Весели празници!

СЛЕДВАЩИЯТ БРОЙ ЩЕ ИЗЛЕЗЕ НА 27 ДЕКЕМВРИ 2012 Г.

ЛЕВИЯТ ВЕСТНИК

ДУМА®

1 лв.

СЪБОТА-НЕДЕЛЯ 22-23 ДЕКЕМВРИ 2012
ГОДИНА 22 БРОЙ 297 (6401)

www.duma.bg

ПЕГАС

Феноменът на смеха Бурвил

Стр. 21

Неделник

Нов световен календар, създаден от българи

Стр. 14

Интервю

Ангел Найденов за изборните спекулации на ГЕРБ

Стр. 10

Референдум

ГЕРБ потъпкват правото на вероизповедания

Стр. 3

Суета

Нелепо, но от сърце, или какво си подаряват хората

Стр. 30

Работник от ВМЗ припадна от глад

До края на годината повече пари за заплати няма да има, заяви изп. директор на заводите Иван Стоенчев

Работник от ВМЗ-Сопот припадна от нервно изтощение и глад вчера. Стачката на служителите на заводите продължава с искането за изплащане на всички заработени трудови задължения и ясни правила за функционирането на държавното дружество.

Припадналият през деветия ден на ефективен протест работник е транспортиран от екип на "Спешна помощ" до карловската болница. Въпреки минусовите температури хората продължават стачните действия. Три дни преди Коледа работниците от ВМЗ отново останаха без пари, след като банките им прибраха дължимите суми. В четвъртък беше изплатен и вторият транш от обещаните 1 млн. лева, но той отново не стигна до хората.

До 30 ноември на хората бяха изплатени само 60 лева от заплатата за септември. ВМЗ продължава да дължи останалата сума от заплатата за септември, аванс и заплата за октомври, както и аванс за ноември. Общо за четирите плащания на 3100-те оръжейници се дължат 2,3 млн. лева без осигуровки.

Изпълнителният директор на ВМЗ-Сопот Иван Стоенчев вчера бе категоричен, че до края на тази година повече пари няма откъде да влязат в сметките на дружеството. Той припомни, че според постигнатото предварително споразумение със стачния комитет трябва да бъдат платени трудовите възнаграждения до 31 октомври.

Дойде известие, че се блокират взаимоотношенията между ВМЗ и "Кинтекс" ЕАД от частен съдебен изпълнител, съобщи още Стоенчев. Според него стачкуващите не отчитали колко време престой са имали в завода, а парите за поръчката, която трябвало да се довърши, са изконсумирани предварително. Ангажиментът по договора обаче трябвало да бъде довършен до края на годината.

Предпразнично



Към...

Бил си казал за своята поема "Мечти",
в младостта ни за мене любима,
че понеже сега осъзнал си и ти,
колко в нея наивности има,

се отказваш от нея и от оня успех,
който тя в онез дни ти спечели...
Пожълтялата книжка от полицата взех,
за да видя, с кой ум сме я чели.

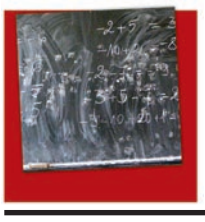
И при първата строфа ей ме, пак съм младеж,
пак от пламенни мисли бледнея -
ти отказвай се, драги ми, колкото щеш,
аз не съм се отказал от нея!

ВАЛЕРИ ПЕТРОВ

Снимка Мариета ТОМОВА



Малчуганите от 99-а столична детска градина "Брезичка" гостуваха в Народното събрание вчера. Те поздравиха депутатите с настъпващите коледни и новогодишни празници и ги сурваками за здраве



УЧИТЕЛИТЕ СА СТРЕСИРАНИ, ЗАПЛАШВАНИ И ИЗНУДВАНИ, А ВСЕКИ ТРЕТИ Е С ДИАБЕТ

Стр. 5

ISSN 0861-1343

България

Призовават Плевнелиев да не подписва назначението на Цацаров

БХК напуска Гражданския съвет към ВСС

Призививи президентът Росен Плевнелиев да не подписва указа за назначаването на нов главен прокурор заваляха вчера. Искане за намесата на държавния глава има от страна на БСП, както и от движение "България на гражданите". Като причини бе посочен начинът на провеждане на вота, както и съмненията около избрания за поста Сотир Цацаров, които така и не бяха изчистени по време на кампанията преди гласуването на ВСС.

Процедурата около избирането на главен прокурор на републиката трябва да бъде отнесена и до Европейската комисия, коментира вчера депутатът от Коалиция за България Михаил Миков. "Получи се едно определяне на номиниран за главен прокурор, без да се получи същински избор, въпреки цялата дълга процедура по изслушване. Оттук-нататък отговорността е при държавния глава. И Европейската комисия би трябвало да вземе отношение по това поредно доказателство за липса на разделение на властите, за предрешеността на една по-скоро привидна процедура по избор, а по същество определена от ГЕРБ кандидатура", добави социалистът.

Процедурата по избора е опорочена, а върху членовете на ВСС е оказан политически натиск, останали са висящи въпроси за моралните качества на магистратите, бе категоричен Миков. Той констатира, че изборът на главен прокурор затвърждава съмненията на ЕК, че съдебната система не е съвсем независима. "Всички станахме свидетели как министърът на правосъдието прибързано разтури заседанието, без да бъде довършен изборът във ВСС. Няма да оспорваме и коментираме качествата на отделните кандидати. Този подход на ВСС, определен в основата си от мнозинството на управляващата партия ГЕРБ, по същество не беше избор", категоричен бе Миков.

"Липсата на гаранции за тайната на вота и отделното гласуване на кандидатите по реда на тяхното номиниране, напълно опорочиха очакванията, включително и на европейските ни партньори, за прозрачна процедура, с участието на максимален брой кандидати, които да бъдат поставени при реална конкуренция", заявиха и от движение "България на гражданите". Според тях процедурата не е дала и гаранции за запазване тайната на вота при гласуването на членовете на ВСС.

Българският хелзинкски комитет обяви, че оттегля членството си в Гражданския съвет към ВСС. "Дезавуираме този орган, защото той е измама. С избора на главен прокурор мнозинството във ВСС доказа, че няма никакво намерение да се вслушва в гражданското общество - напротив, игнорира го безогледно", заявиха от БХК. Комитетът отбелязва, че от месеци журналисти и правозащитници оспорваха процедурата, която ВСС прие за избор на главен прокурор, както и номинацията на съдия Цацаров. Според БХК ВСС е показал, че не се води от закона и аргументите на активистите за законност, а единствено от своя "скрит сценарий в угода на властови лобита, чиито интереси нямат нищо общо със законността". "Употребата на обществените организации чрез поддържане на фасаден и кух "граждански съвет" за легитимиране на произволната, подмолна дейност на ВСС не е нещо, в което БХК ще участва", категорични са от комитета. Неправителствената организация призовава институциите, които могат да вземат отношение по избора на главен прокурор, да преценят внимателно риска от дискредитиране на държавата вследствие предизвестеното назначаване на Цацаров.

ПРОЦЕДУРАТА БИЛА ПРОЗРАЧНА СПОРЕД ЦВЕТАНОВ

Вътрешният министър Цветан Цветанов се впусна в обяснения как процедурата по избор на главен прокурор била прозрачна и демократична. Въпреки че неколкократно и той, и Борисов открито заявяваха пълната си подкрепа за Сотир Цацаров, който в крайна сметка бе избран за поста, вчера министърът опита да смекчи позициите си и заяви, че темата за взаимоотношенията му с Цацаров се преекспонирала. Шефът на МВР обяви, че избирането на ВСС и главен прокурор е било демократично, "въпреки че имаше някои корекции по питанията и начина на формулиране на въпроса". Ние изпълнихме препоръките на ЕК за прозрачност, коментира Цветанов.

Министърът разкритикува и част от членовете на ВСС. "Когато ги слушах, частично не бях удовлетворен от това, което говореха", заяви Цветанов. Министърът не останал доволен от начина, по които са задавани въпросите и по който магистратите си формирали оценката за кандидатите. ДУМА припомня, че при изслушването фаворитът на Цветанов Сотир Цацаров бе подложен на остри въпроси, някои от които бяха свързани с делото за клевета, което съдия Мирослава Тодорова заведе срещу министъра. Цацаров дори призна, че е чел материалите, преди те да бъдат разпределени в пловдивския съд. Цветанов отново обвини съдебната система в протакане на делата.

Комисията поставя дилема на президента

Европейската комисия постави дилема пред президента Росен Плевнелиев, като не каза в прав текст дали би желала той да отхвърли Сотир Цацаров за главен прокурор, но спомена нуждата да се разсее "облакът от съмнения". Според конституцията президентът има право да одобри или отхвърли избора на Висшия съдебен съвет.

Помолен да коментира факта, че според неправителствени организации и някои вестници дискусията, предшествала избора на Цацаров, не успя да разсее съмненията около неговия интегритет, говорителят Фредерик Венсан каза, че Комисията няма да коментира избраната личност, без да назовава Цацаров. Той обаче припомни изказването на Марк Грей в сряда, че Комисията ще държи на най-високия стандарт за професионализъм и интегритет на назначенията на магистратите и конкретно на главния прокурор. Не е в ничий интерес заемането на толкова висок пост да бъде обвито от облак от съмнения, заяви Венсан. Той допълни, че решение за извънреден доклад по механизма за наблюдение и проверка може да има във всеки момент.

"Никой няма интерес от това ключовите ръководители да започват своята работа, обременени от сянката на съмнение. Затова е разочароващо, че ВСС не е суумял да организира работата си по начин, който да избегне противоречиви решения в това отношение", заявяват от ЕК пред капитал.бг в уточняващ коментар по темата.

АБОНАМЕНТ 2013

Избери ДУМА

МОЖЕ ДА НАПРАВИТЕ АБОНАМЕНТ В
БЪЛГАРСКИ ПОЩИ ЕАД, ДОБИ ПРЕС ЕООД И РАЗПРОСТРАНЕНИЕ НА ПЕЧАТА

1 месец	23 лв.	3 месеца	70 лв.
6 месеца	140 лв.	12 месеца	280 лв.

ДУМА + ПРИЛОЖЕНИЕ РОССИЙСКАЯ ГАЗЕТА

1 месец	2 лв.	3 месеца	6 лв.
6 месеца	12 лв.	12 месеца	24 лв.

ДУМА + ПРИЛОЖЕНИЕ Монд дипломатик

1 месец	2 лв.	3 месеца	6 лв.
6 месеца	12 лв.	12 месеца	24 лв.

Ново Време СПИСАНИЕ

1 месец	3 лв.	3 месеца	9 лв.
6 месеца	15 лв.	12 месеца	30 лв.

АКО ПЛАТИТЕ В АБОНАМЕНТНИТЕ ПУНКТОВЕ НА БСП В СТРАНАТА, ИНФОРМАЦИОННИЯ ЦЕНТЪР ИЛИ РЕДАКЦИЯТА
ПОЛУЧАВАТЕ ОТСТЪПКА

- 5 лв.	- 10 лв.	- 20 лв.
3 месеца 65 лв.	6 месеца 130 лв.	12 месеца 260 лв.



Стотици българи се стекоха на поклонението на големия български актьор Георги Калоянчев, който почина на 87-годишна възраст. Десетки актьори дойдоха в Сатиричния театър, където бе положен ковчегът с тленните останки, за да отдадат почитта си пред паметта на своя колега и да си вземат последно сбогом с него. На поклонението дойдоха и много политици. Сатиричният театър ще връчва награда на името на Георги Калоянчев, стана ясно вчера

МВНР ПОКАНИ МЕЖДУНАРОДНИ НАБЛЮДАТЕЛИ ЗА РЕФЕРЕНДУМА

Чрез постоянното представителство на България в ОССЕ външното министерство е изпратило покана до Бюрото за демократични избори и права на човека на ОССЕ, Парламентарната асамблея на ОССЕ и държавите-участнички за наблюдение на предстоящия на 27 януари 2013 г. референдум.

При проявено желание от тези институции, както и от Парламентарната асамблея на Съвета на Европа, МВнР ще предложи на ЦИК регистрирането им като наблюдатели на предстоящия референдум.

Цитат на деня

„Ще разчитам на вас и на държавата да даде перспектива пред жителите на Кюловци и община Плевен в развитието на екстремния туризъм, какъвто са практикували там битите чужди граждани

Румен Петков изрази доверието си към Делян Добрев за случая с френските парашутисти

ГЕРБ потъпкват правото на вероизповедания

Президентът да се разграничи от искането за референдум за изграждането на джамия в Гоце Делчев, призоваха от ДПС

Юлия КУЛИНСКА

ГЕРБ потъпкват правото на вероизповедание и то не може да бъде ограничавано по никакъв начин от друга воля, дори когато става дума за воля на мнозинството, заяви Алиосман Имамов от ДПС в парламента вчера по повод внесено искане за референдум от 7 общински съветници от ГЕРБ за строежа на втора джамия в Гоце Делчев. По думите му свободата не може да бъде предмет на референдум. Имамов предупреди искането на ГЕРБ като абсурден прецедент, който носи риск от ескалация на напрежението.

В търсене на подкрепа депутатът директно се обърна от парламентарната трибуна към държавния глава, който е от Гоце Делчев, като припомни думите на Плевнелиев как баща му е давал убежище на преследвани от т.нар. "възродителен процес" мюсюлмани в района. Според ДПС предложението на съветниците на управляващата партия е в драстично противоречие с принципите и нормите в българската конституция и в редица международни документи - Декларацията за правата на човека на ООН, европейската конвенция за защита правата на човека, рамковата конвенция за защита на малцинствата на Съвета на Европа.

Религиозните институции са отделени от държавата, е записано в основния закон на страната, припомни Имамов. "Молитвеният дом е неразделна част от религиозните институции на всяка религиозна общност, а общината е неразделна част от държавата. Самата идея да се подлага на референдум едно неотменимо право, защитено на най-високо равнище, е порочна. Така се ограничава една религиозна общност. Решението дали да има или не молитвен храм може да бъде взето единствено и само от съответната общност, без да се нарушават правата на другите", категоричен е Имамов. Въпросът пречи ли джамията на доминиращата християнска общност в Гоце Делчев е риторичен, защото църквите в голяма част от мюсюлманските села в района се поддържат с активната помощ на турското население там, отбеляза народният представител.

Имамов поясни, че в Гоце Делчев и околностите му живеят около 70 000 души, от които 40 000 са мюсюлмани. "Тези населени места дават принос за икономическото развитие и на града. В тези трудни времена обединяването на общите усилия на хората е необходимо условие за преодоляването на икономическите и социалните проблеми в условията на криза. Жалко и тъжно е, че всичко това се случва в навечерието на един от най-светлите и най-човешките християнски празници", допълни Имамов.


Снимка Мариета ТОМОВА

Вчера беше последният работен ден на депутатите. От днес те излизат във ваканция, която ще продължи 18 дни. Независимо от коледното настроение, повечето от тях уважиха парламентарния контрол, който започна в 11 часа и продължи до 15 часа. На питанията и въпросите на народните представители отговаряха 11 министри от кабинета.

Цачева скри и Цветанов от питанията на депутатите

Юлия ВУТОВА

Парламентарният шеф Цецка Цачева скри от депутатските питания вчера и вътрешния министър Цветан Цветанов, след като няколко пъти "покри" премиера Бойко Борисов от парламентарния контрол. Той започна с искане от ПГ на Коалиция за България Цветанов да бъде извикан в пленарна зала и да отговоря на въпроси, както беше обявено пред депутатите в четвъртък.

Нормално е, когато министрите искат уважение от нас, народните представители, те също трябва да ни уважават, заяви от трибуната Ангел Найденов от БСП. Той мотивира искането си с телевизионна изява на Цветанов вчера сутринта, малко преди да започне контролът, където вътрешният министър представил текущи новини и нашироко е коментирал важни събития от вътрешнополитическия живот, включително избора на нов главен прокурор. След като е намерил време за медийна изява, г-н Цветанов е можел да отдели малко време и за парламентарния контрол, уточни Найденов.

Цачева се оправда, че вицепремиерът е поискал в четвъртък следобед да си вземе отпуск, за което е уведомил парламента с писмо.

Мая Манолова:

Управляващите принудиха хората да разчитат на подаянията от държавата

Юлияна ТОДОРОВА

В резултат на кризата и некадърното управление на ГЕРБ хората са принудени да разчитат на подаянията на държавата, заяви Мая Манолова от БСП по време на парламентарния контрол вчера. "Замразен е гарантираният минимален доход на 65 лв. Социално слабите граждани получават 42 лв., защото кабинетът смята, че може да задоволява основните нужди на тези хора. Срещу това те трябва да полагат обществено полезен труд 14 дни по 4 часа на ден", пресметна тя. ГЕРБ крадат от майките и икономисват пари от децата, подчерта Манолова. Тя припомни, че и през следващата година майчинските остават замразени. Очевидно правителството на ГЕРБ няма да бъде запомнено с добро, отбеляза Манолова. Тя обясни, че ако майчинските бъдат увеличени, от това ще се възползват над 30 000 майки, а сумата, необходима за това, е около 29 милиона лева.

Политиката на кабинета може да бъде определена с една дума - провал, обърна се Мая Манолова към социалния министър Тотю Младенов. С всяка година от мандата на ГЕРБ се раждат с 5000 българчета по-малко, а за 4 години у нас ще се родят с 20 хиляди българчета по-малко, изчисли Манолова. Убихте перспективата пред младите български семейства, възмути се Манолова.

Правителството се стреми да осигури интегрирана семейна среда за децата, стана ясно от отговора на министър Тотю Младенов. Той се оправда, че българките се възползват от един от най-благоприятните периоди, през който могат да ползват помощ за отглеждане на дете. Предвидени са 30 милиона лева за изграждане на нови детски градини в цялата страна, припомни министър Тотю Младенов. Той каза още, че в последните три години и половина кабинетът усилено работи по деинституционализацията на децата. В пъти се увеличил броят на приемните семейства, броят на дечицата, които са настанени в приемни семейства, до 2009 те бяха около 220, в момента са над 3200, поясни още Младенов.

Опозицията атакува Закона за ДДС в КС

Юлия ИВАНОВА

49 народни представители от Коалиция за България, БСП, Синята коалиция и независими настояват Конституционният съд (КС) да отмени текстове от Закона за ДДС, които противоречат на основния закон на държавата, обяви лидерът на ДСБ Иван Костов. Той уточни, че това са параграф 44, точка 3 и 5 от преходните и заключителните разпоредби, с които се отнема правото на лицето само да определи кои свои данъчни задължения и осигурителни вноски да погасява и по какъв ред. Според Костов става въпрос за отмяна на текст, по силата на който данъците и вноските се прехвърлят в съответни сметки на Държавното обществено осигуряване, на НОИ и на набирателната сметка на НЗОК и Фонд "Гарантирани вземания на работници и служители". Така сглобените от ГЕРБ текстове се намесват във взаимоотношенията между гражданите и работодателите, поясни Костов. Според него те създават предпоставка да се прихванат като задължения на работодателя осигурителни вноски, които са на самия работник, тъй като той дължи съответните суми. "При положение, че вноските не се превеждат всеки ден, парите остават в НАП на разпореждане на МФ и се отнемат от солидарните системи, каквито са пенсионната и здравната каса, което е абсурд. Не е възможно хората да дават парите си за осигурителните системи и те да отиват на разпореждане на МФ, а още по-малко да покриват данъчни задължения, при положение, че те не искат да го правят", възмути се синият депутат. Той е категоричен, че е недопустимо смесването на данъчни задължения с осигурителни вноски. Осигурителната вноска гарантира на лицето, че институцията, където тя се внася, ще му осигури съответната услуга, която може да бъде здравно обслужване, лечение или инвалидизация. "Данъчните задължения са безвъзмездни и това ги отличава радикално от осигурителните. КС работи и е в правото си веднага да разгледа жалбата ни и да се произнесе по нея", допълни Костов.

България

Североизточна България остана под снежна блокада

За едно денонощие екипи на „Гражданска защита" са помогнали на над петстотин души, закъсали в снега

Североизточна България остана и вчера блокирана след обилните снеговалежи и силния вятър от изминалите дни. Бедственото положение в Шуменско, което продължи повече от 48 часа, бе отменено вчера по обяд. Това решение бе взето от Областния щаб за координация на спасителните и неотложните аварийно-възстановителни работи. Пътищата за София и Варна бяха отворени. Товарните автомобили бяха спрени от 16 до 20 часа с цел улесняване придвижването на хората във връзка с празниците.

Пътищата от Разград за Русе, Търговище, Попово, Кубрат и Исперих и от Кубрат за Русе и за Завет също бяха отворени за движение за леки автомобили с вериги. През целия ден продължаваше почистването на останалите пътища в региона. Роторен снегорин от Русе бе изпратен по най-проблемния участък от главния път за Шумен при отклонението за Лозница, където е имало и закъсал микробус с петима пътници. Нямаше данни за бедстващи хора по пътищата на областта.

Екипи на Агенция "Пътна инфраструктура" продължаиха борбата с преспите в Североизточна България. Председателят на оперативния щаб по зимната поддръжка към агенцията Георги Златев заяви, че очаква в област Варна през вчерашния ден да бъде възстановено движението по прохода Провадия-Айтос за лекото движение, като до същата вечер ще бъде направено всичко възможно и за тежкото движение да бъде възстановена тази връзка. По информация от агенцията магистрала "Тракия" бе затворена в отсечката Бургас-Карнобат. Магистрала "Хемус" пък бе затворена в отсечката Девня-Варна. В четвъртък срещу петък екипи на "Гражданска защита" са помогнали на над петстотин души, закъсали в снега.

Снимки БГНЕС



▲ *Областният щаб за координиране на действията при бедствия отмени бедственото положение в Шуменско вчера*



Въпреки лошата обстановка в Стара Загора Дядо Коледа успя да пристигне с мотор на кош, за да зарадва децата ▶

487 училища в страната и вчера не отвориха врати. Само поради влошената пътна обстановка работа бяха преустановили 93 училища. Заради лошите метеорологични условия занятия нямаше в 394 училища.

Студът успя да вземе и поредната си жертва. 49-годишен е починал от измръзване в разградското село Ясеновец. Мъжът бе открит вчера сутринта на улица в селото.

кратки

Полицията предотврати опит за отвличане на дете

Полицията е предотвратила отвличане на дете на бизнесмен в нощта срещу петък, съобщи министърът на вътрешните работи Цветан Цветанов. Задържани за 3 лица. Групата е наблюдавана през последния месец, уточни Цветанов. Престъпниците са купили матрак, открити са и два пистолета, маски, полицейска лампа, белезници. Според Цветанов те са щели да поискат откуп от около 100 хил. лева. Цветанов определи подхода на групата като "доста аматьорски".

Обвиниха жена за убийството на бебето й

35-годишна жена от Дебелец е обвинена в убийството на новороденото си дете. На 20 април т.г. в полицейското управление във Велико Търново беше получен сигнал за намерен труп на новородено момче на сметището в Дебелец. То е било живородено на 13 април от 35-годишна жена с инициали Д.И. Смъртта на бебето е причинена от неполагане на грижи от страна на майката след завършване на раждането.

15-годишни се обаждали за бомба във видинско училище

Двама 15-годишни ученици са подали фалшив сигнал за бомба във видинско основно училище на 20 декември. Срещу тях е започнало досъдебно производство. За помалко от час служителите на реда са установили самоличността на авторите. На двете момчета за срок до 48 часа е предоставена полицейска закрила.

България и Украйна подписаха протокол за обмен на студенти

Министърът на образованието Сергей Игнатов и посланикът на Украйна у нас Микола Балтажи подписаха вчера протокол за сътрудничество и обмен между министерствата на двете държави за обмен на студенти, учени и специализанти. Договорихме се за 30 дни в България да идват украински граждани, които да изучават българския език, и тази възможност да се отнася и за български граждани в Украйна, обясни Игнатов.

Стефан Данаилов стана Почетен гражданин на Смолян

С 22 гласа "за" Общинският съвет в Смолян подкрепи предложението на кмета Николай Мелемов големият български актьор Стефан Данаилов да бъде удостоен с най-високото отличие на общината "Почетен гражданин на Смолян". За награждаването на Данаилов с почетното звание бе сформиран Инициативен комитет от 80 души от всички политически партии, общественици и граждани. Награждаването е по повод 70-годишния му юбилей, както и огромния му принос за Смолянския край.

Кметът Николай Мелемов заяви, че приносът на актьора за региона е безспорен, а освен това неговите родови корени са от общината.

Ръководителят на групата общински съветници от БСП адвокат Милко Гавазов изрази удовлетворението на левицата по повод решението на местния парламент. По думите му, обявяването на Данаилов за почетен гражданин е гордост за цялата община, тъй като Смолян първи го удостоява с почетното звание.

"Каквото и да кажем за Данаилов, ще е малко, за да опишем неговия професионализъм, качества, неговия принос за България и културата", подчерта Гавазов. Той добави, че Ламбо е изключителна личност за страната, привързана много към Родопите. Според Гавазов решението на Общинския съвет е повод за гордост и поради факта, че въпреки тежките времена има събития и личности, които обединяват нацията. "Целият политически спектър в Смолян се обедини около удостояването и всички сме единодушни, че великите личности на нашето време трябва да се уважават", заяви председателят на групата съветници от БСП.

ДУМА припомня, че предложението за награждаването на Стефан Данаилов бе направено от областния лидер на БСП в Смолян Дора Янкова по повод юбилея му на 9 декември.

НОВА КЛИНИКА ЗА БЕЗДОМНИ КУЧЕТА ЩЕ ОТВОРИ ВРАТИ ПРЕЗ ФЕВРУАРИ

Нова клиника за бездомни кучета ще отвори врати през февруари. Хелмут Дунглер, президент на международната организация за защита на животните "Четири лапи", подписа договор за 10-годишно сътрудничество с кмета на София Йорданка Фандъкова.

Общината ще осигури сграда за голяма ветеринарна клиника, където "Четири лапи" ще кастрира бездомни кучета и котки безплатно. През следващите няколко години се планира да се кастрират около 2000 кучета годишно от София и околността.

В София "Четири лапи" проведе две големи кампании за кастриране на скитащи кучета - през март-април 2011 г. с акцент върху бездомните кучета в ромските квартали, и през септември-октомври 2012 г. в селищата в подножието на Витоша, които са и един от основните източници на изоставени кучета. От пролетта на 2011 г. "Четири лапи" провежда и мащабен проект за кастрация на бездомни котки в сътрудничество с шест частни ветеринарни клиники в столицата. Повече от 2000 бездомни котки са били кастрирани, ваксинирани и обезпаразитени оттогава.

СИНЯТА ЗОНА В СОФИЯ С ПРАЗНИЧНО РАБОТНО ВРЕМЕ

По време на Коледните и Новогодишните празници Синята зона в София ще работи на 22, 27, 28 и 29 декември. На 22 и 29 декември зоната за краткотрайно платено паркиране ще работи от 8 до 14 часа, а на 27 и 28 декември от 8 до 19 ч. Зелената зона ще работи на 27 и 28 декември от 8 до 19 часа. Пунктовете за продажби на "Център за градска мобилност" ЕАД ще работят и в предстоящите празнични дни. Билетните каси, зареждащи електронни карти, ще работят без почивен ден от 7 до 18.45 часа. Те се намират на основни спирки на градския транспорт в София - "Лъвов мост", "Централни хали", "Стадион Васил Левски", пл. "Славейков", театър "София", "Красно село", "Петте кьошета", "Хладилника", "бл. 43" в жк "Младост" и др.

България

Българските учители - стресирани, заплашвани, изнудвани

Всеки трети е с диабет, всеки четвърти - с болно сърце заради напрежението в работата

Във все по-стресова среда работи българският учител, сочат данните от изследване за здравето, работоспособността и безопасността при преподавателския труд. Резултатите бяха представени на 32-та среща на Синдиката на българските учители (СБУ).

12% от учителите в България търпят насилие от прекия си работодател, а 54% от страна на ученици и родители, особено в детските градини. Проучването сочи, че психологическият натиск се оказва все по-често над преподавателите. По-големите ученици ги заплашват с доноси и подписки, ако заслужено им се пише ниска оценка. Заплахи за саморазправа също се чуват все по-често в класните стаи.

Председателят на синдиката Янка Такева изтъкна, че през последните години материалните условия на работата са се подобрили значително и фактори като шум, запрашеност и осветление вече не играят такава голяма роля. За сметка на това са се появили стресогенни и психологически пречки за провеждане на пълноценен учебен процес.

Сърдечно-съдовите болести вече засягат близо 27% от българските учители. Драстично е нараснал и броят на заболелите от диабет, провокиран от силния стрес в работната среда. Специалистите от Факултета по обществено здраве към МУ-София, изготвили проучването, съобщават, че от това заболяване страдат 35% от всички преподаватели у нас. Проблемите с дихателната система и опорно-двигателните функции също са зачестили.

Според Такева въпреки интерактивните методи за обучение уроците стават все по-тежки за децата и са пълни с излишни факти, които обременяват ненужно учениците. По данни на синдиката близо 8% от отпадналите от образователната система деца са се отказали точно поради тези причини, а не вследствие на недостатъчно средства.

Такева изтъкна като важна необходимост обособяването на нова политика за управлението на училищата от страна на директорските екипи. Училищата ни не са финансови дружества и не може директорите да управляват само бюджетите, категорична бе тя.

В изследването на синдиката основен проблем се явява психоклиматът в училищата и препоръките сочат, че той трябва да се промени драстично, защото вреди и на двете страни в учебния процес.

Такева беше категорична, че в новия закон за предучилищно и училищно образование трябва да се въведе оценка за поведение, както в повечето европейски страни, с цел да се регулират този тип прояви.



Снимка Мариета ТОМОВА

Главна дирекция "Гранична полиция" отбеляза тържествено своя професионален празник и 125-ата годишнина от приемането на първия Закон за пограничната стража на 22 декември 1887 г. Главният секретар на МВР, главен комисар Калин Георгиев, заместник-министърът на вътрешните работи Веселин Вучков и директорът на граничната полиция главен комисар Захарин Пенов поднесоха венци на паметника на Незнайния войн

ПОТВЪРДИХА ОПИТА ЗА САМОУБИЙСТВО НА УВОЛНЕНАТА УЧИТЕЛКА

Специалисти са потвърдили вчера, че 48-годишната уволнена от 130 СОУ учителка, която беше приета по спешност в "Пирогов", е опитала да се самоубие. Тя е сравнително спокойна след срещи с психолог и психиатър.

Припомняме, Илияна Иванова бе приета в болницата, след като опита да се самоубие. Само преди дни тя излезе от друго болнично заведение, където постъпи доброволно. Преподавателката бе изведена от полиция и с белезници от 130 СОУ, където влезе в час пияна и танцува пред децата.

ЗАКРИВАТ БОЛНИЦАТА В ГЕНЕРАЛ ТОШЕВО

Преди празниците на работещите в болницата са платени по 200 лева. Още 20 хил. лв. се преведени вчера на здравното заведение от общината, за да могат работещите да посрещнат празниците. В първите дни на новата година ще се пристъпи към ликвидация на болницата, съобщи кметът на общината Димитър Михайлов. Закриването е поради невъзможността да се обезпечат нужните специалисти и болницата да отговаря на критериите. За ноември и декември Здравната каса не е плащала за извършените медицински услуги. В пет общини болниците ще се трансформират в медицински центрове с финансиране по европейските оперативни програми, бе съобщено преди време. Това стана факт, след като кметовете на общините Генерал Тошево, Тервел, Котел, Годеч и Малко Търново подписаха договори за реконструкция на общински лечебни заведения.

Проф. Петър Червеняков - световноизвестен хирург и достолепен българин

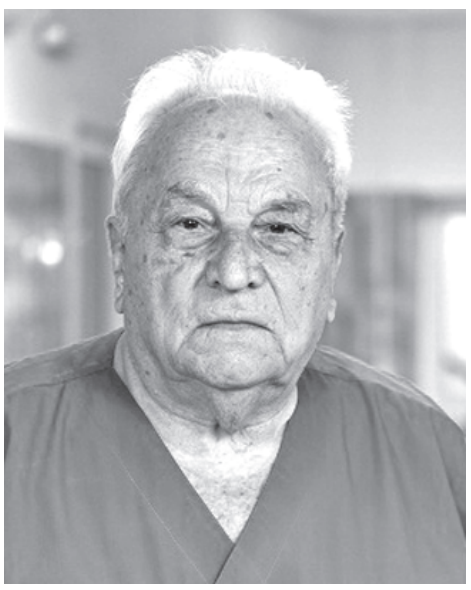
Магдалена ГЕОРГИЕВА

За втори път проф. Петър Червеняков заедно с доц. Димова посетиха Ямбол по покана на регионалните ръководства на движение "Русофили" и БАС. Те извършиха безплатни прегледи и консултации на жени от региона с цел превенция на болестта рак на млечната жлеза. През ноември т.г. двамата прегледаха 160 жени за два почивни дни. Оказа се, че 30% от тях трябва да продължат лечението си и при необходимост да бъдат оперирани. Според проф. Червеняков този процент е изключително притеснителен и може да има фатални последствия за пациентките в случай, че не се предприемат своевременни мерки.

При такива благотворителни кампании се очаква гостът хирург, доказан в своята професия, да си тръгне спокоен след успешно изпълнения ангажимент. Но при проф. Червеняков това не е практика. Още при профилактичния преглед той си записва всичко за пациентката: диагноза, адрес и телефон, за да окаже съдействие при нейното по-нататъшно лечение и да се информира за нейното състояние до окончателното й излекуване.

Седем от пациентките вече са успешно оперирани от професора в болница "Сердика" в София. Нито за миг той не оставя внушение, че трябва да се плаща или очаква някакви други лични облаги.

Ако се срещне човек с проф. Червеняков, непременно ще повярва в човешката доброта, сърдечност, чисто приятелство, богата душевност, неподправена искреност и духовитост. На проф. Червеняков са думите, че само едно здраво общество може да постигне икономически растеж, високи постижения в информационните технологии и науката, може да се гордее с успехи в образованието, спорта и културата. Той е убеден, че държавата чрез своите институции трябва да се грижи за здравето на обществото и за бъдещето на нацията. Посланието на проф. Червеняков към управляващите е да не се създават условия за търговия със здравето на хората, защото то няма цена.


Проф. Петър Червеняков

О Б Я В Л Е Н И Е

за предстоящо отчуждаване на части от имоти - частна собственост, за обект от първостепенно значение: "Път за достъп до Пречиствателна станция за отпадъчни води" - гр. Харманли

На основание чл.25, ал.1 от Закона за общинската собственост, Община Харманли

У В Е Д О М Я В А

собствениците на поземлени имоти, попадащи в реализацията на обект от първостепенно значение: "Път за достъп до Пречиствателна станция за отпадъчни води" - гр. Харманли, за предстояща процедура по принудително отчуждаване по глава III от ЗОС, на основание чл.21, ал.1 от ЗОС, съгласно влязъл в сила подробен устройствен план, одобрен с Решение №221 от 22.10.2012 г. на Общински съвет - гр. Харманли, предвиждащ изграждане на обект публична общинска собственост за задоволяване на неотложна общинска нужда, която не може да бъде задоволена по друг начин, както следва:

№ на имот	Вид на имота	Местонахождение	Площ за отчуждаване кв.м.	Собственици на имота	Стойност на обещетението лева.
77181.14.28	Друг вид нива	гр.Харманли м.Долап кьра	485.73	Н-ци на Григор Недялков Бахаров	85.00
77181.14.29	Друг вид нива	гр.Харманли м.Долап кьра	37.96	Н-ци на Иван Петков Георгиев	6.00
77181.14.30	Друг вид нива	гр.Харманли м.Долап кьра	89.97	Н-ци на Тодор Динов Чанов	16.00
77181.14.31	Друг вид нива	гр.Харманли м.Долап кьра	323.05	Атанаска Георгиева Бъчварова	57.00
77181.14.32	Друг вид нива	гр.Харманли м.Долап кьра	423.85	Н-ци на Бонка Господинова Пехливанова	74.00
77181.14.33	Друг вид нива	гр.Харманли м.Долап кьра	89.06	Н-ци на Господин Дочев Бъчваров	16.00
77181.14.34	Друг вид нива	гр.Харманли м.Долап кьра	90.48	Н-ци на Мария Петър Гачева	16.00
77181.14.35	Друг вид нива	гр.Харманли м.Долап кьра	275.25	Н-ци на Вангел Атанасов Терзиев	48.00
77181.14.36	Друг вид нива	гр.Харманли м.Долап кьра	533.22	Н-ци на Георги Илиев Марчев	93.00
77181.14.37	Нива	гр.Харманли м.Долап кьра	190.09	Катя Гогова Желкова	33.00

Обявлението да се публикува в два централни и един местен ежедневник, в интернет страницата на Община Харманли, както и да се постави на информационните табла в Информационен център гр. Харманли, находящ се на ул."Петко Каравелов" №4.

МИХАИЛ ЛИСКОВ
Кмет на Община Харманли

Икономика

„ГАЗПРОМ" ОБЯВИ

Строежът на „Южен поток" в България започва юни 2013 г.

Руснаците вече водели преговори с потенциалните изпълнители за изграждането на морския участък

Руската компания "Газпром" планира да започне да строи газопровода "Южен поток" на територията на България от юни 2013 г., се казва в официално съобщение на газовия гигант. В близко бъдеще предстои да бъде утвърден графикът за строителството в България и планът за пускане в експлоатация на мощностите в българския участък, съобщават от "Газпром". Ще бъде актуализиран и планът на мероприятията във връзка с осъществяването на проекта, които ще бъдат извършвани в България до 2017 г. В началото на този месец Русия направи първата копка на газопровода на своя територия. В съобщението на "Газпром" се посочва, че вече се водят преговори с потенциалните изпълнители на строителството на морския участък.

Същевременно вчера по време на парламентарния контрол министърът на икономиката и енергетиката Делян Добрев поясни, че България няма да иска от Брюксел да разреши изключение от принципа за достъп на трети страни до инфраструктурата на "Южен поток". Има уговорка между всички членки на ЕС и еврокомисаря по енергетика Йотингер Европейската комисия да преговаря с "Газпром", каза Добрев. Брюксел ще намери общо решение за всички държави, а не всяка държава да решава дали да иска един или друг вид дерогация, каза министърът. Според него няма опасения за финансови санкции от ЕС срещу България заради участието ѝ в руския проект.

Само преди дни "Газпром" съобщи, че намалява с 27% планираните за 2013 г. капиталови инвестиции в проекта "Южен поток" за 2013 г. Една от причините е, че за строителството на подводната част на газопреносната мрежа още не са готови всички проекти и не са получи необходимите разрешителни. Така догодина руският газов гигант предвижда да вложи в "Южен поток" 90.93 млрд. рубли (около 2.2 млрд. евро). От подготвения проект за бюджет за 2013 г. и инвестиционната програма за 2014-2015 г. се вижда, че с 50% са намалени капиталовите инвестиции за 2013 г. и почти една трета за периода 2013-2015 г.

Според специалисти, цитирани от "Ведомости", и това е прекалено. Тригодишната сума от около 3.1 трилиона рубли е прекалено висока спрямо капитализацията на "Газпром", която във вторник бе 3.3 трлн. рубли на московската борса. Обикновено инвестиционните програми се приемат за сведение, след което се правят корекции. Няма гаранции, че в бъдеще те няма да бъдат увеличени.



През 2012 г. "Газпром" е продал малко под 480 млрд. куб. м газ, макар че планът бе за 508 млрд. куб. м. Сега компанията прогнозира, че ще може да мине над нивото от 500 млрд. куб. м през 2015 г. Намаляват добивът и продажбите вътре в Русия, където в края на 2013 г. изтичат дългосрочните договори за снабдяване.



Изнасяме повече вино за азиатските пазари

Над 17% ръст на продажбите на вино за 9-те месеца на 2012 година в сравнение със същия период на миналата година отчита Изпълнителната агенция по лозата и виното, съобщи вчера директорът ѝ инж. Красимир Коев. Последните 3 седмици се наблюдава бум на българско вино за Китай, Виетнам, Япония и то на продукти с високи цени. Запазват се и традиционните пазари, където има ръст на износа за чешкия, руския, румънския и полския пазар.

"На фона на световната финансова и икономическа криза секторът винопроизводство и лозарство стои сравнително добре. Създават се нови лозови масиви с европейски средства, в процес на изграждане са над 10 винарски предприятия в България, които още началото на 2013 година може би ще бъдат готови за експлоатация. Имаме над 12 предприятия, които са използвали европейски средства за модернизация и разширяване на своя капацитет", обясни Коев.

Проблем за страната ни досега е бил фактът, че имаме хубава продукция, която не е разпознаваема по света. В този аспект вече се работи по проекти за промотираме на българските продукти, за да бъдат оценени нашите вина и изкупени на по-високи цени.

Преди коледно-новогодишните празници търсенето на вино е повишено, допълни Коев и уточни, че в тази връзка е завишен и контролът на агенцията. Той призова гражданите да не се подвеждат от ниски цени на предлаганите извън търговската мрежа продукти, които са с неясен произход и качество.

БИЗНЕСЪТ:

Нови работни места ще се откриват най-рано след 2 години

Нови работни места ще започнат да се откриват чак след около 2 години. Това прогнозира пред "България он ер" заместник-председателят на Българската стопанска камара Камен Колев. Очакваме през 2013 г. намаляването на таксите за административните услуги, което ще подпомогне процеса на стартиране на бизнес, каза той.

Колев смята, че разходите за труд на работодателите ще се увеличат и през следващата година, като това ще повиши производителността на труда. В същото време обаче очакванията са, че ще има нови съкращения на работници, точно заради увеличените разходи за труд. Той прогнозира, че още около 1 - 1.5% от работещите ще загубят работата си.



Камен Колев

Колев каза още, че просрочените плащания в страната са в размер на 40 млрд. лв. Те могат да се развържат с една по-малка сума и заради това ние държим вътрешните контрагенти да се разплатят по-бързо, коментира той. По неговите думи част от парите се държат на фирмите от общините и това е една сериозна пречка за развитието на малкия и среден бизнес.

