ДУМИ МНОГО
ДУМА Е ЕДНА

80ст.

ДУМА®

ЛЕВИЯТ ВЕСТНИК www.duma.bg

СЪБОТА-НЕДЕЛЯ 16-17 ОКТОМВРИ 2010 ГОДИНА 20 БРОЙ 238 (5744)

Георги Мърков:
Трябва да върнем самочувствието на БСП



Стр. 10

Вдигат осигуровките с 1,8% в отсъствие на синдикатите



Стр. 5

Непознатият Виетнам най-бързо развиващата се икономика в Югоизточна Азия



Стр. 30

Съботно-неделно приложение
ПЕГАС & Неделник

30 години „самота" между Марио Варгас Льоса и Маркес

Стр. 22

НЯКОЛКО ДУМИ

Демокрация на палките

Александър СИМОВ

Ритник по вратата, палка в главата, бой на земята, кръв и избити зъби. Това не е началото на рап песен, това е редовен полицейски сюжет в България напоследък. Случаите на полицейско насилие нараснаха така вълнообразно, че вече е невъзможно да ги отдаваме на грешки или обикновена глупост.

Това е целенасочена политика.

Тази политика не познава граници на бруталността си. Трябваше да се досетим какъв свят на ритници и белезници ни готвят още когато МВР преоткри кинотехниките, за да възпламенява рейтинга си. Трябваше да разберем в какъв смотан и насилнически сюжет ни вкарват още когато тръгнаха да затварят сайтовете за книги и проскаха поп певци на земята, за да ги душат със собствените им плакати. Трябваше да разгадаем киносюжета ако не в началото, то поне сега, когато отразяха парите за образование и здраве и ги дадоха на МВР. Защото кой обича да бие обикновените хора без пари?

Сега още по-лошата новина. Изход няма да има. Докато полицаите пребиват невинни, Бойко Борисов на заседание на МС обяви, че всъщност хората си мечтаят за полицейска държава. Демокрация на палките. Свобода на юмруците. Равенство на кубинките.

В полицейската фантазия за държава обаче всички са прецакани. Гражданите, защото ги бият. Полицаите, защото пари има, а те не отиват при тях. Всички страдат, сигурността отива по дяволите, а по нощите не знаеш от кого да се пазиш - от МВР или от бандите.

Един герой на Тери Пратчет много мъдро бе отбелязал: "Колкото повече полицаи имаш, толкова повече престъпления стават." Но според премиера хората точно това искат...

Цветанов натопи министър-председателя

Вътрешният министър прати медиите да проверят в Столична община дали е преговарял с белгийци

Министърът на вътрешните работи Цветан Цветанов се опита да се измъкне от въпроса за участието си в преговорите с белгийски фонд за изграждане на система за сигурност в столичното метро. Вицепремиерът дори прехвърли изцяло топката в полето на министър-председателя Бойко Борисов.

На въпрос на ДУМА дали наистина е бил пратен за преговори, Цветанов отговори лаконично, че всичко при него е ясно. Всеки, който иска да си зададе питането - да се обърне към Столична община и да изиска документи оттам, скара се на медиите той, но не отговори категорично. И така остави въпроса на документацията на бившия столичен кмет.

Работил съм на три места и всичко е документирано, нервира се още Цветанов. Така че нямам от какво да се притеснявам, допълни той.

ДУМА припомня, че според информация на Алексей Петров, докато Борисов е бил кмет, е изпратил лично зам.-кмета по сигурността, тогава Цветан Цветанов, за преговори с фонда. От фонда обаче поискали 1 милион евро гаранция за сделката от страна на общината. И Борисов се обърнал към Алексей Петров да помогне с парите.

Председателят на белгийската фирма "Праймвижън" Люк Коньо още през 2006 година обявява, че този проект в метрото ще се изгражда с европари. Ако идеята е била проектът да бъде реализиран с европари, то тогава задължително е трябвало Столична община да осигури гаранция и се разминава с казаното от нейни представители, които твърдят, че е трябвало да бъде направено дарение.



Снимка БГНЕС

Прокопаването на най-дългия железопътен тунел в света - Gotthard Base, бе завършено в Швейцария. През 57-километровата отсечка, минаваща през Алпите, ще пътуват влакове и автомобили от Швейцария до Италия. Пускането на тунела в експлоатация е планирано за края на 2017 г.

Учителите на Австрия:

Странно е да пести от образование страна с традиции като България



Стр. 29

Славист осъди Сливен

Делото води до революционни промени в българския футбол и обезсмисля съществуването на Арбитражния съд към БФС



Стр. 39

ISSN 0861-1343

България

ГЕРБ се кани да закрива общини

Дана РУСЕВА

За сериозен разговор по административна реформа в общините призова вчера кметовете на годишната им среща в Албена председателката на парламентарната бюджетна комисия Менда Стоянова. Това било наложително, защото вече сериозно се поставял на дневен ред въпросът за начина на формиране на приходите на общините. "Не може при качествено различен подход, какъвто искат, да няма и промяна в "инфраструктурата", обясни депутатката. Тя призна, че подготвеният от НСОРБ нов вариант за закон за местните данъци и такси няма да е част от бюджета за 2011 г. Извинението на управляващите е ,че този закон ще се преме догодина с новия закон за местните финанси, който се разработвал. Но и в тазгодишния бюджет много от предложенията на общините фигурирали, каза Стоянова.

"За общините без икономически потенциал ще се налага все по-голяма изравнителна субсидия. Тук вече идва въпросът за административната реформа. Смятам, че самите общини трябва да започнат този дебат. От 264 общини над 150 имат бюджети до 10 млн. лева. Това означава, че те нямат потенциал за развитие на собствените си приходи, както и капацитет да осигуряват всички видове услуги, които трябва да вършат", смята гербаджийката.

Административната реформа не означава непременно окрупняване и закриване на общини. Има варианти: помалките общини да осъществяват част от услугите, с които да могат да се справят качествено, а друга част да бъдат изтеглени в по-големите общини. Стоянова призова дебатите за административната реформа да започнат от НСОРБ, което предизвика смут сред кметовете.


Снимка ПРЕСФОТО/БТА

Протестно събрание с тикви и люти чушки проведоха лекарите и медицинският персонал на ДКЦ-1 в Пловдив. Мотото на протеста бе "Да изядем тиквите". Така медиците изразиха недоволството си от липсата на реформи в здравеопазването и орязаните бюджети на здравните заведения

Правят болници за бедни и за богати

20 млн. лв. от еврофондовете за раково болни стоят неползвани

"Буди безпокойство, че вие за първи път лансирате идеята в България да се създадат болници за бедни и за по-богати граждани", заяви Мая Манолова от Коалиция за България (КБ) на здравния министър д-р Стефан Константинов по време на парламентарния контрол. Единият от въпросите на депутатката към министъра бе свързан с идеите му за доплащане. В отговора си Константинов поясни, че идеята му е на първо време да бъде въведено доплащане в доболничната помощ, ако някой иска да иде на специалист като "прескочи" джипито. По отношение на болниците идеята му била те да бъдат разделение на такива с национално структуроопределящо значение. Те да получават "приоритетно финансиране за осигуряване на качествено лечение и да се гарантира на всеки пациент безпрепятствен достъп. Да се избират на базата на обективни критерии - капацитет, апаратура, техника, специалисти, местоположение, но собствеността да не е опрделяща. В тях доплащане не би следвало да се допуска". Останалите болници да са на намалено заплащане от НЗОК, но в тях ще се регламентира доплащането и в тях ще се насочват хората, които предпочитат да си платят и не могат да чакат. Тези лечебни заведения ще могат на пазарен принцип да намерят своето място в националната здравна система, смята д-р Константинов. Но в репликата си Манолова бе категорична, че с този си отговор министърът не е успял да резсее притесненията й. "Очевидно се готвите да лансирате идеята за доплащане в доболничната и болничната помощ и определено по някакъв критерий ще делите болниците в едни, в които няма да доплащат, и в други, в които ще плащат. Което, както и да го наричаме, ще раздели българските граждани по един признак - тези, които могат да си плащат, и тези, които не могат".

Аида ПАНИКЯН

На раковите заболявания бяха посветени 1/3 от въпросите към министъра. Докъде е стигнало осъществяването на проекта със средства от еврофондовете за скрининг на рака, попита депутатката от ДПС д-р Нигяр Джафер. Тя припомни, че по проекта скрининговите прегледи за рак на гърдата, на маточната шийка и на дебелото черво трябваше да започват в средата на октомври т.г. Редица проблеми били забавили навременното изпълняване на проекта, като един от тях е и многократните смени на министър, обясни д-р Константинов. Той добави, че "битката с бюрокрацията е неравна", но той вече бил започнал войната. Д-р Джафер припомни, че от 20-те млн. лв. досега са изхарчени близо 60 хил. лв. за информиране, за дипляни и пр. Тя е категорична, че не може при това безпаричие, в което е здравеопазването, да се отнасят с нехайство към готови пари. Още повече че, докато в развитите страни намалява смъртността от рак, в България тя се увеличава.

Медицинският университет тръгва на протест със Софийския

Столичният Медицински университет обмисля да се присъедини към протеста на Софийския университет на 1 ноември, заяви във Варна ректорът проф. Ваньо Митев, цитиран от "Днес+". Бюджетът на вуза е орязан с 30% и сега е планирано свиване с още 10 на сто. Четиримата ректори на медицинските вузове в страната са подписали и писмо с три искания: държавната поръчка да бъде субсидирана на 100%; да не се взема от тях, за да се дава на други, и да бъде приет закон за университетските болници.

Добрите университети биват наказвани, като се взема от тях и се дава на други, посочи проф. Митев. Вместо да ни похвалят, те ни съсипват; наказват ни за това, че сме инициативни и че можем, каза още професорът. Той напомни, че се увеличават парите за Военната академия "Г. С. Раковски" например, където военният министър Аню Ангелов бе ректор. Университетските болници трябва да се управляват от академичните ръководства и да им се разреши публично-частното партньорство, поясни проф. Митев.


Снимка Мариета ТОМОВА

Премиерът се срещна с директора на "Европол" Робърт Уейнрайт, който бе на еднодневно посещение у нас. Преди съвместна пресконференция в МС двамата демонстрираха добро настроение. Директорът на "Европол" връчи благодарствени писма на участниците в операцията по разбиването на нелегалната печатница за фалшива валута в с. Долно Сахране

Вземат органите ни, ако не сме заявили несъгласие

Аида ОВАНЕС

Депутатите отхвърлиха предложението да бъде възстановено предишното положение в Закона за трансплантациите - за информираното съгласие, заявено приживе, за дарение на органи, тъкани, клетки след смъртта. Така на първо четене в пленарна зала не бе приет законопроектът на синия депутат Лъчезар Тошев. Няма нужда от промени в закона, защото той не създава проблеми в обществото, заяви депутатът от Коалиция за България и бивш здравен министър д-р Желев.

В момента Агенцията по трансплантации се развива добре и не е необходимо да й се нанасят удари, заяви депутатът от ГЕРБ Лъчезар Иванов. Към днешна дата около 795 души чакат за бъбречна трансплантация, 28 - за черен дроб, 23 - за сърце, и нито един за бял дроб, показват данните на Изпълнителната агенция по трансплантации. Засега общо 2842 души приживе са изразили несъгласие за вземане на органи, тъкани и/или клетки.

БСП-ГЪЛЪБОВО СРЕЩУ РЕШЕНИЕТО ЗА СПИРАНЕ НА „БРИКЕЛ"

БСП-Гълъбово изразява своята голяма тревога и несъгласие с позицията на МОСВ и сме категорични относно необходимостта от функционирането на ТЕЦ "Брикел" както за региона, така и за националната икономика. Това се казва в специална декларация на гълъбовските социалисти, подписана от председателя на Общинския съвет на партията в града Димитър Василев. Според левицата спирането на ТЕЦ-а означава вълна от безработица в региона и оставянето на целия град без топлоснабдяване. Гълъбовските социалисти настояват ръководните органи на БСП да направят всичко възможно пред управляващите днес, за да се даде възможност на "Брикел" да изпълни своята инвестиционна програма, която е на стойност 45 милиона евро. Нека бъдат избегнати всички негативи, изразяващи се в социален и икономически риск за страната, произтичащи от спирането на централата, се казва още в декларацията.

Цитат на деня

РЗС са зависими от багери, комбайни и други редосеялки

Гербаджията Красимир Велчев навлиза в политическо-селскостопански детайли

Цветанов си купил шест апартамента за година

Имотите му са свързани с ДПС, заяви Яне Янев

Обстоен анализ на имотното състояние на вътрешния министър Цветан Цветанов направиха от РЗС и посочиха негови връзки с обръчи от фирми на ДПС. Наколко имота в атрактивния столичен кв. "Изток" Цветанов и съпругата му придобили през 2008 г. чрез димитровградски конгломерат от фирми, собственост на Тодор Бояджиев, съдружник на депутата Рамадан Аталай от ДПС. Това съобщи Емил Василев от правната комисия на РЗС.

От партията на Яне Янев открили общо шест недвижими имота с неясен произход. По техни данни вицепремиерът притежава общо 9 имота на пазарна стойност над 1 млн. лв.

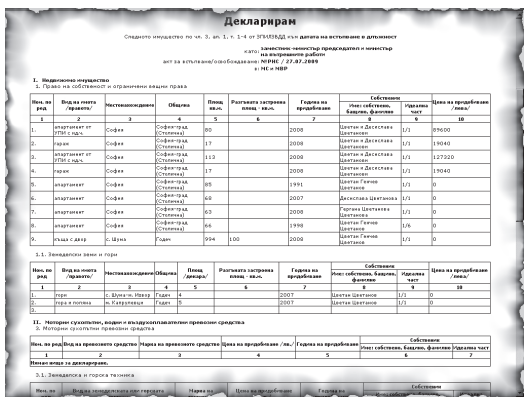
Четири апартамента са: на името на съпругата му Десислава - единият, другият на дъщеря му Гергана, а два са семейна собственост. В декларация, подадена в Сметната палата, апартаментите на жена му и дъщеря му били посочени с нулева стойност.

Други 2 апартамента и 2 гаража в кв. "Изток" са с обща стойност на придобиване 239 080 лв., а квадратурата им 228 кв. м. Средната им цена по изчисления на РЗС излиза около 600 евро/кв. м. През 2008 г. подобни цени няма дори в найзабутаните квартали на София, изтъкнаха от РЗС.

"Изток" е дипломатическият квартал с двойно по-високи пазарни цени на имотите. Не е ясно защо Цветанов тогава е посочил по-ниска пазарна стойност на апартаментите. Жилищата на жена му и дъщеря му са 131 квадрата. От РЗС изчислиха, че те са на стойност около 170 000 лв., ако се приеме, че цената на един кв.м е 600 евро като на предишните два имота.

Семейство Цветанови са придобили незнайно как шестте недвижими имота в София през 2007 и 2008 г., с обща площ 358 кв.м, на стойност над 462 000 лв.

Освен това в декларация от 18 август 2009 г. Цветанов посочил пред Сметната палата, че има четири влога в евро и валута на обща стойност 102 950 лева.


Декларирам

Имуществено състояние по чл. 3, ал. 1, т. 1-4 от ЗПКОНПИ към датата на встъпване в длъжност

като заместник-министър председател и министър на вътрешните работи

акт за встъпване/освобождаване: МЗРИС / 27.07.2009

г. МС и МВР

1. Недвижимо имущество

2. Право на собственост и ограничени вещни права

Вещ. по ред	Вид на имота /правото/	Местонахождение	Област	Площ кв.м.	Разгъната застроена площ - кв.м.	Година на придобиване	Собственост /чия собственост, бащини, фамилия/	Идеална част	Цена на придобиване /лева/
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1.	апартамент от НТК с нач.	София	София-град (Столична)	80		2008	Цветан и Десислава Цветанови	1/1	89600
2.	гараж	София	София-град (Столична)	17		2008	Цветан и Десислава Цветанови	1/1	19040
3.	апартамент от НТК с нач.	София	София-град (Столична)	110		2008	Цветан и Десислава Цветанови	1/1	127320
4.	гараж	София	София-град (Столична)	17		2008	Цветан и Десислава Цветанови	1/1	19040
5.	апартамент	София	София-град (Столична)	85		1991	Цветан Гачков Цветанов	1/1	0
6.	апартамент	София	София-град (Столична)	69		2007	Десислава Цветанова	1/1	0
7.	апартамент	София	София-град (Столична)	63		2008	Гергана Цветанова Цветанова	1/1	0
8.	апартамент	София	София-град (Столична)	66		1998	Цветан Гачков Цветанов	1/6	0
9.	къща с двор	с. Шума	Радом	994	100	2008	Цветан Гачков Цветанов	1/1	0

3. Движими вещи

3.1. Земеделски земи и гори

Вещ. по ред	Вид на имота /правото/	Местонахождение	Област	Площ /декари/	Разгъната застроена площ - кв.м.	Година на придобиване	Собственост /чия собственост, бащини, фамилия/	Идеална част	Цена на придобиване /лева/
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1.	нива	с. Шума-кв. Изкара	Радом	4		2007	Цветан Цветанов	1/1	0
2.	нива в полята	кв. Капуджица	Радом	5		2007	Цветан Цветанов	1/1	0
3.									

II. Моторни превозни средства, водни и въздухоплавателни превозни средства

3. Моторни превозни средства

Вещ. по ред	Вид на превозното средство	Марка на превозното средство	Цена на придобиване /лв./	Година на придобиване	Собственост /чия собственост, бащини, фамилия/	Идеална част
1	2	3	4	5	6	7

Нищо вещо за деклариране.

3.1. Земеделска и горска техника

Вещ. по ред	Вид на земеделската или горската	Марка на	Цена на придобиване	Година на	Собственост

Декларацията за имотното състояние на министър Цветанов, подадена пред Сметната палата

Проверката в имотния регистър показва, че на името на Цветанов има няколко недвижими имота. Те са му прехвърлени от фирма "ТиВиБи" ООД със седалище в Димитровград. Дружеството е част от конгломерат с други две фирми - строителна и туристическа. От РЗС обясниха, че управител и собственик на строителната фирма в конгломерата е Тодор Иванов Бояджиев, съдружник в дружеството "Балкангаз" ООД на Ревин Аталай - син на политика от ДПС Рамадан Аталай. Чрез дружеството Бояджиев контролира компанията за пътнически превози "Юнион Ивкони", знакова в обръчите от фирми на ДПС.

В първата си декларация като вицепремиер и министър Цветанов декларира собственост върху 6 апартамента в София, като в три от тях е съсобственик със съпругата си Десислава, а два от апартаментите са с гараж. Други 2 апартамента са само негови.

На следващата година СП публикува информация, че той има ипотека в размер на 440 000 лв., която била за финансиране на предизборната кампания на ГЕРБ.

Цветанов е имал на влог 5140 лв. от заплати. Освен това взел около 50 000 лв. от трудови правоотношения извън тези за заеманата длъжност, както и от наем или друго възмездно предоставяне за ползване на права или имущество.

От РЗС попитаха какъв е произходът на средствата, с които са закупени имотите в квартал "Изток", възлизащи по пазарна оценка над 1 млн. лв.? Каква е причината тези имоти да са придобити и декларирани на цени в пъти по-ниски от пазарната, а някои от тях на нулева стойност? По каква причина "ТиВиБи" ООД е продало или по-скоро подарило, според РЗС, имотите на Цветанов и защо той придобива имоти от обръчите от фирми на ДПС, след като ГЕРБ обявява партията за главния си политически враг?


Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

Българските Военновъздушни сили отбелязаха 98-ата годишнина от създаването си с церемония по поднасяне на венци и цветя пред Паметника на летеца на площад "Народно събрание"

Гербаджия се ожали, биели го в парламента

Изненадващо вчера гербаджията Красимир Велчев се ожали от парламентарната трибуна. Официалният му мотив да изчете декларацията си бе, че се уронвал престижът на Народното събрание. На третия ред от речта му обаче стана ясно, че той се уплашил от независимия депутат Емил Василев. Миналата седмица след вота Велчев решил да премине през парламентарното кафене. На една от масите седели независими депутати. Изведнъж Василев станал, изравнил се с него и по думите му пробвал с дясната си ръка да го удари.

Велчев постъпил смело, отишъл при колегите на Василев и мъжки им заявил: "Какво става, това да не е кръчма. Я си представете, ако и аз бях отвърнал със същото. Говорим за авторитета на парламента", продължи той. След което виновни му излязоха от левицата, защото говорели за насилие, а едва ли не РЗС били тяхна рожба, разви теория на конспирацията Велчев. След което гербаджията си спомни за учителката си: "Когато направехме беля, тя ни изправяше на дъската и ни казваше: "Мили другарчета, не правете така".

Кабинетът блокира съдебната власт, дължи пари за адвокати

Половината от адвокатите в страната не предоставят вече правна помощ като служебни, резервни защитници и процесуални представители. Причината е, че държавата отказва да плати за извършени услуги, съобщи главният секретар на Висшия адвокатски съвет Валентин Бенатов. Протестът ще блокира хиляди производства, по които съдът ще трябва да поиска назначаването на служебен адвокат.

От ВАС уточниха, че ще бъде отказвано изпращането на служебни защитници само по новите дела. Въпреки че не се плаща, адвокатите ще се явяват по заварените случаи. Бенатов допусна възможността арестуваните за престъпления да поискат назначаване на служебен адвокат, знаейки, че това няма как да стане, и така да блокират делата си. "В една демократична държава това не може да бъде правило. Ако държавата обаче иска да стане, може да го направи", коментира Бенатов.

Към август Националното бюро за правна помощ дължи 1.4 млн. лева на адвокатурата. В средата на септември МС прие постановление за отпускане на допълнителни 3 млн. лв. за разплащане. Месец по-късно обаче Симеон Дянков още не е изпълнил решението и не е подписал заповед за превеждане на тези пари по сметките на МП.

Не са платени одобрените отчети на адвокати за извършени услуги по 6500 съдебни производства. Очаква се до края на година да се натрупат задължения за още 12 000 дела.

Адвокатските колегии в цяла Западна България, включително в София, са спрели да изпращат служебни адвокати. Варна, Перник, Пазарджик и Видин са последвали примера им. Очаква се същото решение да бъде взето от адвокатите в Добрич, Русе и Силистра.



България

ДПС:

В закона няма юмруци и ритници

Депутати искат анкетна комисия за полицейското насилие

Никъде в закона не пише, че пет полицейски юмрука и десет ритника са нормални. Така се обърна вчера по време на парламентарния контрол депутатът от ДПС Тунчер Кърджалиев към Цветан Цветанов, след като последният заяви, че застава зад полицаите и е безкомпромисен.

Нервите на вътрешния министър се опънаха след поредното питане за полицейското насилие. Депутатите Четин Казак и Тунчер Кърджалиев изредиха поредица от случаи на полицейски произвол и то само през летните месеци.

Цветанов този път явно се изнерви от поредното споменаване на случая в Кърджали, когато момиче се оказа със счупена глава след полицейска грешка. Тогава имаше объркване, имаше сигнал за проститутки, а братът на момичето - Джем, е сводник, изрецитира отново вицепремиерът. Този случай ми го задавате пет-шест пъти и вече и за зрителите не е интересен, опита се да се измъкне вътрешният министър.

По втория, представен от депутатите, случай, по думите на Цветанов нямало насилите, третите бити били пияни, а един нападнат просто си бил оттеглил жалбата от районното.

Четин Казак обаче настоя да получи отговор, тъй като тенденцията за полицейско насилие рязко се е увеличила. Как очаквате да реагира един полицай при опит за съпротива, фалцетно заяви Цветанов.

Депутатите предложиха създаването на временна комисия за разследване на случаите на полицейско насилие. При Цецка Цачева е постъпило предложение, подписано от 51 народни представители, за провеждане на разисквания по отправеното питане на депутатите Тунджер Кърджалиев и Четин Казак. Народните представители предлагат след дебати да се създаде комисия, която да работи в рамките на два месеца. Тя ще е съставена от 6 души на паритетен принцип.


Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

Нервите на вътрешния министър се опънаха след поредното питане за полицейското насилие

На базата на това предложение председателят на парламента насрочи за следващия петък да се проведат разисквания по тези питания.

Въпрос към Цветанов имаше и Емилия Масларова относно сигурността на жителите на три населени места в община Меричлери, тъй като те се пазят единствено от един полицай. Криза е. Навсякъде в Европа е така, бе отговорът на вътрешния министър. И опита да да се възползва от въпроса на социалистката, като заяви: "Затова се надявам да подкрепите бюджета на МВР за следващата година, за да се справим с проблемите".

СЪДИИТЕ:

Няма смисъл да се коментират думите на Цветанов

"Лесно е да хвърляш обвинения срещу съдии в публичното пространство. Ако той (Цветанов - б.р.) беше обикновен гражданин, има възможност да се заведе дело за клевета. Но понеже ние сме вътре в съдебната система, винаги се въздържаме да си защитаваме правата по съдебен ред, защото изглежда някак неетично, когато си вътре в системата, да използваш колегите си, за да си защитиш правата." Това обясни вчера говорителката на Съюза на съдиите в България (ССБ) Нели Куцкова.

В декларация, публикувана на интернет страницата му, ССБ обяснява "защо не намира смисъл да коментира думите на министър Цветанов, че съдебната система е в услуга на организираната престъпност".

Многократно коментирахме подобни изказвания с призив Цветанов да спре конфронтационното вредно говорене срещу актове на съда по неприключили наказателни дела, пишат съдиите. "Не бяхме чути. Не можем да научим министъра на вътрешните работи на демократична култура. Не разполагаме с възможност и да го убедим в принцип, който от гледна точка на правовата държава би следвало да е извън всякакво съмнение, че за да има правов ред, за да се чувстват сигурни всички граждани, съдът е коректив за законността на действията на полицията и никога не може да е обратното. Защото обратното е полицейска, а не правова държава", се казва в декларацията.

Въпреки многократно заявената готовност на всички съдебни състави, постановили актове, които не са получили одобрението на министъра, да бъдат разследвани, досега такива действия не ни е известно да са били предприети. Въпреки внушенията, че мотивите на съда не са били свързани с доказателствата по делото, не ни е известно да е образувано нито едно дело срещу съдия за това, че е бил "в услуга на организираната престъпност", пише в текста.

"Разбрахме посланието на министър Цветанов към съда, което последователно се поддържа в медийните му изяви. Всеки път, когато бъде изменена мярката за неотклонение на обвиняем, въпреки предварително оповестеното несъгласие на министъра на вътрешните работи с този резултат, съдът ще бъде обвиняван за връзки с организираната престъпност. Разбрахме и въпреки това ще продължим да работим така, както се изисква съгласно Конституцията на Република България - ще вземаме решения единствено и само въз основа на годните доказателства и закона", категорични са съдиите.

Нели Куцкова обяви вчера, че съдиите са готови да бъдат разследвани за корупция. Говорителката на ССБ разкри, че по времето, когато Никола Филчев е бил главен прокурор, двамата с Алексей Петров са били много близки. "Филчев беше властта, Алексей Петров - силата", образно обясни Куцкова.

Полицаите не искат да преговарят

Кога и какви ще бъдат протестите на полицаите и колко ще продължат се решава днес. Това заяви Иван Савов от Синдикалната федерация на служителите на МВР. Според него казаното в откритото писмо на вътрешния министър Цветан Цветанов не говори добре за стремежа му да реши проблемите.
Според Савов няма смисъл полицаите да се срещат повече с Цветанов, тъй като не биха могли да чуят нищо ново. Той посочи, че този път исканията на служителите на реда са насочени директно към премиера, президента и европейските партньори.

От началото на седмицата е известно, че протестите на надзирателите ще вървят паралелно с тези на полицаите. Това потвърди председателят на Управителния съвет на Синдиката на служителите в затворите в България Иван Петров.
Според него един от най-сериозните проблеми е недостигът на кадри в системата. Директорът на Главна дирекция "Изпълнение на наказанията" към Министерството на правосъдието Петър Василев обаче увери, че диалогът със синдикатите не е прекъсвал. Василев изрази готовност за пряка среща с тях.

Вицепремиерът не се отказва от критика към съда

Съдът трябва да започне някакъв процес на самоочистване, защото това, което искаме, е да могат ВСС да боравят с класифицирана информация, заяви министърът на вътрешните работи след представянето на новия директор на ОД на МВР в Софийска област. Във връзка със съдебните решения Цветанов каза: "Това е един градивен диалог. Не виждам нищо лошо в това, което те изразяват като мнение, и това, което ние изразяваме като мнение. За мен е важно обществото да знае каква е реалната ситуация."

Изказванията на Цветанов срещу решенията на съда били свързани с неговата гражданска позиция, а не са само в качеството му на министър. "Аз съм министър на вътрешните работи, но аз съм и български гражданин, който трябва да има все пак някаква гражданска позиция", изпъчи се Цветанов.

Той смятал, че говорителката на Съюза на съдиите Нели Куцкова си противоречи в изказванията. "Не трябва с лека ръка да правим подобни изказвания, защото с подобни лековати решения сме на този хал 20 години от началото на демокрацията", каза Цветанов, без да уточни "вината" на решенията, постановени от съдия Куцкова. Той подчерта, че постоянно се среща с хора, станали жертва на престъпления, и призова съдът да "дава обяснения и да се среща с хората, които ежедневно са потърпевши на тези съдебни решения и тази липса на справедливост".

Маскирани ограбиха семейство в ямболско село



Четирима маскирани нападнаха и ограбиха семейство в ямболско село. В два след полунощ в село Попово, община Болярово, област Ямбол, чрез взлом на входната врата четирима души с маски на лицата нахълтали в дома на Г.Х.(52) и Н.Х.(47).

След като пребили собствениците и ги оставили в безпомощно състояние, неизвестните заграбили 10 000 лв., около 400 грама златни накити, мобилни телефони и семейния лек автомобил "Опел Астра", с който изчезнали в неизвестна посока. Съпрузите са приети за лечене в МБАЛ-Ямбол с телесни повреди от нанесения побой. На жп гара Бояново е намерена отнетата лека кола. Образувано е досъдебно производство в ОДМВР-Ямбол.

България

Д-р Тренчев:

Дянков изперка

Тристранката без синдикатите реши с 1,8 на сто да се увеличат осигуровките от началото на 2011 г.

Министърът на финансите Симеон Дянков търси поводи да разтури социалния диалог. "Той вече открито говори срещу премиера и аз просто недоумявам какво му става на този човек - изперка нещо." Това каза вчера президентът на КТ "Подкрепа" д-р Константин Тренчев преди началото на заседанието на Националния съвет за тристранно сътрудничество, на което социалните партньори обсъждаха пенсионната реформа. Синдикатите не присъстваха.

От профсъюзите отказаха участие в заседанието на тристранката, защото настояваха премиерът Бойко Борисов да присъства. Преди ден КНСБ и КТ "Подкрепа" излязоха с общо решение, че ще продължат работа по финализиране на решенията за пенсионната реформа само ако премиерът Бойко Борисов се срещне с тях и заедно разпишат споразумение, с което се потвърждават поетите от него ангажименти.

След последната неформална среща в тристранен формат по промените в Кодекса за социално осигуряване и пенсионната реформа КНСБ заплаши с ефективни стачни действия. Причина за недоволството е лансираната от финансовия министър идея в края на срещата за увеличаване на стажа за пенсиониране за трета категория труд и покачване на стажа и на възрастта за първа и втора категория труд от 2011 г. Според КНСБ това на практика е връщане в изходни позиции. Двете конфедерации бяха договорили със социалното министерство плавно вдигане на стажа от 2015 г. Те решиха да започнат подготовка на общи синдикални акции.

Според информации финансовият министър предлагал скок на осигуровката с 1,8%, както и увеличение на трудовия стаж от 2013 г. Официално обаче от МФ не били пратили нищо на синдикалистите и не им били предоставили разчетите и вижданията си за осигуровките и вдигането на стажа.

Синдикатите не разбират предложенията на Симеон Дянков, коментира още д-р Тренчев. По думите му расте социалното напрежение и се заражда настроение за протести, и то не само по повод пенсионната реформа.

"Има много потенциални огнища на конфликт в държавата, които ние в името на разбирателството с държавата се опитваме да решим, докато министър Дянков умишлено ни тласка към конфронтации", каза още Тренчев.

Тристранката без синдикатите все пак вчера реши: осигуровките скачат с 1,8% от 1 януари 2011 г. Това съобщи изпълнителният директор на Конфедерацията на работодателите и индустриалците в България (КРИБ) Евгений Иванов.

От 2012 г. ще се върне старият режим за изплащане на болничните, според който работодателите поемат 100% от заплатата през първия ден, а НОИ ще плаща от втория ден по 80 на сто.

От 2013 г. ще започне увеличението на стажа с 4 месеца на година до 2022 г. за мъже и жени, до достигане на стаж 40 години за мъжете, 37 за жените. 2022 г. ще започне увеличението на възрастта до 65 г. за мъжете, 63 г. - за жените, и 67 години за тези, които нямат стаж.

Така без присъствието на синдикалисти в залата НСТС "благослови" последния лансиран от екипа на финансовия министър Симеон Дянков вариант.

Управителят на НОИ Христина Митрева потвърди информацията за вдигането на осигурителната тежест от догодина с 1,8 %. Според нея взетото решение вчера на тристранния съвет е легитимно според Кодекса на труда въпреки отсъствието на синдикатите.


Снимка Мариета ТОМОВА

Управителят на НОИ Христина Митрева бе усмихната вчера в МС, очаквайки големи постъпления от новата осигурителна вноска. Дано котка да не й мине път, както се казва...

Ново заседание на тристранката, на което ще бъдат обсъдени Кодексът за социално осигуряване и бюджетът на Държавното обществено осигуряване, ще се състои в 16 ч. в неделя. Така е наредил премиерът на среща със синдикатите. Това съобщи министърът на труда и социалната политика Тотю Младенов след приключване на срещата между премиера Бойко Борисов, синдикатите, социалния и финансовия министър. По думите на Младенов се очаква на заседанието в неделя да се вземат окончателни решения, които Министерският съвет да разгледа в сряда. Той каза, че министър-председателят е заръчал всичко да е наред в неделя. На заседанието на НСТС в понеделник ще бъде разгледан само бюджетът на НЗОК.

Няма кой да предложи работа за незрящи

Намалява броят на фирмите, които наемат на работа незрящи хора, коментира в Бургас д-р Методи Иванов от очна клиника в града. Според него незрящите хора са слабо интегрирани в обществото ни. По думите му основните им проблеми са елементарни - неравни тротоари и дупки по улиците.

"Понякога се учудваме, като чуем сигнал на светофарна уредба, а той е много необходим, за да може незрящият човек да се ориентира кога да пресече", каза д-р Иванов. Той подчерта, че много са се повишили изискванията за предаване на степен за инвалидност от страна на ТЕЛК - изисква се все по-голяма и по-голяма степен на слепота. В тази връзка специалистът конкретизира, че има различни видове слепота. Първата е абсолютната, когато има липса на светлоусещане, има практическа слепота, когато човек има 3% зрение и различава само светлина, това на практика дава 1 група инвалидност. Втора група инвалидност се дава на слабо зрящи хора с между 4 и 8% и за между 9 и 60% или едноочна слепота се дава трета степен инвалидност. "Но независимо от тези ниски стойности хора с по-добро зрение също не могат да извършват определени дейности - например педагогическа слепота е до 20%, трудовата е от 4 до 20%, а професионалната слепота е между 50 и 70%", каза още специалистът. Вчера бе отбелязан световният ден на белия бастун и в тази връзка д-р Иванов посочи, че са много важни профилактичните прегледи, връзката между очните и общопрактикуващите лекари, ендокринолози и невролози - особено за по-млади хора, които имат някакви заболявания като артериална хипертония и диабет.

Бъбрек от Германия спаси 37-годишна българка

Млада жена у нас получи бъбрек по европейската програма "Евротрансплант". Оттам за първи път предоставят орган на нуждаещ се българин. Бъбрекът идва също от млада жена на 34 години от Германия. Трансплантацията е завършила вчера сутринта към 4 ч. Пациентката е в реанимация и е екстубирана, бъбрекът функционира, съобщиха от университетската болница "Лозенец". В "Евротрансплант" членуват седем европейски държави - Австрия, Белгия, Хърватска, Германия, Люксембург, Холандия и Словения. От началото на тази година страната ни започна успешно да си сътрудничи с "Евротрансплант".

Норвегия финансира проект за онкоболни

Мари ЖИВКОВА

Проект в подкрепа на последващата грижа за пациенти с онкологични заболявания, изпълняван от асоциацията на болните от коварната болест, е финансиран по линия на Европейското икономическо пространство от Норвегия, Лихтенщайн и Исландия. Норвежкото правителство осигурява 97% от общото финансиране в размер на 46 408 евро, съобщиха от посолството на страната в София.

На 16 октомври посланикът на Норвегия Тове Скарстейн ще посети Пловдив, за да вземе участие в конференция на тема "Ракът е диагноза, а не присъда", организирана от Асоциация на пациентите с онкологични заболявания и приятели (АПОЗ).

Една от основните цели на проекта е да се създаде комплекс от качествени социални грижи за пациенти с онкологични заболявания на територията на София, Пловдив и Бургас, за да се улесни тяхната социална адаптация, социализация и възстановителен процес. Той е само един от общо 61 проекта, финансирани от Фонда за неправителствени организации в рамките на Финансовия механизъм на ЕИП в периода 2007-2009 г.

"Проектите със социална насоченост са изключително важни за Норвегия и много полезни за България. Радвам се, че с пари на норвежките данъкоплатци се финансира инициатива, която ще помогне на пациентите с онкологични заболявания да преодолеят по-леко последиците от болестта", заяви посланик Скарстейн във връзка с проекта на АПОЗ.

Трайно безработните в Дуловско преминаха 50%

1226 души са продължително безработните в община Дулово, съобщиха от Регионалната служба по заетостта в Русе. Това прави 52% от общо регистрираните в бюрото по труда. През септември на борсата са излезли 98 безработни от общината, като спрямо август се увеличават с 20 души. Повече работници и служители са освободени предимно от услугите и индустрията - съответно 53 и 11 на сто.

Местни работодатели са обявили 41 свободни работни места, работа са започнали 40 души без трудова заетост.

БЧК ще раздава храни от ЕС

Българският червен кръст от 18 октомври до 12 ноември ще раздава хранителни продукти от третия транш на програмата "Разпределяне на храни от интервенционните запаси на Европейския съюз на социално слаби лица". Това съобщи пресцентърът на БЧК. Бенефициенти по програмата са всички български граждани, които са получавали енергийни помощи от държавата през зимния период на 2009/2010 г., а поименните списъци са изготвени от Агенцията за социално подпомагане.

По време на третия транш на 257 975 души в цялата страна ще бъдат раздадени общо 4 085 947 килограма хранителни продукти. Всеки социално слаб гражданин ще получи по 2 килограма брашно, 6 килограма ориз, 2 килограма захар, 1,2 килограма макарони, 1 килограм спагети и по 0,200 килограма бисквити.


Снимка ПРЕСФОТО/БТА

Родената в Бороване Велика Лалковска вчера навърши 100 години. До 92-рата си година тя сама е обработвала лозето и зеленчуковата градина в двора, сега живее при дъщеря си Цветана във Враца. По случай 100-годишнината си тя е получила поздравителен адрес от президента Георги Първанов, а зам.-кметовете на Враца д-р Михаил Шарков и на Бороване Димитър Димитров я поздравиха лично

Икономика

Алексей Милер:

По „Южен поток” ще потече газ за Европа в края на 2015 г.

Ускорява се работата по българския участък на газопровода

Работата по българския участък на “Южен поток” ще бъде ускорена. Това стана ясно вчера след срещата на председателя на Управителния съвет на руската компания “Газпром” Алексей Милер и премиера Бойко Борисов в Министерския съвет.

“Постигнат е сериозен прогрес по въпросите, свързани с реализацията на проекта. Договорихме се да ускорим работата по създаване на съвместно руско-българско предприятие, което ще бъде оператор на участъка от “Южен поток”, който ще преминава през България”, заяви Милер.

Следващата седмица ще бъде подписано споразумение за технико-икономическата обосновка на българския участък от “Южен поток”.

“Еднозначно можем да кажем, че проектът ще бъде въведен в експлоатация в края на 2015 г. и първият газ от “Южен поток” към Европа ще потече на 31.12.2015 г.”, коментира Милер.



Снимка Мариета ТОМОВА

Алексей Милер

Председателят на борда на директорите на съвместната българо-руска компания за “Южен поток” ще бъде българин и българската страна ще има мнозинство в Съвета на директорите, съобщи министърът на икономиката, енергетиката и туризма Трайчо Трайков. Дружеството ще бъде съвместно между “Газпром” и Българския енергиен холдинг.

“Проектът се основава на маршрут, който минава през България. Колко ще струва, ще стане ясно от прединвестиционното проучване”, каза Трайков. А това означава, че в следващите седмици ще има още доста срещи, на които ще продължат разговорите по въпросите, свързани и с цените на природния газ. “Днес не остана време, говорихме по много конкретни неща, свързани с “Южен поток”.

“Още следващата седмица трябва да получим информация от руска страна, която да ни позволи да работим бързо по създаване на съвместната българо-руска компания. След около месец, когато компанията е факт, ще имаме повече време да говорим за цени”, каза Трайков.

В навечерието на посещението си в България Алексей Милер посети в четвъртък Румъния, където подписа меморандум за намерения по подготовката на технико-икономически разчети за преминаването на “Южен поток” през румънска територия. Но според Тройков разговори, свързани с участието на Румъния в проекта, не били водени. “Румъния също би могла да има полза от “Южен поток”, който минава през три съседни на нея страни - България, Сърбия и Унгария, каза министърът ни. Той заяви, че ускоряването на работата по проекта е от взаимен интерес и че не трябва да поставяме на карта други проекти от наш интерес, докато водим преговори за цените на газа от Русия.

Пускат още 3 схеми по ОП „Регионално развитие”

Дана РУСЕВА

През изминалата една година са приети нови правила за одобряване и плащане на проекти по оперативна програма “Регионално развитие”, каза в курорта Албена пред кметовете на годишната им среща министърът на регионалното развитие и благоустройството Росен Плевнелиев. Отворени са 30 схеми по програмата на стойност 2.5 млрд. лв., което представлява 77% от финансовия ресурс на програмата.

Направените проектни предложения са 1295, като по 404 са сключени договори. Към днешна дата договорената безвъзмездна финансова помощ възлиза на 1,4 млрд. лв. Само за година и половина е отбелязан ръст от 200% в сравнение с периода до юли 2009 г. Реално налетите в икономиката пари към 12.10.2010 г. са 225 млн. лв. 62 от проектите вече са приключили - рехабилитирани са пътища, детски заведения, подобрена е енергийната ефективност.

До края на годината предстои да бъдат публикувани още 3 схеми за безвъзмездна финансова помощ - за иновативни културни събития в градовете и за здравни лечебни заведения както в градовете, така и в малките населени места. Целта на МРРБ е до края на 2011 г. да се договори почти целият ресурс по ОП “Регионално развитие”, за да останат 2 резервни години, в които да се покаже пред Брюксел, че можем да станем един от добрите играчи в изпълнението на качествени проекти.

Търговското ни салдо остава отрицателно

Търговското салдо за януари-август 2010 г. е отрицателно, в размер на 1.35 млрд. евро (3.7% от БВП), при отрицателно салдо от 2.99 млрд. евро (8.5% от БВП) за същия период на 2009 г.

Но за август 2010 г. то е положително, в размер на 26.2 млн. евро, при отрицателно салдо от 257.1 млн. евро за август м.г. Търговското салдо е положително на месечна база за пръв път от юни 1998 година насам.

Износът за първите 8 месеца на 2010 г. е за 9.8 млрд. евро, при 7.4 млрд. евро за януари-август 2009 г. Това е ръст от 32.2% на годишна база. През август 2010 г. износът е 1.45 млрд. евро, при 981.9 млн. евро за август 2009 г. Той се повишава с 47.6% на годишна база.

Вносът за януари-август 2010 г. е 11.15 млрд. евро, при 10.4 млрд. евро за първите 8 месеца на 2009 г. Той нараства със 7.2% на годишна база. През август 2010 г. вносът е 1.42 млрд. евро, при 1.24 млрд. евро през август 2009 г. Той се увеличава с 14.8% на годишна база.

FT: Евтиният долар има дестабилизиращ ефект

Най-слабата от световните резервни валути може да дестабилизира глобалната икономика, като накара и другите страни в отговор да девалвират валутите си, за да подпомогнат износа. Така британският The Financial Times коментира ефектите от отслабването на щатския долара на валутните пазари.



Цитиран е висш европейски чиновник, който е предпочел да остане анонимен, че нова агресивна монетарна политика от САЩ ще е “безотговорна”, тъй като прави американския износ поконкурентен за сметка на останалите страни.

Валутен стратег от Ню Йорк коментира - САЩ ще спечели валутната война, тъй като по-евтиният долар ще помогне на икономиката на страната, докато създава големи поражения за другите икономически блокове - Китай, Япония и Европа.

FT цитира изказването на Алексей Кудрин от четвъртък, че търговските дефицити на САЩ, с които властите се опитват да се преборят посредством девалвация на долара, всъщност се държат на различната ефективност на икономиките и имат структурен характер. Опитът да се решат структурни проблеми чрез валутни манипулации може да доведе до глобална валутна нестабилност - заявява руският финансов министър.

