

ДУМИ МНОГО
ДУМА Е ЕДНА

70ст.

ДУМА®

ЛЕВИЯТ ВЕСТНИК

www.duma.bg

СЪБОТА-НЕДЕЛЯ 6-7 ФЕВРУАРИ 2010 ГОДИНА 19 БРОЙ 30 (5536)

Съботно-неделно
приложение

ПЕГАС
&
Неделник

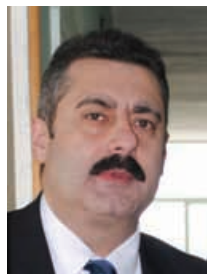
Ами Буге:
Българите
са ядката на
Македония

Наталия
Къснеделчева:
Няма ги
българските винени
сортове грозде



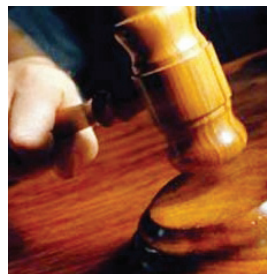
Стр. 10

Божидар
Нанев се
загуби в
превода



Стр. 3, 12

В САЩ съдят
нашенец,
рисувал
свастики



Стр. 8

■ НЯКОЛКО ДУМИ ГМВ и ГМУ за ГМО

Ивелин НИКОЛОВ

Нов вид законодателство си измислиха управляващите.

Като видяха гражданското недоволство от закона за генетично модифицираните организми (ГМО), решиха да направят извъртане от типа "и вълкът сит, и агнето цяло". Хем да се направят, че не се излагат с поръчковото си законодателство, което обслужва частни фирми, хем да не си признаят, че са сгафули и да останат верни на финансиращите ги кръгове.

Та - не си изтеглят законопроекта, но приетият закон нямало да влиза в сила и няма да действа веднага (стр. 3).

Това ще да е нов вид власт, неупомената в Конституцията - законодателно недействаща. Нещо си като генетично модифицирана власт (ГМВ).

Стана ясно, че хората не искат като американците да се тълчат с непроверена и неизпитана дори върху кучета храна.

Стана ясно, че за ГМО не може да има общи изследвания и всеки продукт би трябвало да се проверява поотделно, не дай Боже да ни залееят.

Стана ясно, че Еврокомисията не може да ни изкомандва и няма изрично изискване да приемем този закон.

Само на ГМВ и на генетично модифицираните ни управници (ГМУ) не им стана ясно, че за всички лъсна истината, че ги командват мъгливи фирми с ясни интереси.

Депутат от ГЕРБ с 900 гка заменки

Сделката на Емил Димитров не била най-голямата, оправдава се Борисов

Министър-председателят трябва да отговори престъпник ли е неговият депутат Емил Димитров, чиято фирма е извършила най-голямата замяна на гори през 2009 г. от 900 дка, престъпници ли са хора като Тодор Батков, Красимир Гергов. Това каза вчера Сергей Станишев по повод разразилата се полемика за заменките. Не мога да приема тезата, че всяка за-

мяна е престъпление, това са сделки, извършвани в рамките на законодателството, допълнително. Замените са суапови сделки, обяснихме неведнъж, че това не е държавна помощ и Борисов е длъжен да защити държавната позиция, обясни председателят на ПГ на Коалиция за България. Светкавично след информацията, изнесена от левицата за депутата на ГЕРБ Емил

Димитров, Бойко Борисов заяви, че тогава Димитров не е бил депутат. Това не била най-голямата сделка от всичките 47, имало и по-големи. По никакъв начин това, че има замянка и той, не променя отношението към него в сравнение с всички останали, които имат заменки. Тези, които, както главният прокурор каза, са извършили престъпления, влизат в затвора, каквото

за едните, такова и за другите, заяви премиерът.

Самият Емил Димитров отрече да е правил едри замени на гори, но призна, че фирма, която не била неговата, а само имал акции от нея, е направила сделката, за която Станишев говори. На въпрос защо знае всичко за фирмата, която не е неговата, Димитров обясни накратко: "Просто съм информиран!"

Снимка ПРЕСФОТО/БТА



Най-дългото любовно писмо пишат в пловдивска книжарница. Посетителите могат да напишат любовните си послания преди празника на Свети Валентин на хартиена ролка, дълга 20 м. С тази идея Пловдив ще кандидатства за приза "романтична столица" на България

Пушачите в парламента на бунт срещу Цачева

Стр. 3



Два месеца смях в „Ношта на актьора“

Стр. 34



ISSN 0857-134X



9 770861 134015

Снимка ПРЕСФОТО/БТА



Частните ветеринари от Хасковска област демонстративно върнаха пред Регионалното звено предоставените им от Националната ветеринарномедицинска служба лаптопи, принтери, маркировъчни клещи и ваксини. Причината за протеста е неподновеният рамков договор. Преустановяването на тяхната работа може да причини епидемии и зарази в граничната зона

Сполиция спират парното на община Пловдив

С полиция ще демонтират и вдигнат парните котли на община Пловдив, стана ясно вчера. Инспектори от Държавен технически надзор са разпоредили спирането на топлото, защото не е спазена тяхна заповед за експлоатацията на инсталацията. Котлите са стари и не са регистрирани, показала проверката. Въпреки наложената забрана от общината и вчера сутринта се топили с парно. Затова инспекторите решили да извикат на помощ полицията и да спрат парното принудително.

Заради нарушението ще бъде съставен акт за административно нарушение и на пловдивския кмет Славчо Атанасов. Глобата може да варира между 100 и 2000 лева.

От регионалния отдел на инспекцията обясниха, че са изпращали в последните две години три писма до общината, с които са настоявали за регистрация на съоръженията. Първото е било още в началото на 2008 г. Имам и обратни разписки, че писмата са получени в общината, твърди инж. Вълканов.

Междувременно стана ясно, че голяма част от парните котли в учебните заведения и детските градини в район "Централен" също не са регистрирани и са опасни. Издадени са предписания и те трябва да бъдат изпълнени в двуседмичен срок. До този момент заповеди за спиране има само в три училища и една детска градина.

ЮРИЙ АСЛАНОВ:

Ако само говориш, хората ще спрат да те харесват

Рано или късно ще дойде времето, когато говоренето ще спре да печели рейтинг на Бойко Борисов. Общественото мнение се губи заради нещата, които правиш, а не заради нещата, които говориш. Това коментира в интервю за "Фокус" социологът Юрий Асланов. По думите му на този етап най-големият съюзник на правителството е общественото мнение. Точно тази подкрепа обаче е много проблемна и временна, смята Асланов. Затова сериозните политически партии не разчитат само на общественото мнение, а по-скоро на реални действия в парламента и в правителството, които биха могли да привлекат колебаещи се или нови избиратели, каза той.

Рано или късно ще дойде момент, в който обществото и отделните групи ще започнат да оценяват управляващите не по това, което говорят, а по това, което правят, обясни шефът на агенция АФИС. Според него все по-често СДС и ДСБ ще започнат да поставят условия на ГЕРБ заради подкрепата, която дават.

БСП:

Наполовина по-малко пари за болницата във Велинград

Елена ОВЧАРОВА

Лимитът на МБАЛ - Велинград, е намален с 47% за първите три месеца на 2010 г. спрямо 2009 г., стана ясно на дискусия по проблемите в здравеопазването в града. Лекарите поискаха увеличение на лимита на болницата от НЗОК, да отпадне изискването за двама специалисти във всяко отделение, да се даде отсрочка за изграждане на лаборатория на място и спешната медицинска помощ да се предостави на самата болница. Депутатът от КБ Георги Петърнейчев защити исканията на лекарите и припомни, че проблемът с намалените лимити тресе цяла България и управляващите дължат обяснение. Проблемът със здравето на хората не бива да се политизира и държавата трябва да продължи да дава целеви средства на областните и общинските болници, категоричен бе Петърнейчев.

Властта мори бизнеса с полицейски трикове

Умишлено тласкат към фалит фирми, отблъскват инвеститори и всяват недоверие у банките, смятат социалистите

Веселка ВЕНКОВА

Сполицейски хитрини и отдавна отречени методи от началото на прехода правителството всеки ден извършва действия, които задушават бизнеса - това е държавен рекет, категоричен бе председателят на Съвета по икономическа политика, енергетика и туризъм на НС на БСП Явор Куюмджиев. За прилаганите "трикове" непрекъснато получаваме сигнали, заяви той. Необ-

ходими са спешни мерки, за да се спре порочната практика с 10-те процента, от които трябва доброволно да се откажат фирмите, извършили доставки на стоки и услуги за държавата, конкретен бе бившият зам. икономически министър.

Искането на правителството за такива отстъпки нарушава търговския закон, законите за ДДС и за задълженията и договорите, вкарва бизнеса в още по-тежка криза и по дефинициите в наказателния кодекс това е истински рекет, заяви Куюмджиев.

Социалистите показаха на брифинг декларацията, която НАП разпраща на дружествата, дължащи ДДС. В нея безнесмените трябва да опишат контрагентите си, за да може-ла държавата "да уреди" задълженията към фирмите, които са нейни длъжници. Тези отречени и характерни за началото на 90-те години "триъгълни операции" влошават състоянието на бизнеса, коментира Георги Тодоров, член на Съвета по бюджет и финанси на БСП. Той цитира финансовия министър, според когото 68 фирми вече били съгласни да отстъпят 10% от заработеното на държавата. Това са честно изкарани пари за реално извършени услуги, категоричен бе Тодоров.

Правителството изпраща

лоши сигнали, които отблъскват чуждите инвеститори и създават недоверие у банките. Те вече отказвали да кредитират проекти, свързани с държавно финансиране, обясни Тодоров. Социалистите заявиха, че бизнесът живее в страх да не осъмне с блокирани сметки. Може да ни упрекнат утре, че сме се загрижили за бизнеса, но той е моторът на икономиката, той плаща данъци и осигуровки, а кабинетът се опитва да ги връща в сивата икономика, каза Явор Куюмджиев.

На който посмее, веднага му се изсипват данъчни, НАП, охрана на труда, така отговориха социалистите на въпроса на ДУМА има ли заведени съдебни дела срещу 10-процентния рекет.

Наш моряк спасен от плен в Сомалия

Корабът "Ариела", на който плава и български моряк, бе спасен от нападение на сомалийски пирати в Адения залив. Плавателният съд е бил атакуван от морските разбойници, но след бързата намеса на датски военен кораб е бил освободен. На борда на "Ариела" има 25 души, един от които е българин. След като от "Ариела" подали сигнал за бедствие, от датския кораб са изпратили хеликоптер, който да провери дали става въпрос за отвлечане от пирати. Бойци от датските специални части се доближили с надуваеми лодки до плавателния съд и го шурмували. Те освободили 25-членния екипаж, който се бил заключил в обезопасена каюта. В плен на сомалийските пирати продължават да бъдат 13 български моряци - 8 на борда на "Ейшън глори" и петима на "Сейнт Джеймс парк". На 3 февруари пиратите поискаха рекорден откуп от 15 милиона долара за освобождаването на "Ейшън глори".



Сомалийски пирати

„Кушлев“ замрази сметките на луксозен хотел

По искане на комисията "Кушлев" Софийският окръжен и Ловешкият окръжен съд наложиха заповед върху помпозния хотел "Каса Домини" в Рибарица. Обезпечителните мерки се налагат по бъдещ иск за над 3,3 милиона лева срещу собственика на хотела Юрий Дудински.

Комисията откри процедура срещу него, след като бе сезирана, че той е разследван за участие в организирана престъпна група за данъчни измами. Хотелът, за който се твърди, че е на лидера на ДПС Ахмед Доган, по документи се води собственост на няколко фирми и на едно физическо лице - Юрий Дудински. В групата за измами Дудински е участвал заедно с Арбен Хавалъов, който неотдавна бе осъден условно от съда в Перник за източване на ДДС. След условната присъда на Хавалъов от ДСБ заявиха, че са изпратили питане до комисията "Кушлев" дали е предприела действия по отношение собствеността на притежателя на хотел "Каса Домини" в Рибарица.

България

Цитат на деня

Аз се надявам, че ме разбраха това, което им казах, и повече няма да го правят

Премиерът Борисов обяснява как в Турция е решил въпроса с „изборния туризъм“

www.duma.bg

Нанев се загуби в превода

Левицата гава закона за здравното осигуряване на Конституционния съд

Възможно е да е станала грешка в превода. Това обяснение измислиха вчера чиновниците от пресцентъра на Министерството на здравеопазването, за да измъкнат министъра си Божидар Нанев от гафа със скандалното му интервю за Ройтерс. Както ДУМА писа вчера, пред агенцията министърът е заявил, че след приключването на преструктурирането на болничния сектор правителството ще започне програма за приватизиране на болниците. Възможно било дори чрез промяна в закона да бъде отменена забраната за приватизация на над 70-те

най-апетитни държавни, университетски и областни болници.

В България засега няма програма за приватизация на болници, нито се подготвя такава. Това заяви от пресцентъра на МЗ вчера. „За момента приватизацията не е на дневен ред. Приватизацията на болници и на дейности засега е само възможност, а Законът за приватизация вкарва държавните болници в забранителен списък“, признава пресцентърът. Единственото обяснение на думите на Нанев, публикувани от Ройтерс, според служителите на пресцентъра е грешка в превода.

„В интервюто си министърът

заяви, макар и в условно наклонение, че приватизацията на държавните болници предстои, и допълни, че е възможно до края на годината да започне обсъждане“, поясниха пред ДУМА от офиса на Ройтерс в София. От агенцията бяха категорични, че за никаква грешка в превода не може да става дума, тъй като интервюто е водено на български език.

Да бъдат изготвени критерии за защитени болници и част от резерва на НЗОК от близо 800 млн. лв. да бъде използвана за подобряване на качеството на здравната услуга. За това настоява Коалиция за България. Лидерът на БСП Сергей Станишев

беше категоричен, че пред Ройтерс министърът просто искрено си е признал, че се подготвя закриване и после приватизация на болници. Левицата е подготвила и питане до Конституционния съд за закона за здравното осигуряване.

Приватизацията на болници ще остави 1/3 от населението без право на здравни услуги, отново повтори позицията на Коалиция за България Станишев. По думите му от здравното ведомство се опитват да „замажат“ казаното от министъра.

Ако сините реализираха приватизация на икономиката, сега правителството на ГЕРБ приватизира публичния сектор,

обясни Станишев. Според него разминавания как да се осъществи здравната реформа е имало и при предишното правителство, но за левицата най-добрият подход е здравните услуги да са приоритет на държавата. Реформата, която ще прави сегашното правителство, няма никакъв план и стратегия, смятат от Коалиция за България.

Против приватизацията на болници се обяви и ПГ на ДПС. Хората на Доган са внесли проект за решение на парламента за спиране на плана на ГЕРБ и настояват до 2 месеца правителството да представи национална стратегия за развитие на здравеопазването.

Корнелия Нинова отново вбеси Борисов и Дянков

За втори път Корнелия Нинова успя да вбеси премиера Бойко Борисов по време на петъчния парламентарен контрол. Нинова постави въпроса за работата на Междудомствения съвет за военнопромишления комплекс към МС и за това, че 30 фирми близо 7 месеца чакат отговор за разрешение за търговия отпреди. Борисов отново прехвърли отговорността на предишното правителство и обвини съвета към МС в бездействие.

Нинова обясни, че е запозната с работата на съвета от времето, когато е била негов член и лично е отговаряла в Министерството на икономиката за търговията за ресора. Според нея Борисов бил неподготвен за парламентарния контрол и препоръча този, който му е подготвил



Финансовият министър Симеон Дянков влезе в ролята на учител по математика и показа на Корнелия Нинова, че най-добре се смята с пръсти

нескопосания и некомпетентен отговор, да понесе отговорност. Много сте добър в бягането от отго-

ворност чрез прехвърлянето й на предишното правителство, каза Нинова, докато Борисов й подвиква-



ше по навик от „кошарата“ в пленарна зала.

Когато трябва да внасяте отчет за дейността на

Междудомствения съвет, ще напишете само, че нямате какво да кажете, защото не сте го свиквали

заради безхаберие, заяви на Борисов Корнелия Нинова. На трибуната скоочи Симеон Дянков, който обвини депутатката, че не можела да смята, че не 6, а не 7 месеца били минали от юли до януари, затова не можело от 7 месеца да няма нито един доклад на съвета, бе единственият аргумент, който Дянков измисли в защита на началника си. Използвайте си пръстите, ако не можете да го сметнете, рече финансовият министър. На пропаднали политици, които говорят глупости, е хубаво да им се отговори, самопохвали се в кулоарите Дянков. В парламента спешно бе привикан обаче съветникът на Борисов Светослав Спасов, секретар на Междудомствения съвет по ВПК и бивш царист, за да докладва все пак дали органът работи или не.

ГЕРБ хитрува за закона за ГМО

Милена НИКОЛОВА

С хитруване завършиха дискусиите в ГЕРБ за промените в Закона за генетично-модифицираните организми вчера. По заповед на Борисов и след консултации в парламентарната група с екоминистърката Нона Караджова бе внесен проект на решение за 5-годишна забрана за освобождаване в околната

среда и за отглеждане с всякава друга цел на генетично модифицирани организми на територията на България. Независимо от предвидения мораториум ГЕРБ ще гласува промените в закона за ГМО, срещу които скоочи опозицията и неправителствени организации.

На практика ГЕРБ не отстъпва от предложените промени в законодателството по

отношение на ГМО, потвърди екоминистърката. Караджова обясни, че мораториумът бил за българската общественост, а за ЕК Народното събрание щяло да приеме коригирания закон за ГМО. Закриваме темата засега, откровено призна Караджова, но подчерта, че ако Еврокомисията поиска, мораториумът може да отпадне. Ако стартира процедура за санкции,

най-лесно е за един ден този мораториум да бъде вдигнат, обясни тя.

С мораториума на закона за ГМО и след това - закон, е гарантирано и няма да създаде приказки в парламента, с които някои от партиите се опитват да ни атакуват, обясни шмекерлъка по своя си начин Борисов.

В никакъв случай няма да подкрепим отглеждането на

ГМО в България, категоричен беше председателят на ПГКБ Сергей Станишев. Според него дори и с наложен мораториум промените в Закона за генетично модифицираните организми широко отварят вратата за нахлуването им в България. От ПГ на ДПС обясниха, че принципно са против, но обещаха да помислят до другата седмица за становище по въпроса.

Пушачите в парламента единни срещу Цачева

Отмяна на забраната на пушенето на обществени места от юни тази година подготвят разноцветни депутати. Причина за заверата стана директива на шефката на НС Цеца Цачева да не се пуши в парламентарния бюфет.

В момента депутатите обмислят как да противодействат на председателката, която назначи дежурен пожарник, който лично порицава от нейно име всеки избраник с ци-

гара в уста в кафенето. От две седмици тя лично минава през бюфета, за да инспектира кой пуши и кой не там. Ако завари депутат с цигара, Цачева, която казват, че също е заклета пушачка, го порицава с реплики от речника на класен ръководител в училище. Парламентарният фолклор твърди, че се случвало депутати от ГЕРБ да гасят цигари под масата при вида й.

Затова, независимо

от партийните крамоли, тютюнът раздели депутатите на пушачи и непушачи. Инициатори на законодателна инициатива са Корнелия Нинова от КБ, Емил Димитров от ГЕРБ и Венцислав Лавов от „Атака“. Лидерът на БСП Сергей Станишев обеща на Нинова, че като пушач пръв щял да се подпише под проекта-закон. Изменението било заведение да бъдат с предназначение - за непушачи и за пушачи.

Вдигнаха блокадата на ГКПП „Илинден“

Гръцките фермери започнаха вчера да се изтеглят от граничния пункт „Илинден-Ексохи“, съобщиха властите в област Драма. От вчера следобед бе отворено и движението за всякакви превозни средства. КГПП „Промакон“ обаче остава блокирано и никой не се наема да прогнозира докога.

Централните гръцки власти коментираха, че отделните групи протестиращи земеделци действат съвсем самостоятелно и не съобщават за решенията си официално. Преди два дни стачкуващите земеделци обявиха, че няма да пропускат никакви превозни средства през „Кулата“ в близките 3-4 дни.

Със сигурност обаче от „Илинден-Ек-

сохи“ вече е изтеглена техниката, която блокираше движението в продължение на 20 дни.

Междувременно стана ясно, че България е предоставила на ЕК информация за понесените щети от блокадата на граничните пунктове в Гърция. От МВНР съобщиха, че са отчетени загубите в двустранната търговия, транспортния трафик и различните сектори в българската икономика - селско стопанство, туризъм, текстилна промишленост. Общо 110 български компании в промишления, селскостопанския, туристическия, транспортния сектор, търговията и услугите са декларирали икономически загуби в резултат на блокадата.

България Съдиите се жалват от Цветанов

Магистратите ще търсят помощ от ЕС заради натиска на правителството

Съюзът на съдиите в България прати писмо до премиера Бойко Борисов, в което се оплаква от Цветан Цветанов. Магистратите недоволстват от серията изказвания на вътрешния министър, които директно внушавали недоверие в българското правосъдие. Според съдиите изказванията на Цветанов "манипулират общественото мнение чрез оценки и квалификации, а не чрез факти" и представляват недопустим натиск върху дейността на съда. Ако натискът на висши представители

на изпълнителната власт върху независимата съдебна система продължи, ще бъдат сезирани Европейската комисия и Международната асоциация на съдиите, предупреждават магистратите.

От ССБ сочат цитати на Цветанов по случая с "Наглите", че МВР събрало "безспорни" доказателства срещу лица, заловени при впечатляващи полицейски акции, и по-специално думите "няма съд в Европа, който да не осъди тези лица на възможно най-високата присъда, която могат да получат". Цитира се и интервю, в което министърът твърди, че "съдът е съпричастен към всички тези убийства, които ставаха през тези години".

Оспорването на всяко от многобройните изявления на министъра не носи обществена полза, защото ни от-

клонява от основната ни дейност по делата и защото институционалните противоречия задълбочават кризата на държавността и доверието не само в съда, но и в МВР, се казва в писмото. Затова съдиите отказват да обсъждат въпроса колко от споменатите убийства имат разкрит извършител или са внесени в съда с обвинителен акт.

Проблемите на съдебната власт няма да бъдат решени чрез накръняване на нейната независимост от изпълнителната власт, се твърди в позицията. Надмощието на изпълнителната власт над съдебната чрез средствата на политическата реклама за въздействие върху общественото мнение създава предпоставки за авторитарно управление и за грубо погазване на правата на гражданите, добавят съдиите.

МВР затяга контрола на сините буркани

Много по-строг режим за ползване на син буркан от частни автомобили ще въведе МВР. Вече е започнала акция по отнемането на сини буркани, които са били раздадени неправомерно в минали години, заяви вчера вътрешният министър Цветан Цветанов.

Става въпрос за автомобилите с т.нар. специален режим на движение. По думите му голяма част от тях не отговаряли на изискванията за ползване на сини буркани.

През 2008 г. са били установени 88 подобни нарушения, наложени са глоби за 7220 лв., а водачите са наказани с общо 91 месеца без право да шофират.

www.duma.bg

кратки

Арестуваха шофьор за неправилно паркиране

Столичанин се оказа с белезици, след като се опита да премести неправилно паркирания си автомобил. Мъжът излязъл пред офиса си, за да премести колата, но не носел в себе си документи. Полицайте решили, че след като не им показва шофьорска книжка, той не се подчинява на органите на реда. Затова му шракнали белезиците. Въпреки подканите на колеги на задържания и служители от околния бизнес сгради полицайте не се легитимирали на никого. Самият арестуван шокирано повтарял: "Аз само си паркирах колата."



Първите мартеници вече се продават в Казанлък. Цената на традиционните пролетни украшения е от 0,10 лв. до 5 лв.

Сапъори претърсват завода в Горни Лом

Специална група от сапъори и специалисти от ДОТИ започна вчера претърсване на района на завода в с. Горни Лом, където се взривиха складове с боеприпаси. Експертите ще търсят разпръснати отломки или разфасовки от готова продукция. Районът около завод "Миджур" продължава да е отцепен. Сапъорите ще правят оглед и на завода, за да преценят пораженията от експлозиите. Замерванията за замърсяване на въздуха в село Горни Лом не сочат промяна в допустимите стойности.

Три труса за 30 минути засякоха в Южна България

Три земни труса бяха регистрирани вчера в Южна България за половин час. Според Европейския сеизмологичен център земетресенията са станали между 8.03 ч. и 8.33 ч. Най-силният от трусовете е последният, който е бил с магнитуд от 2.7 по скалата на Рихтер. Той е регистриран на 18 км южно от Тополовград. Другите два са били с магнитуд от 2 по Рихтер. Те са локализирани на 13 км и на 4 км северозападно от Тополовград. Няма данни за разрушения.

Конкурс за ученическа творба обявиха приятелите на Русия

Конкурс за есе, стихотворение, реферат, рисунка или мултимедия продукт от ученици и студенти обявиха от Сдружение на приятелите на Русия "Александър Невски". Темата на творбата трябва да е свързана с войната или жаждата за мир на Земята. Конкурсът е по повод 65-годишнината от победата над хитлерофашизма и края на Втората световна война. Крайният срок за изпращане на материалите е 15 април на адрес ул. "Раковски" 92, София, Дом на Москва.

Бойко праща спецекипи да следят чиновниците

Специални екипи ще следят кога пият кафе служителите в държавната администрация. Това обяви вчера Бойко Борисов по време на парламентарния контрол. Премиерът се възмути, че новото правителство заварило администрацията "потънала в бездействие". "Масова практика е да се затварят гишетата и да се пие кафе. Никаква човештина. Това ще го отстраним", зарече се Борисов. Задача на екипите ще е да предложат как да се реструктурират различните звена, за да работят чиновниците по-ефективно. По думите му "много тегнат" партийните назначения в администрацията. В същото време той обеща, че там, където хората са професионалисти, няма да ги отстранява дори да са членове на БСП и ДПС. Междувременно за нови реформи в държавната администрация съобщи премиерският съветник Веселин Златев, който се среща в Девня с кметове на общини. Най-вероятно ще се поучим от германския опит, уточни Златев. Имало проект за нов закон, който да обедини този за регионалното развитие с текста за местно самоуправление. По думите на Златев документът трябва да мине през парламента до септември тази година. Бъдещият закон щял да уточни статута на районните кметове и да конкретизира комуникацията им с държавната власт. Имало и идея областните управители също да станат избираеми както кметовете.

Пиян кара снегорин



Пиян шофьор на снегорин са задържали катаджиин в Русе. Те получили сигнал за странно криволичещ по улиците снегорин. Полицайте открили машината на ул. "Кремиковци" в квартал "Долапите". Оказало се, че 63-годишният шофьор е с 1,92 промила алкохол в кръвта. Химическата експертиза показва още по-голям резултат - 2,38 промила. Заради случката директорът на местната полиция е разпоредил внезапни проверки на всички водачи на специализирана техника.



Турски ТИР, превозващ чорапи, аварира след удар в мантинела край село Вонеща вода и затвори за няколко часа главния път Гурково - Велико Търново

Взривиха поршето на глътник на Маргините

Луксозно "Порше-Карера" бе взривено миналата нощ в Пловдив. Според местни медии возилото е на бизнесмена от София Гурко Пенев, близък до Жоро Главата. Той пък преди две седмици бе арестуван заради бой в дискотека. Според запознати Гурко също бил в нощния бар по време на въргала. Бизнесменът освен това бил треньор на футболния клуб в с. Бяла, където бе картотекиран Николай Маринов-Малкия Маргин. По непотвърдена информация Пенев дължи 100 000 лв. на Маргините. В момента Гурко Пенев е председател на Асоциацията на зеленчукопроизводителите в Пазарджик. Хората от зеленчуковата борса твърдят, че той има много врагове, тъй като дължи пари, а и на тях не плаща редовно заплати.

Полицията работи върху няколко версии за покушението, каза шефът на пловдивската полиция комисар Тодор Чонов. Колата е взривена със 100 г тротил, поставен до задната лява гума. Поршето е било паркирано на бул. "Дунав", пред входа на жилището, където Пенев живее. Колата е лизингова, със софийска регистрация. Твърди се, че 39-годишният бизнесмен се занимава с автомобилизъм и има бизнес с петрол.

Само двама протестираха срещу затварянето на „Ломско шосе“

Само двама граждани се явиха на вчерашния протест срещу затварянето на "Ломско шосе". Заради строителството на участък от втория лъч на софийското метро булевардът ще бъде затворен напълно и 160-те хиляди души, живеещи в района, остават в капан. При строителството на метрото в района на бул. "Черни връх" е оставено платно за автомобили, но в този случай изолацията е пълна. Според районната администрация от средата на миналия месец са разпространявали листовки с обходните маршрути и промените в градския транспорт. Районният кмет Димитър Димов твърди, че при раздаването на информационните материали били наблегнали на училищата и детските градини, където имало съсредоточаване на родители и деца. Промените в движението на градския транспорт в участъка ще влязат в сила утре, след като бъде затворена за движение част от бул. "Ломско шосе".

България

www.duma.bg

Само 20 държавни болници могат да искат пари от ЕС

140 млн. лева ще има и за общинските лечебници, някога

Аида ОВАНЕС

Само 20 държавни болници, които в момента отговаряли на критериите, определени от МЗ за реструктуриране на болничната помощ, ще могат да кандидатстват за средства по оперативната програма "Регионално развитие". По нея има 148 млн. лв. Припомняме, че действащата по тази програма започнаха още в края на 2008 г. между тогавашните министри д-р Евгений Желев и Асен Гагаузов.

Предвидените за държавните болници пари са 79,9 млн. лв. Всеки проект трябва да е между 5 и 10 млн. лв. Парите трябва да се използват за ремонт, реконструкция и оборудване на болниците. Девет болници вече имали готови проекти най-вече за високотехнологична апаратура за диагностика и линейки.

По програмата могат да кандидатстват и три лечебни заведения за лъчение. За това са предвидени 58 млн. лв., като всеки от проектите трябва да е на стойност до 30 млн. лв. Предвидени са и 10 млн. лв. за реструктуриране на 32-та медикосоциални дома за изоставени деца до 3-годишна възраст.

Идеята е да бъде намален броят на децата в домовете, като там останат най-вече тези, които имат нужда от специални грижи. Останалите ще бъдат настанявани в приемни семейства или ще се правят опити да бъдат върнати при биологичните родители или роднини.

По оперативна програма "Регионално развитие" ще има и втора финансова линия на стойност 140 млн. лв. за общинските болници. Кога ще



Снимки ПРЕСФОТО/БТА

Европейската харта за правата на пациентите вече е на видно място в "Пирогов"

стартира тя, още няма яснота. По думите на зам. здравния министър Тодорка Костадинова за нея ще могат да кандидатстват само общински болници, които със сигурност ще работят като такива поне 7 години.

От тези пари 100 млн. лв. ще бъдат за болници в 86 общини, а 40 млн. - за останалите 178 общини.

Около 9000 души от общините Гоце Делчев, Гърмен, Хаджидимово и Сатовча са подкрепили до вчера националната подписка "В защита на нашата болница", съобщиха от МБАЛ "Иван Скендеров" - Гоце Делчев. Подписката е реакция в подкрепа на декларацията на директорите на общинските и частните болници в страната. Тя се събира в района на Гоце Делчев от около две седмици. Междувременно интернет групата, сформирана за спасяване на болницата в града, вече надхвърля 2200 души.

ГИНЬО ГАНЕВ:

Правата на пациентите са универсални

Правата на пациентите са универсални и не зависят от начина, по който се управлява здравеопазването. Те не зависят от финансирането на болниците. Това каза омбудсманът Гиньо Ганев при представяне на Европейската харта за правата на пациентите в "Пирогов" вчера. По думите на Ганев в българското законодателство има "някакво съобщение за права. Те уж са в закон, но са в много бележистичен ред".

Според него хартата е предназначена за защита на гражданите като пациенти, но е адресирана преди всичко към медицинския състав, който също трябва

да ги спазва. Хартата беше поставена в централното фойе на болницата и включва 14 права на пациента. Сред тях са правото на профилактика, на достъп до здравни услуги, на жалби и обезпечение.

Целта е пациентите да могат да се запознаят с правата си, идвайки в болницата, каза Ганев. От институцията на обмудсмана връчиха на доц. Димитър Раденовски наръчник на пациента, в който е описано кое лечение в болниците е безплатно и кое платено. От конфедерация "Защита на здравето" до седмица ще открият гореща телефонна линия за защита правата на пациентите.

Нейният номер е 070011208.

Ардино завежда дело срещу РЗОК

Община Ардино завежда дело срещу РЗОК заради отказа й да финансира 11 клинични пътеки в местната болница. Това съобщи кметът на Ардино Ресми Мурад. Касата е сключила договор само за 20 от исканите 31 пътеки с аргумента, че не достигат специалисти. Според общинската администрация решението е противозаконно. Ресми Мурад заяви, че болницата е покрила всички критерии на касата и са отпуснати 100 хил. лв. за ново оборудване. Искът на общината ще бъде внесен в Административния съд в Кърджали. Болницата във Велики Преслав също ще работи по 15 клинични пътеки по-малко вместо с досегашните 41, каза директорът й д-р Милчо Мавродинов. Тъй като болницата не е успяла да покрие някои от изискванията, не са били сключени договори за урологични и физиотерапевтични пътеки. Медиците във Велики Преслав са готови да преминат или да подкрепят протестни действия, предупреди Мавродинов.

Наш хирург от Швейцария маха разширени вени за час

Евелина ДИМОВА

Микрохирургична операция решава отведнъж проблема с разширените вени без груби разрези на кожата. Методът се прилага с локална упойка и е безболезнен за пациента, обяснява д-р Петър Илиев. През 1970 г. той емигрира в Швейцария, а от 1985 г. има частна болница за лечение на съдови заболявания в Базел. Д-р Илиев е член на Швейцарския съюз на лекарите-специалисти по венозни заболявания. Методът на д-р Илиев се прилага през февруари в пловдивската болница "МЕДЛАЙН".

При манипулацията може да се отстранят всички вени, независимо от големината им, с операция в рамките на по-малко от час. След това се поставя спе-

циална превръзка и пациентът веднага се връща към всекидневните си задължения, включително и спорт, без да лежи в болница. Д-р Илиев използва и лазер, относително нов метод с много преимущества. Както и при минихирургията, разширената вена се уповава локално и ако участъкът протича на право, във вената се въвежда лазерен фибър. Получава се "вътрешно изгаряне" на разширената вена, не са необходими компресивни превръзки и пациентът може незабавно да напусне болницата. Единственият недостатък е, че манипулираната вена трябва да бъде права, без извивки. В продължение на няколко месеца под кожата остават твърди нишки, които по-късно се разграждат от само себе си, обяснява д-р Илиев.



Снимка Благвеста ЦВЕТКОВА

Понеже Бойко Борисов не може да направи приюти за кучетата, милосливи хора се погрижиха за тях

Тотю Младенов: Няма нужда от нова спогодба с Турция за пенсиите

От 1 март 1999 г. между България и Турция действа споразумение за изплащането на българските пенсии в Турция, то е подписано на 4 ноември 1998 г. Това каза социалният министър Тотю Младенов в отговор на въпрос от депутата Кирил Гумнеров. Младенов каза още, че се изпълняват ангажиментите за изплащане на пенсии по българското законодателство на територията на

Турция. България е предприела необходимите мерки да защити пенсионните права на всички лица, от и за които са правени вноски за пенсии, старост и инвалидни пенсии, пребиващи в Турция. Само за 2009 г. са дадени 42 948 000 лв. на 21 257 души в Турция. Общата сума е около 200 млн. евро, като всяка година се появяват нови правоимащи. Младенов допълни, че въпреки кате-

горичната позиция на българската делегация при преговорите имуществените и социалните въпроси да бъдат разделени, турската страна е подготвила проект с искане за становище. МТСГ намира предложената спогодба за социална сигурност за непропорционална за интереса на българските граждани, както и че тя ще доведе до твърде високи социални ангажименти за нас.



