Интервю

Анна Стойчева за образованието и живота у нас

Стр. 31

Спасение

18 000 емигрирали от страната за пет месеца

Стр. 3

Позиция

Оланд призова Асад да си ходи

Стр. 8

ЛЕВИЯТ ВЕСТНИК

ДУМА®

1 лв.

СЪБОТА-НЕДЕЛЯ 7-8 ЮЛИ 2012
ГОДИНА 22 БРОЙ 156 (6260)

www.duma.bg

Неделник

Как чистата и свята република на Левски възпламна в Ново село

Стр. 14

ПЕГАС

Стефан Гечев, или блясъкът на духовната свобода и таланта

Стр. 21

Суета

Шедьоври от пясък, или магията на краткотрайното изкуство

Стр. 30

Реакция

Обмислят прекратяване на договора за лифтовете

Стр. 5

Лондон 2012

Гришо или Цвети носят знамето на България

Стр. 38

Няколко ДУМИ



Деси ВЕЛЕВА

Ненаказуеми

Паниката и страхът са голямо нещо. Особено съчетани с малодушие и безочие. Притежават ги даже управляващите. Техен представител, издигнат до длъжността кмет на район в Пловдив, им се поддаде с пълна сила, като блъсна две деца и... избяга. Самозабравилата се дама с право е решила, че хората на ГЕРБ, камери, полиция и КАТ не ги лови. Могат спокойно да шофират с несъобразена скорост, да участват в рискови пътни ситуации, да "закачат" лееееко с бронята на колата деца и все пак да мислят, че нищо особено не се е случило.

Кметицата е паднала в мрежите и на други чисто човешки чувства, каквито са безчестието и високомерието и категорично отрича за инцидента. Колата й всъщност а-ха се подхлъзнала, а най-безотговорно децата сами скочили пред нея, за да напакостят на управничката си. За кметицата признанието и извинението очевидно не са най-лесният и почтен начин да се излезе от кризисната ситуация. Няма и как да са, тъй като усещането за ненаказуемост е влязло дълбоко под кожата й. Прихванала го е от колегите си кметове, министри и прочие видове управници, които някак си очакват всички други да спазват правилата и да си носят отговорността. Но вина в настоящата власт не бива никога да се търси. Защото няма да се открие. Тя е някъде там далече - във времето на обичайните заподозрени от тройната коалиция.

Кметица от ГЕРБ блъсна 2 деца и избяга

Иван Тотев брани провинилата се Павлинка Кацарова, БСП поиска оставката й

12-годишни момичета в Пловдив бяха блъснати от служебния автомобил на кметицата на район "Южен" Павлинка Кацарова. Според полицията в сряда гербаджийката е шофирала колата си с несъобразена скорост, което е станало причина автомобилът да се качи на тротоара близо до общината в квартал "Кючук Париж".

При инцидента колата на Кацарова е ударила в гръб децата, след което избягала от местопроизшествието. След преглед в болница едното момиче е изписано с леки наранявания. Въпреки съставения акт и полицейските твърдения кметицата на район "Южен" категорично отрича колата й да е ударила пешеходците на тротоара. Кацарова твърди, че не е избягала от мястото и че е прекарала 15 минути в разговори с гражданите, станали свидетели на инцидента. Според нея автобус на градския транспорт, който я засякъл на пътя, е причина за инцидента.

Пловдивският градоначалник Иван Тотев вчера публично опита да защити подчинената си. "Версията на децата се разминава с тази на кметицата. Не мога да съм сигурен дали лъжат, но е факт, че няма никакъв официален документ, че те са наранени по някакъв начин", коментира той. Пловдивските социалисти поискаха оставката на кметицата и заподозряха опити да се прикрие вината й за инцидента.

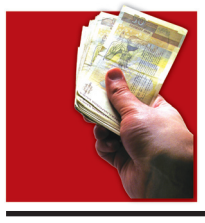
Стр. 4

Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА



Пенсионери, недоволни от новите цени на тока, протестираха вчера пред сградата на ДКЕВР, скандирайки "Оставка" и "Мафия"

Стр. 6



3 ГОДИНИ УПРАВЛЕНИЕ - МИЛИАРДИ ЛЕВОВЕ ЩЕТИ ЗА БЪЛГАРИЯ

Стр. 10

ISSN 0861-1343

България

Погрешни арести на десетима непълнолетни

На поредно грубо нарушаване на правилата, разписани в Наказателно-процесуалния кодекс (НКП), от страна на полицията са станали свидетели родителите на десетима непълнолетни, задържани вечерта в сряда в столичния кв. "Банишора" по подозрения, че са участвали в грабеж. Въпреки изричното задължение на служителите на МВР в подобни случаи веднага да уведомят родителите на арестуваните деца и естествено да им бъде осигурена адвокатска защита, това не се е случило, разказаха роднини на заключените пред сайта Медияпул.

Десетте момчета на възраст между 14 и 17 години са били заловени от полицаи от столичното Второ РПУ около 21 часа в сряда по сигнал, че в района е бил извършен грабеж на портфейл и мобилен телефон. Родителите обаче са били уведомени от полицията за това близо 4 часа по-късно. Според чл. 63 ал. 6 от Закона за МВР (ЗМВР) "за задържането съответният орган е длъжен незабавно да уведоми лице, посочено от задържания". След като най-накрая пристигат пред районното, възрастните не са допуснати да видят децата си. Разпитите на непълнолетните продължават часове наред още вечерта на 4 юли, както и на следващия ден. Адвокат не е допуснат, въпреки че пак според ЗМВР и НПК това е задължително, освен ако заподозреният категорично не се откаже от това свое право.

В крайна сметка всичките десет непълнолетни са освободени от Второ РПУ към 17 часа на 5 юли, 20 часа след арестите им. Според разказите им през нощта те са били държани в една стая, в която е можело единствено да седнат на столове. Докато безуспешно са се опитвали да видят децата си, някои от родителите им пък видели през стъклената врата на входа, че момчетата са били водени от едно помещение в друго със събути обувки.


Снимка БГНЕС

Министър Вежди Рашидов реагира красноречиво на заявлението на президента Росен Плевнелиев, че културата може да генерира икономически ръст. Културата развива българските региони, коментира Плевнелиев на вчерашния Съвет по култура към президентството

Изсичат „законно" гората край Златица

Жителите на града опитват да прогонят резачките с жива верига

Вече трети ден се сече гора от брези и акации край Златица. Гората е залесена с доброволен труд на хората от града и е естественият спасителен пояс, отделящ последните къщи на града от хвостохранилището и медодобивния комбинат.

Почвата там е увредена с арсен и тежки метали и трудно вирее растителност. Местното население и граждански организации са поискали от полицията и общината спешна намеса да се спаси гората, защото тя е единственото, което предпазва домовете им от вредните въздействия на съседното металургично предприятие.

Трети ден хората се опитват да прогонят резачките на фирмата-изпълнител с жива верига, но без особен успех. Жителите са сезирали и районната прокуратура в Пирдоп. В четвъртък вечерта граждани и общински съветници са пазили цяла вечер гората си от доизсичане.

Фирмата-оператор "Абу Петър" ООД, регистрирана в Несебър, е показала договор за наем със земеделското министерство по силата на който предстои да "прочисти" и други горски масиви в съседните общини Мирково, Челопеч, Чавдар, Антон, Пирдоп и Копривщица.

Гражданите и екологичните организации от Средногорието се питат защо политиците и медиите се занимават само с текстове за бъдещи опасности като промените в Закона на горите, лифтовете на Витоша, Морската градина във Варна, а си затварят очите за извършването на жестока, безсмислена сеч в миньорските градчета.

Хората коментират, че вероятно теренът, по който върви сечта, предизвиква апетитите на местния бизнес и се опасяват, че мястото може да бъде застроено.

КНСБ иска скокът на тока да бъде компенсиран с увеличение на заплатите

Поскъпването на тока трябва да бъде компенсирано с целево увеличение на заплатите, които са до 350 лева, и с финансова компенсация за пенсионерите и хората, получаващи обезщетение. Това заяви президентът на КНСБ Пламен Димитров по време на работна среща в Кавала, Гърция. Изчисления на синдиката показват, че с новата цена на тока от 1 юли потреблението на лампа, печка и хладилник в едно домакинство поскъпва с 10 лева месечно. Това трябва да бъде компенсацията за домакинствата с ниски доходи, обясни Пламен Димитров.

От КНСБ ще преговарят с работодателите за вдигане на ниските заплати с около 10-15 процента през второто полугодие с цел да се компенсира шоковото поскъпване на енергоносителите.

Синдикалистите подкрепят създаването на парламентарна комисия, която да контролира дейността на Държавната комисия за енергийно и водно регулиране. Ръководството на конфедерацията обмисля да сезира Европейската комисия във връзка с държавните договори с двете топлоцентрали на Марица-изток, сключени по времето на правителството на Иван Костов. В договорите е заложена фиксирана цена за изкупуване на електроенергия, което при анализ може да покаже нерегламентирана държавна помощ, обясни Пламен Димитров.

ПУБЛИКУВАЙТЕ

Вашите малки обяви, поздравления и възпоминания на страниците на вестник ДУМА

ОТ ПОНЕДЕЛНИК ДО СЪБОТА. ЦЕНИТЕ СА БЕЗ ДДС.

1 КОЛ / 50 ММ ИЛИ 2 КОЛ / 25 ММ = 10 ЛВ.	1 КОЛ / 75 ММ = 15 ЛВ.
2 КОЛ / 40 ММ = 20 ЛВ.	2 КОЛ / 50 ММ = 25 ЛВ.
2 КОЛ / 75 ММ = 30 ЛВ.	2 КОЛ / 90 ММ = 32 ЛВ.

АДРЕСИ ЗА РЕКЛАМА И МАЛКИ ОБЯВИ В ГР. СОФИЯ

РЕДАКЦИЯ НА В-К ДУМА:
1784 бул. "Цариградско шосе" №113А, тел.: 02/9705 205; 9705 221, факс: 9752 604, e-mail: reklama@duma.bg
РАБОТНО ВРЕМЕ:
От понеделник до петък: 10:00 - 17:30
За обяви за следващия ден: 10:00 - 13:00

ИНФОЦЕНТЪР ДУМА:
София, 1000, ул. "Позитано" №20, тел.: 02/810 73 78, 0886 707 551, e-mail: duma_infcenter@abv.bg
РАБОТНО ВРЕМЕ:
9,00 - 16,00 ч.

Фармацевти подготвят протести заради надценките

Фармацевти подготвят протести заради намалението в надценките на търговците на едро и дребно. Действията на фармацевтите са по повод публикувано преди дни на интернет-страницата на Министерството на здравеопазването проект на постановление на МС за изменение и допълнение на Наредба за регулиране и регистриране на цените на лекарствените продукти. В него се предвиждат корекции в надценките на търговците на едро и на дребно.

От Българския фармацевтичен съюз са внесли становище до министър-председателя и до министъра на здравеопазването и изразяват готовността си в рамките на разумен диалог да се обсъдят конструктивни предложения. Намалението на надценките ще доведе до ограничаване на достъпа на пациентите до лекарствени продукти и фармацевтични грижи, смятат членове на фармацевтичния съюз. Той свиква разширено заседание на Управителния съвет на 11 юли, на което ще присъстват представители на всички регионални фармацевтични колегии.

Снимка ПРЕСФОТО/БТА



Горещото време изкара доброволците на БЧК по ключови места в София, за да раздават безплатно вода на столичани

Цитат на деня

„За нас е важно, че се е предал, осъзнавайки какво е направил, защото знаете, че когато някой е извършил дадена постъпка, впоследствие започва да се разкайва за всичко това, което се е случило, и за мен е важно, че с това предаване всъщност ще можем да осигурим повече ресурс за осигуряването на обществения ред и сигурността в Пловдив"

Просто Цветан Цветанов

Болниците с дълг от 350 млн. лв.

Само при управлението на ГЕРБ се закриват здравни заведения, обвини лявата депутатка Мая Манолова

Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА



Докато Мая Манолова от БСП отправяше сериозни критики към ресора на здравната министърка Десислава Атанасова, тя жизнерадостно си приказваше с колежката си Лиляна Павлова

Аида ПАНИКЯН

347 411 000 лв. задължения имат всички лечебни заведения - държавни и общински, в страната към 31 май 2012. Това заяви здравният министър Десислава Атанасова по време на парламентарния контрол в отговор на въпрос на Мая Манолова. Просрочените задължения са над 88 млн. лв., стана ясно от отговора на министър Атанасова.

Задълженията на държавните лечебни заведения са в рамките на 283 688 000 лв., като просрочените към същия период са 54 392 000 лв., допълни тя. Задълженията на общинските болници са 63 723 000 лв., като размерът на просрочените за същия период е 33 988 000 лв., обясни министър Атанасова. По думите ѝ МЗ предприема редица мерки за подобряване на финансовото състояние на лечебните заведения. Според Атанасова комплексни са причините, довели до задлъжнялостта на болниците ни. МЗ, по думите ѝ, се стреми обективно да остойности разходите на лечебната дейност на болниците.

Според Мая Манолова проблемът с недостига на средства за болниците се мултиплицирал при управлението на ГЕРБ. За първи път, откакто беше променен здравноосигурителният модел, се закриват болници, за първи път се закриха болници заради задлъжнялост, за първи път бяха запорирани сметки на болнични заведения, коментира социалистката. Манолова е на мнение, че един от основните проблеми за задлъжнялостта на болниците са "сбърканите медицински стандарти", въведени от бившия здравен министър Стефан Константинов. Заради завишените медицински стандарти много болници според социалистката не могат да отговорят на тези стандарти. За пример тя посочи, че 17 звена на "Пирогов" трябва да понижат нивата си на компетентност, защото не отговарят на медицинските стандарти на здравното министерство. Друга причина според червената депутатка е прехвърлянето на средства от НЗОК към МЗ, както и присвоените, по думите ѝ, от Симеон Дянков 1,4 млрд. лв. от вноски на здравноосигурените лица. Манолова припомни, че КС е обявил за противоконституционен трансферът на средства от НЗОК към МЗ, но подчерта, че подозира, че част от досега направените трансфери ще бъдат използвани за погасяване на част от дълговете на болници.

СТАНИШЕВ ЩЕ УБЕЖДАВА ЖИТЕЛИТЕ НА ДРАГАЛЕВЦИ И „МЛАДОСТ" ЗА АЕЦ „БЕЛЕНЕ"

Лидерът на БСП Сергей Станишев ще убеждава лично жителите на Драгалевци и квартал "Младост" в София за ползата от референдум за АЕЦ "Белене" в събота. От 10 ч. Станишев ще бъде на площада в Драгалевци. В 11 ч. лидерът на БСП ще отиде и до метростанция "Младост 1", където също се събират подписи. Там Сергей Станишев ще даде кратък брифинг за медиите заедно с председателя на ВМРО Красимир Каракачанов.

18 000 ДУШИ ЕМИГРИРАЛИ ОТ СТРАНАТА ЗА ПЕТ МЕСЕЦА

През първите пет месеца на годината над 17 000-18 000 души са емигрирали от страната. Това съобщи пред журналисти в Хасково депутатът от Коалиция за България Емилия Масларова. Според нея това са предимно млади и интелигентни хора, с добра езикова подготовка, които нямат възможност да се осъществят професионално в България. По думите ѝ мнозинството в Народното събрание е отхвърлило над 22 законопроекта на парламентарната група на КБ, свързани основно със заетостта. "Предложихме да дадем шанс на работодателите чрез закона за корпоративното подоходно облагане да наемат на стаж ученици или студенти, на които им остават две години до завършването на образованието. През този период работодателите трябваше да ги обучават, като им плащат стипендии, а след това да ги наемат на работа за две години", посочи като пример Масларова. Според нея това сега е практика във всички страни-членки на Европейския съюз, които искат да си задържат младата работна ръка.

И сините предлагат промени в Изборния кодекс

Аида ОВАНЕС

Синята коалиция внася в деловодството на Народното събрание предложения за промени в Изборния кодекс, съобщи Екатерина Михайлова. Тя обясни, че коалицията предлага да стане прозрачна дейността на ЦИК, както и на останалите комисии. Нека да знаем кой как е гласувал, каква позиция е имал и как се вземат решения, допълни Михайлова. Другото им искане е да се дадат повече възможности за обжалване на актове на изборната администрация. Синята коалиция предлага и въвеждането на електронно гласуване. По думите на Ваньо Шарков това ще позволи на гражданите с физически увреждания да участват активно в изборния процес, тези, които отсъстват от постоянния си адрес, да гласуват по интернет, както и възможността за електронно гласуване ще доведе и до увеличаване на избирателната активност.

Шарков подчерта, че с въвеждането на електронното гласуване българските граждани в чужбина няма да изпитват затруднения. Това е в полза на по-висока избирателна активност, категоричен е депутатът.

Държавният бюджет изхарчил 50 млн. лв. от здравните ни вноски неясно за какво

Около 50 млн. лв. от трансферираните от здравната каса към Министерството на здравеопазването пари са постъпили в бюджета на ведомството, призна в парламента министър Десислава Атанасова вчера. Но тя не можа да каже за какво точно са били похарчени парите и успя само да обобщи, че сумата е отишла за здравето на българите. "Не може да стане за няколко часа, защото е огромно като информация. Харчени са за здравето на българските граждани", каза Атанасова по повод решението на КС за противоконституционността на трансфера от 100 млн. лв. от НЗОК към МЗ.



Председателят на Националното движение "Русофили" Николай Малинов се срещна вчера с министъра на културата на Руската федерация Владимир Мединский. Двамата обсъдиха българо-руските културни отношения и договориха конкретни стъпки по тях. Малинов като издател на ДУМА взе участие и в Световния медиен конгрес по покана на ИТАР-ТАСС

България

Кметица от ГЕРБ блъсна 2 деца и избяга

Иван Тотев защитава провинилата се Павлинка Кацарова, БСП поиска оставката ѝ

Кметицата на район "Южен" в Пловдив Павлинка Кацарова влезе в криминалните хроники, след като причини пътно произшествие, при което пострадаха 2 момиченца. Според първоначалната информация за инцидента, разпространена от пловдивската полиция, около 18 часа в сряда Кацарова излязла с несъобразена скорост от паркинг в квартал "Кючюк Париж". Служебното возило се качило на тротоара, където ударило в гръб две 12-годишни момичета.

Кметицата напуснала местопрестъплението, оставяйки колата "Рено Меган" на място. Едно от пострадалите деца е било прегледано в пловдивска болница, след което е било изписано с леки контузии. На Павлинка Кацарова е съставен акт по Закона за движение по пътищата. Бившата шефка на Регионалния инспекторат по образование вчера категорично отричаше данните на полицията, че е блъснала децата и твърдеше, че не е избягала от местопроизшествието. "Излизах от паркинга на кметството, когато автобус на градския транспорт навлезе в лентата ми, пресече пътя ми, а зад мен се движеше бус. Набих рязко спирачки и качих едната гума от служебния си автомобил на тротоара, за да избегна тежко ПТП", опита да оправдае вината си тя. Кацарова си спомни, че на спирката имало хора, както и две момичета. Тя останала при тях около 15 мин., питайки ги как са, но никой не ѝ се оплакал. Кметицата заяви, че е изненадана как изведнъж са се появили показания на свидетели, според които е блъснала децата и е избягала. Не извиках полиция, тъй като не се бе случило нищо, заяви вчера тя. Кацарова ще обжалва акта, тъй като не е съгласна със съдържанието му.

Междувременно пловдивският кмет Иван Тотев заяви, че застава зад подчинената си. Гербаджията коментира, че нямало никакви документи за телесни повреди. "Нямаме данни да е идвала линейка на място. Тя е била там 15 минути, в които нищо не се е случило, и е отишла да изпълнява служебните си задължения. Ако има административно нарушение- тя ще си плати глобата. Странното е, че няма нито един очевидец и има две напълно противоположни тези", впусна се Тотев в защита на провинилата се кметица. Градският съвет на БСП в Пловдив излезе с искане за оставката на Павлинка Кацарова като районен кмет. Социалистите смятат, че е недопустимо като обществена личност, кмет на район и представител на управляващите, Кацарова да не спре и да не окаже помощ на пострадалите. Най-малкото - постъпката е морално укорима, а по смисъла на закона е престъпление, категорични са от БСП.

www.duma.bg

кратки

Бензинджия инсценира грабеж

22-годишният Н.М., служител в бензиностанция в Горна Оряховица, инсценира грабеж. В местното районно управление в четвъртък вечерта бил получен сигнал, че непознат мъж влязъл в бензиностанцията, завързал служителя и откраднал от касата 1200 лв. Покъсно било установено, че самият бензинджия е взел парите от касата и с помощта на 41-годишната си майка се опитали да инсценират грабежа.

Иззеха незаконно оръжие и боеприпаси от 29-годишен

Полицай иззе незаконно оръжие и боеприпаси от дома на 29-годишен бракониер от крумовградското село Орех. Служителят на реда открил италианска ловна пушка, полуавтомат, тип помпа, 52 ловни патрона, маска за лице, нерегистриран газов пистолет, 21 газови патрона и фенер. Мъжът живее в Република Турция, но има и българско гражданство.

БСП с подписка срещу левчето за синя зона в Дупница

Николая ИВАНОВА

Подписка срещу по-високата цена за платено паркиране в Дупница организира БСП в града. На предстоящата сесия на Общинския съвет социалистите ще внесат предложение за отмяна на решението за повишаване на таксата, както и за изваждане на парк "Рила" от платените паркинги. "Цената от 1 лев за час паркиране не е обоснована, тъй като икономическата ситуация в общината е трудна заради високата безработица и ниските доходи на населението. Друга причина за реакцията на БСП е необлагородената инфраструктура в центъра", обясни инж. Станислав Павлов, който е председател на партията в Дупница и е член на НС на БСП. Ефектът от високата цена е обратен, хората търпят повече неудобства, най-вече майките с деца, които често посещават поликлиниката, социално слабите, както и работещите в центъра, допълни зам.-председателят на БСП в Дупница д-р Иван Ибришимов. Социалистите смятат, че хаосът в движението се увеличава, защото хората масово спират колите си в страничните улички, за които не се плаща. Подписи ще се събират в центъра на Дупница и в парк "Рила". За обособяване на пунктовете ще бъде поискано разрешение от кмета на града инж. Методи Чимев.

Георги Енев похарчил само част от парите

Предалият се в четвъртък вечерта охранител Георги Енев не е похарчил всички пари и част от тях могат да бъдат върнати. Това заяви вчера окръжният прокурор на Пловдив Румен Попов.

Енев, който откраднa 1,5 млн. лв. от автомобил инкасо на 22 юни, се предаде в четвъртък в Пловдив. От адвокатска фирма се обадили в полицията, за да кажат, че Енев им е клиент. Смята се, че Георги Енев се е укривал в околностите на Пловдив и не е напускал страната.

Окръжният прокурор подчерта, че Енев е изглеждал спокоен и съзнаващ последствията от своето предаване, когато е пристигнал с адвоката си в прокуратурата. Той обаче отказал да съобщи подробности за обира. Има достатъчно основание да се смята, че той предварително е планирал и организирал обира, смятат още от прокуратурата. На този етап не се знае дали охранителят е действал със съучастник. Той се е запознал с повдигнатото обвинение за длъжностно присвояване на 1 500 000 лв., собственост на 3 банки. Ако вината му бъде доказана, законът предвижда от 10 до 20 години затвор за такова престъпление.

В случая наказанието може да бъде редуцирано до 8 години лишаване от свобода, ако Енев възстанови откраднатите пари и предвид факта, че се е предал доброволно. В неделя изтича 72-часовата мярка за неотклонение на Енев, което означава, че до тогава прокуратурата ще внесе искане пред съда за вземане на постоянна мярка за задържане, съобщи говорителят ѝ.



Снимка ПРЕСФОТО/БТА

"Плувно лято - 2012" започна за малчуганите в Каварна. До края на август за децата ще има безплатни занимания и инструктори за водни спортове

РЕЧНА ЕРОЗИЯ СРУТИЛА МОСТА НАД СТРУМА

Речна ерозия е причината за срутване на моста при село Рибник, Петричко. Това заяви министърът на регионалното развитие и благоустройството Лиляна Павлова в отговор на въпрос на народния представител Огнян Тетимов на парламентарния контрол вчера. Мостът се намира на главен път, който е една от основните пътни артерии за Македония. Тетимов подчерта, че районът е важен за зеленчукопроизводството и без него хората не могат да достигат до посевите си, което ще е пагубно за реколтата.

Лично бях там, говорих с хората, важното е, че няма жертви, каза министър Павлова и увери, че гледала сериозно на ситуацията. Тя разясни, че изпратената проверка е излязла със заключението, че мостът не може да бъде възстановен, но впоследствие е изпратен допълнителен екип. Според нея добрата новина била, че мостът може да се реконструира, без да се налага събарянето му. По думите ѝ това ще изисква и много повече време и финансов ресурс.

По предварителни изчисления ще бъдат нужни 8 милиона лева за ремонтната дейност, като ведомствената комисия е гарантирала, че тези средства могат да бъдат осигурени. Павлова подчерта, че в момента вече тече процедура за избор на изпълнител, като до месец проектът да може да стартира.

ОБЩИ КОСТНИЦИ ПРАВЯТ В ДОБРИЧ

Дана РУСЕВА

Започва масово разкопаване на гробищния парк в Добрич и събирането на мъртъвците в общи костници, алармират граждани. Общината планира да разравя гробове с изтекъл срок на ползване. От общинското предприятие "Обреден дом" предлагат да съхранят останките в общи костници, които са две и имат капацитет от 3000 места.

От общината преброили, че 8348 гробни места са с изтекъл срок на ползване, а 1061 от тях са запустели и без трайни надгробни знаци. Освен това според Закона за местните данъци и такси за ползване на гроб над 8 години се заплащат еднократни такси. Ако това не е сторено, мъртвецът се изважда и гробното място се предлага за друго погребение.

Гробищният парк на Добрич е 265 дка. Свободни са 12 дка, а всяка година средно са погребвани 1000-1100 души. Свободното място щяло да стигне за около 3 години. Затова от общината организират информационна кампания за липсата на места в гробището на Добрич. За опит да се изгради крематориум не се говори. Не се правят стъпки за осигуряване на нови терени.

ВЪЗПОМИНАНИЕ
21 ГОДИНИ БЕЗ
проф. дмн КРАСНОМИР ТОДОРОВ КИРЯКОВ
Ще помним неговата грижа към трудовите хора и знанията по Трудова медицина.
Светла памет на ръководителя и учителя!
От колегите при секция НОМСАНИ от Центъра по хигиена

30 ГОДИНИ БЕЗ
МАРИН МАРИНОВ



С много обич и болка мислим за теб!
Семейството

България

Хората отново скандираха „оставка” на протест за Закона за горите

„Витоша ски” АД обвиниха еколозите, че не защитават екологични, а икономически интереси

Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА



Шествието тръгна от езерото “Ариана” и завърши пред Народното събрание. Насловът на протеста беше “Туристи навред за горите”

Около 2000 души, предимно млади хора, се включиха в протеста на природозащитниците, които скандираха “оставка” в четвъртък вечерта в района на Орлов мост. Повод за протеста беше и пожарът в резервата “Бистришко бранище” във Витоша, и промените в Закона за физическото възпитание и спорта, свързани с хижите.

Екоактивистите бяха категорични, че ще продължат да отстояват позициите си във връзка с онези текстове, които създават условия за строеж на ски писти и съоръжения в планината. Във вторник след среща между всички заинтересовани страни в Народното събрание, която беше организирана от ресорната комисия, стана ясно, че управляващите се отказват от поправката и засега остава да действа старият режим на работа.

Природозащитниците настояват още да бъде преразгледан договорът на “Витоша ски” АД, обясни един от организаторите Мартина Попова от сформиралата се в социалната мрежа група “За Витоша”. Като повод участниците в нея посочват обявеното тази седмица от компанията намерение да не възобнови ски сезона за втора поредна година, ако Законът за горите остане в сегашния си вид. Според тях това е рекет от страна на компанията и тя не изпълнява договора си към общината и той трябва да бъде прекратен.

От “Витоша ски” разпространиха до медиите вчера и своята позиция относно споровете. Те обвиниха еколозите, че не защитават екологични, а икономически интереси. “Защо, защото искат да бъде намален горският фонд, от него да се изключват територии, които да се урбанизират, и Витоша да се застрои, или да не се случва нищо. Това вече е неоспорим факт, който всеки трезвомислещ човек може да види”, посочват от компанията. Те твърдят, че са първите, които ще направят всичко необходимо съгласно закона за правилното използване и развитие на инфраструктурата в планината.

СПЕШНА НУЖДА ОТ ДОБРОВОЛЦИ ЗА ГАСЕНЕТО НА ПОЖАРА

Спешна нужда от доброволци за гасенето на пожара в резервата “Бистришко бранище” имаше вчера. От щаба, който ръководи гасенето на пожара, алармираха, че е нужна малка, но спешна помощ. По думите им не трябва да се прибързва с обявяването, че пожарът е потушен. Природозащитниците, голяма част от които бяха доброволци на Витоша, разказаха за слабата организация там. По думите им хората негодуват срещу слабата организация и решенията, които управляващите са взимали в процеса на гасене на пожара. Според тях решенията, които са били вземани, са удължили значително времето, в което пожарът е можело да бъде загасен. ДУМА припомня, че лично премиерът Бойко Борисов обяви в четвъртък, че пожарът в овладян. Борисов си даде висока оценка за организацията в гасенето на огнената стихия и отхвърли всички критики за неправилното справяне на управляващите със ситуацията.

СТОЛИЧНАТА ОБЩИНА ЩЕ ПОИСКА ПРЕКРАТЯВАНЕ НА ДОГОВОРА ЗА ЛИФТА

Деси ВЕЛЕВА

Столичната общинска агенция по приватизация е обсъдила вчера на свое заседание евентуален иск за прекратяване на договора с “Витоша ски”. Даваме срок на фирмата до 20 юли да се постигне съгласие и лифтът на Витоша да заработи през новия зимен сезон, заяви за ДУМА общинският съветник и член на надзорния съвет на агенцията Жельо Бойчев. В противен случай ще бъде възложено на изпълнителния директор на СОАП да внесе в съда иск за прекратяване на приватизационния договор. Основание е чл. 11 от него, според който новият собственик се ангажира да запази предмета на дейност на дружеството. Общественият интерес на столичани трябва да бъде защитен, категоричен бе Бойчев.

ДУМА припомня, че столичният кмет Йорданка Фандъкова заяви преди ден, че общината ще потърси юридическо мнение за възможността за прекратяване на договора. Според нея няма да бъде допуснато столичани да останат без лифт и следващия зимен сезон, както се закани по-рано Цеко Минев.

По 1700 българки годишно сключват брак с чужденци

Средно по 1700 българки на година сключват брак с чужденци, сочат данни на НСИ. Българите, които се женят за чужденки, са по около 600 на година. За последните пет години в страната са регистрирани над 10 хиляди смесени брака. През миналата година ръстът им е най-малък - едва 1349. За всяка от предходните години са регистрирани между 2000 и 2400 смесени брака, показват още данните на НСИ.

В България сватбите на година са около 20 000, като най-малко са били през 2011 г., а най-много през 2007 г. По данни на националната статистика жените у нас са с 200 000 повече от мъжете, а на 1000 мъже у нас се падат 1054 жени.

България и Румъния са двете страни в ЕС с регистрирани най-ниски нива на смесени бракове, сочи изследване на Евростат. Средната стойност на смесените бракове спрямо населението е почти нулева в Румъния, а за България е 0,4 на сто.

В цяла Европа за периода 2008-2010 г. средно един на всеки 12 сключени брака е смесен, отчита изследването на Евростат. Статистиката показва, че смесените бракове са важни индикатори за социалната интеграция и потенциални фактори за социалните и културните промени в ЕС.

Най-високи нива на сключени смесени бракове са регистрирани в Швейцария и Латвия - над 20 на сто, Люксембург - 18 на сто, Кипър, Франция и Германия - около 15 на сто.

МНИМ ЗАМ.-МИНИСТЪР ОПИТА ДА ИЗНУДВА КМЕТ

Измамник, представящ се за зам.-министър на земеделието и храните, бе заловен вчера в град Етрополе, след като се опитал да изнуди кмета на Луковит. 50-годишният П.Ц., известен като Таранджука, се обадил в сряда на градоначалника и поискал 6000 лв. срещу обещание за съдействие на високо ниво. Измамникът на няколко пъти прекъсвал разговора, твърдейки, че го търси премиерът Бойко Борисов. Кметът на Луковит обаче се усъмнил, че го мамят, и веднага сигнализирал полицията. Заедно с двама свои служители той се отправил към Ботевград, каквато била уговорката с мнимия зам.-министър. Мястото на няколко пъти се сменяло - първо в Правец, а след това в Етрополе. Когато П.Ц. се появил на уговореното място в Етрополе, той заявил, че идва от името на зам.-министъра. Униформените го задържали. Арестуваният мъж е с богато криминално досие. Има четири ефективни присъди за измами в особено големи размери, документни престъпления и две ефективни присъди за подправяне на парични знаци. Лежал е 11 години в затвора за изнасилвания. През 2002 г. му е наложена глоба от 3000 лв. за обида на длъжностно лице. За кражби Таранджука е излежал 7 години и 6 месеца.

146 ОРГАНИЗАЦИИ КАНДИДАТСТВАТ ЗАОБНОВЯВАНЕ НА ГРАДИНКИ В СОФИЯ

Общо 146 проекта са кандидатствали за финансиране по програма “Зелена София”. По нея Столичната община ще осигури материална помощ за облагородяването на междублокови пространства и градинки в столичните райони. Две трети от кандидатите са етажни собственици, а 33 проекта са подадени от неправителствени организации, като читалищни настоятелства, сдружения, фондации, както и от две училища и една детска градина. Най-голям е броят на подадените проекти в районите “Подуяне”, “Люлин”, “Надежда”, “Младост”, “Красно село”, “Изгрев” и “Илинден”. Миналата година бяха подадени 235 проектни предложения, от които бяха финансирани 68. Тази година общината намали финансирането и е предвидила едва 150 хиляди лева, въпреки настояването на общинските съветници от БСП за повече пари.



ОБЯВА

СПЕЦИАЛИЗИРАНА БЕЛОДРОБНА БОЛНИЦА „ЦАР ФЕРДИНАНД I” ЕООД, С. ИСКРЕЦ (бивш санаториум) приема пациенти за лечение и рехабилитация на хронични белодробни заболявания с направление за хоспитализация № 7, издадено от личния лекар или от лекар специалист по “Пневмология и фтизиатрия” или “Вътрешни болести”.

Телефони за справки и записвания: 07163-2001; 07163-2002; 0889201493; 0884830420;

E-mail: tzarferdinand@abv.bg

Лечението в болницата е напълно безплатно.

При организиране до 9 пациента в група, транспортирането им от Централна гара София до болницата е безплатно (с микробус на болницата) след предварителна уговорка.

За болницата можете да се информирате на **www.sanatorium-iskrec.com.**

Управител: (Л. Тодорова)

Икономика

За още по-драстично поскъпване на тока предупреждава бизнесът

Цените на много стоки ще се вдигнат

Следващата година ни чака много по-драстичен скок на цените на тока. Това каза изпълнителният председател на Българската стопанска камара Божидар Данев. Причината за шока ще бъде задължението на централите да купуват въглеродни емисии. Едва 3 на сто от домакинствата у нас са газифицирани, като страната изостава значително от другите европейски държави при ефективно използване на електричеството, каза още Данев.

"Не знам дали 2013, дали 2014 г. ще дойде, но ценовият удар ще дойде. Във връзка с увеличението на инвестициите за намаляването на CO2 тези, които не желаят да купуват квоти CO2, които влизат в действие от 2013-та, имат правото да ползват тези пари за инвестиции, за да подобрят емисиите на CO2. Но това означава, че автоматически те ще натоварят цените, за да може да избият тези инвестиции. И тъй като ние работим в България на разходно-покривна норма, това означава, че всички разходи ще се признаят автоматически в цените", обясни Данев. Така цените на много стоки ще скочат, тъй като бизнесът е принуден да вземе превантивни мерки. Няма отрасъл, в който да няма енергия.

Увеличение на цената на тока за бизнеса с 16 на сто означава още "съкращаване на производство, съкращаване на работни места, отказ от инвестиции, влошаване на търговския баланс".

Повишението на цената на тока обаче не е единственият голям фактор за покачването на цените на продуктите. Вносът измества родните стоки от българския пазар и удря малкия и средния бизнес. Около това мнение се обединиха и производителите на месо, мляко и хляб. Браншовиците набелязаха и още един проблем - ДДС на хранителните стоки, който в България има еднаква стойност с налога на луксозните стоки. В Германия например за т.нар. свежи продукти - прясно месо, мляко и др., ставката е 0%.

От асоциациите на производителите засега не могат да прогнозират дали стоките ще поскъпнат, но ако има поскъпване, то ще е минимално, тъй като делът на тока в общата себестойност на продукцията е до 5%.

На свой ред синдикатите заявиха, че поскъпването на тока трябва да бъде компенсирано с целево увеличение на заплатите, които са до 350 лв., и с финансова компенсация за пенсионерите и хората, получаващи обезщетение. От КНСБ ще преговарят с работодателите за вдигане на ниските заплати с около 10-15% през второто полугодие, с цел да се компенсира шоковото поскъпване.


Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

ПЕНСИОНЕРИ ПРОТЕСТИРАХА СРЕЩУ НОВИТЕ ЦЕНИ

На поредния протест срещу повишаването на цената на тока с 13% от 1 юли пред сградата на ДКЕВР излязоха около 200 души от обединените пенсионерски организации и националното движение за социална солидарност. Със скандирания "Оставка" и "Мафия" пенсионери и недоволни от новите цени на тока заобиколиха сградата на ДЕВР. Поскъпване 13%, обложено с данъци, прави над 15, категоричен е един от организаторите отец Георги. По думите му в някои по-малко населени места промяната вече се е усетила, тъй като цените на хляба нараснали.

По-късно към недоволните се присъединиха и от ВМРО. Оттам вече са внесли две искания до ВАС да отмени повишението на цените на водата, а в момента експертите подготвят и искане срещу последното увеличение на цената на тока и следващата седмица ще бъде внесено. На протеста се разпространява и листовката на ВМРО за събиране на подписи за референдум срещу спекулативната политика на "Софийска вода" с искане да се прекрати договорът за концесия. Вече са събрани над 10 000 подписа, съобщи Ангел Джамбазки.

Д. Горов: Плащаме дълговете на НЕК



Начинът, по който бе повишена цената на тока с 13%, е смущаващ. Големият проблем са огромните дългове на НЕК, каза депутатът от Коалиция за България Димитър Горов в интервю за БГНЕС.

Като член на Комисията по бюджет и финанси в парламента, той обясни, че само един ден преди обявяването на това 13-процентно увеличение реално се говореше за 10%. "Според мен всички факти и всички събития за това защо да се увеличи токът са били известни още предния ден. Няма как за един ден да се променят обстоятелствата около това и изведнъж увеличението от 13% показва, че има нещо друго, което не е свързано с аргументите, които се представят публично", каза Горов.

Според него големият проблем са огромните задължения на НЕК и така се търси вариант да се финансира НЕК. "Реално НЕК е във фалит - 2 млрд. към момента са задълженията й, които са неразплатени. Това означава, че самата компания е в много тежко финансово състояние. Освен това проблемът, който е около АЕЦ "Белене" - там има поети ангажименти, които ще увеличат задълженията на НЕК с още около 1 милиард, което означава, че НЕК имат реално към днешна дата близо 3 млрд. задължения. От тази гледна точка се търси допълнителна цена, която да финансира тази разлика, защото тя няма откъде другаде да бъде финансирана. Това е първото нещо, което българските граждани плащат за това, че няма да има АЕЦ "Белене", смята Горов.

Панаирът остава при Гергов

Пловдивският панаир остава окончателно на бизнесмена Георги Гергов. Върховният касационен съд не допусна делото срещу Гергов да бъде обжалвано касационно, каквото бе желанието на държавата. Определението на ВКС е окончателно и не подлежи на обжалване. Това означава, че в сила остава решението на Пловдивския апелативен съд, който отмени решението на Окръжен съд-Пловдив.

Окръжният съд бе отсъдил в полза на държавата и тя трябваше да си върне мажоритарния дял от собствеността в панаира. Пловдивският апелативен съд обаче отмени решението на окръжния и така остави Гергов мажоритарен собственик.

Засякоха поредна кражба в БДЖ

Близо 700 литра гориво, разпределено в туби, е открито в локомотивно депо в София. Това е станало при проверка на Транспортна полиция и отдел "Вътрешна сигурност" на БДЖ след получен сигнал, съобщиха от МВР.

"Ако не получим някакво смислено обяснение от колегите от нощната смяна, абсолютно всички те си заминават. Само с един чук и два удара може да се източи цялата цистерна за едно денонощие. Няма начин тук да е имало 10-15 души и да не е било ясно какво се случва", заяви изпълнителният директор на БДЖ Йордан Недев при проверка на цистерна с обем 65 000 литра, от която нерегламентирано е било източвано гориво.

Припомняме, че миналата седмица също бе разкрита група за кражба на горива от жп превозвача. Иззети бяха 4,5 тона дизелово гориво, бензин и керосин. Петима души бяха задържани за по 72 часа. В края на април пък беше разкрита схема за кражба на гориво в БДЖ. Тогава единият от двамата управители на "БДЖ - Товарни превози" - Пламен Джуров, се закани да започнат серия от внезапни проверки в цялата страна. Те трябваше да прекратят злоупотребите с гориво и съответно с това - намаляване на разходите. Допълнително беше предвидено и монтирането на камери в локомотивните депа и гарите, където са били засечени кражбите на гориво. Подобни уреди трябваше да бъдат сложени и в машинните отделения на дизеловите локомотиви, а в електрическите - да бъдат поставени електромери, но такива все още няма.

