Позиция

Проф. Иван Ангелов за валутния борд и държавния дълг

Стр. 21

ДКЕВР:

Не е възможно токът да поевтинее от 1 март

Стр. 6

Прозрачност

Брюксел затяга контрола над банките

Стр. 10

ЛЕВИЯТ ВЕСТНИК

ДУМА®

1 лв.

ЧЕТВЪРТЪК 21 ФЕВРУАРИ 2013 ГОДИНА 22 БРОЙ 43 (6447)

www.duma.bg



Кабинетът хвърли оставка

БОЙКО БОРИСОВ: ЩЕ ВИ ГО ВЪРНА ПО СЪЩИЯ НАЧИН.

Стр. 2 и 3

Изненада

Отлагат избора на патриарх заради жалба

Стр. 2

Ажиотаж

200 красавици пожелаха титлата „Лейди България”

Стр. 28

Протест

Олимпийски шампиони по борба връщат медалите си

Стр. 31

Няколко думи



Юрий БОРИСОВ

Изпитание

Въпреки отрицателното ми отношение към политиката и маниерите на ГЕРБ, признавам си, довчера намирах нещо твърде симпатично в осанката на премиера Борисов. Прости и ясни думи, великолепно самочувствие, бърза реакция. Единак, който само с поглед и жест подчинява на своята воля хиляди себеподобни. Истински “Алфа”, ако използваме терминологията за обществото на вълците.

Този образ, бликащ от години от телевизиите, този Енвер Ходжа на българската медийна реалност, през последните два дни се превърна в нещо, което буди съжаление. Борисов, като хищник, притиснат в дъното на своята бърлога, взе да разкъсва всички и всичко. Дори най-близките си политически опори. Дянков, горкият, премиерската гордост, фундаментът на световните рекорди по стабилност, безалтернативният Маг на българския прогрес, бе сгризкан в момента, в който заяви почти религиозна преданост. Грозно.

В рамките на по-малко от 24 часа - “Няма да подам оставка” - “Хвърлям си оставката”. Кълбо от обърканост, страх и неуважение към всички, които го подкрепят и обичат. “Няма да гласуваме в парламента (оставката)” - безпомощност на дете, на което му изтръгват любимата играчка от ръцете и то е готово да я стиска, докато се счупи. “Ще ви го върна!” - истерична и жалка закана на хлапак, когото са наплюскали и наритали в квартала.

Скъпи Борисов, поеми си дъх, защото изпитанието за достойнството предстои. Ще бъдеш свидетел как хиляди мишоци с паническо цвъркане ще се разбягат, за да напуснат кораба, който им построи и на който ги приюти. Да знаеш, няма благодарност! Тази истина смачква. Ако не те смачка, значи си съхранил мъжкарското у себе си.

Властта спешно унищожава документи

Спрете „крокодилите”, призова Сергей Станишев кабинета в оставка на Бойко Борисов

Властта спешно унищожава важни документи, след като Бойко Борисов вчера депозира своята оставка в парламента. Новината бе разпространена от репортери, които намериха унищожени и накъсани документи на Министерството на финансите. Документите са били в черни торби за боклук в контейнерите зад ведомството. До тяхното намиране се стигна след слуховете, че във финансовото министерство кипи буйна дейност по изнасяне и изхвърляне на документи.

В един от малкото цели документи е отразено, че заплатите на председателя на Държавната комисия по хазарта Калоян Кръстев и председателя на Агенцията за държавна финансова инспекция Теменужка Петкова са били увеличени от началото на тази година.

Спрете “крокодилите”, призова по този повод спешно лидерът на БСП Сергей Станишев вчера. “Крокодили” на административен жаргон се наричат машините, които режат документи.

Стр. 2 и 3

Снимка Мариета ТОМОВА



Премиерът Бойко Борисов подаде оставката на целия кабинет вчера. След като обяви това в парламента, той излезе бързо от Народното събрание, но пътьом се навика на опозицията, че ще им го върне

Монд дипломатик
СЪВМЕСТНО ИЗДАНИЕ С ДУМА

КОГАТО КРИЗАТА РАЗКЪСВА ДЪРЖАВИТЕ

Стр. 13

ISSN 0861-1343

България

Ще ви го върна

Премиерът размаха пръст на опозицията в парламента и подаде оставка

Юлия КУЛИНСКА



Ще ви го върна по същия начин! С тези гневни думи, отправени към депутата от ДПС Христо Бисеров, премиерът Бойко Борисов напусна гневно пленарната зала. По навик той се опита да се здрависа с депутата, но след като видя, че Бисеров си дръпна ръката, изригна в тези политически проклятия. На част от репортерите дори им се видя, че Борисов показва среден пръст на опозицията.

