Срещи
Юрий Исаков: Няма да позволим вносна демокрация
Стр. 11

Обвинение
ДПС: Изпълнителят на мокрите поръчки е в тази зала
Стр. 4

Сценарий
Стандартът на живот в Гърция пада до 50%
Стр. 7

ЛЕВИЯТ ВЕСТНИК

ДУМА®

1 лв.
СЪБОТА-НЕДЕЛЯ 26-27 ЯНУАРИ 2013
ГОДИНА 22 БРОЙ 21 (6425)

www.duma.bg

Суета
Пътешествия с трамвай, или маршрути по релси
Стр. 34

Окончателно
Изплатиха заплатите във ВМЗ
Стр. 5

Закана
Ще изключват отбори за расистки прояви на феновете
Стр. 38

ПЕГАС
„Лукчета" - разказ от Христо Ганев
Стр. 20

Неделник
Победата при Булаир подготвя Одринския триумф
Стр. 28

Няколко ДУМИ



Братя РУЖЕВИ

Важен ден

Утре се очертава хубав ден. Дори и да е студено.

Идеален ден за сутрешно кафе, вестник, а после и за разходка. Напук на тези, които с политически и философски хъс ни обясняват, че точно в този ден трябва да си стоим вкъщи. Нима има нещо по-приятно от неделната разходка?

Ако видите опашка пред някое училище, присъединете се към нея. Важно е. Изчакайте реда си, защото си струва.

Казват, че днес агитацията била забранена. Правилно. Хората трябва да бъдат оставени спокойно да мислят. Примерно да мислят за това дали ние не сме най-глупавите на Балканите. Като гледаме как планират и какво строят в Турция, Румъния и Сърбия.

Според нас България има само един фундаментален проблем. Живеем като в резерват за индианци. Не се сравняваме. Не се амбицираме. Не влизаме в състезания. Замеряме се с отломки от вчерашния ден и не искаме да мечтаем за бъдещето. Не с детски блянове, а с мечтата на зрели хора, които държат в ръцете си карти, планове и разчети.

Има дни, в които можем ясно да кажем какво искаме. На фона на почти всички дни, в които ни обясняват какво са решили да ни сервират.

Не сме нито толкова глупави, нито толкова лицемерни, че да твърдим, че с една разходка можем да променим България. Можем обаче с нея ясно да кажем на приятелите си, на децата си и на внуците си, че много ни се иска да бъдем стопани на собствената си къща.

120-годишни избиратели в списъците за референдума

Най-възрастната жена в Книгата на Гинес на 115 г. почина преди две седмици

Избирателните списъци за референдума на тема ядрена енергетика включват и 120-годишни граждани. Това признание направи вчера регионалната министърка Лиляна Павлова. Според данните, с които ГРАО разполага, сред хората, които имат право да гласуват на 27 януари, има 56 души, които са прехвърлили 110 години.

Павлова допълни, че столетниците в избирателните списъци са 668. Според нея част от дълголетниците може да са починали, но нямало как да се докаже. От министерството са поискали справка от общинските администрации и кметове дали има починали. Според Павлова никой служител няма право да заличава от списъците избиратели, затова кметовете трябва да проверят и да изискат липсващите смъртни актове на починалите столетници.

ДУМА припомня, че японката, която според Книгата на Гинес водеше класацията за най-възрастен жител на планетата, почина на 12 януари на 115 години.

Стр. 3

Снимка БГНЕС



След като ГЕРБ бъдат свалени от власт, трябва да бъде укрепено общинското здравеопазване, защото то е най-близко до хората. Това заяви лидерът на БСП Сергей Станишев при срещата си с гражданите на Девин вчера

Стр. 3



ИЛИАНА РАЕВА, СИМОНА ПЕЙЧЕВА И МАРИЕТА ДУКОВА ЗА ВЪЗРАСТТА В ГИМНАСТИКАТА

Стр. 10 и 39

ISSN 0861-1343

България

1,5 млн. лв. за ремонт на 300 м бул. „Витоша” в София

Архитектурното оформление на 300 метра от столичния булевард “Витоша” между улиците “Неофит Рилски” и “Солунска” ще струва на общината около 1,5 млн. лв. без ДДС. Въпреки атрактивната прогнозна стойност само двама кандидати подадоха оферти - обединение “Красива България” с водещ партньор “СК 13 - Пътстрой”, и “Трейс София”. Това стана ясно при отварянето на предложенията.

Възможно е цената да бъде по-ниска, защото тя е с най-голяма тежест при избора на изпълнител - 65 точки. За техническите показатели на кандидатите се дават 30 точки, а срокът за изпълнение носи 5 точки. Срокът на ремонта не може да бъде по-дълъг от 70 дни, става ясно от обявлението на обществената поръчка.

В момента “Софийска вода” прави реконструкция на канализационните колектори в участъка, които са строени през 1901 г. и оттогава не са били ремонтирани. С ремонта им ще се реши проблемът с наводненията мазета след всеки по-обилен дъжд. Средствата за ремонта на канализацията са от инвестиционната програма на концесионера. Плановете са той да приключи до края на февруари. София дава около един и половина милиона лева само за архитектурното оформление с цветен паваж отгоре на около 9000 кв. м площ, уточни арх. Диков. Проектът предвижда още между улиците “Узунджовска” и “Солунска” да има водно огледало, а при пресечката с ул. “Парчевич” ще има шадраван.


Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

“Русофили” насърчаваха гражданската активност на референдума по време на цялата кампания, а със заключителния си концерт снощи призоваха за ясна позиция - “ДА”, защото допитването определя бъдещето на българската енергетика

Янаки Стоилов:

Избрах да защитя интереса на българските граждани

Социалистът отхвърли всички критики на ГЕРБ и заяви, че е готов въпросът за мониторинга на ПАСЕ да бъде поставен в нашия парламент

Александър СИМОВ

Изправен пред избора дали да защитя интересите на правителството или на мнозинството от българските граждани, аз избрах второто. Това обяви вчера заместник-председателят на БСП Янаки Стоилов, който е един от представителите на България в Парламентарната асамблея на Съвета на Европа. С гласовете на Янаки Стоилов и на Юнал Лютфи ПАСЕ преди два дни продължи мониторинга за България по три направления - съдебната власт, свободата на медиите и изборното законодателство. От ГЕРБ веднага обявиха, че точно тези два гласа били решаващи и че Стоилов и Лютфи са гласували против националните интереси.

Нашата позиция винаги е била последователна, принципна, а дори представители на ЕНП подкрепиха продължаването на мониторинга, коментира Стоилов. Той обобщи, че по време на дебатите е обърнал внимание на факта, че от 2010 година се наблюдава влошаване на ситуацията с разделението на властите в страната, със свободата на словото и с много други важни теми. Ние имаме правото на свое мнение, важно е да се разбере, че дебатите, които се водят в българския парламент, вече имат своето продължение в ПАСЕ и те не могат да бъдат унифицирани, защото ние не сме чиновници, на които може да се казва как да гласуват, категоричен бе Стоилов.

Юнал Лютфи също остро се възмути от тезата, че двамата със Стоилов били гласували срещу националните интереси. Бяхме изправени пред дилемата дали да подкрепим един формално изготвен доклад, в който има много неистина за страната, или да гласуваме спрямо собствената си съвест, анализира той. Според Лютфи нито съдебната система е независима, нито свобода на словото има, нито се забелязва борба с корупцията. В интерес на България е мониторингът да бъде продължен, защото страната ни се нуждае от реална демокрация, убеден е той. Заради това според Лютфи той и Янаки Стоилов са били хората, които са гласували в унисон с националните интереси.

На въпрос на ДУМА как ще коментира изразените вече от ГЕРБ идеи, че двамата депутати трябва да бъдат отзовани от ПАСЕ, Стоилов отговори, че е готов този въпрос да бъде поставен в парламента. Нима ще бъдат налагани санкции на депутатите от опозицията заради това, че не гласуват както управляващите искат в Съвета на Европа, попита риторично той. Според него по този начин в Европа ще се разбере, че изразената от тях позиция е била правилна.

Нов протест на учените срещу далаверите в научния фонд

Велиана ХРИСТОВА

Нов протест пред Министерския съвет в сряда от 10 ч. организират младите учени от СУ и БАН заради липсата на каквито и да било действия след проверките около порочното раздаване на пари на фирми без научен капацитет и на приятелски кръгове във фонда за наука на МОМН. По предварителни данни премиерът Борисов е трябвало вчера да получи резултатите от проверката на инспектората на МС във фонда, която той самият назначи.

Вместо резултат обаче Борисов се появи с министър Сергей Игнатов вчера по БиТиВи да се хвалят, че са предвидили оперативна програма (ОП) за наука с европейски пари до 2020 г., а предишното правителство я провалило. Въпросната ОП обаче, която бе приета от кабинета, е за образование, в нея науката почти я няма, пък и тя още не е представена в Брюксел. А предишното правителство няма нищо общо с оперативните ни програми до 2013 г. - те бяха договорени от правителството на НДСВ през 2005-2006 г., то не пожела да има-ме програма за наука.

Проверката на инспектората на МС не освети кражбите в българската наука, твърдят организаторите на протеста в сряда. Те наричат отвратителни “фараонското спокойствие” на Игнатов и “самодоволството му от успешния грабеж във фонда”. Някои учени са в неплатен отпуск заради недадените пари за заплати, докато шефът на фонда Гюров е на Азорските острови, а ректорът на печелившия в конкурса УниБИТ Стоян Денчев е в Швейцария, възмутени са протестиращите. Това е борба за младите в България, ако мълчим, нищо няма да се подобри, призовават те. Междувременно тръгна нов скандал - много учени са получили писма от фонда, че проектите им са отхвърлени “административно”, защото не записали, че първата година искат 70% от финансирането по всеки проект и втората - 30%. Според правилата на конкурса обаче това разпределение е задължение на фонда след одобряването на проектите, а не на учените.

Ас. Виктор Атанасов от СУ и проф. Лъчезар Аврамов от БАН са внесли сигнал до Главната прокуратура за нарушенията във фонда.

Почина Петър Петров-Парчето

Дългогодишният солист-кларнетист в състава на Русенската филхармония почина на 80-годишна възраст, научи ДУМА от Държавна опера - Русе. Бат' Петьо Парчето, както го наричаха, бе и един от основоположниците на българския джаз. Музикантът често работи в чужбина, но присъства редовно в джазовия бит на страната и през 70-те години се утвърждава в оркестър “Русе”, с който има голям успех на фестивалите в Сопот и в София през 1977 г. През 1978 г. той създава русенския “Джаз форум”, който няколко години по-късно става международен. Петър Петров-Парчето е носител на много отличия, сред които Наградата “Русе”, удостоен е и със званието “Почетен гражданин на Русе”. Поклонението ще се състои днес от 10 до 12.30 ч. във фоайето на Доходното здание в Русе.

НА ПЪРВО ЧЕТЕНЕ МИНАХА ЗАКОНИТЕ ЗА РАЗУЗНАВАНЕТО И НСО

Веселка ВЕНКОВА

Законопроектът за Държавна агенция “Разузнаване” бе приет от депутатите на първо четене с 83 гласа “за” и 22 “въздържали се”. Според зам.-министъра на вътрешните работи Веселин Вучков, този законопроект изглежда най-добре подготвен и срещна най-малко критики. В “Атака” смятат, че има някои недомислени неща, а няма и срокове за унищожаване на личните данни, което дава възможност за спекулации. Венцислав Лаков посочи, че според предвижданите в закона привилегии един служител има някъде 52 работни дни отпуска и излиза, че трябва щатът да се раздуе, за да има достатъчно хора, докато една част са в полагаем отпуск.

Депутатите приеха на първо четене и законопроекта за Националната служба за охрана. За него 83-ма гласуваха “за”, а трима “против”. “Фактът, че този законопроект е изработен преди случилото се на 19 януари, доказва необходимостта от такъв акт за дейността на НСО. Поздравления, че най-накрая Националната служба за охрана се е сдобила с нормативен акт, тъй като досега без този акт имаше много спекулации по отношение на това какви права и задължения имат”, посочи Четин Казак. Венцислав Лаков попита защо НСО трябва да извършва транспортни услуги за президентската администрация, за конституционните съдии, да пази кмета на София, а от функцията му отпада охраната на българския патриарх. Трябва да се ограничат някои от транспортните функции на службата, смятат в “Атака”.

Цитат на деня

„В министерството на икономиката вече нямам доверие на никого, освен на министъра. Министърът на икономиката носи постоянно оригиналните документи за АЕЦ „Белене“, прибира ги, спи с тях, за да не изчезнат

БОЙКО БОРИСОВ ОБЯСНЯВА ЗА НОВАТА СИ ПАРАНОЯ

56 души над 110 г. са записани да гласуват на референдума

Лиляна Павлова заяви, че в избирателните списъци нямало „мъртви души”

Павлета ДАВИДОВА

Столетниците, които са попаднали в избирателните списъци за предстоящия референдум, са 668, обяви вчера регионалната министърка Лиляна Павлова. Според данните 56 души от различни краища на България са надхвърлили 110 г., а Павлова призна, че има и 120-годишни граждани. Тя коментира, че подозира че част от столетниците са починали, но няма как да го докаже.

“Някои от столетниците все още са си живи и здрави, България има много столетници, но има и починали, за които не е представен акт за смърт. Никой служител няма право да заличи никого от избирателните списъци, за съжаление той няма право да заличава и починали лица”, коментира Павлова. Според нея нямало как да се провери дали възрастните хора са живи, затова кметовете в общините ще трябва да проверят дали близките на столетниците не са пропуснали да изпратят смъртните им актове. До общинските администрации вече е изпратено писмо с настояване за проверката.

Председателят на НСИ Ренета Инджова обясни, че разликата от 800 000 души в броя на населението на възраст над 18 г., предоставена от ГРАО и НСИ, се дължала на различните принципи, прилагани от двете институции - регистрационен и преброителен. По данни на НСИ към 31 декември 2011 г. населението на България е 7 327 224 души, пълнолетните са 6 145 788 души. Инджова обясни, че данните за населението към декември 2012 г. ще бъдат обявени през април.

Министър Павлова обяви, че в избирателните списъци на ГРАО нямало “мъртви души”. Според нея определението е некоректно, защото в тях попадали “живи хора, имащи право на глас, независимо от това къде се намират по света”. Нямаме право да ощетяваме конституционните им права и никой не може да си позволи да ги заличи от избирателните списъци, добави тя. Министърката опита да оправдае разликата в данните с големия брой българи, които се намират в чужбина. “Много често се прави паралел между листата, където са упоменати всички български граждани в избирателните списъци, и данните от преброяванията. Това е изключително некоректно, тъй като изработването на избирателните списъци става на база регистрираните по постоянен адрес български граждани, навършили 18 години. Преброяването пък е доброволно и НСИ не определя населението, което има право да гласува. Преброяването на населението няма нищо общо с българските граждани, които имат право на глас, защити се Павлова. Според нея всички българи, независимо къде се намират, имат конституционното право на глас и то не бива да им се отнема. Павлова обаче така и не може да обясни защо се получават дописванията на българи, идващи от чужбина по време на избори.

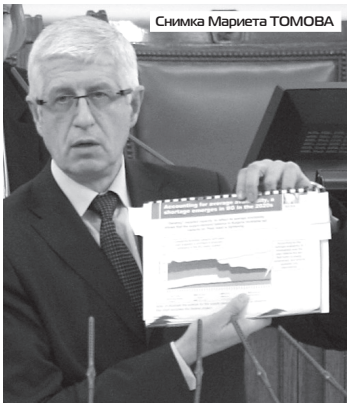

Снимка ПРЕСФОТО/БТА

Министърката се опита да оправдае разликата в данните на НСИ и ГРАО

16 197 ДУШИ СА ЗАЛИЧЕНИ ОТ СПИСЪЦИТЕ

От избирателните списъци вече са заличени 16 197 имена. 7315 души изтърпяват наказание лишаване от свобода, а 7102 са под запрещение. Седем души са с издадено удостоверение да гласуват на друго населено място, обяви Лиляна Павлова. 1773 са българите, които са заявили категорично, че ще упражнят правото си на глас в чужбина. През 2011 г. сънародниците ни, които са искали да гласуват зад граница, са били 32 000. Министърката подчерта, че хората с българско гражданство, които са подали заявления за гласуване в чужбина, са заличени от първоначалните списъци, за да се избегне двойното гласуване.

Овчаров извади всички документи за „Белене”


Снимка Мариета ТОМОВА

Спокойно, “на страха очите са големи, а краката къси”, обърна се Овчаров към мнозинството

Веселка ВЕНКОВА

Депутатът от Коалиция за България и бивш министър на икономиката и енергетиката Румен Овчаров говори “само с факти и документи по хронология” по повод референдума в неделя. Ще показвам само, без да правя изказване, и това е последната ми изява, заяви от трибуната на НС Овчаров, вместо да чете политическа декларация от името на парламентарната си група. “Който има очи да види, който има уши да чуе”, позова се депутатът на фолклора.

Експозето му започна с обясненията кой изгони RWE от България и цитира договор от 18 октомври 2008 г. в сила до 31 юли 2009 г. Тогава RWE пише писмо, в което заявява готовността си да продължи участието си в проекта АЕЦ “Белене”, съобщава опасенията си, че цената, предвиждана от тях през декември 2008 г., може би ще се увеличи. Въпреки това RWE заявява готовността си да осигури свой ресурс и се интересува откъде при новите условия НЕК ще намери пари, за да финансира своя дял, който според RWE ще надмине 5 млрд. лв. Питат и дали новото правителство ще даде гаранции и финансов ресурс за НЕК и дали подкрепя проекта “Белене”.

Отговор не получили, документите били скрити - “не ни ги показват нито на нас, нито на г-н Червенкондев”. Овчаров говори за среща от 12 август 2012 г. в София, на която са присъствали Трайчо Трайков, зам.-министър Мая Христова и Симеон Дянков. Въпросните министри отговорили на RWE, че България не може да отговори на изискванията за финансовата схема и да изпълни съглашението за общия финансов подход. Казали още, че България “може би би пожелала да подкрепи проекта с по-ниско дялово участие, но затова трябва да намери поне двама други партньори и пр”. Дали да се разбере още, че този подход не може да се реализира за няколко седмици и удължеият с още два месеца срок няма да бъде спазен.

Още през август 2009 г. българското правителство е казало на практика на RWE вървете си, ние няма да правим АЕЦ “Белене”, заключи Румен Овчаров. И попита защо, след като ГЕРБ са нямали намерение да строят “Белене”, са похарчили още 230 млн. евро по проекта, подписали са девет допълнителни споразумения и поели допълнителни финансови ангажименти за още 40 млн. евро.

Овчаров показа и доклада на HSBC, в който се сочи, че недостиг на електроенергия ще има в България през 2020 г. в размер на 30 хил. милиарда, а цената на атомната електроцентрала е потвърдена от английската банка. Експертът посочи и меморандума с “Росатом” за 6,3 млрд. евро, подписан от ГЕРБ съобразно инфлацията в Русия.

След изборите БСП ще укрепва общинското здравеопазване, което управляващите рушат

След изборите, след като ГЕРБ бъдат свалени от власт, трябва да има промяна и трябва да бъде укрепено общинското здравеопазване, защото то е най-близо до хората. Това заяви лидерът на БСП Сергей Станишев пред гражданите на Девин. Той отбеляза, че социалистите поемат ангажимент да се възстанови общинското здравеопазване в общината. Според лидера на БСП случилото се с болницата в Девин е пълен скандал и е пряк резултат от политиката на ГЕРБ. “Те икономисват на гърба на хората, гледат на здравеопазването като счетоводители”, изтъкна Станишев. Той напомни, че при предишното правителство за общински болници се даваха допълнително целеви средства - около 100 млн.лв. годишно, които им даваха финансова стабилност. Той беше категоричен, че здравеопазването не може да бъде просто пазар, а е отговорност на държавата. “Не може да се закриват болници, ако няма алтернативно и гарантирано лечение на хората, така че да получат ефективна спешна помощ”, категоричен беше Станишев. Той бе посрещнат от хората в Девин с възгласи “Искаме си болницата, стига лъжи”.

Плевнелиев призова да се гласува на допитването

Президентът Росен Плевнелиев призова да се гласува на референдума по време на посещението си в Чепеларе вчера. Той заяви, че смисълът на допитването е да се чуе гласът на народа и това е най-сигурният начин хората да зададат дневния ред на институциите. Плевнелиев коментира, че референдумът е успех и в никакъв случай не може да се говори за каквито и да било други квалификации. Той каза, че след допитването победата ще е за гражданите - за тези, които събраха над 550 000 подписа и организираха първия демократичен референдум.

Държавният глава си пожела българите активно да участват и с всички възможни средства ще работи това да не бъде последният референдум в неговия мандат.

ГЕРБ си купува членове на СИК в Добрич

Дана РУСЕВА

Предложени да бъдат членове на СИК от квотата на БСП са се отказали, защото, освен 28-те лв. “надница”, от ГЕРБ в Добрич казвали, че ще дават още по 60 лв. на човек. Това каза председателят на Общинския съвет на БСП в Добрич Владимир Калчев. По думите му става дума за млади образовани хора, основно безработни, и за семейства с малки деца, които са симпатизанти на БСП. За тарифата потвърди и председателят на Съвета на секретарите на основните партийни организации Мария Паскалева.

Затова социалистите в града подготвят специален формуляр по чл.28 от Устава на партията, който е заявление за сътрудник. “По този начин мислим, че можем да гарантираме лоялността на членове на СИК и на застъпници, които не са членове на БСП”, добави Калчев.

България

Цветанов хвърли вината върху „Крон Секюрити”

Поръчков опит за политическо убийство на опозиционен лидер в навечерието на парламентарните избори, отсече ДПС

Веселка ВЕНКОВА



Снимка Марието ТОМОВА

Носителят на тезата, че нападението е хулиганска проява, е българският вицепремиер Цветан Цветанов, категоричен е Христо Бисеров

Христо Бисеров:

ИЗПЪЛНИТЕЛЯТ НА МОКРИТЕ ПОЛИТИЧЕСКИ ПОРЪЧКИ НА ДИКТАТОРА Е В ТАЗИ ЗАЛА

Поръчков опит за политическо убийство на опозиционен лидер в навечерието на парламентарните избори, така зам.-председателят на ДПС Христо Бисеров определи опита за покушение срещу почетния председател на Движението Ахмед Доган. Всеки, който се опитва да обори тази теза, е политически съучастник в тази най-грозна сцена, разиграваща в нова демократична България. Действията на изпълнителната власт за предотвратяване и пресичане на разследването на поръчковия опит за убийство са недопустими, категоричен бе Бисеров.

“Когато едно деяние се разследва като хулиганство, никой не проверява поръчителство”. Бисеров посочи, че една от целите е и да бъде “убит” докладът на Доган, чиято основна констатация е, че демокрацията в България е подменена с диктатура. “Един представител на подземния свят е овладял властовата система в България и под формата на герой-спасител налага диктатура. Ние знаем кой е изпълнителят на мокрите политически поръчки на диктатора в България, той е в тази зала - това е министър Цветанов и той изигра роля българските държавни органи да бъдат затруднени в разследването на този опит за убийство”.

Търговското дружество, осъществявало охраната на Осмата национална отчетно-изборна конференция на ДПС, е “Крон Секюрити” ООД. МВР осъществява полицейско присъствие само в прилежащите зони на района с цел опазване на обществения ред, заяви Цветан Цветанов. Ангажимент на охранителната фирма било недопускането на лица в нетрезво състояние, клошари, хора с видими психически отклонения, с обемисти багажи и пр.

“Организаторите са длъжни да вземат необходимите мерки за осигуряването на реда при провеждането на събрания, митинги и манифестации”, а с това се заемал субект, избран от тях, заобяснява в парламента министърът на вътрешните работи. “Налице е подценяване на отговорностите и неспазване на изискванията по охрана на възложителя”, заяви Цветанов в отговор на зам.-председателя на парламентарната група на ГЕРБ Димитър Главчев. Установени са множество нарушения на Закона за частната охранителна дейност, обяви министърът и добави, че органите на реда “напълно са изпълнили своите задължения”.

Задълженията на охранителната фирма пък трябвало да бъдат описани в организационен план, но детайли от конкретната им отговорност не можели да се посочат, защото нямало писмен договор между “Крон” и ДПС. НСО пък осъществявала личната охрана на Ахмед Доган и нямала ангажимент да осъществява организационен контрол на мероприятието, обясни Цветанов сериозно.

“Най-широк обществен отзвук предизвикаха и последващите действия на представителите на ДПС с нанасянето на този побой”, повиши глас Цветанов. Иззети са всички видеозаписи от медиите и охранителните камери, за да може прокуратурата да прецизира и да види дали трябва да образува производство спрямо тези деяния, обяви министърът. Независимо при какви обстоятелства, трябва да запазим хуманното си отношение и към тези, които извършват престъпления, продължи с наставленията Цветанов. “Подобна демонстрация на сила и начинът, по който беше упражнено това насилие, е недопустима”. Това е много ясен знак към всеки български мюсюлманин, който се осмели да мисли по-различно от това, което му се дава от Движението за права и свободи, заплаши министърът.

Лютви Местан:

Доган не се е срещал с Борисов

Не само след атентата, а по време на целия мандат на управление на ГЕРБ - от изборите за 41-во НС досега, по никакъв начин и никъде не е имало среща между г-н Доган и г-н Бойко Борисов. Нямам информация дори да е имало телефонен разговор. Така отговори лидерът на ДПС, попитан от ДУМА имало ли е тайна среща след атентата срещу Ахмед Доган между него, премиера и шефа на НСО, както твърди о. р. ген. Атанас Атанасов ден.

Нямали са и телефонна комуникация, повтори Местан, заявявам това като председател на ДПС. “В деня на атентата г-н Цветанов по своя инициатива е отишъл в Правителствената болница, независимо от волята на г-н Доган е влязъл в неговата стая. Кой може да спре един вицепремиер, та това е Цветанов? На негово място точно при тази ситуация, при тези високи стойности на кръвното налягане, не бих притеснил когото и да е”.

Доколкото ми е известно, е имало някакъв странен разговор и по време на тази среща Доган за пореден път е отказал телефонна връзка с г-н Бойко Борисов, категоричен бе Лютви Местан.

ПЕТ МИКРОЯЗОВИРА В КЪРДЖАЛИЙСКО ПРЕЛИВАТ

Общо пет микроязовира преливат в област Кърджали след падналите в четвъртък обилни валежи. Три от микроязовирите са в община Кърджали, а два - в община Крумовград. Те преливат от преливниците и не създават опасност за населението.

В новостроящия се участък по пътя за Маказа, по пътя за Джебел се е срутила земна маса, което не е попречило на движението на автомобили, защото колите преминават по обходен път. Затворени пътища няма. Работи се по отводняването на приземните етажи на два промишлени обекта. Екипи на пожарната започнаха проверки в цялата област за нанесените щети.

Нови щети нанесе поредният дъжд в община Неделино вчера. Три са пропуканите къщи, а други 10 са наводнени от валежите. Активизирани са и нови свлачища, тъй като в общината има много черни пътища, които не са асфалтирани и отводнени и при всеки дъжд там се свличат нови земни маси. Около шест милиона лева са щетите към днешна дата в община Неделино от началото на януарските валежи от дъжд.

ОТЛАГАТ ИН ВИТРОТО ДО ЕСЕНТА?

Възможно е НЗОК да започне да изплаща ин витро процедурите едва през есента, научи ДУМА. Според запознати причината била, че 40-те милиона лева за интензивни грижи нямало да стигнат и част от 15-те милиона за ин витро щели да бъдат пренасочени към това перо. Припомняме, че още при разглеждане на проектобюджета за 2013 г. от БЛС предупредиха, че за интензивни грижи ще са необходими поне двойно повече пари от заложеното.

“Досега тези разходи се поемаха от държавния бюджет и кешови плащания. Нищо не се променя в работата относно ин витро процедурите. Ще се запази функцията на Фонда за асистирана репродукция. Там ще се подават молбите. Там те ще се оценяват от експерти”, обясни преди дни здравната министърка Десислава Атанасова. От НЗОК категорично отрекоха такава вероятност. “Институцията има готовност да плаща за извършените процедури и необходимите медикаменти през 2013 г.”, казаха от пресцентъра.

ОБЯВЛЕНИЕ

На основание чл.25, ал.4 от Закона за общинската собственост, община Харманли
У В Е Д О М Я В А

1.Наследниците на Григор Недялков Бахаров - собственици на поземлен имот с идентификатор 77181.14.28 по КККР на гр. Харманли, находящ се в местността “Долап кьра”, ТПТ: земеделска, НТП: друг вид нива,че обезщетението за отчуждаваната част в размер на 485.73 кв.м от описания по-горе имот в размер на 85 лв., определено със Заповед №51/ 23.01.2013 г., е внесено в “Корпоративна търговска банка” АД, клон Харманли, и изплащането ще започне след влизане на заповедта в сила.

2.Наследниците на Иван Петков Георгиев - собственици на поземлен имот с идентификатор 77181.14.29 по КККР на гр. Харманли, находящ се в местността “Долап кьра”, ТПТ: земеделска, НТП: друг вид нива, че обезщетението за отчуждаваната част в размер на 37.96 кв.м от описания по-горе имот в размер на 6 лв., определено със Заповед №52/ 23.01.2013 г., е внесено в “Корпоративна търговска банка” АД, клон Харманли, и изплащането ще започне след влизане на заповедта в сила.

3.Наследниците на Тодор Динов Чанов - собственици на поземлен имот с идентификатор 77181.14.30 по КККР на гр. Харманли, находящ се в местността “Долап кьра”, ТПТ: земеделска, НТП: друг вид нива, че обезщетението за отчуждаваната част в размер на 89.97 кв.м от описания по-горе имот в размер на 16 лв., определено със Заповед №53/ 23.01.2013 г., е внесено в “Корпоративна търговска банка” АД, клон Харманли, и изплащането ще започне след влизане на заповедта в сила.

4.Атанаска Георгиева Бъчварова - собственик на поземлен имот с идентификатор 77181.14.31 по КККР на гр. Харманли, находящ се в местността “Долап кьра”, ТПТ: земеделска, НТП: друг вид нива, че обезщетението за отчуждаваната част в размер на 323.05 кв.м от описания по-горе имот в размер на 57 лв., определено със Заповед №54/ 23.01.2013 г., е внесено в “Корпоративна търговска банка” АД, клон Харманли, и изплащането ще започне след влизане на заповедта в сила.

5.Наследниците на Бонка Господинова Пехливанова - собственици на поземлен имот с идентификатор 77181.14.32 по КККР на гр. Харманли, находящ се в местността “Долап кьра”, ТПТ: земеделска, НТП: друг вид нива,ч е обезщетението за отчуждаваната част в размер на 423.85 кв.м от описания по-горе имот в размер на 74 лв., определено със Заповед 055/23.01.2013 г., е внесено в “Корпоративна търговска банка” АД, клон Харманли, и изплащането ще започне след влизане на заповедта в сила.

6.Наследниците на Господин Дочев Бъчваров - собственици на поземлен имот с идентификатор 77181.14.33 по КККР на гр. Харманли, находящ се в местността “Долап кьра”, ТПТ: земеделска, НТП: друг вид нива, че обезщетението за отчуждаваната част в размер на 89.06 кв.м от описания по-горе имот в размер на 16 лв., определено със Заповед №56/ 23.01.2013 г., е внесено в “Корпоративна търговска банка” АД, клон Харманли, и изплащането ще започне след влизане на заповедта в сила.

7.Наследниците на Мария Петър Гачева - собственици на поземлен имот с идентификатор 77181.14.34 по КККР на гр. Харманли, находящ се в местността” Долап кьра”, ТПТ: земеделска, НТП: друг вид нива, че обезщетението за отчуждаваната част в размер на 90.48 кв.м от описания по-горе имот в размер на 16 лв., определено със Заповед №57/ 23.01.2013 г., е внесено в “Корпоративна търговска банка” АД, клон Харманли, и изплащането ще започне след влизане на заповедта в сила.

8.Наследниците на Вангел Атанасов Терзиев - собственици на поземлен имот с идентификатор 77181.14.35 по КККР на гр. Харманли, находящ се в местността “Долап кьра”, ТПТ: земеделска, НТП: друг вид нива, че обезщетението за отчуждаваната част в размер на 275.25 кв.м от описания по-горе имот в размер на 48 лв., определено със Заповед №58/ 23.01.2013 г., е внесено в “Корпоративна търговска банка” АД, клон Харманли, и изплащането ще започне след влизане на заповедта в сила.

9.Наследниците на Георги Илиев Марчев - собственици на поземлен имот с идентификатор 77181.14.36 по КККР на гр. Харманли, находящ се в местността “Долап кьра”, ТПТ:з емеделска, НТП: друг вид нива, че обезщетението за отчуждаваната част в размер на 533.22 кв.м от описания по-горе имот в размер на 93 лв., определено със Заповед №59/ 23.01.2013 г., е внесено в “Корпоративна търговска банка” АД, клон Харманли, и изплащането ще започне след влизане на заповедта в сила.

10. Катя Гогова Желкова - собственик на поземлен имот с идентификатор 77181.14.37 по КККР на гр. Харманли, находящ се в местността “Долап кьра”, ТПТ: земеделска, НТП: нива, че обезщетението за отчуждаваната част в размер на 190.09 кв.м от описания по-горе имот в размер на 33 лв., определено със Заповед №60./23.01.2013 г., е внесено в “Корпоративна търговска банка” АД, клон Харманли, и изплащането ще започне след влизане на заповедта в сила.

МИХАИЛ ЛИСКОВ
Кмет на община Харманли

България

Изплатиха заплатите във ВМЗ-Сопот

Борисов не ни е подарил 1 милион, ние сме си го изработили, категорична е жената, която му прати лук

Работниците във ВМЗ Сопот ще могат да вземат всичките си заплати, включително и тази, която имат да взимат от понеделник. Това съобщи вчера премиерът Бойко Борисов.

На извънредната среща в Министерския съвет премиерът и икономическият министър Делян Добрев заявиха пред синдикатите, че вече са преведени близо 4 млн. лв. на ВМЗ Сопот, с които ще бъдат платени задълженията на дружеството към работещите в него. Това дава основание да започне незабавна процедура за преустановяване на стачните действия, но запазване на стачната готовност, коментира лидерът на КНСБ Пламен Димитров.

В действителност държавата не е източник на средствата, с които ще бъдат платени възнагражденията. Те идват по линия на договор с международен контрагент, обясни Борисов. Той препоръча на министър Добрев да направи оценка на дейността на директора на ВМЗ-Сопот. "Аз не одобрявам този директор, не е моя работа в продължение на един месец да се занимавам с този завод. Считам, че това е един слаб директор и не може в завода да няма хора, които да милеят за него, да търсят поръчки", призна Борисов.

"Поне 100 съвещания съм направил, за да спася завода, и да ми пращат кромид лук. Защо не прати на Станишев кромид лук. Очаквам от жената и тя да ми каже: "Извинявай, положил си максимални усилия", коментира часове преди това премиерът. "Ако обичаш да се кичиш със злато, а нямаш пари, как се кичиш? Не разбирам", продължи да се заяжда в ефир Борисов.



Снимка ПРЕСФОТО/БТА

Премиерът Бойко Борисов се срещна с лидерите на КТ "Подкрепа" д-р Константин Тренчев и на КНСБ Пламен Димитров. Разговорът е бил на тема разрешаване проблемите във ВМЗ

"Ако Борисов ми се извини, както каза, че щял да ми се извини 100 пъти и аз ще му се извиня. Но жеста с лука, аз не го направих за себе си, а за всички работници, които са от два региона и са обречени на безработица и глад", каза за БГНЕС работничката от ВМЗ Сопот Даниела Генкова - жената, която му занесе лук, а той, както се видя в интервюто му, продължава да брои пръстените й.

"Какъв подарък от 1 млн. лв. ни е направил премиерът за Нова година? Ние тези пари сме си ги изработили", продължи Генкова. "Колкото до това защо не съм занесла лука на Сергей Станишев отговарям: няма причина да го давам на него. И по неговото управление в завода е имало проблеми, но са разрешавани и ние сме получавали заплатите си", отговори на призива на Борисов жената. Тези 6 млн. лв., за които говори премиерът, че ни ги е дал - да попита за тях управляващите във ВМЗ-Сопот. Аз съм обикновена работничка и искам да получа заплатата си за изработеното, както всички мои колеги".

От мреж@та

ИВО ПЕНЕВ

Важното е, че крайната цел е постигната - заводът е извън списъка за специална приватизация и сега може да бъде успешно разпарчетосан и продаден цех по цех и парче по парче. Предполагам че забавянето на заплатите беше организирано нарочно, сега и вълкът цял, и агнето сито... Предполагам, че за има-няма 4-5 месеца до изборите в Сопот няма да остане тухла върху тухла. Но по-важно е какво ще стане с лицензите за производство на оръжие - ако в тоя завод има нещо ценно, то това са те. Стругове под път и над път. Там ще се проведе истинска война кой с кой лиценз ще се оттегли след приватизацията, не забравяйте, че и това е актив на завода.

Два крупни обира за по-малко от 24 часа

За по-малко от 24 часа в страната станаха два големи обира - на клон на Общинска банка в Бургас и на инкасов автомобил пред офис на "Изипей" в столичния квартал "Слатина".

Инкасо автомобилът е бил паркиран при задния вход на офиса. Трима маскирани нападатели обградили колата, заплашили шофьора и откраднали парите. В колата са били двама души и шофьорът. Тримата не са били въоръжени, а автомобилът не е бил обезопасен. Никой не е пострадал. По първоначални данни откраднатите пари били 100 000 лв., впоследствие стана ясно, че са 150 000 лв., а към обяд вчера от СДВР съобщиха, че сумата е 173 000 лева.

Разследващите са затруднени от противоречивите показания, които дават свидетелите на обира. Според някои единият от нападателите е бил въоръжен с автомат, според други той е бил с пистолет. Никой обаче не е чул изстрел. По-късно бе обявено, че маскираните са носили автомат и чук. Парите са се намирали в запечатано чувалче, но не са били поставени в касата на бронирания автомобил, а на пода, което според полицията е нарушение на правилата за сигурност. Колата, с която са избягали нападателите, е била тъмна на цвят, но свидетелските показания за марката на автомобила отново се разминават.



Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

Инкасо автомобилът е бил паркиран при задния вход на офиса

Отново в четвъртък вечерта към 19,30 ч. са били откраднати от банков клон на Общинска банка в Бургас 33 559 лв. Трима маскирани успели да проникнат в клона, след като отключили вратата на сервизно помещение. Нападателите оставили непокътнати три торби с монети, но отнели частта от дневния оборот на общинска фирма-превозвач.

Отзовалите се на място служители от частната охранителна фирма открили в банковото помещение 55-годишния си колега, завързан за стол. Мъжът заел поста във вечерните часове, след приключване на работния ден, когато бил изненадан от нападателите и неутрализиран без използването на сила. Той не е получил сериозни наранявания от инцидента.

Група ощетила държавата с 200 000 лв. чрез фалшиви решения за ТЕЛК

Разбита е престъпна група, ощетила държавата с близо 200 000 лева чрез изготвяне на фалшиви решения за ТЕЛК. Задържани са 34-годишен мъж от Долна баня, известен с прякора Данчо Лихваря, и неговата племенница, на 24 години.

Двамата били използвани за получаване на социални помощи за деца и взимали по 5000 лева за всяко решение. Те са задържани след сигнал, че деца от Долна баня били освидетелствани от ТЕЛК за астма, без реално да страдат от подобно заболяване.

Родителите им подавали молби-декларации в дирекцията за социално подпомагане в Ихтиман и получавали социални помощи. Установени са 20 експертни решения от ТЕЛК за белодробни болести при специализирана болница за активно лечение на пневмофтизиатрични заболявания - София област. Диагнозата при всички гласяла "астма с преобладаващ алергичен компонент". Станало ясно, че такива решения не били издавани по официален ред и че децата, цитирани в тях, не са освидетелствани. Констатирани са и други нередности.

Средно родителите са взимали по 260 лева за едно дете на месец. Освен това те вземали и еднократно доплащане за минал период (3 години назад от момента на подаване на декларацията) в размер между 5000 и 6300 лева.

ТРЪГНА ДЕЛОТО „СИНЯТА ЗОНА" В СОФИЯ

Административният съд в София даде вчера ход на делото срещу текстове от Наредбата на СОС за организация на движението в София, съобщиха от съда. Процесът вече бе отлаган два пъти.

Делото е образувано по обща жалба на две сдружения - "Видовден", "Гражданско движение ДНЕС - общество срещу произвола" и на отделни граждани.

На вчерашното заседание съдът обяви делото за изяснено от фактическа страна и му даде ход по същество. След като изслуша съображенията на всички представители на жалбоподателите, заинтересованите страни и ответника, съдът обяви делото за решаване.



Преди началото на заседанието представители на движение ДНЕС се събраха на мълчалив протест срещу новите правила за паркиране. В подкрепа на гражданите дойде популярният попизпълнител Йордан Караджов, според когото обективността на съдебния състав е от ключово значение за решаване на проблема със "синя зона". Той припомни, че само преди броени дни Административният съд се произнесе положително по искането за отмяна на текстове от спорната наредба, в частта ѝ за преференциалното паркиране на хора с увреждания.

МАЙКА ПРОКУРОР ЗАКРИЛЯЛА СИНА СИ НАРКОТРАФИКАНТ

Полицията задържа член на организирана престъпна група за разпространение на дрога, който е бил закрилян от майка си, работеща като прокурор. Жената е прикривала задържания и му е давала съвети как да заличи следите си.

Операцията, при която е задържан синът, е продължение на реализираната на 15 и 16 януари тази година спецакция, в хода на която бяха задържани И.В., на 38 г., лидер на организирана престъпна група за разпространение на дрога на територията на столицата, и четирима негови сътрудници.

Мъжът с инициали К.Р., който е задържан, впоследствие изхвърлил през прозореца незаконния си боен револвер "Колт" и пистолет с надпис "БЛОУ" с боен патрон в цевта, пет патрона с калибър 6/35 и угарка от цигара, съдържаща марихуана.

При претърсването от жилището му са иззети два кобура и мобилен телефон.

К.Р. е с криминална регистрация. Той е задържан за срок от 24 часа и след преглед в Медицинския институт на МВР е настанен за лечение в столична болница заради хронични здравословни проблеми.