Снимка: Благвеста ЦВЕТКОВА

Вчера бяха отворени ценовите оферти за строителството на отсечката от Стара Загора до Нова Загора на магистрала "Тракия". На снимката: Димитър Маргаритов, председател на комисията, оценяваща проектите, отбелязва поредната оферта

Български консорциум с най-ниска цена за лот 2

Ценовите оферти за строителството на лот 2 на магистрала "Тракия", свързваща Стара Загора и Нова Загора, чиято дължина е 31,8 км, са ясни. Най-ниска цена от 137,868 млн. лв. е предложил българският консорциум "Обединение магистрала Трейс" от фирмите "Трейс груп холд" и "СК 13 холдинг".

До финала достигнаха гръцките фирми "Терна" с оферта от 247,608 млн. лв. и "Актор" с оферта от 292,177 млн. лв. Четвъртата отворена оферта е на "Алпине Холдинг Пътища", състоящ се от австрийската "Алпине" и българската "Холдинг Пътища", контролирана от Васил Божков. Цената, която предлага холдингът, е 373,641 млн. лв.

Очаква се работата на комисията по оценяването да приключи в началото на

следващата седмица, а възложителят на обществената поръчка - МРРБ, да се произнесе в 5-дневен срок след това. Водещ критерий за избор на изпълнител ще бъде най-ниската цена.

Не бяха отворени ценовите оферти на фирмите: консорциума "Конструктор Тракия", състоящ се от регистрираната в Сърбия "Конструктор инженеринг" и българската "Пътни строежи", контролирана от Васил Божков; "Обединение Български автомагистрали", състоящо се от "Автомагистрали - Черно море" - Шумен и "Главболгарстрой"; австрийската "Щрабаг" и турската "Доуш".

Мотивът бе, че кандидатите не са отворени, тъй като не отговарят на част или на много от критериите по възложената обществена поръчка, обясни министърът на регионалното развитие и благоустройство Росен Плевнелиев.

Доверието на потребителите пада

Гражданите по-големи песимисти за бъдещето

През януари 2010 г. общият показател "доверие на потребителите" се понижава с 0.8 пункта спрямо равнището си от октомври 2009 г. Това се дължи главно на намаленото дове-

рие сред населението в градовете. Наблюдението през януари регистрира повишаване на песимизма в оценките и в очакванията на потребителите в сравнение с нагласите им преди три месеца, съобщава НСИ.

Мненията на потребителите за настоящото развитие на общата икономическа ситуация, както и очакванията им за следващите 12 месеца са влошени - балансовите показатели намаляват спрямо октомври 2009 г. съответно с 3.5

и 1.3 пункта. За разлика от населението в градовете, при което балансовите стойности се понижават съответно с 6.4 и 2.4 пункта, при населението в селата има известно подобряване на оценките и прогнозите за икономическата конюнктура.

Анкетата регистрира влошени оценки за финансовото състояние на домакинствата през последните 12 месеца. През януари 2010 г. балансът на мненията за настоящото състояние на домакинските

бюджети се влошава при населението в селата с 6.0 пункта, докато при населението в градовете има слаб ръст от 1.1 пункта.

Настоящата икономическа ситуация е оценена като по-неблагоприятна за спестяване в сравнение с три месеца по-рано. Прогнозите са, че тя няма да се подобри до края на годината. Потребителите продължават да смятат, че и през последните 12 месеца има поскъпване на живота. Те очакват по-висока инфлация

през годината и увеличаваща се безработица.

Спрямо мненията на потребителите, изразени през октомври 2009 г., последната анкета отчита и по-песимистична обща оценка на настоящата ситуация да се правят разходи за покупки на предмети за дълготрайна употреба. По-ниски са показатели, свързани с намеренията за купуване на кола или на жилище, или за планове за ремонт на жилището през идващите 12 месеца.

Синдикални действия срещу ликвидацията на „Кремиковци“

Обединена синдикална организация на КНСБ в "Кремиковци" АД внесе вчера частна жалба до Софийския апелативен съд с искане за спиране решението за ликвидация на "Кремиковци". Така се спира временно фактическата ликвидация на дружеството и уволнението над 2600 работници. Поводът за действието е, че единственият мотив на съда за ликвидация е несъгласието на министъра на финансите Симеон Дянков за разсрочване на публичните задължения на дружеството. От КНСБ изтъкват в жалбата, че той е нарушил законовата процедура, като е внесъл своето становище в съда, без документът да е съгласуван със съответните институции. По този начин Симеон Дянков за пореден път се поставя над институции, върху които няма права - като Надзорния съвет на НОИ и други, изтъкват от КНСБ.

По повод "Кремиковци" председателят на ФСО "Металурзи" към КТ "Подкрепа" Людмил Павлов проведе среща с министър-председателя Бойко Борисов. На нея са присъствали и синдикът на комбината, оперативният и производственият директор. От "Подкрепа" са излезли с предложение какво да се направи, за се запазят хората и онази част на завода, която работи, и да се търси стратегически инвеститор. Според Людмил Павлов премиерът бил на мнение, че трябва да се намери най-доброто решение в социално и в бизнес отношение и в икономическата част.



ЕК опроверга Мирослав Найденов за блокирани европари

Европейската комисия съобщи, че е в започналият одит в България за разследване на евентуални нарушения в използването на европейските фондове досега не е открила "големи проблеми". Одитната служба на комисията за земеделието и развитието на селските райони е изпратила писмо до българските власти в края на януари, заяви говорителят на ЕК Майкъл Ман. Той

уточни, че това е първият етап от процедура, която евентуално може да доведе до нещо, но още е твърде рано да се говори за санкции. Брюксел очаква отговор на въпросите, зададени на България, в срок от два месеца.

Казаното е в явно противоречие с твърдението на министър Мирослав Найденов, че ЕК може да спре 3.2 млрд. евро по Програмата за развитие на селските

райони. Предупреждението според него се базирало на нарушения, установени в одит на програмата за периода 1.04.2008 г. - 30.06.2009 г. Във връзка с информацията за възможното спиране на средствата от ДФЗ информираха, че ЕК е превела 387 997 555 лв. От общия бюджет на ПРСР до 2013 г. в размер на 3.2 млрд. евро, към днешна дата договорените средства са на стойност

766 млн. евро. Изплатените субсидии по вече изпълнени проекти по програмата възлизат на 565.5 млн. евро. Междувременно ДФЗ реши общините с одобрени проекти по мерки 321 - "Основни услуги за населението и икономиката в селските райони", и 322 - "Обновяване и развитие на населените места" по ПРСР 2007-2013 г., вече да могат да получават 50% авансови плащания вместо само до 20%.

„Атоменергопроект“ защити техническия проект на „Белене“

"Атоменергопроект" успешно защити техническия проект на АЕЦ "Белене", включително Промеждутъния отчет за обособяване на сигурността и Вероятностния анализ за сигурност, се казва в съобщение на държавната корпорация "Росатом", цитирано от БГНЕС. Проектът бе одобрен на състоялия се в България технически съвет на НЕК. При вземането на решението са отчетени положителните заключения на независимите български и международни експертни организации. Разработването на проекта продължи една година. Според генералния директор на "Атоменергопроект" Владимир Генералов успешната защита означава завършване на важен етап от реализирането на проекта за "Белене". Следващата стъпка ще бъде получаване на разрешение за строителството от Агенцията за ядрено регулиране и разработването на работна документация. "Атоменергопроект" е генерален проектант на АЕЦ "Белене", а строителството е дело на "Атомстройекспорт".

Съвместен туризъм с Румъния

Благодарение на близостта между България и Румъния можем да реализираме съвместен трансграничен проект за туристическите обекти, които са свързани с римския период и развитието на СПА и уелнес туризма, заяви зам.-министърът на икономиката, енергетиката и туризма Иво Маринов в Букурещ. Там той представи нашите възможности за зимен и СПА туризъм. Румъния и България са сходни в културно отношение и имаме ресурси да привлечем румънските граждани, които преминават през страната ни, изтъкна Иво Маринов. Според статистиката миналата година България е била на второ място в предпочитанията на румънците за летен отход.



Най-малко 11 души загинаха, а 40 бяха ранени при атентат срещу автобус, превозващ шиити в пакистанския град Карачи. Сред убитите има деца и жени. Автобусът превозвал шиити, които отивали на процесия за честването на края на свещения месец Мухарам. Малко по-късно втора експлозия стана пред болница, където бяха настанени много ранени при първия атентат

Отровена ли е Балтика?

Швеция търси съветски отпадъци в Балтийско море

Швеция започва разследване по информации за това, че в Балтийско море съветската армия е потопила химически и радиоактивни отпадъци. Прокуратурата е завела разследване по съобщения, касаещи началото на 90-те години на миналия век, разпространени от шведската телевизия "Uppdrag granskning", известна с журналистическите си разследвания.

Журналистите се позовават на три отчета с гриф "Секретно" на шведската служба за военна сигурност (MUST) от 1999 и 2000 г., съобщи Би Би Си. В тях се изказва предположението, че в периода от 1991 до 1994 г. руските военни няколко пъти са изхвърляли в района на шведския остров Готланд опасни товари, които са изнесени от бившата съветска военна база Кароста край латвийския град Лиепая. Руската армия напусна Латвия през 1994 г. след раз-

падането на СССР.

Министърът на външните работи на Швеция Карл Билд отказа да коментира информацията и каза, че ще направи проучване на причините, заради които предишното правителство на социалистите не е дало ход на разследването. От руското посолство в Стокхолм също отказаха да коментират случая, а пресаташето Анатолий Каргаполов подчерта, че първо информацията трябва да бъде най-щателно изучена от Москва.

Смята се, че Балтийско море е едно от най-замърсените морета на света, припомня Би Би Си. Заради това, че морето е почти затворено, токсичните вещества, озовали се в него, трудно могат да се излеят оттам, и това го прави по-податливо на замърсяване. Учени дори предупреждават, че след като години наред руски градове и руски промишлени предприятия изхвърляха бок-

лука си във водите на Балтийско море, сега има опасност то да се превърне в мъртво море.

Този риск очевидно е още по-голям от подозираното, след като стана ясно, че към всички тези градски и промишлени отпадъци в Балтийско море са се прибавяли и изхвърляните от руските военни ядрени отпадъци и химически оръжия. Следващата седмица високопоставени представители от страните, които имат излаз на Балтийско море, в това число и Русия, ще се съберат на среща на върха в Хелзинки, във Финландия, за да обсъдят как да спасят морето си.

Напусайки базите в Латвия, руският флот не е изхвърлял в морето химическо оръжие и радиоактивни материали, увери вчера адмирал Егоров, който е командвал флота през 1991-2000 г. Той нарече появилата се информация "провокация".

Полша се обиги заради Бандера

Поляците протестираха срещу указа на президента на Украйна Виктор Ющенко, с който той обяви за герой Степан Бандера - инициатор за създаването на Украинската въстаническа армия (УПА), която през Втората световна война воюва срещу съветската армия. Масови демонстрации се състояха вчера в цяла Полша. Акциите бяха организирани от семействата на поляците, убити от бандитите на

УПА, която Ющенко провъзгласи за официална организация на ветераните. Под лозунга "Дружба и сътрудничество. Ющенко, Бандера, УПА и СС "Галичина" - позор и осъждане" протестиращите поляци се събраха пред сградите на украинското посолство във Варшава и украинските консулства из страната. Срещу решението на Ющенко реагира и полският президент Качински, който заяви, че то противоречи на историческата истина.

ЕС потресен от македонските затвори

"Условията в македонските затвори са по-лоши от тези в латиноамериканските бежански лагери и Южна Африка от времето на Мандела". Това заяви потресеният посланик на Европейския съюз в Скопие Ерван Фуере. Заедно с македонския омбудсман Иджет Мемети той посети най-големия македонски затвор "Идризово", недалеч от Скопие.

"Това е срам за страна кандидат за членство в Европейския съюз, още повече когато тя ще поеме ротационното председателство на Съвета на Европа и в този период Македония ще бъде наблюдавана по всички аспекти, засягащи човешките права", бе категоричен европейският посланик.



Министрите на отбраната на държавите членки на НАТО приеха пакет от мерки за запълване на бюджетния дефицит от стотици милиони евро. Официална представителка на НАТО съобщи, че празнината в инвестиционния бюджет тази година възлиза на около 640 милиона евро

Брюксел изпраща военна мисия в Сомалия

В Сомалия ще бъде изпратена военна мисия на Европейския съюз, която да обучава сомалийски войници, съобщи говорител на Европейската комисия. Официалното решение за изпращане на мисията, която на първо време ще обучава 2000 со-

малийски военни, ще бъде взето от Съвета на Европейския съюз.

Целта е да се окаже подкрепа на властите в Сомалия в усилията им за подобряване контрол над обстановката в страната, изтъкна говорителят.

НАТО се готви за офанзива

Британските войски започнаха настъпление с хеликоптери в южната афганистанска провинция Хелманд, подготвяйки терена за голяма операция на НАТО. Британските операции се водят в околностите на Марджа - лабиринт от иригационни канали в пустинята, завзети от талибаните, и които американските морски пехотинци се готвят да превземат с най-мощната акция през осемгодишната война.

Идентифицираха още жертви в Лиеж

Официално бяха идентифицирани още две жертви на газовата експлозия, която разруши жилищна сграда в град Лиеж. Неяснота засега има около саможичността на трима загинали, които може да са български граждани.

6 по Рихтер люля Калифорния

Земетресение с магнитуд 6,0 степен е разтърсило бреговете на Калифорния в район, който се намира на повече от 400 км на север от Сан Франциско. Няма данни за щети, не е издадено и предупреждение за цунами.

„Самурай“ рани двама в US университет

Нападател със самурайска сабя рани двама души във факултет на университета в Атланта. Според полицията нападателят е докторант в университета "Джорджия Тек". Заподозреният, когото полицията е арестувала, също е получил наранявания. Какви са мотивите за нападението все още се изяснява.

Престрелки в Чечня

Петима военнорслужещи са загинали и още шест човека са ранени при престрелки в село Комсомолски в Урус-Мартановския регион на Чечня. Сблъсъкът между военните и бунтовниците се е случил в гориста местност на няколко километра от селото. Военните са започнали претърсване на местността по следи за издирване на група бунтовници. Така те са попаднали на група от над 15 души.



Най-малко трима души загинаха при атентат в южния афганистански град Кандахар. Близко 30 други са ранени. Сред тях са седем деца

Свят

www.duma.bg

18 г. затвор заради свастика

Подсъдимият Ивайло Иванов се призна за виновен, че е нарисувал със спрей антиеврейски лозунги в Бруклин

Български емигрант се призна за виновен заради подстрекаване към расова омраза пред съда в американския град Бруклин. Според обвинението българинът Ивайло Иванов е нарисувал със спрей свастики на 23 сгради в Бруклин, включително по стените на две синагоги и дори върху коли в района. Наред с това той е разпространявал и листовки с лозунга "Убий всички евреи", съобщава местното издание "Бруклин Дейли Ийгъл".

Всичко започва през лятото на 2007 г., когато свастики и обидни надписи с антисемитско съдържание започват да се появяват по синагогите. Първоначално полицията не успява да задържи извършителя и властите обявяват награда от 10 000 долара за информация относно самоличността му. Най-неочаквано през януари 2008 г. Иванов случайно се простре-

лял в ръката със своя 9-милиметров пистолет и потърсил помощ в местна болница. Това довело полицията до него и дома му, в който били открити осем самоделни бомби, няколко пистолета, бронижилетки, снайпер, рязана пушка и арбалет.

37-годишният Ивайло Иванов, когото изданието описва като тих и дори плах човек, още при предварителното следствие е признал и за незаконно притежаваните от него оръжия. Той дори вече е излежал две години в затвора поради невъзможността му да изплати определената гаранция.

На следващото заседание по делото, което е насрочено за 25 февруари, се очаква съдът да потвърди прокурорското обвинение и да го осъди на 18 години затвор за нелегално притежание на оръжие.

Игва ли краят на спора за името?

Испанският министър на външните работи Мигел Анхел Моратинос заяви пред Комисията по външните работи на Европейския парламент, че Атина и Скопие са близо до решаването на проблема с името на Македония, предаде агенция МИА. Моратинос посочи, че позицията на новото гръцко правителство по въпроса е задоволителна. Той добави, че испанското председателство на ЕС ще направи всичко възможно, за да се стигне до решение на проблема. "Двете страни работят за решаване на въпроса под покровителството на ООН и в момента за тях е най-добре, ако разговарят помежду си с подкрепата на световната организация. Ако е необходима европейска намеса, испанското председателство е готово за това", посочи Моратинос.

Той обяви, че възнамерява да посети Скопие в скоро време. По отношение на Западните Балкани Моратинос заяви, че регионът няма да бъде забравен, тъй като е сред приоритетите на председателството.

В Белград напгнаха политик

Неизвестен мъж напдна вчера лидера на Нова Сърбия Велимир Илич по време на партийна проява в центъра на Белград, събщи белградската агенция Бета. Човекът се приближил до Илич, който давал изявление за журналисти по време на партийна проява, и го ударил с юмрук в главата, като при това му отпратил обидни думи. Илич не е пострадал сериозно.

Снимка ПРЕСФОТО/БТА



Проливните дъждове в Мексико отнеха живота на трима души и причиниха значителни щети по тихоокеанското крайбрежие на щата Мичоакан. Заради наводнения властите обявиха бедствено положение в столицата на страната Мексико сити. Евакуирани са нас 650 семейства, които са настанени във временни приюти. Най-малко 2000 къщи са изцяло под вода в пристанищния град Тукспан

Белфаст пое контрола над полицията и съда

Основните партии в Северна Ирландия се споразумяха за прехвърлянето на полицейските и съдебните правомощия от Лондон на Белфаст, с което ще сложат край на продължителния спор, заплашващ да сваля правителството в британската провинция, предаде Ройтерс. Партията на католиците "Шин Фейн" си подели властта с Демократическата юнионистка партия (ДЮП) на протестантите съгласно основния принцип на мирното споразумение от 1989 г. за подялба на властта, станало известно като Белфастско споразумение или Споразумение от Разпети петък. Споразумението е одобрено с референдуми на 22 май 1998 година.

Някои от основните клаузи в споразумението са:

- правителството на Ирландия се отказва от претенциите на страната за присъединяването на британската провинция Северна Ирландия;
- създават се местни органи на самоуправление в провинцията, католическите и протестантските въоръжени групи предават оръжието;
- не се предприемат законодателни промени в провин-

Снимка БГНЕС



Споразумението между католическите и протестантски партии в Северна Ирландия за прехвърлянето на полицейски и съдебни правомощия в рамките на мирния процес отваря "нова глава", заяви британският премиер Гордън Браун. Той събщи, че ефективно прехвърляне на съдебни и полицейски правомощия от Лондон към Белфаст ще започне от 12 април

цията без съгласието на протестантската общност, към която принадлежи по-голямата част от жителите на провинцията;

- признава се ирландската идентичност на католическата общност; гарантира се равнопоставеността на двете общности.

Румъния става перфектния съюзник на САЩ

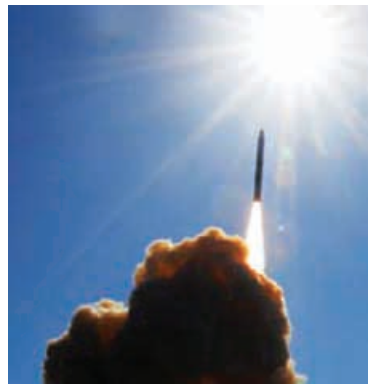
Здравият политически и военен съюз между Румъния и САЩ, както и историята на Румъния, белязана от промяна към прозападен режим, прави от нея перфектния кандидат във възроденото усилие за разполагане на влиянието на Русия в Централна Европа, коментира американската агенция за стратегически изследвания "Стратфор".

Междувременно Вашингтон потвърди плановете за разполагане на ракети на територията на Румъния, като уточни, че те имат за цел "евентуална заплаха" от страна на Иран. В четвъртък президентът на Румъния Траян Бъсеску обяви съгласието си за разполагане на румънска територия на ракети-прихващачи, предвидени в новата система за противоракетна отбрана на САЩ. Решението е част от новата стратегия на Вашингтон за отбранителна архитектура, която ще защити цялата територия на Европа,

обяви на брифинг в Държавния департамент на САЩ зам. държавният секретар Филип Кроули.

В Румъния ще бъдат разположени антибалистични ракети-прехващачи с морско базиране SM-3 (Standard Missile-3), което означава откриването на американска ВМС база на Черно море. Част от елементите на ПРО в Румъния ще бъдат разположени и на сушата, допълни Кроули. Той подчерта, че САЩ "продължават преговорите и с други държави за включване в новата архитектура за противоракетна отбрана".

Румъния вече е ключов партньор на Вашингтон с четири американски бази на своя територия. Участието в преразгледаната система на противоракетния щит ще затвърди американско-румънския съюз, а на Румъния ще й бъде предоставена сигурна защита, което ще разшири политическото й влия-



ние в региона, коментира "Стратфор".

Междувременно НАТО побърза да подчертае, че алиансът не е страна в преговорите между САЩ и Румъния по въпроса за създаване на американска глобална система за противоракетна отбрана. Това заяви за РИА "Новости" пожелал анонимност чиновник от щаб-квартирата на Северноатлантическия алианс.

И Скопие осъди геноцига в Сребреница

Македонският парламент прие декларация, с която осъжда геноцида в Сребреница, където бяха убити близо 8000 босненски мю-

сюлмански мъже и момчета от босненските сръбски сили през юли 1995 г., събщи Франс прес. По този начин македонският парламент отговори на призива

на Европейския парламент към всички страни от континента да подкрепят резолюцията, осъждаща геноцида в Сребреница. Резолюцията беше приета в Европарламента

на 15 януари 2009 г. Македонският парламент одобри декларацията със 70 гласа "за" и един "против" и обяви 11 юли за ден на възпоменание на жертвите на клането.

Разочарование

ЕС трябва да изкачи планина, за да се стигне до върха за среща със САЩ

dpa Deutsche Presse-Agentur GmbH

Бен НИМО

За да стигнеш до среща на високо равнище, е нужна сериозна подготовка: такова послание от САЩ разчете Евро-съюзът, след като Белият дом заяви, че американският президент Барак Обама няма да присъства на планираната среща на върха между ЕС и САЩ в Мадрид през май. Анализатори твърдят, че ЕС продължава да бъде важен потенциален партньор на САЩ, но че Вашингтон ще гледа сериозно на него, само ако 27-те държави членки могат да окажат на САЩ значителна подкрепа по ключови въпроси като финансовата реформа или войната в Афганистан.

Обама "би желал да има добри отношения с Европа, но ако Европа иска да бъде приета сериозно като партньор... ЕС би трябвало да обърне

внимание на същността", каза Антъни Дворкин, старши научен сътрудник по политическите въпроси в изследователския институт на Европейския съвет за международни отношения.

От 1997 г. лидерите на ЕС и САЩ неизменно организират срещи на високо равнище веднъж в годината като знак за тяхното "стратегическо партньорство". На 1 декември ЕС въведе в сила Лисабонския договор, чиято цел е да даде на блока по-голямо влияние в света чрез учредяването на поста постоянен президент на ЕС, който да действа успоредно с ротационното председателство, осъществявано от дадена страна членка. Испания, която поема ротационното пред-



седателство през януари, беше насрочила следващата среща на върха между ЕС и САЩ за 24 май. Тази среща трябваше да бъде председателствана от новия президент на ЕС Херман ван Ромпой. Но в понеделник служители на Белия дом казаха, че Обама не планира да ходи в Испания, което беше удар за мечтата на ЕС за световно влияние. "Решението на Обама показва, че САЩ не са много сигурни, че ЕС може да осъществи тази амбиция", каза Йорг Форбриг, старши научен сътрудник в Берлин на транс-

атлантическия изследователски институт Германски фонд Маршал в САЩ.

Според служители от двете страни на Атлантика решението Обама да не присъства на срещата на високо равнище е просто въпрос на избиране на подходяща дата. "Хората имат натоварен график и Обама е идвал много пъти в Европа", каза във вторник говорителят на Европейската комисия Майкъл Ман. Но анализатори заявиха, че става въпрос за доста по-дълбоки проблеми. Първият се състои в това, че САЩ разглеждат европейците като неспособни да окажат нещо повече от символична подкрепа по ключови въпроси като промените в климата или изкуствено занижената валута на Китай. "Вече не става дума за това какво могат да направят САЩ за нас (в Европа), става дума за това какво можем да направим заедно, а САЩ са все по-разочаровани от това, което може да предложи Европа", каза Томаш Валашек, който ръководи изследванията по външна политика и отбрана в изследователския Център за европейски реформи в Лондон.

Това се подсилва от обръкването в ЕС за това кой би трябвало да организира срещата на върха през май, като официалният й председател Ван Ромпой очевидно остава в сянката на испанското председателство, което планира срещата.

Накрая, натовареният график на самия Обама подчертава трудната ситуация, в която се намира ЕС: само за тази година той има планирани посещения на срещи на високо равнище на водещи международни организации като Г-8 (през юни), Г-20 (през юни и ноември), ООН (през септември) и НАТО (през ноември). Това му дава предостатъчно възможности да обсъжда специфични проблеми с всички лидери на ЕС, които са му нужни, без да трябва да отделя време за среща на върха, на която блокът едва ли ще предложи онова, което иска той, ако се съди по предишни форуми.

"От гледна точка на големите въпроси, които са на дневен ред... ЕС не е значима част от решението", изтъкна Валашек. А това натоварва ЕС с необходимостта да предложи начини, по които той като едно цяло може да окаже истинска помощ на САЩ, в противен случай има опасност така желаните от него срещи на високо равнище да изчезнат в облаците на планина, която съюзът не би могъл да изкачи.

На себе си и на цяла Америка

Николай Злобин, директор на руските и азиатските програми на Института по световна сигурност



Снимка БГНЕС

Администрацията на Обама предприе цял комплекс от мерки по укрепването на сигурността - от използването на нови технологии при прегледа на пътниците по летищата до допълнителна лична проверка на гражданите на редица страни, преди да излетят за САЩ

тегията и тактиката на борбата с международния тероризъм. Политическите му противници веднага започнаха да обвиняват президента демократ, че той и екипът му не разбират самата същност на войната с тероризма. Погледнете, казаха привържениците на твърдата линия, президентът Обама толкова рязко отслабва позициите на САЩ в света, намалява усилията в борбата с тероризма, че рано или късно ни очаква нов удар.

Казано с други думи, за Обама тези два атентата се превърнаха в голяма политическа дилема. Сега той трябва най-много да се опасява - да не би американците наистина да сметнат, че администрацията му, отказала се от методите на предшественика му Джордж Буш, е отслабила сигурността на страната. Разбира се, Обама направи абсолютно правилна политическа стъпка - той заяви, че лично като държавен глава носи отговорност за провалите в системата за осигуряване на безопасността. Администрацията му вече предприе цял комплекс от мерки по укрепването на сигурността. Те обаче доста понамирашват на тактиката на администрацията на Буш.

Но и до днес отворен остава въпросът какво може американският президент, за да гарантира по някакъв друг, не бушовски, начин сигурността? При това да го направи, изхождайки от реалността на политиката на САЩ и ситуацията в света, а не от някакви идеалистични мечти за някаква си обща световна хармония. Такава в света няма и засега не се предвижда. Ако погледнем исканията на терористите, то те основно се свеждат до няколко групи: изтеглянето на войските на коалицията от Ирак; спиране на между-

народния натиск върху Иран; изтеглянето на американските военни бази от страните в зоната на Персийския залив; пълно изтегляне на чуждите войски от Афганистан; спиране на подкрепата за Израел в конфликта му с Палестина и редица други.

На практика всички тези искания противоречат на националните интереси на САЩ, на интересите на глобалната сигурност, както ги разбират повечето държави. Вашингтон, разбира се, няма да отстъпи пред терористите. От своя страна терористите няма да се откажат от своите искания. Това означава, че война-

та с тероризма ще продължи. Но парадоксът е в това, че Америка сама не може да спечели тази война. На нея й трябва съюзници, необходимо й е позитивно отношение в света към усилията й, разбиране на мерките и действията, а също така максимална политическа, военна и морална подкрепа. Джордж Буш не успя да осигури това. Той постигна сигурност, но предизвика омраза към САЩ. Ако Обама тръгне по пътя на Буш, той също ще се сблъска с омраза в целия свят. Какво ще прави сега президентът на САЩ? Дилемата му няма просто и еднозначно решение.

РОССИЙСКАЯ
ГАЗЕТА

СЪВМЕСТНО
ИЗДАНИЕ С

ДУМА

Америка сериозно бе разтревожена от новината, че на 25 декември 2009 г. на борда на самолет на една от водещите американски авиокомпани, извършващ полет от Амстердам до Детройт, бе направен опит за терористичен акт. Стана ясно, че далеч не всичко е наред в системата за американска сигурност.

Непосредствено преди

самата Нова година във Вашингтон дойде още една новина - на тайната база на ЦРУ "Чапман" в югоизточната част на Афганистан терорист е убил седем и ранил шест сътрудници на ЦРУ. Особена тревога предизвика фактът, че взривилият се в базата терорист е бил смятан за ценен информатор на ЦРУ, чрез който сътрудниците на разузнавателното управление се опитва-

ли да разберат къде точно се намират главата на "Ал Кайда". Този терористичен акт стана най-кръвопролитния за цялата история на присъствието на ЦРУ в Афганистан от 2001 година. Но за САЩ той също така стана ярко свидетелство, че системата за събиране на информация, както и профайлинга на потенциални терористи и информатори в ЦРУ, е не-надеждна.

Всичко това стана голям проблем за администрацията на Обама, който след идването си в Белия дом провъзгласи началото на дълбоки промени във външната политика на САЩ, в това число в стра-



ПОЗИТАНО 20 02/ 810 73 78

ЗА ВАШЕ УЛЕСНЕНИЕ

Всички малки обяви

/ поздравления, възпоменания, скръбни вестии /

се приемат в
ИНФОРМАЦИОНЕН
ЦЕНТЪР ДУМА

Приетите обяви до 13.00 часа се отпечатват в текущия брой, а след 13.00 часа в следващите броеве

Интервю

www.duma.bg

Наталия Къснеделчева:

Трябва да върнем българските сортове грозде

Големите производители не са зло, точно ние спазваме закона, казва управителката на „Винпром-Русе“



Интервю на
Янко ДОЛАПЧИЕВ

□ *Земеделieto е единственият отрасъл, който е осигурил ръст на приходите от износа, и то в условия на криза. Въпреки това държавата ни още няма приоритетни сектори в икономиката на дело.*

- Мога да говоря единствено за винарството, а то заслужава да бъде приоритет. Производството на вино е изцяло в частни ръце, няма дори малка изба, в която държавата да има някакво участие. Браншът имаше късмет, че при приватизацията винзаводите се разминаха с тоталното разрушение, което споходи икономиката ни. Ние оцеляваме и постигаме резултати, разчитайки единствено на собствените си усилия. Държавата би могла да ни окаже помощ по линия на промоционалните програми за конкурентоспособност при износ в трети страни. Ние нямаме осигурени от правителството квоти, помощ от търговски аташета, за да пробием на външните пазари. Клиентите ни са изцяло плод на работата на мениджърския екип на фирмите. Във „Винпром-Русе“ 80% от продукцията е за износ, най-вече за Русия.

Най-значимите събития в бранша, на които България участва с общ щанд, са изложенията в Москва, в Дюселдорф и в Лондон. Разходът за фирмата ни за участие в общ щанд са 700-800 евро - останалото се плаща от европейските фондове през Агенцията за малки и средни предприятия. Ако се представяме самостоятелно, ще трябва да платим до 6000 евро. Има и допълнителни разходи за доставките на мострите, за колегите, които ни представят на щанда, регистрация за участие, включване в каталози, т.е. парите се увеличават десетократно.

□ *Готово ли е винарството да бъде държавен приоритет?*

- През последните години бяха създадени много млади лозя, реколтите са добри и качеството на вината се повиши, нарасна винената култура на българина. Освен това повечето от фирмите са експортно ориентирани - значи носят валутни приходи за държавата. И още нещо, присъстваме на международните пазари не само със собствените си вина, а и с името на България. Ако държавата ни товари с допълнителни тежести и затова изгубим някой пазар, то трябва да се знае, че той е пренаселен и на него има огромна конкуренция. Дори ако заради нещо съвсем незначително не изпълним поръчка, веднага се настаняват чужди производители. Щом пазарите се свият обаче, ние сме принудени да съкращаваме работници и

кръгът се затваря - няма как да изкараме повече пари за данъците и бюджета - това се опитваме да обясним на управляващите. Един изцяло касов бранш, който работи и иска да работи, не бива да бъде приравняван непрекъснато с далавераджийската и с криминалната икономика.

□ *Предстои въвеждането на митническа наредба за задължителен измервателен контрол във винзаводите и според прогнозите това ще натовари бранша с около 60 млн. лв. Шефът на митниците Ваньо Танов говори за нелегално производство и каза, че 10-те най-големи фирми, а вие сте сред тях, носят загуба от 100 млн. лв. за хазната...*

- Уважавам Ваньо Танов, защото е от Русе, но един човек не може да разбира от всичко. Наредбата още не е подписана, което говори добре за управляващите, че са склонни за диалог. Когато имаше предложение за вдигане на акциза на алкохола, те се вслушаха в аргументите ни. Трябва да е ясно - ние не сме срещу контрола, не сме и против хората да си правят пиене за дома. Прекрасно разбираме, че държавата трябва да си събере данъците, а единият от начините е засиленият контрол. Но във вида, в който е предложена наредбата, това няма да стане и тя ще остане на книга.

□ *От лозаро-винарската камара се оплакаха, че при изготвянето ѝ не е била взето мнението на нито един специалист.*

- Наредбата не е писана от хора, които са били във винарско предприятие, от хора, които са наясно с технологията, с оборудването, с техническите, технологичните и софтуерните възможности на производството. Ако тръгнем из завода, ще видим онова, заради което браншовата камара написа в 14 страници мотивите си срещу наредбата - защо нейните изисквания не могат да бъдат реализирани технически. Например нашата линия за бутилиране завършва с брояч, който отчита всяка бутилка. Той е свързан със склада, следим производството с австралийска компютърна програма. Повечето от винопроизводителите са сертифицирани и в международните стандарти влизат изискването за проследяване на продукцията и на нейния произход. Ако вземете една наша бутилка, по лот номера на етикета мога да докажа дори откъде е гроздето си вино. Но не можем да калибрираме всички съдове, да им поставим измервателни уреди, да осигурим свободен достъп до всяка част от завода, защото повечето ни тръби са под земята. Не мисля, че може да се ползва единен софтуер за всички производители, всяка фирма работи със собствен, а съществува и фирмена тайна.

□ *Ще успее ли наредбата да обхване сивия сектор?*

- Докато харчим пари за този контрол, сивият сектор ще се разраства. Там не плащат акциз, не купуват бандероли, не следят продукцията. Нужен е ефективен контрол и в търговската мрежа, тогава държавата ще може да си събере парите. Не може бутилка от 700 мл мускатова ракия да струват 8



НАТАЛИЯ КЪСНЕДЕЛЧЕВА е завършила икономика и право. От 2004 г., след като дружеството става собственост на руската фирма „Московски междурепубликански винарски заводи“, е изпълнителен директор на „Винпром-Русе“. Член е на УС на Националната лозаро-винарска камара. Наградена е с орден „Александър Невски“ - I ст., за значителни заслуги в укрепване на отношенията между България и Русия в сферата на политиката, културата и сигурността.

лева с всичките ни разходи, а на пазара 1 литър да е 2,30 лв. Това пречи и на нас, и на бюджета, и на хората, защото от отровен алкохол се умира за минути. Наскоро клиент донесе за анализ вино от дребен производител - вътре нямаше грозде. В същото време цената на литър наливно вино в нашия винзавод е дори по-ниска от парите, за които го е купил. Затова не е редно да се твърди, че големите производители са най-голямото зло - точно ние спазваме закона. От вчера например в завода има митнически служители, които следят бутилирането на ракия.