Причината за тази сценка беше официалното подаване на оставка от Бойко Борисов, която обяви от парламентарната трибуна, че връща властта. Изявлението му беше изненадващо, защото само 24 часа преди това той обяви, че няма да връща мандата и да се подава на провокации от страна на ДПС и БСП.

В парламента нищо не предвещаваше, че Борисов ще подаде оставка. Само депутатите от ГЕРБ изглеждаха подозрително официални, а журналистите знаят, че те обличат черни костюми само при много специални случаи. Парламентарното заседание започна с отсъствието на депутатите от ПГ на Коалиция за България, които още във вторник обявиха, че напускат парламента, тъй като няма смисъл да легитимират бягството от отговорност на ГЕРБ. В залата не бяха и народните представители от "Атака" и част от депутатите от ДПС. Вчера по програма НС трябваше да гласува оставката на Симеон Дянков и да приеме новите длъжности на Лиляна Павлова като вицепремиер и Томислав Дончев като финансов министър.

За изненада на парламентарните репортери Борисов дойде в НС с почти цялото правителство. Това не се случваше, дори когато в пленарна зала се обсъждаше и гласуваше вот на недоверие към кабинета. В началото Искра Фидосова предложи цялото пленарно заседание да се предава на живо по БНТ и БНР, за да се "види кои хора в парламента работят и кои не". Със 133 "за", 2 "против" и 1 "въздържал се" предложението на ГЕРБ мина.

След краткото слово, в кое-



Снимки Марието ТОМОВА





ДЯНКОВ ОТТЕГЛИ ОСТАВКАТА СИ, БОРИСОВ НЕ ГО ИСКА

Деси ВЕЛЕВА

Продължавам да работя до и с Бойко Борисов и другите министри и ще остана финансов министър, докато правителството работи, заяви вчера финансовият министър в оставка Симеон Дянков след правителственото заседание и след като стана ясно, че премиерът е подал оставката на кабинета.

Малко по-късно обаче стана ясно, че Бойко Борисов е заявил, че не иска повече Симеон Дянков. Той няма да бъде министър на финансите при евентуален нов мандат на ГЕРБ, подаде оставката си пред мен и аз я приех и предложих на депутатите в Народното събрание да го освободят от заеманите от него постове. Това е моето решение и аз не съм го променил, заявява премиерът, цитиран от правителствената пресслужба. Според Борисов оставката на Симеон Дянков не е гласувана, тъй като там беше депозирана оставката на цялото правителство.

Дянков обаче продължи да демонстрира пълната си подкрепа към премиера и заяви, че не се чувства обиден и че с Борисов били приятели. Като финансов министър смятам, че съм успял. Малко хора са успели в такава тежка ситуация да се справят, така че съм горд от това, което съм постигнал, обобщи Симеон Дянков. Той изрази убеждението си, че народът ще се успокои, ще помисли и в крайна сметка ГЕРБ ще получи пълно мнозинство в следващия парламент.

Костюмари не искат оставката на Борисов

Мария НИНОВА
Павлета ДАВИДОВА

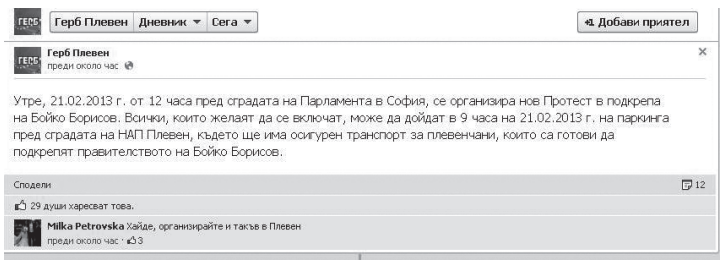


Около 40 протестиращи добре облечени на различна възраст хора се събраха вчера пред парламента, за да изкажат недоволството си от оставката на Борисов. Журналистите бяха почти колкото протестиращите. При всяка камера имаше по един човек, който обясняваше колко е грешно решението за оставката. Журналистите разпознаха сред тях доста общински съветници от ГЕРБ.

Хората се опитваха да кажат колко много е направил Борисов за последните години, но точни аргументи не бяха дадени. Полицаите гледаха негодуването на хората с усмивка зад гражданите на парламента. Привържениците на ГЕРБ вярват, че могат да върнат Борисов отново на власт и не са съгласни с лозунгите "Оставка" в мосовите протести през последните дни.