Битка между градовете за евромилиардите след 2014 г.



Битка между градовете тече в момента за разпределянето на милиардите от ЕС за следващия програмен период 2014 - 2020 г. Близо 4.7 млрд. лева ще бъдат разпределени между 36 града към момента, като шанс да се включат имат още десетина - Разлог, Балчик, Шабла, Козлодуй, Пирдоп, Челопеч, Раднево и Гълъбово. Това обяви министърът на регионалното развитие Лиляна Павлова. Тя представи бъдещата оперативна програма "Градско развитие", която ще замени сегашната "Регионално развитие" по време на форум, организиран от Атлантическия клуб.

България тотално сменя подхода и от сегашния конкурентен подбор на проекти минава на директно предоставяне на средствата на общините. Те ще бъдат 36 или 45 в зависимост от социално-икономически анализ, който трябва да е готов до края на годината. Причината е, че 72% от населението на България живее в градовете. "Не искаме да караме повече общините да се конкурират в неравна битка. Сега например София и Аврен кандидатстват с проект за обновяване на училищата в общината с максимален размер за финансиране по схемата от 1 млн. лв. За Аврен средствата са достатъчни да реши проблема с училищата в цялата община, докато за София средствата няма да стигнат и за пет училища", заяви Павлова.

Тя посочи, че в момента двигателите за икономическо развитие са шест града - София, Пловдив, Варна, Бургас, Стара Загора и Русе. В дъното са Монтана, Видин и Разград. Тревожна тенденция е, че се влошава положението в Габрово, Търново, Ямбол и Пазарджик. С най-стабилни показатели за икономически растеж е Черноморският регион, който разчита на туризма. Най-слабо развити са планинските, селските и граничните общини, където ще е необходима подкрепа.

СПЕСТЯВАНИЯТА НА БЪЛГАРИТЕ РАСТАТ, ИМОТНОТО БОГАТСТВО НАМАЛЯВА

Жилищното богатство на българите намалява, но спестяванията им растат. За десетина години ипотечните кредити са нараснали 40 пъти.

Това става ясно от последния тримесечен анализ за богатството и дълга на домакинствата в България, подготвен от анализаторския екип на УниКредит Булбанк.

Ипотечните кредити на домакинствата от банки се свиха за първи път на тримесечна база с 42 млн. лв. и към края на март 2012 г. те възлизат на 8.76 млрд. лв. От масовото въвеждане на този тип кредити между 2002 и 2011 г. те са нараснали над 40 пъти. Жилищното богатство на домакинствата за първото тримесечие на тази година възлиза на 207.27 млрд. лв. На годишна база това е спад от 4%, а в сравнение с последните три месеца на 2011 г. жилищното богатство е намаляло със 706 млн. лв.

Кредитите, свързани с потреблението, през първото тримесечие на тази година са се свили със 126.8 млн. лв. спрямо последните три месеца на 2011 г. и вече достигат 10.9 млрд. лв. Финансовият лизинг също отбелязва спад от над 20% на годишна база заради продължаващия слаб апетит към покупката на автомобили.

Депозитите на домакинствата в края на март достигнаха 31.6 млрд. лв., което е нарастване с над 734 млн. лв. за три месеца.

Свят



Снимка БГНЕС

Президентът на Кипър Димитрис Христофиас и ръководителят на ЕК Жозе Мануел Барозу обсъдиха предизвикателства за кипърското председателство през следващите шест месеца, което ще бъде насочено към изграждането на стабилна финансова рамка в ЕС. Барозу обяви, че предвижда успешно кипърско председателство, независимо от сегашните финансови затруднения на островната държава

ООН иска данък „милионер”

Световната организация като Робин Худ, ще взима от богатите и дава на бедните

Милиардерите да плащат данък, с който да се подпомагат бедните страни в света. Това се предлага в доклад на ООН.

Годишното плащане на еднократна сума от свръхбогатите е една от мерките за подсилване, включително и данъка върху емисиите на въглероден двуокис, обмяната на валута или финансови транзакции. Това са част от предложенията на организацията. Докладът обвинява богатите нации в нарушаване на обещанията да се увеличи помощта за по-бедните страни.

В ежегодното световно икономическо и социално изследване на ООН се казва още, че е от съществено значение да се намерят нови начини за подпомагане на най-бедните държави в света, тъй като обещаните парични потоци не са факт.

В доклада се посочва, че броят на хората в света с богатство поне 1 милиард долара е нараснал до 1226 през 2012 г. Сред тях са 425 милиардери в САЩ, 315 в Азиатско-Тихоокеанския регион, 310 в Европа, 90 в Северна и Южна Америка и 86 в Африка и Близкия изток. Заедно те притежават 4,6 трилиона долара, или средно 3,75 милиарда долара на човек, се казва в доклада.

ООН изчислява, че един процент данък върху богатството им ще осигури 46 милиарда долара през 2012 година.

“Средностатистическият” милиардер ще притежава 3,7 милиарда долара след плащането на данъка. Ако милиардерът харчи по 1000 долара на ден, ще са му необходими над 10 000 години, за да изхарчи цялото си богатство”, се посочва в доклада.

В него се отбелязва, че богатството на милиардерите е нараствало средно с 4% на годишна основа в двете десетилетия преди финансовата криза 2008-2009 г. “Ако процентът на растеж се върне без данък богатство, състоянието на средния милиардер ще се удвои за по-малко от 18 години”, пишат авторите на доклада.

Сергей Станишев:

Колкото по-силна е ПЕС, толкова по-близо ще е краят на кризата в Европа

Колкото по-силна е ПЕС, толкова по-близо ще бъде краят на кризата в Европа, заяви президентът на ПЕС Сергей Станишев на конференция на ПАСОК в Атина. ПЕС има нужда от силна ПАСОК, за да продължим да водим заедно общите си битки, добави лидерът на европейските социалисти.

Станишев напомни, че вече 4 г. ПЕС се противопоставя на политиката на десните, за които думата “растеж” беше чужда. Миналата седмица лидерите от европейската левица приеха Пакт за растеж и заетост, в който обобщават алтернативните си мерки за изход от кризата. Станишев изтъкна, че благодарение на последователните усилия на ПЕС тенденцията в Европа започна да се променя, а победата на Франсоа Оланд бележи важен завой в европейския дебат. Стига се и до решенията на последния Европейски съвет, които според Станишев могат да се определят като победа за позициите на ПЕС.

“Трябва да продължаваме да надграждаме постигнатото, така че да сме все по-силни”, заяви президентът на ПЕС. Той отбеляза, че на европейско ниво вече няколко години ПЕС провежда процес на обновление, така че партията да отговори на новите предизвикателства, пред които са изправени гражданите. Станишев обърна специално внимание на кампанията на европейските социалисти срещу младежката безработица.

“Усилията ви да излезете по-силни от кризата ще изпратят едно добро послание и ще вдъхнат надежда на всички европейски партии от левицата, които като ПАСОК са избрали да поемат отговорността да се справят с кризата”, обърна се президентът на ПЕС към политиците от ПАСОК. По думите му това ще бъде знак за всички сестрински партии, които не поставят краткосрочните изборни цели над общия интерес.

Кредиторите на Гърция не са готови на отстъпки

Новото коалиционно правителство на Гърция се отказа от идеята да води преговори за смекчаване на условията за външна помощ, след като кредиторите ясно дадоха да се разбере, че не са готови на отстъпки.

Министърът на финансите Янис Стурнарас заяви в интервю за британския вестник “Файненшъл таймс”, че коалиционното правителство първо трябва да ускори реформите и след това да иска преразглеждане на условията в одобрения през февруари пакет за помощ на сума 147 милиарда евро. “Програмата не се изпълнява и ние не можем да искаме нищо от кредиторите, докато не се поберем в рамките на програмата. Светлина в тунела има, но тунелът е дълъг”, посочи Стурнарас.

Косовски вицепремиер обвинен в корупция

Вицепремиерът на Косово Буяр Букоши и десетима други бивши високопоставени представители на правителството бяха обвинени в корупция, съобщи мисията на ЕС в Косово ЕУЛЕКС.

Прокурор от ЕУЛЕКС “повдигна обвинения на 11 заподозрени по дело за корупция, свързано с министерството на здравеопазването”, съобщи Блерим Красничи, говорител на ЕУЛЕКС. Той уточни, че фактите, за които е обвинен вицепремиерът, датират от времето, когато той бил министър на здравеопазването (2007-2010 г.).

Бившият генерален секретар на министерството на здравеопазването Илир Толай също е с повдигнато обвинение, допълни говорителят, според когото всички останали заподозрени са бивши служители на министерството.

Букоши, който в момента отговаря за социалните въпроси в правителството на премиера Хашим Тачи, и другите десетима заподозрени са обвинени “в злоупотреба с власт, злоупотреба при изпълнение на функциите им, лошо управление на фондове и сключване на неизгодни договори” за министерството на здравеопазването, уточни говорителят на ЕУЛЕКС. Той не разкри сумата на нанесените щети.

кратки

Германците пак заобичаха Меркел

Германският канцлер Ангела Меркел може да смята, че е постигнала успех с усилията си за разрешаване на кризата в еврозоната. В момента тя са радва на одобрение - 66% от германците са доволни от работата на Меркел. В същото време мнозинството от германците (85%) са убедени, че най-лошото от кризата тепърва предстои.

Финландия заплаши еврозоната

Финландия по-скоро ще обмисли възможността да напусне еврозоната, отколкото да плаща дълговете на други държави в зоната на единната валута, заяви финландският министър на финансите Юта Урпилайнен. Тя подчерта, че нейната страна е сред малкото държави в ЕС с максимален кредитен рейтинг “ААА” и няма да се съгласи на интеграционен модел, при който страните да са колективно отговорни за дълговете и рисковете на отделните държави-членки.

Италия ще намали разходите си

Правителството на Марио Монти одобри в четвъртък през нощта серия от мерки за намаляване на обществените разходи с 26 млрд. евро (32 млрд. долара) през следващите три години. Икономиите при тези мерки ще бъдат 4,5 млрд. евро през 2012 г., 10,5 млрд. през 2013 г. и 11 млрд. през 2014 г., поясни Монти. Голяма част от спестяванията ще бъдат открити в областта на здравеопазването и в бюджета за публичната администрация.

Най-голямата джамия в Азия

В казахстанската столица Астана беше открита джамия, за която се смята, че е най-голямата в Централна Азия. Джамията Хазрет Султан, чиято вътрешна част е украсена с ориенталски мотиви, има голям купол от 28,1 метра в диаметър, чийто връх се издига на 51 метра височина. Триетажната сграда съдържа също осем малки купола и може да побере около 5000 вярващи за молитва и до 9000 души по време на мюсюлмански празници.

Китай залови трафиканти на деца

Полицията в Пекин е заловила близо 800 души по подозрения в трафик на деца. Арестите са част от операция, проведена в 15 провинции. Според министерството на вътрешните работи са били разбити два канала за трафик и са арестувани лидерите им.

Нови жертви на бурите в САЩ

Броят на жертвите на бурите от миналата седмица над източното крайбрежие на Съединените щати е достигнал 27 души. Губернаторът на щата Вирджиния Робърт Макдонъл заяви, че без ток остават все още близо 100 000 домакинства.

ООН още година в Судан

Мироопазващата мисия на ООН в Южен Судан увеличи мандата си с още една година. Мисията на ООН по опазване на мира започна да действа през юли 2011 г. след продължителна гражданска война, която взе живота на близо 2 млн. души.

Свят

Оланд призова Асад да си ходи

На международния форум в Париж френският президент заяви, че Съветът за сигурност на ООН трябва да действа бързо за Сирия

Съветът за сигурност на ООН трябва да действа възможно най-бързо, за да подкрепи мирния план на специалния пратеник Кофи Анан. Това заяви президентът на Франция Франсоа Оланд по време на срещата "Приятелите на Сирия", предаде АФП. По думите на Оланд ситуацията в близкоизточната страна става все по-опасна, тъй като единствената стратегия на режима е да ескалира кръвопролитията.

"Башар Асад трябва да си иде. Това ще е в интерес на Сирия, на съседите ѝ и на всички, които желаят мир в района", заяви Оланд при откриването на срещата.

Френският президент представи пет ангажимента към сирийските граждани - налагане на санкции, оказване на конкретна помощ, отхвърляне на безнаказаността за престъпленията, "реално и ефикасно прилагане на икономическите и финансови санкции и засилване на подкрепата за опозицията чрез доставки на комуникационни средства".

Той призова участниците във форума да отхвърлят "безнаказаността на престъпленията", като наложат реални и ефективни икономически санкции. Франсоа Оланд настоя, че е нужна по-голяма подкрепа за опозицията, включително предоставянето на средства за комуникация, хуманитарна помощ и обещание да се възстанови страната.

Това е третата поредна среща на приятелите на сирийския народ. Целта е тя да покаже, че има стотина страни и организации, подкрепящи плана на специалния пратеник Кофи Анан за политически преход в Сирия, посочи дипломатически източник.

Предишните две срещи, които не доведоха до конкретни резултати, бяха в Тунис през февруари и в Истанбул през април.

Междувременно САЩ засилват натиска над Русия, за да я принудят да действа по-активно спрямо режима на сирийския президент Башар Асад, предаде АП. Агенцията се позовава на изказване на Държавния департамент, направено в навечерието на откриващата се в Париж среща, в която обаче представители на Москва не участват. "Ние продължаваме да настояваме пред руснаците да използват своето влияние и режимът в Сирия да бъде сменен", заяви говорителят на Държавния департамент Патрик Вентрел, цитиран от РИА "Новости".


Снимка БГНЕС

Държавният секретар на САЩ Хилари Клинтън открито заплаши от Париж Русия и Китай за това, че възпрепятстват напредъка към демократичен преход в Сирия. Единственият начин това да се промени, е всички присъстващи тук пряко и незабавно да покажат ясно на Русия и Китай, че ще си платят за това, заяви тя

Само преди дни в американски медии се появиха спекулации, че Кремъл е под натиск от Белия дом, за да даде политическо убежище на Башар Асад.

Очаква се тези въпроси да бъдат дискутирани с Кофи Анан в средата на юли.

Италианци продали високотехнологична комуникационна техника на Сирия

Подразделение на италианския отбранителен консорциум "Финмеканика" е продало високотехнологична комуникационна техника на сирийската полиция, съобщава италианският седмичник "Еспресо", като се позовава на имейли, разпространени от Уикилийкс, предаде Ройтерс.

Дъщерната фирма "Селекс Елсаг" е продала на сирийските власти своята мобилна комуникационна система "Тетра", предназначена за използване от военни, полиция и служби за спешна помощ. "Тетра", която предлага надеждни и закодирани връзки с превозни средства и хеликоптери, се води за технология с двойно предназначение и се изисква разрешение от правителството при продажби в чужбина. "Финмеканика" не е коментирала съобщението, посочва Ройтерс и напомня, че ЕС наложи множество санкции на Сирия и че италианското правителство неднократно е осъждало насилието срещу бунтовниците от режима на Асад.

Имейлите, разпространени от Уикилийкс, показват, че "Селекс" е продала 500 системи "Тетра" чрез сирийския клон на гръцката компания "Интраком-Телеком", които са били доставени на полицията в дамаското предградие Муадамия през май 2011 година. Покъсно сирийските власти са направили нова поръчка, но доставката се е забавила заради необходимостта от разрешение от италианското правителство. От имейлите става ясно също, че през февруари инженери на "Селекс" са били в Дамаск да обучат сирийците как да използват комуникационното оборудване в хеликоптерни терминали.



В Русия бе приет законопроект за НПО

Руската Държавна дума прие на първо четене законопроекта за неправителствените организации, третирани като "чуждестранни агенти", предаде ИТАР-ТАСС. Инициативата за този законопроект е на група депутати от управляващата партия "Единна Русия". Като съавтори под документа се подписаха всички депутати от парламентарната група на партията.

Документът, с който се внасят изменения в законодателството, което регулира дейността на организациите с нестопанска цел, предвижда руски неправителствени организации (НПО), които получават пари и материална помощ от други държави и международни организации, да бъдат третирани като "чуждестранни агенти". Предвижда се те да бъдат регистрирани задължително в специален раздел на регистъра на НПО. След влизането на сила на закона всички "чуждестранни агенти" са длъжни в тримесечен срок да подадат молба за регистрация. Всяко нарушение в тази сфера подлежи на административни и наказателни мерки, посочва ИТАР-ТАСС.

4 юли - кървавият празник на САЩ



Националният празник на САЩ беше помрачен от десетки случаи на насилие в резултат на драматични социални проблеми в обществото

Докато американците празнуваха Деня на независимостта на 4 юли, няколко големи града в САЩ съобщиха за смущаващи случаи на насилие с десетки простреляни и много убити, пише британският в. "Гардиън".

Най-зле беше положението в Чикаго, където при няколко стрелби в сряда загинаха 5 души, а 21 бяха ранени. До вчера сутринта още двама души загубиха живота си, а други осем бяха ранени. В Ню Йорк при 13 отделни случая бяха простреляни 17 души, от които трима фатално, а полицай беше ранен. Само за около 4 часа в Бруклин бяха простреляни 8 човека. Насилието продължи през нощта, когато служител на нюйоркската полиция беше прострелян в Лоуър Ийст Сайд. Полицаят остана жив благодарение на бронираната си жилетка, а стрелецът избяга. "Навсякъде в района просто летят куршуми", каза кметът на Ню Йорк Майкъл Блумбърг на пресконференция, на която призова гражданите да "спрат тази лудост".

В южната част на Лос Анджелис 14-годишно момиче загуби живота си, а други двама души бяха простреляни, докато наблюдаваха заря с фойерверки. Във Филаделфия стрелба, при която бяха ранени двама младежи, съвпадна с шествие на движението "Окупирай" и в резултат се стигна до сцена, която очевидец описа като "сборище на демони". Стрелецът, който според полицията е бил 16-годишно момче, беше преследван и прострелян от органите на реда.

В Уест Палм Бийч, Флорида, жена беше уцелена от заблуден куршум, докато празнувала Деня на независимостта на круизен кораб със семейството си. Друга жена също беше улучена от заблуден куршум в местен парк, докато празнувала с близките си. Също в сряда вечерта три момчета бяха простреляни в района от двама младежи, които открили огън по тях, докато те изстрелвали фойерверки. Във Вашингтон при две стрелби бяха убити двама души, а четирима бяха ранени. При единия случай стрелбата започнала, докато група хора наблюдавала заря с фойерверки.

Може би е изкушаващо стрелбите да бъдат свързани с честванията по случай Деня на независимостта и лятната жега, но според криминолога и преподавател по социология Андрю Кармен подобно обяснение е твърде опростенческо. Той е на мнение, че насилието е резултат от дълбоко залегнали проблеми, които не са отсега и няма да приключат с отминаването на празниците и лятото. "Смятам, че голяма част от насилието и престъпността в нашето общество и в САЩ се дължи на различни социални проблеми, които просто продължават да ни измъчват.

От време на време някой изблик на насилие може да насочи вниманието ни към проблемите, а после погледът ни се измества и се разсейваме с някакви други въпроси, но проблемите очевидно са бедността, безработицата, дискриминацията, провалящите се училища, разбитите семейства и, разбира се, оръжията, наркотиците, бандите", заяви специалистът, цитиран от "Гардиън".

Всъщност стрелбите в Чикаго напомниха за насилието, което обхваща града напоследък. Броят на убийствата в Чикаго надхвърля този на жертвите в райони, където САЩ участват във военни действия.

Само едно кратко сравнение. Близо 2000 американци са загинали от началото на операцията в Афганистан през 2001 г., докато за същия период при стрелби (само) в Чикаго са били убити над 5000 души.

От лятото на миналата година предумишлените убийства в Чикаго, който е третият по-големина град в САЩ, са се увеличили с 35%, като броят на убийствата надвишава този на загиналите американски войници в Афганистан от началото на 2012 г., отбелязва вестникът.

РОССИЙСКАЯ ГАЗЕТА
СЪВМЕСТНО ИЗДАНИЕ С ДУМА

Градусът отново вдигна цената си

От началото на юли в магазините половин литър водка не трябва да струва по-малко от 125 рубли

Тарас ФОМЧЕНКОВ

От първи юли официалната минимална цена на половинлитровата бутилка водка се увеличи с една трета - до 125 рубли (около 6 лева). Такава наредба издаде Федералната служба по регулиране на алкохолния пазар в Русия.

Увеличението на минималната цена, под която не могат да бъдат намалени цените на напитките по рафтовете на магазините, важи и за останалите напитки с алкохолно съдържание, по-голямо от 28 градуса. Следващото преразглеждане на цените ще бъде след 1 януари 2013 година. "Но за мащабите на това увеличение на минималната цена още е рано да се говори", обясни за "Российская газета" прессекретарят на Федералната служба по регулиране на алкохолния пазар Александър Кулисков.

Но на всички е ясно какво се случи след месец. Цената на половин литър коняк на дребно стана минимум 219 рубли (около 10,50 лева), при предишна цена 193 рубли (9,30 лева). Същото количество бренди или друг алкохол, произведен от винови дестилати и конячен спирт, увеличи минималната си стойност до 190 рубли (9 лева), при предишна цена 165 рубли (8 лева). И накрая, бутилка водка, която в магазина не можеше да струва по-малко от 98 рубли (5 лева) за половин литър, да не може да се купи за по-малко от 125 рубли (6 лева).

Така нарастването на минималните цени, които не са се увеличавали от миналата година, се изравни с процента увеличение на акциза върху алкохола. "С новата наредба ние премахнахме тази разлика", каза Куликов. Припомняме, че в сравнение с 1 януари 2012 година размерът на акциза се увеличи с 15 процента, а цената на бутилка водка веднага с 28 процента. Но в тези стойности влиза също и инфлацията наред с другите фактори и повишаването на цените на опаковките на руските заводи, обясниха от Федералната служба по регулиране на алкохолния пазар пред "Российская газета".

Заслужава си да се напомни, че преди две години, когато за първи път беше въведена минимална цена за водката, тя беше 86 рубли (4 лева). Това беше направено с цел от витрините на нашите магазини да бъде премахнат алкохолът "менте", давайки на потребителите ценови ориентир за качествен алкохол. И тази мярка отчасти изпълни ролята си. Отчасти, защото сивият пазар продължава да съществува извън магазинните продажби и до ден днешен. Освен това, според експерти, по-нататъшно бързо увеличаване на акцизите може да засили именно този пазар.

"Като резултат - от 2011 година в страната са произведени 800 милиона литра легална водка, 700 - незаконно и около 800 млн. литра заместители", каза пред "Российская газета" директорът на Федералната служба по регулиране на алкохолния пазар Вадим Дробиз. Според експерти увеличаването на акцизите ще доведе до нарастване на нелегалния сегмент, "до 2014 г. делът на заместителите в крайна сметка ще бъде около 55-60% в сравнение с 35% днес."

В резултат на това, предположи Дробиз, след няколко години понятието "евтина" водка ще изчезне напълно - най-ниската цена на бутилка ще е 175 рубли. "Делът на скъпата водка, която ще струва около 400 рубли бутилката, ще бъде около 5-6%, а останалата водка ще е на средна цена от 200-350 рубли за половин литър", прогнозира експертът. Според неговите изчисления сега евтината водка заема 10 процента от пазара.

Но тук трябва да се припомни, че през април в разширения съвет на Министерството на финансите Владимир Путин се изказа против рязкото покачване на акцизите върху алкохола.



На фокус

ГЕРБ стовариха върху българите вересии и щети за милиарди левове

Декларация на ПГ на Коалиция за България, прочетена вчера в парламента от зам.-председателя на ПГКБ Ангел Найденов


Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

Днес, три години след идването на ГЕРБ на власт, отново е време за равносметка. Време е лъжите на това управление да бъдат изречени на висок глас. И това е наш дълг! Наш дълг е да информираме българските граждани за вредите, които бяха нанесени от управлението на държавата и на абсолютно всичко, до което, дами и господа от мнозинството, успяхте да се докоснете.

За съжаление трябва да ги информираме, че

днес почти всичко е със знак минус

Във всяка една сфера положението е по-тежко, отколкото когато ГЕРБ дойде на власт. Свидетели сме на по-малко демокрация, по-малко свобода, по-малко права, по-нисък международен авторитет, по-нисък стандарт на живот, по-ниски доходи, по-малко приходи в държавата, по-малко средства за социалните сфери, по-малко образование и наука, по-малко добруване за страната и за народа. В замяна на това сме свидетели на повече бедност, повече глад, повече мизерия, повече безработица, повече болести, повече дългове, повече полицейщина, повече омраза, повече противопоставяне, повече сива икономика, повече престъпност.

Всички доказателства за казаното са налице и колкото и управлението да се старае да ги скрие чрез контролирани медии, чрез употреба на силовите държавни структури за политически цели, чрез безпрецедентна за последните 22 години цензура върху политическо съдържание и обществена информация, толкова повече ние ще ги посочваме, за да могат всички да чуят истината, че:

✓ Три години ГЕРБ

оцеля на гърба на натрупаното от предишните правителства

изяждайки това, което ние бяхме спестили. Вашето правителство, уважаеми дами и господа от мнозинството, е първото за последното десетилетие, което трупа бюджетни дефицити и дори има наглостта да парадира с това, приписвайки си особени заслуги за "финансовата стабилност" на държавата.

✓ Правителството на ГЕРБ е първото правителство за последното десетилетие, което трупа нови дългове. За първите две години от управлението страната задлъжня с 2 млрд. лв., преди дни беше емитиран облигационен заем за нови 2 млрд. лв., а 4 млрд. лв. от фискалния резерв бяха изразходвани незнайно за какво. В резултат вересиите на държавата след близо 3 години управление на ГЕРБ вече са близо 9 млрд. лв. И те няма да бъдат плащани от министър-председателя Бойко-Борисов.

✓ Само за 3 години ГЕРБ успя да намали инвестициите до безпрецедентни за периода на целия преход нива и днес те за първи път са отрицателно число, което е парадоксално предвид повече от 20 млрд. евро инвестиции, привлечени от предходното правителство.

✓ ГЕРБ успя да понижи икономическия ръст до по-малко от 1% на годишна база при положение, че ние реализирахме растеж от 6-6,5% годишно.

✓ Не за три, а още през първата година от мандата си ГЕРБ успя да вдигне почти тройно контрабандата и сивата икономика, като днес по различни оценки те възлизат на 30-40% от БВП. Това ощетява държавата с десетки милиарди!

Ето ви парите, господа управляващи, вместо непрекъснато да повтаряте „Пари няма!"

✓ Вече три години ГЕРБ симулира бюджетна стабилност, като задържа плащанията и рекетира дребния и средния бизнес за сметка на близки до себе си фирми. Като лява партия ние няма да оставим на страна проблема, че по този начин вие изграждате държавно-олигархичен капитализъм и икономика в услуга на вашата партия и корпоративните обръчи около нея.

✓ Спряхте енергийни проекти, които можеха да донесат на страната милиарди, да я превърнат в европейски енергиен център, да повишат националната сигурност, да подобрят благосъстоянието на държавата и на българските граждани, да превърнат България в една високотехнологична страна. Вместо това вие заровихте инвестиции и ползи за милиарди.

✓ За три години правителството на ГЕРБ увеличи безработицата повече от два пъти и само преди дни НСИ отчете безпрецедентните за последното десетилетие нива от 12,9%, при наследени от уж "лошата тройна коалиция" 6%.

✓ Днес

България живее в едно много по-несвободно общество

"По-малко свобода, повече конфликти" - така беше озаглавен докладът на Фондация "Медийна демокрация" за направеното от вас. По време на вашето управление според класациите на "Фрийдъм хаус" и "Репортери без граници" България се срути брутално надолу и държави като Бенин, Гвиана и Намибия ни изпревариха по медийна свобода, а днес сме по-несвободни от някогашните африкански колонии.

✓ Превърнахте науката в последна грижа на държавата. На път бяхте да затриете БАН, една реномирана по всички международни оценки научна институция, по-стара от Третата българска държава. Но пък вие така или иначе успяхте да затриете до голяма степен тази държава. В резултат на вашето управление днес бюджетът за наука се равнява на бюджета за борба с бездомните кучета в столицата. Същите кучета, които само през тази година изядоха вече двама човека.

✓ За три години управление беше създадено едно много покорумпирано общество. По всички международни изследвания България е доведена до състояние на най-корумпираната държава в ЕС.

Това е голямата ви заслуга - да направите България шампион по корупция в ЕС

✓ След три години управление на ГЕРБ българинът е много по-беден, по-нещастен и много по-омерзен.

✓ Днес няма и помен от някаква политика по отношение на доходите на българските граждани, мнозинството от които вие вкарахте в категорията "уязвима социална група".

✓ Само за три години успяхте да демонтирате демокрацията и да я сведете до формални, но в замяна на това неработещи процедури, да отнемете или да ограничите десетки граждански и политически права на хората в България.

Успяхте да превърнете държавата в едно РПУ

Успяхте да подчините всички институции, в това число и голяма част от съдебната система, на една еднолична воля; да проведете най-недемократичните избори от началото на демократичните промени в България, които лишиха от глас и изкривиха вота на стотици хиляди български граждани, като вече подготвяте почвата за най-грандиозната манипулация през 2013 г.; превърнахте употребата на СРС-та в инструмент за постигане на политически цели, за мачкане на цели социални и професионални групи, за мачкане и дискредитиране на политическата конкуренция; подчинихте основните медии в страната чрез механизми, вариращи от финансови зависимости през политически натиск, заплахи, рекет и принуда над определени журналисти, главни редактори и медийни собственици, до създаване на противоречия между различните медийни групи в страната; политизирахте държавната администрация, превърнахте я в партийна администрация на ГЕРБ, която вече работи

не в интерес на държавата, гражданите или демокрацията, а в интерес на ПП ГЕРБ

При това го прави крайно некомпетентно.

✓ Разрушихте външнополитическия имидж на страната и не постигнахте нищо по отношение на европейската интеграция. Водите по същество целенасочена политика по дезинтеграция на България, което се видя в предходните, предстои да се види и в предстоящия съвсем скоро доклад на ЕК. И тук няма как да се оправдаете с предишното правителство или съдебната система, защото вие сте тези, които превърнахте лобизма и корупцията в официална държавна политика.

Би могло да се говори много за провалите на ГЕРБ, но все пак би било нередно, ако не бъдат отчетени и някои "успехи" на това управление. То успя не да построи, а да достроi и оскъпи най-късата, но в замяна на това вече най-скъпа магистрала в Европа - магистрала "Люлин". Успя да достроi една спортна зала и да продължи голяма част от започнатите преди много години проекти, макар и със съмнителни успеваемост и качество. Успя да си припише всички достижения на предишните управляващи и да им припише всичките си грехове. Успя да издигне PR до непознати висоти и да го превърне в управленски механизъм.

Дами и господа народни представители от ГЕРБ,

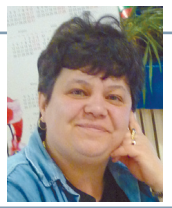
Ние от ПГКБ бяхме длъжни да прочетем тази декларация, за да могат всички български граждани, които страдат от това управление, а и вие самите да си дадете ясна сметка, че

една държава не може да се управлява с лъжи, клевети, стереотипи, митове, помпане на мускули

биене в гърдите, денонощно гастролиране по медиите, жалване и оплакване. Трябва да разберете, че не това е причината народът да ви избере на тази отговорна позиция като управляващи. Той ви избра, за да провеждате реална политика за подобряване на неговото благосъстояние и благосъстоянието на държавата, за повишаване нашия авторитет и авторитета на държавата. За съжаление обаче народът се оказа излъган.

Ето защо колкото по-бързо приключи вашето управление, дами и господа от ГЕРБ, толкова по-добре за България!

Общество



ИНА МИХАЙЛОВА

Анатолий СТАНКУЛОВ



Трансфери

Четвъртият поред здравен министър на ГЕРБ доказа вчера, че властта страда от безсилие. Безсилие от незнание, неможене, нежелание и некомпетентност. Десислава Атанасова не изпита дори капка срам, когато обяви на всеослушание, че близо 50 млн. лв. от здравните ни вноски не се знае за какво са похарчени. Стори го в обяснение на въпроса за какво са изразходвани обявените ден по-рано от КС за противоконституционни трансфери на пари от здравните ни вноски - от НЗОК към МЗ.

На фона на хроничния недостиг на средства за здравеопазване, масовото бягство на специалисти зад граница, порочната практика за "фалшиви" операции с цел източване на пари от НЗОК, скандалните цифри за заплати и бонуси в задлъжнели болници, липсата на здравно обслужване в цели райони и безпрецедентното закриване на болници, плащането под масата за достъп до лечение, тежащия като воденичен камък дял на здравнонеосигурените у нас, игрите с цените на лекарствата, енигматичния кръг с клиничните пътеки и направленията, да застане здравният министър и да заяви, че някакви си 50 млн. лв. не е ясно къде са отишли, е равнозначно на престъпление. От най-висша степен. Не заради сумата. Тя, благодарение на решението на КС, за т.г. е малка. За миналата тепърва ще чакаме някой да ни обясни, ако може, какво е станало с трансфера на 340 млн. лв. от НЗОК към МЗ. Леля Пенка и чичо Гошо едва ли са обрадвани от факта, че отчетът за м.г. на здравната каса е внесен в парламента. Те очакват да чуят от здравния министър, който трябва да гарантира конституционното им право на достъп до здравеопазване и да се разпорежда с парите им за здраве, да е наясно всяка стотинка за какво е похарчена. В случая с тези близо 50 млн. лв. за т.г. дори не става въпрос за пари на държавата, а за левчета, събрани от всеки от нас.

Нагло и безочливо е министър да заявява, че не може за няколко часа да каже кое за какво е похарчено. Ако не е наясно какво точно се случва с милионите за здраве на милиони българи, значи не му е там мястото. А по-малко време ли беше нужно педантично да се пресметнат дълговете на болниците, за да се стигне до гениалното прозрение, че проблемът с тях е комплексен?

Четвърти здравен министър на ГЕРБ ни обяснява как нещата в здравеопазването не могат да станат. И не иска, не може, не знае или не му позволяват да прекрати порочната практика.

Държавата ни определено има проблем в последните три години. С парите в брой. И това й личи. Най-вече по срива на фискалния резерв и по опитите на финансовия министър да прищипе Сребърния фонд с натрупаните ни левчета за пенсии.

Затова наша грижа е да питаме: това правителство за какво харчи всеки лев. А властта е длъжна да ни отговори. Този път няма как да не сме доволни и от указанията на премиера: "Другата важна тема, Атанасова, е всеки ден с колко падат цените на лекарствата. Обяснявате, давате - цени, цени, публично на сайта, толкова, толкова, толкова. Сто процента публичност, обяснявате, ето така се прави - днес това направихме за цените. Всеки ден. Тази тема няма да я сваляте", нареди Борисов на последното заседание на правителството. Послушайте го, госпожо министър. Нека чуем всеки лев за какво е похарчен. Тогава ще преценим и ще си направим сметката. Нищо, че не сме финансисти или здравни мениджъри.

Отсега ни е ясно какви гениални прозрения ще чуем. Но ако днес един министър не знае къде са потънали 50 млн. лв., утре друг ще трансферира милиардите ни за пенсии в офшорки, а вдругиден - целия ни резерв - отвъд Океана. Нас обаче няма как да трансферират.

Ех, тази мафия!



АЛЕКСАНДЪР СИМОВ

В края на 80-те години на миналия век в България преведоха книгата на двама френски журналисти Жан-Мишел Шарлие и Жан Марсили "Синдикатът на престъпниците" - история на възникването на американската мафия и натрупването на нейните огромни финансови ресурси. В нея веднага се вижда един простичък факт - мафията не е в състояние да функционира без помощ от държавната власт. Въпреки че се стреми да изгради свои паралелни структури, нейното икономическо оцеляване се дължи изцяло на държавата и на пукнатините в нея.

Заради това е изключително странен внезапният гняв на премиера Борисов към медиите. С прокурорска ярост той изсъска преди два дни, че журналистите са мафиоти. И причисли репортерите към някаква черна "Коза ностра", защото част от тях си позволявали да критикуват МВР. Премиерът се ожали, че той правел всичко възможно за просперитета на държавата, но журналистическата камора не можела да оцени това. По подобен начин младежите на Орлов мост бяха обявени за организирана престъпност...

Но щом мафията не може да съществува без държава, значи трябва да допълним, че ако има журналистическа мафия на недоволните критикари, тя със сигурност съществува заради постоянните изцепки на властта. Ако един ден Цветан Цветанов се научи да говори на български език, критиките към МВР могат и да понамалеят, защото журналистите поне ще проумяват какво по дяволите им говори министърът.

Второ, тази мафия, която притеснява сънищата на премиера, едва ли е чак толкова силна, като се има предвид, че големите медии масово избутаха назад основната новина, че Конституционният съд за пореден път доказа как кабинетът гази законите както Цецка Цачева - парламентарния правилник. В друга държава този шамар щеше да е водещата новина, а тук тази "черна мафия" почти не се спря върху нея. Но очевидно Борисов развива синдрома на галеник на медиите и затова превръща всичко в история за любов, изневери и скандали.

Но пък каква божествена санкция за святост бе дадена на МВР. Властта подпечата небесния статут на тази институция, ако говориш срещу министерството, все едно богохулстваш и служиш на мафията. Ако МВР е безгрешно в очите на премиера, то очевидно за него цялото общество се е мафиотизирало докрай. Дори едно кратко пътуване в автобус ще убеди случайния пътник в цялата злост срещу полицията, която обществото е събрало, и която не може да намери отдушник. Но мафиотите са си такива - злобари, които смущават съня на министър-председателя.

Очевидно "титаничните" усилия на Борисов да оправя държавата не срещат никакво одобрение. Вчера стана ясно, че 18 хиляди души са емигрирали от България за първите пет месеца на 2012 г. Терминал 2 е бил за предпочитане пред всекидневното конско, че не си на висотата на властта и нейните усилия.

Ех, тази мафия!. Не ще поне малко да оцени безсънието на премиера и светостта на МВР.

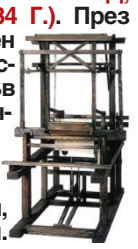
Дамата 7

www.duma.bg

ЕВРОПЕЙСКИ ДЕН НА ШОКОЛАДА. На този ден през 1550 г. от Америка в Испания е доставена първата партида шоколад. Тази дата е избрана от ЕС за честване на неофициалния шоколадов празник. Ацтеките са първите хора в света, които правят шоколад. Те го наричат храна на боговете. На тази дата през 1890 г. умира Анри Нестле - немски аптекар, един от създателите на млечния шоколад и основател на най-голямата компания за хранителни продукти в света, носеща неговата фамилия.



1752 - РАЖДА СЕ ЖОЗЕФ МАРИ ЖАКАРД, ФРЕНСКИ МЕХАНИК (УМИРА 1834 Г.). През 1801 г. създава автоматичния тъкачен стан, довел до истински обрат в текстилната индустрия. Въвежда за пръв път перфокарти за управление на тъкачните станове при получаване на желаната фигура. На негово име е кръстен вид текстил - жакард, изтъкан с преплитащи се цветни нишки, образуващи повтарящи се орнаменти.



1882 - УМИРА МИХАИЛ СКОБЕЛЕВ, РУСКИ ГЕНЕРАЛ (Р. 1843 Г.). Участва в Руско-турската освободителна война (1877-1878). Името му е свързано с битките при Ловеч, Плевен и Шейново. Военните му умения създават войнишката поговорка "Където е Скобелев, там е победата". След Руско-турската война в Плевен на мястото на някои от най-тежките боеве по време на обсадата на града е създаден "Парк Скобелев", в който се намират Плевенската панорама и негов паметник. Улици в София, Варна, Плевен и Ловеч, с. Скобелево (област Ловеч) носят неговото име.



1901 - УМИРА ЙОХАНА СПИРИ, ШВЕЙЦАРСКА ПИСАТЕЛКА (Р. 1827 Г.). Авторка на детски книги, най-известната от които е "Хайди". Историята за осиротялото момиченце, което живее при своя дядо, отшелник в Алпите, е забележителна не само с живото описание на пейзажите, но и с проникновеното разбиране за чувствата на децата и начина, по който те възприемат света.



1926 - В ШИРОКА ЛЪКА СЕ РАЖДА РАДКА КУШЛЕВА, НАРОДНА ПЕВИЦА (УМИРА 1984 Г.). Изпълнителката на родопски фолклор прави първите си записи в БНР на 24 г. Заедно със сестрите си Мария, Анка и Стефка сформира вокалния квартет "Сестри Кушлеви" - една от първите български камерни фолклорни формации. По-късно квартетът става секстет - в него пеят дъщерите на Радка - Соня и Диди. Секстетът гастролира с невероятен успех по света. Заради красотата на тембъра й наричат Радка Кушлева "славеят на Родопите".