□ *За разлика от преди, в Германия вече се срещат български вина в магазините „Кауфланд“.*

- Ние произвеждаме вина с тяхната марка за Чехия, Словакия и Хърватска.

□ *Как обаче вина от другия край на света - от Южна Африка, Чили и Аржентина, пробиват в Европа?*

- Себестойността им е ниска, качеството им е много добро, защото години наред ние няхахме добри лозя, а и тамошните климатични условия са подходящи. Освен това развиват политика за съхраняване на местните сортове. А и презадоволената Европа търси екзотика.

□ *Преобърна ли се тенденцията след тоталния интерес към мерло, каберне, шардоне и мускат да се отглеждат родни сортове?*

- Забравихме нашите сортове димят, ркацители, рубин, гъмза, маврудът все пак съществуваше в някаква степен. Вина от тези сортове щяха да бъдат по-странни за пренаситения европейски вкус и да предизвикат интереса му.

□ *„Винпром-Русе“ си е извоювал място на руския пазар, но като втори вносител след французите. Русия вече не е пазарът на евтино, той дори клони към лукса. Коя е причината?*

- Русия е друга история, наистина е

държава на лукса. Те, за жалост, се интересуват само от евтините български вина. Могат да дадат много висока цена за бутилка вино, но то трябва да е френско. Не казвам, че е снобизъм, това е народопсихология. Когато руснаците дойдат в България, страшно много им харесват скъпите ни вина. За съжаление обаче никой не ги поръчва за тамошния пазар.

□ *Мнението ви за комасацията?*

- Не бих могла да коментирам много компетентно темата, защото нямаме собствени лозя, а работим с доставчици на грозде. Опитвахме се да създадем масив от 2000 дка, но не успяхме да го уедрим и затова руските собственици не се съгласиха да финансират подобна идея. Ако комасацията бе направена по-рано, щеше да има много повече лозови масиви и повече обработвани площи.

□ *Арендуването нямаше ли да е по-лесно?*

- През различните сезони собствениците на земя гледат на винпромите различно. От февруари до май, когато даваме пари за препарати, за обработка на земята, ни ухажват. Есента, когато трябва да изкупим гроздето, се превръщаме в кокошката, която снася златни яйца - всички отстояват най-високата цена. Поискаме ли да арендуваме, да купим земя, гледат на нас като че ли ще извършваме нова национализация, а ние само търсим сигурност за инвестициите си. Ако ни даваха земя под аренда, самите собственици биха си осигурили материална сигурност и безпрепятствен достъп до европейските пазари, защото притежаваме сертификати по немския, по френския стандарт. Това ни дава възможност да продаваме директно вината си. По този начин гроздето, които тези хора произвеждат, стига на европейските пазари, а не тепърва да е нужно земеделците да се сертифицират. Това би им излязло много скъпо.

“Един печеливш бранш, който работи, не бива да бъде приравняван с криминалната икономика”

Общество



ВЕЛИАНА ХРИСТОВА

Нещо, което мнозинството българи биха одобрили с гръмко "ура", е да се огласят тайните сметки в швейцарските банки на незаконно обогатилото се малцинство. От години слушаме за куфарчета, изнесени зад граница. С нашите пари в тях. Десетки години вече подозираме този и онзи в тлъсти суми, получени за престъпно "свършена работа" в ущърб на България, но в полза на задморски и нашенски тузари.

И ето ти ненадейна възможност - чиновник откраднал данните за европейски граждани с тлъсти сметки в Швейцария, а германският канцлер Ангела Меркел ще ги купи. С едничката цел да хване... онези, които са укрили данъци от приходите си! Австрия, Холандия и Белгия вече проявили интерес към данните. А у нас си имаме един финансов



Светослав ЯНАКИЕВ

Мошно швейцарско „ура!“

министър, който зарад данъци ще удуши цяла България барабар с населението. И какво? Нищо. Идеята да получи информация за българските крезове Дянков отсвирва с едно вяло: "Интересно, ще си помисля".

Значи така - разузнавачите, работили цял живот за България, ги дамгосват като "агенти" наравно с доносниците. Огласяват ги задължително. А крадците и подкупни-

те, отнесли милиарди от страната, ги укриват и явно ще продължава да ги укрива и ГЕРБ. Въпреки данъчните реки, които биха потекли към хазната, ако хванат мошениците. Въпросът "защо" е естествен. Отговорът - също. Защото ако Меркел мисли най-вече за дънците, тук мислим и за други неща. Елементарно е да се сети човек, че след като в ЕС и по света непрекъснато припламват скандали за

подкупване в името на чужди интереси на политики и всякакви властимащи, България няма как да е извън тази дяволска мелница. Но ако лъсне кой е подкупен и е спасител в "швейцарското елдорадо" за черни дни по някое милионче за деца и внуци. А ако от банковите касетки надникнат я Световна банка, я "Монсанто"? Сакън! Освен това, след като някой тук купиха за левче цели заводи и ги разпро-

дадоха "блажно" навън, нали и тази далавера ще лъсне. А от качата с меда едни многоцветни черпаци стърчат... Лошо може да свърши тая работа.

Ето затова Дянков не проявява никакъв интерес към германската идея. Затова и българският народ няма скоро да вика "Ура". Ами да си наляга парцалите и да плаща данък и за въздуха, който диша, щото Дянков няма как да напълни хазната.

Жалба жали „Кремиковци“



ЕВА КОСТОВА

Калената вече в много битки синдикална организация на КНСБ в "Кремиковци" вчера направи пореден опит за дишане "уста в уста". За да реанимира едва ли не един... мъртвец. Защото колосът на родната индустрия все още не се дава, мърда, както се казва. И сигурно вбесява много народ, дето не може да стои непрекъснато "на входа и на изхода", както през годините на първо-

началното натрупване на капитала. Обърква съвсем сигурно и намеренията на замислената от министър Симеон Дянков и ГЕРБ управлението мегаагенция за приватизиране на държавна собственост.

Но - по темата с новостите и въпроса дали синдикатите ще спасят "Кремиковци"? Вчера споменатата организация на КНСБ внесе частна жалба до Софийския апелативен съд с искане да се спре решението за несъстоятелност на "Кремиковци" АД. Да припомним, че терминът всъщност е евфемизъм на чиста "ликвидация". По този начин синдикатите се опитват да спасят от ликвидация и 2600 работещи към момента във фирмата. И забележете, зад определението на съда за лик-

видация, твърдят синдикатите, стои единствен мотив - липсата на съгласие от министъра на финансите Симеон Дянков за разсрочване на публичните задължения на АД-то. При това господинът, попивал и отвъдокеански умения, е внесъл становището си в стил "кралят сплънце" направо в съда, без да бръсне съответните институции, върху които правата му не се разпростират.

В жалбата за пореден път синдикатите алармират, че не ликвидация, а оздравителен план е нужен за "Кремиковци". За да не се разрази верижна безработица от самия комбинат към многото други звена, свързани с него.

Е, то пък синдикатите като ще спасят комбина-

та... И скептиците имат думата, разбира се. Но според изследвания на БСП 77 процента от българите са изключително уплашени и смятат за проблем номер едно в държавата безработицата. В същото време сега управляващите декларират, че борбата с безработицата им е най-големият, ама най-големият, приоритет.

Накрая обаче става като приказката на Батето от вчера, че не се знае кой пие и кой плаща. Той визираще спорта, но май важи за цялата държава.

За пиенето е ясно. За плащането също спор няма - всички ние.

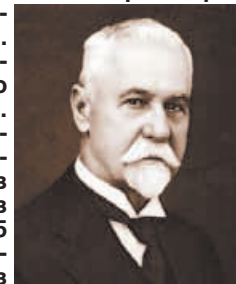
Още отсега се знае и кой ще оглави новата мегаагенция за държавна собственост. Сетихте се нали? Симеон Дянков, разбира се.

Датума

6

www.duma.bg

1866 - В ЛОВЕЧ СЕ РАЖДА СТЕФАН ВАТЕВ (1866-1946), ЛЕКАР, първият български професор по педиатрия, антрополог. През 1882 г. завършва гимназия в Пардубице, Чехия. Работи като учител в Габрово и София. Завършва медицина с докторат в Лайпциг (1893) и специализира детски болести в Берлин. Работи като лекар в Ловеч и Силистра. През 1905 г. е назначен за ръководител на Детското отделение в Александровската болница в София - първото в България. От 1899 до 1936 г. е преподавател във Висшето училище по съдебна медицина и детски болести. От 1889 г. е хоноруван доцент, редовен доцент (1921), извънреден професор (1923) и редовен професор (1927). Декан на Медицинския факултет на Софийския университет (1927-1928). От 1898 г. е действителен член на Българското книжовно дружество (БАН). Деловодител (1898), секретар (1900-1901) и председател (1923-1924, 1930-1931) на природо-математическия клон на БАН. Участва редовно в международни конгреси по медицина в чужбина. Един от основателите на Българския лекарски съюз (1901) и Ловчанското културно-благотворително дружество в София. Стефан Ватев умира на 9 март 1946 г. в София.



1919 - В ПАРИЖ Е СЪЗДАДЕНА МЕЖДУНАРОДНАТА ТЪРГОВСКА КАМАРА. Целта ѝ е да популяризира свободния пазар, инвестициите и търговията по принцип. Тя е международна организация, обединяваща в днешно време хиляди предприятия, асоциации и компании от 140 страни, спомогаща за взимане на решения по актуални проблеми, стоящи пред бизнеса. МТК тясно съдейства с други международни организации като ООН, СТО, Световната банка и други, явявайки се консултативен орган.

1936 - ОТКРИТИ СА IV ЗИМНИ ОЛИМПИЙСКИ ИГРИ. Те се провеждат в Гармиш-Партенкирхен, Германия, от 6 до 16 февруари 1936 г. Олимпийските игри са повод съседните градове Гармиш и Партенкирхен да се обединят в Гармиш-Партенкирхен. За първи път на тези игри се провежда състезание по ски алпийски дисциплини. За първи път на зимна олимпиада се появяват и българи, които се състезават в алпийските и северните дисциплини. Те са Борислав Йорданов, Асен Цанков, Боян Димитров, Христо Кочов, Иван Ангелаков, Димитър Костов и Рачо Жеков. На първо място по медали се класира Норвегия със 7 златни, 5 сребърни и 3 бронзови медала.



1952 - УМИРА КРАЛ ДЖОРДЖ VI (1895-1952) И ЕЛИЗАБЕТ II СТАВА КРАЛИЦА НА ОБЕДИНЕНО КРАЛСТВО. Тя е кралица и държавен глава на Обединено кралство Великобритания и Северна Ирландия и на 15 страни от Британската общност. Елизабет II е родена на 21 април 1926 г. в Лондон. Тя е по-голямата от двете дъщери на Джордж VI и Елизабет Боуз-Лайън. През 1947 г. се жени за Филип Маунтбатън. Двамата имат 4 деца: Чарлз, принц на Уелс, Ан, Ендрю, херцог на Йорк, и Едуард.



2004 - ИЗВЪРШЕН Е САМОУБИЙСТВЕН АТЕНТАТ В МОСКОВСКОТО МЕТРО. Загиват над 40 души, а други 130 са ранени. Взривното устройство е задействано между две станции на метрото - "Павелецкая" и "Автозаводская", на 500 м от "Автозаводская станция".



в 8,40 ч., московско време. Взривът е бил с мощност около 1 кг тротил. Засегнат от експлозията е вторият вагон на композицията, където са се намирали около 100 души. След взрива в метрото е избухнал пожар в самия вагон. Връзката с машиниста е била прекъсната. Руският президент Путин обвини за атентата лидера на чеченските сепаратисти Аслан Масхадов.

Общество

www.duma.bg

Раздържавяване на болниците - старата нова тема

Аида ПАНИКЯН

Неволюно изпусната дума или добре обмислен план, но идеята за приватизацията на болници отново се завърта в общественото пространство. Просто изречена, думата приватизация може би не изглежда толкова стряскаща, но прочетена (или чула) тя наистина е стряскаща. Все пак, който е казал "А", добре е и преди това да е обмислил дали ще събере смелост да каже и "Б". Ако я няма, по-добре е да се откаже и от "А"-то.

Как изглеждат нещата

след вечерта на 4 февруари т.г.? Към понятията "преструктуриране" и "закриване" на болници се добави старата за пациентите заплаха "приватизация". Последната винаги е срещала сериозния отпор на обществото - независимо кой пореден здравен министър я изрича. Причината за това е, че в момента единици са частните болници, които приемат тежките случаи. Те предпочитат по-леките случаи, защото по този начин се избягва трупането на дългове. Това е причината, поради която частни болници не се жалват от борчове - частникът просто не може да си позволи загуби. Но болничната помощ, както и цялото здравеопазване е преди всичко социална дейност.

Обикновено най-големите болници, през които минават най-много пациенти, обратно на всякакви търговски закони трупат най-много дългове. Само за миналата 2009 г. и само софийските болници още не са се издължили за лекарства в размер на 4 млн. лв. При това - само на един доставчик. Любопитното е, че 3 от въпросните 4 млн. лв. са дълг само на една болница. В същото време всичките държавни и общински бол-



Снимка Благвеста ЦВЕТКОВА

Ще се превърнат ли и болниците в бакалии?

ИЗХВЪРЛЯТ ЧАСТНИ МЕДИЦИНСКИ СТРУКТУРИ ОТ БОЛНИЦИТЕ

Договорите за наем или съвместна дейност на болници с частни структури за извънболнична помощ ще бъдат преразгледани - това е решило на свое заседание ръководството на здравното министерство, съобщи Здраве.нет. Според авторите на идеята целта е да се използва по-добре капацитетът на наличната апаратура в болниците и да се подобрят приходите. Предизвестия за прекратяване на договорите ще получат частните медицински структури, които оказват извънболнична медицинска помощ, без да са ангажирани с работата на болницата по клинични пътеки. За онези от тях, които са ангажирани с работа по пътеки, ще трябва да се изготвят справки колко пациенти и по какъв начин са обслужили, а Районните центрове по здравеопазване ще анализират данните. Според запознати това трябва да се случи до началото на март.

Доц. д-р Бойко Коруков, директор на университетска болница „Царица Йоанна“-ИСУА:

В здравеопазването - повече държава и по-малко пазар

Доц. Коруков, доколко е оправдана идеята за раздържавяване на болниците?

- Аз съм на категоричната позиция, че е неправилно, особено за онези 71 болници, които са в защитения списък. Преди време французите, които ни обучаваха в болничен мениджмънт, много деликатно намекнаха, че в областта на здравеопазването е редно да има повече държава и по-малко пазар. И ако ние след световната криза приемем такива стъпки, смятам, че те ще са в грешна посока.

ИСУА има ли дългове?

- Почти няма болница, която да няма дългове.

Но най-големите имат най-много дългове, въпреки че през тях минават най-много пациенти...

- Университетските болници не са дофинансирани за дейността, която

извършват и която е в повече от областните и общинските. Те трябва да дават най-високо качество на здравна помощ, но и трябва да обучават студентите по медицина. Затова многократно сме искали държавата да дофинансира тази ни дейност - преподавателска, научна, експертна, консултантска. Разходите при нас са по-големи, от една страна, заради най-тежката патология (приемаме най-тежко болните), която е и най-ниско платена. Освен това трябва да поддържаме най-висококвалифициран персонал, който не само да лекува пациентите, но и да обучава другите лекари, значи трябва да бъде и по-високо заплатен. Техниката при нас трябва да е най-съвременна и съответно - най-скъпа. Трябва да поддържаме повече кадри, защото, докато лекарите преподаватели се занимават с учебната дейност, някой трябва да се занимава с лечебната. А и преподавателите имат 48 работни дни годишен отпуск... Така често се налага с лечебна дейност да финансираме и учебната, а това не е правилно.

Д-р Красимир Пангев, изпълнителен директор на Втора МБАЛ в София:

Приватизация в полза на персонала и гаранции за болните

Д-р Пангев, добра ли е според вас идеята за приватизация на болниците?

- Мисля, че това е съвсем нормален процес. Разбира се, ако се проведе при определени условия. След като много групи работещи досега ползваха преференции от приватизациите, трябва и лекарите, и сестрите да бъдат включени в процеса при ясни условия и със съответните преференции. Защо да не са собственици на нещо свое?

Ако се приватизира болницата, ще продължи ли да приема и тежките случаи?

- Всеки, който участва в този процес, трябва да си направи сметката дали да участва. Никое частно заведение не се е закрило. Да не забравяме, че има след-приватизационен контрол. В приватизационния договор трябва много ясно да бъдат посочени условията, че дадена болница след раздържавяването си ще работи като болница например през следващите 10 години. При адекватен

контрол не трябва да има заплаха за ползвателите на медицинска помощ - трябва да е гарантирана.

Втора МБАЛ има ли дългове?

- Има. От недофинансирането. Както и от някои противоречия. За да сключим договор с касата, трябва да сме обезпечени с определена апаратура и с определен брой специалисти. От друга страна, имаме лимити от касата. Друго противоречие: има клинични пътеки, по които, за да бъде сключен договор със здравната каса, трябва през предходната година болницата (и съответният специалист) да има определен брой минимум процедури. От медицинска гледна точка това е напълно оправдано - за да прави един специалист високоспециализирана диагностика и лечение, трябва да има натрупан съответен опит и умения. Например за инвазивна кардиология се изисква през предходната година да е имало минимум 150 самостоятелни операции ангиопластика, по друга клинична пътека се изискват поне 100 бронхоскопии, по трета - поне 150 пейсмейкъра и т.н. Но пак се изправяме срещу лимитите - надхвърляли ли ги, глобяват болницата. Ето тези противоречия трябва да се изгледат.

Език мой...

Фори Светулката, Гошу Тъпуту, Сиси Боата - „любимци“ на народа

Политическите прякори влязоха в употреба преди двайсетина години, но днес тази мода сякаш бавно отминава...

Проф. д-р Стефан БРЕЗИНСКИ

Изглежда, че днес нашата журналистика не е така пристрастена да лепи ярки прякори на политици, както бе в далечната 1992 г., в разцвета на демокрацията. Тук ще се върнем към някои от тези характерни и понякога много точни неистински имена.

Общо взето, политическите прякори

кратко живеят, бързо се забравят

Причина е може би фактът, че като слязат от хлъзгавата политическа сцена, мнозина актуални лица от преди 18 годи-

През същата 1992 г. ДУМА е твърде активен и пише дори за два прякора на „Гу‘син Савов“ (още като Унтер Пришибеев - прави се намек за доста рязко държане на Савов чрез алюзията с името на литературен герой от руската класика). Подобна прозрачна алюзия се създава и по други пътища (също в ДУМА от 1992 г.): „Бог да пази България от контрадезинформатори“ (явно се визира бивш съветник на ексминистър-председателя, нарекъл се сам „контрадезинформатор“ - К. Мишев).

Кои са причините за тяхната поява? В ония години една дама с ярко настъпателно държане в Народното събрание си спечелва прякора Клара Княгиня - алюзия за Райна Княгиня, знаменоска на Хвърковатата чета на Бенковски

което му прикачват и други прякори, например Гошо Шведа в ДУМА - визира се следната случка: човекът бил поканен на прием с шведска маса, от която всеки си сервира, без да сяда, а този човек се присламчил до масата, седнал и бързо започнал да яде. На учтивата забележка, че масата е шведска, той се оправдал: „Добре де, като дойдат шведите, ще станат!“

По-късно, през лятото на 1994 г., е Световното първенство по футбол в САЩ. Двама български депутати присъствали на футболните мачове на българския отбор, а Гошето по-късно се удрял в гърдите: нашите футболисти биели, защото той присъствал на техните мачове, т.е.

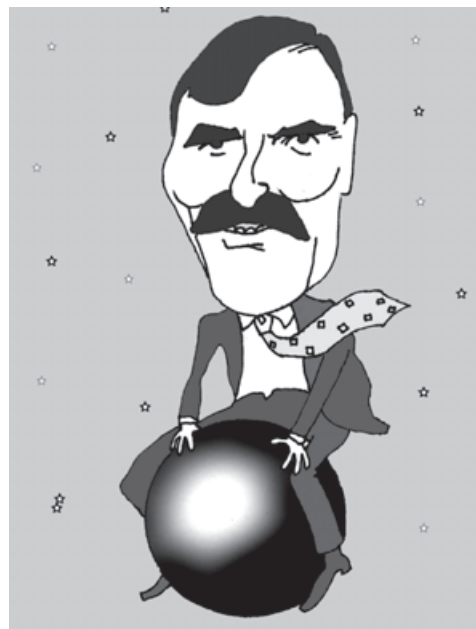
той им бил талисман...

И веднага в „Нощен Труд“ го декорира с нов прякор: „Жорето и адашът му Георги Талисмана сториха метан на на-

ти-пенсионери). Но не философските брътвежи са истинската същност на Дантелоносеца, един от най-отявлените якобинци от „Г-39“ (от такава квалификация до евентуалния прякор Якобинеца има само една крачка, както е впрочем и с прякорите Фюрера, Дантелата, Дантелоносеца): „Гого Дантелата неударжимо буйства и хвърля кърчи като В.Д. (намек за прякора Венци Коня), фелдфебелства като С.С. (прякора му Фелдфебел Унтерпришибеев), тъпее като Г.Т. (Гошо Тъпото). А може би дантелите на Г.М. са се разтреперили от страх, а концепцията за „революция до дупка“ се сгромолясва“.

Достигахме по този път до в. „Луд Труд“, в който се появява стихотворение-пародия със заглавие „Дантел-Марков“, та чак до усложнената конструкция Жоро Дантелената Пелена...

А в „Пардон“ пише: „... и карал дон Филипе да достига по палмите кокоси и



ни престават да са интересни за медиите. По-точно отнема им се възможността да допускат ярки гафове и така да дават храна за поява на нови прякори. Защото този вид прозвища по принцип съдържат иронични нотки.

При всички положения обаче тук цитираните прякори са събирани от публикации в медиите през 1992 г., като така се обезсилва евентуално недоволство от живи все още политики.

Вярно е - бързо се забравят актуални тогавашни прякори - кой днес би познал бивш министър с много усмивката физиономия - прякорът му бе Вальо Усмивката. А оня достолепен божи служител, който организираше нощни бдения със свещи? Помни ли се Фори Светулката от някога днес? А Бай Кольо Ватмана в ония бурни години дори

се иронизира като Кольо Баш Ватмана

(така - всички главни букви!), тъй като е председател на Народното събрание и има навика да използва почти механично парламентарния звънец.

в Априлското въстание през 1876 г. Но за да им лепнат ярки прякори, други политики извървяват много по-сложни пътища.

Твърде дълга история имат многобройните прякори на Гошо Тъпото - оказва се, че този прякор притежателят му го носел още от студентските си години, обаче много скоро медиите започват да го заменят с различни модификации на думата или с цели перифрази. Този факт се дължи на това, че носителят на прякора дава под съд друг депутат, който публикувал прякора във вестник. И журналистите започват да си правят гаргара с Тъпото, като го наричат ту Гошо Острото, ту с лека модификация (във в. „Пардон“) като Гошу Тъпуту: „Пет минути с Гошу Тъпуту и вие вече сте много вътре в политиката“ - иронизира се силната диалектна редукция на прякороносителя; ту пък чрез евфемистична иронична перифраза, напр. от в. „Труд“: „...назначен съмишленик на синия земеделец Гошо със заобления прякор“ (използва се синонимката „тъп - неостър, заоблен“).

За същия бивш политик се разказват различни случки с негови гафове, поради

ционалите отвъд океана.“

Само че Талисмана си спечелва още един прякор по повод на това пътуване - сам той се оплаква по-късно у нас: в хотела му имало климатик заради юлските жеги, но човекът не знаел как да го спре една вечер и спал цяла нощ с пуловер... Веднага му лепнаха прякор Климатика...

Неговият спътник отвъд океана и адаш Жорето също така е любим в онези години - журналистите го прякоросват с доста зловни прозвища. Например прякора Гого Дантелата той сам обяснява, като с умиление и носталгия си спомня своето

гетство с гантелени пелени

и веднага си самозалепва яркия прякор (срв. и в епиграма по радиото „Като бебе бил в дантели...“). Дантеленият прякор дава доста храна на журналистите. Ярък пример в това отношение е цяла статия (иронизираща публикация в ДУМА от 10.VI.1992 г.) със заглавие „Защо треперят дантелите на Г.М.?“. „А Дантеленият фюрер обогатява философията на средния пръст“ (намек, че невъздържано е показвал среден пръст на демонстран-

банани“ (намекът е, че тогавашният министър-председател тласкал България да стане бананова република).

Друга голяма поредица от прозвища

започва с носителя на прякора Гого Шашката - хвалел се, че бил шампион по фехтовка (в. „24 часа“); „Монархистите и американката Сиси Боата бяха обявени за комунисти“ (в. „168 часа“) (за А.М., която Шашката нарича Баба Яга).

По такъв начин се оформя голяма поредица от политически прякори, напр. в ДУМА от 14.IV.1995 г.: „От Добрия вълк Лупи (= за А.Т.) до Храбрия фехтовач (Ж.Г.), от Мургавия тъмноносин лидер до американката с фамилия на револвер, покрай тях Она с баничките (= М.М.), който декларираше, че е спестил милионите си от закуски с банички, до Другия с интелектуалния поглед (= Големия Ал или Сашко Балона).“

Както се вижда, наистина мъдрост има в израза „Език мой, брат мой“, или пък „Език мой, драг мой“, но и „Език мой, враг мой“... Та дори и до „Език мой - враг твой“...

“**Шо прашаш, лудо, шо прашаш,
кой ми я даде личбата?
Не сум от бога паднала,
ни па от земя никнала,
тук сум от майка родена!**”

(Из песента “Велико дульбер бугарко”, от сборника “Български народни песни”, собрани от Братя Миладинови, Димитрия и Константина.)

Димитър РАЙКОВ

За българското историческо и културно наследство узнаваме от византийски хроники, от пожелтелите страници на стари ръкописи, писани на славянски, арабски, латински и на други езици, от исторически свидетелства, съхранявани в архивите и книгохранилищата у нас и в много европейски страни. Наследството на старите славяни и прабългарите, на траките и на други народи, населявали нашите земи, играе важна роля при възникването и развитието на средновековната - материална и духовна, българска култура.

Византийски хроники

В продължение на повече от половин век - от 1645 до 1702 г., в Париж са издадени на гръцки и латински 32 тома, посветени на византийски истории и хронисти. В тях се проследява византийската история от времето на Константин Велики (306-337) до падането на Цариград под турска власт (1453). По-късно, през 1729 г., във Венеция започва ново издание на тази поредица. От него немският историк Йохан Стритер (1740-1801) прави извлечение и създава неколкотомното си съчинение за десетвековния период от византийската история. Издаден на руски, трудът на Стритер буди особен интерес сред българските читатели със своята четвърта част. Тя е озаглавена “О Волгарах, Влахах, Хазарах, Команах, Уцах, Печенегях, Венграх и о Татарях”. СПб., 1775 года.

Още в началото на четвъртата част Стритер съобщава, че сведения за

българите и за България се съдържат в съчиненията на много византийски историци и хронисти. Между тях се открояват имената на:

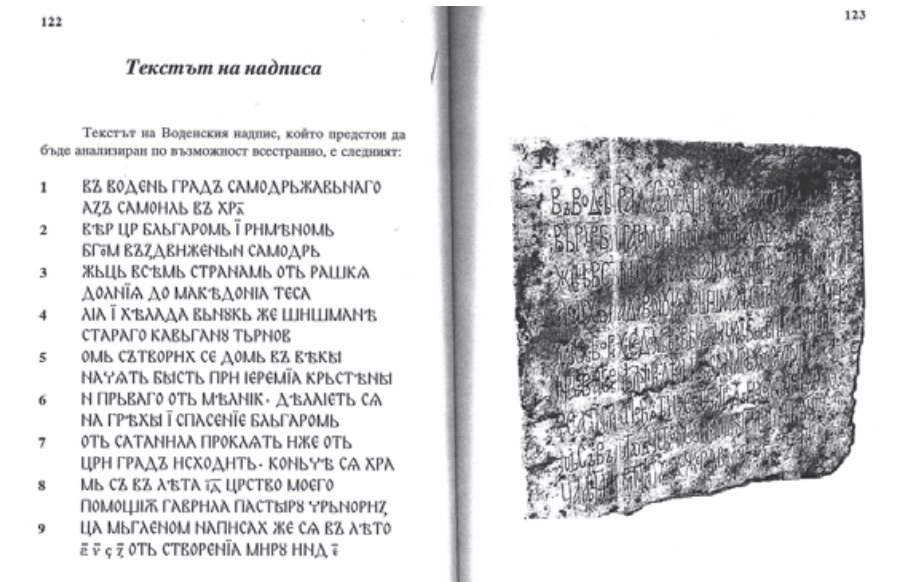
- Теофилакт Симоката - живял в края на VI и първата половина на VII в. В съчинението му “Кратка история”, в което са описани събития от 602 до 769 г., се съобщават важни сведения за основаването на България, за отношенията на Византия с младата славяно-българска държава;

- Теофан Изповедник (752-818), написал Хроника за събитията от 284 до 813 г. Пише за войната между император Никифор I и хан Крум;

- Атанасий Библиотекар (800-880), римски духовник и книжовник, добър познавач на гръцкия език и на византийската история от IX в., приятел и почитател на Константин Кирил-Философ. Превежда от гръцки на латински Деянията на Вселенския събор в Цариград (869-870), където се съдържат и сведения от българската история;

- Кедрин, Георги - живее и работи в края на XI и началото на XII в. Съставя Хроника на исторически събития “от сътвореното на света до 1057 г.” Хрониката на Кедрин е сред най-важните извори за българската история от X и XI в.;

- Иоан Скилица - живял през втората половина на XI и началото на XII в. В хрониката му се съдържат сведения за войните между Византия и България в края на X и началото на



Воденският надпис на цар Самуил, написан 988-989 г. В чест на въздигането на храм срещу греховете и за спасение на българите от проклетия Сатанаил

XI в., включително завладяването на България от Византия през 1018 г.;

- Константин Манасий - живял през втората половина на XII в., написал в стихотворна форма “Световна хроника”. Името на Константин Манасий е свързано с един от най-ценните паметници на българското ръкописно наследство от XIV в. - “Летописна на Константин Манасий” (Манасиевата хроника), преведена на български език по време на цар Иван Александър (най-вероятно към 1344-1345 г.).

Стритер сочи и имената на други византийски автори, които са ни оставили важни сведения върху българското историческо минало, като Лъв Граматик, Константин VII Багренородни - византийски император, Иоан Зонара, Анна Комнина, Георги Акрополит, Никита Хониат, Никифор Григора, Иоан Кантакузин - византийски император, Михаил Дука, Лаоник Халкокондил. Заедно с византийската история, византийските историци и хронисти проследяват и по-важните събития, свързани със заселването на славяните на Балканския полуостров. Те пишат и за Волжска България, за придвижването на Аспаруховите българи на запад и създаването на Първата българска държава. И което е особено важно - Йохан Стритер за първи път предоставя сериозно обработени и прецизно систематизирани сведения за основните събития от българската история, описани във византийските хроники. Това обстоятелство има изключително важно значение за полагане основите и за бъдещото развитие на българската историография.

В четвъртата част на Известията се съдържат подробни сведения и за България от времето на цар Самуил. “Той (Самуил - б.а.) бидейки едновременно в България... насочил оръжето си към Тракия, Македония, Тесалия, Византия, Пелопонес и Илирия... и много земи присъединил към държавата си, като установил столицата си в Преспа.”

Грамотите на император Василий II

След покоряването на България от Византия император Василий II, известен още и с името Василий Българоубиец, издава три грамоти. С тях се определя статутът на българската църква в условията на визан-

тийското робство. Какво научаваме от императорските грамоти?

Из Първа грамота (1019 г.)
“Много и големи са добрините, с които човеколюбивият бог е дарявал през различни времена нашето царство... най-голямата от всички е, че ромейската държава се разшири и че държавата на българите мина под един ярем (с нея).

Прочее вследствие на това ние утвърждаваме преблагочестивия монах Иоан да бъде архиепископ на България и да управлява делата, отнасящи се до архиепископията... И понеже той поиска писмено да се определи клириците и паричите, задължени да работят за църквите на неговата епархия, дадохме त्या си царска грамота, с която заповядваме:

Самият архиепископ да има в градовете на своята епархия, т.е. в Охрид, в Преспа, в Мокра и в Кичево, 40 клирици и 30 паричи.” Понататък в грамотата се изброяват епископиите в Костур, Корешча, Колоня, Воюса, Мор, Мъглен, Просек, Морихово, Сетина, Острово, Заодрия, Битоля, Прилеп, Дебреще, Велес, Струмица, Радовиц и Скопие.

Из Втора грамота (1020 г.)
“...затова постановяваме, щото и сегашният пресвети архиепископ да притежава и управлява всичките български епископства, както и всички други градове, които бяха под властта на цар Петър и Самуил... ние намерихме сегашният архиепископ в Охрид. Затова (заповядваме) самият Охрид да има архиепископ.”

Из Трета грамота (между 1020-1025 г.)

“Тая грамота се даде от царството ни на пресветата архиепископия на България, за да обладава тя безпрепятствено и следните епископии: на Сервия, на Стяг (в Тесалия) и на Верея, защото и те лежат в българските предели...”

Архиепископ Теофилакт Охридски в “Пространно житие на Климент Охридски” пише: “Навярно вие искате да знаете - кои са тези светци? - Методий, който украсил Панонската епархия, като станал архиепископ на Моравия, и Кирил, който бил велик в езическата философия, а още по-велик в християнската и познавал природата на действително съществуващите неща... те изнамерили славянската азбука, превели 200 еврейски...”

богосвъдхновените писания от гръцки на български език и се погрижили да предадат

божествените знания на по-способните си ученици

между които избрани и корифеи на групата били Горазд, Климент, Наум, Ангеларий и Сава... След това, като се посвещавал с по-разумните от своите приближени, които всички били разположени към Климент като към свой баща... той (цар Симеон) го назначил за епископ на Дремища, или Велика, и така Климент станал пръв епископ на български език... той (Климент) съставил прости и ясни слова на всички празници, които не съдържат нищо дълбоко и мъдро, но които са понятни дори за най-простия българин. С тях хранил душите на по-простите българи, поейки с мляко тези, които не могли да приемат потвърда храна, и станал нов Павел за новите коринтяни - българите.”

Във Второто житие на Наум, известно по единствения запазен препис от XVI в., се съдържа следният текст: “Наум и Климент дойдоха в илирийските и лихидски страни. В Деволския Ливан, и при края на езерото на Охридския град, в междуречието, Наум създаде голяма обител и храм на името на чиночначалника Михаила и на всички сили небесни със средства и повелението на благочестивия български цар Михаила Бориса и на сина му цар Симеона, бидейки тогава 6413/-906/.”

Кореспонденцията на римския папа Инокентий III

Из писмото на папа Инокентий III до българския цар Калоян - 1202 г.: “Ти обаче смирено поиска Римската църква да ти даде корона, както се чете в твоите книги, че е дала на Петър, Самуил и на други твои знатнопометни предци... Ние прочее, за да се уверим в това добре, наредихме да бъдат прочетени внимателно нашите регистри, от които ясно узнахме, че в подчинената ти земя са били коронявани много царе.”

Из писмото на папа Инокентий III до унгарския крал Емариш: “Наистина от старо време в България последователно много царе са били коронясани от апостолическата власт, като Петър и Самуил и някои други след тях. Наистина и поради проповедта на свещенопаметния наш предшественик папа Николай, царят на българите, на чиито допитвания той твърде често отговарял, заслужил да бъде покръстен с цялото поверено нему царство.”