САМОДЕЛНА БОМБА ИЗБУХНА В ДЕБЕЛЕЦ

Самоделно взривно устройство е избухнало в четвъртък пред магазин в Дебелец. Пострадали няма. Сигнал за инцидента е получен около 22 ч. на тел. 112 в полицейското управление във Велико Търново. На мястото незабавно е изпратен дежурен полицейски екип. Извършен е оглед, при който е установено, че същата вечер е било поставено и задействано взривно устройство пред складово помещение на магазин за хранителни стоки. В резултат на взрива е издълбана дупка в земята с диаметър около 20 см и дълбочина около 26 см. Повредени са метална щора и дограма на търговския обект и прозорци на втория етаж от жилищната сграда, под която се намира магазинът, и прозорец на входната врата на кметството в града. По случая е започнато досъдебно производство.

Икономика

В ДКЕВР не получили бонуси миналата година

Семерджиев отрече регулаторната комисия да е виновна за съдебния иск на Брюксел

В Държавната комисия за енергийно и водно регулиране (ДКЕВР) не са раздавани бонуси миналата година, заяви вчера председателят й Ангел Семерджиев, цитиран от Дарик. "От 1 юли няма вече допълнително материално стимулиране и всички разходи за заплати, които не са се променяли, а са се намалявали през годините, са вкарани в заплатите на хората. Допълнително материално стимулиране няма", каза Семерджиев.

ДКЕВР не е причината Европейската комисия да заведе дело срещу България в Европейския съд заради забавената либерализация на България. Така председателят на енергийния регулатор отговори на критиките на министъра на икономиката, енергетиката и туризма Делян Добрев. Преди ден, след като стана ясно, че е задействана процедурата, Добрев на извънреден брифинг посочи, че действията на ЕК са следствие от бавното приемане на няколко наредби от ДКЕВР.

Семерджиев поясни вчера, че срокът, в който те трябва да приемат съответните наредби, е 17 юли 2013 г., което е година след приемането на последните промени в Закона за енергетиката, както предвиждат преходните и заключителни разпоредби на закона. Председателят на ДКЕВР каза, че тъкмо онзи ден по време на пресконференцията на министър Добрев комисията е заседавала по отношение на една от наредбите - тази за лицензиране на дейностите в енергетиката.



Ангел Семерджиев

Наредбата е най-тежката от общо 4 наредби, които ние трябва да приемем, защото с нея се регламентира процесът на сертифициране на Електроенергийния системен оператор и Булгартрансгаз. Тя регламентира получаването на сертификати от двете компании, които да осигурят пълната им независимост, което е едно от условията на Третия енергиен пакет, приет от ЕС. Другите наредби касаят процеса по ценообразуване в енергетиката и дейностите по доставка на природния газ.

По думите на Семерджиев ДКЕВР ще е готова с приемането на наредбите до месец, или близо половин година преди крайния срок, постановен в Закона за енергетиката, който беше поддържан от МИЕТ при приемането му в Народното събрание. Самото сертифициране на ЕСО и Булгартрансгаз ще приключи до края на годината, като при Булгартрансгаз това може да се случи по-рано, а при ЕСО трябва да се изчака ефективното му отделяне от НЕК.

По отношение на вътрешния пазар Семерджиев заяви, че ще се създават предпоставки той да става все по-свободен. Не е ясно обаче кога потребителите ще имат и техническата възможност сами да избират доставчиците си на газ и електроенергия.

Десет пъти повече искат да станат митничари



Според главната секретарка "интересът към митниците се е увеличил, тъй като хората са се убедили, че политиката на агенцията е вярна"

С десет пъти е нараснал интересът към митниците като работодател спрямо 2010 г. Това съобщи вчера главният секретар на агенция "Митници" Елена Кирилова. Кирилова и директорът на агенцията Ваньо Танов откриха нов Център за оценка в сградата на Централното митническо управление в София. През 2010 г. кандидатите за работа в митниците са били 911. През 2011 г. броят им се е увеличил на 2900 човека, а през миналата година той е достигнал 9435 души. Работа в митниците през 2012 г. са получили 350 човека. По думите на Кирилова интересът се е увеличил, тъй като хората са се убедили, че политиката на агенцията е вярна. Основната позиция, за която през миналата година е бил обявен конкурс, е инспектор. Също така са били обявени и 20 конкурса за ръководни постове в митниците. Ваньо Танов коментира, че възможността за манипулация на тестове за назначаване в митниците е сведена до минимум. Системата автоматично разбърква въпросите и няма как два пъти да се падне идентичен тест. Танов посочи, че началната заплата при постъпване на работа в митниците е нараснала два пъти, от 280-300 лв. до 600-650 лв.

Ветеринарите прогнозират големи промоции на пилешко с вода



Промоции на пилешко се очакват в търговските вериги до 20 февруари, когато изтича гратисният период за разпродаване на пилешките продукти в търговската мрежа, в които съдържанието на вода е над нормата. Това обяви вчера зам.-директорът на Българската агенция по безопасност на храните (БАБХ) Венцеслава Тасева, цитирана от "Фокус". "Веригите са категорични, че това е достатъчно време, в което те ще могат да се справят и хората ще имат потребителския си избор - дали да купят от това птиче месо, което ще бъде обект на промоции и ще бъде с намалени цени, или да купят от останалото, което вече се произвежда според изискванията на наредбата", каза Венцеслава Тасева.

От 21 януари важи наредба, която разрешава до 4.3% вода в пилешкото, като не е задължително това количество да се посочва в етикета. Ако водното съдържание е по-голямо, глобата за производителя е 10 хил. лв., а за търговеца - 5 хил. лв. Причина за удължаването на срока на продажбата им с т а н а фактът, че продуктите не са о п а с н и за здравето и са произведени и приети в търговската мрежа преди влизането в сила на новите изисквания.

"Ако след изтичането на този месец, все още има налични нереализирани количества, в което се съмняваме, тъй като веригите ще направят промоционалните си отстъпки в цената, но ако все пак има такава храна, тя или ще бъде унищожена в екарисаж, или ще бъде дарена на Хранителната банка", каза д-р Венцеслава Тасева. Агенцията по храните започва взимане на проби, за да установи, че всички изисквания се спазват.

9.6 МЛРД. ЛВ. СА ПРОБЛЕМНИТЕ КРЕДИТИ В КРАЯ НА 2012 Г.

През декември се запазва тенденцията на ръст в обема на лошите и преструктурирани кредити на годишна база, показват данните на БНБ. Нарастването обаче е с 5.65 на сто - най-ниска стойност от началото на кризата, предаде дневник.бг. В същото време с 3.74 на сто е понижението при проблемните заеми през последния месец на изтеклата година. Към края на 2012 г. общият обем на лошите и преструктурирани заеми е 9.6 млрд. лв. В тази категория влизат заемите с над 90 дни просрочия в обслужването, както и редовни кредити, които са били предоговорени между банките и техните клиенти. През следващата седмица БНБ ще публикува тримесечните данни за необслужваните кредити към края на годината. Към края на септември делът им е 17.25 на сто при 16.86 на сто към юни.

Проблемните потребителски заеми през декември намаляват с 2.46%, което е близо 30 млн. лв. спрямо месец по-рано и с 16.6 на сто на годишна база. В същото време лошите и преструктурирани жилищни кредити са нараснали с 4.9 млн. лв., или 0.26% спрямо ноември. Нарастването в обема им за последната година е със 102 млн. лв., или 5.73%. При фирмите има спад с 5.18 на сто (344 млн. лв.) в обема на лошите и преструктурирани заеми към края на декември. Свиване беше отчетено и през октомври, когато банкери коментираха, че това най-вероятно се дължи на намалелия апетит за кредити и инвестиции у бизнеса.

На годишна база обаче се запазва тенденцията за нарастване в обема на проблемните кредити на бизнеса, като темпът на увеличение остава двуцифрен - с 11.56%, или 652 млн. лв. Кредитирането на физически лица и фирми е намаляло през декември, сочат още данните. Общо то е било за 53.8 млрд. лв., или спад от 0.03 на сто. Година по-рано този показател е показвал увеличение с 2.87 на сто.

БДЖ ремонтира влакове с 22 млн. лв.

През тази година 177 пътнически вагона ще бъдат ремонтирани с 22 млн. лв., заделени от "БДЖ - Пътнически превози". Това заяви Здравко Мерджов, директор "Експлоатация" в пътническите превози, цитиран от "Фокус". Ремонтът ще се извърши в заводи в България. По думите на Мерджов голяма част от тези вагони и в момента не е в експлоатация, така че ремонтирането им ще се отрази само и единствено в положителна посока по отношение на обслужването на пътниците.

Мерджов обясни, че броят на вагоните ще започне да нараства поетапно, като очаква първите вагони да са готови до края на март. През месеците от май до август броят на вагоните ще бъде по-голям, отколкото е в момента, каза той.

Припомняме, че преди дни стана ясно, че билетите за БДЖ няма да поскъпват. Основната причина за искането за увеличение на цените на билетите от страна на БДЖ е било повишаване на стойността на дизела, на биосъставката, както и стойността ни инфраструктурните такси. По закон дружеството има право да иска ново увеличение след отчетен период, който е в рамките от 4 до 8 месеца.



Вашето ТАКСИ
Ви чака!
ТАКСИ - С - ЕКСПРЕС АД
9 12 80
София, ул. "Житница" № 23
тел.: 02 855 60 12
факс: 02 855 50 04
e-mail: taxi_expres@abv.bg

Свят

Ще издържи ли джобът на гърците?



Снимки БГНЕС

Гръцки полицаи от силите за борба с безредиците щурмуваха депо на атинското метро, където се бяха барикадирали стачкуващи работници. Операцията беше предприета, след като правителството обяви гражданска мобилизация, за да спре протестите срещу планираните намаления на заплатите. Междувременно стана ясно, че служителите на метрото в Атина са прекратили стачката си и движението на метрото е било възстановено

Стандартът на живот в страната може да спадне до 50% през 2014 г.

Стандартът на живот в Гърция в края на икономическата програма за оздравяване ще спадне значително, са единодушни местните финансови специалисти, които представиха своите виждания на бизнес форума "Съдържанието на растежа". Въпреки това те са категорични, че страната ще е в много по-добро състояние след края на фискалната консолидация и реформите, които се е обвързала да осъществи с Меморандума за финансова помощ, отколкото ако трябваше да се справя сама с разрастващата се криза, предаде "GrReporter".

Главният икономист на "Eurobank" и бивш съветник в кабинета на Лукас Пападимос, Гикас Хардувелис, предвижда два сценария за състоянието на страната в края на 2014 г., когато се очаква Гърция да започне да възвръща положителния си ритъм на растеж. Според позитивния сценарий след две години стандартът на живот в средиземноморската страна ще е спаднал с 25% в сравнение с годините преди кризата. Негативният сценарий предвижда, че стандартът на гърците ще се намали с 50% в сравнение с най-благоприятните години, които страната е преживяла след влизането си в еврозоната.

Решаващо според Хардувелис в краткосрочен план е дали ликвидността, която идва с финансовата помощ от Европа, ще бъде насочена към пазара, или ще бъде рециклирана за покриването на държавни нужди. Според него правителството трябва да се съобрази с нуждите вътре в страната и да отпусне средства за реалната икономика. В това се включва и покриването на задълженията на държавата към частния сектор, като невърнато ДДС и други дължими плащания. Общо дългът на държавата към частниците надминава девет милиарда евро за 2012 г. В същото време гражданите и фирмите в страната не са успели да платят около 13 милиарда евро от наложените им данъци през изминалата година, което създава сериозни проблеми в изпълнението на бюджета.

"След Великден ще знаем дали джобът на гърците ще издържи. Да не забравяме, че пенсиите падат, заплатите се съкращават, безработицата се повишава, данъците се увеличават. Има хора, които теглят кредити, за да си плащат данъците. След пролетта ще знаем дали клоним към добрия или към лошия сценарий", посочи Хардувелис.

Безспорно, един от най-силните сектори на Гърция остава туризмът. Главният икономист на "Alpha bank" Михалис Мазуракис е на мнение, че това е секторът, който трябва да стане двигател на възстановяването на местната икономика. "Дойде моментът да превърнем голямото географско предимство и природни дадености на страната в истински извор на икономически растеж", посочи Мазуракис. Според изложените от него данни в периода 2000-2010 г. гръцкият туризъм не е отбелязал никаква промяна, въпреки че това е било едно от най-плодотворните десетилетия за световната икономика и за Европа в частност.

В момента туризмът допринася 15% към БВП, което е твърде малко за възможностите на този сектор, настоява икономистът. За да се увеличи приносът на туризма към икономиката в следващите години, трябва първо да се създаде Национален план за развитие на сектора и след това отделните окръзи и организации за местно самоуправление да се хармонизират с целите на централното управление. Ако се инвестира в стратегически инфраструктурни проекти, страната ще може да привлече по-високо качество туристи, които ще донесат и по-висока добавена стойност на инвестициите в туризма. За това се изисква организация и целенасоченост, казва Мазуракис. "Едно поколение не стига, за да премине Гърция от периода на кафенетата към производството на автомобили", настоява специалистът. Затова той подчертава, че сега е моментът да се положи основата на новия икономически модел, като се използват най-силните страни на вътрешното стопанство.

Александър Критикос от Германския институт за икономически изследвания в Берлин смята, че страната трябва да базира икономическия си ръст на иновациите. За тази цел в Гърция трябва да се подобри образователната система. Освен това трябва да се установят по-големи предприятия с по-големи инвестиционни възможности от малките и средни фирми, които днес доминират структурата на вътрешната икономика и да се създаде по-свободна законова рамка, в която те да се развиват.

Критикос посочи, че правилото за развитие на иновационния ръст е да се инвестират 3% от БВП в проучване и разработване на нови технологии. В Гърция средствата, които са се отделяли през годините, са по-малко от 0,5% от БВП. Въпреки че Гърция може да се похвали с "износа" на едни от най-добрите учени в Европа и света, това не облагодетелства пряко страната. Гръцките учени не се развиват и работят в страната и не могат реално да допринесат за разработването на иновации, които ще дадат тласък на местната икономика. "Време е не само да се гордеете със своите учени в чужбина, но трябва да намерите начин как да ги привлече обратно в страната", заключи Киртикос.

Италия лови данъчните измамници

Финансовата полиция на Италия (GDF) е разкрила над 56 млрд. евро неплатени данъци през 2012 г. и е предала на органите на правосъдието близо 12 хил. души, гласи комюнике за резултатите от едногодишната борба с това явление. Следователите от GDF са разкрили 8617 измамници, напълно неизвестни на данъчните органи, тъй като не са декларирали никакъв доход, докато укритите от тях суми възлизат на 22,7 млрд. евро.

Полицията също така е попаднала по следите на 17,1 млрд. евро неплатени международни данъци - използване на фиктивни компании, базирани в страни, определени като данъчен рай. Според комюникето на финансовата полиция 11 769 души са извършили различни данъчни престъпления в Италия, съобщи БГНЕС.

Сблъсъци пред Държавната дума

Сблъсъци избухнаха пред Държавната дума (долната камара на руския парламент), където вчера на първо четене бе гласуван законопроект за забрана на пропагандирането на хомосексуализма, предаде "Газета ру". Задържани са около 20 души, участвали в сблъсъците между православни активисти и защитници на правата на гейовете.

кратки

Путин се обяви за приватизация чрез борсата

Приватизационните сделки трябва да се осъществяват през руските борси, защото тук могат да се привлекат не по-малко средства, отколкото при провеждането на първично предлагане (IPO) в чужбина, заяви Владимир Путин. Руският президент смята, че приватизацията трябва да работи за развитието и капитализацията на руския фондов пазар, а не за чуждия.

Бизнес климатът в Германия се подобрява

През януари бизнес климатът в Германия се е подобрил за трети пореден месец, свидетелствайки за възстановяването на най-голямата икономика в Европа след отчетения спад за цялото четвърто тримесечие на 2012 г., предаде Ройтерс. Индексът за бизнес климата Ifo е достигнал 104,2 пункта през първия месец на 2013 г., като това ниво е най-високото от юни 2012 г. насам.

Чехия гласува за президент

Вторият решителен тур на президентските избори в Чехия започна вчера. Чешките избиратели решават кой от двамата кандидати - бившият министър-председател Милош Земан или външният министър Карел Шварценберг, да бъде следващият държавен глава. Двамата имат почти еднаква подкрепа сред електората. Изборите се провеждат в два дни.

Запалиха турския културен център във Виена

Центърът на турската етническа общност във Виена бе нападнат с коктейли Молотов, съобщиха от австрийската полиция. "При нападението никой не е пострадал, но са нанесени огромни материални щети на сградата. Унищожени са 4000 книги и оборудване", посочи ръководителят на Центъра на турската общност Мурат Барлан.

Австралия под вода

Проливни дъждове предизвикаха наводнения в източната част на Австралия. В щата Куинсленд части от 70 магистрали и шосета останаха под вода. На места беше отчетен най-проливният валеж от седем десетилетия насам. Лошото време е причинено от тропическата буря Освалд, която преминава над североизточната част от континента.



В иракския град Фалуджа военни откриха огън по участници в антиправителствена демонстрация. Най-малко петима души са загинали и над 20 са ранени, предаде Би Би Си

Свят

И в Холандия загатнаха за референдум за ЕС

Лондон пък се вбеси от заплахите на Брюксел за глоби

След Великобритания и в Холандия се заговори за провеждане на референдум за оставане или напускане на Европейския съюз, съобщи в. "Айриш таймс".

Партията на труда в Холандия и нейният лидер Дидерик Самсом, характеризиран от анализатори като "Камерънист" (привърженик на идеите на британския премиер Дейвид Камерън), споменаха за възможно провеждане на такъв референдум и дадоха началото на нов дебат за мерките за бюджетни съкращения, разкривайки различията си с либералите на Марк Рюте. Самият Самсом заяви, че няма да се притеснява от провеждане на референдум в Холандия, защото е уверен, че мнозинството в страната ще подкрепи оставане в ЕС.

"Ако въпросът е директен - дали да останем или да напуснем ЕС, мнозинството, дори социалистите, ще гласуват за оставане", изтъкна проевропейски настроеният Самсом.

"По мое мнение единствените хора, които са за напускане на съюза, са Геерт Вилдерс и неговата Партия на свободата, което не е нищо ново", добави той.

Коментарите на Самсом веднага предизвикаха реакция от коалиционните партньори.

"Не подкрепяме референдуми и няма да подкрепим референдум за Европа. Тази страна проведе един през 2005 година. Това беше първият и, надявам се, последният", каза Халбе Зейлстра от либералите на Рюте.

Вилдерс отговори от своя страна на коментара на Самсом, подчертавайки, че "Партията на свободата" няма намерение да стартира кампания за такъв референдум.

Холандците отхвърлиха на референдум европейската конституция през юни 2005 година.

Междувременно вчера Европейският съюз беше обвинен, че се държи като разглезено дете, след като заплаши Великобритания с глоби в размер на 250 000 паунда на ден за това, че не прилага новите правила, съобщи "Дейли експрес".

Огромната глоба беше предложена от Европейската комисия ден след като британският премиер Дейвид Камерън приз-ова за реформи в ЕС и обеща на британците референдум за членството на страната при тези условия. Разярени депутати заявиха, че жалкият опит на Брюксел за отмъщение ще направи позитивния вот за излизането на Обединеното кралство от ЕС дори по-възможен.

ЕК поиска Европейският съд да наложи ежедневни глоби, еквивалентни на 174 паунда в минута или 91 милиона за година, заради факта, че Великобритания не успява да внедри напълно в британското законодателство две директиви за това как пазарите на газ и електричество оперират в Евросъюза.

Парламентарна битка срещу оръжията в САЩ

В САЩ започна парламентарната битка срещу оръжията. Американският сенатор Даян Фейнщайн внесе проект на забрана на бойни оръжия. Новият документ за контрол върху оръжията включва забрана за полуавтоматични пушки, пистолети и други оръжия, които имат военен характер. Целта е да спаднат доставките на такива оръжия с течение на времето.

Лидерът на демократите в Сената Хари Рейд, член на Националната оръжейна асоциация, веднага се обяви против законопроекта. Документът не получи подкрепа от нито един републиканец от Сената.


Снимка БГНЕС

Сблъсъци между младежи и полицията избухнаха в Египет в четвъртък - в навечерието на годишнината от революцията, която преди две години доведе до свалянето на Хосни Мубарак. Няколко десетки мъже и младежи се опитаха да разрушат стена от бетонни блокове, която блокира улица, водеща към площад "Тахрир", станал център на демонстрациите от 25 януари 2011 година и 18 дни по-късно довели до оставката на Мубарак. Стените бяха изградени миналата година с цел да се защитят многобройните сгради, където се помещават правителствени служби. Вчера се проведоха масови протести срещу президента Морси и неговото правителство, подкрепяно от ислямистите

ЕКСПЕРТ:

Европа ще трябва да остане дълго в Мали

Европа ще трябва да остане дълго в Мали, тъй като само военната победа няма да отстрани опасността за сигурността на континента на задната ни врата, коментира белгиецът Жил дьо Кершов, който от 2009 г. координира действията на ЕС в борбата с тероризма. Краят на военната операция съвсем няма да е краят на тази история, каза белгиецът по повод на положението в африканската страна, която е една от 25-те най-бедни държави в света.

Като се позовава на доклади на разузнавателни служби, той допълва, че между 500 и 1000 от ислямистките бойци, действащи в северните райони на Мали, са заклети джихадисти, готови да жертват живота си. Дьо Кершов припомня, че ЕС е останал глух за предупрежденията на Франция и Испания отпреди 3-4 години за растящата опасност за сигурността на Европа, свързани със ситуацията в страните на юг от Сахара.

По думите на белгиеца Мали се нуждае от силна полиция и, заедно със съседните й държави, от създаване на специална юрисдикция за разследване, съдене и осъждане на заподозрените в тероризъм и участие в организираната престъпност.

СТАЧКА НА ЛЕТИЩАТА В ДЮСЕЛДОРФ И КЬОЛН

Движението на летищата в Дюселдорф, третото по големина в Германия, и в Кьолн вчера беше затруднено заради стачка на служителите по сигурността за втори пореден ден. В Дюселдорф бяха отменени 80 полета, повечето от които на Ер Берлин и Луфтханза. "Положението обаче е малко по-спокойно" на терминалите, защото пътниците са предупредени и са взели предпазни мерки, за разлика от четвъртък, когато попаднаха в капан, поясни говорителят на летището в Дюселдорф.



Охранителите, които трябваше да контролират пътниците и ръчния багаж преди качването им в самолета, бяха призовани да стачкуват от профсъюза Верди в рамките на преговорите по колективния трудов договор за заплатите. Профсъюзите искат увеличение на заплатите с 30%, но работодателите се противопоставят на толкова голямо увеличение.

И Австралия призова гражданите си да напуснат Бенгази

Австралия предупреди гражданите си за конкретна заплаха от атентати в Бенгази, след като преди ден това направиха Великобритания, Германия и Холандия. Външното министерство на страната призова своите граждани незабавно да напуснат либийския град Бенгази.

"Имаме сведения за конкретна заплаха, която се надига срещу гражданите на западни страни в Бенгази", заявиха от ведомството. То потвърди, че разполага с информация, че опасността от нападения срещу чужденци е свързана с военната операция на Франция в съседно Мали.

На свой ред властите в Либия определиха твърденията на британското външно министерство като необосновани, а заместник-министърът на вътрешните работи на Либия Абдулах Масуд изрази удивлението си от действията на британците.

Сорос критикува политиката на икономии

Американският инвеститор Джордж Сорос заяви по време на икономическия форум в Давос, че политиката на икономии за задлъжнелите страни, подкрепяна от Германия и канцлера Ангела Меркел, е "просто контрапродуктивна" и "тласка цялата еврозона в рецесия", предаде Асошиейтед прес. Сорос отбеляза, че еврото ще продължи да съществува, но предупреди, че задоволството за бъдещето на еврозоната е неуместно, тъй като не са решени фундаментални проблеми.

Международният директорът на Международния валутен фонд (МВФ) Кристин Лагард призова европейските страни да решат "заедно" да удължат сроковете за намаляване на дефицитите, предаде АФП. "Пътят трябва да бъде изминат от европейците едновременно", заяви Лагард по повод целта на френското правителство да намали дефицита на държавата до 3% от брутния вътрешен продукт през 2013 година. Тази цел "изглежда изключително амбициозна", заяви още Лагард в рамките на икономическия форум в Давос. "Но не трябва Франция, Испания или Гърция да си казват сами "твърде тежко е, ще забавя ход". По-добре е да го направим заедно, по-добре да си отпуснем малко повече време, отколкото да вървим с непосилно бързи стъпки", заяви още Лагард.

НАЙ-ГОЛЯМАТА АЕЦ В СВЕТА МОЖЕ ДА БЪДЕ ЗАТВОРЕНА

Най-голямата атомна електроцентрала в света може да бъде затворена заради новите по-строги правила, предложени от японската агенция за ядрено регулиране, предаде АФП.

Операторът на АЕЦ "Фукушима", "Токио електрик пауър", може да бъде принуден да затвори голямата централа "Кашивазаки-Карива" в Централна Япония, ако агенцията за ядрено регулиране разшири своята дефиниция за "активен разлом". Движението на разлома може да предизвика мощни земетресения, подобни на това, което причини цунами и извади от строя АЕЦ "Фукушима" през март 2011 г.

Новите правила ще влязат в сила през юли и тогава ще бъде направена нова оценка на сигурността на всяка една от японските атомни електроцентрали.

Свят

София и Скопие - сагата продължава

Играта с историята на Балканите не е приключила, коментира в своя статия „Франкфуртер рундшау”





Надписи по улиците на Македония - техният израз на добросъседство

Всеки, който си мисли, че пагубната игра с историята на Балканите е приключила, греши. По-скоро се разгаря нов конфликт между съседите България и Македония. Отново става дума за идентичност, нация и история, пише в коментар на германския вестник “Франкфуртер рундшау”.

Всичко започна с македонски филм. На фона на историята за любовта между македонец и еврейка се показва как през една мартенска нощ на 1943 година бъл-гарски войници събират евреите в окупирана Македония, които по-късно са предадени на германците. Много българи смятат, че техният образ е тежко засегнат. Страната се гордее с това, че въпреки че по време на войната е била съюзник на нацистка Германия, не е предала своите евреи.

През ноември 2012 година трима български евродепутати се възмутиха от историческата фалшификация в писмо до ЕК. Те настояха македонското правителство, което дава половината финансиране за филма, да се оттегли от проекта. До срещата на ЕС спорът придоби такива мащаби, че се стига дотам, че в допълнение към гръцкото правителство, което не иска да даде на правителството в Скопие името Македония, България за първи път се обяви срещу започването на преговори за членство в ЕС на съседната страна.

Но кризата между двете съседки не остана само на дипломатическа основа. Преди известно време македонски полицаи в малкия град Струмица извършиха обиски на седем жители с двойно македонско и българско гражданство, които са били упълномощени да представляват кандидати за българско гражданство. Колко миниран е теренът разбра и френското консулство в Македония. В един от рекламните проспекти за потенциални туристи дипломатите са изобразили така наречения Битолски надпис на българския цар Иван Владислав. Но понеже според новата македонска историография Иван Владислав е македонец, те трябваше да унищожат вече създадените рекламни проспекти.

Македония се оплака:

Гърция затъмнява „Нова зора”

Гърци от Лерин поискали от сградата, където са достъпни всички местни вестници, да се махне вестникът на македонците “Нова зора”, алармира македонският вестник “Дневник”. Според изданието те не искали да виждат вестник, който е пълен с пропагандни информации от Скопие. “Нашите в България се оплакват, че полицията и до днес не е открила кой миналата година е конфискувал вестник “Народна воля”, коментира “Дневник” и посочва, че в Лерин медиите призовавали местното население да поиска от общината отстраняване на вестника на македонската партия “Виножито”. Те от своя страна се оплаквали, че действали нормално, в ненормални условия. В подзаглавие: Не признават, че са конфискували “Народна воля”, изданието пише:

“Въпреки силния натиск от българските власти върху македонското малцинство, ситуацията при източния съсед е малко по-добра, отколкото в Гърция. Вече 20 години там редовно излиза “Народна воля”. Съдържанието се подготвя от трима сътрудници, а издател и спонсор е македонската общност от Сидни, Австралия. Част от финансите се подсигуряват от продажбата на вестника на символична цена от 40 стотинки. Вестникът се разпространява чрез македонските организации в градовете, където живеят македонци. Според главния редактор Ян Пиринski в последно време вестникът работел по-свободно, без заплахи и други препятствия, но до миналата година ситуацията била по-напрегната. Един от редакторите, лидерът на ОМО “Илинден”-ПИРИН Стойко Стойков, заяви, че миналата година вестникът е бил конфискуван от българските служби. Това се случило по време на преброяването и институциите никога не са признали конфискуването.

В сравнение с другите съседи в региона, македонските медии в Сърбия са най-свободни, заключава вестникът. Всеки месец там се издава вестник от 32 страници, представящ актуалните политически събития в Македония и Сърбия. Той е доста високо ценен от малцинствата в Сърбия.

Невидимите са до нас

Вътрешното министерство на Русия предлага създаването на „бюро за нещастие” по подобие на американското

Михаил ФАЛАЛЕЕВ, Сергей КУКСИН

Российская Газета
СЪВМЕСТНО ИЗДАНИЕ С
ДУМА

Анализаторите в полицейското ведомство смятат за необходимо да се организира система от центрове за издирване на изчезнали деца при Главното управление за разследване в МВР на Русия и подразделенията в републиките и регионите.

Като образец се предлага да се вземе условният, разбира се, център, създаден в САЩ, в град Александрия, щата Вашингтон. Там например с помощта на компютърни технологии могат да предположат външността на изчезналото петгодишно дете дори след 15 години. И по този начин да увеличат шансовете за издирването му.

Нещо повече, има предложение да се създадат подразделения в системата на управлението за разследване, специализирани само в издирването на изчезнали хора. Според авторите на “Пътната карта” по-нататъшното издирване на изчезнали хора трябва да стане един от приоритетите на полицията.

Оказва се, че през последните 10 г. резултатността на издирването на хора, безследно изчезнали, е намаляла с 11 процента. През 2011-а не са открити 50 хиляди души, които са обявени за федерално издирване. Всеки пети от тях е непълнолетен.

Това нещастие - изчезване на близък човек - може да се случи във всяко семейство. Отишъл на работа, на училище, в института, на делова среща и не се върнал. От изчезналия няма нито обаждане, нито телеграма, нито писмо. Възникват най-страшните предположения: похитен, убит, прегазен от кола или влак, станало му лошо и умира някъде без помощ. Какво да се прави?

Близките и приятелите на изчезналия човек започват панически да звънят или лично да ходят по всички “страшни” инстанции - полицията, “Бърза помощ”, болници, че дори и морги. Например в Рязан имаше случай, когато жената и дъщерята безуспешно търсели излезлия буквално за пет минути - в съседния магазин за хляб - 60-годишен мъж. Естествено, в тази ситуация той не е взимал паспорта си. Човекът бил блъснат от кола и той няколко дни бил в безсъзнание в болница. И едва като дошъл на себе си, казал името си, телефона и адреса. Ами ако беше починал?

Най-страшното в тези истории е неизвестността. Близките с години не научават нищо за съдбата на изчезналия човек. Жертви на престъпници от безследно изчезналите всяка година стават 700-1000 души. Нещастните случаи, загубилите се малки деца и старци или просто доброволно напускане на семейството, както и другите ситуации са по 1% от всички изчезнали.



Анализаторите в МВР смятат, че 60% от изчезванията стават по икономически причини. Хората мигрират в търсене на работа или по-добър живот, не съобщават за това на близките си, а те ги обявяват за издирване.

В Русия всяка година се издирват над 120 хиляди безследно изчезнали хора - колкото населението на голям районен център.

В базата данни информацията за изчезнал човек се пази в продължение на 15 години.

Годишно се намират над 65 хиляди души - повече от 90% от изчезналите.

Има в руското вътрешно министерство и оптимистична статистика: повечето безследно изчезнали ги намират живи.

В МВР разказаха пред изданието ни, че най-ефективният метод да се ускори издирването на изчезнали хора и най-важното - колкото може повече от тях да се връщат живи в семействата си - е да се изгради в цялата страна единна мрежа на т.нар. бюра по регистрация на нещастните случаи.

Такива “бюра на нещастията” вече са създадени в повече от 30 региона, в това число в Москва и Московска област, в Санкт Петербург, в Нижегородска област. Как ще работи такава система в страната може да се види по опита на Москва и Подмосковието. По същество, това е банка данни и справочна служба едновременно, която работим в режим онлайн. Тук идва цялата информация от медицинските учреждения: “Бърза помощ”, болниците, поликлиниките, моргите. Сътрудниците на полицията, така да се каже, обработват тази информация: изпращат я в издирвателни или експертни подразделения, съобщават на роднини и колеги. И заедно с това отговарят на молбите на хора, загубили свои близки.

Полицейската статистика твърди, че благодарение на такива бюра веднага се отсяват 60% от съобщенията за изчезнали хора. Проблемът обаче е, че такава служба трябва да се издържа от местния бюджет, за което не всички региони са готови. Затова, смятат в МВР, проблемът трябва да се решава централизирано.

Интервю


Снимки Благовеста ЦВЕТКОВА

Илиана Раева:

Никакви компромиси няма да направя

Само заслужилите ще намерят място в националния отбор, отсича президентът на федерацията по художествена гимнастика

ИЛИАНА РАЕВА е родена на 15 март 1963 г. Тя е бивша състезателка по художествена гимнастика на клуб "Левски", едно от първите "златни момичета" на прочутата треньорка Нешка Робева. Раева е абсолютна европейска шампионка от Амстердам 1980, носителка е на 5 златни медала. От 14 ноември 2012 г. тя е президент на Българската федерация по художествена гимнастика. Съпругата на футболната легенда Наско Сираков остана изненадана от решението на носителката на 3 златни медала от световното в Мадрид 2001 г. Симона Пейчева да се върне в гимнастиката, но призна, че ако заслужава, 27-годишната грация ще намери отново място в националния тим.

Интервю на Марин МИЛАШКИ

□ *Госпожо Раева, има ли място Симона Пейчева в националния отбор на България?*

- Ще поставя въпроса за нея на управителния съвет на федерацията на 30 януари, но компромис с регламента няма да направя. Ако Пейчева покаже, че е във върхова спортна форма, че решението й не е прищявка, защото ни предстои 4-годишен цикъл, съм съгласна.

□ *Смятате ли, че намеренията й са сериозни? Все пак тя е на 27 години...*

- Гимнастиката тръгна по коренно различен път и регламент. Младите състезателки са обнадеждени. Вярвам, че това, което Симона е казала пред журналистите, е сериозно, и ако тя докаже, че намеренията й са сериозни и покаже формата, която ни удовлетворява, в един етап ще бъде допусната до контролни състезания.

□ *Как ще си гарантирате, че ако Пейчева се върне в националния отбор, ще остане и няма да се откаже след няколко състезания?*

- Подготвям договори, които ще бъдат подписани с всички национални състезателки за 4 години. Ще трябва и тя да парафира такъв контракт, защото съгласете се, че ако тя влезе в добра форма, но реши след 2 години, че вече не й се играе, това ще бъде провален цикъл за някоя по-млада състезателка. А това нито аз, нито управителният съвет ще допуснем. Така че всичко си зависи само от Симона. Ако тя се подготви, ако е готова да спазва новите правила, няма да има проблем, но и трябва да е в необходимата форма.

□ *Разговаряли ли сте с нея?*

- Да, имах 3 разговора със Симона Пейчева. Лятото тя поиска да е треньор на национален отбор, преди конференцията искаше да е помощник на Ина Ананиева като наставник на ансамбъла. Януари пък поиска да тренира и да бъде състезател. А на журналистите каза, че е решила да бъде състезател лятото. Има някакво колебание в решенията й. Няма да се ползва с привилегията, че е била голям състезател. Никой няма да се ползва, нито Силвия Митева - всички видяха, че тя участва в контролното за определяне на националния отбор наравно с останалите гимнастички.

□ *Какво е вашето лично мнение за Симона Пейчева?*

- В момента нямам точно определено мнение за нея, тя самата ще покаже какво прави. Само тя може да покаже какво е нейното завръщане. Примадонщина няма да търпя. Няма да има специален килим за нея, както беше навремето, а ще тренира, както ние навремето "златните момичета" работихме всички заедно. Ще трябва да работи с всички и ако влезе в националния отбор, ще има абсолютна възможност да покаже какви са намеренията й. Пълна равнопоставеност ще има. Тя каза, че не може да участва на тези контролни. Ще участва на държавните първенства, които й позволява новият регламент, и ако покаже добра форма, ако реши управителният съвет, ще може да се включи.

□ *Как според вас протече последното контролно за влизане в националния отбор?*

- От предишното контролно виждам сериозна подготовка и при състезателките, и при техните треньорки. Отговорно са подходили към анализите, които направихме след първото контролно. Забелязва се по-добра сигурност в изпълнението на съчетанията, увереност. Те са по-спокойни и това, което виждам, ме кара да бъда оптимист.

□ *Освен Силвия Митева, която е водещата ни гимнастичка, има ли друга, която да се откроява?*

- Да, освен нея ми хареса и Мария Матева. Това е напълно в реда на нещата, защото Матева от няколко години е във възрастта на жените. Има стабилност и при Биляна Проданова, но и тези, които идват отдолу, показват рискови и артистични съчетания, независимо че допускат грешки. Но това е напълно нормално, защото все пак те за първа година участват. Митева е стабилна и зряла, тя е с огромна рутина, самочувствие.

□ *Колко ще бъдат контролните за определяне на националния отбор?*

- Предвидени са 4 контролни, но ще има и други. Ще дадем шанс на повече гимнастички да ходят на турнирите Гран При и на Световните купи, така че това, което виждам, ме удовлетворява.

□ *Кой ще бъде новият треньор на индивидуалните националки?*

- В момента това е най-важният ми въпрос. Провела съм разговори. Една покана съм отправила досега към сериозен специалист, който ми отказа, защото отговорността е голяма. Имам идея, в преговори сме, важно е да оптимизирам подготовката вътре в залата. Един човек, който да съблюдава и да участва в плановете на нашите лични треньори. Това не значи, че състезателите ще станат негови, напротив - те ще си работят със своите лични треньори, но ще има изключителен контрол върху това как върви процесът.

□ *Прави ли се спорт в България?*

- Трябва да правим спорт. Мисля, че трябва да се прави спорт в тази държава, а не толкова пиар. След месец и половина, живот и здраве, ще навърша 50 години. За 50-годишния си живот за пръв път се чувствам напълно на мястото си и в кожата си. Ще разчитам на екипната работа, защото това е моята сила.

Симона Пейчева:

Липсва ми тръпката от състезанията

Не търсете користни цели в моето завръщане, настоява последната българка - световна шампионка по художествена гимнастика



Интервю на Георги АРГИРОВ

СИМОНА ПЕЙЧЕВА е последната българска състезателка по художествена гимнастика, спечелила световни титли в индивидуалната надпревара. На световното първенство в Мадрид 2001 г. печели сребърен медал в многобоя, 3 златни медала на обръч, топка и бухалки, 1 сребърен на въже и 1 бронзов в отборната надпревара. На световния шампионат в Щутгарт 2002 печели 2 златни медала на топка и бухалки и сребърен на обръч. Участничка е на 2 олимпиади - 6-а в Атина 2004 и 10-а в Пекин 2008, след която се отказва от спорта. През 2009 г. ражда син, а после работи като водеща на предаване в Би Би Ти. В края на миналата година обяви намерението си отново да се състезава и чака решение на УС на БФХГ да определи дата за явяване на контролно състезание за определяне състава на националния отбор.

□ *Симона, как стигна до решението да изоставиш журналистиката и да се върнеш в залата като състезателка?*

- Не съм я изоставила, като прекъсна за втори път с гимнастиката, пак ще се завърна в журналистиката. Иначе много ми се трениране и състезаване. Художествената гимнастика страшно много ми липсваше. Не събирах кураж да се върна, защото не бях сигурна дали имам физически сили. В края на миналата година, докато бях в Южна Корея по покана на местни специалисти, тренирах самостоятелно. Не казах на никого за тези ми занимания.

□ *Да не би това да е била причината да посетиш Южна Корея?*

- Не, напротив. Бях поканена да направя съчетанията на местни гимнастички. Едно от момичетата дори е национална състезателка. Там добих кураж и направих експеримент със себе си. Имах хубави условия за работа и се възползвах от тях, а насаме със себе си открих колко ми липсва гимнастиката, състезанията.

□ *Как възприеха тази трансформация твоите домакини?*

- Въобще не съм ги информирала. А близките ми бяха доста изненадани. Въобще не очакваха да се захвана отново с гимнастика, но ме подкрепиха.

□ *Докъде се надяваш да стигнеш този път?*

- Искам да се самоусъвършенствам. Това, което не успях да постигна като техника и стил преди, искам да постигна сега. Не говоря въобще за медали и класирания. Разбира се, ще се радвам, ако постигна това, което не успях преди. Но не това е главната ми цел.

□ *Усещаш ли някаква съпротива в редиците на художествената гимнастика?*

- С никоя от състезателките не съм се виждала, защото не ги познавам. Знаем се само със Силвия Митева, защото с нея сме почти на една и съща възраст. Вече го казах, сега го повтарям: на никого не искам да взимам мястото. Новият председател на федерацията Илиана Раева ми обясни, че компромиси към никого няма да прави. И аз съм съгласна с нея. Искам само възможност да се явя на контролни състезания. И там, ако покажа резултати, които удовлетворяват треньорките и ръководството, ще започна да се състезавам. Не мога да си позволя да покажа по-слаби резултати от тези, които съм постигала преди. А и се научих, че не трябва много-много да се ръководя от чуждото мнение. Аз знам какво искам и знам, че мога да го постигна.

□ *Ще продължиш ли да помагаш на децата, които са в твоя клуб?*

- Тренировките вече се водят от моята колежка Виржиния Илиева. Но ние тренираме заедно, това пак може да се възприеме като вид помощ.

□ *Може ли да се каже, че връщайки се на състезателния подиум, ти търсиш начин за финансиране на своя клуб? Било и като спечелени средства от наградни фондове и отличия?*

- За съжаление финансирането в България е много трудно. Аз самата търся спонсори за себе си. Погрешно е да се смята, че връщайки се към спорта, имам някакви користни цели. От друга страна, съм председател на клуб по художествена гимнастика. А този клуб има нужда от издръжка.

