ДУМИ МНОГО
ДУМА Е ЕДНА

ДУМА®

1 лв.

ЛЕВИЯТ ВЕСТНИК www.duma.bg

СЪБОТА-НЕДЕЛЯ 17-18 СЕПТЕМВРИ 2011 ГОДИНА 21 БРОЙ 213 (6019)

ПЕГАС

Христо Карастоянов за... смъртта на вестниците

Стр. 21

Неделник

Шуротиите на Барон Мюнхаузен

Стр. 14



МВР СЪСТАВИ АКТ НА ДЕПУТАТ, БОЯДИСВАЛ ПЕШЕХОДНА ПЪТЕКА

Прегрешението на Михаил Миков било, че "организирал група", защото в първия учебен ден заедно с деца и родители доброволно предприели акцията.

Стр. 3



Над 200 именити българи зад Калфин и Данаилов

Георги Първанов предаде капитанската лента на Ивайло Калфин, който го замени по средата на благотворителна футболна среща снощи в Перник между отборите на президента и дипломатическия корпус у нас

ТАНДЕМЪТ НА БСП С МИСИЯ ДА ВЪРНЕ ЕДИНСТВОТО И НАДЕЖДАТА У ХОРАТА

Повече от 200 от най-уважаните българи станаха част от клуба "Ивайло Калфин-президент". Известни имена от спорта, изкуството, културата и науката се събраха вчера, за да изразят подкрепата си към президентската двойка на БСП. Да заявят категорично, че вярват на Ивайло Калфин и Стефан Данаилов и че ще помагат за победата им с каквото могат.

Президентът и вицепрезидентът на левицата не скриха вълнението си, че толкова много от най-достойните българи са повярвали в тяхната кауза. Ламбо призна, че и тези хора са му дали силата и убедеността да се включи в предизборната битка. Калфин пък увери гостите, че ще даде всичко от себе си, за да се върне надеждата у българите и единението в нацията.

Лидерът на БСП Сергей Станишев благодари на всички, включили се в инициативата. Той описа Стефан Данаилов като олицетворение на българската духовност, култура и народност, а Ивайло Калфин - на държавността и икономическата стабилност.

Сред гостите, дошли да подкрепят двойката на БСП, бяха писателят Антон Дончев, актьорът Венцислав Кисьов, бившият шеф на НДК Христо Друмев, журналистката Вели-слава Дърева. Членове на клуба са още Валери Петров, Димо Димов, ген. Михо Михов, Недялко Йорданов, Йордан Йовчев, Нешка Робева, Иванка Гръбчева.

Стр. 3
Интервю със Стефан Данаилов четете на стр. 10

Шеф отхапа пръст на продавачка



Стр. 5

Датчаните избраха лявото



Стр. 7

Световната банка отряза БДЖ за заем от 460 млн. лева

Железниците няма да получат и 140 млн. лева, които трябваше да се отпуснат от държавния бюджет. Парите от хазната трябваше да се компенсират с част от заема от Световната банка. Средствата щяха да отидат предимно за погасяване на стари и текущи задължения на закъсалото дружество. Банката иска драстични реформи и чак след това би подновила преговорите за финансиране.

Стр. 6



37
6

ISSN 0861-134

България

И този здравен министър май си отива

"Да подавам оставка? Аз съм боец и се бия до последно, а ако премиерът каже - моментално си тръгвам, но мисля, че такъв нож да забия на ГЕРБ преди изборите няма да е редно от моя страна." Това каза министърът на здравеопазването Стефан Константинов вчера. По-късно стана ясно, че повод за това изказване на д-р Константинов са слуховете за уволнението му. Не зная защо изведнъж всички започват да ме питат на тази тема, не скри изненадата си пред журналисти д-р Константинов.

ДУМА припомня, че правителството на ГЕРБ е единственото от над 20 години насам, регистрирало най-много на брой здравни министри - трима. Божидар Нанев министерства около 9 месеца, приемничката му Анна-Мария Борисова - 5 месеца. Д-р Константинов е на път да навърши година, след като пое поста на 6 октомври м.г. Сайт на твърде приближен до Бойко Борисов журналист пусна вчера мълвата, че Константинов ще бъде освободен след изборите, а мястото му ще заеме приятелката на премиерската сестра Нели Нешева, шеф на НЗОК.

В началото на лятото "по лични причини" напусна поста си зам.-министър Михаил Зортев, бивш шеф на кюстендилската болница и на д-р Константинов като лекар там. При напускането си Зортев заяви, че занапред "е необходима сериозна дискусия в каква насока ще се развива системата, за да можем да знаем 2012-2013 г. как ще бъде структурирана системата на здравеопазването". Запознати казаха, че Зортев бил против създаването на информационната мегаинституция - Национален център по обществено здраве и анализи.

Две години затвор получи биячът на пловдивския мюфтия

Две години лишаване от свобода получи председателят на джамийското настоятелство в Пловдив Ашим Асан заради побой над районния мюфтия Осман Хилми. Това реши вчера Пловдивският районен съд.

На 11 септември Асан бе задържан с още шестима души за побой над районния мюфтия Осман Хилми. Прокуратурата им повдигна обвинения за хулиганство, причиняване на лека телесна повреда и възпрепятстване на религиозните свободи на гражданите.

Синът на Асан Фаик Хюсеинов също е осъден, но на 2 години и половина затвор при първоначален строг режим. Друг участник в побоя - Смаил Мехмедов, получи една година ефективна присъда. Останалите подсъдими Юксел Ахмедов, Юсеин Асанов, Юсеин Ахмедов и Ремзи Аймедов са осъдени по на една година лишаване от свобода условно с три години изпитателен срок. Съдът реши още подсъдимите Фаик Хюсеинов и Смаил Мехмедов да изтърпят и наказания по предишни осъждания, от 10 и 4 месеца.

ПРЕЗИДЕНТ

От 11.30 ч. днес президентът Георги Първанов ще присъства на тържествения водосвет и официалната церемония по вдигане знамето на София по повод празника на столицата. Държавният глава и върховен главнокомандващ ще приеме строя на почетния караул на пл. „Св. Александър Невски".

По-късно президентът ще посети Велико Търново, за да представи книгата си „Отчетът на президента" от 18 ч. в залата на музей „Възраждане и Учредителното събрание". Следващия ден държавният глава ще бъде в Пловдив, където в 16.30 ч. в Палата 7 на Пловдивския панаир ще представи книгата си, а на 19 септември е представянето ѝ в Русе - от 18 ч. в пленарната зала на общината. Преди това Георги Първанов ще се срещне с кмета Божидар Йотов.

Кадиев каза имената, иска оставки

Плевнелиев се оплакал от Орлин Иванов, Радослав Тошев и Данаил Кирилов

Общинските съветници, поискали подкуп от Росен Плевнелиев, са Орлин Иванов, Радослав Тошев и Данаил Кирилов. Това стана ясно от брифинг на Георги Кадиев вчера в парламента. Той, както бе обещал, назова имената, които Плевнелиев е казал на Петър Курумбашев още преди години. Имената не са нови, но тези хора трябва да подадат оставки, защото са оказвали натиск, отсече кандидат-кметът на БСП.

Кадиев призова Цветан Цветанов да излезе и също да каже имената, защото ги знае още от 2007 г. Той още веднъж отхвърли обвиненията на ГЕРБ, че опозицията скалъпва компромати. "Ако някай нещо е скалъпвал, това са Плевнелиев и Цветанов. Те трябва да излязат и да кажат истината", категоричен бе социалистът. През 2008 г. Петър Курумбашев е бил общински съветник от БСП и добре си спомня случая около Бизнес парка и оплакванията на Плевнелиев, че го изнудват.

"През 2008 г. ме потърси г-н Росен Плевнелиев, за да сподели, че има определен натиск от съветници на мнозинството", разказа самият Курумбашев сутринта в тв интервю. Той веднага информирал шефа на СОС Андрей Иванов и председателя на групата съветници от БСП Желю Бойчев, после сам организирал среща между Плевнелиев и Иванов.

Кадиев нарече опитите на ГЕРБ да отрекат случилото се "масова амнезия". Не може на 23 октомври да искам доверието на хората, ако не им кажа истината, допълни социалистът. Това, което аз казах, го знам от няколко дни, а те го знаят от 2007 и 2008 г., подчерта Кадиев.

Кандидат-кметът призова Плевнелиев да каже цялата истина. А ако признае, че Кадиев не лъже, да си поеме отговорността. Социалистът предложи още всички, замесени в скандала, да се подложат на детектор на лъжата.

Йорданка Фандъкова пък се оказа обидена, че името ѝ се замесва в скандала. Тя се оправда с това, че през 2008 г. се е занимавала с образование, култура и спорт като зам.-кмет. Твърденията, че е знаела нещо, били нелепи. Фандъкова дори нарече Кадиев "невъзпитан", защото я призова да каже истината с думите "Данче, кажи си". Обръщението на малко име, според нея, било признак на лошо възпитание.

РАЗОБЛИЧЕНИТЕ ЗАПЛАШИХА КАНДИДАТ-КМЕТА СЪС СЪД

Деси ВЕЛЕВА

Ще заведем дела срещу Георги Кадиев и той ще бъде осъден. Така се закани вчера общинските съветници Орлин Иванов и Радослав Тошев и настоящият областен управител на София град Данаил Кирилов. Късно следобед те реагираха на разобличенията на кандидат-кмета на София и дадоха емоционална пресконференция, за да се оправдаят. Нагла лъжа и компромат бяха най-често споменаваните думи от трима. Според тях назоваването на имената им за т.нар. брокери, искали подкуп от Росен Плевнелиев, не е обикновена клевета, а набедяване в престъпление. Орлин Иванов размаха червена папка, като се закани от нея да вади "безобразията" на БСП от последните 25 години. Особено цветист в изказването си бе Радослав Тошев, според когото Кадиев бил човекът оркестър и ще го съди до дупка. 4 години имах съмнения за този човек, че е на лека дрога, сега съм убеден, че е на тежка, разпали се Тошев.

Данаил Кирилов пък отказа да коментира "фантазиите" на Петър Курумбашев, който също вкара името му в скандала. Областният управител опита да не остане по-назад от Тошев и също демонстрира духовитост, като обясни, че Курумбашев и Кадиев се вменявали като притежатели на машина за разчитане на мисли. Той щял да настоява докладите за имотите да бъдат разгледани от прокуратурата.

Трите обвинени представиха своята хронология на скандала и обявиха кой как е гласувал при приемането на трите доклада за имотите през 2007 и 2008 г. Те бяха категорични, че не са искали подкуп от никого, а действията им дори били довели до печалба за общината.

СДС:

Демокрацията е в опасност

Веселка ВЕНКОВА

"Демокрацията е в опасност - започна се с подслушване, с насилие над невинни хора, с обявяване на лекари за убийци без доказателства. Отказа се регистрация за изборите на демократични партии в Плевен и Монтана. Това е само началото и за съжаление най-лошото предстои. Очакваме от ГЕРБ да продължи по пътя на въвеждане на диктатура в България." Това заяви лидерът на СДС Мартин Димитров при представянето на Емануил Йорданов за вицепрезидент на десницата. Затова сините избрали "човек, който познава добре законите, един от отличните софийски адвокати, демократ, който показа, че министърът на МВР може да бъде нормален човек - да не бъде председател на предизборния щаб и да не нарушава човешките права".

Темата за демокрацията, правилата и човешките права ще бъде основна занапред, предупреди Димитров. Ще посегнат и на медиите, както го направиха с партиите, смята лидерът на СДС. Репресиите към бизнеса ще продължат и България ще загуби това, за което СДС се бореше 20 години - свободата, правата и правилата, смята Димитров.

"Разчитам на моята политическа биография, опита и възможностите, които имам като политик и професионалист, в крайна сметка. Ако трябва, ще потърся някаква роля в "Стъклен дом", заяви кандидатът за вицепрезидент на десницата Емануил Йорданов, след като с Румен Христов се регистрираха в ЦИК.


Снимка Мариета ТОМОВА

Очакваме ГЕРБ да продължи по пътя на въвеждане на диктатура в България, заяви Мартин Димитров

ПОМОЩ ЗА ВИКТОР!

Нашият колега и приятел Виктор Ангелоев претърпя тежка и скъпа операция. Сега трябва да се плати.
Да му помогнем!
Благотворителен концерт в помощ на Виктор!
"Сигнал", Б.Т.Р., Кристиян Коев и Николо Коцев на 28 септември от 19:30ч в RAINBOW PLAZA (Рейнбоу плаза).
Поканите се продават на входа на залата
в деня на концерта, **цена 10 лева.**

Цитат на деня

ГЕРБ се бори с корупцията както педофил пази детска градина

Депутатът Петър Курумбашев е безкомпромисен към управляващите

Над 200 именити българи зад Калфин и Данаилов

Тандемът на БСП с мисия да върне единството и надеждата у хората

Ралица НИКОЛОВА

Над 200 известни българи, уважавани имена от културата, спорта и науката, се събраха вчера, за да изразят подкрепата си за кандидатпрезидентската двойка на БСП. Певци, актьори, олимпийски шампиони, писатели и интелектуалци станаха част от клуба "Ивайло Калфин - президент", чиято идея тръгна от Стефан Данаилов. Той още преди месец започна инициативата за създаването на малки клубове из страната в подкрепа на кандидата на левицата.

Поканих ви в една роля, сега съм пред вас в друга, обърна се Данаилов към гостите в хотел "Шератон". Той подчерта, че именно подкрепата на толкова успели българи го е мотивирала да се включи в изборната битка. Нещата в тази прекрасна държава трябва да се променят, категоричен бе актьорът, който на няколко пъти повтори, че е горд да е вице на човек като Калфин.

Сергей Станишев също не скри ентусиазма си от присъствието на толкова много успели българи, заявили категорично подкрепата си за президентския тандем на БСП. Той описа Ламбо като олицетворение на българската духовност, култура и народност, а Калфин - на държавността и икономическата стабилност. Лидерът на левицата цитира и последните "крилати фрази", завъртяли се в интернет: "ГЕРБ има 19 км магистрала, а Ламбо е на всеки километър". Няма друг като него, който да е толкова обичан, обърна се отново към Стефан Данаилов бившият премиер.

Ивайло Калфин пък обяви вицето си за свое "вдъхновение" и не скри радостта си, че до него ще стои човек със здрави ценности. Нашата цел е България да бъде на хората, които разбират колко е важно да потърсим единството и да върнем надеждата, заяви кандидатът за президент. По думите му българите имат нужда да видят, че България може да успява. Подкрепата на Стефан Данаилов от първия момент ми даде страшно много сили, продължи Калфин. Той се обърна към любимия актьор и добави: "Стефан познава големите успехи на България и е работил за това културата ни да върви напред. Той върви не след хора, а след идеи - за справедливост, за солидарност, за национално достойнство, за грижа и внимание към тези, които имат нужда, и за подкрепа на духовните водачи на нацията".

С цялото си сърце, с всичките си умения ще се борим да спечелим изборите, обеща Данаилов. Залата го аплодира, а тримата с Калфин и Станишев вдигнаха наздравица с по чаша вино и си пожелаха успех. Срещата вчера бе символично откриване на президентската кампания на левицата.

Сред гостите в "Шератон", дошли да подкрепят двойката на БСП, бяха писателят Антон Дончев, актьорът Венцислав Кисьов, дизайнерката Жени Живкова, тв водещият Ники Априлов, поетесата Надежда Захариева, бившият шеф на НДК Христо Друмев, борецът Александър Томов и бившият треньор на националния отбор по футбол Христо Бонев, бившият главен секретар на МВР Красимир Петров, бившият председател на ДАМС Весела Лечева, журналистката Велислава Дърева, бившият спортен министър от кабинета на НДСВ Васил Иванов-Лучано. Членове на клуба в подкрепа на Калфин са още Валери Петров, Димо Димов, ген. Михо Михов, Недялко Йорданов, Йордан Йовчев, Нешка Робева, Иванка Грьбчева и др.



Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

Имаме нужда от вашите думи, от вашата убеденост в нашата кауза, обърнаха се Калфин и Данаилов към гостите

Първанов завеща задачи на бъдещия президент

Георги Първанов загатна вчера какви са очакванията му към бъдещия президент като задачи и приоритети. Той направи отчет на работата си във външнополитически план и бе категоричен, че по темата трябва да има приемственост и последователност.

Искрено се надявам следващият президент, който и да е той, да започне с необходимостта от приемственост, последователност и предсказуемост, изтъкна държавният глава. Той подчерта прагматичността на външната политика на България през последните 10 години и настоя тенденцията да се види и в политиката на следващия стопанин на "Дондуков" 2.

Първанов призова за нов и качествен диалог с държавите от региона. Оттук нататък трябва да работим по нови проекти, смята президентът. Той категорично заяви, че страната ще продължи и в бъдеще да отстоява европейската перспектива на Балканите.

Депутатите работят извънредно във вторник

Извънредно заседание от 15 ч. ще има парламентът във вторник, 20 септември. Депутатите ще отработват почивния петък, 23 септември, който е неработен заради Деня на Независимостта на България.

До обяд във вторник ще има заседания на парламентарните комисии, а заседанието ще се проведе от 15 ч. Дневният ред предвижда окончателно приемане на текстовете от законопроекта за дейността на колективните инвестиционни схеми и първо четене на законопроекта за промени в Кодекса за търговското корабоплаване.

МВР състави акт на Миков, боядисвал пешеходна пътека

Ралица НИКОЛОВА

Акт за нарушение е получил червеният депутат Михаил Миков от полицията във Видин. Прегрешението на бившия вътрешен министър било, че "организирал група", защото в първия учебен ден заедно с деца и родители доброволно боядисали пешеходна пътека близо до училище в града. Родителите трябва да платят глоби и все още чакат наказателни постановления.

Социалистите са възмутени, че полицията се използва за политически натиск. Всъщност изглиза, че нарушението на бившия вътрешен министър се състои в това, че не е получил позволението на АПИ за боядисването на пешеходната пътека.

Ситуацията в МВР придобива парадоксални измерения, коментира случая Корнелия Нинова вчера в парламента. Тя определи скандала като натиск върху опозицията.

Кирил Добрев пък даде пример за "двойния аршин", с който управляващите мерят действията на опозицията и на ГЕРБ. В Бяла Слатина градинка, собственост на общината, е била окосена от представители на мнозинството, които поставили там табелка с надпис "Окосено от ГЕРБ". Жителите на общината вече се питат коя е тази "работна дружинка" и дали доброволно би окосила и техните ливади, добави социалистът.

Депутатът припомни и скандалните разкрития около частичните избори в Разлог миналата година. Как ГЕРБ брутално купуват гласове в общината показа една от националните телевизии в документален филм наскоро. "И миналата година главният прокурор и вътрешният министър бяха същите, едва преди дни обаче решиха да правят звено за противопоставяне на купуването на гласове. Защо не направиха нищо миналата година и как ще гарантират, че ще го направят сега", попита риторично депутатът.

От левицата отново поискаха оставката на Цветан Цветанов като вътрешен министър. Време е най-накрая той да се самоопредели и да престане да страда от раздвоение на личността като шеф на предизборен щаб и едновременно министър, категорична бе Нинова.

БОЙКО МАРИНКОВ на 60 години

Скъпи приятелю, честит юбилей!

Бъди много здрав и винаги така борбен! Трупай с годините мъдрост за себе си и всеотдайност за своите приятели!



ОПО "Велина" район Възраждане, София

България

Още руски туристи бяха блокирани

Трайков маха човека на „Алма тур” в „Слънчев бряг” АД

Ралица НИКОЛОВА

Още полети на “България Ер” бяха анулирани вчера. Така десетки руски туристи отново не успяха да отпътуват за родината си. В четвъртък вечерта не е отлетял самолет с туристи на “Алма тур” от летище Бургас. Вчера сутрин от “България Ер” съобщиха, че е анулиран полет за 15,20 ч. за Санкт Петербург, с който се планираше да пътуват 173 туристи.

Според руски информационни агенции общо 358 руснаци е трябвало да отлетят от България вчера. Те съобщиха, че авиокомпанията ни предлага на руснаците да се прибират в Москва, като доплатят 120 евро. Оттам туристите ще трябва сами да се прибират до Санкт Петербург. Другият вариант е те да останат в България до 23 септември, когато към тях ще се присъедини още една група от 360 души.

Министър Трайчо Трайков потвърди, че “България Ер” предлага преференциални цени на самолетни билети, с които блокираните туристи да отпътуват за Русия. След това според условията в договорите им, сключени с руския туроператор, те могат да поискат възстановяване на платените суми.

Мария Михалева ще бъде отстранена от управата на “Слънчев бряг” АД, защото работи и за фирма “Алма тур” и е в конфликт на интереси. За скандалното назначение отпреди 2 години алармира опозицията след разрастването на кризата с руските туристи. По настояване на левицата вчера министър Трайчо Трайков призна, че ще му се наложи да уволни Михалева. Имало конфликт на интереси, но пък тя работела много добре в “Слънчев бряг”. Малко по-късно Михалева обяви, че подава оставка. В заявление до медиите тя обобщи, че случаят с туристите се представя превратно по медиите. Предстои да се разбере и кой направи държавата заложник в частните си интереси и какви точно са те, казва в обръщението си Михалева.


Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

Не е ли време Трайчо Трайков да си ходи попитаха от левицата

Трайков призна, че скандалът между “Алма тур” и “България еър” няма как да не се отрази на имиджа на страната като туристическа дестинация. Ако има отлив на чужди туристи догодина обаче, това щяло да е по вина на левицата, която всеки ден атакувала туристическия бизнес.

Министърът не даде и конкретен отговор на въпрос на опозицията за това с колко е задлъжняла фирмата “Алма тур” към ресторантьорски и хотелиерски комплекси. МИЕТ не разполага със законови правомощия, за да следи междуфирмената задлъжнялост, отсече Трайков и не видя смисъл да дава отговор на останалите въпроси от левицата. Пенко Атанасов попита какво е развитието на ситуацията с руснаците, които още не са извозени до родината си и защо нови 350 туристи са “заложници на некадърното управление”.

Случилото се, опита се да обясни Трайков, ще се отрази на имиджа на страната, “особено след активните мероприятия отляво”. Самите туристи и представители на руските институции обаче според него оценили “високо намесата на държавата и на българските хотелиери”.

Наглото държание на министъра предизвика Румен Петков, който не се сдържа и излезе на трибуната: “С 2 години закъснение Трайков констатира конфликт на интереси, но като се има предвид бързината на мисловния процес при него, това е нормален период”. “БСП не е виждала по-ярко некадърие, потежка некомпетентност от действията на министерството”, отсече депутатът.

Трайков пред журналисти в кулоарите отново опита да се оправдае. Такива неща като кризата с туристите ставали непрекъснато и не само в България.

ЦИК възложи на ГРАО абсурдна проверка

Централната избирателна комисия постави вчера ГРАО в патовата ситуация да проверява дали кандидатите за президент отговарят на изискването последните 5 години да са живели в страната. Дирекцията обаче няма как да го направи, защото законово няма достъп до тази информация.

ГРАО няма данни за влизанията и излизанията на българските граждани през границата на страната, защото не се занимава със задграничните пътувания на гражданите, а с тяхната адресна регистрация. Подобна информация може да се съхранява в МВР, но след присъединяването на България към ЕС информация за времетраенето на пътуванията не може да бъде събрана, освен ако лицето не е пътувало в държави извън съюза.

Говорителката на ЦИК Ралица Негенцова така и не обясни защо комисията възлага на ГРАО функции, които са от компетенцията на МВР. Шефът на ГРАО обясни, че подчинените му могат да проверят само адресната регистрация на кандидатите, а за останалото трябва да се пита друга служба в случай, че и тя има подобни данни.

Поръчаната проверка е в състояние да доведе до много странни резултати, защото от състезанието може да изпадне бившата еврокомисарка Миглена Кунева. Други вече поставят въпрос и дали Росен Плевнелиев не е живял по-малко от половината от времето в България в периода от октомври 2007 до октомври 2008 г. Известно е, че тогава той се е занимавал с бизнес в Германия.

4000 лв. на седалка ще струва новият национален стадион

Около 4000 лева на седалка в зависимост от броя на местата ще струва новият национален стадион в София. Това стана ясно от думите на спортния министър Свилев Нейков, който отговори на въпрос на депутата Михаил Михайлов за изграждането на съоръжението по време на парламентарния контрол вчера. Нейков обясни, че архитектурен конкурс още не е провеждан и че проектът е само идейна визия. Преди 2 месеца с помощта на Христо Стоичков била проведена среща с испански инвеститори и техните намерения са представени на пресконференция.

Михаил Михайлов коментира, че изграждането на стадиона е като на гол тубмак чифте пищови. Той бе категоричен, че е по-добре да бъдат изградени във всяка община по две спортни площадки и един малък стадион, отколкото да се прави елитен футболен стадион, на който няма да могат да играят децата. Той упрекна управляващите, че възнамеряват да дадат за стадиона 200 милиона лева, което ще е най-скъпото строителство в ЕС. Нейков му отговори, че когато бъде обявен конкурс, на него ще се явят проектанти от цял свят.

Борисов избяга след въпрос за ниската усвояемост на еврофондовете

Бойко Борисов отново се разсърди на журналистите и ги заряза, след като вчера се осмелиха да го попитат за ниската усвояемост на еврофондовете в Сливен. Борисов бе в Ново село и наблюдава съвместни акции на българските и американските спецчасти. Премиерът се вратна в момента, в който разбра, че трябва да коментира изказване на българския евродепутат Евгени Кирилов. По-рано вчера Кирилов обяви, че още миналата година е алармирал министъра по еврофондовете Томислав Дончев, че има проблеми по проектите в Сливен. “Изразих загриженост за случващото се, за разкопаните улици на града и за забавянето на европроекта за водния цикъл. Тогава получих от министър Дончев едно усукано писмо, което не създаваше впечатление, че има някаква воля да се променят нещата”, обяви Кирилов. Според него правителството се е сетило да прекрати финансирането по проектите в Сливен едва след остра критика от Европейската комисия. Името на Евгени Кирилов видимо подразни премиера Борисов, който посече опитите на журналистите да разберат мнението му с думите “Какво ме интересува?”

Преди да си тръгне, Борисов отново успя да обвини предходното правителство, че му е оставило много работа за вършене. След това се похвали, че на полигона Ново село вече се взимали повече работници от региона. Кметът на Мокрен лично бил заявил, че напоследък се вземали все повече общи работници и жени за почистване.

кратки

Възрастна жена даде на измамник 4000 лева

71-годишна жена от Габрово пренебрегна множеството предупреждения за телефонни измами и стана жертва на мошеник. Габровката дала близо 4200 лв., без да се усъмни, че има нещо нередно. Мъжки глас се обадил по телефона и се представил като професор Димитър Димитров, лекар в габровската болница. Измамникът излъгал, че дъщеря й е със счупен крак. За операцията и поставяне на златен гвоздей мнимият доктор поискал пари. Той обяснил, че в болницата имало румънска гражданка в кома, от която щял да бъде взет златният гвоздей. След около час жената дала 4190 лв. на млад мъж, представил се за син на мнимия медик.

12-годишна наби съученичка

В “Пирогов” завърши първият учебен ден за 12-годишна ученичка от столичния квартал “Люлин”. Момичето станало жертва на своя съученичка. Двете деца се сбили, а В.Т. загубила ръкопашния бой. Така момичето се оказало в болницата, придружено от баща си. Лекарите установили контузия на главата, но след прегледа я изписали за домашно лечение. През спешното отделение на болничното заведение е минал и 40-годишният А.Г. Той се оплакал, че непознати са го нападнали. Отървал се от мелето с 4 избити зъба, разбит нос и 2 рани на главата.

Простреляха мъж край Бяла Слатина

Жител на Бяла Слатина бе простелян близо до частните рибарници край града. 37-годишният мъж бил приет в болница около 23 ч. в четвъртък с две прострелни рани в краката. Лицето, което е стреляло по мъжа, все още е неизвестно. Предполага се, че е възможно пострадалият мъж да е бракониерствал край водоемите.



Заведение във Враца изгоря напълно. Унищоженият кафе-аперитив се намира до местното СОУ “Васил Кънчов”

Катастрофа причини теч на газ в Търново

Лек автомобил се блъсна в кутия с тръби на газоразпределителна компания, а последвалият теч обгази за около 20 минути район на улица “Зеленка” във Велико Търново. Произшествието станало, след като търновски “Пасат” излязъл от уличното платно и се ударил в съоръжението. Няма данни водачът да е шофирал с превишена скорост или да е предприел рискована маневра. Предполага се, че на 52-годишния мъж, който е починал, му е станало зле в колата и затова е загубил управление. Веднага след инцидента на мястото на катастрофата пристигнали екипи на Гражданска защита, пожарната, полицията и газоразпределителното дружество, които овладели ситуацията.

България

Хванаха крадец на спортни дрехи и обувки

Дана РУСЕВА

Четири кражби на 9 чифта спортни обувки и два спортни екипа от различни марки е извършил от 4 до 15 септември 18-годишният Д.Б. от добричкото село Коритен. В една от кражбите съучастник му е бил В.И. на 15 г. от Добрич. Младежът тарашил хотелски стаи на първия етаж в курорта "Албена", в които били настанени чужди и български спортисти от футболни и баскетболни отбори. Откраднатите вещи били укрити на различни места в село Коритен, в Добрич и Албена. Те са намерени и иззети и ще бъдат върнати на собствениците. Д.Б. е криминално проявен, задържан е за срок от 24 часа.

Третокласник върна 2200 лв. на бизнесмен

Варненски третокласник намери и върна на собственика й чанта, пълна с пари и документи навръх първия учебен ден.

Александър Йорданов открил мъжка чантичка на паркинг за товарни автомобили в град Аксаково. Вътре имало 2200 лв., ключове и лични вещи. Момчето веднага съобщило на баща си за откритата чантичка и бързо я занесло в Районното управление в Аксаково.

Полицията открила собственика на загубените вещи. Човекът, който е управител на транспортна фирма, декларирал пред униформените, че нищо от вещите му не липсва. Бизнесменът дори изпратил благодарствено писмо до ръководството на СОУ "Св. Климент Охридски", където учи малкият Александър.


Снимка ПРЕСФОТО/БТА

В Ново село се проведе тренировка на наши и американски подразделения на спецчастите. Униформените разиграха задържане и обезвреждане на терористична група, която контролира трансграничен канал за контрабанда на оръжие

Шеф отхапа пръст на продавачка

Собственикът на магазин не давал от месеци заплата на служителката си

Собственик на магазин почти отхапа пръста на своя служителка в яростна битка за заплати. Кървавата драма се разиграла в четвъртък вечерта на кооперативния пазар в "Люлин". Там 47-годишната П. Христова работела като продавачка. Шефът й обаче не й плащал за изработеното от месеци.

На 15 септември вечерта мъжът на Христова набрал смелост да поиска дължимото от собственика на магазина. Шефът й обаче категорично отказал да плати насъбралите се суми. Двамата се скарали и се стигнало до шумен скандал. Накрая той прераснал в юмручен бой. Жената се опитала да ги разтърве, но получила жестоко ухапване по пръста от шефа си.

Към 23.50 ч. Христова отишла заедно с мъжа си в "Пирогов", за да зашият окървавения й пръст. Докторите установили, че той е бил полуотхапан.

На фона на тази социална драма от НСИ вчера бордряшки обявиха, че общите разходи на работодателите за един отработен час на служителите им нарастват с 10,1%. Повишението е спрямо второто тримесечие на 2010 г., поясняват от института.

Според статистиците шефовете в определени отрасли вече плащали повече на служителите си. Увеличението в сферата на услугите се отчита като значително - там за час труд работодателите трябвало да дават с 15,4% повече в сравнение с миналата година. Според НСИ заетите в индустрията получават с 9,3 на сто повече, а в строителството ръстът за час е 6,4%.

По икономически дейности през второто тримесечие на 2011 г. най-висок ръст на общите разходи за труд е регистриран в дейностите "Търговия"; ремонт на автомобили и мотоциклети" - 24.9%, "Създаване и разпространение на информация и творчески продукти; далекосъобщения" - 20.6%. При научните изследвания и професионалните дейности пък имало 15-процентен ръст. Най-ниското покачване в разходите на работодателите за час прослужено време има в секторите "Държавно управление" - 3%, и "Административни и спомагателни дейности", където според статистиците ръстът е 0,5 на сто.

Намаление в общите разходи за труд има в здравеопазването и социалните дейности, отбелязват от НСИ.

Разбиха клуба на БСП в Банкя

Павлета ДАВИДОВА

Клубът на социалистите в столичния квартал Банкя осъмна вчера с разбити врати.

Пет врати на два етажа са били взломени. При първоначалния оглед не са установени други щети. Офисите не са разхвърляни, нищо вътре не е счупено. Непокътнати стоят и металните каси, в които предния ден били оставени пари от членски внос на местни социалисти. Не е ясно кога точно е станал инцидентът.

На 15 септември Младежкото обединение в БСП в Банкя е чествало 2 години от основаването си. По този повод граждани и партийци са имали среща с Любен Корнезов, Юрий Асланов и членове на ГС и НС на БСП. Офисът е разбит след това. "Гражданството откликва на нашите инициативи, все повече хора идват на мероприятията ни. Може би това е подразнило политическите опоненти", предположи лидерът на БСП в Банкя Стефан Василев. Той обаче предпочете да остави разследващите да си свършат работата и сами да преценят дали става въпрос на политически натиск или криминална проява.

Сигналът за разбития офис е подаден вчера сутринта, полицията е откликнала и веднага на място са изпратени екипи. Все още се установява кой може да е атакувал клуба. Социалистите обаче са притеснени, че с наближаването на изборните дати напрежението ще се повиши. Те призоваха за повече толерантност всички участници в политическото съревнование.

Депутат от ГЕРБ уреди обект за охранителната си фирма

Депутатът от ГЕРБ Николай Коцев е уредил своя фирма да охранява врачанската многопрофилна болница за активно лечение "Христо Ботев". Местните медии от няколко дни твърдят, че обявеният конкурс от лечебното заведение е бил напълно фиктивен, а фирмата на народния представител "Сити" ЕООД е била предизвестен победител.

Мотивът за нейния избор бил, че тя е подала най-добра оферта сред желаещите да охраняват болницата. Веднага след избора на депутатската фирма охранявалата дотогава обекта "Бат Секюрити" се е изнесла от многопрофилната болница. Според местните медии обаче въпреки голямото желание на Коцев фирмата му да поеме охраната на практика той не е имал пълната готовност да организира дейността веднага.

След официалното сключване на договора на 12 август тази година здравното заведение практически се е оказало без охрана. Точно заради това ръководството на болницата се е принудило да ползва полицейска охрана. Запознати със случая твърдят, че за работата си ченгетата, освен редовната заплата, не са получили нито лев допълнително. Едва две седмици след поетия ангажимент "Сити" ЕООД реално е започнала да охранява лечебницата.

Депутатът Николай Коцев от ГЕРБ стана известен в цяла България от комичен запис навръх 3 март, в който вдъхновено рецитираше очевидно наизустено изявление, че България се е освободила от турско робство преди 500 години.

Започват проверки на храната в градините

Масирани проверки на кухненските блокове във всички детски ясли и градини започнаха вчера. Инспекторите от агенцията за безопасност на храните ще проверяват и обектите за хранене на територията на началните училища в страната.

Ще се обърне внимание на доставените и приготвените храни, плодовете, зеленчуците и напитките в заведенията за храна на подрастващите. Инспекторите ще следят цялата придружаваща продуктите документация. Ще се проверява качеството и годността на храните, дали се съхраняват правилно и в предвидените срокове. Както ДУМА вече писа, земеделският министър предупреди, че заведенията, които не спазват законовите разпоредби за безопасност на храните, може да бъдат затворени.

Масираните проверки ще продължат до 14 октомври 2011 г., а след това кухненските блокове в детски ясли, градини, кухни и обекти за хранене на деца ще бъдат проверявани по официалния контрол, който извършва Българската агенция по безопасност на храните.

Икономика

Ивайло Калфин:

Кабинетът похарчи 5 млрд. лв. повече, отколкото изкара

Има няколко фирми, в чийто интерес се формира държавната политика, заяви лидерът на БСП Сергей Станишев

Мая ЙОВАНОВСКА

За последните две години правителството е похарчило 5 млрд. лв. повече, отколкото е изкарало. Това заяви вчера кандидатът за президент на БСП Ивайло Калфин. Според него българската икономика все повече буксува, а мерките, които предприемат управляващите, са неефктивни. Калфин участва в конференцията "Финасова стабилност и икономическо възстановяване - предизвикателства и възможности в ЕС и пътят на България". Форумът бе организиран от Института за социална интерграция и Фондация на европейските прогресивни науки (ФЕПС).

Според Калфин оснавните проблеми, от които става ясно, че икономиката ни затъва, са нарастващите фалити на малки и средни фирми, увеличаващият се дял - вече над 20 на сто, на лошите кредити на търговските банки, драстичното намаляване на чуждите инвестиции и изпадането ни на предпоследно място по усвояване на пари от еврофондовете. Има констатация, че за последните 2 години зад нас по усвояване са само румънците, а процентът ни на ефективност е под 10 на сто, заяви Ивайло Калфин. Заради тези ни проблеми Европейската комисия вече даде неведнъж препоръки, но фактът, че имаме спрени две оперативни програми, е красноречив, каза той. Според него настоящото правителство не може да си поставя и изпълнява цели. В началото на управлението обявиха, че ще повишат доходите, че ще има по-голям икономически растеж, но това не стана, заяви Калфин.

За да се съживи икономиката, трябва да се стимулира производството и да се създадат данъчни стимули за развитието на високите технологии, отбеляза кандидатът за президент на БСП. По неговите думи еврофондовете не могат да заместят националната политика. Докато не се повиши производството и конкурентоспособността на страната ни, трябва да бъде свален от дневен ред въпросът за влизането ни в еврозоната, заяви Калфин.

Страната ни тъпче на едно място и все подълбоко затъва в кризата, заяви на конференцията лидерът на БСП Сергей Станишев. Новият ръководител на МВФ Кристин Лагард обяви, че в ЕС има риск от задълбочаване на рецесията, а у нас политиката на правителството засилва кризата, каза той. По думите на Станишев неразплащането с бизнеса е едно от нещата, които задълбочават кризата и все повече увеличават безработицата. Все още държавата и общините имат неразплатени 500 млн. лв. с бизнеса. Правителството води политика в полза на монополите, каза Станишев. Според него има няколко фирми, в чийто интерес се формира държавната политика. Заради тези и други проблеми БСП започна да търси и предлага алтернативи по сектори за периода до 2020 година.



Снимка Мариета ТОМОВА

Според главния секретар на ФЕПС Ернст Щетер (вляво) е нужна обща фискална политика в ЕС

Световната банка отряза БДЖ за заем от 460 млн. лв.

На този етап БДЖ няма да получи заем нито от държавата, нито от Световна банка, стана ясно вчера. Трябва да покажем драматично подобрение на финансовите резултати, дотогава няма никакъв смисъл да се наливат пари в БДЖ, каза изпълнителният директор на превозвача Йордан Недев пред журналисти вчера. От държавния бюджет за БДЖ трябваше да се отпуснат 140 млн. лева, от Световната банка - заем от 460 млн. лв., а с тях да се компенсират парите от хазната. Средствата щяха да отидат предимно за погасяване на стари и текущи задължения на дружеството.

Недев обясни, че БДЖ трябва да намали разходите и да повиши приходите си. До края на годината има реална възможност да се освободи от стари активи - вагони, резервни части и т.н., за 10-13 млн. лева, каза Недев. 600 служители на БДЖ ще преминат във фирма за почистване, с която ще се сключи тригодишен договор за 14 млн. лева без ДДС. Още около 250 души ще преминат на договори при фирмите, които ще охраняват обектите на БДЖ. Дружеството вече прехвърлило 200 свои служители към общата компания с "Тип топ куриер" за куриерски услуги.

БДЖ, държавата и Световната банка не са се ангажирали и с конкретен срок, в който да подновят преговорите за финансиране.

Може и да не се стигне до сключването на колективен трудов договор между синдикатите и БДЖ, ако той пак ще бъде на основата на тотално пренебрегване на състоянието на дружеството в момента, каза още Йордан Недев. Той заяви, че не се плаши от синдикатите, въпреки техните чести заплахи, тъй като проблемът е при тях, а не при ръководството на БДЖ.


Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

Железниците вече продават билети и за немските влакове

БДЖ ще прави резервации и ще продава билети за немските влакове. Това става с осигуряването на достъп до резервационната система на Deutsche Bahn, който е факт от вчера.

Пътуванията, до които ще имат достъп българските граждани, ще бъдат не само из Германия, а и из Европа. Новата система дава възможност на клиентите на БДЖ да купуват билети и правят резервации за интерсити експресите ICS в Германия, всички международни и високоскоростни влакове, които пътуват в Европа. Сред тях са френските влакове TGV, испанските влакове-стрели TALGO, както и EUROSTAR - влаковете, които пътуват в тунела под Ламанша.

Спогодбата включва и използването на специалните оферти за различни видове намаления, предлагани от Deutsche Bahn. Клиентите на БДЖ могат да се възползват и от нискотарифните оферти, даващи възможност за сериозни отстъпки при пътуване с влак между големите европейски градове. Към момента в три от офисите на пътническо бюро "Рила" - в София, Русе и Бургас, са обособени работни места, които функционират като агенции на германските железници.

E.ON се оттегля от България

Немската компания E.ON, която държи електроразпределението в Североизточна България, възнамерява да се оттегли от страната. От началото на август фирмата разпраща на различни световни енергийни компании информационен меморандум, описващ предимствата на притежаваното от нея дружество в България, съобщи LiveBiz.

Слухове, че германците смятат да продадат бизнеса си тук, се появиха в началото на годината, но бяха опровергани с изявление на председателя на управителния съвет на "Е.ОН България" Гюнтер Шуберт. Оттогава има едно съществено изменение на бизнес средата, свързано с ЕРП-тата - държавата обяви за продан през борсата своите 33% от капитала им.

От E.ON посочват в информационния меморандум, че предстоящата продажба на миноритарния дял ще даде възможност на бъдещия купувач да придобие стабилна компания. Като предимство в документа, с който търсят купувач, от E.ON посочват, че България е страната с най-интензивно енергийно потребление на единица БВП в целия ЕС, което ще се увеличава следващите години. Посочена е и прогноза, че потребителската база на компанията ще продължи да нараства.

Според запознати в началото на това лято разговори за евентуална продажба на ЕРП-то са водени и с български инвеститори - "Химимпорт", братята Домусчиеви и други предприемачи. От немска страна обаче почти са отрекли информацията, че продават, което кара експертите да смятат, че най-вероятно E.ON държат да продадат собствеността си на чужда фирма.

РАСТЕЖЪТ В ИЗТОЧНА АЗИЯ БИЛ ВИНОВЕН ЗА ПО-НИСКАТА НИ КОНКУРЕНТНОСТ

Рада ДИМИТРОВА

Падането на страната ни с три места по-назад в класацията за конкурентоспособност на икономиките на страните от икономическия форум в Давос се дължи на изпреварващото развитие на страните от Източна Азия, а не на спад в икономическите показатели на България. Това заяви във времето за парламентарен контрол министърът на икономиката, енергетиката и туризма Трайчо Трайков. България е паднала с три места в класацията, и то само от началото на година. Вече сме на 74-то място от общо 142 държави. Защо се случва това и какво ще предприеме икономическото министерство, попита депутатът от левицата Петър Димитров.

Трайков обаче все пак призна че, темпът ни се забавя, защото изоставаме в иновациите. Той изпадна в подробности, според които в 5 от 15 "стълба на класацията" България повишавала нивата си на конкурентоспособност. "Сега сме по-напред от Гърция и Румъния", похвали се министърът.

Трябва ли да ви поздравя за това, че сме слезли с 3 позиции, попита Петър Димитров. И продължи с нескрита ирония: "Разбирам, че за това са виновни тези от Югоизточна Азия, които са по-конкурентоспособни". Социалистът бе категоричен, че Трайков черпи самохвалната си енергия от замразените доходи на българите, от похарчения резерв, от дефицита на НОИ, от контрабандата и корупцията. Управлението ви е пакет от инат и импровизации, обърна се към мнозинството Димитров.

Свят



Турският премиер Реджеп Тайип Ердоган (вляво) посети Триполи, Бенгази и Мисрата в знак на подкрепа за новите власти в Либия. Страната бе последната спирка от обиколката му в страните от "Арабската пролет". Световните медии коментираха, че изненадващата визита на Никола Саркози и Дейвид Камерън в Либия ден по-рано е била водена от притесненията на западните лидери Ердоган да не им отнеме ролята

Датчаните избраха лявото

За пръв път правителството ще бъде оглавено от жена

Жена застава начело на Дания. 44-годишната Хеле Торнинг-Шмид, която е лидер на социалдемократите, сменя на премиерския пост десния Ларс Льоке Расмусен, показват резултатите от проведените избори. По този начин се слага точка на десетгодишното управление на десница. "Днес ние продемонстрирахме, че социалдемократите са основната сила в датското общество", заяви победителката в щаба на Социалдемократическата партия.

Лявата опозиция - социалдемократите, социал-либералите, Социалистическата народна партия и левите Зелени, печели абсолютно мнозинство с 93 места в 179-местния парламент. Десницата ще има 86 места.

Торнинг-Шмид е завършила факултета по политически науки в Университета в Копехаген. Тя е работил като консултант на голямо синдикално обединение, през периода 1999-2004 г. е била депутат в Европейския парламент. Торнинг-Шмид оглавява Социademократическата партия от 2005 г.

Тя е омъжена за Стивън Кинък - син на бившия лидер на британските лейбъристи Нийл Кинък.

Предизборната програма на Торнинг-Шмид предвижда увеличаване на държавните разходи, а също увеличаване на продължителността на работния ден с 12 минути, което ще позволи, според нея, да се даде "бърз старт" на нов икономически ръст. Тя е привърженик на "твърдата, но хуманна" имиграционна политика.

