ДУМИ МНОГО
ДУМА Е ЕДНА

90ст.

ДУМА®

ЛЕВИЯТ ВЕСТНИК

www.duma.bg

СЪБОТА-НЕДЕЛЯ 15-16 ЯНУАРИ 2011 ГОДИНА 20 БРОЙ 12 (5818)

Съботно-неделно приложение
ПЕГАС & Неделник

Кольо Фичето спасил парижката „Света Богородица“
Стр. 14

Осъдиха Столичната община да плати 25 хил. лв. на дете, ухапано от куче

Стр. 4

Ловът на вълци пречел да се овладее шапа

Стр. 6

Румъния се отказва от франкофонията заради Шенген

Стр. 8

НЯКОЛКО ДУМИ

Замазване

Георги ГЕОРГИЕВ

БНТ ни направи очевидци как след като получи съобщенията за изнесените записи на разговорите му с Ваньо Танов, Бойко Борисов ведно с Цветан Цветанов и Красимир Велчев близо 30 минути си шушнеха нещо. Какво са си говорили, стана ясно по-късно. Явно някой от тях си е припомнил, че най-добрата защита е нападението. Вероятно е бил Борисов. Както знаем от един друг запис: “Той, премиерът, е умен...”

И какво чухме като обяснение за скандала - Георги Първанов също е намесен. Това е манипулация. Станишев, не се подвеждай. Това, последното, го каза поне три пъти. Интересно. Защо Борисов не призовава лидера на ДСБ Иван Костов, с който реално взаимодейства във властта, а призовава към разбиране лидера на опозицията? Замесването на имената на президента и Сергей Станишев, притоплянето на стари събития като действията на “лоялния гражданин” са част от опита за замазване на скандала - привнасяне в ситуацията на трети лица, други обстоятелства, омесването им в един бъркоч, поставяне на нов акцент в темата. Някои електронни медии мигом реагираха на сигнала и поставиха “правилното” ударение - Първанов бил звънял... Кучето на Павлов ряпа да яде.

Не им обръщайте внимание. Повтаряйте си думите на един “откровен човек”: “... там поех ангажимент и аз не съм Първанов. Като съм му обещал, че няма да го закачам, няма да го закачам”. И мислете.

Премиерът спрял акция на митничари в „Леденика”

„Поех ангажимент да не се занимаваме, прибирай ги оттам”, нарежда Борисов на Танов. Европейската комисия иска обяснения

В телефонен разговор Борисов наредил на Ваньо Танов да “прибере” хората си от фабриката на Мишо Бирата в Мездра. Лицензът на пивоварна “Леденика” бил отнет със заповед на шефа на Агенция “Митници” Ваньо Танов през февруари 2010 г. Това станало при операция “Совите”, в която внезапни проверки изненадаха производители, вносители и търговци на акцизни стоки, собственици на казина и игрални зали.

Скандалният запис бе огласен вчера от в. “Галерия” заедно с последващ телефонен разговор между Танов и Антоний Странджев. Веднага след това бившият заместник на Танов Странджев потвърди, че достоверността на разговорите и фактологията в тях е стопроцентова.

“Обади му се ей сега и му кажи какво сме се разбрали, защото там поех ангажимент и аз не съм Първанов. Като съм му обещал, че няма да го закачам, няма да го закачам”, нарежда Борисов. “Прибирай ги оттам, нали поехме ангажимент да не се занимаваме”, ясно и отчетливо разпорежда министър-председателят.

“Президентът Първанов ми се обади, че “Митниците” натискат президента на Федерацията по баскетбол”. Така премиерът се опита да намеси в скандала и Георги Първанов.

Всичко казано е достатъчно красноречиво, категоричен бе прессекретариатът на държавния глава.

Европейската комисия официално е поискала от България повече информация за изнесените в последните дни записи на разговори между високопоставени политически фигури, съобщи Марк Грей. Искаме да установим фактите - нека първо направим това, а после ще видим какви ще са следващите ни стъпки, допълни говорителят на ЕК.

Стр. 2 и 10

Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА



Граждани се събраха вчера пред парламента, за да изразят протеста си срещу зачестилите подслушвания и репресивните мерки от страна на полицията към хората. Протестът протече под мотото “Да спрем милиционерщината! Свобода, прозрачност, право на избор”

„Нейчър”: Българската власт проваля науката

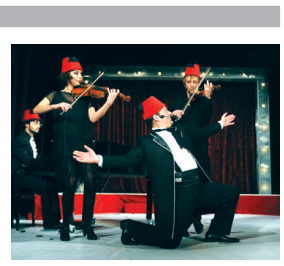
Световното списание описва как правителството ни върви обратно на ЕС



Стр. 12

Невероятни истории за прочути композитори

Румен Цонев замисля и поставя музикалния спектакъл „Ритъм енд блус 2” в МГТ „Зад канала”



Стр. 26

ISSN 0861-1343

България

Никога не съм молил премиера за каквото и да било съдействие и това е видно, че беше отнет лицензът на "Леденика" и делата се водиха няколко месеца. Това каза на пресконференция Михаил Михов. "В медиите излизат някакви записи. Аз не зная дали са достоверни. Нямам никакво пряко участие в това, което е написано и излязло в публичното пространство", заяви Михов. Михов уточни, че се е виждал с президента Георги Първанов на баскетболни мачове. "Когато съм видял, на него съм се оплакал, но никого не съм молил за съдействие по този въпрос", подчерта Михов. Той изтъкна, че никакви незаконни действия не са извършвани от страна на фирмата. Михов каза, че не е правил опити вчера да се свърже с някого по този въпрос.



Снимка ПРЕСФОТО/БТА

В присъствието на адвокат Ваня Траянова Явор Дачков и Кристина Патрашкова увериха, че флашката, на която са били получени записите, още вчера сутринта е била предадена на главния прокурор Борис Велчев

Премиерът:

Поех ангажимент, че няма да го закачам

По телефона Борисов нарежда на Ваньо Танов да „прибере" хората си от фабрика на Мишо Бирата

Веселка ВЕНКОВА

"Обади му се ей сега и му кажи какво сме се разбрали, защото там поех ангажимент и аз не съм Първанов. Като съм му обещал, че няма да го закачам, няма да го закачам". Това са думи на премиера Бойко Борисов, изречени със собствения му глас в телефонен разговор с шефа на Агенция "Митници" Ваньо Танов. Поредния таен разговор на властта разпространи вчера ръководството на в. "Галерия" на извънредна пресконференция.

От записите, предадени в четвъртък вечерта на Явор Дачков на флаш-памет, става ясно, че лично министър-председателят "опъва чадър" над фирма с отнет лиценз. Абе, тоя Мишо Бирата ми се обади сега пак, казва Борисов на Танов и му нарежда "да извади" хората си по време на акция от бирената фабрика в Мездра. "Прибирай ги оттам, нали поехме ангажимент да не се занимаваме", ясно и отчетливо разпорежда Борисов. От разговора става ясно, че операцията е предизвикана от граждански сигнал, че заводът, който остава без лиценз през февруари 2010 г., работи в събота през нощта.

Разбира се още, че финансовият министър Симеон Дянков или не е наясно, или е отказал да "съдейства" на Борисов и Мишо Бирата. Премиерът обаче държи на обещанията си и дори нарежда на Танов да звънне на министъра, "също и на Мишо му се обади и му кажи".

Следва разговор между шефа на митниците и заместника му Антоний Странджев, в който генералът се оплаква, че "единият вика едно, другият друго", и нарежда: "Нека бъдат при теб материалите - ще го умуваме, ще го мислим. ...той ще ни натиска. Тогава аз ще трябва да направя нарушение на закона, за да изляза от положението". На заместника си Танов предава реплика на Мишо Бирата от свой личен разговор с бизнесмена: "Аз съм се разбрал с всички власти и съм си плащал, и сега съм изненадан защо така се процедира с мене".

Стачки и протести съпътстват заплатите в „Леденика"

Ева КОСТОВА

Красимир Пащрапански, председател на синдиката на пивоварите към КНСБ, сподели за ДУМА, че на 11 януари 2010 г. синдикалните организации на КНСБ и КТ "Подкрепа" са внесли сигнална записка до собственика на пивоварна "Леденика" - Мездра, Михаил Михов. Синдикалистите споделят притеснения от безотговорното отношение на мениджмънта. Собственикът е поел ангажимент да се запознае с подадения сигнал с подписите на 130 работници и служители и да предприеме мерки. Вследствие на това в края на 2010 г. ръководството беше освободено и офисът в София закрит. Втората стъпка бе преструктуриране на фирмата, в резултат на което бяха освободени около 20% от работещите. Синдикатите подписаха споразумение, с което договориха наваксване на забавеното изплащане на заплатите. Тъй като споразумението беше нарушено от ръководството на фирмата, на 1 юни и двата синдиката проведоха стачка, припомни Пащрапански. През 2010 г. Инспекцията по труда във Враца проведе няколко проверки във връзка с подадени сигнали за неизплатени и забавени заплати. Синдикатите в среща с директор "Човешки ресурси и правни въпроси" Веска Делуди уточниха график до края на януари за изплащането на 60% от дължимите заплати за октомври и ноември 2010 г. Заплатите за декември ще бъдат изплатени през февруари.

ПОДСЛУШВАНЕТО НАПРАВИ КОЛЕВ ГОЛЯМ НАЧАЛНИК

Председателят на ВАС Георги Колев е подписал разрешението за прилагане на СРС срещу Ваньо Танов, каза депутатът от Синята коалиция Йордан Бакалов. Той заяви, че всичко започнало, след като в МВР е направен анализ и доклад, който се изпраща във ВКП. След това прокурор от там поискал разрешението за подслушване. "Човекът, който го даде, го повишиха и стана шеф на голям съд", добави Бакалов.

Колев бе избран за шеф на ВАС през ноември. Той бе единственият кандидат за поста, като се твърдеше, че има подкрепата на Цветанов. Преди да стане един от "тримата големи" в съдебната система, Колев оглавяваше ключовия СГС. Именно през шефа на градския съд минават огромна част от исканията за СРС-та.

Градският прокурор на София Николай Кокинов заяви, че обвинението се е сезирало за последните изтекли разговори на Танов с премиера по публикациите в интернет. Прокуратурата ще възложи експертиза, която да установи дали те са автентични или не. Кокинов добави, че вещите лица все още не са готови със заключението за достоверността на първите записи на Танов, огласени на 5 януари.



Борисов в пълен смут

Ира ДОБРОМИРОВА

Борисов пристигна в парламента във видимо добро настроение. Още с влизането закачливо скокна към фоторепортер с думите: "Ха, този път аз те изненадах". След това с усмивка се запъти към кабинета на Цецка Цачева и накрая седна в пленарната зала до Цветанов.

Изведнъж от Коалиция за България заявиха, че дебатът за присъединяването към Шенген се обезсмисля на фона на скандалната информация за записаните разговори между премиер и шеф на митница. Това изненада Борисов, който остана в недоумение. От опозицията дори настояха дебатът за Шенген да се отложи, а Борисов да се запознае с информацията и да даде обяснение. Цачева използва като защита правилника и заяви, че не може да дава почивка, докато не е минал един час от предишната.

Докато депутати и Цачева се разправяха за правилника, Борисов усилено четеше и пращаше есемеси през мобилния си телефон. Цветанов надничаше през него и получаваше нареждания на ухо. След това двамата започнаха нервна консултация с Красимир Велчев. Трескавото об-съждане приключи с излизането на Цветанов, който се върна с папки в ръце. Още с влизането му на лицето на Борисов грейна усмивка.

Едва в края на пленарния ден Борисов събра смелост да застане на трибуната. В изказването си премиерът водеше почти буквален диалог с лидера на БСП Сергей Станишев, към когото се обръщаше почти оправдателно.

Борисов обяви разговора за манипулация, после набра скорост и заяви, че президентът Георги Първанов преди време му се обадил, за да каже, че митниците натискат шефа на федерацията по баскетбол Михаил Михов, наричан от него в записа със свойското "Мишо Бирата". "И аз се надявам, че президентът няма да каже, че не е вярно. Толкова! Затова казвам, че от разговорите те имат апаратура и техника да ми съберат приказките и да ги направят", заобяснява се Борисов.

Премиерът заяви, че не е зависим от никого и би подал оставка, само ако това се промени. Думите му дойдоха след призива на Станишев, ако записите се окажат автентични, да си подаде оставка. Иван Костов нястоя прокуратурата незабавно да провери записите, а Асен Агов посъветва Борисов да си изхвърли телефона в кошчето.

Докато течеше този хаос, за кратко всички мобилни телефони бяха заглушени и не бяха възможни изходящи обаждания.

Цитат на деня

И след последните скандали, които се случиха, не е ли премиерът точно този, който седна сега на маралежа? Бих го попитал - как се чувства?

Депутатът от Синята коалиция Йордан Бакалов е загрижен за седалищните части на Б.Б.

Сергей Станишев:

Не се срамувам да бъда сам срещу стадо

ГЕРБ си ръкопляскаха при приемането на декларацията за отзоваването на дипломатите

Искра МИЛЕВА

Да, само ние няма да подкрепим тази декларация. Не се срамувам да бъда против едно стадо. Така се обърна вчера към управляващите председателят на ПГКБ Сергей Станишев по време на дебатите за приемане на декларация на мнозинството за отзоваване на дипломатите, съдтрудничили на бившата Държавна сигурност. Според Станишев с този акт външният министър показва, че е чуждо тяло в българската дипломатическа служба. Не ни приказвайте, че авторитетът на държавата щял да пострада заради дипломатите и посланиците, продължи Станишев. Той припомни, че 11 души от предложените за отзоваване са били проверени още през 2007 и 2008 г.

Въпреки това декларацията бе приета със 152 глаза "За" след спешно прегласуване по искане на ГЕРБ, тъй като при първия вот един от партията се обърка и натисна "въздържал се".

Няма да има съгласие по тази декларация и не може да има. ПГКБ отказва да участва в такава декларация, която противоречи на духа на българската конституция и на закона, бе категоричен председателят на ПГКБ.



Снимка Мариета ТОМОВА

Социалистите упрекнаха външния министър, че ще обезглави 35 посолства във важен за България момент

Това е позор за парламента и създава алиби върху правителството и премиера, заяви категорично Станишев. Той изтъкна, че това, което управляващите правят, не е лустрация, а вменяване на колективна вина.

Защо вътрешният министър Цветан Цветанов не си подаде оставката, след като се оказва, че е работил към структура на ДС? Това важи и за Ваньо Танов, и за шефа на Гранична полиция, който е отговорен за Шенген, наблегна председателят на ПГКБ. Станишев припомни, че това важи и за четирима областни управители, както и други висши "назначенци" на ГЕРБ.

Холандската кралица отдавна е приела българския посланик, но министър Младенов има възражения. Оказва се, че българският посланик в Кабул е награждаван за принос в периода 2007-2010 г., но министър Младенов има възражения. Каквo е това лицемерие, запита Станишев. Той бе категоричен, че правителството само се поставя в изключително глупаво положение със сигнала, който дава на държавите, приели посланиците - "А бе, оборкали сте се". Станишев предупреди, че ще бъдат обезглавени 35 посолства в момент, в който трябва да се работи ежедневно за България.

"Интересна е и еволюцията на премиера, който нееднократно се е изказвал - чета какво е казал за зам.-кмета на София Минко Герджиков, че е бил изпратен на обучение в школата на КГБ, времето било такова, сега ходи на обучение в САЩ, в Германия, тогава се е ходело в Москва, и отправя високи квалификации за руската разузнавателна школа. За какво говорим? Не сте ли наясно какво правите?", обърна се към управляващите Станишев.

Използвате тази декларация като средство да прикриете собствените си провали и за трупане на личен имидж. И за да не бъда част от това лицемерие, гласувах против. Това заяви зам.-председателят на ПГКБ Ангел Найденов. ДПС призоваха да бъде запазено достойнството на посланиците, като заявиха, че ще подкрепят декларацията, тъй като на тези хора вече ще е трудно да работят в страните, в които са изпратени.

Честта на ГЕРБ се хвърли да защитава Моника Панайотова, която се ожали, че партията й е обвинявана неправомерно, тъй като досега те нямали нито едно политическо назначение.

БСП СКАСТРИХА ЕВТИМ КОСТАДИНОВ

Социалистите изпратиха отворено писмо до шефа на комисията по досиетата Евтим Костадинов. Корнелия Нинова, Атанас Мерджанов, Кирил Добрев и Румен Петков са недоволни от коментарите му относно началото на политическата кариера на Цветан Цветанов в структурите на ДС.

Безспорен факт е, че вицепремиерът Цветан Цветанов е започнал кариерата си в Централното информационно организационно управление, което е част от ДС. Затова с удивление проследихме вашата реакция, пишат депутатите до Костадинов. Едва ли е нужно да ви ограмотяваме какво означава Седмо управление на ДС. Едва ли сравнението, което правите с готвача на Тодор Живков, показва вашето отношение към българската държава и нейните институции (сравнението на вътрешния министър и вицепремиер с готвач е скандално), изтъкват социалистите.

ПРОВЕРЯВАТ ВСИЧКИ НОВИ ПОСЛАНИЦИ

Външният министър обяви, че още в понеделник ще изработи предложението си към президента за нови кандидатури. Младенов подмина въпроса дали ще изтегли всички досегашни посланици. Новите кандидати вече ще трябва задължително да подписват декларация за съгласие за проверка за принадлежност към ДС. Отзованите посланици ще се върнат на работа в МВнР, ако, по думите на Младенов, са в трудоспособна възраст.

Фидосова пренарежда партии, Янев извади записа й с Танов

Ира ТОДОРОВА

Точно в 11 ч. вчера трябваше да започне разискване по темата за Шенген в пленарна зала. Гербаджийката Искра Фидосова обаче реши, че трябва да отнеме около половин час от времето, за да изчете декларация за подписката за референдум на Яне Янев. Накрая Фидосова "нареди" на РЗС и БСП да се обединят в една партия, която да нарекат партия на лъжците. Това предизвика гневната реакция на Яне Янев, който поиска оставката на Бойко Борисов. Премиерът, който седеше на метри от него, безцеремонно си четеше есемеси от телефона. Янев обаче не спря дотук: "Щом премиерът може да нарежда на Ваньо Танов да прави контрабандни схеми по телефона, какво му пречи да разпореди на Цветелин Йовчев да отиде по домовете и да репресира почтени български граждани."

Г-жо Фидосова, вие ли определяте кой да участва и кой не в българския парламент? Това го определят хората, отговори й лидерът на ПГКБ Сергей Станишев. Той заяви, че БСП няма как да се обедини с РЗС, тъй като най-малкото не споделя искането за свикване на Велико народно събрание. Станишев се възмути как може ДАНС да се занимава с верността на една подписка. Това е не полицейска, а милиционерска държава, наблегна Станишев. ДУМА припомня, че съобщението на ДАНС за извършена проверка на подписката за свикване на референдум, инициирана от РЗС, бе разпространено от пресцентъра на партия ГЕРБ.

Междувременно Яне Янев извади обещания запис на разговора между Танов и Искра Фидосова. Двамата си говорят за кандидат за шеф на митницата в Лом, за когото Ваньо Танов казва, че не издържал конкурса. Митническият шеф определя кандидата като "момче, което няма хал хабер от света". Ма не съм виждал толкова бос човек, посочва Танов. Янев не можа да отговори дали това е целият запис на разговора между двамата, като уточни, че в момента от партията все още го проверяват. В записа Фидосова признава, че името на протежето й е обсъждано и от изпълнителната комисия на ГЕРБ.

Отвлечените в Судан българи не са ранени

МВнР няма информация отвлечените завчера в Судан пилоти да са ранени или да са зле, заяви говорителката на МВнР Весела Чернева. Тя поясни, че правителството на Судан е започнало да изготвя спешен план за действие и е предприело нужните защитни процедури за издирване на похитителите им.

"На летището, където кацнали, ги е чакал джип със 7 тежко въоръжени мъже. След като колата е отпътувала, се е стигнало до преследване с кола на суданската полиция. В резултат на това един от полицаите е много тежко ранен. Известна е посоката на тяхното бягство", съобщи Чернева подробности по отвличането. Преследването е продължило от хеликоптер на ООН и посоката на похитителите е известна.

Чернева допълни, че МВнР е в "много добро сътрудничество с местните власти и силите на ООН". По думите й ситуацията е опасна и сериозна и не може да се спекулира с информация, в интерес на отвлечените българи е да не се правят коментари, без да са известни всички подробности. По-късно вчера външният министър Николай Младенов се обърна към журналисти с молба да осигурят на институциите "конструктивно мълчание".

Трима българи - служители на българската авиокомпания "Хели еър", извършваща полети по договор с ООН, бяха отвлечени завчера от неизвестни лица в Северен Судан. Инцидентът стана в сутрешните часове в района на северния град Ум Шалая. Екипажът е бил похитен от писта на около 65 км югоизточно от Ел-Дженейна - столица на провинция Западен Дарфур. Трима българи, чиито имена не се съобщават, са командир, втори пилот и бордови инженер. И тримата са с голям опит в хуманитарни мисии.

България

Левицата:

Предупредихме за провала за Шенген

Големият проблем не е технически, а политически, заяви Михаил Миков

"БСП предупреди за съществуващите рискове за провал на този външнополитически проект". Това заяви лидерът на Коалиция за България Сергей Станишев по време на поисканите от левицата дебати в парламента за присъединяването на страната към Шенген. Станишев припомни, че Симеон Дянков още в началото на мандата на правителството е казал, че контрол на границите е ненужен, а след това повече от година управляващите внушаваха на хората, че всичко е наред и е под контрол. Когато трябваше да се води дискусията за присъединяването на България към Шенгенското пространство, депутатите от ГЕРБ предпочетоха на нощни заседания да пробутват закони като Изборния кодекс, изтъкна той.

Не е свършена цялата работа и това е очевидно, категоричен бе Станишев. Въпросът с присъединяването има своята политическа страна - това е въпрос на доверие към България, заяви председателят на ПГКБ. Той припомни обаче, че в края на декември е дошло писмото, с което Франция и Германия се обявиха "за" отлагането на членството на България. "Основният мотив, който изтъкнаха, не беше, че нямаме техническа готовност, а че има корупция на различни нива и устойчива организирана престъпност", припомни Станишев. Той бе категоричен, че правителството се отнася лековато към въпроса, а би трябвало да има ясна програма за осигуряване на политическа подкрепа, координация с Румъния и външнополитическа дипломатическа офанзива.

"Границата с Турция и системата за мониторинг не е изградена. Трябва да се покажат реални усилия за борба с контрабандата. Искаме правителството да си свърши работата", заключи Станишев.

"Нашият голям проблем не са техническите въпроси, нашият голям проблем е политически и той се развива от лятото и се потвърждава от френския министър в изказването, че от България и Румъния влиза най-голямата миграция в Европа", заяви Михаил Миков. Той попита как не се е намерил български политик, който да каже, че това не е вярно. Миков определи поведението на правителството като външнополитическа грешка от висок ранг. "Дефинирането на Шенген като национална цел остава само в разговорите и за съжаление той не е разбран като национална цел дори и в медийната политика", посочи депутатът.

Миков припомни, че Бойко Борисов е заявил, че с унгарското председателство на ЕС България ще бъде приета през март. "Явно вие тогава не сте били достатъчно запознат с външнополитическите условия в Европа, за да направите такова бодро изявление", заяви Миков. По думите му реакцията на правителството се е изчерпала с приетото решение на Министерския съвет - да се купят гуми за Гранична полиция, да се увеличи със 160 хил. литра горивото за Гранична полиция. "Това въобще не е работа на Министерския съвет", припомни Миков.

Двойно скочили СРС-тата в Старозагорско

Христо ХРИСТОВ

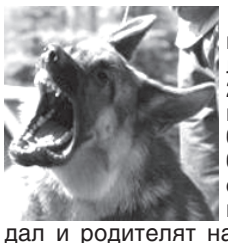
Близо два пъти повече са били поисканите и получени разрешения за ползване на специални разузнавателни средства през 2010 г. спрямо предходната, съобщи председателят на старозагорския окръжен съд Тоньо Тонев. Той е разписал разрешения за ползване на СРС в 823 случая, като едва при 108 разработки са били заведени 90 веществени доказателства, т. е. събраните материали от подслушванията са били годни за съдебна зала.

Процентът за годност е доста под 10, в тези рамки се е движел той и в предходната година, когато обаче са били поискани и разрешени 460 искания.



Все повече хора на изкуството си изкарват прехраната на улицата

ОСЪДИХА СТОЛИЧНА ОБЩИНА ДА ПЛАТИ ЗА УХАПАНО ОТ КУЧЕ ДЕТЕ 25 ХИЛ.ЛВ.



Административният съд в София-град осъди Столичната община да плати 25 хил. лв. на Е.Е.Л. на 4 г., която на 1 януари м.г. е била ухапана по лицето от безстопанствено куче, съобщиха от съда. При инцидента тогава е пострадал и родителят на момичето. Детето е било откарано от баща си в "Пирогов", където раните му са били зашити и му е сложена ваксина против бяс. На преглед в Александровска болница на Е.Е.Л. е поставена диагноза "адаптационно разстройство (реакция) след ухапване от куче". Решението на съда може да бъде обжалвано пред ВАС.

Лечков застава пред съда на 4 февруари

Христо ДИМИТРОВ

Кметът на Сливен Йордан Лечков ще трябва да застане пред съда в Стара Загора на 4 февруари. Наказателното дело от общ характер по обвинение в измама и търговия с влияние е разпределено на съдия Ива Стефанова. Първоначално делото трябваше да се гледа от сливенските магистрати, но всички те си направиха отвод. По собствените твърдения на Лечков той е привлечен пред съда по девет обвинения, някои от които са за престъпления по служба и не са приключили. Последното му бе предявено на 23 декември м.г., но засега не е известно за какво се отнася, тъй като прокуратурата обяви, че официални съобщения по случаите ще има след обвинителен акт.

Брюксел се произнася на 28 януари

На 28 януари се очаква да бъдат приети докладите за готовността за присъединяването на Румъния и България към Шенген.

На вчерашното си заседание европейските експерти обсъждаха резултатите от последната оценка на посещенията, направени в двете страни през декември, за изпълнението на SIS/SIRENE (Шенгенска информационна система).

Междувременно посланикът на Австрия у нас - Герхард Райвегер, заяви пред "Дойче веле", че изводите от юлския доклад на Европейската комисия за напредъка в правосъдието и вътрешния ред ще са "ако не решаващи, то поне много важни" за членството на България в "Шенген". Втората половина на настоящата година е пореалистичното време България да влезе в Шенгенското пространство, заяви в понеделник посланикът на Германия в България Матиас Хьопфнер. Той обвърза приемането на страната ни в "Шенген" с европейския механизъм за мониторинг и сътрудничество в областта на правосъдието и вътрешния ред и конкретно с приемането и прилагането на законодателни мерки срещу корупцията и организираната престъпност.

Границата на България с Турция е обект на критиките в европейските доклади, съобщи БНР. В един от докладите за България не се съдържа очакваното заключение, че сухопътната ни граница е добре обезпечена и готова. Забележките са свързани с неизолирани електрически кабели, течове от покривите и дупки по оградите на граничните пунктове. Друг доклад посочва проблеми с липсата на специализирана техника за установяване на трафик на хора в затворени каросерии на камиони чрез измерване на съдържанието на въглероден двуокис. България е критикувана и заради недостатъчната квалификация на граничните полицаи и намаления кадров потенциал по границите.

Илияна Йотова:

Борисов ще трябва да се раздели с министър

Скандалите с оповестените телефонни разговори през последните седмици замирисват на политическа криза. Това заяви на пресконференция в Кюстендил евродепутатката Илияна Йотова. Тя посочи, че по всяка вероятност съвсем скоро премиерът Бойко Борисов ще бъде принуден да се раздели с някого от своите министри или шефове на агенции.

"Това е нормална политическа практика - първо да гърмят бушоните, а в зависимост от ефекта на тези гърмежи да има и последващи стъпки. Може би пръв на редичката ще бъде Ваньо Танов, а след това нещата отиват към Симеон Дянков", заяви Йотова. Тя посочи, че цялата сага, с която страната се занимава през последните две седмици, ще има тежки поражения върху решението на нашите партньори за членството ни в Шенген.



Министър Цветанов обяви, че България вече е част от информационната система Шенген, но самото съмнение за корупционни практики в митниците хвърля сянка за това дали България е достойна да оперира с тази система, посочи евродепутатката. Тя каза, че шефът на Агенция "Митници" е призван да оперира с тази система, но се оказва, че той се е замесил в няколко скандала.

Смятам, че трябва да има радикално действие от страна на правителството, някакъв жест, който да бъде поднесен на нашите европейски партньори, заяви Йотова.

кратки



Снимка ПРЕСФОТО/БТА

Казашката общност във Варненско вчера посрещна Нова година според староверските традиции и отбеляза традиционния си празник "Сурваки"

39-годишен падна от строеж

Мъж е пострадал при падане от строеж в Мадан. Инцидентът е станал вчера сутринта. Мъжът е работил като строителен работник на обект на свой близък. Мъжът е откаран в болницата в Смолян с фрактура на рамото и контузии по главата. Няма опасност за живота му.

Грабят туристи в Банско

В разгара на зимния туристически сезон се е увеличила и престъпността. Засегнати от кражбите са най-вече седем-осем хотелски комплекса в Банско. Кражбите се извършвали от организирана престъпна група, а престъпниците действали основно през деня, докато туристите карат ски. Престъпниците свивали мобилни телефони, лаптопи и бижута.

Променят движението по бул. „Сливница" в София

От 17 януари се въвежда временна организация на движението по част от бул. "Сливница" в София, съобщи пресцентърът на Столичната община. До 1 април ще бъде забранено влизането на превозни средства в дясната лента на булеварда от бул. "Кн. Мария Луиза" на 60 м в посока към пл. "Сточна гара". За същия период от време е забранено и влизането на превозни средства по пътното платно на бул. "Кн. Мария Луиза" и по половината от трамвайното трасе на 30 м преди бул. "Сливница" в посока към пл. "Лъвов мост".

България

Снимки ПРЕСФОТО/БТА



Седмокласниците Самуил Стоянов и Ивайло Николаев от основно училище "Св. Кирил и Методий" в Мездра изработват японските оригами с лекота. Кубчето на Рубик, калейдоскопи и изящни фигури на лебед, за изработката на които са нужни 1200 парчета хартия, са част от вълшебните фигури, които двамата са подредили в изложба в училището

Родители протестираха срещу лекарските грешки

Безпрецедентен протест срещу лекарските грешки се състоя вчера пред столичната болница "Царица Йоанна". Повод за него стана смъртта на 4-годишната Гергана, която почина там след операция на сливиците.
Майката на починалото дете Ани Йорданова заяви, че в случая не става дума само за лекарска грешка, но и за цялата система в здравното заведение. Тя настоя за отнемане на правата и затвор за д-р Михаил Маджунов, който извърши операцията и вече бе обявен от медицинския одит за виновен за смъртта на детето, тъй като е подценил усложненията след това. Целият персонал на ИСУЛ преживява тази потресаваща трагедия, заяви изпълнителният директор доц. Бойко Коруков пред насъбралите се хора. Той каза, че такъв протест пред болницата никога не е имало.
"Ако беше преди 22 декември (Гери почина на 23 - б.р.), бихме казали, че клиниката ни е над световно ниво. За съжаление няма нулева смъртност. Това е единственият случай от минали 50 000 деца през тази клиника", изтъкна Коруков. Той уточни, че от днес за началник на клиниката "Уши, нос, гърло" е назначен проф. Иван Ценов и до три дни той трябва да даде предложение за преструктурирането й.
"Обръщам се и към старата гвардия професори с традиции в тази област. Днес или най-късно в понеделник ще можем да се произнесем за наказанието на д-р Михаил Маджунов", каза директорът на ИСУЛ.

Назаем от колегите

Държавата отново отказва лечение на деца с рядко заболяване

Цинично е да се говори за липса на пари, когато малчугани умират заради животоспасяваща терапия, категорични са родители

Българската държава отказва да плаща за лечението на децата, болни от мукополизахаридоза, съобщиха пред Би Ти Ви Петя Рударска и Десислава Христакиева, майки на деца с такова заболяване. Преди близо три години експерти от МЗ заявиха, че в най-кратки срокове ще решат проблема с лечението на децата, болни от мукополизахаридоза, припомнят от телевизията. До момента обаче нищо не е направено.

"За нас нищо не се промени, освен че състоянието на децата става все полошо. Загубихме още две деца, едното почина миналата година преди коледните празници, а другото - на 6 януари. В момента в България има 6 деца, болни от мукополизахаридоза", каза Десислава Христакиева.

"Терапията е ензимозаместваща. Влива се ензимът, който на децата им липсва. Това е поддържаща терапия, която продължава цял живот", поясни тя. По думите й е цинично да се говори за липса на пари за лечение, независимо от финансовата криза.

Десислава се е преместила да живее в Гърция, тъй като съпругът й е работил известно време там и е плащал осигуровки. В момента там се лекува синът й Павел. "В Гърция лечението на децата е както във всички европейски страни. Преместих се там единствено заради това. Детето ми сега е там и му се правят вливания всяка седмица", разказа Десислава Христакиева.

Петя Рударска пък каза, че се е срещала лично дори с премиера, който обещал, че ще потърси решение на проблема. Преди 4 години жената е загубила големия си син, който страдал от същата болест. Сега надеждата й е да спаси малкия Николай. В момента обаче той не се лекува и гасне пред очите й.

От 1 януари лечението на редките заболявания минава от републиканския бюджет към НЗОК. Това обаче не се отнася за мукополизахаридозата. "Отправихме молба към здравната каса заболяването да бъде включено в новата Наредба 38, за да се покрива лечението му. Оказва се обаче, че необходимият медикамент е включен в списъка, но заболяването - не", обясни Десислава.

В писмо от МЗ, изпратено в отговор на запитване от Би Ти Ви, се казва, че за да бъде реимбурсирано от републиканския бюджет, лечението на заболяването трябва да бъде реимбурсирано в поне 3 страни от Европейския съюз, а в момента не е покрит този минимум.

В края на миналата година МЗ предприе стъпки за прекратяване на централизирания търг за животоспасяващи медикаменти и прехвърлянето им към НЗОК с оглед подобряване лечението на пациентите, съобщават от пресцентъра на ведомството. Тъй като това няма как да стане незабавно, от началото на тази година към здравната каса преминаха медикаментите за лечение на редки заболявания, имуносупресорната терапия след трансплантация и хормоналната терапия при онкологични заболявания, посочват от министерството. Останалите медикаменти за диализа и онкологични заболявания, които досега се осигуряваха чрез централизиран търг от МЗ, през тази година ще се осигуряват чрез търгове от лечебните заведения.

За да приключи поетапното прехвърляне на всички групи лекарства до края на годината, през следващата седмица министерството щяло да свика работна група. Тя трябва във възможно най-къси срокове да даде решенията за преминаването към здравната каса на медикаментите.

ЩЕ НАДЗИРАВАТ ЗДРАВНИТЕ ДРУЖЕСТВА КАТО ЗАСТРАХОВАТЕЛИ

Частните здравни фондове със сигурност ще бъдат управлявани и надзиравани като застрахователни дружества, но това не означава, че трябва да променят дейността си, заяви председателят на Асоциацията на застрахователите Орлин Пенев. Той дори изрази надежда здравните фондове да продължат да функционират по досегашния начин въпреки очакваните промени в структурата им.

Дружествата за доброволно здравно осигуряване да станат застрахователи предвиждат проектопромени в Закона за здравното осигуряване. Текстовете са изготвени от Министерството на здравеопазването и Министерството на финансите и след обществено обсъждане предстои да се разгледат от Министерския съвет. Предвижда се дейността по доброволно здравно осигуряване да се поеме от застрахователни дружества. За тази цел те трябва да имат право да извършват дейност по застраховка "Заболяване" или по застраховка "Злополука" и "Заболяване". Съществуващите здравноосигурителни дружества имат година, за да приведат дейността си в съответствие с новите изисквания. Те ще трябва да се пререгистрират по Кодекса за застраховане. Това означава, че занапред минималният им капитал ще трябва да се увеличи от 2 млн. лв. на 4,6 млн. лв.



Гюлбие Юмер от село Свещари навърши 104 години. Тя е най-възрастният жител в Разградска област. В момента е в добро здраве и може да се движи сама

106 БОЛНИ ОТ ХЕПАТИТ А В ПЛОВДИВСКО

Общият брой на болните от хепатит А в Пловдивско от края на декември до момента вече е 106. Осем нови случая са регистрирани в Пловдивско за четвъртък, съобщи д-р Моника Троянчева от отдел "Надзор на заразните болести" в Регионалната инспекция по опазване и контрол на общественото здраве.

Двама от заразените са от Пловдив, а останалите от селата в община Първомай. Броят на заболелите от хепатит А в Пловдив и областта се запазва относително постоянен - между 7 и 10 случая на ден. Болните от хепатит деца от 1 до 15 години са 26, въпреки това все още остава непроменена тендецията заразените да са предимно мъже в активна възраст.

Фонд одобри 15 молби за чужбина

15 молби за лечение одобри на първото си заседание през тази година Обществеият съвет към Фонда за лечение на деца, съобщиха от МЗ. Дванадесет от децата ще се лекуват в чужбина, а останалите ще бъдат подпомогнати за лечението им в България. Общият размер на утвърдените средства е 132 693 лв.

През миналата година Фондът за лечение на деца помогна на 270 малчугани от цялата страна. Над 150 от тях бяха изпратени за лечение в чужбина, а 63 получиха средства за покриване на нужните процедури в България. Общо за лечението на 270-те деца бяха изразходвани 5,2 млн. лв., съобщават от министерството.

Най-честите заболявания, за които са били отпускани средства, са ортопедични, неврологични, офталмологични и онкологични. За лечение на ортопедични заболявания са изразходвани 1 310 000 лв., а за неврологични - 950 000 лв. За офталмологични заболявания фондът е отпуснал 850 000 лв., за онкологични - 1 500 000 лв., за други заболявания - 625 000 лв. Най-високите суми, заплащани през изминалата година, са 163 588 швейцарски франка за лечение на сколиоза, по 150 000 евро за лечение на онкологични заболявания за два случая, 150 000 британски лири за лечение на хематологично заболяване.

Най-малкият пациент, финансиран чрез фонда, е на 2 месеца и е лекуван в Германия. Най-продължително е било лечението на дете, изпратено във Франция - 7 месеца. Държавите, в които най-често са изпращани деца, са Германия, Франция, Австрия, Англия, Турция, Белгия и Швейцария. Най-много пациенти от България са лекувани в клиника "Шарите", Берлин, университетските клиники в Тюбинген, Есен, Грайфсвалд, Кьолн, Виена, Грац, Инсбрук, в Ортопедичната клиника "Шпайзинг" - Виена, болница "Некер", Институт "Гюстав Руси" и клиника "Араго" в Париж, Детска болница в Бирмингам. Лечението на децата е извършвано от световноизвестни медицински специалисти като проф. Франц Грил (Ортопедична клиника "Шпайзинг"), проф. Ерик Маскар (Париж, ортопед), проф. Герардус Бенинк (УК Кьолн, кардиолог) и др.

През тази година бюджетът на Фонда за лечение на деца е 5,4 млн. лв.

Икономика

Прогнозират 2 млрд. евро чужди инвестиции

Половината от руския капитал, дошъл у нас през миналата година, е вложен в имоти



Оптимистичната прогноза за възможните привлечени чуждестранни инвестиции през тази година е в България да влязат около 2 милиарда евро, прогнозира вчера изпълнителният директор на Българската агенция за инвестиции Борислав Стефанов, цитиран от Дарик. Холандия е най-големият инвеститор у нас, а 50% от руския капитал е вложен в недвижими имоти.

От януари до октомври миналата година са били привлечени 860 млн. евро в промишлеността, търговията и енергетиката, но за първи път имаме отрицателно ниво на инвестиции във финанси, недвижимост и търговия. Така че цифрата от януари до октомври е 845 млн. евро, каза Стефанов.

Същевременно и председателят на Българската търговско-промишлена палата (БТПП) Цветан Симеонов заяви, че организацията очаква инвестициите в страната - и български, и чужди, да се увеличат през тази година. Според него България е запазила стабилна своята данъчна система и е атрактивна като място за инвестиции. По неговите думи договореното с правителството и институциите невинаги се изпълнява, а администрацията реагира бавно на много динамичната обстановка в световната и българската икономика.

Според Симеонов през тази година бизнесът очаква тенденцията от миналата година - износът да е по-голям от вноса, да се запази. Той поясни, че проучване на палатата отчита, че основните ни външнотърговски партньори, като Германия, Италия, Холандия, техните предприемачи също очакват ръст в развитието си, в търговията, което ще повлияе и на външнотърговския оборот на нашата страна.

Неизкупени млечни квоти - на повторна продажба

Повторен прием на заявления за купуване на млечни квоти от останалите свободни количества млечни квоти стартира от 17 януари Държавен фонд "Земеделие" (ДФЗ). Документи ще се приемат до 31 януари в областните дирекции на ведомството. След проведения първи прием през август 2010 г. са останали неизкупани 16.262 млн. кг мляко за доставка и 1.124 млн. кг за директна продажба, съобщиха от фонда. За настоящата квотна година е утвърдена цена от 0.15 лв. за килограм краве мляко с масленост 3,8% както за доставка, така и за директна продажба.

Процедурата изисква купувачите да платят заявените количества на ДФЗ, а фондът от своя страна да преведе парите на съответните производители, включени в квотната система. След обработване на резултатите от първия прием в края на миналата година е установено, че по някои от одобрените заявки за покупка квотите не са платени от кандидатите. Така те се обявяват за повторна продажба и ако отново не бъдат изтъргувани, остават собственост на производителя си. Той обаче ще трябва да плати 5 процента от цената на продукцията си на Националния млечен резерв.

"Лукойл" вдигна цените на течните горива

"Лукойл България" повиши вчера крайните заводски цени на течните горива и понижи тази на пропан-бутана за втори път тази седмица. Бензин А-95 поскъпва с 2,65 на сто - от 2220 лв. на 1000 литра до 2278,80 лв. на 1000 литра. Цената на бензин А-98 Н се повишава с 2,54 на сто от 2316 лв. на 1000 литра до 2374,80 лв. на 1000 литра. Дизел Б3 поскъпва с 2,69 на сто - от 2234,40 лв. на 1000 литра до 2294,40 лв. на 1000 литра. Евродизелът вече е с 2,82 на сто до 2234,40 лв. на 1000 литра при досегашна цена 2173,20 лв. на 1000 литра. Газьолът поскъпва 2,85 на сто - от 2144,40 лв. на 1000 литра до 2205,60 лв. на 1000 литра. Пропан-бутанът поевтинява с 1,82 процента - от 2304 лв. за тон до 2262 лв.

7 млн. лв. приходи от държавна земя в Добричко

Дана РУСЕВА

Над 7 милиона лева са приходите за държавния бюджет от областна служба "Земеделие" за м.г. Само постъпленията от аренди са 5,3 млн. лв., съобщи директорът на службата Стилиян Митев. През миналата година ведомството е провело 3 тръжни сесии за отдаване под наем или аренда на земи от държавния поземлен фонд. Митев посочи, че година по-рано тази сума е била около 1,3 млн. Имаме амбицията за тази година сумата да бъде осемцифрена и това не е неизпълнимо, заяви Митев. Той припомни, че в Добричка област обработваемата земеделска земя е 3,4 млн. декара, което е 7% от обработваемите площи в цялата страна.

