Хитрини

Такса куче се оказа данък

Стр. 10

„Икономии”

Дали сме 13 млн. лв. повече за вота

Стр. 4

Потребители

Билетите за влака поскъпват с 9%

Стр. 6

ЛЕВИЯТ ВЕСТНИК

ДУМА®

1 лв.

СЪБОТА-НЕДЕЛЯ 21-22 ЯНУАРИ 2012
ГОДИНА 21 БРОЙ 17 (6121)

www.duma.bg

Килограми

30,2% от учениците са с наднормено тегло

Стр. 5

Футбол

Спортинг изгони Валери Божинов

Стр. 39

Суета

(Не)обикновеното къпане, или традициите на руската баня

Стр. 30

ПЕГАС

Легендата на българското кино Васил Гендов

Стр. 21

Неделник

Жените в живота на знаменития Ференц Лист

Стр. 14

Няколко думи



Петър ДИМИТРОВ

Некадърност

Износът на ток не спира затова, че няма въглища, а защото има голяма консумация. Това щеше да се случи и без стачката. Да се ползва този повод, за да се обяснява как трябва да се вдигне цената на електроенергията, е манипулация, която няма никаква връзка с исканията на хората от мините.

Много е лесно всеки гняв на хората срещу това, което им се случва от това управление, да се приписва на опозицията. Истината е, че правителството не се справя с управлението на страната. Социалното напрежение нарасна в абсолютно всички сфери на стопанския живот, а отговорността за това е пряко на екипа на министерството за това, което се случва с икономиката на България. Няма защо да се правят опити тежестта да се прехвърля върху потребителите на електроенергия. Не може заради некадърността на правителството потребителите да плащат по-висока цена.

Червеното стана най-големият обяснителен модел на това правителство - всичко, което е неблагополучно в тяхното управление, според тях има червени корени. Нямам никакви възражения стачката да “почервенява”, тъй като това са социални искания на хората. Те са понятни и разбираеми. Не може в условията на криза да се осигурява свръхпроизводство на въглища и да ти прибират парите.

С удивление научих, че преди Нова година правителството е прибрало в републиканския бюджет парите от всички енергийни дружества в България, за да ги харчи по всички направления. С извънредния труд, с напрежението за сметка на хората се запушват други пробойни в бюджета на това управление.

Спряха износа на ток

Трайков отправи нови заплахи към стачкуващите миньори

България спира износа на ток по заповед на министъра на енергетиката и икономиката Трайчо Трайков. Мярката той обясни със стачката на миньорите и ги упрекна в саботаж. Имало становище на ДАНС, че протестът застрашава националната сигурност и енергийната система. Не става ясно обаче защо на 6-ия ден от стачката страната стои пред такава заплаха, след като съгласно наредба на енергийното министерство електроцентралите трябва да имат запаси за 14 дни. Съобщено бе, че опитът на топлоцентралата да зареди 20 вагона с кафяви въглища е бил осуетен от стачкуващите миньори, които са блокирали преминаването на жп композицията. Министърът изрази притеснение, че стачката на миньорите обслужва частни интереси.

“В арбитражното решение е записано, че сме задължени да осигурим жп коридор при доставка на въглища, изкопани в “Мини Марица-изток”, а не в Перник”, обясни лидерът на КНСБ в мините Валентин Вълчев. “Стачката е чисто по искане на работниците и служителите. Нямаме нито политически, нито корпоративни интереси”, категорични бяха синдикатите.

Стачката започна на 15 януари, а по данни на ръководството загубите за това време възлизат на 5 600 000 лв. Разговорите по стачното споразумение са отложени за днес след предвидения протестен митинг, в който ще участват лидерите на КНСБ и на КТ “Подкрепа”.

Независимо че бе оттеглен съдебният иск срещу стачниците, заплахите към тях продължават под различни форми.

Стр. 2

Снимка ПРЕСФОТО/БТА



За пореден път тази година в Перущица се проведе обичаят “къпанки”. По традиция на този ден младите мъже, сключили брак през изминалата година, се къпят в реката за здраве и късмет. Те обилно поливат с вода от реката гостите на празника



БРЮКСЕЛ НИ ПОДГОНВА ЗА КОКОШКИТЕ

Стр. 7

ISSN 0861-1343

България

Трайков спира износа на ток

ТЕЦ „Марица-изток 2” работи, категорични са от синдикатите, властта плаши с полиция

Заповед за спиране на износа на ток издаде вчера министърът на икономиката и енергетиката Трайчо Трайков. Правим това заради продължаващата шести ден стачка на миньорите, назидателно обясни в кулоарите на парламента Трайков. Според него имало достатъчно електроенергия за населението на страната, но износът просто спирал.

Пред журналистите министърът разви странен сценарий за това какво се е случило в района на “Мини Марица-изток” вчера. Според него стачкуващите са блокирали влак с доставка на въглища от Пернишкия регион към ТЕЦ “Марица-изток”. Миньорите пречат на работата на колегите си от “ТЕЦ Марица-изток 2”, каза Трайков. Той дори определи случая като саботаж.

Там, където говорим за откровен саботаж, ще разчитаме на съдействието на органите, които имат грижа за сигурността, да бъде осигурено минаването на композицията, заплаши стачкуващите Трайков. Стачката, освен че почервенява, се разклонява и в частни корпоративни интереси, които нямат нищо общо с интересите на хората от миите, отбеляза той. Според него обслужваните икономически интереси били на бизнесмена Христо Кавачки. А “почервеняването” на стачката му дошло наум като видял, че БСП подкрепя протестите и че Георги Първанов също изказал съпричастност.

Не искам да мисля, че синдикатите бутат миите в друга посока, различна от тази, която декларират, каза министърът.

Заради спрените пернишки въглища от ТЕЦ “Марица-изток 2” заявиха, че създалата се ситуация поставя централата в невъзможност да работи ефективно и възстанови въглищния си резерв, както и се възпрепятства нормалната експлоатация на енергийните мощности. “Спиране доставката на въглища води и до принудително извеждане от експлоатация на всички мощности в “ТЕЦ Марица-изток 2” ЕАД за неопределено време, което ще застраши сигурността на цялата електроенергийна система и ще рефлектира пряко върху доставката на ел. енергия за населението и индустрията”, предупредиха от централата.

“Не виждам какъв ангажимент имат миньорите към композицията. Понеже стачкуват хората, композицията е закарана на гарата в Раднево. Ние нямаме ангажимент нито по арбитраж, нито по други споразумения да придвижваме композиция, където и да е било”, недоумяваше пред ДУМА Владимир Топалов, председател на миньорската федерация към КТ “Подкрепа”. ТЕЦ-ът не е спрял, работи в момента, увери Топалов. Той обясни, че на централата са нужни дневно около 60 хил. тона въглища, а въпросната композиция е извозвала между 20 и 40 тона.

Топалов нарече “опит за преговори” вчерашната среща с ръководството: дошъл изпълнителният директор Евгени Стойков, прочел справка за загубите на предприятието и казал, че те вече надхвърлят сумата за компенсации, искана от стачниците. След това изпълнителният директор поискал почивка с думите, че се е изморил, а после изобщо не се появил отново на разговорите.

Снимка БГНЕС



Доставката на 20 вагона кафяви въглища, добивани в Пернишкия басейн, бе блокирана в петък сутринта. Договорените количества пристигнаха на жп гарата в Раднево в 8 часа, но стачните действия на миньорите от “Мини Марица-изток” ЕАД направиха невъзможно преминаването на композицията по железопътната инфраструктура

Когато синдикатите поискали да бъде разгледано споразумението, чието неизпълнение е причина за стачката, било обяснено, че това ще стане днес. А именно днес миньорите организират митинг в Раднево.

Досега въгледобивното предприятие е претърпяло над 6 млн. лв. загуби от стачката, която продължава. По-рано през деня ръководството на държавното въгледобивно предприятие оттегли “в знак на добра воля” иска си за обявяване на протеста за незаконен от Окръжния съд в Стара Загора. Според синдикатите обаче оттеглянето на иска не е протегната ръка за сближаване на позиции и изход от конфликта, тъй като жалбата е била юридически гаф, който щял да стане публичен факт в съдебна зала.

КНСБ не одобрява промените в отпуските на държавните чиновници

КНСБ категорично не одобрява решението на правителството допълнителният платен годишен отпуск при ненормиран работен ден за държавните служители да е 5 работни дни. В момента те имат право на до 12 дни допълнителни почивни дни.

“Не е вярно твърдението на г-н Дянков, че няма орязване на отпуските и 7-те дни не се губели, тъй като щели да се използват за повишаване на квалификацията”, заявяват от синдиката. Според КНСБ няма никакво правно основание за орязването. Ако целта е да се осигури нов вид отпуск за квалификация на държавните служители, не това е начинът, коментираха от конфедерацията. Оттам напомнят, че на държавните служители бе отнет и допълнителният платен годишен отпуск за заемане на съответна длъжност до 15 работни дни. Така в рамките само на година правителството оряза с общо 22 работни дни платените годишни отпуски.

КНСБ намира изявлението на вицепремиера Дянков, че с решението на МС се прави “изравняване” на отпуските в “частния и държавния сектор”, като невярно и манипулативно.

ЗАЛА „БЪЛГАРИЯ” ПАК ОТВОРИ ВРАТИ ЗА ВСИЧКИ

След среща в Министерството на културата, двете страни намериха разумно решение, което не е в ущърб на нито един от столичните оркестри, съобщиха от “Кантус Фирмус”.

Казусът със зала “България” намери решение. С оглед обществения интерес, единствената по рода си акустична зала в София отново ще стане достъпна както за оркестрите на Класик ФМ и БНР, така и за тяхната публика. Втора каса в залата отново ще има, а афишите за предстоящите концерти ще бъдат разположени още днес във фоайето на концертния комплекс.

“Благодарим на всички, които съдействаха за положителното разрешаване на ситуацията. Бързата реакция и намеса на Министерството на културата и преди всичко на министъра, показаха, че място на музикалната култура в България е важно и че културата не се дели на държавна и частна”, сподели Васил Димитров, изпълнителен директор на “Кантус Фирмус”, представляваща оркестъра на Класик ФМ радио. “Въпросите, които се повдигнаха сред широката общественост, и всичко, което се случи, е важна стъпка, която се надяваме да доведе до положителни резултати не само за цялата музикална общност, но и за всички почитатели на класическата музика”.

От средата на следващата седмица касата на “Кантус Фирмус” в зала “България” ще отвори врати. Почитателите на Симфоничния оркестър на БНР и оркестъра на “Класик ФМ” ще могат да закупят билети за предстоящите им концерти в залата. Тази година “Кантус Фирмус” организира 2 цикъла от концерти. На 3 февруари “Музиката на Америка” започва с концерт, посветен на Златния век на холивудската филмова музика, а на 8 февруари за първи път на една сцена ще музицират цигуларят Светлин Русев и пианистът Петър Петров, което ще постави началото на камерния цикъл “Светлин Русев и приятели”. Концертите на БНР ще бъдат разпредели в два цикъла - първият започва на 10 февруари с концерт под надслов “Поема на екстаза” под диригентството на маестро Емил Табаков и солист Боян Воденичаров, пиано.

3,5 години затвор за Феим Чаушев

Ефективна присъда от три години и шест месеца затвор получи бившият заместник-министър на външните работи Феим Чаушев. Софийският районен съд го осъди за това, че съдействал да се върне откраднат автомобил на турския бизнесмен Фейзи Илханлъ срещу откуп. Същото наказание получи и другият подсъдим Ивайло Геков, на когото според обвинението са предадени 23 000 евро за колата.

Чаушев бе задържан на 8 март миналата година като посредник при получаване на откуп за автомобил БМВ Х6, откраднат на 19 февруари от паркинг на столичен хотел.

КУПУВАМ
сребро - 600лв./кг.
Телефон:
0899 377 465

Цивилен полицай опита да задържи журналист в Раднево

Цивилен полицай от РПУ в Раднево поиска да задържи кореспондента на вестник “Преса” за Старозагорска област Христо Христов, защото с репортерски диктофон записва мненията на хора от града по време на традиционния петъчен пазар в миньорското градче. Цивилният, представил се като Светослав Боев, оперативен работник от Криминална полиция, отказал да приеме като официален документ за самоличност картата на колегата за членство в СБЖ.

Боев настоял да прибере личната карта на Христов и след отказа му да я предостави го отвел при дежурните полицейски автопатрули в района на пазара. Там името на журналиста било проверено по масивите на МВР и след като не се установило нищо съмнително за него, документът му е върнат без никакви извинения, че му е попречено да свърши работата си. По думите на Христов неофициално униформените “извинили” действията на цивилния криминалист с “многото криминално проявени лица на пазара”. Повторният опит за разговор с Боев бил осуетен от него с думите: “Не ме занимавайте с това” и категорична забрана да бъде заснет. Униформените отказали да коментират колко от пазаруващите вчера радневци са били спрени с искане за легитимиране и имало ли е задържани.

Цитат на деня

„Очаквах президентът Плевнелиев да завърши речта си с искане на оставката на сегашното правителство

Председателят на социалната комисия в парламента Драгомир Стойнев а-ха да вземе желаното за реалност

Цветанов замазва връзките на Борисов с руски мафиот

Вътрешният министър се оправдава, че МВР не можело да следи всички, с които премиерът играел футбол

НЕ СМЕ ПРЕВЕЖДАЛИ ПАРИ НА НИКОГО!

Няма такива суми, които да са преведени към съответни депутати, заяви вътрешният министър Цветан Цветанов след изказване на лидера на "Атака" Волен Сидеров. Той призова Цветанов "като партиен строител" да върне парите от субсидията на партията му и попита: "Нима опряхте до парите на "Атака", за да съществувате?" Сидеров припомни, че Цветанов е изпратил писмо до финансовия министър за това, че независими депутати са декларирали принадлежност към ГЕРБ. И така 238 000 лв. са отклонени от субсидията на "Атака" към ГЕРБ. Думите на Цветанов обаче влизат в противоречие с негово изявление само преди 10 дни. На 10 януари пред Нова телевизия вътрешният министър заяви буквално следното: " Независимите депутати не получават обратно пари от ГЕРБ, ако ни подкрепят. Народните представители получават пари като бонус за участието си в законодателната политика."

Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА



Снимка в. ГАЛЕРИЯ



Фактите говорят, но Цветанов не мълчи

"МВР не осъществява контрол на всички играчи на терена и на всички зрители на дадено спортно мероприятие, в което участва премиерът Бойко Борисов. Няма срещи, които да са провеждани на министър-председателя с въпросното лице." Така вицепремиерът отговори на депутата Антон Кутев, който попита вчера вярно ли е, че през 2008 г. като столичен кмет Бойко Борисов е играл мач с издирвания от Интерпол и от руските служби Константин Циганов, сочен за кръстник на една от най-сериозните руски престъпни групировки "Уралмаш".

Цветанов надлежно съобщи, че Циганов е получил българско гражданство през март 2001 г. на основание български произход, но от 12 март 2010 г. натурализацията му била отнета за извършени нарушения на българското законодателство. Председателят на ДАНС издал заповед на 18 март 2010 г. за неговото принудително експулсиране, отнемане на правото на пребиваване в България и забрана за влизане в страната за 10 години. След временно настаняване и издаване на документ за задгранично пътуване Циганов е експулсиран в Русия, бе пунктуален Цветанов. Не каза обаче "ритал ли е футбол" с Борисов.

Кутев опонира, че изнесеното не отговаря на въпроса дали премиерът е играл футбол с това лице и въобще МВР има ли информация за лицата, някои от които от крими контингента, с които Борисов контактува, докато рита. "Вярно е, че премиерът играе футбол с много хора", отбеляза Кутев и добави, че спортната линия свързва министър-председателя и с Пашата.

Видимо подразнен, вътрешният министър пак не каза нищо за футболния мач, за който бе публикувана снимка, а Кутев иронично подхвърли, че не си представя снимка на Борисов е играл футболен мач с руския топ мафиот Константин Циганов, докато Интерпол е издирвал боса. Вестникът помести и снимки от футболната среща между Циганов и Борисов. Мачът се е състоял на 27 август 2008 г., когато настоящият премиер беше кмет на София. Циганов е бос на руската престъпна групировка "Уралмаш" и е издирван от руските власти от 2003 г., а от Интерпол - от 2006 г., като българските служби са били информирани и за двете издирвания. Въпреки това през 2001 г. Циганов получава българско гражданство, а тогавашният зам.-шеф на Националната служба за сигурност и настоящ зам.-шеф на ДАНС Иван Драшков е служителят от контраразузнаването, който дава разрешение за това.

От "Галерия" твърдят, че мачът, в който участват Борисов и Циганов, е бил спонсориран с 50 000 лв. от руския мафиот, а Борисов е знаел отлично срещу кого излиза на терена, защото още като главен секретар на МВР е запознат със случая "Циганов". Според изданието Циганов е и един от скритите спонсори на ГЕРБ. След като печели изборите през 2009 г. обаче, Борисов променя отношението си към руския мафиот и на 19 март 2010 г. Циганов и съдружникът му Панпурин са задържани от маскирани полицаи в офиса им до Софийския университет. При зрелищния арест от ръката на Константин Циганов изчезва часовник за над 15 хил. евро. Близките му пишат жалба до МВР, която остава без отговор. След това българското гражданство на руснака е отнето, а той и съдружникът му Андрей Панпурин са експулсирани от България като особено опасни за националната сигурност.

На ръководената от Циганов уралмашовска мафия са посветени научни трудове, а също и доклад на Департамента на правосъдието на САЩ от 2001 г.

Властта действала адекватно по „Хемус"

Действията, които бяха предприети при извънредните метеорологични условия, бяха адекватни, заяви Цветанов в отговор на въпроса от народния представител Петър Курумбашев защо временен кризисен щаб за преодоляване на критични ситуации при извънредни метеорологични условия заседава едва на третия ден. "Когато завали в България сняг, по пътищата настава шок и ужас", каза Курумбашев и припомни, че бюджетът за снегопочистване сега е два пъти по-голям, отколкото по времето на тройната коалиция. "Създадена е необходимата организация и създаден такъв щаб, който функционира със заповед на премиера", категоричен бе Цветанов, питан по същата тема и от депутата от "Атака" Венцислав Лаков. "Ние направихме съответния критичен анализ и съответните препоръки към основните ни структури. Действията, които бяха предприети, бяха адекватни и на телефон 112 постъпилите обаждания бяха 25 000", допълни вътрешният министър, според когото "проблем е имало от гледна точка на организацията по магистрала "Хемус".

Сергей Станишев:

Ако Плевнелиев има воля да работи за националните цели, ще му партнираме

Ако президентът Плевнелиев има волята, желанието, намерението действително да работи за национални цели, то той в лицето на водещата опозиционна политическа сила ще намери партньор. Защото ние неведнъж сме посочвали, че действията на парче на сегашното правителство водят страната в задънена улица. Това заяви в декларация от парламентарната трибуна вчера лидерът на БСП и президент на ПЕС Сергей Станишев. За първи път от две години и половина чух от представител, избран от ГЕРБ, като представител на тази партия, да признае, че в страната за последните 20 години е свършено нещо положително и че правителството на ГЕРБ не започва от нулата. Това показва желание да има действително приемственост в работата на институциите и да се признават постиженията на страната ни в предишния период, изтъкна Станишев.

Текстът на декларацията на стр. 29

СЪОБЩЕНИЕ

Централният комитет на Българската работническа партия /комунисти/ на основание Закона за политическите партии и устава на партията, с решение на пленума, проведен на 3 септември 2011 г., свиква четвърти редовен конгрес на БРП/к/ при следния дневен ред:

1. Политически отчет на ЦК на партията - изнася първият секретар на ЦК Иван Воденичарски.
2. Доклад на Централната контролно-ревизионна комисия.
3. Изменения и допълнения на устава и програмата на БРП/к/.
4. Избор на нов Централен комитет и Централна контролно-ревизионна комисия на БРП/к/.

Конгресът ще се проведе на 25 февруари 2012 г. в София.

От Секретариата на ЦК на БРП/к/

България

Георги Пирински:

Пълен бардак цари в бюджета за изборите

Вотът излязъл с 13 млн. лв. повече, но спестили осем милиона, повтаряше Дянков

Веселка ВЕНКОВА

Пълен бардак цари в бюджета за изборите, обобщи Георги Пирински по време на парламентарния контрол вчера. "Ставате за смях. Това е абсурден начин да се мъчите да ни манипулирате", каза той на финансовия министър, който призна, че изборите "2 в 1" са излезли с 13 млн. лв. повече от предвиденото от самия него, но въпреки това били икономисани над 8 млн. лв. Аритметичната еквилибристика с икономисаните пари Симеон Дянков обясни с инфлацията от 2006 до 2011 г., която пресметна в размер на 31.5%.

Основният аргумент на ГЕРБ за провеждането на президентските и местните избори в един ден бе да спестят пари на данъкоплатеца. Хаосът, изборните нарушения и неуредиците по време на вота пък бяха оправдани от управляващите с факта, че изборите са "2 в 1".

Въпросът за цената на последните избори бе повдигнат от депутатите от Коалиция за България Георги Пирински, Пламен Орешарски и Меглена Плугчиева. В отговор Дянков три пъти прочете едно и също: че били спестени 8126 хил. лв. На всички реплики той повтори числата от разчетите си и допълни, че спестената сума е колкото разходите за предстоящата рехабилитация на прохода Твърдица-Елена или колкото са дадени за нови акушеро-гинекологични отделения в осем града. "Казахме, че ще спестим 8 млн. лв., спестихме със 126 хил. лв. повече", заяви нагло Дянков.

Пирински поиска обяснение защо предварителните разчети на МС са били за бюджет за изборите от 26 млн. лв. Мая Манолова пък попита дали "спестеното" не е за сметка на лошата организация, малкото секции в чужбина и непълните избирателни списъци.

Стана ясно, че с две постановления на правителството одобреният бюджет за изборите бил 36 млн. 564 хил. лв. Първоначално правителството одобрило плансметка от 35 млн. лв., а после гласувало допълнително възнаграждение на членовете на секционните избирателни комисии за 1 млн. 564 хил. лв., посочи Дянков от парламентарната трибуна. Той не коментира факта, че през 2011 г. лично беше обещал изборите "2 в 1" да струват 26 млн. лева.

Три министерства похарчили над 2 млн. лв. повече от планираното: МВР с преразход от 2.3 млн. лв., МВнР - със 118 хил. лв., и администрацията на МС - със 146 хил. лв. Тези суми обаче били поети от бюджетите на съответните ведомства, обясни Дянков. Така изборите са стрували 39.263 млн. лв., пресметна министърът.

Пламен Орешарски отбеляза, че ако се използва инфлационният индекс за икономически сравнения, това ще означава, че и заплатите на гражданите са намалели значително, както и постъпленията в хазната. Дянков "контраатакува" доволно: как Орешарски допуснал като министър на финансите инфлацията през 2008 г. да е 12% - три пъти по-висока от последните три години. МО спестило 68 хил. лв., а служба ГРАО - 13 хил. лв., похвали се вицепремиерът, но Мая Манолова репликира, че пестенето на ГРАО е за сметка на 600 000 граждани, поставени в забранителните списъци, защото службата не си беше направила труда да ги провери.

До края на спора Дянков нелепо повтаряше, че са спестили парите за Твърдишкия проход.



Снимка БГНЕС

В болницата в Добрич от началото на годината до вчера са се родили 52 бебета

ГИНЕКОЛОЗИТЕ В ДОБРИЧКО НАМАЛЕЛИ С 12% ЗА 10 ГОДИНИ

Дана РУСЕВА

За последните 10 години акушер-гинеколозите в Добричкия регион са намалели с 12,5 на сто. За акушерките намаленията е по-значително - 26,3%. В Добричко се раждат и все по-малко бебета. Статистиката бе оповестена вчера във връзка с днешия Бабинден. През 1960 г. 5% от децата са се родили вкъщи без присъствието на лекар или акушерка. През миналата година най-младата родилка е била на 12 години, а най-възрастната - на 44. През 2011 г. 16-годишно момиче е родило за трети път, а броят на абортите е около 600.

ОБВИНИХА ЗАЕКА ЗА УБИЙСТВОТО НА МИРОСЛАВА

Марио Любенов-Заека вече е с повдигнато обвинение за убийството на 17-годишната Мирослава Николова от Перник. Пернишкият окръжен съд удължи с 20 дни срока за изготвяне на психиатричната му експертиза и го остави за постоянно в ареста. Решението идва след твърденията на защитата, че подсъдимият е болен от шизофрения, докато специалисти изразиха съмнения, че Любенов симулира. Изследванията за заболяването на Заека се правят по дело за фалшиви пари.

Вътрешният министър Цветан Цветанов отказа да коментира появилите се версии за трети заподозрян по случая. Става въпрос за слуховете относно бившия столичен полицай Красимир Петров-Полицая, приятел на мистериозно самоубилия се Стойчо Стоев-Чочо. През 2008 г. Чочо и Полицая са разследвани за отвличане и побой. На брифинг в Перник окръжният прокурор Пламен Найденов призна, че Полицая е разпитван по случая. След дълго мълчание пернишката прокуратура обяви, че причината за смъртта на Мирослава е задушаване. Няма счупвания на гръбначния стълб, а само малки кръвонасядания. Заподозрените Чочо и Заека се познавали от фитнеса, който посещавали.

Разследващите са стигнали до Стоев след анализ на събрани доказателства. Той преминал полиграф, на който не дал адекватни отговори. Пред ГДБОП Чочо подробно разказал какво и кога се е случило и къде е трупът на момичето. Междувременно се появиха твърдения, че Стоев не е разпитван пред съдия. Това поставя под съмнение евентуалната присъда срещу Заека, когото той посочи за физически убиец на Мирослава. Специалисти посочват, че след смъртта на Чочо защитата на Любенов може да не поиска показанията му да бъдат прочетени и използвани в процеса срещу него.

Подозрителни са обясненията на прокуратурата за смъртта на Стоев, който се самоуби пред погледите на полицаите. Той бил заведен в дома си, за да осигури достъп на разследващите. Отключил вратата и деактивирал алармата, но заради технически проблем тя продължила да действа. Малко след това прекъснало и електрическото захранване, при което Чочо се възползвал, качил се на стол и прекъснал жиците. Прокурорът подчерта, че всички тези действия Стойчо Стоев е извършил с ръце, закопчани с белезници отпред. Задържаният поискал да отиде до тоалетната и бил пуснат, защото бил със статут на свидетел. Стоев обаче влязъл в килера, след което се чул изстрел. По случая е образувано досъдебно производство, като е назначена експертиза да се провери откъде е стреляно и каква е посоката, заяви Найденов.

БСП-БУРГАС ВКАРА МЛАДИ В РЪКОВОДСТВОТО

Нов състав на Изпълнителното бюро на БСП в Бургас бе избран в морския град. Лидерът на социалистите Павел Маринов настоя да бъдат избрани и повече млади хора в структурата. Трима души от новото бюро са на възраст между 34 и 36 години, най-възрастният в групата е 55, похвалиха се от БСП. Най-младото попълнение е председателят на Младежкото обединение в БСП в Бургас Живко Господинов. Той бе подкрепен от 43-ма от 44 души, участвали в избора на новото изпълнително бюро.

"Искам динамично, а не статично изпълнително бюро. Необходимо е обединение на партията", категоричен бе Маринов. Той препоръча на съпартийците си да отворят БСП не само за проблемите на членската маса, но и на обикновените бургазлии.

Евгений Узунов, член на Изпълнителното бюро на НС на БСП, бе гост на изборното заседание. Той изтъкна пред бургаските социалисти, че трябва да се обърне повече внимание на селата и да се види защо БСП губи влияние там. Необходимо е обновление и включване на повече млади хора в партията, категоричен бе Узунов.

www.duma.bg

кратки

Баба даде 5000 лв. на измамници

73-годишна жена е дала 5000 лв. на телефонен измамник във Варна, съобщиха от Областната дирекция на МВР. Бабата получила обаждане от мъж, представил се за полицай. Той я излъгал, че дъщеря й е блъснала дете, и поискал 5000 лв., за да потули случая. Притеснената жена събрала сумата и я предала на непознат пред входа, където живее. Малко по-късно осъзнала, че е била измамена.

Апаши отмъкнаха 3000 метра телефонен кабел

3000 метра нефункциониращ телефонен кабел между Албена и с. Кранево, общ. Балчик, са откраднали апаши от село Оброчище. По случая са задържани 8 души между 20 и 35 години. Все още се води разследване за доказване на престъпната им дейност.

Откриха 1310 кутии цигари без бандерол у русенец

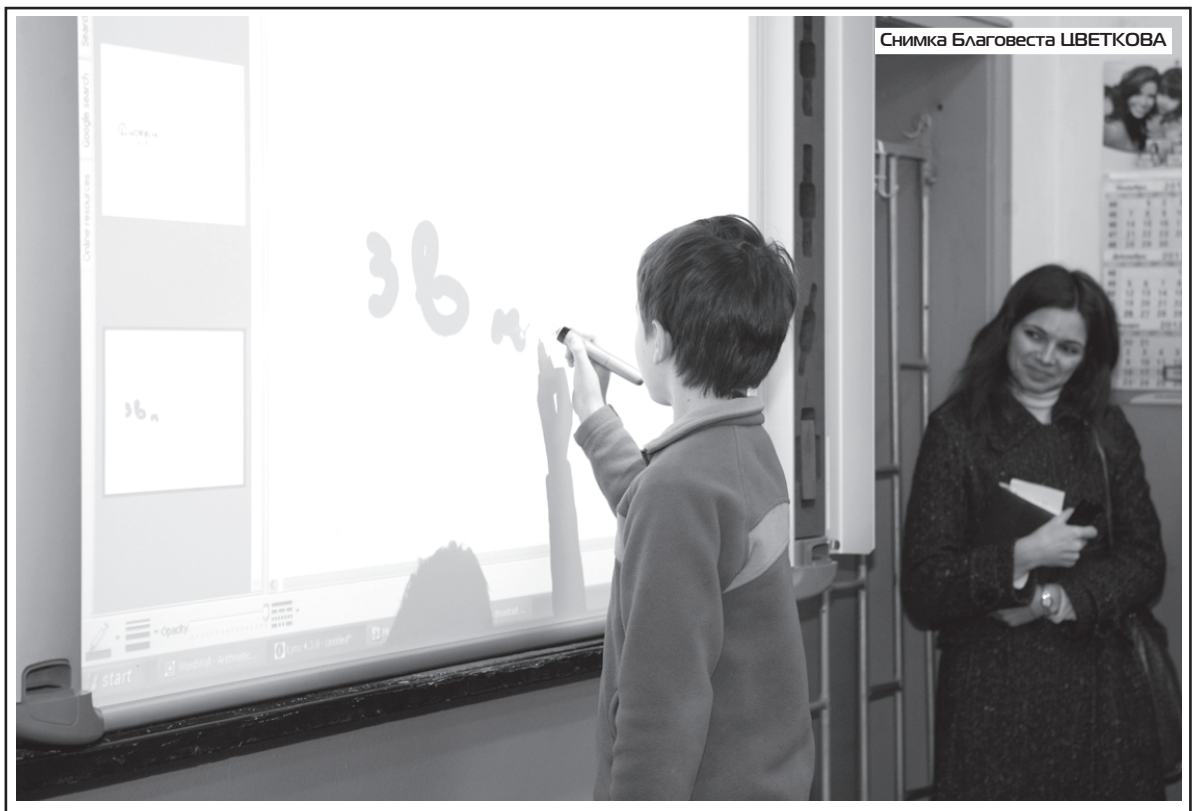
1310 кутии цигари без бандерол са намерени у 29-годишен русенец. Митничарите на ГКПП Русе получили сигнал за контрабанда на тютюневи изделия. При проверка в колата на млад мъж били окрити скритите в багажника 1000 кутии. В дома му униформените намерили още 310 кутии. При проверка на влизащ в страната автомобил "Опел", митничарите от ГКПП Златарево открили, че двете задни гуми на колата умело са използвани като тайник. В него са намерени 240 кутии цигари с македонски бандерол. Автомобилът на 28-годишния шофьор е иззет.

НЕВРОКОПСКИ СВЕЩЕНИЦИ ПОИСКАХА МИТРОПОЛИТИТЕ ОТ ДС ДА СЕ ОТТЕГЛЯТ

Доброволно оттегляне от ръководните постове на висшите духовници, работили за Държавна сигурност, поискаха свещеници от Неврокопската епархия. На 17 януари, при огласяването на досиетата, се оказа, че Неврокопският митрополит Натанаил също е един от 11 митрополити, работили за ДС.

"Нашият владика Натанаил е мъртъв. Той не е жив за нас от 17 януари. Всички доносници за нас са духовно мъртви хора. Хората с досиета, ако и облечени в расо, трябва да напуснат. Потвърди се вечната истина, че никой не може да се бори срещу нашия Бог и да остане неразкрит. Считаме, че поради това предателство стотици хиляди чада не можаха да видят пътя към Бога. Всеки, който защитава хората с досиета, е помагач на дявола", заявяват в специална декларация свещеници от епархията на Натанаил. Преди месец митрополитът се противопостави на становището на Светия синод, с което синодът се съгласяваше да се изпълни изискването на закона и да се предоставят нужните данни на Комисията по досиетата, за да може да извърши проверка на висшия клир за принадлежност към ДС. Той твърдеше, че отварянето на досиетата на висшите духовници "ще задоволи медийната жажда за сензации за няколко дни, но ще смути душите на много православни християни и ще срине единствената надежда и опора на народа в Църквата". След писмото на Натанаил синодът се обърна и промени решението си, като отказа да сътрудничи на комисията по досиетата. При отварянето на документацията се оказа, че 11 от 15 висши духовници на Българската православна църква имат досие в службите.

България



Нова интерактивна дъска бе представена вчера в 23 СОУ "Фредерик Жолио-Кюри". Тя е монтирана в кабинет по компютърни технологии

Глобяват бъбриви общинари

Служителите на община Бургас, които надвишат лимита си за телефон, ще бъдат глобявани. Това съобщи кметът на града Димитър Николов при представянето на проектобюджета за 2012 г. Освен с разговорите по телефона общинските служители трябва да внимават и с безразборното използване на хартия.

"Оптимизираме максимално разходите на администрацията. Не може да се изписват топове хартия, след като може да се пращат е-мейли", каза кметът. По отношение на кадровите промени в общинска администрация Николов заяви, че те се правят в крачка и ако някои от зам.-кметовете му излезе от ритъм, ще се наложи да си търси нова работа.

СЕМЕЙНИ И БИЗНЕС КАРТИ ЩЕ ИМА В ГРАДСКИЯ ТРАНСПОРТ В СОФИЯ

Столичната община ще направи семейна карта за пътуване в градския транспорт. Ако един родител си купи картата, децата в семейството ще могат да пътуват с 50 на сто намаление. Това означава, че всяка карта на учениците ще излиза по 10 лв., съобщи кметът на София Йорданка Фандъкова. Общината ще предложи намаления и за фирми, които ще могат да заявяват годишни карти за служителите си. Картата, която ще се заплаща на вноски всеки месец, ще струва колкото за 10 месеца, а ще важи 12. Отстъпката щяла да е около 100 лв. годишно. Общината не планира да увеличава цената на билета за пътуване.

30,2% от учениците са с наднормено тегло

За 6 години затлъстелите деца са повече с 10%

Всеки български ученик консумира безалкохолни напитки със захар повече от един път на ден, а енергийни напитки - 7% от децата. Едва 5.6% от подрастващите у нас плодове и зеленчуци, а 18% веднъж месечно консумират риба. Същевременно е много висок делът на учениците, които повече от един път на ден ядат торти, сладкиши, баклави, 20,4% консумират чипс, а тестени изделия като пици, мекици, банички и др. - 32,2%. Това сочат последните данни от национално представително проучване на храненето на учениците в България през 2010-2011 г., проведено от Националния център по обществено здраве и анализи и катедра "Педиатрия" в Медицинския университет в София.



Изследването беше оповестено в представителството на ЕК по повод предстоящия европейски ден за здравословно хранене и готвене за деца.

Експертите са установили, че при 25% от децата с наднормено тегло консумацията на тестени изделия и чипс е повече от един път дневно. При 57,3% консумацията на безалкохолни напитки е веднъж или повече дневно. При 34% от децата с наднормено тегло е установена ниска честота на консумация на пресни плодове, а при 32% - ниска консумация на пълнозърнест хляб.

Като причина за увеличаване на свръхтеглото и за затлъстяването експертите посочиха нездравословния модел на хранене и ниската физическа активност.

Изследването е проведено сред ученици от 6 до 19 г. в последните две години и показва, че само 24% от децата осъществяват препоръчваната физическа активност от минимум час на ден. 35% от децата са физически активни по-малко от два дни в седмицата, установило още изследването. Според проучване, проведено през 2004 г., учениците с наднормено тегло са около 20% от децата и от тях една четвърт са със затлъстяване. Последното изследване, което обхваща учениците между 6 и 19 години за 2010 - 2011 г., показва, че с наднормено тегло са 30,2% от тях, със затлъстяване са 12,7%.

Министерството на здравеопазването е разработило документи за здравословно хранене на учениците, включително сборници за рецепти за ученическите столове и бюфети и примерни седмични менюта. Европейският ден за здравословно хранене и готвене за деца е част от комплекса мероприятия, фокусирани върху проблемите на свръхтеглото и затлъстяването при децата.

Омбудсманът:

Законопроектът за детето не е ненужен

В отговор на жалба от Майкъл Донъли от Асоциацията за правна защита на домашното образование - САЩ, подадена чрез адвокат Виктор Костов, националният омбудсман Константин Пенчев изрази позицията си по критиките към проекта на Закон за детето и по настояването в България да се регламентира възможността за домашно образование. "Не мога да се съглася, че "предложеният законопроект е ненужен, тъй като настоящият Семеен кодекс на България, както и други действащи закони вече уреждат тези въпроси", пише Пенчев. От изявлението става ясно, че обществеият защитник се кани да организира дискусия по законопроекта.

Не съществува разпоредба със задължителен характер в правото на ЕС, която да задължи една страна-членка да въведе домашно образование, пише Пенчев. Всяка държава е в правото си да направи своята преценка по отношение на образователната си система. Пенчев напомня за позицията на Комисията по петиции към Европейския парламент по повод петиции, свързани със забраната на домашното обучение, а също така и за практиката на Европейския съд по правата на човека. "Смятам, че не могат да се пренебрегнат изтъкнатите аргументи за конституционното задължение на държавата да осигури образование, за това, че училището представлява общество и е в интерес на децата да бъдат част от това общество, както че поради възрастта си децата не биха били в състояние да предвидят последствията от решението на родителите да не посещават училище", категоричен е омбудсманът.

Столичани искат финансов стимул, за да поддържат градинки и тротоари

Деси ВЕЛЕВА

Живеещите в столичните квартали "Дружба 1 и 2" очакват финансови стимули, за да заявят желание пред общината да поддържат и ползват градинките и останалите площи около блоковете си. Това стана ясно на публично представяне на подготвения от Столичната община проект за наредба, която предвижда да се предостави прилежаща земя за управление от етажната собственост. Около 50 души от район "Искър" се събраха да чуят общинската съветничка от ГЕРБ Лорита Радева, която се опита да ги убеди в ползата от нормативния акт.

Хората смятат обаче, че никой няма да прояви интерес да поддържа прилежащите площи, ако не му се предоставят облекчения като намаление на такса смет или данък сгради. Живеещите от района предложиха например етажната собственост да получава дял от глобите, които се събират от шофьори, паркирали върху зелени площи. Те предлагат освен това след 2-3 години поддържане на зелените пространства и тротоарите да имат възможност да получат собствеността върху прилежащите площи.

Който иска и сега поддържа градинката, слага пейки и полива, но всичко се унищожава, заяви жител на "Дружба 1". Освен това дружбенци били принудени да поливат с питейна вода, тъй като за узаконяването на съществуващите кладенци от общината им искали по 250 лв.

Участниците в дискусията се противопоставиха на глобите, предвидени в наредбата, да се плащат от домоуправителя, ако не се намерят конкретните виновни за извършените нарушения. Като управител на етажната собственост едва събирам месечните суми за поддържане на входа, вие искате да ме глобите с 200 лв. за това, че някой е минал и е изхвърлил боклуците си пред нас, обърна се към общинската съветничка възрастен човек. Дружбенци настояха още в наредбата да се даде възможност етажната собственост да се откаже от вече поет ангажимент за поддържане на площите.

Кръводаряването стана роднинско

Дана РУСЕВА

"У нас разчитаме на роднинското кръводаряване. Доброволните кръводарители през миналата година са около 20 от всички 3343", съобщи д-р Людмила Радилова, завеждаща отделението за трансфузионна хематология в болницата в Добрич. Въпреки това успяваме да удовлетворим нуждите на болниците както в планов, така и в спешен порядък, обясни тя. Според нея моделът роднинско кръводаряване е дошъл от София. "На този етап не можем да говорим за кръводаряване като национална идея и безвъзмездно такова. За това е необходимо да се започне от началото. Да се прави промоция, да се разяснява на всички, и най-вече сред младите хора ползата от това да дариш кръв", коментира д-р Радилова. Всеки здрав човек на възраст от 18 до 65 години, за когото лекар прецени, че кръводаряването не застрашава здравето и даренатa от него кръв е безопасна за болните, може да я дари. Това става еднократно, като количеството е ограничено до 450 мл. Мъжете могат да даряват 5 пъти в една календарна година, а жените - 4 пъти, като интервалът между две дарявания трябва да бъде не по-малък от 8 седмици.

Икономика

Поскъпват билетите за бърз и пътнически влак

БДЖ отново се надява на заем от Световната банка

От понеделник БДЖ увеличава цените за пътуване с бърз и пътнически влак. Средното увеличение е 9%, съобщиха от превозвача. Очакваният ефект от изменението на цените на билетите за пътуване с бърз и пътнически влак е около 2 млн. лв. на година. Промените в цените са заради увеличените експлоатационни разходи на националния железопътен превозвач, свързани с повишението в цените на дизеловото гориво и електроенергията. Цените на билетите не са увеличавани от юли 2008 г., като натрупаната инфлация за периода 2008 г. - 2011 г. доведе до значително увеличаване на номиналните разходи за извършване на транспортната услуга, съобщават още от БДЖ.

По отношение на реформите в българските железници министърът на транспорта Ивайло Московски каза вчера, че приватизацията на "Товарни превози" на БДЖ ще започне до месец. Според него заемът от Световната банка за БДЖ ще се отрази на дефицита на България, затова единствено вицепремиерът Симеон Дянков ще определи параметрите по кредита. Той допълни, че на този етап БДЖ има възможност и ще превежда по 1 млн. евро месечно към немската компания за погасяване заема за мотрисите на "Сименс".



Преди ден транспортният министър каза, че заемът за железниците от Световната банка може да бъде подписан в по-малък обем от предварителните договорки. Той отново застъпи позицията, че заемът е необходим на железниците и при достатъчна аргументация вицепремиерът Симеон Дянков ще подпише споразумението със Световната банка. Сумата на заема трябваше да бъде 460 млн. лева. Московски не коментира каква част от тях ще преговаря да бъдат реално отпуснати като заем от Световната банка.

