

Явор Гечев:
Зърно от резерва
е отишло за износ



Стр. 10

Прогнозират
37 000 нови
случая на рак
през годината



Стр. 5

ЕС с нов
енергиен
план



Стр. 7

Магнитът -
доктор,
който
спасява
от болести

Стр. 14

НЯКОЛКО ДУМИ Стрес

Ралица НИКОЛОВА

“Стресът е жесток, аз съм човек, който ляга и става с проблемите”, ожали се преди половин година министър Плевнелиев. “Давам си здравето и нервите от сутрин до вечер! Кой ще ми плати това здраве?”, завайка се и премиерът Борисов, докато режеше поредната лента на някоя магистрална отсечка...

Тежък е животът на министрите. Стрес по 24 часа на ден. Няма време за глупости. Особено за парламентарен контрол (стр. 4). Как да загърбят важните задачи и да тръгнат да отговарят на депутатски въпроси. При това - въпроси на опозицията. Която не само, че е нахална и пита, ами и пиар прави на темен гръб. Смуче от телевизионното време, за да се пъчи пред камерите от парламентарната трибуна.

А те са стресирани, болни, неспокойни, със не ги хваща. Едва им стига денонощието за всички управленски задачи: да ритат топка, да слушат СРС-та, да звънят на Танов и да си цъкват с пръстчетата по новите компютърни джаджи...

Но тази опозиция все е недоволна. Размахва някакви приказки за демокрация, права, закони. Не ѝ ли стига, че все още ѝ позволяват да съществува и да се показва по телевизията? Не ѝ ли стига, че все още я пускат на избори? Загрижила се за управлението на държавата и свободата на гражданите!

А всъщност първа грижа е спокойствието на министрите. Че току-виж толкова се нервирали, че ни забранили да им дишаме от въздуха.

Гражданското общество скоочи срещу „Луков марш“

Неправителствени организации възмутени, че общината разрешава неонацистки шествия

Протест срещу провеждането на неонацисткия “Луков марш” в София изразиха много правозащитни организации вчера. Първи срещу мероприятиято се обявиха от Българския хелзински комитет, като изпратиха протестно писмо до столичния кмет Йорданка Фандъкова.

Срещу факелното шествие в памет на ген. Христо Луков възроптаха и Българ-

ският активистки алианс, организация “София Прайд”, както и много други. От обединението “Инициатива срещу неонацизма, расизма и ксенофобията - ХоРа” също излязоха с декларация и обявиха, че от 14,30 ч. на 7 февруари ще протестират пред общината срещу нейното разрешение за провеждането на марша.

ДУМА припомня, че ген.

Луков е начело на фашистката организация Съюз на българските национални легиони.

Неправителствените организации алармираха, че много от подкрепящите шествието се самоопределят като неонацисти. Правозащитниците напомниха предишни прояви, организирани от Българския национален съюз, при които открито се афишираха антисемитски и

антихуманни прояви и настроения. През 2008 г. неонацистите демонстрираха в центъра на София с транспаранти на забранената в Европа неонацистка организация “Кръв и чест”, отбелязваха и годишнината от Ньойския договор с транспаранти и знамена на “Кръв и чест” и на Вермахта, напомниха правозащитниците.

Стр. 4



Тапи за уши и романа на Оруел “1984” подариха на Цветан Цветанов и Цеца Цачева младежи от БСП в София. Социалистите раздаваха и листовки с призови “Искам да говоря свободно” и “Ти по(г)слушен ли си?” Младите леви категорично се обявиха срещу управлението чрез СРС-та и от телевизора

Стр. 3

Гладен крадец отмъкна 200 кг месо и луканки

Неизвестен изнесъл на няколко пъти салами, бахур и филета от специализиран магазин в Бургас

Стр. 2



Джакпотът пак оцеля

Натрупването във II теглене на играта „6 от 49“ за утре надхвърля 6 млн. лв.

Стр. 39



България

www.duma.bg

И Кристалина не говори за Шенген

Роза ИВАНОВА

“Шенген е отговорност, а не само чест. Добре е да сме изцяло подготвени за тази отговорност”. Така отговори на журналистически въпрос какви са настроенията в ЕС за приемането на страната в Шенгенското пространство и дали се очаква приемането да стане до лятото. Георгиева допълни, че Шенген е проблем на Съвета на Европа.

Еврокомисарят по международно сътрудничество, хуманитарна помощ и реакция при кризи представи Годишната работна програма на ЕК за 2011 г., срещна се с Цеца Чачева и с шефката на Комисията по европейските въпроси и контрол на европейските фондове Моника Панайотова и участва в дискусия с председатели на парламентарни комисии, с членовете на комисията по европейски въпроси, с български евродепутати.

На въпрос как гледа на скандала със СРС Георгиева отговори с поучаващ тон, че “понякога времето, което отделяме на една тема, е обратнопропорционално на значимостта ѝ”.

Баналности на гения

- ✓ За България е добре бързо да излезе от скандалите с подслушвани разговори.
- ✓ България ще влезе в Шенген.
- ✓ Има за какво да се тревожим в повишаването на безработицата.
- ✓ За България най-важният проблем отстранен е това да инвестира в своите хора, понеже ние допуснахме изоставания и трябва да ги наваксаме, защото бъдещето на Европа е интелигентният растеж.
- ✓ Ако не можем да сме по-евтини от другите, трябва обезателно да сме по-умни.
- ✓ Във всички случаи правителството в България е това, което носи отговорност за решения.
- ✓ За България е много важно да се фокусира върху големите проблеми, които определят бъдещето на нашия народ.

„Ометоха” от магазин 200 кг месо, луканки и бахур

Повече от 200 килограма месо и луканки са били откраднати от специализиран магазин в Бургас. Сигналът за престъпление то, извършено в комплекс “Изгрев”, бил подаден в четвъртък сутринта.

Полицаяте извършили оглед и установили, че за по-малко от 12 часа - от 20 ч. в сряда до 7.30 ч. на другата сутрин, неизвестно лице е проникнало в магазина и е изнесло оттам 50 кг свинска плешка, 35 кг разфасовка свинско месо, 100 кг чисто свинско месо, 10 кг бахур, 10 кг пилешко филе, 10 кг сурова луканка и 5 кг суха луканка.

Сергей Станишев:

ГЕРБ не изгради успешни механизми за европарите

Малтийските социалисти били впечатлени от резултатите на кабинета на тройната коалиция

Управлението на ГЕРБ не успя да изгради успешни механизми за усвояване на еврофондовете. Този извод направи вчера лидерът на БСП Сергей Станишев по време на срещата си с председателя на Лейбъристката партия на Малта Джоузеф Мускат. Председателят на българските социалисти бе специален гост на годишната конференция на Лейбъристката партия, която се готви да спечели предстоящите парламентарни избори след две години. Малтийската левица покани Сергей Станишев на своя форум, защото е впечатлена от опита му като премиер, успял да финализира присъединяването на България в ЕС. Те оценяват високо и икономическите, и социалните резултати, постигнати от правителството на Станишев.

Пред Мускат лидерът на БСП обобщил, че неуменията на ГЕРБ с европарите ускоряват изработването от соцпартията на управленски проект с ефек-

тивни политики за справяне с проблема.

Соцлидерът изтъкна предприетите антикризисни мерки от неговото управление, които не позволили кризата да засегне социалната сфера. Той сподели опита си в бързата подготовка за адаптиране на институциите и законодателството към европейските изисквания. Станишев обаче призна, че заради кратките срокове администрацията дори и по негово време не е била напълно готова за усвояването на еврофондовете.

Партиите-членки на ПЕС, които управляват страните си, да споделят на европейско ниво опит и практични идеи как да се изгради социална Европа, особено в условия на икономическа криза, предложи Станишев.

Необходима е нова енергия, за да могат партиите от ПЕС да обяснят на гражданите визията си за социална и справедлива Европа, обобщил лидерът на БСП. Затова според него е необходимо да се



Малтийските социалисти обявиха, че са впечатлени от политиката на правителството на Сергей Станишев

задълбочи сътрудничеството между европейските социалисти и социалдемократи. Станишев покани председателя и

ръководството на Лейбъристката партия на Малта на посещение в България. Целта е на политическо и експертно рав-

нище да се обменят работещи идеи в социалната и икономическата сфера, както и по отношение на местните власти.

Дянков не знае размера на контрабандата

“За да се направи оценка за въздействието върху бюджета от контрабандата на цигари, е необходимо да се знае размерът на самата контрабанда. За съжаление в България все още няма официални изследвания, които да са публично

достъпни. Липсата на такива данни отваря широко поле за спекулации”. Така отговори на депутатски въпрос вчера Симеон Дянков.

Обяснението му предизвика видимо неудовлетворение у Михаил Миков. Именно бившият

вътрешен министър попита с колко точно е оценен бюджетът през 2010 г. от загубите от контрабанда на цигари. Социалистът посочи, че ако потреблението на цигари у нас е на нивото от 2009 г., би трябвало държавата да е успяла да събере 400 млн. евро повече или 800 млн. лева.

“Това е едната страна на проблема. Другата е, че тези средства попадат в структури, които акумулират огромен ресурс и стават заплаха за националната сигурност”, заяви Миков. Според него тези структури имат възможност да влияят политически и икономически. “Това не са бабите по граница-

та, които пренасят по един или два стека. Това са организирани структури”, изтъкна ексвътрешният министър.

Миков упрекна министъра, че се отнася не-сериозно към темата, и отново подчерта, че огромен ресурс отива в сивия сектор. Кажете поне една цифра, призо-

ва той Дянков. Финансовият министър “поднесе” малко данни и съобщи, че през 2010 г. са задържани над 242 млн. къса контрабанди цигари. Това било рекордно количество и след назначаването на Ваньо Танов за шеф на митниците, агенцията работела “повече от добре”.

ЧЕСТИТ ЮБИЛЕЙ!

На 5 февруари 2011 г. нашият приятел и колега
о.з.полк. ТОДОР ТОМОВ ВРАЧАНСКИ
навършва 80 години!



РС на СОСЗР
р. “Люлин”
най-сърдечно
го поздравява с
пожелание за крепко
здраве. И все така да
бъде всеотдаен и
активен в
организацията на
Съюза на офицерите и
сержантите в “Люлин”.

Наздраве!



Яне Янев хвърли оставка

Яне Янев вече не е председател на РЗС, а Атанас Семов се оттегля от зам.-председателското място. Това съобщиха вчера от партията, като уточниха, че в 13 ч. двамата са подали оставка.

На 6 февруари ще има закрито заседание на Управителния съвет на РЗС, на което ще бъде избран нов политически съвет. Новото ръководство на партията ще даде пресконференция в неделя следобед. В нея ще участва генералният секретар на Съвета на Европа от 1999 до 2004 г. Валтер Швиммер.

Само преди три дни членове на Политическия съвет на РЗС поискаха с писмо оставката на Янев. Те

мотивираха искането си с това, че той е замесен в скандали и се бил компрометирал. Освен на Янев, бе поискана оставката от политическото ръководство на Емил Василев и Атанас Семов. Настояваше се Янев и Василев да напуснат Народното събрание. Не закъсня и реакцията на пресцентъра на РЗС, откъдето обявиха, че оставки искат хора, напуснали партията, и че Янев ще заведе дело за клевета срещу Тодор Великов.

От две седмици насам обаче самият Яне Янев даваше сигнали за промяна в политическото поведение. На пресконференция преди десетина дни той обяви, че е готов



да се откаже от политиката, защото не виждал съмисленици в битката срещу ГЕРБ. След това излезе и новината за кражбата на служебния му джип, където имало документи и флашки. Миналата неделя пък председателят на РЗС разказа как мислел да замине за чужбина, защото имало натиск срещу него и семейството му.

Цветанов не ще да подава оставка

Вътрешният министър не приемал разгромяващия доклад на подкомисията за СРС като оценка за неговата работа

Евгения МЛАДЕНОВА

Цветан Цветанов не възнамерява да подава оставка дори да бъде доказано, че има изтичане на информация от специални разузнавателни средства от МВР. Това обяви самият той в парламента вчера в отговор на доклада на парламентарната подкомисия за контрол на СРС, която направи размазващи изводи за МВР заради „Танов гейт“.

В четвъртък вечерта подкомисията прие доклад с унищожителни заключения. Единият извод е за съществуваща порочна практика при прилагането на спецсредства. Според членовете на комисията липсва регламент, който подробно да урежда този метод.

„Искането за прилагане на СРС спрямо г-н Танов е мотивирано с документ, оценен от неговия съставител с

най-ниска степен на достоверност“, става ясно от доклада. Според експерти на разбираем език това означава, че разработката срещу Танов е започнала заради „узоконен донос“. Само депутатът от ГЕРБ Димитър Лазаров е отбелязал в протокола, че не е съгласен с точки 3, 4, 6, 7 и 10. Именно в тях са най-критичните забележки към МВР.

„Концентриран съм изцяло в преките си служебни задължения. И другото, което съм се концентрирал, съм в очакване на третата ми дъщеря“, заяви Цветанов. Той не отговори изобщо на журналистически въпроси за личната му отговорност, ако се докажат пропуски и нарушения в системата за сигурност на информацията в МВР. След като приключат проверките и се установи източникът на изнасянето на информацията, щели да се търсят съответните отговорности. Цветанов сподели, че не

възприема критиките в доклада като насочени срещу него. Тепърва ще се анализират депутатските заключения и ще се мисли за предприемане на евентуални законодателни промени, защото се в анализи министърът.

И вчера за пореден път Цветанов повтори, че управлението имало много сериозни успехи в борбата с организираната престъпност и с това си навличало нови врагове.

Михаил Миков съобщи, че главният прокурор Борис Велчев е запознал членовете на подкомисията с интересна статистика - 50% от случаите, в които са използвани СРС, са с оправдателните присъди, а изобщо оправдателните присъди в България са около 3-4%. Явно СРС-та се използват в несъответствие като степен спрямо необходимостта от разследване на престъпление, категоричен бе Миков.

Първанов сезирал главния прокурор за обвиненията на Борисов

Георги Първанов вече е сезирал главния прокурор по повод изявленията на премиера Бойко Борисов, че държавният глава стои зад атаките със записите срещу ГЕРБ. Това ще бъде в рамките на започнатата проверка кой кого запис-

ва, кой и как е огласил информацията от СРС-та, уточни президентът. Той бе вчера в Плевен за благотворителна инициатива за набиране на средства за лечение на раково болни деца.

Първанов предупреди,

че този тип скандали влияят върху образа на България и се отразяват негативно както на междинния доклад на ЕК за напредъка ни, така и на докладите, свързани с готовността ни за Шенген. Ние сме свидетели на все по-тъмни петна

върху образа на страната, подчерта държавният глава. По думите му тези петна щели да останат за много години и да тежат на много правителства напред.

Той обеща, че в следващите ден-два отново ще се чуе за проекта АБВ.

Младите в БСП раздават погаръци:

Тапи за уши на Цветанов и Оруел за Цачева

Тапи за уши получи вътрешният министър Цветан Цветанов като подарък от Младежкото обединение на БСП в София. Парламентарната шефка Цеца Цачева пък бе изненадана с книгата на Оруел „1984“.

Младите социалисти пресрещнаха Цветанов и Цачева в кулоарите на НС и обявиха началото на кампания „Ти по(д)слушен ли си?“. Левите младежи обявиха, че искат нормален живот, в кой-

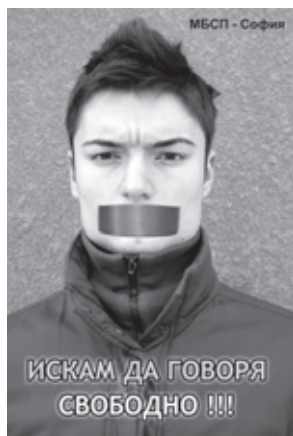
то не се притесняват какво правят и кой ги гледа.

„С това ли се занимавате? Младежката организация на ГЕРБ прави много по-смислени неща - политическа академия, инициативи“, каза им Цветанов и ги посъветва да четат повече книги.

Преди него младите червени пресрещнаха еврокомисаря Кристилина Георгиева и Цеца Цачева. Цачева също ги попита с това ли са намерили да се занимават и

първоначално отказа да приеме книгата и тапите за уши. Размисли, когато това стори Кристилина Георгиева - тя благодари за подаръка и отбеляза, че книгата е много хубава.

В декларация до Цветанов социалистите заявиха, че им е писнало да ги управляват със СРС и от телевизионния екран. Младежите са измислили и ново значение на абривиатурата МВР - Мобилна Връзка с Районното.



СНИМКА ПРЕСФОТО/БТА

Пререгистрираните болници за долекуване се прецакали

Аида ПАНИКЯН

Пътеките за долекуване се забавиха заради липса на стандарти. Това обясни здравният министър д-р Стефан Константинов по време на парламентарния контрол. Депутатката от КБ Мая Манолова го попита защо пътеките не са влезли в сила, а той си призна, че не му стигнало „технологичното време“ да бъдат изготвени медицински стандарти по оставените от Анна-Мария Борисова 4 клинични пътеки за долекуване и продължително лечение. Манолова припомни, че въпросните пътеки бяха част от концепцията на ГЕРБ за по-добро здравеопазване и на тях се възлагаше да решат част от проблема със свръххоспитализациите. Тя припомни също, че през август 2010 г. по спешност общинските съвети по места бяха мобилизирани да заседават, за да разпишат преобразуването на малки болници. За да не бъдат закрити, те трябваше да се пререгистрират като болници за долекуване. Онези, които се реструктурираха, като някои дори теглиха кредити за оборудване, в момента са в неясно положение, защото всъщност клиничните пътеки не работят. Константинов отговори, че приоритетът на ведомството бил определянето на нивата на компетентност.

От осем години Цветан Димитров живее в шахта на Топлофикация във Враца. Мъжът дели „леглото си“ с още двама клошари. Той не се интересува от преброяването на населението и смята, че ако някой иска да го преброи, трябва да го посети в шахтата

ДОКУМЕНТ

Констатации и изводи по повод използването на СРС към председателя на агенция „Митници“ Ваньо Танов на парламентарната подкомисия за контрол на СРС

Под № 117/2010 по описа на ВКП е образувано досъдебно производство срещу неизвестен извършител. По искане на наблюдаващия прокурор и с разрешение на съдия по делото са прилагани специални разузнавателни средства, в това число и по отношение на председателя на агенция „Митници“ В. Танов.

Прилагането на СРС спрямо г-н Танов е преустановено по искане на наблюдаващия прокурор. Не са установени данни за извършвани престъпни деяния от г-н Танов. По делото са изготвени веществени доказателствени средства, а останалата информация, придобита със СРС, е унищожена в срок. Делото е изпратено по подсъдност на компетентна прокуратура.

1. Установена е порочна практика при прилагане на СРС. По разпореждане на наблюдаващия прокурор прилагането на СРС за непосредствен достъп до информацията чрез т. нар. акаунт е възложено на конкретни служители на МВР и ДАНС. Липсва регламент, който подробно да урежда този метод. Практиката изпреварва нормативната уредба. Решенията, намерени при прилагането му, водят до намаляване на гаранциите за законосъобразно ползване, съхраняване и унищожаване на събраната със СРС информация. Очевидна е опасността от разминаване на отговорността за оценката и пълноценното използване на информацията по предвидения в закона ред.

2. Искането за прилагане на СРС спрямо г-н Танов е мотивирано с документ, оценен от неговия съставител с най-ниска степен на достоверност. Предвидените в закона гаранции за основателността на искането (чл. 165 от Инструкция № 1 от 2004 г. за работата и взаимодействието на органите на предварителното производство) са неефективни и лесно преодолими, посредством шаблонно и безсъдържателно мотивиране на искането за прилагане на СРС.

3. Информацията, придобита от СРС, не се използва единствено и само в рамките на досъдебното производство, както е по закон. Достъпът до нея не е в рамките само и единствено на специализираните екипи, а се докладва и на висшестоящите ръководители в системата на МВР и ДАНС. Такъв ред за използване на информацията от СРС не е установен със закон.

4. На оперативните работници е предоставена, без това да намира основание в закона, възможността да оценяват информацията и да филтрират потока към разследващите органи.

5. Защитата срещу изтичането на информация е фактически недостатъчна и не гарантира опазването ѝ и защитата на гражданските права.

6. Необходимо е да се разграничат процедурите и правилата за използването на СРС по отношение на престъпна дейност, от една страна, и опазване на националната сигурност, от друга страна. Липсата на това разграничение създава предпоставки за използване на информация, придобита от СРС, с политически цели.

7. Следва да се обсъди възможността специализираната структура за прилагане на СРС да премине към Министерството на правосъдието. Използването на СРС следва да се обвърже с финансови нормативи.

8. Следва да се регламентират процедурите за по-стриктен контрол по искане и даване на разрешение за прилагане на СРС и да се преустанови практиката за формално прилагане на закона. Чрез текущ контрол от страна на прокурора и последващ контрол от страна на съдията, дал разрешението, да се осигури законност при прилагането.

9. В случая с подслушването на г-н В. Танов се проявяват пороците на цялостния механизъм по използване на СРС.

10. Отговорността за посочените слабости е на изпълнителите на закона - преките ръководители на сектора за сигурност.

11. Подкомисията за контрол на СРС кани ръководителите на институциите от съдебната и изпълнителната власти за изработването на нови законови процедури и правила за преодоляване на посочените слабости.

България ГЕРБ цензурират парламентарния контрол

Любен Татарски ще слага юзгу на опозицията, която иска да блесне по телевизията, като загава много въпроси

Депутати от ГЕРБ се опитват да наложат ограничения за парламентарния контрол. Това стана ясно в четвъртък, когато бе внесено предложение премиерът и министрите да могат да отговарят само на три въпроса по време на контрола. На всички останали питання управляващите ще връщат само писмени отговори.

Предложението за промяна в правилника направи Любен Татарски от ГЕРБ. Той мотивира идеята си с това, че трябвало да се спести времето на министрите. В същото време според гербаджията парламентарният контрол се използвал от депутати на опозицията, за да „ги дават по телевизията“ и да „злоупотребят с времето на министрите“.

Татарски не отрече обаче, че е задължение на министрите да се отчитат пред НС. Било обаче напълно нормално те да го правят писмено, а не пред камерите. Зрителите трябва да видят важните въпроси, мъдро заключи Татарски, без да уточни кой ще решава кое е важно и кое не.

Опозицията моментално реагира и заяви, че предложението на Татарски е скандално. Това е нещо недопустимо и е в разрез с правилата на демокрацията, категоричен бе Атанас Мерджанов от Коалиция за България. Той припомни, че никой досега не си е

НАЙДЕНОВ ВТОРИ МЕСЕЦ Е „В ЛИПСА“

Предсрочно приключи вчерашният парламентарен контрол и то заради отсъствието на министър. Мирован Найденев трябваше да отговаря на 16 въпроса, но така и не се появи в НС. Шефът на земеделското министерство не е стъпвал на парламентарен контрол вече повече от два месеца. Питанията към него са свързани с обезщетенията на земеделски собственици, с усвояването на средствата по програма „Развитие на селските райони“ и за договорите, подписвани от Калина Илиева във фонд „Земеделие“. Найденев обаче пропусна контрола „заради ангажменти“. Поредната липса на министъра вбеси депутатите от Коалиция за България. Антон Кутев коментира, че неговото питане чака вече два месеца. Той дори заподозря, че Найденев е прикриван по време на петичните заседания на НС. Други депутати също се оплакаха, че важни въпроси към шефа на земеделското ведомство отлежават.

позволявал да ограничи правата на народните представители по отношение на парламентарния контрол.

Ваньо Шарков от Синята коалиция също не скри възмущението си. До края на мандата очаквам въобще да махнат контрола, не виждам смисъл, коментира депутатът. Той цитира правилника, според кой-

то отговорите на въпросите трябва да бъдат по реда на техните постъпвания. Много често обаче се случва министрите да отлагат и след това да пътуват, после да отсъстват и отговорите да се забавят над два месеца. В момента по правилник депутат има право да зададе не повече от три въпроса по време на контрола.

БХК ПРОТЕСТИРА СРЕЩУ „ЛУКОВ МАРШ“

Българският хелзинкски комитет категорично се противопостави на провеждането на поредния „Луков марш“ с официално писмо, пратено вчера до столичната кметница Йорданка Фандъкова.

Маршът е заплануван за 12 февруари и е организиран от Българския национален съюз. Правозащитниците протестират срещу провеждането на траурно факелно шествие в памет на ген. Христо Луков.

От БХК обясниха, че маршът е пряко подстрекателство към насилие и дискриминация на етнически и сексуални малцинства. От комитета напомниха, че Христо Луков е министър на войната между 1935 и 1938 г., когато България официално застава на страната на нацистка Германия, Луков смята, че законодателството в България не е достатъчно антисемитско и се бори за закони, по-близки до тези на Хитлер. От 1942 г. той е ръководител на Съюза на българските национални легиони. Историците определят съюза като първата българска изцяло фашистка организация, споделяща нацистките идеи. До убийството на генерала СБНЛ призовава за трансформиране на българската държава в тоталитарна от фашистки тип.

От БХК алармират, че много от хората, подкрепящи „Луков марш“, открито се самоопределят като неонацисти. От комитета предупреждава, че допускането на подобни прояви е незаконно и абсурдно. БХК призова събития като „Луков марш“, които насаждат омраза, да не бъдат допускани за провеждане.

Снимка ПРЕСФОТО/БТА



При тежка катастрофа по пътя Хасково-Димитровград с лек автомобил „Ауди“ загинаха мъж на 27 години и момиче на 17. Причината е несъобразена скорост

„НА ЕДНО ГИШЕ“ В МОМН ЛЕГАЛИЗИРАТ ДИПЛОМИ

Легализирането на български дипломи, необходими за работа или продължаване на образованието в чужбина, вече ще се извършва на едно място - в Министерството на образованието, младежта и науката. Така отпада необходимостта от посещаване на Министерството на външните работи. Процедурата се облекчава, като се въвежда интегрирана услуга „на едно гише“ между МОМН и МВНР. Гражданин или техни представители ще

подават всички документи за процедурата в МОМН, а легализацията ще се извършва пак там от служител на МВНР.

Съгласно Хагската конвенция за премахване на изискването за легализация на чуждестранни публични актове от 1961 г. истинността на даден официален документ пред чуждите държави се удостоверява с т.нар. апостил, който се поставя от МВНР. До този момент се налагаше предварителна заверка на дипломата от МОМН.

Арестуваха мъж за крупна имотна измама

38-годишен мъж от Ботевград е задържан за извършена имотна измама за около 665 000 лв. Ч.Н. продал чужд имот от 668 кв. м в столичния квартал „Слатина“. За целта той представил фалшив документ за дарение, удостоверяващ собствеността му. Заедно с купувача сключили предварителен договор за покупко-продажба и ботевградчанинът прибрал парите. От 9 март миналата година Ч.Н. е обявен за общодържавно издирване. Задържан е преди два дни, след като се върнал от чужбина. Наложена му е 72-часова мярка за неотклонение „задържане под стража“.

Дрогиран не може за свигетелства срещу Баретата

Дрогиран свидетел се яви по делото срещу Златко Баретата. Георги Стоименов посочи, че е болен от двустранна бронхопневмония и влезе в съдебната зала с маска. Той обаче отговаряше несвързано и неадекватно на прокуратурата и защитата. След въпрос на адвокатите свидетелят призна, че употребява наркотици и това бе причината разпитът му да бъде отложен за 7 март. СГС разпита и Радослав Иванов-Темерута. Той разказа, че в началото работил при Антон Милтеков - Ключа, който тогава имал заложна къща. Свидетелят обясни, че е започнал

работа при Баретата като „момче за всичко“, а Антон Савов - Мамата му бил началник. Темерута спомена също, че е давал показания срещу Баретата и неговите приближени в края на 2004 и началото на 2005 г. Златомир Иванов е подсъдим заедно с още 20 души за участие в организирана престъпна група за разпространение на наркотици. Срещу различни членове от групата има повдигнати допълнителни обвинения. Прокуратурата твърди, че Иванов бил лидер на престъпното сдружение, известно сред подземния свят с името „Фирмата“.

www.duma.bg

кратки

Молдовец скри 8 млн. цигари под мандарини

При проверка на румънски камион митническите инспектори на ГКПП „Илинден“ откриха над 8 000 000 къса нелегални цигари. По документи камионът возел мандарини, а молдовският шофьор се оплел в обясненията и машината била отклонена за щателна проверка. Митничарите установили, че камионът превозва над 800 стандартни мастербокса цигари от марката „LM“, скрити между палети с мандарини.

Тригодишно бере душа след пожар

След пожар в метален павилион във Враца, обитаван от П.М.(28) и 3-годишния ѝ син, детето е получило изгаряния на горните дихателни пътища, лицето, ръцете и краката. Той е в клиниката по изгаряния в „Пирогов“ с опасност за живота. Причина за огъня е неправилен борабене с печка на твърдо гориво. Други две деца до 2-годишна възраст са приети в секцията по изгаряния и пластична хирургия. Момченце на 8 месеца е транспортирано от Дупница с 40% поражение. То пострадало при битов инцидент в село Овчарци. Дете под 2 години от Сангански е с 10% изгаряния. В реанимацията е приет и сръбски гражданин, пострадал при избухване на газова бутилка.

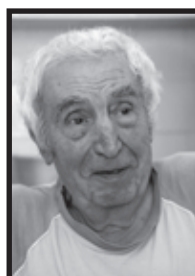
Девојка намушка приятеля си с кухненски нож

18-годишна намушка приятеля си с кухненски нож при скандал в Плевен. Спечкването станало след употреба на алкохол в апартамента им в плевенския квартал „Сторгозия“, където живеели на съпружески начала. Късно в сряда вечерта девојката грабнала кухненски нож и намушкала младежа в гърба. По-късно раненият се почувствал зле. Оперирани е по спешност и му е отстранен галакът. 29-годишният лежи в хирургическо отделение, а приятелката му ще бъде обвинена за нанесена телесна повреда.

Загуба на БМВ под носа на собственика

От двор на къща в Търговище бил откраднат лъскав автомобил БМВ. Неизвестен счуил катинара на металната входна врата и подкара лекия автомобил с немска регистрация, собственост на 40-годишен мъж от Търговище. Автомобилът е на стойност около 70 000 евро. Возилото имало пълно автокаска. По случая е образувано досъдебно производство.

ПОЧИНА ЖУРНАЛИСТЪТ ГЕНЧО БЪЧВАРОВ



На 83-годишна възраст почина журналистът Генчо Бъчваров, са съобщили за БТА от семейството. Той бе последният главен редактор на вестник „Отечествен фронт“. Повече от 60 години Генчо Бъчваров се занимава с журналистика. Започнал е в „Средношколско знаме“, работил е в „Народна младеж“, „Поглед“, „Отечествен фронт“, участвал е в издаването на поне 15 вестника. Написал е и три книги.

Поклонението ще бъде днес, 5 февруари, от 14 ч. в ритуалната зала на Централните софийски гробища.

България

www.duma.bg



Снимка Благвеста ЦВЕТКОВА

Майките на деца с церебрална парализа обсъждат многобройните си проблеми и се надяват на разбиране от страна на държавата

Искат оставки в трансплантациите

Асоциацията на пациентите с бъбречни заболявания иска оставката на директора на Изпълнителната агенция по трансплантация д-р Теодора Джалева в отворено писмо. Организацията иска оставката и на София Мутафчийска, шефка на Фонда за трансплантации в чужбина. "Мотивите за това са явно несправяне с ръководните постове, които заемат. В търсене на причина за тяхната зле свършена работа те търсят изкупителна жертва сред пациентските организации. Ние няма да позволим да бъде опетнено името на Асоциацията на пациентите с бъбречни заболявания и пациентската общност, чиято единствена цел е качественият живот на пациента. Няма да позволим българските пациентите, чакащи своята животоспасяваща трансплантация, да бъдат заложници на хора, които не се справят със своите задължения, защото никой няма право да рискува здравето и живота им поради своята некомпетентност. Не е нужно да си герой, за да спасиш живот", се посочва в отвореното писмо. От организацията питат: "Защо до момента не е изнесен в публичното пространство регистър на преживяемостта на трансплантираните пациенти по лечебни заведения? Защо за сайта на Изпълнителната агенция по трансплантации бяха похарчени пари, а в него пациентът не може да открие актуална информация? Защо бяха върнати неусвоени 4 700 000 лв.? Кой е виновен?"

Трета жертва на грипната епидемия в Пиринско

Три станаха жертвите на епидемията от грип в Пиринско, след като във Военномедицинската академия почина на 39-годишната Ирина Василева от Симитли.

Василева бе транспортирана на 24 януари от реанимацията на Благоевградската МБАЛ във ВМА в състояние на остра дихателна и бъбречна недостатъчност след усложнение от грип. Досега от грип починаха 43-годишната София Иванова и 40-годишният Славчо Чонев, и двамата от Благоевград.

Около 40 хил. лева „струва“ гете с церебрална парализа

Около 40 хил. лв. годишно струва достъпът на дете с детска церебрална парализа до здравни грижи, социални и образователни услуги. Само пет деца през 2009 г. са ползвали здравна рехабилитация, финансирана от НЗОК, посочват от фондацията "Помощ за благотворителността в България". Не е ясно колко са децата с ДЦП, числата варират между 3 хил. и 20 хил. болни, което затруднява разпределянето на средствата за лечение и рехабилитация, смятат от организацията.

Отпадане на лимита за направление за деца с детска церебрална парализа предложи вчера Яна Рупева, директор "Дарителски програми" на неправителственото сдружение. То представи резултатите от проект за анализ на достъпността на услугите за деца

с ДЦП в България в партньорство с още няколко организации.

В момента болните от ДЦП имат право на едно направление за специалист месечно. Според Рупева това е крайно недостатъчно, защото тези деца много често развиват съпътстващи заболявания, като остри вирусни инфекции например. От организацията настояват лекарствата за деца с увреждания до 18 г. да са безплатни, като скъпоструващите да влязат в реимбурсивния списък. Сред предложенията е и създаването на единна информационна система за деца с ДЦП, каквато до момента липсва. Рупева апелира да бъде увеличен срокът за ползване на обезщетение за платен отпуск по майчинство за майки на деца с ДЦП от две на три години.

Експерти:

Очакват се 37 000 нови случая на рак

Липсата на профилактика и начинът на живот ни нареждат сред първите по смъртност от онкозаболявания

Очакват се 37 хиляди нови случаи на рак през 2011 г. и 16-17 хиляди смъртни случаи. Това съобщи доц. Здравка Валерианова, директор на Националната онкологична болница.

Тютюнопушенето, наднорменото тегло, нерационалното хранене и заседналият живот са основните причини за лавината злокачествени заболявания, заявяла страната, каза доц. Валерианова. В онкологията вече е забранено тютюнопушенето, макар половината от докторите да са пушачи, каза тя.

Прогнозните данни за 2011 г. са за 4020 нови случаи с рак на белия дроб, 3970 с рак на гърдата, 4980 с колоректален карцином, 1790 с рак на простатата, 1230 с рак на маточната шийка, 4690 случаи на злокачествени тумори на кожата.

Предстои в България да стартира Скринингова програма за борба с онкологич-

Търговете - бомба със закъснител

Още отпреди Нова година алармираме, че решението на МЗ да оторизира болниците да провеждат търгове за лекарства на онкоболните е бомба със закъснител. Това каза Теодора Захаријева, председател на Българския пациентски форум. Средствата за лечение на тези пациенти никога не достигат, търговете се правят в рамките на определен бюджет. "Ние настоявахме, настояваме и ще настояваме тези лекарства да минат на реимбурсен модел към НЗОК. Знаем порочната практика на търговете, знаем, че много пациенти остават без лечение и някои си отиват в агония, без да имат шанс да бъдат лекувани. А тези хора, преди да се разболеят, са били здравноосигурени и са плащали осигуровки, но се разглеждат и третират като "онзи по-различен начин на лечение", обясни Захаријева. Тя сподели опасенията, че всеки търг може да бъде обжалван, а това блокира подписването на договори и забавя доставката на лекарствата. "Ако се прекъсне лечението, все едно си излял парите в канала", подчерта Захаријева.

ните заболявания, каза д-р Надя Димитрова, ръководител на Националния раков регистър. У нас по данни на Националния

раков регистър през 2008 г. новозаболените са над 34 000, а починалите - над 18 000.

При жените най-чест е ракът на гърдата (22,8 %), а при мъжете - на белия дроб (18,5 %). Тези две заболявания са и най-честата причина за смърт от рак.

Липсата на обществена култура за профилактика и начинът на живот са основните причини България да е сред водещите държави по онкозаболявания, каза ректорът на Медицинския университет в Плевен проф. Григор Горчев. Редовната профилактика води до ранно диагностициране на евентуално онкологично заболяване. Заедно с качествената лъчетерапия може да се гарантира цялостно излекуване, смята професорът. Той допълни, че това вече е ангажимент на държавата. Президентът Георги Първанов присъства и участва с дарение в благотворителен търг в Плевен в помощ на три деца с онкологични заболявания. На благотворителната проява бяха събрани общо 22 440 лв.

По-висока минимална заплата като антикризисна политика вижда КНСБ

Изпълнителният комитет на КНСБ продължава да настоява за минималната заплата да бъде увеличена от 240 на 290 лв., става ясно от позицията, разпространена вчера.

От КНСБ припомнят исканията си за актуализиране размера на минималната заплата още от 1 юли на 290 лв. и възстановяване на практиката за ежегоден бипартитен договор за нарастване на заплатите в частния сектор, като през тази година той бъде определен в диапазона 7-8%. Повишаването на заплатите в бюджетния сектор да се договаря на трипартитна основа в рамките на НСТС след бипартитни преговори на равнище министерство, настояват от синдиката.

Изпълнителният комитет на КНСБ смята, че е необходим нов тип антикризисна политика, основана на възстановяване чрез растеж и заетост. Синдикатът смята, че са необходими широкомащабни и радикални действия, залагащи на връзката между икономически растеж, трудов пазар, доходи и системи за социална сигурност.

ОБЩИНА ИХТИМАН

ОБЯВЯВА ПУБЛИЧНО ОПОВЕСТЕН КОНКУРС
НА 09.03.2011 г. от 10.00 ч.

ЗА ПРОДАЖБА НА ОБЩИНСКА СОБСТВЕНОСТ - представляваща имот №108145 - нива с площ от 0,049 дка в землището на гр. Ихтиман

Конкурсът ще се проведе в сградата на Общинската администрация, гр. Ихтиман, ул."Цар Освободител" № 123, етаж 2, заседателна зала.

Закупуване на конкурсна документация до 08.03.2011 г., до 16.00 часа на касата на община Ихтиман, ул."Цар Освободител" №123.

За справки тел. 0724/82381, вътр.109

ОБЩИНА ИХТИМАН

ОБЯВЯВА ПУБЛИЧНО ОПОВЕСТЕН КОНКУРС
НА 09.03.2011 г. от 10.30 ч.

ЗА ПРОДАЖБА НА ОБЩИНСКА СОБСТВЕНОСТ - представляваща имот №000510 - поляна с площ от 2,938 дка в землището на с. Белица.

Конкурсът ще се проведе в сградата на Общинската администрация, гр. Ихтиман, ул."Цар Освободител" № 123, етаж 2, заседателна зала.

Закупуване на конкурсна документация до 08.03.2011 г., до 16.00 часа на касата на община Ихтиман, ул."Цар Освободител" №123.

За справки тел. 0724/82381, вътр.109

ОБЩИНА ИХТИМАН

ОБЯВЯВА ПУБЛИЧНО ОПОВЕСТЕН КОНКУРС
НА 09.03.2011 г. от 11.00 ч.

ЗА ПРОДАЖБА НА ОБЩИНСКА СОБСТВЕНОСТ - представляваща имот №000556 - поляна с площ от 8,519 дка в землището на с. Белица.