24 344 са земеделските стопанства в Добричка област. Данните са от проведеното в края на миналата година национално преброяване на стопанствата. До 25 март е срокът за пререгистрация на земеделските производители. Ако до тази дата те не подадат необходимите документи, губят правата си за тази година и възможността за получаване на субсидии, припомни Стилиян Митев. За 2010 г. регистрираните земеделски производители в областта са 3735, като година по-рано броят им е бил 4308. Митев обясни намалението с окрупняване на земеделските стопанства. През миналата година в дирекцията са разгледани около 700 преписки за промяна на предназначението на земя.

СПОРЕД ЕКОЛОЗИ:

Ловът на вълци пречи да се овладее шапа

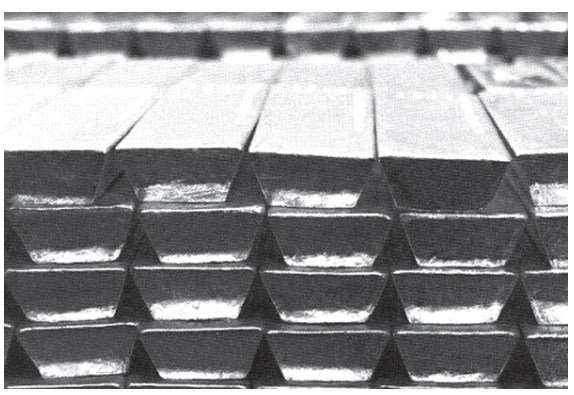
Ловът на вълци в Странджа, където беше установен шап по домашни животни, трябва да бъде временно спрян, докато заплахата от разпространение на заразата отмине. Това се казва в становище на неправителствената коалиция "За да остане природа", изпратено вчера до отговорните институции. Тъй като за източник на заразата бяха посочени дивите прасета, е необходимо да се вземат мерки за премахването на заразените, а един от най-ефективните начини за това е чрез селекция от страна на хищниците, посочиха природозащитниците. Вълкът е естествен регулатор на числеността на глиганите и поддържа популациите в добро здраве, твърдят от екоорганизацията.

Анкета, проведена от Сдружение за дива природа "Балкани", е установила, че между 2006 и 2009 г. в района на с. Кости в Странджа, където беше установена заразата с шап, са отстреляни общо 17 вълка, 8 от които са били възрастни индивиди. Според сдружението това оказва негативно влияние върху глутниците в региона и пречи на възможностите им да ловуват диви животни. Научни изследвания, на които се позовава организацията, сочат, че структурата на глутницата се разбива, когато единият или двата водещи индивида в нея бъдат елиминирани и тогава тя е по-склонна да напада домашни животни, отколкото диви.

Поради това природозащитниците настояват да се забрани лова на вълци в Странджа, докато не бъде установено, че заплахата от разпространение на шап е отминала. Становището е изпратено до министъра на земеделието Мирослав Найденов, екоминистъра Нона Караджова, директора на агенцията по горите Бисер Дачев и директора на Националната ветеринарномедицинска служба Йордан Войнов.



Добивът на злато постави рекорд през 2010-а



Световният добив на злато през 2010 г. достигна исторически рекорд от 2652 т, съобщи вчера британският вестник Financial Times. Увеличението е с 2,7 на сто на годишна база и е втори пореден годишен ръст след отчетеното повишение от 7 на сто през 2009 г. Повишаването на производството се дължи на силното поскъпване на благородния метал, като през декември 2010 г. цената на златото нарасна до рекордното равнище от 1430,95 долара за една тройунция.

През годината металът постави серия от рекорди заради неяснотата, която плановете за увеличаване на ликвидността във финансовата система на водещите държави породи сред инвеститорите. Опасенията от инфлация за пореден път приковаха интереса към златото и останалите благородни метали като спасителен остров за запазване на стойността на активите. Друга особеност на 2010 г. бяха засилените покупки на злато от редица централни банки. През годината водещите икономики са увеличили валутните си резерви с около 13,3 на сто до цели 6,4 трлн. долара. Само резервите на Китай са нараснали с 18,7 на сто до 2,85 трлн. долара. Увеличаването на резервите е дошло в края на изключително силно за златото десетилетие. То стартира при нива от около 300 долара за тройунция, а завърши периода при около 1400 долара за тройунция.

СПОРЕД ШЕФА НА "ТРАНСНЕФТ":

България не работи по "Бургас-Александруполис"

Проектът за петролопровода "Бургас-Александруполис" не е замразен, но по него не се извършват практически дейности, съобщи пред медиите ръководителят на руската компания "Транснефт" Николай Токарев, цитиран от електронното издание Газета.ру и БТА. По-рано бе съобщено, че България не е погасила задълженията си по проекта в уговорения срок, което за пореден път застрашава изграждането на съоръжението.

"Преди месец се проведе заседание на надзорния съвет, при което партньорите се споразумяха, че България при всички случаи ще компенсира разходите на другите участници - руската и гръцката страна", посочи Токарев. "За съжаление в момента не се извършват практически дейности. Не може да се каже, че проектът е замразен, но всичко се прави в по-бавен режим", допълни ръководителят на "Транснефт".

Водното дружество в Добрич го закъса с плащането на тока

Дана РУСЕВА

За разсрочване на дълговете към Е.ОН поне за шест месеца ще настояват от ВиК - Добрич, съобщи управителят Дамян Калчев. Водното дружество дължи към различни доставчици над 22 млн. лв., от които 1,7 млн. лв. са задълженията към Е.ОН. Около 9 млн. лв. са несъбраните вземания на фирмата от физически лица.

Зачестилите напоследък аварии и постоянното спиране на водата в Добрич управителят на ВиК обясни с лошото състояние и амортизацията на водопреносната система и посочи, че тя не може да бъде подобрена в кратки срокове. След последния тридневен сух режим в Добрич от ВиК обясниха, че не могат да осигуряват водоноски. Новият управител, който е назначен от ГЕРБ, възвърна и забравения нощен режим на водата. Той не може да обясни смислено защо се налага той, а гражданите, които пустосват, че не могат да пуснат пералня или да включат бойлер, си го обясняват с икономии на фирмата за сметка на потребителите.

Свят



Снимка БГНЕС

Протестиращи чилийци подпалиха гуми по улиците на Пунта Аренас, на брега на Магелановия проток. От вчера започнаха масови демонстрации и стачки срещу решението на правителството да увеличи с 16,8 на сто цената на газа в региона

Корупцията се шири на Балканите

Разследванията в региона често приключват безславно, смятат експерти

Увеличаването на броя на разследванията за корупция на Балканите може би създава впечатлението, че властите най-накрая са се заели енергично с "бича" в региона. На практиката обаче много от случаите ще се провалят поради липсата на присъди, коментира Ройтерс.

След войните в Югославия през 90-те години и след падането на комунизма корупцията на Балканите започна да процъфтява. Тя продължава да заразява региона и да забавя прогреса по пътя към евентуалното присъединяване на страните към Европейския съюз, посочва Ройтерс.

"Процентът на постановените присъди е нисък, много нисък", заяви холандският преподавател Петрус ван Дюн, който изследва корупцията. При най-новия случай вицепремиерът на Албания Илир Мета се отказа от имунитета си, за да бъде разследван във връзка с твърдения за участието му в корупционни схеми. Албанският премиер, който има нужда от партията на Мета в коалиционното правителство, застана зад своя заместник и определи записите като дилетантски.

В повечето балкански държави поради "преобладаващия непотизъм и ниска степен на независимост на съдилищата трябва да си доста смел съдия, за да осъдиш някой важен човек", заявява холандският преподавател. По думите му, за да бъде осъден даден официален представител, "той трябва да е глупав или трябва да е загубил всичките си политически връзки - тогава има по-голяма възможност да бъде осъден".

Ройтерс припомня, че в сензационен доклад от миналия месец Съветът на Европа твърди, че премиерът на Косово Хашим Тачи през 90-те години е оглавявал престъпна мрежа. Италиански прокурори изискаха преди време ареста на най-влиятелния политик през последните две десетилетия в Черна гора Мило Джуканович поради обвинения в контрабанда на цигари и пране на пари. Натискът от страна на ЕС за борба с корупцията би могъл в крайна сметка да принуди евентуалните бъдещи държави - членки на ЕС, да заемат по-твърда позиция. Например Хърватия, която се надява да се присъедини към ЕС до началото на 2013 г., вече осъди бивш вицепремиер и министър на отбраната.

Проблемът с корупцията възпрепятства и крайно необходимите чуждестранни инвестиции в този регион, който пострада сериозно от световната финансова криза.

"По политически причини ЕС в бъдеще може да реши, че Хърватия, Сърбия и останалите държави са постигнали сериозен напредък. Аз бих казал, че повечето балкански държави дори не са достигнали до хоризонта за присъединяване, ако става въпрос за борбата с корупцията", скептичен е Петрус ван Дюн. "Дори и ако държавните служители не са корумпирани, много от тези, които са длъжни да се борят с корупцията, бездействат, докато някой не им каже да направят нещо. Няма инициатива, няма предварителна подготовка и план за работата в бъдеще", допълва той.

Думата одобри поправки към договора СТАРТ

На заседанието си вчера руската Държавна дума одобри подготвените от Комитета по международните въпроси поправки към законопроекта за ратифициране на договора СТАРТ, които описват условията за излизане на Русия от договора, потвърждават взаимната връзка между СТАРТ и ПРО и задължават президента да приеме програма за развитие на стратегическите ядрени сили на Руската федерация. На първото четене законопроектът между Русия и САЩ за съкращаване на стратегическите ядрени оръжия беше одобрен от Думата на 24 декември, второто бе вчера. Третото четене на документа е насрочено за 25 януари.

Спасяват „кърпицата" на „Уикилийкс"

Привърженици на предполагаемия информатор на "Уикилийкс" - Брадли Мининг, са събрали 100 хиляди долара в негова подкрепа. Основателят на проекта за поддръжката на Мининг - Майк Гогулски, заяви, че тази сума е била достигната, след като "Уикилийкс" са превели 15 100 долара.

Това дарение на сайта е жизненоважно за усилията, положени от нас, за да направим процеса срещу Брадли честен и открит, заяви още Гогулски. По думите му минималната сума, която е необходима за "построяване на решителна защита за Брадли Мининг", е 115 000 долара.

Въпреки това нито в микроблога, нито на сайта на "Уикилийкс" има публикувана информация за въпросното дарение.

По-рано основателят на скандалния сайт Джулиан Асандж категорично отрече да има някакви отношения с намиращия се в ареста от май 2010 година Мининг.

Брадли Мининг е обвинен за участие в американски авиоудар над Багдад, при който са загинали двама души. Освен това се смята, че самият той е наредил на сайта да публикува в края на ноември миналата година 250-те хиляди скандални документа на американските дипломати.

Япония има ново правителство

Списъкът с имената на новите министри от японския кабинет бе оповестен лично от премиера Наото Кан. Имената на повечето от министрите в предишния кабинет, които само преди ден подадоха оставки, фигурират и в списъка на новото правителство. Там има само четири нови имена. За министър на икономическата и фискалната политика е назначен Каору Йосано, независим експерт по фискални проблеми с консервативни възгледи.

Привличането на Йосано, който е привърженик на идеята за по-висок данък върху продажбите, ще подсили финансовия екип на премиера и ще му помогне да постигне балансиран бюджет, смятат експерти. Държавният дълг на Япония вече е два пъти по-голям от брутния вътрешен продукт на страната.

РАБОТНИЦИ РЕШАВАТ СЪДБАТА НА „ФИАТ"

Работниците в завода на "Фиат" в Мирафиори край Торино гласуват на двудневен референдум, който ще реши съдбата на предприятието. Близо 5500 служители трябва да се произнесат по споразумение, което ще увеличи работните им часове и ще намали дивидентите им. В замяна обаче ръководството обещава да инвестира над 1 млрд. евро заедно с американския си партньор "Крайслер" и в завода ще се произвеждат до 280 000 коли годишно. Ако обещанието бъде отхвърлено, предприятието в Мирафиори ще бъде затворено.

кратки

Опозицията в Северен Кипър готви протест

Опозиционните партии на кипърските турци подготвят голям митинг в Северен Кипър срещу икономическата политика на правителството на Партията на националното единство. Митингът е насрочен за 28 януари и е в знак на протест срещу данъчното облагане на пенсиите и съкращенията на работещите в държавния сектор.

СБ дава $1,72 млрд. заем на Индия

Световната банка отпусна заем от 1,72 млрд. долара на Индия, в които са включени 1,5 милиарда за изграждането на 24 000 км пътища в седем индийски щата. Международната финансова институция е предоставила и 255 млн. долара за първата фаза от индийския проект за смекчаване на последиците от циклоните.

Таджикистан отстъпва територия на Китай

Таджикистан съобщи с удовлетворение, че е сключен договор, по силата на който отстъпва на Китай близо 1% от територията си и по този начин се слага край на продължителен граничен спор между двете страни. Парламентът в Душанбе одобри документа, с който се отстъпват на Китай територия в планинската област Памир. Площта на Таджикистан е 143 100 кв. километра.

Австралия се мобилизира

Австралия ще удвои броя на войниците, които се борят с наводнението, до 1200 души. Властите съобщиха, че това е най-голямата мобилизация за борба с природни бедствия в страната от 1974 г. насам. В момента спасителните операции се подпомагат от 600 австралийски войници, след като големи части от северния щат Куинсланд бяха наводнени.



При голямо участие на населението в Тусон, Аризона, се състоя погребението на 9-годишната Тейлър Грийн, най-младата от шестте жертви на атентата. Стотици хора, облечени предимно в бяло, се трупаха по улиците, по които преминаха ковчегът и скърбящите. На една пожарна кола бе опънато американско знаме, извадено от развалините на Световния търговски център в Ню Йорк след атентата от 11 септември 2001 г., рождения ден на Тейлър

Свят

Румъния плаши франкофоните

Страната обмисля да напусне OIF заради отлагането за Шенген

Румъния обмисля да напусне Международната организация на франкофонията (OIF), защото е ядосана от отношението на Франция, неин традиционен съюзник, към стремежа ѝ да се присъедини към Шенген. Това заяви Адриан Северин, депутат от Европейския парламент пред сайта Юрактив.

Северин, който е бивш румънски външен министър и изтъкнат член на Групата на Прогресивния алианс на социалистите и демократите, заяви, че Румъния обмисля различни сценарии в зависимост от причините, които ще бъдат посочени при евентуално отлагане. Според него това щяло да бъде силен сигнал за Букурещ.

"Всъщност френски експерти винаги ще може да твърдят, че в Румъния продължава да има корупция", подчерта Северин. "В такъв случай независимо от това, че румънците са латински народ и много от тях говорят или разбират френски, а страната има датиращо от век и половина приятелство с Франция, Букурещ ще напусне Организацията на франкофонските държави, изпращайки силно послание на Париж", допълни Северин.

Според него има два варианта. Най-оптимистичният от тях е на Румъния и България да бъде казано, че присъединяването им към Шенген ще бъде отложено до есента или началото на идната година, време, през което те да изпълнят много ясни технически изисквания. Съществува също и вариант обаче на Румъния и България да бъде отказано присъединяване въз основа на аргументите, очертани в общото френско-германско писмо. В този случай Румъния ще обмисли много силен отговор, заяви Северин.

Решението се очаква да бъде обявено на срещата на 24-25 февруари на министрите на правосъдието и вътрешните работи на ЕС в Будапеща. Румънският евродепутат обясни, че ако на неговата страна бъде отказано присъединяване към Шенген заради корупцията, това ще предизвика много дълго забавяне.

Дипломати вече неофициално обявиха, че България и Румъния няма да бъдат приети в Шенген през март, както се надяваха София и Букурещ. Причината е, че според експертен доклад за готовността на двете страни да се присъединят към свободната гранична зона на ЕС България има пропуски. Ние не може да приемем Румъния без България, заявил дипломат, цитиран от Юрактив.

Преди Коледа министрите на вътрешните работи на Франция и Германия - Брис Ортфьо и Томас де Мезиер, написаха писмо до еврокомисаря по вътрешните работи Сесилия Малмстрьом, предупреждавайки, че в Румъния и България липсват задоволителна юридическа и административна обстановка в сферата на правосъдието и вътрешните работи. Министрите посочиха, че има корупция на различни нива, пише сайтът Юрактив.

Снимки БГНЕС



Бразилия преживява "най-тежкото природно бедствие" в своята история, след като наводненията и свлечените земни маси край Рио де Жанейро отнеха живота на близо 500 души. Броят на жертвите надминава всички предишни смъртни случаи от климатични катастрофи. Унищожените от бедствието мостове, пътища и телефонни линии правят практически невъзможно независимото потвърждение на броя на жертвите. Повече от 2000 души са останали без домове след свлачище в щата Сао Пауло и са настанени временно в сградите на училищата и в закрит стадион. В разчистването на развалините участват 800 души от отряди на Гражданска защита. Търсене на евентуалните жертви на бедствието продължава

Референдум ще удължи мандата на Назарбаев

Двете камари на парламента на Казахстан одобриха с единодушие на второ четене поправка в конституцията, с която се дава възможност да се организира референдум за удължаване на мандата на президента Нурсултан Назарбаев до 2020 г. В края на декември в Централната избирателна комисия на страната постъпи инициатива от група депутати и сенатори да се организира референдум за удължаване на мандата на Назарбаев. За да бъде утвърдено предложението от парламента, инициаторите трябваше да съберат 200 000 подписа и тази седмица групата внесе в ЦИК над 5 милиона подписа.

Самият президент отклони предложението за такъв референдум, за което беше похвален от американското посолство в страната. Парламентът обаче има право да не се съобрази с неговото мнение.

Йоан Павел II става блажен на 1 май

Главата на Римокатолическата църква Бенедикт XVI потвърди решението на комисия от римокатолически кардинали и епископи неговият предшественик Йоан Павел II да бъде обявен за блажен. Официалното обявяване на покойния папа е насрочено за 1 май.

Според специалната комисия от кардинали и епископи Йоан Павел II е спомогнал за излекуването на 49-годишна френска монахиня, страдала преди това от паркинсон. През 2001 г. болестта на Мари Симон-Пиер се изостря и лявата половина на тялото ѝ се парализира, а по-късно монахинята ослепява. Сестрите в манастира започнали горещо да се молят и 2 месеца след смъртта на Йоан Павел II Симон-Пиер чудодейно оздравяла. Преди това през декември 2010 г. лекарска комисия заключи, че фактът на изцеление на монахинята не може да бъде обяснен чрез научните методи.



Заразено с диоксин месо е продадено в Полша и Чехия

Заразено с диоксин свинско месо от Германия е било продадено в Полша и Чехия, съобщи министерството на здравеопазването на източната германска провинция Саксония-Анхалт, цитирано от Франс прес. Месото от 35 прасета е било купено от една полска и две чешки фирми.

То е с изтекъл отдавна срок на годност. Федералният институт за защита на потребителите и за безопасността на храните ще информира засегнатите страни.

Полските власти останаха напълно изненадани, когато научиха новината. Чешките обещаха да вземат конкретни мерки, когато научат повече подробности.

Тунис трудно се успокоява

Соглед на кървавите безредици в Тунис президентът на страната Бен Али призова силите за сигурност да проявяват въздържаност. Той оповести, че ще има намаления на цените на основни храни. 74-годишният държавен глава намекна още, че няма да се кандидатира за президентските избори през 2014-а. Въпреки обещанията и вчера хиляди излязоха на протест срещу Бен Али.

Президентът на най-могъщата страна в света има много грижи на главата си. В последно време Барак Обама е отслабнал с близо 14 кг заради нервите, предизвикани от дебата около мястото на неговото раждане (в САЩ мнозина смятат, че той не е бил роден в тази страна), както и поради факта, че не е бил поканен на сватбата на принц Уилям



Свят

Русия за руснаци и за неруснаци

На великодържавния (прераства в етнически) национализъм трябва да противопоставим друга идеология

Леонид РАДЗИХОВСКИ

РОССИЙСКАЯ ГАЗЕТА
СЪВМЕСТНО ИЗДАНИЕ С
ДУМА

"Вятърът зави; започна снежна буря. В един миг тъмното небе се смеси със снежното море. Всичко изчезна. "Господарю - извика кочияшът, - беда: буря!"...

Ако някой не се спомня, тази увертюра към "Капитанската дъщеря" предшества появяването на Пугачов. Може ли нещо подобно да се каже за събитията, които се "изсипаха като сняг" върху Москва в самия край на годината? Някои така ги и определят - "безсилие на властите", пугачовщина, изскачаща от националните сблъсъци.

Всичко това са глупости. Безредиците бяха локализирани и потушени - без трупове; без сериозни наранявания на хора - нито на милиционери, нито на тези, които скачаха срещу тях; без разрушения в града. Като се има предвид, че на милицията се противопостави многохилядна агресивна тълпа - това беше много ефективна работа! Не знам къде - в Рим, Париж или Лондон, с беснеещите младежи (приблизително по същото време там също имаше "събития") са се справяли по-добре...

Снимка БГНЕС



Хиляди души участваха в митинг срещу "етнопрестъпността" на Манежния площад, който бързо прерасна в масови безредици. Акцията против "етнопрестъпността" бе организирана по повод убийството на 6 декември на Кронщадския булевард в Северна Москва на Егор Свиридов, привърженик на столичния футболен отбор "Спартак", който бе застрелян при сбиване с кавказци

Но каква все пак бе причината? Както винаги е пълно с версии. От обикновено хулиганство до дейност на хитри провокатори (чужди, да се надяваме), мечтаещи да скарат обичащите се руснаци и кавказци и да "разединят Русия". Нека все пак да останем в пределите на елементарния здрав смисъл. Във всички държави от ЕС има търкания между "коренните" християни и "надошлите" мюсюлмани. Като се има предвид, че в страната ни нивото на насилие е 20-30 пъти по-високо, отколкото в Европа (при нас през 2010-а убити са 30 души на 100 000 души население, в Западна Европа - по 1-1,5 човека), ясно е, че и нивото на насилие на национална почва е много по-голямо. Известно е, че футболните фенове в целия свят са рискова група при такива сблъсъци.

При нас обаче проблемите, въпреки че си приличат, са малко по-други.

Първо, основното раздразнение предизвикват не чужденците, а жителите от Северен Кавказ, пристигнали "в Русия". Именно с тях стават основните конфликти. Тук никакви "ограничения на миграцията" на са възможни - как да забраниш на гражданите на Русия свободно да се движат в страната?! Това би означавало дефакто да се отделi Северен Кавказ. Знае се, че мнозина в Русия мечтаят да се "избавят" от него. Но е ясно, че това са най-малкото инфантилни желания. Тогава ще трябва и конституцията да се променя. И накрая, ако "отделим Кавказ", може да започне и следващият етап на разпадането на Русия - до Московия включително...

Второ, значението на "кавказкия проблем" всъщност е прекомерно раздуто. Според всички анкети, а и от гледна точка на здравия смисъл, не "отношенията с кавказците" тревожат най-много жителите на Русия. Обикновените социални проблеми - цените, заплатите, медицината, рушветите и т. н. са далеч по-актуални, с тях хората се сблъскват много по-често и по-болезнено. А младежта е разгневена от това, че социалните асансьори са спрели, перспективи няма.

Да вземем и последните сблъсъци - повод за тях беше не самото убийство на футболния фен, а това, че милицията пусна заподозрения! Значи причината е не толкова в "кавказците", а в "подкупните ченгета". Просто когато се включат фанатико-националистичните рефлекси, здравият смисъл временно умира.

Трето, националистите искат смяна на властта: "В Русия - руска власт!" А днес какво - властта е "неруска"? Не е удобно да правим такива сметки, но



щом се налага - в правителството, Думата, администрацията над 80% са руснаци. Почти всички губернатори са руснаци. (Дори няма да обсъждам с какво работата на "нерусните" министри или бизнесмени се различава от работата на "чистите руснаци"...)

Но и това им е малко! Националистите искат сами да назначават "истинските руснаци". И под предлог за "спасяване от кавказците" да свалят властта и да заемат мястото ѝ! Мащабно... Тази демагогия работи: за смисъл и последиците хората не се замислят, а лозунгът "Русия за руснаците!" включва слепите рефлекси.

И ето тук се вижда разликата между Русия и ЕС. На Запад на националистите се противопоставя значителна част от обществото, в която така или иначе е изработен "рефлексът на политическата коректност". У нас тази коректност дълбоко я презират, над нея се смеят. Предпочитаме милитаристично-имперския патриотизъм. А в резултат в обществото няма имунитет срещу етническия национализъм.

Но ако властта иска да запази спокойствието и мира в страната (и властта си - също), само с полицейски мерки няма да стане. Трябва да се противопостави на идеологията на великодържавния (прераства в етнически) национализъм друга идеология. Иначе наистина може да дочакаме това, че ще се развихри "снежна буря".

Бункерите на Енвер Ходжа стават туристическа атракция

ATE Ασφαλιστική
ETAIPIA OMILOY ATEBANK

На брега на Дуръс в Албания Схерия Демири пържи картофи в кухня на ресторант, който се помещава в един... бункер. Клиентите му седят навън пред старото укрепление и чакат от "прозореца" на картечното гнездо да им бъде сервирано. Всичко това става пред бетонния бункер - символ на управлението на Енвер Ходжа.

Демири обяснява, че всичко е започнало от нуждата да превърне бункера в малко заведение с парите, които е имал, като изтъква, че не е било възможно самото укрепление да бъде преместено другаде, за да се ползва за привличане на клиенти.

От 1960 г. до 1985 г. по нареждане на Енвер Ходжа в Албания са били построени 750 хиляди бункера. Комунистическият диктатор е бил завладян от фикс идеята, че НАТО някой ден ще нахлуе в Албания.

Директорът, отговарящ за културното наследство в албанското Министерство на културата Олс Лейф, казва, че "има идея тези бункери да бъдат запазени, за да се съхрани наследството от една друга епоха и то да бъде изследвано от бъдещите историци".

Повечето от бункерите в Албания са малки по размери, но разполагат с подземни галерии, простиращи се на голяма площ.

В село Линца извън столицата Тирана има обаче един голям бункер, изграден от осем хиляди тона цимент и четири хиляди тона стомана.

Албанците, които са свикнали с присъствието на бункерите, не отдават значение на тях и на възможността да бъдат използвани, тъй като просто смятат, че те са останки от миналото и част от пейзажа.

На туристите обаче бункерите действат другояче и им дават една съвсем друга представа. Ставри Кифлингу, собственик на туристическа агенция, обяснява, че туристите са изненадани от големия брой укрепления по крайбрежните райони на Албания.

Самият той казва, че организира екскурзии, включващи посещения на места с бункери, тъй като има голям интерес.

Някои организации на бивши политически затворници вече изразиха недоволство от това, че на въпросните бункери се отдава такова специално внимание.

Специалисти обаче преценяват, че запазването им означава запазване и съхранение на наследството от една друга епоха.

Маркс Мело, архитект и художник, който през 1978 г. е бил осъден на осем години затвор за следваните от него "модерни" тенденции в творчеството си, заяви, че въпреки тъжните спомени, които навяват тези бункери, те все пак са част от трагичното минало на страната и че трябва да бъдат съхранени.

Самият той е на мнение, че ако бункерите бъдат разрушени, Албания ще загуби жизнено доказателство от тъмния период на историята си и добавя, че страната му ще допусне същата грешка, която е направил и Енвер Ходжа, когато е унищожил всички паметници, които не са му харесвали.



Само за няколко години Албания е покрита с над 700 000 бетонни бункера, които наподобяват гъби, множество отбранителни съоръжения. Целта е в бункерите да има място за цялото население на Албания и те винаги да се поддържат снабдени с провизии за месеци живот в тях. Тази лудост на Енвер Ходжа коства доста лишения на албанския народ. Практически бункерите са неизползваеми за нищо в мирно време, а е и съмнителна пригодността им в случай на ядрена война срещу Албания



Днес повечето бункери са напълно изоставени

Актуално

Скандалът е срамен



Михаил Миков, БСП:

Това е истинско дискредитиране на държавата

Г-н Миков, как ще коментирате намесата на премиера в спирането на митническа акция?

- Това е скандално. Това само показва какво се случва с контрабандата и корупцията. И това се покровителства на високо държавно равнище.

Председателката на парламента не прикри ли отново премиера?

- Какво да коментирам...

Какво се случва с България?

- Държавата е дискредитирана.

Асен Агов, Синя коалиция:

Институциите не си вършат работата



Г-н Агов, какво означава премиер да бъде чут в СРС как спира митническа акция?

- Редно е главната прокуратура незабавно да направи проверка. Синята коалиция винаги е била за пълна прозрачност по всички тези въпроси. Но първо трябва да се провери автентичността на тези разговори, както е редно, и да се сложи край на тези скандали.

Добре, но в тези разговори вече се замесва и името на Бойко Борисов...

- Няма значение дали е премиер или министър, трябва да се провери автентичността на записа.

А ако все пак записисите са истински...

- Не мога да градя хипотези, преди случаят да се провери и изясни. Но, ако се бавим за членството ни в Шенген, е само защото институциите не си вършат работата.

Кирил Добрев, БСП:

Държавата се управлява като мутренска групировка



Г-н Добрев, поредното СРС извади наяве разговор между Бойко Борисов и Ваньо Танов...

- Това само доказва, че цялата държава се управлява като мутренска групировка. Нивото на управление е точно като на мутренските групировки от 90-те години. Поемат се ангажименти, които трябва да се изпълняват. И не може да е по друг начин, след като начело на държавата стои мутра.

Това ли са действията на Бойко Борисов?

- Влизането му в прекъсването на митническа акция доказва само това.

Какъв е изходът в една такава ситуация?

- Единственият изход е оставка. Само това.

БСП ще я поиска ли?

- Ще изчакаме проверката на прокуратурата. Да!

Валентин Николов, ГЕРБ:

Политиката се храни с боклук



Г-н Николов, председателят на партията ви и премиер на България се оказва, че е замесен в последното СРС, от което става ясно, че се е намесил в спирането на митническа проверка...

- Не съм запознат. Но през последните 20 години политиката се храни от боклук и не може е така и затова политическият живот не може да се съвземе.

Да, но ако все пак разговорите се окажат истински...

- Не съм запознат, не мога да коментирам засега. Но всичко това води само до едно - дестабилизация на политическият живот и правителството.

Лютви Местан, ДПС:

Недопустимо е за една европейска България



Г-н Местан, как ще коментирате най-новото СРС? Не е ли това кулминацията на разразилите се в последните дни скандали?

- Като народен представител и заместник-председател на национално отговорна партия - ДПС, искам това, което прочетох като разговор между премиер и шеф на митница, да не е вярно.

А, ако е...

- Първичната ми реакция е реакция на невъзможност да допусна, че това е възможно и допустимо в една европейска България.

Ще има ли политически последствия?

- Неминуемо ще има политически последствия, но тях ще коментирам, след като се направи проверка и стане ясна автентичността на разговорите.

Разговаря Искра МИЛЕВА

Станимир Илчев:

ЕК да бъде обективно информирана



В понеделник в Страсбург в началото на пленарната сесия на ЕП евродепутате от НДСВ Станимир Илчев ще запознае колегите си с тревожната ситуация в България заради ескалацията на използване на СРС. В част от случаите за обществото не е ясно дали е спазен законът и дали няма нарушения на Конституцията, на Лисабонския договор, на Европейската харта за човешките права. Става дума за случаи, при които не се знае дали СРС са използвани след съдебно разрешение, както и за съзнателно насочване на информация от СРС към медиите, каза Илчев. В много от случаите на подслушване са очевидни политическите проекции, които известни и неизвестни на обществото сили и фактори формулират в контекста на започващата вече предизборна кампания, поясни Илчев. Старите държави-членки имат много добре отработени механизми за регулиране на тези процеси и е нормално представител на новоприета страна да иска съдействие в полза на правата на гражданското общество, които в момента са под много силна преса, заяви Илчев.



През февруари 2010 г. лицензът на фабрика "Леденика" в Мездра е отнет със заповед на шефа на Агенция "Митници" Ваньо Танов. Това става в рамките на операция "Совите", в която бяха включени внезапни проверки на производители, вносители и търговци на акцизни стоки, както и на собственици на казина и игрални зали.

Нарушения в пивоварната били установени още през декември 2009 г., когато са задържани два камиона със 122 т. бира "Леденика" без платен акциз. Внезапната проверка на мобилна митническа група установила и липса на измервателни уреди и отчет за вложените суровини. Не са издавани и акцизни документи за продажбата на готовата продукция. "Тази проверка е част от мащабна операция за внезапни проверки на производители на акцизни стоки", заяви тогава вицепремиерът и министър на финансите Симеон Дянков.

При прегледа на документацията е открит рецептурник за производство на спирт от стара бира и бирена мая. Митничарите се натъкнали и на нелегална колона за изваряване на спирт. Само със задържането на двата камиона тогава са предотвратени щети за бюджета в размер на 50 000 лв. Въз основа на констатираните нарушения е прекратено действието на удостоверението за регистрацията на пивоварната. Със заповедта на Танов се отнема и лицензът за управление на данъчен склад за производство и складиране на акцизни стоки в Мездра.

"Леденика и ММ" АД е създадена през есента на 2003 г. след сливането на пивоварните заводи "Варненско пиво" и мездренската "Леденика" АД. Михаил Михов основава компанията през 1996 г., когато купува варненската пивоварна. Година по-късно се появява марката "ММ". През 1999 г. придобива и бутилиращия център в Русе, и "Леденика"-Мездра.

На 23 юли 2010 г. излиза съобщение от Агенция "Митници, в което се посочва, че лицензът на пивоварна "Леденика" е възстановен. Според вестникарско проучване Михов вечерял със съдията от Върховния административен съд Панайот Генков през лятото на миналата година, след което лицензът на бирената фабрика е бил върнат. Междувременно фабриката е получила и кредит от "СИБанк".



Кой е Михаил Михов



Михаил Михов е собственик на "Леденика и ММ" АД и председател на Българската федерация по баскетбол. През 2008 г. той е определен за почетен консул на Бразилия за градовете Варна, Бургас, Добрич, Шумен, Силистра, Разград, Русе, Ямбол и Сливен. Собственикът на компанията "Булбрю" Михаил Михов е роден през 1964 г. в Силистра и е завършил "Икономика и управление на промишлеността" в Икономическия университет. Започва бизнеса си с дребна търговия, туризъм и посредническа дейност. Името му нашумя за пръв път във Варна, когато купи сградата на Средношколската библиотека и я превърна в свой дом. Ръководи "Булбрю", която обединява трите пивоварни във Варна - "ММ биър", в Мездра - "Леденика", и в Русе. На мястото на бившия винзавод "Димят" строи бизнес център. Собственик е на "ММ холдинг", който включва - "ММ електроникс", специализирана в продажбата на електроуреди, и хотел "Дунав плаза" в Русе. Близо 10 години Михов бе спонсор на баскетболния "Черно море". Президент на Федерацията по баскетбол. Беше избран и за почетен консул на Бразилия във Варна.

Общество



ВЕЛИАНА ХРИСТОВА

Ужасно е, но трябваше да се очаква. Водещото списание за наука в света - "Нейчър", което задава тона в областта на публичните представи за знанието, зашлеви шамар на българското правителство. Много звънко. А боли - не за правителството, а защото попарата му я сърба достойната българска наука. Сега цял свят разбра, че тя е подложена на небивали, незаслужени и буквално мутренски репресии. В крайна сметка тежките последици са за България и за всички нас.

Тези дни един много добър наш изследовател ми каза, че преди, като е ходел на научни форуми в чужбина, думите "български учен" са предизвиквали уважение. А сега, като



Разни идеали, разни граници

ходи, името "България" предизвиква съжалителни погледи. Ето това е страшното. Впрочем близо 7500 чуждестранни учени до момента са сложили името си под международна подписка в интернет срещу намеренията на ГЕРБ за ликвидиране на БАН и срещу финансовия геноцид, на който са подложени науката и учените ни. Осем от подписалите са лауреати на Нобелова награда. Съвсем обяснимо е, че трагедията на нашата наука стигна до "Нейчър". А на човек му идва да се захапе за носа от сравнението с Румъния, където властта активно следва политиката на Европейския съюз за извеждане на науката като приоритет. Особено в кризата. От всичко реже пари, но от науката - не. Разни идеали, каза "Нейчър". Там има държавна политика - тук "популистко правителство, което не се интересува от наука и я унижава както никога досега". Коментарът не е мой.

Очевидно ГЕРБ си мисли, че като си развява коня и тъпче науката с копита, това е "дребна работа", на която никой няма да обърне внимание. Тая интелигенция трябва да бъде мачкана, назидавана, поучавана и "управлявана". Дори последната среща на просветния министър Игнатов с академиците (уж заради диалог и вслушване в мнението на елита на нацията) се оказа проста маневра за противопоставяне на хората с висши научни звания на общността на научните институти. Маневрата не успя. Академиците застанаха твърдо зад целоста на БАН и против напъните за разформирането й. "Диалогът" на властта се оказа пореден камуфлаж, "вслушване в мнението на елита" не се забеляза. Пак щял да ги събира Игнатов, този път - с професори от вузовете. И пак без професорите от институтите, сакън! Жалка картинка. Но всичко това накрая стига в "Нейчър" и оттам казват на целия свят: на българите участта им е жалка.

Европейската комисия вчера ни обясни, че за нищо не ставаме, понеже нашите граници с Турция - границите на Евросъюза, на нищо не приличат - технически са тъжна картинка, а подготвен и достатъчен персонал да ги обслужва и пази нямаме. Помните ли, че с влизането в НАТО разбихме всички военни и граждански служби по границата с Турция? Дребна работа. Ама от дребната работа вчера станаха едни едри проблеми днес. Така е и с науката - "дребната" саморазправа на ГЕРБ с нея днес ни обещава голе-е-еми проблеми утре.

Дано не стане така, че на Румъния скоро да й се наложи да укрепва границите си с нас...

Да заврем кучетата в метрото ли?



ЕВА КОСТОВА

Столичната община осъдена на рекордна глоба за ухапване от куче. Новината от вчера обаче вече не е новина - само преди дни жена, ухапана от куче, също спечели дело срещу кметицата Йорданка Фандъкова за бездействие и неизпълнение на закона по отношение на бездомните кучета. Преди това имаше и друго спечелено дело по същия повод.

Обикновено инцидентите със столичните кучета стават, когато човек най-малко очаква и се разхожда мирно и тихо, дори и в най-многолюдни моменти. Ако не ни е хапало куче, надали можем да разберем ужаса и последствията от дивашкото ръфане по лицето, ръцете, краката. Когато беззащитно посрещаш ръмженето и зъбенето на песове, за които не знаеш дали не разнасят и зараза. Да не говорим за потреса от грозните белези, особено по лицето, които се носят цял живот от деца и красиви доскоро жени.

Свидетели по последното дело твърдят, че за въпросното куче са били подавани множество сигнали за агресивно поведение до "Екоравновесие", но от общинското предприятие така и не изпратили хора. И кучето продължило да си лае, докато керванът на спасителите се натутка да реагира.

Кажете в коя европейска столица този филм на ужасите се прожектира нон стоп? Няма такава. Нашият се върти на пълни обороти с все по-голяма публика по неволя и няма сила да го спре. Но проблемът не са кучетата всъщност. А умението да управляваш град, в който те се разхождат буквално върху ръцете на децата, сред прах и мръсотия. Проблемът е да гледаш на управлението в перспектива от 3 години напред, а да не забелязваш "малките" подробности на всекидневието в големия град. Малки ли? Много хора ще си кажат - що не ги завре тези кучета Фандъкова в метрото, дето се разгръща с голяма скорост според ГЕРБ-управлението. Защо не ги закара на онези магистрали, дето Плевнелиев и Борисов ги вият по нашите земи. Най-лесното е - няма кучета, няма проблем. Но това не е хуманното решение, пък и Европа няма да ни позволи да избиваме безнаказано бездомните псета. В това е майсторлъкът обаче - да намериш решение на проблемите за цивилизована околна среда, сред която и кучетата няма да чакат Бриджит Бардо да им е на помощ. Ако фирмата, на която Фандъкова е делегирала права за бездомните кучета, не си гледа работата, кметицата може да смени хората в нея или да ги накара да си гледат работата с икономическа принуда. Още повече че европейски пари и досега се даваха за решение на проблемите с бездомните кучета.

Но и тях май... кучета ги яли.

1759 - ОТКРИТ Е БРИТАНСКИЯТ МУЗЕЙ, ЕДИН ОТ НАЙ-ГОЛЕМИТЕ В СВЕТА. Разполага с близо 6 млн. обекта от най-стари времена до днес. Прочут е с египетските мумии, Розетския камък, мраморите на Елгин и др. съкровища. Входът е безплатен. Забавен куриоз е, че на щат в музея се водят 6 котки, които да ловят мишки.



1895 - В РАДНЕВО СЕ РАЖДА ГЕО МИЛЕВ, БЪЛГАРСКИ ПОЕТ И ПУБЛИЦИСТ. Представител на експресионизма в българската литература. Заради публикуваната в сп. "Пламък" поема "Септември" е даден под съд. На 14 май 1925-а е осъден на една година тъмничен затвор, глоба от 20 000 лв. и лишаване от граждански и политически права за 2 години. На 15 май е извикан за "малка справка" от полицията и изчезва безследно. Останките му са открити през 50-те години на миналия век в масов гроб край София. Разпознат е по изкуственото око, поставено му по време на операции в Германия на мястото на загубеното на фронта през 1917-а дясно око.



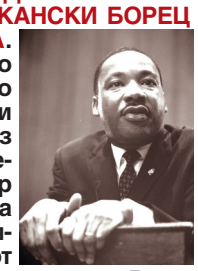
1901 - УМИРА ЙОСИФ ГУРКО, ГЕНЕРАЛ-ФЕЛДМАРШАЛ, УЧАСТНИК В РУСКО-ТУРСКАТА ВОЙНА ПРЕЗ 1877-1878 Г. (Р. 1828 Г.). Командир на Предния отряд на Руската армия на Балканския полуостров. В неговия състав е и Българското опълчение. Боевете на Шипка, при Плевен, Стара Загора, София и др. са свързани с неговото име. След войната е провъзгласен за граф и получава множество отличия.



1919 - УБИТИ СА РОЗА ЛЮКСЕМБУРГ И КАРЛ ЛИБКНЕХТ, СОЦИАЛИСТИ. Двамата са сред водачите на януарското въстание в Берлин, в което участват над 200 000 работници. Бунтът е смазан, а Люксембург и Либкнехт са заловени и след неколкочасови инквизиции - разстреляни без съд и присъда.

1920 - В ЯКОРУДА СЕ РАЖДА ГЕОРГИ БОКОВ, БЪЛГАРСКИ ЖУРНАЛИСТ И ПУБЛИЦИСТ (УМИРА 1989 Г.). Член на РМС от 1935 г., а от 1940-а - на БКП. Партизанин от отряд "Никола Парапунов". Между 1958 и 1976 г. е главен редактор на в. "Работническо дело". Баща на Филип Боков - политик, и на Ирина Бокова - бивш зам. министър на външните работи, сега генерален директор на ЮНЕСКО.

1929 - В АРИЗОНА СЕ РАЖДА МАРТИН ЛУТЪР КИНГ, АФРО-АМЕРИКАНСКИ БОРЕЦ ЗА ГРАЖДАНСКИ ПРАВА. През 1963-а организира поход до Вашингтон, по време на който произнася емблематичната си реч "Имам една мечта". През 1964-а става най-младият лауреат на Нобелова награда за мир за усилията си за премахване на сегрегацията и расовата дискриминация. В последните години от живота си се бори с бедността и срещу Виетнамската война. Убит е на 4 април 1968 г.



1937 - БЪЛГАРКИТЕ ПОЛУЧАВАТ ИЗБИРАТЕЛНИ ПРАВА. Публикуван е нов избирателен закон, с който за пръв път на жените в България се дава възможност да гласуват.