БДЖ се надява в следващите месеци Европейската комисия да одобри изпратения преди седмица коригиран план за оздравяване, което ще позволи на държавата да се намеси в спасяването на технически фалиралото дружество, обясни вчера шефът на директорския борд на "Холдинг БДЖ" Владимир Владимиров, цитиран от Медиапул. Финансовият министър Симеон Дянков категорично отказва да изтегли държавен заем от Световната банка, с който да се рефинансират задълженията на железницата без одобрението на ЕК. Въпреки първоначалното одобрение на ЕК на плана за оздравяване на железницата впоследствие Брюксел се отказа от положителното си становище с мотива, че компанията залага прекалено оптимистични прогнози за икономиката.

Съкращават 1000 човека от „Български пощи"

При предстоящото преструктуриране на "Български пощи" до края на годината ще бъдат съкратени около 1000 човека. Това каза вчера министърът на транспорта, информационните технологии и съобщенията Ивайло Московски. Той обясни, че подобно на реформата в железниците и в пощите е започната програма за доброволно напускане на служители. Компенсацията за доброволно напусналите е между две и десет брутни заплати. "Това е малко по-мека мярка от директното освобождаване на хората. Досега около 280 човека са подали молби за напускане", заяви министърът.

МВФ понижава глобалната си икономическа прогноза



През 2012 г. икономиката на еврозоната ще се свие с 0,5%, като Италия и Испания ще останат в рецесия поне две години, разкрива предстоящите прогнози на фонда Guardian. Както обикновено, информация за последните прогнози на МВФ изтече в медиите преди официалното публикуване на World Economic Outlook следващата седмица, пише Guardian. Според тази информация МВФ понижава глобалната си прогноза за 2012 г., позовавайки се на дълговата криза в еврозоната. Фондът очаква през 2012 г. световната икономика да нарасне с 3,3% вместо с 4%, каквито бяха първоначалните очаквания на организацията.

Според МВФ италианската икономика ще се свие с 2,2%, докато тази на Испания с 1,7%, тъй като суровите мерки за бюджетни икономии и слабото кредитиране обричат двете страни на най-малко 2 години рецесия. През 2012 г. икономиката на еврозоната ще се свие с 0,5%, прогнозира МВФ. През септември очакванията на фонда бяха за ръст от 1,1%.

Според МВФ Великобритания ще изпревари всички основни европейски икономики с ръст от 0,6%, който през 2013 г. ще се ускори до 2%. През 2012 г. фондът очаква германската икономика да нарасне с 0,3%, а тази на Франция с 0,2%. Китай и САЩ ще останат основните мотори на световния растеж. През 2012 г. щатската икономика се очаква да нарасне с 1,8%, каквато беше и прогнозата на фонда през септември. МВФ обаче понижава прогнозата си за китайския растеж до 8,2% от 9%.

Изпълнителният директор на МВФ Кристин Лагард се присъедини към световните финансови лидери, предупреждавайки срещу фискалните съкращения, които могат да застрашат растежа.

Най-добрите наши готвачи се състезават в София



Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

За да се популялизира и демонстрира талантът на готвачите, в София на състезание се събират най-добрите български кулинари в момента. Вчера започна форумът "Bocuse d'Or", който ще продължи и днес на територията на професионалния център "Метро академия". Форумът е квалификация за "Bocuse d'Or" Европа. В двата дни ще се състезават общо 11 отбора. "Bocuse d'Or" се провежда за пръв в България. Организатори са Българската асоциация на професионалните готвачи, "Bocuse d'Or България", а генерален партньор е "Метро кеш & кери - България". Европейската селекция на "Bocuse d'Or" ще се състои през на 20 и 21 март тази година в Брюксел, Белгия. В нея ще се състезават готвачи 20 страни, като България ще участва за пръв път. Във форума ще се включат победителите от националните селекции във всяка една от страните. Състезанието също така ще излъчи европейския представител, който ще участва на финала на "Bocuse d'Or Лион 2013". Той ще събере на едно място най-добрите готвачи от континенталните селекции.

С 5% се увеличили приходите от акцизи върху горивата

Спет процента, което се равнява на 89 млн. лв., са се повишили приходите от акцизи върху горивата през 2011 г. в сравнение с предходната година, отчете днес вицепремиерът и министър на финансите Симеон Дянков във времето за парламентарен контрол. Основната част от приходите от горива се формират от приходи от акцизи върху газьола. Нетните приходи от тях възлизат на 1,215 млрд. лв., като достигат нивото си от 2008 г. преди кризата, каза Дянков. Отчетеният ръст спрямо 2010 г. е 7,2 процента. Нетните приходи от акцизи върху бензина през 2011 г. се увеличават с 2 процента - около 11 млн. лв. спрямо 2010 г.

След въвеждането на задължението за дистанционна връзка на бензиностанциите с НАП от началото на 2011 г. се наблюдава и увеличение със 732 броя на търговските обекти за продажба на горива, като броят им към края на 2011 г. е 2907. Преобладаващата част от тях не са новорегистрирани, а такива, които преди това са работили, без да подават към НАП информация за извършените продажби и реализираните обороти, посочи финансовият министър.

Ръстът на оборотите при малките бензиностанции е 19 процента, или с три пъти по-голям от отчетения ръст от около 6 процента при големите обекти за продажба на течни горива, каза още Дянков. През 2011 г. се констатира увеличение на да-нъчната основа от продажба на течни горива. Декларираните за 2011 г. по Закона за ДДС обороти са в размер на 16,1 млрд. лв., което е увеличение на оборотите с 1,8 млрд. лв. спрямо 2010 г. , съобщи Дянков.

ТЪРГОВСКИТЕ ВЕРИГИ ЩЕ ПОЕМАТ УНИЩОЖАВАНЕТО НА ХРАНИ С ИЗТЕКЪЛ СРОК

Министерството на земеделието и храните ще инициира законодателни промени, с които връщането на хранителни продукти с изтекъл срок на годност да се поеме от търговските вериги, а не от производителите. Това съобщи министърът на земеделието Мирослав Найденов на среща с вицепрезидента на германската "Метро Груп" Михаел Видман на българския щанд на селскостопанското изложение "Зелена седмица" в Берлин. Според министъра така ще се предотврати възможността производителите да преетикетират стоките, след като веригите им ги върнат с нов срок на годност и по този начин да застрашат здравето на потребителите. Освен това се готвят промени в Търговския закон, с които срокът за плащане на стоките от веригите на производителите ще се намали от 90 на 30 дни.

Друг проблем, който постави министърът пред представителите на "Метро", са съществуващите в обществото съмнения, че има картелни споразумения между веригите за поддържане на ниски цени на храните. Той призова хипермаркетите да докажат пред хората, че няма такива уговорки помежду им.

Свят

Брюксел ни наказва заради кокошките

Еврокомисията започва наказателна процедура срещу 14 членки на ЕС, сред които и България

Европейската комисия предупреди, че в близките дни ще предприеме наказателна процедура срещу 14 страни от ЕС, сред тях и България, които все още позволяват на фермерите да отглеждат кокошки в тесни клетки. Заплашени от наказателна процедура са още Франция, Испания, Белгия, Кипър, Гърция, Унгария, Италия, Латвия, Малта, Холандия, Полша, Португалия и Румъния.



През 1999 г. ЕС прие закон, който забранява използването на малки клетки и даде на правителствата 13 години - до 1 януари 2012 г., да се съобразят с правилата, според които фермерите трябва да осигурят по-голямо пространство на кокошките. По данни на ЕК 51 милиона кокошки носачки все още се отглеждат в тесни клетки.

Европейската комисия прие нова четиригодишна стратегия до 2015 г., която цели допълнително подобряване на хуманното отношение към животните и птиците в Европейския съюз.

Законодателството за кокошките носачки, влязло в сила неотдавна, показа, че в някои държави от ЕС все още съществуват проблеми с хуманното отношение към животните, коментира еврокомисарят по въпросите на здравеопазването и потребителите Джон Дали. По неговите думи се полагат много усилия, но по много въпроси трябва да се подходи по различен начин, за да се получат по-трайни резултати. Постигането на прозрачност на пазара чрез цялостна законодателна рамка ще намали противопоставянето между хуманното отношение към животните и икономическите съображения, заяви комисарят. В новата стратегия е записано, че са взети предвид разнообразните климатични условия в отделните европейски държави, както и особеностите на земите.

Комисията отчита липсата на прилагане на европейското законодателство от държавите в ЕС в някои области, тъй като пазарът не осигурявал достатъчно икономически стимули за спазването на нормите. Според ЕК много страни нямат достатъчно знания за хуманното отношение към животните. За първи път комисията прие стратегия в тази област през 2006 г.

Според официалната статистика в земеделските стопанства в ЕС има около два милиарда птици (пилета за производство на месо, кокошки носачки, пуйки, патици и гъски), както и 300 милиона бозайници (крави, свине, овце). Данните сочат, че в страните от общността има около 100 милиона кучета и котки домашни любимци.

Годишната стойност на животновъдството в ЕС е приблизително 150 милиарда евро. Приносът на съюза за подпомагане на хуманното отношение към животните е 70 милиона евро годишно. Помощта е насочена към земеделските производители като плащания за хуманно отношение към животните по програми за развитие на селските райони или към изследвания, икономически проучвания, комуникация, обучение и образование.

Лондон призна за шпионаж в Москва

Британските тайни служби са оперирали в Москва, използвайки "камък шпионин", изкуствен камък, натъпкан със сложна електронна апаратура, съобщава италианският "Ла Стампа". Шест години, след като руската ФСБ обвини британците, че шпионират на територията на страната, бившият началник на кабинета на Тони Блеър Джонатан Пауъл призна, че подозренията на руснаците са основателни . Пауъл призна, че "камъкът шпионин" е нещо смущаващо и че руснаците очевидно са знаели за него от известно време и са го пазели като скрит коз, който да използват за политически нужди.

През януари 2006 г. Русия обвини Великобритания в шпионаж, но до днес никой британски официален представител не бе признал станалото.

"Камъкът шпионин" е бил разполаган до пътя на места, избрани с оглед получаване на чувствителна информация. Според Джонатан Пауъл руснаците са знаели от доста време за операцията, но са изчаквали, докато се появи възможност да я използват с политически цели, споделя той пред Би Би Си. Случаят е бил свързан с използване на тайни фондове за финансиране на неправителствени организации (НПО) в Русия, за да бъде принуден Кремъл да приеме закон за дейността им. Ролята на НПО в наскорошната "революция на розите" в Грузия и "оранжевата революция" в Украйна са били решаващи: победата на Виктор Юшченко е била подкрепена от 300 НПО, сред които институтите, осигурили екзит пол-а, който предизвика народното недоволство и обвиненията в изборни измами.

ПРО НА НАТО НЕ БИЛА НАСОЧЕНА СРЕЩУ ИРАН

Турция увери Иран, че системата за противоракетна отбрана (ПРО) на НАТО в Европа не е насочена срещу него. Министърът на външните работи на Турция Ахмед Давутоглу заяви, че системата за ПРО на НАТО е система за отбрана. "Иран в никакъв случай не е нейна мишена" - каза той. Преди 3 дена Турция пусна в експлоатация радиолокационна станция за ранно предупреждаване за атаки, която е част от системата за ПРО на НАТО в Европа.

„Газпром" стартира „Южен поток" през 2012 г.

Руският газов гигант "Газпром" ще започне строителството на газопровода "Южен поток", който трябва да доставя руски газ за ЕС през Черно море през декември 2012 г., а не през 2013 г., както беше обявено първоначално, съобщи самата компания.

"Съгласно указа на руския премиер Владимир Путин беше решено да ускорим значително началото на реализацията на проекта", съобщи компанията в комюнике. На 30 декември Путин изиска ускоряване на работата по проекта. "Създадохме подборен план от мерки, които да позволят стартирането на строителството на газопровода "Южен поток" не през 2013 г., както беше предвидено, а през декември 2012 г.", съобщи руският газов гигант.

Газопроводът, който ще е дълъг 3600 км, трябва да доставя руски газ на Западна Европа, най-вече на Гърция и Италия, през Черно море и Балканския полуостров. Той ще позволи на Русия да заобиколи Украйна, основната транзитна страна. Спорове между Москва и Киев доведоха до временно прекратяване на доставките към страните от ЕС

www.duma.bg

кратки

Русия няма да плаща квоти на ЕС

Руските авиационни власти са решени да започнат открита война с Европа. Министерството на транспорта е забранило на авиокомпаниите да плащат за квоти за замърсяването с парникови газове. По разчети на "Аерофлот" за 2012 г. ще трябва да бъдат платени 40 млн. долара, което ще увеличи цените на билетите с 5-6 евро. САЩ вече обявиха, че ще откажат да плащат на Европа за квотите.

Новото правителство получи мандат

Долната камара на парламента на Казахстан гласува вот на доверие на правителството начело с премиера Карим Масимов. Това стана на първото заседание на парламента в Астана.

Кадафи имал скрити химически оръжия

Либийският режим на Муамар Кадафи е притежавал газови гранати, които не е декларирал като член на Организацията за превенция на химически оръжия. Либия сега трябва да предаде на организацията подробен план и дата за финализиране на унищожаването на всички декларирани материали не по-късно от 29 април 2012 г.



Тълпи от демонстранти отново окупираха площад "Тахрир" в египетската столица Кайро с настойчиви призиви към Висшия съвет на въоръжените сили да предаде управлението до 25 януари. За организирането на протестната акция призоваха 40 политически партии и обществени организации

ООН: 100 хил. конгоанци без дом

При насилието в източната част на ДР Конго, включително между правителствени войници и екстремисти, 100 хиляди души са избягали от домовете си от ноември насам. Официални представители на хуманитарни организации, посетили засегнати райони миналата седмица, са открили празни и опожарени селища.



Ръководителят на Комитета на началник-щабовете на въоръжените сили на САЩ генерал Мартин Демпси се срещна с израелските държавни лидери - премиера Бенямин Нетаняху и президента Шимон Перес, както и с министъра на отбраната Ехуд Барак. Според официални източници са били обсъдени въпроси за начина да се овладее иранската ядрена програма

Свят

Париж бяга от Афганистан

Франция спира военните операции в страната, след като афганистанец застреля четирима френски войници

Мъж в униформа на афганистанската армия застреля вчера четирима френски войници и рани 16 в тяхна база в Източен Афганистан. Нападението станало в окръг Тагаб, провинция Каписа, където е разположен основният френски контингент от ИСАФ. Нападателят Абдул Сабур е арестуван от коалиционните сили.

В отговор на нападението френският президент Никола Саркози обяви, че прекъсва операциите на френските сили за обучение на афганистанската армия.

“Не мога да приема афганистански войници да стрелят по френски войници”, изтъкна Саркози. Той уточни, че министърът на отбраната Жерар Лонге веднага заминава за Афганистан. Лонге и началникът на ГЩ на въоръжените сили адмирал Едуар Гийо ще се запознаят с обстоятелствата около престрелката. “Дотогава всички дейности по обучението, съвместните бойни операции на френската армия са замразени. Ако нямаме яснота относно сигурността, ще поставим въпроса за по-ранно от предвиденото изтегляне на френската армия”, изтъкна Саркози.

От думите му стана ясно, че е възможно да се обмисли предсрочно изтегляне на френския контингент от Афганистан. Президентът коментира, че това решение е било трудно, но е трябвало да го вземе.

През юли 2011 г. петима френски военни загинаха при взрив на колабомба в същата провинция. Франция участва във воденатa от НАТО операция в Афганистан от 2001 г. и поддържа 3600 войници в размирната страна. Оттогава до момента са били убити 82-ма френски военни.

Лятото на миналата година президентът Никола Саркози обяви, че страната ще изтегли 1000 от военните си от Афганистан до края на 2012 година.

Случаи като убийството на френски войници в Афганистан стават водещи новини, но са изолирани събития, се посочва пък в изявление на генералния секретар на НАТО Андерс Расмусен. Той допълва, че всеки ден 150 000 военни от 50 държави обучават 300 000 служители на афганистанската армия. Расмусен добавя, че силите на ИСАФ ще продължат да помагат на Афганистан в подготовката на страната да поеме грижа за собствената си сигурност.

В същото време вестник “Гардиън” съобщи, че шестима чуждестранни войници са загинали при катастрофа на хеликоптер в Южен Афганистан. Случаят се разследва, по първоначалните данни е имало вражеска активност в района по време на инцидента, каза говорител на водените от НАТО сили на ИСАФ. Той отказа да разкрие подробности за катастрофата, докато семействата на намиралите се на борда не бъдат информирани. Това е най-тежкият инцидент от август 2011 г., когато 30 войници, сред които 22-ма командоси от елитните части “Морски тюлени”, загинаха при падането на хеликоптер в Източен Афганистан.

ЕУЛЕКС потвърди за търговия с органи

Говорителят на ЕУЛЕКС в Прищина Николъс Хавтън потвърди публикациите в руския печат, че в Косово е имало незаконна трансплантация на човешки органи, взети от руски граждани през 2008 година. Нелегалните трансплантации са ставали в болницата “Медикус” в столицата Прищина. “Публикуваната информация в Москва е вярна. На двама руски граждани са взети бъбреците в болницата “Медикус”. Потвърждавам, че двама руски граждани са били жертва и те са включени в разследването. Този случай е предаден на съда”, каза още Хавтън пред радио Дукаджини. Говорителят потвърди и казаното от втория секретар в руския офис в Прищина, че ЕУЛЕКС е информирало за престъплението руското представителство в Косово.



Снимка БГНЕС

Румънски демонстрант, заобиколен от многобройни представители на силите за сигурност, коленичи пред националното знаме на страната си по време на седмия ден на бурни протести, организирани от основните опозиционни сили - Социалдемократическата партия и Националната либерална партия в румънската столица

Рен: Унгария да гарантира независимостта на ЦБ

Еврокомисарят по икономическите и валутните въпроси Оли Рен поиска от Унгария да предприеме конкретни стъпки за гарантирането на независимостта на Централната банка като условие за започване на преговорите по отпускане на финансова помощ на страната, съобщи говорител на ЕК.

Рен се срещна с унгарския министър Тамаш Фелеги, който отговоря за преговорите с Европейския съюз и Международния валутен фонд (МВФ) по отпускането на помощта. Припомняме, че ЕК засили натиска върху Будапеща заради спорните закони, приети през януари, особено във връзка с един от тях, който според Комисията нарушава независимостта на Унгарската централна банка.

Междувременно премиерът Виктор Орбан се отказа от плановете си за сливане на Унгарската централна банка и финансовия регулатор. Това е първо конкретно доказателство, че той започва отстъпление в спора си с ЕС, който заплаши да блокира споразумение по отпускане на финансова помощ на страната. Той изрази очакване да постигне политическо съгласие с председателя на Европейската комисия (ЕК) Жозе Мануел Барозу по спорните закони идната седмица и допълни, че е готов да промени почти всички спорни закони, за да изпълни исканията на ЕС. “Позицията на правителството трябва да се определя на правителствено заседание, това се случи вчера. Разбира се, много закони може би трябва да бъдат променени, но правителството не може да го направи, това може да бъде направено само от парламента и ние ще направим предложения в този смисъл. Ако разгледаме възникналите проблеми, аз не виждам нито един особено труден проблем”, заяви Орбан пред унгарско радио.

Във връзка с един от най-спорните въпроси за планираното сливане на Централната банка и финансовия регулатор, Орбан заяви, че правителството е готово да се откаже от тази идея. “Начинът на сливане, който те (ЕС) предложиха, е... неприемлив за нас, така че най-лесно би било да се откажем от сливането на двете институции”, заяви унгарският премиер.

Сирия е изгубила $2 млрд. от петролните санкции

Санкциите на Запада срещу петролния износ на Сирия са стрували на страната 2 милиарда долара от септември, заяви днес сирийският министър на петрола и минералните ресурси Суфиан Алау, цитиран от Ройтерс.

Спроед агенция САНА Сирия все още се опитва да замени с нови клиенти договорите за суров петрол с ЕС, но има проблеми с осигуряването на застраховка на товарните превози и търговски кредит. Страните от ЕС, които купуваха по-голямата част от сирийския износ от близо 130 хил. барела петрол, наложиха санкции срещу Дамаск на 2 септември след подобно решение на САЩ. Министърът отбеляза, че преди това Сирия е използвала приходите от продажба на суров петрол, за да “покрива потребностите на сирийското общество”, но тези вътрешни горивни нужди сега се финансират от хазната и банките. Той определи западните санкции като несправедливи, незаконни и “целящи да нанесат възможно най-много щети на страната”.

Свят

Газът на раздора

РОССИЙСКАЯ ГАЗЕТА
СЪВМЕСТНО ИЗДАНИЕ С ДУМА

Дмитрий ВОРОНКОВ

По въпроса на газовото сътрудничество Украйна се държи като махало, което може негативно да се отрази на по-нататъшното й пребиваване в Енергийното съдружество. Това заяви директорът на енергийните програми на центъра "Номос" Михаил Гончар по време на конференцията "Енергийното сътрудничество на Украйна в ЕС: какви са резултатите на 2011 година?".

"Украйна през цялото време се хвърля от едната в другата крайност, което заплашва енергийната й интеграция. Първоначално това бяха движения в посока на ЕС. След идването на новата власт махалото отиде в посока Русия, тогава видяхме и Харковските споразумения. След още една година влязохме в Енергийния съюз. Сега сме свидетели на непрекъснати задкулисни игри. Ако това продължи и занапред, Украйна може да се окаже извън Енергийното съдружество, към което навремето толкова упорито се стремяхме", подчерта Михаил Гончар.

Според специалиста 2012 г. ще е своеобразен рубикон, който ще определи по-нататъшната съдба на Украйна в сферата на енергийното сътрудничество.

"Или ще видим сценарий на евроreформирането на "Нафтогаз", или сценарий за газова камера на алианса с "Газпром". Това, което се прави днес от украинската власт, е по-скоро имитация на процес, тъй като енергийните отношения на Украйна с ЕС, така или иначе, се изграждат, като се има предвид присъствието на трети участник. При такъв подход отборът на имитаторите просто постепенно ще се превъплъти в отбор на лузъри (губещи - бел. ред.)", отбеляза експертът.

Михаил Гончар също така добави, че през 2015 г. най-вероятно ще стане европейска самоизолация в енергетиката, тъй като ще бъде завършено сформирането на енергийната инфраструктура на ЕС. Именно това време ще е решаващо за Украйна. "Затова, ако сега Украйна не се впише, ние сами ще се изхвърлим зад борда на всички енергийни интеграционни процеси. Сега времето работи за Русия", подчерта той.

Говорейки за първопричините на енергийните конфликти между Украйна и Русия, които засягат преди всичко разногласията на страните във връзка с цените на газа, експертите отбелязват, че Украйна всъщност има доста висок запас от сигурност във връзка с газовите цени. Специалистите също така обърнаха внимание, че щом станеше дума за повишаване на цените на газа, украинското ръководство започваше да всява паника и да говори, че икономиката на Украйна не може да издържи такъв удар. Това обаче така и не се случи.

"Може би си струва украинската власт да разглежда газовите цени не като тежко наказание, а като обективна реалност, като реални пазарни цени", подчерта председателят на управлението на Института за икономически изследвания и политически консултации Игор Бураковски.

Освен украинската власт днешните движения на махалото в посока ЕС подкрепят и повечето представители на бизнес елита на Украйна. Въпреки че по отношение на перспективите на развитието на украинския бизнес нещата също не са толкова прости. От една страна, бизнесът ще получи нови възможности за сметка на свободния достъп на украинските стоки до европейските пазари, а от друга - ще има сериозни разходи за адаптиране в новата среда, в частност разходи, свързани с преминаването към евростандартите. Освен това нарасналата конкуренция на вътрешния пазар, според експертите, ще доведе до много болезнени последици за слабите украински фирми. Въпреки това, според Игор Бураковски, Украйна ще може да се възползва от всички изгоди от икономическо сътрудничество с ЕС при условие, че реформите в страната няма да са декларативни.

В Полша „осиновяват" парни локомотиви

Мнозина поляци искат да съхранят историята на държавната железница, защото я смятат за „символ на свободата"



AFP

Да осиновиш локомотив? Полски музей на железопътното дело е намерил оригинален начин да събира средства за ремонт на старите парни локомотиви и да ги спаси от ръждата и набезите на трафикантите на метали.

"Млада майка от Варшава например "подари" локомотив на сина си Александър за рождения му ден и го кръсти на него - "Алюш", обяснява Катажина Шчербинска-Терцяк, директор на железопътния музей в Явожина Шльонска в Долен Шльонск (Югозападна Полша).

Музеят поправя стари локомотиви, предлагайки на частни лица да ги "осиновят", което ще рече да платят най-малко 1500 злоти (350 евро) и на мотрисата да бъде монтирана табелка с името им.

"За мен парният локомотив е символ на свободата", обяснява професор Януш Боратински от института по имунология във Вроцлав, който наскоро е "осиновил" локомотив ТКи-3 - същия, с който пътувал през ваканциите като млад.

"След войната живеех във Вроцлав, във време, когато градът беше в развалини, гъмжащи от плъхове, и благодарение на влака успявах да избягам за ваканцията в Подлаше, сред природата, в една непокътната среда", разказва професорът.

Дарението му от 1500 злоти помогнало да се купи боя, за да се възстанови оригиналният цвят и блясък на "стареца". Този жест дал възможност на "неговия" локомотив да бъде поставена табелка с името му.

Плановете му обаче не свършват тук. "Открай време се увличам по техниката и механиката. Не е достатъчно да теглиш една боя на локомотивите, трябва да им върнеш живота и да направиш така, че отново да возят пътници", казва запаленият по влаковете професор.

Боратински смята да смени захранването на локомотива и да направи така, че той да се движи с дизелово гориво вместо с въглища. "Ще е трудно обаче да убедя традиционалистите и ръководството на музея", казва по-тихо той.

В музея в Явожина Шльонска са изложени петдесетина парни локомотива, като най-старите датират от XIX век.

Грижи за тях полагат много доброволци, които отделят време и енергия да върнат блясъка им.

За тези хора 2012 г. се очертава доста натоварена: скоро ще бъдат приключени пет процедури по осиновяване, а при сегашното темпо реставрирането на един-единствен локомотив отнема около шест месеца.



"Сигурно е, че за да дойдеш да работиш тук, трябва наистина да си много запален по локомотивите", признава 22-годишният Адам Кравчик, стържейки ръждата от корпуса на една от старинните машини - задължителен етап преди нанасянето на първия слой боя.

"Ползите за осиновителите са най-разнообразни и което е доста учудващо - тези хора рядко са познавачи, а още по-малко железничари", подчертава директорката на музея.

Германско-полска семейна двойка наскоро си направила подарък локомотив за 30-годишнината от сватбата си.

Трудът на доброволците помага да се запази железопътното наследство на разпределителна гара Явожина Шльонска, което иначе щеше да бъде разграбено от трафикантите след затварянето й през 2001 г., казва директорката.

А локомотивите привличат и публика: "30 000 души са посетили музея миналата година, най-вече деца и хора, запалени по влаковете, от цяла Европа", отбелязва доволно музейният служител Кшищоф Гризгот - бивш железничар, който през кариерата си е бил машинист на повечето от изложените парни локомотиви.

Коя е любимата му мотриса ли? Осемдесеттонната ПТ-31, която той нарича Бижуто. "Този тип локомотив е произведен през 1931 г. в Полша в 110 броя, като само два са оцелели след войната. Той е гордостта на полските железници и днес, твърди той.

Бижуто днес стои в дъното на работилницата към музея и не е в движение. Въпреки че за реставрацията му ще са нужни 350 000 евро обаче, Кшищоф Гризгот си мечтае "да го върне по някогашния му маршрут от Вроцлав през Будапеща до Истанбул".



Общество

Кучетата и общината. Серия 2012-а

Кметството взима незаконно такса от хората с домашни любимци, без да им предлага услуга



Всяко колело възбужда помиярите

Деси ВЕЛЕВА

Още от първите дни на 2012 г. от Столичната община дадоха знак, че оттук нататък със строгост и безкомпромисност ще гледат към правото за домашно отглеждане и правото на свобода из софийските улици на представителите на животинския свят, т.е. на кучетата. Категорично е заявлението, че няма да има отстъпки и отлагания за регистрацията, слагането на чипове и заплащането на такси за домашните любимци. То става на фона на поредното заричане да се ограничи популацията на безстопанствените им събратя. Въпреки досегашните многобройни фалове и провали, общинската администрация за пореден път си поставя амбициозни цели да въведе ред в столичния зоосвят.

За индивидуалния и обществения интерес

През тази година всички притежатели на куче, които досега не са спазили предписанията на кметството, трябва да изпълнят три задължителни ангажимента - да платят такса куче, да вкарат животното в регистър и да му сложат чип.

Въпреки че задължението за заплащане на такса за притежаване на куче е в сила още от началото на 2007 г., много стопани изобщо не са чували за него. Други пък се чудят защо трябва да плащат такса, след като срещу нея на практика не получават никаква услуга. Защото според Закона за местните данъци и такси, таксите се определят въз основа на "необходимите материално-технически и административни разходи по предоставяне на услугата". В случая обаче на притежателя на куче не му се предоставя никаква индивидуална услуга.

Ако се обадите в някой от районите в София и попитате дали биха ви посочили каква е услугата, за която ще плащате 24 лв. такса куче, понеже искате да я ползвате, администрацията започва да се гъне, да се чуди как да ви препрати към "компетентно лице", докато накрая отсича, че "се гъбаркате". Описаната случка е проверена на практика. А цялата работа е, че услуга просто няма. Защото, както е известно, служителите на администрацията не ходят след домашните ви любимци да събират нечистотиите им, нито са се заели да ги пазят пред магазините, докато стопаните им пазаруват.

Срещу изискваната такса от общината биха могли например да поставят специални пликчета във всеки парк, за да улеснят хората да почистват след любимците си. Също така е възможно да оградят пространства в парковете, в които кучетата свободно могат да се разхождат, без да притесняват малките деца и останалите посетители. Мисленето за такива неща обаче така и не се случва.

И така, в момента на въпроса какво потребява един собственик на куче, за да плаща 24 лв. годишно на общината, не може да отговори никой неин служител. И е невъзможно да даде смислено обяснение, защото такова просто няма. В самата наредба, налагаща таксата, се казва, че приходите от нея няма да се използват за индивидуална услуга, а за мероприятия, свързани с намаляване броя на безстопанствените кучета! С други думи - за решаването на обществен проблем. Само че за решаването на обществените проблеми, както е добре известно, всички плащат данъци. Няма как за бездомните псета да плащат изрично само собствениците на домашни кучета.



Хората смятат слагането на чип за антихуманно действие към любимците им



Мръсотията от глутниците е много повече от тази от домашните кучета

Снимки Благовеста ЦВЕТКОВА и ИНТЕРНЕТ

Двойното облагане

Освен че общината натоварва финансово част от столичани по съмнителен начин, тя е виновна двойно спрямо онези, които са прибрали у дома безстопанствено четириного. От тях също се очаква да внасят такса, въпреки че те на практика изземват чужди функции, като намаляват броя на уличните кучета. Излиза, че вместо общината да извършва услуга на стопаните или да им плати, че намаляват броя на бездомните глутници из столицата, тя ги кара да си плащат за това! А би било съвсем логично да бъдат освободени от такса всички, които са прибрали бездомни животни. Поне това, защото те на практика са спестили пари на кметството за задължението му да обработва и намалява уличните кучета.

Едва ли столичани ще се вдигнат на протест срещу 24-те лева или ще влязат в тежки спорове с общината. Въпросът е принципен и говори за нечестно, непочтено, пък и незаконно отношение към всеки жител на града. Противоречието в общинския нормативен акт не само няма да насърчи длъжниците да заплащат в бъдеще изискваната сума, ами затвърждава усещането им, че за пореден път са измамени. Фактите говорят сами са себе си - едва 3000 софиянци са платили през първата половина на миналата година такса за куче, или те са внесли в общинската хазна около 70 000 лв. В бюджета за тази година по това перо се очаква да постъпят приходи от 120 000 лв. С други думи, от общината си дават ясна сметка, че няма да съберат пари от повече от 5000 стопани на кучета.

На гол тумбак чип и паспорт

На този фон е абсурдно също да се изисква от собствениците на домашните любимци задължително да ги регистрират и да им слагат чипове. А от тях се изисква именно това - да ги запишат в Районните ветеринарномедицински служби или при лицензиран ветеринарен лекар. Срокът за регистрация е 14 дни и започва да тече от момента, когато кучето навърши шестмесечна възраст. Засега обаче не повече от 4000 кучета са записани в книжата на институциите.



Специално кошче с пликчета за събиране на биоотпадъци в Будапеща

А по официални данни в София четириногите са около 200 000.

Идеята за слагането на идентификационен чип засега също претърпява пълно фиаско. От влизането в сила на наредбата през юли 2011 г. до началото на тази година чипираните кучета в София са малко над 750. Първоначалните обещания на местната власт да поеме разходите по слагане на устройствата се оказаха само реклама и начин да се притъпи общественото недоволство срещу поредната "такса". Няколко месеца по-късно стана ясно, че чипът и манипулацията ще струват около 40-50 лева на собствениците на кучета. В същото време от общината се заканват да правят редовни хайки срещу нарушителите, неизпълняващи наредбите. Те са заплашени от глоба от 50 до 200 лева. Същото е, ако например не носят паспорта на кучетно си, дори да го извеждат около блока за 10 минути. Това е още една пълна глупост без всякакъв смисъл, понеже никой стопанин няма да развежда на каишка животно, което не е негово. А човек избягва да слага и намордник на кучето си, понеже ако го нападне уличен помиар (случва се доста често), при намордник то няма как да се защити. Единственото логично обяснение за общинските "идеи" и глоби е - откъдето се сетят, скубят пари.

Според собствениците на кучета, а и според ветеринари, които иначе имат изгода от нововъведението, в момента и слагането на чип е безсмислено, тъй като информацията в него не служи за нищо. В София така и не заработи централен регистър, който да събира данните от всички чипове с идеята, ако се загуби или бъде изхвърлено куче, стопанинът му ще бъде намерен лесно. Така че информацията в миниатюрното електронно устройство в момента може да се прочете само от ветеринаря, който го е поставил. И на практика разгадаването на идентификационния номер с четец от всеки друг не води до никаква полза.

Вечната тема

Независимо как общината събира сумите за борба с безстопанствените четириноги, е видно, че тя явно не ги оползотворява правилно. Столичани продължават да са тормозени от озверели от глад и страдание кучета, а всяка година им се обещават поредните програми за кастрация, проекти за приюти и други мерки за намаляване на популацията. Вечната тема за справянето с бездомните кучета този път трябвало да намери реализация в изграждането на нови приюти и в заканата да се кастрират 5000 улични животни. В София в момента работят 4 приюта, като за текущите разходи за тях ще бъдат отделени 1 млн. лв. в бюджета на столицата. Спънката за реализацията на нов приют в "Кремиковци" била финансова, стана ясно преди дни. Според разчетите изграждането му щяло да струва около 6 млн. лв. - цена непосилна за общината. За да намали разходите, тя щяла да поиска от земеделското министерство да занижи високите критерии за изграждането на кучкарниците. Оказва се, че част от условията са неизпълними - приютите трябва да са закрити, температурата в тях да не е по-ниска от 15 градуса и да са изградени от специални изолационни материали.

Около 300 000 лева пък са предвидени за кастрирането и чипирането на 5000 свободно движещи се бездомни животни. На тях също като на домашните им събратя ще им бъдат издавани и паспорти. Не е ясно как точно допълнителното финансово натоварване на столичани с чипове и паспорти ще намали кучешката популация.

С тези неособено ефективни мерки общината си е поставила амбициозната задача до 2016 г. да намали безстопанствените кучета до 5% от сегашната им популация - т.е. до 500 животни. Подобни щедри обещания не са много оригинални - давани са през година-две от всяка нова общинска управа. Тази година едва ли ще е различно.

Общество



АЛЕКСАНДЪР СИМОВ



Математика за финансови маниаци

"Математиката е езикът на Сатаната". Такава група са си направили ученици от цял свят във Фейсбук и виртуално демонстрират протеста си срещу начините, по които тази велика наука може да бъде използвана в техен ущърб.

Ако математиката наистина има нещо общо с Мефистофел, то в парламента вчера финансовият министър Симеон Дянков определено е бил официален говорител на ада. В увъртяно сатанинско изложение вицепремиерът постави следното уравнение за обществено решение - изборите наистина излезли с 13 милиона лева по-скъпо от предвиденото, но въпреки това властта спестила 8 милиона. Това странно финансово-герберско уравнение бе допълнително усложнено от идеята на Дянков, че инфлацията в периода 2006-2011 година от 31,5 на сто е един от факторите, които въпреки 13 милиона в повече е спомогнала за 8-те милиона икономия.

Пред очите ни математиката се превръща в древно шаманство. Вероятно българските финанси са някаква бълбукаща алхимична смес, защото по никакъв друг начин не можем да си обясним възвишената аритметична лудост, която ни демонстрира Дянков.

Заредени с подобно знание за света обаче, веднага можем да споделим, че е долен мит фактът, че ГЕРБ са замразили доходите на хората. Доходите всъщност са рязко нараснали, защото индексът на планетната маса е спаднал с 14,7 процента, дължината на полата на Памела Андерсън се е скъсила с 5,3 на сто, а това се е отразило положително на средната цена на обеда на гуверньора на БНБ и повишило с 9,6 процента приема на кафе на летящи чинии над Подуене) е излязла по 1,55 лева километъра.

Чистата математика, твърдят запознати, е изящна като поезия. Математиката за маниаци обаче, наричана за краткост дянкоматика, наистина има нещо общо с ада. От нея лъха на сяра и се дочува злобно кикотене. Фискалният резерв на страната също стои непокътнат, независимо какво обяснява нематематическата опозиция. Кабинетът профука 4 милиарда, но пък, от друга страна, средната цена на кюфтета от панда с гарнитура с бамбук се е понижила, инфлационният индекс се е изравнил с гръдната обиколка на мис "Свят", храстчетата в градината на Белия дом са пораснали с два сантиметра, а три четвърти от милиардерите по света са си пуснали мустаци. Ако решите правилно това уравнение, ще видите, че всъщност резервът си стои непокътнат, макар и с 4 милиарда похарчени лева.

Оказа се голям купон да бъдеш финансов математик в България. Само трябва да съставиш уравнение като средностатистически пациент от психиатрия и необятните възможности на успешното управление се ширват пред теб като магистрала "Тракия" (която, ако вземем предвид подреждането на звездите в съзвездието Алдебран и средния индекс за появяването лории на неговото куче. Следователно доходите на българите са нараснали, а страната тъне в кулинарно и емоционално блаженство.

Дойдох, съблякох се, победих!



АЛЬОНА НЕЙКОВА

Днешният ден може да се превърне в най-горещия през тази година. Но не в метеорологичен, а по-скоро в морално-емоционален аспект. На площад "Народно събрание" в София се очаква да излязат украински активистки от известната с голите си демонстрации организация ФЕМЕН. Девойките, повечето от които са под 25-годишна възраст, ще протестират срещу българската правораздавателна система по случаите на домашно насилие над жени и трафика на хора. Все сериозни и изключително значими каузи.

Доживяхме и това! Да дойдат в България чужденки, които с голотата си да се опитат да обърнат внимание на проблеми, засягащи положението в страната ни. Ярката акция вероятно ще събере на жълтите павета пред парламента и безброй обикновени зяпачи, и доста фоторепортери от водещи всекидневници, както и журналисти от централни телевизии. Очаква се и "Директно" да направи включване от площада, превзет от голи мацки.

От една страна обаче, мнозина ще дойдат само да гледат сеир и да плакнат очи с прелестите на хубавите украинки. От друга, в това е и основната надежда на протестиращите, може би някой все пак ще се вслуша в призивите на съблечените в студа девойки за справедливо и адекватно правораздаване в България. Въпреки че депутатите точно в този ден няма да са наблизо.

Участничките в голия протест могат да бъдат обвинени, че излизат на улицата дибидюс, водени не от пълен алтруизъм - със сигурност, акциите са добре платени. То кой ли прави в днешно време демонстрации топлес, камо ли в лют софийски студ, ако не е добре компенсиран финансово? Само че украинките от ФЕМЕН вече четвърта година успяват да направят от голите протести бизнес с каузи. При това доста успешен.

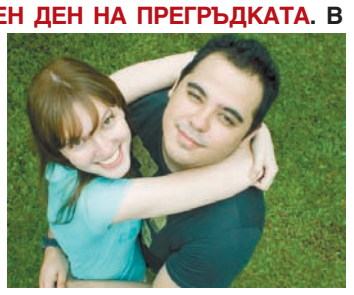
Защото колкото и да изразяват позициите си с плакати, каквото и да викат по улиците, защитавайки женското достойнство или свободата на словото, факт е, че поголямо внимание предизвиква именно показването на женските гърди. Иначе казано, украинките успяват да превърнат разголването в инструмент за политическа или каквато и да било друга борба. Това е доста учудващо за чистите феминистки, които в по-голямата си част смятат особеностите на женската фигура и външност не за природен дар, от който може да се възползват при всеки удобен случай, а за даденост, изискваща уважително отношение от страна на противоположния пол. Но явно именно с това разголващите се украинки се различават от западнячките, като са готови да пренебрегнат доста принципи в името на добре платена кауза.

Нещо повече. Украинките се ръководят от лозунга: "Дойдох. Съблякох се. Победих." И с това доказват, че на активистките от ФЕМЕН не са чужди и свежият хумор, и самоиронията - думи и чувства, отдавна забравени от почти всички български политици.

Дамата 21

www.duma.bg

МЕЖДУНАРОДЕН ДЕН НА ПРЕГРЪДКАТА. В този ден по света се прегръщат дори и непознатите. В прегръдката не се влага интимен подтекст, а се следва поверието, че когато хората се прегръщат приятелски, те обменят душевната си топлина. Ако се върнем назад в историята, ще установим, че в САЩ през 1986 г. за пръв път се е чествал Националният ден на прегръдката. Предполага се, че идеята е на група студенти. Празникът за минимално време става известен и в други страни. Днес е напълно нормално да се прегръщаме не само с приятели и роднини, но и с хора, които почти не познаваме.



БАБИНДЕН - ДЕН НА РОДИЛНАТА ПОМОЩ. Чества се официално от 1951 г., но тогава датата е 8 януари. С въвеждането на Григорианския календар празникът се измества с 13 дни. Отдава се почит на хората, допринесли за развитието на родилната помощ в България. Според традицията на този ден всяка жена, ползвала услугите на баба-акушерка, трябва да й благодари. Обредните дарове са символична отплата за помощта - сапун и кърпа за ръце, баница и печена кокошка. В Полша днес отбелязват Деня на бабата.



1879 - УМИРА ЛЮБЕН КАРАВЕЛОВ, РЕВОЛЮЦИОНЕР, ПИСАТЕЛ, ПУБЛИЦИСТ (р. 1834 Г.). Един от основателите на Българския революционен централен комитет в Букурещ. Заедно с Христо Ботев редактира в. "Независимост", покъсно издава сп. "Знание". Автор на "Българи от старо време", "Неда", "Маминото детенце" и др.