Едно допълнително криминализиране на укриването на осигуровки ще бъде излишно, каза Колев. Според него истинският проблем с невнасянето на осигуровки трябва да се реши чрез мерки, които да направят по-привлекателна системата за осигуряване. По думите на Колев, случаите на работа без договор намаляват, но се увеличават тези, при които работниците получават част от възнагражденията си "на черно".

БЕХ ЩЕ КАНДИДАТСТВА ЗА ЧЕТВЪРТИ МОБИЛЕН ОПЕРАТОР

Българският енергиен холдинг (БЕХ) ще кандидатства за лиценз за четвърти мобилен оператор у нас, стана ясно от думите на изпълнителния директор на дружеството Михаил Андонов по време на отчета за 2012 година. За целта ще бъде използвана мрежата на дъщерното държавното дружество "Булгартел", което притежава мрежа за пренос на данни в България и в други държави. Какъв ще бъде механизмът и какви срокове си поставя БЕХ за изпълнението на тази идея обаче на този етап няма яснота. В момента "Булгартел" предоставя телекомуникационни услуги в Македония, става ясно от сайта на компанията.



Михаил Андонов обясни още, че очаква до края на февруари БЕХ да получи рейтинг от агенция Fitch. След това холдингът ще емитира облигации на международните пазари. Целта на тази операция е да бъдат покрити разходите на дъщерната Национална електрическа компания (НЕК). БЕХ обяви още през септември, че ще се опита да продаде емисия облигации на стойност 250 млн. евро. Паралелно ще се водят и преговори със заемодателите на НЕК, които отпуснаха средства за проекта "Белене" за разсрочване на задълженията.

У нас заплащането е 1 евро на час, в Дания - 16,6 евро

В България заплатите са най-ниските в ЕС - 1 евро на час, спрямо 1,3 евро в Румъния и 3,4 евро в Португалия. Това показват данни на Европейската статистическа служба Евростат. Най-голям е бил делът на служителите с ниски доходи в Латвия - 27,8 на сто, и в Литва - 27,2 на сто. На обратния полюс са Франция, Финландия и Швеция. Там изкарващите ниска заплата са били съответно 6,1, 5,9 и 2,5 на сто.

На обратния полюс е положението в Дания, където прагът е 16,6 евро, и Ирландия - 12,2 евро. В нашата страна 22% от работещите получават минимална заплата. В това число влизат 40,7 на сто от българите с ниско образование, 27,9% от тези със средно и 5,7% от тези с висше образование.

Един от шестима служители в Европейския съюз през 2010 г. е бил с ниски доходи. Проблемът с ниските доходи засяга 21% от работещите жени и 13% от представителите на силния пол във всички страни от Европейския съюз. Картината е различна в България - у нас 22,5% от мъжете и 21,6 от жените получават ниски заплати. Според данните близо 30 на сто от получаващите ниско възнаграждение служители имат ниско образование.

ХАМПАРЦУМЯН:

Банковите лихви се понижават



Очертава се устойчива тенденция на леко понижение на банковите лихви и тази тенденция ще продължи. Това прогнозира вчера председателят на Асоциацията на банките в България и главен изпълнителен директор и председател на УС на "УниКредит Булбанк" Левон Хампарцумян, цитиран от БТА. Прекалено много фактори влияят върху лихвите, но това, което би могло да се очаква при стабилна фискална среда и лек растеж на икономиката, би трябвало да е лихвените нива да вървят леко надолу, смята банкерът.

Прилагането на данъка върху лихвите по депозитите няма да доведе до отлив на финансов ресурс от банките, убеден е Хампарцумян. Преименуването на един продукт с друг би могло да ни докара проблеми с данъчните органи, ние не искаме да предлагаме на клиентите си схеми за заобикаляне на закона, коментира той възможността банките да започнат да предлагат нов вид продукти, за да се избегне облагането. Икономически растеж между 1 и 2 процента и засилване на вътрешното потребление прогнозира за следващата година Левон Хампарцумян.

Свят

В плен на зимата



Студът взе повече от 50 жертви в Русия, в САЩ над 400 хил. домакинства останаха на тъмно заради обилните снеговалежи

Най-малко 56 души са загинали в резултат на студената вълна, която нахлу в Русия преди седмица, съобщават руските медии. За едно денонощие от студеното време са пострадали 153 души, от които 58 са били приети в болница, а двама са починали, обяви представител на здравните власти в страната. От 14 декември насам температурите паднаха под минус 20 градуса в Москва и до близо минус 50 градуса в някои райони на Сибир. Министерството на извънредните ситуации съобщава за много случаи на прекъсване на тока, за спукани водопроводи и проблеми с отоплителната мрежа в цялата страна през последните дни. Според местните метеоролози голяма част от регионите в страната са на път да регистрират най-ниските температури от половин век насам.

Междувременно качено в мрежата видео, в което кипяща вода замръзва моментално, доказа, че условията за живот в Сибир са меко казано екстремни. Записът на Ройтерс показва как гражданин на Новосибирск демонстрира нивото на студ, като излива тенджера с кипяща вода от балкона на своя апартамент. Водата обаче се превръща в замръзнали капчици веднага след като полети във въздуха.

И САЩ са в плен на снежната стихия. Повече от 400 хил. домакинства останаха без електричество заради обилните снеговалежи в щатите от Средния Запад, предаде ИТАР-ТАСС. От стихията са засегнати 13 щата. По данни на метеоролозите на места са паднали около месечната норма валежи. Снеговалежите са съпроводени от силен вятър, който е повалил стотици дървета. Местните медии съобщават, че най-тежко е положението в Небраска, където без електричество са останали 130 хил. домакинства, и в Илинойс. На летището в най-големия град в щата - Чикаго, бяха отменени една трета от полетите.

Редица държави и в Европа бяха сковани от обилни снеговалежи и рекордно ниски температури. Студената вълна в Украйна е отнела живота на 61 души, след като температурите този месец паднаха до минус 23 градуса по Целзий. В снежна прегръдка е обвита и съседна Румъния. 180 населени места там са без ток. Снегът предизвика хаос по девет национални магистрали. 37 училища в 9 района на Молдова пък са затворени заради заснежените пътища. Тежко остава положението в районите Сорока и Дрокия, където има затворени пътища и училища.

49 души са починали от студ от началото на декември в Полша, където през последните дни температурите паднаха до минус 10 градуса с обилни снеговалежи, съобщи полицията. Тази година първата студена вълна беше още през октомври, когато загинаха 15 души, а през ноември - други петима.

Еврокомисията реагира на кризата в Македония

Еврокомисията призова политическите партии в Македония да бъдат отговорни и основна цел да им бъдат реформите, с които ще дадат възможност на ЕК да подготви положителен доклад следващата пролет, предаде радио Дойче веле в програмата за Македония. "Македония трябва да фокусира цялата си енергия и усилията, за да постигне резултати", изтъкнал Петер Стано, говорител на ЕК. Изданието посочва, че представители на опозиционния Социалдемократически съюз на Македония (СДСМ) са внесли 1000 поправки към закона за бюджет и с това са блокирали работата на парламентарната комисия по финанси.

КОСОВО БЕЗ АРМИЯ, НАСТОЯВА СЪРБИЯ

Сърбия предлага територията на Косово да бъде обявена за демилитаризирана зона, става ясно от огласената нова сръбска държавна стратегия за урегулиране на конфликта, съобщи РИА "Новости". Документът се намира в етап на съгласуване и предстои да бъде утвърден от парламента.

Новата сръбска платформа представлява пакет от мерки и предложения за нормализиране на ситуацията в обявилото независимост през 2008 г. Косово. В документа изрично се подчертава, че Сърбия не признава независимостта му. Една от основните постановки е създаването в северните райони на Косово на автономна общност на сръбските селища със свои органи на властта. Ключов момент е демилитаризирането на Косово, като единствените въоръжени формирования на негова територия да останат полициите на албанците и сърбите. Предложението се основава на опита на испанската автономна област Каталония. Гаранти на сигурността могат да станат въоръжените сили на страните от Евросъюза, армиите на Албания и Сърбия.

Белград също така предлага специален статут за сръбската православна църква в Косово, в който да бъде включено споразумение с властите в Прищина за осигуряване безопасността на църковните обекти.

И братът на Мадоф влиза в затвора

Съд в Ню Йорк осъди на 10 г. затвор Питър Мадоф. Брат му Бърнард Мадоф вече излежава присъда от 150 г. за мошеничество, предаде АФП. 67-годишният Питър Мадоф в края на юни се призна за виновен за финансови измами. Той тогава обяви, че е съгласен да лежи 10 г. за своите престъпления, извършени в качеството му на ръководител на отдел за вътрешен контрол в една от компаниите, собственост на неговия брат Бърнард. Скандалът с финансиста Бърнард Мадоф избухна през декември 2008-а, когато той бе арестуван за гигантска финансова измама.

Ще експлодира ли чешкото правителство?

Ще експлодира ли чешкото правителство, след като премиерът Петр Нечас уволни министъра на отбраната Каролина Пийк, която остана на поста само осем дни. Сега разгневената Пийк може да оттегли подкрепата на своята политическа група към правителството, пише в. "Млада фронта днес".

Дори и Нечас да успее да постигне компромис с малката партия в своята коалиция, той пак ще бъде губещ. Освен това ще бъде смятан за управник, който не може да избира правилните хора. Назначаването на министър, който бива уволнен само след осем дни, е знак на политическо аматьорство, коментира изданието.

Ученичка подготвяла нова кървава баня

Полицията в Аризона арестува 16-годишно момиче, което се заканвало, че ще извърши кървава баня в училището си. Във видеопослание, разпространено чрез Youtube, момичето предупреждавало, че ще "избие всички" в гимназията си, след което ще се самоубие. Тийнейджърката е била задържана в дома си.

www.duma.bg

кратки

Букурещ с нови антикризисни мерки

Правителството на Румъния представи нови антикризисни мерки. С решение на кабинета от 2013 г. се отменят помощите за отглеждане на деца, които сега получават семействата с ниски доходи. Взето е решение да се отложи преминаването към бюджетно финансиране на доуниверситетското образование.

Швеция понижи прогнозите си за ръст

Шведското правителство понижи прогнозите си за икономически ръст за 2012 и 2013 година. От правителството очакват икономиката да отчете растеж от едва 0,9% през текущата година вместо по-рано прогнозираните 1,6 на сто. Финансовият министър Андерс Борг занижи и прогнозата за 2013 година. За следващата година очакванията са за ръст от 1,1% вместо 2,7 на сто.

В КНДР арестуваха американец

Северна Корея потвърди ареста на американски гражданин. Срещу него са повдигнати обвинения, но не се съобщават повече подробности. Мъжът, чието име е Па Хун-хо, е влязъл в Северна Корея на 3 ноември като турист. Официалната севернокорейска информационна агенция посочва, че той "е извършил престъпление срещу страната" и е арестуван.

Морска вода спря ядрен реактор

Ядрен реактор в най-голямата атомна електроцентрала в Швеция беше спрян след инфилтрация на морска вода, съобщи операторът на централата "Ватенфол". "Няма проблем със сигурността" на четвърти реактор на АЕЦ "Рингхалс" близо до Готенбург в югозападната част на страната, заявиха от местните органи за надзор на ядрената сигурност.

"Газпром" взе "Киргизгаз" за 1 долар

Руският газов гигант "Газпром" купи държавния газов оператор на Киргизстан "Киргизгаз" на символичната цена 1 долар. Според зам. генералния директор Куралбек Наскеев държавното участие в "Киргизгаз" (82%) е било оценено на 38 млн. долара, но дълговете на компанията възлизат на половината от тази сума.



Самолет на германската авиокомпания "Еър Берлин" с 249 пътници на борда извърши аварийно кацане на международното летище на остров Пукет в Югозападен Тайланд. Причината за аварийното кацане е бил отказал двигател, но той не е бил единствената заплаха за безопасността на пътниците. При кацането машината спукала гума. Пилотите обаче не са изгубили самообладание и са я приземили успешно

Свят

Отново се разминахме с Апокалипсиса

В очакване на края на света аржентинци грабиха супермаркети, а шамани в Лима изпълниха традиционни ритуали, за да омилостивят боговете

В навечерието на очаквания от мнозина край на света стотици души са взели участие в масов грабеж на супермаркети в град Барилоче в Югозападна Аржентина. В столицата на южноамериканската страна радикално настроени поддръжници на левите сили пък блокирали движението в центъра на града, като са палили автомобилни гуми, съобщи РИА "Новости", като се позова на мексиканските медии.



Много туристи в Европа се насочиха към връх Бюгараш в Южна Франция. Там се събраха повече от 100 000 души, които се надяваха, че ще бъдат спасени от извънземни

По данни на полицията от два супермаркета в Барилоче е била изнесена практически цялата електротехника, дрехи и множество други стоки. Пострадали и арестувани няма, а местната полиция не е успяла да се справи с тълпата грабители. Ситуацията до такава степен е излязла от контрол, че президентът на Аржентина Кристина Фернандес де Киршнер е взела решение да изпрати в града федерални полицейски сили.

Центърът на Буенос Айрес беше парализиран от действията на екстремистки настроени лица с леви убеждения, които блокираха една от основните магистрали в града, палейки на нея автомобилни гуми. Причина за безредиците и грабежите обаче не е бил очакваният край на света, а поредната годишнина на трагическите събития, довели до смъртта на около 30 души и оставката на непопулярния президент на Аржентина Фернандо де ла Руа през декември 2001 г., казват наблюдатели.

Вчера шамани изпълниха традиционни ритуали срещу настъпването на края на света в перуанската столица Лима. 21 декември 2012 г. наистина е последният ден в календара на маите, но това не означава край на света, а началото на нова ера. Шаманите се обърнаха към боговете и своите предци с молба да предотвратят всякакви катастрофи, предречени от маите. Те се събраха на брега на океана, за да успокоят гнева на Нептун и да уверят хората, че нищо лошо няма да се случи на Земята. По думите им завършва един период на трудности и проблеми.

Масова истерия заля света в очакване на Апокалипсиса. Билети за рая и ада и специални туристически пакети се продаваха в Украйна. Интересно е, че билетът за ада беше по-скъп и струваше 18,7 долара. По примера на конкурси, боксофиси и всякакви други класации британското издание "Дейли телеграф" беше посочило 10 места по света, които щяха да оцелеят на 21 декември, сред които беше и българско село до Асеновград; Сините камъни над Сливен; Черноморското крайбрежие; Рила; Пирин; Родопите; град Банкя.



Снимка БГНЕС

Руският президент Владимир Путин участва в срещата на върха ЕС-Русия. Главна тема на преговорите бе сътрудничеството в енергийната сфера. Руската страна повдигна и въпроса за отменяне на визовия режим между Русия и Европейския съюз. Лидерите на ЕС и Путин обсъдиха и спазването на човешките права. Брюксел посочи за лош пример делото срещу групата "Пуси Райът". Москва обаче беше подготвила отговор - справка от 66 страници за нарушаване на човешките права в страни от Европейския съюз



„УИКИЛИЙКС" ЩЕ ПРОДЪЛЖИ ДА ПУБЛИКУВА РАЗКРИТИЯ

"Уикилийкс" ще публикува през 2013 г. нови 1 млн. секретни документи, засягащи всяка страна по света, заяви основателят на сайта Джулиан Асандж от еквадорското посолство в Лондон, където потърси убежище. В своето коледно послание, бурно аплодиран от около стотина свои симпатизанти, Асандж подчерта, че макар да е изкарал последните шест месеца затворен в сградата на посолството, 2012-а е "велика година", в която "Уикилийкс" публикува много документи, включително за Сирия и други горещи проблеми по света.

"Следващата година също ще бъде натоварена, "Уикилийкс" вече разполага с нови 1 млн. документи - за всяка страна по света", подчерта той.

Бившият австралийски хакер за пореден път благодари на еквадорския президент Рафаел Кореа за решението да му предостави убежище и за пореден път атакува САЩ и други западни правителства: "Истинската демокрация съвсем не е в Белия дом, не е в камерите, истинската демокрация е в съпротивата на хората, въоръжени с истината срещу лъжата - от площад "Тахрир" до Лондон", подчерта Асандж.

Беларус погва пияниците

В Беларус гражданите, чието здраве е пострадало вследствие на злоупотреба с алкохол, ще плащат на държавата разходите по лечението си. Това предвиждат законови промени, внесени в парламента. Проектът гласи, че пияниците ще плащат на държавата за "щетите", които си нанасят с прекомерната употреба на спиртни напитки. В текстовете обаче не се уточнява що за щети се има предвид, нито как точно ще заставят алкохолиците да плащат. По данни на министерството на здравеопазването на Беларус употребата на алкохол се е удвоила за 40 г. - от 6,3 литра средно на глава от населението през 1970-а до 12,3 литра през 2011 година.

Свят

Каква сила избира Москва

За Русия е недостатъчно да е силна във военно отношение страна, за да стане образът й привлекателен за съседите

Евгений ШЕСТАКОВ

Российская Газета
СЪВМЕСТНО ИЗДАНИЕ С ДУМА

С коя от четирите основни сили през XXI век - на идеи, образи, пари или оръжие, в достатъчна степен разполага Русия? Кое е нашето конкурентно предимство в света, който редица експерти наричат не многополярен, а многораздробен? Как да защитаваме позициите си, за да може не просто да запазим независимостта си, но и да променим образа на страната ни в света? Да преминем от имидж на държава, принудена да се смирява със "стратегическа самота" (заедно с няколко съюзника от страните на бившия СССР), към формиране на имидж на държава, която привлича останалите? Тези въпроси се обсъждаха на 20-ата Асамблея на Съвета по външна и отбранителна политика.

Експертите констатираха: евентуалните промени в образа на Русия няма да станат автоматично. Те изискват целенасочена работа, преди всичко в онези направления, където имаме съзидателни резерви.

В изказването си на заседанието на Съвета външният министър Сергей Лавров обрисува сложна външнополитическа картина. Според него "ние живеем в света на промени, който се развива въпреки прогнозите". Тези, ставащи пред очите ни, промени в международните отношения не позволяват да се говори за перспективи на базата на традиционните модели. В същото време за държавите се откриват нови възможности, каквито нямаха преди, дават им шанс да формират свой нов образ. Заедно с възможностите обаче в света, според Лавров, става "натрупване на елементи на напрежение". Това явление кара много страни да преосмислят проблемите на сигурността, да преоценят съотношението между "меката" и "твърдата" сила в политиката си.

Днес американските експерти все по-рядко използват някога популярния термин "мека сила" - в САЩ почти официално говорят за "умната сила", която съчетава "твърдата" и "меката" сила, без да дава предимство на нито една от тях. В китайската политологична школа, както каза ръководителят на Россътрудничество Константин Косачов, дори са извели математическа формула, която характеризира разпределянето на "меката" и "твърдата" сила в стратегията на държавата. Идеята е, че съчетаването на тези два параметъра трябва да се разглежда не като сума, а като производно. И ако един от показателите - "мекият" или "твърдият" - се стреми към нулата, общият резултат ще е нулев.

Повечето от изказалите се на заседанието се съгласиха, че в сферата на икономиката и "парите" Русия в обозримо бъдеще трудно ще постигне големи пробиви. Това е свързано, според мнението на съветника на президента, икономиста Сергей Глазев, с това, че се намираме в свят, където "се конкурират машини за печатане на пари", когато богатите държави налагат на другите използването на техните пари, понякога дори прибягвайки до заплахи да използват сила. Позицията на Русия в това противопоставяне е неблагоприятна.

От гледна точка на другите експерти обаче, състезанието на машините за печатане на пари не изключва реалната конкуренция на икономиките, особено в частта на техните способности да привличат инвестиции. Както отбеляза в тази връзка участникът от КНР, "центровете на силата отиват в Азия поради икономически съображения". И много икономики днес говорят по-силно от оръжието.

И все пак, въпреки че икономиките имат нарастваща роля, икономическите фактори продължават да не са основни в рейтинга на влиянието на държавите на международната сцена. Колкото до Русия, укрепвайки позициите си като мощен суровинен, енергиен играч, тя още дълго време няма да може да претендира да се превърне в "законодател на модите" и лидер на нова икономика.

По време на икономическа турбулентност повечето страни влагат пари, напечатани или спечелени, в укрепване на отбранителната способност, надявайки се повече на силата на оръжието, а не на силата на парите, за налагане на своите интереси.

Струва ли си Русия да върви по този път? Доколко справедливо е твърдението на редица експерти, че ние се готвим за онези войни, които няма да се случат? Докато реалните заплахи са съвсем други - ядрен тероризъм, локални конфликти. Тезата за намаляването на ролята на военната сила досега се аргументираше с наличието на "ядрено-стратегическа патова ситуация", когато мащабните войни между големите държави бяха опасни заради риска от прерастването на конфликта в ядрен. Според сметките на професор Алексей Арбатов, от 2000-та до 2009 г. само три от приблизително 30 конфликта са били междудържавни. Въпреки това участниците в срещата признаваха, че с отслабването на международните институции и международното право държавите все по-често ще използват като аргумент военната сила. А наличието на ядрено оръжие вече не е достатъчно, за да се смятаме за силна във военно отношение държава. По много направления, свързани с разработването на съвременни въоръжения, Русия започна да изостава. И до 2020 година й предстои да навакса изоставането си в сферата на технологиите.



За Русия обаче е недостатъчно да стане силна във военно отношение страна, за да стане образът й привлекателен за съседите. Както е недостатъчно за реализирането на тази цел да станем икономически развита държава. Трудно е да не се съгласим с Косачов: развитата икономически страна, привлекателна за имигрантите, не винаги е интересна на другите държави. "Военната сила" и "силата на парите", заедно с "културния потенциал", значителен, но недоизползван от Русия, са само ресурси за формирането на образа на страната ни. Ако искаме обаче този образ да бъде привлекателен и да предизвиква не само страх в света, не можем да не отговорим на въпроса - с каква цел трупаме "сила" и как искаме да я използваме в бъдеще? С други думи - образът на Русия в съвременния свят до голяма степен зависи от морално-нравствените и частично от културните ценности, които са в основата на нашата нова, формирала се след края на постсъветския период, национална идентичност. Този образ е свързан със способността на Русия да съчетава най-доброто в своята култура и история с устремеността към бъдещето. Както отбеляза в тази връзка Косачов, "реалната Русия е по-добра от образа й". Важното е това да го разбираме не само ние.

Очаквайте на 27.12
двоен брой на:
Русия и България
СЪВМЕСТНО ИЗДАНИЕ С РОССИЙСКАЯ ГАЗЕТА
В приложението четете:
- С какво ще запомним 2012 г.
- Казакът - рицарят на православието
- В търсене на националната идея
- Добре дошли през 2021 г. в Европа
- Способна ли е Русия на нов икономически пробив?



Интервю

Ангел Найденов:

ГЕРБ измислиха алгоритъм за оставане на власт

С промените в Изборния кодекс управляващите целят подмяна на вота и кражба на резултатите, твърди депутатът от Коалиция за България


Снимка Марието ТОМОВА

Интервю на Юлия КУЛИНСКА

АНГЕЛ НАЙДЕНОВ е роден в Кърджали. Завършил е ВВМУ "Н. Й. Вапцаров" във Варна, специалност инженер-навигатор. О.р. капитан трети ранг. Специалист по проблемите на държавното и местното самоуправление, отбраната и националната сигурност. Бил е кмет на Димитровград и областен управител на Хасково. Депутат в 37-ото, 38-ото, 39-ото, 40-ото и 41-ото НС. Зам.-председател на парламентарната група на Коалиция за България. Зам.-председател е на комисията по външна политика и отбрана. Член е на Изпълнителното бюро на БСП и негов говорител. Владее английски език.

ПГ на Коалиция за България заяви категорично, че иска ревизия на промените в Изборния кодекс, приети през последните две седмици с гласовете на депутатите от ГЕРБ и настоява за политически консултации с партиите, представени в НС, както и с извънпарламентарните формации и неправителствените организации за текстове в документа. Стигна се дори до бойкот на заседание на парламента. Какви са мотивите за недоволството на опозицията?

- За всички българи вече е ясно, че имаме управляващи, които скачат от скандал на скандал, които явно са продукт на сгрешената философия на ГЕРБ и на неясните им принципи за ръководство на страната. Всъщност очевидно е, че това е управление, което решава проблемите само тогава, когато е под нитск и е притиснато към стената. ГЕРБ използват всяка криза, за да тушират предишната, за да пренасочат и изместят общественото внимание към това, което смята за най-важно. Последният пример е кризата, която властта докара с действията си при избирането на конституционни съдии. След като станахаме свидетели на непукизма на представителите на ГЕРБ в правната комисия, който продължи повече от два месеца, при обсъждането на текстовете на Изборния кодекс се стигна до протест на опозицията. Незаинтересоваността на мнозинството към предложенията ни през двата пленарни дни, в които се обсъждаха промените в документа, доведе до парлментарна криза. Казвам това без колебание. Доказателство за правотата на думите ми е безпрецедентният акт от страна на всичките, толкова различни опозиционни групи, които бойкотираха заседанието в НС и доведоха до провала му. Това беше логичният краен резултат от непрекъснатата арогантност и високомерие, които мнозинството демонстрираше по отношение на предложенията за промени в кодекса.

Какво всъщност катализира недоволството на опозицията и откъде започна проблемът?

- Проблемът се появи от една, в значителна степен споделена, обща категорична оценка на опозиционните парламентарни и извънпарламентарни партии, че отминалите президентски и местни избори бяха най-лошо организираните, най-зле проведените, най-нечестните и най-манипулираните. Всъщност това е оценка, която в значителна степен беше подкрепена и от НПО-тата и в много голяма степен това е мнение, което се споделя и от международните институции.

В резултата на тази оценка имаме 32 препоръки от страна на Организацията за сигурност и сътрудничество в Европа...

- Точно така. ОССЕ имаше наблюдатели у нас по време и на двата вота. В контекста на оценката са и съответните текстове в доклада на Европейската комисия, в които за първи път се говори за изборни фалшификации у нас. Следователно не става дума за приумица на една или друга политическа формация или група депутати от левицата. Става дума за реакция на неприемане от страна на опозицията на факта, че ГЕРБ се готвят да подменят вота на хората и да си гарантират по този начин задържането на власт. Очевидно е, че управляващите само имитират промени в Изборния кодекс и отхвърлят всички рационални предложения, които биха могли да гарантират обективност на вота и честност на резултатите.

Как бихте очертали стъпките, които според БСП определят т.нар. алгоритъм на фалшификации на изборите?

- Няма обяснение защо ГЕРБ са готови да закупят 12 000 копирни машини, вместо да направят много по-простото и безплатно предоставяне на официално заверени извлечения от протоколите за резултитет от секционните избирателни комисии. Резонен е въпросът защо управляващите не искат да приемат предложението представители на различните политически формации да имат гарантирано участие в ръководствата на СИК. Това означава поне единият от двамата - председателят или секретарят, да бъде представител на опозицията. Припомням, че това е една от препоръките на ОССЕ! Интересно е защо ГЕРБ отказват да приемат предложението наблюдателите от различните партии да присъстват на всички фази на изборния процес, включително и на въвеждането на резултатите от гласуването. Или защо за първи път се въвежда правилото изборните книжа да се съхраняват в областните администрации, а не в общинските? Ние, от левицата, не приемаме и факта, че с текстове в Изборния кодекс се отказва обжалването на изборните резултати пред ЦИК.

Ето това са най-важните стъпки, които очертават алгоритъма за подмяна на вота. Очевидно е, че ГЕРБ виждат в Изборния кодекс и вложените в него пороци последното средство, което би им позволило да се задържат на власт.

Мнозинството в парламента поиска опозицията да се извини за бойкота на парламентарното заседание...

- Да, това е доказателство за поредната доза арогантност и агресия от страна на ГЕРБ. Казват ни, че ще продължат с промени в Изборния кодекс, ако опозицията ни се извини. Моля!? Кой на кого да се извини? Тези депутати, включително и правителството, трябва да се извинят на българските граждани за бедността и всичките нещастия, които им причиниха по време на своето управление. ГЕРБ заплашват, че няма да възобновят дебатите по промените в Изборния кодекс и ще правят парламентарни избори догодина по стария закон. Това е още едно доказателство, че кодексът ще бъде използван от управляващите като последно средство за запазване на властта и че той ще им гарантира подмяна на вота и кражба на резултатите.

Какви ще са последиците за България, ако това се случи?

- Това означава на България да се сложи клеймото "непоправими". Това означава да се пренебрегнат препоръките на ОССЕ и най-после това означава през януари да не бъде премахнат мониторингът върху България от страна на Парламентарната асамблея на Европа, което е парадокс да се случи в страна членка на ЕС. Това означава да кажеш на европейските институции "Не ни интересувате!" и няма никакво значение какво ни казвате. Всичко това означава, че България ще се превърне в проблем за ЕС. Защото изборите са свещено право на хората и те са същността на представителната демокрация. И отказването на промени, които да съответстват на демократичните стандарти, означава, че ти на практикта не се съобразяваш с общите принципи и ценности, които има в рамките на ЕС.

Какви действия ще предприеме БСП, за да отстои тези принципи?

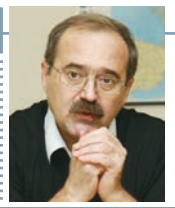
- Вече поискахме с писмо среща с посланиците на страните членки на ЕС и на НАТО, която ще се проведе в началота на новия политически сезон. На нея ние ще ги запознаем със ситуацията, ще им кажем какви са нашите съмнения и подозрения, ще изразим нашата гледна точка и ще очертаем последиците за България и българските граждани. Писмото е подписано от депутатите на БСП и ДПС, но очакваме и другите опозиционни партии да ни последват. Продължаваме да отстояваме исканията си за политически консултации заради приетите досега текстове, в които са отхвърлени нашите предложения и препоръките на ОССЕ. Настояваме да бъде постигнат консенсус по няколкото ключови текстове, които дават гаранции за недопускане на подмяна на вота и фалшифициране на изборните резултати. Разбира се, ние ще информираме и ОССЕ, ПАСЕ и ЕК, както и политическите централи на партиите, представени в ЕП, за което ще разчитаме на нашите колеги в него.

Обсъждан ли е вариант левицата да напусне парламента в знак на протест?

- Все по-актуален става въпросът за преосмисляне на нашето участие изобщо в пленарните заседания на НС, след като се демонстрира пълен непукизъм от страна на мнозинството. ГЕРБ показват крайна нечуваемост към опозицията. Насреща си имаме мълчаливо мнозинство, което дори не участва в дебатите. Не просто не се приемат предложения или не се чуват аргументите, които изразяваме. Нямаме насреща си хора, с които да дебатираме, да спорим, да коментираме. Не чуваме никакви аргументи, няма отстояване на позиции и мнения. Затова не е случайно, че все по-често си задаваме въпроса какво правим в такъв случай в НС? Но това са политически и парламентарни решения, които трябва да бъдат взети разумно и на базата на сериозен анализ от страна на ръководствата и на парламентарната група.

> **Мнозинството в НС демонстрира непрекъсната арогантност и високомерие към опозицията**

Общество



ЮРИЙ БОРИСОВ

Анатолий СТАНКУЛОВ



За правячите на приказки

Мине не мине месец и някоя агенция, компания или изследователска група ни засипе с данни как богатството на българина расте. Това се подема от медиите, влиза в устата на премиера и финансовия министър, после пак се връща в медиите в петорен размер и красивата картина - приказка е налице. Българинът забогатява.

Вчера дежурен по Приказката се изправи "Индъстри Уоч". Богатството на българина за година е нараснало с 13%. Как? Ами хората трупат предпазни спестявания и харчат по-малко. Харчат по-малко, но пък затова стават по-богати. Даже изчислили, че 69% от финансовото богатство се влага в банкови депозити. Получава значи нашенецът някакви доходи, храни се, облича се, плаща си сметките за ток, парно и вода, и някъде към 70% му остават, за да отърчи до банката. Ако прибавим съвкупната цена на жилищата, а тя е 140 млрд. лева, виждаме, че българинът направо е червив от пари.

Други факти обаче се замитат под миндера, за да не лъсне вечната истина за "свинското със зеле". У нас над девет милиона депозита са до 1000 лева. Те държат един милиард. Горе-долу на депозит се пада по 100 лева. Така че и това "хиляда" си е част от Приказката. Затова пък под 600 депозита кътат милиард и половина. Освен това този забогатяващ българин, отдаден на предпазни спестявания, задлъжнява поголовно. Към м. септември бирниците бяха образували общо 714 хиляди изпълнителни дела на кредитори срещу длъжници. От тях само 43 хиляди са били към банки. А другите? Останалите - за парно, ток, мобилни телефони и лизинги за автомобили. Пак към този месец за продан на длъжници бяха обявени 9505 имота. Имат си хората жилища за 140 милиарда лева, колко му е някакви десетина хиляди да бъдат конфискувани! Я вижте колко много остават!

Правячите на Приказката никога не можете да ги хванете да обяснят някои неща, за които ДУМА пита постоянно. Защо в Македония средната заплата е със 100 евро по-голяма от българската, като македонците произвеждат на глава от населението по-малък БВП? Защо пак там средната пенсия е с 50 евро по-голяма от нашата? Защо в Босна и Херцеговина също имат с една трета по-високи доходи, при БВП с една трета по-нисък от българския? Как така българинът хем поголовно спестява, и едновременно с това поголовно задлъжнява? Как така става с всяка година по-богат, а не може да отдели повече от 100 лева за коледни и новогодишни подаръци?

Знаем, че статистиката често се използва за пропаганда. Богатите плащат, статистиците изпълняват. Забравят обаче или не искат да знаят, че беден не винаги е равно на глупак.

Вързани души



ЮЛИЯ ПИСКУЛИЙСКА

Май винаги съм била максималистка. Така ми се искаше да има наоколо предколедна светлина, да има настроение. А то - както и да погледнеш - не са малко тия, дето искат да си дръпнат част от свободата ти, или пък цялата ти свобода. Казвам "тия" - и пред очите ми са и институции, и отделни хора. Подозрителни погледи - от кои си? Цветенце герберче ли... Син ли си... Червен ли си... Зелен ли си... Християнин ли си... Мюсюлманин ли си... А всички стъпваме и спим под небето на едната малка наша България.

Е, никак не му е времето да рисувам тук цялата мрежа от отношения, по които протича ток и които водят до късо. Няма как да издържим силата на това напрежение. Лошото е, че късото съединение предизвиква и пожар - а пожарът... Той не е изчислителна машина, направлявана от човешки ум, та да каже: герберите да оживеят, тия да мрат, ония малко да се пообгорят... Демек, изгаряне лека степен. Та и случаят в Гоце Делчев е същият. Няма как да не избухне пожар. И защо ще се прави референдум за нещо, което е ясно: в България всеки е свободен да изповядва религията си. Значи, джамии могат да се градят. Не ги градят върху църкви. Градят ги в същия град, където са и църквите. Защото има хора и за църквите, и за джамиите. За всеки религиозен човек това са обетовани места, това са храмове. Кой си позволява да посяга на свободата да имаш място, в което търсиш себе си, изплакваш мъката си, поменаваш скъпите си покойници, умиротворяваш душата си...

Ето за това умиротворение на душите ни става дума. Само мимоходом ще спомена, че референдумът е за онези неща, които са спорни. Тук какъв е спорът? Свободата, която имаме, го зачерква.

Друг е въпросът дали тя не е само на хартия. Защото по закон ни се пада. Но хората, които имат власт, май те решават дали да сме свободни. И лавината тръгва... Лавината на подозрението, на огорчението, на злобата. Да се огледаме - не ви ли блъскат на улицата? Не ви ли затварят гишета под носа? Не ви ли спират на улицата, за да кажат: "Леля Сийка е в болница, дай две хиляди лева... е, добре, дай двайсет лева". Или - "човече, не може да си вземеш пенсията, нищо, че ти се пада на 20-о число. Сега ги давахме до 17-и..." Чиновникът се е изсмял над правата ти, над уважението ти пред закона. И прочие, и прочие...

И в цялата тази какафония (май и тази дума е слабичка за звуците на българския хаос!) ние ще си размножаваме референдумчета по места. Някой иска да си види силата. Някой иска да се покаже българин. Ама истинските българи не би трябвало да посягат на едно свещено право - правото на свободен избор. На религия. На градеж на свято място за изповед на душата.

То всъщност една душа ни остана, пък и на нея посягат.

Дамата 22

ПРАЗНИК НА ГРАНИЧНА ПОЛИЦИЯ. През 1887 г. министър-председателят и министър на вътрешните дела на Княжество България Стефан Стамболов внася в Народното събрание законопроект за пограничната стража. Той е израз на осъзнатата "нужда от учредяването на особена стража, натоварена изключително с пазенето на границата". НС приема първия у нас Закон за пограничната стража. Той е обнародван в "Държавен вестник" на 22 декември 1887 г. Със заповед на министъра на вътрешните работи от 1992 г. 22 декември е обявен за професионален празник на Национална служба "Гранична полиция" (дн. Главна дирекция "Гранична полиция" в МВР).



1216 - ПАПА ХОНОРИЙ III УТВЪРЖДАВА УСТАВА НА ДОМИНИКАНСКИЯ ОРДЕН. Католическият монашески орден е основан от испанеца св. Доминик де Гусман през XIII в. Известен е и като Орден на проповедниците или Песовете на Бога. Основните му цели са проповядване на Евангелието, образование и научна дейност, мисионерство, борба срещу ересите. Въпреки че доминиканците полагат обет за бедност и се отказват от всичката си собственост, не стигат до крайност в тази насока. Основната им цел и занятие - учението, изисква уседналост и условия за самообучение и усъвършенстване. Доминиканци са много от средновековните мислители и учени - Тома Аквински, Алберт Велики, Томазо Кампанела, Фра Бартоломео.



1856 - РАЖДА СЕ ФРАНК БИЛИНГС КЕЛОГ, АМЕРИКАНСКИ ПОЛИТИК И ДИПЛОМАТ (УМИРА 1937 Г.). Служи като държавен секретар на САЩ от 1925 до 1929 г. Заедно с министъра на външните работи на Франция Аристид Бриан съставя пакта "Келог-Бриан", договор за отказване от войната като средство на държавната политика. За него Келог е удостоен с ордена на Почетния легион и Нобелова награда за мир за 1929 г. От 1930 до 1935 г. е член на Международния съд в Хага.



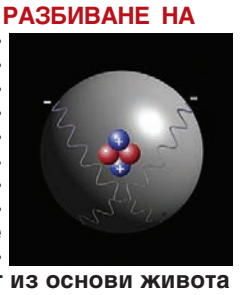
1858 - РАЖДА СЕ ДЖАКОМО ПУЧИНИ, ИТАЛИАНСКИ ОПЕРЕН КОМПОЗИТОР (УМИРА 1924 Г.). Цялото му име е Джакомо Антонио Доменико Микеле Секондо Мария Пучини. Автор е на оперите "Бохеми", "Тоска", "Мадам Бътърфлай" и "Турандот". Той е последният от плеядата италиански оперни композитори, започваща през XVII в. с Клаудио Монтеверди и преминаваща през Джоакино Росини и Джузепе Верди. Малко известен факт е, че Джакомо Пучини е прадядо на Витория Пучини - съвременна италианска актриса, добила популярност с ролята на Елиза от едноименния сериал.



1936 - УМИРА НИКОЛАЙ ОСТРОВСКИ, СЪВЕТСКИ ПИСАТЕЛ (Р. 1904 Г.). Известен е най-вече с романа си "Как се каляваше стоманата". Книгата е изключително популярна в СССР, а главният герой Павел Корчагин става прототип на новия съветски човек. Животът на автора е изпълнен с много изпитания - през 1919 г. заминава доброволец на фронта, през 1920-а е тежко ранен в гърба и демобилизиран, през 1922 г. заболява от тиф, а през 1929-а загубва напълно зрението си. През 1935 г. започва да пише романа "Родени от бурята", но успява да завърши само първата глава.



1938 - ПЪРВИ ОПИТ ЗА РАЗБИВАНЕ НА АТОМНОТО ЯДРО. Направен е от немския физико-химик Ото Хан (1879-1968). Хан е един от основоположниците на радиационната химия. През 1944 г. получава Нобелова награда за химия за откритието на ядреното делене (при урана). Неговите занимания и открития променят из основи живота на човечеството, давайки в ръцете му ключа за използване на ядрената енергия - атомната бомба и ядрените реактори.



Общество

Популацията вдясно

Може да си десен, но не бъди либерал - долу-горе такава е българската политическа и психологическа нагласа спрямо партиите и идеологиите



Панко АНЧЕВ

В България повечето партии се определят като десни. Левите комай се броят на пръстите на едната ръка. Въпросът защо е така е основателен и отговорът му крие много от особеностите на българския политически живот и на разбирането за политика и политическо развитие на държавата и нацията ни.

Капитализмът бързо разслои обществото, раздели го имуществено и породи междусъсловни напрежения, противоречия и конфликти, които се оправдават и изразяват политически чрез партиите. Ние невинаги осъзнаваме своите съсловно-политически интереси, но ги усещаме и искаме те да бъдат защитени адекватно. Или поне афиширани публично. Но разделението и обособяването на членовете на обществото

в партии и чрез партии

не е задължително да бъде непременно по имуществен, а оттам и по съсловен признак. Идеите са знаците на съзнанието и в тях могат да се съдържат ценности, които да привличат хора от различни класи или социални групи. Идеята е образът на стремежа, към който една личност следва (съзнателно или несъзнателно, волно или неволно) в своя живот. Обикновено партийният "идеал" се рисува в най-светли и жизнерадостни краски и носещ щастие и благоденствие. Поради това може да бъде възприет и от хора, които по своето социално положение, психическа настройка, начин на мислене и икономически интереси да са враждебни на съсловието или групата, съставящи партията и проповядващи този идеал. Затова е важно партията така да очертае целите и задачите си, че да привлече на своя страна повече хора, много повече отколкото са нейните основатели и членове. Така тя ще си осигури успех в изборите и ще бъде с повече възможности за влизане във властта и нейното дълго удържане.