1943 - ЗАВЪРШЕНО Е СТРОИТЕЛСТВОТО НА ПЕНТАГОНА, НАЙ-ГОЛЯМАТА АДМИНИСТРАТИВНА СГРАДА В СВЕТА. Има формата на правилен петоъгълник с 281 м дължина на всяка страна. Намира се в окръг Арлингтън, Вирджиния, близо до Вашингтон. Строителството й излиза 83 млн. щ.д. Комплексът е разположен върху 2,4 кв.км, общата дължина на коридорите му е 28 км. В Пентагона работят около 26 000 души, които провеждат дневно около 200 000 телефонни разговора, а месечно се обработват около 1 200 000 писма.

1990 - НС ГЛАСУВА ЗА ОТМЯНА НА ЧЛ. 1 ОТ КОНСТИТУЦИЯТА НА НРБ ЗА РЪКОВОДНАТА РОЛЯ НА БКП.

1992 - БЪЛГАРИЯ Е ПЪРВАТА СТРАНА, КОЯТО ПРИЗНАВА НЕЗАВИСИМОСТТА НА МАКЕДОНИЯ. В края на 80-те и началото на 90-те години на XX в. започва разпадането на Югославия, като от нея, наред със Словения и Хърватия, се откъсва и Вардарска Македония. На 8 септември 1991 г. е провъзгласена независимата държава Република Македония след референдум.

Още на стр. 38

На фокус

Научната участ на балканските съседи е различна

Румъния напредва с реформите, докато София се връща назад

В броя си от 13 януари т.г. водещото в света международно списание за наука - "Нейчър", публикува материал и коментар за политиката в областта на науката в България и Румъния. Предлагаме го на читателите.

Алисън АБЪТ

Когато България и Румъния се присъединиха към Европейския съюз (ЕС) през 2007 г., амбициозни учени там се надяваха, че бързо ще отхвърлят трайното наследство от 40-годишното комунистическо управление. Тогава науката беше помрачена от липсата на конкуренция, минимално финансиране, а "старата гвардия" от учени, вкопчена в своите привилегии, не допускаше "свежа кръв" до системата и младите бяха лишени от възможност за изграждане на изследователска кариера.

Четири години по-късно тези съседни, засегнати финансово, държави продължават да са близки съседи в дъното на класацията на ЕС по разходите за научни изследвания. Но техните научни съдби може да се различават драстично.

Миналата година България намали бюджета на Българската академия на науките (БАН) с 38% до 60 млн. лв. (40 млн. долара), което принуди някои учени да вземат неплатен отпуск. Парите на фонда за научни изследвания бяха намалени наполовина. Тези нива на финансиране се запазват и през 2011 г., като държавата предвижда организационни промени, които учените се опасяват, че ще насърчат посредствеността.

В същото време Румъния оряза бюджета на Румънската академия само с 3% и увеличи бюджета на финансиращия си фонд с 44% до 1.5 милиарда леи, или 0.5 млрд. долара. В стремежа да се подобри стандартът на румънската наука, правителството миналата седмица одобри трудно извоюваният закон, който налага строг контрол на качеството на университетите и въвежда строги правила за финансиране и партньорска проверка.

Румънски учени, работещи извън страната, казват, че промените им дават надежда, че някой ден ще могат да продължат научната си кариера у дома. Междувременно българската диаспора е отчаяна.

Тези противоположни възгледи показват, че присъединяването към ЕС не е гаранция за успешна научна реформа, въпреки достъпа до външно финансиране по различни програми и фокусът на ЕС върху иновациите. За процъфтяването на науката националната политическа воля е от изключително значение.

След като България и Румъния станаха демократични държави през 1990 г., те се опитаха да реформират своите изследователски организации и университети по западен модел. В началото на този процес те дадоха самостоятелност на съответните научни академии, научни дружества и изследователски институти, които са били под контрола на държавата по съветско време.

През ноември 2010 г. българският министър на образованието Сергей Игнатов предложи промяна в закона за Българската академия на науките (БАН), която предвижда нейните институти обратно да минат под контрола на министерството, като всеки институт се финансира отделно. Изменението, което се очаква да бъде одобрено в рамките на следващия месец, не очертава начина, по който министерството може да защити научните цели на института. Учените се опасяват, че институтите ще бъдат затворени или лишени от възможността да правят международни изследвания.

Разярени от драстичното орязване на бюджета за наука, учени от БАН излязоха на протести по улиците и бе направена петиция, подписана от повече от 7000 учени от целия свят, включително осем Нобелови лауреати, носители на различни престижни научни призове, а президентът на германската академия "Макс Планк" пише директно на президента на БАН и предлага морална подкрепа.

"Притеснявам се най-много дали ще запазим нашите млади учени", казва Цветан Дачев от лабораторията по слънчево-земни въздействия. "Те печелят само 175 евро на месец, което не им е достатъчно, за да се издържат", допълва той.

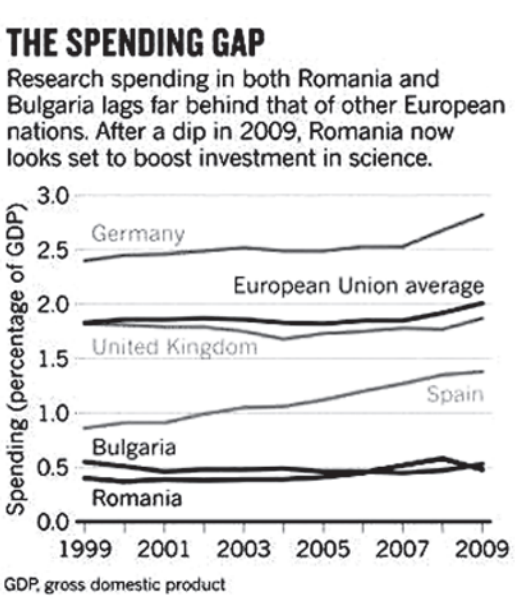
Миналата година академията са напуснали 670 учени, от които 460 пенсионери и останалите - млади учени, които вече не виждат бъдеще в БАН.

Нещата не са много по-добри и в университетите в България, което се вижда от бюджета им, който е намален с 21% спрямо 2009 г., до 170 млн. евро. Софийският университет, където се произвеждат 30% от научните статии в България, трябва да се справи с 23% намаление в бюджета до 18 млн. евро.

"Това създава напрежение между факултетите, които сега се борят за строго ограничени ресурси, и това не е приятно", казва Георги Вайсилов, химик от София. "Факултетите във физичните и химичните специалности се нуждаят от повече пари за обучение, но нашите приходи се базират на брой студенти, така че ние страдаме много", заявява той.

Вайсилов, като повечето си колеги, е загрижен заради одобрения миналия месец закон, който дава възможност на университетите да правят свои собствени правила за академични назначения и не дава насоки или критерии. "Следователно един университет може да назначи само професори със силни научни трудове, докато друг може да реши, че няколко незначителни публикации биха били достатъчни, отваряйки вратата на връзкарството", казва той.

В същото време Фондът за научни изследвания спря или намали финансирането на някои текущи проекти и не пое финансирането на нови проекти. Не се очаква финансирането на нови проекти и през тази година.



България и Румъния отделят най-малко средства за наука в ЕС (2009 г). През 2010 и 2011 г. бюджетът за наука у нас падна още - под 0,3% от БВП

В действителност е ясно, че това популистко правителство, което взе властта през юли 2009 с обещания за борба с корупцията, не се интересува от наука и широката общественост се убеждава, че това е загуба на пари. Образователният министър Сергей Игнатов бе политически твърде слаб, за да се противопостави на орязването на бюджета с повече от една трета в средата на 2010 г. Българската наука беше унижена, както никога преди.

Вярно е, че БАН се нуждае от дълбока реформа. Под натиска от предишни правителства да повиши нивото си академията организира международно оценяване на дейностите си и се смали спрямо размера си от по-богатите години в съветско време. Нужни са обаче по-големи промени.



Вярно е, че БАН се нуждае от дълбока реформа. Под натиска от предишни правителства да повиши нивото си академията организира международно оценяване на дейностите си и се смали спрямо размера си от по-богатите години в конодателство за осигуряване на ново финансиране. Министърът на образованието Даниел Фунериу, бивш химик, който е прекарал по-голямата част от съзнателния си живот в чужбина, успя да прокара закон, който включва почти всички аспекти на управлението на университетите, кариерното израстване, насоки за добра научна практика. В него е записано, че оценката на качеството на университетите ще се прави от чуждестранни учени и се забранява на ректорите да заемат други властови позиции в държавата, които могат да ги поставят в конфликт на интереси. Проектът срещна голяма съпротива в парламента, но в крайна сметка бе прокаран, а Конституционният съд на страната го одобри на 4 януари.

Сега румънското правителство започва да извежда науката си на международната сцена. През 2010 г. страната стана пълноправен член на ЦЕРН, Европейската организация за ядрени изследвания, и се включи сред основателите на две големи европейски съоръжения. Тази година се планира да стартира туининг схема, която ще позволи на учени, работещи в чужбина, да създадат паралелна лаборатория в Румъния. По този начин те биха могли да допринесат за науката в Румъния, без да рискуват напускане на добрата си работа на друго място.

Фунериу казва, че е трудно да се бори, но сега той е оптимист за бъдещето на румънската наука. "Спечелването на тази битка е по-трудно, отколкото всеки химичен синтез, който съм правил", казва той.

Коментар на редактора

Разни идеали

Повечето от най-ярките млади учени в Румъния и съседна България, която има сходна историческа съдба, емигрираха, още щом им се удаде възможност. Малцина от тях са се завърнали. Все още е трудно да се направи наука в тези страни, въпреки че и двете се присъединиха към Европейския съюз през 2007 г. Тук-там има и проблясъци, но твърде голяма част от научноизследователската среда все още е доминирана от старата гвардия учени, които не дават резултати, а се противопоставят на въвеждането на международните научноизследователски стандарти и спират прилива на свежа кръв в системата.

Събитията може да изменят хода си за румънските учени. Правителството в страната увеличава финансирането и изглежда знае какво е необходимо, за да може тези пари да бъдат похарчени разумно, и как да се преодолее скептицизма сред учените емигранти. Румънското правителство има сериозен дългосрочен план за науката, а това заслужава признание. Усмивката започва да изгрява на лицата на румънските учени в чужбина, сред които е и Джосан.

Това усещане обаче не е споделено от хората, които следят ситуацията в България с нарастващо отчаяние. Българското правителство има само краткосрочен план, а дългосрочните последици най-вероятно ще бъдат катастрофални. Финансирането е рязко намалено, контролът на десетки изследователски институти е определен да премине от Българската академия на науките, която ще оцелее само като академия, в ръцете на правителството. Отделянето на активната изследователска дейност от научната общност не е непременно погрешно - статутът на Британското кралско научно дружество и френската Академи франсез е доказателство за това, но българското правителство предстои да покаже, че знае какво да прави с институтите, към които толкова силно се стреми.

Всъщност ясно е, че това популистко правителство, което дойде на власт през юли 2009 г., за да се бори с корупцията, не се интересува от наука, и убеди мнозина от широката публика, че това е загуба на пари. Министърът на образованието и науката Сергей Игнатов бе политически твърде слаб, за да се противопостави на орязването на бюджета с повече от една трета, постановено в средата на 2010 г. Науката в България е унижавана, както никога досега.

Както отбеляза румънското правителство, една ниско ефективна научна база не може да се оправи като се хвърлят пари по нея: необходими са регулации, които да гарантират, че средствата са добре похарчени. Но по същия начин реформите са безсмислени, ако бюджетите са толкова ограничени, че могат да се извършат твърде малко сериозни научни изследвания - какъвто е днес случаят в България.

Българското правителство, заедно с учените, трябва спешно да изготви дългосрочен план за страната, както и стратегия за прилагането му в действие и гаранции, че ще е успешен. То не може да си позволи да отхвърли философията на Европейския съюз за бъдеще, основано на икономика на знанието.

Междувременно то трябва да възстанови бюджетите за наука и университетите до нива, които да им позволят да функционират както трябва, и да отложи плановете за унищожаване на академията. Едва когато подходяща дългосрочна стратегия е налице, правителството ще знае какво трябва да направи за своите изследователски институти и техните бюджети. Ако се нуждае от вдъхновение за това, достатъчно е да погледне на север към съседна Румъния. Разликата между възрастта на мъдростта и възрастта на глупостта е ясна.

С малки съкращения

Неделник
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ПОЧИВНИТЕ ДНИ
СЪБОТА
15 ЯНУАРИ 2011
ДУМА

Знаете ли, че...

Картечницата на древността стреля и днес

Ловът с лък е символ на несравнимо удоволствие, особена тръпка, екзотика, мъжество



Внушителните размери го правят много опасен

Божидар СТОЙКОВ

Лъкът е наричан картечница на древността в Средновековието и е смятан за най-древното оръжие в човешката история. Принципът му е безкрайно прост, както прости са всички гениални изобретения: една огъната пръчка изстрелва с висока скорост друга права пръчка с помощта на изопнатата тънка връвчица!

Добре обучен воин е можел да изстреля 20 до 30 стрели за една минута във всички посоки - при това често пъти качен на кон и препускайки с всичка сила!

Открит преди 70 000 години и поставян на трето място по значение за развитието на човешката цивилизация след огъня и колелото, лъкът е бил сред най-важните оръжия в армиите на Китай, Индия, Асирия, Вавилон, Персия и Египет. Става много популярен и на нашия континент около началото на новата ера. По време на Великото преселение на народите той изиграва основна роля в завладяването на Европа и в разгрома на Римската империя. С него отлично си служат народите, които като конни лавини се свличат от Изток върху Европа и я покоряват няколко пъти.

Най-големи майстори на лъка са прабългарите, аварите, хазарите, скитите, хуните, монголите, татарите, маджарите, куманите, тюрките. Все още остава ненадминат рекордът на султан Селим III, който с български боен лък успява да изпрати стрела на 890 м!

Българският лък е сред най-съвършените. Той е съставен от 40 елемента - дърво, рог, сухожилия, кост, кожа, ленени влакна, рибен туткал... Изработва се бавно, понякога е нужна година време, за да бъде завършен, затова пък е много здрав, много точен и много далекобоен.

Както по време на Втората световна война е имало конни отряди, които са воювали с танковете на врага, макар и неуспешно, така по време на войната срещу Наполеон (1812 г.), руснаците за последен път са използвали лъкове. В руската армия имало отряди от башкирски стрелци, въоръжени с лъкове.

В началото французите много се смели, но когато по време на боевете по-късно започнали да дават все повече убити, разбрали, че башкирските лъкове са по-точни и по-далекобойни от френските пушки. Нещо повече - те имали несравнимо по-голяма скорострелност.

После лъкът е забравен, но последните няколко десетилетия започва ерата на неговото възраждане. Разбира се, той вече е изработван от еластично дърво, ламиниран материал, вградени стъклопласти. Може да се разглобява, за да бъде пренасян по-лесно в автомобил, защото размерите му са респектиращи - от 1,2 до 1,7 м.

Стрелите се изработват от дърво, алуминиеви сплави, фибростъкло или карбон. Имат дължина от 35 до 52 см. Усилието за опън на тетивата е различно. Измерва се в либри и варира от 14 до 26-37 кг. Стрелата излита със скорост до 70 м в секунда.

От 23 януари 2009 г. в България официално е разрешен ловът с лък. Това става със съобщение в "Държавен вестник" и дава възможност на много ловци да оставят огнестрелното оръжие и да хванат в ръце лъка. Той има и определени предимства: безшумен е, при изстрела не проблясва огън, ловецът остава скрит за дивеча и може почти необезпокояван да се отдалечи, ловът с него е природосъобразен. Тръпката е по-различна, по-ексцентрична.

Стрелите могат да пронизват, да разпорват като бръснарско ножче, да възпират устрема дори на едър дивеч, когато са с тъп връх. С тях може да бъде убит вълк, глиган, дори слон, колкото и невероятно да изглежда на пръв поглед...

В Международната асоциация по лов с лък членуват 30 държави. От тях в 13 ловът е легален: Дания, Финландия, Франция, Италия, Испания, Португалия, Унгария, Латвия, Хърватска, Сърбия, Словения, Турция, Аландски острови. България е 14-ата, като особено голям е интересът сред студентите. Те се запалват един от друг, в тренировките участват и момичета.

Създадена е Българска федерация по стрелба с лък, водят се занятия за желаещите, дори има хора с голям опит, които са обзавели работилнички за производство на лъкове и стрели.

Съществува стара легенда, че швейцарският селянин Вилхелм Тел не преклонил глава пред деспота Херман Геслер и заложил живота на сина си, като трябвало да улучи със стрела ябълка, поставена на главата му. Съвременните изследователи смятат, че при сравнително примитивните оръжия по онова време:

- това е било невъзможно;
- това е чиста случайност;
- това е огромен късмет.

Въпреки всичко легендата е жива и днес и звучи твърде впечатляващо.

Ловците с лъкове се приемат като част от природата, а не като краткотрайни посетители в нея, за каквито понякога обявяват хората с пушки. Даже някои от най-добрите наши стрелци не използват древното оръжие за лов на животни, а само участват с него в състезания по точна стрелба.

Не един и двама от най-големите майстори в Европа и света са били на лов за лопатари, муфлони, глигани, кози по нашите планини и гори и са нарекли своите пътешествия "балкански приключения". Напълно основателно, като се знае, че ловът с лък е символ на несравнимо удоволствие, особена тръпка, екзотика, мъжество.



Средновековието - две армии в бой



Индианците - знаменити майстори в употребата на бойното оръжие



Уста Кольо Фичето

Уста Кольо Фичето спасил парижката „Света Богородица” от корозия и разруха

Гениалният български архитект щом завършвал мост, лягал отдолу, за да гарантира с живота си сигурността на преминаващите по него

Петра ТАШЕВА

Гледам с възхита сградите, черквите, мостовете, които е строил Уста Кольо Фичев - гениалният български архитект, каменоделец, дърводелец, дърворезбар - те са радост за окото, топлина за душата, гордост за сърцето!

Майсторът се ражда през 1800 г. в китното Дряново. Познат е като Уста Кольо Фичето. От арабското устаз идва уста, което значи майстор, своего рода професор. Не към всяко име можело да се прикачи тази титла, но тя заслужено приляга на Първомайстора на националната ни архитектура.

И както става с великите, за които се носят легенди и предания, както е при Омир - 9 града се борят да бъдат признати за негово родно място, така и при Уста Кольо Фичето много дряновски села и колиби претендират да му бъдат родно огнище.

Майка му е от рода Божкови. Рано останала вдовица, отишла при мъжовите си роднини в с. Марча и там се омъжила повторно за Йован Фичев. Малко след раждането на сина им Никола семейството се преселило в Дряново. За зла беда тя повторно овдовява, когато синът й е едва тригодишен!

Трудно преживява семейството без баща, затова малкият Никола чиракува. Някога се преминавало през всички фази и титли на усвояването на занаятите: чирак, калфа, башкалфа -калфабаши, наемен майстор, уста, устабаши. Такъв е бил и пътят на Кольо Фичев. През 1824 г. той вече е калфабаши и започва да работи с родственика си Станю Марангозина в неговото търновско ателие. Женен е и има първото си дете. После му се раждат още чеда, стават 7 на брой - 4 момичета и 3 момчета.

Прихождал от Дряново до Търново Кольо Фичев, пеш ходел, затуй продал дряновската си къща и купил къща в Търново. Изучил дърворезбарството и дограмаджийството при Станю Марангозина, той се оформил като точен, прецизен, вещ занаятчия. Всичко, що излизало изпод умелите му ръце, го издавало вече като бъдещ добър майстор. Тази дейност той упражнявал зиме, а през топлите месеци ходел по строежите заедно с уста Вельо от дряновските колиби. Работел все още при различни устабашии - включвал се в техните тайфи. Главили се с племенниците му при тревненския устабашия Димитър Радев - Софиянлията в строежа на Преображенския манастир. Тук бил заклет и за делото на Велчовата завера, но в 1835 г. съзаклятниците били разкрити, а устабашията Софиянлията бил обесен. Изплашила се цялата тайфа, че ще оставят строежа недоизкаран, та смалили калъпите и направили по-ниска, по-малка черквата, "превили" и кубето й. Набързо привършили строежа на обителта. Захари Зограф описал фасадите с остроумни иконописи!



Катедралата "Света Богородица" в Париж

После Фичето преминал през школата и на други устабашии - бил в тайфата на Иван Давдата, която в 1831 г. строи търновската черква "Св. Никола" във Вароша. Кольо Фичев бил способен и това виждал и оценявал майсторът - имал му доверие! Затова, когато се разболял, препоръчал го на търновци за свой заместник. Ето точно в тия години Кольо Фичев бил "препасан за майстор".

Конкуренцията и тогава била голяма, но Кольо Фичев се преборил, с делата си извоювал успеха и получил заслужено признание, сдобил се с обществен авторитет. Повече от 20 години той все се учел, усвоявал занаята в тогавашните "наши университети". Взел най-доброто от Търновската, Дебърската, Костурската, Корчанската, Радомирската школа и станал най-добрият както в масивната, така и в паянтовата архитектура. През 1842-1843 г. той бил вече записан в църковната кондика като "архитекъ Колю Фиче"! Имал майсторски знак - божигробски кръст, и собствен печат. Златните му ръце строили сгради и черкви в Търново, в с. Присово, в Килифаревския и Плаковския манастир, работили дърворезбите на иконостаси и царски двери, строил още и мостове, украсявал ги с каменни скулптури.

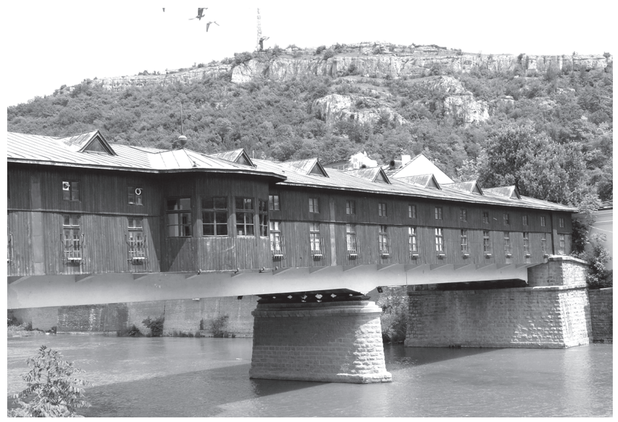
Сградите му имали неговия почерк. Някъде се виждала "двойната фичевска кобилица", другаде ги красели корнизи, тухлени зъберези. Работел по няколко строежа едновременно, ходел на гурбет и във Влахия, по Румъния. Знаел перфектно турски език, служел си с гръцки и румънски. Говори се, че бил самоук и неграмотен. Спорно е! Той непрекъснато се учел, доограмотявал се. Други казват, че имал скорописен почерк на човек, който се е занимавал непрекъснато с писане и с изчисления - графолозите смятат, че това говори за бързината на неговата мисъл.

Сметките му били толкова точни, че почти нищо не оставало излишно от предвидените за строежите материали! Широката му дейност го прави отличен мениджър - като за цяла проектантска организация! Дали е умеел да чертае плановете си, правил ли е скици на строежите си? Днешните строители спорят и по тези въпроси, но сигурното е, че е ползвал восъка, за да направи макетите на бъдещия строеж, че си служел и с линеала и триъгълника, размервал е по дъските, а ръцете му не изпускали ролетката. Твърди се още, че умеел да скроява плановете си, а в турските документи се чете, че идвал с одобрени проекти и изчисления.

Израснал като перфектен строител, защото познавал добре не само старата българска доосманска архитектура, но знаел още и съвременната европейска архитектура - ходел по Румъния, Истанбул, Одрин, гледал работата на тамошните строители и каменоделци. И "купувал" майсторлъка! Умеел всичко - да строи с камъни, да украсява с тях, да прави и дървени конструкции, да работи с дърво художествени творби и украси за сградите, да влага тухли и с тях да изписва фризове - широк специалист израснал! Бил търсен от хората, за да строи къщите им. Духовните лица искали той да зида черквите и манастирите. Прочул се Уста Кольо Фичето както по нашите земи, така и в Румъния, във Влашко!

Узнал за майсторството му и русенският управител Мидхад паша, затуй му поръчал да изгради моста над река Янтра, на 1 км от Бяла, по пътя между Плевен и Русе. Строежът бил започнат в 1865 г. и завършил в 1867 г. Известен е обетът на Майстора:

- Паша ефенди, ако мостът на Бяла не направя по терка си за 700 000 гроша, вземете ми главата!



Покритият мост в Ловеч

И още - когато построявал мост, лягал под него, за да гарантира сигурността на преминаващите със своя живот!

Колко от днешните майстори могат да сключат такъв договор? Колко от тях могат да заложат живота си като гарант за своя професионализъм? И не страдаме ли днес точно от голямо самочувствие, което не съответства на знания и умения?

А мостът на Бяла станал завидно постижение на българското възрожденско инженерно строителство, на нашата архитектура. Дълъг бил 276 м и 9 м широк. Имал 14 свода с отвори от по 12 м. Строен бил от дялан камък - местен варовик с варов хоросан. Украсен бил с релефни изображения на животни. Получил се мост за чудо и приказ!

Пътешественикът Феликс Каниц пише: "И тоя скромен човек, в потури и абичка, не знае, че с Беленския мост е построил най-голямата хидравлическа постройка на Балканския полуостров, изключая Цариград!

Испанският журналист Сантурнино, кореспондент на мадридския вестник "Ла Академия", също хвали българския строител. В 1883 г. в лекцията си пред Географското дружество "Моите пътешествия на Балканите и в Мала Азия" той отбелязва "изключителната оригинална конструкция" на Беленския мост на Фичето, говори за "великолепния Ловешки мост", за направените от Майстора чешми за общо ползване и съградените от него мелници.

Румънец пише, че са "преминали Янтра по голям и красив каменен мост, дело на беден майстор зидар от Търново". Голяма каменна плоча, закачена на стълб в средата на моста, сочела датата на строежа и името на майстора. Твърди се, че тази плоча била взета от русите и отнесена в петербургски музей!

По същото време, когато е строен мостът край Бяла, в Париж катедралата "Света Богородица" била проядена от корозия. Хората там с ужас забелязали как една от стените й се руши и започва да се огъва. Тамошните инженери не успели да предотвратят ръждата - опасността вземала застрашителни размери. Узнал за това и Мидхад паша, който бил възпитаник на града на Сена. И помолен от парижките си приятели, той пратил завоювалия доверието му Николай Йованович от Дряново - така се подписвал на камък Майстора.

Слиза Фичето на парижката гара, ама не вижда никой да го чака. Стои си скромно! Изтеглили се пътниците и тогава посрещачите разбрали, че това е българският строител. Завеждат го в катедралата, оглежда я той внимателно отвсякъде и открива струйката подпочвена вода - виновницата за корозията. Извежда водата навън, каптира я и даже изгражда чешмичка - водата изтичала вече извън храма. Французите били благодарни, харесали Майстора и му предложили да остане при тях, в Париж! Но... чакал го недостроеният мост край Бяла! А там, до парижката "Света Богородица", казват, че чешмичката още си тече.

Мостът на Бяла и днес си е на мястото! Променен е, защото в годините е преживявал наводнения и унищожението на 8 негови свода в средата. През 1922-1923 г. бил реконструиран със стоманено-бетонни опори и сводове, та всичко това изменило първоначалния му облик, но той си остава Мостът край Бяла на Кольо Фичето!

Голям белгийски архитект проектирал Панамския канал. После станал преподавател на студентите от Университета в град Гент и им говорел с възхищение за Беленския мост като за "единствено творение от неизвестен балкански архитект"!

Друга голяма творба на първомайстора е Покритият мост в Ловеч. Протегнал се над река Осъм, свързващ новата част на града със старинната Вароша, той също бил единствен на Балканския полуостров. В цяла Европа съществували само още три такива моста - в Люцерн, във Флоренция и в Ерфурт.

Мостът в Ловеч се строи няколко пъти. Според пътешествениците Ами Буе и Феликс Каниц и по спомени и местни документи първият мост в Ловеч бил от 30-те години на XIX век, но го отнесла придошлата река. През 1871 г. втори мост бил построен от неизвестен майстор, обаче и той имал същата съдба. И тогава, по молба на ловешкия занаятчия Исмаил, Фичето построява прочутия трети мост, като в строежа му се включили активно много ловчанлии. Неговата конструкция приличала на прочутия флорентински мост "Понте Векио"!

Покритият мост в Ловеч просъществувал 50 години. Той бил изграден на 7 каменни устоя - от близкото село Радювене взели пясъчник за строителството. Горните части на каменните устои били украсени с патриотични скулптурни изображения на лъв, двуглав орел и с бича на поробителя. Самият мост бил изцяло от дърво, като при сглобките забивали дървени клинове - не били използвани метални части. Дълъг 84 м и широк 10, той имал улица с ширина 5 м и 6 отвора. От двете страни на мостовата улица били устроени 64 много малки дюкянчета - по 2,5 м всяко. През август 1925 г. мостът изгаря до основи.

През 1935 г. арх. Ст. Олеков и инж. Цветков построяват нов железобетонен мост с 3 отвора, 40 дюкянчета, а между тях - асфалтиран автомобилен път. От 1981 до 1982 г. мостът в Ловеч отново се реконструира от арх. Златев, като преустройството му се доближава до първообраза на Фичето. Шосето е заменено с пешеходна алея, устрояват се 14 сувенирни магазинчета и 2 сладкарници. Дългият 106 м мост в Ловеч и днес е най-голямата забележителност на града.

По терка на Ловешкия мост в Пловдив бе построен подобен покрит мост над река Марица. Сега минавам по моста от аптека "Марица" към Кършияка със спокойствие, сигурност и с удоволствие, защото в детството ми тук имаше един стар железен мост с прогнили дъски, който всяваше страх и ужас у мен. Споменавам Фичето и заради родния ми град с благодарност - тук идеята му намери следовници!

Едновременно със строежа на Беленския мост Уста Кольо Фичето строи и голяма черква в Свищов - на най-високото място в тогавашния град. Тя е осветена на 19.IX.1867 г. - по същото време се отбелязват 1000 години от създаването на славянската азбука от братята Кирил и Методий.

Внушителна, красива, катедралата "Св. Троица" се превърнала в образец на възрожденската ни стилистика. Майстора гради трикорабен храм с дължина 30 м, с един централен купол и три второстепенни. Оформя фасадите със съвършенството си на зрял, опитен и талантлив творец - тогава строителят бил 67-68-годишен! Хората затаявали дъх от вълнение, когато гледали черквата. Говорели с възторг за нея, благославяли създателя й!

И вътрешността й също била необикновена! Високите и тънки колони, огънатите надлъжни стени създавали впечатление за кораб. В кондиката на черквата бил отбелязан нейният майстор - Уста Никола, и в скоби е написано "архитектон"!

Тази великолепна творба на късното ни Възраждане просъществувала до Врачанското земетресение, което я засяга значително. Реконструирана през 80-те години, от 2004-а тя отново блести с красотата си.

И в родното му Дряново мостът над Дряновска река е негово дело. Тук са строените от него Икономова къща - образец на възрожденската градска архитектура, и черквата "Св. Никола". В града работи музей на гениалния ни строител. Тук е и скулптурата му в цял ръст - с потурите и абичката.

Във Велико Търново и околностите му има най-много негови творения. Това е домът на Никола Коюв - "Къщата с маймунката", ханът "Хаджи Николи". Сега богатият американец Едмънд Бек и неговият съдружник - българинът Любомир Марков, са новите собственици на хана в Самоводската чаршия. Той е строен през 1858 г. Голямо преустройство оформи тук чудесен комплекс с дегустационна зала, винен бар, кафене и художествена галерия. Реставрирани са колоните, арките, металните парапети. Проектът е съгласуван с Националния институт за паметниците на културата, защото обектът е забележителна наша старинна постройка.

Майстор Кольо Фичето е строил в града още: фабриката за коприна на Ст. Карагьозов, черквите "Св. Троица", "Св. Спас", "Св. Константин и Елена", "Св. Богородица", "Св. Никола", "Св. Атанасий"... Всичките му постройки и днес предизвикват удивление и възхищение. Те са така хармонични и великолепни, че са като поезия, като музика в строителството!

А какво става после? След освобождението на Търново от войските на ген. Гурко в 1877 г. търновци и руси започват строежа на градска болница - в горната част на града. Знаело се, че там има сполучлив. Старият майстор минава покрай строежа и казва:

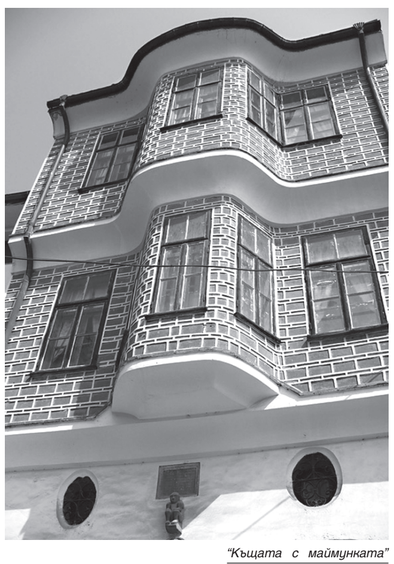
- Момчета, тука темел не се хваща!...

В ответ чува:

- Ей, дядка, я си върви по пътя! Тебе ще слушаме ние!

Как да понесе такова пренебрежение Майстора?

Скоро след това, в 1881 г., големият строител си отива от този свят забравен! И всичко става, след като в турско време прочутият майстор бил всъщност архитектът на града! При управлението на Мидхад паша той построил почти всички големи сгради в Дунавския вилает. Уважаван и почитан бил и тогава, когато все още работел след Освобождението. Другите майстори, когато разговаряли с него, винаги стояли прави и гологлави! Някога найхубавите думи за Кольо Фичето били казани и написани от чужденци! И идва забравата, незачитането, пренебрежението от... своите!



"Къщата с маймунката"



Знаменитата чешма с осем чучура в Соколския манастир

РОД ГОЛЯМ, НАСЛЕДНИЦИ МНОГО И ИЗВЕСТНИ

Многобройни са потомците на Уста Кольо Фичев. По бащина линия родът е наброявал 148 души. Един от тях - ген. Иван Фичев, е бил военен министър, участник в Балканската война. Има и много лекари - известни имена в българската медицина.

Константин Фичев, бивш кмет на Троян, литературният критик Михаил Неделчев също са потомци на прочутия дряновец. От наследниците на Фичев по линия на една от дъщерите му - Ганка Фичева, в Русе живеят родственици на Майстора. Нейна внучка е майка на известния арх. Иван Владимиров. Родственик му е и акад. Христо Недялков, а по четирите краища на света са пръснати праправнуците на Фичето.

ПОСТАВЯНЕТО НА ЦЕЛ е фокусиране на живота



Когато хората си поставят цели, които да преследват, те са по-щастливи и постигат повече в живота си. Защо? Невероятно, но всичко е въпрос на химия. Постигането на цел води до производство на допамин - невротрансмитер, който е отговорен за чувството на удоволствие. Допаминът от своя страна активира неврони, които карат човек да търси нови предизвикателства. Поставянето на цел е един вид фокусиране на живота. Без планове за бъдещето хората обикновено се отпускат и се оставят на течението. Целта не само че увеличава активността и продуктивността, но е и мярка за прогреса в живота. Прогресът от своя страна увеличава самоуважението и ангажираността към живота - нещо много важно в периодите, когато "губим" смисъла.

Въпреки че не е добра идея да се опитваме да променим всичко наведнъж, на практика целите могат да обхванат всеки един аспект от живота. Разбира се, първата малка крачка поставя началото на едно дълго пътуване. Докато самото поставяне на цел може да е мотивиращо само по себе си, понякога е трудно да се поддържа това ниво на мотивация, необходимо за извървяване на целия път.

ЗАПИСВАЙТЕ ЦЕЛИТЕ

Самият акт на записване на това, което имате намерение да направите, е силен мотиватор. Записването на целите ги превръща от смътни идеи във формулирани намерения. Бъдете специфични и използвайте активни глаголи. Запишете срокове и резултатите, които очаквате, както и каква ще е вашата "награда" от постигането на целта. Направете "пакт" със себе си и четете записаното всеки ден. Това ще ви помогне да сте по-ангажирани. И докато държите химикала в ръката си...

СПИСЪК С ПРЕЧКИ

Помислете за всичко, което може да застане на пътя ви. После обмислете какво може да направите за всяка една от пречките. Направете си план, който да намали негативния ефект от всяка пречка и да увеличи шансовете за успеха ви.

ПОЛЗИТЕ ОТ ПОСТИГАНЕТО

Ако знаете точно какво ще спечелите от постигането на целта, това ще бъде голям мотиватор за вас.

ПО-СЛОЖНИ И ПО-ЛЕСНИ

Раздробете сложните планове на по-малки, лесно управляеми "парчета". Бъдете специфични за това, което трябва да бъде направено - всяка малка стъпка трябва да е предизвикателна, но ясна и постижима. Запишете отделните стъпки в календар и следете за изпълнението им.

ТРЯБВА ДА ЗНАЕТЕ

Ако не ви стигат умения или познания, за да постигнете някоя своя цел, намерете начин да запълните тази празнота. Трябва да имате желание да учите и да работите упорито за постигане на целите си. Помислете колко усилия и време е необходимо и си отговорете честно дали наистина искате това и дали сте в състояние да направите каквото е необходимо. По-добре е да промените една цел, отколкото да преследвате нещо нереалистично.

ПОДКРЕПА

Намерете някой приятел или колега, с когото може да споделите целта. Партньорът може да изиграе важна роля за това да поддържа мотивацията и ентусиазма ви, когато се разколебавате. Огледайте се и за "образци", хора, които вече са постигнали целта, която вие сте си поставили. Разберете как са успели и използвайте опита им.

ВИЗУАЛИЗИРАЙТЕ СЕБЕ СИ

когато целта е постигната. Визуализацията днес се смята за много силен мотиватор. Намерете спокойно място и започнете да си представяте себе си вече постигнали целта си. "Вижте" това, което искате да постигнете, почувствайте го, изживейте радостта и вълнението от успеха.

ОРГАНИЗАЦИЯ

Когато сте подготвени и организирани, ще чувствате по-добра готовност и способност за постигане на целта.

НАГРАДИ И ПООЩРЕНИЯ

Оставете душата ви да изпита радостта от прогреса, който сте постигнали. Награждавайте се, когато успеете да постигнете по-малка цел като стъпало към основната по пътя към успеха.

ИЗНЕВЯРАТА често срещани оправдания



Погледнато дори само от психологическа гледна точка, изневярата винаги води до проблеми. Причината е в чувството за вина пред обидената страна. Тогава човешката психика подсъзнателно почва да търси оправдание за постъпката. Понякога дори обиденият измисля оправдание за този, който е изневерил.

БИОЛОГИЯ

Сравнението със света на животните е универсалното оправдание - особено за мъжката изневяра. При тях всеки самец изпълнява задача, поставена пред неговия пол от природата. Ако женският пол е консервативен и неговата задача е запазване на най-добрите признаци на вида, то мъжкият пол търси нови, по-сполучливи еволюционни направления. А това може да стане само чрез предаване на мъжките гени на максимално количество самки. Така според дарвинизма излиза, че мъжката изневяра и женското постоянство са заложени в нас от самата природа.

НЕЗАВЪРШЕНОСТ

Двата пола разбират понятието "изневяра" по съвсем различен начин. Група учени от университета в Мичиган начело с Дейвид Басе са провели следния експеримент: върху семейни партньори са били поставени специални датчици, а след това те е трябвало да си представят своята половинка в леглото с друг/друга. В тази ситуация мъжете са нервничели, потили се и гримасничели, когато са си представяли сцената в леглото, а жените са реагирали по-спокойно на хипотетичното влюбване на своя съпруг.

От гледна точка на замисъла на природата това се обяснява просто: любовните чувства служат, за да могат мъжът и жената да останат заедно, докато се възпитава потомството.

Затова влюбването на мъжете е много по-опасно за целостта на семейната двойка, отколкото мимолетният секс. Докато женската физическа изневяра заплашва мъжа с това, че може да му се наложи да възпитава чуждо дете.

ПСИХОЛОГИЯ

Към изневяра са склонни най-вече хора, които не са уверени в себе си и в своята значимост за околните. Те самите най-често обясняват собствените си "приключения" извън семейството с желанието за разнообразие, чувството за преситеност от семейния живот или стремеж към новото: "Нима животът ми ще мине, без да имам друг освен тази глупачка (или глупак)?" Често тези съпрузи независимо от пола изобщо не стигат до мисълта, че могат да изгубят настоящата си половинка, без да получат нещо в замяна.

ПАРАДОКС

Любителите на парадоксите твърдят, че изневерилият партньор под влиянието на чувството си за вина става по-внимателен, загрижен и ласкав към нещастния съпруг/съпруга. А потърпевшата страна, особено ако се досеща за похожденията, подсъзнателно се стреми да изглежда добре и да си възвърне предишната привлекателност.

В действителност, ако си започнал да изневеряваш, е глупаво да чакаш - независимо какво. Дали половинката ще се разхубави, къщата ще стане по-чиста, яденето по-вкусно... Склонността съм самоусъвършенстване според данните от различни анкети, се пробужда само при 12-13% от излъганите съпрузи. В останалите случаи рискувате да получите силна обида, семеен скандал, искане за развод или просто шамар. А понякога всичко накуп!

Срещи

Христо Гърбов:

Радвам се, че хората искат да ме гледат...

Защото това означава, че ме харесват като актьор, че връщаме зрителя към добрия театър - казва известният любимец на българската публика

Въпреки че във филмите играе най-често сериозни типажи ("Тишина", "Аритмия", "Съдбата като плъх"), в театъра Христо Гърбов вплита себе си в комедийни образи. Започнал като дете с имитация на гостите у дома, сега той е част от екипа на "Комиците" по бТВ.

Интервю на Радостина КОЛЕВА

Как завърши предишният ти театрален сезон?

- Беше доста наситен. И то с една от ролите, която е страшно тежка за изпълнение - Пиер Миняр във "Вечеря за тъпаци".

Защо?

- Защото е резоньорска, но страшно необходима за цялостното действие роля. Тъпакът обира лаврите и аплодисментите, защото неговият образ е най-завършен. От друга страна, ролята изисква страшен професионализъм, който, надявам се, показвам. Вече 9 години играем представлението при пълни салони в Сатиричния театър. С тази роля съм получавал най-много покани за гастрол - дори съм я играл със самодейци в Трявна, в Дупница, Разград и Русе.

Радвам се, че хората искат да ме гледат, защото това означава, че ме харесват като актьор. Връщаме зрителя към добрия театър. Все още играем и другата постановка на Иржи Менцел, "Още веднъж отзад" , която през 2000 г. ми донесе "АСКЕЕР" за главна мъжка роля. Така че театралната ми кариера върви с успех, и то с роли, направени преди години.

Готов ли си да станеш продуцент на представление отново, след успеха на "Фенове" в "Сълза и смях", където играете с Валентин Танев?

- Първо бях продуцент, режисьор и преводач от руски на "Жена по обяви". "Фенове" пък излезе през 2003-а. Продължавам да съм си продуцент, защото спектакълът трябва не само да се направи, но и да се рекламира и продава. Продуцентството не ми е най-желаната дейност, особено след като се поопарих с "Римска баня" на Сатирата. Разпространявах го, но на места организаторите доста ме порязаха финансово и ме разочароваха. За да е окей всичко, трябва да се занимавам с досадна документация, което доста усложнява нещата. Аз съм дребен продуцент.

Извън това лесно ли те лъжат?

- Доверчив съм и хората много лесно могат да ме излъжат. Влязох обаче в регулирани продукции като "Комиците", където нещата са регламентирани. В интимната сфера нещата също се поизчистиха. Мъдростта ме сполетя по-отдавна. Сега отивам към старческо оглупяване... Шегувам се. Извън работата не се поддавам на лъжи - имам много силна връзка с Иглика (б.а. режисьорката Иглика Трифонова), така че нямам колебания. Никой не може да ме изкуши.