1983 - 11-ГОДИШНАТА АМЕРИКАНСКА УЧЕНИЧКА САМАНТА СМИТ СТАВА „ПОСЛАНИК НА ДОБРА ВОЛЯ" МЕЖДУ САЩ И СССР. На тази дата тя лети до Москва по покана на генералния секретар на ЦК на КПСС Юрий Андропов, до когото преди това е написала писмо, изразявайки страховете си от война между двете държави. В разгара на студената война Саманта посещава Москва и Ленинград, известно време прекарва и в пионерския лагер "Артек". На пресконференция заявява, че руснаците са "също като нас" (б.р. американците). Пътуването й вдъхновява и други размени на посланици на добра воля, включително визита на съветското дете Катя Личьова в САЩ. Саманта умира на 13 г. при самолетна катастрофа.

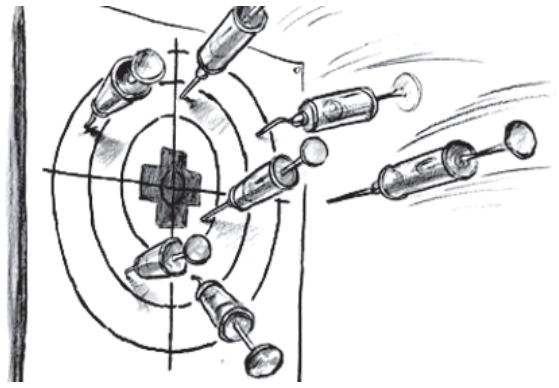


2007 - ПРОВЕЖДА СЕ МЕЖДУНАРОДЕН ФЕСТИВАЛ ЗА ПОП И РОК МУЗИКА „ЖИВА ЗЕМЯ". На всеки от седемте континента на датата 07.07.07 се организират грандиозни безплатни концерти с участието на над 150 световноизвестни поп изпълнители. Фестивалът се провежда, за да се привлече вниманието на световната общност върху проблемите на глобалното затопляне.



Мнение

Без надежди за здравната реформа



Клиенти вместо пациенти, конфликти на интереси, комерсиализация, деморализация и „артилерийска стрелба” по ... периферни проблеми

Велко ВЕЛКОВ,
д-р по философия



При встъпването в длъжност здравният министър Атанасова заяви, че познава проблемите на здравеопазването и може да ги разреши. Дали е така? Вече десетилетие отрасълът е в криза, която расте и набира скорост. Появиха се идеология и лексика на кризата, които политическата класа безкритично възприе и наложи на цялото общество. Управляващите се сменяха, но неизменно оставаха подвластни на кризисната менталност. Оставките на министри и управители на НЗОК станаха неизбежни, а здравеопазването бе сред основните причини на всеки политически провал.

Злокачествените метастази на системата

От началото на реформите в системата действат няколко злокачествени променливи, които дават метастази навсякъде. Достигната е точка, отвъд която процесите стават необратими, терпията невъзможна. Основна променлива е комерсиализацията и подмяната на потребността от ефективен икономически подход с въвеждане на стоково-парични отношения. Пациентите се превърнаха в клиенти, чиято стока - здравето, събуди амбиции за натрупване на капитали, които при ниската доходност и липса на търпение се израждаха в корупционни нагласи. Тяхната най-злостна форма - конфликтът на интереси, е втората променлива, която бе легитимирана с множество закони и наредби. Във вид на всевъзможни доплащания тя дава метастази навсякъде. Едва ли ще узнаем пътеките на ексминистър Константинов в лекарствената джунгла, но поне два пъти той облагодетелства себе си и част от съсловието. Таксите за избор на лекар и екип компрометираха здравното осигуряване и правото на свободен избор на пациентите. Интересен кадрил разиграха министъра и Константин Пенчев. Вместо да атакува наредбата във ВАС, омбудсманът предложи таксите да отпаднат, а г-н Константинов каза, че ще помисли и всичко приключи. Личен интерес е и наредбата при изчерпване на талоните пациентът да ползва правото на преглед, но срещу заплащане. Позор е като лекар да вземаш пари, изнудвайки здравно осигурени лица, при положение, че като министър не си им осигурил нужните талони.

Трета променлива е разколебаването и деморализацията на медицинското съсловие в момент, когато тоталитарният морал още не бе преодолян, а новият се формираше в нездрава атмосфера. Завещаните от Хипократ ценности деградираха до степен, в която границата между добро и зло се размиваше от немедицински критерии. Роля изигра и медицинското образование. Загърбвайки ценностното начало на професията, то започна да произвежда технократи, които трябваше сами да се ориентират и градят своето нравствено верую в дехуманизираната среда. Хуманитарният подход - болният да се третира като личност, заотстъпва пред ветеринарните методи. Въпреки, че лекарите, които са носители на здрав морал, са преобладаващо мнозинство, други определиха атмосферата и имиджа на професията като цяло. Влезли в коридорите на властта, шепа квазиреформатори в бяло безотговорно



фабрикуваха и предлагаха кризисни решения, а още по-безотговорни политици бодряшки им даваха ход. “Помогнаха” и медиите, които осигуриха проходимост на тази безотговорност. Под предлог, че предоставят ефира за различни мнения, те се превърнаха в рупор на кризата, в съавтор на една зловеща картина, която не буди нищо друго освен погнуса. Критика има, но винаги постфактум, и то на идеи и решения, които на входа са тиражирани с одобрение и приповдигнат тон. На

антикризисните идеи

се гледа като на смущения по трасето, а техните автори се подлагат на медийно отлъчване. Така се създаде безкритична публична среда, която всячески подхранва кризата и нейните метастази.

Друга променлива е медикоцентризмът. Лекомислено политиците дадоха на белите престилки свобода в определянето на стратегията и тактиката на реформите и те я употребиха по най-лошия начин. В САЩ по здравната реформа работиха много екипи, но без медици. С проектите се заеха политици и социални технолози, което неутрализира конфликтите на интереси. У нас в Комисията в НС немедиците са малцинство, но се държат като медиците, тъй като говорят техния език и неизменно подкрепят всеки конфликт на интереси. Няколко фактора улесниха медикоцентризма.

- Реформаторите получиха власт и успяха да задушат всички идеи, които не бяха техни.

В своята ограниченост те виждаха здравеопазването “отвътре”, но нямаха желание и квалификация за поглед “отстрани”.

- Социалните науки също са в криза, което ги прави неспособни за градивна концептуална критика.
- Синдикати и пациенти не предложиха алтернатива на ширещото се безумие.

Промени, изгубени в прехода

Два факта убеждават, че стартиралият реформата тандем Костов - Семерджиев не е бил в час. Първо, извършиха кощунство, тръгвайки да приватизират социална сфера, каквато е здравеопазването. Започнаха със заболяването, прехвърлиха се върху поликлиниките, които превърнаха в асоциации на търговци, и планираха да завършат с болниците, но мандатът им изтече и това ни спаси. Освен за обичайните разходи частната болница набира допълнително средства за печалба, по-високи доходи на персонала и екстри за пациентите.

Възможните източници са: източване на НЗОК или доплащане от пациентите. Казаното не означава, че не трябва да има частни болници, но те са за платежоспособното население. Вторият факт, е решението да пишат стратегия, без да познават добре стоящите пред отрасъла цели. Едната - довеждането на здравното осигуряване до неговия логичен завършек, остана неразгадана и от следващите министри и като резултат ние все още нямаме смислена осигурителна система. От друга страна, нашите стратези по правило сочат като основна задача профилактиката, което се нуждае от корекция. По същество профилактиката е ориентирана към болестите и с право бе стратегия на миналия век, който през 1989 г. в канадския град Отава ни даде друг стратегически ориентир - промоция на здравето.

Тази цел идва от бъдещето и означава: оптимизиране на отрасъла, като с малко инвестиции в него намалим раздутия обем на медицинските дейности.

Възможните решения

Ако министър Атанасова е имала предвид тези цели, аз съм “за”. В сравнение с предишните трима министри тя има ред предимства. По-млада е и не е необратимо покварена от манталитета на кризата. Като юрист задължително има съмнения в безупречността на нормативната база и не е обременена с конфликти на интереси. За да отиде по-далеч, тя би могла да предприеме някои важни стъпки. Най-напред да привлече за нуждите на реформата специалисти по социални науки и с тяхна помощ да предложи антикризисна идеология и лексика. Заедно с това би могла да деполитизира и освободи НЗОК от задушаващата опека на държавата и так ще да разполага с необходимите предпоставки за прочистване на метастазите. Терапията ще дава видими резултати. С орязването на конфликтите на интереси ще отпадат съпровождащите ги доплащания. Масово одобрение ще получи разширяването на периметъра на здравното осигуряване до постигане на неговия идеал: пълно финансово осигуряване на здравните дейности. Разбра се, всичко това ще засегне болезнено авторите на кризата, които ще се съпротивляват. Сблъсъкът ще бъде остър и за да успее госпожата, би могла да разчита на подкрепата на Б.Борисов, който най-после ще може да заяви, че макар от четвъртия опит е намерил точния човек. Без съмнение постигането на успех в желаната от всички реформа би дало и политически дивидент, от какъвто занапред ГЕРБ ще изпитваа все по-остър недостиг.

Но както често се случва в най-новата ни история, едно са обективните обстоятелства и перспективите, друго са способностите на историческите дейци да ги разчетат и реализират. Явно реформата не е по силите на министър Атанасова, която се втурна да решава периферни проблеми, вместо да ги остави на заместниците, а сама да се заеме с ремонт на техния фундамент.

Липсата на визия ни убеждава, че промените се отлагат, а здравеопазването си остава големият провал на управляващите.



Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

Показно...

Неделник
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ПОЧИВНИТЕ ДНИ
СЪБОТА
7 ЮЛИ 2012
ДУМА

Мода

Затегнете коланите!

Новата линия това лято насочва вниманието към талията, затова завързвайте и закопчавайте там пояси, шалове, синджири, верижки, корсети... и всичко, за което се сетите

Ани ДИМИТРОВА

Най-накрая модата подминава смъкнатите поли и панталони и се приближава към силуета на "пясъчния часовник". Талията се връща на своето място, а понякога даже се вдига до невиждани висоти. Във връзка с това коланите и поясите отново стават актуални аксесоари. Само трябва да се научим да избираме подходящите, да знаем как да ги завързваме или закопчаваме.

Широките колани с голяма тока подчертават стройността на талията и гъвкавостта на фигурата. Освен това придават елегантност и тържественост, уместни са и при вечерните тоалети. Не случайно дори в колекциите на пристрастните към женствеността световни дизайнери има колани - на роклите, издължените блузи, тениските.

В магазините цари огромно разнообразие от колани, пояси и всичко, което може да се върже на кръста. Клиентът става разноглед. Дизайнерите твърдят, че коланите, които носите това лято, без проблеми ще преминат в есенния и в зимния гардероб. Така че смело може да купите. Кои са за предпочитане?



ДА ЗАЛОЖИМ НА КОНТРАСТА

На мода са контрастите в цвета и материала. Например бял колан за черна дантелена рокля (или обратно). Също широки военни колани от тъмна кожа запасват леки шифонови рокли с нежни цветове - люляков, бежов, бледолилав. Предлага се и голям избор широки едноцветни колани.

ПОЯС НА ШАМПИОНА

Дизайнери са препасали талиите на менекенките с пояси, напомнящи атрибутите на борците и боксьорите. Те са извезани със златни и сребърни нишки, камъни, изпъстрени са с емблеми и символи. Идеята е да се носят пояси в същия нюанс като роклята, може допълнително да са украсени с цветна бродерия.

И ПАНДЕЛКА ОТСТРАНИ

Точно такива колани и пояси предлагат други модни спецове. Изберете - или широко парче плат от атлаз, завързано отстрани, или колан в крещящ цвят с кожена панделка вместо тока.

С БЛЯСЪК

В наши дни дизайнерите се връщат към модата на 60-те години на миналия век, когато бяха много актуални среброто и златото в дрехите, обувките и аксесоарите. Ажурни колани от златна кожа или синтетика, щампи, имитиращи сребро или злато...

МЕТАЛНИ ВЕРИЖКИ

Предлага се съчетание на тъкани материали с едри метални верижки, на които са прикрепени висулки. Смесването на верижки с различен калибър, изпълнени както от метал, така и от пластмаса, е също идея, която вече е приложена в някои колекции.

РОДНИНИ НА КОРСЕТА

Модата на тънката талия води до ренесанс на корсета. Разбира се, няма да се върнем към лудостта на XVIII век, когато стягали талията на жените с корсет до размер, равен на обиколката на врата на любимия (например 40 см).

ПОСЛЕДЕН ПИСЪК

Последен писък на модата са широките колани с ефектни токи във формата на цветя, екзотични листа, насекоми. Много модерни са широките ластични колани-корсети, които изящно очертават тънката талия и екстравагантните колани с токи във формата на пеперуда. Голямата тока е ефектен детайл в колани-





те, но се използват и по-традиционни - копчета, тик-так, ципове.

ЕКСТРАВАГАНТНОСТ ПРЕДИ ВСИЧКО

Най-екстремният вариант е няколко колана наведнъж. При това могат да бъдат еднотипни (еднакви на ширина, от еднакъв материал и с еднакви токи), а могат да бъдат и абсолютно различни (един от велур, друг - от кожа; един широк, друг - тесен; един с огромна тока, друг - с малка токичка от кост).

ЧАС ПО РЪЧЕН ТРУД

Коланите и поясите като актуални аксесоари ни дават възможност не само да проявим фантазия, но и





да спестим. Ако искате да добавите нещо интересно към летния си тоалет, без да харчите излишни пари, комбинирайте няколко излезли от мода колана като направите един, украсете го с бисери, паейти, шнурчета... "Авторският" екземпляр ще привлече много погледи върху вашата талия. При това може да го носите и на дънки, и на рокли.

ЗАЩО НЕ И ШАРЕН ШАЛ ОТ КОПРИНА

Някои дизайнери предлагат вместо пояс да се използва шарен копринен шал, който е много подходящ за летните разкрепостени модели.

И ЗНАМЕНИТОСТИТЕ В ТОН

Те просто са задължени да следят модата и, разбира се, първи въвеждат нейните повели: коланите, поясите, корсетите са важна част от техния гардероб.

ТРИ ЗЛАТНИ СЪВЕТА НА СТИЛИСТА

Не забравяйте особеностите на вашата фигура, когато избирате колан.

При дълъг торс и къси крака по-добре стои широк колан, който скъсява тялото и удължава краката.

При дълги крака и къс торс коланът не трябва да бъде прекалено широк, иначе ще изглежда, че подпира бюста.

Как чистата и свята република на Левски възпламна в Ново село

Узнахме, че такава държава е по-харна от сегашната, ще има народни справедливи закони и започнахме да викаме: „Слава, слава на нашата нова държава!”, разказват участници в Новоселското въстание през май 1876 г.

Илия ПЕХЛИВАНОВ



Да се знае какво се случи в лято 1876-то, като се потанка и изгори Ново село за народност

ПРИПИСКА В ПСАЛТИРЧЕТО НА МИЙО ГЕНКОВ ОТ МАХ. СКАНДАЛОТО

На 3 май 1876 г., при изгрев слънце, в понеделника, наречен от въстаниците чист, севлиевският учител Никола Дабев обявява на площада в Ново село (дн. Априлци) народна република, която е най-близо до представата на Левски за чиста и свята република и просъществува девет дни. Тепърва има тя да се проучва и осмисля истински като един от върховете в израстването на Вътрешната революционна организация. Сякаш е пазена като резерв за XXI век - нищо, че засега календарът я отбягва.

РАЗКАЗВА ДИМИТЪР КУНЧЕВ:

“Между Голяма и Малка Богородица в 1872 лято рано сутринта в неделя дойде при мен с кон на Гълъбския хан Христо Книжаря от Търново и набърже ми обясни, че предната вечер Левски го засякъл в Ловеч и му казал да замине за Ново село. Проверих дали има в хана турци и останахме там. Дойде и чорбаджи Фильо Радев от Кръвеник. Скоро пристигнаха двама конници. Единият от тях яздеше хубав вран кон, беше облечен в копривщенска носия.

Брей, викам си на акъла, тия сини очи и това лице са ми познати! Глава режа, ако това не е сам Левски! Той се усмихна под мустак и ме погледна:

- Ние с ваша милост сме се срещали в Дренския хан, когато игуменът от Троянския манастир Макарий ви доведе...

- И ние добре ви помним - отвърнах. - И още как!

Сетне го чух да казва на Фильо:

- По народни работи съм тръгнал, байно. Как е при вас?

Фильо на свой ред го погледна право в лицето и го попита:

- Ти да не си оня, дето турците го търсят под дърво и шумка? Нема защо да идваш ти до Кръвеник. Като кмет и чорбаджия ще кажа: накъдето върви главата на змията, натам върви и опашката й.

Тая среща ме изненада и онеми. Радостен бях, че отново видех пастира. Споделих радостта си с Мийо Генков, с когото пеехме в черквата “Св. архангел Михаил”.

Още веднъж се видяхме с Левски на път за манастира. Той поръча да предаваме джепането и парите на хаджи Макарий.

След тая среща място не ни побираше. Ако някой кажеше, че въстанието ще пропадне, готови бяхме да го унищожим. Какво време, какво чудо!...”



Възстановка на Новоселското въстание

РАЗКАЗВА МИЙО ГЕНКОВ:

“В Ново село дойде от Севлиево да учи децата даскал Никола Дабев. Стъпка по стъпка той проучи новоселчани. Направи всичко да постави на здрави основи тайния комитет, който се беше разпаднал след обесването на Левски, вля нови сили в него.

Видях как в една топла есенна вечер заклеха пред тайния комитет Васил Витанов. Онова, което видях тогава, коренно ме промени.”

РАЗКАЗВА МАРИН СЯРОВ:

“В началото на 1874 г. даскал Дабев доведе в училището Матея Преображенски и дванайсет души го заобиколихме: поп Петко Николов, Кольо и Нанко Пачникови, Вълко Йонков, Стефан Вълков, Драгньо Стойчев, Петко Щърбонов, Цонко Иванов, Павли Венков, Аврам Драганов и моя милост.

Отче Матей ни изгледа поотделно и рече:

- Тук е скрито от хорските погледи. Както ви говорих първия път, и сега ви повтарювам: делото, на което се посвещувате, е отговорна работа. Затова предлагам да прочетем Устава, който Левски ни е оставил, за да знайте как трябва да действате и как да се организувате.

Отново ни изгледа:

- Ако някой се колебай и не намира сили в себе си, овреме да си иде. Виждате, че кръжокът ви расте. По нареждане на Центъра тук при вас е упълномощен даскал Никола Дабев да съживи святото дело. Аз идвам от името на революционния окръг в Търново да ви дам нужните наставления: откъде да си набавите барут и куршуми, как да се увеличи числото на съзаклятниците и как да се пази делото в голяма тайна..

Накрая поп Петко и Отче Матей станаха и прочетоха молитва. Дабев сложи на масата пищов и кама и заговори с треперящ глас:

- Братя мои, нека се закълнем, че ще служим вярно на това свято дело...

Помня го като сега как един по един пристъпяхме към масата със затаен дъх и целувахме кръстосаното оръжие.

Отец Матей ни стискаше ръцете и казваше:

- От днеска нататък вий сте войници на нашата мила и скъпа татковина. Бог да ви закриля, чада мои! Пазете всичко в тайна до великия ден! Амин.

От тоя ден и час даскал Дабев стана сърцето и душата на комитета.

Страшната, но мила на сърцето, мисъл да си имаме отново наша българска държава обхвана голяма част от новоселци.”

РАЗКАЗВА ХРИСТО САМАРДЖИЯТА:

“По това време на мегдана беше се събрал много народ - млади и стари, малки и големи. Откъм Вълковия хан се чу резкият глас на войводата Дабев. Той заговори, че бил дошъл да обяви името на новата ни държава, която щяла да се казува занапред Република - свята и чиста.

Навалицата зяпна и хората почнаха да се питат един друг:

“Какво е това република?”

Никой не можеше да каже ясно каква ще е тая държава.

Това питане стигна до ушите и на поп Петка Барбул, който по същото време благославяше въстаниците, черешовите топчета и топчиите. Ръсеше ни с китка босилек. Народът се прегръщаше от радост, че сме доживели да си имаме наша държава. Камбаните биеха тържествено. Песни и викове огласяха мегдана.

Като поръси и благослови въстаниците, поп Петко се изстъпи нависоко и с дебелия си глас викна да го чуят и найзадните:

- Братя християни! До ушите ми стигна вашето питане що е това Република. Право да ви казувам, и аз сам не зная каква е точно тая държава. Войводата Дабев казва, че съществувала някъде по света. Като идвал тука, в Ново село, Васил Левски говорел на първите ни съзаклятници, че занапред ще си създадем наша държава - “Свята и чиста република”. Щом войводата Дабев ни насочва към такава държава, трябва да му вярваме. Като е неин кръстник, дръжте здравата тоя младенец да го откърмим и възпитаме.

Макар да бях учил три го-

По-евтини, по-бързи и по-безопасни полети

Група на Прогресивния алианс на социалистите & демократите в Европейския Парламент

Делегация на българските социалисти

ЕС излиза с амбициозен проект за Единно европейско небе

Българският евродепутат от Групата на социалистите и демократите Евгени Кирилов е докладчик в Подкомисията по отбрана и сигурност на Европейския парламент относно проекта Единно европейско небе (ЕЕН), а водещата комисия по проекта е Комисията по транспорт, където докладчик е британската евродепутатка Джаклин Фостър.

Единното европейско небе е амбициозна инициатива на ЕС за реформиране на европейския въздушен транспорт, чиято цел е създаването на обединено европейско небе с общи правила и стандарти. Тя бе лансирана през 2000 г. в отговор на все по-натоварения въздушен трафик и фрагментацията на европейското небе през последните години и с цел повишаване на безопасността на полетите, намаляване на разходите, закъсненията и негативното въздействие върху околната среда.

Хармонизацията, която проектът "Единно европейско небе" предлага, ще доведе до много осезаеми ползи за всички ползватели на въздушното пространство. Вече няма да има нужда те да плащат ненужни разходи за време, гориво и други съществуващи слабости.

Един от тези ползватели на въздушното пространство в Европа - всъщност една от най-големите "авиокомпании в Европа", е тази на "военните". С техния значителен брой малки, големи, бойни и паравоенни самолети те отговарят за значителна част от използването на въздушното пространство в Европа. Именно това показва нуждата от безопасно, гъвкаво и координирано съществуване на гражданските и военните операции в общото европейско въздушно пространство. Затова военната общност следва да участва пълноценно във всички дискусии, структури и нива, свързани с развитието на проекта за Единно европейско небе.



Евгени Кирилов

Именно затова Европейският парламент реши за първи път да разгледа военното измерение на проекта ЕЕН в отделно становище, изготвено от Евгени Кирилов в подкомисията по сигурност и отбрана. Текстът, предложен от българския евродепутат, бе подкрепен от всички политически групи и одобрен с широко мнозинство.

Становището отчита няколко важни факта като нуждата от засилена гражданско-военна координация и от детайлна оценка на последиците от прилагането на новото законодателство, особено във финансов аспект. Подчертава се фактът, че развитието на ЕЕН е свързано със сериозна финансова тежест за гражданската и военната авиация и нуждата от инвестиции в нови технологии. Именно затова в становището парламентът призовава комисията и Европейската агенция по отбрана да подпомогнат страните-членки в процеса на оптимизация на техните летателни средства, произведени извън ЕС, и да осигурят същевременно високи стандарти на защита на ключовите технологии и ноу-хау на европейските индустрии. Този въпрос е от значение за новите страни-членки от Източна и Централна Европа и особено важен за България. От друга страна, Евгени Кирилов призовава в становището си Европейската комисия да изработи механизми за директно финансиране или съфинансиране на проекти, имащи отношение към военната авиация от бюджета на ЕС, за да бъде гарантирано навременното реализиране на проекта от страна на военните.

КАКВИ ЩЕ СА ПОЛЗИТЕ?

Въздушният транспорт се разраства все повече и повече поради променящите се обществени и културни нужди и прогнозите показват, че нивата на въздушното движение ще се удвоят до 2020 г.

Реализацията на проекта ЕЕН ще доведе до следните няколко конкретни ползи за пътниците:

На първо място те ще забравят за закъсненията и забавянията на полетите им, тъй като чрез оптимизацията, направена вследствие на ЕЕН, самолетите няма да има нужда да се отклоняват от графиците си, освен при извънредни тежки климатични условия.

На второ място, пътуванията със самолет ще бъдат по-кратки и по-сигурни благодарение на ЕЕН поради отстраняването на празните минути полетно време от всеки полет. Самолетите ще летят по прави линии и ще стигат до техните дестинации във възможно най-кратък срок. По-доброто сътрудничество между военните ползватели на въздушното пространство и гражданската авиация ще доведе до отстраняване на ограниченията на въздушното пространство и освобождаване на поголям капацитет за търговска употреба. Това ще гарантира безопасния растеж на европейския въздушен транспорт, без да се излагат на риск пътниците.

На трето място, пътниците ще плащат много по-малко за своите полети. Чрез намаляване на пробега и закъсненията на полетите ЕЕН ще намали тоновете гориво, които самолетите губят и за които търговските авиокомпании таксуват допълнително. Въвеждането на ЕЕН ще намали именно т.нар. допълнителна такса за билет (начислявана в зависимост от цената на горивото).

Разбира се, положителните последици за околната среда са дори по-важни, отколкото само ефекта върху цената на билета. Ръстът на въздушния транспорт в Европа също ще помогне за постигане на екологичните цели на Европа 2020. Ако ЕЕН е в състояние да намали въздействието върху околната среда за един полет с 10%, наред с текущите технологични постижения на Европа и приемането на биогоривата, ще бъдат достатъчни, за да достигнем целта за въглеродно неутрален ръст до 2020 г. Така че от това не само пътниците ще имат полза от ЕЕН, но и целият свят.

Краят на АКТА, или когато гражданите запретнат ръкави



Ивайло КАЛФИН
член на Европейския парламент, лидер на българската делегация в Групата на социалистите и демократите в ЕП

Сагата с АКТА приключи. С победа на европейските граждани, които поискаха и се преборихa за правата си. Категоричното отхвърляне на споразумението от Европейския парламент тази седмица слага точка на надеждите на някои АКТА да стане част от европейското законодателство. Оттук нататък всяка страна трябва да вземе своето решение самостоятелно, без да се крие зад европейските институции.

Удовлетворен съм от резултата от дебатите в Европейския парламент, които ясно показаха, че ние, които сме избрани пряко от гражданите, чухме и осъзнахме посланието на хората.

Имам принос за това решение. Още с появата на АКТА започнах да се боря за мнението си, че с благородната цел да се защитят авторските права в интернет, на практика се застрашават основни граждански свободи и се слагат ограничения на развитието на интернет.

Мнението ми може би се различава от мотивацията за общата съпротива. За мен интернет не е място без правила. Законите важат както за реалния, така и за виртуалния свят. Някои от тях трябва да се адаптират към развитието на технологиите както по отношение на създаването на правилата, така и по отношение на тяхното прилагане. Това се отнася и за авторските права.

В същото време е абсолютно неприемливо да се съсипва развитието на интернет. АКТА даваше правото и дори вменяваше на доставчиците на интернет да следят неговото съдържание. По това няма как да се разберем.

Първо, защото интернет би станал много помалко свободен, ако различни фирми ще надничат в това, което правим там.

Второ, защото би станал значително по-скъп заради инвестициите във филтри, които да отсяват и да спират "съмнителното" съдържание.

От принципни съображения аз бих свел ползването на интернет до минимум, като също от принципни съображения бих започнал да прилагам всякакви трикове, които да ме спасят от "всевиждащото" око.

Но проблемът надхвърля значително личния ми комфорт, когато си задам въпроса как следенето на съдържанието ще бъде "преведено" и прилагано от режими, които се дразнят от свободата на словото? Или попадне в ръцете на българския вътрешен министър, който с удоволствие ще разшири машината си за следене и подслушване, вместо да се заеме с това, за което са го избрали - да се бори с престъпността и да защитава свободите на гражданите.

Трето, ако може да има урок за това как да не се подготвя и подписва международно споразумение, то той беше даден с АКТА. Първите информации за договорките по това споразумение се появиха в "Уикилийкс" дълго след като преговорите бяха започнали. Дори и след това Европейската комисия не отговори на всички въпроси на гражданското общество.

Точно по същия начин се развиха и нещата в България. Правителството тихомълком и без обсъждания подписа споразумението. Ресорният тогава министър Трайчо Трайков не се посвени да признае, че даже и като вносител не бил прочел с какво ще задължи българските граждани. За какво говорим? За безгрижие, безотговорност, дебелоочие, манипулация...

Наречете го както искате, но аз се нагледах на лобистки текстове в българския парламент, които се приемат по неясни предложения, в последния момент и после депутатите се крият и не ги коментират. А премиерът като види общественото недоволство, твърди, че чете за законите във вестниците и инструктира президента да наложи вето. Това е шмекеруване, а не законотворчество!

Мнозина не харесваха АКТА, както не харесват много други неща, но си мълчаха. За мен АКТА не беше повод за интелектуално дистанциране. Аз водих кампания срещу него. Участвах в различни форуми, организирах с колегата ми Мариетйе Шааке голяма конференция в Европейския парламент, на която дадохме думата на водещи неправителствени организации, писах статии, срещах се със заинтересовани страни, давах предложения по текстовете, убеждавах колегите си да ги приемат. Смятам, че свърших работата си като депутат в Европейския парламент.

АКТА се оказа и гражданското кръщение на дъщеря ми и това ме кара лично да се чувствам горд. Една вечер тя ми каза, че със съученици е участвала в улични протести срещу АКТА. Не беше сигурна как ще реагирам. Аз я насърчих.

Хората, които излязоха на улицата и застанаха с лицата си в социалните мрежи, би трябвало да са удовлетворени от победата, която постигнаха. Те запазиха достъпността и свободата на интернет.

Сега, след месеци борба, мога да кажа, че голямата сила, която наклони везните и накара правителствата и Европейската комисия да отстъпят, бяха масовите протести. Никой не може да си позволи да пренебрегва мнението на гражданите. Нека това е урок за всички, които управляват или са в опозиция.



ДУМА Неделник
СЪБОТА 7 ЮЛИ 2012

Доц. Ваня Юрукова:

Половин милион българи страдат от ХОББ

Едно просто и лесно изследване може да установи своевременно белодробни болести, казва пулмоложката

Интервю на Аида ПАНИКЯН

□ *Доц. Юрукова, в рамките на Световния ден на спирометрията в 8 града в страната са направени изследвания на 2795 души, като при 477 от тях (около 17%) са установени нарушения на белодробната функция и хората са насочени към допълнителни изследвания. Какво е като цяло нивото на заболеваемост от белодробни болести в България и увеличава ли се то, или намалява?*

- В световен мащаб тенденцията е към нарастване честотата на белодробните болести. Най-разпространена е хроничната обструктивна белодробна болест (ХОББ). През 1990 г. тя е била на 6-о място сред причините за смъртност в света. Очаква се през 2020 г. да е третата причина за смъртност след сърдечносъдовите заболявания - инфаркта и инсулта. Ако през 2005 г. в Европа са регистрирани 3 млн. смъртни случая от ХОББ, то през 2020 г. се очаква тя да нарасне с 30%.

□ *Какво причинява ХОББ?*

- Това заболяване се дължи преди всичко на тютюневия дим, социално-икономическия статус, замърсяване на въздуха на закрито (биологични горива за готвене), замърсяване на въздуха на открито (прахове и химикали), рекурентни бронхопулмонални инфекции, професионалната експозиция на прах и химикали, генетична предиспозиция и др. Нарастването на заболеваемостта води и до нарастване на разходите за диагностика и лечение. Например в ЕС разходите за белодробни заболявания са 6% от общите разходи за здравни нужди. От тях 56%, т.е. над половината, се дължат на ХОББ. Това са 38,6 млрд. евро. В САЩ например е установено, че между 20 и 24 млн. души страдат от ХОББ, а разходите за тях възлизат на 24,9 млрд.щ.д. Честотата на това заболяване е между 3 и 12% сред хората над 40 г., а при мъжете над 65 г. може да надхвърли 20%. От СЗО алармират, че през 2002 г. всеки час са умирали средно 250 души на планетата от ХОББ. Но да не забравяме, че тенденцията е към нарастване на заболеваемостта, поради което този брой към момента е значително по-висок.

Доц. д-р ВАНЯ ЮРУКОВА е специалист по вътрешни и по белодробни болести, доктор по медицина и магистър по обществено здраве и здравен мениджмънт. Тя е зам. изпълнителен директор по лечебната дейност на Специализираната болница за активно лечение на белодробни болести "Св. София". Председател е на Югозападния клон на Българското дружество по белодробни заболявания (БДББ).



От друга страна, при хората с ХОББ рязко нараства вероятността от развитие на белодробен карцином - с около 4,5 пъти. В същото време около 60 до 70% от пациентите с белодробен рак имат и ХОББ. Освен това ХОББ не е само белодробен проблем. Тя представлява коморбидно състояние (наличие на едно или повече заболявания или разстройства в допълнение към основното заболяване-б.р.). При тези пациенти се наблюдават кардиоваскуларни заболявания - аритимия, артериална хипертония, миокардния инфаркт, както и остеопороза, захарен диабет, туберкулоза, метаболитен синдром, депресия. На всеки 10% спад на ФЕО-1 - показател за тежестта на заболяването при лека до умерена ХОББ, сърдечносъдовата смъртност се увеличава с 28%. От друга страна, тези пациенти имат 4.5 пъти по-висок риск за развитие на хронична сърдечна недостатъчност, а при около 50% от пациентите над 65 г. се наблюдават поне три хронични заболявания. Това ни задължава да имаме комплексен, интегрален подход, за да се дефинират, идентифицират и лекуват мултиплените органни прояви на заболяването.

□ *Как се диагностицира заболяването?*

- Това се прави с едно просто изследване, което се нарича спирометрия. Това е неинвазивно изследване, при което пациентът издишва в един апарат и се определят функционалните показатели на белите дробове.

□ *Защо на едно изследване е посветен световен ден?*

- Световният ден на спирометрията - 27 юни, се отбелязва за втори път. С този тест се прави не само диагностика, но и превенция на заболяването. Лесно за приложение е изследването, изисква само няколко минути, за да се получат резултатите. По параметрите, които се получават, може да се ориентираме дали нормално функционират дробовете на човека. Разбира се, това изследване не може да диагностицира всички белодробни заболявания, но при наличие на кашлица, на задух и пр. може да улесни лекаря при поставянето на вярна диагноза при ХОББ, както и при бронхиална астма. Това са и едни от най-разпространените белодробни болести. Например в България от ХОББ боледуват около 500 хил. души, а от бронхиална астма - близо 400 хил., в това число и деца, при които честотата е 8% (10-15%). Броят на астматиците също нараства, при това - в световен мащаб. Това се дължи на промените в околната среда, на урбанизацията, химизацията, замърсяването на въздуха, както и на промените в климата.

□ *Увеличава ли се заболеваемостта и от туберкулоза?*

- Конкретно за България тенденцията е за намаляване, макар и бавно - от 39.1 на 100 хил. души през 2006 г. на 33.6 през 2009 г.

□ *На кое място сме в Европа с тези числа?*

- За ЕС заболеваемостта е 16.7 на 100 хил., но в Румъния например е 115 на 100 хил. Ние работим по Национална програма за превенция и контрол на туберкулозата в Република България, целите на която са намаляване на заболеваемостта и смъртността и ограничаване развитието на лекарствена резистентност (устойчивост-б.р.) на туберкулозната бактерия.

□ *Какви са обясненията за световното агресивно настъпване на туберкулозата през последните 20 години?*

- Стресът, нерационалното хранене, замърсяването. Това е инфекциозно заболяване, което изисква и съответната хигиена. За изпълнение на задачите, залегнали в националната програма, е необходимо тясно взаимодействие между изпълнителите на извънболнична и болнична помощ, както и личните лекари. Много важно е и съдействието на неправителствените организации и общностите на уязвимите групи.

□ *Нали тя вече не се смята за болест на бедните?*

- Не. И ние имаме пациенти с туберкулоза, които не са социалнослаби, също боледуват.

□ *Казахте, че ХОББ е предпоставка и за развитие на рак на белия дроб. Каква е у нас заболеваемостта?*

- Тютюнопушенето е основна предпоставка и за ХОББ, и за белодробен карцином. Тютюневият дим има канцерогенно действие, освен него предразполагащи фактори са замърсяването, работа с азбест, никел, арсен, радиактивни вещества и др. Между 10 и 15% от хората с белодробен рак са пушачи. В същото време между 40 и 70% от хората с рак на белия дроб имат и ХОББ. Числата показват, че в България честотата на белодробния карцином е 48 на 100 хил. души население през 2008 г. При мъжете регистрираната честота е 90 на 100 хил. Починалите през същата 2008 г. са 3500 души.

Ортопедия за родители

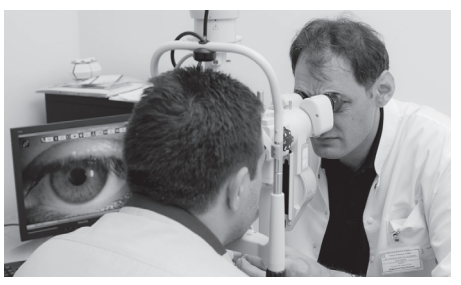


Тази книга е плод на сътрудничеството на известни ортопеди от България и Германия - проф. Панайот Танчев и проф. Петер Матцен. Тя е предназначена да бъде съветник при всеотдайните родителски грижи за децата от раждането им до навършване на юношеска възраст. Съдържанието включва полезна информация за растежа и развитието на детето, за това как се променят неговото тяло, кости, мускули и стави, какви ортопедични заболявания могат да се явят през този период. Особено място е отделено на някои "тревожни" изменения, които всъщност са нормални за съответната възраст, а от друга страна - на други състояния, които представляват "червена лампичка", предупреждаваща за необходимостта от консултация със специалист-ортопед и евентуално лечение.

С една дума, това е малък учебник по ортопедия за съвременните родители, който ще обогати познанията им за заболяванията на костите и ставите при децата и юношите. Написан е на разбираем език, а използваните медицински термини са надлежно обяснявани. Ортопедията се развива непрекъснато и при всички случаи на заболявания на костно-ставната система има модерни и ефективни методи за диагностика и лечение. От книгата става ясно, че принципът на профилактика, ранно откриване и лечение на ортопедичните заболявания в детско-юношеската възраст е много важен и е предпоставка за успешно оздравяване.

Издадената от "DL&M" книга "Ортопедия за родители" ще запълни сполучливо една празнина в българската научнопопулярна литература.

ВСЕКИ МЕСЕЦ ПО 10 БЕДНИ ЩЕ ПОЛУЧАВАТ БЕЗПЛАТНО СКЪПИ ОЧНИ ЛЕЩИ



Разходите на 10 социалнослаби пациенти за скъпите очни импланти, които НЗОК не покрива, ще поема болница "Токуда" всеки месец. Инициативата започва от юли.

Инициативата на японската болница цели да улесни достъпа до медицинска помощ на хора, които не могат да си позволяват скъпите вътреочни лещи. Те се използват основно при оперативна терапия при катаракта (старческо перде), което е едно от най-разпространените и опасни заболявания на зрителните органи. Нелекуването ѝ или забавянето на медицинска намеса може да доведе до слепота, категоричен е д-р Алек Топов, началник на отделението по Офталмология на Токуда болница София.

Желаещите да се възползват от възможността да получат безвъзмездно очни лещи е необходимо да разполагат с документ от общината по местоживеене, че са социалнослаби. За консултация с направление от личния лекар е необходимо **предварително записване на тел. 02/403 4000**.

Съдържанието на материалите в „Здраве" дава обща информация за здравето и болестните състояния на достъпен немедицински език. Тя не може да замени консултацията с лекар за поставяне на диагноза и за лечение. Екипът на вестника не носи отговорност за самостоятелно поставяне на диагноза и самолечение, основани на публикациите.

Купил си Вуте чипс, седнал на дивана и пуснал телевизора. Гледа - Бойко Борисов. Изгасил телевизора и пуснал радиото. И там Бойко Борисов. Изключил радиото и отворил вестника, а там... пак Бойко Борисов. Хвърлил вестника и казал:

- Лелеееее, страх ме е да отворя пакета с чипс!

☺

В чудния свят на атакаджиите:

Волен Сидеров посетил детска градина. По-късно заявил в прокуратурата, че децата са били почнали първи скандала.

☺

Знаете ли, че:

Правилно възпитаната съвест никога не гризе стопанина си.

☺

Между студенти:

- Най-накрая си уговорих среща с умна и красива дама!

- Поздравления! И кога ще се видите?

- С умната във вторник, а с красивата в сряда.

☺

Студент сваля колежка:

- Да отидем у нас?

- Не. Утре имаме заверка. Мама ми е казала освен с хидравлика с нищо друго да не си занимавам главата.

- Чудесно. Имам нещо, което работи изключително на хидравличен принцип.

☺

Изпит:

- Е, младежо, покажете ми вашите знания.

- Професоре, но защо пред всички да показвам пари.

☺

Професор по психология обяснява:

- Най-добрият начин да изкарате едно момиче от депресия е да я целунете.

Глас от залата:

- Това ми харесва! Професоре, а можете ли да ми кажете как да я докараме до състояние на депресия?

☺

Майката беснее из стаята. Синът й трепери в ъгъла. На рамото му е кацнал смъртно уплашен папагал:

- Омръзнахте ми и двамата! Няма да излезете от тази стая, докато не ми кажете кой кого учи на тези цинизми!

☺

Пълзят си два дървояда вътре в дървото. Единият:

- Дърво като дърво, а всички викат - Страдивари, та Страдивари!

☺

Крокодил седи на едно високо дърво и тъпо гледа наоколо:

- Мамка му, предупреждаваха нашите: "Не яж наркомани!"