Според анализатори съставянето на нова управляваща коалиция вляво от центъра ще бъде доста трудна задача заради напрежението и разногласията между партиите. Торнинг-Шмид вероятно ще бъде силно зависима от гласовете на лидера на социаллибералите Маргрете Вестагер, която обаче не споделя вижданията на социалдемократите по някои точки от икономическата политика като пенсионната реформа. Вестагер има дори още по-големи разногласия с крайнолевия Червено-зелен алианс.

В периода след най-дълбоката икономическа криза в Дания след Втората световна война фокусът на новия кабинет ще бъде върху икономическото възстановяване. Новият парламент трябва да приеме пакет от стимули на стойност около 10 млрд. крони (1,8 млрд. долара), както и осигуряване на балансиран бюджет до 2020 г.

"Необходим ни е краткосрочен растеж, за да се справим с безработицата, и се нуждаем от полагане на основите за дългосрочен растеж, който да включва, разбира се, инвестиции в образованието", заяви Торнинг-Шмид в интервю дни преди гласуването.



Хеле Торнинг-Шмид сложи край на 10-годишното управление на десницата. Предшественикът ѝ Ларс Льоке Расмусен заяви, че отстъпват правителствените канцеларии само временно

Подписаха договора за „Южен поток"

Европейските компании EDF, ENI и Wintershall подписаха договор с руския газов гигант "Газпром", който им предоставя 50% от консорциума, натоварен с изграждането на подводната част на газопровода "Южен поток", предназначен да доставя руски газ на ЕС през Черно море. 20% от компанията, отговаряща за подводния участък на "Южен поток", се предоставят на италианската ENI, а френската EDF и германската Wintershall получават по 15 на сто, съобщи компанията South Stream AG.

Документът бе подписан в присъствието на руския премиер Владимир Путин на Международния инвестиционен форум в Сочи. "Южен поток" цели засилване на енергийната сигурност на Европа. Планирано е морският участък от газопровода да премине по дъното на Черно море от Русия до България. Общата дължина на морския участък ще бъде около 900 км, максималната дълбочина - над 2 км, а проектна мощност е 63 млрд. куб. м годишно. За сухопътния участък в България се обмислят два маршрута - един на северозапад, а друг на югозапад. След България "Южен поток" ще преминава през Сърбия, Унгария, Словения, Австрия и Северна Италия, като ще има разклонения в Хърватия, Македония, Гърция и Турция.

Определеният пусков срок е декември 2015 г. Стойността на проекта се определя на 15,5 млрд. евро, като за морския участък са предвидени 10 милиарда евро. Подобно на "Северен поток" съоръжението ще позволи на Русия да заобиколи Украйна като транзитна страна.

„ГАЗПРОМ" ВЛИЗА В ЛИБИЯ

Руската компания "Газпром" и италианската Eni подписаха споразумение за добив на петрол от либийското находище Elephant. От Eni потвърдиха информацията за споразумението, готово още от 16 февруари 2011 г., според което делът на "Газпром" в консорциума е 50%, а този на на Eni - 33 на сто.

Двете компании се бяха разбрали да разработват съвместно проекта в началото на 2010 г., но заради политическия и военния конфликт в Либия проектът беше замразен. Elephant е най-голямото находище в Джамахирията, открито през 1999 г., но експлоатацията му започна през 2004 г. То се намира на 800 км на юг от столицата Триполи. Досега проектът се разработва от италианската Eni (66%) и корейската KNOC (33%). 1% от предприятието за добив принадлежи на либийската държава чрез Националната петролна корпорация на Либия (NOC).

www.duma.bg

кратки

Смяна на контрола в Северно Косово

От петък косовски полицаи и митничари са разположени на граничните пунктове Ярине и Бърняк в Северно Косово. Същевременно започна масово събиране на косовските сърби по пътищата. Косовският вътрешен министър Байрам Реджепи заяви, че ЕУЛЕКС ще върши оперативната част от работата, докато косовските служби ще имат технически задачи. Сръбският министър за Косово и Метохия Горан Богданович призова сърбите в Косово да бъдат единни и да се противопоставят по мирен път на едностранните действия на Прищина.

Данък богатство само за две години

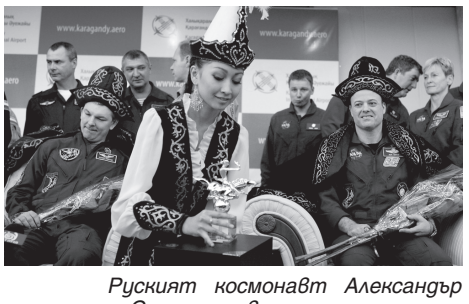
Министърът на икономиката на Испания Елена Салгадо заяви, че данък богатство, който правителството планира да възстанови, ще остане в сила само през тази и през следващата година. Данъкът ще засегне около 160 000 души, чиито доходи надхвърлят 300 000 евро годишно. Данъкът ще се налага на регионално ниво. Налогът беше отменен през 2008 г., като тогава регионите бяха компенсирани за намалените постъпления в техните бюджети.

МВФ одобри предложенията на Обама

Директорът на Международния валутен фонд (МВФ) Кристин Лагард одобри предложенията на президента на САЩ Барак Обама за борба с безработицата в страната. Обама обяви своя нов план за борба с безработицата, подпомагане на малкия бизнес и стимулиране на националната икономика на 8 септември. Документът, чийто общ обем в парично изражение е $447 млрд., предвижда съкращаване на данъчното натоварване на предприятията от малкия бизнес, подпомагане на безработните и финансиране за модернизирането на инфраструктурата.

Осъдиха баски лидер

Испанското правосъдие осъди баския лидер Арналдо Отехи на 10 години затвор заради опита му през 2009 г. да възстанови ръководството на забранената сепаратистка партия Батасуна, смятана за политическо крило на въоръжената групировка ЕТА. Отехи е с мярка за неотклонение задържане под стража от 2009 г., след като бе арестуван на 13 октомври с.г. заедно с още четирима баски активисти, заподозрени, че са се опитали да възстановят ръководството на Батасуна.



Руският космонавт Александър Самокутяев и американският астронавт Рон Гаран дадоха съвместна пресконференция след приземяването на капсулата "Союз" в казахстанските степи

Свят

Холандия ни спира с вето за Шенген

София и Букурещ не се борили с корупцията, смятат в Амстердам

Холандия "ще работи срещу" решението Румъния и България да бъдат приети за членове на Шенгенската зона, съобщи министърът на имиграцията Херд Леерс.

През следващата седмица се очаква Европейската комисия да обсъди приемането на двете страни в Шенген и Холандия ще използва правото си на вето, ако стане ясно, че тенденцията е България и Румъния да бъдат приети. Леерс изтъкна, че е загрижен конкретно от недостатъчните усилия на двете страни в борбата с корупцията, което било потвърдено в доклада на ЕС това лято. През юни Герд Леерс отново изрази резерви относно готовността на България и Румъния.

Въвеждането на строги мерки срещу имиграцията бе едно от условията, които коалицията между Народна партия за свобода и демокрация и Християндемократически призив, с 62 места от общо 150 в парламента, трябваше да приеме, за да получи подкрепата на Партията на свободата (с 24 места в парламента).

Междувременно стана ясно, че ЕК не предвижда въвеждането на механизъм за изключване на дадена страна от Шенген, или за замразяване на членството в зоната. ЕК предлага едностранно възстановяване на границите да бъде възможно за срок до пет дни. Ако обстоятелствата в конкретната държава, предприела подобна стъпка, налагат продължаване на този период, ще бъде необходимо одобрение от комисията. То ще бъде оповестявано до 14 дни след получаването на информация с искане за възстановяването на границите. Дори когато ЕК одобри по-дълъг срок на възстановения граничен контрол, този срок няма да може да надвишава един месец.

При особено тежки обстоятелства, свързани с националната сигурност на дадена държава, границите ще могат да останат затворени до шест месеца. Във възможно най-неблагоприятен сценарий комисията ще позволява затваряне на границите за максимален срок от 24 месеца. Предвижда се също два пъти годишно състоянието на Шенген да бъде обсъждано от Съвета на ЕС.

НА ЦВЕТАНОВ МУ Е ВИНОВНО КРАЛСТВОТО

Министърът на вътрешните работи Цветан Цветанов веднага обясни намеренията на Холандия да наложи вето с вътрешнополитическия проблем на кралството и по-точно сложния баланс в коалиционното правителство. По думите му холандският кабинет имал изрично упомената клауза за недопускането на присъединяването на България и Румъния. За Цветанов най-важно оставало решението на Съвета на министрите по вътрешните работи, което ще бъде взето на 22 септември.

От своя страна президентът Георги Първанов заяви, че България е изпълнила техническите критерии за Шенген и ще бъде справедливо страната да получи членство. Той подчерта, че не е редно решаването на този въпрос да се смесва с други критерии.

Депутатът от Коалиция за България Михаил Миков бе категоричен, че сигналът от Холандия е много тревожен и тежък и представлява ясна оценка за правителството ни и неговата работата в борбата с корупцията. Според него вътрешната картина, която управляващите представят, се разминава с мнението на външните партньори за България.

Централни банки наливат долари в пазарите

Опасенията от задълбочаването на дълговата криза в Европа подтикнаха водещите световни централни банки да влеят американски долари във финансовата система, в рамките на координирана операция за възстановяването на доверието на пазара. Банк ъф Ингланд заедно с американския федерален резерв, Европейската централна банка (ЕЦБ), Швейцарската национална банка и Японската централна банка обявиха, че ще влеят долари в паричните пазари в близките месеци.

Координираните операции ще бъдат обвързани с тримесечни заеми с фиксирани лихвени нива. Търговете ще бъдат на 12 октомври, 9 ноември и 7 декември т.г. Подобни операции по предоставяне на ликвидности бяха извършени последно през 2008 г. и 2009 г. в апогея на кредитната криза, когато неохотата на банките да заемат една на друга заплаши да осакати финансовата система, отбеляза в. "Дейли телеграф".

ЗАБРАНИХА МОЛИТВИТЕ ПО ПАРИЖКИТЕ УЛИЦИ

Молитвите по улиците на френската столица Париж вече са забранени. Градските власти приеха закон за защита на светските порядки на обществени места. Полицията вече ще има право да използва сила срещу нарушителите.

"Аз лично ще следя дали се спазва буквата на закона по този въпрос", заяви министърът на вътрешните работи Клод Геан. По думите му молитвите по улиците оскърбяват чувствата на неговите сънародници и нарушават принципите на секуларизма. Министърът добави, че всички мюсюлмански лидери са съгласни с новия закон.

Френските власти и две от джамиите в Париж намериха разрешение на проблема на поклонниците от квартала Гут дор, които вече ще се молят в обновени и пригодени за мюсюлманските ритуали бивши казарми.



Снимка БГНЕС



Руският премиер Владимир Путин добави артистичен нюанс към своя имидж. Докато разглеждал новоремонтиран театър в Москва, той забелязал пиано и не устоял на изкушението да изсвири кратка версия на старата съветска песен "Откъде започва родината". През декември м.г. Путин се качи на сцената на благотворително събитие и изсвири на пиано началото на песента на Фатс Домино "Blueberry Hill", след което взе микрофона и запя част от песента

Берлускони с вулгарна тирада за Меркел

Италианският премиер Силвио Берлускони е нарекъл германския канцлер Ангела Меркел "една дебела к...., която никой не иска да ч...", съобщи германският в. "Билд", който цитира медиите на Апенините. Това се случалило в телефонен разговор с италиански журналист през юли тази година. Разговорът бил записан в рамките на разследване за изнудване на Берлускони. В същото обаждане премиерът описал Италия като "лайняна" страна.

Говорителят на скандалния 74-годишен лидер отказа да коментира вулгарните реплики, публикувани в пресата.

При последното разследване за секс забавленията на Берлускони миналата седмица бе арестуван един строителен предприемач, който е подсигурявал млади момичета за Берлускони във вилата му в Милано. Той се е опитал да изнуди Берлускони със 757 000 евро. В тази афера са забъркани и три черногорски сестри. Те са изнудвали Берлускони с компрометиращи снимки и видеозаписи. Преди известно време започна и съдебното разследване срещу италианския премиер поради сексуалната му връзка с непълнолетната мароканка Руби.

Това не е първото търкане между Берлускони и Меркел. По време на срещата на НАТО преди две години той остави Меркел сама да го чака 15 минути, докато Кавалера говори по мобилния си телефон. През 2008 г. по време на официалната визита на германския канцлер в Рим Берлускони изскочи зад гърба на Меркел и извика "Буууум!"

Решават парите за Гърция през октомври

Решението за отпускане на нов транш от спасителната помощ за Гърция ще бъде взето през октомври заедно с Европейската централна банка (ЕЦБ) и Международния валутен фонд (МВФ), заяви във Вроцлав председателят на Еврогрупата Жан-Клод Юнкер. Следващият шести транш в размер на 8 милиарда евро от спасителния пакет за Гърция е необходим, за да предпази страната от катастрофален фалит. Представителите на еврозоната и МВФ обаче отложиха оценката си на фона на съмненията дали Гърция прави достатъчно, за да намали дефицита си.

Юнкер посочи, че представителите са приветствали "подновения твърд ангажимент на Гърция" по програмата за строги икономии и допълни, че те "ще решат през октомври за следващия транш".

Свят

Часът на истината

Палестинците тръгват към ООН с надеждата да спечелят държава

Палестинците отиват в ООН следващата седмица, за да се опитат да постигнат онова, което нито въоръжената борба, нито преговорите им извоюваха десетилетия наред - приемането в ООН на суверенната държава Палестина, простираща се в границите от 1967 г. и с Източен Ерусалим за столица.

"Палестинският влак е на път за Ню Йорк", не престават да повтарят палестинските лидери въпреки американските заплахи и натиска от последните дни, целящи да попречат на "влака" да пристигне на годишната сесия на Общото събрание на ООН.

Палестинците твърдят, че отдават преимущество на преговорите, но същевременно казват, че са принудени да се обърнат към ООН заради крушението, което търпи от една година мирният им процес с Израел. Улиците из градовете на Западния бряг бяха лъснати и празнично украсени, палестинците се готвят за демонстрации, които те обещават, че няма да бъдат съпроводени с прояви на насилие. Всичко това ще съпътства историческата им стъпка в ООН. Палестинското ръководство призова за голяма мобилизация в Палестина, в бежанските лагери, из арабския свят и във всички страни по света. "Ние имаме право на наша държава като всички други народи по света. Ние имаме право на край на окупацията", пледира бежанка в бежанския лагер Ал Амари близо до Рамала по време на началото на кампанията "Палестина 194" в подкрепа на искането на палестинците да бъдат признати за 194-ата страна-членка на ООН. Международната организация днес наброява 193 членове.



Палестинците твърдят, че отдават преимущество на преговорите, но са принудени да се обърнат към ООН заради краха на мирния процес с Израел

Палестинският президент Махмуд Абас, на 76 г., който иска да остане в историята на палестинското национално движение, има намерение да поиска приемането на Палестина за член на ООН. Освен ако не настъпи неочакван обрат. "Часът на истината приближава. Палестинците ще отнесат тяхната борба там, където всичко започна - в ООН", казва палестинският преговарящ Мохамед Штая по повод на гласуването в ООН за подялбата на Палестина през 1947 г. Махмуд Абас ще представи в качеството си на лидер на Организацията за освобождение на Палестина - единственият законен представител на палестинския народ - молбата на палестинците за членство на нова държава в Общото събрание на ООН. Молбата Абас ще предаде лично на генералния секретар на ООН Бан Ки-мун на 20 септември.



Въпросната нова държава, за която ще се говори в молбата за членство, е онази държава в границите от 4 юни 1967 г., тоест съвкупността от Западния бряг, Източен Ерусалим и ивицата Газа. Това са само 22% от територията на подмандатната Палестина, разделена през 1947 г. "Сега сме готови", добавя палестинският премиер Салам Фаяд. Той е уверен, че е изпълнил целта си за неизбежно предоставяне на статут на държава на палестинските територии. "Тухла по тухла, ден след ден ние напредвахме, за да подготвим почвата и да се подготвим ние самите за отговорностите, които са неделима част от независимостта и свободата ни, които ще имаме в качеството ни на равноправен и отговорен член на обединените нации", написа палестинският премиер в доклад, предназначен за донорите на Палестина.

Палестинската амбиция обаче се сблъсква с враждебността на САЩ и на Израел. Администрацията на президента Барак Обама, след като накара палестинците да се надяват на приемане в ООН през 2011 г., после им каза, че ще наложи вето в Съвета за сигурност на тяхната инициатива. Така тя падна много в очите на палестинците, които очакваха много от американския президент. Ако се окажат без друг изход, палестинците биха могли да се обърнат към Общото събрание на ООН, за да поискат статута на страна, която не е член на организацията по примера на Ватикана. Тази формула, при условие че бъде подкрепена от Общото събрание с необходимото обикновено мнозинство, ще им позволи да станат член на всички агенции на ООН и страна по всички международни договори.

Палестинците твърдят, че сега имат подкрепата на 127 от 193 страни в ООН. Изолираният Израел остава зрител на тази инициатива, която се изплъзва от контрола му, задоволява се с призиви за подновяване на преговорите и с опити да ограничи щетите. Израел се опитва да събере едно морално мнозинство, в което ще има доста демократични западни страни, без които палестинското искане ще загуби легитимността си, каза представител на израелското министерство на външните работи. Израелският външен министър Авигдор Либерман не спира да предупреждава за сериозни последици, които ще има палестинската стъпка. А през това време израелската полиция и армия се подготвят за сценария на третата интифада, докато израелските заселници имат намерение с всички сили да попречат на създаването на палестинска държава.

Филип АГРЕ

Москва търси начин да стане туристическа Мека

РОССИЙСКАЯ ГАЗЕТА
СЪВМЕСТНО ИЗДАНИЕ С ДУМА

Ирина ОГИЛКО

Как да привлечем в столицата туристите - и чуждестранните, и нашите? Тези планове сподели на пресконференция ръководителят на комитета по туризъм в Москва Сергей Шпилко.

За много чужденци и руснаци образът на Москва се формира под влиянието на 90-те години, когато това беше скъп град, в който престъпността процъфтяваше, а самата столица беше мръсна и студена.

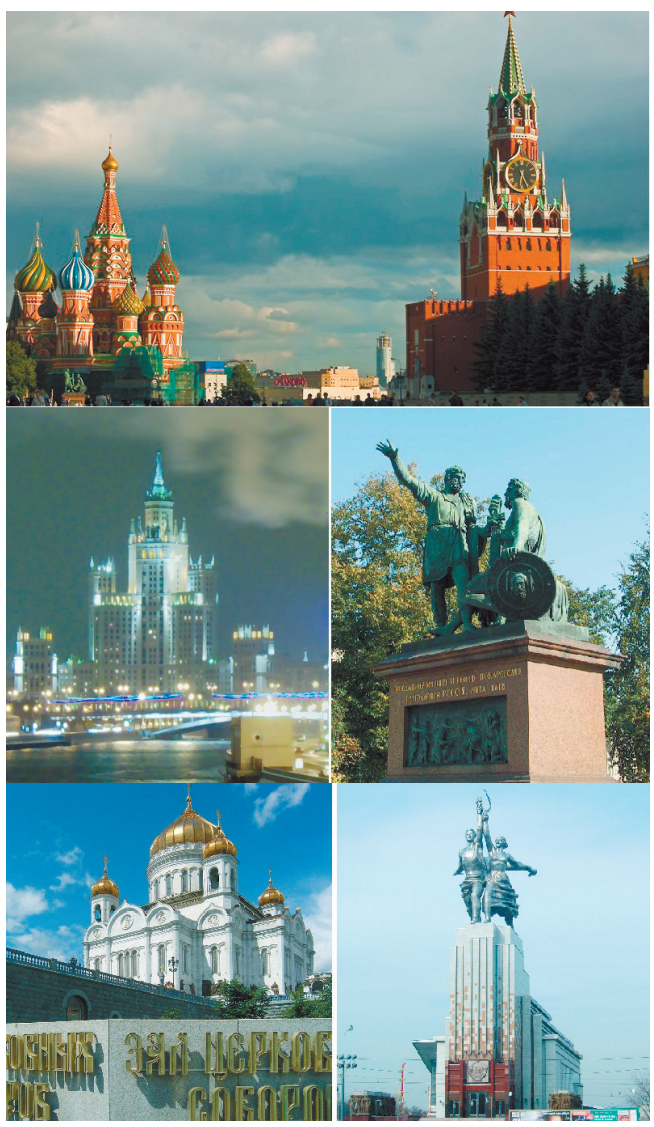
- През последните петнадесет години градът много се промени. Единственият недостатък, от който още не можем да се оттървем, са автомобилните задръствания, но вече се борим с тях - казва Сергей Шпилко. - Времето при нас е почти като в Европа, при това сега често през зимата снегът дори не достига. Престъпността пада, според статистиката, броят на произшествията с чужденци дори намалява: миналата година е имало 24 такива случая, а през 2009 г. - 39. Градът е чист, през лятото е пълен с цветя. А и скъпотията тук е доста условна. Според данни на Росстат, средната цена на стая в хотели от икономичната класа тази година е близо 2,5 хиляди рубли (61 евро - бел. ред.), което е съпоставимо с цените в европейските градове.

Според статистиката чужденците също забелязват тези промени. През първите шест месеца на 2011 г. през столичните летища са влезли 2,85 милиона чуждестранни туристи, което е с 11,5% повече, отколкото преди година. А според държавната програма за развитието на туризма в Москва до 2016 г. броят на гостите в хотелите трябва да се увеличат от сегашните 4,3 милиона годишно до 6 милиона. Към това време обемът на платените услуги трябва да се увеличи с 80% - до 33 милиарда рубли. Само доходите от хотелите трябва да нараснат с 45 процента, при това не само от чужденците, но и от руските туристи. По думите на чиновника сега "центровете на вътрешния туризъм" са Санкт Петербург и Казан. В Москва идват преди всичко организирани ученически групи, а и те пристигат най-вече за Кремълската елха на Нова година. Над 50 процента от гостите от другите региони са командировани, тъй като Москва по-успешно се развива като център на деловия туризъм. Но това явно й е малко.

- Москва трябва да се открива наново, трябва да се създават повече интересни събитийни мероприятия - смята Шпилко. - Положителен ефект за увеличаването на туристическия поток има подготвящият се за откриване Болшой театър и вече откритите планетариум и Музей на космонавтиката. В успешен туристически продукт се превърнаха фестивалите "Спасската кула", Московският кинофестивал, акцията "Нощта на музеите".

По думите на Шпилко в света се увеличава популярността на т. нар. "завръщане към източника". Не само в нашата страна обичат да "реконструират" историята, но все още никой не е правил такива фестивали.

- Ние ще заемем тази ниша, до 2016 г. планираме да провеждаме серия от годишни фестивали - каза Шпилко. - Обмисляме и как да използваме Новата година - хотелите през тези дни стоят празни.



Интервю

Качеството ми е не, че съм известен, а че мога да слушам хората. Работата ми ще е сред тях, казва кандидатът за вицепрезидент

Стефан Данаилов:

Усмивката и самочувствието на българина трябва да се върнат

Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА



Интервю на Таня ДЖАДЖЕВА

Вярно ли е, че не си играл като дубльор?

- Дубльор не съм играл никога.

Никога, в цялата си театрална кариера не си бил ничий дубльор?

- Значи, бил съм разпределен за дубльор един-единствен път, но станах титуляр. След като постъпих във Военния театър, втората ми роля беше на Яша във "Вишнева градина" на Коко Азарян. Илия Добрев, Меглена Караламбова, аз играехме т.нар. слуги и като по-млади бяхме записани втори под разпределението. Но на премиерата нашият състав игра първи. Може би и това, че дубльор не съм бил, е изградило моето самочувствие.

А сега?

- Е, то беше ясно, че това ще попиташ... Разликата между сцена и политика е много голяма и казвам убедено: тука няма титуляр и дубльор. Случаят е съвсем различен. Това са двете страни на един медал. Не съм и разсъждавал в схемата "не, след като съм отказал да бъда първи, няма да бъда и втори". Най-малко това са били моите размисли. Не крия и съм го заявявал хиляди пъти, когато отказах предложенията на партийните структури за номинация за президент, че във всички случаи ще бъда много по-полезен и мисля, че съм по-подготвен политически за вице.

Тези размисли, стана ясно, не са били никак леки. Кое преля чашата, кога ти накипя съвсем?

- Това, което се случва около мен. Желанието ми да оборкаме ходовете и да усложним пътя на великата партия ГЕРБ. И мисля, че това ще се случи. Аз имам увереността, че нещата многократно могат да се променят в наша полза до финала.

Като слуша и чете човек първоначалните, почти сащисани коментари на случилото се, оборкахте схемите май дори повече, отколкото сте очаквали. В опитите да "анализират" изненадата, вече ти приписват едва ли не някакъв дълбок замисъл да дърпаш до последно в кампанията и при успех да се оттеглиш след време, защото "това не е твоята роля и в президентството няма да ти е интересно".

- А бе, абсурдни хипотези колкото щеш, да взема да им се връзвам ли... Сега анализи всякакви и опити да търсят под вола теле ще има.

> **Опошляването на нацията придобива чудовищни размери**

Всички, които се опитват да сглобят пъзела как ще изглежда президентската битка след твоето включване, признават, че самочувствието на партията вече е различно.

- Каквото и да говорим, аз съм свързан не толкова със самата партия и нейния устав, аз съм свързан с хората. С хората от по-старото поколение сме заедно години наред, с младите хора, които идват при нас - аз съм свързан с тях. Действително бях мислил в каква посока да върви моят живот по-нататък, да се отделя от политиката и да дам колкото енергия и сили имам, за да ме запомнят хората с актьорството, което върша най-добре. На мен никой не ми е казвал "ти си предател и ни изостави", но аз съм си мислил, че и такива неща може да се случат. Защото много хора искаха да съм кандидат, не само от партията. Това се случваше и на улицата, и по заведения, където отида, почнаха да ми викат "господин президент". И това много ме потискаше, защото аз бях категоричен, че номинация няма да приема.

По време на конгреса и особено на събора на Бузлуджа не бях добре. Гледах по телевизията. И като видях тия хора, с които съм бил рамо до рамо, години наред, като видях как им се иска нещо да се случи добро, а аз оставам пасивен и отстрани, седях вкъщи и, честно ти казвам, си поплаках. Не за това, че нямах физическата сила да отида до горе, а за това, че знаех как щяха да реагират хората при други обстоятелства.

Имах на разположение цял месец, в който бях абсолютно изолиран, освободен от всичко, прекалено се вглеждах в себе си и в своето здраве. Аз не съм от хората, които се правят, че не вярват на социолозите. Напротив, смятам, че това е начин на мотивация. И тази разлика, която даваха между Ивайло и г-жа Кунева, говоря преди да се появят шедьоврите на ГЕРБ, ме караше да си задавам въпроса защо е така. И въпроса "Е, като е така, ти какво правиш всъщност?" Аз не се изживявам като спасителя на БСП или на Станишев, или на Калфин, или на Първанов, но пак ще повторя - където и да отида, хората винаги са били до мен и очите им са били срещу мен.

И върхът на сладоледа, извинявай за фразата, беше прословутият 4 септември. Това, което видях и чух, беше невероятно! "Назначавам те за един мандат, защото за следващия съм аз."

Не познавам цялата световна драматургия, ама това?!... Думи нямам! Тогава всъщност започнах да мисля писмото.

Което беше определено като театрална постановка?

- Да, да, театър, постановка, сценарий... Аз съм много добър сценарист, освен всичко друго, и ще го повтарям винаги. Тези, които ме подценяват, не бива да пропускат това... Бях абсолютно убеден, че това писмо трябва да бъде изненадата за Националния съвет. Трябваше да видя каква ще е реакцията на моите другари в партийните среди. Неслучайно писмото е малко попатетично, а не по ламбовски, арабийски. Няма какво да го определя и анализира тоя и оня, то си изигра своята роля - това е самата истина. Надявам се, че въодушевлението е факт и в кампанията това ще е моята тема.

Като добър сценарист не може да нямаш в главата си сценарий какво ще се случва в следващите седмици. Кампанията вече започна. Със сигурност всички на тази сцена са лоши актьори от теб. Накъде ще тръгне фабулата в този филм?

- Ако кампанията вече е започнала, значи аз след моето втурване ще трябва да догонвам. И мисля, че знам как. А иначе съветвам уважаемите колеги политици да не играят, защото това е сложна работа. Оттук нататък игра няма. Оттук нататък заставаш срещу хората. Българите вече достатъчно са узрели, за да разбират кога ги лъжеш - убеден съм в това! Аз ще говоря пред тях честно и ще казвам какво ми се иска да се промени, какво да се случи. Искам да започнат отново да се усмихват.

В целия си активен политически живот не съм изговорил нито една лоша дума срещу политически опонент. Аз съм се изявявал и съм се опитвал да критикувам, дори атакувам хора от моята си партия, но не и конкретни персони, които са ми били опоненти. Винаги съм се интересувал от своя двор, а не от двора на съседа. Това е моя максима за толкова много години. А иначе удари под кръста сме виждали всякакви. Пък то и какъв ли удар занапред може да бъде? Моята позиция, на Стефан Данаилов, няма и да я съгласувам с никого, е, че моята кампания ще бъде позитивна, усмихната. Защото аз ги виждам хората и ми е мъка. Не говоря въобще как живеят в малките градове, в по-бедните региони, в селата. Хората в София са умислени, гледат лошо, говорят си сами! Сигурен съм, че контактите ми с тях няма да са само митингаджийски, че ще чуя какво персонално очакват те от човек като Стефан Данаилов. На всички е ясно, че в изпълнителната власт е и ножът, и кокалът, но много неща може да извърши президентската институция, когато е с активна позиция. Тук не говоря за президент и за някакъв си "вайс" президент. Говоря за институцията. Аз харесвам Ивайло, той притежава изумителни държавнически качества. Ние сме много различни и това е много интересно. Това е адски интересно!

Как тълкуваш това, че основните ви опоненти едва ли не с гордост заявяват "Ние не сме политици"?

> **Дубльор не съм играл никога**

- Да бе, Росен Плевнелиев е експертът. Той е строителят. Той ще строи България, щото преди него никой нищо не е създал, не е построил. Нека да строи човекът. Тук с тоя номер за политик и неполитик няма кого да излъжеш. И двамата две години са участници в правителство на една партия. Те са участници в политически кабинет. Тоя номер с неполитика и аз се усещам, че го правя, аз никога на публично място не съм казал "аз съм политик". Ама, Ламбе, не с тоя номер, братче! 12 години си в политиката, бил си в ръководството на партия, депутат, министър - айде сега, не си политик! И какъв си? Може би не е лошо, както казвам, и шедьоврите на ГЕРБ, дето са тръгнали да се борят за най-високите политически постове в държавата, да си зададат този въпрос. То лицемерието си е лицемерие, и демагогията е наука, само че трябва да можеш да я упражняваш.

Като те слушам, ще изглеждаш като извънземен в тази кампания, която се очертава направо кървава.

- Нека да се ритат, да се бият. Хората не щат да гледат мечове. Те вече на кино не щат да ги гледат, та ще ги търпят по трибуните и в студията. Аз наистина бих се обърнал към всички да спрат с това. Ама и другото ми е лицемерие, ще прощаваш - имаш ли визия за президентството, нямаш ли... Дайте някакви идеи какво искаме да градим. Какво искаме да се случи с тия хора, които живеят на тая земя древна, българска.

Ти вече го каза. Искаш да върнеш усмивките на хората.

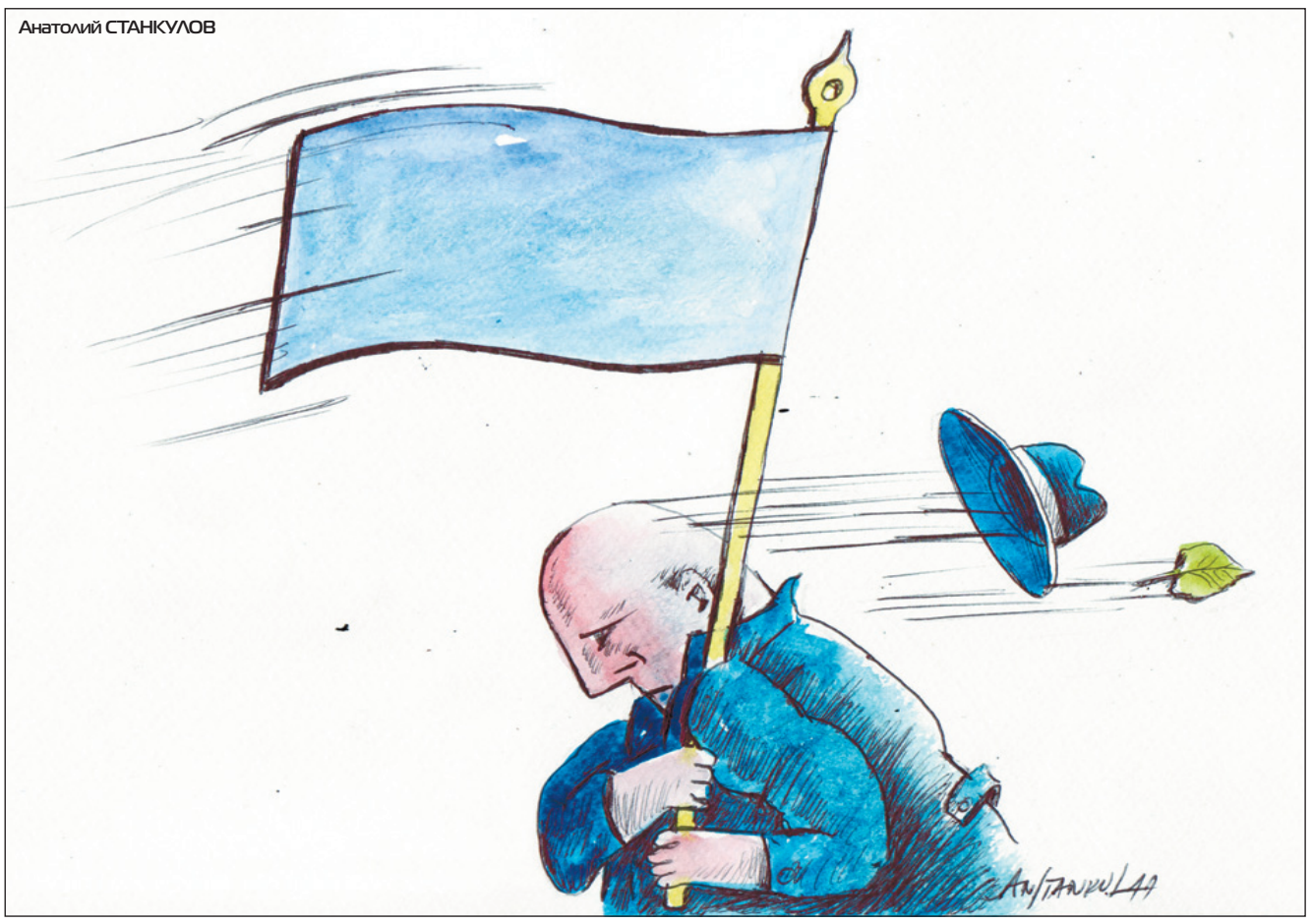
- Разбираш ли, то не е чак толкова сложно. Самочувствие им трябва на хората! Да бъдат уважавани, те да уважават себе си, да се гордеят със себе си. Нито е чак толкова високопарно, нито е сложно. Защо хората ни са навън? Какво се случва с тях там? Защо не искат да се върнат? Защо като отидеш в друга европейска държава и кажеш "българин", отношението е като към... Толкова много неща могат да се свършат!

Всичко зависи от хората. Дано повярват, че трябва да си вдигнем носа. Оня ден една журналистка ми казва: "Искам президентът да бъде защитата на нацията." То хубаво звучи, така си ги вижда нещата момичето, дано пък да намери сред кандидатите защитата си...

Каква би била твоята кауза като вицепрезидент на републиката, твоята работа?

На стр. 29

Общество



Покосено от ГЕРБ



АЛЕКСАНДЪР СИМОВ

Нов принос в юридическата наука и опазването на обществения ред записаха органите на МВР. Да, точно онези органи, за които Бардът на властта се провикна с прегракнал глас: "Истината днес е само тази, моята полиция ме пази!".

Тяхната полиция обаче вече започна да тълкува твърде фриволно своите отговорности към обществото и към гражданския мир. Така се стигна до интересния инцидент във Видин, при който органите на реда издадоха акт на червения депутат Михаил Миков и оприличиха хората с него на организирана престъпна група. Организираната престъпна група се е занимавала с престъпление срещу човечеството - боядисвала е пешеходна пътека пред училище. Чудно е дори как за това деяние не се е самосезирал съдът в Хага и ООН не е приело резолюция да я заклейми. Поводът за безпрецедентната полицейска намеса за възпиране на абсолютното зло под формата на нова пешеходна пътека бил, че гражданите нямат разрешение.

Историята се разминава само с един написан акт, няма арестувани, но проблемът остава. Логиката е шокираща. Трябва да арестуваме тези, които са решили, че е време да направят нещо - в случая да възстановят пешеходната пътека. А защо никой не задава въпроса как така пред едно училище няма такава? Търсят отговорност от тези, които искат да поправят нередност, а не от тези, които са допуснали нередност. Това винаги е била класическа българска ситуация.

По този начин се предпоставя и твърде сюрреалистичен характер на цялата кампания оттук-нататък. "Нашата полиция" бди и минава да издава актове на всички групи от граждани, които си позволят да изразят недоволство от бездействията на властта. Недоволните трябва да търсят културни начини за изразяване на несъгласие? Да стоят тихо и най-много от време на време да ръкомахат, но не много бурно, във въздуха.

В същото време обаче органите на реда проявяват великолепна широта на духа, когато ситуацията е свързана с ГЕРБ. Един от блестящите примери за модерен подход в печеленето на гласове е окосената полянка в Бяла Слатина. За да не си помисли някой, че това е сторено току-така, активисти на управляващата партия сложили и табелка насред тревата: "Окосено от ГЕРБ". Това е покушение срещу чувството за нормалност. Но пък ясно демонстрира в какъв свят живеем. Всичко е окосено от ГЕРБ.

Покосено от ГЕРБ.

Лисици в лозето*



ВЕЛИСЛАВА ДЪРЕВА

Ако не беше кандидат на ГЕРБ за кмет (трети мандат) на същия многострадален Сливен, превърнат от същия кмет (и неговите довчерашни съдружници, а днес - върли врагове) в призрачен град, но преди всичко - във феодално имение на въпросния кмет (ведно с крепостното народонаселение в ролята на заложник), и най-вече - в срамен символ на корупционни схеми всякакви, в една от мутроидно-мафиотските твърдини в скъпото ни Отечество.

Ако не беше подкрепян лично и всесърдечно от Б.Б., който търси под микроскоп сламката в окото на врага, но не забелязва гредата в окото на ГЕРБ, а в своето - никога.

Ако не беше пръв приятел и душеприказчик (за какво ли си душеприказват?) на Б.Б., без да броим Цв.Цв. и верните кучета, премиерска порода.

Ако не се казваше Йордан Лечков.

Ако всичко това не беше така, следва въпросът:

Какво щеше да се стовари връз главата на такъв кмет след безпрецедентното решение на Европейската комисия (ЕК) да спре всички европроекти за Сливен? Всичките 8. На стойност 60 милиона лева.

Такова чудо досега не е бивало.

Такъв позор не се е случвал.

Нито една от всичките 264 общини в България не е разярявала до такава степен ЕК. Защото ЕК не е просто притеснена, гневна или възмутена. ЕК е разярена наистина. Европарламентът - също.

Не че европейският нос не познава миризмата на корупция. Познава и още как! Но този път корупционната воня, идеща откъм България (Сливен е само топографски детайл), ще да е предизвикала спешно раздаване на противогази в Брюксел.

Лечков е обект на 10 прокурорски проверки.

Нарича окръжния прокурор "некадърен и импотентен".

Подхвърля арогантно: "Двата си хотела залагам, че няма да бъда осъден."

И повтаря: "Не разбрахте ли, че нашите отношения с Бойко са специални!"

Сигурно. Ако не бяха специални, отдавна да са ни сервирали специалитета на ГЕРБ - мълниеносна операция, зрелищен арест, маскирани се снимат за спомен на диванчето, следва пропаганден разгул и осъдително словоизливане.

Нищо подобно. Б.Б. чака доказателства. Като никога. Ето как еволюира правното съзнание на ГЕРБ!

Само дето ЕК сложи едни милиони във фризера. И не се знае кога и дали изобщо ще ги извади оттам.

Великите сливенски разкопки погълнаха едни други милиони, които, странно защо, наричаме усвояване на европари.

В литературния български език "усвоявам" означава: присвоявам, обсебвам, завладявам, завземам, заграбвам, узурпирам.

Затуй Левски е написал: "Ако някой поиска (поиска!) да злоупотреби със служебната власт, ще се накаже със смърт. Ако някой дръзне да вземе и усвои и най-малката част от поверените му пари, ще се накаже със смърт" (из "Наредата на работниците за освобождението на българския народ").

Ако спазим Наредата, България ще обезлюдее откъм политици...

Назаем от argumenti-bg.com

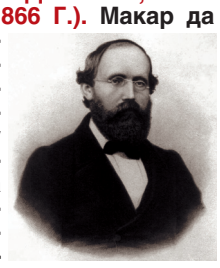
**Заглавието е на Лион Фойхтвангер. Лисиците вилнеят из лозето, а то - опоскано.*

Дамата 17

www.duma.bg

ПРАЗНИК НА СОФИЯ. С решение на Столичния общински съвет от 25 март 1992 г. църковният празник на Мчци София, Вяра, Надежда и Любов се определя като празник на града. На този ден празнуват още жителите на Костинброд (от 2007 г.) и на Лом (от 1993 г.)

1826 - РАЖДА СЕ БЕРНХАРД РИМАН, НЕМСКИ МАТЕМАТИК (УМИРА 1866 Г.). Макар да бил добър ученик, не блестял с нищо особено. Показвал обаче интерес към математиката, поради което директорът на гимназията му позволявал да чете математически книги от неговата библиотека. Има голям принос в областта на математическия анализ и диференциалната геометрия, като в известен смисъл полага основите на Общата теория на относителността. Риман също разглежда понятието интеграл и въвежда свое определение - интеграл на Риман.



1877 - УМИРА УИЛЯМ ХЕНРИ ФОКС ТАЛБОТ, АНГЛИЙСКИ ИЗОБРЕТАТЕЛ (Р. 1800 Г.). Един от пионерите на фотографията, със значителен принос в подобряването на фотографския процес. Талбот използвал хартия, покрита с фоточувствителен материал - сребърен хлорид. Той поставял обекти върху фотохартията и я експонирал на слънчева светлина. Образите, получени по този метод, днес се наричат фотограми. По-късно Талбот поставя фотохартията в камера обскура и получения негативен образ фиксира в солена вода. След още няколко подобрения оповестява през 1840 г. изобретяването на калотипията, която по-късно нарича талботипия.



1898 - РАЖДА СЕ ХРИСТО СМИРНЕНСКИ, ПОЕТ И ПРЕВОДАЧ (УМИРА 1923 Г.). Рожденото му име е Христо Димитров Измирлиев. Първите му публикации са във в. "К'во да е" (1915). Сътрудничи на списанията "Българан", "Родна лира", "Барабан", "Художествена седмица". Организира и редактира седмичното литературно-хумористично сп. "Смях и сълзи". Сътрудничи на хумористичните списания "Сатър" и "Червен смях", на в. "Народна армия", сп. "Младеж" и на "Работнически вестник". Приживе излизат книгите му "Разнокалибрени въздишки в стихове и проза" (1918) и "Да бъде ден!" (1922). Заболява от туберкулоза и умира.



1931 - РАЖДА СЕ АН БАНКРОФТ, АМЕРИКАНСКА АКТРИСА (УМИРА 2005 Г.). Рожденото ѝ име е Ана Мария Луиза Италиано. Славата я застига през 1962 г., когато печели "Оскар" за най-добра женска роля в лентата "Чудотворецът". Следват още награди "Еми", "Златен глобус" и др. Любителите на седмото изкуство ще я запомнят с култовия образ на прелъстителната мисис Робинсън в ироничния филм на Майк Никълс "Абсолвентът", където партнира на Дъстин Хофман (на снимката). Актрисата прави запомнящи се роли като майката на Уинстън Чърчил, израелския лидер Голда Меир, циганка, старица-столетница и др.



1944 - РАЖДА СЕ РАЙНХОЛД МЕСНЕР, АВСТРИЙСКИ АЛПИНИСТ. Първият човек, достигнал Еверест без кислороден апарат. Меснер е и първият алпинист в света, покорил всички четиринадесет осемхилядници (върхове с височина над 8000 м). Автор на повече от 60 книги, много от които са преведени на чужди езици. От юни 1999 до 2004 г. е депутат в Европейския парламент от групата на Зелените. Важна част от обществената дейност на Меснер е свързана с разработването на концепцията за група от няколко планински музея. В момента функционират пет, всеки от които е посветен на различни аспекти на взаимоотношенията човек-планина.



Мнение

В СТАТИСТИКАТА НЕВИНАГИ

2Х2 Е РАВНО НА 4



Йордан СЪЕВ



Снимки Благовеста ЦВЕТКОВА

Ако всяка година минималната заплата се увеличава с 5%, след 34 години ще достигнем равнището на Централна Европа

Още по социалистическо време се разказваше вицът, че според статистиката всеки потребява по две яйца дневно, но всъщност повечето от хората по едно, а малко по три и така се стига до две средно за всеки.