Как се случва една такава силна връзка?

- Ами случва се... Наистина, и аз съм си мислил... С нас се случи преди 20 години. Усетих я още в началото и времето просто я потвърди и засили.

Защо се усмихваш?

- Защото съм щастлив, че имам такава силна връзка.

> **Имитират ме, случва се, но това е човешко и разбираемо. Не ми е много приятно всъщност...**



Христо Гърбов и Иглика Трифонова - силната връзка, неподвластна на времето



Снимки ЛИЧЕН АРХИВ

ХРИСТО ГЪРБОВ, един от любимите български актьори през последните години, е роден на 23 септември 1957 във Варна. Звучи странно, но Христо Гърбов не се ориентира направо към призванието си - една година учи специалността "Технология на металите и металообработващите машини" в МЕИ - Варна, преди да кандидатства във ВИТИЗ. Следва и завършва актьорско майсторство в класа на Елка Михайлова (1979-1983). Там се запознава и с бъдещата си съпруга, режисьорката Иглика Трифонова. Но първата им обща работа идва много години по-късно, едва през 2003, в постановката "Фенове", и отново през 2005 във филма "Разследване".
Играл е в театрите в Хасково (1983-1985) и Ловеч (1985-1987), преди да се премести в София, когато след конкурс е назначен в Сатиричния театър. Сред най-популярните му роли в театъра са тези на Араламби в "Сумatоха" на Йордан Радичков (1983), Труфалдони в "Слуга на двама господари" на Карло Голдони (1989), Сирано в "Сирано дьо Бержерак" (1993), "Вечеря за тъпаци", "Фенове" и др. - повече от 40. За играта си в постановката на Иржи Менцел "Още веднъж отзад" от Майкъл Фрейн актьорът е награден с "Аскеер '98".
Голямата му популярност идва с влизането в шоуто "Улицата" на Теди Москов. Телевизионното предаване, стартирало през 1992 г. и излъчвано първоначално по Ефир 2, после и по Канал 1 на БНТ, в което Христо Гърбов играе заедно с Кръстьо Лафазанов, Мая Новоселска, Камен Донев, Тончо Токмакчиев и др., бързо набира популярност. Чрез оригинални скечове, много често на базата на актьорска импровизация. "Улицата" бързо печели почитатели и участниците стават любимци на публиката. Христо Гърбов е играл в известни български игрални филми като "Аритмия", "Рапсодия в бяло", "Хълмът на боровинките", "Пътуване към Йерусалим", както и в сполучливия ТВ ситком "Морска сол". Последната роля на актьора в киното е във филма на Киран Коларов "Бунтът на L".

На някои хора не им се случва никога...

- Така е...

Какво друго те прави щастлив?

- Срещам много хора, които искат да ме гледат като актьор. Ценят ме.

Склонен ли си да научиш на занаят някого?

- Бих могъл да покажа нещо от занаята на някой колега, мога да дам напътствие. Но е много трудно да предадеш собствения си талант. Той се формира в детството. Майки с деца са ме спирали с въпроса дали имам училище или школа, където преподавам, за да запишат в нея децата си. Може би никога няма да направя подобна школа, защото не съм изкушен от преподаването. Актьорите са много чувствителни и наскоро срещнах млад актьор в Русе, който попиваше думите ми. Талантливите хора се държат по този начин - отсяват от по-опитните онова, което може да им свърши работа. Имитират ме, случва се, но това е човешко и разбираемо. Не ми е много приятно всъщност...

> **Доверчив съм и хората много лесно могат да ме излъжат.**



Драма:

Принцът може да се чака цял живот, а мъж си трябва всеки ден!

☺

- Каква е разликата между сумо борците от обикновените японци?

- Обикновените японци се хранят с пръчки, а сумо борците се хранят с лъжици.

☺

В училище.

- Деца, хайде да се опознаем. Кажете ми, например, у вас кой е най-възрастен?

- В нашето семейство - баба.

- У нас - дядо.

- А у нас пра-пра-пра-пра-прабаба.

- Но това е невъзможно!

- За-за-защо, въ-въ-въ-възможно е...

☺

- Госпожице, обичате ли животните?

- Това как да го разбирам, предложение ли ми правите?

☺

Изпит. Професорът задава въпрос след въпрос. Студентът мълчи.

- Добре, последен въпрос: Кой е открил Америка?

Студентът повдига рамене.

- Колумб! - крещи преподавателят, изнервен до крайност. - Колумб!

Студентът става и тръгва. Преподавателят:

- Къде тръгнахте?

- Помислих, че викате следващия...

☺

- Леле вчера каква млада и готина мацка сложих в леглото!

- А не мен все някакви старици ми се падат.

И двата грипни вируса полетяха нататък.

☺

Докладва Аню Ангелов на Бойко Борисов за реформата в армията:

АА: Г-н министър-председател, реформата в армията е завършена. Съкратихме целия личен състав, с изключение на мен и шофьора ми.

ББ: Аню, нямаш ли шофьорска книжка, бе? И без това твоят шофьор минава на червено...

☺

Отива един в ресторант, дават му менюто. Той учудено пита келнера:

- А защо менюто е без цени?

- Нали не искате веднага да ви се развали апетитът!

☺

Жена се обажда на мъжа си по мобилния:

- Ваньо, къде си?

- Но лов.

- А кой диша така тежко?

- Мечка.

- А защо стене?

- Раних я.

- А защо звучи като женски глас?

- Откъде да знам, аз съм ловец, а не ветеринар!

☺

Срещат се двама доктори. Единият е разстроен и казва:

- За първи път в живота си направих лекарска грешка.

- Какво се е случило?

- Излекувах един пациент само с два прегледа, а той бил милионер.

☺

Две приятелки си говорят:

- Ужас, вчера за пръв път отидох на риболов с мъжа ми и страшно се скарахме.

- Какво се случи?

- Ами отначало говорих силно и изплаших рибата, след това не слагах каквато трябва стръв, после хвърлях въдицата неправилно. А накрая всичко приключи с ругатни: аз налових повече риба от него.

☺

Знаете ли, че:

Пътищата към ада всъщност са два. Единият е покрит с добри намерения, а другият с правителствени обещания.

☺

- Хайде да се видим в зоопарка?

- Добре. Утре. В 13.00. В твоята клетка.

☺

Трима мъже спорят чия професия е по-древна.

Строителят:

- Нашата професия е най-стара. Ние още египетските пирамиди сме строили.

Градинарят:

- Как ли пък не, наши колеги са засадили Райската градина.

Електротехникът:

- Защо въобще спорите? Още когато Господ е казал: "Да бъде светлина", ние вече сме били готови с цялата мрежа.

☺

Накратко за времето:

Днес Бойко Борисов посети института по метеорология и хидрология...

☺

Адски мъки:

По пътя за ада също има катаджии - бивши истински катаджии. Те са длъжни да стоят на своите постове и да следят за правилата за пътното движение, но не може да взимат рушвети, което им причинява изключителна мъка и страдания.

☺

Срещат се двама познати бизнесмени:

- Плати ли данъците?

- Да, платих ги.

- И сега как си, спокойно ли ти е?

- Не.

- Защо??

- Сега пък обяснявам на данъчните откъде съм взел толкова пари, че да платя...

☺

В Библията има десет заповеди.

И само седем смъртни гряха.

Извод: три заповеди са просто препоръки.

☺

След Ивановден пиян като мотика мъж лежи на пътя и не може да мръдне. Към него се приближава друг мъж и пита:

- Къде се освини така?

Този, облекчено:

- Уф! Слава Богу, а аз мисля, че кола ме е блъснала...

☺

Той обича всички хора независимот от цвета на кожата и вероизповеданието.

Оптимистите ще кажат, че това е Господ, песимистите - крокодил.

☺

Знаете ли, че:

В Щатите са изобретили енергоспестяващ електрически стол!

☺

- Разликата между Юлианския и Грегорианския календар е 13 дни.

- На какво се дължи това?

- Повече не може да издържи черният дроб.

☺

Момиченце на пет годинки се хвали в детската градина на приятелка:

- Имаме си нов татко!

- Как се казва?

- Петър Крумов.

- Петър Иванов Крумов?

- Да.

- А-а, този е добър! Беше ми баща миналата година!

☺

Двама си говорят:

- Само алтавите може да купуват захарта на такава цена.

- Ами не купувайте.

- Да бе, и алтавите да изкупят всичката!

☺

Знаете ли, че:

Анджелина Джоли се е побъркала! Развеждала се с Брад Пит, за да го осиновi.

☺

Семеен живот:

- Тате, защо мама я боли често главата?

- Защото татко носи малко пари вкъщи.

- А защо носиш малко пари?

- Защото тати харчи парите си с едни лелки със здрави глави!

☺

Строг баща се кара на дъщеря си:

- Вчера те видях в една кола на паркинга да се натискаш с някакво момче. Кой е той?

- Какъв цвят беше колата?

☺

Знаете ли, че:

Нищо във външността на мъжа не дразни така жената, както липсата на пари.

☺

Влизат в бара двама. Поръчват си две водки и искат една капачка от бира. Барманът му станало любопитно и ги загледал - седнали на маса в ъгъла, единият капнал малко водка в капачката и извадил от джоба си един ма-а-а-алък мъж и казал:

- Е, Боцю, разкажи му и на него, как си напсувал онзи шаман в Африка...

☺

Младежът повтаря:

- Скъпа, обичам те, обичам те! Бих жертвал всичко заради теб, обичам те повече от всичко на света.

Девойката си мисли:

- Хъм, май не съм му съвсем безразлична...

☺

Обаждане в НАСА в Центъра за управление на полетите:

- Ало, предлагате ли екскурзия в Космоса?

- Да.

- Колко струва?

- 20 милиона долара.

- А за пенсионери?

☺

Две бълхи си лежали и гледали звездите много замечтано. По едно време едната се изцепила:

- Чудя се има ли живот на другите кучета...

☺

Двама пенсионери приятели се срещат след години:

- Ооо, Гошо, как е?

- Мераклия съм на една вдовица.

- Ама ти правиш ли го още, бе?

- Падне ли - не прощавам!

- Ами пада ли?

- Не!

☺

Знаете ли, че:

Демокрацията в България достигна толкова високо ниво, че мутри и съдии вече могат да си дружат открито.

☺

Резултати от проведена анкета сред актриси и актьори с въпрос:

"За какво мечтаете?"

Над 85 процента са отговорили:

"За заплата на ватман в София".

☺

Отива един мъж в полицията:

- Изчезна жена ми.

- Дайте нейно описание.

Мъжът мисли малко и казва:

- Добре, но с условието, ако я намерите, да не й покажете описанието.

☺

Знаете ли, че:

Ако помогнете на някого в беда, той ще си спомни за вас отново, едва когато отново попадне в беда.

☺

- Кое е общото между икономическия ръст в България и планетата Плутон?

- Никой не ги е виждал, а съществуването им се доказва с помощта на сложни изчисления.

☺

- Къде с тези цветя?

- За жената ги взех.

- В ред ли си? Та те са изкуствени?!

- А тя е надуваема.

☺

- Здравейте, аз съм оцветител Е-241!

- Аз съм подобрител на вкуса S-65.

- Аз съм стабилизатор QP-12.

- Аз съм ароматизатор, индентичен на натуралния...

- Ние заедно сме сок от "Горски плодове"!!!

☺

Между студенти:

- Как се държат професорите с теб?

- О-о, ние толкова много се сприятелихме, че бягаме заедно от лекции.

☺

- Работите ли?

- Да, сезонна работа.

- С какво се занимавате?

- Продавам очила за гледане на слънчевите затъмнения.

☺

Започнал един човек работа в един завод. На следващия ден е в болницата. Идва приятел на свиждане:

- Какво се е случило?

- Бачкам си в цеха и по едно време подвиквам: "Митак, подхвърли ми ключ 27!"

- И?

- Откъде да знам, че в цеха има толкова Митковци...

☺

Из гората броди страшният вълк. Насреща му - Заю-Баю. Пиян като дъска.

- Къде си тръгнал, бе! Ела тука да ти шибнем една!

- Разкарай се, Зайо! - мрачно отвръща Вълкът.

- Ела, бе! Ама не ти стиска! Като ти бухна един - за втори няма и да питаш!

Вълкът мрачно си мърмори:

- То, зъболекарят, ако не ми беше рекъл два часа нищо да не ям, ти щеше да видиш...

☺

Психиатър влязъл в килията на един от пациентите на лудницата и го видял, че бил залепил ухо на стената. Попитал:

- Какво правиш, бе Гошо?

- Слушам какво става в съседната стая.

Психиатърът се приближил и също залепил ухо за стената:

- Ми то нищо не се чува.

- Знам, от две седмици е така.

☺

- Я! Ама ти си бил жив и здрав ! А на мене вече три пъти ми казват, че си умрял!

- И ти какво ? На нито едно погребение не отиде ...

☺

Доволни ли сте от нашия най-нов компютър? - пита представител на електронна фирма директора на изследователски институт.

- Не сме. Много е чувствителен.

- Та нали това са неговите най-големи предимства.

- Обаче след всяка грешка се разплаква.



Еврокласици

КОНСТАНТИН РОТОВ - РУСИЯ



- ТОВА ЛИ Е УПРАВЛЕНИЕТО НА КОМБИНАТА ЗА ТОРТИ?



Китари с двойни грифове. Соло барабани. Рифове.
Звуци нивга дотогава нечувани. Текстове и "в зрачни сънища" несънувани. Адреналинът на максимум.
Епохата е абсолютно изпреварена, учудващо наваксана.
Всичко се оказва постижимо.
Любовта дори, аха, май и нея още, още миг, за да я има.
Нищо повече, нищо по-малко от рок.
Хард рок, за отскок!
Мисия на дългокоси апостоли - проповедници.
Исусова искреност.
Поквара и вяра.
Наркотици и секс.
Хипита. Дългокраки богини. Бикини.
Необходимата доза абстрактна безсмисленост.
Главното, обаче, свобода болезнена.
И неистова.
Личностност.
Душевни излияния. Страдания. Сърцеридания.
Възторзи. Съмнения. Екстази. Блаженства.
Вилнеене. Беснеене. Лутания. Прозрения.
Оргазми. Потресения.
Емоции далеч отвъд точката на кипене.
Лъжата без шанс за какавидно излюпване и летене.
Най-бялото на снега и жарта на летния зной.
Вулканизъм барабар с вечен покой.
Извори, ручеи, реки, водопади, вртопи, водно огледало.
Суша, пандемии, изгреви, залези, молби за дъжд.
"Острови по течението", морета, вълни, приливи, отливи.
Огън, мълнии и вятър.
Прочие необуздани стихии...
Безспорно идентифицирани летящи чинии.
Когато очакваното се стоварва някак изведнъж.
Войната със мира все в кълбо, в единно цяло.
Бивало, небивало, мечтано, недошло, а бързо отлетяло.
Sound track на нашия свят, дефинитивно вечен.
Със сигурност неповехнал, незатрит, съвсем не станал по-малко актуален, интригуващ, вълнуващ, безумно интересен.
По-непесенен, по-нефилософски, по-малко поетично конкретно отвлечен.
Но, Боже, Боже, мой,
ежеминутно заливан със чалга, турски сериали, зацапван с простотии, тъпотии, откровени гнусотии, натрапчиви образи на телевизионни гювендии, замъгляван в "политически дискурси" и "адски сериозни социологически дискусии", замацван посредством "много препоръчителни правилни идеологии", пошли реализации, долни страсти, бръснати мутроченгета, ачик порнографски вкусове...
До време, естествено, но като от порой.

ВРЕМЕТО Е НАШЕ, 2011

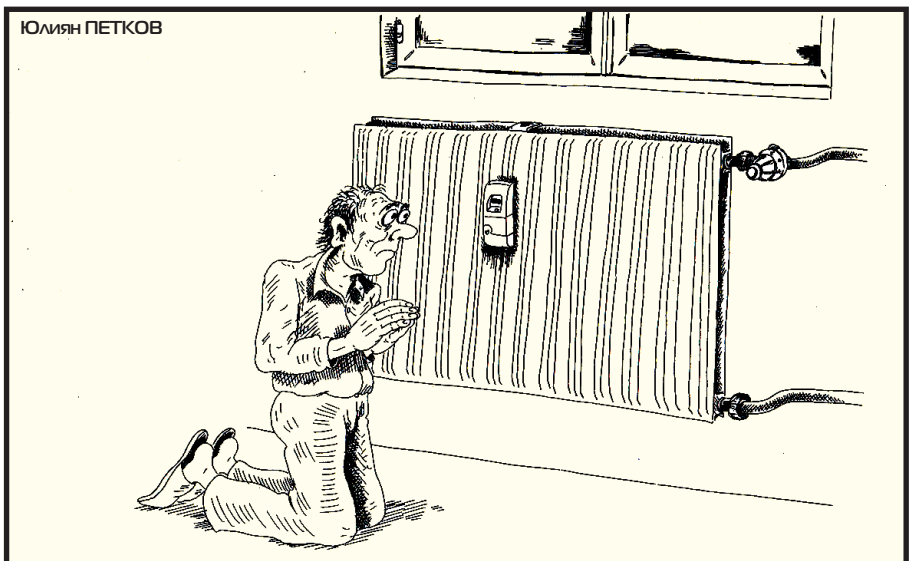
Чавдар НИКОЛОВ

ЗДРАВЕН МАЙТАП

Лозан ТАКЕВ

Трицифрена е здравната пътека
за избор на екип и спешен лекар.
Баща ми мина просто... метър -
избра направо... Свети Петър!

Юлиян ПЕТКОВ



Утринна молитва към Светата Топлофикация

АКО ПРОЧЕТЕТЕ НЕЩО ТАКОВА В УТРЕШНИТЕ ВЕСТНИЦИ, НЕ СЕ УЧУДВАЙТЕ!

Рашко СТОЙКОВ

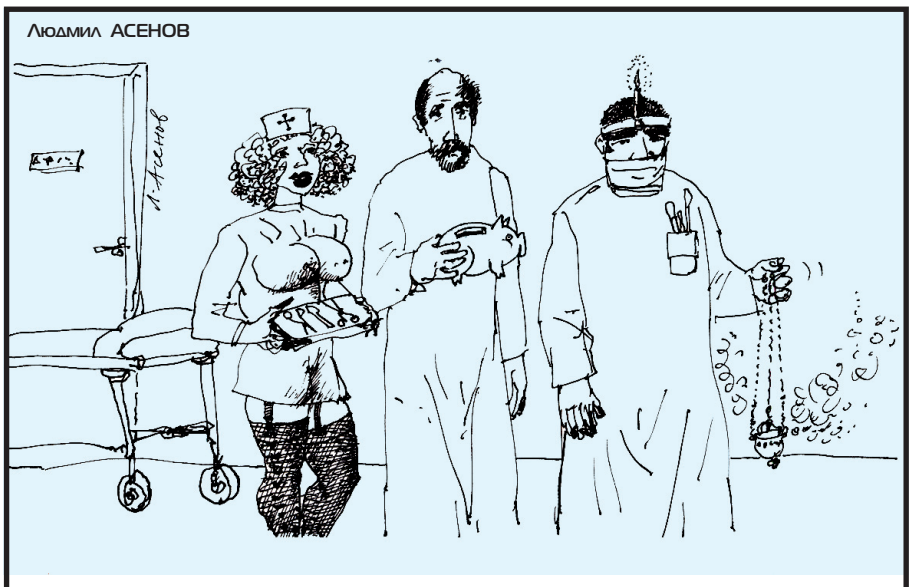
И БОЙКО НА СЪД ЗА ИЗДАВАНЕ НА ДЪРЖАВНА ТАЙНА - ЧЕ СЕ ПОДСЛУШВАТ ВСИЧКИ!

Б.Б.: НЯМА СВЕЩЕНИ КРАВИ, НЯМА СВЕЩЕНИ БИЦИ - ВСИЧКИ СМЕ РАВНИ!

ЦВ. ЦВЕТАНОВ: СЪГЛАСЕН СЪМ С ПРЕМИЕРА, ЧЕ ДЕМОКРАТИЧНОСТТА НИ Е НАД НОРМАТА!

МИНИСТЪР ИГНАТОВ: БАН НЕ САМО НЕ СЕ ЗАКРИВА, А СТАВА ЧАСТ ОТ ГЕРБ!

Людмил АСЕНОВ



Лекарски екип по избор, според поредната здравна реформа



Неизтребими сме или Ще покажем среден пръст и на поредната реформа

Преди време прочетох прелюбопитна информация със заглавие "МВФ държи пенсия да се взема не повече от 10 години". Вътре в информацията, освен името на така наречения финансов министър Симеон Дянков, се споменава и следното: "Експертите на фонда смятат, че за да се гарантира стабилността на пенсионната реформа, пенсионната възраст би могла да се обвърже с продължителността на живот."

Такааа... Хайде сега да поразсъждаваме...

Пенсионната възраст да се обвърже с продължителността на живота. Наистина тук има безброй подводни камъни, които могат да пробият кораба на пенсионната реформа. Първо, според статистиката средната продължителност на живота на българския мъж е около 69 години. Жените карат някъде до 78. От това не следва ли, че мъжете трябва да се пенсионираме на 59 години? А жените доста по-късно от мъжете? Да, ама споменатият вече Дянков и споменатият вече МВФ са се прицелили към 66-годишната пенсионна възраст.

Но да оставим статистиката. Статистиката е едно, а реалността - друго. Поради високите цени на погребалните услуги ли, поради друга причина ли, но средностатистическият български старец напоследък нещо не ще да мре. Стиска ченета, брои дните до поредната пенсия и хич не желае да поеме към по-добрия свят.

Това - първо... Второ. Ако се приеме старчугите да получават не повече от 10 години пенсия, а те се заинатят и като им изтече декадата твърдо откажат да гушнат хризантемите, тогава?

Това... Второ... Трето. Ония от мевефето, както и нашето момче Дянков, явно не познават изобретателността на българския пенсионер. Абе той щом се изхитрява с двеста лева и сметките да си плати, и лекарства да си купи, и кисело мляко да си осигури, та на тоя десетгодишен срок ли няма да му намери колая?! Отсега виждам как се сформират пенсионерски кооперативи от по двайсетина души, които имат право да получават пенсия общо двеста години. И ако бай Панайот примерно се гътне още на първата година, останалите - бай Косьо, бай Пешо, леля Мара и т.н., моментално ще си разпределят по още някой и друг месец към своите десет годинки и ще покажат среден пръст на пенсионната реформа. Има и други хватки, но засега няма да ги разкривам. В заключение ще кажа само и на МВФ, и на нашия... как му беше името: "Ей, господа! Българинът е оцелял и при робства, и при войни, и при чуми, така че и вие няма да успеете да го уморите! Неизтребими сме!"

Колко е зле да се четат книги

Чавдар ШИНОВ

Чалга звездата Ванилия прочете една книга! Най-обикновена, дори картинки нямаше, но ето - зачете се певачката, потъна в нея. Разтвори я сред лукса на "Руц", елитен планински хотел, наречен така от собственика му, мутрата Боко Кьоравия, та веднага да се сетиш за нюйоркския "Риц", и не я остави, докато не я свърши.

Прочете Ванилия книгата, остави я на масичката до себе си и се отврати от блясъка на кристалния й плот и позлатените й крачета. Допреди масичката и се виждаше разкошна, а сега, к'во стана, направо гнусна й се стори с целия й шейхски блясък.

Изправи се Ванилия, загледа се в снега навън и се запита:

- Защо съм Ванилия? Ванилия е подправка за торти! В личната карта Иванка Михтарска, а изведнъж - Ванилия!

Всъщност знаеше защо. За да може тия тъпаци, конферансиетата, да изкрещяват от сцената: "А сега един въпрос? Какво прави един сладкиш още по-сладкиш?", а тълпата долу да отвърне: "Ванилия!!!" Такъв бил номерът. Един Коста от "Паинер" го измисли и колкото и тя да настояваше поне да е Ванина, никой не се съгласи...

Изобщо внезапна и необяснима мъка затисна звездата. Отиде тя до хладилника, измъкна шише "Пиня колада" и отпи едро:

- Защо никога не съм била студентка? Ей така, студентка съм и се притеснявам, ще ми заверят ли семестъра!

Едно време над тях, на шестия етаж, живееше доцент. Къщата му беше пълна с книги. Прескачаха ги, местеха ги, спяха върху тях... Доцентският син, един Коко, не спираше да я сваля. Все писма й пишеше. Срещне я и вместо да й каже всичко с думи, бутне й листовете в ръцете и бяга... Боко Кьоравия писмо ще ти напише? Боже, ми той знае ли азбуката? Той, спре ли до нея и веднага под роклята й почва да бърка... Говедо! Мутра!

Отпи отново здрава глътка певачката, видя отражението си в стъклото на вратата и още повече се натъжи:

- Карат ме да пея по прашки! Само пилон не слагат на естрадата, та хептен на бардакиня да заприличам! Боже, баща ми ме гледа по клиповете из разните телевизии! - надигна бутилката Ванилия. - А к'ви тъпотии ме командват да пея!? "Пипай ме навред, сладка съм кат мед..." За месец трийсет хиляди диска продадоха...

Много се терза и много нещо изпи този следобед сладката като мед Ванилия. А вечерта знаете ли какво направи? Изтреска с един пепелник атракцията на ресторанта на "Руц"! На сол го направи! Два на четири метра огледало - кристал! Купено от разпродажба във Виена! Било на графовете Естерхази!

- Да я чукам ли, да я бия ли!? - хвана се за главата Кьоравия.

Не, не е хубаво да се четат книги и това си е.

ПЕГАС

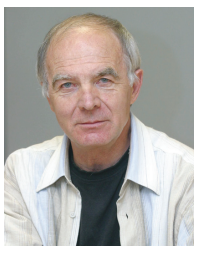
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ЛИТЕРАТУРА, ИЗКУСТВО И КУЛТУРА

ДУМА

СЪБОТА 15 ЯНУАРИ 2011, БРОЙ 012

От редактора

Бай-Ганюва България



Борис ДАНКОВ

Нещо да ви напомнят тези думи и изрази: "Шменти капели"; "Няма кой да им насоли главите"; "С голо дупе таралеж да мачкаш"; "Всеки помияр иска да се присламчи до нас"; "Мишел Обама е много хубава жена - пипната отвред"? Нещо да ви подсказва "шибаният народ" на един министър без портфейл? Или пък "институциите" на един друг министър, който не може да върже две приказки в правилен словоред?

А ако се вгледате в жестовете и облеклото, в маниерите и поведението на нашенските управници, за кого се сещате? Да речем, като чуете махленското фамилиарничене или видите просташкото държане на ръка в джоба и разхождането по анцуг, с което нашият премиер се прочу неотдавна в Бразилия?

Ами първо на първо това си е част от просташкия лексикон на Алековия герой. Второ на второ - от негова балканска недодяланост и непохватност, смотанящина ("Пардон, изцапах ви бохчата", "Оплескахме я", "Не ща, благодарим", "Дай ми ти на мене солунската митница"...)

Така сто и кусур години по-късно сме я докарали дотам да ни управляват Бойковци, Веждита, Цецовци, Цецки Цачеви, Симеон Дянковци, Вальо Тановци, Менди Стоянови и какви ли не още. Стигнали сме дотам да слушаме техните недодялани простотии и да търпим бетер от стадо.

А умният професор Николайчо Василев щял да възпитава и ограмотява простия народ, да го учи на домашно възпитание и интелигентност. Нямало да сваля правителството, а щял да образова народа, защото от него идвала голямата простащина в днешното ни общество. Ама ти вярваш ли си, професоре? Или си забравил оная приказка, че "Рибата се вмирисва откъм главата"? Тогава какво трябва първом да се направи? Ами да й се махне главата, да се очисти тази непорината номенклатурно-полицейска воня, която трови обществото ни с демагогията си и недодяланата простащина. Пък тогава да отваряме очите на народа, който блажено дреме и сънува как бат'Бойко ще оправи България.

КОНЦЕРТ

Оркестърът на БНР представя шедьоври

Симфоничният оркестър на Българско национално радио с главен диригент Емил Табаков и британският пианист Майкъл Рол на 21 януари от 19 часа в зала "България" ще изпълнят шедьоври на Бетовен и Густав Малер, научи ДУМА от електронния музикален сайт mono.bg.

Програмата включва Бетовеновия клавирен концерт №4 и емблематичната Пета симфония на известния австрийски композитор, диригент и оперен режисьор Густав Малер. Тази творба ще бъде изпълнена по повод 100-годишнината от рождението на известния музикант и обявената година в памет на Малер.

След празничния новогодишен концерт "Духът на Германия", с който маестро Табаков блесна неотдавна, това ще бъде втора изява на именития български диригент и композитор за тази година.



Емил Табаков

Майкъл Рол е един от най-изявените съвременни пианисти на Великобритания. Учи пиано при известната учителка по пиано, основателка, председателка и артистичен директор на Международния конкурс Pianoforte, Лийдс, а по-късно при Едгар Козма в Париж. Той е един от редовните изпълнители на Кралския филхармоничен оркестър във Великобритания и Английския камерен оркестър.



Майкъл Рол

СТУДИО

Тръгва „Фолклорна работилница" в София

Започва ново издание на Клуба за български народни танци "Фолклорна работилница", ръководена от младия хореограф Евелин Петков, научи ДУМА от Facebook. След първата "Фолклорна работилница", открита през март м.г., това е нейният втори курс, който започва на 21 януари т.г. с нова група за начинаещи танцьори на български народни танци и хора.

Основната идея на клуба е да пренесем в днешно време традициите на българския народ, содели специално за ДУМА ръководителят на "Фолклорна работилница" Евелин Петков. Клубът е за любители и място за хора, търсещи отмора от напрегнатото всекидневие и водени от желанието да се приближат до корените на самобитната ни национална култура, подчерта Петков, като изтъкна, че заниманията в "работилницата" нямат абсолютно нищо общо с прословутата чалга.



Евелин Петков: "Клубът ни е за професионални фолклорни танци"

Репетициите на "Фолклорна работилница" ще се провеждат всяка събота и неделя от 11.30 ч. Занятията са в сградата на Стокова борса, ул. "20 април" 13 в столицата. Телефони за записване: 0893 52 29 56 и 0878 84 33 92.

ЛИСТОПАД

Турска сапунка вбесява комшиите

Турската сапунка "Великолепният век", която показва националния герой султан Сюлейман като пияница и женкар, е на път да взриви Турция. Телевизионният сериал предизвиква бурни протести в страната, но продължава да се гледа, съобщава Дойче Веле.

Според немската медия новият сапунен сериал, който е дело на развлекателния канал Шоу Ти Ви, предизвиква полярни реакции в турското общество. Разбунен е най-вече консервативният лагер, според чиито представители новата сапунка е "клевета срещу почтеното минало на Турция" и обида за "големите личности". Симпатизанти на Ислямско-националистическата партия са демонстрирали пред гроба на Сюлейман с четене на глас на цитати от Корана, за да прогонят злите духове. Представители пък на фантомната ислямистка партия "Саадет" са замеряли с яйца сградата на Шоу Ти Ви със скандирания: "Да се счупят ръцете на онзи, който причинява това на османците."



Филмът надзърта в харема на Сюлейман, показвайки различни случки от неговия живот в "традицията на европейските блянове по Ориента". Посветени специалисти не изключват обаче, че това е пореден етап от вървящия вече филмов пиар на турската "отвореност" към света и реанимация на османистките сантименти, което е на мода напоследък в южната ни съседка.

КОЛЕКЦИЯ

Акварели на Христо Йончев - Крискарец



Пейзаж



Колекция от 15 акварела на самобитния живописец Христо Йончев - Крискарец са подредени на втория етаж на Националната библиотека "Св. св. Кирил и Методий", информират организаторите. Показаните творби са част от богатата сбирка на Историческия музей в Самоков и са негово дарение от дъщерята на художника ст.н.с. Мария Йончева. Те включват предимно пейзажи от Рила и други подобни сюжети, дали основание на изкуствоведите да определят Крискарец като "планински художник".

Самобитният творец е роден през 1879 г. в Самоков, където живее и твори. Ученик е на Иван Мърквичка и проф. Иван Ангелов. Силно влияние върху творчеството му оказва престоят в Мюнхен при художника Александър Миленков.

След своите "скиталчества" през 1922 г. Христо Йончев - Крискарец се завръща в Самоков, където учителства в Самоковската народна смесена гимназия. По-късно броди из пазвите на Рила и поречието на Искър, откъдето са неговите неповторими акварелни пейзажи.

Поезия

Бяла пелена

На сина ми ХРИСТО ХРИСТОВ

Още ли те няма, сине, още ли?
Още ли катериш Еверест?
Чакаме те като звезден гостенин.
Като тъжен ангел и светец.

Идвай, че животът ми е черен.
Въздухът и тука оредя.
Все едно къде ще ме намериш,
жив, или потънал във пръстта.

Иска ми се да се върнеш вече.
Синята планета те зове.
Бяла скръб навсякъде потече
и не може нищо да я спре.

И се мятам в тежка изнемога,
бяла пелена над теб виси.
Мисля си, да вярвам ли на Бога,
че за свой апостол те гласи.

Песен на Поликсени

От несъстоялия се спектакъл "Ковачи на мълнии"

На ИВАН ПЕЙЧЕВ

Къде отиваш все нататък
и все покрай брега отиваш,
отиваш през мъгли и вятър,
през дъждове и нощ отиваш.
Навярно някъде в сърцето,
в кръвта ти някъде, дълбоко,
съвсем самотна, като въпъл,
трепти искрата на надеждата.
О, ти не знаеш, че оттатък,
зад края на това отиване,
една досадно подла утрин
те дебне със смеха на вятъра.
О, ти не знаеш, че оттатък,
оттатък зад това отиване,
те чака същата действителност,
със плесенясалата ивица
на пясъка и на надеждата.
Но ти отивай, не се връщай,
макар че вятърът се смее.
Моряците ще те посрещат,
ще те прегръщат и ще пеят.
Нали се казваш Поликсени.
Моряците за теб ще пеят.
Върви, върви, върви нататък,
където болката те води,
където мълниите бродят.

Тъга по Тракия

На брат ми

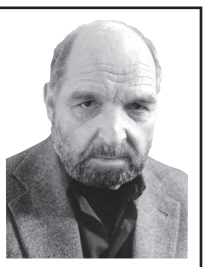
Тъй чуждо ми е тука всичко вече.
О, как се уморих във този град.
Отиде си животът ми, изтече
и няма, няма връщане назад.

И няма път. Пътеки няма даже
надолу към тракийската земя.
Очите ми от взиране са празни
и същността ми сякаш онемя.

Къде да ида и кого да моля
в изтичащите часове и дни?
За мене вече този свят е болен,
той трябва с други свят да се смени.

В лицето ми прехвърчат черни сажди,
но аз вървя през тях като робот.
Макар че остра болка се обажда,
все още имам право на живот.

А долу Тракия с Марица вика...
Тя е готова да ме приюти,
защото в този град съм вече никой.
Тук всичко може да ме сполети.



ГАНЧО КЕРЕЧЕВ е роден на 16 октомври 1932 г. в с. Караджалово, Пловдивска област. Завършва Висшия театрален институт в Харков, специалност режисура. Стажува в МХАТ с ръководител Анатолий Станицин в Московския театър на "Таганка" с ръководител Юрий Любимов. След завръщането си в България се установява в Смолян. Работи и поставя пиеси в драматичните театри в Смолян, Ямбол, Хасково, Кърджали, Димитровград и Търговище.

От 1985 до 1990 г. е редактор на литературния алманах "Перелик". От 1992 г. издава и е главен редактор на "Проглед" - списание за литература, изкуство и култура. През 2006 г. излиза поетичната му книга "Тревожна тишина".

Член е на СБП.

Другари

"Бяха времена за добро и лошо..."

СТАНИСЛАВ СИВРИЕВ

Нещо стана със мен,
преобърна се всичко
и прекрасният ден
отзвуча като сричка.

Като удар с юмрук
по небесната стряха.
Бягай, бягай оттук.
Те със тебе вървяха...

И те водеха, знам,
слепешката във мрака,
все натам, все натам...
Дето мъртвите спяха.

Дето падаше дъжд
и тревите растяха
върху черната пръст,
под небесната стряха.

Белетристика

Състрадателната Магдалена



СТАНКО НАЦЕВ е завършил българска филология в СУ "Св. Климент Охридски". Има издадени десет книги. За "Пасажери за рая" е отличен с наградата за белетристика на Съюза на българските писатели, "Огледало за двама" е отличена с втора награда и медал от конкурса на Северноамериканската международна поетическа асоциация, а "Секунди" - с приза "Изборът на редакторите" на Международната библиотека за поезия на САЩ. Негови разкази са превеждани на английски, руски, немски, чешки и сръбски език.

Всеки ден се връщам от работа по една и съща дълга улица. И много често измъквам от някой контейнер за боклук старицата Магдалена. Изтеглям я заедно с двете пластмасови торби, които стиска в костеливите си ръце. Едната е пълна с празни стъклени бутилки, а другата - с изпомачкани вестници. На следващата сутрин ще ги дотътри до някой миризлив пункт за вторични суровини и ще ги продаде. С парите ще си купи половин кило хляб и парче сирене. И ще обядва с тях.

В един все още топъл вторник на месец септември, след като я спуснах на тротоара, заедно с торбите й, тя неочаквано се прехвърли чевръсто обратно в боклука и с тържествуваща усмивка ми подаде лявата си ръка да я изтегля. В дясната стискаше един голям кокал. Помислих, че го е взела, за да го свари на супа, тъй като кварталният месар продава евтини кокали с твърдението, че в кипяща вода те изпускат фосфор, който е полезен за човешкия организъм. Не му противоречах, защото като ученик бях чувал подобно твърдение и от устата на учителите по биология и химия.

Кокалът беше толкова голям, че за да влезе в която и да е тенджера, трябва да се натроши поне на три части. Затова предложих на старицата да отскочим до месаря и там, с чисто трионче, да го разпарчетосаме. Старицата не ми отговори веднага, защото навиваше на пръста си дълъг кафяв конец от жилетката си, разнищил се след задирането в някаква нащърбена консервена кутия.

- Няма нужда да го трошим моя кокал - отвърна след малко тя. - Няма да го пъхам в моята тенджера. Ще го занеса на кучката Джина. Тая, дето спи пред прозореца на мазето на фризьорката Прокопова. В младите си години Джина спечели сума медали по разни състезания и изложби. С тия отличия, овесени на врата й, стопанката й я водеше на расови песове, за да я забременява. Родените кученца коафьорката продаваше на госпожи и госпожици, натъпкали се до уригване с пари след реституцията. С толкова много мангизи се нагуши тая Прокопова от продадените кученца, че си обзаведе апартамента с мебели, докарани от Австрия. Хвалеше се, че били от замъка на някой си граф Бидермайер, или че били по проект на художник с име Бидермайер - не помня точно. Извика ме да й помагам, докато ги влачеше из стаите да им търси най-подходящото място. Лъскави, красиви, с луксозен фасон - да те е страх да им изтриеш дори праха.

След като Джина се съсипа да ражда кученца за продажба, Прокопова я изхвърли като непотребна вещ. За да е близо до двете си все още непродадени дъщери, които фризьорката запази за разплод, Джина се свря да живее в прозорчето на мазето, откъм улицата. Постлах й едно изхвърлено чердже от входна врата, за да не я хване ревматизъм от студените плочи. Милостиви съседки й носеха остатъци от трапезите си, защото отхвърлената Джина беше загубила интерес към живота и беше престанала сама да си търси храна. Така е и при хората - видиш ли, че си ненужен, сам решаваш да се отправиш към отвъдното.

Сигурно Джина много ще се зарадва на моя хубав кокал. Ами че той мами с обещания за охолен живот и с нови надежди. Горката кучка, тя вече е толкова престаряла, че няма здрави зъби, с които да загризе подаръка ми. Все пак достатъчно е да го гледа в тъжните последни часове на живота си, за да се пресели в отвърдното със спокойна усмивка.

Гледах с учудване милосърдната Магдалена, защото никога до този момент в това наше свирепо време не бях чувал по-състрадателни думи от нейните.

- Ще й занеса кокала, след като погреба повяхналите сватбени букети на младоженците Влаеви. Бяха ги запокитили в контейнера до булеварда...

- Но защо трябва да се погребават изсъхнали цветя? - попитах я аз.

- Как защо? - сопна се баба Магдалена. - Защото заслужават почит и уважение! Ами че те са носили толкова хубост и радост, докато са били свежи! Бива ли сега да се вргалят заедно с мърлявите бутилки на пияниците и с изстърганите загорели манджи от тенджерите на нескопосните домакини?

Тази жена съвсем е откачила, помислих си аз. И за това е виновен синът й. Този непрокопсаник така хлътна в хазарта, че поради многото дългове продаде дори прозорците и вратите на бащината си къща. Оцеляха само вратата и прозорецът на кухничката, в която живееше старицата.

На следващата сутрин, тръгвайки за работа, нарочно минах край мазето на фризьорката Прокопова. Престарялата Джина пак лежеше пред прозорчето, а на сантиметри от проскубаната й муцуна се търкаляше големият кокал. Поради немощ животното нямаше сила дори да го близне с език, но блясъкът в очите й говореше, че е щастлива. Може би я беше споходил споменът от някогашните охолни години.

В късния следобед, когато се връщах от работа, минах да видя дали гладните кварталнi песове не са отмъкнали кокала. Не, той си беше на мястото. До него лежеше бездиханната Джина. Беше покрита с разплетената жилетка на баба Магдалена.

Обиколих околните контейнери да търся старата госпожа, за да я изтегля заедно с двете й натежали найлонови торби, но не я открих. Предположих, че без разплетената жилетка й е станало студено в настъпващата есен и се е прибрала в кухничката си. За мое най-голямо изумление вратата и прозорецът на нейното миниатюрно жилище бяха изтръгнати. Не се виждаше никакво легло. Нямаше маса, също и печка. Несъмнено синът й за пореден път беше задлъжнял на комар. Единственото нещо, която съзрях в настъпващия мрак, беше една картонена кутия от луксозни обувки върху пода. В нея бяха подредени няколко изсъхнали цветя - явно, приготвени за погребение.

От този ден винаги, когато видя захвърлени повяхнали цветя, се сещам за милосърдната баба Магдалена и ги погребавам. Закопавам ги в двора на моята къща. Ако съседите ме видят какво правя, сигурно ще стана за смях в махалата и може някой зевзек да ми лепне прякора Гробаря. Обаче хич не ми пука как ще ме нарекат, защото това погребение е единственото нещо, което мога да направя в памет на бедната, измъчена, добра старица.

Между Георги, Мария - Фатма и Айша

Именната система в Родопите по зигзагите на времето

Светозар КАЗАНДЖИЕВ



Неотдавна приключи работата на авторски колектив от филиала на ПУ "Паисий Хилендарски" в Смолян по проект "Развой на смолянската антропонимична система". Проучването обхваща период от 100 години - 1913 до 2009 г. и е извършено в четири общини: Смолян, Чепеларе, Девин и Неделино. Ръководителят на екипа доц. д-р Ваня Кръстанова сподели, че работата по това най-мащабно изследване е продължила една година и половина и ще приключи с издаването на Честотен речник на личните имена в Смолянско.

Много са причините, които провокират интереса към темата, но по-важните са няколко: Родопският край е освободен от турско робство 34 години по-късно от останалата част на България; осем пъти са сменявани имената на родопчани, изповядващи ислям; социално-икономическите условия в планината, отварянето на Родопите към света; възродителният процес; влиянието на масовата култура...