Конкурсът ще се проведе в сградата на Общинската администрация, гр. Ихтиман, ул."Цар Освободител" № 123, етаж 2, заседателна зала.

Закупуване на конкурсна документация до 08.03.2011 г., до 16.00 часа на касата на община Ихтиман, ул."Цар Освободител" №123.

За справки тел. 0724/82381, вътр.109

Икономика

www.duma.bg

Мирослав Найденов:

Ядем най-лошия хляб в Европа

Няма да се прави интервенция със зърно от резерва, нито правителството ще налага таван на цените

Българите ядат най-лошия хляб в Европа. Това заяви вчера министърът на земеделието и храните Мирослав Найденов, който се срещна с представители на Асоциацията на зърнопроизводителите, предаде "Фокус". Министърът каза, че преди време е имало три вида хляб, но хората са знаели с какво се хранят, докато в момента има над 30 вида с много по-лошо качество. Найденов обеща, че след като започне да работи агенцията за контрол на храните, задължително ще бъде въведен стандарт за качеството на хляба. Това е старо предложение на хлебопроизводителите. Земеделският министър бе категоричен, че в страната няма зърнена криза. По

думите му има резерв от 1,5 млн. тона зърно и то няма как да бъде изнесено. Този запас ще стигне до новата реколта. Министърът увери, че няма спекулации в цените на зърното, нито сключени картели между зърнопроизводителите. По неговите думи зърното е борсова стока и ако някой се опитва по веригата да прави определени спекулации, това не са зърнопроизводители.

В момента държавата не може да извърши интервенция на пазара, защото е предвидена процедура за интервенция само ако цената падне под 101 евро на тон. Европейският съюз има интервенционни запаси, които се стартират и използват, когато цената е ниска, посочи Найденов. Той коментира,

че в момента в ЕС има достатъчно зърно и такава интервенция няма как да бъде направена.

Найденов посочи, че към момента държавата не може да наложи еднолично таван на цените, защото това е в разрез с пазарната икономика. По неговите думи Европейският съюз, ако вземе такова решение, ще каже как да се компенсира тази цена и допълни, че отговорът на този казус е да се реши как да се търси разликата между тавана и реалната цена, а това няма как да бъде решено еднолично от България. Той обаче не може да прогнозира дали цените на хранителните стоки ще продължат да растат.

Още по темата на стр. 10



ХРАНИТЕ СТИГНАХА РЕКОРДНИ ЦЕНИ

ООН предупреди, че цените на храните по света са достигнали най-високото си равнище от 1990 година насам, а проблемът може да се влоши. ООН съобщи, че Индексът за цените на храните се е повишил за седми пореден месец, като през януари е достигнал 231, надхвърляйки рекордното равнище от 224,1 от юни 2008. "Тези високи цени вероятно ще продължат през идните месеци", предупреждава икономистът на Световната организация по прехрана и земеделие Абдолреза Абасиян. Пшеницата, царевичата и соята са близо до рекордните си нива.

СПОРЕД ПРОУЧВАНЕ НА ЕС

У нас газ и ток - най-евтини, доходите са най-ниски

Стабилността на цените е най-важният за българите от енергийните приоритети на ЕС. Това сочи проучване на Европейския парламент, публикувано в навечерието на срещата на лидерите от съюза в Брюксел, съобщиха от пресофиса на българския евродепутат Ивайло Калфин.

Изследването показва, че 36% от анкетираните българи поставят на първо място енергийните цени, а 26 на сто - сигурността на доставките. Тези две теми изглеждат за тях много по-значими, отколкото за останалите европейци. Макар че стабилността на цените е акцент и за европейците, средно 29 на сто ги поставят на първо място, и 20% за доставките. В Дания и Швеция, където газът е най-скъп в Европа, изглеждат най-слабо заинтересувани от предсказуемостта на сметките си (8%), докато на другия полюс са чехите и литовците, където напоследък имаше скок на цените - за 45 на сто това е най-важно.

Проучването на "Евробарометър" се позовава на данни от статистическата агенция на ЕС "Евростат", според които номиналните цени на тока и на газа у нас са най-ниски в Европа: 8,18 евро за 100 kWh и 9,67 евро за GJ (преди данъци, към края на 2009 г.) За сравнение средната цена на тока в ЕС е 16,45 евро, без данъци, а на газа 14,67 евро. "Наистина цените у нас са най-ниски, но същото може да се каже и за доходите. Заради това като съотношение, тежестта на цената на енергията в България е много висока", коментира Ивайло Калфин, който е член на комисията по Индустрия, изследвания и енергетика в Европейския парламент.

В същото време българите отдават по-малко значение на развитието на зелената енергия от възобновяеми източници (13% я слагат първа сред приоритетите), както и на енергийната ефективност - само 1 от 10 запитани. България е последна по енергийна ефективност в ЕС. За произвеждане на 1 евро у нас се харчи три пъти повече енергия.

В момента ЕС внася 60% от петрола, 26% от газа и 13 на сто от твърдите горива, които са му нужни. Двама от трима анкетираните българи заявяват, че разчитат на европейската солидарност в случай на енергийна криза, докато 13% смятат, че трябва да залагат на собствените си сили. В същото време, запитани дали биха желали да помогнат на друга страна в нужда, българите са в дъното на таблицата, подредени се 23-и от 27 държави. Зад нас са само словенците, британците, румънците и малтийците. Най-жестковотворни са богатите държави: Люксембург, Швеция и Дания. Ако става дума за финансова помощ, българите са твърдо на 27-о последно място, сочи друго проучване на "Евробарометър".



Забавени заплати за 13 млн. лв. в Пловдивско

Над 13 милиона лева са забавените плащания на трудови възнаграждения в предприятията на територията на Пловдивска област. Това съобщи директорът на Инспекцията по труда в Пловдив Атанас Чернаев. Той обаче уточни, че след проверки на инспекцията част от предприятията вече са изплатили над 7 милиона лева. Чернаев призна, че има и предприятия като "Алек мак" и "Мостстрой", където не са извършвани никакви плащания по просрочените задължения.

Почти 400 хиляди лева са неизплатените заплати на работещите в "Ален мак" за няколко месеца от 2010 година. Предполага се, че тези задължения са се увеличили още, посочи Атанас Чернаев. От думите му стана ясно, че над 450 хиляди лева са дължимите от "Мостстрой" пари на работниците на фирмата и то само за три месеца за 2009 г. Шефът на пловдивската инспекция по труда призна, че никой не е в състояние да накара ръководствата на предприятията да плащат каквито и да било задъл-

жения, ако в предприятията няма пари.

По-късно вчера зам.-председателят на социалната комисия в парламента Светлана Ангелова заяви, че Главната инспекция по труда (ГИТ) ще продължи проверките си с НАП и НОИ, за да принуди 11-те фирми, за които бе съобщено в началото на седмицата, че са дадени на прокурор, да изпълнят задълженията си. Отказът е мотивиран с липса на данни за извършени престъпления, обясни Ангелова. Тя посъветва засегнатите работ-

ници да потърсят правата си по съдебен път и да заведат дела срещу недобросъвестните си работодатели. Засага фирмите са санкционирани от инспекцията, като глобите са достигали 15 хил. лева, каза Ангелова. Тя допълни, че ГИТ ще продължи с проверките, защото най-вероятно от тях ще стане ясно, че работодателите имат и други нарушения, като укриване на данъци и неплащане на осигуровки. Тогава прокуратурата ще има пълното основание да повдигне обвинение, смята Ангелова.

Няма да се строят къщи в горите

Строителство в горските територии без промяна на предназначението ще се допуска само за изграждането на съоръжения за техническа инфраструктура и сгради, свързани с управлението и опазването на горите и дивеча. Това реши парламентът с приемането на второ четене на текстове от законопроект за горите.

Сред тези обекти, за които ще се учредява право на строеж в горски територии без промяна на предназначението, са стълбове за въздушни електропроводи, нефто- и газопроводи, водопроводи и канализация, автомобилни горски пътища, заслони за обществено ползване, ферми за отглеждане на дивеч, риболовни и рибарници, както и посети-

телни и информационни центрове, горски и ловни кантони, контролни горски пунктове, които не включват помещения за постоянно или временно обитаване, пише БТА.

Собствениците и ползвателите на имоти в горските територии или граничещи с такива не могат да възпрепятстват извършването на ремонти и реконструкции на горски пътища. Със законопроекта се създават шест държавни предприятия за управление на горските територии - държавна собственост, които не са предоставени на ведомства или юридически лица. Държавните горски и ловни стопанства са териториални поделения на тези предприятия.

Държавата дава безвъзмездна помощ на пет публични гружества

Имената на пет публични компании се открояват в списък, одобрен от изпълнителния директор на Изпълнителна агенция за насърчване на малките и средните предприятия (ИАНМСП) за предоставяне на безвъзмездна финансова помощ по проекти за технологична модернизация, предаде profi.bg. В списъка на класираните участници попадат "Софарма", "М+С Хидравлик", "Завод за хартия - Белово", "Неохим" и "Унипак".

"Софарма" ще получи близо 4 млн. лв. безвъзмездна финансова помощ, които са 50% от стойността на проекта им "Подобряване на конкурентоспособността на "Софарма" чрез въвеждане на иновативно технологично оборудване и стартиране на производството на иновативни продукти". Наполюви на ще бъде подкрепен и проектът на "М+С Хидравлик" за "Техноло-

гично модернизиране и обновяване в М+С Хидравлик". Стойността на безвъзмездната финансова помощ е 2,46 млн. лв.

За "Повишаване на конкурентоспособността на на "ЗХ Белово", чрез иновативна технологична модернизация, пряко свързана с внедряването на шест иновативни продукта", от "Завод за хартия - Белово" ще получат безвъзмездно 2,62 млн. лв., при обща стойност на проекта 5,25 млн. лв. Сумата, с която от "Неохим" ще бъдат подпомогнати, е почти 4 млн. лв. и тя ще се отпусне за "Фундаментална промяна на производствения процес в цех за амоначно производство ам-76". В тази насока от "Неохим" ще инвестират общо 8,36 млн. лв. "Унипак" ще получат помощ в размер на 1,87 млн. лв., или почти половината от необходимата сума за проекта за



"Повишаване ефективността и конкурентоспособността на "Унипак", чрез въвеждане в експлоатация на иновативна, високопроизводителна, шестцветна, офсетова печатна машина".

Наличният бюджет по тази процедура е в размер на 56,73 млн. лв. и ще се разпредели между 20 компании. Резервният списък с проектни предложения, които покриват минималните изисквания, е значително по-обширен и в него влизат проектите на 56 компании. От тях публични са Проучване и добив на нефт и газ, ЕМКА, Елхим-Искра, Медика, Алкомет, Етропал.

Свят



Снимка
ПРЕСФОТО/БТА

Представители на екологични организации демонстрираха пред сградите на евроинституциите в Брюксел, за да привлекат вниманието на лидерите на страните от ЕС към призивите за решителен обрат в досегшната политика за съхраняване на екоравновесието

ЕС с енергиен план за 1 трилион евро

Газ и ток „на достъпни цени“ от Талин до Палермо, обещаваат лидерите

На среща в Брюксел ръководителите на страните от Евросъюза приеха план за действие, който да осигури на неговите граждани природен газ и електроенергия „на достъпни цени“, а Франция прокара предложението си ядрената енергия да бъде включена към енергиите, призвани да намалят зависимостта от други страни. В декларацията се подчертава необходимостта „да се насърчат инвестициите във възобновяемите енергии и енергиите, излъчващи по-малко въглероден диоксид, което е намек за ядрената енергия по предложението на Франция.

Сигурността на енергийните доставки е приоритет на съюза, особено след газовата криза от януари 2009 година, когато след руско-украинския спор европейците осъзнаха за пореден път колко е опасно да зависят само от един голям енергиен до-

ставчик.

Тази седмица ЕК съобщи, че ще предложи на Европейския съвет обособяването на единен енергиен пазар в ЕС да приключи до 2014 година. Комисията смята, че до 2015 г. в ЕС не бива да има страна, останала извън общата мрежа за пренос на електроенергия и природен газ. Страните членки следва да премахнат възможните технически пречки, както и да се ангажират, че в случай на криза на енергийния пазар ще осигурят средствата за необходимата инфраструктура.

Крайната цел на срещата на евролидерите бе тройна – да се разнообразят начините за производство на електроенергия, за да се намали зависимостта от руски и близоизточни ресурси, да се укрепят мрежите за пренос на газ и петрол до четирите краища на ЕС, както и енергийната ефективност.

Това изисква инвестиции от 1 трилион евро до 2020

г., от които 200 милиарда за незабавното изграждане на инфраструктури за пренос на електроенергия, газопроводи и междусистемни връзки между европейските държави.

Въпреки общото становище, че осигуряването на средствата ще дойде от инвеститорите, които ще си върнат вложенията от сметките на крайните потребители, се смята, че енергийните връзки между страните трябва да подпомогнат „солидарно“. Това ще позволи на някои страни да излязат от енергийната си изолация и да избягнат недостиг на доставки, както при последните газови кризи с Москва. Брюксел ще представи списък на тези проекти през юни 2011 година.

В навечерието на срещата председателят на Европейската комисия Жозу Мануел Барозу лансира новия стратегически проект за Централна и Източна Европа, чиято цел е да свърже енергийната инфраструктура на страните,

разположени между Балтийско, Черно и Адриатическо море. Т. нар. коридор Север-Юг ще изиграе специална роля в укрепването на стратегическата енергийна инфраструктура на целия Европейски съюз, смята Барозу.

Европейските лидери не подминаха и проблема с дълговете. Страните от еврозоната трябва да покажат политическа воля да растат заедно пред лицето на дълговата криза, заяви германският канцлер Ангела Меркел, цитирана от АП. Париж и Берлин предложиха скоро да се организира извънредна среща на върха на страните от еврозоната, може би на 4 март, за да бъде постигнат напредък в мерките за усъвършенстване на 17-членната зона.

Дискусиите по отношение на иновациите бяха съсредоточени върху начините за стимулиране на потенциала на Европа за посрещане на най-критичните обществени предизвикателства, пред които е изправена общността. Еврокомисията смята, че в тази сфера в ЕС трябва да бъдат заети над един милион души.

Русия гържи на Курилските острови

Руският министър на отбраната Анатоли Сердюков пристигна на Курилските острови, към които изявява териториални претенции и Япония. Токио протестира през ноември срещу посещението на президента Дмитрий Медведев на островите, като извика за консултации посланика си от Москва. Япония твърди, че 4 острова от Курилския архипелаг са част от нейна територия. Поради този спор от 65 години няма подписан мирен договор между двете страни.

По време на посещението си Сердюков ще инспектира руската артилерийска дивизия на островите и ще се срещне с военните и техните семейства. Припомняме, че в края на декември 2010 г. руските власти обявиха, че министрите на транспорта, отбраната, регионалното развитие и образованието скоро ще посетят Курилските острови. На 13 декември руският вицепремиер Игор Чувазов посети на свой ред островите, за да състави програма за икономическото развитие на териториите, богати на златни и сребърни залежи.

В Мюнхен започна конференция за сигурност

Вчера в баварската столица Мюнхен започна 47-ят международен форум по въпросите на сигурността. Неслучайно немската преса нарече конференцията „Давос по политиката на сигурност“. Създадена през 1962-а г., конференцията се превърна в най-престижният международен форум, на който политически ръководители, дипломати, военни, бизнесмени, научни и обществени дейци от повече от 40 страни решават проблеми, пряко свързани с разрешаването на международни конфликти, пътищата и мерките за премахването на противопоставянето в световен мащаб, както и различни мирни инициативи.

Очаква се основна тема на конференцията да бъдат събитията в Египет, Северна Африка и арабския свят, а също така и ходът на мирните преговори за разрешаване на близоизточния конфликт. Тази го-

дина сред гостите ще бъдат външният министър на Русия Сергей Лавров, германският канцлер Ангела Меркел, държавният секретар на САЩ Хилари Клинтън, Генералният секретар на ООН Бан Ки Мун, Генералният секретар на НАТО Андерс Фог Расмусен, президентът на Афганистан Хамид Карзай. Днес, във втория ден на конференцията, с най-голям интерес се очаква да бодат разменени ратификационните грамоти по Договора за съкращаване на стратегическите нападателни оръжия СТАРТ между Русия и САЩ на специална среща на министрите на външните работи на двете държави Хилъри Клинтън и Сергей Лавров, съобщи „Ройтерс“. На срещата между двамата външни министри се очаква Сергей Лавров да напомним и за отдавнашната идея на руския президент Дмитрий Медведев за сключването на Договор за европейска сигурност.

www.duma.bg

кратки

Френска банка сметна загубите на Египет

Всеки следващ ден от политическата криза в Египет коства на икономиката на страната 310 млн. долара, сочи анализ на френската банка „Креди Агрикол“. Освен непосредствените загуби икономистите са преизчислили прогнозата си за икономическия ръст на Египет през настоящата година, занимавайки очакваните по-рано 5,3% до 3,7%.

Нов социален договор в Испания

Социалният пакт срещу кризата, подписан в сряда от правителството, профсъюзите и работодателите, е политически успех за испанския премиер Хосе Луис Родригес Сапатеиро, коментира в. „Ел Паис“. Това е първият широк социален договор в Испания от 1985 година насам и дава надежди, че може да бъде постигнат консенсус по въпроса за реформите на пазара на труда. Реакцията на пазарите също беше положителна, тъй като се вижда, че има политическа воля да се намалят рисковете за финансовата система.

Москва ще признава чуждите дипломи

Министерството на образованието и науката на Русия подготвя законопроект, който ще даде възможност на Москва едностранно да признава дипломите на водещите чуждестранни университети. В момента се водят преговори с водещите университети в САЩ и Европа, както и с китайските вузове.

Маккейн: Лукашенко е „брутален тиранин“

Американският сенатор от републиканската партия Джон Маккейн определи на среща с белоруски студенти в Литва дългогодишния лидер на Беларус Александър Лукашенко като „безскрупулен, потисник, брутален тиранин“, който е попаднал „от грешната страна на историята“.

Военни сблъсъци в Судан

Войници от Северен и Южен Судан са влезли в сблъсъци помежду си броени дни преди обявяването на официалните резултати от референдума за независимост на Юга. Няколко военнослужещи са загинали, като в град Малакал има и ранени цивилни жители. Повечето от участващите в сблъсъка войници са от Южен Судан.

10% от възрастните са затлъстели

Около 10% от всички възрастни хора на планетата са с наднормено тегло, сочат данните от съвместно американско-британско проучване за периода между 1980 и 2008 г. Данните са базирани на статистика за индекс за телесна маса, холестерола и високото кръвно налягане.

Атина удължава работната седмица

Гърция ще увеличи работната седмица на служителите в публичния сектор на 40 часа, както е в частния сектор, съобщиха агенции „Блумбърг“. В момента в публичния сектор се работи по 37,5 часа седмично. Целта е да се предоставят по-добри услуги на гражданите.

□ Свят

www.duma.bg

Американската ПРО „сляпа“ за руски ракети

„Уикилийкс“ разкри, че радарната система не може да открие ракети с галечно действие при изстрелването им

Плановите на Вашингтон да постави система за противоракетна отбрана (ПРО) на територията на Чешката република може и да бъдат осуетени, след като експертите по отбрана установиха, че радарът е „сляп“ за ядрените ракети. Това сочат публикувани от „Уикилийкс“ дипломатически телеграми.

Както се пише в пуб-

ликуваните грами, през 2007-а директорът на американската Агенция по противоракетна отбрана генерал Патрик О'Райли казал на брифинг, че радарната система не може да открие ракети с далечно действие на фазата на изстрелването, тъй като не „вижда“ над хоризонта. Така че, когато радарът най-накрая забележи приближаващата се ракета, вече ще е прекалено късно да се

задейства прехващачът, пише британският в. „Дейли телеграф“.

Чешката система за ПРО бе една от основните цели на администрацията на президента Джордж Буш-младши, чиято цел по неговите думи бе да попречи на ракетите на Северна Корея и Ислямската република да ударят Европа. Москва обаче реагира остро на предложенията на Вашингтон за изграж-

дане на ПРО в Централна Европа, тъй като според Кремъл тя би застрашила сигурността на Русия. В частност, стана въпрос за разполагане на ракетните комплекси „Искандер“ в Калининградска област. През септември 2009-а президентът Барак Обама заяви, че САЩ се отказват от тази програма. Отказът на американската администрация да разположи елементи на ПРО в Източна

Европа бе прието от някои експерти като победа на политиката на Москва.

Както обаче се разбира от документите, публикувани от „Уикилийкс“, вероятно САЩ са се отказали от плановите си заради неефективността на предлаганата система за противоракетна отбрана. През 2007 г. генерал О'Райли например подчертал, че дори радарът, който трябваше да бъде разположен в Чехия, да успее да ликвидира част от ядрените бойни глави,

изстреляни при определени обстоятелства, заради конструктивните особености той няма да успее да засече руските междуконтинентални балистични ракети (МБР).

Въпреки някои съмнения на военните, държавният секретар на САЩ при президента Буш Кондълиза Райс завърши на 8 юли 2008-а преговорите с Чехия за разполагането там на радара. САЩ се отказаха от този план едва през септември 2009 г., като го смениха с нова, по-съвършена програма за ПРО.

Али Хаменеи иска ислямски режим в Египет

Върховният лидер на Ислямска република Иран Аятолах Али Хаменеи призова египетския народ да създаде ислямски режим в родината си, след като бъде свален от властта настоящият президент Хосни Мубарак.

„Не се отказвайте, докато не наложите популярния режим, основаващ се на религията“, апелира иранският духовен лидер по време на петъчната проповед в Техеранския университет. „Духовенството трябва да играе основна роля в случаите, в които хората излизат от джамии и скандират. С волята на Бог част от египетската армия ще се присъедини към народа“, заяви още Хаменеи, като посочи още, че „основният враг на египетската армия е ционисткият режим“.

Малко преди проповедта си иранският върховен лидер заяви, че вълната от бунтове в Арабския свят е предизвестие за пробуждането на исляма, което според него било вдъхновено от иранската революция през 1979. „Наскоршните събития в северната част на Африка, Египет, Тунис и останалите страни имат съвсем различно значение за нас“, подчерта Хаменеи.



Снимка БГНЕС

Десетки хиляди хора се молиха на площад „Тахрир“, превърнал се в емблема на египетския бунт за социална справедливост, където за първи път се провежда традиционната петъчна молитва

Социални протести обхващат и Ирак

Иракчаните се заразяват от примера на египетските протестиращи, за да изразят недоволството си от корупцията сред иракските сили за сигурност, от безработицата, от режима на тока и на водата, предаде АП.

В петък в Багдад имаше няколко отделни протеста. Сунитски и шиитски духовници предупредиха по време на петъчните молитви, че бедността, потисничеството и корупцията могат да породят истински бунт в Ирак, подо-

бен на този в Египет. В град Кербала върховният иракски духовен лидер аятолах Али Систани подчерта, че правителствата на страните от Близкия изток трябва да си извлекат поука от случващото се в Египет и от случилото се в Тунис.

Сунитският духовен лидер шейх Абдул Сатар Абдул Джамар призова египетския президент Хосни Мубарак да напусне властта мирно и да остави на народа да реши собствената си съдба.

Бан Ки-мун призова Каиро за свободни избори

Генералният секретар на ООН Бан Ки-мун призова днес за произвеждане на свободни избори в Египет, предаде ИТАР-ТАСС. „Свободните избори са предпоставка за съставяне на ефективно правителство“, аргументира се той в реч в Хумболтовия университет в Берлин.

Той подчерта, че „този процес трябва да започне незабавно“. Генералният секретар на ООН призова също за прекратяване на размириците в Египет. „Насилието и ограничаването дейността на международните средства за масово осведомяване са неприемливи“, изтъкна

Бан Ки-мун.

Германското министерство на външните работи извика посланика на Египет, за да протестира срещу използването на насилие срещу мирните демонстранти и срещу нападенията над чужденци и журналисти, предаде Асошиейтед прес.

Терористът на Домодегово угвал от Ингушетия

Атентаторът самоубиец, който уби 36 души и рани над 150 на най-натовареното руско летище Домодедово, е бил от севернокавказката република Ингушетия, съобщи агенция Интерфакс.

Според властите 20-годишният атентатор се казва Мохамед Евлоев, а ДНК-пробите, взети от близки на Евлоев, живеещи в селището Али-Юрт край главния

град на областта Назран, са били изпратени за анализ в Москва. Говорители на местния клон на Федералната служба за сигурност (ФСБ), вътрешното министерство и разследващите органи засега не са потвърдили официално информацията.

Представители на силите за сигурност съобщиха преди известно време, че атаката е била извършена от 20-годишен гражданин

на една от севернокавказките републики. Ръководителят на администрацията на селището Али-Юрт Идрис Ганишев съобщи, че Евлоев живеел в селището, но го напуснал, за да търси работа другаде. Ганишев потвърди, че близките му продължават да живеят там и че представители на специалните сили наскоро са посетили Али-Юрит.

Хърватия ще стимулира трудова заетост

Премиерът на Хърватия Ядранка Косор заяви, че около 150 000 души може да намерят ново работно място в страната през тази година, предаде ТАНЮГ. На заседание на правителството бе представен план за стимулиране на заетостта през 2011 и 2012 г. Според правителството планът има девет основни стратегически цели - от повишаване на заетостта при жените, по-възрастните хора и младежите, до решаване на пробле-

ма с трайната безработица, каза министърът на икономиката Джуро Попиач. За плана ще бъдат осигурени средства от Хърватския институт по заетостта и от няколко министерства, ще бъдат отпуснати средства и от Европейския съюз. Правителството реши също през тази година да няма увеличаване на броя на разрешенията за работа на чужденци в Хърватия и одобри само продължаване на 5300 издадени по-рано разрешения за работа.

Пристанищният град Сен Назер в западната част на Франция се оказва в центъра на вниманието на водещите световни информационни агенции.

Тук в присъствието на френския президент Никола Саркози и вицепремиера на Русия Игор Сечин бе подписано междуправителствено споразумение за строителство за руския военноморски флот на четири хеликоптероносачи от клас "Мистрал".

Съвместната работа ще започне в корабостроителниците на компанията STX и ще продължи в петербургските докове. Детайлите на сделката предстои подробно да бъдат представени в договор, който тепърва ще се подпише. Но предварително е известно как ще бъде произведена първата партида "Мистрали" - два кораба ще бъдат монтирани в Сен Назер, а още два хеликоптероносача - в Русия. С тази цел на остров Котлин близо до Санкт Петербург през следващите четири години заводът "Адмиралтейские верфи" ще изгради съвършено нови производствени мощности.

Логиката на поетапното изграждане на кораби-докове общо взето е ясна. Няма да се получи да ги строим в Русия веднага - за това нямаме нито съответната материална база, нито специалисти. Като разделят мащабната работа по време и география, руските корабостроители ще постигнат двоен ефект. Преди всичко по време на "френския" период от работата в Сен Назер ще бъдат командировани бригади от наши инженери, проектантите и други специалисти. Във Франция те ще почерпят нови знания и опит, необходими при производството на съвременни бойни кораби. Докато на бреговете на Лоара строят първите "Мистрали", край Питер ще успеят да изградят новите корабострои-



Русия и Франция заедно ще строят съвременни кораби-докове

Юрий ГАВРИЛОВ

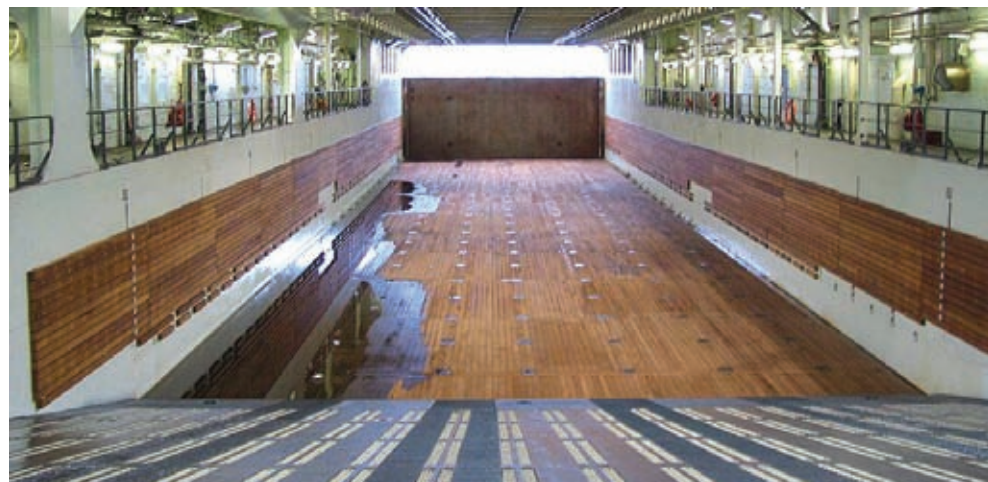
телници. По това време в местата на бъдещата дислокации на корабите ще създадат подходяща за тяхната експлоатация инфраструктура, а командването на ВМФ ще подготви пълноценни екипажи.

Експертите вече наричат подписването на руско-френското споразумение историческо събитие. Въпросът не е само в многомилионната цена на сделката - за всеки "Мистрал" Русия ще даде близо 600 милиона евро. За пръв път в най-новата ни история бе решено бойни кораби за военноморската ни групировка да се строят в страна - членка на НАТО. С тази помощ Русия не просто ще обнови флотския си арсенал, но и ще получи технологии за производство на съвременни кораби. Именно това бе изискването на военните

ни, за което те настояваха много преди обявяването на конкурса за хеликоптероносачите. В разговор с "Российская газета" първият зам.-ръководител на военното ведомство Владимир Поповкин откровено призна:

- Ние нямаме докове, за да построим самолетоносач. Но когато започват разговори, че някой преговаря с французите, веднага се вдига шум. Казват: не може да се прави това. Ние уж така ще загубим родната корабостроителна индустрия. А какво да се прави, когато индустрията не може да направи това, което ни трябва?

Колкото до вариантите за комплектуването на "Мистрал", въпросът е нееднозначен. Навигационното оборудване, автоматизирани системи на управление на кораба и оръжието, разбира се, сериозно интересуват адмиралите ни. Но трудно е да си представим, че флотските пилоти ще пилотират чужди машини вместо нашите Ка-27 и Ка-29, а морските пехотинци ще ги накарат спешно да изучат артилерийските установки "Breda-Mauzer" и зенитно-ракетния комплекс "Simbad". По-вероятно е авиотехниката и въоръжението на хеликоптероносачите да са наши родни, руски.



ТОВА Е ТВОЯТ ГЛАС. **mtel**

Домашен телефон от М-Тел.
0 лв. за първите 3 месеца.

> 50 минути към всички национални фиксирани мрежи
 > безплатен телефонен апарат

Месечна такса 0 лв. се прилага за 1 или 3 месеца при абонамент за 1 или 2 години с тарифен план VOICEBOX BASIC. Месечната такса за останалия период е 4.90 лв. Предложението е в сила до 28.02.2011 г. За повече информация: *88, www.mtel.bg и магазините на М-Тел, Технополис, МСвят, Хенди, Моби, Офис 1 Суперстор и Фонекс.

TECHNOPOLIS СВЯТ handy mobi Office Superstore FONEX

Интервю

www.duma.bg

Снимка Благвеста ЦВЕТКОВА



ЯВОР ГЕЧЕВ е роден в Пловдив на 10.03.1978 г. Завършил е Аграрния университет в Пловдив, специалност растителна защита. Член е на ИБ на БСП и на Съвета по земеделие и гори към НС на партията. Председател на Младежкото обединение на БСП.



Интервю на
Ралица НИКОЛОВА

□ *Господин Гечев, вашата прогноза, че зърно в България има за производство на хляб за не повече от 4 месеца звучи стряскащо. Какво трябва да говори това на обикновения потребител?*

- Че правителството в България не може да гарантира зърнения баланс и не може да защити интересите на собствените си граждани. Винаги от това страдат най-много потребителите. Но за да не всяваме ужас, нека да кажа, че практически зърнената криза не е възможна в съвременна България в истинския смисъл на думата. Защото ние всъщност сме

кажа, че износът от България тръгна от 360 лева за тон, най-високата бе 420 лева. Искам да подчертая, че износът е освободен от ДДС. Съответно той не се начислява. Докато при вноса, който реализираме, потребителят вече плаща ДДС, а той е на нива над 520 лева за тон. Зърното е само един от компонентите, формиращ цената на хляба. Което означава, че цената скача директно с 20% само от този факт.

□ *Цитирахте данни, че България изнася и внася зърно от едни и същи държави. Какво означава това? За кого е изгодата?*

- Да, цитирахме наши подозрения за фиктивен износ. Изнасяли сме например определени количества за Румъния, а в момента внасяме зърно от Румъния. Това

Изхранването на нацията е въпрос на националната сигурност

част от единен международен пазар и сме член на ЕС. А липсата на пшеница води в крайна сметка до икономическа криза, не до нещо друго. Това, разбира се, е на гърба на потребителя. Две седмици време отнема на пример пристигането на един кораб със зърно от Аржентина до България. С една дума - няма проблем с изхранването на хората в страната, ще има реализиран внос. Но този внос, който се осъществява в момента на територията на България, е на цени от 520 лева за тон. За равностойка мога да ви

най-малкото е странно. Единия месец да изнасяш, а другия да внасяш, и то на цена с над 100 лева отгоре не е логично. В същото време не мога да обоснова такъв фиктивен внос, защото в момента, ако мога така да се изразя - няма далавера в това. По-скоро аз подозирам дебаланс на пазара между две страни членки на ЕС.

□ *Начинът, по който държавата би могла да реагира на това положение, според вас?*

- За съжаление държавата е изтървала почти всички влакове да се наме-

Зърно от резерва е отишло за износ

Правителството не може да е само страничен наблюдател, защото българинът не яде пиар и СРС-та, казва членът на ИБ на БСП

си. Държавата няма готовност да се намеси, и то заради недъзите на това управление. Явно към този момент механизмите вече ги няма. След като вече над 1,6 млн. тона са изнесени от държавата и продължава да се реализира износ. В същото време военновременните запаси са на нива, които не позволяват държавата да се намеси сериозно. Държавата не използва досега нито една от мерките, които можеше да наложи, нито един от механизмите за контрол. Имаше вариант да се затвори износът за държави извън Европейския съюз. Ние получаваме информация, че 500 000 тона са изнесени за трети страни.

□ *Коалиция за България обяви, че ще внесе питане към министър Найденов за зърнените запаси на държавата и ще поиска данните да бъдат разсекретени. Какво очаквате да излезе най-вече?*

- Да, въпросът вече е зададен към НС. Обявихме и че ще искаме разсекретяване на данните, за да се види публично какво става със зърнения баланс на България. Защото според нас нещата там вече отиват към критично ниво. Надяваме се да накараме управляващите да се стреснат, да вземат мерки. Вярно, вече е късно да успокоят цените на хляба, но държавата не може да стои настрана. Това правителство просто не знае какво прави. Няма я дори експертната, за да се знае и разбира какво се случва. Поискахме разсекретяване на резерва, защото според нас количеството военновременни запаси не е повече от 30 000 тона. А с подобно количество, дори и с интервенция от страна на държавата няма какво да се направи. Защото държавата има ангажимент да остави поне преходен остатък от поне 150 000 тона, който да стигне за изхранването на населението за два месеца напред. А те дори не са запълнили тези минимални количества. Нашите подозрения са, че са изкарвани количества от държавния резерв. Които най-вероятно също са отишли за износ.

□ *Всичко това само на некомпетентност на управляващите ли се дължи, или подозирате и облагодетелстване на фирми, близки до властта?*

- На първо място некомпетентност. Невъзможност да се оперира правилно с механизмите на държавата. Прозират и икономически интереси, разбира се. Защото секторът за търговия с пшеница е един много доходен бизнес. Едни и същи фирми, които изнасяха зърното, в момента го внасят. Тези фирми винаги реализират печалбите си. Мога да ви кажа, че производителите не са виновниците. Те дори в момента са оцелели от държавата. Нека ви припомня, че 30% от себестойността от производството на пшеница е всъщност горивото, което се влага за об-

работката на реколтата. В същото време държавата премахва преференциите за гориво на земеделските производители. Държавата вдигна с пъти самоосигурителните прагове за този сектор. А всичко това се начислява на крайната цена. Проблемът е, че това управление бърка пазарната икономика с пазарно стопанство. Пълни глупости са приказките, че държавата просто може да бъде страничен наблюдател. Държавата има достатъчно начини и механизми да влияе на един отрасъл, който между другото е плод на националната си-

храни от първа необходимост. Отговорно е заради некомпетентното си поведение по отношение на регулацията на пазара. Защото държавата има възможности, а не ги използва. Сметката е лесна. Някъде около 10 млн. декара са засетите площи с пшеница в България. Това е последната реколта. Смятаме тези декари по средния добив и се получават нива на производство, които Министерството на земеделието не може да обясни. На няколко пъти, няколко месеца след реколтата, МЗХ променя цифрите за добива на пшеница. Мъчейки се да

Държавата изпусна момента да се намеси на пазара

гурност. Защото изхранването на нацията е плод на националната сигурност.

□ *Мнозинството в парламента веднъж спаси министър Мирослав Найденов от изслушване по темата. Ако и сега го "скрият", кой може да го накара да говори?*

- Министър Найденов не е влизал в парламента повече от два месеца. Той наистина се крие. От 19 ноември министърът не е влизал в НС. В същото време е един от най-приказливите по медиите, но по други теми. Но пък да сте видели Найденов някъде на пряк дебат - по телевизия или радио? Той просто се показва сам по сутрешните блокове или прави пиар-включвания по една или друга тема. Но от реален политически спор с аргументи и експертно мнение той бяга. Лично аз на няколко пъти съм канил министър Найденов и негови заместници на пряк дебат. Още от времето, когато се занимавахме с Калина Илиева. Насреща винаги е тишината. Но само пиар българските граждани не ядат. Нито само СРС-та.

□ *В тази връзка, трябва ли да се притеснява българинът, че ако яде хляб, ще остане без запла-та?*

- Това, което твърдя аз, е, че правителството е пряко отговорно за скока на цените на хляба и на другите

оправи чистата аритметическа сметка. А истината е следната: Имаме около 3,5 млн. тона произведено зърно. От които близо 300 000 тона са преходен остатък - количество за двата месеца, през които се прибира реколтата, когато също е нужно да се произвежда хляб. 90 000 тона е месечното потребление на зърно, особено по време на криза, защото консумацията на хляб скача. Това означава, че нуждите на българското население за производство на хляб са 90 000 тона на месец. Като прибавим необходимото зърно за засяване на културите плюс нуждата от фураж за животновъдството, излиза, че на България са й необходими тази година 2,1 млн. тона зърно. Казахме по-рано, че количеството произведено зърно е над 3,5 млн. тона. Нивата на износ пък вече минаха 1,6 милиона. Сами си направете равностойката, че няма как да изкараме с наличното зърно до следващата жътва. Напомням, че трябва да имаме и минимум по 150 000 тона преходен остатък за двата месеца от прибирането на реколтата. Някак сметките не излизат. Не само ние, но и медиите вече тръбят за този проблем. А реакция все още няма. Крайно наложително е някой от МЗХ да влезе в пряк дебат по темата, защото ситуацията вече е излязла от контрол.

Министър Найденов се крие вече два месеца от парламентарен контрол

Общество



ВЕЛИСЛАВА
ДЪРЕВА

Ако някой се интересува кога точно муцуните, мутрите, мафиотите, групировките, все същата тая компания от зле преоблечени бизнесмени с романтично "магурско" минало и светлейшо властелинско бъдеще нахълта в политиката, превзе обществения живот, подчини държавата и всеки отделен гражданин на своите капризи, интереси, мании и патологии; кога гущерите и октоподите "еволюираха" в олигархия, откога олигархията владее, граби, контролира и управлява България - отговорът е един:

На 10 януари 1997 година.

