ДУМИ МНОГО
ДУМА Е ЕДНА

ДУМА®

80ст.

ЛЕВИЯТ ВЕСТНИК www.duma.bg

ПЕТЪК 13 АВГУСТ 2010 ГОДИНА 20 БРОЙ 185 (5691)



„Ал Кайда" закъса за пари

Стр. 8

Анжел Вагеншайн пред Российская газета



Стр. 12

ЧЕЗ си призна за грешки при фактурирането



Стр. 6

Българите доплащат 5 млрд. лв. за лечение



Стр. 5

Няма работа за младите по света

Равнището на незаетите между 15 и 24 години в България е по-високо от средното за ЕС

Световната безработица сред младите на възраст между 15 и 24 г. достигна най-високата си стойност от Втората световна война насам, съобщи Ройтерс. По данни на организацията по труда към ООН (ILO) до края на годината над 13%, или 81 млн. младежи от тази възрастова група, няма да имат работа заради икономическата криза. Съществува риск те да се почувстват излишни, а това от своя страна може да доведе до повече престъпност, психологически проблеми, насилие, конфликти и увеличена консумация на наркотици, предупредиха от ILO. Тенденцията ще продължи и през 2011 г., въпреки очакваното глобално възстановяване на икономиката.

Според изследване на Младежкия информационно-консултативен център - Благоевград, младите безработни у нас са 29,3 на сто. Оказва се, че равнището на младежка безработица в България е по-високо от средното за страните от Европейския съюз. На пазара на труда младежите са значителна група от лица в неравностойно положение. Причина за това е несъответствието между броя им с дадена професия и реалното търсене, ниската квалификация, неточна професионална ориентация и липса на трудов опит.

Стр. 7

НЯКОЛКО ДУМИ

Абдикация

Веселка ВЕНКОВА

Абдикацията е акт на доброволно отказване. От пост, задължение, ангажимент, когато става дума за наследено или гласувано право и доверие. За отказване от друг вид служба, обикновено говорим за оставка. Съвременният смисъл на абдикацията е "дълбоко и шокиращо неизпълнение на задълженията", според определенията.

Е, какво прави тогава Министерството на културата, като нарича подопечните си институти държавни, а принуждава общините да ги издържат? Доброволно се отказва от задължението и контрола си върху тях. Абдикира!

Такъв е случаят с Оперно-филхармоничното дружество в Пловдив *(стр.3)*. МК го нарече Държавна опера, но държавата го заряза. Впрочем тя, абстрактната, направи това още преди година. Цял сезон от височината на височайшето си положение МК наблюдава спокойно какво става, не само в тази културна институция.

Кризата и парите само за заплати и осигуровки са оправдание. Държавата, в лицето на МК, отдавна е абдикирала от основната си функция. Тя не се интересува от творческия продукт, за който плаща, а само от таблиците приход/разход, билети/брой посетители. При това дори не следи дали продадените билети й се отчитат.

На държавата "МК" не й пука, тя дълбоко и шокиращо не изпълнява контролните си функции, за да не обиди някого. А парите нали са общи - докъдето стигнат!

За какво ни е тогава това министерство? Не е ли по-добре да хлопне кепенците, не само поради лятната ваканция. Щом тъй и тъй Дянков разпределя парите, ще мине и без абдикиралия "посредник", който в случая е като прекупвач на заразватчийска борса.

И тъй - днес МК, утре друга брънка, а после и държавата, която сме всички ние...



Снимка ПРЕСФОТО/БТА

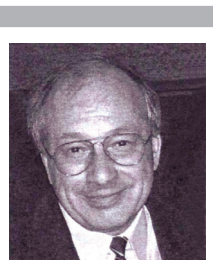
Новият извънреден и пълномощен посланик на България в САЩ Елена Поптодорова връчи вчера акредитивните си писма на президента Барак Обама на официална церемония в Белия дом

33
5

Неюбилейно за Маргарит Николов

Известният режисьор десетилетия всеотдайно работи за каузата на българското кино

Стр. 35



Еврошампион за юноши подсилва Локо Пд

Испанският халф Йон Андони Гарсия Аранбилет пристигна на „Лаута"

Стр. 39

ISSN 0861-1343

България

Главният научен секретар на БАН:

Заплатите ни са смешни, атакуват ни заради имотите

Спорен главния научен секретар на БАН Стефан Хаджитодоров атаките срещу академията в медиите са черен пиар, а главната цел била да се унищожи институцията и да изчезне като конкурент в научната дейност. От друга страна, огромни били апетитите към имотите на академията.

Целта била те да се обявят първо за публично държавна собственост, после за частно държавна и така да се приватизират. Хаджитодоров намекна по време на участието си в сутрешния блок на БТВ и за интереси на структури от неправителствения сектор.

БАН е част от един консорциум и не взимам заплата от 1700 лв., както пише по медиите, опорверга твърденията главният научен секретар.

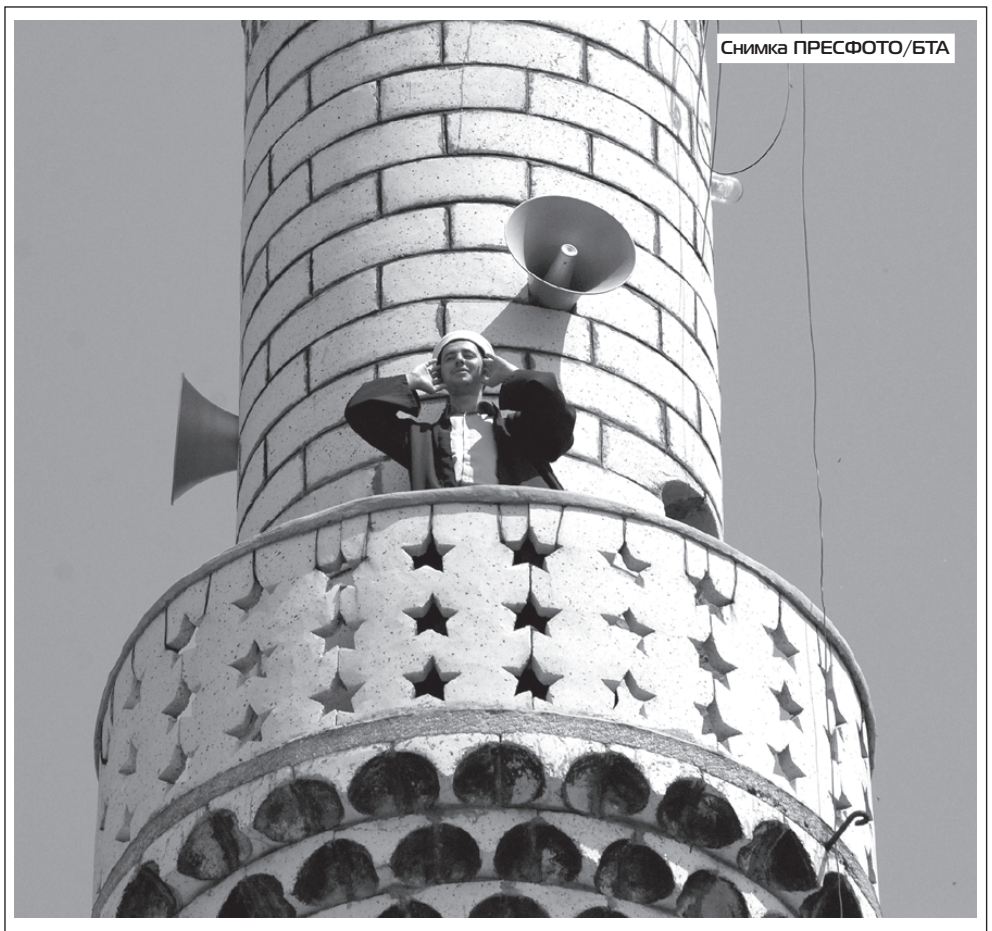
Той бе категоричен, че тиражираната информация за служители в БАН, получаващи над 1500 лв. заплата, са неверни и неистинни.

Спасиха с хеликоптер мъж с инсулт под връх Вихрен

Георги АРГИРОВ

Спасителна операции с хеликоптер за спасяването на мъж, получил инсулт под връх Вихрен, се проведе вчера. 45-годишният мъж от град Велико Търново е бил с група на преход в района на "Тевното езеро". Инцидентът е станал вчера към 14.00 часа. Веднага след подадения сигнал планинските спасители се отправили към мястото. Теренът е с голяма надморска височина, поради тази причина може да има проблем със свалянето на болния към базите на спасителната служба, обясниха специалисти.

Министър-председателят разреши да се вдигне хеликоптер, но на това топло време хеликоптерът не може да се вдигне на повече от 2200 метра и сега спасителите ще свалят пострадалия от 2600 на 2200 метра надморска височина, за да може да се закара в болница, обясни шефът на Българския червен кръст Христо Григоров. На мъжа е била оказана първа помощ, всичко, което е било необходимо, е направено от планинските спасители, каза още той.



Снимка ПРЕСФОТО/БТА

Започна свещеният за мюсюлманите месец Рамазан. Той предшества големия празник Размазан байрам. През този месец вярващите мюсюлмани постят през целия ден, а храненето е разрешено вечер - след молитвата "намаз". На снимката: Ходжата в село Делчево, Разградска област, Юмер Дерменджи известява с молитва началото и края на деня за постене

Водата в Черно море кипна

През последните 17 години не са регистрирани по-високи температури на морската вода у нас от измерените в последните дни - 30 градуса по Целзий. Това коментира доц. д-р Георги Корчев, генерален директор на Националния институт по метеорология и хидрология към БАН. За периода от 1993-1997 г. максималната температура на морската вода, измерена по нашето крайбрежие, е в Шабла - 27 градуса. От 1999 до 2009 г. "най-гореща" е била водата в Каварна - 28,4 на сто. От НИМХ-БАН са събрали информация и за температурите на черноморската вода в руските и украинските станции на 11 август т.г. Стойностите, измерени в руските станции на Черно море, сочат стойности от 28,3-28,4 градуса. В Украйна температурите на черноморската вода са от 27,2 до 29,2 градуса. Поредица от други станции по Черноморието сочат резултати между 28,3 и 29,2 градуса на морската вода, съобщи доц. Корчев. При нас стойностите са малко по-високи, но не се различават много, коментира Корчев. Толкова високи температури обаче не е имало по Черноморското крайбрежие.

Хаос с шофьорските книжки за българите в ЕС

От КАТ пък се хвалят, че ще работят по 15 часа

Пълен хаос цари при подновяването на шофьорските книжки за българите, живеещи в страни от ЕС. Проблемът обаче не идва от съюза, а от нашите служби, алармираха попаднали в капана на институциите. Най-малкият проблем е, че липсва достатъчно информация за подновяването на документите.

Елена Оксанен, която живее в Лондон, е една от многото, лутащи се в лабиринта на администрацията. Тази година тя трябва да поднови шофьорската си книжка. От посолството обаче й казали, че трябва да се върне в България, там не издавали книжки. Жената започнала да се информира чрез интернет сайтовете на министерствата у нас, както и на страницата на КАТ. "Абсолютно никаква информация



няма", оплака се тя. "Информация за свидетелство за управление на МПС се съдържа в сайта на МВР, но на местно ниво според мен би следвало да се търси информация от съответното представителство на България в тази държава", обясни главен инсп. Тихомир Тодоров. Той обаче не можа да покаже къде точно е обяснена процедурата и се нае да я предаде на администраторите на страницата за полесен достъп.

От МВнР обещаха в кратки срокове да публикуват на своя сайт и да дават на българските граждани в чужбина всяка полезна информация, която органите на МВР преценят и им предоставят.

По закон българите, които пребивават в ЕС повече от 185 дни, трябва да си изкарат книжка в държавата, в която живеят. Достатъчно е за граждани, които са се установили да живеят на територията на държава-членка на ЕС, да подадат заявление пред съответния орган, компетентен за издаване на свидетелство за управление на МПС на държавата, в която пребиват, обясни още Тодоров. Той допълни, че при проблем съответният орган се обръща към българските си колеги по електронен път.

В същото време в софийския КАТ обясняват на българите от чужбина като Елена, че им трябва специално удостоверение за пред местните власти. Пращат ги в СДВР за печат. Документът после трябва да се преведе и легализира. Всичко струва време и пари, а реално се оказва, че не е необходимо. Инспектор Тодоров обеща да направи проверка в едномесечен срок защо столичният КАТ не обяснява правилно процедурата.

Докато неуредиците отнемат време, нерви и средства на стриктните българи, от КАТ се похвалиха, че ще работят повече. От септември служителите минават на две смени и ще обслужват граждани по 15 часа. За да се попълнят смените от 6 сутринта до 21 ч. до края на годината ще бъдат наети на временни договори още 40 души. С удължено работно време ще са и паспортните служби.

Червеното винаги е модерно!

добавете вашия град на картата с клубове



срещи
изложби
концерти
конкурси
факти
събития

ПРИЯТЕЛИ НА ДУМА

Златна монета откриха на нос Калиакра

Дана РУСЕВА

Златна монета от времето на император Андроник II от средата на XIV век са открили при разкопки на нос Калиакра ръководените от д-р Бони Петрунова археолози. Разкопките започнаха на 1 август и екипът е работил във вътрешния град, където има четири църкви, проучвани някога от проф. Георги Джингов. Южно от църква номер 2 освен сребърен пръстен, сребърна монета и други интересни находки е намерена и златната монета.

"Прекрасен хиперперион с много добре запазени изображения, като част от иконографията на монетата е Богородица, която благославя императора и се виждат стените на Константинопол", обясни Бони Петрунова за слушателите на радио "Добруджа". Подобна находка е доказателство за огромната роля на Добруджанското деспотство в дипломацията между Византия и България през XIV век, категорична бе археоложката.

Разкопките на екипа ще продължат до края на август.

Археолози откриха византийска сграда в късноантичната и ранносредновековна крепост в Балчик, обявена за паметник на културата от национално значение. Това съобщи вчера директорката на Историческия музей в града край морето Радостина Енчева. Зидът на византийската сграда от VI век достига до дебелина от 90 сантиметра. Обектът вероятно е бил жилищна постройка и ще даде повече сведения за обитателите на крепостта, обясни Енчева, която участва в разкопките заедно с преподаватели и студенти от СУ "Св. Климент Охридски".

България

Цитат на деня

Плюй си три пъти в назвата, когато видиш Цветан Цветанов

Актуалното заклинание за "нещастния" петък 13-и според столичани, цитирани от БГНЕС

Община Пловдив спасява Държавната опера

МК реже на живо културната институция под тепетата

100 000 лева за Държавната опера в Пловдив отпуска спешно общината. Това стана ясно след вчерашната работна среща на новоназначения директор Пламен Тасев с кмета Славчо Атанасов. Необичайното решение било наложено заради орязания щатен състав на трупата, който от 239 Министерството на културата нарежда да се съкрати до 152-ма. Въпреки първоначалните "клетви", че от списъчния състав трябва да отпаднат общо 56 души. Въпреки драстичните съкращения на заплати, които месеци наред са по-ниски с около 20 на сто, а за юли щели да са наполовина, твърдят потърпевшите.

Този стандарт е приложен само за Пловдив, стана ясно още. За другите три сходни формации в Русе, Стара Загора и Бургас щатните бройки са по 188. Новият директор Пламен Тасев бе категоричен, че няма да съкрати състава до 152-ма, защото това означава ликвидиране на оперната програма.

На 31 август той ще обяви съкращенията на 36 щатни длъжности и така ще останат 188 души. Между съкратените щяла да е и съпругата на директора, която от 31 години е музиколог в трупата. Сред съкратените ще са навършили пенсионна възраст музиканти, няколко солисти, изявявали се на сцена по три пъти през творчески сезон, секретарки и сценични работници. Липсващите 36 щатни бройки ще се покриват от общинската субсидия, засега с обещаните вчера 100 хил. лв.

Неотдавна ОбС под тепетата гласува на свое заседание общинската субсидия за операта да е 246 хил. лв. годишно, но сумата е предназначена за творческата дейност на операта. Такива пари държавата не дава напоследък. МК превежда само пари за заплати и осигуровки на творците и техническия персонал. От МК потвърдиха, че се прави проверка на финансовото състояние на институцията, доведена от предишното ръководство до просешка тояга. По тази причина беше сменен и Калуди Калудов, но кога ще има резултати и ще има ли санкции, не е ясно. На 1 септември известният оркестър трябва да свири с Найджъл Кенеди на Античния театър. Как ще преживеят дотогава музикантите със заплати от 150 до 200 лв. месечно, не е ясно.

Според Пламен Тасев плашещо е, че културни институции се използват за политически цели. Сега той търси възможности за погасяване на наследени от началото на годината задължения за 110 хил. лв.

"Пловдивската опера е подценена и се вкарва в тясна риза с цел да се задъхва. Общината не може да поддържа фонд "Работна заплата" на операта". Така коментира ситуацията зам.-кметът по култура на община Пловдив Петя Гогова и допълни, че ще протестират писмено до министъра на културата Вежди Рашидов.



Снимка ПРЕСФОТО/БТА

Художникът Ганчо Ганев от Пловдив привършва работата си по втората сребърна кутия, в която ще бъдат положени мощите, открити в Созопол от екипа на проф. Казимир Попконстантинов. Новият реликварий е с размери 20х10х10 сантиметра и за направата му е използвано около килограм сребро. Кутията ще бъде дарена на големия християнски празник Успение на Пресвета Богородица на 15 август

Немско издание прекръсти премиера

Немското списание "Цайт" прекръсти Бойко Борисов. Според изданието президентът на България се казва Борис Бойко, съобщи "Дойче веле". В информацията се споменава България в контекста на пожарите в Русия. Става дума за решението 10 000 деца и около 1600 възрастни, които се нуждаят от помощ заради дихателни проблеми, да бъдат изпратени в България.

След като описва това, изданието споменава за разговор "между президента на България Борис Бойко, който предложил помощта си на руския премиер Владимир Путин".

Само преди няколко месеца Борисов и делегацията му бяха посрещнати с обърнато българско знаме в Италия. Бързо оправената грешка на летището обаче бе последвана почти веднага от втора. В репортаж за аудиенцията на Бойко Борисов при папа Бенедикт XVI бе съобщено, че Светият отец е приел делегация от Македония. Видеото беше разпространено в сайтовете за видеообмен, но малко по-късно достъпът беше блокиран.

Кристалина Георгиева:

ОТНОШЕНИЯТА В КРИЗА СЕ УКРЕПВАТ

В криза отношенията винаги се укрепват, защото така сме готови да покажем на нашите приятели, че сме до тях, заяви вчера еврокомисарят по международното сътрудничество и координацията при бедствия и кризи Кристалина Георгиева пред БНТ. Думите й бяха по повод помощта към Русия. Георгиева обясни, че руската страна не е искала пари, но е помолила за техника и организация в потушаването на пожарите, разказа тя, цитирайки разговора между Бойко Борисов и Владимир Путин.

Цецка Цачева:

Медиите да са благодарни за изпусканията на министрите

Журналистите трябва да са благодарни за подобни изпускания в отпускарския август. Това сподели в сутрешен тв блок парламентарната шефка Цецка Цачева. Тя заяви това по повод думите на министър Мирослав Найденов, който отправи заплаха към лявата депутатка Корнелия Нинова.



Има една емоционално изпусната реплика, не може това да бъде повод за искане на оставка. По този начин пък председателката на НС оправда Божидар Димитров за репликата му "шибан народ". Цачева продължи: "Емоционална реакция на нещо, което аз също споделям. Когато нашите южни съседи - гърци или италианци, намерят само едно камъче, правят история и развиват туризъм, а ние българите се самоизяждаме".

Шефката на депутатите разбирала реакцията на министъра на българите в чужбина, след като била прекарала една година на власт. Ако той се бил изпуснал по същия начин преди година, Цачева заяви, че нямало да приеме изказването му. Всичко било въпрос на самоконтрол.

Относно въпроса за оставката на Димитров, Цачева се измъкна с думите, че той трябва да бъде питан за това и пожела да говори за парламентарни теми. Според нея "оставката е носене на политическа отговорност тогава, когато един министър се е отклонил". Председателката на НС обаче не отговори дали Димитров се е отклонил.

Вяра Анкова обеща оптимизация в БНТ

Ще има "оптимизация на състава" на държавната телевизия, обяви вчера новият генерален директор на БНТ Вяра Анкова. Тя допълни, че ще бъде направена и ревизия на бюджетите на всички предавания и на тяхната ефективност. Анкова подчерта, че под оптимизация не трябва да се разбира единствено съкращения на работещите в телевизията. За първи път ще се направи и анализ на професионалната натовареност на екипите, обеща шефката на БНТ. Тя обясни, че често за предавания "на терен" екипите са многобройни, но това не е заради раздут щат, а защото техниката е стара и се обслужва от толкова хора. Анкова е убедена, че е необходимо да се инвестира в по-съвременна техника. В тази връзка шефката на националната телевизия заяви и че финансирането на БНТ трябва да се регламентира след широко обществено обсъждане.

Анкова обяви още, че директорите на отделните направления в БНТ ще се назначават вече по предложение на генералния директор. Те ще представят концепция и ще имат събеседване с Управителния съвет, на което могат да присъстват репортери от различни медии. Следващата седмица ще бъде назначен и програмният директор след открита процедура по защита на представена концепция, съобщи Анкова.

Гратис период за проба на квартира

Наемателите ще могат да пробват квартирите, преди да се подпишат под договор. Според поправките в Закона за защита на потребителите, хората, които наемат имот поне за година напред, вече ще имат право да развалят договора с хазяите, без да плащат неустойки в първите 14 дни от сключването му, съобщи столичен всекидневник. Промените в закона са пуснати за обществено обсъждане от икономическото министерство.

Хазяите няма да имат право да взимат пари от наемателите преди изтичането на две седмици от подписването на договора. За този срок е забранено дори блокирането на пари или пък плащането на сметки. Санкция от 1000 до 3000 лева грози хазяите, които нарушат правата на квартирантите.

В договорите за наем вече ще бъде описван подробно имотът, както и какви са всички финансови задължения на наемателите. Всяко нещо, пропуснато в договора, освобождава наемателя от задължението да плаща за него.

Поправките засягат и договорите за дългосрочни ваканционни продукти - наемане на апартамент за целия летен или зимен сезон.

Предвижда се и възможност един наемател да продаде или замени правото си да ползва даден имот. Тук трябва да има съгласие на хазяите, а в договорите отново изрично се описва какви са финансовите задължения на страните.

България

Прокурор видя:

Пазарджик като Содом и Гомор

В становището си магистратът обогати списъка със сексуални ориентации

Становището на окръжния прокурор на Пазарджик Стефан Янев за сексуалната ориентация разбуни духовете в гей-организациите. В разсъжденията си срещу хомосексуализма и разврата прокурорът дори лансира нови типове сексуална ориентация. Повод за неговото становище е наредбата на общината в Пазарджик, с която миналата есен бе забранено демонстрирането на сексуална ориентация на публични места. Именно този документ предизвика недоволството на гей-организациите, които тогава сезираха комисията за защита от дискриминация.

Постановлението на прокуратурата обаче потвърждава общинската наредба и определя публичната изява на сексуална ориентация като безсрамие. В аргументите в заключението си Янев квалифицира и видовете сексуална ориентация, различни от хетеросексуалната, като "противоестествени".

В разсъжденията си от четири страници той твърди, че сексуалната ориентация може да бъде променяна чрез "агитация, с думи, жестове, мимики и възклицания, представяне на картини, образи и филми, тъй като хората сами избирали ориентацията си". Прокурорът квалифицира и видовете сексуална ориентация, като според вижданията му към тях спадат и геронтофилията, педофилията, содомията, некрофилията, фетишизмът, мастурбацията и ексхибиционизмът, въпреки че науката ги е определила като сексуални разстройства.

В краткото си становище обвинителят е намерил място и за два примера, с които да защити тезите си. "Група геронтофили или група некрофили демонстрират подвизите си и агитират местното население като правят презентация на сексуалната си ориентация със снимки, образи и филми на мултимедиен екран пред общината", пише прокурорът. Той описва подробно и предполагаемите действия на група содомисти, които изразявали сексуалната си ориентация с екзотични животни пред група посетители в зоопарка. Обвинителят е дал девет хипотетични примера, за да стигне до заключението, че наредбата в Пазарджик не е дискриминационна, като обяснява, че тя ще засегне дори и "хетеросексуални проститутки и нимфоманки".

От софийска гей-организация остро реагираха срещу становището на прокурора и настояват то да бъде обявено за незаконосъобразно. В момента Пловдивската апелативна прокуратура е оставила без последствие становището на Янев с мотива, че Върховният административен съд трябва да се произнесе по заведено дело за дискриминация срещу наредбата в Пазарджик. Делото е насрочено за април 2011 г.

Войната на пътя

Баща вози децата си с над 3 промила


Снимка БГНЕС

Солидно почерпен баща се е качил зад волана и подкарал колата си, в която били невръстните му деца. При Сапарева баня мъжът е спрян от полицаи. При проверка с дрегер е установено, че той е шофирал с 3,41 промила алкохол в кръвта.

Друг добре подпийнал шофьор спипаха катаджиите в Шумен. Мъжът се качил зад волана с 3,21 промила алкохол в кръвта.

77-годишна жена пострада на пешеходна алея в Кюстендил. Тя е била ударена от камион на чистотата, чийто шофьор не я забелязал при предприетата от него маневра на заден ход. Жената е настанена в болница без опасност за живота.

Един човек е загинал, 22 са ранени, от които един е с опасност за живота, при 17 катастрофи, станали в страната за ден. В София са станали 69 леки и три тежки пътни произшествия. Ранените са трима.

Собствениците на катастрофирал тир питаха къде е "Гражданска защита". Близо 12 часа шофьорът чакаше помощ на изхода на магистрала "Тракия" при София

Цветанов начело на спецзвено към МС

Ново специализирано звено към Министерския съвет ще бори корупцията сред държавните чиновници и магистратите. Структурата БОРКОР ще контролира и войната с организираната престъпност.

Стартът на проекта трябва да бъде даден през септември, а постановлението на МС за създаването му вече е публикувано в "Държавен вестник". По идея на кабинета центърът ще се ръководи от Консултативен съвет, който ще бъде оглавяван от министъра на вътрешните работи Цветан Цветанов.

БОРКОР ще събира кадровите досиета на чиновниците и магистратите, данните за имотното им състояние, както и всички сигнали за корупция в администрацията и съдебната власт. Отделно системата ще свърже масивите на МВР, правосъдното министерство, прокуратурата, следствието, Висшия съдебен съвет, затворите, НАП, митниците и ДАНС.

Личен преглед за Баретата, оставиха в ареста хората му

Софийският апелативен съд поиска експертите, подписали петорната съдебно-медицинска експертиза, лично да прегледат Златомир Иванов - Баретата, защото това е сторил само един от тях. Останалите обясниха, че не били допуснати до него от служител от охраната в затвора. За да прегледат арестанта, било необходимо той да бъде в болница, а в момента Баретата се лекува в болница. САС постави допълнителната задача и отложи гледането на мярката за идния четвъртък. Златомир Иванов-Баретата е в затвора от 31 март 2009 г., има проблеми с пикочния мехур и е отстранена простатата му. Искането му за излизане е заради факта, че там няма уролог.

Апелаторите отложиха и мярката на Ивайло Борисов-Ториното, който се яви без защитник в съдебната зала. Защитата на Мартин Горески пък поиска паричната му гаранция в размер на 3000 да бъде намалена десет пъти - на 300 лв., защото бил ученик и нямал собствени доходи. Съдът постанови 1000 лв. гаранция.