Юанът не бива да става изкупителна жертва на САЩ

Обменният курс на юана не бива да става изкупителна жертва на икономическите проблеми на САЩ, заяви вчера Китай часове преди публикуването на доклад на американското министерство на финансите, който се очаква да обвини Пекин в задържане на ниско ниво курса на местната валута. “САЩ не трябва да използват вътрешни причини, за да прехвърлят своите проблеми с високата безработица и ниския си икономически растеж на други страни”, заяви по-нататък говорителят на китайското министерство на търговията MOFCOM - Яо Цзян.

По-рано Пекин обеща да отслаби контрола над курса на валутата си. Съответно китайският юан отбеляза ръст от близо 0.5% тази седмица, а общото поскъпване от лятото е 2.6%.

Но според САЩ и ЕС китайската валута продължава да е силно подценена, което давало на страната търговски предимства. Пекин обаче отхвърля възможността за рязко оскъпяване на валутата си.

Търговският дефицит на САЩ спрямо Китай нарасна с 8% през август, достигайки $28 млрд.

За първите 8 месеца на 2010 г. чуждестранните инвестиции в китайската икономика достигнаха $65.96 млрд., което надхвърля с 18% цифрата за същия период на 2009 г.

кратки

Летище София бележи ръст на пътниците с 9.6%

Септември е бил един от най-силните месеци за летище София. Цифрите показват, че спадът от предходната година е трайно преодолян. Общият брой на излетелите и кацнали през месеца самолети е 4228 - с 8.2% повече от този през същия период на 2009 г. Броят на пътниците се е увеличил с 9.6%. През септември през двата терминала на летището са преминали общо 310 120 души. Общо за първите 9 месеца на т.г. през летището са преминали над 2.5 млн. пътници.

Изтеглят продукти „Стара планина”

Продуктите, произведени по стандарта “Стара планина”, в които е установено съдържание на соя, са изтеглени от пазара. Това съобщи вчера генералният директор на Националната ветеринарномедицинска служба (НВМС) Йордан Войнов. Той обясни, че засега няма да бъдат отнети лицензите за производство на продукти “Стара планина” на фирмите нарушителки, но те няма да произвеждат по стандарта, докато случаят не бъде изяснен. “Вчера имахме среща с Асоциацията на месопреработвателите, както и с въпросните фирми, като начертахме общи действия, защото и те искат да излезе истината каква е причината да бъде открита соя в продуктите им”, заяви Войнов. Директорът на НВМС съобщи още, че пробите ще бъдат изпратени в Германия, а резултатите ще са готови до седмица. Същевременно фирма “КЕН” АД, която е един от производителите с иззета стока, излезе вчера с прессъобщение, в което оспорва законността на проверката, вследствие на нередности в протоколите и начина на изследване на продуктите им.

Срив на инвестициите с 60% спрямо 2009 г.

Преките инвестиции в страната са достигнали в края на август 835.9 млн. евро (2.3% от БВП), при 2.12 млрд. евро (6% от БВП) година по-рано, сочат предварителните данни на БНБ. По държави най-големите инвестиции за първите 8 месеца на т.г. са на Холандия с 1.16 млрд. евро, Русия - 134.1 млн. евро и Кипър с 119.1 млн. евро. Постъпленията от инвестиции на чужденци в недвижими имоти са в размер на 150.7 млн. евро, при 405.7 млн. евро за същия период 2009 г.

Москов е освободен от поста директор на „Пристанищна инфраструктура”

Със заповед на министъра на транспорта, информационните технологии и съобщенията Александър Цветков от днес е освободен Евгений Москов от поста генерален директор на Държавно предприятие “Пристанищна инфраструктура”, съобщават от пресцентъра на министерството. Основните мотиви за това са забавяне на работата по съгласуване и реализация на стратегически проекти. За нов генерален директор на държавното предприятие е назначен Георги Генчев, досегашен заместник генерален директор на “Пристанищна инфраструктура”.

Свят



Петролопроводът, снабдяващ с гориво парижките летища, вчера сутринта не работеше поради липса на петролни продукти. Това става на фона на блокирането на рафинериите заради протестите около пенсионната реформа. Френските сили на реда делбокираха вчера със сила три петролни хранилища, окупирани от стачкуващи срещу пенсионната реформа синдикалисти. Правителството призова гражданите да запазят спокойствие, но посочи, че не планира да използва стратегическите резерви. Очаква се обаче протестите във Франция да продължат. Синдикатите призоваха към нова стачна вълна срещу пенсионната реформа на 19 октомври

Членките на ООН дължат $4,1 млрд.

САЩ са най-големият длъжник с неизплатени вноски за 1,2 милиарда долара

Глобалната финансова криза доведе до дефицит в размер на 4,1 милиарда долара в хазната на ООН за 2010 г., съобщи Асошиейтед прес, като се позова на изявление на Анджела Кейн, помощник генерален секретар по административните въпроси. Дефицитът е нараснал почти двойно спрямо миналата година, като в края на 2009 г. сумата е възлизала на 2,24 милиарда долара. Според Кейн много от 192-те страни членки са били принудени "да затегнат коланите" заради икономическите проблеми. В някои случаи закъсненията на вноските се дължат на различните финансови календари, прилагани в отделни страни.

Такъв е случаят със Съединените щати, където финансовата година приключва на 30 септември. От общата сума цели 3,2 милиарда долара е дефицитът в бюджета на мироопазващите операции. Най-големият длъжник на ООН са САЩ с неизплатени вноски в размер на 1,2 милиарда долара. В тази сума се включват 691 млн. неизплатени задължения към общия бюджет и 431 милиона долара за мироопазващи операции.

"Откакто дойде на власт през януари 2009 г., администрацията на президента Брака Обама изплати дължимото за предходната година", заяви американският посланик в ООН Съюзън Райс. Тя обясни пред медиите, че Вашингтон ще се "разплати изцяло и навреме", както се е случвало досега. Райс уточни, че има спор около някои неизплатени дългове, които са "предмет на различия от 90-те години и дори от порано". Чили, Иран, Мексико и Венецуела съставляват девет процента от просрочените задължения, а и още 68 страни формират три процента от липсващите пари.

Дефицитът обхваща недостиг на средства за оперативни разходи на световната организация и за финансиране на мироопазващите мисии по света, на специалните трибунали и на проекта за обновяване на сградата на главната квартира в Ню Йорк. Япония дължи 645 милиона долара на бюджета на мироопазващите операции. По това перо задълженията на САЩ са 431 милиона долара. Гърция дължи 102 милиона долара за финансиране на мироопазващи операции.

Годишно световната организация харчи около 8 милиарда долара за издръжката на 110 хиляди военни и полицаи в 15 мисии в целия свят.

Само тринадесет от страните членки на ООН са платили вноските си изцяло и навреме. Това са Австралия, Азербайджан, Канада, Конго, Дания, Германия, Лихтенщайн, Монако, Холандия, Сингапур, Швейцария, Южна Африка и Танзания.

Китай затваря пропастта между бедни и богати

Китайската управляваща комунистическа партия се среща в Пекин, за да изготви следващия си петгодишен план за икономиката, предаде Би Би Си. Дневният ред е тайна, но анализатори смятат, че вместо да се търси висока степен на икономически растеж, китайските лидери искат да затворят пропастта между бедни и богати.

Срещата идва на фона на преразглеждането на правата на човека в Китай. По-рано тази седмица писмо, подписано от 23 старейшини от комунистическа партия, бе разпространено, призовавайки за прекратяване на ограниченията за свободата на словото. В писмото китайската цензурна система бе определена като "скандал" и "срам". Призивът идва само дни след като дисидентът Лю Сяобо бе удостоен с Нобелова награда за мир. Група от 100 активисти в Китай вече подписаха петиция за освобождаването му.

Германия излиза от кризата

Германия оставя икономическата криза зад себе си значително по-бързо, отколкото се очакваше. През тази година брутният обществен продукт ще се увеличи с 3,5 процента, а през идната година с още 2 процента, прогнозират водещите икономически институти в традиционната си есенна експертиза. На този фон се очаква и значителен спад в безработицата.

Пак разследват Берлускони

Прокуратурата в Рим започна разследване за укриване на данъци срещу италианския премиер Силвио Берлускони, големия му син Пиерсилвио, вицепрезидент на телевизионната му компания "Медиасет", и десетина други ръководители на компанията. Прокуратурата започна разследването в рамките на дело, което се гледа в съд в Милано, за телевизионните права на групата "Медиасет", подозирана в данъчна измама по сметките на RTI (филиал на Медиасет) през 2003-2004 г. Срещу италианския премиер вече е повдигнато обвинение за данъчна измама по делото, което в момента се гледа от италиански съд.

Г-н Евро поема финансите на ЕС?

Очаква се Европарламентът да подкрепи идеята за назначаването на "господин или госпожа Евро", който да отговаря за координиране на икономическите политики в ЕС. Такава позиция обаче не може да бъде създадена без одобрението на всички страни членки, коментира "Еурактив". Евродепутатите се готвят да предложат набор от мерки, които да помогнат на ЕС да се възстанови по-бързо от световната финансова криза, като в същото време се осигури по-голяма финансова и икономическа стабилност в бъдеще.

Предложенията ще бъдат обсъдени в парламента на 20 октомври и включват създаването на поста "г-н или г-жа Евро", който да поеме отговорностите на трима европейски представители. Той или тя ще бъде вице-президент на Еврокомисията, отговарящ за икономическите и валутните въпроси. В момента тази функция се изпълнява от Оли Рен, който обаче не е вице-президент на Комисията. Освен това новата позиция ще председателства срещите на Съвета по икономически и финансови въпроси - ЕКОФИН. До сега този съвет винаги е бил председателстван от финансовия министър на страната ротационен председател. На трето място той или тя ще трябва да председателства редовните срещи на страните от еврозоната, които от 2005 г. се провеждат под ръководството на Жан-Клод Юнкер, министър-председател на Люксембург.

Предложението за новата позиция е вдъхновено от създаването в рамките на Лисабонския договор на длъжността върховен представител за външната политика и политиката за сигурност, която съвместява две позиции.

кратки

Жена оглави Бундесрата

Жена оглави за пръв път Бундесрата - горната камара на германския парламент, в която са представени отделните провинции. За неин председател единодушно бе избрана социалдемократката Ханелоре Крафт, премиер на провинция Северен Рейн-Вестфалия.

Протестите не стихват

Учители прекратиха часовете си в редица учебни заведения в няколко окръга в Румъния и предупредиха, че от понеделник протестът им ще придобие още по-големи размери. Синдикалистите искат оставката на министър Фунериу заради намеренията му да закрие 1700 училища.

Израел не спира строителството

Министерството на строителството и жилищната политика на Израел обяви търг за строителството на 240 нови жилища в Източен Ерусалим. Израелските власти не признават Източен Ерусалим за част от Западния бряг и затова построените там еврейски квартали не се отнасят към категорията населени места на окупираните територии.

Фалшива тревога паникьоса парижани

Фалшива тревога за нападение с биологично оръжие паникьоса Париж. Инцидентът станал по време на национално учение. При отиграването на различни ситуации в поделение в Париж и в авиобаза в Брест грешно е бил подаден сигнал, че терористи подготвят атентат с използването на биологично оръжие.

Осъдиха наш трафикант в Дания

47-годишен български моряк е осъден на 11 години лишаване от свобода от съда в Свенборг, Дания. Сънародникът ни ще лежи в затвора заради опита си да пренесе 22 килограма кокаин.



Венецуелският президент Уго Чавес заяви, че Русия, както бе и при СССР, работи за свят без "империализъм". Той направи това при поставянето в Москва на първия камък от паметник на националния герой на Венецуела Симон Боливар. "Русия е в моето сърце", заяви Чавес на церемонията на кръстовище близо до Московския университет

Свят

Бардо ще спасява Франция

Кинолегендата ще се кандидатира за президент, издигната от Независимия екологичен алианс

"Никола Саркози е драмата на живота ми", заяви френската кинолегенда Брижит Бардо по телевизия Ер Те Ел и предупреди, че "никога вече няма да гласува за него".

През август актрисата заяви категорично, че "й е дошло до гуша" и е разочарована и разгневена от поведението на френския президент.



Брижит Бардо

В открито писмо до Никола Саркози Бардо информира обществеността, че може да се кандидатира за президентската надпревара през 2012 година.

"Тъй като вие правите обратното на това, което казвате, а вашите министри крият истината от французите (относно липсата на закон за упояването на животните преди халал клане, след което храната е годна за консумация според ислямския закон и практика - бел. ред.), аз обмислям предложението на Независимия екологичен алианс да бъда техният кандидат на президентските избори през 2012 г.", пише 76-годишната Бардо, цитирана от ТФ1.

"Необходимо е да издигнем глас в защита на животните, тъй като всички, както отляво, така и отдясно, не правят нищо", допълва актрисата, превърнала се в активен защитник на животните.

Ръководителите на Независимия екологичен алианс Антоан Вехтер и Жан-Марк Говернатори поканили легендарната актриса за свой кандидат в края на септември.

"Смятаме ви за най-подходящата личност, която да ни представлява на вота през 2012 година", пишат двамата политици в комюнике. От партията са си поставили амбициозна цел да излъчат свои кандидати и за парламентарните избори в страната.

Светското списание "Воаси" отбелязва, че програмата на Бардо по икономическите и образователните теми, както и всички въпроси, които касаят пенсиите и новите технологии, предстои да бъде написана. Освен това актрисата трябва да събере 500 подписа на кметове от страната, които да подкрепят кандидатурата й, за да може Бардо да се яви на изборите.

В последно време Бриджит Бардо, популярна киноикона и секссимвол през 60-те години на миналия век, е по-активна отвсякога. Тя написа писмо до американския президент Барак Обама за спасяването на тюлените в Аляска, призова министъра на екологията и енергетиката Жан-Луи Борло да прекрати цирка, нарече кмета на Сен Тропе "некадърник, който позволява избиването на глигани" и призова за бойкот на кленовия сироп.

Снимка ПРЕСФОТО/БТА



Ураганът "Паула" връхлетя Куба, но вече с по-малки сили. Кубинските власти призоваха населението в застрашените райони да е готово за среща със стихията. "Паула" удари гр. Пинар дел Рио, столицата Хавана, провинция Ла Хабана и Островът на младите

Ракът е създаден от самите хора

Ракът е болест, създадена от човека и провокирана от излишествата на съвременния живот, доказаха учените. Оказва се, че до неотдавна раковите тумори са се появявали изключително рядко, показало изследване на мумии, изкопаеми и класическата литература.

Според мнението на учените, поточното разбиране на източниците на заболяването ще ни помогне да се справим с истинската епидемия от рак, разразила се в наши дни. Въпреки че образците от тъканта на стотици египетски мумии са били подложени на рехидратация, само в един случай учените открили признаци на рак. Това е показателно, особено като се има предвид, че туморите би трябвало да се запазят по-добре от здравите тъкани за сметка на мумификацията, пише "Дейли мейл".

Колкото до анализите на изкопаеми, то тук само при няколко случая се отбелязват приличащи на рак признаци. Дори проучването на хиляда кости на неандерталци открива един- единствен случай на онкологично заболяване. А споменаването в древните египетски текстове на заболявания, напомнящи рак, най-вероятно всъщност са били проказа или варикоз.

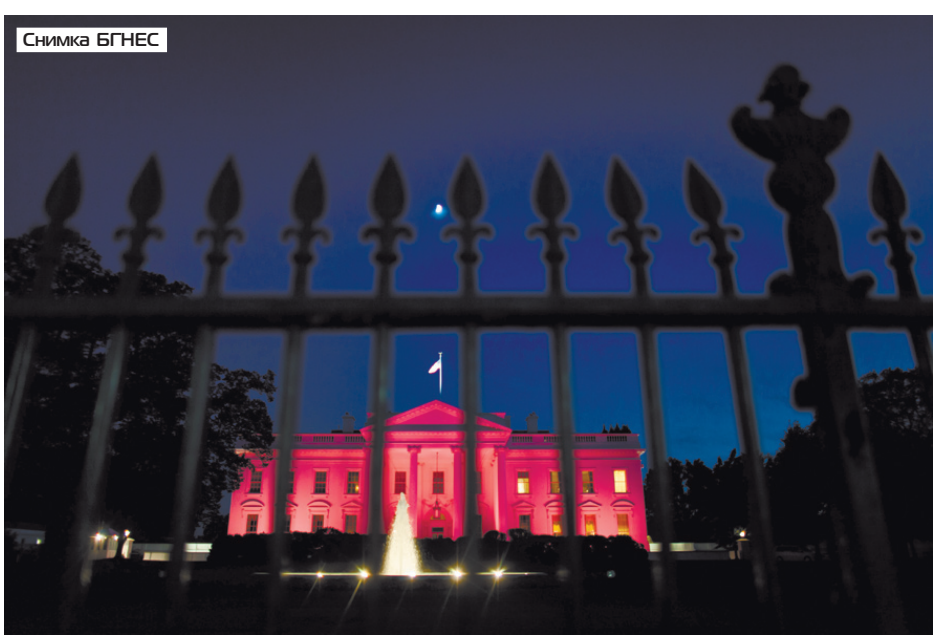
"Древните гърци, съдейки по всичко, са били първите, определили наличието на рак и разликата между доброкачествените и злокачествените тумори. При това не е съвсем ясно дали това е бил сигнал за появата на това заболяване, или просто медицинските знания са се обогатили, коментира изследователят Майкъл Зимерман, професор от Университета в Манчестър.

XVII век предоставя първите описания на операции на рак на гърдата и други онкологични заболявания, но отчети за характерни, ясно определени тумори са се появили едва през последните 200 години. Според твърдението на професор Розали Дейвид, в природата няма нищо такова, което е могло да доведе до развитието на рака.



Изследванията на мумии показаха, че древните не са познавали онкологичните заболявания

Снимка БГНЕС



Белият дом беше осветен в розово. Акцията е част от Месеца за борба с рака на гърдата. По данни на американското общество за борба с рака над 200 хиляди нови случаи на рак на гърдата ще бъдат диагностицирани през тази година. Болестта е отнела живота на близо 40 хиляди жени

Фиджи изгуби декрета си за независимост

Островната държава Фиджи в Тихия океан е изгубила документа, с който на 10 октомври 1970 г. й бе дадена независимост, съобщи Франс прес, като се позова на местните радио и телевизия. Декретът за независимост на бившата британска колония бил връчен от престолонаследника принц Чарлз. В кралския декрет се съдържат и принципите в основата на конституцията на независимата държава. Документът изчезнал преди пет години.

Отговорните за съхраняването на държавните архиви се обърнали към всички правителствени служби с молба за съдействие при издирването но документа, но без резултат. Правителството на Фиджи официално е поискало от британските власти да получат копие от документа.

От първия ден на своята независимост Фиджи се управлява от военен режим, посочва АФП.

Поройни дъждове заляха Турция

Необичайни за този сезон обилни валежи и наводнения затрудняват живота в Истанбул и в други области на Турция. Според синоптиците количеството валежи, които са паднали през последните 24 часа в областите Бурса, Биледжик и Наллъхан, са най-обилните през последните 100 години. Централната автогара в Бурса беше залята. Улиците и булевардите са изцяло наводнени. Около 1000 работни места и жилищни сгради също са залети. Има прекъсвания в електрозахранването. Дъждовното време взе две жертви. Възрастен мъж се удавил от пороя, който залял къщата му, друг паднал и се наранил смъртоносно. В Истанбул лошото време стана причина за много пътнотранспортни произшествия и задръствания.

Свят

Съветският Нобел

РОССИЙСКАЯ ГАЗЕТА
СЪВМЕСТНО ИЗДАНИЕ С ДУМА

И двамата лауреати на Нобеловата награда за физика са родени в СССР. А къде са талантите на нова Русия?

Екатерина ДУБИЧЕВА,Светлана ЕМЕЛЯНОВА


Снимка БГНЕС

Двамата нобелисти

Лауреати на Нобелова награда за физика за 2010 година станаха двама руснаци по произход - 52-годишният Андрей Гейм (гражданин на Холандия) и 36-годишният Константин Новосьолов (гражданин на Руската федерация и Великобритания).

Премията се присъжда "за иновационни експерименти с двукамерния материал графен". Церемонията по награждаването ще се състои в Стокхолм на 10 декември, а учените ще получат по 10 млн. шведски крони (1 млн. 79 хил. евро).

Лауреатите имат много подобни биографии: двамата са родени в провинцията, учили в съветски средни училища, завършили са Московския физико-технически институт, работили си в Черноголовка край Москва, а днес са сътрудници на университета в Манчестър. Разбира се, всеки един от тях е вървял към тази награда по свой път.

Медалистът от Налчик

Андрей Гейм се ражда през 1958 година в Сочи, от 5-и до 10-и клас е учил в средно училище №3 в град Налчик, което завършва през 1975-а със златен медал - единствен от целия клас (училището е с хуманитарен уклон и разширено изучаване на английски език).

- Андрей беше най-обикновено момче и в същото време се отличаваше от всички - разказа пред "Российская газета" класната на Андрей Олга Пешкова. - Обикновено децата, които започват да се занимават с наука, се затварят в себе си, но той беше живо дете. Разбира се, талантът бе от баща му - инженер в електровакуумния завод с общосъюзно значение. Но и той развиваше таланта си с труда си, блестящо участваше във всички олимпиади по физика, математика, химия - заемаше призови места. Винаги помагаше на съучениците си по всякакви въпроси. А освен това се занимаваше и със спорт - в крайна сметка покори не само Елбрус, но се качи и на Килиманджаро.

- И аз, и съучениците му следим успехите му. Обеща да си дойде, ако получи Нобеловата награда. Сега го чакаме. Но той целият е отдаден на науката, затова няма време често да общуваме - трие сълзите си учителката.

Не е бил „ботаник"

Константин Новосьолов е най-младият Нобелов лауреат през последните 70 години. Той е роден в Нижни Тагил през 1974 година.

- Знаехме, че рано или късно Костя Новосьолов ще направи някакво грандиозно откритие - призна пред "Российская газета" директорката на лицей №39 Нелли Сайфетдинова, който навремето е завършил Новосьолов. - Той не просто обичаше физиката, а я обожаваше: ако по някаква причина урокът се отлагаше, това беше траурен ден за момчето. При това Новосьолов никога не е бил тих и зубрещ "ботаник". Лидер по характер, той винаги увличаше другите, имаше много приятели и между другото учителите често го хващаха, че даваше на съучениците си да преписват.

Константин е от учителска династия: училището се е оглавявало от дядо му, а майка му е преподавала английски език.

- Понякога Костя дори бягаше от уроците по физическо, за да решава задачи по физика - спомня си класната му Елена Жуланова.

Тя като по чудо е запазила 20-годишна тетрадка на Костя с лабораторно по химия, оценена за "четворка" (според руската петобална система - бел. прев.).

- Отново прегледах работата му и смятам, че не съм била права - съкрушава се учителката. - Сега бих го оценила на "седем" - заради научния подход при решаването на проблема.

На снимките на 9-и и 10-и "А" можеш да го познаеш веднага - по буйната къдрава коса и мустаците. Учителите неведнъж се опитвали да убедят ученика да се обръсне, но момчето винаги отказвало: "Нали виждате, че ми отиват..."

След като завършил училище, през 1991 година Новосьолов, както и Гейм, заминал за Москва и постъпил във физико-техническия. Малко след това в столицата се преместили и родителите му. След като завършил института работил в Черноголовка, след това отишъл във Великобритания. Дисертацията си защитил в холандския университет Неймеген. Сега работи заедно с Андрей Гейм. Запазил е руското си гражданство. Има близнаци.

В музея на лицей №39 в Нижни Тагил има ъгълче, посветено на Новосьолов. При това според размера на изложбените площи физикът от Манчестър заема в мезуя на лицея едва четвърто място: задминават го директори и чиновници, които са завършили същото училище.

Преди Нобела - Шнобел

През 2000 година Андре Гейм стана притежател на Шнобеловата премия, връчвана за най-нелепите и куриозни научни открития. Той и колегите му - холандски учени, получават Шнобел заради прочутия експеримент с летящата жаба, която те окачили във въздуха. Жабата била поставена над свръхпроводна спирала. Мощно поле въздействало върху клетките на тялото, създавайки в тях магнитен момент, противоположен на магнитното поле на Земята. По този начин се създавали сили, неутрализиращи гравитацията.

Местните вестници тогава съобщили, че доктор Андре Гейм и колегите му са били убедени, че много скоро с помощта на апаратурата си те ще могат да вдигат във въздуха всеки предмет, в това число и човек. Във всеки случай веднага след опита с жабата тези учени успешно вдигнали във въздуха останал от закуската им сандвич.

За разлика от истинската Нобелова награда Шнобелът не предвижда никакви пари. Нещо повече, лауреатите сами трябва да плащат разходите, свързани с участието им в церемонията - пътя, хотела и други.

Малък е шансът за нова революция в Сърбия

ПОЛИТИКА ONLINE

Боян БИЛБИЯ

След вълните на насилие в сръбската столица в неделя, в които се забелязват и политически мотиви, демонстрирани чрез нападения над централите на политическите партии и националната телевизия, беше поставен въпросът може ли повторението на подобни безредици в бъдеще да разклати и свали властта в Сърбия? Възможен ли е сценарият на преврата през 2000 г., когато хората масово нахлуваха в държавните институции или по-мекият вариант - предизвикване на предсрочни избори?

Преподавателят в Белградския факултет по политически науки, социологът Зоран Стоилкович заяви за в. "Политика", че не вярва много в подобна възможност, тъй като успешният протест подразбира наличието на няколко важни елемента. Най-вече група, която смята, че има политически потенциал и авторитет в обществото, както е било със студентите или гражданските протести.

"Потестът трябва да има ефект и във вътрешността на страната, а не само в Белград, и да има отзвук сред младите и в по-широк международен план. Едва когато всичко това присъства и когато има даден известен повод, който е до болка ясен и обиден, като кражбата на гласове на изборите, тогава протестът може да има ефект. Обществото трябва да бъде ясно разделено на нас и на вас. Смятам, че сега не са налични всички тези елементи", казва Стоилкович.

Политическата сила, която би искала да застане начело на тези протести, би трябвало да представи сравнително развита платформа, в която да настоява за решаването на реални житейски проблеми.

"Протестите с насилие са нещо, което в днешно време се възприема с големи резерви и зависи от авторитета на организаторите или от степента на поляризация. Сръбските граждани вече са се наситили на всички, всички са напълно делегитимирани. Опозицията е изправена пред сериозния проблем да докаже, че има капацитет да направи нещо повече за постигането на по-правова и развита държава".

На подобно мнение е и Феджа Димович, член на Белградския синдикат и ръководител на бунтовническата генерация на младите музиканти, според който в Сърбия всички политически партии функционират в една система.

"И онези, които сега призовават за предсрочни парламентарни избори, са отново представители на великите сили, така че и те бързо ще влязат в коалиция с онези, които са на власт в момента. Въпреки че в неделя имаше хора, които крадоха и рушиха града, смятам, че народът е доста недоволен и че подкрепя индиректно някакъв вид революция", смята Димович.

Размириците, които станаха в неделя, не бяха само протест срещу гей парада, а и израз на разочарованието и обезсърчението, в което изпадна цяло едно поколение. Затова Димович смята, че съществува възможност да се повторят размириците, но не вярва, че подобни протести, които са доста неорганизирани, могат да доведат до промени във властта или до предсрочни парламентарни избори.

"Сърбия не е суверенна държава, в която властта се сменя с волята на народа, а това става според интересите на великите сили, преди всичко на САЩ и ЕС. Всички революции у нас, и през 1941 г., и през 2000 г. бяха класически държавни удари, организирани отвън. Това общество отново се занимава с последиците, вместо да си зададе въпроса какво е трябвало да бъде предприето, за да не се случват подобни неща", напомня Димович.

Стоилкович смята, че проблемът е най-вече в автентичното свързване на опозицията и ясна алтернативна програма.

"Един сценарий с насилие може да има резултат, само ако имате зад гърба си сериозна подкрепа от държавния апарат и голяма подкрепа от гражданите. В момента не мисля, че има подобно нещо. Предизвикването на предсрочни парламентарни избори е по-реалистичен сценарий, тъй като комбинацията от събирането на милион подписи с уличните демонстрации би могла да има синергичен ефект. Смятам, че ще има продължителни протести и висока стенен на напрежение, но ключова роля ще играе властта. В случай че властта си извлече някаква поука от всичко това и преразгледа позициите си около приватизациите, корупцията и начините за развитие, тогава може самата тя да реши да отиде на избори", изтъква Димович.

Интервю

Георги Мърков:

Трябва да върнем самочувствието на БСП

Интервю на Александър СИМОВ


Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

ГЕОРГИ МЪРКОВ е роден на 5 април 1946 г. в с. Горно Вършило, област Пазарджик. От 1960 г. тренира борба и прави забележителна спортна кариера. Печели бронзов медал на световното първенство в Едмънтън, Канада, през 1970 г. Световен шампион е от първенството в София през 1971 г., олимпийски шампион от олимпиадата в Мюнхен през 1972 г., европейски - през 1972 г. в Катовице. След това е треньор в отбора на "Левски-Спартак", а по-късно и старши треньор на националния отбор по класическа борба на България. Доктор е по философия в областта на държавното управление. Почетен гражданин на София, Пазарджик и Септември. През 2008 година бе избран за председател на Областния съвет на БСП - Пазарджик. Женен, с две деца и един внук.

Ако не стигнем до обикновените хора, нямаме шанс да успеем, казва областният председател на социалистите в Пазарджик

Господин Мърков, какви са вашите очаквания от новото заседание на 47-ия конгрес и какви трябва да са основните теми на него?

- От раздадените предконгресни материали е ясно, че този конгрес ще е посветен на разглеждането на проекта "България 2020". Нека обаче да бъдем честни - според мен 2020 година е доста далече.

Нашите хора искат да знаят какво ще стане днес или утре. Как ще си стъпим на краката? Как ще си върнем доверието? Каква политика ще водим?

Значи смятате, че темата трябва да е реалната политика днес?

- Досега ГЕРБ си живееха спокойно във властта. Осигуриха си комфорта и подкрепата на медиите. Те искат да постигнат нещо, обаче не могат да го направят. Бойко Борисов разбира от всичко, всичко иска да направи. Но сам човек е обречен на провал.

Провалите доведоха дотам, че рейтингът на ГЕРБ започна да пада. И лошото е, че нашият рейтинг се качва много бавно. Хората, които се разочароват от ГЕРБ, не ни припознават като алтернатива. Това е темата на деня, върху това да работим.

А как трябва да стане това?

- Ако проведем добра дискусия, ще дойдат и добри идеи и решения. Просто смятам, че тази тема е най-важната в момента.

Промените в БСП трябваше да започнат веднага след като загубихме катастрофално изборите. А ние сега като че ли тъпчем на едно място. Много енергия се губи и в незначителни за момента въпроси.

Преди време бях на едно съвещание на областните председатели на БСП, където упорито се говореше за смяната на Сергей Станишев. Още тогава ми направи впечатление, че искат да го свалят тези, които през цялото време са били около него. Това изобщо не ми хареса.

Според мен Станишев направи опит да се отърве от тях, но те са прилепнали към постовете си и той трудно може да ги отстрани. Когато лидерът направи сериозен опит за промяна, тези хора тръгнаха срещу него.

Кои грешки на БСП по време на управлението днес се виждат най-добре?

- Да, сега е времето да отчетем някои от грешките. Вижте какво правят ГЕРБ - искат всичко, на всяка цена, способни са на всичко, за да постигнат целите си, поддържат се.

По време на нашето управление имаше надменност. Трудно беше да разговаряш с управляващите. Ехото от това самозатваряне личи и до днес.

БСП има и друг проблем. Все разчита на едни и същи хора. Не бяха ясни принципите, по които се определят кандидат-депутатите. Не се предлагат нови лица, отсъстват нови можещи хора.

Един пример - в Пазарджишка област, където съм областен председател, три мандата водач на листата е Георги Пирински. За второто място е абониран Георги Петърнейчев. Хората искат нещо ново. Толкова ли в БСП няма други хора?

Актуален ли е лидерският дебат в БСП?

- Много по-важно е как ще бъдат обновени всички нива в партията.

На този конгрес вероятно пак ще има хора, които ще поискат смяна на Сергей Станишев. Но когато се води такъв дебат, аз обикновено питам: "Добре, а кой ще го смени?" Отговорът обикновено е: "Това ще мислим в бъдеще, а сега да направим промяната." Но нали трябва да има алтернатива? Да се запознаем със заместника на Станишев, кой е той и какво предлага... Мълчанието по този въпрос не ми харесва.

Преди една година бе искана оставката на Станишев, този въпрос днес не е актуален. Според мен този конгрес е абсолютно излишен.

Като областен председател имате поглед върху трудностите на БСП днес. Кои според вас са най-големите от тях?

- Вече го казах, но ще повторя. БСП се е затлачила от несменяеми лидери, които си въобразяват, че са незаменими като председатели на общински съвети. Има хора с по 15, 20, дори 25 години на партийни длъжности, които буквално бездействат.

С подобни хора трудно се комуникира. Те нямат позиция по въпросите, не разбират какво става, изолирали са се.

Един пример - отивам във Ветрен на конференция, на нея един млад човек не можеш да видиш. Питам местния секретар: "Откога не сте приемали партийни членове?" Той ми отговаря: "Ами много отдавна, може би от 10-12 години." Значи не се търсят за привличане младите хора.

На парламентарните избори много млади гласуваха за ГЕРБ, защо се получи така?

- Едно от обясненията е, че и младите не останаха по-назад от поредното търсене на месия, който да ни оправи като по чудо.

Има обаче и друго обяснение. ГЕРБ нямат кадри и заложиха на много млади хора. Кадрите полека-лека се създават.

Само това ли е причината? Защо БСП остава непривлекателна за младите хора?

- Аз съм спортист и ще ви го обясня от гледна точка на спорта и на политиката в тази сфера. Докато нашето правителство управляваше, думата "спорт" почти не се споменаваше. Аз бях за малко председател на Спортния тотализатор, искахме да го обновим, но нямаше необходимата подкрепа. А парите от тотализатора отиват за спорта.

Какво сториха ГЕРБ? Веднага направиха министерство и отделиха много пари за спорт. Младите хора забелязват това. Много младежи са ме питали: "Какво направи за спорта вашето управление?"

А БСП вместо за заложи на това, тръгна да прави "презареждане". Хвърлиха се маса пари, а ефектът бе съвсем малък. Ние правим нещо изкуствено и това се усеща. А младите хора са в спорта. Той ни дава голямо самочувствие, включително и национално. Само спортът може така да ентусиазира хората.

Дотук описахме много проблеми. А дали те ще се отразят върху изборите през следващата година?

- Много се притеснявам, че БСП няма да може да преодолее проблемите си до следващата година. Защото продължаваме да тъпчем на едно място.

Парламентарната ни група напоследък наистина се активизира, започна да бъде реална и разпознаваема опозиция, думите им почнаха да се чуват. Но много дълго време изкарахме натикани в ъгъла и търпяхме всякакви обвинения като "крадци" и т.н.

Новите кадри в тотализатора се оказаха пак старите, от екипа на Ирена Кръстева, а си спомняте какви обвинения имаше срещу нея. Аз обаче казах на новия екип: "Ако се налага пресконференция, ще се защитя и знам какво да говоря."

А нашите министри трябваше компетентно да се защитят, без да разчитат само на Станишев. Всеки един трябваше да си се защитава поотделно. Те си мълчаха, мислеха, че нещата ще утихнат от само себе си.

Ние загубихме много от тези безкрайни обвинения, които не получиха отговор, въпреки че нито едно от тях не бе доказано.

На фона на гафовете на ГЕРБ обаче тези обвинения като че ли започват да звучат все по-неистински?

- И това го има. Но все пак щетите са нанесени. За друга наша грешка смятам неумението ни да обясним на хората какво сме направили по време на управлението на Тройната коалиция.

Ние постигнахме много, но не успяхме да го покажем.

Мисля, че така стана, защото част от управленците просто не отидоха сред хората, на крака при тях да им обясняват. Те си мислеха, че хората са нещо странично.

Какво е вашето виждане - кои действия спешно трябва да бъдат предприети в БСП, за да може партията бързо да си стъпи на краката?

- Трябва да сме близо до хората, особено народните представители, нарочно го повтарям толкова пъти. Защото ако БСП не стигне до обикновените хора, няма шанс да успее.

БСП пое най-големите негативи от управлението на Тройната коалиция. За ДПС и НДСВ никой не говори.

А виждате ли бъдещи партньори на БСП в предстоящите избори?

- За тази коалиционна политика наистина се говори постоянно. Ние нямаме коалиционни партньори, лошото е, че всички са срещу нас. Наскоро се проведоха частични избори в село Славовица, където населението е 300 души. Всички партии бяха срещу нас. И то с голям хъс.

Сегашните управляващи също са в тотален фронт срещу нас. Един по един ни преследват. Имам хора в моята организация, които се отдръпнаха, защото ги е страх, че ще бъдат уволнени заради членството си в БСП.

Ние трябва да върнем и самочувствието на нашите хора. Трябва да живнем. Иначе мълчанието не ни помага.

Според вас днес ясно ли е определено отношението на БСП към бизнеса?

- Ето един въпрос, който се нуждае от ясен отговор. Ние срамуваме ли се от бизнеса? Ето сега на парламентарни избори - те наближават, а в областната организация няма никакви пари. Как се правят избори без пари?

Лесно е да се ходи по пенсионерските клубове и да се срещаш с хората, да ти казват колко си велик, ама за нищо друго да не те е грижа.

Казвам всичко това не за да преувеличавам ролята на бизнеса в политическия живот. А за да подчертая, че една партия има нужда от всички можещи. Защото всеки способен може да е част от победата, ако бъде реализиран уместно.

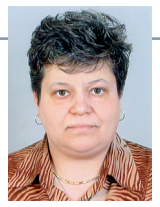
> **Не се предлагат нови лица, отсъстват нови можещи хора**

Общество

Светослав ЯНАКИЕВ



Кой кого пази



ИНА МИХАЙЛОВА

В апогея на славата му като безспорен лидер по рейтинг сред министрите и номер едно по красноречие в медиите, засенчващ дори блестящата Негова мисъл, вицепремиерът Цветан Цветанов започва да пие от горчивата чаша. Поднесе му я обикновено семейство от ямболско село, станало жертва на нагъл среднощен грабеж от маскирани.

Докато вътрешният министър бори организираната престъпност и мафията, громи корупцията и като глашатай тръби кой колко и с какво е опасен за държавата и обществото, народът се чуди как сам да се справи с обирите и нападенията за един телефон или 5 лв. посред бял ден на улицата. Как да пребори онази т.нар. дребна престъпност, на която жертва под някаква форма е станал всеки четвърти по неофициална информация. Да ти откраднат джиесем е всекидневие. Официалната статистика на МВР също показва, че през последната година с близо 10 на сто са нараснали кражбите, с една четвърт повече са регистрираните грабежи, а с почти 35% повече са оплакванията в полицията от жертви на измами.

През лятото, когато търсеше повод, за да отправи поредната атака към непревзетата докрай от ГЕРБ съдебна система, Цветанов "безпомощно" се оплака, че "нищо не можел да направи повече". Нали знаете защо? Защото те ги хващат, а съдът ги пуска. Банално. Но за да не е топката в неговата градина, вътрешният министър все пак йезуитски обясни, че не само МВР, а и образованието, и социалната политика, и... са отговорни за борбата с битовата престъпност. Нищо, че просветният му колега пък вика: няма пари за наука, има за полицията, щото искате сигурност, нали?

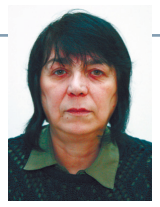
Така в битката за помпане на рейтинг и смачкване на октопода, на която видно ръкопляскат съгледвачите отвън, Цветанов заряза обикновения човек. И той се оказа разпънат между разбитата гарсониерка, ограбената кола, ограбената селска къща и счупената "по недоразумение" глава на тийнейджъра вкъщи. Показните филми за качулати спецчасти, които арестуват видни килъри и октоподи, станаха пример за подражание само на бандюгите в селата и крайните градски квартали.

Всъщност министърът веднъж се позагрижи за едни обикновени хора - онези от Кърджали, които погрешка бяха "попребити" от полицаи. Загрижи се, защото имаше опасност рейтингът му да се срине. Вчера - разпънат между неудобни реплики за собственото му имотно състояние и неистовото желание да громи организираната престъпност, Цветанов се оплете. В собственото си безсилие.

На фона на сериозната рестрикция в бюджета МВР се спаси от Дянковата ръка. Така и не чухме сред аргументите на властта, че предвидените средства за полицията ще отидат за справяне с онези проблеми, които най-много тормозят хората - обирите, кражбите, побоищата, изнудванията. Ще има финансиране за преструктуриране на дирекции, за подслушване, за оборудване, за борба с организираната престъпност, за съвместни акции. Важни неща - но не толкова за хората, колкото за министъра, за правителството и рейтингите, за показните акции, за лустросване на докладите пред Европа и Америка, за изпълняване на блестящо написани на хартия критерии и покриване на не по-малко виртуални изисквания. Ще има добра численост на полицията, но тя за какво ли им е на хората от онова ямболско село... Пари за полицейщина, но не за защита на обикновения човек от пипалата на престъпността, удължени от кризата и неспособността на това правителство да начертае адекватни мерки за справяне с последиците й.

Кой кого пази в тази държава?

Няма община, ама хора има



НАТАЛИЯ ГЕРГОВА

От 264 общини над 150 или повече от половината нямали потенциал за развитие на собствените си приходи, нямали и капацитет да осигурят всички видове услуги, които трябва да вършат, каза председателят на бюджетната комисия в парламента Менда Стоянова. И така ГЕРБ даде заявка, че някои общини може и да бъдат закрити. Всъщност сдружението на общините май предизвика това изявление, защото поиска повече пари именно за извършването на услугите, за детските и социалните заведения, пътищата. Е, и за по-високи заплати, за да не се разпадне администрацията.

Очевидно, елементарното мислене на управляващите е такова, че поскоро ще работят на принципа "няма община - няма проблем", отколкото да дават още пари. Но да кажем - могат да се спестят пари от администрация, като населението се пренасочва за услугите към по-големите общини. Как ще стои обаче въпросът със социалните дейности? Или пък с пътищата, някои от които по думите на Дора Янкова приличали на лунен пейзаж. Впрочем 65% от пътищата в страната са общински. Дали ще са към по-малката или към по-голямата община, парите за поддържането им ще са все толкова, няма как да се спестят. А и Бойко Борисов - я на откриване на детска градина, я на обновено АГ отделение, все намира повод между другото да спомене, че точно пътищата и магистралите са му приоритет.

А при тежки зимни условия как ще се организира превозването на децата до училищата, на болните - до лечебните заведения? За това също трябват пари. И да закрият общината, хората там остават.

Дори и да се налага редуциране, на какъв принцип ще става то? Дали няма да преобладава политическият елемент? Ще се избърза ли да се бастиса един или друг политически опонент преди местните избори? Ще се налеят ли парите в "правилните" общини, ще се орежат ли в другите, за да се тюхкат хората за колко неподходящ човек са гласували, ама догодина ще се поправят...

Дали след година ще бъде популярен онзи виц, в който кметът казва: "Благодарение на министъра градът има пари!" А министърът отвръща: "Благодарение на парите имате точно този кмет."

ПРАЗНИК НА АВИАЦИЯТА И БЪЛГАРСКИТЕ ВВС - отбелязва се с Разпореждане 400 на МС от 1 юни 1963 г. На 16 октомври 1912 г. по време на Балканската война българският пилот Радул Милков и наблюдателят Продан Тарачиев осъществяват със своя "Албатрос Ф-2" първия боен полет в историята на авиацията ни и правят първата бомбардировка, хвърляйки над турския военен обект - гара Караагач край Одрин, ръчни гранати "Тюфекчиев", руски бомби "Гелгар" и български бомби "Величков". Макар след полета да се установява, че самолетът е уцелен и има пробойни, въздушните нападения на първите български асове, излитащи от първото военно летище в света край Мустафа паша (днес Свиленград), продължават, а за да се подобрят попаденията от въздуха, поручик Симеон Петров разработва авиационна бомба, която има аеродинамична форма и кръстовиден стабилизатор.



1869 - В С. БЯЛА ЧЕРКВА, ТЪРНОВСКО, СЕ РАЖДА ЦАНКО ЦЕРКОВСКИ (1869-1926), ПОЛИТИК, ПИСАТЕЛ И ПОЕТ. Учи в Бяла черква, Търново, Пловдив, Казанлък и завършва педагогическо училище в Силистра. Преподава в Шуменско и Великотърновско. Увлича се от народническо-социалистически идеи, членува в БРСДП, сътрудничи на сп. "Ново време", а по-късно става един от основоположниците на Българския земеделски народен съюз (1899). Един от идеолозите и ръководителите на БЗНС, издава сп. "Селска пробуда" (1903-1905), редактира в. "Земеделско знаме" (1907), сп. "Земеделска мисъл". Народен представител (1901-1923) и министър на обществените сгради, пътищата и благоустройството, на железниците, пощите и телеграфите и на народното просвещение в кабинетите на Теодор Теодоров (1918-1919) и Александър Стамболийски (1919-1923). През 1923 г. е вкаран в затвора, където престоява две години. Сътрудничи на сп. "Мисъл", "Ново време", "Звезда", на в. "Работнишки другар", "Съвременен преглед", "Летописи", "Работнически вестник", "Общо дело" и др. Автор на стихосбирки, на три романа ("Изгънките на сърцето" е писан в затвора и издаден посмъртно), на пиесите "Луди-млади", "Под старото небе" и др. Умира на 2 май 1926 г. в София.