Политическите промени в края на миналия век отприщиха страстта към партийното строителство. Създаде се огромно число партии. Чудно бе откъде се взимаше изобретателността на новородените партийни строители, за да измислят названията и политическите, и юридическите документи на своите изобретения. И откъде и как се намираха хора, които да бъдат техни членове. Ако в началото партийните популации бяха не повече от любопитство, какво представлява партийно-политическият живот и участието във властта, постепенно животът се нормализира и партиите се превръщаха все повече в нормални политически субекти. Е, все още не са малко и кухите структури, фантомите, както днес ги наричат, но сега те са по-скоро изключение, а не правило.

В политическия живот се прокара и една

важна разделителна линия

между т.нар. ляво и дясно. Линията е обща граница на идеи и принципи, отличаващи една голяма група политически субекти от друга. Тази отличителност всъщност ги приближава, обединява, сдружава и съюзява, за да защищават общите си принципи и цели. Постепенно обаче партиите "в ляво" започнаха да намаляват прогресивно, а партиите "в дясно" да се размножават с висока скорост.

Приема се, че "лявото" изразява наемния труд, бедните и социалнослабите и защитава техните интереси. То провежда социална политика, засилва ролята на държавата като регулатор на обществените и икономическите процеси, за да може по-справедливо да се разпределят произведените блага и се създават условия, в които хората да се трудят и живеят от труда си. Лявото приютява бедните. "Дясното" е за това пазарът да регулира икономическите отношения, а държавата да стои настрана. Тя трябва само да гарантира спокойствие и неприкосновеност на частната собственост, да защитава външните граници и вътрешния ред, но не и да управлява икономиката и да се намесва пряко на пазара. Нейната роля е да изработва и налага правила и норми за спокойна търговска дейност. Приема се, че това е територията на богатите.

Нищо в обществото не се проявява в чист вид. И "лявото", и "дясното" изразяват и защитават човешки потребности и интереси и не могат да не се съобразяват с реалностите и да не следват хумани принципи. Често наблюдаваме сближаване между двата полюса, които дават основание да се говори за "социално-либерални" идеологии и политически практики. В политиката не може да има догмати, отстъплението от които да бъде ерес и да се наказва тежко. Но има принципи, които следва да се спазват, за да бъде една партия легитимна и вярно да се самоидентифицира.

В България функционира една-единствена истинска лява политическа партия - БСП. Тя е най-стара от всички, историята й е дълга, изпълнена с превратности и поуки от грешките. БСП е единствената, която има своите мъченици и герои, теоретици, идеолози и пропагандатори, партийни строители и политици. А членовете й в по-голямата си част са в нея заради идеи и убеждения, а не заради конюнктурен интерес и полза, не от модни съображения или защото лидерът й е привлекателен. Разбира се, не са малко и грешките в нейната история, но това е още един



стимул за нейната жизненост

и устойчивост на изпитанията. Макар на няколко пъти да е променяла името и целите си, тя е запазвала своята идентичност. У нея винаги е било живо чувството за реалностите и за самосъхранение. Затова и опитите да се създаде нейна алтернатива в ляво и да бъде изместена и дори ликвидирана, не успяха. Не успяха, защото новите партии не можеха да имат нейната история (макар да се помъчиха да й я отнемат). Оказа се не само невъзможно, но и безсмислено да създаваш партия, която да отстрани или поне да намали значението на най-голямата и автентична партия в ляво.

В "дясно" беше и все още е празно мястото, което трябва да бъде заето от истинска, реална, силна, подобно на социалистическата, партия.

Възможността да се създаде такава партия изглежда лесно осъществима. Затова толкова чести са и опитите да я направят. Достатъчно е да се обявиш за десен или десноцентрист, за да тръгнеш в партийното строителство и оглавиш новата формация. Резултатите обаче са толкова немощни, че изглеждат все по-смешни и жалки.

Карикатура Ивайло ЦВЕТКОВ, в. "Политика"



При създаването на новите десни партии се прилагат обикновено два основни принципа. Първият е да се обявяват за антикомунистически, да отрекат 45-годишната история на социализма, защото тогава България била претърпяла "национална катастрофа" и е било станало ясно, че с комунистически средства не може да се постигне богат и охолен живот, "свобода на словото" и "демокрация". Така бяха създадени партиите, които покъсно се вляха в СДС и се заличиха юридически, щом СДС се превърна от коалиция в партия. Те говореха за "незабавна смяна на системата" и изграждане на нов тип държава и общество. По-късно СДС започна да се разпада на различни "десни" партии, оспорващи мястото на своя "родител" като автентичен десен политически субект. Докато вятърът духаше в гърба му, никой не успя да го измести. Но със "смяната на системата" ролята му намаля и той постепенно започва да предава Богу дух, за да изчезне днес почти напълно. Слабият СДС трябваше да бъде заменен с някаква друга подобна дясна партия. И опитите зачестиха.

Но тогава се задейства вторият принцип на дясното партийно партийно строителство -

ролята на личността

Той се оказа особено сполучлив от началото на този век. Прогресивното навлизане на страната ни в криза и обедняването на народа породи желанието да се намери колкото е възможно по-скоро спасител и избавител от бедността и кризите. Властта очевидно отслабваше и необходимостта от "силна ръка" и от водач, който да е способен да "вкара" пари в българската икономика, както и да установи здрав ред и се справи с корупцията, нарастваше все повече и повече. Тя и сега е валидна. Такъв човек обаче по представите на обществото непременно трябва да е "десен", за да обърне вниманието на Европа и убеди богати чужденци да инвестират у нас. Левите нямат такива връзки, не ги обичат, защото целите им са други. Да си десен вече е гаранция за "европейско мислене", демократ, силен и убедителен. И те прави потенциален богаташ или поне човек, който е осигурен материално, има постоянна работа и нелоши доходи. Шири се убеждението, че Европа е дясна - дори и когато я управляват леви партии. "Дясното" се свързва с капитализма и богатството, с едрата собственост и многото пари. Десните, казват техните апологети и идеолози у нас, натрупвали средствата, които после "левите" харчели. Та една такава силна и привлекателна със своите умения и връзки личност увлича около себе си маси и отрежда на страната благоприятно място в Европа. Създадоха се партии, които бяха определени като "лидерски". Но и те просъществуваха съвсем за кратко, понеже нямаха никакви идеологии, не следваха свои специални принципи, не предлагаха програми, а само лидер, който обещава и се прави на магьосник-спасител. Лидерът обаче може да бъде обединителен и крепителен елемент за кратко време. Обаянието му бързо се износва, а и бързо се вижда, че уменията му никак не са големи и той се проваля. И тази илюзия вече е на път да бъде окончателно разобличена.

Обикновено се твърди, че е задължително дясното да е живо, да съществува и да е силно. Но дясното не може да бъде живо и силно изобщо и "по принцип".

В бедна и измъчена страна

като нашата либерализмът, който е дясната идеология, не е популярен. И затова не е случайно, че рядко десните лидери, когато набират скорост и вървят към властта, го включват в своите агитационни предизборни материали. А когато заговорят открито за либерални методи, отблъсват своите избиратели и последователи. Може да си десен, но не бъди либерал - долу-горе такава е българската политическа и психологическа нагласа спрямо партиите и идеологиите.

С изчерпването на либерализма дясното ще бъде все по-слабо и непривлекателно. На негово място сили ще набира консерватизмът, който не е задължително да бъде десен. Ще намалява и привлекателността на аргумента "Европа", но ще се обръща повече внимание именно на консервативните принципи в политиката и държавното управление.

Така популацията в дясно ще намалява, за да се окаже един ден, че е сведена до нула.

Неделник
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ПОЧИВНИТЕ ДНИ
СЪБОТА
22 ДЕКЕМВРИ 2012
ДУМА

Рождество


Снимки Благовеста ЦВЕТКОВА

Как Бог погали отец Илия по челото и стана чудо

Любовта между хората е малката домашна църква, която ни сплотява и прави силни, твърди свещеникът от село Мърчаево

Надежда УШЕВА

"На Коледа стават чудеса" е може би сред най-употребяваните ведри изрази в навечерието на големия християнски празник Рождество Христово. И ненапразно...

ДУМА гостува на отец Илия Илиев, който служи в черквата "Свети Георги" в село Мърчаево, недалеч от София, за да си поговорим за силата на вярата, взаимопомощта, добротата... За божествената искра, която всеки от нас носи в себе си.

Местните разказват за знаменията, които се случват в селото, откакто отец Илия вече три години служи в храма - угрижени намирали изход от неволите си, болни оздравявали. Мърчаевският поп на свой ред споделя:

- Аз, всъщност, кой знае какво не съм направил, просто си изпълнявам свещеническите си задължения. Ние, хората, сме свикнали, като свършим някаква работа, да очакваме похвала, а не бива да е така - категоричен е свещеникът, който още с идването си в селото бива радушно приет от мърчаевци.

Истинско чудо е, че хората тук са задружни и взаимно си помагат. Събират пари и стягат не само черквата, но и пейките, градинките...

- Всичко, каквото сме постигнали, е със средства на хората от Мърчаево. Те имат добрата воля да помагат и заради това нещата ни вървят, доверява младият духовник. Той подчертава, че дори и вещите в черквата са донесени от услужливи комшии.

Според очевидци за една година отец Илия заедно с кмета превърнал мястото в райска градина. Майка с дете, което носи името Георги, кръстено точно в този храм, също казва топли думи за свещеника.

- Цялото село говори хубаво за него, откакто той дойде при нас, черквата разцъфна. Отвори се за хората... Всички го уважават, допълва младата жена от Мърчаево.

Чудото не го върши човек, а Господ

Доказателство за това е и личната история на отец Илия Илиев, който навремето въобще не предполагал, че ще дойде ред да служи на Господа.

- Нямах никаква идея, че може би някога ще стана свещеник, нито съм искал, нито съм мечтал - признава преданият на вярата поп. - Много рядко ходех на черква, и то обикновено на Великден... Човек не решава просто така, че иска да се отдаде на Бог. Необходимо е призвание от Него. Има вътрешно и външно призвание. При мен се случиха и двете, разказва отец Илия, който добре се разбира и с младежите в селото. Те сега ще му помогнат да построят навеса към магерницата, за да събира хората на празници и курбани. В тази постройка, която е към черквата, се води и неделното училище, и събранията на църковното настоятелство.

На младини бъдещият духовник тренирал усърдно. Искал да става професионален спортист и да учи в Националната спортна академия, кандидатствал дори и в Полицейската академия в Симеоново. Но Господ готвил други планове за младежа.

- На 25 години се подготвях за голямо състезание и прекалих с тренировките. Неочаквано ми се парализира кракът, спомня си свещеникът, който се представя много добре на изпитите и за двете места.


Отец Илия

Но с контузения крак вече е невъзможно да продължи обучението си, където и да е било. Лекарите не успяват да го излекуват. По същото време съдбата го среща с бъдещата му съпруга, която е студентка в Богословския факултет.

- Когато бях в болницата, единствено тя ме подкрепяше, разказва с признателност отец Илия. - Почти всичките ми приятели ме забравиха за година-две, докато бях с парализата. Попитах жена ми като бъдещ богослов какво ще ме посъветва да направя, за да оздравея. Тя каза, че трябва да дам обет пред Господа и да го изпълня. Отидох в Рилския манастир и пред иконата на Св. Иван Рилски в молитва обещах себе си на Бог - ако ме излекува, да стана свещеник, връща лентата назад мърчаевският поп. Скоро кракът му се възстановява и той изпълнява оброка си.

- Първият учебен ден в Семинарията станах сутринта и все едно никога не съм бил парализиран - разказва свещеникът.

- Как си обяснявате това чудо? - питам с недоумение и огромен интерес отец Илия.

- С вяра и упование. Вярата сама по себе си е чудо и първа предпоставка за християнина, за да повярва в Бог. Вярата е и дар божий, не се получава наготово, убеден е духовникът, в чийто живот са ставали и други чудеса. - Самият живот е чудо. Раждането на моята дъщеря на 31 декември 2000 г. също е чудо, защото със съпругата ми не можехме да имаме деца, докато не станах дякон - добавя отецът.

Той съветва вярващите постоянно да се молят, ако искат да има полза. Бог, когато помага на някого, помага

Доведете децата при мен, е казал Господ

и на другите хора около него. Този човек трябва да бъде после в служба на обществото или на църквата.

Рождество Христово

С Рождество Христово започва цикълът на християнските традиции, и това е може би най-големият празник след Възкресението.

- Не е правилно да се нарича Коледа, а Рождество Христово. Защото именно тогава честваме рождението на нашия Господ и Спасител Исус Христос - обяснява отец Илия. - Какво се случва тогава? Всевишният се ограничава до човешки размери, друг в историята не е познат, който да се смали заради нас, хората, и да дойде, и да помогне на човешкия род. Това е чудото - твърди духовникът.

Рождество Христово е прекрасен християнски семеен празник. Цялото семейство се събира вкъщи около трапезата - всички са заедно, докоснати от божествената искра. В очакване на необяснимото да се случи...

- Чудото на Рождество е, когато близките са заедно! И се обичат! Има взаимност и топлина. Любовта между самите хора е малката домашна църква, която ни сплотява и ни прави силни - допълва сладкодумният свещеник.

В това е и смисълът на християнството и на нашата вяра. Да отворим сърцата си към добротата, към любовта... Да бъдем по-любезни, по-търпеливи, по-човечни един с друг. Да си прощаваме... Само тогава ще се случи и чудото. Когато го очакваме!




Черквата "Свети Георги"

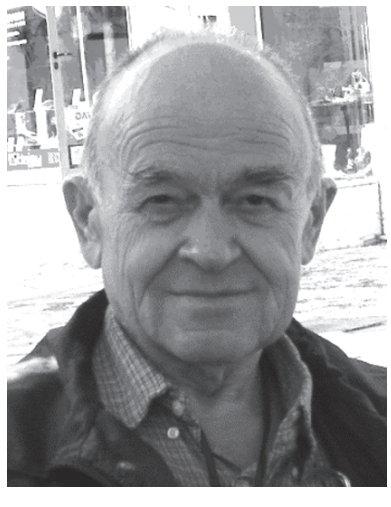
ВЕЛИЧИЕТО НА ТРИАДАТА ИНЯЖДЕН, КОЛАДА И СУРВАКИ В НОВ КАЛЕНДАР

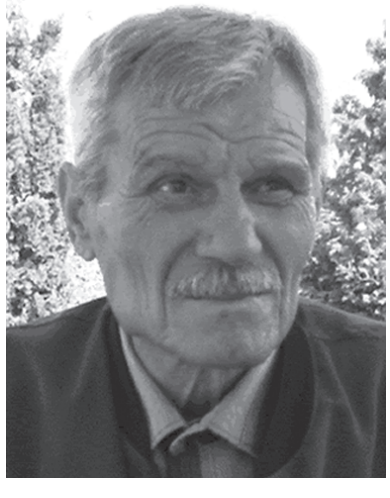
Ина МИХАЙЛОВА

Темата е огромна... Това беше първото изречение, с което започна разговорът ми с единия от авторите на проекта за универсален календарен модел инж. Георги Кръстев от Монтана. Повече от 20 години специалистът по телекомуникации, завършил МЕИ-София, изучава и анализира познатите в света календари, знае предимствата и недостатъците им. Оценката му като инженер за стария български календар е събрана в една дума - съвършен.

И днес, десет години след като заедно с останалите членове от екипа - Бойко Михайлов, Тодор Целов, Димитър Боянов и Янко Божинов, изработват и официално представят свой проект за световно летоброене, Георги Кръстев разказва, че в календара на старите българи той открива и разчита закодирана информация за мирогледа на нашите деди. Макар и пенсионер, продължава да







Георги Кръстев, Бойко Михайлов и Тодор Целов от Монтана (от ляво на дясно) са в основата на проекта за универсален световен календар. Техни консултанти са Димитър Боянов и Янко Божинов от Варна

Проект на петима наши инженери за по-съвършено и модерно световно летоброене вече десет години чака да замени Григорианското



Календарът на Енох съдържа 364 дни, разпределени на 12 месеца по 30 дни, или на 4 тримесечия. Всяко тримесечие съдържа 3 месеца по 30 дни, а в началото е поставен един самостоятелен ден, наречен командир. Вероятно седмицата е била от 6 дни.
Не знаем защо липсва 364-ият ден, коментира инж. Георги Кръстев.
Може би някога годината наистина е съдържала 364 дни, вместо 365 както е сега. Календарът на българите може да се счита за приемник на календара на Енох, като прибавим в началото му един неброен ден, командирите да преминат към първия месец на тримесечието, а седмицата да стане 7 дни. Високосният ден се прибавя всяка четвърта година.
Календарът на богомилите съдържа 10 месеца по 36 дни, плюс 5 мъртви дни.
Високосният ден се прибавя на 4 години. Седмицата съдържа 6 дни.
Календарът на маите (на снимката) е почти същият като този на богомилите. Разликата е че вместо 10, той съдържа 20 месеца по 18 дни

Игнажден, Коледа и Нова година са най-големите български празници. Най-значим от тях е Коледа. Тези празници бележат края на стария и началото на новия годишен кръговрат в пълно съответствие с движението на земята около слънцето. Преди покръстването българите са чествали това събитие на 20, 21 и 22 декември по Григорианския календар.

На 20 декември, на зимното слънцестоене, когато е най-късият ден, е краят на отиващата си година. Този празник се е наричал още Иняжден, Полязовден, Млад ден, Млад Бог. След покръстването към него е прикачен християнският Св. Игнат и празникът постепенно се превърнал в Игнажден. Тази дума е най-близо до Иняжден.

Датата 21 декември не се брои в българския календар. Този ден е нулев, поради което няма седмично име. Той не влиза в нито един от месеците. Той е ден - година. Българското му име е Колада, Коледа, Божич. Това е най-големият български празник, посветен на първичното начало, на първичната невидима сила, силата на сътворението, която стои в основата на всичко видимо и невидимо. Християнството приравнява този празник към Рождество Христово, отчитайки, че това е най-добрият компромис между старата и новата вяра.

Денят 22 декември в българския календар е винаги неделя. Това е първият броен ден от започващата година. Нарича се Сурваки, Суроваки. Днес го честваме като Нова година.

След приемането на християнството тези празници се се интересува от философията на духа, тайните на цифрите, физическите явления и космическата връзка.

Слънцето е в основата на всичко, разказва Георги Кръстев. Календарът на старите българи (дохристиянският) например е бил изграден върху важно астрономическо събитие - зимното слънцестоене. Така е формиран и китайският календар. С него започва земната година. Броят на видимите подвижни светила е равен на броя на дните в седмицата. Това са Слънце, Луна, Марс, Меркурий, Юпитер, Венера, Сатурн. Астрономическият зодиак отговаря на 12-те месеца в годината. 60-годишният звезден ден се формира от 15 години на Сириус или 5 околослънчеви обиколки на Юпитер. Пет околосветски обиколки на Уран формират звездната седмица от 420 години.

Всичко го има на небето

Предложеният от инженерите нов календар се определя като универсален, тъй като дава възможност на всички народи да отчитат времето по еднакви правила. Календарът е ред, правила, организация, уточнява Георги Кръстев. И допълва, че това, което го има в календара, е копие на предъка на науката, техниката и космонавтиката, казва инж. Георги Кръстев. Вече сме много напред в сравнение с 1582 г., когато папа Григорий налага сегашния календар. Глобализацията е виновна за необходимостта от нов ред, допълва той.

Новият календар е слънчев и представлява строго подредена математическа система за измерване на времето, обяснява инж. Георги Кръстев. Тя е достъпна, всеки може да я разбере, научи и запомни. Авторите предлагат от 365-те дни на годината един да бъде изваден, да стане нулев, да не се брои изобщо. Този ден да няма име, да не влиза в нито един месец. Това е 21 декември - същият ден, определен за "край на света", отбелязва с усмивка Кръстев.

До момента за начало на българската година почти единодушно се приема датата 22 декември. Това решение е предложено и обосновано от уважавания и от инж. Георги Кръстев негов "учител" Йордан Вълчев. Има сериозни аргументи в полза на 21 декември, коментира единият от авторите на универсалния календарен модел. Според него на първо място следва да се вземе предвид, че в зависимост от високосната година датата на зимното слънцестоене се мени. Според астрономическата наука тя е на всичко горе, на небето. "Няма нищо излишно, нищо в повече. Напротив - ако нещо "куца", поглеждаш към небето и нанасяш корекциите", многозначително добавя той. Смята, че с проекта за универсален календар са очертали рамката, към която присъединилите се доброволно народи и религии могат да прибавят елементи от собственото си календарно наследство, запазвайки своята идентичност.

Светът се нуждае от ново отчитане на времето, тъй като настоящото не е адекватно на на-

Краят на света или краят на ЕС?



Група на Прогресивния алианс на социалистите & демократите в Европейския Парламент

Делегация на българските социалисти

Ивайло КАЛФИН

Някои твърдят, че маите са предсказали не края на света, а края на Европейския съюз. По емпирични причини съм склонен да се присъединя към подобно очакване, но с уточнението, че ЕС няма да изчезне, а ще се промени и след няколко години ще бъде много различен от това, което представлява днес. България има правото на избор - да изчака да види накъде духа вятърът и ако реши, да го следва, или да участва в управлението на промените. Плюсът на първия подход е, че ще стъпваме на сигурно и ще можем във всеки момент да се отдръпнем от съюз, в който не виждаме полза за своите граждани. Минусът - един ден можем да се озовем в хлабавата периферия на ЕС.

Ако решим да участваме в правенето на промените, ще трябва да поемем рисковете от грешки и отговорностите на лидери. Това означава да заложим на убеждението, че каквото и да се случи, ЕС ще бъде основен политически и икономически фактор в света и за България ще е по-добре да участва пълноценно в него.

Какво се случва в Европа?

В началото лидерите на шестте страни основателки на ЕС сядали около малка маса, водени от убеждението, че мирът и икономическото възстановяване на Европа след войната зависят от способността им да работят заедно. Гражданите подкрепяли процесите на сътрудничество, но едва ли някой е помислял да се откаже от приоритета на националното. Затова и повечето решения са се вземали с единодушие. Следващите десетилетия далече са надхвърлили очакванията на учредителите. Мирът в Европа не само е възтържествувал, но днес съюзът е един от основните фактори за предотвратяване на причините и на последствията от войните по целия свят. Съсипаните след Втората световна война държави не само се възстановиха, но пред очите ни ЕС се превърна в най-голямата икономика в света.

ЕС отдавна надживя етапа на икономическо сътрудничество и амбициите му се разпростират от екологията и социалната сфера до международните отношения и военното дело. Основната причина за това успешно развитие е невидима, неизмерима, понякога абстрактна. Тя се нарича европейска добавена стойност. ЕС е формиран и работи не защото някой дава, а друг получава. Той отдавна би се разпаднал, ако за да спечели един, някой друг трябва да загуби. Затова и свеждането на ЕС единствено до баланса между вноски в неговия бюджет и получавани субсидии е грешно. У нас също има уж грамотни хора, които превръщат членството ни в аритметика, вълнуват се да не излезе така, че плащаме повече, отколкото получаваме. Всъщност

ползите в ЕС далече надхвърлят разходите

по него. Повече от половината от всяко евро, инвестирано в Полша, се връща в Германия чрез фирмите, които работят по полски проекти. Холандия печели, включително от факта, че развива най-голямото пристанище на най-голямата икономика в света - Ротердам.

Когато питат българите за ползите от ЕС, най-честият отговор е свободното пътуване и работа в ЕС. Ако те изчезнат, над милион българи ще трябва да се върнат у нас, да зависят от социалната система. Паричните преводи, с които помагат на семействата си - напоследък те превишават чуждите инвестиции, ще секнат. ЕС е преди всичко единен пазар. Ако достъпът до него бъде ограничен, над 60% от износа ни ще пострада и стотици фирми ще фалират, оставяйки хиляди хора без работа. Да не говорим за възможностите за добро образование! Ползите от ЕС са същински айсберг, от който само видимата част са проектите, финансирани от европейските фондове.

Но днес ЕС се променя,

особено в начините,, за вземане на решения, които почти не са се развили от основаването на съюза. По поръчение на големите страни членки,, президентите на съвета и на комисията Херман ван Ромпой и Жозе Мануел Барозо вече начертаха контурите на бъдещия ЕС. Визията им е насочена към една силно интегрирана икономически и политически еврозона, в която цената на общата отговорност за поддържане на единната валута и на стабилността на всички страни е загубата на самостоятелност по решения, свързани с националните политики, включително за съставянето на националните бюджети. Ще се върви към приемане на общ бюджет, към общо правителство и общ парламент. Предлага се новата общност около еврозоната да се опира на четири стълба - банков съюз, бюджетен съюз, икономически съюз и политически съюз. Социалистите настояваме към тях да се добави и социалният съюз, в който намаляването на националните правомощия да се съчетае с увеличаване на общностните отговорности по отношение и на социалната политика.

Страните като България,

които са извън еврозоната, имат избор - да се присъединят към новата общност или да изчакат да видят доколко успешна ще бъде тя. Трябва да бъдем наясно обаче, че ако останем странични наблюдатели на новото начинание, в което участват всички големи в ЕС, ще трябва отново да минаваме болезнената процедура по кандидатстване. Освен това голяма част от възможностите на ЕС ще се прехвърлят към новата структура и ние ще трябва, вероятно след 2020 г., да се откажем от солидарността под формата на такива парични субсидии, каквито получаваме в момента.

Това се решава днес в Европа. И затова е недопустимо министър-председателят да изразява в Брюксел позиции (или да си мълчи), без да има мандат от българския парламент и българското общество. Това правителство рискува да остане в историята с факта, че при него България е приела де факто да се откаже от ЕС. Бъдещето на ЕС и бъдещето на България в ЕС е въпрос на ценности, свързани с демокрацията, социалната държава, солидарността, върховенството на закона, и ние не можем да се безразлични към това, българските граждани да се окажат лишени от тях.

Продължаваме да сме на опашката по усвояване на европейски средства

През 2013 г., за да не загубим пари, трябва да усвоим 1,9 млрд. - почти толкова, колкото са усвоени досега



Евгени КИРИЛОВ

Краят на годината обикновено е времето, когато се прави равносметка. В политически план претегляме постигнатото спрямо поставените цели. В областта на политиката на сближаване правителството обеща да достигне високи върхове, но липсват резултати, които да покажат, че обещанията са изпълнени. Ударното отчитане на средства в последния момент изигра лоша шега. Бюджетът на ЕС за 2012 г. бе изчерпан преди България да получи възстановяване на изразходваните от нея пари. Средствата, които трябваше да се усвояват да края на тази година по 7-те оперативни програми ще бъдат спасени и разплатени със закъснение. Но проблемите с усвояването на средствата от ЕС съвсем не са преодолени. Това се потвърждава от информацията, която излиза както на национално ниво, така и на европейско.

Като своеобразна "честитка" преди празниците ЕК представи обобщени данни за усвояването на средствата от Европейския фонд за регионално развитие (ЕФРР), Европейския социален фонд (ЕСФ), Кохезионния фонд (КФ) и програмите за трансгранично сътрудничество (ТГС) към средата на месец декември 2012 г. Информацията едва ли се появява случайно в края на годината и преди последната година от настоящия програмен период. Тя отново разкри познатата картина за едно от последните места на България сред останалите държави-членки и не дава сигнал, че чудеса са възможни.

Стабилното място в дъното по усвояване не е добра новина. В края на 2012 г. България продължава да бъде с близо 15% по-назад от средното ниво на усвояване на средствата от структурните фондове сред държавите от ЕС и с близо 50% или с два пъти по-малко усвоени средства от първенците. Мястото на страната на опашката изглежда непреодолимо. Съществен скок нагоре не може да се постигне, защото разместването с място или две по-напред не е за постоянно. За последните три години не е постигнато придвижване на повече от 4-то място отзад напред, и то при отделни фондове, а не като среден процент на усвояване за всички фондове. Единствено Румъния е постоянно и трайно след нас. През октомври 2012 г. България се изкачи пред три държави отдолу нагоре при Кохезионния фонд, но не успя да се задържи и през декември отново пада на предпоследно място. През този месец страната се е покачила на 24 място от 27 държави при регионалния фонд и предизвикателството е дали ще го запази и занапред. Предпоследни обаче си оставаме при социалния фонд.

Това, че не вървим напред, означава, че не "тичаме", както препоръча през април 2011 г. в София председателката на Комисията по регионално развитие на ЕП Данута Хюбнер, а че се движим с постоянна бавна скорост. В началото на програмния период всички държави-членки разбираемо тръгнаха с нисък старт. България не беше изключение и това, че към 2009 г. бяхме в средата сред другите държави по изплатени средства от структурните фондове, го потвърждава. Въпросът е защо след като сме имали равен старт наред с редица други държави, страната изостана и не може да навакса, докато другите дръпнаха много напред през последните три години. Отговорът изглежда очевиден и може да бъде намерен в липсата на инвестиции във важни сектори - иновации и насърчаване на бизнеса, жп транспорт, околна среда. За развитието на човешките ресурси реализираният напредък по целите на програмата е крайно незадоволителен. Редица показатели отчитат нула напредък към септември 2012 г., а се преследват двуцифрени и трицифрени числа за следващата година. Изоставането изглежда стряскащо не просто защото България е назад в класирането сред другите държави от ЕС, а защото не съумява да постигне целите, които си е поставила. А явно целите са правилни, тъй като представителите на ЕК ги посочват като необходими и за следващия програмен период след 2013 г. Затова е странно, че се обвинява планирането в началото на програмния период, а не се решават проблемите на изпълнението нито в средата, нито в края на периода.

Преди две седмици Комисията по европейски въпроси и контрол на европейските фондове на Народното събрание прие годишен доклад за усвояването през 2012 г. В него се посочва, че предстои да бъдат загубени няколко милиона евро по Програмата за трансгранично сътрудничество (ТГС) със Сърбия и по Програмата за рибарство. Тенденцията да се губят пари за рибарство продължава и показва, че там не са преодолени трудностите по изпълнението й през изминалите три години и половина. Очакваната загуба на пари по една от програмите за ТГС обаче ще развали мита, че от структурните фондове досега няма загубено нито едно евро. Програмите за ТГС се финансират от ЕФРР и се управляват от Министерството на регионалното развитие и това означава, че България ще започне да губи пари от един от структурните фондове още тази година.

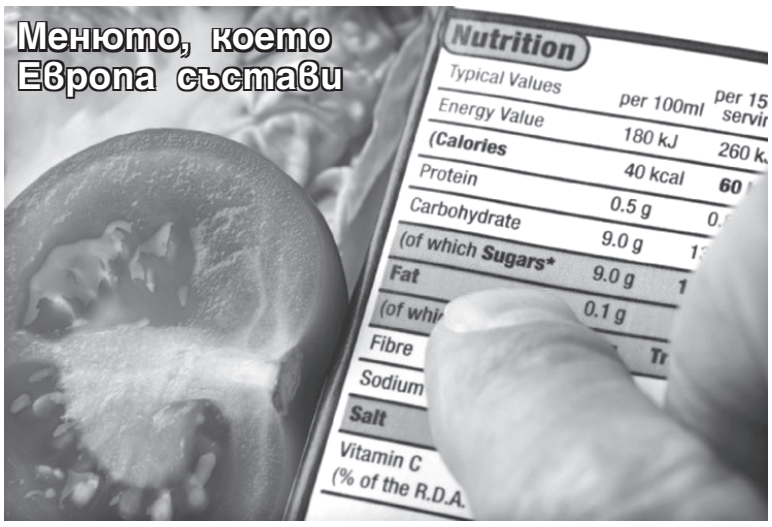
Ако тази година сумата, с която страната ще се раздели, е малка, то опасността догодина тя да бъде в стотици пъти по-висока е много реална. Парите, които трябва да се усвоят до края на 2013 г., за да не бъдат изгубени, възлизат на над 1,9 млрд. евро. Досега, от началото на периода за 6 години, България е усвоила малко над 2,1 млрд. евро. Видяхме, че чудеса в усвояването няма и е много трудно да се очаква, че през 2013 г. само за една година ще бъдат усвоени почти толкова пари, колкото за 6 години.

Равносметката в края на настоящата година не дава повод за оптимизъм. Тя показва остра необходимост от усилена работа на национално ниво още в началото на следващата година. Непосилна задача е да бъдат усвоени всички тези средства през 2013 г. и е почти сигурно, че част от тях ще бъдат изгубени, но въпросът е тази част да е по-малка от усвоените.

ДУМА Неделник
СЪБОТА 22 ДЕКЕМВРИ 2012

На Коледа изяждаме по 8 хил. калории?

Коледа е празник, който сякаш е съсредоточен около трапези, пълни с храна и напитки. Американски учени са пресметнали, че човек консумира средно 8000 калории на Бъдни вечер, Коледа и останалите празнични дни. Като добавим и празничното препиване, мнозина посрещат Нова година с няколко кила отгоре. Особено, ако преди това са се придържали към коледните пости. С думите "Внимавайте с..." започват всички съвети на медиците в навечерието на коледните и новогодишни празници. В миналия брой ДУМА помести доста предупреждения по отношение на празничната трапеза, но ние сме наясно, че когато сме на гости, не е редно да отказваме на домакините. Доводът "Преядох при другите роднини, откъдето идваме" е направо обиден. Затова може би по-добрата тактика е, когато опитвате дадено ястие, шумно да обявите колко е вкусно и да отвлечете вниманието с: "Може ли да ми дадеш рецептата веднага?"



Не само като се подготвяме за големия празник е от огромно значение да се четат етикетите на продуктите, които купуваме и от които приготвяме гозбите. На страните в Европарламента им бяха нужни повече от 3 години, за да се споразумеят на какво да се акцентира и как да бъде направено възможно най-добро етикетирането на храните, за могат хората да направят по-здравословен избор.

От 10 години информацията върху етикетите на храните е предмет на еврозакони, но се прилага доброволно в страните членки. През 2008 г. вместо

аперитив

Еврокомисията предложи по-обвързващ закон. Тогава кръстосаха шпаги в Европарламента представителите на гражданите и на страните членки, които представляваха бизнеса. Забеляза се и присъствието на лобита. За

предястие

през юни 2010 г. бе прието с мнозинство обявяването на хранителната стойност да стане задължително. Те ще се подреждат в таблица, която да може да се обхване с един поглед и ще се разполагат на гърба на опаковката. Стойностите трябва да бъдат дадени за 100 г или за 100 мл. Ако храната е опакована като единична порция, на етикета трябва задължително да се посочва и хранителната стойност в порции. Дотогава бе задължителен само списъкът със съставките на опаковката. Етикетът за хранителната стойност трябва да включва енергийното съдържание, количествата на съдържащите се мазнини, наситени мазнини, въглехидрати, захар, протеини и сол в храните. Те ще се подреждат в таблица, която да може да се обхване с един поглед и ще се разполагат на гърба на опаковката.

Светофарът отпада. Идеята изглеждаше проста - червено за прекалено много мазнини, сол и



захар, жълто за средно и зелено за приемливи количества.

Основно ястие

През декември 2010 г. бе постигнато споразумение: "Да" на задължителното етикетиране, но "Не задължително" отпред на опаковката, както се надяваха ЕП и потребителските асоциации. Сметна се, че толкова много информация няма да чете никой. Някои евродепутати коментираха, че "ако става въпрос за добавянето на витамин С, винаги има място отпред на опаковката, но ако трябва да се добави и съдържанието на захар, това вече "не се събира отпред на опаковката"!

И още нещо към "основното ястие": Европа ще стане първото място в света, където в менютата на заведенията за обществено хранене ще се изписва информация за

хранителните алергени

Като такива диетолозите определят ядки, шоколад, пшеница, млечни продукти, ракообразни, соя, домати, грах, цитрусови плодове, захар. Такава информация ще се изисква и за полуготовите, и предварително опакованите храни, където всички алергени или следи от тях ще се изреждат в списъка на съставките, както и за ведомствените и училищни столове и болниците, когато те не приготвят храната на място.

В "менюто" на Европарламента е и отбелязването на страната на произход, което е задължително за някои храни.

С какъв сос ще се поднесе новата регулация?

Къде е пасла тази пържола?

С произхода на всяка съставка, мястото на раждане, отглеждане и клане? Много потребители искат да се избегне дългият превоз на животните. Но ако в тапенадата има 15 съставки, няма как да се отбележи произходът на всяка. По молба на ЕП страните накрая се съгласиха освен на телешкото, и на свинското, козето и птичето месо да бъдат обозначени произхода им.

След като елементите бяха избрани, бяха представени на ЕП. За

десерт

През лятото на 2011 г. ЕП успя да наложи критерии за четливост. Компромисът между интересите на потребителите и индустрията бе минимална височина от 1,2 мм, ако площта на опаковката е над 80 кв.см.

Това е информацията, която трябва да бъде на етикетите на храните в края на 2016 г.

КАК ЧЕТЕМ ТОВА, КОЕТО ЯДЕМ

✓ 63% от българите не разбират етикетите на храните, а 33% не разбират значението на част от числата и символите върху етикетите.
✓ Едва 39% от хората четат редовно обозначенията върху етикетите на храните.
✓ 22% от анкетираните обръщат внимание на информацията за количеството мазнини, захар, сол, стабилизатори, трасмастни киселини и др.
✓ Най-неразбираемата част от етикетите обаче се оказват Е-тата, като 20% от хората признават, че не разбират какво се крие зад тези означения.



За шунките без месо и сиренето с палмово масло

Новите европейски етикети ще съдържат изрична информация за вида мазнина, използвана за приготвянето на храната. Новата разпоредба ще развенчае и имитациите на храни, познати у нас главно чрез сиренето с палмово масло. Освен млечните храни са познати и шунки без месо, както и цяла серия продукти за вегетарианци, включително кренвирши, шници и салами, в които няма месо. Затова, когато съставка, която по принцип би трябвало да се съдържа в продукта, е заместена от друга, това трябва да бъде ясно посочено на лицевата страна на опаковката до името на продукта, или да бъде сложен

надписът „имитация"

Когато при месните продукти се създава впечатление, че става дума за едно цяло парче месо, макар продуктът да се състои от различни смесени части месо, върху лицевата страна на опаковката на продукта трябва ясно да се изписва "формовано месо от смесени парчета месо". Същото правило ще се прилага и за рибата.
Сега в Германия например се прави следното разграничение:
"Плодов сок" (трябва да съдържа 100% плодове (ябълкови плодове, меки или костилкови плодове, грозде или тропически плодове).
"Плодова напитка" (съдържа поне 50% плодов сок и/или плодово пюре)
"Напитка с плодов вкус" (ако към това наименование е добавено името на точно определен плод (например напитка с вкус на портокал, ананасова напитка и т.н.), то в напитката трябва да се съдържа поне 30% сок от споменатия плод. Напитките с плодов вкус, направени от цитрусови плодове, трябва да съдържат поне 6% цитрусов плод или от микс от няколко цитрусови плода (лимон, портокал, грейпфрут).

Персоналът на ИСУЛ дари 1208 лв. за лечението на пациент

Персоналът на УМБАЛ "Царица Йоанна-ИСУЛ" дари 1208 лв. на свой пациент с тежко заболяване и без близки. С част от парите са покрити здравноосигурителните му задължения, а останалата сума е за непосредствените нужди на пациента след излизането му от болницата, съобщиха от лечебното заведение.

ЕК УЛЕСНЯВА ИЗПИСВАНЕТО НА ЛЕКАРСТВА НА ПЪТУВАЩИ В ЧУЖБИНА БОЛНИ



Само преди дни Еврокомисията прие паневропейски правила за минимален списък на елементи, които да бъдат включени в листата на лекарства по лекарско предписание, които взема пациент, пътуващ от една държава членка на ЕС в друга. Разпоредбите за общ начин за идентифициране на пациента, предписващия лекар и определения продукт, трябва да бъдат въведени в националното законодателство от държавите членки на ЕС до 25 октомври 2013 г.

Трансграничните предписания се оценяват на около 2,3 млн. евро на година, което е между 0,02% и 0,04% от всички рецепти в ЕС. Въпреки това за специфични групи пациенти се нуждаят от това подобрение.

Сега над половината от пациентите с хронични заболявания, които пътуват зад граница и имат нужда да купят лекарствата си с рецепта в друга държава, имат проблеми и с разчитането им, и с признаването им.

Координацията на медицински рецепти за лекарствените продукти и медицинските изделия ще подобри удостоверяването на трансгранични предписвания. Тази стъпка ще гарантира по-лесен достъп до лекарства по лекарско предписание в чужбина.

Новите правила за предписания ще бъдат под формата на директива за прилагане. Те ще въведат набор от описателни елементи, за да бъде подпомогнато идентифицирането на лекари, пациенти и предписаните продукти. Но няма да се занимават с външния вид на предписаните лекарствени продукти или езика, на който е написана рецептата.



Най-идиотският въпрос на годината:
- А ти какво смяташ да правиш след края на света?

☺

Знаете ли, че:
В Индия на девойката, която се омъжва, рисуват на челото червена точка.
На съпруга й подаряват снайпер. Ето затова там семействата са здрави и хората живеят дълго и щастливо...

☺

В чудния свят на пияниците:
Тоалетните също ги чака празник. Чака ги и новогодишна изненада. Вместо омръзналите им голи задници те ще видят много нови лица!

☺

- Знаете ли защо французите не обичат американци и руснаци?
- Защото и двете нации си нямат и понятие от пиене. Едните пият скъпи и елитни коняци с лимонада "Кока-Кола", а другите ги пият на екс...

☺

- Моят син трета година повтаря първи клас! Кога най-накрая ще му пишете тройка по аритметика и ще го пуснете в следващия клас?
- Когато успее да каже кой е следващият клас.

☺

Ще бесят престъпник, той се опъва и крещи:
- По кой закон се каните да ме бесите?!
- Ние всички ви бесим по един и същи закон.
- По какъв?
- За земното притегляне.

☺

В чудния свят на депутатите:
Уважаеми народни избраници! Моля тези, които пристигат малко по-късно на работа, да се движат вдясно по коридора, за да не се сблъскват с тези, които си тръгват малко по-рано!

☺

Мъж казва на съпругата си:
- Скъпа, четох в интернет, че 2012 г. ще преживеят само тези астрални знаци, които имат рога - Овни, Телци, Козирози! А аз съм Скорпион... Какво ще правим?
- Не се плаши, мъжлето ми, направих каквото е нужно! Що се отнася до рогата, ти ще живееш дълго и щастливо!