Другите двама подсъдими от групата, които пак поискаха промяна на мерките си - Кирил Атанасов и Мартин Димитров, остават в ареста, реши съдът. Всеки от тях има повдигнато повече от едно обвинение и всяко е с висока степен на обществена опасност, са мотивите. Това и тяхното конкретно място в организираната престъпна група е основание за съда да счете, че те могат да извършат и друго престъпление.

САС остави в ареста и Прокопи Прокопиев- Културиста, задържан пред декември в операция "Наглите". Според апелативните магистрати той е извършил престъпленията, за които е обвинен, а имало риск да извърши и друго престъпление. Пред съда Прокопиев бе защитаван единствено от съпругата си Габриела Христова.

Намаляват наетите в област Благоевград

В началото на април наетите по служебно и трудово правоотношение за област Благоевград са 83 094, от които 20 791 в обществения и 62 303 - в частния сектор. Това съобщи Емилия Илиева, директор на Териториалното статистическо бюро.

В края на второто тримесечие на годината броят на наетите намалява с 2,6 процента. Броят на освободените е основно в частния сектор, където те достигат до 60 448.

В обществения има намаление с 290 наети. Най-голямо през изтеклото тримесечие продължава да бъде намалението в строителството - с 594 души. Отчита се намаление и в преработващата промишленост и търговията.

Жените в отпуск по майчинство през юни са били 2535, а наетите на непълно работно време - 8871. Средната работна заплата в региона е 492 лева и спрямо предходното тримесечие се е увеличила с 14 лева.

Мъжете получават повече и тяхната средна работна заплата е 534 лева. За жените средното възнаграждение е 462 лева. Най-високата средна работна заплата е при финансовите и застрахователните дейности - 904 лева, а най-ниската е при административните и спомагателните дейности - 309 лева.

Общинарите в Сливен отново не си избраха шеф

Общинският съвет - Сливен, отново остана без председател. По време на вчерашното си заседание старейшините не успяха да стигнат до съгласие кой трябва да ги ръководи. Кандидатите бяха двама - доц. Иван Андреев от групата на социалистите и Мария Григорова, досегашният председател на съвета от групата на ГЕРБ. При поименното тайно гласуване Иван Андреев събра 20 гласа, а Мария Григорова 18, а за да бъде избран председател на съвета, са необходими 21 гласа. 39 са гласувалите по списък, двама от съветниците отсъстваха. Според правилника на местния парламент, за да бъде избран председател, ще се наложи на следващо заседание отново да бъде внесено предложение.

www.duma.bg

кратки



30-годишен бургазлия бе спипан от полицията, докато поливал градината си с канабис в гора, близо до Черноморец

Втори арестант ранен с полицейски куршум

Арестант е бил прострелян с полицейски стоп-патрон. Задържаният се опитал да избяга от районното в Стара Загора. При гонитбата полицай е прострелял мъжа в гърба. Оказана му е медицинска помощ, няма опасност за живота му. Задържаният е върнат в ареста. Преди около месец в Плевен арестант загина от рикошират, по официална информация, полицейски куршум.

Деца се стрелят по невнимание

Малолетно момче е простреляло по невнимание с въздушна пушка приятеля си в с. Белозем. 11-годишен малчуган си играел с пушката, когато без да иска е прострелял в главата 14-годишния си приятел. Момчето е било прегледано и изписано за домашно лечение. Приятелят му е избягал веднага след инцидента и още се укрива.

Измамиха жена по телефона

Пловдивчанка стана поредната жертва на телефонна измама. На телефона й позвънил мъж, който се представил за сина й. Той обяснил, че при катастрофа е прегазил човек и затова щели да го пратят в затвора. Мнимият син предал слушалката на друг, който казал, че е адвокат и поискал 15 000 лева, за да спаси детето й от решетките. Жената обяснила, че разполага само с 3000 лева и златно колие на стойност 200 лева. След уговорка тя предала парите и златния накит на непознат, който я чакал пред входа на блока, в който тя живеела.

България

БЧК отново раздава храни

От 23 август Българският червен кръст ще раздава втория транш храни на социалнослаби лица по програма "Благотворителност" за 2010 г. Закупените по програмата хранителни продукти вече се доставят до 26-те областни склада на БЧК в цялата страна, съобщиха от Държавен фонд "Земеделие". През 2010 г. по програмата трябва да бъдат раздадени храни за над 16,7 млн. лв. на повече от 258 000 души. Продуктите са брашно, ориз, захар, макарони, спагети и обикновени бисквити. Програма "Благотворителност" на ЕС действа в България от три години и е насочена към подпомагане на лица в неравностойно положение. Продуктите се раздават на три транша. Право да ги получават имат лица в неравностойно положение, които отговарят на критериите за получаване на енергийни помощи за отоплителния сезон.

Българинът дава от джоба си близо 5 млрд. лв. за лечение

Българинът доплаща около пет милиарда лева за лечение, извън парите, дадени от държавата и здравната каса, и това положение трябва да се промени. Това каза вчера Владимир Томов, председател на Конфедерация "Защита на здравето".

Парите от здравните вноски трябва да отиват директно в здравната каса и да бъдат поставени на разпореждане на здравната система, заяви той. Необходими са решителни и бързи промени в здравната система, повече средства за тези промени, а това означава обновяване и осъвременяване, означава и средства, заяви Томов.

У нас бюджетът за здравеопазване на глава от населението е десет пъти по-нисък в сравнение с останалите европейски държави, отбеляза Томов. Проучванията, въпреки че са доста общи, показват, че около 8 милиарда лева са средствата, които се харчат за здравеопазване у нас, уточни Томов. Бюджетът за здравеопазване е около 3 милиарда лева, можем да предположим, че около 5 милиарда лева гражданите изваждат от джоба си за своето лекуване, посочи той.

Според Томов правата на пациентите не са защитени в достатъчна степен и това се дължи не само на липсата на средства. Би трябвало да има нормативни промени към по-улеснени и погъвкави системи, които да обслужват пациентите, смята той.


Снимка ПРЕСФОТО/БТА

Осмото национално първенство по лекоатлетически дисциплини за сляпо-глухите в България стартира в Пловдив. Над 80 състезатели от различни клубове от страната се състезаваха в шест дисциплини

Бойко Борисов:

Който не си плаща вноските, не може да се надява на адекватно лечение

Премиерът даде за пример простреляния Юри Галев, който беше лекуван, без да е осигурен

Над 1,7 млн. души не си плащат здравните осигуровки. Това каза премиерът Бойко Борисов след среща за здравната реформа в МС, предаде "Фокус". След това обаче в болниците те искат най-добрата здравна помощ, според премиера.

Това трябва да бъде отрегулирано - който не си плаща здравното осигуряване, не може да се надява на адекватно лечение, бе категоричен Борисов. Той даде за пример Юри Галев, който, след като бе прострелян, беше лекуван дни, без да си плаща. (Б.ред.- Юри Галев почина на 30 юни.)

Близо половин милион са повече болните тази година. Натъкваме се на такива случаи, които сме платили с 45% повече, отколкото миналата година, каза Борисов и заяви, че едва ли тези болници ще излязат на протест.

НЗОК трябва да предложи механизъм за санкция към тези здравни заведения, за които се установи, че "лъжат и има фалшиви болни", според премиера.

За съжаление всички мерки, които МЗ е предприело, влизат в сила от 2011 г. и се получава един буферен период, в който трябва да плащаме, коментира Борисов.

Здравно неосигурените тежат не само на здравеопазването, но и на тези, които си изпълняват задълженията, посочи Райчинов. По думите му - ще се намерят пътища и подходи и този проблем да бъде решен.

Райчинов уточни, че не са намерили решение за всички проблеми, но каза, че е удовлетворен от постигнатата договорка за извършената дейност на болниците през август да бъде платено независимо от анексите. "Решихме да хванем бика за рогата", каза от своя страна премиерът Бойко Борисов.

За съжаление в четири болници отново се натъкваме на заплати от порядъка на 40 000-60 000 лв. на доктор. Е, как ще ни стигнат парите? Целият Министерски съвет, всички министри вземат толкова на месец, колкото един доктор и се надявам поне тези доктори да не излязат на стачка, каза още Борисов.

На касата сме възложили да ни подготвят септември месец с промяната на закона инструмент, в който ние да регулираме и това, заяви премиерът.

Българският лекарски съюз не приема формулата делегиран бюджет, каза д-р Цветан Райчинов след срещата. Можем да приемем коригиращи, прогнозни бюджети, но не и цифра, закована за дадена болница. Това е абсурд и го няма никъде по света, категоричен бе той.

Ще има среща между БЛС и НЗОК, за да се види къде има разминавания и искания за повече средства, стана ясно вчера. Райчинов заяви, че по данни на БЛС с 10% средно в големите болници е намалена хоспитализацията.

Проститутки сеят туберкулоза на Е-79

Проститутки сеят туберкулоза из Северозапада, алармират лекари от тубдиспансера в Монтана. Според тях жриците на любовта отказват лечение. След неколкодневен престой в отделението бягат и излизат на шосетата, за да печелят, съобщава БЛИЦ.

Шефът на пневмофтизиатрията д-р Цветан Петров е принуден често да търси полиция, за да вкарва "труженичките" зад болничните стени. Криминалистите обаче нямат такива правомощия, но въпреки това с тяхна помощ преди време проститутка била конвоирана до габровска клиника за продължително лечение. Жана А. е постъпвала и бягала от монтанската болница поне 10 пъти, разказват лекарите пред регионалното издание "Конкурент". Тя от години изкарва прехраната си по шосетата край града. Жената има 7 деца и внуче. Само за един уикенд преди месец 10 проститутки са прибрани от магистралите край Монтана. Нито една от жриците на любовта обаче не е оставена в ареста. Много от момичетата през лятото заминават по оживените пътища край морето, някои дори прескачат и в съседни страни. Според лекарите това е особено притеснително, тъй като туберкулозата се разнася из цялата страна, та даже и отвъд границите ни. В момента няма законово основание болните от туберкулоза да бъдат затваряни принудително в стационар, коментират специалистите. Монтана е в челната тройка по разпространение на туберкулоза у нас. 90% от болните са от ромски произход.



Още по темата



И болницата в Каварна спря плановия прием

Аида ПАНИКЯН

Със заповед на д-р Георги Иванов, изпълнителен директор на МБАЛ - Каварна, лечебното заведение ще приема само спешни случаи, смятано от вчера. Това съобщи за ДУМА д-р Иванов.

Причината е, че за август парите за болницата са орязани наполовина - около 43 400 лв. дават от РЗОК Добрич. За издръжка на болницата плюс основни заплати на персонала и осигуровките са необходими около 115 хил. лв., а субсидията от общината е около 35 хил. лв. Втората антикризисна мярка ще е спиране на храната за пациентите, приети в болницата.

От 75 през м.г. клиничните пътеки са 55 към момента. Лечебното заведение е единствено в общините Каварна и Шабла и обслужва над 25-хилядно население до границата с Румъния.

В месеца с най-високите температури МЗ даде само седмица на общинските болници да решат дали ще долекуват. Всички болници за активно лечение със 100% общинско участие в капитала, които желаят да се преструктурират в болници за долекуване и продължително лечение, трябва да подадат в едноседмичен срок информация за това в МЗ или в Националното сдружение на общините в България.

Информацията е необходима във връзка с разработването на проектно предложение, с което тези болници ще могат да кандидатстват по оперативна програма "Регионално развитие" 2007-2013 г. за обновяване и модернизиране, съобщиха от ведомството.

Икономика

БСК:
На гъното сме в Европа по иновации и конкурентоспособност

България е с най-ниски показатели за иновации в ЕС. В същото време българските предприятия изнасят предимно продукти с ниска добавена стойност, не инвестират достатъчно средства в нови технологии и иновации и са с ниска патентна активност. Това потвърждават данните от изследване на Българската стопанска камара (БСК) за технологичното развитие на страната.

Анализът сочи, че България е на последно място по индекс на глобална конкурентоспособност, с най-малко патенти сред страните-членки на ЕС. Затова не е изненадващо, че икономиката на страната е най-слабо обновяваща се и с най-ниски възможности за творчество и иновации. България е с най-неблагоприятната структура на разходи за научноизследователска дейност сред останалите членки на ЕС, поради което и регистрира много нисък дял на високотехнологичния ресурс.

Във връзка с тези проблеми камарата препоръчва спешно разработване на национална стратегия за развитие на България до 2020 г., както и увеличаване на средствата в бюджета за иновации до 0.8-0.9% от БВП.

Промишленото производство в еврозоната се свива



Промишленото производство в еврозоната се е понижило през юни, неочаквано дори за анализаторите, засилвайки с това опасенията, че икономическият растеж в 16-те страни от еврозоната няма да бъде толкова силен, колкото се очакваше, предаде Асошиейтед прес.

Спрямо май промишленото производство в еврозоната се е свило с 0,1%, сочат данни на Евростат. Като годишният растеж на показателя в еврозоната е 8,2%.

В целия Европейски съюз промишленото производство през юни е останало без промяна на месечна основа, като на годишна бележи дори растеж от 7,7%.

На месечна основа в България показателят се е повишил с 1,8%, а в Румъния с 1,9%. Като повишението на промишленото производство на годишна основа спрямо юни 2009 г. е съответно 3,6% за България и 7,9% за Румъния.

НАП засича измами с фирми от ЕС за 175 млн. евро

Сделките на родни бизнесмени с контрагенти от Европа са под лупата на данъчните

Националната агенция по приходите (НАП) започна проверка на фирми, декларирали, че са получили услуги от ЕС на стойност 175 млн. евро, като в същото време тези сделки не фигурират в декларациите на европейските им контрагенти.

Разминаванията са засечени от системата VIES при съпоставяне на VIES-декларациите на фирмите от ЕС и данните от ДДС-декларациите на българските им контрагенти.

Най-големи разминавания на обема на предоставените и получени в България услуги са установени при сделки с Холандия - над 10 пъти, Италия - повече от 6 пъти, и Германия - над 3 пъти. Това означава, че родните фирми са декларирали в пъти повече платени услуги на европейски контрагенти, отколкото самите те са обявили в своите VIES-декларации.

Разминаването в данните от българските фирми и европейските им контрагенти ще се проверява от НАП съвместно с данъчните администрации от държавите-членки на ЕС, тъй като има основателни съмнения за загуби от ДДС и корпоративен данък чрез деклариране на фиктивни сделки. Част от разликите вероятно се дължат и на промяната в правилата за определяне на мястото на изпълнение на доставки на услуги в рамките на ЕС.

Според новите изисквания от 1.1.2010 г., когато услугите се предоставят на фирма, регистрирана по ДДС, мястото на доставката на услуги е там, където клиентът е установил своята дейност. Тоест, ако европейска фирма доставя услуга на българска, която е регистрирана по ДДС, данъкът се начислява в България, а не както беше в общия случай до 1.1.2010 г., в страната на доставчика.

По повод на разминаванията от НАП са изпратени запитвания за конкретни български фирми до данъчните администрации на страните-членки на ЕС, за да се уточни реалността и вида на доставените услуги, както и причините за разликите.

От 1 януари 2010 г. разминаванията при вътреобщностните сделки със стоки и услуги се засичат в много по-кратки срокове. Обменът на ДДС информация между страните-членки в ЕС сега става на един месец, а не както беше по-рано - през три.

ЧЕЗ СИ ПРИЗНА ЗА ГРЕШКИ ПРИ ФАКТУРИРАНЕТО

На пресконференция Алеш Дам, главен оперативен директор на ЧЕЗ България, призна, че дружеството е допуснало грешки във фактурите на някои клиенти. Извън рамките на това г-н Дам съобщи, че ЧЕЗ обмисля въвеждането на електронна фактура поради интереса на много клиенти към нея. По-нататък той изтъкна, че дружеството му било вложило повече от 1,7 млрд. лева в страната за 5-годишния период, откакто е стъпила на родния пазар за електричество. Компанията имала план и за по-нататъшни инвестиции, но на този етап щяла да замрази някои от тях. Дам заяви също, че инвестицията на ЧЕЗ в България била успешна за дружеството и качеството на услугата, която то предоставяло, се е повишило.



Златно-валутните резерви на Русия са нараснали само за седмица с 3,8 млрд. долара, респ. с 0,8% до 478,3 млрд. долара. В сравнение с началото на годината, когато обемът на международните резерви на Москва възлизаше на 441 млрд. долара, показателят се е покачил с 8,46%

Спекула оскъпява зърното и хляба в България

Резкият скок на цените на зърнените култури в България се дължи на спекулации. За това алармираха Съветът на българските аграрни организации, Съюзът на производителите на комбинирани фуражи и Асоциацията на индустриалното свиневъдство в България. Трите организации предупреждават, че увеличението на цените на зърното ще доведе до повишаване и на цените на комбинираните фуражи и на произведената животинска продукция. “Ние призоваваме държавните органи да предоставят приоритетно зърното, изкупено на интервенционни цени, за нуждите на фуражната индустрия и животновъдството”, посочват в позицията си от браншовите организации. Очакваното поскъпване на хляба, за което се заговори още в началото на седмицата, вече е факт. Цените на хляба в повечето големи градове тръгнаха нагоре. Рекордът е в София, където всички видове хляб са поскъпнали с около 20%. В Русе повишението е средно с 10-12 ст., в Благоевград с около 15 ст., предаде БНТ. Хлебопроизводителите обясняват причината за увеличението на хляба с по-високите цени на брашното от новата реколта, които само за седмица са скочили с над 250 лв. за тон. Вместо досегашните 400 лв. за тон брашно сега то се продава на 650 лв. за тон. Някои хлебопроизводители обаче смятат, че поскъпването на брашното в момента е нереално.

За пореден път НСИ отчита ръст на цените

По официални данни индексът на потребителските цени за юли 2010 г. спрямо предишния месец е 100.4%, което означава, че инфлацията е 0.4% на месечна база. Това сочат предварителните данни на Националния статистически институт (НСИ). Инфлацията от началото на годината (юли 2010 г. спрямо декември 2009 г.) е 1.9%, а годишната инфлация за юли 2010 г. спрямо юли 2009 г. достига 2.4%.

През юли 2010 г. спрямо предходния месец цените на стоките и услугите в потребителските групи са се променили за алкохолните напитки и тютюневите изделия с +0.2%. За жилища (наеми, текущ ремонт и поддържане), вода, електроенергия, газ и други горива се отчита увеличение с 1.2%. Увеличение със само 0.1% отчита НСИ за здравеопазване, а в транспорта то е 0.4%. С 4.7% по-значително са поскъпнали разходите за свободно време, развлечения и културен отдих. Също образованието търпи увеличение с 0.2% и разходите ни в ресторанти и хотели се покачват с 0.3%.

При хранителните продукти и безалкохолните напитки цените обаче остават на равнището от миналия месец, сочат данните на НСИ.

Длъжници продават сами имотите си на търг

В условията на криза и стагнация на пазара на недвижими имоти хората, притиснати от задължения към банки, фирми и институции, прибягват и до нетрадиционни начини да продадат бързо имота си.

Така например собственик на къща в с. Драговищица, на 15 км от София, бе принуден да продаде имота си, още преди да е довършил строежа. Причината е, че бизнесът му тръгнал надолу заради фалита на много клиенти. “Вижте хубавата гледка, зеленината, съчетана с близостта до София, правещи този имот наистина атрактивен”, казва собственикът.

Първоначално обявената цена е 95 хил. лв. Собственикът на къщата месеци наред се опитва да продаде къщата по традиционните начини - обяви в интернет и вестници, но без успех. И затова избира по-нестандартен подход. Къщата и парцелът са обявени на търг. Нещо, което в България правят основно съдебните изпълнители, защото така повелява законът. Но докато на съдебните търгове рядко може да се видят повече от 1-2 участници, на този търг идват седем. Наддаването започна от 50 000 лева със стъпка от 2000. И така след няколко стъпки къщата е продадена.

Много от брокерите смятат, че продажбите под финансов натиск оказват сериозно влияние на пазара. Често в такава ситуация продавачите са склонни да свалят с 15-20 дори и 30% от цената.

Свят


Снимка БГНЕС

Млада жена протяга ръка за милостиня в центъра на Атина. Официалните данни показват, че безработицата в Гърция е достигнала 12% през май, което е значително повече от 8,5% отпреди една година, когато страната бе засегната от тежката криза с дълга. Младите хора са най-тежко засегнати от безработицата, като почти един от всеки трима, или 32,5% на възраст от 15 до 24 години, са без работа

Рекордна незаетост сред младите

Равнището на младежка безработица в България е по-високо от средното за ЕС

Световната безработица сред младите на възраст между 15 и 24 г. тази година достига своята най-висока стойност от Втората световна война насам, съобщи Ройтерс.

По данни на организацията по труда към ООН (ILO) до края на годината повече от 13% от тази възрастова група няма да имат работа вследствие на икономическата криза. Това са повече от 81 милиона млади хора. Над тях тегне заплахата да се почувстват излишни, което може да доведе до повече престъпност, психологически проблеми, насилие, конфликти и увеличена консумация на наркотици, предупредиха от ILO в своя доклад. Тенденцията дори ще продължи и през 2011 г., въпреки очакваното глобално възстановяване на икономиката, макар и по-бавно в повечето региони.

Младите безработни у нас са 29,3 на сто. Данните бяха изнесени от Поли Стреянова, ръководител на Младежки информационно-консултативен център - Благоевград по повод Международния ден на младежта - 12 август.

Макар и неголяма част от децата у нас не постъпват в училище, а други отпадат в различните класове, сочат още данните. Причините за намаляване на процента на записаните деца и младежи във всяка следваща степен на обучение имат както социален, така и образователен характер, отчитат специалистите. Високото равнище на бедност, отдалечеността на слабо населени места от селища, в които има училища, пречат да бъдат обхванати на този етап всички, подлежащи на обучение.

Осигуряването на заетост на младите хора е условие за предстоящото им трудово и социално реализиране, подчерта Стреянова. Изследване, проведено в Югозападен регион на планиране, показва, че младежите до 29 г. представляват 22,8% от състава на работната сила в България. Най-висок е относителният дял на заетите от 25-34 г. (25,3%), а най-нисък - (7,7%) за младите хора от 15 до 24 г. За младежите до 29 г. в структурата на безработните лица, той е 29,3 на сто.

Равнището на младежка безработица в България е по-високо от средното за страните от Европейския съюз. На пазара на труда младежите са значителна по размер група от лица в неравностойно положение. Причина за това е несъответствието между броя на младежите с дадена професия и реалното търсене, ниското равнище на професионална квалификация, неточна професионална ориентация и липса на трудов опит. Според експерти през 2023 г. младежите у нас ще са едва 670 000.

Безработицата сред начинаещите в професията и младите бързо се покачи след избухването на глобалната финансова криза в края на 2007 година. Най-тежко засегнати са хората в развиващите се страни, но и също в 27-те страни-членки на ЕС, САЩ и бившите комунистически държави извън ЕС са изчезнали работни места. В края на 2009 г. 17,7% от всички потенциално трудоспособни млади хора в най-важните индустриални страни са били без работа, колкото никога досега. В сравнение с 2008 г. покачването на този процент е 4,6 на сто.

Аштън и Лавров хвалят Кристалина

Върховният представител на Евросъюза по въпросите на външните работи и политиката на сигурност Катрин Аштън похвали българския еврокомисар Кристалина Георгиева за нейните действия и екипа ѝ относно пожарите в Русия. Това става ясно от официално изявление на баронеса Аштън след проведен телефонен разговор с външния министър на Руската федерация Сергей Лавров.

"Обадих се на руския външен министър Сергей Лавров, за да изразя солидарността на ЕС към Русия и да изкажа своите съболезнования на семействата и приятелите на загиналите в резултат на това трагично събитие. Изключително удовлетворена съм, че много страни членки помагат на Русия в този момент и искам да поздравя моя колега еврокомисар Кристалина Георгиева и нейния екип за работата при тази ситуация", се казва в съобщението на Катрин Аштън. От него става ясно и че министър Лавров също изказва благодарности на комисар Георгиева.

В разговора си с външния министър на Русия Катрин Аштън категорично е заявила, че ЕС е готов да помогне на Москва сега, както и в бъдеще.

БУНТ В ЗАТВОР В КАЗАХСТАН

При потушаването на затворнически бунт в Казахстан двама затворници са били убити, а повече от 80 - ранени, съобщи Интерфакс. Бунтът избухнал в наказателна колония в Акмолинска област. Един от затворниците се самозапалил и състоянието му е критично. Други двама опитали да се самоубият с бръснач. При сблъсъците между затворниците и управата на изправителното заведение е бил ранен и един от надзирателите.

Западнонилският вирус покоси 21 гърци

Двадесет и един са вече потвърдените случаи на енцефалит в Гърция, причинен от заразяване със западнонилския вирус, съобщават гръцките медии. Заболелите са възрастни хора. Състоянието им е сериозно. Миналата седмица в Гърция двама души над 75 години починаха от западнонилски вирус.

Вирусът се разпространява от ухапване на заразени комари и в редки случаи от преливания на кръв. Среща се на всички континенти с изключение на Антарктида. В Гърция се появява за първи път.

В Китай започна голямото преселване

Китай започна вчера изпълнението най-голямата програма за преселване след строителството на язовира "Трите клисури". Близо 330 000 души ще бъдат преселени в нови домове, за да се освободи терен за изпълнение на проекта "Обръщане на реките", с който ще бъде осигурено водоснабдяването на Пекин. Цял град в Хубей ще остане под 150 метра вода, а неговите жители ще бъдат преселени. Проектът "за обръщане на реките от юг на север" ще позволи от река Янцзъ да се черпи вода за Пекин и Тянцзин, които са в безводната северна част на Китай.

кратки

Словакия няма да помогне на Гърция

Словакия се очертава като единствената страна от еврозоната, която няма да участва в общия пакет от помощи на ЕС за Гърция. Това реши парламентът на страната с голямо мнозинство. Комисарят по валутните въпроси Оли Рен разкритикува решението на Братислава като нарушение на принципа за солидарност в ЕС.

Нападнаха турско консулство

Неизвестни лица са хвърлили самоделна бомба тип Молотов по турското консулство в Солун. Бомбата е паднала върху оградата на консулството и е причинала пожар, който своевременно е бил потушен.

Книгата на Браун се провали на пазара

Докато продавачите на книги във Великобритания очакват с нетърпение да получат мемоарите на бившия премиер Тони Блеър, неговият наследник Гордън Браун няма този късмет. От началото на април от книгата на Браун "Промяната, която избирame", са продадени едва 32 екземпляра. Компилацията от речи на Браун от 2007 до 2009 г. се намира на не особено престижното 262 956-о място в класацията на бестселърите на Amazon.com.

В Москва застреляха милиционер

Един милиционер беше убит, а други двама бяха ранени при престрелка в Москва с двама кавказци. Престрелката избухнала, след като нощен патрул спрял двамата мъже, които се движели с кола, за проверка на документите им за самоличност. И двамата нападатели идвали от град Махачкала в севернокавказката област Дагестан.

14 туристи изчезнаха в Гренландия

Датските власти са започнали издирването на 14 туристи, пропаднали без вести по крайбрежието на Гренландия. Туристическата група се спуснала с канута по фиорд, когато била връхлетяна от ураганен вятър. По-нататъшната съдба на туристите е неизвестна.