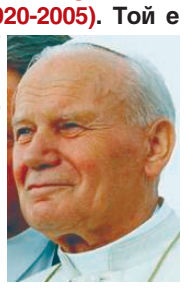


1918 - ИМПЕРАТОРЪТ НА АВСТРО-УНГАРИЯ КАРЛ I (1887-1922) ПРОВЪЗГЛАСЯВА МАНИФЕСТ ЗА ПРЕОБРАЗУВАНЕТО НА ИМПЕРИЯТА В СЪЮЗ НА НАЦИОНАЛНИ ДЪРЖАВИ - унгарска, чешка, австрийска и др., и се обръща към САЩ с предложение за мир, което е отхвърлено от президента Уилсън. На 11 ноември 1918 г. се отрича от управлението и признава правото на Германска Австрия и Унгария да изберат каквато искат форма на бъдещето си държавно устройство.

1946 - ИЗПЪЛНЕНИ СА СМЪРТНИТЕ ПРИСЪДИ НА ГРУПАТА ВОЕННОПРЕСТЪПНИЦИ ОТ ХИТЛЕРИСТКА ГЕРМАНИЯ, ОСЪДЕНИ НА НЮРНБЕРГСКИЯ ПРОЦЕС. Рано сутринта на този ден американският главен сержант Джон Уудс обесва десетте лидери на нацизма в Германия, осъдени на смърт за военни престъпления от Международния военен трибунал - Вилхелм Кайтел, Ернст Калтенбрунер, Йоахим фон Рибентроп, Ханс Франк, Алфред Йодл, Алфред Розенберг, Артур Зайс-Инкварт, Вилхелм Фрик, Ернст Заукел и Юлиус Щрайхер.

1964 - КИТАЙСКАТА НАРОДНА РЕПУБЛИКА ДЕТОНИРА ПЪРВОТО СИ ЯДРЕНО ОРЪЖИЕ. Бомбата е с мощност 20 килотона и е детонирана в Синцзян, близо до езерото Лобнор, като превръща страната в петата ядрена държава.

1978 - КАРДИНАЛ КАРОЛ ВОЙТИЛА, АРХИЕПИСКОП НА КРАКОВ, Е ИЗБРАН ЗА ПАПА С ИМЕТО ЙОАН-ПАВЕЛ II (1920-2005). Той е първият папа славянин и първият папа неиталианец от последните 456 години. Роден е на 18 май 1920 г. във Вадовице, Полша. От началото на своето папство папа Йоан-Павел II е направил 102 папски посещения извън Ватикана и над 140 в Италия. Като епископ на Рим е посетил 301 от всичките 334 епархии. Има 38 официални визити, 650 аудиенции и срещи с държавни глави и 212 аудиенции с министър-председатели. През 2002 г. посещава и България. Умира на 2 април 2005 г. във Ватикана.



Актуално

„Октопод” има, „Октопод” няма...

Ако не е престъпник, за кого е опасен тогава Алексей Петров?



Д-р Радко ХАНДЖИЕВ
Bulgarian Press Pool - Budapest

Повече от осем месеца властта ни разиграва, също като на Женския пазар, с “Тука има, тука нема...” Докато накрая съдът постанови: “Октопод” няма! МВР и прокуратурата не са събрали нито едно доказателство, от което да може да се заключи, че т.нар. банда “Октопод” наистина е съществувала, поради което е разколебано подозрението за наличие на организирана група. И още нещо: продължителното задържане в ареста противоречи на принципа за невиновност, върху който е основано наказателното производство в правовите държави.

И така, “Октопод” няма. Констатация, която всеки що-годе грамотен човек знаеше от самото начало. Както и че Алексей Петров не може да бъде съден за престъпления. Като офицер под прикритие, той не следва да носи

наказателна отговорност за деянията си

Всичко, което е вършил, е било съгласувано с прекия му началник, както и с главния секретар на МВР. Всичко, което офицерът под прикритие прави, е с цел да спечели доверието на престъпната група, в която е внедрен.

Законодателно действията му са разписани в Наредба за организацията и реда на използването на служители под прикритие (приета на основание чл. 142, ал. 2 от Закона за МВР). Служители под прикритие може да бъдат само служители от съответната законово установена служба, като се предвижда те да са “специално подбрани и обучени държавни служители от състава на МВР” (чл. 6). Законът за ДАНС също посочва, че “използването на служител под прикритие може да се извършва само от определени от председателя на Агенцията служители” (чл. 22, ал. 1). Служителят под прикритие освен това подписва декларация, че е запознат със задълженията си и задачите по конкретното разследване (чл. 173, ал. 3 от НПК).

В нормите, уреждащи процесуалните характеристики на института “Служител под прикритие”, са дефинирани функциите и задачите му. И макар да не съдържат изрична позитивна регламентация на правомощията му в това негово качество, макар да не е дефинирана допустимостта доколко той може да извършва отклонения от законоустановени принципи при осъществяване на дейността си, приема се, че той може да извършва действия или да сключва сделки, които законът квалифицира като престъпни. Как иначе би могъл да изпълни задачата си, да спечели доверието на престъпната група, в която е внедрен? Законът посочва обаче, че доколкото действията или сделките му са привидни, те не пораждат правни последици, което насочва към извод, че офицерът под прикритие не следва да носи отговорност за тяхното осъществяване. От което следва, че всичко, придобито по времето, когато е бил под прикритие - пари, материални ценности, недвижими имоти - е

собственост на държавата

на която служи.

Ежедневно гледаме филми, в които разкриването на организирани престъпни групи става главно чрез внедряване в тях на офицер под прикритие. Публиката трепне, съпричастна е с главния герой, съчувства му, страда заедно с него, когато участва в изнудване или рекет, продажба на наркотици и пр., дори когато е принуден да се окърви, само и само да затвърди доверието на престъпната група, най-вече на нейния лидер, за да изпълни поставената задача. Често, след изпълнението й, офицерът под прикритие и семейството му се изпращат със сменена самоличност в друга страна, дори с променени лица, заличавайки напълно следите от съществуването им в миналото. Тези филми не са просто развихряне на творческата фантазия, а възстановка на реалния живот. Те показват в художествена форма един от ефективните способи за противодействие на организираната престъпност в глобализиращия се свят. Очевидно внедряването на Алексей Петров в организираната престъпност като



офицер под прикритие не е изключение.

Но ако не е престъпник, за кого е опасен тогава? Едно от обясненията е свързано с идеите на Съюза за стопанска инициатива (ССИ) и лично на Алексей Петров за възраждане на българската промишленост. Именно материалното производство създава най-вече работни места, национален доход, пазари. С други думи, създава относителна стопанска стабилност. Смята се, че това трябва да стане най-вече чрез оказване финансова помощ на малките и средните предприятия. Предлага се държавата да излезе на кредитния пазар като алтернатива на търговските банки. Не да администрира и да командва, а

да играе по пазарните правила

Гръбнакът на такава политика трябва да бъде Българската банка за развитие.

Тези идеи на Петров обаче разбъркват статуквото на кредитния пазар, бъркат в джоба на доста монополисти. СИБанк например може да загуби своите парични потоци, които на всяко обработено платежно нареждане вече носят по 3,50 лв. “Ако Бойко не свали лихвите, той рискува държавата да влезе във фалит”, заявява Петров, препоръчвайки на премиера да предприеме мерки, с които да принуди банките да намалят лихвите по кредитите. И буквално часове, след като УС на ССИ приема решение за създаване на инструмент за вътрешно кредитиране, Петров е арестуван.

В медийното пространство се прокрадват и съобщения за конфликт между Алексей Петров и Бойко Борисов, съответно между него и босовете на СИК, след като Борисов е назначен за главен секретар на МВР. Споменава се и предполагаемо участие на генерала в корупционна схема, свързана с приватизацията на “Булгартабак”. Както и известни на Петров факти и обстоятелства, уличаващи премиера в съдружие с лица и групировки от престъпния свят в миналото.

Последният работен ден на Алексей Петров в ДАНС ще се запомни с “мълчаливото му несъгласие с основни тези и решения на премиера и неговия кабинет”. След като напусна агенцията, той заяви: “Няма да си мълча!” А в последващото си интервю уточни: “Не ме питайте за броя на корумпираните. Ако ви кажа, че има 10 бивши министри в доклада, може да се уплашите... Всеки, сдобил се с власт през последните 20 години, се е корумпирал”.

И така: „Октопод” няма”, постановява съдът. „Октопод” има”, продължава да настоява вътрешният министър Цветанов. Кой е „Октоподът” тогава?

Сагата „Брикел”



Христо ХРИСТОВ

Неочакано развитие може да получи сагата със затварянето на “Брикел” АД - Гълъбово, коментират експерти, като напомнят, че неотдавна България сключи споразумение за износ на електроенергия за Турция след 7-годишно прекъсване. Това стана при посещението на турския премиер Реджеп Тайип Ердоган в София миналата седмица.

“НЕК очаква приходите й от износ на ток за Турция, който ще се възстанови в началото на ноември, да достигнат 200-250 млн. евро за периода до края на 2011-а”, съобщава пред Медиапул изпълнителният директор на държавното дружество Красимир Първанов. И уточнява, че дружеството е обявило търг за капацитет за износ. Разпределен е в два лота от по 80 МВ за ноември и също толкова през декември т.г. За цялата 2011-а. капацитетът е разпределен в два лота от по 250 МВ. “Искаме да видим как с малка мощност ще стане търговията през следващите два месеца и какво ще е поведението на системата. И, ако всичко е нормално, да се тръгне с по-големите доставки”, допълва Първанов.

Пак там той изразява притесненията си, че заради удължени ремонти в АЕЦ страната ни може да не разполага с необходимите количества ток, за да осъществи износа, и е възможно някои фирми да си купят по-евтина енергия отвън и да ползват мрежата ни само за транзит.

Нищо не казва обаче шефът на НЕК какво ще стане, ако държавата наистина отиде към спиране на мощностите на “Брикел”, които са малки, но загубата им води до нарушаване на целия баланс.

Защото, ако се вярва на зам. изпълнителния директор на частната компания инж. Георги Златев, спирането на ТЕЦ “Брикел” ще повлече след себе си спиране на съседната италианска централа “Енел Марица изток 3”. Причината е чисто технологична - на територията на “Брикел” е захранването на помпената станция за “Енел”. Два часа след дърпането на шалтера италианците трябва да спрат работа.

Без захранване ще остане и площадката на американската ТЕЦ “AES”, където и без това никой не е в състояние да каже кога ще завършат предпусковите операции. А на новата мощност се е разчитало, като са правени сметките за договора с Турция. На практика (за неопределен срок от време) комплексът



ТЕЦ „Брикел”

“Марица изток” ще остане с една-единствена работеща централа - държавната ТЕЦ “Марица изток 2”, която, колкото и да е мощна, не е в състояние да осигури нормално подаване на топло и светло не само за износ, но и за вътрешността.

От МИЕТ предпочитат да мълчат по темата, за да не лъсне истината, че нещо в институциите не е наред - МОСВ настоява да спре подаването на въглища за “Брикел” и тя да спре, а от енергетиката са наясно, че това ще бъде не само “удар под кръста” за финансово нестабилната НЕК, но и “мина със закъснител” при изпълнението на междудържавните договорености.

При посещението си в ТЕЦ “Марица изток 2” през седмицата министър Трайков предпочете да замълчи по поредния “горещ картоф”, подхвърлен му от неговата екоколежка Нона Караджова.

Замълчаха и от държавните “Мини Марица изток” ЕАД, за които спирането на въглищата към “Брикел”, а оттам и към ТЕЦ “Марица изток 3” в Димитровград ще донесе многомилионна загуба на финанси през 2011 г.

Синдикалистите обаче в мините пресметнаха, че загубата от поредния административен удар върху работата им ще доведе до свиване на инвестиционната програма, а оттам и до изхвърляне на нова порция безработни на улицата.

Дали всичко това ще бъде разбрано от премиера Бойко Борисов, питат се специалистите и гадаят какъв ще е полезният ход. А той е един - вземане на политическо решение частното “Брикел” да остане да работи, макар и с наполовина от мощностите си, независимо от възможността съдът в Люксембург да реши да ни наложи глоби заради нарушения в областта на екологията. За да бъде отложена глобата или поне да бъде “омекотена”, държавата преразпредели квотата за парниковите газове и предаде на “Брикел” остатъците от спряното “Кремиковци”. Поне така предлагат от КТ “Подкрепа”, но не са особено големи оптимисти, че ще бъдат разбрани. Особено след последните скандали с правителствените представители на различни нива.

Неделник
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ПОЧИВНИТЕ ДНИ
СЪБОТА 16 ОКТОМВРИ 2010
ДУМА

Пътниче, поспри

Пловдив най-старият град в Европа

И шести в света, като преди него са Йерихон, Библос, Алепо, Дамаск, Суза, Фаюм и Сидон, твърдят британски археолози

Резултати от последните изследвания на британски археолози за древните градове сочат, че най-старите са в Близкия изток, а в Европа - на Балканите. Според класацията им, публикувана във в. "Дейли телеграф", Пловдив е на шесто място сред най-старите градове в света. В нея са включени само тези, които живеят и днес. Най-старият съществуващ град в света е палестинският Йерихон, а в Европа - българският Пловдив.

Според "Дейли телеграф" Пловдив е създаден през 4000 г. пр.н.е. и е вторият по големина в България след София. В него живеят 379 882 души. Изданието го описва като важен икономически, културен, просветен и транспортен център за страната ни, където са запазени и много антични забележителности. Съществуват доказателства, че на същото място е имало и още по-старо селище, основано около 6000 г. пр. Хр.

Най-важното писмено свидетелство за Пловдив датира от II век и е на гръцкия писател и ритор Лукиан, роден в Сирия. "И наистина, това е най-големият и най-прекрасният град в света. Красотата му се вижда отдалече и славата му се носи навсякъде", пише той.

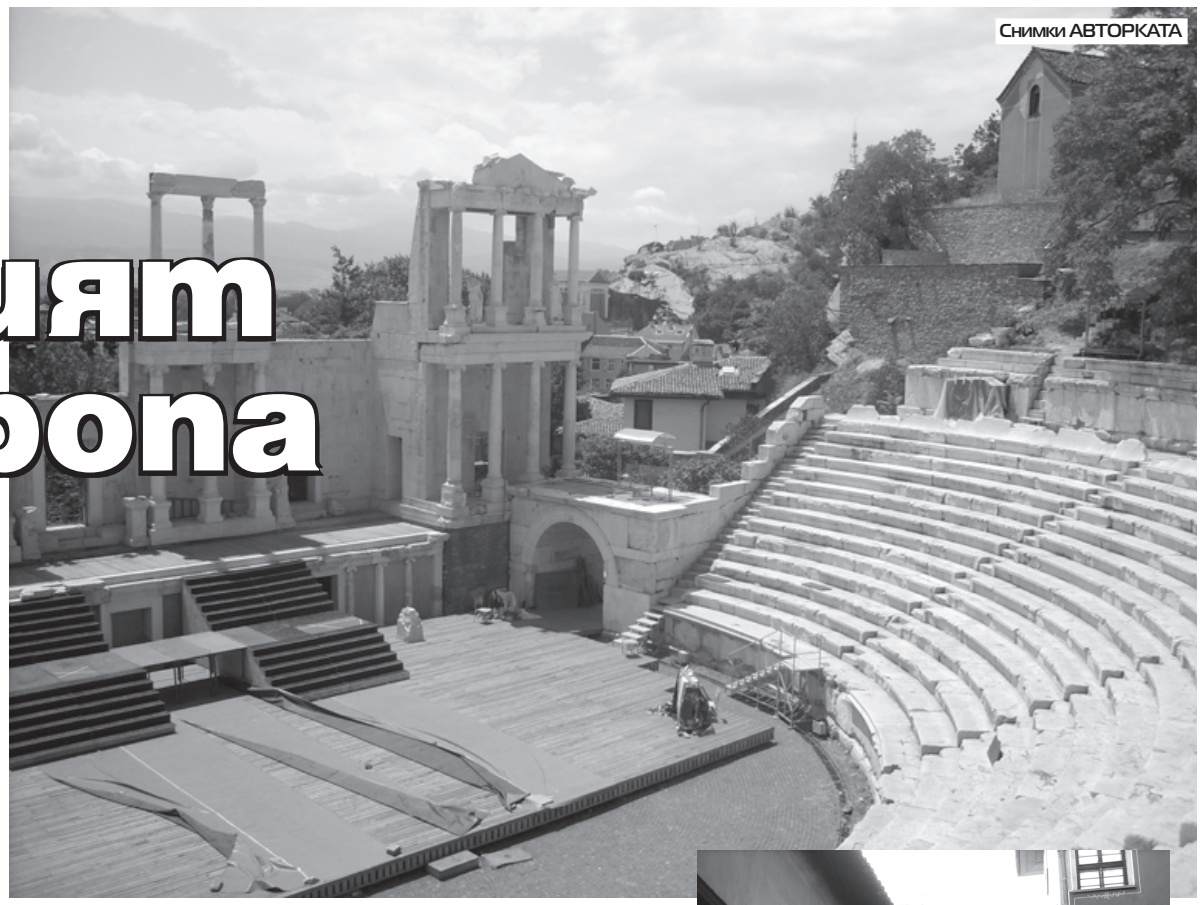
В Пловдив са запазени паметници от древността, сред които Античният театър, Римският одеон, Агората (Римският форум), Римският стадион, късноантична сграда "Ейрене" и пр. През XII век пр.н.е. праисторическото селище на Хълма на стражите (Небет тепе) прераства в древнотракийския град Евмолпия - един от първите градски центрове в Югоизточна Европа. Останките от него могат да бъдат видени и днес.

През четвъртото столетие преди новата ера Филип Македонски нарича града Филипополис. После става Пулпудева. По времето на одриските царе започнали да секат и първите бронзови монети. Нещо повече, когато Тракия става римска провинция, Тримонциум е столицата. Там се пресичали стратегически пътища в Римската империя, кипяло строителство. Уникални находки - съкровища, останали от античното минало на Пловдив, излизат и досега.

Византийци, славяни, кръстоносци, османлии воювали за града, разположен на животворната река. Всеки новодошъл заличавал следите от предшествениците си и надграждал своята си история. Крепостите "отворили" място на джамии, странноприемници, бани, часовникови кули. Но дошло времето на Българското Възраждане и Пловдив се наредил до Цариград, Одрин и Солун. Търговията тръгва, разцъфват занаятите, богатите си вдигат кючюклии къщи. Окати българи създали първото училище, първата железница, първото изложение, първата пивоварна, първата печатница.

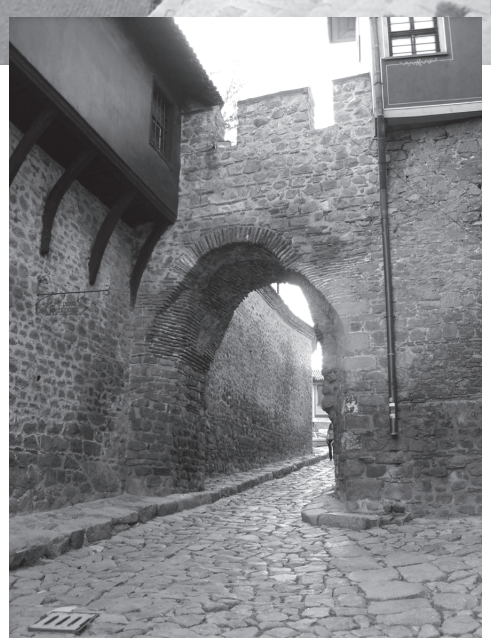
Йерихон обаче е признат за най-стария съществуващ град в света. Той е основан 9000 пр. н.е. В древността е бил обграден от каменна стена и в него са живели между 1000 и 1500 жители. Намирал се в сегашна Палестина, на Западния бряг до река Йордан. В момента там живеят близо 20 000 души. Открити са останки от укрепени селища от неолита и бронзовата епоха. Той е и един от първите земеделски центрове.

Вероятно в древния Йерихон е възникнала традицията за погребване на покойниците обезглавени. Това се свързва с култ към Луната и символизира надеждата за възкресение. Главите се съхранявали отделно. Този обичай се разпространил у много народи в различните части на света.



Снимки АВТОРКАТА

Античният театър



Пловдив - Хисар капия

В края на второто хилядолетие пр.н.е. Йерихон е разрушен от еврейските племена. Според библейското предание стените на града рухнали от звука на тръбите на завоевателите (Йерихонски тръби).

На второ място е Библос, създаден през 5000 г. пр. н.е. в Ливан. Древният град се намира на около 40 км на север от Бейрут. В третото хилядолетие пр.н.е. Библос е едно от най-важните средиземноморски пристанища. Той е основан от финикийците, които го нарекли Гебал, а гърците, които изнасяли оттам папирус, му дали името Библос. От името на този град идва и наименованието на Библията. Сега главни туристически атракции са финикийските храмове, дворецът Библос и църквата "Св. Йоан Кръстител".

На трето място се нарежда сирийският Алепо, който е основан през 4300 г. пр.н.е. Той е най-населеният град в днешна Сирия. В него живеят 4,4 млн. души. Халеб (на арабски), наричан още Халеб аш-Шабба (прясно мляко), срещан също и като Халеп (на турски), Алеп (на френски) и Алепо (на английски), е град в Северна Сирия, център на едноименна област, вторият по големина град след столицата. Халеб е един от най-старите населени градове в света.

По същото време, 4300 г.пр.н.е., заедно с Халеб е основан и Дамаск. Градът е най-старата съществуваща столица в света. Първите исторически сведения се отнасят към XVI в. пр.н.е., когато е под властта на египетските фараони. Покъсно влиза в състава на Асирия, Нововавилонското царство, Персия и Древна Македония. От 64 г. пр.н.е. е присъединен към Римската империя. През 395 г. е присъединен към Византия.

От 661 до 762 г. Дамаск е столица на халифата на династията на Омаядите, простирал се от Инд до Пиренеите. После е под властта на египетски династии, а от 1076 г. е в държавата на селджукските турци. Кръстоносци правят неуспешни опити да го покорят. През 1154 г. е завладян от армията на арабския пълководец Салах ад Дин. Египетските мамелюци завладели Дамаск през 1260 г. Периодът на тяхното управление е ознаменуван от разцвет на изкуството и занаятите. В Европа се изнася дамаско стъкло и прочутата дамаска стомана, на която са наречени сабите-дамаскини.

През 1300 г. бил разграбен от монголи, устроили такова клане, че "по улицаите като река текла кръв". Век по-късно Тамерлан го разрушава до основи. Най-добрите оръжейници и занаятчии са отведени в робство в Самарканд. Когато през 1516 г. Дамаск завземат войските на турския султан Селим, той още бил в развалини.



Снимка ИНТЕРНЕТ

Йерихон - № 1 в класацията

След него е иранският град Суза, създаден през 4200 г. пр.н.е. Преди да бъде завладян от асирийците, бил главен град на Еламската империя. Намира се на 250 км източно от река Тигър, в днешната югозападна част на Иран.

На шесто място (заедно с Пловдив) археолозите нареждат Фаюм и Сидон. Фаюм е административен център на мухафаза, разположена в средната част на Египет и се намира на около 130 км югозападно от Кайро. Сидон пък е третият по големина град в Ливан. Намира се в южната част на Ливан, на брега на Средиземно море, южно от столицата Бейрут. Името му означава риболов. Това е град на 200 000 жители, предимно сунитски мюсюлмани и малки общности на християнските гръцки католици и маронити и шиитски мюсюлмани.

Освен Пловдив на Балканите има още много градове, основани преди хилядолетия - Атина (около 3000 г. пр.н.е.), Стара Загора (2800 г. пр.н.е.), Акротири (3000 г.пр.н.е), Сескло (3700 г. пр. н.е.)...

Страницата подготви Веселка ВЕНКОВА

Асен Йорданов научи света да лети!

Целунат от съдбата, българинът е знаменит изобретател, конструктор, летец изпитател, учител

Кирил АНДРОВСКИ



Асен Йорданов и капитан Радул Минков пред първия български аероплан, 1915 г.

Асен Йорданов е един от най-известните хора на Америка и света. Той е ненадминат, той е пръв в авиацията. Той е феноменален. Американските летци дължат до деветдесет на сто от познанията си на Йорданов. Почти всички 100 хиляди частни летци в Америка притежават неговите книги и ги четат като евангелие. Използват се от армията и флотата на САЩ. Той научи света да лети. Той видя авиацията от всеки възможен ъгъл

ДЖОРДЖ ХАУЪРД ЪРЛ, политик и обществен, дипломат от кариерата, бивш пълномощен министър на САЩ в България (1942)

Всички знаем кой е Джон Атанасов - първосъздателят на уникалното техническо съоръжение компютъра, американец с български произход. Баща му Иван Атанасов от с. Бояджик, Ямболско, бил на 13 години, когато с чичо си заминава за Америка. Там работи, учи и се дипломира като електроинженер. Женен е за американка, математичка. Имат пет деца, първото - Джон.

А кой е Асен Йорданов?

Чистокръвен българин. Неговото име се свързва с историята на родното самолетостроене. Отбелязана е и началната дата - 10 август 1915 г. Тогава на летището в Божурище младият конструктор Асен Йорданов, ученик в пети клас от Втора мъжка софийска гимназия, представя за изпитание свой летателен апарат.

Опитният български летец Радул Минков се качва на аероплана и с него се издига на височина 50 м, но след един завой полита към земята, овладява машината и я насочва към летището. Каца недалеч от изобретателя й. Слизайки от самолета, започва ядосано да мърмори, след това се разпорежда да се пристегнат надлъжниците на тялото към горното и долното крило. После Минков, заедно с Йорданов, се качва на металната птица и двамата полетяват над Софийското поле.

След приключване на полета комисията, съставена от опитни и авторитетни летци и техници, ще подпише изпитателния протокол - самолетът на младия конструктор Асен Йорданов е надеждел и се признава за изобретение. Неговите тактико-технически данни са следните: разбег - 65 м, скорост - 85 км, височина на полета - 500 метра.

Българийо, гордей се!

Датата 10 август 1915 г. ще остане паметна за родното самолетостроене и авиация.

Малко хора са чели за бащата на Асен, д-р Христо Йорданов. Той е роден през 1861 г. във Враца. Завършва химия в Технологичния институт в Щутгард, а докторат - в Рощокския университет. Специализира копринарство в Падуа, Италия. Владее писмено и говоримо немски, руски, френски и италиански език. След приключване на образованието си е назначен в Министерството на търговията и земеделието като инспектор по бубарство. Има съществен принос за създаването на Опитната станция във Враца, спомага за развитие на копринената индустрия в града, създава база за бубарство и в Харманли, изобретява "Квачка" - инкубатор за люпене на бубено семе.



Семейството на Асен Йорданов - бащата, майката и сестрите Вяра, Виола, Милка и Надя, 1917 г.

Избран е за народен представител, известно време е и окръжен началник. Във Враца, до прохода Вратцата, неговата фамилия има мелница и имение. Това място оставя силни спомени у петте му деца и те прекарват тук незабравими дни край река Лева. А Асен често се застоява и край мощните машини на мелницата, прави играчки на сестричките си и разни хвърчила.

Политиката малко отвращава д-р Йорданов и той се стреми към нещо по-земно - става директор на Търговската гимназия в Свищов - от 1902 до 1908 г. После се установява в София като банков инспектор, а впоследствие и директор на Българска земеделска банка.

Асен Йорданов,

още дете, конструира летателен апарат

- първият български планьор. Под това заглавие вестник "Утро" в броя си от 16 февруари 1912 г. ни съобщава: "Направеният от него "планьор" представлява проста и лека, ефирна, оригинална композиция, седем метра дълъг и 120 см широк и тежи около 23 кг... Вчера той летя около 12 минути, като се издигна на 10-12 метра височина. Смелостта на този младеж заслужава внимание, особено от страна на специалистите".

Увлечението си към техниката и научните открития Асен Йорданов наследява от своя баща, който всячески го подпомага. Те пътуват до Италия и посещават Световната техническа изложба в Торино, после гостуват в Женева и Гренобъл при свои роднини. А през лятото на 1912 г. Асен е в Париж и посещава авиационното училище "Блерио" като слушател. Тук за пилоти на самолети се обучават Симеон Петров, Христо Топракчиев, Никифор Богданов и др. След няколко месеца, по време на Балканската война, той ще бъде с тях в един летателен отряд.

На Асен Йорданов не може да бъде поверен самолет, непълнолетен е, затова е зачислен към авиационното отделение като шофьор на лек автомобил. Това е реквизираният му бащин "Форд". С него ще щъка насам-натам из летището край Свиленград, ще превозва летци, боеприпаси. Но Малчика, както всички наричат Асен, ще лети и като наблюдател над вражеските турски позиции, ще

участва в нападателни акции със самоделни бомби

и гранати. А наличието на различни самолети ще му даде възможност да ги опознае.

Радул Минков в своите записки споделя: "Асенчо много се интересуваше от самолетите. Тази материя му бе позната, нали той е строил безмоторник? Често виждах Асенчо с блок за рисуване и хартия в ръка да стои при разглобени части на самолетите, гледах го да мери, да записва, да чертае. Катереше се като маймуна по разните самолети и летеше почти с всички пилоти."

А пред своята сестра Милка Йорданова (б.а. - съпруга на генерал Георги Марков, командир на Втора армия, син на легендарния Марко Тотев) той ще изповяда, че "войната е била от важно значение и българите бяха първите в света, които създават военно авиационно подразделение с нападателна цел".

След войната следват три години учение, но не забравя и мечтата си да конструира самолет, наш роден! От Министерството на войната му предоставят двигател и той започва работа. Др Йорданов наема за целта в Княжево салон, бивш ресторант. И когато

апаратът mun "Албатрос" разперва крила

изниква тревожният въпрос: "А ще полети ли?"

Главният техник на летище "Божурище" прави преглед на машината и тя един ден се озовава на пистата. След изпитанията във въздуха изобретението на Асен Йорданов е изложено в София - да се запознаят гражданите с първия създаден от българин самолет.

Информация за това събитие научаваме от в. "София", броя от 21 август 1915 г.:

"От няколко дни в Манежа на цар Фердинанд е изложен за гледане от публиката в естествената му величина, готов за летене, един аероплан, комбиниран и изработен от седмокласния гимназист Йорданов, син на Христо Йорданов, бивш управител на Централна земеделска банка. Този български аероплан е една сполучлива комбинация от съществуващите видове аероплани от типа "Би-план". Непълнолетният българин, който в гимназията минава за отличен математик, внесъл едно ново и важно подобрение, което липсваше при съществуващите аероплани, а именно устройството, предпазващо апарата от падане. Едно трето крило, по-малко, е онзи уред, който ще управлява апарата в хоризонтална позиция."

Асен Йорданов участва и в Междусъюзническата война на румънския фронт заедно с мобилизирани други ученици. Към края й е освободен, за да се яви на матура. Получава диплома за завършено образование и за кратко време се обучава за офицер в Школата за запасни офицери и за летец в Авиационното училище в Божурище. Произведен е в чин подпоручик. Във въздушното отделение в с. Устово, Смолянско, му е поверен самолет и заедно с други свои другари летци

участва в Първата световна война и извършва 84 полета

Много пъти летателната машина получава дупки от куршуми, но за щастие никой не го улучва. За доблестна служба Асен Йорданов е награден с офицерски кръст "За храброст" - IV степен. Но Ньойският мир подрязва крилете на младия летец - България след войната е лишена от авиация и всичката налична техника - самолети, резервни части и военно оборудване, са предадени на Съглашението. Йорданов е зачислен към запаса и започва да помага на своя баща в неговите индустриални дела - експлоатация на мини в Перник и Трънско, до 1921 г.

Тогава едно съобщение коренно променя живота му - американски аероклуб обявява конкурс за обиколка на земното кълбо. От Ню Йорк - Токио - Делхи - Багдат - Рим - Париж - Лондон, до Ню Йорк. Дължина на полета - 33 564 км. Какво по-хубаво от това!

Подава една патриотична молба до земеделското правителство на Стамболийски, заедно със своя приятел Александър Стоянов, и тя е удовлетворена, отпусната е и помощ за пътуване до страната на неограничените възможности. И "лудите глави" потеглят, но когато корабът пристига на пристанището в Ню Йорк, те узнават, че обиколката се отлага за неопределено време.

Не след дълго Стоянов се завръща, а Асен Йорданов остава в многомилионния град.

За насъщния се залавя да чисти нюйоркските улици

Отначало като общ работник, после му поверяват камион. Като почиства снега, му хрумва идея пред камиона да сложи снегоринна дъска. Речено-сторено!

След зимата остава без работа, включва се в изграждането на небостъргачи, после постъпва в железопътен завод. Същевременно се самообразова, чете техническа литература и усъвършенства английския. Накрая щастието му отново проработва - през 1924 г. постъпва като чертожник в самолетостроителната фирма "Къртис Райт". Завършва курсове за авиоинженер, учи химия, физика, радиоинженерство. Във фирмата го ценят не само като чертожник, но и като конструктор и летец-изпитател.

През 1929 г. се оженва за Алис, внучката на бившия президент на САЩ генерал Гранд (1869 до 1877). В "Къртис Райт" способностите му го издигат и до главен конструктор във фирмата и това му позволява да участва в различни конструкторски колективи в САЩ ("Локхийд", "Макдонълдс", "Дъглас", "Пайпър", "Боинг"). А връх в неговите творчески изяви е участието му в разработването и

строителството на „летящите крепости"

"Боинг Б-17" и "В-29", на свръхмодерния изтребител "Лайтнинг-28" ("Локхийд"), на "Китихоук-81" ("Къртис Райт").

Не по-малка е и заслугата му в създаването на транспортни самолети, например на универсалния "Дакота" ДС-3, който освен в САЩ се произвежда по лиценз



Алис, първата съпруга на Асен, 1929 г.



Диана, втората съпруга на Асен, 1942 г.



Пред знаменития ДС-3



В семейното имение край прохода Вратцата преминава детството на Асен

и в Съветския съюз, познат ни като ЛИ-2.

През 1941 г. Джери, Асен Йорданов, създава и свое дружество, компания JAC ("Йорданов Евиейтън Корпорейшън") в Ню Йорк, която обслужва всички самолетостроителни компании. Работи с около 400 сътрудници. Ателиетата му заемат четири етажа от сграда на "Медисън авеню".

Освен като експерти в аеронавтиката, електрониката, фотографията и художественото оформление, неговите сътрудници от компанията изпълняват и различни проекти, свързани с военната отбрана на САЩ.

По методиката му се обучават летци

а и сам той участва в този процес. С особена популярност се ползват и написаните от него книги, справочници и учебници. Четат ги като евангелие.

Участва и във филмовата поредица "Елмър се учи да лети".

Освен като голям изобретател и голям научен капацитет, Йорданов се изявява и като голям бохем. Обитава разкошно жилище в най-модерния квартал на Ню Йорк, има вила, личен самолет, коли... Живее нашироко и разточително. Член е на престижния "Клуб 21". През 1941 г. се развежда с Алис и се жени за красавицата Диана. След големия възход идва и падение. За това особено много допринасят няколко съществени фактора: разводът му с втората съпруга, която го разорява материално, несполучливият опит да внедри в производството своето голямо изобретение "Джордафон" - безжичен телефонен секретар; друго - след войната не само в САЩ, но и в живота на Йорданов настъпват големи промени. Но той не спира да твори.

Напуска Манхатън, където е живял почти четири десетилетия, и се установява в едно далечно предградие на Ню Йорк - Харисон. До него е вярната му съпруга Людсиен Андрюс, третата. Тя споделя всички негови тревоги. Една от тях - не може да се върне в България, да се поклони на земята, която го роди и създаде.

На 18 октомври 1967 г. след кратко боледуване и операция Асен Йорданов се разделя със земния живот. Негови почитатели-летци разхвърлят над САЩ праха му.

Остава сътвореното от него

Почти всички вестници съобщават за кончината му. "Ню Йорк таймс" от 19 октомври отбелязва, че приживе Асен Йорданов е бил един от най-компетентните и най-многостранни летци на Америка... Неговият летателен, конструкторски и теоретичен опит прави името му известно във всички части на света.

По-късно Нийл Армстронг, първият човек, стъпил на Луната, ще признае: "Както аз, така и всички американски летци сме се учили от Йорданов на авиация".

Името Асен Йорданов е записано и в "Златната книга на американските изобретатели", а ликът му грее на барелеф в тържествената зала "Слава на въздуха" на летището "Ла Гуардия" в Ню Йорк. Той е и почетен гражданин на многомилионния град.

ЖЕНИТЕ НА 30: криза преди средната възраст!?



Защо може да се случи и какво е решението...

Преди известно време 30-годишните неомъжени жени се смятаха за престарели стари моми. Днес свободните жени на 30 години съвсем не са рядко явление, те имат други приоритети, не гледат на брака като на начин да се себереализират и не смятат, че е късно тепърва да планират раждането на първото си дете. За дамите 30 години е възрастта на разцвета, те се чувстват достатъчно млади, силни и можещи.

Защо тогава жените на тази възраст често изпадат в криза и стрес?

За преходната възраст и женския климакс, за кризата след раждането е писано достатъчно много. До вчера момичетата са ходили на рок концерти и купони, а днес те имат деца и задължения, а и родителите им не стават по-млади...

Кризата на 30 години не се дължи само на ясното осъзнаване на факта, че младостта и безгрижието ни се изплъзват. На тези години всеки започва да анализира своите постижения и допуснатите грешки.

ПРОБЛЕМИТЕ, КОИТО НИ НАСТИГАТ НА 30 ГОДИНИ, И ИЗХОДИТЕ ОТ ТЯХ

Окончателно ви е ясно:

● Не сте успели да станете Майка Тереза...

Не всички са успели да спасят живота на друг човек или да вършат само добро. Вие работите като журналист, преподавател, мениджър по маркетинг...

Изходът е следният: ако искате да правите нещо полезно за обществото - направете го. Вие можете да помагате в детските домове и болниците със средства или с труда си.

● Голямата ви любов не е такава за каквато сте мечтали...

Тя или лежи на дивана с вестник в ръцете, или седи пред телевизора и гледа поредния футболен мач.

Изходът е във вашите ръце: измъкнете мъжа от дивана и го поканете на среща. Или се огледайте около себе си, разбира се, ако сте сами. Вашият колега от съседния отдел може да не е Брат Пит, но той може да ви обича по-силно, отколкото която и да е холивудска звезда.

ПРИТЪПЯВА СЕ СВЕЖЕСТТА НА ВЪЗПРИЯТИЕТО

Купон на 20 и купон на 30 години не е едно и също нещо. На младини ние сме благодарни зрители и всичко, което ни показва животът, ни е интересно. На 30 ние сбръчкваме нос: някъде вече съм виждала това, и то неведнъж.

Изходът от този проблем е един: на всяка цена трябва да запазите ясния си поглед и свежестта на възприятието. Това е едно от необходимите условия за пълноценен живот. Само по този начин няма да се разминете с интересни хора и събития. Постарайте се да възприемате всичко позитивно. Търсете новото - и ще го намерите!

ИЗГУБВА СЕ ЛЕКОТО ВДИШВАНЕ

Ентусиазмът, енергията и активността могат да се запазят до преклонна възраст. Особено ако живеете в планината или на морета, храните се правилно и посрещате всяко утро с усмивка.

В условията на деловия живот на мегаполиса жената, връщайки се у дома си късно вечер, има едно-единствено желание - да спи. Но и на сутринта тя отново изпитва същата потребност. А през останалото време работи. И кога да живее?

Тя си спомня за своите 20 години: сутрин се връщаш от купон, спиш 2 часа и бягаш на училище. Изпиваш чаша кафе и цял ден си доволна. А сега, колкото и кафе да изпие, то не може да я ободри.

Изходът от тази ситуация е в умението да се пазите. Вие трябва да намирате всеки ден време за почивка, а не само веднъж годишно. Радвайте се на себе си, глезете се! Не се заробвайте с работата си и домакинските задължения. Ако успеете да си върнете доброто отношение към себе си, вие ще си върнете и жизнената активност.

Кризата на 30 години е условно название на състояние, което може да настъпи и по-рано. Това е преломен момент в развитието, когато се извършва преоценка на ценностите, анализ на постиженията и провалите, критично възприятие на собствената личност. Животът започва да стеснява приоритетите на младостта. Всеки разбира, че юношеските идеали или не са постигнати, или не са актуални. Наличието на определен личен и професионален опит не устройва всеки.

Депресията, хроничната умора, безсънието, повишената тревожност, немотивираните страхове - това е най-честата форма на кризата на 30 години. И колко силно човек ще преживее този етап зависи от това, колко хармонично се развива той. Подкрепата от близките хора и вярата в собствените сили способстват за преодоляването на кризата и за откриването на нови възможности.

ГОЛЕМИТЕ ПЛЮСОВЕ НА 30 ГОДИНИ СА:

✓ Ти знаеш какво искаш. И дори знаеш как да го постигнеш.

✓ Ти си красива и уверена в себе си, не защото природата се е постарала, а защото сама знаеш как да постигнеш това.

✓ Особеностите на мъжкото поведение не са тайна за теб.

✓ Ти си опитна и силна фигура на работното си място, а не малка изплашена пионка.

✓ Ако родиш дете, то ще бъде планирано и желано.

Според социолозите на 30 години завършва младостта. Не им вярвайте! Младостта не е в нашето ЕГН, а в душата ни! Търсете позитивното в живота, подхождайте конструктивно и се отнасяйте философски към минусите. Тогава ще бъдете по-силни от всяка една криза - независимо дали тя е недостиг на сили или възрастова депресия.

Какво говори цветът на косата

Прическата и боята предават послания за личността ви

Сигурно за вас не е изненада, че както прическата, която избирате, така и цвета на косата отразяват нещо от вашата същност и изпращат определени послания към околните.

Както подредената права коса по-скоро подсказва, че притежателката й е организиран и делови тип, така небрежните къдрици носят съобщение за жизнерадостна личност, склонна може би към известен авантюризъм. Цветът на косата обаче може да промени в голяма степен посланието на прическата - разбира се, русите, червени, черни или кестеняви къдрици придават съвсем различни сигнали.

ЧЕРВЕНАТА КОСА

Червенокосите се възприемат като забавни, жени с мнение и привлекателни, като например Кейт Уинслет в Титаник. Думата, асоциирана с червеното, е страст.

От друга страна обаче, червенокосите може също така да бъдат възприети и като грозновати - с лунички, ситно къдрава оранжева коса и бледи мигли.

Двата стереотипа за червенокосите са: или неустоимо красиви или непривлекателни.

Червената коса може да направи кожата ви да изглежда покрасива, твърдят специалисти, но трябва да внимавате с тънката линия между червеното и оранжевото и златното и месинговото. Червеното е цветът, който най-трудно се "възприема" от косата. Ако сте решила да боядисате косата си червена, поискайте жив червен оттенък. Най-красивите сияещи червени коси имат тъмни и светли нюанси.

ЧЕРНАТА КОСА

Дамите с черни коси се възприемат като екзотични, страстни, упорити и мистериозни.

Това, което ви е нужно към черната коса, е страхотна кожа. Помислете за следната аналогия: В магазините, където се продават диаманти, бижутерът показва диаманта върху черно платно, което разкрива всички достойнства на камъка... или недостатъците му. Ако една жена боядиса косата си черна, това ще разкрие всяко несъвършенство на лицето й.

Тъй като черната коса може да изглежда суха, като намазана с вакса, задължително трябва да използвате продукти, които ще придадат блясък.

Имайте предвид, че черната коса върху лице с прозрачна бяла кожа създава ефекта "Снежанка" - това може да е привлекателно за едни, но твърде наивно като излъчване за други.



КЕСТЕНЯВАТА КОСА

Брюнетките се възприемат като отговорни, добри момичета.

Това, което е нужно, за да изглежда коса ви прекрасна, са различни отсенки в кичурите. Брюнетките може да изглеждат отегчителни, ако косата им е монохроматична. Не че кафявото е скучен цвят - скучно е, ако е един и същ нюанс.

За да раздвижите косата, може да опитате и с по-нестандартна прическа.

Може да пробвате и да си направите къдрици.

Според специалистите обаче, колкото повече нюанси има в косата ви, толкова по-естествено ще изглежда тя. Номерът е всеки от тези нюанси да си "говори" с естествения ви цвят, а не да е в дисхармония с него.

РУСАТА КОСА

Русите често се възприемат като сексбомби. Тъй като цветът е труден за поддържане, жените, които полагат усилия за това, могат да бъдат възприети и като суетни и "скъпи".

Стереотипът русокоската да бъде възприемана като търсеща развлечението флиртаджийка има своите предимства за търсещите партньор.