Защото не народът шурмува, изтърбуши и опожари парламента, не народът извърши покушение срещу парламентарната република, не народът похити конституцията, не на-



10 януари срещу 4 февруари

родът извърши държавен преврат. Не.

Народът беше декор, масовка за пред света, студентите - украшение, брошка някаква, а хоругвите на самозвания "синод" - алиби за пред Господа Бога.

Началото на погрома. Истинските действащи лица, които подмениха справедливия народен гняв, които злоупотребиха с народния протест, които купиха, платиха, инспирираха, организираха и извършиха погрома над парламента, бяха те - мутрите. В съюз с българската десница, която без гнус и сван прие да бъде инструмент на мафията, на нейните интереси.

Колкото и да се самонавиват персонажи като Дайнов и Бакърджиев, че 10 януари е "народна революция", "единственото успешно въстание в българската история", поради което "април 1876 е читалищна самодейност на многострадални Гено-

веви", колкото и да си вярват на съчиненията, митовите и легендите, 10 януари ще остане в своето драматично, омерзително триединство - като ден на погрома, като ден на обществено позволеното насилие, като ден, в който започна прякото овластяване и възшествие на олигархията.

Затова на 10 януари не празнува никой. Освен мутрите. Освен мафиотите. Освен олигархията. Това е техният ден.

В историята нищо не е само за себе. И не остава само по себе си. Това, което едно общество е извършило, приело, приветствало и узаконило вчера, винаги има своето продължение, своите проекции.

Проекцията на 10 януари е днешното управление. Нарича се ГЕРБ. С методичната подмяна на парламента, с узаконеното, аплодирано насилие и унижение над всеки гражданин, с полицейщината, с

подлото слухтене и душевие, с авторитарната власт, и, разбира се - с триумфа на мутренско-милиционерския абсолютизъм.

Целият драматизъм на нашето общество е, че знаем със сигурност продължението на 10 януари, защото го виждаме всеки ден. Но не виждаме продължението на 4 февруари.

На 4 февруари Георги Първанов и Николай Добрев се отказаха от властта. За да спасят държавата от гражданска война. За цели 10 минути двамата бяха доблестни спасители на държавата. После сините казаха "тия се предадох, клекнах, капитулирах", а червените ги обявиха за предатели, продажници, изменници, съгласатели и заговорници, смущени нейде зад фикуса.

В залата на "Позитано", ледена като праисторическа пещера, Първанов и Добрев бяха осъдени за "капитуланство и държавен преврат", за "безсрамно

национално предателство", за "най-тежкото предателство в историята на нашата партия".

Към 4 февруари червеният арсенал от квалификации се беше просенил, прояден от политическите молци, и взе да линее. Въртеше се все около "перестройкаджии", "въжеиграчи" и "дисиденти, които трябва да изтекат в канализацията". След тази дата към обвинението в десетоноемврищина се прибави нещо свежо - четвъртофевруарщина.

4 февруари беше обявен за "акт на легитимизиране на превратаджии" за "колаборационизъм с пучаджиите", за "една антиконституционна", "една антизаконова дата", "една антидемократична дата", "една позорна дата", за "капитулация - бърза, безусловна и със съгласието на победения", за дата, на която "Добрев лиши БСП от всякаква перспектива".

На стр. 31

Датума

5

www.duma.bg

1889 - В ДУПНИЦА СЕ РАЖДА СТАНКЕ ДИМИТРОВ-МАРЕК, БЪЛГАРСКИ АНТИФАШИСТ.

Истинското му име е Стефан Димитров Тодоров. През 1925-а емигрира в СССР заради смъртна присъда у нас. В периода 1941-1944 г. води предавания на радиостанция "Народен глас". Загива през 1944 г. в самолетна катастрофа на път за България. От 1948 до 1989 г. родният му град се казва Марек или Станке Димитров.



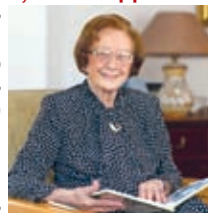
1909 - РУСИЯ ПЪРВА ОТ ВЕЛИКИТЕ СИЛИ ПРИЗНАВА НЕЗАВИСИМОСТТА НА БЪЛГАРИЯ.

На 22 септември 1908 г. в черквата "Св. Четирдесет мъченици" в Търново със специален манифест е провъзгласена независимостта на България, а княз Фердинанд I приема титлата цар. Повечето от Великите сили отказват да признаят независимостта, а Турция иска обезщетение. С помощта на Русия е постигнато споразумение, а след това Турция и останалите Велики сили признават независимостта на България.



1920 - РАЖДА СЕ ЛЕДА МИЛЕВА, БЪЛГАРСКА ПОЕТЕСА, ПИСАТЕЛКА, ПРЕВОДАЧКА.

Дъщеря на Гео Милев. Жителският ѝ път е свързан с БНР, издателства, била е директор на БНТ, постоянен представител на България при ЮНЕСКО и пр. Публикува много детски произведения, публицистика, преводи от руски и английски език. Сред известните ѝ творби са стихосбирките за деца "Влакче през града", "Цветни приказки", "Златоперко", "Зайченцето бяло" и др. Носител на много награди.



1924 - РАЖДА СЕ АЛЕКСАНДЪР МАТРОСОВ, СЪВЕТСКИ ВОЕННОСЛУЖЕЩ.

Известен с подвига си в сражение за превземането на укрепени съоръжения на Вермахта в района на с. Чернушка, Псковска област. Останал от дете сирак, Матросов не се поколебава с тяло да закрие амбразурата на укреплението, за да даде възможност на батальона си да се вдигне в атака и да обезвреди противника (1943). Името му е символ на мъжество и воинска доблест. Посмъртно е отличен с орден "Ленин". Герой на Съветския съюз.



1951 - СЪЗДАДЕНО Е ДЪРЖАВНОТО БАЛЕТНО УЧИЛИЩЕ (ДН. НАЦИОНАЛНО УЧИЛИЩЕ ЗА ТАНЦОВО ИЗКУСТВО).

Инициативата е на основоположника на професионалния български балет Анастас Петров и на руския педагог Владимир Белий. През 1956 г. е преименувано на Държавно хореографско училище и е разкрит отдел "Български танци". На 1 март 2001 г. получава статут на НУТИ.



2006 - В БЪЛГАРИЯ ВЛИЗА В СИЛА РАМКОВАТА КОНВЕНЦИЯ ЗА КОНТРОЛ НА ТЮТЮНА.

Приета е на 21 май 2003 г. по време на 56-ата сесия на Световната асамблея по здравеопазването на СЗО. Това е първият международен договор относно общественото здраве.

Кой е по-комплексираният?



ВЛАДИМИР
НИКОЛОВ

Почти месец преди подновяване на футболното първенство президентът на "Литекс" Трифон Попов подхваща неистова медийна война. За неговия отбор пише "комплексирани зловни помияри в българската спортна журналистика, онанисти и некадърници". Ако е

така, не е ли по-добре да се запита защо точно "онанисти и некадърници" обръщат внимание на отбора шампион и лидер в "А" група?

Или "онанисти и некадърници" са само онези, които си позволяват да пишат нелицеприятни неща за ловешкия отбор, който в евротурнирите лъсна и всички видяха, че силата му е само в "А" група. Г-н Попов бързо забрави, че след мачовете с "Литекс" и в Ловеч, и в София пропихаха колегите му от столичните "грандове" заради угодническо и скандално съдийство. И какво от това? Реферите си понесоха наказания, но на "Литекс" никой не пипна точките и "оранжевите" зимуват като есенен първенец с комфортна преднина - 5 т. пред "Левски", 9 пред

"Локомотив" София и "Черноморец" и 11 пред ЦСКА. И сега, вместо да си гледат подготовката за пролетния полусезон, от Ловеч подхваща такава скандална психоатака, че човек не може да си представи какво ще стане, ако авансът им почне да се топи. Явно президентът на "Литекс" Трифон Попов не иска да бъде запомнен с третата титла, а с незапомнена война с медиите. Скандалното му изявление основателно бе подхванато и тиражирано, за да лъсне голата истина какъв манталитет има президентът на един от водещите футболни клубове в България. С подобни словесни излияния г-н Попов може да гради авторитет само и единствено сред шепата най-верни поддръжници около собственика на отбора

край Покрития мост, но и те едва ли ще го поощрят за подобни изяви, които носят явни белези на комплексираният.

А може би управляващите в "Литекс" се чувстват несигурни, че отборът им е годин да спечели четвърта титла? Случайно ли финансовият директор на клуба преди време каза: "никой не очакваше "Литекс" да бъде на това място след провала в Лига Европа и сега ни завиждат"?

Според логиката на ловешките шефове май е най-добре първенството да приключи сега, а в новото пак да има само обслужващи съдии и меди. Тогава обаче трябва и да си потърсят услужливи съперници в Шампионската лига, за да събднат бяновете си.

Сякаш да не остане по-на-

зад и най-сериозният опонент на ловчанлии за титлата в това първенство - столичният "Левски", обяви война на медиите в уж спокойната обстановка между двата полусезона. Вместо да се радват на посъбудения интерес на феновете си, които оживиха през есента стадион "Георги Аспарухов", от там издадоха безпрецедентна и безпардонна заповед: "Никакви открити тренировки до лятото!" Сякаш медиите са призвани само да им пречат, а не да събуждат (и подклаждат) обществен интерес към футболното първенство.

Ако ще е така, да съберат "оранжевия" и "синия" отбор в едно салонче за борба и там на тепиха, без публика и без меди, да направят преборване за футболната титла.

Мнение

www.duma.bg

Време за уроци



Панко АНЧЕВ

БСП трябва да осъзнае старите си грешки и да не ги прави пак, защото игат избори

де голямата цел потиска личните амбиции и неприязнени чувства, но ако не се намерят сили това да стане,

резултатите ще бъдат печални

а последиците трудно предвидими.

Продължават, за съжаление, словесните упражнения на тема "лява партия ли е БСП?". А този спор е толкова нелеп и глупав! Той води единствено до обезкръвяване и обезоръжаване на членовете и симпатизантите на БСП и на лявата идея, тъй като е прикритие именно на лични властови амбиции и на желанието да се обърне вниманието към неудовлетворените от собственото им властово положение лидери в партията. Дискусията може и трябва да се води, но на определени места и не враждебно, а смислено, с теоретични аргумен-



Снимки Благвеста ЦВЕТКОВА

Само ентузиазмът на твърдия електорат не стига да убедим обществото, но той ни задължава да го направим

ега именно е време за усвояването на най-важните политически уроци, които изминалите пет-шест години историята ни преподаде. Сега, защото наблизават президентските и местните избори, а нищо чудно да се произведат и изборите за Народно събрание. На такова важно изпитание трябва да се върви не по силата на инерцията и свободното падане, а осъзнато и с отчитане на всички грешки, допускани в миналото, довели политическата ситуация до такова състояние, а БСП - до положение на губеща и постоянно оправдаваща се.

Предстоят избори, а заедно с тях и бурни междусобни битки вътре в партията кой да заеме предното място в листите, кой да излезе напред и да привлече вниманието към себе си. Тези битки са резултат от пошъл егоцентризм и винаги приключват с поражение на организацията, в която протичат. Те са изтощително хабене на сили и компрометиране на политическата работа и на нейния смисъл - особено сега, когато противникът е ясно изразен, агресивен, неинтелигентен и безскрупулен.

Борбата за власт и нагмоуше

притъпява чувството за опасност. Тя непременно ще попречи да се изведат най-добрите и авторитетни кандидати за кметове и общински съветници, ще посегне на единството и ще намали ефективността от предизборната кампания. Колко такива случаи имахме през последните години - чет нямат. И всичките от лични амбиции и неудовлетворени страсти за власт.

Такива амбиции и страсти тревожеха управлението на тройната коалиция и доведоха до загубата в последните парламентарни избори. Взаимните претенции, натриванията на носове, караниците, махленските разпръвки, обидите, идеологическите спорове накараха хората да недоволстват от БСП. Че как иначе: вътре в БСП бушуват крамоли, а избирателите да се правят, че не ги забелязват. Малко ли приказки се изприказваха и във вестниците, и на партийни събрания, и на заседания на НС на БСП, и къде ли не още, че политиката не е лява, че не е социална. Създаде се дори "ляво движение", чиито членове тръгнаха в истински поход срещу председателя. И какво? Дойдоха други на власт и унищожиха всичко, което бе социално и ляво.

А после заваляха призови за оставки, подигравки, подмятания. Те още повече разколебаха електората, но и самите членове на партията, отвратиха ги дори от лявата идея заради тези, които се афишират като нейни най-автентични носители.

Нищо чудно това да се случи и сега. Особено там, където кметовете и мнозинството са от БСП, но вътре в организации тлеят конфликти и напрежения, пораждат се недоволства от личности с остро и открито поведение и по-неже не удовлетворяват нечи материални желания и претенции. Там непременно ще започнат (ако още не са започнали) срамни изпълнения. Толкова срамни, че неизбежно ще доведат до поражение на изборите и изгубване на властта. Не навсякъ-



Присъствието на Валери Петров на протестите на БАН впечатли множеството

ти. Такива места са дискуссионните клубове в местните организации и на централно равнище, теоретичните конференции и семинарите - т.е. вътре в партията, а не публично, не в дясно ориентирани вестници и телевизии и в никакъв случай - със злъчна ирония и злоба.

БСП заема особено положение в политическата реалност на България. За всички е ясно, че тя е

единствената автентична партия

със структури, социална база, прилично оформена идеология и подготвени и високо отговорни членове. Доверието в нея и влиянието ѝ обаче не съответства на реалното ѝ значение и тежест като политически субект от миналото и днес. Обществото е твърде, прекалено дори, строго към нея; то я съди сурово и я наказва жестоко с провали на изборите. Хората са почти винаги недоволни от нас - дори и

тогава, когато сме направили невъзможното в тяхна полза. Те са строги и съдят безпощадно всяко наше действие и не подминават снизходително пропуските. Единствено на нас не ги прощават! Това трябва да е направило впечатление и на ръководството, и на редовите членове социалисти. Така е, защото хората виждат, че в партията има безпринципни неразбории и кавги, че се говори разпопосочно, а лидерите винаги изглеждат слаби и обвързани в користни сметки. Те не позволяват сред нас да съществуват подобни слабости и грехове. Общественото недоверие към нас поражда

комплекси за вина и малоценност

които са особено вредни за една политическа сила, желаеща да управлява и да осъществява чрез властта своите идеи. Ето защо е необходимо да се работи усилено за отстраняването на комплекси и придобиване на самочув-

вие, но и за създаването на силна пропагандна машина, способна да разсейва подобни подозрения, да ги разобличава убедително, за да не остава никакво съмнение, че нещо се прави скришом и нечестно. Или че сме съгласни с подозренията и обвиненията. Налага се да признаем, че на БСП ѝ липсва именно такъв тип ударна мощ и за съжаление не виждам усилия тя да бъде събрана и пусната в действие.

Ударната мощ липсва

защото тя се организира само от интелигенцията, а интелигенцията в БСП все още е недолюбвана. Една от главните причини властта да бъде загубена и влиянието на партията да не расте е отношението на социалистическата партия към интелигенцията - особено към художествено-творческата. Това отношение е (ще го кажа открито и откровено) неприязнено. БСП не обича хората на изкуството. Без тях обаче не се постига влияние в общест-

вото, не се чертаят реалистични програми и не се изпълняват задачите, които историята поставя на властта. Аз не мога да разбера откъде идва това отношение. То не е пренебрежение или снизхождение, а чисто и просто неприязън. Чудно ли е тогава, че по време на управлението на тройната коалиция, в което министър на културата бе наш представител, нищо не бе направено за творците. Нищо! Подчертавам това!

Не е чудно, че и в националното ръководство на партията, и в нейните организации в общините, сред народните представители и общинските съветници почти не се срещат творчески работници. Така вероятно ще бъде и след предстоящите избори. Там, където

Влиянието на БСП сред интелигенцията

е слабо, резултатите от вота ще бъдат незадоволителни. Творците са малобройни, но влиянието им се разпростира по ирационален начин сред цялото общество. Достатъчно е неколцина от значимите сред тях да кажат колко добрини прави БСП за културата и изкуството, за да се обърне гласуването и властта да отиде в ръцете на социалистите. Но се смята (за съжаление), че е по-важно да се пази влияние сред бизнеса и големите пари, защото от тях зависи кой ще управлява, отколкото към тези, които "досаждат и просят само пари".

Аз говоря за отношението на БСП към творческата интелигенция, но нима е по-различно отношението ѝ към научната и особено към работещите в хуманитарните науки? Къде са нашите философи-анализатори, които да разработват концепции, да изследват текущото развитие, да дават идеи в практическата политика?

Кои са нашите политически публицисти?

Кой пише програмите? То затова и програмите ни са скорозрейки, които даже шум не предизвикват, камо ли да бъдат основа за цялостна политика в управлението. Не може само с остроумия и гола риторика да се побеждава политически противник и да се агитират масите.

Ние трябва да знаем какъв свят живеем, какво може и какво не е възможно да се промени в него, за да сме в състояние да си поставяме реални политически цели и да убеждаваме обществото, че всичко останало са празни приказки, лъжи и политическа шарлатания. Но именно защото липсва такова реално знание за обществото и тенденциите в неговото развитие, липсва и политическа стратегия, и тактика на БСП. Помним навярно злополучните разработки на един от предишните конгреси за териториалното развитие на България, за градовете-локомотиви и за това как ще тръгнем от регионите, за да изградим новата икономика на държавата. Всичко това бе поднесено толкова сериозно, че мнозина дори повярваха, че ще се изпълни по този именно начин. Помним навярно и бомбастичните оценки за настъпващата финансова и икономическа световна криза и за това как тя ще отрази благотворно на нашата икономика, защото работната ни ръка била евтина и световният капитал ще се премести в България, за да се възползва от екстрите, които тук ще му предложим.

Пиша всичко това, тъй като през последните двадесет години БСП упорито повтаря едни и същи свои грешки и не показва никакво желание да се поучи от тях. А знаем кой прави два пъти една и също грешка, нали? Сега е времето бързо да осъзнаем какво предстои и как ще го постигнем. България е в тежко състояние и няма кой друг, освен БСП, да я изведе от него и да я спаси. Да не забравяме това наше задължение, дадено ни от историята...

Неделник

ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ПОЧИВНИТЕ ДНИ

СЪБОТА
5 ФЕВРУАРИ 2011

ДУМА

Светини

Съграждането на храм е свято дело, възвишено и пълни душата със светлина и възторг. Затова и, смятам, всеки българин с вълнение е следил през годините новините за строежа на черквата на името на Свети Висарион Смоленски в сърцето на Родопите. Така и ние, и след освещаването ѝ на 2 юли 2006 г. все търсехме повод и път натам - да видим с очите си завършеното чудо. И най-сетне в началото на новата година тръгнахме към Смолян с очакване да зърнем отново обикнатите още от първи поглед гледки на просторния град, на дивната родопска природа, която топло го загръща отвсякъде. И с огромно любопитство за новото, което ще се открие пред очите ни в центъра на най-



7 април, когато пловдивският митрополит Арсений отслужва водосвет, а Тодор Батков подарява на бъдещия храм икона на Света Богородица, донесена от Ерусалим. В основния стълб на олтара са вградени мощите на Св. Марина, дарени лично от митрополит Арсений. Градежът е финансиран с частни дарения на стойност повече от 3,5 милиона лева, около 2/3 от които са предоставени от Тодор Батков и съпругата му Здравка. Те даряват и сбирка от 30 старинни икони. Храмът е осветен на 2 юли 2006 г. с многолюдно тържество. Присъстващите висши духовници, политици, общественици също поднасят икони в дар.

Сградата

Построена е по проект на местните архитекти Антон Тодоров и Николай Бечев, а конструктор е Ангел Бедров. Главният иконостас е от 3 части, висок 7 метра и широк 14 м, и е изработен от големия майстор на дърворезбата проф.

ВЪЗКРЪСНАЛИЯТ ЕПИСКОП

Православният храм на името на Св. Висарион Смоленски е истинска обител за всеки, който търси утеха, познание и мъдрост

Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

дългия град в България.

Пътувайки из цялата страна, пък и разхождайки се из столицата, сме събрали впечатления от много и най-различни стари и нови манастири, черкви, параклиси. Все по-често на много притегателни за сънародниците ни свети места още пред главните порти ни посреща дълъг списък от забрани. Някои стигат дотам, че дори една снимка за спомен в двора не може да си направиш. Сякаш вече свикнахме с ограниченията и смирено приемаме всеки диагонално пресечен знак. Нищо, че се намира в местата, където би трябвало да се чувстваме най-спокойни, свободни, просветлени и от които да черпим сили, упование, да се докосваме до възвишеното и да се наслаждаваме на сътвореното българско богатство от знайни и незнайни майстори и зографи.

Затова и още при вида на огромната внушителна постройка на черквата "Св. Висарион Смоленски" се подготвяме да се съобразим с изискванията там. Заствайки на площада пред православния храм - втори по големина у нас след



СНИМКИ АВТОРКАТА



СВЕТЕЦЪТ

Св. свещеномъченик Висарион Смоленски е епископ на Смолян по времето на султан Мехмед IV, жестоко убит от турците. Основни сведения за живота му се намират в "Исторически бележник" (в архива на Смолян), диктуван от Рада Казалийска (1821-1907) на сина ѝ Христо Поппнталеов. За страшната гибел на епископ Висарион Смоленски (на 29 юли 1670 г.) пише в романа си "Време разделно" и писателят Антон Дончев. Канонизиран е през 1987 г. Всяка година на 29 юли Православната ни църква отбелязва този ден с богослужебна прослава на св. свещеномъченик Висарион епископ Смоленски, пише сайтът sibir.bg. На този ден в православните храмове се пее тропар на св. свещмчк. Висарион Смоленски, глас 4: Днес празнуваме паметта на светилника на нашата земя и с любов възхваляваме страдалец - той посрами злобата на безумните и верните в благочестието утвърди; нему сега всички с ликуване зовем: "Радвай се, отче наш Висарионе, молитвениче на българския род!"



"Св. Александър Невски", той ни респектира с чистите си форми и с размерите си. Разположен е точно срещу сградата на световноизвестния планетариум, от чието откриване тази есен се навършват 36 години, и който заслужава много страници да бъдат изписани не само за историята му, но и за нелекото му, но достойно настояще.

Около портите на храма не откриваме нито едно забранително указание. Има само две месингови табелки - на тях прегледно е посочено времето, през което храмът е отворен, както и часовете на сутрешната и вечерната служба. В преддверието ни посрещат любезно и ни оставят спокойно да разглеждаме. На въпроса може ли да направим снимки за спомен, не само че ни разрешават, но и включват осветлението, което плисва от огромните филигранни полилеи и храмът заблестява в цялото си великолепие.

Началото

Строежът на православния храм "Св. Висарион Смоленски" започва през 2002 г. Основният камък е положен на

Кънчо Цанев - автор и на митрополитския трон и други творби в черквата. 40-те икони са рисувани от 30 млади пловдивски зографи под ръководството на Елена Дечева и Дечко Дечев. Свети Висарион Смоленски е изобразен на две икони.

Общата площ на храма, който може да събере 500 богомолци, е 1840 кв. м. Основното помещение на сградата е с площ 382 кв. м, централният купол е с диаметър 17 м, а височината на камбанарията е 32 м. Черквата има 11 камбани, произведени от руската компания "ЗИЛ", най-голямата тежи 2 тона, а най-малката - 8 кг. Те се управляват от компютър. 11-те камбани на храма са уникални и с изобразените по тях образи на светци.

Към храма има неделно училище, синодална библиотека, параклис "Свети Тодор", дом за свещеника, както и книжарница за църковни артикули. Предвидена е и музейна сбирка до криптата. Към храма е открит младежки православен център "Чисти сърца". В преддверието е поставена урна за набиране на средства за изографисването на храма.

Страница на
Гергана АЛЕКСОВА

Защо се боим от шефа и как да победим този страх

Това е единственият човек в офиса, който е способен да прекрати с появата си разговорите в офиса, да накара всички отворени прозорци на интернет да бъдат незабавно минимизирани или затворени, чат-а - прекратен, а чашката с кафе да бъде делово подредена до демонстриращия усилената работа куп с папки. Както се досещате, става въпрос за началника. Защо служителите така се притесняват от неговото присъствие, какъв е произхода на този страх и как да го победите?

За да се справите с притеснението от присъствието на шефа, трябва да бъдат определени причините за това притеснение.

Самооценка

На първо място става въпрос за неувереност в себе си. Като правило, страхът възниква от ниска самооценка и страх от уволнение. Човек, който не е уверен в себе си, не може да бъде уверен и в качеството на изпълняваната работа. Естествено при идването на шефа възниква страх, че грешките ще излязат наяве, което ще доведе до

уволнение, с всички произтичащи от това проблеми: безпаричие и трудност при намиране на нова работа.

Не бива да се драматизира. Това, че ще забележат някакви пропуски в работата ви, съвсем не означава, че ще ви уволнят. За да се случи това, трябва да има някаква наистина сериозна причина. Нормално е да се правят грешки и на критиката към работата трябва да се гледа философски. Ако критиката ви кара да се чувствате зле и ви създава усещане, че не разбирате нищо от това, което правите и се занимавате не с каквото трябва, то тогава помислете какво всъщност разбирате и желаете да вършите.

Който не работи, той не греша

Има хора, така наречените перфекционисти, които изобщо не обичат да грешат и искат винаги да са най-добрите. Този тип понася много болезнено отбелязване на недостатъците в работата им, а ако критиката бъде отправена от шефа, те съвсем падат духом.

Трябва да запомните нещо, което да възприемете като Божия заповед: от грешките се учим и не греша само този, който не прави нищо. Както биха казали психолозите, слабият човек търси причините за неуспехите, а силният - начините за тяхното елиминиране. Не зацикляйте върху проблема: извлекете си урока и

продължете напред! Най-добре се постарайте да направите така, че в бъдеще да не извършвате същата грешка.

Натиск и наказание

Причина за страх е натискът от страна на шефа. За съжаление това се случва доста често. Има такива началници, които, колкото и да се стараете, все ще са недоволни. Тук трябва да приложите психологически тактики. Просто си го представяте в клоунски костюм, или ако искате - без гащи: единственото условие е да ви бъде смешно. Този забавен метод в действителност е много ефективен и ще ви помогне да изтърпите и преодолеете безболезнено безпочвената критика на началството.

Друг вид притеснение е този, породен от незнанието. Ако сте нов колега и още не са ви разказали как реагира шефът на различните ситуации - например закъснения, хранене извън определените часове и пр., най-доброто, което можете да направите, е да разпитате колегите си. Освен че ще научите много за навиците на шефа и начина на поведение, ще узнаете и доста любопитни неща за личния му/й живот.

Колега като вас?!

Когато анализирате причините на страха, помислете толкова ли е ста-

шен шефът ви всъщност? Може би това просто е ваше субективно мнение, а в действителност той/тя си е най-обикновен човек - като вас и колегите ви. Опитайте се известно време да се отнасяте към шефа като към обикновен колега и ще видите как скоро страхът ви ще изчезне. Ще ви бъде по-лесно да формулирате мислите и предложенията си. Помнете, че за директори обикновено се назначават хора, които притежават лидерски качества или просто имат връзки. И нито една от тези две причини не означава, че са лоши хора. Той/тя може би се държи така заради наложените стереотипи, че от шефа всички трябва да се страхуват. Между впрочем вие не знаете как бихте се държали, ако самите вие сте на шефското място.

Като цяло няма никакъв смисъл да се притеснявате от шефа. В повечето случаи той/тя също е подчинен на някого, както и вие на него и може би се страхува от своя шеф не по-малко, колкото вие от него/нея. И той/тя също може да остане безработен, което за пореден път доказва земния му/й произход.

Най-добрият начин за борба със страха от шефа е екипният дух. Екипът не бива да се разделя на малки групички. Началникът трябва да успее да се противопостави на целия колектив, когато вижда, че всеки член от него има подкрепата на всички останали.

През уикенда не можем да си отспим за цялата седмица

Днес хората спят средно по 6 часа на денонощие, а в повечето случаи това е недостатъчно

Ако смятате, че през почивните дни можете да си наваксите за недоспиването през работната седмица, това не е вярно. Напоследък се увеличават доказателствата за това, че човек не може да възстанови липсата на сън, ако не се наспива редовно, а това увеличава опасността от затлъстяване, сърдечностъдови заболявания и депресия, докато в същото време ефективността на мозъка намалява.

Вярно е, че човешкият организъм се старае да компенсира недоспиването, заставайки ни да спим по-дълго или по-дълбоко, но когато става дума за хронично недоспиване, този механизъм не работи. През последните години, въпреки натрупването на недоспиване, тялото дори не се опитва да компенсира безсънието. Изгубва се самата способност да се компенсира загубата на сън, а това вреди както на физическото, така и на менталното здраве. Според статистика, изготвена от учените, през 60-те години на миналия век повечето хора са спели по около 8 часа всяко денонощие, а днес - около 6 часа.

Симптомите на недоспиването включват увеличаване на телесното и раздразнителност, до халюцинации и депресия. Освен това недоспиването отслабва способността на мозъка да взема правилни решения.

Това може да има пагубен ефект, тъй като хората, страдащи от недостиг на сън, най-често отричат сънливостта си, въпреки че започват значително по-зле да се справят с различните задачи. Нашето общество, което сякаш се опитва да бодърства 24 часа в денонощието, 7 дни седмично, сякаш смята, че можем да забравим за своята биология. Но тялото само напомня, че това не е така. Вярно е, че някои хора се наспиват за 5-6 часа, а за някои и 8 часа сън е недостатъчен, но тенденцията масово да се смята, че 6 часа сън са достатъчни, е дълбоко погрешна, подчертават учените и приканват да се отдели по-голямо внимание на значението на съня: "Да не се отнасяме към него като към болест, за която не сме измислили лекарство".



Сексапилът невинаги се вижда

Нерядко той е „скрит” в гласа и аромата на потенциалния партньор

Мнозина смятат, че основните прояви на сексуалността са външните качества на противоположния пол, като фигура, лице, очи. Още от древността обаче е известно, че гласът и мирисът на евентуалния партньор могат да възбудят подсъзнанието не по-малко от външните прелести.

Шведски учени от Карлоринския институт са се заели да изследват доколко хората се избират един друг по външни белези и доколко търсят в другия невидимия сексапил.

Според резултатите от тяхното проучване над 35% от представителите на мъжкия и над 47% от представителките на женския пол считат за носител на особена сексуална привлекателност гласа.

Затова и много хора се харесват или отхвърлят дори без да са се виждали, а само след разговор по телефона, твърдят шведските учени, които са установили, че особено възбуждащ



за мъжете е леко дрезгавият женски глас с нисък тембър, а жените са най-силно привлечени от променящия своя тембър сравнително пътен мъжки глас. Това съвсем не е случайно, именно такъв става човешкият глас, когато сме в състояние на емоционална възбуда.

Още по-важен според учените е мирисът. За тях той е, ако не най-важният, то в много случаи решителен елемент, който кара мъжът или жената да вземат едно или друго решение. Именно мирисът открива време дразни чувствителността и стимулира сексуалното въображение. Жените много доб-

ре знаят това и неслучайно откриват време за превърнали ароматите в свое главно "оръжие" по отношение на мъжкия пол.

Като особено привлекателни и възбуждащи жените определят аромата на мускус и различните леко горчиви миризми на трева.

Популярната сред много народи поговорка, че по размерът на носа може да се определи големината на половия орган на мъжа, има своето логично обяснение на подсъзнателно ниво, твърдят шведите, по-големият нос като правило е в състояние да улавя повече миризми.



Сладък и целеустремен, Лео от предаването на TV7 - "Какво ви забърка Лео" има своите мечти и възжеления. Малко е разочарован в последно време от шоубизнеса, но не е готов да се откаже от него - дори напротив. Продължава да записва песни - ту с рапъра Играта, ту с някой и друг певец.



Интервюто взе Радостина КОЛЕВА

□ *Ти си италианец. Каква част от семейството ти остана там?*

- В Италия останаха брат ми, майка ми, а тук сме с баща ми и приятелката ми, която вече е част от семейството ми. А, и кучето.

□ *То от семейството ли е?*

- Ами да. То се казва Шаки. Всъщност то е Шакур, ама като се каже така и човек си представя друго. Бях го кръстил на рапъра Тупак Шакур.

□ *С какво се занимават роднините ти?*

- Брат ми работи като мърчандайзер - в супермаркети. Майка ми е пенсионерка. Баща ми - готвач, а аз също помагам от време на време. Родата ми всъщност за пръв път идва тук през 91-ва година на гости в Бургас и тогава са забелязали, че там липсват италиански ресторанти. Решили да пробват и да се впуснат в тази авантюра. Аз дойдох през 92-ра за една Коледа. Тя беше най-тежката в живота ми - помня я много сива и грозна. След

това се появих 94-а. Пак се връщам в Италия, но от четири години не съм мърдал, освен за празниците.

□ *Другата част на семейството ти не иска ли да дойде тук?*

- Аз понякога ги карам поне на почивка да дойдат тук. Знам, че животът там е много различен. Въпросът е за имаш причина да си тук. Аз съм заради бизнеса и работата. Карам близките си да се разхождат да видят промяната в България.

□ *Какво правиш вкъщи, докато си в Италия?*

- Малко ми е скучно, защото отивам, оставам там за кратко, виждам се с приятели и роднини. Повечето от тях имат свои семейства и са се устроили сами. В Италия най-важното нещо е работата. Там само се работи. Купони се правят само в петък вечер и събота.

Тук могат да се случват всяка вечер и това е прекрасно - завиждам ви. Аз самият мога да купя някъде различно: с една хубава вечеря или да отида в дискотека. Но отдавна не ми остава време за това. Не обичам много да танцувам и предпочитам да слушам музика, която ми харесва. Купони стават по участия, когато съм с компания.

□ *Защо вече не ходиш на дискотека?*

- Истина е, че работя до късно вечер - свършвам към 12 часа в полунощ, леко съм изморен, леко мириша на пържено и като взема душ, после не ми се излиза. В събота пак съм в ресторанта, а в неделя никой не излиза и е още по-скучно. Така че тогава обичам да си почивам. Може евентуално да отидем с приятелката ми на

Лео Бианки открил приятелката си в дискотека

Като човек съм много амбициозен и ако ми се затвори една врата, ще изчакам пред нея, докато се отвори отново - казва популярната шоузвезда от TV7 и „Биг Брадър 2“

пиано-бар да успокоение и отпускане. Не ми харесват шумните места.

□ *Защо си правиш толкова много татуировки?*

- Всяка татуировка значи нещо и по този начин си запечатвам като снимка нещо, което ми харесва. Даже в последната има много символи, които само близките ми знаят какво значат. Ходя при един мой приятел и без предварително да зная какво ще се ми хрумне, сядам и... каквото се получи.

□ *Ти скоро няма да имаш по тялото място за повече татуировки...*

- На това разчитам... Има обаче още, където да се пише. Дотук имам около девет. Това увлечение е по-силно от мен. Започвам да ставам даже мазохист. Татуират ме, пък аз се отпускам и почти заспивам. Просто ми става приятно.

□ *Спомена за приятелката си. Как се открихте с нея?*

- Тя беше с една компания на морето на дискотека, а аз - на гости при един диджей. Помня, че тогава имаме концерт с моята група. Тя танцуваше хип-хоп и аз започнах да се правя на интересен. А тя дори не ме забеляза. По-късно се обадох на наша обща приятелка, да разбере дали Лучия се е заинтересувала от мен. Оказа се, че дори не е попитала. Друг път на плажа отидох да работя като диджей в едно заведение и тя беше там. Впечатлил съм я, бързо ме разпозна и сама дойде при мен да си говорим. Сподели, че съм се държал различно от момчетата, които познава. Оттам се започна. Тя дори беше влюбена и

та не вървят. Чувствам се като болен. Понякога си мисля да направя песен, с която да ускоря нещата и чрез нея да преодолее апатията - така както Устата "възпя" Миро. Но не съм човек, който обича да прави напук на някого. Мислех, че имам приятели в тези среди, но после се оказа, че не е точно така. Разочарован съм, но това се случва, когато даваш много и очакваш това да ти се върне, а не се получава.

Не че спирам с музиката - дори преди два месеца направих песен с Мишо Шамара и Играта. Просто преди бях по-активен. А сега нямам настроение и муза, липсва ми амбиция. Не че съм скаран с моите продуценти, но се чувствам леко като Буратино. Искам те да са малко по-отворени към мен.

□ *Какво искаш да ти се случи в личен план?*

- Малко ме хвърлиха с шоубизнеса заради "Биг Брадър". Идеята ми обаче е да имам мое предаване. Знам, че е малко трудно заради това, че съм чужденец. Но знам, че имам данни да направя нещо подобно. Като човек съм много амбициозен и ако ми се затвори една врата, ще изчакам пред нея, докато се отвори отново. Знам, че мога повече!

□ *Знаеш ли какво правят останалите от "Биг Брадър" от твоя сезон?*

- С бат'Сали се чуваме. Пооправи си живота и дори има още едно дете. С Ирена също поддържам връзка, с победителя Миро... С Мариан и Недялко понякога контактуваме. Приятелката на Вего пък е бременна, така че и той се развива...



Всяка татуировка значи нещо и по този начин си запечатвам като снимка нещо, което ми харесва



ангажирана с друг мъж. В първите месеци на нашето познатство и станах най-близкия приятел, тя споделяше с мен... После дойде първата целувка и т.н. Вече 5 години сме заедно.

□ *А защо не искаш да се жениш?*

- Това е обвързване, което те държи насила при друг човек. Единственото, което би ни накарало да се ангажираме по този начин е, ако случайно имаме дете. Такива са моите разбирания. Аз съм католик-християнин, но съм леко против брака. Това е един документ само, който се случва сякаш насила.

□ *Деца случайно ли стават?*

- Много често съм чувал, че деца стават случайно... Ние не го мислим и засега доста внимаваме. Лучия е в период, в който се развива в работата си и не може да си позволи дете точно сега. А аз ставам леко стар, а времето минава доста бързо... Чакаме момента, това е.

□ *Как върви музиката?*

- Напоследък нямам желание за творчество. Много се ядосвам на себе си. Не че не ми върви, но за да работи човек в шоубизнеса, трябва всичко да му се поддържа спокойно. Ако от продуцентската къща няма помощ, неща-



Лео Бианки заедно с приятелката си Лучия Андрегуи в приюта за кучета в Бозров



Пенсионер към личния си доктор:

- Има слух, че при вас в поликлиниката ще дават безплатно лекарства!
- Проблеми със слуха - това е за съседния кабинет!

Знаете ли, че:
Намирайки богатство - губите съвест.
Намирайки любов - губите разсъдък.

Намирайки истина - губите вяра.

И само ако изгубите всичко - намирате свободата.

На официален прием жена казва на мъжа си:
- Бъди приличен. Вече десети път отиваш за уиски, какво ще си кажат хората?

- Не се притеснявай, скъпа, всеки път казвам, че е за теб.

Драма:
Целуна той Спящата красавица, тя отвори очи, погледна го... и продължи да спи.

Веднага се вижда, че икономиката ни е в подем - отварят се все повече бутици за дрехи... втора употреба.

Знаете ли, че:
Ако не изпитвате желание да престъпите поне една от десетте божии заповеди - значи с вас нещо не е наред.

Майка казва на 16-годишната си дъщеря:

- Дъще, време е да поговорим за това, откъде идват децата. Предполагам, знаеш, че бебето расте в корема на майката...