Снимка ПРЕСФОТО/БТА

Успешно завърши мисията на двама астронавти от Международната космическа станция. Те успяха да демонтират повредена помпа от охладителната система на орбиталния комплекс след повече от седем часа работа в открития космос. Това беше второ излизане в космоса на Уийлок и Дайсън, след като в събота двамата американски астронавти не можаха да извършат смяната на разваления модул

Свят

„Ал Кайда” закъса за пари

Осъдиха готвача на Бен Ладен на 14 години затвор

Терористичната мрежа “Ал Кайда” отправи призив за финансови дарения за трети път за период от малко повече от година. Това показва, че терористичната организация вероятно изпитва недостиг на средства, предаде Асошиейтед прес. В съобщение, публикувано на ислямистки уебсайт, групировката повтори призива, отправен от главния й командир в Афганистан Мустафа Абу ал Язид през юни 2009 г. Тогава той заяви, че много бойци в Афганистан не са в състояние да се бият, защото нямат пари и екипировка. Ал Язид беше убит при въздушен удар през май тази година.

Съобщението включваше също по-ранен аудиозапис на Осама бен Ладен, който призовава бизнесмени да правят дарения на “Ал Кайда”. Призивът на Ал Язид беше повторен месец по-късно от втория в йерархията на терористичната организация Айман ал Зауахири, който поиска финансова подкрепа от пакистанците.

Въпреки затегната финансова ситуация преди дни един от лидерите на “Ал Кайда” на Арабския полуостров, Саид ал Шихри, записа аудиосъобщение, в което призовава симпатизантите сред саудитските сили за сигурност да убиват християните, които живеят в кралството. Аудиозаписът бе качен на един от ислямистките сайтове в страната. Освен това Саид ал Шихри призовава за незабавно сваляне на саудитското правителство.

“Тези от вас, които пазят кралските особи и министрите, или християните, трябва да потърсят Божията помощ и да ги убият”, заяви вторият човек в клона на “Ал Кайда” на Арабския полуостров.

Същевременно стана ясно, че американски военен трибунал осъди бившия готвач на Осама бен Ладен на 14 години затвор. Суданецът Ибрахим ал Коси, който се призна миналия месец за виновен за участие за предоставяне на материална подкрепа за тероризъм, обаче може да бъде пуснат на свобода по-рано съгласно съдебна сделка, чиито условия остават в тайна.

Петдесетгодишният мъж призна, че знаел, че “Ал Кайда” е терористична група, когато избягал от кухните на комплекса на Бен Ладен “Звезда на джихада” в Афганистан. Той също призна, че е помогнал на лидера на терористичната мрежа да избяга от войските на САЩ в афганистанските планини. Коси беше първият задържан в Гуантанамо, осъден след идването на власт на американския президент Барак Обама, чиито усилия да закрие затвора са блокирани от Конгреса.



До сблъсъци се стигна във Филипините, след като полицията се принуди да използва сила при събарянето на бараки в Куезон сити, източно от столицата Манила. Самонастанилите се там заселници се опитаха да блокират входа към гетото, приютило повече от 150 семейства

Япония издирва столетниците си

Почти 200 японски столетници са в неизвестност, обявиха японските власти, като е вероятно броят им да нарасне по време на обявено национално издирване. Причината за издирването е отритият 30-годишен труп, за който се смята, че принадлежи на мъж, регистриран като 111-годишен.

Голяма част от японските столетници живеят в западния глад Кобе, където около 105 от общо 847 столетници са били в неизвестност към края на юли, съобщават градските власти. Сред липсващите са и 21 души, които би трябвало да са по-възрастни от официалния най-възрастен японец в момента, който е на 113 години. Сред тях е и 125-годишна жена, като адресът, на който тя е регистрирана, е бил превърнат в парк през 1981 г. Едно от възможните обяснение за липсващите столетници е желанието на някои безскрупулен роднина да продължи да получава социалните придобивки, поради което не съобщава за смъртта на възрастния си сродник.

Пожари горят на 60 км от Чернобил

Двадесет декара торфени полета горят на 60 км южно от Чернобил, където стана най-голямата ядрена авария в света. Пожарите обаче не представляват никаква опасност, съобщи украинското министерство на извънредните ситуации.

Огънят пламна на 9 август и ще бъде изгасен всеки момент, заяви говорителката на украинското министерство на извънредните ситуации Виктория Рубан. Руските власти от своя страна съобщиха, че радиацията е нормална в заразените след аварията в Чернобил области, след като се появиха опасения, че заради горските пожари облак с радиоактивни частици може да стигне до Москва. “Имаме цялостна мрежа за наблюдение и провеждаме чести наблюдения”, заяви заместник-директорът на руската метеорологична служба Валерий Дядюченко, цитиран от агенция Интерфакс. “Никъде в Русия не е регистрирано повишаване на радиацията в резултат на преноса на вещества от пожарите”, допълни той.



В сряда руската държавна агенция по горите съобщи, че природните пожари са обхванали хиляди хектари в западната Брянска област, заразена след аварията в Чернобил, което засили опасенията, че намиращи се в земята радиоактивни частици може да се разнесат във въздуха.

Еколозите се опасяват, че радионуклеидите, които могат да попаднат във въздуха в резултат на пожарите в Брянска област, ще достигнат до Новгородска област и до Москва и евентуално до Източна Европа в зависимост от атмосферните условия.

Появи се и нов сериозен проблем. Горските пожари в централна Русия и западна Канада са създали огромен въздушен пръстен от токсични вещества над северното полукълбо, съобщи РИА “Новости”, позовавайки се на данни на НАСА. Силно повишена е концентрацията на въглероден моноксид, един от токсичните газове, изпускани в атмосферата при пожари. Измерванията са на височина 5,5 км. Учените от НАСА порано съобщиха, че въглеродният моноксид над европейска Русия се повишава със 700 000 тона ежедневно.

Силни бури взеха жертва в Австралия

Силни бури връхлетяха югоизточното крайбрежие на Австралия. Освен че причини огромни щети, природното бедствието отне живота на един човек и рани десетки други. Най-силно засегнати от проливните дъждове са щетите Виктория и Южна Австралия, където скоростта на вятъра е достигнала 100 км в час.

Стихията е отнесла покриви на сгради, съборила е дървета и е оставила без ток десетки хиляди домове и офиси. Аварийните и спасителните служби работят усилено при отстраняването на повредите.

Лошото време по югоизточното крайбрежие на Австралия се очаква да продължи и през следващите няколко дни.

Ферибот с 50 души потъна в Индия

В североизточната част на Индия в щата Бихар потъна пътнически ферибот, убивайки 28 души. На борда са били повече от 50 души, отиващи на религиозна церемония. Според полицията фериботът е попаднал в силен водовъртеж и е потънал. 22-ма пътници на кораба се водят за изчезнали.

САМОЛЕТЪТ НА БАЙДЪН СЕ БЛЪСНА В ДРУГ

Вицепрезидентът на САЩ Джо Байдън е преживял инцидент, връщайки се от ваканцията си, предаде АП. Самолетът му “Еър форс ту” е ударил малък самолет на летище в Уест Хамптън, Ню Йорк. Другият самолет е бил празен при сблъсъка. Няма ранени.

Свят

„Баланс на информацията”

Унгарският медиен закон връща страната в епохата на комунизма, смятат защитници на свободата на словото

euobserver.com

Матей ХРУШКА



Европейски журналистически организации и контролиращи органи, следящи за свободата на печата, остро разкритикуваха унгарското правителство за новото му медийно законодателство. С необичайно крайна реторика критиците описаха новите правила като връщащи страната във времето на комунизма.

Най-спорният елемент в плановете е създаването на контролиран от правителството “медиен президиум”, надзиращ обществените медии, които ще трябва да гарантират “балансираност на информацията” и ще бъдат задължени да представят информация, преценена от регулаторните органи като “необходима на обществото”. Всяко лице, споменато в статия, била тя коментарна или с чисто новинарски характер, сега ще се ползва с гарантирано право на отговор.

Освен това ръководителят на президиума ще се назначава пряко от премиера с деветгодишен мандат, а изпълнителният съвет на институцията ще отговаря за назначаването на директорите на унгарските обществени медии. Обществените организации за радио и телевизия ще бъдат превърнати в дружества с идеална цел и контролирани от президиума.

Генералният секретар на Международната федерация на журналистите Ейдън Уайт нарече наскоро в изявление закона “рестриктивна мярка, ограничаваща свободата на мнение, а оттам и свободата на словото. Той не отговаря на европейските стандарти за многообразие и плурализъм и връща Унгария към времето на комунизма и сянката на държавния контрол над медиите”.

“В новия закон липсват ясно дефинирани норми, той е повърхностен и създава опасения, че новите правила ще се прилагат своеволно и ще създадат възможност за намеса отгоре”, подчерта той.

На 30 юли местното представителство на Организацията за сигурност и сътрудничество в Европа (ОССЕ) съобщи, че е възложило на експерти да направят оценка на медийния закон. В края на юни ОССЕ призова Будапеща да изчака със закона и да се консултира с представителите на бранша, преди да го придвижи нататък.

В писмо до външния министър Янош Мартони Дуня Миятович от ОССЕ посочи, че “предложените закони са силно обезпокояващи по отношение свободата на медиите и тяхното приемане може да доведе до положение всички информационни средства да се окажат подчинени на политически решения”.

Представители на унгарската управляваща партия ФИДЕС обаче отхвърлят критиките. Анамария Салай, настоящ член на регулаторния орган на унгарските радио и телевизия, създаден от ФИДЕС, каза, че новото законодателство ще повиши независимостта на медиите. Салай, бивш депутат от ФИДЕС, която се очаква да оглави новия контролен орган, създаден със закона, отбеляза пред обществената телевизия, че законодателството дори ще деполитизира медиите. Тя подчерта, че очаква също по-висока рентабилност и повишаване на качеството в сектора.

Първата част от пакета медийни закони вече бе одобрена от унгарския парламент, слива националното управление на далекосъобщенията и управлението за радио и телевизия в една институция, наречена Национално управление на медиите и далекосъобщенията (НУМД). Останалата част от законодателството за регулиране на медийното съдържание, включително елемент, наречен “Медийна конституция” ще бъде разгледана през есента.

Във връзка с критиките на закона от страна на медиите Илдико Гал-Пелц, висша представителка на управляващата дясна партия ФИДЕС - сега евродепутат, поиска ЕК да се намеси, за да не се допусне появата на отрицателна информация за закона в медиите. В писмено запитване до изпълнителния орган на ЕС Илдико Гал-Пелц, бивш лидер на парламентарната група на ФИДЕС и заместник-председател на унгарския парламент, казва, че медийната система в Унгария досега е била движена непрозрачно, откъслечно и с многобройни политически машинации” и новият закон цели да промени това положение.

Тя обяви също за неуместно това, че унгарските медии “предполага се, тласкани от лобистки интереси, очакват по-малко или повече новата медийна система да е антидемократична” още преди законът да е влязъл в сила. Илдико Гал-Пелц запита комисията дали в такива случаи на “лъжливи статии, скрити зад маската на демокрацията”, ще предприеме стъпки да ги спре.

Г-жа Пелц поиска да узнае дали комисията е съгласна с развиването на новата медийна система в Унгария, “дори и тя да нарушава интересите на определени лица и бизнес отрасли”.

И високите технологии навлизат в Рамазана

Associated Press

Саманта ХЕНРИ

Най-древните традиции на исляма навлизат във високите технологии. Желаещите да спазват свещения месец Рамазан, който започна тази седмица, могат да избират между цял куп модерни предложения. Приложения за мобилни телефони като “АйПрей” (iPray), или “АйКоран” (iQuran) напомнят с писукаща аларма, когато стане време за някоя от задължителните дневни молитви, а програмите “Открий Мека” (Find Месса) и “Търсач на джамии” (Mosque Finder) помагат на пътуващите мюсюлмани да открият най-близкото място за молитва в чужд град.

“Когато за първи път видях тези приложения, си помислих: това е изумително”, коментира Джеймс Отун, който ползва няколко ислямски приложения на своите АйФон (iPhone) и АйПад (iPad). “На когото и да е хрумнала тази идея, Аллах да го поживи!”

Приложенията не са само за Рамазана. Има програми с ислямска тематика, които помагат на потребителите да открият най-близкия магазин “Костко” (Costco), в който се предлага храна, приготвена съобразно с ислямските правила за хранене. Те могат също да научат правилното произношение на арабски на дневните молитви, или да проверят колко страници от Корана са прочели за един ден - всичко това с помощта на един мобилен телефон.

Съществуват и приложения за свещените книги на още няколко религии - от католическата Библия до свещения хиндуистки епос Бхагавад Гита. Когато за пръв път чула адхана (призива за молитва) през колоните към нейния АйФон, Сумейе Кълънджу била обзета от носталгия по родната й Турция. Тези приложения са особено популярни в САЩ, отбелязва тя, тъй като от американските джамии не звучат призиви за молитва по високоговорители, както в мюсюлманските страни.

“Това са традиции, които са част от живота ни открай време - от почти 15 века, затова изглеждат много стари”, коментира Кълънджу. “Това е като да комбинираш технологиите с нещата, които правим всеки







ден.” Кълънджу използва приложение за АйФоун, наречено “АйПрей лайт”, което отбелязва времето за задължителните молитви и имитира тракащия звук на броениците, или на въртящото се колелце на металния брояч, който мюсюлманите използват, за да отброяват колко пъти са повторили молитвата. С помощта на слушалки тя може да изпълнява ежедневните си духовни задължения, като отброява молитви на своя АйФоун в автобуса, с който се прибира от работа в Манхатън към дома си в Еджуотър.

Говорителката на “Епъл” (Apple) Труди Мълър казва, че компанията следи не повече от 225 000 приложения на категория за своите телефони, така че не може да каже колко от тях са свързани с исляма. Не само “Епъл” предлага такива програми. “Нокия” има пакет “Рамазан”, съвместим с всичките й телефони, който включва всичко, което молещите се трябва да знаят, за да спазват правилата на най-свещения месец, в който мюсюлманите по целия свят постят всеки ден до мръкване. Някои приложения са безплатни. Останалите обикновено варират от един до три долара, въпреки че някои са по-скъпи.

Ислямът никога не е бил против нововъведенията, коментира Зинур Табакджъ, който държи магазин за ислямски религиозни книги и сувенири в Патерсън, Ню Джърси. “Ислямът не е против технологиите. Сега неговите предписания могат да се спазват по-лесно и по-бързо”, казва той. Джамията, която посещава Табакджъ в Патерсън, наречена “Улу Джами” (Голямата джамия), също е прегърнала високите технологии. След като били инсталирани 16 камери от съображения за сигурност, един предприемчив посетител започнал да ги използва, за да предава религиозните служби на живо по интернет, за да могат старите, болните, или възпрепятстваните по други причини мюсюлмани да гледат отвъд океана същите молитви, които посещават техните обични хора в Ню Джърси.

Отун, който е запален по технологиите, твърди, че приложенията за АйФоун и АйПад, които ползва, са го направили по-съвестен мюсюлманин. От алармата, която му напомня да прекъсне за малко натоварения си график в компания за лимузини и да отправи молитва, до приложение, което му показва кои заведения в околността предлагат храна, приготвена според ислямските предписания, всички тези нововъведения правят така, че той вече няма извинение, за да не спазва заръките на исляма, признава Отун.

“Ако забравиш да се помолиш, може и да не си виновен, защото все пак си човек. Можеш да забравиш една молитва и после да наваксаш”, коментира Отун, според когото, след като имаш тези екстри, нещата може да се променят.

Любимото приложение на Отун се нарича “Открий Мека” - програма, наподобяваща компас с електронен индикатор, който си променя цвета от червено в зелено, когато собственикът застане на 58 градуса на североизток, така че да гледа към Мека - задължително изискване за всички мюсюлмани, когато се молят.

Отун споделя, че е бил удивен, когато за първи път видял изображение на Мека на дисплея на своя телефон и когато осъзнал, че може да носи навсякъде със себе си цяла библиотека с религиозни текстове. “АйФоун ме разчувства. Няма как да нося наведнъж книги с 10 000 страници, но сега телефонът ми вече го позволява. Това е безценно”, възхищава се той.

На фокус



САЩ в окото на кризата

Макроикономическите показатели на най-мощната държава са фундаментално лоши

Иван АЛАДЖОВ

Съединените щати, които са ударени от днешната финансово-икономическа криза със силата на ураган от 5-а степен, са и основният виновник за нея. Но за да разберем причините за случващото се днес, е необходимо да се върнем във времето при управлението на Бил Клинтън. През 1999 г. неговата администрация облекчи максимално условията за отпускане на ипотечни кредити. Целта бе повече граждани да бъдат превърнати в доходоносни длъжници на банковата система, като им се внуши, че чрез "достъпни" заеми всеки може да е собственик на дом. В своята стадна реактивност населението масово се втурна да тегли кредити. Най-облагодетелствани от законовите изменения бяха двете ипотечни банки "Fannie Mae" и "Freddie Mac". Те се превърнаха в най-големите кредитори в САЩ с $5300 млрд. раздадени средства и стоящи зад всеки втори ипотечен заем (общо над 10 000 милиарда).

За да реализират това мащабно кредитиране, те заемат $2000 млрд. от Китай и Япония, които вследствие на големия си експорт към САЩ разполагат с огромни валутни резерви от общо над $4000 млрд. В така оформилия се кредитен бизнес, който в началото се развива успешно и предоставя добра печалба, се включват и други банки от Уол Стрийт, както и множество високорискови инвестиционни хеджфондове.

За да се намали свързаният с масовото кредитиране риск и за да получат нови, евтини финансови средства, които отново да се заемат доходоносно, американските ипотечни банки превърнаха отпуснатите от тях заеми в производни ценни книжа и стартираха продажбата им на други финансови институти по целия свят. Те от своя страна започнаха да ги залагат, да ги търгуват помежду си и да ги предлагат на клиентите си. Това постави началото на разпространение на ипотечната криза от САЩ по целия свят и така тя прерасна в

глобална финансова пандемия

За да улеснят продажбата на този нов вид "Subprime" - ценни книжа (наричани още "Collateralized Debt Obligations" - CDO's = Гарантирани дългови облигации), формирани на основата на отпуснатите ипотечни кредити, емитиращите банки поръчаха (срещу щедро заплащане) да бъде оценен техният риск от "рейтинговите агенции". Дали само от липса на умение да преценят реално риска на книжата, или поради това, че на трите американски рейтинг агенции бе платено богато за "услугата", въпросните книжа получиха неотговарящо висока, положителна оценка. В типичен за американците манипулативен стил на потенциалните купувачи се внушаваше, че като инвестиционен продукт те не съдържат никакъв риск. Заради подвеждащата положителна оценка и високата първоначална доходност на лихвата от ипотечните кредити емитиращите американски банки успяха да продадат голямо количество от тези отровни книжа по целия свят. Банките и фондовете буквално се редяха на опашка, надявайки се да спечелят от кредитния бум в САЩ. Въпреки че всеки интелигентен човек, надскочил "стадното мислене", би следвало да е в състояние да оцени реалния риск. А опасността им още от самото начало се състоеше в това, че първоначалната висока печалба и разпределеният риск бързо могат да се преобърнат в гигантски загуби за всички.

Това представляваше стратегически добре замислена финансова пирамида, която се крепеше само на традиционния имидж на САЩ като страна на неограничените възможности и на официалните публикации за високия им икономически растеж и тогава ниска безработица. Въз основа на този имидж до известен момент Щатите успяваха да привлекат евтино средства от финансовите запаси на Китай, Япония, Русия и арабските износителки на петрол за рефинансиране на участващите в пирамидата свои ипотечни банки. Но това нямаше как да продължи вечно и

балонът накрая се спука

което доведе до днешната финансова трагедия по целия свят.

Но и това не е всичко. Вследствие на кризата на двете скъпоструващи войни в Ирак и Афганистан, на гигантския военен бюджет от близо $700 млрд. годишно и на огромното негативно външнотърговско салдо от ежегодно над 1000 милиарда, държавният дълг на Щатите набъбна през последната година до $13 500 млрд. (близо 90% от БВП), а бюджетният дефицит скочи до актуално 1470 млрд. (респ. -10%). Още по-чудовищна е задлъжнялостта на физическите лица и фирмите, оценявана на около $40 000 млрд. Вследствие на кризата и безработицата скочи за последните 2-3 години от 4 на около 10%, като този бич на съвременния капитализъм засяга директно близо 20 млн. души в САЩ, голяма част от които са оставени без всякаква държавна помощ.





Фундаментално лошите макроикономически показатели водят до

избледняване на имиджа

на САЩ. Цените растат, доходите намаляват, лихвите по кредитите скачат, цената на скъпо закупените имоти пада, а платежоспособността на високо задлъжнялото население намалява. Милиони американци изпадат в невъзможност да обслужват кредитите си и ипотечните банки започват масово да изземват неизплатеното имущество. Но и това не ги спасява. Те не са в състояние да осребрят огромната недвижима собственост и постепенно изпадат в непреодолими затруднения поради финансова неликвидност. А досегашните им кредитори - Китай, Япония, специализираните инвестиционни банки и хеджфондовете, разтревожени от очертаващата се криза, започват да изтеглят вложенията си.

Така в началото на 2007 г. се стига до първите банкови фалити в страната на неограничените възможности. На края на януари несъстоятелност обявява ипотечната банка "American Freedom Mortgage". Два месеца по-късно фалира "New Century Financial". През август с.г. банкрутират още две банки - "American Home Mortgage" и "Ameriquest", както и вложилият огромни средства в ипотечната пирамида инвестиционен фонд "Sentinel Management Group". С цел стабилизиране на финансовите пазари централните банки по света наливат в координирана акция няколкостотин милиарда в давещия се паричен оборот. Въпреки огромните средства ефектът е краткотраен - месец по-късно се срива международно опериращата американска интернет-банка "Net Bank". В края на ноември с.г. неплатежоспособност обявява и голямата брокерска компания "Terra Securities". Подгонени от събитията, американското и европейските правителства отново отпускат в края на 2007 г. над 200 млрд. евро и 40 млрд. щ.д. за стабилизиране на финансовата система. Същевременно с това в началото на 2008 г. Федералният резерв на САЩ на няколко пъти намалява основния лихвен процент. Но въпреки тези масивни финансови помощи през март с.г. в затруднения изпада петата по големина банка на САЩ - "Bear Stearns", след като мениджмънтът й обявява инвестиционни загуби в размер на $200 млрд. При тези условия банката се превръща в евтина плячка за конкурента "JP Morgan", който я поглъща само за 236 милиона, но след като държавата предостави гаранция в размер на $29 млрд. за частично погасяване задълженията на фалиралия институт. Същевременно с това и редица други банки обявяват огромни загуби заради спекулации с лошите ипотечни книжа. Най-голямата американска банка "Citigroup" е принудена да отпише общо $50 млрд. и постепенно губи позицията си на водещ финансов институт.

Но катастрофата не приключва с това. Следващата вълна от банкови сривове започва през лятото на 2008 г., когато фалира "Indy Mac Bank", което е вторият по големина банков крах в историята на

страната на неограничените финансови манипулации

Същия месец американското правителство под натиска на китайски кредитори е принудено да национализира двете най-големи ипотечни банки - "Fannie Mae" и "Freddie Mac", които де факто са в банкрут. Месец по-късно несъстоятелност обявява и "Columbian Bank and Trust Company". Оттук насетне процесът се развива с шеметна скорост. В интервал през седмица фалират "Integrety Bank" и "Silver State Bank". През септември 2008 г. следва катастрофата на гиганта "Lehman Brothers", която оставя огромни непогасени задължения към други институти и вложители в размер на $600 млрд. Само ден след това в несъстоятелност изпада и най-голямата застрахователна компания на света - "AIG" ("American International Group, Inc."), която седмици преди това е имала на хартия борсова капитализация от $1200 млрд. Правителството национализира падащия гигант за $85 млрд. През есента на с.г. в координирана акция основните централни банки по света отпускат общо над $220 млрд. за стабилизиране на междубанковото кредитиране, тъй като поради загуба на доверие и самите банки вече не си отпускат средства една на друга. Въпреки тази поредна голяма финансова инжекция още на следващия ден се срива "Ameribank", а на 22 септември банките "Morgan Stenley" и "Goldman Sachs" обявяват, че преустановяват дейността си като чисто инвестиционни институти, надявайки се по този начин да се спасят от катастрофата. Дни по-късно рухва търговската банка "Washington Mutual". Двете седмици след това се стига и до масивен срив от около 30-40% на всички световни борси.

В деня, в който Сенатът приема закона за отпускане на нови $700 млрд. от държавата за спасяването на остатъците от американската финансовата система, рухва и банката "Wachovia", която бе погълната от "Wells Fargo". След нея фалира "Alpha bank", после в кратки интервали падат "Freedom Bank", "Franklin Bnak", "Security Pacific Bank", "PFF Bank and Trust", "Downey Savings and Loan Association" и "The Community Bank", "Haven Trust Bank" и "Sanderson Bank" и още стотици други финансови институти. В края на 2008 г. най-голямата дотогава банка в света - "Citi Group", достига пропастта. И само незабавно отпуснатата държавна помощ и гаранции в размер на общо $350 млрд. и частична национализация, както и съкращението на 53 000 служители, предотвратяват пълния колапс. И специализираният инвестиционен институт "Merrill Lynch" обявява загуби в размер на $8,5 млрд. Вследствие на големите пасиви и неспособността да продължи да съществува самостоятелно последната бе закупена от "Bank of America".

Процесът на банкови фалити продължава до днес, като актуалната вълна засяга помалки институти. Пред фалит са и редица предприятия от реалната икономика - като например американските мегакорпорации "General Motors Company - GMC", "Ford" и "Chrysler", които до неотдавна бяха най-големите световни автомобилопроизводители.

Но дали това ще са последните жертви в

зловещия водовъртеж

на кризата и дали отпуснатите вече общо над $1500 млрд. само в САЩ - средства, взети от джоба на данъкоплатците, ще са достатъчни, за да спасят отломките на американската банкова система и на реалната икономика? Бъдещето ще покаже. Вследствие на кризата населението в САЩ е изложено на тежък психологически стрес и вече се стигна до случаи дори на самоубийства на хора, загубили спестяванията, работата и жилището си. А това са симптоми на катастрофата, познати от времето на Великата депресия след 1929 г. На какво още ще трябва да станем свидетели в тези несигурни времена на криза и повсеместен упадък на днешния капитализъм?

Общество



ГЕОРГИ ГЕОРГИЕВ

Алексей КУСТОВСКИ



Какво по-точно свършихте, Кристалина

"Европа присъства навсякъде, където Русия има нужда." "Аз съм изключително доволна, че много страни членки на съюза оказват помощ на Русия в този момент и бих искала да поздравя моята колежка еврокомисар Кристалина Георгиева и нейния екип..." Първите думи са на самата Кристалина Георгиева, изречени в национален ефир вчера. Второто мнение, също от вчера, е на еврокомисаря по външната политика баронеса Катрин Аштън.

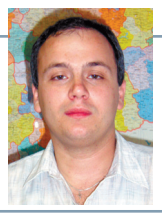
Ако има нещо, което да обединява мненията на двете дами, то това е усвоената до перфектност дипломатичност на изказа и пълната им безсъдържателност. С една дума - празни приказки. Как точно Европейският съюз като наднационална организация и неговият изпълнителен орган - Еврокомисията, в лицето на двамата си комисари помогна на Руската федерация за справяне с природното бедствие? Дотук - никак. Ама съвсем. Да вземем г-жа Аштън. Вчера научихме, че тя се обадила на руския външен министър Сергей Лавров, за да изрази солидарността на ЕС с Русия. Браво! Само дето, уважаема г-жо комисар, закъсняхте с десетина дни. Дори малка България, която в европейските институции са свикнали да сочат с пръст, реагира по-бързо, отколкото вашето ведомство. Руснаците, повече от всеки друг на континента, обичат да четат езика на знаците и да си вадят изводи. И нека благодарностите на г-н Лавров не ви заблуждават. Човекът това работи - дипломат. В такива тежки моменти става ясно, че е по-добре да имаш телефона на българския външен министър Николай Младенов, отколкото на човек с пищната титла върховен представител на Европейския съюз по въпросите на външните работи и политиката на сигурност.