Първото нещо, от което се нуждае русата коса, е увереност от страна на притежателката й. Да си с руса коса е като да си на високи токчета и изисква специално отношение, твърдят специалисти. Те обясняват това с факта, че човешкото око се привлича от светлите нюанси, което означава, че ако сте руса, ще привличате повече внимание.

Светлите тонове, като меденорусо, просто могат да завъртят главите към вас. Опитайте дори още по-светло - платинено-русото, например е истински магнит.

АЛОЕ ВЕРА

традиция в козметиката за здраве на кожата

Растението алое вера е често срещана съставка в много от козметичните продукти и това съвсем не е случаен факт. То притежава напълно естествено свойството да поддържа кожата здрава, млада и изящна. Затова и се използва в народната медицина от столетия, а съвременната козметична индустрия също го оценява по достойнство. Алое вера е изключително полезно за всички, които страдат от суха и напукана кожа, защото е един от най-добрите

ЕСТЕСТВЕНИ ХИДРАТАНТИ И ОМЕКОТИТЕЛИ

Редовното разнасяне на масло от алое вера прави кожата естествено мека и гладка.

Освен като прекрасен овлажнител, растението може да ви е от полза за предпазването и премахването на тъмните петна и кожните пигментации.

Основните му съставки, притежаващи антиоксидантни свойства, в това число витамините Е и С, помагат да се предотврати появата на бръчки и други признаци на стареене, като удължават живота на клетките. Алое вера притежава също

ПРОТИВОВЪЗПАЛИТЕЛНО И АНТИМИКРОБНО ДЕЙСТВИЕ

и затова може да бъде прилагано като допълнително средство при лечението на повърхностни изгаряния, порязвания, мехури, раздразнена и възпалена кожа. Понякога се използва и за третиране на кожни заболявания като екзема и псориазис. Сокът от алое вера притежава естествен охлаждащ ефект и заради това

ОБЛЕКЧАВА СЛЪНЧЕВИ ИЗГАРЯНИЯ

Ето защо растението е една от основните съставка в много от лосионите за слънчева защита.

АЛОЕ ВЕРА СЪЩО ТАКА ПРЕДПАЗВА КОЖАТА ОТ ВРЕДНОТО ВЪЗДЕЙСТВИЕ НА ТОКСИНИТЕ

в околната среда като оформя защитен слой. В допълнение към всичко това подпомага премахването на мъртвия слой клетки от повърхността на кожата, ексфолиране.

Освен като средство за локално приложение чрез намазване, екстрактът от растението се използва и под формата на сок. Според редица изследвания консумацията му допълнително стимулира кожата, като запазва и поддържа здравия й вид.

Затлъстяването намалява умствените способности



Според данни на френските учени, хората на средна възраст с наднормено тегло или страдащи от затлъстяване са справят по-лошо с тестовете за интелигентност, способност за съсредоточаване и обучение, отколкото техните връстници без проблеми с килограмите. Това дава основания да се предположи, че наднорменото тегло е свързано с повишен риск от слабоумие, особено в старческа възраст, твърдят специалистите.

В изследването, проведено от група специалисти от медицинския център към университета в Тулуза под ръководството на доктор Максим Курно, са участвали 2223 здрави възрастни жители на Франция на възраст от 32 до 62 години. В началото на изследването през 1996 г. всички участници са преминали през серия от тестове, предназначени за оценяване на тяхната памет, внимание и способности за обучение. След 5 години тестовете са били повторени.

Резултатите показват, че хората с повишен индекс на телесната маса са постигали по-лоши резултати, отколкото хората с нормално тегло. Освен това участниците с наднормено тегло са със значително понижено ниво на умствените способности при повторното тестване.

Учените смятат, че влиянието на такива фактори като възраст, образование и общо здравословно състояние не е удовлетворително обяснение на откритите закономерности. Доктор Курно подчертава, че различията в умствените способности вероятно ще останат незабележими във всекидневния живот, но те могат да станат по-видими в процеса на стареене.



Учените обясняват откритата от тях взаимовръзка между наднорменото тегло и намаляването на умствените способности с непосредственото въздействие на продуктите на жизнената дейност на мастните клетки върху функциите на главния мозък. В частност резултатите показват, че изработваният от мастните клетки хормон лептин може да влияе отрицателно върху паметта и способността за обучение.

Освен наднорменото тегло, диабетът и хипертонията също оказват отрицателно влияние върху умствените способности. Атеросклеротичните изменения на стените на съдовете, предизвикващи нарушаване на кръвоснабдяването на главния мозък, могат да ускорят развитието на слабоумие, отбелязва доктор Курно. При диабет от втори тип може да се стигне както до патологични изменения на съдовете, така и до непосредствено въздействие на излишния инсулин върху клетките на мозъка.

Изкуствените подсладители - за и против

Не евентуалната им канцерогенност, а това, че са 300 пъти по-сладки от захарта е основната им вредност

Преди време заради статия, излязла в The New York Times, където се казва, че най-популярният заместител на захарта - аспартам - може да предизвика рак у животни, се развихри истински дебат - за и против изкуствените подсладители.

Изследването, на което се базира публикацията, е направено от италиански учени. Аспартамът, който е открит през 1965 г., се използва в повече от 6000 продукта, а хората го познават най-вече под търговското му наименование Нутра Суит - NutraSweet. Стотици милиони по света използват ежедневно подсладителя, така че, ако не е безопасен, ефектът може да се разпростре доста широко.

Д-р Дейвид Кац, професор от Университета Иейл, предупреждава, че хората не трябва да правят заключения, базирани на изследвания върху плъхове. Професорът набляга на факта, че плъховете имат кратък живот и по принцип са по-податливи на ракови заболявания. Той отбелязва също, че дори здравословни храни като броколи, спанак и боб съдържат някои потенциално карцерогенни съставки. В заключение д-р Кац казва: "Ако хората се притесняват дали ще развият рак, те трябва да следят теглото си и да избягват цигарите. Аз мисля, че изкуствените подсладители са вредни, но не заради риска от рак, а защото са 300 пъти по-сладки от захарта. Може да не натрупате калории от диетични продукти с подсладители, но е твърде вероятно да увредите зъбите си."

Булевард подготви Гергана АЛЕКСОВА

Женската красота вече може да бъде изчислена

Екип от немски психолози под ръководството на Мартин Грюндъл от Регенсбург изведе математическа формула, с която според тях може да се изчисли женската красота.

Учените са провели интернет анкета сред повече от 60 000 мъже и жени, на които е било предложено да променят изображението на жена по 5 параметъра, докато според техните разбирания то стане идеално. На участниците е бил представен своеобразен виртуален конкурс за красота - от 10 изображения на една и съща жена те трябвало да изберат 5-те най-привлекателни.

РЪСТЪТ И ТЕГЛОТО НЕ СА РЕШАВАЩИТЕ ФАКТОРИ

Това е най-неочакваният според самите психолози извод. С помощта на новата им формула красотата може да се измери и провери с математически методи. При това не е важно колко висока или слаба е жената, а какво е съотношението между отделните части на нейното тяло, заявява Грюндъл.

Комплексната формула пресмята красотата по следния начин:

Y= b1x1 +b2 x2 + ... + b13x13 + t.

Променливите освен всичко останало съдържат и "коефициент за андрогенност", включващ обема на бедрата, талията и гърдите и колкото по-малък е той, толкова повече извивки има женската фигура.

Сложната формула е необходима, тъй като простата зависимост, когато става дума за красота, винаги досега се е оказвала погрешна, пояснява Грюндъл. Например съотношението между обема на талията и бедрата. Преди се е смятало, че колкото то е по-малко, толкова по-добре. Според учените комплексната формула показва защо крайните величини, например много големият бюст, невинаги се възприемат като красиви. Когато значението премине горната граница, в отделни части на формулата то се оказва положително, а в други - отрицателно. Именно сложното съотношение между крайностите и начинът на тяхното възприемане със знак + или - определя пропорционалността. Полученият от учените резултат на

ИДЕАЛ ЗА КРАСОТА Е

жена с дълги крака, тънка талия, среден бюст и пропорционални бедра.

Вицариете

Един влиза в кръчмата и се провиква:

- Всички политици са лайнари!

От една маса става огромен мъжага и го хваща за яката:

- Да си вземеш думите назад, чуваш ли?

Онзи уплашен заеква:

- Извинявай, братче, не знаех, че си политик.

- Не съм политик. Лайнар съм!

☺

- Имате ли хапчета против глисти?

- За възрастни или за малолетни?

- Изобщо не съм ги гледал какви са!

☺

След операцията човекът бавно идва в съзнание.

До леглото седи жена му.

Човекът я поглежда с премрежен поглед:

- Марче... Ти си прекрасна...

След това затваря очи и се унася.

След половин час отново отваря очи:

- Марче, много си готина!

- А защо не прекрасна?

- Абе, действието на упойката почна да преминава!

☺

Надпис на врата на банка:

"Игрални банкомати"...

☺

Две блондинки разглеждат снимки. Едната:

- А това е дядо ми на 11 години.

- Я! Не знаех, че човек може да стана дядо на 11 години!

☺

Пиян мъж се прибира късно вкъщи. Разгневена жена му го бие с тигана по главата.

- Шшшът! Не удряй така силно, скъпа, ще събудиш децата!

☺

Лорд звъни на прислугата:

- Иконом, бързо донеси в библиотеката чаша коняк, госпожата припадна!

- Веднага, сър. А какво да донеса за госпожата?

☺

- Иванчо, ти защо си пуснал тухла на главата на дядо ти?

- Аз няма повече!

- То повече не му и трябва...

☺

Две жени си говорят:

- Ей, всички мъже са големи женкари.

- Защо пък всички? Има-няма половината.

- Е, че то другите мъже ли са.

☺

...и ето, централният нападател на домакините се откъсва далеч напред, лъже вратаря, остава сам срещу вратата, удар! Греда... Удар с глава! Пак греда... И пак удар с глава... Пак греда... Няма ли кой да му даде една топка или да прекрати тая истерия?

☺

Железопътна гара. Един дядка с униформа върви край влака и почуква с чук колелата на вагоните.

- Дядо, какво правиш? - пита любопитно детенце.

- Ох, миличко, от петдесет години почуквам с тоя чук по колелата. Мога ли и до днес да помня защо го правя?

☺

Двама овчари си говорят:

- Ох, вчера белязвах животните, направо се измъчих.

- От какво бе, ти имаш само десет овце?

- Да, а трите кошера пчели къде ги забравяш?

☺

- Вярно ли е, че рибата е полезна за мозъка?

- Да, а риболовът развива въображението!

☺

Един престъпник обещал на адвоката си:

- Ако успеете да ме спасите с присъда от десет години, ще ви дам 4 милиона!

Подсъдимият наистина бил осъден на 10 години. След като прибрал парите, адвокатът въздъхнал:

- Ако знаете, колко трудно ми беше да изпълня желанието ви. Съдията искаше да ви съди на три...

☺

Млад адвокат се явява в съда като защитник на фермер, който е предявил иск срещу железопътна компания, защото влаковете й сгазили двайсет и четири от неговите прасета. Стараейки се да направи впечатление и за да изрази мащаба на загубата, адвокатът се обръща към съдебните заседатели с думите:

- Двайсет и четири прасета, господа! Два пъти повече от вас!

☺

Виждам в опашката пред касата една страхотна блондинка, която стои малко по-напред, маха ми дружелюбно и ми се усмихва. Не мога да разбера, защо едно такова парче ще маха на мен и при това тя ми изглежда позната, обаче не мога да кажа откъде. Ето защо й казвам:

- Извинете, познаваме ли се?

Тя отговаря:

- Не съм много сигурна, но си мисля, че вие трябва да сте бащата на едно от моите деца!

Припомням си за единствения път, когато съм изневерявал.

- За Бога! Ти ли си тази стриптийзьорка, с която правих секс на моята ергенска вечер върху масата за тенис пред всички, докато твоята колежка ме пляскаше с мокра целина?

- Не - отговори студено тя... Аз съм класната ръководителка на вашия син.

☺

- Обичам Жоро, струва ми се, че и той ме обича, но все пак не мога да се реша да се оженим.

- Защо?

- Страх ме е да се впускам в такива авантюри. Веднъж се омъжиш, втори път се омъжиш и оттам като се почне и няма спиране...

☺

Три приятелки се връщат от санаториум и споделят впечатления:

Първата:

- Аз в санаториума се запознах с един професор. Той 28 дни ми прави изследвания, а на 29-ия ми се обясни в любов.

Втората:

- На мен ми провървя повече. Запознах се с аспирант. Той 28 дни тича след мен, а на 29-ия ми се обясни в любов.

Третата:

- Аз пък се запознах с един санитар. 28 дни прекарахме в любовни утешения, а на 29-ия той излезе на балкона и каза "Ми то тука имало и море!!!"

☺

- Вчера чаках Густав половин час - казва Сузи.

- А той казваше, че ще отиде за мене до края на света.

- Може би вече е тръгнал.

☺

Двама студенти пият:

- Не се притеснявай толкова, ако ни изгонят от университета, ще върнем бутилките и ще се запишем платено.

☺

Дядо Господ решил да разхвърля малко тъпанари из университетите в София.

Взел един самолет под наем и започнал акцията.

Минали над Софийския. Помощникът попитал:

- Дядо Боже, тук колко да хвърлим?

- Пусни 2-3 хиляди!

Изсипали ги. Минали над техническия, помощникът пак пита:

- Ами тук каква бройка да пуснем?

- Айде да са 4-5 хиляди! - рекъл Господ.

По едно време прелетели над УНСС.

- Господи, ами тук?

- Абе ти луд ли си, бе? Та ние оттук ги товарим.

☺

Двама студенти обсъждат сесията:

- На колко изпита те скъсаха?

- Ако броим и утрешния, пет.

☺

Две студентки разговарят:

- Вашите пишат ли ти?

- Нито лев - въздъхва другата.

☺

Жена отива при психиатър.

- Докторе, като излеза от стаята, непрекъснато се страхувам, че детето ще падне от креватчето, а аз няма да го чуя. Какво да правя?

- Махнете килима от пода.

☺

Пациент позвънил на лекаря си, за да си запише час.

- Извинявайте, отговорила му дежурната сестра, но можем да ви приемем не по рано от след две седмици.

- Но дотогава аз може и да умра.

- Няма проблеми. Жена ви ще се обади да отмени часа.

☺

На гърдите на пациент, докаран в "Бърза помощ", е поставена бележка: "Докторе, това е обикновена епилепсия, а не апандисит. Апандицитът вече ми е махан три пъти."

☺

Габровец показва апартамента си на своите гости и казва:

- Това е стаята ни за музика.

- Но тук няма никакъв музикален инструмент?

- Вярно е, но оттук най-добре се чува радиото на съседите.

☺

Жена буди мъжа си след пиянска нощ:

- Ставай, ще закъснееш за работа.

- А изчисти ли ми сакото?

- Изчистих го.

- А обувките?

- Какво да им чистя на обувките? Та те нямат джобове.

☺

Мадама пристига в автосервиз с потрошена кола, вади един куп чаркове от багажника и казва:

- Вчера катастрофирах, събрах каквото беше изпаднало от колата на пътя и идвам да ми я оправите.

Монтьорът почва да преглежда частите:

- Това е запазено, ще го монтираме. Това е счупено, ще ви го сменим. А тоя капак от шахта ще идете да си го върнете, където е бил...

☺

Двама приятели - пилот и таксиметров шофьор - взели да си обясняват един на друг тънкостите на професиите си. Пилотът качил таксиметърджията на самолета и почнал да му показва:

- Ето, с тоя лост издигаме самолета, с това тук завиваме, ако има мъгла - ориентираме се по тези прибори... и т.н.

След време шофьорът качил пилота при себе си. Тръгнали на някъде, но паднала гъста мъгла. Шофьорът обаче казал:

- Не се притеснявай, ориентирам се по прибори!

- Как така?!

- След 25 стотинки - завой наляво!

☺

- Защо си толкова мрачен?

- Одеве се обади новият мъж на жена ми и ми се накара, че за три години не съм я научил поне да свари яйца!

☺

Войник праща от казармата колет на баба си. Вътре има граната и бележка:

- Бабо, ако дръпнеш това кръглото телче, дето стърчи, ще получа три дена отпуска.

☺

В армията.

- Какво да правя, ако стъпя на мина?

- Стандартна процедура - отскачате на 30 метра височина и се разпръсквате в района.

☺

Един кораб претърпял корабокрушение. Оцелели единствено боцманът и неговият папагал, които били изхвърлени на необитаем остров.

Един ден папагалът се задал от някъде, крещейки:

- Шефе, шефе, там има жена!

- Къде?! - скочил боцманът и хукнал след папагала.

Докато летял, папагалът през цялото време крещял:

- Ох, какви крачета!

- Ох, каква талия!

- Ох, каква фигура!

След дълго бягане през тропическия лес папагалът казал:

- Ето я!

- Идиот с идиот, това е папагалка!!!

☺

Потъва кораб. Капитанът моли всички пътници да се качат на лодките, но пътниците ги е страх да се прекачат. Тогава капитанът минава лично до всеки пътник, казва им по нещо и бързо се прекачват. Капитанът и помощник-капитанът се качват последни на последната лодка. Помощникът го пита:

- А какво им казахте, че всички ви послушаха?

- Към всеки с различен подход. На немците им казах, че това е заповед. На американците казах, че е патриотично, на японците, че повишава потенцията, а на българите, че е забранено...

☺

Между футболни коментатори:

- Какво ще кажете за играта на този играч?

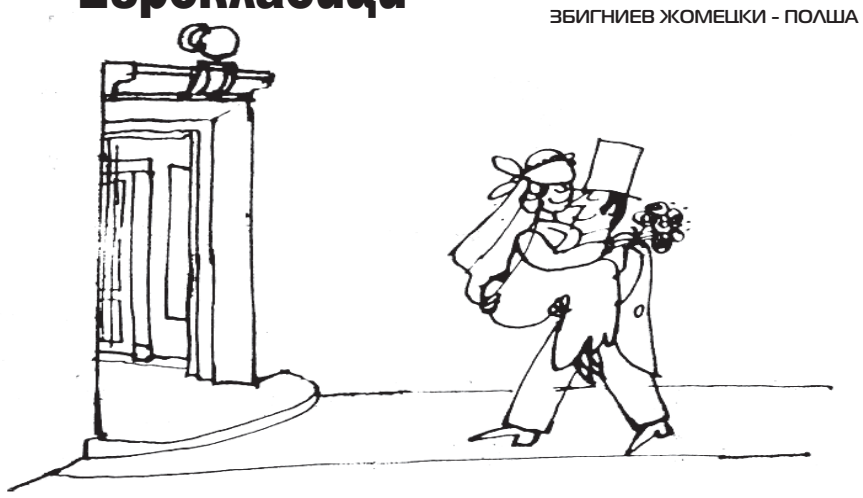
- Напомня ми на Христо Ботев.

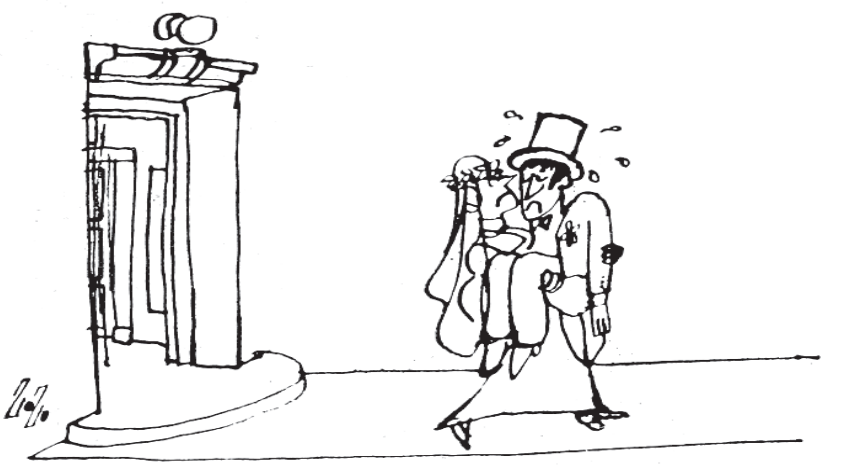
- Но Ботев никога не е играл футбол!

- Именно!

Еврокласици

ЗБИГНИЕВ ЖОМЕЦКИ - ПОЛША





Вицариете



Тарзан

ДОБРА НОВИНА И ПРАВИТЕЛСТВОТО ИЗЛИЗА НА ПРОТЕСТ!



ЛЕКЦИИТЕ НА МИТКО МЕТОДИЕВ

За нашата бедност или Как се става пияница

Работиш. Получаваш заплата. Не работиш. Получаваш социална помощ.

Така или иначе взимаш някакви пари. И парите трябва да се изхарчат.

Тук вече идват проблемите. Парите са толкова малко, че могат да се изхарчат за хляб. Също така и за вестници. Едното е физическа храна, другото - духовна. В едното има трици, в другото има плява, но цената им е горе-долу еднаква. Скъпи станаха и триците, и плявата.

Парите могат да се изхарчат и за трамвайни билети. Билетите не са храна нито за тялото, нито за душата, но пък, ако си без билет, могат да те глобят.

Сядаш и се замисляш. Пресмяташ. Един вестник от по-дебелите струва колкото един хляб. Един трамваен билет - и той толкова. Обаче един трамваен билет струва колкото една бира. Светла. И наливна. Един вестник от по-дебелите - и той толкова. Същевременно един хляб върви на цената на една малка гроздова в кварталния гараж. Един вестник от по-дебелите - и той толкова. Ако се откажеш от половин хляб, от един вестник и от един трамваен билет, това прави една бира и една гроздова. Малка.

При една бира и една малка гроздова животът е мрачен и пътищата са без изход. При две бири и две гроздови обаче хоризонтите просветляват.

Ако изпиеш още една бира, вече нямаш нужда от хляб - бирата - засища. Ако си вземеш и една малка гроздова, нямаш нужда и от вестник - от съседната маса все някой ще ти разкаже какво пише във вестниците. Нямаш нужда и от трамваен билет, защото вече си достатъчно мъдър и знаеш, че е поздравословно да се прибереш пеша. Така че си поръчваш още едно. Малко. И още една бира. За капак.

На следващия ден пак работиш. Или не работиш.

Следващия месец пак получаваш заплата. Или социална помощ. Абе, някакви пари, дявол да го вземе!

И проблемите изникват отново: за какво да похарчиш парите? За хляб? За вестници? Или - за билети? Омагьосан кръг!

И така постепенно, постепенно, без да усетиш - ставаш пияница!

Юлиян ПЕТКОВ



АКО ПРОЧЕТЕТЕ НЕЩО ТАКОВА В УТРЕШНИТЕ ВЕСТНИЦИ, НЕ СЕ УЧУДВАЙТЕ!

Рашко СТОЙКОВ

ПОТРЕБИТЕЛСКАТА КОШНИЦА - ОТ ПЛАЧУЩА ВЪРБА!

БОРИСОВ: СТАНИШЕВ ДА СЕ ЗАСРАМИ - ТОЙ МИ НАТРЕСЕ ЗДРАВНИТЕ МИНИСТРИ, КОИТО АЗ УВОЛНИХ!

НЕ ПЛАЩАШ ЗА ЗДРАВЕ, ОТИВАШ В ЗАТВОРА. ТАМ ЩЕ ТЕ ЛЕКУВАТ БЕЗПЛАТНО!

"СМЪРТНИЯТ АКТ СЕ ПОЛУЧАВА ЛИЧНО!"

ПРЕМИЕРЪТ ТВЪРДО ОБЕЩА, КОГАТО ДЪРЖАВАТА ЗАБОГАТЕЕ, ДАНЪЦИТЕ ДА ПАДНАТ, ЗАПЛАТИТЕ И ПЕНСИИТЕ ДА СКОЧАТ!

БЛАГОРОДЕН ЕЛЕН УБИ БРАКОНИЕР!

ГЕРБ ОБМИСЛЯ ЗАДЪЛЖИТЕЛНО ГЛАСУВАНЕ ЗА ГЕРБ!

„ХЕЛЗИНКИ УОЧ" ГЛЕДА

Чавдар ШИНОВ

Нощ лежи над Европа! Председателят Барозу стои до прозореца на спалнята и погледът му се рее над брюкселските покриви.

- Жозе-Мануел, какво има? - тревожно пита госпожа Барозу откъм леглото.

- Ядове! - тежко въздъхва Барозу. - На Цирея му е студено, а "Хелзинки уоч" гледа!

- Не може да бъде!? - развълнува се и първата дама на Европа. - И какво ще правиш?

- Какво? Мерки ще вземем, документ някакъв...

Нощ лежи над Европа! Премиерът Бойко се мята в леглото си, изнервен и усукан в чаршафите си. Цветелина посяга да го погали, сърдечна дума да му каже, но той отбутва ръката й.

- Но защо, защо? - проплаква Цветелина.

- Защо!? На Цирея му е студено, а "Хелзинки уоч" гледа!

Нощ лежи над Европа! Пред килия 14 в Централния затвор, с опънати лица и зачервени от недоспиване очи, стоят главният прокурор Велчев и министърът на вътрешните работи Цветанов и нервно пушат. В един момент вратата се отваря и от килията, угрижена и трепетна, излиза министърката на правосъдието .

- Зави ли го добре? - с треперещ от вълнение глас пита Цветков.

- Три одеяла му сложих!

- А подпъхна ли му ги добре под рамената? - обажда се и главният прокурор. - Щото "Хелзинки уоч" гледа!

- Как иначе! Нали знам, че има плексит!

Нощ лежи над Европа! Всичко спи, но парламентът заседава. Екстрена комисия - специалисти от министерствата на здравеопазването, на правосъдието, на вътрешните работи, на околната среда, топлофикационни шефове, академия на науките и производителите на юргани пишат концепция за коренен прелом в отоплението на затворите.

И защо е всичко това?

Месец преди тези знаменателни събития Мито Генов - Цирея, бандит, наркобарон, убиец и изрод, беше заловен, след като, с цел сплашване, взриви половин кило тротил пред апартамента на Пешо Футеков - Сопола. Съдът го остави в ареста, а седмица след това адвокатите му подадоха жалба: "Не се спазват човешките права! В килията на Цирея е студено!"

Европа беше разтърсена!

Е, в рано зазимилия октомври и целият квартал около взривения блок мръзнеше - експлозията изби вратите и прозорците на поне петдесет апартамента, но кой му пука за тях! "Хелзинки уоч" и всичките новопръкнали се правозащитници не са, за да пазят правата на честните хора! Тях ги има, за да спасяват от студа бандити и убийци! Другите да мръзнат! Виновен ли им е някой?! Що не са внимавали с какви съседи ще живеят!?

ОТ НЕТА С ИНТЕРНЕТ

ЕДИН ДЕН ОТ ЖИВОТА НА СТАРИЯ ЕРГЕН

Включваш котлончето и поставяш тигана. Взимаш две яйца, едното несръчно изпускаш в мръсната мивка, присядаш до прозореца, запалваш цигара, замисляш се. Припомняш си младостта. Припомняш си, че си забравил да купиш хляб. И после за забравеното във ваната бельо, натопено там преди месец. Спомняш си всичко. Внезапно скачаш, грабваш нагорещения тиган, изгаряш си ръката, псуваш, отвърташ крана на студената вода, сещаш се, че кранът не работи от седмица.

Вдигаш тигана от пода с ръка, омотана в ръкава на пуловера, и го слагаш на масата. Изпиваш суровото яйце. Забелязваш, че е последното. Вземаш пакет макарони, изсипваш ги в тенджерата, поставяш тенджерата до котлона. Взимаш от масата тигана, започваш да дереш от него залепналата мушама, разсърдваш се, изхвърляш го в кошчето за боклук, дожалява ти, изваждаш го обратно. Подът е залят с олио, тръгваш да търсиш парцал да го избършеш, намираш вестник с обяви за запознанства, изчиташ ги внимателно, забелязваш, че вестникът е миналогодишен.

Отиваш в стаята, намираш телефона на позната, иска ти се да я поканиш на ресторант, пресмяташ колко ще ти излезе, решаваш, че не си струва.

Връщаш се в кухнята, наливаш вода в тенджерата с макароните, измъкваш изплувалия фас.

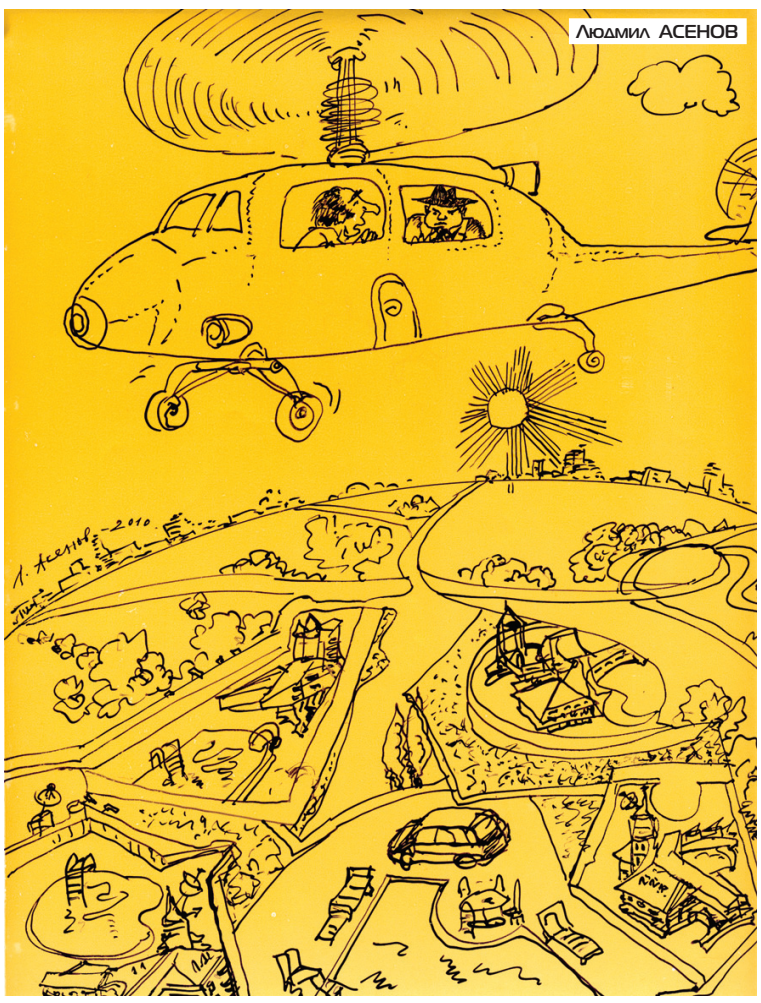
Почесваш се по бузата, прииква ти се да се обръснеш, прииква ти се да се напиеш, прииква ти се да се ожениш. Идваш на себе си.

Отиваш в магазина за хляб. Купуваш цигари. На връщане срещаш симпатична девойка с кученце. Харесваш се на кученцето, не се харесваш на момичето.

Сещаш се на колко ще бъдеш след седмица.

Сещаш се, че мъжете не плачат.

Людмил АСЕНОВ



- ШЕФЕ, ТИЯ, КАТО ГИ СНИМАМЕ, ДА ВНИМАВАМЕ, ЧЕ МОЖЕ ДА ИМАТ И РАКЕТИ "ЗЕМЯ-ВЪЗДУХ"!

Интересно време

Петър СОФРОНИЕВ

В много интересно време живеем!

В смисъл такъв, че всеки има някакви интереси. И си ги преследва...

Ето - съседът Гочев да вземем за пример. Есен е. Всеки прави зимнина, но Гочев и неговото семейство към такива еснафски занимания не пристъпва. Подчинен на свой специфичен интерес към домашно приготвеното, на Гочев му е поизгодно, когато сняг забръска, да нахълтва последователно и нагло в таваните на обитателите от блока и да си набавя какъвто буркан пожелае. Кога компот, кога лютеница, кога лекомислено оставени за сушене суджуци. А понякога всичко наведнъж.

Давам пример и с колежката Бекярска.

Тя има таланта да се омъжва за господа, които след развода й оставят по едно жилище. Така се сдоби с три апартамента след третия развод и изчисли, че ако заведе още някого в гражданското, след година-две ще има четири апартамента, три ще дава под наем,а в четвъртия ще живее спокойно, без да работи.

Братовчедът Харалампи пък има интерес да не си разваля сумата, натрупана в спестовната му книжка. И взима заеми от лековерни роднини като мен. Когато си поискаш парите обратно, той започва да говори надълго и нашироко, че приятелството, всеотдайността и роднинското взаимоуважение и взаимопомощ са най-важните неща в този живот, а не презрените пари. След което забравя за взетия заем повече от петилетка.

И приятелят Драгомир Кютушки има интерес. И то много траен.

От десет години се изразява в едно и също - като стар ерген, твърдо решен най-накрая да се жени, всяка седмица ми гостува с различни дами. За да ги одобрявам или пренасочвам избора му. По правило двамата носят кутия локум, защото не се идвало с празни ръце, ядат като триглави змейове и стоят, докато на сутринта се задвижи градският транспорт. Колкото и пъти да съм одобрил партньорката, Драгомир не я одобрява и води друга. Пак кутия локум, пак гостуване до зори и пак ликвидиране съдържанието на хладилника ми. Вече имам чувството, че ще храня по веднъж всички свободни дами от града ни... И това твърде много ме тревожи.

Сега разбирам смисъла на древното китайско проклятие: "Дано ти се падне да живееш в интересно време!"

ПЕГАС

ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ЛИТЕРАТУРА, ИЗКУСТВО И КУЛТУРА

ДУМА

СЪБОТА 16 ОКТОМВРИ **2010**, БРОЙ 238

От редактора

Еврика, наш Бойко отиде на театро!



Борис ДАНКОВ

Е, доживяхме да видим, че Бойко е отишъл на театро! Цецка - на театро! Цецо - на театро! Вежди - на театро!... Почти както навремето първият ръководител на партията и държавата благоволяваше да посети спектакъл на Народния заедно със своята свита от Политбюро. Тогава БТА пускаше кратко съобщение: "Другарят Тодор Живков се срещна с колектива на театър едикой си". Дописка, която обикновено вестниците пускаха в рубриката "Накратко".

А сега? Сега: "Бойко отиде на театър с подарък от 10 млн. лв." - както писа тиражна газета в своя трогателен репортаж, с огромни цветни снимки на участвалите в "увеселението" управници. Така човекът от Банкя, вместо да отиде на футбол с малки вратички, този път бил предпочел да се отбие в Народния, за да види "Хъшове" на Александър Морфов. Ама то каква радост било, как артистите се "хвърлили в спектакъла с неистова енергия", как "държавниците" ги аплодирали от балкона! Как след представлението Бат'Бойко слязъл при трупата, за да поразговаря с "народа". Как той съобщил на "хъшовете", че ще увеличи бюджета за култура с 10 милиона. Как Морфов изкарал на сцената всички, барабар с гардеробиерките, за да види властта колко е трудно да се прави спектакъл. Как актьорът Димитър Рачков запалил автомобила си и долетял чак от Хасково само и само за да присъства на "сюблимното събитие"...

От времето на "Многострадална Геновева" досега театралното ни съсловие едва ли е преживявало подобно падение и слагаческо унижение. "Заслугата" за този жалък цирк е на неговите организатори Христо Мутафчиев, Павел Васев и Александър Морфов. А що се отнася до нашего брата журналистите - те пишат каквото им кажат и колкото могат. Бедна българска журналистика! - както го е рекъл "хъшът" Христо Ботйов.

БУМЕРАНГ

Галерия XXL се завръща отново

Групата от български художници, автори на небезизвестния манифест XXL и създатели на едноименната галерия на пл. "Македония" 2 в столицата, се завръща с голяма изложба, подредена в Софийска градска художествена галерия.

Експозицията "Реминисценции" включва видео, фотография, живопис и инсталации, създадени и показвани на изложби между 1994 и 2003 г. Някои от тях като "Косьо, Хубен, Тушев", "Измерения на насилието" (1998), "Антифеминизъм/Антимачизъм" (2000), "Да нариташ културата" (2000), "Българският пейзаж като метафора" и др. навремето бяха приети с огромен интерес от ценителите на изкуството. И макар че галерията XXL е закрита след изложбата "Антисакс. Ново политическо изкуство" (2003), а по-голямата част от нейните автори емигрират в чужбина, те не прекъсват връзките си, макар да работят в различни направления и на различни места в света.

Този път към имената на



Георги Тушев - Те не са гангстери, те са художници, 1999

създателите на XXL Косьо Минчев, Хубен Черкелов, Георги Тушев, Иван Кюранов, Свилен Стефанов и Расим са се включили още 10 млади художници - Генади Гатев, Георги Ружев, Петър Райчев, Анатолий Осмоловски, Димитър Яранов, Борис Сергинов и др. Куратори на изложбата са Свилен Стефанов и Иван Кюранов.

Експозицията ще бъде открита до 21 ноември. След това младите художници предвиждат в галерия "Академия" да покажат и най-новите си творби, създадени през последните години в България и САЩ.

ЮБИЛЕЙ

Голям концерт на трио „Родопея"

Юбилеен концерт "Пла'нино, стара пла'нино" на народната певица Христина Лютова, ще се състои на 20 октомври 2010 г. от 19.00 ч. на сцената на Родопския драматичен театър "Николай Хайтов" в Смолян. Специални гости по повод 70-годишнината на народната певица ще бъдат Валя Балканска; квартет "Славей", основан от Надка Караджова; инструментални солисти от националния ансамбъл за народни песни и танци "Филип Кутев"; фолклорният ансамбъл "Родопа" - Смолян; каба трио "Родопея".

Христина Лютова е създател на триото, в което пее заедно с дъщеря си Мариана Павлова и Силвия Ненкова. В сряда, в навечерието на празника на Смолян трите заедно ще изпълнят едни от най-известните родопски песни "Пла'нино, стара пла'нино", "Очи, чорни очи", "Росни ми, росни, росице" и др.

Юбилейният концерт на Христина Лютова и каба трио "Родопея" се провежда със съдействието на община Смолян, фирма "Родопея - Белев", музикална компания "Гега ню" и издателство "Камея". Медиен партньор на концерта е Българската национална телевизия.

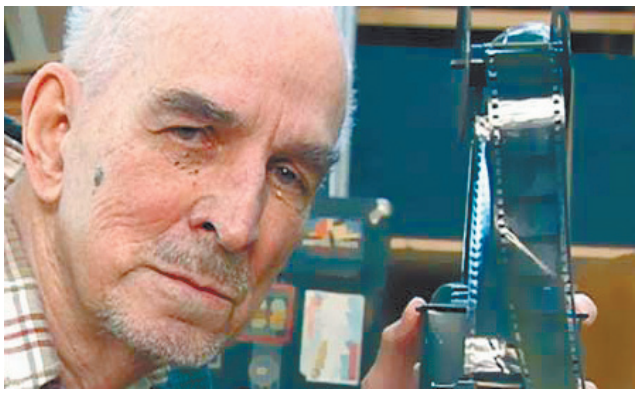


Христина Лютова

През май т.г. именитата народна певица и почетен гражданин на Смолян Христина Лютова отбеляза своята 70-годишнина. Родена е в Смолян през 1940 г. с рядка природна дарба - мощен, плътен и богат на цветове алт, заради който заслужено е наречена "гласът на Родопа планина". Потомка е на прочути родопски родове, от които е наследила своя неповторим талант.

ПАНОРАМА

Радиотеатърът представя Ингмар Бергман



Ингмар Бергман

Внушителна панорама на режисьора, сценариста и драматурга Ингмар Бергман представя БНР. В началото на октомври бе излъчен спектакълът "Градът" на Наум Шопов, а вчера - втората част от панорамата на големия шведски майстор на киното "Из живота на марионетките".

Името на Бергман е сред емблематичните имена на такива колоси на световното филмово изкуство като Федерико Фелини, Акира Куросава, Луис Бунюел, Микеланджело Антониони и др. Пътят му в киното започва със сценария за филма „Ярост" (1945), който му донася международно признание. На следващия свой филм "Криза" (1946) той вече е и режисьор. През 1955 г. Бергман създава филма „Седмият печат", който е смятан за едно от най-великите му творения. У нас през 70-те години той нашумя със "Сцени от един семен живот" (1973) и "Есенна соната" (1978), където главната роля се изпълнява от неповторимата Ингрид Бергман.

След успеха на прекрасния му филм „Фани и Александър" през 1982 година Бергман внезапно напуска киното и се завръща в театъра. Заснел е над 46 филма и има над 70 спектакъла в театъра. Умира на 89 години в Швеция на любимия си остров Форьо.

Радиосериалът „Из живота на марионетките" ще продължи на 22 и 29 октомври т.г. Режисьор на спектакъла е Петър Дамянов, а в главните роли участват Петя Силянова, Ивайло Герасков, Бойка Велкова, Атанас Атанасов и др.

ЧЕСТИТКА

„Монт прес" стана на 20 години



Константин ЕЛЕНКОВ

Това скромно провинциално вестниче, излизащо в Монтана (умалителното наклонение тук идва не от снизхождение, а от умиление!), устоя цели дваесет години на бурите и натиска на промените. Това е за отбелязване! Второто - този вестник не подцени нито за миг занаята, не пренебрегна отговорността на писаното слово в каквато и област на обществения живот да се подвизава: култура, икономика, политика. Тази равнопоставеност не намали тежнението към общозначимите теми, независимо дали се отнасят до слаби или силни страни на всекидневието.

Трепетно разгръщам страниците на "Монт прес", сам участвам активно и с удоволствие в списването му от 15 години насам. Радвам се на младите енергични пера като Янка Апостолова, Аделина Йорданова, Михаил Пенев, отчитам силните страни от изяви на колегата и приятеля Юлий Йорданов. Накрая - поздравления за главния редактор Димитър Първин, зачинател и основоположник на вестника, автор прочее на името, на заглавката и на концепцията, движещата сила, локомотива на това чудесно влакче, което не измени на разписанието и на читателите си 20 години! Един срок, повтарям, предълъг за бързосменящата се и леснопроменяща се наша нова действителност!

Белетристика

Инатливо дете

Жената държеше за ръчичка натъкмено момченце с красива уста, бяла кожа, светлокосо и светлооко. Очите - между зелено и жълто. Кехлибарени някак, с тъмни точици, като плувнали в янтара песъчинки. Детето не знаеше кои са тези хора, но усещаше със сърчицето си какво искат. Нейното колебание се предаваше през държащата го топла длан. А те носеха поръка от чичо му в Америка да го отведат при него, защото там се живеело добре. Доларът бил равен на пет лева наши, той изкарвал по много американски пари, а си нямал семейство. Добре щяло да бъде и за детето, и за чичото.

Момченцето не знаеше какво му мислят. Но и те не знаеха какво то можеше да им стори.

Беше малко, но очевидно инатливо. Погледът и волево стиснатите му кантовани устнички трябваше да им подскаже. Само че решението беше на родителите.

Домакините подадоха на жената стол и я поканиха да седне. Столът висок, необичайно за нея, неумело седна като обра диплите на фустана. Почувства се нелепо, сякаш се беше покатерила. Държеше детето си за едната му ръчичка. То се прилепи плътно за нея и загледа още по-враждебно събеседниците на майка си. Те продължиха да излагат аргументите си, видите ли, ако тя го пусне в Америка, щяло да бъде добре за всички. Първо за него, че ще заживее в страна свободна отвсякъде. Ще се изучи. Ще стане господин. Ще носи часовник и обуща с бомбета. Ще има пари. На последното наблегнаха. Тя пък ще се освободи от грижите за него и ще може да наблегне на останалите си деца. За изгодата на чичото многомного не говориха. Подозрения към него нямаше. Той емигрант от много години, побягнал в една кървава суматоха и стопил се в неизвестността. Беше се скрил успешно. Разбраха го, като получиха от него хабер от Чикаго. Бяха минали много години. Това бил градът, в който за последно уседнал и където, божем, се бил изскубнал от мизерията на чужденец. Пред родните си бързо се доказа, че им мисли доброто. Пращаше редовно колети. Понякога пари. Пишеше им, че ако живот и здраве се върне, няма да иска дял от бащиния имот. Пристигаха сандъци с нечетливи за тях надписи. Добри, здрави сандъци, от най-хубав материал, които те сетне приспособяваха за покъшнина. Чували с брашно също посрещаха. Бяло брашно - красота! Жената никога не си позволи да замеси хляб само от него. Да завърти баница й се струваше богохулно. Смесваше го с царевичното брашно, та хлябът ставаше! - прекръсти се, целувай и чупи комати. От чувалите шиеше ризки на момчетата. Бели, тънки, красиви. По някой оставяше и за калъвки за възглавници. В махалата им завиказа "американски працалчета". В което имаше завист. Завистта на лишените от късмет.