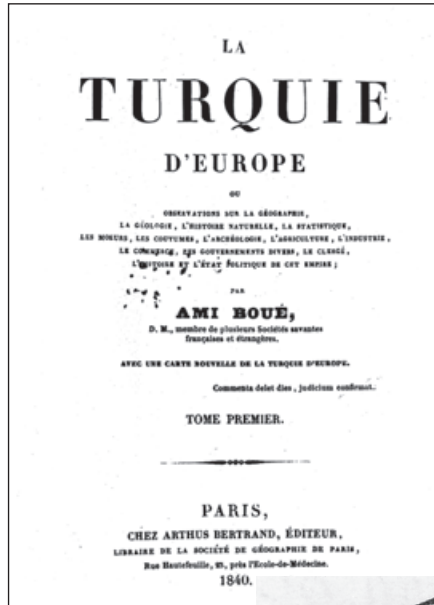
Свидетелства от държавници, изследователи, пътешественици

Византийският император Андроник II Палеолог (1282-1388) подарява на охридския архиепископ плащеница за владетеля Андроник Палеолог II. Венецианският посланик Лоренцо Бернардо през 1591 г. се отправя към Цариград. В пътеписа му четем: “...при началото на стружкото поле се минава по един мост, който е на границата между Албания и България. Българите говорят славянски и следват гръцки (източноправославен) обред... Битоля е български град, твърде населен, както казват 1500 къщи, между които 200 еврейски...”

Турският историк и географ Хаджи Калфа в съчинението си “Румелия и Босна” пише: “Битоля (Толи Манастир), между Лерин, Прилеп, Преспа и Охрид. От Цариград тук се дохожда през Солун, Вардар и Воден. Жителите са българи... Охрид, югозападно от Скопие; 16 дни път от Цариград, на източния край на едно езеро. Граничи с Преспа, Старово, Кърчево, жителите са българи...”

През 1655 г. католишкият архиепископ Петър Богдан описва Охрид така: “Охрид, български град... градът Ахрида се нарича по славянски Охрида или Охрид, разположен при езерото... Той е бил съграден от император Юстиниан, който го назовал Юстиниана Първа и свое отечество... Но в наше време той припада към царство България и е неин главен град; и днес всички, които живеят вътре в града (крепостта) са българи.”

Ами Буче е френски учен със световна известност. Заедно със специалисти от различни клонове на науката през 1836-1838 г. неколкостранно предприема продължителни пътешествия из европейските владения на



Ами Буче и заглавната страница от неговата книга “Европейска Турция” - Париж, 1840 г.

Османската империя. През 1840 г. Ами Буче издава в Париж 4-томния си труд “Европейска Турция”. Той оставя и първата етнографска карта, в която са обхванати и българските земи. Картата е издадена във Виена на немски език под наименованието “Етнографска карта на Османската империя - европейска част, и Гърция”. “Българите - пише Ами Буче - населяват България, Долна Мизия и по-голямата част на Горна Мизия; те съставят при това главната ядка на населението в Ма-

кедония...” За Охрид той пише: “Охри, или по славянски Охрида, е получил своето име от древната Ахрида на

българските царе - те са живели тук

Населението възлиза може би на около 6000 души... Жителите са предимно българи и цинцари; има и малко албанци... всичките околни на Охридското езеро земи и едно население, което д-р Мюлер изчислява на 46 000 души, между които 37 000 християни. Това са предимно българи...”

Като прави една обща преценка за населението на Охрид към Шар планина, авторът подчертава: “Наоколо се забелязват много български села, особено на юг в подножието на планината...”

Немският учен А. Гризехбах, професор в Гьотингенския университет, през юни 1838 г. се отправя от Солун на запад. “На 24 - пише Гризехбах - в 6 ч. сутринта тръгнах от Солун и с четириконна кола ударих по пътя за Воден. Небето беше ясно и горещина доста ярка още в тоя ранен час. Пред Вардар каляя срещнахме множество групи селяни в българска носия, които идеха в града да продават своите произведения. От Солун на запад вече не се слуша гръцки език, защото оттука, та до албанските гранични планини живеят българи.”

През 1845 г. руският професор Виктор Григорович по време на пътешествието си из европейските владения на Турската империя посещава Охрид и Струга. “Охрид - пише руският учен - вероятно на мястото на древния Лихнидон, от IX столетие, е придобил историческо значение. Заедно с Преспа той е бил столица на българските царе. Тук са

извършвали апостолското си дело

незабравимите сподвижници на Кирил и Методий... Охридските българи - продължава Григорович - се отлича-



Братя Миладинови, рисунка на Евгений Босацки

ват с образование и жив характер... В това направление съдействат значителния брой училища и широките търговски връзки.”

В Охрид Виктор Григорович се среща с Димитър Миладинов, който тогава е учител там. Двамата посещават родната къща на братя Миладинови в Струга. Майката на Миладинови посреща сърдечно руския гост. Тя му изпяла българска народна песен. А от текста на писмото, което Димитър Миладинов по-късно пише на руския учен, се изяснява, че Виктор Григорович препоръчва на Димитър Миладинов да се заеме със събирането на български народни песни и със съставянето на българска граматика.

Освен Охрид и Струга руският професор посещава и прави проучвания и в десетки други македонски селища, между които Солун, Велес, Ресен, Прилеп, Шип, Серес и др. Той установява, че освен българи, там живеят и турци, гърци, албанци, власи (цинцари), евреи и др. Според него славянското население в Македония - по произход, по традиции и по съзнание, е българско население.

Виктор Григорович за първи път определя българските източни и западни говори като

гва гуалекта на егунния ни език

Френският византолог Гюстав Шлонберже (1844-1929) в тритомната си L'EPOPEE BYZANTINE A LA FIN DU X-e SIECLE (1896, 1900, 1905), пресъздава възвущащо продължителната война между Византия и България в края на X и началото на XI в. Ето кратък откъс от мислите на френския учен за цар Самуил: “Смъртта на великия цар Самуил бележи наистина края на българската независимост, която той така блестящо олицетворявал. С неговия герой загинала надеждата на неговия народ и от този миг грубият и тежък крак на могощия василевс започнал все по-жестоко да тъпче измъчената родина, лишена от дарбите и непобедимата пламенност на своя най-храбър син.”

Руският учен Николай Державин (1877-1953) е сред най-добрите познавачи на българската история, ли-

тература, езикознание и фолклор. В научните си изследвания той обръща най-сериозно внимание на славянското население в Македония. “В съвременната наука - изтъква Державин - здраво се е утвърдило и преобладава мнението, че македонските славяни са българи и езикът им - едно от наречията на българския език. Това убеждение науката дължи на непосредствените наблюдения и изследвания на цял ред пътешественици и учени, които през различни времена са посетили Балканския полуостров и са изучавали езика и нравите на македонското славянско население.”

□ □ □

През 1861 г. многогодишният труд на родените в Струга братя Димитър и Константин Миладинови се увенчава с успех. С трогателната морална и шедърата материална подкрепа на хърватския епископ Йосеф-Юрай Шросмайер в Загреб е обнародван сборникът “Български народни песни”. Тази бележит книга се нарежда плътно до Паисиевата история. В сборника са включени 660 български народни песни и други фолклорни творби, отпечатани на 542 страници. Братя Миладинови представят за първи път цялостно поетическо-то и песенното творчество на българския народ, събрано от много български краища - от Панагюрище и София до Струга и Прилеп. Малко са изданията от българската възрожденска книжнина, които се посрещат с толкова народна любов, радост и възнеение, както се посрещат книгата на братя Миладинови. За тях Христо Ботев пише: “Тия сиромаси погинаха за правдата на народа, за българското име... Братя Миладинови ще се почитат вечно... Ще преминат цели стотини и хиляди години, а техното име ще се произнася с благоговение и в българските песни, и в българските приказници, и на седенките, и пред Христовия олтар!”



Св. Наум - XIV век

Новата кариера изисква госта средства, енергия и усилия



Кой от нас не е мечтал да започне нов живот и да се захване с нещо напълно ново? Например години наред натискате стол в някой прахен офис, а после да вземете и да отворите туристическа фирма. Какви интересни перспективи ще се отворят пред вас! Но как да се решите да направите такава стъпка?

Повечето планове за "нов живот" остават в рамките на мечтите. Но, ако все пак сте взели твърдо решение да промените кариерата си, трябва да забравите навреме всичките си розови мечти и да преминете към планирането на реалността.

Ето няколко стъпки, които трябва да предприеме всеки човек, решил да започне нова кариера. За да подготвим този списък, сме ползвали експертни съвети, публикувани в списание-то US News and World Report.

Разузнаване

Наличието на твърдо решение за промяна на кариерата не е достатъчно за успява на новото ви начинание. Трябва да разберете какво точно ще правите в бъдещата си дейност. Неясните формулировки от рода на "ще работя в сферата на връзки с обществеността", "ще се занимавам с недвижими имоти" или "ще работя в телевизията" не вършат работа. Разучете какви именно професии, образование, опит са най-търсените в интересувашите ви области и къде има най-добри перспективи за кариерно развитие. Обърнете внимание върху отраслите на икономиката с добра перспектива за развитие и върху конкретните професии и длъжности, свързани с тези отрасли.

Бъдете гостъпни

Непрекъснато общувайте чрез интернет и други средства за комуникация с хората, работещи в интересувашата ви сфера. Ако нямате такива познати, намерете ги.

Първо, от тях ще разберете за "тъмната страна" на интере-

суващата ви работа, за тези подробности, които най-често не минават през главите на мечтателите. Второ, тяхното мнение може да се окаже решаващо за вашето решение, да напуснете сегашната си работа и да започнете работа в друга област. Вашите познати могат професионално да оценят, готови ли сте към тази стъпка или още не си струва да мърдате. Освен това с тяхна помощ ще можете да си търсите работно място, откъдето да стартирате новата си кариера.

Образовайте се

Звучи банално, но това е задължително условие. Прекарвайте свободното си време, обучавайки се за новата си професия, посещавайки курсове. Вие нямате опит в работата по новата специалност, затова образованието ще стане ваш "плюс" в очите на бъдещия ви работодател.

Бройте си парите

Всички глобални промени, в това число и в кариерата, изискват финансови вложения. Ще издържи ли това семейният бюджет? Пресметнете още сега, за да нямате после изненади от рода на големите дългове или семейни скандали.

Очаквайте, че вашите доходи ще намалеят в началото на новата ви кариера. Ако, да кажем, сте работили като счетоводител и сте се доказали като професионалист, то можете да претендирате за висока заплата. Но, започвайки работа като например специалист по PR или мениджър по маркетинг, без да имате някакви постижения и опит, няма да можете веднага да претендирате за добро заплащане. Ще се наложи да започнете от самото начало. Бъдете готови за това!

Новата професия ще изисква от вас доста средства, усилия, енергия и готовност да се справяте с трудности. Никой не може да ви гарантира резултат, но този, който не рискува, не печели. Изборът е ваш.

Демонстриране на компетентност

Какво и как?

При формирането на имидж е важно не само да се старае да бъдете симпатични и привлекателни, но и да се стремите да се покажете като компетентен човек. Дори понякога е важно да се представите като човек, имащ определени връзки, висок статут и власт.

Компетентността е задължителното качество за деловия човек. Това качество е важно не само в сферата на големият бизнес. Всеки специалист трябва да показва необходимата компетентност в областта, в която работи. Лекарите, психолозите, юристите и други специалисти трябва да бъдат компетентни, за да задържат своите клиенти. Дори в общуването с близките хора трябва да изглеждате компетентни, ако искате хората да се вслушват във вашето мнение. Как да се представите като компетентен човек?

Афиширане на компетентност

Околните невинаги забелязват проявите на вашата компетентност. Затова е важно да търсите и дори да създавате възможности да проявите своята компетентност. Ако не сте компетентни в някоя област, по-добре е да избягвате ситуациите, когато ви се налага да го покажете.

Възможно е да се представите като компетентен човек в област, която не познавате или познавате много повърхностно. Рискът на тази ситуация е много голям - дори хората, пред които демонстрирате компетентност, която не притежавате, нищо да не разбират по въпроса, винаги има опасност да се изложите. Затова ви препоръчваме да не рискувате. Няма нищо притеснително в това да кажете, че не сте компетентен в някаква област - никой не може да знае всичко.

Заявяване за компетентност

Случва се, че никак не можем да намерим подходящ случай да демонстри-

раме своята компетентност по някакъв въпрос. Ако много държите да заявите на хората за своята компетентност по някакъв въпрос, защо направо да не им го кажете? Дадената тактика също има добър ефект, въпреки че противоречи на правилото да проявявате определена скромност в общуването.

Другата причина, поради която ние рядко декларираме за своите възможности, е убеждението, че хората, които наистина са компетентни в някакъв въпрос, не се нуждаят от допълнителна реклама и не бива направо да говорят за своите способности. Въсъщност, ако демонстрацията на компетентност прераства в самохвалство, наистина подобен род декларации могат да навредят на професионалната репутация.

Рискът на тактиката "Заявяване за компетентност" е в това, че на вас просто могат да не ви повярват. Или околните могат да ви сметнат за компетентен, но несимпатичен и нескромен човек. Ако все пак ви се налага да заявите за себе си като за компетентен човек в някоя област, то най-добре е да изчакате момента, когато ви поканят да направите подобно заявление, когато околните чакат да им разкажете за своите способности. Най-добрият изход от положението е, когато не вие самите започнете да говорите за себе си, а някой друг ви представя като компетентен човек.

Атрибути на компетентността

Обграждате се с неща и придобивайте навици, които се асоциират с компетентността. Ако се стремите да имате имидж на делови човек, свиквайте да ползвате бизнес бележниците, не закъснявайте, говорете само по същество. Слагайте си дрехи, съответстващи на образа, който искате да поддържате, четете специализираната литература, използвайте професионалната терминология, общувайте с

колегите от своята професионална област и правете всичко, което ще убеждава околните във вашата компетентност.

Предупреждение за... некомпетентност

Всички правят грешки. За да запазите репутацията си на компетентен човек дори след като сте се изложили, трябва да намерите много добро оправдание за излагането си. Най-добре е да посочите оправданията си, преди да започнете да действате. Предварително предупредете хората за препятствията, които имате по пътя към успешното изпълнение на това, в което не сте компетентни. Това е задължително и от морална гледна точка не бива да подвеждате хората, заблуждавайки ги в своята компетентност по някой въпрос.



Няколко идеи за Деня на влюбените

Подготовка

Започнете подготовката няколко дни или седмици предварително. Обмислете менюто. Класическата романтична музика е идеална за една романтична вечер.

Интериор

Измислете нещо особено за украса на интериора, за да направите този ден особен и запомнящ се.

Цветове

Тъй като за символ на 14 февруари се смятат червеният, розовият и белият цвят, можете да ги използвате. Експериментирайте с тези цветове, за да създадете романтично настроение, украсете стаята с червени или розови свещи и балони с формата на сърце.

Цветя

Можете да украсите интериора с бели и червени рози или други цветя. Цветята, които бавно плуват в широк съд, изглеждат много романтично.

Купигон

Украсете дома си с картонени ангелчета - можете да ги залепите по



стените или тавана.

Сърчица

Сърцето е символ на празника Св. Валентин и вашият декор няма да е пълен без няколко сърца, разположени на различни места в стаята.

Дърво

Можете да създадете дърво на любовта върху стената или да използвате фикус или друго растение за тази цел. Можете да го украсите с валентинки.

Декорация за стените

Освен със сърца и ангелчета вие можете да украсите стените на дома си и с други символи на Деня на влюбените - гълъби, пръстени, цветя. Оригинално ще изглеждат картините или снимките по стените, чиито краища са украсени с розова хартия.

Меню

Обмислете менюто спрямо вкусовете си. Добавете малко хумор, изберете розови или други тематични чаши и чинии. Постелете бяла покривка, поставете малки свещи, небрежно разхвърляйте сърчица, целувки от хартия и брокат.

Лекува ли наистина музиката...

Може би да, може би не, но все пак си струва да опитате



В последно време по една или друга причина нараства популярността на нетрадиционните методи на лечение. Музикалната терапия е един от най-популярните варианти за човек, който иска да експериментира с тези нови методи. Допитване, направено от психолози от университета "Дюк" в САЩ, показва, че хората определят т.нар. музикална терапия като "най-лесния и приятен вариант за лечение: слушаш си музика и с всяка минута ставаш по-здрав".

Дори нещата на пръв поглед да изглеждат доста прости, това всъщност не е така. Като начало важното е, че практически всички специалисти не отричат положителното въздействие на музиката върху здравето на човека.

За този ефект първи споменават древните гърци. Омир е описал как мелодичните песни са помагали за изцеляването на раните на героите, а Питагор е провеждал специални занятия по хорово пеене, защото е вярвал, че хармонията в музиката ражда и хармония в душата. Запазени са сведения, че той е започнал да съставя лечебна книга с музикални рецепти, където за лечението на всяка болест е съответствала мелодия.

През Средновековието английският мислител Роберт Бъртън е написал специална книга - "Анатомия на меланхолията", в която защитава тезата, че музиката може да бъде много полезна при лечението на нервни разстройства.

През XIX век със спокойна, отпускаща музика много психолози са лекували своите пациенти, но най-голям интерес към музикалната терапия е възникнал в средата на XX век. Привържениците на този метод твърдят, че с музика могат да се лекуват не само нервните разстройства, но и много други заболявания.

Днес музикалната терапия е едно от най-популярните направления на алтернативната медицина. Привържениците на тази терапия се делят на две основни групи. По-предпазливите смятат, че лечебната сила на музиката е основана на психичните особености на човека. Според тях например спокойната класическа музика нормализира сърдечния ритъм и артериал-

ното налягане, защото човек се отпуска и буквално се потапя в състояние на психологически комфорт.

По-радикалните поклонници на музикалната терапия изграждат доста сложни теории, обясняващи целебния ефект на избрани мелодии с точковото въздействие на звуковите вълни с определена честота върху организма. Те отново ценят най-високо лечебната сила на класическата музика, като за най-мощно и универсално лекарство се смята музиката на Моцарт, оценяват ефективността на етномузиката (например звуците на африканските барабани), но определят хардрока и хип-хопа като вредни за здравето.

За съжаление квалифицираните специалисти в тази област са рядкост и могат да се срещнат много т.нар. лечебни програми, близки до "Излекувай се сам с музика". В някои страни дори се продават дискове с названия като "Музика за..." (черния дроб, стомаха и т.н.).

Ако сте решили да пробвате музикалната терапия, но не можете да намерите по-добър вариант, просто потърсете магазин за класическа музика. Всички специалисти са единодушни, че трябва да се започне с Моцарт.

В определени среди се смята за доказано, че класическата музика влияе добре дори на животните и на растенията - че кравите, които слушат Моцарт, дават значително повече мляко, а от гроздето, което расте на постоянен музикален фон, се получава най-хубавото вино.

В Япония вече дори се предлагат специални "лечебни" мелодии за мобилни телефони.

Специалистите по музикална терапия са категорични, че дори да се приеме, че съществуват целебни мелодии, те трябва да се подбират индивидуално за всеки пациент, но все пак съществуват и някои общи препоръки:

При гастрит слушайте "Седмата" на Бетховен; при болки в корема - "Валсът на цветята" на Чайковски; при проблеми с алкохола - "Аве, Мария" на Шуберт; при безсъние - "Пер Гинт" на Григ; при главоболие - пролетната песен на Менделсон и Гершуин; при потиснатост - валсовете на Чайковски и "Пролет" на Вивалди.

Някои дори стигат дотам, че се опитват да определят как въздействат различните музикални инструменти: пианото облекчава напрежението в стомаха, черния дроб и червата, китарата разтоварва сърцето, саксофонът подобрява работата на бъбреците, цигулката активизира дейността на тънките черва, арфата подобрява дишането, а барабанът повишава имунитета.

Разбира се, не може да се каже, че зад всички тези твърдения има достатъчно доказателства, но все пак нека не забравяме основния водещ принцип при всяко лечение: "Най-важното е да не се навреди!"

Мъжете и жените имат различни еротични фантазии



театрализирани и си остават само фантазии.

При мъжете всичко е много по-просто - техните еротични фантазии най-често са свързани с нови пози, нова техника на секса или нова партньорка - неща, които мъжете се стремят да превърнат и в реалност, твърдят учените.

Тези два извода са известни от години на представителите и на двата пола, а също и на учените. Важното сега е, че след такова проучване "това, което винаги сме знаели", вече почива на научни факти и доказателства.



Еротичните фантазии на мъжете и жените коренно се различават. Това съобщават американски учени, провели мащабно психологическо изследване сред двата пола.

Основна цел на тестовете е била да се изяснят различията в еротичните фантазии. Резултатите са публикувани в няколко научни списания по психология и предизвикват доста дискусии.

Според анализите на учените, провели тестовете, се оказва, че жените могат да достигнат много далеч във фантазиите си, но като правило нямат намерение да ги осъществяват на практика. Те често са

Булевард подготви
Гергана АЛЕКСОВА



Разговарят двама ергени:

- Миешките се тапети са чудесно нещо!

- Да, но е толкова трудно да ги отлепваш от стената и да ги напъхваш в пералнята...

Младоженец разказва на приятелите си:

- Тя е прекрасна! Впрочем сега ще се убедите!

В този момент влиза младоженката. Ушите ѝ са като прилепи, кривите ѝ зъби стърчат напред, очите ѝ - монголоидни, косите ѝ - като четка. Мъжете недоумяващо се споглеждат. Младоженецът забелязва това и казва:

- Е, разбира се, ако не харесвате Пикасо...

Един ловец се оплаква на жена си:

- Отивам аз на лов, вървя из гората и гледам насреща - лисица! Вдигам пушката и - бам - гръмвам я! Приближавам се да видя, и какво мислиш - то не било лисица, а куче... Коварни животни са това лисиците, ей...

Съдия към подсъдимия ловец:

- Защо застреляхте жертвата?

- Помислих, че е глиган.

- А кога разбрахте грешката си?

- Когато глиганът отвърна на огъня.

Говорят си две приятелки:

- Защо го заряза? Нали разправяше, че "има нещо в него"?

- Да, но вече всичко изхарчихме.

Пътнически самолет излита. След няколко минути обаче прави обратен завой и пак каца на летището. Седи един час и отново излита. Един от пътниците пита стюардесата:

- Какво стана?

- Ами пилотът се притесни от някакъв странен шум откъм левия мотор и се върна.

- И какво, за един час сменихте мотора ли?

- Не, за един час намерихме по-смел пилот...

Един майстор точно свалял главата на цилиндъра на повреден мотоциклет, когато забелязал известен сърдечен хирург да минава покрай сервиза. Майсторът не се стърпял и викнал:

- Докторе, ела за малко!

Отишъл докторът, а механикът започнал да му обяснява:

- Виждаш ли това, докторе? Отварям сърцето на мотоциклета, из-

карвам клапаните, ремонтирам, каквото трябва, връщам ги вътре, затварям го и той работи като нов. Защо аз получавам едва 1000 лв. на месец, а ти поне 10 000, като правим едно и също?

Кардиологът се усмихнал и казал:

- Опитай да го направиш, докато двигателят работи.

Две госпожици играят голф. Едната удря топката и с ужас вижда, как тя лети към една група мъже, играещи наблизо. Един от тях извиква, мушва си ръцете между краката, пада на земята и започва да се търкаля. Госпожицата притичва до него:

- Моля да ме извините, аз без да искам...

- Нищо, нищо, сега ще ми мине.

- Дайте да ви помогна!

- Няма нужда, всичко

дам ви лежите...

Канибалите хващат турист, палят огъня, набутват го в казана и питат:

- Как се казваш?

- Какво ви интересува, нали ще ме ядете?

- Как какво, а какво да пишем в менюто?

По новините:

- А сега, културни новини. Вчера беше застрелян директорът на филхармонията...

- Петьо, какъв искаш да станеш като порастнеш?

- Войник!

- Ама това е опасно! Може да те убие врагът!

- Тогава искам да стана враг.

Баща се връща от работа и синът му го посреща възторжено още на вратата:

- Тате, мама много ще се зарадва, че си

две соди. Той, както е прието у тях, взе две бутилки водка и бутилка вино. Отидохме вкъщи.

Аз, както е прието у нас, изпих 40 г Той, както е прието у тях, всичко до дъно. След това, както е прието у нас, му предложих да легнем в леглото. Той, както е прието у тях, предложи да отиде да купи още. И тогава се върна моят мъж.

Аз, както е прието у нас, исках да го запозная с мъжа си. А той, както е прието у тях, скоочи през прозореца.

Попитали англичанина: "Къде е най-добре да се прекара времето с жена?"

- В нейния дом - отговорил той. - Лека музика, добър коктейл, чисто бельо...

Задали същия въпрос на французин:

- Сред природата: възбуждащо пеење на

за бъдещето си мислите ли?

- Да, мисля. Сега крия един китаец.

Депутат обядвал в един ресторант, но открил, че си е забравил портфейла вкъщи.

- Няма да ми повярват - казал той на собственика, - но ще ви платя следващия път.

- Такива случаи вече съм имал. Един художник, за да докаже, че е такъв, ми остави рисунка на една салфетка, а един балетист пък даже потанцува. А вие какво умеете да правите?

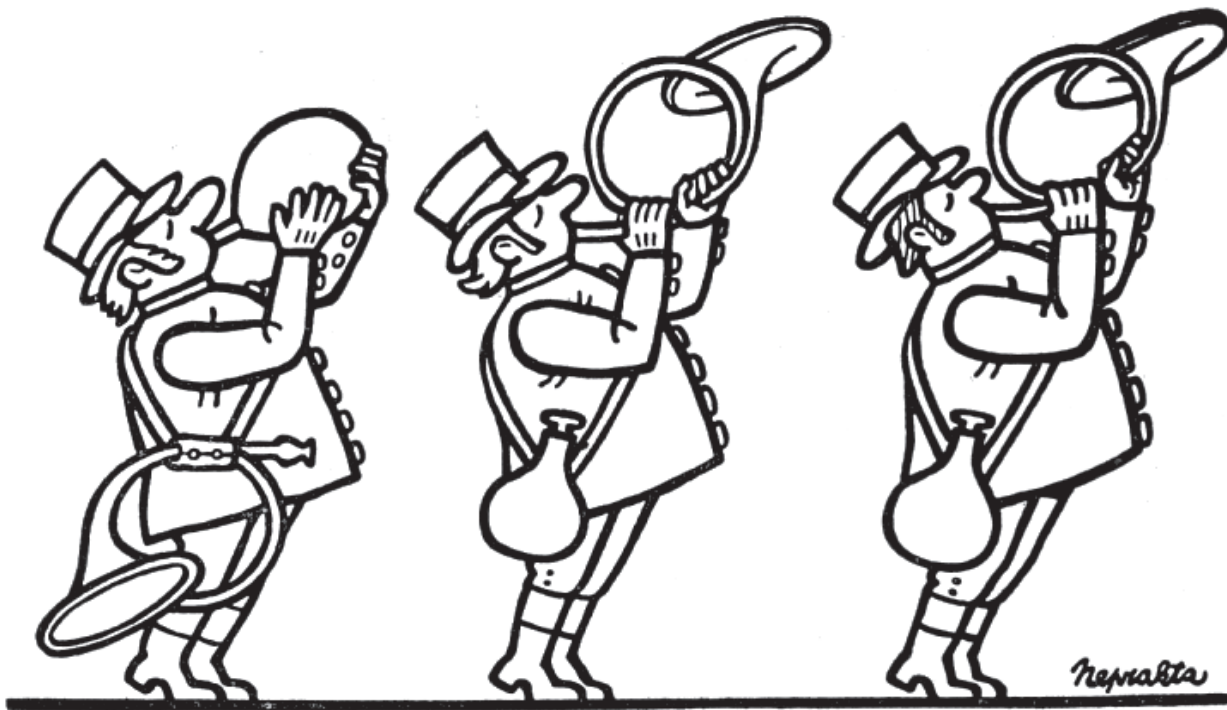
- Нищо - счупил се клиентът.

- Е, вярвам ви, че сте депутат - успокоил го рестораторът.

Американец говори на англичанин.

- Странен народ сте вие, англичаните, скучни, отегчителни. Няма при вас весели компании.

НЕПРАКТА - ЧЕХИЯ



е наред, ооо!

- Аз съм доктор, мога да ви помогна!

Девојката хваща мъжа за врата, разкопчава му колана, мушва си ръката в панталона му и започва да го масажира...

- Е, как е, по-добре ли сте сега?

- Ооо, да, наистина е много приятно, само дето палецът все още ме боли!

Руски битпазар. Стои си един зад празна сергия с една рускиня. Минава руснак, гледа празната сергия, и пита:

- Чо продаеш?

- Жену продаю.

- Сколькo хочеш?

- А ты сколькo даеш?

- Ничего.

- Ну, договорились!!!

Късно вечерта една жена минава през парка. Чува мъжки глас:

- Стой!

Спряла.

- Легни!

Легнала.

- Госпожо, лошо ли ви е? Аз си играя с кучето, обръщам се и гле-

идваш!

- А къде е тя сега?

- Ами от един час говори с теб по телефона и все ти повтаря колко много те обича...

Ню Йорк. Вечер. Под небостъргач лежи труп на паднал мъж. Пристига полиция.

Чрез експертиза се установява, че падналият покойник е от 67-ия етаж.

Полицаяте се качват и влизат в апартамента. Питат:

- Оттук ли е паднал покойникът?

- Оттук! - отговаря блондинка с цигара в ръка.

- И как се случи? - пита полицаят.

Жената започва да разказва:

- Аз, както е прието у нас, след като се запознахме на летището,

го поканих вкъщи. Той, както е прието у тях,

предложи за начало да отиде да купи нещо за пиене. Отидохме в магазина. Аз, както е прието у нас,

предложих да купим бутилка уиски и

птици, шепот на трева, плаж, море...

Попитали и бай Ганьо:

- На стълбището. Ниската като стъпи на горното стъпало ще стане по-

висока, високата ще слезе по-надолу. Ако ти омръзне, винаги можеш да кажеш: "Струва ми се,

че съседката отваря вратата!"

Срещат се двама приятели. Единият пита:

- Как е жена ти? - но веднага се сеща, че тя е умряла преди месец и бързо се поправя:

- Още ли е на същото гробище?

По съветско време викат някакъв руснак за обяснение в КГБ:

- Ти защо редовно получаваш колет и писма от Израел?

- Ами по време на войната крих един евреин от немците у нас в мазето и сега ми е много благодарен и ми праща това-онова.

- Как може така бе, другарю! Да си кореспондирате с тая гадна капиталистическа страна! Вие

Само за спорт говорите. Може би защото не се смесвате с други. А вижте мен например. Аз имам и ирландска кръв, и италианска, дори малко мексиканска и даже креолска. Какво ще кажете?

- Да-а. Има спортен дух в майка ви.

Българин влиза в супермаркет, взема си два буркана гювеч и излиза. Касиерката му подвиква:

- Ало, господине, няма ли да си платите?

Учуден той спира:

- Ама как, нали е гювеч?

Хвалят се французин, африканец и българин за

качествата на жените си:

- Моят, започва французинът, ако иска да вземе нещо върху гардероба, въобще не се качва на стол. Не че гардеробът ни е нисък, просто жена ми е толкова стройна и висока.

- Моят пък, намесва се африканецът, като

пере на реката, с единия крак стъпва на единия бряг, а с другия - на другия бряг. Не че реката ни

е толкова малка, просто краката ѝ са много дълги.

- А пък аз - не им останал дължен българинът, - като излизам за работа, плесвам нежно жена ми по задника и като се върна вкъщи, задникът ѝ още се тресе. Не че задникът ѝ е толкова голям, ами такава ми е работното време...

Жена е при врачка.

- Обичат ме двама мъже. Кажете, на кой ще му провърви?

Врачката разгледала картите, а после внимателно погледнала жената и казва:

- Ще му провърви на Боян, за теб ще се ожени Пешо.

Две мутри са на почивка в Бразилия. Цялата група излиза от туристическия автобус и екскурзоводът предупреждава:

- Господа туристи, имайте предвид, че половината от населението на страната е болно от СПИН, а другата половина от туберкулоза.

Едната мутра се била заплеснала някъде и пита:

- Кво каза тоя, бе?

Вторият отговаря:

- Каза, че може да сваляме само тия, дето кашлят...

Пешо звъни на Иван посреднощ:

- Иване, скапа ми се компютърът. Излезна ми некъв син екран...

- ... и после натисни ОК.

- Натиснах. Иване, тоя тука ми предлага да рестартирам компютъра. Да се съглася ли?

- Не веднага. Иначе какъв авторитет ще имаш...

Мутра се провиква през прозореца към сина си:

- Я да престанеш да биеш това момче с бухалката! Ще се изпотиш и ще наистинеш!

Новобогаташ изпратил любимата си в чужбина да учи изкуство.

След една година обучение отиват в Лувъра. Разглеждат една картина и любимата пита па-

зача в залата:

- Това е известната картина на Моне - "Селянка чопли семки" от XVII век, нали?

А газачът отвърнал:

- Госпожице, това е огледало, но е от XVIII век...

Между студенти:

- Защо си тъжен?

- Ами писах на нашите да ми изпратят пари за нощна лампа.

- И?

- Изпратиха ми нощна лампа вместо пари...

ИЗДАВАТЕЛСТВО "ИЗДАВАТЕЛСТВО"

ИЗДАВАТЕЛСТВО "ИЗДАВАТЕЛСТВО"

ИЗДАВАТЕЛСТВО "ИЗДАВАТЕЛСТВО"

ИЗДАВАТЕЛСТВО "ИЗДАВАТЕЛСТВО"

ИЗДАВАТЕЛСТВО "ИЗДАВАТЕЛСТВО"

ИЗДАВАТЕЛСТВО "ИЗДАВАТЕЛСТВО"

ИЗДАВАТЕЛСТВО "ИЗДАВАТЕЛСТВО"

ИЗДАВАТЕЛСТВО "ИЗДАВАТЕЛСТВО"

ИЗДАВАТЕЛСТВО "ИЗДАВАТЕЛСТВО"

ИЗДАВАТЕЛСТВО "ИЗДАВАТЕЛСТВО"

ИЗДАВАТЕЛСТВО "ИЗДАВАТЕЛСТВО"

ИЗДАВАТЕЛСТВО "ИЗДАВАТЕЛСТВО"

ИЗДАВАТЕЛСТВО "ИЗДАВАТЕЛСТВО"

ИЗДАВАТЕЛСТВО "ИЗДАВАТЕЛСТВО"

ИЗДАВАТЕЛСТВО "ИЗДАВАТЕЛСТВО"

ИЗДАВАТЕЛСТВО "ИЗДАВАТЕЛСТВО"

ИЗДАВАТЕЛСТВО "ИЗДАВАТЕЛСТВО"

ИЗДАВАТЕЛСТВО "ИЗДАВАТЕЛСТВО"

ИЗДАВАТЕЛСТВО "ИЗДАВАТЕЛСТВО"

ИЗДАВАТЕЛСТВО "ИЗДАВАТЕЛСТВО"

ИЗДАВАТЕЛСТВО "ИЗДАВАТЕЛСТВО"

Средният пръст влиза в действие

Отново промениха системата за гласуване в парламента

След продължителни дебати в централата на ГЕРБ в Банкя и в унисон със съветите на Великия кормчия председателката Цеца предприе нова радикална промяна в системата за гласуване в Народното събрание. С цел съвсем да се улесни парламентарният живот и да бъде изтрита всякаква следа от вредната дейност на предишното правителство и лично на лошия Станишев, както и за да се изключи всякаква възможност за гласуване с чужди карти, е закупена поредната инсталация за подаване на вота чрез пръстови отпечатащи. Новото при нея, че гласуването със „За“ ще се дава посредством палеца, а гласуването „Против“ чрез среден пръст.

Наш кор. Палечко БОЗУКОВ



ПРЕСТРУКТУРИРАНА БОЛНИЦА

ОТ НЕТА С ИНТЕРНЕТ Американска зима

8 ДЕКЕМВРИ

Най-после започна да вали сняг! С жена ми си сипахме уиски и с часове гледахме през прозорцеца малките падащи снежинки. Обичам снега!