Сега да видим ведомството на Кристалина Георгиева. Г-жо Георгиева, хубаво е, че руският министър ви е похвалил, но за какво, за Бога? Моля да отговорите - колко сили и средства за действия при природно бедствие има под ваша команда? Какви конкретни планове за действия при мащабни горски пожари имате в Еврокомисията и във вашето ведомство в частност? Кои са силите за бързо реагиране в подобни ситуации на ЕС? Имате ли план, подобен на този в НАТО, за мобилизация на предварително определено количество противопожарна техника (автомобили, самолети, хеликоптери, влакове) и хора, които да изпратите в нужните места.

Нека не се лъжем. Помощта, която руснаците получиха и получават, идва в резултат на действията на националните правителства, и спрямо техните възможности. Еврокомисията като такава не работи в случая. И това е бедата. Страшното е, че обединена Европа не демонстрира реално, а не на думи, обединение в борбата с бедствията. Европа, в лицето на ЕК, няма реални структури и сили под единно командване. Раздаването на пари не може да замени липсата на общи сили за действия в кризисни ситуации. И това се вижда.

Пък после еврочиновниците се сърдели, че някой питал: "Кой е телефонът на ЕС?"

Квартирни одисеи



АЛЕКСАНДЪР СИМОВ

Добра новина за всички стенещи под игото на знайни и незнайни хазяи из цялата страна. Преди два дни стана ясно, че в икономическото министерство се обмисля изцяло нов подход в отношенията между наематели и собственици на жилища. Според новите правила всеки ще има право да поживее 14 дни в ново жилище, преди да плати какъвто и да е наем. Нещо повече, ако наемателят докаже, че хазяинът все пак го е крънкал за пари, собственикът на квартирата е заплашен с глоба до 3000 лв.

Прекрасна идея. Прелестно неприложима, но пък иначе е толкова хубава. Само не мога да разбера кой и как е измислил този срок - 14 дни? Те, общо взето, не стигат за нищо. Заради това предложението на икономическото министерство трябва да бъде доразвито. Защото 14 дни изобщо не стигат да се ориентираш в новото жилище, нито в начините, по които враждебната среда може да ти осигури стрес. И заради това предлагам срокът да е поне три месеца. Три месеца, през които никой да няма право да ти иска пари, защото това е време, през което ще се бориш с новата действителност.

Първата седмица е проучване на всички капани в самото жилище - работят ли чешмите, да не би хладилникът от 1953-а да мутира в атомна бомба, банята да е солиден развъдник на хлебарки с научнофантастични размери, а готварската печка да прилича на творение на електротехник със сюрреалистични забежки.

Втората седмица е за запознаване с характера на хазяина. Защото е много важно отношенията с него да са хармонични. Повечето хазяи обаче с времето развиват нрав, подобен на нрава на злодеите от романите на Чарлс Дикенс, и са поподозрителни от ченге, чуло шумове в гардероба в семейната си спалня.

Третата седмица е време да се запознаете с характера на съседите. С тях през по-голямата част от престоя си ще бъдете в студена война, но постепенното опознаване е от ключово значение за изходите на битката.

В края на първия месец вече ще сте наясно с това кой от съседите пие повече от средноголям квартал в Ню Йорк, дъщерята на кое семейство има неподражаем талант да свири фалшиво на пиано, в кои съседи расте тийнейджър с бунтовен пубертет и кое семейство е на път да повтори войната на Израел срещу "Хамас".

Вторият месец ви трябва, за да се ориентирате и в отношенията с домоуправител, околни магазини, бездомни квартални кучета и всякакви други неподозирани беди, които биха могли да се стоварят на главата ви.

А третият може да е посветен на преоценка на всички фактори, взети накуп, както и на свикването с факта, че може би е крайно време да се махате от квартирата, която все едно е в някое от предградията на ада... Успех с информирането на хазаина, че трите месеца са се оказали разочароващи и че нямате намерение да живеете повече там.

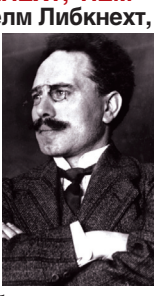
Сега сериозно - време е някой да помисли за правата на наемателите, които отдавна са захвърлени в безжизнената пустиня на пазарната икономика. Но е хубаво да се мисли за тях реалистично, а не с фантазии и популизъм. Другото е опит да поизгоним лятната скука.

Дамата 13

МЕЖДУНАРОДЕН ДЕН НА ЛЕВОРЪКИТЕ ХОРА. Отбелязва се от 1984-а по инициатива на Международната конфедерация на левораките.

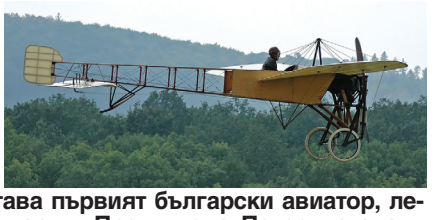
1814 - В ЛЬОГДЬО СЕ РАЖДА ШВЕДСКИЯТ ФИЗИК И АСТРОНОМ АНДЕРС АНГСТРЬОМ (1814-1874) - ОСНОВАТЕЛЯТ НА СПЕКТРОСКОПИЯТА. Името му носи единицата за дължина на светлината. Умира в Упсала на 21.VI.1874 г.

1871 - РАЖДА СЕ КАРЛ ЛИБКНЕХТ, НЕМСКИ СОЦИАЛИСТ. Син на Вилхелм Либкнехт,



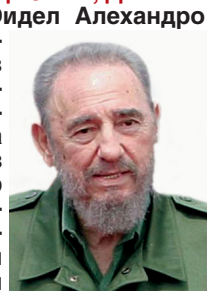
един от основателите на германската Социалдемократическа партия (СПД). Учи право и икономика в Лайпциг и Берлин, мести се в Берлин през 1899 г. и отваря адвокатска кантора с брат си Теодор. Има три деца от първата си жена (тя умира през 1911 г.). Жени се за Роза Люксембург през октомври 1914 г. Основател и президент на Социалистическия младежки интернационал от 1907 до 1910 г. Избран за депутат в Райхстага през 1912 г. Единственият депутат от СПД, гласувал против участието на Германия в Първата световна война. На 9 ноември 1918 г. декларира създаването на "свободна социалистическа република", само два часа след декларацията за създаването на Ваймарската република. На 31 декември 1918 г. участва в създаването на Германската комунистическа партия. През януари 1919 г. е един от инициаторите и организаторите на спартакисткото въстание в Берлин, което е потушено. На 15 януари Карл Либкнехт и Роза Люксембург са заловени и след неколкочасови инквизиции са разстреляни без съд и присъда.

1912 - РОЖДЕН ДЕН НА БЪЛГАРСКАТА АВИАЦИЯ. На тази дата е извършен първият полет със самолет над София, в който Симеон Петров (1888-1950) на борда на



"Блерио" става първият български авиатор, летял над България. Преди това Петров става и първият летец в света, приземил успешно самолет със спрян по време на полет двигател - с аероплан "Блерио" над Париж (4.VI.1912). Отново той прави първата нощна бомбардировка по време на Балканската война (7.XI.1912) и лети за пръв път над противникова столица (14.III.1913, Истанбул). Симеон Петров е първият началник на аеропланното училище и основател на летище "Божурище".

1926 - РОДЕН Е ФИДЕЛ КАСТРО, КУБИНСКИ ПОЛИТИК И РЕВОЛЮЦИОНЕР, ДЪРЖАВЕН ГЛАВА НА КУБА. Фидел Алехандро Кастро Рус става министър-председател на Куба през 1959 г., след Кубинската революция, която отхвърля подкрепяната от САЩ диктатура на Фулхенсио Батиста. През 1965-а става първи секретар на Кубинската комунистическата партия, през 1976 г. - председател на Държавния съвет. Заема и поста върховен



главнокомандващ на Въоръжените сили на Куба. През лятото на 2006 г. прехвърля временно правомощията си на първия вицепрезидент - своя по-малък брат Раул Кастро. На 19 февруари 2008-а, пет дни преди края на своя мандат, обявява, че няма да приеме нов мандат на президент или армейски главнокомандващ. Носител на Ленинска награда за мир от 1961 г. През последните месеци световните медии излъчват поредица от репортажи за Фидел Кастро, който демонстрира и активна писателска дейност, публикувайки серия статии в медиите.

1961 - НА ПОЛИТИЧЕСКАТА КАРТА СЕ ПОЯВЯВА ЕДИН ОТ СИМВОЛИТЕ НА СТУДЕНАТА ВОЙНА - БЕРЛИНСКАТА СТЕНА. Градът е разделен първоначално с телени заграждения, превърнали се в 5-метровата бетонна стена (1962-1975), гарнирана с бодлива тел и наблюдателни постове в протежение на 45 км (плюс още 120 км около Западен Берлин, отделили го от територията на ГДР). Бутането на Берлинската стена започва на 9.XI.1989 г.



2010 - ПРАЗНИК НА ГРАД НИКОПОЛ. Местната църква "Успение на Пресвета Богородица" отбелязва 170 години от създаването ѝ.

Интервю

Ангел ме помоли да предам...

РОССИЙСКАЯ ГАЗЕТА

СЪВМЕСТНО ИЗДАНИЕ С ДУМА

Моят знаменит събеседник се нарича Анжел Вагенщайн. В България и Русия често го произнасят като „Ангел” и лично на мен така ми харесва повече. Не зная как самият Вагенщайн се отнася към това, не го питах, други въпроси ми се въртяха в главата.

Интервю на Юрий СОВЦОВ

□ *Анжел, голяма част от руснаците са свикнали да приемат българите почти като роднини. Ние идвахме да почиваме у вас на море, вие да строите у нас - например Уст Илимския дървопреработвателен комбинат... И сега много хора у нас не знаят, че България е член на НАТО, че в нея има американски бази. Курсът на сегашното българско правителство не може да се нарече приятелски. Означава ли това, че нашата многовековна дружба отива към своя край, че обръщението “господин” скоро напълно ще измести думата “братушка”?*

- Не ми се вярва, че формираните се през вековете духовни връзки ще бъдат издухани така бързо от дълбоката историческа и емоционална памет на нашите народи заради променилата се политико-икономическа конюнктура. Дори по време на войната, когато в София маршируваха хитлеристките съюзници на тогавашна България, а край Москва се водеха тежки боеве, в нашите гимназии руският език и литература бяха задължителен предмет. При това учениците свободно избираха да изучават като чужд език немски, английски или френски. Колкото и да е тъжно, днес руският стана чужд език, свободно избираем. Това е за сметка на английския, но този процес, за съжаление, засяга не само България, но и другите източноевропейски страни, а и май в самата Русия се наблюдава нещо подобно.

От друга страна, по време на половинвековната социалистическа общност се премълчаваха или (се) пребоядисваха за пропагандни цели важни, а понякога и драматични, аспекти на историческите противостояния между нашите държави, като например участието на България на страната на Германия и против Русия в Първата световна война. Вече споменах за съюза с хитлеристите през Втората световна война, когато България стана доброволен доставчик на услуги за Вермахта, а от военноморската база във Варна германците атакуваха Одеса и Севастопол. Това е също част от нашия общ политически ландшафт - ние не само сме се целували и сме си спомняли за Кирил и Методий. Така че няма защо да се учудваме, че днес на мястото на германските има американски бази. А и не може да не обърнем внимание, че дясната част от политическия спектър в България, както вече е било през миналия век, след Октомврийската революция, е ярко и откровено антируска. При това тази ситуация не е лишена от парадокси - левите в България по традиция, както в миналото, така и сега, са русофили - макар че съвременна Русия е ярко (дори твърде ярко!) изразена капиталистическа държава с деснолиберален профил, и българските десни би трябвало (уж) да симпатизират на този стремеж към сияещите висоти на капитализма! Но не само Русия не може да бъде разбрана, а и българската логика на симпатии и антипатии! И все пак приятно ми е да слушам как по нашите плажове се връща руската реч, че руският бизнес заема нелошо място в българската икономическа панорама, че за концертите на Филип Киркоров не могат да бъдат намерени билети...

Нека обаче (да) оставим за музея умилителната и набързо измислена дума “братушки” - тя не е в употреба вече повече от сто години и е останала като изсушена маргаритка между страниците на мемоарите за Освободителната война, а и от време на време се използва като вестникарско клише. Полезно за нашия разговор ще е да си спомним, че един от централните булеварди в София и днес се нарича “Руски”, че редом с паметника на руския Цар Освободител Александър II се издига най-великолепният православен храм на Балканите, наречен в чест на свети Александър Невски, а на хълм в моя роден град Пловдив се намира гранитен паметник на руския воин, любовно наречен от народа Альоша, който антируските сили не успяха да разрушат. А и още няколко хиляди паметници и наречени на руски имена български улици свидетелстват за това, че Русия, въпреки противоречивото развитие на нашите отношения, не може просто да се изтрие с ученическа гумичка от дълбините на българската памет!

□ *Промените, които се случиха в нашия и вашия живот за последните двайсет години, много си приличат. Преживяхме социализма, попаднахме в дивия капитализъм, с радостни викове посрещнахме демокрацията, след това изпаднахме в униние - демократите се оказаха или идеалисти, или същите чиновници, които бяха във властта... Анжел, кажете ми вие като “инженер на човешките души” какво се случва с нас и как ще свърши всичко след двайсет години?*

- Аз се числя към наивниците, които повярваха в началото на промяната във възможността за развитие на нашето общество от етапа “перестройка” към нов социализъм с “човешко лице”, (и) с всички демократически правила и свобода на личността. Имах щастието да се окажа сред 12-те интелектуалци, поканени от президента на Франция Франсоа Митеран на закуска във френското посолство в София, дълго преди промените, за които говорим. Тогава стана дума именно за възможността за развитие на социализма. Все пак Митеран бе лидер на Френската социалистическа партия, а по-голямата част от поканените бяха опозиционно настроени членове на Българската комунистическа партия. Почти една година по-късно, в драматичните дни на прехода, именно в моя дом беше замислен първият масов митинг в подкрепа на промените. По нататък обаче развитието на събитията водеше към реставрация на капитализма, при това в най-уродливите му форми на тотален грабеж на народното благо. Ако този процес вървеше по този път само у нас, в България, можеше да се мисли, че става дума за случайна историческа грешка. Случват се такива неща. Но ние виждаме, че така е навсякъде из бившата социалистическа общност. И независимо от това дали го искаме или не, трябва да признаем тази закономерност като резултат от трагическия банкрут на социалния експеримент, наречен (при цялата си нереалност) “реален” социализъм. Поначало беше избран грешен маршрут и ние - “левите” интелектуалци и у вас, и у нас, и из цяла Източна Европа, чувствахме болезнено това - и естествено, в края на краищата, нашият влак пристигна на друга гара.

Питате как ще завърши всичко това след 20 години? Това би могла да знае пророчицата Ванга, а не ние, “инженерите на човешките души”. Ние също допуснахме много грешки, активно участвайки в създаването на фалшив морален кодекс на социализма!

□ *Какви книги четат днес българите? Какво кино гледат? Ходят ли на театър? Как пазарът повлия на литературата и как литературата повлия на пазара? У нас много писатели изчезнаха някъде - на лавиците има предимно криминалета и “женски” романи. В България според мен хубавите книги се появяват по-често или се лъжа?*

- Уви, лъжете се. Днес и у нас телевизионните канали формират духовния живот, срамно е да гледаш агресивната бездуховност, унижаващите човешкото достойнство публикации в жълтата преса, телевизионните предавания за простаци. И това не са само продукти на посредствени творци на телевизионния кич - цялата тв мрежа е в ръцете на наднационални компании, разполагащи с астрономически капитали и огромно политическо влияние. По-голямата част от тези програми са измислени за тотална идиотизация на човечеството. Те се транслират по всички канали на планетата и на всички световни езици! Книгата отстъпи място. Младите хора са заети с компютърни игри и масовата субкултура все повече завладява духовното пространство на нацията. Но все пак хората продължават да купуват книги, макар и по-малко отколкото преди, библиотеките тихо работят, но драмата е в това, че пазарът е задръстен от нискокачествена литература. Държавата окончателно се отказа от своите задължения за развитието на книгоиздаването. По-голямата част от писателите обедняха, издателствата, които плащат прилични хонорари, са вече екзотика. Тетърът, слава Богу, въпреки финансовите травми, малко, помалко идва на себе си след шока. Но затова пък Националният киноцентър беше продаден на американците, което едва не погуби родната кинематография. Все пак известно количество филми получават държавна помощ и някои дейци на киното се спасяват.

Появяват се умни, талантливи и напористи млади хора, има успешни опити за преодоляване на злите повеи на кича, порнографията, на лигавата салонна показност. От историята е известно, че именно в кризисните години изкуството набира особена сила за съпротива. Да си спомним вашия Владимир Висоцки, а и целия театър на Таганка. За съжаление геройските усилия да “изпеем хубава песен” потъват в могъщия, оглушителен шум на субкултурата.

□ *Кой от съвременните руски писатели ви е близък? А от кинорежисьорите? С кой от тях бихте искали да седнете на маса, с бутилка вино и да обсъдите “световните проблеми”?*

- Не съм млад и вече, уви, почти нямам приятели сред активните сега дейци на руското кино и литература. Но все пак наскоро пих вино в Москва, в апартамента на Айзенщайн, с моя мил и стар приятел и колега Наум Клейман. Надявам се, че (ако) в бутилката на приятелството е останало нещо - ще го допием!

□ *Анжел, как попаднахте в киното?*

- Не съм попаднал сега в киното, сега го напускам! Защото се числя към онази партизанска бригада, водеща, уви, отрано загубени битки за мястото на литератора в киното. Имам 25 сценария за художествени филми, реализирани в осем държави. Струва ми се, че това също е литература, макар и в специфичен жанр! Защо текстът, написан за театъра и по законите на сцената, да е литературен вид, а текстът, написан за екрана и по законите на кинематографията, да не е? Днешната световна криза на качеството за сметка на количеството в кинематографа е свързана, освен с всичко друго, и с оттеглянето на значимите литератори от работа в киното.



АНЖЕЛ ВАГЕНЩАЙН (ДЖЕКИ) е роден на 17 октомври 1922 г. в Пловдив. На 16-годишна възраст влиза в РМС. Бил е партизанин, ръководител на бойна група, има смъртна присъда. Завършва кинодраматургия в Москва. Автор е на 50 сценария за игрални, документални и анимационни филми, снимани в пет държави. Сред най-известните му екранни произведения са “Допълнение към закона за защита на държавата”, “Гоя”, “Звезди в косите, сълзи в очите”, “Борис I”. Автор на романите “Петокнижие Исаково”, “Далеч от Толедо” и “Сбогом, Шанхай”. Книгите му са преведени на много езици, включително френски, английски, руски, немски и италиански. Член на Комитета за защита на Русе. Участник в Кръглата маса от квотата на БСП. Депутат в VII Велико народно събрание с листата на БСП. Носител е на френското звание “Офицер на Ордена за заслуги към нацията” за принос в антифашистката съпротива.

“Русия, въпреки противоречивото развитие на нашите отношения, не може просто да се изтрие с ученическа гумичка от дълбините на българската памет”

Стр. 29

Позиция

www.duma.bg

Злоречието

Народът ни се нуждае от тишина, за да се прочисти и да се обърне към разума и силите на съзидание, които носи



Кина КЪДРЕВА

Твърде много се натрупа злоречие в общественото ни пространство. Злоречие политическо, злоречие идеологическо, злоречие по отношение на българина и България. Това не е нещо безобидно. То въздейства както върху психиката, самочувствието и поведението на отделния човек, така и върху обществото като цяло, независимо от това гейзерът на злоречието от какво е възбуден и към кого е насочен. Злоречието е заредено със силната негативна енергия на безапелационното и нетърпящо възражения отрицателство. То е целенасочено и убийствено - такава е неговата цел и неговата същност. И неслучайно буйва в партийните и политическите противоборства, в които опонентът се отъждествява с враг в амбициите за власт и претенциите за единствено вярна позиция. Злоречието изразява и създава поле на нетърпимост. То е ударно и заразително.

Но и в най-разгорещените борби

подмяната на необходимия обществен диалог

със злоречие говори за политическа недостатъчност и незрялост. Говори и за тесногръдие и преднамереност, които се впрягат в колата на страстите и амбициите. Негово оръжие са квалификациите, обвиненията и констатациите, а принципът му е очернянето и тоталното смазване, дискредитиране и "изриване" на опонента. Злоречието е базирано на отрицанието и е заредено с енергията на злостта и яростта на отрицателните чувства. При него няма чуваемост. Няма диалог. Макар че субектите на злоречието се изживяват като носители на критика и се обличат в тогата на блюстители на истината и справедливостта, педоариите им са по-близо до клеветата, отколкото до критиката. Критиката е нещо позитивно и необходимо. Дори когато отрича, критиката е заредена със структуриращa енергия, докато злоречието громи и троши. То разчита на словесния погром, нанесен на опонента.

Като изключим вредите, които злоречието нанася на обществото, то принизява и изкривява нравствено и психически поддалата му се и обсебена от него личност. Злоречието не е прерогатив на културата и мъдростта. То е недопустимо като поведение за личността. То е белязано от тесногръдието на догматичността, параноята и психопатията и е атрибут на манталитета на улицата и уличността.

Да! Злоречието е

изпитан инструмент в политическите игри

Но тук искам да обърна внимание на факта, че то винаги е било оценяно от българския народ като негативна проява на характера и възпитанието. Злореките жени са обект на отрицание и усмиване във фолклора ни,



Снимка БГНЕС

От злоречието до агресивността има само една крачка

а злоречието е недостойно за мъжете. То е в противоречие с мъдростта на българина, не е в манталитета му и в нравствената му същност. И когато буйва в политическия ни живот след Освобождението, народът като цяло гледа с хумор и неодобриние на кипналата злост. Българският народ е мъдър, притежава дълбоки критични и оценъчни сили, които съхраняват трезвостта му. Да, псува! Но псувнята не е злоречие, а оценка.

В публицистичната си книга "Здравей, супермен!" неслучайно се спирам на българската ни народопсихология, на плюсовете и минусите на българския характер. Българинът притежава трайни положителни черти, които са в неговия ген и благодарение на които се е съхранил през хилядолетията. Но ако днес тия му качества са потиснати и разколебани и ако с право може да се запитаме къде е тоя стабилен, действен, нравствен и неподатлив на деградация и разграждане българин, трябва да се запитаме какво го дестабилизира и разгражда. Би ли могъл той да устои на атаките на злоречието, което съпровожда обществения ни живот от Освобождението до днес и което ескалира при всяка промяна. С Промяната се оказахме в зверилника на словесна безогледност, завихрила човешки и обществен срив. А свободата на словото се употреби и употребява като свобода на злоречието.

Какво можем да очакваме вред продължаващото две десетилетия настървено злоречие, в една политика на конфронтация, наплювателство, клеветничество и всеотрицателство, развързала юздата на обезсмисляне, оклеветяване и демонизиране на историята ни и на мазохистично смазване на достойнството и самочувствието на българския народ? На

отричане и унищожение на всичко съградено

и на всичко свято. На обезпаметяване, съпроводено с национален нихилизъм. На ерозия на нравствените ни, културни и духовни устои.

Разразилата се световна икономическа криза само загриза и прегриза крехките стъбла на опитващата се да се възземе, макар и плахо, и частично, и рисково, и неориентирано в неизведената като национална политика икономика и икономическа перспектива. Защото измъкването на един народ от постигналото го дъно не е само икономически проблем. Икономическата криза е само видимата страна на психологическата, нравствената и културологичната криза, до която бе доведен народът ни от неадекватна политика, която компенсира несъстоятелността си с обвинения и злоречие. Дори да бъде заложена добра икономическа визия, тя може да се развие успешно само от духовно здрав и мотивиран народ, а не от притисната от бедността и потънала в бездуховност и разложение маса.

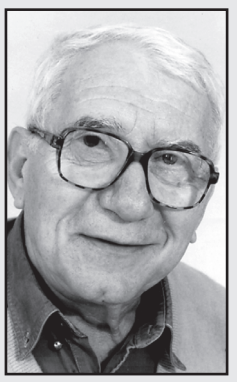
Може ли българският народ да излезе от тая ситуация на бедност, разграждане и безперспективност? Историческият ни опит показва, че може. Но за това се иска да се опре на позитивните си съзидателни творчески сили, които сега са потиснати и потискани. Българският народ е проглушен, обезмозъчен и отровен от злоречие. Нужна му е тишина, за да се прочисти и да се обърне към разума и силите на съзидание, които носи. Нужна му е добра дума и добра политика, която да не го занимава със себе си, с другите, с трудностите си и с успехите си, а да усеща нейната благотворна и полезна за България и българите деятелност от все по-добрия си, съзидателен и щастлив живот.

Но как да се озапти злоречието, като играчите разчитат на него?

От дума на дума, та в... ДУМА

Камъни с душа

Панчо ПАНЧЕВ



До неотдавна по зеленото платно на булевард „България" между „Орлов мост" и НДК в София (от западната страна на канала) бяха подредени скулптурно облагородени късове камък (модерни творби на пластичното изкуство), които според мен чудесно се вписваха там и обогатяваха градския пейзаж. Подобни „камъни с душа" (добре го казах, нали?) сполучливо украсяват и парка „Заимов". Когато съм минавал край едните и край другите, винаги съм съжалявал, че не придружавам някой чуждестранен гост. Можех да му се изфукам, че в моя роден град изкуството е било не само древно минало, а и живо настояще.

Да, но наскоро, след кратка шумотевица в пресата, половината от тази моя гордост - композициите край канала, изчезнаха. Бяха организирано демонтирани и сега на местата им печално останаха техните следи и въпросът „Защо?". Оказа се, че на някакъв договор между Столична община и авторите още преди три години му изтекъл срокът (колко несъвместими са думите срок и камък!) и затова трябвало да се махнат. Имало предложение да се преместят другаде, за да отворят място за излагане на нови подобни творби. Първоначално си помислих, че става дума за бюрократично бягане от отговорност след пресрочване на договора, но компетентен представител на скулпторите ме увери в доброто, културно отношение на общинарите, с които се обсъждал въпросът за нова експозиция. Попитах го кога ще стане това и получих отговор: „Може би след година". Дай, Боже! Дотогава ще предупредя гостите от чужбина да не идват. А и аз като минавам с автобуса, ще гледам на другата страна.

Навярно някои мои акрани няма да възприемат творческите виждания и ще се чудят на физическите усилия, вложени от скулптора в облагородяването на един огромен камък. За тях статуи са бюстовете на писатели и други възрожденци в Борисовата градина и паметника на Цар освободител пред Народното събрание. И аз като дете мислех така. Но после видях моренатa на гроба на Иван Вазов и, трупайки години, информация и вкус, стигнах до поклонничество към творбите не само на Роден и Далчев, а и на моя приятел скулптора Иван Русев и неговата компания от колеги.

Природата не ни се сърди, когато залесим някой оголен от пороите хълм, а би ни акламирала, ако можеше. Навярно такова би било отношението ѝ и към облагородяването на камъните. Тя сама е вдъхнала душа на нашите Белоградчишки скали и Побити камъни, а и на редица подобни феномени по света, в които е вложила своето божествено майсторство на художник... Такива мисли ме споходиха, когато се запознах с направеното от създадения преди вече дванайсет години Арт център Илинденци.