Колетите бяха празник за къщата, няма що да си кривят душата. Понякога съдържанието на сандъците предизвикваше недоумение. В предния им беше пратил дръжки за денкове. Американците опаковали багаж и го закачали с тези стабилни хватки при дълъг път. За по-удобно и сигурно пренасяне. Удобно ли? Местните сякаш нямаха дума за нещата, които правят живота по-лек и по-красив. Бяха свикнали да се мъчат като как дишат въздуха чист. Сребърни лъжици, шило за вадене на ядката от черупката на ореха, и то сребърно, кожени кесийки с лъскави закопчалки - башка за монети, башка за книжни пари. Всякакви такива ненужности. Веднъж получиха стъклени чорапи. Кръстиха ги така, защото бяха толкова тънки и прозрачни, че през тях се виждаше като през джам. Пък как с тях можеш да стоплиш краката си, си остана тайна велика за тях. Няколко рола тоалетна хартия ги хвърли в размисъл за кратко. На жената й текна, все пак преди децата да я разнесат на късове по градината, че може да влезе в употреба, когато й дохожда месечината. Толкова беше мека, приятна и плътна тази хартия. Във всеки колет намираха бележки: "Доларите са за Магда", негова първа братовчедка, останала нежежена и по тази причина несретница. "Гребенчето е за Базиргяница" - жената на негов акранин от махалата. Запомнил я беше, види се, че беше красива и с дебели шивета, в чиято напрегната сплитка се усещаше кадравата коса. За всички деца - дъвка.

И винаги писмо, което завършваше: "Дано Бог даде да се видим..." Пристигна и едно куфарче. Ама да умалееш за него! С метални ъгълчета, с красива дръжка, с лъскава ключалка и с малко ключенце в нея. Гледаха го, радваха му се като на едно красиво излишество в техния скромен живот. Хармониката предизвика истинско веселие с



РИСУНКА ЛЮДМИЛ АСЕНОВ

безраборните звуци, които измяукваха из меха й, щом се опитаха да я разгледат. Всички имаха глас, но да се научат да свирят на нея, някак си не смееха да си помислят. Толкова купешко и непостижимо им се виждаше.

Последната молба на чичото от Америка беше да му пратят по негов и техен земляк, който скоро щял да си идва, най-малкото му племенниче. За да го отгледа и изучи. Беше предвидил, че ще им трябва време да осмислят това му предложение и затова писмото предхождаше два-три месеца идването на емигранта.

Настъпи часът на провождането на племенника. Подредиха в американското куфарче багажа. На съдържимото му беше доволно хлабаво поради очевидната оскъдност. Щеше да се приплъзва между двата капака дни наред в каютата на презокеанския параход.

Двата месеца до пристигането на пътника от Америка къщата се насити с кавга. Да го пратят или не - бяха умували и будували нощи наред. Прехвърляйки като горещи въглени аргументите за и против, двамата родители се замеряха с различни обиди. Тя, че той иска да угоди на брат си. Той, че тя е глупава и не проумява ползата за детето им. Различни обвинения, но еднакви по същество притеснения.

Големият им син, както си играл, беше заспал един ден в градината върху влажен пясък. Изваден от реката, която тече край тях, и не оттекъл се още. Скова се и отвори голяма беля. Може да се изправи, рече докторът, но трябват много пари. Това едно на ръка. Второ, светът вреше в голямата война и хлябът ставаше все по-кът.

Когато след последната кавга между мъжа и жената решиха все пак да пратят малкия на чичо им, майката почна да уговаря детето:

- Чедо, нали много ти са умръзнали тиквите? Е, като идеш при чичо ти, нема да ядеш тикви. Никога повече.

Разбира се, жената не знаеше, че Америка е родина на тиквата. Тя можеше и отглеждаше тикви на нивата и с тях замесваше кукурузения хляб. За някаква променка. Вареше им качамак с тикви или просто с водица и искри шарлан правеше манджичка от този свински плод. Когато има млекце от козичката Рожка, повече приятел на децата, отколкото добитък, не пропускаше да забележи:

- Е-е-е, деца, днеска тиквата е с млеко!

Застягаха малкия пътник. Андриата, майстор шивач, му уши голфче по снимката, която му показаха на чичото от Америка. Купиха му гумени шушони с копченца отстрани. Баба му изплете вълнени шарени чорапки. Дебело пуловерче също спретнаха. Това, на което залагаха, че ще склонят детето, защото то през цялото време повтаряше: "Па нема!", е обещанието за купена шапка. То още не бе тръгнало на училище, а и, както си му е редът, износваше дрехите от по-големите. Сега щяха да му купят нова шапка, истинска ученическа. С цветна околожка като на брат му, към чиято собственост изпитваше неутолимо влечение.

Отвън чакаше автомобилът, с който дошлият си от Америка земляк трябваше да отпътува до София. Оттам с влак през Белград, Париж до Марсилия... И така много дни през океана.

Времето за изпращане се стопяваше като грудка сняг, внесена в топла стая.

Детето не се пускаше от майка си. Как не се умори от оная напрегната поза, от която ако го бяха отвързали, щеше да изсвисти като камъче от прашка.

Не искаше да припари към човека, който трябваше да го обгрижва в предстоящото пътуване. Както и той да се опитваше с ласкави думи да го придърпа към себе си. Детето гледаше под вежди, каквито всъщност нямаше, но погледът му създаваше усещане за рунтави, страховити стрехи над кехлибарените му очички.

- Е, невесто, времето ми изтече. Чака ме дълъг път - рече презокеанският пътник.

Жената пое с две ръце малката ръчичка на детето си и се опита да го подтикне към него.

- Па нема... - изрече то като гледаше злобно право в очите мъжа, който трябваше да го отведе в Америка и където нямаше повече да яде варена тиква на обяд.

Мъжът стана. Поклони се с шапка в ръка на жената като на мадам и преди да успее да се обърне към изхода, детето се изхвърли напред и го ритна в кокала под коляното. Остра болка сгърчи лицето на човека, но прихванал в чужбина културни обноски, овладя се, усмихна се на зверчето и като не рече нищо, излезе от стаята.

След малко колата запърпори. Изпращачите замахаха унило с ръце. Прибраха се в къщата, насред която жената с инатливото дете стоеше изправена, сконфузена, но неизразимо щастлива. В едната ръка продължаваше да държи синчето си, в другата американското куфарче със скромния му багажец за несъстоялия се път.

- Ми, невесто, що да ти река... - повдигна съчувствено рамене майката на емигранта.

- Ми, нищо - отвърна младата жена, чието инатливо дете я беше спасило от несторен грях.

Зад малката вратица Рожка проблейваше дрезгаво. Повдигна се на задни крака над портичката и лизна шапката с околожка на момченцето, обуто в голфче по модел от американска снимка.



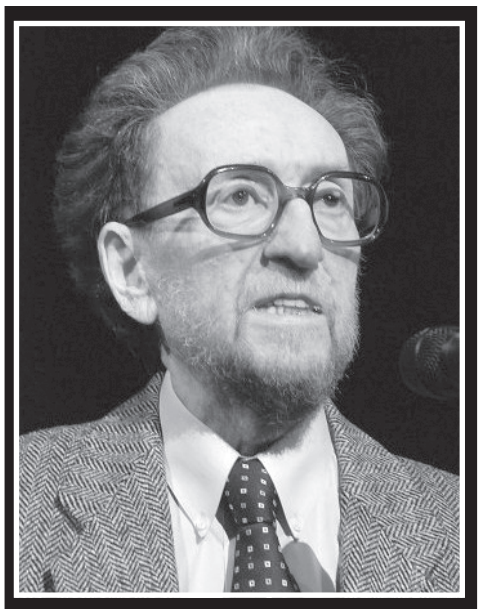
Бойка АСИОВА е родена в Разлог. Инженер-химик по образование, но е работила като журналист в "Дума" и "Земя".

Автор е на книгите "Добрата дума" (1985), публицистика, на сборниците с разкази "Сребърна пара" (1987), "Да излъжеш дявола" (1999), "Мир вам, сто врабчета" (2001), "Приписки" (2003), "Време назаем" (2004), "Песните на мама" (2005) - сборник народни песни. Сборникът с разкази "Мъжко можене"(2002) и романът "Яловата вдовица" (2007, II изд. 2007) са издадени от "Жанет 45". За книгата авторката е номинирана за приза "Хеликон", носител е на наградата "Николай Хайтов" (2007).

Неотдавна излезе най-новата й книга- сборник с есета "Рецепта за камбана".

Силното е силно още в името му: Исак Паси

Ще запомним известния философ и естет с неговия бунт срещу показната външност и реториката, срещу научния традиционализъм, с непримиримостта му на възрожденски будител



Проф. д.ф.н. ИСАК ПАСИ (1928-2010) е роден в Пловдив в семейството на видния адвокат Соломон Исак Паси, който е бил испански вицеконсул в същия град. Исак Паси завършва Юридическия факултет на СУ "Св. Климент Охридски" през 1950 г. Става асистент в катедрата по "Марксизъм-ленинизъм" (1952-1959) към Философския факултет на Софийския държавен университет. През 1957 г. защитава докторска дисертация на тема "Г. В. Плеханов и марксическата естетика". От 1971 г. е професор по естетика. Изследванията му са в областта на историята на естетиката, историята на западноевропейската литература.

Проф. д.ф.н. Исак Паси е член на БКП. През 1993 г. в знак на протест срещу закона "Панев" се пенсионира и заявява, че не се отказва от идеите си "по естетически съображения".

През 2003 г. проф. Паси е удостоен с орден "Стара планина" (първа степен) "за фундаменталния му принос в областта на българската философия, естетика и културология, за заслуги към Република България и по повод 75 години от рождението му". През 2008 г. с указ на президента на Република България Георги Първанов проф. Исак Паси е удостоен с орден "Св. св. Кирил и Методий" (огърлие) "за особено значимите му заслуги за развитието на българската философия, естетика и културология и по случай 80-годишнината му". На 19 март 2008 г. при специална церемония в зала 1 ректорът на СУ "Св. Климент Охридски" проф. Иван Илчев връчва на проф. Исак Паси най-престижното академично отличие "Почетен знак на Софийския университет с огърлица".

Исак Паси почина на 13 август т.г.

Николай К. ВАСИЛЕВ

Исак Паси се превърна в мит.

В "Автобиографични есета" (1994) българският философ конструира две метафори, които митологизират неговото творчество:

Първата метафора

е недвусмислена, очевидна, традиционна: "През младостта си аз исках да полемизирам с всички и с всичко, охотно влизах в полемика и сам с пубертетна настървеност ги предизвиквах; нетърпимостта към чуждото мнение е едва ли не закон на младостта, както е закон и нейното желание да преобрази света по свой образ и подобие. Младостта е Лесинг."

Втората метафора

е парадоксална, изгражда се неочаквано: "С годините обикновено идва Гьоте - желанието му да отхвърлиш от себе си всичко, което е "друго", да се потопиш в онова, което намираш за красиво и добро, и сам да търсиш опорните точки на духа. Трудно ми е да реша дали в тази еволюция се отразява само броят на годините или и нещо, което неизбежно идва от тях - прозрението? Но си мисля, че сега разбирам по-добре, отколкото през младостта си, втората част на "Фауст". Елена в "Евфорион", радостта на творчеството, на продуктивността."

Тези две метафори - родени от "чисто разточителната охота на деня" (Хегел) - имат съвършено конкретни измерения не само в творчеството, но и в живота на Исак Паси.

Един от най-просветените умове

Те изясняват, доразкриват все още неясната биографична връзка между духовните послания на един от най-просветените умове на Българи и психологическите прагове, които същият този ум е трябвало да преодолява във времето: академична завист, премесена с мъгляви отрицания и удари под кръста (тук само ще припомня текст от писмото, което Исак Паси изпрати на 17 май 1994 г. до акад. Йордан Малиновски, тогавашен председател на Българската академия на науките: "Господин председателю, поради неправилно проведените условия на законно обявения конкурс за академици и член-кореспонденти прекратявам участието си в конкурса за академик по философски науки и изтеглям представените за тази цел документи..."); характерно присъствие в интелектуалния пейзаж на страната, което лишаваше от възможност подражателите, имитаторите и различно оцветените епигони да превърнат неговите творчески постижения в система от философски правила, цитирани без кавички...

Текстовете на Исак Паси се себемитологизираха, сами се озвучаваха посредством някакво бароково разточителство във филиграна.

Исак Паси смяташе, че неговите студии за Цицерон, Хораций, Блез Паскал, Артур Шопенхауер, Фридрих Ницше, Густав Льобон, Дмитрий Мережковски, Анри Бергсон, Зигмунд Фройд, Карл Густав Юнг, Мигел де Унамуно, Хосе Ортега-и-Гасет, Лабрюйер, Сьорен Киркегор, Владимир Соловьов, Лев Шестов, Николай Бердяев, Томас Ман и др. трябва да бъдат прочетени два пъти - и като предговори към произведенията на класиците, но и като отделни книги.

Исак Паси провокираше своите читатели, защото търсеше ново съдържание във формата на портрета. Той не просто искаше да бъде разбран, той искаше да обучава всички...

Исак Паси приличаше на възрожденски книжовник от средата на XVIII, на будител, на монах, ако щете, който - съзерцавайки космополитното философско мироздание - пръв открива за България универсални сюжети, снети от регистрите на всеобщото хуманитарно познание.

Просвещавайки без остатък...

Винаги съм имал усещането - разлиствайки поредицата "Класическо наследство" на Университетско издателство "Св. Климент Охридски", че Исак Паси, просвещавайки без остатък своите читатели, е изследвал и себе си, своето лично израстване и проглеждане, отчитайки индивидуални, психологически отвоювани философски разстояния между своята младост (която при него "е Лесинг") и своята мъдрост (която при него "е Гьоте").

Исак Паси приличаше на Джойс, Форстър и Робър Грейвз, защото търсеше в отминали, забравени времена преживявания, близки до съвременните.

Подобно на Томас Мас и Херман Хесе той размишляваше върху изчезналите, но изначалните, изконните човешки стойности.

Исак Паси беше стратег в българската философската наука.

Едно безкрайно чувство за принадлежност

към мистичното безвремие на човешката мисъл непрекъснато го изтласкаше към всемирните представи за мита, инстинкта, екстаза и интуицията за единство...

Цялото творчеството на Исак Паси олицетворява онова, което е обречено да остави диря: "Трагичното" (1963), "Философски литературни етюди" (1968, 1981, 1987, 1993), "Смешното" (1972, 1979, 1993, 2001, 2002), "Томас Ман" (1975, 2008), "Естетиката на Кант" (1976), "Френски моралисти" (1978), "Есета" (1981, 1987, 1993), "Немска класическа естетика" (1982, 1985, 1991), "Метафората" (1983, 1988, 1995, 2001, 2002), "Естетика на немския романтизъм" (1984), "При изворите на модерната естетика" (1987), "Проблеми, хора, спомени" (1992), "Автобиографични есета и други статии" (1994, 1997, 2002), "Към философията на живота. Осем философски портрета" (1994), "Биография на духа" (1994, 2000, 2004, 2005, 2007), "Мислители и мисли" (1995, 1998), "Руски мислители" (1996, 2000) "Фридрих Ницше" (1996), "Артур Шопенхауер" (1998), "Сьорен Киркегор" (1998), "Човек и хора" (1998), "Фрагменти. Миниатюри. Пътувания" (1998), "Съвременна испанска философия: Мигел де Унамуно и Трагедията на човека; Хосе Ортега-и-Гасет и Социологията на нашия век" (1999), "Философски миниатюри и фрагменти" (2000), "Ралф Уолдо Емерсън" (2000), "Шопенхауер, Киркегор, Ницше" (2001), "Николай Бердяев. Опит за философски портрет" (2001), "Мотиви на човешкото поведение: 14 социално-психологически етюда" (2002), "Избрани произведения в 6 тома" (2003-2004), "Човек не само с разум живее: Десет етюда върху европейския ирационализъм" (2006), "Мотиви на човешкото поведение: 60 социално-психологически етюда" (2006), "Френски мислители" (2007), "Философски портрети" (2007), "Философски портрети, миниатюри и фрагменти" (2008), "Философски послания" (2008), "Автобиография. Четиридесет и четири философски преживявания" (2009)...

Нещо от трагизма на рицаря

Недвусмислено видение, спасено от детската ми чувствителност, възстановява образа на висок човек с кадрава коса и рижа барокова брада, който влиза в университетската аудитория с изтъркани джинси и дънково яке...

Това е оптимистичен щрих към физическия портрет на Исак Паси от 70-те години на миналия век...

Но в оптимизма на Исак Паси имаше и нещо от трагизма на рицаря и неговото показно разточителство.

В поведението на Исак Паси хората виждаха черти от възкръсналите романтични духове, наречени Просперо и Ариел...

Исак Паси живееше в два свята - единият беше светът на вежливостта и романтика, другият беше светът на простите човешки истини...

Исак Паси ненавиждаше простите човешки истини, затова беше превърнал дома си в недостъпна крепост.

Исак Паси просвещаваше до последния момент от живота си.

Бунтът срещу външното, срещу реториката, срещу научния традиционализъм винаги ще напомня усилията на Иска Паси да докаже, че когато една хуманистична идея започне да говори толкова интимно и така тържествено, както само религиозният обред може да го стори, тогава тя самата се превръща в своеобразна религия, поемайки всички задължения и отговорности на свещения ритуал...

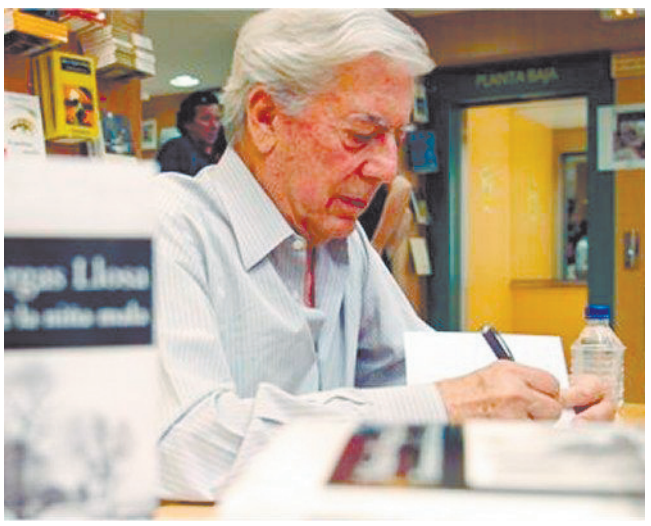
Университетският професор знаеше, че силното е силно още в името му: Исак Паси...



Ректорът на СУ "Св. Климент Охридски" проф. Иван Илчев връчва на проф. Исак Паси най-престижното академично отличие "Почетен знак на Софийския университет с огърлица", 19 март 2008 г.

Марио Варгас Льоса между бунта и възхода

Един от най-интелектуалните писатели на XX век получи заслужено признание



Марио Варгас Льоса в своя работен кабинет

Йордан КОСТУРКОВ

От края на 60-те години на двадесети век е популярно да се говори за литературния "Бум в Латинска Америка": Хулио Кортасар, Карлос Фуентес, Марио Варгас Льоса, Габриел Гарсия Маркес. Авторите бяха в началото припознати като наследници на североамериканския модернизъм, днес Маркес, етикиран като магически реалист, се антологизира като постмодернист. При него също има движение от модернизъм към постмодернизъм.

Явлението всъщност е по-мащабно, има корени в миналото (Хорхе Луис Борхес, Аугусто Роа Бастос, Мигел Анхел Астуриас, Алехо Карпентиер, Хуан Рулфо, Хуан Карлос Онети, Мануел Пуиг, Хосе Доносо, Марио Бенедети, Октавио Пас и много други) и трябва да включи и бразилски автори, поне за да оправдае наименованието. Заговори се за писатели "след Бума", постбума, като някак си няма как да бъде игнорирана поне Исабел Алиенде, макар че тя спокойно се възприема и като значителна представителка на североамериканската литература.

Избор без... дискриминация

От този кратък списък се вижда обаче съвсем ясно, че латиномериканските писатели е невъзможно да бъдат вкарани в удобен шаблон, че те представят културни, социални и политически характеристики на своите страни - Мексико, Гватемала, Аржентина, Перу, Парагвай, Чили, Куба. Дори Нобеловият комитет, прочут с противоречивите си решения, се видя принуден да отличава тези значими творци, без да ги дискриминира по някакъв начин.

Последният представител на латиноамериканската литература, носител на тази иначе престижна награда, Марио Варгас Льоса, съвършено конкретно може да бъде описан като перуански творец - Перу може да не е страна, която е в центъра на световния интерес, но Перу, перуанското общество от романите на Льоса е световно литературно явление. Според специалистите неговите романи упражняват най-силно въздействие върху читателите на латиноамериканската литература по света с изключително сложните си литературни техники. Българският читател е специално привилегирован, защото отдавна познава романите на Льоса, както и цялата латиноамериканска литература от периода, дело на забележителните ни преводачи испанисти.

Льоса е донякъде "най-лошото дете" на тази традиция и е наистина цяло чудо, че блестящото му творчество бе оценено от академиците, намерили едно доста причудливо определение: "За картографирането на властовите структури и отчетливото му изобразяване на личностните устойчивост, бунт и поражение"? Читателите и почитателите на Льоса, така или иначе, са особено въодушевени от това признание.

Роден в Перу на 26 март 1936 година в милионния град Арекипа, Льоса прекарва детските си години в Боливия. По-късно следва в прочутия мадридски университет "Комплутенезе" и живее в Испания, във Франция, дори става испански гражданин през 1993 г.

Емблематични творби и романи

Макар че рано получава литературно признание - след една пиеса и разкази, още през 1963 година издава един от емблематичните си романи "Градът и кучетата", последван от "Зелената къща" - 1965 година, "Разговор в Катедралата" - 1969 година, "Панталеон и посетителките" - 1973 година, ранното творчество на Марио Варгас Льоса е на учен теоретик: той пише докторска дисертация за Гарсия Маркес (1971 година), монография за Флобер и "Мадам Бовари". Льоса е един от най-интелектуалните съвременни творци, като продължава, подобно донякъде на Дейвид Лодж, да публикува своите изследвания. С Гарсия Маркес го свърза голямо приятелство, той е кръстник на първия син на Льоса, но през осемдесетте години дружбата им прераства в прочута вражда, продължаваща "30 години самота". Вражда от ранга на тази между Норман Мейлър и Гор Видал, Лилиан Хелмън и Мери Макарти, Владимир Набоков и Едмънд Уилсън, у нас - примерно Славейкови и Иван Вазов, а и още толкова много.

Двамата с Маркес дори се сбиват

и през 1976 година Льоса му нанася юмручни удари в "Двореца на изящните изкуства" (мексиканският национален театър) в Мексико Сити. Причините са ясни и неясни - политически, Марио Варгас Льоса отстъпва от левите си убеждения, ревност - "Сто години самота" вече е станал световен шедьовър, а малко по-късно колумбиецът ще получи и Нобеловата награда, прелюбодейство - Маркес изглежда е утешил втората съпруга на Льоса в труден момент на брака им.

Марио Варгас Льоса се жени за пръв път на деветнадесет години за 13 години по-възрастната Хулия Уркиди, сестра на съпругата на чичо му - "Леля Хулия" от романа "Леля Хулия и писачът", като бракът им приключва девет години по-късно, а Уркиди пише своя версия на неговия сюжет. Година след развода (тема болезнена за Льоса, сам единствено дете на разведени родители, чиито родители също не са живеели заедно), през 1965 година Марио Варгас Льоса се жени за първата си братовчедка Патрисия, с която продължава да живее до днес. Имат двама сина и една дъщеря. Кръщелникът на Маркес, Алваро (роден през 1966 година), е писател; брат му Гонзало, една година по-малък, е бизнесмен, а сестрата, Моргана, родена през 1974 година - след кризата в брака му, е фотограф.

Писател, журналист, кандидат-президент

Освен като професионален писател, Марио Варгас Льоса работи като журналист, публикува в "Ню Йорк Таймс", "Монд", "Таймс", "Ел Паис", гост-професор е в прочути световни университети, но през 1990 година реши да стане политик и беше един от основните кандидати в президентските избори. Победи го перуанецът от японски произход, агроинженерът Алберто Фухимори. Народът, за който се смята, че никога не греши, мъдро избира Фухимори, който управлява 10 години, бяга в Япония след корупционен скандал, през 2000 година е екстрадиран в Перу и осъден ефективно на 38 години и половина затвор, като в момента излежава присъдата си.



Габриел Гарсия Маркес и Марио Варгас Льоса - "роднините", които не си говорят, според колумбийското списание "Елуниверсал"

Литературните учители на Марио Варгас Льоса, високообразован интелектуалец, не са един и двама, но някак показателно той иронично се самокоментира, че "харесвал Фокнър, но имитирал Хемингуей". Льоса не е автор на един-единствен шедьовър - някои смятат, че "Зелената къща" е "един от най-великите романи, създадени в Латинска Америка". "Разговор в бар "Катедралата", от друга страна, е наистина монументална, трудна епична творба. "Леля Хулия и писачът" и "Панталеон и посетителките" представиха различен Льоса, с невероятно чувство за хумор и сатира, използвайки езика на популярните издания.

През осемдесетте години Марио Варгас Льоса написа исторически роман ("Войната в края на света"), детективски романи с тайнствени загадки ("Кой уби Паломито Молеро?", "Литума в Андите"), един от последните му романи "Лудориите на лошото момиче" (2006 година) е нещо като "римейк" на "Мадам Бовари". Един от най-силните романи на двадесети век е неговият "Разказвачът", след което последва близо двадесетгодишна пауза, когато публикува една от най-силните си творби "Празникът на козела" (2000).

Сред най-впечатляващи съвременници

Марио Варгас Льоса вероятно е награден от Нобеловия комитет заради литературните достойнства на невероятното си творчество. Като личност обаче той е един от нашите най-впечатляващи съвременници от ранга на Гор Видал и Салман Рушди, грозно засенчвани от политически еднодневки. Той е член, заедно с Тенеси Уилямс и Мартин Скорсезе, на журито, което награди със "Златната палма" "Шофьор на такси". Той е президент на международния Пенклуб, носител е на най-престижната награда за испаноезични писатели "Мигел де Сервантес".

Избран е за член на Испанската кралска академия, от 1990 година живее в Лондон, макар да е испански гражданин, прекарва три месеца в годината в Перу. Поклонник на кубинската революция и Кастро, симпатизант на марксизма, той днес признава разочарованието си и е преминал на неолиберални консервативни позиции. Неговите есета са едни от най-силните документи за нашата епоха от края на двадесети и началото на двадесет и първи век. Един от най-авторитетните критици на нашата епоха, Харълд Блум, включи „Войната в края на света" в своя списък на Западния литературен канон Марио Варгас Льоса е антор на 15 романа, разкази, есета, мемоари, пиеси, репортажи, научни изследвания. Той е остър критик на редица режими, някои от тях истински диктатури, камуфлирани като демокрация. Творец поклонник на Флобер, Сартр, Фокнър, Камю и Хемингуей, като тях и той посвещава дарбата и живота си, целия си интелект в служба на човечеството.

ПЕГАС Редактор Борис Данков



Михаела Власева

АКВАРИУМЪТ
като умален модел на света

Софийската градска художествена галерия и СУ "Св. Климент Охридски" представят първия си съвместен проект. Произведенията напускат депата на СГХГ, за да потърсят диалог в една жизнена и динамична среда.

Изложбата разглежда аквариума като умален модел на света. Опитомено пространство, в което съществува живот със своите радости и драми. Идеята тръгва, от една страна, от самите изложбени пространства, които със своите стъклени витрини приличат на аквариуми. От друга страна, препраща към учебното заведение като инкубатор на жизнени процеси.

В изложбата участват едни от най-изявените съвременни наши художници, чиито работи се намират в колекцията на СГХГ. Сред тях са Сашо Стоицов, Мариела Гемишева, Красимир Терзиев, Михаела Власева, Аделина Попнеделева, Надежда Олег Ляхова, Иван Костолов, Расим и др. Показани са живопис, фотография, обекти, инсталации.

Избраните творби изследват човешкия образ в неговите взаимоотношения със средата. В случая това е конкретният град, в конкретната държава, в конкретното време: София - България, началото на XXI век. Какво се случва със съвременния човек тук и сега? Променили ли са се неговите възприятия за света и начините на общуване с другия? Разчитаме ли по произведенията на съвременните художници промените на света, в който живеем?

Софийската градска художествена галерия работи с млади художници и изкуствоведи, развива специални програми за интегрирането им в художествените процеси. В този смисъл сътрудничеството със СУ е интересно и ползотворно в процеса на намиране на нова публика, отбелязват организаторите.

Куратorка на проекта е Мария Василева, главна уредничка в СГХГ. Изложбата, която ще продължи до 22 октомври, е отворена за посетители всеки делничен ден от 10 до 18 ч. в галерия "Алма Матер", Северно крило на Ректората на СУ, (входът е откъм ул. "Шипка").

Творби на наши художници от фонда на СГХГ гостуват в галерия „Алма Матер"



Иван Костолов

Живописна равносметка

Тази изложба на Слав Бакалов е една равносметка. Равносметка за усилията му през последните десетина години. Равносметка и баланс между различните в стилистично отношение търсения и естетически опити. Равносметка, но не и рутинно застопоряване. Един поглед назад с видимото желание да продължи напред, посочват от галерия "Ракурси". Изложбата може да се види до 19 октомври в художествения салон на ул. "Хан Крум" 4а.

Авторът е роден през 1945 г. в София. Завършил е



Университета по кинематография в Москва, специалност живопис на анимационни филми. Има над 30 самостоятелни изложби у нас и в чужбина - Швейцария, Люксембург, Гърция, Франкфурт на Майн и др. Слав Бакалов работи като художник, скулптор, режисьор и сценарист на анимационни филми. Има четири издадени книги. От 1975 г. до 1989 г. създава над 50 анимационни продукции, една от които пълнометражна и четири документални. За анимационните си филми е носител на много международни отличия. Между тях са първа награда за анимация в Анеси, "Златна плоча" - Атина, "Сребърен дракон" - Краков; награда за постижения в анимацията - Отава, и най-престижната "Златна палма" от кинофестивала в Кан (1985). През 2008-а режисира пиесата на Дейвид Мамет "Ноември" в Сатиричния театър "Алеко Константинов".

АДРЕСИ

АРТ АЛЕЯ

Галерия "Арт алея" откри новия сезон с един от основните си автори - Румен Жеков, който живее и твори в Пловдив. Тази година авторът навърши 50 години. Изложбата се казва "Картини" и включва 17 творби в три цикъла, които отново ще бъдат изненада за публиката, смятат специалисти. Колекционери и любители могат да се запознаят с част от творчеството на художника до края на октомври в галерия "Арт алея" (ул. "У. Гладстон" 51а).



АСТРИ

Съвместната изложба на Румен Читов (живопис) и Любомир Вутов (скулптура) е подредена в галерия "Астри" (ул. "Цар Самуил" 34). Тя е резултат от година и половина труд на двамата автори. Но това не е първата им обща изява - в началото на 90-те г. на миналия век те излагат заедно в България и Германия. Следва почти 18-годишен период, в който Румен Читов работи изключително и само за германски галерии и колекционери. През 2009-а се завръща и показва платна в годишната изложба на "Астри" - "Формат 30/30", и в галерия в родния си Карлово. Специфичната му стилистика и техника на акрилни обемни наслагвания го отличават и привличат интереса на ценителите. Любомир Вутов все по-отчетливо и категорично се отдалечава от приложно-декоративния характер на творчеството си, характерен за по-ранните му периоди. Чисто скулптурните му решения са минималистични, монохромни, изведени до знаковост. Дървото и металът са водещите материали в работите му, израз на артистичната му и житейска философия.

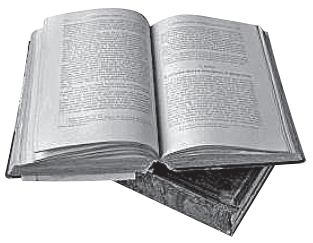


Румен Читов, смесена техника върху платно

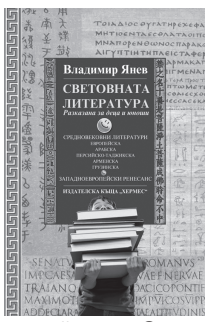
АЛТЕРЕГО

Изложба "Реката" на Тихомир Витков представя арт-център "Алтерего", Дом на културата "Средец" (ул. "Кракра" 2А). Известният ловешки художник е осъществил много изложби в страната, негови творби са притежание на частни колекции в България и в чужбина. "Сидхарта се взираше в течащата вода и виждаше в нея множество картини... Реката пееше с гласа на страданието, пееше с копнеж, течеше с копнеж към своята цел, жалостно звучеше гласът ѝ... Виждаше как всички вълни и води бързат и страдат, устремени към целите си - към водопада, към езерото, към бързея, към морето... Как водата се превръща в пара, става на дъжд и руква от свода, превръща се в поточе, в река, отново се устремява, наново потича..." Това е откъс от книгата "Сидхарта" на Херман Хесе, вдъхновила ловешкия автор.

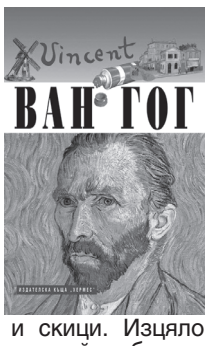
Страницата подготви Надежда УШЕВА



Лавица



"СВЕТОВНА ЛИТЕРАТУРА, разказана за деца и юноши - кн. втора" от Владимир Янев продължава удивителните приключения в света на книгите. Младите читатели ще се срещнат със славните герои Беоулф, Роланд, Сид, с нибелунгите и прочутите рицари на крал Артур, с чудесните поети на европейското Средновековие. Представено е богатството на арабската, персийската, арменската и грузинската литература. Разказва се и за създаденото от титаните на европейския Ренесанс - Данте, Петрарка, Бокачо, за Сервантес, Лопе де Вега, Луиш де Камоинш; за знаменитите Шекспирови трагедии и комедии. Не са пропуснати и забележителните френски поети - провансалските лирици Франсоа Вийон и Пиер дьо Ронсар. Издава ИК "Хермес".



"ВАН ГОГ" от Андреа Басил - авторка и илюстраторка на много детски научнопопулярни и образователни книги, излезе в поредицата на "Хермес" "Велики художници". Винсент ван Гог твори едва десетина години - от 1880 до 1890 г., но успява да създаде над осемстотин картини и огромен брой рисунки и скици. Изцяло самоук, Ван Гог развива свой собствен стил, който продължава да вдъхновява художниците и почитателите на изкуството и до днес. Макар приживе малцина да са го смятали за голям творец, през XX век, десетилетия след смъртта му, името му се нарежда сред тези на най-великите художници в света. От творбите му струи неподправена завладяваща енергия и експресивност.



"КАК ДЕЙСТВА ЛИТЕРАТУРАТА" от Джеймс Уд излиза в превод на Емилия Ничева-Карастойчева с емблемата на издателство "Кралица Маб". В тази книга авторът се опитва да зададе някои от най-съществените въпроси за словесното изкуство. Реалистичен ли е реализмът? Как дефинираме сполучливата метафора? Какво е литературен герой? Как разпознаваме брилянтните детайли в произведението? Какво е гледна точка и какви са механизмите ѝ? Защо ни вълнува литературата? Надявам се тази книга да задава теоретични въпроси, ала да им отговаря практически - или другояче казано, да задава въпроси от гледна точка на критиката и да им отговаря от писателска гледна точка, пояснява авторът.



"ДОБЪР ДЕН, ТЪГА" от Франсоаз Саган издаде "Фама". Саган (1935-2004) прави страхотен бум с първата си творба. Причината е не само в качеството на романа, трепетен и четивен, лек и същевременно дълбок, но и в това, че авторката е едва осемнайсетгодишна – а преплетените любовни истории на нейните герои са описани с неприсъща за подобна възраст зрелост, трезвост и дори с нежен цинизъм. Франсоа Мориак нарича младата писателка "чаровно малко чудовище", романът е преведен на десетки езици и се превръща в мегаселър по цял свят. Дори в САЩ, където интересът традиционно се ограничава най-вече до англоезичната литература, само за две години са продадени милион и сто хиляди екземпляра.

Страницата подготви
Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

Там е имало Винаги паметник

„Посланията на Васил Левски" е шейсетото издание на популярната библиотека „Софийски бюлетин"

Това е шейсетото поред издание на библиотека "Софийски бюлетин", издателска къща "Александрова дизайн". За пет години в поредицата, покрай политически и организационни теми, стенограми от дискусионни клубни заседания, конгреси и конференции, намериха място вечни автори и творби, песни, сатирични книжки. Така със знака на библиотеката бяха отпечатани общо в десеткихиляден тираж заглавия от Петко Славейков, Димитър Благоев, Георги Кирков, Иван Вазов, Пейо Яворов, Христо Смирненски, Христо Ботев, Никола Вапцаров, сборници с текстовете на песните на Костадин Гугов, Любка Рондова, бригадирски песни, стария градски фолклор, български и руски песни завинаги, "65 песни за цял живот" и много други.

"Посланията на Васил Левски" е второ допълнено издание. Освен познатите знакови изречения, редове от писма, римувани отправки и апострофи към времето на Апостола в новия вариант книжката съдържа и позабравен снимков материал с образите на Дякона.

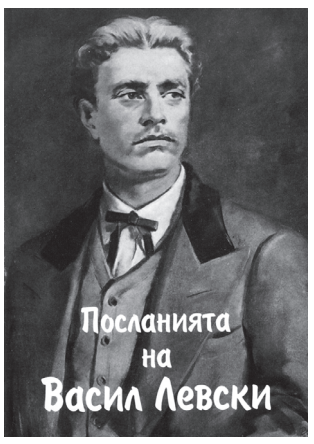
Наредбата на работниците за освобождението на българския народ - закона на Левски, завършва така: "Тоя закон ще трае до захващането на революцията. Щом гръмне първата пушка, важността му пада и ще влезе в действие нов военен закон..."

Първата пушка гръмва три години след смъртта на Васил Левски в Копривщица през 1876 г.

"За първата пушка/ говореше Левски./ Тя беше за него /мечта /и закон./ А ние/ на моста/ се снимаме днеска-/ и снимката памет/ е искрен поклон."

В допълненото второ издание още може да се прочете и дописката на Апостола, отпечатана в бр. 7 от 13 февруари 1873 г. във в. "Свобода", за която Любен Каравелов пише следната бележка: "Тая дописка, която по неизвестни нам причини пристигна твърде късно до нас, е писана от едно лице, към което ние имаме пълно доверие: първо, защото ние познаваме това лице като честен трудолюб и деятелен човек и второ, той в продължение на две-три години е обиколил България и е имал време да опознае народа и неговия дух. Следователно ние се радваме, че можем да украсим вестника с тая дописка."

"Посланията на Васил Левски" завършва с документалния разказ на Георги Потайников, който лично е видял Левски на бесилото през февруари 1873 г. А там винаги за нас е имало паметник. И ще има.

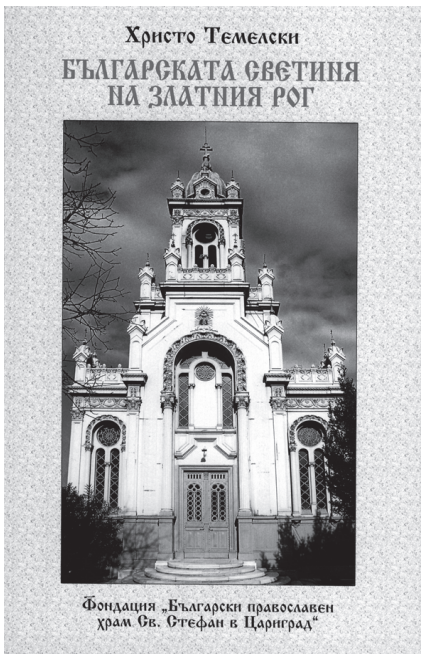


Новата книжка с цена 4 лв. може да се намери вече в някои софийски книжарници и в редакцията на "Софийски бюлетин" на ул. "Леге" 10, на петия етаж, тел. 986 17 09. Предлага се търговска отстъпка за по-големи количества.

Документалистика

Желязната църква - 150 години след Българския Великден

През епохата на Българското възраждане в турската столица Истанбул, наричана от българи и други православни народи Цариград, живеела голяма българска колония. В средата на XIX век тя наброявала над 50 хиляди души, главно занаятчии и търговци, но и немалък кръг от културни дейци. Цариградските българи се оказали най-дейни в църковно-народната борба и през есента на 1849 г. се сдобили със свой молитвен дом. За тази цел княз Стефан Богориди, българин на турска служба, дарил имот от две каменни къщи и една дървена къща с голям двор в квартал "Фенер". На 17 октомври 1849 г. бил издаден и официален султански ферман, позволяващ на българите, живеещи в турската столица, да имат собствена църква в квартал "Фенер". Долният етаж на дървената къща бил превърнат във временен параклис, тържествено осветен на 9 октомври 1849 г. от Созо-агатополския митрополит. По-късно параклисът прераснал в самостоятелен храм (известен като Дървената църква), посветен на св. първомъченик и архидякон Стефан. В този храм на 3 април 1860 г. българските духовници обявяват независимостта на Българската православна църква, официално учредена през 1870 г. с името



Българска екзархия. След Освобождението седалището на Българската екзархия останало в турската столица. Междувременно, на 25 юни 1890 г. бил издаден височайши султански ферман, с който се разрешавало на Българската екзархия да построи на мястото на старата Дървена църква нова. Понеже мястото било насип, архитектът Ховсеп Азнавур предложил конструкцията да бъде от сглобяеми железни плоскости. Те били изработени във фирмата на Рудолф фон Вагнер във Виена. Тържественото освещаване на новата църква "Св. Стефан", наричана още Желязната църква, било извършено от екзарх Йосиф I на празника Рождество Богородично, 8 септември 1898 г.

На тази историческа българска църква е посветена книгата "Българската светиня на Златния рог" от ст. н. с. д-р Христо Темелски, чието разширено, преработено и допълнено трето издание вече е на книжния пазар. То е осъществено от фондация "Български православен храм "Св. Стефан" в Цариград". Прибавена е студия за духовниците, служили в Дървената църква, и статия с нови сведения за историческия Български Великден от 3 април 1860 г. Към приложенията е добавен и "Дневник по съграждането на първата българска църква в Цариград", чийто автор е габровският абаджия Никола Евтимов Сапунов, както и "Кодик" на кръщавките в Българската Дървена църква "Св. Стефан" в Цариград (1849-1885).

Книгата е посветена на 150-годишнината от Българския Великден, на 140-годишнината от създаването на Българската екзархия, на 170-годишнината от рождението и 95 години от блаженатa кончина на Българския екзарх Йосиф, отбелязват издателите.

Гост

Френският писател Микаел Оливие пристига за премиера в Пловдив

Спокойна вечеря в семейство Льомьоние. На вратата се звъни и в миг всичко се преобръща. Брис, по-големият син, е арестуван от полицията, заподозрян в извършването на пет убийства. Доказателствата и мотивите се трупат бързо. Въпреки всеобщото мнение, Мартен е убеден в невинността на своя брат. Въоръжен единствено с това убеждение, юношата се впуска в едно вдъхващо ужас разследване, което ще му разкрие невероятни тайни. С риск за живота си Мартен се движи напред, без да се огъне, готов на всичко, за да спаси Брис... Това е накратко сюжетът на романа "Кръвни братя" на френския писател Микаел Оливие, който "Летера" пуска на книжния пазар. Той ще бъде представен премиерно на 20 октомври от 15 ч. в залата на библиотека "Иван Вазов" в Пловдив в присъствието на автора, който пристига по покана на Алианс Франсез - Пловдив, Френския културен институт - София, ИК "Летера" и НБ "Иван Вазов".

Микаел Оливие е роден на 22 март 1968 г. Петнадесетгодишен, в тъмната зала на своя любим киносалон, където гледа цикъл филми на Хичкок, той решава, че това е неговото призвание. Запаленият киноман става ревностен читател. И на 25 години решава да зареже всичко останало, за да се занимава с писане. Следва



поредица романи за млади и възрастни, разкази, сценарии за телевизията и киното, трилъри и футуристични повести. Микаел Оливие става не само писател, а истински разказвач на истории и така сбъдва юношеската си мечта.

Снимка "БГ САУНД СТЕЙДЖ"



МУЗИКАЛНА ВУДУ МАГИЯ в полза на доброто

Анджелик Киджо обединява непокорен дух, прекрасен талант и силна социална кауза

Много артисти говорят колко е важно да се прави добро. Малцина излизат и го правят наистина: Анжелик Киджо е един от тях! - това казва неповторимият Хари Белафонте за прекрасната Анджелик. Певица, танцьорка, текстописец и композитор, Киджо прави музика с една цел - да докосне душите на хората с необичаен ритъм и да отвори сърцата им за един по-малко познат свят - цивилизована Африка, да накара силата на музиката да твори добро.

На 21 октомври Анджелик ще взриви със своята енергия зала 1 на НДК. Концертът е част от фестивала "Meet the world" и е подкрепен от Френския културен институт, а лично столичният кмет Йорданка Фандъкова помага за неговата организация. Приходите от концерта ще влязат във фондовете на УНИЦЕФ България, съобщиха за ДУМА организаторите от "БГ саунд стейдж".

Певческата кариера на Анджелик Киджо започва, когато тя е едва на 6 години, в театралната трупа на майка й в родния Бенин, Западна Африка. Едно от девет деца, Киджо е просветена от своите събратя за съществуването на рока и Motown и започва да пее с Киджо брадърс бенд. Когато настъпва военната диктатурата през 1972-а, диктаторът Матео Керекоу постановява, че всички артисти трябва да възхваляват режима. Почувствах го като изнасилване за душата ми, моят свободен дух беше потъпкан, казва певицата. През 1980 г. Киджо решава да избяга във Франция, амбицията й е да стане адвокатка по човешките права. "След 3 месеца в юридическото училище разбрах, че съм по-добра с микрофона", разказва певицата. Започва да пее с афро-джаз групата "Пили пили" в Холандия и Германия. Омъжва се в Париж, а съпругът й Жан Ебрил, който има класическо музикално образование, става неин продуцент. Имат дъщеря Ниама, която свири на пиано.