Някои от протестиращите бяха заблудени, че това е прост за монополите в държавата. Вътрешният министър Цветан Цветанов се намеси в протеста, като се разходи и поговори с агитката на ГЕРБ. След това вицепремиерът влезе в парламента.

БГНЕС съобщи, че служителите на държавната администрацията масово получавали SMS-и от активисти на ГЕРБ за организиране на протест в защита на Бойко Борисов. От администрацията на Народното събрание пък съобщили пред агенцията, че "ръководството тоталното се е скрило и не иска да общува с никой". "Те са като попарени, никой нищо не говори", коментирали чиновници от НС и добавили с ирония: сигурно не са получили "тезиси за говорене по темата" от пресцентъра на ГЕРБ. Есемесът, с който са били призовани, гласи следното: "Здравейте! Моля всички, които имат възможност, да отидат сега към Народното събрание в подкрепа на Борисов! Това да се повтори и утре в 12 часа. Симпатизанти - също!".



Властта спешно унищожава документи

Унищожени и скъсани документи на Министерството на финансите бяха намерени от репортери, потвърди вчера БНР. Документите са били в черни торби за боклук в контейнерите зад ведомството. До проверката на контейнерите се стигна след слуховете, че във финансовото министерство кипи бурна дейност по изнасяне и изхвърляне на документи.

От намерените остатъци става ясно, че документите са на Министерството на финансите. В един от малкото цели документи е отразено, че заплатите на председателя на Държавната комисия по хазарта Калоян Кръстев и председателя на Агенцията за държавна финансова инспекция Теменужка Петкова са били увеличени от началото на тази година. Промяната е според член от Кодекса на труда, който гласи, че работодателят може едностранно да увеличава трудовото възнаграждение на работника или служителя. От БНР поясняват, че върху документа няма лого на финансовото министерство, не е посочено и конкретното увеличение на заплатите.

От друг документ се разбира, че финансовото ведомство пита директора на НАП Красимир Стефанов дали тече ревизионно производство в електроразпределителното дружество EVN. Сред остатъците от документация има и кореспонденция с министъра по управление на еврофондовете Томислав Дончев, която засяга миналогодишни допълнителни възнаграждения на служителите от Главната дирекция "Европейски фондове за конкурентоспособност".

От Министерството на финансите опитаха да се оправдаят и заявиха, че няма нищо специално в документите и всяка администрация унищожавала ежедневно излишните си документи.

В последния момент

Отлагат избора на патриарх заради жалба

Няма да има избор за български патриарх в неделя заради внесена жалба във Върховния административен съд (ВАС). Обществото "Приятели на православието" реши да обжалва избора на митрополитската тройка, направен миналия уикенд. С този акт на гражданското сдружение настояват за нов избор на митрополитска тройка и за спазването на устава на БПЦ. Патриаршеския църковно избирателен събор. От гражданското сдружение практически се спира провеждането на

НС избира конституционен съдия в петък

В петък парламентът ще гласува кандидатурите за съдия в Конституционния съд от квотата на Народното събрание, съобщи шефката на правната комисия Искра Фидосова. Тя уточни, че е внесла предложението за спешни промени в процедурните правила за избор на конституционен съдия и на комисията за отнемане на незаконно придобито имущество веднага след обявяването на оставката на Борисов. Датите се променят с оглед на подадената оставка, поясни Фидосова. Днес ще има извънредно изслушване в комисията на кандидатите. ДУМА припомня, че за конституционен съдия е издигната само кандидатурата на Гроздан Илиев.

България

Борисов:

по същия начин

то Борисов разказа отново за градинките, магистралите, естакадите, Южната дъга, спортните зали и метрото, той неочаквано обяви, че структурни промени в кабинета няма да има. Министрите се връщат в МС да си довършат работата и след това ще депозирам в НС оставката на кабинета, заяви Борисов.

"Държавата има нужда от нов кредит на доверие и хората да определят как ще се управлява оттук нататък. Ние близо 4 години направихме максимума, като договорихме бюджет за следващия програмен период с 2,5 млрд. евро повече", ожали се той.

Направихме всичко възможно, за да отговорим на очакванията на хората и оттук нататък няма практически какво да правим, направи се на герой Борисов. Той не можел и не искал да гледа окървавен Орлов мост и огражденията пред парламента. Всяка капчица кръв е петно за нас, мелодраматично обяви премиерът.