☺

Жената:

- Скъпи, бременна съм. Какво ти се иска да е?

Мъжът:

- Шега.

☺

Докторе, кажи:

- Докторе, всеки ден ходя до магазина за водка. Шопинг маниак ли съм?

☺

- Ама защо ми слагате белезници?! Аз този мерцедес го намерих на улицата! Вече половин година обикалям из града да му търся собственика!

☺

Мъжът трябва да помни:

- датата, когато се запознал с жена

- датата на първата среща

- кога за първи път са отишли на ресторант

- деня на първата целувка

- деня на първия секс

Но няма мъж, който да помни толкова дати. Затова се стараем да направим всичко това в един и същ ден.

☺

Обаждане в полицията:

- Ало! Идвайте бързо, двама хулигана бият мъжа ми!

Пауза...

- А, не, всичко е нормално, той ги бие.

Прекъсва.

☺

- Уау! Виж, каква жена!

- Да, красавица отвсякъде! С нея имам прекрасни отношения.

- Разказвай подробно!

- С нея се виждам в работата веднъж или два пъти седмично. Поздравяваме се и се усмихваме един на друг.

- Само това? И това наричаш прекрасни отношения?

- По-добре не би могло да бъде: тя не ми звъни, не ми пречи; аз не й звъня, не й преча; един на друг нищо не си дължим и нямаме никакви претенции един към друг. Какво може да се иска повече?!

☺

В чудния свят на еколозите:

Британски учени са установили, че хлебарките живеят на Земята вече двеста и петдесет милиона години. Излиза, че са надживели дори динозаврите, а ние тях "Прас!" с чехъла?!...

Докога?!

☺

- Мисля, че съм дебела.

- Мисля, че трябва да отидеш на очен лекар.

- Защо? Мислиш, че не съм дебела?

- Разбира се, че си. Само че трябваше да забележиш това преди години.

☺

Иванчо чува как мърка котката и тича при баща си, който е автомонтьор:

- Тате, бързо иди да видиш котката ни!

- Какво има? Какво се е случило?

Бабата, мърморейки, сяда на неговото място:

- А аз ще стигна...

☺

Последен писък на модата за мениджърите средно ниво - панталон с два ципа, отпред и отзад.

Според зависи в кой кабинет влизаш, нагоре или надолу в йерархията!

☺

Семеен живот:

На който и да кажа, че съм ходил с жената на опера, не ме пита "На коя пиеса?", ами "Какво си се издънил?"

☺

- Тате, искам да стана балетист.

- Не, сине, опасно е.

- Как така?

- Ще ти счупя кокалите само да посмееш!

☺

Днес ББ откри новите цени на ток, парно, вода.

Новата цена на тока не е с 10 процента нагоре, както се очакваше, а с 13 процента повече, обяви категорично ББ.

☺

В чудния свят на пеещите крокодили:

Крокодилът Гена така се срамуваше от името си, че реши да се представя като "Lacoste".

Еврокласици

Фреди ТИЕ - Холандия



- Заспала е с включен двигател.

☺

Младеж иска ръката на своето момиче от баща й, който му казва:

- Но вие сте много млад.

- Вече съм на двадесет и пет години.

- Добре, а образование имате ли?

- Точно вече защитих дипломната си работа.

- Добре, кажете ми само едно, но искрено, ще можете ли да направите дъщеря ми щастлива?

Младоженецът, без да се замисля:

- Да я направя щастлива, разбира се! Днес вече два пъти успях!

☺

В чудния свят на съставителите на вестникарски страници с вицове:

Склерозата е чудесно нещо. Прочетеш виц, посмееш се, забравиш. прочетеш, посмееш се, забравиш, пак прочетиш, пак се посмееш, пак забравиш... Велико заболяване!

☺

Ние и светът:

В западните корпорации, където хората мислят с главите си, централата се нарича Headquarters. В България това място се нарича седалище.

☺

- Бабо, ще стигна ли до Централния пазар?

- Не, синко.

Човекът се затюхкал и слязъл на следващата спирка.

☺

- Жена ми много ме тормози, направо не ми дава да дишам!

- Моята пък обратно, още от вратата ми вика: "Я ми дъхни!"

☺

Изпит по анатомия. Пада се въпрос по урология. Студентът разказва всичко, което знае и което е успял да се сети, време е да завърши отговора си.

- Каналът за извеждане на урината при жената е три сантиметра, а при мъжете...

Тук студентът се замисля и се чуди как да не сгафи.

Преподавателката, замислено:

- А при мъжете, на кой както му провърви...

☺

Знаете ли, че:

Ако пред вас прибяга черна котка, а след нея черна мишка, а след нея черна внучка, то дядото не е теглел ряпата, а високоволтов кабел.

☺

Иванчо казва на майка си:

- Мамо, дай ми сладолед.

- Няма да ти дам, скоро ще ядем. Излез и си поиграй още малко.

- Няма никой. Дай сладолед.

- Няма да ти дам. Тогава си играй вкъщи нещо.

- Добре, тогава играй с мен. На родители да играем.

- Уф, добре. Ти си бащата, аз съм майката.

- Ето аз се прибирам от работа. Какво дремеш? Вземи си вдигни задника и дай на детето сладолед.

☺

Стои пиян мъж на спирката, прегърнал електрическия стълб. При него идва друг пиян и пита:

- Кво праиш?

- Автобуса чакам.

- В ред ли си? Кой ще те пусне в автобуса с този лампион?

☺

Знаете ли, че:

Когато дресьорът си слага главата в устата на тигъра, друг дресьор зад кулисите държи тигрицата за заложник?

☺

Седи на брега на язовира един мъж и плаче. Минава друг мъж и го пита:

- Какво е станало?

- Преди две години на това място потъна жена ми.

- Но за две години трябва да сте го преживели и отново даже да се ожените.

- Разбира се, само че втората ми жена хич не ще тук да се къпе.

☺

Говорят си двама приятели:

- Досега нито едно момиче не ми е отказвало секс!

- Интересно, и как успяваш?

- Просто не съм предлагал!

☺

Говорят си две блондинки:

- Моят мъж, като се прибере от работата, винаги ме гледа като вълк.

- Поне храниш ли го?

- Разбира се, всяка събота.

☺

Двама старци се срещат след дълго време.

- Как си? Как я караш?

- О, какво да ти кажа... може да се каже, че имам собствен плаж...

- Браво! Успял си значи?

- Е, не точно - камъни в бъбреците, пясък в урината...

☺

Знаете ли, че:

У нас има два вида любители на футбола - едните гледат мача, докато пият, а другите пият, докато гледат мача!

☺

Мъж се прибира от работа, насреща жена му тича разтревожена и вика:

- Скъпи, ужас! Мама я ужили един скорпион.

- Как така един? В кутийката бяха четири!

☺

Говорят си две приятелки:

- Миче, дали да не се омъжа?

- За кой?

- Не знам, малко ли глупаци има?

☺

Знаете ли, че:

За да направят впечатление на околните, децата се стремят да изглеждат по-големи, мъжете - по-умни, жените - по-млади и глупави...

☺

Питат един ерген:

- Колко време ще си без семейство? Не е ли време да се жениш?

- За какво ми е? Имам две сестри, които се грижат за мен и ми дават абсолютно всичко, което ми трябва...

- Но тези сестри никога не могат да ти заменят една хубава жена, а да правиш секс с тях, е голям грях!

- Защо?! Те на са мои сестри!

☺

В чудния свят на Холивуд:

Анджелина Джоли се е побъркала! Развеждала се с Брад Пит, за да го осинови.

☺

Един габровец поканил свои приятели на чай. Сипал им гореща вода донесъл едно пакетче чай и го топнал по веднъж във всяка чаша. След една седмица пак ги кани, само че този път им сипва вода и само прокарва пакетчето чай върху чашите във въздуха, като заявява:

- Така, така, миналият път беше много силен - цяла нощ не можах да мигна!

☺

Знаете ли, че:

Националният оркестър на Монако е по-голям, отколкото е армията им.



Тарзан

ДОБРА НОВИНА
БЪЛГАРИЯ ГАРАНТ ЗА СВЕТОВНОТО ЗДРАВЕ – ВСЕКИ ВТОРИ, ЗАВЪРШИЛ МЕДИЦИНА, ЕМИГРИРА В ЧУЖБИНА.

Петко ДИНЧЕВ

Престъпникът престъпник съди: "Гъди, гъди, гъди, гъди"...



Юлиян ПЕТКОВ

ПОЖАРНИ ВРЕМЕНА

BG хармония

Петър СОФРОНИЕВ

У нас все нещо не достига.

На един не му достига стаж за пенсия, та ходи на работа до късна трета възраст. Ако трябва, и с инвалидна количка се придвижва. На друг не му достига обич в семейството. И тръгва да я дири извън него. С променлив успех. Не достига човечност. Затова някои си взеха кученца, та да са сигурни, че ще я открият. Не достигат парцелите в гробищата. Вече се появи и предложение да ни закопават прави, та по-малко място да заемаме, като напуснем този свят. Не достигат овчари, та затова и малко стада сме имали. Иначе пълно е с овчари, но те не работят по специалността - едни управляват, други - търсят поминък в администрацията държавна. Не достигат работни места. Надеждите са, че като емигрират още един милион от България, нещата ще си дойдат на мястото.

Всичко това - от една страна. От друга - има неща в изобилие у нас.

В изобилие са инфарктите и инсултите - там никой в Европа не може да ни измести от челото. Все пак не може да се живее вечно... Имаме в изобилие алкохолни ментета. Произвеждат ги хуманисти, които съблюдават да не мрем още при първите глътки! Много са ни и бандитите. Може би защото от време на време си внасяме и от чужбина. Вярваме, че тези, които не ги хванат, ще се изпотрепят помежду си, та един ден в мир и спокойствие да поживеем. Много са ни тъмните улици. Ето защо някои решават да палят колите, паркирани по тях, та по-светло да става нощем. В изобилие са ни и безработните. Грижат се за тяхното здраве, може би поради това не ги товарят физически и психически.

Както виждате - у нас има недостиг, но в някои области и изобилие имаме. По този начин всичко се балансира, а този баланс спокойно можем да наречем БГ хармония...

Пенчо МУТАФЧИЕВ



ЛЯТО

ПОЧЕТЕН ВАМПИР

Лозан ТАКЕВ

Вампир изровиха в Созопол - обезкостен, музеен - все едно... С вампира влизаме в Европа и днес от времето оно...

Щом почетен вампир раздават за благодарност и беда, министър Дянков получава пръв почетен вампир в града!

ПЕСЕН

Янко СТЕФОВ

Като си пееш, Пенке ле,
че ти е дошло до гуша,
като си пееш, Пенке ле,
кой ли те слуша?

АКО ПРОЧЕТЕТЕ НЕЩО ТАКОВА В УТРЕШНИТЕ ВЕСТНИЦИ, НЕ СЕ УЧУДВАЙТЕ!

Рашко СТОЙКОВ

ЗАВОДИТЕ "ОПЕЛ" ПУСКАТ КОЛИ С БОЙКО НА КАПАКА!

ЛИДЕРИТЕ НА ЕС СЕ ИЗПОКАРАХА В БРЮКСЕЛ, НО КРИЗАТА ГИ СДОБРИ!

БОРИСОВ: ОТЛИЧНИЦИТЕ В ЕС СМЕ НИЕ И ГЕРМАНИЯ!

"ОТВОРЕНО ОБЩЕСТВО": БЪЛГАРИТЕ ВСЕ ПО-ПРИТЕСНЕНИ ЗА РАБОТАТА И ДОХОДИТЕ СИ!

БЕЗПЛАТНИТЕ ЛЕКАРСТВА ПОЕВТИНЯВАТ!

ПРОСЯЦИТЕ В СОФИЯ СИ ИЗКАРВАТ ПО 2 ХИЛ. ЛВ. МЕСЕЧНО... АКО ВСИЧКИ СТАНЕМ ПРОСЯЦИ, БЪЛГАРИЯ ЩЕ ЗАБОГАТЕЕ!

Б.Б.: БЛАГОДАРЯ НА НАРОДА ЗА ДОБРОТО МИ УПРАВЛЕНИЕ!

ИЗЧЕЗНАЛИЯТ НИКОЛАЙ ОТКРИТ НАРЯЗАН НА ПАРЧЕТА ЗА ТРИ ПИТИ КАШКАВАЛ!

ПРОБУТВАТ ВАКСИНА ЗА КРАВИ КАТО ЛЕКАРСТВО СРЕЩУ РАК!

ИМА САМО ЕДИН НАЧИН ДА СЕ ОПРАВИМ - И ТОЙ Е ВТОРИЯТ!

120 ХИЛ. НОВИ КУЧЕТА ИЗЛИЗАТ НА УЛИЦАТА ВСЯКА ГОДИНА!

ВКАРВАТ ВСИЧКИ КУЧЕТА В НАЦИОНАЛЕН РЕГИСТЪР, КОЙТО НЕ ХАПЕ!

В. "НОВА ЗОРА": ЕВРОПА ЩЕ СЕ СПУКА ОТ ЗАВИСТ, ЧЕ СИ НЯМАТ БОЙКО!

МОРЕТО ПОСКЪПВА НА ТРИ ВЪЛНИ ОТ УТРЕ!

ПОЗНАЙ КОЙ Е ВИНОВЕН?

Весела правителствена игра с печален край

Митко МЕТОДИЕВ

Представете си следното:

Отивате на пазара и спирате при позната бабка от софийските села, защото редовно купувате от нея ту яйца, ту мляко, ту зеленчуци, ту домашна сланина. Питате я:

- Пресни ли са яйцата?

- Пресни са - вика ви тя - пресни са! Ама са малко по-скъпи, да знаеш!

- Що така? - питате вие.

- Епа - обяснява бабата - гледай що става по свето! Американецо иска да бие иранецо, иранецо се репчи на американецо! Еми тая работа се отразява на цените, нема как...

- На цените на яйцата?! - учудвам се.

- Па да! - вдига рамене бабата. - И на яйцата и на млекото, и на копривата!

С подчертана ирония споменавате, че Иран е малко далечко от курника на баба Пена.

- Море! - връща глава тя, без изобщо да се впечатли от иронията ми. - Нема вече далеко! Ти вестници не четеш ли, телевизия не гледаш ли? Сичко сега е едно глобално село! Е, гледай пример - у наше село през летото като спрат водата у Горната махала, на нас у Долната махала пиперо съхне! Разбра ли ме?

- Абе, разбрах те - казвате вие - но чак пък Иран да влияе на яйцата...

- Що не! - прекъсва ви бабата. - Е, когато севернокорейците пущиха ракетата, помниш нали, на кравата ми млекото й спря! За Клинтън па да не ти разправям!...

- Клинтън какво? - питате. - Той нали отдавна не е президент?

- Ама беше! Не се укроти това момче! Не му стигна резило с Моника, та сега, четох у едно списание, се бил фанал с Деми Мур!

Питате все пак по какъв начин сексуалният живот на един бивш президент влияе на цени по пазарите.

- Влияе! - отвръща ви баба Пена. - Нали ти казах, че сме глобално село! Те, зарад пуста Деми и зарад пусти Клинтън мойта коза не може да се заплоди! Се чака президенто да свърши тая работа! Как че се заплоди при това положение? И аз как нема да дигнем цената на млекото? И още че се дигат цените и поради земетресението у Япония, и наводнението у Венеция, и това къде Путин пак стана президент! Иди при него, да видиш ти баш глобално село!

Заменете името на баба Пена с имената на някой от следните министри: Симеон Дянков, Делян Добрев, Мирослав Найденов, Ивайло Московски или поне с името на любимия на народа шеф на ДКЕВР Ангел Семерджиев.

Има ли някаква разлика?

ПЕГАС

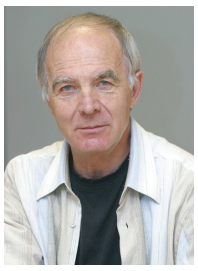
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ЛИТЕРАТУРА, ИЗКУСТВО И КУЛТУРА

ДУМА

СЪБОТА 7 ЮЛИ 2012, БРОЙ 156

От редактора

Късно или никога



Борис ДАНКОВ

Както стана вече известно, в Благоевград и други градове на страната започна подписка за възстановяване на църквата "Свети Димитър" в с. Баница, Серско, под чийто олтар е бил гробът на Гоце Делчев. Идеята е България да се включи в европейския проект за реставриране на църквата, като успоредно с това да бъде поставен паметен знак за безсмъртния войвода.

Достойно е това да стане, за да бъде поправена, поне отчасти, една унизителна историческа грешка, с която част от тленните останки на големия българин през 1946 г. са "подарени" на Скопие.

Но като сме казали А да кажем и Б. От историята е известно, че на остров "Свети Ахил" в Малкото преспанско езеро в Гърция се намира базиликата, построена през X век от цар Самуил. През 1969 г. гръцкият археолог проф. Николаос Мацопулос прави разкопки и открива в базиликата четири каменни саркофага, в които той смята, че са погребани Самуил, синът му Гаврил Радомир, зет му княз Иван Владимир и племенникът Иван Владислав. Трите гроба са ограбени още през средновековието. Запазени са обаче тленните останки на Самуил, които според непотвърдени сведения били в археологическата лаборатория на проф. Мацопулос и се намирали в Солун. Известният гръцки археолог бил готов да размени тленните останки на Самуил срещу няколко стари византийски ръкописа (!).

Ако това е така, какво още чакат нашите историци и археолози, българската държава? Може би да мине още време и ценната находка да бъде изгубена или да се случи с нея някаква непоправима беда. Или пък към тленните останки на "македонския" цар Самуил да проявят интерес скопските "историчари" и пладнешки крадци на история?

В името на добросъседството с Гърция и на общата ни принадлежност към Европейския съюз не е ли крайно време България да пристъпи към изчистване на "белите петна" в общата ни история? Моментът е от благоприятен по-благоприятен. Не само поради деликатната ситуация, в която се намира днес нашата южна съседка, но и заради непомерните исторически амбиции на Скопие.

Някой може да каже, че безнадеждно сме закъснели. Не е ли по-добре това да стане късно, отколкото никога.

ПРЕДАНИЯ

Пещерите като хайдушки скривалища и убежища на народа

Книгата "Легенди от хайдушките пещери" на Милка Стефанова, която отскоро е на нашия книжовен пазар, не е пътеводител за туристически обекти. Пещерите, описани в нея, най-често са труднодостъпни, повечето от тях не смайват с чудни образувания, не внушават респект с размерите си. Те имат друго достойнство, не по-малко значимо - свързани са с едни от най-тежките и същевременно най-величави периоди в 13-вековната история на България.

Преданията за пещери - хайдушки скривалища или убежища на народа по време на османското робство, заемат значителен дял в българското народно творчество. Много исторически сведения и документални източници показват, че пещерите са играли важна роля във вековната борба на народа ни за свобода и независимост. Затова тази книга е еднакво ценна както за изследователи - спелеолози, така и за фолклористи.

Любителите на българската история ще намерят в нея неизвестни данни за героите от недалечното минало. Легендите и преданията не са обработвани - те са автентични разкази на сладкодумци от всички краища на страната, които предават от поколение на поколение паметта за горди и непокорни българи, отбелязват издателите от "Дамян Яков"



ЛЯТНА СЦЕНА

Артисти забавляват софиянци на открито

Музикални, танцови и детски програми организира дирекция "Култура" на Столичната община през юли и август на открити сцени в Борисовата градина (Лятната естрада и детската площадка), Градската градина (пред НТ "Иван Вазов" и до детската площадка), Южен парк (трета част, обновеното пространство, вход от ул. "Ниша"), парк "Заимов" (пред театър "София").

В програмата участват Софийският духов оркестър, Дикси бойс бенд, духов оркестър "Прима виста", оркестър "София брас", "Лили ъв дъ уест", джаз поп трио "+Х", Александров рагтайм бенд, квартет "Саксофони", вокална група "Люлин", Ансамбъл за елктроакустична музика. В лятната програма ще се включат и Брас асоциация с проект "Стандарти и нестандарти" и концерт на "Сентиментъл суингърс" и Мишо Йосифов секстет; Денс студио "Салса ла виста" и денс клуб "Ритмосон латино", Румяна Коцева, Тодор и Теодора Трайчеви, Иустина Люленова. Стефан Вълдобрев и "Обичайните заподозрени" и два концерта от проекта "Без граници" в летен театър "Глобус" пред НДК също са част от фиестата.

Децата ще се забавляват с шоуто на театър "Пан", както и с представленията на Арт театър и театрална къща "Мариета и Марионета". От 19 до 23 юли на сцена на алеята с шадраваните пред НДК и на още три места (парка "Заимов", Борисовата градина и парка в кв. Банкя) ще се състои петото издание на международния фолклорен фестивал "София", научи ДУМА от Мария Томова.



СНИМКА АРХИВ НА МУЗИКАНТИТЕ

Мишо Йосифов секстет ще се включи в лятната програма в столицата

АНИМАЦИЯ

Чешки филм в Дните на европейското кино в Бургас

Поради големия интерес към Дните на европейското кино в София фестивалната програма ще бъде представена и в Бургас. Чешкият филм, който ще бъде показан, е пълнометражната анимация "Автоприказки". Прожекцията е на 21 юли в 21.15 ч. на сцена "Охлюва" в морския град. Входът е свободен.

Филмът е съчетание от четири епизода, свързани с игрална част, която оформя рамката на историята. Първият епизод, вдъхновен от "Приказка за принцесата, която никога не се смеела", е анимационна полупластична технология. Режисьор е Бржетислав Пояр, а художник Павел Коутски. Във втората история са използвани класически анимационни кукли. Художник и режисьор е Михал Жабка, а приказката за "Самодивата и счетоводителя" е забавна за децата, но поучителна за татковците. Третата част е анимация, в която е използвана необичайната техника с плоски хартиени кукли, поставени в реално пространство. Художникът Бара Длоуха и режисьорът Франтишек Ваша интерпретират по оригинален начин познатата приказка за рибаря, жена му и Златната рибка. Действието в четвъртия епизод се развива в недалечното бъдеще. Режисьор и художник е Либор Пикса. Историята за Антонин Кужилка е игрален филм, който оформя границите между четирите анимационни приказки. Режисьор е Якуб Кохак. Разказвач е певецът от група "Чинаски", но също и професионален артист Михал Малатни.



ФЕСТИВАЛ

Димитър Живков ще играе в „Актьор на Европа"

Младият актьор Димитър Живков е избран за участие в македонския фестивал "Актьор на Европа", който традиционно се провежда в Преспа. Тази година събитието е от 6 до 11 юли, като българското участие е на 9 юли. Димитър Живков ще представи в Македония авторския си моноспектакъл "Живак", с който неотдавна направи своя дебют, за който ДУМА писа. Той е роден през 1984 г. във Враца. Завършва НАТФИЗ "Кр. Сарафов" в класа на проф. Атанас Атанасов. Работил е в театрите в Сливен и Стара Загора. От 2009-а е актьор от трупата на Сатиричния театър.

Гвоздеят на програмата на македонския фестивал е спектакълът "Великият инквизитор" по Достоевски, режисиран от Питър Брук. Освен това публиката ще види заглавия като "Касандра", моноспектакъл на Деспония Сарафейдоу, постановки от Русия, Австрия и други, съобщи сайтът "Всеки ден".



Димитър Живков в моноспектакъла "Живак"

Поезия

Нови стихове от Елка Няголова

Черните рози

**Мнозина считат за царица черната роза,
приемайки я за легендарен образ
или мистичен символ...**

*...После измислям сама огледалната приказка.
После от корен до върше сама потрепервам.
В друга галактика, дето са всичките призраци
и наредени в опашка, носят ми розите черни.
Дълго из своите лунни градини са ги отглеждали.
После с роса са поливали стриктно лехите...
Дълго един друг се гледали строго под вежди -
навик на призраци, значи - докрая безхитростни...
Казах "до края...", забравих, че в огледалото
другата приказка вече отдавна порасна.
Възелът тежък завръзва края с началото,
а на земята си мислим, че там е прекрасно...
А на земята наивно все имитираме
не градинарите горе - лехите им просто,
дълго отглеждаме думите, вече кодирани,
дълго създаваме сорта на черните рози...
Дълго, предълго, най-дълго, вече без памет,
все селектираме, трънем над храста белязан...
даже не виждаме - долу, в бодлите опазено,
кратко цъфти едно просто цветенце бяло...*

Безметежно, нагоре

*В небето безметежно, сред облаци и птици,
където се кръщават световете,
където Господ прави изящните си скици
и бродят лунатици и поети;*

*В небето разорано, в небето разделено,
когато дойде изпитният час,
дали ще има място за тебе и за мене,
дали ще има място и за нас?*

*Или сами ще бродим сред космоса самотен,
еднакво прегрешили, различно опростени,
ще търсим дълго моста, останали без сили,
наяве и насън със теб ще стенем.*

*Забравили лицата, забравили ръцете си,
забравили началото и края,
забравили какво е да бъдеш част от цялото,
завинаги загубили ключа към рая...*

*Кажи, ще се познаем ли в небето - тъй различни -
по глас, по дъх, по пулса - проклетият издайник?
Там същите ли песни ще пеем носталгично?
Все тъй ли по дланта си съдбите ще гадаем?*

*Ръката ми не пускай, че стръмна е пътеката
и времето-разбойник ни ограбва.
Небето е последното пристанище, в което
събират всички кораби за скраб.*

Без вик в кукувичата прежда

*Ранена,
косена,
тя стене,
умира и ражда се пак.
В зелените слънчеви вени
напира животът й кратък.
В полето, сред двора, в паважа
бродира конецът зелен.
На някого искам да кажа:
дано не бродира у мен!
Дано кукувичата прежда
на този живот непонятен
не заглушава надеждите,
не скрива и пътя обратно -
към спомен, дошъл твърде рано,
към миг на внезапно мълчание,
когато прелитне тук ангел
над масата с пълните чаши;
Над празните погледи - сведени,
укрили очите оборкани,
укрили очите смутени -
че нещо красиво завършва...
Зелената прежда превзема
съдби и пътеки, всемира...*

*Не ме боли тука за мене -
един щурец в нея умира...*

Без карта за ръцете ти

*Ръцете ти са карта на България.
Понесе с тях училищното знаме.
(Прости за старомодния ми спомен!...)
Ръцете ти - среднощните ми гари.
И жадните ми - до премала! - стомни.*



РИСУНКА ЛЮДМИЛ АСЕНОВ

*Ръцете ти са карта на България.
Приспиват ме със ласка равнините.
Показва ми високото Балканът.
Авлига в клоните им плаче ситно.
А с песента лекува ми и раните.*

*Ръцете ти са картата ми странна.
Изглаждам ръбовете й със пръсти.
И моля се: след мене да остане!
И с тези пръсти тя да ме прекръсти,
трева когато стана.*

Без карта за ръцете ми

*Ръцете ми са странна карта
от всякакви смълчани белези.
Ала не сменям свойто царство
за краден кон - дори от белите!
Следа на китката - парола,
бразда от звездния побратим -
небето гледаше отгоре
как въглен кожата прогаря...
На другата ръка - печатът
от клетва за любов - докрая.
(Тогава вярвахме отчаяно
и мислехме, че всичко знаем...)
Следи от някакви паркетни
полуцелувки кавалерски...
(Тогава ли цъфтеше кестенът -
непоправимо, непремерено!)
Следа от вълк Ц съседско куче,
което галех най-наивно...
(В живота тъй не се научих
да бъда малко предпазлива!)
Две бенки - учеше ме дядо
по тях ръцете да познавам...
Кое сега е ляво-дясно -
откривам го почти по навик.*

*Ръцете - карта прогоряла.
Но кой днес картите чете?!
Отдавна няма генерали,
които с тактики избрани,
в ръце със картата и с чест -
решителния бой печелят...*

Безсъница

*Любими, не питай
защо съм с юмручета свити,
защо дишам трудно и често - някак забързано.
Лъч лунен с конеца си
за звездния свод ме е вързал
и цяла нощ мъча се,
въртя се,
хвърлям се, ритам...*

*Обречена пленница,
изгубила (как ли?) душата си.
Върви си душата през тъмното по парапета -
една лунатичка,
която така ярко свети,
че свиваш очи,
заслепен,
и ти срещу вятъра!*

*Затварям прозореца.
Оставям я - нека се трепе,
щом тъй не успя от магии да се опази.
Върни се в леглото
при раковината празна
и дълго я милвай,
докато любов
в нея трепне...*



ЕЛКА НЯГОЛОВА е родена в Добрич. Живее във Варна. Председател е на международното творческо обединение "Славянска литературна и артистична академия". Директор за Балканите на МАПП (Международна асоциация на писателите и публицистите). Създател и главен редактор на сп. "Знаци". Член е на Съюза на българските писатели. Авторка на 16 книги - в България, както и в още пет европейски страни.

Носителка на редица национални литературни награди. Сред тях: "Южна пролет" - за дебют, "Изворът на Белоногата"- за цялостно творчество, "Христо Ботев" - на едноименното издателство, "Дора Габе" - за цялостно творчество; лауреат е на учредената в Полша международна литературна награда "Белият ангел на поезията", както и на наградите, присъдени й в Русия - "А.С.Грибоедов", на ордена "М.Ломоносов", Пушкински медал - от Академията на руската словесност, Есениновската награда "Златна есен" и др.

Новата й книга "Слънчев кладенец" тръгва днес към читателите. Честит юбилей, Ели!

Март

*От тази светлина болят очите -
тя слиза и сърцето се задъхва.
Небето е изпрано - толкоз чисто -
като сълза на елф сред горски мъх.
Небето е през март простряна риза
и там, високо горе, над простира,
сънува Господ, че е малък, крие се
и търси го, сърдита, уж, Мария.
Тя взира се във земното ни царство,
с ръка на кръста и с леген в нозете,
а от очите й земята светва цяла
и обич всяко ъгълче превзема.
Усмихва се, та чак снегът топи се...
И виждам татко, че е коленичил
писмо до мен върху снега дописва,
а после къса първите кокичета...
Прекрасно зная, че е невъзможно,
но тази светлина очите взема...
И чувам - не с ушите си, а с кожата,
как никне долу едно златно семенце.
Прозява се, разпуква се с въздишка,
с невидим лъч завързано с небето,
краче зелено спуска на клавиша
и звънва музика, и става толкоз светло...
И става бяло и вълшебно някакси,
от март и тази музика изтичаща...
Отгоре слиза паяче, пресякло,
отново учи този свят да срича:
-О-би-чам!*

Молитва за дъжд

*Дъждовете вървят - все високо над мойта земя.
Уморени до смърт, се препъват, нозе нараняват.
Виждат, че няма за човеците жадни място.
И за мравките, клели се пред мравунека,
място няма.*

*И едните, и другите все се блъскат, нанякъде бързат.
Заковани са портите често с напречни дъски.
Аз вървя през света като дъжд и
душите превързвам,
а пък Данчо Кръчмаров отгоре мълком ми кима.*

*Аз вървя и се моля: дъждът покрай нас да осъмне,
да полее латинката, дето казва за нея синът ми,
че прилича на копче от жълтата дреха на
слънцето...
Но дъждът пак отмина край сухата драка
крайпътна...*

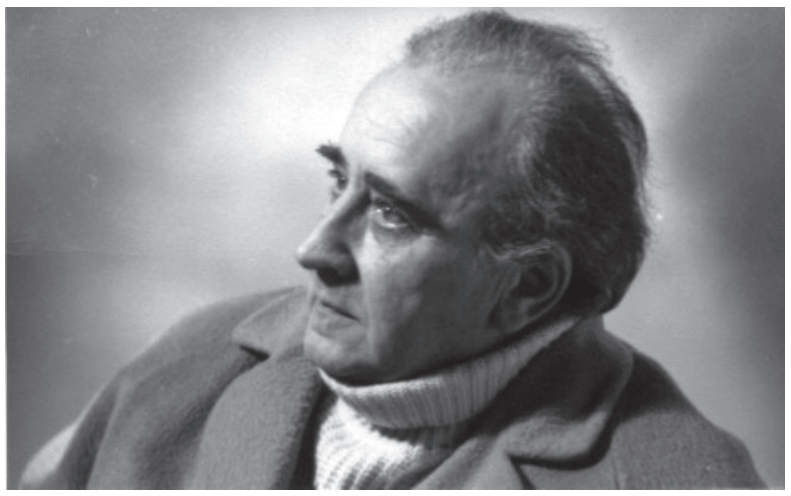
*Дъждовете не знаят, че земята е жадна отдавна.
И душите човешки са жадни и трагично оборкани.
Синовете в съня си подават на тъжните майки
вода.
Но далече са всъщност... Преглъщат майките
бързо.*

*Дъждове, тънко жито над живота надига чело,
но класът му от дългата суша и от мравчия
страх е празен!
А човекът върви и мърмори: "Било, каквото било..."
И от други човеци, и от мравките даже се пази.*

*Затова ще издигна ръце - за целебния дъжд ще се
моля -
пеперуда, с багаж натоварена в това
глухо безветрие:
- След безкрайните разпри и суша, вече нямам,
Господи, много,
само тези - 111 000 квадратни километра...*

Духовните послания на Стефан Гечев

Неговата удивително разностранна и надарена личност често пъти дразнеше посредствените литературни чиновници с блясъка на своята духовна свобода, с очарованието на своя талант и проникновените си идеи



Иван ГРАНИТСКИ

Стефан Гечев е една от най-свободните духом фигури - поет, разказвач, романист, публицист, драматург, мислител, преводач от няколко езика (най-значими тук са постиженията му при преводи от гръцки и френски). Без да шуми около своята персона, за разлика от редица наши съвременници, той присъстваше емблематично в българското литературно пространство повече от шест десетилетия. Тази удивително разностранна и надарена личност често пъти дразнеше посредствените, но силни на деня литературни чиновници с блясъка на своята духовна свобода, с очарованието на своя талант и проникновените си идеи.

Съдбата бе благосклонна да ме запознае с този невероятен човек преди повече от двайсет и пет години. Навремето написах статия по по-







вод 100-годишнината от рождението на неговия баща - литературния критик и интелектуалец Алберт Гечев. Статията излезе във вестник "Литературен фронт" и така се запознахме със Стефан. Неусетно между нас възникна истинско духовно приятелство, което за моя радост продължи до самата му кончина, повече от две десетилетия. Междувременно в две издателства - "Христо Ботев" и "Захарий Стоянов", се появиха важни книги на автора - романът "Виктория и нейните синове", томчето с драматургия "Голготата на Варава", повестта "Престъплението на улица "Бивша Преспа", томчето със стихове "Самобичуване", том с избрани стихове "Сенките на времето" и последната творба на автора "Познай себе си. Лъжефилософски и лъжебиографичен роман".

Стефан Гечев, доживял почти библейска възраст, се опитваше непрекъснато да познае себе си. Той без страх се втурваше в неизбродимите пространства на непознаваемата вселена на човешкия дух. Затова в този роман, а и в други негови творби, можем да открием отговори на главните въпроси, които измъчват нашите съвременници и които вероятно ще си задават българите и след още сто, двеста или триста години. Тази универсалност на таланта на Стефан Гечев, способността му да вижда интегралността на човешкото битие, връзката между Човека и Земята, Човека и Космоса, Човека и Времето, несъмнено превръща най-добрите му творби в духовни мостове към бъдещите поколения.

Издателство "Захарий Стоянов" издаде съчиненията на Стефан Гечев в пет тома: първият том - "Раждането на Орфей" (поезия); втори том, книга първа - "Познай себе си" (романи); втори том, книга втора - "Виктория и нейните синове" (романи); трети том - "Лъвът в пещерата" (разкази); четвърти том - "Голготата на Варава" (пиеси); пети том - "Ненужните скептици" (публицистика). По този начин искаме най-ценното от духовните послания на Стефан Гечев да се съхрани за идващите поколения.

Така продължаваме и стратегическия си план творбите на големите майстори на българското слово да бъдат издадени в различни формати в многотомни поредици. Струва ни се, че това е не само наш интелектуален и духовен дълг, но и задача, която трябва да си постави всяко сериозно патриотично българско издателство.

Стефан Гечев

Ранна есен

Облегнали глави на бели облаци,
дърветата
подсвиркват пъстри песнички.

Едно Дете
лети бавно на люлка от дълги паяжини,
яде жълтите зърна от грозда на живота ми
и се усмихва
със слепи очи.

Предпочитания

Обичам да вървя по пресен сняг,
по който никой не е стъпвал още.

Обичам да достигна някой бряг,
до който никой не е стигал още.

Обичам да развявам весел стяг,
под който никой не е крачил още.

Обичам да седя на някой праг,
излъскан от седене - дни и нощи.

Послеслов

Сега не ми е мъчно. Знам:
всички пътища,
излизащи от центъра на мойто всекидневие,
ще ме отвеждат винаги до вас.
И затова навярно
Родината блести във мене
като звезда.

Красота и демокрация

Тази заран - още отрано беше горещо и Тити искаше да дръпне пердетата, за да не избеляват калъфките на мебелите. Тогава си помислих така:

Правилно би било да обличаме мебелите с калъфки, ако платът на самите мебели под тях беше много красив. А той е стар, изцапан, дори поизкъсан - и затова го обличаме с калъфки; това е неправилно, дори е срамно: прикриваме, камуфлираме грозотата, или просто казано - лъжем хората (и понякога себе си). Ако платът отдолу е много хубав, тогава не само е позволено, но и правилно да го обвиваме с калъфки не за да го запазим по-дълго, а и за да не излезе, че искаме да се хвалим пред хората и следователно да възбуждаме у тях завист - чувство, което би им навредило.

И оттук си помислих така:

Колко е интересно, че кодираният у мен правилник за етично държане се проявява в една чисто естетическа област. У мене е кодирано - и винаги съм се стремял несъзнателно, да не се правя на по-добър, по-умен и т.н., отколкото съм. Старал съм се, ако усещам, че превъзхождам другите в нещо, за което биха ми завидели, да го прикрия не от гордост, а за да не им давам повод да ми завиждат. И ето че този чисто морален кодекс се проявява навсякъде, дори в такава дребна естетическа област като днешната. (Навярно се е проявявала и друг път, но не съм обръщал внимание.) Навярно това става с повечето хора. Затова е възможно да се съди по наредбата в един дом, по най-дребните неща за степента и качеството на моралния кодекс, кодиран у съответните хора (когато се нареждат сами).

Следователно гръцкият идеал за Калокагатията (от гръцки) = единство между красота и доброта в най-висшия смисъл на тези думи, не само съществува, но и се проявява в различни степени у различни хора. И колкото по-висш смисъл добиват тези думи, слети в една, сочеща първото стъпало на едно висше човечество, толкова обществото ще бъде по-съвършено.

Във връзка с това си помислих така:

Етическият идеал, неговото прилагане и нарушаване е свързван от векове и векове с религиозните вярвания. Религията е, която е дала на хората етическия идеал, като обещава на спазващите го рай, а на нарушаващите го - ад.

След като религията отпадна в подсъзнанието на милиони, от него се изтри, или е на път да се изтрие, и естетическият кодекс. "Щом няма Бог, всичко е позволено." Разбира се, съществуват наказващият закон и похвалващата държава. Но и двете се осъществяват от хора, у които често етическият код е заместен (и затова понякога действа) с други необходимости. Затова - хората го виждат всеки ден - законът невинаги наказва престъпването на етическия кодекс и невинаги отдава похвала на онези, които най-добре го спазват. Затова обикновеният човек заменя етическия кодекс, който ползва обществото, с кодекса за собственото добруване. Това у нас става масово. И, разбира се, не само у нас. По този начин се получава не единство, а разкъсване на обществото на отделни индивиди (или неясни групировки - от една област, дори село, от една специалност и т.н.), които се борят с различни средства срещу други, за да придобият повече облаги на гърба на другите, на обществото, на държавата. Оттук неминуемо следва и ще следва морална и материална деградация на обществото, останало без етичен кодекс (почти = на понятието съвест).

14.7.1979 г.

Какво да се прави?

Да се върне религията, е невъзможно въпреки някои опити. Към религията прибягват днес повече хора не защото вярват, а понеже са победени - те не са могли да преминат на страната на благоденстващите по различни причини (липса на специален "талант", липса на връзки, срамежливост и т.н.) и затова - понеже нямат надежда, я търсят в религията.

Да се създаде нова религия в наше време е също много трудно въпреки хилядите секти, които никнат като гъби на Запад. Но те повтарят стари религиозни и окултни истини, дори без оглед на съвременния начин на мислене, затова по тях се увличат или юноши, или старци (над 70 години).

Мисля, че едно нещо, което би могло да помогне в случая, е естетическият идеал. Той би могъл да се формулира така: "Да се престъпва естетическият кодекс може да е полезно, но не е красиво."

Естествено, това правило би могло да се възприеме от хора, които имат ако не естетически идеал, поне чувство за красотата и грозотата. А то се среща много по-често, отколкото бихме могли да предполагаме.

Спомням си как нашият квартален месар бай Кольо, с когото бяхме станали приятели, ми разказваше веднъж как краде от клиентите си. В разказа си той каза (почти в края): "Да знаеш, че стари хора и бедняци не лъжа никога. Не е хубаво."

Спомням си също как един младеж ми разказваше, че той и трима приятели напили едно момиче и "му се изредили". "Като дойде моят ред - каза той, - аз отказах. Грозно беше. Отвратително."

Разбира се, нормално би трябвало това правило да се прилага от ръководителите, защото при нашата система те са модел на поведение към стоящите под тях, те - за тези под тях, и т.н. Но то може спонтанно да се прилага и от група (групи) млади хора, да стане мода и да се разпространи сравнително бързо.