Дъщерята:
- На теб ти е лесно да говориш за това, но по-добре ми кажи как да имитирам оргазъм...

Баща и син си говорят по полови въпроси.
- Кажи, сине, какви качества търсиш в жените?

- Ами... големи гърди.
- Е, а за сериозни отношения?

- Ами... големи гърди.
- Не, питам те ако например искаш да се свържеш с жената за цял живот?

- Е, чак пък цял живот... толкова големи гърди няма в природата.

Срещат се две мутри:

- Брато, ела в нашия голф клуб. Имаме сауна, мацки, къркание..

- Супер! А кога играете?

- За какво ни е да играем?

Девојка при доктора:

- Докторе, направо не знам как да ви се отблагодаря...

- Знаете, знаете...

Блондинка се обаждат по телефона на ветеринаря:

- Мисля, че моето куче е болно...

- Защо мислите така?

- Ами от три седмици не излиза изпод дивана, нищо не яде, а и напоследък мирише ужасно!

Един кандидатства за работа в цирка. Шефът на цирка го пита:

- Какво умеете?

- Мога да имитирам котарак.

- Не става, да мяука може всеки.

- А да се ядат мишки всеки ли може?

Сексология:

Факт е, че жените си уголемяват гърдите, носят големи деколтета, миниполчици, токчета, а после непрекъснато се възмущават, че мъжете само за едно мислят. Това е все едно да седиш на сергия с портокали и да се възмущаваш, че никой не пита за книги.

Крокодил, напуснат от своята любима, иска да свърши с живота си. Отива до телефона и се обаждат:

- Ало! Фабриката за кожени портфейли ли е?

Билборд, наистина съществуваш на шосе във Франция:

"Ако карате бавно, то ще видите нашето село - много е красиво.

Ако карате бързо, то ще видите нашия затвор - много е гаден."

Как се казват?

- Ами или Иван Петров или Иван Иванов...

- Не знаете или не помните?

- Не, помня си аз... Мама не е сигурна!

Решил съм, че докато не стана на 18, нито капка алкохол!

- Сигурен ли си, че ще издържиш цяла седмица?

Знаете ли, че:

Да бъдеш жена е много трудна задача, по простата причина, че основно трябва да се занимаваш с мъже.

В чудния свят на медицината:

Бойко Борисов и митничарят Вучев имали рядка исхемична болест - може да играят футбол само в работно време...

Форца Италия:

Берлускони, Берлускони... между другото, даже помощничката му се казва Никол Минети!

Така-а-а, и по какъв повод е това пиянство?

- Поливаме една покупка.

- Това е хубаво. А какво сте купили?

- Три бутилки ракия!

Македонски киноафиш:

Навлекот (Пришълца)

Войводата на търкалетата (Властелина на пръстените)

Пукни со зор (Умирай трудно)

Се темерутат ягнетата (Мълчанието на агнетата)

Луно, луно, земя македонска (Аполо 13)

Един болюк црно бели

Еврокласици



тези дни да се появи цял дългосвирещ албум...

Знаете ли, че:
На час по лъжичка - това са осемдесет и осем бутилки на година!

Един дотичва при приятелите си, насядали около маса в кръчмата, и възторжено им вика:

- Копелета, знаете ли какви намалени обувки видях в магазина! Представте си само, и двете леви, и едната е по-голяма от другата с два номера!

- Що се радваш тогава?

- Купих ги, защото ми станаха!

В чудния свят на пътната полиция:

ЗБИГНИЕВ ЗОМЕЦКИ- ПОЛША



мастии (101 далматинци)

Българин и швейцарец спорят кой език е по-труден:

- Ние - казал швейцарецът - пишем "ich bin", а произнасяме "иш бин".

- А пък ние - гордо заявил българинът - пишем "какво", а произнасяме "ъ".

Народопсихология:

БГ демокрация - народът си избира кой ще го краде...

Рападжийски вест:

По-миналата седмица излезе рап-песен с Бойко Борисов, Ваньо Танов & Мишо бирата.

Днес излязоха още записи на ББ и Ваньо Танов (дето набира едно ЕГН на телефона си), феновете очакват

Опитният катаджия никога няма да си поиска рушвет, а ще ви предостави възможност сами да се помолите да му дадете.

След приятна нощ в леглото дамата:

- А сега, като порядъчен мъж, ти трябва да се ожениш за мен!

- О, като порядъчен мъж аз вече съм женен!

Излиза един от стаята на тъща си с котенце в ръцете. Затваря вратата и силно казва:

- Как може да се изпикаеш върху мама?

А после шепнешком добавя:

- Дай да ти стисна лапата!

Млад шейх в родилния дом гледа през стъклото новородените в голяма зала. Медицин-

ска сестра минава и го пита:

- Ваше Височество, кое е вашето?

- Първите два реда.

Наскоро се провело първенство по пиене. Първо място заели...

- Руснаците?

- Не, финландците. На второ място са...

- Руснаците?

- Не, поляците. На трето място...

- Руснаците?

- Успокой се де, руснаците бяха журило...

Мойше влиза в кафенето страшно превъзбуден и казва на Ицках:

- Само си представи, прибирам се у дома и виждам, че богаташът Розенблум се забавлява с жена ми на моя диван!

- И какво направи?

- Като истински мъж: много изгодно му продадох дивана!

Жена ражда за първи път. Когато болките се усилили, а контракциите станали по-често, дишайки тежко, пита акушерката:

- Най-трудното вече мина, нали?

- Мила моя - отговаря акушерката, - най-трудното вече мина, нали?

- Ще ви дам направление за дерматолог, нещо не ви е добре кожата на лицето.

- Добре, докторе.

- Ще ви дам направление за диетолог - имате излишни килограми. И направление за

очен.

- Докторе, а за очен защо?

- Защото на вратата ми пише с големи букви ВЕТЕРИНАР!!!

Съдията:

- Значи вашата претенция към съседа е в това, че веднъж е влязъл при вас и ви е изнасиллил?

- Да! За десет години съседство можеше и по-често да идва!

Докторе, много често разговарям с кучето си.

- Това си е съвсем нормално, много хора си говорят с кучетата си.

- Да, но то ми звъни през 15 минути!

Докторът към медицинската сестра:

- Стига сте флиртували с пациентите, все пак

в моргата работим.

Загасят светлините в киносалона и се появяват надписите на филма. Един мъж пита съседа до него:

- Извинете, виждате ли какво е написано на екрана?

- Надписите на филма.

- Моля ви, прочетете ми името на режисьора, че лошо виждам...

- Но нали го казват и по микрофона!

- Лошо чувам.

- Не разбирам, защо сте дошли на кино? Никакво удоволствие няма да получите от филма!

- Какво удоволствие! Аз ще трябва да пиша рецензия.

- Скъпа! Падам в краката ти!

- Ставай бе! Гаден пияница!

- Чух, че си се развел с жена си?!

- Да. Децата оставиха при мен.

- А апартамента?

- На жената.

- А парите?

- На адвоката.

- Чух, че вече втори месец си на чеснова диета? Какви са резултатите?

- Изгубих три килограма и доста познати.

- Тате, ти ходил ли на училище, като си бил малък?

- Разбира се, Иванчо. И никога не съм пропуснал урок.

- Виждаш ли, мамо! Наистина няма никакъв смисъл да се губи време с училището.

- Можеше да подредиш поне малко къщата, след като си се прибрал по-рано!

- Нямах никаква възможност, скъпа...

- Защо?

- Защото през цялото време те чаках с отворени обятия...

Знаете ли, че:

Всички жени са красиви от определено разстояние. Това разстояние при някои жени стига до 300 километра.

Попитали блондинка как прави мармалад.

- Изстисквам понички, отговорила тя.

Малко момченце с баща си се разхожда в зоопарка и вижда зебра:

- Тате, виж, боядисана кобила!

- Твоята майка е боядисана кобила, а това, сине, е зебра...

- Бих искал да се ожени за вашата дъщеря.

- А достатъчно ли сте обезпечен, за да издържате семейство?

- Мисля, че да.

- Хубавичко си помислете, все пак ние сме пет човека.





**ДОБРА НОВИНА
ХЛЯБЪТ ВЕЧЕ
С ЦЕНАТА НА
САЛАМА!**

Тарзан

ГАЛЕРИЯ

Лозан TAKEВ

Какви е деца ражда, ражда, ражда и сега българска майка юнашка! - разбираме още и много по-лесно така, четейки поредната флашка!



СТЕФАН ДЕСПОДОВ

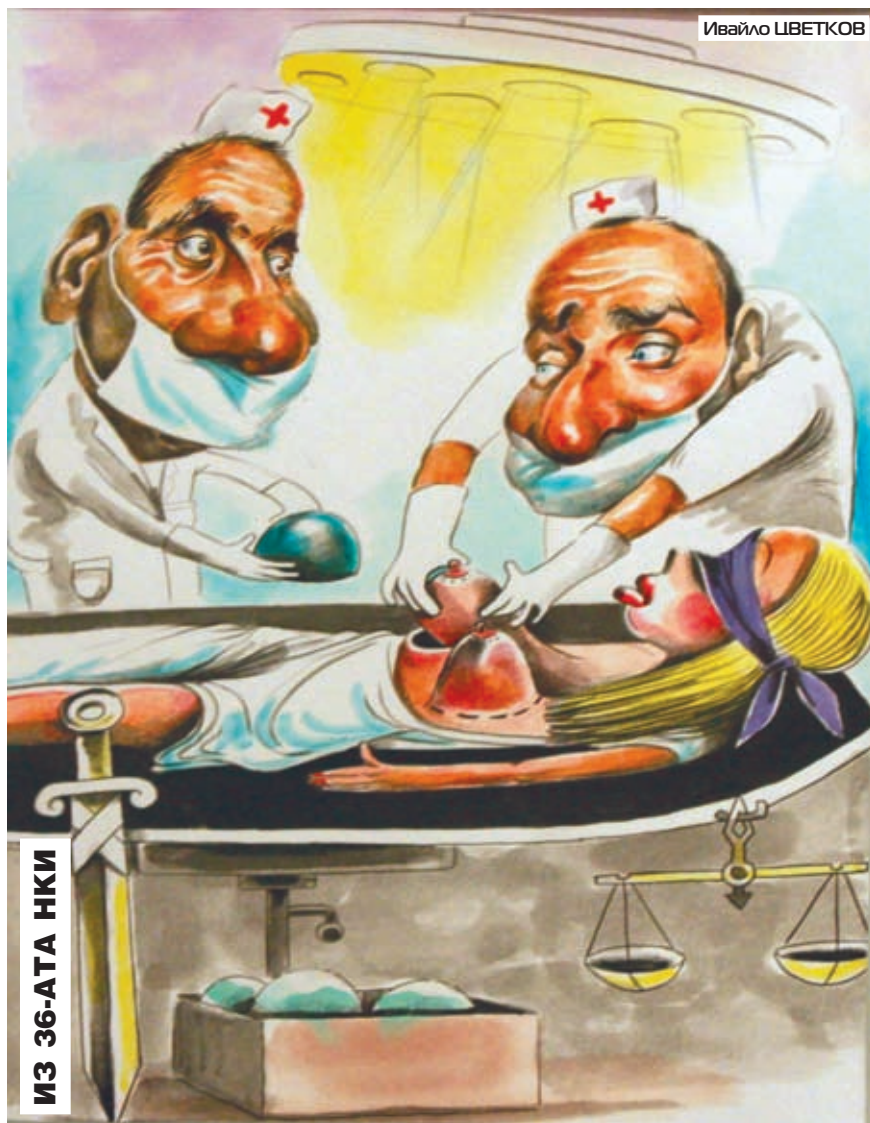
ИЗ 36-АТА НКИ

Зимният сън

Божидар ТОМОВ

Зимата е време за спане. Така побързо минава времето и току-виж, дошла пролетта. След нея - лятото. През пролетта също хубаво се спи. На отворен прозорец. Аромати те упоиват, птички чуруликат... В очакване, както казах вече, на лятото. А лятото обикновено е знойно. Направо не се издържа. Но под дебелия сянка колко сладки са сънищата. Важното е сянката да е шарена и в никакъв случай - орехова. Под ореховата човек се побоява, а в болницата, като те закачат на системи, като почнат да стенат другите болни или да идват да плачат около тях роднините им... Какъв ти сън в болницата. През есента сънищата приличат на сериал. 14-а серия, закуска, 15 и 16 серия, после обяд, следват 17, 18 и 19 преди вечерята. Вечерята не трябва да е много обилна, защото сънят се превключва на друг канал, където се показват серии с ужаси. Например министър обяснява по какви причини ще се влоши благосъстоянието на населението. И човек се стряска, събужда се потен и с настръхнала коса и вика: "Ама аз това вече съм го гледал неведнъж!" И отстранява жена му на човека се обаждат: "А кой те караше да изяждаш цялата баница? Спи сега, спи. Всичко е само сън."

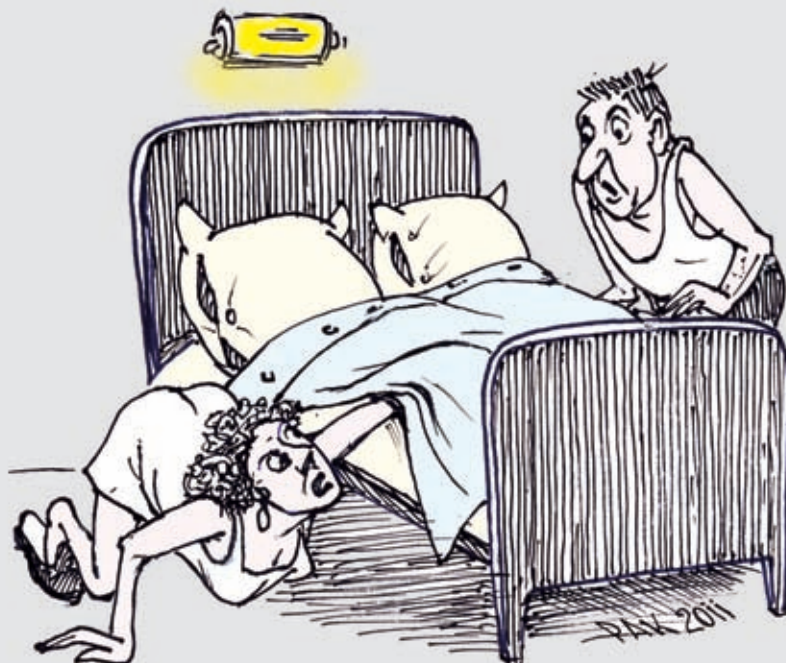
Ето така е хубаво да си прекарваш времето - спейки, а не само през зимата да спиш като някаква мечка. Сънят трябва да се разпредели равномерно през всичките сезони. И в никакъв случай не трябва да позволяваш да те събуждат рязко. Тогава ще изпаднеш в депресия и може да ти се появи безсъние, от което по-страшно няма. Защото, като те хване безсънието, ти ще почнеш да излизаш и на улицата, а това вече ще те сблъска с околния свят и ще изразяваш нервността си по непредвидим начин. Например мечките. Те спят през зимата, но когато това не им се позволи, те стават непредвидими и съвсем заприличват на хората. Живял съм зимно време в планината и знам какво е. Ако гората е близо до курорт, примерно, всякакви там скиори будят мечките с алармата, която вдигат по писти и лифтове, зверовете тръгват да ровят в кошчетата за боклук и добре че го правят само нощем. Но да се спуснеш по прясно заснежена писта, по която още никой не е минавал и изведнъж да забележиш следи, големи колкото едновременно грамофонна плоча... Вярвайте ми, вътрешното усещане не е от най-приятните. Очаквате, че при евентуална, но съвсем не невъзможна среща, мецата да се окаже не-стръвница, а и вие много ловко да се направите на умрял, както ни учат народните приказки. Обаче аз в приказки отдавна не вярвам, те направо рухнаха пред очите ми през годините. На приказки аз съм се наслушал, кой от коя с по-честлив край. Затова приемам най-мъдрото решение: зимен сън. По 24 часа на денонощие с прекъсвания, за които казах преди малко - закуска, обяд, вечеря. А и нищо не пречи зимният сън да продължава и през останалите сезони.



Ивайло ЦВЕТКОВ

ИЗ 36-АТА НКИ

Красен РАКАДЖИЕВ



- ГЛЕДАМ ЦВЕТАНОВ ДА НЕ НИ Е БУТНАЛ НЯКОЕ СРС...

както се изразихте, понякога могат да доведат до сериозни конфликти! Бих ви посъветвал да си изгладите отношенията! А със съседите как сте? Разбирате ли се?

- С кои съседите? - попитах.
- Със съседите в блока. С тях конфликти имате ли?

- Амиии, как да Ви кажа... Съседии...

РАЗРИДАХ СЕ ОТ УМИЛЕНИЕ

Димитър БЕЖАНСКИ

Кога - по-добре, кога - по-зле...

- При нас - в Щатите, отношенията със съседите винаги са добри! - отново дипломатично завъртя глава посланикът и дипломатично вдигна показалец. - Вашата държава, разбира се, е суверенна, но можете да почерпите някои положителни примери от приятелски настроени към вас страни... Това бих ви посъветвал...

Поговорихме си още малко с мистър

Уорлик.

Той ме попита не смятам ли да се откажа от вредния навик - тютюнопушенето.

Аз му отговорих. Той ме попита не прекалявам ли с алкохола, кафето и други подобни стимуланти. Аз му отговорих. Той ме попита как върви сексуалният ми живот. Аз му отговорих. Той ме посъветва да понамаля стимулантите, да се откажа от цигарите и да се активизирам в сексуално отношение. Аз му казах, че ще се вслушам в съветите му.

По някое време мистър Уорлик погледна часовника си, подаде ми сърдечно ръка за сбогом и дипломатично ми се усмихна. Аз също му се усмихнах, стиснах ръката му и, чувствателно, как сълзи напират в очите ми, изрекох:

- Благодаря Ви, Ваше Превъзходителство! Досега, честно казано, нека това не ви обижда, но се чувствах малко пренебрегнат... Вие благоволявате да се интересувате от всичко в нашата страна, досега само от мен не се бяхте поинтересували! Но ето че вече... Искрено съм ви признателен!

След което не успях да сдържа сълзите си и се разридах от умиление.

АКО ПРОЧЕТЕТЕ НЕЩО ТАКОВА В УТРЕШНИТЕ ВЕСТНИЦИ, НЕ СЕ УЧУДВАЙТЕ!

Рашко СТОЙКОВ

**КРЪСТИХА НОВОРОДЕНО БЪЛГАРЧЕ
ДЖАКПОТ!**

**БОКЛУЦИ ОТ БРЮКСЕЛ БАВЯТ С ОЩЕ
ЕДНА ГОДИНА ЗАВОДА ЗА БОКЛУК
В СОФИЯ!**

**ОТКРИТ НАРЯЗАН ТРУП - ВЕРОЯТНО
НА САМОУБИЕЦ!**

МЕРКЕЛ КАНИ НАШИ МЛАДИ МОЗЪЦИ!

**ПРЕМИЕРЪТ: КАКТО Е КАЗАЛА
МАРИЯ-АНТОАНЕТА, КАТО НЯМА ХЛЯБ,
ЯЖТЕ ДЮНЕРИ!**

**ЕК. МИХАЙЛОВА: НА БОЙКО МУ ГОРИ ПОД
КРАКАТА... НО ТОЙ Е ПОЖАРНИКАРЯТ!**

**С НОВАТА ТАКСА "ВОДОМЕР"
ЩЕ НИ ВЪРВИ ПО ВОДА!**

**БОЙКО - МАРЛОН БРАНДО
В "КРЪСТНИКЪТ"!**

**КАТ СПРЯ 18 КОЗИ БЕЗ ШОФЬОРСКИ
КНИЖКИ!**

**БОЙКО: НЕ ЩЕ СЕ ДАМ НА ШАЙКА
РАЗБОЙНИЦИ ДА МЕ ПОДСЛУШВАТ!**

**НА ЯПОНСКИ ПРЕМИЕР Е "ШУШО",
А СРС Е "ШУШО-МУШО"!**



От редактора

Европейско... порно



Борис ДАНКОВ

Ама как се е загрижил шефът на СЕМ Гого Лозанов за европейския модел на електронните медии! Оня ден в предаването "Под луна" на телевизия "Европа" той така се захласна в своята компетентност, че без време да заприлича на пастор, опиянен от своите брътвежи. Колко слабо била реформирана сферата на електронните медии! Как никой през изминалите дванайсет години не е успял да започне обсъждането на нов медиен закон! Колко сложно било всичко! Как едва сега нещата започвали да се развиват "нанякъде" (?) Как като се приемел новият закон, щяла да се смени философията и да бъде създаден изцяло нов модел на обществените медии! Как най-сетне през 2015 година щяла да бъде въведена така наре-

чената цифровизация на телевизията...

Колкото го порнографските телевизионни канали, които напоследък се размножават в аритметична прогресия и бълват своите перверзии в ефира, СЕМ няма никакво отношение. Родителите да си пазели децата, а пък възрастните сами да се бранели от електронната порнография, според личните си... предпочитания.

Сякаш въпросният СЕМ има (или е имал някога?) някаво "отношение" към простотиите, с които ни заливат разните реалити шоута и бигбрадъри, сървайвъри и прочие телевизионни тъпотии?! Толкова, колкото има "отношение" към турските сапунки и съзливни индийски мелодрами; към садомазохистичните американски екшъни и прочие кичозни глупотевини.

Ама то било страшно трудно да се коват медийни закони, защото се сблъсквали интереси и не ставало лесно! Трудно я, щом интереса клати феса, няма как да е лесно, а останалото си е чиста порнография - пък била тя и европейска...

ПРЕМИЕРА

Излиза публицистиката на Кузман Шапкарев

Премиера на книгата "Кузман Шапкарев. Публицистика" се състоя в зала "Вяра" на Столична библиотека - съобщиха агенция Фокус. Новата книга разкрива неизвестни факти за личността и дейността на един от най-ревностните будители на българщината в Македония - подчертава съставителят на сборника проф. Николай Жечев. Според него основната част от публицистиката на Кузман Шапкарев е посветена на историческите въпроси, свързани с народността на македонските българи. "Ние, българите, сме един народ, а нашето отечество е България. Още три неща трябва да любим и да крепим яко: първо - народността, второ - езикът, на който сме се родили; трето - пресветата християнска вяра" - изповядва бележитият будител на българската свая в един от своите учебници, като на въпроса "Защо сме българи?" отговаря недвусмислено: "Защото нашите родителни са българи и те говорят на български език". Организатор на премиера-



Кузман Шапкарев

та е Народното читалище "Кузман Шапкарев - 2009".

Авторът на идеята публицистиката на Кузман Шапкарев да бъде издадена в отделен сборник принадлежи на покойния българист и ученик на акад. Петър Динев - Илия Тодоров. Сред съставителите на книгата са още проф. Светлина Николова и Олга Пърличева.

SOS

Чиновници затриват ансамбъл „Тракия“

Пловдивската община е орязала бюджета на фолклорния ансамбъл "Тракия", като за 2011 г. вместо необходимите за неговата издръжка 720 хил. лева са отпуснати само 500 хил. лева - научи ДУМА от електронния сайт ФОКЛОР.БГ.

В момента ансамбълът наброява 66 артисти от хора, оркестъра и танцовата трупа, което е на границата на минимума за един състав - заявява главният художествен ръководител на ансамбъла Даниела Дженева. Лишаването на "Тракия" от субсидията за заплати и осигуровки, равняваща се на 180 000 лева, на практика би означавало ликвидиране на ансамбъла - убедени са Д. Дженева, балетмайсторът Димо Енев и диригентът на оркестъра Димитър Христов, който поставя риторичния въпрос: Къде отива пловдивската култура без най-представителната си духовна институция?



Своята подкрепа за ансамбъла вече са изразили над 3300 души във Фейсбук, които смятат, че "завъртането на кранчето" наистина ще означава ликвидация на "Тракия".

В изразените мнения от феновете на ансамбъла се припомня, че той е създаден през 1974 г. от проф. Кирил Дженева и е неразривно свързан с културата на Пловдив и страната.

МОДЕРНА КЛАСИКА

Ромео и Жулиета ще говорят на родопски диалект

Пиесата "Ромео и Жулиета" от с. Дунево", създадена преди 20 години от сатирика Крум Левов - родопска интерпретация на Шекспир, ще се играе скоро в Смолян. В спектакъла, който ще бъде поверен на режисьора Асен Левов, Монтеки и Капулети се карат на родопски диалект, а драматичната любов се разиграва в смолянското село Дунево.

Родопският народен театър "Орфей", който ще постави пиесата, бе вписан на 3 януари в Националния регистър като самостоятелно юридическо лице с основна дейност - продължаване на традициите на театралното изкуство в Родопския край. На 13 януари Министерството на културата го регистрира като културна организация.

Светозар Казанджиев



Класическите образи на Ромео и Жулиета

Идеята е на писателя Светозар Казанджиев и на актьора от РДТ Румен Бечев. Създаването на Родопски народен театър "Орфей" е отговор на обстоятелството, отнело на

Смолян първия по значение институт на културата - РДТ "Николай Хайтов". Двамата напомнят, че родопчани са имали свой театър още преди 90 години.

Тази година се навършват 6 десетилетия от създаването на Родопския драматичен театър. Един от създателите му е Петър Бечев - баща на актьора Румен Бечев.

Намеренията на инициаторите са да се занимават сериозно с театър, колкото и трудно да е това. Искат да стигнат до всяко селище на областта и особено там, където не е съществувал театрален колектив. Те ще се стремят да влязат в българското училище, ще участват в национални и международни конкурси и фестивали на малките театрални форми. В репертоара си РНТ "Орфей" залага на българска и европейска класика. За 2011 г. са включени още "Греховната любов на Зографа Захарий", "Завещанието на целомъдрения женкар", "Ние, врабчетата" и др

ПОСТСОЦ

Путин дава рамо на руското кино

Руската държава ще отдели през 2011 г. за филмовата индустрия на страната над 4,3 млрд. рубли - е заявил Владимир Путин по време на заседанието на Съвета за развитие на националната кинематография при правителството на Руската федерация - съобщиха ИТАР-ТАСС.

От тези средства - 1,4 млрд. рубли се предвижда да бъдат предоставени на руските кинаджии чрез Министерството на културата, а 2,9 млрд. - чрез създадения през 2009 г. Федерален фонд за социална и икономическа поддръжка на националната кинематография на Русия. Друга сума - в размер на 770 млн. и 960 хил. рубли - ще бъде предоставена за производство на детски и юношески филми, а също така за авторски и експериментални художествени филми.

Освен масираното субсидиране на националната филмова индустрия през 2011 г. руският премиер не изключва въвеждането и на данък върху чуждестранната филмова продукция, като събраните от него средства да бъдат предоставяни за развитието на руското кино.



Кадър от новия филм на Никита Михалков "Уморени от слънцето 2", смятан за една от най-скъпите ленти, заснети със средства от Федералния фонд за развитие на руската кинематография



П о е з и я

В памет

На бургаския поет НИКОЛАЙ ЛАЙКОВ

*Поетите провинциални,
родени под добра звезда,
стаили стихове прощални,
угасват кротко, без следа.*

*Съзират свой венец от лаври,
уви, насън, но затова
те крачат - нежни динозаври -
без страх, със вдигната глава.*

*Те знаят: истинската слава,
че е посмъртна, в своя път
нехаят, щом ги приближава
подигравателно смехът.*

*Поетите провинциални
мълчат на бряг усамотен,
във техните очи печални
надежда виждам и за мен...*

Метаморфоза

I

*Пастирят своето малко стаго връща,
от планината бавно слиза той,
а с него - и вечерният покой.*

*Картината е все една и съща:
пастир, и стаго, и покой, и ти -
свидетел, който гледа и вести.*

Б е л е т р и с т и к а

Празник

Никодим Петров отпива на дълги глътки утринното си кафе и поглежда навън, където тече скромният делник на градчето. В двора на старото училище, току през улицата, деца от първите класове отслужват часа си по физическо.

- Ръцете долу! Ръцете горе! Отхвърли десния крак встрани!

Децата, само по шорти, малко недружно, отхвърлят десен крак, но едно гребосъче обърква нозете и всички внезапно се разсмяват, звънко и весело.

Утринното слънце просветва в полуголите тела на децата, а русата глава на младата учителка - високо, стройно и гъвкаво момиче, възпламва цялата.

Нежна тръпка преминава през сърцето на стареца.

По ръба на училищния покрив са нанизани десетина гузутки и проточили шиш, внимателно следят движенията на децата. Високият смях на учениците, вди се, ги стресва, те литват, резват въздуха с крила, разперват ветрилото на малкото си ято и се загубват над покривите на крайградските къщи.

Момичето, което обслужва четирите маси на сладкарницата, приближава с плавна походка мястото на стареца да го попита дали ще пожелае още нещо.

Но старецът не иска нищо повече, само да постои на топло и да погледа живота на улицата.

То знаеше, че няма повече нищо да си поръча. Беше свикнало с неговото появяване всеки месец след пенсия. Познава го добре, което ѝ позволява да се отнася към него с приятна фамилярност. Облечен е в костюм от отдавна отминалите времена, тъмен на леки райета, избърснат грижливо, спретнат и чистичък старец.

- Как си, дядо Никодиме? Добре ли си?

- Отлично съм, Сашке - при тебе винаги се чувствам добре - отзовава се старецът и наново обръща поглед към улицата.

Гимнастиците приключват своите упражнения, прибират си раниците, наредени край оградата, и хлътват в училището.

Уличката за малко опустява и сякаш от това лека мъга завладява сърцето на Никодим Петров. По тротоара се задават две майки, младички жени, почти момичета, прилични една на друга, като близначки. Внимателно тикат две също така почти еднакви сини колички

по разбития тротоар. По лицата на майките се чете свенлива гордост. Сякаш тикат напред не двете си потънали в блажество заспали рожби, а половината на бѣдното мъжко човечество.

Никодим Петров допива последните глътки от кафето, казва на момичето кратко "Час", както чуваше да му викат клиентите на прощаване, и излиза навън.

Беше разчувстван. Отнасяше със себе си милата гледка на децата от училищния двор - "Отхвърли встрани десния крак. А сега левия." Не беше виждал внучето си Роберт цели три години. Трябва вече да навършва десет. Синът му Свилен замина за странство, откъд океана, скоро след като откриха границата. "Махам се от тук, не мога повече да живея в тази мръсна, скапана, объркана България - повтаряше той, като стягаше куфара си. - Ще замина, пък каквото сабя покаже." Тези думи - "мръсна", "скапана", засегнаха болезнено Никодим Петров. Някога, много отдавна, баща му се беше сражавал за тази държава. Месата му бяха гнили из влажните галерии на планината Пелистер. С огневървачки го обгаряха, с шрапнели го засипваха, но той отстояваше българските позиции цели три години. В раклата доскоро се пазеше орденът му за храброст, единствената печалба, която войникът беше донесъл от фронта. По едно време орденът се загуби. Свилен го беше продал на някакъв колекционер за жълти стотинки. Призна си, но Никодим беше толкова разстроен, че нямаше сили да го укори.

Обади се от Монреал. Хубав град бил, в устието на някаква река Свети Лаврентий. Работил там в някакъв хотел на площад "Трафалгар скуейър". Плащали добре, храна - колкото искаш. Баща му да бъде спокоен. Планини, реки, океани - огромни пространства, големи разстояния лежат между Никодим Петров и сина му Свилен. Някога, като поотхвъркнеше, синът улавяше гръжката на ралото, още топла от ръката на бащата, и продължаваше браздата му по земята. Сега отвориха врати и граници - куцо и сакато се разхвърча по света. Много време, малко се връщат. Както върви работата, България ще остане без кръв, ще завехне, ще се погуби - разсъждаваше с тревога в душата Никодим Петров на път за дома си.

По едно време Свилен писа, че се оженил за някаква канадка, че е завършил шофьорски курсове и му поверили голям камион и с него кръстосвал

II

*Сред своята градина се изправяш
ти - странен образ на самотността,
разперено дърво наподобяваш,
треперещо с объркани листа.*

*Но този образ не е само поза,
а опит плах да се съединят
чрез поетическа метаморфоза
природата, небето и духът.*

РИСУНКА ЛЮДМИЛ АСЕНОВ



Кръстьо СТАНИШЕВ е роден на 12 май 1933 г. в Бургас. Дипломиран филолог. Поет, преводач на поезия, автор за деца.



Първа книга с лирика "Лицето на света" (1960) - петнадесета: "Елегии" (2008). Издал е над четиридесет книги за деца и няколко десетки - преводна поезия от руски и немски. Първият пълен превод на Гьотевия "Фауст" (I, II ч.) е негово дело (1980). Превежда поезия предимно от немски (поети от XVII до XXI век). Отличаван е с български и международни награди за поезия, поетически превод и детска литература.

Събуждане

*Дърво и цвете, ствол и стрък...
Събуждане изми съня,
че е затворен този кръг
от свобода измислена.*

*Над рухващия словоред
сега духовен дим вали...
Мълчи смутеният поет
заг сянката от символи.*

*Прикриваща неяснота
заблудно сам намята си.
Подобие на самота
нарича свободата си.*

Николай ТОДОРОВ е роден в с. Черганово, Казанлъшко. Завършил е литература в СУ "Св. Климент Охридски". Работил е във вестниците "Искра"- Казанлък, "Труд", "Литературен фронт", "Дума" и "Земя". Бил е главен редактор на в. "Поглед".

Автор е на художествено-документалните и белетристични книги "Миньорска кръв", "Генералът на българите", "Шепна изворна вода", "Владайските влакове", "Диагноза сърдечна недостатъчност", "Човекът с черните кози минава", "Между първи и трети петли" и др. Член е на Съюза на българските писатели.



Канада, че и Америка. Пътищата били прави, гладки и хубави, та нямало опасност - старият да не се безпокои. Беше се той, как няма да се безпокои - баща. Свилен не си дойде нито за погребението на майка си, нито за първата годишнина от смъртта ѝ.

Много по-късно пристигна с гетето си, седемгодишно, Роберт се казваше. Господи, това ли беше неговото внуче, за което беше мечтал и което беше сънувал? От влака слезе едно тънколяво, луничаво момченце, бледичко, като трева, расла под камък. Пресегна да го прегърне, а то все гледа баща си, не смее да подаде ръка. Седяха няколко дена и Никодим все искаше да побърби с внучето си, да го попита какво учи, добри ли са учителите, как живеят там, в тази пуста Канада. Но момчето не знаеше български, само едно "Уи, папа, но, папа."

Изпрати ги. На гарата се тържа добре, беше мъж, но като се върна, прихлупи глава върху възглавницата и си поплака, тихичко, без глас си поплака.

Бавно пристъпваше по уличката към къщи Никодим Петров. Не бързаше да се прибере. Остана сам не само въщи, но и в махалата, кажи-речи сам. Връстниците му се изпогубиха. Кой без крака останал, кой без акъл, кой улицата не може да намери, кой тръгнал по онази улица, дето тече само в една посока. Ей, празник му се задава, а няма кого да покани на една ракия. То и ракия вече не пиеше, защото му вреди, но една добра дума да си каже с някого и това е хубаво.

В дворчето беше тихо и пусто. Градинката - посярнала след първата слана. Липата пред къщи оголяла и вятърът подгръпва леко последните листа да ги свали и тях на земята. Жълти, сгърчени, мъртви листа. И вятърът ги смяташе край оградата, непотребни листа.

* * *

След няколко дни, като наруши месечния ритъм на своите посещения, Никодим Петров наново се появи на вратата на сладкарница "Малина".

Сашка го видя и повдигна вежди, беше изненадана.

- Добро утро, дядо Никодиме.
- Добро утро, Сашке...

Старецът беше в същия - малко протрит, но чист и изгладен костюм, но с бяла риза, пристегнал бе врата си с червена връзка на тъмни точки.

- Нецо става с тебе, дядо Никодиме, подмладил си се поне с десет години - каза с уважителна усмивка момичето.

- Тъй, тъй, Сашке - потвърди промяната старецът и седна на обичайното си място.

Сашка веднага донесе кафето му и то обгръна със светла пара мястото до прозореца.

- Имате ли от онези големи торти, дето им викат "гараши"? - попита Никодим Петров.

- Съвсем пресни са - отвърна момичето.

Старецът помълча.

- Сега избери една такава торта и напиши на нея с бял крем цифрата 80 и още Ч.Р.Д.

- О, такава ли била работата. Хайде честито! - възкликна Сашка и с променен тон леко смутено добави. - Ама те са малко скъпички, двайсет лева едната...

- Няма нищо, Сашке, ще ги преглътнем - опита да се пошегува Никодим Петров.

Тортата лежеше върху кръглата масичка, също така кръгла като нея, с грижливо изписани букви.

- Исах да я видиш, сега ще донеса кутия да я опаковам за въщи. Има много красиви, празнични опаковки... Чак от София сме ги купили - бърбеше приятно възбудено момичето.

Старецът наново хвърли поглед към улицата:

- Сега, Сашке, ще направиш следното: Ще отрежеш две парчета. Едното, по-голямото, за теб, по-малкото - за мен...

- Добре, останалото за въщи, нали? Момичето наново повдигна тънки вежди.

- Останалото, Сашке, ще разрежеш на първите деца, които дойдат през голямото междучасие... Онези, дето изграят гимнастика сутрин... С русата учителка - донати Никодим Петров и момичето долови как гласът му леко потрепери.

Откъд улицата, просипнал в утринния хлад, се обади училищният звънец...



Бащата на сюрреализма, който преведе Ботев

Малко известни факти от личния живот и творчеството на големия френски поет и преводач

Йордан КОСТУРКОВ

Пол Елюар, един от основателите на движението на сюрреализма, е роден на 14 декември 1895 г. Произхожда от средно заможно семейство. Баща му, Клеман Гриндел (истинското име на Елюар е Йожен Емил Пол Гриндел), е счетоводител, майка му, Жана Кузен, е шивачка. В Сен Дени, в околностите на Париж, момчето расте щастливо, докато на шестнадесетгодишна възраст не се разболява от туберкулоза.

Изпращат го в санаториум

В швейцарското селце Клавадел, община Давос. За литературата това е специален момент, защото тук той за пръв път започва да чете поезия. И тъй като поезията също може да е храна на любовта, Емил се влюбва в неособено красива, но вероятно с особено излъчване рускиня, Елена Ивановна (според други източници Дмитриевна) Дяконова, една година по-голяма от него, родена в Казан, Татаристан, в семейство на интелектуалци, дъщеря на високопоставен офицер от руската армия, в детството ѝ нейна приятелка е Марина Цветаева. Елена Дяконова ще остане в историята като Гала, вдъхновила също Луи Арагон, Макс Ернст, Андре Бретон, и, разбира се, Салвадор Дали. Тя е пристигнала в същия санаториум също, за да се лекува от туберкулоза.

Елюар се връща във Франция

мобилизиран е и получава тежки увреждания след газова атака на фронта. Издава първата си стихосбирка още през 1913 г., а междуременно Елена-Гала пристига от Москва, за да го търси. Дватама се женят, ражда им се дъщеря Сесил. Макар че в ранните си творби Пол Елюар черпи вдъхновение от поезията на Уолт Уитман, сега той се увлича по модерния дадаизъм (1916-1922), но, както и други от проповедниците на движението, впоследствие се присъединява към сюрреалистите, запознава се с Андре Бретон, Луи Арагон, Макс Ернст. Очевидно в брака му с Гала има криза, защото един ден през 1924 г. той загадъчно изчезва. Носят се слухове за смъртта му и се приемат за истина, докато той не се появява пак в Париж седем месеца по-късно и обяснява, че е пътешествал през Марсилия до Таити, Индонезия и Целон. Получава нов пристъп на туберкулоза.