1924 - В ПЛЕВЕН СЕ РАЖДА КАТЯ ПОПОВА, ОПЕРНА ПЕВИЦА. Има кратка, но блестяща, артистична кариера - над 20 роли, 600 представления, гастроли в повече от 20 страни, множество награди. Загива при самолетна катастрофа през 1966 г. Една от основателките и първи участници в Международния музикален фестивал Лауреатски дни в Плевен, който от третото си издание носи нейното име.



1924 - РАЖДА СЕ БЕНИ ХИЛ, БРИТАНСКИ АКТЬОР (УМИРА 1992 г.). Придобива известност с телевизионната поредица "Шоуто на Бени Хил". Частният му живот е бил мистерия: имал е малко приятели, но никога не е бил самотен; не е бил женен, но е предлагал брак на три жени; не е притежавал собствена къща или кола, предпочитал е да живее под наем. Шоуто му се е снимало в неговия собствен апартамент, където умира от бъбречна недостатъчност.



1945 - ЗА ЕКЗАРХ НА БПЦ Е ИЗБРАН СТЕФАН I (р. 1878 Г. В С. ШИРОКА ЛЪКА, СМОЛЯНСКО). Светското му име е Стоян Попгеоргиев Шоков. През 1922-а е избран за софийски митрополит. На този пост служи 26 години. Отявлен русофил и славянофил. През 1943 г. активно участва в движението за спасяване на българските евреи. Погребан е в Бачковския манастир след смъртта му на 14 май 1957 г.



1954 - ПУСНАТА Е НА ВОДА ПЪРВАТА АТОМНА ПОДВОДНИЦА „НАУТИЛУС" (САЩ). Ръководител на проекта е Хаймън Рикоувър, американски морски капитан от полски произход. През 1958 г. тя преплава от Тихия до Атлантическия океан под арктическите ледове.



2004 - УМИРА ЙОРДАН РАДИЧКОВ, ПИСАТЕЛ (р. 1929 Г.). Псевдонимът му е Глигор Глигоров. Автор е на пиесите "Нова библия", "Суматоха", "Лазарица", "Опит за летене" и др., на сценарии за игрални филми. Произведението му "Ние, врабчетата" е детска класика. Белетристичните му творби са преведени на повече от 25 езика.



Защо предприятието БДЖ стигна дотук?

Има начин за избягване на фалита, ако се вземат правилните мерки

Вълко ВЪЛКОВ*

Железопътният транспорт е индикатор на националната ни икономика. Промените в сферата на икономиката рефлектират директно и в системата на железниците.

Промените, които настъпиха у нас в края на 1989 г., бяха едно голямо предизвикателство за железопътния транспорт. Обстановката тогава налагаше да се направят радикални промени в организацията, структурата, собствеността и механизмите за управление. Още в началото на прехода към пазарна икономика реформите стартираха. Проведени бяха структурни, експлоатационни и технологични мероприятия за намаляване на производствените разходи и на числеността на персонала. Целта беше да се стабилизира финансово системата.

По-важни от мерките са:

- Прие се втори закон за железопътния транспорт, който влезе в сила от 1 януари 2002 г. С него се определиха статутът, структурата и механизмите за управление.
- Железопътната индустрия се изведе извън структурата на железниците. Заедно с това - и голяма част от ремонтната дейност за подвижния състав, което беше грешка. Извън системата бяха извадени и някои други дейности - ремонтно-възстановителната дейност, ресторанти и спални вагони, столовете за хранене и др. В този контекст напоследък се лансира идеята да бъдат извадени още и кондукторският състав, дейността по билетопродаването, остатъкът от ремонтната дейност и др. В тази идея няма никаква икономическа логика. Числеността на персонала ще се намали, но разходите за БДЖ ще се увеличат. Тези дейности са непосредствено свързани с превозния процес. Това ще бъде опит да продължи пагубната тенденция за по-нататъшно разрушаване на единния технологически превозен процес.
- Създадена беше цялостна нормативна система за отдаване под наем за обекти в района на гарите за търговски и други цели.
- Създаде се и конкурентна среда в сферата на товарните превози. Там навлязоха и частни превозвачи. Те вече извършват близо 30 на сто от превозната работа (в тонкилометрово изражение).
- Закриха се второстепенни, малодеятелни и губещи жп линии, в т.ч. и железопътната линия Червен Бряг-Оряхово, 102 км.
- Закрити бяха гари в удвоените жп участъци, наред с това се закриха и спирките. Те станаха необслужвани. Приемните им здания обаче се превърнаха в паметници на историята. Сградите са разграбени и опустошени.
- Чувствително бе намален броят на жп секциите и други експлоатационни звена.

Всички тези и други мерки не доведоха до очакваната финансова стабилизация. Те помогнаха обаче всяка година да се намалява размерът на загубата. Тази неблагоприятна финансова обстановка и доставката от внос на мотрисни влакови състави доведоха до необходимостта от вземане на кредити. Договорите се сключваха от държавното предприятие НК "БДЖ", вместо от държавните органи. Това беше една пародия. Високият размер на лихвите по кредитите утежниха производствените разходи. За 2009 г. лихвите са 24 424 хил. лв. Общо задълженията към банковия сектор и доставчици достигнаха близо 800 млн. лева. Темповете на провеждането на реформите бяха много бавни. Това във времето даде негативно отражение върху финансовото състояние на БДЖ. Системата вече е декапитализирана.

Напоследък в публичното пространство се тиражира тезата, че реформите в БДЖ са започнали фактически в последните две години. Това не отговаря на истината. Посочените дотук мероприятия опровергават тази невярна теза. Тя вероятно се основава на по-голямото намаление на числеността на персонала през последните две години. Вярно е, че в холдинга през двете години средногодишно числеността е намалявана с 1343 бройки. За предните пет години (2005-2009 г.) средногодишното намаление е едва по 508 бр. През предишните 20 години обаче средногодишно числеността е намалявана с по 2200 бр. общо за двете компании. И въпреки това финансова стабилизация не се постигна. Това показва, че този показател не е в основата на реформите. С намаляване на числеността се постигна намаляване на загубата за холдинговото дружество, но не се постигна краен балансов резултат.





Анализът показва, че има и обективни, и субективни причини за непостигане на целите. Обективните са в разрухата на икономиката и главно в спада на нейната продуктова структура, а субективните - в липсата на опит и недостатъчни познания за програмиране на реформите по обхват, съдържание, ресурси и етапи в краткосрочен и дългосрочен план. Една от основните причини за неуспеха обаче е недостигът на необходимия финансов ресурс.

Кои са основните фактори за финансовия дисбаланс на БДЖ?

- Сривът на икономиката. Стотици предприятия, които генерираха стоки и суровини за превоз, бяха закрити. Обемът на стокообмена рязко спадна. През 1990 г. бяха превезени 63 253 хил. тона товари, а през 2010 г. - само 10 778 хил. Броят на пътниците съответно спадна от 102 399 хиляди пътници - на 30 115 хил. Освен влиянието на продуктовата структура на икономиката отражение даде и пренасочването на част от традиционните за жп транспорт превози към автомобилния транспорт. Сериозно влияние за намалението на обема на пътническите превози оказа и закриването на заводи в крайградските зони и обедняването на населението.
- Моделирането на структурните реформи беше неуспешно. В самото начало на прехода експерти от ЕС разработиха първата Програма за преструктуриране на железопътния транспорт. С нея се предложи счетоводно обособяване на две структури - превозна дейност и железопътна инфраструктура, под шапката на тогавашната Генерална дирекция на железниците. Това беше най-оптималната организационна структура за БДЖ. При този модел нямаше пречки да се водят отделни счетоводства за товарните и за пътническите превози. На по-късен етап се премина към една много сложна и бюрократична структура с много звена. Това доведе до увеличаване на персонала, а оттам - и на разходите.

Прекалената регулация от страна на Европейската комисия в тази сфера не доведе до положителни резултати. Стигна се дотам, че без нейно съгласие не могат да се предоставят никакви средства на БДЖ от държавния бюджет. Това доведе до прекомерно застаряване на подвижния състав. Амортизираният парк е голям рисков фактор за сигурността и безопасността на влаковете. Честите промени в структурата не позволяват да се направи пълен анализ на стойностните показатели, тъй като липсва съпоставима база.

- Негативно отражение дадоха и честите смени на ръководните екипи в транспортното министерство и в БДЖ. По време на прехода бяха сменени 13 министри, 12 изпълнителни директори в БДЖ и 4 в НКЖИ. Приемственост нямаше. Всяко ново ръководство смяташе, че от него започва летоброенето. Липсваше единна визия и стратегия в областта на железопътния транспорт. Правеха се опити да се прехвърля вината на неуспехите на предишните екипи. Този номер ни е до болка познат.
- Галопиращата инфлация в жп транспорта растеше с по-високи темпове в сравнение с ръста на цените на превозите. Силно изразената конкуренция с автомобилния транспорт задържаше ръста на превозните цени. Цените за превоз на товари се либерализираха, а на пътническите цените се определят от транспортното министерство като държавен орган.

В първите години на прехода инфлацията достигна до 80%. Кредитите от банките бяха с безбожни лихви. Оттогава започна сривът в обема на превозите. До ден днешен БДЖ не можаха да се освободят от кошмара - загуба и недоимък на финансови средства.

- Високият размер на таксите, които жп транспортът плащаше за използването на железопътната инфраструктура, допълнително утежняваше финансовото му състояние. Това своевременно беше осъзнато и коригирано. В началните години размерът на таксите стигна до 160 млн. лв., а през 2010 г. те спаднаха на 80 млн. лв. В противен случай загубата на БДЖ щеше да надхвърли 100 млн. лв., а тя е 47 млн. лв. за 2010 г.



- Числеността на персонала през периода на прехода бе намалена с 2.7 пъти при сриване обема на товарните превози 5.9 пъти, а на пътническите - 3.4 пъти. Данните показват, че е нарушено икономическото правило за пропорционална зависимост. Тази негативна тенденция продължава и в последните 6 години (2005-2010). Числеността е намалена с 23.5 на сто, средствата за работна заплата нарастват със 70 на сто, а средната работна заплата се увеличава с 122 на сто - над 2 пъти. Средната работна заплата през 2005 г. е много ниска - 336 лв. Производителността на труда, измерена в стойностно изражение (приходи), през периода нараства с по-малки темпове.

Очаква се през следващите 1-2 години холдинговото дружество да излезе на положителен финансов резултат. Това ще бъде една крачка към финансова стабилизация. Задълженията обаче ще продължават да разбалансират финансово системата.

Остават за решаване два ключови проблема, които са разсрочени във времето. Единият - подмяна на остарелия подвижен състав. Вторият - изграждането на високоскоростни железопътни магистрали (коридори). В това отношение стартът е даден. С решаването на тези проблеми ще се създадат условия реформите в БДЖ да бъдат завършени. Доставката на подвижен състав може да се реализира в един по-краткосрочен план. Изграждането на магистралите обаче ще изисква по-продължителен период от време (примерно 15-20 години). С всичко това ще се повиши конкурентоспособността и качеството на транспортните услуги. Пътят за постигане на тези високи цели ще бъде съпроводен с много препятствия, трудности, конфликти и интереси и предизвикателства на времето.

Актуалният въпрос сега за БДЖ е да се измъкнат от дъното на кризата, в която попаднаха по време на прехода. В последно време в железопътната инфраструктура се появи, образно казано, една нова гара, наречена - гара Фалит. Дано се създадат условия за транзитно преминаване на влаковете през тази гара. Ако управляващите създадат тези условия, железничарите ще им се отблагодарят с неуморен и денонощен труд за просперитета на националната ни икономика.

**Авторът е бивш зам.-министър на транспорта, бивш председател на УС на НК "БДЖ"*

Неделник
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ПОЧИВНИТЕ ДНИ
СЪБОТА
21 ЯНУАРИ 2012
ДУМА

Ако щете - вярвайте

КАКВО НИ ЧАКА

Бас за 100 000 долара между руски и американски специалисти за климата на Земята и как Уди Алън се намесва, за да реши спора



Богдан ИВАНОВ

Гениалният Уди Алън в свой фейлетон осмива гадатели, ясновидци, магове, екстрасенси, които се размножават с поразителна бързина навсякъде по земята, и казва:

- А един велик пророк направи още по-велико пророчество: "Догодина между две държави ще избухне война и една от тях ще спечели!"

Горе-долу подобно предсказание се стовари преди дни върху главите на слушателите по радиото:

- Утре на някои места ще има превалявания, другаде ще остане сухо. В отделни райони ще бъде слънчево, в останалите - облачно.

И тъй като прогнозите не са шега работа, а прогнозите за времето - още повече, ето сега цял куп факти, аргументи, предвиждания и съображения от последните месеци и години, пък къде е правдата, ще се разбере по-късно. Важното е като мисли по въпроса, всеки да има едно наум:

✔ Според Световната метеорологична служба 2010 г. е най-топлата от учредяването на синоптичната статистика през 1850 г. Най-голямо е покачването на температурите в Африка, части от Азия, в Арктика и Канада. Причината е изхвърлянето на отровни газове в атмосферата.

✔ В 13 от последните 15 години температурите са рекордно високи, през 2011 г. - също. Средната температура през тези 15 години се е качила с половин градус.





Лют студ или страшна жега - скоро ще се разбере какво има да става



✔ Необичайното затопляне в Москва и трайните температури от 40 и дори повече градуса в продължение на месеци предизвикаха страшни горски пожари, които бушуваха чак до късна есен и бяха потушени благодарение и на падналите дъждове.

✔ Ледовете в Далечния север драстично намаляха.

✔ В Атанасовското езеро край Бургас се появи розово фламинго, което е знак, че времето се затопля. През последните месец-два водоплаващите птици в езерото Вая, Атанасовското езеро и водоемите от комплекса Мандра-Пода достигнаха 75 000 от 43 вида - значително повече от минали години. В Бургаското езеро те са над 51 000.

✔ Корабоплаването по Дунав замря, толкова ниско равнище на реката не е имало от 40 години. При Видин са измерени едва 83 см дълбочина на водата. Бедни хора изравят големи буци въглища от дъното на реката, където минава жила, сушат ги и се топлят без пари през зимата. Стотици кораби стоят на котва, някои натоварени, и търпят загуби за милиони.

✔ В Германия по дъното на река Рейн се разхождат местни хора и чуждестранни туристи.

✔ Цяла Европа е обзета от изключителна суша - няма дъжд, зимните курорти са без сняг, оръдията за сняг работят денонощно, хотелиерите са притеснени за сезона.

✔ В Алпите в началото на зимата няма сняг. Това се случва за първи път от 150 години насам.

✔ През 2011 г. валежите в България са с 1/3 по-малко, а температурите - значително по-високи.

✔ Следващите години дните с температури над 40 градуса ще се увеличат двойно.

✔ През 2080 г. температурите в Южна Европа ще бъдат със 7 градуса по-високи от сегашните.

✔ Започва епохата на аномалиите, затова е възможно сегашната зима да бъде последната горе-долу нормална - със сняг, игри със снежни топки, возене на шейни, каране на кънки и ски.

✔ Специалисти от НАСА твърдят с 99% сигурност, че през следващите десетилетия земята ще бъде удавена от дъждове и катастрофално тежките валежи ще се превърнат в бич за човечеството.

✔ На арктическите острови за огромна изненада на учените се появиха ярко-зелени ливади, израснали от семена, които са спали в замръзналата земя 10 000 години. В резултат на глобалното затопляне те се събуждат като позволяват да се възпроизведе сякаш с машина на времето случилото се преди 10 000 години, когато тук са живели мамути и днес често биват откривани бивни от гигантските животни.

А СЕГА, ЗА ДА БЪДЕ ОБЪРКВАНЕТО ПЪЛНО, ЕТО ГО И ТРЕТИЯ БРЯГ НА РЕКАТА:

- На земята се очаква малък ледников период - заявява Хабибуло Абдусаматов, шеф на Сектора за космически изследвания на слънчевата активност в астрономическата обсерватория на Руската академия на науките. - Всички ще станем свидетели на повторението на т.нар. малък ледников период, обхванал земята през XVII-XVIII век.

Руският учен твърди, че през последните 7500 години е имало 18 такива периода и сега започва 19-ият. В годините от 1645 до 1715-а река Темза е замръзнала, по каналите в Амстердам са се пързаляли с кънки и дори топлото Средиземно море било бронирано с ледена кора.

Друг пример: когато викингите открили остров Гренландия през X век, той целият бил в зеленина и точно затова те го нарекли Гренландия - Зелена земя. Но по-късно, през един от поредните ледникови периоди, мразове рязко смъкнали температурите и го "облекли" в ледена дреха.

Като търсят причината, руски учени убедително доказват връзката между слънчевата активност и промените в климата на Земята. Захлаждане настъпва, казват те, щом отслабне мощността на слънчевото излъчване, което пряко влияе върху нагряването на земната повърхност.

Сега нашата планета е в навечерието на точно такъв период. През 2014 г. той трябва да започне. Както се разбира - съвсем скоро. Температурите с всяка следваща година ще падат, за да се стигне около средата на века до най-голямото захлаждане и до върха на ледниковия период.

Мощната река от слънчеви лъчи влияе не само върху сушата, но и върху гигантските водни пространства на планетата. Очаква се температурата на световния океан да се понижи с 1 градус, а това е напълно достатъчно в Гренландия например да се образуват нови големи ледници.

Появиха се дори съобщения, че между руски учени, които защитават теорията за ледников период, и американски специалисти, които в мнозинството си изповядват прогнозата за все по-силно глобално затопляне, е сключен бас за 100 000 долара.

Кой ще излезе прав, времето ще каже и ще покаже. При това съвсем няма да се чака дълго, както твърдят руснаците.

Хабибуло Абдусаматов дава следната прогноза: "Отначало застудяването ще настъпи бавно, а след десетилетие процесът ще се ускори. В Русия и Европа зимите ще бъдат сурови, а летата - хладни. Малкият ледников период ще засегне най-слабо екваториалните области."

Я виж ти!

Има ли земен или извънземен, който да обясни категорично какво ни чака: дали топлинен шок при глобалното затопляне, или мразовит ужас през новия ледников период?

На кого да вярва човек, щом учените са разделени и проповядват две коренно различни теории? И не е ли най-добре вместо да си блъска главата, да се товари с тежки грижи и черни мисли, той да облече новите си дрехи и така пременен да се разходи за здраве и добро настроение. Като сегиз-тогиз си припомня по пътя казаното от Уди Алън и прихва в смях:

- А един велик пророк изрече още по-велико пророчество: "Догодина между две държави ще избухне война и една от тях ще спечели!"

„Посоченият от Бога” става Паганини на пианото

Цветан СЕВЕРСКИ

Когато на 28 август 1827 г. Адам Лист издъхва в ръцете на своя 16-годишен син Ференц, изрича заръката си: “Рожбо моя, пази се от жените!”

Париж, където всеотдайният баща е довел наследника си да овладява върховете на музикалното изкуство, вече познава виртуозните изпълнения на гениалния юноша, а парижанките се надпреварват да го ухажват. Няма как бащата да не е забелязал нескрития интерес към незащитеното лакомство, каквото е изглеждало невинното, симпатично и надарено момче в очите на обиграните в любовта дами, а и... пророчеството на кръвта навярно е проговорило.

Не закъснява и първото му влюбване. По правило - в неподходящия обект! Госпожица Каролина Сен-Крик завладява изцяло съзнанието му. Те свирят на четири ръце и пръстите му пораждат непознатата дотогава музика при допира до нейните. Отначало строгият й папа граф Дьо Сен-Крик - министър на търговията и промишлеността в правителството на Мартиняк, приема ентусиазма на своята щерка към уроците на чужденичето като проява на музикално проникновение в дарбата на обожавания от цял Париж млад унгарец, ала покъсно докладите на личното му разузнаване разкриват същината на проблема. Увлечението на дъщеря му към неврътстния и при това беден музикант влиза в конфликт с разбирането му за бъдещето й и той категорично се намесва - прекъсва уроците й по пиано при Ференц Лист и забранява да се среща с него. В добавка обявява годежа й с граф Д’Артиго. Какво като е чувствително по-възрастен от Кара? Зрелостта, парите и мястото му в обществото ще й осигурят спокойни и щастливи дни, мисли си министърът.

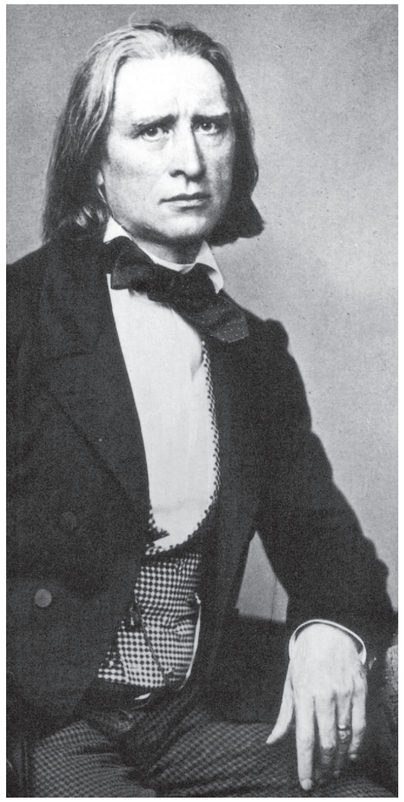
А покрусата на Ференц е толкова силна, че той изпада в нервна криза и моли своя духовен наставник абат Барден да му съдейства да стане монах. Паметни остават думите на абата: “Дете мое, вие имате прекрасна възможност да служите на Бог посредством музиката си. Не я пропускайте!”

Любовната му мъка по девойката с виолетовите очи го хвърля в отчаяние обаче и за броени дни Ференц се стопява и вече рядко става от леглото си. А когато един от приятелите му го намира изпаднал в несвяст, помества във вестник “Етоал” некролог за смъртта му. Но “Посоченият от Бога” оцелява. Помага му и литературата, която усилено поглъща. Чете Паскал, Байрон, Боналд, Юго, Ламартин, Монтен, Кант, Констан, Ламне... Овладява и литературния френски език. Възмъжава. Поумнява.

Случаят му поднася приятна и ползотворна изненада - в голямата зала на Парижката опера Лист слуша нашумелия из цяла Европа Паганини. Той е възхитен от великото умение на италианеца да пресъздава музиката в найдостъпната й форма, както и от неподражаемата му техника на изпълнение. Дни наред дяволските очи на Николо не напускат въображението му и Ференц Лист решава да се захване с обогатяване на изпълнителското си умение до такава степен, че да стане Паганини на пианото. Така ще може да натрие носа на онзи високопоставен първею... “татково”.

Този му стремеж забелязва ученичката му Валери Боасие, оставила покъсно немалко редове за него в своя дневник. Той е доволен от напредъка й на пианото и често се отплесва в разговори, които неусетно сближават. Затова тя има основание по-късно да напише: “Думите му... бяха ясни, смели, ярки и пълни с истина...”

Документирала е и влиянието му върху околните: “Когато свири, очите му хвърлят светкавици...” А и върху нея: “Природата го е създала в изблик на щедрост”. Трябва да е била съвсем зряла в преценките си тази негова ученичка, щом толкова вярно формулира тайната на бъдещите му успехи още в зародиш!



Целият ми живот е една дълга одисея на любовта

ЛИСТ

Щедрата към него природа го подготвя за една голяма любов, която ще изяви и двамата. С княгиня Мари д’Агу се запознава на приятелско увеселение в салона на херцогиня Дюрас. Присъстват още Хайне, Мицкевич, емансипираната Жорж Санд, Шопен, Дьолакроа, Майербер... Ференц изпъква с импровизациите върху Шуберт, Бетовен и Моцарт. Всички са възхитени, а графиня Д’Агу споделя с Жорж Санд своето усещане за прилив на рядко срещано щастие. Умната Санд знае какво ще се случи по-нататък. Въздъхва от спомена по неговите ласки в една откраднат вечер, останала единствена заради приликата им в непостоянството - и Жорж, и Ференц решили флиртът им да се преобрази в “мъжко” приятелство, въздъхва, а после ги представя (или предоставя) един на друг.

Мари е нежна, висока, има светлокестенява коса и изразителни очи. Очи, които не се забравят. Хубава, интелигентна, на 28 години, дъщеря на граф Флавини, съпруга на полковника от кавалерията граф Д’Агу, по-възрастен от нея с 20 години, майка на три деца. Кръстът любовта си обаче, а и не биха могли - тя струи от тях. Научили кой е младежът с кестенявите дълги коси, жителите на Женева му уреждат грандиозни концерти и средствата от тях поукрепват изтънелия му бюджет. Лист се въдхновява от новата си популярност и с охота започва да дава уроци на дъщеричките и синчетата на местните аристократи, защото с Мари очакват рождата на любовта им.

Лист става баща на едно малко и красиво съкровище, именувано Бландин. Посвещава му своите нови музикални етюди “Камбани”. Но Лист на едно място не може да стои - Женева вече е тясна за душата му. И той натоварва в каретата своите две любими същества и потегля за Шамони, където срещат Жорж Санд. Тя е навсякъде, развела се е и щурее от желания. А във Фрайбург Лист свири Моцарт.

Като са тръгнали, защо да се връщат, нека продължат нататък! В Париж ги посрещат повече с любопитство, отколкото с укор. Лист търси компенсация за позагубената популярност и я намира в музикалния дуел с пианиста Талберг. О, това е истинско събитие! Салонът на княгиня Белджойозо не успява да побере дори само истинските ценители на клавирното изкуство, дошли да отсъдят кой от двамата виртуози е по-добрият. Състезанието, по сведения на съвременници, завършва “наравно”. Лист подава ръка на своя съперник за приятелство, след като някой вече е произнесъл присъдата: “Талберг е първият, Лист обаче е единственият”.

Какво повече да правят в Париж, след като той отново е тяхно владение! Ще поемат за Ноан, ще погостуват на Санд, която от тези дни и вечери оформя своите впечатления така: “Когато Ференц свири, душата ми е в покой”. Тя има усещането, че го познава по-добре от Мари и в дневника й присъства и тази негова характеристика: “Могъщ артистичен дух, възвишен при това, но тъжен и изтерзан от открита рана”.

Тя ще отправи и упрек към него: “Щастливи човече, обичан си от хубава, благородна, умна и целомъдрена жена, какво повече ти трябва, неблагодарнико? О, ако аз бях обичана!”

Какво повече му трябва ли? Още в онази възраст Лист е усещал да го надвива непреклонната сила на пътешественика, на жителя на света, който страда от съзнанието, че най-хубаво е там, където той не е. И отново в каляската: на първо време към Берн, после в Лион, където с певеца Нури дават концерт, следва Сен Поан, гостуват на Ламартин. Вечерят бекасини на фурна - като императори, сетне домакинът им чете свои нови стихове, а Ференц свири своите “Вечерни хармонии”, за да накара нощното небе да потрепери.

Любовното им пътешествие не спира. Ето ги край езерото Комо в Италия. Отсядат в селцето Беладжо, попадат в компанията на известната певица Джудита Паста, същата, за която Винченцо Белини е написал своя шедьовър “Норма”. Повечето време Ференц и Мари обаче прекарват сами. Той композира, тя чете Данте и подхранва своята мистика. Разговарят дълго за любовта и в неразборията от волни и неволни разсъждения се ражда формулата на Лист: “Жената не е създадена, за да доказва Бога, а да накара мъжа да го почувства”.

Още тогава Мари д’Агу проумява, че ако дарбата му на музикант и композитор не е така мащабна, Лист би могъл да стане философ или поет. Тук философът научава, че неговата тъничка като франзела любима носи още един плод на обича им в утробата си. Този плод отново е момиче и го кръщават Козима. Годината е 1837-а, таткото е само на 26 лета, в силната за един творец възраст, та се впряга да печели не само слава - организира и изнася много концерти из Италия и за пари. В Рим той композира “Трите сонета на Петрарка” и още няколко клавирни пиеси. В Рим се ражда третото им дете, този път момче, кръщават го Даниел. Тук обаче Ференц за първи път си дава сметка, че изстива към Мари. Двамата вече не са единодушни, спорят за дреболии, мълчат дълго, няма я искреността помежду им. Няма ги и поривите. Лавата безвъзвратно изстива... За този период в дневника й четем: “О, моя болка, искам да ме покориш! Издълбай в душата ми легло, така дълбоко, че никой, дори той, да не чуе стенанието... Този, когото обичах, докосна само повърхността на моята любов”.

Лист усеща, че тряба да сменят обстановката - тук враждата им сякаш е пуснала корени. Отиват в Пиза. Гледат Наклонената кула и я сравняват с опасността от сриване на своето чувство. У Ференц тези мисли пораждат музика. Музика, от която се бяга. В Пиза неуморният скитник получава съобщение от виенския си импресарио Хаслингер, че публиката го чака с нетърпение, изпраща Мари за Париж (на грижите на майка си) и заминава за австро-унгарската столица.

Турнетата продължават: свири в Лайпциг, после отива в Париж, но не се задържа при Мари и майка си, потегля за Лондон. Тук го обгражда с внимание красивата лейди Блесингтън и така нежно му говори с очи, че Лист се вдъхновява за нови успехи. За техните вечери се понасят слухове, които стигат и до Париж, та Мари отскача до английската столица да си го прибере. В Лондон Мари среща един отчужден Лист, който забравя да я попита дори как са децата им. За сетен път тя проумява, че любовта им вече е минало. При това минало свършено.

В Берлин той отива без нея - поводът са насрочените там концерти, но причината е друга. Причината е талантливата актриса Шарлоте фон Хаген. Тя пощурява, като го вижда, той е готов да изпълни всяка нейна прищявка. Шарлоте кокетира, но това му харесва: пише му бележчици в стихотворна форма, която не й се удава особено, но Ференц ги аплодира и й отговаря с музикални етюди. В късните вечери двамата се радват на своята с нищо несмущавана взаимност. След години тя ще му признае черно на бяло: “Никой не издържа сравнението с вас. Вие сте и оставате единственият”.

Ференц обаче не е влюбен в нея, чувства се само задоволен. И като задоволен мъж открива серия от “беседи” с една високоинтелигентна, макар и възрастна жена, била в младостта си приятелка на Гьоте и Бетовен - Бетина фон Арним. Дарбата й да общува е ненадмината, умението й да прониква в мислите на другия - неподражаемо, а съветите й към Ференц звучат като похвали. Тя го еротизира с писмата си. Ето един откъс: “Където и да ме докоснеш, събуждаш у мене необходимостта да бъда по-щедра, събуждаш желание за усилие, каквото човек изпитва при първите възторзи от живота”.

Интелектуална любов? Не само. Бетина го възнаграждава с укротения опит на своята зрялост. Пренася го “на ръце” през няколко реки, за да го изправи на напълно непознат бряг. До нея Ференц усеща, че расте с часове. Затова навярно се улавя, че докато се люби с Шарлоте, мисли за Бетина. А би трябвало да е обратното.

Докато Лист е на турнета във Варшава, Петербург и Москва, Мари д’Агу обмисля позицията си на потърпевша в любовта и подготвя връщането си в парижките салони. Тя не е сама - освен децата до себе си държи поета Роншо и художника Льоман. Но основното, което продължава да осмисля дните й, може да се нарече творчество - пише голямо есе за свободата, започнала е и роман. Литературен, не любовен. Любовният, смята тя, още не е приключил, макар краят му да е предизвестен.

И така, докато тя отглежда божественото в душата си и беседва с Роншо и Льоман, нейният Ференц покорява нова публика. През февруари на 1847 г. Лист концертира в Русия. Отива и в Киев. Там свири Шуберт, Шопен и себе си. Бисират го до изтощаване. След благотворителния концерт получава цветя и сторублова банкнота от княгиня Каролина Зайн Витгенщайн. Лист благодари лично на дамата за щедростa й към бедните. Вижда 28-годишна привлекателна жена, възмургава, с проницателни черни очи, стройна, изпълваща здраве и покоряваща жизненост.

Онова, което тепърва Лист ще разбере - тя е умна, прозорлива, влюбчива. Живее разделено от съпруга си - руския офицер княз Николай Витгенщайн, готова е за истинска любов. Тя се влюбва в Лист още след първата им среща и го отвежда в имението си Воронинце, където той прекарва почти половин година. Това са дни и вечери на самозабрава, подхранвана от силното му влечение към “смуглата дама”. И понеже сладостта на тяхната взаимност надминава всякакви очаквания, тя прехвърля парите си в чужбина и двамата тръгват за Ваймар.

Отначало живеят отделно - в името на благоприличието, после се събират. Тъй като и Лист, и графиня Зайн мечтаят да станат семейство, продължават да търсят начини тя да получи развод. Годините се нижат една след друга, а възелът, който държи съдбата им, не се развързва. Каролина дори решава да отнесе проблема си до папата и заминава за Рим. И там започва новата й одисея, която струва на неуморната защитница на своята любов много години “ходене по мъките” и в резултат - неизбежно ранно остаряване и разбирането, че евентуалният й брак с Лист на тази късна възраст вече се е обезсмислил. Подир четиринадесет години борба Каролина осъзнава, че тяхната любов вече може да продължи единствено без обвързаност и му дава пълна свобода.

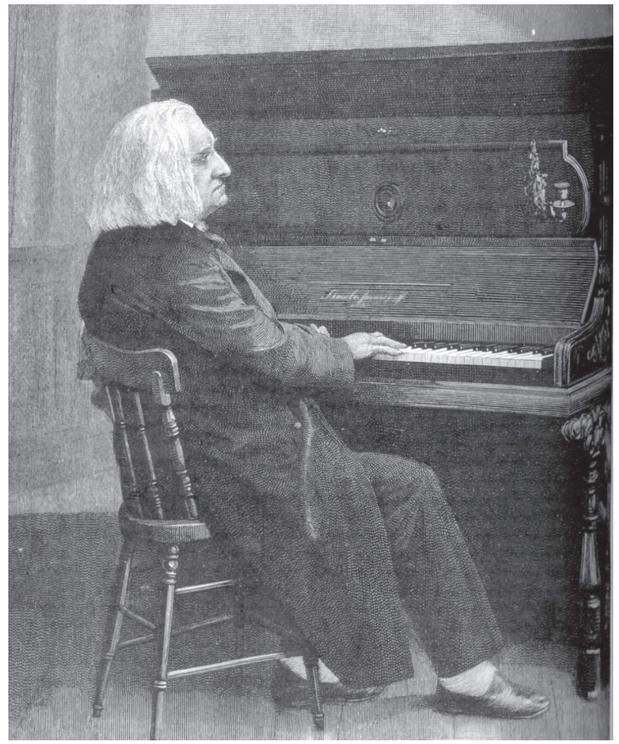
Лист пътува из европейските столици както преди, обграждан е от вниманието на млади и красиви дами. В Ханновер го обсебва една очарователна негова ученичка на име Агнес. Връзката им не е голяма любов, но го съживява, прави го подвижен, изобретателен, често пъти и разсеян...

Грабнал Агнес, той отива до Дюселдорф, после във Франкфурт. Природните дадености на тези краища са му познати, там той изучава нейните. И Агнес не е единствената му утешителка - в Щутгарт се запознава с приятелката на Хайне и някогашна ученичка на Шопен - Мари Калерги. Мари не търси обвързаност. И хич не страда, когато Лист я напуска, за да се посвети на своя егоистичен приятел Вагнер. Припомняме всичко това без всякакъв упрек към нашия герой, защото тогава “смуглата дама”, неговият “духовен близнак”, както често вече нарича Каролина, е обсебена изцяло от своята мания да сътвори 24-томна критика на католицизма и съвсем не й е до любов. Тя силно обича своя гений Ференц Лист, боготвори го, закриля го, но вече е изгубила представа какво той може да прави при нея в леглото...

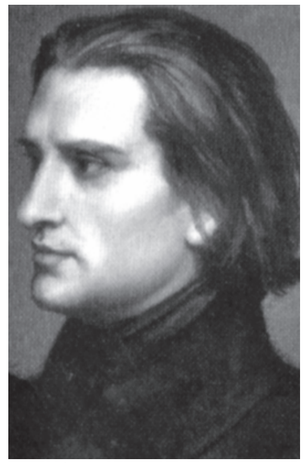
И отново е вечният скитник. Отново е магьосникът на рояла, макар и с натежали пръсти. Той все още изпитва радост от нови музикални находки в творческите му търсения, от нестихващи овации на публиката, от бляска в очите на някоя красива млада дама, готова да възнагради прочутия маестро с вниманието си. И ако връзката му с неговата срръчна ученичка Олга Янина се оспорва, то увлечението му по друга една Олга - баронеса Майендорф, по баща Горчакова, е сигурно. Във Ваймар Лист опознава отблизо тази талантлива, одухотворена и умна жена, която открива прелестите на истинската си природа в ръцете му. Олга свири блестящо на пиано песните на Шуберт, но и пиесите на Лист. При това ги свири завладяващо, щом виртуозът до нея се просълзява, овладян от тръпките на истинското вълнение. Целува ръцете й, а тя устните му, стоят прегърнати.

Това увлечение - като късно слънце - сгрява изстиващата душа на великия старец и възвръща импулсите му за творчество, сърцето му се подмладява. Тя го намира “владетел на всички прости неща”. Едно голямо дете, което и на тази възраст има нужда от закрила. Когато овдовява, се премества при него във Ваймар. Лист заживява в известно раздвоение - обича още Каролина, или поне обича спомена за нея, но се радва на тържествуващата Оля.

Каролина му пише често, дава ухо на слуховете, достигащи и до нея, но не ревнува и не му вдига скандали. Нататък следват дамите от циганското лято в живота му: Лина Шмалхайзен и прекрасната пианистка Вера Тиманова. Едната умее да сгрява студените му ходила, другата да го връща към голямата музика. Въпреки всичко Лист не забравя своята велика и изстрадана любов - княгиня Каролина Витгенщайн. А тя... Биографите разказват, че когато княгиня Витгенщайн завършва за кончината му, се разболява. Няколко месеца се насилва да живее и работи и щом завършва последната страница на своя труд, се предава в ръцете на Бога. Намерили я безжизнена на писалището, а на последния лист, написан от ръката й, прочели: “Щом не мога да го виждам, ще му изпращам своя ангел хранител...”



На пианото



Ференц Лист в младежките години

Етюд за драматизма в интимния свят на великия музикант Ференц Лист

Пише статии за изкуствата по вестниците, упражнява магическо влияние върху всички в аристократичните кръгове, най-много върху съпруга си, има свой салон на изкуствата.

Красотата й изглежда студена. Студена ли? - под този лед бушува лава.

Младият Лист вече има известен опит в интимните отношения, научил се е да удържа чувствата си като добре обучени кончета, овладял е и тайните на ухажването. След като Лист е поканен да посети къщата на Мари д’Агу, тя му позволява това да се превърне в приятен и за двамата навик. Така не след дълго лавата пропуква леда. Никак не е трудно на Лист да почувства, че графинята е прекрачила “границите на общественото приличие”. Страстта им изригва и скоро разпалва грандиозен парижки скандал: консервативните кръгове от столицата на света не могат да приемат опустошителните размери на една толкова голяма и така безразсъдна любов. За техния музикален идол Ференц Лист сега се говори като за “похитител” на символа на неопетнената дотогава добродетел. Името му за известно време усилено се сатанизира.

Двамата влюбени решават да заживеят заедно. Ференц е откровен до крайност: “Може би вие не сте жената, която ми трябва, но сте тази, която искам”. Изразът му показва, че се е научил не само да иска, но и да постига.

За начало Лист я отвежда в Женева. С нейните пари. Неговите са пари, които чезнат поради хроничната му щедрост. Как изглеждат двамата в очите на тамошните люде от обществото? “Млада руса и малко бледа по лице красавица с висок и тънък дългокос младеж, по-малкият й брат”, както ще напише един от биографите на Лист. Те не



Мари д’Агу, майката на децата му



Лола Монтес - танцьорката, която досажда на Лист



Писателката Бетина фон Арним му въздейства неповторимо

Дебати не „против” а „за” Унгария

Европейската комисия официално започна наказателна процедура заради правителството на Орбан



Илияна ЙОТОВА, евродепутат от Групата на социалистите и демократите в Европарламента

Европейската комисия официално започна наказателна процедура срещу Унгария по повод промените в конституцията. Основанията за започване на процедурата са три: промени в разпоредби, които поставят под въпрос независимостта на унгарската централна банка и на органа за защита наличните данни, както и промени в закона за пенсиониране на съдиите - от 70 години на 62.

Европейската комисия има сериозни съображения и по повод промените в медийния закон в страната, повод, за което беше и писмо до унгарския премиер от страна на председателя на ЕК Жозе Мануел Барозу през изминалата година. ЕС започна и разследване по отношение на независимостта на съдебната система. “Свободата на медиите е свещен принцип и основно право”, заяви г-н Барозу в началото на януари 2011 г. Повод за изказването му бяха “козметичните” промени в медийния закон на Унгария, които продължават да поставят под съмнения свободата на пресата в страната.

Европейската комисия бе принудена да изпрати второ предупредително писмо до унгарското правителство заради одобрените на 31 декември промени в законодателството. Тези промени включват: национализация на частните пенсионни фондове, ограничаване правата на Конституционния съд, ограничаване правата на синдикатите, междинни разпоредби, според които най-голямата унгарска опозиционна партия е отговорна за престъпленията от комунистическата епоха, закон, който ограничава свободата на религия. В писмото си г-н Барозу се обръща към унгарското правителство, изразявайки силно съмнения със съвместимостта на текущия закон за унгарската централна банка, което създава атмосфера на нестабилност и призовава двете предложения да бъдат оттеглени. “Съжалявам да отбележа липсата на консултации с комисията и с Икономическия и финансов комитет преди искането на помощ от МВФ. Това не е в съответствие със стандартните процедури и не допринася за създаване на атмосфера на доверие и предсказуемост”, се казва още в писмото. Комисарят по вътрешен ред и права на човека Вивиан Рединг изрази в писмо до г-н Орбан опасенията си относно решението за драстичното намаляване на пенсионната възраст на съдиите, както и независимостта на органа за защита на личните данни. Тя призова правителството да не предприема нито една от мерките, докато не отпаднат съмненията за съвместимост с правото на ЕС.

Действията на г-н Орбан предизвикаха сериозни дебати в Европа по отношение на демократичността на неговото правителство и спазването на правото на ЕС. По този повод на 18 януари в Европейския парламент в Страсбург се проведоха дебати по тази тема. Г-н Орбан сам изрази желание да присъства по време на дискусията, за да се защити, както той сам се изрази, от “ляв заговор”.

По неговите думи няма никакви проблеми с промените в конституцията на Унгария с изключение на няколко междинни разпоредби, които могат да бъдат поправени. Според унгарския премиер страната трябва да бъде модернизирана и тези промени са част от процеса. “Правителството работи усилено 18 месеца и аз се гордея от свършената работа”, каза в залата г-н Орбан. Той призова за подкрепа ЕП, тъй като 339 текста подлежат на поправки, което е едно огромно преструктуриране и изисква много усилия. Г-н Орбан обеща, че ще направи някои стъпки в промяна на законодателството, критикувано от ЕС, но отказа преразглеждане на разпоредбата за ранно пенсиониране на съдиите, както и управата на централната банка да се заклева в парламента. Той също така отхвърли и критиките за доминиране на християнската религия.