9 ДЕКЕМВРИ

Събудихме се сред красив бял килим, покриващ всичко наоколо. Преместването ни тук, в Колорадо, бе най-добрата идея, която ми е хрумвала. За пръв път от години насам ринах сняг с лопата и се почувствах като младо момче. Изчистих нашата пътека и околните тротоари. Следобед мина булдозерът и затрупа отново изчистеното. Пак ринах. Какъв прекрасен живот!

12 ДЕКЕМВРИ

Слънцето стои чудесния ни сняг. Съседът Боб обаче казва, че при всички случаи ще имаме „бяла Коледа“ и че до края на зимата ще падне толкова сняг, че ще го намразим. Не му вярвам.

13 ДЕКЕМВРИ

Сняг, прекрасен сняг - цели 8 инча! Температурата падна под -20, но от студа всичко е искрящо. Стоп-

лих се, като изринах пътеките. Следобед обаче булдозерът отново дойде и затрупа всичко. Не мислех, че ще трябва да рина толкова много, но пък скоро ще вляза във форма.

15 ДЕКЕМВРИ

За довечера прогнозираше още 20 инча. Продадох колата и си взех джип 4x4. Изключихме фризера. Жена ми иска да взема печка на дърва, в случай че токът спре. Ама това е тъпо - все пак не сме в Аляска!

16 ДЕКЕМВРИ

Паднах на поледицата, докато сипвах сол по пътеките. Задникът ме боли зверски, а жена ми се хили като истеричка.

17 ДЕКЕМВРИ

Още е доста под нулата. Токът спря за 5 часа. Май трябваше да купя печка на дърва, но няма да го призная. Мразя, когато е права!

20 ДЕКЕМВРИ

Имаме ток, но навън паднаха още 14 инча от проклетата бяла помия. Цял ден ринах, защото шибаният булдозер идва два пъти. Не ми се чисти, но Боб казва, че иначе кметството ще ме глоби.

22 ДЕКЕМВРИ

Боб беше прав за „бялата Коледа“, защото натрупа още 13 инча и няма изгледи да се стопи до август. Цели 45 минути се обличах, за да отида да рина, но точно на входа ми се приходи в тоалетната, и докато пак се събличах и обличах, останах без сили. Боб има снегорин на камиона си, но му трябва и не ще да ми го продаде, а в града са свършили. Следваща доставка - през март!

24 ДЕКЕМВРИ

6 инча твърд сняг. Счупих една лопата. Само да го гепя това копеле с булдозера, ще му строша главата. Мисля, че ме чака да се прибера след чистенето и веднага се появява и зарива всичко. Жена ми искаше да пеem „Мери Кристмас“ и да отваряме подаръците, но бях много зает да дебна проклетото копеле.

26 ДЕКЕМВРИ

Честита Коледа, и нови 20 инча! Мисълта, че трябва да рина, ме подлудява. Господи, мразя снега! Дойде и шофьорът на булдозера да иска коледен подарък с цялото си нахалство! Праснах го с лопатата по главата. Жена ми казва, че имам лошо поведение. Аз пък си мисля, че е идиотка.

патата по главата. Жена ми казва, че имам лошо поведение. Аз пък си мисля, че е идиотка.

27 ДЕКЕМВРИ

Белите лайна продължават да се сипят !!! Защо ли се преместихме тук? Това бе НЕИНА идея! Температурите паднаха под -30 градуса и канализацията замръзна.

28 ДЕКЕМВРИ

Стопли се до -20!

29 ДЕКЕМВРИ

Още 10 инча. Боб казва да си изчистя снега от покрива, за да не се срути. Ама тоя луд ли е? Не ми стига пътеката, сега и покривът!

30 ДЕКЕМВРИ

Покривът пропадна. Шофьорът на булдозера ме съди за 300 хиляди долара. Жена ми замина при майка си. Очакват се нови 9 инча.

1 ЯНУАРИ

Подпалих останките от къщата. Край на чистенето!

8 ЯНУАРИ

Толкова ми е добре с тези хапчета, дето ми ги дават... И защо разправят, че по психиатриите обслужването било ужасно! Тук е направо идеално...

Исторически



показалец

Държавните крадци и държавата

И седеше старият хан пред шатрата, а погледът му беше тъмен като вълните на Истрия, които се плискаха зад гърба му.

- Говори, жреце! - издума през зъби ханът на прабългарски. - Закла ли ти жертвено животно?

- Заклах, ювиги! Куче, както се полага!

- И какво предсказа това куче? - свъси ханът сиви вежди.

- О, много добри са предсказанията, ювиги! След хиляда и триста лета...

- След колко?!

- Е, приблизително... Лето - горе, лето - долу, то по куче не е като според социологическа агенция! Та приблизително след хиляда и триста лета, ювиги, България ще влезе в НАТО!

- Какво ще рече това - НАТО?

- Не знам, ювиги! Но кучето предсказва, че било хубаво...

- Добре! Друго какво предсказа това куче?

- Предсказва съюз, ювиги, че България ще влезе и в Европейския съюз!

- Каквоооо????!! - повиши глас ханът и веждите му се извиха и засвяткаха като хунски ножове. - В съюз с франките и готите????!!

- Не знам, о, най-велики от най-великите! Но кучето предсказва, че и то било хубаво!

- Бе оно много убаво не е на убаво! - скептично промърмори ханът, но вече не на прабългарски, а на едно наречие, което говореха славяните в околностите на Сердика. - Нищо! Карай нататък!

- Предсказва още, велики хане, че като стане тая работа с НАТО и с Европейския съюз, България ще трябва да си тури строги закони, та да се пребори с корупцията!

- С какво?

- С това багаините, войводите и писарите в двореца да престанат да крадат пари от държавната хазна!

- Абе, жреце! - гневно прогърмя гласът на хана. - Ти луд ли си! Ква ще е тая България, в която хранените държавни хора няма да крадат от държавата! Хич вяра не хващам на прогнозите ти! Бягай да колиш друго жертвено животно, докато не съм те заклал аз тебе!

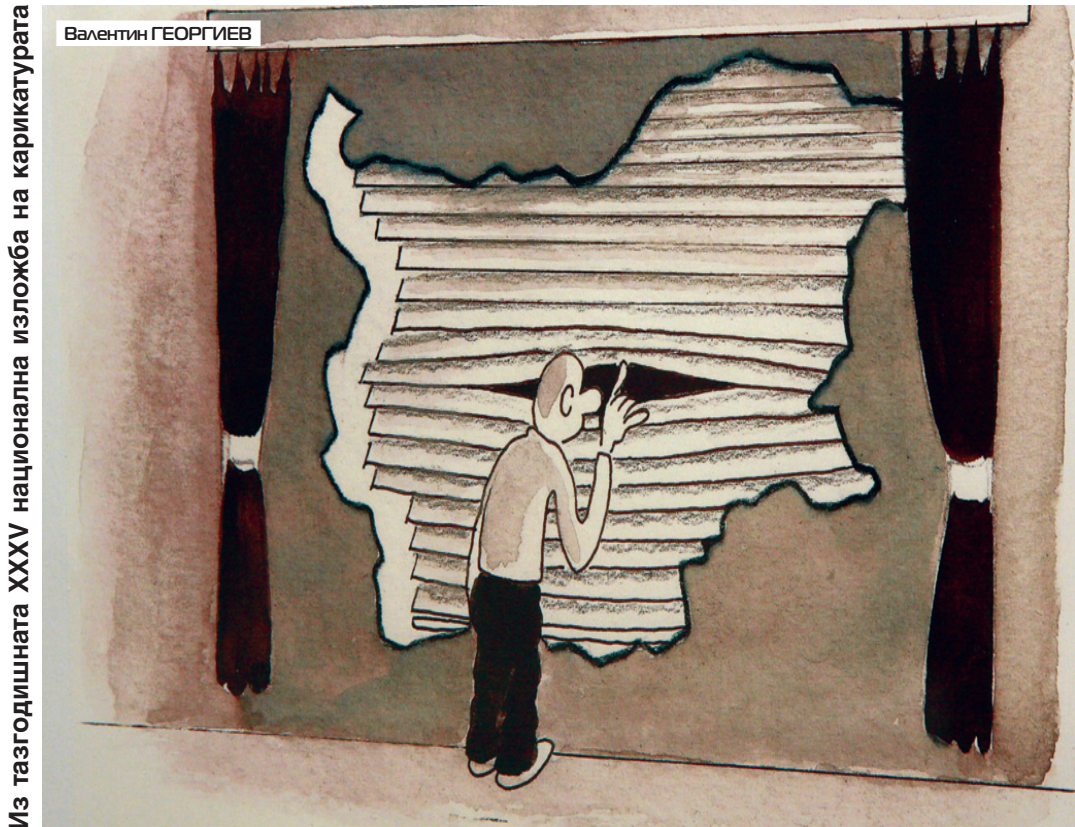
Жрецът хукна със ситен тръс към оброчището. Над главата му бавно пълзеше космат градоносен облак и го покриваше със сянката си.

- Гадатели! - изсумтя ханът. - Такива са им всички прогнози! България без държавни крадци! Това никога не мога да го повярвам!

И добави нещо пак на славянското наречие от околностите на Сердика. Нещо за нечия майка добави.

А зад гърба му Истрия разплискаше мътни води.

Писа: летописец
Митър ХЛЕВОУСТ



Из тазгодишната XXXV национална изложба на карикатурата

АКО ПРОЧЕТЕТЕ НЕЩО ТАКОВА В УТРЕШНИТЕ ВЕСТНИЦИ, НЕ СЕ УЧУДВАЙТЕ!

РАШКО СТОЙКОВ
ЕВАЛА, ФАНДЪКОВА - ЧЕРНИ
ВРЪХ Е ПОЧИСТЕН ОТ СНЯГ
И ПОСИПАН СЪС СОЛ!

ОПЕРАЦИЯ "ЧИСТИ РЪЦЕ"
В ПАРЛАМЕНТА ПРИКЛЮЧИ
УСПЕШНО. ДЕПУТАТИТЕ ЩЕ
СИ МИЯТ РЪЦЕТЕ ПРЕДИ
ГЛАСУВАНЕ!

БОЙКО БОРИСОВ: "КАКЪВ
МЕДИЕН КОМФОРТ?! СУТРИН
МЕ ЗАПОЧВА МИЛЕН, ВЕЧЕР
МЕ ДОВЪРШВА СЛАВИ..."
МИЛЕН МАЙ ВЕЧЕ
ГО МАХНАХА?

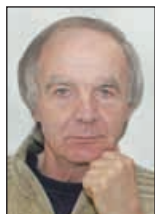
УСЕТИЛ ЗАДРАВАТА РЪКА НА
ДЪРЖАВАТА, КРИМИНАЛНИЯТ
КОНТИНГЕНТ СЕ НАСОЧИ
КЪМ ХУМАНИТАРНА ДЕЙНОСТ!

Б.Б. ПРЕДУПРЕДИ ЦВ.ЦВ., ЧЕ
АКО ПАК РАЗКЛАТИ ВЛАСТТА,
ПЛАГИАТСТВАЙКИ ФРАЗАТА
МУ "НИЕ ГИ ХВАЩАМЕ, ТЕ ГИ
ПУСКАТ!", ЩЕ ГО ДАДЕ НА
СЪДЕБНАТА СИСТЕМА!



От редактора

Който мисли зло, не прави добро!



Борис ДАНКОВ

Иде реч за онзиденшна класация на БНТ в категория "Българските атенати на XX век", за която ще се въздържим от коментар. По простата причина, че е пълна недомислица да се класират по значимост (или незначимост) атенати и убийства, като част от историята. А още по-малко да се вземат за чиста монета тенденциозните коментари на политически предубегените "експерти", какъвто бе случаят и с онзиденшната класация.

Сигурно щяхме да отменим и тази надъхана вакханалия на примитивния антикомунизъм, ако към групата политическа агитация на коментаторите не беше се прибавила и произволната спекулация с фактите. Такъв бе случаят с културолога и преподавател по история на средновековната култура в СУ

"Св. Климент Охридски" проф. Калин Янакиев, който, ни в клин ни в ръкав, запита защо в учебниците по литература били включени имената на Сергей Румянцев и Христо Ясенов. Като какви присъствали те там? И защо в "Българските атенати на XX век" липсвали на Райко Алексиев и на Теодор Траянов?

За Райко Алексиев той сигурно има право, но едва ли за Теодор Траянов, чиято съдба е добре известна - той умира от болест в Александровската болница през 1945 г. Колкото до двамата поети, които професорът-културолог иска да изхвърли от учебниците по литература - за тях се знае, че единият през 1925 г. е изгорен в пещите на Дирекцията на полицията в София, а другият подобно на Гео Милев, е обявен за "безследно изчезнал".

Очевидно професорът, който се изживява и като специалист по християнска етика, не се интересува от фактите, нито пък и от самата етика. Той по-скоро е готов да дири мът и да разпалва омраза. Който мисли зло, той не може да направи и добро...

ПЪРВО СТУДИО

Посланикът на Ирландия ще чете стихове в БНР

Поетичен спектакъл в Салона за култура на програма "Христо Ботев", провокиран от фотографии на Иво Хаджимимшев, вдъхновени от Аранските острови, ще бъде поднесен на 8 февруари от 17 ч. В Първо студио на Българското национално радио. Спектакълът под наслов "Светлописи, звук и слово от Ирландия" демонстрира възможностите на културното взаимодействие в европейски контекст. Джефри Кийтинг, посланик на Ирландия у нас, ще чете стихове. В неповтори-

мата атмосфера на ирландска старинна музика в изпълнение на втория секретар в посолството - Еймър Фрийл, и на музиканти от радиото за ирландската литература и за българската на ирландски ще разговарят Иглика Василева, преводачка на "Одисей" от Дж. Джойс, и поетите Кристина Димитрова и Тома Марков. Техни книги наскоро излязоха в Ирландия.

Събитието е част от поредицата културни прояви и спектакли, посветени на 75-годишнината на БНР.

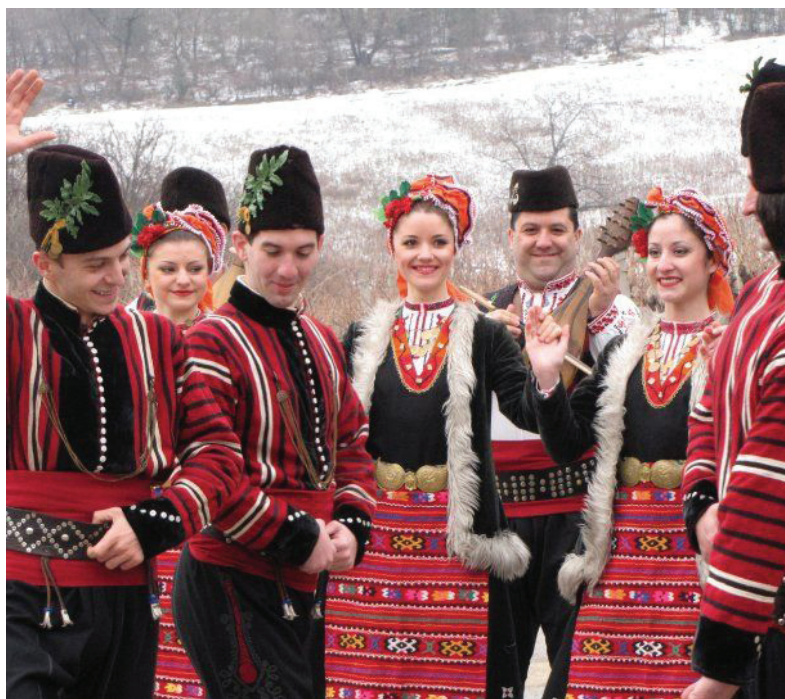
ФОЛК

Сирни заговезни с ансамбъл „Тракия“

Под наслов "Сирни заговезни - ден за прошка" на 24 февруари в зала 1 на НДК фолклорен ансамбъл "Тракия"-Пловдив, ще изнесе голям концерт. В програмата на елитния ни състав са включени елементи, с които ще бъде възпроизведен този типично християнски обичай, с езическите ритуали, съпътстващи празника и обозначаващи границата между зимата и пролетта.

В концерта-спектакъл на ансамбъла в София ще бъдат включени изпълнения, свързани с различни етнографски региони на страната. Първият танц "Уралия", посветен на Сирни заговезни, е от Габровския край; "Айда, айда, либе" е от Македония; "Пролемен момински танц" от Тракия; "Луги години" от Чирпан; "Хоро в София" представя танците, играни на площад "Св. Неделя" в началото на миналия век. Финалното изпълнение на ансамбъла включва голям празничен танц със сола, акапели и други изпълнения.

Очакваме с нетърпение срещата с публиката в София, която е прелюдия пред 35-годишнината на ансамбъла - сподели специално за ДУМА главният художествен ръководител и хореограф на "Тракия" проф. Даниела Дженева, чийто баща проф. Кирил Дже-



нев (1922- 2006) е създател и дългогодишен ръководител на ансамбъла, основан през 1974 г. Отпозава досега "Тракия" възкресява фолклорното богатство на характерния български регион. И не само - неговите спектакли почти винаги излизат извън рамките на традиционните концерти, обогатявайки представи-

те за националното ни фолклорно наследство.

Досега ансамбълът е гостувал в над 50 страни от света, сред които Франция, Италия, Белгия, Германия, Япония, Индия, Мексико, Колумбия и др. Концертите на "Тракия" са записани и издадени в хиляди грамофонни плочи, касети и дискове.

ПОДИУМ

„Лот Лориен“ подготвя албум с нови композиции и концертни изпълнения



Варненската уърлд-фюжън-прогресив група "Лот Лориен" работи над издание, което ще включва най-нови композиции на групата, издадени от този момент, както и стари парчета в ремиксиран/ремастериран вариант. Компилацията ще включва и концертни изпълнения, научи ДУМА от Петър Павлов. Музикантите се надяват дискът да е готов най-късно до средата на годината и да стигне до колкото може повече почитатели. Междувременно в края на миналата година формацията стигна 3-о място по продажби в категорията за музика от Източна Европа на сайта Etmusic, предназначен за платено сваляне на музика. Това стана благодарение на българската компания AMAdea Records (www.amadearecords.com), с която "Лот Лориен" сключи договор през 2009 г. AMAdea, сред чийто основни партньори са PeaceWork Music Net, CD Baby, Apple iTunes и Etmusic е млада българска компания, чиято цел е физическо и дигитално (платен даунлоуд) разпространение на качествена и стилна музика по целия свят, без ограничение в музикалните стилове.

Освен всичко това "Лот Лориен" се подготвя за предстоящия си концерт във Варна, който ще се състои навръх рождения ден на формацията - 14 февруари, от 20 ч. Мястото на събитието е концертното студио на Радио Варна и освен познатия репертоар на групата ще включва нови композиции, интересна мултимедия, както и специалното участие на акордеониста Йордан Данев. Билетите за концерта вече се продават в музикален магазин Ozz.

ПОПАРТ

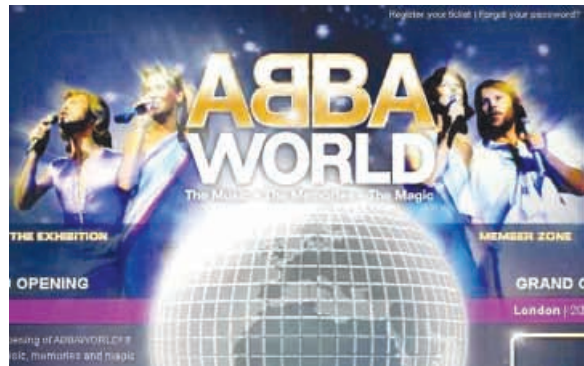
Виртуално шоу на АББА в Лондон

"Abbaworld" е озаглавена внушителната интерактивна изложба на популярната попгрупа АББА, която бе открита в сряда в лондонския дворец Earls' Court. Експозицията, посветена на емблематичния шведски състав, е разположена в 25 зали и обхваща различни страни от неговата творческа биография. Сред включените в нея материали са множество билбордове и фотографии на "звездите", музикалните инструменти и реквизити - облеклата и обувките, с които те са били по време на различните си концерти. Отделно от това посетителите на изложбата могат да се запознаят с архивни интервюта, да видят видеозаписи от изпълнения на АББА.

По време на самото откриване на изложбата са присъствали Бьорн Улвеус и Ани-Фрид Лунгста, които са изразили своето задоволство от подгреббата на материалите, представящи техния творчески път. Точно така изглеждаше и нашият живот - бяхме група от хора, които вършат онова, което обичат и затова постигнахме успех - заявява Лунгста.

Голямата сензация на изложбата обаче са интерактивните зали, където благодарение на цифровите холограми посетителите могат да "участват" в концертите на АББА като "изпълнители" срещу скромната сума от 20 паунда.

Предвижда се изложбата да бъде показана в Лондон и други столици, след което ще постави началото на бъдещ музей на АББА в Стокхолм.





През всичко, дето някога цъфтеше

Черешите презряха. Надалеч
понесе вятър мириса на клея.
Небето - лъснато от синя глеч.
Сега за лятото ли аз ще пея?
За него! С шапка, плетена от ръж,
то иде и нагазва из полята.
Един косач, един задъхан мъж,
реди откоси, сякаш лудо като
зелени пламъци. След време те,
тъй както всичко тук, ще пожълтеят.
А слънцето над Стряма ще расте
и ще се носи мирисът на клея
от старите дървета. Черен кос
ще докълвава меките череша.
И споменът ми ще премине бос
през всичко, дето някога цъфтеше.

Средна гора

Ако за нещо става дума
и в гърлото ми секне дъх,
това е, щом по ланска шума
изкачам средногорски връх.
Връх, непромушил синевата,
но все пак стигнал синева,
където вечността е свята
като скала, като трева,
където свят не ти се вие
от главоломна висина
и дъбове като светии
изправят тъмни рамена,
където повторим и земен
светът ликува и шуми
и екне, с ехото въззема,н,
и с ручея не сте сами,
където свети обелиска
на падналите в горда сеч
и далнината ти е близка,
и слънцето не е далеч,
където можеш в своите длани
простора южен да сбереш
и в погледа ти да остане
на лятото деня горещ...
Ако за нещо става дума
и в гърлото ми секне дъх,
това е, щом по ланска шума
изказвам средногорски връх.

РИСУНКИ ЛЮДИМИЛ АСЕНОВ



Дъжд

На БОЯН АНГЕЛОВ

Нощес, когато като лъч угадна
последният прозорец, зазвъня
мелодията на дъжда - неясна
и тъмна - по стрехите на съня.

И цяла нощ земя и дъжд шептах,
дъхтя на въз, на згравец подмладен.
До корен хората като че спяха,
усмихваха се като в свят зелен.

Дъждът бе тих. То сякаш беше хвъркал
и въздуха раздвижи през нощта
над гняздото си шареният щъркел,
за да домъкне сламки и листа.

И тъмнината в себе си погълна
сребристите монети на дъжда
да ги даде на корена и кълна,
да ги даде на прясната бразда.

В зори чела в стъклата залепиха
стопаните и гледаха навън.
Дъжда те взеха за въздишка тиха
и мислеха, че е било насън.

Сърце

Непосилна, страшна жегга. Черни връх - потънал в пот.
Кречех изморен и с гегга дълго си пробивах брод -
все надолу, все надолу - в смриките и хрсталака.
Изведнъж сърцето голо - възрастното дете - заплака.
Изведнъж - самотно, с болка той знай откъде дошла,
като спомен за тополка от крайдунавски села,
като майчин вик сподавен, непритихнал даже в гроба,
като шепот стародавен, скършен от всевечна злоба,
като трепет от одежда на изстрадала съдба,
като крееща надежда, съхранила се едва...,
изведнъж - там, на земята, но в небето извисена,
то - сърцето на душата - неочаквано изстена
от нерадост и скърби, от лъжи и суета,
от слънца ужасно щърби, от зловеща клевета,
от раняващи похвали и от собствени неволи,
от усмивки на чакалки, от предадени пароли,
от това, че притеснено в градския си нерв ден,
ще изстихва постепенно като корен овъзглен.
Викаше го низината, теглеше го висинето.
Беше болка непозната, но за нещо непревзето.
Бе съзряло то отгоре в жегга, но и в свобода,
посред толкова простори делничната си беда.
Кръстопътят го замая. И защо сега да крия,
щом като и сам си зная: беше болно от магия.
И надолу като слизах, болката си разгадал,
висинето беше близо, светло като жив кристал.

ТАНЬО КЛИСУРОВ е роден на 23 май 1944 г. в Мъглиж. Член е на СБП и на СБЖ. Завършил е Българска филология във Велико-търновския университет. Работил е в културния отдел на в. "Септември", бил е главен редактор на литературния алманах "Хоризонт" и на в. "Вик".



Автор е на 9 стихосбирки. Първата му книга "Южна гара" получава голямата награда на литературните празници "Южна пролет" в Хасково. Носител е на Наградата за поезия на СБП и редица други литературни награди.

Почетен гражданин е на Стара Загора.

Мога ли?

Старите поети. Бяха ми опора
в младостта с подкрепа мъдра и съвет.
Извъртя се времето и за мен говорят
младите поети, че съм стар поет.

Но се питам, взема ли във ръце писмата
от поети стари в стария ми шкаф,
мога ли да бъда като Павел Матев
за младока, пратил ми книга с автограф?

Мога ли тъй както Александър Геров
в няколкото реда с почерка познат
да накарам някого смисъл да намери
в този наш безсмислен вече занаят?

Спомням си разходките с бай Иван, примесени
с тупане на кестени по влажния асфалт...
Мирчев рецитираше Пол Верлен на френски,
вярваше, че всяка дума съм разбрал.

Мога ли?... Не мога. Не, не се получи
своите учители да достигна аз.
Още много дълго трябва да се уча,
да започна всичко пак от първи клас.

Тя е в другата стая

Тя е в другата стая. Чувам нейното дишане.
Силуетът ѝ трудно, щом надникна, съзирам.
И се питам: В съня си тя писма още пише ли
със адрес до студентската моя квартира?



...Преди век ли бе? Тичах до кутията пощенска,
дъх стаил, за да зърна там писмото очаквано.
Тя дали ме обича и мечтите си още ли
свързва с моето име, както правеше някога...

Тя е в другата стая. Тя е нещо сърдита.
И напук тази вечер ще ношува отдалеч.
И ще страдаме двамата, чак додето звездите
избледнеят отвън и денят пак се белне.

Аз не мога без нея, без гърдите ѝ чувствени,
без косата ѝ тъмна като нощ сред природа.
Две деца ми роди, а пък нейните устни
щом се слоят със моите, в Рая сякаш ме водят.

Вапцаров

За Ботев по поръка той писа гениално.
А за самия него аз пиша без поръка.
Не както заслужава.
И може би банално.
И може би притиснат от творческата
мъка.

Но имам да му кажа,
че свой събрат го чувствам,
че има нещо общо между Мъглиж и Банско,
че като него мразя изкуственото лустро
и че не е животът за всички чалга-дансинг;
че е животът също тълната безработни,
старици край контейнери от онзи ден не яли
и болните дечица в приютите сиротни,
и килърите мрачни по нощни магистрали...
Тя, моята родина, понявга ми е чужда,
тъй както бе за него
във времето предишно.
И мисълта безхлебна мен също ме събужда.
Но вярата си пазя все пак

в сърцето скришно.
И точно тази вяра най-силно ни сродява,
и подмадява в жилище кръвта ми вече стара.
Аз слагам тука точка. Но зная: продължава
поет по-млад от мене
да пише за Вапцаров.

Инат

Таванът свой, ми казват, съм достигнал.
За по-нагоре да се боря смисъл няма.
Е, по-добре тогаз да легна мигом,
да заковат ковчега и... без грама
да свърши моят път скоростивно...
Не, не така. Съвсем не съм съгласен.
Таванът нисък просто ме обижда
и отговорът ми е много ясен:
Дорде главата ми е още здрава
ще иска да пробие туй отгоре.
Така че битката ми продължава,
критиците ми нека си мърморят.
А щом успея дупка да пробия,
ще ги опровергая тези мои вълхви.
Инатът ми, дори на халосия,
додето жив съм, няма да отгъхне!



Понякога Ангел отиваше зиме в планината да се пързала със ски, или поне така казваше, щом трябваше да отклони исканата от някого услуга. А за каква услуга се обръщаха към него? Когато беше свободен - от какво? - Возеше с колата си срещу предварително уговорено заплащане познати на негови приятели. Беше голям майстор в управлението на автомобил. Със същата вещина нарушаваше и правилата, за които в даден момент решаваше, че му пречат. Естествено нарушаваше ги, след като свръхвнимателно се е огледал свободно ли е околното пространство от присъствието на полицаи.

Понякога караше и чужди коли, отново срещу подходящо заплащане, разбира се. И пак, когато биваше свободен. И отново - от какво?

От какво ли?

- Извинявай, но тъкмо сега не мога,

И още нещо властно го отделяше от останалия свят. Споменът за една от дъщерите му - Христина, която отдавна бе в чужбина. Винаги я хвалеше, наричаше я човек на успеха и на истинската дъщерна любов. Щастливо усмихнат, обещаващо, че един ден непременно ще бъде възнаградена.

Когато приказката се отклонеше към другата - Гена, която пътуваше насам-натам из България, или както се изразяваше бащата - скитореше из страната, без да знае защо - чувствата на стареца се променяха. Нямаше хвалби, нито щедри обещания, мястото им се заемаше от не всякога изричана, но винаги изостряйки погледа му закана за наказание. Както Христина, така и Гена от години не бе престъпвала прага на родния си дом.

Мнението на Ангел за братовчедките му не съвпаднаше с отношението на бащата към тях. Той недоумяваше с

той не само долавяше това, желаното единство на преживяванията им, но потънал веднъж в него, в изричания думите глас и във внимателно следящия лицето на племенника поглед, Ангел отново стигаше до мисълта, която понякога го спхождаше. Както и да беше постъпил с Гена, някой ден нямаше как чичото да остане безучастен и да прояви равнодушие към племенника си, винаги споделял чувствата му.

Но го прояви. Когато почна по-често да боледува - а на неговите години болестите напомняха онова, дето никога на този свят не можеше да избегне - един ден каза, че трябва да напише завещание. Ангел нито за миг не бе допуснал, че в завещанието ще бъде пропусната наградата за времето, посветено от него на стария човек. Само че в завещанието дори името му не се споменаваше. Ангел гледеше редовете

жив, нито после. Смъртта на чичо му настъпи внезапно - намериха го умрял в съня си.

Сега беше дошло неговото време. Неговото време и времето на Гена. И той не мислеше да го жертва или подарява, както бе вършил някога заради настроенията на чичо си.

Набра номера на джигесема на Гена.

- Какво има? - прозвуча познатият му глас.

- Баща ти...

Не ѝ каза веднага какво се е случило, но паузата се оказа по-красноречива от думите.

- Кога? - въпросът беше кратък, но внезапно избликнала в гласа ѝ тъга му показа, че тя е разбрала какво се е случило.

И после:

- Кога ще е погребението?

- Щом дойдеш!

Роднински истории

отиваш на среща с дипломати и посланици!

Или:

- Чакат ме на вечеря двама депутати!

След една такава "вечеря", ядосан се оплака на Цонка, жената, с която отдавна живееше на семейни начала.

- Уф, едвам се откопчих! Един искаше да го карам до Пловдив, а то за някакви си двайсет лева!

- С неговата или с твоята кола?

- С моята - друг път! Сега, като си помисли, утре вече ще е проумял, че трябва да ми плати повече, и ще му поискам трийсет! А може и четиридесет!

- Не отказвай така лесно - смърти го Цонка, - защото трябва да пари, а пенсиите за нищо не стигат!

- Знаеш, че отдавна искам да започна някакъв бизнес...

И мълкна, свирайки рамене. Нямаше защо да ѝ казва това, което тя добре знаеше. Знаеше го, но не то ѝ пречеше да се присмее.

- Гледай да не е като опита ти да създадеш школа за скиори! Сняг има само през зимата, после - ядец! Не мога да проумяя що за човек е чичо ти! Толкова ли не му идва на ум да ти даде някой лев да почнеш истински бизнес! Държи се като чужд, а всички виждат, че не може и миг без теб!

Братът на баща му беше твърде състоятелен. По-точно - богат, но да се каже "състоятелен" беше по-близо до атмосферата, която създаваха въображаемите срещи с посланици и депутати.

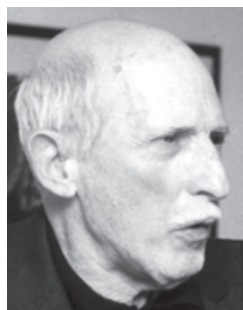
Жената на чичо му бе умряла преди години, а дъщерите му не ги свърташе у дома. Тяхното поведение осъждаше бащата на самота.

- Заслужава си я! - казваше Цонка всякога щом станеше дума за самотния живот на чичо му. - Много ги е разлезил. От малки ги е научил да угажда на капризите им, сега да седи сам и да брои парите си!

Пред стареца обаче тя се държеше така, сякаш той бе горещо обичания ѝ чичо. Слава Богу! - одобрявайки поведението ѝ си казваше Ангел. Двамата с нея бяха единствените, които донякъде облекчаваха стария човек от тежестта на самотата му.

Като си помислеше за ползата, която чичо му имаше от неговото присъствие, Ангел нервно полагаше мустациите си. Е, да, чичо му имаше полза. А той? Каква беше неговата изгода, като го утешаваше и дори го различаваше? Това беше време, а времето винаги трябваше да носи нещо на този, който се лишаваше от него. В какво се превръщаше собственото му време, спасяващо чичо му от непоносимата тежест на самотата?

Засега - в нищо. По-точно - в безкрайни разговори. Като най-често, ако не почти винаги, приказваше старият човек. Понякога Ангел се опитваше да намекне, че би желал да подхване някакъв бизнес, но е твърде тънък за подобна работа. Намеците, дори и когато бяха толкова ясни, че нямаше какво друго да се прибави, не просто оставаха без отговор, но чичо му сякаш изобщо не ги чуваше. По набръчканото лице се виждаше, че за стареца общуването с племенника е едно от редките - ако не и единственото - удоволствие, на които той иска изцяло да се отдаде, и затова няма да позволи на нищо да се вмъкне в преживяванията му.



Атанас
НАКОВСКИ

какво го печели Христина. Тя беше горда и безцеремонна в поведението си към другите, докато Гена - точно обратното, винаги сговорчива, готова да те изслуша и да помогне, ако трябва.

Щом минеше през София, Гена му се обаждаше, срещаша се и си приказваха. За какво ли не, но с изключение на едно - защо не отива при баща си. Той отдавна се бе убедил колко много хората не обичат неприятните въпроси. И не само не ги обичаха, но също и избягваха да общуват с тези, дето имаха непрегнзливостта да им ги задават. Един ден, без да съзнава, че преминава през забранена зона, зададе въпроса, който се бе зарекъл никога да не прозвучи помежду им.

Гена го погледна. За голяма негова изненада и облекчение едновременно по хубавото ѝ лице не се изписа изразението, което трябваше да е наказание за неговата нетактичност.

- От просто - по-просто - каза тя. - Искаше насила да ме омъкни за богата старец, който нямаше наследници! Аз категорично се възпротивих! Сега вече всичко трябва да ти е ясно.

Колко ли я болеше Гена, макар че скриваше зад усмивка болката си?

А той се запита възможно ли е, след като чичо му е бил готов да хвърли красивата си дъщеря в лапите на един дъртак заради парите му, някой ден да помисли за племенника си и да му отвори път към бизнеса?

Разбира се, чичото никога нямаше да узнае за техните срещи. И особено за най-важната от тях. Нито и какво мисли той за братовчедките си, и за него включително.

Щеше да продължи внимателно го го слуша, когато говореше за тях, и усмихнат или донякъде намръщен - според случая, да кима с глава. Във всеки изминал миг чичо му трябваше да усеща, че мислите и чувствата му са споделени. И

на току-що заверения от нотариуса документ и не вярваше на очите си. Къде пропадна безкрайните месеци и години с чувства и уважение, с които бе обграждал чичо си? Къде бяха отишли грижите, полагани от него към човека, който сега изведнъж показваше, че е живял, без да го забелязва?