□ *Едва ли ти си човекът, който може да коментира новото ръководство на БФХГ, защото се връщаш към активна състезателна кариера. Но все пак...*

- Аз съм председател на клуб, който е член на Федерацията по художествена гимнастика. В тази си роля участвах като делегат на общото събрание. От всички клубове и делегати аз единствена не гласувах. Имам предвид, че изобщо не взех участие в самата процедура. Защото още тогава се замислях дали да не се завърна в художествената гимнастика. А като състезател нямам право на коментари и изказвания. Обясних това на г-жа Илиана Раева в разговора, който водихме преди седмици. Когато съм само председател на клуб, тогава мога да взимам отношение по подобни теми.

Още по темата на стр. 39

Юрий Исаков:

Русия залага на Високите технологии

Няма да приемем демокрация, създадена за експорт, казва руският посланик в България



Светла ВАСИЛЕВА

Посланикът на Русия в България Юрий Исаков се срещна в четвъртък с българи, завършили през годините руски университети и други висши училища в СССР, Русия и страните от ОНД. Срещата се провежда всяка година традиционно по инициатива на Дружеството "Найден Геров" - в навечерието на Татянин ден, Ден на студента в Русия.

Посланик Исаков постави акцент върху днешните процеси, протичащи в Русия, върху актуалните страни на отношенията с България, а отговори и на въпроси от залата. Изминалата 2012 г. за Русия бе богата на събития, състояха се президентските избори, Владимир Путин встъпи за втори път на този пост. Публикуваме основни моменти от изказването на посланик Исаков и неговите отговори на въпроси.

Русия след 2012 г.

„Вероятно сте обърнали внимание, че буквално няколко часа след инаугурацията Владимир Путин издаде указ за дългосрочната икономическа политика на Руската федерация. Това е сериозен стратегически документ, даващ представа за посоката, в която нашата страна ще върви, при това в сложни условия - и вътрешни, и външни. Ще акцентирам върху няколко позиции от този документ от 7 май 2012 г.

Вероятно най-важната многостранна задача е създаването към 2020 г. на 25 милиона високотехнологични работни места. Зад тази проста формула се крие целта за всеобща модернизация на руската икономика, за загърбване на преимуществено суровинния модел на развитие за сметка на високотехнологичното производство. Плановете в този аспект са много, а вече има и действия в тази посока - в областта на биотехнологиите, нанотехнологиите. Вие сте чували вероятно за проекта за технопарка, генератор на идеи - Сколково. Това е само щрих от вектора на развитие, по който ще върви икономиката ни.

Освен тези 25 милиона високотехнологични работни места, което само по себе си е задача, чието решение ще се превърне в локомотив на подема на цялата икономика и на целия ни живот, съществено място има увеличаването на инвестициите. Това е предизвикателство не само за Русия, а и за България. Съгласно стратегическия план към 2015 г. обемът им трябва да достигне 25% от руския БВП, което е абсолютен прецедент в най-новата история.

След публикуването на този стратегически документ последваха стъпки в различни посоки и не мога да не припомня посланието на Путин към Федералното събрание на Русия на 14 декември 2012 г. В него наред с трасиращите цели фигурираха и много конкретни проблеми. Преди всичко вниманието беше фокусирано върху демографията. XX век се оказа особено жесток за Русия и руския народ, който преживя две световни войни, гражданска война - и това се отрази негативно на демографската обстановка в страната. Путин го определи като демографска криза и дори катастрофа. Как да се справим с това?

Сега Русия приема пакет от мерки. Широк е диапазонът на формите за социално подпомагане на населението, например подкрепа за майките при раждане на дете, създаване на благоприятни условия за пенсионерите като безплатно пътуване с обществения транспорт, надбавки към пенсиите, които нарастват с изпреварващи темпове в сравнение с инфлацията. Вървят цели държавни програми за подкрепа. Разбира се, не всичко все още се получава, но първите резултати вече са налице. Най-радостната новина, каквато не бяхме чували отдавна - за първите 10 месеца на миналата година в Русия

населението нараства с 200 000 човека

Предстои обаче още много да се прави. На първо място е ресурсната икономика, за която се говори в контекста, че не бива да продължава тази линия. Според мен не трябва да се подхожда праволинейно, не може да загърбваме богатство, дадено ни от Бога. Недрата на земята ни преливат и ние не можем да не ги използваме. Въпросът е в друго - доколко ефективно го правим и какво заедно с това създаваме паралелно, какви високотехнологични, конкурентоспособни производства. Ето това ние решаваме сега.

Безусловно един от проблемите е корупцията. Преломът в борбата с корупцията, не дори тоталното й премахване, е благородна задача, но едва ли достижима в обозримо бъдеще, доколкото тя съществува във всяко общество и във всяка държава. Въпросът е в пропорцията и мащабите й.

Няколко думи за политическия климат в страната. Демокрацията, при това демокрацията, базираща се на универсално приети принципи, е основа на политическото ни развитие. В същото време ние няма да приемем демокрация, създадена за експорт, която ни се внушава свято да съблюдаваме, игнорирайки собствената си история и традиции. Ние също имаме много постижения,

всеки народ има свой манталитет, традиции

и е неприемливо да бъде вкарван в някаква формална рамка на демократична формула, изработена в Брюксел или във Вашингтон. Некоректно е и неуважително. Демокрацията като основа за нашето развитие е безусловна.

Няколко щриха за нашите вътрешни работи. Заплатите ни през последните години нарастват с темпове, изпреварващи инфлацията. За съжаление минималната заплата е от порядъка на 5300 рубли (265 лв.), докато в същото време минималната издръжка на живота е 6200 рубли. Както разбирате - ножица има. В този смисъл ние изоставаме от България. Но пък пенсията у нас е над 10 000 рубли, а тук е по-малко от 6000, т.е.



в България пенсията е почти два пъти по-ниска

Искам да кажа, че има над какво да работим. И в Русия, и в България. Но главното е, че тази динамика на повишаване благосъстоянието на народа, особено на уязвимите слоеве от населението, е една от ключовите характеристики на вътрешно политическото ни развитие.

Що се отнася до външната политика, миналата година беше бурна. Случиха се събития, които е трудно да подведем под някаква еднозначна оценка, но по-скоро ситуацията е може би по-близка до негативната, защото тече трансформация, изместване на центровете на силите. Има взривове на негативна енергия, като например в Близкия изток, водещи до огромни човешки жертви. Тук е много важно да се намери мъжество, политическа зрялост и мъдрост, за да се погледне на веригата от събития от гледна точка на това до какво могат да доведат тези явления, които в никакъв случай не са еднозначни. Тече поляризация вътре в ислямския свят. И това е още една мина с отложен взрив, която може да избухне всеки момент. Тенденцията за излизане на повърхността на сили, близки по дух и по терористична насоченост на "Ал Кайда", не може да не ни държи нащрек.

В тези условия руската външна политика съхрани и съхранява устоите си, опорните си принципи - преди всичко прагматизъм, откритост, конструктивизъм, стремеж да работи с всеки партньор на планетата, стига да имаме взаимен интерес, твърдо отстояване на националните ни интереси, но при това без конфронтация. Това е политическото ни кредо, което е било и си остава. Задача на задачите е осигуряване чрез външнополитически средства вътрешнополитическите процеси, които биха съдействали за развитието на страната ни и превръщането й в благополучна и процъфтяваща държава. С една дума - външната ни политика обслужва вътрешнополитическите ни цели, основните от които са мир и благоденствие на нашия народ.

Приоритети. Те не се промениха през миналата година. Основната ни зона на повишено внимание е пространството на ОНД, интеграционните процеси, които се случват в него, това са Митническият съюз - Русия, Белорусия и Казахстан, Евразийският икономически съюз. Като втори приоритет трябва да отбележа многопланово сътрудничество с ЕС. Това безусловно е най-важният ни партньор. На редовните ни срещи решаваме много проблеми, но остават още и нерешени. Такъв е сега проблемът с безвизовото пътуване на нашите граждани. Ние твърдо заявяваме и днес, че няма никакви технически и организационни пречки за решаването му. Има дефицит на политическа воля. Не от наша страна.

Със САЩ тече процес на, както е модерно да се казва - презареждане. Веднага правя уточнение, че то беше нужно на американската страна. Но, както разбирате, презареждането не може да трае вечно. Ако говорим принципно, ние сме за всестранното развитие на отношенията ни със САЩ, за взаимоуважителен диалог, който отчита интересите на всяка страна, без налагане. Нашите намерения са да развиваме сътрудничеството си със САЩ, особено по линията на инвестициите, икономиката, технологиите. Тук нашите връзки непростимо изостават от обема на тези, които имаме с Европа и Китай.

Няколко думи за нашите двустранни отношения. Миналата година изобилстваше от сериозни събития. Преди всичко априлското посещение на нашия патриарх Кирил в България. Интересно и полезно беше посещението на говорителя на горната камара на Съвета на федерацията Валентина Матвиенко. Имаше посещения на много министри. Многообразен беше и културният обмен. В Москва, Петербург и в няколко други градове се проведоха Дни на българската култура, които имаха огромен успех."

Въпроси:

☐ *Как оценявате изнесените факти за АЕЦ "Белене", каква е истината и как това влияе на българо-руските отношения?*

- Аз не разбирам за какви факти говорите. Темата "Белене" се коментира няколко години, а що се отнася до последните месеци - има цяла камара информация, не разбирам за какви факти говорите. Що се отнася до отражението върху отношенията ни - така както всеки голям проект, реализирането му, ако се случи, безусловно ще добави нови цветове и нова мощ. Какво ще се случи - не искам да гадая. Всичко е във волята на българския народ и на българското правителство. Решението е на българската страна. В случай на реализация - безусловен позитив, в случай на нереализация - ще го преживеем, не се съмнявайте в това.

☐ *Какви държавни средства ще се отделят за образование и наука?*

- Точни цифри сега не мога да кажа. Знам обаче, че това е един от приоритетите ни. У нас сега текат сложни процеси, свързани с реформирането на висшите училища. Още не са установени окончателно нещата около единния държавен изпит. Цялата ни образователна система преживява период на настройка. Що се отнася до финансирането, то върви за науката приоритетно.

☐ *Ще потвърдите ли информацията, че Путин ще бъде в София на 3 март?*

- Нямам такива сведения.

☐ *Не се ли обсъжда въпросът Русия да въведе едностранно безвизов режим за българи, защото ми се струва, че от това ще спечелят не неприятелите, а приятелите на Русия?*

- Русия е готова още днес, не утре, не вдругиден, а днес да отиде толкова далеч в облекчаването на визовия режим, колкото и ЕС. Хипотетично има всякакви решения, но реалистично гледайки, трябва да се осланяме на принципа на взаимността, в т.ч. и по отношение на визите.

☐ *ВЪПРОС НА ДУМА:*

В самото начало на изказването си вие казахте, че Русия се съсредоточава върху създаването на 25 милиона високотехнологични работни места. Как смятате да постигнете това?

- На пръв поглед това е проста задача, но погледнем ли я през призмата на въпроса "как", тогава възниква цяла икономическа програма. Как? Това е превъоръжаване на цялата ни промишленост и поставянето й на съвременни високотехнологични релси. Ето малък пример. Вие знаете, че металургичната промишленост в Русия от години е достатъчно развита.

На стр. 29

Общество



ПАВЛЕТА ДАВИДОВА

Българското кисело мляко прави чудеса. Това го знаят дори японците, които се радват на родния деликатес, а както знаем, те се славят с дълголетието си. Явно бацилус булгарикус си е казал думата и у нас, защото в избирателните списъци за референдума има 668 столетници. 56 от тях са прехвърлили 110 г., а според министър Лиляна Павлова има и 120-годишни избиратели.

При такъв голям брой дълголетници от Гинес все още не са се обадили. Родните медии също не са излъчили репортаж с беловлас дядо или баба на 120 г., които да ни разкрият тайните на вечния живот. А подобна новина моментално би ни превърнала в център на вниманието! И ще заприиждат пенсионери от цял свят с цел "удължаване на дните"...

Настрани от иронията е ясно, че голяма част от тези хора вече не са между живите. От министерството вчера се оплакаха, че нямало как да проверят дали тези хора не са починали. Нямало издаден смъртен акт. Тази малка на пръв поглед административна спънка крие зад себе си проблем, който предвид застаряващото население в България може да нарасне лавинообразно.

Едва ли всички тези хора са останали без никакви роднини, които да декларират сетния им час. Голяма част от тях имат семейство, което явно е "забравило" смъртта им. Защо ли? Ами защото те получават пенсия, някои се ползват с други придобивки като по-ниски тарифи за битови услуги, социални пенсии и дори паркоместа за инвалиди. Така за родните смъртта на възрастния човек до известна степен се отплаща - в някои случаи поне покрива сметките за тока.

Мнимото дълголетие се оказва златно и за политиците ни. Защото в предизборните сметки всеки глас се брои. Особено когато най-неочаквано България показа, че е способна да поиска референдум. Вярно, 700 гласа са нищо на фона на 4 млн., и все пак...

Да живее златното дълголетие, останалите - яжте кисело мляко.



Златно дълголетие



ВЕСЕЛКА ВЕНКОВА

За пореден път министърът на вътрешните работи взе страна. Направи го от най-високата трибуна - парламентарната. Този път пропусна само словосъчетанието "език на омразата". Може би някой вече му е обяснил, че той прекрасно се вмества в това понятие, с което обществото отдавна го идентифицира.

Като същ обвинител Цветанов оневини нападателя на Доган, нахвърли се върху активистите на ДПС, участвали в "саморазправата" с паднал атентатор и хвърли вината върху охранителната фирма за патаклама-та в НДК. Министърът дори заподе пръст в българските мюсюлмани, че им бил даден ясен знак - който се осмели да мисли по-различно от това, което му се дава от Движението за права и свободи...

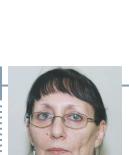
Това, разбира се, не е език на омразата, какво говорите. Това са експертни анализи, за които ДПС твърди, че всъщност информират поръчителите как върви следствието. Това са хора, свидетелства Иван Костов срещу психолозите в МВР, чиято единствена роля е да заблуждават и да пускат неверни тези в българското общество.

Сред невинните, според Цветанова, са органите на реда, "напълно изпълнили своите задължения", и НСО, защото нямала ангажимент да осъществява организационен контрол на мероприятието. Последното Цветанов заяви съвсем сериозно, което породи основателни съмнения да не би за НСО да сме имали слухови халюцинации.

Запишете обаче потвърждават чутото в четвъртък - пропуски в НСО има. Друг въпрос - чии са. И дали Националната служба за сигурност не се крепи само на червеното конче против уроки, което бригаден генерал Тодор Коджейков е завързал на дясната си ръка.

Впрочем на същия амулет, обгърнал нежно премиерската ръка, се е завързала четвърта година и държавата. Цяла парламентарна партия определи премиерската десница като диктаторска. Посочиха и изпълнителя на мокрите политически поръчки, разбунили държавата - вицепремиерът, който се конкурира с шефа си по елегантен и точен изказ.

Изпълнителят



ГАЛИНА МЛАДЕНОВА

Москва вчера пак се превърна в арена на уличен бой. Сбиха се протестиращите пред сградата на Думата привърженици на организацията ЛГБТ (правозащитна организация, чиято абревиатура означава "лесбийки, гейове, бисексуални и транссексуални") и религиозни активисти, начело със самопровъзгласения "православен мисионер" Дмитрий Цорионов. Поводът за сбиването бе внесеният в парламента за обсъждане законопроект, забраняващ пропагандата на хомосексуализма сред подрастващите.

"Москва не е Содом", крещяха "православните", опонентите им отговаряха, че "Москва не е Иран". И двете позиции, разбира се, са крайни. Както е краен и обсъжданият законопроект. Документът предвижда глоба до 500 хиляди рубли (12 437 евро) за пропаганда на хомосексуализма сред непълнолетни. Редица обществени дейци обаче нарекоха законопроекта "неграмотен". И наистина не е много ясно как юридически да се определи понятието "пропаганда". Изглежда това разбират и руските депутати - през последните два месеца Думата два пъти отлагаше разглеждането на проекта. Битката с "различните" обаче не е от днес. От момента на декриминализацията на хомосексуалността в Русия през 1993-та властите неведнъж се опитваха да ограничат дейността на различните. Истината е, че хомофобията е широко разпространена в Русия. Анкета на "Левада-Център" през 2010 г. например показва, че 74% от русначите са убедени, че гейовете и лесбийките са морално пропаднали или психически непълноценни личности. От друга страна, различните често имат твърде натрапчиви изяви и насаждат показно претенции за привилегии, произтичащи от това, които дразнят мнозинството.

Това показва, че спорът в руското общество за пълното юридическо равноправие на еднополовите и двуполовите двойки още е далеч от разрешаване.

Различните

Датата 26

МЕЖДУНАРОДЕН ДЕН НА МИТНИЦИТЕ. На тази дата през 1953 г. в Брюксел с участието на представители на 17 държави се провежда първата официална сесия на Съвета за митническо сътрудничество, създаден през 1952 г. Негов правоприемник е Световната митническа организация (1994). България се присъединява към Съвета за митническо сътрудничество на 4 юни 1973 г.



1715 - РАЖДА СЕ КЛОД АДРИАН ХЕЛВЕЦИЙ, ФРЕНСКИ ФИЛОСОФ (УМИРА 1771 Г.). Просветител, един от идеолозите на Френската революция. Опитва се да убеди законодателите, че съществуването на гении е следствие от образованието. А то според него зависи от характера на законите и от формата на държавно управление.



1891 - В СТАРА ЗАГОРА СЕ РАЖДА ДИМИТЪР ГЮДЖЕНОВ, ХУДОЖНИК (УМИРА 1979 Г.). Известен със своите картини на военна и историческа тематика, често използвани за илюстрации в енциклопедии и учебници по българска история. Сред най-известните му картини са "Симеон Велики", "Хан Аспарух преминава Дунав", "Бой за Шипка" (на снимката) и др.



1891 - В ГЕРМАНИЯ СЕ РАЖДА НИКОЛАУС ОТО, ИЗОБРЕТАТЕЛ (УМИРА 1832 Г.). Създава четиритактовия двигател, наречен от него отомотор. Изобретенията му предизвикват революция в производството на топлинни машини, а внедрените открития в двигателя с вътрешно горене са останали като механика и работен процес до днес.



1925 - РАЖДА СЕ ПОЛ НЮМАН, АМЕРИКАНСКИ АКТЬОР (УМИРА 2008 Г.). Носител на "Оскар", "Златен глобус" (два пъти), "Еми" и наградата на фестивала в Кан. Сред най-известните му филми са "Буч Касиди и Сънданс Кид", "Ужилването", "Играчът на билярд", "Цветът на парите" и др. След "Оскар" през 1986-а създава своя компания за храни, чиито приходи отиват за дарения.



1928 - В ПАРИЖ СЕ РАЖДА РОЖЕ ВАДИМ, ФРЕНСКИ РЕЖИСЬОР (УМИРА 2000 Г.). Истинското му име е Роже Владимир Племянников. Лансира Брижит Бардо с филма "И бог създаде жената". Умението му да намира най-красивите жени, да ги превръща в звезди, да ги обича и след това да ги "пусне на свобода" е неговият неповторим талант. Вадим е мъжът, който е бил женен, освен за Бардо, за Анет Стройберг, Джейн Фонда, Катрин Шнайдер, Мари-Кристин Баро и има извънбрачно дете от Катрин Деньов. Всички те присъстват на погребението му в Париж.



1968 - УМИРА НИКОЛА ФУРНАДЖИЕВ, ПОЕТ (Р. 1903 Г.). В списанието на Георги Бакалов "Нов път" заедно с Ангел Каралийчев и Асен Разцветников публикува най-добрите творби на септемврийската литература. Сред най-известните му произведения са поемата "Сватба", стихосбирките "Пролетен вятър", "Дъга" и др.

1975 - УМИРА ЛЮБОВ ОРЛОВА, РУСКА АКТРИСА (Р. 1902 Г.). Първата звезда на съветското кино и първата народна актриса на СССР, кумир и идол на публиката от 30-те до 50-те години на миналия век. Участва предимно в музикални комедии. Сред по-известните ленти с нейно участие са "Волга-Волга", "Цирк", "Веселите момчета" и др.



1980 - УМИРА ГЕОРГИ КАРАСЛАВОВ, ПИСАТЕЛ (Р. 1904 Г.). Започва да публикува през 20-те години на миналия век. Първата му книга е "Уличници" (1926), която пресъздава живота на децата от бедните градски покрайнини. Има обемно и жанрово богато творчество, сред което изпъкват романите "Снаха" и "Татул". Главен секретар и председател на Съюза на българските писатели (1958-1962), избран за академик (1961).



Неделник
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ПОЧИВНИТЕ ДНИ
СЪБОТА
26 ЯНУАРИ 2013
ДУМА

Едно наум



Много „да" за водата, но и... много „не"

Тя е символ на всичко живо във Вселената, 70% от земната повърхност и точно толкова от човешкия организъм е вода

Ани ДИМИТРОВА

Нашият живот е верига от химически реакции и главната роля в тази лаборатория се пада на водата. Стареенето на организма не е нищо друго, освен постепенна дехидратация. И така, щом е ясно, че водата ни е жизненонеобходима, идва въпросът: кога и в какво количество?

Оказва се, че специалистите не са на едно мнение по този въпрос.

Пийте повече, съветват някои

Без храна човек може да живее до 40 дни, но без вода само за няколко дни умира. Така че трябва да пием много течности, дори и да не искаме. По-добре да създадем работа на бъбреците, отколкото тялото ни да страда от обезводняване и да го принуждаваме да работи на границата на възможностите си, като дава скъпоценната влага на едни органи и системи, а лишава други.

Американският лекар и учен Ферейдун Батманжелидж след 20-годишни изследвания е установил, че човешкото тяло се намира в състояние на хронично обезводняване. Симптомите са физически дискомфорт и неразположение. Той твърди, че само пиенето на вода може да възстанови запаса от течности в организма. Газираните напитки, чаят, кафето, сокове-те не могат да я заменят. Дори млякото според него е течна храна, а не напитка.

Водата осигурява нормалната работа на всяка клетка в организма. Списъкът от болести, причинени от недостига на вода, е много дълъг: астма, алергия, гастрит, колит, повишено ниво на холестерола в кръвта, хипертония, тромбоза, остеопороза, артрит, депресия и т.н. Не по-малко от 2,5 л вода на ден могат да решат определени здравословни проблеми.

Освен това д-р Батманжелидж е стигнал до извода, че 2,5 л вода на ден позволяват да се избавим от наднорменото тегло, при това без ограничения и диети. Както обяснява ученият, чаша вода стимулира нервната система в продължение на 1,5-2 часа. Адреналинът, който произвежда надбъбречната жлеза, ускорява разпадането на мазнините.

Половин час преди хранене и 2,5 часа след това пийте по 2 чаши вода, но не по-малко от 2 л на ден, препоръчва Батманжелидж. Това ще ви засити и ще започнете да се храните само тогава, когато организмът наистина има нужда от храна.

Пийте по-малко, съветват други

Трябва да пиете вода само когато почувствате жажда, и по-добре по-малко. Разбира се, здравите бъбреци могат да филтрират 20 л вода на ден, но човек не е в състояние да изпие толкова. А при определени болести пиенето на много течности е направо вредно. Хората с повишено кръвно рязко трябва да ограничат течностите и солта. Също и тези с болно сърце.

При инфекциозни и вирусни болести, а също така и при простуда, е препоръчително да се пият много течности. При висока температура обмяната на веществата се активира и организмът има нужда от повече течности.

При отравяния, стомашни инфекции и диария е жизненоважно да се пие много вода.

Добър индикатор за потребностите на организма от вода е цветът на урината: наситеният с вода организъм отделя безцветна урина, а относително обезводненият човек - жълта. При силно обезводняване цветът на урината е оранжев.

Ако обичате да се наливате с повече течности, нашите съвети ще са ви от полза:

Абсорбирането на водата и постъпването ѝ в кръвта и тъканите започва след 10-15 минути, затова изпитата вода не може да ви избави веднага от жаждата. За да утолите жаждата си, пийте по няколко малки глътки на всеки 20-30 минути.

Чешмяна или минерализирана

Много важно е да вземете правилното решение: каква вода и в какво количество ще пиете. По традиция ние наричаме минерална водата в пластмасови или стъклени бутилки. Всъщност всяка натурална вода е минерална, тъй като съдържа минерални соли. Различава се единствено по концентрацията на солите, разтворени в нея.

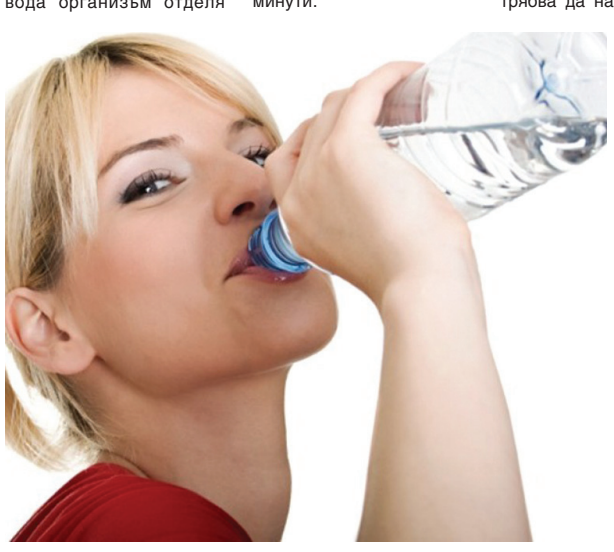
Общата минерализация на питейната вода не трябва да надвишава 0,5 г на литър. Най-често това е обикновена чешмяна вода, пречистена, газирана или не, и налята в бутилки. Тя не съдържа вредни примеси и е годна за пиене. Освен това се използва и за готвене.

Трапезната вода (минерализация до 1 г на литър) е минерална вода, подходяща за всекидневна употреба. Разбира се, не за всеки. Ако съдържа много калциеви соли, тя не се препоръчва при повишена съсирваемост на кръвта и образуване на тромби. А хората, страдащи от хипертония, заболявания на бъбреците и сърцето, не трябва да пият вода с високо съдържание на натрий. Ако имате здравословни проблеми, най-добре е да се консултирате с лекар или да пиете слабо минерализирана вода и няма да сгрешите.

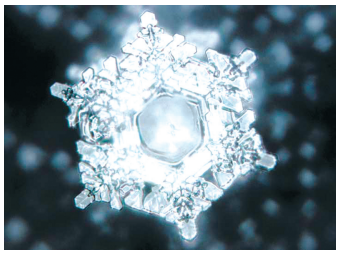
Лечебната трапезна вода (минерализация от 1 до 10 г на литър) има лечебно действие, но само ако се използва правилно. Информацията, посочена в етикета, не е достатъчна. Само лекар специалист може да даде конкретни препоръки на всеки човек. Тази вода вреди на бъбреците на възрастните, поради което те трябва да редуват различни марки минерална вода с чешмяна вода.

Лечебната вода (съдържание на соли над 10 г на литър) се използва само за лечебни цели.

Изкуствено минерализирана е обикновената вода, взета от артезиански кладенци или най-често чешмяна, подложена на пречистване. Филтрацията на водата отделя освен вредните примеси и всички полезни соли и минерали. Тази вода се причислява към безалкохолните напитки и няма нищо общо с минералната вода. Честата ѝ употреба може да наруши водно-солевия баланс на организма и да доведе до отлагане на минерални соли.



НАЙ-НАПРЕД СИ ПОМИСЛЕТЕ НЕЩО ХУБАВО



Японският учен Емото Масару, автор на книга и филм за необикновените свойства на водата, твърди, че изречено слово може да я пречисти и експериментите потвърждават това. Под въздействието на злобни думи и груби звуци замразената вода образува уродливи кристали. Добрата дума и приятната мелодия преобразуват водата в красиви кристали.

В лабораторията на д-р Емото са открили, че съчетанието от две думи - "Любов" и "Благодарност" - пречиства най-добре водата. Съвсем нов смисъл приема и благодарствената молитва, изказана преди ядене пред храната на трапезата. Не е случайно, че в духовните школи още от древността на приготвянето на храната се гледа като на свещенодействие и се съблюдава лъчезарно състояние на духа. В случай че хармонията се наруши (скарване, негодуване), всякаква работа в кухнята се прекратява и се извършва кратка молитва за уравновесяване на енергиите и изчистване на негативното поле. Може да не вярвате, но преди да изпиете чаша чиста вода, си помислете нещо хубаво и позитивно, и тогава добрата енергия около вас ще се умножи.

ЩОМ СТАВА ДУМА ЗА ДЕЦА - ВНИМАТЕЛНО!

Децата обичат сладките газирани напитки, които родителите на драго сърце им купуват. Те са евтини и имат голям срок на трайност. Но тези напитки не са безобидни. Подсладените газирани напитки са богати на консерванти, бои и ароматизатори.

Педиатрите предупреждават, че тези напитки действат лошо на храносмилателната система. Освен това децата могат да получат алергия от химическите бои и подсладители, а от въглеродния диоксид - подуване на стомаха, оригване и други нежелателни реакции.

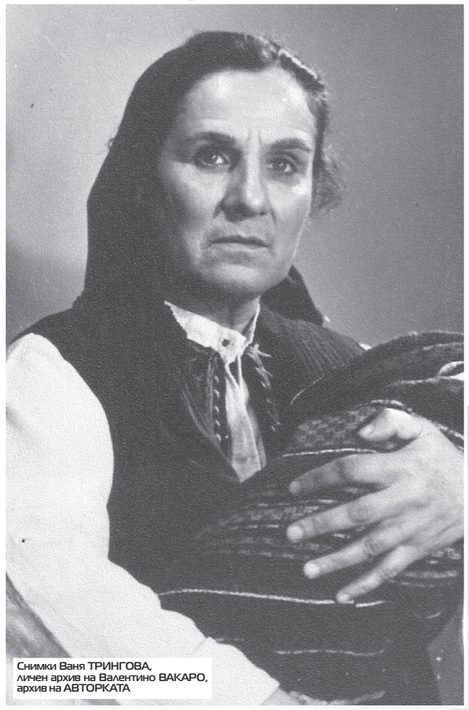
Излишната захар, освен че причинява кариес при малките деца, нарушава и обмяната на веществата.

Всички знаят, че на малки деца не се дава минерална вода.

Томасян, Шахбазян, Вакаро дори накрай света сънуват Пловдив

Наследниците на знаменитите стари фамилии от Града на тепетата винаги се завръщат тук, защото тук са корените им

Пенка КАЛИНКОВА



Снимки Ваня ТРИНГОВА, личен архив на Валентино ВАКАРО, архив на АВТОРКАТА

Актрисата Пенка Василева, баба на Валентино Вакаро, в ролята на баба Илийца в едноименния филм по разказа на Иван Вазов "Една българка", и нейна снимка в календара на Народния театър, където полузличен от времето едва се чете надпис: "На любимите ми Ева и Силвио за спомен..."

Бащата на Валентино Вакаро работел като преводач от български навсякъде, където го пращала италианската република. Включително и на френско-италианската граница, където имало бежански лагер или център за временно настаняване на емигранти. Синът Валентино завършил Спортен институт (нещо като нашенския ВИФ), работил като инструктор по плуване. После станал специалист по връзки с обществеността между двете ни страни и записал славна биография.

Завърнали се със сестра му в България за първи път през 1967 г. - тогава Валентино бил на 22 години, живели 2-3 месеца при баба му. После идвал неведнъж.



Знае много неща и за двете си семейства



Наследникът Валентино Вакаро

Видите на Международния технически панаир в Пловдив, когато се споменаваха честично имената на първите изложители отпреди 130 години на Първото земеделско-промишлено изложение, се оказа, че в палата номер 2, където бе италианското участие, можеш да се срещнеш с... един Вакаро. Разбира се, не с търговеца на селскостопански машини, по-сетне тютюнев магнат и дори продуцент на филми Карло Алберто Вакаро, а с неговия правнук Валентино Вакаро. Той е син на Силвио (1913-2005) и внук на Едмондо Вакаро, бивш италиански консул в Пловдив и известен индустриалец. Живее в Латина, близо до Рим, знае добре български и на панаира превеждаше на своите приятели-бизнесмени.

И как да не знае български?

Та той е половин българин

- внук е на голямата актриса Пенка Василева и на загиналия на фронта в първите дни на Отечествената война журналист Владимир Поп Найденов.

Една от най-интересните характерни актриси на Народния театър е била Пенка Василева, партньорка на Константин Кисимов, незабравимата баба Гицка в "Големанов" на Ст. Л. Костов и баба Илийца в едноименния филм по разказа на Иван Вазов "Една българка", а Владо Поп Найденов е любимият криминален журналист на вестник "Утро".

Силвио, едно от 7-те деца на Едмондо Вакаро, се влюбил в красивата Евелина Поп Найденова (1917-2010). Тя завършила Американския колеж в Симеоново, знаела добре и преподавала английски. Но както казва синът ѝ, тя била преди всичко майка. От тази

Наследникът Валентино Вакаро

Ервант в спомени за ония години...



Валентино Вакаро (в средата на втори ред отдолу нагоре, с папийонката)



Бабата и дядото на Ервант Хугасян





Снимка на цигарена кутия "Златен лъв"

Пловдив се завърна и наследникът на рода Томасян. Пръв пловдивският бакалин Магърдич Томасян (1857-1923) още през 1872 г. открива в бакалницата си специално отделение за рязане на тютюн с два хавана. Едва 15-годишен, той се сдружава с друг арменец - Кеворк Гарабедян, за да създадат обща фирма, наречена покъсно

„Тютюноработилница „Златен лъв"

на М.Томасян и сие".

Съдружието се заздравява, като Кеворк се жени за сестрата на Томасян. Двете фирми вървят заедно до смъртта на основателите си, а през 1923 г. се разделят. Всъщност с тази работилница се поставя началото на първото тютюнево предприятие "М. Томасян и сие", собственост на съдружниците Кеворк Гарабедян и Манук Томасян. Как е изглеждала старата тютюнева фабрика на Томасян и синове виждаме на снимката от 1922 г.

Търговията потръгва и се наглага внасянето на машина за рязане на тютюн с ръчно колело. Тя е заменена през 1903 г. с машина-резачка с мотор, което се смята за началото на модерното обработване на тютюн в България. Четири години покъсно цигарите "Томасян" първи получават златен медал за качество на международното изложение в Лондон.

Предприятието произвежда рекордните за времето си един милион цигари на смяна. То е сред 10-те най-големи данъкоплатци в страната. Изнася за Германия и Австро-Унгария, Швейцария, Франция и Англия. Успехът на марката "Томасян" се крие и в начина, по който ферментира тютюнът - една доста капризна технология, и в рецептата на смеската, която се пази в тайна от конкурентите.

Тайната била известна само на двама души

- главният технолог Шахбазян и собственикът - Арменак Томасян, който поема фабриката след смъртта на баща си Магърдич.

Завърналият се в Пловдив Ервант Хугасян е внук на Арменак Томасян. Преди 4 години той пристигна в България и се нанесе във фамилната къща на улица "Отец Паисий" в Пловдив. Улицата е паралелна на главната, къщата, приличаща на замък, е строена от големия арх. Димитър Попов. В подземието на къщата е разположена модната галерия U. P. A. R. K., отсреща е прочутият арменски ресторант, а недалече - друга модна галерия - "Сариев".

Какво му трябва повече на човек артист и бохем, макар и финансов консултант по професия, като Ервант Хугасян. Живота му споделя и красивата перуанка Елена. Сватба вдигнали преди две години в Стария град, на тържеството пял известният Васил Петров, с когото са добри приятели. А всичко започнало, когато си разменили кърпичките за джобчето на сакото. И двамата имат слабост към този моден атрибут.

Семейството на Ервант емигрира в Женева, тогава той е 6-годишен. Следва икономика и финанси в Париж, работи в Лион и на други места, а през 1992 г. заминава за Бразилия, после живее и във Венецуела. Имал е своя фирма, бил е финансов консултант и специалист по корпоративен бизнес. Владее френски, немски, английски, испански, португалски език. След смъртта на майка си решава да се върне в България.

Ервант Хугасян е

любим образ на пловдивските журналисти

В живота си, подобно на знаменитите си предци, е срещал кого ли не. Дядо му Арменак като студент в Лайпциг е живял в една стая с Анастас Микоян, Ервант е имал преки контакти с венецуелския лидер Уго Чавес, преди това е бил сстудент и дори близък приятел с бившия шеф на Международния валутен фонд Доминик Строс-Кан...

Братовчеди на Томасяновите наследници са потомците на Ружа и Степан Шахбазян. В годините на социализма, а и до днес, когато е прекръстен официално на Александър Малинов, площадът до Източната порта се нарича "Шахбазян".

Той учи в мъжката гимназия "Александър I" - елитно за времето си учебно заведение. Поради липса на средства напуска училище. Става тютюнев експерт в известната фирма "Тютюнджиян", брат му пък работи при "Томасян" - и двамата фабриканти са техни роднини.

Братята са много вещи в специфичната технология за производството на фирмените марки цигари. Но Степан Шахбазян е и един от организаторите на синдикалното движение в Пловдив. От 1909 г. той е председател на арменското социалистическо дружество, през следващите 6 години е секретар на местния комитет на БРСДП (т.с.), а от 1919 до 1921 г. - секретар на Окръжния комитет на БКП. Избиран е за общински съветник. Сред организаторите е на транспортната стачка и на стачката на тютюноработниците през 1919/1920 г.

Ръководи издаването на вестник „Червени вести"

на арменски език. През септември 1923 г. е арестуван, жестоко измъчван и убит без съд и присъда в местността Кемера край Пловдив.

Аз съм родена в 1923 г., казва неговата дъщеря Степка Шахбазян-Николова, точно един месец след убийството на баща ми. Живеели сме на улица "Гимназиална", тя е зад Халите, стига до Мъжката гимназия.

Преди да го арестуват, той се връща от последното заседание на Бюрото на Окръжния комитет, а майка ми в това време сви и съвна, че идват и го отвеждат. Щом той се прибира, вика:

- Ружа, къде си, Ружа?

- Степан, много се уплаших, сънувах много лош сън! - и му разправя съня си.

Той казва:

- Не се безпокой, ние нищо лошо не сме направили, ще ни разпитат и ще ни пуснат.

В това време се тропа на вратата:

- Къде е Шахът?

- Тук е, той сега се прибра.

И го арестуват, отвеждат го в Ташкапия, там заедно с други като него ги държат доста време и ги отвеждат в жандармерията, която се е намирала до сегашната нова "Билла" на Пещерско шосе... И на 12 септември казват, че ще ги карат в Хасково, където ще ги съди военен съд. И ги качват на камиона - 12 човека. Обаче на Цариградско шосе, в местността Кемера, спират и по списък започват да ги викат един по един.

В това време селянин от Ягодово, тогава Катунско Конаре, поливал царевицата си, той е бил общински съветник, и чува името на кмета Никола Гълъбов. След убийствата се качват на камионите, връщат се обратно в Пловдив. Човекът пълзи до Пловдив, стига в 6 часа сутринта и отива у Никола Гълъбови, къщата им бе на "Иван Вазов", съобщава, че са ги убили.

Вдовиците се организират да вземат телата

и да ги погребат. При "Рибарска среща" ги спира полицията - къде отивате, полицаят ги заплашва - идете и вие няма да се върнете.

Същата нощ обаче труповете са изхвърлени в река Марица. В 1955 г., когато започна строежът на първия паметник, не намериха нищо, а знаеха мястото, защото Харитина Гълъбова там посажда чинар. На самото шосе, на 200 метра от разстрелляните, през 1944 г. убиват 7 души ятаци от Кричим. Затова решават да направят общ паметник - на нашите и на кричимци.

Баща ми е бил невероятен човек, бил е много изпълнителен, много внимателен. Брат на баба ми е Гарабед Томасян, фабрикантът - те са били трима братя и две сестри. Едната сестра се оженва за Тютюнджиян, другия фабрикант на цигари. След като убиха баща ми, Томасян за 10 години дава къща на майка ми - да живее в нея и да я отдава под наем... Нея никъде не са я назначавали на работа, била е постоянно под наблюдение, а се е налагало да отгледа две момчета и едно момиче.

Майка ми е от Маринчевския род от Голямо Конаре. Била е актриса, имала е талант, отива в първия пътуващ български театър на Матей Икономов със седалище в Казанлък... Тук, в Работническия театър в Пловдив, дълги години е била актриса, знаела е отлично руски език и е превеждала от руски. С Цветана Коларова са били съученички, а после и актриси в Работническия театър.

Знаете ли какво е казвал моят баща?

Това са били едни от най-хубавите му думи -

„Комунист съм и комунист ще умра,

мен дядо Благоев така ме е учил...", защото той му е бил учител в Мъжката гимназия.

Степка Шахбазян дълги години работеше като аптекарка, братята ѝ Берто и особено Емил, изведен като дете на комунист в СССР, но това е друга история, имат необичайна съдба. Наследниците на старите пловдивски фамилии, чиито имена са легендата - Томасян, Шахбазян, Вакаро - щом съдбата ги отвежда в чужбина, винаги сънуват Пловдив, дори и когато са на другия край на света, и винаги се връщат в Пловдив, защото в града на хълмовете са корените им...

Пълна промяна в ЕС: Какъв е изборът на България

Трябва да знаем къде отиваме, докъде можем да стигнем и с кого



**Ивайло КАЛФИН,
член на Европейския парламент,
зам.-председател на Комисията по бюджети**

S&D

Група на Прогресивния алианс на социалистите & демократите в Европейския Парламент

Делегация на българските социалисти

Когато преди шест години България с възторг и нетърпение правеше първите си крачки като пълноправен член на Европейския съюз, едва ли някой е очаквал, че толкова скоро ще бъдем изправени отново пред избор - по кой път да поемем.

Само след 4-5 месеца ЕС ще бъде много по-различен от общността, към която се присъединихме на 1 януари 2007 г. Съюзът върви трудно, но все по-уверено към пълна промяна. Причините за нея са свързани основно с кризата в еврозоната и с факта, че при създаването на еврото не бяха изградени институциите и механизмите, които да могат да поддържат една обща валута. В период на растеж този проблем не се усещаше, но финансовата криза, която дойде от САЩ, а по-късно започна да души и икономиката, разтресе силно еврозоната. Многобройните въпльщения на европейските лидери като пожарна команда се оказаха закъснели, недостатъчни и изключително натоварващи страни извън еврозоната. Резултатът е видим - кризата не е преодоляна, 26 милиона души останаха без работа, икономически страните членки се раздалечиха още повече, създадоха се силни антиевропейски настроения, националистическите партии са във възход.

Пропускът беше осъзнат и сега усилията на европейските институции са насочени към преодоляване на недостига на механизми и средства за управлението на еврозоната. Първото конкретно предложение как да се случи това беше поднесено на европейските лидери през декември от президентите на Съвета на ЕС Херман ван Ромпой, на Еврокомисията Жозе Барозу, на Европейската централна банка Марио Драги и на еврозоната Жан Клод Юнкер.