☺

Жена пита мъжа си:
- Скъпи, красиви ли са ми краката? А очите? А носът? А лицето?
Той строго:
- Ти какво, не се ли отразяваш в огледалото?

☺

- Мамо, мамо! Елхата гори!
- Сине, не гори, а сияе.
- Мамо, мамо! И пердето засия!

☺

И настъпи декември 2012 г. И се появи в небето астероид. И започна да пада към Земята. Настъпи паника: идва краят на света по календара на маите. И паднал астероидът върху каменния календар на маите. И имаше ударна вълна. И когато прахът се изчистил, на мястото на разрушения календар стоял нов календар на маите, до 2412 г. И до него лежеше друг камък, по-малък. И на него имаше надпис: "Следващият календар ще бъде изпратен на планетата точно в деня на изтичане на стария календар, благодаря, че използвате нашите каменни календари!"

☺

В чудния свят на рекетьорските дечица:
"Скъпи Дядо Коледа, имам снимка, на която си в леглото с три Снежанки! Списък с моите желания ще ти изпратя със следващото писмо!"

☺

Звъни свекървата на снахата:
- Как е моя синковец?
- Ми как е... Яко пие ракия, по жени скита, мен пък ме бие...
- Слава богу, че не боледува...

☺

Знаете ли, че:
На 12.12.12 в 12.12 ч. температурата на въздуха в София беше -12С.

☺

Жена се прибира късно вечер пийнала. Мъжът и възмутен пита:
- Къде се шляеш до толкова късно?
- Задържаха ме в службата, скъпи, имахме важно съвещание.
- Хубаво, нали планирахме утре да правим почистване вкъщи.
- Не мога, утре се събираме с приятелки да гледаме Шампионската лига.
- Поне помниш ли, че уикенда смятахме да ходим на гости на родителите ми?
- Няма да стане, скъпи, тогава с момичетата ще ходим за риба.
- Господи, защо ми се падна такава жена?
- Аз те предупреждавах преди сватбата, че съм феминистка.
- А аз мислех, че феминистка, това е нещо като филателистка...
- Сбъркал си, скъпи, хайде отивай в кухнята да направиш нещо за хапване, че съм гладна като куче.

☺

Знаете ли, че:
Интернет свързва хора, намиращи се далеч един от друг, но разделя тези, които са съвсем наблизо.

☺

Един човек си седял на бара и си пиел бира. Решил да си тръгне, ама паднал от стола. Помъчил се, но пак паднал. Казал си:
- А бе ще лазя до нас, пък тогава пак ще се пробвам.
Стигнал пред тях, но пак паднал. Доближил се до леглото си и легнал. На сутринта жена му го събужда с крясъци:
- Пак ли си пил бе, свиня такава!
Той й казва:
- Не, не съм и лизвал.
- Да бе, затова ми се обадиха от бара, че пак си си забравил инвалидната количка там....

☺

Знаете ли, че:
При женитбата мъжът получава контролния пакет от "Жена" АД, останалите 49 процента принадлежат на други акционери.

☺

При главния архитект тичешком влиза шефът на зидарите:
- Половината от къщата се срути!
- Аз казвах ли ви да не сваляте скелето, преди да залепите тапетите?

☺

Една монахиня не спирала да хълца и отива на доктор.
- Докторе, хълцам вече две седмици, без да спирам.
Докторът я преглежда и казва:
- Вие сте бременна.
Тръгва си монахинята и разказва в манастира за бременността. На следващия ден майката игуменка отива при доктора и казва.
- Как ви хрумна да кажете такова нещо на една игуменка.
Докторът отговаря:
- Беше, за да я уплаша.
- Този, който уплашихте, е епископът, хвърли се от камбанарията.

☺

Лили Иванова говори със своя приятелка:
- Не ми се мисли за шестдесетгодишната възраст!
- Защо? Какво ти се е случило тогава?

☺

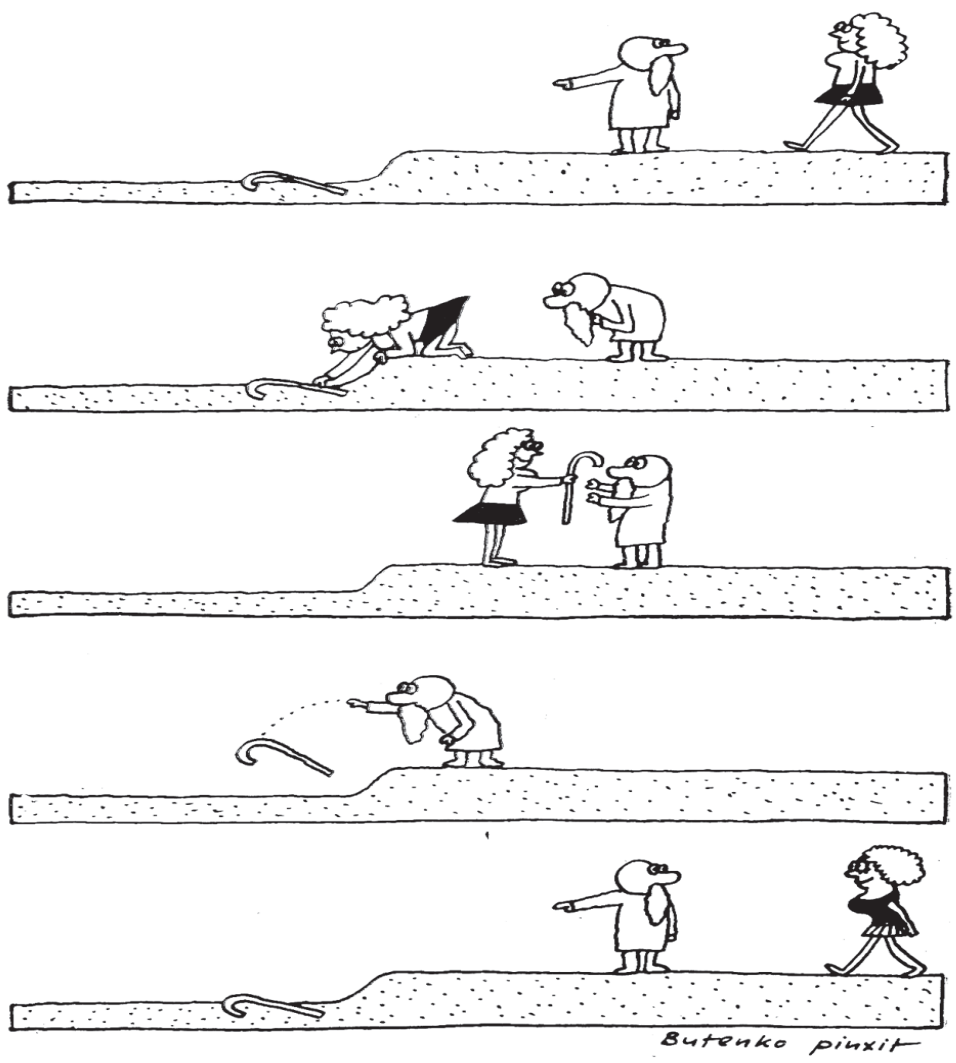
Син пита баща си:
- Тате, какво е масажист?
- Това е човек, който взима пари от жените за това, за което другите получват плесник, ако не й платят добре...

☺

Демокрация:
Вчера (9.12) нямаше да арестуват шефката на местната митница, ако не беше Световният ден за борба с корупцията.

Еврокласици

БУТЕНКО- Полша



Днес (10.12) по случай Световния ден на правата на човека ще бъде пусната...

☺

В един хладилник са наредени едно до друго десет яйца. Първото смушква второто:
- Оня, десетият, никак не ми харесва! Никаква корпоративна култура няма. Чист пънкар! Гледай го как се самоизтъква! Друг на цвят, че и закръглен по различен начин! Фукльо! Я му предай по веригата на тоя надут пуяк, че ние тук сме екип, и не търпим индивидуалисти!
Вторият казва на третия:
- Първият ме помоли да предам, че десетият се дели от екипа. А ние сме сплотен колектив, един за всички, всички за един!
Третият - на четвъртия, четвъртият - на петия, петият - на шестия, шестият - на седмия, седмият - на осмия... Осмият на деветия:
- Я, колега, кажи на оня рошавия, че ние всички трябва да се държим заедно!
Деветият на десетия, побутвайки го:
- Знаеш ли какво, приятелче... Ти не се вписваш в екипа. Ние тук имаме корпоративен дух, тийм-билдинг, тъй да се каже... Като едно семейство сме... Ние сме корпорация... Трябва да се държим заедно...
Десетият избухва:
- Колко пъти да ви повтарям! Аз не съм яйце! Аз съм киви! Разбирате ли, аз съм киви! Киви!!!

☺

Две приятелки си говорят. Едната се оплаква:
- Не мога да го науча на ред моя мъж - всеки път си крие на различно място портфейла.

☺

Връща се мъж по-рано от командировка и намира в леглото двама голи мъже.
- Кви сте вие, бе? Педерасти?
- Не, жена ти изтича за по биричка...

☺

Съдийка споделя със съпруга си:
- Напускам съдийството и започвам адвокатура!
- Защо ма, Миме!
- Постоянно ми се падат най-гадните дела! Ето и сега - заловен е катаджия с двеста лева подкуп, взет от неправоспособен пиян циганин с крадена жигула, който се е блъснал в турски тираджия с купена книжка, след което в тях се е нанизал камион с контрабандна стока, собственост на митничар!
- И какво от това?
- Митничарят е племенник на министъра на правосъдието...

☺

Две приятелки си говорят:
- Моят мъж е алкохолик и преди три месеца реших да го заведа при доктор Иванов.
- И какво?
- Какво! Сега и доктор Иванов е алкохолик.

☺

Двама си говорят:
- Защо банкерите имат за свой професионален празник Никулден, празникът на рибарите?
- Защото и те са рибари! Изхранват се с лов на шарани...

☺

- Изкарах десет години на необитаем остров.
- С какво се изхранваше там?
- Давах лодки под наем.

☺

Зъболекар към пациента си в края на лечебната процедура:
- А сега потърпете, малко ще ви заболи и ще ви бъде неприятно! Дължите ми за пломбата осемдесет лева!

☺

- Господин майор, обувките ви са различни - едната е черна, другата червена, отидете си вкъщи да се преобуете!
- Вече ходих - и там е същото!

☺

В армията:
- Ти, ти и ти!
- А може ли и аз?
- Може. Да се разстрелят!

☺

- Тате, а как е пълното име на баба Клава?
- Клавдия.
- А с Иванчо вчера цял ден спорихме, щото той вика, че името и е Клавиатура!

☺

Срещат се двама:
- Как си?
- Как, напоследък фатално не ми върви. Скоро качих една мадама на автостоп и... сега ме обвинява в посегателство над половата й неприкосновеност. Днес бях в съда и ме глобиха триста и петдесет лева. И това не е всичко - когато съдията я видя, ме глоба още петстотин лева за каране в нетрезво състояние.

☺

- А преди толкова ме обичаше?
- Да, обичах те, но това беше петдесет килограма назад!

☺♦

В нощта на 21 декември в апартамент на първия етаж на многоетажен жилищен блок неочаквано се спукала канализацията.
Събудилият се сутринта пенсионер Игнат свалил крака от леглото и стъпил до глезените в лайна.
- Какъвто животът, такъв и краят на света - забелязал Игнат.



Парсон

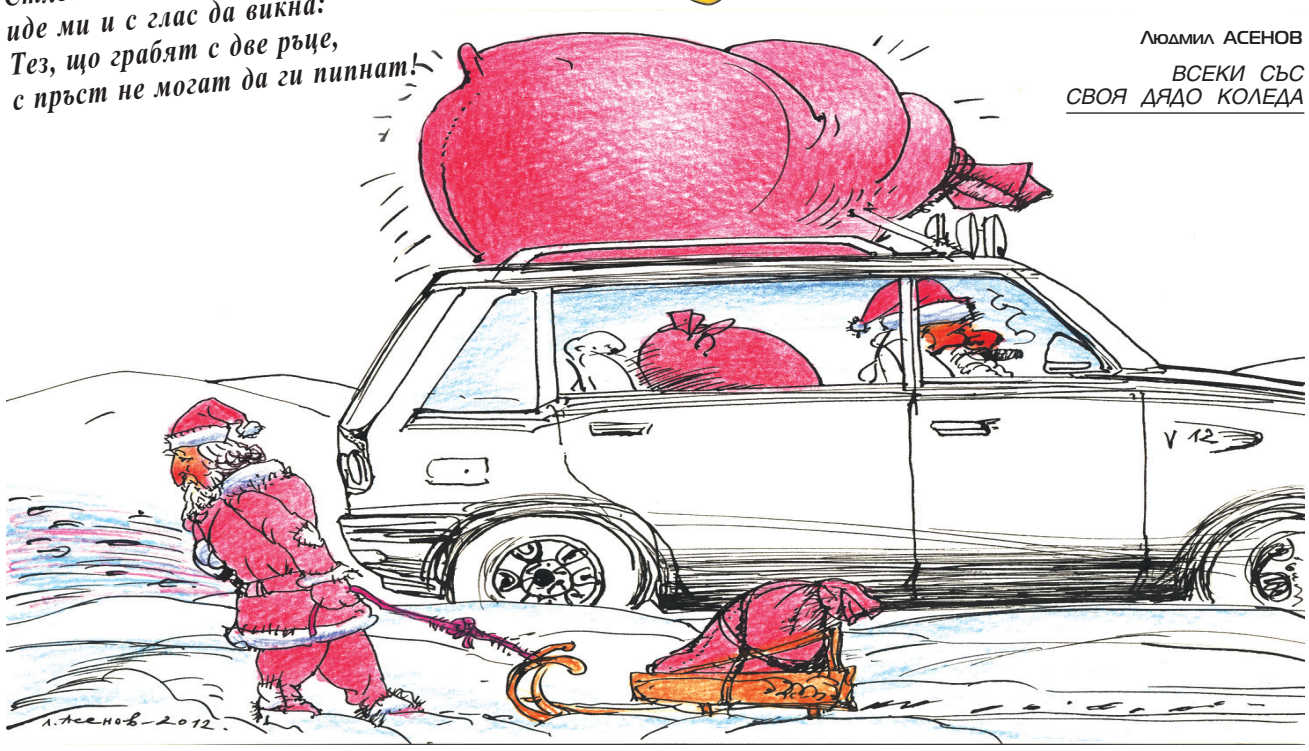
НЕДОСЕГАЕМИТЕ

Иван БЕЛОВСКИ

Стяга ме от гняв сърце,
иде ми и с глас да викна:
Тез, що грабят с две ръце,
с пръст не могат да ги пипнат!

Людмил АСЕНОВ

ВСЕКИ СЪС СВОЯ ДЯДО КОЛЕДА



ОПАСЕНИЕ

Слав ДЕЛИСЛАВОВ

Още много, много дрян
смятам, че ще стане зян,
докато уврат, уви,
тези ГЕРБерски глави!



Людмил АСЕНОВ

КОЛЕДА ОТ ПРЕХОДА: ДЯДО КОЛЕДА-ОПОЗОРЕН, СНЕЖАНКА-ОЗЛОЧЕСТЕНА, ДЖУДЖЕТАТА-КЛОШАРИ И ЧУВАЛЪТ-ПРИВАТИЗИРАН

ЗАЩОТО „Истина, истина ви казвам.”

Из Евангелие от Матея 10:15

След два дни е Коледа, Рождество Христово, Рождението на Бога наш Иисус Христос! Радвайте се и веселете се, братя и сестри, и молете се Богу, защото без Него ще тънем още в геената огнена, в която прочее сме затънали до гуша.

ЗАЩОТО само Той може с една дума или с едно докосване да изцели болен и да го вдигне от постелята, без да иска за това отплата, каквато искат лечителите днешни и тяхната фарисейска Здравна каса. За да сме здрави, братя и сестри, Бог да ни е на помощ!

ЗАЩОТО само Той може да нахрани цял народ с пет хляба и три риби, както вече го е правил, а днешното министерство социално всуе се мъчи да повтори чудото му. За да сме сити, братя и сестри, Бог да ни е на помощ!

ЗАЩОТО само Той е рекъл: “С какъвто съд съдите, с такъв ще бъдете съдени; и с каквато мярка мерите, с такава ще ви се отмери.” И праведен е неговият съд, а не лъжовен и подкупен като нашия. За да има правосъдие в грешната наша земя, братя и сестри, Бог да ни е на помощ!

ЗАЩОТО само Той е рекъл: “Пазете се от лъжливите пророци, които дохождат при вас в овча кожа, а отвътре са вълци грабители.” Та не са ли прави думите му и не се ли убеждаваме в мъдростта им всеки път, когато ходим да дадем гласа си за поредните избраници народни? За да изберем достойни люде в следващия парламент, братя и сестри, а не вълци в овчи кожи, Бог да ни е на помощ!

ЗАЩОТО само Той изгони с бич търговците от храма, а сега те пак са завзели всеки храм, разстлали са сергиите си и продават, и купуват и душите наши, и съвестта наша, и свободата наша, и децата наши. За да останем народ достоен, братя и сестри, Бог да ни е на помощ!

Изобщо, братя и сестри, и който вярва, и който не вярва, но е имал лошия късмет да се роди тук и сега - е, Бог да му е на помощ!

Амин!

Из Евангелие от Димитра

ОТ НЕТА С ИНТЕРНЕТ

КРАЯТ НА СВЕТА „ПО АНГЛИЙСКИ”

Англия е страна, в която времето почти непрекъснато е лошо и ако свършекът на света е повторение на Библейския потоп, там трудно някой ще се впечатли.

Ден първи

Вали. Европейците вадят чадърите, парижанките подбират цвета на чадъра според този на обувките. Арабите заливат Twitter със снимки на дъжд в пустинята. Британците се подсмихват.

Ден четвърти

Вали. Някои реки преливат. “Грийнпийс” надява спасителни жилетки на елените. Американците вдигат нивото на тревога до “червено” заради мексиканците, които пресичат границата, плувайки. Британците отиват със семейството на пикник.

Ден десети

Вали. Крайморските държави искат международна помощ. Запасите с чували с пясък са на изчерпване. Apple пуска на пазара водоустойчив iPhone. Британците мърморят, че пощальонът им носи влажни писма.

Ден 15

Вали. НАТО започва да хвърля от хеликоптери надуваеми салове в наводнените територии. ЕС опрощава всички дългове на Гърция в замяна на флотилията й от супертанкери, които спешно се преработват за превоз на хора. Русия най-после подписва мирен договор с Япония за края на Втората световна война, след като спорните Курилски острови се скриват под водата. Британците с умиление гледат в интернет видео с мокро котенце.

Ден 23

Вали. Тропическите острови и Холандия изчезват под вълните. Сахара се превръща в цветуща градина. Сибирската тайга заприличва на амазонска джунгла. Британците си купуват втори чифт гумени ботуши.

Ден 30

Вали. Яхтата на Абрамович акостира на хълмовете над Москва. На страницата на Ал Гор във Facebook се появява голям надпис “Нали ви предупреждавах!!!” Извънредното заседание на ООН в Швейцария е прекъснато, след като бункерът е залят от кални потоци от планините. Британците отпускат 3 милиона паунда помощ за давещите се лалугери в Австралия.

Ден 40

Вали. Целият свят е покрит с вода. От ковчега си Ной пуска гълъб и гледа как бедната птица се дави във вълните. Британците най-после забраняват поливането на ливадите.

КОЛЕДНО ЧУДО

Чавдар ШИНОВ

На Коледа наистина се случват чудеса! Например софийският ром Олег Рашков си купи билет. Ей така, приближи се до кабината на ватмана и попита:

- Може ли едно билетче?

Ватманът направо зяпна:

- Кво?

- Билетче може ли?

Ватманът огледа с безумни очи мургавия пътник и се разплака. После, засрамен от разнежването си, подаде билетчето, а циганинът отиде до компостьора и го продупчи. Коледното чудо изуми дотолкова всички в трамвая, че няколкото татуирани тинейджърки, които пътуваха към близкото средище на културата, мол “Сердика”, измъкнаха жичките от ушите си и впериха влюбени погледи в извънземния циганин.

Малко след тази невероятната случка, на спирката на Халите, гражданката Маринова изпускаше същия този трамвай. Секунди не й достигнаха, затрясна се под носа й врата, пое превозното средство напред по пътя си... Друг път, при подобни обстоятелства, ватманът дори и не поглеждаще към ръкомахащото гражданство - пътниците чакат, не трамваят! Но сега, благородно светнал от подвига на онзи ром, дори даде заден ход, та да прибере Маринова.

Тази Маринова беше акушерка в 178-и родилен дом. Тя беше тамошната “мадам”, дето прибира парите, които роднините пускаха на лекарите, за да осигурят на родилките си добро обслужване. В днешния ден тя трябваше да получи от млад баща на име Фидан Цеков 985 лева, които щяха да осигурят на родилката Цекова безболезнено раждане и добро отношение - все неща, които поначало по закон й се полагаха, но за които в 178-и родилен дом се плащаше под масата. Сега, очарована от коледното чудо на спирката на Халите, тя, неочаквано и за себе си, отказа корупционната сделка. Усмихна се на Цеков и прошепна:

-Не, не! Раждането ще мине по ноти и всичко ще е наред! Здравната каса плаща!

И го целуна го челото! Така както само една акушерка може да целуне млад баща.

Обаче Цеков не беше само млад баща. Цеков беше и съдия в 23-ти районен съд. В днешния ден той трябваше да произнесе присъдата по делото за обира в апартамента на челиста Моцарт Попов. Обирът беше извършен от печения обирджия Мишо Отверката. Уликите срещу него бяха безспорни, но Цеков беше обещал на адвоката му оправдателна присъда. Беше си платил Отверката. Сега обаче, сащисан от чудото в родилния дом, бъдещият баща реши: “Ще върна тези десет хиляди, но ще набутам това копеле в затвора!”

Виолончелистът Попов, отчаян от точещото се осма година дело и не очакващ никаква справедливост от подкупното ни правосъдие, направо не повярва на ушите си. Остана като тресnат на пейка и от възхитата му го извади само охраната - все пак залата трябваше да бъда освободена за следващото дело. Същата вечер Моцарт Попов имаше концерт. Очарован от събитието в Районния съд, той изпълни партията си така, че направо побърка залата. Излишно е да казвам, че в пета ложа на същата тази зала седеше и жестокият министър Дянков, иначе трепетен меломан и възторжен ценител на класическата музика. Гениалното изпълнение на Попов разтопи леда в сърцето му, благодарни сълзи замъглиха очилата му и неочаквана сърдечност разтърсиха тялото му:

- Ще вдигна заплатите на учителите и докторите! - изхлипа той и още на следващата сутрин съобщи това от телевизиите.

По Коледа наистина стават чудеса.

ПЕГАС

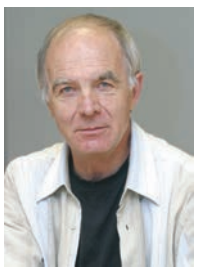
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ЛИТЕРАТУРА, ИЗКУСТВО И КУЛТУРА

ДУМА

СЪБОТА 22 ДЕКЕМВРИ 2012, БРОЙ 297

От редактора

Българското слово в глобалния свят



Борис ДАНКОВ

Има нещо трогателно във факта, че група пишещи българи от Чикаго се събират и учредяват Съюз на българските писатели в САЩ и по света и издават своя първи литературен алманах. Претенциозното име на тяхната писателска организация подсказва, че те едва ли не възнамеряват да сложат "шапка" на цялата българска емигрантска литература от САЩ и Европа, което не само е невъзможно, но и лишено от смисъл.

Вече са ни познати имената на немалко български писатели, които живеят и творят в чужбина. В Австрия живее писателят Димитър Динев (1968), който през 2007 г. скандално грабна Аскер за своята пиеса "Кожа и небе". "Немскоезичен" е и Илия Трояновв (1965), който е автор на емблематичния роман "Светът е голям и спасение дебне отвсякъде". От Канада Алексо Петров (1973) разбуни духовете със сценария на своя филм "Баклава". Живеещият от десет години пак там Веселин Бранев (1932) е автор на романа "Следеният човек" и няколко други белетристични книги. Захари Карабашлиев (1968) живее в Калифорния, но е достатъчно познато име в България с романа си "18 % сиво". Англоезичната Капка Касабова (1975) е авторка на издадената в България книга "Улица без име". Атанас Ванчев дьо Траси (1940) и Димо Райков (1954) живеят и творят във Франция...

Едва ли е възможно да бъдат изброени всички имена на български писатели от чужбина. Вече да не говорим за българските писатели и поети, които живеят и творят в Бесарабия и Западните покрайнини, в Банат или Македония, чието творчество в рамките на един по-широк литературен плурализъм може да се смята за изконно българско.

Вярно е, че светът непрекъснато се глобализира, което означава, че на създадените в различните държави литературни произведения от български автори би трябвало да се гледа като на неразделна част от българската литература, от българското слово, което е неделимо.

ПРИЗ

Румен Стоянов с висока награда от Бразилия

Както стана известно, българският поет, публицист и преводач от испански и португалски Румен Стоянов бе удостоен с титлата "доктор хонорис кауза" на университета в гр. Бразилия. Тази награда се присъжда за пръв път на българин не само в Бразилия, но и в Латинска Америка. Тя се дава на известния писател и преводач заради приноса му в разпространението на бразилската литература в Европа, за преподавателската му дейност и развитието на българо-бразилските културни връзки.

През 1962 г. Румен Стоянов следва българска филология в СУ "Св. Климент Охридски", след което завършва с отличие испанистика в Хаванския университет. В продължение на осемнадесет години е културен аташе в Бразилия и преподавател по български език и култура в Мексико. В момента преподава в катедрата по испанистика и португалистика на СУ "Св. Климент Охридски". Автор е на поетичните книги "Стихотворения в Бразилия" (1981), "Прилив" (1989), "Погача" (1993), "Тяга" (2007) и др., на белетристичните книги "Откоси" (1999) и "Аз съм българин" (1999). Негов е преводът на "Сто години самота" от Габриел Гарсия Маркес, на книги от Кортасар, Борхес и Карпентиер.

По повод на високата награда известният писател и преводач сподели специално за ДУМА: "Възприемам тази награда като признание за българската литература и култура не само в Бразилия, но и в цяла Латинска Америка". Честито!

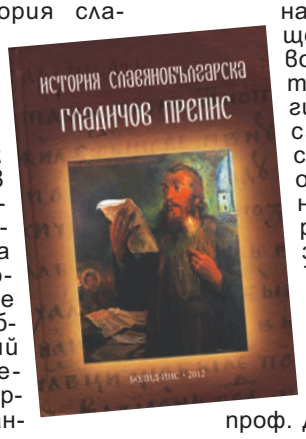


Жозе Жералдо де Соуза Младши, ректор на университета в гр. Бразилия (вдясно), връчва на Румен Стоянов диплом за званието "доктор хонорис кауза"

БУДИТЕЛИ

Гладичовият препис излезе в луксозно издание

Гладичовият препис на Паисиевата "История славянобългарска" излезе в ново суперлуксозно издание. Тази редакция, дело на габровския книжовник Влад Поппетков Гладичов, е измежду известните досега 62 преписа на Паисиевата история. Направен е през 1809 г. по учебника на Софроний Врачански с препоръка на хилендарския проигумен Пантелеймон, който повелява на Гладичов да осъществи свой "извод" от историята на Паисий. Оригиналът на преписа отначало се съхранява в Преображенския манастир, а днес - в регионалния музей във Велико Търново.



Изданието включва научни изследвания на проф. д-р Надежда Драгова, проф. Даринка Караджова и проф. д-р Иван Харалампиев; осъвременено издание на текста на преписа, дело на Маргарет Димитрова. Книгата съдържа извънредно ценни (публикувани за пръв път досега) сведения за Влад Гладичов, както и пълно цветно фототипно издание на оригинала.

Сборникът излиза по инициатива на Югозападния университет "Неофит Рилски" и СУ "Св.Климент Охридски" под редакцията на проф. Даринка Караджова, преподавател в Римския университет. Издателството е "Болид-инс"- София.

РОДОЛЮБЦИ

Съюз на българските писатели в САЩ

Създаденият през 2010 г. в Чикаго Съюз на българските писатели в САЩ и по света набира скорост. Инициаторки за неговото създаване са живеещите в Америка наши сънародници Юлия Данчева и писателката Калина Томова, които още в 2009 г. събират събратя по перо и откриват клуб "Българско слово". По-късно той става ядрото, около което през 2010 г. е учреден Съюзът на българите писатели в САЩ и по света, чийто председател е Георги Витанов- Богат.

През тази година, със съдействието на Агенцията за българите в чужбина, писателският съюз в САЩ издаде първия алманах на своите членове, озаглавен "Българско слово и багри от САЩ и света", който включва творби на 25 автори от САЩ и Европа и репродукции на произведения от 22-ма български художници емигранти. През май в София се състоя първата премиера на книгата. Неотдавна в Чикаго бе и втората - американска, премиера на литературния алманах.



Част от участниците в американската премиера на алманаха "Българско слово и багри от САЩ и света" в Чикаго

Съюзът на българските писатели в САЩ и по света вече има и свой сайт в интернет, който може да бъде посетен на адрес: http://bulwritersusa.com

МАЛКО ИЗВЕСТНО

Готиката е създадена по нашите земи

Илия ПЕХЛИВАНОВ

Три азбуки са се появили за пръв път по нашите земи. Най-първата от тях е готската азбука. Готското царство е просъществувало десетилетия наред в Централна Северна България. В античния град Никополис ад Иструм, край днешното търновско село Никюп, епископ Вулфила превежда през IV век Библията, като за тази цел създава оригинална писменост. Копие от нея, наричано "Codex Argenteus"(Сребърна Библия) достига до северните страни и понастоящем се съхранява в университета на гр. Упсала, Швеция. Тамошни учени изследват всестранно древния ръкопис в сътрудничество с наши учени от Свети Климентовия университет. На Симеоновското шосе край Витоша се намира дом "Вулфила" с директор д-р Росен Милев, който на свой ред осъществява проучвания. А археологът Тодор Балабанов откри край Шумен готски погребения с позлатени предмети.

Неотдавна в Софийския университет бе представена и новата книга на проф. Ларш Мункхамар "Вулфила". Неин редактор е проф. Вера Ганчева, ръководител на Катедрата по скандинавистика. Преведена е от шведски на български от Живка Колева. Консултант е Росен Милев, а е издадена от "ХЕМУС ГРУП".



Създателят на готската азбука - Вулфила, факсимиле от гравюра на Якоб Илберг, 1769 г.

Поезия

Стихове от Лиана Даскалова



РИСУНКА ЛЮДМИЛ АСЕНОВ

* * *

Десиславо, ти си вечната,
а аз утре ще умра.
Аз съм съдена и обречена
с кратък пламък да изгоря.

Никой няма към мене пощада,
аз съм земна и проста жена.
Твоят дълг е да бъдеш млада
върху древната стена.

Тебе всичко са ти простили,
тебе никой не те вини.
Ти раздаваш от своите сили
на невярващите жени.

Ти си времето, аз съм момента,
ти си цялото, аз съм част -
в твоето хилядолетие
един драматичен час.

И под своята диадема
ти ме гледаш със поглед тих.
Ти си дълга епична поема,
аз съм кратък лирически стих.

Шехерезада

Смърт, която постоянно ме дебнеш,
разнолика, капризна, слетяла сред път,
смърт, която започваш със погребение
и минаваш в забрава - най-страшната смърт!

Аз съм влюбена във живота, аз съм Шехерезада.
Не желая тази нощ да умра,
нито следната нощ, ни оная след нея -
не желая никоя нощ да умра.

Аз съм влюбена във живота, аз съм Шехерезада.
Ще разказвам приказки не 1001 нощ -
всяка нощ, всеки ден, всяка минута!
Ще разказвам приказки цял живот!

Ще разказвам все по-лъчезарни и нови,
о, владетелко, по-жестока от източен шах.
Не с богатства, със стихове ще те очаровам,
затова със поезията те запознах.

Ще надникваш над листа ми нетърпелива,
за да видиш последния, най-ярък стих.
И ще бъда аз жива, жива, жива!
Още нощ. Още ден. Още цял един миг.

И аз трябва - за капка живот - да намеря
думи, равни по сила на чудеса.
И дордето разказвам, аз в ужас треперя:
с тия думи ще мога ли да се спася?

Аз живея от думи. Ликувам. Празнувам
още капка живот, заплатен със слова.
Тая капка аз знам колко много ми струва.
Но на следната нощ с нови сили римувам
от любов към живота. Само затова.

Пролет-девица

Пролет, къде си зимувала -
на самодивско ли сборище?
Танец в билки ли си танцувала,
сред брези белокори ли?

Босилек сладко мирише,
клепки - босилек в редица.
Момиче, къде я пише
науката за хубавиците?

Отде знаеш ни едро, ни ситно
да пристъпяш - точно по мяра!
Над чело бисерно китно
се вият коси - южен вятър.

А усмивката? Колко загадки
в една проста извивка.
Обети и тайни сладки
в твоята усмивка.

А окото? Лазурна ладия.
Небе, вода и пламък,
люляк в теменужена клада.
Едно око за три града.

Краят на лятото

Прибери белите обувки, с които лятото
тичаше по ливадата,
прибери бялата блуза, с която
се разхождаше във прохладата.

Прибери от терасата белите столчета...
Ти стоеше следобед на прага,
за да гледаш как лятото леко, източено,
мургаво в тях се изтяга...

Как ръката, заспала, бавно се свлича,
как изписва какво сънува...
Прибери всичко бяло, безумно обичано...
Мълчи - мълчи и тъгувай...

Заключи като дюля на дъното в раклата
всичко лятно, топло, уханно.
В един зимен ден ще отвориш капака й,
както някои отварят пиано...

Късна есен

Приятели мои, събеседници мои, дървета,
къде ви е лятното красноречие,
къде ви е златната есенна реч?
Вие мълчите - сурови аскети.
Буря е минала върху вас. Сеч.

Стойте, стойте, с присъствието си ме удостойте,
ти, черешо лилава, дърво със синя кръв,
ти, яворе, дърво еленово от сой песнопойски,
ти, сребриста ела, разперила лира еолова,
и ти дъбе, с ръждиво дихание на лъв...

Какво общество отбрано за моята изповедност -
кръг от безсмъртни. Академия на дървеса.
Приятели мои, абдикирам от всяка суетност.
От корона - във бедност: като леса.

Абдикирам от пурпур и злато, от всяка украса,
от зелената пролет с многолистния неин барок,
абдикирам от лятото - като от своята раса.
Като вас. По спартанския ваш урок.

Абдикирам от своята страст към остроезичие
и от римите, вероломни като съдби.
(Не, не, римите много обичам
и не ще се от тях отрека, може би...)

Вижте, с бедняшка тояжка вървя към Лакония
и оголвам стиха си до крайност, до хляб и сол.
Приятели мои, не го казвам с ирония:
абдикирам мъчително - като от престол.

Абдикирам похвално - похвати, заучена стойка
изоставям. Навика си цареубих.
Преминавам в друга тоналност,
във нова настройка.
Цяло царство отдавам - за един нов стих!

Живот

Ще си умра неподготвена. Липсва ми опита.
Но нима пък имах опит в живота?

Просто не знам как се умира, ни как се тлее.
Ами пък знаех ли как се живее?
Всичко бе ненадейно, всичко бе аматьорско -
също актриса, незавършила школото актьорско.
Всяка пролет бе първа. А всички сезони
не ми вливаха ум, а само спомени...
Всяка стъпка бе трепет, бе изненада
като гръм от ясно небе, който пада.
Все неопитна, неподготвена и сгрешила,
но със вяра, че грешките дават мъдрост и сила.

И животът течеше - импровизирана драма.
Върху тема поезия. И любов за двама.

ЛИАНА ДАСКАЛОВА *е родена на 10 ноември 1927 г. в Перущица. Завършва гимназия в Перник и право в Софийския университет.*



Автор е на внушителен брой стихосбирки за възрастни и многобройни сборници със стихове, поеми и приказки за деца, сред които "Майчина целувка", "Мечов буквар", "Ключ от бащината къща", "Врабчова дружина", "Будилниче-приспивниче", "Софийска улица" и др.

"Творчеството й за малките носи в себе си покоряваща искреност е естественост, лирична мекота и изчистена образност." - пишат за нея Божанка и Георги Константинови.

Нейни стихове са превеждани на руски, немски, словашки и френски език.

Удостоена е с литературната награда на Министерството на просветата "Петко Рачов Славейков" за 1995 година, а през 2005 г. - с наградата на СБП - за детска литература - за книгата й "6 вълшебни приказки".

Рождество

Когато се явила Витлеемската звезда
и осветила небесата със блестящата си лента,
царете- маги тръгнали по нейната следа,
понесли дарове от Ориента.

Но за какво бил нужен техният керван
с товари от сребро и скъпоценно вино,
нима бил нужен скъпоценният тамян
на току-що роденото Дете невинно.

Но мъдреците ни предали смел урок,
че всеки още в люлката си е белязан
да бъде прицел на коварство и съблазън-
и все едно дали човек или пък Бог.

Апокалипсис - утре

В живота ни толкова работа има Смъртта,
че тя изобщо не сваля работния си комбинезон.
Свистят автомобилните гуми като кинжали
на гибелния завой.
Никой не кове камбани против отчаянието.
Отсъствието на Исус от земното кълбо
е дълго, забележимо.
Кметовете на мегаполисите строят разкошни
мостове
(под тях ще се подслони новороденият випуск на
бездомниците).
Бог все още се грижи само за птиците божии,
които ни сеят, ни жънат,
а безхлебниците с копривено жупещи вопли
прогарят фарисейския блян на съня.
Нощта подхранва халюцинациите
с аметистов неонов копнеж,
а луната отгоре мержелее перлено сухо
като кожа на стара жена.

Строгите колони на обезлистените тополи
едва поддържат античния храм на небето,
звездите пропадат толкова ниско,
че да прочетем какво ни било писано.
(Поне за утре!)
Градинарите клонират рози с библейски шипове
за венеца на Исус при второто му пришествие.
Благодетели се застраховат с гъбоподобни параклиси
и никой властник не мисли, набързо взривявайки
мавзолеи и храмове,
да срине Голгота,
по която вкупом, но разединено
се изкачва човечеството.

Достояние

Тези думи са мои. Аз ги намерих.
Аз съм вятърът- те са моите златни листа.
Аз ги увлякох в света на химерите-
аз на малкото пръстче си ги въртя.

Мои са думите. Не е раз-ре-ше-но
да ги ползва някой с подозрителна цел:
в ругатни, в реклами, в пиянско бдение
и под други предлози. Под старх от разстрел!

Аз не съм ги учила, нито чула,
по мистичен път с тях се родих.
И ги затворих като в рицарска кула
в моето гърло и в моя стих.

Има всякакви думи по чужди селения,
не претендирам, не милея за тях.
Върху моите думи неопетнени
имам авторско право. Вие имайте страх!

Искам моите думи докрай да опазя
в първозданния техен смисъл и звук,
като сърчицето в детската пазва
на невръстния мой невинен внук.

Искам думите, не вторатa им употреба!
За да може народът да разбере,
Господи, издай единайста наредба:
"Почитай думите, за да живееш добре!"

Феноменът на шегата и смеха Бурвил

Филмите, в които той участва, не се окичиха с престижни награди в Кан или Венеция, но пълнеха кинозалите и радваха милиони...



Димитрина ИВАНОВА

"Той беше самият смях"- смятат за него сънародниците му. И през 1986 година, 12 години след смъртта му, го поставят сред стоте най-известни французи, оценявайки високо присъствието му в киното.

Андре Закари Рембур е роден преди 95 години. Изборът на нормандското село Бурвил за артистичен псевдоним не е случаен: той е своеобразен акт на почитта на актьора към произхода и към корените му. Връзката с тях е толкова силна, че определя начина му на живот и в годините на звездната му слава, а светът го признава за един от стоте най-известни царе на комедията. Вместо генерални репетиции, бляскави премиери и лъскави коктейли той предпочита да прекарва дните си в собствената си ферма. Копае и сади, подрязва розите и живия плет, кара обикновена кола и няма прислуга. С присъщото си чувство за хумор споделя: "Мога да си позволя лукса да обядвам в кухнята, без някаква готвачка да ми дава да разбера, че съм излишен".

Смехът и шегата са постоянните му спътници. "Когато се събуждаше сутрин, Андре избухваше в смях. Вечер, преди да заспи, пак се смееше, сънят малко по малко го унасяше, той затваряше очи, но устните му оставаха присвити в лукава усмивка, сякаш ни готвеше хубава шега, която щеше да ни направи на следващия ден"- споделя съпругата му Жана. Към себе си Бурвил се отнася със завидна ирония: "Аз съм като нормандски сидър - с годините той става по-хубав... Когато оплешивях, придобих по-достоен вид. Красивите жени намират в мен симпатично безобразие".

Не е завършвал Консерваторията, нито е следвал актьорски курсове. Противно на много свои колеги твърди, че в детството си не е и мечтал за артистична кариера. Неговите университети са бащината му ферма, пекарната в малкото градче, чиито пасти и хляб разнася и забавлява клиентите с шегите си, свиренето на тръба в градския оркестър и на акордеон в парижките кафенета и на известните по онова време "народни балове" докато служи в армията. Бяга от немски плен през войната, а преживяванията му по време на нелегалният живот - вече под името Бурвил - са възпроизведени във филма "Преминаване през Париж", в който актьорът изиграва една от най-добрите си роли.

Следващото стъпало към актьорската професия Бурвил изкачва докато акомпанира с акордеона си на певицата на шансони Борда в турнето ѝ из Франция. Тайно от нея той подготвя свои варietетни комични сценки. По това време се ражда и комичната му "маска": недодялан хитроват селяк, която с течение на годините разнообразява и обогатява. Не закъсняват ангажименти на сцената на различни музик-холове, но погледът му е насочен към киното. За пръв път застава пред камерата във филма на Жак Древил "Фермата на обесения". Ролята му на глуповат селянин по същество възпроизвежда това, с което е станал популярен в естрадата, затова пък е възможност за овладяване на ново изкуство и за постигане на нов вид популярност.