Разбира се, трябва системно да се внушава с всички средства за масова информация истински съвременен идеал за красотата. Какъв е той, това е друг, голям проблем, по който заслужава да се говори.

Литературата и изкуствата могат да направят също много, при условие че работят в тази насока привидно спонтанно, т.е. да се направи така, че широката публика да мисли, че съответните произведения на изкуството не само не са създадени по поръчка, но дори обратното. (Защото хората действат или по пример, или по контраст.)

Дали това е имал предвид Достоевски, като е твърдял, че "красотата ще спаси света"?

В. Демокрация, брой 79, 2 април 2002

Елица Николова:

Не се чувствам чужденка в Буенос Айрес

Хората много се забавляват и се интересуват от култура, казва младата фотографка, която учи и работи в аржентинската столица



СНИМКИ БЛАГОВЕСТА ЦВЕТКОВА



***ЕЛИЦА НИКОЛОВА** е родена в София. Учи фотография в аржентинската столица Буенос Айрес при Мартин Акоста. Тя представи част от проекта си, върху който работи в момента - Гонзало "Ел Патон" Басиле, в Червената къща в София по време на Месеца на фотографията. Елица Николова повече от три години живее в Аржентина. Там работи в областта на фотожурналистиката. Преди да се отдаде на любимото си занимание, тя е учила химия и физика. Сега пред нея има нови хоризонти в една далечна и екзотична страна, в която Елица иска да се реализира и да осъществи мечтите си. Буенос Айрес освен, че е красив град, е и много важен културен център, който събира националности от цял свят, сподели пред ДУМА чаровната Елица, която неотдавна показа пред българската публика първата си самостоятелна изложба.*

Интервю на Надежда УШЕВА

- Елица, как заминахте за Аржентина? Как е там? Какво правите?

- От три години и половина живея и работя в Буенос Айрес. Занимавам се с фотожурналистика и документална фотография. Учих в различни курсове там, изкарах уъркшопи и в момента продължавам обучението си в школа към Асоциацията на фоторепортерите. Това всъщност е сред най-елитните места и съм много щастлива, че успях да вляза точно там. Защото в това училище няма случайни хора, учат и са получили дипломите си едни от най-добрите фотографи на международно равнище. Наистина съм много доволна, че ме приеха в школата и се радвам да споделя това с вас и с читателите на ДУМА.

- Представихте пред софийската публика част от документалните си фотографии в изложба, как дойде идеята за нея и това да се насочите към фотожурналистиката?

- Това е документален проект, по който продължавам да работя. Човекът, когото съм снимала, е известният боксьор Гонзало Басиле. Той има три титли в тежка категория, но това, което грабна вниманието ми освен външния му вид - целия изписан с татуировки, е и фактът, че е работил като боклукчия и винаги мечтата му е била боксът и в крайна сметка успява да я постигне. Стигнал е до най-високото равнище в спорта и е интересен с политическите си пристрастия. Басиле е много благодарен на синдиката на боклукчиите, които му помагат да започне кариерата си на боксьор. И повечето му татуировки са посветени на тях, както и на Ева и на Перон, запален перонист е, както забелязвам, това е почти религия за него. По повод на изложбата ми искам да благодаря на Фотографската академия "Янка Кюркчиева", която ми даде шанс да покажа фотографиите си в Червената къща.

- Гонзало Басиле лесно ли ви позволи да го снимате? Как стигнахте до него?

- Беше интересно, защото заради външния му вид бях притеснена в началото, но поговорихме и се оказа, че му е приятно да участва в такъв проект. Той е свикнал да позира пред различни медии, но винаги във връзка с някаква новина или мач, в който играе... Хареса му да участва в по-сериозен проект, който да го представя не само на боксовия ринг, но и как е стигнал дотам, кой всъщност е Гонзало и семейството му... Не беше толкова трудно да стигна до него, както си мислех предварително. Искам да продължа проекта си с аспекти от личния му живот и да направя изложба в Аржентина. Надявам се, че един ден ще успея да постигна намеренията си.

- Разкажете за живота си в Буенос Айрес. Казахте, че се занимавате с фотожурналистика. Има ли работа за фотожурналисти?

- Работя свободно, нямам договор към нито една медия. Правя най-вече репортажни и новинарски снимки. Още не смятам, че съм се реализирала, и продължавам по пътя си, лека-полека, имам и успехи. Смятам, че работата върви, доволна съм. Но конкуренцията е много голяма. Това, от друга страна, е добре, защото човек се учи по този начин.

- Как се запалихте по фотографията? Откога снимате?

- Фотографията винаги ми е била интересна, но по-рано имаше друга перспектива. Първата ми професия е химик-физик и работих в съвсем различна сфера. Но пък това ми даде шанс да опозная други страни от света... Финансовата възможност е много важна, за да пристъпя към осъществяване на фотографската си мечта.



- Има ли други българи, които да живеят в Буенос Айрес? С какво се занимават?

- Да ви кажа, почти не познавам българи там, защото, доколкото знам, те живеят извън Буенос Айрес. Има, но не съм добре запозната. Няма като че ли силно движение или по-сериозна организация на българите в аржентинската столица.

- Защо избрахте да отидете в Аржентина?

- За мен Буенос Айрес е много важен културен център, освен това е интересно за нас, българите, защото е далечно и екзотично място. По-скоро исках да го опозная, но много ми хареса и реших да остана.

- Какви бяха първите ви впечатления от града и хората?

- Първите ми впечатления бяха само прекрасни. Хората доста се забавляват и обръщат голямо внимание на културни прояви, което е много любопитно... Не знам как намират време, защото всички ходят на работа и имат семейства. И това много ми допадна.

- Как се отнасят към чужденците? Лесно ли ги приемат?

- Това е много млада страна, изцяло създадена от емигранти - абсолютно от целия свят. И човек не може да се почувства чужденец, защото всички са чужденци - или бащата, или дядото, идват от Европа, най-вероятно.

- Пред какви трудности е изправен Буенос Айрес?

- Не е лишен от проблеми. Това е един огромен град и поради голямото текучество на чужденци - хора най-различни, престъпността се увеличава, за нея много се говори всеки ден. Има финансови трудности - постоянно цените се покачват... А в предградията на Буенос Айрес равнището на безработицата и престъпността е особено високо.

- Как живеят младите?

- Много са свободни, много късно излизат и се забавляват чак до сутринта. Започват да вечерят в 11 ч. вечерта, след което отиват на нощен клуб. Заведенията работят до много по-късно... Нощният живот е в разгара си след полунощ и продължава до ранни зори. Той е много застъпен - всички излизат, въпреки че е скъпо. Най-младите, преди да отидат на дискотека - преди 3 часа, когато всъщност се ходи, се събират в някоя къща и си правят купони... На мен ми е още трудно да се адаптирам с техния начин на живот.

- Какво най-много ви харесва в Буенос Айрес?

- Това е много труден въпрос. Много са нещата... А и ми харесва работата, с която се занимавам, и културният живот, и хората много ми допадат. Това е много добро място не само за туризъм... безспорно има какво да се види, за всеки вкус - по нещо.

- Там ли възнамерявате да останете? Ще се върнете ли в България?

- Сложен въпрос. Харесва ми в Аржентина, но наистина не знам след две години как точно ще се случат нещата, ще имам ли работа и какво ще правя...

ПЕГАС Редактор Борис Данков

Дона Неделчева между абстракцията и пространството

Новите картини на ямболската художничка са подредени на „Шипка” 6





Самостоятелната изложба на Дона Неделчева “Междинно пространство” може да се види до 14 юли в столичната галерия на Съюза на българските художници на ул. “Шипка” 6, етаж IV.

Софийската публика има възможността да се наслади на последните живописни платна на Дона Неделчева. Ямболската художничка е продуктивна авторка, дълги години е работила като директорка на ямболската галерия “Жорж Папазов” и е от активните членове на СБХ и на групата на ямболските художници.

Творбите й следват линия на развитие, заключена между абстракцията и геометричните композиционни решения, в които цветът е основен преносител на емоционалните послания на авторката.

Изложбата се организира в рамките на партньорството на Съюза на българските художници с банка “Пиреос”, научи ДУМА от организаторите.

Юбилейна изложба на Аршак Нерсисян





Изложба на Аршак Нерсисян по случай предстоящия му юбилей показва софийската галерия “Средец” (бул. “Ал. Стамболийски” 17).

Арменският художник с българско гражданство представя живописни платна в годината, когато навършва 60 години. Той е роден на 1 ноември 1952 г. в Армения. Завършва Ереванската художествена академия, специалност живопис и графика. Специализира в Санкт Петербург, Литва и Латвия.

В Армения работи като художествен редактор за списание “Жените на Армения”. През 1994 г. посещава България за първи път като представител на “Фонд култура” на Армения. За втори път идва през 1996 г. и остава да живее тук като художник на свободна практика. Участвал е със свои творби в изложби в Иран, Франция, Финландия и Русия и има десетки самостоятелни изложби у нас. Рисува илюстрации към сборници с поезия. В България е илюстрирал книгата “Арменски народни приказки” и “Духът на Армения”. Участвал е в изписването на черквата “Св. цар Борис-Михаил Покръстител” и параклиса “Св. Анна” във Варна. През 2002 г. се включва във възстановяването на Арменската църква в морската ни столица.

Критиката отбелязва за Аршак Нерсисян, че изследва възможностите на вариантност, основана на различни стилистики, присъщо на динамичната му природа. Определят стила му като странно съчетание на южен темперамент и на изискана и рафинирано северняшка школа. Оттам идват интересни сюжети, нарисувани с деликатност и майсторство. Изложбата продължава до 15 юли.

Украинско село в снимки

Фотоизложбата “Украинско село” на Алексей Колобов е подредена до 25 юли в художествената галерия “Руси Карабиберов” в Нова Загора, научи ДУМА от Иван Стоянов.

Алексей Колобов е роден през 1975 г. в Новосибирск, Русия. Занимава се с фотография от дванадесетгодишна възраст. Автор и организатор е на различни проекти в областта на фотографията. Участвал е в множество колективни изложби в Украйна, Русия и Германия. Победител е в категорията “Поощрителни награди” на фотоконкурса EPSON “Моята най-добра фотография”, галерия “Марс”, Москва. Прави съвместна изложба с Н. Салтиков в галерията на кинотеатър Бътерфлай, Киев. Участва в категорията “Най-добрите творби” в конкурса “Черно-бели портрети”, Музей за модерно изкуство, Москва. Осъществил е няколко самостоятелни изложби в Украйна и България. Живее и работи в Киев.



Във фотографиите доминират мотиви на мечтателност, очакване, надежда, споделя авторът. Моето украинско село е игра между съвременните украински момичета, романтиката и копнежите на нашите предци. По думите му снимките са като щастлива усмивка от миналото. Нашите баби и прабаби също като нас са мечтали за щастлива любов, за деца, за семейство, за хубав живот... Също са се радвали на прекрасните пейзажи на нашата украинска земя и са вярвали в своето красиво бъдеще, допълва Алексей Колобов.

Страницата подготви Надежда УШЕВА

Две фотоизложби в Червената къща

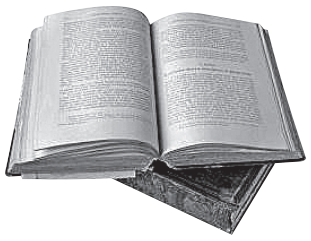
Две фотографски изложби представя Национално сдружение “Фотографска академия “Янка Кюркчиева”. Това са “Кърджалийци” на Георги А. Димитров и “Улицата” - сборна.

Първият проект включва серия фотографии - портрети на кърджалийци, напуснали по една или друга причина родния си град. Подходът при заснемането им е синтез между различни жанрове, който в основата си е портретен. Фотографското изображение в своята същност е документ, независимо от жанровите му класификации, а средата засилва документалния характер на портретирания. Именно средата, в която се фотографират “моделите”, служеща си със символи, е проекция на реалността.



“Улицата” е резултат от работата на участници в тригодишната школа по фотография “Паралакс”. Сред авторите са Ивелина Берова, Емма Бардизбанян, Илиана Малева, Искра Ботева, Даниел Йорданов. Улицата предоставя на фотографа възможността да се потопи в ненатрапливото очарование на живота, да открие неординерното във всекидневието, да улови неповторимото просветване на мига в поредицата от тривиални и сякаш безкрайно повтарящи се жестове и ситуации. Улицата е истинското изкушение за фотографията, мястото, където делникът спонтанно поражда изкуство. Двете изложби продължават до 13 юли в зали “Безименна” и “Гъливер” на Червената къща. Входът е свободен.

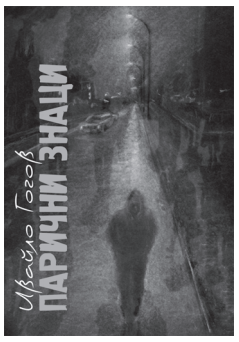




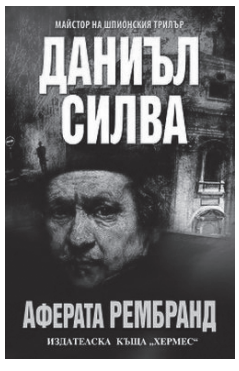
Лавица



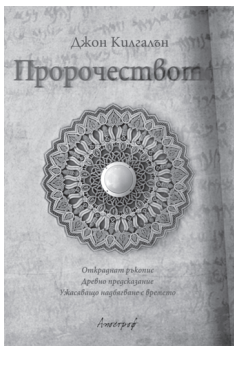
“КРИЗИСЕН PR” от д-р Маргарита Чутуркова издава “Сиела”. Кризисният PR изисква особена чувствителност и отвореност към всичко ирационално. Едновременно с това е необходима и висока доза хладнокръвие, за да бъде върната системата към нормалността, да бъде успокоена и излекувана. В този смисъл кризисната комуникация изисква проницателност, иновативност, широк мироглед, ангажираност и съпричастност. В заплашително връхлитащия ни кризисен свят кризисната комуникация не признава бариери. Тя е творчество, провокирано понякога от случайността, друг път от екстремния индивидуализъм и поддаващо се по-скоро на подсъзнателните пориви на мисълта, отколкото на теорията.



“ПАРИЧНИ ЗНАЦИ” от Ивайло Гогов публикува “Диря” ЕООД. Това е третият роман на младия български творец, а историята отново е вдъхновена от действителни събития. Поетите са бедни, а парите не отиват при поетите. Поезията е израз на духовното, романтичното, идеалистичното, а парите - на материалното, прагматичното, реалистичното. На пръв поглед две несъвместими в умозрителен план неща. Какво ще се случи обаче, ако вездесъщата Съдба реши да си направи шега и събере на едно място тези противоположности? Отговорът е кратък: Взривоопасна комбинация, в която героите се събуждат един ден и осъзнават, че монотонното и до болка скучно всекидневие е вече минало, а те са част от непредсказуем екшън.



“АФЕРАТА РЕМБРАНД” от Даниъл Силва издава ИК “Хермес”. Габриел Алон се опитва да се възстанови след последната си мисия и заедно със съпругата си се оттегля във ветровития Корнуол. Уединението им обаче е прекъснато от лондонския търговец на картини Джулиан Ишърууд. В тихото градче Гластънбъри е убит реставратор, а портретът от Рембранд, по който е работел, е откраднат. Когато Алон научава, че зад кражбата се крие чудовищна лъжа и огромно богатство, заграбено по време на Втората световна война, случаят официално се поема от Службата. Екипът на Габриел ще трябва да се пребори с могъща финансова империя, ръководена от швейцарския бизнесмен и филантроп Мартин Ландесман, изградил си публичния образ на светец...



“ПРОРОЧЕСТВОТО” от Джон Килгалън публикува “Апостроф”. Това е дебютният роман на утвърдения журналист по професия, отразявал теми, вариращи от криминални процеси и глобалното затопляне до тероризма, Близкия изток, европейската и американската политика за водещи медии. “Пророчеството” е трилър в стила на Дан Браун, но с акцент върху съвременния ислямски тероризъм. Действието започва с жестокото нападение над изгряващия писател Сам Тайнън в жилището му, а черновата на последната му книга е изтрита от компютъра му. Съкрушен от загубата на 18-месечния си труд, Сам изпада в депресия, а когато най-после е на път да я преодолее, с ужас установява, че приятелката му Лорена е свързана с нападателите.

Омагьосани места

55 реда за един 55-годишен юбилей

Велин ГЕОРГИЕВ

Само един поет по природа може да определи книгата на живота си “Високо, зелено и нежно...”. Това си помислих в първия миг при вида на обемната белетристична книга на писателя-философ Мюмюн Тахир, излязла условно около неговата 55-а годишнина. Нарекох я книгата на неговия живот, макар да знам, че на белетриста оттук нататък му предстои много неща да премисли и да напише. Защото и философите дори помъдряват по-късно.

Мюмюн Тахир определя книгата си като биография на пътя, визирайки физическата и условната граница в територията, станала пейзаж на духовното му отечество...

Това “Високо, зелено и нежно” за мен са Родопите, в чиито гънки се е пръкнал авторът на тази съдбовна книга и той е дочул през времето в него Орфеевите трели... И в известен смисъл благородно му завидях, че се е родил там и люлката му се е залюляла в най-българската планина. Тя е един цялостен свят. Тя се е разположила така удобно върху нашето отечество, спуснала си е полите чак до Бялото море. Родопите са най-шеметното нещо на нашето отечество. А Мюмюн Тахир е създал свое отечество в това отечество - в Кърджалийския район на Родопите.



Аз изпитвам особени симпатии към този етнос, преди доста години в качеството си на странстващ летописец ходех в този район и разказвах за неговите люде, вслушвайки се в двуезичния му говор. Мюмюн Тахир е чедо на този трудолюбив етнос. Героите на неговите разкази са действителни люде и няма нищо странно, че в словото на писателя авторът заприличва на героите си. Навлизайки в света на Тахир, читателят попада в омагьосаните му места, в които освен любовни преживелици, освен труд и житейски сблъсъци, героите разравят могили и търсят заровено имане от своите предци. Но общувайки с поетичната природа на Мюмюн Тахир, искам да се хвана за неговото лирично слово. Ето: “В слънчеви дни водата е синя, сякаш небето слиза в нея - в дълбокото потъмнява и става непрозрачна. До късно лято върхът на планината е покрит със сняг - езерото е в самото му подножие, планината се разлива плавно надолу, преминава в приличащите на зелени гугли хълмове и потъва във водата. Наоколо са разхвърляни лозя и ливади. Избуяли храсти, кленове и борки се оглеждат в божието огледало, клоните на върбите се гмуркат в езерото, а сенките на старите чинари се удължават и преди залез стигат чак до другия му край.

Във водата плуват лебеди и патици, по брега обикалят жерави и пъдпъдъци и единствено тяхната врява нарушава дълбоката тишина на тия омагьосани места, където имаш чувството, че чуваш шепота на Бога. Всеки полъх на вятъра, идващ от високите върхове, нашепва за чудеса...”

Ето тези чудеса в Мюмюн-Тахировия микросвят разширяват пейзажа в едно безгранично отечество, стигащо до звездите. Затова авторът е сложил черно на бяло под своя портрет на корицата “...ето тези разкази, в които действат и дишат живите ми герои...”

“Високо, зелено и нежно” е побрала в своята поетична обсерватория звуци и багри от живота на хората, затова с основание авторът смята, че равносметката му дотук е този летопис на предишното утре и сегашното вчера.

Но ние сме в правото си да очакваме най-доброто от този автор оттук нататък. И така - нататък.

Стихове

По стръмните стълби на поета

Благовеста КАСАБОВА



Епизодичните ми срещи с журналиста, публициста, поета Александър Ангелов винаги са ми доставяли удоволствие. Неговата ерудиция, непринуденото му чувство за хумор, артистичното му излъчване предразполагат към приятен разговор, независимо за какво става дума. Знаех, преди да прочета двата тома на “Моята Александрийска библиотека”, че е журналист с ярко и запомнящо се перо и не предполагах, че е и поет с интересна и самобитна поетика, с нажежен емоционален градус, с открита и категорична нравствена позиция (без да е директно показна), непримирим с разпада на ценностната ни система и националната ни идентичност.

В “Шепа пепел от Александрийската ми библиотека” срещам различен Александър Ангелов. Емоционалната енергия, раздвижваща позаспали умове и съвест от предишните му творби, е отстъпила място на мъдрото смирение на духа изправен пред тежка битка с предсказуем край във времето (коя ли битка не е с предсказуем край). И неизбежната равносметка - съпътстваща битката - за придобито и пропиляно, за смисъла (и мъката) да създаваш, за да оставиш следа след себе си, “да дириш макар и малка ценност в пепелта, която се утаява след изгарянето на огъня”.

Мисля, че независимо от всичко, в поета Александър Ангелов огънят продължава да гори, щом може да напише силно развълнувани и силно въздействащи с откровената си изповедност, и с философския промисъл за сътвореното в житието и битието, стихове. Стихове на хубав български език, с хуманни общочовешки послания за задаващата се глобална катастрофа, ако не успеем да се противопоставим на злото във всичките му форми, видове и измерения. И ако човечеството не погледне вътре в себе си и се огледа във “вътрешното си огледало”, и съзре онези свои черти, които онагледяват цялостния му образ. Азът му. Голяма част от творбите на Александър Ангелов в новата му книга са отражение на вътрешния му портрет, чиито основи, характерни черти са пресътворени в стихове:

Десетилетия летях,
изкачвах се, катерих се,
пълзях
по стръмни стълби не веднъж на ден,
понякога от мисли осенен.
.....
Обществеик, администратор, учен,
даскал за студенти,
критик, писател,
журналист, поет...
Оставах само катерач заклет.

“Заклетият катерач” продължава, независимо че “гледа живота от ложа” да “крачи и добро и зло”, защото “зрелището на живота”, даже наблюдавано от ложа, си заслужава. И защото знае, че си струва да твориш - все някой в незнаен ден и час ще изрови зрънцето от пластовете пепел. Натъжиха ме стиховете на Александър Ангелов, но и ме просветлиха, защото мисля, че успях да се докосна до посланията му отвъд думите - не всичко в живота е тленно. Нетленното се създава от твореца и то остава да живее и след него, за да ни направи по-добри, по-мъдри и по-възвисени. И за да ни има.

Трилър

Джеймс Патерсън „окървави” Олимпиадата в Лондон



След успеха на двата романа на Джеймс Патерсън - “Детективска агенция Private” и “P.S. убийците”, сега почитателите на криминални четива ще станат свидетели на истински заплетен сюжет, разгърнат в лондонските декори на Олимпиадата през 2012 г., научи ДУМА от Ивелина Ралчева. “Кървави игри” (изд. “Ентусиаст”) е най-новата книга от последната поредица на майстора на трилъра Джеймс Патерсън “Детективска агенция “Private”, но този път написана в съавторство с Марк Съливан. В романа спортният дух е основен в динамичния сюжет, в който е преплетена по изкусен начин и балканската връзка. “Private” - най-прочутата детективска агенция в света, получава поръчка: да се погрижи за сигурността по време на Олимпийските игри в Лондон през 2012 г. Служителите на агенцията са най-умните, най-бързите и разполагат с най-напредналото технологично оборудване в целия свят и 400 от тях са прехвърлени в Лондон, за да защитят над 10 000 състезатели...

До церемонията по откриването остават броени часове, когато детективът от агенцията Питър Найт е призован на сцената на безмилостно убийство. Убитият е високопоставен член на Организационния комитет на лондонските игри. За Питър става ясно, че това не е престъпление от страст, а е замислено и осъществено с прецизна точност. Следва истинска серия от зловещи убийства... Репортерката Карин Поуп получава писмо от човек, който нарича себе си Кронос и поема отговорност за убийствата. Обещава да възвърне древната слава на Олимпийските игри и да унищожи всички, които са ги покварили с лъжи, подкупност и алчност. Питър се изправя срещу престъпен гений, който не ще се спре, преди да е провалил Олимпиадата. Напрежението достига върхов момент, когато Кронос отвлича и невръстните деца на детектива.

„Хеликоптер” на Стефан Вълдобрев излетя в радиоефира



Снимка Боряна Вутова

Актьорът-композитор и „Обичайните заподозрени” се готвят за летни концерти, планират национално клубно турне есента

След успешната поредица от концерти, с които отбелязаха събирането в оригиналния си състав, Стефан Вълдобрев и “Обичайните заподозрени” пуснаха в радиоефира новия си сингъл, озаглавен “Хеликоптер”. Песента е в типичния за Стефан позитивен стил с китарно звучене и задължителната порция оригинален текст. “Разглеждах старите си бележници с идеи и попаднах на един стих отпреди 5-6 години, който ми се стори любопитен: “Щом те видя, ставам хелий. Хеликоптер. Лек балон, напълнен с хелий.” Около тази игра на думи построих всичко останало”, разказва авторът.

Записите и смесването се осъществяват в четири различни студия и отнемат месец. Работата тече гладко, тъй като песента вече е проверена пред публика. Това е първата песен в историята на групата, която тя представя направо на концерт, преди да е записана и вртяна в медиите, научи ДУМА от Ради Георгиев. Реакцията от живите изпълнения показва, че “Хеликоптер” има всички шансове да се нареди до предишните хитове на Вълдобрев “Рай”, “Към”, “Едно”, “Фойерверк”, “Бряг с цвят най-зелен”, “Силикон”, “Пропаганда”, “Аз ли съм или не съм”, “Хромозоми”, “Вълк”, “Обичам те, мила”.

За “Обичайните заподозрени” се задават месеци на пълни обороти - концерти в София през юли и август, в Пловдив през септември и национално клубно турне през ноември. Междувременно Стефан, Иван Лечев, Стоян Янкулов, Еко и Мирослав Иванов подготвят и доста нови парчета, които да влязат в следващия им албум.

И въпреки че в киното и театъра за Вълдобрев предстоят изключително интересни проекти - новият филм на Стефан Командарев “Съдилището”, участие в телевизионен сериал, репетиции в Театър 199 в новата пиеса на Яна Борисова, той самият се наслаждава на връщането си на музикалната сцена и казва с усмивка: “Лятото съм изцяло в рокендрола, друго не ме вълнува. Имам да навксвам десет години “почивка”.

Мейси Грей се завръща в София през ноември

Обожаваната в цял свят и у нас соул певица Мейси Грей се завръща ударно в София с новия си албум “Covered” на 21 ноември, научи ДУМА от “Keen Acts Music Agency”. Надали някой може да забрави топлия секси глас на Мейси, който чухме на живо за първи път на родна земя през 2009 г. заедно с великолепната и заразяваща енергия на бенда й. Заедно те успяха да вдигнат на крака препълнената зала 1 на НДК. Този път се пренасяме още по-нагоре, в зала 3, където очакваме още повече секси хитове, заразителна атмосфера и много танци.

Феновете на Мейси Грей ще могат да чуят “Glad You’re Here” от албума “BIG”, “Sweet Baby”, “Do Something”, “Why Didn’t You Call Me”, “Obvilion”, “Still” и “I Cry”, както и поразителни кавъри на известни парчета от редица емблематични инди рок, поп и рап банди като “Рейдиохед”, Никол Шерцингер, Кейни Уест, “Ъркейд файър” и много други. “Covered” е шестият студиен албум на успешната американска певица и актриса, спечелила 2 “Грами”, 2 Ем Ти Ви награди и продала повече от 15 милиона албума по света.

Билети за концерта на Мейси Грей на 21 ноември в зала 3 на НДК се продават в мрежата на Ивентим. Летният промобилет е на цена от 40 лв. През септември и октомври цената ще бъде 50 лв., а през ноември - 60 лв.



Гореща музика в „Улични танци 2”

Музиката от летния кинохит “Улични танци 2”, чиято премиера по нашите екрани бе на 22 юни, с парчета като “We Will Rock You” на “Куин”, “Domino” на Джеси Джей, “Rack City” на Тайга, “The Motto” на Дрейк и Лил Уейн, ремикс на супер хита “Bass Down Low” на ДЕВ... излиза от “Universal Music”, научи ДУМА от Йоанна Колева от “Юнивърсъл мюзик България”.

Във филма чаровният танцьор Аш (Фалк Хенчел) и приятелят му Еди (Джордж Сампсън) се залавят да съберат най-добрите улични танцьори в Европа. Целта е ясна - оспорвана танцова битка срещу най-успешния танцов отбор в света. Не липсва и романтична нотка - в Париж чаровният Аш се влюбва в красивата танцьорка на салса Ива (София Бутела).

Със снимките си на забележителни места и най-зрелищното възможно сливане на латино и уличен танц, продължението на “Улични танци” е още по-мащабна, красива и дръзка продукция от първоначалната. 3D версията само допринася за по-внушително преживяване от гледането.

Албумът “Various Artists - Streetdance 2” може да бъде купен от българския музикален пазар или iTunes България.



Джос Стоун представи на живо песните от предстоящия си албум



Снимка “Орфей мюзик”

За да представи новия материал от своя предстоящ албум “Soul Sessions Vol 2”, който ще излезе на 23 юли през “Stone’d Records/S-Curve Records/Warner UK”, шоуто на Джос Стоун бе излъчено на живо от “Under The Bridge” на 6 юни. Шоуто в Обединеното кралство е първият път, в който Джос представи на живо новия материал. Очакваният с голямо нетърпение “Soul Sessions Vol 2” съдържа версии на класически парчета като “(For God’s Sake) Give More Power To The People” (оригиналът е на Chi Lites) и “The Love We Had” на “The Dells”, както и бъдещия сингъл “The High Road”. Първият сингъл от албума ще бъде “While You’re Out Looking For Sugar’, първоначално записан от “The Honey Cone”, който също ще излезе на 23 юли.

Предстоящият албум на Джос Стоун ще бъде на музикалния пазар у нас от “Орфей мюзик”, изключителен лицензиант на “Warner Music International”, научи ДУМА от Милена Крумова.

Страницата подготви
Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

Юли е месец на комедията в „Студио 5”

Дебютната пиеса на Гергана Шумкова и гостуващата постановка на ДТ Стара Загора “За секса, политиката и други проЗташки неща” ще се играят там

Месецът на комедията в “Студио 5” продължава с “От понеделник” - още една интересна творба на млад автор. Това е дебютната пиеса на младата драматуржка и актриса Гергана Шумкова. С режисурата на тази съвременна комедия за любовта и желанието на всеки от нас да бъде звезда се заема режисьорката Екатерина Казакова, която е и сценографка, и авторка на костюмите. Действието се развива в малка гримьорна, където постоянно се сблъскват страховете и мечтите на големите звезди от малкото кабаре. Представлението е изпълнено с песни и танци, а музиката към него е изцяло авторска - на композитора Петър Кузмов. Хореографка е Мая Петрова. Актьорският екип е от деветима души, които, влизайки в характерни сценични персонажи, са отражение на основните типажи хора от нашето всекидневие. Желанието за промяна и постоянното търсене на истинска любов са основна провокация за героите, която поражда безброй комични ситуации.

Едно кабаре, в което зад красивите маски и блясквите костюми големите звезди са скрили добре мечтите и страховете на малките хора. Бурните аплодисменти утихват, завесите падат, а на сцената отекват само ехото на несбъднатите мечти и забравената любов. В една малка гримьорна всеки от тях ще чака своя “понеделник” - днес от 19 ч. в “Студио 5”. Билетите са по 8 лв. Участват Георги Грозев, Гергана Костова, Дария Николова, Асен Стоев, Елизабет Попова, Гергана Шумкова, Мирослав Симеонов, Владимир Цветков и Ивелин Илиев.



Снимки “СТУДИО 5”

“От понеделник”

Драматичният театър “Гео Милев” - Стара Загора, представя “За секса, политиката и други проЗташки неща” от Митко Динев, спектакъл на Николай Урумов - на 11 юли от 19 ч. Билетите са по 10 лв. Художничка е Теодора Лазарова, музиката е на Нелко Коларов.

По безкрайно актуални теми в него ще можем да видим пикантната страна на сексуалния и политическия живот на съвременния българин. Това е своеобразна академична лекция за нещата, наречени с истинските им имена, тъй като е способен да ги назове само поетът с фабриките Митко Динев.



“За секса, политиката и други проЗташки неща”

ЗА ЛЮБИТЕЛИ

Деца и възрастни ходят на театрално училище в Димитровград

Лятно театрално училище започна в общинския драматичен театър “Апостол Карамитев”.

Занятията ще продължат до края на юли на сцената на димитровградския театър. Курсът е безплатен за всички, тъй като е част от образователната ни и възпитателна програма, коментира директорът Тодор Боянов пред Дарик радио. Първоначалното ни намерение бе да сформираме две групи ученици - I-VIII клас и IX-XII клас. От Асоциацията на читалищата в община Димитровград обаче заявиха желание също да се включат, така че ще сформираме и група за възрастни, информира Тодор Боянов.

Занятията с всяка от групите ще са два пъти седмично и ще бъдат с продължителността на театрална репетиция - от 2 до 4 часа. Ще ги води студентката в IV курс от НАТФИЗ Александра Иванова, която е от Димитровград. Миналото лято тя работи като помощник-режисьор и за бенефисния концерт на вокална група “Звездните момичета” в димитровградския театър. Намерението й сега е не просто да преподава актьорско майсторство, но и да кани на сцената на ОДТ “Апостол Карамитев” свои колеги от академията.

Страницата подготви Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА



Снимка ОДТ “АПОСТОЛ КАРАМИТЕВ”

Александра Иванова

ТУРНЕ

Спектакли на Армията ще гледат из страната

Снимка ТБА



“Кръщене” тръгва из България през септември

Лятото продължава със спектаклите на театър “Българска армия”. Звездният квартет на “Сега или никога” - Краси Ранков, Стефка Янорова, Веселин Ранков и Ярослава Павлова, ще посети Девин на 9 юли. От 23 до 26 юли Ивайло Христов, Дони и Коцето-Калки ще представят “Секс, наркотици, рокендрол” в Добрич, Поморие, Бургас и Царево. Жителите и посетителите на Свети влас, Малко Търново, Созопол и Царево ще могат да се насладят в летните вечери през август на комедията от В. Красногоров “Сега или никога”.

В самото начало на септември една друга разтърсваща комедия - “Кръщене” на Камен Донев, ще се отправи към публиката си в Пловдив, Асеновград, Карлово, Русе и Горна Оряховица.

Вратите пред столичани и гостите на София ще се отворят отново в Деня на София. На 17 септември кабинетите, фоайетата, гримьорните, гардеробите, репетиционните, сцените и музеят на театър “Българска армия” ще посрещнат и разкрият тайните си пред всеки малък или голям посетител, любопитен да се докосне и узнае, какво се случва зад кулисите, обещават от Армията.

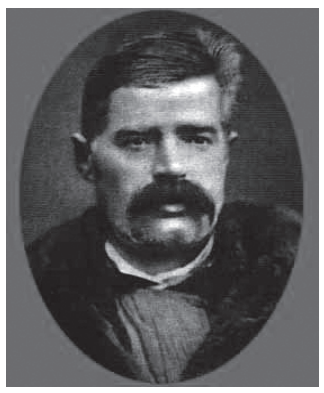
ФЕСТИВАЛ

Ялтенският театър „А. П. Чехов” за пети път посреща трупи от цял свят



Международният фестивал на театралното изкуство “Театър.Чехов.Ялта” ще се състои за пети път от 11 до 16 септември т.г. Това е актуален, съвременен проект, творчески симпозиум на професионалните трупи с участието на театри от различни страни, които показват на конкурсен принцип своите постижения в областта на сценичното изкуство, съобщават организаторите. В програмата на фестивала ще бъдат включени не само постановки, но и ярки гала представления, срещи и дискусии с известни актьори, режисьори, театрални критици, авторски творчески работилници, пресконференции, майсторски класове по оригинални съвременни методики на сценичното майсторство и др.

До момента в организационния комитет на проявата са пристигнали повече от 20 заявки от театрални трупи от Австралия, Бразилия, Египет, Израел, Иран, Испания, Киргизия, Полша, Русия, Саудитска Арабия, Украйна, Уругвай, Франция, Чехия, се отбелязва в сайта на организаторите от Ялтенския театър “А. П. Чехов”. Посочено е още, че до 20 юли се приемат заявки за участие на спектакли по пиеси на автори без ограничение, но с участието на не повече от 14 изпълнители. Лауреатите на фестивала във всяка категория получават статуетка “Кристален фронтон”.



Драгньо Стойчев



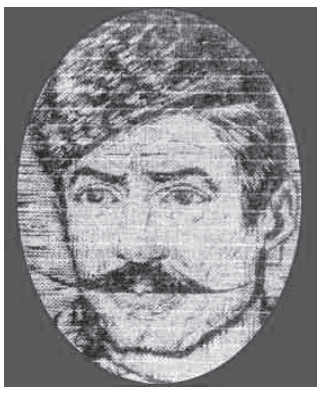
Кольо Пачников



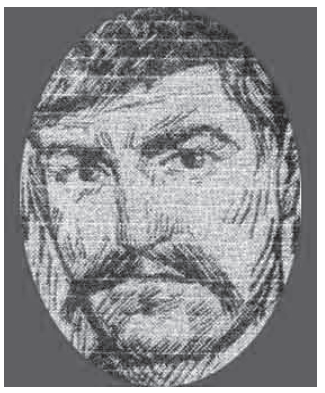
Аврам Драганов



Нанко Пачников



Стефан Вълков



Вълко Йонков

дини при отец Филотей и аз доста си блъсках главата, но като разбрахме, че е по-хубава от султанската, без цар и господар, стана ни много чудно кой тогава ще ни управлява. До вечерта узнахме, че такава държава е по-харна от сегашната, че ще има народни справедливи закони. Тогава ние почнахме по-силно да викаме: "Слава, слава на нашата нова държава!"

Кратка беше радостта ни - само девет дни свобода. Докато й се нарадваме, турците разбиха въстаниците на Градишкия боаз и на 9 май подир пладне се показаха над селото."

РАЗКАЗВА
ПЕТЪР МАРИНОВ:

"На 3 май сутринта докараха черешовите топчета. Нашата българска артилерия! Топчетата бяха окичени със здравец и бръшлян. Направиха им място и те спряха насред мегдана. Поп Петко и поп Ради ги благославяха.

Най-силно разпалваха думите на Дабев:

- Братя българи! Вчера от това място обявих въстанието. Днес обявявам нашата първа република. Нека я пазим като очите си! Тя е още в пелени. Ако сме дружина, ще я укрепим. Да вървим, братя!

Понесе се мощно: "Слава, слава!..."

Народът се прегръщаше и плачеше от радост. Мнозина не разбираха що значи република, но щом даскал Дабев Войводата я обявява, вярваха да е хубаво нещо. Мощно "Ура!" се носеше открай докрай. Камбаните биеха непрестанно, както биеха и предния ден, но сега ми се стори, че беше по-тържествено...

Огънят в душите и сърцата на въстаналия народ нема току-тъй да загасне. Тия, дето бяхме чули за първата Република и цели девет дни я бранихме, нема тъй лесно да я заборавим. С нея живеехме, страдахме и се надявахме рано или късно да я видим.

Свободата е крехко цвете - трябва много да се пази.

РАЗКАЗВА
ТОТА ПОПМИХОВА:

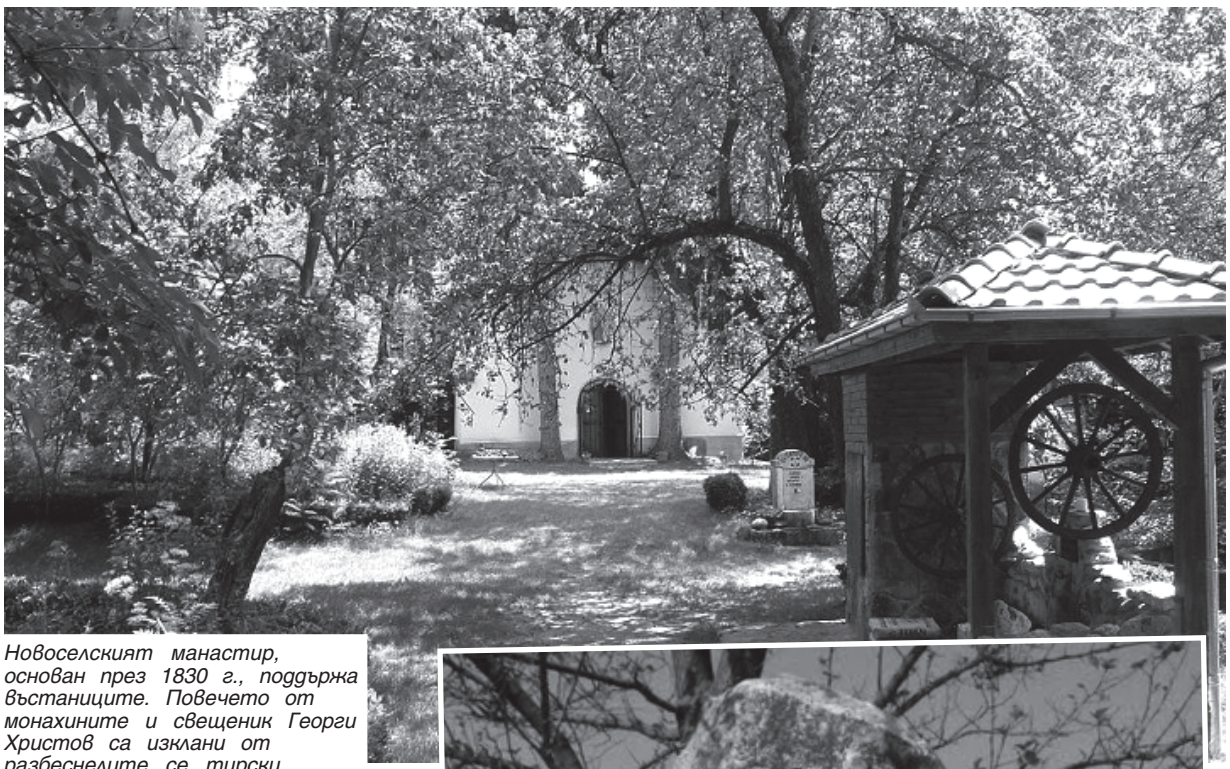
"Навън зората се пукаше. На пазара гръмоляха, шумяха и се трупаха хора и коне. Трупнал се беше народ, помня го като сегинка. Мъжът ми коленичи пред майка си и зареди думи като низ маниста:

А сега, майко, прощавай,
аз учител съм народен,
войвода с вишегласие
избран,
пример за вярност
ще давам...