Четиримата президенти търсят спасението в стабилизирането на икономическия и валутен съюз в

еврозоната върху четири стълба -

изграждането на банков съюз, задълбочаване на интеграцията чрез фискален съюз, и в по-дългосрочен план, създаването на икономически и на политически съюз.

На мнозина тези промени се струваха невъзможни или трудно постижими, но нещата започват да се случват. Решението за банковия съюз вече частично е взето. Параметрите на първия му елемент - банковият надзор, са скрепени със съгласието на страните. За разлика от банковия надзор, следващите стъпки - създаване на фонд за гарантиране на депозитите и фонд за преструктуриране на банки в затруднение, които ще се случат догодина, предвиждат финансово участие.

Фискалният съюз ще включи общи правила за бюджетната политика на страните членки, изравняване на данъчната основа и координация на бюджетните политики. В рамките на Европейския семестър ще се сключват договори между страните членки и ЕК за съблюдаване на бюджетна дисциплина, които ще й позволят да наказва тези, които не играят по правилата. По този начин ролята на националните парламенти при приемането на националните бюджети ще намалее.

Икономическият съюз ще се изгради около ускоряването на мобилността на капиталите и стоките в еврозоната и разширяването на наднационалните правила за трудовия пазар и за борбата с безработицата. Това се прави в отговор и на искането на Групата на социалистите в ЕП да има и ангажименти към изграждане на социален стълб в ЕС. В по-дългосрочен план икономическият съюз ще изисква промяна на договора на ЕС, за да стане възможно издаването на общи облигации и създаването на бюджет на еврозоната. Дотогава ще бъде създаден финансов инструмент за поддържането на страни, изпълняващи стабилизационни програми. Политическата интеграция е замислена около идеята европейска идентификация на гражданите.

Всички тези мерки са насочени в една посока - повече общи европейски решения. Това ще позволи на новата общност да бъде много по-силна от сегашния ЕС.

Европейските институции също получават допълнителни "тояги" за въздействие чрез създаването на отделен бюджет за еврозоната, на отделен механизъм за вземане на решения и на обособяване на собствено политическо представителство. В ЕП вече се обсъжда създаването на комисии, в които да участват или да гласуват само депутати, избрани в страни от еврозоната.

Избраната посока на реформи съвпада с желанието на Великобритания да разхлаби сегашния ЕС, като изключи от него трудовия пазар, емиграционната и политиката на сигурност. Ако тези два процеса се съчетаят, става ясна тенденцията за по-силна интеграция на 17-те от еврозоната и за един доста похлабав, съсредоточен върху общия пазар, съюз на останалите.

България е изправена пред избор

между няколко възможни сценария.

Първият е да признаем, че еврото влияе силно на българската икономика, че се стремим да станем част от общия валутен съюз. Ще получаваме стабилност, но ще трябва да плащаме вноски в новите фондове и институции. Ще означава, че се лишаваме от част от националния си суверенитет. Този вариант е по-труден за реализиране, но за мен е по-добрият, защото това, което наблюдаваме в момента, не е създаването на Европа на две скорости, а на две категории. От една скорост на друга можеш да минеш, но от един в друг клас - ще е трудно, ако не невъзможно.

Вторият сценарий е да наблюдаваме отстрани, докато преценим да се включим в механизма за еврозоната. Ако изберем този вариант, ще трябва да приемем, че България практически ще излезе от процеса на вземане на решения в ЕС. Подобно развитие би имало отрицателен ефект не само върху нашата страна, но и върху целия регион.

Отслабването на интереса на ЕС към Балканите

и концентрирането му върху еврозоната, би означавало появата на "други авторитети" като Русия, Турция и САЩ в региона. Разхлабването на ЕС би улеснило влизането на страните от Западните Балкани, но такова членство би било слабо и маловажно.

Това се случва в момента в Европа. Изборът, пред който е изправена България, налага Народното събрание да даде нов мандат на правителството за преговорите по тези процеси. Но за да може то да се произнесе, трябва да знаем къде отиваме, докъде можем да стигнем и с кого. Времето за отговор не надхвърля няколко месеца.

От „управленските" решения на ГЕРБ страната ни понася удари



**Илияна ЙОТОВА,
евродепутат от Групата на социалистите и демократите в ЕП**

Приемането на България в Шенгенското пространство ще зависи от това, което ще се чуе от Европейската комисия за страната ни в края на този месец. Попитах министъра на правосъдието на Ирландия Алън Шатър (в момента страната председателства ЕС) какви са прогнозите да ни приемат през март по време на срещата на вътрешните министри на ЕС. От отговора му стана ясно едно - решението ще зависи от новия доклад на комисията за напредъка на двете държави. Така, наред с доклада за Румъния, всъщност бе потвърдена информацията, че ЕК ще прави допълнително, междинно представяне и за България още в края на този месец. Време е да отговорим на въпроса - какво наложи тази промяна в решението на Брюксел.

Няколко щрихи от предисторията. През юли 2012 година ЕК излезе с унищожителен доклад за България. За първи път в официален документ на ЕС се записа, че икономиката ни се формира от сенчестия бизнес, а годишният оборот от 12-те най-значими престъпни дейности се оценява на 4.8% от годишния БВП. Докладът даде алиби на страните, които не искат да видят България в Шенген и препрати решението към края на 2013 година. Борисов определи критиките като "правдиви", а препоръките - "изпълними", и направи всичко възможно дискусията по европейските препоръки да бъде заглушена.

Как правителството на ГЕРБ разбра "правдивите"критики и как реши да ги "изпълни"? На заключението на ЕК, че има политически натиск върху съдебната система, вицепремиерът Цветанов обяви, че съдия Мирослава Тодорова работи за престъпниците и последва уволнение на очевидно неудобния магистрат.

Комисията каза, че ВСС не управлява ефективно, не се спазва разделението на властите, независимостта на съда е поставена под въпрос. В документа се подчертава, че е нужна фундаментална реформа в съдебната система, която да започне от ВСС.

Отговорът не закъсня и отново е с аромат на гербери, както сполучливо се изказа един български политик. Управляващата партия изпълни най-много свои представители от квотата на НС. Правната комисия, доминирана от ГЕРБ, отказа дори да оцени концепциите и представянето на кандидатите. Правосъдният министър Ковачева подмина предложението на ЕК за пряко избиране и го препрати евентуално към 2017 година.

За първи път в новата ни история и Конституционният съд на България е в тежка криза. Изборът на нови членове бе опорочен от серия процедурни и корупционни скандали. Диктатът на ГЕРБ доведе до три неуспешни опита за избор на конституционен съдия и до фиаското с Венета Марковска, Петър Стоянов, Галя Гугушева. Вместо гаранции за независимостта на съдебната власт, председателката на правната комисия Фидосова изпрати писмо на ЕК в защита на един от кандидатите, а вицепремиерът Цветанов стигна още по-далеч - усъмни се в легитимността на говорителите на комисията. Президентът Плевнелиев директно наруши конституцията, като напусна церемонията по полагане на клетва на бъдещите конституционни съдии. И реакцията на ЕК не закъсня - в остри изявления няколко нейни представители предупредиха, че е възможен междинен доклад за състоянието с престъпността, корупцията и съдебната реформа.

Многократно през последните пет години от Брюксел отправяха препоръки към работата на прокуратурата, но бяха разбрани по гербаджийски. В края на декември 2012 г. ВСС избра главен прокурор. По време на кампанията и министър-председателят, и вицепремиерът дадоха да се разбере, че г-н Цацаров е тяхната кандидатура. Отново под диктат ВСС прекрои правилата за избор според "мярката" на сочения за фаворит на ГЕРБ. Подготвено бе всичко, за да бъде избран точно той - електронно гласуване, подреждане по реда на издигането, а не по азбучен ред и т.н. Още по-показателно бе решението на правосъдния министър другите кандидатури да не се подлагат на гласуване.

Разочароващо е, че ВСС не избегна нови противоречия в тази посока, коментираха за пореден път от ЕК.

През тази година в страната ще има парламентарни избори. 60% от българските граждани не вярват, че те ще бъдат честни поради многобройните злоупотреби, купуване на гласове и огромен натиск от страна на ГЕРБ. ОССЕ отправи 32 препоръки, които трябваше да променят Изборния кодекс. ГЕРБ отказа да се съобрази с тези изисквания. В резултат на това, за първи път, всички политически партии в Народното събрание бойкотираха заседанията и призоваха за преговори и търсене на компромиси. Вместо на масата за преговори, ГЕРБ замрази по-нататъшното разглеждане на Изборния кодекс.

В резултат на "управленските" решения на ГЕРБ страната ни понесе още един удар - ПАСЕ реши да продължи наблюдението на България заради корупция, свобода на медиите, избирателни права. Голяма роля за решението са изиграли и скандалите около незаконната продажба на защитени територии по Българското Черноморие от властта, нагласените конкурси за получаване на еврофондове за фирмите на ГЕРБ.

За капак, ужасяващата новина за покушение на политически лидер в България обиколи европейските и световните медии. Правителството заигра с всевъзможни, бързо променящи се версии. Остават обаче въпросите: Кой имаше полза от случилото се в НДК на 19 януари срещу Ахмед Доган? Дали не се върви към извънредно положение в страната?

В края на този месец ще чуем новата оценка на европейските комисари за ситуацията у нас. Според зам.-председателката на ЕК и комисар по правосъдие Вивиан Рединг решението за Шенген ще бъда политическо, основано на доверие, което сега липсва. "Подходът на страните членки за Шенген ще бъда политически и се съмнявам, че ще се постигне единодушие" - заяви още тя. Този отговор е и диагноза за България.

Просто главоболие?

90% от всичките над 165 вида са в резултат от пренапрежение или мигренозни пристъпи

Имали ли сте скоро главоболие? Ако отговорът е "да", вие се в "групата" на милионите хора на планетата, които имат опит с болката в областта на главата. Над 45 млн. американци са с хронично главоболие, твърдят от Националната фондация за главоболието в САЩ. Близо 50 млн. европейци страдат от хронично главоболие и мигрена, става ясно от първия "Европейски индекс за главоболието", излязъл през 2012 г. и включващ резултати от проучване на проблема в 29 европейски държави.



- Тензионното или т.нар. стресогенно главоболие представлява повтарящи се епизоди на болка с продължителност от минути до часове. Обикновено липсват други симптоми. Причината е контракция на околочерепните мускули и влошаване на кръвоснабдяването. Болката при този тип главоболие е двустранна и не се усилва при физическа активност. Проявява се като умерено, челно или теменно главоболие. Засилва се при психическо напрежение.

- Мигрената засяга 16% от жените и около 6% от мъжете. Страдат най-вече хора между 25 и 55-годишна възраст, характеризира се с фамилна обремененост. В 60% от случаите се открива наследственост. Много от специфичните мозъчни механизми, отговорни за развитието на мигрена, все още не са изяснени.

Причиненото от мигрена главоболие се характеризира с умерени до остри нетърпими болки, съсредоточени в едната половина на главата. Възможно е повръщане, поява на секрет от носа, намален слух, двойно виждане, нарушение в говора, а често и нетърпимост към светлина или шум. Мигрената се проявява на пристъпи с продължителност от 4 до 42 часа. Типични характеристики са едностранната локализация, пулсиращият характер, умерената до тежка по интензивност болка. Често се придружава от гадене, светобоязън и шумобоязън.

Всеки знае, че различно по сила и продължителност е главоболието. И макар това да е най-разпространеното състояние, свързано с усещането за болка, само около 5% от причините за него са признак на заболявания, смятат някои експерти. Според други много от причините за главоболието (смята се, че са над 165 вида!) са свързани с други основни заболявания: високо кръвно налягане, съдови и инфекциозни заболявания, заболявания на очите и пр. Главоболието от

пренапрежение

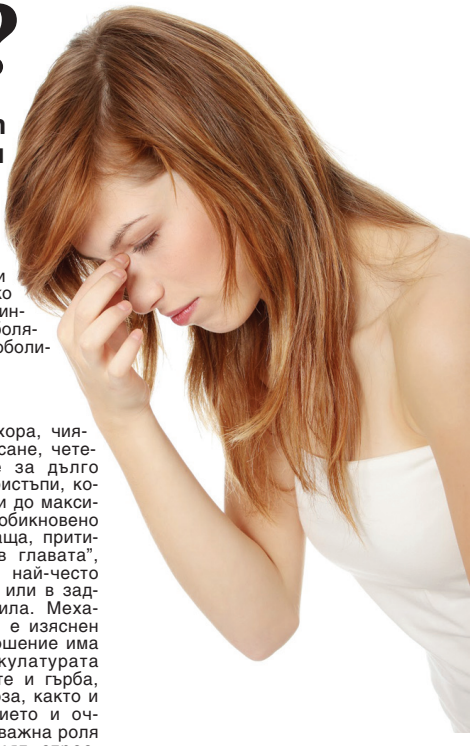
се появява предимно при хора, чиято работа е свързана с: писане, четене и седнало положение за дълго време. То се появява на пристъпи, които траят от няколко минути до максимум 2-3 дни. Страдащите обикновено описват болката като стягаща, притискаща или като "тежест в главата", обичайно не много силна, най-често около слепоочията, челото или в задната част на главата и тила. Механизмът на възникването не е изяснен напълно, най-вероятно отношение има пренапрежението на мускулатурата на главата, врата, раменете и гърба, свързано със статичната поза, както и пренатоварването на зрението и очните мускули. Смята се, че важна роля играе психо-емоционалният стрес, промяната в климата, злоупотребата с алкохол, тютюн и др.

Дългогодишни проучвания на Майо Клиник в Рочестър, щата Минесота (САЩ), показват, че често храната е "спусъкът", който щом бъде дръпнат, отключва мигрената. Мнозина реагират с пулсиращо главоболие на т.нар. биогенни амини. Те се съдържат в оцета, горчицата, майонезата, пушеното свинско месо, целината, соята, сливите. Склонните към хранителни алергии страдат от главоболие, когато консумират колбаси.

Варените салами и кренвиршите

съдържат нитрит, който им придава приятния розов цвят, но може да предизвика силна пулсираща болка в слепоочието. Червеното вино (танинът, който се съдържа в него), сиренето, шоколадът, нитратите, кофеинът в големи количества, орехите, лукът също са набедени за причинители на мигренозно главоболие.

Причина за главоболие може да са и различни лекарства, които хората вземат за други заболявания. Понякога комбинация между лекарства може да предизвика главоболие. Проучвания на Майо Клиник показват, че при жените главоболие може да причинят и



антибебе хапчетата

Причината е, че женското тяло произвежда естроген. В увеличени количества той може да предизвика или да засили главоболието, смятат учените.

Други болести също може да предизвикат главоболие. Например алергията е предпоставка за генерализирано главоболие в областта на челото. Възпалението на синусите (околоносните кухини) е причина за силна болка в областта на носа, болният се оплаква от главоболие, което се появява сутринта и се засилва през деня, характерна "тежест" в областта на главата. Проблемите със зъбите също може да докарат силно главоболие.

Неудобните обувки

способстват за нарушаване оттичането на венозната кръв. Тя застоява в стъпалата и прасците и води до нарушение в достъпа на кислород в мозъчните тъкани.

Разходките на чист въздух и спортът са едни от средствата за предотвратяване на хронично главоболие, казват специалистите от Майо Клиник. Но те предупреждават, че силовите спортове може да навредят и да засилят главоболието.

ДЕЦАТА ПОДРАЖАВАТ НА РОДИТЕЛИТЕ СИ

Според статистиката при 44% от пациентите с мигрена е страдал единият от техните родители, а при 69% - и двамата.
Ново изследване, проведено от американски учени, показва, че много от страдащите от мигрена си създават същите навици, каквито имат и техните родители с този проблем, като в 3/4 от случаите майката е давала "лошия пример".
Според резултатите от изследването, цитирани от Би Би Си:
- 59% от болните си лягат в леглото, за да облекчат страданието;
- 57% използват традиционни лекарства, за да се лекуват;
- 8% се опитват да не обръщат внимание на признаците на болестта;
- 3% се лекуват с домашни средства.
Ако майката, страдаща от пристъпи на мигрена, обикновено "търпи и се усмихва", децата ще се научат да се държат по аналогичен начин, твърдят учените.
Напоследък все повече наблюдения показват, че мигрена може да имат всички деца - екстроверти, интроверти, спокойни и темпераментни. Доказано е, че децата в състояние на стрес са по-склонни към поява на мигрена. Според друга хипотеза мигрената е резултат от потискане на емоциите и начин, по който организмът се освобождава от сдържания гняв, страх и враждебност. Привържениците на това схващане обикновено защитават тезата си с доказателството, че много деца и възрастни, страдащи от мигрена, изпитват облекчение след психотерапевтичните сеанси.



Д-р Данаил Илиев, при когото се роди здравото и доносено бебе на Мария

Спасиха родилка с аневризма и бебето ѝ

"Когато си жив, трябва да се бориш", казва 19-годишната Мария от Казанлък. На Иванов ден - 7 януари 2013 г., проплака синът ѝ Иван с тегло 3,750 кг. и 52 см дълъг. Но преди това неврохирурзи и акушер-гинеколози от болница "Токуда" 6 месеца се бориха, за да може Мария, която бе с мозъчна аневризма, да износи и роди здраво бебе. В третия месец от бременността Мария започва да получава припадъци, заради които лицето ѝ се изкривява, и губи способност да говори. След направени образни изследвания става ясно, че има вродена малформация на кръвоносни съдове в мозъка, която всеки момент може да предизвика фатален кръвоизлив.

Екипът на д-р Славомир Кондов извърши в средата на август м.г. животоспасяваща безкръвна операция за отстраняване на мозъчната аневризма на младото момиче. Безкръвната операция е направена под пълна упойка при много стриктен анестезиологичен контрол, а достъпът към засегнатия участък в мозъка е през малка дупчица на бедрото. На мястото на аневризмата невохирурзите поставят три титаниеви спирали, които предотвратяват риска от кървене.

Създадоха първата ваксина против менингит В

Европейската комисия одобри първата ваксина против менингит В.
Ваксината е предназначена за деца над 2-месечна възраст. От производителя (Новартис) съобщават, че възнамеряват в най-кратки срокове да пуснат ваксината в търговската мрежа.
Менингитът може да остави трайни увреждания като загуба на слух или мозъчно увреждане. Съществуват 5 основни вида бактериален менингит, за четири от които има ваксини. Досега не съществуваше ефикасна ваксина против менингит В. Това е най-честият менингит в Европа, отговорен за 3-5000 случая всяка година. Ваксината осигурява най-надеждната защита срещу заболяването, което може да наподобява грип в ранните си стадии и често бива диагностицирано твърде късно. През миналия ноември Европейската лекарствена агенция препоръча на Комисията да издаде разрешение за употреба на продукта.

Съдържанието на материалите в „Здраве" дава обща информация за здравето и болестните състояния на достъпен немедицински език. Тя не може да замени консултацията с лекар за поставяне на диагноза и за лечение. Екипът на вестника не носи отговорност за самостоятелно поставяне на диагноза и самолечение, основани на публикациите.

Страница на Аида ПАНИКЯН

Дай Боже и 2013-а да като 2012-а!

Благовест МИТКОВ

Още една година отлетя. Реално погледнато, за мен тя беше добра.

Вярно, през пролетта гърмяха по таксито, с което пътувах, но шофьорът излезе печен - кресна ми да легна на пода и с пълна газ подкара към паметника на Цар Освободител. "Това е изпитан номер! - обясни ми той по-късно. - Пред Народното събрание все още не смеят да стрелят!" Отървах се само с лека уплаха и стойността на продупченото задно стъкло на таксито.

Е, и през лятото имах малко премеждие, но и то завърши щастливо. Трима цигани се опитаха да ме заколят, обаче как се коли човек, който навремето е бил окръжен шампион на сто метра! Отървах се само с лека уплаха и стойността на една найлонова торбичка и кило сирене, които останаха в ръцете на циганите.И друго премеждие имах през лятото. Ама и то не беше кой знае какво. Откраднаха ми портмонето, но в него имаше само осем лева, които бях заделил за две мастики. Отървах се с лек скандал от страна на жена ми, задето не съм внесъл цялата си заплата в семейната каса. Пак през лятото ми откраднаха и колата. Ладичка. Сигурно някой я е взел, за да я продаде за скрап. Е, отървах се от грижата да я кърпя с марли и епоксидна смола! Как ли са я взели за скрап, чудя се, то по нея ламарина не беше останала - само парцали, смола и блажна боя!

И есента мина спокойно. Само дето веднъж група бръснати глави ме наобиколиха и раздрънкаха синджири с въпроса защо съм толкова мургав, но като ги излъгах, че три месеца съм продавал царевица по плажовете на Созопол и им изревах "България на три морета!", ме оставиха на мира. Отървах се с десет лева, които им дадох за биричка. Да, наистина, от есента не мога да се оплача. Вярно, през октомври двама полицаи ме арестуваха, понеже съм им заприличал на някой си Гого Горилата, но след дванайсет часа в районното нещата се изясниха и ме пуснаха. Отървах се с две пукнати ребра и с един избит зъб, ама той и без това беше за вадене.

Сега след празниците си лежа вкъщи, гледам си телевизия, чета си вестници и си мисля за новата 2013 година. Дай, Боже, и тя да бъде такава щастлива и спокойна! Чукам на дърво!

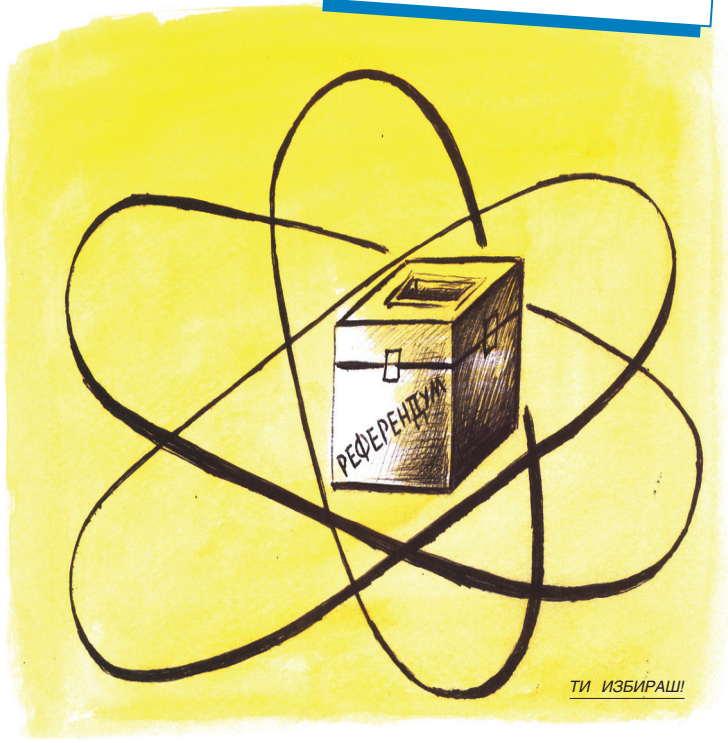
Парсон

Анатолий СТАНКУЛОВ

Лозан ВАЗОВ

ПРЕДИ 135 ГОДИНИ
И в няколко дена тайно и полека
народът порасте на няколко века...

СЕГА
И след няколко мандата
все в чалготека
народът се опростачи
на няколко века...



ТИ ИЗБИРАШ!

Фруктозни горчилки

Георги КОНОВСКИ

- ЕХ, ДА МОЖЕШЕ до нашите брегове да стигне някое цунами, отнесло всичко от Японските острови...

- АКО АРХИТЕКТУРАТА е застинала музика, нашият град е построен върху чалга...

- Проблемите на народа са във фокуса на вниманието на властта... Затова е власт - само фокуси...

- ПРАВИТЕЛСТВОТО СЕ ОБИДИ и обяви гладна стачка. По цялата територия на държавата...

- КОЕ Е ПО-ХУБАВО - лошо организирана демокрация или добре организирана престъпност?...

- ЕХ, АКО МОЖЕШЕ да затвориш очи, разперишръце и полетиш - Париж, Лондон, Мадрид... А после отваряш очите и какво - Добрич...

Давайте нататък!..

Петър СОФРОНИЕВ

Спряха цигарите из ресторанти и кафенета. Чудесно! Но като държавата е казала А, трябва да стигне до края...

След като в заведенията няма да пушим, да забранят и пиенето. Ама няма по чашка-две! Знаем, че с малки количества са започнали всички, които днес се лекуват в клиники за видиотени алкохолици. И така - никакво пиене - здравословно и полезно. А и икономии в личния бюджет.

Да се забрани и яденето в заведенията. Не ви ли писна от информации за натровени от храна в ресторанти и други богоугодни заведения, в които човек се отдава на кулинарни пиршества!? Писна ви. Така че забраната за яденето из кръчми и сладкарници да влиза в сила по-скоро. Така ще се спестят и заплатите на инспекторите, които проверяват храните. И без това при тяхното присъствие и проверки натровените не са един и двама. Няма храна - няма натровени! В сладкарниците също да не се сервира нищо. Сладкишите са вредни - знае го всеки първокурсник от Медицинската академия. А кафето си е направо трепач на сърцето.

За какво ще се използват заведенията ли?

Глупав въпрос, но ние ще отговорим и на него.

Когато младеж каже на девойка: "Каня те на ресторант!" - тя трябва да знае, че е поканена на среща, където в уютно и тихо заведение ще могат двамата да си разговарят за кино, театър, музика, балет... А ако искат, и за художествена самодейност. През зимата - ще са на топличко. Ако е лято - ще са на сянка и прохлада.

Третата възраст най-сетне ще намери точното място за дискусии върху международното положение или държавната политика по доходите. Престоят в заведенията за пенсионерите ще е направо възможен за всички, защото ще заплащат само входна такса, при това съобразена с размера на пенсиите. Сервитьорите ще се притичват към клиентите само за да си приберат бакшишите. Ще си ги искат повече по навик, отколкото от желание да изнудват някого. Ще си ги получават пак по навик.

Ето как една решителна стъпка към подобряване здравния статус на населението може да бъде последвана от други. И всички да са доволни и щастливи!!!

ОТ НЕТА С ИНТЕРНЕТ

МЪЖЕТЕ И ЖЕНИТЕ

Правиш комплимент - отрича; Не правиш - цупи се.
Съгласяваш се - безхарактерен си; Не се съгласяваш - не я рабираш.
Търсиш я - омръзваш; Не я търсиш - не ти пука за нея.
Ревнуваш я - лош характер; Не я ревнуваш - не я обичаш.
Закъснееш с минутка - огромен скандал; Няма я час - какво лошо има?
Виждаш се с приятели - пренебрегваш я; Тя се види с нейните - нямаш място с нас.
Загледаш друга - дере ти очите; Нея я гледат - това е комплимент за теб и трябва да си щастлив.
Когато говори - да я слушаш; Когато слушаш - защо не ми говориш.
Обръщаш й внимание - досаждаш; Не й обръщаш - мислиш само за твоя кеф!
Нежен си - иска силен мъж; Силен си - иска нежност.
Успокояваш я, когато плаче - остави ме; Оставяш я - безсърдечна свиня си.
Грижиш се за нея - господстваш; Не се грижиш - не я обичаш.
Помагаш в кухнята - пречиш; Не помагаш - мързеливец си.
Отричаш, че роклята я прави дебела - лъжеш; Не лъжеш - нараняваш я нарочно.
Хвалиш майка й - подлизурко; Не я хвалиш - ти си типична мъжка свиня.
Разсмиваш я - несериозен клоун си; Не я разсмиваш - скучен си.
Говориш си с други - игнорираш я; Говориш с нея - обсебваш я.
Романтика - айде, че съм на работа утре; Даваш направо - скот си, който само гледа да я затисне в леглото.
Питаш я в кой ресторант да идем - какъв мъж си; Не я питаш - не зачиташ желанията й.
Разказваш й деня си - уфф, досаден си; Не разказваш - за нищо не си говорим вече.
Питаш за нейния ден - подозрителен си; Не питаш - нищо не те интересува за мен.
Нека тя реши какво да готви за обяд - имай мнение поне веднъж; Пожелаваш си - това не ти е кръчма.
Изядеш си всичко - прасе си; Оставиш малко - О, да, нали не готвя като майка ти...
Помагаш в чистенето - пречиш; Не помагаш - да, нека се мъчи робинята...
Гушкаш я - дишаш ми в ухото; Не я гушкаш - безчувствено говедо си.
Много работиш - нищо не правиш вкъщи; По-малко работиш - нищо не внасяш вкъщи.
Грижиш се за колата - обичаш я повече от мен; Не се грижиш - и мен така занемари.
Четейки това:
Възмущаваш се - жена си!
Кимаш ухилено - мъж си!



Людмил АСЕНОВ

НЕСЕБЪРСКО НОКТЮРНО

Виц Вариете

Толкова съм гладен, че мога да изям цяла една вратна пържола... От жираф!

Бащата си купува компютър. Около него скача възбудено синчето.
- Тате, тате, тате! Сега ще мога ли да гледам порно в интернет с компютъра???
Бащата клати глава укорително:
- Малък си за това бе, разкарай се...
Синът обяснява виновно:
- Ама тате, аз само детското...

В чудния свят на международната търговия:
Постепенно смисълът на световната икономика се сведе до това държавите да си продават една на друга стоки, произведени в Китай, по възможност представяйки ги за свои.

Говорят си бикът и лъвът и по едно време лъвът казва:
- Айде аз ще тръгвам, че жената ще ми вдигне скандал.
- Хахахаха, царят на животните го е страх от жена му - отговорил бикът - Ще умра от смях! Мен от жената не ми пука, ама хич.
- Да - отговорил лъвът - и моята да беше крава... и на мен нямаше да ми пука...

Блондинка обяснява на приятелката си:
- Муцка, той ми каза, че ако разбере, че съм му изневерила още веднъж - ще се застреля... Оттогава повече нищо не му казвам и вече седем пъти му спасявам живота.

Баща пита сина си:
- Сине, защо си казал пред целия клас, че учителката по математика се е целувала с учителя по физкултура в киното?
- Тя сама ме помоли.
- Как така?
- Ами тя ми каза: "Иванчо, през цялото време се смееш, там на задния чин! Разкажи на всички, и ние да се посмеем!"

В чудния свят на шампионите от "Формула 1":
Преди десетина години полицай спира в Лондон Шумахер за превишена скорост. Пита го:
- Ти да не се мислиш за Нейджъл Менсън?
- Не, аз съм Михаил Шумахер...

- Ходих в аптеката, видях цените и реших, че по-евтино е да пукна.
- Тогава иди да видиш цените на погребалните услуги.

Жена изпраща мъжа си да изхвърли боклука. Той излиза с домашните си дрехи и по пантофи. По пътя обаче вижда приятели и отишъл уж за по бира с тях. На другия ден, като се прибира вкъщи, обяснява на жена си:
- Нямаш си идея, колко далеч са ни преместили контейнерите!

- Ало! Това секстелефона ли е?
- О, да-а, писанчо! Бавно си разкопчавам блузката, смъквам полата и...
- Обаждаме се от полицията.
- Да, да! Вече се облякох!

Говорят си двама:
- Абе, Пешо, когато беше на двадесет години, ходеше с двадесетгодишни мацки. На тридесет години също с двадесетгодишни. Сега си на петдесет и отново си с двадесетгодишна. Как ги правиш тези работи?
- И на сто години да стана, сто долара са си все сто долара!

Модерни времена:
Един мъж се опитва да напусне България, като бяга през границата. Хващат го и го питат:
- Какво ти става, бе човек, сега е демокрация в страната, ти къде си хукнал?
- Как какво, преди двайсет години да си педераст беше престъпление, преди десет години вече стана модерно и интересно, сега е повсеместно и естествено, страх ме е, че ще го направат и задължително...

Знаете ли, че:
Принцът може да се чака цял живот, а мъж си трябва всеки ден!

Съпруга говори ехидно на съпруга си:
- Скъпи, чух, че си започнал нова работа. Станал си чистач.
- Защо реши така?
- Приятелките ми казаха, че те засичали по центъра ту с един боклук, ту с друг...

- Каква ти е таз синина под окото?
- Сбих се заради любимата си.
- Ама си и ти! А с кой?
- С жената...

В час по руска литература:
- И запомнете: Достоевски Ф.М. не е име на радиостанция...

- Ожени се, а сам си шиеш копчетата?
- Ти пък! Това не са моите копчетата, а на жената...

След многобройни молби на населението вече е открита услугата "всичко на едно гише". Сега не трябва да се разкарваш до данъчните, прокуратурата, болници и КАТ и други учреждения. Рушветите се приемат вече на едно място...

Съдията към подсъдим:
- Защо жена ви иска да ви напусне?
- Представа си нямам, сладур...

Женска изповед:
Готвиш се за среща, губиш сума време да избереш какво да облечеш, преобръщаш планини от дрехи, премерваш всичко, което има, тичаш в магазина (при приятелка), пак премерваш всичко, което има, обличаш - събличаш - потиш се - почервеняваш - прибледняваш, докато накрая успяваш да се нагласиш. И всичко това само за да възникне у някой желание по-късно да те съблече...

Двама си говорят:
- Нещо има сбъркано в София!
- Защо?
- Първо правят фонтани, а после ще правят тоалетни...

Две бълхи си лежали и гледали звездите много замечтано. По едно време едната се изцепила:
- Чудя се има ли живот на другите кучета...

БЮРМщини:
Юрий Гагаринski е първиот македонец во космосот!

Една блондинка пита друга:
- А как е правилно - Ирак или Иран?
- Има ли вече разлика...

Срещат се двама приятели. Единият пита:
- Какво ще правиш в събота?
- Ще ходим със сина в парка да пускаме хвърчило-дракон да лети! А ти?
- И аз имам подобна програма - ще изпращам тъщата на аерогарата!

В голям универсален магазин дама се върти пред огледалото, нещо мери на главата си.
- Госпожо - идва при нея продавачът - ще ви разочаровам, но това е отдела с абажурите.

Един се обажда на свой приятел по телефона:
- Здрасти! Как си? Добре ли си? Как са жената, децата? Как е работата?
- Ами всичко е наред...
- А дали ще може да ми дадеш на заем сто лева?
- Що не ме целунеш по гърба?
- Защо пък по гърба?
- Ами и ти почна отдалече...

Еврокласици

Павел РАК -ЧЕХИЯ



Чукча пише от Туркменистан:
- Снегът тук е жълт и горещ, а еленитe плюят!

Един пияндур пита друг:
- Знаеш ли защо ме наричат Джин?
- Защото, където и да се отвори бутилка, ти, подобно на оня джин от "1001 нощ", цъфваш веднага...

Проверяващият от НАП пита продавач на риба на Женския пазар в София:
- Имате ли документи за тази риба?
- А на вас какво ви трябва? Смъртен акт ли?

В чудния свят на топлофикаторите:
Промоция от "Топлофикация": преживей три месеца зима и получаваш четвърти като подарък.

2067 година. Дете пита баща си:
- Тате, какво е това дюни? Ти виждал ли си?
- Не, питай дядо ти. Той е виждал.

Изпит в юридическия факултет. Студент тегли билет "Влиянието на роднинските връзки върху корупцията".
- Не съм учил.
- Добре, дайте си книжката, шестица.
- Благодаря, тате.

Вкарват нов в килията...
- Здравейте, кучета!

Всички го запукват с шутове и тупаници по главата...
- За какво!?
Обясняват му, че куче не е хубава дума и не бива така да се говори...
- Ми така да бяхте казали, какво ми се нахвърлихте като говеда?...

Приложна зоология:
Казват, че по това как мечката куца напролет може да се определи коя лапа си е смукала насън.

Собственик на ресторант вика един от келнерите:
- Гледам, онзи тип в ъгъла вече половин час спи на масата. Защо не го изхвърлиш?
- Ами, будя го на всеки десет минути, той иска сметката и си я плаща.

- В Коста Рика си намазват ръцете със сок от каучуково дърво, после махат с ръце. Сокът изстива и ръкавиците са им готови.
- Супер! А как правят презервативи?

В чудния свят на пожарникарите:
В Музея на восъчните фигури по време на пожара успяха да спасят само половин Мадона и две кофи Кенеди.

Мъж се оплаква на доктора:
- Като започна да ора полето с трактора, се възбуждам, а жена ми по това време си е вкъщи.
Докторът:
- Разберете се с жена ти, че ще си вземеш пушката и като пак ти се случи това - ти ще стреляш, а тя, чуе ли изстрела, веднага ще дотича...
След половин година мъжът пак идва при доктора:
- Докторе, идеята ти беше прекрасна и наистина прекарах едно чудесно лято, но сега дойде есента и не мога да намеря жена си.
Докторът:
- И защо това?
- Ами, започна ловният сезон и сега навсякъде стрелят...

Бащата казва на сина си след абитурентската вечер:
- Вече си голям, разрешавам ти да запалиш цигара!
- Благодаря, тате, но преди две години ги отказах...

- Кое е по-страшно от китайската азбука?
- Китайската Морзова азбука.

Модерни времена:
Бабичка, опитвайки се да яде в суши бар с клечки, оплете три пуловера.

Знаете ли, че:
За две неща жените съжаляват през целия си живот:"Защо се омъжих за него?" и "Защо не се омъжих за него?"

Знаете ли, че:
Цялата история на женската мода: това е история на борбата на климата, морала и хигиената с желанието на жените да ходят голи.

- Докторе, боли ме черният дроб!
- Покажете си езика!
- Абе, докторе, казах ви, че ме боли черният дроб!!
- Покажете си езика!
- Докторе, шегувате ли се?!
- Добре тогава, покажете си черния дроб...

Говорят си двама приятели:
- Ти като видиш хубава жена, събличаш ли я с поглед?
- Разбира се! Събличам я, правим секс, женя се, запознавам се с родителите ѝ, скарвам се с тъщата и накрая се развеждам. След което повече не ща да я погледна.

Знаете ли, че:
Когато на мъжа му е лошо, той търси жена. Когато на мъжа му е хубаво - жена му търси него...

Виц Вариете

ПЕГАС

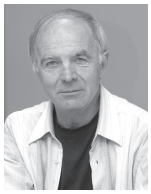
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ЛИТЕРАТУРА, ИЗКУСТВО И КУЛТУРА

ДУМА

СЪБОТА 26 ЯНУАРИ 2013 г. БРОЙ 21

От редактора

Полудяваме бързо



Борис ДАНКОВ

Противно на познатия ни рефрен от онази "тоталитарна" песничка "Полудяваме бавно..." днес преспокойно можем да си тананикаме "Полудяваме бързо", без да се притесняваме, че ще сгрешим. Съдете сами - за по-малко от седмица в любимото ни отечество бяхме втрещени от трагичните новини за две "фамилни екзекуции". Както стана известно, в София "бивш военен" е застрелял "в упор" цялата си фамилия, след което се... самоубил. Сержантът от Пловдив бил убил жена си и децата си, докато спели, а после се... гръмнал. За тези "прецеденти" нашенските медии съобщиха спокойно и рутинно, като да става реч за някакви обикновени събития от всекидневието, а не за заловещи случаи, заради които българското общество би следвало не само "да бие тревога", но да се сепне и те да станат повод за сериозна дискусия върху психическото здраве на нацията.

Вместо това в пресата и електронните медии "изтекоха" коментари на "двата разстрела", които поскоро граничат с чиновническо скудоумие и "отбиване на номера", отколкото на стремеж за вникване в причините за тези трагедии. В първия случай се касаело за "битов скандал", а във втория ставало реч за "финасов проблем". Дори обясненията на самите психиатри "се плъзгат по повърхността". По този повод една професорка предложи да се направи регистър на психичноболните в България, а уважаван професор допусна, че "сержантът от Пловдив" е проявил "свръхчовешко милосърдие", като е застрелял близките си.

Добре, нека да регистрират "тежките случаи", което отдавна е трябвало да направят. Ами тези с "тихата лудост" - с тях какво ще сторят, след като критерият за "нормалност" на човешката психика в условията на криза става все по-разтегливо понятие. А другите, чийто патологичен изблик всеки момент може да се отключи от някоя "невидима" причина? Във всеки един случай обаче отново и отново опираме до "социалния фактор", който провокира изявата на "отклоненията". А че в обществото ни "агресията е легитимен израз на гражданско поведение", може да се забележи навсякъде - от върха на пирамидата до последния бедняк. Полудяваме и още как...

БАЛКАНИКА

Веселка Тончева разгадава кода на гораните



Доц. д-р Веселка Тончева

Премиера на най-новата книга на известната етноложна и фолклористка доц. д-р Веселка Тончева "Непознатата Гора" се състоя в Централния дом на архитекта в столицата. След излязлата преди време нейна студия "Българите от Голо Бърдо, Албания" и състоялата се неотдавна премиера на документалния филм "Разбърканите нишки" това е следващото проучване на Веселка Тончева - върху един малко познат регион на Балканите - косовска и албанска Гора.

В най-новата си книга амбициозната изследователка, върху основата на събрания от нея богат материал, се спира на произхода, поминъка и говора на гораните, тяхната идентичност. Представена е традиционната култура на жителите от този регион, календарната и семейна обредност, тяхното фолклорно наследство. Особено интересно е наблюдението на доц. д-р Веселка Тончева върху говора на гораните. Противно на опитите на специалисти от Сърбия и Македония да докажат, че горанският език е "сръбски" или "македонски" В. Тончева уточнява, че това е типичен "специфичен граничен говор", в който се преплитат черти на съседни славянски езици.

Съавтор на приложенията в книгата е Ндрчим Ука, горанин от с. Шищавец в Гора-Албания. По време на премиерата бе прожектиран и филмът "Герьовден" на В. Тончева и реж. Екатерина Минкова.



Св. Йоан Кръстител, стенопис от църквата "Св. Йоан Кръстител" в село Върбово, Видинско

НАСЛЕДСТВО

Стенописи от XVII век - в луксозно издание

Албумът "Корпус на стенописите от XVII век в България" бе представен снощи в галерия "Академия" на НХА. В новото луксозно издание са документирани 46 цялостно или фрагментирано запазени стенописни ансамбли от страната. Те са представени от такива специалисти в изследването на поствизантийското изкуство в България като Александър Куюмджиев, Бисерка Пенкова, Георги Геров, Елка Бакалова, Иванка Гергова, Иван Ванев, Маргарита Куюмджиева, Цвета Кунева и Юлиана Бойчева.

Новият луксозен "Корпус на стенописите от XVII век В България" е резултат от реализацията на дългогодишен проект на Института за изследване на изкуствата. Той е първо и единствено по своята пълнота и обхват издание, което включва българското стенописно наследство от XVII век - период на османското владичество, представян днес от някои български историци като време на безметежно "турско присъствие".