Председателят на ЕК г-н Барозу подчерта ясно, че дебатът не е против Унгария, а за Унгария. По време на дебатите единствената политическа партия, която подкрепи решенията на правителството Орбан, беше Европейската народна партия. Леви, либерали и зелени разкритикуваха политиката на унгарския премиер.

Новоизбраният президент на Групата на социалистите и демократите в ЕП Ханес Свобода каза, че г-н Орбан трябва много внимателно да се замисли защо отново е в ЕП. “Твърдите, че правите промените съгласно европейките ценности, но тези ценности са демокрация и възможност за смяна на властта, а вие искате да предотвратите това - това се вижда зад вашите промени. Това, което най-много ме изумява, е, че хората, които се борихa срещу комунизма, сега са засегнати от вашите мерки. Вие помагате на Хърватска да влезе в ЕС, но отлично знаете, че ако те имаха унгарската конституция, никога нямаше да бъдат приети. Унгария също трябва да спазва критериите”.

Председателят на ЕНП Жозеф Дол заяви, че е убеден, че г-н Орбан държи на принципите на демокрация и свобода.

Председателят на групата на зелените Даниел Кон Бендит заяви, че новата конституция “всява страх”. “Вие казахте, че сте направили всичко възможно, за да промени конституцията на Сталин. Излиза, че всички в този парламент са напълно луди, защото ви приехме в ЕС със сталинската конституция. Нито една от десните партии тогава не ще позволи на Унгария да влезе в ЕС, след като е променила конституцията си. Вие сте точно сега едно и също с Чавес... ние се борим с Вас сега, но Вие не сте готов да се борите и да ни отвърнете”.

Г-н Луи Мишел от групата на либералите, заяви, че това, което се случва в Унгария, е европейски залог. Напорът на крайнодесните в Унгария представлява фрапиращ пример, който се подклажда от страховете за сигурността на семейството и страната ни отказа от модела на мира, равенството и липсата на предразсъдъци. Унгария ще представлява важен тест в следващите месеци и се отнася до всички, задушаващи свободата закони в съюза”.

Г-жа Кинга Гьонц от групата на С&Д се обърна към г-н Орбан с думите, че той няма нужда да защитава Унгария, защото критиките не са към страната, а към него и неговата политика. “Унгария се присъедини към ЕС по своя собствена свободна воля, тя се съгласи на ценностите на Европейския съюз. Искахме едно мирно общество, балансирано общество, сближаване и солидарност. Това, което се случва, е атака срещу самата демокрация. Имаме нужда от демократични проверки и баланси. Вие може да имате мнозинство в унгарския парламент, но когато погледнем проучванията, 98% от хората казват, че Унгария върви в погрешна посока, има и независимостта на медиите”, обясни Кинга Гьонц.

Днешният дебат не е срещу унгарския народ и не засяга само ситуацията в Унгария. Драстичните “реформи” на правителството Орбан са провокация срещу европейските ценности и договори, в основата на обединена Европа. Политиката “Орбан” поставя на изпитания волята ни за борба срещу авторитаризма, ксенофобията, популизма и суспендиране на демокрацията.

Това не е само унгарски модел, за съжаление има различни адреси - всичко това, което се случва в Унгария, фалшифицирането на изборите в България в полза на управляващата партия, полицейщината в Румъния, ромите във Франция, медиите в Италия. В дълг са европейските институции. Ако Европейската комисия не се беше задоволила само с козметичните препоръки в медийния закон в Унгария, днес нямаше да пише второ писмо в защита на тяхната независимост. Имаме нужда от нов пакт, не само за финансова стабилност, но пакт за стабилност на демокрацията, защото след финансовата и икономическата криза най-страшна е политическата криза.”



Снимка БГНЕС

Унгарският премиер Виктор Орбан бе подложен на остра критика в европарламента

S&D
Група на Прогресивния алианс на социалистите & демократите в Европейския Парламент

Делегация на българските социалисти

Европейските ценности не са леви и десни



Ивайло КАЛФИН, ръководител на Делегацията на българските социалисти в Европейския парламент

“Когато говорим за защита на европейски ценности, тези въпроси не са леви и десни. Затова се учудвам на колегите от Европейската народна партия, които без особено много аргументи защитават партийната си, а не обективната европейска позиция. Това, което се случва в Унгария, противоречи очевидно на европейските ценности. Но проблемът е още по-голям. В други страни, например в Румъния и в България, има подобни процеси, които може би не са в такава крайна форма, но съществуват.

Затова мерките, които вземат Европейската комисия и Европейският парламент, ще са много важни, да дадат знак на всеки, който върви по техния път, че по този начин не може.

Много са примерите, които могат да се дадат в това отношение. Последните избори за президент и за местни власти в България бяха пример за това как не се правят демократични избори и това се вижда в доклада на наблюдателите от Организацията за сигурност и сътрудничество в Европа. Зависимостта на медиите от правителствата е факт в Унгария, в България, в Румъния. Тоталният партиен натиск върху независими регулатори е факт и в България, където всички независими институции бяха принудени да подадат оставки, за да бъдат заменени от верни партийни кадри. Натискът върху съдебната система е ежедневие в тези страни. Инвеститорите напускат не заради икономически, а заради политически риск.

Това са проблеми, които трябва да бъдат забелязани от ЕС. Те са за противоречия именно на европейските ценности. Това, че нещо е законно, не значи, че е справедливо. Много правителства са идвали по законен път, включително и в българската история, и са носили репресии. Затова трябва да бъдат взети мерки и от комисията, и от парламента.”

ДУМА
СЪБОТА 21 ЯНУАРИ 2012
Неделник

Зимата вдига кръвното?

Медикаменти срещу безсъние може да доведат до хипотония

Студът качва кръвното, категорични са учени. Те се позовават на резултатите от голямо епидемиологично проучване сред военни ветерани в САЩ. В него са участвали близо 450 000 мъже, на средна възраст 66 г., с хипертония, които са били наблюдавани за период от пет години. Авторите са установили, че през зимата много по-често кръвното налягане се е повишавало над 140 милиметра живачен стълб за горната граница (систолно налягане) и над 90 за долната (диастолно налягане), въпреки прилаганото сходно лечение с медикаменти. През мразовитите, мрачни и къси зимни дни хората се заседяват повече на топло и консумират калорични и мазни храни, особено през уикендите и празниците. Това води до надебеляване. Нормално теглото на всеки човек, живеещ при умерен климат, е най-високо през март и най-ниско през август.

Хипотонията се характеризира с намаляване на тонуса на венозните съдове и на скоростта на циркулация на кръвта, поява на чувство за отпадналост и сънливост. Съществуват няколко вида хипотония.

Професионалната е тази, от която страдат най-вече спортистите и изпълнителите на класически балет.

Възрастовата хипотония възниква при деца и тийнейджъри.

Хората с ниско кръвно налягане рядко усещат симптоми, надхвърлящи умората или намаляването на концентрацията. Но това нарушение на регулацията не е съвсем безобидно - то може да се окаже заплаха за жизненоважни органи.

По-ниските показатели са характерни предимно за по-младите и по-слабите жени, както и за подрастващите.

Първите симптоми на ниското кръвно са световъртежът, причерняването пред очите, треперене на коленете и ръцете и гадене. Ако не се вземат мерки, възможно е да се стигне до припадък. Някои имат нужда сутрин от повече време, докато се стегнат. Други не се концентрират добре, ръцете и краката им са студени или имат нужда от повече сън. Всъщност повечето хора дори смятат ниското кръвно за фактор, удължаващ живота, тъй като предпазва от сърдечен инфаркт и инсулт.

За проф. Робертц ниското кръвно е признак за нарушение на регулацията и е последствие от недостатъчното движение. Пред Дойче веле той обяснява: “Не бих могъл да кажа - радвайте се на ниското си кръвно. Защото с течение на времето това нарушение на регулацията може да доведе до нарастване на налягането, което също е нарушение. И така се стига от едната крайност в другата.”

Медикаментите срещу депресии и безсъние на свой ред могат да причинят ниско кръвно.

Пийте много течности, съветват лекари. Полезни са зеленият чай и този от женшен.



✓ Кафето, колкото и странно да звучи, не се препоръчва при падане на кръвното налягане. Кофеинът предизвиква още по-голямо снижение на границите в първия половин час.

✓ Дефиницията на Световната здравна организация за ниско кръвно налягане е под 110 на 70 при мъжете и под 110 на 60 при жените.

Нов медикамент за лечение на жени с репродуктивни проблеми

Нов медикамент ще облекчава терапията на жени с репродуктивни проблеми. Това каза пред журналисти д-р Даниела Савова - акушер-гинеколог в столичен център за репродуктивно здраве. Еднократната доза, поставена инжекционно от него, замества 7 дози, които сега се поставят на пациентките при медикаментозната стимулация на организма, обясни тя.

Медикаментът ще бъде внесен в България през април, като целта е той да бъде включен в Позитивния лекарствен списък, за да може да се обезпечи финансово от Центъра “Фонд за асистирана репродукция”, обясни д-р Савова. Ако това стане факт, медикаментът няма да се плаща от пациентките. Фондът заплаща три опита за асистирана репродукция, припомни специалистът.

Около 15% от двойките страдат от стерилитет, каза още д-р Савова. Над 40 на сто от жените изпадат в състояние на безпокойство и депресия от този факт, като по време на изследванията за бъдеща инсеминация напрежението се увеличава, допълни д-р Савова.

Първото бебе в света, заченато ин витро, е родено през 1978 г. в Бристол. В България първото бебе в епруветка се ражда през 1988 г. Досега в света са родени 4 млн. бебета, заченати чрез ин витро процедури.



Безплатни консултации за жени с френски импланти (PmP)



Жените с поставени некачествени френски импланти (PmP) ще могат да се прегледат и обсъдят възможните рискове и усложнения с водещите пластични хирурзи в Токуда

всеки вторник до края на февруари от 10 до 14 часа след предварително записване на телефон 02/ 403 4911

Прегледите са организирани от националния консултант по пластична хирургия доц. д-р Димитър Евстатиев и неговия екип.

“Здравните министерствата на няколко държави в Европа, сред които тези на Франция, Чехия, Холандия и др. призовават всички жени, които имат гръдни импланти на френската компания “Поли имплант протез”, да ги премахнат своевременно. Официалното становище на Българската асоциация по пластична хирургия ще бъде прието на 27 януари т.г.”, заяви доц. Димитър Евстатиев, началник на клиниката по Пластична и реконструктивна хирургия в японската болница и председател на асоциацията.

Некачествените френски импланти крият сериозни рискове от спукване и дори могат да доведат до усложнения при жените, които откажат да ги отстранят. Всички жени с поставени импланти трябва да се подлагат на редовни прегледи веднъж на всеки шест месеца. У нас са внесени над 3000 от дефектните френски импланти.

Народна медицина

БЯЛОТО ПОДЪБИЧЕ ЦЕРИ И ХЕМОРОИДИ, И ЦИРЕИ



Бяло подъбиче (Teucrium Polium) е едногодишен дребен полухраст, чиито стъбла достигат 10-30 см. Известен и под названието маясълова трева, количав бурен, бяла горчива трева, червив бурен, бяла горчивка. Листата му са разположени срещуположно, на къси дръжки. Цветовете са събрани в класовидни съцветия. След узряване плодът се разпада на 4 орехчета. Растението цъфти през май-август, разпространено е по горските поляни и храсти на България, а използваемата част е наземната и се бере по време на цъфтеж. Има кръвоспиращо и запичащо действие. Билката се налага на болното място при маясъл. Често се използва при запек, за подобряване на храносмилането и апетита, при грип, полова слабост, пясък в жлъчния мехур. Билкари предупреждават, че бялото и червено подъбиче дразнят лигавицата на стомаха и затова са противопоказани при наличие на гастрит, язва на стомаха и на дванадесетопръстника. Използва се за подправка в рибната и консервната промишленост.

Вътрешно приложение: Две супени лъжици нарязана на ситно билка се залива с 500 г кипяща вода. Вари се няколко мин. Оставя се да кисне 30 мин. Прецежда се и се приема 3 пъти на ден по 80-150 г преди хранене.

Външно приложение: Промивка при бяло течение у жените, хемороиди. Запарката за външно приложение се приготвя от 4 чаени лъжички дрога и 200 г кипяща вода.

БИЛКОВИ РЕЦЕПТИ ЗА ЦИРЕИ

Смесват се по 50 г Rp. НЬ. Teucrii poli (ст. бяло подъбиче), Rad. Sarsaparillae (кор. сарсапарила), по 30 г НЬ. Agrimoniae (ст. камшик), НЬ. Equiseti (ст. хвощ), Fol. Urticae (лис. коприва), по 20 г НЬ. Taraxaci (ст. глухарче) и Sem. Lini (ленено семе) по 20 г, по 25 г НЬ. Violae tric (ст. трицветна теменуга) и Fl. Chamomillae (цв. лайка). **Начин на употреба:** 2 супени лъжици от билките се варят в 0,5 л вода 5 мин. Пие се по 1 винена чаша преди ядене 4 пъти дневно. Външно се прави лапа от ленено семе. Тази рецепта се дава в случай на непрекъснато появяване на цирей по тялото.

ИЛИ

Смесват се Rp. Rad. Bardanae (кор. пирей) 50 г, по 10 г НЬ. Teucrii poli (ст. бяло подъбиче) и НЬ. Agrimoniae (ст. камшик). **Начин на на употреба:** 2 супени лъжици от билките се варят в 0,5 л вода 5 мин. Пие се по 1 винена чаша преди ядене 4 пъти дневно. Външно се прави лапа от ленено семе. Тази рецепта се дава в случай на непрекъснато появяване на цирей по тялото.

Заб. Рецептите са само за информация и не представляват медицински съвет, а лечение с билки може да назначи вашият лекар.

Съдържанието на материалите в “Здраве” дава обща информация за здравето и болестните състояния на достъпен немедицински език. Тя не може да замени консултацията с лекар за поставяне на диагноза и за лечение. Екипът на вестника не носи отговорност за самостоятелно поставяне на диагноза и самолечение, основани на публикациите.

Страница на Аида ПАНИКЯН



Говорят си две блондинки:
- Вчера без никакъв зор изгорих цели осемстотин калории.
- Това е добре, казвай подробно. Записвам си.
- Просто забравих пицата във фурната.

☺

- Тате, имам добра новина за теб!
- И каква е новината, сине?
- Ненапразно толкова години си плащал застраховка за колата.

☺

Моше среща Сара:
- Сара, какво, Абрамчик умрял, така ли?
- Умря!
- Щото вчера гледам, погребват го...

☺

В чудния свят на третата възраст:
Вчера в зоопарка пенсинерката Бончева изпуснала портфейла си с пенсията в клетката на амурските тигри, удушила един с голи ръце, но портфейла си е взела. Остават ни само осем амурски тигри!

☺

Две приятелки си говорят:
- А как хубаво ме ухажва! Какви думи само използва! Какви цветя ми подарява! Направо ти се иска никога да не се омъжиш за него!

☺

Новина от Скопие:
Юрий Гагарински е първиот македонец во космосот!

☺

- Не се притеснявай! Ще намериш твоята принцеса!
- Притеснявам се, че докато я намеря, тя ще е станала вече кралицата-майка!

☺

Мойше влиза в кафенето страшно превъзбуден и казва на Ицках:
- Само си представи, прибирам се у дома и виждам, че богаташа Розенблум се забавлява с жена ми на моя диван!
- И какво направи?
- Като истински мъж: много изгодно му продадох дивана!

☺

Знаете ли, че:
Гаджетата са като тежък грип - изчезват след няколко седмици в леглото.

☺

Попитали Уди Алън:
- А какво бихте искали хората да говорят за вас след 100 години?
Известният режисьор и актьор, който тогава бил под 60-годишна възраст:
- Бих искал да казват "Не изглежда никак зле за възрастта си!"

☺

САЩ, Мичиган, говорителката по новините се изявила запомнящо. Два дни подред обещават сняг, а той не вали и не вали. Та тя, водейки новините, се обръща към метеоролога:
- Е, Питър, и къде са тези двадесет сантиметра, които ми обещахте вчера?
Метеорологът се запревивал от смях и изчезнал от кадър, а картината останала така още няколко минути под дружния смях на персонала на студиото.

☺

- Ало, радиото ли е?
- Да.
- Имам въпрос: работя като инкасатор във фирма за транспортирането на парични средства, караме шестстотин хиляди лева! Вярно ли е, че точно утре ще бъде краят на света?!

☺

Малки хитрини:
Ако доктор ви е предписал рецепта с четлив почерк, бъдете внимателни: по-вероятно това да не е доктор!

☺

Аврам се слави като доста стиснат. Идват му гости, сядат около масата и стопанката ги кани:
- Хапнете си, драги гости! Ето водчица, ето рибка, ето саламче, ето пирожки, съвсем пресни! Хапнете си!
А Аврам нервничи:
- Ти какво все повтаряш - хапнете си, хапнете си, сякаш те не виждат какво има на масата! Да не са слепи!

☺

В чудния свят на кинаджиите:
Кинофестивал. Прожектира се премиерен филм. По средата филмът спира! Бойко Борисов срязал лентата!

☺

Знаете ли, че:
Вчера в света се появи нова държава - Южен Судан. Във връзка с това ФИФА съобщи, че българският национален отбор по футбол е спаднал с още едно място надолу в класацията на федерацията.

☺

-...Пък аз за беля за Нова година купих на децата детско шампанско... Много са ми послушни и добрички - изпиха го до капка, после пушиха от детските цигари, пробваха детската гроздова, удариха и по едно детско коняче... Та затова сега рано-рано съм тръгнал да им търся детска биричка...

☺

Американец, французин и българин летят в самолет. По едно време гледат един дявол реже крилото на самолета. Американецът се провикнал:
- Ей, дяволе, ако спреш, ще ти дам един милион долара!
Обаче дяволът не спрял.
Французинът му предложил десет милиона франка, но дяволът пак не спрял и казал, че с толкова пари не могат да го подкупят.
Българинът мислил, мислил и се провикнал:
- Ей, дребния, давам ти пет лева да продължиш да режеш!
Дяволът моментално спрял и казал:
- Стига бе, за пет лева да се бъхтя тука като луд!

☺

Иванчо, Пенчо и Славчо отишли на небето... На портата на рая един ангел ги срещнал и им казал:
- В рая можете да правите каквото си искате, само знайте, че ако стъпите на черен облак, ще прекарате дните си тук с грозни жени!!!
Влезли в рая и на следващия ден виждат Славчо с грозна жена, питат го:
- Какво стана, бе??
- Еми, стъпих на черен облак...
На втория ден виждат Пенчо с още по-грозна жена и него го попитали :
- Какво стана с тебе???
- Стъпих на черен облак...
На третия ден виждат Иванчо с някаква красавица и го питат:
- Какво стана, как така си с такава хубавица???
- Стъпих на черен облак!!! - отговаря хубавицата.

☺

Един шотландец получава бутилка много скъпо уиски от свой приятел и го слага в палтото си. Тръгва да се прибира и го блъска кола. Става, свестява се и продължава. По едно време усеща, че по тялото му тече някаква течност и казва:
- Господи, дано да е кръв!

☺

Приложна граматика:
Била съм се била напила и съм се била сбила... в Била.

☺

- Защо ми изневери?
- Трябваше да се убедя, че ти си най-добър.
- А защо толкова пъти?
- Трябваше да намаля шанса за грешка.

☺

- Слушай, писна ми от твоята пристрастеност към секса! Ти само за това говориш, за друго не мислиш! Край! Повече не сме гаджета! Нека си останем приятели!
- А ти какво мислиш за секса с приятел?

☺

Какво да разбираме в израза "Изгубени в превода"?
Разбираме например случай, когато на бутилката пише "отлежал ром", а ти си го превеждаш като "дърт циганин"...

Еврокласици

Пиер ВАТИ - БЕЛГИЯ



☺

Интервю с пастир от Родопите, който навършва сто и двадесет години:
- Каква е рецептата за вашето дълголетие? - пита го репортерката.
- Аз работя на чист въздух. Това е много полезно. Но най-важното е това, че вече сто години аз казвам на говедата какво да правят, а не те на мен.

☺

Знаете ли, че:
Истинският кантар за жени не показва теглото, а излиза надпис:
"Затова пък ти си най-красива!"

☺

Медицинска сестра към доктора:
- Когато проверявах пулса на болния, му се учестяваше сърцебиенето. Нещо трябва ли да направя?
- Я по-добре хубаво си закопчайте престилката!

☺

Пристига кандидат за работа в автосалон. Шефът задава въпрос:
- Имате ли професионален опит? Трябва да знаете, че тук ще се наложи да продавате, както се казва: "хладилници на ескимоси"!
- О, разбира се, един път продадох на един шейх, който имаше тридесет и две жени...
- Това не е достатъчно убедително! - прекъсва го шефът. - Шейховете имат толкова пари, че не е трудно да им продадеш някой Ролс Ройс...
- Да, Ролс Ройс не е трудно, но я пробвай с надуваема кукла...

☺

Две приятелки:
- Аз, според китайския хороскоп, съм дракон.
- Отдавна съм се сетила. Знаеш ли как се изплаших, когато за първи път те видях без грим?

☺

Съобщение на НОИ:
На последното състезание Йордан Йовчев събра 82.698 точки в многобоя и се класира за рекордния шести път на Олимпиада. Според новите Дянкови правила за пенсиониране остават му още 32 точки да събере до пенсия.

☺

Един кара семейната кола. Жена му все мърмори:
- По-бавно!
Тъщата опонира:
- По-бързо!
Накря оня губи търпение:
- Край! Стига! Кой кара колата?! Ти или майката ти?!

☺

Мъж влиза при логопеда:
- Докторе, жена ми си изгуби гласа, съвсем не може да говори.
- Съжалявам, но защо идвате при мен?
- Просто за първи път от много години мога да кажа няколко думи, а се оказва, че малко заеквам...

☺

В чудния медиен свят:
Българските вестници не спират да ме изненадват. Толкова често публикуват статии, които не са никаква новина. Ето днес прочетох "Сърбите искали да са швейцарци".
"Алооо, сърбите, та вие сте швейцарци. Поне по един показател - хърватите ви взеха всякакъв излаз на море".

☺

На летището:
- Извинете, колко време продължава полетът, обаче от чекирането до кацането и минаването през митница, както и всякакви други формалности?
- О, различно! Зависи какво носите в багажа. При Гълъбин Боевски се очертава той да е поне десетина години...

☺

Прибирам се през парка, жената пред мен ускори крачка, и аз ускорих, тя започна да тича, и аз започнах да тичам, тя закрещя и аз закрещях също. Даже не успях да видя от какво бягаме.

☺

Майка води 18-годишната си дъщеря на лекар:
- Докторе, дъщеря ми постоянно боледува. Вижте какво й е!
Медикът преглежда момичето и казва:
- Госпожо, дъщеря ви е бременна в петия месец.
- Това е невъзможно! - отсича майката. - Та тя е девствена! Нали така, миличка?
- Да, мамо, та аз даже не съм се и целувала с мъж!
Лекарят мълчаливо отива до прозореца и започва да се вглежда в небето. След 5 минути майката не издържа и пита:
- Докторе, какво правите? Нещо не е наред ли?
- О, не! Всичко е наред. Просто последният път, когато се е случило това, от изток се е издигнала ярка светлина и от хълма са се спуснали трима влъхви. Ето, аз стоя и чакам...

☺

- Докторе - обидено казва блондинка, - вие ме съблякохте, прегледахте, а защо не искате да ме лекувате?
- Знаете ли, аз съм доктор по философия.

☺

- Как се казваш?
- За родителите Иван, за приятелите Мими.

☺

- Така, искате кредит от нашата банка. За какви цели са ви нужни пари?
- Ами... как да кажа...
- Искате кредит за покупка на жилище, вила, кола или нещо друго?
- Трябват ми пари за проститутки.
- Значи ще запишем - кредит за неотложни нужди.



Тарзан

ОЩЕ ПО-ДОБРА НОВИНА
ЗАПЛАТИТЕ В "МАРИЦА-ИЗТОК" ПО-ВИСОКИ ОТ МИНИСТЕРСКИТЕ... КАБИНЕТЪТ ОТИВА ДА РАБОТИ В МИНИТЕ!

ДОБРА НОВИНА
С РЕМИТО СРЕЩУ 10-ГОДИШНАТА ВИКИ - СВЕТОВНА ВИЦЕШАМПИОНКА, ПРЕМИЕРЪТ ИЗВОЮВА ПРАВО ДА ИГРАЕ НА СВЕТОВНОТО ЗА МОМИЧЕНЦА!

Милко ДИКОВ



Януари

АКО ПРОЧЕТЕТЕ НЕЩО ТАКОВА В УТРЕШНИТЕ ВЕСТНИЦИ, НЕ СЕ УЧУДВАЙТЕ!

Рашко СТОЙКОВ

НАЦИОНАЛНАТА СЛУЖБА ЗА ОХРАНА ИСКА ОГРАДИ ЗА ВЛАСТТА!

ТР.ТР.: ПРОТЕСТИТЕ СРЕЩУ ШИСТОВИЯ ГАЗ ПРЕЧАТ НА БЪЛГАРИЯ ДА ЗАБОГАТЯВА ОТ БОГАТСТВАТА СИ!

СТОИЧКОВ: "РЕАЛ" ДА ОТСТРАНИ "БАРСЕЛОНА"? НЕ Е РЕАЛНО!

Б.Б.: ХИЛЯДИ ПЪТИ СЕ ИЗВИНЯВАМ, АКО СЪМ РАЗБРАН ПОГРЕШНО... НО И БЛИЗКИТЕ НА МИРОСЛАВА МИ ДЪЛЖАТ ИЗВИНЕНИЕ ЗА ГЛАВОБОЛИЯТА, КОИТО МИ ПРИЧИНИХА!

НИЩО ЧУДНО БОГ ДА Е СЪЗДАЛ СВЕТА ЗА 6 ДНИ - И ДО ДНЕС НЕ МОЖЕ ДА ГО ОПРАВИ!

ИВАН ГАРЕЛОВ: КРИЗАТА В ГЪРЦИЯ Е ТОЛКОВА ГОЛЯМА, ЧЕ МОМИЧЕТАТА ОТНОВО ПОЧНАХА ДА СЕ ЖЕНЯТ ПО ЛЮБОВ!



ЛЕКЦИИТЕ НА МИТКО МЕТОДИЕВ

Арена Армеец - север или Айде на пързалката!

Министър Трайков вече ни обясни - в Белене може да се построи всичко. Все нещо щяло да има там, дори и да не е ядрена централа.

Прав е. Щом има терен - възможности за строежи много. Сам Бойко преди време намекна, че можело да се направи там рибарник.

Може, защо да не може? Но и друго може. Белене е атрактивно местенце. Митничари, добре облечени бизнесмени и висши чиновници могат да си построят вили там. С предимство - онези, на които им съборихa незаконните имоти, дето ги снимаха от хеликоптера. Всъщност съборихa ли им ги, или не им ги съборихa? Или със снимането въпросът приключи? Нещо не мога да си спомня какво стана с тия имоти... Както и да е, сега ще си построят замъците съвсем законно и никой няма да им ги бута.

Може да се построи и електроцентрала, но не атомна, а крачна. В София за Коледа светна първата в България елха, чието електричество се добиваше посредством въртене на педали. Идеята търпи развитие. Електроцентрала, цяла електроцентрала, задвижвана изцяло от човешка сила! Хем екологично чисто производство, хем ще смаем света! А и туризмът в тоя край ще разцъфти. Представяте ли си колко народ от цял свят ще се юрне да гледа как въртим педалите и правим ток и за собствени нужди, и за износ!

Може, разбира се, и голф игрище да се направи, но едва ли ще е много разумно - в България вече има повече голф игрища отколкото мандри.

По-разумно е (предполагам, че и бат' Бойко Борисов ще се съгласи) да се построи там една спортна зала. Северна България отдавна се нуждае от една зала-красавица "Арена Армеец-север". Но там понеже има вода в изобилие, в залата може да се спретне и ледена пързалка - да си се пързаля народът на воля! И понеже пързалката би могла да бъде най-голямата на континента, ние ще се прославим като най-изпързаляния народ в Европа. Стига са ни класирали на последно място по всичко, само по корупция - на първо!

Но най-добре ще е, мисля си, в Белене да се издигне още един затвор. Първо - островът отдавна е синоним на пандела и второ - страната ни вероятно страда от болезнен недостиг на затвори. Инак щяха ли толкова много престъпници да си гледат кефа на свобода?

НИЕ, СВОБОДНИТЕ КОКОШКИ

Геолги КОНОВСКИ

Ние сме свободни кокошки!

Имаме си широоооооко хале, в което можем всичко - да ходим, да се разхождаме, да вървим, да подскачаме, да се разминаваме... Освен това можем да кудкудякаме, да разперваме крила, дори да подскачаме на немислими висоти - чаааак до коленете на гледачката. Хранят ни навреме, мерят ни, пускат ни вода редовно, даже почистват след нас.

И в знак на благодарност ние снасяме яйца - малка отплата за големите грижи.

От време на време някои от нас изчезват. Вечер, заспивайки по прекрасните, природосъобразени пръти, ние си говорим и обсъждаме къде ли са. Дали са изпратени на временна почивка в летните лагери за заслужили носачки? Дали са издигнати по върховете на кокошата йерархия и вече не си късат задниците, а насочват и контролират работата ни? Дали просто не са събрани в един великолепен хор, който ежедневно кудкудяка химни и в прослава на Него и свободата, която той ни е уредил!

Да, Той е тук и Той е велик!

Всички се грижат за нас под Неговото ръководство, Той е нашият вожд и господар, нашият благодетел, нашият хранител, поител, осветител, дезинфектатор, закрилник...

Всеки ден Той идва при нас и ни обяснява колко добре и свободно живеем.

От Него разбрахме колко зле сме били преди - клетки, вода и храна, разнасяни от време на време, липса на място да се носим напред-назад... Ограничавани, заробени, сковани зад телени мрежи...

А сега? Свободни кокошки!

Как звучи, а?

Свободни!!!

Макар някои злобни петлета да подмятат, че всъщност логическото ударение в това словосъчетание трябва да пада не на думата "свободни", а на думата "кокошки"!

Българският пенсионер - шампион на шампионите

Петър СОФРОНИЕВ

Неудобно ми е да се хваля, но откакто се пенсионирах, много се отдадох на спорта. Той вече заема трайно място в моето битие.

Вечер наблягам на дисциплината "четири по сто" в кварталното капанче "При Цеца". Там, с още трима авери, се отдаваме на любимото спортно занимание. Препятствия избягваме. В смисъл такъв, че и тримата си поръчваме едно кебапче - с тези наши пенсии и то е много!

Сутрин наблягам на спортното ходене. Което значи, че от къщи ме изпращат да обикалям пазарите и да намеря по-евтин зеленчук. С много бърза крачка обикалям, за да не ме изпреварят други. Ето защо ми се налага понякога бързоходството да премине в бягане...

Следобед плувам. В мазето! Там поне веднъж седмично има спукала се тръба и всичко е наводнено. И аз с плуване спасявам консервите - за нас, пенсионерите, те са голяма ценност! Упражнявам и друг по-непопулярен спорт. Като поплувам в мазето едно хубаво, започвам да се катеря по покрива. Катеря се, за да сменя някоя керемида. Откакто майстори ни смениха покрива и ни взеха пари, като че ли покриха козирката на Националния стадион, от керемидите все тече. Мен са ме набедили за най-сръчен в блока и аз се занимавам с малките ремонтчета там. Живея на последния етаж и не искам да събирам водата в легени из хола, когато навън вали дъжд.

Много ми се удава и вдигането на тежести. Научих се сам да си нося пералната до сервиза отсреща. И хладилника - също!

Лошото е само едно - приятелите ми вече знаят, че съм изявен спортсмен, гледат записите ми за възрастта мускули и постоянно искат услуги от мен. Я да бъркам бетон, като бият плоча на вилата, я да им помагам при пренасяне на пиано за внучетата.

И ще ви кажа, благодарение на бате Бойко спортът все повече навлиза в живота на българския пенсионер. Добре, че ни дигна тая спортна зала - един ден ще може да организира и световни пенсионерски игри в нея и в това няма съмнение - на тях българските пенсионери ще оберат всички медали!

Анатолий СТАНКУЛОВ



ПЕГАС

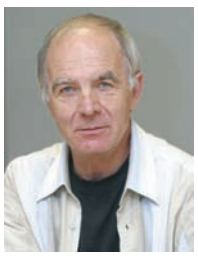
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ЛИТЕРАТУРА, ИЗКУСТВО И КУЛТУРА

ДУМА

СЪБОТА 21 ЯНУАРИ 2012, БРОЙ 017

От редактора

Американците ряпа да ядат



Борис ДАНКОВ

Кога ще ги настигнем американците ли? Не ние тях, ами те нас кога ще ни настигнат по медийно слагачество, по снишаване и премълчаване, по шмекерджилък и хитруване на дребно? Накратко - по преиначаване, автоцензура и грубо манипулиране.

Така из оня ден световните информационни агенции съобщиха новината, че легендарният Джордж Лукас, авторът на "Междузвездни войни" и бащата на емблематичния Индиана Джоунс, се оттегля от комерсиалното кинаджийство, за да се посвети на експерименталното кино. Поводът за това е неговият протест срещу расовата политика на Холивуд при финансирането на филми (виж подолу по-пълна информация за случая).

По този повод една от газетите на олигарха Огнян Донев с подозрителното заглавие "Джордж Лукас се пенсионира?" изтънко внушава на своите читатели, че прославеният кинематографист вече едва ли не е "сдал багажа" и излиза в... пенсия. Според газетата причината за неговото "разочарование и крайните му намерения" бил отказът на холивудските студиа да застанат зад най-новия му филм "Червените опашки".

Да, но защо?... Този факт "дипломатично" се премълчава. Вместо да назове истината по случая, газетата "развлича" своите читатели с масовата "мъпетизация" (по-скоро тъпизация) на децата ни със синтетичните "куклени звезди" на Джим Хенсън.

Даже "Ню Йорк Таймс", откъдето идва новината, не си е позволил да премълчи или преиначи нейния смисъл; да изкриви подбудите на хитовия режисьор за неговия конфликт с Холивуд, но нашенските газетари с лека ръка "пренаписват" случая. Защо? За да бъдат харесани от пресаташето на Джеймс Уорлик или по някакви други, неизвестни нам, подбуди и съображения.

Вече да не отваряме дума за всекидневните снишавания, забежки и... прибежки, замазвания и подмазвания към днешните управници на нашите колеги от телевизионните канали и каналчета, радиа, чиято автоцензура вече е доведена до маниакално послушание и сервилност. Така че архонтът Слави Бинев спокойно и преспокойно може да сезира еврокомисарката Нели Круз за цензурата в България. Въпросът е защо всички ние мълчим и се правим, че не я забелязваме. В Унгария имало цензура, а в България какво има- свобода на таркалета? Колкото до американците - те ряпа да ядат...

ОБЕКТИВ

Българското кино през 2011 година

Каква е равносметката за българското кино през 2011 година? Колко филма са заснети? Какво е разминаването между касовото и истински стойностното кино? - на тези въпроси в интернет форума Drugoto kino.bg отговаря филмовият критик Красимир Кастелов.

Произведени са 10 заглавия, сред които по екраните са излезли "Love.net" на Илиян Джевелеков, "Кецове" на Иван Владимиров и Валери Йорданов, "Островът" на Камен Калев, "Подслон" на Драгомир Шолев, "Тилт" на Виктор Чучков-син, "Операция Шменти капели" на Иван Митов и "Още нещо за любовта" на Магдалена Ралчева. Предстои да се появят на екран филмите "Аве" на Константин Божанов, "Nr 1" на Атанас Христосков и "Кораби старчета" на Пламен Масларов и Ивайло Пенчев.

Според Кр. Кастелов "съвземането в българското кино продължава". Съвсем не искам да кажа, че сега нещата са розови - отбелязва авторът на "филмовата равносметка", като припомня проблема с орязаните финансови субсидии за киното от МК през миналата година и привежда някои данни за "събуждане" на българското кинаджийство. Налице е увеличение на посещаемостта в кината с 15 процента, което в немалка степен се дължи и на повишения интерес към българското кино.

За съжаление не се увеличава интересът към стойностното българско и световно кино - посочва Кр. Кастелов. Така например най-добрият български филм "Подслон", спечелил редица награди, е бил гледан едва от 4600 зрители. "Опасявам се, че пропастта между касовото и стойностното кино се задълбочава, което е тенденция към изчезване на оригиналните български филми" - подчертава филмовият критик.



Кадър от филма "Подслон", отличен с главните награди на миналогодишния "София Филм Фест" и на Българската филмова академия за най-добър дебют на Фестивала на киното от Югоизточна Европа в Лос Анджелис и за най-добър европейски филм в Есон, Франция.

ПРЕМИЕРА

Спомени и разговори с Георги Братанов





Внушителен том "Спомени и разговори" с известния поет Георги Братанов излезе от печат под редакцията на неговата съпруга Руска Братанова и сина на твореца Никола Братанов с марката на издателство "Светлина".

Изданието е възможно най-пълен сборник от материали (повече от 500 стр.), в които е включена пространна психографска анкета с поета, осъществена от Константин Младенов; малко известни публикации на самия Георги Братанов; спомени за него от Атанас Теодоров, Любомир Котев, Христо Карастоянов, Георги Йорданов, Тенко Тенев, Иван М. Джурелов, Христо Черняев, Георги Драмбозов, Светозар Аврамов и др.

В сборника е включена и повеста на писателя "Неравноделен живот", в която разказва за своите преживелици като музикант в ямболския полк, до пълното изгубване на зрението си, превърнало се в трагична голгота за талантливия поет. Книгата съдържа богат биографичен материал и факсимилета от снимки, документи, включително и родословното дърво на твореца. Художественото оформление е дело на Красимир Стойчев.

СВОБОДАТА, САНЧО...

Джордж Лукас критикува Холивуд за расизъм

Прочутият американски режисьор и продуцент Джордж Лукас, автор на култовата филмова сага "Междузвездни войни" и на филмите и сериалите за Индиана Джоунс, в интервю за "Ню Йорк Таймс" е заявил, че напуска филмовия бизнес в знак на протест срещу реакцията на Холивуд спрямо неговия филм "Червените опашки"- съобщават световните агенции.

Филмът, който трябва да тръгне по американските екрани тези дни, е посветен на участието на чернокожи летци във военновъздушните отряди на САЩ по време на Втората световна война. Според хитовия режисьор неговата реализация е била посрещната "на нож" от големите студиа на Холивуд, отказали да го финансират. По този повод Лукас обвинява Холивуд в расизъм, в нежелание да се влагат средства за филми, в които играят афроамерикански актьори.

"Напускам. Оставям назад целия този бизнес, тази компания и всичко това въобще"- заявява възмутеният кинаджия. Според неговия финансов мениджър Рик Маккалъм в живота на режисьора "започва нов етап". Отсега нататък той възнамерявал да скъса с касовите ленти и да започне да снима само експериментални филми, посветени на изкуството, от рода на онези, с които е започнал през 1960 г., преди феноменалния успех на "Междузвездни войни".



ПРЕДСТОИ

Вечер на френската музика във Варна

"Френска импресия" е озаглавен предстоящият концерт, който ще се състои на 26 януари от 18,30 ч. в Градската художествена галерия във Варна, научи ДУМА от агенция "Нира Комюникейшънс".

В програмата на концерта ще бъдат включени творби на Камий Сен-санс, Ернест Шосон, Равел, както и популярни шансони, традиционно изпълнявани от Едит Пиаф. В концерта ще се изявят музиканти с различно амплоа, като класическото мецосопрано на Варненската опера Бойка Василева, пианистът и аранжор Страцимир Павлов и популярният джаз и поп кларинетист Стоян Роянов Я-Я.

Концертът е продължение на започналата в края на октомври м.г. поредица "Непознатите велики", когато бе представена с голям успех испанската музика. Идеята ни е чрез тази поредица да срещнем няколко типа музициране - класическо, джаз и поп. А целта на проекта е да събере в залата две поколения почитатели на музиката - традиционните поклонници на класическото европейско музикално наследство и младата публика, споделя шефката на агенция "Нира Комюникейшънс" Нина Локмаджиева.

Проектът се реализира със спонсорството на ОББ и Франкофонския център в морския град. Медиен партньор на проявата е Радио Варна.



Пианистът аранжор Страцимир Павлов по време на концерт

Поезия

Нови стихове от Матей Шопкин

Попътни строфи I

Българин да се наричам...
ИВАН ВАЗОВ

Понесъл пролетни мечти
вървя по есенни предели,
вървя с изправени плещи
напук на разни мекотели.

И всеки ден, и всяка нощ
с любов живота освещавам;
и без да бъда нечий вожд
аз винаги ще продължавам.

Ще продължавам в стихове
да се раздавам, да обичам,
да се стремя към върхове
и българин да се наричам.

Дума

Необходим!...
Как хубаво звучи!
Как тази дума на възторг ме вдига!
И мигом с омагьосани очи
разлиствам моята житейска книга.

И сам се виждам:
кудрокос хлапак,
обяздвам кончета с развети гриви.
И упоен от мирис на цветя и злак,
осъмвам и замръквам в житни ниви.

А по-нататък? -
Замечтан и тих,
вървя под вити възрожденски стрехи.
И Търновград поражда в мене стих
за царствени корони и доспехи.

И вихърът
на първата любов
с божествена магия ме опива.
И превъзмогнал всеки тъмен зов,
към висините моят път извива.

И нека
през пороища и дим,
на този свят и тесен, и просторен,
да бъда все така необходим
с добра душа и християнски корен!

Дърво на живота

На крак, братя роби, на крак!
ХРИСТО СМИРНЕНСКИ

Боли ме, до полуда ме боли,
когато виждам как народът страда,
как тъне в политически мъгли
и мълком чака милост и пощада.

На кръст от злоезични ветрове
България прилича на Голгота,
изчезват в нея всички богове
и няма цвят Дървото на живота.

И в тази безнадеждна пустота
утихва всяка честна съпротива,
угасва всяка пламенна мечта
и всичко ме притиска и убива.

Така ли моят път ще продължи?
Така ли ще приема всяка рана
и в преспи от безумства и лъжи
далече от народа ще остана?

О, не! Дори сред облаци и мрак,
аз призовавам от висока кота:
На крак, народе български, на крак!
За да цъфти Дървото на живота!

Попътни строфи II

Не се сърдете на поета,
когато страда и тъжи.
В душата му, от мрак обзета,
тежи грамада от лъжи.

И той се мята в изнемога
като ранен самотен хъш.
И между дявола и Бога
шепти на себе си: Задръж!

Задръж се още в битието
и остани докрай такъв,
дордето ти тупти сърцето,
дордето имаш буйна кръв!



РИСУНКИ ЛЮДМИЛ АСЕНОВ

Нов разговор с ясена

Ясене - побратиме сърдечен,
гледам те и в мен избухва стон,
че един жесток дивак отсече
най-красивия ти кичест клон.

За какво?... История банална!
Всякога дивакът е дивак!
Но душата ми - душа страдална,
заридава в безутешен мрак.

Сълзи от очите ми се стичат
и огромна горест ме гнети,
че диваци и от мен отсичат
нежност и надежди, и мечти.