Гала и Макс Ернст са любовници от 1921 г., а от 1924 г. заживяват в любовна тройка с Елюар (на френски това звучи по-елегантно и по-невинно *тепаде а троис*, "любовен триъгълник" или *вид полиамория* - триолизъм), до 1927 г.

Гала окончателно напуска Пол Елюар през 1929 г., за да заживее с десет години по-младия испански художник Салвадор Дали, за когото се омъжва през 1934 г., две години след официалния си развод с Елюар. Дъщеря им Сесил цял живот страда от студено отношение на майка си към нея.

Главна фигура на сюрреализма

От 1924 до 1938 г. Пол Елюар е една от главните фигури на сюрреализма, вдъхновява се от теориите на Зигмунд Фройд. През 1934 г. той се жени за Мария Бенц - Нуш, асистентка на цирков хипнотизатор, второстепенна актриса, която позира като модел на Пикасо (тя е и негова любовница) и на други художници, и е смятана за талисман на сюрреалистите. Междуременно Елюар е ста-

нал член на Френската комунистическа партия през 1927 г. и дори е изключен от нея шест години по-късно заради публикувана в "Льо сюрреализм о сервис дьо ла революцион" статия, в която философът Фердинанд Алкуие осъжда "вятъра на кретенизма, който вее откъм СССР". След избухването на Испанската гражданска война Пол Елюар се отдръпва от експериментите на сюрреализма.

По време на Втората световна война

поетът се включва във Френската съпротива срещу нацистите, пише патриотични стихове, в това число популярното "Свободата", през 1942 г. отново е приет за член на Френската комунистическа партия, скъсва



Гала и Пол Елюар в Швейцария, 1913 г.

Пол Елюар

*Отчаянието няма крила,
и любовта няма лице нямат:
те не говорят.
Не ги разбуждам,
не ги съзирам,
не им говоря,
но аз съм толкова реален,
колкото са моите любов и отчаяние.*

*Добър ден, тъга!
Сбогом, тъга!
Ти си вписана в линиите на тавана.
Ти си вписана в очите, които обичам.
Ти не си най-страшното бедствие,
защото и у най-жалките устни
оставяш усмивка.*

*Добър ден, тъга!
Любов на отзивчиви тела.
Всесилие на любовта,
чиято ласка възниква внезапно.*



Мартин Андерсон-Нексбю, Александър Фадеев, Уилям Кулър, Ана Зегерс.

Отказана му е американска виза...

Като член на международното комунистическо движение Пол Елюар пътува до Англия, Чехословакия, Русия, Белгия, отказана му е американска виза заради левите му убеждения. На Конгреса на мира в Мексико Пол Елюар среща Доминик Лор, която става неговата трета съпруга през 1951 г. Година по-късно, на 18 ноември 1952, поетът получава инфаркт и умира. Погребан е в парижкото гробище Пер Лашез. Погребението е организирано от Френската комунистическа партия, на него присъства Пабло Пикасо, единствен от старите му приятели. В лявото движение поетът търси възможността за социално, политическо и сексуално освобождение, а в това вижда и мисията на поезията.

Пол Елюар издава над седемдесет книги с поезия, политически и критически текстове. В България този велик световен поет ще остане завинаги с това, че превежда стихотворения на Христо Ботев на френски език. Сред почитателите на Елюар е неговият преводач на английски Самюъл Бекет.

Факсимиле от корицата на "Христо Ботев избрани произведения" в превод на Пол Елюар

окончателно със сюрреалистите, възторжено възхвалява Йосиф Сталин в политическите си писания. Наскоро след края на войната Нуш, която активно участва в Съпротивата заедно с него, внезапно рухва на улицата и умира от сърдечен удар. Елюар тежко преживява загубата ѝ.

Той активно се включва в движението за мир, участва в Световния конгрес на интелектуалците за мир във Вроцлав, Полша, през 1948 г., като убеждава Пикасо да го придружи. Този конгрес, прокомунистически и антиамерикански, събира такива видни личности като Фредерик Жوليو Кюри, Бертолд Брехт, Олгъс Хъкли, Иля Еренбург,



АЛМАНАХЪТ

„Света гора” отваря прозорци към света

Излезе юбилеен десети брой на изданието

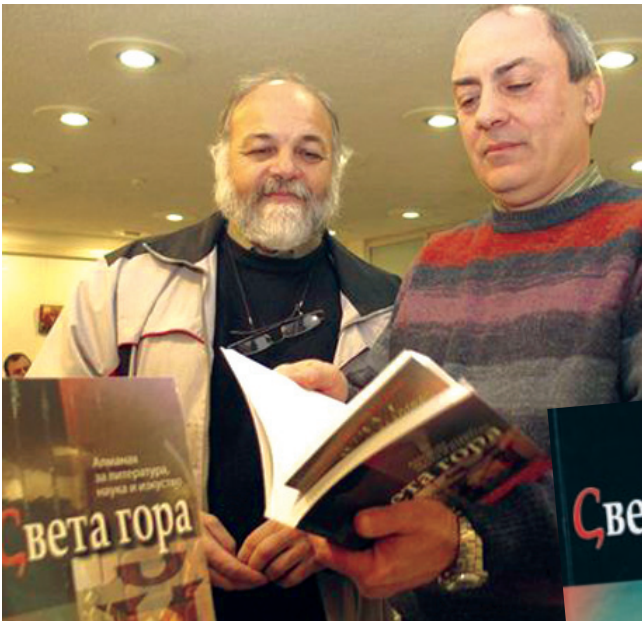
Веселка ВЕНКОВА

Излезе десетият, юбилеен брой на алманаха за литература, наука и изкуство „Света гора” - колекционерско издание, което може да стои на полицата и читателят да се връща към него много пъти през годината. Така председателят на Националното общество за литература и изкуство „Формула 6” във Велико Търново доц. Сава Василев представи изданието, което излиза веднъж годишно, а в него са събрани значими творби от страната и чужбина.

- Всеки, който реши у нас да издава такъв мащабен алманах, е изправен пред същия проблем - да търси всяка година нова формула за неговото излизане - такова е мнението на редактора на алманаха доц. Радослав Радев. Под главното редакторство на Сава Василев - заедно още с Владимир Шумелов, Антонина Велкова-Гайдарджиева и Огнян Стамболиев - петимата издават сборника. И не поради амбиция само, а защото не могат да не продължат изстрадания път.

Съдържанието е подчинено на разбирането, че за България е важно да се отвори към собствената си култура. Защото интернет пространството, където са младите читатели, не е българско. И студентите, размишлявайки върху културни и литературни факти и процеси, най-често цитират чужди автори. Във виртуалната среда българското рядко присъства, затова редколегията на алманаха търси автори, които да влязат в „обращение” - съвременните млади да ги знаят, защото и в литературата, и в изобразителното изкуство, и в музиката имаме великолепни явления.

Малко е да се каже, че вече 13 години екипът на „Света гора” се е съсредоточил в една определена посока. Появата на брой „И” е определено постижение не само за „литературната провинция”, а и за културата на Балканите и Европа. Неслучайно през последните няколко години в сборника има солидно присъствие от чужбина. В редакционния съвет са Матей Вишник - Париж, Франция, Лео Бутнару - Кишинеу, Молдова, Ервин Яхич - Загреб, Хърватска,



Радослав Радев и Сава Василев с поредния брой на алманаха

Йон Мирча - Букурещ, Румъния, Николай Милчев - София, Божидар Богданов - Белене, Владимир Стоянов - Варна, Владимир Янев - Пловдив, Атанас Рагойнов - Бургас, Антонин Горчев - Шумен.

Моделът, заложен при съставянето на алманаха, е синтез между различните изкуства, което предполага сериозни научни статии и широк кръг от автори. Във всеки от броевете има по около сто-тина рецензии. В тях представянето не е блиц, а задълбочено проучване, показващо процеси в литературата - убеден е Радев, изтъквайки заслугата на Владимир Шумелов.

За трети път „Света гора” излиза заедно с мултимедийен диск, търсец друг вид диалогичност и аудитория. В него са представени малко известният, но световно популярен търновски художник Иван Ганчев, галерия „Панев” и илюстрации в над 150

книги. Сред авторите е и Роман Кисъов, който присъства в изданиния сборник със свои стихове, графики, акварели и живопис. Към основното книжно тяло е и книгата на Снежана Иванова с езотерични есета „В/заг огледалото на Кронос”.

Томът започва с антология „Света гора”, събрала утвърдени поети, завършили Великотърновския университет. В прозата и драмата е възприет друг критерий. Творбите на писателите не са обвързани в цикли, а са поставени жанрово. Панорамно са представени съвременни автори от цялата страна.

Новост за изданието са рубриките „Диаспора” - място за творчество на българите в чужбина. И „Литературен архив”, където за пръв път се публикуват неизвестни материали на Кирил Христов, взети от архива му в Прага. Откриваме и статия на Красимир Машев за Андрей Германов с непубликувани писма до Наварт Хмаяк.

В рубриката „Диагнози” пък намират място наблюденията на лекари върху известни творци. Неочакваната гледна точка в брой „И” е на Д. Паскалев и Д. Петкова, преподаватели от Медицинския университет във Варна. „Фридрих Шилер - лекар и поет” е озаглавено тяхното проучване. Идеята се родила от констатацията на редколегията, че половината от писателите в света са ловци, а другата половина - лекари.

От миналия брой „Света гора” представя и галерии. След пловдивската „Възраждане” в броя е представена галерия „Панев”, която особено стои на Самоводската чаршия в старата столица и показва уникалността на семейство Иваничка, Христов и Габриел Панев - художници и тримата.

Юбилейният брой излиза със съдействието на издателя Нейко Генчев - издателство „Фабър”, измъквал екипа от не едно трудно положение с приятелско рамо и финансов гръб. Разпространението е по изпитаната рецепта на Матей Преображенски - Миткалото, тиражът 400 екземпляра, а цената само 10 лв. „Света гора” е спонсорирано издание на Великотърновския университет и целта му е да стигне до читателите. На представянето в старата столица и студенти купували алманаха, все пак уникалът „И” е на цената на билет за кино...

РАКУРСИ

Движение към непознатото

Изложба на Кирил Колев в салона на „Шипка“ 6

Константин ЕЛЕНКОВ

Откривам тази изложба и си мисля: колко хубаво е, когато заедно с изложбата откриваме и... художник!

За мене биографията на Кирил Колев започва от времето, когато баща му, поетът Марин Колев, го доведе в София да учи рисуване. Бяха притеснени и двамата - в началото на пътя и на проблемите...

Кирил е роден е Ловеч през 1971 г. Завършил е Средно специално художествено училище в София през 1989 г. и Националната художествена академия през 1999 г. Има магистърска степен по специалността стенопис...

Член е на СБХ. Печелил е конкурс на ЮНЕСКО за двумесечен престой в Хелзинки (2000), и конкурс и стипендия за двумесечен престой в Париж (2001)... Това е деветата му самостоятелна изложба.

Художници като Кирил Колев ни карат да г л е д а м е - това, което виждате, казват те, ви е достатъчно, не търсете смисли - макар да ви подтиквам да мислите, дори да си измисляте сюжети и названия! Да откриваме метафори, но най-вече алегории, многозначни и многозначителни, в пълния смисъл на думата композиции - някои с по-строга и по-точно очертана проблематика (доколкото е уместна тази дума в случая) - други - просто експресивни изражения на временни състояния...



Аз отдам и винаги ще отдам предпочитания на живописването с ясно очертана идея или поне - намек за идея. Но при Колев срещаме и едни „произволно” нахвърлени фигури, които ни подсещат, че този художник не обича да стои на едно място, не се чувства и не иска да

се почувства уютно и удобно в някакво макар и динамично равновесие. Това именно ми харесва у него - движението! Движение към нещо д р у г о, към непознатото и необятното.

„С рисуването създавам неща, които липсват в живота ми. Рисувам от пет-годишен. Сега приемам моите картини като едни изобретения, механизми за игра и удоволствие. Затова рисувам всякакви истории. Едни са страшни, драматични, а други - спокойни, пасторални.”

Без да е приказлив, К.Колев казва в това изречение много. И най-важното - „обяснява” целия спектър от подтици и основания за творчеството си. Коемо - по възклицанието на Орлин Стефанов, присъстващ на откриването, е магнетично...



Като тема, като сюжет, като техника (може би най-малко като техника?) И - парадоксалното е, че независимо от усещането за незавършеност и динамика, го има и другото - внушението за прекалена завършеност и тежест, бих казал сериозност... Това се вижда или усеща от разпределението на светлината - видима или невидима; това в крайна сметка е и твърде субективното възприемане именно на цвета, на баграта като изпитание за око и възприемане в чисто психофизическия смисъл, до практиката и опита на възприемащия. Наситеност и плътност на багрите и чистота на цветовете до степен на тяхното физическо състояние...

Кирил Колев ни поставя - така или иначе - в положение на самоизпитание -

това, което виждам ли е о н о в а, което художникът, а по-точно картината ни показва?

За него Енчо Мутафов пише: „Помирава сюрреализма с наивизма”. Бих добавил: ...и с романтизма!

Виденията и сънищата напомнят и Йеронимус Бош, и Салвадор Дали. Но стоят на „равно разстояние” от всяко подражание... Картините му, богати на идеи, без нарочно търсени символи и алегории, будят асоциации, подтикваат към анализ и размисъл... Внушават усещане за сериозно изкуство... За художник, който з н а е какво прави.



ПЕГАС

Редактор
Борис Данков

Неделник

Композиции с бикове

Ново предизвикателство от Спартак Дерменджиев предстои в „Астри“

Скулптура и рисунки на Спартак Дерменджиев ще представи столичната галерия „Астри“ (ул. „Цар Самуил“ 34). Изложбата е озаглавена „Стената“ и ще бъде на вниманието на ценители от 17 февруари до 13 март.

Дерменджиев е сред личностите в изкуството, които времето не отмива от паметта на виделите поне една от изложбите му. Защото талантът и силата на изкуството вълнуват, дълбоко разтърсват, карат да вярваш в красотата и значимостта на света, окрилят и вдъхновяват, посочват от галерията.

Изложби, превърнали се в знакови, като „България - курва тоталитарна“, „Красота и устойчивост на греха“, „Няма щастливи българи“, „Дон Кихот умря“, „Песента на кентавър“, донесоха не само голямата естетика и показваха майсторството на артиста, но заявиха ангажимента на човека на изкуството с граждански и общочовешки категории, смятат изкуствоведи.

Днес, колкото и това да предизвиква тъга, трябва да признаем, че посланията в тези изложби се оказаха много по-точни от предвижданията на социологическите агенции за бъдните на родината ни. И все пак, има щастливи българи.

Свидетели сме на нова изложба на Спартак Дерменджиев. И този път предизвикателството е категорично - към случайния посетител в галерията, към почитателите на изкуството, към всички, декларирали отговорност за



живота, посочва Вихра Пешева.

Предизвикателството е още в заглавието на този цикъл произведения, които най-формално могат да бъдат определени като композиции с бикове. „Стената“ е име, достатъчно наточено с визуални и слухови асоциации. Банален, експлоатиран от кого ли не обект на творчество е и бикът, смята галеристката.

Гледайки скулптурите, непредубеденият човек е зашеметен от динамиката, мощта, устрема в телата на бягащите бикове. Чува, усеща силата, с която младото и необуздано животно се разплесква в Стената. Тази стена не е метафора или абстрактно понятие. Тя е конкретност, визуализирана



в серия рисунки и живописни платна, показани в предстоящата изложба на Спартак Дерменджиев.

И ако днес Стената е непреодолимата неизбежност, силата на тези бикове и това изкуство ражда вярата, че сега е само миг.

Има предусещане, мисъл, че сблъсъкът не е фатален. Утре предстои.



Мъжки времена в арт галерия „Кирил Божков“

Софийският художник Кирил Божков представя на вниманието на любителите на нестандартното изкуство своята авторска изложба „Мъжки времена“. Тя може да се види до 18 февруари в арт галерия „Кирил Божков“ (ул. „Славянска“ 35).

Божков рисува умело натюрморти, пейзажи, сюрреалистични приказки, портрети. Съблазнява зрителя с деликатността, с която претворява изкусно свенливи голи женски тела, но и озадачава с интимни послания, които прозират в платната му с религиозна тематика, посочват от галерията.

Кирил Божков е роден в с. Нови хан, Софийска област. Завършил е Националната художествена академия, специалност стенопис, а преди това - НХГ „Илия Петров“, София. Той е сред авторите, отличаващи се със „сигнално“ разпознаваем изобразителен възглед в полето на съвременната българска живопис. Свикнали сме да го свързваме с късните разновидности на метода на т.нар. асоциативна метафоричност. Той е сред малцината, които продължават да отстояват този специфичен живописен език, на пръв поглед „сюрреалистичен“, но всъщност противоположен на



автоматизма и афинитета към несъзнаваното, доколкото асоциациите в този „метод“ никога не са надхвърляли границите на най-общите метафори, отбелязват специалисти.



80 години от рождението на Галин Малакчиев

Изложба по повод 80 години от рождението на Галин Малакчиев (1931-1987) е подредена в галерия „Средец“ на Министерството на културата, организатор на събитието, със съдействието на Цветана Малакчиева, акад. Светлин Русев, Боян Радев, театър „София“, Съюза на българските художници и други.

Публиката може да види не само скулптури, но и снимки, свързани с творчеството и живота на Галин Малакчиев. Той е роден на 20.11.1931 г. Баща му Христо Малакчиев е кавалерийски царски офицер от Русе - обстоятелство, което създава пречки пред талантливия скулптор. Галин Малакчиев работи като оксименист на строежа на Народната библиотека „Св. св. Кирил и Методий“. По-късно в казармата като трудовак първо следва архитектура. След това във ВИИИ „Н. Павлович“ учи една година и я повтаря отново, за да бъде в класа на проф. Любомир Далчев, през 1961 г. завършва специалност скулптура в неговия клас.

Едва на 40-годишна възраст Г. Малакчиев навлиза в професионалните скулптурни среди, но още с първото си участие в обща художествена изложба печели

одобрение. Неговата работа „Пълнолетие“ е избрана за участие в Парижкото биенале на младите творци.

Работи кавалетна и монументална пластика, релеф, видим бетон. След 1973 г. Малакчиев се мести в село Батулия, в близост до Своге, където създава някои от най-известните си творби и заедно с жена си Цветана, която нарича „чиракамагьосник“, построява ателие.

Скулптурите на Галин Малакчиев са всеки ден пред очите на хората. Това са „Лилияна Димитрова“ - фигура (днес - пред СГХГ), декоративна пластика (1969, Съюз на българските писатели), фасадната решетка и монументалната пластика на аерогарата в Русе, монументалната колона „За буквите“ в градинката пред НДК. Малакчиев прави една самостоятелна изложба през 1982 г. в сградата на СБХ. За нея той печели голямата награда за кавалетна пластика на името на Марко Марков.



„Лилияна Димитрова“



„Автопортрет на Галин Малакчиев“

Илия Петров и гетайлът

Седмата поредна изложба на акад. Илия Петров (1903-1975) е посветена на детайла. Тя ще бъде открита на 7 февруари в галерия „Дебют“ (Художествената гимназия, бул. „Васил Левски“ 62), съобщава за ДУМА Олимпия Николова.

След успешните предишни експозиции („Скици, рисунки“, „Пейзажи, композиции“, „Творби от Индия и Индонезия“, „Човекът, моделът“, „Лицето, характерът“, „Рисунки“) тази разглежда „отблизо“ как работи ръката на майстора. Независимо че Илия Петров отдавна е признат за един от големите „рисувачи“ в българското изкуство, той винаги успява да изненада зрителя със смисъл, съдържание и форма.

Както всяка година и тази експозиция е поканена за учени-

ците от Художествената гимназия да се включат в традиционния конкурс за артистична рисунка на името на Илия Петров. Изложбата от конкурса ще бъде в галерия „Дебют“ от 21.02. до 4.03.2011 г.

Илия Петров е роден през 1903 г. в Разград. Завършил е Художествената академия в класа по живопис на проф. Никола Маринов. Печели конкурс и заминава на специализация в Мюнхен. Посещава частното училище на Хайнрих Ман. От 1941 г. е преподавател, а от 1946 г. - професор в Художествената академия. Работи в областта на рисунката, илюстрацията, живописа и стенописа. Изложбата, която ще продължи до 18 февруари, се осъществява със съдействието на Божин Танчев и банка „Пиреос“.



Страницата подготви Надежда УШЕВА



□ Лавица

“НАЧАЛОТО И КРАЯТ НА СВЕТА. Тивериадското море. Разказ за Адам и Ева” от Боряна Христова издаде “Кралица Маб”. Книгата представя основния старобългарски апокриф за създаването на света - “Разказ за Тивериадското море”, който е бил част от известната “Тайна книга на богомилите”. Построен изцяло върху космогоничните представи на дуализма за двете начала, заложили в света и у човека (на доброто и злото или на Господа и Сатаната), апокрифът съдържа и множество интересни елементи от фолклорните предания и легенди, от цялостната народна митология, което му придава приказен вид. Включено е и апокрифно предание за пришествието на Антихриста и края на света.



“ЕВРОПА ЛИ? ЕВРОПА, Я!” от Живко Иванов събира избрани текстове от редовната петъчна колонка на в. “Марица”, писана в продължение на 6 години (2004-2010). Темите засягат актуални въпроси на българското общество в периода на предприєдиняването и членството в ЕС, разкриват дълбоката предистория на българския европеизъм и антиевропеизъм, идеите за самобитност и уникалност. Един от големите въпроси на книгата е миграцията на българи към Европа, както и на европейци към България, възникналите културни сблъсъци и взаимодействия при срещата на българското с чуждото. Жанрово есетата са разнообразни - от пътеписни и злободневни до етнофилософски и социокултурни. Издава ИК “Хермес”.



“ЧУКАМ НА РАЙСКИТЕ ДВЕРИ” от Роланд Бур е най-новото издание на “Алтера”. Какво би се случило, ако масовата култура и Библията застанат редом една до друга, а читателите се отнасят към тях като към равностойни партньори? Възможно ли е екшън героите, филмите на Хичкок, порнографията, проституцията, музиката в стил хеви метал, научната фантастика и храната от Мак Доналдс да бъдат разбрани в сравнение с избрани текстове от Стария завет? Използвайки трудовете на Мишел дьо Серто и Анри Льофевр, а също така на Фредрик Джеймисън и Славой Жижек върху масовата култура като своя теоретична основа, Бур извършва поредица от прочити върху няколко теми, общи за Библията и масовата култура.



“МРЪСНАТА ИСТОРИЯ” от Майкъл Бландинг излиза в превод на Жана Ценова от изд. “Изток-Запад”. Това е първото задълбочено изследване на съчинската политика на компанията, скрита умело зад илюзорния лъскав свят на рекламите. Прочутата реклама на “Кока-Кола” от 70-те “Искам да науча света да пее” изгради образа ѝ като световна напитка, а компанията се превърна в една от най-печелившите на планетата. Но мнозина от жителите на планетата намират вкуса на колата за твърде горчив вместо сладък. Книгата отправя шокиращи обвинения за глобалното влияние на марката, включително здравословни проблеми, замърсяване и насилие на паравоенни групировки над служители в бутилиращите фабрики на компанията в Южна Америка.



Озарени разкази за любовта

Излезе нова белетристична книга на Соня Келеведжиева

Деньо ДЕНЕВ

Всяка новоизлязла книга е събитие. Най-малко тя е събитие за своя автор. Ако няма съдбата на буря в чаша с вода, а хвърли невидими мостове към сродни духове, тогава празникът се е състоял. Но колко са книгите, които ни озаряват с празнична светлина? Една книга е истински хубава, ако ни повика отново при себе си, когато ни накара повторно да я прочетем. За хубавия разказ е необходим интригуваща история. Но само историята не стига. Уилям Фокнър в своята повест “Стръвницата” ни разказва за мечка, за старата Бен. Ърнест Хемингуей в шедьовъра си “Старецът и морето” ни доверява историята на стария Сантяго и голямата риба. Йордан Радичков пише за жаби (“Малки жабешки истории”) и пак приковава погледа ни върху страстиците на книгата си. Ясно е, че въпросът не е в мечките, рибите и жабите, а в магията на словото!

Соня Келеведжиева в новата си книга “Нечути женски гласове” ни предлага разкази и новели за любовта. Преди появата на този сбор-

ник тя утвърди името си като проникновен анализатор на художественото слово - издаде няколко критически книги, посветени на творчеството на съвременни автори и на класици.

В автопредговора към книгата, поднесен като неизпратено писмо до читателя, писателката признава, че още в най-ранните ѝ творчески години обикнат от нея жанр е разказът. И още с първите си стъпки на писателското поприще тя върви към белетристичната си книга. И този път е плодотворен. Потвърждават го разказите и новелите в сборника.

Всяка от творбите има за заглавие име на жена - името на главната героиня. Образите в книгата са разпознаваеми. Авторката ги “скулптира”, те са представени със самобитната си женска хубост, но и с ярките черти на характерите си. Общото между героините в книгата е тяхната драматична съдба. С драматизъм е наситен животът на Виктория в едноименната новела (с подзаглавие “Изповед на една “блудница”), но все пак тя стига до истинската любов. Една фрагмен-



тарна поема в проза със заглавие “Надежда” (Закъсняла птица) авторката е посветила на поетесата Надя Неделина. Специално внимание се полага на разказа “Фрида”. Той се отличава от другите творби със своята метафоричност. С него през 2009 г. писателката спечели Европейската награда за проза, в конкуренция със 135 автори от 11 държави. Това високо признание радва Соня Келеведжиева, то огрява с чиста светлина и името на България.

Писателката не експериментира със словото. Тя се осланя на класическото повествование. Историите, които описва, са взети от живота и претворени вълнуващо. Разказите и новелите са озарени от любов.

Издателството е “Обнова” - Сливен.

□ Фентъзи

За приятелството, предателството, прошката и любовта



“Последният олимпиец” - петата и последна книга от поредицата “Пърси Джаксън и боговете на Олимп” от Рик Риърдън, пусна издателство “Егмонт България” в превод на Владимир Молев. В нея боговете се изправят срещу титаните в битката на живота си, знаейки, че шансовете им за победа са нищожни. Армията на господаря Кронос е по-силна отвсякога и с всеки следващ олимпиец или полубог, който привлича в редиците си, силата му нараства. И докато олимпийците

се борят да озаптят вилнеещото чудовище Тифон, Кронос настъпва към Ню Йорк, където Олимп стои без защита. Само Пърси Джаксън и армията от млади полубогове могат да спрат Господаря на времето.

Книгите от тази поредица са сред най-популярните детски заглавия в последните няколко години. Петте издания са повече от 3 години в челната десетка на престижната класация за най-продавана книга на в. “Ню Йорк таймс” - постижение, подобро единствено

от “Хари Потър”.

Авторът Рик Риърдън е роден на 5 юни 1964 г. в Сан Антонио, Тексас. Преди да започне да пише за деца, има издадени детективски романи за възрастни. В момента е един от най-известните и обичани автори на детско фентъзи. За успеха му роля изиграва и фактът, че 15 години е бил преподавател и познава мисленето и настроенията на тийнейджърите. У нас става известен като автор на първата книга от поредицата “39 ключа”.

□ Хороскоп

Какви га бъдем в годината на Заека

От хилядолетия хората са търсили начини да опознаят своята истинска същност и да прозрат характера на околните. Китайската астрология е древна наука, която използва архетипите на дванадесет животни, като ги съчетава с философията за петте елемента, за да даде задълбочено описание на човешката природа. В книгата на У. Шели, която ИК “Хермес” пусна на български, има подробна характеристика на всеки от дванадесетте знака на китайския зодиак - плъх, вол, тигър, заек, дракон, змия, кон, коза, маймуна, петел, куче и свиня, и съответстващия им темперамент.

Обобщена е информация за отговаряния на знака символ, число,

цвет, аромат, вкус, храна, минерал, щастливо число и фън шуй посока. Разгледана е китайската доктрина за петте елемента - земя, вода, метал, дърво и огън, и техните взаимодействия. Представени са тенденциите за любовните взаимоотношения между знаците, кармичните връзки и сродни души.

Хороскопът е представен като “пътна карта” за по-безопасно и осъзнато пътуване през живота. Ако съвременно открием какъв е рождението ни потенциал, темперамент и съдба според източния зодиак, може да извлечем максимума от живота и да си спестим множество разочарования, съветва авторът.



Светлин Русев с концерт на 9 февруари

Виртуозният цигулар ще свири творби на Бърнстейн, Виотан, Картър и Джоупин с Класик ФМ М-Тел оркестър

Светлин Русев пристига в България специално за втория концерт от цикъла "Музиката на Америка", който ще се състои на 9 февруари от 19.30 ч. в зала "България". Той ще представи виртуозните вариации "Yankee Doodle" от Виотан и Серенада за цигулка, струни, арфа и ударни от Ленард Бърнстейн. В програмата ще звучат също "Елегия" от Е. Картър, популярният рагтайм "The Entertainer" от Скот Джоупин, известни мелодии от "Уестсайдска история" на Л. Бърнстейн и други пиеси в интерпретация на Класик ФМ М-Тел оркестър с диригент Константин Илиевски, научи ДУМА от Наталия Бицова.

"Американският репертоар е много ценен и има огромно място, но трудно се докосваме до него, защото все още не е традиционен. Кой познава на пример Концерта за цигулка и оркестър от Уилям Шуман? Никои! Затова съм много щастлив, че в този цикъл ще има интересна и различна музика от стандартния репертоар. Избрахме Се-



Константин Илиевски

СНИМКА "КАНТУС ФИРМУС"

ренадата на Бърнстейн, написана през 1954 г. по произведението "Симпозиум" на Пла-

тон - това е нещо като пиршество, на което се яде и пие и се говори за богове, за кра-



Светлин Русев

СНИМКА БАЛАЗ БОРОШ

Българският цигулар СВЕТИН РУСЕВ раздава автографи в елитна дискотека в Париж. Нашият музикант - концертмайстор на Филхармоничния оркестър на Френското радио, очарова младата публика с изпълнение на Рапсодия от Петър Христосков. Кадрите са част от документалния филм, който френската фирма "Kidam prod" и режисьорът Иван Шрек заснемат в чест на виртуозния изпълнител.

сота и най-вече за любов", споделя Светлин.

"Музиката на Америка" се реализира по инициатива на "Кантус фирмус" и фондация "Америка за България" за първа година у нас. След успешното начало с първия от поредицата концерти, посветен на музиката на именития американски композитор Джон Уилямс, през следващите няколко месеца българската публика ще има възможността да чуе изпълненията на емблематични имена от американската музикална сцена. За първи път у нас ще гостуват дългогодишният многоува-

жаван концертмайстор на Нюйоркската филхармония Глен Диктеров и световнопризнатата цигуларка Мидори. В рамките на инициативата със своите виртуозни изпълнения участие ще вземат и едни от най-обичаните български музиканти - Людмил Ангелов, Светлин Русев, Максим Еше-нази.

Продажбата на индивидуални билети за първия концерт от цикъла "Музиката на Америка" се извършва на касата на "Кантус фирмус" в зала "България", както и на сайта www.ticketsbg.com. Цените на билетите са от 8 до 35 лева.

Духът на страстна Испания ще завладее „София лайв клуб“

"Румба афисионадо" и диджей Angelove (Австрия) ще ни пренесат в духа на страстна Испания още с първия акорд на своите китари и неповторими сетове. Вечерта на 12 февруари в "София лайв клуб" се очертáva гореща, научи ДУМА от Мира Горанова.

"Румба афисионадо" е ново явление на родната музикална сцена, което очарова и завладява все по-голям брой ценители на хубавата музика. В днешния си състав групата, водена от известния китарист и певец Кристо, започва извите си едва през лятото на 2009 г., но има вече хиляди почитатели в цялата страна. Основателят на групата Кристо завършва музикалното си образование в един от най-престижните музикални университети в Европа - "Моцартеум" (Залцбург), като ученик на известната китаристка и педагожка - аржентинката Мария Изабел Сийверс. През време на престоя си в чужбина той се отдава на испанската музика и става един от основателите на популярните в Европа групи "Лос Ко-

ронас", "Мама румба" и "Ню ейджис". По време на неговите бляскави изяви българинът има удоволствието да споделя светлините на прожекторите с музиканти като легендарния китарист Ал ди Меола, който гостува през ноември миналата година на сцената на "София лайв клуб", и известните испански фламенко изпълнители Кармен Амор, Фернандо дел Пасо, Хосе Маркева.

Днес група "Румба афисионадо" са Симеон и Цветан - китара, Бъни - кахон, Любо - перкусион, Алекс - бас китара, и Елена - танцорка. Именно нежната съставка на групата ще поднесе кулминацията на вечерта, разтърсвайки сцената с огнено аржентинско танго и традиционно испанско фламенко.

Със своите сетове диджей Angelove успява да вдигне на крака хора от всички краища на света. Музиката му се определя като съвкупност от различни стилове, примесени с балкански нотки и електронно звучене. В качеството си на високо образован и успешен музикант, композитор и продуцент той избира да играе интересна и оригинална роля, с която да радва хората. Най-важният елемент на неговата музика е специално настроение, което несъмнено остава в сърцата на всеки и създава запомняща се емоция. Изнасял е концерти в Австрия, България, Сърбия, Германия, Франция, Македония, Италия, Хърватия, Чехия, Румъния, Полша, Холандия в сътрудничество с доста наши мелодии.

При предварителна продажба билетите са по 10 лв., на място в деня на събитието - 15 лв.



СНИМКИ "СОФИЯ ЛАЙВ КЛУБ"

Холанското Розенберг трио - с ритъма на цигански суинг



СНИМКА "СОФИЯ ДЖАЗ ПИЙК"

Холандците от Розенберг трио пристигат за първи път у нас - по покана на "Кантус фирмус". Техният концерт в програмата на "София джаз пийк" ще бъде на 21 юни в зала "България", научи ДУМА от Наталия Бицова. За пореден път организаторите на това винаги чакано с любопитство събитие изненадват българските фенове с легендарни имена от световната джаз сцена. Започна продажбата на промоционални билети за концерта, като до края на месеца те може да бъдат купени от касата на зала "България" и он-лайн на www.ticketsbg.com на цени от 30 и 40 лева.

Розенберг трио е в състав от двама китаристи и един контрабасист - Сточело Розенберг (солист), Нуче Розенберг (ритъм китара) и Нони Розенберг (контрабас). Стилът на Розенберг трио се характеризира като джаз мануш (цигански суинг). Вдъхновение за своята музика те черпят от легендарния през 30-те години на миналия век белгийски китарист от цигански произход Джанго Райнхард. Първият албум на групата - "Seresta", излиза през 1989 г.

Хитмен се завръща

Самият Хитмен - Дейвид Фостър, се завръща заедно с успешния проект "Foster&Friends" с ново сензационно DVD и CD "The Hitman Returns: David Foster&Friends". Премиерата на това необикновено музикално събитие е предвидена за месец март тази година, научи ДУМА от Мина Рожева.

"Hitman Returns" е заснет миналата година в препълнената от фенове зала на Мандалей бей - Лас Вегас. Списъкът с таланти, начело с маестро на церемонията - Фостър, включва имена като Сийл, Дона Съмър, Мартина Макбрайд, "Ърт, уинд енд файър", Натали Коул, Рубен Стодарт, "Ол 4 уан", звездата от "Glee" - Чарис, Шака Кан, Лара Фабиан и други музиканти, чиито кариери са свързани с Фостър - продуцент и композитор, отличен с 15 награди "Грами". Първото предаване "David Foster&Friends Hitman Show", излъчено по Пи Би Ес, се превърна в шоуто с най-висок рейтинг за последното десетилетие и беше гледано от милиони фенове.

Кариерата на Дейвид Фостър се разгръща в цели четири десетилетия, през които той композира и продуцира за едни от най-големите звезди в музиката, сред които са Уитни

Хюстън, Барбра Стрейзънд, Дженифър Холидей, Натали Коул, Кени Лоджинс, Майкъл



СНИМКА "ОРФЕЙ МЮЗИК"

Джаксън, Мадона, Джордж Харисън, Даяна Рос, Сони и Шер, Род Стюарт и много други. Хитмен също откри и продуцира изпълнителите Майкъл Бубле и Джош Гробан, всеки от които днес има продадени над 20 милиона албума. В момента Фостър подпомага младата звезда от "America's Got Talent", 10-годишната Джаки Айвънхоу, а в същото време пише и музикъл за Бродуей, с главно действащо лице Бети Бууп.

Новите албуми на Хитмен ще бъдат на българския музикален пазар от "Орфей музик", изключителен лицензиант на "Warner Music International".

Страницата подготви
Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

Приликата е случайна, но напълно реална

Валентин Ганев поставя черната комедия на Манлио Сантанели „Кралицата майка” в Театър 199

Изпълнената със свежо чувство за хумор комедия на италианеца Манлио Сантанели „Кралицата майка” разглежда един - повече или по-малко - класически познат случай на сблъсък между властна майка и вече порасналият ѝ син. При мърморещата и болнава Реджина пристига нейният петдесетинагодишен син Алфредо. Посещението е неочаквано и заредено с изненадващи въпроси и скрити намерения. Синът твърди едно, мисли друго и крие нещо трето. Под претекст да се грижи за майка си, Алфредо всъщност преследва своята сензационна идея да опише в книга последните моменти на един умиращ човек. Майката приема сина в дома си, но като че ли и тя е замислила някакъв свой пъклен план... Започва се голямо надхитряне, надлъгване, надиграване, защото в алхимичната комбинация между трагични подбуди и комични резултати и в тяхното точно премерено съотношение се ражда добрата гротеска, каквато несъмнено е тази пиеса. В оспорваната

битка между двамата герои победителят до последно не е известен.

Владимир Пенев и Невена Мандаджиева са двамата блестящи участници, бойци и тореадори в тази история с неочакван край. С уникален хъс и вътрешно напрежение двамата актьори изграждат своите персонажи, които ту воюват, ту се обичат, но не спират да говорят и привидно изясняват отношенията си, които обаче стават все по-заплетени и сложни. Диалозите на Манлио Сантане-



Блестящият актьорски дует Владимир Пенев и Невена Мандаджиева в постановката на Валентин Ганев „Кралицата майка”

ли са блестящи, напрегнати и остроумни, изпълнени с много сарказъм и ирония, а развитието

на сюжета е динамично и неочаквано. Неслучайно Сантанели е определян като „майстор на Пинтьровите тревоги в сянката на Везувий”, а самият Йожен Йонеско се възхищава от „Кралицата майка”, смятайки я едновременно трагична, смешна и деликатна. Театърът и обществото трябва да са огледало един на друг. С тази разлика, че театърът задължително би трябвало да бъде деформиращо огледало, защото чрез деформация на реалността могат да се схванат нейните най-неудобни и проблематични аспекти, смята авторът, който,

разбира се, е най-привързан към тази си пиеса, представена в почти всички страни в Европа, Америка, Канада, чак до Световния театрален фестивал в Манила. Сантанели е автор, който е с много богата литературна, драматургична култура. Той сочи за свои образци Йонеско, Пинтьр, Бекет - цялата тази група абсурдисти. Има един латиноамерикански привкус в неговите пиеси, така че има много добра за актьорска изява драматургия.

„Кралицата майка” е забавление през сълзи. Може би защото тази прилика с действителни лица и събития е случайна, но напълно реална, подчертава постановчикът Валентин Ганев. Преводът на пиесата, която се поставя за първи път у нас, е на Аве Иванова, сценографията е на Красимир Вълканов, а музикалната среда е дело на Слав Бистрев.