Тогава му извадих от скрина въстаническите дрехи. Щом ги облече и сабята препаса и двете се стъписахме - станал беше истински войвода!...

В това време камбаните забиха тържествено. Народът изпълни мегдана. Каква радост беше, колко щастливи сълзи, колко прегръдки! Никога няма да забравя тоя ден.

Войводата се изправи на



Новоселският манастир, основан през 1830 г., поддържа въстаниците. Повечето от монахините и свещеник Георги Христов са изклани от разбеснелите се турски орди, а манастирът - ограбен и опожарен

стъпалата пред Вълковия хан и заговори. Запомнила съм само, че каза:

- Братя, от днес нататък имаме наша държава.

Но той го каза иначе - република - и мнозина не разбраха що е това, та почнаха да се питат. Поп Петко им обясни, че това е държава без цар, нещо по-хубово от султанската държава. Сетне той благослови въстаниците.

Колесниците на топчетата бяха окичени със здравец, зеленика и бръшлян. Не зная коя мома или булка беше сложила и варак по листата на бръшляна, сякаш те бяха златни."

РАЗКАЗВА
ВАСИЛ ЦЪРОВ:

"Макар да бяхме пили само девет глътки от свободата, нищо друго не можеше да утоли жаждата ни към нея. Разбрахме, че сме българи само в тия девет дни, в които даскал Дабев обяви на мегдана нашата първа република, както Левски бе завещал на първите съзаклятници пак тук, в къщата на Коля Пачника. Вместо да ни извадят очите, турците още по-добре ги отваряха. Между българите и тяхната управия се появи още по-голяма пукнатина и с нищо те не можеха вече да я затворят. "Пропастта е изкопана" - така каза Дабев, когато му дадоха последната дума в съда.

РАЗКАЗВА
МАРИН СЯРОВ:

"Нашата група заточени след съда въстаници от Търновско броеше отначало 32-ма души. Откараха ни на остров Кипър и ни затвориха в крепостта на град Фамагуста. Първите месеци умряха двама от нас: единият от Севлиево на име Петър, а другият - Стоян от село Стоките. Погребаха ги неопяти в морето...

Аврам Драганов преби до смърт заптието Али, което веднъж се беше изпикало в



Потомци, сведете ниско чела пред подвига! - паметникът, издигнат за 100-годишнината от въстанието

стомната ни със зехтин. Откараха го за пет дена в ареста.

Той се върна малко пребледнял, но душевно още по-накокорчен. В цялата крепост се заговори за неговата смелост. Навсякъде, където той минуваше, старите заточеници му ставаха на крака и търсеха нещо да го заговорят. Очите им, довчера позагаснали, почнаха да издават искрици блясък.

Веднъж Аврам ми каза:

- Слушай, Марине, ти помниш ли какво каза войводата Дабев на най-големия в съда Али Шефик бей? Аз го чух с ушите си: "Светът вече знае за нас, за нашето въстание и жертвите, които понесохме. Това вече не може да се скрие. Дядо Иван вече оседлава, приглася конските такъми да премине Дунава".

Догодина, братя мои, тук и крак нема да остане от нас... Ние, които въстанахме против Султана, не бива и не трябва да губим надежда и вяра.

От тоя ден и час в крепостта сякаш задуха друг вятър. Около Аврам Драганов първи се присъедини Петьо Буюклиев. Севлиевецът беше чиляк с голям ищах да се сплотим отново и да се организуваме потайно в комитет, който да защитава нашите интереси и човешки права.

Към двамата се присъединиха Драгньо Стойчев, Йонко Колев Марангьозчията, Петко Щърбана, Нанко Пачника, моя милост и останалите. И една вечер поп Атанас Гъбенски извади от пазвата си кръста с псалтирчето и рече:

- Всяко човешко начинание, което не е противно на Бога, следва да бъде благословено!

И той благослови тайния ни комитет - сдружение за борба и сплотеност срещу поробителя. Целунахме за трети път кръста и евангелието!

Макар да бяхме осъдени на 15 години тежък каторжен режим, макар да не се виждаше краят на нашето заточение, упованието да се измъкнем от тази крепост не спадна.

Мнозина изказаха неверие: "Отпишете ме мен от вярата Христова! Ако Бог беше всесилен, щеше да ни помогне" - казваше Вълко Йонков.

Ала поп Атанас не отстъпваше от вярата. Всяка вечер, преди да си легне да спи, той изваждаше от пазвата си псалтирчето и почваше все нови и нови молитви да чете, но те отново взеха да миришат на барут, както преди въстанието!"

РАЗКАЗВА
МАРИН КАЛУГЕРОВ:

"Поставиха под бесилото войводата Никола Дабев и до него Велчо Ночев. Дабев погледна към другарите си, после изви поглед към притиснатите помежду си българи мъже, протегнали ръце за сбогом. Поиска да му дадат последна дума според турския закон и рече:

- Братя, ние немаме с моите другари по участ друго богатство да ви оставим, нито слава, нито пари. Едно наследство искаме да ви завещаем - нашата вяра в утрешния светъл ден. Помнете и недейте никога забравя: след всичко онова, дето се случи, Дядо Иван нема да ни забрави. Очите на света са обърнати сега към нас. Ние спечелихме!"



Убитите защитници на Новоселския манастир са канонизирани за светци

Тези разкази на участници и очевидци в Априлското въстание през 1876 г. в Ново село са записани стенографски през 1926 г. от ученици в местната прогимназия под ръководството на учителя Иван Попов, по убеждение социалист. Част от тях са в основата на книгата-документ на Михаил Лазаров "Девет глътки свобода", книгоиздателство "Георги Бакалов" - Варна.

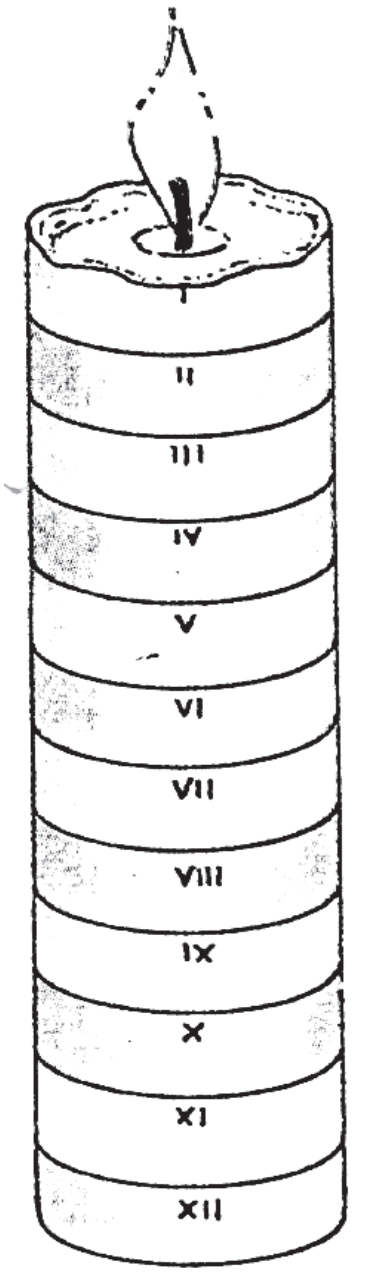

Магията на времето

Носачи носели на рамо ПЪРВИТЕ ДЖОБНИ ЧАСОВНИЦИ

В началото тези уреди измервали времето приблизително, днес най-точният избързва или изостава с една секунда на 138 милиона години



Класика в жанра



Часовник-свещ

За времето казват, че нито можеш да го спреш, нито можеш да го повториш: естествените единици за измерването му човекът е получил от самата природа - денонощие, месец и година. По-малките мерки от денонощие - час, минута, секунда - са създадени от самия човек. “Думата час в Светото писание значи една от дванадесетте равни части, на които всеки ден, от изгряването до захождането на слънцето, се дели, и които следователно не са еднакво дълги в разните годишни времена”, пише в “Речник на Светото писание, издаден в Цариград, 1884 г.

Най-напред измерването на времето в денонощието започвало от изгрева и завършвало със залеза на Слънцето; денят разделяли на 4 части (в Египет) или на 6 части (в Китай). Днешната 12-ична система идва от древния Вавилон - годината и денонощието делим на 12 равни части. Колкото по-сложен ставал обществения живот, толкова растяла необходимостта от деленето на все по-малки части и все по-точното определяне на времето с помощта на различни часовници. Няма спор, че за създаването и развитието на часовниците било изразходвано огромно количество енергия и знания.

Първите прибори за отчитане на времето - гном, слънчеви, пясъчни, огнени и водни часовници, били примитивни и неточни.

Най-ранната конструкция на воден часовник (клепсидра) е изобретена от гръцкия механик Ктесибий, който бил на служба при египетския цар Птоломей II в Александрия през III век пр. н.е.

По време на разцвета на ислямските технологии широко се използва вариант на водния часовник на Ктесибий, в който обаче се регулира изходният, а не входният поток.

Във византийски източник от 578 г. се споменават за първи път механически часовници и хронометри, но изобретяването им се приписва на Пацификус от Верона и на папа Силвестър II. Първият механизъм на принципа на часовниковия може би е била астролабията със зъбни колела - стрелката плавно се движела по циферблата. Така движещата сила на водата била заменена от силата на часовниковата котва. Спускането на котвата и въртенето на колелата ускорявали хода на стрелката, преди да бъде изобретен балансът в XIII в.

Истинският автор на механическия часовник със зъбни колела останал неизвестен. Първите часовници с котви вдигали много шум, поставяли ги на високи кули или на камбанарии. Специална камбанка известявала клисаря кога точно да бие църковната камбана, за да не се нарушава режимът на монашеския ден.

Първото споменаване на механическите часовници, в които движещата сила се осигурява от падащи тежести или пружини, намираме в “Божествена комедия” на Данте. Петрарка също споменава постиженията на Джовани Донди Дал Ороложио, който монтирал часовник в градската кула на Падуа.

Най-старият известен механичен часовник е поставен в кулата на параклиса на двореца Висконти в Милано през 1335 г. На страсбургската черква часовникът бил с глобус (1352) с отчитане и на звездното време, имал изобразен Вечния календар с празниците; показвал времето на изгрева и залеза на Слънцето, фазите на Луната и затъмненията.

В Русия монахът Лазар Сербин в 1404 г. поставил часовник на една от кулите на московския Кремъл. А часовниците на Спаската кула, 1624 г., са дело на механика Галовей при царуването на Михаил Фьодорович Романов. В 1484 г. механически часовници били използвани при астрономически наблюдения в Нюрнберг.

В 1502 г. нюрнбергският шлосер Питър Хенлейн изработил първия джобен часовник, който се движел с пружина. Джобните му часовници били наречени “нюрнбергски живи яйца”, ала точността им била малка, тъй като балансът им не осигурявал равномерно колебание. В 1525 г. Я.Цех от Прага предложил т.нар. спирална крива, която поддържала постоянно усилието на пружината.

Истинската история на часовниците започва, когато Галилео Галилей (1564-1642) открива Закона за колебанията на махалото и предлага конструкция на часовник с махало за поддържане равномерността на хода му.

За изобретател на съвременните механически часовници се приема холандският математик и астроном Кристиан Хюйгенс (1629-1695). След направени от него подобрения в работата на махалото, зъбното колело и пружината часовникът му измервал времето с отклонение от 5-10 секунди в денонощие. Усъвършенствания направили още много изобретатели, а първите минутни стрелки се появили по часовниците в 1680 г.

В 90-те години на XVIII в. в Русия механикът самоук И.П.Колибин измайсторил джобен часовник с над 1000 детайла, а механикът Т.П.Волосков - първите в Русия астрономически часовници. Часовникът-яйце на Колибин не само показвал точното време, но бил цял “театър-автомат” - всеки час на неговата миниатюрна сцена се изпълнявали музикални номера с движещи се фигури.

Хронометърът бил създаден в отговор на необходимостта от определяне на местоположението на корабите в открито море през епохата на Великите географски открития. В периода 1729-1761 г. английският механик Джон Харисън разработил и усъвършенствал хронометъра.

Първите джобни часовници били толкова големи и тежки, че собствениците им наемали носачи, които следвали господарите си с часовниците на рамо. По времето на Шекспир били модерни слънчеви ръчни часовници във вид на пръстени. Те имали малко отворче, през което слънчевият лъч проникнал до вътрешната страна на пръстена, където били нанесени цифри, показващи точното време.

На читателите са добре познати днешните кварцови и молекулярни часовници, които работят безупречно благодарение на кварцовия еталонен генератор за честота, използващ тъй наречения пиезоефект. Още по-точни са създадените в 1951-1956 г. молекулярни и атомни генератори на честота. Днес най-точният часовник в света се намира в Англия - в Националната физическа лаборатория в Лондон. Международното бюро по мерки и теглилки е установило, че този часовник може да изостава или избързва с една секунда на 138 милиона години! Той е временен еталон, по който си сверяват часовниците от Обединеното кралство и от редица други страни; използва се от учените за измерване на времето при периодичните колебания на атомите на цезия.

Малцина са българите, които знаят, че първият електронен ръчен часовник, носещ името “Пулсар”, е изобретен преди 40 години в САЩ от родения в село Брестовица, Пловдивско, Петър Петров (1919-2003).

Съвременното развитие на астрономията и геофизиката, както и прогресът в конструкцията на часовниците довеждат учените до заключението, че въртенето на Земята е неравномерно. Ето защо на производната единица за време - секундата, е дадено ново официално определение, за да бъде избавен частично нашият еталон от установената неравномерност: ако по-рано секундата се определяше като 1/86 400 част от средното слънчево денонощие, то днес тя се определя като 1/31 556 925 975 част от тропическата година. Фактическото изменение на продължителността на денонощието в течение на една година е в пределите на 0,002-0,003 секунди!


Актьорът Род Тейлър, яхнал “Машината на времето” в 1960 г. (от киноверсията на романа на Хърбърт Уелс)

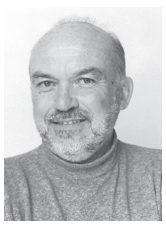
Киро М. ИВАНОВ

Позиция

www.duma.bg

I have a dream*

Защо дежурният гастрольор в официалните новинарски емисии отсъстваше по време на пожара, който е най-голямата му специалност



Константин ИВАНОВ





Снимки БГНЕС

Докато Витоша гори, медиите снимат подготовката за финалния пиар на управляващите

I have a dream... На 28 август 1963 г. борецът за расово равноправие Мартин Лутър Кинг произнесе знаменитата си фраза в реч, в която обяви, че е дошло "времето да се изведе нацията ни от подвижните пясъци на расовата несправедливост към здравата скала на братството".

Днес и аз имам мечта. Тя не е и не може да бъде така глобална, така възвишена като на Кинг. В някакъв смисъл това е и предимство, защото е по-лесно осъществима. 49 години са изминали от прогласяването на мечтата на Мартин Лутър Кинг, за тези пет десетилетия Америка извървя немалко мили по пътя на ликвидирането на расовата сегрегация, неин президент е тъмнокож, имаше за държавен секретар също тъмнокожата Кондолиза Райс. Но все още ги има зловонните гета, където са цветнокожите аутсайдери на обществото и където е опасно да се замръкне.

А аз вярвам, че моята мечта може да се сбъдне буквално след дни.

В ясното и жежко юлско небе няколко вечери над Витоша се стелеше облак. Когато след мръкване духнеше ветрец откъм планината, започваше да ми дращи гърлото: не било облаче ле бяло, а пушек. От Бистришкото бранище. Официалните информации бяха, че нямало еди какво си над нормата, че може би само малко твърди частици се носели из въздуха и въобще - няма страшно. Е, не беше така страшно както онова "няма страшно" през април 1986 г. след Чернобил, но от чист въздух не се кашля и не се налага да си затваряш прозорците. И това се налагаше въпреки всекидневните уверения на доказалия се в преборването на всякакви Октоподи, Нагли, Килъри и прочие Цигараджии, а сега и координатор на гасенето Цветан Цветанов, че пожарът е овладян.

Вечери наред пожарът край Бистрица беше първа новина на телевизионните информационни блокове. И малко странно е, че дежурният гастрольор в тези блокове го нямаше в тази първа новина. При това ставаше дума за произшествие, което му е по основната специалност, там и докторат сме защитили. Дори излезе слух, че темата на дисертацията била анджак "Разгъване на маркуч в гориста местност", но колегата Крум Благов след истинска одисея по издирването й в хранилище в едно софийско село установява пълното й заглавие: "Психо-физическата подготовка на оперативния състав на противопожарната охрана в екстремална ситуация на пожар". Така че онова за разгръщането на маркуча си е злонамерена инсинуация, целяща да омаловажи капиталния принос на генерала-доктор.

Бистришкото бранище, в чието подножие е и стадионът, където ритат бистришките тигри и най-личният от тях, беше посетено за сефте на 5 юли от премиера, придружаван от вицето Цветанов и военния министър Аню Ангелов. Като печен специалист той съобщи, че "още 5-6 дни ще се вижда пушек".

Ето какъв коментар към тази основополагаща констатация е написал форумецът "Стария": "Пламъците са загасени. Официалните лица пристигат, качени на танка на Аню. Великият пожарникар реже лентата."

Е, този "Стария" ме подтикна да се размечтая. I have a dream... Текат последни приготовления за празничното събитие. Девойки с народни носии пристягат забрадките си. Взвод опрятни огнеборци закичват девойките с рози, сред множеството цари радостна възбуда. И ето: задава се танкът на Аню. Спира на метри от опънатата трикольорна лента. Той слиза от танка. Отчупва от поднесената Му питка и тиква залъка в устата на тази, дето Му я е поднесла. След това вади ножицата, подарена Му от шефа на парламентарната група на ГЕРБ за рождения Му ден на 13 юни и реже лентата, асистиран от Цецо и Фандъчето. Подават Му менче с вода, която той лисва върху последната пушеща туфа трева. Пожарът на Бистришко бранище най-сетне си намира майстора.

Мечтата ми е пред сбъдване. Какво тук значат някакви си 5-6 дни. Пред петте десетилетия, които чакат в Америка да се сбъдне dream-ът на Мартин Лутър Кинг.

**Имам една мечта*

Точката над И-то

Разгъване на маркуча в гориста местност



Иво АТАНАСОВ

Един от съучениците в прогимназията имаше всички данни да бъде образцов - тих и скромен, дисциплиниран и примерен, не закъсняваше, не подсказваше, не преписваше и дори в голямото междучасие не се биеше зад трафопоста. Не му вървеше обаче в най-важното - в ученето. Но пък беше толкова запален по отглеждането на гълъби, че когато по зоология дойде урокът за птицата на мира, всички настояхме учителката да изпита тъкмо него. И той излезе неузнаваем на дъската - някак си вдъхновен от подходящия въпрос и сигурен в успеха. Още с първото изречение обаче започна да обяснява къде "виреят" гълъбите и ние прихнахме да се смеем, защото бяхме учили, че тази дума се употребява само за растенията. Така го смутихме, че го провалихме тъкмо по темата, по която беше най-подготвен. Не му дадохме да разгъне маркуча, казано на огнеборски език.

В края на третата година от премиерския си мандат Борисов най-сетне получи възможност да блесне точно по специалността си. Пожарът на Витоша му дойде като по поръчка, за да закрепи рейтинга си в най-невралгичния момент, в който и придворните социолози започнаха да регистрират загуба на доверие към ГЕРБ. По повечето управленски въпроси министър-председателят няма никакви познания, но като огнеборец би трябвало да е корифей. По собствените му думи е гасил хиляди пожари, като част от тях са горски. Ако пресметнем колко години е бил в това поприще, ще се получат по няколко потушени пожара на ден, но нека не разваляме хубавата приказка, както неволно сторихме със съученика.

Инженер Бойко Борисов е не само практик. След дипломирането си в противопожарния факултет той защитава и дисертационен труд. Докторатът му е неоткриваем и дори при най-голямо желание няма как да го прочетем, което дава основание на мнозина да твърдят не без шега, че е посветен на разгъването на маркуча в гориста местност. Според по-запознатите обаче става дума за психическата устойчивост на личния състав при разгръщане в подобна местност. Както и да е, при всички случаи в центъра на дисертацията е научният подход, а и самият премиер заяви, че гасенето на пожар е наука, та бяхме в правото си да очакваме от него да направи показно, с което да ни убеди, че научната степен не му е присъдена случайно. Борисов имаше и емоционален мотив да действа светкавично, защото пожарът е в резервата над село Бистрица, а той е тачен като най-добрия футболист на местния отбор "Витоша".

Нищо подобно обаче не се случи. Пет дни все ни уверяваха, че пожарът е овладян, а той ставаше все по-голям. На втория ден вътрешното министерство съобщи, че огънят е под контрол, а той се разрасна пет пъти. На четвъртия ден столичният кмет Фандъкова заяви, че пожарът е почти напълно локализиран, а след нея от пожарната поясниха, че всъщност ще бъде овладян до няколко денонощия. Три дни бяха нужни на земеделския министър Найденов да получи разрешение от екоминистъра Караджова за сеч в гората. На всичкото отгоре то се оказа ненужно, защото според Закона за защитените територии в резерватите се забраняват всякакви дейности, с изключение обаче при потушаване на пожари.

Макар и високо в планината, димът над Витоша не можа да скрие липсата на организация и протакането при вземането на решения. Разказите на доброволци свидетелстват за пълен хаос при потушаване на огъня. Те са били принудени да чакат часове наред, като в повечето случаи сами са организирали придвижването си до зоната на пожара. Според тях пожарникарите и военните също дълго са бездействали, тъй като не са получавали никакви нареждания. Особено учудване предизвика отказът на предложения от Израел специализиран самолет. Не стана ясно дали на държавата ще й излезе скъпо, или премиерът не бива да бъде посрамен като пожарникар.

Впрочем, както в доста подобни случаи, д-р Бойко Борисов се появи едва когато щастливият край вече се виждаше. Нареди пожарът да бъде потушен за три часа, а пет минути преди полунощ журналисти са били приканени да се явят в шест сутринта, за да бъдат качени на Витоша. Потушаването на пожара се превърна в уан-мен шоу, което да напомпа издишалия рейтинг на премиера и партията му. И то точно в деня, в който МВР отбелязва професионалния си празник. Докато се чакаше важната дата, изгоряха десетки декари повече, но какво от това.

"Колегите ни са широко усмихнати!", каза член на щаба за борба с пожара при посещението на Борисов в критичната зона. "Нали виждате колко са весели всички!", възкликна и кметът на Бистрица. Ето как дори пожарът може да бъде извор на радост. Стига да знаеш кога и как да разгъваш маркуча. Не пожарникарския, а пиарския. И да има кой да се смее, а не да се присмива като на съученика ни.

Други текстове от автора на: www.ivoatanasov.info

Реплика

Хубава работа, ама общинска



Йонко БОНОВ



Снимка АВТОРЪТ

Хубава работа, ама общинска - това е новата реплика, която витае над Софийската градска градина. Пусна я зевзек, търсещ напразно водна прохлада в този иначе прекрасен градски оазис. Поводът е проточилият се ремонт на фонтана пред Народния театър "Иван Вазов". Всъщност - още един парадокс, и то в сърцето на столицата.

В рекордните летни жеги фонтанът е раззинал сухо гърло, измъчен сякаш от бездарен лекар, вместо да пръска прохлада с освежителните си струи. Реконструкцията на съоръжението започва на 10 май т.г. от "АТМ Студио" по проект на арх. Ивайло Мишев. Работата трябваше да приключи за един месец. Да, ама нали оня шегаджия си го е казал добре - все пак е общинска.

За някои е нелепо, за други е абсурдно, в края на краищата е факт. Бойко Борисов сведе националния ни трикольор до парадни лентички за рязане пред всеки десети асфалтиран метър. Дали ще има безочието да застане и пред този фонтан с ножицата в ръце? Само че по всичко личи, че сигурно е наредил на работниците да убият темпото, та да попреминат жегите...



ШЕДЬОВРИ ОТ ПЯСЪК

МУЗЕЙ В ЯПОНИЯ ОЧАРОВА ТУРИСТИ

Експозициите в Музея на пясъчното изкуство в Япония се сменят на всеки 6 месеца. Оригиналната галерия от краткотрайни произведения е разположена в близост до прочутата дюна Тотори. Обикновено творбите, направени от тонове пясък, добити от богатата на този материал местност, са обединени от обща тематика. Пред входа в музея се намира демонстрационна площадка, на която скулпторите създават пясъчни шедьоври с по-малки размери. На същото място може да се видят доста заготовки за по-малки фигурки, както и за много грандиозни проекти. Но преди това теренът прецизно се подготвя за работа - огражда се, изсипват се тонове пясък, който няколко дни поред обилно се полива с вода, и внимателно се следи пластовете да бъдат добре уплътнени. След това скулпторът започва да твори... За създаването на красивите фигури за Музея на пясъчното изкуство в Япония се канят най-добрите майстори от цял свят. Инструментите, с които те работят, са два - уред, приличащ на мистрия, и бутилка с вода. Основната част от творбите им се съхранява в специална шатра, която ги пази от, макар и редкия в тези места, дъжд.
Входът за музея е между 5 и 10 долара, като инвалидите разглеждат изложбите напълно безплатно. С тази оригинална галерия японците доказват, че не само могат да създават изкуство, но и умеят да правят пари от всичко - дори от пясък...

Страницата подготви Альона НЕЙКОВА

И за ценността на краткотрайното изкуство

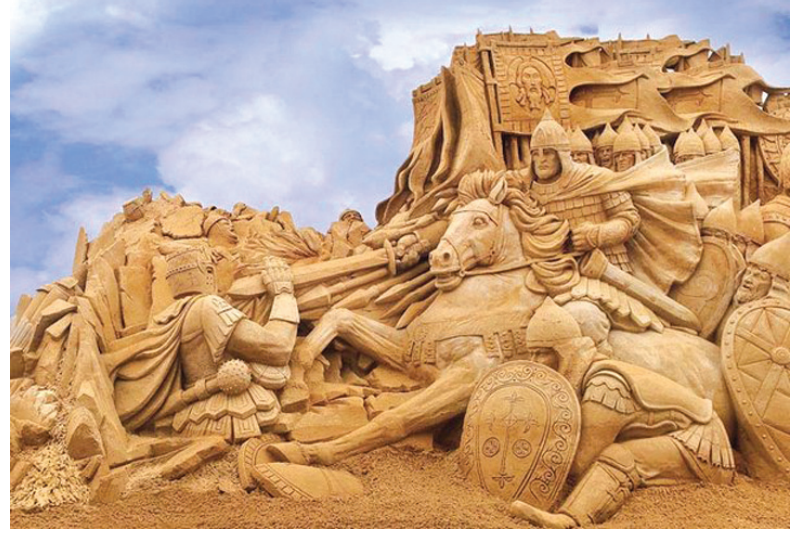
Великият Микеланджело Буонароти, сътворил през XVI век статуята на Давид, превърнала се в образец на произведение от мрамор, по доста достъпен начин разкрил на широката общественост тайните на професионалното си майсторство. В отговор на въпроса: "Как създавате скулптурите си?" италианският гений казал: "Аз още нищо не умея, но мога да се уча. Вземам камък и отсичам всичко излишно." Векове наред след него и по-малко известните скулптори продължават да следват същите заръки, премахвайки онова, което сметнат за ненужно. Докато не се стигне до произведения, при които излишното е... тяхното дълголетие. Такива например са скулптурите от лед и сняг, които запазват интереса и паметта на хората до първите по-топли дни. Трайността на композиции от цветя и топиари също зависят от редица природни фактори. Фигурите от пясък пък са "живи", докато не завали дъжд или не задуха по-силен вятър. Но всичко това не пречи, а напротив, по-скоро допринася за високата художествена ценност на подобни произведения на изкуството.

Създаването на скулптури от пясък се проявява най-ярко като вид изкуство през 80-те години на миналия век в САЩ. Което е напълно закономерно, имайки предвид, че става дума за държава, обиколена от 3 океана и притежаваща огромна територия, заета от плажове. Самородни таланти и творци, завършили школи по изкуства, виждайки това богатство, започват да създават произведения от пясък. И от малки скулптури се стига до грандиозни шедьоври...

Оттогава творби от пясък привличат като магнит и обикновени зяпачи, и истински художници. Така краткотрайното изкуство стремглаво започва своето развитие. Още от началото на 90-те в Харисън хот спрингс, Канада, всяка година организират Международен шампионат по създаване на пясъчни скулптури. Постепенно интересът към подобни произведения се разпространява в други страни и континенти и превзема по-голямата част от планетата ни.

На доста места по света се организират майсторски класове, където посветени споделят с аматьори знанията и уменията си в сътворяването на шедьоври от пясък и вода. Дори цели компании посвещават професионалната си дейност именно на това изкуство, което го превръща и в доста доходоносен бизнес. Пясъчни скулптури започват да се създават не само по повод международни фестивали и изложби. Такива произведения се издигат и по специални поводи - тържествени мероприятия, презентации, пиар акции... Освен че привличат вниманието на околните като оригинално изкуство, а и с мащабите си, творбите от пясък създават безброй положителни емоции. Освен това се превръщат и в прекрасна празнична украса на плажове, паркове и улици на градовете по света.

За създаването на различни скулптури се използва специален пясък, който съдържа глина и други съставки, допринасящи за доброто свързване на материала. Издигането на подобни фигури изобщо не е лесно. Това е доста дълъг и изискващ страхотно усърдие и търпение процес. Майсторът не само трябва да притежава определени знания, но и да натрупа достатъчно опит, за да заприлича произведението от пясък на първоначалната скица или снимка. Всеки скулптор притежава собствени тайни в създаването на, уви, краткотрайните творби. И ако видите дете, играещо на плажа с лопатка, кофичка и пясък, нищо чудно пред вас да стои бъдещият Микеланджело...



„ВЪЛШЕБЕН СВЯТ" КРАСИ БУРГАС

С нощен спектакъл преди броени дни бе открит поредният Фестивал на пясъчните фигури в Бургас. Мястото е добре познато на всички в последните 5 години - парк "Езеро" до Конната база.

Темата на тазгодишното издание е "Вълшебен свят", до който могат да се докоснат не само децата, но и техните родители да си спомнят за годините, когато самите те са били малки и са се впечатлявали най-вече от приказни герои.

Първоначалната идея на фестивала - създаване на наша, българска школа и традиции в това направление на изкуството, вече се реализира в пълна степен. Едно от доказателствата е фактът, че 10 от общо 18-те скулптури, направени от тонове пясък, са на български творци. Това са Георги Златев, Ани Златева, Огнян Петков, Петър Петров, Живко Дончев, Явор Пенев, Атанас Стоянов и Добрин Вътев. Някои от тях са участвали и предни години, а други тепърва дебютират.

Международните умения също са представени много силно. За да покажат майсторство и да сътворят любимите детски герои, в Бургас са пристигнали скулптори от Украйна, Русия и Полша. Най-високата от направените за фестивала фигури - внушителен 7-метров средновековен замък, е дело на творци от Португалия и Австралия.

Жителите и гостите на морския град ще имат възможност да разгледат скулптурите до 15 септември, но при добро време няма да има пречки срокът на изложбата от пясък да бъде удължен, уточниха организаторите от община Бургас.



Булевард

СРЕЩИ

Анна Стойчева:

Преди да отзоваваме посланици, да видим делата им

Държавата трябва да подпомогне стажовете по специалността на завършващите студенти, смята младата икономистка



АННА СТОЙЧЕВА е момиче, чиито токчета може да чуете из централната част на столицата, същата е и вероятността да попаднете на забързаната й крачка по стръмни планински пътеки из страната. Тя е на 24 години, бакалавър е по Международни икономически отношения в УНСС, а след няколко дни ще защити и магистърската си теза по същата специалност.

Интервю на Павлета ДАВИДОВА

□ *Здравей, разкажи малко повече с какво се занимаваш в момента?*

- Работя по специалността си, което като за първа сериозна работа е доста добре. Част съм от логистичния отдел на компания, която се занимава с търговия на замразени месни продукти от цял свят.

□ *Лесно ли е току-що завършил млад човек да намери работа по специалността си?*

- Въобще не е лесно. Давам си сметка, че извадих много голям късмет в това отношение. В компанията, в която работя, около 90% от колегите са завършили точно тази специалност, дори повечето сме възпитаници на един и същи университет. Самата фирма си търси кадри от първо от нашата специалност и след това от други.

□ *Каква според теб е причината студентите трудно да си намират работа според образованието си? Дали това се дължи на грешен избор на специалност, или е нещо друго?*

- Работодателите искат хора с опит, невинаги вземат предвид образованието на кандидатите за определена длъжност. В същото време никой не се опитва да влага в персонала, да обучава нови кадри. Държавата трябва да стимулира този процес по някакъв начин.

□ *Как точно трябва да се намеси държавата?*

- Необходим е по-обстоен анализ. На прима виста ми хрумва практиката от преди години, когато е имало задължителни стажове след завършване на образованието. Струва ми се много добра идея да има осигурен стаж по специалността, това е възможност както държавата да си възвърне инвестицията от подготовката на кадри, така и всеки студент да практикува това, за което е учил. Фирмите имат полза от практически обучени кадри. Работодателите могат да бъдат стимулирани с икономически преференции - намалени осигуровки за определен период или данъчни отстъпки. Има много начини, за да се стимулира подобен процес. Може да се почерпят примери от чужбина, подобни практики съществуват на доста места.

□ *Работиш във фирма, която се занимава с внос и износ в различни страни. Под една или друга форма това е свързано и с политическите отношения на България с техните правителства. Отразява ли се наличието на посланици с агентурно минало на бизнеса?*

- Не бива да забравяме, че по един или друг начин всички дипломати, не само в нашата страна, са били свързани с разузнаването.

Чалгата е част от живота на всеки, който живее в България, няма как да избягаш от нея

Въпросът е какви функции са изпълнявали нашите посланици с агентурно минало. Трябва да се съди по делата им дали трябва да бъдат отзовани. За целта трябва да се отворят всички досиета, а не да се оставят скрити или полускрити. Досиетата трябва да бъдат отворени сега и да се приключи с този въпрос. Щом като няма нищо за криене, защо да стоят заключени?

□ *Като икономист би ли направила кратка оценка на българското икономическо състояние в момента?*

- Ако усвоявахме различните възможности за външно финансиране така, както е редно, без скрити сделки и заобикаляне на правилата, имаме големи възможности и ресурси, за да постигнем много. Това обаче не се оползотворява, защото навсякъде движещи са частните интереси. Да вземем за пример еврофондовете. България е една от страните, които практически са усвоили по-малко от половината от парите, които биха могли да получат. А е предвидено финансиране и е необходимо само да се представят проекти. Не се представят достатъчно проекти, с които България да кандидатства.

□ *Каква е причината за малкия им брой - липса на стимули от страна на държавата за кандидатстване, или недостатъчно информация за фондовете?*

- Информацията трябва да е по-достъпна, да има разяснителни кампании. Хората, които са в сферата на земеделието, рядко имат икономически познания, никой не ги е учил как да кандидатстват по проекти. Дори и теоретично да са запознати с това, едно е да си чувал за него, съвсем друго е да предприемеш действия за изготвяне на проект. Би било хубаво да има центрове, които да запознават хората с процедурите, не е казано да са във всеки град, просто да има хора, които да обясняват ясно какво точно е необходимо. Отзивчиви лица, които да си вършат работата, а не само да връщат хората безброй пъти заради дребни пропуски. Често хората имат идея, дори са си подготвили проект, но се губят сред множеството бланки и бюрокрация. Само земеделието като отрасъл не е превърнало нито една страна в много богата, но е основен фактор за независимост и самоиздръжка, защото дава възможност на държавата да изхранва сама населението си. България има традиции в този отрасъл, били сме и основен износител, дори сега може да бъде така. Всички страни в ЕС масово субсидират собственото си земеделие, ние обаче сякаш го пренебрегваме. Няма цялостна политика в тази насока, частни интереси - да, но държавните интереси според мен са минали на заден план.

□ *Мислила ли си да заминеш за постоянно в друга държава?*

- Преди мислех, че ще мога да живея навън. Вече не съм толкова убедена. Твърде много съм свикнала тук. Ще ми липсва положителната страна на живота в България.

□ *Явно има и отрицателна...*

- Те всъщност са много. Докато си млад и здрав и докато не ти се налага да се сблъскваш с болници или бюрократични спънки, нещата изглеждат сравнително лесни. Бюрокрацията, администрацията и здравеопазването обаче са критичните точки.

□ *А кои са хубавите страни на живота тук?*

- Начинът на живот, общителните и дружелюбни хора... Под почивка ние не си представяме да сме сами у дома, а да сме с приятели - да се видим, да разпуснем заедно. Свестни хора сме. Проблем са ни интригите и клюкарстването, но това е преодолимо. Имаме си неща, които трябва да променим, но това е така за всяка нация. Не сме от най-работливите, българите опитват, ако могат, да извъртят нещата така, че друг да им свърши работата, изобретателни сме в това отношение. Приличаме си с народите от нашия регион - шумни сме и приказливи, но сме отзивчиви и дружелюбни.

□ *Често се говори за чалга в музиката, в обществото, в културата. Има ли тя място в живота ти?*

- Тя е част от живота на всеки, който живее в България, няма как да избягаш от нея. Сама по себе си чалгата не е нещо лошо, все пак става въпрос за музика, а музиката сама не може да бъде причина за деградация или упадък. Тя е просто музика. Лоша е културата, която определяме нарицателно като чалга. Имам предвид повърхностния начин на живот, при който хората се концентрират само върху външния си вид и имиджа си, без да обръщат внимание на културата, образованието и др. А тези неща са от значение, когато искаме една нация да просперира и да има развитие.

□ *Къде отиваш, когато искаш да се отпуснеш?*

- Обичам да ходя на различни места. Нямам предвид само пътуване в чужбина или други градове, може просто да преоткривам места, които съм забравила. Напоследък преоткрих София, дори осъзнах, че мога да я харесвам. Сред природата обаче се отпускам най-много, чувствам се освободена и се зареждам с енергия, помага ми да се измъкна от проблемите на ежедневието.

□ *Какво има на нощното ти шкафче?*

- Козметика и бижута, държа книгите си на отделно място.

□ *Книга на хартиен носител или онлайн издание?*

- Харесвам и двата варианта. Обичам да се излегна с книжка в ръка, доставя ми голямо удоволствие. В същото време обичам да имам електронни книжки на телефона си, тогава мога да ги чета дори на път и без осветление.

□ *Коя е последната книга, която прочете?*

- Моята магистърска теза, почти цяла книга написах (смее се).

□ *Страхуваш ли се от нещо?*

- От много неща. От бездомни кучета например. Днес ми беше теоретичния шофьорски изпит. Закъснях за листовките, за щастие и проверяващите закъсняха и успях да се явя. Основната причина да отида по-късно бе, че повече от половин час обикалях улиците в опит да заобиколя заплашителни бездомни кучета. Имаше глутници, беше ме страх, когато се приближат, а нямаше хора, които да ми помогнат, и се наложи да обикалям като луда.

□ *Ако имаше вълшебна пръчица, какво би променила?*

- Може би някои черти от характера си. Не смятам, че има вълшебни пръчици. Бих искала обаче хората да не гледат толкова много за своята тясна лична изгода. Всеки казва, че живее така, че да не пречи на другите, но почти никой не го прави.



Колела

Отвсякъде по нещо

Най-евтиният всъдеход в света е от ... Кения



Младата автомобилна компания Mobius Motors обяви за създаването на най-евтиния всъдеход в света, чиято цена е в рамките на 5,5-6 хиляди евро. Фирмата е от Кения и засега реализацията на автомобила с име Mobius Two ще става главно в африканската страна. От Mobius Motors още от самото начало са имали задачата да подготвят оф-роудър за много тежки експлоатационни условия /просветът на колата е цели 350 мм, който да има и много висок запас от здравина. И с практичността на колата също всичко е наред -може да вози до осем пътници, което е важно условие за работа в Африка, където се очаква колата да стане много популярна, след като досегашният "африканец №1" - Land Rover Defender, е десет пъти по-скъп.

Почина Серджо Пининфарина



В Италия на 85-годишна възраст почина една от най-легендарните личности в автомобилния свят - Серджо Пининфарина (истинската му фамилия е Фарина). Именно той след смъртта на баща си през 1966-а оглавява компанията Carrozzeria Pininfarina и превръща малкото каросерийно ателие в една от най-големите в света автомобилни дизайнерски къщи. С името Pininfarina са свързани огромен брой знаменити модели автомобили на най-различни компании. Сред клиентите й са такива фирми, като Ferrari, Maserati, Rolls-Royce, Jaguar, Volvo, Alfa Romeo и много други. В момента ателието Pininfarina се намира в доста сериозна криза, но италианците гледат с оптимизъм към бъдещето и според някои финансови признаци тази година ще отбележи първата си печалба от осем години насам.