Нещо подобно се случва с пресмятането на доходите. Средната заплата се отчита като сума от 765 лв. При 2,9 млн. заети (за толкова в НАП постъпва 10% данък от работна заплата) 765 лв. и над тях получават 234 хил. работещи. Поради това не е основателно заплатите на 8% от работещите да се приемат като база за средна работна заплата. Според методиката на Евростат най-малко 35% трябва да получават заплата, която да се приема като средна за страната. Така в Германия средната работна заплата от 2600 евро е определена въз основата, че тя се получава от 57% от заетите. В Италия за тази цел статистиката изключва заплатите на депутати, министри, магистрати, крупни бизнесмени, както и на нископлатените работници. Така там средната работна заплата се обявява като 1750 евро, но и се посочва, че докато в северните райони на страната е близо 2000 евро, в южните е 1100 евро. И у нас има подобни разграничения. Статистиката отчита, че най-висока е средната работна заплата в София, която достига до 950 лв. Няма как това да не е така, тъй като се взимат предвид доходите на висшите държавни служители, които надхвърлят 4-5 хил. лв., а в някои случаи са двойно и тройно по-високи. В столицата са топ мениджърите на банки, застрахователни дружества, концесионери, монополисти в комуналните услуги, които си формират

доходи от 40 до 130 хил. лв. месечно

Това обаче са само 0,7%. В същото време 37,2% от заетите получават заплата до 350 лв., като при това на значителна част от тях не им се изплаща в определните срокове. Поради това тези хора, които се водят на работа, всъщност не получават доходи. В статистиката обаче се подават данни, че заплатата им е примерно 470 лв. Тъй като обаче тя не се изплаща, се получава куха статистика, срещу която няма нито данъчни приходи, нито социални осигуровки. Така хазната, НОИ, НЗОК остават на празни ясли. При това държавните служители не плащат социални осигуровки, а те са за сметка на бюджета.

Но се появява и парадоксът, че във Врачанска област живеещите в нея са на второ място в страната по най-високи доходи. А каква всъщност е истината? Работещите около 6 хил. души в АЕЦ "Козлодуй" получават средно трудово възнаграждение около 3 хил. лв. месечно и именно те вдигат равнището на средната заплата в областта.

Изобщо у нас методиката за определянето на тази имагинерна величина, каквато е всъщност средната работна заплата, е тотално погрешна. В страните от Централна, Западна Европа и САЩ подходът е друг. Това, което реално се знае, е размерът на минималната работна заплата, защото тя се определя със закон. В някои страни (вкл. и в България) законът определя минимално месечно трудово възнаграждение, но в повечето се регламентира минималното почасово заплащане. И в двата случая обаче (с изключение на България) това е косвената база за изчисляване на средната работна заплата. Дългогодишната практика е показала, че средната работна заплата е от 2 до 2,5 пъти по-висока от минималната и този извод е валиден и за сегашно време.

В Унгария минималната работна заплата е 400 евро

а средната - 1000 евро (разликата е 2,5 пъти). В Словения минималната е 600 евро, а средната - 1400 евро (разликата е също почти 2,5 пъти). Така е и в Германия, само че там съотношението е между 1000 и 2600 евро.

Ако и у нас се приеме такава корелация, то на база 240 лв. минимална заплата, средната ще бъде 600 лв. Веднага обаче трябва да се отчете и един друг фактор - колко души получават средна работна заплата. Нека пак за пример да посочим същите страни. В Унгария те са 36% от работещите, в Словения- 41%, а в Германия - 58%, докато у нас са в порядъка на 24-25%. Поради това ние пак не се включваме в критериите на Евростат. При това константацията, че 24-25% от работещите у нас получават средна работна заплата (нека условно да приемем, че реално тя е 600 лв.) се отнася само за определни области, които са не повече от 7, при съществуващи 28. А има и такива, като Търговище, Разград, Силистра, Видин, Монтана (може би към тях трябва да се прибавят още Смолян, Пазарджик, Ямбол и други), в които за хората в трудоспособна възраст е направо мечта да си намерят работа със заплата от 600 лв. Поради това те са донякъде щастливи, ако работят и за по-ниска заплата, а даже и за минимална. Защото определено в подоходната сатистика трябва да се отчете обстоятелството, че

у нас безработицата придобива главоломни размери

И в това отношение статистиката е в ролята на некоректен отразител на действитгелността. И като взима предвид резултатите от преброяването, тя отчита 9,6% безработни. Според организациите на работодателите те са 11,4%, а според синдикатите - 12,3%. Но какво се получава, ако съпоставим данните за 2,9 млн. работещи спрямо 7,364 млн. население? От него 2,2 млн. са пенсионери, а 1,4 млн. са в нетрудоспособна възраст и състояние или общо към 3,6 млн. Това означава, че тези, които могат да работят, са около 3,7 млн., от които за близо 1 млн. няма възможност за трудово поприще у нас. Чрез прости аритметични действия се стига до извода, че 74% от работоспособното население не може да се реализира на българския трудов пазар. Но тъй като всеки пети, навършил 18 г., поема пътя на емиграцията, реално безработицата у нас се свежда до 46%, което обаче е, общо взето, за цялата страна. В Девин безработните са повече от 75%, а при закриване и на болницата, ще станат 84%. Почти необяснимо е как при това положение в градчето действат 4 хотел-ресторанта и 16 кафенета. Това според думите на зам.-кмета се дължи на присъствието на гръцки туристи, които идват в градчето да прекарат седмичната си почивка и харчат по 100-200 евро на човек на ден, а някои и повече. В един от хотелите има бинго зала, където залагат по 400-500 евро.

При тази ситуация група преподаватели от УНСС правят изследване за

сравнение на доходите между България и другите страни от ЕС

Те установяват, че ако всяка година българската минимална работна заплата се увеличава с 5%, България ще достигне равнището на Централна Европа след 34 г., а на Западна - след 43,5 г., ако обаче в тях то не се повиши. А знаете ли кога ще достигнем доходите на хората от Люксембург и Лихтенщайн? "Само" след някакви си 113 г., ако те се задържат на сегашното равнище. В такъв случай се казва, че и срещу тях да бягаме, пак няма как да ги настигнем.

При това положение няма как, не като носталгия, а като реално отчитане на положението, да не направим сравнение с време социалистическо. През 1989 г. средната работна заплата беше 265 лв. Нея я получаваха 76% от специалистите с висше образование - инженери, лекари, икономисти, учители и 41% от работниците. И със средна работна заплата се живееше съвсем прилично. Защото разходите за храна съставляваха 30% от дохода, за облекло и обувки - 8%, за издръжка на жилището - 12%, за транспорт - 5%, за отдих и развлечение - 9%, за други - 10% (в тях се включват и средствата за покупка на цигари и алкохол). Едни от най-високоразходните пера в домакинския бюджет, каквито сега са средствата за здравеопазване и образование, на практика не съществуваха, защото те бяха напълно безплатни. По-аналитичният читател вероятно би забелязал, че общите разходи възлизат на 74% от дохода и, ако не е живял през това време, се запитва какво става с останалите 26%. За тяхното изразходване няма общо правило. Едни предпочитаха екскурзиите в чужбина (въпреки че те бяха сведени главно до посещение в държавите от социалистическия лагер), други смятаха, че най-малко веднъж седмично трябва да бъдат на ресторант, трети харчеха парите си за обзавеждане с мебели и битова техника. Понеже лъскавите стоки се продаваха в "Кореком", а там се пазаруваше с долари, възникна черна валутна борса. При официален курс 1 дол. = 0,92 лв., на нея той се купуваше за 2-2,20 лв.

Повечето хора наблягаха на спестовността

обаче. В резултат на това в края на 1989 г. едно средностатистическо семейство е имало влог от 8700 лв. в ДСК (единствената по това време финансова институция за влогове на населението, които са се олихвявали с 1% годишно). Толкова тогава е струвал един двустаен панелен апартамент с реална жилищна площ от 62 кв. м (завършен "до ключ), към който мазето и балконите са безплатна добавка. Такава е и цената на един автомобил "Вартбург", "Жигули" или "Шкода" ("Ладата" струва над 10 хил.лв.). Хората имат парите, но апартаментите и автомобилите не достигат и трябва да се чака ред за тяхното придобиване. За целта те правят вноски (минималната за жилище е 1200 лв., а за лека кола - 800 лв.), които не се олихвяват. През 1990 г. "Мототехника" връща парите на вносителите, но не и ДСК. В резултат на това жилищноспестовните влогове са трансформирани в лихвоточки, които обаче след 2009 г. не могат нито да се осребряват от собствениците им, нито да се прехвърлят на техни наследници.

Има аналогия и с хората, които доскоро са получавали средни доходи. В условията на стабилизация в периода 2006-2009 г. безработицата спадна под 7% общо за страната, а в София е под 2%. Така в едно семейство, в което мъжът е инженер, а жената - икономистка, се поучава доход от 1300 лв. и те решават да си купят жилище. Със спестявания и заеми от близки и познати правят първоначалната вноска, но понеже парите не достигат, жилището е ипотекирано до неговото пълно изплащане, защото има и банков кредит. През 2010 г. конюнктурата се влошава и единият от съпрузите остава без работа. Поради това няма как само с една заплата от 650 лв. да се погасява месечна вноска от 370 лв. Семейството губи всичко, което е платило до този момент, а също така и жилището. Статистиката не отчита колко са потърпевшите, но те са някъде към 80 хил., а тенденцията е броят им да се увеличава.

Така, вместо у нас да се създава и развива средна класа, тя губи позиции. При това положение почти единственият изход за нея е трудовата емиграция, която е в пълен ход. Правителството няма решение по въпроса, затова то трябва да се смени от друго, което има разумни идеи в това отношение и може да ги реализира.

Неделник
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ПОЧИВНИТЕ ДНИ
СЪБОТА
17 СЕПТЕМВРИ 2011
ДУМА

Едно наум

Магията на водораслите:

ЗДРАВЕ, ЕНЕРГИЯ, ДЪЛГОЛЕТИЕ



Те са едно малко чудо, създадено от природата, някои от тях не са се променили от милиони години

Ани ДИМИТРОВА

Водораслите са основните производители на органични вещества във водна среда. Около 80% от всички органични вещества, ежегодно синтезиращи се на земята, се падат на водораслите и на другите водни растения. Разбира се, не е само това. Пряко или косвено водораслите служат за храна на всички видове животни. Участват и в образуването на лечебната луга.

Те са здравословна храна. Човек трябва да приема по 150 мг йод на ден. Точно такова количество йод се съдържа в 30 г сухи водорасли. У нас водораслите все още се смятат за екзотична храна - могат да се консумират само в суши баровете, а в магазините се намират много трудно. Установено е, че жените, които консумират по-често морски дарове, в това число и водорасли, страдат по-рядко от остеопороза. Защото калцият, който се съдържа във водораслите, се усвоява оптимално от организма. А високото съдържание на йод подобрява работата на панкреаса, метаболизма на жлезите с вътрешна секреция и балансира нивата на кръвната захар и на холестерола.

Някои морски водорасли се използват за храна (морско зеле ламинария, ивичесто белезникавата порфира, зелено водорасло морска маруля). В приморските райони се култивират за получаването на голямо количество биомаса, която служи за храна на домашните животни и за торене на посевите.

Те са цели станции за пречистване на водата. Морските водорасли участват в процеса на биологично пречистване на отпадните води.

Във фармацевтиката

От водорасли се получават агар-агар, караген, алгинати, брашно, богато на микроелементи и йод.

В химическата промишленост

Водораслите са важна суровина в химическата промишленост. От тях се получават соли на калия, целулоза, спирт, оцетна киселина.

Биогориво

Благодарение на това, че водораслите се размножават бързо, имат и друго приложение. От тях се получава биомаса за отопление.

Екожилище

Правят се опити с някои бързоразмножаващи се и непретенциозни за отглеждане водорасли (например сладководните зелени водорасли хлорела, които синтезират бързо и в големи количества белтъчини, мазнини, въглехидрати, витамини и поглъщат веществата, отделяни от човека и животните) за създаване на кръговрат на веществата в космическите кораби.

В кулинарията

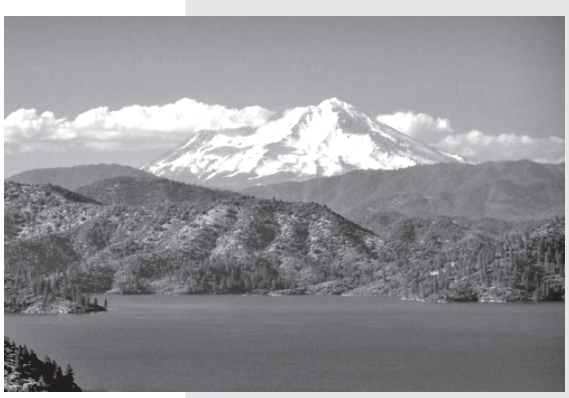
Агар-агар е екстракт от червени водорасли, наричан още "японска пяна". Той е растителен аналог на желатина и е богат на слизести вещества. Притежава меко слабително действие и притъпява чувството на глад. Затова японките го използват като средство за отслабване. А ние можем да си приготвим с него десерт или домашен сладолед, стига да намерим по аптеките прах от агар-агар. Ако направим всичко правилно (разтворим праха в гореща вода с температура 95-100 градуса в съотношение 2 г на 0,5 л), агар-агарът ще набъбне и ще се превърне в желе, което е осем пъти по-силно от това, приготвено с обикновен желатин. С него се правят сладкарски изделия, мармалад, дъвчащи бонбони, пистили, плънки, суфле, сладоледи.

Къде се използват морските и къде -сладководните

Основните видове водорасли, употребявани в морелечението, са:

Кафяви морски водорасли

Най-голямо е вниманието към Laminaria digitata. Нейният състав е богат на йод и калий, а също и аминокиселини и витамини. 100 г суха ламинария съдържа от 160 до 800 мг йод. Органичните съединения на йода регулират функцията на щитовидната жлеза по-бързо от същото количество калиев йодат в готварската сол. При използване на ламинария в центровете по таласотерапия (лечение с морска вода, б.а.) се наблюдава възстановяване на минералния състав на организма и намаляване на телесното тегло.



Днес кафявите водорасли все по-активно се използват в процедурите за подмладяване. Те притежават антисклеротично, противовъзпалително и противомикробно действие, подпомагат заздравяването на рани, повишават активността на ензимите, които участват в превръщането на холестерола в жлъчни киселини и пречат на отлагането на холестерол в съдовите стени. Кафявите водорасли съдържат полиненаситени мастни киселини, витамините A, D, E, аскорбинова киселина. Някои други видове ламинария се използват за храна. Т.нар. японска ламинария се отличава с превъзходен вкус и е най-ценният вид кафяво водорасло.

Кафяви водорасли фукус

От всички видове най-често се използват Fucus vesiculosus под формата на апликации и обвивания с цел намаляване на телесното тегло. Богатият витаминен състав и белтъчините възстановява структурата на колагена и подобрява еластичността на кожата.

Червени водорасли

Те наброяват повече от 4000 вида. Съдържат над 60 активни вещества, макро- и микроелементи, както и витамини. Днес намират все по-широко приложение в медицината. Притежават противовирусни и антикоагулантни свойства.

В таласотерапията се правят вани с морски водорасли на цялото тяло или местни, обвивания, а също топли компреси с водорасли.

Особено място заемат маските за тяло. Тук се използва свойството на водораслите да се сгъстяват и превръщат в пластична маса след разреждането им с вода. Маски се прилагат в процедурите за отслабване, профилактика на хронична венозна недостатъчност и в някои други случаи.

Лечебното действие на морските водорасли се дължи на техните биологични свойства и проникването на активни компоненти в организма на човека по време на процедурата. Днес научно е доказано активното проникване и натрупване на различни биологични съединения, йод и бром, а също редица аминокиселини, които се фиксират в органите и тъканите. Ваните с водорасли намаляват болката при остеоартроза, лумбаго.



ШАСТА - ЛЕГЕНДАРНАТА ЛЕЧЕБНА ПЛАНИНА

Вулканичният връх Шаста, покрит с вечни снегове, се намира в Южен Орегон на внушителната височина от 4312 м. Според преданието Шаста е лечебна планина не само заради чистия въздух и кристално чистите си води.

Някои хора вярват, че именно тук съществува непозната за съвременната наука връзка между енергийната сила на Шаста и целебните свойства на синьо-зелените водорасли, които от незапомнени времена растат в езерото Кламат, недалече от планината. Синьо-зелените водорасли от това езеро са най-пълноценната храна, създадена от самата природа. Те не са се променили за изминалите милиони години. Все повече хора в света ги приемат за здраве, повече жизнена енергия и дълголетие. Те съдържат най-важните белтъчини, антиоксиданти и минерали, а също така големи количества от витамините B12 и E. Днес учените препоръчват синьо-зелените водорасли при проблеми с храносмилането, разстройство на стомаха, запек. Освен това, приемани постоянно, те укрепват имунната система. Синьо-зелените водорасли понижават нивото на вредния холестерол в организма, справят се с артрита, отстраняват проблеми със зрението и помагат при някои кожни болести, много са полезни и в козметиката.



На крилете на фантазията

Барон Мюнхаузен вече 250 години очарова света с щуротиите си

Гениален фантазьор, изкусен лъжец, невероятен хитрец, велик самохвалко, омаен разказвач и сладкодумник - какъв всъщност е немският благородник

Богдан ИВАНОВ

Хайде, стига бе - такава дивотия не бях чувал, това не е истина! - си казва човек, щом прочете неговите безумни истории, после дълго хълца в смях и не може да си затвори устата от почуда и възхищение. Защото приключенията на знаменития барон следват едно след друго - всяко по-невъзможно от предишното и всичките - истински!

Как препускайки за Петербург на шейна посред зима, бил нападнат от огромен вълк, който започнал да яде задницата на коня, влязъл в корема му, но Мюнхаузен успял да го запрегне и влетял с гръм и трясък в града на шейна, теглена от вълк; как сражавайки се с турците, яхва граната, изстреляна от оръдие, за да проникне в укрепения град по въздуха, но съобразява, че после е невъзможно да излезе, ще бъде уловен, обявен за шпионин и обесен, затова се прехвърля сръчно върху неприятелска граната и благополучно се връща при своите; как го гони разярен лъв, а пред него изведнъж се изпречва 44,04 м дълъг крокодил с широко отворена страшна уста и когато баронът очаква да бъде изяден, лъвът влетява в търбуха на крокодила, а Мюнхаузен му отрязва главата, набива я с приклада на пушката си дълбоко в гърлото на крокодила, докато той се задавя и умира; как лунните жители използват своите кореми за куфари и ги пълнят с всякакви потребни неща, тъй като в телата им няма никакви вътрешни органи и затова те не боледуват нито от сърдечни болести, нито от язви на стомасите и нямат камъни в бъбреците...

И т.н., и т.н., и т.н.

Пък който каже:

- Хайде, стига бе - това не може да бъде! - барон Мюнхаузен веднага му дава "нотариално" заверено уверение, като на много места в своите разкази той заявява най-тържествено:

- Всъщност вие сами сте забелязали, че в моите разкази няма нито една лъжлива думичка. Лъжата ми е противна и аз съм честит, че моите близки са ме смятали винаги за най-правдивия човек на земята.

И още:

- Съгласен съм, че всичко това може да се види някому чудно, но ония, които не вярват в истината на моите разкази, нека сами идат на месечината. Тогава ще се убедят, че аз никога не лъжа.

После пак и пак, за да знае всеки, че тези истории са станали, всичко е разказано от барона както е било и напълно си заслужава да бъде чуто с огромно внимание и възхищение.

Понеже става дума за истории, нека започнем с най-главната - кой е барон Мюнхаузен, каква е историята на неговия живот.

Йероним Карл Фридрих фон Мюнхаузен е пето от осем деца в семейството на полк. Ото фон Мюнхаузен от долносаксонския род на Мюнхаузените. Бащата умира рано, Мюнхаузен е едва 4-годишен и с неговото възпитание се захваща майка му. Съвсем млад, той влиза в армията, присъединява се към руснаците през 1738 г. в кампанията им срещу турците, сражава се смело, има репутацията на блестящ офицер. Неочакван обрат на съдбата обаче проваля прекрасната кариера, която го очаква, и през 1754 г. той е отчислен от армията, без да получи полагащия му се за безукорна служба чин подполковник.

Връща се в родния град Боденвердер, където живее до смъртта си (1797 г.). Тук става извънредно популярен със смайващите истории, които разказва на своите съседи, на приятелите си и просто на местните хора, които се тълпят да го слушат със зинали уста.

Барон Мюнхаузен разказва най-вече за своите приключения по време на лов, за своите пътешествия по море, за премеждията си в Русия. Това прави или вкъщи, в т.нар. Ловен павилион, прекръстен по-късно на "Павилионът на лъжата", или в кръчмата "Кралят на Прусия" в близкия град Гьотинген.

"Ловният павилион" е много впечатляващ. Той е построен по проект на барона и целият е украсен с препарирани диви зверове, което дава особен колорит и почти пълна достоверност на фантастичните приключения по време на лов, за които разказва тук неговият собственик.

Не по-малко любопитни са сбирките в кръчмата "Кралят на Прусия", където се събират зяпачи и слушатели от цялата област, за да видят фамозния Мюнхаузен и да чуят неговите небивалици. Ето как един от постоянните присъстващи описва случващото се:

- Най-често той започваше да разказва след вечеря, пушейки своята огромна лула от морска пяна с кьос мундщук и отпивайки на малки глътки пунш от димящата чаша пред него... Постепенно започваше да жестикулира все по-изразително, въртеше насам-натам на главата си своята контешка перука, лицето му се оживяваше все повече и червенееше и той, обикновено много правдив човек, в тези минути разиграваше своята фантазия по забележителен начин!

Лека-полека славата на барон Мюнхаузен става толкова голяма, че след публикуването на някои от историите му, неговата популярност започва да привлича поклонници отблизо и далеч и той е принуден да вземе предохранителни мерки, като обгражда къщата си със слуги, които да го пазят от любопитни.

Сам Мюнхаузен е красив, силен, привлекателен мъж със стабилно телосложение и няма нищо общо с онзи образ, който създава знаменитият художник Густав Доре за литературния герой: бюст на дребно, гъбаво, изсъхнало старче със засукани мустачки и остра брадичка, а под него надпис на латински "Mendace veritas" ("Истина в лъжата"), което извиква предположението, че това е своеобразна карикатура на император Наполеон III.



Пътешествие с гюле

Истинският Мюнхаузен е много здрав, явно той притежава присъщата на рода му сила, защото неговият племенник Филип например можел да вкара три пръста в дулата на три пушки и да ги вдигне във въздуха едновременно...

В началото историите се приписват на тайнствения г-н М-х-з-н, след време вече няма никакво съмнение кой се крие зад тази абревиатура. А щом приключенията излизат в книгите "Приключенията на Мюнхаузен в Русия" и "Морските приключения на Мюнхаузен", цяла Европа говори за барона и той вече се е превърнал в литературен герой, който със своето остроумие весели млади и стари.

Явлението "Мюнхаузен" залива като магическа вълна книжния пазар и една след друга започват да се появяват още книги с приключения: за неговите детски и юношески премеждия в живота, за патилата на неговия внук, за неизвестни негови пътешествия, за нови и най-нови истории...

Барончът, вече напълно завършен литературен персонаж, образ велик и невъзможен, вдъхновява писатели, художници, кинематографисти, композитори и те го описват - кои романтично, кои ексцентрично - правят филми за него, рисуват го млад и стар, създават паметници на Мюнхаузен, пишат музика за оперети в негова прослава.

В същото време приключенията на гениалния фантазьор - невероятни, възмутителни, безумни, фантастични - дори са дали името на диагноза в съвременната медицина: "Синдромът на Мюнхаузен". Това е една много рядка и своеобразна психическа болест. Нейното лечение сигурно доставя истинско удоволствие на лекарите-психиатри, а проявите на болния направо ги очароват. И ги подсещат за разкошния виц: Министърът на здравеопазването отива на инспекция в една психиатрия и вижда излекуван пациент да си тръгва за вкъщи. Доволен ли сте от лечението, пита министърът. О, да, много са добри - и лекарите, и лекарствата. Не се тревожете, и вас ще излекуват. Но аз нямам нужда, аз съм министърът на здравеопазването. А, не се съмнявам, и аз бях президентът на републиката, като постъпих, както излекуваният и излязъл от болницата!

Скоро ще станат 300 години от рождението на знаменития барон. Но неговите истории преминават през времето и шестват навсякъде по света, обогатявани постоянно от случващото се в живота на уж нормалните.

Мюнхаузен го няма, обаче дивните му щуротии са живи, здрави и всеки миг доказват, че безумната фантазия, смайващата лъжа, побъркващото приключение правят света много интересно място за живеене!

ЛОВНИ РАЗКАЗИ

Тръгнах да изпитвам новата си пушка. Бях изгърмял всичките си патрони, когато, без да очаквам, видях, че над мене летят двайсетина яребици. Пожелах да имам няколко бройки от тях на обяда си и това желание ми подсказа да употребя едно средство, което препоръчвам на всеки ловец, който е свършил патроните. Щом видях къде кацнаха яребиците, аз натъпках в пушката си вместо сачми самия шомпол*. След това приближих до яребиците, подплаших ги и като се вдигнаха, гръмнах. На няколко крачки от мене шомполът тупна на земята, а на него - нанизани седем яребици. Струва ми се, че и те бяха доста учудени, като се видяха нанизани на железния шиш. Да, не току-тъй има пословица "Бог дава, ала в кошара не вкарва". Но чудото не свърши тук. Когато вдигнах шомпола да си прибера яребиците в чантата, видях, че всичките са се опекли от нажеженото желязо. Перушината им беше окапала и те се бяха зачервили толкова сладко, че оставаше само да бъдат изядени. Изпечената карантия вътре имаше вкус на пъстърва.

** Шомпол - желязна пръчка за почистване и смазване на цевта на пушката*

КОРАБИ, ГЛЪТНАТИ ОТ РИБА

Нали нямахме компас, принудени бяхме дълго време да скитаме по непознати морета.

Най-сетне срещнахме една риба, която беше толкова голяма, че когато наближихме главата й, не можахме да видим опашката й.

Когато рибата пожела да пие вода, тя разтвори устата си и водата като река потече в гърлото й. Чудовището намъкна в гърлото си и нашия кораб. Можете да си представите каква тревога изпитахме! Дори аз, който съм голям храбрец, затреперах от страх.

Но в корема на рибата беше спокойно като в тихо пристанище. Коремът на рибата беше натъпкан с кораби, отдавна погълнати от лакомото чудовище.

Рибата пиеше вода два пъти на ден и всеки път, когато водата нахлуваше в гърлото й, нашият кораб се надигаше върху вълните. През останалото време той стоеше на сухо.

Като дочакахме едно оттегляне на водата, ние с капитана слязохме от кораба и тръгнахме да се поразходим. И срещнахме моряци от цял свят: шведи, англичани, португалци. В рибешкия корем имаше най-малко десет хиляди души. Мнозина от тях бяха живели там вече по няколко години. Аз им предложих да се съберем заедно и да обсъдим план за освобождение от тази задушна тъмница.

Избраха ме за председател... и аз направих такова предложение: да съединим двете най-високи мачти и щом рибата отвори устата си, да изправим мачтите между горната и долната челюст, за да не може вече да ги събере. По такъв начин тя ще си остане с отворена уста и ние свободно ще изплаваме навън.

Моето предложение беше прието единогласно.

Двеста души - най-яките моряци, изправиха в гърлото на чудовището двете най-високи мачти и то не можа да си затвори устата. Корабите весело



Морските приключения не са едно и две



Истинският Мюнхаузен

изплаваха от корема на тая жива грамада навън. Можете да си представите колко голямо беше тялото й!

Мачтите, то се знае, оставихме там, за да не може чудовището вече никого да погълща.

ВТОРО ПЪТУВАНЕ ДО МЕСЕЧИНАТА

Един от моите далечни роднини си беше набил в главата мисълта, че на месечината живеят хора, на ръст високи колкото човеците, намерени от Гъливер в царството на великаните. Той беше решил да иде на месечината и ме помоли да го придружа.

Там ние видяхме огромни човеци, яхнали върху крилете на брадати орли. Всеки орел имаше по три глави... И наместо да яхат коне като нас, земните хора, лунните жители яздеха птици.

Там всичко растеше по дърветата. Безкрайно много и различни плодове има там. Дърветата, които раждат "кашавари"*, или хора, са много по-красиви от другите. Те имат големи прави клони и листата им са обагрени в телесен цвят. Плодовете им приличат на орехи с твърди черупки и са големи като локомотиви. Когато плодовете узреят, което личи по цвета, хората ги берат и ги пазят внимателно, докато искат.

От едни черупки излизат войници, от други - философи, от трети богослови, от четвърти юристи, от пети земеделци, от шести селяни. И всеки новороден жител почва да прилага на дело теоретичните си знания.

Когато лунните жители остареят, те не умират, а се превръщат във въздух и изчезват като пара.

Лунните жители носят главите си под мишница. Когато тръгнат да пътуват или почнат да вършат нещо, което иска усилени движения, те обикновено оставят главите си вкъщи...

Съгласен съм, че всичко това може да се види някому чудно, но ония, които не вярват в истината на моите разкази, нека сами идат на месечината. Тогава ще се убедят, че аз никога не лъжа.

** Кашавар се наричал готвачът на войниците*

НАЙ-СТРАННИЯТ ОСТРОВ НА СВЕТА

Не съм виновен аз, дето ми се случват малко по-чудни неща, отколкото на другите. То е, защото аз обичам да пътувам и да търся неуморно приключения, а пък другите си седят вкъщи и гледат света през прозореца.

Веднъж например аз се качих на един голям холандски кораб и потеглих на далечен път.

Три месеца ни блъскаха океанските вълни от една страна на друга, след това ни отнесоха в неизвестна посока...

Подир малко видяхме едно широко и дълбоко пристанище и след един час влязохме в него. И да видите какво чудно нещо: наместо вода в това пристанище имаше мляко.

...аз се наведох към земята и разбрах всичко. Островът, пред който се намираше нашият кораб, беше направен от чудесно холандско сирене!

Островните жители бяха стройни и хубави хора. Всеки от тях имаше по три крака. С три крака те свободно ходеха не само по земята, но стъпваха и по вълните на млечното море.

Хлябът там растеше опечен, готов за ядене, затова островитяните не знаеха да орат и да жънат. Видях дървета, чиито клони бяха натежали, само че наместо плодове имаше сладки медени курабийки. Докато се разхождахме по Сиренарския остров, видяхме седем реки, които носеха наместо вода мляко, и две, в чиито корита течеше гъста и вкусна бира. Над бирените реки висяха клони на дървета, които бяха родили печени кебапчета. Трябва да си призная, че бирените реки ми харесаха повече от млечните.

Аз похвалих островитяните за справедливото наказание на лъжците, защото не мога да понасям лъжата и винаги най-добросъвестно разказвам само истината.

ДЕВЕТО ЧУДО С БРЕМЕННА ЗАЙКА И БРЕМЕННА КУЧКА

Един ден подгоних някаква едра зайка, която ми се видя много пълна. Кучката ми тогава беше бременна и аз тревожно гледах как мъчително тича и едва догонва зайката.

Изведнъж чух много кучешки гласове - сякаш подир зайката тичаха цяла дружина кучета. Лаенето беше слабо и неясно и аз не можех да разбера откъде иде. Но като приближих, видях истинско девето чудо.

По време на бягането зайката, която излезе също бременна, добила зайчета, а моята кучка - кученца. Колкото зайчетата, толкова и кученцата. Зайчетата несъзнателно хукнали да бягат, кученцата също несъзнателно почнали да ги преследват и дори ги настигнали. Така че началото на лова започнах с един заек и едно куче, а накрая имах шест зайци и шест кучета.

ОБСАДАТА НА ГИБРАЛТАР

Докато траеше последната обсада на Гибралтар, можах да открия, че врагът се готви да изпрати към крепостта, където бяхме ние, една граната, трийсет и шест килограма тежка.

Тогава с позволение на генерала аз заповядах на войниците да докарат от близката батарея една граната, тежка четирийсет и осем килограма. И я наместих с най-голяма точност там, дето трябва. Колкото се отнася до артилерийското дело, без хвалби мога да кажа, че не съм срещал по-голям майстор от себе си. Като натъкмих гранатата, аз бях съвсем уверен, че тя ще постигне целта си.

С голямо внимание следях движенията на неприятелските артилеристи и в минутата, когато те запалиха фитила на тяхното оръдие, изкомандвах: "Огън!" Двете гранати се срещнаха насред пътя, блъснаха се със страшна сила и стана нещо небивало. Неприятелската граната с такава стремителност отлетя назад, че смаза не само главата на артилериста, който я беше изгърмял, но откъсна главите още на шестнайсет войници, които бягаха към африканския бряг. След това гранатата отиде по-нататък и изполоми мачтите на три кораба в пристанището. Най-сетне тая страшна граната прехвърли двеста километра навътре в страната, проби покрива на една къщурка и изби едничкия зъб на една бабичка, която тъкмо в туй време спеше на гръб с отворена уста.

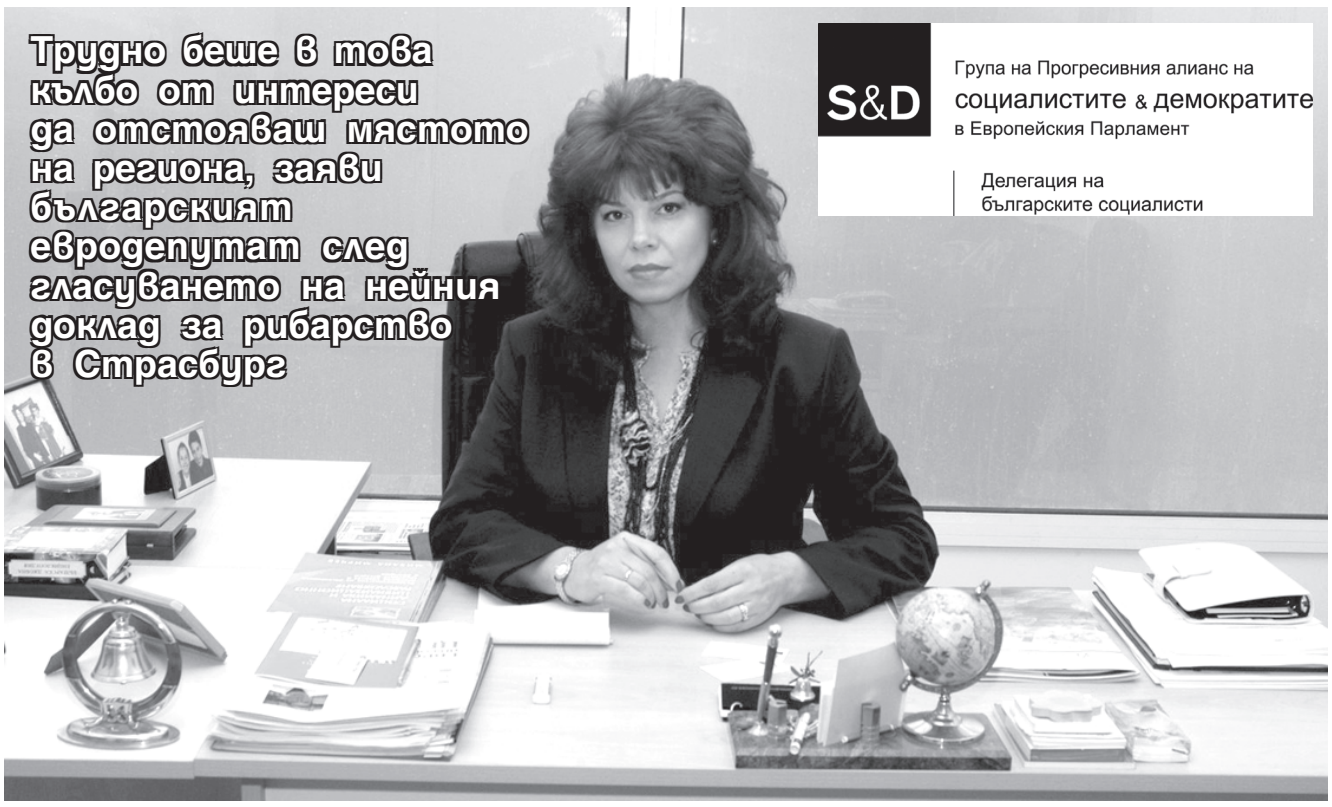
Другата граната, нашата, ни направи също големи услуги. След като отблъсна неприятелската граната, тя продължи своя път, откъсна от колелата неприятелското оръдие и го отхвърли с такава сила към един вражески кораб, че тоя кораб за един миг беше пробит и потопен заедно с хиляда моряци и един отряд войници.

За моята отлична служба генерал Елиът ми предложи офицерски чин, но аз отказах. Задоволих се само с тържествената благодарност, която той ми изказа пред целия генерален щаб...

(Из "Приключенията на барон Мюнхаузен", преразказани от Ангел Каралийчев)

Илияна Йотова, Групата на социалистите и демократите в ЕП:

Европарламентът подкрепи създаването на единен орган, който да се занимава с проблемите на Черно море



Г-жо Йотова, Европейският парламент гласува с голямо мнозинство вашия доклад за рибарството в Черно море. Трудно ли бе да наложите тази тема сред колегите си от другите страни?

- Не бе никак лесно. Членове на комисията по рибарство в ЕП са евродепутати от големите и влиятелни морски страни, в които риболовът и рибната промишленост формират голяма част от брутния вътрешен продукт. В тази комисия се сблъскват различни интереси, между северните и южните морета, между отделните страни. Много трудно беше в това кълбо от интереси да се преборим и да отстояваш мястото на Черноморския регион, сравнително малък, много непознат. Но беше важно тази резолюция да бъде приета точно сега, защото скоро ЕП ще приеме реформата в Общата рибарска политика и Черно море трябва да присъства в нея със своите специфики и потребности. От друга страна, в момента се определят средствата за следващия бюджетен период след 2014 г. и трябва да бъдат заделени достатъчно средства в Европейския фонд за рибарство, включително и за Черно море.

Кога беше най-трудно?

- За рибарството в Черно море няма нито едно общо споразумение, нито преди 1989, нито след това. Три от страните - Русия, Украйна, Грузия, са били в състава на Съветския съюз, заедно с България и Румъния в рамките на СИВ, отделно е Турция. След разпадането на системата няма никакви обвързващи документи.

Днес България и Румъния са членки на ЕС, останалите четири страни - не. Трябваше да се направи такъв документ, който максимално да отчита интересите на всички. Затова бях и в Москва, и в Анкара. Считам, че намерихме пресечните точки. Важното е да запазим морето и да развиваме региона.

Казвате да опазим морето. Толкова ли са тревожни фактите?

- Повече от тревожни. По мое настояване експертите на ЕП изготвиха справка за състоянието на морето. Данните са ужасяващи и за това не малко сме допринесли и ние. Тези данни могат да се видят на моя сайт (http://ilyana.info/) С едно изречение, нарушени са екосистемите, променена е флората и фауната, има изчезнали и изчезващи видове, поява на нови видове, нетипични за него.

Как Европа може да помогне?

- Едно от най важните предложения в моя доклад е за повече средства за научни изследвания, средства от еврофондовете за закупуване на високотехнологична апаратура за тях. Съвместни проекти с останалите страни за изчистването на морето, за възстановяване на флората и фауната.

Затова ли настоявате за отделен регионален за Черно море орган, който да решава тези проблеми?

- Удовлетворена съм, че евродепутатите подкрепиха създаването на регионална дирекция по въпросите на Черно море. Тя ще бъде изградена по подобие на балтийската и ще компенсира недостатъците на сега действащата Генерална дирекция за Средиземно море, която се занимава и с Черно море. В новата структура ще бъдат представени страните от Черноморския регион, тя ще работи пряко с европейските и останалите регионални структури.

Имаше ли текстове, които бяха отхвърлени от вашите колеги?

- Не, но имаше много допълнения, които бяха конструктивни и сега са част от официалния документ. Например колегите ми от Европейската народна партия предложиха създаването на европейска брегова охрана за контрол върху незаконния, нерегламентиран и недекларирал улов на риба. Това е голям проблем не само за Черноморието. Но тук България и Румъния са в много неравностойна позиция, защото другите държави извън ЕС не са обвързани с конкретни правила, нямат квоти, ловят риба безпрепятствено. Това лишава нашите рибари от лоялна конкуренция. Не са един или два случаите, в които навлизат чужди плавателни съдове в нашите териториални води и бракониерстват. За да се справим с този проблем, са необходими усилията на всички, само една отделна държава не би могла да се справи.

Как се използват средствата от сега действащия европейски фонд за рибарство?

- Това са едни от най-слабо усвояваните средства от ЕС. Да не забравяме, че това беше последната оперативна програма, по която получихме разрешението на ЕК (така наречената оценка за съответствие). Рискуваме една голяма част от тези средства изобщо да не бъдат усвоени, а те и без това не са много 109 милиона евро. Преди ваканцията, по мое настояване, в България беше делегация на Комисията по рибарство и аквакултури. Обиколихме почти цялото Черноморие. Моите колеги имаха възможност да видят предприятия от малък и среден мащаб, реализирани с европейски средства. Но това са пари още от предприсъединителните средства, от структурните фондове нищо не е използвано. И въпреки това аз бях горда, че те можаха да видят мидената ферма "Дълбока" в Каварна, както и предприятията "Електа" ООД за рибопреработка, съхранение и търговия с риба, както и "Атлантик" АД - Бургас, занимаваща се с улов и преработка.

Какво следва оттук нататък? Как този документ ще се превърне в част от европейското законодателство?

- Тази резолюция има незаконодателен характер, но важното е, че е първият европейски документ специално за Черно море. Оттук нататък битката продължава. Ще отстоявам най-важните текстове от него да влязат в реформирана политика по рибарство. Както и да бъдат заделени не само повече средства за рибарство за България от еврофондовете, но да бъдат променени и приоритетите при тяхното използване. Отдавна вече не са ни необходими средства за нарязване на корабите на скрап, а за наука, нови рибарски лодки и нови рибни предприятия.

КОМЕНТАРИ НА ЕВРОДЕПУТАТИ ПО ВРЕМЕ НА ДЕБАТИТЕ В ПЛЕНАРНАТА ЗАЛА

ЖОАО ФЕРЕЙРА, ПОРТУГАЛСКИ ЕВРОДЕПУТАТ ОТ ГРУПАТА НА ЕВРОПЕЙСКАТА ОБЕДИНЕНАТА ЛЕВИЦА (ГУЕ):

"Ние сме съгласни с много от тревогите, изразени от докладчика, и подкрепяме нейните предложения, като например необходимостта от засилено сътрудничество със страните в региона, създаването на многогодишни програми за управление, използването на научни знания за управлението на екосистемите и рибарството."

ГУИДО МИЛАНА, ИТАЛИАНСКИ ЕВРОДЕПУТАТ ОТ ГРУПАТА НА СОЦИАЛИСТИ И ДЕМОКРАТИ:

"Бих искал да изразя подкрепата си за този доклад. Трябва да се опитаме да идентифицираме слабите страни на миналото в областта на черноморската политика. Този въпрос е особено актуален, тъй като неколцина точки в доклада на г-жа Йотова илюстрират спецификата на положението, което обаче може да се случи навсякъде другаде в Европа. Трябва да имаме подходяща координирана система за брегова охрана. Не може да има политика без отчетност. А отчетността и прозрачността са налице, когато има изпълнителна власт, част от полицейските сили. Именно заради това ние трябва да имаме обща служба за брегова охрана. Ако имахме един общ орган за брегова охрана в целия ЕС, това ще улесни контрола върху това какво се случва в сектора на рибарството, както и за прилагането на доклада на г-жа Йотова."

ЕВГЕНИ КИРИЛОВ, БЪЛГАРИЯ, ЕВРОДЕПУТАТ ОТ ГРУПАТА НА СОЦИАЛИСТИТЕ И ДЕМОКРАТИТЕ:

"Важно е да се подчертае, че с този доклад за първи път басейнът на Черно море ще заеме заслуженото си място сред европейските води. Затова най-важната точка от доклада е създаването на отделна регионална организация за управлението на рибарството, която ще допринесе за по-добра координация на политиката между шестте държави, граничещи с Черно море. Благодарение на доклада, особеностите на Черно море също бяха взети под внимание"

АНДРЕС БАРЕА ЖОЗЕФА, ИСПАНСКА ЕВРОДЕПУТАТКА ОТ ГРУПАТА НА СОЦИАЛИСТИТЕ И ДЕМОКРАТИТЕ:

"Докладът на г-жа Йотова сигнализира за нуждата от хармонизиране и реформи в Общата политика по рибарството. Трябва ни специфична политика за Черно море, която да може да хармонизира и организира всички страни, били те страни-членки на ЕС или трети страни, които упражняват риболов в района. Трябва да се използва научен подход. Трябва да защитим цялостно рибарството, защото има много семейства, които зависят от него. Рибните запаси също зависят от опазването на околната среда. За всичко това ни е нужна регионална организация за рибарството, която да бъде по-близко до проблема, и която да може да достига до решения в рамките на ясно определен бюджет. По този начин морето ще стане по-малко 'Черно' и много по-гостоприемно."

АНТОНИО ТАЯНИ, КОМИСАР ПО ПРОМИШЛЕНОСТТА И ПРЕДПРИЕМАЧЕСТВОТО В ЕК:

"В момента Черно море не е достатъчно интегрирано в морската политика и затова трябва да осигурим една по-ефективна политика. Стигнахме до заключението, че за нас е важно да бъде изготвена стабилна дългосрочна система, която да изработва научни оценки. Комисията ще се стреми да гарантира научния комитет да предоставя актуална информация. Комисията споделя мнението на докладчика, че координираното проучване е от съществена важност и смята да допринесе финансово за проекта за риболов в Черно море, който ще бъде стартиран от Организацията за храни и селско стопанство. Колкото до постигането на по-добро управление, смятам, че е много важно да обърнем внимание на данните, квотите и плановете за управление. Сътрудничеството е ключово за по-доброто управление на рибарството и комисията е готова да направи всичко възможно да постигне това и, разбира се, ще работи в тясно сътрудничество с ЕП и с всички останали участници."