За онези, които не ровичкат из интернет, ще споделя накратко какво всъщност е направено. Но откъде да започна? С един цитат: „Мраморният град на изкуствата" е една мечта и реализация на скулптора Иван Русев. Идеята възниква още в началото на 90-те години на миналия век. От тогава е първият проект, който с годините се осмисля и развива." Градът си има и своите улици. Появява се проектът, наречен „Скулптурен парк", и обекти като „Винарната", „Форума", „езерото Йордановден"... С много дързост и труд, вкус и професионализъм група (вече доста набъбнала през годините) от български и чуждестранни, утвърдени и млади, колеги и последователи на Иван Русев превръщат това кътче от родината ни в огромно уникално произведение на изкуството, което не само не пречи на природата, а я прави достъпна и я показва в най-изящния ѝ вид.

Един от редицата примери - дългосрочният проект „Мрежата" цели създаването на паяжина от каменни алеи (вече над 600 метра пътеки от камък са моделирани директно в терена), които свързват съществуващите скулптурни работи, за да превърнат преминаването на зрители и туристи в интересно преживяване с пълноценно възприемане на околната панорама.

От 2006 г. скулпторите поканват за съучастници и свои колеги живописци, между които редица от най-добрите ни художници. Неотдавна творческата база при обекта събра на пленер група от Нов Български университет, което е само една от инициативите. Струва си на такова нещо да посвети живота си един творец, както е направил Иван Русев.

Но аз се питам (и сигурно не само аз) - защо за да видим неговите камъни с душа, трябва да идем в село Илинденци, не може ли освен възникващия там Каменен град такива прекрасни оригинални пластики да красят и моята родна София? Защо местата им по булевард „България" (и не само там) трябва да ги чакат години, без да се знае дали изобщо ще ги дочакат?

Ангел ме помоли да предам...

От стр. 12

Не така стояха нещата в златните години на съветското, американското, френското, италианското кино. Сега режисьорите сами си пишат сценариите - това не е беда, ако авторът на сценария не е само режисьор, но е и писател, написал някога дори един кратък разказ. Да не губим време в теоретически беседи за мястото и ролята на литературата, и в частност на кинодраматургията. Достатъчно е да видите един от съвременните филми и веднага ще ви стане ясно кой е съчинил сценария - писател или графоман.

□ *Как се оказахте във ВГИК, как започна всичко?*

- Във ВГИК (Руския държавен институт за кинематография) може да се каже, че попаднах случайно във връзка със стратегическото решение на българското правителство да създаде в България условия за развитие на националната кинематография. Тогава, след войната, аз бях млад кандидат-литературен класик, току-що излязъл от затвора. Имах щастието да получа диплома № 001 - бях първият чужденец, завършил вашия велик ВГИК. Около 50 млади българи бяха изпратени в течение на първите няколко години да се учат във ВГИК и ЛИКИ (Ленинградски институт за киноинженери), а по-късно и в киноинститутите на Чехословакия и Полша. Всичко това е в далечното минало. Остана ми дълбокото преклонение пред учителите, които ми отвориха очите за света на изкуството. С някои от тях по-късно станахме приятели - моят наставник, Лев Оскарович Арнштам, често посещаваше България, гостуваше ми, наричаше в писмата си съпругата ми "великомъченица Зора", а мен - "пършив евреин". С Арнштам много пъти сме се разхождали по крайбрежната улица на река Шпрее в Берлин, където съдбата ми подари и дружески беседи с Михаил Ром. Там той преработваше под западните стандарти своя кинопамфлет "Обикновен фашизъм", и немалко коняк изпихме с него, докато беседвахме (и споречехме!) за едно или друго (нещо) - и не толкова за киното, колкото по еретически и забранени теми от политиката.

□ *Кой е вашият читател, зрител?*

- Вече почти нямам съвременни зрители. С изключение на тези, които гледат стари филми. Стар съм за киното и отдавна съм в плен на белетристиката. Това напълно ме удовлетворява, тъй като моите романи са преведени на повечето езици от Западното полукълбо и двете Америки. Сега, надявам се, на ред са Русия, Китай и Япония, да си пожелая късмет!

Актуално

Чужди интереси

За цената на тока, която ще плащаме на американците през следващите 15 години

Христо ХРИСТОВ

Американската компания AES ще инвестира 8,2 млн. лв. в социални и инфраструктурни проекти на територията на община Гълъбово през следващите пет години, като още отсега дава 1 млн. евро за рехабилитацията на основната пътна артерия през миньорското градче. С тази новина гръмнаха медиите преди дни. Като припомниха, че решението се било забавило заради неотстъпчивостта на местните хора, които кой знае защо не харесвали първоначалното предложение на американците.

Много или малко са договорените пари? На фона на орязаните общински бюджети сумата е значителна, независимо че при разбивка става ясно, че сумата е 1,6 млн. лв. на година. В пъти помалко от онова, което гълъбовци искаха да им бъде заплатено за това, че за десетилетия напред ще бъдат използвани нивите им за изграждащия се от НЕК далекопровод. Без който централата на AES не би могла да работи.

Да, ама не, защото държавата в лицето на правителството се запъна и отсече, че искането няма да го бъде и държавната НЕК отпусна от кесията си малко над 250 хил. лв.! Ще кажете, че държавата затова е държава, за да бъде над дребните сметки?! Щях да се съглася, ако междувременно не се разигра трагикомедия, в която законно избраният кмет на Гълъбово беше отстранен от длъжност, защото... възпрепятствал инвестиционните планове на американската компания.

Е, за пред обществеността отстраняването на Николай Тонев бе обвито в други думи, но и пеленачетата от Гълъбово и региона знаят, че с отстраняването на градоначалника (чрез прокуратурата, засега!) бяха подпомогнати чужди на страната ни интереси. Ще кажа още, че когато американската преговаряща с обществеността страна предложи в споразумението клауза, по силата на която гълъбовци днес и завинаги трябва да се откажат от претенциите си за чист въздух и земя, държавата се направи на ни лук яла, ни лук мирисала. А в отговор на откритото писмо до премиера Бойко Борисов откликна... американският посланик. Той обеща да намери пролука в иначе запълнения си (с посещения на министри и даване на указания от тв екрана) график и да отиде на място в Гълъбово. Г-н Уорлик не намери време да се срещне с гълъбовци, но със сигурност ще дойде в района за пуска на първия блок на ТЕЦ - AES през септември. Ще го видим навярно и при пуска на следващия, втори блок. Най-вероятно до него ще бъде и българският премиер. Който май забрави репликите си преди време за неспазващите родните закони чужди инвеститори и вече дума не обелва по темата за цената на тока, дето ще я плащаме на американците през следващите 15 години!

Защо държавата ни предпочита общините да водят преговори с чуждестранните инвеститори за едни или други техни плащания, а не предвиди в споразуменията за стъпването им у нас специални клаузи? В които ясно и точно да бъде разписано колко дължат за отровена атмосфера, за разбити пътища, за замърсена вода и т.н.

Все проблеми, отстоящи далеко от бюрата на министерските чиновници. За да не се налага днес един, а утре други кметове да бъдат отстранявани чрез прокуратурата, след като преди това един или друг посланик е звъннал на премиера. Май си струва да пресметнем колко ще ни струва свещта, дето ще я изгорим, за написването на подобна превантивна клауза.


Снимки БГНЕС


В последните години инцидентите, предизвикани от природни бедствия и стихии, се увеличават

Сезонът на мълниите

Васил ПОПОВ

Лятото е сезон на отпуските и ваканциите. Климатичните условия у нас предлагат не само морски загар и свежест сред горските усои. Земеделците стискат палци и се кръстят, белким успеят да приберат реколтата, преди да я събори градушка, отнесе порой или изпепели пожар. Стихиите често отнемат човешки живот и нанасят непоправими поражения.

Неотдавна мълния уби на място едно дете и контузи тежко други две. Излезли на разходка или за гъби, започва да вали и трещи. Тримата се скриват под високо самотно дърво. Там ги настига гръмотевицата. Известни са десетки подобни случаи, в които жертви са овчари и техните стада. В повечето случаи и стопанинът с гегата става на мумия или е изпепелен от небесния огън на мълнията. А тя е неумолима, носи милиони волта електрически заряд, който трябва да се разреди. Така помита всичко по пътя си.

Какво е общото между тримата юноши, чобаните и много други поразени от гръм при подобни обстоятелства? Или не са учили физика, или са избягали от час тъкмо на урока за атмосферното електричество. Бабите и дядовците на днешните тийнейджъри, които са изкарали поне тройка по този учебен предмет, знаят, че гръм от ясно небе няма. Има тежки облаци, заредени с положително или отрицателно електричество. Като се срещнат два разнополюсни облака, става като в онзи стар виц за милиционера на изпит. Питат го какво е гръмотевица. Той вдига очи към небето и отговаря: “Абе, гледаш няма, няма, няма... па току...”.

Виждаме как един тъп виц може да ни отвлече от тъжни размисли за това колко е крехко човешкото съществуване сред природните стихии. Няма оцелял аероплан, балон или друг летателен апарат, попаднал в центъра на гръмотевична буря. Другата посока на мълнията е облак - земя или водна повърхност. В един порой, наводнено шосе, чистачките на най-висока скорост не отмиват потоците по предното стъкло, шофьорът спира под дърветата да изчака. След малко със синкав трясък 30-метрова топола е прекършена като сламка на изпит коктейл и добре че пада към нивата.

Дали да останем на място или да побегнем под дъжда, можем да решим, ако знаем близо ли сме до гръмотевиците. Ама пак урок по физика. Като светне, започваме да брои секундите (спокойно, не много бързо) - хиляда и едно, хиляда и две, хиляда и три, и т.н. Чуваме гръмотевицата. Доколко изброихме? До хиляда и десет, значи десет секунди. Колко е скоростта на звука във въздуха? Закръглено 330 м в секунда. Значи се гърми 3,3 км по-викоко или по-далече от нас. Преценяваме приближава ли или се отдалечава.

За какво ни беше тази лекция? За да отговорим на един въпрос. Кой днес обучава населението на страната ни - млади и стари, как да се държи в екстремна от природна гледна точка обстановка. Началното и средното училище - не. ВУЗ - не. “Гражданска защита” - не. Въобще някоя държавна, общинска, обществена и друга институция - не, не и не. И като знаем освен мълниите колко беди ни сполетяват... Май самата ни държава е най-голямата ни беда.

Закон за възрастните хора

Иван СТОИМЕНОВ

В продължение на две десетилетия българските пенсионери се съединяват и все са разединени. Нима могат да се обединят хора, които на смирени мълчаливи митинги пред парламента се противопоставят едни на други, стигайки до юмручни схватки. Понастоящем у нас има над 20 пенсионерски организации.

Хората от третата възраст са разединени, членуват в различни партии, съюзи, обединения, изповядвайки от крайно десни до крайно леви възгледи. Тези обстоятелства правят пенсионерските организации несъвместими за съжителство. По този начин членовете им нямат сили и възможности да отстояват приоритетните си конституционни права. Затова е крайно време да се сложи край на еднолични, групови, вождистки, безпринципни, задкулисни ежби, непримирими противоречия и борби, основани на принципа “Кой да води бащина дружина”.

Обединението на пенсионерите, което е предпоставка за тяхната ефективна защита, може и трябва да се извърши чрез закон за възрастните хора, който да регламентира съществуването на един обединен съюз на българските пенсионери.

Подобен закон съществува в някои страни от ЕС. У нас той може да се превърне в своеобразен кодекс за правата на българския пенсионер - социални, политически, здравни и др. Основните принципи на закона трябва да са тези от Декларацията за правата на човека, Европейската харта, решенията на международните форуми, посветени на проблемите на възрастните хора, българската конституция и закони.

В Закона за възрастните хора следва да намерят регламентация правата и задълженията на държавните органи относно пенсионерите в България. На обединения пенсионерски съюз следва да се даде възможност за законодателна инициатива и право да участва със свои сътрудници и експерти в законодателния процес и в органите на изпълнителната власт.

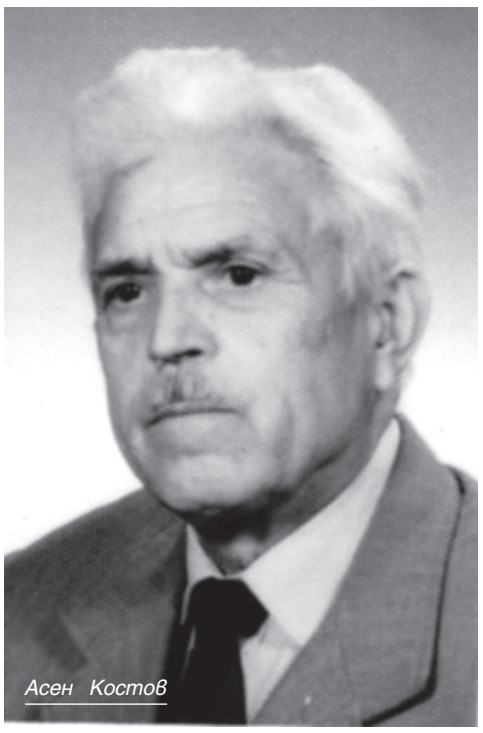

Снимка Мариета ТОМОВА

Днес възрастните хора са в ръцете единствено на съдбата

Юбилей

С чисто лице пред обществото

Столетникът Асен Костов - живот, достоен за преклонение и почит


Асен Костов

Радка ВАЧЕВА

Бай Асен, така го назовават живеещите в блок 331 А, а и в целия столичен квартал "Красна поляна". Откога не зная, но нито за миг не се съмнявам, че това обръщение е спонтанно, по логиката на чисто житейски подбуди към един обикновен на пръв поглед човек, но обичан и уважаван от всички. Трудно е да се изброят всички негови така дефицитни вече човешки качества, от които винаги съм се възхищавала по безброй поводи.

Бай Асен не е човек, който с поведението си и с изказванията си на заседанията на домсъвета привлича с многословен патос. Напротив, той е чужд на каквито и да било ефекти и никога не пилее думите си напразно. И понякога в разколебаната логика ще предложи консенсусно решение. И така въпросът се решава, и той

печели уважението

на присъстващите. Безспорно е, че подобни качества са присъщи на самия него. Но, струва ми се, че те се подсилват от опита, от практиката в дългия му живот - във всички онези проявления, събрали нишките на една богата биография.

Кой всъщност е Асен Костов, каква е биографията на човека, "отхвърлил" зад гърба си десетилетията на дълъг и усилен живот? Не скривам, че дълго се колебаех бих ли могла да изразя силата на фактите, събитията и спомените, които са характеристика на онези житейски, идейни и социални ценности на времето, с неговите плюсове и минуси, през изминалите десетилетия, когато той е живял и е оставил безспорното си присъствие, частица от себе си, от енергията си, дори и в най-дребните си прояви...

И така, започвайки своя очерк, главното в насоката на темата трябваше да провокира мисли за заслужена привилегия на човека, която се налага сама от неговите

морални и социални добродетели

както и от непристорено му присъствие. Един пример, така ценен за времето и за поколението днес.

Ако възприемем живота на човека като сбор от факти, може би бихме започнали от потеклото му, от родното място - красивото кюстендилско краище, една от махалите по долината на река Косовска, на три километра от границата със Сърбия. Тук той получава и основното си образование. Стане ли дума за Косово, бай Асен някак се оживява, може би спомняйки си за нерадостното детство и селската немотия. Тежкият труд и мизерия принуждават баща му да пресели седемчленното си семейство...

Какви са били мечтите и стремежите на младото момче при срещата му с новия голям град... Буден и природноинтелигентен, той се записва в Занаятчийското училище, където завършва четиригодишното си вечерно образование с отличен успех през 1929 г. Освен знания и умения, изучава и общообразователни предмети, което е и главната му цел. С умиление си спомня за учителя по литература Стилиян Чилингиров, който го въвежда в света на книгата и литературата. А периодът е особено съдбоносен. Социалните му нагласи го довеждат в РМС. И той ще дава цялата сила на душата и сърцето си, всички пориви на своята природа с вяра и с риска да заплати заради нея. Помни например как на едно от събранията на РМС, където говори за експлоатацията на чираците и мизерните им заплати, които не стигат дори за хляба, е малтретиран жестоко. На другия ден получава призовка от Дирекцията на полицията, където след разпита и жестокия побой е предупреден, че ще бъде "под око" и ще си плати скъпо, ако продължава тази си дейност.

Но той вече е избрал пътя си... Годината е 1934-а. Каквото и да му се случи по-нататък, с вътрешна непреклонност Асен Костов ще се бори докрай. Всичко, което може да се разказва за този човек, е всъщност разказ за неговата същност, за неговата всеотдайност... Тя е и в активното му участие в легалните форми на работа сред прогресивните младежи, и във въздържателните дружества, и в туристическия съюз, и в РМС.

Бай Асен Костов не е от онези събеседници, с които от дума на дума стигаш до смисъла на главното в темата и до онези подробности, които те докосват във


Тържеството за 100-годишнината на Асен Костов е от 18 ч. на 17 август в читалище "Св.св. Кирил и Методий" в кв. "Красна поляна".

времето. Ето например съвсем случайно, от друг източник, научих една подробност. Построената от баща му малка къща в квартал "Тухларни фабрики", краен и беден квартал на София по онова време, се превръща в една от нелегалните квартири на Политбюро на Българската работническа партия. Тази къща е посещавана от видните партийни функционери Георги Чанков, Цола Драгойчева, Мара Петлякова, Боян Българанов, Раденко Видински и други. Ведно с цялото си семейство той участва в укриването и на много други нелегални, без да е допуснат никакъв провал.

А това се случва, защото следва зримо и незримо своите идеи и с интелекта, и с духа си. Използвайки силата на словото и



Поздравления за юбиляря

енергията си, активно участва и във въздържателните дружества, и в туристическия съюз, и в излетите и екскурзиите за привличането на по-голям брой членове на РМС. Намерил истината за себе си,

убеден привърженик на идеите

и делото на Октомври, той ги предава и на останалите.

През март 1940 г. става член на Българската работническа партия (комунисти), впоследствие - БКП и БСП, на която партия е член и до днес. Вече 70 години! Неотменната кауза на неговия живот е: винаги с чисто лице пред обществото. Винаги пренебрегвайки личното пред общественото.

Интересен момент в биографията му е инициативата през 1937 г. да открие в безистена на Светия синод, заедно със свой другар от Брезнишко, малко магазинче с шивашко ателие, което се използва за разпространение на материали и литература за събиране на средства за Помощната организация и най-вече - за укриването на нелегални...

Неговите дейност и усилия не са просто и само изпълнение на определена задача, а

подвиг и пожертвователност

Как по друг начин да си обясним факта, че по време на мобилизацията си през 1940-1944 г., заедно с ремсовия деятел Свилен Русев, при строгата военна дисциплина в казармата на българо-турската и българо-гръцката граница, провеждат антиправителствена дейност, издирвайки и убеждавайки войници и офицери с прогресивни убеждения да преминават на страната на партизанските отряди. Те установяват връзки с прогресивни хора и членове на партията в град Дедеагач. Онези, които познават законите и дисциплината в казармата по онова време, ще почувстват силата на този пример, водеща до саможертва.

След създаването на семейство през 1940 г. партията още по-съдбовно се вмества в живота на Костов. Незабравим е септември 1944 г., когато заедно с братята си участва във вземането на властта в квартал "Тухларни фабрики" и на Трети полицейски участък, където остава да работи до края 1945 г.

Събрал в себе си

силата и самочувствието на новия човек

той се раздава без остатък и във възстановяването на шивашкото ателие след бомбардировките на София, и в национализирането на стъкларската фабрика в квартал Горна баня. Фабриката с убитите човешки надежди на работещите в нея може да бъде дълъг разказ на някогашния партиен секретар Асен Костов. В човешката си привързаност към колектива той винаги е бил дружелюбен, без користни мисли. Така стъкларското предприятие, обединяващо се с други подобни на него на територията на София, се превръща в ДИП "Стинд" - водещо стъкларско предприятие в страната.

Годините от 1947 до 1973-а за него са години на пълно себеотдаване на човешка енергия. Затова и днес на другарските срещи, традиция на затрогваща взаимност, се усеща уважението към някогашния партиен секретар. Не по-малко е уважението към него от хилядния колектив на кооперация "Българско везмо", където е работил до пенсионирането си, със същата себеотдайност и грижа за хората. Мисля си - колко от нас и край нас са удостоени с такава почест?

В живота на този човек на почтена възраст няма паузи. Насоката, дейността на човека, гражданина, общественика Костов навлиза в друга сфера на гражданска позиция. Когото и да попитате в читалище "Св.св. Кирил и Методий" в квартал "Красна поляна", ще се убедите в това. Читалищната му дейност започва в "Тухларни фабрики", в читалище "Пробуда". И днес, във века на електронните информации, читалището има своето заслужено място в обществото. За Костов то е нещо повече от любимо място. От 1950 до 1991 г. е заместник-председател и член на настоятелството...

Може би на някого ще се стори странно, че на тази възраст, и до днес, той работи за просперитета на любимото си читалище. Подпомага всички дейности, богати по форма и съдържание, и не престава да развива обществена дейност в квартала.

За съжаление събитията през последните десет години от живота на този уважаван от всички ни човек са мрачна семейна хроника. Нейният жесток сценарий не го отмина - през последните години Костов загуби цялото си семейство. Първо внука си, на двадесет години, по-късно - зет си, след него - по-малката си дъщеря, впоследсвие - по-голямата, и накрая, преди четири години, и съпругата си. Така остана сам, само с кученцето на внука си и с драмата на собствената си съдба. Без да търси съчувствие от никого...

И си мисля за силата на човешката устойчивост. Виждах го седнал на пейката пред блока, отслабнал, умислен... Едва ли годините го измъчваха - по-скоро голямата болка в душата му, а може би и тъгата от други житейски прозрения...

Отскоро не е сам, а живее с правнучката си - един оптимистичен факт пред неговата 100-годишнина. Мисля си, пишейки за Асен Костов, за дефицита на подобни хора днес - с гражданска активност, но скромни, деликатни и почтени като него. Хора с чисто лице пред обществото. И тази мисъл провокира въпроси, може би за някого старомодни, но твърде актуални за днешния ни ден.

Bravissimo!

Русалка в Цюрих приказка в реално време



Дълго ще помнят в Цюрих последната премиера за сезона - операта "Русалка" от Дворжак по приказката на Ярослав Квапил, трогателна история за влюбената в Принца Русалка, която измолва от злата вещица човешка душа. В замяна няма да може да говори, но нима са нужни думи в любовта? Изоставена на бала, тя се превръща в блуждаещо огънче, което примамва разкаялия се Принц към гибел.

Катина КИРОВА
Цюрих-София





Красимира Стоянова в "Русалка" в Цюрих

Снимки ЛИЧЕН АРХИВ



Още от първия миг зрителят се доверява на фантазията на режисьора Матиас Хартман, на красноречивата сценография на Карл-Ернст Хертман и впечатляващите костюми на Виктория Беер, на описателната музика на Дворжак, поднесена от гъвкавия деликатен и кадифен оркестър на маестро Владимир Федосеев, но най-вече на магнетичното гласово и актьорско присъствие на Красимира Стоянова (Русалка) и нейните основни партньори - Пьотр Бечала (Принца), Лилиана Никитеану -вещицата Йежибаба, и Алфред Муф - Водния дух, които поддържат напрежението до грандиозния покъртителен финал.

Действието е интригуващо, наситено с чести препратки към настоящето и горчиво-комични ситуации. Езерото с русалки и водни духове е заменено с поле от сини ириси върху плъзгаща се платформа, обезобразено от далекопроводни стълбове и жици на фона на светлините на града (Прага?). Русалките са превърнати в насекоми, цивилизацията е отвоювала от природата водните площи и за вода тук напомня единствено кранът от напоителната система, край който се е приютила отхвърлената от обществото Русалка в първите и последните тактове на творбата. Гърбавата гротескна вещица прави операция на рибешката опашка на Русалка с кухненски прибори. Принца прилича на поп звезда, на идол, пред когото момичетата немеят. Балната зала в двореца на Принца, входът към която е очертан с тънки неонови светлини, е ледено-студена и празна, както празни са неговите обитатели и гости. Тържеството прилича на днешно фирмено парти, на което маниерничат екстравагантно облечени двойки. Домакин е агресивен тъмнокож танцьор (символ на злото, завладяло душите на цивилизацията), който властва грубо и безцеремонно, доминирайки над всичко и всички подобно на висящия огромен полилей с фалшивия си блясък. Контрастира единствено появата на облечената като водна лилия Русалка, студена и безчувствена, "нито жена, нито Русалка", тя е чуждо тяло и като ненужна вещ се озовава захвърлена на градското бунище, в което се е превърнало първоначалното поле с някогашните сини, сега вече изсъхнали ириси. Водният дух, намазан с мръсотия и нефт, се появява от капака на градската канализация, станала негово постоянно убежище (препратка и към нефтените разливи в Мексиканския залив).

Режисьорът е заложил на две неща: първото е паралелът между природата и човешката душа. Чистата душа е като чистата природа. Човекът обаче приема тези две пространства като паралелни и независещи едно от друго. И именно тук, в приказката, в нереалното с помощта на фантазията те се срещат, общуват, взаимодействат си и си влияят. Наранената душа на Русалка от изневярата на Принца наранява и омърсява чистата природа. Второто е контрастът между природа и цивилизация. Основното в режисьорския замисъл е, че природата и цивилизацията са чужди една на друга. Със своето развитие цивилизацията се превръща във враг на природата. Унищожавайки я постепенно, човечеството не си дава сметка, че гибелта на природата ще доведе до собствената му гибел. Покъртително и зловещо е решен финалът, когато Принца се връща към началото при истинската любов на своята Русалка. Сред боклуците, облечена в дрипи, непотребна и отхвърлена, тя още обича своя Принц и не желае неговата смърт, която го очаква, ако тя го целуне. Принца предпочита смъртоносната целувка на своята Русалка пред живот без истинска любов. Тя покрива тялото му със захвърлено скъсано одеяло, под което той също се превръща в част от това бунище.

Русалка не умира, тя скътава рокличката на своите спомени и заспива край напоителния кран. Един отворен край за бъдещето, което човечеството би могло да промени към добро. Така магията на приказката и животът в реално време се преплитат и допълват, постигайки мечтания катарзис.

Обединителната фигура е магнетичната Русалка на Красимира Стоянова, чийто дебют на сцената в Цюрих бе и неин личен дебют в тази роля. Признанието на тамошната публика и възторжените критики само разпалват жаждата ни за подобни преживявания. Всъщност с малко повече воля, усилия, фантазия и желание от страна на ръководството на нашата опера, върху част от чудесния декор на "Рейнско злато" (Вагнер) софийската сцена би могла да даде живот на този неигран у нас шедьовър на Дворжак... А програма "Христо Ботев" на БНР ни предлага реална среща в ефира с Красимира Стоянова на 6 септември чрез директното излъчване на "Бохеми" от Виенската опера.



В своята поредна премиера Красимира Стоянова бе отново на световно равнище

Възторгът на критиката

Badische Zeitung

Уникално е да виждаш как певците се увличат и разпалват един от друг. Именно това се случва, когато Красимира Стоянова (Русалка) и Пьотр Бечала (Принца) са на сцената. Те притежават невероятно ценно личностно и сценично обаяние, което се подсилва от уместната употреба на дълбоко вълнуващи пианисими. Залагайки на драматизъм от най-висока класа, те постигат невероятна изразителност. Тогава всичко си идва на мястото. Световна класа!".

dradio.de

В центъра на вниманието е една певица, която тялом, духом и гласово великолепно се превъплъщава в ролята на Русалка. Със своя дебют българското сопрано пожъна огромния възторг и възхищение на публиката. Благодарни сме й, че не само в прочутата "Песен към месеца", но и след това тръпки ни полазваха.