И смутен усещам как пропадам
в бездна от бездънна пустота,
но намирам глас да изповядам
моя светъл зов за доброта.

Доброта! В това проклето време,
сред триумф на хищни същества,
всеки честен трябва да приеме
своя дълг за правда и права.

Ясене - когато всичко стене
и тъмнее родният простор,
нека да останем извисени
над жестокост, подлост и позор!

Потрес

Примирих се!
Бъдете доволни!
И щастливи бъдете дори!...
Мойте думи са тъжни и болни,
в мойте мисли жарава искри.

Всички спомени
стават излишни,
стават глупави всички мечти.
И над мойте надежди предишни
черен дъжд от обиди плющи.

Но не мога,
аз вече не мога
да издигна ни глас, ни юмрук.
И превит от печал и тревога,
заминавам далече оттук.

Заминавам
далече от тези
безпощадни и хитри игри,
от лъжите на подли стратези,
от борбите за власт и пари.

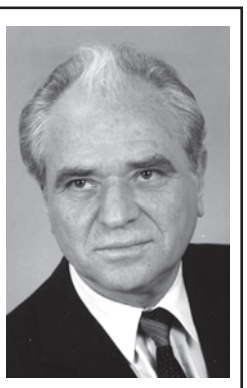
Заминавам!
И тихо ридая
от погнуса, от ужас и срам.
И не вярвам ни в ада, ни в рая,
и за нищо не искам да знам!...

Попътни строфи III

И пак на път, на път отново,
на път към оня роден кът,
където под перо орлово
реките облаци влекат.

Над припеци, бразди, баири,
ще грейнат ясни висини
и слънчев вятър ще засвири,
и звезден звън ще прозвъни.

Душата ти ще се разкрива
за обич, мир и красота,
и неусетно ще те слива
с пределите на вечността.



МАТЕЙ ШОПКИН е роден на 29 септември 1938 г. в с. Долна Липница, Великотърновска област. Завършил е строителен техникум във Велико Търново и българска филология в СУ "Св. Климент Охридски". Автор е на повече от 45 книги - поезия, публицистика, стихове за деца. Съставител на няколко поетични антологии. Носител на различни национални литературни награди и на "Златен Есенински медал" - Русия. Негови стихове са превеждани на редица чужди езици. Почетен гражданин е на Велико Търново, Павликени, Димитровград и Костенец.

Животът ми...

Живота - туй е битка непрестайна...
СЕРГЕЙ РУМЯНЦЕВ

Животът ми!... Какъв живот?
Това е битка непрестайна
за въздух, светлина и брод
в гора дълбока и потайна.

Но аз вървя, изправил гръд,
надмогвам бури от несгоди
и вярвам, че над моя път
ще грейнат ясни небосводи.

Ще буйстват луди ветрове,
подземни сили ще буботят
и след вражди и страхове
ще стане песенен животът.

Добре звучи! Но аз разбрах,
че този свят е барикада,
че всичко става пух и прах,
ако един поет не страда.

Животът ми - бразда и връх,
и промисъл, и странна тайна,
и след последния ми дъх
ще бъде битка непрестайна!

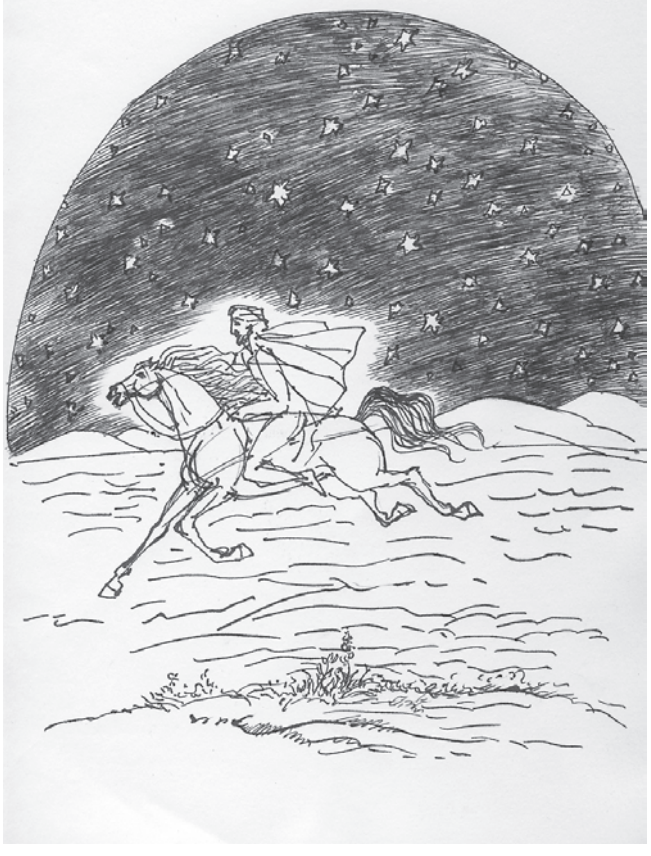
Младият конник

Ти не си вече младият конник,
ти си вече в обоза, Матей,
но вдигни рамена непреклонни
и на ясен глас песен запей.

Нека в тази орфическа песен
да шумят хлебородни бразди
и да греят на свода небесен
изумруди от златни звезди.

Нека в тъмни гори да изтлеят
всички болки и всички злини,
и столетни орли да се реят,
и да раснат пред теб далнини.

И през бели и черни сезони,
под студен или топъл покров,
да оставаш все младият конник,
вдъхновен от мечти и любов.



Мечтателят безумен Васил Гендов

Един спор приплямва и се разгаря периодично сред историците на българското кино: на 13 януари 1910 г. ли е заснет първият български филм „Българан е галант“, или на същата дата през 1915-а...



Гендов в ролята на Антон в своя филм “Буря на младостта”, 1930 г.

Димитрина ИВАНОВА

Поддръжници и противници дирят и привеждат нови аргументи в защита на своята теза и периодично възраждат дискусията. Това, за което не спорят обаче, е авторът му: Васил Гендов. Този “мечтател безумен”, романтик, малко луд, нашенски Дон Кихот в очите на прагматичните си съвременници, пръв в началото на миналия век проправя “трънливия път на българското кино” с цената на много поражения и унижения, но с твърдата вяра в неговото бъдеще. Филмовото му наследство, отдавна затворено в страниците на историята, е известно само на тия потомци, които продължават делото му. Без слава и богатство приживе, той има привилегията да бъде Първият. Първият киносценарист, първият филмов актьор и режисьор, първият продуцент. Сега, десетилетия по-късно, само годишнините му са повод за връщане на паметта за него.

Възрожденско потекло

...На 24 ноември 1891 г. в Сливен в семейството на възрожденеца Димо хаджи Гендов се ражда син. Духът на “лицедейството” някак е обсебил фамилията, не подминава и младия Васил. Още като ученик с братовчед си Христо Попов - бъдещ режисьор на Народната опера, създават своя училищна театрална трупа. Един от основателите на българския театър Иван Попов му е вуйчо, той съдейства младежът да влезе в трупата на Сълза и смях. Последващото стажуване в Народния театър извежда Васил Гендов на голямата сцена - тук за пръв път застава пред публиката в ролята на Мишка в Гоголевия “Ревизор”

Първият сценарий и... първият филм

През 1908 г. Гендов е във Виена. Вече е пленен от магията на “движещите се изображения” - постъпва като момче за всичко в малко кино. Разказва, че по онова време направил и първия си опит да напише сценарий - “Любовта на студента”, в духа на популярните по това време кратки комични истории. И учи в драматичната школа ОТТО, където преподават артисти от знаменития Бургтеатър.

После, след завръщането му в България, идва времето на “Българан е галант”. Името на героя е показателно, а историята за злополучното любовно приключение на столичен бонвиван (изигран от самия Гендов) е почерпена от вестникарския хумор от онова време. Средствата за снимането на перипетиите на галантния ухажор осигурил собственикът на първия киносалон у нас Отай Аладар. За жалост филмът е загубен за историята на българското кино. Чак до смъртта си Гендов твърди, че лентата била откраднатата от Стефан Денчев, бивш издател на филмово списание, който емигрирал в Щатите. Крадецът първо представил филма като свой във Виена и уж бил обрал овациите на тамошните кинаджии. После отишъл в Холивуд и направил филмова кариера. Но се забъркал със самия Ал Капоне и бил застрелян от полицията. А авторът на “Българан е галант” си отишъл от тоя свят с наивната вяра, че филмът му си седи някъде в холивудско хранилище и чака някой да го извади оттам и да го върне в родината му...

Затова пък запазен и до днес е вторият Гендов филм “Любовта е лудост”. И има привилегията не само да е едно от съкровищата на Националната филмотека, но и да даде име на фестивала на любовния филм във Варна (на 120-ата годишнина от рождението на режисьора миналогодишното издание на фестивала му посвети своя научна сесия).

Ентусиастът, влюбен в киното

пръв посяга към литературното ни наследство и снима “Бай Ганьо” (да изиграе този нарицателен герой през 1927 г. се съгласил популярният детски писател Стоян М. Попов - Чичо Стоян). Пръв се опитва да предложи на публиката социална проблематика с поредица мелодрами: “Дяволът в София” (1922), “Човекът, който забрави Бога” (1927), “Пътят на безпътните” (1928), “Земята гори” (1937). Нему се пада и честта за пръв път на екрана да прозвучи българска реч - при това словата на Апостола (“Бунтът не робите”, 1932). С цялата си наивност, далеч от образците на световното



кино, което по това време усвоява и усъвършенства езика на новото изкуство, филмите му будят уважение с трогателната си наивност, с гордостта на техния автор от завършеното поредно начинание, което за него означава и България да е като Европа. Въпреки принудата да се спасява всеки път от поредни кредитори, да залага къща и имот.

Най-уютно пионерът на родното ни кино се чувства на територията на социалната мелодрама. Героите му обикновено са във властта на порока: комарджийство, кражби, пиянство, измами, проституция. Престъпният живот съсипва семействата им. “Ако не беше улицата, колко малко щяха да са злочестините” - констатира той в “Улични божества”. По законите на мелодрамата на финала порокът е победен, а героят стига до изкуплението.

Пресата от онова време приема благосклонно социалния патос на Гендовите филми, но не отминава някои смехотворни факти при заснемането им - като например това, че по време на нощни събития в негов филм по улицата се разхождат... кокошки, или когато декорът в дадена сцена се клатушка от всеки полъх на вятъра...

От всичките му филми до днес са оцелели позитивът на “Любовта е лудост”, негатив от “Бай Ганьо” и двайсетина метра от “Човекът, който забрави бога”. И няколко десетки фотоса.

В началото на 90-те години Филмотеката получи заснети кадри от разрушителното Чирпанско земетресение от 1929 година. Известно е, че Гендов е снимал документален филм в региона. Най-вероятно, преследван от кредитори и дългове, той го е разделил на части и го е предложил за откупка на местните околийски управи. Капризите на съдбата са отредили частта за Първомай да оцелее и макар след десетилетия да попадне там, където е мястото й.

Един от основателите

е на Съюза на филмовите дейци в България (1934) и негов председател (1946). До края на живота си остава и негов почетен член. През 1948 г. пак той поставя началото на събирането на филмовото наследство от изминалите десетилетия и на създаването на Филмовия архив на България.

В залеза на живота си, вече признат за ветеран, пионерът на родното кино пише спомените си. Заглавието е показателно - “Трънливият път на българското кино”. В тях споделя откровено и за подигравките, че се занимава със забавление за простолюдието, и за преживените унижения в непрекъснатото търсене на пари за поредния филм (добре познато и на днешните български филмови творци). С горчива ирония констатира: “Да снимаш у нас, значи да се самонаказваш. Всяка снимка е с крадени неудобства. Или ще издебнеш отсъствието на господаря и ще снимаш (къщата) само със съгласието на слугинята, или ще измамиш кондуктора на трамвая, който иска да те изпъди, че си снимал общински транспорт, или ще използваш случайно минаваща машина, защото не получаваш разрешение за свободно снимане. Тук ще се разправяш с някой файтонджия, там с насъбралите се хора, които не искат да отстъпят, защото били платили пътен данък и можели където си искат да ходят...”.

„Аз сляпо вярвам в бъдещето...”

Описаната от него история на живота му е романтична и тъжна, трогателна и наивна, понякога и комична. Това е Началото на историята на едно ново изкуство, което мъчително и трудно търси своето място в културата на българина. Но Васил Гендов успява да й придаде и оптимизъм: “За мен е гордост, че на Балканите ние, българите, първи почнахме с национално филмово производство. Аз сляпо вярвам в бъдещето и на него посветих своята дейност”.



Стоян Попов като Бай Ганьо в едноименния филм на Васил Гендов, 1922 г.

Умните винаги са надделявали над глупостта

Най-голямата ми тревога е за скъсаните връзки между поколенията, липсата на духовни ценности и нихилизмът, който ни залива отвред - казва музикантът Илко Илиев

Интервю на Петър ЦОКЕВ

- През 60-те години в Габрово вие сте единственият ученик, включен наравно с професионалистите в първия щатен естраден оркестър на града, който днес се споменава като легенда. Още тогава ли се оформи окончателното ви решение да следвате в Музикалната академия?

- Всъщност годината беше 1964-а. Бяхме поканени от "големите", заедно с Христо Василев - тромпет, като млади и перспективни музиканти от ученическия ни оркестър, с който само няколко месеца по-късно през май с.г. взехме първо място в проведения тогава Републикански фестивал на средношколската и студентската младеж в София. Бяхме абсолвенти и вече участвахме в щатния оркестър "КО". Но решението да следваме в Музикалната академия (по това време Българска държавна консерватория) дойде по-късно.

- Вече половин век присъствате в музикалния живот на Габрово и на страната като джаз и попизпълнител, но никога не сте се задоволявали само с това. Оттогава до днес сте били организатор и ръководител на ученически естраден оркестър, "Оркестър Севлиево", на частен оркестър от бигбендов тип "B15+", солист на "Суинг дикси бенд - Габрово" и "Биг-бенд - Варна"; автор на музика за куклено-театрални представления и на няколко книги. Изглежда, че само на сцената ви е тясно и следвате творческата си природа?

- Да, освен това се изявявах и като аранжор - много вълнуващо занимание според мен. Създадох и два компактдиска с преобладаващо авторска музика. А творческата природа е нещо, което идва на човек отвътре и той може да я прояви по много начини. Стига да поиска и да е подготвен!...



- Още като един от най-младите участници в габровския естраден оркестър "КО" вие изнасяте концерти с професионалисти като Коста Цонев, Грета Ганчева и Йорданка Христова, тогава изгряваща музикална звезда. По-късно участвате в сборен софийски биг бенд - с талантливи джаз изпълнители като Йълдъз Ибрахимова и Васил Петров. През 80-те години защитавате престижа на българското изкуство с участието си в XI-я международен диксиленд фестивал в Дрезден, в Салона на традиционалния джаз в Прага, в Jazz Band Ball в Париж и т.н. Кои от тези формации и творци са изиграли стимулираща роля за изграждането ви като съвременен музикант?

- Вниманието и интересът ми е бил насочен към всеки, чиято музика ми харесва и от когото съм могъл да науча нещо. Но практиката ми в Габрово бе най-голяма. "Съвременен музикант" обаче е спорно понятие. Не най-стойностното в изкуството е най-модерно. Често "съвременното" може да се окаже и добре позабравено старо.

- Вашият "Справочник на английската терминология в популярната, танцова и джазова музика" (1996) е ценно енциклопедично издание на български език, в което са систематизирани всекидневно употребявани понятия в различните стилове и жанрове. В онези бедни години появата му на книжовния пазар не беше ли риск за вас?

- Чрез този справочник исках да бъда полезен с опита си на по-младите колеги. Все още английската терминология в музиката не се знае добре у нас. За разлика от разговорния език например. В музиката традиционен за Европа е италианският език. Но съвремието налага и други изисквания... А след като човек има желание да си плаща за своите мераци, рискът остава на заден план.



Илко Илиев като кларинетист в "Суинг-дикси бенд Габрово", 1985 г.

- А допускахте ли тогава, че вашият "Справочник на английската терминология..." ще има такъв успех, че ще присъства и във фондовете на такива авторитетни книгохранилища като Конгресната библиотека във Вашингтон, Ню Йоркската публична библиотека и Лондонската кралска библиотека?

- Моят справочник бе избран от Националната библиотека да бъде пратен на тези три места по линия на международния книгообмен. Нямах и най-малка представа, че такова нещо може да се случи. Бях много изненадан и горд. Дано книгата да изпълни предназначението си.

- Пълноценната ви принадлежност към пулсиращия културен живот и вашите разнообразни творчески интереси ви предизвикаха да нагазите и във водите на публицистиката и есеистиката - да напишете книгата си "Тъга по слънчева вода" (2006), а успоредно с нея и автобиографичната повест "Шантави истории", която все още очаква своя спонсор. Как гледате на тези свои изяви?

- С тъга, защото съм бил по-млад. И с вълнение - заради това, което съм написал. Там има неща, на които се учудвам как са ми хрумнали, колко точно са казани. Струва ми се, че сега не бих могъл да се изразя по-добре или поне по същия начин.

- В оригинално издание, посветено на американския и европейски джаз, немският автор Петер фон Бартковски е отделил място и на българския в периода 1944 до 1999 г., а Габрово отбелязва с няколко имена, между които е и вашето. Ласкае ли ви това?

- О, това е страхотно признание! И за изброените личности, и за усилията на целия тогавашен оркестър да достигне европейско равнище. Според мен има изпуснати имена и на други заслужили габровски музиканти.

- Габровският диригент, композитор и музиковед Христо Питев преди две години издаде книгата "До Питагор и напред" с нова теория и практическа система за организация на тоновете, която стъписа доста авторитети и ги накара да я приемат с консервативно високомерие. Но вас лично тя ви вдъхнови да експериментирате и напишете след него своята "Фантазия за пиано и струнни инструменти", изпълнена в края на 2011г. от Габровския камерен оркестър. Какво ви подтикна към написването на тази творба?

- Подтикна ме желанието да проверя на практика тази теория. Периодичните ми срещи с Христо Питев и компетентните отговори, които даваше на моите въпроси, ме заинтригуваха. В мен остана онова любопитство, съпътствало човека от край време - да влезе в девствената пустош и да открие какво има там. Бях стигнал точката, откъдето едно такова пътешествие не изглеждаше вече невъзможно. След това се увлякох.

- Какъв е най-важният урок за вас като човек и творец, който животът през 90-те години и началото на XXI век принуди да работи в Италия?

- Че светът е многообразен. Възможностите за просперитет - големи, но отговорността е само твоя. И че "камъкът тежи на мястото си". Бедата е, че въпреки отворените граници нашенецът предпочете да остане вътре в себе си в "долината на глинените гърнета". Само икономическата принуда може да го накара да се размърда и потърси материалното в чужбина. Въпросът е кога ще се разкрепости духовно!

- Коя е най-голямата ви духовна тревога днес и коя - най-силната ви опора, утеха и надежда?

- Тревогата за скъсаните връзки между поколенията - слаба възможност за обмен на опит; липсата на духовни ценности или изместването им встрани. Оттам изкуствено създадени псевдоценности! Нихилизмът? Опората е в надеждата, че през каквито и катаклизми да е преминавало човечеството, винаги умните са надделявали над глупостта, а знанието - над посредствеността. Вярата, че утрешният ден ще е по-красив от днешния. Че "светът е оцелял - защото се е смял"!



ИЛКО ИЛИЕВ е роден на 21 юли 1945 г. в Горна Оряховица. Завършва Естрадния отдел на БДК - София (днес Музикална академия), специалност саксофон и кларинет. Участва като изпълнител и аранжор в Прегледите на джазовите оркестри в България - 1977/84 г. и джаз-фестивалите в Дрезден (1981, 1984), Прага (1985) и Париж (1986). Член е на The European Jazz Community (Peter von Bartkowski Edition, Germany).

През 80-те години записва свои песни и аранжименти в БНР и "Балкантон". Автор на музика за куклените театри във Варна и Габрово, както и на два аудио компактдиска: "Очакване" - 2002 г. и By Ilko - 2004 г. Автор е на книгите "Справочник на английската терминология в популярната, танцова и джазова музика" (1996) и "Тъга по слънчева вода" (2005), публицистика.

През 1998 г. написва "Българска сюита за струнен оркестър и кларинет". "Фантазия за пиано и струнни инструменти" е неговата най-нова творба (2008). Написана е под влияние на теоретични разработки от книгата на Христо Питев "Композиция със свободни елементи и форма", както и от личните им контакти.

От 2007 г. до 2009 г. дирижира новогодишните спектакли на италианския цирк MEDRANO. Свири на среща с папата в Рим. През май 2010 г. получава "Златна лира" на СБМТД - София за високи художествено-творчески постижения.

ПЕГАС Редактор Борис Данков

Реквием за Симеон Венов

Творби на един от най-известните ни графици показва галерия „Средец”

Изложбата “Баланс - Време - Форма. Реквием за Симеон Венов” е подредена в столичната галерия “Средец” на Министерството на културата. Творбите може да се видят до 5 февруари, съобщиха за ДУМА от ведомството.

Симеон Венов (1933-1999) е сред най-представителните наши графици. Завършил е ВИИИ “Николай Павлович” при проф. Илия Бешков в специалностите графика и илюстрация на книгата. В продължение на четири десетилетия Венов активно участва в художествения живот на България както с творбите си, така и с провокативното си присъствие в колегиалната среда. Определя се като график до мозъка на костите си. Критиката пише за графиките му, че са “нервни, аскетични и накъсани”. Енчо Мутафов допълва за него: “Симеон Венов се вълнува не от множеството, а от драматичните му акценти”.

Печели редица български и международни отличия, в това число и Международна Андерсенова награда за графика и постижения в областта на илюстрацията. Участва в Общи художествени изложби от 1957 г. Показвал е творбите си на Младежко биенале в Париж, на Графично биенале - Любляна, в Сао Паоло и много други. Има самостоятелна изложба в София през 1979 г. Илюстрира изданието на “Чичовци” от Иван Вазов през 1966 г., както и още много книги.

Последната му изложба приживе е в галерия “Крида арт”. По случай 70 години от рождението му през 2003 г. в София е наредена негова ретроспективна експозиция в галерия “Райко Алексиев”, а през 2010 г. в Българския културен институт в Париж Министерството на културата представя Симеон Венов в обща изложба под наслов: “Върху лист хартия”.









Йонов, Якимов, Балкански - година по-късно в „Арте”

Трима добри приятели и по-важното добри художници се събират отново, за да покажат най-новите си творби, събрани в една колекция, наречена “Работно време”. Метафоричната фигура на това мото по-скоро препраща към работата и времето като философски категории, а не към всекидневието.

Йонов, Якимов, Балкански работят в абсолютно различни техники, но тъкмо този проект им дава възможността да се допълнят чрез изключително характерен индивидуален изказ.

Евгени Йонов от години има интерес към “втория живот” на различни метални предмети. Пирони, лъжици, стари часовници - всичко, което може да изгради нова форма, попада “под оксижена”. Изкушените от историята на изкуството биха открили паралел с живописта на Йеронимус Бош и нейната детайлна разказвателност и приказна образност.

Чистотата и въздушният спокоен ритъм на свободното пространство са в основата на колажните графики на Кирил Якимов. Смесената техника, с която работи, е многопластова и включва етапна разработка на фотографската основа, с експресивни намеси на цвят, положен с акварелна широта и графична нервност.

Майсторски литографии са приносът на Александър Балкански в експозицията на тримата. Макар познат със своята живопис, а и с миналогодишни керамични формати, Балкански развива своя характерен цветен език в нова среда. Графиките му са прецизни, но далеч от бъбривостта на илюстративния детайл.

Тази бутикова изложба идва точно година след предишното “концертиране” на тримата (отново в галерия “Арте”). Приятелството им, семейните артистични натрупвания и желанието за свобода в работата и времето правят триото Йонов, Якимов, Балкански успешен проект, който заслужава колекционерски интерес, а на любителите ще донесе истинско удоволствие, смята изкуствоведът Камен Балкански. Изложбата продължава до 30 януари в “Арте” на ул. “Г. С. Раковски” 183А.

Страницата подготви Надежда УШЕВА

Как детските рисунки стават картини

Изложбата “Обичате ли да рисувате?” е поглед назад във времето от миналото към настоящето. Всичко започна от едни детски рисунки, които съм рисувала на 5-6 години и които случайно ми попаднаха. Те са толкова съвършени, толкова изчистени и като цвят и композиция. Всъщност в целия си съзнателен живот на художник аз се опитвам да опростявам формата и цвета в картините си, нещо, което ми се струва толкова сложно, а съм правила с такава лекота като дете, споделя авторката Нина Русева.

Когато ги видях, в главата ми се породиха толкова много въпроси, на които нямам отговор, като например “Ние променяме ли се”?, “До колко детското остава в нас”?

Тази изложба за мен е истинско предизвикателство, имах само един месец време да нарисувам картините и реших да пресъздам детските си рисунки през призмата на художник днес, което на пръв поглед ми изглеждаше доста лесно, но всъщност не се оказа така. В процеса на работа достигнах до извода, че трябва да се учим от детските си рисунки и да се вглеждаме по често в рисунките на децата ни, за да преоткрием себе си, допълва авторката на изложбата. Тя може да се види до 8 февруари в галерия “Райко Алексиев” (ул. “Раковски” 125).



Автопортрети, рисувани с моторно масло върху хартия

Най-новите работи на Красимир Кръстев-RASSIM може да се видят до 17 февруари в галерия “Credo Bonum” (ул. “Славянска” 2). Серията включва 5 енграми във формат 113Х150 см и два автопортрета, рисувани с моторно масло върху хартия, научи ДУМА от Светлана Куюмджиева.

Първите опити на художника с този материал датират от 2010 г., когато рисува с него портрет на шампиона от Формула 1 Айртон Сена, на Франк Уилямс и Еди Джордан. Авторът развива техниката в различна концепция, свързвайки я с теорията за енграмите и темата за паметта. Масленатa живопис, която художникът прави не с маслени бои, а с моторното масло, е също част от това изследване върху незаличимия дори на органично ниво отпечатък от спомени в настоящето.

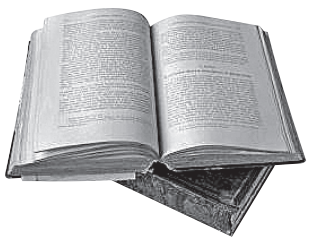
Авторът е премахнал всички особености на “живописното” в онзи традиционен смисъл и ги е актуализирал чрез добавената стойност на “черното злато”, с което рисува. По същия начин, по който е очистил спомена от личните сантименти, за да го превърне в най-убедителен образ на енграмите. Картините му се държат точно като енграми - красиви и странни, живи клетки памет.

Красимир Кръстев е една от най-важните фигури, осъществили радикална промяна в понятието за изкуство на българската художествена сцена през 90-те г. на миналия век.

Най-известната серия на RASSIM е “Корекции”, в която той работи със собственото си тяло и пресъздава актуални социални модели - на типичния мачо красавец от рекламите, на наркомана. От 1994 г. досега е имал близо 20 самостоятелни изложби в България и чужбина.







Лавица

“РЪКАТА, КОЯТО ПЪРВА ПОЕ МОЯТА” от Маги О’Фарел, издадена от “Амат-Ах”, е не само роман за майчинството, това е разказ за любовта и трагичните обстоятелства, за изкуството и за начина, по който нечие отсъствие – на любим или на майка - може да породи неизлечима болка. Сохо през 50-те години на XX век – свят на бохеми, пияници и артисти. Току-що изхвърлена от университета и неудовлетворена от монотонното всекидневие в провинциалния Девън, младата Лекси Синклер няма търпение да си извоюва място в този мъжки свят. Необходима е една случайна среща на прага на бащиния й дом с изтънчения Инес Кент и “техноцветната” част от живота й да започне...



“16:50 ОТ ПАДИНГТЪН” от Агата Кристи разказва как Елспет Магликъди пътува към дома си, доволна от коледното пазаруване в Лондон. През прозореца на купето става неволна свидетелка на убийство, извършено в паралелно пътуващ влак. Но следи от престъплението няма и никой не вярва на старата дама. Единственият човек, към когото може да се обърне, е госпожица Марпъл. В опит да разплете мистериозния случай, тя попада на твърде неочаквана следа... И днес Агата Кристи е най-известната авторка на криминални романи в света. Нейните 80 романа са преведени на над 40 езика и са продадени в над 2 милиарда екземпляра. Издава “Ера”.



“ПРЕДАТЕЛСТВОТО НА ТОМАС СПЕНСЪР” от Филип Бесон предстои да излезе от “Унискорп”. Винаги съм смятал, че доказателствата за приятелство се крият в най-дребните неща, а не в големите демонстрации, пише авторът. Сега той изправя героите си срещу неудържимите чувства и показва какви диктатори са те. Край брегове в Мисисипи в един и същ съдбовен ден на бял свят се появяват две момчета – Пол и Томас, и занапред са неразделни. Двамата смятат, че приятелството им ще е вечно, но животът обикновено поднася изненади. В случая това е красивата Клер, която обединява, но и разделя приятелите.



“АРКТИЧЕСКО ТЕЧЕНИЕ” от Клайв Къслър и Дърк Къслър издава “Бард”. Важно откритие може би има потенциала да преобърне хода на глобалното затопляне; поредица необяснени смъртни случаи тревожат Британска Колумбия; серия международни произшествия между САЩ и един от най-близките им съюзници може да се превърне в реална война... Директорът на НАМПД Дърк Пит и децата му Дърк-младши и Съмър подозират, че тези събития са свързани, но разполагат с твърде малко време, за да открият връзката, преди ситуацията да стане неуправляема. Единствената им следа е загадъчният сребрист минерал, свързан с експедиция, търсила легендарния Северозападен проход.



Авторовият и сценичният текст на „Майстори“

Ново изследване на доц. Николай Димков върху творчеството на Рачо Стоянов

Младен ЕНЧЕВ

Новата книга на Николай Димков (доцент, доктор по филология, дългогодишен преподавател в Шуменския университет) “Рачо Стоянов. “Майстори”. Наблюдения върху авторовия и сценичния текст” е пример за стоящата извън времето притегателна сила на първата любов, на спонтанното научно увлечение, превърнало се в осъзнато и трайно дълбоко чувство.

Раждането на книгата е провокирано от новооткрития оригинален вариант на драмата “Майстори”, който се публикува за първи път. Н. Димков съпоставя този вариант със сценичния, печатан през 1927 г. Съсредоточава се върху стилно-езиковите и смислови паралели между първоначалния авторов текст и неговия сценичен двойник.

Филологическото образование и професионалните занимания на автора на изследването не оставят съмнения в позициите, които то защитава (или би защитавало) в подобна неафиширана полемика. В същността, дисциплинарно текстологична, част от работата си той събира и класифицира аргументи, привежда примери за негативното отражение на направените в сценичния вариант на пиесата промени върху нейното художествено въздействие. Толерантен към причините, предположили подобни промени - присъщият за театъра стремеж към осъвременяване на речта и предпочитание на книжовните пред диалектните форми, Димков не остава безразличен към рефлексиите на този стремеж върху литературния стил на Рачо Стоянов, ориентиран към “простотата на народната реч, своеобразния словоред и ритмиката на слога”, върху речевата характеристика на героите и генетичната “народно-песенна атмосфера” на творбата.



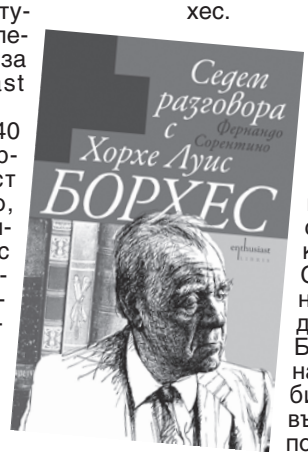
Всъщност подобно впечатление се оказва органичен елемент от цялостното усещане, което внушава книгата, усещане за детайлно познаване на творчеството на Рачо Стоянов, за дълбоко навлизане в атмосферата на драмата “Майстори”, в сложния свят на нейните персони, в същността на техните конфликти, а не по-малко и за познаване на българския фолклор, както и за солидна компетентност по темата за националното ни Възраждане. И за обич към едно литературно произведение...



Личности

Борхес за книгите, творчеството, света и живота

Книгата “Седем разговора с Хорхе Луис Борхес” от Фернандо Сорентино публикува на български език издателство “Ентусиаст”. Заглавието излезе в поредицата книги за книгата - “Enthusiast Libris”.



Преди повече от 40 години известният аржентински журналист Фернандо Сорентино, верен читател и почитател на Хорхе Луис Борхес, има възможност да осъществи седем срещи със световноизвестния писател, по време на които провежда седем дълги разговора с него на различни любопитни теми. Първоначално интервюто е записано на лента, а по-късно - издадено в книга.

“Парадоксално, но диалозите между един писател и един журналист приличат не толкова на разпитване, колкото на някакъв вид вътрешен анализ. За този, който задава въпросите, това може да се окаже малко уморителна и досадна дейност; за разпитвания те са като приключение, в което дебнат скритото и непредвидимото. Фернандо Сорентино познава творчеството ми - нека го наречем така - много по-добре от мен; последното се дължи на факта, че съм го написал веднъж, а той го е прочел много пъти, което го прави по-малко мое, отколкото негово. Диктувайки тези редове, не искам да пренебрегна неговата добронамерена проницателност; колко следобеди, докато говорехме рамо до рамо, той ме е водил, все едно случайно, до нужните отговори, които после са ме учудвали, а той без съмнение е бил подготвил. Фернандо Сорентино, казано накратко, е един от моите най-великодушни откриватели. Искам да използвам тази страница, за да изкажа благодарността и увереността си в едно приятелство, което годините няма да заличат”, споделя Хорхе Луис Борхес.

Ревностен почитател на Борхес, Фернандо Сорентино с радост отбелязва датата 2 декември 1968 г., когато разговаря за първи път с известния аржентински писател. Тогава той е само на 30 години. Няколко месеца по-късно Сорентино има невероятния шанс да прекара седем дълги следобеда с Борхес в “една отдалечена стаичка” на Народната библиотека. “Зададох му въпросите, към които ме подтикваше - като при всеки смъртен - смесицата от любопитство и случайност. Ако го бях интервюирал години по-късно, въпросите в общи линии щяха да бъдат същите..., разкрива авторът. Винаги съм чел Борхес спонтанно, винаги съм го чел по няколко пъти, винаги с удоволствие. В свят, в който всички получаваме и даваме и добри, и лоши неща, основното ми чувство към Борхес е признателността за всичко добро, което ми е дал и продължава да ми дава”, споделя Сорентино.

Откровените и директни въпроси на Фернандо Сорентино се отнасят до живота, до творчеството на Хорхе Луис Борхес, до личности и исторически факти от световната и най-вече от аржентинската история, до предпочитания и отхвърляния на произведения и имена от световната литература. Отговарящият на въпросите не отбягва нито един от тях, колкото и неудобни да са понякога те. Хорхе Луис Борхес говори с ирония или сарказъм, доброжелателно или осъдително, но винаги с възхитителна яснота и прозорливост, които разкриват ерудиция, непознаваща граници.

Предстоящо

Наръчник за оцеляване на родители и учители



Новата книга на клиничния психолог и семеен терапевт Андрю Фулър се занимава с “трудните деца”. За темата авторът споделя: “Кроткото дете ни напомня, че в света съществува любов. Трудното дете ни показва, че имаме тъмни страни, които трябва да преодолеем.” Книгата, която излиза на български от ИК “Хермес”, може да се намери по книжарниците от 27 януари.

Според автора, трудните деца не са лоши деца, просто това са деца, с които родителите срещат повече затруднения в общуването и контрола над поведението им. Много често обаче именно тези твърдоглави, волеви, енергични и инатливи хлапета пораснат, за да станат лидери в различни области на живота. Ето защо е толкова важно да им се наложат нужните ограничения, за да се спре саморазрушителното им поведение, да се тушират недостатъците им и да се развие потенциалът им. Важното в случая е не да се пречупи духът на децата, а да се канализира огромната им енергия в конструктивни дейности.

През кабинета на Андрю Фулър са минали хиляди хора с проблемни деца. След години практика той класифицира шест типа проблемни деца: манипулатори, дипломати, спорещи, състезатели, смелчаци и тихи бунтари. Дадени са различни техники и напътствия за обучение, за създаване на здравословни навици, за развиване на интересите на малките, за изграждане на отношения на любов и доверие в семейството. Разгледани са най-често срещаните проблеми и са предложени различни методи и средства за справяне с положението.

3 дни музикално разнообразие с BraZZoBrazZZie


Вили Стоянов

На богатството, красотата и неизбежността на духовата музика е посветено първото издание на фестивала

Брасът е навсякъде около нас. Фънк. Ритъм&Блус. Джаз. Реге. Ска. Латино. Луди балкански ритми. Стара градска музика. Класика. Винаги е тук. Присъствието му е толкова естествено, че често пъти остава незабелязано. Тромпет. Саксофон. Тромбон. Туба. Валдхорн. Флюгелхорн. Дори и да не си представя какво точно се крие зад тези имена, със сигурност всеки поне веднъж е чувал красивия им глас. Основен участник или незаменим помощник. Медният духов инструмент е задължителна съставка от повечето музикални ястия, от които човечеството днес с удоволствие си хапва.

На богатството, красотата, многообразието и неизбежността на духовата музика е посветено първото издание на фестивала "BraZZoBrazZZie", който ще се състои в "София лайв клъб" от 10 до 12 февруари. Три дни музикално разнообразие (както и някои пълни безобразия) обещават организаторите на първия фестивал за духова музика от "Брас асоциация" и "24/7", научи ДУМА от Елисавета Петрушева.

От началото та чак до ден-днешен ще ни преведе началото на фестивала. Началото на джаза. Началото на XX век, когато дикси-то се раждало по улиците на Ню Орлиънс. Началото на 30-те години на миналия век, когато суингът подлудявал нощните клубове в САЩ и Европа, бесните танци започвали днес и завършвали утре. Пътуването ще завърши тук и сега, с една моментна музикална снимка на актуалното международно фънк положение. На 11 февруари тържеството ще започне с вкусен коктейл от ромски фолклор, фънк, реге и джаз, ще премине през ожесточена битка за сърцата и телата на феновете на латино музиката и ще завърши със здраво фънкарско звучене.

Последната вечер на фестивала ще покаже какво се случва, когато всички членове на Брас мафията... асоциацията се качат заедно на една сцена с инструменти на уста. След прецизното красиво бигбендово звучене (5 тромпета, 5 тромбона, 4 саксофона), клубът отново ще се хвърли във фънк вълната от предишната вечер, а голямата точка за края на фестивала ще бъде сложена с лудо музикално безобразие, което пресъздава звученето, емоцията и енергията на градските духови оркестри, популярни в годините след Освобождението у нас (и доста време след това), по един съвременен и много заразителен начин, продължават да нажежават любопитството организаторите на феста.

"Брас асоциация" е идейна структура, създадена през 2008 г. от тромпетиста Мишо Йосифов и тромбониста Вили Стоянов, едни от най-добрите музиканти, с които към днешна дата, по мнението на музикални експерти, родната музикална сцена разполага. "Асоциацията" събира музиканти от няколко поколения и с различни творчески търсения, обединени от добрата енергия и от любовта си към духовата музика. Членовете на "Брас асоциация" са музиканти, които създават и участват в проекти от различни жанрове, и които рисуват модерния облик на съвременната музика в България.

Началният час на концертите е 21, за най-нетърпеливите вратите на клуба ще отварят в 20 ч. Билети за "BraZZoBrazZZie" на цени 15 лева за вечер и 35 лева за целия фест може да бъдат купени в мрежите на Eventim, както и на място в клуба в дните на фестивала.


Снимки АРХИВ НА МУЗИКАНТИТЕ

Мишо Йосифов

ИЗДАДОХА 23 ТОП ХИТА НА ФРАНК СИНАТРА ЗА ВСИЧКИ ВРЕМЕНА

За първи път най-великите изпълнения на Франк Синатра, записани за "Capitol Records" и за собствената му музикална компания "Reprise Records", са обединени в една звездна колекция. "Sinatra: Best of the Best" излезе в единична версия, както и в луксозно двойно издание, като и двете съдържат проникновени спомени за всяка песен, написани от Франк Синатра младши, научи ДУМА от Люба Златева от "Анимато мюзик".

Хронологично подреденото съдържание на "Best of the Best" започва с "I've Got The World On A String" от 1953 г., последвана от други 12 класики, които Синатра записва за "Capitol" между 1953 и 1960 г., сред които "Young At Heart", "You Make Me Feel So Young", "All The Way" и "Come Fly With Me", както и песента на Синатра, главна тема към филмите "Женени с деца" и "Любов и брак". Включени са също 10 от най-големите хитове на легендарния изпълнител, издадени от "Reprise" между 1962 и 1980 г.: "Night And Day", "The Way You Look Tonight", "Fly Me To The Moon (In Other Words)", "Strangers In The Night", "My Way", "Theme From New York, New York" и др. Към 2CD версията на "Best of the Best" е и изключително търсеният от години и неиздаван до този момент концертен запис от Сиатъл.



Франк Синатра е един от най-известните, обожавани и влиятелни световни изпълнители на всички времена, с огромен музикален каталог, който е като саундтрак на нашия живот. Дълго време признаван за най-великия изпълнител на популярна музика в света, той е артист, наложил стандарт, следван от стотици други в момента. Освен певец, той е и актьор, студиен изпълнител, клубна и концертна звезда, радио- и телевизионна личност и също продуцент, режисьор и диригент. Има над 1500 записа и е участвал в 60 филма.

Обичан от всички артист повече от 60 десетилетия, Синатра има 3 награди "Оскар", 3 приза "Златен глобус", 10 лични статуетки "Грами" (общо са 20 за него и албумите му), както и награди от "ЕМИ", "Пийбоди" и от Кенеди център. Щедър дарител на благотворителни средства, той е удостоен от Академията за филмови изкуства и наука с престижната хуманитарна награда "Jean Hersholt". Синатра е награден и с Почетния медал на президента и Златния медал на Конгреса.

"Обожавам да записвам музика. Бих могъл да правя само това."

Frank Sinatra

Страницата подготви Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

Френска пънк-рок и дръм енд бейс нощ в София

Французите от "La Phaze" ще залеят на 24 март алтернативната българска сцена със солидна доза джънгъл музика, поднесена с див пънк заряд. Билетите за концерта на бандата в столичния клуб "MIXTAPE 5" (под Моста на влюбените при НДК) вече се продават в мрежата на Ticketstream.bg на цена 20 лв., а в деня на събитието ще бъдат по 25 лв., научи ДУМА от Цветелина Грозданова.

"La Phaze" е от онези групи, които обичат енергията на живите изпълнения пред записите в студиото - в продължение на две години французите обикалят Европа и света с близките си приятели от Ману Чао и Гогол Бордело. Кооперацията между бандите е повече от градивна, като самият Ману Чао споделя за тях: "Това е банда, създадена за лайв пърформанси - те са истински експлозив от дръм енд бейс, рага и, разбира се, тежки рок китарни рифове..."