Георги, Мария, Айша, Фатма, Ахмед и Мехмед са най-тачените имена в Родопите. Установено е, че през изминалото столетие 1971 мъжки имена са носени от 34 509 мъже и 2199 женски имена - от 31 851 жени.

315 от личните имена са дали основа на всички останали. Според направената класация от научния колектив най-срещаните мъжки имена в периода 1913 - 1950 г. са Ахмед, Мехмед, Георги, Асан. Между 50-а и 60-а година на миналия век идват като нови и модерни имена: Салих, Костадин, Мустафа, Росица, Емилия, Софка. Сред жените през първата половина на XX век най-срещаните имена са: Фатма, Айша и Мария. През втория условен период 1950 - 1980 г., когато е и т.нар. възродителен процес, стават модерни сред мъжете Димитър, Георги, Иван, Красимир и Николай, а сред жените - Елена, Мария, Иванка, Гергана.

След 80-те години настъпва бум в развитието на именната система, домашно производните имена се заменят масово от външно повлияни. Изчезват завинаги имена като: Крустан, Алказар, Виждан, Вижданка, Метаксин, Щильон, Рапан... Появяват се съвсем нови - Алберт, Алберто, Денис, Дениз, Лолиаз, Ламберия, Лилиферка, Анджелика, Анджела. Обезпокоителна е тенденцията, която се налага от масовата култура и преди всичко киното.

През 70-те години на миналия век, когато премина триумфално през екраните българският сериал "На всеки километър", масово бяха кръщавани новородените и преименуваните момчета с имената на героите Сергей Деянов и Митко Бомбата. Хилядите Сергеевци и Митковци из смолянските села и градове са получили имената си от Стефан Данаилов и Григор Вачков. По-късно, през осемдесетте, сапунката "Робинята Изаура" прекръсти десетки новородени момичета, а Леонсио - стотина момчета. Същата роля играят днес заливащите ни от всички телевизии турски сериали. Има много Ферфондета, Лейли, Неджли, Шехерезади, Инджи и прочее. Преди време в смолянската болница се родиха момиченца-близнаци и родителите им ги кръстиха с похвална гордост и удоволствие Инджи и Ментеше.

Безпокои обаче фактът, че се заимстват имена от чужди именни системи и се предават във фонетичния им вариант както например Александър, Алехандро, Алекзандра, Сюъзън, Некълъс, Ричард, Джеймс и пр. Те не обогатяват езиковата ни система, а я обезличават.

Според научния колектив има три периода в развоя на имената в Смолянско и всеки е обусловен от конкретни историко-политически или социално-икономически промени. Това е така, защото именната система е най-податлива на тези промени. През първия - 1913 - 1950 г., намаляват турско-арабските имена и се увеличават домашно производните; през втория - 1950 - 1980 г., започва именуването със сложни имена, повлияни от различни фактори заради възродителния процес, а през третия - след 80-те години, нахлуват чуждите имена под влияние на масовата култура. Оттогава са имената: Мислава, Едислав, Светислав, Здравослав и прочее.

Най- предпочитаните15 мъжки и 15 женски лични имена през изследвания около 100-годишен период

Мъжки имена	Честота	Женски имена	Честот
1. Георги	1050	Мария	1223
2. Димитър	876	Фатма	702
3. Иван	749	Айша	660
4. Николай	739	Елена	540
5. Атанас	622	Росица	489
6. Васил	586	Десислава	309
7. Стефан	554	Емилия	300
8. Александър	539	Емине	292
9. Мехмед	535	Рафие	291
10. Тодор	507	Милена	270
11. Ахмед	503	Даниела	267
12. Никола	481	Румяна	255
13. Петър	476	Сийка	243
14. Красимир	460	Гергана	241
15. Христо	432	Светла	238

След 2000 година се наблюдава друга, съвсем нова и интересна тенденция - все повече родопчани доброволно, чрез съда, възстановяват българските си имена, заменени с турско-арабски в първите години на прехода. За 15 дни в Мадан 5 мъже и жени на средна възраст поискаха българските си имена. В Районния съд Смолян ежемесечно се разглеждат дела от подобен характер.

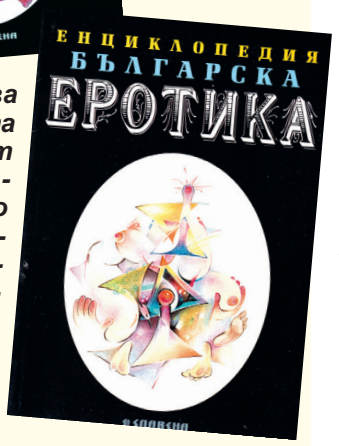
Причините за появата на тази тенденция са много, но по-важни са три: неудобството у много родители пред децата си от притежанието на чужди на българската среда имена; втората - членството на страната ни в ЕС и възможността всички български граждани да пътуват навън, и третата - отношението на международната общност към мюсюлманите след атаката на Световния търговски център в Ню Йорк.

Много родопчани с турско-арабски имена, тръгнали на гурбет, не успяха да си намерят работа в Европа, друга част въобще не бяха пуснати зад граница, а онези, които успяха, не се радват на полагащото им се уважение и внимание от страна на европейските работодатели, при трети децата им не желаят да бъдат различни в училище и неформалните среди заради своите лични имена...



Родопчани





Излезе от печат вторият том на "Енциклопедия българска еротика". Това е първият цялостен труд за българската еротика от античността до съвремието ни. Водеща е тезата, че българите постигат еротичното като ритуал, като красиви индивидуални жестове и светлоносна философия за живота, разпръскваща сянката на греховe и страсти, чрез които са се внушавали изначална вина и трагизъм. Автор на енциклопедията е доц. д-р Радослав Радев от Великотърновския университет. Изданието е плод на близо 20-годишна събирателска дейност и обхваща всички аспекти на еротичното в българската култура, история и география. Представена е дори еротичната история на отделните селища в България.

Интервю на Веселка ВЕНКОВА

Радослав Радев:

Еротичното отваря жизненото и духовното

Идеята е да му стане хубаво на човек, да се зарадва, да се засмее, да даде възможност да се родят настроение, нови идеи - казва авторът на първата енциклопедия на българската еротика

- Как се роди идеята да съставите еротична енциклопедия и каква материя организирате в двутомника, г-н Радев?

- Предизвикателно е, защото след Просвещението няма идея, че един човек може да направи енциклопедия, съставя се от екип. При това положение, когато човек реши сам да прави енциклопедия това означава, че няма претенциите да налага по хоризонтала цялостния обем от информация, с която разполага, а да въведе концепция и да систематизира своите разбирания. Радвам се, че успях да разграничa добре еротика от порнография, макар да има статия и за порнографията. Радвам се, че това е първото възприятие за енциклопедията, че има ясно разграничение, доколко еротиката ще се мисли като култура, а порнографията като характеристика на определено действие, което подбужда.

Като се обръщаме към собствената си същност, в нея има много мрачни краски - историята я броим от гледна точка на загубите, културата - от гледна точка на страданията, които са ни сполетявали, а още от 30-те години на миналия век има идея да се погледне откъм светлата страна. Защото това е необходимото енергийно пространство и енергийно измерение на българина, когато погледне миналото си със светли очи. То е да се зарадваш, че имаш минало, да видиш хубавите неща от това, което се е случвало преди теб. А каква по-добра възможност от това в еротиката. Защото съм осъзнал, че точно еротичното позволява на българина да "отвори" неща, свързани с неговата душевност, остроумие, особено жизненост. Впечатлен съм, че нашата национална култура е изключително светлоносна - от европейските култури нашата е в най-голяма степен светлоносна. В древния мит човек се размножава чрез светлина, чрез поглед, тъй като е носел светлината в себе си, за това пише Мирча Елиаде. В езика ни е много запазен израза "гледам дете". Смисълът не е физическо създаване, а духовно, означава да го отрастеш, да му дадеш силата и възпитанието. Активността на този израз в българския език показва, че в много голяма степен тази светлоносна идея се пази, от гледна точка на това как общуват мъжът и жената. В енциклопедията има много факти, които говорят тази светлочувствителност, красота, радост.

- Енциклопедията се чете като книга, не толкова като справочник...

- Идеята е да му стане хубаво на човек, да се зарадва, да се засмее, да даде възможност да се родят настроение, нови идеи. Съществената мисия на днешната култура и на хората, които се занимават с нея, е да зададат настроението на българина. Не случайно Ницше въздига в култ настроението, защото това е способността човекът да достигне божественото, красивото, хубавото. Настроението е изключително важно от днешна гледна точка, за да можем да имаме очи към собствената ни култура.



СНИМКА АВТОРКАТА

- Еротичното естествено присъщо ли е на българина или е преднамерено, осъзнаваме ли своята еротичност, какво установихте?

- Цялостната организация на българина - поведение, дрехи, къща, всичко е свързано с прякото изразяване на еротичното. Дори по елементарни битови характеристики, съд например, се съхраняват движенията, свързани със съдовете с хоризонтална стойност. Не случайно в българското патриархално общество преобладават съдовете с хоризонтални стойности и се хващат с две ръце. Дори стомната, когато се пие вода - това са движения, свързани с пластични изразявания. Мислено е това нещо, за да може да се види културата. Българинът е разбрал, че еротиката не е въпрос на визуално изразяване, а на особена пластика. Ето начинът, по който българинът се облича. Потурите са обемни, тогавашните българи са си представяли мъжа като обем и не случайно, когато първите търговци се върнали с панталони, жените им ги изгарят. Особено женската дреха в това отношение е невероятна - тези въпроси са засегнати в енциклопедията и още има какво ново да се каже по този въпрос. Преди българинът е разчитал на движението, на пластиката, сега се разчита на видимото, да покажеш повече от тялото.

- Как се е развила еротичността на българина тогава?

- Днешната еротика е еротика на очите, а старата - на състоянията. Всичко е направено така, че да изрази състоянието ти. Твърди се, че българите сме прагматични и аз винаги съм се удивлявал как може като му излезе на село изворът на запад, той с много усилия и средства да го изкара нагоре, защото момите отиват сутрин на извора да налеят менците с вода! Там слънцето ги вижда! У всеки народ има здрав прагматизъм, но има някои неща, които трябва да покажат, че сме много духовни. Какво по-голямо чудо от това една мома да иде на извора и слънцето да я огрее. В този смисъл днес нямаме такава организация, защото разчитаме еротиката да види пряко сетивно внушение. Днес ръката е изгубила битката с ума - рядко изразяваме еротичното с едно прекрасно състояние, което човек може да изрази с галене. В българския език има много "гальовни" форми - девойката и невестата, до определен период, са галеници. Кой днес ще се изрази така, а това е великата същност на ръката, на погалването! Че какво по-голямо пряко пренасяне на духовност - да усетиш еротичното като галене?

- Възпитава ли се еротичното и как е ставало с българина, каква е днешната проекция на това възпитание?

- Във всяко общество тези неща са свързани със забрани и нашето общество е възпитавало еротичното по този начин. В календара има дни, в които забраните са били много тежки, строги, особено по време на пости - езическите забрани са по-светли, религиозните - понатоварващи, от гледна точка на греха. Българинът допуска строгост в сексуалното поведение по отношение на възпитанието - това личи силно в обредната практика. Но! Прекрасен пример има - драгоданство, около Енювден, когато мъже и жени могат свободно да постигнат сексуалните си щения. Ако някой е имал мерак на някого през годината, осъществяването ставало тогава. Михаил Арнаудов получил обяснение от една баба, която му казала, "че на този ден слънцето и най-високо и най-добре милува земята и хората трябва да се милуват". Разбирането не е за прегрешение, а за нещо хубаво, което ти се случва. Този обичай е отпаднал твърде рано и през XIX век може би вече го няма, но и сега има такива названия на села - Драгоданско, Драганово, Драгижево, дори Подуене е свързано с този обичай. Има много забрани и преследване, а в същото време културата отваря такива "прозорци", което позволява мерака на човека да бъде задоволен.

- Българският интелектуалец достатъчно освободен ли е мислейки и изразявайки се еротично чрез изкуството си?

- Когато представяш еротика, се срещаш и със собствената си психика, това е деликатна материя. Винаги има неща, които характерът иска да прикрие, но има и много свободни автори. Първата география на българската еротика прави немският възпитаник д-р Найден Шейтанов. Не става въпрос за липса на явление, а дали ще ги пренесеш от миналото в настоящето и в бъдещето.

- Хедонист ли е българинът?

- Народ на виното няма как да не е хедонист. В Изтока си служат с други магнетични средства, на наркотична основа, а нашенецът се стимулира с червеното вино.

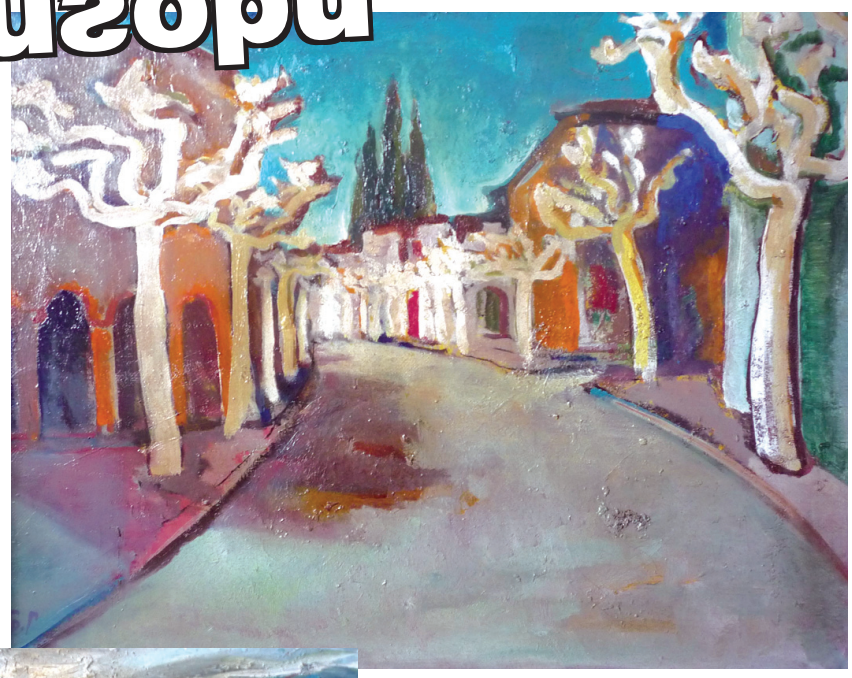
- Какво крие днес българинът от своята еротика?

- Труден въпрос, по-скоро какво не крие трябва да се запитаме. Големият проблем днес е, че има прекалена свобода да се познае и постигне тялото. Не е толкова лесно да изразиш сексуалното си и да го постигнеш, независимо от демонстрацията на езикова свобода. Трябва да отбележим голямата разлика между езиковата свобода за еротичното и психическото и духовното й изразяване - те влязоха в съществено противоречие, защото съвременният човек лесно говори, но трудно постига казаното. И в това е заблудата, че сме прекалено отворени в тази посока, а всъщност не е така.

ПЕГАС Редактор Борис Данков

35 платна на Григори Григоров

Юбилейна изложба на известния реставратор открива галерия „Академия" на 17 януари



Ретроспективна изложба на проф. Григори Григоров по случай 70-годишнината му ще бъде открита на 17 януари от 18 ч. в галерия "Академия" на Националната художествена академия, съобщи за ДУМА Диди Спасова от НХА.

Известният реставратор ще представи живописни творби - композиции, натюрморти, портрети и пейзажи, които създава от началото на творческия си път. Експозицията включва около 35 произведения, сред



които и автопортрет на художника от III курс на неговото следване. Могат да се видят и няколко пана, проследяващи етапи на реставрация на картината "Жена, която плете" от Луиджи Болонгаро, собственост на Националната галерия за чуждестранно изкуство. Изложбата ще продължи до 30 януари в галерия "Академия" (ул. "Шипка" 1).

"За него живописта е по-скоро начин да изследва себе си, да се опитва чрез цвета да възстанови и скрепи душевно състояние, да постави в ред спомена или да потърси какво точно го е впечатлило в даден момент", пише Иван Маразов за художника.

Григори Григоров е роден на 2 септември 1940 г. Завършил е Художествената академия, специалност стенопис. По-късно се дипломира в Академията за изящни изкуства във Варшава, специалност реставрация на живопис. През 1990-1991 г. работи в Полша в областта на романското, готическото изкуство и барока. Реставрира олтари от XVII век, както и много картини. От 1993 до 1999 г. е декан на Факултета за приложни изкуства на НХА. Негови произведения са притежание на музеите в Разград, Лом и



в частни колекции в Париж, Варшава и Канада.

Реализира се и в областта на кавалетната и стенната живопис в България, Полша и други страни. Участвал е във възстановяването на стенописите в църквите "Света Петка" във Видин, в с. Славовица, Пазарджишко, в Раковишкия манастир, в храм "Св. Никола" в Бачковския манастир и др. В края на 2008 г. проф. Григори Григоров и колегата му Владимир Цветков завършват реставрацията на стенописите в Боянската църква. Последният етап открива непознати детайли от стенописите, разкрива нови моменти в историята на храма и изписването му. През 2009-а Григоров заедно с Владимир и Елица Цветанови завършват създаването на копие на тракийската гробница в село Александрово (експонат на музея на Тракийското изкуство в Източните Родопи). През тази година Григори Григоров ще участва в реставрацията на стенописите в старата църква в Гигинския манастир "Св. св. Козма и Дамян".

Картини, наситени с виталност, топлина и уют

В първата за тази година изложба в галерия "АлтерЕго" с тридесет свои платна се представя габровският художник Миню Бонев. Природата, архитектурните паметници и морето привличат творческия му интерес. Картините му са наситени с виталност, топлина и уют, отражение на непосредственото му общуване с природата. Заредени с настроение и магнетизъм, творбите на Миню Бонев приканват зрителя да се потопи в атмосферата на изваян от светлина и багри свят, отбелязват организаторите. Изложбата ще бъде открита на 20 януари от 18 ч. в Дом на културата "Средец" (ул. "Кракра" 2А).



Миню Бонев е роден през 1951 г. в Габрово. Завършил е



живопис във Великотърновския университет "Св. св. Кирил и Методий" в класа на доцент Янаки Манасиев. Работи в областта на приложната графика и реклама. Много търговски и фирмени марки в региона са негово дело. Участва в международното биенале на "Хумора и сатирата в изкуствата", Габрово, биеналето "Приятели на морето", Бургас; биенале на малките форми - Плевен, в много местни и национални изложби. Има изяви в над 30 международни и местни пленера по живопис. Носител е на наградата за живопис на община Габрово за 2004 г. Осъществил е осем самостоятелни изложби.

Страницата подготви Надежда УШЕВА

Характерът на графиката, или отличителните й белези днес

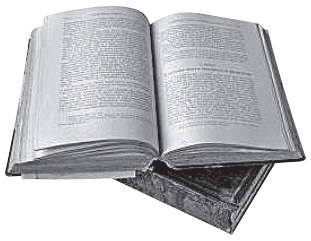
Изложба графика на Павлина Обретенова, ученичка от XI клас на НУИИ "Илия Петров" - София, може да се види до 30 януари в галерия "Дебют" (Художествената гимназия, бул. "В. Левски" 62), съобщи за ДУМА Олимпия Николова.

Темата "Възможности за експлоатация на матрицата, или - при наличието на един обект, няма категорична гледна точка" е категорично изведена и прецизно разработена. Безспорно това е интересно и навременно изследване и за ценители, и за широката публика, интересуваща се и от процесите при графичните техники, посочват организаторите.

Ако оставим естетическите особености на графиката настрана, остават методът и способите за работа като нейни отличителни белези. Характерът на графиката се състои в това да се изработи серия идентични изображения. Но доколко функционално е това качество днес сред всички нови технологии?

При всички случаи процесът на работа при всички съществуващи графични техники се свежда до изображение-матрица, което се използва многократно. Обаче по какъв начин точно то може да бъде отпечатано? Кои матрици могат да бъдат съчетани заедно и кои - не? Вариантите са толкова много, че една матрица може да бъде разиграна цял живот, по всякакъв начин, така че един-единствен обект да отрази толкова много гледни точки върху себе си, че той сам да създаде хиляди изображения, всяко от които да притежава свой собствен афоризъм в крайния резултат. "При наличието на обект няма категорична гледна точка", обобщава Павлина Обретенова, която е съвсем млада, но вече има много участия в общи изложби и конкурси.





Лавица

„ЗАМЪКЪТ В ЕВРОПА И БЪЛГАРИЯ през средните векове" от Стоян Попов на базата на публикации и лични наблюдения събира, систематизира и обобщава данните за възникването и развитието, архитектурния облик и военно-административните и резиденциални функции на градските замъци от днешните български земи през XII-XIV в. Те са представени на фона на своите чужди събратя, като са разгледани причините за възникването и залеза и е проследено накратко развитието на замъците в западните, централните и източните предели на Европейския континент. Направен е опит за даване на по-точни определения на замък, крепост, дворец и цитадела. Предложена е условна класификация на българските средновековни замъци от XII-XIV век. Издава ИК "Колхида".



„КРАЛСКА ВОЛЯ" от Амели Нотомб е поредният роман, плод на неизчерпаемото въображение на Амели Нотомб, в който тя си (ни) задава въпроса: "Какво би станало, ако..." И отговаря с присъщата си находчивост, подплитайки едно четиво с криминална интрига, без да е криминален роман, умело проследяващо психологията на героя, без да е психологически роман, но често предизвикващо усмивката ни, без да е хумористичен роман. Какво ще стане, ако някой непознат, случайно попаднал в дома ви умре? Ако му вземете документите и размените самоличността си с неговата, понеже сте си писнали сам на себе си? А после си присвоите живота му, жена му, дома му?.. Издава ИК "Колибри".



„ГОДИНАТА НА ВЪРКОЛАКА" от Стивън Кинг издаде "Ибис". Замислена като колекционерско издание с ограничен тираж, още с появата си книгата разбунва духовете сред легионите поклонници на Стивън Кинг. Скоро литературната й слава се пренася и на големия екран - заглавието на филма е "Сребърният куршум", а младият му режисьор Даниел Атиас покъсно ще се прослави със сериали като "Изгубени", "Семейство Сопрано", "Али Макбийл", "Доктор Хаус" и др. Поетична, зловеща и интригуваща, "Годината на върколака" държи в напрежение до последната страница. Прекрасните илюстрации на Бърни Райтсън превръщат историята в истинско пиршество на сетивата. Преводът отново е дело на писателя и преводача Адриан Лазаровски.

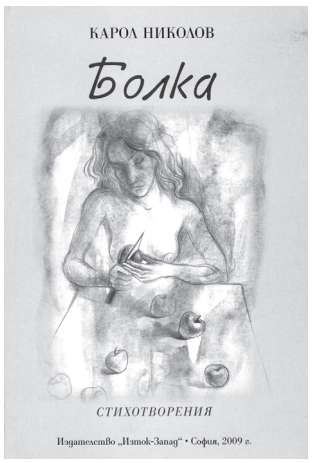


„ТАЙНАТА НА СРОДНИТЕ ДУШИ" от Ариел Форд излезе в серия "Прозрения" на ИК "Хермес". Според древната формула, Вселената е така устроена, че ни изпраща хора и обстоятелства, които съответстват на вътрешните ни убеждения. Как да използваме Закона на привличането, за да привлечем в живота си истинска любов? Авторката решава да провери на практика дали това е възможно. Няколко месеца покъсно открива отговора в лицето на Браян Хилиърд, нейната сродна душа. Сродната душа не е рицар на бял кон, който ще дойде да ни спаси от нас самите, да реши финансовите ни проблеми и да излекува раните ни. Това е човек със сходни вкусове и интереси, с когото да споделим един пълноценен и щастлив живот.



Лирическата болка на перото

За родината като донор на един глобален свят разказва Карол Николов в новата си стихосбирка



Иван ВАНДОВ

Поредната стихосбирка на поета Карол Николов, наименувана "Болка", според мен извисява в една дума онова човешко и гражданско чувство, което често и понякога трайно ни терзае с многоликите си проявления. То пронизва като червена нишка едва ли не цялото лирическо творчество на поета. И не само лирическото. Страници, напоени с болка и тъга, откриваме и в поемата-роман "Заложници на паметта".

Стихосбирката, на която са посветени следващите редове, съдържа спонтанно, неизбежно за душевност като тази на поета Николов, родени творби - отглас на родителски и граждански вълнения. Поетът Карол Николов говори не само от лично свое име и не само от името на най-близките си. Той изповядва и болката на Родината. Неговите стихове се домогват да опоетизират болката до светоусещане като извор и определител на съзнанието и поведението.

Основен мотив в книгата е "емигрантството" на сина, отишъл в чужбина с надежди за лични успехи, които може да се окажат измамни. Най-тясно свързана с него е онази действителност, която поетът нарича "страшната чужбина във Родината", "безрадостна Родина", "изстрадана Родина". Става дума за необикновено социално явление. За национално бедствие. Лирикът не може да бъде спокоен, стихът му се възмущава, разголва същността на нещата, бичува. Поетът е в правото си да използва думата еничари. Тъкмо такива често стават децата на България ("Кръвен данък"). Лирикът затова е поет - да бъде откровен докрай, да стигне до най-изразителното, най-адекватното слово. "Еничари" - кой българин не знае тази дума! Тук в мерена реч е назована голямата опасност за бъдещето. Децата на България се превръщат във верни слуги на чужди господари. Болката на лиричното перо е отзвук на световното зло, тържествуващо и в Родината. Патриотичното чувство на поета стига до обобщение, при което личната болка и болката от покрусата на род и Родина се сливат.

Силна е лирическата чувствителност на Карол Николов. Той страда за милионите хора с мизерна социална съдба, за "беззащитния човек" ("Корсари"). Болката му прераства във възмущение, когато говори за "корсари-мутри" в тукашния свят.

Лирикът более за безрадостния ден на художника - творец на изящното слово, който при все това живее със съзнанието, че стои над бездуховните "аристократи" ("Шекспир"). В творчески екстаз поетът открива своята болка "в една сълза" ("Неизпратено писмо"). Той тръпне от гняв, че Родината му се превръща в "донор" на един "глобален свят". Спомням си от предишна негова стихосбирка как носталгично и с нескрита мъка заклеймяваше разпродажбата на селските къщички. Него го боли, че "заесенява младостта", "заесенява радостта". Боли го за настъпващата старост. Поетът изпитва пареща "болка от вината" за безрадостната съдба на Родината ("Пейзаж").

От болката, която първескинята понася при раждането, до болката - възмущение от "емигрантството", и "вътрешното емигрантство" при фалшивата емиграция с набора от злини, обобщавани с думата разруха - ето претворените в стихове изповеди на поета. Не е ли в тях изведена една всеобща болка на лирическото дарование? Макар и съставена от отделни самостоятелни творби, книгата "Болка" звучи като лирическа поема. Това е "лирическият стон" - призив на Карол Николов за справедлив и етичен свят, достоен за Човека с главна буква.

Летопис

Историята без маска и без грим

Георги ДРАМБОЗОВ



Двата тома на Боян Драганов (издателство "Ахат") надничащи "Зад завесата на големите скандали" и простиращи се на близо 600 страници, се четат, шаблонно казано, на един дъх. Ясно е, че авторът е работил доста години над тези 43 "скандални" истории в първия том и още толкова - във втория, за да ни ги предостави под условния наслов "В търсене на истината". За да ги предостави на нашето всепоглъщащо любопитство, да ни даде възможност да узнаем какво се крие зад "официалните" версии, които знаем и от учебниците.

И в двата тома става дума за перипетиите, за "жестоката проза" в живота на големите ни светли или тъмни исторически личности. И двата тома са свидетелство за това, че от тези "реални житейски истории" се е градил образът на съответната историческа епоха. За да го има споменът за нея, за да се предава нещо от нашата памет на деца и внуци, но без измисляне на фактите, без пречупване през художественото ни въображение. Те хвърлят нова светлина върху видни хора, върху пътници "първа класа" по пътя на българското ни Освобождение.

Преди да е разгърнал книгата, читателят може да види своите предци в политическата сфера: Караджата, Хаджи Димитър, Филип Тотю, Ангел Кънчев, Драган Цанков, Стамболийски, Батенберг, Фердинанд или Борис Трети... Очаква го интересна фактология из интимния живот на големите ни духовни първенци: Иван Вазов и Алеко Константинов, Захарий Стоянов и Стоян Заимов, Андрей Николов и Боян Дановски и т.н. "На финала" и в двата тома има по една значима история без авторов коментар. Първият том завършва с описание на злощастното нелегално превозване на евреите до Палестина (1940 г.). Вторият - с изповедта на Телемак Пенев за престоя му в злокобната "Мантова гробница" в Русчук (1886-1887 г.). Щом човек прочете за зверствата по време на Радославовото управление, не може да не се прекръсти: Боже, опази ни от такова управление!... Боже, дано никога не ставаме пак полицейска държава!... И нека, бих добавил, Боже, да не си пренаписваме историята най-безотговорно! - даже и с художествени средства... Нека да си я четем повечко и в автентичния й вид... Колкото страшно, тъжно и прозаично да звучи!... Понякога.

Документалистика

Цветан Томчев вади „хората без лице" пред обектива

Първата книга от поредицата за история на българската фотожурналистика - "Големите фоторепортери на България (1960-1989)", издаде в края на миналата година фондация "БгПресФото". Следващите части на книгата ще обхващат периода от началото на XX век до 1960 г. и от 1989 г. до наши дни. Авторът на трилогията Цветан Томчев възнамерява да издаде продълженията последователно тази и следващата година.

Това е първото по рода си четиво, посветено на българските фоторепортери.

В него с интервюта, анкети и препечатки на фотографии са представени 29 популярни имена. Автор на предговора е журналистът Кирил Янев, а редактор е Румян Славов. Сборникът се издава с подкрепата на куриерска компания "Еконт експрес".



Нашето любопитство е провокирано от необичайната смяна на гледната точка - странно е да видим портретите на фоторепортерите, които иначе възприемаме като "хора без лице", да се уверим, че те имат свой собствен външен вид, своя история. Онези, които жадно са преследвали своите обекти, сега сами се превръщат в обект, могъщите наблюдатели се оказват наблюдавани, пише изкуствоведката Катерина Гаджева.

Албум събира 19 песни, номинирани за „Грами”

Колекцията излиза на 25 януари, а церемонията по награждаването е на 13 февруари в Лос Анджелис

Звукозаписната академия в партньорство с “Jive Records/Вирджиния рекърдс” издава албума “2011 Grammy Nominees”, 17-о издание от изключително успешната серия, която включва артисти и песни, номинирани за 53-те годишни награди “Грами”, научи ДУМА от Павел Атанасов. Колекцията от 19 песни ще е достъпна на 25 януари и част от приходите от продажби на албума ще бъде предоставена на фондациите “MusiCares Foundation” и “Grammy Foundation” - две благотворителни организации, създадени от Звукозаписната академия.

Албумът включва 19 песни от най-известните “Грами” категории като “Запис на годината”, “Албум на годината”, “Песен на годината”, “Най-добро мъжко вокално изпълнение”, “Най-добро поп изпълнение от дуо или група с вокали”. Изданието е осъществено благодарение на специалното споразумение между всички дистрибуторски компании, като всяка година се издава от различна мейджър компания. В траклиста са “Forget You” на Cee Lo Green, “Nothin’ On You” на B.o.B feat. Bruno Mars, “California Gurls” на Katy Perry feat. Snoop Dogg, “Love The Way You Lie” на Lady Gaga feat. Beyonce, “Love The Way You Lie” на Eminem feat. Rihanna, “Need You Now” на Lady Antebellum, “Ready To Start” на Arcade Fire, “Whataya Want From Me” на Adam Lambert, “Half Of My Heart” (with Taylor Swift) на John Mayer, “Haven’t Met You Yet” на Michael Buble, “Just The Way You Are” на Bruno Mars, “This Is It” на Michael Jackson, “Beg Steal Or Borrow” на Ray Lamontagne And The Pariah Dogs, “The House That Built Me” на Miranda Lambert, “Babyfather” на Sade, “The Only Exception” на Paramore, “Hey, Soul Sister” (Live) на Train, “Misery” на Maroon 5, “Don’t Stop Believin’” (Regionals Version) на Glee Cast.



Снимка “Virginia Records/Sony Music Entertainment”

Церемонията за 53-те годишни награди “Грами” ще се състои на 13 февруари в Стейпълс център в Ел Ей и ще се предава по телевизия Си Би Ес от 20 до 23.30 ч.

Основана през 1957 г., Звукозаписната академия е организация от музиканти, продуценти, техници и звукозаписни професионалисти, които са отдадени на това да подобряват културните условия и качеството на живот на музиката и нейните създатели. Известна като награди “Грами” - най-високото отличие за музикално постижение и най-престижния бранд в музиката, Звукозаписната академия е отговорна за програми за изключителното професионално развитие, културно обогатяване, защита, образование и човешки услуги. Академията продължава да се съсредоточава върху музикалните постижения, защита на правата на създателите на музика и доказва, че музиката е неотменна част от нашата култура

Род Стюарт тръгва на щатско турне през пролетта

След “Грами” номинацията за албума на “Fly Me To The Moon... The Great American Songbook”, vol. V за “Най-добър традиционен поп вокален албум,” който е вече с над милион продажби по света и точно преди празника на св. Валентин Род Стюарт ще издаде новия си албум (“J Records/Вирджиния рекърдс”).

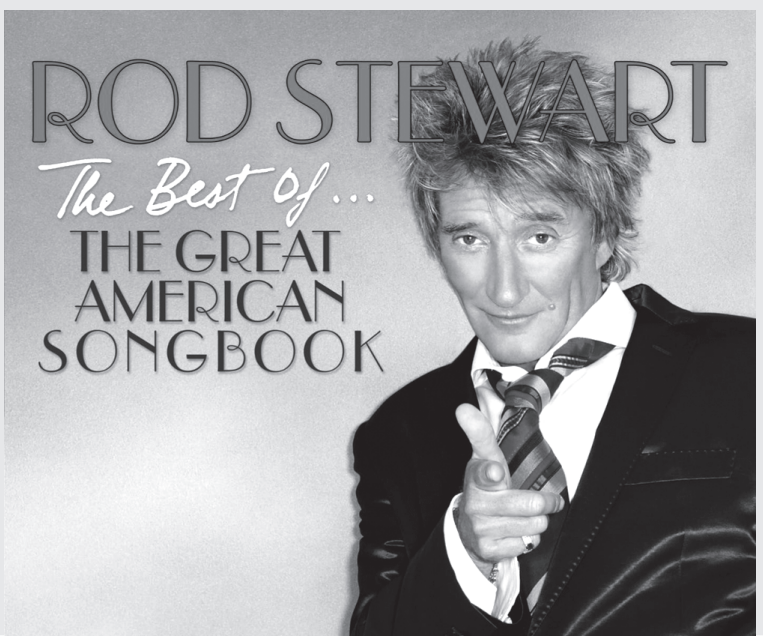
“The Best Of The Great American Songbook” включва най-доброто от петте албума, записани през последните осем години, които се превърнаха в културен феномен. Тази нова колекция “Songbook” включва и новото, неиздавано досега парче “You’ll Never Know,” продуцирано от дългогодишния партньор на Род - Ричард Пери, както и съвсем нови миксове на “Someone To Watch Over Me” и “Bye, Bye, Blackbird”, научи ДУМА от Павел Атанасов.

Легендарният носител на “Грами” Род Стюарт, който на 10 януари навърши 66 години, се смята за един от най-характерните и интерпретативни гласове в музикалната история. “The Best Of The Great American Songbook” е продължение на уникалния успех на петте албума от серията, която е и най-продаваната в новата музикална история с над 18 милиона копия по света.

Род съчетава неподражаемия си вокален стил с класически стандарти, написани от Роджърс и Харт, Джордж и Айра Гершуин и много други велики композитори и автори, между които “Someone To Watch Over Me”, “The Way You Look Tonight”, “They Can’t Take That Away From Me”, “What A Wonderful World” със Стиви Уондър и много други.

Клайв Дейвис, продуцент на серията “Songbook”, споделя: “В непрекъснато променящия се бизнес е изключителна чест да имаш възможността да покажеш колко дълго може да продължи една кариера и как тези песни могат да живеят в новия век.”

През ноември Род приключи с разпродадените концерти в Лас Вегас, а през лятото беше на мега успешна обиколка в Европа. През пролетта на 2011 г. е запланувано щатско турне, чийто детайли ще бъдат обявени скоро. С кариера от пет десетилетия и 250 милиона продадени албума и сингъла, Род Стюарт е без съмнение един от най-успешните изпълнители за всички времена.



Снимка “Virginia Records/Sony Music” Entertainment

„Немо” засне първия си видеоклип в Стара планина



Стара планина, 1200 м надморско равнище и призрачна атмосфера - това са кадри от първото видео на момчетата от “Немо” към парчето “Песен в до диез (Cis 137)”. Новината за клипа дойде непосредствено след Нова година, споделя за ДУМА Петя Рачева. Всъщност работата по проекта започна още преди година, споделиха от групата. Първоначалният замисъл е клипът да е изцяло анимация. Идеята за финалния вариант се заражда спонтанно у режисьорката Румена Попова по време на участие на “Немо” в “Swinging Hall”. Впоследствие момчетата се сещат за уникално място в Стара планина - в близост до прохода Петрохан. Клипът е все още в работен вариант. По последна информация ще бъде завършен в края на януари. Оператор на видеото е Стефан Георгиев. Междувременно на 22 януари “Немо” ще гостува в клуб “Три уши” като част от брит партито на лейбъла “Indioteque”.

Кид Рок пуска втория сингъл от новия си проект

Успехите на новия албум на Кид Рок “Born Free” - осмия му студиен проект, който излезе на 16 ноември м.г., не са никак случайни. В реализирането му участва звезден състав от музиканти, начело с рок звездата. Бандата, с която се записва албумът, представя най-големите имена на музикалната сцена и включва Джеймс Хетфийлд от “Металика” (на китарата), Чад Смит от “Ред хот чили пепърс” (на барабаните) и Бенмонт Тренч от “Том Пити” и “Дъ хартбрейкърс” (на клавирите). Въпреки факта, че Кид Рок е събрал група от музиканти, които на пръв поглед са представители на различни стилове, рок изпълнителят споделя, че това никога не е било проблем за съвместната им работа.

В началото на тази година се очаква вторият официален сингъл от албума. Дали това ще е изключителната съвместна работа с Шерил Кроу, парчето със Зак Браун или песента със звездните Мери Джей Блайдж и Ти Ай, ще разберем всеки момент. “Born Free” на Кид Рок е на българския музикален пазар благодарение на “Орфей мюзик”, изключителен лицензиант на “Warner Music International”, научи ДУМА от Мина Рожева.


Снимка “Орфей мюзик”

Страницата подготви ВИЛИАНА СЕМЕРДЖИЕВА

Невероятни истории за прочути композитори

Румен Цонев замисля и поставя музикалния спектакъл “Ритъм енд блус 2”

Хендел, Бах, Моцарт, Бетовен, Шуберт, Шопен, Росини, Пучини, Сен Санс, Чайковски, Рахманинов... и още много музика и музиканти са главните герои в очарователното музикално шоу “Ритъм енд блус 2”, което композиторът Румен Цонев поставя на сцената на Малък градски театър “Зад канала”. Първото издание на “Ритъм енд блус” със своята динамика и артистичност спечели интереса и вниманието на публиката и се превърна в един от най-гледаните спектакли на театъра. От сега може да се каже, че и “Ритъм енд блус 2” ще има същият успех.

Несъмнено идеята за подобен музикален проект, който не е мюзикъл, защото няма сюжет, а отделните части са обединени не от история, а от тема, която поддържа целостта на композицията, е уникална за нашата сцена. Оригиналната идея на Румен Цонев да обедини по много интересен и най-вече много театрален начин различни стилове музика, които се смесват до такава степен, че вече звучат сходно, а също и самото развитие на музикалната и театралната тема, превръщат “Ритъм енд блус 2” в прекрасно музикално-сценично преживяване, в което блестят с музикален и актьорски талант Филип Аврамов, Стела Стоянова, Стоян Младенов, Петър Калчев, Албена Михова, Йорданка Илова, Симеон Бончев, Жени Александрова-Лечева, Милена Спиридонова, Красимир Спиридонов и Христина Пипова. Ще откреснем завесата за невероятни истории из живота на прочути композитори - Хендел, Бах, Моцарт, Бетовен, Шуберт, Шопен, Росини, Пучини, Сен Санс, Чайковски, Рахманинов, ще пеем на седем езика, ще свирим на пиано и цигулка, само на пиано, само на цигулка, даже на две цигулки, ще изпълним музика от средновековието до наши дни, ще видите превод в ефир, ще разберете защо нощната музика на Моцарт е малка, ще танцуваме на пълци, ще видите баланс на осем ръце и още много чудеса на изкуството само в Малък градски театър “Зад канала”!, така представят от театъра своя нов спектакъл. Сценографията и костюмите са дело на фантазията на Петя Стойкова, видеодизайнът е на Владимир Алексиев, а водещите на това шоу са Филип Аврамов и Петър Калчев.





В началото на представлението на видеоекран се появява и водещият на първото издание на “Ритъм енд блус” Христо Мутафчиев, който пресъздава тъжно-интелигентното есе на Румен Цонев “Защо хубавата музика винаги е тъжна?”. След това на сцената се завъртат пеещи цигулари, умиращи лебеди, джазмени, оперни прими и, разбира се, много, много хубава музика - изпята, изиграна и прочувствана.



Снимки Симон Варсано

Уникалният дух и визия на “Ритъм енд блус 2”



Роли

Бойка Велкова продължава успешната си поредица от американски превъплъщения

Най-новата роля на Бойка Велкова е Вайалет Уестън в пиесата на американския драматург Трейси Летс “Август в Осейдж”, поставена на сцената на Народния театър от режисьора Ясен Пеянков. Пиесата на Трейси Летс е отличена с “Пулицър” за 2008 г. и с още няколко от най-престижните награди за драматургия в САЩ. Според критиката Летс, който признава, че се вдъхновява от Тенеси Уилямс и от романите на Уилям Фокнър, е създал “изключително занимателна и истински взривяваща пиеса”, превърнала се в “най-значителната американска пиеса, поставена на Бродуей в последните години”.



Снимка Калин Николов

След изключително успешната роля на Стиви в “Козата или Коя е Силвия?” от Едуард Олби, Бойка Велкова отново пресъздава централна роля в “Август в Осейдж” на сцената на Народния

След изключително успешната роля на Стиви в “Козата или Коя е Силвия?” от Едуард Олби, Бойка Велкова отново пресъздава остро драматичния, стигащ до гротеска характер на Вайалет. В тази невероятно занимателна и трогателна история за многолюдно семейство от Оклахома, гъсто наситена със събития и характери, героинята на Бойка Велкова е майката, която замаяна от голямото количество хапчета е принудена да се изправи пред предизвикателствата на една неочаквана смърт или самоубийство, пред изясняването на стари и нови вини, за да може на финала да заяви: “Никой не е по-силен от мен по дяволите. Когато не остане нищо, когато всичко замине и изчезне, аз ще съм тук. Кой е по-силен сега, копеле такова!?”. Тази роля е своеобразно продължение, а защо не и развитие на поредицата от роли в американски пиеси, която бележи сценичната кариера на Бойка Велкова през последните години.