През 1947 година Бурвил се снима във филма "Не толкова глупав"- заглавие, символично за поредицата роли в цялата му кариера. Героят му Леон Менар толкова се харесва на публиката, че режисьорът Андре Бартоломе разработва този доходоносен персонаж в още два филма: "Бял като сняг" и "Сърце на длан".

Естественост, простота и премерена доза лукавство - с това пленяват екранните герои на Бурвил. Смешни и забавни, попадащи в нелепи ситуации, те са по своему мили и трогателни със способността си винаги да остават чужди на лицемерието и на подлостта. Уверено лавирайки в комичните им приключения (не рядко сценариите се пишат специално за Бурвил), актьорът успява да излъчи и леката си ирония към тях. Със своята обаятелност персонажите му неизменно предизвикват симпатията на зрителите (с изключение на ролята на Тенардие в "Клетниците").

Филмовата кариера на актьора е изтъкана от хубави роли в хубави филми и по-малко хубави роли в по-малко добри филми. "Огледалото с двете лица", "Цялото злато на света", "Голямата каса", "Ноел Фортюна", "Преминаване през Париж", "Мозъкът", "Червеният кръг" и още десетки други - в какъвто и да е костюм, с какъвто и да е грим Бурвил си остава Бурвил: нормандски селянин, по природа незлоблив, малко страхлив, но винаги жизнелюбив и заразителен със своята човечност. Изглежда глуповат, но всъщност далеч не глупав - могат да го заблудят и излъжат, но рано или късно съумява да разпознае лъжата и измамата и да ѝ отдаде заслуженото. "Него трябва да назначат за министър на земеделието" - това казва за Бурвил не някакъв политик, а актрисата Ани Фрателини, негова партньорка във филма "Цялото злато на света", впечатлена от това, че дори вече известен актьор, Бурвил продължава да се интересува от ситуацията в селското стопанство в родната му Нормандия и в цяла Франция, че преживява и може би разбира повече от някои министри. И вероятно би бил нелош министър...



Бурвил във филма "Мозъкът" заедно с Жал Пол Белмондо

Бягайки от щампите, които често му налагат комедиите, актьорът споделя, че мечтае за филми, които да му носят удовлетворение. Вероятно затова търси изява и в сериозни роли, които да му позволяват да разкрие и драматичния си талант. Пръв такава роля му осигурява Клод Отан-Лара в "Преминаване през Париж". Следва участието му в "Клетниците" редом с Жан Габен, после сложната и многопланова роля на Ноел Фортюна в едноименния филм на Жофе, ролята на следовател в "Съдебна грешка" на Кристиан-Жак, на полицейски директор в "Червеният кръг" (заедно с "Атлантическия вал" този филм излиза по екранните след смъртта на актьора). "Сериозен Бурвил - това е нетипично"- твърдят продуцентите и продължават да му предлагат роли на глуповати или хитри слуги ("Тримата мускетари", "Гърбушкото", "Капитанът"), на градски жители ("Голямата каса", 'Странният енориаш")... Бурвил продължава неизменно да остава близък и разбираем за зрителите не само в родната си Франция. Филмите, в които участва, не се окичиха с престижни награди в Кан или Венеция, но пълнеха кинозалите и радваха милиони. А удоволствието му да носи смях и удоволствие на хората споделяха с него най-големите имена на френското кино: Белмондо, Фернандел, Жан Габен, Луи дьо Фюнес, който казва: "Това е най-добрият партньор, който някога съм имал и какъвто никога вече няма да имам".

Бурвил не успява да осъществи плановете си да стъпи на сцената на Комеди Франсез, Домът на Молиер не дочака неговия Тартюф. След себе си остави десетки филми, доставили радост на едно поколение. След смъртта му френската преса написа: "На екрана Бурвил още се усмихва за нас, а утре ще се усмихва за нашите деца".



Луи дьо Фюнес: "Това е най-добрият партньор, който някога съм имал и какъвто никога вече няма да имам"

---

95 години от рождението на големия френски киноактьор



Носителят на Нобелова награда за литература Жозе Сарамаго, известен у нас с издадените през последните години негови романи "Пътуването на слона", "Евангелието по Исуса Христа" и "Слепота" от издателство "Колибри"

Най-новата португалска проза

Тенденции и насоки в литературата на една от големите езикови диаспори в света

Йордан КОСТУРКОВ

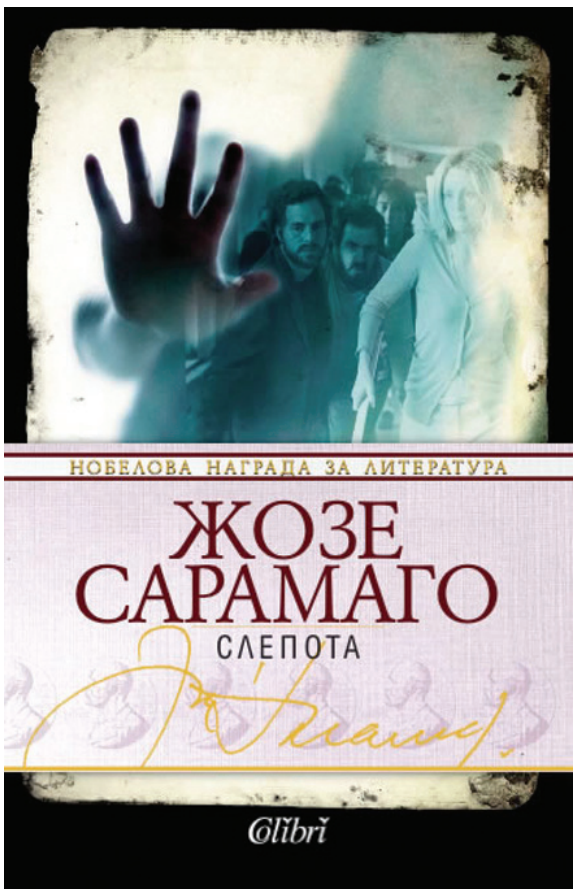
Португалската литература преживя един период на голяма популярност у нас и другаде в периода след 1974 година, когато шест години след смъртта на министър-председателя Салазар (от 1933 до 1968 година установил своеобразна диктатура), се състоя т. нар. "бунт на кипитаните" от португалската армия, или военен преврат, под звуците на "Грандола, вила морена". Песента прозвуча на 25 април 1974 година в 12.20 по обяд и даде сигнал за началото на "Революцията на карамфилите". В Португалия беше установен демократичен режим, започна и разпадът на португалската колониална империя (Мозамбик, Ангола и пр.).

Днес можем да говорим по-скоро за португалоезична литература (включваща и Бразилия, и бившите африкански и азиатски колонии, общо осем независими държави, образуващи културна общност, към която може да се добави и португалоезичното население в страни като Уругвай, Парагвай, Венецуела, Аржентина, Боливия, Макао, Гоа и Източен Тимор). Още - говорещите езика в страни като Андора, Люксембург, Испания, Франция, Белгия, Швейцария, остров Джързи, Великобритания - в повечето случаи имигранти; в Южна Африка, Намибия, Зимбабве, Замбия, Нигерия, Сенегал, Танзания и др. до Канада и САЩ и Китай, Япония - една културна езикова общност от над 250 милиона жители на три континента, пета по брой на населението в света.

За радост, обаче, у нас са познати Жозе Мария Еса де Кейрош (1845-1900), Фернандо Песоа (1888-1935), Жозе Кардозо Пиреш (1925-1998), Урбано Тавареш Родригеш (1923), нобеловият лауреат Жозе Сарамаго (1922-2010), Алмейда Фариа (1943) и други, превеждани през последните двадесетина години, както и Антонио Лобо Антунеш (1942), смятан за най-бележития съвременен автор - певец на Лисабон. Една недобре забелязана писателска столица на Европа, където творят редица чужди писатели, сред които Джон Льо Каре. За отбелязване е, че Лисабон привлича творци от цял свят от много години насам. В столицата на Португалия е погребан например великият английски романист Хенри Фийлдинг.

Няма логични причини за късното "надникване" в португалската литература. Спомням си как в края на осемдесетте години на двадесети век двама мои приятели, млади тогава немски писатели, единият от Западна Германия, другият - от Източна, внезапно откриха, че всеки в момента чете Песоа, издаден в двете германски държави - докато в България сравнително слабо бе известно името на великия и загадъчен португалски поет.

Други по-нови белетристи, представяни у нас, са Аугущо Абелайра (1926-2003), Жуау Агиар (1943-2010), Лидия Жорже (1946), Дулсе Мария Кардозо (1964), Гонсало М. Тавареш (1970), издадени с много вкус, цялостно, амбициозно и впечатляващо от издателства като "Пет плюс", "КаринаМ", "Ерго", "Светулка-44" и др. Можем да добием представа за стойността на тези представени



у нас автори и за мястото им в световната литература от многобройните им преводи и на други чужди езици, или пък от оценките за тях. Така Нобеловият лауреат Жозе Сарамаго е цитиран от американския издател на романа "Йерусалим" да казва за Гонсало М. Тавареш: "Тавареш няма никакво право да пише толкова хубаво на тридесет и пет годишна възраст"!

Картината на съвременната португалска литература вероятно ще бъде по-пълна, ако имаме възможност да се запознаем с творчеството на Мария Вельо да Коща (1938), Хелия Корейа (1949), Клара Пинто Корейа (1960), Луиза Коща Гомеш (1954), Валтер уго мае (1971), чието име (псевдоним) задължително се изписва с малки букви!

Марио Клаудио (1941), Марио де Карвальо (1949), Жоао де Мело (1949), Франсиско Жозе Виегас (1962), Мафалда Иво Круз (1959), Руи Зинк (1961).

Мария Вельо да Коща се утвърди като романистка още през 1969 г., като впечатлява не само с избора на темите си, но и с метода си да композира текстове в различен регистър. Марио Клаудио започна в началото като поет, но след 1974 година започна да пише и публикува романи и се утвърди като водеща фигура в португалската проза. През осемдесетте години на двадесети век се наложи и Луиза Коща Гомес, която предпочита обикновените житейски истории и ги насища с внезапни нюанси. Жоао де Мело взе участие в колониалната война в Ангола и преживяванията му са отразени в неговата проза. Университетският преподавател Руи Зинк е носител на наградата на П.Е.Н. клуба за романите си, които издава от края на осемдесетте години. Мафалда Иво Круз също получи наградата на П.Е.Н., както и голямата награда за роман на Асоциацията на португалските писатели. Тази престижна награда е печелена също от Жорже Кардосо Пиреш, Марио Клаудио, Антонио Лобо Антунеш (2 пъти), Жоао де Мело, Жозе Сарамаго, Аугусто Абелайра, Мария Вельо да Коща, Лидия Жорже. Стойността на португалските литературни награди е впе-



Мигел Естевеш Кардозо е автор на скандалния роман с неприлично заглавие ("Amor e Fodido" "Любовта е "прецакана").



Мария Вельо да Коща се утвърди като романистка още през 1969 г., като впечатлява не само с избора на темите си, но и с метода си да композира текстове в различен регистър.

чатляваща - например, наградата "Камоенш" за португалоезичен писател е 100 000 евро, докато годишната награда на Асоциацията на португалските писатели за роман е само 15 000 евро - само два пъти по-голяма от тази на някогашната Димитровска награда за литература.

Мария Вельо да Коща, Мария Изабел Барено (1939) и Мария Тереза Орта (1937) са изтъкнати представителки на португалското движение на феминистките.Трудно е да се обобщят насоките на развитието на най-новия португалски роман, но несъмнено наред с реалистичното повествование, редица представители на по-младото поколение - включително и в търсене на по-широк успех сред публиката, сериозно работят в криминалния жанр, в областта на хумора и еротиката.

Това са тенденции, които се забелязват и в редица други западни литератури - шведската, английската и пр. Така, например, Дулсе Мария Кардозо, Франсиско Жозе Виергас, Гонсало М. Тавареш, Хелия Корейа, Мафалда Иво Крлус, Марио Клаудио, Рикардо Мигел Гомеш, Руи Зинк и Балтер Уго Мае издадоха забележителен сборник с криминални разкази, който беше преведен веднага на английски език. Франсиско Жузе Виергас пък е истински майстор на трилъра, както и Луиза Белтрао (1943), Тереза Вейга (1945), Абел Невеш (1956), Жулиета Монгиньо (1958), Франсиско Дуарте Мангаш (1960), по-младите Пауло Жозе Миранда (1965), Посидонио Кашапа (1965), Катарина да Фонсека (1969), Жасинто Лукаш Пиреш (1974) и много други. Руи Зинк и монархистът Мигел Естевеш Кардозо (1955) издадоха предизвикателни комико-еротични книги, като например скандалния роман на Кардозо с неприлично заглавие ("Amor e Fodido" "Любовта е "прецакана").

Голяма част от съвременните португалски писатели работят като университетски преподаватели и журналисти в рекламата и това според някои оказва влияние върху тяхната нова стилистика. От друга страна, една постоянна тема на португалската литература е селото, за съжаление, тематика, която вече дълги години отсъства в нашата литература и вероятно не представлява интерес за нашите неотдавна урбанизирани читатели.

В Португалия се извършва мащабно издаване на местните автори на английски език, особено на творбите им от популярните жанрове. В Асоциацията на португалските издатели и книгоразпространители членуват издатели, които наред с преводни автори представят значимите португалски творци - типичен пример е издателство "Дон Кихот". Генералният директорат за книгата и библиотеките към Министерството на културата активно подпомага творците на португалската литература. Страни като Португалия и нейната култура са най-подходящи като пример за нас - с територия малко по-малка от България и няколко милиона по-голямо население, страна с вековна история на величие и падение.

ПЕГАС Редактор Борис Данков



“Ловци (София)”, 1908 г.



“Овчар”, ок. 1910 г.

53 картини на Устагенов

Изложба по повод 140 години от рождението на големия художник

В навечерието на светлите християнски празници софийската галерия “Лоранъ” поднася на изкушените от автентичното българско изкуство забележителна експозиция - живопис, с която отбелязва 140-годишнината от рождението на художника Марин Георгиев Устагенов (1872-1937). Подбраните 53 творби са със статут на културно-исторически ценности, научи ДУМА от Лаврен Петров. Изложбата продължава до 17 февруари в “Лоранъ” на ул. “Оборище” 16.

Тя разкрива всички жанрови аспекти в изкуството на Марин Георгиев Устагенов. Представените изящни акварели са както съвсем ранни за художника, така и от периода на Балканската, Междусъюзническата и Първата световна война, в които Георгиев участва. Темата за войната намира отражение и в няколко маслени платна, рисувани около 1936 г. - “Маневри при Лерин”, “Зимен поход”, “Нощен поход”. Любима тема в ранното творчество на автора е автопортретът - жанр, представен чрез уникална картина, без аналог в българското изкуство от началото на XX в., “Художникът, разпънат на кръста”, ок. 1901 г. В друг предпочитан жанр, в който Устагенов с лекота прилага принципите на пленеризма, е пейзажът-миниатюра, разкриващ майсторството на художника в живописта. Особен интерес представляват битовите картини с ловни сцени (“Ловци, (София)”, 1908 г.), както и тези, които отразяват всекидневния живот, селския бит и здравата връзка на българина със земята (“Овчар”, ок. 1910 г., “Жътва”, ок. 1905-1907 г., “Козарка”, 1910-1920 г.). Силното родолюбиво чувство на художника се проявява в композициите му с исторически сюжет, вдъхновени от славните моменти в българската история (“Търново (цар и царица)”, 1914 г., “Старо Търново”, 1912 г.

Марин Георгиев Устагенов е завършил първия випуск на Държавното рисувално училище (днес Националната художествена академия). Художественият му стил синтезира традициите, завещани от неговите учители - първото поколение следосвобожденски майстори на четката, и новаторските възгледи за същността и ролята на изкуството, присъщи на младите творци в началото на XX в. Георгиев специализира в Кралската Баварска академия в Мюнхен. Тук се докосва до различни школи и направления, но творчеството му не се повлиява от модерните за времето течения като символизъм и експресионизъм.

Снежни пейзажи на Атанас Маринчешки

Изложба на художника Атанас Маринчешки ще посрещне Коледните и Новогодишни празници галерия “Жорж Папазов”. Експозицията е реверанс на галерията и автора към почитателите и ценителите на изящното изкуство.

Картините са изработвани две години специално за изложбата в галерия “Жорж Папазов”, която ще продължи до 10 януари 2013 г. в новия салон на бул. “Шести септември” 152, Легис център.

Платната - природни картини от Венеция, Средиземноморието, снежни пейзажи и архитектурни портрети на къщи, са в познатия за автора хиперреалистичен стил, който следва примера на най-добрите европейски и американски образци. Изработени са в пестелив колорит с майсторска прецизност и любов към детайла.

Атанас Маринчешки е роден на 3 април 1965 г. в село Костиево, Пловдивско. Работи в областта на маслената живопис. От 1984 г. до днес Маринчешки има повече от десет самостоятелни изложби в престижни галерии в страната. Негови творби са притежание на колекционери от България, Германия, Франция, Италия, Белгия, Холандия, Израел, Гърция, Турция и др. Живее и работи в родното си Костиево.

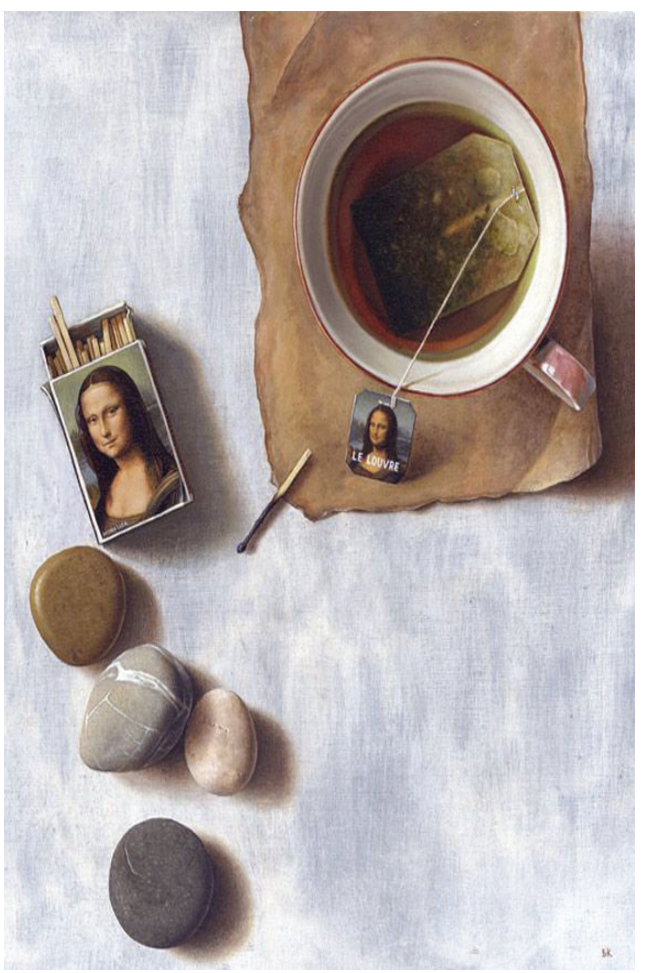




Бойко Колев нарежда платна под мотото „Изгубени”

“Изгубени” е кръстил Бойко Колев новата си изложба, която може да се посети до 23 декември в галерия “Гая” на ул. “Кракра” 19.

Мидички върху планински камък и обратното - желъд върху морски камък. Учудена четиринога рибаносорог, която не знае дали е сухоземно или водно животно, изгубена в мислите си. Изгубено кръстче в Антарктида и класиката - изгубен ключ. Предмети, които не са на своето място, потърсени в пет платна под наименованието “Изгубени”, посочва авторът на изложбата.



В търсене на непознатото

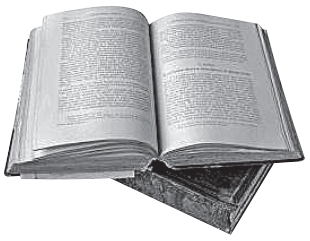


Втората самостоятелна изложба на Лили Сотирова “Търсене на непознатото” е подредена до 30 декември в столичната галерия “Лик” (ул. “Лайош Кошут” 37). Между 3.01 - 3.02.2013 г. експозицията ще гостува в Информационния център на Европейския съюз в София на ул. “Московска” 9.

В картините младата авторка изразява своето усещане за все още неизяснените представи за света, за въпросите на съзнанието и отговорите на подсъзнанието. В част от платната са изразени древни символи и знаците на безкрайността. Те показват наследството на вечното познание и колко голяма е силата на мисълта в пространството и времето.

Лили Сотирова е родена през 1987 г. в София. Завършва НУИИ “Илия Петров” със специалност живопис. В момента е студентка по моден дизайн в Арт институт в САЩ. Авторката се представя успешно на конкурса за стилисти и дизайнери “Европейска изгряваща мода 2007” и получава сертификат за най-добри идейни проекти в раздел “Вечерни облекла”. Характерно за творчеството на Лили е, че нейните картини са експресивни, изпълнени с цвят, всеотдайност и задълбоченост. Предпочитанията ѝ са към абстрактното изкуство. “Вслушвам се във вътрешния си глас и го изразявам върху платното. За мен е много интересна темата за енергиите във Вселената и това как си взаимодействат” - споделя художничката. Нейни картини се намират в колекции в Холандия, България и САЩ.

Страницата подготви
Надежда УШЕВА



Лавица



"ВСИЧКО ЗА ПАСТАТА" от Невяна Кънчева издаде ИК "Колхида". Ценителите твърдят, че има над 300 вида паста. Някога познавахме само дългите макарони и нашенската юфка, днес италианската паста е с цялото си величие на нашия пазар. И толкова активно го е завладяла, че предизвиква известен смут. Разнообразието е доста объркващо - кончилиа, фузили, ригатони, дзити... И куп варианти на един и същи вид - в размера, цвета, състава. А чували ли сте израза "Сосът чака пастата"? Защото освен да познавате видовете паста и да знаете как да я употребявате, трябва да изберете и подходящия сос. И това въобще не е избор, основаващ се на личен вкус. Болонезе или арабиата, фрути ди маре или алфредо? Освен всички тези важни неща за любителите на паста, книгата съдържа и най-вкусните предложения от италианската кухня.



"КИШ, ФРИТАТА, КРОСТАТА" е също книга от Невяна Кънчева. Киш - това е печиво, познато от векове. Наричат го още "почисти хладилник", защото можете да използвате за него стари парченца колбаси, месо, сирене, кашкавал, някой и друг повехнал зеленчук... Французите го хапват и на закуска, и на обяд, и на вечеря. Еднакво вкусен е и топъл, и студен. Фритата - италиански аламинут, е "роднина" на френския омлет, но за разлика от него първо се готви на диска, а след това се запича във фурната. Можете да я приготвите с най-различни продукти. Разбира се, яйцата са задължителни, другото условие е да не използвате продукти с високо водно съдържание. Поднася се веднага след приготвянето, нарязана като торта. Кростата - нещо като пай, нещо като тарта, нещо божествено вкусно. Този прочут специалитет, роден в италианското село, се приготвя от пясъчно тесто с различни сладки или солени плънки - плодови, шоколадови, зеленчукови, с ядки, сирена, кремове... Но все пак е по-популярна в сладкия си вариант - като десерт. Може да е открита или закрита - с решетка от ленти тесто.



"ПЪРЛЕНКИ. ЧЕСНОВИ ХЛЕБЧЕТА. ФОКАЧИ" е третата книга от поредицата на Невяна Кънчева. Пърленката, името й го подсказва, по правило се пече на жар в пещ. Или върху плочата на старата бабина печка. Ами ако не разполагаме с нито една от тези "екстри"? В никакъв случай не трябва да се отказваме от тази вкусотия! Ще си я направим в сача, на барбекюто, във фурната, на оребрен тиган, когато от огъня за пикника остане само тлееща жарава... Чесново хлебче можете да си хапнете в толкова много разновидности, колкото и не можете да си представите - от бяло или ръжено брашно, с добавка на ароматни треви и сухи подправки, на лук и сирена. Изпечени в сух тиган, в сач, на барбекю. Посипани с кашкавал, брашно, намазани със зехтин... В това ухаещо съвършенство само чесънът неизменно присъства. Фокача - това според италианците е "недовършена пица". Тестото й наистина напомня тестото за пица, но все пак е различно. Формата й традиционно е елипсовидна или правоъгълна и - пак традиционно - по повърхността й се правят симетрични вдлъбнатини. Може да се приготви без каквито и да е добавки или с каквото ви хрумне - в тестото или върху фокачата, във въпросните вдлъбнатини.

Всяка храна, приготвена за Коледа, е вкусна

17 рецепти за празничната трапеза споделя Ирина Катеринска



Всяка храна, приготвена за Коледа, е щастлива. Тя се ражда с частица от настроението на онези, чиито ръце я докосват. Затова някои сладкиши ни карат да бъдем нетърпеливи, други ни изпълват с вълшебни мечтания, а трети ни превръщат в палавници, които разсипват захар и брашно по пода или похапват от суровото тесто. Няма значение за колко души готвим, дори и да го правим само за себе си, парливият вкус на канелата, гъделичкащият аромат на карамфила, лютивостта на джинджифила, уханието на ром и ванилия намират своя начин да се завихрят във вълшебен танц около нас.

В книгата "Малка книжка за Коледа", издание на "Ентусиаст", ще намерите рецепти за захаросани портокалови корички, потънали в прегръдките на горчив шоколад, за кюфтенца от леща, за сладки с черен пипер и за пикантен горещ шоколад, който се крепи на дървена клечка. Докато опитвате някоя от любимите ни рецепти, се надяваме и вашата Коледа да се превърне в палава вълшебница, чиито поли ухаят на печени орехи, карамелена захар и парлива сладост! Това споделят авторката на книгата Ирина Катеринска и нейният съпруг Димитър Катерински, който е фотографирал готовите ястия.

Ирина Катеринска по професия е журналист, със страст към готвенето. В момента живее в Германия. Идеята за книжката възниква спонтанно по инициатива на Димитър. Той е основният дегустатор и почитател на кулинарните вълшебства, сътворени от неговата съпруга. Рецептите са 17, защото това е едно от любимите числа на артистичното семейство. Ирина Катеринска издава в интервю за издателството своите кулинарни тайни.

Дълбока тенджера, пълна с любопитство



- Кое е любимото коледно ястие във вашия дом?

- Най-любимият ни вкус е комбинацията от гъст боб, къкрил цял ден на печката, и топла содена питка - случва се нещо успокояващо и утешително, когато се срещнат, което те кара да бъдеш смирен. А по време на сладката коледна закуска у дома, на най-голяма почит са щоленът и меденките.

- Трябва ли да си добър кулинар, за да се престрашиш да експериментираш в кухнята?

- Смелостта няма нищо общо с престрашаването да експериментираш. За него са нужни голяма доза желание да задоволиш търсенията на небцето си и да отдаваш дължимото на удоволствието. Да си представяш какво биха си казали патладжанът и чесънът с пълнозърнестата паста или пък меласата и черният пипер с брашното. За да експериментира в кухнята, на човек му е нужно просто да обича да си похапва вкусно и да обърне гръб на страха от печката поне веднъж.

- Коя е най-важната съставка, за да стане едно ястие вкусно?

- Дълбока тенджера, пълна с любопитство. И хубаво масло.

- Съпругът ти споделя ли хобито ти или е само дегустатор?

- Димитър е изключително покорен дегустатор, прекрасен фотограф, който изпълнява всичките ми желания и идеи, и най-вече отговорен спасител, ако нещо по време на готвенето се обърква. Не знам как, но винаги успява да оправи ситуацията, особено в моментите, когато по пода и в косата ми има повече брашно, отколкото на кухненската маса.

Практична кухня

Кулинарната революция на Джейми Оливър



Обявен за готвач номер 1 на всички времена във Великобритания, Джейми Оливър започва да готви на осем години в ресторанта на родителите си "Крикитърс" в Клейвъринг, Есекс. Тъй като училището не му върви, той напуска, за да се занимава по-сериозно с кулинария. След завършване на готварска школа Джейми започва работа в прочутия лондонски ресторант "Нийл стрийт", а след това в "Ривър кафе", където е забелязан от екипа на телевизионна продукция. Първата тв поредица, която той води, се казва "Голият готвач" и има за цел да разкрие тайните на добрата храна. Шоуто е отличено с няколко награди, а Джейми печели симпатиите на зрителите с вродения си чар и непринуденост. Последвалите няколко успешни кулинарни програми и съпътстващите ги книги, превърнали се в бестселъри, са постижения, с които биха се задоволили повечето готвачи. Но не и Джейми Оливър. Към края на 2001 г. той поема огромно предизвикателство - решава да открие ресторант, в чиято кухня специално да обучава необразовани и безработни млади хора. Впоследствие инициативата се превръща в традиция и готварските курсове се ръководят от благотворителната фондация "Джейми Оливър".

Три години покъсно Джейми Оливър се впуска в най-мащабното начинание в кариерата си, провокиран от ниското качество на храната в училищните столове във Великобритания. Той отива в училищата, за да информира и мотивира децата и работещите в кухнята да избират здравословна храна вместо вредните полуфабрикати, които учениците често консумират. Джейми организира национална кампания "Храни ме по-добре" и събира онлайн петиция в подкрепа на здравословната храна в училищата. Амбициозният готвач се обръща с искането си към Министерския съвет и оттам отпускат 280 милиона лири, за да се подобри качеството на храната в училищните столове във Великобритания и да се повиши квалификацията на работещите там.

Телевизионните поредици на Джейми са излъчвани в над 100 страни, сред които и България, където зрителите могат да го гледат по кулинарния канал "24Kitchen". Готварските му книги са преведени на повече от 30 езика, а сега имаме възможността, благодарение на ИК "Хермес", да ползваме практичната "Моето меню за 30 минути". Подобно на повечето хора, работя много и се прибирам в къщи късно вечер. И тъй като мога да готвя, от понеделник до петък винаги приготвях набързо вечерята, като импровизирах с каквото имаше в хладилника. Този начин на готвене обикновено отнемаше повече време, отколкото предполагах, и накрая, когато всички се бяха нахранили, вече трябваше да си лягаме, разказва Джейми. Затова започнах да планирам вечерята предварително, като действах по-бързо и се фокусирах върху идеята да сготвя хубава храна в рамките на 20-30 минути, след като се прибера в къщи. В "Моето меню за 30 минути" разкривам техниките и малките хитринки, благодарение на които хората ще успеят да приготвят бързо вкусна храна, споделя авторът.



Страницата подготви Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

Деси Тенекеджиева с концерт в Русе



Снимка ЕЛЕНА СПАСОВА

Известната певица и актриса ще представи творби от албума си „Crazy Butterfly” и традиционни коледни песни в нови аранжименти

Приказна музикална коледна феерия подготвя актрисата и певица Деси Тенекеджиева на 27 декември от 19 ч. в зала “Опера” в Русе. Тя ще се представи заедно с Русенската филхармония и талантливия диригент и композитор Страцимир Павлов. Празничното коледно настроение ще бъде подхранено от хора при НУИ “Проф. Веселин Стоянов” с диригент Свилен Димитров. Към тях ще се присъединят барабанистът Валери Ценков (екс “Каффе”) и тромпетистът Нейко Бодуров. Специален гост ще бъде и 16-годишният Богомил - голямото откритие на “X Factor”, научи ДУМА от Любомир Кутин.

Програмата съдържа песни от албума на Деси Тенекеджиева “Crazy Butterfly” - с чилаут, поп и джаз звучене, едновременно акустичен, но и със силно изразен съвременен електронен саунд. Аранжиментите на Магомед Геланиевич-Мага, освен разнообразни стилове, смесват традиции и интонации от Великобритания, САЩ, Италия, Африка и, разбира се - България. А какво би било коледното настроение без Радецки марш, “White Christmas”, “Jingle Bells”, “Amazing Race”, “Silent Night”, “Imagine”. Те ще прозвучат в специални нови аранжименти на Страцимир Павлов. Сценографията на празничния спектакъл е дело на младата и талантлива художничка Огняна Серафимова - носителка на наградата “Стоян Камбарев” за 2012 г.



Валери Ценков

Страцимир Павлов

Атмосфера на празник ще създава и общинският духов оркестър непосредствено преди концерта. Винарска изба “Етно” ще предложи безплатно дегустации. В залата зрителите ще намерят и други подаръци и приятни изненади. За тях вече са се погрижили спонсорите.

Организаторите на концерта предвиждат лимитирани ВИП места, които ще осигурят албум с автограф и още един невероятен подарък след концерта - наздравица с Деси Тенекеджиева и нейните приятели във фоайето на операта.

Деси Тенекеджиева е от онези представители на българската артистична общност, които са по-познати вън от страната. Родена във Варна, в семейството на българин и украинска еврейка, Деси Тенекеджиева завършва IV езикова гимназия “Фредерик Жолио-Кюри” в родния си град. Още през 1987 г. дебютира в киното с филма “Забранено за възрастни” на Пламен Масларов. Продължава образованието си в НАТФИЗ “Кръстьо Сарафов”, където през 1995 г. завършва специалност “Куклено майсторство” в класа на проф. Николина Георгиева.

Играла е в културни за българската сцена театрални спектакли като “Майстора и Маргарита” на Булгаков с режисьор Теди Москов и “Три сестри” на Чехов с режисьор Стоян Камбарев. Свързва живота си с талантливия и рано отишъл си режисьор Стоян Камбарев. Силен тласък на международната артистична кариера на Деси Тенекеджиева дава участието й във филма на видния италиански режисьор Ермано Олми “Занаятът на оръжията”. Там тя се превъплъщава в главната роля на Мария Медичи. Филмът е отличен с 9 награди “Давид на Донателло”, 3 награди “Настро д’арджento”, номиниран е за “Златна палма” на фестивала в Кан и за Европейската филмова награда през 2001 г. През последните 15 години Деси е участвала в над 30 български, италиански и американски филмови продукции. От 2000 до 2006 г. е рекламно лице за България на Жан Пол Готие, а през 2007-2008-а - на “Сузуки”. През 2009 г. Деси Тенекеджиева учредява фондация “Стоян Камбарев”, която връчва ежегодна награда за изкуство.

Страницата подготви Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

Уейн Маршал посреща новата година в „София лайв клъб”

Едни от най-добрите български музиканти и неповторимата английска звезда Уейн Маршал ще бъдат на сцената на “София лайв клъб” в новогодишната нощ, научи ДУМА от Мира Горанова. Изненадите ще са много, а специалните подаръци за всички, които са слушали през годината, ще бъдат поднесени от “добрия старец” “J&B”. Партито започва след 22 ч.

Английско-българския проект с участието на Уейн Маршал ще представят музикантите Лили Йончева - перкусии, Калин Вельов - барабани, Георги Янев - китара, Венци Марков - бас, и Милен Кукошаров - клавишни. Автор на музиката, която ще звучи в новогодишната вечер, е самият Уейн, а музикантите са подготвили запомнящо се шоу и програма.

В продължение на години арендби изпълнителят се нарежда сред едни от най-успелите музиканти във Великобритания, печели награда след награда, както за най-добър албум, така и за най-добър изпълнител и дебют. Лицето на британеца не слиза от кориците на най-тиражните списания, всекидневници и ежемесечни издания.

Днес съвместният му проект с едни от най-добрите български музиканти го връща за пореден път на сцената на “София лайв клъб”, но с нови авторски парчета, които ще вдигнат на крака всички гости. Специални и избрани мелодии ще поднесе любимецът от група “Три о файв” Тони Рикев а.к.а. WAHTONY, който ще представи празничния си сет за първи път на лайв сцена.

Кувертът е 80 лева (вход + резервация + 30 лева свободна консумация) или вход за вечерта 50 лева (без място).



Снимка “СОФИЯ ЛАЙВ КЛЪБ”

Уейн Маршал



Катрин Дженкинс завършва годината с турне

Катрин Дженкинс издаде мечтания си коледен албум “This Is Christmas”. В записа са събрани песните “Featuring Santa Baby”, “Away In A Manger”, “O Come O Come Emmanuel”, “Hark The Herald Angels Sing”, както и много други любими парчета, включително “Come What May” с участието на Пласидо Доминго.

След ослепителното си участие в американския телевизионен формат “Денсинг уит дъ старс” и изпълнение на диамантения юбилей на Кралицата, за да сложи край на тази повече от вълнуваща година, Катрин Дженкинс издаде своя първи коледен албум, озаглавен “This Is Christmas” (“Warner Bros Records”). Тя изпълнява парчета от албума, както и някои от най-обичаните й песни, на своето коледно турне, което започна в Манчестър Бриджуотър хол на 9 декември.

Записан през лятото в Малта с успешния продуцент Майк Хеджис, нейният седми студиен запис е албум, характеризиращ се с традиционен дух и смесица от класически песни и любими празнични парчета. За да подпомогне звукозаписните сесии, Катрин избира следния подход: “Вълшебни светлини, свещи, гигантски Дядо Коледа”, инструктира тя своя сътрудник какво да набави в студиото.

За своите 32 години Катрин никога досега не е пропускала да прекара Коледа със семейството си в Нийт, Южен Уелс. Семейство Дженкинс има стриктни правила за празниците. Катрин и сестра й ходят в същия пъб, както правят всяка година на Бъдни вечер, срещат се със стари приятели от гимназията, а на сутринта цялото семейство се събира в дома на майка им.

“This Is Christmas” е на музикалния пазар от “Орфей мюзик”, изключителен лицензиант на “Уорнър мюзик интернешънъл”.

Гледаме Майкъл Бубле и шоуто „Home For The Holidays” по TV7

Майкъл Бубле се завръща на българския екран с второто годишно издание на специалното телевизионно коледно шоу “Home For The Holidays”, заснето в родния му Ванкувър и излъчено за първи път на 10 декември т.г. по канал NBC. За радост на почитателите му, уникалното празнично шоу на изпълнителя ще може да бъде гледано и в българския ефир по телевизия TV7 в навечерието на Нова година, на 31 декември от 20 ч.

Към многократно награждавания с “Грами” изпълнител на сцената се присъединяват и редица звездни гости като Род Стюарт, Блейк Шелтън и канадската певица Карли Рей Джепсън, както и Елмо, за изпълнение на песните “Jingle Bell Rock”, “Let It Snow”, “All I Want For Christmas Is You” и “Winter Wonderland”. С помощта и на малко магия Майкъл осъществява и изключително специалния дует с Бинг Кросби, изпявайки “заедно с него” класиката “White Christmas.”

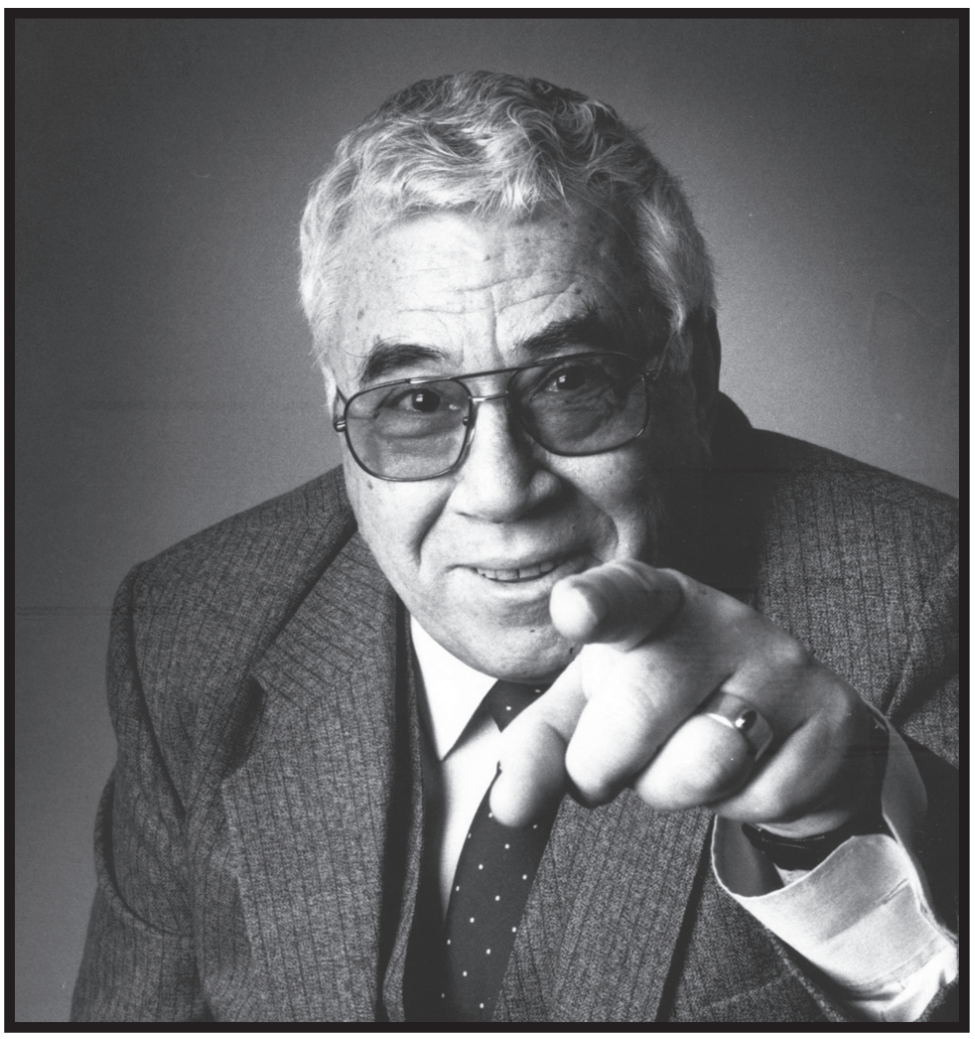


Тази година канадската суперзвезда пусна своето ново специално луксозно издание “Christmas: Deluxe Special Edition” през ноември. Първите сигнали вече показват, че перспективите са отлични за втора поредна година на силни продажби за Майкъл Бубле и албума му, който вече е номер 1 в Австралия, Германия и Австрия и номер 2 в Обединеното кралство.

Новият албум “Christmas: Deluxe Special Edition” е на нашия музикален пазар от “Орфей мюзик”.

Жив съм, Ваш съм!