Д-Р ЙОРДАН ГОСПОДИНОВ - ИЗП. ДИРЕКТОР НА АСОЦИАЦИЯТА НА ПРОИЗВОДИТЕЛИТЕ НА РИБНИ ПРОДУКТИ -БГ ФИШ:

"Докладът относно настоящето и бъдещото управление на риболова в Черно море дефинира в дълбочина настоящите проблеми пред черноморския риболов и предлага за първи път ясни алтернативи за разрешаването им, при това от високата на Европейския парламент. В изготвянето на доклада бяха използвани засилващите се европейски тенденции за решаване на проблемите в Общата рибарска политика, чрез пряко ангажиране на представителите на сектора и науката."

ГЛ.АС.Д.Т. ВИОЛИН РАЙКОВ, ИНСТИТУТ ПО ОКЕАНОЛОГИЯ - БАН:

"Трябва да се отбележи, че инициативата на г-жа Йотова за създаването на доклада за Черно море и неговите проблеми е първият цялостен документ, представен на такова високо ниво и фокусиращ се върху сложния характер на проблемите, даващ насоки за тяхното решаване, съобразно спецификата на уникалния Черноморски регион. Разпознаването на Черно море и проблемите му на европейската и световната сцена е цел с най-висок приоритет."

ДУМА
СЪБОТА 17 СЕПТЕМВРИ 2011 Неделник

Всеки трети европеец - с мозъчно заболяване

Инсултите в България пак се увеличават



Всеки трети европеец страда от мозъчно заболяване. Това е около 30% от европейското население, или 127 млн. души. Над 386 млрд. евро се харчат годишно за профилактика, диагностициране, лечение на мозъчни заболявания, както и за научни разработки. Според експертите се очаква в бъдеще тази цифра значително да нарасне. Разходите са двойно повече, отколкото средствата, които се изразходват за лечение на рака. Това показват най-новите изследвания в тази насока, които са проведени в 28 европейски страни, но България не е включена, защото тогава не е била член на ЕС. Данните бяха представени по време на проведената работна среща по учредяването на българско Национално представителство на Европейския мозъчен съвет (ЕВС). Неправителствената организация предприема инициативата да направи 2014 г. "Европейска година на мозъка".

Една от мисиите на Европейския мозъчен съвет е да бъде посредник и да работи за по-голяма активност за изследователската дейност и лечението на заболяванията на мозъка, заяви Тадеуш Хаврот, координационен мениджър, специално пристигнал за първата среща по учредяването на българското представителство на ЕВС.

Репортерско проучване на ДУМА показа, че за цялата 2009 г. са регистрирани 48 551 случая, приети в болница, от които 6390 са починали. За м.г. числата са съответно 46 944 и 6263. Данните на Националния център за здравна информация показват, че през първите 6 месеца на т.г. пациентите с инсулти, приети в болница, са над 25 660, което е с 1570 повече от същия период на м.г. В същото време обаче починалите са близо 3320, което е с около 120 по-малко от същия период на 2010 г. В същото време статистиката показва, че макар и минимално, броят на т.нар. безкръвни операции се увеличава. През 2000 г. в страната са регистрирани 35 300 случая на мозъчен инсулт, като 21% от тях са завършили със смърт.

Съдовите заболявания на мозъка обхващат широка група заболявания като исхемичните и оклузивни болести на мозъка, мозъчните аневризми, артериовенозните малформации и пр.

Оклузивните заболявания на мозъка, причинени от атеросклеротичната каротидна стеноза, са една от най-честите патологии, с които се срещат неврохирурзи и невролози в света.

Спонтанните интрацеребрални хематоми могат да бъдат вследствие от други мозъчно-съдови заболявания, но най-честа причина е нелекуваната или неправилно лекуванната артериална хипертония, т.е високо кръвно налягане.

Мозъчните аневризми представляват торбовидни издувания или много рядко вретеновидни разширения на мозъчните съдове. Както при всички заболявания на първо място е клиничната диагностика. Обикновено една руптурирала (спукала се) аневризма започва с рязко настъпило и нетърпимо главоболие, често придружено от скованост в тила и врата. Нейният дебют може да започне и с епилептичен гърч. Също така нерядко съзнанието на човек може бързо да се промени до сомнолентност и кома. Големите аневризми, които не са руптурирали, могат да протекат с клиничната картина на тумор или абсолютно безсимтомно, като бъдат открити случайно с компютърна томография, обясняват специалисти от болница "Токуда". Много често пациентите с аневризми имат свой близки роднини с аневризма. Рискова група пациенти са и всички с бъбречни и сърдечни заболявания, като например хипертония, бъбречна поликистоза и т.н.

Ин витро укрепва връзката на двойките?

Близо половината мъже, които заедно с партньорката си са преминали през процедура за зачеване ин витро, смятат, че тя е направила връзката им още по-здрава. Така мислят и 45% от жените според резултатите от неформално проучване, проведено сред 355 мъже и жени с репродуктивни проблеми от страната по инициатива на сдружение "Зачатие" и ин витро болница "София".

Дългото чакане за резултати са основните трудности за 44,3% от мъжете по време на процедурата. Като други проблеми те посочват финансовия аспект на нещата (32,8%), както и тежките и болезнени процедури. Същите основни проблеми са посочили и жените.

Най-малък проблем мъжете имат с честото отсъствие от работата - като основна пречка са го отбелязали 10% от тях и 8,2% от дамите. Повече от половината жени смятат, че партньорите им са приели спокойно новината за репродуктивни проблеми в двойката. Близо 1/4 от мъжете признават, че неприятната новина много ги е разстроила. Така смятат само 8% от дамите. За промяна в мисленето на българския мачо говори фактът, че 54,8% от запитаните мъже смятат, че причината за това е у тях.



Неформалното изследване сред двойките е първият етап на инициативата "Как да говорим за безплодието?", която започна у нас. Като следваща фаза организаторите планират конкурс за съвети как да говорим с партньора си за стерилитет и ин витро.

Пийте вода, а не безалкохолни срещу диабет



Изследователи от университета в Харвард откриха ново доказателство, според което замяната на подсладените със захар напитки с вода може да доведе до отслабване и помага за намаляване на опасността от диабет от втори тип със 7%.

"На път сме да докажем, че тези напитки увеличават и опасността от сърдечни заболявания", обяснява проф. Франк Ху от Харвардското училище по обществено здраве. "За да намалим опасността от затлъстяване и от кардиометаболични заболявания, е важно да ограничим потреблението на подсладени напитки и да ги заменим с по-здравословни като водата и чай или кафе без захар", допълни той.

Диабетът увеличава опасността от сърдечно заболяване с 5 пъти. С течение на времето той може да предизвика проблеми със зрението и да увреди нервите, което води до язви на краката.

Преди дни президентът на Международната диабетна асоциация (IDF) проф. Жан-Клод Мбаня обяви, че през 2011 г. в света има 366 млн. души с диабет, а вследствие на болестта годишно умират около 4,6 млн. души по света.

За лечение и грижи за диабета на 20-79-годишни пациенти по света се изразходват 465 млрд. щатски долара годишно.

Все пак съвременното лечение и грижите за диабетиците удължават живота им и подобряват качеството му. Разликата между очакваната продължителност на живота при диабетици и хора без диабет бързо намалява и сега е 3,6 години, докато преди е била 18,1 години.

Народна медицина

Време е за коприва и къпини

Септември е месецът, в който се берат:

- **Коренището на копривата се изкопава през септември**
- **Орехови листа**
- **Волски език (Asplenium scolopendrium).** Бере се в края на септември - началото на октомври, когато спорите на долната част на листата са станали кафяви. Порано растението се е прилагало в официалната медицина, а сега само в народната. Листата имат омекчаващо действие, успокояват кашлицата, болката, при жлъчни и бъбречни възпалителни заболявания, при гръдна жаба.



Начин на употреба: Прави се запарка от 1 с.л. дрога, която се залива с 250 мл вряща вода. След изстиване се прецежда. Изпива се на 3 части за 1 ден.

- **Къпина (Rubus).** Използват се листата и плодовете, брани при хубаво, слънчево време, от юни до септември. Къпините имат запичащо действие и се препоръчва приемането им при колит и диария, както и при заболявания на бъбреците и пикочните пътища. Освен плодовете, в народната медицина се използват листата и коренът. Сокът от къпини има полезно действие за работата на сърцето.
- **Ранилист.** Използват се стръковете (Herba Betonicae) по време на цъфтене от юни до септември и корените (Rhizoma Betonicae), извадени късно през есента. Възбужда апетита и подобрява храносмилането. Прилага се при колики на стомашно-чревния канал, при диарии, при възпаление на бъбреците, като общо укрепващо средство при нервно изтощение, главоболие, виене на свят. Намира приложение при ревматични заболявания, подагра, заболявания на жлъчните пътища.



Начин на употреба: Прави се отвара от 1 супена лъжица смляна дрога, която се залива с 500 мл вряща вода и се вари 5 мин. Отварата се пие по 1 винена чаша 2-3 пъти дневно.

- **Стръкове полски хвощ.** Действа пикочогонно, кръвоспиращо и противовъзпалително. Помага за умерено понижаване на кръвното налягане и серумния холестерол. Прилага се при хора с високо кръвно налягане, отоци, отравяния с олово, кръвоизливи и кръвотечения от различни вътрешни органи, кръвотечения от носа, наличие на пясък в бъбреците, атеросклероза, жлъчни камъни, язва, инфектирани рани, при лечение на бяло течение, възпаление на сливиците, подагра, хемороиди и др.

Начин на употреба: 1 с.л. от ситно натрошени изсушени стръкове от полски хвощ се запарват с 400 мл вода. Стои 1 час. След прецеждането се пие по 1 кафена чашка преди всяко ядене, най-малко три пъти на ден. С водните извлеци се правят компреси на рани или обливания на кожни язви.

Съдържанието на материалите в "Здраве" дава обща информация за здравето и болестните състояния на достъпен немедицински език. Тя не може да замени консултацията с лекар за поставяне на диагноза и за лечение. Екипът на вестника не носи отговорност за самостоятелно поставяне на диагноза и самолечение, основани на публикациите.

Страница на Аида ПАНИКЯН

Виц Вариете

В чудния свят на Здравната каса:

Преди операцията доктор казва на болния:

- Разбира се, упойката е безплатна. Обаче след операцията събуждаме срещу потребителска такса от 300 лева!

☺

Издателство "Гастрит" пусна на пазара новата монография на специалиста диетолог доктор Хипократов, озаглавена "Вкусна и здравословна храна". Книгата съдържа два раздела - "Вкусна храна" и "Здравословна храна".

☺

- Как се досетихте, че мъжете в склада са крадци?

- Отначало си помислих, че са експедитори. Но като видях, че работят бързо, се усъмних!

☺

Турист посещава малко градче и вижда, че пред една от къщите свири оркестър.

- Какво правите тук? - пита той.

- Правим серенада на кмета, защото днес има юбилей - отговаря диригентът.

- Това май не е много любезно - казва туристът. - Би могъл поне да се покаже на прозореца.

Тромбонистът спира да свири и мърмори:

- Е, не мога да бъда на две места едновременно, все пак!

☺

Двама антрополози се заселили на различни острови в Полинезия, за да изучават аборигените. След една година единият доплувал до острова на другия и го намерил на една поляна обграден от туземци.

- Как е хавата? - пита той.

- Супер! Направих велико откритие! Гледай!

Застава той пред аборигените посочва с пръст една палма и пита:

- Какво е това?

Туземците:

- Мвамбаматанга!

Посочва една скала:

- А това, какво е?

Туземците:

- Мвамбаматанга!

Посочва небето:

- А това?

Туземците:

- Мвамбаматанга!

Той:

- Виждаш ли!? Те имат само една дума в речника! Мвамбаматанга!

Другият учен:

- Странно! А на моя остров "мвамбаматанга" значи "показалец!

☺

При психиатъра е мъж:

- Докторе, вече три месеца сънувам една и съща жена.

- Е, и?

- Омръзна ми!

☺

Катаджия спира автомобил.

- Превишихте скоростта.

- Ама как, няма такова нещо!

- Освен това задминахте на непрекъсната линия и мигачът ви не работеше, а вие бяхте без колан и говорехте по мобилния си телефон.

- Не съм задминавал!

- Ако още веднъж ми възразите, ще минете на червено и стреляйки, ще започнете да бягате от контролния орган!

☺

В банката правят ревизия. Питат главния счетоводител:

- Къде е директорът?

- Отиде да се сбогува със семейството си!

☺

Един борец вика на друг:

- Брато, аз ти спасих живота!

- Как бе? - учудил се вторият.

- Е, ми вчера половин час стрелях по тебе и не можах да те уцеля.

☺

Един селянин се хвали на друг:

- Ей, ако знаеш какво страшно плашило сложих на бостана! Гаргите толкова се уплашиха, че ми върнаха и реколтата от миналата година!

☺

Едноличен търговец Волан Педалов предлага на взискателните си клиенти първия български автомобил марка Педал 5500 Ес! С цената си от 5500 лева той няма конкуренция на българския пазар! Срещу допълнително заплащане автомобилът може да бъде оборудван със седалки, двигател и до 4 колела!

☺

- Г-н Иванов, много съм недоволен от вас - казва шефът. - Вече пет пъти ви звъня.

- Много се извинявам. Какво желаете?

- Нищо. Исках само да ви кажа, че първият път звънях, без да искам.

☺

Спортист разказва:

- Тренирам сина си на бокс, за да може да се отбранява, като порасне.

- А ако срещне някой много по-силен от него?

- И затова съм помислил. Освен бокс трениране и бягане с препятствия.

☺

В чудния свят на бойците от тихия фронт:

Най-учтиво молим гражданина, намерил загубената от нас папка с надпис "Строго секретно", да я изгори и да се самоубие. Благодарим предварително...

☺

Отива едно куче в пощата да пуска телеграма.

Пощаджийката го подканя и то започва:

- Джаф, Джаф, Джаф, Джаф, Джаф, Джаф, Джаф!

Пощаджийката го гледа умислено и казва:

- Може още веднъж, защото до 8 думи е една цена.

Кучето се възмущава:

- Ама то ще си изгуби смисъла, бе!

☺

Син пита баща си:

- Тате, моля те кажи ми, какво е това "алтернатива"?

Бащата отговаря:

- Алтернатива? Как да ти кажа. Представи си, че си си купил десет яйца, но не си ги изпържил, а си ги сложил в инкубатор. От тях са се излюпили пиленца. Те ще пораснат. Ще се превърнат в кокошки и петли. Ще се появят още пиленца и постепенно ще имаш цяла ферма. Ти ще започнеш да мислиш за разширяване, за бизнес, за заем от банка. Ще инвестираш в строителство на два нови кокошарника! И изведнъж - наводнение! Всичко отива по дяволите.

- Тате, все пак не разбрах, къде е "алтернативата"?

- Алтернатива? Патици!

☺

В болницата. Пациент жално пита сестрата:

- Сестро, на лежащо болните не им ли носите храна?

- Носят - сърдито отговаря сестрата. - Обаче ходещите я изяждат!

☺

Баба се хвали на дружката си:

- Събке, вече си избрах един семеен лекар!

А Събка отговаря:

- Аз пък си избрах един несемеен!

☺

Две медицински сестри разговарят:

- Ти сега къде си?

- В института по заразни и паразитни болести.

- Като зараза или като паразит?

☺

Знаете ли, че:

Въвежда се четвърта светлина на светофарите - много червена светлина. Тя означава "все пак спри".

☺

Седи си един човек в кухнята. Иззад хладилника излиза хлебарка:

- Здрасти, мъжки!Е Абе, мога ли да те помоля да дойдеш пак да напръскаш зад хладилника, че синът се жени и искаме да понаправим главите!

☺

По бракоразводно дело съдията се обръща към съпругата:

- Заявявате, че нямате вина за разстройството на брака ви. Чия е вината тогава?

- На мъжа, с когото ме свари моя съпруг.

☺

Пощаджия стои пред оградата на къща и очевидно се бои от огромния доберман в двора.

- Влизайте, не се бойте, той е кастриран! - провиква се стопанката.

- Ама аз, да си кажа честно, повече се страхувам да не ме ухапе! - мърмори пощаджията

☺

Водопроводчик почиства запушена тоалетна. Забелязва,че го гледа едно момченце и му казва:

- Какво, мъжки? Не е като да се ровиш в Интернет, а ?

☺

Това верижно писмо е написано с надеждата да донесе облекчение и утеха на всички отегчени и обезкуражени мъже. За разлика от повечето верижни писма това няма да ви струва нищо. Само го препишете пет пъти и изпратете копията на ваши приятели. После съберете набързо багажа на жена си или на гаджето си и я изпратете на мъжа, чието име е изписано най-отгоре на листа, а добавете своето най-отдолу. Когато дойде вашият ред, ще получите 15 625 жени. Една от тях със сигурност ще е по-добра от досегашната. След като написал това писмо, един мой приятел получил 184 жени, от които 4 си струвало да задържи. ЗАПОМНЕТЕ! Тази верига ще ви донесе късмет! Един ден един мъж изпратил това писмо и на следващия ден получил една жена, която била спечелила конкурса "Най-хубав бюст на годината", организиран от местна верига ресторанти. Друг неженен мъж пък имал възможността да избира между масажистка и готвачка нимфоманка. Вас също може да ви сполети подобен късмет, но в никакъв случай не прекъсвайте веригата! Един мъж я прекъснал и получил бившата си жена!

☺

Лежат в тинята два шарана, говорят си:

- Няма да повярваш направо! Рибарят, от който се измъкнах, тежеше не по-малко от 120 килограма!

☺

- Докторе, мъжът ми е болен!

- Ясно. Съблечете се и ми покажете къде точно го боли.

☺

Лекар говори на пациент:

- Съветвам ви да намалите значително пиенето. Вчера, когато ви взех кръв за изследвания, тя се изпари!

☺

Диригентът пита замислено виолончелиста:

- От колко време свирите?

- От петгодишен!

- Вече е крайно време да спрете.

☺

Модерни времена:

Преди време родителите отговаряха на децата си, че са ги "намерили в зелето", "купили са ги от магазина", "щъркелът ги е донесъл". Сега вече се използва нов вариант: "свалили са ги от интернет".

☺

- Съзвездието Голяма мечка ше го преименуват на Голям мечок.

- Защо?

- По-рано телескопите не са били толкова мощни и не е можело да се види всичко!

☺

Момченце се приближава към дядо си и пита:

- Дядо, какво е това? - показва с пръст шкембето на дядото.

- О, момчето ми, това е могила над загиналия герой!

☺

Лекар: Пушите ли?

Пациент: Не.

Лекар: Пиете ли?

Пациент: Не.

Лекар: С мазно, пържено, люто прекалявате ли?

Пациент: Не.

Лекар: Вижте какво, няма смисъл така идиотски да увъртате, все нещо ще намеря!

☺

Знаете ли, че:

Юридическият отдел на търговска фирма - това е отделът за борба с българското законодателство.

☺

- Твоят мъж с какво се занимава?

- С бира.

- Произвежда или търгува?

- Купува и пие.

☺

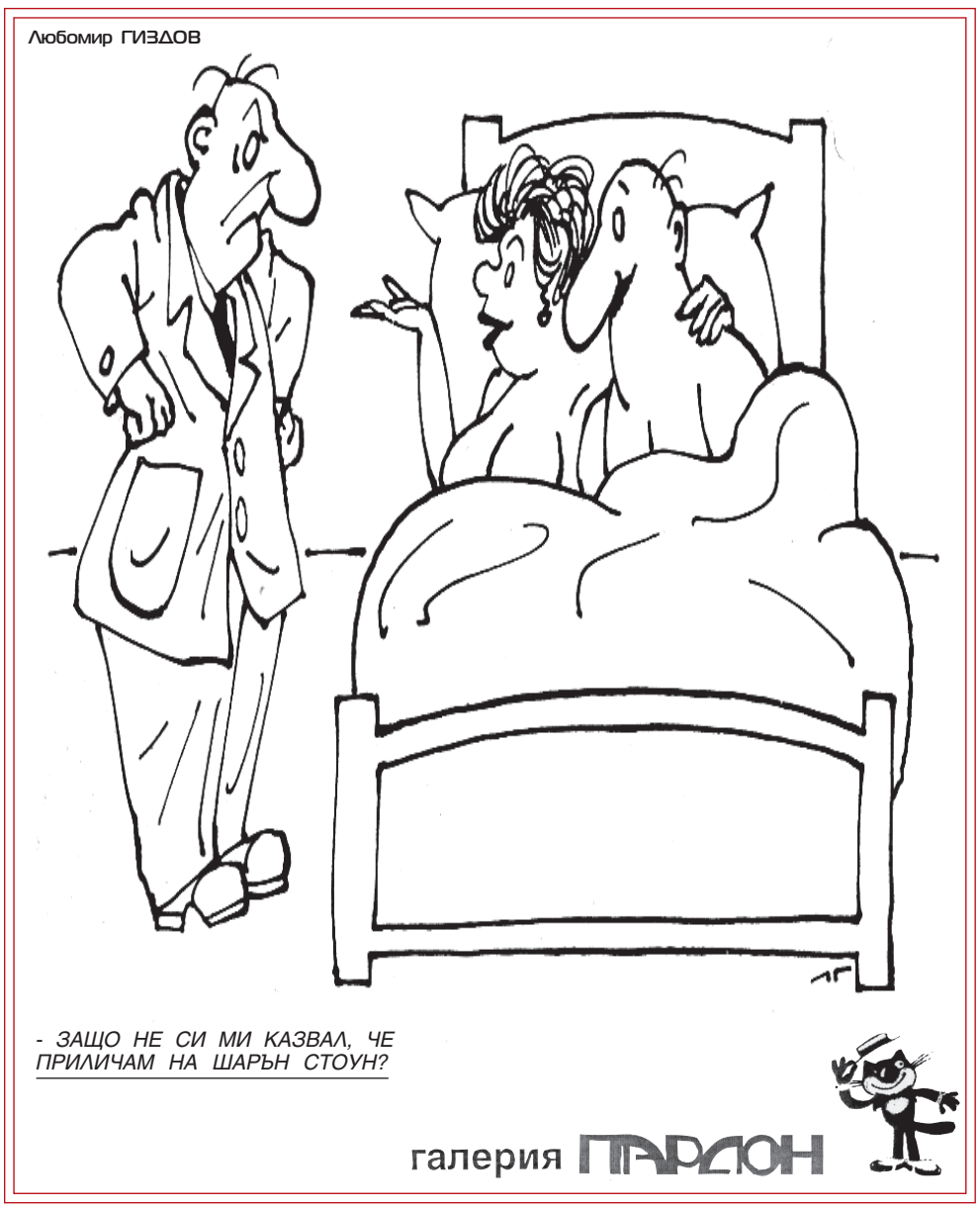
Знаете ли, че:

Ако кандидат-президент лъже избирателите, то от него няма да се стане добър президент. А ако не лъже, то няма да стане президент.

☺

Необикновено успешна постановка. Питат режисьора каква е тайната на успеха. Той обяснява:

- Работата е там, че главната героиня често си сменя сценичното облекло. Това привлича жените. А ги сменя направо на сцената и това привлича мъжете.



Виц Вариете

Тарзан

ДОБРА НОВИНА
НАШИ БОЛНИ ЗАМИНАВАТ КАТО БОЛНОГЛЕДАЧИ В АНГЛИЯ!



Людмил АСЕНОВ

"КАТО КАЗВАМЕ БОРИСОВ, РАЗБИРАМЕ ГЕРБ! КАТО КАЗВАМЕ ГЕРБ, РАЗБИРАМЕ БОРИСОВ!"
СТАЛИН

ПРЕДИЗБОРНО ЧУДО

Чавдар ШИНОВ

Снощи Петров беше изумен, оборкан и сащисан! Също и ошашавен!

Прибра се той от работа и цялата невероятност, която се случи, се стовари на главата му още от вратата. Клекна той в антрето и започна да се събува, но на мига при него дотича жена му Петранка и изпищя:

- Не събувай! Нищо, че си кален! Стига вече с тия мои чистофайничества! Имунната система трябва да се държи под обсада постоянно! Здравословно е тя непрекъснато да бъде атакувана от вируси и бактерии, за да е във форма! Не заобикаляй килима! Минавай направо! Килимът е, за да бъде тъпкан и тупан, колко пъти си ми го казвал!

Стърчеше сред хола Петров с внезапно пресъхнала уста, защото не само думите на съпругата му бяха невероятни, а видът ѝ беше зашеметяващ: токове поне десет сантиметра, прозрачна нощница, а под нея прозират червен сутиен и прашка, порочни и бухнали в развратни дантели!

- За мама ли се безпокоиш? Отпратих я! Знам, че не ти е приятно от сутрин до вечер да мърмори за това, как не съм се омъжила за Мишо, дето сега е посланик в Нова Каледония, и как по друг път щял да тръгне живота ми, но се е случила онази бригада в Павликени и си се появил ти! Казах ѝ: "Мамо, вчера сутринта пристигна, ей така - да ни погостуваш, да се видим, да си поговорим, е, видяхме се, поговорихме си, време е да се връщаш в Чирпан? Кой ще готви на тате?"

Такива неща говореше внезапно всеотдайната съпруга и не спираше да носи откъм кухнята блюда, чаши и бутилки и да ги реди на масичката пред канапето:

- Ще си седнем сега тука сами двамката, ще си гледкаме телевизия! Не, не, не онези женски тъпотии кой с коя се развежда, кой на коя е любовник и кой на кого е незаконороден син! Край на тези говна! Лигата! Шампионската! "Барса"! "Манчестър Юнайтед"! Бербатчето! И биричка съм ти купила! Цяла каса! А в замразителя съм сложила мастика! Станала е нафталин! И от нея ще си цуцнем, няма да ѝ простим, нали? И мезенце съм ти направила! Любимото ти! Онези гадните шардени, дето са само воня и холестерол! Обожавам ги!

В един момент на лицето ѝ се изписа огромна загриженост:

- Как е травмата на Видич? Сериозна ли се оказа?

- Отшумява! - след кратко мълчание и с пресъхнали от ужас уста отвърна Петров: съседи ли да вика, в Пирогов ли да се обажда, пожарната ли да алармира?!

В един момент съпругата внезапно спря до вратата, вдигна нагоре края на нощницата, опъна дупе в дантели и заговори със страстен алт:

- Харесвам ли ти така? Мога и гола! После! Като запалиме свещите! Щото ще си направим вечеря на свещи! Нали все разправяш, че съм ти писнала в оня раздърпан пеньоар! А новата ми прическа? Поисках да е като на оная, Шакира, с големите цици, дето не преставаш да ѝ шепнеш името насън! Знаеш ли колко ми е хубавко да те слушам как по цели нощи стенеш "Шаки, Шаки!" - тръгна отново към кухнята ново блюдо да донесе, но отново спря. - Знаеш ли кой съм поканила утре вечер да ни дойде на гости? Кети! Оная, колежката ми, дето, видиш ли я, и веднага очите ти ще изтекат! Да си пофлиртувате тука двамката!

Изобщо какви ли не невероятности се случиха в семейство Петрови тази вечер и в нощта след нея... На сутринта загадката падна. Разгърна Петров вестника и разбра причината - издигнали са жена му за кандидат-кмет!

Боже, какво ли не правят политиците, само и само да спечелят гласа на избирателя!?

АФОРИЗМИ

Илия РУСЕВ

Награби милиони, сега иска Крумови закони.

Никога не му даваха думата - знаеха, че ще изтърси истината!

Доникъде не стигна - вървеше все по правия път.

Има ли преситени, непременно има и гладни!

Тапицираха си ложите на народа с кожите!

ДАРИТЕЛ

Георги КОНОВСКИ

На вратата се почука и влезе секратарката.

- Кралевич, търси те делегация!

Крали Марко кимна да ги пуска, седна зад бюрото и затвори тефтера. Влязоха неколцина и се бухнаха на колене на килима.

- Спаси ни, Марко Кралевити! Пак тоя Муса Кеседжия! Пак граби, пак откара хубавите моми в робство, а на нас само собствените ни жени остави!

Крали Марко се намръщи. Знаеше - трябва да се спазва ритуалът.

- Седнете на пейката! Така. Сега - поред! Значи дошъл е отново оня Кеседжия?

Ония се смъкнаха на пода, но той с нетърпелив жест им посочи пейката.

- Ами - ще взема мерки. Да си видя програмата, че много съм зает - що разбойници трябва да гоня. - дрънна с камбанката, момата надникна. - Дай да видим органайзера!

Отвори му тя дебелата, подвързана с телешка кожа книга и юнакът се зачете:

- Утре трябва Дете Дукатинче да преследвам, вдругиден Сюлейман Кръвопиеца, сряда е за Кешиш Първан - Ха! Значи в петък имам свободни два часа по обяд - ще мина и през ваше село.

Селяците пак се бухнаха напреде му.

- О, славни юнако! Песни ще ти направим, легенди ще разказваме, паметник ще вдигнем!

Крали Марко се позасмя:

- Не си давайте толкова зор! Работата ми е такава - народа да пазя, злодеите да наказвам.

Най-възрастният плахо каза:

- Пък за платата?

- Вие си знаете - прекъсна го юнакът - най-напред при секретарката, после в касата и с документите при главния побирчия. И отбивка ви правя от 5%. Тъкмо има промоция на юначеството! Вижте там колко трябва, ДДС-то да не забравите, режийни за мен, коня и самодивата!

Пъшкайки и охкайки, молителите излязоха. В движение вадеха някакви парцалчета, ровеха, събираха паричките.

Крали Марко седна, сипна си чаша мляко - по време на работа не пиеше, с пари борави, това да не ти е сабя да размахваш. Чу се похлопване на задната вратичка, прикрита зад шкафа. Надникна черна глава, а след нея целият човек влезе.

- О, Муса! Къде ходиш, какво правиш? Една одринска бяла ракия? - предложи Крали Марко.

Кеседжията гаврътна чашката, па рече:

- Гледам, ония пак са идвали?

Марко кимна. Нямаше нужда да обсъждат, знаеха си спатиите, познаваха правилата на бизнеса.

- Кога да те чакам?

- В петька ще мина. И нали си знаеш? Друм - да те няма. Но преди това - малко саби ще початкаме, със стрели ще се замеряме.

Мусата се понамръщи:

- Ама внимавай, ей! Миналия път така ме халоса.

- Бизнес - нищо лично! - вдигна рамене юнакът. - Увличам се понякога, пък нали утре вестниците трябва да пишат как съм се преборил с организираната престъпност.

После се сети.

- Муса, казаха ми, ти си вързлувал и в Тръненик, и в Колибите, и в Малка бара. Няма ли да си платиш?

Мусата тръсна мустаци, извади от пояса кесия. Но Марко го спря :

- Чакай! Това ще е по друга линия. Иди секретарката да го заведе като дарение. И не в пари - да го пише зоб за Шарколия, смазка за сабята, боя за ризницата... Щото нещо тия по телевизиите и по вестниците взеха глава да надигат!

- Че дай им адресите - сви вежди арапина.

- И това ще стане, и това. Най-напред наредба срещу злословниците да напиша, пък после и мерки ще вземем. Щото с тая слободия на приказките тия по медиите взеха да го прекаляват!

И юнакът ядно дръпна мустаците си, пък извади павурчето и наля две ракии. Щото то, ако човек спазва винаги правилата, не в приказките, и във вицовете няма да остане...

АКО ПРОЧЕТЕТЕ НЕЩО ТАКОВА В УТРЕШНИТЕ ВЕСТНИЦИ, НЕ СЕ УЧУДВАЙТЕ!

Рашко СТОЙКОВ

БОЙКО: БЕЗРАБОТНИТЕ ДА НЕ СЕ ОКАЙВАТ, А ДА ЗАРАБОТЯТ И ЗАБОГАТЕЯТ!

СРЕДНАТА КЛАСА ОБЯВЕНА ЗА НАЦИОНАЛНО ИЗДИРВАНЕ!

ЦЕЦКА: МЕЧТАЯ ДА СЕ СЪБУДЯ И ИЗБОРИТЕ ДА СА МИНАЛИ!

СЛЕД КАТО Е СЪЗДАЛ ГАЛАКТИКИ-КАНИБАЛИ, ПОГЛЪЩАЩИ СЪСЕДНИ ГАЛАКТИКИ, ВСЕВИШНИЯТ ЕДВА ЛИ С НЕЩО МОЖЕ ДА НИ ИЗНЕНАДА!

ОТ 2012 Г. БЕЗПЛАТНИ ПЕНСИОНЕРСКИ КАРТИ САМО ДО ОРЛАНДОВЦИ!

ИЗ КОЛЕКЦИЯТА НА БЪДЕЩИЯ СОФИЙСКИ ЛУВЪР



ТИЦИАН. АКТИВИСТКИ БЛЕНУВАТ КАК ПРЕЗИДЕНТЪТ ПЛЕВНЕЛИЕВ ЩЕ ОПНЕ МАГИСТРАЛА КЪМ СЪРЦАТА ИМ

ПЕГАС

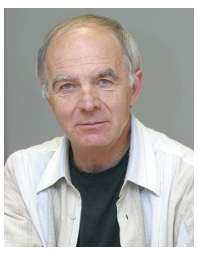
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ЛИТЕРАТУРА, ИЗКУСТВО И КУЛТУРА

ДУМА

СЪБОТА 17 СЕПТЕМВРИ 2011, БРОЙ 213

От редактора

Събрани от кол и от въже



Борис ДАНКОВ

Да си припомним само, че преди време днешни "стамболовисти" взеха, че сравниха Бойко Борисов със Стефан Стамболов. (Сред тях най-запален бойковист-стамболовист се оказа Веждди Рашидов!). Вече за другите няма какво да се каже. Те си го казаха сами. Пък като взеха да му окачват на "новия Стамболов" разни почетни знаци (т.е. тиквени медали!), да му връчват грамоти и какви ли не атрибути. А то колко му трябва на наш Бойко, за да си повярва, че е... "Стамболов".

Да, ама не! Първо на първо къде и кой е Стамболов? Другар на Ботев, комита от класа! Вярно е, че по време на Априлското въстание се скрива в "миша дупка" и оставя водачите на бунта в Търновския революционен окръг да си блъскат главите сами (и да заплатят с главите си!). Истина е, че след Освобождението, освен като голям русофоб той става известен и като немалък гешефтар. Но пък в замяна на това неговото правителство е от ярки фигури. Сред тях - Дядо Славейков! Да го представяме ли? Той се представя сам. Васил Радославов следва право във Виена и завършва в Хайделберг. Д-р Георги Странски е приятел на Ботев, който завършва медицина в Букурещ. Григор Начович учи във Френския колеж в Бебек...

Докато за "новия Стамболов" знаем, че е завършил "Противопожарна охрана" в милиционерската школа в Симеоново. Росен Плевнелиев е изчислителен техник от МЕИ "Ленин". Цецко Цветанов - възпитаник на ВИФ. Цецка - бивша общинска юрисконсултка на обществени начала! Фенката на Симеончо - Искра Фидосова, освен правистка е и собственичка на ресторант "Монтанензиум" (Оха, че вкусно!). Експристърката на външните работи Румяна Желева... социолог. Другата екзздравна министърка Анна Мария Борисова - срещната от Бойко на разклона...

Да продължаваме ли нататък? Нема нужда, както ще рече шопът. Има, нема, те това си е - хора, събрани от кол и от въже, които днес управляват България. А народецът охка, пъшка и вика: "Те ша ни оправят!" И ша ни запилеят, биля!

АРТ

Откриват Музей на социалистическото изкуство

На 19 септември от 11 ч. в сградата на Министерството на културата срещу КАТ, ул. "Лъчезар Станчев" № 7, кв. "Дървеница" в столицата, се открива Музей на социалистическото изкуство, научи ДУМА от електронния сайт на Националната художествена галерия.

В музея за пръв път се подхожда по-реалистично, без пословичната доза идеологизиране на българското изкуство от периода на социализма в годините на така наречения преход. В него на площ от около 7500 кв. метра са изложени 77 произведения на монументалната скулптура. В експозиция от 550 кв.м ще бъдат показани над 60 произведения на живописта и 25 творби на кавалетната пластика.

Към музея ще има и видеозала, където ще бъдат прожектирани документални филми от епохата на социализма. Ще бъде открит и сувенирен магазин с автентични предмети от недалечното минало и съвременни артефакти.



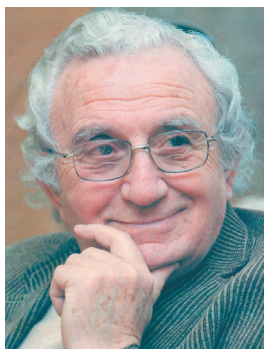
СНИМКА НАДЕЖДА ЧИПЕВА

В експозицията на музея ще бъдат изложени творби на класиците на българското изкуство, тематично свързани с периода на социализма. В колекцията на музея ще бъдат включени произведения с характерния стил за времето на социализма, сред които творби на Илия Петров, Стоян Венев, Александър Поплилов и др.

Българското изкуство е невероятно специфично. Ние не можем да открием в него чистия соцреализъм. Българското изкуство от този период има една относителна свобода, смята известната изкуствоведка и зам.-директор на НХГ Бисера Йосифова, под чието ръководство е осъществен проектът на музея.

ФОРУМ

Анжел Вагенщайн посреща гости на Аврам Къркача



Известният белетрист и кинаджия Анжел Вагенщайн със своя роман "Далеч от Толедо" е главният "виновник" за откриващата се в понеделник в Пловдив - Първа световна среща на еврейската сефарадска общност, съобщи издателство "Колибри". Книгата на нашия именит сънародник освен в България е издадена в Испания, Франция, Италия, Полша, Чехия и др. страни. Тя е фактическият повод за свикване на Световната сефарадска среща.

Сефарад е названието в Испания на древния език иврит. Сефаради се наричат прогонените преди петстотин години от Инквизицията испански евреи.



По време на срещата в града на тепетата се предвижда да бъде организирано специално честване на писателя, който е и почетен гражданин на Пловдив. По време на тържеството за романа на големия български белетрист ще говорят кметът на испанския град Толедо и представители на Сефарадския център в Мадрид, на пловдивската общественост. На срещата ще бъде представено и най-новото издание на романа "Далеч от Толедо", което се пуска от издателство "Колибри".

НИЕ, ВИЕ, ТЕ

В Индия раздават безплатно лаптопи

В индийския щат Тамилнад, в една от най-развитите части на Южна Индия, на учениците от всички училища се раздават безплатно портативни компютри - лаптопи, съобщава БиБиСи. Безплатен компютър се полага на всеки ученик от горните класове или на обучаващите се в различните колежи. Програмата е разчетена за 5 години, през които се предвижда да бъдат раздадени над 6,8 млн. компютри.

Програмата "Безплатен компютър" обхваща децата от бедните семейства, за чиито родители закупуването на лаптоп не е по силите на техния бюджет. Местните власти смятат, че по този начин ще дадат тласък за развитието на щата Тамилнад, който си съперничи с останалите щати на Южна Индия за званието "Съвременен център на модерните технологии".

Наблюдателите отбелязват, че този "технологически лукс" не е случаен. Преди две години Индия изненада света с производството на свръх икономичния автомобил Tata Nano. Тогава правителството на една от най-бързо развиващите се икономики в света обяви, че планира да пусне на пазара лаптоп Sakshat на цена от 500 рупии (10 долара). Както се казва, който може - прави, който не може - прелива от пусто в празно или... политиканства.



БРАВИСИМО

Дуо „Ире" заплени музикалните фенове

Българо-френското музикално дуо "Ире" на българката Ирина Жекова и французина Шарли Дален продължава с огромен успех турнето си из страната.

След концерта на 9 септември т.г. в София двамата музиканти изнасят концерт на 16-18 септември във Варна и Двореца в Балчик. На 21 септември ще гостуват в Tea House в Бургас. На 25 септември отново във Варна от 17 ч. - в Арт салона на радиото. На 29 септември ще свирят от 21 ч. за пловдивската публика в "Полинеро". А на 1 октомври от 20 ч. в Tea House в столицата, на 2 октомври от 21 ч. в клуб "Ангелско сърце".



"Ире" е българо-френски проект с авторска музика, вдъхновен от българския фолклор, отличаващ се с новаторско звучене. Замислен първоначално като солов проект на живеещата в Париж българка Ирина Жекова след 2007 г., с участието на френския перкусионист и аранжор Шарли Дален формацията прераства в музикално дуо. Двамата Ирина (вокал, китара, танци) и Шарли (перкусии, вокали, ефекти) изпълняват песните си на български, френски и английски. Техният стил е уникална смесица между поп, джаз, соул и блус - с африканско, бразилско, индийско и ориенталско влияние, което очарова българската публика.

Поезия

Стихове от Янко Стефов

Горчива земя

Каква измамна красота
са белите фунийки на татула!
А дворът цял се е накичил с тях...
През жилавите стръкове
в краката ми се стрелва подивяла котка.

Навярно от татула въздухът така горчи!

На пръстения под на моята вселена
се гърчи още детският ми плач
и като залък сух в душата ми засяда.
А крехко стъбълце на някаква тревичка
по първите ми стъпки
се мъчи да проходи.

Като бездомен щъркел
в небето слънцето се вие.
- Побратиме, единствен ти си същият.
Ела да продължим напред -
виж, пътят ни прекрачва хоризонта.
Завинаги далече
от сладката измамна хубост
на белите фунийки на татула!...

През стръковете остри
обувките ми тичат като подивели котки.

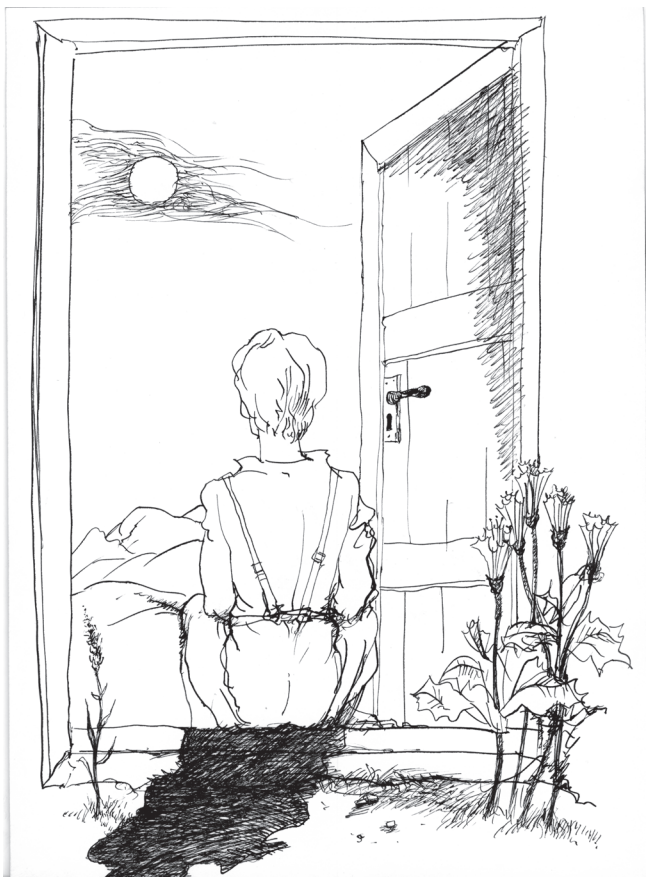
Тъга

Насред земята имаше дърво.
От най-високия му клон
аз разговарях с птиците,
а цялото пшеничено поле
димеше като празнична трапеза...

Но сякаш сън е било всичко!

Загърбил дългите си пътища,
завърнах се и не намерих
насред земята своя връх.
Навсякъде го търсих,
навсякъде напразно!
Надникнах в бялото око на кладенеца,
но там видях единствено
снега в косите,
сенките в душата
и бръчките, в челото издълбани -
следи от ноктите на времето.

И моето залязващо сърце!



РИСУНКА ЛЮДМИЛ АСЕНОВ

Лятно поле

Полегнали жита,
от слънце почернели.
А покрай тях се плискат
зелените води на слънчогледите,
в които плуват златни лотоси.
Дърветата внимателно
нарязват пътя
с острите си сенки.

ЯНКО СТЕФОВ е роден на 4 ноември 1941 г. в с. Войника, Ямболско. Завършил е славянска филология в Софийския университет "Св. Климент Охридски". Работи като журналист във вестниците "Народен другар" - Ямбол, "Отечествен глас" - Пловдив, и "Димитровец" - с. Калояново. От 14 години живее и работи в родното си село като щатен председател на местното читалище .

Автор е на книгите "Фолклорното богатство на село Войника" (2001), стихосбирките "Бездомни чувства" (2004), "Есенни ята" (2005), "Смях и сълзи" (2005),"На морето дупка" (2008) и др.

Падат
безмилостно потоци лава
от мътното небе, където
изригва слънцето като вулкан.
Ни цвят, ни мирис... Жар и задух!
Дори опитомената змия на влака
пролазва тежко и потва бавно
в бездната на хоризонта.
И само писъкът тревожен
на локомотива,
внезапно долетял от дъното,
показва,
че тука нещо се е случило.

Ирония

Върху триножника
на твоето упорство,
сред безпощадни пламъци
душата ми неистово пищи.
След миг
ще се превърне в пепел,
а тебе малко те засяга
какво от мене ще остане!...
Но изгреби ме
с нежните си шепи
и в двора на живота си
ме изхвърли.
А после си харесай
едно послушно и добро магаре,
което ще те следва по петите.
И за твое удоволствие
ще се търкаля в пепелта ми.

Белетристика

Роко и неговите баби

На БОРИС МЛАДЖОВ

Столична събота. Лято. Госпожа Зина унесено шепне пред календара в антрето. Сто на сто, брои часовете до пенсията си в сряда. Готова е да въздъхне. Този отрязък от месеца е най-мъчителният за нея. Сметки за ток, телефон и вода се зъбят насреща й като куче. Тя денонощно кълне наум и го гони... В тоя миг проехтява часовникът. Онзи - с махалото. Дванайсет пъти "по обед". Както го е правил от педесет и седем години насам. Купиха го с Лука преди сватбата, за да си отмерват семейното щастие...

След дванайстия екот госпожа Зина идва в реалното. Нахлузва сандалите. Размазва последната люспа червило на устните си. Откачва торбичка от закачалката и леко прихлопва с бастуна вратата след себе си. Превърта треперейки, ключа и като сянка потъва в асансьора.