Вкусът на успеха

„Дон Жуан” на Александър Морфов за 100-тен път

Юбилейното представление на авторския спектакъл на Александър Морфов „Дон Жуан” по Жан-Батист Молиер ще се играе на 8 февруари на голямата сцена на Народния театър, както ДУМА писа. Окичен с всички възможни театрални отличия и

награди, спектакълът очевидно поддържа интереса и вниманието на публиката вече близо пет години. „Дон Жуан” на Молиер е най-интересният, най-дълбокият, най-философският и най-чистият. Има много интерпретации след Молиер. Аз много харесвам тази на Макс Фриш, но те са встрани от митологията, от сънищата, от про-

блема Дон Жуан, смята режисьорът. Тази пиеса за мен не е интересна заради любовника, известния съблазнител, мечтата на всяка жена, авантюриста. Това е само прелюдия, само украса, глазура на едно много по-интересно и дълбоко съдържание. Става дума за един човек, който е въплъщение на свободата. Човек, който няма зависимости - нито семейни, нито религиозни, нито социални. Това е еманация на свободния човек. През XX² век този образ придобива друга болезненост. Но Дон Жуан ми е интересен с това, че той е човекът, който обладава изцяло свободата. Въпросът тук е въпросът, който срещнахме преди десетина години - когато човек е свободен, какво прави със свободата си. Когато той осъзнава тоталната си свобода, разбира, че няма с кого да я сподели. Свободата, както и славата, са неща, които са много зависими от обществото, в което се намираш, подчертава Морфов.

Великият Дон Жуан се ражда някъде около 1630 г., под знака на демона и богохулството. Разказват, че неговият създател - испанският монах, писател и драматург Тирсо де Молина -

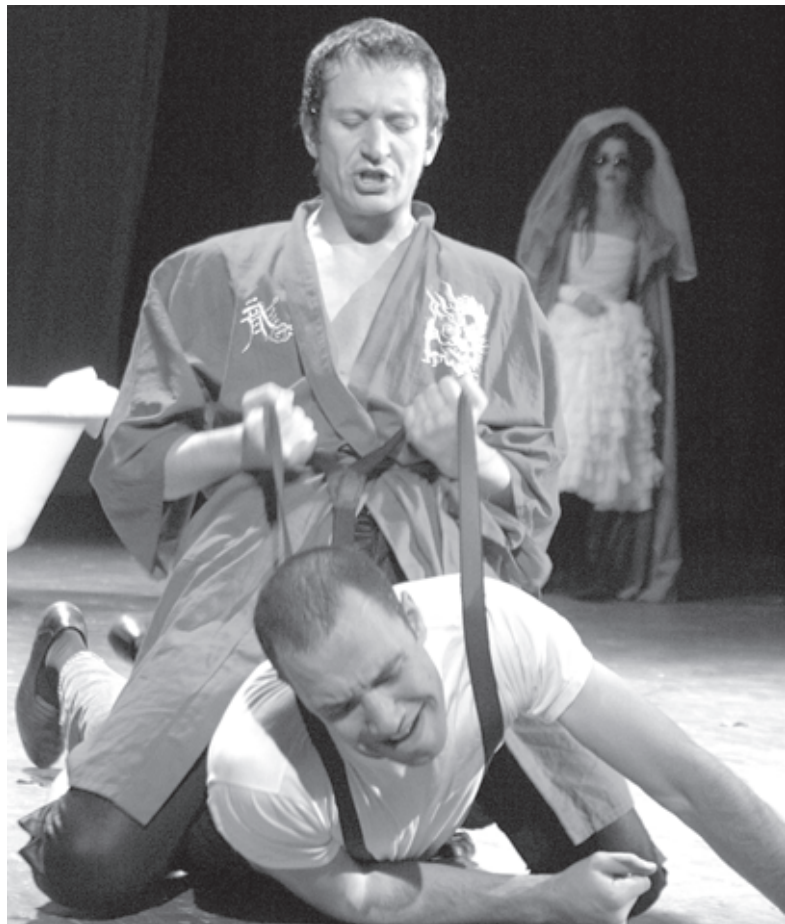


Дон Жуан и неговите почитателки

бил продал душата си на дявола, за да получи в замяна литературна слава. Със своята пиеса „Севилският измамник и каменният гост” той подарява на Европа първата скица на един мит, който ще държи континента във властта на магията си в продължение на близо четири века. Още оттогава всички главни теми в мита за Дон Жуан са налице: образът на непостоянния мъж, тъпата изоставени жени и Каменния гост. Дон Жуан не прелъстява, той силно желае и това силно

желание има покоряващ ефект. Той е победител още със самото си появяване.

Ролята на Дон Жуан в този спектакъл донася голям успех и на Деян Донков, който подарява своя герой с необикновена енергия, жажда за живот и свобода, но и една особена тъга по непостижимото. Около него във великолепен ансамбъл са и Ана Пападопулу, Теодора Духовникова, Захари Бахаров, Руси Чанев, Рени Врангова, Жорета Николова и др.



Дон Жуан и верният му слуга Сганарел - Деян Донков и Захари Бахаров в сцена от спектакъла

Роли

В пиесата на каталонски драматург Жорди Галсеран „Канкун” актрисата Ирини Жамбонас е Ремей - очарователна, но и загадъчна жена. За изпълнението си в постановката на Бина Харалампиева на сцената на Малък градски театър „Зад канала” Ирини Жамбонас е номинирана в категорията „Главна женска роля” за наградата на Съюза на артистите в България „Икар 2011”





След хипи и юпи иде царството на мапи

- Най-напред се появи хипитата, после дойде ред на юпитата, а сега е настало времето на мапитата - казва Амелия Адамо, главна редакторка на списание "М".

Мапи, в превод от англий-

ски, ще рече зрял, благоденстващ, авангардно настроен човек. Той е на 50, 60, дори 65 години, но изглежда на 40, най-много - 45. Децата му са отраснали и живеят вече отделно, той е доволен от постигнатото

През следващите 10-20 години зрелите, благоденстващи, авангардно настроени хора, които са на 50-60 години, а изглеждат на 40 и искат още много да дават на живота и много да вземат от него, ще стават все повече

в живота, тялото не го предава, изглежда в добра форма, поддържа се, в тон е с новите технологии, не е загубил интерес към живота, към удоволствията, към пътуванията. Изплатил е апартамента, вилата, сменя колата си през 5-6 години, готов е да похарчи малко пари за лукс.

Енергичен, общителен, позитивно настроен, такъв човек има желанието да се наслаждава на живота. Той принадлежи към все по-голямата компания на мапитата, които следва-

щите едно-две десетилетия ще оформят в много страни категория от активни и с вкус към забавленията хора.

Най-напред думата мапи се появява в Швеция. Там те вече са толкова много, че имат собствено списание - "М". Главната редакторка на изданието Амелия Адамо смята, че мапитата са не само твърде любопитни, любознателни и ерудирани, но те искат пълноценно да участват в живота, смятат се още за много необходими, впускат се в нови и нови начинания и про-

екти и често държат непременно да са в центъра на събитията.

Със своята пенсия, с някои допълнителни доходи и спестявания, те се намират в по-добро положение от младите, които се борят с живота, за да се утвърдят, изплащат къща, отглеждат деца.

В същото време мапитата твърдят: Пенсията не е край, а начало - сега започва нов интересен живот, пълен и с удоволствия, и с много неща за откриване...

Ново име - нов късмет

Преди 9.IX.1944 г. разрешавали смяна на имената. Тогава много популярна в Хасковско станала историята с едно семейство - от Юрдекови то се прекръстило на... Орлови!

Подобни мераци има и в далечен Тайван. Там всяка година около 120 000 тайванци сменят имената си. Правят го, за да се отдалечат от нещастията, които ги сполетяват, за повече къс-мет, здраве и за тъй бленуваното от

всички хора щастие.

В Тайван името на всеки се състои от три китайски йероглифа. Обикновено се сменя един от тях, а понякога и два. Третият обаче, който изразява фамилното име, задължително се запазва.

Смяната на имената в Тайван се превръща в мода и дори в истерия. Тъй като на човека е присъщо вечното недоволство, той е податлив на мистицизъм и на внушение. Затова мнозина

отиват най-напред при астролог - астрологът трябва да ги насочи и да ги посъветва как да променят съдбата си. Смята се, че новото име може да промени съдбата на човека и да донесе благоденствие.

Една консултация с астролог струва от 100 до 260 щатски долара. Като се знае, че в Тайван е разрешено на всеки да смени два пъти името в живота си, такава консултация не е непосилно бреме.

КУЧЕТО ЧЕЙЗЪР УМНО КАТО ДЕТЕ

Алекс, най-интелигентният папагал на света, може да говори, знае 100 думи, казва цели изречения и доживява 32 години, което за неговия вид е дълбока старост.

Сравнено с него, кучето Чейзър (бордър коли) е още по-голям ум: то знае как се казват 1022 предмета. Кучето не само ги разпознава, но може да ги разграничава по употреба и по форма. Нещо повече - то е в състояние да разграничава глаголи от съществителни!

Колито е обучавано от двама психолози и за да постигне рекорда, са били необходими три години. Преди него шампион също е било куче коли, което е знаело 200 думи.

Кучето Чейзър е обучавано да разпознава играчки. За трите години "училище" то е усвоило имената на 1022 играчки. Смайващото е, че щом някой от двамата треньори изговори коя играчка иска, кучето веднага я намира между многото и я донася. Тези интелектуални възможности на Чейзър съвсем точно определят неговото равнище на развитие - точно колкото на 3-годишно дете!

1 ЯБЪЛКА ЗА ЗДРАВЕ И 1 - ЗА КРАСОТА

От французите е тръгнала тази приказка: "Една ябълка сутрин за здраве и една вечер - за красота". Те отлично знаят, че ябълките лекуват, зареждат с енергия и свалят излишните килограми.

Известни са от 5000 години и произхождат от Северозападните Хималаи, като през Мала Азия стигат до древна Гърция,

древния Рим и цяла Европа. Има 30 основни вида и 7500 култивирани сорта.

Колкото и невероятно да звучи, тези плодове намаляват риска от рак на белите дробове, простатата, храносмилателните органи, подобряват белодробните функции. Предпазват от инфаркт, високо кръвно, сърдечни болести, помагат в борбата с остеопороза-



та, облекчават главоболието, предпазват от простуда.

На цвят са различни, на вкус са различни, на големина и тегло са различни. Преди време бе съобщено, че благовеградчанинът Пламен Коларски е отгледал ябълка-рекордьор, която тежи 742 грама и има обиколка 43 см. Така той е надминал собствения си рекорд отпреди 7

години - 720-грамов плод от сорта "Джонатан".

Любопитно е, че ябълковото дърво на Коларски родило заедно със 742-грамовия плод още един гигант - ябълка с тегло 540 грама. Трудолюбивият земеделец има шампионско отличие и при картофите - преди 8 години той е отгледал картоф с тегло 1420 грама!

Зъбите пазят нашите спомени?!

Шведски учени са направили твърде интересен експеримент: те анкетирали 1962 души на възраст от 35 до 90 години, които по различно време от живота си са загубили различен брой зъби. Какво се оказало? Оказало се, че колкото повече зъби е загубил всеки от анкетирания, толкова по-лоша е неговата памет.

Ръководителят на експеримента дори казва: „Изглежда, че всеки загубен зъб отнася със себе си част от спомените ни!“

Целта на изследователите сега е да разберат колко зъба може да загуби човек, без да се опасява, че ще загуби и паметта си с тях. Също: какво въздействие върху паметта имат зъбите, разрушени от кариес, как влияят на паметта зъбните протези и импланти.

Изводът е категоричен: „Всеки трябва много да мисли, преди да се раздели с болен зъб!“



Замразил една цяла Антарктида...

През 1947 г. английското семейство Джордж и Айви Ашли купува хладилник от компанията "Инглиш илектрик". Оттогава до днес уредът работи безотказно и с него си служат вече три поколения от семейството. През това време от 64 години хладилникът нито веднъж не се е повредил и нито веднъж не е бил ремонтиран. В него на няколко пъти е сменяна само крушката за вътрешно осветление.

Семейство Ашли има основание да се гордее - техният хладилник днес е на особена почит, тъй като специалисти го определят за най-стария хладилник във Великобритания, който е работил непрекъснато. За него на шега казват, че през това време той е произвел лед и студ, колкото за цяла една Антарктида...

На фокус

www.duma.bg

Земеделците ни пак е на кръстопът

Ще бъдем ли готови за общата селскостопанска политика на ЕС за периода 2014-2020 г.?

Ст.н.с. **Въто ХРИСТОВ**

В началото на 2010 г. започна интензивна дискусия за общата селскостопанска политика (ОСП) на ЕС за периода 2014-2020 г. Тя ще продължи до средата на т.г. Това става както в различни органи на Съюза, така и в отделните държави. В този процес активно се включи и нашата страна. От МЗХ и Икономическия и социален съвет бяха организирани и продължават да се провеждат обсъждания с цел да се изработи позиция на България, която да отговаря на интересите на страната. Важен етап от тази дискусия беше и посещението в България на комисаря по земеделие и развитие на селските райони Дачиан Чолош. Известна е и инициативата на евродепутата Мария Неделчева, която с писмена декларация иска изравняване на земеделските субсидии между старите и новите членове на съюза. Няколко са причините, за да поставя този въпрос.

Първо. Преговорите по глава "Земеделие" за присъединяването ни към ЕС се водеха от хора, които не познаваха отрасъла и нуждите на страната и не бяха в състояние да отстояват националните интереси. От преговорите бяха изолирани производителите, научните работници и специално Институтът за аграрна икономика. Не така постъпиха страни като Полша, Чехия, Словакия и др. и те защитиха по-добре от нас своя отрасъл и работещите в него. Плодовете, които те берат от членството в ЕС, са повече от тези, които ние получаваме. До голяма степен тази слабост днес е премахната. Но активните участници в дискусиите са крупните арендатори. Основните усилия, според мен, при преговорите и изготвяне на нашата позиция трябва да бъдат насочени към защита на интересите на дребните и средните земеделски производители.

Второ. През последните години в България се тиражира мнението, че ОСП не ни устройва, т.е. тя не е подходяща за нас. И това мнение за съжаление се отстоява от авторитетна научна и образователна институция. Подкрепено беше и от бившето ръководство на МЗХ и неговия Консултативен съвет. Няколко високо тиражни вестници застанаха зад него и го разпространяваха. Ако изхождаме от тази позиция, това означава, че ЕС не ни помага както трябва и полза от него за българското земеделие няма или е много малка. Подобно твърдение не само е погрешно, то е вредно. Истината е, че не ЕС ще се пригоди към нас, а нашите усилия трябва да се съсредоточат към приваждане на нашето земеделие към модела на европейското. Това е.

Трето. Независимо от успехите в производството на зърно и маслодайни култури (слънчоглед и рапица) в нашето земеделие са натрупани много отрицателни явления, които ни пречат да се движим в унисон с партньорите от Европа. Много често от учени и специалисти се поставя въпросът какъв е върви българското земеделие? Написани бяха редица критич-

ни статии, направени бяха разумни предложения, не липсваха и дискусии. Но всичко това остава без внимание от партиите, законодателната и изпълнителната власт и особено от МЗХ.

Кои са основните недъзи на този стратегически за страната отрасъл?

- Не използваме цялата земя, предназначена за земеделско ползване. В аграрния доклад на МЗХ (2010 г.) е посочено, че над 17 млн. дка са "постоянно затревени площи и ливади - овощни градини". Това всъщност са площи, които не се използват по различни при-



Зърното и маслодайните заемат 86% от обработваемата земя у нас

чини. Лятото тревата изгаря, защото няма животни (говеда и овце), а овощните дървета са джанки, киселици, трънки и какви ли не дървесни растения от горската флора. Други 1,96 млн. дка са посочени като угари. Нима нашите арендатори и кооперации оставят угари? Ако се погледне Софийското поле, подбалканските полета, склоновете на Стара планина, поречието на Марица, Искър, Огоста, Скът и др. реки, ще се види истинската картина по използването на земята.

- Едва ли ще кажа нещо ново, но нашето земеделие е монокултурно - зърно и маслодайни, които заемат 86% от обработваемата земя. Не произвеждаме достатъчно плодове, зеленчуци, грозде. Всеки, който е излязъл на пазар в градовете, е видял истината и поради липса на български купувачи вносните. Нима се спазват санитарно-ветеринарни изисквания при използване на земята и се влага оборски тор и т.н.

- Друга съществена слабост на нашето земеделие е размерът на производствените единици. В противовес на разпространяваното мнение, че нашето земеделие е най-доброто в Европа и оттук произтичат неговите проблеми, ще кажа, че то е най-едротото. Смесват се (бъркат се) две понятия - собственост и начин на ползване. В Европа считат за едри стопанствата с над 1000 дка. В старите (15) членки на ЕС техният среден размер достига до 3000 дка, като тези стопанства

обхващат 50-60% от земеделските площи. У нас средният размер на тази категория е близо 6000 дка и обхващат около 80% от обработваемата площ. Разликата ни с Европа нараства, ако вземем 477 стопанства (на арендатори и земеделски кооперации), които имат среден размер 24 000 дка и обхващат 38% от обработваемата земя. По този показател сме изпреварили и САЩ. В България има 14 фирми и фирмилии, които арендуют от 50 до 500 хил. дка, а 7 от тях са с повече от 100 хил. дка. А със собствената (в повечето случаи закупена) земя тези площи са много по-големи. Някои ги оприличават на латифундии от латиноамерикански тип или тимари от турско време. Приликата им е само в големия размер. Тази категория има голямо предимство пред нашите крупни арендаторски стопанства с това, че те се разпростират на компактна територия - в едно или няколко свързани населени места, докато нашите латифундистки стопанства са пръснати в няколко общини и области и създават изключителни трудности на селищата, на дребните и средни фермери, на собствениците на земеделски земи, които ги отдават под аренда.

- Най-голямата слабост на нашето земеделие е катастрофалното животновъдство. През изминалите 20 години българската земя обедня на хора с 16%, но тя обедня още повече на животни и животински про-

дукти. Броят на различните видове животни е намалял от 2 до 5 пъти, а производството на месо - 3,5 пъти. Срамно за България е, че от трите основни вида животни (говеда, овце и свине) произвежда с 20 хил. т по-малко месо от птичето. Бедата ще се увеличава и в бъдеще, тъй като животните продължават ежегодно да намаляват. Вместо да се доближаваме до Европа, ние все повече изоставаме. Консумираме годишно на човек едва 50 кг месо, но 20 кг от него е внос. Няма да споменавам качеството на тези вносни меса и месни продукти, които министърът на земеделието ги нарече с друго име. Подобно е положението с млякото и млечните продукти. Ние ядем от храната на гладуващите хора по света.

В Европа крупните стопанства на всеки 1000 дка земя имат по 56 животновъдни единици, а нашите - само 6, т.е. 9-10 пъти по-малко. Дания има 185 - 31 пъти повече. Станахме пословични да се хвалим, че изнасяме много зърно, а не си задаваме въпроса защо произвеждаме само 30 кг месо на човек. Нима не можем да произвеждаме и за износ, което сме правили в миналото.

Дания засява около 15 млн. дка и произвежда годишно около 10 млн. т зърно. Ако изнесе това зърно по сегашни цени, ще получи 2,5 млрд. долара. Тя не изнася нито килограм. Превърща го в мляко, месо и млечни и месни произведения за 17-18

млрд. долара, от които изнасят възлиза на 15-16 млрд. Не е трудно да видим голямата изгода от развито животновъдство. А само това ли е - ангажиране на работна ръка за отглеждане на животните, за преработващата промишленост и т.н.

- Много са проблемите, свързани с пазара на земята, арендните отношения, внедряването на научно-техническите постижения и опита на нашите партньори от ЕС. Отговорните институции и печатните медии през последните години бяха затрупани с предложения от наши аграрни учени и специалисти, но те остават загърбени.

Дискусиите по ОСП са към своя край. Трябва да сме наясно, че тя ще бъде решена от големите страни-членки. Но каквато и да бъде тя, ние трябва да сме готови да я прилагаме. Оставащото време до началото на 2014 г. да използваме, за да приведем нашето земеделие в съответствие с европейското. За това е необходима Национална стратегия за земеделието - 2014-2020 г. Политическите партии, законодателната и изпълнителната власт да се отнесат със загриженост към разработката и да ускорят нейното осъществяване. Водещата роля се пада на изпълнителната власт. Но във всички случаи е необходим консенсус. Основната задача в стратегията да бъде постигане на средните за ЕС показатели в земеделието и осигуряване за консумация на собствено производство плодове, зеленчуци, месо и мляко, а защо не и за износ. Тук е мястото да напомним на министър Мирослав Найденов, че през юни м.г. група аграрници проведохме при него разговор на тази тема и си дадохме обещание разговорът да продължи и завърши с конкретни задачи за изпълнение. Изминаха повече от 6 месеца, но работата е в застой. Междувременно научих от достоверен източник, че разработката на стратегията не може да започне, защото няма пари. Вярно ли е това, г-н Найденов? Не мога да приема, че такова ведомство не може да започне разработването на стратегия. Причините са други, но аз не искам да гадая какви са.

Времето до края на 2013 г. е решаващо за развитието на българското земеделие през 2014-2020 г. Ако дотогава останем в това състояние и без приета стратегия, земеделието ще бъде обречено и не е чудно да се намерят отново хора да винят ЕС, а всъщност ще сме си виновни ние.

Младеж

www.duma.bg



КАК ЗАПОЧНА ВСИЧКО...

Програмата е била въведена в Обединеното кралство през 1956 г. като награда на херцога на Единбург. Целта е била да се мотивират момчета между 15- и 18-годишна възраст да се включат в балансирана програма за доброволно личностно развитие, която да ги преведе през потенциално трудния период между подрастването и зрелостта. От 1956 г. насам програмата се е развила значително и сега достига до млади хора в над 130 страни под различни наименования - The Duke of Edinburgh's Award, The International Award for Young People, The President's Award и The National Youth Achievement Award. Днес основните принципи на наградата остават същите, но дейностите и предоставянето им продължават да еволюират и да се адаптират с оглед променящите се изисквания на модерното общество и нуждите на младежите. Сега това е значима международна програма, позната и използвана от организации, работещи с млади хора по целия свят.

Две българки с бронз

Първите български младежи - Калина Бибишкова и Велика Янкова, завършили успешно бронзовото ниво на Международната награда на младите хора, получиха на официално тържество специален сертификат за успеха си. Церемонията се състоя в резиденцията на Посолството на Великобритания у

нас. Домакин бе Н.Пр. Стийв Уилиамс, който подчерта, че и двете му деца са участници в програмата. Посланикът на Великобритания в България заедно с министъра на образованието, младежта и науката Сергей Игнатов връчи наградите. Вдъхновител на инициативата у нас е Народно читалище "Бъдеще сега".

Теодор Василев:

Изискват се изключителна упоритост и ентузиазъм

Голямата ни цел е всеки да има възможност да се включи в програмата, твърди председателят на настоятелството в „Бъдеще сега“

□ Теодоре, как и кога разбрахте за Международната награда на младите хора?

- Запознах се с програмата във Великобритания през 2008 г. и оттогава мина един процес на сертификация и одобрение на нашата организация. Стартирахме с пилотната група в България през 2009 г. Много съм благодарен на тези младежи, защото бе изключително предизвикателство - за тях самите, а и за менторите, и за нас като администрация - да се тества цялата програма.

□ Кой участва в пилотната група?

- Започнахме с 10 души. В пилотната група най-големият младеж беше на 21, а най-малкият - на 14 години. От десетимата - двама завършиха бронзовото ниво. Калина и Велика наистина положиха страшно много усилия. Наградата е факт в България благодарение на ентузиазма и на увереността на екипа

ни и на тях самите, че правим нещо важно и значимо и за други млади хора в страната. Изискват се голяма упоритост и ентузиазъм.

□ След като приключи работата с първата група, кога предвиждате да продължите със следващата?

- Още тази година. Целта ни е през 2011-а поне 50 младежи да се включат в Международната награда на младите хора. Основно ще насочим програмата в рамките на София, тъй като за момента имаме ресурс от ментори именно в столицата. Това не изключва обаче другите градове в България.

□ Как може да кандидатстват младите хора за програмата?

- Започваме серия от презентации, като през февруари ще популяризираме Международната награда на младите хора в софийски училища. Стигнахме до споразумение със Столичната общи-

НАГРАДАТА Е В НАПРЕДЪКА

Международна награда за млади хора всъщност е програма за личностно развитие на младежи на възраст между 14 и 25 години. Тя има три нива: бронз, сребро и злато. Участниците си поставят стимулиращи лични цели, които трябва да постигнат за определен период. По време на цялата програма те могат да развият свои, вече съществуващи интереси или да опитат нещо ново. Наградата не е съревнование. В основата ѝ са личният напредък и индивидуални и групови постижения. Цом участниците са си поставили цели, положили са усилия да ги постигнат и са показали напредък, те получават своя сертификат на тържествена церемония. Младежите вземат и специална значка за завършването на всяко ниво. В отделните направления участниците си избират конкретна дейност или работа, с която да се занимават. В този процес е много важна ролята на менторите. Те са хората, които

подпомагат и съдействат на младежите при реализирането на целите им и постигането на напредък в избраната дейност от всяко направление.

В основата на концепцията на наградата е личностното предизвикателство. Тя представя на младите хора балансирана, неконкурентна програма от доброволни дейности, която насърчава самопознание и самоусъвършенстване, увереност в собствените сили, постоянство, отговорност към себе си и действия в полза на общността.

Наградата е отворена за всички - младежите са поканени да се включат като участници, а по-големите като ментори. Програмата е възможност за придобиване на нови качества, умения и опит, както и за споделяне на натрупаните знания. Всички въпроси и записвания за Международната награда на младите хора може да се изпращат на award@gudevica.org.



СНИМКИ: АВТОРКАТА

ТЕОДОР ВАСИЛЕВ е председател на настоятелството в читалището "Бъдеще сега". Завършил е етнология в СУ "Св. Климент Охридски", където е следвал магистратура по културна антропология и културен туризъм. Минал е през много образователни програми във Великобритания за работа с млади хора и за неформално обучение.

дробно сме разписали как може да се свържат с нашия екип и как да станат част от програмата.

Калина Бибишкова:

Младите да използват мозъците си

Бяхме убедени, че, като сме започнали нещо, трябва да го докараме докрай, споделя една от финалистките в проекта

□ Калина, как започна за вас участието в Международната награда на младите хора?

- Всичко стартира в началото на 2009-а. Разбрах за проекта от Теодор Василев, който е от главните организатори.

□ Какво ви даде лично на вас този проект?

- Основната идея е човек сам да си постави цел и да се научи с постоянство да я постига. Или я постига, или не. Няма състезание с други хора, всичко е персонално. Различни са областите, в които може да се работи. Аз си избрах като основни приоритети социални дейности и умения - занимавах се с ученици от I немска гимназия и се опитвахме да ги информираме за това какво се случва в България и какво се прави по основните проблеми. Организирахме различни

акции в тази област. А по умения бях си избрала пиано.

□ Колко време продължи участието ви в програмата?

- Имаше по 3 месеца социална активност, умения и физическа активност. Значи общо минимум 9 месеца.

□ А смятате ли да продължите по-нататък - за сребърното и златното ниво?

- Не е изключено. Даже много, много искам да продължа. Но след като си завърша следването. В Германия, ако човек наистина иска да извлече максималното от възможността да учи там, трябва да се концентрира.

□ В първия проект от Международната награда на младите хора в България от 10 човека завършиха само двама - при това момичета...

- Ние бяхме убедени, че, като сме започнали нещо, трябва да го дока-

раме докрай. Затова не се и отказвахме, колкото и големи препятствия да имаше.

□ Какво ви вдъхновява толкова?

- Вдъхновява ме живият пример на хора, използващи потенциала си до крайна степен и същевременно успяващи да го съзрат и развият у други. Хора, успели да преодолеят егото си и напълно да се посветят на работа в полза на другите, защото са осъзнали, че щастието на останалите е неотделимо от собственото и е повече от едно. Стремя се да развия потенциала си. Което, да си кажем право, не е лесна работа, но си заслужава!

□ Какво бихте препоръчали на младите хора, които се чудят дали да се включат в тази програма?

- При всички положения е добре да се включат. И най-вече трябва да се интересуват какво се случва по света, да се опитват да се доберат до обективни източници на информация и да разсъждават със собствените си мозъци.



КАЛИНА БИБИШКОВА е едно от двете момичета, завършили успешно бронзовото ниво на Международната награда на младите хора в България. Тя е на 20 години, студентка е в университетта Констанц, Германия. Учи политика и администрация.

Позиция

www.duma.bg

Пировата победа

Още една такава победа - и ние сме загубени! - възкликва епирският цар Пир след победата си над римляните в битката при Аскулум. Същото може да извика и БАН след победата си над ликвидаторите в Народното събрание. Какво всъщност се случи?

Здравият разум на министър-председателя стопира ирационалните напъни да бъде превърната в закон една малоумна компилация от взаимно противоречиви идеи и текстове - от свръхцентрализация (директно администриране от министъра) до свръхпопулизъм (избор на директори от колективите), гарнирана със забранителни постановления, абсурдни в научната практика. От пръв поглед се виждаше, че законът е писан без елементарна представа за управление на научната сфера - нито политическо, нито икономическо, нито административно. Действителните автори бяха неумело законспирирани, а официалните вносители - гротескно невежи. И едните, и другите искрено благодариха на генерал Борисов за това, че захвърли в коша интелектуалния им щедър.

Сражението е спечелено - войната продължава!

Войната беше обявена с изказването на експерта на Световната банка Симеон Дянков - "Най-добре ще е да се затворят повечето отдели в БАН и техните сгради да се продадат. С парите може дори да се закупят акции на борсата, което в скоро време ще е много удачно." Заемайки креслото на финансов министър, той се зае с изпълнението на гениалния си промисъл - "Като им спрем парите, сами ще се закрият". През есента бюджетът на БАН беше намален с 10 милиона. През пролетта с 20 процента, след това с още 20. Какъв беше резултатът?

За повече от година са спрени 478 договора по Двустранни спогодби за научно сътрудничество и обмен, по които Българската академия на науките е страна.

Поради липса на възможности за съфинансиране сериозни проблеми има в усвояване на средствата по 34 проекта по Оперативна програма "Развитие на човешките ресурси" към Европейския социален фонд и Европейския фонд за регионално развитие.

Научният състав на БАН е напуснат от над 300 млади учени. Нови не постъпват, дори да желаят - няма финансова възможност.

Средствата по вече спечелени

Уволнете Игнатов, забранете на Дянков да се занимава с неща, от които не разбира

Лъчезар АВРАМОВ,
доктор на физическите науки

проекти от Фонд "Научни изследвания", оценени от международни експерти, са намалени наполовина. Модерна апаратура бездейства без консумативи. Оставени без поддръжка, се рушат академичните сгради.

Системните лъжи и инсинуации, в чието разпространение от все сърце се включи и министърът на науката и образованието, дадоха основание най-авторитетни международни институции, като списание "Nature", да оценят бъдещето на българската наука като "песимистично".

Това е гледката след победата! А какво е бъдещето?

Поставена е задача "с разум и с

включени в процеса на разработването и по всяко време трябва да се запознават с готвените промени в регулираните от държавата области. Те могат да заявят своята позиция и да дават предложения за промяна при спазване на шест основни принципа: всеобхватност, прозрачност, документиране, обратна връзка, приемственост и равнопоставеност, с което да бъде гарантирано, че се формулират реалистични стратегически документи, ползващи се с обществена подкрепа. Да бъде гарантирано, че една нова политическа линия няма да отрече вече поетите ангажиментите в рамките на дебата по изготвяне на стратегическия документ и да ги подмени с нови. Да бъдат ясно формулирани стратегически цели и

за реализирането на всяка от тях да бъдат определени до три оперативни цели. Оперативните цели трябва да преодоляват последователно проблемите. Те трябва да са обвързани със срокове - кратки и ясни, постижими и измерими. Трябва да бъдат описани очакваните резултати и представени ясни и количествено дефинирани основни индикатори, на базата на които ще бъдат оценявани последващите промени в рамките на сектора. Всичко това трябва да бъде бюджетно осигурено и придружено с план за действие по препоръки, базирани на европейския опит.

Срок - един месец, отговорници - Игнатов и Дянков. Щеше да е смешно, ако не беше жалко! Единият моментално заяви своите представи за научни приоритети: писане на софтуер, земеделие и археология, обслужваща туризма. Идеите на другия знаем: духовната сфера - на църквата, естествените науки - насочени към реставрация на артефакти от метал. Бюджетната политика в областта на науката също знаем. Тя е отразена в приетия бюджет - намаление с 0,2% от БВП годишно.

Тъй като всичко това не подлежи на нормален коментар, ще си позволя да дам на премиера един прост съвет. Господин Борисов, уволнете Игнатов, забранете на Дянков да се занимава с неща, от които нищо не разбира, намерете компетентни хора и наваксайте пропуснатото време за научно и технологично развитие. Само с един здрав разум няма да влезем в европейското общество, основано на знанието.



мир" да се приеме закон за БАН, обвързан с Националната научна стратегия, и тогава ще се разгледат възможностите за дофинансиране на академията. Как ще стане това?

През април 2010 г. Съветът за административната реформа към Министерския съвет под председателството на същия Симеон Дянков прие документ в европейски стил - "Методология за стратегическо планиране в Република България". Там са посочени участниците, стандартите и принципите при разработката на национални старателгии. Изисква се осигуряване на пълноценно взаимодействие, съгласуваност и координация на всички институционални и организационни нива както в процеса на разработване, така и в процеса на изпълнение на стратегическите документи. Казано е, че реалистични стратегии могат да бъдат разработени само в партньорство с всички заинтересовани страни (университети, НПО, бизнес организации и граждани). Партньорите трябва да бъдат

10 януари срещу 4 февруари

От стр. 11

Така "4 февруари и четвъртофевруарщината в БСПФ бяха осъдени като "вътрешнопартиен преврат". Защото Първанов и Добрев "сдадоха властта без бой". И защото нямат "здравотношение" към властта. Защото нямат "здравотношение" към властта. Следователно здравото отношение към властта, здравото разбиране за властта включва боя. Здравият бой. "Нездравите" "капитулират" (прекратяват военни действия и се предават на врага), "абдикират" (отказват се от властелски права или престол) и "сдават" (русизъм с военен уклон). "Здравите" не обичат да говорят за причините (те много добре знаят, че причините са в тях самите); не се интересуват от средствата. Те се интересуват само от властта. Която не трябва да бъде "сдавана". А държана. На всяка цена. Особено ако не я плащат те. Сега управлява Борисов.

Който има "здравотношение" към властта и "здравотношение" за властта. Като властване, не като управление. Като лична недвижима собственост, не като отговорност. Като бой, пребиване, смазване, размазване. Като инструмент за мъст, унижение, опозоряване и насилие. Мат'рляът е удовлетворен. И умиротворен, в смисъл - сплашен. Ерго - още е 10 януари.

Назаем от argumenti-bg.com

Да не гава Господ Бойко да се грижи за възрастните!



Лозан ТАКЕВ

На входа на вратата на старчески дом в Ботевград надпис: "ПП ГЕРБ Ботевград - с грижа за възрастните хора".

Два духовни оркестра... Бойко реже лентата. Но преди това вече си е резервирал стая в тоя дом след 2039 година, когато ще слезе от властта. Ще дойде тук с акордеона си, ще пеят заедно "Една българска роза"...

Възрастните хора оба-

че си искат своето. Не може ли още тази година да се вдигнат пенсиите им! Може, казва Тотю. Не може, отсича Дянков. А премиерът заключава: "Първо магистралите, инфраструктурата...". Да има къде да си юркат джиповете феодалните старчета, да има къде да тичат боси по пътищата на родината по време на джонкинг възрастните хора, да има къде да се откриват нови работни места за най-древната професия...

Бойко държи на думата си. Той не е като Първанов. Казал е, че няма да пипа пенсиите. И не ги пипа. Тотю настоява, ама Тотю си е като наследник на Марко Тотюв... Да не дава Господ Бойко и политическа партия ГЕРБ да се грижат за възрастните хора! Не само в Ботевград. В цяла България.

Точката наг И-мо

На една мазилка от Шенген

Иво АТАНАСОВ

На форум в Италия преди може би вече десет години влязох в остър спор с евродепутата Деметрио Волчич - една от най-известните фигури на Апенините тогава. Бивш посланик в Москва, екс-директор на РАИ, парламентарист с име, той говореше едва ли не със самочувствието, че казаното от него е истина от последна инстанция. Застъпни тезата, че България не трябва да бъде приета в ЕС, защото е с високо ниво на корупция. Разбира се - и защото не иска да затвори малките реактори в "Козлодуй" и още няколко дежурни за онзи период упрека.

Почувствах се длъжен да подчертая очевидния, но премълчаван факт, че корупцията не е българско изобретение. Че след падането на Берлинската стена ние започнахме интензивно да я внасяме от Запад заедно с други обществени пороци, като високата престъпност, проституцията, наркоманията и пр. Припомних и на евродепутата, и на аудиторията, че само преди броени месеци цялата Европейска комисия бе принудена да подаде оставка тъкмо поради корупция. До края на семинара почти всеки от италианците влезе в контакт с мен, за да изрази задоволството си от начина, по който съм защитил страната си. И да сподели - къде с намек, къде в прав текст - че те трябва да решат тези проблеми в своята страна, а после да дават акъл на другите.

Сетих се за този спор преди ден-два, когато премиерът Борисов се сопна на австрийска журналистка, че България не е най-корумпираната държава в ЕС. За доказателство приведе безспорния факт, че дори самата дума не е българска. Но този аргумент май беше единственият. Повечето от другите съпоставки са в наш ущърб. Когато на Запад някого го хванат в корупция - изгаря. А у нас - според зависи, ако ми е позволена тази заемка от речника на многобройните все още почитатели на Борисов. В старата част на обединена Европа даже Хелмут Кол беше смакчан в края на кариерата си. И то дори не за лично обогатяване, а за нередности в партийното финансиране. При все че той е германският Бисмарк на 20-и век, обединителят на страната. И у нас могат да те изритат, без да им мигне окото, но ако си намерен на разклона. Ако обаче си имаш вземане-даване с началството, па макар и само да "риташ мац", ще се намери чалъм да бъдеш защитен.

Навярно мнозина ще кажат, че двойният стандарт е въведен доста преди Борисов и няма защо от него да се очакват чудеса. Така е, но Бойко пое ангажимент да го премахне и тъкмо затова беше избран. Народът му възложи да раздава възмездие и справедливост, без да дели хората на наши и ваши. Точно това, а не примерно изграждането на магистрали, е мандатът на сегашното управление. И точно тук то издиша. За едни, да речем, е лошо да са имали принадлежност към Държавна сигурност, но за други това не е пречка да запазят постове си, достатъчно е премиерът да гарантира за тях. Някой, дори да е здравен министър, ще бъде дебнат непрекъснато и, ако се пооблажи от сключена сделка, ще си отиде на минутата, а друг може да натрупа стотици милиони и косъм няма да падне от главата му. Няма да пострадаш и ако си загубил всякаква мярка и си се нагушил с 50-60 имота. И не заради обяснението, че си ги закупил със 120 години трудов стаж. И хиляда години да си работил, с милиционерската заплата няма как да станеш чак такъв собственик. Ще бъдеш спасен, защото по някаква причина, макар и невидима за обществото, си важен за началството.

Развиването на двойния стандарт не само газиредизборните обещания. То слага отпечатък върху цялостната дейност на правителството, принуждава го да подменя същността на проблемите, за да оцелява. Така например не е важно, че Борисов е казал на Танов да не закача Мишо Бирата. Важно е дали записът е манипулиран, или автентичен. Той няма как да е автентичен, защото според правилата след известно време се изтрива. Онова, което всички чуваме, е презапис. А щом е тъй, значи е манипулиран, което се представя като равно на фалшифициран. При това положение няма защо да се обръща внимание на казаното. Ето как техническата страна на въпроса става далеч по-значима от съдържателната.