Кариерата на Анджелик стремително тръгва нагоре след огромния успех през 1987 г. на фестивала в Монтрьо. Първият й албум "Para Kou" излиза през 1989 г., а след него идва и успехът в зала "Олимпия", където подгрява своя идол - великата Мириам Макеба - Мама Африка. Няколко месеца по-късно тя подкрепя джаз звездата Нина Симон и подписва с Крис Блекуел за "Island Records". През 1999 г. първият сингъл от албума й "Fifa" е включен в саундтрака на филма "Ейс Вентура". Постепенно Анджелик Киджо става най-популярната и успешна африканска дива и композитор, смесващ африканска музика с джаз, фънк, латин и госпел. Издава 11 албума, 4 от които са с номинации за "Грами", а за излезлия през 2008-а "Джин-джин" получава грамофончето. В него й гостуват Карлос Сантана, Алиша Кийс, Джос Стоун, Питър Гейбриъл, Джош Гробан. Последният й албум "Ойо" е от началото на 2010 г. - с песента от него "Move on Up", изпята заедно с Боно и Джон Ледженд, тя откри футболния Мундиал през юни.

Африканците не трябва да се страхуват да използват коренната си музика, казва Анджелик, тъй като те просто си връщат това, което им принадлежи. Нейната трилогия "Oremi" (1998), "Black Ivory Soul" (2002) и "Oyaya" (2004) описва влиянията от времената на робството и това как те са били преселени в Америка от дълбокия юг до Куба и Бахия в Бразилия.

Да бъде първата дива на Африка не е корона, която Киджо носи безгрижно. От 2002 г. тя е активен посланик на добра воля на УНИЦЕФ. Взима участие в кампанията против тетанус, записвайки песента "You can count on me". След разрушителното земетресение в Хаити тя прекъсна турнето си, за да запише призив за помощ. Никога не пропуска да се среща с политици, за да се намеси в решаването на проблеми. 50-годишната Анджелик активно работи в няколко фондации и оранизации. Преди няколко години основава собствена фондация "Батонга", която помага да млади момичета да получат образование.

Аржентинско танго с майстора на хармониката Франко Лусиани



Снимка "ТАНГЕРИН"

Колко пъти сте чували танго, изпълнено на хармоника? На 28 октомври от 20.30 ч. в "София лайв клъб" българската публика ще има уникалната възможност да чуе за първи път на живо аржентинско танго, изсвирено на хармоника от един от най-забележителните представители на младото поколение аржентински музиканти - Франко Лусиани, научи ДУМА от Иво Парушев.

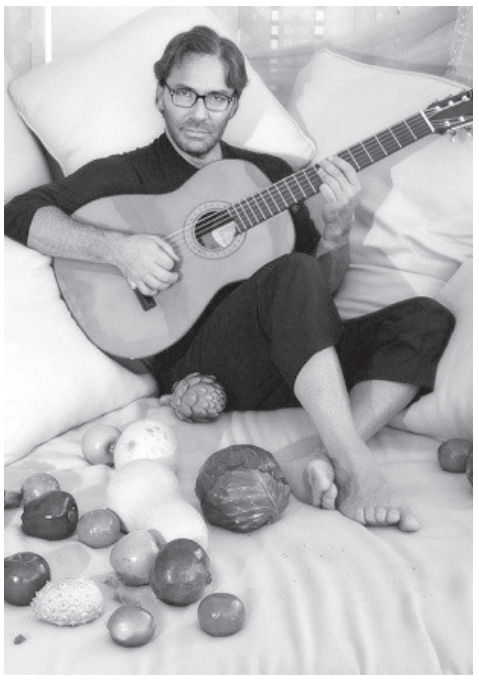
Хармониката е инструмент, който често се използва при интерпретациите на танго в Аржентина. Една от причините за това е сходният принцип на извличане на звука между хармониката и най-типичния инструмент за аржентинското танго - бандонеона. Друга причина е традицията, създадена от редица легендарни изпълнители на хармоника в историята на аржентинската популярна музика. През последните години музикалната критика и пресата в Буенос Айрес единодушно и съвсем заслужено сочат Франко Лусиани като новата голяма звезда на хармониката в Аржентина и достоен продължител на тази традиция.

Едва на 29 години, Франко Лусиани има вече 4 издадени диска с различни формации, множество музикални награди и участия в записи и концерти на световноизвестни музиканти. Сред тях са гранд дамата на аржентинската музика Мерседес Соса, доайените на електронното танго "Готан проджект", легендарните аржентински музиканти Фито Паес, Педро Азнар, Луис Салинас и много други. Чрез своята активна концертна дейност в Латинска Америка, Европа и Азия Франко Лусиани се е превърнал в един от значимите посланници на аржентинската популярна музика.

На концерта в София неумолимият звук на хармониката на Франко ще се съпровожда от прецизния стил на пианиста Даниел Годфрид. В момента той работи с популярната аржентинска певица Лидия Борда и е член на Оркеста ескуела де танго - най-големия музикално-академичен проект в Буенос Айрес, който изследва и пресъздава стила и техниката на големите оркестри от Златната ера на тангото. Програмата "Хармоника и танго" представлява перфектен синтез на двамата млади музиканти, които ще променят тотално представата за възможностите на хроматичната хармоника и начините, по които може да се интерпретира танго.

Гостуването на дуото Франко Лусиани - Даниел Годфрид в София се организира от "ТангерИН" в сътрудничество със "София лайв клъб". След концерта вечерта ще продължи с традиционно танго парти (милонга), на което всички любители на аржентинското танго ще могат да танцуват на музика, специално подбрана от поканен за целта танго диджей. Билетите за концерта се продават в мрежите на Тикет плюс и Ивентим.

Снимка "СОФИЯ ЛАЙВ КЛЪБ"



Ал ди Меола

Звезден месец в „София лайв клъб"

Ноември се очертава като звезден месец за тази година. Ще имаме възможността да чуем на живо три от световноизвестните имена на музикалната сцена - Ал ди Меола (на 11-и), Влатко Стефановски трио (на 26-и) и Ричи Коцен (на 29-и), научи ДУМА от Мира Горанова.

Ал ди Меола - джаз звезда, която радва публиката вече четири десетилетия, ще завърши световното си турне "New World Sinfonia" в България. Стилът на Ди Меола се простира от чисто солови китарни партии през бразилски ритми и латиномотиви до крайно романтично и лирично звучене. Кариерата на виртуоза започва през далечната 1974 г. в групата на пианиста Чък Къриа, а соловите му проекти датират от 1976 г. Дискографията му наброява 43 албума, сред които и мултиплатиненият "Петък вечер в Сан Франциско". През бляскавия си артистичен път Ал ди Меола работи с най-добрите имена на световната сцена - Стенли Кларк, Карлос Сантана, Жан-Люк Понти, Джон Маклафлин, Пако де Лусия и много други. Награждаван четири пъти за най-добър джаз китарист, Ал ди Меола не спира да поднася експлозията и емоцията на своята музика.

След огромния успех миналата година Влатко Стефановски трио се завръща отново на българска земя, за да представи своите уникално пресъздадени балкански ритми. Влатко Стефановски започва музикалната си кариера още като юноша, в легендарната фюжън група "Леб и сол", смесваща македонски фолклорни мотиви с модерен рок. След 13 издадени албума и множество концерти по цял свят, решава да се съсредоточи предимно върху солови проекти. Композира музика за филми и театрални спектакли, сред безспорните му шедьоври е саундтракът към "Циганска магия". Освен сам, Влатко обича да работи и със световноизвестни музиканти като Мирослав Тадич, Ману Качe, Тони Левин и Ян Акерман, който гостува в последния му албум с интерпретации на блус стандарти "Thunder from The Blue Sky".

Последното за ноември китарно забиване ще има честта да направи Ричи Коцен. Известен като един от най-добрите китаристи в света, с глас, неотстъпващ на легендарни рок певци, музикантът се нарежда сред най-добрите текстописци. Като част от своето турне "2010 Peace sign world tour" Ричи Коцен идва директно от Германия, за да развълнува публиката с уникалния си "Fender". С китарни изпълнения, преминаващи през рок, блус, джаз и фюжън до поп и соул, Ричи Коцен изгражда двадесет изключителни години кариера като китарист, певец и автор на песни. Билети вече може да се намерят на **www.ticketsbg.com; www.ticketplus.bg; www.eventim.bg** и на място в деня на събитието.

Страницата подготви Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

Танцуващи в нищото



Сава Пиперов, Петя Силянова, Катерина Керемидчиева, Майя Остоич, Невена Калудова и Борис Георгиев са част от пъзела "преди/след"

Иван Добчев поставя пиесата на Роланд Шимелпфениг „Преди/След" в театър „София"

Танцуващи в нищото, в "сгъстеното настояще", персонажите на нашето постмодерно обкръжение все повече ни приличат на опитни мишки в някакъв глобален експеримент с неясна концепция и отдавна загубени цели на изследването. Какво можем да провидим зад перманентно увеличаващата се скорост на протичане на времето, освен някакъв банализиран, клиширан синдром да не се оставиш, да тичаш в крак с другите, да не изпаднеш... или, както казва германският философ Хартмут Роза, "танцуваш все по-бързо само и само, за да останеш на същото място", така режисьорът Иван Добчев "тръгва" към своеобразната стилистика на пиесата. В усещането на Шимелпфениг за ситуацията на съвременното живеене се натрапва невротичният страх от изоставането, "изпускането на влака", загубата на алтернатива. Персонажите на неговата калейдоскопична пиеса са обсебени от импулса да реализират някаква своя идея-фикс, нещо дълго отлагано, мъчително сънувано, мъждукащо примамливо на хоризонта на очакването и затова те "тук и сега" се опитват отчаяно да "уловят бика за рогата". Усещането е за глад, за тягостна липса на "голямото случване", на пълнотата "да бъдеш". Всичкото "преди" на тези опити обуславя нерадостните последици на "след", смята режисьорът.

И тъй като представата за това кои сме били, кои сме и кои ще бъдем постоянно се променя, героите в този калейдоскоп от "танцуващи в нищото" непрестанно си спомнят нещо или някого, но никога не са сигурни дали споменът е верен и дали изобщо е спомен, а не сън или кошмар. В полутъмното пространство на сцената (сценографията е на Красимир Вълканов), разделена на множество места на действието - легло в хотелска стая, коридор с проблясваща в мрака картина на мост или виадукт, екран с променящи се изображения на гора, пеперуди и вода, кутии-клетки, откъдето наблюдават три "изпаднали ангела", и авансцена, на която една жена над 70 години изрича своите откровения - всъщност протича и прошумява един живот на желания и съжаления, на стремежи и разочарования, на въображаеми победи и поражения.

Спектакълът на Иван Добчев и неговите актьори Гергана Кофарджиева, Невена Калудова, Борис Георгиев, Елена Димитрова, Майя Остоич, Катерина Керемидчиева, Сава Пиперов, Петя Силянова, Милен Николов, Николай Върбанов, Росен Белов, Лора Мутишева, Пламен Манасиев, Михаил Милчев, Анастасия Лютова, Милена Живкова, Мартин Радилов, Мартин Гяуров и Юлиян Рачков с наситеността и дълбочината на интелектуалното изследване на фрагментарната постмодерна душевност и с впечатляващата изисканост на сценичния рисунък и внушение, несъмнено е театрално събитие. Защото спектакли с такава интензивност на живеенето и мисленето не се срещат често. Защото кинематографичният строеж на представлението, което почти отрича и премахва стандартния диалог или разказа на истории, създава различна оптика и визия за това, което се случва, случило се е или е възможно да се случи. Защото представлението не задава въпроси за какво е било преди и какво става след, а разтваря триизмерна картина на "преди/след".



Катерина Керемидчиева и Майя Остоич са "изпадналите ангели"



Гергана Кофарджиева е жената над 70 години, която вече живее на тъмно

Моноспектакъл

Карнавал на превъплъщенията



Мартин Каров в едно от многото си превъплъщения в моноспектакъла "Шинел" по Н. Гогол

След успешното си представяне на международния фестивал "Актьорът на Европа" (Македония, 2010) и на международния фестивал на камерния театър "Черната кутия" в Пловдив (2010), актьорът Мартин Каров представя своя моноспектакъл "Шинел" по Н. В. Гогол на камерната сцена на Сатиричния театър.

Явно познатата от четене и от различни театрални или киноинтерпретации история на бедния петербургски чиновник Акакий Акакиевич и неговия шинел постоянно предизвиква интереса и желанието на не един или двама актьори да изиграят трагедията за разрушената мечта на един "малък човек" на сцената.

Мартин Каров открива в текста на Гогол огромен потенциал за разгръщането на един карнавал на превъплъщенията, на една смешна, но и откликваща с тъга феерия на човешките метаморфози. Адаптацията за театър и режисурата са на Иван Ковачев, а с енергията и способността си за мигновено превъплъщение Мартин Каров издържа с успех изпитанието на творбата, която наистина е своеобразен тест за актьорско можене.

Страница на Светлана ПАНЧЕВА

Видео учител дава безплатни уроци

Идеята на 29-годишния Илия е да представи нагледно учебния материал по математика от 5 до 12 клас

Калина ЙОТОВА

„Математиката е доминиращата наука на нашето време; нейните завоевания се увеличават ежедневно, макар и без шум; онзи, който не я използва за себе си, един ден ще открие, че тя е използвана срещу него.“

Й.ХЕРБАРТ

Илия Илиев няма изявен талант за точните науки. Делничното му амплоа не се родее с класната стая, въпреки че неговата работа в държавната система е не по-малко отговорна. Той обаче едва ли ще остави равнодушни хората, които имат някакво отношение към математиката. Илия е създател на първата у нас безплатна интернет платформа за видеоуроци по “най-висшия език”. Освен това той притежава дарбата да увлича околните по идеите си, защото почти всеки, който чуе за www.videouchitel.com мигновено прихваща от ентусиазма му.

Функцията модул на проблем

Идеята да предлага такава услуга хрумнала на Илия преди повече от година, след като гледал по телевизията репортаж за подобен сайт в Южна Корея. Целта на 29-годишния икономист е да представи нагледно учебния материал от 5 до 12 клас и да помогне за полесното му усвояване. Потребителите имат възможност да видят една задачи 5-10-100 пъти, докато разберат логиката на решаване.

“Разглеждах форуми за образование и попаднах на един, в който родителите се оплакваха от липсата на средства за уроци и допълнителна подготовка. Замислих се как хора без работа или със заплата 300 лв. изобщо могат да отделят пари за това”, разказва Илия. Родителите споделят още, че подготовката в училище не е добра - или учителите не са на ниво, или дисциплината куца. “Това е много сериозен проблем в някои училища. Така стоят нещата и с липсата на часове за упражнения”, убеден е Илия. Той смята, че за основните задачи е нужно съвсем малко допълнителна работа, за да бъдат усвоени: “Рядко се случва дете, което разчита само на подготовката си в клас, да успее да влезе в хубава гимназия. Завършва училище, което не му харесва, после отива да трупа знания в специалност, която не му се учи. Въобще му се убива желанието за всичко и така човек спира развитието си.”

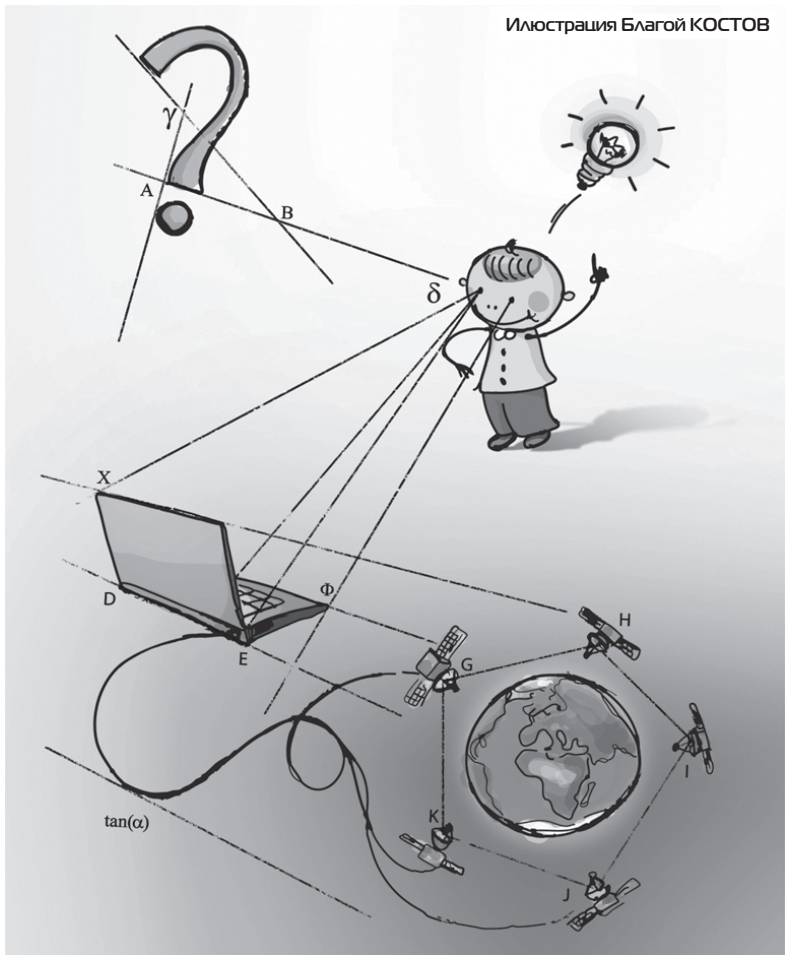
“Реших да направим видео учителя с клипчета, на принципа на сайтовете за видео споделяне. Знаех, че ще струва скъпо затова се наложи да изтегля заем и да отделям каквото мога от заплатата си. Иска ми се след време да обхвана всички възможни предмети - физика, химия, евентуално езици. Но ще се стремим към по-сложните предмети, с които децата се справят най-трудно”, обяснява той.

„Ако беше в САЩ - да си милионер”

Началото е сложно - с една стара камера и цял куп свежи идеи. Приятелката на Илия, Цвети, се грижи за формалната част на проекта. За да реализират замисленото, тя търси подкрепа от над 100 фирми в почти всеки възможен бранш. Никой не им обръща внимание. Получават деликатен отказ само от една банка с други планове за спонсорство. А форматът изисква много средства. Заснемането на 20 задачи отнема около пет часа работа. Самият Илия е оператор, а студиото са истински класни стаи - в I основно училище, град Монтана, и в Математическата гимназия в Пловдив. “Ако беше направил сайта в Щатите, щеше да си милионер сега”, казват негови приятели американци. Но Илия изглежда непоправим оптимист: “Не се отчайвам. Щом човек иска да постигне нещо, трябва да мисли позитивно, особено в България.”

Съмишленици също не се намират лесно. Обикновено цената на частен урок от 45 минути започва от 10 лв. “Преподаватели се съгласяват много трудно, тъй като имат “картел”. За подготовка на година вземат минимум 800 лв. Има значение и в кой град се подготвят децата”, пояснява Илия. Двете математички в екипа са преподавали на Илия точни науки в училище. Албена Иванова е пионерът в българския видео учител. Наскоро тя предава математическата щафета на Диляна Каменова. Дамите се включват в приключението, защото истински обичат математиката. “Затова и се съгласиха да помагат на децата на доброволни начала, въпреки че отнема от личното им време. В наши дни много малко хора са готови на това”, подчертава Илия. Във форум за математика той открива другите си двама помощници - Мартин, който вече е студент в Американския университет в Благоевград, и Станислав от математическата в Пловдив. Без да правят излишни сметки, тези блестящи матлети* се захващат да решават по-трудни задачи, за да представят своята гледна точка.

**Хора, които се явяват на математически състезания*



Илюстрация Благой КОСТОВ



Логическото мислене е важно не само в математиката. Не ми се налага да се справям с кой знае колко трудни задачи, но сигурно има скрит математик в мен и когато стане необходимо, излиза наяве, шегува се Илия

Модели на обективната реалност

Планът на Илия е един ден обучението да става в реално време, с група от няколко човека във виртуална класна стая или под формата на индивидуални занимания. Но това предполага много ресурси. Трябва и студио, защото пътуванията за снимките отнемат много време. Илия се гордее, че уникалните посещения на ден през учебната година са над 100, а когато има изпити - стигат и до петстотин. Има посетители както от български села и градове, така и от мегаполиси като Москва и Ню Йорк. Най-често хората попадат на сайта през търсачките. Критики по решения засега няма. Много хора, включително родители, изпаднали в математическа безизходица, пишат с молба да им се помогне. Като получат решенията - засипват модераторите с благодарности. Връзка се поддържа чрез форума и мейла.

Този тип извънкласно обучение може да бъде и сериозен бизнес проект. Засега обаче сайтът не печели от нищо. Цялото му съдържание е безплатно. Желанието на екипа е да остане такова. “Като направим сборници и качим кандидатгимназистките и кандидатстудентските курсове, може би ще въведем символична такса само за тях. Водещото в проекта не е бизнесът, а помощта за другите. Финансовата облага не е моята цел. Надявам се един ден да има приходи от сайта и той да се развие добре. Трудът си е труд. Хората, които помагат, трябва и заслужават да бъдат мотивирани”, смята Илия. Той мечтае още сайтът му да се превърне в референт номер едно за всички предмети, а ангажиментът покрай него - в постоянна работа.

В обозримо бъдеще се подготвят английска и немска версия на сайта, много повече материали и истински опити от физиката и химията. Всеки, който желае да блесне със знания, може да изпрати свое клипче с решения. Ще има място и за хората, които искат да мерят математически сили в тежки олимпийски дисциплини.

ДИЛЯНА ЙОРДАНОВА, преподавател, I ОУ „Св. Св. Кирил и Методий“, Монтана



1. Защо видео учител, а не частни уроци?

- С една дума - за да съм полезна! Мечтата ми да стана учителка е от дете. Нека не звучи като клише, но професията ми носи удовлетворение, та нали е сбъднатата ми мечта! Работата в училище е богата на емоции, удовлетворението от добре свършената работа е несравнимо. А чрез сайта учениците, на които помагам са много повече.

2. Необходимо или достатъчно условие за работа са желанието да помогнеш и търпението?

- Еквивалентни са.

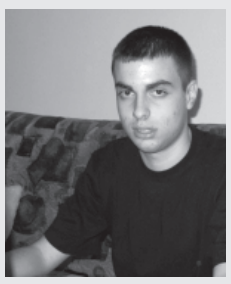
3. Какво кара човек да не се страхува от математиката?

- Никога не съм приемала, че учениците мразят математиката, а по-скоро, че не я харесват. В математиката има много красота, но не всеки може да я види. За да не се плашат от нея, тя трябва да е разбираема, а това е задачата на преподавателя. И да не забравяме отношението на учителите към учениците, те много точно усещат кога са уважавани и обичани от учителите.

4. Как един математик решава задачите в живота?

- Е, не всички задачи успявам да реша логично. Винаги влагам много емоции и страст, но не се предавам лесно.

СТАНИСЛАВ АТАНАСОВ, ученик от МГ Пловдив



1. Защо се включи в екипа?

- Правя го за удоволствие. Приятно ми е да зная, че мога да помогна с уменията си на много връстници. Хареса ми и хрумването ученици да помагат на други ученици. Мисля, че е новаторско и с радост се включих.

2. Необходимо или достатъчно условие за работа са желанието да помогнеш и търпението?

- По-скоро необходимо, но и далеч не достатъчно. Трябват и много познания по математика и най-вече творческо мислене при решаването на задачите. Освен това пред камерата трябва да се показва естествено държание.

3. Какво кара човек да хареса математиката?

- Повечето ученици намразват математиката, защото не им се удава или са изпуснали няколко урока и после трудно смогват с новия материал. Видео учител е ориентиран към втория тип, който е и по-често срещаният. Аз започнах да харесвам математика, когато се захванах да решавам задачи за олимпиади. Ако уроците от учебниците бяха малко по-практически ориентирани, те биха представлявали по-голям интерес за учениците.

4. Как един математик решава задачите в живота?

Рационално и стегнато - също като математическо доказателство или решение. И все пак математиката ни дава универсални и точни отговори, а в живота много пъти те липсват.

Образование

Добро училище - само за богати или за всички?

Международният съюз на учителите: Не разбираме пазарния подход към образованието в страна със силни традиции като България

Велиана ХРИСТОВА

Какви са проблемите на българското училище в момента, защо качеството на знанията на младите българи катастрофално пада, какъв е статусът на учителите и какъв трябва да бъде, от какви спешни мерки се нуждае училището - това бяха само част от проблемите, дискутирани миналата седмица на националната кръгла маса във Варна "Образование и обучение за развитие - перспективи на България 2020", организирана от БСП. Разбира се, сред основните акценти в обсъжданията бе и финансирането на средното образование, което е основна предпоставка за успешното му развитие. За съжаление, с отредения му бюджет училището ще оцелее може би, но то няма никакъв начин да се развива, подчертаха всички до един - учители, директори на училища, университетски преподаватели, синдикати, които участваха в срещата.

Само България ли има тези проблеми? Макар и в много по-благоприятен вариант, те са характерни и за всички европейски държави по време на кризата. Това казаха гостите на срещата - представителите на Международния социалдемократически съюз на образованието (USDUE) - председателят му Ханс Шпис, почетният председател Райнхард Думзер, както и лидерката на Съюза на учителите социалдемократи в Австрия Астрид Герьо.

Пазарните фундаменталисти в цял свят са агресивни и успяват да надделеят, а това е криза, заяви Ханс Шпис. Според него обаче светът и особено Европа вече разбират, че пазарното управление на всички области и сектори не просто прави грешки, то е самата грешка.

Пазарният фундаментализъм, неолиберализмът не дават възможност за развитие на човешките ресурси, те налагат модели, благоприятни единствено за богатите и лишават света от потенциал, който му трябва, за да се развива. От конгреса на USDUE в Порто през 2001 г. дейците на образованието социалдемократи следват политика, която отчита процесите на глобализация, на пазарна динамика, на бурно развиващите се информационни технологии, но налагат модели, които реформират образованието в полза на хората, а не на наливането на пари в помощ на банките, заяви Шпис. Основният принцип на нашата политика е, че образованието е човешко право, подчерта той. Държавата е длъжна да създаде рамковите условия и да осигури финансирането на масовото средно училище. Либералните модели създават възможности на богатите да се образоват добре, но образованието за всички, което е без алтернатива за един свят, ако иска да се развива, е отговорност именно на държавата. В Австрия например Съюзът на учителите социалдемократи е много силен и никоя политика в тази област не може да мине без него.


Снимки Иван СТОИМЕНОВ

Организаторите от БСП и гостите от Австрия дадоха пресконференция за журналистите

В Австрия в момента правителството е коалиционно. Министърката на образованието е социалдемократка, тя поздравява всички български учители и се радва, че започваме тясно сътрудничество с България, съобщи Райнхард Думзер. Според него има основна разлика между консервативните и социалдемократическите правителства в Европа - първите винаги съкращават разходите за образование, докато социалдемократите ги увеличават. Според нас опасността за бъдещето на страните идва, когато започва увеличаване на дяла на частните училища, в които могат да се обучават децата на ограничен кръг богати хора. Тези училища стават елитни, а училищата за останалото население не интересуват едно консервативно правителство, обясни Думзер. Но инвестициите в образованието винаги се възвръщат многократно в обществото, защото водят до неговото развитие. В Бразилия например правителството е наляло огромни пари в образованието и станахме свидетели на много положителни промени не само в образованието, но и в икономиката на тази страна, даде пример Думзер.

В Австрия преди сегашното управление шест години е било на власт консервативно правителство. То оряза много от постигнатото в образованието преди това, заяви Думзер - съкрати часовете по основни предмети в училищата, за да "разтовари нещастните претоварени австрийчета". А зад тези "мотиви", реалната цел бе да се съкратят учители и да се намалят разходите за образование, разказа гостът. Звучи ни познато, нали?

Сегашният кабинет на Австрия обаче, който управлява от две години и половина, е намалил пълняемостта на паралелките до 25 деца максимум, назначават се нови учители. За децата със заболявания се назначават допълнително по двама учители и подобряването на състоянието им вече се вижда видимо. Инвестират се много пари, особено за децата, на които немският език не е майчин (в Австрия съжителстват 17 националности). А всъщност населението на тази държава е сравнимо с това на България - 7 милиона души местно население плюс един милион емигранти.

Държавата не бива да допуска частните училища с парите на богати родители да са по-добре оборудвани и учителите там да са по-добре платени, отколкото в държавните, заяви Думзер. Затова масовото образование е първостепенна грижа на държавата, както предвижда и стратегията "Европа 2020". Ние задължително трябва да се противопоставим на десолидаризацията на обществото. Оказва се, че в Австрия 20 на сто от населението притежава 80 на сто от благата. Но образованието носи бъдещо развитие на страната като цяло и то трябва да е солидарна грижа на цялото общество.

Гостът подчерта, че е много погрешно да се закриват училищата в малките селища, всяко дете до навършване на определена възраст трябва да има максимално близо до себе си образователно заведение, в което да се обучава. Защото на пръв поглед малките училища са неефективни от гледна точка на бюджета, но ликвидирането им създава много повече конфликти и социално напрежение, последиците са увеличена неграмотност и разделено общество, повече престъпност сред младите и пр. А за преодоляването на тези щети трябват много повече средства, отколкото за издръжката на малките училища.

Ханс Шпис



Чухте тук проблемите на българските учители. В Австрия имате ли подобни проблеми?

- Всички имаме подобни проблеми, разбира се - в различна степен. Впечатлен съм от силната ангажираност на българските учители към проблемите на образованието - поне от това, което чух тук, във Варна. Аз приемам с удоволствие поканата, която потвърди и лидерът на БСП Сергей Станишев, конгресът на Международния социалдемократически съюз на образованието да се състои в България.

Какво правите в Австрия, когато на власт са хора, които режат образованието?

- Борбата е много трудна в такива случаи. Правителството и у вас няма да се откаже от политиката си, но трябва да се борите, срещу поведение, което е против интересите на мнозинството в обществото. Предишният министър у нас беше казал: нямаме пари, ще закриваме училища. Бяхме сащисани докъде сме я докарали в Австрия. Защото за една нормална съвременна държава е нужно образовано мнозинство от населението. Това трябва да се обяснява на хората. И точно затова разумните хора в света все повече се обединяват и работят срещу такава политика. В миналото частната собственост бе причина за неравенството между хората, днес обаче в основен фактор на неравенството се превръщат липсата на дотстъп до образование. Политиката за образованието и обучението само тогава изпълнява функциите си, когато води до равен шанс за развитие на всеки човек.

Райнхард Думзер



Каква е разликата между консервативно и социалдемократическо управление на образованието?

- Всички държави с консервативни правителства съкращават разходите за образование, докато социалдемократите в управлението винаги инвестират в него. Вашето правителство - от това, което чувам тук от учителите, в момента се придържа към крайно консервативния вариант на управление. За нас е странно да проумеем този модел на мислене в страна като България, която има толкова силни традиции в образованието. Ние трябва да се противопоставим на образованието само за богати и на десолидаризицята на обществото.

Може ли в Австрия да се случат политически уволнения на учители и на директори след смяна на правителствата?

- Не е възможно. Но в Австрия също е имало политически уволнения - по времето на фашизма. Тогава напълно целенасочено са се отстранявали хора от образователната система. Социалдемократите в онова време нямаха никакъв шанс да останат в училище. Но днес в Австрия имаме закон, според който учител или училищен директор може да бъде отстранен само ако е извършил престъпление. Но вече има гласове да се отмени този закон, понеже е излишен при демокрацията, в момента политическото мислене у нас вече е такова, че няма как да се случват подобни репресии.



Астрид Герьо - председател на Съюза на учителите социалдемократи в Австрия

Казвате, че очаквате в близките години в училищата в Австрия да постъпят много млади учители и да се приобщят към вашата организация. Насочват ли се младите хора във вашата страна към учителската професия?

- Съюзът на учителите социалдемократи в Австрия е много силна организация, ние имаме около 20 000 членове. В следващите години обаче се очаква един голям контингент от нашите членове да излезе в пенсия и затова чакаме нови учители да постъпят в училищната система. Ние искаме да привлечем тези нови и млади педагози към нашата организация, за да ги приобщим към ценностите на образованието за всички деца, а не само за богатите. Ако те възприемат този начин на мислене, много по-лесно ще бъде да се продължи и държавната политика в полза на масовото образование за всички млади хора в обществото.

Как привличате привърженици във вашата организация?

- Проблемът е, че младите хора не се интересуват от политиката, нито от политическите партии, те поставят под въпрос ползата от това да членуват в дадена партия. Затова ние се стремим да отправим към учителите предложения, с които да успеем да ги доближим до нашите идеи. За да постигнем тази цел, трябва добре да използваме младежките медии. Затова създадохме във Фейсбук нашата платформа за учители - в нея те могат да намерят полезна и практическа информация за своята професия, могат да обменят мнения, да задават въпроси, да търсят помощ и добри практики, да разговарят с нас и с други институции. Ние искаме да станем първите събеседници на начинаещите учители. Вече разговаряме активно във Фейсбук с учители от 9-те федерални провинции на Австрия, които са на възраст от 24 до 34 години. В платформата сме направили и т.нар. Книга за гости, в нея могат да се дават всякакви разумни идеи. Според нашите прогнози чрез този нов информационен канал можем да обхванем в мрежа около 70 000 учители.

Как се подготвят учителите в Австрия, в университетите ли?

- Те се обучават в т.нар. висши институти за подготовка на учители, които в момента не могат да се наекат истински университети. Такава е практиката в Австрия. Тези институти в момента са в процес на възприемане и утвърждаване на Болонската стратегия, на степените бакалавър и магистър, но за момента това са самостоятелни висши институти за подготовка само на учители. При това те обучават учители само за задължителното начално начално и средно образование, за задължителното училище.

До каква възраст е задължителното училищно образование в Австрия?

- До 15 години. Ние нямаме т.нар. общообразователно училище, каквото има в България. В Австрия след завършване на началното училище учениците постъпват или в гимназия, в която могат да се обучават до завършване на средно образование с матура, или могат да отидат в прогимназията и да я завършат до 15-ата си година, но без матура. Политиката и програмата, която нашата оранизация отстоява, е в страната да се въведе общообразователно училище - нещо подобно на българското основно образование, т.е. училище, което да е еднакво за всички ученици от 6- до 15-годишна възраст, до достигането на задължителната училищна възраст.

Репортаж

Снимки АВТОРКАТА





Кулминацията на тържествата бе парадът на площад "Ба Дин" - пред мавзолея на Хо Ши Мин

Ханой - хилядолетният и хилядоликият

Честването на 10-вековния юбилей на виетнамската столица откри новото лице на най-бързоразвиващата се икономика в Югоизточна Азия

Кадринка КЪДРИНОВА, Ханой, пратеник на „ТЕМА"



Виждали ли сте бизнесмени да крачат на парад под строй? Аз видях. Във Виетнам. На площад "Ба Дин", пред мавзолея на Хо Ши Мин в столицата Ханой. Градът отпразнува 1000-годишнината от основаването си с безброй тържества в течение на 10 дни между 1 и 10 октомври. Кулминацията им бе парадът на магическата дата 10.10.10 - уж подобен на онези, които и ние помним от годините на социализма, но по азиатски разточителен откъм артистизъм, колорит и зрелищност. С дракони, барабани, императорски кораби, да не говорим за цветя, копринени воали и изкуствени вълни. Спектакълът бе пообогатен и откъм участници. Освен обичайните за подобни мероприятия военни и полицейски части, работнически колективи, трудови селяни, студенти и ученици, в дефилето се включиха и няколко изненадващи поне за пришълците от други географски ширини групи. Например представители на 54-те изключително разнообразни не само по носии, но и по физически облик етноса, населяващи Виетнам; на "прогресивните средства за масова информация"; на чуждестранните посолства - също във фолклорни одежди... Тържествено бе обявено и преминаването на бизнесмените, допринесли за икономическия просперитет на страната - облечени в елегантни костюми мъже и жени, които крачеха енергично и махаха на публиката, следвайки понесените отпред портрети на Хо Ши Мин. "Между тези хора има доста спонсори на юбилейните чествания, които струват над 60 милиона долара," чух от работещ за световна информационна агенция фотограф.

Предприемаческата инициативност е двигателят на днешен Виетнам. В страната вече 24 години усърдно се претворява в дела начертаната през 1986 г. от VI конгрес на ВКП политика "Дой Мой" ("Обновление") - бърза местна реакция на тогавашната горбачовска перестройка. "Дой Мой" се превръща във виетнамския спасителен мостик за прехвърляне от потъващия просъветски тип социализъм към един доста по-либерален модел на развитие. Целите му са "богат народ, силна държава, социална справедливост, демокрация, цивилизационни стандарти". Всичко това - чрез изграждане на "социалистически ориентирана пазарна икономика".

Социалистическото е в ролята на държавата, която подпомага по-бедните слоеве на населението, грижи се за здравеопазването и образованието, държи умерено разтворена ножицата в разпределението на благата. А пазарното е в стимулите за местния бизнес и за чуждестранните инвеститори. То личи в шеметните показатели на икономическия ръст, които превърнаха Виетнам в най-бързоразвиващата се икономика в Югоизточна Азия. До 2008 г. ръстът достигаше до 8% годишно, после световната икономическа криза го свали до около 5%, но през 2010-а той отново тръгна нагоре и сега по данни на МВФ и Световната банка е 6,7%.

"Не забравяйте, че това се случва в страна, живяла в условията на унищожителни войни и лишения почти през цялата втора половина на XX век; страна, която сравнително доскоро имаше проблеми с изхранването на населението си. Днес Виетнам е вторият в света износител на ориз и кафе, има свои стратегически резерви, напредъкът му е устойчив," каза ми Ву Суан Хонг, депутат в парламента и председател на развиващия "народна дипломация" Съюз на дружествата за приятелство. Виетнам е на челни места и по експорт на морска продукция, обувки, текстилни изделия, мебели. Развива базирани на високите технологии производства съвместно със САЩ - най-големия чуждестранен инвеститор в страната. В същия сектор действат и смесени предприятия с Япония, Южна Корея, Сингапур. Виетнам има и собствен нефтодобив, разработван заедно с Русия. Руснаци ще строят и първата виетнамска АЕЦ. На трибуната за журналисти на парада в Ханой се случих точно до шефа на приложението "Енергия" към руския в. "Независимая газета" и до пиарка от руския "Атомстройекспорт", която много ми се зарадва: "А, България! Ние и при вас ще строим - в Белене!"

От другата ми страна пък седеше китайски кореспондент, който си водеше подробни записки в бележника и дори нарисува там разположението на официалните лица на мавзолейната трибуна. Китай и Виетнам имат сложни периоди в миналото - включително 1000 години китайско владичество през средните векове и упорита борба на виетнамците срещу него. Днес отношенията между двете съседни страни със сходни икономически модели са интензивни и взаимоизгодни, китайските инвеститори във Виетнам са много активни. Сенки хвърля само спорът за няколко острова в Източно море (известно у нас като Южнокитайско). Когато наскоро Китай и Япония влязоха в остър конфликт пак заради острови, Виетнам, който е ротационен председател на АСЕАН, издейства тези спорове да се решават не с двустранни, а с международни преговори, обясни ми работил доскоро в София виетнамски дипломат.

Внушително отбелязаният 1000-летен юбилей на Ханой несъмнено е и знак за новата тежест на Виетнам на световната сцена. Смайващите нови сгради, мостове, паркове, булеварди и магистрали превръщат 6,5-милионната столица в съвременен мегаполис и олицетворяват амбициозното развитие на цялата страна. Акцентът пък върху славната древна история и култура повишава не само виетнамския престиж пред света, но и самочувствието на 90-те милиона виетнамци, 65% от които още нямат 35 години.

Виетнамските младежи са дружелюбни и контактни, почти всички говорят английски, изключително любознателни са, учат се усърдно, мнозина се насочват към следване в чужбина или в местен филиал на чуждестранен, често американски или австралийски университет. А дълбокият им пиетет към родната история, култура и традиции пролича и в масовия младежки интерес към всички юбилейни прояви около 1000-годишнината на Ханой. При откриването на музея на града например напливът на млади лица край стъклените врати бе като пред вход към рок-концерт.

Генералният директор на ЮНЕСКО Ирина Бокова участва в стартирането на тържествата на 1 октомври и специално подчерта успехите на Виетнам както в опазването на културно-историческите богатства, така и в популяризирането им сред младите хора. На тържествена церемония пред паметника на основателя на града - император Ли Тхай То, Бокова връчи на кмета на Ханой Нгуен Тхе Тхао сертификат за вписването на останките от древната цитадела Тханг Лонг в световното културно наследство.

Още на стр. 34



Генералният директор на ЮНЕСКО Ирина Бокова връчи на кмета на Ханой Нгуен Тхе Тхао сертификат, с който цитаделата Тханг Лонг се вписва в световното културно наследство



Малък посетител на изложбата на уникална дървена мебел в чест на ханойския юбилей



4-километровата мозайка върху дигата, която пази Ханой от водите на Червената река, е една от най-ярките следи, оставени от честванията на 1000-годишнината на Ханой



Това е паметникът на мястото край Западното езеро, където през 1967 г. пада с парашута си свалените от виетнамската ПВО американкки пилот Джон Маккейн - днешният републикански сенатор, който има голям личен принос за подобряването на актуалните отношения между САЩ и Виетнам. Маккейн навремето прекарва във виетнамски плен 5 години

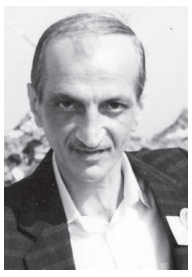
Дръвчета бонсай и специално подрязани във формата на исторически паметници храсти бяха представени при откриването на новия Музей на Ханой

Позиция

www.duma.bg

След близо век - накъде?

Бойните пилоти на България празнуват днес



Желязко ТЕНЧЕВ

Отново е 16 октомври. И е празник.

Празник, който се чества вече 98 години. За по-младите той едва ли означава нещо в забързаните им дни. Но празникът носи своето величие, защото е свързан с бойното кръщение на военната ни авиация, извършено от пилота поручик Радул Милков и наблюдателя поручик Продан Таракчиев. Получават задачата лично от генерал-майор Симеон Янков - началник на Инженерните войски. Двамата излитат от летището в Мустафапаша с биплан "Албатрос". Прелитат над крепостта Одрин, разкриват резервите на турците и хвърлят над гара Караагач две ръчни гранати. Психологическият ефект е извънредно голям. Извършен е

първият боен полет

на младата българска военна авиация.

В Балканската война България за първи път използва самолета за военни цели. За първи път е извършено фоторазузнаване, за първи път се извършва бомбардиране на вражески позиции и обекти, за първи път се извършва бомбардиране на противникова столица, разпространяват се позиви по въздуха. Факт става и първият боен полет на жена. Първите авиационни бомби също са създадени от нас, българите. Цялата европейска военна мисъл внимателно изучава и анализира нашия боен авиационен опит.

От 1962 г. 16 октомври е определен за боен празник на българските ВВС.

Днес нито една битка не може да бъде спечелена без авиация, нито една държава не може да се защити без своята авиация, нито една армия не може да се гордее, че е съвременна и модерна без авиация.

Всяка държава, която държи на своя суверенитет, трябва да изгражда структури, които отговарят и за въздушния суверенитет. Държава без въздушен суверенитет имитира държавност. Това го показва целият опит от конфликтите, които са се водили по най-различни причини, независимо дали дадената държава е във военен съюз, или сама решава отбранителните си функции.

Близо век достойно извървян път от бойните ни пилоти. На какво обаче те могат да се надяват в тези вълчи времена?

"Плащаме още три "Кугар"-а, три "Пантер"-а, един "Спартан", 155 единици транспортна техника и спираме дотук", заяви неотдавна на занятие на полигона в Шабла военният министър. "С отпуснатите от правителството на Министерството на отбраната 256 845 175 лв. от централния бюджет ще бъдат финансирани дължимите плащания по международни договори за изпълнение на проекти за модернизация на въоръжените сили. Средствата ще се осигуряват от резерва за непредвидени и неотложни разходи. Ще бъдат създадени условия за извършване на дължими плащания към "Юрокоптер" (Франция), "Аления Аеронаутика" (Италия), "Даймлер" (Германия) и Кралство Белгия за доставка на вертолети, самолети, транспортни средства и кораби за Българската армия".

Толкова. Засега.

А иначе в момента на авиобаза "Граф Игнатиево" се провеждат две съвместни международни учения - "Тракийска есен" и "Тракийска звезда" между нашите и американските ВВС. От наша страна участва всичко налично в българските ВВС - "Пилатус", "Спартан", Су-25, МиГ-29 и МиГ-21, хеликоптери Ми-17 и "Кугър". От страна на американците участват 20 броя F-16, както и военнотранспортни самолети. И както винаги нашите бойни пилоти се представят добре. Въпреки че продължават да летят на 45-годишния ветеран от виетнамската война МиГ-21, въпреки постоянния, хроничен недостиг на гориво и резервни части и неяснота около бъдещето. За разлика от нашите пилоти, дори един летец-запасняк от Националната гвардия на независимо кой американски щат има десетократно повече летателни часове от всеки наш пилот.