Навънка пред блока, вдовиците са вече в беседката. Както винаги наредени край масата по възраст и отдясно-наляво: Дима, Васа, Неда, Яна и Марушка. Мястото на Зина е свободно. И неприкосновено. То е между Васа и Неда. Горе-долу в ритъм, жените подръпкват с лъжици в канчетата и хапват пилешка супа. Роко е надвесен над тях и благо им се усмихва. Подхвърля по някоя и друга шега и им доспива от огромната тенджера. С появяването на Зина вдовиците в беседката оживяват.

- Здравейте, госпожи! - кимва им тя дяволито и ги оглежда под очилата си. - Както виждам, не сме се "редуцирали" от последното ни пребройване по-миналата събота!

- Айде сега, приказки!... Какво става?... Защо закъсняваш?... Роко тъкмо щеше да те търси!? - засипват я жените с въпроси и й отварят път да заеме мястото си.

Тя сяда. Изважда от торбичката канче с лъжица и смирено изчаква Роко да й сипе.

- Здравей, бабо Зино! - усмихва се той и пълни канчето й догоре. - Като гледам колко си шик, напълно разбирам дядо Лука; бог да го прости!; защо все наперен ходеше из квартала!

- Их бе, Роко, их бе, моето момче! - кимва му Зина свенливо. - Голям кавалер си!

Роко й подава хляб и чаша вино. То е от последните му запаси, които всяка есен затваря в трийсетлитровото бидонче "за бабите":

- Наздраве!

Госпожа Зина вдига тост и оглежда наоколо:

- Наздраве, жени! По-добре да си пием виното, отколкото да ни преливат с него!

- Айде сега, приказки! - мусят се проформа съседките, защото познават невеселия й хумор. - Наздраве!...

Когато завършат обяда, вдовиците отпускат душите си. Пийват си кротко винцето, премигват сънливо на сянката и леност разтапя плътта им... По някое време говорят за новия сериал по незнам-коя, телевизия. После "простират" новините от седмицата на съседския си простор. До повишението на нощния ток с близо десет процента, "замятат" кошмарната бактерия "Ешерихия коли" по зеленчуците. След това "защипват" войната в Либия и стачките в Гърция. Следват ги нашите избори за президент; поскъпването на лекарствата, хляба и олиото; и световната икономическа криза. На финала "изпляват" трансфера на Митко Бербатов от "Манчестър Юнайтед"...

Роко слуша усмихнат своите баби и притваря очи. От десетина години вече се грижи за тях. Откакто мъжете им почнаха да оредяват и да поемат към "по-щастливия свят". Познаваше той тяхното мъчително оцеляване: мизерните пенсии, скъпи лекарства, обществеото забвение, непосилните цени на режийните и храната, и какво ли не още... Затова бе решил поне малкоотмалко, да им бъде в помощ. Готвеше им през седмица "каквото бог дал", в голямата кухненска тенджера и ги събираше в беседката. Нищо, че и той самият трудно преборваше "прехода". Креташе от години в една издателска фирма със символична заплата, но това не сломяваше желанието му да им помага. Може би, сантиментът му идваше и от това, че рано загуби майка си и баща си. А като всеки простосмъртен син и на него му се искаше да се погрижи за възрастни родители в годините.

Когато за първи път ги събра, бяха осем. Вече са шест. Преди време Дарина и Койна поеха при мъжете си в отвъдното... Роко много милееше, че бабите от входа му го обичат. Не затова, че ги хранеше сега отвременавреме; не. Още като дете, всички те - тогава млади и силни жени, го имаха за свой син и го обгрижваха. Защото беше мил и внимателен с тях. Поздравяваше ги учтиво и им помагаше, доколкото може. Купуваше им сирене, хляб или захар от гастронома, или им поливаше цветята пред блока.

Роко, всъщност, се казваше Виктор и всички му казваха "Вики". "Роко" започнаха да го наричат по-късно. Когато беше ученик в средните класове и се прихласна по един италиански филм "Роко и неговите братя". С Ален Делон в главната роля...

- Роко, я ни кажи, друже, някое ново стихотворение! - примолиха му се бабите вкупом и го върнаха в реалното. Знаеха, че пописва поезия и го караха да им рецитира.

Той не дочака втора покана. Беше щастлив да ги радва:

- "Денят със очите ти меря;/ Боли ме, когато разбирам,/ че искрите им пориви плискат./ че ти си далечна и близка./Когато те гледам - треперя; /И бавно край тебе умирам;/треперя, защото те искам!"...

Бабите омаяни слушаха. Всяка от тях мъдруваше нещо свое и ласкаво. Радваха се на лятното слънце и знаеха, че въпреки всичко, животът е прекрасен... И никоя не забелязваше, че очилата на Зина са паднали. Че в пукнатите стъкла светът се беше разбъркал и станал калейдоскоп. А Зина си седеше щастливо усмихната и не помръдваше. Беше припознала в Роко сина си, когото не бе виждала от двайсет години. Когато замина за САЩ.

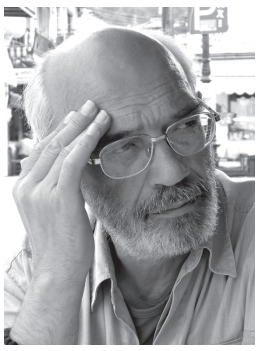
СЕРГЕЙ КОМИТСКИ е роден на 10 юли 1953 г. в Плевен. Завършил е кинотелевизионна режисура във ВИТИЗ "Кр. Сарафов" през 1979 г. Режисьор е на игралните филми "Куршум за рая", "Грях", "Нощна тарифа"; на телевизионни новели и театрални спектакли.

Автор е на книгите: "Харамийско ехо", "Кармичен възел", "Шепи с огън", "Нощта на грозилите", "Хенрих IV с малкото"х", "Пет куршума милост" и на шест пиеси.

Член е на Съюза на българските писатели и на Съюза на българските филмови дейци.

Вестниците и те умират

Едни по-рано, други по-късно - на когото когато му е писано, както казваше моята баба...



Христо КАРАСТОЯНОВ

"Кабинет на десетия етаж", последната засега книга на Борислав Геронтиев, си е направо роман. Криминален. С острия му сюжет, с напрежението му, със смайващите обрати... - с всичко. И, разбира се, с герои: партийни аферисти и обикновени бандити, кресльовци и сеирджии, шутове и нахалници; случайни хора, еднодневки и дългогодишни интриганти; професор, който нарича сам себе си "Кон №10"; композитори и забравени артисти, умиращи да станат някакви гурута, династични изчадия и напористи началнически снахи... Всичките получават в един момент шанса да са палачи, а в следващия миг вече са жертви, и дори не и жертви, а просто се превръщат в никой.

Направо е съсипваща метафората за асансьора в билдинга на "Сан Стефано". В този асансьор копчето за десетия етаж те отвежда наистина на десетия етаж пред кабинета на генералния директор, но копчето "1" не означава първи етаж. И като натиснеш "0", предполагайки, че то е за партера - отиваш в мазето при натуриите... Страхотно!

Както и да е... - за нещо друго ми е думата.

Работата е там, че Геронтиев, пишейки все пак мемоар, справедливо и почтено е снабдил книгата си с точни цитати от времето на събитията.

И пак така точно е посочил откъде са цитатите.

От вестниците.

Та като следи читателят бележките с посочените издания, няма начин да не се изуми от факта, ЧЕ МНОГО ОТ ТЯХ ВЕЧЕ ГИ НЯМА!

Не съществуват! Умряха! Забравихме ги!...

"Континент". "Демокрация". "КЕШ". Вестник "ВИЖ" (дето за първи път чувам, че имало такъв вестник). "Вечерна поща", "Телевизия и радио"...

И при това Борислав Геронтиев цитира вестници от един по-късен и сравнително ограничен отрязък от време - времето на неговата работа в БНТ. Горе-долу от 1995 година до лани... И не всички, разбира се...

Помните ли безкрайните опашки пред някогашните репове за "Демокрация", "Свободен народ", "Век 21", "Ера 3", "Подкрепа" и т.н., които се сети за други - да си ги реди нататък... Това бяха издания на стремително роящите се политически партии и други разни формации.

Колкото и да се мъчеха, до един си отидоха. В края на краищата каквито ни партиите - такива и органите им. И те като партиите си взеха да се цепят, да слагат тирета, цифрички или допълнителни думи в заглавията си, за да се ометат и те на свой ред от сергиите?

Други пък гордо пишеха под заглавията си "независим", за да се роди мръсната шегичка, че вестникът е независим, понеже от него нищо не зависи... Имаше например един много готин вестник "1000 дни": печаташе се в Гърция, а спря някак си мистериозно или поне никой не обясни нищо за причините. Имаше "Репортер 7", също много напористо издание, което взриви всичко наоколо, когато публикува първия от "онези списъци". Списък май публикува и един вестник "Дебати". Къде останаха "Репортер 7" и "Дебати"? А "Врабец" помните ли? Беше следобедно издание на "24 часа". Какво стана с него? Вестник "Нощен труд" излиза ли, не излиза ли - нямам представа. Защото през май 2009 г. май го спряха, но съобщението за това беше със заглавие "Излиза последният брой на "Нощен Труд", засега!"...

По разбираеми причини в книгата на Геронтиев не се споменават и сатиричните издания. Които също си умряха. "Трите глупаци" се раждаше няколко пъти (накрая дори се казваше "Че-трите глупаци", понеже се оказа, че Тошо Тошев държи правата върху заглавието "Трите глупаци"), но и на Доньо Донев и другарите му се наложи да свалят оръжието и да се откажат, въпреки цялата си упоритост. Но проблемът със скоротечната смърт на смешните вестници е съвсем-съвсем друг въпрос...

Да не отварям дума за паническото батардисване на вестници и списания отпреди 10 ноември 1989 г., когато да речем "Народна младеж" първо стана "Диалог", след това "Факс" и накрая изчезна в небитието. От "Студентска трибуна" се пръкна и първият масов еротичен вестник "Тя и той" (или обратно "Той и тя"), след което и той по реда си!... Имаше един много съмнителен опит да се възроди "Отечествен фронт" (не знам дали си спомняте - "Една легенда се завръща!"), обаче там работата приключи с още по-съмнително фиаско.

Наистина беше потоп. Каламитет. А каламитетът - както ни учат кръстословиците - е нашествие на скакалци.



Какви ти тук традиции, каква приемственост, за какво всъщност говорим?!

Би трябвало някой да им знае бройката. Например в Народната библиотека, където има специален отдел за тая работа. Ама едва ли? Защото не всички, които тръгват да издават вестник, му вадят преди това ISSN, тоест International Standard Serial Number. Пък и без да съм сигурен, но мисля, че докъм деветдесет и трета, деветдесет и четвърта май още нямаше такова нещо.

Ще каже някой - ами да, това е положението, пазарна икономика и едно нещо или се купува и следователно съществува, или на никого не е интересно и си умира безславно, често пъти дори без някой да забележи, че нещото вече го няма на пазара.

И аз това казвам!

Та затуй се и питам две неща.

Какви са причините да се подкара един вестник?

По какви причини спират да излизат вестниците?

Има и трети въпрос: Наистина ли медиите са четвъртата власт в "демокрация", за каквато се кълнем и верим, че има у нас?

Защото "власт" ще рече присъствие, влияние и обществен авторитет. Каква четвърта власт с цялото това иди ми - дойди ми? Имаше навремето такава глупава детска песничка "Кукуригу куткудяк, днеска снесох - утре пак..."

И още нещо. При всичките ни подозрения за цензура - политическа, но най-вече икономическа - при очевидната коварна поръчкова журналистика, така или иначе, печатната преса е летопис на времето. Един ден поколенията ще се опитат да разберат какво е ставало в годините на пустия му преход - откъде ще го разберат?

Хайде да си го кажем другояче. Всички сме чували думата "Уотъргейт" - един от най-бурните политически скандали в историята на САЩ, аферата, която принуди Ричард Никсън да се разкара от Белия дом. Откъде тръгна "Уотъргейт"? От серия публикации на Боб Удуърд Карл Бърнстейн във Washington Post.

Само че Washington Post е започнал да излиза през... 1877 г.! Представя ли си някой, че един вестник може да гътне най-могъщия човек на планетата, ако нямаше зад гърба си обществено присъствие и авторитет, основано на една стогодишна история?!

Или The New York Times - днес третият по популярност след The Wall Street Journal и USA Today вестник в Щатите. Тиражът му към 2005 г. е бил 1 131 000 екземпляра в делнични дни, а неделните му издания - 1 681 000. Разпространява се по цял свят. А е започнал като градски вестник. Което е станало на 18 септември 1851 г. (!)

Едно от най-тежките издания пък в Европа, в което много внимателно се вслушват политиците и най-големите капиталисти по цял свят, е един провинциален вестник. Заглавието му е Neue Zurcher Zeitung. Основан е през 1780 г. и единствената промяна, която си е позволил през тия два века и кусур присъствие, е, че до 1821 г. се е казвал Zurcher Zeitung.

1780 година... У нас по това време поп Стойко Владиславов, който дори още не е станал Софроний Врачански, прави втория си препис на "История славянобългарска" за собствено ползване. (Който препис днес дори не е наше притежание, ами се пази в Румънската академия на науките... - но нейсе.)

Но дори и Neue Zurcher Zeitung е бебе-вестник в сравнение с шведския Post-och Inrikes Tidningar. Първият му брой излиза на 9 април 1645, благословен от кралица Кристина, и след това цели 361 години - чак до 1 януари 2007. На тази дата той не че спира - просто престава да се печата на хартия и се превръща в онлайн-издание. Шведите приеха това като трагедия, а Ханс Холм, който двайсет години е бил главен редактор на вестника, каза: "Според нас това е културно бедствие!"

Отделен е въпросът дали е прав. Онлайн-изданията на вестниците са пак вестници - просто вече не са на хартия, тоест не можеш да трепеш мухи с тях, ако мога да се помайтапя с това сериозно нещо. Вестникарите знаят отлично, че дори и печатните вестници за последните двайсетина години промениха няколко пъти не само вида си - промениха се технологиите за правенето им. Така че?

Въобще напоследък много врява се вдига за това, че все повече вестници свивали до минимум печатните си издания и наблягали на онлайните. А според някой си Рос Доусън - футурист, медиен консултант, стратег и автор на многобройни книги за нови медии и интернет бизнес - вестниците въобще щели да изчезнат. Той направо е пресметнал в коя страна кога ще стане тая работа. Според футуриста първо щяла да изчезне вестникарската индустрия в САЩ - през 2017, и ще я последва тази във Великобритания, Канада и Норвегия. До средата на 2020 вестникът ще изчезне в редица европейски страни като Испания, Чехия, Полша, Швеция и Швейцария. Германската вестникарска индустрия ще се предаде чак през 2030, а японската - само година по-късно. Българските вестници ще изчезнат в 2035 г., а руските в 2036 г. Дали е така или това е поредната изцепка на хора, дето си нямат други дертове и се занимават с ей такива сметки? - поживьом-увидим, дето викат руснаците.

(Пък и така да е, нали всички сме наясно, че скоропостижната смърт на купищата български заглавия е причинена от съвсем-съвсем други неща?!)

А печалната кончина на едно друго издание със 168-годишна история зад гърба си - имам предвид News of the World, разбира се - само потвърждава всичко казано дотук за вестника като "четвърта власт": щом е власт, все някой се опитва да я вземе. Старата формула на Маркс за парите и стоката отдавна вече е пренаписана като "пари - власт - пари прим", но си е останала вярна на оригинала.

Кончината на "News of the World" на 10 юли - и преди всичко главните причини, които доведоха до цялата тази гръмотевична патардия, показват какво се получава, когато едно алчно първеню се превърне в медийна акула и започне да гради империя, поглъщайки заглавия с обществен авторитет.

Мърдок например притежава и тринайсетият "по старост" "New York Post" (основан през 1801 г.); за да притежава "The Wall Street Journal" (излизащ от 1889), просто си купува самия предишен издател "Dow Jones & Company"; за да не му се бъркат много-много в работата, купува самата британска традиция, наречена "The Times" (основан през 1785) и така нататък... - знае му реда човекът!

Парвенюто не създава - парвенюто купува наготово.

И ако има нещо вярно в мярналата се наскоро новина, че руският олигарх и бивш офицер от КГБ Александър Лебедев обмисля да купи спрения заради скандала с подслушванията "News of the World", май всичко си идва на мястото...

Проф. Здравко Чолаков:

„Тунелът" си го правим ние

...Не обичам тази мрачна метафора - от нас зависи колко дълго ще стоим на тъмно

Интервю на Борис ДАНКОВ

- Здравей, Чоло! Как си? Какво правиш в това "никакво" време?

- Здравей, Борка! Здравей, приятелю, състуденте, от големия випуск - българска филология 1966! Здравей, наборе! (Нали помниш, че ни задържаха близо половин година още в казармата! Разбира се, както му беше редът при военните - никой не ни каза за какво е тая "задръжка". Чак по-късно се разбра, че било заради прословутата Берлинска стена (13 август 1961 г.). И тъй, пряко бедно, но някак все пак уютно следвоенно детство, пряко недоимък и всевъзможни абсурди на власт, на обществено битие, докарахме я до... седемдесетака. Нашето следвоенно поколение, което вече навлиза в сериозната старост...

Откакто се пенсионирах (от Софийския университет), вече близо три години, разбрах, че е хубаво да нямаш ортак на времето си. Няма да пресилвам - нямаше драма в усвояването на новия поведенчески стереотип; не ми беше, както се казва - "терсене" - от това, че не ще бъда редовен университетски преподавател. Аз си обичах работата, понякога се улавям в носталгия по срещата с младата аудитория. Но - всичко до време! Колко прав беше акад. Петър Динеков, когато в навечерието на пенсионирането си, споделяше: "Още сте млади, но знайте: много е важно навреме да слезеш от "сцената", да не станеш за посмешище!..."

Най-приятното, с което се занимавам, са две неща: Заобиколил съм се с интересни книги и чета с оная страст, която е характерна за неизкушения читател. И другото (което, прочее, може би е първо): ходя за риба, главно по Искъра, без да правя сметка на часовете - те, които вече не са "откраднати" от служебния делник...

- Какво мислиш за съвременната българска наука?

- Не прилича на годините ми да правя многознайковски обобщения. Науката си върви по своя път. В полето на българската филология, и конкретно - в пространството на българското литературознание, наред с неизбежното любителство, има текстове, които правят чест на науката. Тук са трудовете на Никола Георгиев, Симеон Хаджикосев, Симеон Янев, Милена Кирова, Валери Стефанов...

- Чувстваш ли се "синодален старец"?

- Университетският преподавател няма време да е "синодален старец" (разбира се, ако сериозно държи на реномето си). Той е непрекъснато ангажиран с амбиция за интересен контакт с младата аудитория.

- Какво липсва, какво не достига на науката ни днес?

- Тя трябва да бъде категорично против посегателствата върху нейната автономност - особено когато почват да я назидават хора, случайно попаднали във властта...

- Как преценяваш реформите в образованието?

- Откакто се помня, все правим реформи в образованието. И все в порочен кръг се движим. Ако си спомняш, когато бяхме студенти, се заговори филологическите курсове да се "редуцират" до три години и половина. По моя повод - все мъдрият Динеков каза: "Най-после и Софийският университет ще да отглежда медицински сестри с литературен (езиковедски) профил..." Така че самоцелността на реформите продължава. В стремежа си да "хармонизираме" висшето образование по западен модел, стигаме до сляпо подражателство, несъобразено с националните особености на българската система. Разбира се, че са нужни реформи, но те трябва да се извършват рационално, не кампанийно.

- Какво става с Алма матер днес?

- Софийският университет ще продължи да бъде автентично средоточие на науката - пряко посегателствата върху академичната автономност. Не за пръв път самозванци искат да се разпореждат с неговото пространство, което е доказало, че има сили да отстранява случайно попадналите в него...

- Какво остана от българската литературна наука след т.нар. преход?

- Споменах вече имената на литератори-преподаватели в Университета, които имат сериозни изяви. Те не се влияят (с малки изключения) от капризите на една досадна обществено-политическа конюнктура, която свикнахме да наричаме "преход". Случайно пребиваващи в полето на литературната наука и на науката изобщо е имало винаги и ще има. Отсяването им става по естествен път, независимо че могат да се кичат с титли, с награди и пр. Помни поета:

И много имена и лесна слава
годините без жал ще изметат!

Вазов го е казал по повод гастролиращите поети и писатели изобщо.

И в литературната наука всеки гастрол е случаен!

- А в литературата как е?

- В полето на родната изящна словесност през последните двайсетина години се навъдиха прекалено много самозванци. Всеки, драснал два-три реда, се именува "писател". Бедата е, че така ни го представят по вестници, радио, телевизия. Свободата на словото се тълкува като слободия, от което се възползват тарикати, минали покрай литературата и изкуството. Но и това ще отшуми!

Тези "литератори" са най-банални приспособленци, конюнктурци. Имало ги е винаги, но особено стават нахални в условията на развихрена примитивна демагогия, разгръщана от властимащите.

- Как се отнасяш към т.нар. нов прочит на литературата?

- С резерва. Тъй нареченият нов прочит много често избива в брутално спекулиране тъкмо с новата конюнктура, която иска да ни убеди, че преди нея не е имало нищо свястно. Разбира се, не подхождам с предварително неверие към текстове, които претендират да "четат" отново класическите ценности. А там, където наистина интерпретацията обогатява автентично вече известното - готов съм да поздравя автора!

- Какво е равнището на съвременната ни литература?

- Прекалено е затлачена от случайни текстове, които сериозната литературна критика трябва да постави на мястото им. Не съм обаче отрицател по презумпция. През последните двайсет години автентични писатели доказаха, че могат да създадат трайни текстове. Така например смятам, че един Атанас Наковски с поредица от романи даде най-точната литературна диагноза на ужасяващата гротеска на съвременните обществено-политически нрави. Продължи да пише оригинална поезия Любомир Левчев. Първан Стефанов е от поетите, които чета с удоволствие!

- Как се отнасяш към новата "дебютна вълна"?

- Подкачаш ме за заглавието на първата ми книжка "Дебютната вълна" (1974). В нея се опитах да направя портрети - в движение - на поети и белетристи от нашето поколение: родените в края на 30-те и началото на 40-те години на миналия век, имайки предвид силните им първи книги. Да не прозвучи нескромно - но мисля, че в повечето случаи не сбърках с оценката на текстовете им, видени в перспектива. Вече споменах, че днес се издават прекалено много книги, първи при това - не смогвам да ги чета всичките. Досадно много са случайните дебюти. Но ми действа като пролетно разсъмване, когато попадна на значим текст, особено поезия. Това почувствах, когато прочетох следните стихове:

Видях, че слънцето не е око на Бога.
Видях, че всеки е предател.
Видях, че гарваните могат
сълзи да пият от очите на мечтател.

("Нощта на моя ден")

Вероятно се досещаш - това е от книгата "Нощта на моя ден", на която, уви, бе съдено да бъде първа и последна. Авторът ѝ - Теодор Христов, ни напусна нелепо рано (той е син, навярно знаеш, на един наш състудент - Йордан Т. Христов, великолепен литератор, изтънчен ценител на поезията специално. И бащата твърде рано си отиде. Очевидна е приемствеността на два безспорни таланта...)

- Какво мислиш за политиката?

- Българската политика, както и политиката изобщо, си остава мръсна работа. (Знаеш народът как точно го е казал - ама хайде малко автоцензура, да не смущаваме добрия тон!...) Още по-неприятно е, когато брутално, агресивно, в последно време - с хашлашко-бабаитски "чар" - на преден план, изпъква най-вече нейната несъстоятелност и любителство...

- А за политиците?

- Каквато политиката - такива и политиците. Но нека не отричаме с лека ръка. Оказва се, че тепърва ще се учим на истинска демокрация. Така е, когато тя няма традиция в българския обществено-политически живот. Историческа съдба!

- Често казваш, че "щом сме на крака, значи всичко е наред", а как е с държавата ни?

- Благодарен съм, че през тия седем десетилетия Бог ми даде здраве. Ех, разбира се, с неизбежни проблеми и смущения. Няма нищо по-хубаво от това да имаш нормални сетива за света, за доброто и лошото. Без физическа нормалност, която естествено, на определен етап изтънява - животът съвсем губи смисъл...

А държавата, би следвало да е "на крака", ако малко от малко уважава себе си...

- Виждаш ли светлинка в българския тунел?

- Не обичам тая мрачна метафора. "Тунелът" си го правим ние и от нас зависи колко дълго ще сме на тъмно...

- Оптимист ли си или песимист за бъдещето на България?

- България ще я има!

- Как се чувстваш пред задаващия се юбилей?

- Понякога се чувствам на 35. Според мен - най-силното, най-приятното човешко време!...



СНИМКА ЛИЧЕН АРХИВ

ЗДРАВКО ЧОЛАКОВ е български литературен историк и критик. Роден е на 22 септември 1941 г. в Казанлък. Професор, преподавател по история на българската литература към Катедрата по българска литература в СУ "Св. Климент Охридски". Завършва гимназия в Казанлък и българска филология в СУ (1966). Асистент в СУ (1972-1984), доцент (от 1984), професор (от 1992). Работи като редактор в редица периодични издания. За пръв път печата през 1963 г. Защитава докторска дисертация на тема "Душата на художника: проблемът за творческата личност - човека на изкуството - в българската поезия и проза след Освобождението до наши дни" (1991). Автор е на книгите "Дебютната вълна. Проблеми на младата българска поезия и проза" (1974), "Поети и време" (1974), "Философски проблеми на българската поезия" (1979), "Съдбата на идеите в българската литература" (2001), "Зрелището" (2002), "Идеи и литература" (2008) и др.

Член е на Съюза на българските писатели.

ПЕГАС Редактор Борис Данков

Милка и Гришата в галерия „Райко Алексиев”

Доайените на художническата гилдия събраха интелектуалния елит

Такава виталност, такъв жилав дух, такова жизнено дълголетие - всекиму!, такъв беше благословът на мой познат, докато разглеждахме най-новата изложба на Милка Пейкова и Георги Ковачев - Гришата, при нейното откриване в столичната галерия “Райко Алексиев” навръх Девети септември. Винаги ме е удивлявала интелектуалната сила, всеотдайността и упорството на тази наша художничка, която независимо от патриаршеската възраст не губи любопитството си към живота и продължава да си носи кръста - да се грижи за Гришата, който беше несправедливо покосен от Алцхаймер.



Георги Ковачев - Гришата, Мома, 1974 г.

Борис ИВАНОВ

Преди няколко години Милка събра ръкописните дневници на съпруга си и след като хвърли невероятен редакторски труд, успя да ги издаде в един елегантен том с репродукции и снимки “Сън ли е било”. По същия начин събра и своите автобиографични “бележки” в току-що излязлата книга “Дните предишни”, чиято премиера се състоя успоредно с откриването на изложбата.

Но сега за самата експозиция, която Милка е назовала тъжно романтично “Нашето слънце своя път измина”. В по-голямата част от залата са подредени малко известни творби на Гришата - 36 живописни платна, 24 монотипии и 20 рисунки. Сред тях: “Ранената ми пролет” (1985), наситена с дълбок лиризъм; “Селска майка” (1973) - изпълнена с подчертана икоическа лаконичност; “Есен” (1967) и “Приказна планина” (1979)- с експресивна топлота в багрите на пейзажа. И не на последно място серията от монотипни портрети на момичета: “Мома” (1974), “Млада жена” (1972), “Момичета с фереджета” (1961) и др., с които Георги Ковачев се откроява като голям майстор на “цветната графика”, на неконвенционалния щрих и модерната експресия.

При откриването на изложбата Милка Пейкова обяви, че нейните 22 платна, с част от познатия й цикъл “шрифтови картини”, имат по-скоро “поддържащ характер”. Като пропуснем пословичната скромност на художничката, остава да припомним, че тя е не само виртуоз на българския шрифт, но и автор на поредицата портрети на известни български творци, които вече са част от фонда на НХГ.



Милка Пейкова и Георги Ковачев - Гришата

Доказателство за мястото и таланта на двамата в българското художество е фактът, че откриването на тяхната изложба събра интелектуалния ни елит, без оглед на цвят и каквато и да е друга принадлежност. Честито!

Непоказвани творби на Едмонд Демирджиян

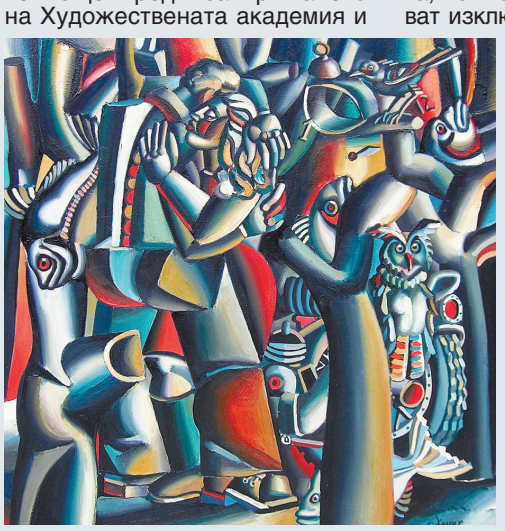
Изложбата “Непознатият Едмонд в колекцията на Ангел Симеонов” е подредена в галерия “Средец” на бул. “Ал. Стамболийски” 17 до 29 септември, научи ДУМА от Мария Василева от фондация “Едмонд Демирджиян”.

Експозицията се организира по повод 60-годишнината от рождението на Едмонд Демирджиян (1951-2009). Почитателите на изкуството може да видят част от творбите на художника, които се намират в сбирката на Ангел Симеонов. Това са предимно живописни произведения. Някои са създадени в ранните 70-те г. на XX век още преди завършването на Художествената академия и дават възможност да се проследи развитието на автора. Част от картините се показват за първи път. Включени са произведения от 80-те г., както и някои от последните му работи, притежание на Националната художествена галерия.

Специална изненада представлява голяма автопортретна композиция от 1979 г. Представени са и уникални рисунки - едно от последните попълнения в колекцията на Ангел Симеонов, които показват подготвителни етапи от работата на Едмонд Демирджиян, негови “упражнения” с цвета, линията, композицията. Те разкриват изключително сериозните му теоретични занимания, които служат за основа на иначе много емоционалната му живопис, отбелязват организаторите.



“Интериор в червено”



“Прегръдка в гората”

Едмонд Демирджиян е художник и музикант, живял и работил в България и САЩ. Завършил е Художествената гимназия в София и стенопис в НХА при проф. Димо Заимов. Осъществява много самостоятелни изложби. Работи в областта на рисунката, колажа, живописта (с маслени и акрилни бои, темпера акварел) и графиката. Прави стенописи (гранд хотел “Разград”) и мозайки (халите в Габрово). През 1994 г. получава зелена карта за постоянно пребиваване в САЩ по закона за “изключителни заслуги в областта на изкуството”. Взема престижна стипендия за живопис на американската фондация “Полък-Краснер”. През 2006-а е удостоен с наградата на София за големи заслуги в областта на изкуството и културата за изложбата “Непоказвано от Едмонд”.

Колекция “Ангел Симеонов” е посветена на българското съвременно изкуство. Идеята е създаването на мащабни сбирки от произведения на отделни творци. Сред тях са Генко Генков, Атанас Яранов и Димитър Казаков.

Творческите търсения на София Камбурова

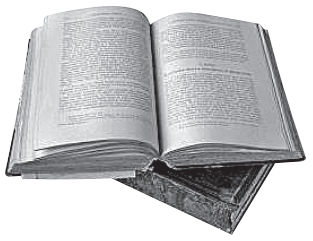
Текстилна изложба “Ангелски струни” на София Камбурова може да се разгледа до 29 септември в галерията на СБХ на ул. “Шипка” 6, етаж I. Изложбата, която се организира по случай 100-годишнината от рождението на видната наша текстилка, представя дългия й творчески път, ориентиран към ръчно тъканите облекла и интериорен текстил. Нейните орнаментирани тъкани, облекла и стенни килими в продължение на десетилетия са били синоним на артистичен вкус и “български стил”.



Впечатляващата колекция от ръчно тъкани платове и уникални облекла, която обхваща времето от средата на 30-те г. до 1992 г. е съпътствана от документална част, осветляваща житейската и творческата история на художничката. Камбурова е сред онези феномени, които изумяват не само с изключителна продуктивност или с многобройни приноси в собствената художествена област, но и със способността да поддържат високо равнището на своите търсения през продължителен период от време. Изложбата проследява основните етапи в нейното творчество.

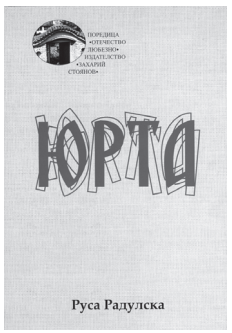
От най-ранния - 30-те и 40-те г., когато става самостоятелна майсторка бродеристка (малко по-късно - и майсторка на ръчно тъкани платове), са показани изискани бродерии в “български стил” - покривки, карета, блузи, както и три изключителни везани копринени рокли, за които предварително е изтъкала и плата. 50-те г. оживяват с наложеното идеализиране на селските занаяти и патриален живот.

Преходното десетилетие на 60-те г. прозвучава в оформящото се двугласие в нейните търсения. От една страна, това са тъкани и мостри, които отговарят на оформящото се индустриално текстилно производство - платове за мебели и за горни дамски дрехи, фини копринени и памучно-копринени платове. През 70-те и 80-те г. София Камбурова е в творческия си апогей. На самостоятелните си изложби в София показва зашеметяващи с новия си подход колекции от дамски рокли. Преди средата на 70-те г. Камбурова се обръща и към гоблена - най-ранния е от 1974-а, последният - от 1992 г. За нея той бе колкото знак за напомняне на минали съдържания, толкова и белег на комфорт в съвременното градско обитаване. Днес творческите й търсения са затвърдени в признанието за завършен и неповторим авторски стил и могат да се назовават с името “Българска марка София Камбурова”.



Лавица

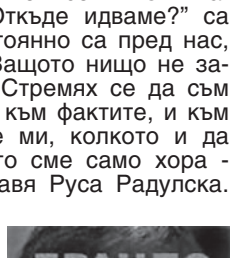
“ЮРТА” от Руса Радулска излиза в поредицата “Отечество любезно” на издателство “Захарий Стоянов”. Това е книга за една земеделска фамилия от XX век. Но тя не е нито биографична, нито родова памет, по-скоро е разказана история - различна, четивна и емоционална. Върнах се във времето назад, за да разкажа за родните ми хора, докъдето можех да събера спомени и сведения, пише авторката в предговора. Това е потребност, която мисля, че всеки изпитва. Въпросите “Кои сме? Откъде идваме?” са изначални и когато постоянно са пред нас, търсим отговорите им. Защото нищо не започва от днешния ден. Стремях се да съм максимално искрена - и към фактите, и към описанието на близките ми, колкото и да съм пристрастна. Защото сме само хора - грешни и истински, добавя Руса Радулска.



“БРАНДО ЗАД КУЛИСИТЕ” от Даруин Портър издава “Бард”. Книгата е създадена по непубликувани материали, събирани през целия живот на автора. От секссимвол през 1950-те до неугледен затлъстял актьор със западаща кариера, влязъл със скандална слава в пресата в края на столетието, Брандо си остава най-оригиналната звезда на киното. За пръв се разкриват подробности от бурната му връзка с обречената Мерилин Монро, а също и с Грета Гарбо, Марлене Дитрих, Джоан Кроуфорд, Вивиан Лий, Грейс Кели, Лорънс Оливие, Рита Хейуърт, Ана Маняни, Ленард Бърнстейн, Ингрид Бергман и мн. други. Ролите на Брандо извън снимачната площадка са още по-предизвикателни. Ако Марлон не беше съществувал, не бихме повярвали на нито един романист, дръзнал да създаде такъв покоряващ и смущаващ образ.



“ЗАЛОГ ЗА ГЛУПАЦИ” от Джеймс Суейн е третият роман от поредицата за Тони Валънтайн, която издава “Панорама груп”. Валънтайн е корав бивш полицай. Той лови измамници, които се опитват да крадат от казината. Казиното в резервата на индианците миканопи отчаяно се нуждае от неговите умения. Дилър на блекджек е нагласил играта така, че един играч печели осемдесет и четири ръце поред. След това дилърът изчезва. Но той е само част от още по-голяма и далеч по-опасна схема. Пътят на Валънтайн го отвежда до Рико Бланко, безскрупулен гангстер, който някога е работил за Джон Готи, до неговия загадъчен съучастник Виктор Маркс и до огнената красавица Кенди Харт. Всички те провеждат операция, в която със своите милиони участва и наперен, ужасно богат англичанин.



“ОПАСНИ ТАЙНИ” от Джейн-Ан Кренц отново е в жанра на романтичния съспенс, в който любовната интрига е умело съчетана с криминален сюжет. Скаргил Коув е идеалното място за търсещия уединение Фалън Джоунс, който притежава необикновената дарба да открива модели в хаоса. Градчето е пресечна точка на силни енергийни потоци и привлича всякакви чудаци. Сред новопристигналите е и Изабела Валдес, която се крие от преследвачи. Младата жена притежава талант да долавя енергията, генерирана от тайните на хората. Фалън е очарован от Изабела и не след дълго тя става негова асистентка. Двамата се оказват въвлечени в конспирация, чиито корени са свързани с бизнеса на семейство Джоунс, тайното общество “Аркейн” и родините на Изабела. Издава “Хермес”.

Книга-албум за Михаил Шапкарев

Българщината респектиращо присъства в подтекста при замисъла и реализацията на сътвореното от големия майстор

Христо ЦЕКОВ

Не смятам, че ще преувелича оценката си, ако кажа, че в ръцете ни е уникален творчески труд в памет на художника-скулптор Михаил Шапкарев, който на 16 декември т.г. щеше да чества 70-годишнината си, ако не беше се разделил с белия свят на 24 май 2007 г. Една респектираща личност като автор, оставил на поколенията множество сътворени от него медали, портрети, декоративни композиции, гербове на селища, юбилейни монети, монументални пана, паметници, жанрови пластики, изложбени експонати и т.н.

Даденост, която дава отговор за мотива на съставителката на книгата-албум (издадена от “Валдекс” ООД) архитект Здравка Шапкарева да ни поднесе информацията за житейския и професионалния път тъкмо с илюстрация на сътвореното от Мишо, както сърдечно и любезно приживе се обръщахме към него.

Безспорно госпожа Шапкарева (сестра на художника) заслужава акламация за подхода и начина, с който ни връща към твореца, за който в подтекста при замисъла и реализацията си респектиращо присъства българщината. Всъщност ние сме свидетели на една закономерна приемственост от Мишо Шапкарев като правнук на възрожденския деец Кузман Шапкарев (1834-1909). И знаменателното е, че изявите на М. Шапкарев се покриват с философията на френския живописец, един от предшествениците на импресионизма в първата половина на XIX век Густав Курбе, според когото “Талантът на художника не е нищо друго, освен средство за прилагане на личните му способности към идеите на епохата”.



Доказателство за такова високо признание е присъствието му в днешния, утрешния ден и в далечното бъдеще чрез керамиките и каменните му пластики, бронзовите скулптури и композициите от метал. Не без основание с неговото име се приемат успешните му експерименти с монументални и декоративни творби, адресирани в редица градове като Златица, Елхово, Копривщица, Балчик, Шабла и др., където Шапкарев въведе нови композиционни и пластични прийоми.

Без да изпадаме в подробности, нека все пак припомним авторството на М. Шапкарев на паметниците на Апостола на свободата Васил Левски, в Монтана, Разлог, с. Леденика - Великотърновско, паметника в Аржентина, орелефите в Якоруда и Джебел, бюст-паметника на Найден Геров в Копривщица и тези на братя Кършовски в Елена, паметника на Тодор Лефтеров във Велико Търново и др. Завидна в горните творби е симбиозата на бронза с врачанския камък при реализацията от автора, с което се осигуряват безспорно дълголетие, измерено в стотици години.

Към посочените изяви, като прибавим сътворените портрети на Ромен Ролан, Георги Кирков, Васил Коларов, Константин Величков... е още по-лесно да възприемем професионалните оценки на колегите на Шапкарев, че “всички образи на Мишо - скулптурни и портретни, са душевно устойчиви и са продукт на позитивна човешка даденост”.

Освен голямата благодарност към идеята и реализацията със създаването на книга-албум за Мишо Шапкарев не остава нищо друго за читателя, освен да я разгледа и да се преклони пред сътвореното от големия майстор в изобразителното изкуство Михаил Шапкарев.

Разкази

Случки, подсказани от живота

Иван ВЪЛОВ

Че писателят Станко Нацев продължава да заема водещо място между майсторите на късия разказ в днешната ни литература, свидетелство е сборникът “Бялата царица”. Новата книга на писателя, издание на “Изток-Запад”, няма да разочарова и най-претенциозния читател.

Тази моя увереност се подхранва от безспорния талант, от умението на автора да разказва умно и интересно. Станко Нацев привлича читателя не толкова с оригиналните и интригуващи сюжетни ходове, завършващи с неочакван край, колкото с дарбата си да разказва увлекателно. Надарен с художническа наблюдателност да открива ония “детайли” от характера на героите, които мотивират поведението им, писателят превръща случките в безспорен художествен факт. Някои от разказите имат криминално-приключенски характер, други се доближават до фейлетонния жанр и миниатюрата. Във всеки от случаите авторът доказва умението си да повествува живо, с тънка ирония и неподправено чувство за хумор.



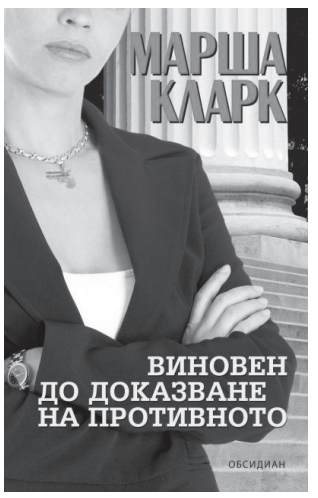
Героите в “Бялата царица” са от различни слоеве на обществото - учени и дейци на изкуството, бедни и богати, но повече или по-малко дамгосани от съдбата, всеки със своята драма: разочарованият от изневерите на похотливата си съпруга художник (“Нона и лятото”), потресеният дърворезбар Евлоги Гигов Гинев от кражбата на изработената от него “Бяла царица”, богаташи-разбойници, клошари-благородници... Има от какво да се трогне читателят, а също и да се развълнува, когато прочете “Бялата царица”. Защото разказите на талантливия автор са му “подсказани” от живота. А той е толкова многообразен и неповторим...

Трилър

Марша Кларк - прокурорка с разказвачески талант

“Виновен до доказване на противното” е триумфален дебют с любопитна интрига, забавен диалог и запомнящи се герои!”, отбелязва Дейвид Балдачи. Авторката на тази книга - Марша Кларк, е главен обвинител на процеса срещу О Джей Симпсън и на други сензационни дела. Големият успех на нейния пръв трилър, който излиза на български от “Обсидиан”, се дължи както на богатия й прокурорски опит, така и на разказвачески талант и чувство за хумор.

Рейчъл Найт е прокурор в отдел “Специални дела”, който се занимава с най-тежките престъпления в Лос Анджелис. След края на дълга и болезнена връзка тя е изцяло отдадена на професията си. Една вечер, докато се прибира след работа, Рейчъл вижда пред евтин мотел пожарни и полицейски коли. На местопрестъплението са открити два трупа - на седемнайсетгодишно момче и... на нейния колега и приятел Джейк. Рейчъл не може да се примири с версията на ФБР, че Джейк е убил момчето и се е самоубил. Колкото и да е съсипана от загубата му, тя трябва веднага да поеме сложното и политически деликатно дело, по което е работил досега той. Възможно ли е то да е причина за мистериозната смърт на приятеля й? Решена да изчисти името на Джейк чрез свое собствено тайно разследване, Рейчъл ще рискува репутацията и живота си.



Послание за мир на българска сцена

Израелският „Гълъб на мира” Ноа ще пее в зала 1 на НДК за юбилея на Джаз ФМ и Деня на София

Носителката на престижната награда “Гълъб на мира” - израелската певица Ноа, ще предаде своето послание за мир на българската публика по повод юбилея на Джаз ФМ радио и Деня на София - на 20 септември. Ноа пристига у нас заедно със своята група от музиканти, като целият екип е съставен от 10 души. На сцената в зала 1 на НДК, тя ще излезе заедно със своя дългогодишен професионален партньор - Гил Дор, и палестинската певица от български произход Мира Ауад, както ДУМА писа. Ноа и Гил често работят с арабски и палестински артисти от целия свят - Калед от Алжир, Набил Саламех от Ливан, Хандала от Наблус, Рим Бана от Назарет, Амал Муркус от Кфар Ясиф и Мира Ауад от Кфар Раамех. Съвместните проекти с тези артисти им помагат да покажат как на практика е възможно чрез езика на музиката, общуването и диалогът да се превърнат в средство за разпространение на мир и разбирателство.

Ноа е първата и единствена значима израелска артистка, която дава съгласие името й да присъства



Снимки “КАНТУС ФИРМУС”

Ноа



Ноа с Шимон Перес

на билбордовете в подкрепа на съдбоносния митинг в Тел Авив на 4 ноември 1995 г., по време на който е извършено покушението срещу Ицхак Рабин. Няколко години по-късно Ноа е поканена да пее пред президента на САЩ Бил Клинтън в Белия дом на събитие, организирано от фондация “Ицхак Рабин”, по случай 77-ата годишнина от рождението на покойния Рабин. Тя е и специален гост в норвежката столица за юбилея по случай подписването на Споразуменията от Осло - събитие, на което присъстват президентът на САЩ Бил Клинтън, Йехуд Барак, Ясер Арафат и кралят на Норвегия. Носителят на Нобеловата награда за мир Шимон Перес присъжда на Ноа специалната наградата “Гълъб на мира”. Самата тя многократно участва в концерти в неговия “Център за мир”, научи ДУМА от Наталия Бицова.