Миналата година "La Phaze" приключиха последния си албум "Psalms and Revolution", което за тях бе идеална причина отново да стъпят на пътя за поредната среща с публиката и сцената. За щастие този път турнето на бандата ще мине и през България, а под турне групарите имат предвид истинско турне - без излишни официалности, полети първа класа, кралски скариди и ягоди със сметана - само прашен път, кратки часове за сън в тур-буса и много, ама много музика.

"La Phaze" неведнъж са заявявали, че по време на всяко турне силно се впечатляват от реакцията на местната публика, както и от срещите им с местни банди. Ето защо организаторите от "Терен мюзик" приветстват всяка добра идея за българска група и диджей, които да излязат на сцената преди и след французите. Предложенията може да бъдат "поствани" на страницата на "Teren Music" във фейсбук.


Снимка "TEREN MUSIC"

Животът ни като театрална и социална гротеска



Депутат, изпаднал в "деликатна" ситуация - Владимир Пенев и Василена Атанасова

Новата пиеса на Константин Илиев „Златни мостове и Секвоя" на сцената на Малък градски театър „Зад канала"

Нова "любимия" на толкова журналисти, а и не само, въпрос "Защо го написа?" авторът Константин Илиев отговаря така: "Всякакви определения за театър могат да бъдат оспорвани. Освен едно: че той е игра. В театъра се играе. Писането на пиеси е част от играта театър. Можеш да напишеш пиеса без мисълта, че възпитаваш, забавляваш или, не дай си боже, държиш огледало пред лицето на едно общество, което не иска да се гледа, защото не се харесва. Да кажем - потребност. Когато някой си налее чаша вода, никой не го пита защо го е направил. Та така се появиха "Златните мостове и Секвоя". Зад енигматичното заглавие всъщност е скрит един остро съвременен и в голяма степен тъжно-смешно-ироничен триптих от малки истории за живота ни като театрална и социална гротеска. И в трите миниатюри главните действащи лица са "героите на нашето време" - лекари, политици, амбициозни или безскрупулни дами, но също и едно необикновено говорещо театрално огледало, което знае всичко за театъра и актьорите.

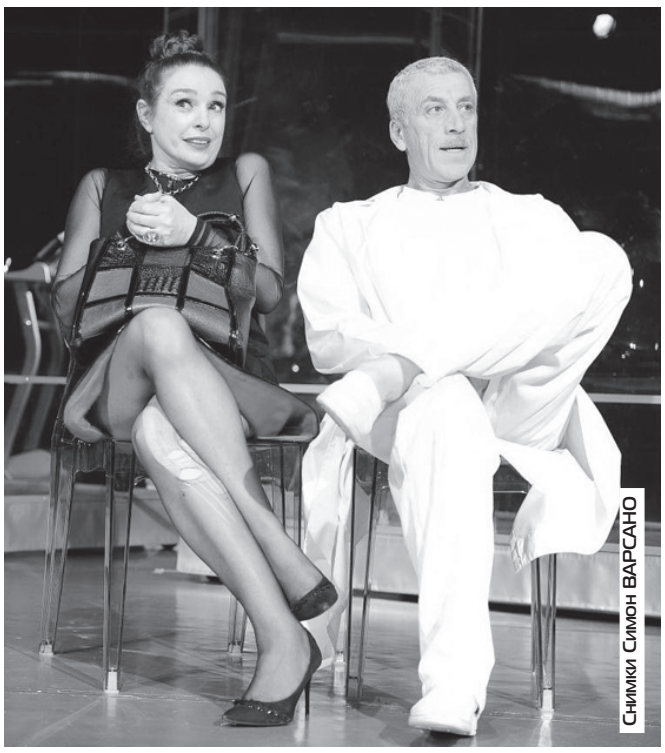


Светлана Янчева в ролята на старо театрално огледало, което знае всичко за актьорите

В спектакъла на Бина Харалампиева всъщност се разиграва както "комедията на живота", така и "трагедията на прозрението за краха на духовните стремежи", но също и "гротеската на интелектуалния живот". Изградено в тази многопланова стилистика, представлението провокира едновременно с наситения си хумор и горчиви прозрения. При всичките ни опити да подходим към текста по различен начин се получаваше гротеска, признава режисьорката. Явно това е ключът към персонажите и случващото се в "Златни мостове и Секвоя". Златните мостове тук са не само местността, в която отношенията между двама души вземат драматичен обрат, но и онези покрити с благороден метал зъби, които стават нечия абсурдна и единствена цел след края на любимия някога човек. Секвоята от заглавието пък не е най-старото запазено вековно дърво в света, а името на героинята, която сякаш единствена има корени и по свой странен начин отстоява някакви идеали (в случая екологични) във време, когато границата между добро и зло е неспасяемо размита, добавя тя.

Първата история разказва за едно недоразумение и една смърт, която събира наново бивши гаджета от студентските години - Атанас Атанасов като известен хирург и Бойка Велкова като "веселата вдовица", която иска от него нещо нелепо като в кошмарен сън. Във втората миниатюра - Владимир Пенев като бивш активист в социалните и политическите промени, издигнал се до ранг на депутат, попада в деликатна ситуация: след нощ при млада любовница остава заключен на стълбите по адамово облекло и трябва да прибегне до помощта на Василена Атанасова в ролята на ексцентричната съседка Секвоя. А в третата Светлана Янчева произнася гротескно-тъжния и смешен монолог на едно старо огледало от стаята на чакащи артисти, което разказва всичко за артистите, за вечната им битка за роли, за сковаващия страх от постоянните реформи и вариантите за "оптимизиране на състава", за веселия ужас от безполезността и самотата.

"Златни мостове и Секвоя" несъмнено е спектакъл, който трябва да се види не само заради интелектуалното предизвикателство от текста на Константин Илиев, но и заради оригиналния и необичаен поглед на театъра към живота ни като театрална и социална гротеска.



Снимки Симон ВАРСАНО

Странна среща от втори вид - Бойка Велкова и Атанас Атанасов

РОЛИ

Ириней Константинов в „Коварство и любов"

В класическата трагедия "Коварство и любов" от Фридрих Шилер Ириней Константинов е коварният и жесток президент фон Валтер. Неговият герой в най-пълна мяра олицетворява идеята на режисьора Стайко Мурджев, че най-голямата опасност за човека е самият човек, защото човекът е безпощаден, разрушителен, безмилостен, кръвожаден, коварен. Актьорът пресъздава своя персонаж с прикрито и перфидно чувство за надмощие, защото за него човешкият живот няма цена и е нещо незначително и почти ненужно. Неговият фон Валтер е някак двойствен и в чувствата, и в действията си. Но при всички случаи е основен двигател на интригата и на духа на трагедията в спектакъла. За изпълнението си в "Коварство и любов" Ириней Константинов е номиниран в категорията "Поддържаща мъжка роля" за наградата на Съюза на артистите в България "Икар 2012.



Калин Врачански и Ириней Константинов в сцена от спектакъла

ПРЕМИЕРИ

Шекспировият „Макбет" като „МакДоналдс"

Най-новата премиера на Младежкия театър е "проклетата" Шекспирова трагедия "Макбет". Освен че е дебют за режисьора Теди Москов на сцената на Младежкия театър, в театралните среди пиесата е прочута като носеща нещастие на всеки, който я поставя, както и на целия екип. Именно заради това старо театрално суеверие е по-добре изобщо да не се произнася нито заглавието "Макбет", нито името на главния герой. Когато се наложи да се говори за тази пиеса на Шекспир, най-често се казва "шотландската пиеса" или изобщо се премълчава. Теди Москов явно не се страхува от проклятието и поставя бърза и смилаема версия на Шекспировия "Макбет" в стил "МакДоналдс", което ще рече, според думите му, че представлението е изцяло "в духа на времето и в духа на съвременния евтин вкус - бързото хранене, бързия секс и бързата реализация в България чрез бързи грабежи". И заради това заглавието е изписано като "McBeth". Сценографията е дело на Владо Шишков, костюмите са на Свила Величкова, музиката - на Антони Дончев. В ролята на Макбет е Малин Кръстев, а жестоката и безскрупулна лейди Макбет е Станка Калчева. Техни партньори са Герасим Георгиев-Геро, Лилия Гелева, Вежен Велчовски, Ярослава Павлова и Красимир Недев.



Малин Кръстев и Станка Калчева в постановката на Теди Москов "McBeth"



Страница на Светлана ПАНЧЕВА



Животни говорят с човешки глас

ЧУДО НА ЧУДЕСАТА!

Гениалният котарак Меси потупал с космата лапа по рамото гост в дома на стопаните си и казал: „Стани от моето място...”

За да говори, слонът трябва да пъхне хобота в устата си и да го притисне със зъби

Иван Н. ИВАНОВ

Известно е, че има животни, които разбират човешката реч и изпълняват различни действия по желание на техните треньори или собственици. Но редица факти свидетелстват за нещо много любопитно, на пръв поглед от сферата на фантастиката: някои животни са способни да говорят на човешки език!

Тук не става дума за папагали. Нито за делфини, които с помощта на специални сигнали (подсвирване, цвърчене) изразяват свои “мисли”. Нито пък за някои маймуни, които се водят за най-близките до човека същества от царството на животните. Говоря например за... слоновете. Най-уникалният от тях е живял през 70-те години в Карагандийския зоопарк. За неговата невероятна история и за други случаи разказва сътрудникът на в. “Аргументи и факти” Савелий Кашницки.

Словесното общуване с хората започнало една вечер, когато, затваряйки вратата на зоопарка, работниците чули тръбящ глас: “Напоете слона!” Гледачите се стреснали. В напълно безлюдното пространство този призив можел да бъде само на едно същество - на слона Батир, за който забравили и така го лишили от полагащото му се ведро вода за през нощта.

Естествено, говорещият слон предизвикал истинска сензация и закономерен интерес сред журналисти, езиковеди, зоопсихолози... И не останали разочаровани.

“Батир е добър”, “Батир е юнак” - не преставал да се хвали слонът. Според учените, артикулационният апарат на животните не им позволява да произнасят човешки звуци, особено съгласни. За да преодолее това препятствие и да заговори, на Батир се налагало да пъхне върха на хобота си в устата и да го притисне със зъби.

Има правило, според което в науката даден факт се признава за достоверен в случай на неговото повторение. Твърде скоро става известно, че в Индия е открит брат по разум на карагандийския феномен, но за съжаление вече отпътувал за оня свят. За разлика от Батир, Джумбо от щата Махараштра не е експонат в зоопарк, а обикновен работещ слон. В съответствие с начина му на живот, характерът и изборът му на думи е напълно пролетарски - речникът му е богат с нецензурни думи.

Нормално възниква въпросът: трябва ли да се вярва на подобни съобщения? Няколко години на този въпрос търсил отговор известният учен, доктор на биологическите науки, професор Александър Дубров. Най-гениалният сред животните, на когото попаднал ученият, бил котаракът Меси - в дома на сем. Бабаеви от Баку. За съжаление той нямал възможност за лична среща с Меси, но научил различни истории за говорещия котарак от свидетели на котешките сензации, в които не се съмнявал.

Собственичката на знаменития котарак Гюлчохра Бабаева, разхождайки се из двора, никога не изпускала от ръце своя любимец, разговаряла с него като с дете. Меси раснал сред любов и ласки, без които, според учените, не би развил интелект в такава степен. На азербайджански и руски котаракът знаел десетки думи.

- На колко си години - питали котарака.

- На дванадесет - казвал истинската си възраст.

- Защо са дошли журналистите?

- За да пишат за Меси във вестниците.

Що се касае до такива елементарни за възпитания човек думи като “благодаря” и “довиждане”, Меси ги използвал винаги там, където и когато трябва, без каквото и да е напомняне.

Веднъж, разигравайки се, Меси се омотал и увиснал на завесите. След като чул настойчивия призив на стопанката незабавно да се спусне, той, гледайки я право в очите, нахално отговорил: “Няма да сляза”.

Бакинският журналист Мохамед Бахарли, близък на семейство Бабаеви, разказва как веднъж в близко до припадък състояние седял на дивана у Бабаеви, когато усетил потупване на космата лапа по рамото и чул: “Стани от моето място!”

Сътрудници от Института по проблемите на екологията и еволюцията провели научно изследване. Честотните характеристики на записите водели до еднозначен извод: тези фрази не могат да бъдат произнесени от човек, дори да е най-талантливият пародист. Нямало съмнение за достоверността на записа, следователно и за интелекта и способностите на котарака.

Учените идват до извода, че по интелект Меси е близък до човека и по-конкретно до 3-годишен малчуган. Разбира се, с уговорката, че животното било толкова уникално, както например човек, извличащ наум корен квадратен от десетцифрено число. За да говори животното по човешки, то трябва да е гениално, а възпитанието му да се провежда така, че да развива вродените му способности.

Проф. Дубров е издал книгата “Говорещите животни”, която предизвиква небивал интерес и от различни краища на страната започват да пристигат съобщения за интелектуални братя от всякакви породи животни. Оказва се, че говорещи кучета живеят в Петербург, Пенза и Рязан. 11-годишната “московчанка” Жаклин (афганистанска хрътка) владее няколко десетки слова. Например на въпроса “Как си?” тя незабавно отговаря с убедителен тон: “Нормално”. Веднъж при влизане в магазина заедно със собственичката си Зоя Угумнова, чистачката започнала да мърмори: “Какви хора, влизат заедно с кучетата си, които само замърсяват...” Тогава Зоя тихо пошушнала на хрътката: “Наречи я дура” (глупачка). “Дура” - светкавично произнесла хрътката, гледайки право в очите чистачката. А тя, изненадана и стресната, буквално изпуснала кофата!

Между другото, хитрата Жаклин не се церемоняла и със своята благодетелка. Когато тя понякога закъснявала от работа, наричала я “Мама дура”.

Веднъж авторът на статията на среща в един от московските домове на културата разказал няколко любопитни случая за говорещи животни. Тогава от залата му поднесли бележка от една девойка с кратко съдържание: “Моето куче отдавна ме нарича мама, а майка ми - бабушка” (баба, старица). После 14-годишното девойче искрено се удивило: “Нима другите кучета не разговарят?” Това било толкова нормално за нейното куче...

Разказаното в “Аргументи и факти” предизвика любопитството ми. То ме накара да се заинтересувам дали няма и други подобни случаи. Оказа се, че има, и то немалко, в различни страни по света. В Южна Корея например, в една зоологическа градина, живее 20-годишният слон Косик. Той е запомнил и свободно произнася 7 думи, между които “здрасти”, “лягам си”...

Когато получи вкусна храна и тя му хареса, доволно казва: “Добро!” Първоначално е започнал да произнася само звуци, а впоследствие и цели думи. Според германския изследовател-биолог д-р Даниел Минчен, слоновете, между които и Косик, могат сполучливо да имитират и произнасят думи, но в никакъв случай не знаят какво казват.

Кучето Булет от САЩ казва: “Хелоу, хелоу!” (здравей), а друг негов побратим - “Обичам мама”.

В приюта Уедърол (Англия) от 9 години живее говореща гарга. Тя произнася човешки думи и може да лае като куче. Животинчето от малко е отгледано от възрастна жена и с удоволствие позволява да го галят...



Докато се разхожда, човек може да си поприказва с такъв приятел по някои проблеми на живота



Котката Елза казва “Дай!”, когато иска лакомство



Мокра гарга, рошава, но... говори

Позиция

www.duma.bg

Декларация

на ПГ на Коалиция за България в парламента вчера, прочетена от Сергей Станишев

Новият президент заяви национални цели, обратни на тези на ГЕРБ - ще му партнираме, ако наистина работи за тях

Темата на днешната декларация на ПГКБ е свързана с вчерашното полагане на клетва на президента Плевнелиев и с неговото изказване, защото смятам, че си заслужава всяка една политическа сила да реагира на това какви заявки даде новоизбраният президент за своето поведение и своите приоритети. Защото това е важно за България от гледна точка на взаимодействието на институциите и политиката в страната.

Това, което прави впечатление, са четири основни момента. Първо - аз лично за първи път от две години и половина чух от представител, избран от ГЕРБ, да се признае, че в страната за последните 20 години е свършено нещо положително и че правителството на ГЕРБ не започва от нулата. Това показва желание да има действително приемственост в работата на институциите и да се признават постиженията на страната ни в предишния период.



Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

Второ - без съмнение президентът Плевнелиев направи едно усилие, което досега не е направено от правителството на ГЕРБ - да очертае своя визия за това къде трябва да стигне страната ни като икономическо, социално и гражданско развитие до 2020 г.

Трето - той подчерта стремежа си да бъде надпартийна институция, необвързана с интересите на една партия.

Четвърто - президентът Плевнелиев заяви, че няма неприемлива цена за демокрацията. В този смисъл изведе демократичните принципи, записани в българската Конституция, като водещ приоритет.

Всички тези четири момента и основни стълба на изказването по същество са отрицание на всичко, което се прави от правителството на ГЕРБ през последните две и половина години. Защото досега се внушаваше, че видите ли, правителството на ГЕРБ има ужасно наследство и всички несполуки на управлението се дължат на това. Президентът Плевнелиев заяви, че предишните правителства постигнаха забележително намаляване на консолидирания дълг на България - от близо 100% от БВП до 16% (2009 г. бяха 14%). Той също така каза обаче, че тези макроикономически показатели - ниският държавен дълг, сравнително ниският бюджетен дефицит, нищо не означават за хората. Защото действително политиката трябва да има една цел - гражданите да живеят по-добре, по-сигурно, по-заможно, с по-ясна перспектива за себе си.

И тук действително в стила на Мартин Лутър Кинг господин Плевнелиев направи усилието да каже своите приоритети. И не случайно обърна внимание и се концентрира върху икономическото развитие и икономическия растеж. Само че за последните две и половина години няма сериозни постижения в тази област. Напротив - правителството на ГЕРБ целенасочено, в интерес на едри монополи и фирми, близки до себе си, разрушава самата основа на пазарната икономика, разрушава конкуренцията. Защото във всеки сектор има фирми, които са облагодетелствани чрез законодателни промени, чрез решения на правителството, чрез резултати от търговете по обществените поръчки. И няма как при сегашната политика на правителството на ГЕРБ България да постигне това, което заявява президентът Плевнелиев - доход от 43% от средния за ЕС до 60%; производителност от 42% до 60%.

Аз не знам, може би премиерът Борисов има виждането, че ще постигнат подобни цели, но по свой, по друг начин. И той за пореден път при посещението си в Германия заяви, че когато доходите на европейските страни паднат до среднобългарските, тогава ние ще помагаме на закъсалите страни. Може би това е визията на правителството как да достигнем средноевропейските показатели - не за сметка на покачване на доходите и на покупателната способност на българските граждани, а за сметка на падането на другите.

Искам да обърна внимание, че България по много показатели през последните години пада в европейските класации. Това беше признато от президента Плевнелиев. За първи път представител, избран от името на ГЕРБ, признава, че корупцията остава много остър проблем и няма сериозни постижения. Дори нещата стоят по обратния начин. Според Трансперънси интернешънъл - международна организация, която ежегодно прави индекс на корупцията във всички страни, в това число от ЕС, България е паднала в класациите до нивото от 1999 г. Което означава, че корупцията в България е поголяма, отколкото по време на "лошата тройна коалиция". Просто корупцията се концентрира, тя се централизира и това е широкоизвестен факт. Това е един основен порок на управлението на ГЕРБ.

Президентът Плевнелиев посочи и други приоритети, в това число развитието на високи технологии, стимулирането на учените от БАН и изобщо на учените да остават в България и да работят заедно с бизнеса. Само че при тези бюджети, които се налагат през последните години - за научни изследвания, за БАН, към 2020 г. просто няма да имаме никаква наука, никакъв капацитет. Защото можещите учени ще избягат.

Амбициозна е и заявката за това младите хора да остават в България. В България младежката безработица е една четвърт - 25%, и нищо не се прави от страна на правителството в тази област, за да се решат тези проблеми, да имат перспектива младите хора. Тоест - от една страна, имаме заявка от страна на новоизбрания президент за формулиране на национална цел до 2020 г. и от друга страна, имаме пълно бездействие и хаотичност и действия, които водят в обратната посока от страна на правителството и управляващото мнозинство. Това е интересен нов феномен.

Искам да заявя категорично, че ако президентът Плевнелиев има волята, желанието, намерението действително да работи за национални цели, той в лицето на водещата опозиционна политическа сила ще намери партньор. Защото ние неведнократно сме посочвали, че действията на парче на сегашното правителство водят страната в задънена улица.

ЕС има визия "Европа 2020". БСП формулира на заседание на своя конгрес своята визия за България като европейска социална държава до 2020 г. И ако искаме да достигнем високите цели, които набеляза вчера пред парламента новоизбраният президент, действията трябва да започнат сега, а не след като падне от власт правителството на ГЕРБ. Затова смятам, че президентът от първия ден на своя мандат трябва да инициира конкретни инициативи, за което даде заявка. В това число - в момента в цяла Европа се обсъжда междуправителственият договор по отношение на финансовата стабилност. Правителството не смята парламента за достоен за сериозно и задълбочено обсъждане на този въпрос и за изработване на национална позиция. Това трябва да бъде тема на Консултативния съвет за национална сигурност (КСНС) и правителството да отива с ясен национален мандат на разговори.

Второ. 2012 г. е основна за ЕС от гледна точка на преговорите за финансовата рамка 2014-2020 г. Това също е тема за КСНС, защото трябва да знаем какви приоритети имаме ние, какво искаме, кои са червените линии на България в преговорите за финансовата рамка на ЕС. Надявам се новоизбраният президент да инициира такъв КСНС.

И последната тема, която смятам, че е достойна за подобно обсъждане, това е младежката безработица. ПЕС инициира тази година общоевропейска кампания срещу младежката безработица - безработица, която лишава Европа от перспектива. Смятам, че е наложително и в България да се предприемат и законодателни, и други реални мерки, за да може да се реализира това, което беше заявено - младите хора да остават в страната, да виждат своята перспектива.

Дали ще има волята, силата, капацитета президентът Плевнелиев да го реализира, времето ще покаже.

Точката над И-то

Плевнелиев има какво да вземе

Иво АТАНАСОВ



Вярваме, че историята най-точно ще оцени онова, което правим днес. Това до голяма степен е илюзия, особено ако си представим по какво сега историците съдят за миналото. Хеле пък, ако са пришпорени от някой премиер да ръчкат посред зима замръзналата земя, за да не му пречат лете на магистралата. Оценката от името на историята се прави днес, но на базата на писмени и други документи, създавани в съответната епоха. Няма как да гадаем какво от разнопосочните коментари за някой от сегашните политици или държавници ще залегне в анализите на бъдещите историци. Вероятно от днешните факти ще бъде взето онова, което ще бъде в унисон с интересите на утрешните управляващи. А оценката многократно ще бъде променяна, пак според онова, което искат силните на деня. Свидетели сме как в рамките на един човешки живот историята ни беше пренаписана няколко пъти. Нямаме никакви основания да си въобразяваме, че това няма да се случва и занапред.

И все пак, някои събития са толкова безспорни, че не могат да бъдат прескочени нито след сто, нито може би след хиляда години. Такива факти има и в изтичащия утре втори мандат на президента Георги Първанов. Тъкмо докато той беше държавен глава, България постигна националните си задачи да стане част от Европейския съюз и НАТО. Около това може да се спекулира, но няма как да се отрече. А спекулациите не спират години наред. Първанов бил срещу НАТО, правил митинги срещу войната в западната ни съседка, пък после се извъртял. И това го казват онези, които първи се извъртяха.

И друг път съм отбелязвал, че за българската десница ориентацията към НАТО и ЕС стана на принципа на обратността. При социализма бъдещите й членове славеха СИВ и Варшавския договор, а със смяната на строя се обърнаха на 180 градуса, без дори за секунда да се замислят. При БСП това беше изстрадан процес. Голямата партия е като голямата река - не може да взима резки завои. Първанов успя да я убеди, заедно с други нейни ръководители, че в новите реалности трябва да се търсят нови гаранции и за националната сигурност, и за икономическия и социалния напредък. Ето защо беше справедливо тъкмо в неговите мандати това да бъде постигнато.

Не стихват внушенията и около войната в Ирак. Да, в парламента Първанов държа силна реч срещу нея. Други бяха онези, които с неразбираем и от тогавашна, и от днешна гледна точка възторг настояваха да се включим в "коалицията на желаещите" и да изпратим военен контингент. А когато дадохме първите жертви, оставиха президента сам очи в очи с близките на загиналите.

А спекулациите около "големия шлем" в енергетиката? На политическо ниво Първанов отвори вратите и за "Южен поток", и за "Бургас-Александруполис", и за АЕЦ "Белене". Изпълнителната власт, особено в някои нейни състави, направи всичко тези проекти да не се реализират. Уж за да не бъдем енергийно зависими от Русия, макар че почти цяла Европа се е курдисала около руските тръби. А за България пропуснатите ползи са в порядъка на милиарди. За да могат някои премиери да се вайкат, че нямат свободен паричен ресурс, иначе щели да асфалтират дори лунната пътека.

Ами обвиненията, че е "архитект" на тройната коалиция? След двата неуспешни опита за съставяне на правителство той не можеше да не даде мандат на трета формация, иначе щеше да наруши Конституцията. И което е по-важно, неговата идея беше за още по-широка коалиция от тази, но партиите не се разбраха как да бъдат представени в нея.

А любимата дъвка за неуспелия социален президент? Той никога не се е определял като такъв, защото няма инструментите, с които да уплътни подобно обещание. Заявявал е, че ще бъде социално ангажиран, което е по-различно. И беше - не само с "Българската Коледа", която най-много бие на очи, но и с това, че най-често налагаше вето тъкмо по закони, които орязват социални права.

Упрекват го, че бил в международна изолация, а той има над 800 важни срещи, от които 250 с европейски президенти и премиери. Плюс тежкия разговор в шатрата на Кадафи, на който се реши съдбата на нашите медици. Обвиняват го, че раздавал ордени на килограм, че прекалявал с помилванията и даването на българско гражданство. А той е едва на финала на тези процедури, преди него се произнасят граждански структури, комисии и министерства.

В рамките на нашите животи друг няма да успее да бъде два пъти президент. Някои намират подобен успех за толкова естествен, сякаш е природно явление. Приличат на онези, които вярваха, че всеки лидер на червените в Кюстендил може да ги изведе до първото място в България по изборен процент за БСП. А след моето оттегляне организацията се срина до трета в общината.

Българският президент няма атомно куфарче, което да предаде от наследника си. Но Плевнелиев има какво да научи от Първанов. Особено ако си дава сметка какво означава предшественикът му да излиза от "Дондуков" 2 с приблизително същото одобрение, с което той влиза.

Други текстове от автора на: www.ivoatanasov.info

Булевард / суета

(Не)обикновеното къпане, или традициите на руската баня

Процедурите не само предпазват от простудни заболявания и изчистват кожата, но и влияят изключително благоприятно на душевното състояние, свалят нервното напрежение, премахват стреса и преумората



От дълбока древност, в продължение на векове, хората не просто са се къпали в банята, но и са преследвали други важни цели - да се калят и да укрепят здравето си. Именно с оглед на тези принципи от стари времена в Русия, най-често по бреговете на реки и езера, са изграждали по специална технология обичаните от всички парни бани. Всъщност постройката изглеждала като дървена селска изба с две основни стаи - за събличане и за парни процедури и къпане, наричана още парилка.

Смята се, че банята оказва благоприятно влияние на душевното състояние - сваля нервното напрежение, премахва стреса и преумората, предпазва от простудни заболявания, изчиства кожата. Благодарение на горещия въздух в парилката порите се освобождават от нечистотиите и мъртвите клетки и се създават условия за замяна с нови. Мнозина са убедени, че високата температура, характерна за руската баня, убива болестотворните микроби. Освен че някои се парят там за отслабване, също така намират и лек срещу доста заболявания. Установено е, че при редовно посещение на руската баня рискът да се заразиш по време на епидемии от грип е 4 пъти по-малък. Това е свързано със закаляването на организма и придобиването на имунитет против настинки и инфекциозни заболявания. Достатъчно е да се попарите добре, да се изпотите както трябва и ако сте се простудили в начален стадий, можете да забравите за болести, твърдят почитателите на (не)обичайното къпане в руската баня.

Тя е полезна още за хора, страдащи от ревматизъм, радикулит и имащи проблеми с опорно-двигателния апарат. Горещата парилка добре повлиява на ставите и мускулите, увеличава се тяхната подвижност и се премахват неприятните усещания. Докторите препоръчват руската баня и на пациенти с болни бъбреци. Твърди се също така, че парата помага за облекчаване на проблемите при диабет, тъй като извлича захарта от организма и нормализира теглото. Особено полезна е рязката промяна на температурата при парене, стимулираща кръвообращението. За това допринася и ароматът на метличката за баня, направена от бреза, дъб или липа. Като се удря със снопчето от клонки и листа, се усилва кръвоснабдяването на органите, подобрява се дейността на сърцето и дробовете, активизира се обмяната на веществата. Усетилите насладата от руската баня твърдят, че след нея се приповдига настроението, нервната система се уравновесява, изчезва физическата умора, повишава се апетитът. А всичко това дава усещане за лекота на движението и бодрост.

Достъпна и полезна за всички, банната процедура всъщност е цяла наука. Брезовата или дъбовата метличка отначало се потапя в съд с гореща вода за около 40-50 секунди, след това леко се изтръсква, за да паднат излишните капки, и е готова за употреба. Водата, в която е била, не бива да се изхвърля:



накрая тя може да се използва за поливане. В никакъв случай не трябва да се мие главата и тялото със сапун. Преди началото на парните процедури е необходимо да се вземе душ, да се попие тялото с кърпа и едва тогава да се влиза в парилката.

Лежанките там могат да бъдат много нагрети, така че е добре да се вземат чаршафи, хавлии или нещо друго, подходящо за постилане на горната лежанка. Специалистите препоръчват да се заеме позата по гръб, като краката трябва да се вдигат нагоре на поставка, предназначена именно за това.

За да не се усеща парене по ръцете и главата, задължителното условие е в руската баня да се влиза с шапка и ръкавици. Експертите препоръчват те да са ушити от вълнен плат.

Нормалното време за пребиваване в парилката при температура 90 градуса по Целзий и влажност на въздуха 10% е около 10 минути. След това се излиза и се прави почивка от четвърт час. При второ влизане в парилката вече се използва метличката. За усилване на парата в добре загрятата баня трябва да се плисне гореща вода върху силно нагорещените камъни в печката. В сухата баня това не предизвиква повишаване на температурата в помещението, а се увеличава силата на парата, с която се правят процедурите. В парилката трябва де се диша с отворена уста, съветват почитателите на руската баня.

Добре е да се знае, че преди употреба влажната метличка се вдига нагоре и се задържа няколко секунди под тавана, като леко се разклаща. След употреба пък снопчето от клонки и листа не бива да се забравя в парилката, а се изнася, защото от горещия въздух бързо увяхва. Ако случайно метличката поизсъхне, може за няколко секунди да се потопи в гореща вода.

Паренето е добре да се извършва от двама души. Първо, единият ляга по корем и се отпуска. Метличките действат като махало, като подават горещ въздух на петите, оттам, с постепенно разтръскване, се минава към горните части на тялото - гърба и раменете, докато не се появят първите капки на изпотяване. Това е признак на равномерно и правилно провеждане на парните процедури. Добре е да се спазва следната препоръка: колкото е по-висока температурата, толкова ударите са по-слаби, и обратното. След това този, когото потупват с метличката, се обръща по гръб, и паренето продължава по същите правила. После ролите се сменят.

Ако случайно някой почувства тежест, затруднено дишане, главозамайване или сърцебиение, трябва незабавно да прекрати паренето и да излезе в стаята за релакс.

След 2-3 посещения в парилката се взема студен душ или се плува в басейн с хладка вода. Някои по-ербап руснаци се гмуркат в замръзналата река или скачат в пряспа със сняг. Накрая се почива в стаята в легнало положение върху удобна пейка или канапе.

След банята е нормално да се усеща силна жажда, която се утолява с квас (руска национална напитка), лимонада, минерална вода или бира. Но тези, които искат да се избавят от излишните килограми, трябва да се въздържат от употребата на напитки в продължение на 2 часа.

Страницата подготви Альона НЕЙКОВА









МЕТЛИЧКАТА КАТО МНОГО ВАЖЕН АТРИБУТ

Сред най-важните атрибути при ползването на парна баня са прословутите метлички: брезови, дъбови, липови, хвойнови и др. Те се приготвят в определено време на годината: когато листата на съответните дървета са се развили и укрепили най-добре на клоните. Обикновено метличките се правят в началото и до средата на юни, като табиетлиите предпочитат това да става по Еньовден.
След като се нарежат и завържат по определен начин, клонките с листата се сушат на проветриво и сенчесто място. Слънцето не бива да ги огрява, за да останат те свежи и зелени. След като напълно изсъхнат за около 7-10 дни, се прибират на тъмно и прохладно място на съхранение. Могат да се употребяват по предназначение целогодишно, като обикновено се ползват по две метлички за едно посещение в парната баня, а накрая на процедурите се изхвърлят.



ОСНОВНИ ПРАВИЛА ПРИ ПАРЕНЕТО

За да се усети максимално удоволствие от водните процедури в руската баня, добре е да се спазват някои основни правила:
- ✓ **да не се бърза - най-голямият кеф е, когато бавно, на определени интервали, се правят няколко посещения в парилката, последвани от кратка почивка;**
- ✓ **да се избягва паренето при лошо здравословно състояние;**
- ✓ **да не се прилагат процедурите на гладен стомах;**
- ✓ **да не се влиза в банята веднага след обилно хранене, необходимо е да мине поне час;**
- ✓ **да не се употребяват прекалено много течности;**
- ✓ **да не се допуска пиенето на алкохол, както и наличието на хора в нетрезво състояние;**
- ✓ **да се свалят предварително всички украшения от тялото: часовник, очила, обици, синджирче, пръстени;**
- ✓ **да не се пуши нито в самата баня, нито на място за почивка;**
- ✓ **да се ограничат резките движения;**
- ✓ **да не се поливат камъните по време на първото посещение в парилката;**
- ✓ **да се почива след банята не по-малко от 20 минути и през това време да се вземе душ;**
- ✓ **да не се използва хавлия, а да се остави тялото само да изсъхне, тъй като въздухът след подобна баня изсушава кожата.**
- ✓ **накрая задължително е нужен продължителен отдих.**

Срещи

Валентина Дамянова:

Децата са моето лекарство

За нас държавата е най-лошата мащеха и вместо да ни подкрепя, тя ни спъва, казва специалистката по маркетинг и майката на тризнаците Йордан, Невена и Димана

Интервю на Деси ВЕЛЕВА

Снимки ЛИЧЕН АРХИВ



ВАЛЕНТИНА ДАМЯНОВА е на 32 години. Родена е в Габрово. Завършила е магистратура в "Д. А. Ценов" в Свищов, специалност "Маркетинг". Работи като специалист по маркетинг и реклама в строителна фирма. В момента живее в Горна Оряховица с голямото си семейство. Майка е на тризнаците Йордан, Невена и Димана, които са на 2,8 години.

Валя, повечето хора се впечатляват като стане дума за тризнаци. Какво е да си майка на три деца?

- В едно женско списание имаше много интересно заглавие - "Мамо, тате, обувайте кънките и почвайте да тренирате. Ще имате близнаци!". При нас е същото - обули сме кънките, имаме си тризнаци!

Да си майка на тризнаци е като да стъпва на лед. Непрекъснато си под напрежение, винаги в готовност, очите са на четири. Само че при нас всичко е по три - значи очите са на дванадесет. Винаги трябва да си готов да избършеш нечии сълзи и в същото време да ръкопляскаш на изявата на другия. Трудно е да си майка на тризнаци, но всичко е въпрос на организация и тренинг в началото, докато свикнеш. После всичко идва постепенно на мястото си, но в същото време пък е ужасно весело и интересно, за нас скуката е непознато нещо.

Кое е най-голямото предизвикателство в отглеждането им?

- Възпитанието, създаването на режим за хранене, спане, добри навици. Просто при нас всичко е по три, три дечица едновременно да се научат да ходят, три дечица едновременно да се научат да се хранят сами и т.н. Това е най-голямото предизвикателство за всеки родител, който отглежда сам децата си, независимо колко са те. Изправяш се срещу три различни индивидуалности, всеки със собствен характер и темперамент. Огромно предизвикателство е да успееш да достигнеш до всеки един от тримата, да го докоснеш и да го убедиш да направи това, което искаш от него. Използваш целия си арсенал от изобретателност и находчивост, въоръжение и най-вече всичко става с огромно търпение и любов. Без тях каузата, мисията на родител е обречена на провал.

Успяваш ли да съчетаеш удоволствието да имаш три деца и грижите за тях?

- Аз си мисля, че грижата и удоволствието не се съчетават - или има само грижа, или има само удоволствие. На мен ми прави удоволствие да се грижа за семейството си. Това ме зарежда с позитивизъм и настроение.

Умората сигурно неотклонно те следва по петите?

- Умората я борят децата. Колкото и да съм уморена или болна, не мога да им откажа малко боричкане, игри. Така неусетно забравям за грижите и сивото ежедневие. Децата са моето лекарство, не знам какво бих правила без тях и за какво бих използвала времето си. Наистина нямам време за себе си, може би само вечер след 22 часа, когато заспят, но като се замисля, и то ми е достатъчно.

За околните сте интересна гледка, как приемат голямата ви компания?

- С горчивина мога да кажа, че не е имало ден, в който като излезем с тройната количка, хората да не се обърнат след нас със съжаление или с думата "ужас". Майките на площадката ни посрещат потресени и обясняват, как не могат едно дете да гледат, а аз се справям с три. Така че ни приемат както и държавата - със съжаление. Нали държавата е отражение на обществото и обществото е отражение на държавата. А детството на трите деца е изпъстрено с непрекъснати весели случки и прекрасни моменти, които ни карат да забравяме умората, лошите моменти и да се насладим на искрения им смях и радост.

Ти се грижиш сама за децата си, но все пак е нужна и подкрепата на държавата. Срещаш ли съдействието на институциите и разбиране от страна на обществото, затова че си родила и отглеждаш три българчета?

- Темата с подкрепата на държавата ми е трудно да я коментирам. Не знам как да изразя проблемите по-меко от гледна точна на родителите на близнаци и тризнаци. За нас държавата е най-лошата мащеха и вместо да ни подкрепя, тя ни спъва. Искам ясно да кажа - ние не искаме помощ, а подкрепа. Моите бебета са родени след ин витро и решението да ги имаме е наше. Не очакваме държавата да издържа децата ни, а само да ни подкрепя и разбира. А вместо това навсякъде срещаме бездушие и вдигане на рамене.

Не искам да си спомням случай, в който децата бяха болни едновременно и ни беше оказана неадекватна медицинска помощ, заради неразбориите в системата на здравеопазването. Всеки от нас се бори с драмите в системата, но при нас трудностите са умножени по три.

Повечето родители действително са се сблъсквали с малка част от проблемите на многодетните майки. Кои са основните трудности на майките с повече от едно дете, неразрешени от държавните институции?

- Аз съм родила три деца, но за тях имам право само на едно майчинство. Независимо че разходите и времето са ми разпределени като за три деца, не за едно. Ако бях родила три деца едно след друго през две години например, държавата щеше да ми изплаща майчинството цели 6 години. Същото е при ползването на болничен. Имам право на общо 60 дни, както за едно дете, независимо че след като се разболее едното, следва второто и третото. Още един проблем е, че никой работодател няма да ме вземе на работа, като разбере, че съм майка на двегодишни тризнаци. Затова очаквам държавата, институциите да помислят как да се преодолеят тези различия, да се обърне малко повече внимание на детайлите. Да намери начини да стимулира работодатели, които наемат служители с малки деца. За то държави, няма. А аз смятам, че с образованието си и професионалния си опит бих била полезна на всеки работодател. Нищо че съм майка на тризнаци...

Йордан, Невена и Димана са бебетата, родени след ин витро процедура. Не мога да не те попитам, как приемаш коментарите около становището на Светия синод на БПЦ за семействата с репродуктивни проблеми?

- Последното изявление на църквата беше, че някой техен служител се е изказал неподготвен или не бил разбран правилно. За нас, като вярващо християнско семейство, да отречеш ин витро процедурите, е равносилно да отречеш животоспасяващите операции. Те пак са "намеса" в Божиите работи. С ин витрото е същото, само че лекарят не спасява живот, а дарява, създава живот.

Бог помага на силните и смелите. За да се подложиш на една процедура ин витро, се изисква много сила и смелост. И ако не успееш да постигнеш мечтата си от първия път, събираш сили да се изправиш и да опиташ пак.

> **Ако не успееш да постигнеш мечтата си от първия път, събираш сили да се изправиш и да опиташ пак**

> **Без търпение и любов мисията на родителя е обречена на провал**



Голямото семейство на Валя

Колела

Отвсякъде по нещо

500 000 „руски" форда



Половинмилионният "руски" Ford бе произведен преди дни в завода Солерс на марката във Всеволожск, близо до Санкт Петербург, Русия. Това се оказа двоен празник, тъй като юбилейният автомобил е Ford Focus комби - първият нов Focus комби, произведен в завода. "Страхотно е, че половинмилионният автомобил Ford, произведен в Русия, е именно Focus комби, най-новият представител в моделната ни гама", заяви Тед Канис, президент и изпълнителен директор на Ford Солерс. "От първия произведен автомобил във Всеволожск през 2002 г., марката Ford претърпя огромна трансформация в Русия. Оттогава продажбите нараснаха пет пъти и ние в Солерс сме решени да надминем този успех в следващите години."

Китай с готови $ 60 милиарда за инвестиции

Ракетното издигане на Китай до първото място в световните автомобилни продажби отдавна не е новина сред бизнес средите. Далеч по-нова и стряскаща е новината, че Поднебесната империя има $ 60 милиарда кеш, потенциално готови за инвестиции в чуждестранни компании. С тази огромна финансова планина зад гърба си и в ситуация, когато световната икономика буквално е изгладняла за кешови наличности, на китайците им остава само да намерят и "отстрелят" набелязаните цели. Икономиката на Китай отдавна е прекрачила прага на световна суперсила, а огромният пазар на страната предлага невероятни изпитания на всеки, осмелил се да навлезе в него. Това са хиляди предизвикателства, най-силните сред които са езиковите и културните различия. Една от първите китайски "жертви" - доставчикът на усилватели за кормилните уредби Nexteer, чийто CEO Боб Ременар първи хвърли бомбата за 60-е милиарда, като добави, че "Китай е силно фокусиран върху развитието на инвестициите си в целия свят".

В Щатите 95% от всички пътувания могат да се правят с електрокар



Най-често дискутираният въпрос по отношение на прилагането на електромобилите, освен високата им засега цена, е този за ограниченията им пробег. Двамата докторанти по инженерство и приложни науки от Университета в Колумбия - Гарет Фицджералд и Роб ван Хаарен - са анализирали данни от изследване на министерството на транспорта от 2009-а -и са стигнали до заключението, че 95% от регистрираните в него 748 918 еднодневни пътувания с коли в САЩ тогава са били под 30 мили /42 км/. Още повече - 98% от еднодневките са били под 50 мили /80 км/, а тези над 70 мили /102 км/ са заемали едва 1%.