Подмяна на същността е налице и по въпроса за Шенген. Имаме да доизмажем една сграда и сме готови още днес да влезем, внушава премиерът. Сякаш проблемът ни е не в престъпността и корупцията, а в забавянето по зидаро-мазаческа линия. Но когато подменяш същността, няма как да не ти подменят резултата. Може да си правил мили очи пред Меркел, да си партнирал в изцепките на Берлускони, единствен да си подкрепил Саркози в позицията му срещу ромите - все едно, успех няма да имаш. Защото европейските лидери са наясно, че не ни куца единствено мазилката. Макар и произнесено пред чуждестранни журналисти, оправданието на Борисов си е за вътрешна употреба. Колкото утре, ако отново отложат приемането ни, да бъде изритан мазачът, а не истинският виновник.

Други текстове от автора на:
www.ivoatanasov.info

Пътешествия

www.duma.bg

Профилът на островът на Изабела (Изола Бела) наподобява каменен кораб, който сякаш величествено плава по искрящите води на езерото Маджоре



Акваторията на Маджоре - второто по големина езеро на Италия, всъщност принадлежи на две държави - Италия и Швейцария. В него се намира архипелагът на Боромейските острови с обща площ 20 хектара. Намират се в западната част на езерото, а ги наричат така по името на знатната фамилия Боромео, която започва да ги при-

добива през XVI век. Някои от тях - остров Мадре, остров Бела и Сан Джовани, все още са собственост на фамилията.

Изола Мадре - най-големият от трите, е известен със своята ботаническа градина, поддържана от 1823 г. в английски стил. Елегантната днес ненаселена вила е все още с богата мебелировка в стилове от XVI до XIX век и художествени произведения на италиански майстори. Нищо не е останало от замъка, съществувал между 846-а и 998 г., параклисът на Сан Виторе и маслиновите гори. През 1501 г. граф Ланчилото Боромео купува острова и започва да го преобразува. Църквата и гробищата преместил на наречения по-късно остров с името Бела. Изола дей Пескатори пък е единственият населяван в архипелага, който е рибарски остров. Последните данни са от 1971 г., когато на него са живели 208 души. Изолино ди Сан Джовани днес се води за част от Вербана. Малгера пък е малка скала с 200 кв м площ, с пишна дива растител-

Паркът от върха



Изола Бела е най-пищният от Боромейските острови

ВЪЗХОДЪТ НА СТРЕЗА

В италианската част на Маджоре, в залива Боромео, се намира главният туристически курорт на езерото - Стреза. Към XIV век Стреза се разраснал толкова, че получил правото да се нарича "борго" (село), а с това и да организира пазар веднъж в седмицата. По време на епидемиите население то рязко намаляло и едва през 1854 г. Стреза отново станала "борго". През XVII век фамилията Боромео се заела с обединяването на града, който през XV век бил разделен на две - на ляво от реката Крее управлявали Боромеите, на дясно - фамилията Висконти. (Дори и днес се провежда приятелски футболен мач между отборите Боромео и Висконти). Истинският растеж на Стреза се случил през XIX век с отварянето на фериботната линия, която го свързвала с другия бряг и Швейцария. Стреза била поставена на картата на именитите и богатите, когато дукесата на Генуа купила Вила Болонгаро и тя станала нейна лятна резиденция. Дъщеря ѝ Маргарита пък станала първата кралица на Италия след смъртта на съпруга си крал Умберто I през 1878 г. Миланските аристократи започнали да строят в Стреза разкошни вили. Сред най-известните гости на града са Джордж Бърнард Шоу, Рокфелер, Хемунгуей, Кларк Гейбъл, Чарли Чаплин и принцеса Маргарита. Хемингуей два пъти е гостувал тук и отседнал в Гранд хотела на Боромейските острови. Апарта-

ментът от 200 кв.м днес носи името му и е най-скъпата хотелска стая в Стреза. Гранд хотелът е построен през 1861 г. от четирима братя от фамилията Омарини, притежаващи и хотел Делфино на Изола Бела. Но Стреза се превръща в истински туристически курорт едва в началото на XX век, когато през 1906 г. гарата му е спирка на ориент експрес участъка Венеция - Симпльтън. През 1910 г. тук се открива голям спа център с пързалка за кънки, концертна зала и казино. Започва бумът на строителство на хотели. Скоро до планината Мотароне е построена влакова линия, а там се формира голям ски център с бобслей писта. Тук е построена първата ски шанца на Италия, която работи от 1935 г. Влаковата линия е затворена през 1963 г., а 7 години по-късно започва да работи телеферичен лифт с капацитет 40 души на 20 минути. През 1946 г. градът е домакин на първия конкурс "Мис Италия" в хотел Регина палас. Състезанието се провежда тук до 1949 г. и събужда медийния интерес. (През 1947 г. Джина Лолобриджиджа става втора на конкурса). Традицията се възражда през 2002 г., откогато тук се провежда италианският финал за "Мис Юнивърс". Днес Стреза има репутацията на курорт от топ класа, пълна програма от събития, голям брой безплатни класически концерти и домакинства на няколко музикални фестивала.

Островът на Изабела

Изола Бела е най-живописният от Боромейските острови в италианското езеро Маджоре

ност и приятен малък плаж.

Но най-разкошен е остров Бела (320 м дълъг и 80 м широк), който носи името на графиня Изабела Боромео, съпруга на Карло III Боромео.

Гледайки Изола Бела от Стреза, днес е трудно човек да повярва, че до 1632 г. той е представлявал само малък скалист остров с рибарски колиби на брега. През 1632 г. Карло III от Каза Боромео започнал строежа на палат, предназначен за на жена му - Изабела Д'Ада, която станала и кръстница на острова. Поверил задачата на миланския архитект Анджелио Кривели. Работата обаче била прекъсната в средата на века заради избухналата в миланското княжество чумна епидемия. Строежът бил продължен от синовете на Карло - кардинал Жиберто III (1615-1672) и Виталиано (1620-1690). Последният възложил задачата на миланския архитект Карло Фонтана и превърнал вилата в място за



Палацо Боромео

рия на възхода и упадъка на Римската империя), император Наполеон и съпругата му Жозефин де Боарне и принцесата на Уелс Каролин Брунsvик. Каролин така се влюбила в острова, че започнала да убеждава фа-

картини на Ломбард и стенни гоблени от фламандски майстори, чиито зали дават представа какви празненства е приютявал навремето. През септември 2004 г. тук отново се случва блестящо събитие в деня на сватбата на Лавиния Боромео и вицепрезидента на "Фиат" Джон Елкан (внук на покойния индустриалец и собственик на "Фиат" Джани Аниели).

Градината е разположена върху 10 тераси, украсени с множество фонтани и статуи, а на върха се намира т.нар Амфитеатър - театър на открито, откъдето се открива живописна панорама към бреговете на езерото. Театърът е украсен по краищата със статуи, символизиращи четирите елемента, в парка има малки лабиринти, езеро с водни лилии, цитрусови дървета и градина от азалеи. На особена почит е едно 150-годишно лаврово дърво. В градината в английски стил растат лотуси. Най-високата точка на парка е украсена от статуята на Пазителя на Любовта - еднорог, символ на фамилията Боромео.

Палатът и градините на Изола Бела са отворени за посещения от 20 март до 17 октомври от 9 до 17.30 ч., а цената на билета е 12 евро за възрастни и 5,50 евро за деца от 6 до 15 години. По-малките влизат безплатно, съществуват възможности и за комбинирани билети за Изола Мадре.



Амфитеатърът на върха на острова със статуята на еднорога

разкошни празненства и театрални представления, където бил канен аристократичният цвят на цяла Европа. Задачата да довърши градините все пак се паднала на друг наследник от фамилията - Карло IV (1657-1734), а официалното им откриване станало през 1671 г.

Най-голяма популярност островът придобил по време на Джиберто V Боромео (1751-1837), когато сред гостите били английският историк и парламентарист Едуард Гибън ("Исто-



Белите пауни са една от atrakциите на парка на Изола Бела

милната да ѝ продаде някой от съседните. След твърдия отказ принцесата се заселила на брега на остров Комо, в Чернобио и по-точно във вила Д'Есте.

Днес на острова ще откриете пишно обзаведен палат с

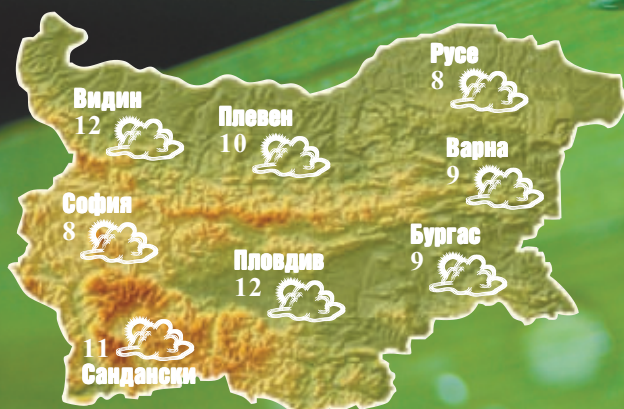


Музикалната зала на Палацо Боромео на Изола Бела пази богата колекция музикални инструменти, заобиколена с картини от XVII век. В тази стая се е провела Конференцията в Стреза от 11 април 1935 г. - един от последните опити да се предотврати Втората световна война. Залата е била обзаведена в същия вид, както се намира и днес. На срещата са присъствали Бенито Мусолини за Италия, Пиер Лавал за Франция и Джеймс Рамзи МакДоналд за Великобритания



справочник

ВРЕМЕТО



Над Дунавската равнина и Източна България ще има временни увеличения на облачността. Ще духа слаб, в Северна България и по Черноморието умерен западен вятър. Преобладаващите минимални температури ще бъдат между минус 7° и минус 2°, а максималните - чувствително ще се повишат и ще бъдат между 8° и 13°. За района на София минимална температура около минус 7°, а максимална - около 8°. Атмосферното налягане е по-високо от средното за месеца - слабо ще се понижи. Над планините времето ще бъде предимно слънчево. Ще духа умерен до силен вятър от северозапад. Максимална температура на височина 1200 метра около 5°, а на 2000 метра - около минус 1°. Над Черноморието ще преобладава слънчево време с временни увеличения на облачността, без валежи. Ще духа умерен западен вятър. Максимални температури на въздуха 7°-10°. Температурата на морската вода е 5°. Вълнението на морето ще бъде 1-2 бала.

Изгледи за

6
максимални
1°/12°



7
максимални
0°/10°

В неделя и през първите дни от следващата седмица времето ще е предимно слънчево и с високи за февруари температури. През почивния ден ще е и твърде ветровито. Сутрешните температури ще са около нулата, а дневните ще достигнат 10 - 13°, в понеделник и малко по-високи.

ДУМА

www.duma.bg

duma@duma.bg

Основател
Стефан Продев

Издател „ДУМА 2008“ ЕООД
Николай Малинов

Русия
България

МОНД
дипломатик
СЪВМЕСТНО
ИЗДАНИЕ С ДУМА

Главен редактор
Ивелин Николов

Първи зам. главен редактор
Юрий Борисов
yborisov@duma.bg

Зам. главни редактори
Георги Георгиев
ggeorgiev@duma.bg
Таня Джаджева
tgeneva@duma.bg

Отговорен секретар
Ивайло Гиздов
igizdov@duma.bg

ТЕЛЕФОН НА ЧИТАТЕЛЯ:
97 05 200

Адрес на редакцията:
София - 1784, бул.
„Цариградско шосе“
113 А,
Факс: 975 26 04,
автоматичен
номератор 97 05 +
вътрешен номер

АДМИНИСТРАЦИЯ

ОФИС МЕНИДЖЪР: Ели Мишева - 200; 226
СИСТЕМЕН АДМИНИСТРАТОР: Иван Стоянов - 250
ДИРЕКТОР МАРКЕТИНГ: Дея Йорданова - 207
PR: Велислава Хубавий - 201

РЕКЛАМА: Петрана Сомлева - 205, Георги Томов - 221, факс - 975-26-04; e-mail - reklama@duma.bg, Кореспондент в САЩ: Ивайло Йолов, e-mail: mediabg2002@yahoo.com; Експонатор: 91975 в. 112; Печат: ИПК „Родина“ АД - 1784 София, бул „Цариградско шосе“ 113а Номератор - 9752; Дистрибутори: ОБВ „Разпространение“ ЕООД - 02/962-23-23; „Национална дистрибуция“ ООД - 02/975 20 35

РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: Мирослав Александров, Ива Костадинова, Румяна Кирилова, - 208, 203; Катерина Димитрова: abonament@duma.bg
КАСА - 97-05-249

НАБОР: Хрисула Василева - 227, e-mail: korespondenti@duma.bg;
ПРОИЗВОДСТВО: Владимир Тополски

ВЕСТНИК „ДУМА“ Е НАСЛЕДНИК НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСТНИЦИТЕ „РАБОТНИКЪТ“, „РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСТНИК“ И „РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО“

ИЗПОЛЗВАНИ СА И ЕМИСИИТЕ НА БТА, „ФОКУС“, БГНЕС, БНР, ФРАНС ПРЕС, ИНТЕРНЕТ И ДР. РЪКОПИСИ НЕ СЕ РЕЦЕНЗИРАТ И НЕ СЕ ВРЪЩАТ

ХОНОРАРИ НА ВЪНШНИ АВТОРИ СЕ ИЗПЛАЩАТ ВСЯКА СРЯДА ОТ 14 ДО 16 ЧАСА



07.00 За животните с любов/п/ Телепазарен прозорец
07.30 Играчките - анимационен филм

08.15 Симба - цар Лъв - анимационен филм
09.05 Магна аура - изгубеният град - тв филм /11 и 12 серия/
10.00 Непозната земя/п/
10.30 Вярта и общество с Горан Благогов
11.00 Малки истории
12.00 По света и у нас
12.30 Бразди
13.00 Иде нашенската музика - фолклор
14.00 Памет българска с проф.Божидар Димитров
14.45 Минута е много - тв състезание
15.35 Брилянтин - игрален филм /САЩ, 1978г./
17.25 Ванга - документален филм
18.35 Дивото зове - тв филм
19.20 В кадър
19.50 Лека нощ, деца!
20.00 По света и у нас
20.45 Шоуто на Канала
21.45 Дамите в лилаво - игрален филм /Великобритания, 2004г./
23.30 По света и у нас
23.35 Покана за... джаз - концерт на Биг бенда на БНР
00.35 Ирма Веп - игрален филм /Франция, 1996г./
02.10 Шоуто на Канала/п/
03.10 Малки истории/п/
04.10 Видеоклипове
04.40 Културата на 21 век/п/
05.10 Бразди/п/



ОВЕН

Сред близките си ще можете да се отпуснете след натоварения ден. Доброто ви финансово състояние ви прави по-спокойни.

21 март - 20 април



ТЕЛЕЦ

В дългосрочен план ще имате възможности за изяви, с които ще постигнете повече стабилност. Не се притеснявайте за ненужни неща.

21 април - 21 май



БЛИЗНАЦИ

Дори и да не свършите всичко, което предвиждате, не се притеснявайте. По-важното е, че ще можете да сте сред близките си.

22 май - 21 юни



07.30 „Х-мен. Еволюция“ - детски сериал
08.30 „Кой е по-най-“ - детско шоу с водещ бате Енчо

09.30 „Кухнята на Звездзев“ - кулинарно шоу с Иван Звездзев
10.00 „Модерно“ - токшоу с водещ Радост Драганова
11.00 „Търси се...“ - токшоу с водещи Меги и Нели
12.00 bTV Новините - обедна емисия
12.30 „Най-смешните животни и хора на планетата“
13.00 „Моето момиче“ - Комедия, Романтически, САЩ, 1991 г.
15.00 „Еклавия“ - Трилъер, екшън, Индия, 2007 г.
17.00 „Море от любов“ - романтично токшоу с водещ Наталия Симеонова
18.00 „Сеизмограф“ - предаване за полемика и анализи с водещ Светла Петрова
19.00 bTV Новините - централна емисия
20.00 „Мъже на честта“ - Военна драма, САЩ, 2000 г.
22.00 bTV Новините - късна емисия
22.30 „В джаза събота вечер“ - вечерно токшоу с водещ Вили Сечкова
23.30 „Анаконда“ - Приключенски, Ужаси, САЩ, 1997 г.
01.30 „Синовете на Анархията“ - сериал, сезон 2, еп. 9, 10
04.00 „Модерно“ /п./



РАК

Днес ще се разтоварите от напрежението си ежедневие, ако пътувате или спортувате. Бъдете по-предпазливи, ако шофирате.

22 юни - 23 юли



ЛЪВ

Направете краткосрочната си програма и подредете задачите си по важност. Това ще внесе яснота в мислите ви и ще се успокоите.

23 юли - 23 август



ДЕВА

Запазете добрия си тон и не влизайте излизно в пререкания с околните. Желанието ви към някого ще се сбъдне, но не избързвайте.

24 август - 23 септември



07.00 „Иконостас“
07.30 „Уди Кълвача“ - детски аним. сериал, 3 сезон
08.00 „Аладин“ - детски анимационен сериал, 2 сезон
08.30 „Екшънмен“ - детски анимационен сериал
09.00 „Невероятният спайдърмен“ - детски аним. сериал
10.10 „Синбад: Легендата на Седемте морета“ - анимация
11.50 „Гол 2: Да изживееш мечтата“ - с уч. на Куно Бекер, Стивън Дилейн, Ана Фрийл, Леонор Варела, Елизабет Пеня, Алесандро Нивола и др.
14.10 „Момче за всичко“ - с уч. на Адам Сандлър, Кейти Бейтс, Роб Шнайдер, Хенри Уинклер и др.
16.00 „Директно Карбовски“ - публицистично предаване на НТВ
18.00 „Отечествен фронт“ - предаване на НТВ
19.00 „Календар“ - информационна емисия на НТВ
19.30 „Темата на Нова“
20.00 „Такси 2“ - с уч. на Сами Насери, Фредерик Дифентал, Марион Котяр, Ема Съберг и др.
22.00 „Горещо“ - телевизионен таблоид с Венета Райкова
23.00 „Зеленият път“ - с уч. на Том Ханкс, Сам Рокуел, Майкъл Кларк Дънкън, Бони Хънт и др.



ВЕЗНИ

Всичко, което е продиктувано от творческата ви мисъл, има шанс да се реализира. Трайно ще подобрите материалното си състояние.

24 септември - 23 октомври



СКОРПИОН

Срещите ви с приятели ще ви обогатят и направят по-добри. Наред с това ще върви и деловото ви ежедневие, в което няма трудности.

24 октомври - 22 ноември



СТРЕЛЕЦ

Ако се почувствате натоварени с повече работа, не се сърдете на никого. Сами определяте програмата си и се нагърбвате с много задачи.

23 ноември - 21 декември



07.00 „Кодово име. Съседските деца“ - детски сериал, с. 3, еп. 7, 8
08.00 „Светкавичен огън“ /п./ - Екшън, САЩ, 2005 г.
10.00 „Зов за завръщане“ /п./ - Екшън, Приключенски, Научна фантастика, Трилъер, САЩ, 1990 г.
12.30 bTV Документите. „Хаити... Все още в очакване“ /п./
13.30 bTV Репортерите. „Свидетелство за корупция“ (еп. 1)
14.00 „Хрътките“ /п./ - актуално предаване с водещ Валентина Войкова
15.00 „Градски брокери“ - документална поредица, с. 1, еп. 4
15.30 „Форт Бояр 3“ - телевизионно състезание, еп. 5
17.00 bTV Документите. „Пътване в Афганистан“ - „Опиум и рози“ (еп. 1)
18.00 „Светлината на миналото“ - Комедия, Драма, САЩ, 2005 г.
20.00 „Хрътките“ - актуално предаване с водещ Валентина Войкова
21.00 „Тъмно минало“ - Трилъер, САЩ, 2005 г.
23.00 „Форт Бояр 3“ /п./ - телевизионно състезание, еп. 6
00.30 bTV Репортерите. „Свидетелство за корупция“ (еп. 1) /п./
01.00 „Изкуплението на Грейс“ - сериал, еп. 8



КОЗИРОГ

Не се притеснявайте да грешите, понякога и от това има полза. Важно е да се поучите. Не позволявайте да развалят настроението ви.

22 декември - 20 януари



ВОДОЛЕЙ

С интерес ще експериментирате, като някои от вас ще демонстрират поведение, което с времето ще наложат като свой стил.

21 януари - 19 февруари



РИБИ

Любовта ще ви дари с нов порив и вътрешна сила. Чувствате се чудесно, щом до себе си имате съмишленик и обичан човек.

20 февруари - 20 март

ВАЛУТНИ КУРСОВЕ



EUR
1.9558



USD
1.4348



GBP
2.3086



CHF
1.5098

Жив

В РИТЪМА НА
ЗАБАВЛЕНИЕТОТони Стораро събра всичките
си слагурани в един клип

www.duma.bg

Андреа Баника дава автографи в София

Румънската звезда Андреа Баника ще се запознае лично с 30 от своите най-страстни фенове на 17 февруари в музикален магазин "Public" (The Mall, Цариградско шосе), където ще раздаде автографи. Специалната среща на меломаните с денс кралицата ще е от 19 до 20 ч. Тогава феновете и посетителите на музикалния магазин ще могат да се снимат с нея, както и да си купят албума ѝ "Best of" на промоционална цена и да получат подписа на певицата.

А по-късно, същата вечер от 23 ч., сексапилната Андреа ще взриви на живо клуб "Spacer" (в подлез на НДК) с изпълнения на любимите на всички "Samba", "Love in Brasil", "Fiesta" и други нейни хитове. Ал-



Тоталните хитове на румънската денс кралица са включени в новия ѝ албум „Best of“

бумът на една от най-интересните нови музикални звезди ще се продава и на място в заведението, а входът за партито е свободен.

След като безапелационно превзе родния ефир и завладяващият ѝ хит "Samba" официално стана най-пусканото парче в България по радиото и телевизията за 2010-а, както и тотален номер 1 за годината

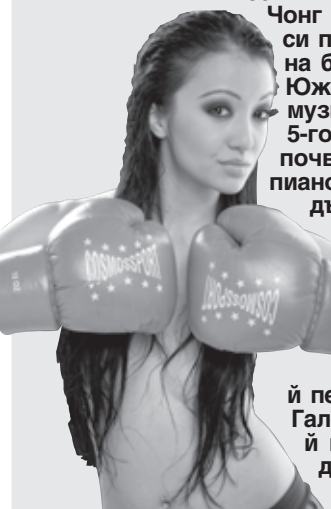
по The Voice TV, румънската топ изпълнителка събра всичките си тотални хитове в нов албум. "Best of" на Андреа Баника излиза на българския музикален пазар на 10 февруари от "Анимато мюзик/CAT Music" с медийната подкрепа на радио и телевизия The Voice и сп. "Хай клуб".

Няколко дни след това, в деня на влюбените - 14 февруари, денс кралицата ще бъде специален водещ на "The Voice Love Chart" - класацията с всички любими любовни песни на медията, както и първи гост на най-новото предаване по dancefloor радиото - "The Voice Online Show".

Румънската топ звезда учи пиано и започва своята музикална кариера още на 4 годинки. Чувственият ѝ глас, сините ѝ очи и перфектната ѝ фигура моментално я правят звезда. Тя се появява на кориците на всички родни списания и определено е смятана за една от най-сексапилните румънки в момента.

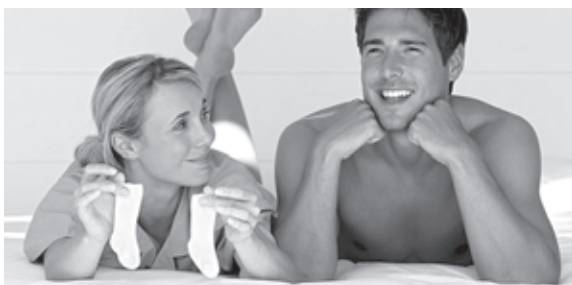
Ани Хоанг е поредното попълнение в поп-фолка

Новото звездно попълнение в редиците на поп-фолка се казва Ани Хоанг. Тя е откритие на режисьора Люси Иларионов, който е очарован от гласа и екзотичната ѝ красота. Така се ражда един уникален работен тандем и първата ѝ песен "Не вярвам" (изцяло дело на Люси) вече е факт. Режисьорът обещава и невиджан до сега клип, който съвсем скоро ще се завърти по Планета ТВ. Истинското име на младата певица, родена на 1 август 1991 г. в София, е Ани Фук Чонг Хоанг. Екзотичния си произход тя дължи на баща си, който е от Южен Виетнам. По музиката се увлича от 5-годишна, когато започва да свири на пиано, а по-късно продължава да овладява тънкостите на този инструмент и солфедж в МУ "Любомир Пипков". По-късно се увлича и по поп-фолка. Любимите ѝ певици са Глория и Галена, а най-смелата ѝ мечта е един ден да направи дует с Преслава.



ТЕСТ ЗА БАЦИНСТВО ОТ ВКЪЩИ

Срещу 30 паунда във Великобритания вече ще може да се купи тест за бащинство, който скоростно ще показва има ли генетична връзка между детето и мъжа. В комплекта е включен и диск, който дава подробни указания как се използва новата разработка. Със специални тампони вкъщи се взема проба от майката и бащата. След това полученият материал трябва да премине през



съответната лаборатория за анализ, което ще струва 129 паунда. От услугата могат да се възползват всички британци над 16 години.

Рус курорт правят на Малдивите

Литовска компания смята да създаде първия рус курорт на Малдивите. Ваканционното селище ще бъде обслужвано единствено от хора със светъл цвят на косата. "Русото винаги е на мода", е мотото на фирмата "Олала". Зад закачливото ѝ име се крие мегакорпорация с бизнес в общо 75 икономически области. Ключът към успеха на компанията е агресивната реклама, предвождана от армия сексапилни русококси дами. Това вдъхновило ръководството на фирмата за новия проект на Малдивите. "Всеки един служител ще трябва да е облечен със специална униформа, която ще е подобна на тази, която носят стюардесите. Онези, които не са естествено руси, ще трябва да си сложат перуки", уточниха от "Олала". Основният проблем пред реализацията на проекта са малдивските закони. Те изискват поне 50 на сто от служителите в курортите да са местни жители. А в района на Индийския океан русият цвят на косата не се среща особено често.

Най-налудничавите капризи на пътници по време на полет

"Можете ли да отворите прозореца, защото на борда е малко задушно" - това най-често искат пътниците по време на полет, показва ново проучване на британски авиокомпани. В изследването участваха 3000 служители, които споделиха кои са най-нестандартните желания на пасажерите, докато се намират в самолет. Жените най-често се тревожат за силния шум на двигателите, който, според тях, "не е нормален". Тогава те се паникьосват и искат стюардесата да каже на пилота "да спре самолета". Има случаи на дами, които настояват да им се донесе книга за масажи. "Случвало ми се е да търся изпуснато изкуствено око", сподели една от стюардесите. Много от пасажерите искат да вземат душ по време на полет или да отидат на масаж. Някои пък се възмущават защо на борда няма детска стая за игра или пък се интересуват къде в самолета се намира "Макдоналдс". Независимо от налудничавите желания, авиокомпаниите уверяват, че се опитват да задоволят всички нужди на пътниците.

Световната икономическа криза на 5 февруари ще подмине ДУМА заради рождения ден на

СНЕЖКА ИВАНОВА

При среща с нея благосъветствие не само заради факта, че на братата на кабинета ѝ пише "Каса". Озарени от нейната усмивка, хората просто стават по-добри. А финансовите министри по цял свят трябва да се съветват с нашата Снежка, защото тя знае и може. Ако я бяха слушали - криза нямаше да има! От сърце ѝ пожелаваме здраве, късмет и да е все така лъчезарна.



С обич от екипа на ДУМА



Разпространителската мрежа на ДУМА на 6 февруари е нащрек, не само заради рождения ден на

КАТЕРИНА ДИМИТРОВА

а заради нейните умения в разпространението на любимия ни вестник - от бразилската джунгла до необятната руска земя. Нашата Катя е цяло чудо - тя ври и кипи в своята работа, отглежда като на филм двесте си страхотни деца и все пак ѝ остава време да се змърка в дебрите на философията и да озарява всичко наоколо. Пожелаваме ѝ много късмет и да е все така чаровна.



Колегите от ДУМА



ЦЪРКОВЕН КАЛЕНДАР

5

Св. мъченица Агатия (Добра) († 251)

Агатия била християнка и се славела със своята красота, добродетел и знатен род. Обичала Бога повече от всичко на света и не се блазнела от разкошни накити, скъпоценни камъни и бисери, а презирала всичко това.

6

† НЕДЕЛЯ НА ХАНАНЕЙКАТА - Неделя 17 след Петдесетница.
Св. преподобни Вукол, епископ Смирненски († ок. 100).

Преподобни Вукол бил ученик на св. ап. Йоан Богослов, който го кръстил и посветил за епископ на град Смирна. Той се отличавал със своите добродетели, особено със своята благод и кротост.

БИРАТА Е ПО-ПОЛЕЗНА ОТ ВИНОТО

Екип от специалисти в Университета на Калифорния опроверга широко разпространеното убеждение, че бирата съдържа по-малко ценни вещества от виното. Изследователите посетиха няколко пивоварни в САЩ и установиха, че мнението на хората за кехлибарената напитка е много погрешно, тъй като според тях виното е най-здравословният алкохол. Изследователите стигнаха до заключението, че бирата има много по-голям лечебен ефект и подмладява повече. Тя съдържа витамини, фолиева киселина и фибри, които улесняват храносмилането. За разлика от виното, пенливият еликсир съдържа съставки, блокиращи образуването на съсиреци в кръвоносните съдове.



Романтичните жени чакат принца на бял кон, практичните - бизнесмен с черен мерцедес, а реалистките не чакат, а търсят...



05. 02. 2011

АНТОНИ ДОНЧЕВ, джаз пианист и композитор
Чл.-кор. АНДОН КОСЕВ, директор на института по биофизика към БАН
ВАЛЕНТИН БОБЕВСКИ, диригент
ВЯРА АНКОВА, генерална директорка на БНТ
ЕЛИН ТОПУЗАКОВ, футболист
ЕМИЛ ВЕЛЕВ, футболист и треньор
ИРИНА ФЛОРИН, поп изпълнителка
КРИСТИЯНА ПЕТРОВА, народна представителка
ЛЕДА МИЛЕВА, поетеса и преводачка
Проф. НЕДЕЛЧО МИЛЕВ, кинокритик
ПЛАМЕН РАНЧЕВ, юрист и политик

06. 02. 2011

АВРАМ АВРАМОВ, алпинист
ВАЛЕНТИН КАРАМАНЧЕВ, писател
ВЕСЕЛИН БАЛЕВСКИ, футболен деятел
ЖИВКО ГЕОРГИЕВ, социолог, член на НС на БСП
ИВАН ГАРЕЛОВ, журналист
КЕМАЛ ЕЮП, председател на Комисията за защита от дискриминация
МАРГАРИТА ПЕТКОВА, кметница на община Ихтиман
РУМЕН КОЛЕВ, учредител на клуба "Приатели на ДУМА" в Ямбол
ЯВОР БОБЕВ, режисьор

Два вълка на дубле

Тодор КАРИМОВ

При авджиите от с. Паничково, Кърджалийско

Джеват Расим е на 43 години. От 15 години е ловец, а от 7 е председател на дружината в с. Паничково - Кърджалийско. В младежките си години се е занимавал с дърводобив край резервата "Женда". В рода му няма ловци, но имал възможност да наблюдава ловния туризъм на чужденци и се увлякъл по този спорт. Справил се отлично с изпитите, а като взел ловния билет, го поел опитният 72-годишен Нешат Бехчет и му разкрил всички тънкости на общуването с дивеча. "За да има слуга" - казвал учителят му - трябва 3 пъти повече да обичаш природата и да се грижиш за нея като за себе си."

За 15-те години ловуване е отстрелял повече от 20 диви прасета, но и досега се вълнува, когато заговори за първото. Отстрелях го в района на с. Ночево.

"Стоя аз - разказва Джеват Расим - на единия бряг на дълбокото дере, а под мен шуми вода. Отсрещният склон е по-полегат и е на около 40-50 м от мен. Дочувам злобните гласове на гончетата и след миг се появи голям глиган, а след него още 3-4 прасета. Сърцето ще ми хвъркне. Устните ще ми се пропукат от стискане. Целя се зад ухото на глигана. Изстрел. Прасето заорава в стръмното. Отново му гърмя. Зареждам и отново стрелям. Ако ми се случи сега това, ще паднат поне още 2 прасета. Та то от раз бе съборено, а аз си пукам..."

Ловците от неговата дружина казват, че има слуга, която се равнява на покоряването на Еверест. Гръмнал е на дубле два вълка, а са малцина ловците, които могат да се похвалят с такъв успех.

"Обадиха ни се от резервата, че вълци им правят пакости. Заех пост на пътека между 2 борови горички. Гона-



Джеват Расим със своите... трофеи

чите със свирки тръгнаха по склона, за да уплашат хищниците. Само след минута между дърветата съзрях вълци. Усетиха ме. Но докато кривнат встрани, дублирах. Паднаха и двата. Бяха мъжки. Видях и третия вълк, но докато заредя, той се отдалечи. Получих награда от 360 лв. Но бях много щастлив, че успях да спася десетки сърни, елени и диви свине от тази вълча напасть."

Дружината, на която Джеват Расим е председател, се състои от 56 лов-

ци. Разполагат с 35 000 ха ловни полета. Не си жалят труда да подхранват целогодишно, да избиват хищници и да не допускат браконieri. С помощта на председателя на кърджалийското ловно сдружение Васил Дончев миналата година са купили и пуснали в ловните полета 7 мъжки заека от Румъния. Слуката им се дължи и на отличните гончета. За неговите - Барон и Боби - колегите му твърдят, че са най-добрите.

Куриер



При ловците от Кюлевча

Ловците от дружинката в село Кюлевча, сдружение "Балкан" - Каспичан, след дълго прекъсване се събраха на вечеринка в големия салон на земеделската кооперация в село Мадара. По време на тържеството председателят на дружинката Митко Митев сподели, че за отминалия сезон слуката на ловците е била добра - отстреляни са 14 диви прасета. В ловното поле се прави всичко възможно за задържане и увеличаване на приплодите, като целогодишно се подхранват животните, като се осигурява добра охрана. Сред гостите на ловджийския празник беше и младата кметица на село Мадара Христина Димитрова, съпруги на авджиите от региона. Дългото хоро, на което се хванаха ловци и гости, не се пусна до ранните часове на идващия почивен ден. Музиката изпълняваше всепризнатият майстор от Шуменско Иван Ганчев, допълван от певицата Мария Спасова. Спонсор на празненството бе известният ловец от дружинката Кънчо Енчев.

Сигнал

В Гоце Делчевско отчетоха сезона

Систински купон, какъвто само те могат да си спретнат, ловците от сдружението в Гоце Делчев закриха ловния сезон 2010/2011 в град Гоце Делчев. Представители на повече от 500-те членове на сдружението от общините Гоце Делчев, Хаджидимово, Гърмен и Сатовча се веселиха до късно на специално организираната ловна вечеринка. За настроението се погрижиха елитните фолклорни изпълнители Йорданка Варджийска, Георги Жбантов, Боряна Карпузова

и оркестър "Щуро маке".

Ловният сезон приключи успешно за всички дружинки. Добрите резултати са плод на целогодишните грижи по опазването и подхранването на различните видове дивеч и стриктното изпълнение на всички ловностопански мероприятия. Тази година отстреляните диви прасета са около 250. Повече са и вълците, и другите хищници. Зайци, яребици и пъдпъдци са в нормите на планираните разчети. И този ловен сезон, обаче, не се размина без

груби браконьерски нарушения. Последната фрапираща проява е на територията на с. Годешев, заради което от местната дружинка са били изключени 8 ловци. Общо за дружеството изключените членове са 12.

През тази година ще бъдат разселени нови яребици, фазани и кеклици. Ще бъде извършено зарибяване на водни площи със шаран, а в планинските реки - с пъстърва.

Особено са доволни ловците от сдружението от новината, че заедно със сдружението от гръцкия град Драма са спечелили проект по линия на ФАР за трансгранично сътрудничество между двете страни.

Водеща цел на проекта е борбата с браконьерските прояви на територията на двете съседни дружества от двете страни на границата. Ще бъдат закупени високопроходими джипове, шейни и прибори за нощно виждане.

Ще бъдат назначени и четири-ма ловни охранители за срок от две години със заплати и облекло от средствата на проекта. Общата стойност на финансите по него е 450 хиляди евро за двете сдружения.

ИАРА атакува риболовците браконieri



Момент от акция на ИАРА срещу риболовни браконieri

Служители на ИАРА (Изпълнителната агенция по рибарство и аквакултури) от Варна, Велико Търново, Кърджали, Русе, Сливен и Стара Загора са направили през тази седмица проверки на редица водоеми и са заловили значително количество рибарски мрежи на браконieri в тях. В язовир "Жребчево" инспекторите са открили и конфискували 120 м мрежи. Уловената 22 кг риба е върната обратно в язовира.

В язовир "Ивайловград" инспекторите са действали по сигнал на любители риболовци и иззели 4 мрежи с обща дължина 200 м. Уловената в тях 20 кг риба е върната във водоема, а мрежните пособия са конфискувани.

Обект на проверката във Варненско е бил районът на ТЕЦ

"Варна". Служителите на агенцията са съставили 5 акта на въдичари за риболов чрез "косене" и са иззели уредите на браконieri.

В акваторията на язовир "Студен кладенец" са открити и иззети две мрежи с обща дължина 200 м, във Великотърновско са направени проверки по реките Янтра и Стара река. Съставени са 10 акта на любители въдичари за риболов без билет и с повече от една въдица. При проверка в търговски обекти в града за нерегламентирана продажба на риба е установено едно нарушение, за което е съставен акт.

Такава проверка са направили и инспектори на ИАРА от Силистра и Русе. В търговската мрежа в Тутракан те са констатирали няколко нарушения и съставили 3 акта.