По света

Две кинозвезди на сцената

Андре Дюсолие и Нилс Ареструп - двама актьори, спечелили си слава на големия екран и отличени неколкократно с френските кинонагради “Сезар” - са звездите в историческата драма “Дипломация” от Сирил Жели, поставена на сцената на парижкия театър “Мадлен”. Действието се развива през нощта срещу 25 април 1944 г. и е изградено като напрегнат диалог-двубой между нацисткия комендант на Париж генерал Холтиц, който се готви на зазоряване да изпълни заповедта да разруши града, и шведският посланик Нордлинг, който в крайна сметка успява да го разубеди. Авторът на пиесата се опитва да изгради логична картина на този съдбоносен разговор, променил в някаква степен хода на историята. Андре Дюсолие е в ролята на шведския дипломат Раул Нордлинг, а Нил Ареструп е генерал Дитрих фон Холтиц. Режисьор на постановката е Стефан Мелдег. Двамата актьори играят за първи път заедно на театрална сцена и споделят общото убеждение, че театъра изисква от актьора “постоянно съвършенство”. Двете роли са изключително добре написани, диалогът, върху който се гради всичко, прилича на партия пинг-понг, а напрежението нараства с разгръщането на двете противоположни гледни точки - безусловното подчинение на заповедите от страна на генерал Холтиц и логиката на разума от страна на посланик Нордлинг.



Нил Ареструп и Андре Дюсолие за първи път играят заедно на театрална сцена

Това е игра на истини и лъжи, която предизвиква двамата герои да се разкрият, подчертава Андре Дюсолие. Нашите герои не се намират във фронтално противопоставяне, те не са просто и само врагове, а истински противници, които умело играят на дипломация. За мен е много интересно изследването и представянето на процеса как философията на взаимоотношенията между двама души може да промени историята, добавя Нилс Ареструп. Третото действащо лице в “Дипломация” е Париж - градът, спасен от дипломацията и хуманизма, отбелязва режисьорът.

Страница на Светлана ПАНЧЕВА

Съветската Мата Хари и нейните съпрузи

Почти едновременно американските, английските, германските и руските специални служби разсекретиха досиетата на знаменитата разузнавачка



Елизавета Зарубина

Елизавета Юлиевна Зарубина е родена на 31 декември 1900 г. в село Ржавенеци, тогава в Австро-Унгарската империя. През 1919 г. става член на нелегалната комсомолска организация на Северна Буковина, преминава границата и се установява в Съветския съюз. След няколко години получава съветско гражданство и е привлечена на работа в секретариата на Дзерджински. През 1925-1928 г. е във Виена като преводачка в търговското представителство на СССР и като свръзка с кодовото наименование Ерна. Приета е в Австрийската комунистическа партия, продължава висшето си образование в Прага и Виена. По-късно е преведена във Франция.

Освен идиш и руски език владее румънски, немски, френски и английски.

Неин първи съпруг е известният терорист Яков Блюмкин - член на партията на есерите и същевременно отговорен работник в централата на ВЧК. Партията на есерите е против Брест-Литовския мирен договор и прави опит да го провали. Блюмкин е един от организаторите на метежа на анархистите и на заговора за убийство на Ленин. Представя се за емисар на ВЧК, посещава граф Мирбах - германски посланик в Санкт Петербург, и го разстрелва.

Укрива се в анархисткия отряд на Попов. Метежът е бързо потушен и анархистите капитулират пред частите на Девета дивизия. Попов е застрелян, Блюмкин се разкайва, сътрудничи на следователите, разкрива целия заговор и е възстановен във ВЧК. Изпълнява поръчения на Дзерджински и Троцки (тогава министър на отбраната), постепенно се включва в неговото обкръжение.

През 1929 г. след опит за метеж Троцки е изгонен от Съветския съюз и на първо време живее на турския остров Принкипо, а Блюмкин ръководи създадената от него нелегална агентура в Турция. По тайно поръчение на съветското правителство продава древноеврейски хасидски ръкописи. Получените средства са предназначени за борба против английските интервенти в централноазиатските републики на СССР. Част от средствата Блюмкин укрива и предава на Троцки, а също поема ролята на свръзка между него и поддръжниците му в Москва. Елизавета съобщава това на ОГПУ,

Блюмкин е арестуван и разстрелян

През 1928 г. преминава подготовка в Москва и се омъжва за професионалния разузнавач Василий Зарубин. През 1929 г.



Яков Блюмкин



Василий Зарубин

Николай МЕТОДИЕВ

е утвърдена за работа в чужбина и двамата - като семейство чехословашки бизнесмени - се легализират в Дания, след което са преведени във Франция. В Париж се ражда синът им Петър Зарубин (1932 г.) - професор, доктор на техническите науки, един от организаторите на съветската програма за лазерни технологии за военни цели.

Василий Михайлович Зарубин от 1914 до 1917 г. е на фронтовете на Първата световна война - раняван е няколко пъти. От 1920 г. е привлечен във ВЧК, а от 1925-а работи във външното разузнаване. След кратка подготовка е изпратен в Китай, а после във Финландия. С това започва неговата дългогодишна работа на разузнавач - винаги заедно с Елизавета. Последователно ръководи резидентурите в Дания и Франция. През 1933-1936 г. се установяват в Германия, където създават разгърната агентура, в която вербуват щурмбанфюрера Вили Леман, работник в централата на Гестапо, смятан за един от прототипите на Щирлиц, и съпругата на един от заместниците на Рибентроп в Министерството на външните работи. Предаваната

информация за плановете и намеренията на Хитлер

заслужава висока оценка.

Това продължава няколко години. После Берия започва да ръководи органите за сигурност, отзовава редица нелегални и ги обвинява в предателство. Зарубин е арестуван, но не се огъва, категорично отхвърля обвиненията и това го спасява от репресии. Остава в органите за сигурност, но е понижен в длъжност и е поставен под ръководството на дилетанти, които по партийна линия заемат ръководни длъжности в НКВД. Елизавета също е уволнена. Но на 19 април 1940 г. е възстановена с чин капитан.

Зарубин е истински талант. Без да има завършено гимназиално образование, работи системно върху себе си и става високо ерудирана личност. В средата на 30-те години знае немски, френски, английски и чешки език. И такъв изтъкнат професионалист в навечерието на войната практически е отстранен от оперативна работа.

Втората световна война променя отношението към него. Заедно с Елизавета през декември 1941 г. е изпратен в САЩ като първи секретар на посолството и резидент на разузнаването. На мисията на Зарубин било придавано такова значение, че

преди заминаването е приет лично от Сталин

който непосредствено го инструктирал и очертал най-важните му задачи.

В навечерието на Втората световна война Алберт Айнщайн, Роберт Опенхаймер, Лео Сцилард и други учени - емигранти в САЩ, сигнализират за атомните разработки на нацистите и заплахата, която представляват, но военните не им обръщат внимание. Налага се Айнщайн с целия си авторитет лично да убеждава президента Рузвелт в необходимостта САЩ да се заемат с този проблем.

Генерал Лесли Гроувс е натоварен да организира атомния комплекс на САЩ, закодиран като проект "Манхатън". Строго засекретен, до него не са допускани даже най-близките съюзници на САЩ.

Това предизвиква интереса на Съветския съюз, който също работи по тази проблематика. Сега проличава и специфичната постройка на съветските разузнавателни структури. Паралелно, но съвършено независими една от друга работят групите на Рудолф Абел и Зарубини, които продължават да действат до самия край на войната.

Събираната от тях информация, в това число и за термоядреното оръжие на САЩ, допринася много за укрепване на икономическия и военния потенциал на СССР и превръщането му в суперсила. За постигнатите успехи

получава званието генерал-майор

което се смятало за голямо изключение. Даже другите легенди на съветското разузнаване като Рудолф Абел, Ким Филби, Джордж Блейк и т.н. не се издигнали повисоко от полковник.

След завръщането си в Съветския съюз Василий Зарубин е назначен за заместник-началник на Външното разузнаване на Министерството на държавната сигурност (МГБ), но през 1948 г. е принуден да излезе в запаса по "здравословни причини". Умира през 1972 г. на 78-годишна възраст.

Мисията на Зарубин едва ли би била толкова успешна, ако с него не работела Елизавета. Обаятелна и общителна, тя е великолепен тандем със своя съпруг. Лесно установява контакти сред най-широките кръгове, събира ценна информация. Елегантна и стилна, с черти на класическа красота и чувствен поглед, тя привлича хората, вербува агенти, често променя външността, поведението, псевдонимите си - известна е още като Розенцвайг, Горска и др.

Привлича и ръководи повече от 20 агенти - едни от тях източници на секретна информация, други - така наречените агенти с влияние, които формират възгледите и постъпките на необходимите хора в държавния апарат. Между тях съпругата на избягалия още през 30-те години от СССР известен физик Георги Гамов, който бил в течение на най-новите американски атомни разработки. Елизавета

вербува съпругата на Гамов

(също така физик) в замяна на гаранции, че по време на войната ще се погрижат за нейните роднини в СССР.

Тук била и съпругата на известния скулптор (по-късно народен художник на СССР) Андрей Коненков. Тя се сближава с Айнщайн и Опенхаймер, които отговарят за научните разработки на проекта "Манхатън", внушава на Опенхаймер да назначи специалисти нелегали. Това били двама законспирирани агенти. Семейството на единия от тях - зъболекар (неговото следване в САЩ било заплатено от съветските тайни служби) - установило приятелски отношения със семействата на редица ръководители на атомния проект и получавало от тях ценна информация.

Елизавета била незаменима и когато трябвало да се възстановят прекъснати връзки между агентурата и Центъра в Москва. Много допринесла за възстановяване на контакти, разрушени от терора през 1937-1938 г. В навечерието на пътуването за САЩ през април 1941 г. заминава за Германия и възстановява прекъснатата връзка със съпругата на висш правителствен чиновник, завербувана от НКВД в Москва; възстановява временно прекъснатата връзка с агент-шифровчик в Министерството на външните работи.

Запознава се и със съпругата на Опенхаймер и чрез нея

въздейства на неговия светоглед и поведение

В частност той прекратява откритите изказвания в подкрепа на левите, назначава в проекта "Манхатън" избягали от Европа учени, някои от тях съветски агенти.

Въз основа на серийните номера на свалените немски самолети и разбити танкове изключителният икономист и математик Юрген Кучински изготвя за Пентагона и ЦРУ комплексни тримесечни прогнози за производствения потенциал на германската военна промишленост, като констатира трайна тенденция на постепенно изостщаване. Зарубини организират канал и копия от тези прогнози пристигат в Москва.

След завръщането си от САЩ Зарубина работи в централния апарат на външното разузнаване, но през 1946 г. в чин полковник е принудена да излезе в запас. Под ръководството на новия министър Абакумов в органите за сигурност е започнал нов поход против неудобните. През 1953 г. отново е възстановена на работа под ръководството на известния генерал Павел Судоплатов. Умира на преклонна възраст през 1987 г.

Дейността на Елизавета е толкова всеобхватна, че руското разузнаване и до днес не е готово да разкрие цялото й досие, но и това, което е известно, дава достатъчна представа за работата й. А в кабинета по история на съветското военно разузнаване на Елизавета и групата на Зарубин е посветена отделна експозиция.

(По материали на чуждестранния печат)

Мнение

Шапка на спецслужбите



Как и защо се прикриват истинските мотиви за закриване на българското военно разузнаване

Симеон НИКОЛОВ*

Мотивите за обединяване на Националната разузнавателна служба и Служба "Военна информация" на МО в Държавна агенция по разузнаването (ДАР) съдържат неверни и тенденциозни твърдения, което издава умишлен стремеж за обосноваване на предложението в условия на недостатъчност на аргументите.

Позоваването на практиката на други страни (САЩ и Германия) освен с неподходящия им подбор е и невярно. Германската Федерална разузнавателна служба действително има отдел и зам.-началник по военните въпроси. Военното разузнаване в МО обаче обхваща и стратегическо разузнаване, а не само оперативното и тактическото, касаещо пряко войските. Ако се сравняваме със страни като Австрия, Дания, Швеция, Полша и др., ще видим, че Военното стратегическо разузнаване, т.е. работещо само в чужбина, функционира отделно и е в структурата на МО. В Дания има както Армейска разузнавателна служба, водеща външно военно разузнаване, така и Контраразузнавателна служба, съответстваща на нашето бившо ВКР. Дания има също отделна Военна разузнавателна служба.

Действително има случаи на обединяване на разузнавателните служби, но освен че се броят на пръсти, от професионална гледна точка ефективността от това е спорна. В Италия през 2007 г. военното разузнаване (прословутото и с недобра слава SISMI) премина в цивилното външнополитическо разузнаване (AISE). В Испания през 2002 г. службите бяха обединени в Централно разузнаване.

Българските защитници на идеята за обединяване на външнополитическото и военното стратегическо разузнаване не си дават сметка, че това нарушава основен принцип в разузнавателната дейност. В разузнаването информациите задължително се засичат от няколко различни източници и се проверяват. Оценяването на тази информация само от един ръководител, например на Държавна агенция по разузнаването, и предоставянето на президент, председател на парламент и министър-председател може да има

фатални последици

в някои случаи. Това най-добре го знае един от вносителите на проекта - Иван Костов, който в качеството си на премиер възложи доклад на военното разузнаване след неудовлетвореност от такъв на НРС и това коренно промени решението и последвалото поведение на правителството по отношение на войната в бивша Югославия.

Доводът за дублиране на дейности е неоснователен, защото военното разузнаване има своята специфика - и като предмет на дейност, и като подготвеност и специализация на кадрите, и като анализ на информацията. Новите, нетрадиционни заплахи действително допринесоха за известно дублиране, но така е преценило държавното ръководство, поставяйки задачите на службите по най-актулните, спешни и важни въпроси, касаещи сигурността на държавата. Действително дублиране ще се получи, ако военното стратегическо разузнаване премине към външнополитическото разузнаване. Защото в МО неизбежно трябва да остане оперативното и тактическо военно разузнаване.



Ще чуе ли военният министър Аню Ангелов експертите по национална сигурност, или с лека ръка ще "продаде" военното разузнаване

Опитът от механичното сформиране на ДАНС е натоварен с достатъчно негативи, а от съответния раздел в Бялата книга на отбраната виждаме, че на военната полиция са вменени функции, които по-рано принадлежаха на ВКР. Ето това е дублиране и нещо подобно би се случило и при създаване на ДАР и запазване на оперативното разузнаване в МО.

И за неразбиращите от проблематиката е ясно, че разкъсването на връзката между стратегическо и оперативно военно разузнаване ще донесе само

затруднения и неефективност

По-разумно е информацията със стратегически характер да се докладва "по-нагоре", но да не се разкъсва пряката връзка между стратегическа и оперативна военна информация, а последната да зависи от друго ведомство.

Дежурният аргумент при всяко такова обединение за съкращаване на администрация предизвиква направо смях, защото ако то е валидно за други сектори, не е така в разузнаването. Дори от гледна точка на свеждане на минимум на рисковете не се назначават много хора на административни длъжности. Един анализатор не се нуждае нито от секретарка, нито от кола. На един водещ агентура офицер не му пишат отчет, паметна бележка или протокол, пише си ги сам. Говорещите тези глупости едва ли съзнават колко олекват в очите на експертите, дори и да сме имали друго мнение за тях като политици.

В мотивите на предложението за обединяване на двете служби е изтъкнат и въпросът за задачите на военното разузнаване. Непознаването на нещата е накарало авторите да запишат такива като "наркотрафик и организирана престъпност" или "конституционния ред в страната", което е абсолютно разминаване с релаността и показва, че дори не е направена справка в интернет за сверяване със задачите на военните разузнавания на другите страни - членки на НАТО. Включването пък и на "конституционния ред в страната" ни кара да мислим, че авторите изглежда и понятие си нямат от това, че стратегическото военно разузнаване действа само в чужбина.

Доводите на един от вносителите, бивш адвокат, станал за един ден генерал и шеф на НРС, а сега депутат, са закъснели с 20 години. Защото упрекът, че военното разузнаване не можело да работи по задачи отпреди 20 г., мирише на нафталин.



Снимки БГНЕС

И Атанас Атанасов, и Иван Костов добре знаят цената на информацията, а битката за контрол над спецслужбите е тяхна стара фиксидея

Тази служба отдавна смени направленията и задачите си. А ако работеше по стари такива, защо НАТО ще й благодари и ще й дава високи оценки? Подобна аргументация тревожи повече с ниското си ниво и манипулативен характер, обидно за средностатическия български читател, слушател, избирател и данъкоплатец, който му осигурява заплатата в парламента.

Според същия вносител разузнаването работело на тъмно. Странно е да го чуеш от човек, който поне за няколко години като шеф на НРС би трябвало да знае, че едно разузнаване няма да публикува агентите си в чужди държави. Ако, разбира се, не се ръководи от манталитета на неговата политическа сила, която събираше в свой архив дела за оперативни работници и служби, правеше списъци и т.н.

Въпросът очевидно опира до контрола на разузнавателните служби, който е изключително актуален и в останалите страни - членки на НАТО. В някои от тях само преди 7-10 години се създадоха парламентарни и други органи за контрол. Но ако такъв контрол е недостатъчен, затова не е виновно българското военно разузнаване, а Народното събрание и държавното ръководство. И този контрол няма да се появи с унищожаването на една специална служба. Досегашните ръководства на МО и на служба "Военна информация" имат обаче известна вина, защото можеха да създадат поне интернет страница на службата и да направят още повече за ефективността в ръководството й.

Действително е необходим контрол - чрез бюджета и чрез парламента. Необходими са и закони за разузнавателните служби. Но е необходимо и ползвателите на разузнавателната информация да имат необходимия капацитет и култура. Ако нямат такива, те няма да могат да ръководят тези служби и да се възползват от продукта им, а още по-малко - да им поставят задачи.

Онова, което липсва на България, е една "шапка", която да координира, анализира, прогнозира и предлага перспективни разузнавателни задачи. Необходим е и Център за стратегически изследвания, но държавно осигурен - финансово и информационно, и същевременно достатъчно независим от парламента, правитевството и президента.

От мотивите на предложението за обединяване на двете разузнавателни служби и от откровено

фалшивите доводи

на защитниците му в медиите ясно проличават истинските причини на кампанията:

1. Отнемането на НРС от сферата на подчиненост на президента трябва да се обоснове с по-широки организационни реформи, затова "да пришием" към нея и служба "Военна информация".

2. Желанието на управляващите за централизиране на дейности, ресурси и контрол, без да са разбрали, че потъпкване на различно мнение и оценка, ако в останалата част на държавата им осигурява комфорт, в разузнаването може да завърши с трагедия.

3. Преследване на влияние без яснота защо и трябва ли да има въобще такова, т.е. опит за политизиране на управлението, посягайки на по-долни, експертни нива, което е недопустимо в една демократична държава.

4. Отклоняване на вниманието от други, значително поважни и наболели проблеми, включително и в сферата на сигурността и органите, които се грижат за нея.

5. Не е изключено и външно въздействие, каквото имаше и при допълнително внесеното предложение към закона за досиетата да бъдат обхванати и военните разузнавачи, като един от вносителите бе известен с връзките си с чуждо разузнаване на съседна страна, втори - с връзките си с бившата ДС, стремяща се да размие вината си, като в резултат 70 000 военни, инженери, химици, парашутисти, преводачи, радиоспециалисти станаха "доносници".

Закриването на военното разузнаване на България, просъществувало над 100 години, ще доведе и до разпиляване на кадрови потенциал, в който са вложени много финансови средства и усилия, включително обучение в курсове и академии на страните - членки на НАТО. Появилата се наскоро оценка, че българските военни разузнавачи са в "елита" на военното разузнаване на НАТО, може да не се харесва някому. Жалкото е, че в България винаги се намира кой да работи за чужди интереси.

* *Авторът е директор на Центъра за стратегически изследвания в сигурността и международните отношения*

Младеж

Политика от „зелени“ идеи

Може ли екологията да е началото на промяната в мисленето и действията на управляващите и обществото, питат младите социалисти

Ралица НИКОЛОВА

Кое е най-старото живо същество в Европа, какви са разликите между “зеления” политик и “зеления” експерт, как западните държави правят енергия от боклука и какво означава “зелени” работни места? На всички тези въпроси дава отговор новият брой на списание “Епизод”, издавано от Младежкото обединение на БСП. Всички странички на изданието този месец са посветени на екологията и на това какво разбират управляващите в България под “зелена политика”.

Левите младежи признават, че много организации вече “яхват” зелената вълна, но са убедени, че екологията е изконно лява кауза, близка до младежта. И че България се нуждае от реална политика в тази сфера. За да остане


разговор
2 в 1
С УЧАСТИЕТО НА
ИЗБЛЕДНЯВА ЛИ ЗЕЛЕНОТО В ПОЛИТИКАТА?
Единият е политик, другият – еколог. Първият се състезава в избори, за да изведе зелените партии у нас от сянката на природозащитните организации. Другият обучава хората, които се занимават с екология в общинските администрации. И двамата са зелени експерти: Борислав Сандов и Николай Сиджимов дума срещу дума и разговор за екологията и политиката.
Борислав Сандов, член на Националния съвет на партия „Зелените“, експерт по околна среда и климатични промени
Кога и как разбрахте, че сте „зелен“?
Борислав: Преди 10 години. Тогава се записах в една от първите природозащитни организации в България. Другото е любов към природата, страст към географията и родните Родопи.
Николай: По житейски опит вече не съм зелен! По политически признаци, преди бях син, а сега може и да мина към зелените. А по душа – отдавна! Бяхме втори випуск на СУ (1980-85), специалност Екология и опазване на околната среда. И тогава ни учеха как Капитализма е най-големият замърсител (и това не е лъжа), но и как нашите заводи въобще не замърсяват (а това си беше голяма лъжа!).
Екологията – мода или необходимост?
Борислав: И двете! Екологията е на мода от преди няколко години, но това само помага за по-широко разпространение на информацията. А необходимостта е водеща. Нее самите сме част от тези екосистеми и
действията срещу природата са със връщат като бумеранг
Николай: Екологията е наука. Тя не може да бъде мода. За някои хора е част от смисъла на живота, но те са малко. Дали тези, които се пишат „еколози“ го правят заради мода или необходимост, не е важно. Важно е да не оставиш следа себе си „наследство“, за което твоите деца да съжаляват.
Как популяризирате екологията и защо избрахте този начин?
Борислав: За щастие имам интереси и динамичен живот, срещам се с много и различни хора. Популяризирам я чрез проекти и дейности на неформалното образование, чрез кампании, дискусии, медии. Дори, когато пътувам на стоп или с влак, пак се случва така, че да популяризирам някоя еко тема. Разбира се, използвам и всички средства на днешната комуникация (e-mail, facebook и twitter).
Николай: Ние не популяризираме, а се грижим експертите по околна среда в общинските администрации да имат професионални знания и умения и да изпълняват достойно функциите си. А едва от тях е да популяризират екологосъобразния начин на живот, да обяснят как да се пази природата.

Борислав Сандов, член на Националния съвет на партия „Зелените“, експерт по околна среда и климатични промени
Кои са истинските „зелени“ – политици, бизнесмени, граждани?
Борислав: Онези, които са стигнали до извода, че правейки нещо сега за обществото, помагат на себе си в бъдеще. Зелени политици в България има много, но малка част са в политическите формации. Те са активни местни групи или граждани, зелени НПО-та. В България със „зелени“ са се уклонили 4 партии, но реално „зелена“ политика прави само една – ПП Зелените. Иначе отдавна в нашата страна има хора, които правят зелен бизнес. Зелени са смелите акции на различни граждани, зелени са и тези, които събират алтернативни суровини. Истински са тези, които осъзнават значимостта на действията си.
Николай: За съжаление сред политиците няма такива! Има такива, които си слагат зелени маски. Има и такива които бяха зелени, но щом отидат в управлението, зеленото им избледнява и изчезва. Бизнесмени, които мислят като зелени има. Не много, но има. А гражданите, които не са зелени, за мен са невъзпитани или неуки. Трябва да им се помогне. Но никои са толкова невъзпитани, че не дават да им се каже, че са такива. На такива хора народът казва „простаци“.
Имат ли място зелените партии в България и защо толкова години не се случва „зеленият“ проект?
Борислав: Определено да! Но трайно може да се установи само онзи, който е истински, защото тук има сериозна мимикрия около думата „зелени“. Съществуват партии, които нямат хора и подкрепа, нито визия и програма. Не се случва „Зеленият проект“ и заради останалите партии, особено в предишните няколко правителства. Трудно би могъл да се случи такъв проект и в бъдеще, ако Зелените сами правят такава политика.
Николай: Разбира се, че имат. Младежите, които имаха ентусиазма да направят нещо ново, нямаха опита. Имаше разнокарани от разните синьо-зелени и червено-зелени политици. Но най-важната причина да няма „зелен проект“ е, че
системата пречи на ентусиастите да направят нова пътека
Защо нито една зелена партия не успява да влезе в парламента, въпреки популярността на каузата си?
Борислав: В началото на 90-те години се създава истинска зелена партия, от която даже тръгват и премиери, тогава тя

природа в родината ни. И за да остане зеленина за децата ни.

На страниците на “Епизод” си дават среща един еколог и един политик. И двамата са “зелени”, но реализират идеите си по различен начин. Борислав Сандов от ПП “Зелените” и Николай Сиджимов от Асоциацията на еколозите от общините в България са гости на рубриката “Разговор 2 в 1”. Двамата отговарят на едни и същи въпроси за това модерно ли е да си “екологичен”, или това е вътрешна необходимост.

Къде са младите?

Младите хора у нас са наясно със зелените теми и са носители на тези идеи, казва в интервюто Борислав Сандов. Той е убеден, че екологията днес има нужда именно от ентусиазма и енергията на новото поколение, което обича природата и се замисля сериозно за бъдещето на планетата. “Те не са обременени с пропаганда и лесно се организират. Младите влизат в ролята на семейните екоучители, а малките деца учат от бабите какво да правят с отпадъците”, убеден е политикът. На същото мнение е и екологът Сиджимов. Той обаче отправя и предупреждение към бъдещите “зелени” политици: “Дано да не се покварят и да могат да се справят с препятствията, които политическата система ще им погоди.”

Лява или дясна кауза

Въпреки че екологията е лява кауза, и двамата гости на списанието смятат, че има мерки, свързани със “зеленото развитие”, които могат да се прилагат от всички политически организации. Въпросът е да се води политика за устойчиво развитие, а резултат и в двата случая трябва да е по-добра околна среда. Според Борислав проблемите на екологията могат да станат близки на всички партии, първо обаче е нужен сериозен обществен натиск. Нашите политици обикновено са най-активни, когато им трябват избиратели, не пести критики Николай. Разбрал е, че много политици надяват “зелената маска”, когато се задават избори, но влязат ли във властта, екологията бързо отива на заден план, постепенно избледнява и изчезва. Гражданите, които не са “зелени”, според него са невъзпитани или неуки. Борислав добавя, че мисълта за природата е свързана с осъзнаването, че правейки нещо днес за обществото, помагаш на себе си в бъдеще. Той е убеден, че зелените партии имат място на политическата сцена в България, но че все още няма стратегия, програма и най-вече широка подкрепа за подобен вид политика.




Да дадем път на ИНТЕЛЕКТА вместо на алчността
Нешка Робева за екологията и политиката, за русенския въздух и промяната в разговор със Симеон Славчев
Посрещи ни в залата за тренировки на „Герена“ дни преди премиерата на „Купонът продължава“ – най-новия спектакъл на трупата ѝ „Нешънъл Арт“. С него ще отбележат 10-та годишнина на трупата. Между репетициите и участието в тв-шоуто „Байландо“ поснимаме от Нешка Робева да си спомни за Русе и първите екологични протести. „Връщате ме доста назад и то във време, когато губи вярата си, че за България може да има по-добро бъдеще“. Това е първата реакция на Нешка Робева при върнося какво се случи тогава – в края на 80-те и какво място имаше екологията в промените.
Уточнява, че заради младостта и дръзновението ни ще се опита да не пречупи историята през сегашния си опит и случилото се по-късно. Ще разкаже нещата, така както ги е приемала тогава.
„В края на 80-те имаше нужда от промени. Мисля, че тогавашната власт предлие доста неумели мерки, опитвайки се чрез разработки в кабинетите на ДС и гвардия предани служители да овладее процесите, да се отърве от инакомислещите, да ги обяви за врагове и разбира се, да задейства всички познати лостове за самосъхранение. Аз не бях враг и не търсех смяна на системата. Знаех доста за западната демокрация, защото пътували, интересували се и не в кавички. Тогава властта се ужасяваше от всеки западен повей. Всички движения за чиста природа т.е. екологичните организации тръгваха от Запада и това беше достатъчно основание да ги забранят. Българинът, както се доказва и до ден днешен, не ценен и не знае защо трябва да пази природата си. Искам да кажа, че
нито едно екологично движение не беше спонтанно, а привнесено и добре обмислено...
И по никакъв начин не беше предназначени за опазване на природата.... „
„По разкъсрляната ми реч лични, че се опитвам да спазя обещанието да се върна назад в годините, но всичко което става у нас ме поставя в днешния ден. През 80-те малко хора вярваха, че нещата могат да бъдат променени. Многозинството участници в екологичните движения следяка,
ЗЕЛЕН РЕЧНИК
въглероден данък – данък, налаган върху емисиите от въглероден диоксид, определя цената на замърсяването и по този начин цели да го намали, приходите могат да бъдат използвани за инвестиции в зелени технологии
екологични бежанци – хора, които мигрират в други държави заради унищожаване на екосистемите и природните ресурси
черен въглерод – сажди и други аерозоли, продукт на непълно изгаряне на изкопаеми горива, повишава затоплянето на атмосферата
подвеждаха и подслушваха малкото наивници.
А след това пишеха... доноси...“, продължава Нешка споменa. По същото време родителите ѝ, нейният брат и децата му живеят в Русе. „Носех лекарства от Франция за племенника си... имаше тежка алергия от наситения с хлор русенски въздух.
Бях убедена, че можем повече да направим за Русе, ако не мълчим, ако реагираме
Така беше за мен. Както и за малка част от хората, предимно русенци, които се включиха в борбата за чист въздух в града“, споделя Нешка. Другата, по-голямата част, активно работели за новата си биография, която по-късно осребрили добре. Връщаме се пак в днешния ден.
„Как да говоря сега за екология, когато живеем в кочина, дишаме оловни изпарения, храним се с храна, която дори животните отказват...“
ядоса се Нешка Робева. И вътреши всичко според нея дори в такъв момент си заслужава да се борим за опазване на планетата. „Земята вече не издържа варварщината ни. И вместо с ужас да очакваме 12.12. 2012 г., да се осъзнаем и да дадем път на интелекта си, вместо на алчността. Само тогава ще разберем, че Земята е жив организъм, че е наша майка, към която сме длъжни да проявяваме загриженост и обич.
Питаме я за асоциацията ѝ щом чуе „екология“ в контекста на политиката. „Повдига ми се. Не вярвам. Политиците, на които вярвах, бяха оцапани и отстранени още в зората на демокрацията. Простете ми, не исках да ви разочаровам...“, казва тя. После, в автограф за Младежкото обединение в БСП, голямата българка написа: „Няма на кого и в какво друго да вярвам, освен в чистотата и морала на младите“ и ни даде знак, че можем и трябва да бъдем по-добри.
СИМВОЛИ
13

Списание “Епизод” не е подминало и някои от най-горещите теми от последните месеци, свързани с екологията и политиката на правителството в България. Авторите припомнят тежката битка на обществото срещу закона за ГМО, която се увенча с успех за еколозите и за първи път от много време интересите на големия бизнес бяха победени от гражданското общество и съвест.

Все още обаче икономическите интереси са навред из горите и буквално ги газят. Новите промени в Закона за горите дават възможност с решение на министъра да се заменят поземлени имоти между държавата и частни лица или фирми. Прескача се Законът за устройство на територията и предназначението на земята може да бъде променено “по политическа целесъобразност”. С промените ГЕРБ отварят пътя към заменки на държавни имоти в защитени територии. Позволява се и отдаването под наем на имоти в горски територии, държавна собственост, без търг.

Този закон, пише авторът Андрей Вълчев, е поредният лобистки гвоздей на ГЕРБ, който може да доведе до разграбване на горите, незаконна сеч и заменки. Кой управлява боклука на София, е друг болезнен въпрос, на който се опитва да отговори новият брой на списанието. Въпреки високопарните обещания на Бойко Борисов още като кмет, че заводът за боклук ще реши проблемите на столичани, все още Столична община не успява да подготви документите, с които да кандидатства за проектна помощ от близо 200 млн. евро пред Европейската комисия. Едно от последните критични писма от Брюксел напомня на общинарите, че изготвеният проект не е достатъчно прецизиран, ползите за околната среда са надценени, икономическата рентабилност е изчислена неправилно, преувеличен е ефектът от създаването на нови работни места. И докато дори в екоминистерството недоумяват защо ЕК не пуска парите, столичните бали с боклук продължават да обикалят страната.

Нужна е политическа воля

В бедна страна като нашата е трудно да си представим, че в близките десет години ще сме оградени от вятърни паркове, слънчеви панели и водни турбини. За сметка на това балираме и изгаряме боклук, а не го рециклираме, чистите ни води се изливат на улицата, а отпадните - в реките, изсичаме горите, строим сграда върху сграда, вместо да превърнем зелените пространства в привлекателни места. Тъжните констатации прави на страниците на списанието Галина Асенова, експерт в Съвета по околна среда и климатични промени към НС на БСП и зам.-председател на Младежкото обединение в партията.

В своя анализ тя поставя пръст в раната и отговаря на въпроса защо е толкова трудно екологията да се превърне в национална политика и в кауза на всяко правителство. В атака срещу борбата с климатичните промени винаги са големите икономически лобита, свързани с изкопаемите горива. Тези корпорации оказват натиск върху правителствата и объркват дори науката в тази сфера. Проблемът е световен, не е само български. Тъжното, казва Галя, е, че у нас бездействието на властите отдавна ни е изпратило на опашката на тази тема, и то в глобален план.

Въпреки че още през 2002 година България подписва Протокола от Киото, все още битува схващането, че трудно ще въведем “зелените” мерки, защото сме бедна страна.

Младата социалистка обаче е убедена, че е прогрешно да се смята, че малките държави трябва да чакат големите батковци да свършат голямата работа. Напротив - хората с ниски доходи по-трудно се справят с екологичните предизвикателства, но те най-много страдат от утежните условия при замърсена околна среда. Лявото е това, което поставя интересите на гражданите на първо място, припомня Галя. Именно затова важен елемент за лявата политика е регулирането на ефектите от зелената икономика за пазара на труда. Тук става въпрос за създаването на нови работни места и подкрепа на хората, които са загубили работата си при преструктурирането на икономиката в името на екологията.

Нужна ни е политика, която да превърне в предимство използването на нисковъглеродната енергия и възобновяемите източници. Без обаче да я превръща в привилегия единствено на богатите, тоест - да пази цената ѝ достъпна.

Ресурсите, технологиите и човешките възможности са налице, убедена е Галя. Засега все още липсва политическа воля, която да ги събере на едно място.

Позиция

www.duma.bg

Узакониха рушвета в болниците

Таксите за избор на екип са параван за прикриване на гузната съвест

Велко ВЕЛКОВ

С приемането на таксите за избор на лекар и екип ГЕРБ извърши нещо, което не се решиха да сторят трите предходни правителства - най-после се сбъднаха мераците за доплащане на болничната помощ и за узаконяване на рушвета в държавните болници. Дълго време ни подготвяха за този безсрамен акт. От въвеждането на здравното осигуряване идеята за доплащането претърпя ред метаморфози със запазване на водещия мотив - конфликта на интереси. Най-напред се появи потребителската такса. По-късно Атанас Щерев предложи: здравната каса да определя базови цени на услугите, болниците да определят свои (разбира се, по-високи), а разликата да се доплаща от пациента. За бедните, които не могат да плащат, да се създадат държавни социални фондове. Трети вариант стана идеята на Лъчезар Иванов за допълнителното - задължително и доброволно, здравно осигуряване. В нея

конфликтът на интереси

намери израз в постановката фондовете да са частни. Без съмнение за мераклиите никак не е изгодно да се конкурират с НЗОК и непочтено се опитаха да я изолират от пазара на доброволното осигуряване, Работата е там, че за разлика от социалната Национална каса, частните фондове са комерсиални дружества, работещи на печалба, и точно тя е мимикрията на доплащането. Четвърти вариант е прилаганата в някои болници такса за избор на лекар и екип. Пети вариант е познатото плащане "на ръка". От тези варианти резон има само първият, доколкото с потребителската такса се търси възпитателният ефект на сдържането. Конфликтът на интереси се прояви в това, че парите постъпват в джоба на лекарите, които нямат заслуга за тяхното получаване. Щеше да е различно, ако парите отиват във вътрешен фонд на НЗОК за закупуване на медицинска техника и оборудване. Другите варианти са абсурдни, От една страна, доплащането във всичките му форми компрометира идеята за здравното осигуряване, а от друга - отрича законното право на избор за хора с ниски или без доходи. Създаването на държавни компенсаторни фондове също е глупост. Освен че допълнително ще затлачат системата на финансиране, те ще доведат до увеличаване на данъчвата тежест и създаване на допълнителен административен апарат. Таксите за "избор" на лекар и екип са истински бисер в идейния арсенал на доплащането и на вездесъщия конфликт на интереси. Съдейки по размера на таксите, не е трудно да направим извода, че с тяхното въвеждане на практика се узаконява рушветът в болниците. Нека си спомним, че един от мотивите за освобождаването на проф. Александър Чирков от директорския пост бе изнудването на пациентите да правят дарения на клиниката по кардиохирургия. Таксите едва ли ще заменят напълно вземането "на ръка", но те се превръщат в параван за прикриване на гузната съвест, а управляващите ще могат след време лицемерно да заявят - видите ли ние премахнахме корупцията в болниците. Изящно, нали?

Потресаващо е, че никой - общественост, омбудсман, медии, пациентски организации, не реагира на този

срамен акт

Нека не пропускаме: първо, че самият избор на лекар и екип вече е премия, а броят на премиите зависи от качеството на услугата и



от търсенето на пазара. Второ, че нормативната база на здравното осигуряване предвижда допълнителни премии за висококвалифицирана помощ, което прави излишни всякакви други премии. Трето, че няма друга страна по света, където при наличието на здравно осигуряване да има толкова много паралелни регламентирани плащания. По закон ние плащаме за зъболекар, за лекарства и за отделни компоненти на клиничните пътеки като изкуствени стави, оптични лещи и още какво ли не. Плащаме данъци, от които се правят отчисления за държавните разходи за здравеопазване. Продължава и плащането под масата. Шедьовър на управленческото скудоумие е трансферът на пари от касата към държавния бюджет. Един вид парите за здраве, идващи от данъчните постъпления, ще бъдат пренасочени за друго и ще се компенсират със здравни осигуровки. Да се шашнеш. Освен че е кражба, този акт автоматически намалява бюджета на здравеопазването с неколкостотин милиона лева. Истинската причина за въвеждането на такса "избор" е неспособността на управляващите да овладеят кризата във финансирането на болниците и се опитват да стоварят тежестта на проблема върху плещите на привикналите към подобни издевателства граждани. Тъй като

едно зло не идва само

този мотив е в съзвучие с идеята за доплащането и конфликта на интереси. Има няколко основания Наредбата за таксите да бъде обжалвана във Върховния административен съд:

- Наредбата нарушава чл. 52, ал. 1 от конституцията, според които гражданите имат право на здравно осигуряване, гарантиращо им достъпна медицинска помощ, и на безплатно ползване на медицинско обслужване при условия и по ред, определени със закон. Това, на което истинското наименование е рушвет, занапред ще се нарича такса за избор на лекар и екип.
- Наредбата е дискриминационна спрямо болниците, където няма конкуренция между лекари и екипи. Независимо че на местно ниво са единствени по рода си, те също следва да имат право на такса, защото постъпвайки в тази, а не в друга болница, пациентът все пак прави избор спрямо останалите болници. Ще отпаднат всякакви стимули за работа на лекарите в болница, в която те са закрепостени без перспектива за участие в разпределението на средствата от доплащане под формата на такси за лекар и екип.
- Наредбата е дискриминационна спрямо един значителен контингент от гражданите, които не биха могли да си позволят да плащат изискуемите такси. Тези хора ще бъдат закрепостени към местната болница и ще се наруши тяхното законно право на свободен избор на здравно заведение.
- Ще се наруши и правото на достъп до висококвалифицирана помощ.
- Това, което е приемливо за частните болници, които могат да определят всякакви такси, е недопустимо за държавните болници, които по своята същност и предназначение са СОЦИАЛНИ.
- На практика държавните болници ще бъдат разделени на елитарни и за бедни.
- В случаите, при които има повече и равностойни екипи и лекари и на пациента му е безразлично кой ще го лекува (друг ще определя това), той ще бъде изнудван да плаща такса само защото така е по наредба.
- Таксата ще възпира неплатежоспособните пациенти, което ще се отрази на доходите на персонала. Те няма да компенсират намалелия приток на средства в резултат на намалелия приток на пациенти.
- Всяка нова такса компрометира смисъла и предназначението на здравното осигуряване.

Без съмнение новата наредба е поредната издънка на управляващите. Тя е откровена демонстрация на идейната, финансовата и управленческатае немощ в справянето с проблемите на здравеопазването. Ако цялата тази драма се разиграваше в някоя цивилизована страна, ако имахме що-годе прилична гражданска култура, отдавна, отдавна щяхме да сме на улицата, за да спрем този безпрецедентен за съвременния свят хаос. Време е също да сезираме европейските институции за това, че под предлог, че се правят реформи, в България системно се нарушават правата на пациентите.

Точката над И-то

Затълкуваха и Бойко, но късно

Иво АТАНАСОВ



В политиката е колкото важно, толкова и трудно да бъдеш ясен. Дори в парламента се налага да се подсказва. В първите години на демокрацията при гласуване Венци Димитров заставаше пред банките и командваше: "Зелено!" И сините парламентаристи натискаха зеленото копче, означаващо "за". Колоритният депутат се провикваше достатъчно силно, за да го чуят и в левия сектор, та обратно на десницата да чукнат червеното копче, т.е. "против". Имаше дори дни, в които той вадеше от джоба си фенерче и като началник-гара даваше знаци с различни цветове. Случваше се обаче и да го няма. Тогава синята група започваше да губи гласуванията, особено ако ръководството й беше изчезнало от залата. Един каже: "Зелено!", друг - "Червено!", трети препоръча "Сиво!" и депутатите се чудеха "за" ли са или "против", или пък "въздържали се". В такива случаи обикновено се изправяше Стоян Райчевски и патетично възкликваше: "Един да казва!" Групата нарочваше някого за неформален лидер, чиито указания да следват всички, и законодателният процес отново тръгваше гладко.

Гербариите отдавна намериха неформалния си лидер, който единствен да казва. По-късно той им стана законен шеф и мнението му придоби още по-голяма тежест. За тях това беше полезно: човекът говореше просто и ясно, хората със сходен потенциал - а те, както се видя на изборите, са мнозинство - го разбираха едно към едно и му вярваха на сто процента. Ама днес ще каже едно, пък утре - съвсем друго, това нямаше никакво значение. Когато знаеш как да говориш убедително, гласоподавателите са склонни дори в рамките само на няколко минути да се омайват от съвсем противоположни тези. И да се възторгват даже когато им казваш, че са "кофти матриял".

В живота обаче, както и в политиката, не може всичко да бъде шест по шестобалната система. Заредиха се гаф след гаф, в началото - уж по-невинни, но постепенно ставащи по-сериозни и разкриващи в голяма степен същността на сегашното управление. Когато премиерът ни гордо споделяше как Берлускони му мерил с педи гърба, бяхме склонни да му простим това откровение, защото още не се беше научил кое е за пред хора и кое - не. Когато се хвалеше пред децата как като ученик се биел зад оградата, се усмихнахме със същото опрощаване - в края на краищата на всеки може да му се случи като малък да попадне на лоши приятели. Но когато преди година в Берлин Борисов разпалено обясняваше как "колегата Цветанов копае с багер по ливадите и вади трупове", а препълнената зала се подхилкваше по обиден за българското ни самочувствие начин, започнахме все повече да си даваме сметка, че на този човек му е трудно да спре.