Десетки са изявите на Ноа в подкрепа на световния мир. През 1999 г. тя има концертно участие заедно със Стивън Спилбърг за фондация “Шоа” в Берлин, а същия месец е удостоена с Кристалната награда на Световния икономически форум в Давос, Швейцария, където пее съвместно с палестински артисти и участва в многобройни дискусии, свързани с мира в Близкия изток и с ролята на артистите и изкуството като посланици на мира. Две години по-късно, през 2001 г., Ноа отново е поканена да участва в Световния икономически форум в Ню Йорк, където споделя сцената със знаменитости като Боно, Питър Гейбриъл, Лорин Хил, Индия Ари и др. в звездна галавечер, организирана от



Ноа и Мира

Фил Рамон и Куинси Джоунс. Тя изпълнява безсмъртната песен на Джон Ленън “Imagine”, заедно с алжирския певец Калед на иврит, английски и арабски.

Израелската певица участва в първия по рода си концерт на Колизеума в Рим през 2002 г. под наслов “Време за живот - в името на мира”, заедно с Рей Чарлз, Калед, Никола Пиовани, както и музиканти от Афганистан, Сараево, Африка и Ирландия. Ноа е номинирана за Посланик на добра воля на Организацията за прехрана и земеделие на ООН (FAO). През 2004 г., бременна в шестия месец, Ноа пее в излъчения по цял свят благотворителен концерт за деца в региони на конфликт “Ние сме бъдещето”. Събитието, организирано от Куинси Джоунс и с домакин кмета на Рим Валтер Велтрони, събира плеяда от международни знаменитости и изпълнители.

Ноа става първата жена, получила ордена “Галилео Галилей” от “Гранд ориент”, италианския клон на франкмасоните. Тя пее и на концерта на Боно и сър Боб Гелдоф “Live 8” пред стотици хиляди зрители на стадион “Цирко Масимо” в Рим, както и пред милиони телевизионни зрители по целия свят. Целта на проявата е да се окаже натиск върху водещите нации в света да опростят дълговете на страните от Третия свят. През юни 2006 г. италианският посланик в Израел уведомява Ноа, че президентът на Италия Джорджо Неаполитано е решил да я награди с престижната “Звезда на Републиката” - отличие със статута на рицарско звание, което е най-високата чест в Италия. Официалната церемония се провежда в посланическата резиденция през февруари 2007 г.

През 2009 г. заедно с Мира Ауад Ноа представя Израел в конкурса “Евровизия”. Смелото послание на Ноа и Мира за единство в смутни времена се възприема като най-драматичното и разтърсващо изпълнение на “Евровизия 2009”.

30 родни музиканти ще партнират на „Пух”

Трийсет музиканти от оркестъра на Класик ФМ ще излязат на сцената с италианската рок група “Пух” на 28 октомври в зала 1 на НДК. За първи път от много време италианските легенди ще свирят пред публика под акомпанимента на симфоничен оркестър. След 30 години бандата отново гостува в България по покана на “Кантус фирмус” и радио “Melody”. Тя включва страната ни в есенно-зимното си турне като една от малкото европейски държави. Освен новия си албум “Dove comincia il sole” (“Където слънцето изгрява”), “Пух” ще представи някои от най-емблематичните си хитове през годините - “Uomini soli”, “Rotolando respirando”, “Linda”, “Un grande amore” и др.

Като истински “аристократи”, членовете на групата са единствените музиканти в Италия с частен самолет и собствен замък. Той е разположен на 100 декара в една от най-високите части на италианските Алпи, на територията му свободно препуска стадо от 20 расови коне. Това е и мястото, където през последните години “Пух” черпи вдъхновение и записва своята музика. Именно там се ражда идеята и за най-новия хит на “Пух” - “Dove comincia il sole” (“Където слънцето изгрява”), в чието видео може да се види замъкът.

“Нещата днес много са се променили и това, което можем да правим, е да защитаваме богатството на поп музиката в Италия, родена през 60-те и 70-те години - тогава бяха създадени ценни песни и днес мисията ни е да запознаем новите поколения с това богатство. Защото младите музиканти не знаят тези песни и нямат това усещане, тази чувственост, няма да се яви някой нов Бетовен, “Бийтълс”, Модуньо..., които завещаха на света изключителна музика. Хубавата музика вече е създадена, ние само трябва да запознаем меломаните с нея. Преди всичко трябва да се забавляваме на сцената, но още по-добре е, ако успеем с нашата музика и да развълнуваме хората”, казаха именитите италианци в интервю за ДУМА преди две години, когато дойдоха да подготвят нещата за сегашното си гостуване.

Билети за концерта на 28 октомври се продават на цени от 40 до 60 лева в билетния център на НДК и онлайн на страницата на ticketsbg.com.



Снимка “КАНТУС ФИРМУС”

Звезди на руската опера изпълняват арии от световната класика

Спектакълът “Звезди на руската опера” ще представи “Жокер медиа” на 10 октомври от 19 ч. в салона на Държавния музикален и балетен център в София. В програмата са включени популярни произведения на Дж. Верди, Ж. Офенбах, Дж. Пучини, Дж. Бизе, П. Чайковски, Н. Римски-Корсаков, С. Рахманинов, Бородин и др., научи ДУМА от Вержиния Тасева.

Почитателите на оперното изкуство ще имат удоволствието да чуят изпълнения на изявените солисти на Мариинския и Болшой театър Анна Аглатова (сопран), Алексей Марков (баритон), Екатерина Сергеева (мецосопран) и други водещи имена. Те ще изпълнят арии от световната оперна класика - “Риголето”, “Кармен”, “Травиата”, “Княз Игор”, “Бал с маски”, “Евгений Онегин” и др.

Спектакълът е част от Дните на руската духовна култура в България и се осъществява с подкрепата на министерствата на културата на Руската федерация и на Република България. От българска страна в концерта ще участва Софийската филхармония.



Анна Аглатова



Алексей Марков



Екатерина Сергеева

Билетите за гала концерта се продават на касите на НДК, на Държавния музикален и балетен център - София, и на www.eventim.bg на цени от 10 до 50 лв.

Страницата подготви Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

Сезон на големите предизвикателства 2

Малките театрални пространства също предлагат много за гледане за настояща и бъдеща избрана публика

Светлана ПАНЧЕВА

През този сезон на големите творчески предизвикателства се очертава и една друга тенденция в театъра ни, а именно търсенето на по-камерни пиеси, с по-малко действащи лица, следователно с по-малък бюджет, но със стремеж за привличане на повече и по-избрана публика. И затова ми се струва, че малките театрални пространства са успели да намерят своя път към прелъстяването на публиката и той е добри пиеси - добри актьори - добри постановки (макар че тази формула е или поне би трябвало да е общовалидна). В този смисъл добрият пример се дава от престижното "театрално мазе" в центъра на София, предпочитано от зрители, които ценят високите карати в драматичното изкуство, както сам се е нарекъл Театър 199. На сцената на този театър предстоят две висококаратови постановки - след големият си успех във Варненския театър Явор Гърдев ще постави за втори път пиесата на Мартин Макдона "Пухеният" в съучастие с актьорите Пенко Господинов, Михаил Мутафов, Стоян Радев, Никола Мутафов и Иоанна-Микаела Димитрова, а Съни Сънински очаква да предизвика интереса на зрителите със "Син портокал" от Джо Пентхол с участието на Стоян Алексиев, Стефан Вълдобрев и Николай Върбанов.



Бойка Велкова е звездата в "Синята стая" от Дейвид Хеър в театър "Възраждане"

Другото малко театрално пространство в столицата - театър "Възраждане", което обещава на зрителите си, че на сцената му има много за гледане, е заложило на предизвикателната пиеса на Дейвид Хеър "Синята стая". Макар и да представлява съвременна интерпретация на "Хоровод" от Артур Шницлер, която в началото на XX век е предизвикала бурен скандал с представянето на кратки сексуални срещи между различни двойки, днес пиесата на Хеър превръща взривоопасния, разобличителен сюжет в разказ за разминаването, неосъществяването и лицемерието в интимните взаимоотношения. Именно това е темата, която е предизвиквала Бойка Велкова и Стефан Спасов и режисьорката Ани Васева да се впуснат в пътешествие към света на естетизираната еротика. Пътешествие, което се движи по ръба между смешното и трагичното. А след това с "Отблизо" от Патрик Марбър режисьорът Здравко Митков заедно с актьорите Рая Пеева, Мариана Жикич, Даниел Цочев и Роберт Янакиев ще се впусне в пътешествие във виртуалното пространство, където формите на нещата се изплъзват и променят всеки миг, където нищо и никой не е това, каквото изглежда... и заради това пътешествието е интересно, но и опасно. В едно също така интересно пътуване са се впуснали Георги Тенев и Иван Добчев, които са застанали в един свят след Хамлет, свят без Хамлет, който е оставен в ръцете на напористия Фортинбрас и неговата банда "отчаяни глави, готови за надница дажба да го следват във всяка дръзка стъпка" и са се фиксирали в приятеля на Хамлет - Хорацио.



Борис Георгиев в монолога "Когато рокът беше млад" в театър "София"

На сцената на театрална работилница "Сфумато" двамата автори представят "Завръщане във Витенберг", спектакъл чиято изходна ситуация е инспирирана и заредена с енергия от Хамлет, от неговата тайна, от цялата мистификация на неговото извън Елсинорско битие и най-вече от необичайната "свойскост" в отношението му с актьорската трупа, която някак като нарочно се появява в Елсинор. Откакто се е появило понятието режисьорски театър, хората, обрекли се на тази професия, са стоели изумени от прецизните указания, които принцът дава на актьорите - това не са просто напътствия, а режисьорски уроци, това е експлициране на поетика, на система, смятат двамата автори. А Хамлет е човек, който, "ден и нощ" е стоял в театъра, който познава отвътре "влизането" в чуждата кожа, на постигането и владеенето на образа. Това е авторитет не по силата на кралското потекло, а такъв, който се постига в процеса, в творческата лаборатория на постигане на паралелния свят на спектакъла, подчертава режисьорът Иван Добчев и с това предизвиква интереса ни какво всъщност ще се случи при завръщането във Витенберг и как ще го представят Пенко Господинов, Явор Бахаров, Антонио Дмитриевски, Йордан Биков, Христо Петков и Елена Димитрова.

В камерната си зала театър "София" ще разкаже вечната история за сложните отношения между бащи и деца със спектакъла на Борис Георгиев "Когато рокът беше млад" по пиесата на Здрава Каменова "Баща ми". Родителите ни. През колко етапа преминаваме в общуването си с тях? Първо ги боготворим, без тях сме никои, без тях сме загубени. После имаме нужда да пораснем, да не бъдем като тях, отричаме ги, забравяме ги. Накрая съжаляваме, тогава разбираме колко много "ние" сме "те", споделя авторката. В тази пиеса един син си спомня нелепите истории на своя "странен" баща. Целият монолог на актьора Борис Георгиев минава в мислите на сина, преди да се осмели да отвори вратата на болничната стая и да се срещне с баща си. В не лекото пътуване на театъра към публиката особено важно е самото наличие на предварително театрално възпитана публика, което ще рече, че спасението на театъра е в неговите собствени ръце и ето защо тук ролята на Младежкия театър е страшно важна - нали бъдещата избрана, призвана публика се среща с театъра за първи път именно там. В този смисъл показателно е, че Младежкият театър открива сезона с "Карлсон, който живее на покрива", постановка на Венцислав Асенов, в която Герасим Георгиев (Геро) е чаровният Карслон, а Никола Стоянов е Дребосъчето. На камерната си сцена театърът ще прелъстява публиката с "Любов и пари" от британеца Дени Кели в интерпретацията на режисьора Петър Кауков и Койна Русева, Стефан Мавродиев, Мая Бабурска и Николай Луканов, а на голямата сцена ще се развихри мрачната стихия на Шекспировия "Макбет", който Теди Москов със сигурност ще превърне в нещо неочаквано непознато. А в театър "Зад канала" започват сезона на предизвикателствата с нещо изпитано и сигурно - възобновяването на срещите на Тодор Колев и Анета Сотирова в очарователната комедия на Бърнард Слейд "Всяка година по същото време". А по-нататък залогът е поставен отново върху класиката - "Изобретателната влюбена" от Лопе де Вега, постановка на Елена Панайотова с участието на Светлана Янчева в ролята на Фениса.



Герасим Георгиев (Геро) е Карлсон, който живее на покрива в постановката на Венцислав Асенов в Младежкия театър



Тодор Колев и Анета Сотирова в сцена от "Всяка година по същото време" в МГТ "Зад канала"

В ЦАРСТВОТО НА ДЯВОЛА

тайнствени пирамиди от стъкло

Мистерията около Бермудския триъгълник става все по-голяма, само изследвания на дъното на океана биха хвърлили светлина върху непонятните обекти там

Ст.н.с. Николай КОТЕВ, д-р по история

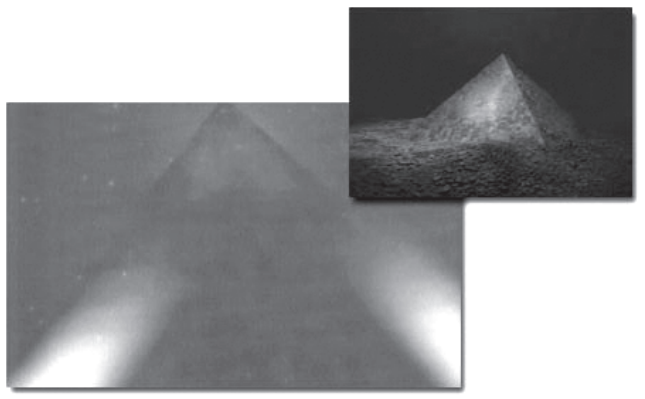
Едно от най-тайнствените места на нашата планета е Бермудският триъгълник. В този район на света стават много необясними събития, които всяка година се увеличават и са причина за различни загадъчни произшествия. Голяма част от тях са загадъчни природни аномалии, изчезване на морски съдове и самолети, загуба на памет у хора, посетили региона, т.е. събития, които едновременно предизвикват ужас и в същото време привличат вниманието на учени и изследователи.

Като термин Бермудски триъгълник се появява на бял свят преди около 50-60 г., но тайните му все още не са разгадани, независимо от свидетелствата на стотици очевидци, наблюдавали аномалиите там.

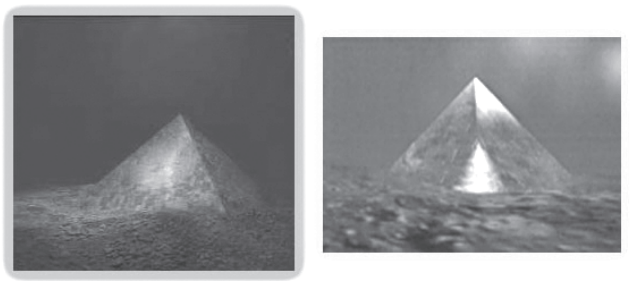
Самият триъгълник се намира недалеч от югоизточното крайбрежие на САЩ. Върховете му лежат върху Бермудските острови, Маями в щата Флорида и Сан Хуан (Пуерто Рико), като общата му площ е някъде около 925 000 квадратни километра. Своето название той получава от името на един от неговите върхове - Островът на дявола. Този остров е заобиколен от множество скрити подводни рифове, които потопяват десетки кораби.

Любопитен е също и фактът, че Бермудският триъгълник не е отбелязан официално в географските карти на САЩ! Всичко, на което се опират изследванията на учените, се гради върху разказите на многобройните свидетели. Само през втората половина на XX век тук загиват над 1000 човека. Независимо от прекрасното време постоянно изчезват яхти, кораби, самолети.

Напоследък вниманието на учените се насочва към изследване на... пирамиди тук! Съобщения за



Така изглеждат двете неизвестни пирамиди на дъното на Бермудския триъгълник



Увеличена снимка

Подобна група съоръжения във вид на светещи пирамиди наскоро е открита около южната част на крайбрежието на Чили, в падината Белингсхаузен, на дълбочина от 6000 метра.

В началото на 2003 г. светът узна за откриването на още две пирамиди в района на Бермудския триъгълник. Този път океанологът Верлаг Майер с помощта на специално оборудване се опитва да разбере от какво вещество са построени пирамидите. Той стига до парадоксалния извод, че те са от стъкло, като технологията на изпълнението им остава тайна за учените и до днес.

Сравнявайки данните от предишни и настоящи изследвания, учените стигат до извода че т.нар. стъклени пирамиди са построени приблизително преди 500 години. Така че цялото човечество с нетърпение очаква да бъде открита тайната на този Бермудски феномен, като се изясни кога, от кой и с каква цел са били построени пирамидите. И най-вероятно именно това откритие ще помогне за изясняването на много от природните аномалии на Бермудския триъгълник, загадъчните изчезвания на морски съдове и самолети и т.н.

Верлаг Майер все пак смята, че разкриването на тайните на странните пирамидални формирования на дъното на океана и то по-специално в центъра на условния триъгълник, ще хвърли нова и при това страшна светлина върху загадъчния Бермудски триъгълник. Нещо повече, на своята специална пресконференция, проведена на Бахамите, ученият предоставил на желаещите своя отчет, карти с точните координати на пирамидите и графики с изображенията им. Забележително е твърдението на учения, че на съвременната наука е неизвестна технологията, по която са създадени тези пирамиди и че само подводното им изучаване ще позволи да се приемат или отхвърлят редица факти, за които е трудно да си помислим.

Още, още, още... по-странно!

Има ли все пак щастливци, които са се измъкнали от това страшно място, за да разкажат какво всъщност става там? Капитан Ден Хенри преди време трябвало да закара на буксир празна баржа от Лодърдейл до Пуерто Рико.

- Моят кораб беше с дължина 160 фута и с двигател с мощност от 2000 к.с. - разказва той. - Дълбочината в това място на океана, съдейки по показанията на ехолота и картите, достигаше 1000-1200 метра. Беше по обяд, времето ясно и топло. Аз бях в каютата, когато чух ужасните вопли на моряците. Изскочих на капитанския мостик и погледнах компаса - стрелката му се въртеше. Не можех да разбера какво става. Дяволска работа. Като че ли водата се



Карта на Бермудския триъгълник



Компютърно моделиране на аномалия в тайнствената територия

на ВМС на САЩ смята, че в района на Бахамските острови, разположени между южната част на триъгълника и Пуерто Рико, НЛО-тата водят наблюдение на пусковете на изкуствените космически апарати на САЩ и на маневрите на техните атомни подводни лодки. Едновременно с това, по мнението на учените и различните сътрудници на спецслужбите на САЩ, имащи достъп до специфичната по въпроса информация, аномалиите в региона на Бермудския триъгълник стават заради работата на много мощен по количество на енергията, разположен под водата неизвестен комплекс. Те стигат до извода, че е възможно точно "стъклената пирамида" да представлява част от подобен енергиен комплекс, построен неизвестно кога и неизвестно от кого.



Заснето навлизане на НЛО във водите в района

движеше във всички направления. Хоризонтът изчезна - не го виждахме, водата и небето се сляха. Електрическите генератори престанаха да дават енергия. Ние се опитахме да пуснем резервния генератор, но запалването му не проработи. Аз дадох команда "Пълен напред!", за да се измъкнем колкото се може по-бързо от този ад...

Съществуването на пирамиди в района на Бермудския триъгълник постъпват постоянно. В документите на хидрографската служба на ВМФ на САЩ през август 1948 г. за първи път се споменава за планината Американски разузнавач. Тази грамадна планина уж се издигала от дълбочина 4400 м и достигала до 37 м от повърността на океана. Обаче старателните измервания, направени през септември 1964 г. от американския научноизследователски кораб "Атлантис-11", показват, че подобна планина не съществува. Геолозите стигат до заключението, че сведенията за тази подводна планина са получени в резултат на т.нар. лъжливо дъно.

В средата на 80-те години на XX век известният американски атлантолог Чарлз Белитз организира специална експедиция за изучаването на феномените, възникващи периодично в т.нар. Бермудски триъгълник. От своя изследователски кораб, с помощта на ехолот, те регистрират на дълбочина от 400 м релефно образувание, което прилича удивително на пирамида. Вследствие на по-нататъшни изследвания членовете на експедицията стигат до удивителния факт, че това образувание е точно копие на пирамидата на Хеопс в Египет!!! Височината й достига 150 м и са съхранени равните дължини на страните й.

За откриването на различни пирамиди в региона на Бермудския триъгълник се пише в пресата доста често. И ето, през лятото на 1991 г. американските океанографи, при изследванията си на океанското дъно, откриват нова пирамида, която се намира приблизително в средата на триъгълника и чиито размери са три пъти по-големи от размерите на пирамидата на Хеопс. След обработването на постъпващите от апаратурата данни те стигат до извода, че повърхността й е идеално гладка и прилича на нещо подобно на стъкло или лед. Тази новина става истинска сензация, която е обсъдена на специална пресконференция във Флорида.

Присъстващите на нея журналисти от различни американски и латиноамерикански печатни издания получават многобройни фотографии и ехограми с резултати от изследванията. Какво виждат те?

Според хидролокаторите и чувствителните компютърни анализатори, монтирани от учените на изследователския кораб, се виждат обемни и идеално гладки, не обраснали с водорасли стени на пирамида. Самата тя няма никакви шевове, нито вдлъбнатини или пукнатини. Отговорът на тази загадка най-вероятно се крие в това, че в този район се наблюдават излитания на различни НЛО-та направо от водата или пък навлизането им в морските дълбини.

Отбелязано е, че спецслужбите водят наблюдение на тези полети на НЛО-та, които са доста често явление там. Те се появяват даже през деня с регулярността на самолетно разписание. Разузнаването

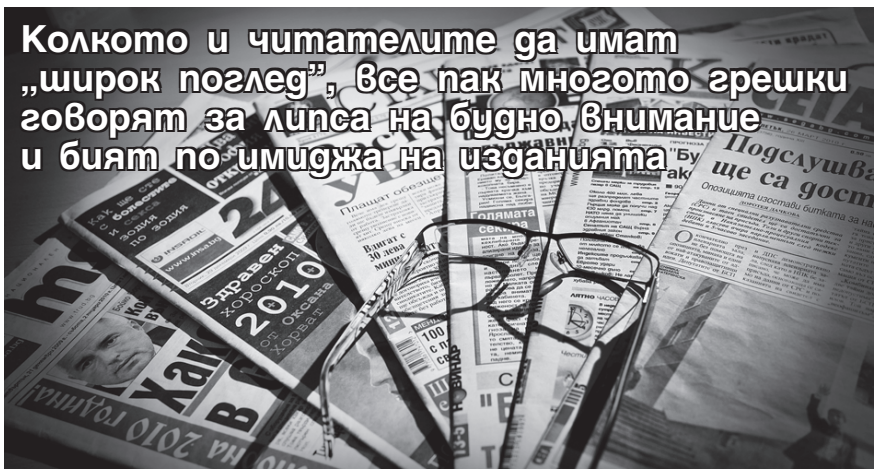
Позиция

О писменехъ



Един български лорд писателства

Проф. д-р Стефан БРЕЗИНСКИ



Колкото и читателите да имат „широк поглед", все пак многото грешки говорят за липса на будно внимание и бият по имиджа на изданията

Автор, наричан в няколко печатни медии "светски хроникьор", си лепна титла "лорд ъф Итън" - как ли я е заслужил? Да не би да е като на оня музикант Найден Андреев, който бе ходил 2-3 седмици из Европата, там го били наричали почтително "хер професор" и като се завърна у нас, взе да се титулува именно професор. То и други някои бяха използвали същия трик.

Например Стоян Кушлев по едно време също се подписваше така, а се оказа, че няма такова нещо. Да не се окаже пък, че един известен тв режисьор е също нелегален академик, както го подписаха някъде - дори само заради факта, че бил член на БАНИ в Хасково(!). А това БАНИ било абревиатура на фирмата "Българска академия на науките и изкуствата" в световноизвестния град Хасково! Та и с българския лорд да не излезе нещо подобно, макар той лично да се изявява редовно в печата с нея като добавка. Оставяме настрани факта, че този новонашумял автор няма никакво понятие от графичната страна на печатния текст.

Да поясним за неспециалистите читатели. В журналистическата стилистика съществува понятие алинеация. Това е графично правило, което урежда закономерностите на печатния текст. И постулира: в текст от около 30 реда би трябвало да се оформят поне 3 абзаца с новоредия. Малкото бяло поле след последната дума на предишен абзац, към което се присъединява и началното новоредие с т.нар. бит първи ред, действа като 2-3 секундна почивка за окото на читателя (реципиента). А в съчинението си "Цар Миро като цар Киро..." лордът отпечатва 144 наборни реда без нито едно новоредие. "Нормата" би била... поне 6!..., за да се образуват абзаци и текстът да е по-прегледен.

В следващ брой на вестника се вижда същата грешка в разпределението (графично) на материала - на 133 наборни реда, макар да се появяват две мижави вътрешни заглавия, пак няма нито един оформен абзац. Още по-зле: на същата страница в неподписан материал (т.е. ангажира се практиката на цялата редакция) - личи същото графично нарушение: в 114 наборни реда липсва абзацно разположение на текста.

Абзацът е и с друга функция. Той фиксира вниманието върху отделни по-маловажни факти, а финалният абзац обичайно е и най-силен, ефектен. С всичко това "творенията" на лорда, които са посветени най-често на дрешки, бижута, грим и пр. на божем ВИП-персони, почти приспивно действат на първо място с чаршафския си външен вид.

На автора на тези творби явно липсват познания по журналистическа стилистика. И това вероятно е резултат от недостатъчното му образование. Косвено това впечатление се подхранва от лошото владеене на някои фразеологизми, например в разсъждения за певеца Миро: "Тяхната ленивост кредитира Миро и нему подобни ДА СИ РАЗВЯВАТ конете" - народното фразеологично съчетание не бива да се разрушава, а то е или "да си разиграват конете", или пък "да си развяват байряка".

Между другото, да споменем, че например в. "Всеки ден" е възприел немския начин за отделяне на абзаци - без отстъп на първия ред. Ще рече - всички графично завършени откъси (цитирани абзаци) може да приключват с непълен наборен ред, но следващият текст отново започва без "бит ред". Т.е. текстовете са изравнени във всички наборни колони плътно вляво. За нашите традиции той не е много приемлив.

Впрочем съвсем неприемливи са някои доста широкоразпространени наборни пропуски, които са останали некоригирани. Става реч за членни морфеми (както казват езиковедите), ненужно повторени в случаи като следния от "Труд". Още първото изречение в негов материал започва с такава грешка: "ШумноТО делоТО срещу осем подкупни служители..."; или "ШефовеТЕ на 44-те партийниТЕ клуба по интереси..."; или от седмичника "Уикенд": "На територията на държавноТО ловноТО стопанство "Ропотамо"; наред с униката: "ВсепризнатаТА майсторкаТА на вкусните баници получава своето вдъхновение от слънцето, музикатаТА, червените сакъзчетаТА и разбира се, мъжете." Да споменем още един седмичник (чиито материали все пак се подготвят по-дълго) и ролята на коректорите би трябвало да се изявява осезателно: "Удовлетворен ли си от себе си след излизането на триТЕ книгиТЕ ...те нямат нищо общо с обществанаТА митологияТА около тях"; или пък: "В началото на настоящаТА календарнаТА есен... в началото на тази политическаТА есен в част от дясноТО българско политическоТО пространство".

Колкото и да очакваме широк поглед от читателите, все пак в двата авторски материала по ЧЕТИРИ пъти допуснати подобни технически грешки - много е! Те говорят за липса на будно внимание от някои редакционни работници и направо бият по "имиджа" на изданието.

Усмивката и самочувствието на българина...

От стр. 10

- Колкото и да не трябва да го казвам, но ако направите анкета кои са били вицепрезидентите досега, много хора няма да могат да отговорят. Или поне бая ще се замислят. Един вицепрезидент имаше, свързан с културата, Блага Димитрова, Бог да я прости. Не знам, тя може би така и не откри функцията си и напусна.

Най-малкото няма да бъда ничия сянка. Аз съм познат човек, години наред съм в съзнанието на хората. Не че това е кой знае какво качество само по себе си, просто така ми се е стекла съдбата. Качество ми е, че умея да слушам. И проблемът ми е бил, че невинаги съм можел да помогна. И това ме е мъчило. Затова мисля, с всичките брилянтни качества на Ивайло Калфин и с всичките изключително важни задължения, които само той може да изпълни с достойнство и отговорност, че моите контакти ще бъдат повече с хората. Българската култура ще има моята подкрепа във всеки един момент, едва ли има човек, който да се съмнява в това. Всяка креативна инициатива, която е свързана с българите в чужбина, е моя кауза. Лаская се, че с много малки изключения аз нямам в живота непримирими опоненти, с които да не мога да говоря. Бих могъл като вицепрезидент за добра кауза да търся сътрудничеството и на министъра на финансите, и на министъра на културата.

Думата "родолюбие" някъде се загуби в нашето мислене. Опошляването на нацията придобива чудовищни размери. Толкова много инициативи може и трябва да бъдат подпомогнати, за да не се давят в блатото на пошлотията, което ни поглъща. Та дори и морално. Има много какво да се върши, но съм убеден, че след три години, примерно, като направят анкета кой е вицепрезидентът на България, хората няма да се замислят.

□ *Продължаваш да излъчваш някакъв безпределен оптимизъм.*

- Няма да скрия, че бях се докарал до състояние на пълен песимизъм. Чудех се какво е това - депресия ли, отчаяние ли. Такова едно особено състояние, безвъздушно, затворен ли да седя и да се чудя светлото си дърташко бъдеще ли да чертая, или още нещо може да се свърши. Истина ти казвам, това са важни моменти, ще доживеят някои хора моите години и ще видят - времето е ценно, всеки ден е щастие! И това е била основната ми съпротива да продължавам, аз никога не съм търсил постове, моята работа е другаде и хората го знаят най-добре. Но в случая...

□ *В случая не криеш, че и много те ядосаха.*

- Извинявай, ама може ли да съществува това - оня ден слушам "самолетът на Бойко Борисов закара туристите у дома"?! Той откога е негов самолетът? Това е най-малкото. Аз все пак имам някаква представа, познавам го тоя човек, още отпреди да се втурне така яко в политиката. Хората по принцип говорят за себе си в първо лице, единствено число. Той като мине да си говори в трето лице, тогава става вече много страшно. На 4 септември бях обезумял, честна дума. Тези двама души ги беше посадил до себе си като пажове. Отношението му към двамата кандидати, които само се усмихваха и клатеха глави, си е за тяхна сметка. Обаче от това "Ти си лявата ръка, ти си дясната, засега те пращам там, да пошеташ малко и идвам аз, на мен това ми се полага и не ме интересуват никакви избори", направо обезумях. Къде отиваме? И какво ще се случи, ако такива хора приберат и президентската институция?! Какво ни чака?

Затова ще видим. Тайният вот е страшно нещо. Моето е "напред", няма програма минимум, програма максимум. Ние имаме една програма - максимум. Някои смятат, че аз ще бъда бесепарят в двойката. Няма такова нещо. Аз отсега се обръщам към всички. Към всички - към червени, пембени, сини, към хората от всички етноси. Към хората, които имат разум. В моите съпартийци, съидейници не се съмнявам. Знам, че те ще направят всичко, за да са там!

Точката над И-то

Ламбо пристигна с гръм

Иво АТАНАСОВ



Много обичаме някой да дойде в последния момент и да спаси заветния хълм. От „изведнъж Радецки пристигна със гръм" на Шипка, а може би като се почне от мнозина други пратеници на съдбата векове преди това, когато и където всичко ни е зависело от еднаединствена най-важна секунда, та до писмото на Стефан Данаилов до Националния съвет на БСП. А както на някои им се иска - и много след това. С илюзията, че все ще е възможно.

Не е ясно дали напълно си даваме сметка с какво огромно премеждие се разминахме. Два дълги месеца след излъчването на кандидата ни за президент липсваше не щипката, а торбата сол, която да овкуси предизборната ни кампания. Повечето от имената, които се подхвърляха за вице на държавния глава, особено тези, които се спрягаха до последната минута, вдъхваха не толкова надежда, колкото песимизъм.

Включването на Ламбо като кандидат за вицепрезидент наистина е повратен момент в предизборната кампания. Той е крупна фигура не само в БСП - може спокойно да се каже - най-популярната, - но и влиянието му се простира далеч извън пределите на партията. След промените от 1989 г. приносът му към червената формация е сравним със заслугите на един друг Стефан. Както в края на миналия век големият Продев помогна на БСП да оцелее във времето на най-свирепата конфронтация, така по-късно с въздействието на Данаилов тя се изправи на крака след тежките изборни провали. Сега Ламбо може да отвори перспектива пред партията за следващите няколко години, както го стори Първанов при първата си президентска победа.

Стефан Данаилов наистина пристигна с гръм в предизборната кампания. Несъмнено мнозина са изненадани от това, че след като отказа да бъде издигнат за кандидат-президент, сега сам заяви готовността си да се състезава за втората позиция. Публично той сподели, че е бил мотивиран да промени намеренията си от негативните тенденции, все по-често забелязвани в ГЕРБ. Който обаче умее да чете между редовете, е наясно, че притесненията му са идвали и от имената, обсъждани в БСП. Тук е мястото да се отбележи, че не бяхме съвсем почтени към него. Когато той се опита да подтикне ръководството към поведение, адекватно на поредицата от три изборни загуби, не го чухме. Когато призова бившите червени министри да излязат от парламента, някои дори го взеха за странен. Но щом се озовахме в трудна ситуация, всички обърнахме очи към него. Хубавото е, че не се разсърди. Може в душата му да има огорчение, но от различните стихии, които се борят в нея, той извади пред нас решимостта си да се присъедини пряко към усилията да се пресече арогантната самоувереност на управляващите. Успя да го стори не защото е великолепен актьор, а тъй като не му се налага да играе, чувството му за дълг е вътре в него.

Номинирането на Данаилов показва колко глупав е периодично приплamващият спор за поколенията и квотите. Вижда се за кой ли път, че няма стари или млади, а можещи или неможещи, приемани от избирателя или не, одобрявани или отхвърляни. Понякога това отношение може да изглежда несправедливо, защото не е пряко следствие от броя на внесените законопроекти, от пропътуваните хиляди километри по депутатските маршрути или от масата на изразходваната в дискусиите с опонента интелектуална енергия. Ламбо например не е говорил 38 часа от парламентарната трибуна, но писмото му беше посрещнато от членовете на Националния партиен съвет с овации и ставане на крака. Това е магията на харизмата - или я имаш, или я нямаш, а при него даже е в излишък.

Същевременно трябва да си дадем сметка, че Стефан Данаилов си е създал името извън политиката. Почти всенародната любов към него идва от изявите му в киното и театъра. Той пренесе авторитета си в парламента и успя да го съхрани и развие, но маята му е другаде. Фактът, че в трудни моменти все прибягваме до него, показва, че някак си в последните години не съумяхме да подготвим фигури, които вътре в политиката да са направили името си не просто национално известно, но и с потенциал да побеждава. Имаме лица, чието титулуване като острието на парламентарната група сякаш е без достатъчна връзка с постиганите резултати. Почти денонощната им близост до микрофоните не само не дава дивиденти в районите, за които отговарят, но и ги държи в неловката ситуация вече години наред да нямат изборен успех в актива си. Това обаче е разговор за времето след кампанията. Когато ще осъзнаем, че Ламбо е последният мохикан, с когото можем да спасяваме каузата си в сюблимния момент. Оттук нататък ще ни се наложи не отново да се уповаваме на приказни сюжети, а планомерно и упорито да изграждаме национално значимите си фигури вътре в политиката.

Други текстове от автора на: www.ivoatanasov.info

Булевард / суета

Празникът на раждането, или как го отбелязват по света



Дали появата на бял свят ще се чества според определени традиции или обичаи, характерни за някои страни, е изключително право и личен избор на всеки

Празнуването на рождения ден е традиция, чиито корени отвеждат в далечното минало, във времената на езическите вярвания.
В древността се смятало, че именно на датата, когато се е появил на белия свят, човекът става най-уязвим и особено беззащитен пред злите духове, които се опитват да му навредят и дори могат да откраднат душата му. За да се предпази рожденикът, с него се е събирала цялата рода и приятелите му, създавайки по този начин положителна енергия, която да го защити от негативните сили с добрите пожелания и подаръци.
А празничната торта със свещи и намисленото на желание може да се приемат за своеобразен олтар в чест на езическите богове.

Исторически данни сочат, че древните египтяни са първите, които започват да празнуват рожден ден, като преди това на тази дата не се отдава голямо значение. По-късно традицията стига и до други народи. Правото да се отбелязва датата на раждането обаче принадлежи само на фараоните, царете и техните наследници, но само от мъжки пол. Денят, в който на бял свят се пръква момиче, дори не се записва. Но след определено време и жените се присъединяват към престижния обичай за вдигане на тежки празненства по случай рождения ден. Първата представителка на нежния пол, възползвала се от тази привилегия, е царица Клеопатра II, живяла през II век до н.е.



Тъй като доста време хората не използвали календари, не е имало как да отбелязват и рожден ден. А и животът на някои отделни индивиди не се е ценял толкова високо, че в тяхна чест да се устройва празник. С разпространението на християнството тази традиция е почти забравена. В някои религии земният път на човека се приема като нещо грешно, затова не се смята за необходимо да се празнува и рожденият му ден. Пренебрежението към този празник се засилва и от негативното отношение към езическите традиции.

Едва към XII век църковните служители решават да записват датите на раждането на енориашите, както и на тяхното покръстване. И хората започват да отбелязват тези дни като празник. В началото подобна привилегия е дадена само на аристократа и богаташите, но постепенно традицията се разпространява и сред обикновените хора, включително сред жените и децата.

Една от първите страни, проявила демократичност в това отношение още през XIII век, е Германия. До ден днешен там за рожденика още от сутринта се приготвя празнична пита (или торта), която се украсява със свещи. Броят им съответства на годините на рожденика, но има и една допълнителна. Свещите горят през целия ден, като внимателно се следи тези, чийто огън е готов да загасне, навреме да се подменят с нови. И само след празничната вечеря виновникът за тържеството има право да ги духне, като предварително си намисли желание.



По-късно примерът на Германия е последван и от други европейски държави. И в съвременния свят всеки народ има свои обичаи, свързани с отбелязването на рождения ден. Любопитен факт е, че се наблюдават доста съществени разлики в отношението на някои страни към празнуването на тази дата.

В Русия например рожденият ден не само че се отбелязва по много тържествен начин, но е и един от най-любимите дни в годината. Малко известно е, че преди XIX век той не се празнува, като по-голямо внимание се обръща на името на човека. Именно този ден, определен от църковния календар, хората отбелязват с голям замах. Гостите се посрещат със специални обредни хлябове, а в чест на именяка се изпълняват любимите му песни. Едва през XX столетие по подобен начин започва да се чества и рожденият ден.

Голяма част от жителите на доста европейски страни и до днес се отнасят към датата, на която са се появили на белия свят, едва ли не равнодушно, пренебрежително и апатично. Тези хора обикновено не обичат да честват рождения си ден по никакъв начин, дори изпитват страдание и предпочитат приятелите и колегите им дори да не знаят за него.

Великобритания обаче все още пази някои традиции, свързани с датата на раждането. Гостите биват отрано известявани за отбелязването на събитието - цели два месеца преди самия ден. Ако поканата пристигне по-късно от този срок, гостът има правото да откаже да присъства на тържеството, като предпочете по-отрано планирани събития. На самия празник е прието да се правят предсказания за съдбата на рожденика. А на трапезата - в определено ястие (най-често това е тортата), някой от гостите може да открие монета - символ на бъдещото богатство. Всички жители на Англия, доживели до 80, 90 или 100 години, получават поздравително писмо лично от самата кралица.

В Дания с голям трепет се отнасят към деня на раждането на дете. Тогава щастливите родители окачват на прозорците на дома си знаме, като по този начин съобщават на съседите и минувачите за радостното събитие в семейството си.

В Холандия всяко дете, празнуващо рожден ден, получава от учителя си ярка хартиена шапка. Задължително е да почерпи съучениците си с най-различни лакомства, а столът на виновника на тържеството се украсява с разноцветни ленти, цветя и балони. С особен замах холандците отбелязват така наречените коронни години от живота си: 5-ата, 10-ата, 15-ата, 20-ата и 21-вата.

В страните на Латинска Америка също много тържествено се празнува 15-ият рожден ден на момичето в семейството. Тогава девойчето танцува първия си валс - в началото с баща си, а после с младите си приятели, кандидати за сърцето й.

В някои държави именно навършвайки 15, тийнейджърките получават правото за сефте да се пременят с обувки на високи токчета. Подобна традиция съществува и в САЩ, само че там момичетата отбелязват



по много специален начин sweet sixteen - сладката 16-годишнина.

Рожденият ден е почитан празник и в Гвиана. Там виновникът на събитието се облича в екстравагантен костюм, с който и посреща гостите си. Най-важното ястие на тържествената трапеза е кокошка, приготвена с ориз.

Кубинците също обичат да отбелязват рождените си дни. Тогава всичко трябва да е в изобилие - и гостите (като не е задължително те да са много близки на празнуващия), богато подредена маса, силна музика и хубави дрехи.

Повечето жители на мюсюлмански държави празнуват датата на раждането си доста рядко. Може да се каже, че арабите нямат обичай да организират големи тържества по повод появата си на бял свят. Коранът обаче не забранява отбелязването на този ден, затова някои мъже събират приятелите в двора на къщата си и ги гощават с традиционни ястия от източната кухня.



В Канада пък върхът на носа на рожденика се намазва с масло, за да се хързулнат по този начин всички несполуки от живота му. А в Англия е прието празнуващият да се подхвърля във въздуха толкова пъти, на колкото години става, плюс още веднъж - за късмет. Подобен обичай съществува още в Ирландия и Израел.



Африканските рождени дни пък не се отбелязват всяка година. В племето гала тържествата по този повод се организират веднъж на 8 години, а при народа кукуйю дори по-рядко - през 13 лета, като обаче е задължително празнуващият да засади смокиново дърво. Специалистите обясняват редките чествания с факта, че в някои части на континента народите все още нямат понятие за време, не използват календар, а сезоните практически не се сменят.

В Северна Африка пък е прието рожденият ден да се празнува само два пъти през живота - веднъж при появата на човека на бял свят и когато достигне възрастта на пророка Мохамед (52 години).

Но може би едни от най-ощетените хора по отношение на отбелязването датата на раждането живеят в Япония. Там изобщо не е прието рожденият ден да се празнува по какъвто и да било начин. Честити се само на родителите, които се поздравяват с годишнината от извършения от тях подвиг - появата на отрочето им. Децата все пак празнуват рожден ден, когато навършат 3, 5 или 7 години. Тържеството се нарича Сити-го-сан, отбелязва се в определени дни, едно е за всички деца и може изобщо да не съвпадне с истинската, лична дата на раждане. Подаръци в Япония е прието да се поднасят само когато човекът навършва 60, 70, 79, 88 и 99 години.

Така или иначе, рожденият ден е нещо особено за хората. Датата на появата на бял свят бележи нов етап в живота. И как точно ще бъде отбелязан този празник, по какъв начин, с кого, дали ще се спазят определени традиции или обичаи, характерни за страната, в която живее, е изключително право и личен избор на всеки.

Страницата подготви Альона НЕЙКОВА

ИВАНОВЦИТЕ КУПОНЯСВАТ НАД 40 ПЪТИ



При някои народи именните дни се честват по-тържествено от рождените, при други пък такъв празник изобщо не съществува в календара. При православните християни той има религиозен произход, като дори се нарича Денят на Ангела, както и да се казва именякът.
Не са редки случаите, когато детето идва на бял свят с името си - ражда се на определена дата, известна като Гергьовден, Цветница, Архангел Михаил и много други. Тогава родителите биват улеснени и кръщават детето си на светията, други обаче предпочитат да го нарекат, както са си намислили предварително, въпреки особената дата. Когато детето се кръщава на някой, това означава, че при всяка трудна ситуация може да се обърне към покровителя си за помощ.
Повечето хора празнуват именния си ден веднъж годишно - какъвто е днешният 17 септември. Освен Вяра, Надежда и Любов за здраве ще почерпят и жените с името София. Други хора пък имат повод да купонясват доста по-често. Ивановците например според църковния календар може да празнуват над 40 пъти в рамките на 12 месеца. Специалистите обаче съветват в подобни случаи да се отбелязва като имен ден този, който е най-близо до рождения. Имената съпровождат хората от появата им на бял свят та през целия живот, смятат се за част от човешката същност. Всяко носи определено значение, характерно само за него, то не е обикновена дума или празен звук. Затова към избора на име трябва да се подхожда изключително внимателно.

Срещи

Александра Раева:

Мечтая да съм гражданин на света

Новият сериал "Седем часа разлика", копродукция на БиТиВи и "Global films", дава началото на Сезона на българските сериали II - на 18 септември, неделя, от 20 ч., научи ДУМА от Симона Недялкова.
Дългоочакваната премиера на новата семейна сага ще покаже на зрителите неочаквани сюжетни обрати, които се развиват паралелно на два континента - в България и САЩ. Сериалът е вдъхновен от действителни събития и личности, зад образа на всеки герой има поне един прототип от реалния живот, издаде режисьорът Магърдич Халваджиян.
Една от широко застъпените теми е за емиграцията в трите й различни лица - старото поколение емигранти от 40-те и 60-те години на миналия век, първите икономически емигранти от 90-те години и последното поколение - учащите и оставащи да работят в

Замисляла съм се да напусна България, но ми е липсвала смелост. Моята героиня е доста по-решителна от мен и е странно, че имам възможност да видя, какво е да си емигрант чрез нея, споделя певицата, която прави своя актьорски дебют в сериала „Седем часа разлика"

Америка млади българи.
Изявата на Александра Раева е нейният актьорски дебют. Една от най-актуалните ни певици ще играе начинаещата изпълнителка Нина Роси, която се опитва да пробие в Щатите. Тя притежава къща в Лос Анджелис, но е изоставила сигурния си живот, за да се премести при своя приятел Боян (в ролята е Малин Кръстев) в Ню Йорк. Той е собственик на културната българска кръчма "Избата". Неговите проблеми скоро застигат Нина и тя бързо е въвлечена в подземния свят на мегаполиса. В първия епизод на "Седем часа разлика" зрителите ще се запознаят с Таня Стоева (в ролята е Ваня Цветкова). Тя е висш влиятелен съдия в София. Нейните връзки с престъпния свят са известни на всички, но никой не може да ги докаже. Последното дело, по което работи Таня, засяга пряко един от най-близките й приятели от детинство - Михаил Михайлов-Милото (в ролята Калин Сърменов). Те са изключително близо до приключване на делото в тяхна полза, когато появата на новия прокурор Иван Иванов (в ролята Симеон Лютаков) обърква всичките им планове.
Мая Стоева (в ролята Боряна Братоева) е сред най-харесваните ученички в своето училище и може да има всяко момче, но когато среща Тео Стефанаков (Тодор Дърляновв), любовта им пламва от пръв поглед. Един от бившите й приятели - Роки (Тони Минасян), обаче никога няма да превъзмогне раздялата и е твърдо решен да изплаши Тео. Междувременно в Ню Йорк собственикът на българската кръчма Боян отчаяно се опитва да намери пари, които да върне на руски мафиот, към когото е задлъжнял. Единственият начин да се издължи се оказва помощта на приятелката му Нина Роси. Дали тя ще му подаде ръка, тв меломани ще разберат в сериите, които тръгват от тази неделя по БиТиВи.