ГЕОРГИ КАЛОЯНЧЕВ: Ако от всяка роля взимаш по малко от образа, ще стане страшно. Винаги оставам същият, какъвто съм



Светлана ПАНЧЕВА

За актьор от мащаба на Георги Калоянчев може да се напише много и малко. Най-малкото, което може да се каже за него, е, че е актьор, притежаващ изключителна и уникална органика, което ще рече способност за истинско и истинно присъствие на сцената и на екрана. А тази дарба, защото актьорската органика е преди всичко дарба - или я имаш, или я нямаш - Калоянчев притежава в максимална степен. Той не е актьор на превъплъщението, независимо че едно от забележителните му постижения са шестте образа на Чиновника в "Сако от велур", нито актьор на преживяването, независимо че неговият Алцест в "Мизантроп" е изпълнен с негодувание срещу условностите на едно повърхностно и бездуховно общество, а актьор-личност. И именно присъствието на силната му личност във всички негови роли както на сцената, така и на екрана е белегът, отличителният знак на големия актьор Георги Калоянчев.



Чиновникът в "Сако от велур" от Станислав Стратиев, постановка Младен Киселов, 1976 г.

Ако от всяка роля взимаш по малко от образа, ще стане страшно. Подлец, крадец... Винаги оставам същият, какъвто съм, казва актьорът, който през дългия си и изключително успешен творчески живот е изиграл повече от 60 роли в театъра, и почти още толкова в киното. Аз съм обикновен и земен. Не съм някакъв маниак. И това ми е най-хубавото. Всички сме сменяеми, добавя той, макар за всички ни да е ясно, че талант като неговия е незаменим и несменяем. Защото Георги Калоянчев не само изигра всичко, което можеше да се изиграе в световната и родната комедиография, но и вложи във всичките си роли много обич, искреност и неповторима преданост към театъра и към човека. И, струва ми се, това е най-важното от многото, което може да се напише за този актьор. Във всяка своя роля - от най-комичната до най-драматичната (защото актьорската природа на Калоянчев е удивително подвижна, обемна и белязана от специфичното усещане за трагикомедия) той успява да подскаже на зрителите, че смешното не е само смешно, че зад онова, което се вижда на пръв поглед, се крие нещо повече, нещо ценно и важно за човека, за живота, за истината. И сигурно заради това неговото изкуство е едновременно ведро, смешно, заредено с положителни емоции, но и малко тъжно, с капка горчивина в усмивката. Също като неговия Йона от Радичковите "Кошници", който не губи надежда, че все ще намери нещо хубаво в тоя живот, като Ганьо Балкански в "Господин Балкански" от Георги Данаилов, който е олицетворение на жизнеността, или като Лило в "Зимните навици на зайците" на Станислав Стратиев. Но също и като неговия Телериг в "Старчето и стрелата", който тъжно отронва монолога си за кътаните за в бъдеще вещи, спомени, истини и любови, неговия бай Ноно в "Одисей, пътува за Итака", който с горчива ирония осъзнава неосъществимостта на социалните утопии и предчувства приближаващите сътресения, или като неговия Инспектор в "Инспекторът и нощта", който е принуден да носи на гърба си тежкия принцип на истината в една "утрин, ведра като полунощ".



Незабравимият министър Големанов в постановката на Нейчо Попов, 1966 г.

Много обичах да се вглеждам в хората и да наблюдавам как говорят и жестикулират. Ходех на пристанището и се вторачвах в тях - как се движат, как говорят, как са облечени,

спомня си младежките си години в Бургас актьорът. Сигурно от това любопитство, от тази човешка съпричастност и творческа наблюдателност се раждат по-късно пределно ясните очертания на поведението на неговите сценични и екранни герои, ярката театралност и истинност на пресъздаваните персонажи и най-вече невероятният усет за характерния комедиен детайл, който прави цялото. Защото комедийната стихия на Георги Калоянчев се основава именно на тази детайлна разработка на героя, която привидно изглежда лека и непосредствена. Но тази лекота на играта, с която Калоянчев се слави и покорява всички зрители, не е резултат от маскиране, от чисто визуални промени, а именно от наистина уникалната му способност да долавя и предава най-важното, най-смешното, най-характерното в образа. А лекотата на играта е неговата тайна запазена актьорска марка.

Винаги съм получавал само хубави роли,

убеден е актьорът. И наистина в актьорската биография на Георги Калоянчев има само хубави роли като Велосипедкин в "Баня" и Присипкин в "Дървеница" от Владимир Маяковски в постановките на Стефан Сърчаджиев през 1957 г. и на Боян Дановски през 1959 г.; Остап Бендер в "Дванайсетте стола" по романа на Иля Илф и Евгений Петров в постановката на Гриша Островски през 1959 г.; Иванчо Йота в "Чичовци" от Иван Вазов в постановката на Методи Андонов през 1960 г.; Цабр в "Свинските опашчици" от Ярослав Дитл в постановката на Методи Андонов през 1962 г.; Копилов в "Смъртта на Тарелкин" и Варавин в "Дело" от А. В. Сухово-Кобилин в постановките на Методи Андонов през 1965 г. и на Крикор Азарян през 1986 г. и, разбира се, незабравимият Големанов в "Големанов" от Ст. Л. Костов в постановките на Нейчо Попов през 1966 г. и на Борислав Чакринов през 1992 г.



Генерал Варавин в "Дело" от Сухово-Кобилин, постановка Крикор Азарян, 1986 г.



Копилов в "Смъртта на Тарелкин" от Сухово-Кобилин, постановка Методи Андонов, 1965 г.

А какво друго, освен хубави роли и много на брой, е нужно на един актьор, за да бъде щастлив. Или поне за Георги Калоянчев многото хубави роли и обичта на публиката бяха достатъчни, за да бъде и да остане един щастлив човек и актьор.



Най-старият български календар е "Вечният календар", създаден по идея на отец Матей Преображенски (Миткалото) през 1870 г. и изографисан от тревненския зограф Венко върху една от стените на Българското народно взаимно училище в с. Михалци, община Павликени. Българинът - обяснявал Йордан Вълчев - ни е оставил следната формула: Българското дърво има 12 клона, на всеки клон по 4 гнезда, всичките зелени листа на дървото са 364, а едно е от бога небоядисано

математическо следствие от датата, определена за начало на българската календарна година. Календарът на Енох е от 364 дни. Особеното при него е, че всичките 12 месеца имат по 30 дни. Пред всяко тримесечие има по един самостоятелен ден, наречен командир. Ако приемем, че българският календар е наследник на календара на Енох (или Енки), следва командирът да се постави отпред и първият месец в тримесечието да има 31 дни. Така българското наименование Голям Сечко придобива реален смисъл за януари като голям месец от 31 дни.

Но, както казва Георги Кръстев, всичко това е твърде сложно и дълго за обяснение. Авторите са го направили на много страници в продължение на месеци.

Всяко тримесечие започва с неделя и завършва със събота, годината започва с неделя и завършва със събота. Този календар е непроменлив - например 1 април ще е винаги в неделя, т.е. той е валиден за която и да е земна година. Универсалният календар има още един нулев ден, на всяка четвърта година, която е високосна. Този ден е между 182-рия и 183-ия ден и се намира до деня на лятното слънцестоене. Авторите го предлагат за световен празник - Ден на Олимпиадата, защото е бил първият олимпийски ден.

Така двата неброими дни стават и двата световни празника - Нова година и Балканите не е имало гърци. Те идват през VI в. Олимпийският цикъл е високосен. Възможно е това обстоятелство да има отношение към въпроса за мястото на високосния ден в календара на българите. Според последните заключения на изследователите, които датират само отпреди месец, мястото на високосния ден е спорно и трябва да се търсят нови доказателства. В останалите дни от календара обаче ООН и народите могат да разполагат други световни, държавни и църковни празници.

Така и написали авторите в писмото, което изпратили освен вече до двама български президенти, и до генералния секретар на ООН преди време. От Секретариата на Кофи Анан дошъл отговор за има-няма десетина дни. Написали хората, че приемат с интерес идеята, но за да бъде обсъдена тя, трябва да се внесе по реда, който е предвиден - от името на държавата (т.е. от държавен глава) или от представителя ни в ООН. И така нещата се отложили във времето. "Писахме и на предишния, и на настоящия държавен глава, но явно ще трябва още да чакаме", коментира инж. Кръстев. Според него ни липсва самочувствие като българи, като нация и не смеем да предложим на света онова, което имаме и сме създали. Ако американци бяха измислили подобен календарен модел, нали знаете какво щеше да стане, пита риторично инж. Кръстев.

А че проектът на българите е значим и трябва да бъде обсъден, показват положителните отзиви от специалисти. Имаме си и традиция, заложено ни е да сме

установяват по новия християнски календар на 20 декември, 25 декември и 1 януари. Църквата не успява да ги отмени, но успява да ги раздели и разбърка по отношение на зимното слънцестоене, с което намалява значението им като най-важни предхристиянски празници.

Несъвършенството на Юлианския календар допълнително обърква нещата. След календарната реформа в България през 1916 г., нашата църква оставя празниците на старите си места. Така се стига до абсурда Игнажден да е на 2 януари, Коледа - на 7 януари, а Нова година - на 14 януари. Много по-късно църквата поправя тази грешка и празниците идват на сегашното си място.

Ако познаваме предхристиянската същност на тези празници, можем да научим много за мирогледа на българите, убеден е Георги Кръстев. Пред нас ще се изправи народ, който не само не се е отказал от своята празнична система, но е принудил църквата да нагоди своите празници към неговите изконни празници. Това невероятно събитие се е случило само защото българският народ е донесъл висока култура, високо развита държавност и религия, неразривно свързани помежду си.

За най-голяма изненада, продължава Георги Кръстев, теоретичните основи на българската мирогледна система откриваме в далекоизточните философски школи и особено в учението за Дао. Китайските празници нямат нищо общо с това учение, но на хиляди километри тук, в България, празниците на българина са в пълно съответствие с това учение. Излиза, че китайците са съхранили науката, а ние - практическото й приложение, коментира Кръстев.

Основна категория в даоизма е невидимото Дао (Тао), което ражда всеобемащата енергия Ки, която на свой ред ражда активното начало Ян и пасивното начало - Ин, чрез които навлизаме в дуалистичния свят на хората. Особено място заема Великият преход, по китайски Тай Цзи. Това е онзи момент от цикличното движение на Вселената, при който не съществува нищо, освен Дао. Този момент бележи началото на нов цикъл в движението на Вселената, докато достигне до следващия Велик преход.

Удивителното е, че тези „китайски" думи се срещат доста често в съвременния български език.

Дао (Тао), а защо не Тео (Бог) е точно онази първична сила. Ин е женското, пасивното, тъмното начало. Тази дума е в основата на много български думи от женски род. Ян е мъжкото, активното, светлото начало. Тази дума също присъства в нашия език.

В Североизточна България съществува коледен ритуал, наречен Тайлада, а в някои райони - Дайлада. Тайлада се разбира като велико (голямо) съгласие (ред), а Дайлада - като очаквано съгласие (ред).

Иняжден (Игнажден) е денят на най-високата активност на женското начало Ин. Тогава нощта е най-дълга.

Следващия ден - 21 декември, е повратна точка, след която денят започва да нараства. Това е денят на Великия предел. Този ден е посветен на невидимото Дао. След него се нареждат останалите 364 дни от годината и затова той се нарича Колада.

Колада означава начало на подреждането, начало на реда. Кол е синоним на начало, а лад означава ред.

На следващия 22 декември денят е мъничко пораснал, с едно просено зърно, както казват старите хора. Това е първият броен ден на годината - първи януари, неделя по българския календар. И тъй като той е още мъничък, млад, суров, българите го нарекли Сурваки.

Думата Сурваки можем да тълкуваме като сурова ки, т.е. като сурова енергия. Това тълкуване е в пълно съответствие със състоянието на мъжката енергия Ян, която е в минимална активност. Неслучайно на третия ден от раждането на Ян е Сурваки. Нека си спомним, че нашите баби и майки правят понуда на третия ден от раждането на детето. Но от сакрална гледна точка Сур означава Слънце, или Бог.

Цялото величие на триадата Иняжден, Колада и Сурваки е изява на една недостижима философия. В тази философия съзираме най-важните качества на древния българин и можем да си дадем сметка къде сме ние, отбелязва Георги Кръстев.

20, 21 или 22 декември в рамките на един високосен период от 4 години. Налице е триада - Игнажден, Коледа и Нова година, при българите. Тъй като тези три дати са равноправни, спорно е коя от тях да изберем за начало на българската календарна година, коментира инж. Кръстев.

На второ място стои отношението ни към преноса и имплантирането на българските народни празници в новия християнски календар. Йордан Вълчев твърди, че Игнажден е бил на 21 декември, но християнската църква нарочно го е преместила на 20 декември, за да разкъса триадата Игнажден, Коледа и Нова година. Този аргумент не е достатъчно обоснован. Преносът на народните празници в новия християнски календар не може да се направи току-така. Той може да бъде дело само на голям колектив от интелигентни и знаещи календаристи. Някои изследователи допускат, че това е дело на Климент Охридски и неговите ученици. Георги Кръстев посочва две много важни дати, по които църковният календар е категоричен: Игнажден е на 20 декември, а Гергьовден е на 23 април. Ако погледнем с доверие към тази информация, следва категоричният извод, че началото на българската година е на 21 декември по Григорианския календар. Това е



Примерен календар

нулевият ден Ени, това е Коледа. На следващия ден - 22 декември, е българската Нова година (Сурва година). Така трите дни на зимното слънцестоене са в пълен синхрон с трите най-големи български празници - Игнажден на 20 декември, Коледа на 21 декември, Сурва година на 22 декември.

Изследването ни води до заключението, че началният (нулевият) ден на българската календарна година е на 21 декември по Григорианския календар, в съответствие решението на БПЦ датата на народния празник Игнажден да бъде 20 декември. По български 21 декември е Коледа. Това решение поставя в пълно съответствие тройката календарни дати, на които се случва астрономическото събитие зимно слънцестоене с трите последователни най-големи български празници Иняжден, Колада и Сурва година, споделя Кръстев.

Първият месец на тримесечието има 31 дни, а останалите два - по 30 дни. Това решение е

Денят на Олимпиадата - високосният

ден. Георги Кръстев разказва, че най-аргументираното становище за мястото на високосния ден е, че той е Великден. Косвено отношение към въпроса за високосния ден имат обаче и олимпиадите. Няма съмнение, че олимпийските игри са в чест на бога Слънце. В този смисъл те не са гръцко "изобретение", още повече че първата олимпиада е през лятото на 776 г. пр. н.е. През VIII в. пр. н.е. на добри в тази област, коментират специалисти по летоброене.

Изработването на универсалния календарен модел се основава на много математически изчисления, физически закони и изисквания на космическата наука, признават създателите. Проектът предвижда и система за корекция на календарното време с реалното. Убеден съм, че светът един ден ще приеме такъв календар, споделя Георги Кръстев. Въпросът е кога ще стане това.



Дядо Коледа с шейната



Рождество Христово

...И ТОГАВА ГОСПОДАРИТЕ СЛУГУВАЛИ НА РОБИТЕ, А РОБИТЕ ГИ ХУЛЕЛИ



Елхата пълни душата с топлина и радост

Много от обичаите на Сатурналиите са живи и днес, по време на тържествата за Бъдни вечер и Рождество повтаряме това, което още преди векове са правили древните

Николай МЕТОДИЕВ

Бъдни вечер и Рождественските празници - малцина се питат откъде идват те. А всъщност, когато се съберем на празничната трапеза около елхата, ние повтаряме това, което много преди нас са правили древните асирийци, египтяни, перси, елини, славяни, а може би и други далечни предци.

Още в най-дълбока древност вечнозеленото дърво - ела, бор, кипарис - с блещукащите свещи по клонките, е било почитано като дърво на живота, дърво на мира. Зеленото сияние, отразено на мразовития фон на зимата, обещавало възраждане на живота, а светлинките по клонките сякаш пренасяли небесния огън в студеното подземно царство на смъртта и провъзгласявали победа на светлината над тъмнината.

Хилядолетия наред хората изпълнявали религиозни ритуали в деня на равноденствието, когато човек вижда, че постепенното угасване на топлината, т.е. на живота, завършва и слънцето отново се обръща към земята. В мрачната атмосфера на зимата тази плодотворна промяна се възприемала като възраждане и се празнувала като раждането на Бога-Слънце. В древния Египет този бог бил наричан Озирис и Хор, в Гърция - Дионис и Хелиос, в Персия и Рим - Митра, при славяните - Сварог и Дажбог.

При християните този "Бог-Слънце" се олицетворява от божествения младенец, а възгласът "роди девственица" и "дойде светлината" се е произнасял на много езици и в продължение на векове. Изображение на девственица с младенец на коленете се появява за първи път в Месопотамия през третото хилядолетие преди н.е. Към това време се отнася и кръгъл вавилонски печат, запазен в Лондонския музей на изкуствата, на който се вижда как мъдри белобради старци поднасят дарове на младенец, отправил поглед към майка си, застанала под зелено дърво - Дървото на живота.

Тези паралели не могли да останат незабелязани от първооснователите на християнската църква и значително по-късно (през IV век на н.е.) на уникален музеен екземпляр, пръстен от VI век на н.е., е изобразена подобна сцена, но вече с Исус, който приема даровете на влъхвите и Йосиф сочи сияещата звезда, която се придвижва пред тях, докато се заковава над мястото, където се намирал Христос.

В най-ранния период на християнството (епохата на Октавиан, Калигула, Нерон, Галба) Рождество било отбелязвано 12 дни след зимното равноденствие, т.е. на 6 януари - Богоявление, когато Исус застава пред мъдреците от Изтока като Божия син. Нощта преди този ден християните прекарвали в песнопения и съзерцаване образите на Бог или на Исус. Извършвал се и обредът по изнасяне на дървеното изображение на Бога с кръста и златни звезди по ръцете, коленете, главата, обикаляли малката подземна черква и след това отново го връщали в скривалището. Подобен обред - обикаляне на черквата с иконите - се наблюдава и сега у нас преди коледните празници.



Дошли са ми добри гости, добри гости - коледари

През IV век на н.е. римската църква обявява 25 декември за Ден на раждането на Христос, което според Юлианския календар е денят на зимното равноденствие. В това вероятно е и причината за дългогодишните колебания на Българската православна църква кога да се отбелязват коледните празници - между 25-27 декември, или между 6-8 януари.

Сега ние сме се придвижили към повечето европейски народи - Рождество съвпада с възраждането на слънцето, но цялостното му отбелязване трае от 25 декември до 6 януари. За християните този период има уникален смисъл: "...Възроденият ден, ярката вечна светлина и слънцето на справедливостта идват и озаряват тези, които стоят в мрака на сянката на смъртта..." се казва в едно от изпълняваните песнопения.

Тази символика обаче не е само християнска, тя е универсална, което приема и свети Августин: "...Това, което наричат християнство, е съществувало и в древността, още от първите дни на човечеството. Но само след появяването на Христос от плът и кръв истинската религия започнала да се нарича християнска..."

Народната мъдрост, която често се развива паралелно с религията, също възприема тази универсалност. И много съвременни народни ритуали, свързани с Рождество, се отнасят към разни епохи, култури, вярвания, въпреки че в ония далечни времена са им придавали съвършено друг смисъл и значение. Сега знаем, че сияещата звезда, която е водила влъхвите при младенеца и с която увенчаваме коледната елха, всъщност е Полярната звезда - тя от незапомнени времена се издига над земната ос и е била почитана като "божествено явление" още от епохата на неолита.

Традицията да се палят свещи на елхата се преплита с древното поверие, че всеки умрял се превръща в жител на небето, подобно на звезда излъчва светлина и по този начин създава Небесното дърво на душите. Славянският "бъдник" води началото си от култа към боговете Сварог и Дажбог, а в още по-далечни епохи е бил символ на култа на древните гърци към богинята на плодородието Персефона. Тогава хората са горели големи дъбови пънове, като внимавали те да горят непрекъснато в продължение на 12 дни, след което разхвърляли пепелта им върху нивите и посевите. Подобен обичай се наблюдава и при древните гали и даже в наши дни в Шотландия.

Същото се отнася и за чисто славянския ошав, постния боб, постните сърми и т.н., които в тогавашните представи са олицетворявали човешката представа за щастие и охолство и се приемали като молба към Сварог и Дажбог да ги дарят с тях през цялата година. Но подобни обичаи съществуват и в Англия и Шотландия, във Франция, Италия, Германия. От далечни епохи идва и обичаят да се слага монета за щастие в домашната погача на Бъдни вечер у нас, но в Германия това е пудинг, в Англия, Шотландия, Франция - торта, в Холандия - национален домашен сладкиш.

Внимателният изследовател ще установи и друго - в различна форма тези обичаи се наблюдават още в римските Сатурналии, т.е. празникът на бог Сатурн, който древните римляни са чествали в същия период - между 25 декември и 6 януари. Не е известно дали това няма да ни отведе до обичаите на етруските или още по-назад в историята. Сатурналиите са празник, през който се отменят всички установени социални порядки - робите имали право безнаказано да хулят господарите си, аристократите и богаташите според обичая трябвало да им прислужват. Нещо подобно се наблюдава и в древна Гърция.

Пренесени от стария Рим, редица от обичаите на Сатурналиите са живи и днес. Така например традиция в съвременната британска армия е в деня на Рождество офицерите да обслужват редовите бойци.

Всичко това доказва, че от незапомнени времена Рождество е било истински Вселенски празник. И си остава такъв велик празник и до днес.

Позиция

АЕЦ „БЕЛЕНЕ”. ЗАЩО?



В ПОМОЩ НА ОБЩЕСТВЕНАТА ДИСКУСИЯ ПО ПРЕДМЕТА НА ПРЕДСТОЯЩИЯ РЕФЕРЕНДУМ

ПОРАДИ ОБЩЕСТВЕНАТА ВАЖНОСТ ЗА БЪЛГАРИЯ НА ЯДРЕНАТА ЕНЕРГЕТИКА У НАС, ПРЕДСТОЯЩИЯ РЕФЕРЕНДУМ И НАСОЧВАНЕТО МУ КЪМ АЕЦ „БЕЛЕНЕ” ДУМА ПУБЛИКУВА ОКОЛО 100 ВЪПРОСА И ОТГОВОРА ПО ТЕМАТА. ПРОДЪЛЖАВАМЕ С ВТОРАТА ПОЛОВИНА ОТ ТЯХ, ПОДГОТВЕНИ ОТ ЕКСПЕРТИ НА БСП.

23. СЕИЗМИЧНО БЕЗОПАСНА ЛИ Е ПЛОЩАДКА „БЕЛЕНЕ”?

Предвид инцидента с японската ядрена централа “Фукушима” през 2011 г. Международната агенция за атомна енергетика и европейските институции въведоха допълнителни по-строги критерии за безопасност на работата на атомните електроцентрали. Проектът АЕЦ “Белене” не беше в групата за задължително провеждане на допълнителни оценки “стрес-тестове”. Въпреки това МААЕ прецени, че тези допълнителни изследвания са важни и необходими за осигуряване на безопасното бъдещо развитие на проекта. Докладът на Worley Parsons от октомври 2011 г. относно проведена допълнителна оценка “стрес-тестове” на АЕЦ “Белене” заключава, че проектът АЕЦ “Белене” отговаря на завишените изисквания за безопасност и няма необходимост от коригиращи мерки.

Анализът на възможни комбинации от надпроектно земетресение и последващо надпроектно наводнение показва, че безопасността на централата не е застрашена директно даже и при комбинация от рискове с най-ниска вероятност за реализация. През последните 30 години са правени многобройни изследвания и експертизи на геологичната обстановка на площадката и сеизмичната ситуация. Всички те категорично доказват, че АЕЦ “Белене” се изгражда в съответствие с всички изисквания за сигурност и че площадката на Белене не е рискова земетръсна зона. При земетресението във Вранча през 1977 г. съседният град Свищов търпи сериозни разрушения, докато в Белене пораженията са минимални. Независимо от това площадката (основата, върху която ще се построи централата) е подготвена по специални технологии, за да издържи на земетресение до 8-а степен по скалата на Рихтер.



В периметър от 100 км се намират още две действащи централи - АЕЦ “Козлодуй” и АЕЦ “Черна вода”. Двете централи са изградени и действат при по-ниски проектни критерии за сеизмичност.

24. КАКЪВ Е ВЪГЛЕРОДНИЯТ ОТПЕЧАТЪК НА АТОМНАТА ЕНЕРГЕТИКА?

АЕЦ “Белене” няма вредни емисии! Не се нуждае от въглеродни сертификати или скъпи и опасни инсталации за улавяне и съхранение на вредните газове. В енергопроизводството не съществува друг базов източник на електроенергия, който не зависи нито от светлината на слънцето, нито от силата на вятъра. В обозримо бъдеще отработеното гориво вече няма да е отпадък, а източник на енергия.

Все повече се говори за екологичен транспорт - електроавтомобили, както и за развитие на водородните технологии - и двете направление изискват наличието на стабилна базова енергия, което може да стане само с построяването на АЕЦ “Белене”.

25. ИМА ЛИ ОПАСНОСТ ЗА ЗДРАВЕТО НА ХОРАТА, ЖИВЕЕЩИ В БЛИЗОСТ ДО ЦЕНТРАЛАТА?

Всички необходими предпазни мерки, които осигуряват безопасността на населението, са предвидени и АЕЦ “Белене” не представлява опасност за населението в околностите й.

Времето пак зимни приказки ни заразказва

Петра ТАШЕВА

Сутрешните мъгли, кратките слънчеви проблясъци в късия ден ме връщат в зимите на село, където в чистите снежни преспи се е скрило моето детство. Не, не съм имала щастието да се родя и да расна в омаята на селската тишина, но гостуванията ни, на мене и на брат ми, при любимата ни леля Магдалина и калеко Михал, ни дадоха много от радостта на селските деца. И днес аз се чудя: сънувам ли с отворени очи или пред мене се върти филмовата лента на безгрижните ни дни в “шареното село” - така брат ми наричаше Дълго поле, защото къщите там бяха разноцветно боядисани. Той беше особено силно привързан към това село, защото беше негово родно място, а и леля и калеко си го имаха като свой роден син. Когато порасна, стана студент по медицина, но намираше време да отиде в селото, да си припомни детските дни. А когато колеха прасето, леля и калеко го



канеха - да помага при разфасоването му. Нали ще става доктор, ще трябва да се учи да реже!

Как ми се иска и днес да полетя с малка шейна по заледените стръмнини на близкия до лелини баир! За нас, децата, там беше бялото ни царство! Спускахме се с малките дървени шейни, пищяхме от радост и душите ни летяха! А после - уморени, мокри, но щастливи, тичахме към къщи, където печките бумтяха, пръскаха благодатна топлина. Там ни чакаха големи порязаници хляб, намазани с масло и поръсени със сол и червен пипер. Пиехме топъл чай, заспивахме бързо и сънувахме ледени царства и снежни господарства.

Станала съм и аз вече баба, но не съм преставала да се гуша в топлите си детски спомени. Усещам тяхната топлина. Тя обгръща с нежност и мекота душата ми, припомня ми зимните вечери около зачервената печка. Помня как захласнато слушахме дългите приказки на мама, хрупахме от сладостите, които леля ни е поднесла: печени ябълки и дюли, варена царевица, орехови ядки, крехки пуканки.

Това бяха зимите на нашето доволство. С много обич, с много грижовност за светлината на детските ни души ни отглеждаха преди. Нямаше телевизия, нямаше компютри, но пък запомнихме близките си с тяхното веселие, с техните шеги, песни и приказки.

Млади майки и бащи, не лишавайте децата си от вашата топлота в общуването! Тези крехки сърчица чакат вие да им попеете, вие да им разкажете за своето детство, вие да играете с тях! Защото няма по-силно и по-здраво училище от семейното гнездо. А най-хубави, най-запомнящи са празниците сред близките, сред родните.

Точката над И-то

Край на света само за повярвалите

Иво АТАНАСОВ



Краят на света за малко да ни направи дълбоко нещастни. Не защото някои не се усъмниха в неизбежността му и изпреварващо се самоубиха. Нито защото повечето не повярваха и оцеляха, а сега страдат, че не са поканени на афтър партито. А затова, че денят мина безлично, без масовите очаквания за чудеса от храброст, сътворени от премиера, без жадувания, може би и от самия него, планетарен и дори космически героизъм.

Медиите дълги часове търсеха повод да представят министър-председателя ни като същински съвременен Ной, спасил, ако не всички, то поне най-достойните, но не намираха нищичко дори за най-банално отбелязване. Вече почти се бяхме отчаяли, когато гръмна новината, че Борисов спасил Стоянка Мутафова от снежния капан във Варна. Обадил й се по телефона, тя дори не познала гласа му. Намерил й беемве, с което пробила природната стихия. Така денят не остана без премиерски героизъм.

Несъмнено голямата актриса заслужава този жест. Още повече, че поклонението пред великия Георги Калоянчев нямаше как да мине без нейното приятелско и колегиално участие. В снега обаче са закъсали хиляди. В доста райони всички пътища са затворени, хората зарязват колите си в преспите, в доста селища няма ток, няма дори хляб. Стотици автомобили са блокирани в затворените отсечки. Може би и в тях някои бързат за погребение, други - за раждане. Как в такива случаи се решава, че на едни ще се помогне, а на други - не?

Навярно в премиерския екип някой подбира от многото случаи онзи, който може да помпа рейтинг. Борисов го взема присърце и се намесва лично, медиите тиражират стореното и се създава впечатление, че помагайки на един, той помага на всички. А ако някой от онези, всичките, реши да негодува, или пък го сторят заедно, веднага им се намира кусур, с който им се натрива носът. Такъв е случаят с продължаващата вече четвърта година подигравка с пенсионерите. Доста време Борисов се измъкваше с полуистината, че неговият предшественик е вдигнал пенсиите в края на мандата си, за да подлее вода на следващото правителство. Истината обаче е, че при Станишев повечето пенсии бяха увеличавани на по две стъпки с 10 процента всяка година. И от това не само не настъпваше бюджетна драма, но и се намираха средства за коледни добавки. По-късно правителството обвини Брюксел за това, че отново ще остави третата възраст без някой лев в повече за Коледа. Европейският съюз не бил превел на България заслужени пари, на които държавата разчитала. Докато в един момент Борисов изплю камъчето. “Миличките мои пенсионери - възкликна той, - 22 години те поддържаха БСП!” С други думи - заслужават си наказанието! Тук премиерът лъже в типичния си стил - на едро. За БСП пускат бюлетини около седемстотин хиляди, а пенсионерите са два милиона и половина. Дори всичките червени гласове да са от беловласи избиратели, каква е “вината” на останалите милион и осемстотин хиляди пенсионери?

Лъжи на едро се развихриха и около избора на новия главен прокурор. Щедро се поднасяха уверения, че процедурата ще бъде кристално ясна, защото, виждате ли, Европейската комисия ще следи отблизо този вот и ще си прави изводи за състоянието на демокрацията в България. Сипеха се обещания, че новият главен обвинител ще бъде с високи морални качества и безупречен публичен образ. Че изборът ще бъде таен и реален, а не предизвестен. В крайна сметка победи фаворитът на властта, и то още в първия тур. И не защото е толкова безспорен, а тъй като успехът му беше организиран. Предстои да видим как точно ще се отблагодарява на своите покровители, макар че никак не е трудно да се досетим.

Доколкото по отзивите във форумите може да се съди за общественото мнение, то не е благоприятно за новоизбрания главен прокурор. Правят се дори предположения, че му е отредена ролята на Вишински. Същевременно се препоръчват имена на социалисти както за неговия пост, така и за конституционен съдия. Любопитно е, че при все още ниското доверие към БСП тези своеобразни кандидатури получават сериозна интернет подкрепа. Може би защото става дума за доказани професионалисти, и то които няма как да бъдат упрекнати за лош публичен образ или за нисък морал. БСП обаче заявява, че няма да участва в тези състезания, защото са предрешени. Видяхме, че до голяма степен е така. Дали обаче това е достатъчно основание да се откажем от надпреварата? Ако не за победа, то поне за да популяризираме и налагаме свои фигури с оглед на бъдещи успехи?

Утре може да преценим, че и парламентарните избори са предрешени. Това означава ли, че и в тях няма да участваме? Нищо не е предрешено, докато сами не повярваме, че е така. Несъстоялият се край на света го доказа убедително.

Други текстове от автора на: www.ivoatanasov.info

Нелепи подаръци, но от сърце, какво си разменяме по празниците



И най-дребният знак на внимание за Коледа и Нова година предизвиква блясък в очите и радостни усмивки



Историята на подаръците вероятно тръгва от мига, когато някой от далечните ни предци, може би без явен повод, подал на другия ни праисторически роднина парче от плячката си или шепа събрани плодове. Възможно е "другият" да е бил някой от по-силните в общността и той е искал да спечели благоразположението му. Не е изключено "другият" да е бил и някоя от жените в групата, която е привлякла вниманието му. Остава само да гадаем... Но със сигурност знаем: още оттогава човеците са наясно - подаръкът радва и дарявания, и даряващия.

Хубава традиция е близки, познати и роднини да си разменят подаръци по най-различни поводи. Но има празници като рождени дни, Коледа и Нова година, когато това като че ли е задължително. Колкото обаче и да са добри намеренията ни или голямо желанието да поднесем нещо приятно и полезно, понякога се оказва, че изборът на тематични дарове е смехотворен. И макар да е важно подаръкът да е най-вече от сърце, факт е, че има и такива, които са по-нелепи дори от тиган...



Сред най-ненужните предмети, които си разменят хората по Коледа, са декоративните свещи и свещници. Обикновено те съвсем за кратко биват поставяни на празничната маса. Но много скоро, след като трапезата се отрупа с всевъзможни ястия, произведенията от восък се оказват на най-забравеното от всички място. Често дори формата им предизвиква недоумение. От една страна, симпатичната парафинова елхичка допринася за празничната украса. Но от друга, ако я използваме по предназначение, много скоро тя ще се превърне в разтопена странна цветна пихтия...

Едни от най-често подаряваните играчки са плюшените, пластмасовите и керамичните джунджурийки - Дядо Коледа, Снежанка, Снежен човек, джуджета и т.н. Новогодишната и рождественската символика при поднасяните сувенири е подходяща за близки хора, колеги, съседи и съученици. Добре е обаче фигурките да са оригинални, направени ръчно или просто да сте сигурни, че ще бъдат оценени подобаващо. Но когато играчките не се вписват в представите за приятна празнична изненада на човека, участта им е предопределена - те се превръщат в поредната вещ, събираща прах по рафтовете.

Сапуни, душгелове, шампоани и други хигиенно-парфюмерийни средства, от една страна, са полезни подаръци. Но от друга, съгласете се, адресатът им със сигурност не се къпе вкъщи само с вода. А след празниците обикновено се оказва, че благодарение на грижовни роднини и приятели запасите са попълнени за години напред.

Подарък, предизвикващ и усмивка, и недоумение, е елха, която се напомпва с въздух. Тя е и предварително фабрично "украсена", така че дори тези приятни грижи край коледното дърво са спестени от предприемчивите китайски производители. Европейците обаче се оказаха още по-изобретателни. Обладани от екоманията, те пуснаха в магазините биоконструктор с мотото "Отгледай сам елхата си за празника". Цената на подобно чудо на прогреса е горе-долу същата, както и на красив двуметров бор. Но не всички търсят лесни варианти. И затова си купуват биоконструктор, вадят оттам инструкцията за употреба и... шишарка. Специалистите уточняват, че отглеждането на пълноценна елха от нея ще отнеме не по-малко от 10-20 години. Хубав подарък... за бъдещите внуци.

Може би най-неприятен по празниците е "Екологично чистият сувенир за враговете", измислен от френски фермер. Хрумнало му в дървена кутийка красиво да се опакова кравешка тор. Колкото и невероятно да изглежда, такъв подарък не само не отблъсква желаещите да го поднесат, а, напротив, в интернет-сайта, който го предлага, едва смогват да изпълнят всички заявки.

Снимка на цвета на аурата ви също е доста странен подарък. Но някои са убедени, че по този начин се прави диагностика на психоемоционалното състояние на човека. Тоест, този, който реши да поднесе подобен дар, явно е доста загрижен за вас. Нищо чудно следващия път да ви подарят и ваучер за почистване на зъбен камък например.

Може да ви зарадват и с вериги за автомобил. Хубав и полезен подарък. Особено, ако нямате кола. Или да ви запишат на курс по... икебана. Приятели със странно чувство за хумор понякога си разменят фалшиви некролози, публикувани в любимия вестник. Влюбените пък си поднасят фотоколажи, демонстриращи как ще изглежда бъдещото им дете. Нощна лампа с формата на кучешко или конско изпражнение, анални перли или брандирани сувенири също заемат достойно място в списъка с нелепите дарове. Една от най-големите изненади по празниците, уви, от неприятните, е да не получиш никакъв подарък. Затова дори и най-дребният знак на внимание за Коледа и Нова година (а и не само тогава) предизвиква блясък в очите и радостни усмивки.

Подарявайте подаръци! Просто така. Без повод дори. Това е толкова приятно. А според стара народна мъдрост подаряващият получава многократно повече положителни емоции дори от получаващия. Така че, когато поднасяме подаръци, това е не само приятно, но е и полезно. Светът се изпълва със светлина, в душата нахлува топлина, а празникът става още по-хубав и запомнящ се...



ГЪБИ, ДВОРЦИ И СЛОНОВЕ СИ ПОДНАСЯТ ИЗВЕСТНИТЕ

Едни от най-необичайните подаръци, останали в световната история, са си разменяли известните личности. Либерийски президент например през 1961 г. харизал на херцога на Единбург два хипопотама. Пет лета по-рано генералният секретар на КПСС Никита Хрушчов изпратил мечка на английската принцеса Ана. А кралицата на Великобритания получила за сребърната си сватба слон от Камерун. Ким Чен Ир пък подарил на Но Му Хен - президента на Южна Корея, 4 тона деликатесни борови гъби, струващи $2,5 млн. Средната им цена на дребно е 650 долара за 1 кг.
Луи XIV поднесъл на жена си манто от скъпоценната кожа на самур, дълга 1,5 км, за да може Нейно величество да се разхожда зимата боса из градината. Владетелят Шах Джахан пък построил на съпругата си Мумтаз цял дворец. Тадж Махал е една от най-красивите сгради в света, превърнала се в знак за вечна любов. Тя обаче е издигната след трагичната кончина на любимата на индийския император. Красавицата починала по време на раждането на 14-ото им дете.
Уникален 70-каратов диамант получила Елизабет Тейлър от Ричард Бъртън. Тя толкова високо оценила страхотния подарък, че се омъжила за него.
При това - не веднъж, а цели два пъти...



ДАРОВЕТЕ НА РАЗДОРА

Познавачи на древногръцката митология твърдят, че истинската причина за Троянската война не е любовната история между Парис и Елена или пък желанието на Менелай да загреби богатствата на Троя. Началото на бойните действия се крие още в мига, в който Ерида - богинята на раздора, подхвърлила пред Хера, Атина и Афродита златна ябълка с надпис "За най-прекрасната". И трите нямали нужда от скъпоценния метал. Но коя жена, макар и богиня, не иска да бъде призната за най-красива?! Затова, когато Парис неразумно избрал една от тях, мигновено си навлякъл гнева на другите две. Можело е и да не подари ябълката на Афродита, а да избере Хера или Атина. Война пак щяло да има. За благодарност Афродита го дарила с любовта на прекрасната Елена и погром на родния дом. Какви ли дарове са щели да му дадат другите две богини?..



Страницата подготви Алъона НЕЙКОВА

Булевард

СРЕЩИ

Слави Райчев:

Имаме море от хубави вина



СЛАВИ РАЙЧЕВ е вицепрезидент на Българската асоциация на професионалните сомелиери (БАПС). 22-годишният младеж е завършил Софийската професионална гимназия по туризъм, преминал е специализация в институт "Алфредо Панцини" (Италия), цикъл от курсове и обучения в направление "Основи на сомелиерството", организирани от БАПС, както и специализиран курс по "Органолептика", организиран от Висшия институт по хранително-вкусова промишленост. Реализира знанията и уменията си като професионален сомелиер в Гранд хотел "София".

Добре е напитките не само да покриват всички очаквания, но и да са максимално достъпни за хората, смята младият сомелиер

Интервю на Иво ЛЮБОМИРОВ

Какво всъщност означава професията сомелиер, Слави?

- Може да се каже, че като цяло тя е нова за България. Лично аз я приемам като много приятно занимание, което може да съчетава хоби и професионална реализация. За родината на сомелиерството се приема Франция, като в туристически развитите страни сомелиер може да се срещне в салона на всеки изискан ресторант, който държи на името си, както и във всеки клуб с претенция за високо ниво на обслужване. Сомелиерът е емблематична фигура - толкова, колкото например е емблематичен за ресторанта и главният готвач. Сомелиерът е човекът, отговорен за пълната селекция напитки, а не предимно за вината, предлагани в заведението. Той не само изготвя винената листа, но и преценява нейното разнообразие, както и внимава за качеството на напитките. Сомелиерът участва в различни дегустации, обучава, също така консултира гостите, дава съвети от гледна точка съчетаване на храните с напитки. Сомелиерът е човекът, който отговаря и за самото сервиране на напитки. В един високо категориен ресторант с претенции поднасянето на вина се превръща в цяла церемония.

Посветихте на изготвянето на последната винена листа 3 месеца. Това ли е обичайният срок или все пак има нещо, което ви е затруднило?

- Всеки път е различно. Да вземем за пример България. В страната ни се набройват около 200 производители на вино. Почти всеки от тях може да покаже поне две селекции, които човек си струва да опита. Има море от хубави вина у нас - и вносни, и български. При съставянето на винената листа идеята е не просто да се съберат добри вина в един представителен списък. Те трябва да кореспондират с храната, а това не е никак лесна задача. Особено ако имаме предвид нашето гурме меню, в което са включени доста иновативни и изключително сложни комбинации от вкусове при храните. И вината трябва напълно да кореспондират с тях. От друга гледна точка, необходимо е предлаганите напитки да бъдат в унисон и с ресторанта, в който се поднасят, и с гостите, които го посещават. Добре е винаги да покриват всички очаквания, а същевременно да са максимално достъпни за хората.

А вие самият какви вина предпочитате?