NZZ Online
Neue Zürcher Zeitung

Всички обаче остават в сянката на великолепния сопран на Красимира Стоянова - глас, пълен с топлина и изразителност, нежен и лек по природа, интонационно безупречно чист, с едно свободно леещо се затрогващо вибрато. В своя дебют като Русалка българската певица се показа като чувствителна драматична актриса с напълно естественото си сценично поведение. Тя е идеалният избор!.

„Oper aktuel"

Над всички е впечатляващото пеене и вълнуващата игра на Красимира Стоянова в претенциозната главна роля. Нейните арии се превръщат в неустоима, незабравима кулминация на вечерта. Нейният прекрасен, изпълващ пространството уверен глас омагьосва със своето изискано, подкупващо вибрато. Тя внушава широк спектър от душевни вълнения - от невинната любов на девойката до безкрайни колебания, съмнения и покъртителна скръб.

Tages-Anzeiger

Силно внушение и множество нюанси предлагат главните герои. Красимира Стоянова представя не една ефирна Русалка; тембърът й, когато трябва, може да бъде строг и категоричен. Идеята, че Русалка няма душа, отпада още от първия тон (при това дори нейното мълчание е одухотворено и изразително).

Tagblatt STÄDTISCHES AMTSBLATT DER STADT ZÜRICH

В центъра на вниманието стои влюбената двойка Русалка и Принца. Чудесно е как те се срещат в мълчалив диалог, привличат се - от чужди и непознати един на друг - чак до смъртоносната целувка на морската нимфа. Красимира Стоянова борави с невероятно широка певческа палитра от нежния хит - "Песента към месеца", до финала с точно премерени емоционални акценти.

ПРОГРАМАТА

справочник

ХОРОСКОП

ОВЕН
Съвместните изяви ще са успешни и за вас. Добронамерени в поведението, ще си осигурите предимства. В интимния ви живот се наблюдава раздвижване.

21 март - 20 април

ТЕЛЕЦ
Теми, от които малко сте се интересували до днес, ще привлекат вниманието ви. Личност, която не спира да ви вълнува, ще ви изненада приятно.

21 април - 21 май

БЛИЗНАЦИ
Разместванията на работното място ще ви създадат известни главоболия, но ще ги преживеете. Всяко зло за добро. Ще продължите и занапред да сте бдителни.

22 май - 21 юни

РАК
Въпросите, които не търпят отлагане, ще бъдат приоритетни за вас, като няма да пропуснете и личните си ангажименти. Не ви липсва прозорливост.

22 юни - 23 юли

ЛЪВ
Не бъдете гневни и избягвайте онези, които ви създават отрицателни емоции. Усмихнете се и светът ще ви отвърне със същото, а вие ще постигнете целите си.

23 юли - 23 август

ДЕВА
Старателно ще подберете екипа си, с който да работите върху нов проект и ще търсите най-добрите решения за него. Не се поддавайте на изкушения.

24 август - 23 септември

ВЕЗНИ
Изменения в плановете ви ще направят възможно осъществяването на начинание, за което не сте се подготвяли предварително, но няма да съжалявате.

24 септември - 23 октомври

СКОРПИОН
Подгответе стратегията си много добре, ако търсите подкрепата на влиятелни хора, ще са ви нужни силни аргументи. Вниманието ви към околните впечатлява.

24 октомври - 22 ноември

СТРЕЛЕЦ
Душевните потребности ще ви подтикнат да споделите мислите си с човек, на когото вярвате и му се доверявате. Погрижете се и за здравословните си неразположения.

23 ноември - 21 декември

КОЗИРОГ
С решаването на професионални и делови въпроси ще започнете деня си, оставяйки личните за по-късно. В плановете ви влизат и нови начинания, остава да изберете момента.

22 декември - 20 януари

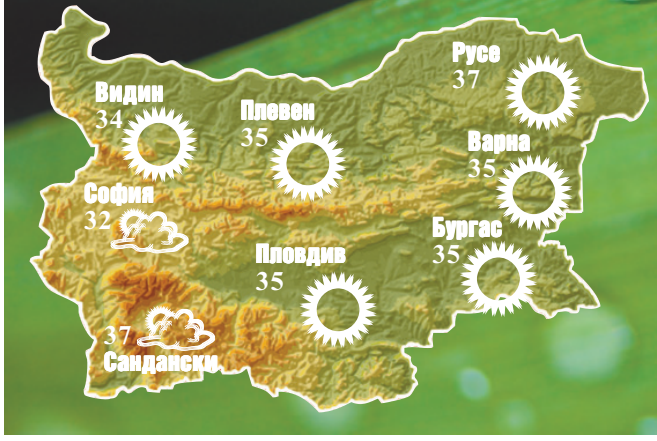
ВОДОЛЕЙ
Вярата в собствените ви сили прави трудностите полесно преодолими, каквито и да са те. С правилен подход и толерантност в отношенията ще намерите верните решения.

21 януари - 19 февруари

РИБИ
Може да си осигурите повече от нещата, към които се стремите, ако сте склонни на компромиси и покажете толерантно отношение към обкръжението си.

20 февруари - 20 март

ВРЕМЕТО



Слънцето в София изгрява в 6 ч. и 31 мин. и залязва в 20 ч. и 30 мин. Продължителност на деня - 13 ч. и 59 мин. Луната изгрява в 10 ч. и 39 мин. и залязва в 21 ч. и 59 мин. Фаза - 3 дни след новолуние. През по-голямата част от деня времето ще се задържи предимно слънчево и горещо. В следобедните часове над Западна България и планините ще се развива купесто-дъждовна облачност, като на отделни места краткотрайно ще превали и прегърми. Вятърът ще бъде слаб от изток. Максималните температури ще са между 32 и 37 градуса - по-високи, спрямо климатичните норми, по-специално за Източна България. Температурите в София ще достигнат 32 градуса.

Изгледи за

14 максимални 22°/38°

15 максимални 21°/36°

В събота и неделя времето ще бъде предимно слънчево и горещо, с преобладаващи максимални температури между 33 и 38 градуса. Слънчево и твърде горещо ще бъде и по Черноморието. Рекордно висока ще остане и температурата на морската вода - от 29 до 30-31 градуса. Развитие на купеста облачност ще има след пладне над западните планински райони и на изолирани места около планините.

ПРЕДПРЕМИЕРА

Дърти хлапета



Филмът е съвсем типична (но не и класическа) ситуационна комедия с духовит хумор и любимите на всички моменти, в които мъже над 30 се държат като деца на 5, докато съпругите им гледат недоволно отстрани. Съдбата събира отново петима съученици, които някога са били ядрото на могъщ детски баскетболен отбор - причината за срещата им е тъжна (погребението на някогашния им треньор), но резултатът е усмивки и преоткриване на позабравеното приятелство. Идеята да отпразнуват 4 юли във вила край живописно езеро отключва всичко детско в тях и петимата се надпреварват във вършенето на глупости - поотделно и заедно.

Cinema City (тел.: 02 929 29 29) 13:30, 16:00, 18:00, 20:00, 22:00
Cineplex (тел.: 02 964 30 07) 20:45, 22:30
Арена The Mall (бул. "Цариградско шосе" 115) 12:10, 14:20, 16:40, 18:50, 21:00, 23:15
Арена Запад (тел.: 02 812 77 00) 12:00, 14:10, 16:20, 18:30, 20:40, 22:50
Арена Младост (тел.: 02 817 97 00) 12:00, 14:10, 16:20, 18:30, 20:40, 22:50

ПРЕМИЕРИ

Агент Солт



Евелин Солт е съвестен, стриктен и патриотично настроен агент на ЦРУ. Всичко това обаче бива поставено под въпрос, когато в управлението постъпва информация, че в Съединените щати преди години са внедрени руски шпиони, а един от тях има задача да убие президента. Името му е... Евелин Солт. Идва моментът, в който тя трябва да покаже на момчетата как точно се правят шпионските номера, докато бяга, за да изчисти името си и да спаси държавния глава. А може би бяга, за да изпълни зловещата си мисия?

Филмите до 19 август

Cinema City (тел.: 02 929 29 29) 12:20, 13:30, 14:20, 15:30, 16:20, 17:30, 18:20, 19:30, 20:20, 21:30, 22:20
Cineplex (тел.: 02 964 30 07) 12:00, 14:00, 16:00, 18:00, 20:00, 21:00, 22:00, 23:00
Арена The Mall (бул. "Цариградско шосе" 115) 11:00, 12:00, 13:10, 14:10, 15:20, 16:30, 17:30, 18:40, 19:40, 20:45, 21:45, 22:50
Арена Запад (тел.: 02 812 77 00) 10:45, 11:50, 13:30, 14:40, 16:15, 17:30, 19:00, 20:15, 21:50, 23:00
Арена Младост (тел.: 02 817 97 00) 11:00, 12:10, 13:10, 14:20, 15:15, 16:40, 17:20, 18:45, 19:30, 21:00, 21:45, 23:15

Мармадюк



Семейство Уинслоу се мести заедно с наднормения си домашен любимец от Канзас в слънчева Калифорния. Там пред Мармадюк се разкриват чисто нови възможности да твори забавни поразии, включващи тормоз над новия шеф на своя стопанин, флиртове със сексапилно коли и дори каране на сърф. Идеята и шегите тук са общо-взето за домашния любимец, който непрекъснато вгорчава живота на стопаните си, но в крайна сметка е едно наистина добро и вярно куче. Така че, колкото и да му се сърдят на моменти, те си го обичат.

Cinema City (тел.: 02 929 29 29) 11:40
Арена Запад (тел.: 02 812 77 00) 11:00, 12:50
Арена Младост (тел.: 02 817 97 00) 11:00, 12:50

Генезис



Дом Коб е специалист в проникването в сънищата на хората и кражбата на най-ценното нещо в света - техните идеи. Пукнатините във волята му и огромната рана в сърцето му обаче го тласкат към една самоубийствена мисия - той трябва не да задигне, а да създаде идея в съзнанието на наследник на световна корпорация.

Cinema City (тел.: 02 929 29 29) 11:20, 12:50, 14:10, 15:40, 17:00, 18:45, 19:50, 21:45, 22:40
Cineplex (тел.: 02 964 30 07) 11:00, 13:45, 16:30, 19:00, 21:45
Арена The Mall (бул. "Цариградско шосе" 115) 10:45, 11:45, 13:30, 14:30, 16:20, 17:30, 19:10, 20:20, 22:00, 23:10
Арена Запад (тел.: 02 812 77 00) 10:45, 11:50, 13:30, 14:40, 16:15, 17:30, 19:00, 20:15, 21:50, 23:00
Арена Младост (тел.: 02 817 97 00) 10:45, 11:50, 13:30, 14:40, 16:15, 17:30, 19:00, 20:15, 21:50, 23:00

Здрач 3: Затъмнение



На Бела Суон не само ѝ предстои дипломиране, ами трябва да направи и важен избор, който, разбира се, определя развоя на събитията. Разкъсвана между Едуард - нейния безсмъртен възлюбен, и Джейкъб - вечно разсъблеченият ѝ приятел върколак, Бела усеща заплашителния двубой между "добрите" вампири и въздигналата се армия от "новородени" вампири. Именно последната е оглавена от червенокосата Виктория, която все още търси мъст за убития си любим.

Cinema City (тел.: 02 929 29 29) 19:00, 21:15
Cineplex (тел.: 02 964 30 07) 14:30

Валутни курсове

EUR	USD	GBP	CHF
1.9558	1.5292	2.3834	1.4496

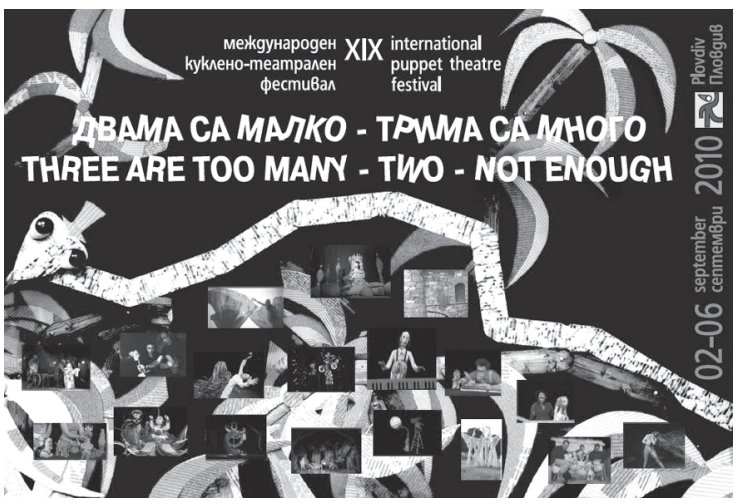
Култура



очаквайте

Френски диджей и цирк „Кумбо” пристигат за третото издание на Беглика фест

Кукленици идват от 10 страни в Пловдив



На три сцени ще бъдат представени 17 спектакъла от фестивала „Двама са малко - трима са много”

Пенка КАЛИНКОВА

Седемнайсет представления от 10 страни (Сърбия, Словения, Иран, Турция, Канада, Армения, Испания, Италия, Германия и България) ще бъдат изиграни в 19-ото издание на международния куклено-театрален фестивал “Двама са малко, трима са много” (2-6 септември). Някои от трупите познаваме от предишни издания на феста. Сред българските участници с две представления ще видим Центъра за изкуства “За Родопите”, ситуиран в родопското село Бостина, на реж. Петър Тодоров и актрисата Десислава Минчева, още Ателие 313, новата пловдивска формация “Хенд”, трупи от Сливен, Видин, Хасково. Но българи има и сред чуждестранните участници. Веселка Кунчева е поставила “В тъмното” от Мария Станкова с актьори от Суботица, Веселин Анев е автор и режисьор на спектакъла, с който гостуват куклениците от Люлебургас. Повечето спектакли са за деца над 3-годишна възраст, но има и за над 5, над 12 години, над 13, а театрално-танцовото соло “Коса” на Десислава Минчева е за възрастни. Другият спектакъл на Десислава и Петър Тодоров - “Сливи за смет”, е осъществен като част от международния проект “Море от митове” със субсидия от програма “Култура” на ГД “Образование и култура” на Европейския съюз. “Море от митове” е проект на Центъра за образование по театрални изкуства (Гърция), театър “Инверсо” (Италия), Европейския център за образование и култура “Артемис” (Румъния) и фондация “За Родопите” (България).

По време на феста ще се играе на три сцени - освен куклената, в камерната зала на Драматичния театър и на сцената на ОФД, т. е. Държавна опера - Пловдив. Най-дълъг е 70-минутният “Юбю на масата” по Алфред Жари на театър “De la Pire Espece” от Монреал, Квебек, Канада.

Какво правят с тази селекция нашите приятели от Държавния куклен театър Пловдив? Опитват се да опровергаят времето, мястото и ситуацията. Какво казват в своето обръщение към зрителите Виктор Бойчев, директор ДКТ - Пловдив, и сценографката Виржиния Давчева - управителка на Сдружение НЦ МКТФ “Двама са малко - трима са много”: “В една съвременна приказка героят каза: “... Щом има някой, там някъде, който продължава да разказва истории, значи и светът ще го има и балансът няма да се изгуби... Щом има някой, който всеки ден, по малко, преоткрива избора си - да твори, да търси в себе си, в околното и другите смисъл, противоречие, заряд... Щом съзнателно избираме да ни вълнува приказното и (не)умело го жонглираме с обичайностите... Щом сме избрали да вярваме на сълза, жест, усещане, смях... Щом всекидневието ни е отдадено на процеса, а не само на финала... Значи изборът е верен и трябва да бъде.

Благодарим ви, че правите всекидневно своя избор - подсъзнателно или напротив, съвсем нарочно. Благодарим ви и че го подлагате на съмнение - изборът може да понесе това, даже много повече от това, той се презарежда, черпи силите си от противоречието - да има или да няма смисъл... и благодарим ви, че избирате да има смисъл.”

В снимки



Един от най-големите соул-певци на всички времена Соломон Бърк пя в сряда вечерта на сцената на 13-ия международен джазфестивал в Банско. Носител на “Грами”, автор и изпълнител на “Everybody Needs Somebody to Love” и още много от вечните хитове, Соломон Бърк е на голямо европейско турне през юли и август, част от което е концертът му в България. Близо два часа продължиха изпълненията му на откритата сцена на площад “Никола Вапцаров” заедно с беквокалистките Кенди Бърк и София Бърк-Перез и неговия оркестър



Снимки ПРЕСФОТО/БТА

Преди Соломон Бърк публиката чу изпълненията на формацията “Сайд степс” от Германия, чиято музика съчетава огромното стилово разнообразие, което предлага нашето съвремие. Поп, соул, фънк, джаз и латино са само част от колорита на тяхното музикално присъствие. Квинтетът не се опитва да дефинира понятието джаз, но богатството от стилове и звучности със сигурност доставя радостни мигове на публиката, връщайки я към “доброто старо време”. Харизматичните младоци от Манхайм владеят занаята и умеят да печелят публиката

Джаз концерт в старозагорската библиотека

Шибил Бенев - китара, Веселин Веселинов-Еко - бас, Митко Димитров - барабани, и Венци Благоев - тромпет, ще представят на 15 август от 20 ч. програмата “That’s the friends are for” (“Затова са приятелите”) в салона на Регионалната библиотека “Захарий Княжески” в Стара Загора. Преди това от 18 ч. музикантите ще проведат майсторски клас по джаз импровизации.

В трудното за българската духовност лято четиринайсетото издание на “Лайв Зара джаз” се случва благодарение на най-верните приятели на джаз идеята в града на липите, организирано от сдружение “Зара арт”. Шибил Бенев, Веселин Веселинов-Еко и Митко Димитров не гостуват за първи път, но без съмнение си заслужава да се чуят отново. Най-малкото защото Шибил е сред най-добрите ни китаристи и с основание го сравняват със световнопризнати майстори на струните като Джо Пас и Джон Скофийлд, а Митко и Еко са емблематични имена в българския джаз. Шибил, Митко и Венци бяха част от формацията, с която петкратният носител на “Грами” за джаз Ранди Брекър свири в България миналата година. Еко спечели симпатиите на старозагорската публика и на концерта на “Зона Ц” в предишното издание на “Лайв Зара джаз”.

Но освен нас във формацията има и още един участник. Той е срещу нас. Подкрепяща, очарована и вярна - публиката на концертите ни заслужава най-добрата музика и ние сме тук, за да я изсвирим. Всичко друго остава на заден план, обобщава Венци Благоев.

кратки

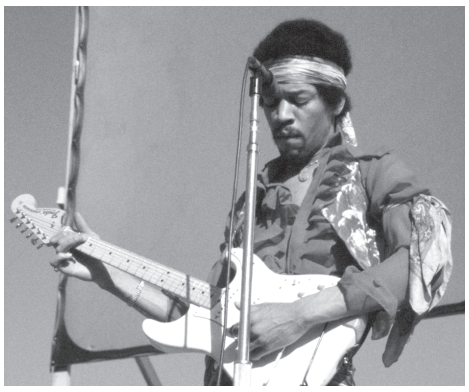
Последни изложби от „Август в изкуството”

Двете последни изложби от Биеналето на визуалните изкуства “Август в изкуството” - Варна 2010, се откриват днес, научи ДУМА от Нина Локмаджиева. В Сталкер студио от 18 ч. ще бъде представена експозицията “Обекти” на Стефка Георгиева. Домакин на събитието е Димитър Трайчев. А от 21 ч. в ресторант “Бел ами” арт група Дупини ще покаже видеоарт и пърформанс “Тиган на месечина”. В галерия “Ларго” може да се види живопис от Теофан Сокеров, а в галерия “Архис” е подредена сборна изложба видео, живопис, пластика и рисунки от Виктор Петков, Владимир Иванов, Даниел Йорданов, Доника Кирова, Илияна Огнянова, Николай Нинов, Петър Костадинов, Румен Рашев, Руслан Даскалов, Стефка Георгиева. Куратор е Владимир Иванов.

Ангел Малинов в „Старинният файтон”

В рубриката “Творци-рожденици” на Националния литературен салон “Старинният файтон” на 16 август от 18 ч. гостува поетът от Перник Ангел Малинов. Слово ще произнесе Велин Георгиев. Авторски рецитал.

Подготвят луксозни издания на Джими Хендрикс



С втора вълна издания на монументалния каталог на Джими Хендрикс, които излизат на 19 октомври т.г., започват “Experience Hendrix LLC” и “Legacy Recordings/Вирджиния рекърдс”, научи ДУМА от Павел Атанасов. Следващата порция със заглавия на най-големия китарист за всички времена (според сп. “Ролинг стоун”) ще включва луксозни издания на “Jimi Hendrix Experience: BBC Sessions” и “Jimi Hendrix: Blues”, неговото легендарно изпълнение “Live At Woodstock” и “Merry Christmas&A Happy New Year”, коледното “Jimi Hendrix” издание. Издаден през 1994 г., албумът “Jimi Hendrix: Blues” включва 11 блус изпълнения, записани от Хендрикс между 1966 и 1970 г., които са доказателство за изключителното майсторство на китариста. Новото луксозно издание включва бонус DVD с разширена, 30-минутна версия на “Jimi Hendrix and the Blues” от сериите “Martin Scorsese Presents The Blues”. Режисиран и продуциран от Алекс Гибни, Джани Хендрикс и Джон Макдърмът, филмът включва интервюта и изпълнения на живо, които липсват при оригиналното излъчване от ТВ PBS. Ще има и издание на двоен 12" винил на “Jimi Hendrix: Blues”.

Портрет

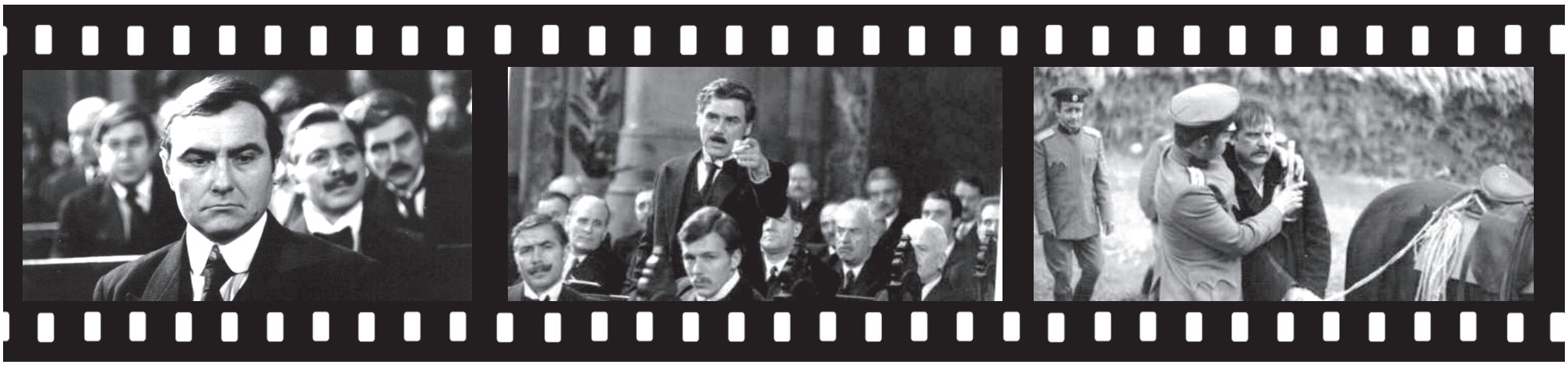
Почти 20 години хората с неблагодарната професия на кинорежисьора, към които принадлежи и Маргарит Николов, се опитват да надхитрят поединично финансовото менгеме, в което бяха напъхани. Някои успяха и успяват, но с променлив успех и загуба на много човешка и творческа енергия. Маргарит Николов е от тези, които по собствено желание се отказаха и оттеглиха от изнурителната и с предизвестен край схватка и се отдаде повече от 30 години на работа със студентите по кинорежисура от НАТФИЗ.
Той е създател на един от най-замълчваните в годините на прехода български филми - телевизионния сериал "По дирята на безследно изчезналите". През последните двадесет години не се намери един екран, на който да бъде показан този филм поне веднъж, за да се разбере какви са му "греховете" и кой и защо се "бои" от филма. Интересно е с какво са се провинили пред историята и нацията героите на филма Гео Милев, Христо Ясенов, Йосиф Хербст, Петко Д. Петков и много други, та тяхното безследно изчезване и гибел по политически причини е толкова позорна тайна, която не бива да се разгласява, за да не наруши уютът на съвременното ни "демократично" добруване?! Дали диагнозата на великия поет Гео Милев "Нощта ражда в мъртва утроба вековната злоба на роба" не шества и до днес в различните си варианти и модификации? Кой знае и дано не е така... Времето ще покаже...

Неюбилейно за Маргарит Николов

Известният режисьор десетилетия всеотдайно работи за каузата на българското кино



Искра БОЖИНОВА
Калинка СТОЙНОВСКА



Кадри от "По дирята на безследно изчезналите"

Почти 20 години хората с неблагодарната професия на кинорежисьора, към които принадлежи и Маргарит Николов, се опитват да надхитрят поединично финансовото менгеме, в което бяха напъхани. Някои успяха и успяват, но с променлив успех и загуба на много човешка и творческа енергия. Маргарит Николов е от тези, които по собствено желание се отказаха и оттеглиха от изнурителната и с предизвестен край схватка и се отдаде повече от 30 години на работа със студентите по кинорежисура от НАТФИЗ.

Той е създател на един от най-замълчваните в годините на прехода български филми - телевизионния сериал "По дирята на безследно изчезналите". През последните двадесет години не се намери един екран, на който да бъде показан този филм поне веднъж, за да се разбере какви са му "греховете" и кой и защо се "бои" от филма. Интересно е с какво са се провинили пред историята и нацията героите на филма Гео Милев, Христо Ясенов, Йосиф Хербст, Петко Д. Петков и много други, та тяхното безследно изчезване и гибел по политически причини е толкова позорна тайна, която не бива да се разгласява, за да не наруши уютът на съвременното ни "демократично" добруване?! Дали диагнозата на великия поет Гео Милев "Нощта ражда в мъртва утроба вековната злоба на роба" не шества и до днес в различните си варианти и модификации? Кой знае и дано не е така... Времето ще покаже...

Маргарит Николов (роден на 31 юли 1945 г. в Стара Загора и през 1970 г. завършил кинорежисура във ВГИК-Москва - б.р.) дебютира като кинорежисьор в началото на 70-те години с един много нежен филм за войната, носещ символичното заглавие "Стихове", по военните разкази на Павел Вежинов. В него той не криеше преклонението си пред гения на Андрей Тарковски и пред триумфално шестващия тогава по световните екрани филм "Иваново детство". Неслучайно тъкмо изпълнителят на главната роля в него Николай Бурляев поема ролята на младия руски снайперист-поет в българския филм. Оттогава животът и съдбата, приятелството и общите духовни нагласи свързват завинаги режисьора и актьора. В "Стихове" има една незабравима сцена, която и до днес предизвиква духовно вълнение - на скамейка в унгарско военно село Коля Бурляев в един-единствен дълъг кадър рецитира знаменитите стихове на Борис Пастернак "Преображение Господне..." и това се превръща в забележителна поанта на филма. Наскоро във филмотечното кино видяхме и следващия филм на Маргарит Николов - "Дневна светлина", създаден преди 37 години - във времето, когато кариеризмът и лицемерието в обществените отношения тепърва започваха и опитът да не се присъединиш, да изразиш несъгласие с тях се четеше като морална позиция, а днешните ни екологични проблеми тогава започваха да набират сили и трупат биография. Маргарит Николов споделя сега, че това са преди всичко "граждански филми", но в тях той вече беше сформирал екипа си -оператора Иван Самарджиев и композитора Симеон Пиронков. Направи документален филм за Чудомир и упорито работеше над документална поредица за историята на профсъюзите - беше събрал и монтирал изненадващо богат и неизвестен документален материал, проучен в архивите на Русия и бившите соцстрани. Жалко, че тъкмо този филм по различни причини не успя да види бял свят...