Никога не съм искала да стана актриса

Много по-голямо предизвикателство е да застанеш пред по-различна камера, защото когато нямаш опит и започнеш да играеш, рискуваш да изглеждаш изкуствен

Интервю на Надежда УШЕВА

Алекс, за първи път участвате в сериал. Как дойде предложението да се снимате?
- Поканиха ме на кастинг, след което ме избраха.
Искали ли сте някога да станете актриса?
- Въпреки че съм от артистично семейство, никога не съм имала намерение да бъда актриса.
Не за първи път сте пред камера, играете дори "себе си" като певица, но все пак как се приспособихте към новото си амплоа?
- Това наистина се оказа по-различна камера от тези, пред които съм заставала досега. Много по-голямо предизвикателство е, защото когато не си актьор и започнеш да играеш, рискуваш да изглеждаш изкуствен. Не можеш и да си себе си, защото в крайна сметка играеш чужд живот! Общо взето, трудно ми беше, докато намеря правилната стратегия спрямо своите "актьорски" умения.
Кое ви бе най-трудното?
- Най-трудно ми беше да си повярвам, че мога да се справя и това стана благодарение на актьорите, които доста ме напътстваха и ме засипваха с безценни съвети. Също доста трудно е да снимаш с Малин Кръстев и да бъдеш сериозен. Този човек е способен да те подлуди от смях само с едно повдигане на веждата...
А най-лесното?
- Най-лесното е пак да снимаш с Малин Кръстев, защото за мен той е нещо като учител. Наистина ме накара да мисля много над ролята си, характера, реакциите си в сериала. Невероятен партньор и човек е!
Как се сработихте с екипа на снимачната площадка?
- Познавам по-голямата част от екипа от "България търси талант". Страхотни хора са, големи професионалисти и работата с тях е много весела и лесна.
Кой най-много ви помага при изпълнението на ролята?
- Малин и двамата млади режисьори Вито Бонев и Кирил Киров. На практика на тях дължа изграждането на образа ми.
Вашата героиня е прототип на известна българска певица от истинския живот, можете ли да разкриете коя е или поне в кой жанр се изявява?
- Моята героиня е събирателен образ. Не искам да издавам от кои личности е вдъхновена, нека зрителите се досетят.
Харесва ли ви да сте актриса и ще продължите ли да се занимавате с кино?
- Все още нямам това самочувствие. В никакъв случай не мога да се нарека актриса. Затова се уча. Но в крайна сметка начинанието определено ми харесва и ако съм се справила добре, а това ще решат зрителите, бих се занимавала. Да!
Какво става с ангажиментите ви на певица, докато снимате?
- Опитвам се да ги съчетавам и засега се справям.
Предстои ли ви нещо ново на музикалната сцена?
- Предвиждам да извадя трета песен тази година. Не мога да се ангажирам със срокове, но да кажем, че ще е "късноесенно". Отново ще е с диджей Дончо.
Успяхте ли вече да почивате през лятото? Как и къде "разпускате" най-добре?
- От няколко години почивам през есенно-зимния период, защото почивката за мен е свързана с гмуркането и това е най-подходящият сезон за това. Визирам Червено море. Сега ще е трудно, защото снимаме сериала, но едни пет-шест дни се надявам да се намерят...
Какви са очакванията ви за сериала "Седем часа разлика"?
- Мисля, че ще се харесва, защото това е една семейна сага, в която всеки може да се види. Увлекателен е, доста заплетен, с напрегнати криминални нотки, продиктувани от сивата икономика. Разбира се, и любовта е основен герой в сюжета.
Филмът разказва за емигрантския живот на българина като цяло. Самата вие замисляли ли сте се да напуснете България за по-дълго време? В кои случаи бихте го направили?
- Да, замисляла съм се, но ми е липсвала смелост. Моята героиня е доста по-смела от мен и е странно, че имам възможността да видя, какво е да си емигрант чрез нея. Оказа се трудно...
За какво мечтае Алекс Раева днес? Какво искате силно да ви се случи?
- Аз мечтая да съм гражданин на света, а не емигрант.

Колела

Отвсякъде по нещо

GM и LG ще правят заедно електрокари



Неотдавна Ford сключи договор с Toyota за съвместна разработка на хибридни задвижвания. Днес на дневен ред е нов съюз по въпроса - General Motors сключва подобен договор с корейската LG Group. Фактически GM вече си сътрудничи с LG, защото корейците й доставят елементи за акумулаторите на моделите Chevrolet Volt и Opel Ampera. Новото съглашение трябва да разшири рамките на това сътрудничество. Вицепрезидентът на GM Стив Гирски заяви: "Клиентите на GM ще получат най-новите енергоспестяващи технологии по-бързо, ако работим с най-добрите доставчици на компонненти като LG..." и с него се съгласи и президентът на LG Джун Чо, подчервайки, че LG прави много важна стратегическа крачка и напълно подкрепя GM по пътя за електрификация на моделната му гама. Това означава, че в най-скоро време трябва да очакваме увеличаване броя на хибридните модели и електромобили, рлоизвеждани от автопроизводителя №1 в света - GM.

Профсъюзите бутат Saab към банкрут



Saab може да банкрутира в най-скоро време. Именно това искат двата най-големи профсъюза в Saab Automobile - IF Metall и Unionen. Причината за исканията им е неизплащането на заработените заплати от служителите, които са задържани от ръководството на компанията за неопределен срок. Това, естествено, не устройва профсъюзите и техните членове и според тях трябва да се стартира съдебен процес за фалит. Профсъюзите са получили подкрепа и от шведското правителство, което иска изплащането на заплатите да стане до десет дни, иначе работата отива в съда. Представителят на ръководството на Saab Ерик Геерс заяви, че компанията ще направи всичко да се разплати навреме, но не изключи възможноста за банкрут.

Колите най-често се чупят през лятото

Най-често автомобилите се чупят през... лятото. До този извод са достигнали специалистите на британската застрахователна компания Warranty Direct след специално изследване. През лятото шофьорите имат най-вече проблеми с осите и окачването на колата - 25% от всички застрахователни искове. При това летният ремонт, въпреки очакванията, е с 10% по-скъп през лятото, отколкото през зимата. Другите повреди през лятото са в системата за охлаждане на мотора - 9,3% от всички жалби, проблеми с двигателите от общ характер - 9,16%, проблеми със спирачките - 5,3%, в системата за управление - 4,3% и други.

Страница на инж. Илия СЕЛИКТАР, агенция "Автопрес-2001" www.auto-press.net

Слънчевата енергия



дали е толкова безплатна?

Безплатната слънчева енергия се използва отдавна и навсякъде - на земята, във водата, във въздуха и вече в космоса. Навярно по-възрастните си спомнят с умиление жежките летни дни и топлата "слънчева" вода, загрята в коритото от грижовната им баба. Всъщност думата безплатно не е толкова точна, а в случая по-важна е сентенцията, че няма пълно щастие. Може би, преди да решим нещо по въпроса за пълното щастие, би трябвало да разберем доколко е щедро нашето Слънце. В тропиците върху всеки квадратен метър през лятото "падат" 350 вата, а в средните ширини облъчването намалява експоненциално - почти шест пъти по-малко.

След преобразуването на слънчевата енергия в ток от слънчевите батерии, които все още са нискоефективни и прекалено скъпи, на разположение ни остават едва 20% от 60 слънчеви вата. Тук е мястото малко да посмятаме - колко квадратни метра ще трябва да покрием със слънчеви панели, за да получим един киловат мощност, който би могъл лекичко да подкара едноместен автомобил? А слънчево панелче с мощност 5 Вт в момента би могло да се намери минимум за Е 100 евро! На малкото покривче на електрическия smart от рентакар програмата car2go, набираща обороти в редица големи немски градове, има панел, осигуряващ само 100 Вт мощност, която стига за дозареждане на акумулатора и за захранване на вентилатора в салона.

И все пак държавите и големите компании се захващат за слънчевите електростанции и електромобили, защото, вкарвайки сериозна сума пари първоначално, години наред след това ще им се връща енергия "безплатно", а разходите по поддръжката ще се свеждат до закупуването на парцали за премахване на праха от панелите.

Другият основен проблем - липсата на слънчево греене през нощта, вече се заобикаля чрез набиране на енергия в акумулаторите и обединяването на малките станции в големи мрежи, позволяващи, докато една "отдъхва", друга да дава ток. Интересен вариант е свързването на вашия стационарен или автомобилен слънчев панел през електромер в общата елмрежа - през деня електромерът ще се върти обратно, намалявайки задълженията ви към доставчика на ток.

Какво е положението в момента с използването на слънчевата енергия можем да онагледим с няколко примера. Слънцето "движи", например жп вагон с осем туриста по 60-километров маршрут, наречен Соларбан в Бухорстер, Германия.

Батерията на покрива на слънчевата дрезина не е особено мощна - едва 360 Вт, затова преди тръгване доста дълго се събира ток в двата акумулатора от по 120 Ач. Мощността на двигателя е ограничена на 3 кВт. Всъщност вагончето би могло да развие и скорост от 50 км/ч, но заради съображения за безопасност скоростта му е ограничена на 15 км/ч.

Компанията Aurora Vehicle Association прави слънцемобили от 1987-а, които участват в различни слънчеви пробези. Моделът Аврора-101 е дълъг 4,1 м, но е едноместен. Цялата площ на покрива от около 6 кв.м е слънчев панел с мощност 1250 Вт, които задвижват 160-килограмовия, без водача, триколесен слънцемобил. Част от енергията се събира в акумулатора за каране през нощта.



Малки слънчеви батерии в Англия се използват за улесняване на пътното движение, като източници на светлина за вкарани в асфалта акумулаторни фенерчета, подсигуряващи хоризонталната маркировка на пътя нощем, за захранване на паркомати в Германия или за светофари в Япония. Honda пък пусна в експлотаация в Лос Анжелис прототип на слънчева водородна газостанция. С помощта на слънчевата енергия в нея водата се разлага на водород и кислород. Полученият ток стига и за захранване на компресор, сгъстяващ газа до неколкостотин атмосфери. В крайна сметка водородната Хонда-FCX Clarity в експлоатация е 100% екологически чиста. В Кьолн вече има електрозарядна станция за малкото засега на брой хибриди Toyota Prius Plug-in. Батериите й на покрива осигуряват мощност от 2 кВт при хубаво време.

В Дортмут пък шари слънчево... такси. За да се повозят шофьора и пътникът, отзад на колата е закачена гигантска слънчева батерия. Просто няма друго достатъчно място, но машината се ползва с успех сред местните и най-вече сред студентите.



Mercedes - Второто „Б"-е

Първите снимки на новото поколение на компактния модел на Mercedes предизвикаха у феновете и специалистите малко противоречиви чувства, но именно такава ще види колата публиката на автосалона във Франкфурт. Външността й навярно ще стане причина за сериозни спорове - интересната страница с ярки вдлъбвания и ръбове се опира в малко неприличния нос и в лишената от ярки елементи задница на колата. Решението на въпроса дали дизайнът е добър или не остава за гласа и парите на купувача. В защита на модела трябва да се отбележи, че откъдето и да се погледне, е ясна принадлежността му към марката на трилъчната звезда. Производителят определя новия си Mercedes B-клас като: "компактен спортно-туристически автомобил".

Под капака ще видим интересен избор от двигатели - 1,6-литров турбобензин, настроен на мощност 122 или 156 к.с., както и 1,8-литров дизел отново с две нива на мощност - 109 или 136 к.с. И двата мотора отговарят на изискванията на Евро 6, донякъде и заради стандартното използване на системата старт-стоп. Очаква се по-нататък двигателната гама да бъде разширена с 2,1-литровия дизел от C- и E-класите. В трансмисията на колата се предлага 6-степенна механична или 7-степенна роботизирана кутия със сдвоен съединител. Автомобилът е развит върху изцяло нова платформа с предно задвижване, която първоначално е разработвана за прилагане в хибридни или електрически модели на марката.

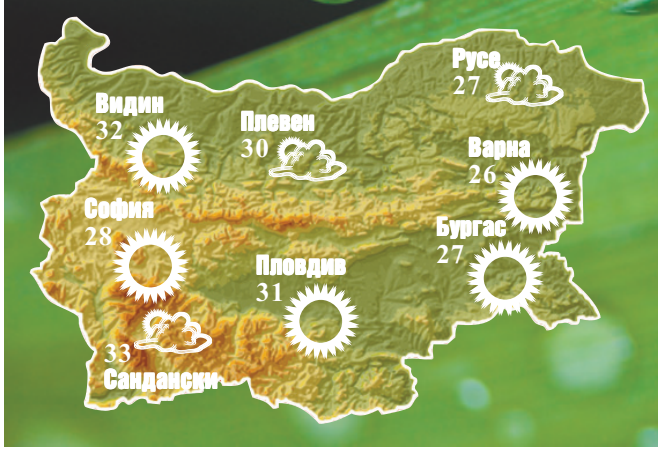
Новият Mercedes B-клас, както и всеки друг модел на марката е фрашкан с модерни електронни системи за безопасност и помощници на движението, като например система за автоматично спиране в случай на възможна авария, адаптивни фарове и активен паркингасистент. От марката отбелязват големия простор в купето за петима, като отзад комфортът бил равен на този при S-класата.

Компания засега не дава точни данни за цената и кога колата ще излезе на пазара. Предполага се че първите коли ще влязат в шоурумовете през следващата пролет.

ТВ ПРОГРАМАТА

справочник

ВРЕМЕТО



Започналото леко, почти символично, захлаждане ще направи времето през следващите дни още по-приятно. Ще има силно слънце, слаб вятър и заоблачавания, но валежи са малко вероятни. До обяд ще бъде прохладно, следобяд - горещо. Максимални температури от 29 до 34 градуса. Атмосферното налягане - около нормалното за септември. В планините температури на 1200 м - 24 градуса, на 2000 м - 16. Заоблачавания и лек дъжд на места. На морето - температура на въздуха 24-30 градуса, на водата - 23-24. Вълнение - 1-2 бала.

Изгледи за

18 максимални 27°/31°

19 максимални 26°/30°

В неделя и понеделник времето ще запази характера си - слънчево, почти тихо, със заоблачавания най-вече по планините и леки превалявания тук-там и най-вече в следобедните часове. Температурите - без промяна: минимални от 13 до 17 градуса, максимални от 26 до 31.

ДУМА

www.duma.bg

duma@duma.bg

Основател **Стефан Продев**

Издател „ДУМА 2008” ЕООД

Николай Малинов

Русия и България – Монд дипломатик – СЪВМЕСТНО ИЗДАНИЕ С ДУМА

Главен редактор **Ивелин Николов**

Първи зам. главен редактор **Юрий Борисов** yborisov@duma.bg

Зам. главни редактори **Георги Георгиев** ggeorgiev@duma.bg **Таня Джаджева** tgeneva@duma.bg

Отговорен секретар **Ивайло Гиздов** igizdov@duma.bg

Управител **Павел Бебов**

ТЕЛЕФОН НА ЧИТАТЕЛЯ: 97 05 200

Адрес на редакцията: София - 1784, бул. „Цариградско шосе” 113 А, Факс: 975 26 04, автоматичен номератор 97 05 + вътрешен номер

ЖУРНАЛИСТИЧЕСКИ ЕКИП

НАБЛЮДАТЕЛ: Велиана Христова - 238

КОМЕНТАТОРИ: Васил Попов - 248; Петър Бочуков - 219

БЪЛГАРИЯ: **Александър Симов** - 230; Аида Паникян - 218; Веселка Венкова - 224; Десислава Велева, Искра Милева - 251; Павлета Давидова - 215; Ралица Николова - 230; Христо Христов - 088 836 8548

ИКОНОМИКА: **Наталия Гергова - 247;** Мая Калпачка-Йовановска - 246; Иван Аладжов - 246

СВЯТ: **Галина Младенова** - 219; Албърт Аврамов - 220; Калина Йотова - 220;

КУЛТУРА: **Вилиана Семерджиева** - 240; Альона Нейкова - 239; Надежда Ушева - 240

ОБЩЕСТВО: **Ина Михайлова - 214;** Боряна Костова - 231; Ева Костова - 229; Лилия Томова - 232; Милена Николова

ЧЕТИВО: **Пегас: Борис Данков** - 244; **Неделник:** Богдан Иванов - 225; **Пардон:** Чавдар Шинов; **Художник:** Анатолий Станкулов

СПОРТ: **Владимир Николов** - 245, Марин Милашки - 245; Таньо Василев

ФОТО: **Благовеста Цветкова** - 206; Мариета Томова - 206

ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН: Валентин Аргиров; Желязко Тенчев; Силвия Шопова; Спаска Венева; Снежана Христова

АДМИНИСТРАЦИЯ

ОФИС МЕНИДЖЪР: **Ели Мишева** - 200; 226, факс - 975-26-04

СИСТЕМЕН АДМИНИСТРАТОР: **Иван Стоянов** - 250

ДИРЕКТОР МАРКЕТИНГ: **Дея Йорданова** - 207

PR: Велислава Хубавий - 201

РЕКЛАМА: **Петрана Сомлева** - 205, Георги Томов - 221; e-mail - **reklama@duma.bg, Експонатор:** 91975 в. 112; **Печат:** ИПК “Родина” АД - 1784 София, бул “Цариградско шосе” 113а Номератор - 9752; **Дистрибутори**: **ОБВ „Разпространение“ ЕООД** - 02/962-23-23; **“Национална дистрибуция” ООД** - 02/975 20 35

РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: **Мирослав Александров**, Румяна Кирилова, - 208, 203; Катерина Димитрова, Ива Костадинова: **abonament@duma.bg**

КАСА - 97-05-249

НАБОР: Хрисула Василева - 227, e-mail: **korespondenti@duma.bg;**

ПРОИЗВОДСТВО: Владимир Тополски

ВЕСТНИК „ДУМА” Е НАСЛЕДНИК НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСТНИЦИТЕ „РАБОТНИКЪ”, „РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСТНИК” И „РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО”

ИЗПОЛЗВАНИ СА И ЕМИСИИТЕ НА БТА, "ФОКУС", БГНЕС, БНР, ФРАНС ПРЕС, ИНТЕРНЕТ И ДР. РЪКОПИСИ НЕ СЕ РЕЦЕНЗИРАТ И НЕ СЕ ВРЪЩАТ

1 БНТ

07.00 Национален календар: Мъченици София, Вяра, Надежда и Любов
07.25 Смърфовете
07.50 Войната на таралежите - тв филм /5, последна серия/
09.00 Денят започва в София - сутрешен блок
11.00 Малки истории/п/
12.00 По света и у нас
12.30 Европейско първенство по гребане - пряко предаване от Пловдив
13.15 Брадзи
13.50 Иде нашенската музика/п/
14.50 Красива наука - тв проект на БНТ и Британски съвет/п/
15.50 Кметът - документален филм
16.50 Пътуване към Йерусалим - игрален филм /България, 2003г./
18.45 София денс уийк: „Айсидора Дънкан“ - документален филм /Франция, 2008г./
19.40 Лека нощ, деца!: Малкото мече
20.00 По света и у нас
20.25 Футбол: „Левски“ - „Литекс“, среща от първенството на „А“ПФГ - пряко предаване от стадион „Георги Аспарухов“
22.30 Церемония по връчване Наградите на Столична община за ярки постижения в областта на културата /запис/
00.00 Джаз линия: „Джаки Райън и Лари Вукович трио“/САЩ/ - концерт от фестивала „Банско 2011“

bTV

06.00 „Междузвездни войни: Войната на клонингите“ - анимационен филм
07.00 „Статик шок“ - детски сериал
07.30 „Кой е по- по- най“
08.30 „Кухнята на Звездев“ - кулинарно предаване
09.00 «Тази събота» - актуално предаване с водещ Лора Крумова
11.00 „Модерно“ - токшоу с водещ Радост Драганова
12.00 bTV Новините - обедна емисия
12.30 „Най-смешните животни и хора на планетата“
13.00 „Мария Антоанета“ - Драма, биографичен, САЩ, 2006 г.
16.00 „Легенди за страстта“ - Драма, романтичен, САЩ, 1994 г.
18.30 „София - Историята на Европа“ - документален филм
19.00 bTV Новините - централна емисия
19.30 bTV Репортерите - предаване за журналистически разследвания и филми
20.00 „Добре дошли в джунглата“ - Екшън, комедия, САЩ, 2003 г.
22.00 bTV Новините - късна емисия
22.30 „Тринайсет“ - минисериал, част 1, Екшън, Криминален, САЩ, 1999 г.
00.30 „Тринайсет“ - минисерил, част 2, Екшън, Криминален, САЩ, 1999 г.

NOVA TELEVISION

06.00 „Гостите на „Здравей, България“
07.00 „Иконостас“
07.30 „Агро пари“ - програма за развитие на селските райони
08.00 „Майстор Мани“- детски анимационен сериал
08.30 „Каспър“ - детски анимационен сериал
09.00 „Гормити“ - детски анимационен сериал, 2 сезон
10.00 „Бейзболистът кулинар“- с уч. на Тейлър Бол, Орландо Браун и др.
11.45 „Крал Ралф“ - с уч. на Джон Гудман и др.
13.45 „Дни на грохот „ - с уч. на Том Круз и др.
16.00 „Карбовски директно“- публицистично предаване на НТВ
18.00 „Отечествен фронт“ - предаване на НТВ
19.00 „Новините“ - информационна емисия на НТВ
19.30 „Темата на Нова“
20.00 „Извън релси“ - с уч. на Клайв Оуън, Дженифър Анистън и др.
22.10 „Новините“
22.40 „Горещо“ - телевизионен таблоид с Венета Райкова
23.40 „Диво сърце“ - с уч. на Никълъс Кейдж, Лора Дърн и др.
02.00 „Крал Ралф“- с уч. на Джон Гудман и др. /п/
03.30 „Новините“- информационна емисия на НТВ /п/

b ACTION

06.00 „Костенурките нинджа“ /п./ - детски сериал
07.00 „Малките титани“ - детски сериал
08.00 „Снайперисти“/п./ - сериал, с.1, еп. 2
09.00 „Защитникът“ /п./ - сериал, еп. 21
10.00 „Тайтъс“ - комедиен сериал
10.30 „Над закона“/п./ - Екшън, САЩ, 1988 г., Режисьор: Андрю Дейвис, В ролите: Стивън Сегал, Шарън Стоун и др.
12.30 bTV Документите /п./
13.30 „Най-добрият нинджа“ - риалити шоу
14.00 „Хрътките“ /п./ - актуално предаване с водещ Валентина Войкова
15.00 „Диаграма на престъплението“/п./ - с.2, еп. 7
16.00 „Приключенията на Бриско Каунти - младши“ - сериал, еп. 21
17.00 bTV Документите
18.00 „Чифт аса“ - Приключенски, Криминален, САЩ, 1990 г.
20.00 „Хрътките“ - актуално предаване с водещ Валентина Войкова
21.00 „Единадесетият час“ - сериал, еп. 13
22.00 „Константин“ - Трилър, Фантастика, САЩ, 2005 г.
00.30 „Най добрият нинджа“/п./ - риалити шоу

ОВЕН

С настроение ще се включите в събитията на деня, но най-важното е, че ще влезете в хармония с висшите енергии.

21 март - 20 април

ТЕЛЕЦ

Продължете с работата си по започнатите дела и с основание може да очаквате по-добро развитие за тях.

21 април - 21 май

БЛИЗНАЦИ

Без излишни приказки и суета ще работите по всички въпроси, които определяте за важни днес.

22 май - 21 юни

РАК

Работете с желание и ще прогоните възможността за недоволство от постигнатото. Не си позволявайте да изпадате в депресия.

22 юни - 23 юли

ЛЪВ

Конструктивните и добре обмислени промени, които налагате, ще подобрят работата ви над текущ проект или друга задача.

23 юли - 23 август

ДЕВА

Смели и действени, ще работите по задачите си, без да робувате на предразсъдъци и дразнители.

24 август - 23 септември

ВЕЗНИ

Влиянието, към което се стремите, може да го постигнете, стига да сте позитивно мислещи и действащи.

24 септември - 23 октомври

СКОРПИОН

Преборете се със страховете си и не робувайте на мнителността си. Работете с правилно подбран екип.

24 октомври - 22 ноември

СТРЕЛЕЦ

Ще избегнете възможните главоболия, ако сте въздържани в коментарите и оценките си за другите.

23 ноември - 21 декември

КОЗИРОГ

Поддържайте коректни взаимоотношения, не критикувайте и не се поддавайте на чужди внушения.

22 декември - 20 януари

ВОДОЛЕЙ

Общуването с интересни и духовно богати хора ще се отрази позитивно на мисленето и настроението ви.

21 януари - 19 февруари

РИБИ

Намеренията ви по отношение на замислян проект може да претърпят промяна от първоначалния им замисъл.

20 февруари - 20 март

ВАЛУТНИ КУРСОВЕ

EUR	USD	GBP	CHF
1.9558	1,42139	2,24370	1,62202



Джералдин Чаплин идва у нас заради „Кецове“

Филмовият дебют на младите режисьори Иван Владимиров и Валери Йорданов ще може да се гледа по кината от 28 октомври

Дъщерята на Чарли Чаплин ще дойде в София заради “Кецове”. Джералдин пристига специално за официалната премиера на новия български филм, която ще бъде на 25 октомври. Тя обеща да го стори още на 33-ия кинофестивал в Москва, когато бе световната премиера на лентата (27 юли). Тогава Чаплин направи красноречива демонстрация по време на закриването на филмовия форум, като се появи на сцената с официална черна рокля и... кецове. По този начин тя показа публично колко харесва лентата и не скри протеста си, че творбата не получи голямата награда, а само Special Mention (на Московския фестивал “Кецове” бе отличен с “Бодлив поглед” от 8-членното международно жури на Федерацията на руските киноклубове, както ДУМА писа).

“Цялото жури обожава този филм, той е необикновен и възхитителен. Вижте, дори аз съм с кецове - нося ги, защото харесвам вашия филм. Нима мислите, че обикновено слагам кецове в съчетание с тази прекрасна вечерна рокля? Така реших да покажа своето отношение към великолепния филм. Много искахме да го отличим, но организаторите не разрешиха да дадем още една награда - за съжаление те са само пет. Трябваше да спазим определен баланс при призовете. Нищо. Следващия път. А дотогава аз ще бъда с кецове”, сподели Джералдин Чаплин пред кореспондента на БНР в Москва Васил Михайлов. Актрисата е потвърдила, че пристига у нас в компанията на съпруга си Патрисио Кастиджа.



Филмът “Кецове” ще може де се гледа в българските кина от 28 октомври. Сценарист на лентата е Валери Йорданов, оператор - Рали Ралчев, художник - Сабина Христова, композитор - Кирил Добрев, продуценти - Галина Тонева и Кирил Кирилов. В главните роли са Филип Аврамов, Иван Бърнев, Валери Йорданов, Васил Драганов, Ина Николова и Иво Аръков. Дебютът на младите режисьори Иван Владимиров и Валери Йорданов е въздействащо и реалистично отражение на търсенията, чувствата и борбения дух на новото поколение.

Историята разказва как в началото на лятото шестима младежи решават да зарежат напрежението и проблемите си в големия град и се отправят към едно от последните незастроени местенца по Българското Черноморие. Сред девствени пясъци и огнени залези те намират нови приятелства, любов и независимост. Но безкрайният летен купон и опитите им да намерят себе си са застрашени от група охранители, наети да пазят плажа от нежелани посетители. Агресията на града отново застига шестимата приятели, но този път те нямат намерение да бягат...

Стан Колев приключва турнето си с парти в София



Световноизвестният български диджей Стан Колев ще финализира на 24 септември националното си турне с грандиозно парти в София. Артистът ще представи в Централния военен клуб от 22 ч. уникален микс от качествен прогресив хаус и гласове на живо. Феновете ще чуят добре познати парчета като “How About That”, “I Know и Event Horizon” с участието на Снежанка Борисова, Белослава, Албена Вескова, както и неиздавани до момента тракове с Matt Darey, EDX & Chris Reece, Matan Caspi и други.

Предварителната продажба на билети за партито се осъществява в мрежата на Eventim.bg на цена 15 лв., а в деня на събитието входът ще е 25 лв. Слушателите на радио NOVA имат възможност да спечелят покана за събитието, както и CD компилация на диджея. Условията за спечелването им се съобщават в новините на медията, на www.radionova.bg, както и на фен страницата във фейсбук.

Родни звезди подкрепят изкуството на открито

Dokle&Greesh, Рут Колева, Rumba Aficionado са част от музикантите, които се включиха в кампанията в подкрепа на улично изкуство. В кратки видеа, заедно с таланти от улицата, популярните артисти се обединиха около идеята, че не са необходими приемник или предавател, за да се въздейства силно на публиката. Инициативата е свързана с втория фестивал за улично изкуство в България - Buskers Play Out. Той ще се проведе в столицата днес, 17 септември, на площад “Св. Неделя”, след 16 ч. Входът ще е свободен.

Публиката ще може да се забавлява и с джаз изпълненията на Train Station, ударните експерименти на Street Percussion Band, афро танците на Aisha от Joko Dance, изкусните струни на Street Quartet, звуковите реге и дъб извивки на Bggz Rubbit, както и с десетките други изяви на знайни и незнайни улични артисти от цялата страна. Не по-малко впечатляващо се очаква да бъде въздушното огнено представление на Бенита Примо, което ще е преплетено с поезия и мелодии от флейтата на Димитър Бакърджиев и пианото на Бистра Диляноф, както и изненадващи фокусници, жонгльори, кукловоди, брейк танцьори и други магьосници, плюс фотоконкурс, по време на който ще бъдат представени снимки на улични артисти.

ПРАЗНИК НА АЗИАТСКАТА КУХНЯ РАЗКРИВА ТАЙНИТЕ НА ГАСТРОДИПЛОМАЦИЯТА

Единството и многообразието на кулинарните традиции и мястото им в културната история на нациите и континентите ще бъдат представени по време на Празника на азиатската кухня, който ще се проведе днес, 17 септември, от 12 ч. в Парка на Министерството на външните работи.

Кулинарната дипломация или, както я наричат още, гастродипломацията се радва на особена популярност и се приема като част от образа на дадена страна, чрез която се привлича чуждестранна аудитория, подпомага се туризмът и инвестициите.

Водещ на Празника на азиатската кухня ще бъде Ради Стамболов - вицепрезидент на Евро-Ток България и жури в първото телевизионно кулинарно състезание “Lord of chefs”. Участие със свои презентации в проявата ще имат посолствата на Япония, Корея, Казахстан, Монголия, Пакистан, Индия, Индонезия, Китай и Виетнам.

Племенничката на Евгения Живкова дебютира като манекенка

Альона НЕЙКОВА

Дъщерята на Тодор Славков - Катерина - дебютира като манекенка на ревюто с най-новата колекция на Евгения Живкова за сезон есен/зима 2011 “Червено и черно”. Майката на чаровната малка моделка - Силвия, въпреки че е разделена с бащата, също присъства на ревюто, представящо 50 модела от актуалната линия на модна къща “Жени стил”. Специално за събитието в България е и Людмила, голямата дъщеря на Евгения Живкова.

Дизайнерката показа пред гости и приятели в зала 3 на НДК изискани и стилни тоалети, с класически цветове на черно и червено, допълнени от бяло и сиво. Дантела, прави кройки и дължина над коляното на елегантните облекла, създадени от Евгения Живкова, демонстрираха по категоричен начин, че ретрото, вдъхновено от 60-те години на миналия век, изобщо не е демоде.

Снимки Благовеста ЦВЕТКОВА



Част от най-новата колекция на Евгения Живкова “Червено и черно”

Вицът

В магазин за алкохол на пода лежи мъж. Учуден клиент го пита:
- Вие пиян ли сте, или нещо се е случило?
- Нито едното, нито другото. Тук съм с рекламна цел...



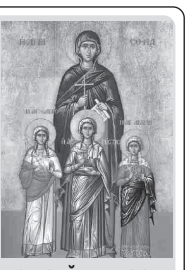
17. 09. 2011

АХМЕД ЮСЕИН, политик
ВЯРА ПЕТРОВА, народен представител
ГИНЧЕ КАРАМИНОВА, народен представител
ЖАНЕТА ПЕТРОВА-БОСЕВА, зам.-министър на правосъдието
Проф. МИНЧО МИНЧЕВ, цигулар и педагог
МИХАИЛ ВЕШИМ, журналист и писател
Проф. ПЕТЪР КИРОВ, двукратен олимпийски шампион по борба
РУМЯНА СИДЕРОВА, член на НС на БСП
СТЕЛА СТОЯНОВА, актриса
СТЕФАН СТЕФАНОВ, член на НС на БСП
ЯНКО ЯНКОВ, народен представител

18. 09. 2011

Проф. д-р АКСИНИЯ ДЖУРОВА, изкуствоведка
БОГОМИЛ БОНЕВ, бизнесмен
ДИМИТЪР РАЧКОВ, актьор, тв водещ
ИВО ДИМОВ, народен представител
ПАВЕЛ ПОППАНДОВ, актьор
РУСИ ЧАНЕВ, актьор
РУМЯНА ГЕОРГИЕВА, икономист
СИМЕОН НИКОЛОВ, дипломат
ХРИСТИНА ЯНЧЕВА, народен представител

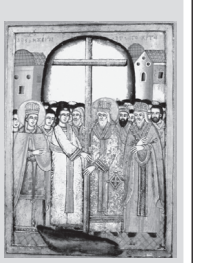
ЦЪРКОВЕН КАЛЕНДАР



17

Св. мъченици София и трите й дъщери Вяра, Надежда и Любов

През втората половина на първия и в първите десетилетия на втория век в Рим живяла благочестива християнка София. В своя живот тя оправдала напълно името си, което значи “премъдрост”. Тя водела благоразумен християнски живот, изпълнен с мир, чистота, кротост и покорност на Божията воля. Според възможностите си София вършела непрекъснато милостиня. Животът й бил низ от добри дела. Благочестивата София имала три дъщери, които носели имената на най-главните християнски добродетели. Първата се казвала Вяра, втората - Надежда, а най-малката - Любов. Мъдрата майка посветила целия си живот, за да възпита по християнски дъщерите си.



18

Неделя след Въздвижение на Св. Кръст Господен

Св. преподобни Евмений, епископ Гортински Чудотворец (VII). Св. мъченица Ариадна

На този голям празник Църквата приканва вярващите да отдадат благовейно поклонение на самия Животворящ Кръст, на Който Спасителят понесе страдания заради нашето спасение; на Кръста като оръдие на Христовата победа над греха и смъртта. Светата Православна Църква извършва поклонение на светия честен Кръст Господен 4 пъти в годината: на третата неделя от Великия пост, наречена Кръстопоклонна, на Велики петък, на 1 август и на 14 септември. По древен обичай на тоя ден се прави водосвет и свещениците ръсят по домовете за благословение със св. Кръст.

Лов и риболов

Дни за морски риболов

Над 130 вида риби обитават Черно море, от тях 60 са обект на ловуване

Атанас ШАГЕРОВ

Всепризнато е, че най-интензивното и резултатно време за морски риболов е есента. В морето, както е известно, е разрешен и подводният риболов, с който е особено известен например Ахтопол.

В Черно море обитават над 130 вида риби, от които 60 вида са предмет на риболов. Най-изобилна е хамсията, която преобладава в източната част на морето. На второ място е цацата, която се размножава далеч от брегове. През пролетта мигрира по западното крайбрежие. Тези два вида са основата на хранителната верига за по-големите хищни риби.

Мигриращи риби - обект на риболов по нашето крайбрежие, освен цацата и хамсията са още леферът, карагьозът, паламудът, сафридът, зарганът, иларията, змарида и др. От дънните риби най-голямо стопанско значение има калканът и попчето. В малки количества се ловят барбун, меджит и др.

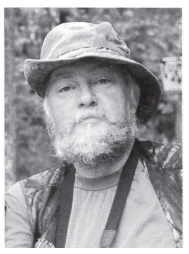
Най-използваните риболовни съоръжения са талянът, гаргъри, грипаволите с различна дълбочина и размер на очите, в зависимост от това за каква риба са предназначени, фустанелата и садето. Таляните са съоръжения за пасивен риболов на хамсия, цаца, скумрия, паламуд, сафрид, карагьоз и др. и представляват умело направени капани от пръти, шамандури и мрежи. Най-голямата моруна, уловена в таляна на "Ахтос", тежи 536 кг, и от нея е добит около 80 кг черен хайвер.

За любителите на подводния риболов интерес представляват кефалът, лаврakът и спаритът.



Ловджийски

Докато умните се наумуват



Йото ПАЦОВ

Язовци, белки, порове и златки, лисици и чакали - всичко живо, жадно за кръв - от миниатюрната елегантна невестулка до проскубания от пролетното линеене вълк сега се е отдало на пиршество. Рехавите и пожълтели от дългата суша ниви, опожарените слогове и трънаци, огазените от тежките машини сечини на мястото на горите, безразборно прокараните черни пътища из топраците, и за пискюл - хищниците, така са емнали да довършат всичко живо по полята и гората, че човек се чуди откъде толкова душа у българската природа, у българския дивеч, та оцелява още! Всичко е срещу него, начело с бракониера - така се нарича онази порода хора, на която в природата съответстват лешоядите и хиените, които практически липсват по нашите ширини, та затова може би така са наспорили двукраките им заместници.

И в същото време ръцете на ловците са вързани. Сумите за кожи на хищници са миниатюрни и не могат да покрият и стотна част от времето, бензина, джепането на ловеца, а и те не се изплащат редовно. Вземането на бележка също често е проблем, защото и тази практика някои вече са опорочили - бе ти ме пусни по къра с пушката, пък какво точно ще ударя, то си моя работа! И бият - всичко без горския, както е популярната приказка. И пълнят фризерите с месо като пред война, макар че единствените бойни действия водят те - срещу всичко, що шава и става за тенджерата. Как на такива бележка за хищници да дадеш! А и как да ги познаеш сред другите, когато в нашите дружинки владее законът на сицилианската мафия - който не мълчи - ще умре! Не чак така, естествено, но и да говориш, няма кой да те чуе, на полицаите не им е до правата на дивеча и защитата на природата, на прокурори и съдии им пушат главите как да си запазят местенцата, като се харесат на всички властници, на горските от Изпълнителната агенция по горите и нейните поделения им идва да хванат гората от толкова нерешени проблеми и от невъзможността да уйдисат на всички интереси, и поради това дивечът...

Дивечът поради това е само кръв и козина, пера и кокали из трънаците и по чукарите, и мръвки из фризерите, а оцелелите негови представители с отчаяние треперят между челюстите на чакалите и дулата на бракониерите и си шепнат поговорката:

- Докато умните се наумуват, лудите се налудуват...

Познаваме ли ги?

Пиле за майстори

Милчо АНДРЕЕВ



Едно от молкото места в Европа, където може да се ловува на воля на горски бекас, е нашата страна. Най-голяма негова популация се наблюдава в района на Странджанското крайбрежие на Черно море.

Горският бекас е сравнително едра птица. Основното при протичането на лова са наблюденията и търсенето на тази толкова скришна и потайна птица, трудната майсторска стрелба. Още повече, че на бекаси се ловува от началото на ловния сезон през август до края на февруари, така че всекисезон крие своеобразна прелест за ловците.

Очите на бекаса са разположени така, че секторът на стереоскопичното му зрение напред е около 20 градуса, назад - 30 градуса, т.е. птицата вижда по-добре зад себе си. Тази защитна приспособеност й помага предварително да забележи пернатия хищник или друга опасност и да я следи, без да мърда глава.

Истинските ловни излети за бекаси започват с опадването на листата на дърветата и появяването на първите утринни слани - някъде в края на октомври и началото на ноември.

Бекасът излита тихо и вертикално нагоре, при което лъкатуши виртуозно между клоните на дърветата. Издигнал се над тях, той полита хоризонтално и за миг изчезва от погледа. Това прави стрелбата по него изключително трудна. Прицелването по вертикално излитаща птица е трудно, защото, за да дадем нужното предварение, е необходимо да я покрием с цевите, при което я губим от погледа си. Още повече че обраслата местност не ни позволява да я пускаме да се отдалечи, за да я покрием с по-широк сноп сачми. Обикновено по бекаси се стреля на десетина-петнадесет метра, когато сачмите се движат все още групирано, и за да уцелим, трябва много точно да се премерим. И се получава така, че на една ударена птица се падат поне по 4-5 изстреляни патрона. Но даже и тогава можем да се считаме за добри стрелци.

С настъпването на зимата тези птици с не много твърди клюнове все по-трудно добиват храната си от замръзналата почва и отлитат към райони с по-мек климат. Не е задължително това да бъде чак в Африка. В определени местности и страни ловците признават само лова на бекаси и се обединяват в клубове със свои печатни издания. Там се произвеждат и много художествени изделия, свързани с този аристократичен лов. Защото той е съпроводен от много емоции, от пребиваването в разноцветната есенна гора и храсталаци, от спортния елемент, от трудната стрелба по бързо излитащата птица, от радостта при добиването на редкия трофей и от приятната умора след напрегнатия ловен ден.

Най-подходящи са патроните със сачми Nr 6-8, в зависимост от разстоянието, на което ще стреляме вдигналата се птица. Бекасът е крехка птица и, засегнат дори само от една сачма, лесно пада.

Кулинар

БЯЛА РИБА ПО МЕКСИКАНСКИ

Продукти: 4 х 200 г филе бяла риба, сол, смлян черен пипер, 2 1/2 с.л. царевично олио, 2 1/2 с.л. майонеза, 1 скилидка чесън, 3 домата, 1 малка глава червен лук, 1 с. л. ситно нарязан магданоз или кориандър, 100 г консервирани чушки халапеньо.

Начин на приготвяне: Фурната се загрява на 200 С. Четири листа алуминиево фолио се намасляват. В центъра на всеки лист се поставя филето риба. Отгоре се подправя със сол и черен пипер. Намазва се със смес от майонеза и пресован чесън. Отгоре се поставят нарязаните на резени домати, тънки филийки лук и нарязаните на дребно чушки. Поръсва се със ситно нарязания магданоз. Листът се прегъва и се затваря херметически, без да се притиска рибата. Пакетите се пекат 20 минути, след което веднага се поднасят.

Хумор

Анатолий СТАНКУЛОВ



Ходих днес за риба по реката и гледам едно дърво се клати сериозно - ръц - ръц, ръц - ръц. Отивам там и какво да видя - един огромен шаран се чеше на дървото. Приближавам се на пръсти със серкмето и хвърлям, ама като се заплете мрежата в дървото и серкмето падна зад мен. Обръщам се и какво да видя - вътре два заека...

Нова книга

Вълкашините уникални ловци с вълча кръв

Васил СЕРДАРОВ



Ловците, които отдавна вече чуват и следят по форуми полемиката около уникалните експерименти на прочутия ловец Райчо Гънчев, най-после имат в ръцете си книгата за вълкашините - уникалната кръстоска между западносибирска лайка и вълк, "Вълкашините - свещените кучета на предците ни", издателство "Захарий Стоянов". В нея са разгледани всички въпроси, които вълнуват аудиторията. 170 страници са събрали оригиналните проучвания на автора, неговите анализи и наблюдения, натрупания опит, както и много автентични разкази и примери от ловни случки и събития. Читателите ще могат да разгледат и 220 уникални фотографии, дело на сътрудниците и приятелте на идеята за вълкашините, предоставени на автора. Това е истинска визитна картичка на оригиналната идея - даването на име на нова и може би именно поради това спорна линия кучета с вълча кръв.

Книгата проследява хронологически къде, кога и как са правени такива опити у нас. От тях става ясна истинската сага за развъждането, вноса и селекцията на такива линии кучета в България. Описан е и единственият засега целенасочено изведен факт за хибридизацията на западносибирска лайка с вълк в последно време от Р. Суваријев. Проследени са родословно съхранените линии до "9-10 коляно", в които със сигурност присъстват вълчите гени. Пълната картотека на родословията на вълкашините и чистопородните линии западносибирска лайка в тяхното потекло са включени в специализирания сайт на Райчо Гънчев www.valkashini.com.

В книгата след раздела митология, сказания, вълчи суеверия и бионика, аргументирали наименованието вълкашини, са резюмирани основните принципи, целта и задачите в този експеримент. В отделни подзаглавия са анализирани параметрите и стандартите на новополучената линия ловни вълкашини, направен е пълен разрез на вълчите инстинкти и степента им на присъствие в поредните генерации след първата кръстоска, психофизическите и комуникационни особености на кучетата за практическа работа. Оттук любители и професионалисти биха научили много за темперамента, комуникацията, ловните заложби на вълкашина при вписването му в реалния ловен свят.