Верен на телевизионния си стил, Борисов заръча за последно на Цветан Цветанов да отиде и да благодари на полицаите за добрата работа. "Да си направят правителство три месеца до изборите. Винаги сам съм се явявал сам на избори. Когото искате назначавайте, това си е ваша работа. Няма да участвам в управление, в което полицията ще бие хора или няма да има политически дебат, а ще се плашим с протести", добави Борисов. Няма да участваме в служебно правителство, уточни той.

Депутати от ГЕРБ, пожелали анонимност, коментираха за ДУМА в кулоарите на парламента, че Борисов е взел решението да подаде оставка във вторник вечерта, след кървавите сблъсъци на Орлов мост. С намерението му били запознати най-приближените хора до него, сред които вицепремиерът Цветан Цветанов. По-голямата част от министрите научили вчера сутринта, когато били свикани по спешност да отидат в парламента за началото на пленарното заседание. Част от депутатите от управляващата партия също са научили новината едва в сряда сутринта, а някои са разбрали за оставката чак в залата.

Кабинетът "Борисов" е четвъртият, който след тези на Филип Димитров, Любен Беров и Жан Виденов не успя да изкара мандата си до края. Оставката на това правителство идва след най-масовите и безпрецедентни 10-дневни протести в България след промените от 1989 г. Стотици хора от цялата страна излязоха на улицата, скандирайки "Оставка", "Мафия", "Бойко, отивай си". Недоволството започна като протест срещу цената на тока и монополите на ЕРП-тата, но много скоро прерасна в искане за оставка на правителството.

КРАСИМИР ВЕЛЧЕВ:

ПГ НА ГЕРБ ЩЕ ГЛАСУВА РЕШЕНИЕТО НА ПРЕМИЕРА

ПГ на ГЕРБ ще подкрепи исканата оставка, защото няма полза ГЕРБ да продължава да стои на власт още 3-4 месеца на всяка цена, заяви Красимир Велчев. "Дошли сме на власт по волята на избирателите и ще дадем възможност на хората отново да дадат гласа си. Едно е да има протести, но няма да допуснем да се лее кръв по площадите", подчерта той. Нека политическите сили, които имат голямо желание, да вземат властта, нека си направят кабинет и да си проведат изборите, допълни Велчев.

ЛЮТВИ МЕСТАН:

ВЪЗМОЖЕН Е ВОТ ОЩЕ НА 28 АПРИЛ

Възможни са избори още на 28 април, заяви лидерът на ДПС Лютви Местан. По думите му оставката е естествен резултат на едно тотално провалено управление. Чашата вече преля и нямаше никаква възможност за оцеляването във властта на Бойко Борисов, коментира Местан. Колкото по-бързо свърши тази агония, толкова по-добре за България, убеден е Местан. Страната се нуждае от ново правителство на националните приоритети, което ще се ползва с нов кредит на доверие от българските граждани, смята той. На въпрос какво ще правят хората с високите сметки за ток и парно Местан отговори: "Не само тези сметки, още дълго ще плащаме сметките на провалено управление на Борисов и на ГЕРБ".

ЯНЕ ЯНЕВ:

НЕ ОТРИЧАМ, ЧЕ МОЖЕ ДА ПРИЕМА МАНДАТ ЗА ПРАВИТЕЛСТВО

Няма да коментирам дали ще приема мандат да съставя правителство, но РЗС е единствената партия в НС, която не е участвала във властта, заяви пред медиите лидерът на РЗС Яне Янев. Той не изключи вариант РЗС да положи усилия при необходимост да си възстанови парламентарната група с идеята да бъде третата ПГ, на която президентът би възложил съставянето на правителство. Не съм сигурен, че служебният кабинет е най-удачният вариант, има и други възможности, но ще ги обявя, когато Политическият съвет на партията вземе решение, каза Янев. РЗС държи един много силен коз и ще преценим по-късно дали да го използваме, опита се да демонстрира загадъчност Янев. Още във вторник вечерта знаех, че премиерът Борисов ще се съобрази с волята на народа, защото той има инстинкт, който е уникален, обяви Янев. Не сме имали никакви пазарлъци с ГЕРБ, дадохме им вот на доверие в самото начало и постъпихме почтено, добави лидерът на РЗС.