Краткият списък на заглавията, създадени от режисьора, дава основание да си припомним максимата, че в изкуството количеството невинаги е мярка за значимостта на творческото присъствие. Качествата на неговите филми недвусмислено доказват предимствата на правилото "по-добре по-малко, но по-добре".



Снимки ЛИЧЕН АРХИВ

Режисьорът заедно с Никита Михалков и Николай Бурляев

Тенденция, по принуда осъществявана и от целокупното българско кино. Маргарит Николов я използва и приложи и по собствено желание, но и по принуда, умеейки да се отказва деликатно и ненатрапчиво от нещо, на което малцина са способни. И да намери свой път да бъде полезен не толкова на себе си, колкото на другите в българското кино.

Дългогодишното сътрудничество на Маргарит Николов с актьора и режисьора Николай Бурляев, оглавил преди две десетилетия фестивала на славянските и православните народи "Златен Витяз", доведе до включването и активното участие на българския режисьор в развитието на този фестивал през годините. Като негов дългогодишен вицепрезидент (а в последно време той е и вицепрезидент на Световното обединение на славянската и православната култура) Маргарит Николов отстоява позициите му с пословично търпение и последователност. Именно на него той започна и продължава да популяризира филмите на българските си колеги. Всяка година група наши кинематографисти участва в работата на фестивала и се завръща с признание и много наградени филми. Истина е, че след хладния прием у нас последният филм на Едуард Захариев "Закъсняло пълнолуние" получи на "Златен Витяз" първото си международно отличие. С престижни призове през различни години бяха удостоени и игралните филми "Писмо до Америка" на Иглика Трифонова, "Другият наш възможен живот" на Румяна Петкова, "Врабци през октомври" на Анри Кулев, "И Господ слезе да ни види" на Петър Попзлатев, "Пазачът на мъртвите" на Илиян Симеонов, "Военен кореспондент" на Костадин Бонев, документалните "Чия е тази песен" и "Развод по албански" на Адела Пеева, "Търпението на камъка" и "Европолис - градът на делтата" на Костадин Бонев, "Коридор номер 8" на Борис Десподов, "За комари-те и други приключения" на Андрей Паунов, "Черният път на Христовите невести" на Юлия Кънчева, както и много други игрални, документални и анимационни творби. Колкото и някои да се отнасяха и отнасят със снизхождение към наградите на "Златен Витяз", защото "бил неизвестно какъв форум на славянските и православните народи", те никак не са случайни. (ДУМА от години следи развитието на този фестивал и редовно отразява на страниците си дейността му, новите заглавия, които се открояват на всяко издание, и личностите, които присъстват и придават допълнителна стойност на тази значима проява. - Б.р.) А подборът на заглавията, направен от Маргарит Николов, е между най-доброто, произведено у нас през последните 20 години. Тези филми несъмнено внушават уважение към човека на прехода с всичките му национални особености, формирани през десетилетията на драматичното ни историческо битие.

"В такива времена и една добра дума да кажеш за човек, е важен и благороден жест", това подчерта министърът на културата Вежди Рашидов при връчването на тазгодишните награди на Филмовата академия - може би като своеобразно извинение за липсата на пари за кино и не само за кино... Известно е, че липсата на пари не е от вчера и днес. Но добрата дума стана почти дефицит по нашите географски ширини.

Маргарит Николов заслужава уважението на колегите си по простата причина, че посвети личните си усилия на утвърждаването на българското кино на фестивалния екран на "Златен Витяз". Всички, получени досега персонални награди на български филми по различни други международни форуми, са несъмнено признание именно за техните автори. Но за кого другиго би могло да се каже, че е всеотдаен радетел за каузата на българското кино?!

Памет

Пламенен родолюбец и даровит творец

Захарий Зограф остави трайна следа в Българското възраждане

Д-р Богомил КОЛЕВ

Навършиха се 200 години от рождението на пламенния родолюбец, бележитя и даровит български възрожденски творец живописец Захарий Христович Зограф.

Захарий Зограф е роден през 1810 г. Отначало учи в килийно училище при Неофит Рилски, към когото се привързва твърде много. През целия си живот запазва дълбоко почитание и признателност към любимия си първи учител по иконописно художествено майсторство. След като овладява тънкостите в изкуството, напуска Самоков и заминава за Пловдив - един от най-оживените търговски и просветни центрове. Там Захарий Зограф се развива и израства не само като превъзходен майстор на икони и стенописи, но и като радетел на родолюбие, образование и просвета. Характерно за него като млад живописец е стремежът му да прилага в своите икони и стенописи битови елементи. Например в пловдивската църква "Св.св. Константин и Елена" на северната дяконска олтарна врата изображението на Архангел Михаил, който води грешната душа на умиращ българин, е представено реалистично, пищно.

Младият художник поддържал редовна кореспонденция с учителя си, като му съобщавал, че се среща с млади българи, които съветвал да не се гърчеят, а да запазят народността си. Уговарял Неофит Рилски да основат в Самоков типография. Предлагал му да открият книжарница в собствената му къща с дюкян. В Карастояновата печатница, намираща се в Самоков, със собствени средства поръчал отпечатването на "Взаимоучителска таблица за нашите деца", която подарявал. В продължение на три месеца вземал уроци при французин за "съразмерността на човешкото тяло". Най-вероятно под негово влияние през 1838 г. е имал намерение да отиде да учи живопис в Петербургската художествена академия. Тази идея на младия художник не се реализирала. По-късно братовият му син Зафир (Станислав Доспевски), след като натрупал достатъчно опит в иконописта, през 1850-а отива да учи в Русия.



Захарий Зограф

През 1840-1841 г. Захарий Зограф завършва майсторските си стенописи в Бачковския манастир, които му донасят голяма известност. Получава предложения за работа от много места. Последователно работи в най-известните манастири - Рилския, Троянския и Преображенския. Украсява със стенописи техните храмове.

След като създава семейство, продължава да пътува и редовно да посещава родния си град. През 1846 г. пристига в Самоков начело на народното движение за изгонване от града на тамошния фанариотски владика Еремия заради начина му на живот, смущаващ чистите патриархални нрави и установени порядки. Включва се в борбата на българския народ за самостоятелна българска църква и освобождение от фанариотското духовно робство. Изразходва значителната за времето сума от 40 000 гроша в подкрепа на големия деец по църковния проблем Захарий хаджи Гюров - брат на неговата съпруга, който дълги години е живял в Цариград и след успешното решаване на църковния проблем се завръща в Самоков заедно с българския владика митрополит Доситей.

В храма на Преображенския манастир през 1849 г. именитият живописец изписва автопортрета си, както и някои от иконите на иконостаса. От портрета му личи, че е младолик, но преуморен и болнав за годините си.

Животът на твореца е кратък и неспокоен, изпълнен с постоянно творческо напрежение. Още съвсем млад, 29-годишен, Захарий Зограф пише на годеницата си Катерина хаджи Гюрова в Самоков: "Здравето ми не е съвършено от тия грижи". Има оригинални схващания за живота, никои от които са изразени в сентенции като: "Три работи у три случаи, мужество у бой, смирение у гнев и любов у нужда"

Към края на живота си посещава Света гора, където работи 17 месеца. Там украсява със стенописи храма в най-стария гръцки манастир "Великата лавра на св. Атанасий" и поставя на български език подписа си: "Изобрази ся рукою Захария Христовича живописеца самоковчани на болгарине". В забележителния и интересен надпис от юни 1852 г. той изобличава оная част от българите, които се поддават на гръцкото влияние и се гърчеят. Тези стенописи и няколко икони от същата 1852 г. той е изработил за църквата в метоха на българския манастир "Св. Георги" в светогорския монашески градец Карея. Това са и последните негови творби.

Най-известните икони на Захарий Зограф се намират в черквите "Св.св. Константин и Елена" в Пловдив, в "Св. Богородица" в Копривщица, в Плачковския манастир, в Долнобешовския манастир и др. Най-известните негови стенописи са в параклиса и черквата на Бачковския манастир, в черквите на Преображенския, Троянския и Рилския манастир.

Захарий Зограф има модерно за времето разбиране за ролята на художника не само като творец, но и като обществен деец. Високо оценява ролята на просветителската дейност. Ясно съзнава, че тя е важен и съществен фактор в процеса на събуждането на българите, потънали в петвековен мрак. Убеден е, че това е главния път в борбата за духовно и политическо освобождение на неговия народ.



Св. Богородица с Младенеца, църква "Св. Архангели", Бачковски манастир

Като всепризнат основоположник на българската светска реалистична живопис, за разлика от своите съвременници, Захарий Зограф не се занимава само с рутинна работа, свързана с изписването на икони и стенописи. Той се обръща към живия човек и заобикалящата го действителност. Прави успешни опити за тяхното изображение със средства, присъщи на академичната живопис. Независимо от опитите на някои съвременни критици да търсят слаби страни на неговото творчество, художествените произведения, които е създал, завладяват със своята реалистичност, искреност, простота и примитивизъм. Безспорни и всепризнати остават заслугите на големия родолюбец за пробуждането на българския народ и за поставянето на началото на българското светско изкуство.

Захарий Зограф умира на 43-годишна възраст в родния Самоков, оставяйки богато наследство и трайна следа.

Справочник

Билкови аптеки

Пловдив - Весела 99 - 032 67 71 80
Варна - ЕТ Лафазанова - 052 63 24 42
Стара Загора - ЕТ Бояна - 042 86 31 90
Бургас - ЕТ Везни - 056 21 809
Плевен - ЕТ Св. Казаков - 064 80 31 40
Ямбол - ЕТ "Съни" - 046 66 36 54

ТРИ ГОДИНИ БЕЗ

СТОЯН ДИМОВ РАКАНОВ

Живееш в мислите и сърцата ни!

С обич от тези, които бяха с теб до последния ти дъх.



На 13 август 2010 г. се навършват 20 години, откакто от нас си отиде полковникът от резерва



СПАС НЕНОВ КМЕТОВ

ОБИЧАМЕ ТЕ И ТЕ ПОМНИМ!
ПОКЛОН ПРЕД СВЕТЛАТА ТИ ПАМЕТ!

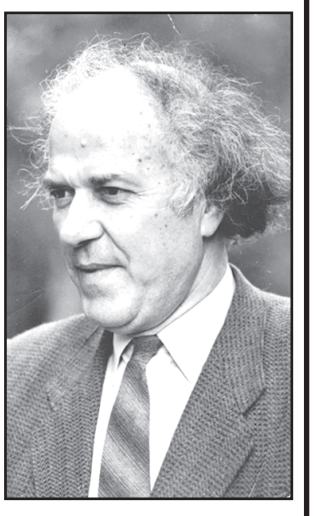
От семейството

ПАМЕТ

ЕДНА ГОДИНА
без нашия скъп съпруг, баща, брат, дядо, сродник, приятел и колега

проф. дфн ИЛИЯ ХАРАЛАМПИЕВ КОНЕВ

6 февруари 1928 г. - 14 август 2009 г.



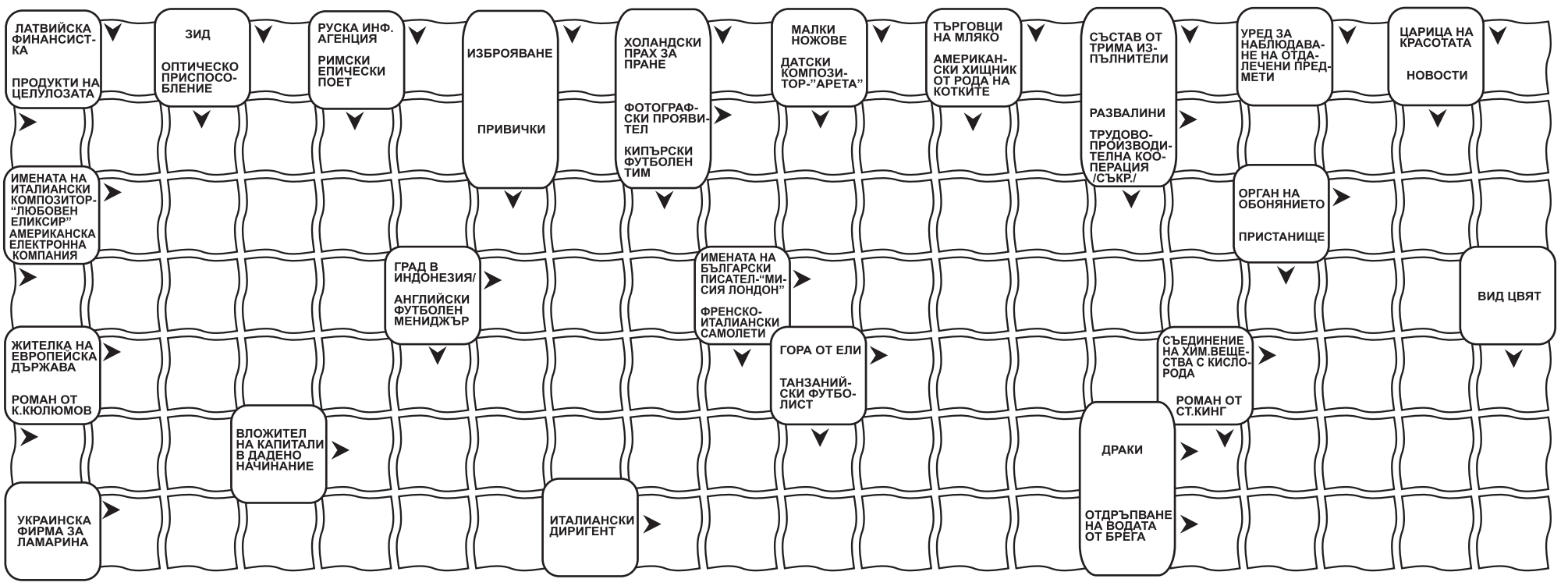
Прекъснат беше неговият жизнен и творчески път, и все по-силно се усеща липсата на гражданската и житейската му мъдрост.

Сътвореното от проф. ИЛИЯ КОНЕВ - плод на неговата усилена научна и педагогическа дейност, принадлежи не само на България, но и на европейската славистика, балканистика и компаративистика.

Възпоминанието ще се състои на 14 август 2010 г. от 10,00 часа в парцел № 1 на Централния гробищен парк.

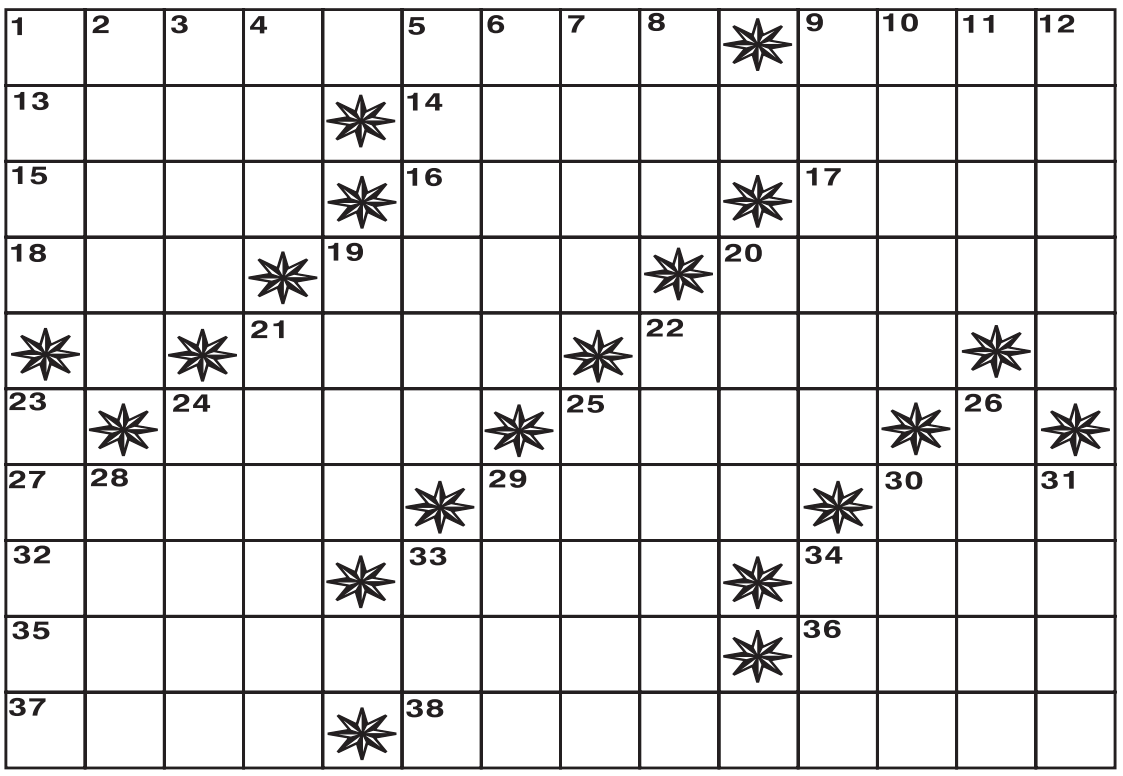
От семейството

Губиврeме



РЕЧНИК: "АЛСНА", Ардити, "АРОКСИ", "Докса", Метол, Наглина, Стилети, "Яне".

КЛАСИЧЕСКА КРЪСТОСЛОВИЦА

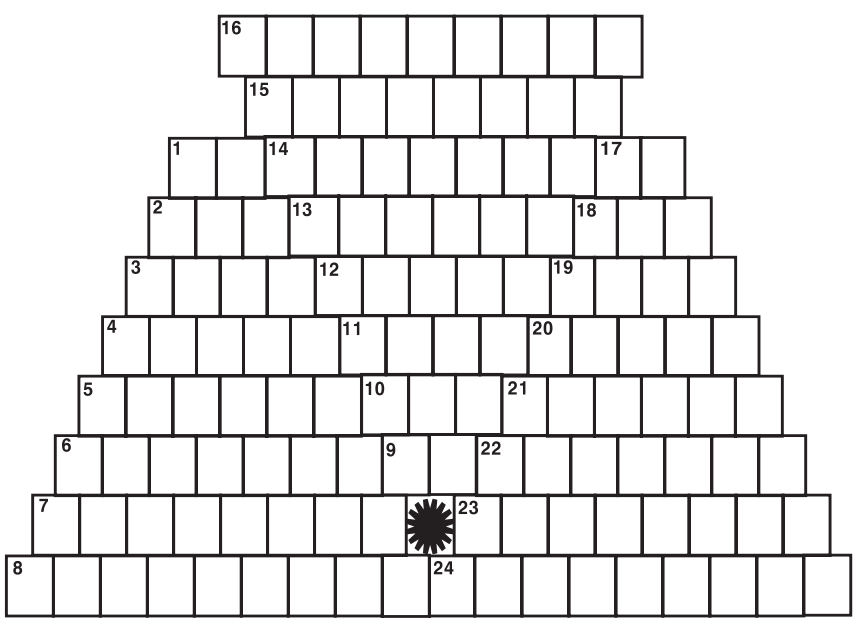


ВОДОРАВНО: 1. Положения без доказателства.9.Повърхност.13.Възвание.14. Новинарка от БНТ 1. 15. Постоянни водоеми. 16. Река във Враца. 17. Град в Йемен.18.Лекарство при простуда. 19. Италиански общ. деец от миналото. 20. Жаргон в езикознанието. 21. По-голям брат. 22. Официална песен на държава. 24. Мебел за хранене. 25. Мъжки певчески гласове. 27. Парламент в древна Спарта. 29.Част от човечеството /мн.ч./. 30.Река в Мароко и Алжир. 32.Река в Швейцария и Франция. 33.Член на народност в Непал, помагащ на алпинисти.34.Испански футболен тим.35. Славолюбие /книж./. 36.Г-й в романа „Мартин Идън"от Джек Лондон. 37. Естонски историк. 38. Хим.свойство на някои вещества.

ОТВЕСНО: 1. Наш вестник. 2. Музикално произведение. 3. Полов живот. 4. Град в Русия, Сев.Осетия. 5. Чашковидни цветя. 6. Театър в Париж. 7. Домакински съдове. 8. Героиня в едноим. роман от Вики Баум. 9. Религиозни песни.10.Мъжка Дреха.11. Мъжка овца. 12. Уред при вдигането на тежести. 19. Космическо бюро на САЩ. 20. Австрийска тв трилогия. 21. Тежест за устойчивост на кораб. 22. Съоръжение за местене на товари. 23.Шотландски футб. тим.24.Бивш италиански атлет - спринтьор. 25. Вид минерал. 26. Силна нервна възбуда. 28. Служба за пощенски услуги. 29.Холандски писател.30.Съдебен процес. 31. Главна съставка на циментовия клинкер. 33.Принадлежност към облеклото. 34. Дълбок защитен изкоп.

РЕЧНИК: Алит, „Атене", Менеа, Олни, Реве,, Сленг, Тли, "Хартс".

ПИРАМИДИ



1. Музикална нота.
2. Край на война.
3. Съзвучие в стихотворение.
4. Герой в романа „Село Борово"от Крум Велков.
5. Италиански моделиер.
6. Герой в древния грузински епос.
7. Сос за запазване на риба /мн.ч./.
8. Художници на анимационни филми.
9. Модел руски самолети.
10. Задна част на главата.
11. Похват, способ, метод.
12. Списък на кандидати за избиране.
13. Разтеглива гумена нишка.
14. Укрепени замъци, крепости.
15. Жрици на римската богиня Веста.
16. Жителки на историческата германска област Вестфалия.
17. Модел руски хеликоптери.
18. Стара мярка за тежина.
19. Карта за игра.
20. Дребен хищник с ценна козина.
21. Термин при някои игри на карти.
22. Помещение на адвокат.
23. Певец.
24. Чилийски футболен треньор.

РЕЧНИК: Амирани, Весталки, Кантатор, Кантаторе, Кастели, Маринати.

СУДОКУ

Попълнете празните полета с числата от 1 до 9 така, че всяко число да се среща само по веднъж във всеки ред, всяка колона и всяка от малките области 3х3:

				1	5			
					2	8		
				5				
			7	2	3			
				8				
		7	2					
			8	4				

3		4	6		9			
	9		2					
5						7		6
					6		2	
8				9				5
	2		5					
2		9						8
					7		5	
			9		5		3	1

ОТГОВОРИ ОТ МИНАЛИЯ БРОЙ

ПИРАМИДИ
1. АР. 2. РАК. 3. АРКА. 4. КРАВА. 5. АВАРКА. 6. КАВАРНА. 7. КАРАВАНИ. 8. КАРНАВАЛИ. 9. РА. 10. АРА. 11. ТАРА. 12. КАРТА. 13. КИТАРА. 14. КАНТАРИ. 15. КАТРИОНА. 16. КАНТАРИОН. 17. ИА. 18. АБИ. 19.РИБА. 20. БАИРИ. 21. КАБИРИ. 22. БИЛКАРИ. 23. КОЛИБАРИ. 24. КОЛИБАРКИ.

СКАНДИ
ВОДОРАВО: ПРЕСПИ - РОМБ - ЕЛЕНИ - ГА - ИСК - ИНИЦИАЛ - ТОС - ЕКЕР - СИМКА - ОЛОВО - БЕДА - ИТЪН - ПРИЛИВИ - АЛИ - ЕНЕВО - СДС - АНЕ - САК - ИТА - ЮНАК - ЛОАРА - СЛУКА - НИСА - ОТОК - НОКАУТИ - ЕНС - КОНАК - АРГО - РИВАНОЛ - ИОН.

6	2	8	5	1	7	3	9	4
5	1	7	3	9	4	6	2	8
3	9	4	6	2	8	5	1	7
1	7	3	9	4	6	2	8	5
9	4	6	2	8	5	1	7	3
2	8	5	1	7	3	9	4	6
8	5	1	7	3	9	4	6	2
7	3	9	4	6	2	8	5	1
4	6	2	8	5	1	7	3	9

ОТВЕСНО: ПРЪСТИ - РАДИО - ОКИ - КОМБИ - СТАНКОВ - ЕСЕ - СКЕЛЕ - АРИАНА - ПЛИ - АДИНА - АСУАН - МИЕНЕ - АВЕНЮ - АТКО - НИКО - ИВЕНС - ПРИЦЕЛИ - АЛО - ИРОТА - СКУТЕРИ - АМГА - ВЪЛНА - КОНГО - БАЛТОНИ - КЛАКСОН.

ВИЗИТКИ
1. РЕВИЗОР, КАВАРНА. 2. УЧИТЕЛ, ВАРНА. 3. ОВЧАР, ПЛЕВЕН.

СТОЯН СТОЯНОВ




Снимка Мариета ТОМОВА

Пластики от хартия за умни глави майсторихa вчера участниците в уъркшопа "Вълшебната шапка" в рамките на хепънинга по случай Международния ден на младежта

Бой с възглавници по време на полет

По време на полет от Тел Авив до Франкфурт пътниците на немската авиокомпания "Lufthansa" си организираха бой с възглавници. Стюардесите, които искали бързо да ги раздадат на всички желаещи, започнали да ги хвърлят към пътниците в редиците, където все още не са успели да достигнат. Пътуващите приели, че това е шега и започнали да хвърлят възглавниците обратно към стюардесите или към съседите си. В резултат на това в салона започнал бой с възглавници, който продължил няколко минути. Накрая стюардесите били принудени да напуснат "бойното поле". Публиката била много щастлива от случилото се и прекарала полета в смях и аплодисменти. Засега няма официално съобщение на "Lufthansa" относно "инцидента" с възглавници.

ЕДНА ПЕТА СПОДЕЛЯТ ТАЙНИТЕ СИ С КУЧЕТА

Близо една пета от участвалите в анкетата дами споделят, че разкриват най-съкровените си тайни пред своите кучета и им доверяват неща, които не биха казали на друг. Едва 10 на сто от мъжете са толкова откровени пред четириногите си питомци.

Според 14% от жените лаещите домашни любимци са в състояние да четат мислите им. 1/3 от стопаните определят кучетата като свои най-лоялни партньори. А 50% казват, че четириногите ги превръщат в по-големи оптимисти.

Сексът е тема табу в Русе

В проучването за интимния живот са включени и мненията на хората от Стара Загора, Ямбол и Велико Търново

За жителите на Русе сексът се оказа тема табу по време на националното проучване "Става ли българският мъж?". Местните явно все още се смятат за аристократи и не са склонни да обсъждат интимния си живот. Именно в Русе бе регистрирана най-ниската активност при попълването на анкети - общо 160 бройки. За сравнение - в София само за първите два часа в изследването взеха участие 800 души. При проблем с ерекцията 49 на сто от русенците са склонни да търсят информация и решение от материали в медиите, отколкото да дискутират въпросите с приятели или лекари. Русенки подкрепят мъжете си, но при нужда предлагат комплексни решения. Подчертано моногамни (87%), те се ориентират към паралелна връзка, ако не са удовлетворени от основния си партньор.

С неодобрение и възмущение от страна на гражданите се е сблъскал екипът, анкетиращ хората за интимния им живот в Стара Загора. Много местни жители бяха враждебно настроени и обявиха проучването за скандално, като попълниха едва 180 анкети. Резултатите сочат, че жените в града са добре запознати с хапчетата за повишаване на половата мощ. Мъжете обаче бяха доста по-лаконични и не конкретизираха дали прибягват до стимуланти.

На събитието в Ямбол хората реагираха доста позитивно и бяха отворени да споделят мнението си по въпроса за сексуалността. От попълнените почти 700 анкетни карти става ясно, че 60% от мъжете и 64 на сто от жените смятат, че българинът е добър любовник. При проблеми в секса и ерекцията ямболиите са склонни да търсят всевъзможни консултации и решения на ситуацията - от врачка до хирург. Според жените обаче проблемите в секса се дължат не само на стреса във всекидневието и несигурността в работата, но и на други фактори, сред които е и алкохолът.