И не само той липсваше. И Гена също я нямаше. Цялото му състояние, без каквото и да е отклонение, отиваше при любимата му Христина.

- В тая папка са документите: нотариални актове, банкови сметки и други подобни - каза един ден чичо му; може би тъкмо моя ден той изглеждаше най-зле, с побледняло лице и насълзени очи. - Случи ли се да умра, всичко, заедно със завещанието, ще занесеш на Христина. Ако тя самата не дойде да ме навести, докато съм още жив! Знаи, за всичко разчитам само на теб!

Ангел възприе думите му като блянване, но все пак присмехулно му отговори в себе си: "Разчитай, ако нямаш друга работа!"

- И все пак се надявам Христина да ме навести, докато съм жив! Толкова години не сме се виждали! Само писма, писма! А писмото не може да замести човека...

Тя не дойде. Нито докато още беше

- Само за това ли ми се обаждаш? - За другото - като дойдеш! То не е за телефон!

Погребяха го само те двамата. И Цонка искаше да дойде, но Ангел я спря. След като всичко свърши и чичо му легна там, отдето нямаше ставане, Гена - очите ѝ още бяха червени и мокри от сълзите, запита:

- Какво искаше да ми кажеш?

- Нещо много важно, но не е за гробищата!

- Преди не беше за телефон, сега не е за гробищата!

Дали не приличаше на баща си повече, отколкото можеше да се предположи, помисли Ангел.

- Добре, тук ще свършим работата! Първо ще ти покажа нещо. - Извади завещанието от чантата, която носеше, и ѝ подаде листа. - Прочети го!

- И за мен няма нищо? - едва ли не изумена го побеснявана викна Гена. - Дори името ми не се споменава!

Преди да каже каквото и да е, Ангел посегна и взе обратно завещанието от ръцете ѝ.

- Да, така е! Никога не съм предполагал, че някой може да постъпи така несправедливо! И ето какво ти предлагам. За завещанието знаем само ние двамата с теб. Пречи ли ти нещо да го скъсаме? Не. И Христина никога няма да узнае за него. Но преди това...

- Преди това искаш да се споразумеем, така ли? - запита Гена.

- Да. Какво ще кажеш, ако те помоля да ми отстъпиш една трета от оставеното имущество? По-точно от парите, не от имотите?

Гена поклати глава.

- Много си скромен! Аз щях да настоявам поне за половината!

- Ако ти решиш да е така, аз няма да се противопоставя!

- Не зная какво щеше да стане с мен, ако не беше ти! - въздъхна Гена. - Но в едно имаш пълно право! Тази работа, която вършиш сега, не е за пред гроба на баща ми! Прибери документа! Утре ще се срещнем и ще се споразумеем!

Тя си тръгна, без да продума повече, без дори да му подаде ръка.

Все едно, помисли си Ангел. Ръката ти нищо не струва, но онова, което ще ми дадеш с нея, ехе, него го е нямал дори дъртакът, за когото баща ти е искал да те омъкни. И ще го дадеш, защото ако не бях аз, нямаше да можеш дори да скиториш, както казваше баща ти, Бог да го прости, без лев в чантата си!

Бог може и да му прости, но ние? Ние с такава дейност не се занимаваме!



РИСУНКА ЛЮДИМИЛ АСЕНОВ



Бездната като убежище на духа

В новата си стихосбирка „Бездна“ Иван Гранитски продължава своя път в поезията

Деньо ДЕНЕВ

Същността на изкуството е поезията. Така казва Мартин Хайдегер. И той сигурно е прав. Защото, когато слушаме истинска музика или наблюдаваме картина от майстор-художник, ние със сетивата си долавяме, че сме облъчени от поетични неутрони.

Има десетки определения за поезията. Всички те са верни. И недостатъчни. Защото да изразим същността на поезията с едно определение, е все едно да измерим ръста на небето.

Поезията е навсякъде в заобикаляния ни свят, стига да имаме сетива за нея.

А болезнено чувствителни сетива притежава творецът Иван Гранитски. Той е многостранно надарена личност. Утвърди се най-напред като литературен критик. Днес се изявява като проникновен тълкувател на пластическите изкуства. Потвърждава го чудесната му книга „Ловци на метафори“.

Като чувствителна мембрана той отреагира на явленията в обществото и няма почивка за неистовото му перо на публицист. Неговото издателско дело по своя мащаб и блясък прави чест на българската и на европейската култура.

Но както е при други многостранно развити личности, водеща страна и при Иван Гранитски е Поетът. След излизане на знаковата му стихотворна книга „Храм“, написан, че всички негови прояви (и художествени, и обществени) занаят ще бъдат в храмовата сянка на поета. Така и стана. Ново ярко доказателство е и книгата му „Бездна“, появила се на духовния хоризонт в края на 2009 година.

Какво се е случило с поета? Той, който беше трубадур на светлината, любовта и свободата, издига глас от бездната. И за каква бездна става дума?

Иван Гранитски в новата си стихосбирка ни посреща с личната си „Митология“. Тя е пропита с болка, защото „световната суетна скука разтушават нелепи фойерверки и милениуми“, а „новият световен ред -

стомен и фундаментален, електронен и интернетов, градят легионите на Нищото, мамелюците на „Ага“. И в този роботизиран и студен свят - „Човекът е само спомен, митологичен спомен“.

Преди да ни въведе в мистерията на „Бялата маска“, поетът ни предлага „Митология“: не е ли тя „врата“ към бездната, над която днес е навесен светът? Ерудирана личност, доктор по философия, Иван Гранитски намира опорна точка за своето възхищение в творчеството на други поети (достатъчно провокативни и сродни с него по дух), на художници и музиканти. Той пише стихове, които са вариации по редове на Любомир Левчев. Нека припомним, че на този поет принадлежи поетическата формула „Този свят е направен от Земя, от Небе и Защо“. (Стихотворението „Дневна луна“). Смисълът на думата „защо“ е да се задават въпроси. И най-вече правилният въпрос. Всеки път и когато отговорът гласи: „Аз съм оно-ва, което не се доказва.“

Поетът е преживял стихотворението „Носталгия“, когато в душата му като камертон са прозвннали мотиви на Анатолий Вапиров, когато внезапно е прозрял, че „метафорите на саксофона са замислените паузи на сърцето, учестените тактове на странстващия дух“. Той получил „Прегусещане за огъня“, разхождайки се из пластическите пространства на Цветан Казанджиев. Двете творби са породени от въздействието на поетичните неутрони на музиката и живописата. Но те са и ерудитски стихотворения. Иван Гранитски е податлив на многоспектрни влияния, като от палитрата на дъгата избира само този цвят, който е в хармония с неговата душевност. Въпреки неутроимата си жажда за духовност, той селективно и много прецизно подбира „своите“ писатели, които да чете и препрочита. Благотворно влияние са му оказали и продължават да оказват с творчеството си Ботев, Яворов, Дебелянов, Гео Милев (който му е пример и за изграждане на стихотворната форма). От по-ново време предпочитани поети са Атанас Далчев, Александър Геров (за него



Иван Гранитски написа едно от най-хубавите си стихотворения), Валери Петров и Александър Вутимски. От чуждоземните автори със сигурност са Кавафис, Холдерлин, Елиът, Лорка, Пабло Неруда и Уитман... И още десетки писатели и философи, които трайно присъстват в неговата лична духовна съкровищница.

Въпреки „кръстосания огън“ на чуждите влияния Иван Гранитски успява да изгради своя творческа идентичност, неговият глас звучи в собствено акустично пространство. Също така в ценностната му система има константни величини. И те са:

**„Духът е геометрията на Вселената
Духът е всичко
Човекът е безбрежност
Човекът е душата на Вселената
И Словото в което се превъплъщава Бога!“**

Преди години Христо Фотев възкликна: „Ний повече не сме необходими на пейзажа! Той се завърши до последното движение...“ В наши дни в стихотворението „Пейзаж“, дало име на втория цикъл, Иван Гранитски ни пита:

„Изобицо има ли ни във пейзажа“

Този стих може да се възприема като реплика, отправена към Фотев, но той е много повече „щипка сол“, поръсена в нашата днешна рана. В края на цитираното стихотворение поетът задава и този въпрос:

**„Но ако ние няма да се случим
има ли пейзажът смисъл“**

Разбира се, че думата „пейзаж“ ние не възприемаме буквално. Тя е метафора на целия живот, в който трябва „да се случим“. Едно от тези случвания е и любовта. Преди време в своя „Храм“ поетът ни довери: „Момичето е бездна, Любовта е свобода.“ А сега в стихотворението „Спомен“ той с болка споделя:

**„Не ще си моя Ти си бездна
и прощален писък“**

Вместо „свобода“ в новото време имаме „прощален писък“. И утробата за него не е ли заложена, не се ли чете в „Митология“?

Думата „бездна“ е поливалентна в поезията на Иван Гранитски. Във всеки конкретен случай, в зависимост и от контекста, тя е натоварена с определен смисъл. Например в стихотво-



Битие

**Почиват шепите на великани
към слънцето прострени за молитва
Клокочат като неизригнали вулкани
и въздуха гребат преди да литнат**

**Гребат могъщо Времето загребват
Тиктака вездещия часовник
Историята среща жестокия си требник
И си играе със войничета оловни**

**И ний - прашинки или пък човеци-
съзерцаваме замахващата брадва
И си повтаряме въпроса вечен-
А може би така и трябва**

рението „Бездна“ от едноименния цикъл бездната е „Лотосът на Пустотата.“ В друга творба, „Илюзия“, лирическият герой се определя така: „Аз съм Бездната беззвездна на поднебесни висоти.“

На феноменалната Габриела Мистрал принадлежи мисълта: „От слънце до слънце Бог извлича мелодии от своите създания.“ Какво остава на поета? Да чуе тези мелодии и да ги повтори. Тази мисия е приел за своя и Иван Гранитски. Той „подслушва“ мелодиите, които Бог извлича от Гарвана (който замислен се вглежда в загадъчния кръговрат на Битието), от Биволите (капанени капки, които изчезват в индиговата бездна(!), от Совите (Стражите на Абсолюта)... Но всички „подслушани“ и повторени от поета мелодии не се ли сливат в обща мелодия на бездната?

Човекът е безбрежност... Ще допусне ли той неговото бъдеще да се римува с неизбежност - да остане в бездната (независимо от нейните форми и мащаби) и тя да го погълне, да го абсорбира в Нищото?

Отговорът на този въпрос поетът Иван Гранитски намира и индиректно предлага и на нас, неговите читатели, в цикъла „Отечествени видения“. Тази песен, изградена от девет фрагмента и обвееана с фолклорна прелест, е проникната от Любов към Отечеството. С галовни очи и най-топли думи поетът гледа и опоетизира своята (и нашата!) Татковина: реките и планините, проходите и дефилетата, пещерите, крепостите и манастирите... И тази картина: пленително красива и вечна, е отразена в окоето на учуден щъркел.

Любовта е най-голямата съзидателна и подемна сила. Може бездната да е убежище на духа, но то е временно. Победата е на страната на Любовта.



Рисунка проф. Борислав Стоев



ПЕГАС

Редактор
Борис Данков



Миражите на Тунис

Вървиш, а наоколо пясък, пясък, пясък. До хоризонта и отвъд него. Влиза ти в очите, в ушите, в носа. Слънцето е навсякъде, безмилостно и бяло. Дъхът е постоянно спрял, краката ти се влачат. Още една, още една дюна, последната. Прескачаш бариерата и ето го пред теб морето. Синьо и примамващо. Пълзиш към него и се надяваш. Надяваш се да стигнеш, за да оцелееш. Слънцето се блещи и сипе жупел, но ти пълзиш. Миражите се редуват, вода, вода... Керваните блещукат над искрящата ивица. Камили се редуват с оазиси. Мараня. Съзнанието се рее там, където няма да се върне. Там, където е било и повече няма да бъде. Миражите на Тунис. Почувствани, видени, бленувани и изживени от авторката Даниела Данова и пресъздадени върху десетина платна с маслени бои.

Ако искате и вие да станете част от тази реална-нереална екзотика, поднесена чрез изложбата "Тунис - миражи" в галерия "Арт алея", може да го направите до 23 февруари.



Магията на малките неща

Или за живописните размисли на двамата художници в галерия „Лик“

Не презирайте малките неща, не се стремете към големите, научете се да разпознавате каква сила се крие в дребните неща и ги използвайте. Те ще ви помогнат да достигнете до значимите, е посланието в изложбата на Илия Николов и Нина Златева, която може да се види до 23 февруари в столичната галерия "Лик" (ул. "Лайош Кошут" 37).



Картина на Нина Златева

Малките неща в живота ни често са по-истинните и по-важните, смятат художниците. Едно и две са първите стъпки. Бог обича реда и последователността. Нататък следват резултатите - три, четири... Макар и асиметричен в симетрията си, светът се крепи от последователността и хармонията. Понякога в мелодичната линия и реда във вселената се вмъкват и дисхармоничните нотки на всекидневието. Пет, шест... Към плавното, ясно звучене се вплитат разтърсващите вибрации на настъпващия ден. Постмодерното на съвременното понякога е далеч и от рамките на "Палестриновия стил". Съмнявам се, обичам, красиво е, вярвам ти... Слънцето свети. Ден... нощ, редят в единоголасие участниците в живописната изложба, наречена "Двуглас".

Нина Златева и Илия Николов в двуглас в полифонията и на изкуството. И двамата художници са завършили ВИИИ "Николай Павлович", специалност консервация и реставрация.



Картина на Илия Николов

Огнян Богданов показва 25 платна

Художникът Огнян Богданов откри поредната си самостоятелна изложба, на която представя 25 живописни платна. Те могат да се разгледат в галерия "Хаджистоянови", НДК, пл. "България" 1, вх. А4, партер-запад, до 28 февруари.

Огнян Богданов е роден на 25 февруари 1961 г. в село Новачене, Плевенско. Живее и работи в Плевен. Завършил е Художествената гимназия в София. Има седем самостоятелни изяви. Участва в много общи и национални художествени прояви, както и в общи изложби в Австрия, Виена, 1993 г., и във Франция, Париж, 1994 г. Сега неговите работи се предлагат в Австрия в галерия "Deutschlandzberg Evelin" в Грац и във Франция в "Atelier D'Encadrement" и "Vision D'Artiste" в Лион.



Конструкции



Изложбата "Конструкции" на Христо Харалампиев ще бъде открита на 11 февруари в галерия "Ракурси" (ул. "Хан Крум" 4а). Продължава до 24 февруари.

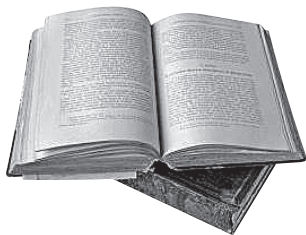
Ще бъде представен завършен цикъл от творби на базата на дългогодишните търсения на автора в областта на ниския релеф. Това е сравнително рядко използвана скулптурна техника, вероятно поради необходимостта от натрупване на достатъчно знания и умения за деликатна дефиниция на формата върху релефната плоскост, обясняват от галерията.

За автора ниският релеф е идеалната територия за съвместяване на скулптурата с рисунката - негов траен интерес за творческа изява. Скулптурите представляват своеобразни пространствени конструкции от позитивни и нега-

тивни релефни плочи, дефиниращи пластичната идея. Позитива и негатива като част от проблема за контраста, светлината, сянката и всички онези противоположности, които стоят в основата и са неотменими начала на едно цяло. Наименованието "Конструкции" е продиктувано от целенасочените композиционни решения на отделните релефни равнини в обща пространствена тъкан.

Художникът е роден през 1953 г. в София. Завършил е НХА, специалност скулптура при проф. Величко Минев. Има самостоятелни и колективни изяви у нас и в чужбина. Негови творби са притежание на НХГ, СГХГ, асоциация "Арт диалог", Франция, ателие-галерия "Светлин Русев", художествени галерии в страната, частни колекции в България, Франция, Германия, Белгия, Турция, САЩ, Канада, Полша, Южна Корея и др.





Лавица

“КОРАБЪТ НА ГЛУПЦИТЕ” от Себастиан Брант е забележителен паметник на световната култура с непреходна стойност. Издателство “Захарий Стоянов” го предлага в изящен вид от поредицата си “Божествен дух”. Книгата е написана от немския учен, юрист и хуманист Себастиан Брант през 1494 г. и е първият международен успех на немската литература. Донася на автора славата на най-блестящия немски ум, който полага основата на модерното немско словотворчество, скъсва с латинския маниер на писане и успява да “облагороди” простата немска реч. Илюстрациите в книгата са знаменития немски художник Албрехт Дюрер. Преводът от старонемски е на блестящия преводач Любомир Илиев, а художественото оформление е на Кънчо Кънев.

“ЛЕБЕДЪТ УМИРА СЛЕД МНОГО ЛЕТА” от Олдъс Хъксли се откроява сред романиите на именития писател с внушително творчество и излиза на български от “Колибри”. Романът, чието заглавие авторът заема от поемата “Титон” на лорд Тенисън, е публикуван през 1939 г. и още същата година претърпява второ издание. По това време Хъксли вече е напуснал Англия и се е заселил в Калифорния и вероятно по тази причина разполага действието в Холивуд. Главният му герой е американски милионер, твърде много харесващ живота, който води, за да се раздели с него. Той научава, че в Англия живее благородник, достигнал дълбока старост, и тръгва да го издирва, за да се сдобие и той с неговото дълголетие.

“ЛЮБОВТА НА БОЖУР” от Лиза Сий е втората книга от тази авторка, която ИК “Хермес” издава. Историята отвежда в екзотичния и мистичен Китай през XVII век, когато страната е разтърсена от политически, социални и културни промени. Основаващ се на реални исторически събития, романът е разказ за източните схващания за човешкото битие и безсмъртието на писаното слово и любовта. Сгодена за мъж, когото не познава, Божур намира израз на желанията и копнежите си в лиричните стихове на китайската опера “Павилионът на божурите”. Момичето с нетърпение очаква постановката на любимата си опера в градината на семейното имение. По време на представлението тя вижда сред публиката мъж, в когото се влюбва от пръв поглед...

“РАЗЛОМИ” от Нанси Хюстън е роман от четири части, който проследява разтърсващата история на едно семейство през последните шест десетилетия. Следвайки не по детски проникателните разкази на четиримата шестгодишни герои, читателят се връща назад във времето от 2004 г. до епохата на Втората световна война. Но авторката не разказва документална история. Призмата на детския поглед пречупва събитията през всекидневното, смешното, романтичното. Всеки разказ е отделна история, разкриваща психологически шок и травмите, съпътстващи семейните отношения през годините. Централната тема на романа е търсенето на собствена идентичност в повратните моменти на световната история, когато ориентирите изчезват. Издава “Парадокс”.



Живот, отдаден на музиката и хората

За ведрия, ерудиран, нестандартен в разсъждения и идеи Андрей Коралов си спомнят неговите роднини, приятели, колеги и студенти

Проф. Боянка АРНАУДОВА

Андрей Коралов щеше да навърши 70 години през 2008-а, ако смъртта не го бе покосила преди 22 години. Внезапно страшната болест повали този снажен българин, който изглеждаше винаги здрав като скала. Напусна ни в зрелостта си, бе написал 7 книги, готвеше следващата, предстоеше хабилитацията му в професорско звание. Обичан от студентите си, винаги ведър, ерудиран, нестандартен в тълкувания, в разсъждения, идеи. Неспирно раздаващ се на всеки и всички, изпълнен с желанието да помага, да търси, да бъде откривател. Много любопитен към всичко, случващо се не само в нашия културен живот, изявен музикален критик и редактор. Писал е много за музиката, музикалната естетика - неговата специалност, също рецензии за спектакли и концерти в различни списания - “Музикални хоризонти”, в реномираното и печатано в онези години, но за съжаление после закрито сп. “Българска музика”, в новосъздадения през 80-те и изчезнал през 90-те години “Музикален вестник”, чийто главен редактор бе, и в българския печат.

Буден, емоционален, често въодушевен от нови идеи или възможности да се развива музикалното ни изкуство - той познаваше не само



професионалните му измерения, но и самодейността - с плам се впускаше да изпълнява, помага, твори. Особено всеотдаен бе в самодейността, която в онези времена цъфтеше и плодеше нерядко невероятни художествени факти. Обожаваше и със страст подкрепяше фолклора - знак за което бяха свидните на сърцето на Андрей “Бистришки баби”, обявени от ЮНЕСКО през 2005 г. за све-

товно нематериално културно наследство. Заемал е ред високи ръководни длъжности в управлението на културния ни живот като например директор на Центъра за художествена самодейност - от 1984-а, и от 1987-а - зам.-председател на Комитета за изкуство и култура. Музикантството го ценеше. Тачеше и уважаваше. Защото Андрей беше почтен, честен, интелигентен, мислещ, уважаващ можещите, правещите истинско изкуство.

По повод годишнината от рождението му, и след организираната от НМА “П. Владигеров” и Съюза на българските композитори - секция “Музиколози”, теоретична конференция семейството му осъществи издаването на сборник със спомени и есета за научния и педагогическия принос на Андрей Коралов. Книгата “Андрей Коралов - учител, човекът, приятелят” (ИК “Коралов и Сие”) очертава образа на Андрей такъв, какъвто е запечатан в най-скъпите му, носещи фамилията Коралови: съпругата Невена - музикален редактор, децата Емил - издател, и Илина - изкуствовед, брата Любомир - журналист, сестрата Емилия - литературен историк, Иванка Митева - втората му майка, оперна певица; на приятели, колеги, студенти. Отлично подредена и оформена книга, интересна не само за познаващите Андрей, но свидетелство за един живот, отдаден на музиката и хората.

Проза

Има такъв разказвач

му. След първата - “Засечка на оръжията”, сборник с разкази, той издаде един роман - “Седемнайсет разговора в един ден”, и... толкоз. В края на миналата година едно от първите частни издателства - “Сибия”, ни изненада със сборника му разкази и новели “Пътят до манастира”. Книгата е включена в библиотека “Нова българска проза” - факт, който сам по себе си говори за качествата ѝ.

Верен на принципа, че количеството не прави качество, Милан Ангелов е

включил в тази малка книжка 7 белетристични текста. След прочита им читателят ще се убеди, че в тях е акумулиран разнообразен човешки опит на разказвача, че те са най-пълно изражение на неговото писателско същество, на мислите му за хората. Той ни ги показва и с хубавото, и с грозното. С преданията и легендите в разказа “Пътят до манастира” ни среща с поп Стоян Разловски и Кара Илия Марков. От днешната реална действителност е избрал герои, които са съпричаст-

ни в отвлечения, заграбване на чужди имоти, пристратени към телефона, неудачници в любовта... Казано най-общо - новелите и разказите са написани от човек, живял дълго на света, много виждал и много премислил.

Кръвно свързан с Пиринския край, Милан Ангелов пише интимно, носталгично, с любов за хората му - млади и стари. За него родината започва от родното място. Героите му, където и да живеят, носят в сърцата това свято кътче, милеят за бащиния дом.



Кирил МОМЧИЛОВ

Името на Милан Ангелов през годините рядко се е срещало в печата. Още по-малко са книгите

Общество

Ползата от интелигентното екологично проектиране

Новаторската книга на германския химик Майкъл Браунгарт и американския архитект Уилям Макдона “От люлка до люлка” вече е публикувана и у нас от издателство “Книжен тигър”. Сега българите ще могат да приложат идеите на Браунгарт и Макдона на практика. Да възприемат изцяло нов подход при проектирането и разработването на продукти и сгради с безопасни и използваеми многократно материали, подчертават издателите.

Книгата е манифест, който призовава за трансформиране на промишлеността чрез интелигентно екологично проектиране. Господстващият модел на съществуващата икономическа система е “от люлка до гроб”, т.е. природните ресурси се превръ-

щат в продукти, които в крайна сметка се изхвърлят. “От люлка до люлка” предполага безкраен цикъл в употреба. В природата няма отпадъци. Отпадъкът от един процес е суровина за друг. В по-широк смисъл идеята не се ограничава само до бизнеса, а може да бъде приложена в най-различни аспекти на човешките дейности.

Чрез исторически преглед на корените на промишлената революция и коментари за науката, природата и обществото Браунгарт и Макдона защитават идеята, че променената индустриал-



на система може да създава стоки и услуги, които генерират екологична, социална и икономическа стойност. Концепцията “От люлка до люлка” (или C2C) вече се прилага от редица компании, организации и правителства в света. Създадена е и международна система за сертифициране по C2C, която е пред-

ставена отскоро и в България.

Обяснение в любов с „Копелия“

Балет „Арабеск“ поднася специален поздрав за юбилей на Мила Искренова

Вълнуващо преживяване обещава тази вечер от 19 ч. в театър „София“ балет „Арабеск“ с новата „Копелия“ - съвременен прочит на класическото произведение. Атрактивният спектакъл е специален поздрав за 50-годишния юбилей на обичаната и уважавана хореографка Мила Искренова, научи ДУМА от Мая Михайлова.

Мила Искренова завършва Държавното хореографско училище в София (1979), Института за музика и хореография (1981), Лятната балетна академия в Кьолн, в класовете на Мери Хингсън и Уолтър Райнес, Палука шуле - Дрезден, и известния Лабан център в Лондон (1992-1993), където специали-

зира съвременен танц, хореография, анализ и естетика на танца и танцова импровизация. От 1979-а е член на Студио за съвременен танц „Ек“ и преподава класически и съвременен танц в Държавното хореографско училище, в Държавната музикална академия и в Националната академия за театрално и филмово изкуство.

През 1989 г. Мила е назначена като хореографка в Българската национална телевизия. От 1996 г. е преподавателка по класически и съвременен танц в Академия Филармоника Месина - Италия. През 1999-а е номинирана като Почетен член на Управителното общество на Академия Филармоника. От 2001 г. е педагог и хо-

реограф в балет „Арабеск“.

Нейната хореография е продуцирана от Националната телевизия, Амарант данс студио, „Арабеск“ и от много театри в България. Произведенията ѝ са представяни на редица фестивали и престижни сцени в Европа и Америка. Мила Искренова е удостоена с „Кристална лира“ за хореография - 1997 г. Тя е една от най-изявените български хореографи, работещи в областта на съвременния танц. Работата ѝ показва отлично владение на изразните средства, но оригиналността на творбите ѝ идва от нейното индивидуално виждане за съвременното изкуство, философията, мистицизма и човешката природа, изтъква балетната критика.



Снимка „АРАБЕСК“

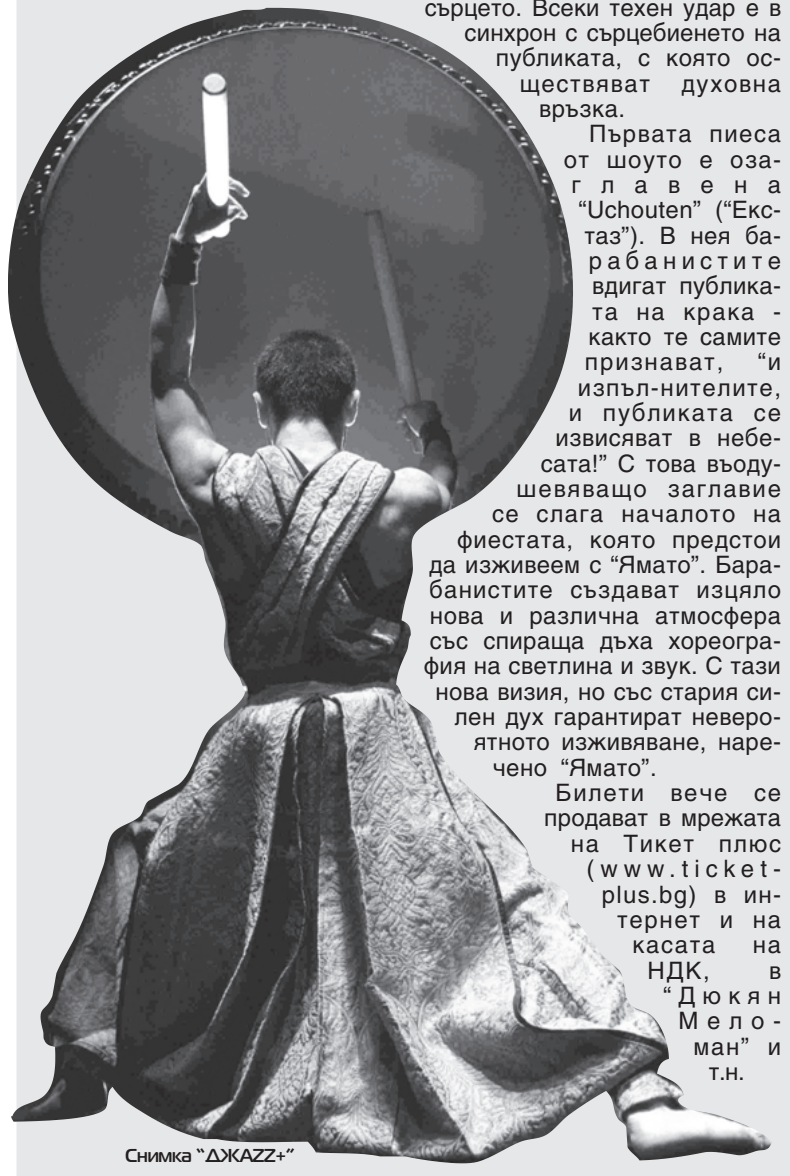
Японските барабанисти започват с „Екстаз“ фиестата на 11 април

Японските барабанисти от ансамбъл „Ямато“ взривиха зала 1 на НДК с шоуто си „Shin On - ритъмът на сърцето“ през 2007 и 2008 г. В тяхното изпълнение е съчетано древното изкуство на тайко барабаненето с елементи, характерни за съвременната японска култура и модерни аудиовизуални шоу ефекти. На 11 април „Ямато“ се завръща с нова програма - „Matsuri Fiesta“, с която ще се представи в зала 1 на НДК, научи ДУМА от Маргарита Борисова от „Джазз+“, съорганизатор на гастролта заедно с „Подיום продакшънс“.

След повече от 2000 представения в множество страни по света - Япония, Южна Корея, Китай, Индонезия, Сингапур, Южна Америка и Европа, милиони хора са присъствали на техните шоу изпълнения. Групата се състои от 10 души на по около 20-25 години, които прекарват всеки ден в усиlena тренировка. Техният ангел хранител е големият тайко барабан - 1,7 м в диаметър и 500 кг, направен от 400-годишно дърво. С големия барабан в центъра и с още 40 тайко барабани с различни размери те създават пулсиращ ритъм, еднакъв с ритъма на сърцето. Всеки техен удар е в синхрон с сърцебиенето на публиката, с която осъществяват духовна връзка.

Първата пиеса от шоуто е озаглавена „Uchouten“ („Екстаз“). В нея барабанистите вдигат публиката на крака - както те самите признават, „и изпълнителите, и публиката се извисяват в небесата!“ С това въодушевяващо заглавие се слага началото на фиестата, която предстои да изживеем с „Ямато“. Барабанистите създават изцяло нова и различна атмосфера със спираща дъха хореография на светлина и звук. С тази нова визия, но със стария силен дух гарантират невероятното изживяване, наречено „Ямато“.

Билети вече се продават в мрежата на Тикет плюс (www.ticket-plus.bg) в интернет и на касата на НДК, в „Дюкян Меломан“ и т.н.



Снимка „ДЖАЗЗ+“

Между Париж и Буенос Айрес с дуо Мартинова-Нуньес

Френският импресионизъм ще срещне аржентинското танго във виртуозните изпълнения на пианистката Мария Мартинова (България/Холандия) и цигуларя Давид

тинова, е позната на софийската публика от изключително успешния концерт на квартет „Тангуарда“ в началото на 2009 г., посветен на танго нуево. Нейната биографията е пълна с награди и значими изяви в

Свирила е в някои от най-големите концертни зали в Европа. В момента работи с прочутия танго маестро Густаво Бейтелман в Консерваторията в Ротердам. Мария е известна на европейската танго сцена и като пианистка на „Gran Orquesta Tipica OTRA“.

Вторият член на дуото - цигуларят Давид Нуньес, е родом от Венецуела, но живее в Белгия от 1991 г. Възпитаник е на Кралската консерватория в Брюксел, носител е на множество награди и отличия като цигулар, композитор и изпълнител на камерна музика. Кариерата му като солист включва изяви с Филхармоничния оркестър на Мексико, Бристолския симфоничен оркестър, както и с най-значимите симфонични оркестри на Венецуела. Изнасял е лекции за Венецуелското младежко музикално движение в Сантяго де Чили и е бил помощник професор в международното музикално училище в Морж, Швейцария. От 1996-а участва като композитор и изпълнител в ансамбъла за съвременна музика „Black Jackets Company“, с който представя за първи път някои от своите творби. В момента е солист на световноизвестната формация за съвременна музика „Ensemble Musiques Nouvelles“.

Организатор на концерта е



Нуньес (Венецуела/Белгия) - на 27 февруари от 19.30 ч. в концертната зала на НМУ „Любомир Пипков“, научи ДУМА от Иво Парушев от „ТангерИН“. Ценителите на камерната музика ще могат да се насладят на уникално пътуване във времето и пространството, представящо композиции, вдъхновени от два великолепно града по време на две изключителни епохи за музикалните им култури. Концертът прави паралел между Париж и Буенос Айрес и техните прочути композитори-новатори. От една страна, това са Клод Дебюси и Морис Равел - бележити представители на френската музика от началото на XX век и модернизма в класическата музика въобще, а от друга страна - аржентинските композитори и музиканти от втората половина на XX век, начело с Астор Пиацولا, направили революция в аржентинското танго. Прекрасната музика на тези композитори ще бъде поднесена от двама млади, но вече утвърдени изпълнители в областта на съвременната класика и тангото. Някои от произведенията ще звучат за първи път у нас.

Българската пианистка, живееща в Холандия, Мария Мар-

тинова, както на класическата музика, така и на аржентинското танго. Получила е музи-



Снимки „ТАНГЕРИН“

калното си образование в престижни институции като Джулиард скул в Ню Йорк и Кралската музикална академия в Лондон. Работила е с редица прочути педагози и изпълнители на класическа музика, а Алексис Вайсенберг лично я избира за свой майсторски клас, на който е отличена с награда.

Студио „ТангерИН“. Билетите се продават в мрежата на „Тикет плюс“ и онлайн на www.ticketplus.bg. Цената е 16 лв. при предварителна продажба и 20 лв. в залата в деня на концерта.

Страницата подготви
Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

Камен Донеv

нак



Снимка САТИРИЧЕН ТЕАТЪР

Съседски страсти
кипят в новия
авторски спектакъл
на обичания актьор
и драматург
в Сатурата

събира чешити

Два дни след пускането в продажба на билетите за най-новата постановка на Камен Донеv "Характери" всички места за премиерните представления на 19 и 26 февруари бяха продадени или запазени, научи ДУМА от Ина Шкарова. Предварителният зрителски интерес към най-новия спектакъл на талантливия драматург, режисьор и актьор конкурира вниманието, което публиката проявява към моноспектакля му "Възгледите на един учител за народното творчество".

Освен с името на режисьора Камен Донеv "Характери" привлича и със звезден актьорски екип. Нона Йотова е Жана, бивша стюардеса и знойна съпру-

га на героя на Пламен Сираков - военния Янко. Герасим Георгиев-Геро е тяхното отроче Съби, с когото са свързани най-много поврати и изненади в комедията. Съседи на това "барутлийско" семейство са оперната прима Лукреция - в ролята Албена Колева, и не по-малко артистичният и вечно леко подпийнал Мецан, в изпълнението на Тончо Токмакиев. Ролята на техния син Биолин е поверена на младата звезда на Сатиричния театър Явор Борисов, който има номинация "Икар" за поддържаща мъжка роля тази година.

С постановката на Камен Донеv в трупата на Сатиричния театър се завръща Тодор Близнаков, а в останалите роли са разпределени Кирил Кавадарков, Милена Аврамова, Благовест Благоев, Жанет Иванова, Мартин Каров и Пламен Великов. Сценографията е на Татяна Димова, музиката - на Михаил Йосифов, музикален ръководител - Румен Цонев.