Изданието, както и голяма част от теренните проучвания, документиращи безценното българско стенописно наследство, са осъществени с финансовата подкрепа на фонд "Научни изследвания".

ПЕРИОДИКА

Декемврийският брой на списание „Пламък"

Излезе брой 4 на списание "Пламък" за 2012 година, който включва пъстра и многообразна литературна палитра. В рубриката "Внезапното поколение" са представени със свои творби младите поети Илеана Стоянова и Георги Ревов, разказвачите Светослав Терзийски и Анита Тарасевич. За пръв път с нови стихове в "Пламък" се появяват имената на Преслава Цветанова, Добромир Георгиев, Виктория Лекова, Радосвета Калоянова и Катя Маринова.



В рубриката "Нова поезия" са публикувани стихове на Велин Георгиев, Василка Хинкова, Васил Златарев и др. В "Нова проза" са отпечатани разкази на Димитър Кирков, Патриция Николова, Пенка Монова, Петър Доневски и Йордан Калайков.

Юбилейно са представени поетите Лиана Даскалова (с портрет от Христо Черняев) и Найден Вълчев - с нови стихове.

Георги Константинов предлага на читателите откъси от бъдещата си мемоарна книга "Човек за споделяне". В рубриката "Памет и съвремие" са публикувани "Три етюда върху ранния Йордан Радичков" на Панко Анчев.

В "Хоризонти" Огнян Стамболиев представя в свой превод румънския поет Никита Станеску, а Здравка Евтимова - китайската поетеса Жао Лихон.

В книжката са публикувани рецензии за новата книга на Тодор Коруев "Овньо льо вакал, каматан", стихосбирката на Елка Няголова "Слънчев кладенец", романа на Владо Любенов "Емигрантът" и др. Художник на броя е Симеон Спиридонов.

АВТОГРАФ

„Самолетът..." на Камен Донев каца във Варна

Оригинален спектакъл по Камен Донев ще представи режисьорката Елица Матеева на 29 януари т.г. от 17.30 часа със студио "Театър" на варненската творческа къща "Vizion - art" - научи ДУМА от електронната поща. Заедно с останалите участници в студиото Катина Гуджимиси, Румен Хараланов и Янчо Христов четиримата са замислили да покажат като "театър на маса" нашумялата пиеса на Камен Донев "Самолетът беглец".

Изборът ни върху драматургията на Камен Донев не е случаен. Той е жизнеутвърждаващ творец-актьор, режисьор, драматург, чиито драматургични ситуации са на ръба между бита и халтурата. Персонажите му са търсещи, романтични същества, по-често смазани от всекидневието, но винаги готови да се разкрият искрено. Те са чешити, особени характери, хора, които някога ще бъдат част от онази Червена книга, на изчезващите живи организми. Те ни забавляват, но покрай смешното и иронията винаги ще се намери място и за една солена сълза - споделя ексцентричната режисьорка Елица Матеева своите творчески намерения за новата театрална постановка.



Камен Донев

Поезия

Нови стихове от Воймир Асенов



Цвят от вишна

Нова година - Нова!
А аз съм все повече стар.
Подарък ли искаш - готово:
ето ти нов календар;
ето ти огледало -
огледай се в този свят -
всичко е бяло, бяло...
Ах, какъв снегопад!
Той е жест на Всевишния -
белият цвят е и млад...
Не сняг, а цвят от вишна
вали и над твоя свят.

Мигове жужене

Сред рояка пеперуди
пак една пчела жужи -
виж я - тя е цяло чудо.
Виж се - тук и ти си жив.

Чу ли - някой дирижира
цял оркестър от цветя
и звучи посред всемира
Одата на радостта.

Този свят е обетован
от такива като нас.
Музиката на Бетовен
е жив кошер светлина.

Тя звучи и се възсема
до самите небеса...
Ах, живота е жужене
с мигове от чудеса.



РИСУНКА ЛЮДМИЛ АСЕНОВ

България

За теб не е достатъчен
възпева на поет -
от приказно юначество
родът ти е подет.
В прераждане на гении
от древен огнен змей,
с животни и растения
възкръсва в теб Орфей.
Защото няма никъде
сред росните зари
по хубост Евридикова
от твойте дъщери.
О, те - благословените -
като космичен зов
прогласят с въхновение
безсмъртната любов.
Щом пеят те - с гъдулката,
и с гайда, и с кавал -
светът е песен българска
цял свят е с тях запял.
Със цялото човечество
земята се върти -
Родина и Отечество
за мен си само ти!

Почти призив

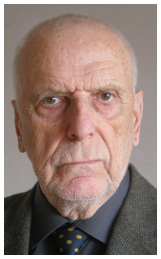
Хайде да идем със тебе на мач -
да се напсуваме, да се навикаме...
Този живот ме довежда до плач -
не мога с него никак да свикна...

Аз никога не съм бил добър играч,
но не съм бил страхливец и пикльо.
Хайде да идем със тебе на мач -
омръзна ми да не ме чува никой...

Днешният съдник е по-лош от палач.
Хайде да викнем, да се разбуним:
- Царят е гол, не щем гол водач!
Днес стадионът е наша трибуна...

Белетристика

Лукчета



ХРИСТО ГАНЕВ

РАЗКАЗ

Днес е четвърти декември - ден на Света Великомъченица Варвара. Не съм много просветен в религиозните предписания и затова доста се стреснах, като прочетох в календарчето... (разрешава се риба). Така ли? Веднага отворих хладилника. Той е пригоден за есенно-рибни условия - махнал съм средната решетка, за да провеся за отцеждане пресосолените паламуди, с които Варвара ме възражда всяка есен. Не света Варвара, разбира се, а черноморското село Варвара и още по-точно - Димо от Варвара. Димо и Анри са живата връзка между мен и морето. Не казвам Черно море, защото всеки що-годе образован човек знае, че истинският паламуд е само черноморският и всички други подобни риби в другите морета са самозванци.

Та, откачам аз един от провесените паламуди, нарязвам го на тънки (но не прекалено) филийки, обелвам ги, махам гръбначната кост, подреждам ги в бяла чинийка, ограждам ги с резенчета червен лук, препичам няколко филийки ръжен хляб и, разбира се, съблечам едно пакетче масло "Маджаров". Проста работа!... Да де, ама от паламуд до паламуд разликата е като от Никола до Свети Никола. Става дума за гастрономически шедьовър, за петзвездно мезе, за прясносолен паламуд, приготвен от мен. Вземете молив и записвайте!

Един добре изчистен, току-що изваден от морето паламуд се слага да кисне в тенджера с гъст, солен разтвор не повече от 9 часа, след което леко се измива от оттеклата се кръв. В изсушената тенджера изсипваме два килограма морска сол и заравяме в нея паламуда. Само след нови 9 часа той е готов. Отупваме го от солта, връзваме го за опашката и го провесваме в хладилника с главата надолу, която по желание може да сте почистили или отрязали. Та това е... мезето, което аз наричам "от днес за утре". А за утре изстудявам една бутилка "Търговище"... (Ще наруша плавния си стил, за да отбележа, че в разказа има "продуктово позициониране").

Та седя си сам на масата в кухнята и давя черноморския паламуд във водка "Търговище", разредена със студен черен цейлонски чай, и слушам радио "Джаз FM". По телевизията гледам и слушам само класическа музика, най-често "Mezzo". Другата музика слушам по радиото - далеч от гологърдестия и голодупест вкус на телевизионните клипове... Слушайте радио! Слушайте "Джаз FM".

Слушам си аз Армстронг, после дуета му с Бинг Кросби и за пискюл Еймъ Уайнхаус. Унесъл съм се - слухът ми в радиото, а очите блуждаят през прозореца около голите клони на дърветата. А никакви птици - ни гарга,ни врабче. Гълъбите не са птици, те са символи - на мира, на пощите, на потопа... Ле-ле, колко гарги и врабчета имаше по времето на социализма! Бяха повече от листата на тополите. А в Китай плашеха врабчетата с кречетала, за да не кацат и да умират летейки... Китайците са нежни души, разбират от тия работи.

Но аз - не! Прибрах си погледа в кухнята и изведнъж зърнах на прозореца - не на прозореца, на дъската под него, на черчевето - една пластмасова купичка с няколко лукчета в нея, вечните, незаменими детски бонбончета - ЛУКЧЕТАТА. Забравя ли се този сладникаво-лютив вкус и тази дълготрайност на лукчето в устата.

Спомням си... преди много, много години бяхме с Бинка - жена ми - в Боровец. Имаше там почивен дом на така наречените културни дейци. Един ден решихме да се поразходим и от дума на дума, от крачка на крачка не усетихме как тръгнахме към хижата на Мусала. Аз - облечен как да е, а Бинка дори в обувки с високи токчета. Времето топло, слънчево - никакви екстремни условия. Но Мусала си е Мусала, хижата - хижа! Преди да стигнем до нея, трябва да изкачим ръба на Голготата, а там винаги е виелица - виждаме как вятърът забърсва пушиляка от хребета. А вече сме уморени (леко казано) и дори изтощени (силно казано). Спряхме. Да продължим ли до хижата или да се върнем?

И тогава... Добре,че в живота има това "и тогава"... То изведнъж променя всичко, решава неразрешими проблеми... И тогава на земята, в краката ни зърнахме едно лукче, едва забележимо в бялозелената си картийка. Бинка засмука бонбончето, благославяйки детето, което кой знае кога го е изпуснало, и проблемът беше решен - превзехме хижата...

Вътрях между пръстите си бонбончето от прозореца, мъчех се да прочета какво пише върху опаковащата картийка, но шрифтът беше ситен, дребен, предназначен май само за мравки, когато падне на земята. Но най-важното прочетох - лукчета. Слава богу - името беше запазено. ЛУКЧЕТА - LUKCHETA На български и на латиница,а най-отдолу пишеше - "класик-classic"... Бре! Най-после нещо, което да заслужава признанието си. Телевизионните канали непрекъснато ни заливат с толкова живи класици, легенди, митове, икони, VIP персони, хора-институции, че това "лукче-classic" едва не ме разплака. Развих го лапнах го, засмуках го - не може да бъде! Вкусът му е същият като преди сто години. А вече нито хлябът е същият, нито доматите, нито... абе, какво да говорим - и ние не сме същите.

Съща е само беднотията. Спомням си... беше преди година. В трамвай номер 5 по посока към Княжево, на спирка "Красно село" се качи една циганка с пеленаче в ръце. Беше млада, беше красива - мургаво, по-скоро матово лице, лъскави маслинени очи, ярко очертани устни - като дафинов лист. Беше бедна, но приятно облечена, чиста - косата, дрехите, пелената на бебчето - всичко ... беше чисто... Само ръцете и по-точно пръстите и още по-напред ноктите, или както е по-благозвучно - маникюрът, никакъв го нямаше. Пръстите завършваха с тъмни ореоли... Не знаех какво работи тази млада, красива циганка и защо пръстите... са такива, но една циганка, когато е красива, е наистина красива. Тя е красива всякак, красива е и руса, гримирана, и още по-красива - негримирана, седнала и права, когато стои и когато ходи...

Спомням си... Бях в Благоевград, на някакъв площад. Беше много горещо, въздухът трептеше, само слънце и къси сенки. Аз стоях в единия край на пустия площад, а отсреща площадът свършваше на ъгъла с пресечна улица. Е, точно там на самия тротоар седеше една циганка. Сама. Познах, че е циганка по облеклото - черна шамия, пъстра блуза, по-шарена дълга пола, свита под коленете й. Не виждах млада ли е, стара ли е, красива ли е или не тази циганка, но когато изведнъж стана и се изправи в целия си ръст, вече не се питах хубава ли е или не...

Тя тръгна... Не беше нито на моден подиум, нито на някакъв кастинг - тя просто стана и тръгна. Люшна се тази дълга пола наляво-надясно, надясно-наляво; блестеше на слънцето цигански шарения. Вероятно поради жегата жената дръпна шамията си, косата... се разпиля по раменете - косата на една страна, полата на друга, като че ли различни ветрове ги люшкаха... Коя беше, каква беше - не зная, но я помня вече толкова години...

А бебето в трамвая изведнъж проплака. Младата майка почна да го люлее, да го друса, да се клати насамнатам, галеше му нослето, челото, щипеше бузките му, но нищо не помагаше - детето плачеше и плачеше. Не знам дали майката го кърмеше още или се стесняваше от хората, но така или иначе, пазвата... остана закрита. А детето плачеше, ридаеше, крещеше... Пътниците облепваха с най-неприятните си възмутени гримаси... Без да ща, си спомних "Лоената топка" на Мопасан...

И тогава младата красавица направи нещо, което не очаквах - облиза палеца си, наплюнчи го хубаво, навлажни изсъхналите устни на бебчето и пъхна черния си пръст в устата му. И чудото стана. Кърмачето лапна дълбоко пръста на майка си - мръсния пръст - притвори блажено очи и го засмука лакомо... Само след минута-две заспа...

Това е - сълзливо, наивно, кажиречи глупаво писание. Знам си. Такива сме ние - старците...

Но все пак, купете си пакетче с лукчета за всеки случай и с леко премрежени очи се вгледайте в едно от тях - няма как да не видите, че лукчето в бяло-зелената си картийка прилича на малка, мила детска главичка с две весели панделки от цветове й страни.

Виждал съм такова момиченце, в самия ден на Света Варвара, да тича по стръмния бряг на черноморската Варвара.

Култура без... рецепта

Щрихи към творческия портрет на Юрий Дачев

Константин ЕЛЕНКОВ



ЮРИЙ ДАЧЕВ е роден на 11 януари 1963 г. в Шумен. Завършил е театрознание в класа на проф. Димитър Канушев във ВИТИЗ през 1986 г. Специализирал история на спектакъла и театралната критика при проф. Чезаре Молинари в университета във Флоренция (1993-1994). Участвал в драматургичната школа на Роял Корт Тиътър (1999). Стипендиант на Културконтакт (Австрия) през 2008 г. Две години (1999-2000) е консултант на Биеналето на драматургията в Бон. Драматург, сценарист, преподавател в НАТФИЗ "Кр. Сарафов" от 1992 г.; критик, журналист, автор на повече от 2000 публикации в областта на театъра. Драматургичните му текстове имат над 60 сценични реализации. Превеждани и публикувани на английски, немски, унгарски, руски, френски, полски, фински. Доцент и щатен преподавател в катедра "Театрознание" на НАТФИЗ "Кр. Сарафов"(2003). От 2005 г. е автор на седмичното предаване "Рецепта за култура" в БНТ-САТ. А от 2007-ма е автор и на предаването "Ленти и документи", посветено на българското документално кино.

В телевизионното токшоу "Рецепта за култура" на БНТ го видях едва ли не като шеф на екип от Бърза помощ - препускат на избрания адрес, готови не само да отразят събитието, но и да вземат участие в него... Не зная какви са принципите на събирането и монтирането на "Рецептата...", но отлично подбраният материал (винаги приятно и елегантно озвучен!) внушава идеята за една хармонична спойка, макар и мозаечно слепена. Юрий Дачев успява да внесе спокойствие - най-напред в работещия екип, а после и в процеса на изграждането на заснетия материал. Това се вижда от крайния резултат, от продукта на това "лепене" в движение, което слага отпечатък върху матрицата на цялата структура и създава у зрителя впечатление за органична цялост.

Юрий Дачев и като водещ успява да се скрие зад кадър; не изнася лекции на интервюирания (обикнат маниер на много ТВ- водещи!), но с искрено любопитство, минаващо често в удивление и възхищение, предразполага събеседника за пълноценно участие, успява да измъкне от него оптималната информация.

Ето какво казва сам той за принципите на предаването "Рецепта за култура":

"...да не вървим само към шумните събития. Всъщност най-радостен съм бил, когато открием незабелязани, но интересни културни факти. Тях ги има и не са малко. Друго характерно за предаването е, че хората пред камерата имат възможност да говорят по-спокойно за това, което са направили, без стреса от нападателни въпроси и напрежението, че ще бъдат прекъснати на второто поемане на въздух."

* * *

Случи се така, че през отминалата година можах отблизо да наблюдавам "четата" на Юрий Дачев. Хвърковата, наистина, но с лекота вършеща своята работа - не дотяга и не натежава с присъствие, не се тежкари в своята значимост.

И сега, като видях професионалната му биография, се питам - как съчетава всичко това този спокоен, уравновесен като мислене и поведение човек?

При цялата тежест на материала, който изгражда професионалната биография на Юрий, той успява да се дистанцира, но в същото време остава вътре в него, в най-плътните му и горещи слоеве. Наскоро излъчиха "Вчерашни целувки", което гледах за втори път с истинско наслаждение. И точно тук авторът Юрий Дачев "влиза" с еднаква сила в двата образа - на Стоянка Мутафова и на Георги Калоянчев.

Принципът на вживяването е до такава степен органичен за него, че му е трудно да скрие любопитството към изследвания материал. Това най-силно личи в работата над епизодите в "Рецепта за култура".

Макар да казва, че за културата няма и не може да има рецепта, той негласно дава все пак едно предписание: да бъде разбираема и близка до хората!

Обичан и уважаван от колеги и актьори, Юрий Дачев не отдава предпочитание на една или друга форма, на един или друг жанр, на един или друг автор!

* * *

Присъствах на представянето на книгата му за Григор Вачков* - в съавторство с дъщерята и съпругата на актьора. Принципите на действията и монтажа бяха спазени. Пред нас оживява не само героят на книгата, изплуваха образи и събития, които очертаваха неговия портрет. Така и словесното не остава голото и сухо рисуване. Регистрацията на факти и събития следва тънкия анализ на "подробности от пейзажа": безброй щрихи и детайли, очертаващи образи и портрети на близки и приятели на "Гриша". Забележителното тук е съчетаването на обикновените битови сюжети от делника на актьора и човека, с прилежно и педантично дори изработените страници със справки и отпратки, задължителни за университетско изследване. Наративното тук (разказвателното) не е попречило на академичното. В разказа органично са вплетени въпроси и отговори на дъщерята и съпругата - Марта и Силвия; някъде авторът дори си позволява да говори от тяхно име, без да нарушава интимно-съкровените им пространства...

Както сам доверява: "В нея (книгата) няма пълзене с биографична последователност и рецензентски редове за прекрасните му роли". Поскоро и тук Юрий Дачев е верен на замаха, придобит от документално-операторското телевизионерство. Като техника и стил то се налага и тук.

Репортажната тактика, която авторът упорито следва, някъде му изиграва лоша шега: да прескочи нещо важно, преди да го е изяснил достатъчно. Или - преди да го е мотивирал по законите на прозата. Всъщност в това е и очарованието на тази книга - нейната накъсаност, раздробеност на отделни блокове, сред които бих отделил заглавия като "Писма в сини пликове", "Приятел на повикване", "Гара за един", "Ей, Гриша!", "Липсващите кадри от "На всеки километър"...

Книгата е "снабдена" и със запис на спектакъла "Ние, духовата музика".

Във всеки случай читателят няма да скучае.

КНИГИ: "Герой на мегдана" (1997), "Когато се подстригват мравките", "Дежурно осветление", (2005, годишна награда за критика на САБ), "450 съботи" (2006, съавтор с Екатерина Генова), "Почтени убийства" (2005, пиеси), участие с пиеси в сборниците "Нова българска драма", "Съвременна българска драма", "Театралната наука и критика", "Българското драматургично наследство - нови прочити", "Една фурия на 90"

ПИЕСИ И ДРУГИ ТЕКСТОВЕ ЗА ТЕАТЪР: "Януарски вази" (1993), "Алангле" (1994)- наградата "Чудомир", "Пансион за кучета" (1995) - годишна награда за драматургия на САБ, "Вчерашни целувки"(1998) - награда за българска комедия , награда за нова българска драма - Шумен, номинация за годишна награда на САБ, "Казаларската царица" по Иван Вазов (1999) "Почтени убийства" (2003) - годишна награда за драматургия на САБ , "Казанова" (либрето за мюзикъл), "Поручик Бенц" по Д. Димов (2005), образователна поредица "Университет за зрители" на МГТ (зад канала) - 28 спектакъла - 2004-2008), "Предпоследно раздаване" ("Дама пика") по А.С.Пушкин - 2009 година, Кажете на О. ("Евгений Онегин") по Пушкин - 2012, "Един призрак за компания" - 2012

КИНОСЦЕНАРИИ: "Случайни чаши" (1999, късометражен, реж. Стефан Командарев), "Пансион за кучета"(2000, реж. Стефан Командарев), "Пътуване към Йерусалим"(2004, реж. Иван Ничев), "Хляб над оградата" -(2004, документален, реж. Стефан Командарев,), "Ганьо Балкански се завърна от Европа" (съсценарист с Иван Ничев, телевизионен, 4 серии 2004), "Азбука на надеждата" (2005, документален, Златен ритон на кинофестивала в Пловдив, "Златна лилия" на кинофестивала във Висбаден), "Приключенията на един Арлекин" (2007, телевизионен, 4 серии, съсценарист с Иван Ничев, телевизионен, реж. Иван Ничев, селекция на фестивала в Монте Карло), "Светът е голям и спасение дебне отвсякъде" (2008, съсценарист с Илия Троянов, Душан Милич, Стефан Командарев, реж. Стефан Командарев, 21 международни отличия, награда за сценарий на кинофестивала във Варна, "Магна Аура"(2008, телевизионен, 12 серии, българо-германска продукция, съсценарист с Андреас Кнауп, реж. Ирина Попоф, Златна ракла на фестивала в Пловдив), "240 часа театър" (2008, телевизионен), "Кой е този Коста Цонев?" (2009, телевизионен, реж. Димитър Шарков...



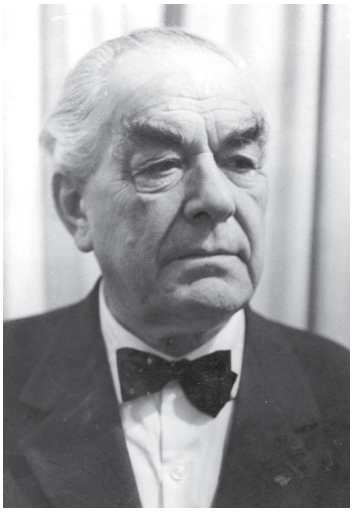
Юрий Дачев заедно с Илия Раев, директор на Шуменския театър "Васил Друмев"

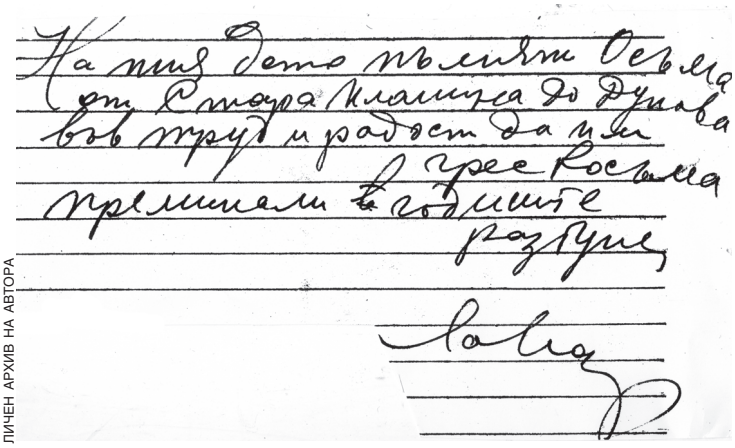
* Пратеник на мъжки времена, Изд. "Жанет 45", Пловдив, 2012 г.

Пътеки към Калейца

115 години от рождението на Ламар

Найден АНГЕЛОВ





ЛИЧЕН АРХИВ НА АВТОРА

Личен автограф на Ламар до неговите съселяни от с. Калейца: "На тия, дето пълнят Осъма от Стара планина до Дунава, във труд и радост да им грее косъма, преминали в годините разбунени. Ламар"

Под Драгалевци, между ябълкови градини и черешови дървета, се гуши еднокатната къщица на поета Ламар. Зиме градината е отрупана с дебел сняг, а по върховете на дърветата прелитат свраки, премръзнали гугутки и рояк врабци. Напролет, когато южнякът свлече бялата риза на Витоша, градината се оживява от цъфналите череши, от мириса на цветя и треви. Стопанинът често поглежда към планината и ако тя зашуми и на челото й се белне облак, а врабците стръвно закълват щира, той подвиква към пазача на стопанството: "Кольо, пак ще се развали времето, душице!"

От време на време оставя мотиката и отива до огнището да провери готова ли е гъбената чорба с дренки.

А през май, щом дроздовете нападнат току-що порозовелите череши, дръпва една дебела връв и на най-високия клон се обажда медногласно хлопатар, подарен му от рилски овчари. Тогава неговите приятели птиците хвърчат до близкия електрически стълб и предано поглеждат своя закрилник, като чуруликат любими мелодии.

Летните съботни вечери винаги биваха оживени в къщата на Ламар. На терасата около походна маса са насядали Людмил Стоянов, неговата съпруга Мария Грубешлиева, Борис Делчев, Петър Пондев, и разпалено разговарят. Особено ведро ставаше, когато се изсипваха гърлените думи на Ламар - жива история на много събития, на войни и погроми, на мирно възвисяване и разцвет. Често в разговора се намесваше и кака Веса, неразделен другар в живота на поета.

Гостоприемството на Ламар е пословично. На Людмил Стоянов и Мария Грубешлиева поднасяше кисело мляко, подквасено лично от него, на Борис Делчев и Петър Пондев - жълта троянска сливовица, а на новодошлите Младен Исаев, Ангел Тодоров и Тодор Генов - чудесно вино, собствено производство. Чиниите с меземата бързо се изпразват, защото Ламар ги е поръсил с приятни подправки, които сам си приготвя още през лятото: джоджен, девисил, чубрица и копър.

Една вечер Ламар беше изненадан от нови гости - съветският поет Расул Гамзатов и няколко млади български поети. В къщата стана отново весело и оживено. Ламар се разшета и на всекиго отдели внимание, особено на младите и начеващи поети, които с благоговение му доверяваха първите си трепети. А Расул Гамзатов му поднесе много поздрави от поети на Украйна, Москва, Дагестан и Татария... Разговорите за съветската литература са невъзможни без мислите на Ламар за Маяковски, Есенин, за Блок, футуристите, имажинистите. Но особено очарование и възвисяване изпитва Ламар, когато заговаря за Гео Милев - неговият литературен кръщелник.

След полунощ, останал насаме с пишещата си машина, поетът прибавя в своя дневник мисли за състоялите се срещи. В тези бележници са отбелязани паметни срещи и разговори с румънските поети и преводачи Виктор Тулбуре и Димитриу, с немската писателка Ана Зегерс, пътешествията на поета до Египет и Грузия, разговори по "шосейни проблеми" с ген. Иван Винаров. Един ден изследователите на Ламар ще се удивят на упоритата му житейска и писателска отзивчивост, за която ще говорят многобройните ръкописи, писма, дати и събития, отбелязани в тетрадките.

А когато настъпи следобедното време, поетът преглежда задачите си за другия ден: заседание в СБП, работа в сп. "Български воин", среща с главния редактор на списанието Александър Гетман, среща с директора на издателство "Български писател" за предстояща книга, участие в делегация на съселяни от с. Калейца до Министерството на народната просвета за построяване на нова детска градина. Тази динамика и напрежение не изморяваха туриста и скиора Ламар, макар че на всекиго казваше подходящ съвет, блага дума.

Скоро прескочих до София. По стар навик тръгнах към драгалевския път (та нали ще научи после, че не съм отишъл право при него, а съм се отбивал тук и там). Но... него вече го нямаше.

Натиснах бялата портичка и влязох. Беше привечер. Премръзналите дървета в градината скриптяха с клони над мястото, където обикновено имаше пъртина към къщата.

По стъпалата снегът също не беше разринат. Тихо. "Найдене, пак ще забръска!"

Кой ли е? Ослушвам се и не виждам наоколо никого. Някъде дълбоко в мен звучат отдавнашни думи на поета. Тъй ми викаше, когато сутрин заставаше на прага и оглеждаше равнината надолу, а след това се засуетяваше около туристическата си раница и ските.

Заслизах по стъпалата. Клонът на джанката ме опомни. Нали Ламар я донесе тук чак от Калейца. Рекох си, дървото усеща, че калейчанин е дошъл, и се обажда с клонка. Огледах дръвчето. Листите ги няма. Зима е. Скърших една тъничка клонка - суха, скърших втора - и тя суха. Разбрах, че линее дръвчето, свършил е сокът от Калейца и то умира тихо и незабележимо.

Преди години донесохме дръвчето. Бяхме увили корена му в една торба с калейшка пръст. Засадихме го и накрая пихме по една чаша вино.

- Както аз съм хванал корен тук, и то ще хване! - рече Ламар и се засмя.

Не зная колко той хвана корен под Витоша, но самият факт, че във всичко си остана калейчанин, говори за силата на родовия му корен.

Друг път в Калейца вървим направо през снега под Остриката. Край нас свиснаха плазовете на една шейна и ние скочихме в нея. Отпа Ламар винтягата си, напъха плетения каук в джоб и се усмихна тъй ведро, сякаш беше дошъл някакъв празник.

- Ами че нали си спомнюваме големи работи, като се кача на шейна, Найдене!

После гледа как димят затоплените гърбове на кончетата и потрива ръце. И деликатно кори човека, който опъва дизгините, че конете му нямат зилове, синчета и пискюли. Ами че нали тъкмо в тия години трябва да личи салтанатът на човека - във всичко.

- Утре - каза - те искам салтанатлия. Ще отидем заедно да закараме малко гюбре на нивите. Искам да погледам как земята диша под снега. Мислиш, че тя не вижда ли? Ще ти покажа. Земната душица е най-яка и човек трябва да взема сили от нея.

Един кос изсвири току над конете, прелитайки след нас.

- Иска да се надпяваме, а? Добре де... Само че моят глас е вече надебелял от зимите.

Поетът извади бял лист и записа нещо.

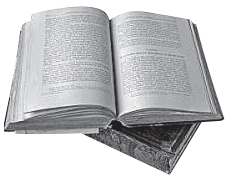
Скоро открих запазеното листче и отново си го прочетох:

Тоя кос върху белия сняг
като тъмна съдба ме изглежда.
В заснежения път ни повежда
на надеждата с конския впряг.
Той след мене се дига, лети
и трепти пред дъха на конете,
но от студ не издържат крилете,
а планинецът свири, свисти.
Ние двама във снежния дим
ще преминем стихии и бури
да посрещнем по-бодро лазура!



Ламар и Найден Ангелов в личен разговор, 9 януари 1969 г.

ПЕГАС Редактор Борис Данков



Лавица



„ОТИВА ЕДНА ЖЕНА ПРИ ЛЕКАРЯ” от Рей Клуун печели популярност и продължава да има успех изключително благодарение на разпространението на мълвата. След публикуването й продажбите непрестанно се увеличават - вместо да намаляват, както е обичайно. Героите на романа Стейн и Кармен са модерна двойка - млади, здрави, богати и със собствен бизнес, горди родители на едногодишната Луна. Не им липсват пари и приятели, живеят като богове в Амстердам. До момента, в който на Кармен й откриват рак... Книгата е разказ за смъртоносна болест, лишен от безвкусна показност и фалшива сантименталност. В същото време е ода за любовта. Изданието има сайт, който си струва да видите - http://otivaednazhena.com, подчертават издателите от ИК “Жанет 45”.



„ЧАРОДЕЙКАТА” от Майкъл Скот е дългоочакваната последна част от поредицата “Тайните на безсмъртния Никола Фламел”. Авторът сподели, че вече работи по нова фентъзи серия за тийнейджъри - “Земните господари”, първото заглавие от която се очаква на пазара през 2013 г. ИК “Хермес” изненада приятно почитателите на фентъзито, започвайки издаването на серията романи на М. Скот. След световния успех на поредицата авторът спечели сърцата и на родните читатели. Още с първата книга - “Алхимикът”, Майкъл Скот предизвика интереса на любителите на жанра у нас, а след появата на “Магьосникът”, “Вълшебницата”, “Некромантът” и “Вещерът”, книгите от серията единодушно бяха определени като достойни заместници на “Хари Потър”.



„ДНЕВНИЦИТЕ НА ГЕРОЯ” от Рик Риърдън издава “Егмонт България”. Какви опасности дебнат Люк и Талия по пътя им към лагера на нечистокръвните? Ще успеят ли Пърси и Анабет да възвърнат откраднатия кадуцей на Хермес от огнедишащ гигант? Как точно трябва да подходят Лио, Пайпър и Джейсън, за да открият избягала маса, като междувременно се измъкнат на група пристрастени към партита менади и предотвратят мащабна експлозия? Книгата съдържа 4 непубликувани разказа с героите от поредиците “Пърси Джаксън и боговете на Олимп” и “Героите на Олимп”, оригинални илюстрации, интервюта и портрети на герои, карти и загадки. Българското издание е в превод на Александър Драганов.



„ЛЕКУВАНЕ БЕЗ ЛЕКАРСТВА” - I част, от Поля Димитрова е сред най-новите заглавия на ИК “Колхида”. Случвало ли ви се е след напрегнат работен ден да се отпуснете в гореща вана за релаксация? Мазали ли сте с оцет ухапаното от пчела място? Знаете ли, че ароматът на маточина “укротява” сърцебиението, а етеричното масло от розмарин гони менструалните болки? Киснали ли сте при простуда краката си в гореща вода с морска сол? Ако отговорите с “да”, значи сте използвали някои от проверените през годините природни методи за лечение. Авторката предлага рецепти за лекуване чрез гладуване, суровоядство и водолечение, със зеленчукови сокове, мед и пчелни продукти, плодове, мумийо и канела, дървесна пепел, пясък и трици, сяра, оцет и сол...

Излезе българо-унгарска хайку антология

Книгата съдържа 159 творби от 55-има автори от няколко поколения

Владислав ХРИСТОВ

Без съмнение мога да нарека излизането на българо-унгарската хайку антология “Различна тишина” едно от значимите литературни събития на 2012 г. Имам най-малко два аргумента за това. Първият е, че този сборник представя българските образци на тази кратка литературна форма по достоен и изтънчен начин на унгарските читатели. Прочитайки сборника, те могат да се запознаят с едни от най-добрите хайку, писани от български автори, и да проследят как се е променял и развивал жанрът през годините. Така сравнително малки литератури, каквито са българската и унгарската, правят обмен и се опознават. Сигурен съм, че българското хайку ще има много повече почитатели и ценители в Унгария след излизането на този сборник.

Вторият мой аргумент за значимостта на “Различна тишина” е свързан с българските читатели. Антологията е един много добре подреден архив и исторически преглед на българското хайку от средата на миналия век досега. Книгата съдържа 159 хайку творби от 55-има автори, родени между 1932 г. и 1993 г. - отрязък от време, обхващащ няколко поколения творци.

Хронологичното представяне на авторите би било много полезно за по-задълбочените изследователи на кратките форми и хайку в българската литература.

Качеството на текстовете, избрани от съставителя на антологията Петър Чухов, е на много високо равнище. В “Различна тишина” текстовете са многообразни - от класически хайку с форма 5-7-5 срички през освободени от това изискване хайку до тристишия, не толкова близки до хайку, и въпреки това в почти всяко от тях има така ценното улавяне.

Въпреки многоликостта на текстовете бих нарекъл антологията “Различна тишина” класически сборник с хайку, в който липсват експериментални хайку, заиграващи се с пространственото разположение на текста и самоцелни текстове, целящи единствено произвеждането на ефект у читателя.

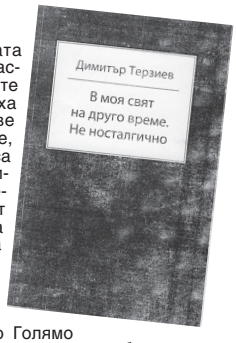


Българското хайку в последните години е в подем, все повече родни хайджини присъстват в международните хайку издания и биват отличавани в престижни конкурси. Признанието за нашето хайку съвсем не е инцидентен факт, а трайна тенденция.

Краезнание

Историята се пише, за да се знае...

Кирил МОМЧИЛОВ



За селата от бившата Средецка околия в Бургаска област през последните десетина години излязоха от печат не една и две книги. Прави впечатление, че почти всички автори са напуснали отдавна родните си гнезда и с настървение и умиление разказват за тях. Между заглавията ще отлича “История на град Средец” от Петко Русев, “Момина църква през вековете” от Димо Карабелов и Атанас Попов и “Моето родно село Голямо Буково” от Никола Великов. Те се доближават до изискванията на селищната монография, до столетната традиция в българската литература.

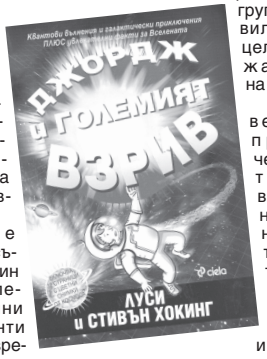
Друг характер има книгата на Димитър Терзиев “В моя свят на друго време”, издание на “Либра скорп” - Бургас. От първата до последната страница на книгата авторът не пише с умиление за родния Средец, за близките и приятелите, с които е израснал и с които е работил десетилетия наред. Разказът за родословието му завършва с описание на един пороен дъжд и придошлата река, в която пред очите му намират смъртта двамата му родители. Останал кръгъл сирак, той ще носи пареща болка и по примера на баща си ще бъде взискателен към себе си и към всички, непримирим към слабостите и неправдата през годините на трудовия му живот - от учител до преподавател във ВХТИ “Проф. д-р Асен Златаров” - Бургас.

С особен интерес се четат страниците за гимназията в Средец - своеобразен летопис на едно учебно заведение, открито в края на 1944 г., преминало през различни форми на организация до днес. Сам възпитаник на гимназията, Димитър Терзиев пише за първите учители, за първите випускници, за да не бъде забравен някой. Разказва за годините, когато бе преподавател, заместник-директор и директор на гимназията - за учители и ученици. Аз съм един от неговите ученици, на които в първата година като директор подписа дипломите за средно образование. Стотици след нас завършиха този свят храм на знанието и с благодарност си спомнят за дългогодишния му директор Димитър Терзиев.

Популярна наука

Галактически приключения и увлекателни факти за Вселената

Историята ни започва преди 13,7 милиарда години. Пътувайте през Вселената с Джордж и открийте... как да карате лунен ровър, какво да правите, когато предприемате пътешествие до Андромеда, и какво се е случило само части от секундата след Големия взрив. Книгата на Луси и Стивън Хокинг “Джордж и Големият взрив” (издание на “Сиела”) е пълна с много истински факти за Вселената и Космоса благодарение на двамата автори.



На път е да бъде осъществен един от най-големите научни експерименти на всички времена - и Джордж, и Ани са заели места на първия ред! Ерик, таткото на Ани, се отправя към Големия адронен колайдър, за да изследва най-ранните мигове на Вселената - Големия взрив. Той е въоръжен със своя верен суперкомпютър Космос и сякаш нищо не може да се обърка... Докато Джордж и Ани не разкриват пъклен заговор за разрушаването на експеримента. Сега Джордж е въвлечен в ужасяващо приключение - насред далечна галактика и в квантовия свят, докато двамата с Ани се надпреварват с времето, за да надхитрят страшна група, поставила си за цел унищожаването на науката.

Тази невероятна приключенска история включва и някои от най-новите научни теории за пътуването във времето и Големия взрив, както и специални есета от някои от водещите учени в света. Плюс 32 страници с цветни снимки на истински гледки от Космоса.

“Джордж и Големият взрив” е третата съвместна книга на Луси и Стивън Хокинг за Джордж, Ани, Ерик и, разбира се, Космоса.

Галерия „България” с нови изложби



Надежда Белева

Вяра, преживени настроения и колорит бликат от творбите на Надежда Белева и Коста Костов

Изложбите на Надежда Белева и Коста Костов са новите предложения за ценителите на изкуството от галерия “България” при Концертен комплекс “България”. Картините на Белева може да се видят до 30 януари в партер фоайе, а на Костов - в мраморно фоайе до 28 януари.

Надежда Белева е родена на 30 юни 1953 г. в София. Тя е бивша национална състезателка по лека атлетика на скок дължина, с живопис се занимава от 1987 г. Има много участия в общи изложби. Белева прави първата си самостоятелна експозиция през 2004 г. в Клуба на народния представител. Година по-късно има още една самостоятелна изложба в кафе-клуб “Народно събрание”. Творбите й впечатляват с колорита и излъчват нежно настроение, характерно за самобитния талант на авторката. Нейните пейзажи не са просто природни панорами, а преживени настроения. Излъчват спокойствие и хармония. Тези творби Надежда споделя за втори път с публиката в изложбената площ на галерия “България”.

“Време за молитва” се казва изложбата на Коста Костов. Той насочва вниманието си към това място или натам, където всеки се надява на нещо по-добро. В пъстрия калейдоскоп на изложбата искам всеки да намери нещо съкровено, да го отнесе в своя храм и да се помоли сам и пред себе си, споделя Коста Костов.

Той е роден в село Крапец, Шабла, през 1964 г. Морето присъства като усещане и колорит в неговото творчество. На границата между земята и водата животът има най-живописни проявления. Там се предават мълчанието на водата, крилата на въздуха и пътуващите към хората мечти, сизифови камъни, аромати за остаряло време и т.н. Там понякога можеш да откриеш кристално поетични, феерични послания, друг път притчови сказания за живота, често се среща и романтичен дух, който руши социалните ограничения и ни изпраща в света на ирealното.



Коста Костов

Коста Костов има над 40 самостоятелни изложби в България и чужбина. Творбите му са притежание на частни колекции в страната и извън нея.

„Нарисувани наблюдения” от Илиян Лалев

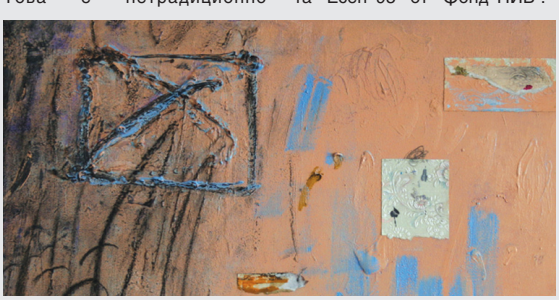
“Седнах в павилиона от другата страна на улицата - пишеше тя - и започнах да пиша за първата тухла, после за втората тухла и вече при третата тухла всичко започна да си идва само и аз не можех да го спра...

...Неизвестно защо не си даваше сметка, че може да наблюдава и да забелязва от първа ръка, докато пише, без да я интересува какво е казано по-рано. Стесняването на рамките до една единствена тухла разрушава екрана, за-



щото става така очевидно, че й се налага да направи известно първично и пряко наблюдение”, пише Робърт М. Пърсиг в “Дзен или изкуството да се поддържа мотоциклет”. Това е нетрадиционно встъпление към новата изложба на Илиян Лалев “Нарисувани наблюдения”, която продължава до 12 февруари в галерия “Ракурси”, ул. “Хан Крум” 4а.