Така и стана. В малкото все още изминали дни на новата година премиерът наприказва такива щуротии, че стресна дори и западните медии, макар съвсем доскоро да им бе любимец със своята виталност и непосредственост, различаваща го от техните кабинетни потомствени политици. Твърдението му, че министрите, депутатите и висшите чиновници трябва да бъдат подслушвани постоянно, защото така щяла да се разкрива навреме корупцията, шокира не само чуждите наблюдатели и родната опозиция, но дори и мислещите хора в собствения му щаб. Те си дадоха сметка, че това безпардонно газене на законите и конституцията минава всякакви граници. Че подслушване се полага само за предполагаемо престъпление, и то за което се предвиждат повече от пет години затвор, а не по антипатии на тоя или оня, накратко - на "туй". Че дори и при тези прийоми корупцията и контрабандата дотолкова не са преборени, та в. "Дер Щандарт" подкрепи позицията на Германия, Франция и Холандия приемането на България в Шенген да бъде отложено.

И като започнаха едни мерки по спасяване на пожарникаря от пожара, който сам е предизвикал, та цяла неделя. Дори умна дама като шефката на премиерския кабинет се нае да тълкува думите на Борисов, апелирайки да й вярваме, че подслушването не било правителствена политика. Да се захванеш да тълкуваш казаното от Бойко обаче, означава да го обезоръжиш, да го лишиш от оня чар в общуването, заради който хората му вярват.

Пък и етюдите по тълкуване фатално закъсняха. Скандалите със сересетата оголиха същността на властта до дъно. Както писах миналата събота, вместо да накаже замесените в далаверите, тя се опита да се добере до информация дали не са записани и повисоки нива на покровителство, та да помисли навреме как да се брани. Днес стана ясно, че премиерът лично е спрял митническа проверка. Вече всеки може сам да чуе как разпорежда на шефа на митниците да не пипа определена фирма. Така той губи своята изключителност като борец срещу ограбването на България, а това е най-прекият път от "Осанна!" до "Разпни го!". Това е неизбежно в управление, в което един казва, а другите слушат.

Други текстове от автора на: www.ivoatanasov.info

Пътешествия



Джамията Омар Али Сайфудиен, носеща името на бащата на днешния султан, се смята за една от най-значителните забележителности на столицата Бандар Сери Багауан, заедно с двореца на султана

БРУНЕЙ азиатското Кралство на мира

Джунгли с остроноси маймуни, коралови рифове, среднощен голф, екваториален климат и просперитет под ръката на най-старата династия в света

Заради малките размери на Негара Бруней Даруса-лам, преведено като Страната на Бруней, обиталище на мира, всичко тук сякаш се намира на една ръка разстояние. Както гласи рекламният слоган, на северния бряг на Борнео се намира Кралството на неочакваните съкровища. Бруней заема по-малко от един процент (5765 кв.км) от площта на острова и е единствената му суверенна държава с население от 373 000 души.

След като получава независимост от Британия през 1984 г., Бруней приема националната философия на Малайската ислямска монархия - система, която се придържа стриктно към малайските културни влияния, подчертава изключителната важност на исляма и оказва изконно уважение към Негово величество султана. Философията на толерантност позволява на другите култури да следват традициите и да изповядват религията си. В Бруней ислям изповядват 67 на сто, които мирно съжителстват с будисти (13 на сто), християни и последователи на местни религиозни практики (с по 10 на сто).

Много хора все още смятат, че султанатът е господарство, където властва духа на миналото. Оказва се обратното - Бруней е една страна от XXI век и азиатски център на образоваността и напредъка.

Модерният турист бързо осъзнава, че Бруней се интересува да задоволи нуждите му на модерен човек. Тук има първокласни голф игрища и спортни съоръжения, ултрамодерни търговски центрове, спа и луксозни хотели, тематични паркове и изложбени зали, изискани ресторанти, предлагащи вкусна храна - от палитрата на традиционната местна кухня до изискани международни блюда.



Брунейка

Отличната пътна инфраструктура позволява да потънеш в дълбините на девствената джунгла само два часа, след като си кацнал на летището. А комфортът на модерния живот сякаш неусетно, но винаги е наблизо. Възможно е цял ден да скиташ из джунглата, за да наблюдаваш остроносите маймуни, а вечерта да се поглезиш в първокласно спа преди превъзходна вечеря. Тук не е нужно да жертваш нещо от комфорта си, за да се порадваш на дивата природа.

Бруней е страна, позната на класните почитатели на голфа. Пищно провежданият шампионат на Имперския кънтри клуб се случва на проектираното от Джек Никлаус игрище, смятано за най-доброто на цяла Азия. Тук се играе и нощен голф - начин да се бори тропическата жега. Наблизо се намира и Кралският голф и кънтри клуб на Бруней, който се радва на изключително отбрана клиентела от световния елит.

И ако това ви се струва прекалено подредено, ще ви утеши наличието на най-големия увеселителен парк - Джерудон. Истински шедьовър на парковата архитектура, градините му доскоро са били предназначени само за забава на кралското семейство. За първокласните съоръжения няма да срещнете обичайните опашки за билети, както е в западния свят.

Температурите се въртят целогодишно около стойностите на екваториалния климат - между 23 и 32 градуса по Целзий. Няма отявлен дъждовен сезон, макар от ноември до март да падат пообилни дъждове.

За много хора самото произнасяне на Борнео е синоним на тропическа прелест. Над 70 процента от площта на Бруней се заема от девствена джунгла, а правителството полага значителни усилия за опазването ѝ. Над 50 000 хектара са национални паркове. Мангровите дървета, положили в миналото основата на корабоплаването, днес са дом на пребогато фаунистично разнообразие. Бруней със своите плажове от бял пясък, коралови рифове и мангровите гори, приютили едни от най-разнообразните екосистеми в света, е рай за любителите на природата. Парковете Улу Тембурон, Тасек Меримбун и Куала Белалон са световно известни места за приключенски и екотуризъм.

Пристрастените към града и шопинга има къде да похарчат съдържимото в кредитните си карти. Най-модерният търговски комплекс е "Явасан султан Хаджи Хасан ал Болкиах", или накратко Молът. Намира се естествено в столицата Бандар Сери Бегаван. И ако това име ви се стори дълго за град, как ли ще реагирате, когато чуете името на управника на държавата. Освен премиер-министър, Негово величество Падука Сери Багинда султан Хаджи Хасан ал Болкиах Муизадин Уадаулах е пряк наследник на династията от XV век - най-дълго съществувалата и не прекъсвала управлението си династия в света.

Съвременната култура на Бруней има дълбоки корени с малайски произход.

Археологически находки указват за човешко присъствие на острова от преди 40 000 години. Следват австралонезийски миграции, чиито наследници днес живеят смесени с по-късни миграционни вълни от китайци, индонезийци, филипинци и индийци. Ранните кралства на Борнео са били под същите културни и икономически влияния като хиндуистките и будистки кралства по целия индонезийски архипелаг. През VI век активно се търгува с Китай и Индия. Търговията с Арабския полуостров и индийските мюсюлмани помагат за навлизането на исляма на Борнео. През 1405 г. управникът на Бруней приема исляма и се превръща в султан Мухаммад, като полага началото на династията, управляваща страната и днес. Истинският разцвет на Бруней е през XV и XVI век, когато управлявала цяло Борнео и част от Филипините. Огромните богатства на империята, натрупани от търговия, направили силно впечатление на ранните европейски пътешественици. Те се завърнали в Европа с фамозни истории за богатства, кралски разкош и величествени церемонии.

С течение на времето спадът в търговията и колониалното нашествие намалили влиянието и размерите на Бруней. Фатална се оказала 1839 г., когато тук пристигнал британският авантюрист Джеймс Брук. Султанът го назначил за раджа на провинция Сарауак, защото англичанинът му помогнал да потуши местно въстание. Скоро Брук започнал да укрепва властта си и да увеличава контролираната от него територия. С помощта на британското влияние създал собствена династия на "белите раджи", управлявала чак до Втората световна война. Султанът бил принуден да приеме британския протекционизъм и да преотстъпи контрола на външните работи. През 1906 г. Бруней преотстъпва и управлението на вътрешните дела на Британия, като запазва само контрол върху митниците и религията. И тогава, през 1929 г., намира възкресението си с откритието на петролни залежи. Зад блясъка на легендарното богатство на Бруней стои Куала Белаит - родното място на националното богатство, домът на петролната индустрия, икономическото сърце на Бруней.



Кристалната арка в увеселителния парк Джерудон



Джаме аср Хасан ал Болкиах - най-голямата джамия на Бруней



Наблюденията на дългоносата маймуна - ендемитен за Борнео вид, е едно от най-атрактивните занимания в националния резерват Меримбун



Деца на разходка из джунглата на Бруней

Страната изплува дори и по време на японската окупация през Втората световна война. След войната покойният вече султан Омар Али Сайфудиен III се оказва истинският архитект на модерен Бруней. Днес синът му султан Хаджи Хасан ал Болкиах - 29-ият управник в династията, извежда страната по пътя на нейната независимост от Великобритания през 1984 г. Той прилага план за бързо икономическо развитие и просперитет за брунейския народ. Инвестира се в строителство и инфраструктура. Петролът и природният газ са основните експортни стоки на страната. Общият БВП е към $6,5 млрд. и доход на глава от населението към $18,3 хиляди (4-то място в света) позволява задължително образование, дълга продължителност на живота, много ниски нива на безработица и престъпност. Правителството осигурява на всички безплатно медицинско обслужване, субсидира отглеждането на ориз и строителството на домове. Модерната икономика се обръща към разнообразяване на производството и усвояване на новите технологии. Приоритет са привличането на чужди инвестиции, развитието на човешките ресурси и туризмът, за да се посрещне ерата, когато петролът свърши.

Въпреки първокласната инфраструктура и хотелска база от 5 и 7 звезди, от туризма все още се очаква много. Бруней записва едва около 1 млн. посещения годишно.

Истана Нурул Иман край столицата е пищният дом на султана и днес е най-големият обитаван дворец в света. В близост е мавзолеят на султан Болкиах, отдаващ почит на великите султани на Бруней. Столицата подслонява редица други музеи с регалии, разказващи на 600-годишната история на монархията.

Ислямът лежи дълбоко в сърцето на Бруней, а джамиите са сърцето на страната. Главната е Джаме аср Хасан ал Болкиах, а мнозина я считат за най-величествения представител на ислямската архитектура в югоизточна Азия. Особено впечатляваща и денем и нощем, украсена допълнително от светлинната архитектура на разноцветните прожектори е джамията Султан Омар Али Сайфудиен, построена през 1950 г. от бащата на днешния владетел. Въпреки че е прегърнал исляма, Бруней е запазил и някои реликви от колониалните дни. Уникален представител е Къщата с 12-те покрива - някога дом на британския наместник. Днес тя е музей и място за приеми на чуждестранни официални лица.

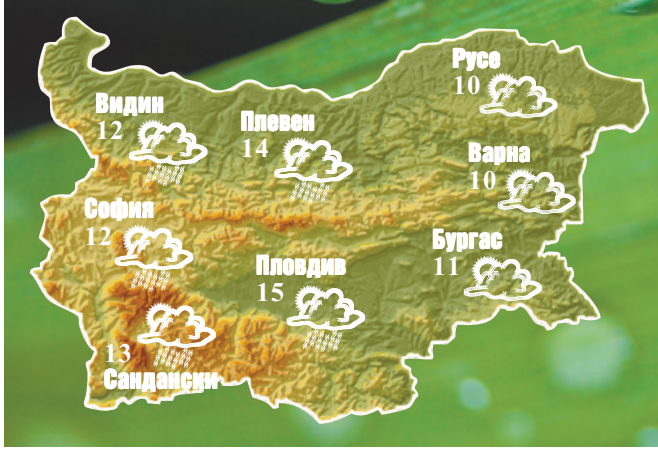
Съгласно обичаите в мюсюлманските страни в Бруней алкохол не се продава, но на немюсюлманите туристи се позволява неговото дискретно консумиране при това на безмитни цени.

Страница на Савена ЗЛЪЧКИН

ТВ ПРОГРАМАТА

справочник

ВРЕМЕТО



Времето ще остане сравнително топло за средата на януари. Минимални температури - предимно между 1 и 6р. В София - около 3р. Над по-голямата част от страната денят ще започне с разкъсана облачност до слънчево, но още преди обяд от северозапад пак ще се заоблачи. Отначало в Северозападна България, а през втората половина от деня на места в западните и централните райони от страната ще превали дъжд. Привечер и през нощта срещу неделя превалявания ще достигнат Източна България. В отделни райони е възможно и да прегърми. Количества на валежите - предимно между 5 и 10 л/кв.м. След обяд ще се усили вятърът от запад-северозапад, в Дунавската равнина - умерен. Максимални температури - между 10 и 15р. В София - около 12р. Атмосферното налягане ще бъде около средното за месеца, с тенденция към края на денонощието да се повишава. Над планините облачността ще се увеличи и от запад на изток ще превали - над 1500-1700 метра - сняг, в по-ниското - дъжд. Вятърът ще е от северозапад, преди обяд до умерен, но след обяд - рязко ще се усили. Максимална температура на 1200 метра - около 8р, на 2000 метра - около 1р.

Изгледи за

16 максимални **6°/15°**

17 максимални **5°/10°**

В неделя ще духа до умерен северозападен вятър и ще проникне по-хладен въздух. Дневните температури ще се понижат с 4-5 градуса. И в източните райони превалявания ще спрат, а облачността от запад ще се разкъса и намалее.

ДУМА

www.duma.bg

duma@duma.bg

Основател **Стефан Продев**

Издател „ДУМА 2008” ЕООД

Николай Малинов

Русия и България — Монд дипломатик — СЪВМЕСТНО ИЗДАНИЕ С ДУМА

Главен редактор **Ивелин Николов**

Първи зам. главен редактор **Юрий Борисов** yborisov@duma.bg

Зам. главни редактори **Георги Георгиев** ggeorgiev@duma.bg **Таня Джаджева** tgeneva@duma.bg

Отговорен секретар **Ивайло Гиздов** igizdov@duma.bg

Управител **Павел Бебов**

ТЕЛЕФОН НА ЧИТАТЕЛЯ: 97 05 200

Адрес на редакцията: София - 1784, бул. „Цариградско шосе” 113 А, Факс: 975 26 04, автоматичен номератор 97 05 + вътрешен номер

ЖУРНАЛИСТИЧЕСКИ ЕКИП

БЪЛГАРИЯ: **Александър Симов** - 230; Аида Паникян - 218; Веселка Венкова - 224; Десислава Велева - 230; Ева Костова - 229; Искра Милева - 251; Христо Христов; Ралица Николова - 230

ИКОНОМИКА: **Мая Калпачка - Йовановска** - 246; Иван Аладжов - 246

СВЯТ: **Галина Младенова** - 219; Албърт Аврамов - 220; Калина Йотова - 220; Петър Бочуков - 219

КУЛТУРА: **Вилиана Семерджиева** - 240; Альона Нейкова - 239; Надежда Ушева - 240

ОБЩЕСТВО: **Велиана Христова** - 238; Васил Попов - 248; Ина Михайлова - 214; Лилия Томова - 232; Милена Николова - 247; Наталия Гергова - 247

ЧЕТИВО: **Пегас: Борис Данков** - 244; **Неделник:** Богдан Иванов - 225; **Булевард:** Гергана Алексова; **Пардон:** Чавдар Шинов

СПОРТ: **Владимир Николов** - 245, Марин Милашки - 245; Таньо Василев

ФОТО: **Благовеста Цветкова** - 206; Мариета Томова - 206

ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН: Валентин Аргиров; Желязко Тенчев; Силвия Шопова; Спаска Венева; Снежана Христова

АДМИНИСТРАЦИЯ

ОФИС МЕНИДЖЪР: **Ели Мишева** - 200; 226

СИСТЕМЕН АДМИНИСТРАТОР: **Иван Стоянов** - 250

ДИРЕКТОР МАРКЕТИНГ: **Дея Йорданова** - 207

PR: Велислава Хубавий - 201

РЕКЛАМА: **Петрана Сомлева** - 205, Георги Томов - 221, факс -975-26-04; e-mail - **reklama@duma.bg**, **Кореспондент в САЩ:** Ивайло Иолов, e-mail: **mediabg2002@yahoo.com**; **Експонатор:** 91975 в. 112; **Печат:** ИПК “Родина” АД - 1784 София, бул “Цариградско шосе” 113а Номератор - 9752; **Дистрибутори**: **ОБВ „Разпространение“ ЕООД** - 02/962-23-23; **“Национална дистрибуция” ООД** - 02/975 20 35

РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: **Мирослав Александров**, Ива Костадинова, Румяна Кирилова, - 208, 203; Катерина Димитрова: **abonament@duma.bg**

КАСА - 97-05-249

НАБОР: Хрисула Василева - 227, e-mail: **korespondenti@duma.bg;**
ПРОИЗВОДСТВО: Владимир Тополски

ВЕСТНИК „ДУМА” Е НАСЛЕДНИК НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСТНИЦИТЕ „РАБОТНИКЪ”, „РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСТНИК” И „РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО”

ИЗПОЛЗВАНИ СА И ЕМИСИИТЕ НА БТА, "ФОКУС", БГНЕС, БНР, ФРАНС ПРЕС, ИНТЕРНЕТ И ДР. РЪКОПИСИ НЕ СЕ РЕЦЕНЗИРАТ И НЕ СЕ ВРЪЩАТ

ХОНОРАРИ НА ВЪНШНИ АВТОРИ СЕ ИЗПЛАЩАТ ВСЯКА СРЯДА ОТ 14 ДО 16 ЧАСА

БНТ 1

07.00 За животните с любов/п/
07.30 Телепазарен прозорец
07.45 Играчките - аним. филм
08.10 Симба - цар Лъв - анимационен филм
09.05 Магна аура - изгубеният град - тв филм /5 и 6 серия/
10.00 Непозната земя
10.30 Вяра и общество с Горан Благоев
11.00 Малки истории
12.00 По света и у нас
12.25 Бразди
12.50 Иде нашенската музика - фолклор
13.25 Световна купа по ски алпийски дисциплини. Спускане / мъже/, пряко предаване от Венген /Швейцария/
15.00 Минута е много - тв състезание
15.50 Памет българска с проф.Божидар Димитров
16.50 Дуелисти - игрален филм/ САЩ, 1977г./
18.30 Дивото зове - тв филм /7 епизод/
19.15 В кадър
19.45 Лека нощ, деца!
20.00 По света и у нас
20.45 Шоуто на Канала
21.45 Джефersън в Париж - игрален филм /САЩ, 1995г./
24.00 По света и у нас
00.05 Концерт на група „Сигнал“ - популярни хитове на групата/п/
01.15 Насъщният ни хляб - документален филм /копродукция, 2005г./, режисьор Николаус Герихалтер

bTV

07.00 „Приказки край лагерния огън“ - детски сериал
08.30 „Кой е по-по-най-“ - детско шоу с водещ бате Енчо
09.30 „Кухнята на Звездев“ - кулинарно шоу с Иван Звездев
10.00 „Модерно“ - токшоу с водещ Радост Драганова
11.00 „Търси се...“ - токшоу с водещи Меги и Нели
12.00 bTV Новините - обедна емисия
12.30 „Най-смешните животни и хора на планетата“
13.00 „Луд живот“- Романтична комедия, САЩ, 1997 г.
15.00 „Мелинда и Мелинда“ - Романтична комедия, САЩ, 2005 г.
17.00 „Море от любов“ - романтично токшоу с водещ Наталия Симеонова
18.00 „Сеизмограф“ - предаване за полемика и анализи с водещ Светла Петрова
19.00 bTV Новините - централна емисия
20.00 „Целуни ме“ - Романтична комедия, Драма, САЩ, 1999 г.
22.00 bTV Новините - късна емисия
22.30 „В джаза събота вечер“ - вечерно токшоу с водещ Вили Сечкова
23.30 „Криеница“ - Трилър, САЩ, 2005 г.
01.30 „Синовете на анархията“ - сериал, сезон 2, еп. 3, 4
03.20 „Търси се...“ /п./

NOVA TELEVISION

07.00 „Иконостас“
07.30 „Агро пари“ - програма за развитие на селските райони
08.00 „Аладин“- детски анимационен сериал, 2 сезон
08.30 „Екшънмен“ - детски анимационен сериал
09.00 „Трансформърс“ - детски аним. сериал, 2 сезон
10.30 „Покахонтас“ - анимация
12.10 „Снежен ден“- с уч. на Пам Гриър, Чеви Чейс, Грейс Гилрой, Джъд Йоркър и др.
14.00 „Професия зет“ - с уч. на Поли Шор, Карла Гуджино, Лейн Смит, Синди Пикет, Денис Бъркли, Мейсън Адамс, Патрик Рена и др.
16.00 „Директно Карбовски“- публицистично предаване
18.00 „Отечествен фронт“ - предаване на НТВ
19.00 „Календар“ - информационна емисия на НТВ
19.30 „Темата на Нова“
20.00 „Моят фалшив годеник“ - с уч. на Мелиса Джоан Харт, Джоузеф Лоурънс, Даян Нийл, Джейсън Макдоналд, Анди Калауей и др.
22.00 „Горещо“ - телевизионен таблоид с Венета Райкова
23.00 „8-ма миля“ - с уч. на Еминем, Ким Бейсинджър, Бритни Мърфи и др
01.10 „Пътят към славата“ - с уч. на Джош Лукас, Дерек Люк, Остин Никълс и др.

PRO.BG

07.00 „Кодово име. Съседските деца“ - детски сериал, с. 2, еп. 9, 10
08.00 „Докосване на ангел“ /п./ - сериал, с. 3, еп. 7
09.00 „Два пъти в живота“ /п./ - сериал, с. 2, еп. 22
10.00 „Смъртоносна битка“ /п./ - сериал, еп. 21
11.00 „Клиентът“ /п./ - сериал, еп. 12
12.00 „Долината на прозрението“ /п./ - Драма, САЩ, 2007 г.
14.00 „Докосване на ангел“ - сериал, с. 3, еп. 8
15.00 „Вярвай ми“ - сериал, еп. 1
16.00 „Баровки“ - сериал, с. 3, еп. 16
16.30 „Проблеми с татко“ - сериал, с. 1, еп. 16
17.00 „Най-доброто за теб. Справочник по здравословно хранене“ - риалити поредица
18.00 „Звезден шанс“ - риалити шоу, еп. 13
19.00 „Смъртоносна битка“ - сериал, еп. 22
20.00 „Жена на върха“ - Романтична комедия, САЩ
22.00 „Клиентът“ - сериал, еп. 13
23.00 „Уичблейд“ - сериал, еп. 9
00.00 „В обувките на Сатаната“ - сериал, еп. 7
01.00 „Звезден шанс“ /п./ - риалити шоу, еп. 13

ОВЕН

Съзидателен ден, в който всичко започнато ще ви се отдава по-лесно и ще го приключите с добри резултати.

21 март - 20 април

РАК

Професионалният ви поглед върху нещата, над които работите, ви помага да сте прецизни в детайлите. Ще останете доволни.

22 юни - 23 юли

ВЕЗНИ

В хармония с енергиите на деня ще се чувствате комфортно у дома или на места, лишени от суета. Ще постигнете спокойствие.

24 септември - 23 октомври

КОЗИРОГ

Подготвени сте за новите развития около вас. Участието ви в бизнес проекти и семейни начинания ще направят деня ви натоварен.

22 декември - 20 януари

ТЕЛЕЦ

Прозорливостта и стремежите ви ще доближават възможностите до вас. Всичко започнато днес ще има добър край.

21 април - 21 май

ЛЪВ

Уравновесени и с позитивно мислене, ще приемете случващото се, без да хабите енергията си напразно, или поне така би трябва да бъде.

23 юли - 23 август

СКОРПИОН

Обсъждане на семейни въпроси и свързаните с тях действия ще направят деня на някои от вас по-динамичен.

24 октомври - 22 ноември

ВОДОЛЕЙ

За предпочитане е днес да преосмислите плановете си, като дадете предимство на онези, чието изпълнение може да започнете сега.

21 януари - 19 февруари

БЛИЗНАЦИ

Денят е подходящ за начинания, с които изразявате доброто си отношение към хората и света. В това число ще се погрижите за задачите си.

22 май - 21 юни

ДЕВА

С изпълнението на задача ще подобрите позициите си на работното място, финансите или друг детайл от живота си.

24 август - 23 септември

СТРЕЛЕЦ

Денят е подходящ за изчистване на недоразумения от служебен и личен характер. Това ще освободи повече енергия за делата ви.

23 ноември - 21 декември

РИБИ

Имате запаси от енергия, които ще ви помогнат да се справите с проблемите. Също така е важно да положите усилия.

20 февруари - 20 март

ВАЛУТНИ КУРСОВЕ

EUR	USD	GBP	CHF
1.9558	1.4651	2.3223	1.5144

Заключват любовта в метални катинари

Снимки на ритуала, придружени от романтична история, може да спечелят на двойките интересни награди



Според древно предание, когато двама души искат завинаги да запазят обича си, изписват с въглен инициалите си върху метални катинари, заключват ги на някой мост и хвърлят ключа в бурните речни води. В града под тепетата също знаят за тази нестандартна традиция и влюбени редовно пишат имената си и заключват катинарите за вечна любов. Ако все още не сте изпробвали силата на металните закопчалки, сега ще имате повод да го направите, призовават организаторите на кампанията от в. "Акцент" и snews.bg.

В инициативата може да участват всички влюбени двойки, без ограничение във възрастта и населеното място. Условията са следните: купувате катинар, изписвате вашите инициали и тези на половинката ви, хващате я под ръка и отивате до най-близкия мост. Снимате целия ритуал, включително и мига, в който вие и любовта на живота ви хвърляте ключето в реката. След това изпратете фотографиите, придружени от вашата любовна история накратко, на akcentnews@yahoo.com или ги качете на специалната страница с адрес www.facebook.com/bglubov. За подробности може да се обадите на тел. 032/966-120.

Любовната кампания с катинари ще продължи до 6 февруари, неделя. Трите двойки, които са изпратили най-интересни и оригинални фотоси, подкрепени с вълнуващи романтични истории, ще бъдат обявени за победители веднага на следващия ден - 7 февруари. Класиралите се на III и II място ще получат тяхна любовна снимка, направена от професионален фотограф, плюс публикуване в "Акцент" на печелившите кадри. Двойката победител ще спечели вечеря за двама в изискан ресторант в Деня на влюбените - 14 февруари. А всички, класирани до 10-о място, ще бъдат наградени с бутилка уникално червено вино.

Виенски бал за 11-и път омагьосва София



Традиционният Виенски бал, който в София ще се състои за 11-и път, ще се проведе на 12 февруари в хотел "Шератон" от 20 ч. Гостите на събитието ще имат възможност да изживеят във вълнуваща атмосфера омагьосваща нощ, тържествено открита с полонеза, плюс среднощна програма, томбола, виенска кухня и опияняваща музика.

Тазгодишният бал ще се проведе под знака на дунавското сътрудничество с мото "Силата на реката. Движението обединява". С приходите от продажбата на кувертите за проявата на цена от 200 лв. (в голямата зала) и 120 лв. (в малката зала) ще бъде закупена апаратура за рехабилитационен център "Алекса" в София. Студентите ще заплащат само 50 лв., в които не е включена гала-вечерята, но се предвижда консумация.

Дрескодът за Виенския бал за дамите е вечерна рокля, а за господата - смокинг или тъмен костюм.

АНЕЛИЯ ОТКАЗА ВСИЧКИ УЧАСТИЯ И ВЕЧЕ РАЗПУСКА В ДОМИНИКАНА

Фолк звездата Анелия е заминала тези дни за Доминиканската република, където според запознати ще остане близо месец. Гласовитата певица си е дала отпуск през януари, отказвайки всички участия, за да се откъсне от хаоса в столицата и всекидневните си задължения. Остава обаче загадка с кого е избягала на топло хитовата изпълнителка на "Пайнер". 2010-а се оказа доста динамична за кариерата на певицата, която извади едни от най-големите хитове в поп-фолка.

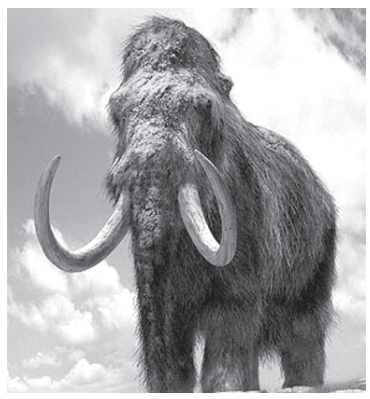


Мамут оживява след 4 години

Праисторическият мамут може се окаже живо същество след 4 години, тъй като учени вярват, че могат да "прероднят" изчезналото животно, пише британският в. "Дейли телеграф".

Мамутът има шанса да оживее от учебниците чрез помощта на клонирането и нов научен пробив в него. Опити за "съживяване" на животното са правени още през 90-те години на миналия век. Тогава учените ползваха фосили от гигантския вид, намерени в Сибир, които се оказаха твърде увредени от студа.

Ученият Тетюхико Уакаяма обаче е успял да клонира мишка от замразени клетки, престояли 16 години в ледено състояние. Колегата му от университета в Киото Акира Иритани е на мнение, че остава единствено да се намери подходящ остатък на мека тъкан от мамут.



Червеногуши гъски със сателитни предаватели

Дана РУСЕВА

Уникален научен експеримент, свързан със зимуващите в района птици, бе извършен от британски и български орнитолози край шабленското село Тюленово. Специалисти от Тръста за дивите птици и влажните зони във Великобритания и Българското дружество за защита на птиците монтираха за първи път в света сателитни предаватели на 6 червеногуши гъски. Предавателите излъчват информация за начина, по който пернатите използват района на езерата Шабла и Дуранкулак и земеделските площи наоколо. На 30 големи белочели гъски орнитолозите поставиха пръстени и цветни гривни, които позволяват идентификацията им от разстояние. След това птиците бяха пуснати на свобода.

Петиците са „чувал с пари"

Още в началото на 2011 г. сме свидетели на 5 понеделника, 5 събота, 5 недели само в един месец. Това се случва на всеки 823 години един път. Наричат го "чувал с пари". Но всъщност петицата символизира риска, достигайки своя краен резултат чрез пътешествията и експеримента. В него отсъства стабилността, което, от една страна, може да доведе до неувереност, но от друга, това число е най-щастливото и най-предсказуемото.

Петицата символизира новото, движението, тясната връзка с природата, пътуванията. "5" е знак за промяна във всички области на живота. Наричат петицата и число на свободата. И нека се радваме на всичко по 5, което ни сервира 2011 г.

ЦЪРКОВЕН КАЛЕНДАР

15



Св. преподобни Павел Тивейски († 341).

Св. Павел се родил в 228 г. в богато семейство от Долна Тиваида (Египет). Отказва се от половината наследство и в най-отдалечения край на Тиваидската пустиня, на изток от Червеното море, преживява напълно сам цели 91 години.

16

Неделя на десетте прокажени

Иисус Христос изцерява десетте прокажени и похвалява признателността на един от тях.

СЕРИАЛ ДОНЕСЕ МИЛИОНИ

Печелившата комбинация в лотарията Mega Millions, донесла на късметлиите 380 млн. долара, се оказа идентична с числата, които се споменават в някои епизоди на сериала "Изгубени". Цифрите 4, 8, 15, 16, 23 и 42, паднали се в лотарията, са същите, както в популярната сага. Късметлиите са двама и ще получат по $190 млн., но трябва да платят и 25% данък. Първият щастливец от Вашингтон е Джим Макюлър, който вече обяви правото си върху печалбата. Победителят на втората половина от джакпота е жител на Айдахо, но той все още не е влязъл в контакт с организаторите на лотарията.

Вицът

- Да, мамо, той изкарва по 10 000 на месец, но е плешив, дебел и грозен!

- Неправилно се изразяваш, дъще. Трябва да кажеш така: "Да, той е плешив, дебел и грозен, но изкарва по 10 000 на месец!"...

ИРЛ

15. 01. 2011

АТАНАС ФУРНАДЖИЕВ, управляващ директор на „Мото пфое" и вицепрезидент на БФС
ВИТКО БОЯНОВ, кинорежисьор
ДАНИЕЛ БОРИМИРОВ, футболист
ЖЕЛЯЗКА ДИМИТРОВА, учредителка на клуба „Приятели на ДУМА" в Разград
ЙОРДАН МИЛЕВ, писател
МАРТИН ПЕТРОВ, футболист
МИЧО РАЙКОВСКИ, член на НС на БСП
НИКОЛАЙ РАШЕВ, народен представител
РОСИЦА АНГЕЛОВА, поетеса
ТАТЯНА ПЕТКОВА, незряща състезателка по маратонско бягане
ЦОНЬО ЖЕЛЕВ, учредител на клуба „Приятели на ДУМА" в Пловдив
ЯНКО КЕРЕМИДЧИЕВ, историк и краевед

16. 01. 2011

АНДРЕАНА НИКОЛОВА, оперна певица
БОРИС ГРОЗДАНОВ, народен представител
ВАСИЛ КАЛИНОВ, посланик на България в Азербайджан
ДИМИТЪР ДИМИТРОВ, политик
ИВАН ПЕТРУШИНОВ, актьор
ИВАН ЧЕРКЕЛОВ, актьор, режисьор и сценарист
КИРИЛ ЖЕГЛЕВ, член на НС на БСП
КОРНЕЛИЯ НИНОВА, народна представителка
НИКОЛА НАНЕВ, писател
РОСЕН ЕЛЕЗОВ, режисьор
СТОЯН ГЮЗЕЛЕВ, народен представител
Проф. ТОДОР ВАРДЖИЕВ, художник калиграф

Рекорди на риболовците през 2010 г.

Приключи традиционният конкурс на в. „Рибар”

Традиционният конкурс “Най-голяма риба” на вестник “Рибар”, натрупал вече впечатляващата единадесетгодишна история, има своите нови герои. Първото за миналата година значимо постижение беше на язовир “Въча”, където 15-годишният Мехмед Мехмедов хвана 3-килограмова американска пъстърва. После в баластриера Чепинци софиянецът Георги Карабельов хвана 11,45 кг щука и се приближи плътно до рекордната за конкурса щука 11,9 кг от 2003 г. По Великден на “Жребчево” софиянците Божидар Стойнев и Мирослав Денчев се справиха със 70-килограмов сом. След това - бяла риба 8,2 кг от “Сопот”, хваната на тролинг от 9-годишния плевенчанин Звезделин Вергилов. През лятото дойдоха няколко сходни шарански заявки от порядъка на 14-16 кг, за да се стигне до 21-килограмовия шаран от язовир “Сопот” на Димчо Кюркчиев. При амура също достойно постижение от Гачево блато - 30,6-килограмов исполин, хванат от Айдън Максуд. В есенните дни трофеите зачестиха - 3,6 кг американка от река Огоста, няколко дунавски амура и традиционните за този сезон щуки в диапазона 5-7 кг. Кулминацията настъпи в късните есенни дни, когато ви представихме нови рекорди в конкурса - първо костур, а после лин. И като за десерт - първа заявка с морска котка и то каква - цели 13 кг! Така бургазлията Петър Михалев отсрами донякъде морските рибари за сравнително скромното им присъствие в конкурса през годините, където досега се подвизаваха карагьоз, морски кефал и морска пъстърва.

Сред водоемите се откроява язовир “Сопот” с победи в две категории - “шаран” и “бяла риба”. Това е поредното доказателство, че при адекватни грижи и системно зарибяване може да има стабилна рибна популация и в държавните язовири. Хората от Ловешкото звено на ИАРА провеждат сериозен контрол на “Сопот”, същевременно зарибяват и водят агитация сред рибарите за етичен риболов, съобразен със законните норми. Резултатите се виждат - не само с показаните трофеи, но и с ред други солидни риби от “тежка категория”, хванати там. Традиционно присъствие в тази престижна ранглиста показва река Огоста, също с две победи - в категориите “кефал” и “американска пъстърва”. С рекордни риби се представиха язовирите “Тополница” и “Тополовец”, а за Дунав, Струма, “Жребчево” това признание не е новост. Черно море присъства само с морската котка, но пък тази риба за пръв път попада в класацията и това само по себе си е рекорд. В последния момент в престижната ранглиста влезе и Марица с представения распер.

Конкурс ”Най-голяма риба 2010" завърши! Но конкурсът продължава! Риболовците могат да изпращат своите заявки на e-mail v_ribar@abv.bg или на адрес: София 1000 бул. Витоша 31-33 в. “Рибар”.

Условията: трите имена, години, местоживеене, дата, час и място на събитието, кратко описание на случката, точни данни на уловената риба, използвани такъми, стръв, метод на риболов, имена на свидетели. И автентична снимка, разбира се, получена в редакцията до месец от датата на улова. Закъснелите заявки не влизат в класацията! Напомняме ви да не се снимате у дома, съгласете се, че на фона на пералнята или хладилника не е най-удачното място за снимка на вашия трофей. Ако нямате възможност да го снимате на брега на водоема, поне да е върху подходящ фон в градината.



Рекордите на конкурса

Бял амур	42 кг	2006 г.
Шаран	27,3 кг	2004 г.
Бяла риба	12,5 кг	2009 г.
Щука	11,9 кг	2003 г.
Сом	128 кг	2005 г.
Ам. пъстърва	7,15 кг	2001 г.
Балк. пъстърва	4,00 кг	2008 г.
Сивен	2,0 кг	2000 г.
Распер	7,2 кг	2007 г.
Бяла мряна	5,9 кг	2004 г.
Костур	2,85 кг	2010 г. (нов рекорд)
Лин	3,72 кг	2010 г. (нов рекорд)
Платика	3,1 кг	2002 г.
Каракуда	2,7 кг	2002 г.
Речен кефал	3,07 кг	2007 г.
Скобар	2,6 кг	2006 г.
Бабушка	550 г	2004 г.
Змиорка	2,8 кг	2004 г.
Морунаш	1,3 кг	2009 г.
Мъздруга	3,0 кг	2001 г.
Пелед	3,0 кг	2001 г.
Уклей	220 г	2001 г.
Черна мряна	420 г	2005 г.
Кротушка	110 г	2005 г.
Морски кефал	3,1 кг.	2001 г.
Морска пъстърва	2,7 кг	2000 г.
Карагьоз	900 г	2000 г.
Морска котка	15 кг	2010 г. (нов рекорд)

Победители и награди

Божидар Стойнев и Мирослав Денчев - сом 70 кг (яз. “Жребчево”).
Айдън Максуд - бял амур 30,6 кг (Гачево блато).
Димчо Кюркчиев - шаран 21 кг (яз. “Сопот”).
Петър Михалев - морска котка 13 кг (Черно море).
Георги Карабельов - щука 11,45 кг (б. Чепинци).
Звезделин Вергилов - бяла риба 8,2 кг (яз. “Сопот”).
Георги Стоянов - распер 6 кг (р. Марица).
Иван Филипов - лин 3,720 кг (яз. “Тополовец”).
Симеон Симеонов - ам. пъстърва 3,6 кг (р. Огоста).
Стоян Петров - костур 2.850 кг (яз. “Тополица”).
Тихомир Трайков - р. кефал 2,650 кг (р. Огоста).
Мариян Стойчев - бяла мряна 2,6 кг (р. Дунав).
Сава Пашов - балк. пъстърва 2,160 кг (р. Давидковска).
Марин Тодоров - платика 1,5 кг (яз. “Г. Дъбник”).
Ивайло Димитров - канален сом 1,2 кг (яз. “Баниска”).
Николай Неделков - скобар 1,1 кг (р. Струма).

SOS

МАСОВАТА СМЪРТ НА ПТИЦИ НЕ Е СЛУЧАЙНОСТ

Милчо АНДРЕЕВ



Една през друга медиите съобщават - над хиляда обикновени гугутки и други птици от семейството на гълъбите са били открити мъртви недалеч от град Фаенца, в северната италианска провинция Равена. Мъртвите птици са падали по покривите на домовете и автомобилите. Само за ден са били открити 300 мъртви пернати, а за няколко дни - над 1000. Според учените причината за тяхната смърт е хипоксия. Това е третият случай на масова гибел на птици от началото на тази година. Множество мъртви птици бяха открити в района на шведския град Фалчопинг. В комюнике на Националния шведски ветеринарен институт се казва, че масовата гибел е причинена от “неочаквано външно въздействие”. Орнитолозите по целия свят не могат да изяснят причините за масовата смърт на птици. САЩ, Швеция, Канада, Италия, Китай, Япония и Русия са изправени пред мистериозната им смърт. Ята от физически здрави птици изведнъж започват да падат от небето по цял свят. Учените блъскат главите си - това никога не е било преди!

Феноменът на масова смърт на птици се е случвал и преди - трагедията винаги е била свързана със специфични климатични условия и периода на прелитането им. Но както сега - смъртта на птиците да се случва едновременно в различни страни, в различни региони и по едно и също време - това никога не е било! Има заключение на учени, според които феноменът е причинен от вируси, но според друга хипотеза масовата смърт на птици тази година е свързана с импулс, произведен от High Frequency Active Auroral Research Program (HAARP). Тази програма се реализира под егидата на Министерството на отбраната на САЩ и е свързана с изследване на природата на йоносферата на Земята и изграждане на системи за противоракетна отбрана.

Ловджийска кулинария

ПЕЧЕНИ БЕКАСИ

Бекасите се пържат в масло от всички страни. Посоляват се и се пекат в слаба фурна в продължение на 20 минути до пълното омекване на месото.

Опечените бекаси внимателно се изваждат от тавичката и се слагат в затоплена чиния, в която са наредени изпържени в масло филии хляб с квадратна форма и дебелина 1 см. Отгоре се покрива с резени от изпържена сланина и се полива със соса, получен от печенето.

ЗАЕК В ПРЪСТЕН ГЮВЕЧ

Продукти: 1 див заек, 2 к.ч. мазнина, 2 с.л. брашно, 1 ч.л. свинска мас, 2 с.л. червен пипер, 5-6 скилидки чесън, 1-2 дафинови листа, 1 ч.л. чубрица, черен пипер, сол

Начин на приготвяне: Накисваме заека 1 нощ в марината, приготвена от равно количество вино и вода, 1 глава лук, нарязана на филийки, 2-3 разцепени моркова, парче целина. От половината мазнина, брашното, червения пипер и чубрицата правим рядка каша. Останалата мазнина изсипваме на дъното на гювеча.

Всяко от нарязаните парчета месо посоляваме и потапяме в кашицата. Нареждаме в гювеча, като между месото поставяме скилидките чесън и дафиновия лист, а върху месото - бучка свинска мас, колкото лешник. Заливаме с вода колкото да се покрие месото и печем до изпаряване на водата.



Анекдоти



- Който се мъчи, той се пъчи

КАКВОТО ПОВИКАЛО, ТАКОВА СЕ ОБАДИЛО

Рибар отива на риболов, пристига на избраното място и едва тогава вижда, че си е забравил червеите. За да не се връща, написал на една малка летвичка “червей”. Окачил я на въдицата и заметнал. Само след минута му клъвнало, той скочил и издърпал въдицата, не нея висяла дъска, на която пишело “шаран”...

НА ОПАШКА ЗА ЛЪВОВЕ

Двама приятели отишли на сафари в Африка. Вървят из саваната, гледат - лъв. Единият заредил пушката и се прицелил в него. Другият пъргаво се качил на най-близкото дърво и започнал да го успокоява:

- Не се притеснявай, ако не уцелиш първия, зад него идват още два.