В "Характери" две семейства водят бурен съседски живот. Подкрепят се в моменти на страстни разприави, заедно са в мигове на възход и радост, сродяват се, редят софри, разкриват дълбоко пазени тайни... Семействата на Лукреция и Мецан, на Янко и Жана разсмиват с неочаквания поглед върху баналностите на всекидневието, но и напомнят, че в живота на всеки се случват чудеса и ярки събития. Героите са чешити със съзнание за неповторимост и лично величие, запомнящи се като индивидуалност и същевременно допълващи се в цветна картина.

Проектът е осъществен с финансовата подкрепа на програма "Култура" на Столичната община.

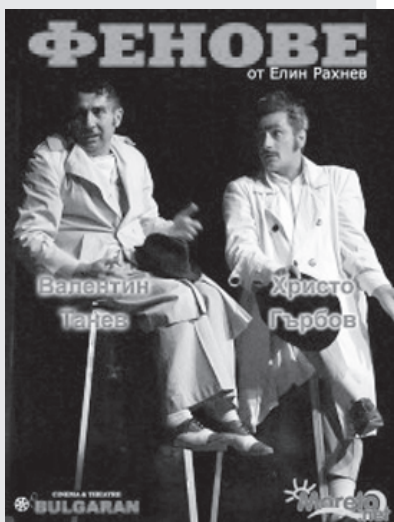
Любови и фенове в „Сълза и смях“

Бракът е единствената война, при която спиш с врага, отбелязва Ларошфуко. Но ако е извършил поредица от неправилни действия по време на първата война, човек има възможност да се поправи във втората. Върху това разсъждава Нийл Саймън в автобиографичната си по характер пиеса "Глава втора", свързана с опита на знаменития драматург от втория му брак, настъпил след смъртта на първата му съпруга, болна от рак. Но явно на Саймън не му е бил достатъчен този житейски опит, тъй като има общо пет брака...

Ивайло Христов направи адаптация на това произведение и го постави на сцената на театър "Сълза и смях" под заглавие "Любов номер 2". Музикалната картина на представлението също е негова, сценографията е на Александър Смолянов, а костюмите - на Кирил Наумов. Днес от 19 ч. почитателите на Нийл Саймън и Ивайло Христов може да видят този спектакъл с участието на Бойка Велкова, Стефан Спасов, Пламен Сираков и Кристина Янева.

Една от най-честите теми в творчеството на Саймън е устойчивостта на брака. Защо двойките изпадат в кризи и възможно ли е да бъде избегната изневяратата. В тази негова пиеса се проследяват две сюжетни линии, които по различен начин задават въпроса - можем ли да обичаме само един партньор, пише Кремена Димитрова. Естествено ли е това? Оправдана ли е физическата многогамия, когато липсва любов? Има ли втори шанс за самотниците?

"Фенове" от Елин Рахнев под режисурата на Иглика Трифонова е една от любимите пиеси на феновете на комедийния жанр, копродукция на НДТ "Сълза и смях", ЕТ "Рефлекс-Христо Гърбов" и агенция "Прима". Утре вечер Христо Гърбов и Валентин Танев отново ще влязат в кожата на двама аутсайдери, които вегетират в живота, но живеят истински на мачове. Каквито и несгоди да се срутват върху тях, те бягат в обетованата земя - футбола. А ние знаем какво можем да очакваме от дуото Гърбов-Танев!

Гърбов и Танев като
футболни фенове

Снимки АРХИВ НА ТЕАТЪРА

Бойка Велкова в
"Любов номер 2"

Куклени премиери и нови театрални начинания в Пловдив

Пенка КАЛИНКОВА

В последните сезони в семейството на Пловдивския куклен театър се вляха четирима нови актьори, възпитаници на проф. Дора Рускова в НАТФИЗ. Татяна Етимова и Живко Джуранов, Наталия Василева и Росен Русев бързо станаха разпознаваеми лица с участието и изпълнението си в постановки като "Божият син", "Малкият принц", "Принцесата и свинарят", "Едип. Празникът на ослепяването". Четиримата са изпълнителското ядро в новата премиера на ДКТ Пловдив - "Приказка за юнаците", по текст на Теди Москов и Лео Капон, постановка на Леонард Капон. Другите двама актьори са добре познатите Румен Караманов и Димитър Николов.

Познатият творчески тандем Москов-Капон е написал текста преди 25 години. Проверката днес показва, че той може да бъде забавен за деца и възрастни. Или както Лео Капон казва, "за деца с родители". И не е ясно кой повече се забавляваше в премиерното представление, където възрастните преобладаваха, на комичните положения, куклите и сценографията на Ханна Шварц и на музикалния избор на актьорите, включващ филмови шлагери от ново поколение.

И тъй като студът не пречи на културата, тези дни в Пловдив се създаде нова театрална формация - камерният Hand theatre (hand - от английски, ръка). Създател на формацията е Ивомир Игнатов-Кени, началото ѝ е поставено в Париж през 1990 г. Името си получава при първото си официално представяне през същата година на кукления фестивал в Шарлвил Мезиер ("Festival Mondial de la marionette a Charleville Mezieres"). Името възниква по идея на Фреек Неруинг, главния мениджър на театър "Тепло" от белгийския град Гент, и на Марианне Хиктер, директорка на културно-информа-



Снимка АРХИВ НА ТЕАТЪРА

ционния център Валон-Брюксел в Париж, които силно се впечатлиха от авторския спектакъл с голи ръце - "ЕГО" на Ивомир Игнатов. Кени е клоунът, който разсмива пловдивчани по главната улица през лятото. А Иво Игнатов е син на хасковската актриса Ана Кендалова (оттам и прозвището Кени), учил е куклено актьорско майсторство при проф. Атанас Илков, състудент е на Васил Василев-Зуека и Стефан Рядков.

Откриването на театъра се подготвя от миналата година, в акцията "Подай ръка на театър Hand" се включиха някои от известните пловдивски бизнесмени. Оборудвана е

зала от 90 кв. м, която е в имот на сдружение "Шалом" на бул. "Руски" 18. Между актьорите в новата формация са възпитаници на специалността "актьорско майсторство" на Пловдивския университет "Павел Хилендарски", а Ивомир Игнатов-Кени ще бъде директор, клоун, комик, кукловод, драматичен актьор, сценарист и режисьор в представленията на театъра.

Пантомима, куклен театър за деца и възрастни, драматичен театър, ситуационна комедия, "stand-up comedy" - словесна импровизация, клоунада и уличен театър са записани в програмните намерения на новата формация.



Акад. Игор Курчатов

Кирил МОМЧИЛОВ

Историците на XX век приемат за начало на т.нар. студена война 5 март 1946 г., когато Уинстън Чърчил за първи път изрича думите „желяз-на завеса“ - тя започва да разделя Европа. Разделени са и бившите съюзници във Втората световна война. Някои тайни стават явни - сложено е начало на надпреварата във въоръжаването!

В САЩ атомното оръжие е създадено в края на войната, през юли 1945 г. е изпитано. На Потсдамската тристранна съюзническа конференция през втората половина на същия месец новоизбраният президент Хари Труман съобщава лично на Сталин за ново оръжие с необикновена разрушителна сила. По предварителна договореност по време на известяването Чърчил трябва да наблюдава изражението на лицето на съветския ръководител. В мемоарите си той свидетелства, че Сталин остава безразличен - никаква реакция от негова страна; сторило му се, че не е разбрал въобще за какво му говори Труман. А на 6 август 1945 г. американците хвърлят първата атомна бомба - „Малко момче“, над Хирошима, на 9 август - втората - „Шишко“, над Нагазаки.

Нима Съветският съюз не знае и не работи за създаването на атомно оръжие? В Америка смятат, че СССР изоставя катастрофално в областта на науката и техниката. Експертите им предполагат, че съветите ще се сдобият с атомна бомба най-рано в средата на 60-те години и чертаят планове за атомни бомбардировки над най-големите съветски градове. Как е бил разрушен този мит?

На Държавния комитет за отбрана на СССР

разузнаването докладва за секретните работи

по атомната бомба във Великобритания и САЩ от самото им начало. Но не бива да си правим илюзии, че американските атомни секрети са повторени от руснаците. Подобни твърдения са абсурдни.

С помощта на английския физик Клаус Фукс тайните попадат у съветски атомни физици. Един от тях е акад. Игор Курчатов, който единствен лично се запознава с всички данни. Благодарение на атомния шпионаж задачата е опростена и обемът на работите - съкратен. Ще припомним и нашумелия преди повече от половин век процес в САЩ срещу Етел и Юлиус Розенберг, Дейвид Гринглас и Хари Голд, обвинени в предаване на строго секретни материали на СССР.

До 20 септември 1945 г. само военното разузнаване разполага със 142 документа, обхващащи 4853 страници, както и с 14 образци (уран и уранови съединения, тежка вода, графит, берилий).

На 25 януари 1946 г. шефът на КГБ Лаврентий Берия и Игор Курчатов влизат в кабинета на Сталин. Разговорът продължава 50 минути. На Курчатов е дадена

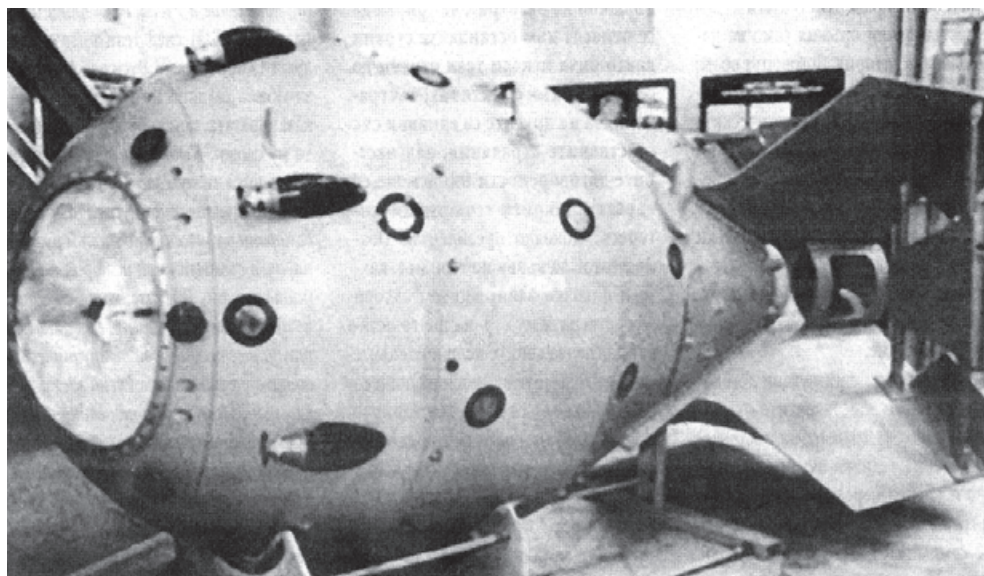
пълна свобода на действие

и всичко необходимо за ускоряване на работата по създаването на атомната бомба.

Научната кариера на И. В. Курчатов започва през 1925 г. и свършва със смъртта му на 7 февруари 1960 г. В годините на зряла творческа дейност открива явление - ядрена изометрия на изкуствено получени радиоактивни изотопи. Под негово ръководство е установена и нов вид радиоактивност - самопроизволното деление на тежките ядра. Само на специалистите са известни приносите му в областта на сег-

Защо Берия не можа „да стрие на прах“ акад. Курчатов

50 години от смъртта на знаменития учен - бащата на съветската атомна бомба

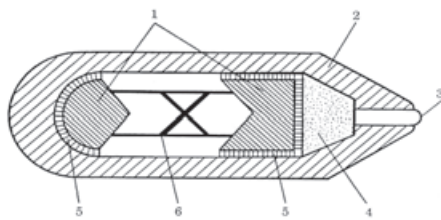


Макет на първата съветска атомна бомба

нетоелектричеството - електрически кристали, изкуствената радиоактивност и резонансното поглъщане на неутрони. Най-общо казано: цялата научна дейност на Курчатов е свързана със създаването на атомната енергия и нейното използване, с атомната техника и проучването на атомните ядра и управлението на термоядрената реакция. Той е не само бележит учен, но и забележителен организатор и ръково-



Заедно със създателя на съветската космическа програма Сергей Корольов



Възможен вариант на устройство на атомна бомба от т.нар. оръдеен тип: двете части на заряда (1), стоманен корпус (2), дистанционен взривател (3), обикновен експлозив (4), отражатели на неутрони (5), предпазващо устройство (6). При мигновеното сближаване на двете части от деляция се материал и достигането на обща надкритична маса се получава атомният взрив

дител на работите по първия циклотрон - ускорител на елементарни частици, в Съветския съюз, по първия атомен реактор, по първите атомни бомби на СССР. Акад. Игор Курчатов е човекът, който допринесе най-много за създаването на мощна научно-техническа база за изследване физиката на атомното ядро и на специалната инсталация за изследвания върху проблема по създаване на управляеми термоядрени реакции.

На 25 декември 1946 г. в Москва Курчатов и сътрудниците му пускат първия в Европа експериментален уран-графитов реактор УФ-1Ф.

Осъществена е първата управляема верижна реакция

Само няколко десетки милиграма плутоний, получени в експерименталния реактор, позволяват да се създаде в Съветския



Лаврентий Берия

чителни черти: горещ патриотизъм, колективизъм, широка научна ерудиция, необикновено развито чувство за новото, талант на ръководител.

“Всички можем да се поучим от Игор Василевич Курчатов на целенасоченост в живота, на неизчерпаемо желание да бъдем полезни на родината си, на взиискателност към себе си, на духовно благородство и скромност”, пише акад. Г. Н. Фьоров, който заедно с К. А. Петржак под ръководството на Курчатов открива спонтанното делене на урана в началото на 1940 г.

Показателна е и работоспособността на Игор Курчатов, наричан Брадата заради огромната си брада - работният му ден започва рано сутрин вкъщи, в работния му кабинет, и продължава до късно вечерта в института. Когато през есента на 1947 г. започва работата по изграждането на първия атомен промишлен реактор, той ръководи непосредствено строителството. Той

провежда руския атомен взрив №1

на 29 август 1949 г. на опитния полигон в безводната казахстанска степ на около 150 км западно от гр. Семипалатинск.

Два месеца след успешния взрив на първата съветска атомна бомба Курчатов повежда ново настъпление - започва работа по създаването на водородна бомба. Надпреварата във въоръжаването със САЩ от началото на четиридесетте години продължава. Лаврентий Берия многократно заплашва учените, че при провал ще ги „стрие на прах“. При първия опит с атомна бомба, който е успешен, Берия прегръща и разцелува Курчатов и многозначително му каза: “Щеше да е голяма загуба, ако опитът беше неуспешен.”

Девет месеца след САЩ СССР извършва също опитен термоядрен взрив на полигона край Семипалатинск. На 12 септември 1953 г. рано сутринта бомбата е хвърлена от самолет бомбардировач. На импровизирания банкет акад. Андрей Сахаров произнася първия тост: “Предлагам да пием за нашите ‘изделия’ - нека те да се взривяват така успешно, както днес, над полигоните и никога над градовете.”

След първите изпитания на водородната бомба Игор Курчатов

изпада в ужас от нанесените разрушения

и сериозно се замисля за забраната на ядреното оръжие: “Беше такава ужасяваща гледка! Не бива да се допусне употребата на това оръжие!” Негово е предложението за създаване на атомна индустрия: атомът според Курчатов трябва да служи на мира - атомната енергия да се използва за мирни цели в народното стопанство, в медицината, за научни изследвания.

На 27 юни 1954 г. в град Обнинск е пусната първата в света промишлена атомна електростанция, на 12 септември 1959 г. - първият в света атомен ледоразбивач “Ленин”. Днес в близо 150 страни на света има промишлени и изследователски атомни реактори! Последните години от своя живот Игор Курчатов е парализиран, но не престава да се интересува от проблемите на ядрото. Съветското правителство го удостои със званието “Герой на социалистическия труд”, три пъти го награждава с орден “Ленин”. Човечеството обаче му дава най-голямата награда - на негово име е наречен 104-ия елемент от Менделеевата таблица.

Припомним историята около създаването на съветската атомна бомба, защото и днес, както и преди, ядреното оръжие и разоръжаването са проблем над проблемите за цялото човечество.



Ядрената гъба над Нагазаки, Япония - 9 август 1945 г.

Общество

www.duma.bg

По стъпките на старите български столици

Археологическа експозиция отвори вратите на президентството до 10 февруари за граждани

Надежда УШЕВА

Кои са били символите, свързани с изяви на държавността, на светската и религиозна власт в средновековна България? Знаете ли как са изглеждали някогашните укрепления и дворци на прочути наши царе и владетели? Какъв е бил техният бит и култура? За всичко това разказва експозицията "По стъпките на историята - свидетелства от старите столици", която е подредена в сградата на президентството - във фойетата на парадния вход и първия етаж. Всички желаещи да добият знания и впечатления от извора или просто да се докоснат до уникалните находки и паметници от Плиска, Велики Преслав и Търновград могат да го сторят до 10 февруари включително, от 10 до 16 ч. на бул. "Дондуков" 2.

Проявата поставя началото на Дните на отворени врати в президентската институция - инициатива, която се прави за първи път у нас. Така гражданите имат възможност да видят интериора на сградата, която е построена в периода 1954-1956 г. по проект на авторски колектив с ръководител проф. Татаров и с гл. архитект Иван Данчов.

Идеята е на държавния глава Георги Първанов, който каза при откриването на изложбата, че това е само първото от планирани събития в президентството, което да го превърне в дом на българската култура. Интересът към старите столици е наистина много голям. Досега над 3300 посетители - и малки, и големи, групи с ученици и много възрастни хора, са разгледали експозицията, а част от тях са написали мнението си в специалната книга за впечатления, оставена в непосредствена близост до входа. Отзивите за инициативата и изложбата са изключително позитивни, изпълнени с похвала и благодарност, видя ДУМА.

"Осъществена мечта. Видях президентството, във възторг съм от прекрасната идея да влязат обикновените хора в този храм", пише Донка Трендафилова от София. "Прекрасно! Заваляда ни атмосферата на държавност. Миналото ни е славно. Горди сме", отбелязват П. Христоскова и ученици от Пещера. Чудесна експозиция, поздравления към президента за това, че оценява българската култура. Много добра възможност да се запознаем отблизо с материалните обекти на нашата история,

коментира Н. Наңовска. 67-годишният Йордан Йорданов пък изразява възхищението си и предлага надписа върху обкова на "Св. Богородица с Христос" да се размножи и да бъде поставен на бюрата на всички министри и депутати.

Изложени са едни от найценните и най-добрите находки от трите средновековни български столици. Това не означава обаче, че сме обхванали всичко, което заслужава да бъде видяно, коментира пред ДУМА Снежана Горянова, проучвател в Националния археологически институт с музей към БАН, Средновековна секция. Тя обясни, че са се насочили към паметници, които са сериозно свързани като употреба и изява със самата власт, които са неин продукт или говорят за присъствието на личности, високопоставени в йерархията на държавата.

В изложбата са показани



Уникалната керамична икона на св. Теодор Стратилат (X в.) - Велики Преслав и макетът на Кръглата църква

рамиката е намерена в тайните ходници на Плиска. Особено атрактивен е иконостасът от Велики Преслав, изработен от прочутата преславска рисувана белоглинена керамика. И, разбира се, уникалната керамична икона на св. Теодор Стратилат. Може да се видят печати и мо-

Посетителите могат да видят и начина, по който са били украсявани дворците, декорирани с характерния стил за това време. Изключителен интерес предизвиква макетът на Кръглата (златната) църква в Преслав, хората я виждат възстановена с обем, както не биха я съзрели наистина.

В изложбеното пространство на президентството са намерили място доста възстановки - идейни, графични, на едни от основните сгради в трите столици. Експозицията в този вид не е показвана на друго място. Всички паметници, с малки изключения на най-новите, които се представят за първи път, са части от колекциите и експозициите на музеите, които участват в проявата.

Експонатите са събирани от редовни археологически разкопки, много малко от тях са попаднали случайно в музеите. Паметниците са притежание и се съхраняват в Националния археологически музей-БАН, в регионалните музеи във Велико Търново и в Шумен, Националния историко-археологически

резерват в Плиска и археологическия музей "Велики Преслав", с чието съдействие се осъществява експозицията. Голяма част от експонатите са намерени през последните години от разкопки, които се водят много активно, а друга - в доста по-ранното проучване на тези паметници, обясни археоложката. Макар че тези данни се допълват от данните на писмените и на изобразителните източници, те са елемент от създаването на цялостната картина за живота тогава.

Научната ръководителка на изложбата ст.н.с. Маргарита Ваклинова, директор на НАИМ-БАН, подчерта, че благодарение на инициативата на президента "Съхрани българското" има голям екип от ученици, който участва в проучвания и опознаване на средновековната българска култура именно на трите столици. Мисля, че това е една от най-важните крачки, които са направени по отношение на създаването у нашето младо поколение на съпричастност към истинските ценности и към духа на нацията, посочи Ваклинова.



Снимки Благвеста ЦВЕТКОВА

Керамичен иконостас, Преславска художествена школа

златни коланни накити, тъй като коланът в ранното Средновековие и в късната епоха се възприемал като символ на воинско достойнство и на определен ранг. Друг накит, свързан с властта, е златният пръстен. Знак на владетелска и болярска чест има и по запазените късове от златошит текстил от Търновград, каквито се откриват много рядко на територията на България.

Тук разпознаваме и паметници, носещи белезите на религиозна власт, с организационната на литургията в църквата. В цялата българска средновековна история религията - езическа или християнска, е имала много силно влияние върху управлението и функционирането на държавата, разказва Снежана Горянова.

Любопитен е големият керамичен сервиз, части от който са подредени в експозицията. Ке-

нети на владетелите на Първото и Второто българско царство, различни предмети, носещи монограми на български царе, патриарси или велможи (керамични съдове, пръстени).

Добре известна на познавачите е иконата на св. Богородица с Христос от Несебър (XIV в.), която макар да не произхожда от тези столици, отново е свързана с царското семейство и с властта. Тя е със сребърни и златни обкови, на една от които стои дарителски надпис от "прелюбим вуйка на височайшия цар Йоан Александър". Той строго предупреждава тези, които биха посегнали на имуществото на манастира или на самата икона: "Ако някой отнеме нещо от тях, да наследи проклятията на 31 свети отци, съдбата му да бъде като съдбата на Юда, бил той патриарх, митрополит, държавен глава или кой да е друг".



Над 3300 души вече посетиха изложбата в президентството



Ина МИХАЙЛОВА

Излезе последният за 2009 г. брой на списанието за теория, политика и култура "Понеделник" с главен редактор Александър Лилков. В книжката, издавана от Фондация "Понеделник", са включени статиите на Александър Лилков и Искра Баева - "БСП през 20-те години на прехода", на Павел Писарев - "Завръщане към бъдеще-

то", на Любомир Левчев - "Вечният Вапцаров".

Две са основните теми в книжката - "Преходът и икономиката" и "Преходът и науката". Отговор на въпроса възможен ли беше алтернативен модел на българския преход търси Евгений Кандиларов. Светла Бъчварова отправя поглед към състоянието на българското земеделие в последните години, а Ганчо Ганчев акцентира на несъстоятелността на дискусия за икономическата

и бюджетната политика на държавата ни в условията на световна криза.

Издателите на сп. "Понеделник" отделят сериозно място в броя на проблемите на науката в годините на прехода. Тримата големи - Барак Обама, Ху Дзинтао и Дмитрий Медведев, присъстват на страниците с мненията си за ролята на науката и за спешната необходимост от наливане на пари в тази сфера именно поради кризата. Това е

идеята за водещата роля на образованието, науката и иновациите в развитието на САЩ, Китай и Русия. Особено внимание списанието отделя и на престъпното недофинансиране и на проблемите около българската наука. На сценариите за излизане от кризата от гледна точка на развитието на науката, технологиите и иновациите акцентира академ. Васил Сгурев. Горещите проблеми около състоянието на науката,

на акредитацията на вузове и новия закон за научните степени са във фокуса на журналистката от ДУМА Велиана Христова. По безспорен начин сп. "Понеделник" откроява посланието на авторите си, че в условията на икономическа и финансова криза инвестицията в наука и иновации е сред малкото адекватни решения, отговарящи на потребностите на обществото за повишаване на качеството на живот.

Горещите точки на живота в „Понеделник“

Образование

www.duma.bg

Приемът след 7-и клас - екшънът, без който можем

Защо кандидатгимназиалната кампания губи размери на национално невротично бегство



Ася ПЕНЧЕВА*

Стане ли детето в седми клас, повечето български семейства започват да тръпнат в онази треска, каквато са преживели при избора на училище седем години по-рано. Нещата са сериозни и действително (тук клишето е точно) определят бъдещето на хлапето. От една страна, не е никак лесно да предвидиш дали тийнейджърът вкъщи има талант за поет, адвокат, лекар, инженер, социален експерт или министър-председател. Но дори и да заложиш на правилната ориентация, следват още лавини неизвестни.

Уникалността на изпита е смазваща

Преди няколко години имаше случай на седмокласник, чието здравословното състояние следеше цялата страна, тъй като му бе направена трансплантация. Момченцето имаше амбиция да кандидатства в езикова гимназия, но нямаше как да напусне болницата. Тогава заради медийния интерес цяла експертна комисия от Министерството на образованието влезе с бели престилки при юнака, подадоха му уж стерилни листи хартия - как става това е неизвестно и за лекарите - и го изчакаха да напише преразка за си по обявената по радиото тема. Това се случи пред телевизионните камери и бе прецедент. Оттогава никой не се е възползвал от друг подобен шанс. Ако обикновено дете от гр. Х го хване ангина или си счупи ръката ден преди конкурса, няма начин да повтори изпита - автоматично му се пише двойка и не участва в класацията. Системата и правилата й са безпощадни, затова и тежестта на тази кандидатгимназиална кампания добива размери на национално невротично бедствие.

Все още никой чиновник не е дал ясен отговор какво налага тази уникалност на изпитите по български език и математика. Дори новият министър доц. Сергей Игнатов не можа да намери обяснение по темата. Това пък автоматично означава, че хлапчетата трябва много да внимават освен за уроците и за здравословното си състояние през май месец. Ако не се явят на изпит, способностите им няма да се проявят в избраното училище и съвсем не клиширано ще им се провали бъдещето.

Да обявим изпит, за да сме елитни!

Вероятно такава или подобна е мотивацията на училищните ръководства, които всяка година обявяват прием

за деца след 7-и клас и надуват яко бройката за свободните места. Преди години само две училища в Русе приемаха с пресяване учениците си - Английската и Математическата гимназия. Правилата бяха ясни - който смята добре, отива в МГ, а който пише и обича да чете книжки - в АГ. Другите продължаваха където са започнали от първи клас и след това се разпределяха по техникумите. Там пък получаваха отлично професионално образование и можеха да избират - или кандидатстват в университет, или

ституция, която може да влиае върху училищата и тяхното развитие, е общината. Тя одобрява приема на ученици, тя закрива или преобразува училища, тя изготвя формулата за финансиране.

Откакто се промени законът и директорите се назначават от министъра на образованието, кметовете по места страдаха дълго, че не могат да имат власт над школските управи. С въвеждането на делегираните бюджети общинските власти още повече се стреснаха, тъй като и те си припомниха поговорката за

решения за финансиране. През всяка учебна година се провеждат десетки състезания и олимпиади по различните предмети, но досега не е имало нито един отчет кой как се справя и чии възпитаници са взели първите места по биология, химия, литература, история, география, волейбол, футбол и т.н. Тогава какъв е смисълът изобщо да се провеждат? А, да - ще се дадат общински стипендии на даровити деца и кметът ще похвали отличниците.

Като че ли никой в Русе не иска да види истината и да

лошо родителите да знаят, да могат да избират, да вземат решения и да контролират какво се случва в класните стаи. Съвсем не става дума за подробно инспектиране, а за истински работещи настоятелства, които да преценяват нужна ли е столова на децата, или е по-добре да се вдигнат заплатите на учителите с малко, но от сърце. Или обратното - да наградят за усърдната работа и добрите резултати учителката А., а баскетболният кош в двора да почака.

Родителите са тези, които биха могли да настояват децата им да учат от сутринта до ранния следобед, за да не се налага в тъмни доби да им организират посрещачи. Иначе с двете смени е повече от ясно, че и ученето им не е на ниво, нито пък е възможно да се провеждат кръжоци и други извънкласни занимания - просто свободни стаи няма. Да не говорим, че заради финансовия интерес някои директори са препълнили паралелките с повече от 35 деца по чиновете. Как учителите сварват да ги изучат всичките вкупом и да ги наизпитат, е въпрос на професионализъм.

Изход има, но засега само на гуми

Благодарение на новия демократичен ред в България висшите училища получиха автономия. Техните ръководства вземат някакви пари от държавата, но академичните съвети решават как да ги харчат, колко студенти да приемат и как да става подборът им. Тъй като издръжката е пряко свързана с броя на младежите, университетите измислиха четири входа - с предварителни изпити; по документи; редовна сесия и с оценки от олимпиади и състезания. След като в училищата с делегирани бюджети държавата работи почти на същия принцип, не е революционно да се предложи и подобен модел на прием за ученици.

Най-желаните училища в Русе със сигурност имат ресурса да проведат в две предни седмици конкурсни изпити и сами да преценят кои кандидати са за тях и кои не. Нещо повече - това ще струва пренебрежимо малко пари на данъкоплатеца, а треската на родители и деца ще изчезне напълно. По този начин същите онези състезания по науки ще имат реална тежест при приема - нещо, което в Европа и Америка практикуват от столетия.

С демократичното решение всяко училище да организира свой прием ще проличи и политиката на общините в областта на образованието. Ако повече средства се заделят за успяващите и работещите, равнението ще бъде по първите. Тогава няма да ни се налага да вадим средния успех от матурите за страната и с удовлетворение да констатираме, че Русе е с малко надолу, но не е толкова зле.

Взето назаем от сайта на авторката (журналистка от Русе) - pencheva.com



започват работа по специалността.

Сега нещата са толкова събъркани, че всички почти поговорно държат изпит и влизат в класове с интензивно изучаване на чужд език (това задължително) и информационни технологии. Разбира се, че много от децата не успяват да се класират изобщо, но пък тези, които влязат, следват програма като на европейски колеж. Друг е въпросът, че не на всички им се учи и само по документ са залягали над английския и компютрите. Тази заблуда блесна след първите матури, на които се видя, че нито българският им език е в ред, нито някой друг предмет по избор.

Кой командва в просветата?

Това е един от ключовите въпроси, на който никой не иска да даде точен отговор, но пък на всеки му се иска да е отговорът. Стара българска поговорка казва, че който плаща, той поръчва музиката. В нашето образование нещата са подобни, но не твърде. Плаща министерството, но пък то трудно може да поръчва, тъй като е делегирало това си право на общините. Инспекторите по образование също нямат много думата, тъй като там следят за методиката на обучение и спазването на закона. Значи единствената ин-

плащането и музиката. Въпреки всичко обаче законодателят все пак е оставил вратичка и тя е в тази прословута формула за разпределянето на парите. Разбира се, че депутатите са имали предвид възможностите за провеждане на местна политика в областта на образованието. Кой как я прави обаче, е трудно да се обясни.

Най-безболезненият вариант е да се дадат всички пари на школските ръководства и с това схемата да приключи. Но така общините не разполагат с ресурс, за да контролират положението. Дори и в Русе не е ясно кой какви цели и виждания има в образованието и как точно възнамерява да ги постигне.

Резултатите от работата не значат нищо

Както се казваше в романа "За мишките и хората", "каквото и да ти говорят, знай, че става дума за пари". В разпределянето им е ключът на политиката, но тя в повечето случаи е на страната на бедните, онеправданите и изоставашите. Поне в Русе е така. Въпреки че има достатъчно база данни за успеха на децата в началните класове с външното оценяване вече три години и гимназистите с двете матури, никой не смята да ги използва във вземането на

зададе направо пиперливи въпроси от типа: "Защо в центъра на града са съседни едно замиращо училище и друго, към което напливът започва от главната улица?"; "Защо в два съседни квартала едното училище гасне, а другото се пука по шевове?"; "Защо на една и съща улица има две училища с хлапета от първи до 12 клас, но в едното едва се побират, а в другото си търсят ученици?" И т.н., и т.н. А може и по-конкретно: "Г-н директор, защо са така плачевни резултатите на вашите ученици на матурата по български и какво възнамерявате да направите по въпроса?" Но кой ли се интересува от това...

Родителите плащат, а не знаят на кого

Противно на всяка икономическа и финансова логика, в България никой не се интересува къде и за какво се харчат парите му, дадени неизбежно чрез данъци. Системата вероятно има интерес чувствителността на обществото към обществените проблеми да е притъпена и за училището да се говори само като за изключително агресивно място, където децата по-скоро оцеляват, отколкото учат. Учителите изгубиха от авторитета си, но за това не им е виновен никой друг освен те самите. Все пак не е

Позиция

www.duma.bg

Правен абсурд

След Страсбург плащаме всички, нашият съд - „ни лук ял, ни мирисал“

Ангел ПОПОВ

Доста статии, мнения и коментари бяха публикувани в различни български медии относно решенията на Европейския съд за правата на човека в Страсбург и последствията от тях. В настоящия момент от наши съграждани в Европейския съд има заведени над 2000 жалби. Поради големия им брой сроковете за тяхното разглеждане варират между 4 и 5 години, а в някои случаи - и повече.

Само тези факти са достатъчни, за да се установи, че европейската съдебна институция е твърде претоварена вследствие решения на нашата правосъдна система, от които българите не са доволни. Освен това съдът в Страсбург разглежда и жалби от всички страни - членки на ЕС, както и от други държави. Потърпевша от ненормалната ситуация е не само европейската институция, а преди всичко българските граждани и държавата ни. Българските граждани - заради удължените срокове, в които получават дълго чаканите окончателни решения по своите жалби, и държавата - заради грешките на нашата съдебна система.

Какви са реалните последици от цялото това дълго ходене по мъките? При отрицателни решения на Европейския съд нещата си остават в предишното положение. При положителни решения резултатът е в полза на българските граждани и юридически лица, но в ущърб за българската държава, т.е. на всички данъкоплатци. И при двата случая, както казва нашият народ, съдебната ни система остава в удобното за нея положение „ни лук ял, ни лук мирисал“. Но отрицателните резултати за държавата са следствие от действията/бездействията на родната съдебна система, а не на европейската. Наистина ли не може да се направи нищо за подобряване на абсурдното положение?

Да бъдат директно отменени окончателните решения на нашия върховен съд от друг съд, бил той и европейски, е меко казано недопус-



Европейския съд за правата на човека в Страсбург

тимо. Това би означавало обезличаване на родните съдилища и подчиняването им на чужди решения. Независимостта на всяка държава се защитава и чрез независимостта на националната съдебна система. Въпреки допусканията от нея съдебни грешки. Тогава? Тогава трябва да бъде намерен такъв вариант, който едновременно да уважава решенията и авторитета на нашия съд и да допуска ново разглеждане на съдебните дела при наличие на нови обстоятелства и доказателства. Такава възможност в нашия Гражданскопроцесуален кодекс и сега съществува. Към нея трябва само да бъдат добавени решенията и мотивите на Европейския съд за правата на човека в Страсбург.