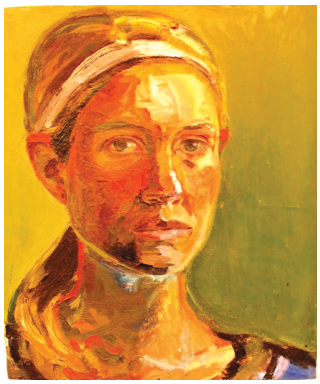
Илиян Лалев е роден на 4 май 1962 г. в Нова Загора. Завършва ВИИ “Николай Павлович”, магистър по живопис в класа на проф. Найден Петков. Сред по-важните му самостоятелни изложби са “Пропусната възможност” в галерия “Ракурси”, “Процепи” в “Арт алея”, “Следдипломна преквалификация” - инсталация, и “Очакваме включване” - инсталация, галерия “Ирида”, “При затворени врати”, инсталация - “Райко Алексиев”, “Подробности от интериора” в галерия “Стълбата” (Галерия за чуждестранно изкуство “Св. св. Кирил и Методий). Награди: Регионална награда за живопис “Алианц”, София, Награда за млад автор от изложбата “Есен 95” от “Фонд ПИБ”.



Американка пресътворява родния ни фолклор и обичаи в картини

Изложба с картини на американската художничка Кейт Джелингхаус бе открита в галерия “Арт салон” в Перник. Авторката, която е завършила художественото си образование в Националната художествена академия в София, оставила картините си, рисувани по време на пребиваването й у нас, на свои приятели. Това бил нейният подарък за България. На галерия “Арт салон” ги предложил художникът Васил Добренов, който ги пази години.

Изложбата показва картини, които са вдъхновени от природата, музиката, историята и обичаите на страната. Тук обикновените вещи от бита - дървени лъжици, бъклици, музикални инструменти, пъстри покривки - заживяват с нова чувствителност, усетена през сърцето и погледа на човек, идващ от друга култура. Сред всичко това стои автопортретът на художничката, която ни гледа проницателно. Американката, тогава студентка, била очарована от местните традиции, от красивите пейзажи и от родния фолклор. Дори се научила да свири на кавал. Впечатленията си изляла върху платната. После се върнала в родината си и оставила тук творбите си като спомен. Днес Кейт Джелингхаус е преподавателка



в Montserrat College of Art в Бостън. Това не е първата й изложба в България. Още като студентка през 2003 г. тя участва в сборни експозиции в галерията на “Шипка” 6, както и в Перник. Първата й самостоятелна изява е именно у нас - в галерия “Максим”, веднага след дипломирането й през 2004-та, научи ДУМА от Ани Николова от ПК “ЕНИ филм”.

Двама сръбски автори от различни поколения гостуват в София

Сръбските художници Мария Джакович и Перица Донков показват свои картини до 31 януари в зала “Райко Алексиев” на СБХ, ул. “Раковски” 125, научи ДУМА от Юлия Портарова.

Изложбата под мотото “Axis mundi” представя авторите, които са от различни поколения, с различни творчески позиции.

Мария Джакович (р. 1983 г.) е завършила художествената академия в Требине и работи главно живопис и рисунка. Тя е типичен представител на нова фигуративност, в работата й винаги присъства подтекст. Мария Джакович е работила в България и с наши художници. В нейните изображения присъстват силно автобиографичен елемент и история, която говори за връзката между личност и социална ситуация.

Перица Донков (р. 1956 г.) е завършил факултета за изобра-



зително изкуство в Белград. Той е представител на неоинформела в живописта, като в последно време комбинира стила си с принципи на инсталацията. Перица Донков е от тези сръбски художници, които са приобщени към процесите в българското изкуство.

Мария Джакович, която е от най-младото поколение автори, се обръща към фигуративизма, а Перица Донков, представител на зрялото поколение, търси себе си в новите принципи. Изложбата е ценна с това, че ни поставя пред проблема за бъдещето и за вижданията, които изповядват различните поколения днес.

Страницата подготви Надежда УШЕВА

Красотата на духовата музика – във второто издание на „Бразобразие”

Райът джаз брас бенд ще свири за първи път в България, „Уикеда” подгрява оркестъра на Бобан и Марко Маркович

Второто издание на фестивала “Бразобразие”, посветен на красотата и богатството на духовата музика, който тази година ще е още по-пъстър, празничен и жизнеутвърждаващ, ще се състои от 28 февруари до 2 март в клуб “Mixtape 5”, научи ДУМА от Елисавета Петрушева. Във всяка от трите фестивални вечери ще има по четири концерта, които заедно ще нарисуват разноцветна, но хармонична музикална картина от фънк и фюжън, пънк, реге и ска, джаз и суинг, хип хоп и латино, класическа музика и балкански ритми.

Фестивалът, организиран от Брас асоциация, с приятелската подкрепа на ирландското уиски с отявлен меломански вкус Bushmills, отново ще е форум за изява на млади български творци и за представяне на авторска музика от различни жанрове и в големи дози, научи ДУМА от Яворка Петрова.

Тази година “Бразобразие” не само ще е сцена за много родни авторски проекти, но и гостоприемно ще посрещне две страхотни чуждестранни формации - Райът джаз брас бенд от Великобритания, която за пръв път ще свири на българска сцена, и култовия сръбски цигански оркестър Бобан&Марко Маркович оркестра.

Чудно начало на фестивала ще дадат младите музиканти от “Фънки миръкъл” с репертоар от техни авторски парчета, както и с аранжименти на любими фънк класици. След тях директен внос на “Смут и мизерия от Източна Румелия” ще направят музикантите от едноименната формация със слабост към фънка, фюжъна и джаза, които разбират какво ще изпълнят, чак когато започнат да го изпълняват. Оригиналният реге груув и позитивните послания, подплатени със завладяваща брас секция, са част от елементите на музикалната мисия, която реге формацията Руутс рокет бенд със сигурност ще изпълни успешно. Духовият купон ще продължи със суинг кралиците от “Сентиментъл суингърс” и техните очарователни рицари от Михаил Йосифов секстет, които специално за фестивала подготвят нова, доста любопитна програма.

Във втората фестивална вечер, на 1 март, духовият октет “Мистър Брас” ще ни покаже колко е приятно съвременни български композитори да пишат музика специално за нас и колко красиво, свежо и модерно звучи тя, изсвирена само с духови инструменти. Вътрешен човек от латино урагана “Манго дуенде” пък издаде, че за фестивала бандата упражнява някаква музикално-танцувална изненада. Каква е тя е загадка, но е сигурно, че, водени от завладяващия глас на Перу - Алекс Линарес, момчетата за пореден път ще напълнят дансинга с хора, танцуващи по най-различни латино начини. От плът и фънк на сцената на фестивала ще се качат и музикантите от “Саутуик”, които крачат все по-уверено напред по вълнуващите пътеки на фънк звученето. С какво са заети след успешния им дебютен сингъл “Pink Skies” и след издаването на първия им албум “От плът и фънк”, ще разберем на 1 март.

А младите духачи от Великобритания - Райът джаз брас бенд, хедлайнери на втората фестивална вечер, увериха, че сладката лудост на живото изпълнение е това, заради което живеят. Музикантите, които сякаш са израснали в заблатените земи на Ню Орлиънс, ловко стъпват върху минно поле от агро джаз (от aggro - сленг за див, краен, агресивен), хип-хоп семли и фънк, и импровизират върху всякакви други музикални стилове.

Спонтанно и смело ще започне третата вечер на “Бразобразие” - 2 март, с джазовото звучене на квартета “Джиджи-биджи”, който ще посвири авторска музика на саксофониста Петър Момчев. След тях пристига бодрата фънк смяна, водена от ентусиастите от “Да ню дженерейшън”, които напоследък са заети не само с приемането и предаването на позитивни вибрации, а и със създаването на нови и още по-нови авторски парчета. Веселяците от “Уикеда”, които призовават “Да бъде май” и скоро ще ни зарадват с шестия си албум “Лека полека”, са предвидили експлозивна музикална смес от какво ли не, на която съставките са многобройни, но за сметка на това - разнообразни.

Завладяващ, увличащ и луд ще е краят на фестивала с най-страхотния духов оркестър на Балканите - Бобан&Марко Маркович оркестра (Сърбия). Сред главните “виновници” за музиката на филмите на Емир Кустурица “Аризонска мечта” и “Ъндърграунд”, абонирани за наградите на най-голямото духово надсвирване в Гуча, което всяка година събира повече от 600 000 зрители, музикантите от 13-членния ромски оркестър обещават неповторима, незабравима и вълнуваща среща с българската публика.

В моментите, когато на сцената на фестивала ще се вихрят озвучителите, музиката ще бъде поверена в четири сръчни ръце - на Мистър Браун шугър и на УаТони.

Началният час на концертите е 21, вратите на клуба ще отварят в 20 ч. Предварителна продажба на билети на цена 15 лева за една фестивална вечер и 35 лева за целия фестивал може да се купят от мрежата на http://web.ticketstream.cz/bgts/. В дните на фестивала цената на билет за една вечер ще е 17 лева, а на тридневен билет - отново 35 лева.

Първото издание на “Бразобразие” се състоя от 10 до 12 февруари 2012 г. в София, а през август “Бразобразие” беше пренесено и на една от сцените на фестивала “Spirit of Burgas”.

Снимки “БРАЗОБРАЗИЕ”



Руутс рокет бенд



Михаил Йосифов секстет

Снимка ЕЛЕНА НЕНКОВА



“Сентиментъл суингърс”



“Мистър Брас”



Бобан и Марко Маркович



Райът джаз брас бенд



“Уикеда”

Творби от Вагнер в новия албум на Клаус Флориан Фогт

Снимки “ВИРДЖИНИЯ РЕКЪРДС” / “SONY CLASSICAL”



След сензационния успех на дебютния му албум “Helden/Heroes” (“Sony Classical”) германският тенор Клаус Флориан Фогт представя първия си студиен проект със записи на арии от Вагнер - “Wagner”. В албума, чиято световна премиера е на 28 януари, са включени арии от творби на Вагнер, които Фогт изпълнява на сцените на най-престижните опери в света като “Нюрнбергските майстори-певци”, “Лоенгрин” (с която прави големия си сценичен дебют и след това представя на Вагнеровия фестивал в Байройт), “Парсифал” (в новата постановка на Берлинската държавна опера, 2012), “Валкюра” (в новата постановка на “Пръстенът на Нибелунгите” на Баварската държавна опера в Мюнхен). Албумът съдържа и арии от опери, в които Фогт все още не е участвал като “Риенци, последният трибун” и “Тристан и Изолда”, научи ДУМА от Калина Ноева. Клаус Фогт записва албума “Wagner” заедно с Бамбергския симфоничен оркестър под диригентската палка на Джонатан Нот. В записите на албума участва и прочутото финландско сопрано Камила Нилунд.

През 2013-а Клаус Фогт ще бъде звездата в новата постановка на Миланската скала - “Летящият холандец” от Вагнер. В предстоящия оперен сезон Фогт ще участва в новите продукции на оперите в Барселона (в “Русалка”), Токио (“Нюрнбергските майстори-певци”), Берлин (“Лоенгрин”), Мюнхен (“Летящият холандец” и “Лоенгрин”), Хамбург (“Нюрнбергските майстори-певци”) и Хелзинки (“Мъртвият град”). И, разбира се, на сцената на фестивалния комплекс по време на Вагнеровите празници в Байройт.

През октомври 2012 г., за албума “Helden”, Клаус Флориан Фогт получи престижната награда “Echo Klassik” в категорията “Певец на годината”.



Страницата подготви
Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

За земята и небето, за обичта и омразата

Теодора Духовникова и Калин Врачански играят брат и сестра в дебютната пиеса на Калина Попянева „Гарванът" на сцената на Театър 199

Някои казват "времето лети", други "летя от щастие", трети "късметът отлетя"... Откакто свят светува, човек мечтае за крила - да се освободи от жестокото притегляне на земята. И нито балонът, нито самолетът утоляват тази жажда. Защото истинският полет предполага пълна свобода, възможността във всеки миг да избереш посоката, да кацнеш там, където пожелаеш, и да се въздигнеш пак, когато си поискаш. Това е нашата същинска драма. За разлика от слона, да речем, ние знаем, че не можем да летим, но бленуваме неистово да се откъснем от земята. Вероятно затова вселената се е смилила и ни е дарила с умението да мечтаем, страдаме, сънуваме, обичаме. Така лети човекът. Душите ни летят, така предава духа и темата на пиесата си "Гарванът" авторката Калина Попянева, която преди време спечели конкурса за камерна драматургия на името на Славка Славова. Макар и доста време след това, театралната реализация на пиесата е факт - постановката е на Бина Харалампиева, сценографията и костюмите са дело на Петя Стойкова, а музиката на Мартин Каров.

Всичко в "Гарванът" се случва в стая, приличаща в началото на малък спортен салон, оборудван с шведска стена, висящи от тавана халки за силови упражнения и много други приспособления. Сетне става ясно, че това е "затворът" на един млад мъж, прикован в инвалидна количка. Един-единствен миг от миналото променя живота на двамата герои в спектакъла и ги свързва завинаги заедно. В това затворено и претоварено от неизказани мисли и разочарования и изказани привидно искрени чувства пространство живеят брат и сестра, обвързани завинаги от сложните и многозначни чувства на вината и съжалението, на обичта и омразата, смесващи се в неопределеното, но така познато чувство на "любовомразата". Сестрата говори винаги за времето преди "онзи миг", а братът - за времето след него. Всекидневието е протяжно и повтарящо се и само нюансите на сивия цвят отбелязват безкрайната върволица от дни, чрез които времето се превръща в безвремие. А третият герой в това безвремие е гарванът - символ на вечната самота и вътрешната пустота на душата, на призовава-ната и отпращана милиони пъти спасителна смърт.



Обречени на "любовомраза" - Калин Врачански и Теодора Духовникова





Снимки СИМОН ВАРСАНО



Теодора Духовникова и Калин Врачански в сцена от спектакъла

Калин Врачански е мъжът в инвалидна количка, който във въображението си танцува рок и хип-хоп, Теодора Духовникова е сестра му, обрекла живота си на самота и себеотричане. Спектакълът на Бина Харалампиева със сигурност поставя много и сложни въпроси за човека, за живота, за земята и небето, за обичта и омразата.

Страница на Светлана ПАНЧЕВА

ПРЕМИЕРА

На кръстопътя на нищото

Най-новата премиера в Младежкия театър е тъжната комедия на Стефан Цанев "Деца на света". Може да се каже, че това е екзистенциална драма - поколението на родителите заболява непоправимо от задълбочаваща се меланхолия, то не може да преодолее потискащото усещане за изоставеност, изхвърленост, за самотност. Светът е станал неразбираем, непознаваем, алогичен, бездушен. В този свят те - "старите кучета" - няма как да се впишат, място за тях не е предвидено. Настъпва умора от битието, единственото избавление е смъртта, тя е тази, която трябва да закрие историята на техния живот. А децата? ...Те са бягащи кучета, те вече са "деца на света" - така режисьорът на постановката Красимир Спасов определя усещането и виждането си за пиесата. А авторът Стефан Цанев добавя: "Тъжната комедия "Деца на света" е пиеса, напълно съвременна и много жестока. Тя е за най-страшното - за това как България не заслужава и губи децата си. Темата е болезнена за почти всеки българин. Децата му отиват в чужбина и не се завръщат, а родителите умират самотници. Възрастната двойка в спектакъла живее от Коледа до Великден с надеждата, че поне за празника ще види децата си, но уви".



Доротея Тончева и Стефан Мавродиев в сцени от спектакъла



Снимки ИВАН ДОНЧЕВ

Гергана Христова



Историята в спектакъла, който се играе на камерната сцена на Младежкия театър, е ситуирана в крайпътно заведение, където седят и чакат двамата герои - сократен флейтист от държавната филхармония и преждевременно пенсионирана учителка. Съпругът и съпругата живеят самотно в очакване да мине някой клиент по разбития път и най-вече в очакване децата им, които са в чужбина, да ги посетят, за да ги видят. Годините минават, но връзката със сина и дъщерята си остава все същият стар лаптоп. Само една красива жрица на любовта от време на време разбива самотата на двамата възрастни, изхвърлени край пътя на живота. Комедията наистина е тъжна.

Стефан Мавродиев, Доротея Тончева и Гергана Христова са актьорите, на които режисьорът Красимир Спасов е поверил ролите в спектакъла. Сценографията и костюмите са дело на Красимир Вълканов.


Напред, юнаци!

Победното сражение при Булаир подготвя Одринския триумф

Наричана Българското Бородино, тази операция е сочена като пример на блестящо организирана отбрана и един от върховете на нашето военно изкуство

Димитър КОПРИВЛЕНСКИ

Дълги години самоковци отбелязват като свой празник 26 януари. Защото на този ден се чества дислоцираният тук през 1904 г. 22-ри пехотен Тракийски полк след преместването му от Пазарджик. На 23.IX.1912 г. заминаването на полка за участие в Балканската война се превръща в най-тържественото и най-трогателното събитие. Изпращат войниците, сякаш отиват не на смърт, а на сватба! За свой боен празник 26 януари избират още и 7-и артилерийски полк, също дислоциран в Самоков, както и 13-и пехотен Рилски полк, дислоциран в Кюстендил. Защо?

Те всички са от новосформираната в началото на 1904 г. 7-а пехотна Рилска дивизия, все в подготовка за Балканската война. До края на октомври 1912 г. дивизията на ген. Георги Тодоров е в района около Солун, Серес и Кукуш, след което много разумно с гръцки кораби до средата на ноември е прехвърлена по море в района на Дедеагач (дн. Александруполис).

Първият бой от втория етап на войната

Че Одрин е номер едно, спор няма. Съвсем пряко обаче той е обусловен от Булаир. Успешните бойни действия в Източна Тракия през първия период на войната завършват с фаталната Чаталджа в началото на ноември и последвалото пленяване на Явер паша от Македоно-одринското опълчение начело с ген. Никола Генев. И се стига до постигането на 20 ноември 1912 г. на примирието, искано от турците. То е за два месеца и има за цел сключването на мир. Но е използвано за подготовката на бъдещите бойни действия. По време на примирието, на 11, 12 и 13 декември, е подготвен и приет от специална комисия окончателният план за атаката на Одрин.

И другото особено важно. Примирието е използвано и за сформирането на новата Четвърта армия под командването на ген. Стилиян Ковачев. В състава ѝ са 2-ра и 7-а пехотни дивизии, както и Македоно-одринското опълчение, сборна бригада и кавалерийската дивизия. А задачата - разузнато е, че мир няма да има, а Турция планира масирано настъпление на Галиполското направление, като стоварва в Шаркьой десант. Турското командване иска да подкрепи войските си при Чаталджа, да разкъса обсадата на Одрин и да си върне отстъпеното.

Ново име в историята световна
наший меч записа най-подир,
нова слава в славата гръмовна:
Булаир!

Нов разгром на орди азиатски,
нов триумф пред смаяния мир!
Напън дивен на героя лозенградски:
Булаир!

(Из стихотворението на Иван Вазов "Булаир", януари 1913 г.)

А ето го сега и жребият на тракийци и рилци. Отбраната на Булаирската позиция и спирането и разбиването на фанатизираните доброволчески табори, клели се да победят или да умрат, е поверена на 7-а пехотна дивизия. И става така, че двата чудесни воденични камъка - ген. Георги Тодоров и ген. Стилиян Ковачев, няма как да не смелят превъзходно брашно - изключително ценна първа победа.

Най-дългият ден за оцелелите и последен за загиналите

Това е 26 януари 1913-а, точно преди 100 години. На десния, северния фланг, са рилци, на левия, по-големия и по-труден, обстрелван с артилерия и откъм морето - тракийци. Поддържа ги 7-и скорострелен артилерийски полк. Позицията за отбрана е заета заблаговременно, според изискванията на уставите и възможностите на местността. Така да се каже, класически случай на отбрана. Затуй Булаирският бой някъде се нарича българското Бородино, Ватерло и... връх в боевете на 7-а пехотна дивизия от участието ѝ във войната.

Турците тръгват в настъпление още в 6 часа сутринта, до разсъмване има поне час и половина. Набезите им са насочени главно срещу левия фланг на българите. Тук командирът на 2-ра дружина и бъдещ командир на 22-ри полк, подполк. Сапунов, за да заблуди и отвлече силите на противника, заповядва на 7-а рота, заедно с 12-а, да проведат открита атака. Особен героизъм проявява командирът на 7-а рота поручик Тановски, ранен впоследствие най-жестоко в челюстта. В двата крака е ранен и последният офицер от ротата - поручик Веселинов. Но контраатаката постига целта си.

Пред 13-и пехотен полк пръв посреща противника командирът на предното охранение поручик Тавалички. Върху взвода му се изсипва огънят на турска батарея. Час след началото на боя положението на охранението става критично. Тогава командирът на 11-а рота поручик Любен Каранов, без да има заповед, вдига два взвода и се притичва на помощ. И заедно удържат включилите се в атаката още два табора в продължение на три часа. И се изтеглят на основната отбранителна позиция организирано, без паника.

Около обяд положението пред 22-ри полк става критично. Поради падналата мъгла огънят на нашата артилерия е неефективен. Но тази мъгла в известна степен и подпомага българите. Атаките на турците временно затихват. Сетне се изяснява, че те са се заблудили, решили са, че основната позиция на българите вече е в техни ръце. Съдбовна грешка, използвана от българите за контраатака.

Подофицер от с. Широки дол пленява турското знаме

Тежък и дълъг е този зимен и бесснежен 26 януари 1913 г. Следобед обстановката се влошава дотолкова, че на помощ идва Македоно-одринското опълчение, възпрепятствало досега десанта при Шаркьой. И независимо от недостатъчните сили, след обяд 22-ри полк преминава в контраатака. Контраатакува и 13-и полк. По-късно се коментира, че това контранастъпление е повече по интуиция, а не по анализ. Но боят е като мълния. И е важното да уловиш мига. А командирът на 1-ва бригада от 7-а пехотна дивизия, самоковецът полк. Митов, улавя точно този миг.

Късно вечерта, отново по тъмно, след продължили дванадесет часа боеве, Мюртебната и 27-а низамска дивизии са върнати там, откъдето рано сутринта са тръгнали. Само че със 6000 по-малко! Толкова са убитите - 4 хиляди пред 22-ри полк и 2 хиляди пред 13-и полк. Общите загуби на българите са трима офицери от 22-ри полк и 118 войници, ранените са общо 6 офицери и 483 войници. Това са обаче загубите на бойното поле. Избитите мирни жители за това, че подкрепят и допускат българите в Шаркьой, са стотици.


Генерал Тодоров и полковниците Савов и Митов на Булаирската позиция, картина от Димитър Гюдженов

Така с героизма си бойците от 7-а пехотна дивизия разбиват Галиполийския армейски корпус на Фети бей, любимеца на младотурците. Главният удар в направление Булаир - Ексемил и Фети бей са надеждата за втория период на войната след примирието. Но е осуетен. А в специализираната литература боят при Булаир се сочи като пример на блестящо организирана отбрана. А 26 януари се превръща във връх за българското военно изкуство.

Че в боевете при Булаир е пленено турско бойно знаме, е известно още при самите боеве. Но подробностите се изясняват по-късно. Прави се дознание, разпитват се свидетелите и участниците. Накрая е известено, че в схватките "на нож" знамето на турската бойна част е пленено от подофицера от 22-ри полк Димитър Терзийски от близкото до Самоков село Широки дол. И на 2 ноември 1914 г. то е върнато там, където му е мястото - в Самоков.

Читалището „Отец Паисий" - паметник на булаирци

На полковник Сава Савов, командир на 22-ри полк, е идеята за "Фонд Калимаица", за подпомагане на сираците от войните и въздигане на паметник на чиновете от полка, оставили костите си по бойните полета на Тракия и Македония. Най-напред се включват благородно всички от полка. Но в началото на септември 1913 г. полк. Савов е повишен в длъжност командир на бригада и напуска полка. А като израз на огромната любов на самоковци към всички войни в гарнизона делото на полк. Савов е възприето от града и околните селища. Празникът на полка - 26 януари, е тържествено отбелязан за пръв път през 1914 г. Тук идват ген. Георги Тодоров, полк. Савов, много от запасните и хора от околността. След панихидата и молебена, отслужени в казармата в присъствието на многохиляден народ, частите минават в церемониален марш. Такова величествено тържество дотогава Самоков не е виждал.

В Кюстендилско официалните власти също не забравят и не изоставят своите бойци. Децата на воювалите при Булаир получават за това удостоверение и не плащат такси при записване в гимназията. А за ознаменуване на победата в Кюстендил и сега има улица "Булаир". В не един боен марш се натъртва на името Булаир. Стихотворение "Булаир" написва и народният поет Иван Вазов. "Булаирският марш" по текст на поручик Найден Андреев, командир на картечна рота в 22-ри полк в Самоков, написан на самото бойно поле, личен приятел на Димчо Дебелянов, също командир на рота в същия полк, става марш на 7-а пехотна дивизия.

Връх на признателността и почитта към загиналите обаче е читалището-паметник "Отец Паисий" в центъра на Самоков. Върху 40 мраморни плочи са изписани имената на 1019 души от града и околните селища, загинали във войните.

Поклон доземи, герои, от всички нас!

Позиция

www.duma.bg

Живот, посветен на журналистиката

85 години от раждането на Георги Тодорчев



Ненчо ХРАНОВ

Първата ми среща с Георги Тодорчев беше през далечната, бурната 1945 г. На таванския етаж на високата сграда на ул. "Московска" 5 (там се помещаваше Комитетът на демократичната младеж), в една тясна стаичка, която ни бе дадена на нас - неколцина ученици-ремсисти от софийските гимназии. Там се събрахме с амбициозната цел да създадем наш ученически вестник - "Средношколско единство". Душата и моторът на тези ентусиасти беше той - Гошмата - неуморим, пълен с идеи, сякаш роден журналист. Да, той бе роден вестникар, търсещ, пълен с инициативи, неуморим. Сякаш съдбата го бе орисала да посвети целия си живот на журналистиката.

И действително така до края на живота му - януари 2010 г. А животът му премина през редакциите на вестниците "Народна младеж", "Отечествен фронт", "Работническо дело", на БТА. И навсякъде той остави незаличими следи. И не само като талантлив автор на статии, анализи, коментари, но и като блестящ организатор - винаги с нови идеи, със съвети, с предложения за нещо по-добро, по-силно, по-съвременно. И неговото присъствие бе белязано неизменно с другарска топлота, с желание да насърчи.

Но това, с което е свързано името на Георги Тодорчев в съзнанието на многобройната аудитория - читатели, радиослушатели, телевизионни зрители, е неговото творчество като кореспондент, като български кореспондент в Съединените американски щати. Първо, като кореспондент на Българска телеграфна агенция - 8 години, а втори път - на в. "Работническо дело" - 6 години. И така в онези неспокойни, сложни и бурни времена на студената война, а след това и на размразяването, той изпрати хиляди и хиляди страници с новини, коментари, репортажи. Той, журналистът от малка социалистическа България, взе интервюта от видни американски политици, ръководители на ООН, артисти, писатели, от обикновени американци. Винаги беше там, на мястото на събитието, непознаващ умора.



Мнозина имат в библиотеките си неговата книга (близо 500 страници), носеща показателното заглавие "САЩ: Кореспондентът на БТА съобщава". Човек може да се убеди от нейните страници как българският журналист е прекосявал много пъти тази огромна страна, как е отразявал като очевидец събития с историческо значение.

Няма да сгреша, ако посоча, че той бе истински доайен на българските журналисти международници (Въпреки че с това определение се кичат доста спорни личности!). Неговата енциклопедична памет, богатата му обща култура, солидното му образование на историк (завършва история в Софийския университет през 1956 г.), неумолимата му жажда да трупа знания, да чете и да чете, бяха темелите, които го изградиха като блестящ анализатор, коментатор, дълбок познавач на сложните международни събития.

При това той винаги имаше своя позиция - аргументирана, която не се влияеше от конюнктурните ветрове. Тодорчев бе закърмен в семейството си с идеалите на социализма. И им остана верен до края на живота си. При това той не бе ограничен от догми, оценяваше сложността на промените. И остана докрай верен на жизненото си кредо, че не може да има прогрес и развитие на човечеството без свобода, без социална справедливост, без правото на всеки човек - без оглед на раса, националност, място в обществената стълбица - да има достоен живот.

Русия залага на Високите технологии

От стр. 11

Когато обаче се смени системата, за едно десетилетие, а преди това в годините на перестройката и по-преди това в годините на застоя - тя се оказа в крайна сметка в плачевно състояние. Когато икономическата ситуация в страната се подобри, ред наши металургични производства, започвайки с Магнитогорския завод, Северсталь, Липецкия - все флагмани на металургията, се превърнаха в, както казват англичаните, states of the Art (шедьоври, произведения на изкуството). Там се появиха производства, на които дори в Европа няма аналози. На самия връх на технологичното острие. Ето за това говорех. Превъоръжаването на отраслите ни, без да ги делим, защото те се взаимосвързани - фармацевтика, биотехнологии. За космонавтиката и военнопромишления комплекс нещата стоят малко по-иначе, но въпреки това и там предстоят сериозни промени и процеси на модернизация. Навсякъде се случва това, което ние наричаме локална руска промишлена революция.

Ние планираме пробиви, излизане напред в някои флангове и направления, но за начало е необходимо за възстановим солидните си сериозни позиции на нивото на съвременната промишленост. Що се отнася до пробивите, те именно и ще създават високотехнологичните работни места. Опирайки се на високотехнологичните отрасли, скоро осъществи първия си полет от Комсомолск на Амур до Подмосковието наш изтребител от пето поколение. Ако аз правилно разбирам, самото създаване на подобна машина предполага технологична верига и верига от производства. Т.е. става дума действително за тотална модернизация на страната, по пътя на която ще се създават такива места.

□ *Сега се опитват да унищожат нашата дружба, между Русия и България. Какво да правим?*

- Не споделям песимизма ви. Аз бих казал, че днес българо-руската дружба не угасва, а еволюира. И на мен ми е тъжно, като гледам, че младото поколение не говори руски. Но ние не бива да се фокусираме върху това, а да търсим начини, какъвто можем да поправим. Ето тук пред тази аудитория може би трябва да споделя, че макар и с огромни трудности ни се удаде да придвижим процеса на внедряване в българските ВУЗ на наши съвместни руско-български магистърски програми, като първа крачка към създаването на съвместни образователни факултети, на базата на няколко български висши училища като Висшето транспортно училище "Каблешков" и УниБИТ. Това е многообещаващо начало. Особено от гледна точка на подготовката на специалисти по тези специалности, по които вашите ВУЗ-ове не подготвят специалисти. Ще ползвате наши преподаватели и наша методика. Става дума за специалисти по тръбопроводен транспорт, също и атомна енергетика. Това ще е един от факторите за укрепване на нашата дружба.

Точката над И-то

Има ли диня под мишницата?

Иво АТАНАСОВ



Чак не е за вярване, че Плевнелиев вече цяла година ни е президент! Не е за вярване, защото той е и мой държавен глава и като лоялен гражданин толкова време се опитвам да си подобря мнението за него и все не успявам. Прекалено силни, може би защото са верни, се оказаха първоначалните впечатления, че той е неподходящ за политиката, и не защото е спал по паркингите, нито пък тъй като е технократ. Липсва му достолепието, което трябва да излъчва обединителят на нацията, както и опита, нужен за този пост. Той самият неведнъж и дваж признаваше, че не става за държавен глава и се кълнеше, че няма да се кандидатира. Обявяването на номинацията му го изненада дотолкова, че беше тръгнал по дънки на пресконференцията, та се наложи да пратят кола да му донесе костюм.

Съгласието му да се яви на изборите беше първото му публично извъртане, което подсказа каква стойност имат заклинанията му. Голяма част от избирателите му простиха това, може би и не го схванаха като проблем, но не и най-близкият му човек. Съпругата му не се появи при встъпването му в длъжност и в този светъл миг от кариерата си Плевнелиев се радваше някак изкуствено, защото будеше съжаление със самотността си. За разлика примерно от Обама, на чиято клетва присъстваха дори децата му.

Както вече можеше да се очаква, неприятностите продължиха. При първото си официално домакинство той едва от третия път улучи страната, на която Вацлав Клаус е президент. Първо го приветства като държавен глава на Полша, а после - на несъществуващата Чехословакия, напомняйки печално известния ексдепутат Васко Нубиеца. По-късно в президентския сайт бе качена стратегия за интеграция на ромите, които във файла бяха наречени мангали. Тогава стана ясно, че Плевнелиев си е подбрал екип, който не предотвратява, а умножава грешките му. Резултатът се видя най-добре в новогодишната реч, която влезе в световните медии. Но не със съдържанието си, а с географските познания в стила на черната Златка. Красивата българска природа бе илюстрирана със Скалистите планини в Колорадо, а кризата у нас - със снимка на Нюйоркската фондова борса. Двадесет души девет дни са работили клипа и никой от тях не знаел как изглежда Пампорово, та са го представили с фотография от Аспен.

"Присъединяването" на Колорадо към България сигурно ще забравим. Последвалите официални реакции обаче отново ни притесниха какъв човек ни е начело. Усуквания, оправдания, упреци към коментиращите гафа, че не уважават президентската институция. В съчетание с кризисен пиар - как помогнал с 321 лева на безработна от Враца, как вдигнал паднал скиор в Банско. И когато скандалът вече избледня - изненадващо последно предупреждение за уволнение на президентския прессекретар. Който уж нямаше вина.

Тази непоследователност говори много. Тя е типична за всеки, който иска да избяга от нечия сянка, но няма кураж да го стори. Плевнелиев явно не желае да бъде послушното момче на Борисов, но в стремежа си да се еманципира не само повтаря лъкатушенията на премиера, но и откровено се поставя в негова услуга. Това се видя ярко в случая "Марковска". На думи президентът се обяви срещу избора на ГЕРБ за конституционен съдия. Мотивът му бе, че е налице съмнение в моралните й качества. С напускането на залата той осуети клетвата на Марковска. Стори го дотолкова на ръба на Конституцията, та чак вицепремиерът Цветанов заговори за импийчмънт. На практика обаче държавният глава помогна на управляващите да разсекат заплетения от самите тях възел.

Съмнения в моралните качества бяха налице и при новоизбрания главен прокурор. Появиха се дори широки очаквания Плевнелиев да не позволи встъпването му в длъжност. Той обаче подписа указа за назначаването му още същия ден. С което не само демонстрира двоен аршин, но и попари впечатленията на по-наивните, че вече наистина е надпартиен. Цацаров е фаворитът на властта, изборът му бе предрешен, процедурата бе натъкмена така, че да няма проблеми. Колкото и да се представя за самостоятелен, президентът не посмя да прекърши волята на премиера. С което показа, че смелостта му стига дотам да търси единствено външни различия с наставника си. Ще запише например новогодишното си приветствие в библиотека, за да намекне, че е чел не само "Винету". Щом обаче трябва да се противопостави на същността на сегашната политика, довела огромни маси до мизерия, той се снишава.

"Когато нещо има смисъл, си го нося с мен като диня под мишницата", изтъква достойнствата си Плевнелиев. Под мишницата обаче май няма нищо. Или може би не диня, а една партийна тиква.

Други текстове от автора на: www.ivoatanasov.info

Булевард

СРЕЩИ


Снимка Мариета ТОМОВА

Ани Иванова:

Циркът ми дава свобода

Не ми липсват игрите, радвам се да работя с животни и да излизам пред публиката на манежа, казва малката циркова артистка

АНИ ИВАНОВА е на 12 години. Родена е на 4 февруари 2001 г. В момента е в 6-и клас в СОУ "Христо Ботев" в Братя Даскалови. Работи като циркова артистка в цирк "Иванов". Владее италиански език.



Интервю на Деси ВЕЛЕВА

Ани, ти си само на 12 години и си циркова артистка. Какво е да имаш работа на тази възраст, и то в тази нетрадиционна област?

- Вярно е, че съм ангажирана почти цял ден, когато имаме представления. Но не го чувствам като истинска работа. Приятно ми е да си върша задълженията. Общувам с много животни, те са ми приятели. Но не се уморявам. Не ми се занимава с други неща, дори не мога да кажа, че ми липсват игри и други забавления.

Разкажи как протича един твой ден.

- Сега през зимата циркът почива. Животните и всички ние живеем в селото на баба ми. Пак се грижим за животните, но иначе денят ми е като на всяко друго дете. Ставам рано, ходя на училище, общувам с приятелите си. Когато обикаляме страната с цирка, всекидневието ми е по-различно. Сутрин например ставам късно - към 9-10 ч., дори в 13 ч. ми се е случвало. Храним животните и започвам да се занимавам с обучението им. Имаме скунксове, миещи мечета, африкански таралеж, порове, зайчета, кучета, котета, змии, тарантули, понита. Аз се занимавам с част от тях, основно по-малките, и ги уча на много неща. Никой не ми помага, сама си организирам заниманията. Уча ги например да се изправят, да прескачат бариери, да застават на задни лапи, на пръв поглед прости неща, но не много лесни за изпълнение от животинчетата. Но те ме слушат. Никой не ми казва как точно да ги обучавам, сама разбирам. Наследствено ми е, дядо като по-млад дресираше лъвове. Сега - само кучета. Хубавото е, че всеки ден ми е различен, имам възможност сама да избирам какво да правя. Родителите ми не ме ограничават.

Това не ти ли пречи на ученето?

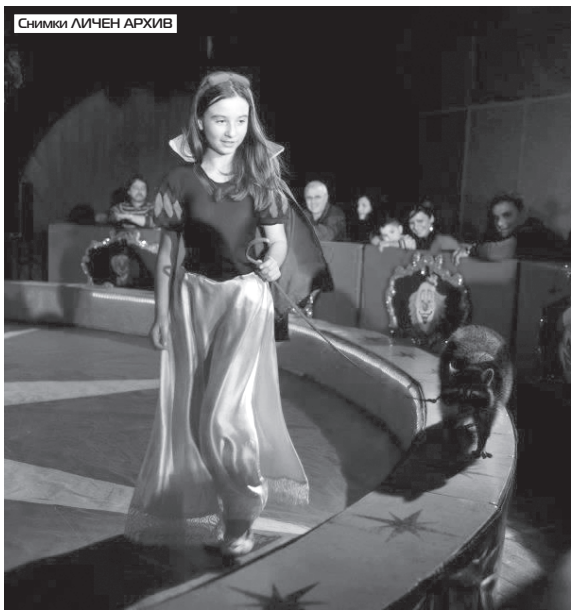
- Не, уча следобедите, които са ми по-свободни. Случва се да пропускам учебни дни, но лесно наваксвам. Отлична ученичка съм. Мама започна да ме учи да чета, пиша и смятам още на 4-5 години. Дори като се приберем през зимата, започвам да скучая. 3-4 месеца почивка ми се струват като цяла година, времето минава много бавно. Имам много приятели, не губя връзка с тях и през сезона, говорим си по телефон и скайп. Имам запазени приятелства дори в Италия, въпреки че не съм ходила там от две години. Не смятам, че нещо ми липсва, животът ми харесва. Имам дори приходи, знам как да си правя сметка за парите. Родителите ми дават възможност да правя различни неща, от които да печеля. Примерно надувам балони, които продавам, и така си спестих пари и си купих пони.

Все пак нямаш ли нужда от почивка?

- Не се чувствам напрегната по време на сезона, не се натоварвам от очакванията на публиката например. На мен всичко ми е интересно. От малка съм свикнала, имам навик и не съм притеснена. Имам възможност да правя различни неща, родителите ми помагат също, учат ме на определени неща, но често импровизирам, давам някои неща от себе си. Майка ми казва, че имам свобода да творя и не се намесва. Затова често тя и татко остават изненадани от измислените от мен номера.

Какво мислят твоите съученици за кариерата ти?

- Те не ми вярват много, че участвам в номера, че играя в цирка. Виждат ме през основната част от учебната година. Те не са ме виждали на манежа, не са ходили на представления. Затова и не ме смятат за поразлична от тях. Аз не се чувствам звездата сред тях. Наистина не съм различна.


Снимки ЛИЧЕН АРХИВ

Разкажи какво конкретно правиш на манежа?

- Изпълнявам номер, като ролята ми е на Снежанка, която играе в гората с животни. Те правят различни неща по моя команда. Поровете например минават през стълбичка, изправят се на задни крачета, скачат от маса върху мен. Скунксовете все още се учат да се изправят, но им е трудно, защото са пълнички. Африканският таралеж ме следва, когато се въртя около масичката, и се качва с предните лапи на писта. Миещото мече пък се покатерва върху стол, а сега го уча на следващото ниво - да се качи на масата.

Учиш ли нови номера?

- Новият ми номер се нарича "антипод" и е жонгльорство с крака. Имам учителка от Молдова, която е най-добрата в тази сфера. Надявам се скоро да науча основните неща и да се представя пред публиката.

Кога дебютира на манежа?

- Още на 4 години в цирк "Ориент". Аз не помня много, но мама ми разказа, че тогава съм участвала с други жени в номер, наречен "висока тел". Те са вървели върху високо опънато въже и са ме носили на раменете си. Аз, разбира се, съм била обезопасена с въже. По-късно станах клоун. Тогава работехме в Италия и Финландия. След това започнах да обучавам животни в Италия, където бяхме три години. Но аз искам да обиколя още много държави, например да отида в Австралия.

Публиката ти е предимно от деца. Как приемаш аплодисментите им?

- Радват ме. Те показват, че хората ни харесват. Най-важното за нас е да излизат от цирка доволни. Аз знам, че работя за публиката, правя я щастлива. Децата също много ме харесват. Идват дори да ми искат автографи, да говорят с мен. Помня, че когато приключих една клоунада, накрая децата викаха "Ани, Ани". Всички представления са вълнуващи за мен, не помня да съм била разочарована.

Каква искаш да станеш, като пораснеш?

- Виждам бъдещето си в цирка. Има много възможности в него. Още не съм мислила какво образование ще завърша. Обичам да рисувам, да си оправям счупените играчки. Наскоро си направих съвсем сама костюм на русалка, макар че не знам дали ще го използвам за някой номер, но родителите ми бяха впечатлени. Преди време исках да стана дизайнер и ветеринар, но истината е, че още си променям мечтите. Имам малка сестричка Кристина и много се занимавам с нея. Свикнала съм да бъда отговорна, тъй като работя от малка.