Във Велико Търново хората, участващи в проучването, бяха по-словоохотливи. Много от тях коментираха, че сексът не е най-честото им преживяване. Мъжете посочват, че при 38% от случаите, в които имат интимни проблеми, това се дължи на липсата на достатъчно желание. Търновчанки обаче вярват в сексуалната мощ на половинките си - близо 72% от тях смятат партньорите си за добри в леглото. Въпреки това дамите доста категорично отсичат, че искат повече време за любовна игра и по-голямо старание за постигането на женското удоволствие (56%).

Според един гражданин на старопрестолния град не само търновци, но родните представители на силния пол изобщо не са най-всеотдайните и галантни партньори. По негово мнение "българският мъж обижда жена си от вратата и, след като се наяде, започва да й казва писенце, котенце, миличко, хайде да си лягаме".

Вицц

Работник поставя мокет. Тъкмо го опънал, заковал лайсни и рекъл да изпуши една цигара, докато се радва на добре свършената работа. Потърсил кутията по джобовете - няма я. Гледа - в средата на мокета някаква подутинка и рекъл:

- Няма сега за една кутия цигари да разковавам всичко!

И начукал хубаво издатината, да не си личи. В този момент влиза стопанката:

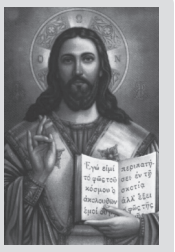
- Майсторе, забрави си цигарите на масата в кухнята. Между другото, да си ми виждал хамстерчето?



АНДРЕЙ СЛАБАКОВ, режисьор, сценарист и актьор
ДРАГОМИР ШОПОВ, писател и политик
ЕМИЛ КРЕМЕНЛИЕВ, бивш национал по футбол
МАНОЛ НАКОВ, преводач
МИХАИЛ БЕЛЧЕВ, поет, певец и композитор
ПЕТЪР МУСКУРОВ, учредител на клуба „Приятели на ДУМА" в Русе
СВЕТОСЛАВ НЕДЕЛЧЕВ, народен представител
Проф. д-р СТЕФАНА ДИМИТРОВА, езиковедка
ЯНКО ЯНКОВ, политик
КРИСТАЛИНА ГЕОРГИЕВА, еврокомисар

ЦЪРКОВЕН КАЛЕНДАР

13



Отдание на Преображение Господне. Св. преподобни Максим Изповедник. Св. Тихон, епископ Задонски

„Джанго Зе" се събират за феста в Бургас



Поредната изненада на "На тъмно" сцената се казва "Джанго Зе", като слухът за участието на групата на "Spirit of Burgas" на 14 август, събота, се разнесе мълниеносно още преди официалното им обявяване. За да се качи на сцената на фестивала, фронтменът на бандата - Мирослав Атанасов (Морски) - се върна от Лондон, където от 8 години се подвизава като музикант. На фестивала "Джанго Зе" ще изсвирят както добре познати парчета - на български и на английски, така и нови песни на Морски, които е създал в последните няколко години.

ГРАХ ПОРАСНАЛ В БЕЛИЯ ДРОБ НА АМЕРИКАНЕЦ



Пенсиониран учител, който се опасявал, че може да е болен от рак, получил много по-странна диагноза: в белия му дроб растял грах и дори развил листенца. Мъжът бил подготвен за най-лошото, след като в продължение на месеци кашлял и се чувствал зле. От известно време Род Сведен страдал от белодробен емфизем, когато здравето му рязко се влошило. Съпругата му Нанси се обадила на службата за спешна помощ в родния им град Брюстър, щата Масачузетс, и той бил откаран в болница. Лекарите бързо установили, че левият му бял дроб се е деформирал и там се завъдило растение. Специалистите смятат, че 75-годишният американец ял грах, който "поел по неправилен път" - минал през трахеята му. В резултат на топлината и влагата там зърното се развило и започнало да покълва в тялото му. Човекът бил смаян, когато медиците установили странната причина за състоянието му. "Казаха ми, че имам грахово зърно в белия дроб, което се разтворило и поникнало. То е около 1.30 см, а това е доста", споделя Сведен.

Музикант стана таксиджия

Дана РУСЕВА

Виртуозният цигулар и диригент Мартин Пантелеев сбъдна детската си мечта и стана таксиметров шофьор за 30 минути в Балчик. Слисани клиенти на жълтото возило се разходиха без пари по улиците на крайморския град и получиха лично от диригента покана за концертите, включени във фестивала "Balchik Classic Days".

Като малък Мартин бил зает с дълги уроци по цигулка и пиано, но се е захласвал по колите с карирани знаци, признава той. Най-използваното от музиканта превозно средство сега е самолетът. А при едно от последните си пътувания до Южна Африка Мартин Пантелеев е изпитал ужаса от директната среща с лъвове по време на сафари. Извън изявите по световните сцени талантливият музикант предпочита уединение със семейството си.


Снимка ДНЕС+

Мъжете са по-добри началници от жените

Две трети от дамите признават, че предпочитат шефът им да бъде мъж, тъй като господата по-рядко имат скрити подбуди и почти не страдат от резки промени в настроението. Три четвърти от анкетираните представителите на силния пол пък твърдят, че не искат да работят с началници жени. Една трета от участващите в проучването 3000 британци смятат, че дамите с власт често се чувстват застрашени от свои колеги.

Германец шофирал без книжка 51 години

Полицаи в Германия спрели 79-годишен мъж, който шофирал в грешното платно, и установили, че книжката му е била отнета преди 51 години. Архивите в управлението показали, че на господина е забранено да управлява превозни средства до юни 2031 г. - точно един ден преди вековния му юбилей. Книжката на мъжа била отнета през 1959-а за шофиране в нетрезво състояние, при повторно прегрешение правото за управление на МПС му било отнето за 71 години.

Спорт

Чех и украинец свирят на Левски за Лига Европа

Чехът Павел Краловец ще свири първия мач на Левски с шведския шампион АИК Стокхолм от плейофите на Лига Европа, съобщиха от УЕФА. Мачът е на 19 август от 20.00 ч. бълг. време на стадион "Росунда". Реваншът на 26 август ще бъде свирен от украинеца Виктор Швецов, но още не е решен началният му час.
Кипърският съдия Леонтиос Трату получи наряд за мача между шампионите на Унгария - Дебрецен, и на България - Литекс, от плейофите. Двубоят ще се играе на стадион "Вароши" в Ниредхаза от 21.00 ч. също на 19 август. "Оранжевите" няма да гостуват на националния стадион "Ференц Пушкаш", където миналото лято Левски загуби от Дебрецен в квалификация за Шампионската лига. От УЕФА още не са обявили обаче началния час и съдията на реванша в Ловеч.
Първия мач на вицешампиона ЦСКА с уелския шампион ТНС ще се играе от 21.30 ч. на 19-и, вместо от 20.00 ч. Реваншът в Рексъм е от 21.35 ч. на 26-и и ще го свири финландецът Тони Асумаа.



Вратарят и капитан на Испания Икер Касияс държи световната купа преди приятелския мач с Мексико на стадион "Ацтека" със съотборниците си Карлес Пуйол (вляво) и Карлос Марчена. Двубоят завърши 1:1 с голове на новите попълнения на Манчестър Юнайтед Хавиер Ернандес (12) за домакините и на Манчестър Сити Давид Силва (90+2) за световните шампиони

Павел Дочев:

Махнах Ади за добро

Трябва ни една победа, за да тръгнат нещата, смята треньорът на ЦСКА

Президентът на Видима-Раковски Ярослав Дончев обеща допълнителни премии, ако тимът не допусне загуба от ЦСКА в III кръг на "А" група утре. Севлиевци, които нямат загуба през новия сезон досега, приемат вицешампионите, които пък са без спечелена точка. "Смятам, че играчите ще останат доволни при евентуален успех срещу ЦСКА, тъй като фирмата от Севлиево "Ядки Детелина" ЕООД, с която си партнираме от известно време, предоставя допълнителна премия при победа или равен с "червените". Остава само момчетата да си заслужат бонусите", заяви Дончев. Той е категоричен, че клубът е финансово стабилен, въпреки трудната икономическа ситуация в страната. Бюджетът на клуба е разчетен за нормално и без сътресения завършване на сезона, декларира Дончев.

Таньо ВАСИЛЕВ

Наставникът на ЦСКА Павел Дочев обяви, че отстраняването на помощника му Адалберт Зафиров е направено за доброто на отбора. "Адалберт Зафиров в никакъв случай не е жертва или черна овца. Имаше нужда от промяна и се надявам тя да е за добро. Колкото до Костадин Стоянов - само от него си зависи кога ще се върне в първия отбор. Нямам нищо лично против него, имам против неговото отношение към работата на и извън терена. Той си знае за какво става въпрос", заяви треньорът на вицешампионите. Според него най-важното сега в клуба е предстоящият мач с Видима-Раковски. "Само това ме интересува. Останалите неща са второстепенни. Настроението е добро, има абсолютна хармония. Преди имаше търкания и напрежение, но сега всичко е наред. Трябва ни една победа, за да зацепи колелото и да тръгне машинарията. Достатъчно силни сме, за да победим в събота в Севлиево. Вярвам в това", каза още Павел Дочев. Той ще може да разчита на новото попълнение Грегъри Нелсън, който е възстановен от контузия и ще попадне в групата за мача. Уилям Тиеро все още изпитва болки и при него шансът да играе в Севлиево е 50:50. "Имаме двама наказани - Акуаро и Галчев, които са важни играчи", припомни Дочев. Очакваният ирландски нападател Килиън Шеридън има вероятност да бъде картотекиран за мачовете срещу уелския ТНС за Лига Европа, но шансовете са 50:50. Очакваше се той да пристигне снощи в София и днес да подпише договор с клуба.

Дочев обясни още, че не е участвал пряко в селекцията, а само е посочвал на кои постове има нужда от попълнения. Голяма част от новите играчи не са наблюдавани на живо, а са взети по записи на DVD и в интернет. Треньорът, работил почти 20 години в Германия, категорично заяви, че играчите са получили забавените заплати и нямат финансови проблеми с клуба.



Халфът Джак Уилшър (на земята) влезе като резерва за Англия при победата с 2:1 над Унгария и стана 10-ият най-млад дебютант за "трите лъва"

Капело отписа Бекъм

Италианският селекционер на Англия Фабио Капело отписа бившия капитан на тима Дейвид Бекъм и опроверга напълно слухоете, че ще разчита на него в евроквалификациите. "Бекъм е вероятно твърде възрастен, за да играе отново за Англия. Все пак, благодаря ти, Дейвид", заяви емоционално дон Фабио. 35-годишният Бекъм има 115 мача за националния отбор на Англия. Той е полевият играч с най-много мачове за "трите лъва" след рекордьора - вратар Питър Шилтън със 125 участия в периода 1970/1990 г. Бекъм пропусна Мондиал 2010 в ЮАР, след като скъса ахилес в мач за Милан, където играеше под наем, а вчера поднови тренировки с американския си тим Лос Анджелис Галакси. Кариерата му започна в Манчестър Юнайтед през 1992 г., а за Англия дебютира срещу Молдова през септември 1996 г. в световна квалификация.

Възпитаниците на Капело пък обърнаха Унгария с 2:1 пред 72 024 зрители на стадион "Уембли" в първия си мач след фиаското на Мондиал 2010 и последен преди евроквалификацията с България на 3 септември. Гостите откриха с автогол на Фил Ягелка (62), а Стивън Джерард (69 и 74) набързо ги смири.

кратки

Еврошампион за младежи тренира с Локо Пд

Испанският халф Йон Андони Гарсия Аранбилет проведе първа тренировка с Локомотив Пд. 27-годишният футболист е европейски шампион с младежите на Испания от първенството през 2002 г. Аранбилет е юноша на Атлетик (Билбао), с който има два сезона в Примера дивисион. Подвизавал се е една година в гръцкия Арис (Солун). За последно Йон е играл в третодивизионния Леида. Той бе докаран на Лаута лично от президента на клуба Николай Динев и след кратка загрявка се включи за второто полувреме на двустранната игра, в която "белите" победиха с 3:1 червените" с голове на Габор Ерош, Жереми Родригес и Базил де Карвальо. За "червените" се разписа Христо Златински.

Славист под наем в Сибир

Защитникът на Славия Стив Ренет беше отдаден под наем на руския елитен Сибир (Новосибирск), съобщиха от клуба. Ренет дойде в Славия преди година като свободен агент и може да премине окончателно през зимната пауза в новака, който е на 6-о място във Висшата лига на Русия. Французинът е доволен и от личните условия, които му предложиха руснаците. От "Овча купел" пък премълчаха стойността на трансфера.

Пирин картотекира още 2-ма

Изпълнителният директор на Пирин Росен Кацимерски картотекира в БФС новите попълнения Благой Пасков и Атанас Николов. Двамата ще бъдат на разположение на старши треньора Йордан Бозданski за гостуването на шампиона Литекс утре от III кръг на "А" група. Пасков премина със свободен трансфер от ЦСКА, а Николов - от Миньор. Още не е пристигнала от Кипър жълтата карта на Владислав Митев и резерва на вратаря Благой Макенджиев отново ще бъде треньорът на вратарите Ивайло Иваников, който не е пазил повече от година.

Датчанин изпревари Стенли в Ливърпул

Ювентус обявиха официално, че са постигнали споразумение с Ливърпул за трансфер на датския национал Кристиан Поулсен. След като Хавиер Масчерано напусна, мениджърът на Ливърпул се свързал с Поулсен. Датчанинът приел офертата, докато Астън Вила отказва да пусне капитана си Стилиян Петров на "Анфийлд". В официалния сайт трансферът на Поулсен бе обявен с цена от 5,475 млн. евро.

ДУМА www.duma.bg Издател: „ДУМА 2008" ЕООД

Главен редактор **Ивелин Николов**
Първи зам. главен редактор **Юрий Борисов** *yborisov@duma.bg*
Зам. главни редактори **Георги Георгиев** *ggeorgiev@duma.bg*, **Таня Джаджева** *tgeneva@duma.bg*
Отговорен секретар **Ивайло Гиздов** *igizdov@duma.bg*
Основател СТЕФАН ПРОДЕВ

БЪЛГАРИЯ: Александър Симов - 230; Аида Паникян - 218; Веселка Венкова - 224; Десислава Велева - 230; Ева Костова - 229; Искра Милева - 251; Магдалена Тодорова - 246; Ралица Табакова - 230; **ИКОНОМИКА: Мая Калпачка - Йовановска** - 246; **СВЯТ: Галина Младенова** - 219; Калина Йотова - 220; Алберт Аврамов - 220; Петър Бочуков - 219; **КУЛТУРА: Вилиана Семерджиева** - 240; Надежда Ушева - 240; Альона Нейкова - 239; **ОБЩЕСТВО: Велиана Христова** - 238; Ина Михайлова - 214; Васил Попов - 248; Лилия Томова - 232; Милена Николова - 247; **ЧЕТИВО: Пегас: Борис Данков** - 244; **Неделник: Богдан Иванов** - 225; **Булевард: Гергана Алексова**; **Пардон: Чавдар Шинов**; **СПОРТ: Владимир Николов** - 245, Таньо Василев - 245; **ФОТО: Благовеста Цветкова** -206; Мариета Томова - 206; **ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН:** Валентин Аргиров; Желязко Тенчев; Силвия Шопова; Симона Симеонова; Спаска Венева; Снежана Христова; **ОФИС МЕНИДЖЪР: Ели Мишева** - 200; 226; **НАБОР:** Хрисула Василева - 227, e-mail: **korespondenti@duma.bg**; **СИСТЕМЕН АДМИНИСТРАТОР:** Иван Стоянов - 250; **ПРОИЗВОДСТВО:** Владимир Тополски; **ДИРЕКТОР МАРКЕТИНГ: Дея Йорданова** - 207; **РЕКЛАМА:** Габриела Найденова - 233, Петрана Сомлева - 205, Георги Томов - 221, факс -975-26-04; e-mail - **reklama@duma.bg, Кореспондент в САЩ:** Ивайло Йолов, e-mail: **mediabg2002@yahoo.com; Експонатор:** 91975 в. 112; **Печат:** ИПК "Родина" АД - 1784 София, бул "Цариградско шосе" 113а Номератор - 9752; **Дистрибутори**: **ОБВ „Разпространение" ЕООД** - 02/962-23-23; **"Национална дистрибуция" ООД** - 02/975 20 35; **РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: Мирослав Александров**, Ива Костадинова, Румяна Кирилова, - 208, 203; Катерина Димитрова: **abonament@duma.bg**; **PR:** Велислава Хубавий - 201, **Каса** - 97-05-249;

Управител **Павел Бебов**

ИНФОРМАЦИИТЕ В БРОЯ СА ПОДГОТВЕНИ ОТ РЕПОРТЕРИТЕ НА ВЕСТНИКА. ИЗПОЛЗВАНИ СА ЕМИСИИТЕ НА БТА, "ФОКУС", "БГНЕС", БНР, "ФРАНС ПРЕС", ИНТЕРНЕТ И ДР. РЪКОПИСИ НЕ СЕ РЕЦЕНЗИРАТ И НЕ СЕ ВРЪЩАТ

Адрес на редакцията: София - 1784, бул. „Цариградско шосе" 113 А, Факс: 975 26 04 Автоматичен номератор 97 05 + вътрешен номер E-mail: duma@duma.bg

за читатели 97 05 200

Хонорари на външни автори се изплащат всяка сряда от 14 до 16 часа

3 1 8 5

ТОТО 2, ТИРАЖ 63

6 от 49
I теглене: **8, 13, 14, 18, 25, 34**
II теглене: **6, 13, 14, 16, 22, 27**

6 от 42
I теглене: **3, 4, 25, 27, 33, 39**
II теглене: **4, 5, 7, 14, 16, 35**

5 от 35
I теглене: **4, 5, 10, 18, 27**
II теглене: **8, 10, 19, 21, 26**

Тото Джокер
Печеливши позиции: **3, 1, 2**
Печеливши числа: **6, 4, 5**

Спорт
40 ДУМА
ПЕТЪК 13 АВГУСТ 2010
www.duma.bg

Павел Дочев:
Махнах Ади Зафиров за добро
Стр. 39



Губим с 5 т. от Белгия

Нашите делят второто място с Грузия след IV кръг

Баскетболните национали допуснаха първа загуба в квалификациите за Евро 2011. В среща от IV кръг в група "С" тимът на Росен Барчовски отстъпи на Белгия като гост с 69:74 (20:26, 17:22, 17:16, 15:10). Така Белгия вече е едноличен лидер в групата с 3 победи от 3 мача, пред България и Грузия с по 2 победи и 1 загуба.

Момчетата на Росен Барчовски започнаха отлично и след тройка на Филип Виденов поведоха с 8 т. - 13:5 в 4-ата мин. Домакините отговориха със серия от 18:3 и поведоха със 7 т. - 23:16 още в 8-ата мин. В 14-та мин. българите стопиха пасива си до 3 т. - 27:30, но до почивката изостанаха на 11 т. - 37:48. В последната четвърт Виденов нанизa решителни кошове и 50 секунди преди сирената нашите губеха само с 4 точки, но в края Аксел Ервел вкара един фаул и Белгия спечели със 74:69. Най-резултатен за България отново бе Филип Виденов с 18 т., Калоян Иванов добави 17, а брат му Деян Иванов 9. Ърл Калоуей записа само 4. За Белгия Кристоф Бегин нанизa 15 т., Сам Ван Росом и Маркъс Фейсън добавиха по 13, а Аксел Ервел и Жонатан Табу-Ебома по 10.

В другия мач от група С Грузия срази Португалия със 73:57 (12:16, 19:9, 15:13, 27:19) точки. В събота България посреща Грузия, а Полша приема Белгия.

Боби и Мъри доволни след 0:1 в Русия



Мартин Петров е изпреварил шпагата на Дмитрий Торбински и центрира от левия фланг. След паса му Ивелин Попов отблизо стреля слабо срещу вратата на Русия и изпусна най-чистото положение за нашите, които загубиха с 0:1 контролата в Санкт Петербург

Президентът на БФС Борислав Михайлов изрази задоволството си от представянето на националния отбор в контролата срещу Русия, въпреки загубата с 0:1 на стадион "Петровский" в Санкт Петербург в последния мач преди старта на квалификациите за Евро 2012.

"Доволен съм от играта, от раздаването на момчетата. Личи си, че някои все още не са в най-добрата си форма, но сигурно си има причина за това. Определено стана добра проверка. Отборът се държа добре на терена през първото полувреме. Все пак играхме с Русия, а не със слаб отбор. Те нямаха почти никакви шансове през първото полувреме, така че това е може би, което търсят треньорите. На мен лично ми хареса. Със сигурност (срещу Англия) ще бъдем подложени под по-голям натиск, но и ние имаме своите козове. Най-важното е всички да бъдат здрави. Винаги съм оптимист, но нещата трябва да се случват на терена. Има добър колектив. Надявам се за следващия мач с Англия всички да бъдат в още по-добра форма. Някои все още не играят по отборите си заради контузии, така че се надявам всички тези, на които ще се разчита, да бъдат в най-доброто си състояние", заяви рекордьорът по участия в националния тим, който водеше отбора ни в Русия.

"Бербатов винаги е добре дошъл в отбора, стига да прецени той. Поне аз не знам за такова нещо обаче. Митко точно и ясно изрази позицията си. Аз съм разговарял снего. Сега да се превръщаме на детска градина - иди ми - дойди ми, няма да стане. Ако той има желание, добре дошъл. Но да ходим отново и да се увещаваме като малки деца... Смятам, че той е прекалено разумен, интелигентен, за да вземе такова решение. Не мога да гадая дали ще вземем нещо при гостуването на Англия. Важното е ние как ще играем. Знам, че Англия ще бъде добра. От това, което видях срещу Русия, като се има предвид, че е контрола, не мога да кажа на 100%, че сме готови за мача с Англия. Доволен съм от самочувствието, с което игра отборът, с контрола на ситуацията. След гола бяхме по-отворени и рискувахме. До към 60-70-а минута смятам, че отборът игра доста добре. Исках нашият отбор да играе със самочувствие и се получи. Дали съперникът ни даде повече шансове, дали ние успяхме да вземем инициативата, не мога да кажа. За мен Русия е един от водещите отбори в Европа. А през по-голямата част, особено през първото полувреме, контролирахме събитията на терена. На някои постове имах притеснения. Все пак Илиян Стоянов не беше играл дълго време в тази четворка в защитата. Знам, че Станислав Ангелов беше в много лошо състояние по простата причина, че не е тренирал с топка. Едва тук той направи 2-3 тренировки. Божинов също беше в много лошо състояние, но той започва първенство на 29 август", каза пък селекционерът Станимир Стоилов.



Суперкупа на България

Снимки БГНЕС



Шампионът на България Литекс спечели Суперкупата на България, след като обърна носителя на купата Берое с 2:1 след продължения. пред около 1500 зрители на Националния стадион "Васил Левски". Джемал Берберович (4) си вкара автогол, но французите Александър Барт (17) и Вилфред нифлор (101) изковаха успеха и за първи път спечелиха трофея в историята на ловешкия клуб

Аврамова е 11-а в Европа

Екатерина Аврамова отпадна на полуфиналите на 100 м гръб за жени на 30-ото европейско първенство по плувни спортове в Будапеща. 18-годишната българка, която тренира в Лондон, финишира за 1:02,03 мин. и остана осма във втората полуфинална серия и не намери място сред финалистките в дисциплината.

Александър Николов пък се нареди на 57-о място от 64 стартирали в една от най-атрактивните дисциплини в плуването - 100 м свободен стил за мъже. Българинът фиксира 52,09 сек., с 3,59 сек. от най-бързия плувец - Евгений Лагунов (Рус).

След 27 от общо 61 дисциплини в класирането по медали води Русия със 7 златни, 1 сребърно и 4 бронзови отличия.

резултати

Приятелски срещи: *Русия - България 1:0, САЩ - Бразилия 0:2, Англия - Унгария 2:1, Австрия - Швейцария 0:1, Черна гора - Сев. Ирландия 2:0, Уелс - Люксембург 5:1, Дания - Германия 2:2, Литва - Беларус 0:2, Армения - Иран 1:3, Сърбия - Гърция 0:1, Полша - Камерун 0:3, Словакия - Хърватия 1:1, Словения - Австралия 2:0, Норвегия - Франция 2:1, Исландия - Лихтенщайн 1:1, Азербайджан - Кувейт 1:1, Молдова - Грузия 0:0, Финландия - Белгия 1:0, Кипър - Андора 1:0, Малта - Македония 1:1, Швеция - Шотландия 3:0, Чехия - Латвия 4:1, Турция - Румъния 2:0, Албания - Узбекистан 1:0, Ирландия - Аржентина 0:1, Мексико - Испания 1:1, Украйна - Холандия 1:1, Ангола - Уругвай 0:2, ЮАР - Гана 1:0, Южна Корея - Нигерия 2:1, Тайланд - Сингапур 1:0, Китай - Бахрейн 1:1, Казахстан - Оман 3:1, Мароко - Екв. Гвинея 2:1*

кратки

Рох очаква игри без допинг в Сингапур

Президентът на Международния олимпийски комитет Жак Рох изрази надежда първите младежки олимпийски игри да "научат младите спортисти да уважават феърплея и да загърбят допинга, расизма и корупцията". Белгиецът ще открие официално олимпиадата в събота. Според Жак Рох тези игри ще подготвят младите състезатели за истинската им олимпийска кариера. Около 3600 спортисти на възраст между 14 и 18 години ще се състезават в 26 вида спорт в рамките на 13 дни. България ще бъде представена с 21 състезатели в 12 спорта.

Байерн М отчита рекордна печалба

Президентът на Байерн М Карл-Хайнц Румениге се похвали, че по груби изчисления клубът за първи път е преминал бариерата от 300 милиона евро и вероятната печалба за 2009 г. възлиза на около 350 милиона евро. "Слава богу, не сме в криза", допълни Румениге. С тези рекордни приходи Байерн М се нарежда сред най-богатите клубове в Европа, след Барселона, Реал Мадрид и Манчестър Юнайтед.

Турция и Черна гора водят в група „С"

Баскетболистките на Турция надиграха Унгария с 62:54 (14:19, 16:11, 13:11, 19:13) в IV кръг на група С за Евро 2011. В другия мач Финландия загуби от гостуващия Черна гора с 55:94 (12:24, 9:18, 16:18, 18:34). Тимът на България почиваше. В V кръг утре нашите посрещат Финландия в Русе, а Черна гора - Турция. Унгария почива. В класирането водят Черна гора и Турция по 6 т., пред Унгария 5 (4 мача), България 4 (3) и Финландия 3 (3).

Григор Димитров на 1/4 финал в Ирун

Най-добрият български тенисист Григор Димитров се класира за четвъртфиналите на турнира на ITF в испански град Ирун ($15 000). Поставеният под щ2 Гришо надигра във II кръг Бенджамин Мичъл (Авл) със 7:5, 6:3.

Холифийлд пак на ринга

Световният шампион по бокс в тежка категория във версия WBF Ивандър Холифийлд (САЩ) се завръща на ринга на 5 ноември, когато ще се изправи срещу 10 години по-младия Шъмран Уилямс от Бахамските острови. На 10 април в Лас Вегас 47-годишният Холифийлд нокаутира в осмия рунд ветерана Франсоа Бота (ЮАР). 4-кратният световен шампион при свръхтежките има 43 победи и 10 загуби в 55 мача на професионалния ринг.