TOTAL



Наука и техника за младежта!

В ръководството на най-успешната марка на гиганта General Motors - Chevrolet, няма прости хора. В момента целта им е да "гушнат" един много сериозен сектор сред купувачите на нови автомобили - младежкия. Според статистиката жителите под 30 години зад Океана са около 80 милиона и това са всъщност около 40% от всички потенциални купувачи на автомобили. Тази група от населението само на САЩ консолидира покупателна мощ в размер на 1 трилион щатски долара (781 милиарда евро).

По старото правило - без участие няма привързаност, маркетолозите на марката цяла година са събирали и анализирали желанията на млади американци от Ню Йорк и Калифорния. И са намерили сериозно опровержение на тезата, че любовта съм автомобилите преминава в миналото - те продължават да интересуват младите хора! Въз основа на получената обратна информация дизайнерите на Chevrolet с новите си концептуални разработки се опитват да отразят стилистиката и функционалните характеристики, които младите хора са пожелали да видят в своя бъдещ нов автомобил.

"Chevrolet винаги е защитавал стремежа на всяко следващо поколение към по-добро", отбеляза президентът на General Motors Северна Америка Марк Рюс и от марката представиха два "младежки" концепта на изложението в Детройт в началото на месеца - Code 130R и Tru 140S.

Първият е четириместно спортно купе с изчистен вертикален профил. Новото лаково покритие тип металик с яркочервена тоналност е съчетано с матовозлатисто анодизирано покритие на колелата, а стилистиката на задвижвания от задните колела Code 130R отдава дължимото на богатата спортна традиция на марката. Агресивното оформление на предната част, типичните за Chevrolet масивни арки на калниците, праволинейна стилистика на страничния профил и спортната емблема с кръстосани флагове на Chevrolet, концептуалният Code 130R очертават ярка връзка със спортните традиции на Chevrolet. Колата е с хибридно задвижване от бензинов турбодвигател и технологията eAssist, включваща електромотор. Посредством автоматично изключване на двигателя с вътрешно горене при спиране, рекуперацията на излишната енергия при намаляване на скоростта и плавно разгръщане на въртящия момент при ускорение, тази концепция издига на ново равнище мерките за електрификация на автомобила, осъществявайки оптимален баланс между динамиката на турботехнологията и икономичността.

Tru 140S е "достъпно екзотично" спортно купе с четири места и предно предаване. Матовобялото външно лаково покритие и спортните хромирани колела с емблеми с кръстосани флагове на Tru 140S му придават впечатляваща външност със самоуверено и екзотично излъчване с внушение за високо ниво и бързина. Tru 140S използва аналогична технологична платформа с тази на Chevrolet Cruze и на революционния електромобил с възможност за удължаване на пробега Chevrolet Volt.

Моторът и на двете машини е еднакъв - бензинов, четирицилиндров 1.4л Ecotec (150 к.с., 200 Нм), който в случая с купето Code 130R е с комплекса eAssist, включващ елмотор-генератор и литиево-йонен акумулатор. Разходът на гориво, обаче и при двата модела е еднакъв - към 5,8 л/100 км. Кутиите са по избор - шестстепенна механична или автоматична.

Интериорите на двата автомобила засега са само в компютърен вид, но е ясно, че младата "чета" ги иска четириместни и онлайн - предвидена е система за синхронизация с телефони Chevrolet MyLink, достъп до WiFi и проектор с показване данните на предното стъкло.

С оглед на младежката група купувачи от марката предполагат, че цените на евентуалните серийни версии на колите ще са между 20 000 и 25 000 щатски долара.

"Разбрахме, че младите потребители търсят функционалност, опакована в характерната за спортните купета естетика. Формите на Code и Tru намериха добър отзвук сред тази публика," отбеляза Франк Сосидо, директор на студията за авангарден дизайн на GM Северна Америка в Лос Анджелис, където са били разработени двата концептуални модела.

След изложението в Детройт двата концептуални модела ще бъдат представени на основните автомобилни салони по света, на значими обществени събития, индивидуални срещи и други форуми като например студентски градчета. Chevrolet ще ангажира потенциалните потребители и с помощта на възможностите, които предоставят социалните мрежи.

Iguana - и риба, и рак!

Автомобилите-амфибии не са чак толкова редки и необикновени, колкото лодките, които могат да пътуват по сушата. Тези и риба, и рак създания се правят от френски лодкостроител, наречен Iguana Yachts. Името на лодките му напълно отговаря на характера им - и те като игуаната могат много добре да плуват и се справят отлично на морския бряг, дори и ако е покрит с дълбок пясък.

Идеята е на Антоан Фрич, дошла му, когато бродел по пясъчния бряг на планината Сент Мишел на южния бряг на остров Джързи, където приливът понякога се отдръпва навътре с километри. Концептът е прост - да се скрие гъсенично задвижване в корпуса на катер, така че да не се намалят динамичните му качества, естетичността и мореходността му.

Моделът носи името LTIGUANA и е защитен със световен патент. Освен всичко друго, веригите на катера се използват за негова защита във водата при приставане, вместо провесени гуми или здрави гумени топки.

В хибридния си вариант Iguana използва тих електромотор за задвижване на веригите си. С осем пътници на борда Iguana 26 излиза сама на брега без проблеми, стига веригите й да "усетят" дъното на плажа. Независимо от солидните си вериги, при сгънатото им положение, катерчето е истински скутер с остър нос и добре изчислено дъно, което му помага да пронизва вълните, глисирайки по тях.



Хитроумен задвижващ механизъм с водещи рамена изтегля двете вериги от гнездата им в бордовете, разперва ги навън на 90 градуса и ги задържа абсолютно паралелни една на друга. Прибрани в гнездата си на борда, работната им част продължава външната форма на лодката, без да нарушава с нищо плаваемостта и скоростта й - максималната е 40 възела - 72 км/ч.

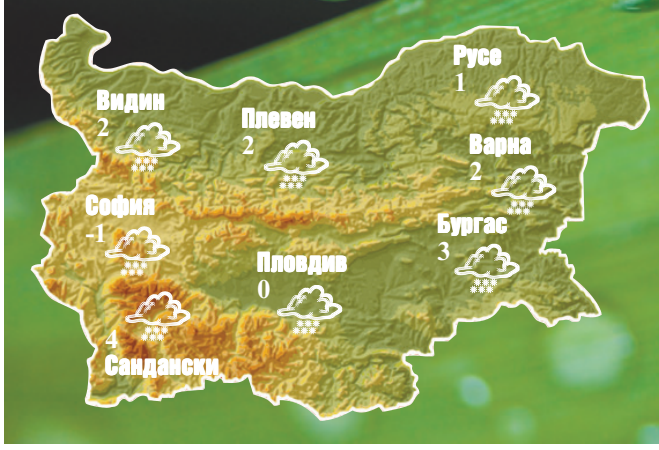
Техническа характеристика на вариант IGUANA 24 - дължина 6,99 м, газене - 0,37 м, ширина 2,5 м, височина с извадени вериги 2,38 м, резервоар 150 л, пътници - 8, маса 1800 кг, мощност на извънбордовия мотор 150 к.с. Има и по-мощен модел - IGUANA 29, мощността на мотора при който е 300 к.с.

Страница на инж. Илия СЕЛИКТАР, агенция "Автопрес-2001" www.auto-press.net

ТВ ПРОГРАМАТА

справочник

ВРЕМЕТО



В страната за кратко ще проникне по-студен въздух. Преди полунощ все още в по-голямата част от страната ще превалява дъжд, но от запад дъждът ще преминава в сняг. По същото време валежите в западните райони ще престават, а облачността ще започне да се разкъсва. Вятърът ще бъде предимно умерен от запад. Минималните температури сутринта ще са между -3° и 2°, в София около -2°. Дневната температурна амплитуда ще е твърде малка, едва 1-2 градуса, като максималните ще са от -1°,-2° в Северозападна България и по високите полета. Атмосферното налягане ще е по-ниско от средното. Времето в планините ще е облачно и мъгливо. Ще превалява сняг. Вятърът по високите части ще е силен и бурен от северозапад. Температурите през деня ще се понижават, след обяд на 1200 м ще са около -6°, на 2000 м около -12°. Над Черноморието ще е облачно, около и след пладне дъждът ще преминава в сняг. Вятърът до обяд ще бъде умерен от запад, но след пладне временно силен от северозапад и север. Максимални температури едва 0-2°.

Изгледи за

22 максимални 1°/5°

23 максимални 3°/8°

В неделя, след временно разкъсване и намаление на облачността, отново ще се заоблачи и на места, главно в северозападните и планинските райони е възможно съвсем слабо да превали. Сутринта температурите ще са ниски: между минус 7 и минус 2°, а дневните ще се повишат и максималните ще са между 3 и 8°.

ДУМА

www.duma.bg

duma@duma.bg

Основател **Стефан Продев**

Издател „ДУМА 2008” ЕООД **Николай Малинов**

Русия и България — Монд дипломатик — СЪВМЕСТНО ИЗДАНИЕ С ДУМА

И. д. главен редактор **Юрий Борисов** yborisov@duma.bg

Зам. главни редактори **Георги Георгиев** ggeorgiev@duma.bg **Таня Джаджева** tgeneva@duma.bg

Отговорен секретар **Ивайло Гиздов** igizdov@duma.bg

ТЕЛЕФОН НА ЧИТАТЕЛЯ: 97 05 200

Адрес на редакцията: София - 1784, бул. „Цариградско шосе” 113 А, Факс: 975 26 04, автоматичен номератор 97 05 + вътрешен номер

Управител **Павел Бебов**

ЖУРНАЛИСТИЧЕСКИ ЕКИП

НАБЛЮДАТЕЛ: Велислава Дърева

КОМЕНТАТОРИ: Васил Попов - 248; Петър Бочуков - 219

БЪЛГАРИЯ: **Александър Симов** - завеждащ отдел - 230; Аида Паникян - 218; Веселка Венкова - 224; Десислава Велева, Искра Милева - 251; Павлета Давидова - 215; Ралица Николова - 230

ИКОНОМИКА: **Наталия Гергова** - завеждащ отдел - 247; Мая Калпачка-Йовановска - 246

СВЯТ: **Галина Младенова** - завеждащ отдел - 219; Албърт Аврамов - 220; Калина Йотова - 220

КУЛТУРА: **Вилиана Семерджиева** - завеждащ отдел - 240; Надежда Ушева - 240; Альона Нейкова - 239

ОБЩЕСТВО: **Велиана Христова** - завеждащ отдел - 238; Ина Михайлова - 214; Боряна Костова - 231; Ева Костова - 229; Лилия Томова - 232; Милена Николова

ЧЕТИВО: **Борис Данков** - завеждащ отдел, редактор на “Пегас” - 244; **Неделник:** Богдан Иванов - 225; **Пардон:** Чавдар Шинов; **Художник:** Анатолий Станкулов

СПОРТ: **Владимир Николов** - завеждащ отдел - 245, Марин Милашки - 245

ФОТО: **Благовеста Цветкова** - 206; Марието Томова - 206

ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН: Валентин Аргиров; Желязко Тенчев; Силвия Шопова; Спаска Венева; Снежана Христова

АДМИНИСТРАЦИЯ

ОФИС МЕНИДЖЪР: **Ели Мишева** - 200; 226, факс - 975-26-04

СИСТЕМЕН АДМИНИСТРАТОР: **Иван Стоянов** - 250

ДИРЕКТОР МАРКЕТИНГ: **Дея Йорданова** - 207

ДИЗАЙН: Велислава Хубавий - 201

РЕКЛАМА: **Петрана Сомлева** - 205, Слави Йорданов - 221; e-mail - **reklama@duma.bg, Експонатор:** 91975 в. 112; **Печат:** ИПК “Родина” АД - 1784 София, бул “Цариградско шосе” 113а Номератор - 9752; **Дистрибутори**: **ОББ „Разпространение“ ЕООД** - 02/962-23-23; **“Национална дистрибуция” ООД** - 02/975 20 35

РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: **Мирослав Александров**, Румяна Кирилова, Катерина Димитрова, Ива Костадинова - 208, 203; **abonament@duma.bg**

КАСА - 97-05-249

НАБОР: Хрисула Василева - 227, e-mail: **korespondenti@duma.bg;**
ПРОИЗВОДСТВО: Владимир Тополски

ВЕСТНИК „ДУМА” Е НАСЛЕДНИК НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСТНИЦИТЕ „РАБОТНИКЪ”, „РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСТНИК” И „РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО”

ИЗПОЛЗВАНИ СА И ЕМИСИИТЕ НА БТА, "ФОКУС", БГНЕС, БНР, ФРАНС ПРЕС, ИНТЕРНЕТ И ДР.
РЪКОПИСИ НЕ СЕ РЕЦЕНЗИРАТ И НЕ СЕ ВРЪЩАТ

БНТ 1

06.15 В час ли си: Моето училище/п/
06.30 Олимпийски хроники/п/
07.15 Телепазарен прозорец
07.30 Без багаж - туристическо реалити/п/
08.00 Вяра и общество с Горан Благоев
09.00 Животът и други неща - съботно токшоу
10.30 Библиотеката
11.00 Малки истории
12.00 По света и у нас
12.25 Световна купа по ски алпийски дисциплини: Спускане /мъже/, пряко предаване от Кицбюл / Австрия/
14.00 Информирани и здрави: Производствена травматизъм в преработващата промишленост
14.10 Бразди
14.40 Иде нашенската музика
15.40 Памет българска с проф.Божидар Димитров
16.15 Изгубеният свят - игрален филм /САЩ, 1998г./ , режисьор Боб Киин, в ролите: Патрик Бъргин, Джейн Хийтмаяр, Джулиан Кейси и др.
17.50 Паста - тв филм /8 епизод/
19.00 Срещу новините
19.55 Лека нощ, деца!
20.00 По света и у нас
20.45 Шоуто на Канала
21.45 Ах, това вариете /2 част/
23.00 По света и у нас
23.05 Кино eSпресо

bTV

07.00 „Животът и приключенията на Джунипър Лий“ - детски сериал
07.30 „Кой е по- по- най“
08.30 „Кухнята на Звездев“ - кулинарно предаване
09.00 „Тази събота“ - актуално предаване
11.00 „Модерно“ - токшоу с водещ Радост Драганова
12.00 bTV Новините
12.30 „Най-смешните животни и хора на планетата“
13.00 „Време за раздяла“ - Драма, романтичен, САЩ, 1997 г.
14.30 „Малкълм“ - сериал
15.00 „Такъв е животът: Да бъдеш родител“ - документално риалити
16.00 „Бъз Олдрин - Близки срещи с втория на Луната“ - документален филм
17.00 „Мъглите на Авалон“ - минисериал, част 3, фантастичен, драма, САЩ, Германия, Чехия, 2001 г.
18.00 „Море от любов“ - токшоу
19.00 bTV Новините
19.30 bTV Репортерите - предаване за журналистически разследвания и филми
20.00 „Джон Кю“ - трилър, САЩ, 2002 г.
22.20 bTV Новините
22.50 „Интервю с вампир“ - Драма, ужаси, САЩ, 1994 г.
01.10 „Земя на апачите“ - уестърн, САЩ, 1958 г.
02.30 „Време за раздяла“ /п./ - Драма, романтичен, САЩ, 1997 г.

NOVA TELEVISION

06.00 „Гостите на „Здравей, България“ - предаване на НТВ
07.00 „Иконостас“
07.30 Детски блок:
09.00 „Почивна станция“
12.00 „Рок Лагер 2: Последният концерт“ - с уч. на Деми Ловато, Джо Джонас, Ник Джонас, Клое Бриджис и др.
14.00 „Лош късмет“ - с уч. на Линдзи Лоън, Крис Пайн, Самира Армстронг и др.
16.00 „Карбовски директно“- публицистично предаване на НТВ
18.00 „Отечествен фронт“ - предаване на НТВ
19.00 Новините на Нова - централна емисия
19.30 Темата на Нова
20.00 „Такси 3“ - с уч. на Сами Насери, Ема Сьоберг и др.
21.45 Новините на Нова
22.15 „Горещо“ - телевизионен таблоид с Венета Райкова
23.15 „Една вечер в бар „Маккул“ - с уч. на Мат Дилън, Реба Макинтайри др.
01.00 „Брадвата“ - с уч. на Хосе Гарсия, Карин Виар, Криста Тере и др.
03.30 Новините на Нова
04.15 „Ники Кънчев под наем“ - предаване на НТВ /п/

bTV ACTION

06.00 „Костенурките нинджа“ - детски сериал
07.00 „Легионът на супергероите“ - детски сериал
07.30 „Малките титани“ - детски сериал
08.00 „Вавилон 5“/п./- сериал, с.2, еп. 3
09.00 „Пазителят на Мемфис“/п./- сериал, еп. 7
10.00 „Най-добрият нинджа“ - риалити шоу
10.30 „Пасажер 57“/п./ - Екшън, Трилър, САЩ, 1992 г.
12.30 „24/7 с Димитър Цонев“/п./ - актуално предаване
13.30 „Най-добрият нинджа“ - риалити шоу
14.00 „Хрътките“/п./ - актуално предаване
15.00 „bTV документите „/п./
16.00 „Опасни улици“ - сериал, еп. 5
17.00 „Lord of the Chefs“ - кулинарно риалити, еп. 6
18.00 „Големи топки“ - Комедия, Екшън, Спортен, САЩ, 2004 г.
20.00 „Хрътките“ - актуално предаване с водещ Валентина Войкова
21.00 „24/7 с Димитър Цонев“ - актуално предаване
22.00 „Час пик 2“ - Комедия, Екшън, САЩ, 2001 г.
00.00 „Хрътките“/п./ - актуално предаване

ОВЕН

Денят е особен и многопластов. Пазете се от конфликти и спорове, бъдете активни и действени.

21 март - 20 април

ТЕЛЕЦ

Денят е подходящ за инициативи и активност, обърнете внимание на детайлите, за да сте сигурни в успеха си.

21 април - 21 май

БЛИЗНАЦИ

Изразете обичта си към партньора, поведението ви ще се отрази обновяващо на чувствата помежду ви.

22 май - 21 юни

РАК

Преборете се със страховете си, ако такива се появят и бъдете активни. С успех ще се справите с всичко.

22 юни - 23 юли

ЛЪВ

В обсъждане на общи цели и бъдещи действия с някого, ще откриете добра перспектива за повече хора.

23 юли - 23 август

ДЕВА

Повече внимание отделете на семейството и близките си. Не се инатете. Извинете се за допуснати грешки.

24 август - 23 септември

ВЕЗНИ

Сред близките си днес ще се радвате на внимание и обич, които ще топлят сърцето ви. Отвърнете със същото.

24 септември - 23 октомври

СКОРПИОН

Много енергия вложихте в делата си през последните дни, затова ви очакват положителни промени.

24 октомври - 22 ноември

СТРЕЛЕЦ

Осъзната нужда от спокойствие и разбирателство ще ви направят търпеливи и смирени в отношенията ви с околните.

23 ноември - 21 декември

КОЗИРОГ

Бъдете внимателни, защото са възможни и негативни въздействия от интриганти и хора - лицемери.

22 декември - 20 януари

ВОДОЛЕЙ

Ще избегнете разочарования, ако ограничите контактите си с онези, които интригантстват за ваша сметка.

21 януари - 19 февруари

РИБИ

Вниманието и разбирането ви към проблем на ваши много близки хора ще помогнат за бързото му разрешаване.

20 февруари - 20 март

ВАЛУТНИ КУРСОВЕ

EUR	USD	GBP	CHF
1.95583	1,52919	2,35514	1,61773



Гол протест вече и в София



Представителки на украинската неправителствена организация ФЕМЕН пристигат в София за гол протест. Активистките са известени с провеждането на топлес демонстрации срещу секстуристи, международни агенции за брак, сексизъм, легализиране на проституцията в Украйна, насилието над жени и други социални, национални и международни злини.

Голият протест в София ще е срещу българското правосъдие по случаите на домашно насилие над жени и трафика на хора. Едва в края на 2011 г. е произнесена първата и единствена присъда по такова дело. А данните сочат, че всяка четвърта българка страда от домашно насилие, като минимален процент от пострадалите от подобно престъпление подават сигнал и търсят помощ от полицията.

Официално жертвите на трафик на хора в България само за 2010 г. са 432. Неофициално броят им е в пъти по-голям. Трафикът на хора се извършва основно с цел сексуална експлоатация или продажба на бебета (престъпление с български патент). Затова от ФЕМЕН призовават: "НЕ на насилието над жени и деца! НЕ на трафика на хора! ДА на ефективните присъди за насилниците!" От организацията настояват за институционална подкрепа - специални промени в НК по отношение на присъдите за системните насилници на жени и деца. От ФЕМЕН искат справедливо и адекватно правораздаване, затвор и ограничителни заповеди, за да спрат българките и децата им да живеят в страх.

Украинската неправителствена организация, базирана в Киев, е основана през 2008 г. Повечето от активистките на ФЕМЕН са родени след 1986 г. Техният девиз е: "Нашият Бог е жена! Нашата мисия е протест! Нашето оръжие са гърдите ни!" Основна цел на организацията е "да разтърсят украинските жени и да ги превърнат в социално активна част от обществото, за да могат през 2017 г. да вдигнат женска революция." Провокативните си методи и голотата дамите оправдават така: "Това е единственият начин жените да бъдат изслушани. Ако просто развяваме знамена, никой няма да ни чуе и да ни обърне внимание. Затова показваме гърдите си!"

Организацията планира да стане най-голямото и най-влиятелно феминистко движение в Европа. ФЕМЕН вече има филиали в няколко западноевропейски страни. През последната година бяха организирани топлес протести в Полша, Русия, Франция, Италия, Тунис, Беларус, Холандия и много други държави. В България скандално известните дами ще гостуват по покана на продуцентска къща "Телеман", Мартин Карбовски и lentata.com.

Украинките ще се съблекат дибидюс днес, 21 януари, в 16 ч., на пл. "Народно събрание".

Вицът

- Добре, че поне патриархът и няколко митрополита не са от ДС!
- Не се радвай! Те вероятно са от КГБ!

ИРД

21. 01. 2012

Проф. ГЕОРГИ КОСТОВ, композитор, педагог и политик
ЕЛЖАНА ПОПОВА, актриса
ЖОРО ПЕНТАГРАМА, дизайнер
КАМЕЛИЯ ТОДОРОВА, джаз певица
МИЛАН ПЕТРОВ, учредител на клуба „Приятели на ДУМА" в Пазарджик
НУРАЙ ГЕРДЖИКОВА, член на НС на БСП
ХРИСТИНА ХРИСТОВА, политик

22. 01. 2012

АХМЕД БАШЕВ, кмет на община Гърмен
БИЛЯНА ПЕТРИНСКА, актриса
БИСЕРКА ПЕТРОВА, народен представител
БОГДАН НИКОЛОВ, президент на БФ по мотоциклетизъм
ВЕЛЬО ГОРАНОВ, доайен на пантомимата
Акад. ГРИГОР ВЕЛЕВ, лекар, учен и общественик
ДРАГОМИР ДРАГАНОВ, тв водещ
ЕЛЕНА ПАНАЙОТОВА, режисьор и педагог
ИВАН ГЕНОВ, юрист и политик
Д-р ПЛАМЕН БОНЧЕВ, директор дирекция в МВнР

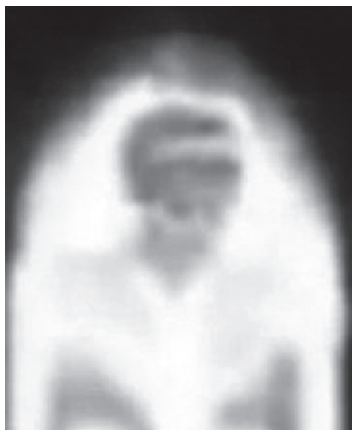
Призракът на Лейди Ди бе заснет от китайци

Група китайски туристи заснели с камера запотен прозорец в Глазгоу, без да осъзнаят, че това е призракът на лейди Даяна, пише в. "Метро", предаде АСН. Едва по-късно, като прегледали няколко пъти записа, разпознали флуоресциращия й образ и предали копие от филмчето на експерта по паранормални явления Майкъл Коен. Той от своя страна заяви, че клипът не е монтаж и размазаното изображение наистина е на покойната принцеса.

"Учените искат да ни убедят, че духовете не съществуват - коментира Коен. - Но хората по всички краища на света продължават да се срещат с тях. Което показва, че покойниците или техните призраци имат още неща за уреждане с нас, живите!".

Коен смята, че китайското филмче е неопровержимо доказателство за съществуването на паранормални явления. То било и едно от най-ярките свидетелства, което му е попадало.

Защо лейди Даяна се е появила точно в Шотландия? Според Коен майката на покойната принцеса е живяла дълго време тук и дори е починала на шотландска земя. Клипчето ще бъде включено в следващ епизод на телевизионната поредица "Paranormal mysteries", пише изданието.



Анди Уорхол увековечен на златна монета



Образът на един от най-прочутите художници на XX век Анди Уорхол вече краси златна монета. След като увековечи Джаки Кенеди, Майкъл Джексън, Елизабет Тейлър и Мерилин Монро, творецът не пропусна и долара. Именно това легендарно изображение са решили да използват за своята колекция от монети от Monnaie de Paris. На обратната страна на парата може да се види автопортретът на Уорхол. Монетата с номинал 100 евро тежи 17 грама и се оценява на 1100 евро. Желаещите могат да си поръчат по-големи, по-скъпи или по-евтини екземпляри с номинал 500 и 5000 евро.

Колекцията Making Money is Art е съвместен проект на фондация Анди Уорхол и компанията Visual Arts в чест на 25-годишнина от смъртта на художника. В подборката са включени четири златни и една сребърна монети.

Революция на задната седалка



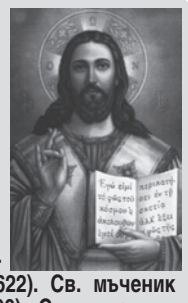
Нова технология за забавление на задната седалка в автомобилите, наричана истинска революция, се разработва от General Motors. За целта концернът си партнира с Академията по изкуства и дизайн "Безалел" в Израел. Проектът Windows of Opportunity (Прозорец от възможности) използва стъклата на колата в комбинация с високотехнологичните прозрачни сензорни дисплеи, които нашумяха покрай изложението CES 2012 в Лас Вегас. Идеята на GM е да предостави широк набор от занимания за деца и социални инструменти за забавление на по-възрастните по време на пътуване.

За по-малките е предвидена програма за рисуване, както и игри с различни същества, които "тичат покрай колата". Социалната платформа пък предоставя възможности за изписване на съобщение, което да стои на стъклото и по този начин да създава предпоставки към общуване с околните автомобили и техните пътници. Високотехнологичните "стъкла" пък могат да възпроизвеждат и крайпътни гледки от избрани дестинации.

И „TILT" отпадна от номинациите за „Оскар"

Българската продукция "TILT" на режисьора Виктор Чучков отпадна от надпреварата за "Оскар" за най-добър чуждестранен филм. За петте номинации ще спорят 9 предложения. Сред тях са документалният "Пина" на германския режисьор Вим Вендерс и носителят на "Златен глобус" "A Separation" на иранския режисьор Асгар Фархади. Останалите филми, които продължават напред, са: "Bullhead" (Белгия), "Monsieur Lazhar" (Канада), "Superclsico" (Дания), "Footnote" (Израел), "Omar Killed Me" (Мароко), "In Darkness" (Полша) и "Warriors of the Rainbow: Seediq Bale" (Тайван). Петте номинации ще бъдат определени от специално поканени за целта комисии в Ню Йорк и Лос Анджелис. Те ще заседават до 22 януари и всеки ден ще гледат по три филма, след което ще гласуват. Официално петте номинации ще бъдат обявени на живо на 24 януари в "Самюел Голдуин Тиътър" в Бевърли Хилс. Церемонията по връчването на наградите "Оскар" ще се проведе на 26 февруари, както ДУМА писа. Неин водещ ще бъде актьорът Били Кристъл.

Църковен календар



21

Св. преподобни Максим Изповедник († ок. 622). Св. мъченик Неофит от Витиния († 290). Св. мъченици Евгений, Канидий, Валериан и Акила

Преподобни Максим Изповедник бил родом от Цариград. Получил високо образование, заемал висша длъжност в двореца на император Ираклий (VII век). При възлуване ереста на монотелитите отишъл в Рим и по негово внушение папа Мартин свикал събора в Латерана против ереста. Като научил за това император Констанс II, приемник на Ираклий, оклеветил Максим и поискал да го изпратят в Цариград. Но заповядал през нощта да го хванат и отведат. Изправен на съд, бил оклеветен в държавна измяна и вражда против царя. Нанесли му побой, тъй че земята се оросила от кръвта му. Отрязали му езика, отсекли му дясната ръка и го влачили по улиците на града. Заточен в Херсон, починал в 622 г.

22

† Неделя 13 след Неделя подир Въздвижение - на Йерихонския слепец. Св. ап. Тимотей. Прпмчк Анастасий Перски. Св. свщмчк Петър, еп. Български. Св. мчк Сионий Български

Щом един слепец от Йерихон разбрал, че наблизо минава Христос, започнал да вика: "Иисусе, сине Давидов, помилуй ме!" (Лука 18:38). Мнозина от стеклия се народ започнали да го мъмрят, че нарушава обществения ред. Но слепецът започнал да вика още по-силно. Той бил уверен, че покрай него минава Бог, който може да го изцери. Защото този слепец видял това, което стотиците зрящи около него не могли да видят: Божеството на човека Христос, Неговото Господне величие и любов - все неща, които могат да се видят единствено с очите на вярата и сърцето. И Господ помилвал слепеца и го изцерил.

Лов и риболов

Застрашен вид - не стреляй!

Кои обитатели на зимните водоеми са включени в „Червената книга” на страната?

Васил СЕРДАРОВ

След приключването на груповия лов на дива свиня през този месец естественият интерес на ловците се насочи към хищниците. И, разбира се, към водоплаващите птици. Поради зачестилите инциденти с отстрелването на екземпляри от изключително редки видове-например може би единствената у нас голяма дропла край Шабла или червеногушите гъски край Свищов, е добре да си припомним по кои обитатели на зимните водоеми не трябва да стреляме при никакъв случай.

ЛЕБЕДИТЕ са много едри птици със снежнобяло оперение и дълга шия. Достигат дължина на тялото 140-160 см, размах на крилете 200-240 см и тегло до 15 кг. Имат масивно, тежко тяло. Гнездят на земята, сред тръстиките, или върху купчина растителност край блата, езера и заливи. Хранят се с растителност, главно подводна. У нас се срещат 2 вида - ням лебед и поен лебед. Много рядко може да се срещне и малкият лебед.

Немият лебед се среща по време на миграции и зимуване в цялата страна, но най-често по черноморското крайбрежие. Гнезди в резервата “Сребърна”, езерото Дуранкулак, бургаските и дунавските влажни зони. Гнездовите двойки у нас са не повече от 20. През зимата навлиза и в населените места. Включен е в Червената книга на България с категорията “застрашен вид”.

Пойният лебед се среща само по време на прелетите и през зимата. И двата вида са защитени.

ГЪСКИТЕ са едри птици с масивно тяло и сравнително дълга шия. Краката им са изнесени повече към средата на тялото и са относително дълги, което улеснява придвижването по земята. За разлика от лебедите, размерите им са по-малки, а шията по-къса. Хранят се с растения. Гнездят на земята, в близост до водоеми. Гнездото е застлано с растителен материал и пух. По време на прелетите и през зимата живеят на големи групи. Много са предпазливи. Летят в ята с V-образна форма.

У нас освен голямата белочела гъска се срещат още 4 вида - малка белочела гъска, сива гъска, посевна гъска и червеногуша гъска.

МАЛКАТА БЕЛОЧЕЛА ГЪСКА може да се сгреши с голяма белочела. По-малките размери не са сигурен отличителен белег. Близки са до тези на младите големи белочели гъски. Възрастните птици достигат дължина на тялото 53-66 см, размах на крилете 120-135 см и тегло 1,3-2,3 кг. Имат голямо бяло петно на челото, което надминава надочната линия. Сигурен отличителен белег са издаваните звуци, които са по-силни, резки и по-пискливи. У нас се среща по време на миграции и зимуване в равнинната част на страната и около черноморското крайбрежие заедно с голямата белочела гъска. Зимува в незамръзващи водоеми в близост до площите с есенници. Числеността и през зимата не е висока, но е трудно да бъде оценена. Застрашен вид.

СИВАТА ГЪСКА е най-едрата гъска, която се среща у нас. Достига дължина на тялото 76-89 см, размах на крилете 147-180 см и тегло 2,5-4,1 кг. Оперението и е сиво-кафяво, сравнително еднообразно. В основата на клюна понякога има тесен бял кръг. Около окото е с добре изразен пръстен от червеникава кожа. Младите са с по-светла горна част на тялото и жълтеникав пръстен около окото. Сивата гъска лесно се отличава от белочелите гъски. Размерите й са по-големи. На челото няма бяло петно. Отдолу тялото е светло без тъмнокафяви напречни препаски. От посевната гъска се отличава по светлия клюн и по-едрите размери. Предна част на крилата и надопашието са светлосиви. На опашката има тясна черна препаска. Главата и шията са по-светли. Издава кратки, високи, тръбни звуци. По-шумна е от посевната гъска. Гнезди у нас на остров Белене, в резервата “Сребърна” и езерото Дуранкулак, но общата численост на гнездовата популация не превишава 25 двойки. По-многочислена е по време на миграции и зимуване. По данни от зимните преброявания у нас зимуват не повече от 5000 сиви гъски. Включена е в Червената книга на България в категорията “застрашен вид”.

ПОСЕВНАТА ГЪСКА е малко по-дребна от сивата. Достига дължина на тялото 66-89 см, размах на крилете 142-175 см и тегло 3,1-3,9 кг. Оперението й е сиво-кафяво с потъмни глава и шия. Нокътят на върха на клюна и основата му са черни. Понякога на челото е с много тясна бяла ивичка. От белочелите гъски се отличава по големите размери и черния нокът на клюна. На челото няма бяло петно. Тялото отдолу е без напречни препаски. От сивата гъска се различава по кафявите криле и надопашие, по-широката черна препаска на опашката, потъмните глава и шия и черния нокът на клюна. Не е така шумна, както сивата гъска. У нас се среща рядко, на малки ята до 100 птици, по време на миграции и зимуване. Защитена е.

ЧЕРВЕНОГУШАТА ГЪСКА е най-дребната от всички видове гъски, срещащи се у нас. Достига дължина на тялото 53-56 см, размах на крилата 116-135 см и тегло 1,2-1,6 кг. Оперението й е много характерно. Главата, гърбът, крилете и коремът са черни, подопашието бяло. Шията отпред и гърдите са ръждивочервени. На бузите има ръждиви петна, оградени с тънка бяла ивица. Клюнът е много къс, с триъгълна форма, черен. Младите птици са по-тъмни, с матови гърди. Отличава се от голямата белочела гъска по характерното оперение и по-дребните размери. В полет се различава по относително по-тесните криле и по-късата шия. У нас се среща през зимата главно около езерата Шабла и Дуранкулак, а също в бургаските влажни зони и по незамръзващи водоеми в Югоизточна България. В нашата страна през отделни години зимуват до 30-40 хил. червеногуши гъски, което е почти цялата световна популация на този вид.

Световно застрашен вид. Включена е в Червената книга на България в категорията “застрашен вид”.



Ням лебед



Поен лебед



Малка белочела гъска



Сива гъска



Червеногуша гъска

Класации

Критерии за оценка на трофеите

Милчо АНДРЕЕВ

За оценката на европейските видове дивеч са разработени формули, които включват показатели, изразяващи силата и мощта на животните, носили трофеите. Обикновено това са дължините и дебелините на отделни елементи на трофея и неговото тегло. Тези размери трябва да се мерят достатъчно точно и в съответствие с изискванията на формулите на CIC, за да имат оценките и биологическа значимост.



Във формулите на CIC точките, които се присъждат за красота, заемат незначителен дял спрямо точките, присъдени по другите показатели. Това е и основното им отличие от формулите на Бооне Крокет клуб, в които се цени главно симетрията, и оценката на трофея се прави главно на базата на разликите в дължините и в обиколките между двата рога. Независимо от голямата активност, която CIC проявява през последните десетилетия по отношение на работата си с ловните трофеи, за африканските и азиатските видове не бяха разработени формули и те се оценяват по формулите на Бооне Крокет клуб. Тези формули не е възможно вече да се заменят, тъй като по тях са оценени твърде много трофеи и една нова преоценка на практика е неосъществима.

Общите правила и принципи при работата по оценка на ловните трофеи, утвърдени и като изисквания на CIC, се свеждат до следното:

1. Трофеите на плътнорогите, при които теглото участва в оценката като показател, се оценяват не по-малко от 3 месеца след отстрела.

2. Измерват се и се оценяват само съществуващи части на трофея.

3. В измерването не се включват нетипичните за трофея образувания.

4. При добавките за красота счупванията по върховете на рогата при плътнорогите не се приемат за недостатък.

5. Измерванията на всички показатели, които имат за мярка сантиметър, се правят с метална ролетка не по-широка от 0.5 см или с клупа, в случаите, когато размерът не може да се измери с ролетка. Когато мярката е милиметър - измерването се прави с шублер.

6. Всички показатели, при които мярката е в сантиметри, се измерват с точност до милиметър, а тези, при които мярката е милиметър (ширината на долните зъби на глигана) - с точност до десета от милиметъра.

7. Теглото на плътнорогите се измерва с точност до 10 грама, а на сърндака - с точност 1 грам.

8. Оценката на всички показатели, които не се измерват (така наречените точки за красота), се прави с точност - 0.5 точки.

9. Всеки трофей се оценява само веднъж. С получената оценка той може да участва многократно в изложения и да получава медали за всяко участие.

Ловджийски хумор



НА РИБОЛОВ СЪС СЪСЕДА

Мъж пита жена си:

- Може ли утре да отида със съседа за риба?

- С кой?

- С Пешо от третия етаж.

- Само не с него!

- Защо?

- Защото ще ми е съвсем скучно...

БАРЪТ Е В РЕВИЗИЯ

Търси те твоят приятел Иван - казва жена на мъжа си.

- И какво каза?

- Каза, че риболовът се отменя, тъй като барът е затворен за ревизия.

Кулинар

ДИВА ПАТИЦА ПО БАВАРСКИ



ПРОДУКТИ: 1 дива патица; 200 г кисела сметана; 100 грама бяло вино; 1 лъжичка захар; парченце моркови; целина; магданоз; 1 глава лук; лимонов сок или оцет; черен пипер; сол.

ПРИГОТВЯНЕ: Посоляваме и поръсваме с черен пипер почистената патица отвътре и отвън, поставяме я в тавичка за печене, наливаме вода.

Прибавяме лимонов сок (оцет), нарязаните на парченца лук и зеленчуци и задушаваме под похлупак до омекване.

Когато сосът се изпари и патицата се изпече от двете страни, изваждаме зеленчуците и ги пресоваме.

Прибавяме червен карамел (приготвен от захарта), виното, сметаната и варим за кратко.

Губиврeме

НАША АКТРИСА БИВШЕ ШОУ ПО БНТ
ДЪРЖАВА В АЗИЯ
ИНДОНЕЗИЙСКИ ОСТРОВ
ИТАЛИАНСКИ КИНОРЕЖИСЬОР ЛЕНОКОМБАЙН/СЪКР./
НОТА НЕРВНА ВЪЗБУДА
БАНКОВ ДОКУМЕНТ
РУСКИ ВОЕНАЧАЛНИК
МЕБЕЛ ЗА ХРАНЕНЕ РАСТЕНИЯ С КЪСИ СТЪБЛА
СТЕПЕН НА БЪРЗИНА РАДИОТЕЛЕФОН /СЪКР./
МАЗНИ ПРЪЧИЦИ ЗА ОСВЕТЛЕНИЕ РЕКА В НИГЕРИЯ

ПОВЕСТ ОТ Г. КАРАСЛАВОВ ТЕРМИН ПРИ ИГРА НА КАРТИ
ПРЕСИЧАЩИ СЕ ПОД ПРАВ ЪГЪЛ ЛИНИИ /МН.Ч./.

ЮЖЕН ПЛОД АМЕРИКАНСКИ БОЙНИ САМОЛЕТИ
ДРУЖЕСТВО НА БЪЛГ. АРХИТЕКТИ /СЪКР./ ДЕТСКА ИГРА
ГРАД В ИРАН ПРИЯТЕЛ /НАР./

НОРВЕЖКИ ПОЛЯРНИК ЗАДНАТА ЧАСТ НА ГЛАВАТА
РУМЪНСКИ ПАРИЧНИ ЕДИНИЦИ СЪРДЕЧЕН РИТЪМ
НАШ ПОПЕВЕЦ ВОДНО ЖИВОТНО

МЕТАЛНА ЖИЦА
ДИСКУСИЯ МАКЕДОНСКИ ПИСАТЕЛ
УТРИННА ВЛАГА ПО ЗЕМЯТА ПАНИРАНО ЯСТИЕ/РАЗГ./
РАЗТВОР, ПОРАЖДАЩ ЕЛ. ТОК

ВИД
ЖП ПЛОЩАДКА
ПРИВЪРЖЕНИК НА УТОПИЗМА НАСЕЛЕНО МЯСТО
ЧАСТ ОТ ОКОТО

КРЕВАТ ЧАСТ ОТ СТАТУЯ ВОДОПЛАВАЩА ПТИЦА
НЕМСКА КИНОАРТИСТКА КУПЧИНА, ГОТОВА ЗА ПАЛЕЖ
РУСКИ САМОЛЕТИ ХИЩНА ПТИЦА

ОТРИЦАНИЕ ЛЕГЕНДАРЕН АВСТРАЛИЙСКИ ПЛУВЕЦ
КЕНИЙСКА ИНФ. АГЕНЦИЯ ДРЕВНО ПЛЕМЕ НА О.ОГНЕНА ЗЕМЯ
ЛАТВИЙСКИ КОМПОЗИТОР ПОДЕМНА МАШИНА

ГРАД В ГАНА ВУЛКАНИЧНА МАСА
ВЪЗТОРЖЕН ВЪЗГЛАС ПРАЗЕН ДВОР МЕЖДУ КЪЩИ
УРЕД ЗА ВДИГАНЕ НА КОЛА ПРЕЗИДЕНТЪТ НА ФИЛИПИНИТЕ

БУЛО ТЕГЛИЛКА
ПЯСЪЧНО ОБРАЗУВАНИЕ СРЪБСКИ ТЕЛЕВИЗОРИ
ЗАДЪРЖАНЕ ПОД СТРАЖА НАЗВАНИЕ

ЗНАК В МАТЕМАТИКАТА РЕКА В ДР КОНГО
ЦВЕТЕ ВЕРОНИКА

МЯСТО ЗА НАЕМАНЕ НА КОЛА
НАПОИТЕЛНИ СЪОРЪЖЕНИЯ
ЕВРЕЙСКИ ЕЗИК БЛАТНО РАСТЕНИЕ
КРАЙ НА МОЛИТВА НАКЪДРЕН КАРТОН
КАНТОН В ШВЕЙЦАРИЯ ЧАСТИЦА С ПОЛОЖИТЕЛНО ЕЛЕКТРИЧЕСТВО

АФРИКАНСКИ ЕЗИК МОМИНА СЪЛЗА
ФРЕНСКИ ДЕПАРТАМЕНТ НАША ТРЕНЬОРКА ПО ХУД. ГИМНАСТИКА
ЗАРАЗНА БОЛЕСТ ВОЙСКОВА ЕДИНИЦА

РУСКА ИНФ. АГЕНЦИЯ УГОЩЕНИЕ
ВИД ВЛЕЧУГО БИВШ ЕСТОНСКИ ШАХМАТИСТ
СКЪПОЦЕННИ КАМЪНИ ЧИСЛО

ФИЛОСОФСКО ПОНЯТИЕ РУСКИ КНЯЗ (НЕИЗВ.-946)
БОЛЕСТ НА УХОТО

ПАРИЧЕН АВАНС
ОБЩИНСКИ ПАСИЩА ХЛЕБАР
ХОТЕЛ В ПАМПОРОВО СТИЛ В ПОП-МУЗИКАТА
АРМЕНСКА БОГИНЯ НА ЛЮБОВТА

РЕКА В ИНДИЯ КИПЪРСКИ ФУТБ. ТИМ ЯПОНСКИ ОСТРОВ
МУЗИКАЛЕН КРАЙ ЕЛИПСА

ЗОДИЯ ЕЛЕКТРИЧЕСТВО
БИВШ ФРЕНСКИ АРХИТЕКТ
РЕКА В АНГЛИЯ ТЕЛЕФОНЕН ПОВИК

ГРАД В СОФИЙСКО РЕКА ВЪВ ВИЕТНАМ
ПЛАНИНСКА ВЪРБА ИНФ. АГЕНЦИЯ НА САЩ /СЪКР./
РОД ПАЛМИ УНГАРСКИ ПОЕТ-"ВЕХТОРИИ"

ЧОВЕК, ВЕРЕН НА БОГ ПРЕЗРАМКИ ЗА ПАНТАЛОН
ФРЕНСКИ ПИСАТЕЛ (1902-1967)
ПЛАНИНИ В САЩ И КАНАДА

ЗАЩИТНИК НА ДАДЕНА ТЕЗА

РЕЧНИК: Абт, Аг, Анаит, Еме, Ипо, Итури, Ларсен, Леоне, Рещ.