Chevrolet Corvette се готви за юбилей



General Motors продължава подготовката си за юбилея на една от легендите на американската автопромишленост - спортния Chevrolet Corvette. Още в началото на годината американците пуснаха юбилеен вариант на Chevrolet Corvette - 427 Convertible, развит на базата на Chevrolet Corvette Z06 в специален цвят, емблеми с дата и специален пакет опции Corvette 60th Anniversary Package. Първият Corvette беше показан през 1953-а, колата имаше тръбна носеща рама, върху която се монтираше пластмасово купе. Под капака на двувратия автомобил се разполагаше 3,8-литров, V8 мотор с мощност 152 к.с. Първата серия на автомобила е била само от 150 коли, през 1954-а General Motors реализира 3640 Chevrolet Corvette, а за цялата история на производство на знаменитата кола са продадени над 1,5 милиона екземпляра.





СЛАГА В НОВОТО CLIO ДВА СЪЕДИНИТЕЛЯ И ТАБЛЕТ

От Renault разпространиха първата официална информация и снимки на изцяло новото, вече четвърто поколение на хитовия си модел Clio. Дизайнът на автомобила е революционен на фона на актуалното портфолио на френската марка и ще бъде продължен в другите нови модели на марката, която има намерение да проведе цялостно обновяване на гамата си. Clio е първият сериен модел на марката, разработен под ръководството но новия главен дизайнер Лоренс ван ден Акер, преминал при французите преди две години от Mazda.

Новото Clio е построено върху новата версия на B-платформата на алианса Renault-Nissan и ще се прави в заводите на марката във Флен край Париж и в Бурса, Турция.

Clio №4 ще се предлага само в петврат вариант и в дизайна му има редица елементи, показани за пръв път с концептуалния модел DeZir. Новото Clio има издължена обемна предна част, основният акцент при която попада върху внушителните предни светлини, съединени с масивна лицева решетка, преминаваща през също така впечатляващо голямата интегрирана емблема на Renault. Силно впечатление в дизайна на новото поколение Renault Clio прави "излятата" странична част на автомобила, в която са интегрирани редица гънки, придаващи на конструкцията значително по-атлетично и стилно излъчване. В стилистиката на задната част на новата генерация на бестселъра на френската марка откриваме значително по-строги линии и форми, високо изнесени светлинни блокове, широка врата на багажника и стилна хромирана лента в средната част при някои от версиите.

По отношение на интериора на новото Renault Clio френските дизайнери и инженери са наблегнали на оптималното съотношение между стил и функционалност. За постигането на крайната цел новото поколение на модела може да се похвали с централен модул с интегрирана мултимедийната система R-Link на Renault, която беше представена в завършен вид за първи път при електрическото ZOE.

От Renault обявяват, че новото Clio



ще се предлага с осем екстериорни цвята, в това число и новото червено Flamme Red - представено за първи път при концептуалната разработка DeZir, и с редица допълнителни възможности за персонализация на екстериора (капаци на външните огледала, задна престилка, рингове около скоростния лост и въздушните отвори в интериора).

Новото Clio идва с избор между два бензинови (трицилиндров Energy TCe 90 и TCe 120, комбиниран с шестстепенна роботизирана предавателна кутия) и нова дизелов Energy dCi 90, комбиниран с автоматична Stop&Start система.

Колата ще е и първият модел на френската компания, който ще получи трицилиндровия мотор TCe 90 с 6-степенен автоматик EDC с двоен съединител, както и сензорен таблет Renault R-Link с възможност за включване към Интернет. Пътниците ще могат да разглеждат и качват най-различни приложения в бордовия компютър или в персоналните си компютри, смартфони или таблети чрез системата My Renault от специализирания магазин за приложения Renault R-Link. Едно от приложенията, които на първо време ще са около 50, е програмата Renault R-Sound Effect, която може да имитира звука на шест различни мотора, зависещ от реалните обороти на мотора на колата, предаван от говорителите право в салона.

Двигателят Energy TCe има ходов обем 0,9 л и максимална мощност от 90 к.с., а разходът му средно е 4,3 л на 100 км път в съчетание с механичната предавателна кутия. Още по-икономичен ще е 1,5-литровият четирицилиндров дизел с мощност 90 к.с. и максимален въртящ момент от 220 Нм при 1750 оборота в минута. Средният му разход ще е 3,2 литра на сто километра пробег.

Всички варианти на новото Renault Clio ще са оборудвани с "интелектуалната" звукова система Renault Bass Reflex, интегрирана в говорителите на предните врати.

Автобуси фотографират нарушителите в Москва

В Москва, която изпитва много сериозни затруднения с уличните задръствания и паркирането е буквално безобразно, особено на черните коли с "буркани", се въвежда нов начин за борба с пътното хулиганство и нарушения. В допълнение към нарастващия брой стационарни камери за фиксация на нарушенията на пътното движение и автомобилите на полицията, оборудвани с мобилен комплекс за залавяне на нарушители "Паркон", столичните власти са решили да снабдят с такива камери и всички автобуси на предприятието за градски транспорт Мосгортранс, чиито маршрути минават по специалните бус-ленти.



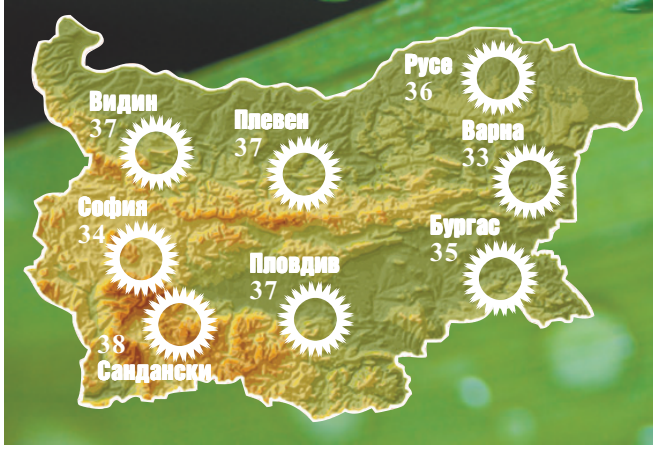
През предното им стъкло ще бъдат снимани всички коли, които пречат на движението на обществения транспорт, а по-нататък, подобно на процедурата със стационарните камери, снимките ще се обработват в координационен център, откъдето ще изпращат "честитки" на нарушителите, придружени със съответната санкция.

От 1 юли тази година влязоха в сила поправки в законодателството, според които глобите за паркиране и спиране на автомобили в неразрешени места в Москва и Санкт Петербург са съществено увеличени в сравнение с останалата част на страната - до три хиляди рубли /150 лева/. Обществените правозащитници обаче смятат, че преди да се засилват наказанията в столицата, би било добре да се създадат повече места за нормално паркиране в удобни за автомобилистите места. Според тях "творчеството на чиновниците засега се върти най-вече около глобите и събирането на такси за паркиране".

Страница на инж. Иля СЕЛИКТАР, агенция "Автопрес-2001" www.auto-press.net

справочник

ВРЕМЕТО



Времето ще се задържи предимно слънчево, около и след обяд - горещо. В следобедните часове ще има развитие на купеста облачност, като на отделни места краткотрайно ще превали и прегърми. Максималните температури в страната ще са между 33° и 38°, в София 33°. Твърде топло време в планините. На 1200 метра надморска височина температурата през деня ще достигне до около 27°, на 2000 м около 20°. До обяд ще бъде слънчево, след обяд ще се развие купестодъждовна облачност, като на отделни места краткотрайно ще прегърми и превали. Вятърът ще е от север, в повечето места слаб, по Старопланинското било до умерен. По Черноморието вятърът ще бъде слаб от запад. Ще има временни увеличения на облачността, дори на места краткотрайно ще превали. Температурата на морската вода е 25°-27°, вълнението ще е слабо, около 1 бал. Атмосферното налягане ще бъде малко по-ниско от средното за месеца.

Изгледи за

8 максимални **33°/38°**

9 максимални **34°/38°**

В неделя и понеделник ще е слънчево и горещо, с преобладаващи максимални температури между 33° и 38°.

ДУМА
www.duma.bg
duma@duma.bg

Основател **Стефан Продев**

Издател „ДУМА 2008” ЕООД
Николай Малинов

Русия и България
Монд дипломатик
СЪВМЕСТНО ИЗДАНИЕ С ДУМА

И. д. главен редактор **Юрий Борисов** yborisov@duma.bg

Зам. главни редактори **Георги Георгиев** ggeorgiev@duma.bg **Таня Джаджева** tgeneva@duma.bg

Отговорен секретар **Ивайло Гиздов** igizdov@duma.bg

ТЕЛЕФОН НА ЧИТАТЕЛЯ: 97 05 200

Адрес на редакцията: София - 1784, бул. „Цариградско шосе” 113 А, Факс: 975 26 04, автоматичен номератор 97 05 + вътрешен номер

Управител **Павел Бебов**

ЖУРНАЛИСТИЧЕСКИ ЕКИП

НАБЛЮДАТЕЛ: Велислава Дърева

БЪЛГАРИЯ: **Александър Симов** - завеждащ отдел - 230; Аида Паникян - 218; Веселка Венкова - 224; Десислава Велева, Искра Милева - 251; Павлета Давидова - 215; Ралица Николова - 230

ИКОНОМИКА: **Наталия Гергова** - завеждащ отдел - 247; Мая Калпачка-Йовановска - 246; Светлана Велева - 246

СВЯТ: **Галина Младенова** - завеждащ отдел - 219; Албърт Аврамов - 220, Кристиела Симеонова - 220

КУЛТУРА: **Вилиана Семерджиева** - завеждащ отдел - 240; Надежда Ушева - 240; Альона Нейкова - 239

ОБЩЕСТВО: **Велиана Христова** - завеждащ отдел - 238; Ина Михайлова - 214; Боряна Костова - 231; Ева Костова - 229; Милена Николова

ЧЕТИВО: **Борис Данков** - завеждащ отдел, редактор на “Пегас” - 244; **Неделник:** Богдан Иванов - 225; **Пардон:** Чавдар Шинов; **Художник:** Анатолий Станкулов

СПОРТ: **Владимир Николов** - завеждащ отдел - 245, Марин Милашки - 245

ФОТО: **Благовеста Цветкова** - 206; Марета Томова - 206

ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН: Валентин Аргиров; Желязко Тенчев; Силвия Шопова; Спаска Венева; Снежана Христова

АДМИНИСТРАЦИЯ

ОФИС МЕНИДЖЪР: **Ели Мишева** - 200; 226, факс - 975-26-04

СИСТЕМЕН АДМИНИСТРАТОР: **Иван Стоянов** - 250

ДИРЕКТОР МАРКЕТИНГ: **Дея Йорданова** - 207

ДИЗАЙН: **Велислава Хубавий** - 201

РЕКЛАМА: **Петрана Сомлева** - 205, Слави Йорданов - 221; e-mail - **reklama@duma.bg, Експонатор:** 91975 в. 112; **Печат:** ИПК “Родина” АД - 1784 София, бул “Цариградско шосе” 113а Номератор - 9752; **“Национална агенция разпространение - АД”** - 02/962-23-23; **“Национална дистрибуция” ООД** - 02/975 20 35

РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: **Мирослав Александров**, Румяна Кирилова, Ива Костадинова - 208, 203; **abonament@duma.bg**

КАСА - 97-05-249

НАБОР: **Хрисула Василева** - 227, e-mail: **korespondenti@duma.bg;**
ПРОИЗВОДСТВО: **Владимир Тополски**

ВЕСТНИК „ДУМА” Е НАСЛЕДНИК НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСТНИЦИТЕ „РАБОТНИКЪ”, „РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСТНИК” И „РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО”

ИЗПОЛЗВАНИ СА И ЕМИСИИТЕ НА БТА, "ФОКУС", БГНЕС, БНР, ФРАНС ПРЕС, ИНТЕРНЕТ И ДР. РЪКОПИСИ НЕ СЕ РЕЦЕНЗИРАТ И НЕ СЕ ВРЪЩАТ

БНТ 1

07.15 Телепазарен прозорец
07.30 Без багаж - туристическо реалити/п/
08.00 Вяра и общество /п/
09.00 Смърфовете - аним. филм
09.25 Лятно кино с БНТ1: „Новите приключения на Пинокио“ - игрален филм /копродукция, 1999 г./
10.50 Паста - /5 епизод/п/
12.00 По света и у нас
12.35 Бразди - предаване за земеделие
13.05 Иде нашенската музика/п/
14.15 Лятно кино с БНТ1: „Куче за двама“ - игрален филм /Италия, 2010г./, режисьор Джулио Базе, в ролите: Джорджо Тирабаси, Каролина Крешентини и др.
15.50 Пътят към Мондиала /1 епизод/
17.15 Концерт на „Free Flamenco Trio“
17.50 Виж БиБиСи: „Чудният свят на Албер Кан“ - документален филм /3 и 4 епизод/
18.45 Завръщане от Рим - тв филм /5, последна серия/
19.45 Лека нощ, деца!: Малкото мече
20.00 По света и у нас
20.30 Студио „Волейбол“
20.45 Световна лига по волейбол: Финали /мъже/, пряко предаване от зала „Арена Армеец“ в София
22.30 Шоуто на Канала
23.30 Пантуди - игрален филм / България, 1993г./
00.50 Джаз линия: J.P.3 и Камелия Тодорова - концерт

bTV

06.30 „Батман: Дръзки и смели“ - детски сериал
07.30 „Кой е по- по- най“
08.30 „Кухнята на Звездев“
09.00 „Тази събота“ - актуално предаване
11.00 „Модерно“ - токшоу
12.00 bTV Новините
12.30 „Най-смешните животни и хора на планетата“
13.00 „Семейни тайни“ - драма, САЩ, 2004 г.; Режисьор: Джулия Робъртс; В ролите: Йона Бобо, Джош Лукас, Майкъл Кейн, Глен Хедли
14.50 „Безсмъртните Маршал“ - драма, спортен, САЩ, 2006 г.; Режисьор: Мак Джи; В ролите: Матю Мак-Конахи, Матю Фокс, Антъни Маккай, Дейвид Стратирн, Йън МакШейн и др.
17.20 „Големият заговор“ - драма, криминален, САЩ, 2004 г.; Режисьор: Джордж Армитаж; В ролите: Оуен Уилсън, Морган Фрийман, Гари Синийз, Сара Фостър, Уили Нелсън, Вини Джоунс, Чарли Шийн и др.
19.00 bTV Новините
19.30 bTV Репортерите
20.00 „Клопка“ - Трилър, екшън, криминален, САЩ, 1999 г.; Режисьор: Джон Амиел; В ролите: Шон Конъри, Катрин-Зита Джоунс, Винг Рамес, Уил Пейтън, Мори Чайкин, Кевин Макнали
22.20 bTV Новините
22.50 „Пасажер 57“ - трилър, екшън, САЩ, 1992 г.

NOVA TELEVISION

07.00 „Иконостас“
07.30 „Агро пари“ - програма за развитие на селските райони
07.50 Детски блок: „Майстор Мани“- детски анимационен сериал, „Уди Кълвача“ - детски анимационен сериал, „Съни на алеята на славата“ - сериен филм
10.00 „История с пчели“- анимационен филм
11.50 „Бетовен 2“ - с уч. на Чарлс Гродин, Бони Хънт, Никол Том, Мори Чейкин, Деби Мазар, Крис Пен и др.
13.40 „Отбор за милиони“ - с уч. на Били Боб Торнтън, Грег Киниър, Марша Гей Хардън, и др.
16.00 „Карбовски директно“- публицистично предаване
18.00 „Отечествен фронт“ - предаване на НТВ
19.00 Новините на Нова - централна емисия
19.30 Темата на Нова
20.00 „Завръщане в бъдещето“ - с уч. на Майкъл Джей Фокс, Кристофър Лойд, Криспин Глоувър, Леа Томпсън, Били Зейн и др.
22.15 „Горещо“ - телевизионен таблоид с Венета Райкова
23.20 „Неканените“ - с уч. на Елизабет Банкс, Дейвид Стратърн, Емили Браунинг, Ариел Кебъл и др.
01.00 „Бетовен 2“ - с уч. на Чарлс Гродин, Бони Хънт /п/

bTV ACTION

07.00 „Дъг Доджърс“ - детски сериал
08.00 „Бандитският Петербург“/п./ - сериал, с. 5, еп. 3
09.00 „Снайперисти“/п./ - сериал, с. 2, еп. 4
10.00 „Най-добрият нинджа“ - риалити шоу
10.30 „Час пик“ /п./- Комедия, Екшън, САЩ, 1998 г.
12.30 „24/7 с Димитър Цонев“ /п./- актуално предаване
13.30 „Най-добрият нинджа“ - риалити шоу
14.00 „Хрътките“/п./ - актуално предаване с водещ Валентина Войкова
15.00 „Менталист: Крадецът на мисли“/п./ - сериал, еп. 2
16.00 „Защитникът“ - еп. 7
17.00 „Извън играта“ - сериал, с.2, еп. 7
18.00 „Смъртоносна битка“ - Фантастика, Екшън, САЩ, 1995 г., В ролите: Кристоф Ламбер, Робин Шу, Линдън Ашби, Бриджит Уилсън
20.00 „Хрътките“ - актуално предаване с водещ Валентина Войкова
21.00 ПРЕМИЕРА: „Праведен“ - сериал, с. 2, еп. 1
22.00 „Резервни убийци“ - Екшън, Трилър, САЩ, 1998 г., Режисьор: Антонио Куала, В ролите: Чоу Юн Фат, Мира Сорвино, Майкъл Рукър, Юрген Прохнов

ОВЕН

Със самочувствие ще подходите в деликатна ситуация, но нещата не са толкова прости, колкото изглеждат.

21 март - 20 април

ТЕЛЕЦ

Затрудненията ще вървят редом с успехите днес, но денят ви ще премине без изненади. Запазете спокойствие.

21 април - 21 май

БЛИЗНАЦИ

Търсещите работа ще имат добри предложения. Трябва да работите за налагане на авторитета си.

22 май - 21 юни

РАК

Ще отвърнете елегантно и без излишни вълнения на предизвикателства, най-вече от служебен характер.

22 юни - 23 юли

ЛЪВ

Ще отделите време за занимания, стоящи в страни от основната ви заетост. Може да поставите началото на нов бизнес.

23 юли - 23 август

ДЕВА

Хубав ден за повечето от вас. Ще се посветите на новите си идеи, нужна е повече работа. Разчитайте на близките си.

24 август - 23 септември

ВЕЗНИ

Ще браните независимостта си и правото си на личен избор. Не позволявайте чуждото мнение да влияе на настроението ви.

24 септември - 23 октомври

СКОРПИОН

С качествата си и успешните изяви ще печелите конкурси и място в европейски програми от правен или културен характер.

24 октомври - 22 ноември

СТРЕЛЕЦ

Слушайте съвестта си и бъдете конструктивни в решенията си. Днес ще успеете да приключите отлагани задачи.

23 ноември - 21 декември

КОЗИРОГ

Финансови затруднения могат да понижат настроението ви, но не унивайте - ще намерите решение.

22 декември - 20 януари

ВОДОЛЕЙ

Натоварената ви програма ще се отрази в някаква степен на работоспособността и взаимоотношенията ви с околните.

21 януари - 19 февруари

РИБИ

Делово предложение ще ви заинтригува и направи по-активни, в стремежа ви по-бързо да се възползвате от него.

20 февруари - 20 март

ВАЛУТНИ КУРСОВЕ

EUR	USD	GBP	CHF
1.95583	1.58021	2.45553	1.62837



Българско кино ще се гледа в Азербайджан

Държавите ни може да си сътрудничат в областта на театъра, литературата, библиотечното и музейното дело, издателската дейност, изобразителното изкуство, музиката и танца

Седмица на българското кино ще се състои в Азербайджан, стана ясно след срещата на министъра на културата Вежди Рашидов и министъра на културата и туризма на Република Азербайджан Абулфаз Гараев. Той предложи да се проведе и Седмица на азербайджанското кино в София. А министър Рашидов прие идеята за разширяване и задълбочаване на сътрудничеството между кинодейците от двете страни. На госта бе връчен диск с първия българо-азербайджански кинопроект “Няма по-добър брат” на Матей Константинов.

Двамата министри обсъдиха състоянието и перспективите на двустранния културен обмен. Вежди Рашидов отбеляза, че между страните ни има много добри възможности за сътрудничество в областта на театъра, литературата, библиотечното и музейното дело, издателската дейност, изобразителното изкуство, киното, музиката и танца. Специално внимание бе отделено на участието на артисти от България и Азербайджан в международни музикални, театрални и кинофестивали, както и форуми на изкуствата, които се провеждат в двете държави. Министър Вежди Рашидов отправи покана към азербайджанската страна за съвместно сътрудничество в областта на опазването на историческото и културното наследство и консервацията и реставрацията на археологически паметници и обекти и в областта на подводната археология.

Двамата министри обсъдиха и провеждането на Дни на българската култура в Азербайджан и Дни на азербайджанската култура в България. В рамките на тези събития ще бъдат организирани изложби, седмици на киното и други изяви. Министър Рашидов запозна колегата си от Азербайджан и с дейността на открития неотдавна в София Регионален център за опазване на нематериалното културно наследство в Югоизточна Европа на ЮНЕСКО и отбеляза, че в целия свят има само 6 такива центъра.

„Непознати улици” и между страниците

Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

Исках да стана поет. Като малка мислех, че всяко дете пише и това не е нещо чак толкова нестандартно. Мислех, че всяко дете може и да пее, но по-късно, като започнах да пея, разбрах, че не е така. С тези думи започна представянето на своята стихосбирка “Непознати улици” Мария Мутафчиева, по-известна на широката публика като Мери от “Мери бойс бенд”. Приятели и почитатели на певицата и авторката на стихове се събраха в столичната книжарница “Хеликон Витоша”, за да чуят на живо нейните творби и да я поздравят за книгата. Мери разказа още, че първата й публикация - като ученичка в IX-X клас, е била в сп. “Родна реч”. Тя сама прочете “Дъждовно” - “стихчето, което ми даде сила и разбрах, че трябва да продължа да пиша”. След това предостави думата на великолепната Деляна Хаджиянкова - “момиче, с което сме отраснали в един квартал в Бургас, и досега, като се съберем, прекарваме заедно чудесни часове”, поясни Мери. Актрисата развълнува публиката със своя подборка на творби от книгата.

С представяне на стихосбирката в родния град на Мария Мутафчиева на 21 юли предстои да бъде открита традиционната Алея на книгата в Морската градина. Авторката е признателна на бургаското издателство “Знаци” и на Румяна Емануилиду, главна редакторка на в. “Черноморски фар”. “Тя е такъв човек, че като се захване с нещо, довежда го докрай по най-добрия начин”, каза за ДУМА Мери. За изящния естетски вид на томчето заслугата е на Невена Ангелова, художничка и преподавателка по дизайн на книги в Националната художествена академия (впрочем - също бургазлийка). Към изданието има и подарък - компактдиск “Непознати улици 2012”.



Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

Мария Мутафчиева получи огромен букет от семейство свои почитатели, с които за първи път се срещна на премиерата в “Хеликон Витоша”

ИСКАТ $156 МЛН. ЗА ПЪТЕШЕСТВИЕ ДО ЛУНАТА

Офертите за Луната стават все повече и Excalibur Almaz Limited предлага вълнуващо пътешествие до земния спътник срещу 156 млн. долара на човек. Изключителният полет продължава четири месеца.

Ако са ви омръзнали ултраскъпите почивки по луксозни курорти, ако сте обиколили тихоокеанските острови и сте се поглезили из всички райски кътчета на планетата, Луната може да бъде следващата дестинация, която да получи печат в туристическия ви паспорт, призовават организаторите на пътешествието.

“Това не е космическия туризъм, това е истинска научна експедиция. Със сигурност първият, който полети, ще намери място в учебниците по история”, заяви основателят на компанията Арет Дула.

За да осъществите пътешествието до Луната, ви трябва само голямо портмоне, в което има десетки милиони.

Местят концерта на RHCP в „Арена Армеец София”



Вместо на столичния стадион “Георги Аспарухов” концертът на Red Hot Chili Peppers ще се състои в зала “Арена Армеец”. Датата на събитието остава същата - 1 септември, 20 ч., уточниха за ДУМА организаторите на събитието “София мюзик ентърпрайсис”. Причината за преместването на концерта е заради недостатъчните билетни продажби два месеца преди събитието. Ценовите категории на билетите и позиционирането им спрямо сцената в “Арена Армеец” ще бъдат абсолютно идентични с това на “Г. Аспарухов”. На терена ще има също 3 зони за правостоящи, а на трибуните - 4 зони за седящи. Не се изисква презаверяване на първите. Налага се обаче билети за седящите места да бъдат издадени отново, за да съответстват на номерацията и секторите в залата. Процедурата ще бъде максимално облекчена и може да бъде осъществена от понеделник, 9 юли, до 1 септември на касата на Тикетпро в НДК, на ул. “Шандор Петьофи” 28 и в “Арена Армеец София”.



Магаре само си оправя леглото за спане

Дана РУСЕВА

Умно и талантливо магаре, което разпознава цветовете, е сред най-големите атракции на сезон‘2012 в курорта Албена, радват се туристи. То се казва Пепи и е част от програмата на цирк “Арена”, който до 20 август всяка вечер от 20.30 ч. ще забавлява гостите на комплекса. Към момента те са около 15 000 души.

Магарето печели огромни овации при номера си, в който се приготвя за лягане. То се съблича, постила си леглото, вдига си главата, за да му сложат възглавницата, ляга си и накрая става само срещу... целувка.

Най-голям интерес към цирка към момента има от руските туристи, сподели собственикът Свилен Кехайов. Той добави, че голяма атракция са и тигрите, а много посетители си правят снимки с тях.

Вицът

Библията ни учи как да живеем, Наказателният кодекс уточнява детайлите.

ИРЕН

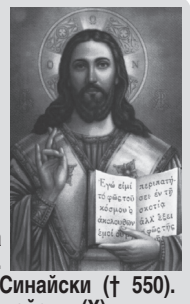
7. 07. 2012

АНТОН РАДИЧЕВ, актьор
БОЙКО ВЕЛИКОВ, народен представител, зам.-председател на ИБ на НС на БСП
ЕКАТЕРИНА ТОМОВА, писателка
Чл.-кор. проф. ИВАН ДИМОВСКИ, учен, математик
Проф. дн ИВАН НЕДКОВ, член на УС на БАН
ИВАН ТОКАДЖИЕВ, художник
МАЯ ВАПЦАРОВА, режисьорка и писателка
МИРОСЛАВ МИНДОВ, актьор
Доц. ПЕНЧО ПЕНЕВ, юрист
ПЛАМЕН ПЕТКОВ, член на НС на БСП
РОСИЦА ЯНАКИЕВА, кмет на Перник, член на НС на БСП
ЯНКА ПЕЙЧЕВА, учредителка на клуба “Приятели на ДУМА” в Разград

8. 07. 2012

АГЛИКА МАРКОВА, преводачка
Проф. дгн ВЪЛКО ГЕРГЕЛЧЕВ, геолог
Доц. ЖАСМИНА МИРЧЕВА, лекар имунолог
Проф. дхн ИВАН ПЕТКОВ, ръководител катедра в СУ
ИРЕН КРИВОШИЕВА, актриса
ИРИНА МИХАЙЛОВА-СИМЕОНОВА, член на общопартийната контролна комисия на БСП
МАРИАН БАЧЕВ, актьор
ЮЛИЯН ГЕНОВ, бизнесмен и писател
ЮЛИЙ МОСКОВ, журналист
ЯНИНА КАШЕВА, актриса

ЦЪРКОВЕН КАЛЕНДАР



7

Св. великомъченица Кириакия-Неделя (†289). Св. преподобни Акакий Синайски († 550). Св. преподобни Тома Малейски (X)

Света великомъченица Кириакия от рано се посветила на служене на Бога, като водила целомъдрен и благочестив живот. Пострадала е заради вярата си в Христа. Затваряли я, мъчили я, горили я, гола я влачили из града, били я с камшици и безпощадно забивали в тялото й нажежени железа. Но поддържана от Божията благодат, мъченицата чудодейно се изправяла всеки път. Накрая я осъдили на посичане с меч. Преди палачът да изпълни наказанието, светата великомъченица с Божието име на уста коленичила и за всеобщо удивление отдала Богу дух. Това станало на 7 юли 289 г.

8

Пета неделя след Петдесетница - Изцеляването на Гадаринския бесноват

Св. великомъченик Прокопий († 303). Св. преподобни Теофил Мироточиви, Македонски († 1548)

Когато Иисус и учениците Му слязоха на брега в Гадаринската страна, която е срещу Галилея, срещна ги човек, който от много години имаше бесове и не обличаше дреха и в къща не живееше, а по гробищата. Като видя Христос, извика и падна пред Него. А Иисус заповядал на нечистия дух да излезе от тоя човек; понеже от дълго време го мъчеше, тъй че го вързваха с вериги и окови и го пазеха; но той разкъсваше оковите, и гонен биваше от беса по пущинаците. Като излязоха бесовете от човека, влязоха в свинете, а той седнал при нозете Иисусови, облечен и със здрав ум.

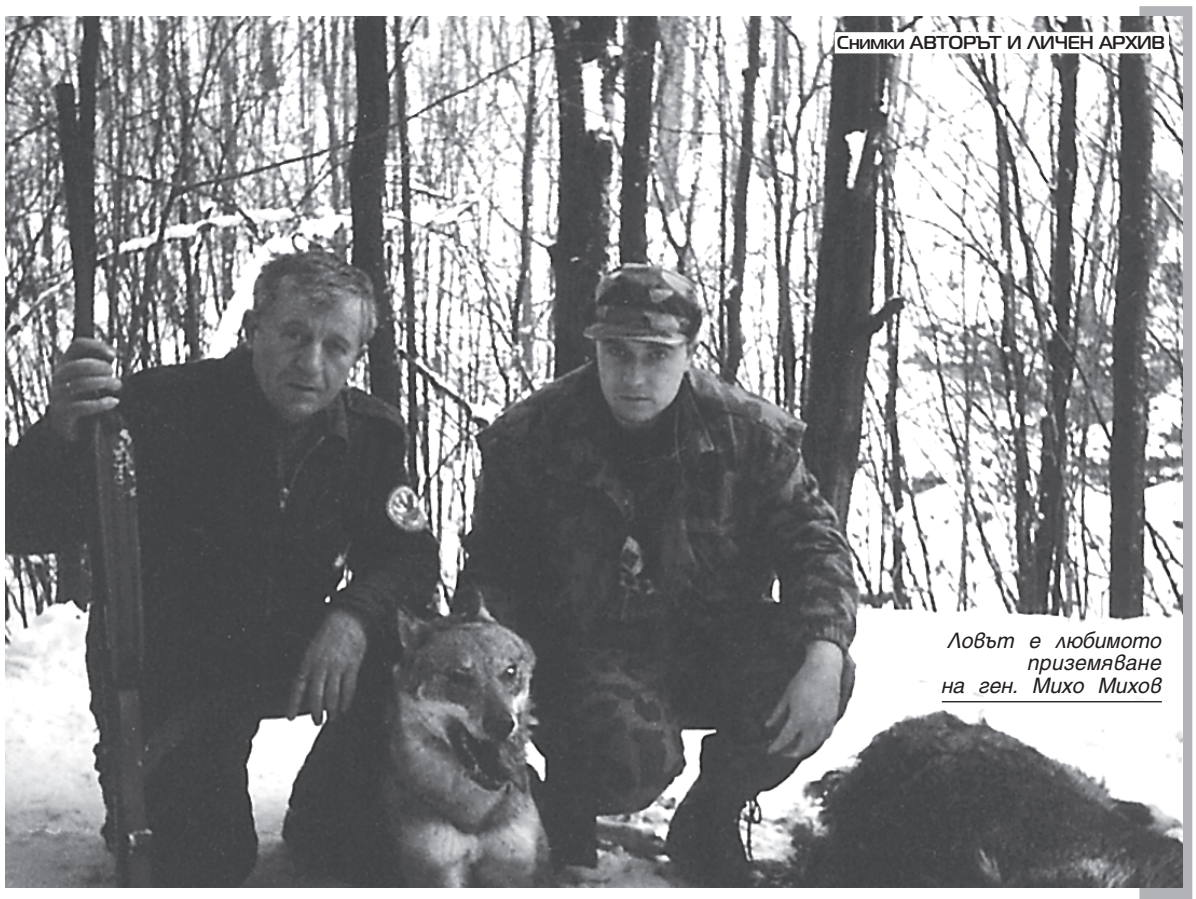
Лов и риболов



Страница на Любо НИКОЛОВ

Генерал Михо Михов:

Ловците са нашият най-сигурен резерв



Снимки АВТОРЪТ И ЛИЧЕН АРХИВ

Ловът е любимото приземяване на ген. Михо Михов

Генерал МИХО МИХОВ е роден на 1 февруари 1949 г. в с. Сенник, Габровска област. През 1980 г. завършва Военната академия "Г.С. Раковски", а през 1988 г. - Генералщабната академия на СССР. В началото на 1992 г. е назначен за командващ ПВО и ВВС, а през 1997 г. - за началник на Генералния щаб на Българската армия. От 2002 г. до 2005 г. е съветник на президента по въпросите на сигурността. След това е посланик в Република Македония до 2009 г. Ген. Михов е пилотирал 5 типа самолети-изтребители в България и толкова в чужбина. Има повече от 2100 летателни часа. Военен пилот първи клас.

□ *Помните ли първия лов?*

- Помня като ученик първото ни излизане с дружинката в село. Беше откриването на лова. Участвахме с моя съученик и приятел Ганчо Василев. От мерак той ме чакаше в тъмни зори пред нас, легнал на пейката. Това е меракът - от него по-силна мотивация няма. Никога не сме бракониерствали. Помагахме в пренасянето на зайците, които отстрелваха истинските ловци.

Като редовен ловец участвах в ловен излет за пръв път на фазани в Ямболско. Бях вече полковник и служех в този край. Не ми вървеше, а се и учех практически. Прави са хората, че с гледане и слушане на вицове за лова не се става добър ловец.

□ *Синът ви също е ловец. Как го възпитавате?*

- Родовата памет живее с ценностите и възпитанието, което сме възприели от нашите предци. Тези неща се пренасят не само със спомените, но и с вещите. Аз искрено се радвам, когато синът ми ловува с "Туловката" на дядо си. И той гледа две кучета, за да бъде пълноценен и полезен за дружинката ни. Правилата са да можеш да кажеш: "Прави като мен!" или с примера си да утвърждаваш името на фамилията. Моите родители бяха трудолюбиви хора и аз днес твърдо знам, че трудът ме е реализирал професионално.

□ *Какво е за вас ловът?*

- Ловът е смесица от чувства, емоции и отговорност. На лов не се ходи като на сватба или просто на излет. Първо, трябва да се стегнеш и екипираш като за сериозна работа. Оръжие носиш. Това е повече от отговорност. Много е силно, но ще го кажа. Тръгнал си да отнемаш живот и да пазиш живота на другарите си. Къде го има това, освен по време на война? Затова ловът е висша степен на другарство, преданост и толерантност, ако си добър човек. Аз мисля, че повечето от ловците са такива.

Защо е потребност? Ами защото това е и здраве. Организмът и психиката се товарят и разтоварват до крайни състояния. При това ловът е и хитрост, и тактика, и грижа за животните. Съюзът ни не подкрепя онези, които не се грижат за животните. Това е следствие, или би следвало да е, от многото усилия за подхранване и опазване на дивеча в ловните полета. Това е първа грижа и смисъл на съюза ни, който е с над 100-годишна история.

□ *Обществото ни все повече губи морални устои. Ще се пренесе ли и в ловните среди?*

- Мисля, че днес обществото страда и има потребност от нравствена революция в положителния смисъл на думата. За себе си аз намирам човешкото и нравствено извисеното все още в ловните дружинки, в дружеството и в Съюза на ловците и риболовците в България. Надявам се, че тази мая на по-чистото, на отношението към природата и между хората не само ще се запази, но и ще се пренася все повече в обществото и между хората. За да оцелеем като човешки, разумни същества.

□ *Коя е случката ви с най-голяма тръпка?*

- Изтървах два големи глигана. Единия го раних и го преследвахме 2-3 километра. Отиде си, запечата раната и ни се изплъзна. Не оживя обаче. Уби го съседната дружинка. В Тетевен ми засече пушката "Бенели" и при изключително удобна позиция пропуснах добър трофей, но остана по-важното - споменът и урокът от неуспеха.

□ *Разкажете някоя забавна ловна история?*

- Аз за себе си трудно разказвам. Не съм и от тези, които си измислят. Имахме един излет под Беклемето. Бяхме напуснали пусиите си, когато кучетата лавнаха. Това беше наша грешка. Тъкмо пушехме по цигара. Погледах се, ослушах се и понеже бяхме до моето място, аз се върнах обратно. И... животното ми идваше. Тъкмо се прицелвам и отзад, отдясно, се произведе изстрел. Поглеждам кой ми "помага", но с яд, и виждам моя "по-стар" колега о. р. генерал Кръстев. Веднага ми мина, защото той си е много забавен, зевзек и ученик на Цанко Краев - един голям балканджия.

□ *Какви са отношенията между ловците?*

- Повече от прекрасни. Те са образец на надпартийност, етническа толерантност, другарство и грижа един за друг. Няма в обществото друго подобно общежитие. Там и да се изложиш, ще ти го кажат по най-закачливия начин. Ако не понасяш критика и майтап, хич не си за ловец. Така че в дружинката човек се довъзпитава и израства нравствено.

□ *Кои добродетели съхранява ловът?*

- Във всички случаи ловът е символ на задружното, на грижата за природата и на оцеляването. Защото човекът е оцелял с лова и с труда си. Ето тук е и маята, която трябва да пренесем в бъдеще при все повече глобализиращия се свят и все по-отчуждаващите се един от друг човекоподобни същества. А човешкото е заложено именно в генезиса на природата и в общуването, за да бъде обществото все пак система.

□ *Какви са нравите в природата и обществото?*

- Животинките са по-чисти от нас. Както се казва, колкото повече опознавам човека, толкова повече заобиквам животните.

□ *Каква е дисциплината по време на лов и в армията?*

- Дисциплината е необходимо условие и състояние, което гарантира победата и успеха. Във всички случаи свежда до минимум нещастията и жертвите на безредието. Дисциплината обаче трябва да е доброволна и съзнателна. Независимо от това трябва да има командир, който казва, наказва и отстранява.

Когато участваш в лова на няколко дружинки, веднага забелязваш в коя е най-безопасно, сигурно и спокойно да се ловува. Така е и в армията. Качественият командир и ръководителят на лова са тези, на които всички следва да се подчиняват. Аз го правя.

□ *Каква е тактиката при организиране на лов и на военно учение?*

- Има много общи неща. Първо, и военният, и ловецът са във "враждебна среда". Поне така трябва да се води ученето, а и ловът е близък до това. Можеш да бъдеш изненадан, трябва да слушаш и гледаш, да преследваш, да се маскираш и какво ли не още. Навлязоха и модерните комуникации, които облекчават управлението. Тактиката, това са прийоми и способи, които прилагаш, за да спечелиш боя и да имаш победа, ако "слуката" е твоя.

Аз пък, и не само аз, смятам, че ловците са нашият най-сигурен резерв. Те са истински мъже, и жените сред тях - също.