По време на ловната вечеринка

ЖИВОТНИ
ЗА КОРИДА

МОМЧЕ ЗА
УСЛУГИ В
ХОТЕЛ

РОДНА
КЪЩА

КАЛАЕНА
РУДА

КЛЕВЕТА

ЕСТОНСКИ
РЕВОЛЮЦИО-
НЕР

ЖП
ПЛОЩАДКИ

ПОДЕМНИК

ГРЪЦКИ
СПОРТЕН
КЛУБ

ВИД ЦВЯТ

РАСТЕНИЕТО
ГЛУХАРЧЕ

ПРОДЪЛГО-
ВАТО ПОМЕ-
ЩЕНИЕ

ТОЧКА, ПРОТИ-
ВОПОЛОЖНА
НА ЗЕНИТА

Г-Й В БЪЛГАР-
СКИЯ ФИЛМ
"КОМБИНА"

НАЧАЛО НА
ВЛАК/МН.Ч./

НАША
ГРАНИЧНА
РЕКА

ЕВРЕЙСКИ
СВЕЩЕНИК

РАБОТНИК
В КАМЕНО-
ЛОМНА

ПОЙНА
ПТИЦА

НЕДОСТАТЪК
В ХАРАКТЕРА

МОРСКА
РИБА

УПРАВА НА
ПРАВОСЛА-
ВНА ЦЪРКВА

ВИЕТНАМСКИ
ОСТРОВ

КРЯСЪК

КОВКО
ВЕЩЕСТВО

СВЕЩЕНА
ЗА МЮСЮЛ-
МАНИТЕ
КНИГА

ГРЪЦКИ БОГ
НА ЛЮБОВТА

СПЕЦИФИЧ-
НИ ДУМИ

ЦИРИЦА НА
КРАСОТАТА

ВЛАГА ПО
ТЯЛОТО

РЕКА В
АФРИКА

СРЕДСТВО
ЗА ПИСАНЕ

ГРАД В
КИПЪР

ПРОМЕ-
ЖДУТЪК

ХОЛАНДСКИ
ШАХМАТИСТ

МОДИФИ-
КАЦИЯ НА
"ФOLK-
CBAГЕН"

ЧАСТ ОТ
ОПЕРА

ТРОПИЧЕ-
СКИ ПЛОД

ПОСОБИЕ ЗА
РЯЗАНЕ

УВЕСЕЛЕНИЕ

ВИД СПОРТ

МЕДИК

ЕГИПЕТСКИ
БОГ НА
СЛЪНЦЕТО

ЛЕТАТЕЛЕН
АПАРАТ

ШАТ В
БРАЗИЛИЯ

ЛИРИЧЕСКА
ПОЕЗИЯ

ДЪРЖАВА
В АЗИЯ

АНГЛИЙСКИ
ПИСАТЕЛ-
"БЕЛИЯТ ЮГ"

МАЛКА
ФЛЕЙТА

ИЗБОРЕН
РЪКОВОДЕН
ОРГАН

АМЕРИКАН-
СКИ ФОТО-
АПАРАТИ

КЪТЕН ЗЪБ

ДВИГАТЕЛ

ОСТЪР ПРЪТ

ХАПЛИВО
НАСЕКОМО

ГЕРМАНСКИ
ЗООГЕОГРАФ

ПОМЕЩЕНИЕ
ЗА АВТОМО-
БИЛ

ФРЕНСКИ
ПОЕТ

СВЪРЗВАЩ
МЕТАЛЕН
ЕЛЕМЕНТ

СЕЛО КРАЙ
ЛУКОВИТ

РЕКА В
ИТАЛИЯ

ГОЛЯМ РАК

АРМЕНСКИ
ФУТБОЛЕН
ТИМ

ИСПАНСКИ
ТЕНИСИСТ

ВЪЖЕ НА
КОРАБНА
МАЧТА

ЗЕМЯ, ПОЧВА
НА МЕСТНОСТ

ТЕГЛО НА
СТОКА БЕЗ
ОПАКОВКА

ГРАД В
МОНГОЛИЯ

КАМЕНАР-
СКИ ВЗРИВ

СПОРТЕН
ЖУРНАЛИСТ
ОТ БНТ 1

СРЪБСКА
ПАРИЧНА
ЕДИНИЦА

ЦИГАНИ

ДРЕВНО ИМЕ
НА Р. УРАЛ

ЖИВОТНО
ЗА ЕЗДА

ГЛАВЕН
ТОРЕАДОР

АМЕРИКАН-
СКИ ФИЛМ

СКАЗАНИЕ,
ЛЕГЕНДА

ИНФОРМА-
ЦИОННА
АГЕНЦИЯ НА
АРЖЕНТИНА

ДОМАКИН-
СКИ СЪДОВЕ

РЕКА В
РУСИЯ,
СИБИР

ВИД ПЕЧА-
ТАРСКИ
ШРИФТ

КЪЩА ЗА
ПОЧИВКА

СТИХОТВО-
РЕНИЕ ОТ
П.Р.СЛА-
ВЕЙКОВ

ГРАД В
РОДОПИТЕ

ЛИТЕРАТУР-
НА ТВОРБА

АМЕРИКАН-
СКИ ОКЕА-
НОГРАФ

ПРИМИТИ-
ВЕН ПЛАВА-
ТЕЛЕН СЪД

ВОДНО
ЖИВОТНО

ВЕРНИ НА
БОГ ХРИ-
СТИЯНКИ

ЧАСТ ОТ
МЕСТНОСТ
С ВОЕННО
ПРЕДНАЗНА-
ЧЕНИЕ

СТИЛ В ПОП-
МУЗИКАТА

АРМЕЙСКИ
ЧАСТИ ЗА
ОХРАНА

ПСЕВДОНИМ
НА ПОЕТА
ИОРДАН
БАКАЛОВ

МЛЕКОДАЙ-
НИ ЖИВОТНИ

АЛГОРИТМИ-
ЧЕН ЕЗИК

РУСКИ КОМ-
ПОЗИТОР

СЕЛО КРАЙ
КАРЛОВО

РЕЧНИК: Амазонас, Инис, Наран, Отавино, Радика, ТЕЛАМ.

СКАНДИ
ВОДОРАВНО: СТРУГАРКА - ОАЗИС - ЕР - УМ - ЕП - ПАМ - ИСТИНИ - АНА - ОДОНТИТ - КЛАРА - МАК - ЕМАНУЕЛА - МЯСТО - ЛИР - РИОС - ДОН - НИТРИРАНЕ.
ОТВЕСНО: СТОМАНОЛЕЯРИ - РА - АДАМСИТ - МУЗЕИ - ОРАТОР - ГИПС - НАНОСИ - МАС - ТУТ - ПИ - ИМЕЛДА - ОКЕАН - ТАЛИОН - АРМИЯ - КАРНЕ.
ХАОС
ВОДОРАВНО: КУПА - ЛАОС - КАРНОБАТ - БАС - АВА - ТОТО - ТО - ГРИЗУ - УЛЕ - ГРАМАЖ - ЕСТУАР - СИ - ТОД - ИХЪ - ДОМ - АТАКА - РОНСАР - ЗАВЕТ - ТОЛ - МОТИКА - ОТВОР - ИОС.
ОТВЕСНО: КУКА - РЕСТОРАНТ - ПАСТИ - ТОМОВ - ВАР - ОЗГУД - НЕМО - НАТУРА - АСТОР - СЛОВО - АРИТА - АБА - УМ - ХАРТИИ - БОА - ТЛАСЪК - ОКО - СТРОЕЖИ - АТЛАС.
ПИРАМИДИ
1.ИР. 2.РИС. 3.РАСИ. 4.ТРИАС. 5.РАДИСТ. 6.ЕСТРАДИ. 7.АДРЕСАТИ. 8.АДРЕСАНТИ. 9.ОК. 10.РОК. 11.КОРИ. 12.КИРОВ. 13.ЧИРКОВ. 14.ЧУРИКОВ. 15.КУРЛО-ВИЧ. 16.КУРИЛОВИЧ. 17.ЕК. 18.ЛЕК. 19.ЛЕКИ. 20.КИСЕЛ. 21.ЛЕВСКИ. 22.СЕВИЛКИ. 23.СВАЛЕНИК. 24.КЛАВЕСИНИ.

ОТГОВОРИ ОТ МИНАЛИЯ БРОЙ

4	8	5	2	3	6	1	9	7	8	7	5	4	6	3	2	1	9
1	7	6	9	5	8	4	3	2	2	1	9	8	7	5	6	4	3
3	2	9	7	4	1	8	6	5	3	6	4	1	9	2	8	7	5
2	6	7	4	1	3	5	8	9	5	2	1	3	8	7	9	6	4
5	1	4	8	2	9	6	7	3	7	4	3	9	2	6	5	8	1
9	3	8	6	7	5	2	4	1	6	9	8	5	4	1	7	3	2
8	5	3	1	6	7	9	2	4	1	5	6	7	3	9	4	2	8
7	9	2	5	8	4	3	1	6	4	3	7	2	5	8	1	9	6
6	4	1	3	9	2	7	5	8	9	8	2	6	1	4	3	5	7

СТОЯН СТОЯНОВ

ПРЕСТИЖ ПРЕВОЗНО СРЕДСТВО	НЕОМЪЖЕНА ЖЕНА ВЕЩЕСТВО ЗА ПОЧВАТА	ВИД СПОРТ МАЛКА ПЕПЕРУДА	ШВЕЙЦАРСКИ ФИЗИК	ФРЕНСКИ ФУТБОЛЕН ОТБОР	УЛТРАКЪСИ ВЪЛНИ /СЪКР./	ГОЛЯМ РАК МАРКА БЕЛИНА	НАШ ПОП-ФOLКПЕВЕЦ БЪЛГАРСКИ СКУЛПТОР		
НАШ ПОП-ПЕВЕЦ МОРСКО ЖИВОТНО			ЖИТЕЛИ НА КИЕВ ЕВРЕЙСКА БУКВА		РУСКИ КАМИОНИ РУСКИ ГЕОЛОГ				
ПРИБОР ЗА ХРАНЕНЕ	ЖИТЕЛКА НА ЛИБЕРИЯ	АЗБЕСТОЦИМЕНТОВА СМЕС СТИХОТВОРЕНИЕ ОТ ЕМ. ПОПДИМИТРОВ	БЕЗПОРЯДЪК КРАДЕЦ /ОСТ./		ВЕРООТСТЪПНИЧЕСТВО РУСКИ ФИЗИК	ГОЛЯМ БАЛКОН	ГРАД В РУСИЯ, О.САХАЛИН	СОФИЙСКА БИРА	
СТРЕЛБИЩЕ		ТЕГЛЕЩА СИЛА ДРЕВНА ЯПОНСКА СТОЛИЦА	ЖИТЕЛИ НА ЯМАЙКА	ЖЕНА, ОБСЛУЖВАЩА ГАРДЕРОБ	ЕВРОПЕЙСКИ ВОЕНЕН БЛОК РЕКА В ГЕРМАНИЯ		ЧОВЕК С ГОЛЕМИ ПОЗНАНИЯ		
АБАНОСОВО ДЪРВО ЗИД			ПРИЗЕМНИ ПОМЕЩЕНИЯ		ОБВИТА С ЦИПА ТЕЛЕСНА КУХИНА С ТЕЧНОСТ СПЕЦИАЛИСТКА С ВИСШЕ ТЕХН.ОБРАЗОВАНИЕ	ШАСИТА СТОЛИЦАТА НА БАНГЛАДЕШ	ГРАД ВЪВ ВЬЕТНАМ СИЛЕН СТУД		
ТРАНСПОРТНА АРТЕРИЯ	НОСИТЕЛ НА НАГРАДА	МЯСТО ЗА ПРЕСТОЙ НА КОРАБИ В ПРИСТАНИЩЕ СТРЕМЛЕНИЕ	ДОХОД ОТ НЕДВИЖИМИ ИМОТ	ПРИВЪРЖЕНИЧКА НА ЦСКА ГРАД В РУМУНИЯ	УВИВЕН ДЕКОРАТИВЕН ХРАСТ ПАРТИЯ ИГРА НА ТЕНИС				
НИГЕРИЙСКИ СКУЛПТОР		СИГНАЛЕН УРЕД РЕКА В НИГЕРИЯ		ГРЪЦКА ТЕЛЕФОННА КОМПАНИЯ ВЪОРЪЖЕНИ СИЛИ НА ДЪРЖАВА		ОБИЧАЙ РЕКА ВЪВ ФРАНЦИЯ	СГОДА, ЖЕЛАНИЕ	СБЛЪСЪЦИ ЧОВЕК БЕЗ РОДИТЕЛ	
ОТКЛОНЕНИЕ ОТ ПАРТИЙНА ЛИНИЯ БОЕН ВИК		ШВЕДСКИ ЛЕКИ КОЛИ МЕСЕЦ			ИЗРАСТЪК НА ЖИВОТИНСКА ГЛАВА		РЕКА В ШОТЛАНДИЯ МЕСО ОТ БУТ БЕЗ КОСТИ		
ВИД ПАЛМА	ХОРА С ЧЕРНА КОЖА СТОКА, ИЗМЕРЕНА В ГРАМОВЕ		ГЕРОЙ В РОМАНА "МАДАМ БОВАРИ" ОТ Г. ФЛОБЕР		БЕЗДОМНИК				
ГРАД ВЪВ ФРАНЦИЯ		ОБЕЗЩЕТИЕ ЗА УБИЙСТВО БЪЛГАРСКА СТРОИТЕЛНА ФИРМА		ДЪРЖАВА В ЕВРОПА АРТЕРИЯ В СЪРЦЕТО	БОКЛУК	ГРАД В ЗАМБИЯ ОБРЪЩЕНИЕ КЪМ БАЩА			
УСЛОВЕН ПИСМЕН ЗНАК	БИВШ ОКРЪГ В ДАНИЯ ГРАД В НИГЕРИЯ		ТВЪРДОСТ, ЗДРАВИНА РЕКА В ЧИЛИ	ЖЕЛЕЗОБЕТОННА КОНСТРУКЦИЯ		РЕКА В ИСПАНИЯ	МАЛАЙЗИЙСКИ ОСТРОВ	ФРЕНСКИ ЕПИСКОП И КАРДИНАЛ	ГЕРОИНЯ В ЕДНОИМ. РОМАН ОТ Л.ТОЛСТОЙ
ДРЕВНО-ЕГИПЕТСКА ТИТЛА ТЕГЛО				ГРАД В ЛОВЕШКА ОБЛАСТ					
			МАЛЪК ГОРСКИ ГРИЗАЧ						

Спорт

Губим от Люксембург за „Фед кърп“

България загуби от Люксембург с 1:2 срещата от II кръг в предварителна група В на турнира в Ейлат от Евро-африканската зона за „Фед кърп“, неофициално световно първенство по тенис за женски отбори.

Елица Костова се оплака от болки в лявото коляно и десния глезен след победата над Магда Линет в сряда и капитанът Дора Рангелова заложи на Дия Евтимова (№246 в света) в мача срещу 35-годишната втора ракета на Люксембург Ан Кремер (№169), която е достигала до №18 в ранглиста на Женската тенис асоциация. Нашето момиче поведе с 3:1 в началото, но загуби 8 поредни гейма и на-

Маги и Цвети с втори успех на двойки

пусна корта след 3:6, 3:6.

В мача между първите ракети Цветана Пронкова (№33) също загуби от Манди Минела, която е с повече от 100 места зад нея в световната ранглиста, и така предварително реши крайния изход в срещата. Преди да излезе на корта, пловдивчанката се оплакваше от болки в дясната китка. Лекарят я превърза и пристегна лявото ѝ бедро, където също я болеше. Цвети спечели първия гейм в мача, но болките ѝ не стихваха и тя загуби 4 поредни гейма, а после и частта. Във втората Минела поведе с 2:0 гейма, но Пиронкова обърна резултата до 3:2 и 4:3, след

което се предаде. Така тя не успя да вземе реванш за загубата си от Минела във II кръг на Откритото първенство на САЩ с 4:6, 0:6 миналата година, което е и най-големият успех досега за тенисистката от Люксембург.

При двойките в двубой без значение за крайния изход Магдалена Малеева и Цветана Пиронкова се наложиха с 6:2, 7:5 над Клодин Шол и Минела.

В групата се получи въртележка, след като Полша обърна домакините с 2:1. В срещата между вторите ракети Магда Линет загуби с 6:7, 3:6 от Юлия Глушко, но при първите Агнешка Радванска

(№10 в света) срази Шахар Пеер (№11) с 6:3, 6:3 и изравни. При двойките и двата състава заложиха на топтенисистките си, но тандемът Радванска-Клаудия Янс надигра също с 6:3, 6:3 Пеер и Глушко.

Снощи България игра последния си мач в групата срещу домакина Израел, а Полша срещна Люксембург. При победа на нашите и успех на Полша над Люксембург, България ще продължи в баражите за място в Световната група 2. При загуба обаче тимът на Дора Рангелова може да остане и последен, независимо че в първия ден надигра Полша с 2:1.

www.duma.bg

кратки

Тунчев се върна на терена

Българският национален защитник Александър Тунчев изигра 45 минути в тренировъчен мач и ще се завърне скоро на терена след двугодишно лечение на контузии. Бившият играч на Локо Пд и ЦСКА се възстановяваше по специална програма с рехабилитационни процедури, но за първи път от дълго време взе участие в двустранна игра. Мениджърът на Лестър Сити Свен-Йоран Ериксон изрази задоволство от включването на Тунчев, но бе предпазлив в прогнозите кога би могъл да се върне в официален мач. „Ще видим как ще реагира коляното в следващите 1-2 дни, това е основното ни притеснение. Говорих с него след тренировката и видях колко е щастлив, но и напълно изтощен. Едно е да тренираш във фитнеса, а съвсем друго на терена, където трябва да сменяш посоката, да ускоряваш. Тунчев не е напълно готов, но това не е важно. Важното е, че игра 45 минути и сега ще видим как ще реагира коляното му“, каза шведът пред английските медии и допълни, че няма да рискува и ще пусне българина в игра най-рано след месец.

10 000 лв. за Зографски от ПИБ

Премия от 10 000 лв. от Първа инвестиционна банка получи първият български световен шампион по ски скокове Владимир Зографски. Той бе награден за титлата, която спечели на световното първенство за младежи в Естония. Председателят на БФСки Цеко Минев и изпълнителният директор на ПИБ Мая Георгиева връчиха на младата ни ски надежда дебитна карта от ново поколение PayPass. Банката е генерален спонсор на БФСки.

Цеко Минев подари на първия наш скачач - световен шампион и фланелка на Димитър Бербаков, като отбеляза: „Много сме щастливи от успеха на Владо Зографски. В негово лице България намери своята млада надежда, която несъмнено ще носи още успехи на страната ни“.



Първият българин - световен шампион по ски скокове Владимир Зографски (вторият вляво), получи дебитна карта с 10 000 лв. премия от изпълнителния директор на ПИБ Мая Георгиева и фланелка с автограф на Димитър Бербаков от председателя на БФСки Цеко Минев

Почина Димитър Дойчинов

Легендарният футболист и треньор на Левски Димитър Дойчинов почина на 91-годишна възраст. Отелото ще се състои днес от 10.30 ч. в църквата в Централните софийски гробища. Роденият на 15 октомври 1919 година Дойчинов играе като полузащитник за Левски в периода 1938-1953 година, като печели 5 шампионски титли и 4 Купи на България. После завършва ВИФ със специалност футбол и започва работа като треньор. През 1969 г. под негово ръководство юношеският национални отбор става европейски шампион след победа на финала над домакина ГДР. През 1974 г. е шампион с Левски след рекордна за времето си серия от 12 поредни победи в първенството. През 1974 г. Дойчинов е за кратко и национален селекционер (за 3 мача).

Справочник

Спешни телефони

Единен номер за спешни повиквания
Телефон: 112
Гражданска защита Телефон: 0800 20112;
02/ 862 60 75; 02/ 962 04 39
Гореща линия за жертви на насилие
Телефон: 02/ 981 76 86
МВР - София Телефон: 166, 02/ 987 77 77
Планинска спасителна служба
Телефон: 963 20 00; 0887 100 237

Малки обяви ДРУГИ

КУПУВАМ ЗЕМЕДЕЛСКА ЗЕМЯ
В ЦЯЛАТА СТРАНА
0887091795

ВЪЗПОМИНАНИЕ

на 6.02.2011 се навършват
40 дни от смъртта на

**ВАСИЛ
ГЕОРГИЕВ
УЗУНОВ**

роден на 6. 01. 1921 г.
в с. Стойките,
Смолянско



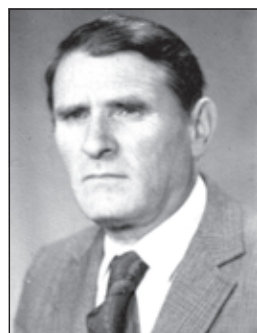
Да си спомним за него с обич и уважение!

Деца и внуци

ВЪЗПОМИНАНИЕ

на 10 февруари се навършват
11 години без

**НИКИФОР
СТАНКОВ ХРИСТОВ**



роден в с. Полетинци, Кюстендилско

С много обич и тъга споменът за теб
винаги ще живее в нашите сърца.

От семейството

ТЪЖЕН ПОМЕН

Изминаха 6 месеца
от смъртта на



о.з. полковник

**Здравко Ангелов
Велчев**

1927 - 2010

Добрите хора не умират,
не се превръщат в пепел или дим,
те винаги оставят светла диря
и честен път, по който да вървим.

ДЪББОК ПОКАНО!

От семейството

Панихидата ще се отслужи на 08.02.2011 г. /Вторник/ от 11⁰⁰ часа
в храма на Православен гробищен парк „Св. Архангел Михаил“.
/в.в. Бояна, ул.Бояна парк №4/

Спорт

Джакпотът
нак оцеля

Второ най-голямо
натрупване се събира за
II теглене на „6 от 49”

Джакпотът за пореден път оцеля след като никой от многобройните участници не улучи числата от II теглене в тираж №9 на играта “6 от 49”. Очакваното натрупване до неделя ще бъде 6,092 млн. лв. Тази сума е втора в топ 10 на големите печалби в тази игра. Предизвикателството към участниците да играят за джакпот над 5 млн. лева за период, по-кратък от една година, се случва за втори път в историята на играта.

1 млн. лв. пък надхвърля и натрупаната сума в I теглене на играта, която се събира вече 37 тиража и в неделя се очаква да достигне 1 198 000 лв. Така общото натрупване в 2-те тегления в най-старата игра ще надхвърлят 7 милиона.

Атрактивни са и сумите в играта “6 от 42”. Там общата сума ще доближи половин милион.

Куриозното е, че никой от участниците не улучи 5-те числа в I теглене на “5 от 35”.

Фиш с 21 комбинации за 8.40 лева

ПЕЧАЛБИТЕ В ТИРАЖ 9 НА ТОТО 2

6 ОТ 49

I теглене
Числа: 5, 10, 13, 16, 33, 43
ПЕЧАЛБИ:
I зр. (6) няма
II зр. (5) 79 по 1815,10лв.
III зр. (4) 3804 по 37,70 лв.
IV зр. (3) 70 246 по 2190 лв.
ДЖАКПОТ: 1 087 972145 ЛВ.
II теглене
Числа: 1, 2, 8, 16, 21, 33
I зр. (6) няма
ДЖАКПОТ: 5 352 584,10 лв.

6 ОТ 42

I теглене
Числа: 2, 3, 17, 23, 37, 39
ПЕЧАЛБИ:
I зр. (6) няма
II зр. (5) 12 по 1411,30 лв.
III зр. (4) 900 по 18,80 лв.
IV зр. (3) 15 152 по 1,60 лв.
ДЖАКПОТ: 49 599.79 лв.
II теглене
Числа: 9, 18, 25, 26, 34, 35

ПЕЧАЛБИ:
I зр. (6) няма
II зр. (5) 30 по 903,30 лв.
ДЖАКПОТ: 364 678,89 лв.

5 ОТ 35

I теглене
Числа: 4, 13, 16, 17, 31
ПЕЧАЛБИ:
I зр. (5) няма
II зр. (4) 339 по 88,50 лв.
III зр. (3) 10 056 по 3,60 лв.
II теглене
Числа: 10, 15, 23, 32, 33
ПЕЧАЛБИ:
I зр. (5) 1 от 19, 994,90 лв.
II зр. (4) 209 по 95,70 лв.
III зр. (3) 7974 по 3,30 лв.

ТОТО ДЖОКЕР

Позиция: 7, 8, 9
Цифра: фабр.№: 1, 0, 7
ПЕЧАЛБИ:
I зр. (3) 21 по 1402,30 лв.
II зр. (2) 3121 по 9.40 лв.

пък спечели във II теглене на играта 1 петица, 10 четворки и 10 тройки на обща стойност 20 984.90 лева.
Заради големия интерес на участ-

ниците, тегленето на тираж №10 ще бъде отново в 20.30 ч. по БНТ 1 след централната новинарска емисия “По света и у нас”.

ЛЕВСКИ БЕЗ ГРИЙН
В КИПЪР

Отборът на Левски пристигна в Кипър без една от звездите си Сержиньо Грийн. Холандецът от суринамски произход изобщо не пътува с тима. Той е получил разрешение от спортно-техническия щаб да лети до Холандия, защото детето му се разболяло. Екзотичното “лале” обаче ще пристигне в Кипър по-късно. С отбора не пътува и вратарят Пламен Илиев, който има ангажимент с младежкия национален тим.

“Сините” ще тренират в курорта Агия Напа до 18 февруари. 25 футболисти ще се доказват пред Ясен Петров и неговия екип в 6 контропи. В неделя Левски излиза срещу последния в Словакия - Дубница. В понеделник “Пловдивския Джанини” ще изпробва тима срещу 6-ия в Полша Белхатов.

Между 9 и 11 февруари българите ще участват в турнир с още 3 тима. По програма Левски играе с чешкия Теплице, а в зависимост от резултатите, после ще срещне Динамо Москва или сръбския Рад. На 15-и “сините” ще играят с лидера в Чехия - Виктория Пилзен, в който титуляр е провалилият се на “Герена” защитник Давид Бистрон, а треньор е Павел Върба, който води Жилина срещу “сините” преди години. Виктория е и носител на купата в Чехия. Ден преди да се приберат в София Левски ще играе с лидера в Румъния Оцелул.

При заминаването спортният директор на Левски Георги Иванов-Гонзо сподели, че няма да продават играчи, след като отказали оферти за 2 млн. евро да продадат Гара Дембеле 3 дни преди затварянето на трансферния прозорец.



Жена побърза да подаде фиш и да опита отново късмета си, след като стана ясно, че джакпотът във II теглене на тото 2 ще надхвърли 6 милиона

УКРАИНЦИ МАЧКАТ
СЛАВИЯ В АНТАЛИЯ

Славия претърпя тежко поражение с 1:4 (0:2) от лидера в украинската Втора дивизия ФК Олександрия в първата си контрола в Анталия. Само 2 дни след пристигането на “белите” на турска земя, старши треньорът Емил Велев пусна в мача изключително и само млади играчи. Славистите вкараха още в 4-ата мин., но той беше отменен заради засада на Дениран Ортега, който получи топката от Жуниньо. Играещият като преотстъпен от Динамо К Павло Ксьонз (10) откри. Също преотстъпеният от Динамо К Олексий Довхий (21) удвои с глава след центриране от корнер и през краката на вратаря Людмил Зарев. След почивката Кокала смени всички играчи, но в 64-ата мин. титулярният вратар Стефано Кунчев изпусна далечен удар, а притичалият Кучук я добути с добавка в мрежата. 5 минути по-късно юношата Божидар Васев

дриблира между двама украинци и стреля слевия крак, но вратарят на Олександрия плонжира и изби.

Спас Георгиев (76) намали с добавка, след като украинецът не изби добре атрактивен удар на Георги Христов. Йевхен Шупик (89) оформи резултата с глава след центриране от дясно. Преди това съперниците се сдърпаха в центъра, провокирани от груб фаул на Георги Христов, който беше изгонен. Щабовете на двата отбора нахлуха на терена, за да разтърват играчите.

Славия: Людмил Зарев, Богомил Дяков, Кирил Огнянов, Виктор Генов, Виктор Дениран, Георги Желев, Даниел Пеев, Илия Илиев, Жуниор Жуниньо, Йордан Юрков, Дениран Ортега (Стефано Кунчев, Филип Филипов, Мартин Сечков, Георги Христов, Иван Цачев, Радослав Димитров, Спас Георгиев, Стоян Предев, Божидар Васев, Том Маншаров)



Фернандо Торрес позира с фланелката с №9, която получи от мениджъра на Челси Карло Анчелоти. Испанецът стана най-скъпият футболист в Англия с преминаването си от Ливърпул на “Стамфорд Бридж” за 50 млн. лири (59 млн. евро) 13 минути преди края на зимния трансферен пазар, който приключи на 31 януари

злегайте

ФУТБОЛ
ПО ДИЕМА
17.00 Нюкасл - Арсенал
19.30 Уулвърхемптън - Манчестър Юн.
ПО НОВА СПОРТ
14.45 Стоук Сити - Съндърланд
17.00 Тотнъм - Болтън
ЕВРОСПОРТ 2
16.30 Кьолн - Байерн
19.30 Борусия М - Щутгарт
ПО ТВ +
19.00 Алмерия - Еспаньол
21.00 Виляреал - Леванте
23.00 Барселона - Атлетико М
ПО ФИЛМ +
19.00 Угинезе - Сампдория
21.45 Каляри - Ювентус
УТРЕ
ПО ДИЕМА
18.00 Челси - Ливърпул
ПО НОВА СПОРТ
15.30 Уест Хем - Бирмингам
ЕВРОСПОРТ 2
16.30 Хамбургер - Санкт Паули
18.30 Фрайбург - Айнтрахт
ПО ТВ +
13.30 Болоня - Катания
16.00 Дженоа - Милан
20.00 Реал М - Реал Сосиедад
22.00 Валенсия - Еркулес

кратки

Литекс прави
0:0 с Малеш
в Сангански

Шампионът и лидер в “А” група Литекс записа разочароващо равенство 0:0 в контролата с втородивизионния Малеш Микрево в Сангански. Още във 2-рата минута Зюмбюлев игра с ръка в наказателното поле на Малеш, но дузпа не бе отсъдена. След Колушев открадна топка, но на празна врата стреля в аут. Босненското попълнение на Литекс Джерманович стреля от 13 м в 29-ата мин., но ударът му бе спасен. През второто полувреме Литекс направи куп пропуски пред вратата на Микрево, но главно ударите на ловчанлии излизаха в аут. “Положителна оценка за целия лагер. Не е необходимо оценка за мача, не са ми важни тези точки,” коментира след мача Любослав Пенев.

Черно море
пада от румънци
в Анталия

Черно море загуби първата си контрола в Турция с 0:1 от 14-ия в румънския елит Университатя Клуж. Алфонсо Делгадо (66) от дузпа донесе успех на румънците. Дончо Атанасов през първата част нацели гредата. Треньорът Стефан Генов не използва в мача бразилеца Самуел Алмейда Камазола, който все още не е готов за игра. Съставът на Черно море: Пиргов, С. Александров, Ал. Александров, Р. Колев, Тиаго, Стоянов, Агемар, Ратников, Атанасов, Илиев, Чурлинов (Денчев, Т. Колев, Георгиев, Божилков, Будинов, Николов, Лазаров).

Берое губи от
Добруджа

Берое загуби от Добруджа с 0:2 във втория си мач от началото на лагеря във Варна. Тодор Данков (15) откри, а Недко Ангелов (38) удвои. Днес тимът на Илиан Илиев играе срещу Калиакра (Каварна) от 14.00 ч. на терен “Албена-1” в едноминутния курорт.

Грийн не
замина
с Левски
за Кипър

Стр. 39



Австрийката Марлийз Шилд (в средата) и подгласничките ѝ в слалома за Световната купа Вероника Зузулова и Таня Путиайнен поздравяват публиката в Цвийзел след награждаването

Шилд спечели слалома в Цвийзел

Марлийз Шилд (Ав) спечели слалома за жени в германския зимен център Цвийзел, валиден за Световната купа по ски алпийски дисциплини. Австрийката финишира с общо време от двата манша 1:55,19 мин. и завоюва пета победа за сезона и общо 28-а в кариерата. "Условията бяха много тежки. Видимостта беше лоша, а в горната част вятърът беше много силен", коментира Шилд, която изпревари само с 8 стотни от секундата Вероника Зузулова (Слвк). Трета финишира Таня Путиайнен (Фин) на 1,78 сек. Шведката Мария Питилае-Холмнер водеше след първия манш, но направи грешка във втория и завърши едва осма. Водачката в генералното класиране Мария Рийш (Гер) отпадна в първия манш. Другата основна претендентка за Големия кристален глобус Линдзи Вон (САЩ) не взе участие в състезанието, след като падна на тренировка в сряда и удари главата си. В генералното класиране след 22 старта начело остава Мария Рийш (Гер) с 1232 т., пред Вон 1087, Путиайнен 640, и др.

Гури тушира в САЩ шампион от Пекин '08

Борците печелят 4 медала на мемориала „Дейвид Шулц“

Златен и три бронзови медала спечелиха борците ни в класическия стил на мемориала "Дейвид Шулц" в Колорадо Спрингс, САЩ. С титлата при 96-килограмовите триумфира Елис Гури. Албанецът, който се бори от 3 години за Ловеч, наскоро получи български паспорт и вече е част от националния тим. По пътя към титлата бронзовият медалист от Евро 2008 пребори 4-ма американци - Джъстин Милър 2:0 (3:0, 6:0),

Моиси Хернандес 2:0 (2:0, 4:0), Пит Гонаридис 2:0 (2:0, 8:1) и Джъстин Руис с 2:0 (1:0, 1:0). На финала той тушира само за 52 секунди олимпийския шампион от Пекин 2008, но в по-долната категория Андреа Мингузи (Италия). С бронз се окичиха Емилиян Тодоров (66 кг), Христо Маринов (84 кг) и Иван Иванов (120 кг).

Тодоров се справи с американеца Андрюс с 2:0, но отстъпи на сънародника му Джъстин Лестър с 1:2 (1:0, 0:1 0:1). После в репешажите от-

страни Бекман (САЩ) с 2:0, Кориға (Ит) с 2:1 и тушира шведа Ара Варданян, а в спор за бронза надви американеца Гарисън с 2:1 (0:1 3:3, 5:0).

Световният шампион от Москва 2010 Христо Маринов прегази трима янки - Майерс с 2:0 (1:0, 1:0), Хайкс с 2:0 (1:0, 2:0) и Патрик с 2:0 (3:1,1:0), но загуби от Дамън Яниковски (Пол) с 1:2 (0:2, 1:0, 0:1). После в репешажите надделя над американеца Хайгт с 2:1, а за бронза се наложи над шведа Люнбгак с 2:0 (1:0, 1:0).

При тежките Иван Иванов също стигна до бронза след победи над Еуран (Шв) 2:0, Шинио (Яп) с 2:0, и Банак (Пол) след лекарска забрана.

При най-леките Александър Костадинов (55) е пети след победа над Рабчински (САЩ) с 2:0 и загуби от Ронинген (Нор) с 1:2(0:3, 2:0 0:2), от Ходж (САЩ) с 2:0 (0:3, 0:4) и от Минемура (Яп) с 1:2 (1:0, 3:6, 0:2). Иво Ангелов (60 кг) също остана 5-и. Ивайло Сыйков (74 кг) надви Банто (САЩ) с 2:0, но претърпя 3 загуби.

ЦСКА бие Лудогорец с 2:0 в Сиде

ЦСКА победи с 2:0 Лудогорец в първата си контрола от лагера в Турция. "Червените" реализираха по едно попадение в началото и края на двубоя, за да се поздравят с успеха под дъжда в Сиде.

В края на първото полувреме трима играчи на "армейците" получиха медицинска помощ, а в началото на второто двама бяха принудително заменени, заради контузии. Така лагерът не започна много

добре за треньора Милен Радуканов, който имаше възможност да види 22-ма футболисти в срещата с направилия гръмка селекция тим на Лудогорец.

Гласеният за продажба бразилец Маркиньос (2) откри още в началото от дузпа, отсъдена за нарушение срещу Спас Делев. Веднага след подновяването на играта Жеков стреля силно и само напречната греда спаси Иван Караджов.

Радуканов смени 10 от 11-те си играчи на полувремето и ЦСКА заигра по-агресивно. Само за две минути обаче до 60-та Фабрицио Грило и Мишел Платини получиха контузии. В 90-ата аржентинецът Лукас Трекарини направи препарира вратаря на Лудогорец със силен шут от границата на наказателното поле за крайното 2:0. Утре ЦСКА играе с украинския Черноморец Одеса.

елегайте

ДНЕС



ПО ЕВРОСПОРТ 2
Зимна
Универсиада
БИАТЛОН
10.00 Масов старт
(мъже)
12.00 Масов старт (жени)
ПО ЕВРОСПОРТ

СКИ

11.00 и 13.00 (по Евроспорт 2)
Слалом (жени) за СК в Цвийзел, т
и тт манш
12.00 Супер Г (мъже) за СК в
Хинтерщодер

ПО БНТ СВЯТ

БАСКЕТБОЛ

17.30 Евроинс Черно море - Левски

УТРЕ

ПО ЕВРОСПОРТ

БИАТЛОН

10.15 СК в Преск Айл

СКИ БЯГАНЕ

11.45 Шафета (мъже)
за СК в Рибинск

ПО ЕВРОСПОРТ 2

Зимна

Универсиада

9.00 и 13.00

РЪГБИ

1 Купа на нациите
10.00 Испания - Русия

кратки

Биатлонистките 6-и в света

Щафетата на България за девойки старша възраст завърши на 6-о място на световното първенство по биатлон в бягането на 3x6 км в чешкия зимен център Ново Место. Ния Димитрова, Стефани Попова и Десислава Стоянова финишираха за време 1:03.52,4 часа, като направиха 4 наказателни обиколки и използваха 10 допълнителни патрона. Нашите момичета останаха на 5:26,2 мин. след шампионките от Русия (Елена Баганина, Виктория Перминова и Екатерина Зубова). Рускините завършиха за 58:26,2 мин., като не въртяха наказателни обиколки и използваха само 4 допълнителни патрона. Сребърните медали спечели щафетата на Украйна - на 1:18,8 мин., а бронзовите - Франция, на 2:57,1 мин.

Колосезонът започва през април

Дебютният старт за най-гобрите български колоездачи ще бъде критериумът на шосе в Казанлък, съобщиха от БКС. Първото състезание за сезона ще се проведе на 9 и 10 април за купа "Казанлък". Стартовете в Долината на розите ще бъдат за всички възрастови групи

Ас на щангите почете юбилея на наш треньор



Феноменалният щангист Хюсеин Резазаде, двукратен олимпийски (Сидни 200 и Атина 2004) и 4-кратен световен шампион (Варшава 2002, Ванкувър 2003, Доха 2005 и Санто Доминго 2006) в тежка категория, се обадил лично на българския си треньор Димитър Славов, за да го поздрави за 60-ия му рожден ден. Варненецът води отбора на Иран на световното във Варшава, когато Резазаде печели първата си световна титла. "Останах крайно изненадан, когато дигнах телефона и ми се обадих Хюсеин Резазаде, да ме поздрави с рождения ден. Той не пропусна да ми припомни, че във Варшава преди 9 години спечели първата си световна титла", поясни юбилярят, който е между първите възпитаници на треньор №1 на XX век Иван Абаджиев. Славов е работил успешно в Либия, Узбекистан, Шри Ланка, Малайзия, Мароко и навсякъде питомците му са влизали в историята със спечелването на първи медали за страните си. "Пожелавам си да съм здрав още дълги години. Предпочитам да потърся работа тук, за да бъда близо до семейството и внуците си, но може и да опитам отново късмета си в чужбина", заяви пред ДУМА Димитър Славов.

Димитър Славов в навечерието на 60 годишния си юбилей (на малката снимка) и с феноменалния иранец Хюсеин Резазаде, спечелил първа световна титла в Варшава през 2002 г. и обявен за най-добър щангист на шампионата

Вестникът на БЪЛГАРКАТА!
Истинската жена чете истински вестник!
№ 136

В СЛЕДВАЩИЯ БРОЙ НА „ВЕСТИК ЗА ЖЕНАТА“ ЧЕТЕТЕ:

Лица извън новините. Христина Иванова и Надежда Луканова за огнището на Светлината в столичното читалище "Светлина"

Вик! Камбаната на Освещаването трябва да забие тревожно Сега и Веднага! Утре ще е късно, съдбовно късно за България...

Сензация!!! НЛО каца в Горнооряховско

Православие. Храмът "Всех Святых" в Русе възкръсна

Душите ни, човешките. Вестник във вестника, списван от читателите

Публикува се за първи път! Истината за скандала с Борис Велчев - българското разузнаване спасява Пиринска Македония

От дума на дума. Усещане за жена

Родна летопис. "Марина, Марина, Марина..."

Брилянтена огърлица става прелюдия към гилотината за Мария-Антоанета. Крадлата авантюристка графиня Жана дьо Ламот - прототип на Милейди от "Тримата мускетари" на Дюма, е погребана в арменското гробище близо до Феодосия в Крим, Русия

Красиви съблечени, красиви облечени

Готварски тефтер. Вкусотии от по света и у нас

Семки, занимавки. Тестове, вицове, игри, голяма кръстословица, с още по-големи награди

Маргарита и звездите вещаят. Най-добрите седмични хороскопи