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА

Губивреме

МОСТОВО СЪОРЪЖЕНИЕ
СУША, ОГРАДЕНА С ВОДА
РУМЪНСКО ДУНАВСКО ПРИСТАНИЩЕ
ШАХМАТНИ ФИГУРИ
ЧИСЛО
НАСИП СРЕЩУ НАВОДНЕНИЯ
ПОДРАЖАТЕЛ
АНГЛИЙСКИ РОКПЕВЕЦ
УЧИЛИЩНА МЕБЕЛ
БЛАГОДАРЯ /ФР./
НЕУДАЧНИК
КРАКА
БАГАЖ
ВОЙНА /СТАРИНОСЛАВ./
АМЕРИКАНСКА АВИОКОМПАНИЯ
ЛЮБИМИЯТ НА ЕЛЕНА В ТРОЯНСКИЯ ЕПОС /МИТ./
НЕЖЕНЕН МЪЖ
ВЪРХОВНА ЦЪРКОВНА УПРАВА
РУМЪНСКИ ВЕРТОЛЕТИ
НАША ДИРИГЕНТКА И ПЕДАГОЖКА
ЗАРЪКА
ХАРТИЕНА ЛЕПЛИВА ЛЕНТА
ГРАДИНСКО ЦВЕТЕ
СИГНАЛНО-ОХРАНИТЕЛНА ТЕХНИКА
КЪЩУРКА
СТОЛИЦАТА НА КУБА
ПРЕДМЕТ ЗА ПАЗАРА
МИЕЩА МЕЧКА
ИЗБУХЛИВО ВЕЩЕСТВО
ПОСЛЕДОВАТЕЛ НА ШИИЗМА
ПОРЯДЪК
НЕМСКИ ФУТБОЛЕН ТИМ
ИНДИЙСКИ ФОЛКЛОРИСТ
БАЛЕТНА СТЪПКА
ИЗОБРЕТАТЕЛЯТ НА 4-ТАКТОВИЯ ДВИГАТЕЛ
РОД ПАПАГАЛИ
ХАЗАРТНА ИГРА
ЛЕГЕНДАРЕН ИСПАНСКИ КОЛОЕЗДАЧ
ПАРТИЯ В КИПЪР
КОРЕЙСКА МЯРКА ЗА ДЪЛЖИНА
КОМПЮТЪРЕН ЕЗИК
ДРЕВНОИНДИЙСКИ РЕЛИГИОЗНИ ХИМНИ
ГРЪЦКИ БОГ НА МОРЕТАТА
АГЕНЦИЯ ЗА РЕГИОНАЛНО РАЗВИТИЕ
ПИЛОТКА
СРЪБСКИ ТЕЛЕВИЗОРИ
БУЛО НА НЕВЕСТА /МН.Ч./
ЖРЕЦ НА АПОЛОН В ТРОЯ /ГРЪЦ.МИТ./
ДОКУМЕНТ ЗА УЧАСТИЕ В НЕЩО /МН.Ч./
НАШИ ТЕЛЕФОНИ
ПОРОДА ИСПАНСКИ ОВЦЕ
ОТРИЦАНИЕ
АВСТРИЙСКИ МОТОЦИКЛЕТИ
ФРЕНСКИ ГЕОЛОГ
ГРАД В ГЪРЦИЯ
СЕЛО ВЪВ ВАРНЕНСКО
СТАРА ТУРСКА МОНЕТА
ЦИРКОВИ ПЛОЩАДКИ
ВЪРХОВЕН ЕГИПЕТСКИ БОГ
ВЕЛИЧИНА САМО С ГОЛЕМИНА /МАТ./
ЛЕЙТЕНАНТ /СЪКР./
ДРЕВНОГРЪЦКИ ФИЛОСОФ
УНГАРСКИ ШАХМАТИСТ
ЕКСКУРЗОВОД
ГЕРОЙ В ЕДНОИМЕННА ОПЕРА ОТ ДЖ.РОСИНИ
РУСКИ САМОЛЕТИ
ЗАСЯТИ ЧАСТИ ОТ ГРАДИНА
БИВШ ЛИБЕРИЙСКИ ФУТБОЛИСТ
ПЛЕТЕН ВЪЛНЕН, ПАМУЧЕН ИЛИ КОПРИНЕН ПЛАТ
ТЕСТЕНИ ИЗДЕЛИЯ
ПЪЛНА БЕЗПОМОЩНОСТ В БОКСА
НАЦИОНАЛНА ЕЛЕКТРИЧЕСКА КОМПАНИЯ
ТЕХНИЧЕСКО И НАУЧНО ТВОРЧЕСТВО НА МЛАДЕЖТА
ПРЕДИШНО ИМЕ НА БЕНИН
ЕДНА ОТ ПОСОКИТЕ
АНИОННА ЗАМЯНА /ХИМ./
Г-Й В РОМАНА "КЛЕТНИЦИТЕ" ОТ В.ЮГО
ФРЕНСКИ ЕСТЕСТВОИЗПИТАТЕЛ И ГЕОЛОГ
РЕКА В УГАНДА
ЕСТОНСКИ АВТОМОБИЛЕН СЪСТЕЗАТЕЛ
ГРАД В ХЪРВАТСКО
РУСКИ САМОЛЕТИ
ПАКИСТАНСКИ ПИСАТЕЛ
ДЕБЕЛА ГРУБА ДРЕХА
МОТОПЕД
ЯПОНСКИ ХУДОЖНИК
ВОЕННОВЪЗДУШНИ СИЛИ /СЪКР./
ТРИ ГРАДА ВЪВ ФРАНЦИЯ
ГЕРОЙ В ЕДНОИМЕННА ТРАГЕДИЯ ОТ У.ШЕКСПИР
ОРГАН НА СЛУХА
ЕДРО МОРСКО ПОЛЯРНО ЖИВОТНО
РУСКИ ВЕРТОЛЕТИ
ПОГАЧИ
ГРАД В БЕЛГИЯ
ДРЕБЕН ХИЩНИК
ПЛОВДИВСКО ЧАСТНО РАДИО
ИРАНСКИ ПАРИЧНИ ЕДИНИЦИ
ПОЕТИЧНА ТВОРБА
РЕКА В ИТАЛИЯ
НАША ПОП-ГРУПА
УНГАРСКА ТЕЛЕГРАФНА АГЕНЦИЯ
ЧИСЛО, РАВНО НА 3,14
РЕКА В ГЕРМАНИЯ
ТЪРГОВСКО ИМЕ НА ЛАКОВИЯ БЕНЗИН
ЗАВЕДЕНИЕ, ПРЕДЛАГАЩО ЧОРБА ОТ ШКЕМБЕ /МН.Ч./

РЕЧНИК: ЕОКА, Ислам, Меринос, Окана, Ригведа.

ОТГОВОРИ ОТ МИНАЛИЯ БРОЙ

СКАНДИ
ВОДОРАВНО: ИВАН МАРТИНОВ - КАТАМАРАНИ - АРОР - ОВАТА - АНАНД - АД - ИКУ - КАЯЦИ - КАОЛИНОВО - ВАГОН - ГАРА - ТОВАР - АТИЛА - ДЕВА - УИР - СИВ - РО - АДЛЕР - ТИРЕТА - ТЕСТО - ТО - КАНТАР - БАКАЛИИ - ЕВ - КОН - БЛАГОСТ - ДЯВОЛИИ - АЛОЕ - БОЛ - КМЕТ - КТ.
ОТВЕСНО: ЯВКА - КРАТЕРИ - АКЯБ - ААРАУ - ГОВОР - КОВО - АНТОН - КОВА - ЕТАНОЛ - МАРАКАНА - АТОЛ - ЧАМ - НАО - РУДА - ИБИК - РА - ДЯЛ - ИЛ - КИЛИМ - УТРО - ЦИГАРЕТА - ИАВ - ИНАТ - РЕНЕГАТ - АННА - ОРИС - СТВОЛ - ОИТА - ВАЛИ - ТА - СОК - СВ - АДИО - АВТОРИТЕТ.

КРЪСТОСЛОВИЦА ПО ЗАДАДЕНА ДУМА
ВОДОРАВНО: МОМКОВА МАХАЛА - ОМЛЕТ - ТОНИК - ТАИС - БРА - ЛИНЦ - ОРН - КОТВА - НИЕ - ПИ - КОСАТКА - ЯЛ - МЕРИ - ОРДА - ДА - БАЛАТОН - РР - ИСК - ЛЕНИН - БОА - СУОН - КАП - МАЛЦ - ТАЛАЯ - ГАЙКИ - ИНТЕРФЕРЕНЦИЯ.
ОТВЕСНО: МОТОПЕДИСТИ - ОМАРИ - АСУАН - МЛИН - КОЛТ - КЕС - КЕБ - НАЕ - ОТ - КОРАЛ - ЯР - БОСИЛЕК - АОРТА - АНА-НЕ - АВТОТИП - АТ - АКРОН - ГЕ - ХОЛ - АДН - МАН - АНИН - БАЙЦ - ЛИНИЯ - РОЛКИ - АКЦЕЛЕРАЦИЯ.

ПИРАМИДА
1. Н. 2. НЕ. 3. НЕК. 4. АКНЕ. 5. БЕНКА. 6. БЪКАНЕ. 7. БЪРКАНЕ. 8. БРЪКВАНЕ. 9. ОБЪРКВАНЕ. 10. ПОБЪРКВАНЕ.

2	4	8	7	6	1	5	3	9
9	1	3	5	4	2	6	8	7
5	7	6	3	8	9	1	2	4
3	9	2	6	5	4	8	7	1
7	8	5	2	1	3	4	9	6
4	6	1	8	9	7	2	5	3
6	3	7	1	2	8	9	4	5
1	2	4	9	7	5	3	6	8
8	5	9	4	3	6	7	1	2

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА

Спорт

Котоошу бута Хакухо, Баруто печели турнира



Българският топсумист Калоян Махлянов-Котоошу постигна впечатляваща победа на новогодишния турнир "Хацу Башьо" в Токио. Той избута единствения действащ "Йокодзуна" монголеца Хакухо с йорикири в последната схватка на 13-ия ден от състезанието за Купата на Императора. За Махлянов това е първа победа над борец с ранг "йокодзуна" от юли 2009 г., когато надви другия монголски "Велик шампион" Асашорю, който по-късно беше принуден да се откаже. Срещу Хакухо пък за последно Котоошу постигна успех през май 2009 г., когато спечели и единствената си досега Купа на Императора. Махлянов има вече 10 победи и 3 поражения, колкото и Хакухо. Двамата разделят второто място с още 4-има сумисти, но левентът от Джулюница помогна косвено на естонския си колега по звание Баруто предсрочно да спечели трофея. Сумистът с истинско име Каидо Хоовелсон тръшна японеца Котошогику и без поражение е недостижим 2 дни преди края на състезанието с актив 13-0. Другият българин в елитната дивизия "Макуучи", Даниел Иванов-Аоияма, пък избута от кръга също с йорикири друг монголец - Киокушухо, и е с негативен баланс от 5 победи и 8 загуби.

ВОЛЕЙБОЛИСТИТЕ СЪС СЪРБИЯ ЗА ЛОНДОН 2012

Владимир НИКОЛОВ

Националният ни отбор по волейбол се падна в Група А със Сърбия в квалификациите за Олимпийските игри в Лондон през лятото. Момчетата на Радостин Стойчев ще мерят сили в "Арена Армеец" от 8-и до 13-и май със западната ни съседка, както и с Испания и Словения. В другата група Б се паднаха отборите на Италия, Германия, Финландия и Словакия. Само победителят в Олимпийската квалификация ще спечели квота за участие на Игрите в Лондон. По регламент първите 2 тима във всяка група се класират на 1/2 финал на кръст. Победителите ще се срещнат на финал. Според правилата на международната федерация по волейбол (FIVB) Италия (№3) и Сърбия (№7) са поставени за водачи в 2-те групи в битката на Европа за Лондон, защото са най-напред в световната ранглиста. България е щ9, а останалите отбори участници са Испания (№25), Словакия (№26), Финландия (№27) и Словения (№36). "Голяма чест е за българската федерация да организира това събитие. Ще превърнем състезанието във волейболен празник. Домакинството, а както и финалите на Световната лига, са признание, че волейболът в България просперира", каза шефът на родната централа инж. Данчо Лазаров.

Изслушаха тримата от ЦСКА в БОК

„Червените" ще обжалват при наказание над 3 месеца, още 2-ма спортисти пипнати с допинг

Марин МИЛАШКИ

Тримата футболисти на ЦСКА, които бяха уличени с допинг, бяха изслушани от Дисциплинарната комисия на Българския олимпийски комитет. Заседанието започна точно в 11 часа и продължи 50 минути. Играчите не пожелаха да коментират процедурата преди и след излизането си от сградата. По тяхна изрична молба обясненията им бяха засекретени и се проведоха на закрити врата. Румен Трифонов, Тодор Янчев и движещият се с бастуди Костадин Стоянов се явиха в сградата на БОК само за да бъдат изслушани от Дисциплинарната комисия, а решението ще излезе на 30 или 31 януари, обяви председателят й Николай Маринов. БФС също изпрати делегат на заседанието в лицето на секретаря на ДК Неделчо Михайлов.

Един от адвокатите на ЦСКА, Радостин Василев, пък обяви, че клубът ще обжалва наказанието на сгафилите, ако то е поголямо от 3 месеца лишаване от състезателни права. Василев заяви, че той и колегата му Борис Колев са предирали минимални наказания за тримата футболисти на база на липсата на вина. Като според него минималните наказания са или порицаване, или 3 месеца лишаване от състезателни права.

"Ако играчите бъдат наказани за 3 месеца, на база на доказателствата ще се реши откога трябва да започне наказанието. Като има вариант то да започне да тече от уличаването с допинг, но според наредбата поне половината наказание трябва да се изтърпи след обявяването на решение от ДК. Освен това има вариант наказанието да влезе в сила от датата (23.12.2011 г.), на която бяха спрени състезателните права на футболистите от БФСУ, заяви Василев.

Още два случая на спортисти хванати с допинг ще обсъжда Дисциплинарната комисия към БОК, разкри председателят на Дисципа Николай Маринов, но не пожела да обяви имената на провинилите се състезатели и техните спортове. Според него не ставало въпрос за елитни състезатели. "Лично на мен не са ми известни. Не мога да кажа кои са те, докато не излезем с решения. Не знам дали и тези 2 казуса ще се гледат при закрити врата. Зависи дали ще дойдат такива заявления от спортистите. През миналата година разгледахме 5 случая, никакъв интерес нямаше към тях - на 2 лекоатлетки и трима борци", заяви Николай Маринов.



Уличените в употреба на допинг футболисти на ЦСКА Румен Трифонов, Костадин Стоянов и капитанът Тодор Янчев следват адвоката Радостин Василев към изслушването в сградата на БОК

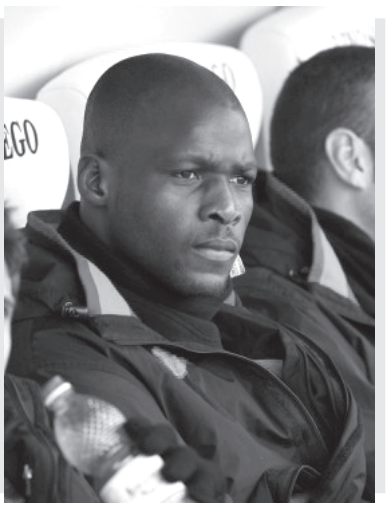
„Армейците" прецакват Левски за камерунец

Само 24 часа след покупката на Карлос Диого ЦСКА парафира с нов играч. "Армейците" привлякоха 23-годишния бивш младежки национал на Камерун Нджонго Присо. Африканският нападател беше трансферна цел на кръвния враг Левски, като през декември лично треньорът на "сините" Николай Костов преговаря за трансфера му, но спортният директор на АЕК Ларнака Жорди Кройф отряза мераците му. Миналото лято Георги Иванов-Гонзо също искаше нападателя в състава си. ЦСКА и АЕК подписаха договор клуб-клуб. Приети са и личните условия на Присо, и влизането в сила на контракта зависи само от резултатите от предстоящите медицински тестове. Камерунецът ще рита на "Българска армия" през следващите 3 години. Присо е роден на 24 декември 1988 г. в столицата на Камерун Яунде. От 2010 г. играе в Кипър. Трансферната му цена не беше обявена, но според специализирания сайт transfermarkt.de тя е около 500 000 евро. През 2007 г. Присо има мачове за младежкия тим на Камерун на Африканските игри в Алжир. Той ще се присъедини към ЦСКА направо на лагера в Испания.



„Сините" чакат малиец от Лече

Ръководството на Лече води преговори с Левски за защитника Сюлейман Диамунтен, съобщи най-авторитеният италиански спортен вестник La Gazzetta dello Sport по информация на източник от италианския клуб. Разговорите обаче били в начална фаза. Той е роден на 30 януари 1983 г. в Сикасо, Мали. Висок е 185 см и тежи 77 кг.
През 2005 г. е закупен от Лече, но после е продаден на Рома, която пък го преотстъпва на Бари. През лятото на 2011 г. малиецът се връща в Лече, но не получава голям шанс за изява. Бранителят, който ще навърши 29 години след 9 дни, обаче е трансферна цел и на няколко тима от Серия Б.



ИВКОВ ПОЕ ДЮШ НА „ГЕРЕНА"

Легендата на Левски Кирил Ивков е новият шеф на ДЮШ, той замества уволнения Бисер Хаздай. Шеф на филиала на стадион "Раковски" става друг легендарен защитник на "сините" Добромир Жечев. Новината потвърди спортният директор Георги Иванов. Хаздай бе освободен от поста си в четвъртък, след като през есента бе помощник-треньор на първия тим, докато Георги Иванов бе наставник на сините, а след идването на Николай Костов остана да работи само в школата.

Бисер Хаздай беше сочен за един от приближените хора на Тодор Батков и бе първият освободен от човека на Бойко Борисов на "Герена" Иво Тонев.

Сена измества Барикело в Уилямс

Бруно Сена ще кара за Уилямс през новия сезон във Формула 1. Бразилецът е привлечен в тима от Груув заради таланта си, а не защото има финансови възможности. Той ще си партнира с венецуелеца Пастор Малдонадо и така Уилямс става отборът, чиито пилоти имат най-малък стаж в най-висококоростната надпревара, което е в разрез с досегашната им политика. Тъкмо заради това се появиха слухове, които определиха бразилското спонорство като най-вероятната причина за договора на Бруно с Уилямс. От екипа обаче отхвърлиха спекулациите.

"Когато правихме своя избор, обърнахме внимание на няколко фактора като чиста скорост, постоянство в представянето, добра работа с гумите, физическо и психическо здраве и техническа грамотност. Бруно покри всичко това, въпреки че има най-малък опит. Той е много приятен човек и комуникацията с него е лесна. Това също е много важно", заяви един от инженерите в екипа на Уилямс Марк Гилън.

Племенникът на легендарния Айртон Сена измести ветерана Рубенс Барикело (Браз), като за мястото претенденти бяха още Адриан Зутил (Гер) и Хайме Алгерсуари (Исп).

Спорт

Спортинг гони Божинов

Българинът се лакоми за дузпа, пропуска

Ръководството на Спортинг (Лисабон) взе решение да отстрани нападателя Валери Божинов от отбора, съобщи официалният сайт на португалския клуб. Българският национал е отстранен от тренировъчния процес на отбора и няма право да посещава клубния стадион "Жозе Алваладе" и тренировъчната база. Причина за тежката санкция е непрофесионалното отношение на Божинов по време на мача за купата на Лигата на Португалия срещу втородивизионния Морейрензе, завършила 1:1. Той се превърна в антигерой за Спортинг като изпусна дузпа в 90-а минута на мача. Заради профукания удар от бялата точка Божинов си спечели освиркванията на собствените фенове. Той за пореден път бе оставен на резервната скамейка от старши треньора Доминго Пасиенсия, който въпреки контузията на основния нападател Рики Волфсвинкел, не дава много шанс за изява на българина. И без него "лисабонските лъвове" поведоха чрез Диего Капел (28), но много скоро гостите изравниха чрез Набил Жилас (35).

Божинов все пак влезе в игра след почивката вместо Себастиан Рибас. Той отправи няколко удара към вратата на Рикардо Рибейро, но без да затрудни стража на гостите. В 90-ата минута Аугусто от гостите наруши правилата в наказателното поле и получи втори жълт картон, а Спортинг получи правото да изпълни дузпа, с която да си осигури победата. Божинов обаче издърпа топката от съотборник, който трябваше да бие 11-метровия удар и сам застана зад топката. Българинът стреля вдясно, но вратарят Рибейро усети ъгъла и изби. Драмата продължи и в самия край при ъглов удар. Божинов засече топката след центриране и подаде към Фернандес, но той от 1 м на празна врата не успя да вкара и така двубоят завърши 1:1. След края му Божинов бе изпратен с бурни освиркванията от феновете на Спортинг, вбесени от пропуснатата дузпа.

Двубоят бе от груповата фаза на турнира, а положението на Спортинг не е розово. Отборът има 2 т. колкото и Рио Аве. Лидерът Жил Висенте е с 4, а Морейрензе записа първа точка. За полуфиналите на турнира се класира само първият в групата, така че "лисабонските лъвове" ще трябва да се потрудят, ако искат да продължат битката за трофея.

От Спортинг обявиха, че ще разследват Божинов за самоволието. В клубния сайт след края на срещата бе обявено: "С оглед на някои събития в края на мача с Морейрензе административното ръководство на Спортинг съобщава, че започва разследване, свързано с Валери Божинов". Най-вероятно българинът ще бъде отстранен от отбора, защото очевидно има някакъв конфликт с треньора Пасиенсия.



ГОНЗО ИСКА ДА ВЗЕМЕ ВАЛЕРИ

Сензационен трансфер може да осъществи Левски, след като Георги Иванов-Гонзо е започнал светкавични действия по евентуалното привличане на Валери Божинов. Нападателят на Спортинг Лисабон беше отстранен от първия отбор заради скандал с треньора и ръководството. Мениджърът му Джери Паломба вече търси отбор, в който нападателят да продължи кариерата си. Не е изключено Левски да се споразумее със Спортинг и да вземе голмайстора под наем за 6 месеца. Тъй като заплатата на българина е прекалено висока за клуба от "Герена" е възможно двете страни да си я поделят.

Валери Божинов премина в Спортинг през лятото на 2011 г. за 3 милиона евро от Парма. Тогава българинът подписа договор за 5 г., като освобождаващата клауза е 25 млн. евро. Тъй като едва ли някой отбор ще извади тази сума, за да купи Божинов, шефовете на Спортинг ще бъдат доволни на преотстъпване дори и да плащат част от заплатата му. Още преди да премине в Португалия, имаше опити от страна на Левски да преговаря с Божинов.

Травма спира Сержиньо от трансфер в Китай

Португалският халф на Локомотив Пловдив Сержиньо е измъчван от травма, която може да провали трансфера му в Китай. Той направи опит да тренира вчера, но извъртя само 2 обиколки на изкуствения терен на стадиона в Сандански и се отказа да продължи с бягането, защото отново го заболя проблемния крак. Сержиньо разговаря с доктора на отбора Константин Павлов и замина на преглед в болницата в Благоевград, след като преди това 2 пъти ходи на изследвания в София.

Сержиньо е видимо изнервен, защото призна, че ако е здрав, може да осъществи трансфер в тим от Китай, но контузията, която получи по време на изследванията в Царско село, не спира да го мъчи. Португалецът е назад в подготовката и едва ли скоро ще навакса изоставането. Ако бъде излекуван, то той може и да осъществи трансфер, след като мине медицински прегледи в евентуалния му китайски клуб.

Точно 11 фирми подадоха документи за участие в конкурса за изграждане на осветление на стадион "Локомотив", съобщиха от Локомотив Пловдив. Обявеният от Агенцията по обществени поръчки срок за подаване на документацията изтече и вчера в община Пловдив бяха отворени офертите. Победителят в наддаването ще бъде обявен до няколко дни, тъй като информацията е огромна и трябва да се прецени внимателно от експертите, заяви Георги Марков, който е шеф на отдел "Правно обслужване на общинска собственост".



Снимка ГОНГ

Сержиньо ще продължи да тренира с Локо Пд в Сандански

Първа тренировка със "смърфовете" направи бившият защитник на Локо Сф Тянко Дяков. Той направи бегови упражнения с капитана Здравко Лазаров и Сержиньо. Роденият в Стара Загора бранител не успя да си осигури трансфер в украинския Заря Луганск. Очаква се той да подпише договор със собственика на Локо Пд Константин Динев за 2 години и половина. 27-годишният едрогабаритен защитник (висок 193 см и тежък 90 кг) е играл още за Берое, Славия, Вихрен и Черно море. Той ще пропусне първата контрола на Локо Пд с бившия му тим Локо Сф днес от 13.00 ч. в Сандански.

БЕРБАТОВ В БАЙЕРН, АКО НАПУСНЕ ЮНАЙТЕД

Димитър Бербатов е пожелал да играе за Байерн Мюнхен, ако от Манчестър Юнайтед се съгласят да продадат българския нападател през януарския трансферен период, информира пресата в Германия и Италия. Различни издания пишат, че българинът е останал изключително "развълнуван" от възможността да носи екипа на баварския гранд. Бившият капитан на българския национален отбор е свързван и с трансфер в Байер Леверкузен, но от ръководството на "аспиринте" отрекоха подобна възможност. През настоящия сезон голмайсторът на Висшата лига е 4-ти нападател в селекцията на мениджъра на "червените дяволи" сър Алекс Фъргюсън. Договорът на нападателя с Юнайтед изтича през лятото на 2012 г. В края на миналата седмица Бербатов е пътувал от Манчестър до Франкфурт и това доведе до поредните спекулации около бъдещето му. Треньорът на ПСЖ Карло Анчелоти, заяви, че Бербатов му е бил предлаган.

РАДУКАНОВ ВЗИМА ОГНЯНОВ В БОТЕВ

Ботев Пловдив може да привлече нападателя на Левски Мариян Огнянов. Единственият автор на гол за български клб в ШЛ вече се е разбрал за личните си условия и днес ще парафира контракта с тима на Милен Радуканов. Той ще се присъедини към лагера на отбора в Сандански. Огнянов бе изгонен от "Герена", след като миналия месец за пореден път бе хванат пиян. С Ботев парафира и бившият защитник на Черноморец Венцислав Бонев. По този начин новите попълнения в Ботев станаха 9 - Деян Христов, Христо Иванов, Христо Телкийски и юношите на Спартак Пловдив - Лазар Марин, Радослав Терзиев, Росен Андонов и Лъчезар Ангелов.

www.duma.bg

гледайте

ФУТБОЛ

ПО НОВА СПОРТ
14.45 Норич - Челси
17.00 Евертън - Блекбърн
19.30 Болтън - Ливърпул

ПО ДИЕМА
17.00 Уулвърхемптън - Астън Вила

ПО РИНГ
17.00 Ковънтри - Мидълзбро

ПО ЕВРОСПОРТ
20.30 Екваториална Гвинея - Либия

ПО ЕВРОСПОРТ 2
16.30 Волфсбург - Кьолн
19.30 Кайзерслаутерн - Вердер

ПО ТВ +
19.00 Еспаньол - Гранада
21.00 Реал Сосиедад - Атлетико Мадрид
23.00 Бетис - Севиля

ПО ФИЛМ +
19.00 Сантандер - Хетафе
21.45 Твенте - Валвийк

УТРЕ

ПО ДИЕМА
15.30 Манчестър Сити - Тотнъм
18.00 Арсенал - Манчестър Юнайтед

ПО ЕВРОСПОРТ
18.00 Кот д'Ивоар - Судан

ПО ЕВРОСПОРТ 2
16.30 Хамбургер - Борусия Дортмунд
18.30 Байер - Майнц
21.30 Буркина Фасо - Ангола

ПО ТВ +
13.00 Осасуна - Валенсия
15.30 АЗ Алкмаар - Аякс
19.00 Малага - Барселона
20.45 Леванте - Сарагоса
22.30 Реал Мадрид - Атлетик Билбао

ПО ФИЛМ +
17.30 Утрехт - ПСВ

кратки

Рисп ще рита в Кипър

Бившият футболист на Левски Ларс Рисп премина в кипърския Етникос Ахна. Той е подписал договор за 6 месеца с Етникос, а след това възнамерява да прекрати кариерата си. Левски успя да се раздели с шведския бранител по взаимно съгласие.

Бекъм иска да води британския тим в Лондон 2012

Дейвид Бекъм обяви, че иска да бъде капитан на сборния тим на Великобритания на Олимпиадата в Лондон 2012. "Имах късмет да нося капитанската лента на представителния тим на страната си. Но да съм капитан на тима на Великобритания на Олимпиадата, ще бъде специално", каза Бекъм.

3 1 8
5

ПЕЧАЛБИТЕ В ТИРАЖ №5 НА ТОТО 2

6 ОТ 49
I теглене:
II гр. (6) няма
II гр. (5) 19 по 1975,80 лв.
III гр. (4) 969 по 38,70 лв.
IV гр. (3) 17 762 по 3,00 лв.
ДЖАКПОТ: 22 524,47 лв.
II теглене:
I гр. (6) няма
ДЖАКПОТ: 2 287 179,40 лв.

6 ОТ 42
I гр. (6) няма
II гр. (5) 21 по 516,60 лв.
III гр. (4) 439 по 24,70 лв.
IV гр. (3) 6441 по 2,40 лв
ДЖАКПОТ: 24 794,51 лв.

5 ОТ 35
I теглене:
I гр. (5) няма
II гр. (4) 357 по 80,10 лв.
III гр. (3) 9698 по 3,60 лв.
II теглене:
I гр. (5) 1 от 19 057,30 лв.
II гр. (4) 226 по 84,30 лв.
III гр. (3) 7884 по 3,20 лв.

ТОТО ДЖОКЕР
I гр. (3) няма
II гр. (2) няма
ДЖАКПОТ:
I гр. 14 868,42 лв.
II гр. 14868,42 лв.

Бербатов в Байерн, ако напусне Юнайтед
Стр. 39



Попова пада в Инсбрук

Българката не завърши първия манш на слалома на първите зимни младежки игри

Александра Попова не завърши първия манш на слалома - последен старт за алпийките на Младежките зимни олимпийски игри в Инсбрук. Тя не успя да се справи с тежките атмосферни условия в австрийския зимен център. В старта участваха 54 състезателки, а още 24 не пресякоха финала. Организаторите проведоха надпреварата независимо от това, че сутринта в Инсбрук и на пистата в Пачеркофел валя дъжд, който премина в снежна виелица. Край съоръжението почти нямаше видимост, а за старта включиха и осветление. Усложнената обстановка наложи отлагането на стартове от северните дисциплини и свободния стил за днес. Попова бе единствената ни представителка на състезанията в австрийския зимен център вчера.

Последното състезание с българско участие на игрите - смесена щафета биатлон и ски бягане, като ще се включат по един представител от 2-та спорта - момче и момиче, също е през днешния ден. Дисциплината е дебютна за олимпийски игри.

В ски бягането Симеон Деянов се класира за 1/4-финалите в спринта - свободен стил. Той премина ситото на квалификациите, след което 30 състезатели продължиха напред. Симеон остана 3-ти в своята серия, на 2 сек. от 2-ото място, което му осигуряваше участие в 1/2-финала.

"Спринтът е много тежка дисциплина, 2 минути интензивно натоварване. Очаквах да вляза в десетката, но не се получи. Малко мощ не ми достигна. Трябваше да натисна точно преди финала. Като цяло обаче съм доволен", заяви Деянов. При момичетата Камелия Илиева отпадна в квалификациите.



Симеон Деянов не успя да стигне до 1/2-финалите в ски бягането



Александра Попова не можа да се пребори с атмосферните условия и отпадна в Инсбрук

Снимки БОК

Традиционната дневна церемония за награждаване на победителите в стартовете бе отложена, след като бе открита бомба от въздушна атака по време на Втората световна война. Адската машина е била изровена от работници, които извършвали ремонтни дейности на строителна площадка. Теглото на бомбата е 250 кг и е била открита в близост до мястото за награждаване.
Организаторите веднага реагираха и отложиха състезанията до обезвреждането ѝ. От комитета за Инсбрук 2012 заявиха, че това е просто предпазна мярка и няма опасност за сигурността на жителите на града. Според австрийската информационна агенция АПА в последните 20 години са открити около 10 подобни бомби в същия район - около централната железопътна гара в Инсбрук.

КИРЯКОВ ИСКА УАЙЛД КАРД ЗА ОЛИМПИАДАТА

Двукратният Олимпийски шампион в спортната стрелба Таню Киряков ще се опита да получи уайлд кард, за да участва на Олимпийските игри в Лондон през лятото. Българинът лекува контузия в десния лакът последните 2 години и пропусна всички квалификации. Той ще се пусне на европейското първенство в Лахти пролетта, където ще се дават последните визи, но е малко вероятно да спечели, защото все още не е възвърнал спортната си форма, съобщава "Дарик". "Дори да не успея за квотите, може да пусна документи, за да участвам за уайлд кард. Казаха ми, че 90 на 100 винаги, когато човек има в годината оперативна намеса или контузия, гледат по-благосклонно. Но това е най-малкият проблем. Трябва да се върна на моите резултати. Аз не съм вярвал, че физически може след година и 6-7 месеца, като не си тренирал, може да загубиш толкова. Все едно започвам отначало. Вече чувствителността е по-друга. Олимпиадата е стимул, но има и нещо друго при нас най-високо е, ако мога да подобря някой от световните рекорди. Това е мечтата ми. Аз вече един съм подобрил и ми трябва още един", каза Киряков.

Анев 17-и в Италия

Красимир Анев завърши 17-и на 10 км от Световната купа по биатлон в Антхолц-Антерселва, Италия. Българинът завърши с време 25:53,3 мин., след като направи една грешка в стрелбата. Друг наш представител Михаил Клечеров се класира 18-и, след като стреля без грешка и пресече финала за 25:58,1 мин. Мартин Богданов е 51-ви без грешка на огневия рубеж и с изоставане от 2:20,2 мин. Владимир Илиев е 81-ви с 5 пропуска и време 27:42.1 мин.

Победител с безгрешна стрелба стана Фредрик Линдстрьом (Шв) 24:37,9 мин. За него това е първа победа в кариерата за Световната купа. На 2-ро място на 18,2 сек. (0 грешки) финишира Евгени Гараничев (Рус), пред Мартен Фуркад (Фр) 19,1 сек. Емил Хегле Свендсен (Нор) отстъпи лидерската си позиция в генералното класиране. Той допусна 3 мишени и финишира 23-ти на 1:27,4 мин. зад Линдстрьом.

Начело след 13 от 26 състезания излезе Мартен Фуркад с 498 точки, пред Свендсен 492 т. и Андреа Бирнбахер (Гер) 434 т. Анев е 33-и със 134 т., Клечеров е 45-и със 77 т. а Илиев е 69-и с 21 т.

Топалов с пето реми във Вайк ан Зее

Веселин Топалов направи пето поредно реми от началото на шахматния турнир в холандския град Вайк ан Зее. В V кръг бившият световен шампион не успя да се справи и с представителя на Азербайджан Теймур Раджабов. Българинът, който бе с черните фигури, се съгласи на реми на 28-мия ход. Двамата гросмайстори разиграха староиндийска защита, вариант Анти-Нимцович.
След първите пет кръга Топалов е с 2,5 точки. Той заема пето място във временното класиране, което дели с още четирима шахматисти. В партия от VI кръг, която завърши късно снощи, Топалов игра с белите фигури срещу Василий Иванчук (Укр).
Лидер е Левон Аронян (Арм) 3,5 т. Норвежецът Магнус Карлсен има 3 точки, но и мач по-малко, а Иванчук и Раджабов също са с по 3 т.

Льоб води в Монте Карло

Световният шампион Себастиен Льоб със "Ситроен DS3" води след 2-ия ден на рали "Монте Карло". След 6 специални отсечки 8-кратният световен шампион е с време 2:45:56,9 часа. Втори е Даниел Сордо (Исп) с "Мини" 1:37,2 мин., Петер Солберг (Нор) Форд 2:41,9 мин. и др.

Льоб наложи познатия си тотален контрол в 80-ото издание на ралито и се радва на спокойствието си в челото след отпадането на Яри-Мати Латвала (Фин, Форд), който единствен му оказваше някаква съпротива. От надпреварта отпадна и Себастиен Ожие (Фр, "Шкода Фабия S2000").

Борбата за четвъртото място се води на 2 мин. от тази за подиума и в нея участват новият представител на "Ситроен" Мико Хирвонен (Фин) и руснакът Евгени Новиков ("Форд"). Ветеранът Франсоа Делкур (Фр, "Форд") е 6-и, пред платения пилот на "Мини" Пиер Кампана 1,30 мин. Подкрепяният от френската федерация състезател се движи на 11 сек. пред естонеца От Танак, също с "Форд Фиеста RS WRC".

Първата десетка допълват 2-ма пилоти с автомобили S2000 - Пер Гунар Андерсон (Шв, "Протон Сатрия Нео") и Кевин Абринг с "Шкода Фабия", разделени от 22,5сек.

БОЛТ СЕ ПУСКА НА „ГОЛДЪН ГАЛА"

Юсеин Болт (Ямайка) ще се състезава и през тази година в най-късия спринт на открито, по време на турнира по лека атлетика "Голдън Гала" в Рим. Именно там световният рекордьор на 100, 200, и 4х100 метра ще се опита да защити титлата си от 2011-а. Организаторите вече потвърдиха участието на спринтьора от Ямайка на 31 май. Освен това Болт е потвърдил участието си и за състезанието в Осло на 7 юни, което е част от веригата турнири "Диамантената лига". За Болт тези 2 старта ще бъдат генерална репетиция преди Олимпийските игри в Лондон през август.

"Тренирам здраво и се подготвям за началото на новия лекоатлетически сезон. Всичко върви по план. Фокусиран съм върху предстоящата Олимпиада и ще се опитам да защитя титлите си от Пекин, обясни Болт.

Миналата година на "Голдън Гала" в Рим Болт беше най-бърз с 9,91 сек. Заявка за участие е заявила и Сали Пиърсън (Авл) на 100 м с препятствия. Пиърсън, която спечели световната титла в Дегу с рекорд 12,28 сек., е 4-ата състезателка, която слиза под 12,30 сек. в историята на дисциплината след българките Йорданка Донкова, Гинка Загорчева и Людмила Енквист (Рус). Световният рекорд на Донкова е 12,21 сек. от 20 август 1988 г. в Стара Загора.

гледайте

ПО БНТ 1
СКИ
12.25 СК за мъже в Кицбюел (Спускане)
ПО БНТ СВЯТ
БАСКЕТБОЛ
17.25 Левски - Ямбол
ПО ЕВРОСПОРТ
ТЕНИС
14.00, 02.00, 04.00 Открито първенство на Австралия
БИАТЛОН
16.15 СК за мъже в Антхолц (Масов старт)
СКИ СКОКОВЕ
17.30 СК в Закопане
ПО ЕВРОСПОРТ 2
СКИ БЯГАНЕ
15.00 СК за жени в Отепяа (Спринт)

УТРЕ

ПО БНТ 1
СКИ
14.25 СК за мъже в Кицбюел (Слалом)
ПО ЕВРОСПОРТ
ТЕНИС
02.00 и 04.00 Открито първенство на Австралия
БИАТЛОН
16.00 СК за мъже в Антхолц (Щафета)
17.30 СК за жени в Антхолц (Масов старт)
ПО ЕВРОСПОРТ 2
СКИ
10.15 и 13.30 СК за жени в Марибор (слалом)
СНОУБОРД
13.00 СК във Вейзонас
СКИ БЯГАНЕ
15.15 СК за жени в Отепяа (10 км)

кратки

Пращаме 15 акробати на световното в САЩ

15 състезатели ще представят България на световното първенство по спортна акробатика в САЩ през април. При мъжете за отличия ще се бори русенската двойка Благовест Караджов/Марти Миланов. Четворката Денис Андреев, Исус Маринов, Елвис Величков, Теодор Великов и тройката Преслава Василева, Христина Генова и Виктория Станева ще участват в надпреварата за младежи. Смесената двойка Елена Великова/Алекс Жеков и четворката Красимир Ангелов, Любослав Велев, Ивелин Димитров и Константин Асенов ще играят при юношите старша възраст.

Дъжд отложи Супер-Г в Кицбюел

Дъждът, който се изсипа над австрийския курорт Кицбюел и превърнал се в сняг, направи невъзможно провеждането на поредния старт от Световната купа в ски алпийски дисциплини. Супер-Г при мъжете бе анулиран. Метеорологичните условия ще се подобрят днес и спусканетона пистата Щрайф ще се състои. Съдиите обаче нямат яснота колко е повредена пистата от почти 10-часовия неспирен дъжд и ниските температури. Слаломът пък по програма трябва да се състои на пистата Ганзлерн утре.