Губивреме

РАСТЕНИЕ В ПУСТИНЯТА / ЗЕМЕКОПНИ МАШИНИ
СЪД ЗА ЗАПАЗВАНЕ ТЕМПЕРАТУРАТА НА ТЕЧНОСТ / СПЕЦИАЛИСТИ ПО ГЕОЛОГИЯ
ПЪРВОБИТЕН ЧОВЕК / НОТА
БИВШ ФРЕНСКИ СКИОР-АЛПИЕЦ
СЛАГАНЕ НА ВАКСИНА / НИША В СТЕНА
СИЛЕН ПЛАЧ / НАЦИОНАЛЕН ОСИГУРИТЕЛЕН ИНСТИТУТ /СЪКР./
КЛЕЧКИ ЗА ЗАПАЛВАНЕ
ПОДСКАЧАНЕ / ХОРА, КОИТО СА ПРОТЕЖИРАНИ
ПРОВЛАЧЕНА ТУРСКА ПЕСЕН
ИЗДАТЕЛСКО-ПОЛИГРАФИЧЕСКИ КОМБИНАТ /СЪКР./
БЪЛГАРСКИ МЕДИЕН ЕКСПЕРТ / ЧАСТ ОТ ХИМ. ЕЛЕМЕНТ
НАШ ПОЕТ-"ЛЮБОВНИЦИ" / ПРИМКА ЗА ЛОВ НА ЖИВОТНИ
ФРЕНСКИ БАСКЕТБОЛИСТ / СОБ. ИМЕ НА US ТВ ВОДЕЩА
НАШ ДИДЖЕЙ / МАШИНЕН ЕЛЕМЕНТ
ОТДЕЛНА УЧЕБНА ФОРМА / ЧАСТ ОТ ЧАСОВНИК
ПРИМАМКА / ГРАД В ЕТИОПИЯ
РЕКА В ЯПОНИЯ
ЕКСПЕРИМЕНТ / ФРЕНСКИ ДРАМАТУРГ
ВИНАРНА В СУХИНДОЛ
СЪДЕБНО ИСКАНЕ
ЧОВЕК, ВНАСЯЩ ПАРИ / ГРАД В СЛИВЕНСКА ОБЛАСТ
КУПЛЕТ, СТРОФА
ПРИВЪРЖЕНИЦИ НА ТЕОРИЯТА
ФРЕНСКИ ФУТБОЛЕН ТИМ / МАГАЗИНИ ЗА ХЛЯБ
РУСКИ САМОЛЕТИ / ПОВЪРХНИНА
ПЕРСОНАЖ В СКАНДИНАВСКАТА МИТОЛОГИЯ
НОС В СИНГАПУР
КИТАЙСКО ДЪРВО/МИТ./ / СТРЕМЛЕНИЕ
РАЗСЪДЪК
ИМЕНАТА НА БИВШ НАШ СЪСТЕЗАТЕЛ ПО КЛАСИЧЕСКА БОРБА
СТОМАШНА ПРАЗНИНА
ЛЮТИВ ЗЕЛЕНЧУК / ДЪРВЕН ПЛУГ
ДРЕВЕН НАРОД В ИТАЛИЯ / ИТАЛИАНСКО СПИСАНИЕ
ХРАНИТЕЛНИ РЕЖИМИ / ПОДУТИНА
ГРАД В ПЕРУ / ШИЯ
ГРАД В ШВЕЦИЯ
ПОЛИТУРА, ЛУСТРО / БЪЛГАРСКА ЛИТЕРАТУРОВЕДКА
ВЕРЕН НА БОГА ЧОВЕК / СЪДЕБНИ ПРЕПИСКИ
НЕМСКИ ЛИТЕРАТУРОВЕД
МЕТАЛНА ЖИЦА / ПРИВЪРЖЕНИК НА РЕАЛИЗМА
РЕКА, ИЗВИРАЩА ОТ КАРПАТИТЕ
ГРАД В УНГАРИЯ
ГРЪЦКА БОГИНЯ НА ПЛОДОРОДИЕТО
ЖИВОТНО ЗА КОРИДА
ОРГАНИ НА ЗРЕНИЕТО
СЪД ЗА НОСЕНЕ НА ВЕЩИ / МАТЕМАТИЧЕСКО ЧИСЛО
МЯСТО, ОБРАСЛО С ДЪРВЕТА
ОТЗВУК, ЕХО / ДОКУМЕНТ ЗА ПЪТУВАНЕ
СТОЛИЦАТА НА ЕКВАДОР
ЗДРАВА МЕТАЛНА СВРЪЗКА / ВНАСЯНЕ НА СТОКИ
РЕКА В НИГЕРИЯ / РАБОТНИК С КРАН
ХАМАЛИН
ТЕЧНОСТ ОТ СИРЕНЕ / АВСТРИЙСКИ ГРАД
ОРГАНИ ЗА ЛЕТЕНЕ
СЪДОВЕ ЗА КЪПАНЕ / УЧИТЕЛСКА КНИГА ЗА ОЦЕНКИ НА УЧЕНИЦИ
ФРЕНСКИ КОМПОЗИТОР
АВТОМОБИЛНО СЪСТЕЗАНИЕ
ПОТВЪРЖДЕНИЕ
ПЛАНИНСКИ ВЪЗВИШЕНИЯ
СТАРА МЯРКА ЗА ТЕГЛО
БИВША БЪЛГАРСКА ПРАВОСЪДНА МИНИСТЪРКА
ЖИВОТИНСКА МАЗНИНА
ГРАД В КАЗАХСТАН / НАПАДЕНИЕ
МЕТАЛЕН ЗНАК ЗА ЗАСЛУГИ
СЕЗОН
АВСТРИЙСКИ ПИСАТЕЛ / ЕЛЕКТРИЧЕСТВО
КОСМИЧЕСКИ ЦИКЪЛ / ПОСЕТИТЕЛ
ВОЙНИК
УЧЕНИЕ ЗА МОРАЛА
ЧАСТ ОТ ТЯЛОТО
НЕМСКИ КАМИОНИ И АВТОБУСИ
ШВЕЙЦАРСКИ ФИЗИК И ХИМИК
СТАРИ РУСКИ ПИСТОЛЕТИ
ПОДПРАВКА
РЪКОВОДИТЕЛ,ЛИДЕР / ЧАСТ ОТ ФАГОТ/МУЗ./
ДЪРЖ. СТОПАНСКО ОБЕДИНЕНИЕ /СЪКР./ / ГРАД В МИАНМА
БЪЛГАРСКИ ИЛЮЗИОНИСТ ОТ МИНАЛОТО
РАВНИНА ВЪВ ФРАНЦИЯ
ВИД ШАПКА /МН.Ч./ / КРАЙПЪТНА СПОМАГАТЕЛНА СГРАДА
ЖИЛЕЩИ НАСЕКОМИ
ГРАД ВЪВ ФРАНЦИЯ
РЕКА В АФРИКА
ГРАД В ПЛЕВЕНСКА ОБЛАСТ

ПОМОЩНИК: Алков, Амие, Асоса, Жо, Ке, "Ки", Од, Ож.

ОТГОВОРИ ОТ МИНАЛИЯ БРОЙ

СКАНДИ
ВОДОРАВНО: БРАШНО - ЕЛАМ - ИЛИЕВ - РЕ - СБА - ОЛДРИДЖ - ЧЛЯ - ИНОК - ЛЕЕНЕ - ОНОДИ - КОТА - ИНИН - ПРОВАЛИ - ИВА - АЖАЖА - ОДА - ИНИ - ОНС - ИЗО - ИЦАР - СОНДА - АДЛЕР - АЕЛО - НИНА - НИВЯНИН - НОК - ГУЛИТ - ТОТО - КАРАКАЛ - ВИВ.
ОТВЕСНО: ВРАБЧЕ - РАДИО - ИГА - АЛЕКО - АЗНАВУР - УШИ - ЯНОВА - ОДЕЯЛА - НЛО - ЕТАЖИ - АЛНИК - БОИЛИ - АЛАНИ - ОИТА - ЕДНО - ИЖИЦА - НЕВРОНИ - АДН - ИКОНИ - ОРЛИНОВ - ГАРД - ДИВАН - ЕНОТИ - МЕЖДИНА - СИРАКОВ.

ПИРАМИДИ
1.АН. 2.НАР. 3.РАНИ. 4.АРАНИ. 5.РАНИНА. 6.АНИРАНЕ. 7.НАБИРАНЕ. 8.БАНКИРАНЕ. 9.ДА. 10.ОДА. 11.ВОДА. 12.ДАДОВ. 13.ДАВОДИ. 14.ДАВИДОВ. 15.ДАВИДОВО. 16.ДАВИДКОВО. 17.ОК. 18.КОЗ. 19. КОЗА. 20.ЗАКОВ. 21.ЗАНКОВ. 22.КАЗАНОВ. 23.ОКАЗВАНЕ. 24.ДОКАЗВАНЕ.

АНАГРАМА
1.КАМИ. 2.КИМА. 3.АМИК. 4.МИКА. 5.МАКИ. 6.ИМКА. 7.КАИМ. 8.АКИМ.

СТОЯН СТОЯНОВ

Губивреме

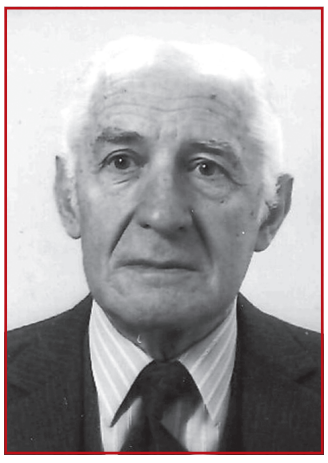
ХУДОЖНИЧ-КИ НА МУЛТ-ФИЛМИ / СМИСЪЛ НА ДУМА
ПЕДАГОЗИ
БЛАГОДАР-НОСТ
ГЕРОИНЯ В ЕДНОИМ. РОМАН ОТ Х.СЕНКЕВИЧ
ЕДРО КУЧЕ / БИВШ ФРЕНСКИ КОЛОЕЗДАЧ
РУСКИ КОСМОНАВТ
ЛИЧЕН СЪСТАВ НА САМОЛЕТ /МН.Ч./
УХАНИЕ / РУСКИ ТАТАРСКИ ДРАМАТУРГ
ЧАСТИ ОТ ЧАСОВНИЦИ / РЕКА В СИБИР
ПОМЕЩЕНИЕ ЗА ТАНЦИ
УРЕД ЗА СМЯТАНЕ
ХОЛАНДСКИ КИНОРЕЖИ-СЬОР / РОМАН ОТ Ф.КАРИНТИ
ВЗРИВНО ВЕЩЕСТВО / НЕМСКИ КОЗМЕТИ-ЧЕН КРЕМ
НАЗВАНИЕ
ПАЛАВО ДЕТЕ / ДРЕХА ЗА РАБОТА
ВЪЗВАНИЯ
МИТИЧЕН ЦАР НА ФРИГИЯ / ГРАД В ХОЛАНДИЯ
РЕКА В НИГЕРИЯ / ОСКЪРБЛЕ-НИЕ
ТЕЛОСЛО-ЖЕНИЯ
СТАР ЗАМЪК В КРАКОВ / НАШ ЧЕР-НОМОРСКИ ГРАД
КИСЕЛА ПОДПРАВКА / ЖИТЕЛИ НА БЛ.ИЗТОК И СЕВ.АФРИКА
АНГЛИЙСКИ ЖИВОПИСЕЦ / МАЛКОТО НА КОЗА
НАШ ЖИВОПИСЕЦ / БЪЛГАРСКИ ВОЙВОДА
СЕЛСКИ ДРЕХИ / КИЧУР ГРОЗДЕ
РЕЛИГИО-ЗЕН БОЖИ ВЕСТИТЕЛ
ПЛАСТИНКА ЗА ВРАТА И ПРОЗОРЕЦ / АВТОРИ НА СТИХОВЕ
ВИД ЦВЯТ / ГАЗ В ПОДЗЕМЕН РУДНИК
СТАРИ РУСКИ САМОЛЕТИ
ПРЕДСТА-ВИТЕЛ НА ФАУНАТА
БИСЕР, МАРГАРИТ / ВХОД НА СТАЯ
ДЕТСКО ЗАВЕДЕНИЕ /РАЗГ./ / ЖИТНО РАСТЕНИЕ
ЕКСПЕ-РИМЕНТ / МЛЕКО-ДАЙНО ЖИВОТНО
ЖИТЕЛИ НА ЕДНА ДЪРЖАВА
ЖИТЕЛ НА СЕВЕРНА СТРАНА /РАЗГ./
ВОДОЕМ СЪС ЗА-СТОЯЛА ВОДА
ЕСТЕСТВЕН ВОДОЕМ / ХОЛАНДСКИ МАРГАРИН
ЛИПСА НА НЕЩО /МН.Ч./ / ТРЪНЛИВ ХРАСТ
ВИД КАФЕ / СВРЕДЛО
ПРЕЛЕТНА ПОЙНА ПТИЦА / ИСПАНСКИ КОНКИСТА-ДОР
КАРТА ЗА ИГРА / ШИРОКА ДВОРНА ВРАТА
РЕКА В ЯПОНИЯ
ВУЛКАН В КОСТА РИКА / СТОЛИЦАТА НА ЧЕХИЯ
УГОЩЕНИЕ / СОФИЙСКИ АВТОСЕР-ВИЗ
ВОЙНИЦИ
ЮРИДИЧЕ-СКА НАУКА / ЖИЛИЩЕ ПОД НАЕМ /МН.Ч./
ДОЛНА ЧАСТ НА ПОМЕЩЕ-НИЕ/МН.Ч./ / МАСКАРАД
ГЕРОИНЯ В ЕДНОИМ. РОМАН ОТ Л.ТОЛСТОЙ
КРАЙНИЦИ / БЪЛГАРСКИ ПОППЕВЕЦ
ПРОДЪЛГО-ВАТО ПОМЕ-ЩЕНИЕ / ГОЛЯМА ГРАДИНА
ГОРНИ ВРЪХНИ ДРЕХИ / ШЛОСЕР-СКИ ИН-СТРУМЕНТ
ПРИТОК НА Р.ДУНАВ / СЛОЖЕН УРЕД
ХВАЛБА
ИНДИЙСКА МЕЛОДИЯ / ВЕНЕЦУЕЛ-СКИ ДЪР-ЖАВНИК
ИТАЛИАН-СКИ ФУТ-БОЛЕН ТИМ / МЕРКИ ЗА ДЪЛЖИНА
ПОВЕСТ ОТ ВЪРБАН СТАМАТОВ / ВДЛЪБНАТИ-НИ,ПЪЛНИ С ВОДА
ДРЕВНО-ГРЪЦКИ СТРУНЕН ИНСТРУ-МЕНТ
ВОИНСКА ЗАПОВЕД / СТРЪМ-НИНА
ЕПИЧЕСКИ ПОЕТ / ГРАД В ПАКИСТАН
ГРАД В ХОЛАНДИЯ / ВОЙСКОВИ ПОДРАЗ-ДЕЛЕНИЯ
ХИЩНИК ОТ СЕМЕЙ-СТВО ПОРОВИ
ПЕРСОНАЖ В АРАБСКА-ТА ПОЕЗИЯ / ПРОВИНЦИЯ В БЕЛГИЯ
ПЪРВИТЕ РУСКИ КАМИОНИ
ДЪРВЕНО ЛЕГЛО
АЛБАНСКА ТЕЛЕГРАФ-НА АГЕНЦИЯ
СТАР И ЗАСЛУЖИЛ ДЕЕЦ В ДАДЕНА ОБЛАСТ
СОБ.ИМЕ НА БИВШИЯ НАШ ЩАНГИСТ НУРИКЯН / ЗЕМЕДЕЛСКИ ПЛОЩИ
ТВ ПРЕДА-ВАНЕ С ВОДЕЩ БОЙКО ВАСИЛЕВ
ГОРСКИ ХИЩНИК
УРЕД ЗА ЛОКАЦИЯ

ПОМОЩНИК: Аток, “Вавел”, “Епепе”, Ест, Ирала, Мидас.

СТОЯН СТОЯНОВ

Справочник

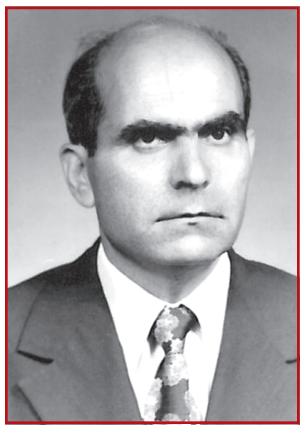
На 4 януари 2011 г.
проф. ХРИСТО НИКОЛОВ НОКОВ
навърши 80 години



Честит юбилей,
уважаеми другарю Ноков!
Ние, вашите другари
и съидейници,
отбелязваме с гордост
и признателност
вашата дългогодишна
ползотворна професионална
и партийна дейност.
Благодарим ви за отдадените сили
и енергия в общата ни борба
за по-справедливо общество.
Пожелаваме ви здраве и
жизнено дълголетие, изпълнено
с обичта на близки и приятели!

РС на БСП „Триадица" и 309 ОПО

Честита 90-та годишнина
на Игнат Димитров Григоров
от Силистра



Здраве, усмивка на лицето и дълголетие!

Поздрав от цялото семейство,
приятели и съграждани

ЧЕСТИТ ЮБИЛЕЙ



На 15 януари
нашият приятел и другар
о.р. полковник Цоньо Желев
навършва 80 години

РПО на БСП в район "Източен"
на Пловдив най-сърдечно го поздравява
с пожелание за крепко здраве.
И все така всеотдаен
и борбен за идеите!

ЧЕСТИТ 90-ГОДИШЕН ЮБИЛЕЙ
на о.р. подп. ТРИФОН АНАСТАСОВ МОСКОВ



С много уважение и
обич те поздравяваме
всички от семейството,
което с гордост
носи името ти.

Съпруга, деца, внуци и правнук

Кина в София

Cinema City
тел.: 02 929 29 29
МОЛ София, бул. "Ал. Стамболийски" 101

Cineplex
тел.: 02 964 30 07

бул. "Арсеналски"
Mtel IMAX
тел.: 02 929 29 29
МОЛ София, бул. "Ал. Стамболийски" 101

Арена Запад
тел.: 02 812 77 00
жк "Илинден", бул. "Тодор Александров" 64,

Арена Младост
тел.: 02 817 97 00
кв. "Младост 4"

Спешна медицинска помощ

МБАЛ ПО СПЕШНА МЕДИЦИНА "ПИРОГОВ"
бул. "Ген. Тотлебен" № 21
Регистратура: тел.: 9154-213,
Централа: 9154-411

ВОЕННО-МЕДИЦИНСКА АКАДЕМИЯ
ул. "Св. Георги Софийски" 3
Бърза помощ: тел. 9225-543,
Централа: 9226-000

СБАЛ ПО ЛИЦЕВО-ЧЕЛЮСТНА ХИРУРГИЯ
Адрес: ул. "Св. Георги Софийски" № 1,
Стоматологичен факултет, ет. 11
Тел.: 952-60-01, 954-48-22
24-часов прием на пациенти

СЛУЖБА ЗА ТРУДОВА МЕДИЦИНА "СЕНТ ТОМА - КО"
адрес: бул. "Цар Борис III" № 91
тел.: 953 1764, факс: 9588195

ОБЛАСТЕН ДИСПАНСЕР ЗА ПСИХИЧНИ ЗАБОЛЯВАНИЯ СЪС СТАЦИОНАР
Адрес: ул. "Екзарх Йосиф" № 59,
Тел.: 981-00-06
Денонощна спешна психиатрична помощ

ЦЕНТЪР ПО ТРАНСФУЗИОННА ХЕМАТОЛОГИЯ
ул. "Братя Миладинови" 112,
тел. 92 104 17,
регистратура 92 104 70

I-ВА МБАЛ ЕАД
Адрес: бул. "Патриарх Евтимий" № 37,
Тел.: 988-36-31

МБАЛ "ЦАРИЦА ЙОАННА"
Адрес: ул. "Бяло море" 8
Регистратура: тел. 9432-203,
Централа: 9432-170

15

От стр. 11

1870 - ПОЯВЯВА СЕ СИМВОЛЪТ НА ДЕМОКРАТИЧЕСКАТА ПАРТИЯ В САЩ - МАГАРЕТО, в седмичника „Харпрез Уикли". ДП е основана със сегашното си име от Андрю Джаксън през 20-те години на XIX в., но води началото си от Томас Джеферсън и Демократическо-републиканската партия през 1792 г. Емблемата на ДП е променена през 2010-а, но магарето продължава да е популярно в САЩ. Слонът е символ на другата голяма партия в Америка - Републиканската.



1875 - ИЗЛИЗА ПЪРВИЯТ БРОЙ НА СП. „ЗНАНИЕ" ПОД РЕДАКЦИЯТА НА ЛЮБЕН КАРАВЕЛОВ. Списанието има просветителски характер, занимава се с научни и литературни проблеми. Издава се до 1878 г.

1878 - ПО ВРЕМЕ НА РУСКО-ТУРСКАТА ОСВОБОДИТЕЛНА ВОЙНА РУСКИ ВОЙСКИ ВЛИЗАТ В ПЛОВДИВ. Отрядът е под командването на капитан Бураго. Противникът отстъпва към Асеновград.

1945 - УМИРА ТЕОДОР ТРАЯНОВ, ПОЕТ (Р. 1882 Г. В ПАЗАРДЖИК). Заедно с П.К. Яворов е родоначалник на българския символизъм. Сред по-известните му творби са "Regina mortua", "Химни и балади", "Български балади", "Романтични песни", "Пантеон".

1990 - ПРЕКРАТЯВА СЕ ДЕЙНОСТТА НА ЩАЗИ, МИНИСТЕРСТВОТО НА ДЪРЖАВНАТА СИГУРНОСТ НА ГДР. По време на митинг на гражданско движение "Нойес форум" пред централата на ЩАЗИ в Източен Берлин демонстранти щурмуват сградата. Настъпва хаос, унищожени са кабинети и мебели, папки с документи. С проявата на практика е прекратена дейността на ЩАЗИ.



Спешни телефони

Единен номер за спешни повиквания
Телефон: 112

ВиК - Повреди
Телефон: 02/ 812 21 21; 02/ 920 68 71

Топлофикация - Аварийна служба
Телефон: 0 700 17 122;02/ 951 51 96; 02/ 951 52 58

Електроразпределение - аварийна служба
Телефон: 07001 00 10; 02/ 847 01 61; 02/ 847 01 62; 02/ 847 01 63; 02/ 847 01 64;

Гражданска защита
Телефон: 0800 20112; 02/ 862 60 75; 02/ 962 04 39

Гореща линия за жертви на насилие
Телефон: 02/ 981 76 86

КАТ - Автопроизшествия
Телефон: 165; 02/ 982 49 01;
02/ 982 49 02

МВР - София
Телефон: 166, 02/ 987 77 77

ТЪЖЕН ПОМЕН

Изминаха 40 дни от кончината на

ЕМИЛИЯ ВАСИЛЕВА ГЕОРГИЕВА



Поклон пред светлата й памет!

Поменът ще се състои на 16.01.2011 г.
в кв.„Лозенец", Храм Преображение
Господне - до бившата баня „Перловец"

От семейството

СКРЪБНА ВЕСТ

След кратко боледуване почина

о.з.ген. ПАНАЙОТ ПАСКАЛЕВ БРАТАНОВ

Род. на 06.11.1930 г.

Целият му достоен и съзнателен живот
бе отдаден в Българската народна армия.
Като дългогодишен член
на социалистическата партия и на РС на БСП,
работеше всеотдайно и неуморимо
до последния си дъх.
Със своята гражданска позиция
ярко присъстваше
в обществено-политическия живот
на район "Младост".
Завинаги ще запазим в сърцата си
светлия му образ!

Поклон пред светлата му памет!

РС на БСП-район „Младост"

Спорт

ЦСКА отказа да продава Делев

„Червените" заминаха за Гърция без 3-ма вече ненужни чужденци

ЦСКА обяви, че няма да продава Спас Делев през зимния трансферен пазар, след като пропадна преминаването му в новака в руския елит Волга (Нижни Новгород). Заради оставането на бившето "орле" се очаква "армейците" да се опитат по-настойчиво да намерят купувач за другия си ас Маркиньос. Към бразилеца има интерес от руския Том Томск, но не и конкретна оферта.

Старши треньорът на ЦСКА Милен Радуканов не заведе на лагера в Гърция 3-ма от чужденците. "Червените" ще се разделят с котдивоареца Уилям Тиеро и италианците Кристиан Тибони и Марко Еспозито. Трито не успя да се наложи през есента и шефовете ще се опитат да се разделят с тях по взаимно съгласие.

Младият аржентинец Лукас Трекаричи, който също разочарова, обаче ще остане при по-ниско възнаграждение. За първия лагер от подготовката в Ксанти Радуканов взе 27 футболисти, между които е дошлият от Сливен полузащитник Петър Стоянов. Опорният халф обаче няма подписан договор, но двата клуба са се разбрали и ако Радуканов го хареса, Стоянов ще договоря личните си условия.

Защитникът Йордан Минев, който напира да играе в чужбина, е на проби в израелския Апоел Кирят Шмона.

В София останаха нападателите Дормушали Саидходжа и Димитър Илиев, които също си търсят нови отбори.

"Не се знае дали ще дойдат нови футболисти за лагера на отбора. Всеки може да дойде и да пробва късмета си, но това не означава, че ще имаме нови попълнения. Видяхте, че и Моуриньо искаше нападател, но Валдано (б.а. - изпълнителният директор на Реал Мадрид) му отказа", обясни Радуканов.

Групата:

Иван Караджов, Павел Виданов, Костадин Стоянов, Джузепе Акуаро, Румен Трифонов, Иван Бандаловски, Апостол Попов, Фабрицио Грило, Тодор Янчев, Борис Галчев, Коста Янев, Александър Тонев, Маркиньос, Грегъри Нелсън, Килиан Шеридън, Мишел Платини, Лукас Трекаричи, Владимир Бахъров, Георги Амзин, Станко Йовчев, Четин Садула, Станислав Костов, Благой Макенджиев, Никола Радулович, Петър Стоянов, Здравко Чавдаров и Спас Делев.

Наков купи Пирин

Георги АРГИРОВ

Бившият президент на Локо Пд Емил Наков е новият мажоритарен собственик на Пирин Благоевград. Сдружението "Бъдеще за Пирин" му джиросало 53,5% от общо 54,5% от акциите. Проблемите на "орлетата" обаче остават и се задълбочават. Заради липса на кворум не можа да се проведе и Общото събрание на акционерите, а на ст. "Христо Ботев" избухнаха скандали между фенове, акционери и ръководство. Наков съобщи, че Общото събрание е отложено за 31 януари. Той се зарече отборът да участва и в пролетния дял от шампионата. При натрупани задължения повече от 500 000 лв. това обаче изглежда много трудно.

На събранието се появи и продуктът на пиринската школа Георги Бачев. Бившият национал, играл в Славия и Левски и собственик на Локо Мз, дойде със столичен бизнесмен и обяви, че той е готов да купи акциите. Бизнес групировката "Г-15", начело с Петър Байкушев, също имаше готов вариант да вземе дяловете и да спаси клуба. Зад нея застанаха клубните легенди Ивайло Андонов, Петър Михтарски и Мирослав Митев, но ултрасите избраха Наков да купи акциите им. Досегашният изпълнителен директор ще поиска ревизия и информация за приходи, разходи, задължения и осъществени трансфери, за да се изясни действителното състояние на клуба. Откакто бе назначен на поста на 21 октомври м.г., Наков така и не получил отговор на ситуацията в клуба, но и не изясни как ще го изкара от финансовия колапс. Той обяви за фиктивен договора на Спас Делев с ЦСКА, тъй като липсвал неговият подпис. Според него Станислав Костов и Благой Макенджиев са незаконно на "Армията". Емо е пуснал жалба в Благоевградския районен съд срещу Петър Байкушев, който пък го обвини, че искал пари под масата от Левски, за да им продаде Станислав Костов.

"Бяхме готови с изготвен план за управлението на Пирин. Имахме и подкрепата на общината, защото без нея ще бъде трудно Пирин да излезе от това положение. На нас този отбор ни е в кръвта, така че ще продължим да помагаме с каквото можем. Не съм обиден на никой. Не е важно кой управлява и дали е от Кюстендил, Варна и Бургас, а дали може да се справи с положението. Пирин няма да последва съдбата на Беласица и Марек, въпреки че не може да случи на собственици, защото в Благоевград има потенциал. Важно е отбора да го има и да се вкарват млади момчета от школата. Футболистите трябва да имат доверие в своите началници", коментира Петър Михтарски.



Снимка НОВСПОРТ

Новият собственик на Пирин Емил Наков (вляво) се закани да спаси отбора от фалит



Снимка АРМИНИЯ

ГАЛИН ИВАНОВ ПОДПИСА С АРМИНИЯ, ВЗЕМА №49

Халфът на Славия Галин Иванов вече е част от немския втородивизионен Арминия Билефелд. Разминалият се с трансфер в ЦСКА юноша на Левски договори личните си условия с тима от Втора бундеслига, а преди това мина и успешно медицинските тестове. За разлика от преговорите с "червените", където интересите му защитаваше фолкпевицата Малина, с немския клуб преговаря изпълнителният директор на "белите" Веско Събев. Късно снощи Иванов бе и официално представен. Заради големия брой състезатели в отбора 22-годишният халф ще се състезава с №49.

"Ако Арминия се спасят от изпадане, автоматично договорът му се подновява с още 2 години. Ако изпаднат, той е свободен. Славия ще вземе 25% от следващ трансфер. Условията са много добри както за футболиста, така и за клуба. Проблемът с ЦСКА не бе до пари, а до бъдеще. Логично Галин избра да продължи кариерата си в Германия, а не в ЦСКА. Аз мисля, че Арминия е по-добре от всеки български клуб. Те искат и още един наш футболист, но няма да кажа кого", поясни босът на "белите" Венцеслав Стефанов.

СТЯУА ДАВА 2 МЛН. ЕВРО ЗА ГАРА ДЕМБЕЛЕ

Румънският гранд Стяуа Букурещ е готов да плати 2 млн. евро за френския нападател на Левски Гара Дембеле. Той е първи в трансферния списък на собственика на тима Джиджи Бекали. Другите двама играчи, които са в списъка на румънския гранд, са Андрия Калудерович от Червена звезда и Жуниор Мораеш от Глория Бистрица. Бразилецът обаче е с най-малко шансове, тъй като цената му е много висока. Дембеле, който вкара 26 гола в 26 мача за "сините" през есента, е бил препоръчан на спортно-техническото ръководство от бившия играч на клуба Станислав Ангелов. Самият Дембеле оцени шансовете си да напусне "Герена" през януари на 70%. Той заяви, че има и други варианти, сред които английските Уест Хем и Блекбърн, а не изключи възможността да се завърне и в родината си. "За мен ще бъде интересно предизвикателство, тъй като винаги съм искал да играя във Висшата лига. Освен това там са много от моите приятели като Хатем Бен Арфа и Абу Диаби. Като млад имах някои проблеми и затова все още не искам да се връщам във Франция, но един ден вероятно и това ще стане", заяви Дембеле от Александруполис пред френско радио.


Снимка ГОНГ

Защитникът на Реал Мадрид Серхио Рамос (вляво) се радва, след като изравни за 1:1 в 14-ата мин. в първия 1/4- финал за Купата на краля срещу градския съперник Атлетико. "Белият балет" спечели с 3:1 с головете на Кристиано Роналдо (61) и Месут Йозил (90). Уругваецът Диего Форлан (7) откри за "дюшекчиите"

глеДАЙТЕ

ФУТБОЛ

ПО ДИЕМА
17.00 Челси - Блекбърн
ПО НОВА СПОРТ
17.00 Манчестър Сити - Уулвърхемптън
19.30 Уест Хем - Арсенал
ЕВРОСПОРТ 2
16.30 Волфсбург - Байерн
19.30 Шалке - Хамбургер
ПО ТВ +
19.00 Вияреал - Осасуна
21.00 Атлетик - Сантандер
23.00 Севиля - Еспаньол
ПО ФИЛМ +
19.00 Наполи - Фиорентина
21.45 Интер - Болоня
УТРЕ
ПО ДИЕМА
14.00 Бирмингам - Астън Вила
16.05 Ливърпул - Евертън
18.10 Тотнъм - Манчестър Юнайтед
ПО НОВА СПОРТ
14.00 Сандърланд - Нюкасъл
ПО ТВ +
13.30 Каляри - Палермо
16.00 Ювентус - Бари
20.00 Алмерия - Реал Мадрид
22.00 Барселона - Малага

Чужденци пускат фишове за джакпота на БСТ

Отново започнаха да се вият опашки пред тото пунктовете в Русе, след като утре джакпотът във II теглене на играта 6/49 на БСТ ще достигне 3 175 000 лв. Кандидатите за милионите обаче са не само българи, но и румънци, дошли да опитат късмета си за атрактивната сума. Активно се пускат фишове и в Благоевград, Петрич, Сандански и Банско. Там кандидат-милионерите са както българи, така и гърци и македонци. "Чужденците са дори по-активни тото играчи от българите през последните дни. Играят тези, които минават през страната, но има и много, които идват специално, защото са чули, че в България има голям джакпот", разказват от тото пункт в Петрич. Сумата, която ще се разиграе утре, ще бъде 7-ата по големина в цялата история на БСТ. Джакпотът се натрупва в продължение на 18 тиража. Расте и джакпотът в I теглене на 6/49. В следващия тираж той ще достигне 760 000 лв.

ПЕЧАЛБИТЕ В ТИРАЖ 3 НА ТОТО 2

6 ОТ 49
I теглене
I гр. (6) няма
II гр.(5) 25 по 1940.50лв.
III гр.(4) 1216 по 39.90 лв.
IV гр.(3) 19 560 по 3.50 лв.
ДЖАКПОТ: 729 215.56 лв.
II теглене
I гр. (6) няма
Джакпот: 2 960 871.53 лв.

6 ОТ 42
I теглене
I гр.(6) 1 от 13 200.40 лв.
II гр.(5) 23 по 454.10 лв.
III гр.(4) 861 по 12.10 лв.
IV гр.(3) 10 442 по 1.40 лв
ДЖАКПОТ: няма
II теглене
I гр.(6) няма
II гр.(5) 16 по 1044.40 лв.
ДЖАКПОТ: 166 279.66 лв.

5 ОТ 35
I теглене
I гр.(5) 3 по 5591.60 лв.
II гр.(4) 225 по 74.60 лв.
III гр.(3) 6586 по 3.40 лв.
II теглене
I гр.(5) 2 по 8387.30 лв.
II гр.(4) 301 по 55.70 лв.
III гр.(3) 8097 по 2.80 лв.

ТОТО ДЖОКЕР
I гр.(3) 10 по 1461.30 лв.
II гр.(2) 1185 по 12.30 лв.
ДЖАКПОТ:
I гр. няма
II гр.няма

Спорт
40 ДУМА
СЪБОТА 15 ЯНУАРИ 2011 www.duma.bg

Галин Иванов взе №49 в Арминия



Стр. 39

Дъжд отложи мача на Гришо

Цвети започва с французойка в Мелбърн

Дъжд отложи мача на Григор Димитров от II кръг на квалификациите за Откритото първенство на Австралия по тенис в Мелбърн. Гришо, който е поставен под щ3, трябваше да излезе на корта срещу Реда Ел Амрани (Мар), но срещата бе отложена за днес. Заради лошото време не се играха всички мачове от II квалификационен кръг.

Най-добрата българска тенисистка Цветана Пиронкова ще срещне Полин Парментие (Фр) в I кръг на първия турнир от Големия шлем, който започва в понеделник. Цвети е щ32 в основната схема и за втори пореден турнир от шлема е сред поставените след US Open през септември 2010 г. Съперничката ѝ е на 103-о място в световната ранглиста. Двете са се срещали веднъж в квалификациите на турнира в Париж през 2006 г. и нашето момиче победи с лекота с 6:1, 6:2. При успех пловдивчанката ще срещне победителката от мача Тимея Бачински (Швейц) - Моника Никулеску (Рум). Поставената под щ1 Каролин Возняцки (Дан) започва срещу Хисела Дулко (Арж).

При мъжете първият съперник на световния щ1 Рафаел Надал (Исп) е Маркос Даниел (Браз). Испанецът, който е шампион от 2009 г., едва ли ще има проблеми до 1/4-финалите, където се очаква да срещне Давид Ферер (Исп, щ7). Роджер Федерер (Швейц, N2) пък започва с Лукаш Лацко (Слвк), който само преди седмица взе сет на нула на Надал, но в крайна сметка загуби.

ЦСКА срещу Гибона за Купата на CEV

Волейболният шампион на България ЦСКА ще играе срещу турския Зиратбанк Анкара, воден от бившия капитан на националния ни отбор Пламен Константинов, в "Чалъндж кръг"-а на втория по сила европейски клубен турнир - Купата на CEV. ЦСКА е домакин на първата среща на 1 февруари, реваншът е седмица по-късно. На 1/2-финалите продължава тимът, спечелил и 2-та мача. При разменени победи накрая се играе "златен гейм". Двукратният еврошампион Трентино Бетклик Трето пък получи домакинството на финалния кръг на Шампионската лига през 2011 г. Италианският отбор, воден от Радостин Стойчев, в който играят националите Матей Казийски, Цветан Соколов и Валентин Братоев, ще приеме надпреварата на 26 и 27 март в зала "Пала Болцано" в Болцано, която е с капацитет за 8000 зрители. БГ Трето ще се включи направо във "Файнъл Фор".

гледайте

ПО ТВ 7
ДНЕС И УТРЕ
РАЛИ
от 23.00
Българи на "Дакар"

кратки

Рапид наддава за Вальо Илиев

Рапид Букурещ ще направи финален опит да привлече Валентин Илиев. Българският защитник иска да напусне Университата Крайова заради неполучени пари. В Рапид смятат, че могат да предложат по-добри условия на национала в сравнение с 15 000 евро заплата и 150 000 евро транш, които му обеща босът на Стяуа Джиджи Бекали. Така отпада и малката вероятност Илиев да се завърне в ЦСКА, дори и ако не подпише с гранда от "Генча". Бранителят е желан горещо от наставника на ЦСКА Милен Радуканов. Дори обаче да не премине в Стяуа, той ще приеме офертата на Рапид, която е далеч по-изгодна от тази на "Титан". Междувременно синът на вратаря Илия Вълов започна подготовка с Университата заедно с друг бивш капитан на ЦСКА Емил Гъргоров-Бадема, който също напира да си тръгне.



Снимки ПРЕСФОТО/БТА

На Ли (вдясно) и Ким Клайстерс позират с купите от турнира в Сидни, който е подгряващ за стартиращото в понеделник в Мелбърн Откритото първенство на Австралия. Китайката спечели финала със 7:6 (3), 6:3 за 90 минути. Белгийката пък загуби за първи път мач за титлата след завръщането си на корта през август 2009 г.

На „Белмекен" не искат боксьорите, Тервел Пулев без пари и без договор

Владимир НИКОЛОВ

Загубено писмо е провалило високопланинския лагер на националния отбор по бокс, който трябваше да започне на 5 ядуари, обяви старши треньорът Петър Лесов на пресконференция. То било изпратено до базата на Белмекен още на 26 ноември, но оттам отрекли да са го получили. Затова боксьорите са се приютили отново в залата в "Дианабад". Лесов все пак се надява да се качат на Белмекен поне на 22 януари, за да продължи подготовката.

"Симеон Чамов не се яви на лагера и дори не сметна за нужно да ми се обади. От личния му треньор Михаил Таков разбрах, че се готви във Франция, но не се учудвам, Чамов си е такъв. Неслучайно беше наказан от Дисциплинарната комисия да не боксира 12 месеца. Тази година ще е трудна, предстоят ни за пръв път и европейско, и световно първенство, а момчетата тренират само за здраве от миналия май, защото нямаше състезания", коментира Лесов.

България ще се бори с Турция за домакинство на европейския шампионат, а този месец в Истанбул Европейската боксова асоциация (ЕАБА) ще определи къде ще се проведе той. Според Лесов това наклонява автоматично везните към Турция.

"Целите ни тази година са поне 2-3 квоти за Олимпийските игри в Лондон. Преди турнира "Странджа" ни предстоят спаринги с отборите на Гърция, Узбекистан, Казахстан и Грузия. Момчетата са си взели заплатите, а Далаклиев вече получи половината от премията си", допълни Лесов.

От родната централа се надяват международната федерация да позволи на Борис Георгиев да се завърне в аматьорския бокс. Бронзовият олимпийски медалист от Атина 2004 изигра само един мач като профи, но иска да се завърне при аматьорите.

Вицешампионът от Евро 2010 в Москва Тервел Пулев пък обяви, че чака пари от федерацията и затова няма нов договор с нея.

Новият капитан на националите Александър Александров изказа надежда, че за трети път ще спечели турнира "Странджа", а после да извойюва и квота за Олимпиадата в Лондон 2012.

Котоошу тръшна грузинец в Токио

Най-добрият български сумист Калоян Махлянов-Котоошу победи грузинеца Точиношин и постигна 5-и успех на първия за сезона супертурнир "Хацу башьо" в токийския дворец "Кокугикан". Българският Гъливер изненада съперника си с рядко използваната хватка "уватедашинаге", като го хвана за пояса отзад и отпред и като наруши баланса му, го събори на дохиото. Калоян надви грузинеца за 6-и път от 8 срещи помежду им. Точиношин е без победа в "Хацу башьо" досега. Борецът от село Джулюница пък е само с едно поражение. Без загуба продължават "Йокодзуна" Хакухо и японският маегашира Точинонада. Днес в 7-ия ден Котоошу излиза срещу японеца Йошикадзе, който също няма победа в турнира.

R Вестникът на БЪЛГАРКАТА!
Истинската жена чете истински вестник!
Каталожен № 136
ВЕСТНИК ЗА ЖЕНАТА
В СЛЕДВАЩИЯ БРОЙ НА „ВЕСТНИК ЗА ЖЕНАТА" ЧЕТЕТЕ:
"Чувам с очите си. И виждам със сърцето на родопчанин" - твърди Петра Атанасова, вървяща по пътищата на живота с фотоапарат в ръце
Бабини скайп-радости и неволи. Джам ни свързва, джам ни дели
Пророчествата на Св.Мария, княгина българска (Кера Тамара) и съпруга на султан Мурад I. Легенда за преобразяването на черквата "Успение на Св. Богородица" в Пловдив в Имарет джамия
Лица извън новините. Иван, дето не е кръстен на дядо си Стоян
Любовта на великите мъже. Адмирал Нелсън и Ема Хамилтън
Оракул вкъщи. Часовете на страстта и фруктопсихология
Здраве за всички.
Мода, красота и дом
Готварски тефтер. Ястия от "по света и у нас"
Семки, занимавки. Тестове, вицове, игри, голяма кръстословица, с още по-големи награди
Маргарита и звездите вещаят. Най-добрите седмични хороскопи

Ценков 8-и в XI етап на рали Дакар

Петър Ценков завърши на 8-о място в XI етап на рали "Дакар" при АТВ-тата. Българският състезател финишира с време 6:40:22 ч., като изостана с малко повече от час след победителя Себастиан Алперн (Арж). Отсечката бе между Чичелито и Сан Хуан - 164 километра пътна секция и 622 километра специален етап. В генералното класиране българинът е на 10-ата позиция, на 26:2:2 ч. след водача Алехандро Патронели (Арж).

Насер Ал-Атиях (Кат) с "Фолксваген Туарег" се приближи до крайната победа при автомобилистите, след като спечели 11-ия етап. Той взе солидна преднина пред преследвачите си. Етапът трябваше да бъде дълъг 786 км, но бе съкратен с 90 км.



Хърватинът Ивица Костелич се спуска към победата в суперкомбинацията от Световната купа по ски алпийски дисциплини във Венген, Швейцария. Той записа 3-и успех за трофея в последните 2 седмици