- Аз съм човек, който препоръчва и пие предимно български вина. Смятам, че като вкус и качество те могат да бъдат белег за национална гордост.

Ако трябва да изберете между бяло, червено и розе, на кое ще се спрете?

- Много труден въпрос ми задавате. Или, по-скоро, отговорът ми е труден, тъй като виното по своя вид няма сезон, не е предназначено за определен тип хора, няма час, в който трябва да се пие... Най-вече е важна комбинацията между вино и храна. Лично аз мога да пия абсолютно всякакви вина, но, признавам, имам афинитет към пенливите.

Може ли вината да бъдат разделени на мъжки и дамски?

- Абсолютно категоричен съм: виното няма никакъв пол, нито възрастова група, която трябва да се стреми към него. Е, разбира се, хората, които употребяват алкохол, трябва да са над 18-годишни. Прави ми впечатление, че от гледна точка на пазарното търсене отпада така наречената сезонна консумация, на която сме свикнали - лятото да пием предимно бели вина, а зимата - червени. И това дори се превръща в тенденция. Тоест става дума за бавно, но сигурно повишаване културата на потребление на вината.

Можете ли да прецените човека според виното, което предпочита?

- Има доста мои колеги, които споделят подобни теории, че едва ли не по-силните, по-агресивните вина са предпочитани от същия тип хора. Но аз лично не смея изцяло да застана зад такова твърдение.

Кога се разбира, че един сомелиер е добър?

- Като цяло това е професия, която не е за всеки. Човек, който иска да я практикува, трябва да бъде готов за доста интересна, но и изключително динамична работа. Добре е постоянно да се интересува, непрекъснато да се обучава, да не спира да дегустира... В бранша е необходимо човек да получи качествено образование, за да каже със самочувствие, че е добър сомелиер. За съжаление в България няма институции, които да осигуряват такъв професионален ценз. Единствената, която провежда курсове по всички правила на Международната асоциация на сомелиерите, е Българската асоциация на професионалните сомелиери. Но ние правим големи семинарни обучения, които по-скоро са любителски. И въпреки че съм преминал през няколко подобни семинари и различни видове обучение, все още ми е трудно категорично да кажа, че съм добър сомелиер. Но от гледна точка на това, което имаме в България като разбиране за тази професия, мога твърдо да заявя, че си върша добре работата. Единствената пречка е, че тук няма къде да получим професионално образование. Най-близките школи по сомелиерство са в Англия, САЩ и Франция.

Как започна кариерата ви?

- Първата ми среща с професията бе през 2009 г., когато се явих на конкурс, организиран от Министерството на образованието, под наслов "Най-добър млад готвач, сомелиер, барман". Спечелих първо място и фактически тогава се запалих. Имах щастието да се срещна и с хора, които станаха мои първи учители и ми показаха хубавата страна на професията.

Помагат ли подобни конкурси и състезания за израстването на един сомелиер?

- Определено. Особено когато в такива надпревари има международно представителство. Тогава можем да се сравним, да сверим часовниците си и да научим нещо ново от конкурентите.

Ако приемем, че "Истината е във виното", лично вие какво продължавате да търсите във виното, освен истината?

- Може да прозвучи леко абстрактно, но във виното преди всичко търся наслада. То е не само белег на стил, но е и начин на живот. Виното се пие у нас по различни поводи, като присъства не само в бита, но и в религията, използва се в много обреди и обичаи. В Библията се признават две основни храни - хлябът и виното.

Как възприемате хората, които казват, че не обичат виното, а залагат на "твърдите" напитки или напълно отричат алкохола?

- Всичко е много субективно и е въпрос на вкус. Хората, които отричат виното, по-скоро са с някакви предубеждения към него. Или пък все още не са имали възможност да попаднат на вино, което да им спре дъха.

...Или не са срещнали добър сомелиер, който да им препоръча нещо подобно...

- В случая не е важно кой какво говори или дали са присъствали на презентация на вино. Най-важното е това, което пием, да ни харесва и да удовлетворява нашите очаквания.

Вкусът към виното равнозначен ли е на вкуса към живота?

- Виното е напитка, която може да присъства във всички моменти от живота ни - и в хубави, и в лоши. Може би в определени ситуации, благодарение на виното, имаме шанса да преоткрием самите себе си.

Казват, че виното е течната храна на боговете...

- Не само на боговете. Виното съдържа доста полезни за хората вещества. А и всеки човек притежава нещо божествено... Но ако разгледаме чисто практически тази сентенция, ще се убедим, че виното наистина е вид хранителен продукт.

Професията на сомелиер дава ли възможност за добра реализация в България?

- О, да. От началото на тази година сомелиерството дори официално е вписано в регистъра с професиите. Не мога обаче да обясня защо не е толкова масово занимание. Ресторанти с претенции има много - и в София, и в цялата страна. Но само два-три от тях поддържат позицията на сомелиера в редиците си. Занапред се надявам все повече колеги да избират тази професия.



Най-важното е това, което пием, да ни харесва и да удовлетворява нашите очаквания

Не се сбогувах с Русия



Таньо КЛИСУРОВ

До Русия трябва да се пътува с влак. Не заради по-евтиния билет в сравнение със самолетния. Не заради "по-безопасното" пътуване - според страхливците. А заради възможността през тези трийсетина часа да преосмислиш отношението към великата страна - своето и на държавата си. Защото исторически България е най-неразривно свързана с Русия в сравнение с останалите балкански държави. За добро - според мнозинството българи, за лошо - според малцина, чиито интереси днешната конюнктура дърпа в друга посока.

Пътувам с влака от София през Букурещ и Киев за Москва. Причината: излязлата в московското издателство "Вест консалтинг" моя поетична книга "Сказано глазами". Гордея се с тази книга, не заради тщеславие, а защото съм закърмен с великата руска литература, с Пушкин и Лермонтов, с Толстой, Достоевски и Чехов. Още като юноша, когато ги четях или изучавах в училище, ги сравнявах с любимите ми български автори. И с особено удоволствие откривах общото: човеколюбието и свободолюбието, съпричастието към съдбата на бедните и онеправданите. Може би тук се крие и интересът ми към социалната тема. Открил го е и преводачът ми Денис Карасьов, който ми писа, че този интерес става все по-рядък днес и че руските читатели особено го ценели.

Едва ли има на света други хора като руснаците, с които можеш така лесно да създадеш контакти - приятелски, човешки. В купето сме с младо московско семейство Елена и Миша. Те обичат литературата. Миша пописва стихове. Иначе е инженер-строител. Летували са в Несебър. Влюбени са в България. Миша проявява интерес към стиховете ми. Казва, че ще ги прочете на руски в интернет. Вече сме на "ти". Черпим ги с български ябълки. На Киев те ни изненадват с украински сладолед. Със съпругата ми споделяме уж на шега тревогата си, какво ли ще бъде, ако в Москва не ни чака Денис, как ли ще се оправим в чуждия град. "Идвате с нас!", радостно възкликват Миша и Елена.

Полунощ. Киевската гара в руската столица. Напразни са били опасенията ни - попадаме в силната прегръдка на Денис Карасьов, младия поет и философ, който се зае с нелеката задача да преведе деветдесет стихотворения от книгата ми "Казано с очи" и изпълни достойно задачата. Сигурно цената е била ненаписани поне деветдесет негови стихотворения, но той не желае така да преценяваме нещата. Денис живее в Зеленоград - най-младия град в Московска област, на четиридесет километра от мегаполиса. Построен е през 1958 година сред широколистна и борова гора, която е максимално съхранена. Така че името на града не е просто красива метафора, а реалност.

На следващия ден вече се разхождаме по широките булеварди на града и в забележителната гора. Срещаме майки с детски колички, групи ученици с преподавателите си, възрастни зеленоградци, излезли да подишат все още есенния въздух, да се порадват на октомврийските бои на късната руска есен. Късната, защото в средата на октомври тук вече чакат първия сняг. Чакат го с нетърпение, без онази прословута тревога, която събужда в българските ни души. Зеленоград е гнездото на научно-техническата мисъл, мнозина от жителите живеят тук, но работят в Москва. С електричката натам пътуват и немалко студенти, макар че и тук има технически ВУЗ. Искам да уловя за себе си нещо от характера на руските хора в този град, защото след няколко дни в една от големите градски библиотеки ще бъде премиерата на книгата ми.



Есенен пейзаж от Зеленоград

Но преди това - три дни в Москва. Бил съм тук многократно, последния път през 1989-а. Но най-паметно е идването ми с делегацията от млади български писатели през 1977-ма. Международната конференеция беше събрала мои връстници от Чехия, Унгария, Куба, Виетнам, републиките на Съветския съюз...

Днешна Москва е поразлична. Капитализмът настъпва и тук - с рекламите на латински, с високите пазарни цени, с



Мегаполисът Москва

лъскавите вносни коли по широките булеварди. И все пак моята Москва е запазила нещо от себе си. Виждам го в метрото, в галериите, в кафенетата. Това "нещо" е живият интерес към духовното. В московското метро четат както преди. Възрастните разтворили книги, младите - таблетите си. Имената на спирките не са променени: "Октябрская", "Комсомолская". Никой не посяга на паметниците, независимо от коя епоха са. Денис е безкрайно учуден, че у нас отношението към паметниците е друго. "Та това е история, казва той, може ли да се пренапише отново?"

В Третяковската галерия е пълно, редят се на опашка, въпреки че цените са соленички. Лично аз открих в галерията за руско и съветско изкуство много нови художници. Кой казва, че през съветско време не се създавало сериозно изкуство. Наследниците на Петров-Водкин, на Довженко и Шолохов са отдавали и отдават творческите сили честно и вдъхновено.

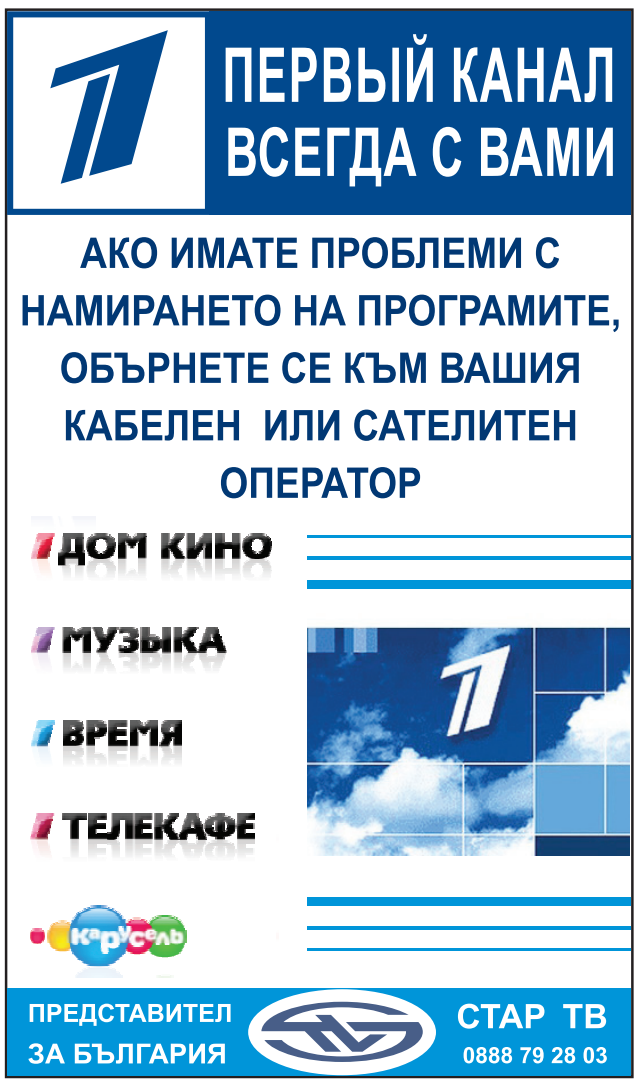
Днешните храмове са перлите на новата Москва. А "Христос Спасител" е истинско бижу. Влизат хора, обладани от искрена вяра, а не заради някаква мода, тенденция, която се забелязва у нас.

Моят гид Денис предусеща желанията ми. Не иска да пропуснем паметниците на Пушкин, на Блок, на Лев Толстой. Минаваме и край църквата, в която са се венчали Пушкин и Наталия Гончарова, край домовете на Горки и Алексей Толстой, които са в съседство. Минаваме и край Дома на литераторите, сега улицата се нарича "Тверская", както преди революцията. Но за да видим и другото лице на Москва, отиваме и до Измайлово. Там е народният пазар, където можеш да се пазариш за цената и да намериш и от птиче мляко. Но да дойдеш в руската столица и да не преминеш по "Арбатска" е непростим пропуск. Музиканти и певци, фокусници и театрални трупи създават екзотиката на тази забележителна улица. Екзотика, но руска.

Идва най-вълнуващият за мене ден. В библиотека номер 303 в Зеленоград е срещата ми с руските читатели. Преди това с Денис гостуваме на радио Зеленоград. Младата журналистка задава неочаквани и в някаква степен провокативни въпроси. Какво е отношението ми към социалистическото минало. Отговарям: неедноозначно. Но каквото и да е то, това си е част от мен. Хората не сме гущери, за да скъсаме опашките си, както пиша в едно свое стихотворение, и да се отървем от миналото си. Писал ли съм "идеологически" стихотворения? Не, но граждански - да. И продължавам да пиша. Вечерта в библиотеката. Дошли са хора от различни поколения - и млади, и по-възрастни, както и членове на местното писателско сдружение "Зелит". Тук е виртуозният пианист Костя Юдин, който предишната вечер в апартамента на Денис ни разчувства с изпълненията на Шопен и Чайковски. Резказвам за себе си. След това рецитирам свои стихове на български, а преводачът ми - на руски. Публиката откликва почти на всеки стих. Значи разбира не само образите, но усеща внушението на стиховете. Някой моли творбите да звучат само на български, всичко се разбирало. А нямам ли интимни стихотворения? Рецитирам им "Любовният локомотив" и "Тайна връзка". И пак въпроси: има ли интерес към поезията у нас, а променило ли се отношението на българите към Русия, обичат ли в България все още руската литература? После автографи, общи снимки за спомен, пожелания за бъдещи срещи...

А влакът вече ме носи на юг - към Киев, Букурещ и София. Разбира се, и към моята Стара Загора. Но мислите ме връщат назад - към преживяното на руска земя. И в главата ми се повтаря някакъв рефрен: "Не се сбогувай с Русия!" Сбогуването означава прощаване завинаги. А моята надежда ми обещава да се върна отново тук, където вече прехвърча първият сняг над късноесенния Зеленоград и където оставям толкова сърдечни, истински приятели.

Не се сбогувам с Русия. Казвам й "довиждане".





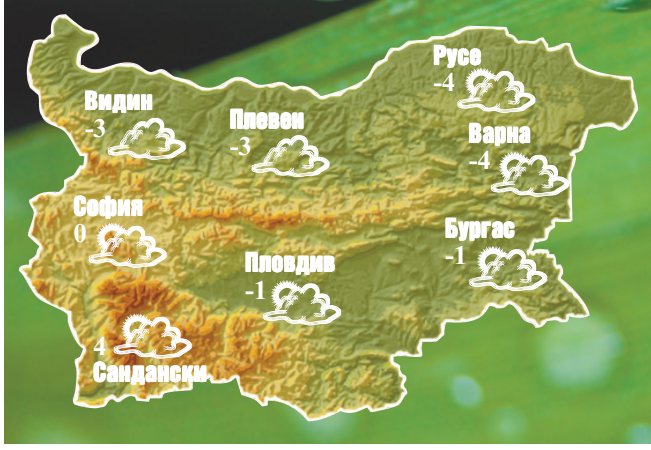
Снимка Веселка ВЕНКОВА

С шумни наздравици, танци и веселие екипът на ДУМА отбеляза настъпването на коледно-новогодишните празници. Здраве, радост и късмет пожелаваме и на всички читатели и приятели на любимия ни вестник!

ТВ ПРОГРАМАТА

справочник

ВРЕМЕТО



След проникналия предните дни в страната повлажен въздух, след валежите от дъжд и сняг, причинили поледици при сравнително умерени температури, доста определено започва захлаждане.

Днес облачността ще бъде разкъсана, значителна в източните райони. Минималните температури ще са между минус 5 и минус 10 градуса, а в някои затворени котловини - до минус 15. Максималните температури в цялата страна ще останат под нулата, като ще се движат най-вече между минус 2 и минус 7 градуса.

Атмосферното налягане слабо ще се понижи. На морето - облачно, температури на морската вода между 5 и 9 градуса, вълнение - 3-4 бала.

Изгледи за

23 максимални **-5°/-7°**

24 максимални **-3°/-5°**

Надеждите за подобрение на времето по коледните празници с възможно затопляне ще останат неясни. В неделя ще се задържи студено, на места се очаква разкъсване на облачността до слънчево. В понеделник облачността отново ще се увеличи, като има вероятност да превали слаб сняг. Очаква се повишение на температурите с 2-3 градуса. През двата дни максималните ще бъдат между минус 3 и минус 5, дори минус 7, минималните - между минус 7 и минус 12.

ДУМА

www.duma.bg

duma@duma.bg

Основател **Стефан Продев**

Издател „ДУМА 2008” ЕООД

Николай Малинов

Русия и България

Монд дипломатик СЪВМЕСТНО ИЗДАНИЕ С ДУМА

И. д. главен редактор **Юрий Борисов** yborisov@duma.bg

Зам. главни редактори **Георги Георгиев** ggeorgiev@duma.bg **Таня Джаджева** tgeneva@duma.bg

Отговорен секретар **Ивайло Гиздов** igizdov@duma.bg

Управител **Павел Бебов**

ЖУРНАЛИСТИЧЕСКИ ЕКИП

НАБЛЮДАТЕЛ: Велислава Дърева

БЪЛГАРИЯ: **Александър Симов** - завеждащ отдел - 230; Аида Паникян - 218; Веселка Венкова - 224; Десислава Велева; Павлета Давидова - 215; Ралица Николова - 230; Юлия Кулинска - 215

ИКОНОМИКА: **Наталия Гергова** - завеждащ отдел - 247; Мая Калпачка-Йовановска - 246; Светлана Велева - 246

СВЯТ: **Галина Младенова** - завеждащ отдел - 219; Албърт Аврамов - 220, Кристиела Симеонова - 220

КУЛТУРА: **Вилиана Семерджиева** - завеждащ отдел - 240; Надежда Ушева - 240; Альона Нейкова - 239

ОБЩЕСТВО: **Велиана Христова** - завеждащ отдел - 238; Ина Михайлова - 214; Боряна Костова - 231; Валентин Георгиев - 232; Ева Костова - 229; Милена Николова

ЧЕТИВО: **Борис Данков** - завеждащ отдел, редактор на “Пегас” - 244; **Неделник:** Богдан Иванов - 225; **Пардон:** Чавдар Шинов; **Художник:** Анатолий Станкулов

СПОРТ: **Владимир Николов** - завеждащ отдел - 245, Марин Милашки - 245

ФОТО: **Благовеста Цветкова** - 206; Марета Томова - 206

ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН: Валентин Аргиров; Желязко Тенчев; Силвия Шопова; Спаска Венева; Снежана Христова

ТЕЛЕФОН НА ЧИТАТЕЛЯ: 97 05 200

Адрес на редакцията: София - 1000, ул. „Позитано” 20А Факс: 975 26 04, автоматичен номератор 97 05 + вътрешен номер

АДМИНИСТРАЦИЯ

ОФИС МЕНИДЖЪР: **Ели Мишева** - 200; 226, факс - 975-26-04

СИСТЕМЕН АДМИНИСТРАТОР: **Иван Стоянов** - 250

ДИРЕКТОР МАРКЕТИНГ: **Дея Йорданова** - 207

ДИЗАЙН: **Велислава Хубавий** - 201

РЕКЛАМА: **Петрана Сомлева** - 205, Ива Костадинова - 221; e-mail - **reklama@duma.bg, Експонатор:** 91975 в. 112; **Печат:** ИПК “Родина” АД - 1784 София, бул “Цариградско шосе” 113а Номератор - 9752; **“Национална агенция разпространение - АД”** - 02/962-23-23; **“Национална дистрибуция” ООД** - 02/975 20 35

РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: **Мирослав Александров**, Румяна Кирилова - 208, 203; **abonament@duma.bg**

КАСА - 97-05-249

НАБОР: **Хрисула Василева** - 227, e-mail: **korespondenti@duma.bg;**

ПРОИЗВОДСТВО: **Владимир Тополски**

ВЕСТНИК „ДУМА” Е НАСЛЕДНИК НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСТНИЦИТЕ „РАБОТНИКЪ”, „РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСТНИК” И „РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО”

ИЗПОЛЗВАНИ СА И ЕМИСИИТЕ НА БТА, "ФОКУС", БГНЕС, БНР, ФРАНС ПРЕС, ИНТЕРНЕТ И ДР. РЪКОПИСИ НЕ СЕ РЕЦЕНЗИРАТ И НЕ СЕ ВРЪЩАТ

БНТ 1

06.55 Денят отблизо: Зеленатa линейка/п/
08.00 Смърфовете - аним. филм
08.30 Без багаж - туристическо реалити
09.00 Животът и други неща - съботно токшоу
11.00 Денят отблизо с Мира - магазинно предаване
12.00 По света и у нас
12.30 Бразди
13.00 Иде нашенската музика - фолклорно шоу
14.00 Малки истории - коментарно студио с водещи Ирен Леви и Иво Христов
15.00 Госпожа Чудо - игрален филм /копродукция, 2009г./
16.30 Памет българска
17.00 Вяра и общество
18.00 Умно село: „Божана“/Божана Апостолова, издател/
19.00 Срещу новините - сатирично ток шоу
19.45 Лека нощ, деца!
20.00 По света и у нас -
20.45 Шоуто на Канала - развлекателно шоу, с участието на Тончо Токмакчиев, Ани Михайлова, Камен Воденичаров, Тодор Башиянов, Стефан Щерев - Чечо и др.
21.45 Амадеус - игрален филм / САЩ, 1984г./
00.45 Госпожа Чудо - игрален филм/п/
02.15 Умно село: „Божана“/Божана Апостолова, издател
03.10 Видеоклипове
03.30 Малки истории/п/
04.30 Концерт на Ранди Брекер и Венцислав Благоев бенд

bTV

06.30 „Батман: Дръзки и смели“ - детски сериал
07.30 „Кой е по- по- най“
08.30 „Кухнята на Звездев“ - кулинарно предаване
09.00 „Тази събота“ - актуално предаване
11.00 „Модерно“ - токшоу
12.00 bTV Новините
12.30 „Най-смешните животни и хора на планетата“
13.00 „Гарфийлд“ - Комедия, САЩ, 2004 г.; Актьори: Брекин Майер, Дженифър Лов Хюит, Стивън Тоболовски
14.30 „Денис Белята отново атакува“ - Комедия, САЩ, 1998 г.; Актьори: Дон Рикълс, Бети Уайт, Джордж Кенеди, Джъстин Купър, Кейт Рийс, Дуайър Браун, Брайън Дойл-Мъри
16.00 „Снежният човек“ - Семеен, САЩ, 2008 г.; Актьори: Кели Престън, Майкъл Кийтън, Джоузеф Крос, Марк Ади, Хенри Ролинс
18.00 „Новините на годината“
19.00 bTV Новините
19.30 bTV Репортерите - предаване за журналистически разследвания и филми
20.00 „Предай нататък“ - риалити
22.00 bTV Новините
22.30 „Небесно царство“ - Драма, САЩ, 2005 г.; Актьори: Орландо Блум, Ева Грийн, Джеръми Айрънс, Дейвид Тюлис, Брендан Глиисън, Лиам Нийсън и др.
01.10 „Луд град“ - Драма, САЩ, 1997 г.

NOVA TELEVISION

07.00 „Иконостас“
07.30 „World stories - малки истории от големия свят“ - предаване на НТВ
08.00 „Събуди се...“ - предаване
09.30 „Специалистите“- предаване на НТВ
11.30 „Бон Апети“ - предаване
12.00 „Коледа в белезници“ - с уч. на Марио Лопес, Мелиса Джоан Харт, Лейла Ализада, Тимоти Бътомс, Марки Пост, Кайл Хауърд, Габриел Милър и др.
13.45 „Зелена карта“ - с уч. на Анди Макдауъл, Жерар Депардийо, Бебе Нюуърт, Итън Филипс, Мери Луис Уилсън и др.
16.00 „Карбовски директно“- публицистично предаване
18.00 „Отечествен фронт“ - предаване на НТВ
19.00 Новините на Нова
19.30 НАЦИОНАЛНА ЛОТАРИЯ
20.00 „Ваканцията“- с уч. на Кейт Уинслет, Камерън Диас, Джъд Лоу, Джак Блек, Едуард Бърнс, Руфъс Сюел, Кейтлин Уакс и др.
22.40 „Горещо“ - телевизионен таблоид с Венета Райкова
23.40 „Един концерт на Любо“
00.40 „Клуб Нюз“ - забавно предаване
01.10 „Тристан и Изолда“- с уч. на София Майлс, Руфъс Сюъл, Дейвид О’Хара, Марк Стронг и др.

1

07.00 Новини
07.10 „Народна медицина“
08.00 Игрален филм: „Из живота на почиващите“
09.25 „Свири, хармонико любима!“
10.00 „Умници“
10.45 „Проповедта на пастира“
11.00 Новини
11.15 „Вкусно“
11.50 „Генерал на армия от пепеляшки“
12.45 „Смешарики. Новите приключения“
13.00 Новини
13.15 „Абракадабра“
14.35 Игрален филм: „Ние от джаза“
16.05 Сериал: „Порцелановата сватба“
19.00 Новини
19.10 Сериал: „Порцелановата сватба“ (продължение)
19.25 „Човекът и законът“
20.20 „Минута на славата“ из страната“
22.00 Време
22.20 „Тази вечер“ с Андрей Малахов
23.50 Игрален филм: „Криминален талант“
02.30 Игрален филм: „Осмото чудо на света“
03.50 Игрален филм: „Зеленото огънче“
05.00 Игрален филм: „Снежна буря“

ОВЕН

Възможно е да изпитвате напрежение през последните дни, но идват празници и затова се отпуснете.

21 март - 20 април

ТЕЛЕЦ

Съберете сили и довършете задачите си от последните дни, дори и да се чувствате уморени. Заредете се с оптимизъм.

21 април - 21 май

БЛИЗНАЦИ

При част от вас личните дела ще излязат на преден план, важността им ще ви направи по-забързани и дори малко притеснени.

22 май - 21 юни

РАК

Без да се обяснявате излишно ще завършите започнатото. Обърнете се най-после към емоциите на коледните празници.

22 юни - 23 юли

ЛЪВ

Ще решавате проблемите си без много шум, гъвкаво и тактично, по свой начин. Мислете и за организацията на празниците.

23 юли - 23 август

ДЕВА

Обективни и аналитични, ще се справите с предизвикателствата на ежедневието без излишен шум и показност. Хубави емоции.

24 август - 23 септември

ВЕЗНИ

Съюзете се с хора етични, лоялни и конструктивно мислещи, за да бъде сътрудничеството ви най-вече печелившо.

24 септември - 23 октомври

СКОРПИОН

В професионалната си заетост ще дадете всичко от себе си, за да постигнете резултатите, които желаете. Добри новини.

24 октомври - 22 ноември

СТРЕЛЕЦ

Ще защитите някого правомерно и с това ще си спечелите приятел в негово лице, а ще останат доволни и други хора.

23 ноември - 21 декември

КОЗИРОГ

Ще решавате успешно въпроси от битов, служебен и бизнес характер, благодарение на които нещата ви ще потръгнат.

22 декември - 20 януари

ВОДОЛЕЙ

Ще преустановите вече започнати задачи заради други, по-важни занимания. Приятни грижи за гости.

21 януари - 19 февруари

РИБИ

С желанието да сте полезни и дружелюбното ви отношение ще въздействате позитивно на хората около вас.

20 февруари - 20 март

ВАЛУТНИ КУРСОВЕ

EUR	USD	GBP	CHF
1.95583	1.48068	2.40215	1.61947



Късчета красота в „Париж-Москва”

Милка Александрова-Бучи представя новата си колекция „Арт бижута” в известната столична галерия

Надежда УШЕВА

Известната дизайнерка Милка Александрова-Бучи представя “Арт бижута” в уютните зали на столичната арт галерия “Париж-Москва” на ул. “Раковска” 92. Това е нова колекция, съчетала блясъка на полускъпоценни камъни и перли с бижутерски метал, панделки, кожа и други елементи, сподели за ДУМА авторката малко преди откриването на изложбата. При арт бижутерията са характерни преувеличените размери, като задачата беше да преорганизирам формата, за да може аксесоарите да се използват във всеки момент, както при обикновен, така и при вечерен тоалет, обясни Милка Александрова-Бучи. Тя е преподавателка в Националната художествена академия и носителка на наградата “Златна игла” на Българската академия за мода.


Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

Новите гердани и гривни са сътворени на един дъх от Бучи, както самата тя признава. Дългогодишната дизайнерка си служи и с предпочитания в средите аксесоар часовник, особено актуален елемент през 2012-2013 г. Тук е трансформиран като колие. Но той е по-скоро бижу, отколкото добър часовник, предупреждава Милка Александрова-Бучи, която майсторски акцентира върху детайла.

Модели на изящните аксесоари на авторката са били актрисата Ани Пападопулу, примабалерината Марта Петкова, танцьори от балет “Арабеск” и други.

Почитатели на бижутата могат да се насладят на колекцията, съобразена с последните модни тенденции за сезона, както и да направят изискан подарък на любим човек до 23 декември, неделя, в арт галерия “Париж-Москва”.

РЪЧЕНИЦА НА БАРАБАН РАДВА ДЕЦАТА ВЪВ ВТОРИЯ „КОНЦЕРТ НА ВЪЗГЛАВНИЦИ”

Ръченицата на Петко Стайнов, изпълнена само на ударни инструменти - тъпан, барабани и маримба, ще зарадва деца и родители във втория безплатен неделен концерт на възглавници в новооткрития България мол в София на 23 декември от 11 ч., научи ДУМА от Виктор Иванов. В програмата са включени произведения на Вивалди, Бах и правото хоро на Добри Палиев. Предвиден е и трети безплатен концерт - на 30 декември, както ДУМА писа. Началният час на всички събития е 11. Над 70 усмивки бяха събрани на първия концерт, който подари на деца и родители в София Prisun - организатор на кампанията “Подари усмивка на България”. Целта на инициативата е да вкара родината ни в Книгата на рекордите “Гинес” като страната с най-голямата усмивка.

Краси Аврамов пак играе мим

Известният изпълнител Красимир Аврамов отново ще се превъплъти на 27 декември, четвъртък, в ролята на възрастен мим в спектакъла “Спомени”, който ще се постави за четвърти път в София и за втори - на сцената на театър “Сълза и смях”. В представлението старец разказва за живота си като за голямо приключение назад във времето. Докосвайки всеки предмет в дома си, съзнанието му отключва спомени и той отново преживява миналите събития, откривайки мъдри истини за живота.



Пантомимата безспорно е едно от най-позабравените изкуства днес. Но изпълнението на Аврамов доказва колко силно изобразително средство може да бъде то. Авторски и класически етюди се преплитат в удивителна комбинация и карат хората да съпреживяват ставащото на сцената.

Изоставена гара стана моден декор

В моден декор се превърна изоставена гара близо до София, където се състоя фотосесия, посветена на новата колекция на Princess Fashion Studio. Снимките на празничната линия продължиха и в аристократичен апартамент в центъра на столицата, който е запазил духа на 30-те години на миналия век.

Разкошната нова колекция бе сътворена от дизайнерките на модната къща дни преди Коледа и Нова година. Така дамите ще могат да се чувстват като истински принцеси на празниците.

Две са линиите при роклите този сезон - изчистени по тялото и куклени тип. При дългите тоалети дизайнерките Соня и Силвана залагат на богатство от напластяване на материи и дантела, като забележителен акцент са и воланите. Изработени са от жакард, тюл, тафта, коприна. Дългите рокли са в изчистена линия, като се акцентира на гол гръб с камъни и аксесоари.



Медал и пари за героя, спасил слонове с водка

Регионален медал “За вяра и добро”, а също и парична премия от 30 хил. рубли (около 735 евро) ще получи дресьорът от Големия варшавски цирк Сергей Гулевич, който спаси слоновете си първо от пожар, а после от измръзване, като ги напоил с водка. Слониците Джени и Магда бяха изведени от камиона, който изненадващо се запали. След това героят трябваше да раздвижва слоновете при минус 37 градуса, докато ги приюти на безопасно място и ги напои с водка за загряване. Сега Джени и Магда са добре и са готови да станат прими в “Новогодишното шоу на слоновете” на 22 декември.

Рут Колева събира почитатели на Коледа

Почитатели на Рут Колева ще се съберат в Sofia Live Club на 25 декември, вторник, в 22 ч., за да отбележат Коледа, като се потопят в магичната атмосфера на музиката. Тематични композиции, различна обстановка и вълшебно усещане от споделения празник ще са запазеният знак за всички присъстващи на събитието. Звукът, който ще доминира в пространството, ще бъде качествен соул за душата, поднесен с много любов и изпълнен безкомпромисно добре от Рут Колева и нейния бенд в състав: Филип Александров (клавишни), Теодор Иванов (барабани), Елена Ангелова (перкусии), Симеон Петрунов (бас), Ралица Николова и Волен Милчев (бек-вокали), Денис Попстоев (саксофон).

Специални гости на коледното музикално вълшебство ще са Криста и Рейчъл Роу, с които Рут забърква приятни изненади за празника. Едно от изпълненията им ще бъде известната коледна песен от 50-те години на XX век - “Santa Baby”, която към днешна дата има десетки версии.

Билетите вече са в предварителна продажба в мрежата на Eventim на цена от 10 лв. На място в Sofia Live Club входът на 25 декември ще бъде 15 лв.



Вицът

Малкият Ицо казва на баща си:
- Искам да махна от писмото до Дядо Коледа влакчето и да напиша колело!
- Вече не искаш ли влакче?
- Искам, но намерих едно в шкафа ти...

ИРО

22. 12. 2012

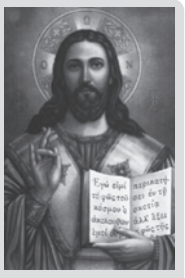
Ген. АНЮ АНГЕЛОВ, министър на отбраната
ДЕСИСЛАВ ЧУКОЛОВ, народен представител
МАРИН МАРКОВСКИ, адвокат
ПЕТЪР ПЕТРОВ, народен представител
СТОЙКА ПАНАГОНОВА, учредителка на клуба „Приятели на ДУМА” в Русе
СОЛОМОН ПАСИ, политик
Проф. д.и.н. ТОТЮ ТОТЕВ, археолог, историк на изкуството, медиевист

23. 12. 2012

БОРЯНА МАНОЛОВА, главен изпълнителен директор на „Сименс - България”
Д-р ГЕОРГИ ГЕЛЕВ, директор на Център за спешна медицинска помощ в София
ИВАН КОСТОВ, народен представител
ИЛКО ДИМИТРОВ, юрист, поет
ЛИДИЯ ШУЛЕВА, политик
ЛЮБЕН ЗИДАРОВ, художник
МИЛЕНА КУЦОВСКА, учредителка на клуба „Приятели на ДУМА” в Пазарджик
НИКОЛА РАДЕВ, журналист, писател

ЦЪРКОВЕН КАЛЕНДАР

22



Св. великомъченица Анастасия († 290)

Св. Анастасия била дъщеря на знатен и богат римлянин - езичник, но майка й изповядвала християнската вяра. Необикновено красивата девойка също получила познания за истинския Бог. Пламенната й вяра помогнала на Анастасия да понесе с търпение тежките изпитания и мъчения заради християнските си убеждения.

23

† Неделя пред Рождество Христово - Неделя на Светите Отци

Св. преподобни Наум Охридски († 910). Св. десет мъченици в Крит. Св. мъченик Геласий

Преп. Наум Охридски бил най-младият от учениците на светите братя Кирил и Методий. Наставлявал в Христовата вяра в град Девол, Македония. Там се подвизавал и починал в 910 г. Мощите му са източник на изцерения.

В разгара на най-празничния сезон личен празник днес, 22 декември, има и колегата-международник

АЛБЕРТ АВРАМОВ



чиято мъдрост се обогатява с още една година. Светът се променя бързо, но има неща, които са неизменни. Такива са чувството за хумор на Алберт, позитивният му поглед върху живота и перото му, което не оставя на спокойствие геополитическите врагове на прогреса. Бети, желаем ти много вдъхновение, хубави мигове, неизменно щастие и лъчезарни мисли.

От екипа на ДУМА

Лов и риболов



Страница на Любо НИКОЛОВ

Горска трапеза



Рецепти на леля Ваня ТОКАДЖИЕВА

ПЕЧЕН ФАЗАН

Изчистете млад фазан и го сложете да престои в марината 1 денонощие. Увийте го в бяла хартия и го сложете да се пече половин час на силна фурна. Отстранете хартията и продължете да го печете, докато се зачерви равномерно. През няколко минути го мажете с масло и вино. Поднесете фазана с пържени филийки хляб и лимонови резенчета.

ЗАДУШЕНО СЪРНЕШКО БУТЧЕ

Пригответе маринатата от 4 чаши вода, 1 чаша оцет, 1 глава кромид лук, 2 моркова, 1 резен целина, нарязан на филийки, 1 дафинов лист, 20 зърна черен пипер и сол на вкус. Загрейте маринатата.

Поставете сърнешкото бутче в емайлирана тенджера. Залейте го с изстиналата марината и го оставете да престои 24 часа. Извадете го и го запържете в половин чаша мазнина, докато се зачерви от всички страни. Прибавете зеленчука от маринатата и от време на време доливайте по половин чаша от самата марината. Задушавате месото, докато омекне.

Извадете го и го нарежете на филийки. В останалата мазнина запържете 1 лъжица брашно. Налейте гореща вода, за да получите сос с умерена гъстота. След като поври сосът 10 минути, го прекарайте през цедка. Прибавете му 1 чаена лъжица прясно масло и го излейте върху месото. Поднесете ястието с картофено пюре или пържени картофи.

Съвети

Как да използваме захранката

Подхранването е толкова важно, колкото и стръвта. Дори и да сте уцелили правилната стръв, без подхранване ще хванете само няколко риби. Но ако захраните добре същото място, ще уловите достатъчно, така че и жена ви да остане доволна.

Дискутира се дали целта на подхранването е да се привлече рибата на избраното от вас място или да се задържи намиращата се там. Но няма никакви спорове, че за успешния риболов е необходима правилно подбрана захранка.

Единственото занимание на рибата е да снове напред-назад в търсене на храна. И ето, вие хвърляте примамката. Първият рефлекс на рибите е да се пръснат и да потърсят скривалища, изплашени от "настъпилата бомбардировка". Вторият рефлекс - след като е преминала уплахата, е да се върнат и разгледат странните неща, които се разтварят на дъното и излъчват приятна миризма. Рибите, обитаващи района, започват угощението. Други риби, привлечени от суматохата се присъединяват към тях. Компанията се разраства, привличайки все нови и нови съперници...





Това е резултатът от правилното подхранване

Купешките примамки са ефикасни, но единственият им недостатък е цената

От време на време някоя риба полита към небето (с помощта на вашата пръчка). Това става твърде бързо, за да предизвика някаква паника. Но когато някоя друга, недобре закачена, се изскубне, тя се втурва като луда и произвежда мощни трептения. Обявена е тревога. Колкото по-плитка е водата, толкова по-зле действат изпуснатите риби. Понякога могат да "пресекат" и най-добре подхраненото място.

Трябва да се знае, че ефектът на подхранването е в диаметър 0,5 м. На един метър встрани то губи половината от притегателната си сила. Така че бъдете точни. Винаги трябва да отчитате и течението. Това не може да се научи от книгите, а от натрупването на опит.

Не си мислете, че в спокойна вода е по-лесно. Напротив, нещата се усложняват. Половете малко, преди да хвърлите примамката. Често ще видите въдицата ви да се отклонява от вятъра. Това се дължи на повърхностно течение. Ако водоемът е затворен, отдолу бъдете сигурни, че има друго течение, но в обратната посока. Ако не искате да хвърляте въдицата на пусто място, захранвайте откъм страната на отклонението на плувката. Какво трябва да съдържа една примамка е тема на хиляди страници в специализираната литература. Общото е, че примамката трябва да съответства на избрания вид риболов, на сезона, на типа вода, на желаните от вас риби, на времето в момента и т.н.

Най-лесно е да си закупим готови универсални примамки от риболовните магазини. В този случай трябва да знаете, че тези примамки са предвидени за риболов в спокойни води и относително малки дълбочини - от 1 до 2 м. За по-големи дълбочини и по-силни течения ще се наложи да ги направите по-тежки, като добавите за спояване пясък и глина. През последните години по магазините може да намерите най-различни примамки за всякакъв вид риболов, но единственият им недостатък е цената.

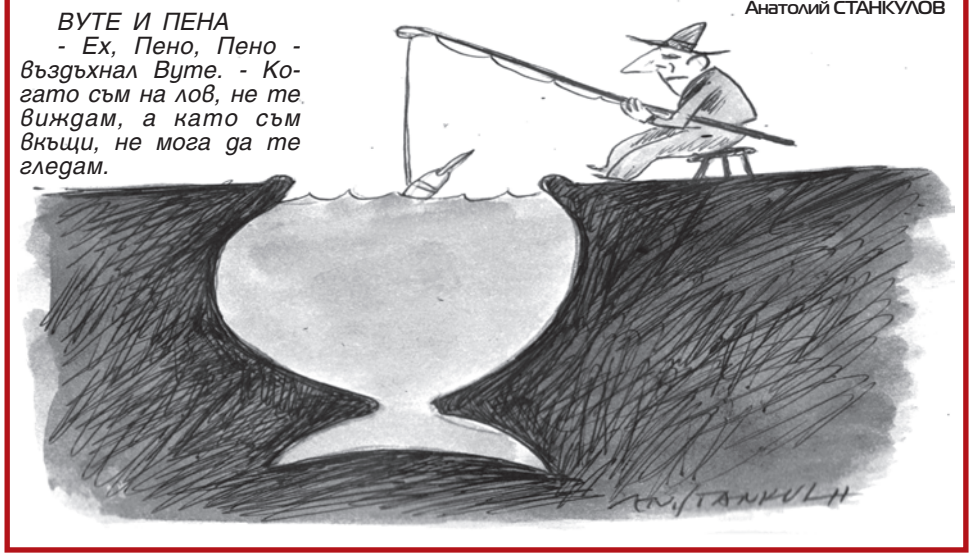
Често се случва по водоемите колегата до вас да "скубе" рибата една след друга. Наблюдавате го, завъртате се покрай него, разглеждате такъма му, виждате стръвта му...