Сега гледам към следващия сезон. Напролет започваме пак работа, ще пътуваме из цяла България.

Свикнала съм да бъда отговорна, защото работя от малка

Лов и риболов



Страница на Любо НИКОЛОВ

Съвети

Риболов с носена от течението въдица

Проф. Здравко Чолаков предпочита да ловува с по-дебело влакно и кукичка № 14

Снимки АВТОРЪТ



Любимият риболов на проф. Здравко Чолаков е с носена от течението въдица

Риболовът с носена от течението въдица е възникнал във Франция, край бреговете на Лоара, по времето, когато такъмите не са позволявали развихряне на въображението и още по-малко да се замята точно. Този риболов се практикува в реките, като въдицата се залага, както при обикновения риболов. Макарата просто е резервоар на допълнително влакно. Тя трябва да е от малките леки модели, за да се борави с нея лесно. Течението понася въдицата, за да може да се лови надалеч без силно замятане. Щом влакното се обтегне, вместо да се вдига въдицата и да се метне отново, тя просто се оставя на течението, което освобождава толкова влакно, колкото е необходимо.

Въдицата се задържа постоянно, така че, като при класическия риболов, тежестта и кукичката да се движат винаги пред плувката и останалата част на въдицата. Непрекъснатото поддържане на напрежението прави реакцията на засичането по-точна.

Този начин на риболов ни дава възможност да проучваме отдалечените кътчета във водата, без да се показваме много-много. Той е подходящ за улов на твърде плашливи и предпазливи риби, като кефала и мряната. В бистри и плитки води всички риби са прекалено бдителни. Не знаем много добре как те виждат какво става извън водата, но на всеки рибар е известно, че реагират на сенките, падащи на повърхността, на движещи се по брега силуети.

Поставяйте по-скоро здраво влакно, например с дебелина 0,14 - 0,16 мм и дори още по-дебело със средни кукички - № 14 или 12, от типа "ковани". Тук няма нужда да се хитрува с тънки кукички, защото срещу течението, често между различни препятствия, трябва да се водят известни със своята мощ риби. А ако мястото е обитавано от подребни риби, кукичката № 12 няма да им попречи да кълват, щом стръвта ги привлича.

Тази техника не позволява моментално засичане, но практиката показва, че при кукички с по-дълго стъбло порядко се изпуска рибата.

За този вид риболов все повече се налагат издутите отгоре плувки с кос, доста твърд кил и тънка антенка с флуоресцентна топчица накрая, за да се виждат ясно отдалеч.

Стръвта може да бъде просто торен червей. Белите червеи се нанизват във вид на грозд, прободени през дебелия им край, един до друг, така че да се получи гъмжаща топчица, покриваща цялата кукичка. Топчетата от примамка трябва да не са много стегнати, за да се размият, плувайки.

При този риболов може да се използват и други видове стръв, които ще напълнят кошчето ви както с костури, така и с едри червеноперки или бабушки, ако усвоите последователното дърпане и отпускане на въдицата.

Най-необходимите такъми тук са прът с водачи и монтирана малка макара с около 50 м влакно. Влакното се освобождава, като се вдигне скобата, закрепена шарнирно на кожуха. Тя пада обратно сама под действието на дръжката. С вдигането на скобата влакното започва да се отмотава като спирала, без да среща съпротива... и в крайна сметка се усуква по цялата си дължина. Затова то трябва да се сменя един-два пъти в годината. При всички случаи съвременните синтетични влакна трябва да се подновяват поне веднъж годишно, тъй като се повреждат от ултравиолетовите лъчи, както и от чисто механични въздействия.

Този стар и ефикасен начин на риболов има също и своите неудобства. Голямата дължина на влакното забавя реакциите при засичането. Дори и с прът от пет метра въдицата се доближава неизбежно до брега, на който стоите, а това ограничава в голама степен обхвата й, да не говорим за проблемите с видимостта. Но който веднъж е опитал магията на бързея и е усвоил вадене на рибата срещу течението, ще се радва на красиви мигове и, разбира се, на пълен живарник.

Горска трапеза



Рецепти на леля Ваня ТОКАДЖИЕВА

ПЕЧЕНА РИБА

Почистено 400 г филе от риба се осолява и се поръсва с 5 г червен пипер, 10 смлени зърна черен пипер и сок от 1 лимон. След 1 час се поставя в намазана с олио тавичка, залива се с 40 мл олио и 60 мл вино, поръсва се със 100 г настърган кашкавал и се пече в умерена фурна до порозовяване на кашкавала.

ФАЗАН ПО ФРЕНСКИ

Почистеният, опърлен, измит и подсушен фазан, който е бил окачен да виси 3-4 дни на кука на хладно и проветриво място, се поставя в тенджера, в която са запържени в масло и олио ситно нарязани 60 г сланина, 50 г моркови, 50 г лук, 1 връзка магданоз, 1 стрък мащерка, 3 клонки целина.

Фазанът се запържва до порозовяване. Прибавят се 200 мл сухо бяло вино, 100 мл бульон и ястието се задушава на умерен огън 30-40 минути в похлупена тенджера. Отделно в 500 мл прясно мляко се варят 500 г кестени с по една щипка сол и захар. Приготвеното пюре след пасиране се изсипва в центъра на голяма чиния, наоколо се нареждат порциите фазан и всичко се залива със соса, получен при задушаването на месото.

Отличници



Севлиевската дружинка с председател Христина Марева не може да се похвали с отстреляни прасета през миналия сезон, но на последния излет убиха трофеен глиган над 220 кг

Преживяно



Смутеният пир

Между клоните на високите дървета като слаба електрическа крушка се провира луната. Чуват се ритмичните скокове на антилопа, зловещото задавено хъркане на пантерата, царицата на тропическия лес. Обхващат ме смесени чувства на смут, любопитство, страх и желание да застрелям пантерата. Мракът я потулва. Тишина.

Далече крещи стадо синосефалоси. Навярно маймуните са изненадани от гладна пантера. С пушка в ръка тръгвам из тропическата гора. Разкриват се малки полянки, странно бели от лунната светлина, с неясни сенки и силуети. Из високата трева нещо шумоли и издава приглушени звуци. Изведнъж се чува гръмогласно: "Ау-у-у! Аух-аух!" Това е гърлената въздишка на лъв. Той е направил неуспешен скок след пъргавата антилопа или е уловил зебра.

Косата ми се изправя. Гърленият звук е съвсем близък, като че гривестото чудовище дебне и плаши самия мене. А може би тишината създава тази измама. Страшно е да чуваш противника и да не го виждаш. Въпреки смущението си вървя. Окуражавам се, стискам пушката. Полянките излизат в равнина, обрасла с висока трева и бодливи храсти. Обляно от млечната светлина на луната, всичко изглежда недействително.

Спъвам се в меко, топло тяло. Газела. Полуизядена. Смутих нечий пир.

Връщам се в лагера и лягам в палатката.

(Никола ДЕЛИРАДЕВ
из "Последният ми лов на слонове")

Виц

СЛАВА БОГУ

Лорд Боби се връща от лов. Изтичва при своя камериер и го пита:

- Върнаха ли се всички гости от лов?

- Да, сър.

- Слава богу, убил съм елен...

Колела

Отвсякъде по нещо

В Ирландия искат по-лек режим за алкохола



В Ирландия има вероятност да се разреши карането на автомобил с малко повечко алкохол в кръвта. Става дума за шофьорите от селските местности, а не за градските им колеги. С такова предложение е излязъл депутатът от графство Кери, Дани Хели-Рей, който подчертава, че забраната на алкохола в шофьорската кръв води до затворнически начин на живот, а оттам и до самоубийства в глухите селски местности. Той добавил, че селският начин на живот се отличава силно от градския и затова към селяните трябва да се прилага друга мярка за наказания и закони. Според неговата инициатива, на селяните трябва да се разреши да карат транспортни средства и под влияние на алкохол, но само по второстепенни междуселски пътища със слаб трафик и при ограничение на максималната скорост до 30 км/ч. Той изрази загриженост и за това, че към трактористите се предявяват доста строги изисквания, отколкото дори тези за водачи на 50-местни автобуси. Независимо от абсурдността на новата инициатива, законопроектът е одобрен в съвета с пет гласа за, три против и 27 въздържали се. Следва изпращане на законодателната инициатива в Министерството на правосъдието на Ирландия за по-детайлно разглеждане. В момента разрешената концентрация на алкохол в кръвта за Ирландия е 0,5 промила, а за новаците зад волана 0,2. Стандартното наказание за каране под влияние на алкохол е лишаване от книжка за две години и глоба от 1500 евро.

Алиансът PSA Peugeot Citroen показва бъдещето си



PSA Peugeot Citroen представи новата си модулна платформа EMP2 (Efficient Modular Platform 2), която ще се ползва в бъдещите му модели от C- и D-клас. В конструкцията на платформата са включени различни компоненти като високоякостна стомана, алуминий и композитни материали. Благодарение на това теглото на конструкцията е намалено със 70 кг. Французите обещават на бъдещите си клиенти "повишена безопасност и комфорт, както и нараснало удоволствие от карането". Гамите на Peugeot и Citroen, развити върху платформата EMP2, ще бъдат доста широки и ще включват седани, комбита, купета, кабриолети, кросовъри и миниванове. Автопроизводителят обещава още повишена икономичност с 22% на новите си модели в сравнение с предшествениците им, за сметка на намаленото тегло, използването на системата start/stop, двигателите, отговарящи на изискванията на екостандарта Евро-6, гумите с понижено съпротивление при търкаляне и заради електроусилването на волана. Дебют за новата платформа EMP2 ще предложат още през тази година новите модели Citroen C4 Picasso и Peugeot 308.

TOTAL



Новият Mercedes E 63 прави преврат в AMG

Обновените седан и комби варианти на Mercedes-Benz E 63 AMG предлагат постоянно задвижване на четирите колела като опция, форсиран до 557 к. с. мотор, нов стил и 585 "кончета" за топ-версията S-model. Новият стил на спортната марка AMG на Mercedes-Benz се олицетворява от новите, доста по-различни брони, специални пластини на праговете и радиаторна решетка с двоен хоризонтален ламел. Те са пример за това как ще изглеждат не само всички нови модели на AMG, но и стандартните мерцедеси с популярните тунинг-пакети тип AMG.

От обновеното семейство на Mercedes-Benz E-class очаквахме известна промяна още преди представянето му на автосалона в Детройт този месец, но реалността надмина всички очаквания. Всички членове на новото E-семейство, вариант 2014-а, както е прието с година напред да се обозначават новите модели в Щатите - седанът, комбито, купето и кабриолетът, са получили кардинално нов, много по-съвременен дизайн и максимално са се приближили по нивото на пасивната си и активна безопасност до флагманските модели от семейството S-class. Извън всякакви съмнения този планиран рестайлинг в средата на "жизнения" цикъл на модела предлага предостатъчно новости.

Най-сериозната промяна е преобразуването именно на топ-версията E 63 с получаването на пълно задвижване на двата моста /за пръв път при моделите с емблема AMG!/, както и въплъщаването в тях на новата дизайнерска философия на спортната подмарка, нарушавайки досегашните основни правила в AMG-иерархията.

E AMG вариантите се различават от стандартните E-мерцедеси, не само с по-мощния си силов агрегат, но и със спортното си шаси с друга кинематика - например при всички колела ъгълът на наклона е с доста голям "минус". При E 63 отзад са монтирани още автоматични пневмоелементи, поддържащи просвета на едно и също ниво, независимо от натоварването на задния мост.



Безспорно главната промяна е внедряването на постоянно задвижване на четирите колела с безпрецедентно досега за мерцедесите съотношение на разпределението на въртящия момент към различните мостове - 67:33 в полза на задните колела. Това позволява на AMG 4Matic, по думите на създателите му, да демонстрира ярко изразен "задноприводен характер", което се допълва отлично от избирателната работа на спирачната система. Опционално пълно задвижване AMG 4Matic са получили още седан-купето CLS 63 AMG и комби-купето CLS 63 AMG Shooting Brake.

Раздатъчната кутия е събрана в корпуса на седемстепенната предавателна кутия, заедно с пакета "мокри" фрикциони на съединителя. Вариантът AMG 4Matic разширява на първо място предложенията за пазара на варианта E 63, при което, независимо от допълнителното нарастване със 70 килограма на масата на колата заради системата 4x4, топ-вариантът е достатъчно пъргав - във версията S-Model се ускорява от място до 100 км/ч. за 3,6 сек. Това постижение е равно на това на супермодела на марката SLS AMG Black Series.

Седанът със задвижване само на задния мост изпълнява същото упражнение за 4,2 сек., а пълноприводният му вариант за 3,7 сек. (комбито за 3,8 сек.). Независимо от възможността за постигане на по-високи максимални скорости, всички варианти на E 63 имат електронен ограничител на максималната скорост, фиксиран на ниво 250 км/ч.

Двигателят на E 63 си остава същият - развитият на базата на стандартния атмосферен мотор на серията 500 битурбо V8 5.5 л с директно впръскване на горивото. Мощността му е вече повишена от 525 к. с. на 557, а максималният момент от 700 на 720 Нм в диапазона 1750-5250/мин. Топвариантът S-Model със заден блокируем диференциал предлага мощност от 585 "кончета" и 800 нютон-метра максимален въртящ момент в диапазона 1750-5000/мин.! Тази супер-ешка е не само най-мощна в класа си, но е и по-мощна от надвишаващите я по клас модели S и CL 63 AMG с Performance-китове.

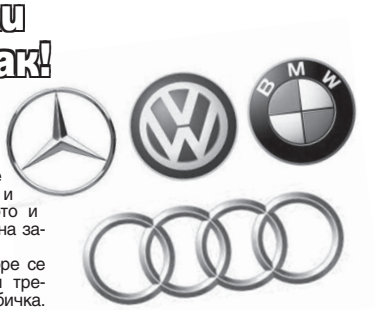
Премиерата на вариантите седан и комби на новия Mercedes-Benz E 63 AMG премина на 14 януари в Детройт заедно с нормалните модели на обновения E-class. На ключовите за марката пазари - Германия и Щатите, вариантите със задно задвижване ще стартират през април тази година, а 4x4-моделите и топвариантът S-model - през юни.

Мислите, че немските коли са стабилни! Пробвайте пак!

В главите на автомобилните фенове, особено у нас, витаят стереотипи, които е наложило досега времето. Американските коли са големи, както и моторите им. Италианците са най-добри в дизайна, китайците пък само копират, а най-стабилните коли правят германците. Германска изработка досега беше етикет за качество и прецизно инженерство.

Но историята се променя и горното твърдение започва да има сериозни изключения. Това се доказва от наскоро публикуваното изследване на застрахователната институция Warranty Direct, която е подредила по надеждност най-често срещаните мотори на пазара в Обединеното кралство. В това изследване немските автопроизводители като Audi и Volkswagen са разположени в последната десетка на общо 36 класирани автопроизводители. В челото на отличниците са японските марки Honda и Toyota, заели съответно първото и второто място в подреждането на застрахователите.

От немските марки най-добре се представя Mercedes, окупирал третото място на почетната стълбичка. Повече от учудващо е предпоследното място на Audi, зад който е класирана само китайската марка MG Rover. Фирмата-майка Volkswagen е в не по-розово положение - класирана само на девет места от дъното на изследването - 27-о. По принцип



двигателят е най-комплициранят момент в един автомобил и може би е по-добре при закупуването на нов железен член на семейството да се търсят варианти с по-простички, но по-надеждни двигатели.

Страница на инж. Иля СЕЛИКТАР, агенция "Автопрес-2001" www.auto-press.net



Живи манекенки станаха експонати

Дизайнерката Нури Димитрова представи новата си колекция като инсталация от звук, цвят и образ

Алъона НЕЙКОВА

На уникална модна арт инсталация станаха свидетели посетителите на столичната Национална художествена галерия, където в четвъртък вечер живи манекенки се превърнаха в експонати. По този оригинален начин дизайнерката Нури Димитрова представи най-новата си колекция, над която е работила близо година. Моделите, облечени в 45-те тоалета на линията, бяха качени на своеобразни пиедестали. Не манекените, а гостите на своеобразното ревю се разхождаха из залите на културната институция, за да разгледат по-добре облеклата, изработени от коприна, тафта, шантунг и украсени със скъпоценни камъни, перли и седеф. Живата инсталация, чийто куратор е Елена Филипчева, а за стилистиката на колекцията се погрижи Ива Шатц, съчета по приказен начин звук, цвят и образ.

Такъв тип провокативно събитие се случва за първи път пред българска публика. Може би затова някои манекенки не издържаха да стоят дълго време прави и 45 минути след официалното откриване на арт инсталацията кротко си поседнаха на пиедесталите. На по-нежните модели дори им прилоша и те бяха дискретно изведени от служителите на галерията от залите, за да си поемат въздух.



Снимка Мариета ТОМОВА

Модната колекция, кръстена "Нурология", всъщност е игра на думи, съставена от първата сричка на името на дизайнерката и немското nur, което може да се преведе като "само" или "само за мен", "само аз", "единствено аз". Това означава, че всеки от тоалетите на Нури Димитрова отговаря само на един индивид - като характер и изживяване, без повторения и каквито и да било модификации.

Паралелно с представянето на модните облекла от колекцията "Нурология" присъстващите на арт инсталацията имаха възможност да видят и перфектно изработените миниатюри на булчински тоалети на 10-те най-грандиозни кралски сватби от цял свят. Сред моделите се откроваха роклите на Кейт Мидълтън, принцеса Даяна, Грейс Кели, принцеса Масако и др.

101-ГОДИШЕН МАРАТОНЕЦ РЕШИ ДА СЕ ПЕНСИОНИРА

Британският маратонец от индийски произход Фауджа Сингх обяви, че смята да се пенсионира, преди да навърши 102 години на 1 април, съобщи АФП. Атлетът заяви, че ще сложи край на кариерата си след състезание в Хонконг през февруари т.г. Бегачът уточни обаче, че като излезе от големия спорт, ще продължи да бяга "минимум 4 часа на ден", за да може да вдъхнови с примера си младите.

Фауджа Сингх твърди, че няма никакви здравословни проблеми и се чувства в страхотна форма. Обяснява дълголетието си със здравословна диета, която спазва от години, и с редовните физически упражнения. Атлетът обаче не е привърженик на фитнес залите и смята, че самостоятелните упражнения на чист въздух са много по-добри за укрепването на организма и духа. На всички, които искат да живеят колкото него, Фауджа Сингх дава следния съвет: "Яжте по-малко, тичайте повече и всички болести ще ви отминат." За съжаление маратонецът не може да бъде вписан в Книгата с рекордите на Гинес, тъй като няма свидетелство за раждане. Липсата му Фауджа Сингх обяснява с факта, че през 1911 г. в Индия не се издават такива документи. За представителите на Гинес паспортът на Сингх не бил достатъчен за удостоверяването на възрастта му.



Тина Търнър с швейцарски паспорт



Американската поп легенда Тина Търнър скоро ще получи швейцарско гражданство и ще се откаже от американския си паспорт, съобщиха световните медии. 73-годишната изпълнителка, чието истинско име е Анна Мей Бълок, живее в живописния град Кюснахт, на брега на Цюрихското езеро в Северна Швейцария. Певицата се премести там през 1995 г. заедно с дългогодишния си партньор, германския музикален бос Ервин Бах. "Много съм щастлива в Швейцария. Чувствам се като у дома си. Не мога да си представя да живея на по-добро място", заяви Търнър пред излизащия на немски всекидневник "Блик". Кантон Цюрих и Конфедерацията трябва да дадат зелена светлина за натурализацията на певицата. Тя научила немски и преминала през изпит, за да получи положителен отговор на властите.

Родната група „Алей син" подгрява Слаш в София

Вече е известна българската група, която ще подгрее публиката преди шоуто на легендарния Слаш в София на 4 февруари. Това са момчетата от "Алей син", които за последните няколко години се превърнаха в истинска емблема на родната клубна рок сцена. Музикантите ще излязат пред публиката в зала "Фестивална" в 20 ч. и в продължение на 40 минути ще вдигнат градуса на настроението със здрав рок, за да подготвят феновете за изпълнението на великите "Slash feat. Myles Kennedy & The Conspirators". Бандата "Алей син" е създадена през 2008 г. и черпи вдъхновение от класически блус, рок и пънк групи като "Ню Йорк долс", "Гънс енд роузис", "Ханой рокс", "Кис", "ЕйСи/ДиСи" и др. През лятото на 2012 г. започват да записват албума "Drunk, Trashed and Rollin`" (очаква се на пазара на 21 февруари) и подписва договор с американския лейбъл "Demon Doll Records" за дистрибуцията на старите им записи на територията на Америка.

ПУСКАТ ДОПЪЛНИТЕЛНИ БИЛЕТИ ЗА ДИЗИ ГИЛЕСПИ БЕНД



Емблематичната плоча "Afro Cuban Jazz Moods", която Мачито джуниър записва заедно с Дизи през 1975 г.

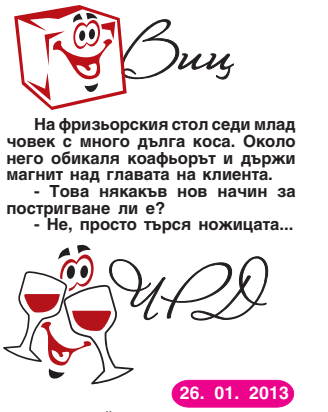
Предстоящият концерт на секстета Дизи Гилеспи афро-кубан икспириънс предизвика небивал интерес сред българските меломани. Поради изчерпване на билетите, почти месец преди музикалното събитие, вече са в продажба допълнителен ограничен брой пропуски. Те са на цени от 35 и 45 лв. и може да се купят в мрежата на Ивентим и на касите на НДК, научи ДУМА от Ана Атанасова.

На 15 февруари в зала 3 на НДК бендът ще свири, както ДУМА писа, най-известните джазови пиеси на Дизи Гилеспи, начело с дългогодишния му басист и музикален директор Джон Лий. На сцената ще се качи и перкусионистът Мачито джуниър. Европейското турне на бенда, чиято музикална спирка е и София, се провежда в 18 страни, сред които са Великобритания, Италия и Германия. Музикантите пристигат на 15 февруари от Франкфурт, а след шоуто отлитат за Париж.

ЖЕРАР ДЕПАРДИЙО ЩЕ СЕ СНИМА В МОЛДОВСКИ ФИЛМ



Френският актьор с руски паспорт Жерар Депардийо ще се снима в молдовска продукция. Той ще бъде в ролята на винопроизводител, когото очакват множество перипетии в страната, пише "Комсомолска правда". Пред реализацията на филма обаче има един проблем - трябва да бъдат намерени 2 млн. долара. Търсят се спонсори, като е необходимо парите да се осигурят до края на годината.



На фризьорския стол седи млад човек с много дълга коса. Около него обикаля коафьорът и държи магнит над главата на клиента.

- Това някакъв нов начин за постригване ли е?

- Не, просто търся ножицата...

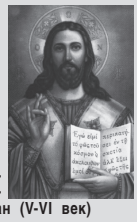
26. 01. 2013

ВАЛЕНТИН ЙОРДАНОВ, олимпийски, световен и европейски шампион по свободна борба
Проф. ВЕЛИН АРГАТСКИ, историк
ГЕОРГИ ДИЛКОВ-ЛОРДА, юрист
ДАНИЕЛ ЦОЧЕВ, актьор
ЕВГЕНИ КИРИЛОВ, евродепутат, член на НС на БСП
ИВАН ИБРИШИМОВ, член на НС на БСП
ЙОРДАН ЙОНЧЕВ-ГЪМЗАТА, тромпетист
КРАСИМИР УЗУНОВ, президент на агенция „Фокус"
МИЛАН МИЛАНОВ, учредител на клуба „Приятели на ДУМА" в Кърджали
НИКОЛАЙ БОЙКОВ, писател, преводач
ТОДОР КАВАЛДЖИЕВ, вицепрезидент на България 1997-2002

27. 01. 2013

Проф. АЛЕКСАНДЪР ЧИРКОВ, лекар, кардиохирург
АНГЕЛ АНГЕЛОВ, учредител на клуба „Приятели на ДУМА" в Кърджали
ГЕОРГИ КАДУРИН, актьор
ДОРОТЕЯ ЦАНКОВА, учредителка на клуба „Приятели на ДУМА" в Ловеч
КРАСИМИР ПРЕМЯНОВ, политик, председател на Съюза на тракийските дружества в България
ОРХАН МУРАД, изпълнител, продуцент
ПЕТЪР ДИМИТРОВ, народен представител, член на НС на БСП
ХРИСТО МАРКОВ, олимпийски, световен и европейски шампион на троен скок

ЦЪРКОВЕН КАЛЕНДАР



26

Св. преподобни Ксенофонт, Мария и синовете им Аркадий и Йоан (V-VI век)

Преподобни Ксенофонт бил знатен патриций, живял със съпругата си Мария и техните синове Йоан и Аркадий. Всички постъпили в манастир. Мария била удостоена с дара на чудотворството. Йоан и Аркадий отишли със стареца си в пустинята, където ги последвал и Ксенофонт, след като раздал цялото си имущество на бедните и освободил всичките си роби. Ксенофонт също се прославил с дар на пророчество, а цялото семейство било причислено от Църквата в лика на светците.

27

† Неделя 14 след Неделя подир Въздвижение - на Йерихонския слепец. Пренасяне мощите на св. Йоан Златоуст (438)

На днешния ден се възпоменава тържественото връщане на светите мощи на св. Йоан Златоуст от Комана в Цариград и полагането им в църквата "Св. Апостоли", където била погребана и причинителката на неговите страдания, императрица Евдоксия, съпруга на източния император Аркадий. Босфорът почернял от лодките на посрещачите, както било и при връщането на светителя от първото заточение. Синът и дъщерята на Аркадий и Евдоксия - Теодосий II и сестра му Пулхерия, се молели пред гробницата на св. Йоан Златоуст за опрощаването на техните родители.

Булевард / суета

Пътешествия с трамвай

ИЛИ НАЙ-ЛЮБОПИТНИТЕ МАРШРУТИ ПО ГРАДСКИТЕ РЕЛСИ

Бронираният йерусалимски, двуетажният хонконгски и планинският австрийски транспорт неизменно предизвикват желание да отидеш с тях накрая на света

Трамваите в представата на повечето хора са нещо архаично. И ако в България подобни асоциации донякъде са оправдани, в Западна Европа и САЩ пътуванията по градските релси, напротив, се възраждат и будят все по-голям интерес не само у жадните за емоции любопитни туристи, но и у самите жители на мегаполисите.

Смята се, че трамваят е един от най-старите видове градски транспорт - първата от все още действащите линии на електрическите превозни средства е открита в Берлин още през 1881 г. Времето след Втората световна война наистина не е най-доброто за обществените релсови карети, както ги наричаха духовити граждани. Всеобщата автомобилизация довежда до масовото съкращаване или тотално ликвидиране на трамвайните линии в по-голямата част на градовете по света. Но в края на XX век човечеството, уморено от вечните задръствания и загрижено за проблемите на екологията, отново се сеща за трамваите. И днес те изживяват своеобразен ренесанс.

В някои градове по света броят на пътниците, ползващи трамваи, надвишава стотици милиони годишно. На други места, където за такъв транспорт не са и чували, първите електрически улични влакове започват да се появяват в началото на XXI век. Например, управата на ирландската столица Дъблин решава да се обзаведе със собствен трамвай едва през 2004 г. По-интересни са обаче онези градски релсови линии, които могат да се похвалят не само с вековна история, но и с любопитни перипетии и необичайна съдба.

Трамвайният звънец започва да се чува в Хонконг през 1904 г. Дори японската окупация през Втората световна война не успява да прекъсне работата на този вид транспорт. По улиците на бившата британска колония може да се видят само двуетажни вагони, което превръща трамвайната система на този остров-мегаполис в уникална. Въпреки че дабълдекерите не са най-бързият обществен транспорт в китайския град, те доста успешно се вписват във високоскоростния ритъм на живот на азиатския финансов център. Всекидневно хонконгските трамваи превозват почти четвърт милион пътници, а общата дължина на линиите е 30 км. Дабълдекерите са популярни не само сред местните. Дори туроператорите включват возенето с автентичен над 100-годишен трамвай като допълнителна атракция за гостите на града. Особено впечатляваща е такава разходка привечер, когато улиците на Хонконг се озаряват от хиляди неонови светлини. Билетът за дабълдекер струва 2,3 хонконгски долара ($0,3) за възрастен, като децата се возят на половин цена. Екскурзиите с ретротрамвай за чужденци обаче изобщо не са евтини и варират от 825 до 1750 в местна валута (или 106-226 щатски долара).

Едно от най-популярните туристически места още от края на XIX век е австрийският планински хълм Пьостлингберг. До върха му, висок 537 метра, може да се стигне само с... трамвай. Линията, дълга 4,1 км, е построена през 1898 г. Но по-любопитното е, че това е най-стръмният трамваен маршрут в Европа - преодолява височина от над 255 метра, като през последните 3 км се движи под 10,5-градусов наклон. Още през първите години от въвеждането в експлоатация на уникалното превозно средство то изцяло се изплаща. И дори по време на войните броят на пътниците се увеличава. А днес трамвайната линия Линц-Пьостлингберг всяка година превозва над половин милион души. Наскоро вагоните бяха обновени, но все пак дизайнът им е стилизиран в съответствие с техните "събратя" отпреди 100 години, което им позволява не само да привличат все повече туристи, но и идеално да се вписват в традиционния австрийски пейзаж. Билетът струва 3,40 евро за възрастни, а децата традиционно се возят на половин цена.

На най-младата трамвайна линия в света може да се повозите в Йерусалим. Официално тя бе открита на 19 август 2011 г. и свързва планината Херцел с района Неве-Яаков. Дължината на уличната железница днес е 13,8 км, като се планира тя да достигне 24 км. Електрическият влак пресича почти целия град, включително и спорните територии. Специално за трамвайната линия е построен висящ мост, наречен "Арфата на Давид" - един от шедьоврите на съвременната инженерна и архитектурна мисъл, реализиран по проект на Сантяго Калатрава. Вагони за новия вид градски транспорт са докарани от Франция и затова те почти не се отличават от европейските си "колеги". Но все пак има един, доста съществен детайл, който превръща йерусалимския трамвай в един от най-необичайните по света. Става дума за бронирана обшивка на превозното средство, която спира куршумите. А двигателят на градския влак е предпазен от евентуални взривни устройства със специален "кожух". Обявяването на спирките също е съобразено с обстановката в страната и се произнася на три езика: иврит, арабски и английски. Билетът за бронирания трамвай струва 6,6 шекела ($1,8), а ученици и пенсионери пътуват на половин цена.

Симбиозата между трамвай и метро е доста популярна в няколко града по света - Антверпен, Шарлероа и Брюксел (Белгия), Хага (Холандия), Виена и Линц (Австрия), Сан Франциско и Бостън (САЩ), украинския Кривой Рог, руския Волгоград и др. Линиите на метротрама, както наричат това превозно средство, минават и под, и над земята. Предимствата на този вид транспорт е, че е абсолютно независим от градските задръствания и струва доста по-евтино от класическите вагони. Сред недостатъците на метротрама е фактът, че в него могат да се возят доста по-малко пътници, отколкото в подземната железница, както и скъпоструващото строителство и поддръжка на тунелите, в сравнение с обикновените релси и спирки. Често градската управа решава да въведе в експлоатация подземните трамваи, когато не достигат средства за изграждането на истинско метро. По този начин се създава инфраструктура, която на по-късен етап може да се развие до пълноценна транспортна мрежа, която да обслужва по-голям пътникопоток.















ЗНАЕТЕ ЛИ, ЧЕ...



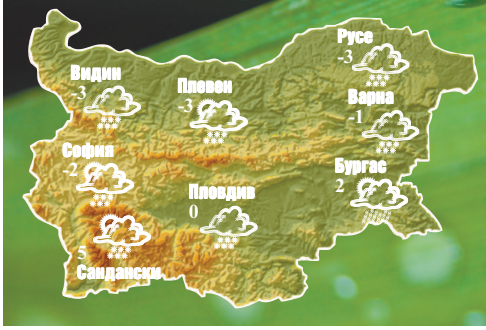
- **През XIX век вагоните по трамвайните релси са теглени от коне.**
- **Първите в света градски железници са построени в Балтимор (1828), Ню Йорк (1832), Ню Орлиънс (1834).**
- **За столица на трамваите се приема Санкт Петербург, тъй като дължината на линиите в града на река Нева е над 600 км. През 90-те години на миналия век този факт дори е регистриран в Книгата на рекордите "Гинес".**
- **Към първия електрически трамвай, който се появява през 1881 г. в Германия - Берлин, са прикрепени 4 вагона, като всеки от тях е с по 6 места.**
- **За прототип на днешните улични влакове е послужила машината, създадена от немския инженер Ернест Вернер фон Сименс. За първи път тя е представена през 1879 г. на Германската промишлена изложба в Берлин. Локомотивът се използва за превозване на посетителите из залите на експозицията.**
- **От Виена до Братислава до 1936 г. можело да се стигне с трамвай.**
- **Междуградски трамвай, свързвал Солерно и Помпей, бил доста популярен в Италия.**
- **Най-дългото пътуване с уличен влак отнема 5 часа и половина, като началната спирка е в немския квартал Крефелд, а последната - във Витен. Разстоянието, което изминава трамваят, е 105,5 км, а пътниците трябва да се прекачват 8 пъти.**
- **Улична железница, на която се возят само деца, съществува от 1960 г. във Франкфурт на Майн.**
- **Най-старите трамвайни вагони, които все още се използват на остров Ман, са произведени през 1893 г.**
- **Най-малко разпространена като градски транспорт е уличната железница в Африка, където на трамваи се возят само в Тунис, Кайро, Александрия и Хелуан.**
- **Най-малкият град, където има уличен влак, е руският Волчанск (Свердловска област). Населението, наброяващо около 10 хил. жители, се вози на електрическа железница, дълга 8 км, от 31 декември 1951 г.**

Страницата подготви Альона НЕЙКОВА

ТВ ПРОГРАМАТА

справочник

ВРЕМЕТО



Дъждът в Северна България и високите котловинни полета ще премине в сняг. През деня ще се задържи ветровито. В Дунавската равнина ще има виелици. Към края на деня и по Южното Черноморие ще завали сняг, а в Западна България валежите ще спрат, облачността ще започне да се разкъсва. Значително ще е количеството на валежите в южните райони от страната. Минималните температури ще бъдат между минус 4 и 1°, а максималните - между минус 3 и 2°, само в крайните югозападни райони до 4-5°. В София минимална температура минус 3°, максимална около минус 2°.

Изгледи за

27 максимални **-1°/1°**

28 максимални **-4°/1°**

В неделя ще се задържи ветровито, облачно, с валежи от сняг в Централна и Източна България. Температурите ще са предимно между минус 5 и 0°. В понеделник вятърът ще отслабне и в поголямата част от страната ще стихне. Сутринта ще е доста студено, с минимални температури между минус 5 и минус 10°, в затворените котловини до минус 14-15°. Максималните температури ще са между минус 4 и 1°.

ДУМА

www.duma.bg

duma@duma.bg

Основател **Стефан Продев**

Издател **„ДУМА 2008” ЕООД**

Николай Малинов

Русия и България — Монд дипломатик — СЪВМЕСТНО ИЗДАНИЕ С ДУМА

И. д. главен редактор **Юрий Борисов** yborisov@duma.bg

Зам. главни редактори **Георги Георгиев** ggeorgiev@duma.bg, **Таня Джаджева** tgeneva@duma.bg

Отговорен секретар **Ивайло Гиздов** igizdov@duma.bg

Управител **Павел Бебов**

ЖУРНАЛИСТИЧЕСКИ ЕКИП

НАБЛЮДАТЕЛ: Велислава Дърева

БЪЛГАРИЯ: **Александър Симов** - завеждащ отдел - 230; Аида Паникян - 218; Веселка Венкова - 224; Десислава Велева; Мария Нинова - 230; Павлета Давидова - 215; Ралица Николова - 230; Юлия Кулинска - 215

ИКОНОМИКА: **Наталия Гергова** - завеждащ отдел - 247; Мая Калпачка-Йовановска - 246; Светлана Велева - 246

СВЯТ: **Галина Младенова** - завеждащ отдел - 219; Албърт Аврамов - 220, Кристиела Симеонова - 220

КУЛТУРА: **Вилиана Семерджиева** - завеждащ отдел - 240; Надежда Ушева - 240; Альона Нейкова - 239

ОБЩЕСТВО: **Велиана Христова** - завеждащ отдел - 238; Ина Михайлова - 214; Боряна Костова - 231; Валентин Георгиев - 232; Ева Костова - 229; Милена Николова

ЧЕТИВО: **Борис Данков** - завеждащ отдел, редактор на “Пегас” - 244; **Неделник:** Богдан Иванов - 225; **Пардон:** Чавдар Шинов; **Художник:** Анатолий Станкулов

СПОРТ: **Владимир Николов** - завеждащ отдел - 245, Марин Милашки - 245

ФОТО: **Благовеста Цветкова** - 206; Мариета Томова - 206

ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН: Валентин Аргиров; Желязко Тенчев; Силвия Шопова; Спаска Венева; Снежана Христова

ТЕЛЕФОН НА ЧИТАТЕЛЯ: 97 05 200

Адрес на редакцията: София - 1000, ул. „Позитано” 20А Факс: 975 26 04, автоматичен номератор 97 05 + вътрешен номер

АДМИНИСТРАЦИЯ

ОФИС МЕНИДЖЪР: **Ели Мишева** - 200; 226, факс - 975-26-04

СИСТЕМЕН АДМИНИСТРАТОР: **Иван Стоянов** - 250

ДИРЕКТОР МАРКЕТИНГ: **Дея Йорданова** - 207

ДИЗАЙН: **Велислава Хубавий** - 201

РЕКЛАМА: **Петрана Сомлева** - 205, Ива Костадинова - 221; e-mail - **reklama@duma.bg, Експонатор:** 91975 в. 112; **Печат:** „Нюзпринт” ЕООД, 1113 София, ул. „Тинтява” 100; **“Национална агенция разпространение - АД”** - 02/962-23-23; **“Национална дистрибуция” ООД** - 02/975 20 35

РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: **Мирослав Александров**, Румяна Кирилова - 208, 203; **abonament@duma.bg**

КАСА - 97-05-249

НАБОР: **Хрисула Василева** - 227, e-mail: **korespondenti@duma.bg;**

ПРОИЗВОДСТВО: **Владимир Тополски**

ВЕСТНИК „ДУМА” Е НАСЛЕДНИК НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСТНИЦИТЕ „РАБОТНИКЪ”, „РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСТНИК” И „РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО”

ИЗПОЛЗВАНИ СА И ЕМИСИИТЕ НА БТА, “ФОКУС”, БГНЕС, БНР, ФРАНС ПРЕС, ИНТЕРНЕТ И ДР. РЪКОПИСИ НЕ СЕ РЕЦЕНЗИРАТ И НЕ СЕ ВРЪЩАТ

1 БНТ

06.30 Да открием Германия/п/
06.55 Денят отблизо: Зеленатa линейка/п/
08.00 Сламено сиракче - тв филм /5, последна серия/
08.30 Без багаж - туристическо реалити
09.00 Животът и други неща - съботно ток шоу с водещи Сибина и Асен Григорови
11.00 Денят отблизо с Мира
12.00 По света и у нас
12.20 Спортни новини
12.25 Световна купа по ски алпийски дисциплини: Спускане /мъже/, пряко предаване от Кицбюл /Австрия/
14.00 Бразди
14.30 Иде нашенската музика
15.30 Малки истории - коментарно студио с водещи Ирен Леви и Иво Христов
16.30 Памет българска с проф.Божидар Димитров
17.00 Вяра и общество с Горан Благоев - предаване за религия и култура
18.00 Умно село: „Изгубената България”/Пейо Колев и Дими Стоянович/
19.00 Срещу новините - сатирично ток шоу с водещи Косьо Лунгов и Играта
19.45 Лека нощ, деца!
20.00 По света и у нас
20.45 Шоуто на Канала
21.45 Тамара Дрю - игрален филм /Великобритания, 2010г./
23.35 По света и у нас - информационна емисия
23.40 БунтАрт/п/12)

bTV

06.00 „Мишката и чудовището” - детски сериал
06.30 „Супермен” - детски сериал
07.30 „Кой е по- по- най”
08.30 „Кухнята на Звездев” - кулинарно предаване
09.00 „Тази събота” - актуално предаване с водещ Лора Крумова
11.00 „Модерно” - токшоу с водещ Радост Драганова
12.00 bTV Новините - обедна емисия
12.30 „Най-смешните животни и хора на планетата”
13.00 „Реванш” - Комедия, САЩ, 2005 г.
14.30 „Меню за трима „ - романтична комедия, САЩ, 1998 г.
16.50 „Смъртоносно оръжие 4” - Трилър, Екшън, Приключенски, САЩ, 1992 г.
19.00 bTV Новините - централна емисия
19.30 bTV Репортерите - предаване за журналистически разследвания и филми
20.00 „Х-Мен: Последният сблъсък” - Фентъзи, , Фантастика, Екшън
22.00 bTV Новините - късна емисия
22.30 „Забравените” -Ужаси, Мистерия, Фантастика, САЩ, 2005 г.
00.30 „Стриптийз”- Комедия, Драма, Криминален, САЩ, 1996 г.
02.40 „Мързеливците” - сериал

NOVA TELEVISION

06.00 „Гостите на „Здравей, България” - предаване на НТВ
07.00 „Иконостас”
07.30 „World stories - малки истории от големия свят” - предаване на НТВ
08.00 „Събуди се...” - предаване на НТВ
09.30 „България говори”- публицистично предаване на НТВ
11.30 „Бон Апети” - предаване на НТВ
12.00 „Шеметна сделка” - с уч. на Орландо Джоунс, Мириам Шор и др.
13.50 „Сърцето на дракона” - с уч. на Денис Куейд, Джули Кристи, Дейвид Тюлис, Пийт Посълуейт, Дейна Майър и др.
16.00 „Карбовски директно”- публицистично предаване на НТВ
18.00 „Отечествен фронт” - преаване на НТВ
19.00 Новините на Нова - централна емисия
19.30 НАЦИОНАЛНА ЛОТАРИЯ
20.00 „Бандитки”- с уч. на Пенелопе Круз и др.
21.50 „Горещо” - телевизионен таблоид с Венета Райкова
22.50 „Пътят на промените” - с уч. на Леонардо ДиКаприо, Кейт Уинслет и др.
01.10 „Шеметна сделка” - с уч. на Орландо Джоунс, Мириам Шор, Брендан Фрейзър и др./п/

1

07.00 Новини
07.10 Игрален филм: „Висулка със секрет”
08.15 Игрален филм: „Четвъртият”
09.25 „Свири, хармонико любима!”
10.00 „Умници”
10.45 „Проповедта на пастира”
11.00 Новини
11.15 „Смешарики. Новите приключения”
11.25 „Вкусно”
12.00 „Владимир Висоцки и Марина Влади. Последната целувка”
13.00 Новини
13.15 Игрален филм: „Вертикала”
14.30 „Живият Висоцки”
15.15 Игрален филм: „Готвачка”
16.25 „Висоцки. Последната година”
18.10 „Висоцки. Благодаря, че съм жив”
19.00 Новини
19.15 „Висоцки. Благодаря, че съм жив” (продължение)
19.40 „Владимир висоцки. Не вярвам в съдбата...”
20.30 „В свой коловоз”
22.00 Време
22.20 „Тази вечер” с Андрей Малахов
23.45 Игрален филм: „Служили двама другари”
01.25 Игрален филм: „Кьсна ягода”
02.50 Игрален филм: „Без право на грешка”
04.15 Игрален филм: „Танцова площадка”
05.40 Игрален филм: „Бързай да построиш дом”

ОВЕН

Денят е свързан с инстинкта ви за опасност. Нисkото самочувствие днес означава, че не се контролирате.