На събор в Севлиевско. С ловни другари от село Душево

Губиврeме

ПСЕВД. НА РАПЕВЕЦА СТАНИСЛАВ КОЛЕВ
СТРЪК ОТ СЛАМА

ИМЕНАТА НА НАШ ПИСАТЕЛ-"КАБЛЕШКОВО ГОРИ"
СЕЛСКОСТОП. ФУНГИЦИД

ОБЛАСТ НА БАЛКАНСКИЯ ПОЛУОСТРОВ
ХАПЛИВО НАСЕКОМО

ПУКАНЕ
МОДИФИКАЦИЯ НА "ФИАТ"
ПЛАВАТЕЛЕН СЪД

ГОРСКИ ХИЩНИК ДРЕВНОРИМСКИ ГРАД КРАЙ СВИЩОВ

НАШ ГРАД
ПРЕВЪРЗОЧНИ МАТЕРИАЛИ
ГРАД В БЕЛГИЯ

РУСКИ ИСТОРИК /1898-1972/

АМЕРИКАНСКИ КИНОАРТИСТ И ПОППЕВЕЦ
ФРЕНСКИ ХИМИК

ДРУГО ИМЕ НА ДРЕВНА ТРОЯ
ИМЕНАТА НА НАШ ПИСАТЕЛ-"ПЛЕНЕНО ЯТО"

УНГАРСКИ ХИМИК

ПОЛЯНА

БЪЛГАРСКИ ИЛЮЗИОНИСТ
ШВЕЙЦАРСКИ ФИЛМ
ЗИД

ЛИНИЯ, НАПРАВЕНА ОТ ШИВАШКА МАШИНА

МЕЖДУНАР. ОРГАНИЗАЦИЯ НА ТРУДА
ПЕЩЕРА КРАЙ ВРАЦА

РЕКА ВЪВ ФРАНЦИЯ
СТУДЕНТСКИ СТОЛ

МЕДИК

ОРГАНИЧНО СЪЕДИНЕНИЕ

ХЪЛМ КРАЙ САМОКОВ

СУДОКУ

Попълнете празните полета с числата от 1 до 9 така, че всяко число да се среща само по веднъж във всеки ред, всяка колона и всяка от малките области 3x3:

		6	9	2	1	8		
				3		9		
	7		5	8		1		2
			4					1
	2		8		5		4	
6					3			
8		1		5	6		3	
		5						
		3			9	5		

ат:

ЯПОНСКИ КОСМОНАВТ
ЕДНА ОТ ПОСОКИТЕ

ЖИЦИ ЗА ЕЛ. НАГРЕВАТЕЛИ

Г-Я В ЕДНОИМЕНЕН РОМАН ОТ Х. СЕНКЕВИЧ
ЕЛЕКТРОД В ЕЛ. УРЕД

САМОЛЕТНА ПЕРКА

ТАНЦ /ОСТ./
ИМЕНАТА НА БЪЛГАРСКА БИОХИМИЧКА

ШАХМАТНА ФИГУРА
ГРАД В НИГЕРИЯ
ЗРИТЕЛНО ВЪЗПРИЯТИЕ

ПЪТНИЦИ
ИГЛОЛИСТНИ ДЪРВЕТА

ОТМЕТКА В СПИСЪК
ХРАНА ЗА ЕВРЕИТЕ В ПУСТИНЯТА /БИБЛ./

ПОСЕЛИЩЕ НА НЕГРИ В ЮЖНА АФРИКА

СТАРИ РУСКИ САМОЛЕТИ
ЖИТЕЛКА НА БАЛКАНСКА СТРАНА

ГРАД В ДАНИЯ
ЧАСТ ОТ ОКОТО

ПРЕДШЕСТВЕНИК НА ЕВРОТО
ПОЛИТИЧЕСКИ СЪЮЗ /МН.Ч./
ИЗРАСТЪЦИ ПО КОЖАТА

СЛУЖИТЕЛИ НА БАР
ЕКСПЕРИМЕНТ

ВЪЗПАЛЕНИЕ НА ДАЛАКА

ГРАД В ЮЖНА КОРЕЯ
ГРАД В КИТАЙ

ГРАД В ИСПАНИЯ
ЗИМНИК

СТАРО ИМЕ НА СКАЛНИТЕ МОСТОВЕ В РОДОПИТЕ
ВОКАЛИСТ НА ПОПГРУПА "УИКЕДА"

ХИМИЧЕСКИ ЕЛЕМЕНТ-БЛАГОРОДЕН ГАЗ

КОЗМЕТИЧНО МАЗИЛО

КОШОВЕ ЗА ДРЕХИ
ГРАД ВЪВ ФРАНЦИЯ
РЕКА В ШВЕЙЦАРИЯ

ЧОВЕК, ПРАЗНУВАЩ ИМЕН ДЕН
МЕЖДУНАР. АСОЦИАЦИЯ ПО ПСИХОТЕХНИКА

ПСЕВД. НА ОБЩ. ДЕЕЦ ТРИФОН ПАРОВ /1907-1939/

Г-Й В ШВЕДСКИЯ ФИЛМ "БЛЕСТЯЩОТО КАЦАНЕ"

РАЗНОВИДНОСТ НА АБРЕВИАТУРА /МН.Ч./
ГРАД В РУМЪНИЯ

КЪСО МЕТАЛНО ТЯЛО /МН.Ч./

БОЙНО ОТРОВНО ВЕЩЕСТВО

СТИХОТВОРЕНИЕ ОТ ИВАН ВАЗОВ

РЕЧНИК: "Алиет", Артамонов, Краал, Лавоазие, Манна, Сапан, Тарм.

ОТГОВОРИ ОТ МИНАЛИЯ БРОЙ

КЛАСИЧЕСКА КРЪСТОСЛОВИЦА
ВОДОРАВНО: 1. КУКЕРИ. 6.ЕТЪРКА. 11.ОНО. 12.ИНБЕР. 14.ОИК. 15.ДИР. 16.ПАОЛО. 17.МРТ. 18.ЕТНОС. 20.АВАМИ. 22.КРИШ. 23.АЕК. 25.ЕНЕВ. 26.САЛАМДЖИЙНИЦИ. 29.ВИА. 30.ФОТ. 31. МИТКО ПАЛАУЗОВ. 38.ОЛИО. 39.АБА. 40.РАБИ. 41.ЛОКВА. 43.ААРЕЦ. 44.АРО. 45.РАБАТ. 48.ОРО. 49.СИВ. 50.КСАЛА. 51.ВОВ. 52.АНЕМИЯ. 53.ТРИЕНЕ.

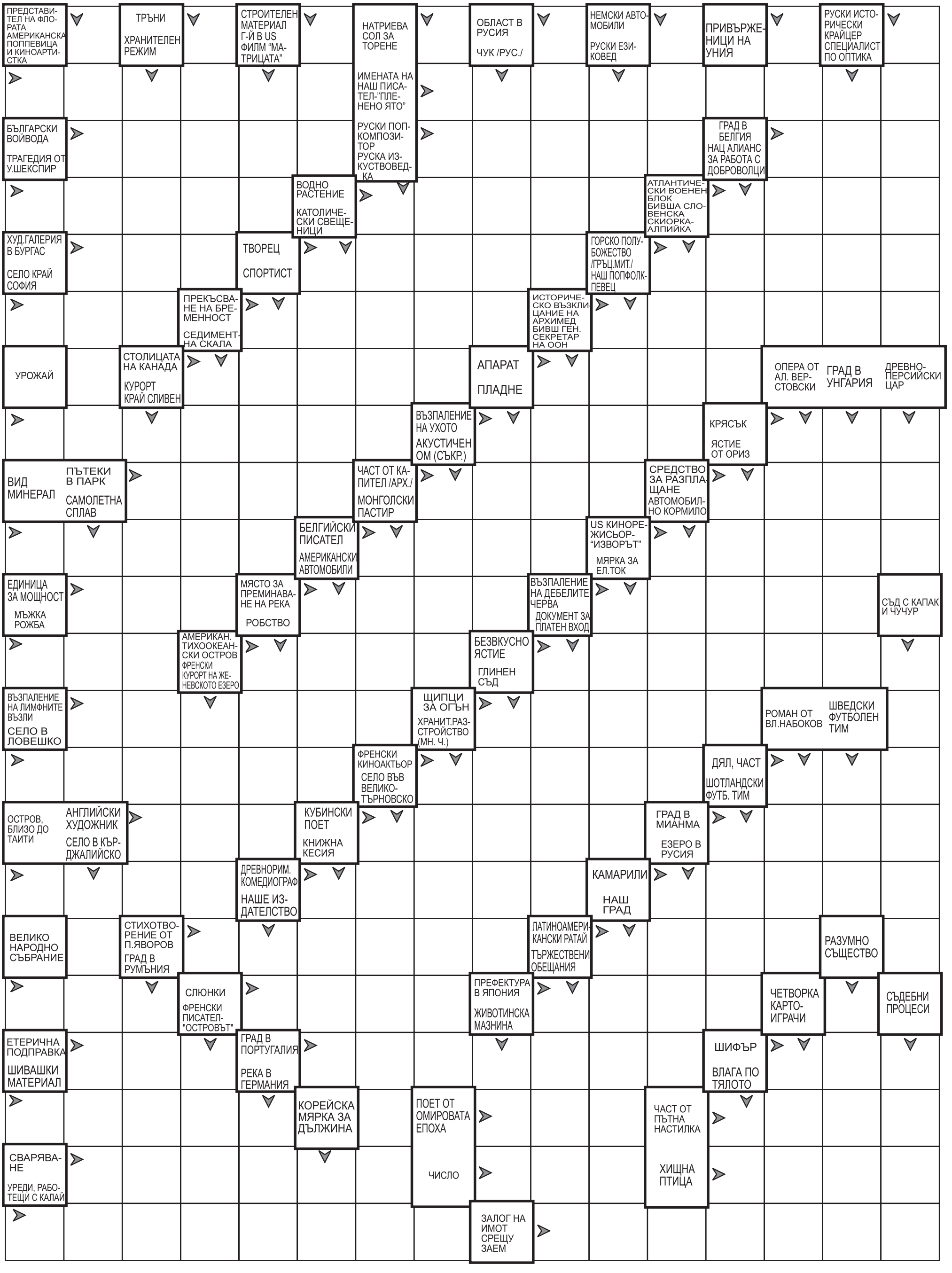
ОТВЕСНО: 1.КОДЕКС. 2.УНИТРА. 3.КОРНИЛ. 4.РИПС. 5.ИНА. 6.ЕЕЛ. 7.ТРОА. 8.РОМАНИ. 9.КИРМЕЦ. 10.АКТИВИ. 13.БОДЕЖ. 19.ОШАВКОВ. 21.ВЕНТУРА. 23.АДАПА. 24.КИФЛА. 27.МИО. 28.ЙОА. 31.МОЛАСА. 32.ИЛОРИН. 33.ТИКОВЕ. 34.АБОБА. 35.ЗАРОВЕ. 36.ОБЕРОН. 37.ВИЦОВЕ. 42.АРКИ. 43.АТАР. 46.АСЯ. 47.АЛТ.

СКАНДИ
ВОДОРАВНО: СТАНИШЕВ - ТРИЪГЪЛНИКА - АКАДИЙКА - АНГОЛА - ЧАР - ЯТА - ЕВРАЗИЯ - ИГНЕРА - ИДОЛАТРИЯ - ВИК - К.Т.Н. - ЕСЕНИН - ИМ - ЛА - РЕЛЕ - АТ - ТМЕ - ЕВНУСИ - МАРИ НАГИ - ШИИТИ - ТОРВИЛ - ЦЕТЕН - КИИР - РАИСА СМЕТАНИНА.

ОТВЕСНО: СТАТИСТИК - АКАДЕМИИ - ЯНА - ОНЕТИ - ИДЕ ЛИ? - ИР - УШИВАНЕ - ЕЙРТ - ВАР - АВКАРИН - АЗИМУТИ - БТ - ИЯ - СОС - РАЯ - ЛИРА - ЧИН - ВА - ВС - ЪГЛИ - МИМ - ИГО - КРАЛЕ - ЪЛИ - ЕР - ГЛАГОЛИЦА - ЕНЕН - ЧИЧЕК - АТИ - КАРТАГЕН - КАРАНТИНА.

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА

Губиврeме



РЕЧНИК: Анаа, Анин, Евиан, Кета.

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА

Спорт

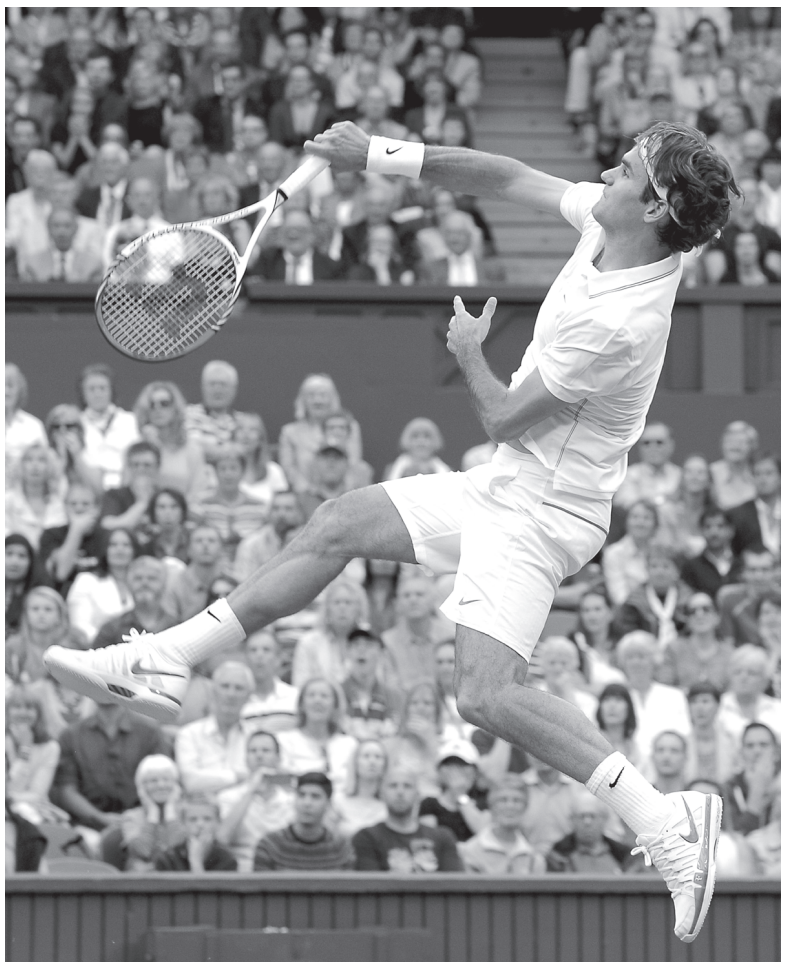
Гришо или Цвети знаменосец в Лондон

На един от двамата ще се падне честта да развява флага на България на Олимпиадата

Григор Димитров или Цветана Пиронкова ще бъде знаменосец на България на Олимпийските игри в Лондон, които започват на 27-ми този месец. В момента се обсъжда на кой да се падне честта да носи националния флаг. Първоначално бе обявено, че трибагреникът ще се вее в ръцете на Христо Стоичков, но впоследствие Международният олимпийски комитет постави изискване знаменосци да бъдат само действащи спортисти и така носителят на "Златната топка" за 1994 г. отпадна.

"Все още не сме решили кой да замести Христо. Мислехме да е може би най-заслужилият ни олимпиец Йордан Йовчев, но той има състезание на следващия ден, че и контузия. Затова най-вероятно ще отпадне. Мария Гроздева също е вариант, но и тя ще се състезава скоро след церемонията. Засега изборът клони към по-млади спортисти и по-конкретно към най-добрите ни тенисисти Цветана Пиронкова или Григор Димитров. С председателя на Българския олимпийски комитет Стефка Костадинова ще разговаряме с тях", заяви генералният секретар на БОК Белчо Горанов. Ако за знаменосец бъде избран Гришо или Цвети, то тогава България ще бъде поредната държава, чиито флаг ще бъде носен от тенисист. Рафаел Надал ще носи флага на Испания, Мария Шарапова на Русия, Новак Джокович на Сърбия, Макс Мирний на Беларус, а специалистът на двойки Хория Текау ще води делегацията на Румъния.

Олимпийският турнир по тенис започва на 28 юли, а финалите при жените и мъжете ще бъдат съответно на 4 и 5 август. Димитров и Пиронкова ще участват в състезанията на сингъл, а също така има вероятност да играят и на смесени двойки, където схемата ще бъде съставена от 16 тандема.



Снимка БГНЕС

Роджер Федерер (Швейц, №3) се забавлява по време на 1/2-финала си от "Уимбълдън" с Новак Джокович (Сърб, №1), който носителят на 16 титли от Големия шлем спечели с 6:3, 3:6, 6:4, 6:3 и в спора за трофея ще спори с по-добрия от Анди Мъри (Шот, №4) и Жо-Вилфрид Цонга (Фр, №5). При победа на финала утре Федерер ще оглави и световната ранглиста

СПИСЪК
на местата в София, на които ще се разположат временни пунктове за събиране на подписи за национален референдум за развитието на атомната енергетика в България

Район	Място на пункта	График	Телефон
"Средец"	РС на БСП - ул. "Леге" 10, ет. 4 Пространството до метростанция "Сердика", пред "Уникредит Булбанк"	Понеделник-петък 9:00 - 17:00 Всеки ден 10:00 - 20:00 ч.	**029818161**
"Красно село"	РС на БСП - ул."Пчела" щ 27 жк "Красно село", входа на пазар "Красно село", откъм бул. "Гоце Делчев" Руски паметник, кръстовището на бул. "Ген. Михаил Д. Скобелев" и бул. "Цар Борис III"	Понеделник-петък 9:00 - 18:00 Събота-неделя 10:00-14:00 Неделя 11:00 - 15:00	**028556150**
"Възраждане"	РС на БСП - ул. "Позитано" 20 Кръстовището на бул. "Ал. Стамболийски" и ул. "Опълченска", до входа на МОЛ "София" Пазар "Димитър Петков", от страната на бул. "Димитър Петков"	Понеделник-петък 9:30 - 18:00 Събота и неделя - 10:00 - 16:00 Събота и неделя - 10:00 - 16:00	**028107268**
"Оборище"	РС на БСП - бул."Дондуков" 62 Парк "Заимов", пред кафенето, откъм бул. "Янко Сакъзов" Пред МОЛ "Сердика"	Понеделник-петък 9:00 - 18:00 Понеделник - петък 16:00 - 19:00 Понеделник - петък 16:00 - 19:00	**029446010**
"Сердика"	Пространството между Централна ЖП гара и Централна автогара София кв. "Орландовци", ул. "Съединение", до бл. 3 Лъвов мост	Събота-неделя 8:00-19:00 Всеки ден 8:00 - 20:00 ч. Събота-неделя 8:00-19:00.	**029314171**
"Подуяне"	РС на БСП - жк "Суха река", бл. 11, вх. 1 Пазар "Герена", до сфетофара на кръстовището на ул. "Васил Кънчев" и ул. "Тодорини кукли" Пред читалище "Иван Вазов", ул. "Макгахан" жк "Левски Г", пространството при магазините "Рода", "Баумакс" и "Техномаркет"	Понеделник-петък 10:00 - 17:00 Понеделник-петък 16:30 - 19:30; събота-неделя 9:30-12:30 Понеделник-петък 16:30 - 19:30; събота-неделя 9:30-12:30. Понеделник-петък 16:30 - 19:30; събота-неделя 9:30-12:30	**029441305**
"Слатина"	РС на БСП - кв. "Гео Милев", ул."Г. Галилей" 17 бл.251 Подлеза при хотел "Плиска" Парк "Гео Милев", центъра на парка Пазар "Ситняково", до посолството на Република Румъния	Понеделник-петък 10:00 - 17:00 Понеделник-петък 17:00 - 19:30 Събота-неделя 10:00-13:00 Петък 17:00 - 19:30	**028722457**
"Изгрев"	РС на БСП - кв."Изток", ул."Пиер Дигейтър" №1 жк "Изток", пл. "Радой Ралин" жк "Изгрев" и жк "Изток" - входове на метростанция "Ж. Кюри" жк "Дианабад", пресечката на бул. "Н. Габровски" и ул. "Кирил Цонев", до магазин "БМБ"	Понеделник-петък 13:00 - 19:00 Всеки ден 16:00 - 19:30 Всеки ден 16:00 - 19:30 Всеки ден 16:00 - 19:30	**028720325**
"Лозенец"	РС на БСП - ул."Димитър Димов" 14 Пространството пред метростанция "Стадион Васил Левски" Кръстовището на бул. "Арсеналски" и бул. "Черни връх", до входа на МОЛ "София сити център" Градинката на площад "Журналист"	Понеделник-петък 10:00 - 17:00 Понеделник-петък 16:30 - 19:30 Понеделник-петък 16:30 - 19:30 Понеделник-петък 16:30 - 19:30	**028656995**
"Триадица"	РС на БСП - ул."Н. Буботинов", бл.31 Централен вход на "Южен парк", откъм бул. "Витоша" Кръстовището на бул. "Христо Ботев" и ул. "Прага"	Понеделник-петък 9:00 - 17:00 Понеделник-петък 16:00 - 20:00; събота-неделя 9:00 - 13:00 Понеделник-петък 9:00 - 18:00	**029520177**
"Красна поляна"	Районен съвет на БСП "Красна поляна", бул. "Вардар", бл. 34 жк "Красна поляна" - пазар "Росица", срещу магазин за цветя жк"Красна поляна" -3-та част- трамвайна спирка на ул."Добротич", до бл. щ329	Понеделник-петък 11:00 - 17:30 Понеделник-петък 17:30 - 19:30; събота 10:30-13:30 7:00-10:00 / 16:30 - 18:30	**028294615**
"Илинден"	РС на БСП - кв."Св. Троица", траф. до бл. 303/Б	Понеделник-петък 10:00 - 13:00	**028283798**
"Надежда"	РС на БСП - жк "Надежда", ул."Дравски бой"6 бул. "Ломско шосе", до магазин "345" кв. "Свобода", бул. "Ген. Жеков", до магазин "ЕНА" кв. "Надежда 5", до магазин "Била"	Понеделник-петък 8:60 - 18:00 Всеки ден 17:00 - 20:00 Всеки ден 17:00 - 20:00 Всеки ден 17:00 - 20:00	**029382968; 028362170**
"Искър"	РС на БСП - жк "Дружба", траф. до бл.36	Понеделник-петък 10:00-17:00	**029790811**
"Младост"	РС на БСП - жк "Младост I", бл.76	Понеделник-петък 9:00-17:00	**028776084**
"Студентски"	РС на БСП - кв. "Дървеница", ул. "Бели мел" 2А	Понеделник-петък 10:00-17:00	**02773334**
"Витоша"	РС на БСП - жк "Бъкстон", ул."Мусала", траф. до бл.38 кв. "Павлово", пазара До магазин "Фантастико", крастовището на бул. "Братя Бъкстон" и ул. "Тодор Каблешков"	Понеделник-петък 15:00-20:00 Понеделник-петък 16:00 - 20:00 Понеделник-петък 16:00 - 20:00	**028654871**
"Овча купел"	жк "Овча купел" 1, до търговския дом	Събота-неделя 14:00 - 21:00	**0896671214**
"Люлин"	РС на БСП - жк "Люлин", бл.348, магазин 1 жк "Люлин", Кооперативен пазар, до тролейбусната спирка в посока центъра жк "Люлин", до метростанция "Люлин" Подлез на метростанция "Западен парк" Подлез на метростанция "Сливница" жк "Люлин", бул. "Панчо Владигеров", началната спирка на автобусите за гр. Банкя	Понеделник - петък 10:-18:00 Събота - неделя 10:00 -12:00; 17:00-20:00	**028256825**
Връбница	жк "Обеля 2", до входа на магазин "Т маркет" жк "Надежда 6", до магазин "Т маркет" жк "Надежда 5", до магазин "Била" кв. "Модерно предградие", до магазин "Лидъл" и "Кауфланд" с. Мрамор, площада с. Волуяк, площада До метростанция "Обеля"	Сряда 17:00 - 20:00 Понеделник 17:00 - 20:00; четвъртък 17:00 - 20:00 Понеделник 17:00 - 20:00; четвъртък 17:00 - 20:00 Вторник 17:00 - 20:00; събота 17:00 - 20:00 Петък 17:00 - 19:30; неделя 17:00 - 20:00 Петък 17:00 - 19:30; неделя 17:00 - 20:00 Вторник 17:00 - 20:00; сряда 17:00 - 20:00; събота 17:00 - 20:00	**029433376**
Нови Искър	гр. Нови Искър, ул. "Искърско дефиле" 259	Понеделник-петък 17:00 - 19:00	**029916507**

Спорт

Забъркаха Лудогорец в „черно тото”

Германия забрани на рефериите си да свирят контролата с Рубин Казан

Лудогорец бе забъркан в “черно тото”, след като германски рефери отказаха да им бъде свирена контролата с Рубин Казан във Вилхейм. Немският футболен съюз е наредил на съдиите си да не ръководят контроли на отбори от Източна Европа по подозрение, че те са уредени. Германците искат да се презастраховат, че техни арбитри няма да се замесят в подобни схеми. Проверката трябваше да се състои в четвъртък вечерта, но вместо това 2-та отбора разделиха терена на 2 и проведоха тренировка.

Руснаците стигнаха още по-далеко, след като обявиха, че срещата не се е играла, защото шампионът на България не се е явил. Лудогорец обаче не само бе на стадиона във Вилхейм, ами пристигна почти половин час преди руския тим, след като пропътува далеч по-сериозно разстояние от Рубин. Вината за провалената среща поема агенцията “XXL”, която я организира. Не е ясно обаче дали ще има санкции.



Лудогорец така и не успя да играе с Рубин Казан

“От агенцията обявиха като официален мотив, че немската федерация е забранила на своите рефери да свирят на турски отбори, които се намират на територията на Германия, като визираха Галатасарай, Сиваспор, Трабзонспор и Коняспор. За нас той не издържа, защото сме български тим и не сме имали никакви проблеми с мачовете ни в Австрия и Германия. Двубоят бе заявен в немската федерация и е регистриран в УЕФА. Нямаше причина да не се изиграе. Първоначално казаха, че немската централа е изтеглила рефери. Направихме всичко възможно и благодарение на местния клуб осигурихме съдии (нискоразредни), които бяха готови да свирят двубоя. Треньорът на Рубин обаче категорично отказа да има мач, като от руския отбор споменаха, че се притесняват да нямат проблеми с немската федерация. До този момент в клубния ни офис не е постъпило писмо с подобна забрана. Имаме договор и ще си търсим правата. Пътувахме 150 км и се надявахме да стане оспорвана среща. Правим опити да се свържем с немската федерация, но засега нямаме успех”, разкри изпълнителният директор на Лудогорец Ангел Петричев.

“Исках да играем с Рубин и съжалявам, че контролата пропадна. Този мач беше от голямо значение за края на нашата подготовка на австрийска земя. Нямам обяснение защо се стигна до тази ситуация и защо двубоят не се състоя. Това пообърка плановете ни, но няма да играем допълнителни контроли до мача за Суперкупата на България с Локо Пд (на 11 юли в Бургас). Новите футболисти полагат доста усилия да се адаптират. Надявам се да се приспособят. Моци от най-кратко време е с отбора, но се приспособява много бързо. Работим за привличането на нападател. Трябва ни задължително футболист на този пост. И то не какъв да е играч, а човек с рутина, с опит, с нужните качества”, каза Петев.

ЗАДЪРЖАХА ИГРАЧ НА „ОРЛИТЕ” НА ЛЕТИЩЕТО В МЮНХЕН

Едно от новите попълнения на Лудогорец създаде проблеми за тима си на път към България. Шампионите се завърнаха от подготвителния лагер в Австрия, а на летището в Мюнхен беше задържан Франк Гуела. Котдивоарецът имал да плаща над 3000 евро глоби. Сумата била натрупана, докато Гуела играл за Арминия Билефелд, откъдето пристигна в Лудогорец това лято. Атакуващият халф имал няколко нарушения зад волана на немска земя, но така и не си плащал глобите. Сега обаче властите го задържаха и го принудиха да изчисти сметките си, след което го пуснаха да пътува към България. Лудогорец се завръщна без треньора си Ивайло Петев, който остана в Австрия, за да гледа снощи контролата на Динамо Загреб срещу Спартак Москва. Хърватският гранд е съперник на тима от Разград във II квалификационен кръг на Шампионската лига. Първият сблъсък е на 18 юли от 20.00 часа на “Лудогорец Арена”.

ШАМПИОНИТЕ СЕ ОТКАЗАХА ОТ ТУНЧЕВ

Александър Тунчев няма да остане в Лудогорец. Старши треньорът на шампионите Ивайло Петев разкри, че няма нужда от бившия национал на България. Защитникът изкара цялата подготовка, като игра и в няколко контролни срещи. Той обаче явно не успя да убеди треньорското ръководство, че е готов да се включи веднага и да започне да се бори за титулярно място при конкуренцията на Любомир Гулдан, Александър Барт, Козмин Моци и младия Теро Мантула.

Тунчев научи съдбата си малко преди отбора да приключи своя подготвителен лагер в Австрия. Бившият футболист на Лестър вече е свободен агент, след като договорът му с “лисиците” изтече на 30 юни. Има огромна вероятност бранителят да се присъедини към бившия си тим Локо Пд, ако все още има интерес към него. Футболистът бе желан от Емил Велев, но предпочете да пробва късмета си в Лудогорец. “Черно-белите” от своя страна изпитват нужда от централен защитник.

ЛИТЕКС ПРОДАДЕ ЗАНЕВ В УКРАЙНА

Петър Занев беше трансфериран от Литекс в украинския Волин Луцк. Националният защитник се обвързва с новия си клуб за 3 години. Там той ще играе с Валентин Илиев, който преди дни напусна Стяуа и също подписа с украинците за 2 сезона. Новото първенство стартира на 13 юли. През изминалия сезон в Украйна Волин финишира на незавидното 12-о място. Така Занев стана осмият футболист от миналогодишния състав, който си тръгна от Ловеч. Преди него това сториха Светослав Тодоров, Христо Янев, Бернар Итуа, Сандриньо, Тиаго Мирасема, Максим Жос и Марсело Никасио.

МОРАЕШ В ИГРА ЗА ЦСКА ОЩЕ ДНЕС

Стойчо Младенов ще пусне още днес в игра Жуниор Мораеш. “Армейците” срещат в третата си проверка на турска земя румънския Виторул Констанца, а треньорът на ЦСКА ще разчита в нея и на бразилеца. Въпреки че Мораеш изгуби точно 5 дни без никаква тренировка - 2 в път и 3 дни без занимание в лагера на Металург Донецк, старшията на “армейците” ще го пусне в мача именно, за да може максимално бързо да навлезе във форма. В щаба на тима все още нямат никаква идея в какъв процент се изразява шанса футболистът да остане в отбора и за новия сезон. ЦСКА ще се раздели тези дни и с екзотичния национал от карибския остров Кюрасао Хавиер Мартина. 25-годишният нападател така и не успя да се впише в тима, след като пристигна на проби. Мартина ще е третият освободен след италианците Масимо Кода и Алесандро Герарди, които също не впечатлиха.



Сеск Фабрегас (в средата) се бори за топката с Хари Сапутра (вляво) и Новам Сасаонго от индонезийския тим Гаруда в благотворителен мач, който европейският шампион с Испания организира в Джакарта. Срещата завърши 1:1, а в отбора на Фабрегас участва братът на Рио Фърдинанд - Антон

СПОРТИНГ ГОНИ БОЖИНОВ

Спортинг Лисабон освободи Валери Божинов, съобщава местният вестник “Рекорд”. Българският национал не влиза в плановете на старши треньора Рикардо Са Пинто и нападателят дори няма да започне подготовка с отбора. Бившият играч на Манчестър Сити има карт бланш от ръководството да си търси нов клуб. Българинът премина в португалския гранд от италианския Парма с трансфер за 2,6 млн. евро през миналото лято, когато подписа договор до 30 юни 2016 г. Той обаче не успя да се утвърди на “Жозе Алваладе”, а в началото на годината беше отстранен от състава заради непрофесионално отношение по време на мача за Купата на Лигата на Португалия срещу Морейренсе. Срещата завърши 1:1, а българинът изпусна дузпа в последната минута на двубоя. На 31 януари Божинов беше преотстъпен до края на сезона на Лече, но не успя да помогне на отбора да запази мястото си в италианския елит.

www.duma.bg

следайте

ФУТБОЛ
ПО ЕВРОСПОРТ 2
13.00 Кашива Рейсол - Нагоя Грампус
15.00 Португалия - Испания (ЕП за юноши до 19 г.)

кратки

Спасиха Спортист Своге от фалит

Спортист Своге все пак ще участва в първенството на единната “Б” група, след като беше намерено решение на финансовия проблем в последния момент. Тимът бе спасен от фалит, след като кметът на града се нае с издръжката му. “Кметът Жоро Цветков се ангажира да намери необходимите средства и пуснахме официално потвърждение в БФС, че ще участваме в единната “Б” група. В началото на другата седмица ще бъде насрочена дата за първа тренировка, а по въпроса с треньора, градоначалникът ще се произнесе”, разкри изпълнителният директор на клуба Христо Димитров. В БФС са подадени молби от изпадналите от Източната “Б” група Добруджа и Несебър, че имат готовност да попълнят втора дивизия, ако бъдат поканени. Същото се отнася и за Пирин Бл., който остана на 2-о място в Югозападната “В” група. Още 2 тима обаче не са започнали подготовка и не е ясна и тяхната съдба. Със сигурност в Сливен планират начало на подготовката на 11 юли.

Джакпотите пак оцеляха

Джакпотите пак оцеляха и утре в Тираж №54 ще се разиграват 6 319 000 лв. само във 2-ро теглене на играта 6 от 49. Продължава да расте и сумата и в първо, която утре ще е 178 000 лв. В 6 от 42 пък играчите ще се борят за 322 000 лв. С фиш за играта 6 от 49, подаден в Бобов дол, бяха спечелени поредните 10 000 лв. - голямата награда във “Втори ТОТО шанс”. Други 5-ма заслужиха общо 11 000 лв.

3 1 8
5

ПЕЧАЛБИТЕ В ТИРАЖ №53 НА ТОТО 2

6 от 49
I ТЕГЛЕНЕ
Числа: 18, 21, 23, 24, 38, 48
I гр. (6) няма
II гр. (5) 21 по 4203,20 лв.
III гр. (4) 1807 по 48,80 лв.
IV гр. (3) 37 280 по 3,30 лв.
ДЖАКПОТ: 109 484,45 лв.
II ТЕГЛЕНЕ
Числа: 4, 11, 19, 22, 24, 32
I гр. (6) няма
ДЖАКПОТ: 5 859 040,77 лв.

6 от 42
Числа: 14, 16, 20, 27, 34, 37
I гр. (6) няма
II гр. (5) 7 по 2593,90 лв.
III гр. (4) 585 по 31,00 лв.
IV гр. (3) 9291 по 2,80 лв
ДЖАКПОТ: 277 784,92 лв.

5 от 35
I ТЕГЛЕНЕ
Числа: 4, 9, 16, 29, 35
I гр. (5) 2 по 9832,90 лв.
II гр. (4) 383 по 51,30 лв.
III гр. (3) 10 293 по 2,50 лв.
II ТЕГЛЕНЕ
Числа: 15, 17, 20, 24, 29
I гр. (5) 3 по 6555,30 лв.
II гр. (4) 379 по 51,90 лв.
III гр. (3) 9410 по 2,80 лв.

ТОТО ДЖОКЕР
Позиция: 1, 2, 5
Цифра: 7, 4, 7
I гр. (3) няма
II гр. (2) 601 по 46,80 лв.
ДЖАКПОТ:
I гр. 82 285,80 лв.

Забъркаха Лудогорец в „черно тото”

Стр. 39

ЛУКойл с италианци за Евролигата

Родният шампион се падна с Канту на старта на квалификационния турнир

ЛУКойл Академик ще играе с италианския Канту на старта на квалификационния турнир за влизане в най-престижния клубен турнир на континента Евролигата. Българският баскетболен шампион ще има изключително тежка задача, тъй като мачовете ще се играят в домакинската зала на Канту с капацитет 7600 зрители в град Десио. Двубоите са насрочени за 25-28 септември.

“По-добрият вариант е този. Канту е сериозен отбор, но имаме шанс за нещо голямо. Трябва да се възползваме от него. При всички положения Канту не е за отписване и подценяване. Щом поискаха да домакинстват на турнира, значи имат нещо предвид. Играли сме с тях и преди, били сме ги, така че съм оптимист. Остенде и Нимбурк също са преодолими съперници. Работим усилено с треньора по селекцията. Всеки ден разговаряме и скоро ще има резултати”, заяви спортният директор на ЛУКойл Сашо Везенков.

Двата тима имат история на мачове помежду си, като през сезон 2004/2005 бяха в една група на тогавашния турнир за купата УЛЕБ. Българите спечелиха и 2-те срещи - със 111:108 като гост и 78:75 в София. Миналия сезон Канту завърши на 3-то място в редовния сезон на италианското първенство.

Само победителят в 4-дневния турнир се класира за груповата фаза на Евролигата. При успех българите ще трябва да играят с по-добрия от Нимбург (Чех) и Остенде (Бел). Другите 2 двойки са УНИКС Казан (Рус) - Улм (Гер) и Льо Ман (Фр) - Донецк (Укр). Ако не спечели първото място в квалификационния турнир, ЛУКойл ще се класира директно в групите в Еврокъп. Президентът на клуба Валентин Златев, който е генерален директор на ЛУКойл България, обяви, че участието в Евролигата му е мечта.

В същинската фаза на Евролигата ще участват 32 отбора. Те ще са разпределени в 8 групи по 4. По регламент първите 2 от всяка ще продължат, за да формират нови 4 групи с по 4 тима.

Преди жребия в Мюнхен Душан Ивкович получи наградата си за Треньор на годината, след като спечели Евролигата и гръцкото първенство с Олимпиакос.



Леандро Висото от Бразилия се опитва да забие през тройната блоката на Полша, съставена от Збигнев Бартман, Марчин Мозджонек и Михал Винярски (от ляво на дясно), в мача, който “Селесао” загуби с 2:3 гейма и изхвърча от финалите на Световната лига

Матей Казийски пропуска Лондон?

Матей Казийски не е попаднал сред 12-те играчи, които Българският олимпийски комитет смята да изпрати като участници на Олимпиадата в Лондон. Родната волейболна федерация още не е дала окончателния списък с имената на БОК, въпреки че трябваше да го направи на 4 юли. Според запознати се прави всичко възможно звездата на българския волейбол да бъде включен в състава ни в последния момент и се водят преговори с него. До понеделник обаче БОК трябва да изпрати имената на МОК. Другата финална дата за промени е на 16 юли. Тя обаче важи само при положение, че някой играч се контузи и трябва да бъде заменен принудително. България се класира за 1/2-финал на Световната лига за първи път от 2006 година. Това стана, след като Германия би САЩ с 3:2 гейма в последната си среща в нашата група и завърши с 2 точки. Българите бяха с 3 т., преди мачът със САЩ, който се игра снощи. В спор за финал довечера “лъвовете” ще се изправят срещу Куба или Полша, които снощи спориха за първото място в другия поток.

Дунав срещу рускини и туркини в Еврокъп

Дунав 8806 се падна в Група F на Еврокъп срещу победителя в турнира от миналия сезон Динамо Курск и турския Боташ-спор. Шампионът и носител на Купата на България се завръща след 2 години прекъсване в елитната надпревара. 30 отбора бяха разделени в общо 8 групи, а първите 2 от всяка продължават в следващата фаза. Началото на турнира е през ноември.

гледайте

ПО БНТ 1
ВОЛЕЙБОЛ
Световна лига
20.45 1/2-финал
ПО БНТ 2
ВОЛЕЙБОЛ
Световна лига
17.30 1/2-финал
ПО ЕВРОСПОРТ
КОЛОЕЗДЕНЕ
15.00 Тур дьо Франс
(Eman VII, Томблен - Ла Планш)
ПЛУВАНЕ
19.00 “Париж оупън”
ПО ЕВРОСПОРТ 2
АВТОМОБИЛИЗЪМ
18.15 Серии GP3
на “Силвърстоун”
ПО ТВ+
ТЕНИС
16.00 “Уимбълдън”
(финал за жени)
ПО ФИЛМ+
ФОРМУЛА 1
15.00 Квалификация и утре
Гран при на Великобритания
ТЕНИС
18.00 “Уимбълдън”

УТРЕ

ПО БНТ 1
ВОЛЕЙБОЛ
Световна лига
20.45 Финал
ПО НОВА СПОРТ
ЛЕКА АТЛЕТИКА
18.00 Диамантена Лига в Париж
ПО ЕВРОСПОРТ
АВТОМОБИЛИЗЪМ
09.45 Серии GP3
на “Силвърстоун”
12.45 Порше къп
на “Силвърстоун”
КОЛОЕЗДЕНЕ
15.00 Тур дьо Франс
(Eman VIII, Белфор - Порантруа)
ПО ЕВРОСПОРТ 2
СУПЕРБАЙК
15.15 и 18.15 Шампионат
на Великобритания
ПО ТВ+
ТЕНИС
16.00 “Уимбълдън”
(финал за мъже)

Искам да бъда чут!
ИНИЦИАТИВЕН КОМИТЕТ
НАЦИОНАЛНА ПОДПИСКА
ЗА АЕЦ БЕЛЕНЕ
ЗА РЕФЕРЕНДУМ
Включи се!



ВСЕКИ, КОЙТО ЖЕЛАЕ ДА СЕ ВКЛЮЧИ В ПОДПИСКАТА, МОЖЕ ДА СЕ СВЪРЖЕ С КООРДИНАТОРИТЕ НА СЪОТВЕТНИТЕ ОБЛАСТНИ ЦЕНТРОВЕ

Благоевград Валентина Рангелова **0888 141 434**
Бургас Христо Панайотов **0884 300 755**
Варна Симеон Кулиш **0884 300 585**
Велико Търново Стефан Стефанов **0884 300 460**
Видин Пламен Станкулов **0884 300 470**
Враца Георги Михалчев **0884 300 485**
Габрово Кристина Сидорова **0884 300 591**
Кърджали Теодора Каракостова **0884 300 501, 0897 939 160**
Кюстендил Станислав Павлов **0884 300 387**
Ловеч Стоянка Маринова **0884 300 530, 0878 223 504**
Албена Йончева **0878 441 237**
Монтана Дончо Николов **0887 694 564, 0876 006 669**
Пазарджик Стефка Пенева **0887 712 060**
Перник Доротея Василева **0879 888 134**
Плевен Яница Йорданова **0888 624 852**
Пловдив – град Десислава Йорданова **0893 525 330**
Пловдив – окръг Ваня Петкова **0888 429 986, 0884 300 621**
Разград Цеко Цеков **0899 854 450**
Русе Николай Стефанов **0884 300 650**
Силистра Адриана Атанасова **0884 300 660**
Сливен Динко Терзиев **0884 300 596**
Смолян Стефан Бадев **0895 444 555**
София- град Анна Янева **0888 556 250, 0889 220 228**
София- област Валентина Виденова **0884 501 127**
Стара Загора Мирослав Георгиев **0884 300 606**
Търговище Свилен Василев **0888 559 654**
Хасково Христина Георгиева **0888 875 222**
Шумен Аника Костадинова **0884 300 620**
Ямбол Русин Ребров **0897 000 477**