По същество неговите решения и мотиви представляват нови обстоятелства и доказателства, които могат да бъдат разглеждани отново от българския съд. Повторното гледане на делата на това основание от българските върховни съдилища може да става по инициатива както на държавата, така и на българските граждани и юридически лица, тъй като те са пряко заинтересовани. Държавата е заинтересована да се опита да не плаща присъдените финансови обезщетения от Европейския

съд, а гражданите и юридическите лица - да получат своите истински права, за които са пледирали пред българските съдебни инстанции. При положение че българският съд потвърди решенията на Европейския съд, финансовите обезщетения трябва да отпадат изцяло. В обратния случай остават дължими от държавата. Така са защитени правата на гражданите и на юридическите лица, без да бъдат игнорирани решенията на Европейския съд, а държавата има законова възможност да спести средствата на данъкоплатците, които нямат вина за грешките на съда. „И възлък сит, и агнето цяло.“

За да бъде приложен на практика този логичен подход, сигурно ще са необходими и други допълнения към съответните наши правни закони. Така например при обжалването на нашите съдебни решения на основание решенията и мотивите на Европейския съд справедливо би било българските граждани и юридическите лица да не плащат допълнителни държавни такси. Приемането на такъв цялостен принципно нов подход по отношение на взетите европейски съдебни решения ще мотивира и дисциплинира допълнително цялата родна съдебна и административна система. Практическата полза от него ще се изрази не само в икономия на значителни държавни средства, но също в заведени по-малко жалби в Европейския съд в Страсбург и най-главното - в чувството за нараснала справедливост в обществото.

Това е естественият път за премахването на правен абсурд, който съществува вече доста години и пречи за пълноценното приобщаване на България към приетите морални ценности на ЕС.

Точката наг И-мо

Оставка, от оставам

Иво АТАНАСОВ

Когато навремето се заговореше за съкращения, домакинът на нашето учреждение бързаше да купи нови бюра. Опитът го бе научил, че ще се случи точно обратното - щатът ще набъбне. Постепенно и в БСП думите придобиха друг, дори противоположен, смисъл. „Оставка“ вече означава не „оставам“, а „оставам“. Така направи цялото Изпълнително бюро, което след загубата на първите евроизбори подаде колективна оставка, а после всички вкупом се върнаха по постове. Това стори и Румен Овчаров, който преди дни оттегли намерението си да не бъде повече шеф на столичните социалисти.

По-наивните смятаме, че всеки човек, особено ако е политик, трябва да държи на думата си. Хеле пък, ако е от БСП. Че след като веднъж е заявил оставка, път назад няма. Че тя е дълбоко промислен акт, а не Ганкиното хоро. Че дори ти дава сила да промениш нещата със своето отсъствие, след като са изчерпани възможностите на присъствието ти.

Та и аз преди две години подадох непоискани от никого оставки като областен и общински партиен лидер в Кюстендил. Не заради загубата в местните избори - в политиката няма как винаги да се побеждава. Не и защото съм чувствал вина - днес вече всички знаят кои са авторите на червената кюстендилска драма в кметския вот. А тъй като някой трябваше да поеме отговорността, макар и чужда, и кой друг да го стори, ако не лидерът. Смятал съм, че това е въпрос на достойнство - и партийно, и лично. И че атмосферата е дотолкова другарска, та оттеглянето ми ще ни отвори очите затова, че започна толерирането на персони, които могат да ни носят предимно загуби.

В период на небивал срив моите оставки комай се оказаха единствените в цялата партия. Има още няколко, но те са 50 на 50 - подателите им отстъпиха част от позициите си, но останаха в политиката и даже в парламента. Навярно всеки се смята за незаменим и искрено вярва, че без него светът ще свърши. На гърба на традиционния лидероцентризъм в БСП, и то на всички нива, повечето от нас биха могли да останат пожизнено на постове си, но това ли е формулата на успеха? Как пък на никого не му се иска да постои в „химическото чистене“? При това става дума за ръководство, немалка част от което се боят да минат през конгресното сито на тайното гласуване, а се делегат до върха на партията. И от което никой, ама никой не посмя да излезе като мажоритарен кандидат на последните избори. А искат не само да им пазиш авторитета, но и да приемеш, че без тях не може. Сякаш са и пътят, и истината, и животът.

Ето как се създава климат, при който моралните постъпки стават смешни. Какво промениха моите оставки? Дали подтикнаха към размисъл ръководството, членовете, избирателите или пък коментаторите в медиите? Или поне онези, заради които ги подадох? Та това им беше добре дошло! Заживяха с мисълта, че точно там им е мястото. Нищо, че ни свлякоха до най-малкия брой избиратели за целия преход. Че се превърнаха в символи на загубата.

Тогава защо Овчаров да се оттегли? Ама за толкова години начело на софийските социалисти не бил извоювал нито една победа. Че аз като изведох кюстендилските до най-високите проценти в страната, та какво? Ама бил забъркан в скандали. Че други като не са, та какво? Ама ако не си тръгнал навреме, можело да си отиде завинаги. Че някои като го сториха навреме, та какво?

Фактите при нас нямат никакво значение, важно е тяхното тълкуване. А то е според интереса. За нас думите са като за еквилибриста - ножовите. Хвърляме ги ту с дръжките, ту с острието напред, според целта на занятието. Не общото, а личното, в най-добрия случай - на групичката или кръжеца.

Някой би казал, че във всички партии е така. Сигурно. Но ако ще сме като всички, защо искаме избирателят да ни предпочете? Ние можем да печелим, ако сме различни. Но ако ще погавваме силата на принципа, и в нашите отношения ще господства принципът на силата. И ако някои като моя милост, макар и зад гърба си с многобройни битки с опонента, нямат нагласата да се борят със съпартийци и отстъпват, други я имат и влизат в боя.

Което едва ли вечае нещо добро. Защото докато жонглираме с „оставам“, избирателят вече спряга глагола „оставам“. И не към одного или друго, а към цялата партия.

Други текстове от автора на:
www.ivoatanasov.info

Истината в „Логика на измамата“

Боряна АНГЕЛОВА

„Логика на измамата“ (изд. „Авангард Прима“) е книга, чрез която проглеждаш, научаваш се да четеш между редовете, да се ориентираш в объркания свят, стимулира критическото мислене. След внимателното й прочитане светът се променя; тв предавания, реклами, „топ“ оферти, вестници, новини не са същите. Тази книга е ключ към света извън имитацията, представляваща се за действителност. По думите на автора й доц. Александър Гънгов „Логика на измамата“ е „опит да се анализира измамата като граждански проблем от гледна точка на логиката и философията“. В резултат книгата е чудесен пример за това как теорията и практиката могат да вървят ръка за ръка. Като въведение към „Логика на измамата“ А. Гънгов е построил своеобразен словесен мост между античността и съвременното, като абстрактните логически правила, съпътстващи човечеството още от античността, са разяснени с примери от днешния социално-политическия живот, с рекламната и езика на медиите. Например, увлечени от верните твърдения, приемаме и



невярното, макар че, замисляйки се, осъзнаваме абсурдността (как може един уред в дома да ни служи вечно). Първа глава ни отвежда в Модерността и теоретизирането на Мита. Чрез Ролан Барт авторът ни показва, че светът около нас е разделен между две реалности - на знака и на мита. Знакът ни служи с обектния език - например пътният знак, а митът - с метаезик. Митът се възприема като система от факти, „Илиада“ да речем се възприема като историческо произведение. Рекламата използва мита. Стыпвайки на човешките нагласи, например за дълголетие на японския народ, рекламната твърди, че тя се дължи на определена марка българско кисело мляко, защото я консумира Ян Джи, японски

студент в СУ. Отново виждаме как между истинни твърдения в съзнанието ни се проектират и недоказуеми неща, които следва да приемем като факти. Друг измежду многото примери за измама, които Гънгов дава в книгата си, е „изместване на смисъла от понятието“. Напр. либерализъм означава, че държавата не се меси в личния живот на хората, но те участват в управлението й. Ако към либерализъм добавим пазар - либерализиране на пазара - значението на термина се променя. Търговията си приписва правата на гражданите и пазарът става неконтролируем. Втора глава е посветена на символната манипулация: разяснява се какво се крие зад термини като символен капитал, символно насиление, символ и ритуал и др. Гънгов използва теоретичната рамка на Пиер Бурдийо, за да ни покаже как терминът доброволец в неправителствена организация означава добре платен чиновник и как икономиката на символните стоки е икономика на неточността и неопределеността, която служи за укриване на данъци или търговия с оръжия, замаскирана като хуманитарна помощ. Пазаруването на безброй ненужни вещи в моловете става ритуал, а притежанието на

дадени вещи - коли, бижута, дрехи, ни определящо за хора сме. Анализът на Бурдийо е допълнен с този на Елюл, Маркузе и Бодрийар, според които животът ни днес е подвластен на пропагандата и на илюзията, че имаме право на избор, че участваме в управлението на страната или че живеем пълноценно. Глава 3 и 4 от книгата са мрачни, но провокиращи мисълта. Тезата на Гънгов е, че светът, в който живеем, е подвластен на измамата. Новините, изкуството и рекламните до такава степен бъдат лъжи и фалшификации, че основните логически постановки като истина, лъжа, добро и зло стават ирелевантни. Човешката ни ситуация се характеризира с несигурност, непредвидимост и опасност. Под прицел на измамата е и свободата, която уж е наше изконно право, но реално не притежаваме, защото НЕ сме свободни зад железните решетки на прозорците и блиндираните ни врати, НЕ ни е възможно да пътуваме поради липса на средства, от непростания страх да не загубим работата и жилището си сме се превърнали в роби на компанията, за която работим... Как се случва това? Сами разберете.

Жив  **т**
В РИТЪМА НА
ЗАБАВЛЕНИЕТО

Петя Буюклиева дебютира
като манекенка на ревю



www.duma.bg

Два месеца смях в „Нощта на актьора“

Царете на скеча Краси Радков и Виктор Калев
ще участват в забавната програма на „The Cotton Club“

Много смях и забава обещава от известно столично заведение през февруари и март. Програмата на звездния „The Cotton Club“ цели два месеца ще е посветена на „Нощта на актьора“ и ще започне с избрани скечове и музикални изпълнения на двама от най-забележителните български комедийни артисти.

Любимецът на публиката Краси Радков ще поведе шоуто на 10 февруари от 23 ч. и пръв ще демонстрира своя не надминат хумор и харизматичност. Той ще пресъздаде някои от най-колоритните си роли, изиграни на телевизионния екран в „Шоуто на Слави“ - рапъра Цеко Сифоня, отец Нарфарфорий, баба Вуна, близнаците Шишо и Мишо Бакшишо,



Гацо Бацов, Станислав Христосков, проф. Кучков и др. В същата вечер на сцената на „The Cotton Club“ ще гостува и победителката в първото издание на „Музик айдъл“ Невена

Цонева. Освен добре познатите й солови парчета тя ще представи и кавъри на някои от най-големите световни хитове. За горещите моменти по време на партито ще гарантират атрактивните момичета от балет „Магаданс“, които ще взривят публиката с атрактивните си танци.

Две седмици след Краси Радков, на 24 февруари, Виктор Калев също ще го удари на скечове. Изключително талантливият шоумен и интерпретатор ще представи своите най-популярни образи - Лили Иванова, Рънърса, д-р Ливайн, Володя Стоянов и др. За музикалното настроение на гостите същата вечер ще се погрижат Борис Солтарийски и Нели Петкова от „Ку-ку бенд“, както и балет „Магаданс“.

Звездите на комедията у нас повече от два часа ще забавляват гостите в „The Cotton Club“, а публиката ще има възможност да се запознае с тях на живо и да прекара една вечер, пълна със смях и добро настроение. Желаетелите да присъстват на „Нощта на актьора“ може да резервират своето място на сайта на клуба www.cottonclub.bg.



Мъж към съпругата си:
- Скъпа, за теб бих отишъл на края на света!
- Кога тръгваш?



06. 01. 2010

АВРАМ АВРАМОВ, алпинист
ЖИВКО ГЕОРГИЕВ,
социолог, член на НС на БСП
ИВАН ГАРЕЛОВ, журналист
КЕМАЛ ЕЮП, председател
на Комисията за защита
от дискриминация
МАРГАРИТА ПЕТКОВА,
кметика на община Ихтиман

07. 01. 2010

ГРИГОР ЛИЛОВ,
журналист и писател
ЛЮБОМИР НЕЙКОВ, актьор

С огромно удоволствие
известяваме, че най-целуваната
жена днес е

**КАТЕРИНА
ДИМИТРОВА**

не само заради рождения ѝ ден. Разпъната между началници и колектив, тя успява да си гледа децата и да изповядва като великия поет единния светлий комунизъм, поправител недръзите на обществото. Наздраве, Кате!

Om ekuna
на ДУМА



Преслава празнува с плодове и вино



Топ изпълнителката на тв Планета ще отбележи празника на влюбените, 14 февруари, с екзотични плодове, ще вдигне наздравица с македонско вино и ще представи най-желаните си хитове. За деня на Свети Валентин в култовия нощен клуб „Гранд де лукс“ още отсега тече трескава подготовка.

ка, издават от „ПРОфайл“. За да празнуват там, във ВИП зоната ще бъдат Маги Желязкова, Румен и Катя Дунев, Руслана Попова, Ралица Тодорова, Али Алиев и цяло съзвездие от спортисти, артисти и популярни личности. Всички гости ще минат по пътека от рози, ще се потопят в романтична атмосфера, а трима диджеи, оркестър и горещи танцьорки ще поддържат градус на настроението.

Белгийски диджеи за първи път у нас

Феновете на електронната музика в столицата за първи път ще бъдат бомбардирани от невъобразимия микс на белгийските диджеи от „Whicked Hayo“ днес в клуб „Twins“ от 22 ч. Зад проекта стоят имената на музикантите Дан и Морад, които носят кръвта и енергията на

мароканските, румънските и френските си предшественици. Звученето им е чудато и извън-земно, но и добре познато на почитателите на мрака и нощните транс пътешествия. Няма как и да не се усмихнете на фона на техния вайб, тъй като хуморът винаги присъства в звуковете им комбинации. Входът за събитието е 10 лв.

Лили Иванова ще пее в Кюстендил

Николая ИВАНОВА

Примата на българската естрада Лили Иванова ще зарадва кюстендилци с концерт на 11 февруари в залата на Общинския драматичен театър в Кюстендил. Началничката на отдел „Култура и духовно развитие“ Димитрина Укалка каза, че участието на Стоянка Мутафова в комедията „Палавите вдовици“ завчера и предстоящата изява на Лили Иванова са включени в общинския културен календар за февруари.

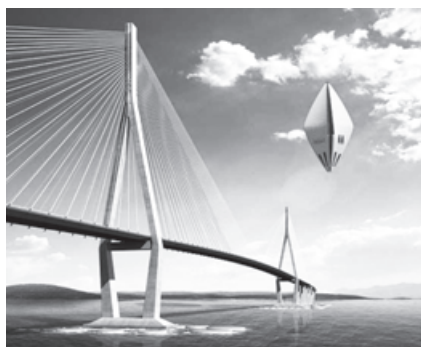
Този месец едно от най-значимите

събития е отбелязването на годишнината от обесването на Васил Левски на 19 февруари. Кюстендилци ще почетат паметта на Апостола с поднасяне на венци и цветя при паметника му. Децата ще участват в спортно състезание „Лъвски скок“, а по-големите ученици ще изнесат рецитал под наслов „Ти ми трябваш и днеска, Апостоле!“. За 28-те дни на февруари културните събития са 19, между тях и две представяния на книги, театрални постановки, а като финал на месеца е замислен концерт на самодейните групи и състави в региона по повод 1 март - Деня на самодейните творци.



Гигантски лелящ хотел е по-люксов от самолет

Гигантски лелящ хотел, който предлага по-голям лукс от самолет, е построен във Великобритания, съобщиха „Дейли мейл“. Става въпрос за дирижабъл с форма на хвърчило, наречен Aircruise. Той е проектиран от компания „Сиймурпауъл“ и може да транспортира 100 души от Лондон до Ню Йорк, вместо за 7 часа като сегашните самолети, за цели 37 часа, през които пътниците се радват на свръхлюксови условия. Маршрутът от Лос Анджелис до Шанхай пък се изминава за по-малко от 4 дни.



Французин открива актуално хип-хоп парти в столицата

Първото от серията специални издания на традиционното „Bounce Party“, представящо селекция от най-актуалния световен хип-хоп, ще потопи на 12 февруари феновете в дебел бас линии. Събитието ще се състои в клуб „Sugar“ със специален гост - френския DJ Leust.

Не случайно именно той ще открие луксозната поредица. В продължение на години французинът е известен с това, че свири на афтер партитата на звезди като Akon, Nina Sky и 50 Cent. Освен това Olivier Leust е и резидент на всички купони през последните 4 години на френската хип-хоп библия „Bounce Magazine“. От грамофоните на DJ Leust можете да чуете тракове, които ще станат хит след 2 месеца, миксирани с вдигащи арендби, соул и диско парчета. Желаетелите да се убедят в това имат възможност да посетят профила му на <http://www.myspace.com/djleust>. Всеки път различен рап диджей от световна класа ще представя своя поглед върху съвременната хип-хоп музика по време на „Bounce Party Finest“, което ще се провежда веднъж месечно. Входът е 10 лв., а за дамите ще е безплатен до 24 ч.

Olivier
Leust



**ЦЪРКОВЕН
КАЛЕНДАР**

6

Преп. Вукол, еп. Смирненски. Св. Фотий, патриарх Цариградски (Задущница)

7

Неделя Месопустна (Месни заговезни) Преп. Партений, еп. Лампсакски. Преп. Лука Еладски.



Спорт

Васлуй се отказва от Кирил Котев

Панку носи победа на ЦСКА срещу австрийци в Белек

Васлуй се отказва да привлече защитника на ЦСКА и бивш национал Кирил Котев. Пратеници на румънския клуб наблюдаваха контролата на "червените" срещу австрийския Аустрия Керnten (1:0) в турския курорт Белек, но не останаха впечатлени от играта на бранителя. Те го гледаха и в проверките с Политехника (Рум) (3:0) и Волга (Рус) (0:1), като за мача с руснаците дори дойде лично треньорът на Васлуй Мариус Лакатуш. Добрите му взаимоотношения с наставника на "армейците" Йоан Андоне обаче се оказаха недостатъчни за трансфера на Котев.

В срещата с опашкаря в австрийската Бундеслига единствения гол вкара новото попълнение Даниел Панку. Румънецът се разписа в 72-ата минута. Той получи пас от Румен Трифонов и със силен шут от границата на наказателното поле матира вратаря Андреас Шранц. Столичани доминираха през целия мач и можеха да спечелят и по-убедително, но пропуски направиха Иван

Стоянов и Спас Делев. На трибуните на стадиона бяха старши треньорът на Литекс Ангел Червенков, мениджърите Емил Данчев и Петър Миладинов, както и футболистите Благой Георгиев и Валентин Илиев, за когото се спекулира, че ще се завърне в ЦСКА.

"Направихме добър мач. Доволен съм от целия отбор. За мен важно е качеството на играта, което показваме, а не резултатите. В предишния ни мач не се получи нито една от схемите, които опитахме. Имаме 7 нови играчи, които все още не са се вписали в колектива. След лагера ще правя генерални изводи за всеки един футболист", заяви Йоан Андоне. Той



Снимки БГНЕС
Наставникът на ЦСКА Йоан Андоне (вдясно) разговаря с изпълнителния директор на Черноморец Фреди Бобиш (в средата) и с административния директор на "червените" Димитър Димитров на полувремето на контролата на "акулите" с Динамо Букурещ (0:2)

допълни, че се водят преговори за контрола с националния отбор на Кувейт в Дубай. Ако офертата бъде отхвърлена, "червените" ще останат в Белек до 19 февруари.

Днес от 17.00 ч. "армейците" ще играят с руския гранд Спартак Москва. За двубоя ще пристигнат и собствениците на клуба Димитър Борисов и Иво Иванов.



Защитникът на Рома Никола Бурдисо (вляво) се бори за топката с турчина Гьокхан Инлер при победата с 2:0 срещу Удинезе в първия полуфинал за Купата на Италия. Головете за "вълците" вкараха Мирко Вучинич (12) и Филип Мексес (40). Реваншът е на 14 април в Удине

Локо (Мз) бие в Албена

Локо (Мз) стартира с победа участието си в група А на приятелския турнир "Албена къп". "Железничарите" се наложиха с 2:1 над молдовския Олимпия в мача на откриването. Гостите бяха по-активни през първото полу време, но изненадващо Виктор Софрониев (30) откри за мездренчани. Сергей Грицук (37) изравни, а Кирил Джоргов (65) донесе успеха за Локомотив.

В група В младежкият национален отбор на България завърши 0:0 с втородивизионния Калиакра. Двубоят се игра на маломерен терен с изкуствено покритие, което намали чистите положения до минимум.

В Левски чакат 150 000 лири за Нику Михайлов



ПФК Левски очаква да получи 150 000 лири от вторичния трансфер на вратаря Николай Михайлов в Твенте. Сумата е залегнала в договора за продажбата на сина на шефа на БФС в Ливърпул. Английският гранд първоначално го пусна под наем в холандския тим, а сега напълно го продаде за 1,5 млн. паунда. Трансферът прави доскорошния капитан на младежкия национален тим най-скъпия вратар в България.

Всички 26 левскири пък участваха в тренировката в кипърския курорт Агия Напа. Нормални занимания подновиха Дарко Тасевски и Георги Христов. Двата пропускаха първата зимна контрола на "сините" срещу чешкия елитен тим Прибрам, спечелена с 5:0. Само Йордан Илиев, който единствен игра 90 минути срещу чехите, не остана до края на тренировката, а продължи с възстановително занимание във фитнеса.

Днес от 15.00 ч. мениджърът Георги Иванов-Гонзо ще пробва Левски срещу молдовския шампион Шериф Тираспол на "Алфа Спорт Център" в Ларнака.

Лили иска финал Италия - Англия

Селекционерът на Италия Марчело Лили се надява тимът му да играе финал на Мондиал 2010 срещу Англия. Спецът иска да се изправи срещу сънародника си Фабио Капело, който води "трите лъва".

"Много ще ми бъде интересна реакцията му, когато бъде пуснат италианският химн. Той е изключителен специалист, неговата харизма и възможност да създава велики отбори е всеизвестна", заяви Лили.

www.duma.bg

елегайме



ФУТБОЛ

ПО ДИЕМА ДНЕС

от 14.45 ч. Ливърпул - Евертън

от 17.00 ч. Манчестър Юнайтед - Портсмут
от 19.30 ч. Тотнъм - Астън Вила

УТРЕ

от 15.30 ч. Бирмингем - Уулвърхемптън

от 18.00 ч. Челси - Арсенал

ПО ДИЕМА 2 ДНЕС

от 17.00 ч. Болтън - Фулъм

ПО ТВ+ ДНЕС

от 19.00 ч. Валенсия - Валядолид

от 21.00 ч. Барселона - Хетафе

от 23.00 ч. Реал Мадрид - Еспаньол

ПО ЕВРОСПОРТ УТРЕ

от 13.00 ч. Жребий за квалификации за Евро 2012

кратки

Ангелов бележи за Денизлиспор

Емил Ангелов вкара единствения гол при загубата на Денизлиспор с 1:4 като гост на Манисаспор в първия 1/4-финал от турнира за Купата на Турция. Българинът изравни за 1:1 в 20-ата минута от дузпа, но до края домакините отбелязаха още 3 гола и са фаворити преди реванша на 11 февруари в Денизли. В друг 1/4-финал Бурсаспор на Димитър Иванов загуби с 0:3 като гост на Фенербахче.

Свалиха забраната за трансфери на Челси

Арбитражният спортен съд в Лозана свали наложената от ФИФА едногодишна забрана за трансфери на Челси. Световната футболна централа наложи санкцията на лондонския клуб през септември, след като от Ланс се оплакаха за нарушаване на правилата при привличането на Гаел Кукута през 2007 г. На изслушването стана ясно, че французинът не е бил обвързан с договор и от Челси не са действали неправомерно.

ФИФА гари \$3 млн. на Хаити

ФИФА гари на Хаити \$3 млн. за възстановяване на футболната инфраструктура в страната след опустошителното земетресение през януари. Парите ще бъдат използвани за построяване на нова сграда на местния футболен съюз, за нови игрища и за футболни екипи.

Застреляха момче след мач в Аржентина

14-годишно момче беше убито, а други двама мъже бяха ранени при престрелка след мач от аржентинското първенство Клаусура. Автобус с привърженици на Нюелс Олд Бойс е бил атакуван на магистралата към Росарио след гостуването на Уракан. Нападателите открили огън с автомати, а момчето е загинало на място от три куршума в главата. От полицията все още разследват случая, но медиите в Аржентина не изключват рейст да е нападнал от други фенове на Нюелс Олд Бойс, тъй като водещите групировки на един и същи отбор често воюват за надмощие.

ДУМА www.duma.bg Издател: „ДУМА 2008“ ЕООД

Главен редактор
Ивелин Николов

Първи зам. главен редактор

Юрий Борисов
yborisov@duma.bg

Зам. главни редактори

Георги Георгиев
ggeorgiev@duma.bg

Таня Джаджева
tgeneva@duma.bg

Отговорен секретар

Ивайло Гуздов
igizdov@duma.bg

Основател
СТЕФАН ПРОДЕВ

БЪЛГАРИЯ: Александър Симова - 230; Ауга Паникян - 218; Весела Венкова - 224; Десислава Велева - 230; Ева Костова - 229; Искра Милева - 251; Магдалена Тодорова - 246; Ралица Табакова - 230; ИКОНОМИКА: Мая Калпачка - Ивановска - 246; Янко Долапчиев - 251; СВЯТ: Галина Младенова - 219; Калина Йотова - 220; Алберт Аврамов - 220; Петър Бочуков - 219; КУЛТУРА: Вилана Семерджиева - 240; Надежда Ушева - 240; Аълана Нейкова - 239; ОБЩЕСТВО: Вилана Христова - 238; Ина Михайлова - 214; Васил Попов - 248; Лилия Томова - 232; Милена Николова - 247; ЧЕТИВО: Пегаз: Борис Данков - 244; Неделин: Богдан Иванов - 225; Булеварг: Гергана Алексова; Пардон: Чавдар Шинов; СПОРТ: Владимир Николов - 245; Таньо Василев - 245; ФОТО: Благовеста Цветкова - 206; Мариета Томова - 206; ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН: Валентин Аргиров; Желязко Тенчев; Силвия Шопова; Симона Симеонова; Спаска Венева; Снежана Христова; ДОКУМЕНТАЦИЯ: Катерина Димитрова - 200; 226; НАБОР: Хрисула Василева - 227, e-mail: korespondenti@duma.bg; СИСТЕМЕН АДМИНИСТРАТОР: Иван Стоянов - 250; ПРОИЗВОДСТВО: Владимир Тополски; ДИРЕКТОР МАРКЕТИНГ: Дея Йорданова - 207; РЕКЛАМА: Габриела Наиденова - 233; Петрана Сомлева - 205; Георги Томов - 221; Денис Романенко - 221, факс - 975-26-04; e-mail: reklama@duma.bg, Кореспондент в САЩ: Ивайло Йолов, e-mail: mediabg2002@yahoo.com; Експонатор: 91975 б. 112; Печат: ИПК "Родина" АД - 1784 София, бул. "Цариградско шосе" 113а Номератор - 9752; Дистрибутори: ОБВ "Разпространение" ЕООД - 02/962-23-23; "Национална дистрибуция" ООД - 02/975 20 35; РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: Мирослав Александров, Ива Костадинова, Румяна Кирилова, Слава Йорданов - 208, 203; abonament@duma.bg; ВРЪЗКИ С ОБЩЕСТВЕННОСТТА: Велислава Хубавий - 201, Каса - 97-05-249;

Управител Павел Бебев

ИНФОРМАЦИИТЕ В БРОЯ СА ПОДГОТОВЕНИ ОТ РЕПОРТЕРИТЕ НА ВЕСТНИКА. ИЗПОЛЗВАНИ СА ЕМИСИИТЕ НА БТА, "ФОКУС", "БГНЕС", БНР, "ФРАНС ПРЕС", ИНТЕРНЕТ И ДР. РЪКОПИСИ НЕ СЕ РЕЦЕНЗИРАТ И НЕ СЕ ВРЪЩАТ

Адрес на редакцията:

София - 1784,
бул. „Цариградско шосе“ 113 А,
Факс: 975 26 04
Автоматичен номератор 97 05
+ вътрешен номер
E-mail: duma@duma.bg



за читатели
97 05 200

Хонорари на външни автори се изплащат всяка сряда от 14 до 16 часа



Спортният министър Свилен Нейков (вляво), транспортният му колега Александър Цветков (вдясно) и председателят на БОК Стефка Костадинова валидираха две пощенски марки, посветени на XXI зимни олимпийски игри във Ванкувър. Те са с номинални стойности от 0,60 лв. и 1 лв. и изобразяват очакванията за български успех в състезанията по сноуборд и спускане с едноместна шейна



Снимки Благвеста ЦВЕТКОВА

Нейков прие шефа на борбата

Спортният министър Свилен Нейков се среща с президента на Международната федерация по борба Рафаел Мартинети, който пристигна в България, за да участва в тридневен международен съдийски семинар. "За нас е от изключително значение вашето положително отношение към българската борба. Този спорт е с големи традиции у нас и е донесъл много медали и слава за страната ни", заяви Нейков. Мартинети пък го покани в Швейцария и му подари плакет на световната централа с благодарност за усилията, полагани за развитието на спорта. По-късно двамата откриха ремонтiranата втора зала в комплекс "Диана".

Александра Жекова:

Побеждавала съм всички конкурентки



Най-голямата ни надежда за медал от Ванкувър 2010 Александра Жекова ще носи българския флаг на откриването на игрите

Биатлонистите заминаха без заплати за Ванкувър

Най-добрата ни сноубордистка Александра Жекова изрази надежди за добро представяне на олимпиадата във Ванкувър. 22-годишната софиянка, която ще бъде знаменосец на българската делегация на откриването на игрите, разкри, че е побеждавала всичките си най-големи конкурентки и ще се опита да ги изпревари и в Канада. "Ще направя всичко възможно, за да представя добре България и да защита класирането си от стартовете за Световната купа. Вече имам сериозен опит и не изключвам възможността да изпреваря основните си съпернички. Сигурна съм, че конкуренцията отново ще бъде голяма", заяви Жекова. Тя получи наградата на пресклуб "България" за спортист на декември. Сноубордистката беше подкрепена от 14 от 27 спортни редакции, изпреварвайки с 2 гласа плувкинята Нина Рангелова. Нейният баща и треньор Виктор Жеков разкри, че подготовката ѝ е премина-

ла по план въпреки финансовите проблеми и липсата на тренировъчна база в България. Според него основни опонентки на дъщеря му ще бъдат състезателките от Канада, Австрия, САЩ и Швейцария. "Нашите конкуренти имат по-добре организирани структури и получават много повече пари. Липсват ни много тренировъчните полигони. Принудени сме да се подготвяме в чужбина. Въпреки това Саня по нищо не отстъпва на най-добрите 10 състезателки в света", каза той.

Двамата заминават за Ванкувър във вторник. Там вече се намират ски бегачите, а вчера за Канада отлетяха и биатлонистите. Нина Кадева-Кленовска, Красимир Анев, Михаил Клечеров, Мартин Богданов, Владимир Илиев и Михаил Кенанов бяха изпратени от представители на Българския олимпийски комитет. Според агенция "Блиц" националите са заминали с празни джобове, тъй като не са получили парите си за януари, а декемврийската им заплата била орязана. "Не става дума само за пари. Личният си живот и заплатите сме ги оставили на заден план. Имам предвид и спортно-технически проблеми, но е по-добре да говорим след олимпиадата. Не искам сега да създавам напрежение", каза Красимир Анев.

кратки

Гледачева на 1/4-финал в Майорка

Мартина Гледачева се класира за 1/4-финалите на тенис турнира на червени кортове в Майорка, Испания (\$10 000). 18-годишната пловдивчанка се наложи със 7:5, 6:3 над Синди Шала (Фр). Тя си осигури 4 т. за ранглистата на WTA и \$245. Следващата ѝ съперничка ще бъде Инес Ферер-Суарес (Исп).

Арабаджиев 13-и в Абу Даби

Владимир Арабаджиев отбора на Рейпекс завърши 13-и в първия старт от II кръг в сериите GP2 Азия на пистата "Яс Марина" в Абу Даби (ОАЕ). Другият българин Пламен Кралев (Тригент рейсинг) финишира 16-и, на 1 обиколка след победителя Оливър Тървей (Вбр, Айспорт). Вторият старт е днес от 16.00 ч. и ще бъде излъчен пряко по Евроспорт 2. В него първите 8 от вчерашното състезание ще стартират в обратен ред. Следващият кръг от GP2 Азия е на 25 февруари в Бахрейн.

Роси най-бърз на "Сепанг"

Седемкратният световен шампион в Мото GP Валентино Роси даде най-бързо време в първия официален предсезонен тест на пистата "Сепанг" в Малайзия. Италианецът завъртя 54 обиколки с новия мотоциклет Yamaha YZR-M1, най-голямата от които беше за 2:01,411 мин. Втори на 0,491 сек. остана Кейси Стоунър (Авл, Дукати), а трети се нареди Колин Едуардс (Вбр, Ямаха).

Майкъл Агамс спечели "Гибтелеком Мастърс"

Майкъл Агамс спечели 8-ото издание на силния шахматен турнир "Гибтелеком Мастърс" в Гибралтар. Англичанинът завърши със 7,5 т. от 10 възможни, колкото събра и испанецът Франсиско Валехо. Двамата играха тайбрек от две партии, който беше спечелен с 1,5:0,5 т. от Агамс. Иван Чепаринов приключи турнира със 7 т., Антоанета Стефанова - с 6,5 т., Стоян Иванов - с 6 т., а Ива Вигенова - с 5 т.

Кливланд с 10-а поредна победа в НБА

Кливланд Кавалиърс записа десета поредна победа в НБА. "Кавалерите" надиграха със 102:86 като домакини Маями Хийт и продължават да водят в класирането на Източната конференция. Леброн Джеймс беше най-резултатен с 36 т., а Шакил О'Нийл добави 13 т. и 8 борби за Кливланд. Дуейн Уейд завърши с 24 т. за "горещите".

Вестникът на БЪЛГАРКАТА!
Истинската жена чете истински вестник!
Каталонен № 136

ВЕСТНИК ЗА ЖЕНАТА

В СЛЕДВАЩИЯ БРОЙ НА "ВЕСТНИК ЗА ЖЕНАТА" ЧЕТЕТЕ:

Две думи. Заради песен на Нино и Назар затварят Босфора
Те се сражаваха за Отечеството. 4218 българки вървят по пътищата на Втората световна война като бойци, милосърдни сестри, самарянки и технически персонал в щабове
Соцсензации и скандали. Защо Авакум Захов не можа да победи Джеймс Бонд в несъстоял се холивудски екшън
Изтръгване на корените. Продава се земята, българската...
Платена реклама! ЕТ "Надгробни слова всякакви" работи на бартер и в кеш
Содом и Гомор. Английският хайлайф го е ударил на разврат
Краят на света се отлага с век и половина. Български топяновици вешаят какво ни чака през 2010
Семки, занимавки. Игри, вицове, големи кръстословици с още по-големи награди
Готварски тефтер. Румънска кухня
Маргарита и звездите вешаят. Най-добрите седмични хороскопи

Бием с 2:1 Словения за „Фед Къп“

България победи с 2:1 Словения в група А1 на зона Европа/Африка за "Фед Къп", неофициално отборно световно първенство по тенис за жени. Националките записаха първи успех в надпреварата от 2 г. насам, а днес ще играят плейоф за оставане в групата. Съперник на нашите ще бъде Португалия, Латвия или Дания. При дебюта си Биляна Павлова-Димитрова отстъпи с 6:4, 4:6, 3:6 на Андреа Клепач, но Елица Костова се наложи със 7:5, 6:1 над Маша Зеч-Пешкирич. В решителния мач на двойки Димитрова и Костова разбиха с 6:1, 6:2 Клепач и Пешкирич.

СНИМКА БГНЕС

Главният изпълнителен директор на "М-Тел" Андреас Майерхофер (в средата) и изпълнителният директор на баскетболния шампион при мъжете ЛУКоил Академик Сашо Везенков (вдясно) подписаха договор за двегодишно сътрудничество