Единственото, което не ви е ясно, е каква примамка е забъркал. Не издържате и го питате за съдържанието й. Ако е по-любезен ще ви отговори: "Абе, сложил съм най-различни неща..."Но може да чуете и директен отговор: "Тайна!"

Вицът

ВУТЕ И ПЕНА

- Ех, Пено, Пено - въздъхнал Вуте. - Когато съм на лов, не те виждам, а като съм вкъщи, не мога да те гледам.



Анатолий СТАНКУЛОВ

Баш риболовец

Снимки АВТОРЪТ



За риби ли, за рими ли, мисли поетът Бойко Ламбовски край водоемите...

Риболовът е съзерцание

Разказано от Бойко ЛАМБОВСКИ

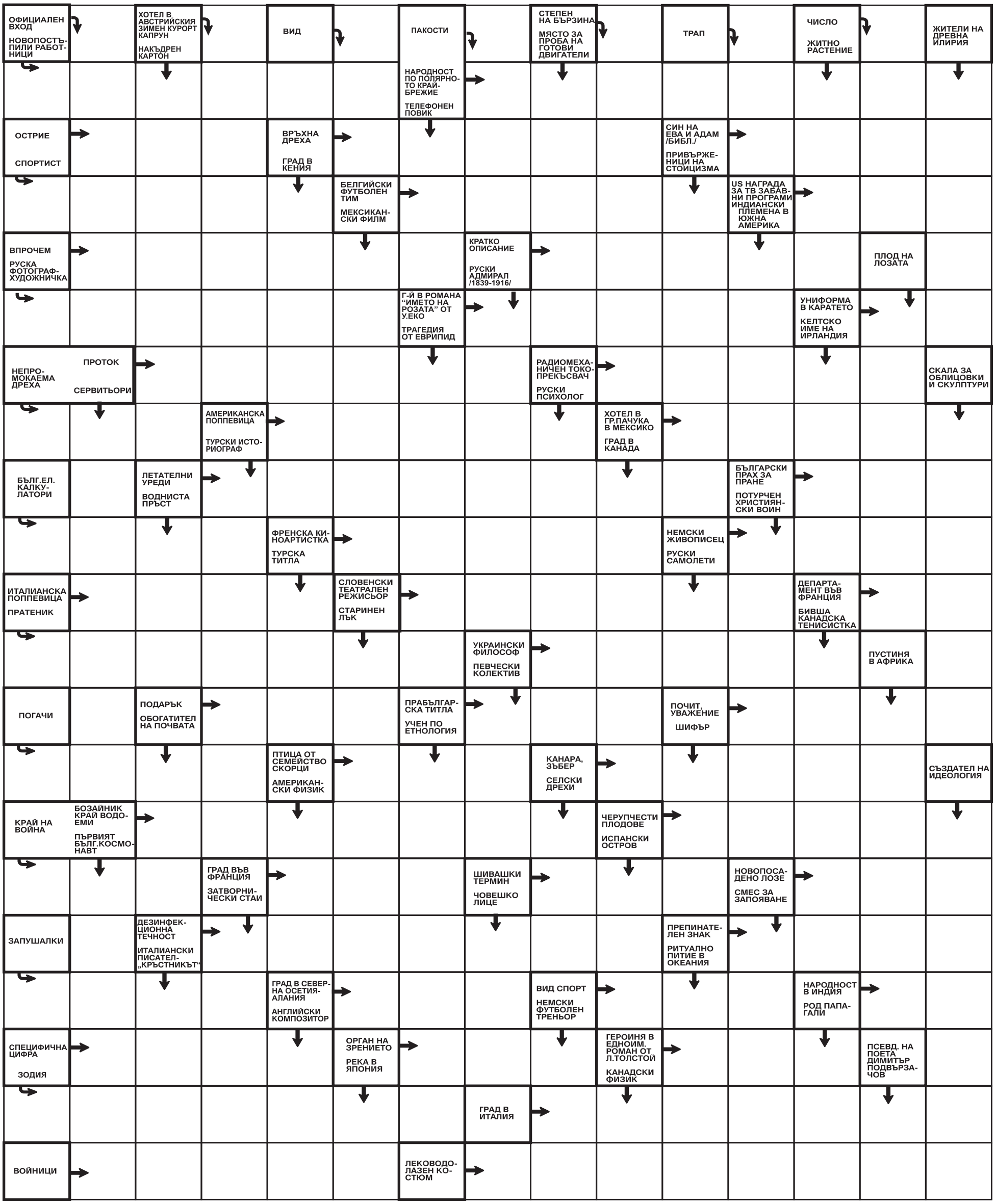
Често цитирам любимата си поговорка: "Ако искаш да си щастлив един ден, напий се. Ако искаш да си щастлив един месец: ожени се. Ако искаш да си щастлив цял живот - стани рибар". Тя е китайска. Питал съм китайци защо точно рибар. Не можаха да ми отговорят. Аз си отговорих, както си дремех веднъж над въдицата. Прозрях, че риболовът е щастие, защото край водата животът почва да ти изглежда като зрелище, а не като врящо гърне. Сиреч - изчезва неговата болезненост, остава съзерцанието. Но все пак най-важното е да кълве.

Никога не съм се хвалил, че съм голям рибар. Много обичам риболова, но за година правя не повече от 15-20 излета. От тях повечето са речни, и то не в големи реки, а в любимите ми реки от Северозападна България, където отсядам в къщата на баба ми и дядо ми - лека им пръст. Ловя най-вече кефал и мряна. Още уклей, бабушка, кротушка - те рядко надхвърлят една педя.

Много човешки игрички са извънредно фалшиви. Траят ден до пладне и след тях не остава нищо. Риболовът е много по-истинско нещо от безброй човешки игрички. Човекът на риба и на лов се връща към живота на предците си, живее с чувството, че търси прехраната си - своята и на семейството. Може да е илюзия това днес, но и спортът е подобна илюзорна форма на войната, на сблъсъка. А я колко фенове има...

Риболовът е по-малко прехрана, разтуха и мъжка орис. Но освен това - начин за сливане с природата, за единение с нея. Ловецът и рибарят не са гадове, които мъчат животните и ги убиват. Като изключим някои бракониери - сатрапи, повечето рибари и ловци обичат животните, но ги ловят, защото така е отредено - и в свещените книги го пише. При всички случаи не са по-лоши от хорицата, които лапат свинско от магазина, но се възмущават, че някой ловец е убил зайче. Да не би те да не съучастват на този, който е заклал свинята за техен кулинарен кеф? Освен това зайчето има някакъв шанс, а свинята - никакъв.

Губивреме



РЕЧНИК: Авелан, Алаева, Дер, Ерин, "Казерер", Келеси, Середа, Тиминс.

ОТГОВОРИ ОТ МИНАЛИЯ БРОЙ

СКАНДИ
ВОДОРАВНО: ТОРБА - УТА - КАРАМФИЛ - ТАВА - ААРЕ - УНИИ - РЕТ - СТОЛАРИ - БА - МТК - СЕРОВ - АРМА - ЕЛА - БОЕВЕ - ЕН - ПЕЙЗАЖИСТ - СФЕРИ - ТА.
ОТВЕСНО: НОКАУТ - ТАБЕС - РАВНО - КРОЙФ - БРАИЛА - МЕЗЕ - САА - ИА - САВАР - МА - РИЕ - ЕЖИ - КУФАРИ - РЕ - ТИРЕ - БОЛЕСТ - БАЛЕТ - АВАНТА.

ИГРОСЛОВИЦА
ВОДОРАВНО: 1.ВАРНА. 2.ЕМИНЕ. 3.РАДАР. 4.ТАНГО. 5.ИЛИОН. 6.КРАВА. 7.АБАЕВ. 8. ЛИЛИТ. 9.ИБЕРИ.
4-БУКВЕНИ ДУМИ
ВОДОРАВНО: 1.АРНА. 2.МИНЕ. 3.АДАР. 4.АНГО. 5.ЛИОН. 6.РАВА. 7.БАЕВ. 8.ИЛИТ. 9.БЕРИ.
ОТВЕСНО:1.ВЕРТИКАЛИ. 10.АЕРОНАВТИ.

ПИРАМИДИ
1.АС. 2.САЛ. 3.СИЛА. 4.СЛИВА. 5.СЛАВЕИ. 6.ВАСИЛЕВ. 7.ВАСИЛИЕВ. 8.ВАСИЛЕВИЧ. 9.КА 10.КИА. 11.КИНА. 12.КРИНА. 13.ИРАНКИ. 14.ОКАРИНИ. 15.РАКОВИНИ. 16.ВИКТОРИНА. 17.АР. 18.НАР. 19.РАНИ. 20.АРЕНИ. 21.МАНЕРИ. 22.АРМЕНИЯ. 23.ГЕРМАНИЯ. 24.ГАРМЕНДИЯ.

ВИЗИТКА
ЛОКОМОТИВ, СИБИР.

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА

Губивреме

ВОДАЧ НА МАЛЪК МОТОР / РЕКА В БУРГАСКО

КЛОНЕСТО ДЪРВО / МАЗИЛО

АНГЛИЙСКИ КОМПОЗИТОР

НАШ ФИЛМ

РЕКА В ИТАЛИЯ / ФИНЛАНДСКО СПИСАНИЕ

ЛЪЖОВЕН МЕСЕЦ / ИКОНОМИСВАНЕ / ГРИМИРАНЕ

ГОРИВНО-СМАЗОЧНИ МАТЕРИАЛИ

НАЦИОНАЛЕН ОСВОБОДИТЕЛЕН ФРОНТ НА ГЪРЦИЯ /1941-1947/

ХИМИЧЕСКИ ЕЛЕМЕНТ

РАВЕН РЕЗУЛТАТ / РЕКА, ВЛИВАША СЕ В БАЛТИЙСКО МОРЕ

ШАХМАТНИ ФИГУРИ / ЧАСТИ ОТ ЕНЦИКЛОПЕДИИ

МЯРКА ЗА ТЕГЛО / РЕКА, ИЗВИРАЩА ОТ КАРПАТИТЕ

БРАТ НА РОМУЛ /РИМ.МИТ./ / НРАВСТВЕНОСТ

ЗНАК НАД АЛГЕБРИЧНА ВЕЛИЧИНА / НАСЕЛЕНО МЯСТО

ГЕРОИНЯ В ОП. "БОХЕМИ" ОТ ДЖ.ПУЧИНИ / ПЕЧАТАРСКИ ШРИФТ

МЪРТЪВ ИНДИЙСКИ ЕЗИК / НЕСПОЛУКА

УРЕД ЗА ПЕЧЕНЕ НА МЕСО / ВИД ДЕСЕРТ

ЖЕНСКА ДРЕХА / СЪД ЗА ТЕЧНОСТИ

ЖИТЕЛКА НА ЕВРОПЕЙСКА ДЪРЖАВА

БЪЛГАРСКИ ХАН / НЕГОДНА СТОКА

ХОЛАНДСКИ МОРЕПЛАВАТЕЛ /1681-1741/ / ПОДКОВАЧ НА ДОБИТЪК

ПОТВЪРЖДЕНИЕ / ЛУДОЛФОВОТО ЧИСЛО

РОДСТВЕНИК / УСОЙНО МЯСТО

ДЪРЖАВА В АЗИЯ / ПЕРЛА, МАРГАРИТ

ПРЕВОЗНО СРЕДСТВО

ПРИБОР / СУТРИН

ТРЪН,ШИП / СЪЩИНА, СЪРЦЕВИНА

КАРТЕЧНА РОТА / ВИД ПЪТНА НАСТИЛКА

МАСЛОДАЙНО РАСТЕНИЕ / ОТТИАЧНЕ НА ВОДА

СЪЩЕСТВУВАНЕ / ПОРЕДНО ЧИСЛО

Г-Й В ЕДНОИМ. РОМАН ОТ Г.ШЕВАЛИЕ / ХАРАКТЕРЕН ЗНАК

ЯПОНСКИ АВТОМОБИЛИ / ФРЕНСКИ МАТЕМАТИК

ВЪРЗОП / ЗАЛА

МУЗИКАЛНА НОТА / ЦИФРА / ОПРЕДЕЛЕН МАРШРУТ

НАШ ГРАД / ТЪНКА НИШКА ЗА ШИЕНЕ

ГРАД В АРМЕНИЯ / ПРЕПАСКА

АМЕРИКАНСКИ ПСИХОЛОГ / ЛИСТЧЕ ЗА ПЛАТЕН ВХОД

ПАРНИКОВО ЦВЕТЕ / ГРАД В САЩ, ОРЕГОН

ОРГАНИ ПРИ ПТИЦИТЕ

КОФАР, КАТАНЕЦ

СЪСТЕЗАТЕЛ ПО БОРБА / ВТОРИЯТ РУСКИ КОСМОНАВТ

СЪДРУЖНИЧКА В РАБОТАТА / СПОСОБНОСТ ЗА ЗАПОМНЯНЕ

МЯСТО ЗА СНАСЯНЕ НА ЯЙЦА / МАШИНА-ЧОВЕК

КЪСМЕТ, ЩАСТИЕ

ЗИМЕН МЕСЕЦ

СПЪТНИК НА БОГ ДИОНИС /ГРЪЦ.МИТ./ / ПИЛОТ

ФРЕНСКИ ПОЕТ / РАСТЕНИЕ С ПАРЛИВИ ВЛАСИНКИ

ФРЕНСКИ ПСИХОАНАЛИТИК / ПАРИЧЕН ДЪЛГ

ДИМООТВОД / БЛАГОРОДЕН ГАЗ

ГРАД В ХЪРВАТСКА / ВИД ИЗКУСТВО

БАЛКАНСКА ПАРИЧНА ЕДИНИЦА

БРАТ НА ЕФИАЛТ /ГРЪЦ.МИТ./ / НЕЖЕНЕН МЪЖ

ИЗОБРЕТАТЕЛЯТ НА ДИНАМИТА / ВИД САЛАМ

СЪВОДЕЩ НА ПРЕДАВАНЕТО "ЛИЦЕ В ЛИЦЕ" ПО БИ ТИ ВИ / МАСЛО ОТ ПОРТОКАЛ

ШЕПНЕНЕ / БОКЛУК

РЕКА В ГЕРМАНИЯ / ИМЕ НА ДЕСЕТ ФРЕНСКИ КРАЛЕ

СГЪНАТА ХАРТИЯ ЗА ПОСТАВЯНЕ НА ПИСМО

ПРАВОСЛАВНИ МОНАСИ

ФИЗКУЛТУРА / РЕКА В ЛИТВА

ГРАД В УКРАЙНА / ФРЕНСКИ ФИЗИК

ГРАД В ЛАОС / ЕТАЖ ОТ ПАЛЕОЗОЯ /ГЕОЛ./

ГОЛЯМА ГРАДИНА / МАШИНЕН ЕЛЕМЕНТ

ИГЛОЛИСТНО ДЪРВО / ГРАД ВЪВ ФРАНЦИЯ

ДРЕХА БЕЗ РЪКАВИ / ТВЪРДОГЛАВ ЧОВЕК

БИВШ ФРЕНСКИ ФУТБОЛЕН СЪДИЯ

ДРЕВНОГРЪЦКИ ПОЕТ-"ИЛИАДА"

ИМЕНАТА НА АПОСТОЛЪТ НА БЪЛГАРСКАТА СВОБОДА

РЕЧНИК: Нерол, Пали, Ракан.

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА

Спорт

САС отхвърли жалбата на Данаилов

Чрез своя законен представител, швейцарския юрист Марко дел Фабро, Българската федерация по шахмат беше уведомена, че Спортният арбитражен съд в Цюрих отхвърля жалбата на федерацията срещу решението на ФИДЕ Мачът на претендентите да се проведе в Лондон. Президентът на Българската федерация по шахмат и на Европейския шахматен съюз, г-н Силвио Данаилов, заяви, че българската страна ще обжалва решението пред Швейцарския федерален съд. Той е на мнение, че "не може да се защитават измислени герои и офшорни фирми за сметка на доказани федерации". По думите му фирмата AGON не е представила официална кандидатура за Лондон. "Вместо това има някаква чернова без банкови гаранции и без награден фонд." България издигна Панагюрище за домакин на мача с желанието при успех Веселин Топалов да се включи в спора за световната корона. Другият кандидат, подал документи в срок, беше Баку, но в крайна сметка спечели Лондон.

"Казаха ни, че решението трябва да бъде взето бързо, защото турнирът наближавал", заяви Данаилов. Той е подал още една жалба срещу ФИДЕ в спортния съд, свързана със спорни организационни промени в международната федерация, решението по нея се очаква през март.

Братя Пулеви са №1 и №2

Кобрата с приз и за най-обичан спортист

Кубрат Пулев бе определен за Спортист на годината на България за 2012 година. Професионалният боксьор събра 1234 точки в анкетата и изпревари със 100 брат си - бронзовия медалист от Лондон Тервел Пулев, който остана на втора позиция. Третото място пък е за сребърната медалистка от Олимпиадата и трикратна победителка в тази класация Станка Златева. Кобрата спечели и наградата за най-обичания спортист от публиката.

2012 година бе изключително успешна за Кубрат Пулев, който спечели Европейската титла на Европейския боксов съюз. Освен това той защити и Интерконтиненталната титла на Международната боксова федерация. До момента Кобрата има 17 победи от 17 мача на професионалния ринг и скоро се очаква да се изправи срещу Владимир Кличко. За пръв път в 55-годишната история на класацията двама братя завършат на първа и втора позиция в нея.

"Изключително съм щастлив. Това е най-голямата награда в живота ми до момента. Преди няколко години, когато спечелих титлата за аматьори, бях спортист №7, след това бях №4 в тази класация, но да бъда №1 е нещо невероятно за мен. Не мога да ви опиша колко съм щастлив.

Специални благодарности и на моя треньор Михаил Таков, който бе избран за най-добър треньор на България. Благодаря и на мениджъра ми, както и на цяла България, която ме подкрепяше през годината. Без вас нямаше да успея, вие сте моята енергия. Пожелавам на всички да са живи и здрави и весели празници", заяви веднага след като получи наградите си с треперещ глас Пулев.

Отбор на годината стана Националният тим по волейбол, а треньор номер 1 е наставникът на боксьорите Михаил Таков. Той получи наградата си от премиера Бойко Борисов, а министърът на спорта Свилен Нейков награди подгласниците му Найден Найденов (волейбол) и Любослав Пенев (футбол).

Любо Пенев не присъства на церемонията и неговата награда бе приета от помощника му Ради Здравков.

55-ата церемония по награждаването на Спортист на годината се проведе под патронажа на премиера на България Бойко Борисов и бе водена от Албена Денкова и Йордан Йовчев. Точно в 19-ата минута на церемонията бе подкрепен Стилиян Петров по подобие на мачовете на неговия Астън Вила.

Сред награждаващите бяха много достойни и доблестни българи, които с изявите си са накарали България да се прекланя пред техните подвизи

Неприятен момент от церемонията остана фактът, че номинираните в идеалната 10-ка тенисисти Цветана Пиронкова и Григор Димитров не присъстваха в залата, за да получат своите награди. И докато тяхното неявяване е оправдано, заради отсъствието им от страната, то нищо не оправдава Станка Златева, която след като разбра, че личния й треньор Симеон Щерев не е в тройката на отличените напусна залата.

Двукратната параолимпийска вицешампионка Стела Енева пък бе избрана за Спортист с увреждания №1. "Много се радвам, защото в последните две седмици получих много награди. Това значи, че трябва да продължа да тренирам. Благодаря на своя треньор, както и на Министерството на спорта, защото с негова помощ беше изградена първата фитнес зала за спортисти с увреждания", каза Стела Енева по време на церемонията в НДК.



В 55-ата церемония по награждаването на Спортист на годината за първи път двама братя - боксьорите Кубрат и Тервел Пулеви бяха избрани за №1 и №2 на годината. Наставникът им Михаил Таков пък за втори път след 1991 г. е Треньор №1 в България

ТОП 10:

1. Кубрат Пулев (бокс)	1234 т.
2. Тервел Пулев (бокс)	1134
3. Станка Златева (борба)	1072
4. Ивет Лалова (лека атлетика)	915
5. Антоанета Стефанова (шахмат)	575
6. Григор Димитров (тенис)	453
7. Йордан Йовчев (спортна гимнастика)	428
8. Петър Стойчев (плуване)	278
9. Цветана Пиронкова (тенис)	246
10. Георги Братоев (волейбол)	198

СПОРТИСТ С УВРЕЖДАНИЯ №1
Стела Енева (двукратна вицешампионка медалистка от Параолимпиадата в Лондон - на диск и гюле)
Отбор на годината
1. Националният отбор по волейбол
ТРЕНЬОР НА 2012 Г.

1. Михаил Таков (бокс)	130 т.
2. Найден Найденов (волейбол)	96
3. Любослав Пенев (футбол)	60

КУБРАТ: ПОЖЕЛАВАМ СИ ДА ОБЪРНЕМ СВЕТА

Мариан ВЛАДИМИРОВ

"Изминалата година беше най-успешната в моята кариера, защото просто в нея показах на какво съм способен. Призовете, които получих от бокса, са големи, но това сега е едно огромно признание от целия български народ и от журналистите. Не ме изненадаха наградите, а признанието на хората. Това е уникално. Сега вече мисля за следващия противник, който е обигран и е победил много световни шампиони. Няма да бъде лесно, но се надявам всички вие отново да бъдете с мен.

Олимпийските медали в българските спортове не бяха много, но аз видях воля от държавата и от министерството. Нещата рано или късно ще потръгнат. Пожелавам си 2013 г. да бъде още по-успешна. Надявам се да успея да спечеля мач за световната титла. Да обърнем света - това си пожелавам. На всички въпроси, свързани с Кличко, ще ви отговоря, когато стигна до мач с него. Искам да пожелая на целия български народ да бъдат потолерантни, да се обичат и да вярват в България, защото ние сме един древен народ с голяма сила. Нека хората да имат малко повече самочувствие, защото сме велика нация", заяви Кубрат Пулев след награждаването.

МИХАИЛ ТАКОВ: РЕД Е И ДРУГИТЕ ДА СЕ ДОКАЖАТ

„След Кубрат и Тервел Пулеви, сега е ред и младите български боксьори да докажат своите сили", заяви Михаил Таков, който беше удостоен за втори път след 1991 г. с наградата за треньор на годината в България. Той призова за по-голямо внимание към своите колеги, защото именно треньорите могат да превърнат обикновените спортисти в големи шампиони. "Трябва да бъде обърнато по-голямо внимание на треньорите във всички спортове, за да има повече състезатели с медали. Без треньор няма и спортист. Изключително щастлив съм, че взех този приз, а Кубрат и Тервел бяха първи и втори в анкетата. Това е голям успех. Имаше и европейско първенство, на което видяхме едни момчета, които ще станат мъже след 2 години. Ще бъде тежко и трудно, но се надявам те да се докажат. Може би още в Рио де Жанейро", заяви Таков.

следайте

ФУТБОЛ

ПО ДИЕМА
19.30 Фулъм - Ливърпул
ПО НОВА СПОРТ
14.45 Уигън - Арсенал
17.00 Манчестър Сити - Рединг
ПО БИ БИ ТИ
13.30 Интер - Дженоа
16.00 Сампдория - Лацио
ПО ТВ 7
21.45 Рома - Милан
ПО ТВ +
19.00 Валядолид - Барселона
21.00 Малага - Реал Мадрид
23.00 Атлетик - Сарагоса
ПО ФИЛМ +
21.45 НАК - ПСВ
УТРЕ
ПО ДИЕМА
15.30 Суонзи - Манчестър Юнайтед
18.00 Челси - Астън Вила
ПО ФИЛМ +
15.30 Утрех - Аякс

moмo

3 1 8
5

ПЕЧАЛБИ ОТ ТИРАЖ №101

6/49
I гр. (6) няма
II гр. (5) 36 по 932,10 лв.
III гр. (4) 1120 по 30 лв.
IV гр. (3) 17 975 по 2,60 лв.
Джакпот:108 478,07 лв.
II теглене
I гр. (6) няма
Джакпот: 1 399 242,39 лв.
6 от 42
I гр. (6) няма
II гр. (5) 3 по 4378,40 лв.
III гр. (4) 346 по 38 лв.
IV гр. (3) 6715 по 2,80 лв.
Джакпот: 260 245,29 лв.
5 от 35
I теглене
I гр. (5) 8 по 2412,70 лв.
II гр. (4) 413 по 46,70 лв.
III гр. (3) 10 412 по 2,50 лв.
II теглене
I гр. (5) 3 по 6433,90 лв.
II гр. (4) 282 по 68,40 лв.
III гр. (3) 8458 по 3 лв.
Тото джокер
I гр. (3) 12 по 3071,40 лв.
II гр. (2) 3604 по 4,80 лв.

ДЕВЕТ ГОДИНИ БЕЗ
ДЕЛЯ ЯНЕВА ИВЧЕВА (ДОРА)
8.04.1926-24.12.2003
Живееш в сърцата ни с примера на твоя живот.
От семейството



Спортна слава



ДАН КОЛОВ - колосът в борбата

Прочутият българин е роден на 26 декември преди 120 г.

Димо ТОДОРОВ

Преди 120 години, на 26 декември 1892 година, в с. Чадърлии, Севлиевско, е роден Дончо Колев Данев - Тревненски, или световно известният борец Дан Колов. Той е от жилав балкански корен. Дедите и родителите му са от тревненските колиби. Баща му е роден в село Горни Цоневци, а майка му Яна Живкова - в близкото село Енчевци. Дончо се ражда след преселването им в Чадърлии, което през 1936 г. става Сенник. Той е най-силният, но и най-немирният от шесте им деца. Остава сирак още 5-годишен, след като през 1897 г. баща му почива. От малък Дончо почувствал призванието си да се бори и с по-силни в селото, като пастир на полето и в училище, в което заради немотията изкарва само 2 години. Неспирните оплаквания от буйния и неудържим в лудориите Дончо накарали майка му още 13-годишен да го изпрати на гурбет с пожелание да не се връща вече. Той тръгва с вярата и дързостта в неизвестното с калчищени гащи, завързани с връв, с цървули, абяна дреха и гурбетчийска черга. В Унгария той е най-малък, но върши най-тежката работа. Окопава лехите, носи тежките тарги с тор, но намира и време да се бори.

Като го видял газдата с какъв интерес наблюдава борeца Никола Петров в Будапеща, му казал: "Работници ми трябват, но ти не си за мене. Твоят хляб не е в моята градина". И му препоръчал да емигрира.

В Америка

С други българи Дан Колов пристига през 1909 г. в Ню Йорк, почти без средства, но с увереност в силите и възможностите си. Започва да се прехранва като хамалин на пристанището, като работник по строежите. При прокарването на жп линия в Скалистите планини върши най-тежката работа, пренася траверси и релси, и вместо да почива, пак намира сили да се бори. Там побеждава италианския борец Гвидо Джаколини, който го посъветвал: "Бори се, от тебе ще излезе нещо голямо".

Като миньор в щата Оклахома гостилничар му урежда среща с местен шампион - швед. Той му осигурява и трико за срещата, на която присъстват и други емигранти българи. Това е първата официална среща на Дончо. После той се бори и с Васил Костов, емигрант от с. Орсоя, Ломско, и с негъра Джим. Но първото му отличие е за трудова дейност. Получава медал от компанията "Мисисипи Ривър Пауър Къмпани", на който е гравиран надпис: "Връчен за достойна работа 1912/13 г. на Дан Колеф от Хю Л.Купър - главен инженер". Важен етап в развитието на Дан Колов е работата му в заводите "Карнеги" за колела и оси на локомотиви и вагони в град Хометенд, щата Пенсилвания. Там Колев е леяр, но привлича вниманието на всички, като сам пренася по две колела с осите, което другите вършат групово. През града преминава цирк "Виктория" и канят човек от публиката да премери сили с техния професионален борец, и ако издържи 10 минути, ще получи солидна сума. Насърчен от другарите си, 22-годишният Дончо излиза и не само се задържа на ринга, но и побеждава професионалиста. След това директорът на завода Хаулей го насърчава да тренира и се бори. От 1914 до 1917 г. младокът е в Питсбърг - столицата на щата. Той има сила и издръжливост, но постепенно придобива знания и умения на тепиха и побеждава 7 силни гръцки борци. Така става известен борец и през 1917 г. мениджърът Дейвид Харисън го включва в екипа си. Той увеличава зрителите и приходите си, а Дан Колов - участието в турнирите и успехите. По съвета на Харисън променя името си на Кеч ес кеч кен (Буквално - хвани където и както можеш).

През 1933 година Дан Колов е поканен от Анри Деглан и Раул Паоли от Пале дьо спорт, Париж, да отиде във Франция, и така пренася кеча в Европа. През септември Дан Колов с борци от Америка

пристига в Париж

Срещите в столицата на Франция започват веднага и продължават до 1939 година. Това е най-плодотворният, успешен, но и последен период от живота и спортната кариера на Дан Колов. Той е вече световно известен и най-силен борец на света. До идването си във Франция в продължение 28 години и най- близките му нямат вести за него. Затова първото известие е колкото изненада, толкова и загадка: "Един нов български колос се проявява напоследък в Париж". Това съобщава вестник"Спорт"от 11.X.1933 г. и го представя като идол, фантазия, полубожество и реалност. Пишат сензационно за силата и богатството му, да увеличат тиражите си. Година по-късно Раул Паоли споделя пред в."Спорт": "Между всички борци в Америка, пък и на света, които познават кеча, Колов е единственият, на когото и най-добрият и с голяма техника борец не може да "мине отзад". Негова визитна картичка са фигурата и ушите,които носят белега от борбите".


ВЕЧЕРА НА РИНГА ВЪ ПАРИЖЪ!

Ще бжде ли Данъ Коловъ шампионъ на Европа

Решителната среща съ Анри Дегланъ. Предположенията въ Парижъ. Българинътъ е фаворитъ

Противницитѣ които ще се срещнатъ тази вечеръ

Българският вестник "Спорт" в брой 1124 от 6 април 1936 г. посвещава цяла страница на Дан Колов преди финала за европейската титла с Анри Деглан в Париж

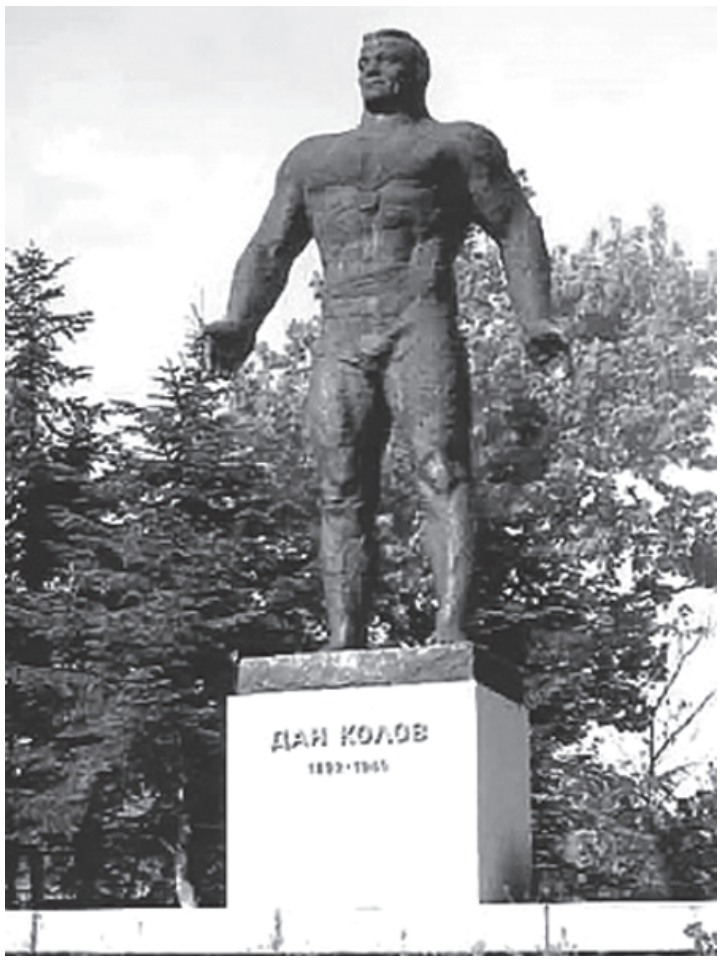
Срещите на Дан Колов с най-добрите борци на Европа и света в "Пале дьо спорт" в Париж са спортният му триумф. На турнир в Париж през 1936 г. последователно побеждава Карло Стрингари, шампион на Италия, Ян Крумин, шампион на Естония, Кола Квариани, шампион на Грузия, Франк Бронович, шампион на Полша. Накрая отнема от французина Анри Деглан Диамантения пояс и става европейски шампион по борба.

Той е първият европейски шампион

на България по борба свободен стил, известен по онова време като "кеч". Дан Колов носи второ отличие за България след световната титла на Никола Петров (класически стил) от 1900 г.

При излизането на тепиха публиката приветства само Анри Деглан. Тогава Илка Попова от парижката "Гранд опера" му поднася цветя и му пожелава победа. На срещата с Шарл Ригуло случаят е подобен. В антракта чува: "Дръж се, Дончо" от проф.Гочо Москов, севлиевец, който работи в Париж. И за разлика от японците, накрая французите поздравяват Дан Колов с победата. Обзет от носталгия по близки и родина, през април 1935 г. Дан Колов с Хари Стоев пристига с експрес от Париж. Изненадани, софиянци го посрещат сърдечно на гарата. След няколко дни е при старата си майка и близките. Оставил ги преди 30 години в беднотия, ги заварва в тежко положение. Първо изплаща данъците и задълженията на близки и познати. Обявен е от пресата за богаташ, а той е щедър дарител на студенти, на бедни, на училища и Червен кръст, получава отвсякъде молби за помощ. Дан Колов не създава семейство. Живее разкошно, но дружи само с една жена - Соня Ефремова, шивачката на Илка Попова в Париж, на която помага да открие шивашко ателие. Умира на 26 март 1940 г. от туберкулоза с 50 лева в портфейла си. Преди това с гордост заявява: "Където исках - ходих, каквото трябваше - направих". Погребват го срещу Балкана умишлено - балкан срещу Балкан.

Въпреки световната си известност остава скромен човек и до края на живота си настоява да го наричат бай Дончо. Затова и народът го митологизира и популяризира. А повече от половин век най-големият турнир по свободна борба у нас е в негова памет.



Паметникът на Дан Колов пред родната му къща, превърната в музей, в село Сенник

Губи от прославения руснак

но получава насърчение да продължи по пътя на спортната слава. Същата година е на турне в Япония. Побеждава 6 от най-добрите японски борци, преди да излезе срещу символа на страната Джики Хигин - Удушвача, чиято любима хватка е да "заключи" главата на съперника между краката си и да го омаломощи. Схватката е продължителна и трудна. Японската публика е във възторг от успехите на Джики Хиген, но когато той е проснат на тепиха, полицията едва спасява Дан Колов от линч.

Пределите на Америка стават тесни за българина. Световно известен, той вече пътува без паспорт, бори се по всички краища на света - в Бразилия, Аржентина, Китай, Южна Африка. Усвоява до съвършенство свободната американска борба

Спорт
40 ДУМА
СЪБОТА 22 ДЕКЕМВРИ 2012 www.duma.bg

120 години от рождението на Дан Колов

Стр. 39



Я Туре пак е най-добър в Африка



Котдивоарският полузащитник Я Туре беше избран за най-добър футболист на Африка. Състезателят на Манчестър Сити печели наградата за втора поредна година. След него се нареди сънародникът му Дидие Дрогба, а трети е Алекс Сонг, който игра в Арсенал, но премина в Барселона. В гласуването участват селекционерите на националните отбори от континента.

"Изключителните заслуги на Я Туре за първата титла на Манчестър Сити в Англия от 44 години насам го нареждат на първо място в гласуването за футболист на годината в Африка", коментираха от Африканската футболна конфедерация.

Дрогба също беше сред фаворитите заради това, че спечели Шампионската лига с Челси. С успеха си Туре се изравни с Ел Хаджи Диуф, който също има 2 награди. Най-добре платеният футболист в света - Самуел Ето'о, е избиран 4 пъти.

Победителят в турнира за Купата на африканските нации Замбия беше определен за отбор на годината, а селекционерът им Ерве Ренар - за най-добър треньор на годината. Церемонията се състоя в столицата на Гана Акра.

гледайте

Днес
ПО ЕВРОСПОРТ
БОЕН КЛУБ
22.00 Суперкомбат
ПО ЕВРОСПОРТ 2
ФРИЙСТАЙЛ СКИ
14.30 СК
в Крайхсберг
Утре
ПО ЕВРОСПОРТ 2
ФРИЙСТАЙЛ СКИ
12.00 СК в Сан Кандидо
В понеделник
ЕВРОСПОРТ
19.00 Куриози
Във вторник
ПО ДИЕМА
17.30 "Синове", документален филм за Спортист №1 на 2012 г. Кубрат Пулев

Катания, Наполи и Генк искат Китанов

Един белгийски и два италиански клуба проявяват сериозен интерес към талантливия 17-годишен вратар на Черно море Георги Китанов. Става въпрос за елитния белгийски тим Генк и Наполи и Катания от италианската Серия А. Емисари на някои от клубовете са наблюдавали изявите на стража в домакинския мач на Черно море срещу Миньор Перник.

Национал и шеф в коледен търг

Над 30 000 лв. събрани за недоносени деца и аутисти, собственикът на Лудогорец дава 1/3 от сумата

Над 30 000 лева бяха събрани от благотворителния търг, който за трета поредна година организира екипът на "Ники Кънчев шоу", Дарик радио и Спортно шоу Гонг. Директно в ефир и във фейсбук страницата на Гонг бяха пуснати общо 97 артикула, от които голяма част спортни екипи и фланелки, дарени от всеки, който пожела да се включи – футболисти, треньори, спортисти, випличности и фирми.

Основният пакет дарения бяха продадени. Ще има обаче и втора част на търга на 28 декември между 17 и 18 часа отново в ефира на Дарик радио. Тогава ще бъдат пуснати в продажба тези неща, които не бяха продадени. Основният акцент в новия търг ще е подписаната фланелка на Стилиян Петров от Астън Вила, която пристигна по време на първия търг. Тя е на Астън Вила и е подписана от Стенли отпред и отзад.

Собственикът на Лудогорец Кирил Домусчиев стана най-големият дарител в благотворителния търг. Той се включи директно в ефира на Дарик радио и обяви, че дарява 10 хиляди лева за каузата.

„Надявам се и други хора да ме последват и да дарят за благотворителност. Важно е да се помага в трудни моменти", каза Кирил Домусчиев.

Капитанът на българския национален тим по футбол Ивелин Попов също се включи в благотворителната кауза. Попов закупи два билета за полуфинала на Шампионската лига, който ще се проведе на 1 май 2013 година. Дарител на ценните хартийки е Playstation България, а капитанът на трикольорите плати 1800 лева за тях. Той е единственият действащ спортист, който се включи с финансови средства в благотворителната кампания. Отделно от това, Попов предостави и фланелката си, с която излезе срещу европейския вицешампион Италия в световна квалификация в София, завършила 2:2. Тя бе продадена за 250 лева.

Освен участие в търга много хора предоставиха пари безвъзмездно, като 9-годишният Никола дари 50 лева.

Сериозен интерес предизвика и фланелката на Реал Мадрид с подписа на Феномена Роналдо. Цената достигна до 1000 лева. Тя беше дарена в последния момент от слушатели на Дарик. Подписана снукър топка на легендата в този спорт Рони О'Съливан бе продадена за 630 лева. Тениската на Мартин Петров от Болтън бе закупена за 520 лева. От името на „Райфайзен банк" оригинална топка „Адидас" от Евро 2012 бе закупена за 500 лева.

Много ценната рамкирана фланелка с надпис "Херо, ние сме с теб" и автографи подарена от футболистите на Черноморец на треньора Димитър Димитров, след като стана ясна ужасната диагноза на бургазлията бе откупена за 300 лв. Фланелката на Николай Михайлов от националния отбор се продаде също за 300 лева, а актрисата Стефка Янорова закупи ракетата на Цветана Пиронкова.



Бащата на Гришо капитан за „Дейвис Къп"

Димитър Господинов и Дора Рангелова бяха утвърдени за капитани на националните отбори по тенис за мъже и жени, съответно Купа "Дейвис" и "Фед къп", реши Управителният съвет на Българската федерация по тенис. Господинов досега беше помощник на капитана Огнян Илиев, който напусна поста, след като изкачи отбора от III във II група през май. Първото изпитание за бащата на Григор Димитров ще бъде двубоят срещу Финландия от Втора група на Евро-африканската зона на турнира. Двубоят е от 1 до 3 февруари в столичната зала "София".

Димитър Господинов вече е бил за кратко начело на България. Той беше капитан в мача срещу Латвия от 10 до 12 юли 2009 г. в Пловдив. "Ще обявя разширения състав за мача с Финландия и своя помощник, след като разговарям с всички момчета", заяви Господинов, който в момента е в чужбина. Отборът за "Фед къп" за поредна година ще бъде воден от Дора Рангелова. Националките отново ще играят в Ейлат, Израел, двубоите си от Първа група на Евро-африканската зона в седмицата, започваща на 4 февруари.

Марадона сменя Зико в Ирак



Диего Марадона ще поеме поста селекционер на националния отбор по футбол на Ирак, съобщават медиите в Аржентина.

52-годишният Марадона, който в момента е мениджър във футболната федерация на ОАЕ, ще има за цел да класира Ирак на Мондиал 2014 в Бразилия. Аржентинската легенда ще замени на поста бразилската легенда Зико, който подаде оставка през ноември.