21 март - 20 април

ТЕЛЕЦ

За мнозина денят носи подобряване на финансите - заплата, хонорари, а при други - успешно приключване на проект.

21 април - 21 май

БЛИЗНАЦИ

Ще продължат да ви занимават започнати задачи. Трудно се справяте с тях заради липса на средства.

22 май - 21 юни

РАК

Потиснете гнева си и изразете богатата си душевност и индивидуалност. Направите ли го, ще имате успех.

22 юни - 23 юли

ЛЪВ

Преразгледайте ангажиментите и програмата си, като вземете мерки срещу евентуални забавяния.

23 юли - 23 август

ДЕВА

С умения и новаторски дух ще работите върху професионалните си дела, за да ги приключите в срок.

24 август - 23 септември

ВЕЗНИ

Ще отделяте повече внимание на бизнеса, парите и деловата си програма за сметка на личното време.

24 септември - 23 октомври

СКОРПИОН

Мнозина ще решават възникващите проблеми в движение и ще успяват, стига да игнорират емоциите.

24 октомври - 22 ноември

СТРЕЛЕЦ

Убедеността ви в правилността на това, с което се занимавате, ще ви направи по-категорични в позициите.

23 ноември - 21 декември

КОЗИРОГ

Говорете и споделяйте открито за всичко, което ви притеснява, и ще спечелите подкрепата на партньорите си.

22 декември - 20 януари

ВОДОЛЕЙ

Добронамерените разговори ще ви спестят съмнения и враждебност, които биха забавили работата ви.

21 януари - 19 февруари

РИБИ

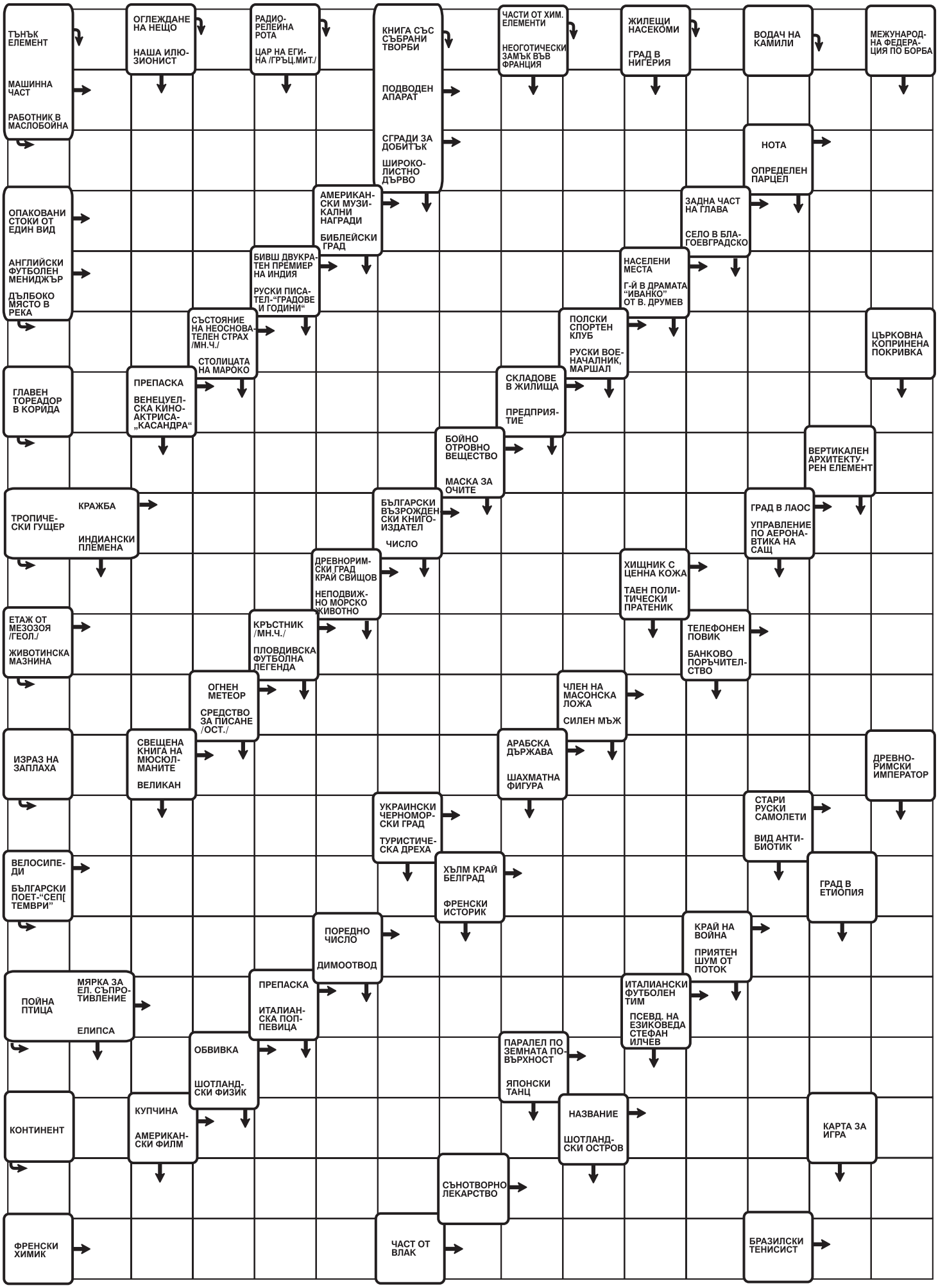
За мнозина денят се свързва с интересно предложение, което ще поласкае самочувствието ви.

20 февруари - 20 март

ВАЛУТНИ КУРСОВЕ

EUR	USD	GBP	CHF
1.95583	1.46790	2.33616	1.57145

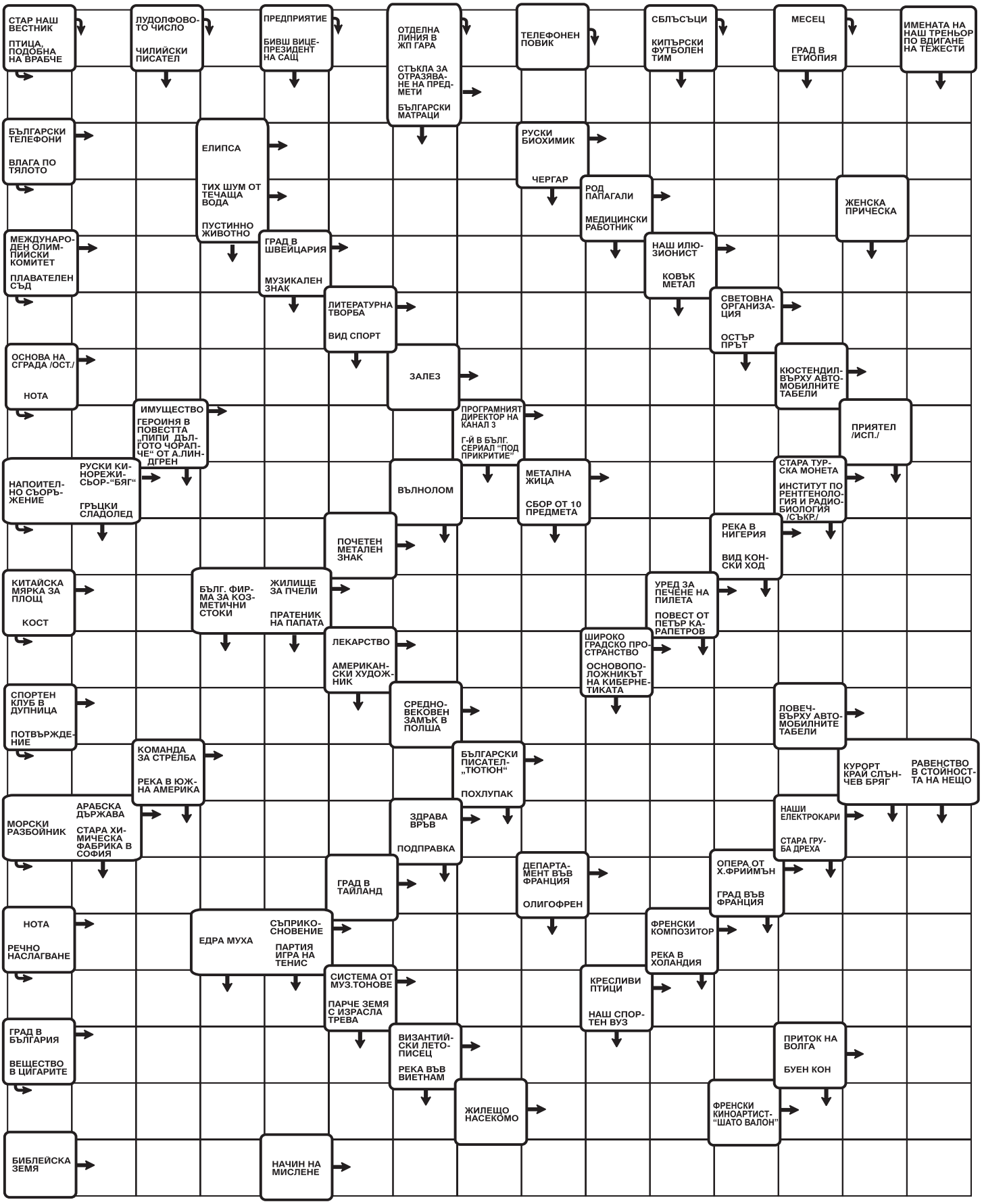
Губивреме



РЕЧНИК: Аба, Араваки, Илитон, Каракала.

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА

Губивреме



РЕЧНИК: Латоре, “Леман”, Нод, Орм.

ОТГОВОРИ ОТ МИНАЛИЯ БРОЙ

СКАНДИ

ВОДОРАВНО: МОДЕЛИЕРИ - СИТ - АДАМ - СТО - ЕЛА - АДОНИС - КРИМИНАЛЕ - АСО - УКОР - КИНО - АПИС - САР - УНО - ИСК - ЕЛО - АРФА - СЦЕНА - ААК.

ОТВЕСНО: КОСТАРИКАНЕЦ - ДИОДИ - ОПОЛЕ - ПЕТ - ОМАРИ - ОН - АНИС - СИ - ВИА - ИНОК - СА - ЕДЕСА - ИСКРА - КРАЛ - ЛУНА - ФА - ИМАНЕ - ОРТАК.

КЛАСИЧЕСКА КРЪСТОСЛОВИЦА

ВОДОРАВНО: 1. МОРКОВИ. 6. АВОС. 7. СБОРНИК. 10. КОМ. 11. ЕНР. 12. АРАМ. 14. НРАВИ. 18. ЯЛТА. 20. ДРО. 23. ЕОН. 24. РЕЛИКВА. 26. ЕКАТ. 27. СИРТАКИ.

ОТВЕСНО: 1. МАСКА. 2. КАР. 3. ОВНЕ. 4. ВОИН. 5. ИСКРА. 8. БОРН. 9. ОМАР. 13. МАЯ. 15. ВЛЕК.16. ИТОВ. 17. АДРЕС. 19. АНАЛИ. 21. РЕКИ. 22.ОЛАР. 25. ИТТ.

ПИРАМИДИ

1. ОР. 2. МОР. 3. РОМА. 4. РОМАН. 5. МАНОРО. 6. АГРОНОМ. 7. АГРОНОМИ. 8. АГРОНОМИЯ. 9. ИА. 10. ИВА.11. ШАВИ. 12. ОШАВИ. 13. ШИРОВА. 14. БАШИРОВ. 15. БАШКИРОВ. 16. БАШКИРОВА. 17. АС. 18. САК. 19. КАСИ. 20. СИРАК. 21. СВИРКА. 22. СИРАКОВ. 23. РАКОВСКИ. 24. КАРБОВСКИ

2	3	6	8	4	7	1	5	9		4	7	5	6	2	3	8	9	1
5	8	9	1	2	6	4	7	3		2	9	3	8	1	7	4	6	5
1	7	4	3	5	9	2	8	6		8	6	1	9	4	5	7	3	2
3	6	8	7	1	2	9	4	5		6	8	9	3	7	1	2	5	4
7	9	5	6	3	4	8	2	1		3	4	7	2	5	8	9	1	6
4	2	1	5	9	8	3	6	7		1	5	2	4	9	6	3	8	7
9	4	3	2	6	5	7	1	8		9	2	6	1	3	4	5	7	8
6	1	7	4	8	3	5	9	2		5	3	8	7	6	2	1	4	9
8	5	2	9	7	1	6	3	4		7	1	4	5	8	9	6	2	3

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА

Спорт

ФИФА се закани да вади отбори заради расизъм



Сеп Блатер

Отнемане на много точки или изхвърляне в по-ниски дивизии заплашват тимовете

Президентът на ФИФА Сеп Блатер се закани категорично да засили мерките в борбата срещу расизма по футболните терени. "Глобите не са адекватна възпираща мяра. Празните стадиони също не са достатъчно наказание. Да се играят мачове без публика не е достатъчно. Това не е толкова голяма санкция. Може би трябва отборите, наказвани заради прояви на расизъм от страна на феновете им, да изпадат в по-ниски дивизии или да им бъдат отнемани много точки, защото в крайна сметка един тим е отговорен за феновете си. Задължени сме да вземем необходимите мерки. Трябва да дадем нови инструкции на националните федерации. Новите разпоредби ще бъдат много по-строги", каза швейцарецът.

ФИФА наказа България и Унгария да играят по един домакински мач от квалификациите за Мондиал 2014 без публика. Причина за санкциите е проявата на расизъм от страна на запалянковците по време на домакински мачове от квалификациите за Световното първенство в Бразилия 2014.

България е наказана със солидна финансова глоба от световната централа и ще играе без публика в световната квалификация с Малта. Причината е обиди на расова основа срещу бранителя на Дания Патрик Мтилига. За първи път ФИФА наказва с нещо повече от финансова санкция за расизъм.

Петкратен шампион на Полша взе юноша на ЦСКА

Доскорошният футболист на Ботев Враца Владислав Романов премина в отбора на Краковия Краков от полската втора дивизия. 24-годишният атакуващ полузащитник подписа с 5-кратните шампиони на Полша договор за срок от 18 месеца. Юношата на ЦСКА взе фланелката с номер 11.

Тимът на Краковия изпадна през миналия сезон, а през този се стреми към бързо връщане в елита, като в момента е трети в подреждането, само на 2 т. от второто място, което дава право на директно класиране в Екстракласата.

През 2010 г. тимът от Краков откри новия си стадион за 15 000 зрители, чието изграждане струва 157 млн. полски злоти (над 36 млн. евро).

Освен в Ботев Враца, в кариерата си Владислав Романов е играл още за Локо Сф, Славия, Хасково и Локо Мездра.



Снимка CRACOVIA.PL

Владислав Романов (вдясно) беше представен официално като ново попълнение на Краковия Краков заедно с поляка Михал Зиелински

САНИ ЖЕКОВА ПРЕМИНА КВАЛИФИКАЦИИТЕ НА СВЕТОВНОТО

Александра Жекова преодоля квалификациите в дисциплината сноубордкрос на световното първенство по сноуборд в Стоунхем, Канада. 23-годишната българка се класира на девето място в първия манш с време 1:14.00 мин. Напред продължават 24 от общо 30 стартирали състезатели. На първо място в квалификацията завърши опитната Маел Рикър от Канада с време 1:09.16 мин. Финалите в сноубордкроса при жените ще се проведат днес.


Снимка YAHOO.COM

Исиака Кудизе от Нигер атакува Ландри Мулемо от ДР Конго в мача от група В за Купата на африканските нации на стадион "Нелсън Мандела Бей". В другия мач от групата Гана победи Мали с 1:0 с гол на Мубарак Вакасо (38) от дузпа

Потвърдиха наказанието на бившия лекар на „армейците"

ФИФА потвърди Решение на Дисциплинарната комисия на БФС от 30.03.2012 г., с което д-р Мирчо Крайнов е лишен от право да упражнява за срок от 2 години дейности като лекар във футболен клуб или отбор в системата на БФС за нарушаване на антидопинговите правила в качествата му на длъжностно лице на ПФК ЦСКА АД.

С решението си ФИФА разширява териториалния обхват на санкцията, наложена от БФС, като й придава действие за целия свят за срок от 2 години. Крайнов стана печално известен, след като няколко от играчите на "червените" бяха хванати с допинг. Тогава лекарят пое вината върху себе си, но заяви, че не е знаел че предлага забранени вещества на футболистите. Уличените с допинг в края на 2011 г. Тодор Янчев, Костадин Стоянов и Румен Трифонов бяха наказани за 5 месеца.

БВТ ПРЕДАВА МАЧОВЕТЕ НА ЛУДОГОРЕЦ ЗА „МАРБЕЯ КЪП"

Футболните фенове и привържениците на Лудогорец ще могат да гледат участието на шампионите на България в силния турнир "Марбея Къп" на живо по ББТ. На 4 февруари в 19,30 ч. телевизията ще излъчи директно от Испания първия мач на шампионите в надпреварата срещу бразилския Атлетико Паранензе. Телевизията ще покаже пряко и втория двубой на "орлите" в турнира срещу Динамо Киев или Оцелул Галац на 7 февруари. Директно от Испания ще бъде предаван и третият мач на Лудогорец на 10 февруари, в който противникът им ще стане ясен в хода на турнира.

На "Марбея Къп" участват още Лех Познан, Торпедо Кутаиси и Динамо и Рапид Букурещ.

ВЪЗПОМИНАНИЕ

НА 26. 01. 2013 г. се навършва
1 ГОДИНА
от смъртта на нашата майка, баба и прабаба

МАРИЯ НИКОЛОВА ЧЕРВЕНДИНЕВА

1926 - 2012

За един живот, живян достойно.
За един човек - прекрасен и обичан.
За едно сърце - голямо, всеотдайно.
Никога забрава няма!

ПОКЛОН ПРЕД СВЕТЛАТА ТИ ПАМЕТ!



От семейството

следайте

ФУТБОЛ
ПО ДИЕМА
19.30 Манчестър Юнайтед - Фулъм
по Нова спорт
14.45 Стоук Сити - Манчестър Сити
17.00 Брайтън - Арсенал
ПО БИ БИ ТИ
21.40 Ювентус - Дженоа
ПО ЕВРОСПОРТ
19.45 Алжир - Того
ПО ЕВРОСПОРТ 2
17.00 Кот д'Ивоар - Тунис
19.30 Фрайбург - Байер
ПО ТВ+
19.00 Леванте - Валядолид
21.00 Сарагоса - Еспаньол
23.00 Ла Коруня - Валенсия
21.45 Ераклес - ПСВ
ПО БНТ 1
СКИ
12.25 Спускане за СК (мъже) в Кицбюел Утре
ПО БНТ2
ФИГУРНО ПЪРЗАЛЯНЕ
16.00 и 21.00 ЕП в Загреб
ПО ЕВРОСПОРТ
ТЕНИС
10.15 Австрелиън оупън
СКИ
13.45 СК в Марибор (жени)
Северна комбинация
15.15 СК в Клингентал
СКИ-СКОКОВЕ
17.00 СК във Викерсунд
ПО РИНГ

УТРЕ

ФУТБОЛ
ПО ДИЕМА
14.00 Брентфорд - Челси
16.00 Лийдс - Тотнъм
ПО ТВ7
21.45 Интер - Торино
ПО БИБИТИ
13.30 Болоня - Рома
16.00 Аталанта - Милан
ПО ЕВРОСПОРТ
18.45 Мароко - ЮАР
ПО ЕВРОСПОРТ 2
16.30 Хамбургер - Вердер
18.30 Щутгарт - Байерн
ПО ТВ+
13.00 Реал Мадрид - Хетафе
20.00 Барселона - Осасуна
ПО ФИЛМ+
15.30 Фейенорд - Твенте
ПО БНТ1
СКИ
11.10 и 14.25 Слалом за СК (мъже) в Кицбюел, I и II манш
ФИГУРНО ПЪРЗАЛЯНЕ
16.00 ЕП в Загреб
ПО ЕВРОСПОРТ
ТЕНИС
10.15 Австрелиън оупън
СКИ
13.30 СК в Марибор (жени)
14.15 СК в Кицбюл (мъже)
СКИ СКОКОВЕ
15.15 СК във Викерсунд
ПО БТВ ЕКШЪН
ВОЛЕЙБОЛ
18.30 Кунео - Трентo

momo

3 1 8
5

ПЕЧАЛБИ ОТ ТИРАЖ №7

6 от 49
I ТЕГЛЕНЕ: 8, 15, 16, 41, 42, 47
I гр. (6) няма
II гр. (5) 17 по 3258.40 лв.
III гр. (4) 1171 по 47.30 лв.
IV гр. (3) 15 524 по 5.00 лв.
ДЖАКПОТ: 438 606.75 лв.
II ТЕГЛЕНЕ: 3, 8, 15, 30, 31, 38
I гр. (6) няма
ДЖАКПОТ: 3 600 100.30 лв.
6 от 42:
I ТЕГЛЕНЕ: 10, 13, 18, 25, 28, 36
I гр. (6) няма
II гр. (5) 12 по 1596.10 лв.
III гр. (4) 764 по 25.10 лв.
IV гр. (3) 12 691 по 2.20 лв
ДЖАКПОТ: 668 965.50 лв.
5 от 35
I ТЕГЛЕНЕ: 1, 2, 6, 20, 26
I гр. (5) 1 от 22 304.80 лв.
II гр. (4) 248 по 89.90 лв.
III гр. (3) 8645 по 3.40 лв.
II ТЕГЛЕНЕ: 2, 7, 29, 33, 35
I гр. (5) няма
II гр. (4) 253 по 132.20 лв.
III гр. 3) 9706 по 4.20 лв.
ТОТО ДЖОКЕР
Позиции: 0, 6, 7
Цифри: 0, 6, 2
I гр. (3) 2 по 33 392.80 лв.
II гр. (2) 1106 по 20.80 лв.

Спорт

Сър Алекс Фъргюсън:

Бербатов е най-добър във Фулъм

Не искам той да се доказва на „Олд Трафорд", а да помогне на отбора, заяви Мартин Йол



Димитър Бербатов получава поздравления от треньора си във Фулъм Мартин Йол за гол срещу Арсенал

Мениджърът на Манчестър Юнайтед сър Алекс Фъргюсън говори за Димитър Бербатов преди сблъсъка от IV кръг на турнира за ФА Къп срещу Фулъм. Мачът на "Олд Трафорд" е довечера в 19.30 ч. и ще бъде предаван по Диема. Бербатов смени Юнайтед с Фулъм през лятото и днес се очаква да бъде титуляр срещу бившия си тим. Това е и първо завръщане на българина на "Театъра на мечтите" след трансфера.

"Бербатов е най-добрият играч на Фулъм. Не мисля, че се е провалил в Юнайтед. На неговата възраст не е лесно да не играеш, но аз имах много опции. Той искаше да играе като титуляр и постъпи правилно, като си тръгна. Мисля, че се справя добре там", заяви сър Алекс.

Бербатов все още остава най-скъпото попълнение в историята на "червените дяволи", след като бе купен от Тотнъм за 30.75 млн. паунда през 2008 г. В 89 мача за първенството той има 49 гола за тима на сър Алекс Фъргюсън, а миналото лято бе продаден на Фулъм за 5 млн. паунда.

"Не искам да поставям под напрежение Бербатов. Ако той играеше за тях, щеше да му е много по-лесно да вкара хетрик, но той вече не е при тях, а носи нашия екип. Нека да се надяваме, че той ще направи нещо хубаво, но за мен най-важното нещо е той да работи за отбора. Ние искаме да продължим в следващия кръг, въпреки че ще играем с Манчестър Юнайтед. Не изисквам от Димитър да се доказва пред тях, защото няма да е честно, той не може да направи всичко сам. Ако имаме хубав ден, може и да направим някоя изненада, а човек никога не знае. Дано да покажем хубава игра, но не искам само Димитър да бъде на ниво, искам всички мои играчи да се раздадат максимално", коментира пък треньорът на Фулъм Мартин Йол.

Берое взима национали на Естония и Алжир

Ръководството на Берое реши да предложи договор на естонеца Сандер Пури, който бе на пробен период. Всички изисквания на халфа са удовлетворени и в понеделник се очаква той да даде окончателния си отговор, съобщиха от клуба. Пури започна подготовка с Берое още от първата тренировка за 2013 година и игра едно полувреме в проверката срещу Ботев Гълъбово. Той е роден на 7 май 1988 г. в Тарту, Естония. Висок е 1,77 м и играе като атакуващ полузащитник. Футболната му кариера преминава през естонските СК-10 Премиум Тарту, Левадия Талин, Тулевик Вилянди, гръцкия АЕЛ (Larisa), полския Корона Киелце, унгарския Ломбард Папа и финландския КуПС (Куопио).

Национал е на Естония от 2008 г. - 47 мача и 2 гола. Преди това има 6 срещи за юношите до 17 г., 1 мач до 18 г, 10 мача и 2 гола до 19 г., 2 мача до 20 г. и 11 мача за младежкия тим (до 21 г.)



Снимка BEROE1916.COM

Сандер Пури

Договор за година и половина пък подписа алжирецът Амир Саюд, който стана петото ново попълнение за тима. Офанзивният полузащитник пристигна в Стара Загора като свободен агент на 18 януари и направи няколко тренировки с новите си съотборници.

Саюд е национал на Алжир до 23 години, а за последно е играл в Ал Ахли (Дубай). Роден е на 31 август 1990 г. в град Гуелма, Алжир. Висок е 164 см и играе като офанзивен полузащитник.

Мариета Дукова:

Симона сама трябва да заслужи мястото си

Българските треньори трябва да работят и върху педагогическата си подготовка, смята новият член на УС на БФХГ

Интервю на Георги АРГИРОВ



Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

МАРИЕТА ДУКОВА е президент на Българската федерация по естетическа гимнастика и на клуб Академик по художествена гимнастика. Дългогодишна състезателка по художествена гимнастика, а като треньор изведе Симона Пейчева до световни титли в началото на новия век.

Госпожо Дукова, как възприемате завръщането на Симона Пейчева сред състезателките по художествена гимнастика?

- Честно казано, бях изненадана. В началото не можех да си го представя - след толкова години извън спорта отново да се завърнеш и да очакваш да бъдеш на високо ниво... Явно обаче Симона има сили в себе си и иска да помогне както на себе си, така и на България - да се реализира като човек и състезател. Уважавам нейното решение и ще съм с нея, доколкото мога да й бъда в помощ.

Как я виждате като физически данни след четиригодишно отсъствие?

- Доста състезателки биха завидели на нейната форма. А щом отново се е върнала в залата, няма какво толкова да се коментира какво е правила през тези четири години. Явно тя се чувства по-пълноценна в залата по художествена гимнастика, а не някъде другаде - поне на този етап.

Кога разбрахте за нейното решение и кога точно се включихте в подготовката ѝ?

- Веднага след прибирането ѝ в София от Южна Корея. Още на летището ми се обади по телефона, за да сподели решението си. Аз отначало не го взех много насериозно, по-скоро за моментна прищявка. Явно интонацията ми по време на разговора ни не е била нищо особено, защото Симона възкликна: "Госпожо, вие май не сте много ентусиазирана!" Аз ѝ отговорих, че не мога да погледна на едно такова завръщане от нейна страна на 100%. Това е сериозна стъпка, а нейното решение може би е импулсивно. На 27 декември, малко преди Нова година, се видяхме, и на 28-ми вече тренирахме.

Явно уважението на Симона към вас е много голямо, след като продължава да се обръща към вас с "Госпожо" и ви говори на Вие.

- Всичките ми състезателки ми говорят на Вие. Много от тях дори се притесняват да се държат по-свободно пред мен. Имам бивша състезателка, вече жена на 40 години, за която знам, че пуши. Веднъж ѝ казах да си запали цигара пред мен, ако желае. А тя ми отвърна, че се притеснява дори да се храни пред мен, а какво остава за останалите неща...

С какво започнахте занимания та си със Симона?

- С лента, защото намерихме подходяща музика. Съчетанието, поне на 2/3 е нахвърляно, така да се каже. От тази седмица ще започнем занимания и с бухалки.

Малко страничен въпрос. Откъде намирате вдъхновение за нови съчетания? Това малко ми прилича на работата на музикант или текстописец.

- Философски въпрос. Вдъхновението идва тогава, когато човек върши това, което му харесва. Когато отиваш на работа, или в залата, защото това не мога да го нарека работа - влизаш в 8.30 часа и забравяш за всичко останало. Това показва, че това е нещото, което на теб ти се прави. А ако дойдеш в 8.30 и до 9.00 се чудиш какво да правиш, явно си объркал професията си.

В края на януари се очаква решение на Управителния съвет на Българската федерация по художествена гимнастика по отношение на молбата на Симона да я допуснат до контролно състезание за националния отбор. Какви са вашите очаквания? Ще има ли благоприятно развитие на искането ѝ?

- Не виждам причина да ѝ откажат. Наистина, за първи път има такава ситуация в родната ни художествена гимнастика. Все пак Симона заслужава подобен жест на внимание, защото много е дала на родната ни гимнастика. С това съвсем не искам да кажа, че автоматично трябва да ѝ се отреди място в националния отбор. Тя трябва да си го заслужи!

Усещате ли някаква вътрешна съпротива?

- За момента не виждам и не усещам никаква съпротива. Сигурна съм, че и занапред няма да има такава.

Налице е тенденция за увеличаване на средната възраст на активните състезателки по художествена гимнастика...

- Аз винаги съм го поощрявала. За да достигне едно високо ниво, момиче, което е състезателка по художествена гимнастика, е нужно време.

Госпожо Дукова, вие сте член на УС на БФХГ. Можете ли да направите някакъв коментар на стратегията на новото ръководство на федерацията по художествена гимнастика за новия олимпийски цикъл

- Едва ли аз съм най-подходящата за подобен коментар. Илиана Раева е избрана за председател на Българската федерация по художествена гимнастика и тя си има своето виждане. Но не мога да не адмирирам желанието ѝ за подобряване условията за работа в клубовете. Така тренировките ще протичат по-пълноценно. Друго, което ми прави впечатление, е желанието за подобряване на квалификацията на треньорите чрез методическа помощ. Раева и екипът ѝ, в това число и аз, ще се постараем да възстановим позабравени турнири по художествена гимнастика в по-големите областни центрове в страната.

Вие сте треньор, а според вас какво е нивото на подготовка на вашите колежки? Отговаря ли на съвременните изисквания?

- Изказвам лично мнение. Като професионални умения колежките имат завиден потенциал. Но тези умения трябва да се развиват, с кадрите трябва да се работи. Ако нещо им липсва, то е педагогическият подход. Голямо изкуство е да запалиш едно дете по художествената гимнастика и да го задържиш в залата не за две, а за двадесет години.

Вие, освен че сте член на УС на БФХГ, сте и председател на Българската федерация по естетическа групова гимнастика. Какво е общото и различното между двете гимнастики?

- Федерацията по естетическа групова гимнастика в България е регистрирана през 2003 година. За тези вече десет години имаме зад гърба си проведени 4-ри международни първенства, печелили сме престижни международни турнири. Общото е, че и двата спорта са вид гимнастика. Има и различия, но те са строго специфични. През годините съм имала много деца, които съм тренирала. Тези, които не са успели да се развият като състезателки по художествена гимнастика, са се утвърдили като състезателки по естетическа гимнастика. Това също е начин за изява.

Кога изтича мандатът ви като председател на БФЕГ?

- Ами, като ме сменят.

Какво предстои тази година на федерацията по естетическа гимнастика и на националния ни отбор?

- Предстои ни домакинство на Световно първенство за девойки. То ще се проведе от 5 до 8 април в зала "Универсиада". Успоредно с това ще се проведе и кръг от Световната купа за жени. През октомври първите осем отбора ще имат участие в турнир в Бразилия.

Ще успеете ли да съчетаете многото си ангажименти?

- Искрено се надявам.

Берое взе национали на Алжир и Естония
Стр. 39

Рускиня и грузинец са 12-и за България в Загреб

Плюшченко се отказа след падане и 6-о място в кратката програма

Руснакинята Елисавета Макарова и грузинецът Лери Кенчадзе се класираха на 12-о място при спортните двойки на европейското първенство по фигурно пързаляне в Загреб. Интернационалният дует, който представя България, бе 13-и след кратката програма, когато получи за изпълнението си 37.15 т. (20.29 за технически елементи, 17.86 за компоненти на програмата и 1.0 нак. т.). На леда участваха само 15 спортни двойки и всичките се класираха за волната програма. Там "нашите" се пльзнаха до 12-ото място, след като получиха 78,81 т. и завършиха с общ сбор 115,96 т.

Руснаците Татяна Волосожар и Максим Транков станаха за втори път европейски шампиони с 212,45 т. Те изпревариха световните шампиони Альона Савченко и Робин Шолхови (Гер), а бронзовите медали заслужиха Стефания Бертон и Ондрей Хотарек (Ит).

В кратката програма при жените снощи България беше представена от друга рускиня - Анна Афонкина. При танцовите двойки братът на Лери - Георги Кенчадзе, който представлява също България, с английската си партньорка Сара Кауърд зае последно 25-о място в кратката програма с оценка от 34.16 т. (18.21 точки за технически елементи и 15.95 т. за компоненти на съчетанието) и отпадна от волната програма.

При мъжете в кратката програма игра и единственият българин в делегацията ни - 21-годишният пловдивчанин Манол Атанасов. Той обаче живее и тренира в САЩ, и се нареди 21-ви с оценка от 53.58 т. (30.59 за технически елементи и 22.99 за компоненти на програмата). Представянето на Манол Атанасов е едно от най-силните за български фигурист в последните години. Според регламента първите 24 от общо 30 фигуристи при мъжете се класираха за волната програма. Бившият европейски шампион Флоран Амодио (Фр) поведе след кратката програма с 89.82 т., пред Хавиер Ернандес (Исп) 88.80. Трети остана Бриан Жубер (Фр) с 83.93 т., чийто хореографи са 2-кратните световни шампиони при танцовите двойки Албена Денкова и Максим Стависки.

Провал при завръщането си на леда претърпя звездата Евгени Плюшченко (Русия). Защитаващият титлата си руснак падна след изпълнение на троен аксел и остана едва шести със 74.82 точки. Той изоставаше с 15.0 т. от лидера Амодио и се отказа да участва във волната програма. "Сам не разбрах какво се случи. Сигурно исках по-бързо да приключа изпълнението си. Падам на този скок за пръв път от 2004 г.", каза олимпийският шампион от Торино 2006 и вицешампион от Ванкувър 2010, когато бе сериозно ощетен от съдиите.


Снимки БГНЕС

Сребърните медалисти Робин Шолкови и Альона Савченко (Гер), европейските шампиони при спортните двойки Максим Транков и Татяна Волосожар и бронзовите медалисти Стефания Бертон и Ондрей Хотарек (от ляво на дясно) на подиума след награждаването на първенството в Загреб

МЪРИ СПРЯ ФЕДЕРЕР В МЕЛБЪРН, ИТАЛИАНКИ СА ПЪРВИТЕ ШАМПИОНКИ

Британецът Анди Мъри (№3) надигра Роджър Федерер (Швейц, №2) с 6:4, 6:7 (5), 6:3, 6:7 (5), 6:2 във втория полуфинал при мъжете на Аустрелиън Оупън и ще спори утре за трофея с действащия шампион в Мелбърн през последните 2 години Новак Джокович (Сърб, №1). Мъри имаше превес в директните мачове - 10-9, но никога не бе побеждавал швейцареца в турнир от Големия шлем. При това той бе загубил от него финалите на Ю Ес Оупън 2008, Аустрелиън Оупън 2010 и Уимбълдън 2012. Олимпийският шампион от Лондон 2012 обаче преодоля каръка и триумфира след 4,30 ч. на корта. Мъри може да стане първият тенисист в историята, който печели втори турнир от Големия шлем веднага след първия си. В десетия си пореден полуфинал в Австралия Федерер гонеше рекордна пета титла от Мелбърн. Вместо това Мъри ще играе за трети път последните 4 години на финал в турнира.

Италианките Сара Ерани и Роберта Винчи станаха първите шампионки на Откритото първенство на Австралия по тенис. Те спечелиха при женските двойки, като във финала надиграха представителките на домакините Ашли Барти и Кейси Делакуа с 6:2, 3:6, 6:2. Това е трети успех на Винчи и Ерани в турнир от Големия шлем. Миналата година те триумфираха на "Ролан Гарос" и Ю Ес Оупън.


Роджър Федерер маха за сбогом на публиката на "Род Лейвър Арена", след като загуби от Анди Мъри с 2:3 гейма на полуфинал


Италианките Сара Ерани и Роберта Винчи позират с купата на шампионките, след като надвиха австралийките Ашли Барти и Кейси Делакуа с 6:2, 3:6, 6:2 на финала в Мелбърн

Решението на Роджър Федерер да пропусне и двубоя от I кръг на купа "Дейвис", в който Швейцария ще домакинства на Чехия, предизвика сериозно недоволство в родината му и бе разкритикувано дори от президента на Швейцарската тенис федерация. "Какво можем да направим, след като той не иска да играе? Федерер ни предаде и разочарова, защото преди 3 години каза, че ще ни помогне на отбора и приятелите си. В допълнение бих добавил, че всички тенисисти се оплакват от натоварения график на турнири, но той не се поколеба да остави семейството си в Швейцария и да замине за 2 седмици в Южна Америка, където да играе демонстративни мачове", заяви шефът на швейцарската тенис федерация. Федерер никога не се е оплаквал от натоварен график, а точно напротив - многократно е изтъквал, че според него който се чувства изморен, най-добре просто да пропусне даден турнир, а съкращаването на графика би облагодетелствало само най-добрите тенисисти в света, а за останалите извън Топ 10 това би било нежелано ограничение.

кратки

Волейболистките са 43-ти в света

Българският национален отбор за жени вече е на 43-то място в ранглистата на световната волейболна централа (ФИВБ). Воденият от селекционера Марчело Абонданца тим има актив от 12 точки и се изкачи с 1 позиция в класацията. В новата ранглиста първи е олимпийският вицешампион САЩ с 330 т., пред шампиона от Лондон 2012 Бразилия 315, бронзовият медалист от Игрите Япония 266, и др.

Бием Уелс на футзал в Благоевград

Отборът на България победи Уелс с 2:1 и съхрани шансовете си за първото място в евроквалификационния турнир по футзал в зала "Скаптопара" в Благоевград. Уелсците откриха след меле и нарушение срещу вратаря, но нашите изравниха още до почивката, а след нея поведоха, и само блестящи намеси на вратаря на Уелс и многобройни пропуски на домакините ги лишиха от по-сериозен успех. Довечера България играе с лидера Гърция от 18.30 ч. и само победителят ще продължи в следващите квалификации, които ще определят участниците в Евро 2013 по футзал.

Сумистите ни побеждават в 13-ия ден в Токио

Калоян Махлянов - Котооошу постигна осма победа на супертурнира по сумо "Хацу Башьо" в Токио, с което си гарантира положителен баланс до края на надпреварата. Даниел Иванов също спечели схватката си от 13-ия кръг на състезанието. Първият европейски "одзеки" Котооошу събори грузинеца Точиношин с успешно приложена хватка "уватенаге" и вече е с баланс 8-5. В предишния кръг Българският Гъливер победи именития "Йокодзуна" Хакухо. Даниел Иванов - Аоияма също вече е с положителен баланс 2 кръга преди края на първия за годината турнир за Купата на Императора. "Синята гора" избута от дохиото японеца Мьогирю с хватката "цукидаши" и има 7 победи и 6 поражения. Без загуба единствен остава другият монголски "Йокодзуна" Харумафуджи, който може да спечели турнира предсрочно днес, ако надвие японския "одзеки" Кисеносато и последният сблъсък на турнира със сънародника му Хакухо в неделя ще бъде без значение. Днес Калоян излиза срещу бившия "одзеки" - естонеца Баруто, който няма да успее да си върне званието. 193-килограмовият Кайдо Хоовелсон, както е рожденото име на естонеца, се нуждаеше от 10 победи в турнира, но 2 дни преди края има само 7. Иванов ще мери сили с японеца Такарафуджи.

СВИНДАЛ С 20-И УСПЕХ ЗА СК

Олимпийският шампион Аксел Лунд Свиндал (Норвегия) спечели супергиганския слалом от Световната купа по скиалпийски дисциплини в австрийския зимен център Кицбюел. 30-годишният Свиндал спечели на легендарната писта "Щрайф" с 1:14.48 мин и записа трета победа от 4 старта в тази дисциплина от началото на сезона. За норвежеца това бе 20-и успех в кариерата и четвърти от началото на сезона. Той печели на тази писта за пръв път след подиумите си през 2009 и 2011 г. Пред родна публика втори на 13 стотни от секундата остана Матиас Майер (Ав), който за първи път в кариерата си стъпи на подиума при мъжете. Трети се нареди световният шампион Кристоф Инерхофер (Ит) на 40 стотни, само седмица след победата си в спускането във Венген (Швейцария). Аксел Лунд Свиндал е начело в класирането за малката световна купа с 380 т., пред Матео Марсалия (Италия) 209, Матиас Майер 196. В генералното класиране за Световната купа с 935 т. води Марсел Хиршер (Ав). Свиндал е втори с 847 т, пред Тед Лигети (САЩ) 736, и др.