Безспорно е, че няма друга професия в света, която да е съизмерима



Началото...

Снимка LOSTBULGARIA

с летателната на тези пилоти. За да се подготви един боен пилот, освен полученото висше летателно-инженерно образование във Военновъздушното училище, са необходими поне от три до пет години усилена летателно-бойна подготовка в бойните части за професионални действия - денем и нощем, в прости и сложни метеорологични условия.

Подготовката на такъв пилот

струва на държавата не по-малко от 15 млн. лева

а поддържането на равнището на неговата летателно-бойна подготовка в бойната част ежегодно струва около 2,5 млн. лева (по задължителните норми на НАТО).

За 15 години служба в бойната част държавата разходва до 35 млн. лева за един пилот. Безспорно е, че това е най-скъпо струващият на държавата специалист, но и необходим за сигурността на нейните въздушни граници. Неоправдано и дори безумно е да не се отчитат вложените огромни средства в подготовката на бойните реактивни пилоти, защото това е дългогодишна инвестиция за защита на небето на Родината и изпълнение на поетите задължения от Република България към НАТО.

Напоследък поради недостатъчна летателна подготовка и неясно бъдеще относно пенсионирането на тези пилоти само от началото на 2010 г. са напуснали по собствено желание ВВС 25 от тях. За сравнение - от 1 август 1943 до 26 август 1944 г. през Втората световна война бойната ни авиация губи 24 пилоти, посочват от Съюза на летците ветерани в България (СЛВБ).

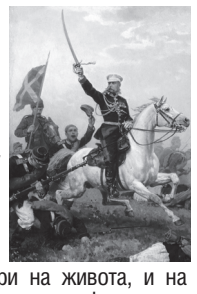
А иначе първите нови многоцелеви изтребители за българските ВВС ще бъдат доставени през 2014 г. Според военни експерти основният избор ще бъде между трите най-модерни многоцелеви изтребителя - Eurofighter Typhoon, Saab Gripen и F-16. Ако заявлението за доставка през 2014 г. трябва да бъде спазено, то конкурсът трябва да стартира още през 2011 г., за да може да се осигури технологично време за качественото му провеждане, производство на изтребителите и обучението на персонал за тях. През това време ще се разчита на експлоатацията на изтребителите МиГ-29, чиято служба трябва да се застъпи с въвеждането на въоръжение на новите бойни самолети. Все още не е ясно колко и какви (нови или втора ръка) бойни самолети ще търси България за своите ВВС.

Трябва да подпишем двустранни споразумения за Air Policing между България и Румъния и Гърция. А в бъдеще и с други наши съюзници, което ще повиши чувствително ефективността на общите ни усилия. На този етап бойната ни авиация разчита на МиГ-29. Що се отнася до осигуряването на нов тип многоцелеви изтребител, все още сме в периода на оценките, твърди министърът на отбраната Аню Ангелов и допълва, че доставката на новия самолет ще стане след 2014 година.

А дотогава всичко ще си остане по старому. Дано да не стане и по-зле!...

Но въпреки всички несгоди, да е честит празникът на тези смели мъже!

Книга за „Белия генерал" Скобелев



На вниманието на най-широк кръг читатели, историци и поддръжници на българо-руското приятелство препоръчваме изключително интересното документално четиво „Генерал Скобелев. Легендарна слава и несбъднати надежди" от Вл. Гусаров. Авторът, вицепрезидент на възродения през 1995 г. руски Скобелевски комитет, е изследвал родословието на потомствения пълководец, патриот и талантлив военачалник, знаменитите му бойни подвизи с акцент върху периода на Руско-турската война (1877-78) и специалните му мисии в Средна Азия. За първи път в историографията, наред с обширна панорама на епохата, паралелно се проследяват дейността на император Александър II, наречен Освободител заради отмененото от него крепостничество, както и осъществените реформи във всички сфери на живота, и на Михаил Дмитриевич Скобелев - основна фигура при провеждането на тези реформи във военното дело. Изложеното е подкрепено с много неизвестни досега факти и документи, касаещи забележителни исторически личности. Живо и увлекателно са описани личния живот на Героя от Плевен, фактите около неочакваната му и загадъчна смърт. Подробно е осветена дейността в миналото и днес на руския Скобелевски комитет, чийто президент летецът космонавт Алексей Леонов е написал предговор към това първо българското издание на книгата за един от освободителите на България от турско робство. Книгата в превод на Людмила Писарева е издадена със съдействието на Дома на Москва в София.

Точката над И-то

Следконгресно

Иво АТАНАСОВ



Тазгодишното заседание на червения конгрес завърши, преди да е започнало. Още на пленума, който го насрочи и определи дневния ред. Оттогава бяха положени добронамерени и сериозни усилия нещо да се промени - поне в документите на партията, ако не друго. Може да се каже, че те вече са по-близо до профила, който трябва да има днес една отговорна лява политическа сила. Ако имаше и кой да ни назначи във властта, щяхме да управляваме много по-добре от сегашните. Както и го правехме до детронирането ни миналото лято.

Мъничкият проблем е, че няма как да се върнем в управлението с назначаване. Някой трябва да ни избере, а гласоподавателят в огромната си част не чете програми и платформи. Може да не е справедливо, но той търси мотивация не в документацията, а в човешкия фактор. Често концентрира симпатиите си върху някого, който като автобус вкарва в парламента десетки непознати и неподходящи за това поприще мераклии. И е склонен да загърби и най-подготвения отбор, ако водачите му вече нещо не му харесват. Затова след провал повечето партии сменят и лицата, към които доверието е накърнено.

Ние предпочетохме да експериментираме. Решихме да работим за връщане в управлението непроменени. С надеждата хората не само да се разочароват от сегашните, но и да заобичат нас, и то такива, каквито и които сме. Поемането по такъв път в партия като нашата е най-лесното нещо на света. Щом лидерът пожелае нещо, за повечето от нас то е със силата на закон. Защото от десетилетия лидероцентризмът при нас е изключително силен. Неслучайно не се помни смяната на председателя, който и да е той, да е тръгвала по естествен път, отдолу нагоре. Винаги инициативата е била на върха. И ако там някой намира все нови и нови аргументи да остава начело, може да държи позицията едва ли не пожизнено.

При такива нагласи онези, които искат промяна, се възприемат като лошите в партията. Като кариеристи, които в името на собствените си егоистични цели внасят напрежение в редиците, провокират конфликти и ни тикат към разцепление. Обратно, крепителите на статуквото са добрите, за тях единството на партията е над всичко. Те уверяват, че важното е да сме сплотени зад ръководството, пък колкото проценти вземем на изборите - толкова. Така се сътворява атмосфера, в която сме посъгласни да се любуваме на провалите, отколкото да предприемем необходимите за общото ни здраве промени. И от един момент нататък любовта ни към загубите става взаимна - ние ги обичаме, но и те - нас. И въобще не се замисляме можем ли да обичаме партията, ако сме влюбени в неуспехите? А ако обичаме едновременно и загубите, и партията, не обичаме ли всъщност единствено себе си?

Любителите на статуквото вече дотолкова са повярвали в своята непогрешимост, та даже се дразнят, като се припомня, че е имало и години, в които все пак сме печелили избори. "Стига с тези най-високи резултати!" - изпусна се преди дни дори секретар на Изпълнителното бюро. Вместо да каже: "Стига сме губили!", примерно, което щеше повече да отива на политическа фигура от такъв ранг. Очевидно тези, които са съумявали да постигат отлични изборни проценти, трябва вече да се чувстват неловко. Не по тях следва да се равняваме. А по онези, в чиито райони партията от вот на вот върви все по-надолу. Може би, защото те нямат друг изход, освен да сипят похвали нагоре. Неуютно е вече и на онези съвсем немногобройни червени политици, които все пак поеха отговорност чрез реалното подаване на собствените си оставки. Щом си позволяват от време на време да припомнят тези свои действия, явно подбудите им не са били дълбоко морални. Поскоро са отстъпили доброволно позициите си, за да могат после да парадират. Гордън Браун например не натяква непрекъснато, че е постъпил достойно, като се е оттеглил, казват противниците на промените. Ето как при нас за предпочитане са не онези, които показват европейско поведение, а тези, които театралничат. Макар че никой не им пречи и те да споделят отговорността чрез отказ от заеманото място, пък после да парадират, колкото си щат.

Така или иначе, времето за решаване на лидерския проблем в БСП изтече. Поставянето му на дневен ред на финалната права преди двата избора догодина е безнадеждно закъсняло. Делегатите в сегашното и миналогодишното заседание на конгреса обаче трябва да сме наясно, че по този начин отворихме широко вратата за нов проект в пространството между лявото и центъра. Кой точно ще съумее да заеме тази ниша има значение дотолкова, дали ще ни припознае като присъдружна партия, или ще ни даде възможност и в следващите няколко години да се любуваме на загубите.

Други публикации от автора на: www.ivoatanasov.info

Пътешествия

Санторини: по следите на залеза

Кацнал на един вулкан, този Цикладски остров е едно от най-романтичните места в света



Някои смятат Иа за най-доброто място в света за гледане на залези

Приближавайки го по море, ще ви се стори, че виждате остров с върхове, покрити от сняг. Изкачите ли се на върха, ще решите, че виждате живото въплъщение на Източното Средиземноморие, място, където сякаш лятото не свършва. Лазурът е толкова наситен и бие с такъв контраст очите, сякаш иска да ви откраднe привичния взор и по силата на някаква светла магия да ви пренесе в искряща вселена без време. Санторини е онова място, известно от фотосите - с белосаните къщи, наситеносините кубета на църквите, които се открояват на фона на ефирното синьо на Егейско море.

На света няма друг такъв остров. И за да не оставим всичко на чистата завист, ще спомена, че в тази зона се намира най-активният център на веригата вулкани в южната част на Егейско море, дълга 500 км с широчина от 20 до 40 км. Историците смятат, че изригване преди 3500 години причинило изчезването на критско-минойската цивилизация. Остров Крит се намира на 100 км на юг от Санторини, и вероятно е бил опустошен от образувалата се при експлозията цунами. Това пък е една от основите на мита за изчезването на Атлантида.



Улична артистка

На този катаклизъм Санторини дължи днешния си странен облик - двата остри конуса и известните плажове от черен пясък и скалите, в които се преливат черното червеното и сивото. В далечни времена бреговата линия била почти правилна окръжност, получена от вулканична дейност. През 1400 г. пр. Хр. вулканът експлодирал с такава мощ (смята се, че изригването взривило планина с височина 1300 м), че централната част на острова литнала във въздуха. На нейно място се образувал огромен кратер. По-скоро калдера - образуване, получено при сриване на вулкана навътре в самия него. Калдерата се запълнила с морска вода. Следи от чудовищната експлозия са открити в Египет и по цялото източно крайбрежие на Средиземно море. И днес на малкия остров Ниа Калмени, който се намира в калдерата, има активен вулканичен кратер. Единадесет километрова калдера, потънала в морската прегръдка под формата на полумесец. Такава е и формата на Санторини днес.

Да наблюдаваш залеза над калдерата е великолепен и незабравим природен спектакъл, който всяка вечер протича сред празнична атмосфера където и да си - по малките стълбовидни улици или из многобройните кипрести кафенета покрай скалните откоси. Прието е залезът да се гледа в Иа (или Имеровигли), чиито къщички са вградени в порьозната вулканична скала на върха на острова. Неслучайно една странна класация на местата по света с най-хубавите залези е поставила Санторини в челните редици. Като се има предвид, че Санторини се нарежда и сред една от най-романтичните дестинации, да сключат брак на острова избират хиляди двойки годишно. Той е и мечта за меден месец. Като курорт се развива от 60-те и 70 години на XX век и съчетава битовия гръцки стил и модерния лукс. Осеян е със скъпи и по-евтини хотели, таверни, барове, дискотеки, красиви плажове и е заобиколен от кристално чиста вода.



"Сърцето" на Санторини - дупка във вулканичната скала

Като го подкарахме в духа на класациите, това е перфектно място за натурален фитнес. Ако смятате да се придвижвате пеша, трябва да знаете, че столицата Тира драматично се извисява на гребена на скалите и до нея се стига по около 600 стъпала. Алтернативата е да си вземете лифта или да прибегнете до класиката, като използвате гърба на някое муле. Тира е великолепна, но туристическата офанзива си е казала думата. Не е точно място за онези, които дирят островно уединение сред морското великолепие.

Безспорният туристически диктатор е градчето Иа. Сякаш увиснало върху скалите от северната страна на калдерата, образувано през XIX век от вилите на търговци и реставрираните селски скални домове се е наместило на мястото на венециански замък от XIII век. Тук се намират първокласните елегантни хотели и красивите къщи. Те държат на определението "елегантен", а специален закон, урежда зонирането на острова и го защитава от нездравословни строителни мераци.

Както вече стана дума, много от плажовете на Санторини са с черен пясък (представяте си какви ви стават краката) и са концентрирани в източната и южната му част. Централният се казва Камари, но не си струва да биете път дотук - пренаселен е с туристи. За да се спасите от тълпите, по-добре е да се насочите на североизток към плажа Бакседес, малко преди Иа. Най-широките плажове са тези на селцата Камари и Периса. Известните Червен плаж, Белия плаж, Черния плаж и Плажът на влюбените са близо до Акротири.

Този разкош от белосани селца и градчета върху застинала лава, благословени от егейските изгреви и залези се намира на около 200 км югоизточно от сушата на Гърция. Санторини е най-големият от групата, образуващи кръговиден архипелаг със същото име. Всички те са най-южната част на Цикладските острови. Господ е отредил на 13-14 хиляди души благодатта да имат за свой дом този къс синя вселена. От тях повечето живеят в Тира, 1230 имат за свой дом Иа, а 268 населяват островчето Теразия на запад. Островчетата Неа Камени, Палая Камени, Аспронизи и Кристиана са ненаселени.



Фиростефани с една от най-емблематичните гледки на Санторини. Разположено между Тира и Иа, смята се официално за отделно селище, но всъщност е продължение на Тира. Кадърът е правен хиляди пъти, но тук наближаващата буря на хоризонта му придава различно звучене



Разбиране за лукс



Иа е уникално в съчетанието си на лукс и класически средиземноморски бит

Страницата подготви Савена ЗЛЪЧКИН

ОТКЪДЕ ИДЕМ?

НАЙ-ВЪЛНУВАЩАТА ЛЕГЕНДА

Атлантида е легендарен остров (архипелаг или дори континент) и древна култура. Пръв я споменава Платон в диалозите "Тимей" и "Критон". Според него тя е унищожена от природно бедствие 9000 години преди неговото време. 2000 години по-късно този мит не спира да буни духовете. Някои го смятат за пълна измислица, други допускат, че Атлантида е съществувала. Не е изяснено и къде се е намирала. Някои я поставят на Южния полюс, други на остров Санторини, в Атлантическия океан, в Южна Америка, в Индийския и в Тихия океан. С други думи - почти навсякъде по земното кълбо. Една от новите версии твърди, че Атлантида е всъщност Троя.
Евреите и християните израстват с библейската история за Ной и неговия ковчег. Такъв мит обаче е разпространен из народите по целия свят. Ной има различни имена, но подобни легенди се срещат във фолклора на Сирия, Гърция, Индия, племена от Северна и Южна Америка, сред масаите в Африка, хотентотите, малайците, самоанците, бирманците, камбоджанците, моарите в Нова Зеландия, дяките в Борнео и в Китай. Днес това се нарича митология, но тя може да се разглежда и като различни интерпретации на спомен за действително събитие, станало приблизително по времето, за което Платон твърди, че Атлантида е изчезнала. Тази колективна памет кара някои учени да мислят, че такъв, ако не именно този потоп, е сложил край на континента Атлантида.

ТВ ПРОГРАМАТА

справочник

ХОРОСКОП

ОВЕН
Бъдете по-отворени към онези, които търсят вниманието ви, споделете опита и знанията си с тях и няма да съжалявате. В романтично настроение ще премине вечерта ви.

21 март - 20 април

ТЕЛЕЦ
Като не пренебрегвате важните неща, ще се погрижите за всичко, което ви вълнува сега. Без да изтъквате заслугите си пред някого, ще го насочите в желаната посока на мислене.

21 април - 21 май

БЛИЗНАЦИ
Ще работите за решаване на проблем, който може да се задълбочи, ако не вземете навреме мерки. Ще се окажете търсени от повече хора във връзка с един или друг въпрос.

22 май - 21 юни

РАК
Вслушвайки се във вътрешните си усещания, ще намерите отговори на въпроси, които ви вълнуват. Те ще ви дадат смелост да отхвърлите напълно недоброжелателите си.

22 юни - 23 юли

ЛЪВ
С подкрепата и доверието на повече хора ще ви бъде по-лесно в изпълнението на поетите ангажименти. Увереността ви помага да се справите според очакванията към вас.

23 юли - 23 август

ДЕВА
От днес ще поставите началото на по-добър период както в професионален, така и в личен план. С добро настроение ще приобщите околните към заниманията си.

24 август - 23 септември

ВЕЗНИ
В работата си по текущите задачи ще откриете нови моменти, на които ще придадете поголямо внимание. Не отлагайте края на връзка, която е изчерпана от съдържание.

24 септември - 23 октомври

СКОРПИОН
Многото ви ангажименти ограничават времето ви за срещи и включването ви в различни прояви, но изборът си е ваш. По-важното е, че трудът ще ви носи пари и удовлетворение.

24 октомври - 22 ноември

СТРЕЛЕЦ
С повече активност ще търсите пътища за излизане от финансовите си затруднения. Обърнете внимание на семейството си, има въпроси, чието решение стои на дневен ред.

23 ноември - 21 декември

КОЗИРОГ
Ще работите за разширяване на контактите си, надявайки се това да има положителен отзвук в работата ви. Бързо ще намерите решение на изостанал въпрос.

22 декември - 20 януари

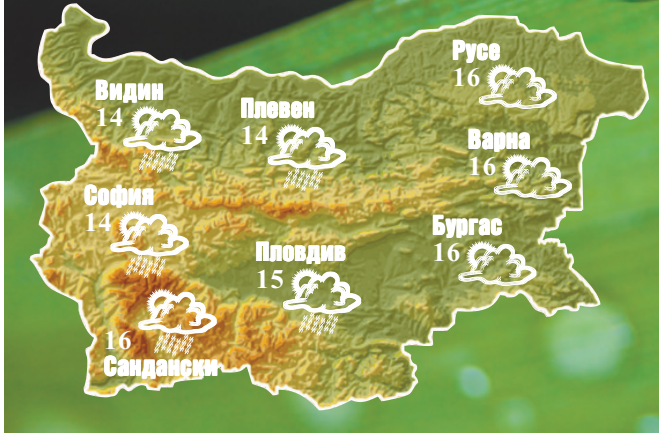
ВОДОЛЕЙ
С повече внимание ще изразите уважението си към някого, без да се обвързвате много. Ще останете доволни и от огласяването на отдавна пазена в тайна истина.

21 януари - 19 февруари

РИБИ
Ще се включите в изпълнение на обща задача и участието ви ще бъде оценено. Наред с това ще се погрижите за близък човек, като го подпомогнете финансово или по друг начин.

20 февруари - 20 март

ВРЕМЕТО



Облачността над страната ще е значителна и на места, главно в западната половина, ще превалява дъжд. В източните райони ще духа слаб югоизточен вятър. Минимални температури между 8° и 13°, максимални между 13° и 18°. В планините ще е облачно и мъгливо с превалявания от дъжд. Ще духа слаб до умерен югозападен вятър. Максимална температура на 1200 м ще е около 10°, на 2000 м около 4°. Над Черноморието ще има значителна облачност, но вероятността за валеж е малка. Максимални температури 15-16°.

Изгледи за

17 максимални 15°/20°

18 максимални 12°/17°

В неделя ще бъде почти без валежи. Облачността ще се разкъса. Дневните температури слабо ще се повишат и максималните ще са между 15 и 20°. В понеделник отново ще е облачно, с валежи от дъжд. Температурите ще са с 2-3 градуса по-ниски.

БНТ 1
07.20 Легендата за Снежанка - анимационен филм
08.00 За животните с любов
08.30 Чудният свят на Дисни. Джони и елфите - куклено шоу
09.00 Робин Худ - тв филм /5 епизод/
10.00 Непозната земя
10.30 Вяра и общество
11.00 Памет българска
12.00 По света и у нас
12.30 Брасди
13.00 Иде нашенската музика - фолклор
14.00 Минута е много - тв състезание
14.50 Шоуто на Канала/п/
15.30 Международен фестивал за уличен и куклен театър „Панаир на куклите 2010“
16.15 Напускане - игрален филм /Англия, 1988г./
17.45 Кино по ноти
18.15 Хана Монтана - тв филм
19.00 БНТ такси
19.15 В кадър
19.45 Лека нощ, деца!
20.00 По света и у нас
20.45 Шоуто на Канала
21.35 Земните момичета са лесни - игрален филм /САЩ, Англия, 1998г./
23.20 По света и у нас
23.30 Последният от избраниците - игрален филм
01.10 Шоуто на Канала/п/
02.00 Робин Худ - тв филм /5 епизод/п/
02.45 Вяра и общество с Горан Благоев/п/

БНТ 1
07.00 Новини
07.10 „Гении и злодеи“
07.40 Игрален филм: „Циганско лято“
09.20 „Свири, хармонико любима“
10.00 „Умници“
10.45 „Слово на пастира“
11.00 Новини
11.10 „На път“ с Дм. Крилов
11.25 „Вкусно“
12.00 „Моят син - Андрей Краско“
13.00 Новини
13.15 „Наталия Селезньова. С широко отворени очи“
14.10 Сериал: „Терористката Иванова“
17.45 Съботен „Ералаш“
18.10 Игрален филм: „Най-обаятелна и привлекателна“
19.35 „Голямата надпревара“
20.55 „Минута на славата“
22.00 Време
22.15 „Минута на славата“
23.00 „Прожекторпарисхилтън“
23.40 „Детектор на лъжата“
00.30 „Какво? Къде? Кога?“
01.40 Игрален филм: „Акселератка“
03.05 Игрален филм: „Катала“
04.50 „Следата“
05.25 „Съдете сами“
06.10 „Поле на чудесата“

bTV
07.00 „Приключенията на Ин и Ианг“ - детски сериал
08.00 „Капитан Фламинго“ - детски сериал
08.30 „Кой е по-по-най-“ - детско шоу с водещ бате Енчо
09.30 „Кухнята на Звездев“ - кулинарно шоу
10.00 „Модерно“ - токшоу
11.00 „Търси се...“ - токшоу
12.00 „Глобусът“ - предаване за туризъм
12.30 „Най-смешните животни и хора на планетата“
13.00 „Размус и Йохана“ - Романтична драма, Германия, 2008 г в ролите. Джули Енгелберхт, Йохен Шроп, Сабине Постел
15.00 „Монк“ - сериал, сезон 6, еп. 5
16.00 „Нашите момичета. Звезди от кориците“ - документално риалити, еп. 4
17.00 „Море от любов“ - романтично токшоу с водещ Наталия Симеонова
18.00 „Сеизмограф“ - предаване за полемика и анализи с водещ Светла Петрова
19.00 bTV Новините - централна емисия
20.00 „Пълна лудница“ - комедийно шоу
21.00 „Аламинут“ - комедийно шоу
22.00 bTV Новините - късна емисия
22.30 „Междузвездни войни. Епизод V - Империята отвръща на удара“ - Фантастика
01.10 „Последните дни на планетата Земя“ /част 2/ - Минисериал, Екшън

ОХОТА И РИБАЛКА
09.40 „Американски риболов“
10.10 „Лов и риболов с Джеф Томас“
10.35 „На лов в Новия свят“
11.00 „Къде кълве“
11.35 „Тайните на риболова с Бейб Винкелман“
12.00 „Лов без граници“
13.00 „Африкански лов със Сергей Ястржембски“
13.30 „С въдица в открития океан“
14.00 „Риболов в открито море“
14.25 „История на лова“
14.55 „Тайните на риболова с Бейб Винкелман“
15.15 „Оръжие“
15.30 „Под вода с оръжие“
16.00 „Горски рейнджъри“
17.00 „Светът на подводния лов“
17.15 „Анекдоти“
17.30 „Планетата на рибаря“
17.45 „Големият лов“
18.15 „Диалози за риболова. Народен проект“
18.30 „Дивеч и ловец“
19.00 „Дорада - кралицата на Средиземноморието“
19.55 „Ловен минимум“
20.00 „Първичен инстинкт“
20.20 „Гордон в засада“
20.50 „От нашия шеф-готвач“
21.05 „Морски риболов във Венецуела“
22.00 „Моторни лодки“
22.35 „Диалози за риболова“
23.00 „Африкански лов със Сергей Ястржембски“

NOVA TELEVISION
07.00 „Иконостас“
07.30 „Агро пари“
08.00 „Финиъс и Фърб“- дет. аним. сериал, 2 сезон
08.30 „Костенурките нинджа „ - детски анимационен сериал, 6 сезон
09.00 „Гормити“ - детски аним. сериал, 2 сезон
09.35 „Див живот“ - анимационен филм
11.15 „Звезден сблъсък“- с уч. на Стърлинг Найт, Даниел Кембъл, Маги Касъл, Брандън Смит, Мат Уинстън, Тони Тръкс и др.
12.55 „Феята на млечните зъбки“- с уч. на Кърсти Али, Дарил Мичъл, Кимбърли Скот и др.
14.55 „Вертикална граница“ - с уч. на Скот Глен, Робин Тъни, Крис О'Донъл и др.
17.20 „Доказване на противното“ - публицистика
18.00 „Отечествен фронт“ - предаване на НТВ
19.00 „Календар“ - информационна емисия
19.30 „Темата на Нова“
20.00 „Мумията се завръща“ - с уч. на Брендън Фрейзър, Скалата, Патриша Веласкес и др.
22.30 „Горещо“ - телевизионен таблоид
23.40 „Ще се лее кръв“ - с уч. на Даниъл Дей-Люис, Бари Дел Шърман, Пол Томпкинс и др.

PRO.BG
07.00 „Ед, Ед и Еди I“ - детски сериал, еп. 13
07.30 „X-Мен Еволюция I“ - детски сериал, еп. 1
08.00 „Утрото на PRO.BG“ - сутрешен блок с водещи Георги Любенов и Вяра Деянова
11.00 „Запазено за жени“ - с водещ Диана Алексиева
12.00 „Антракт. Най-доброто от седмицата“ - предаване за култура с водещ Борис Георгиев
13.00 „Плезънтвил“ /п./ - Фантастика, Комедия, Драма, САЩ, 1998 г., Режисьор. Уорънс Касдан, В ролите. Тоби Магуайър, Рийз Уидърспун, Уилиам Мейси, Джоан Алън, Джеф Даниелс, Дж. Т. Уолш, Пол Уокър
15.00 А група. Сливен - Литекс
17.00 „Извън играта“ - сериал, с. 1, еп. 9
18.00 „Този див, див запад“ - Екшън, Комедия, Приключенски, Уестърн, САЩ, 1999 г., Режисьор. Бари Зоненфелд, В ролите. Уил Смит, Кенет Брана, Салма Хайек, Кевин Клайн, Бай Линг, М. Емет Уолш
20.00 Новините
21.00 А група. Левски - Пирин
23.00 „Капаните на нощта“ - Драма, САЩ, 1999 г., Режисьор. Майкъл Кристофър, В ролите. Шон Патрик Фланъри, Джепи Оконъл, Аманда Пийл и др.
01.00 Новините /п./

TV 7
07.00 „Пощальонът Пат“ - еп. 4, анимация
07.15 „Джънго“ - еп. 2, анимация
07.40 „Всичко започва в петък“ - еп. 9 и 10, анимация
08.30 „Мързелград“ - еп. 7, анимация
09.00 „Стъпка по стъпка“ - еп. 8, комедия
09.30 „Уикенд с ТВ 7“ - съботно-неделен сутрешен блок
11.00 „Супердебели срещу суперслаби“ - еп. 10, сериал
12.00 „Начална криминология“ - трилър
13.30 „Фрейзър“ - еп. 2, комедиен сериал
14.00 „Смолвил. Супермен в началото“ - еп. 22
14.45 „Мъртвата зона“ - еп. 9 и 10, сериал
16.30 „От местопрестъплението. Ню Йорк“ - еп. 3 и 4, сериал
18.30 Новини
19.30 „Сестри по неволя“ - еп. 5, сериал
20.00 „Около света за 80 дни“ - приключенски екшън
22.05 „Сестри по неволя“ - еп. 6, сериал
22.30 Новини
23.00 „Фрида“ - биографичен, драма
01.15 „От местопрестъплението. Ню Йорк“ - еп. 3 и 4, сериал
02.55 Новини - повторение
03.20 „Пътеводител на модерното момиче“ - предаване за мода - повторение

СКАТ
07.00 „Природа и изкуство“ - док. филм
07.30 Фолклорни ритми
08.00 Ранни вести /на живо/
10.00 НОВИНИ
10.15 „Телевизионен форум“с водещ Стефан Солаков /на живо/
12.00 НОВИНИ
12.15 „Ако зажалиш...“ - стари градски песни с Бони Милчева и Тодор Върбанов /на живо/
13.45 „Биберон“ - предаване в помощ на младите майки
14.15 „Не мога да мълча“ с Марин Кадиев
14.45 Китка народни песни
15.00 „Старият албум“ с Михаил Топалов
15.30 „Джон Лоутън представя Община Созопол“ - док.филм
16.00 „Облаче ле бяло“ - предаване за българите в чужбина /на живо/
17.00 Новини
17.15 „Изгнаници клети ...“ - публицистика за геноцида над арменците
17.45 „Паралакс“ - публицистично предаване
19.00 Новини
19.20 „Другата история“ - предаване за българската памет/ пряко от Бургас/
19.30 „От българско, по-българско“ с Галя Асенова /на живо/
22.00 Новини. Прогноза за времето. Спорт
22.20 „Другата история“ - предаване за българската памет/повторение/
22.30 Рок музика
23.30 „Юртата на древните българи“ - док.филм

Валутни курсове

EUR	1.9558	
USD	1.3882	↑
GBP	2.2289	↑
CHF	1.4571	↓

Общество

Ханой - хилядолетният и хилядоликият

От стр. 30

Руините са открити в центъра на Ханой преди 8 години при строителни работи за издигане на нова сграда на Националното събрание. Това е била именно онази цитадела на брега на Червената река, в която Ли Тхай То през 1010 г. пренася столицата на тогавашната виетнамска държава Дайвиет. Императорът я кръщава Тханг Лонг - Летящия дракон, защото тъкмо когато корабът му се приближава по Червената река към крепостните стени, в небето прелита златен дракон. Векове покъсно около някогашната крепост ще се разрасне град Ханой, чието име пък означава "сред реката" - защото е край водите на Червената река и сред много езера. Неслучайно юбилеят премина под мотото "1000 години Тханг Лонг-Ханой". Посланието бе за приемствеността между древната история и динамичното настояще, за тяхната хармонична свързаност, за многоцветието на традициите и многоликостта на промените.

За празника бяха открити нови мостове, естакади, паркове, изложби и т.н. Една от най-красивите следи, които оставя юбилеят, е гигантската 4-километрова мозайка, грейнала върху дигата, която пази Ханой от преливане на Червената река. 100 художници от 30 страни дадоха воля на въображението си и изобразиха - всеки в своя си стил - представите си за историята, културата и традициите на Виетнам с помощта на разноцветни керамични плочки.



Участнички в парада, облечени като южновиетнамски партизанки от времената на войната

За подреждането им по дигата помогнаха 650 студенти по изящни изкуства. Посветената на 1000-годишнината на виетнамската столица творба вече беше наречена Керамичния път (по аналогия с Пътя на коприната) и бе вписана в Книгата на Гинес като най-дългото мозаечно пано в света.

Координатор на проекта бе споменатият Съюз на дружествата за приятелство начело с Ву Суан Хонг, който не само покани художниците, но и помогна американска фондация да отпусне необходимите средства - около 200 000 долара. Съюзът работи активно с приятелите на Виетнам по света, много от които са участвали още в движенията за солидарност по време на Виетнамската война, както и с дружествата за приятелство и в различни страни. Има 55 членски организации, включително много силната асоциация "Виетнам-България". В ядрото й са 3600-те виетнамски висшисти и докторанти, излезли навремето от наши вузове и заемащи днес ключови постове в страната си, както и 23 000-те някогашни виетнамски работници у нас. Български възпитаници са първият вицепремиер Нгуен Шин Хунг, който бе в България през юли т.г. начело на виетнамска делегация, и вицепрезидентката Нгуен Тхи Зоан, която ще доведе у нас около 50 виетнамски бизнесмени по време на официалната си визита в София от 18 до 22 октомври.

"Много ценим традиционните ни топли връзки с България и сме убедени, че те имат голям потенциал за развитие в новите условия, в които живеят страните ни", казва Ву Суан Хонг. "Виетнам като член на АСЕАН и България като член на ЕС могат да бъдат ключови мостове един за друг, могат да изведат сътрудничеството си на ново и взаимоизгодно ниво."



Снимки АВТОРКАТА

65% от виетнамците нямат 35 години

Още по-конкретен беше Нгуен Хан Фук, кметът на град и провинция Тхай Бин - "оризището" на Северен Виетнам в делтата на Червената река. България през 60-те години е построила болница в града, който е бил една от най-бомбардираните зони през войната заради близостта на пристанището Хайфонг. Български архитекти са проектирали и широките улици на Тхай Бин. Провинцията днес има амбицията да се превърне в модерен и динамичен делови център. Подготвя се строежът на нова болница с 1000 легла - вече със сингапурски инвестиции. Активно действат 7 промишлени зони с общо 1400 предприятия и чужди инвестиции за 3 млрд. долара. "Защо нашите приятели от България още се бавят да инвестират у нас? Тук са руснаците, китайците, дори американците, които толкова ни бомбардираха през войната, а сега са на първо място сред чуждите инвеститори във Виетнам. Къде сте вие?" - пита кметът на Тхай Бин.

Време е България да преоткрие новия Виетнам - докато съвсем не е загубила нишата си.

Трябва да има ред!



Васил ПОПОВ

След поредица поражения българските футболисти от националния тим измъкнаха най-сетне една победа, хем на чужд терен срещу Уелс. За народа радост голяма. Но тези редове не се отнасят до физкултурата. Все пак беше отбелязано, че играта ни през първото полувреме не беше победоносна, а през второто стана. Спортни репортери донесоха, че на почивката треньорът нахокал играчите и ги направил на бъзе и коприва. Е, не всички, а когото трябвало. В резултат, палачинката се обръща и вместо обичайната напоследък загуба инкасираме победа. Но няма да е само с едното десетминутно хокане. Ала тези редове не засягат спорта.

С какво новият треньор Лотар Матеус е мотивирал отбора да победи? Като гледаме - играчите са същите, условията са непроменени, парите им - както досега. Може би наставникът само за няколко дни е успял да им внуши една древна максима, която е генетично заложена у всеки германец - "Орднунг муст зайн!" В превод - "Трябва да има ред!" Говори се още, че върху тази основа Матеус е наложил много тежък тренировъчен режим

и сурова дисциплина

Или, както ние казваме, кучето играе според тоягата. Ето че обърнахме и Саудитска Арабия. Но, пу-пу-пу, да не ги урочасаме, нека побеждават и ни радват. Още повече че тези редове не засягат футбола.

Само нека помним - трябва да има ред! Защото безредието унищожава всичко, а това поражда само тъга. Например утрепахме ли си тежката индустрия? Утрепахме я! Това може да зарадва само терминаторите унищожители, които доведоха до затриването й. Целият български народ само с покруса гледа на това изтребление. Намериха ли се "юнаци", които да унищожат българското селско стопанство? Намериха се. Това хвърли в дълбока скръб и селяните, и гражданите. Закрихме ли оръжейната индустрия, която беше

кокошчица, снасяща златни яйца

Малцина знаят, че по времето на социализма един лев, вложен в оръжейно производство, носеше печалба два и половина долара. Вие пресмятайте тук за какво можем да скърбим.

Нали можем да изброяваме всички области на живота, в които последните 20 години носят само разрушения. По-лошо е от война. Така или иначе, ние сме допуснали шепа серсеми, облечени във власт, за които всъщност сме гласували с надежда за благоденствие, да докарат тази тъга в сърцата ни. Ето към такива мисли клоним, като гледаме опоскането ни отечество. И сега какво да се прави? Кой трябва да тегли един шут на управниците, да им шибне два шамара в съблекалнята, за да заиграят както трябва и да вървим към победа.

Дали да гласуваме доверие на някой германец? Да, но това вече сме го минали. Поканихме си в началото на миналия век за цар германец и той ни докара национална катастрофа. След което неговият син ни докара още една. Но да си търсим нормални хора за ръководство на различни сектори - в икономиката, в здравеопазването, в просвещението, в социалната област, както се вижда, наистина е крайно необходимо. Инак няма да се отблъснем от дъното никога.

Имаме ли позитивни примери? Имаме. Може на някого да му е неприятно, но те съвпадат с епохата на социализма. Съгласете се, вие, по-възрастните, че България през 1944 г. беше една, а само 20 години по-късно стана съвсем друга. По-младите това могат да го проверят и те знаят как. Но ние ще кажем още нещо. През 1984 г. страната ни

имаше много достойно място в света

и в Европа като производител и износител на продукция както индустриална, така и селскостопанска. Но беше и потребител на стоки от внос. Ако искате да направим паралел с онзи израз за реда, ние ще посочим нашия социалистически лозунг: "Организация, ред, дисциплина, отговорност и контрол!" Липсва ли в ръководството на държавата ни и във всички области и отрасли? Липсва. Свалихме този призив от дневния ред, без да го заменим с друго нещо по-добро или поне подобно.

Нали се сещате, че тук иде реч не за пустословни и кухи приповдигнанти фрази като "Дайте да дадем!" Говорим за нещо, което реално движеше страната напред, колкото и да го отричат злостните антикомунисти. Тъкмо за тях отбелязваме, че това не е носталгия по социализма, а опит да пробудим държавните началници за градивност и ред. Защото демонстративното арестуване на бандити и "кръстничета" е просто пушилка, демонстрация за пред света и по-старшия началник. Всички сме наясно, че това нито пълни хазната, нито възражда икономиката, нито укрепва социалния статус на народеца.

Има имитация за уж туряне на ред, за уж здрава управленска ръка (за която овчедушният българин си копнее откровено), обещания има за какво ли не. Истината е, че България 20 години продължава да играе онова безрезултатно първо полувреме и все не нацелва правилния треньор.

ВЪЗПОМИНАНИЕ

На 17 октомври 2010 г. се навършват осем години от смъртта на скъпия ни

д-р ю.н. ГЕОРГИ НИКОЛОВ ПАНАЙОТОВ



роден на 27.11.1920 г.
дългогодишен прокурор в Главна прокуратура

ЛИПСВАШ НИ!
ПОМНИМ ТЕ С МНОГО ОБИЧ
И СЕ ПРЕКЛАНЯМЕ
ПРЕД ТВОЯ ДОСТОЕН ЖИВОТ!
С НАС СИ В НАЙ-СКЪПИТЕ НИ СПОМЕНИ!

От семейството

Царицата на гората

Напоследък у нас зачестиха нападенията от мечки. Какво знаем и не знаем за този хищник?



Стамен ХРИСТОВ

Нападенията на хора в Родопите през миналата и тази година, в това число и последното край Чепеларе преди няколко дни приковаха задълго вниманието на нашата общественост към проблема на кафявата мечка. Нарастването на популацията на този защитен от закона вид налага изработването на национална стратегия за управление на нейната популация и регулиране на числеността й.

Известно е, че кафявата мечка (Ursus arctos) достига на дължина до 2 м, а теглото й варира в границите от 135 до 300 кг. На пръв поглед е тромаво животно, но всъщност в определени случаи тя успява да достигне скорост от 40-50 км/ч. Кафявата мечка има отлично обоняние.

Цветът на козината й е кафяво-жълт, но при някои индивиди е почти черен. Опашката й е къса, а ушите - малки и заоблени. През есента започва да се храни усилено, за да се подготви за зимен сън. Противно на разпространеното мнение през студените месеци мечката не спи дълбоко и лесно може да бъде разбудена. Тогава тя напуска бърлогата си. Храни се със зелените части на растенията, сочна трева, плодове, ядки, насекоми, риба, пчелен мед и др. Търси корени, жълъди, обича горски ягоди, малини и боровинки, диви ябълки, сливи, круши, дини и мравки. През лятото кафявите мечки прекарват много време в хранене, като имат нужда от 14 килограма храна на ден. Поголямата част от зимата прекарват в сън в леговищата си. Живеят от натрупаните през лятото тлъстини, но ако огладнеят, излизат навън. Когато храната не стига, мечките нападат животни, в много редки случаи - и хора.

Размножителният й период е през май и юни, а бременността й продължава седем месеца. Малките (обикновено те са 1-2 до 4) са с тегло от 220 до 680 г, раждат се по време на зимния сън и имат слаба космена покривка. В началото растат много бавно и проглеждат едва на 30-ия ден. През пролетта излизат с майка си от бърлогата и укрепват бързо. Кърменето продължава пет месеца, но мечетата живеят с майка си почти до двегодишна възраст. Кафявата мечка ражда веднъж на две години и половина. Малките кафяви мечета растат много бързо - през първата година след раждането си малкото увеличава размерите си почти 200 пъти. Развива се много бавно, става полово активно чак на десетата си година. В неволя кафявата мечка може да доживее 45 години, но в дивата природа оцелява не повече от 20-25. В България тя е защитен от закона вид, а ловът й е забранен от 1941 г. В момента у нас живеят в естествена среда около 860 мечки, според други сведения числеността и е почти двойна.

Мечката е най-големият хищник у нас и живее в Рила, Пирин, Родопите, Стара планина и Витоша. Кафявата мечка обича да се разхожда най-вече през нощта. Макар и да изглежда тромава, тя е изключителен спринтьор, който може да надбяга дори сърна или кон. Плува много добре на разстояние до 6 км и повече. Малките мечета обичат да се катерят по дърветата, но рядко го правят като порасат.

Кафявата мечка на едно място се храни, на друго спи, на трето само се разхожда, на четвърто почива. А когато търси зимна бърлога, може да отиде надалеч. Предпочита горите с изобилие от горски плодове. Мечката е всеядно животно, но освен растения, трева, плодове, орехи, насекоми, риба и т.н. някои екземпляри нападат диви и домашни животни. Ловуват чрез дебнене. Ако не успеят да изядат цялата си жертва, я заравят под камъни и клони и идват да си дояждат през следващите дни.

Макар че стават полово зрели на 4-5 години, мечките не се чифтосват до десетата, защото размерът е много важен при избора на партньор. Размерът е много важен и за йерархията сред мечото племе в определен район. Мечките рядко се срещат, а още по-рядко се бият помежду си. Териториалните им спорове се решават, без опонентите дори да се срещнат. За да маркира своята зона, мъжкият се изправя до дърво, протяга лапи и прави драскотини с огромните си нокти по кората. Следващият претендент идва, измерва своя ръст по същия начин, и ако успее да драсне по-нависоко, вече е новият владетел на територията.

Форум

Световният ловен съвет заседава в София

Милчо АНДРЕЕВ

През миналата седмица в столицата се състоя сесия на Координационния форум на Международния съвет по лова и опазване на дивеча (CIC) за Централна и Източна Европа. Домакин на форума бе Националното ловно-рибарско сдружение "Съюз на ловците и риболовците в България." Присъстваха президентът на CIC Бернар Лозе, почетният президент Дитер Шрам, директорът на CIC Тамаш Маргеску, президентът на координационния съвет за Централна и Източна Европа Тони Върсчай, председателят на румънската ловна организация Никулае Шилару, специалисти от Русия, Сърбия, Словакия, Словения. Гостите бяха приветствани от председателя на НЛРС СЛРБ Иван Петков.

Основната тема на форума бе "Кафявата мечка в държавите от Централна и Източна Европа", като всяка от страните участнички представи проблемите с кафявата мечка в собствената си страна. В дискусията се включиха представители на научните среди в България, държавните институции, неправителствените природозащитни организации.

Изводите, които бяха направени, са, че популацията на мечката в страните от тази част на континента нараства, с което се увеличават и проблемите около конфликта човек - мечка. Констатирано бе, че на много места липсва точна статистика за броя на кафявата мечка, плановете за управление на вида не са добре подготвени и научно обосновани. CIC заяви своята готовност да оказва медодична помощ и да съдейства за координацията на работата на европейските държави по опазването и намаляването на щетите, нанасяни от този защитен животински вид.

Именно тези въпроси залегнаха в основата на приетата на форума резолюция за проблемите около кафявата мечка в Европа.



Част от участниците във форума

Кулинар



ФАЗАН ПО ЛОВДЖИЙСКИ

1 фазан, черен пипер и сол, 100 г маргарин, 1 глава лук, 200 г черен дроб от пиле, 200 г горски гъби, 1 чаша червено вино, 3 с.л. сметана, 2 с.л. брашно, 1 връзка магданоз.