В книгата е отделено място на методологията при отглеждане и обучение на вълкашините. Съветите се базират на над 20 години опит и продължаващите експерименти при развъждането на вълчите кучета. В този раздел особено интригуващо звучат заглавия на отделни глави като: Отношение към хора; Отношение към други кучета; Запознанство с домашни животни; Първи срещи с диви животни и т.н.

Преимущество на книгата е, че не налага догматично само вижданията на Райчо Гънчев, който казва: "Все пак целият вълчи "негативизъм" при отново забъркания генен коктейл с вливането на вълчата кръв трябва внимателно да се пресее, изчисти и трансформира. В Клондайка на киноложките дирения златните песъчинки са миниатюрни и се добиват с много труд. Ако ги има. За да остане само онова, което е ценно, стойностно и полезно при селекцията. Житейска и интелектуална. За да драсне то в образа на вълкашините поне един автентичен вълчи белег. Макар и блед".

Разпространението на книгата се осъществява с лична кореспонденция на тел: 0888 442 195, чрез електронна поща kentur@abv.bg или www.valkashini.com.

Губивреме

СЕЗОН / ШЕФ НА БРИГАДА
ОГЛЕЖДАНЕ / ЦЪРКОВЕН СТИХ
БИВШАТА БЪЛГ.ДЪРЖ. КОНСЕРВАТОРИЯ / ГРАДСКИ УПРАВИТЕЛ В СТАРА БЪЛГАРИЯ
ТЪНКИ ДЪРВЕНИ ПАРЧЕТА
СТАРА СЕЛСКА ДРЕХА / БЪЛГАРСКИ ЖИВОПИСЕЦ
ВЕСТНИК, ИЗЛИЗАЩ ВСЕКИ ДЕН / ЛИНИИ ЗА ДВИЖЕНИЕ НА НЕБЕСНИ ТЕЛА
ОСТЪР ПРЪТ / ПОЙНА ПТИЦА
ВОДАЧИ НА ТРАМВАИ

ЯТО / ЕЗЕРО В РУСИЯ
ЕДИН ОТ ХАВАЙСКИТЕ ОСТРОВИ
КРЪГ ОКОЛО ЛУНАТА / ПОСЛЕДОВАТЕЛИ НА ХУСИСТИТЕ В СРЕДНОВЕК. ЧЕХИЯ
ИЗТОК /НЕМ./ / ВОЙНИШКИ СЪД ЗА ХРАНА /ОСТ./
БЪЛГАРСКИ ДЪРЖАВЕН СТАНДАРТ
ЛИНИИ НА КАРТА, СВЪРЗВАЩИ МЕСТА С ЕДНАКВО АТМОСФЕРНО НАЛЯГАНЕ

ВИД ФИРМА У НАС /СЪКР./ / БЪЛГАРСКИ ТУРИСТИЧЕСКИ СЪЮЗ
ТЪРГОВЕЦ В БАКАЛИЯ / ДЪРВЕНА ОБУВКА
РЕКА В РУСИЯ
ЕВРОПЕЙСКА ТИТЛА В ИНДИЯ / МАЛКА БЪЧВА
РЕКА В ЛОНДОН / ВЪЖЕНИ ПРИМКИ ЗА ЛОВ НА ДИВИ ЖИВОТНИ

ЧАСТ ОТ ПЛАВАТЕЛЕН СЪД
ГРАД В ПЕРУ
СТОЛИЦАТА НА АЗЪРБАЙДЖАН / СЪПРУГАТА НА П.ЯВОРОВ
МАСЛИНЕН ЦВЯТ / НЕМСКИ ПИСАТЕЛ
ПРЕДШЕСТВЕНИК НА ООН / РУСКИ САМОЛЕТИ

РОД ПАПАГАЛИ / ИСПАНСКА АВТОМОБИЛНА ПИСТА
ГРУПА ФРЕНСКИ ХУДОЖНИЦИ ОТ 20 ВЕК

ТЕРМИНАЛ ЗА ПРЕВОЗ НА КАМИОНИ ПО ВОДА / ДОЛ
СОБ. ИМЕ НА НАША ОПЕРНА ПЕВИЦА /1889-1936/ / ПЕПЕРУДА, ПРОЯЖДАЩА ДРЕХИ
ЛИКОВЕ

АЛКОХОЛНО ПИТИЕ / КОМУНИКАЦИОННО-ИНФОРМАЦИОНЕН ВЪЗЕЛ
ДАМСКО ПАЛТО
ГРЪЦКА БУКВА / ПЕРИОДИ ОТ ВРЕМЕ

РУСКИ ВЕРТОЛЕТИ / ЧИСЛО, РАВНО НА 3,14
ЗДРАВА НИШКА КЪМ ВЪДИЦА /МН.Ч./ / МУЗИКАЛЕН ЗНАК
СВЕЩНИЦИ С НЯКОЛКО РАМЕНА
АЛЖИРСКИ ПИСАТЕЛ / НОВООТКРИТА МАЛКА ПЛАНЕТА

ДОКУМЕНТ ЗА ПЛАТЕН ВХОД / РЕД /РУС./
СИН НА АДАМ И ЕВА /БИБЛ./ / ФАБРИЧЕН ЗНАК НА СТОКА
ПЕРИОД ЗА ИЗПИТИ НА СТУДЕНТИ /МН.Ч./

НАДМОЩИЕ / НАСЕКОМО, ПЛЕТЯЩО МРЕЖА
ДРОБНА ЧАСТ НА ДЕСЕТИЧЕН ЛОГАРИТЪМ / ПОСЛЕДОВАТЕЛ НА МАРКСИЗМА

ГРЪЦКИ ВЕСТНИК
РАБОТНА ДРЕХА / ИСПАНСКИ КИНОСЦЕНАРИСТ
ГРАД ВЪВ ФРАНЦИЯ / БИВШ АРЖЕНТИНСКО-ИТАЛИАНСКИ ФУТБОЛИСТ

ЕХО
ДАНЪК /ОСТ./ / ЦАР НА ДРЕВНА ПЕРСИЯ
ФРЕН.КИНОАКТРИСА-„БАБЕТ ОТИВА НА ВОЙНА“ / МОТОРНО ПРЕВОЗНО СРЕДСТВО /СЪКР./
ЖИЛЕЩИ НАСЕКОМИ / УНГАРСКИ ОБЩЕСТВЕН ДЕЕЦ

КОЛА БЕЗ МОТОР, ПРИКАЧВАНА КЪМ ДРУГА КОЛА / ХИЩНА РИБА
БЪЛГАРСКА ИЛЮЗИОНИСТКА / ГРАД В ДАНИЯ
ЧАСТ ОТ ТВ ПОРЕДИЦА

МАРОКАНСКА МЯРКА ЗА ОБЕМ / УНГАРСКИ ШАХМАТИСТ
МЪЧИТЕЛНО ПОЛОЖЕНИЕ, УЖАС / ЧИСЛО
ДЕПАРТАМЕНТ ВЪВ ФРАНЦИЯ
ИВИЦА ПЛАТ ЗА ОБТАКАНЕ НА ЖЕНСКА ДРЕХА
АНГЛИЙСКИ МЕРКИ ЗА ПЛОЩ / НОТА
ДРЕВНА АРМЕНСКА СТОЛИЦА

НАШ ГРАД / СЛАДКАРСКО ИЗДЕЛИЕ
ГРАД В ИСПАНИЯ
МЯРКА ЗА ПОВЪРХНИНА / АВСТРАЛИЙСКИ ТЕНИСИСТ

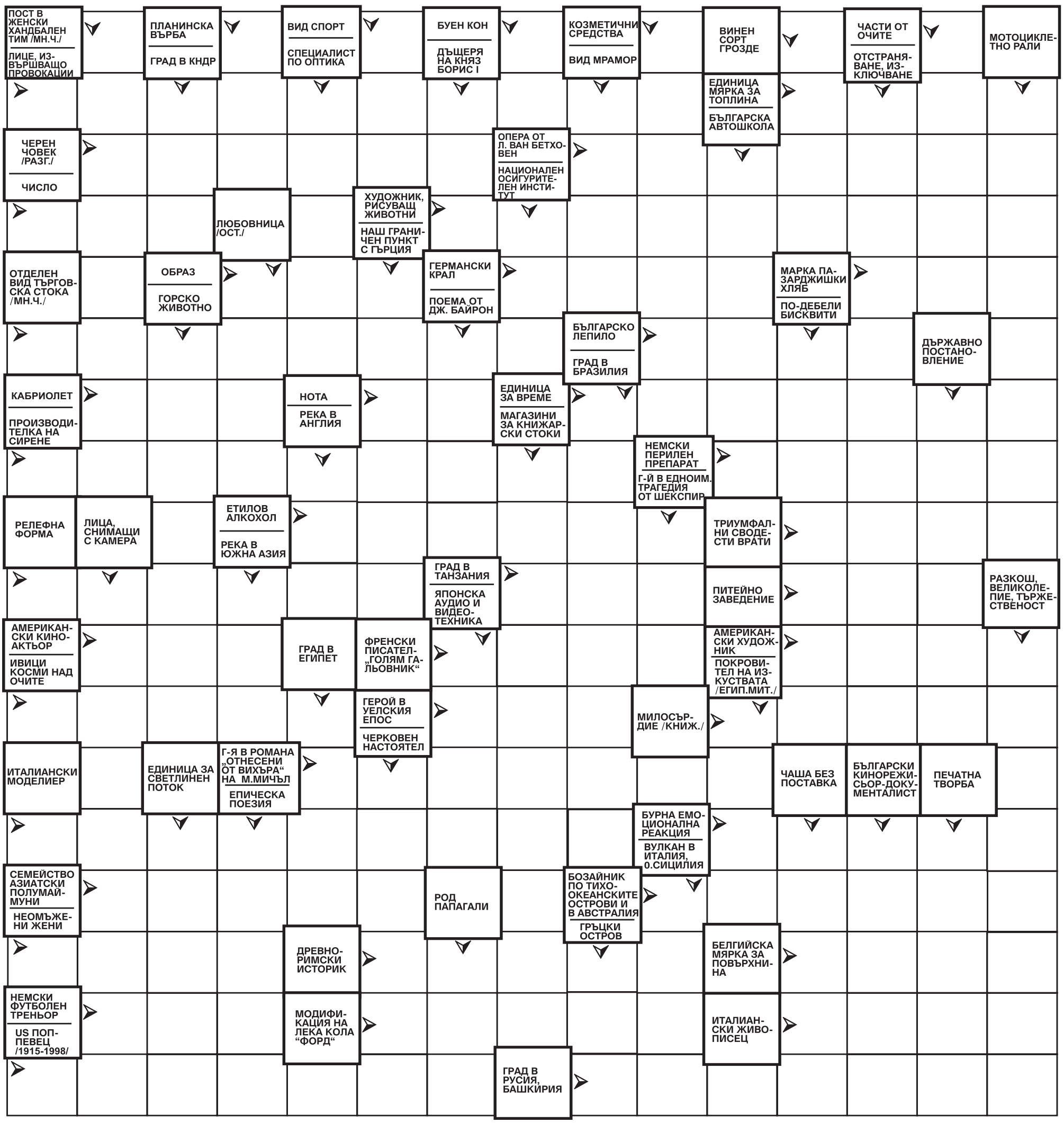
РУСКА АВТОМАТИЗИРАНА СИСТЕМА ЗА ОТЧЕТНОСТ
МЕСЕЦ

ЛЕТАТЕЛЕН АПАРАТ
ДЪРЖАВА В ЕВРОПА

РЕЧНИК: Апро, Изобари, Илмен, “ИСАРС”, Сахиб.

СТОЯН СТОЯНОВ

Губивреме



РЕЧНИК: Ажар, Лумен, “Отел”, Офит, Птах, Салават, Салтанат, Скарлет, Тупаи, Фиала.

СУДОКУ

Попълнете празните полета с числата от 1 до 9 така, че всяко число да се среща само по веднъж във всеки ред, всяка колона и всяка от малките области 3x3:

	7					6		
8				9	6		4	
	6	4				9		3
			4		9	3		
	8						5	
		3	5		2			
2		7				4	6	
	4		2	3				7
		5					3	

		2		5	9	1	7	
	1	5	6	7			3	
	7						6	
				3	8			
		1				3		
			9	6				
	8						9	
	9			1	6	2	5	
	2	3	4	9		6		

ОТГОВОРИ ОТ МИНАЛИЯ БРОЙ

СКАНДИ
ВОДОРАВНО: КОНСТАНТИНОВА - КАА - НОАРЕ - РО - ХАП - КУКЛА - ТОР - УРВА - ТАНУР - СТИМУЛИ - ИЛИНА - ЯСНА - АТИКА - АКТ - ДРЕК - ЦАЦА - РЕДАКТОРИ - ИН - БИЛО - ЕНРИ - МИТ - ЛИЛА - ОДЕСА - ТЕТАНУС - ТАРАН - ЕРИГ - ШИЛИНГ - ДОМ - САКА - ТОТО - РИБОЛОВКА - АР - РИГА - АРНУ - ИНЧ - ОИРТ - ДЕКОЛТЕ - ПЛАТИНА - УСТАВ.

ОТВЕСНО: НОКАУТ - КРИЛЕ - ОРИОЛ - НА ПРИЯТЕЛИТЕ МИ Г. И А. - ОСА - ВМС - ДОЛАР - БАРТ - КАУНДА - АНИСО - ТИ - КАНУ - ЛАРКЕ - УГАЛА - НОКТИ - ЕТНОС - КОРДА - АТАЛА - АКОРД - ШАВНЕ - ИРАНИТ - РИЕТИ - КУ-КУ - ЯНЕ - УЛИЦИ - САЛТА - ОС - ТРИКА - МАРИО - ИЛТ - ЕВРО - НАЦИИ - АНТАНТА - АОРТА - АНТОН ГОРЧЕВ.

ПИРАМИДИ
1.ЛА. 2.АЛО. 3.ПОЛА. 4.ОПАЛИ. 5.ПАРОЛИ. 6.АПРИЛОВ. 7.АПРИЛОВИ. 8.АПРИЛОВЦИ. 9.НЕ. 10. РЕН. 11.РЕНИ. 12.РИБЕН. 13.БЕРЛИН. 14.БЕРЛИНА. 15.БАЛЕРИНА. 16.АЛБЕРТИНА. 17.ОК. 18. РОК. 19.КАРО. 20.КАЙРО. 21.РАЙКОВ. 22.РАЙКОВИ. 23.РАЙКОВЦИ. 24.БРАЙКОВЦИ.

МАГИЧЕСКИ СВЪРЗАНИ СРИЧКОВИ КВАДРАТИ
ВОДОРАВНО И ОТВЕСНО: 1.МИКРОБИ. 2.КРОТАЛИ. 3.БИЛИНИ. 4.КОЛЕНА. 5.ЛЕГЕНИ. 6.НАНИЗИ. 7.НИЗИНА. 8.ЗИДАРИ. 9.НАРИТА. 10.ДОМИНА. 11.МИТОВЕ. 12.НАВЕСИ. 13.ТАЛИГА. 14.ЛИМОНИ. 15.ГАНИМЕД.

СТОЯН СТОЯНОВ

Спорт

Батков и Гонзо надъхват Левски

Мениджърът взима 20 играчи за дербито с шампиона Литекс

Собственикът на Левски Тодор Батков дойде при отбора си по време на последната тренировка на "Герена" преди сблъсъка с Литекс. Адвокатът изгледа последните минути от закритото занимание, а след това разговаря с футболистите в съблекалнята. Босът на "сините" надъхал подопечните си играчи за един от ключовите мачове за сезона, който е довечера на стадион "Георги Аспарухов" от 20.30 ч. и ще бъде излъчен по БНТ1.

Мениджърът на Левски Георги Иванов пък заяви, че единственото, за което мислят играчите, е победа над шампионите. "Едва ли е изненада, ако кажа, че Левски във всеки мач играе само за победа. Друго не ни минава през главите преди мача с Литекс", заяви Гонзо и допълни, че е доволен от старанието на своите играчи през седмицата и затова е определил група от 20 души.



"Ще направя 1-2 промени в стартовия състав, което няма да бъде фатално. Това не са много големи различия. Смешно е, когато във футбола някой поставя ултиматуми. Левски има цели, ние искаме да станем шампиони. По-голям ултиматум от това няма. Тодор Батков гледа тренировката, поздрави футболистите. Това им вдига самочувствието, защото те усещат, че той е съпричастен. Още сме в началото на шампионата и е рано някои от отборите да си правят сметки. Знаем силните и слабите страни на Литекс. Въпросът е как ние ще играем в този мач. Не искам да коментирам отбора на Литекс, а и не е моя работа. Надявам се футболистите да изпълнят тактическите неща, които сме им задали", добави пловдивчанинът. Той определи рефера Ивайло Стоянов като "един от добрите съдии в България" и изрази надежда петричанинът да се справи с напрежението по време на сблъсъка. От години мачовете между Левски и Литекс се ръководят от чужди съдии, като Тодор Батков поема разноските и хонорарите им.

ГРУПАТА НА "СИНИТЕ":

Пламен Илиев, Божидар Митрев, Александър Башлиев, Иво Иванов, Йордан Милиев, Дъстли Мюлдер, Орлин Старокин, Даниел Димов, Сержиньо Грийн, Владимир Гаджев, Тони Калво, Лъчезар Балтанов, Мариян Огнянов, Христо Йовов, Дарко Тасевски, Тодор Христов, Симеон Райков, Иван Цветков, Даниел Младенов, Сьорд Арс

Радуканов:

Всички отбори скачат на ЦСКА

Старши треньорът на ЦСКА Милен Радуканов очаква тежко гостуване на Берое, въпреки незавидното положение на старозагорския тим, който няма спечелена точка досега през новия сезон в "А" група. "Червените" отпътуваха вчера сутринта за Стара Загора, където днес в 16.30 ч. гостуват на Берое. Двубоят ще се предава по ТВ7.

"Всички отбори в България се хвърлят срещу ЦСКА. Важно е ние как ще подходим към мача. Берое са в тежка ситуация и ще играят на предела на възможностите си. Това искам и от моите футболисти - да играят на върха на възможностите си във всеки мач", коментира Радуканов.

"Радва ме, че никой не се сърди, когато е резерва. Радвам се, че всички са готови да се жертват в името на отбора. Разполагам със силни офанзивни футболисти и е нормално някои да е резерва. Футболистите на ЦСКА разбират, че всеки трябва да чака своя шанс", каза още Радуканов. Той няма кадрови проблеми около основния състав. Само младоците Мартин Дечев и Станко Йовчев лекуват травми и не попаднаха в групата от 19 души, която Радуканов заведе в Стара Загора.



ГРУПАТА НА "АРМЕЙЦИТЕ":

Райс Мболи, Иван Караджов, Костадин Стоянов, Иван Бандаловски, Адемар, Пламен Крачунов, Румен Трифонов, Денис Халилович, Тодор Янчев, Борис Галчев, Грегъри Нелсън, Спас Делев, Мишел Платини, Янис Зику, Жуниор Мораес, Антон Карачанаков, Станислав Костов, Александър Якимов и Петър Стоянов



Снимка ПРЕСФОТО/БТА

Българките Кристина Бончева и Лиза Русинова останаха втори в предварителната серия на двойки скул жени и ще гребат в репешажите на Гребния канал в Пловдив, където започна европейското първенство за мъже и жени

Котоошу губи за 5-и път

Българският сумист Калоян Махлянов-Котоошу записа пета загуба в 6 мача на супертурнира по сумо "Аки Башьо" в Токио. Катастрофалното представяне на сумиста от Джулюница в двореца "Кокугикан" продължи със загуба от японеца Точиозан, който успешно му приложи хватка "йорикири". Левентът от Джулюница има само 1 победа в есенния турнир за Купата на Императора. Днес Махлянов излиза срещу грузинеца Точиношин.

Във втора дивизия "джурю" Даниел Иванов - Аояма допусна първа загуба на дохиото срещу японеца Миогирю. Българинът с японското име "Синята гора" пропусна първите 2 кръга в турнира заради контузия в кръста, но след това победи 3-ма съперници и сега е с равен баланс 3-3. Днес Иванов ще излезе на дохиото срещу друг японец, Масурауми, който досега има 2 победи и 4 загуби.

„Марица Изток 2" стана официално собственик на Берое

Берое вече е собственост на ТЕЦ "Марица изток 2" ЕАД. Считано от 14.09.2011 г. всички 50 000 акции на футболния клуб, равняващи се на 100% от капитала му, са собственост на ТЕЦ "Марица изток 2" ЕАД, обявиха от клуба. Прехвърлянето на акциите става безвъзмездно, под формата на дарение от досегашните им собственици СНЦ "Бизнесът за Берое" (49 999 акции) и СНЦ "Национален фенклуб Берое - Стара Загора" (1 акция). Избран е нов Съвет на директорите в състав: Илко Русев, Наско Шилигарски, Боян Боев, Диляна Лейчева, Белчо Белчев, Васил Драголов и Михаил Боиндруков. Преместено е седалището на акционерното дружество в с. Ковачево (където е седалището на ТЕЦ "Марица Изток 2") и е гласуван нов устав.

Северноирландец пак отказа мач с Кобрата

Северноирландецът Мартин Роугън отново отказа среща с българина Кубрат Пулев за овакантената шампионска титла на Европейския боксов съюз (EBU) в тежка категория. Двубоят трябваше да се състои на 22 октомври в Хале, след като беше пренасрочван два пъти по-рано през годината.

Първоначално мачът беше планиран за 16 юли в Мюнхен, след това беше преместен за 27 август. 40-годишният Роугън този път има далеч по-основателна причина. Той получи шанс да се бие за шампионския колан на Световния боксов съвет (WBU) срещу Луис Андреас Пинеда (Панама) на 27 октомври в родния си град Белфаст. Титлата е вакантна от 2009 година, след като англичанинът Мат Скелтън се отказа от нея.

ИТАЛИАНКА ОТСТРАНИ МИС „АЛИАНЦ КЪП"

Ромина Опранди (Ит, №5) се класира за финала на тенис турнира "Алианц къп" в София (награден фонд $100 000). Родената в Швейцария, но представяща Италия тенисистка, обърна миналогодишната шампионка и тазгодишна "Мис турнир" Матилд Йохансон (№2), която пък е от Швеция, но играе за Франция, с 6:7 (6), 6:1, 6:2. На финала днес от 11.30 ч. Опранди ще срещне Силвия Солер-Еспиноса (Исп, №6), която също спечели след обрат над Александра Каданцу (Рум) с 4:6, 6:4, 6:2.

Справочник

ВЪЗПОМИНАНИЕ

Една година без баща ми

ДОБРИН СПАСОВ

Осем години без майка ми

ЕЛЕНА ПАНОВА

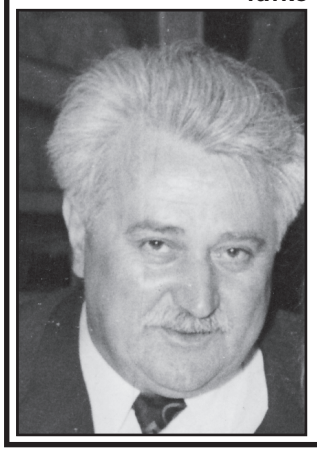
Университетски преподаватели, красиви и добри хора.

Да си спомним за тях с обич и уважение.

Дъщеря им

ВЪЗПОМИНАНИЕ

На 19 септември се навършват 28 години без нашия скъп татко и дядо



ГЕОРГИ ИСАЕВ ГЕОРГИЕВ

1922-1983

Твоят светъл пример е останал завинаги в сърцата ни. Липсваш ни. Обичаме те!

От семейството

ВЪЗПОМИНАНИЯ, ПОЗДРАВЛЕНИЯ ПО РАЗЛИЧНИ ПОВОДИ И ОБЯВИ СЕ ПРИЕМАТ ОТ ПОНЕДЕЛНИК ДО ПЕТЪК В РАБОТНИ ДНИ НА СЛЕДНИТЕ МЕСТА:
В РЕДАКЦИЯТА НА ВЕСТНИКА:
ОТ 10.00-17.00 Ч.,
ТЕЛ.: 02/ 9705/ 205 ИЛИ 221
ИНФОРМАЦИОНЕН ЦЕНТЪР НА УЛ."ПОЗИТАНО" 20
ОТ 9.00-16.30 Ч., ТЕЛ. 02/8107378

Спешна медицинска помощ

МБАЛ ПО СПЕШНА МЕДИЦИНА "ПИРОГОВ"
бул. "Ген. Тотлебен" № 21
Регистратура: тел.: 9154-213, Централа: 9154-411

ВОЕННО-МЕДИЦИНСКА АКАДЕМИЯ
ул. "Св. Георги Софийски" 3
Бърза помощ: тел. 9225-543, Централа: 9226-000

Спорт

Русия ни изпрати с 3:1

Нашите делят 5-о място на Евроволей 2011 с Франция, Финландия и Словакия

Европейското първенство за България приключи. Селекцията на Радостин Стойчев загуби от Русия с 1:3 гейма (25:22, 19:25, 18:25, 19:25) в уж "финал преди финала" и нашите си стегнаха багажа още след четвъртфинала в Карлови Вари, а "братушките" се класираха за Топ 4 на Стария континент. Пред 4200 зрители в хокейната зала в прочутия с минералните си води чешки курорт тимът на Радостин Стойчев неочаквано поведе на Сборная, но после очаквано отстъпи пред руснаците, които преди 2 месеца триумфираха и на Световната лига в Полша.

Стойчев по традиция заложи на Жеков, Тодоров, Йосифов, Казийски, Алексиев, Николов и Иванов. Бившият му началник в Динамо Москва Владимир Алекно пък пусна 218-сантиметровия Дмитрий Мусерски, капитана Тарас Хтей, Сергей Гранкин, Денис Бирюков, Максим Михайлов, Александър Волков и либерото Александър Соколов. В първия гейм съдиите от Турция и Холандия ни порязаха в решаващ момент при 8:8, а после капитанът Владимир Николов и Теодор Тодоров с единични блокади ни изведоха напред за 12:11. После успешно се включи младата резерва Мартин Божилов, а капитанът Владо Николов с ас спечели геймбола. Блок на Виктор Йосифов и ас на Тодор Алексиев ни изведоха напред във втория гейм, но поредица от грешки изведоха руснаците напред и това им беше достатъчен морален допинг за крайния успех.

Българските фенове пристигнаха повече от час преди мача в зала "Карлови Вари Арена", за да украсят парапетите с колонада от балони в бяло-зелено-червено и да думкат с 3 тъпана, но не успяха да помогнат на нашите да надскочат себе си и Русия.

Матей Казийски отново беше най-резултатен за нашите със 17 т., капитанът Владо Николов добави 15, а Тодор Алексиев - 9. За Русия Максим Михайлов записа 18 т., Денис Бирюков 17, капитанът Тарас Хтей 16 и гигантът Дмитрий Мусерски 14.

На полуфиналите утре Русия ще играе със Сърбия, а Полша - срещу Италия.

Снимки БГНЕС



Матей Казийски (вляво) и Виктор Йосифов се ядосват след загубата с 1:3 гейма от Русия в Карлови Вари на 1/4 финал на Евроволей 2011

Радостин Стойчев (на снимката долу) дава инструкции на играчите си по време на 1/4 финала с Русия, загубен от българите с 1:3 гейма



ЕВРОВОЛЕЙ 2011
1/4 ФИНАЛИ

Русия - България 3:1 (22:25, 25:19, 25:18, 25:19)
Словакия - Полша 0:3 (23:25, 17:25, 19:25)
Италия - Финландия 3:1 (25:18, 25:20, 29:31, 25:21)
Сърбия - Франция 3:1 (32:30, 25:20, 23:25, 26:24)

Коментар

Помнят се победителите, не победите

Владимир НИКОЛОВ

Отборът на България завърши скромно участието си на европейското първенство по волейбол за мъже в Чехия. В Карлови Вари нашите не надскочиха себе си и не успяха да се противопоставят на суперфаворита Русия, макар че измъкнаха 1 гейм. Волейболистите на Радостин Стойчев заминаха с нагласата и увереността, че само Русия е над тях, а всички останали са под и на нашето ниво. Да, ама не... Препънахме се още в първия мач срещу Словакия. Дали словаците надскочиха себе си, или ние играхме сковано на старта, никой не се намери да обясни подобна метаморфоза. После уж се справихме някак си с еврошампиона Полша и с Германия. Но тези пирови победи ни отредиха сблъсък още на четвъртфинала с колоса Русия. Нищо че преди него загряхме с абсолютния аутсайдер Естония, който като на тренировка прегазихме с 3:0.

Логично е всеки запалянко, който се радва на победите на най-успешния български национален отбор, да попита: А трябваха ни ли тези победи, които ни натикаха рано-рано и право в леговището на руската мечка? Защо не постъпихме като "Дружина Полска" - да играем пестеливо, но разумно. Какво като бихме Полша, която после тактически легна и на Словакия? На същата тази Словакия, която пък след това разгроми с 3:0 в битка за място на полуфинала...

И какво излезе? Бихме поляците, а те ще участват в битките за разпределение на медалите. А те освен различен блясък, осигуряват и участие в турнира за Световната купа, а оттам и олимпийски квоти за Лондон 2012.

Сякаш селекционерът Радостин Стойчев, който гръмко обяви на тръгване, че мястото ни е на финал и само там, не можеше да се поучи от същата грешка, която допусна предшественикът му Силвано Пранди на световното първенство в Италия миналата година. Когато "сразихме" резервите на световния шампион Бразилия с 3:0 гейма в мач без значение, но накрая "Селесао" триумфира на финала, а ние се зарадвахме на седмото място. Да говорим ли, че очевидно куцахме, а основните елементи като посрещането и особено в блокадата през центъра, откъдето само който не опита да ни атакува, само той не ни проби. И сега, както в последните години, никой не се изпъчи редом с "обичайните заподозрени" Матей Казийски и Владо Николов и донякъде Андрей Жеков. И докато в предишни големи първенства бележехме успехи с изригвания на уж неизвестните за големия световен волейбол Боян Йорданов, Красимир Гайдарски, Методи Ананиев, братя Братоеви. Сега първите двама вече не са в отбора, а Ананиев бе твърда резерва с неубедителни изяви при редките си включвания на терена.

Че Международната федерация по волейбол иска уж да запази повече интригата с въвеждането на допълнителни мачове в системата на елиминациите, е ясно. Повече срещи, повече телевизионно излъчване, повече рекламно време, повече шум в медиите. Бедата за нас е, че ние не подхождаме стратегически, а се радваме на безсмислени победи. "Не било спортсменски, ако не играем за победа във всеки мач", е философията на селекционера Стойчев. Да, но в спорта отдавна се помнят само победителите, а не победите и загубите по пътя към върха. А за нас ще остане отново поуката, като в стария виц за Винету и Чапаев - "Явно нашият бял брат настъпи повторно лопатата!"

След мача

РАДОСТИН СТОЙЧЕВ, селекционер на България:

"След първия гейм на практика не ни оставиха много възможности, така че заслужено победи отборът на Русия. Успяхме да сервираме добре, но Русия с 33 високи топки има 73% успеваемост в атака. Това е един процент, който аз лично виждам за първи път за който и да било отбор в света. Не намерихме никакъв начин да противодействаме на блок и на защита на тези високи топки. Феновете ни бяха страхотни, защото са пропътували толкова километри, за да ни подкрепят. Съжаляваме, че не успяхме да ги зарадваме. Дали сме тръгнали за финал или за полуфинал, в един такъв турнир може да се случи всичко, без значение за това, че имахме големи амбиции. От федерацията не са ми поставяли цел за титла или финал. Аз не мога да искам от играчите ми да загубят мач, това е против принципите ми за спорт. В нашия отбор тази дилема никога не е стояла. Не сме имали избор, да загубиш нарочно не е избор. В спорта целта е една - победата, не могат да се правят сметки, защото имаме морал. И за в бъдеще ще продължавам да правя така и да разсъждавам по същия начин, независимо какво ще ми коства това. Не мога да се прибера вкъщи и да кажа на 8-годишния ми син, че е трябвало да загубим.

ВЛАДИМИР НИКОЛОВ, капитан:

"Знаехме, че можем да победим, защото и те са победим отбор. Ако бяхме успели да играем като в първия гейм, щяхме да имаме шансове. Не успяхме да го направим именно защото са по-добри. Аз съм много разочарован. Казвам го като играча Владо Николов, а не като капитана. Можеха да се направят много неща, но не е редно един играч да прави анализите. Тях ще ги прави спортно-техническото ръководство и ръководството на федерацията. Анализи на топла глава не е редно да се правят."

www.duma.bg

гледайте

ФУТБОЛ

ДНЕС
ПО ТВ 7
16.00 Берое - ЦСКА, "А" ПФГ, VI кръг
ПО БНТ1
20.25 Левски - Литекс, "А" ПФГ, VI кръг
АНГЛИЯ, ВИСША ЛИГА
ПО НОВА СПОРТ
14.45 Блекбърн - Арсенал
17.00 Уулвърхемптън - КПР
ПО ДИЕМА
17.00 Астън Вила - Нюкасъл
ПО РИНГ
АНГЛИЯ, ЧЕМПИЪНШИП
15.00 Нотингам - Дарби Каунти
ПО ЕВРОСПОРТ 2
I БУНДЕСЛИГА
16.30 Байер Леверкузен - Кьолн
19.30 Кайзерслаутерн - Майнц
ПО ФИЛМ+
ИСПАНИЯ, ПРИМЕРА ДИВИСИОН
19.00 Майорка - Малага

УТРЕ
ПО ТВ 7
16.00 Черно море - Лудогорец "А" ПФГ, VI кръг
ПО БНТ1
23.50 Трето полувреме
ПО ДИЕМА
АНГЛИЯ, ВИСША ЛИГА
15.30 Тотнъм - Ливърпул
18.00 Манчестър Юн - Челси
ПО ЕВРОСПОРТ 2
I БУНДЕСЛИГА
16.30 Хановер - Борусия Дортмунд
18.30 Шалке - Байерн
ПО ФИЛМ+
ИСПАНИЯ, ПРИМЕРА ДИВИСИОН
17.00 Сарагоса - Еспаньол
ПО РИНГ
РУСИЯ, ПРЕМИЕР ЛИГА
19.45 Кубан - Анжи
АРЖЕНТИНА, ПРИМЕРА ДИВИСИОН
22.00 Сан Лоренсо - Атлетико Рафаела
00.10 Ланус - Бока Хуниорс

ЩАСТЛИВЕЦ В ХИСАРЯ УДАРИ 6-ИЦА В 6/49

Късметлия от Хисаря с обикновен фиш с 4 комбинации на стойност 2.80 лева спечели сумата от 23 659.31 лева. Той единствен разгада печелившата комбинация в I теглене на играта "6 от 49" в 73-ия тираж на тотото. За негов карък обаче в предишния тираж фиш от Стара Загора уцели също шестица и грабна 312 201 лв. Джакпотът, във II теглене на "6 от 49" ще бъде осмият по големина в историята на Спортния тотализатор и се очаква да набъбне до 3 449 449 лв. Нараства и рекордният джакпот в "6 от 42", който оцеля за 53-и пореден тираж и утре ще достигне 2 213 392 лева.

3 1 8
5

ПЕЧАЛБИТЕ В ТИРАЖ №73 НА ТОТО 2

6 ОТ 49
I теглене:
I гр. (6) 1 от 23 659.30 лв.
II гр. (5) 35 по 1126.60 лв.
III гр. (4) 1383 по 28.50 лв.
IV гр. (3) 21 375 по 2.60 лв.
II теглене:
I гр. (6) няма
ДЖАКПОТ: 3 251 321.93 лв.

6 ОТ 42
I гр. (6) няма
II гр. (5) 29 по 912,20 лв.
III гр. (4) 1420 по 18,60 лв.
IV гр. (3) 19 296 по 2.00 лв.
ДЖАКПОТ: 2 144 992.42 лв.

5 ОТ 35
I теглене:
I гр. (5) 1 от 16 826.80 лв.
II гр. (4) 174 по 96.70 лв.
III гр. (3) 7175 по 3.10 лв.
II теглене:
I гр. (5) 1 по 16 826.80 лв.
II гр. (4) 304 по 55.40 лв.
III гр. (3) (3) 7286 по 3.10 лв.

ТОТО ДЖОКЕР
I гр. (3) 15 по 1061.30 лв.
II гр. (2) 3163 по 5.00 лв.

Спорт
40 ДУМА

СЪБОТА 17 СЕПТЕМВРИ 2011 www.duma.bg

ТЕЦ „Марица Изток 2" купи Берое

Стр. 38

Пета руска победа в Обиколката

Георги АРГИРОВ, пратеник на ДУМА

Алексей Цатевич засили руската доминация в 61-вата Обиколка на България. Макар и с последния състезателен №196 22-годишният колоездач от руския професионален клуб Итера Катюша измина най-бързо разстоянието от 95 км от Казанлък до Трявна за 2:05,18 ч. На почетната стълбичка след VII етап място намериха и португалецът Самуел Калдейра, и французинът Антони Малдонадо.

Българинът Мартин Грашев от колоездачен клуб Несебър запази жълтата си фланелка на лидер в генералното класиране, а малко преди финала Данаил Петров, който кара за турския Конаспор, и швейцарецът Луик Обер паднаха от велосипедите си, но завършиха етапа. Премията, давана в памет на трагично загиналия през 2005 г. колоездач Георги Коев, спечели руснакът Тимофей Крицки, също от Катюша. Проходът Хаимбоаз, който наскоро бе ремонтиран, най-бързо бе изкачен от Кристиян Дурасек. Последната премия - височина III категория, спечели Дмитрий Косяков, който победи в V етап. Етапни победи записаха досега и сънародниците му Павел Кочетков (I), Валери Кайков (II) и Тимофей Крицки (IV). Успех за Германия пък постигна Ерик Мос (VI). Мартин Грашев извоюва единствената българска победа досега (в III етап), но удържа жълтата фланелка.

Днес колоездачите ще изминат най-дългия етап Трявна-Пирдоп (166 км), за да финишират пред офиса на основния спонсор на Обиколката "Аурубис България" в подбалканското градче.



Снимка АГЕНЦИЯ "ТЕМПО НЮЗ"

Мартин Грашев запази жълтата фланелка и след VII етап на 61-вата обиколка на България



Снимки БГНЕС

Роджър Федерер връща от бекхенд топката срещу Лейтън Хюйит в мача им от I ден на баражите за оставане в Световната група на купа "Дейвис", неофициално световно първенство по тенис за мъжки отбори. На корта в комплекса "Роял Голф клъб" в Сидни Федерер спечели с 5:7, 7:6 (5), 6:2, 6:3 и изравни резултата, след като преди това шуреят му Станислав Вавринка загуби от тийнейджъра Бърнард Томич с 6:4, 4:6, 6:3, 6:3

Още 2 медала за борците в Истанбул

Станка Златева и Радослав Великов се класираха за финалите на световното

Станка Златева и Радослав Великов спечелиха олимпийски квоти за България на световното първенство в Истанбул. Те бяха единствените български представители в петия ден на шампионата, но и двамата стигнаха до финалите в своите категории. И двамата са борци на Левски и техен треньор е Симеон Щерев.

Трикратната световна шампионка Станка Златева (72 кг) стигна до финала за титлата след победа с 2:0 (3:1, 2:0) над Али Бърнард (САЩ). Преди това Станка надви поред Агнешка Вешчек (Пол) с 2:0 (1:0, 1:0), Гюзел Манюрова (Каз) с 2:1 (0:1, 1:0, 4:0) и Мая Гунвор Ерландсен (Нор) с 2:0 и с достигането до полуфинал си осигури квота за Лондон 2012.

На финала Станка Златева се бори късно снощи с рускинята Екатерина Букина, която победи на европейското първенство в Дортмунд през пролетта.

Радослав Великов (55) достигна до световния финал за трети път в кариерата си. Той отстрани на полуфинала Ник Симонс (САЩ) с 2:0 (1:0, 1:0). Преди това в решителната четвъртфинална схватка Руди обърна грузинеца Бесарион Гочашвили с 2:1 (0:2, 3:2, 1:0). В елиминациите Великов отвя Андре Куиспе Фахардо (Чили) с 2:0 (7:0, 6:0) и с мъка Владислав Андреев (Блрс) с 2:1 (1:0, 0:1, 1:0). На финала Великов излезе срещу световния шампион от Москва 2010 Виктор Лебедев (Рус).

гледайте

ДНЕС
ПО БНТ1
ГРЕБАНЕ
12.30 ЕП в Пловдив
БОРБА
00.45 СП в Истанбул
КОЛОЕЗДЕНЕ
00.55 Обиколка на България

УТРЕ
ПО БНТ1
ГРЕБАНЕ
14.15 ЕП в Пловдив
ВОЛЕЙБОЛ
18.55 Евроволей 2011 финал
БОРБА
00.20 СП в Истанбул
Колоездене
00.30 Обиколка на България

ПО ЕВРОСПОРТ
АКАДЕМИЧНО ГРЕБАНЕ
11.00, 13.30, 19.00 и 00.15 ЕП в Пловдив

ПО РИНГ
МОДЕРЕН ПЕТОБОЙ
18.20 СП в Москва

резултати

Лига Европа

I КРЪГ

Група А: *ПАОК - Тотнъм 0:0, Шамрок Роувърс - Рубин Казан 0:3*

Група В: *Копенхаген - Ворскла Полтава 1:0, Ханover - Стандарт Лиеж 0:0*

Група С: *Апоел Тел Авив - Рапид Букурещ 0:1, ПСВ Айндховен - Легия Варшава 1:0*

Група D: *Лацио - Васлуй 2:2, Цюрих - Спортинг Лисабон 0:2*

Група Е: *Бешикташ - Макаби Тел Авив 5:1, Динамо Киев - Стоук Сити 1:1*

Група F: *ПСЖ - Ред Бул Залцбург 3:1, Слован Братислава - Атлетик Билбао 1:2*

Група G: *Аустрия - Металист Харков 1:2, АЗ Алкмар - Малмьо 4:1*

Група Н: *Бирмингам - Брага 1:3, Брюж - Марибор 2:0*

Група I: *Атлетико Мадрид - Селтик 2:0, Удинезе - Рен 2:1*

Група J: *Макаби - АЕК Ларнака 1:0, Стяуа - Шалке 0:0*

Група К: *Фулъм - Твенте 1:1, Висла - Одензе 1:3*

Група L: *Андерлехт - АЕК Атина 4:1, Шурм - Локомотив М 1:2*

Хвалят рефера Станислав Тодоров

Отлично се представиха българските съдии в I кръг от турнира Лига Европа, похвалиха се от БФС. Станислав Тодоров ръководи двубоя Копенхаген (Дан) - Ворскла Полтава (Укр) 1:0. Тъчфери бяха Николай Ангелов и Венцислав Гаврилов, допълнителни асистенти - Николай Йорданов и Георги Йорданов, а Антон Генов беше 4-ти арбитър.

Вестникът на БЪЛГАРКАТА!
Истинската жена чете истински вестник!
Каталожен № 136

ВЕСТНИК ЗА ЖЕНАТА

В СЛЕДВАЩИЯ БРОЙ НА „ВЕСТНИК ЗА ЖЕНАТА" ЧЕТЕТЕ:

Мисия психиатър. Д-р Цветислава Гълъбова, директор на Държавна психиатрична болница „Св.Иван Рилски" – Нови Искър, за странните хора, които гребат срещу течението
Дом за нашите сърца. От София до Силистра – на една любов разстояние
С пърхащи криле в сърцето. Има ли щастливи цигани?
Насън и наяве. Клошмерлска история в Долно Надупеново
Герои от нашето време. Найлонка с череши
Българки. Тя е Първата – спомен за учителката Петрана Чирпанлиева от Шипка
Душите ни, човешките. Вестник във вестника, списван от читателите
Дух и материя. Джаксън Полък – дяволът, който рисуваше като ангел
Старогръцките митове – съкровищници на света. Нарцис и Ехо
Желязната хватка. 80 зъба в 7 редици
Голмайстори. „Бонбонът" за дъвчене, който завладя света, и Нейно Величество Маслината
Здраве за всички. Рецепти от народната медицина
Красиви облечени, красиви съблечени
Готварски тефтер. Ястия за ценители
Семки, занимавки. Тестове, вицове, игри, голяма кръстословица, с още по-големи награди
Маргарита и звездите вещаят. Най-добрите седмични хороскопи

3-ма българи в I кръг на Лига Европа

Трима българи играха за отборите си в I кръг на турнира Лига Европа. С изгонения от националния отбор Станислав Манолев като титуляр ПСВ Айндховен победи с 1:0 Легия Варшава на старта в група С. Десният бек от Благоевград, който стана изкупителна жертва на селекционера Лотар Матеус в т. нар. "бирен скандал", и колегите му в отбраната на "филипсите" не допуснаха гол. Дриес Мертенс (21) с прехвърлящ удар извън пеналта вкара за холандците.

Титулярният вратар на България Николай Михайлов пусна гол при гостуването на Фулъм, но тимът му Твенте устиска 1:1 в Лондон в мач от Група К. Англичаните поведоха чрез Анди Джонсън (19), който се възползва от груба грешка на Дъглас и Петер Висгерхоф в отбраната на гостите. Холандският вицешампион изравни след куриозно попадение. В 41-вата мин. Люк Де Йонг стреля с глава, топката срещна гредата и се отби в главата на вратаря Марк Шварцер, за да влети в мрежата му. В другата среща в Група К Висла без Цветан Генков загуби с 1:3 в Краков от Одензе

В мач от група D Живко Миланов игра цял мач за Васлуй, който завърши 2:2 срещу Лацио в Рим. В другата среща от групата Валери Божинов остана резерва за Спортинг при победата с 2:0 като гост над швейцарския Цюрих с голове на Емилиано Инсуа (4) и Волфсвинкел (21).

Валентин Илиев не игра за Стяуа, който завърши 0:0 с германския Шалке 04 в Клуж.



Португалецът Еманuел Жезус Бонфим Еваристо-Ману от полския Легия е атакуван от Станислав Манолев в мача от I кръг в група С на Лига Европа, спечелен от ПСВ Айндховен с 1:0