Измитият фазан нарязваме на четвъртинки, намазваме с черен пипер и сол, след което запържваме на силен огън в горещия маргарин от двете страни. След това изваждаме парчетата месо от мазнината. В същия маргарин, където е пържен фазанът, сипваме лука, нарязан на кубчета, и пържим заедно с него черния дроб. Добавяме нарязаните гъби. Доматите за кратко попарваме с вода и ги обелваме. Добавяме всичко останало и го оставяме да ври на тих огън до готовност.

ФАЗАН В ЖЕЛЕ

2 фазана, 1 комплект корени за супа, 1 глава лук, 2 карамфилчета, 1/2 ч.л. зърна черен пипер, 1 дафинов лист, сол, 250 г моркови, 2 зелени чушки и 1 червена, 1 праз лук, 2 яйца, 40 г желатин, 1 л бяло вино и 4 с.л. оцет, червен пипер.

Измитите фазани варим с корените за супа, лука, карамфила на зърна, черния пипер на зърна и дафиновия лист 2 1/2 часа в 1 1/2 литра подсолена вода. Фазаните се изваждат и месото се отделя от кожата и от кокалчетата. Бульонът е отцеждa, взема се малко от него и в него се задушават морковите, чушките и праз лук на пръстенчета - 15 минути. Яйцата се варят 10 минути, белят се и се нарязват охладени. Желатинът се навлажнява в студена водна баня. След разбъркване желатинът се смесва с бульона, фазанското месо, зеленчукът и резенчетата яйца се подреждат в една стъклена купа. Желиращата течност се излива отгоре и се оставя да се охлади в хладилника.

Анекдоти

ЛОВДЖИЙКА

- Страшно се сърди мъжът ми, че станах ловджийка и заедно с него тръгнах на лов.

- За какво ти се сърди?

- Най-напред се цупи, че по време на лов говоря, после - че неправилно се целя, че не знам да откривам следите на животните, че не избирам добре патроните, че не застават на добра пусия, и най-накрая - че винаги удрям повече дивеч от него...

ПАЗАРЛЪК

- Колко искате за ирландския сетер?

- Двеста лева.

- Не може ли наполовина?

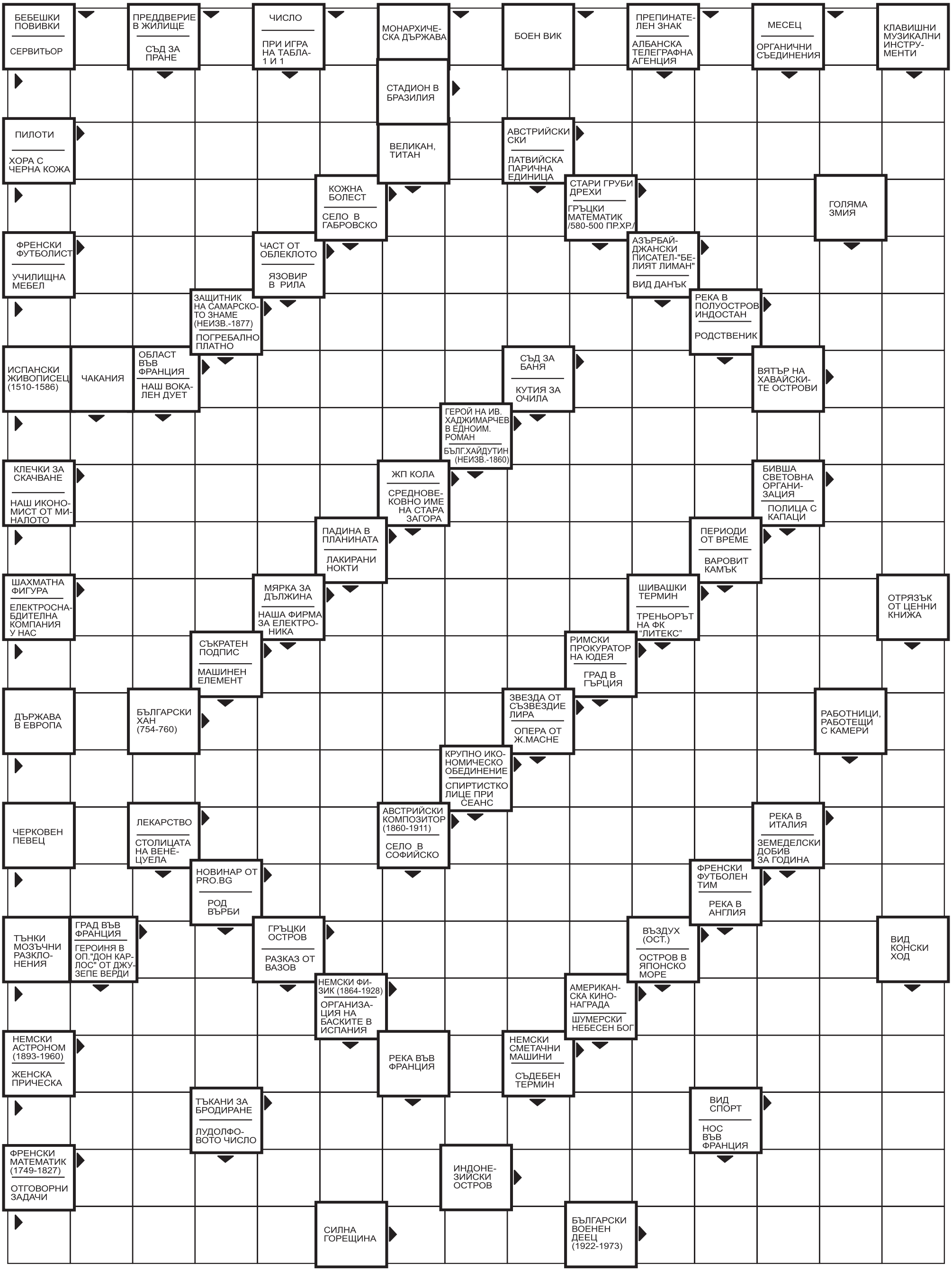
- Но моля ви се! Аз продавам цялото куче.

Лазар КОЦЕВ



Шоуто на канала

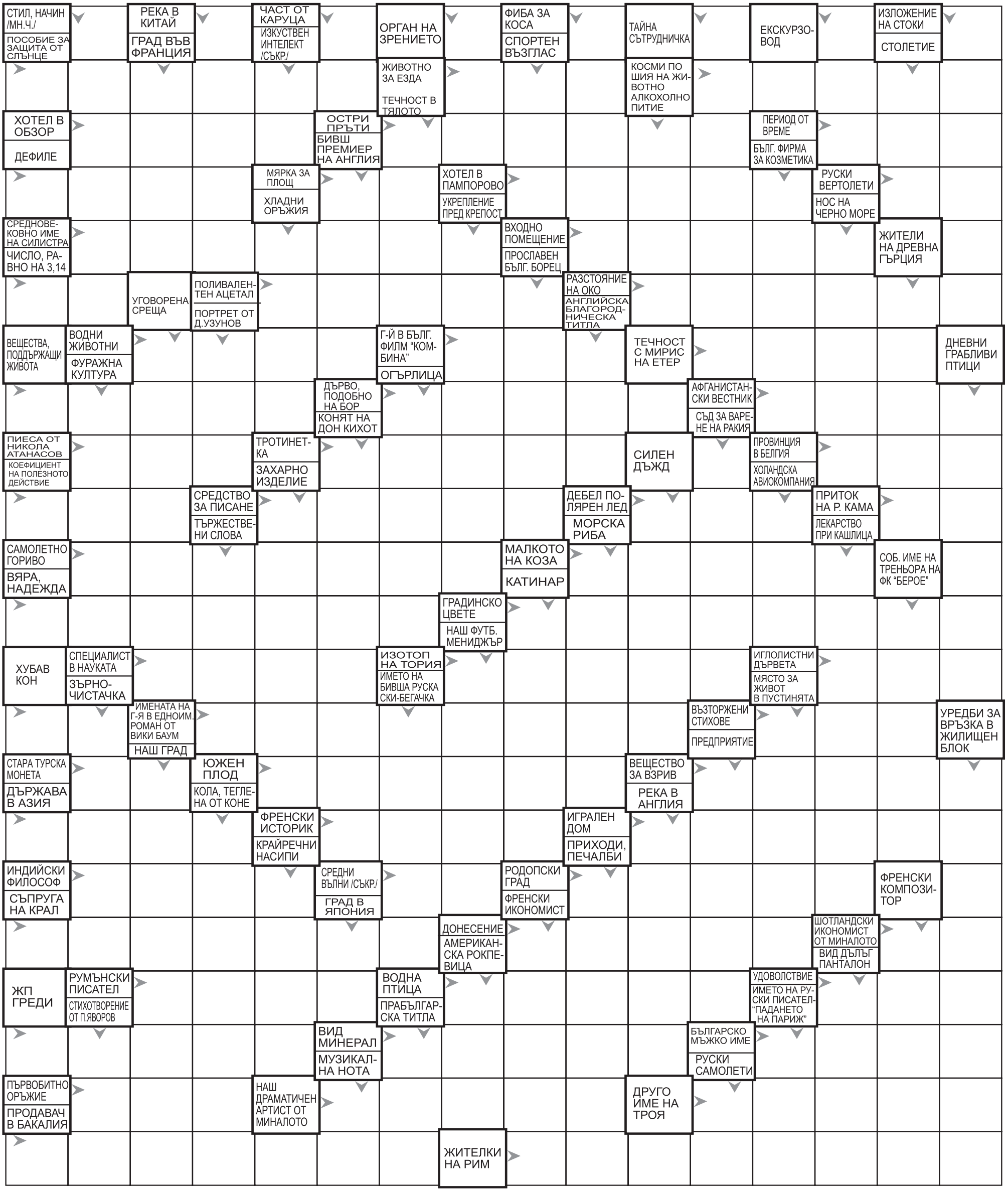
Губивреме



РЕЧНИК: Агаин, Ану, "Аскота", Асп, Винех, Дяк, Еболи, Малер, Моралес, Саван.

СТОЯН СТОЯНОВ

Губивреме



РЕЧНИК: Алвар, Лекок, Нуар, Нягу, Тарар, Яндзъ.

ОТГОВОРИ ОТ МИНАЛИЯ БРОЙ

СКАНДИ
ВОДОРАВНО: ДОНЧЕВ - ШАЛЯПИН - ВРЕДА - БАИ - ЕКЕРИ - ОЛОВО - РАН - КРАКА - ОБСЛЕДВАНЕ - ИГОР ПРИВАЛОВ - СРЕДНА - ЕЖ - ВИОЛА - БАГ - ИНЖЕР - Х-Р - ХВАЛЕНЕ - ИЕТИ - ЕЛЕВАТОРИ - ОТВАРА - ЯГУАР - ДИМИТРОВГРАД - ИЗМЕНЕНИЕ - АСТОРИЯ - КОЛ -ТЕСНИНА - КОРА - КОНТЕ - НИИДА НОБОРУ - ПО - ВТАСВАНЕ - РОМ - ТИНТИН.
ОТВЕСНО: ДОБРИ ЖЕЛЯЗКОВ - НААГ - ЕГМОНТ - УЧИКОВ - ВУЕЛТА - АРИ ХААН - ЕС - ДВЕ - ПОРТРЕТ - КАРЛ - НЕНА - ЕШЕ - ИАХР - ИСИН - АРОВ - ВИДЕНИЕ - АЛИ БАБА - ИД - СЛАЛОМ - НАР - АПОЛОГЕТИ - АНО - ИЛЕВ - НВТ - ОМ - АНОД - СЕАРА - ВВС - РОСКОТ - АВОАРИ - АВТОРИ - НЕНИ - ГОРУН - ФЕРЕДЖЕ - АРА - ДА - НЕТ - АИ - ПИ - КАНТАРИ - ДЯКОН.

АМЕРИКАНСКА КРЪСТОСЛОВИЦА
ВОДОРАВНО: ГЕОРГИ ИВАНОВ - ЪРИ - НЕСЕБЪР - ОЧЕНАШ - ТЕРЕН - НОВИНАРКА - НЕС - ПЕЛ - РААБЕ - РАДАР - ААРЕЦ - ЛИЛА - АРЕПИНА - ДИМ - АД - КООС - ТОДОР ЖИВКОВ - АСО - СЕВОВ - ИЕА - ВОИ - ИТ - ТОПОЛОВГРАДЧАНИ.
ОТВЕСНО: ГЕНЕРАЛИТЕТ - ОЕР - ДИМОВО - АРСЕНАЛ - ДОП - ГЕНЕРАЛОВО - БИБ - ИЪН - АДАЖИО - ЕВРОПА - ДИЕВ - ВЕРА - ВАГ - АН - ИЛЕР - ООН - ЦЕКОВА - ОВЧАР - ПОВОД - ЕРАНИО - ИЧ - КЪНКА - НСА - РААБ - СИН - ФИШ - ЕК - НОТИ.

8	1	5	6	7	4	2	3	9
2	3	4	5	9	1	7	8	6
6	9	7	8	3	2	5	4	1
9	5	1	2	4	8	3	6	7
3	2	6	7	1	9	4	5	8
4	7	8	3	5	6	1	9	2
7	4	2	9	8	3	6	1	5
5	8	3	1	6	7	9	2	4
1	6	9	4	2	5	8	7	3

6	1	8	5	9	2	4	3	7
3	9	7	6	4	1	8	2	5
2	5	4	3	7	8	6	1	9
9	2	3	1	6	5	7	4	8
8	4	6	9	2	7	3	5	1
1	7	5	4	8	3	9	6	2
7	3	1	8	5	4	2	9	6
5	8	9	2	3	6	1	7	4
4	6	2	7	1	9	5	8	3

СТОЯН СТОЯНОВ



Балканската поп икона
Тоше Проески

Прояви в негова памет ще има днес почти във всички бивши югорепублики, а почитатели от цял свят ще се съберат в Крушево

Мая ЙОВАНОВСКА

"Темно е, а во душа светат фенери", пее в един от своите хитове голямата балканска звезда и може би най-обичаният певец на Балканите македонецът Тоше Проески. Три години от трагичната му гибел се навършват днес, 16 октомври. Тоше остана завинаги на 26 и ще се помни с изключително позитивното му излъчване и незабравимия ангелски глас.

Прояви в памет на Проески ще има днес почти във всички бивши югорепублики, а негови почитатели от цял свят, и най-вече от Балканите, ще се съберат в град Крушево в Македония, където той е погребан. У нас в столичната църква "Св. Седмочисленици" ще бъде отслужена панихида в памет на Тоше.

Ако надникнете във форумите в интернет, ще се натъкнете на безброй идеи и планове в негова чест, които "кроят" почитатели - събират пари за засаждането на чинари в Белград или пък искат да посетят домове за изоставени деца и за стари хора. Причината да им хрумват подобни идеи вероятно е благотворителната дейност на Проески, когото македонците възприемат като икона.

Тоше загива при катастрофа на 16 октомври 2007 г. Следващият ден бе обявен за траурен в Македония. Тогава в училищата нямаше занятия, хората се събираха по площадите със запалени свещи, дори в Народното събрание не се проведе заседание. В Македония Проески беше мегазвезда, каквато е доста трудно да намерим у нас, а и на Балканите изобщо.



Проески беше погребан с държавни почести в Крушево. Световните агенции го нарекоха "македонска и балканска поп икона". Тоше е обожествяван от цяла Македония. Той е мегазвезда и в бившите югорепублики, най-много в Хърватия, където впрочем издаде много свои албуми, включително и последния, който излезе през 2009-а - две години след смъртта му.

Тоше представи Македония на "Евровизия 2004" с песента "Ангел си ти". Той изнася много благотворителни концерти в родината си, заради което получава наградата "Майка Тереза" и става посланик на УНИЦЕФ. Албумът му "По тебе" се смята за един от най-успешните на Балканите. Малко преди да загине, Тоше събра близо 50 хил. души на благотворителен концерт в Скопие.

Славата на Проески надминава многократно границите на Македония. Неговите песни бяха изключително популярни в цяла бивша Югославия. Ако беше жив днес, Тоше вероятно щеше да е прочут и в цяла Европа. Последният му албум, издаден докато беше жив, излезе на македонски, на сръбски и на английски.

Вицът

Мъж на средна възраст си седял в крайпътно заведение, когато влезли трима рокери. Първият угасил фаса си в чинията му. Вторият се изплюл в млякото му. Накрая третият съборил обяда му на пода. Без да каже нито дума, мъжът станал и си излязъл.

- Тоя не беше никакъв мъж, а? - презрително казал единият рокер на сервитьорката.

- И за шофьор не го бива - отвърнала тя. - Току-що прегази три мотора с камиона си...



16. 10. 2010

АЛЕКСАНДЪР МАНОВ-Бат Сашо, журналист, директор на музея на ЦСКА
КОНСТАНТИН ИЛИЕВ, писател, драматург
Д-р инж. ЛЪЧЕЗАР ЦОЦОРКОВ, председател на Българската минно-геоложка камара
НИКОЛАЙ БАРЕКОВ, журналист, тв водещ
СНЕЖИНА ЧИПЕВА, членка на Сметната палата
СТЕФКА ЯНОРОВА, актриса
СТОЯН БАБЕКОВ, композитор и диригент
ХРИСТО КИДИКОВ, естраден изпълнител

17. 10. 2010

АНЖЕЛ ВАГЕНЩАЙН, писател, сценарист, кинорежисьор
ВЕЛИКА СТОЙКОВА, учредителка на клуба „Приятели на ДУМА" в Разград
ВЛАДИМИР ЛЕВЧЕВ, поет, писател
КАСИМ ДАЛ, народен представител
КРУМ БЛАГОВ, журналист
ЛЮБОМИР ПАНТЕЛЕЕВ, политик, член на НС на БСП
НАЙЧО ПЕТРОВ, актьор
РАЙЧО РАДУЛОВ, журналист
ТОДОР БАТКОВ, адвокат, бизнесмен



40 видеоклипа на Джако издават в луксозен сет

Първата пълна колекция от над 40 видеоклипа на Майкъл Джексън, продуцирани по време на соловата му кариера, излиза на 22 ноември. Опакован в луксозен бокс сет, "Michael Jackson's Vision" включва повече от 4 часа и половина съдържание на 3 DVD-та и улавя целия спектър от кратки филми на уникалния певец.

Едновременният възход на MTV като телевизионна сила и пробивът на Джако като световна суперзвезда е най-голямата музикална и културна промяна от времето на "Бийтълс". Изпълнителят усеща потенциала на 24-часовата телевизия и започва да продуцира и да участва в серии, които се превръщат в култови музикални филми. "Michael Jackson's Vision" ще бъде достъпен и в лимитирано луксозно бокс издание с гланцирана книга от 60 стр., в която има снимки зад сцената от личните архиви на Джако. Обложката е произведение на изкуството със специална визуална технология, която пресъздава запомнящи се сцени от емблематичните кратки филми на звездата.

ЗЕЛЕНА СЪБОТА В ЮЖНИЯ ПАРК

Елате да почистим бреговете на Перловската река в Южния парк. Нека заедно да направим София един по-зелен и чист град! С този призив се обръщат към столичани Българското дружество за защита на птиците, Столичната община и "Кока-кола". Стартът на инициативата "Моят зелен град", която се провежда за трета година, ще бъде даден на 16 октомври от 11 ч. на голямата сцена в Южния парк. За децата са подготвени открити уроци, игри и забавления, научи ДУМА от Красимира Христоскова.

„Монополи" стана на 75

Популярното по цял свят развлечение за деца и възрастни - "Монополи" - се предлага в 111 страни, на 43 езика и вече 75 години се ползва с успех. Юбилейното издание на играта бе пуснато в продажба за 75 минути на Александерплац в Берлин

Произходът на "Монополи" се свързва с Чарлз Дароу - безработен търговец на отоплителни уреди. През 1935 г. той дълго време търси издатели, след като наблюдава колко добре се приема смисленото забавление от приятелите му.

В наши дни, за да поставят нов рекорд в "Монополи", страстните й фенове трябва да проявят творчество и да избират необичайни места за игра. Ентусиасти са се забавлявали с нея в продължение на 99 часа във вана, а други - 200 часа върху греда. Северна Корея и Куба са двете страни в света, където играта и продажбата на "Монополи" са забранени официално.

ВЕНЕРА НА БОТИЧЕЛИ ОЖИВЯВА В 1096 ЛИЦА

Известната творба на Ботичели "Раждането на Венера" се прероди в нова визия на южнокорейския гигант Samsung - с лицата на 1096 европейци, засегнати от рак на гърдата. Числото е избрано, защото това е средният брой на жените в Европа, които получават страшната диагноза всеки ден.

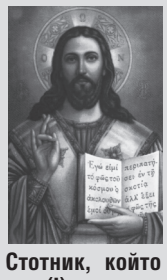
Необичайната версия на картината на известния творец е била създадена от британската художничка Самира Харис с размери 1.8 на 1.5 метра. Целта на оригиналния проект е да се повиши информираността за рака на гърдата. "Всеки е изкуство" е името на инициативата, която още с появата си предизвика интереса на световните медии.

Авторът на оригиналната картина е Сандро Ботичели, роден през 1445 г. във Флоренция. Той учи живопис при Филипо Липи от 1461 г., а покъсно е ученик и на забележителния скулптор и живописец Андреа Верокио, където се сближава с Леонардо да Винчи, също ученик на Верокио. Едни от най-известните картини от зрелия период на Ботичели са "Пролет" (1477 г.) и "Раждането на Венера" (1483 г.), вдъхновени от стиховете на хуманиста Анджело Полициано, придворен поет на Медичите.



Снимка BUSINESS WIRE

ЦЪРКОВЕН КАЛЕНДАР



16

Св. мъченик Лонгин Стотник, който стоеше при Кръста Господен (I)

В светото Евангелие (Мат. 27:50-54) се разказва, че при кръстната смърт на Спасителя настанал мрак и земята се разтресла, скалите се разпукали. Цялата природа се ужасила. Ужасил се и стотникът, който заедно с войниците бил на пост около Кръста, и извикал:

- Наистина Божи Син е бил Тоя Човек!

Този бележит стотник се казвал Лонгин.

След погребението на Господа Иисуса Христа Лонгин пак стоял на стража при Гроба Господен. Той станал свидетел на Христовото възкресение. Тогава той вече изцяло повярвал в богочовека.

17

Четвърта Неделя след Неделя подир Въздвижение - Неделя на светите Отци от Седмия Вселенски събор в гр. Никея, 787 г. Гл. 1, утр. ев. 7, ап. Тит 3:8-15, (с. 398), лит. ев. Лк 8:5-15 (Тип. с. 97) Св. пророк Осия (820 г. пр.Хр.). Свв. безсребреници Козма и Дамян Аравийски, и мъченици Леонтий, Антим и Евтропий (287 или 303). Св. преподобномъченик Андрей Критски (767). Пренасяне мощите на св. праведни Лазар Четвъртодневни, еп. Китийски (898)

Спорт

Славист осъди Сливен

Делото води до революционни промени в българския футбол

Бившият футболист на Сливен и настоящ на Славия Илия Илиев спечели дело срещу клуба в районния съд в града. Решението е революционно, тъй като за в бъдеще ще засегне много играчи и футболни клубове. Според съдебното решение Арбитражният съд към БФС няма право да гледа трудово-правни спорове между клубове и футболисти и решенията на БФС са нищожни. Дела с подобен характер в Арбитражния съд към БФС бяха завели и футболисти като Явор Въндев, Георги Христов и др. Дори в момента се разглеждат няколко случая там, но решенията ще бъдат обявени по аналогия за нищожни, коментира сайтът Sportal.bg.

Според формулировката на Районния съд в Сливен решението на Арбитражния съд към БФС по казуса "Илия Илиев" е обявено за нищожно, а клубът на кмета Йордан Лечков е осъден да изплати 7 заплати на футболиста, неполучени през периода август 2009 г. - февруари 2010 г. От тях обаче се изважда сума, равностойна на 3 месечни заплати, която е била платена на футболиста в началото на 2010 г., за да му попречат да разтрогне контракта си с клуба.

"В конкретния случай възраженията на ответната страна за недопустимост на исковата претенция са неоснователни (б.а. от Сливен твърдят, че делото не може да се гледа в съда). Арбитражното решение по приложеното арб.д. №80/2009 г. в частта му относно произнасянето по претенции на ищеца за заплащане на трудово възнаграждение не представлява пречка за водене на настоящото производство, тъй като е нищожно. Арбитражният съд в нарушение на Разпоредбата на чл.360, ал.1 от КТ във връзка с чл.19, ал.1 от ГПК се е произнесъл по трудов спор за трудови възнаграждения, без да е компетентен. Трудовите спорове са неарбитируеми и няма пречка дори и при наличие на арбитражно решение


Илия Илиев

държавният съд впоследствие да констатира нищожността на арбитражното решение в своите мотиви, съответно да не го зачете и да разгледа и разреши правния спор. Поради това исковата претенция в конкретния случай се явява процесуално допустима и следва да бъде разгледана по същество. В тази връзка следва да се посочи, че съдът има компетентността съгласно изричната разпоредба на чл.270, ал.2 от ГПК да констатира нищожност дори и на съдебно решение."

Левски пробва 16-годишен бразилец



Дошлият на проби в Левски бразилец Жуниор направи първо занимание със "сините" под ръководството на Ясен Петров. Той ще навърши 17 години идния месец. Роден е на 17 ноември 1993 г., висок е 178 см и тежи 68 кг. Пълното му име е Жоао Луис де Еспирито Санто Белфонте и е рожба на прочутата школа за таланти "Сан Луис" в Сао Пауло, като до момента е играл в тим от ниските бразилски дивизии. Офанзивният полузащитник тренира наравно с играчите от първи тим на Левски. Още в началото на заниманието Жуниор започна да прави упражненията в компанията на Жоазиньо, който му стана опекун. В страни от помощния терен заниманието наблюдаваха и мениджърите на Жуниор, а запалянковците се шегуваха, че двамата бразилци правят дует Жу-Жо.

Тренировката пропусна отстраненият от първия тим Шакиб Бензукан. Македонският полузащитник Дарко Тасевски пък тренираще самостоятелно под ръководството на кондиционния специалист Ясен Екимов.

Занимания с първия тим започна и младият централен защитник Христо Стамболийски от школата на клуба. Ясен Петров го привлече заради многото проблеми, които има в тази зона, които се засилиха след изгонването на мароканеца Шакиб Бензукан, а дни преди това младокът Асен Георгиев скъса връзки на коляното в бенефиса с Черноморец. На практика Петров разполага на поста само с двама типични централни защитници - националите Йордан Милиев и Иво Иванов, но може да използва и холандеца Сержиньо Грийн при нужда.

Вратар на „сините" обжалва глоба в Пловдив

Привлеченият наскоро в Левски вратар Кирил Акалски заедно с вече бившите си съотборници от Локо Пд Мартин Сечков и Дани Кики посети съдебната зала в Пловдив. Тримата обжалваха глоби по 2500 лева заради сбиването с футболисти на Ботев Пловдив в градското дерби през пролетния полусезон на миналия шампионат. Тогава темпераментните играчи поискаха да се саморазправят с италианците, носещи екипа на Ботев. Акалски, Кики и Сечков прекараха почти цял ден в пловдивския съд и пропуснаха тренировките на своите отбори. Футболистите ще трябва да изчакат насрочване на ново дело на основание на тяхното обжалване, за да разберат дали ще отърват глобите или поне ще издействат намаляването им.

ЦСКА поиска да смени и мача с Берое, прави 3 терена

ЦСКА иска да промени датата на домакинския мач с Берое от 12-ия кръг на "А" група. Той по програма трябва да се играе на 31 октомври, но вицешампионите искат срещата с носителите на Купата на България да бъде изтеглена от неделя за събота, за да може отборът да има един ден повече преди гостуването на Рапид във Виена.

„Все още не сме готови да играем в подобен цикъл два пъти на седмица. Казах го преди, казвам го и сега. Затова ще искаме да променим мача с Берое", каза старши треньорът на „червените" Гьоре Йовановски. "Армейците" искаха да дръпнат и двубоя с Калиакра от неделя за събота, но направиха тази постъпка твърде късно и ПРО.БГ, която е включила мача за излъчване в програмата си, не се съгласи. Едно от условията е заявки за такива промени да има 15 дни преди мачовете. Все още не е ясно дали и Берое ще се съгласи на промяната.

ЦСКА започна изграждането на три изкуствени терена на стадион „Българска армия" на мястото на пустеещите тенис кортове. На тях ще провеждат тренировки отборите от Детско-юношеската школа. Ще бъдат изградени и нови съблекални за подрастващите.

ДЖОНИ ВЕЛИНОВ ОТРИЧА СЕКС МЕРАЦИ

Легендарният вратар на ЦСКА и главен мениджър на Ддетско-юношеската школа на "червените" Георги Велинов изпрати до БТА писмо, в което отрича информациите, че прави секс с майката на играч от подрастващите тимове, за да го лансира. "Аз съм на 53 години и за първи път попадам в такава ситуация - да опровергавам публикации в жълтата преса и в Интернет-пространството, засягащи моята работа в ДЮШ на ЦСКА и личния ми живот. Тези публикации просто нямат нищо общо с истината!"

ДУМА www.duma.bg Издател: „ДУМА 2008" ЕООД

Главен редактор **Ивелин Николов**
Първи зам. главен редактор **Юрий Борисов** *yborisov@duma.bg*
Зам. главни редактори **Георги Георгиев** *ggeorgiev@duma.bg* **Таня Джаджева** *tgeneva@duma.bg*
Отговорен секретар **Ивайло Гиздов** *igizdov@duma.bg*

Основател СТЕФАН ПРОДЕВ

БЪЛГАРИЯ: Александър Симов - 230; Аида Паникян - 218; Веселка Венкова - 224; Десислава Велева - 230; Ева Костова - 229; Искра Милева - 251; Магдалена Тодорова - 246; Ралица Табакова - 230; **ИКОНОМИКА: Мая Калпачка - Йовановска** - 246; **СВЯТ: Галина Младенова** - 219; Калина Йотова - 220; Албърт Аврамов - 220; Петър Бочуков - 219; **КУЛТУРА: Вилиана Семерджиева** - 240; Надежда Ушева - 240; Альона Нейкова - 239; **ОБЩЕСТВО: Велиана Христова** - 238; Ина Михайлова - 214; Васил Попов - 248; Лилия Томова - 232; Наталия Гергова - 247; **ЧЕТИВО: Пегас: Борис Данков** - 244; **Неделник: Богдан Иванов** - 225; **Булевард: Гергана Алексова**; **Пардон: Чавдар Шинов**; **СПОРТ: Владимир Николов** - 245; Марин Милашки - 245; **ФОТО: Благовеста Цветкова** -206; Мариета Томова - 206; **ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН:** Валентин Аргиров; Желязко Тенчев; Силвия Шопова; Симона Симеонова; Спаска Венева; Снежана Христова; **ОФИС МЕНИДЖЪР: Ели Мишева** - 200; 226; **НАБОР:** Хрисула Василева - 227, e-mail: **korespondenti@duma.bg**; **СИСТЕМЕН АДМИНИСТРАТОР:** Иван Стоянов - 250; **ПРОИЗВОДСТВО:** Владимир Тополски; **ДИРЕКТОР МАРКЕТИНГ: Дея Йорданова** - 207; **РЕКЛАМА:** Габриела Найденова - 233, Петрана Сомлева - 205, Георги Томов - 221, факс -975-26-04; e-mail - **reklama@duma.bg, Кореспондент в САЩ:** Ивайло Йолов, e-mail: **mediabg2002@yahoo.com; Експонатор:** 91975 8. 112; **Печат:** ИПК "Родина" АД - 1784 София, бул "Цариградско шосе" 113а Номератор - 9752; **Дистрибутори**: **ОБВ „Разпространение" ЕООД** - 02/962-23-23; **"Национална дистрибуция" ООД** - 02/975 20 35; **РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: Мирослав Александров**, Ива Костадинова, Румяна Кирилова, - 208, 203; Катерина Димитрова: **abonament@duma.bg**; **PR:** Велислава Хубавий - 201, **Каса** - 97-05-249;

Управител **Павел Бебов**

ИНФОРМАЦИИТЕ В БРОЯ СА ПОДГОТВЕНИ ОТ РЕПОРТЕРИТЕ НА ВЕСТНИКА. ИЗПОЛЗВАНИ СА ЕМИСИИТЕ НА БТА, "ФОКУС", "БГНЕС", БНР, "ФРАНС ПРЕС", ИНТЕРНЕТ И ДР. РЪКОПИСИ НЕ СЕ РЕЦЕНЗИРАТ И НЕ СЕ ВРЪЩАТ

Адрес на редакцията: София - 1784, бул. „Цариградско шосе" 113 А, Факс: 975 26 04 Автоматичен номератор 97 05 + вътрешен номер E-mail: duma@duma.bg

за читатели 97 05 200

Хонорари на външни автори се изплащат всяка сряда от 14 до 16 часа

www.duma.bg

гледайте

ФУТБОЛ
днес
ПРО.БГ
15.00 Сливен - Литекс
21.00 Левски - Пирин
ДИЕМА
17.00 Манчестър Юнайтед - УБА
РИНГ.БГ
17.20 Зенит - Амкар
19.20 Мидълсбро - Лийдс
ЕВРОКОМ
0.30 Фламенго - Интернасионал
утре
РИНГ.БГ
13.00 Терек - ЦСКА М
ПРО.БГ
15.00 Черно море - Славия
21.00 ЦСКА - Калиакра
ЕВРОКОМ
22.00 Гуарани - Коринтианс

кратки

Топчо грейна на билборд в Рамат Ган

Лицето на българския защитник Елин Топузаков вече е на билборд в израелския град Рамат Ган като част от кампанията на клуба му Апоел за увеличаване на посещаемостта на домакинските мачове, съобщи вестник "Йедиот Ахронот". Апоел (Рамат Ган) се реши на кампанията заради незавидното положение на тима в класирането, както и заради скандалната загуба на тима с 0:1 от Ирони Апоел (Кириат Шмона) в края на септември. На билборда са изобразени петима от футболистите на Апоел (Тел Авив), които призовават публиката да се завърне на "Уинтър стейдиъм" за мача срещу Макаби (Нетания) днес - вратарят Итай Аркин, Топузаков, нападателят Лирон Диамант, защитникът Тамир Бен Ами и халфът Омар Буксенбаум. Слоганът на плаката е: "Новият отбор на Апоел (Рамат Ган) е на ход. А ти? Очакваме те на стадиона!". Апоел (Рамат Ган) е предпоследен, 15-и със само 1 т. На мача ще присъства и селекционерът на България Лотар Матеус, за да огледа и другите българи в тима на домакините - халфът Димитър Телкийски и нападателят Крум Бибишков.

Ясен разузнава Лил на живо

Левски ще има свой пратеник на мача Лион – Лил утре, призна старши треньорът на „сините" Ясен Петров. Той ще изпрати като съгледвач един от асистентите си Ивайло Петров - Пифа, който разузнаваше и предишните противници на Левски в турнира Лига Европа. Покрай сблъсъка с Левски французите срещат два от фаворитите в Лига 1 - Лион и шампиона Олимпик Марсилия.

Сагата „Ливърпул" пред финал

Ново развитие претърпя сагата по продажбата на Ливърпул, след като Кийт Оливър - адвокат на все още собствениците на клуба - американците Том Хикс и Джордж Джилет обяви, че ще изтегли жалбата от съда в Далас, която стопира продажбата на клуба на компанията Ню Инглънд Спортс Венчърс, притежаваща и бейзболния тим Бостън Ред Сокс. Върховният съд на Великобритания даде повторно зелена улица за продажбата на Ливърпул, но заради обжалването в Далас тя бе стопирана. Вчера изтече срокът за изплащане на дълговете на клуба, които възлизат на 280 млн. лири и това застрашаваше "червените" да бъдат обявени в процедура за фалит и да бъдат изхвърлени от Висшата лига.

Левски проба 16-годишен бразилец

Стр. 39



Правят мач за миньорите в Чили

Президентът им организира двубой с политици, еврограндовете ги канят

Спасените след 60 дни под земята чилийски миньори получиха предложение от президента на страната Себастиан Пинера да играят футболен мач срещу политици. Той и членовете на кабинета му са изявили желание да ритат в благотворителния двубой на 25 октомври. Капитан на миньорския тим ще бъде 53-годишният Франклин Лобос, бивш чилийски национал. Той е играл в олимпийския тим на Чили на игрите в Лос Анджелис през 1984 г., но сега се препитава като шофьор на автобус и попадна между затрупаните миньори на 5 август, които превозвал до и от мината.

При излизането си от спасителната капсула Лобос за кратко поигра с футболна топка, задържайки я във въздуха с крак и коляно. След това той прегърна свои близки и президента на Чили Себастиан Пинера.

Спасените чилийски миньори бяха поканени да посетят мачове на най-големите футболни грандове като Реал Мадрид и Манчестър Юнайтед. Своето възхищение и подкрепа за тях изразиха футболни легенди като Пеле, Диего Марадона, сър Боби Чарлтън и световният шампион с Испания и звезда на Барселона Давид Вия.

Часове след успешния край на операцията по спасяването на миньорите към тях заваляха десетки покани от известни футболни клубове в Южна Америка и Европа. Веднага след злополуката се разбра, че поголяма част от затрупаните са запалени футболни фенове и това им давало през цялото време кураж, че ще се спасят.

Босът на Реал Мадрид Флорентино Перес пръв покани чилийците на ВИП визита на "Сантяго Бернабеу", за да гледат и мач на "Кралския клуб". Часове по-късно аналогично предложение направи и Манчестър Юнайтед. Лично легендата на Юнайтед сър Боби Чарлтън, който е син на миньор, покани публично героите да гостуват на "Олд Трафорд".

Аржентинският идол Диего Марадона пък заяви, че "свободата, дошла след 69 кошмарни дни под земята, е поредното доказателство, че чудеса се случват и миньорите са един от тези случаи".



Бившият чилийски национал Франклин Лобос демонстрира футболни умения, след като прекара 69 дни затрупан на 700 м под земята с още 32-ма миньори в мината "Сан Хосе" край Копиапо

НАКАЗАХА ИВАНОВИЧ ЗАРАДИ ПРЕСТОЙ В WC

Бившата номер 1 в световния женски тенис Ана Иванович (Сърбия) получи наказание за твърде дълъг престой в тоалетна. В мача от 1/8-финалите на турнира за жени в Линц, Австрия, сръбкинята спечели с 6:3 първия сет в мача си срещу Барбора Захвалова-Щрикова (Чех). После тя се отправи към съдията и бързо напусна корта. Сръбкинята обаче се забави твърде дълго и за всеки 20 секунди просрочие съдията на мача й присъди наказателна точка. За закъснението тя загуби цял гейм.



"Попитах съдията и останах с впечатление, че той ми разреши", заяви изненадана от наказанието си сръбската тенис красавица. Въпреки загубата на гейма без да играе заради наложеното наказание, Иванович спечели още по-убедително втория сет с 6:2 и продължи на 1/4-финал на състезанието с награден фонд $220 000.

Мъри и Ноле на полуфинал в Шанхай

Световният №2 Новак Джокович (Сърб) достигна безпроблемно полуфинал на последния турнир за сезона от сериите "Мастърс" в Шанхай след победа над Гийермо Гарсия-Лопес (Исп) с 6:2, 6:3 само за 66 минути. Ноле проби 4 пъти испанеца, като допусна само веднъж да му вземат сервиса. В полуфинала той ще срещне по-добрия между Роджер Федерер (Швейц) и Робин Сьодерлинг (Шв). Преди него до полуфинал достигна шотландецът Анди Мъри, след като разби Жо-Вилфред Цонга (Фр) с 6:2, 6:2.

Световният №4 загуби само 8 топки при свой сервис, а проби по 2 пъти във всеки сет французина, който се предаде след само 55 минути. За Мъри това бе трети пореден успех в 2 сета на турнира, а за място на финала ще спори с победителя от мача Юрген Мелцер (Ав) - Хуан Монако (Арж). Мъри стана 4-тият тенисист, осигурил си участие на финалния турнир за годината в Лондон (от 21 ноември) след Рафаел Надал (Исп), Джокович и Федерер.



Снимка БГНЕС

Жо-Вилфред Цонга захапва топка за тенис от яд след загубата от Анди Мъри в III кръг на турнира в Шанхай

R Вестникът на БЪЛГАРКАТА!
Истинската жена чете истински вестник!
Каталожен № 136
ВЕСТНИК ЗА ЖЕНАТА

В СЛЕДВАЩИЯ БРОЙ НА „ВЕСТНИК ЗА ЖЕНАТА" ЧЕТЕТЕ:

Златно ти сърце, майсторе! Ниязи Ахмед, собственик на строителната фирма "Стронг Строй" в Шумен, за достойнството да съграждаш
Образованието - всенародно дело!? Беше то!...
Родна летопис. Потомците на стражници от крепостта Тулеша
Децата ни, прекрасните. По-слаби ли са момчетата от момичетата?
Истинска приказка. Екатерина и Краля
Здраве, красота и мода
Ако можеха да говорят. Котешко гнездо
Душите ни, човешките. Вестник във вестника, списван от читателите
Готварски тефтер. Всичко с тиква
Кулинарна енциклопедия. Чудото, наречено чай
Семки занимавки. Тестове, игри, вицове, големи кръстословици с още по-големи награди
Готварски тефтер. Есенни вкусотии
Маргарита и звездите вещаят. Най-добрите седмични хороскопи

Данаилов обеща разцвет на шахмата в Европа

Новият президент на Европейската шахматна федерация Силвио Данаилов обеща, че ще се бори за едно по-добро бъдеще на шахмата на Стария континент. Той разпространи официално обръщение по повод избирането му начело на европейския шахмат. "Завърши 39-ата олимпиада по шахмат в Ханти-Мансийск, а с нея и изборите за президент на ФИДЕ и ЕШФ. Европа направи своя избор - рационален, базиращ се на сериозен анализ, устойчив на красиви, но празни обещания. Европа показа на световното шахматно общество своята мъдрост, независимост и желание за промяна. Това бе първата, но най-важна крачка, която ние направихме заедно. Реализирането на нашата обща мечта - силен и богат европейски шах, зависи само от нас и волята ни за работа. Фундаментален принцип на шахмата е завземането на нови позиции. Това ще бъде и нашата цел - да разширим влиянието на шахмата в Европа. Изправени пред това предизвикателство, ние ще трябва да действаме с прецизността на гросмайстори и често ще ни се налага да жертваме качеството в трудните условия днес. Аз обаче съм убеден, че всички ние силно вярваме в успеха на тази трансформация на любимата ни игра, защото в шаха винаги има ново начало и една пешка може да стане кралица. Европа гласува за едно по-добро бъдеще на шахмата и ще го получи, защото заедно можем да го постигнем", гласи обръщението на Данаилов.

VII ТУРНИР „ВАСИЛ КАЛЧЕВ" НА БЛИЦ В СТАРА ЗАГОРА

Христо ХРИСТОВ

Десетки шахматисти влязоха за седми път в спор за наградите на мемориалния турнир "Васил Калчев", организиран от община Стара Загора и фондация "Пламък". Тазгодишното издание на надпреварата е посветено на героя - защитник на Самарското знаме през Руско-турската освободителна война от 1877 година, подполковник Павел Калитин, уточни шефът на неправителствената организация и областен лидер на БСП Трифон Митев. За пръв път състезанието е валидно и за държавното индивидуално първенство по блиц шахмат. Осигурен е награден фонд от 1300 лв. Станалата вече традиционна шахматна проява се организира в памет на Васил Калчев, роден през 1902 г. в Чирпан и един от организаторите на шахмата у нас. Той прави първия в България шахматен турнир за любители през 1935 г.

гледайте

БНТ САТ
ДНЕС 18.00 Ч.
БАСКЕТБОЛ
Левски - Черноморец

ЕВРОСПОРТ
ДНЕС 13.00 и УТРЕ 17.00
ТЕНИС
Турнир за жени в Линц

кратки

В Перник за 18-и път ще ходят интензивно

Българската асоциация "Спорт за всички" и община Перник за 18-а поредна година се включват в инициативата Световен ден на интензивното ходене. Желаещите да участват трябва да се съберат пред зала "Борис Гюдеров" в 9.40 ч. за старта. Финалът е на пл. "Кракра Пернишки", където в 11.00 ч. пред ОББ ще бъдат наградени участници и победители.

Шефът на УАДА очаква скандал около Армстронг

Генералният директор на Световната антидопингова агенция (УАДА) Дейвид Хофман обяви, че при разследването на бившата звезда в колоезденето Ланс Армстронг (САЩ) може да се получат "подобни решаващи резултати" както в аферата с лабораторията "БАЛКО" през 2005 г. Той обаче не пожела да уточни какво очаква от разследването, започнало след изречените обвинения по адрес на Ланс Армстронг от страна на сънародника му Флойд Ландис, който обвини 7-кратния победител в "Тур дьо Франс" и неговия бивш тим Постал в употреба на допинг. Аферата БАЛКО е най-големият допингскандал в историята на американския спорт, в която изгърмяха и топ атлетите Марион Джоунс и Тим Монгомери.