ВОЛЕН СИДЕРОВ:

ИМА ОПАСНОСТ ИЗБОРИТЕ ДА БЪДАТ ФАЛШИФИЦИРАНИ

В служебния кабинет трябва да влязат представители на протестиращите и в него да няма хора от управляващата партия, защото съществува опасност изборите да бъдат фалшифицирани, предупреди лидерът на "Атака" Волен Сидеров. Според него е нужна гаранция, че назначеното от президента правителство ще осигури честност и прозрачност на парламентарния вот. Трябва служебният кабинет да представи своя аргументирана план-програма за времето, в което ще управлява, и там да бъдат включени нещата, които спешно трябва да бъдат извършени, поясни Сидеров. Той уточни, че трябва да се потърси сметка от управляващите за вредите, които са причинила на народа, да се върнат ресурсите и икономиката в български ръце.

БСП:

Няма да участваме в служебен кабинет. Искаме бързи предсрочни избори

Александър СИМОВ

БСП няма да поеме ангажимент за съставянето на кабинет и няма да участва във формирането на служебно правителство. Това декларира вчера лидерът на БСП Сергей Станишев след извънредно заседание на Изпълнителното бюро на партията, което да обсъди ситуацията в страната след оставката на Бойко Борисов.

Станишев допълни, че БСП ще гласува днес за оставката на кабинета на Бойко Борисов. Той се обяви за провеждане на спешни предсрочни парламентарни избори. Това се налага, за да има легитимна власт, която да изрази надеждата на българските граждани, коментира той.

Социалистите са убедени, че нито едно правителство, излъчено от този парламент, вече не може да има легитимност и доверие. Станишев посочи три основни задачи, които трябва да изпълни служебното правителство - провеждането на честни свободни избори и прекратяването на полицейщината в държавата, разкриването на цялата истина за управлението на правителството на Бойко Борисов и вземането на спешни мерки за стабилизирането на държавния бюджет.

Формирането на служебен кабинет е задължение по конституция на президента Росен Плевнелиев, посочи Станишев. Той смята, че до момента държавният глава не се е показал като достоен и неутрален президент. Той трябва да покаже себе си като държавен глава на всички българи, а не като поставено лице на Бойко Борисов, коментира Станишев. Социлидерът изрази загриженост за това, че Плевнелиев е отменил консултациите с Коалиция за България, които трябваше да се проведат вчера. Според него при добро развитие на ситуацията изборите могат да се проведат в края на април.

"Спрете крокодилите", обърна се Станишев към сегашния кабинет и обясни, че на административен жаргон "крокодил" се нарича машината за рязане на документи. Той допълни, че се изнасят чували с нарязани документи от Министерството на финансите.


Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

КАКВО ПРЕДСТОИ

Ако оставката на правителството бъде приета от НС, президентът трябва да започне консултации за съставяне на ново правителство с най-голямата парламентарна сила, която в момента е ГЕРБ. Ако те откажат да съставят нов кабинет, следват консултации с втората по големина политическа сила. Срок за започване на консултациите не е изрично упоменат, но се предполага, че това става в рамките на седмица след приемането на оставката на Министерския съвет от парламента. След ГЕРБ най-много депутати има БСП. Социалистите обявиха, че няма да използват проучвателния мандат. Законът предвижда след втория отказ мандат да получи трета политическа сила, избрана от президента. Това може да бъдат ДПС, Синята коалиция или "Атака".

Ако и трите опита за даване на мандат се провалят, влиза в сила чл. 99 ал.5 от Конституцията. Той гласи: "Ако не се постигне съгласие за образуване на правителство, президентът назначава служебно правителство, разпуска Народното събрание и насрочва нови избори в срока по чл. 64, ал. 3. Актът, с който президентът разпуска Народното събрание, определя и датата на изборите за ново Народно събрание." Посоченият член 64, ал.3, постановява, че избори за ново НС се произвеждат най-късно до 2 месеца след прекратяване на пълномощията на предишното.

Следи 10 ноември 1989 г. България е управлявана от служебни правителства два пъти - от кабинетите на Ренета Инджова и Стефан Софиянски. Инджова е министър-председател на България, назначена от президента Желю Желев, от октомври 1994 до 26 януари 1995 г. Нейното правителство подготвя провеждането на парламентарните избори за 37 НС.

Президентът Петър Стоянов даде мандат за служебно управление на Софиянски от 12 февруари 1997 до 21 май 1997г. Служебният кабинет подготви парламентарните избори за 38 НС и въведе валутния борд в България. До служебен кабинет се стигна, след като на 4 февруари тогавашният лидер на БСП Георги Първанов и Николай Добрев върнаха мандата за съставяне на втори кабинет на социалистите.

ПЕС подкрепя Станишев

Прогресивното семейство на европейските социалисти изразява пълната си подкрепа за лидера на БСП и президент на ПЕС Сергей Станишев - време е да върнем духа на демокрацията в България. Това заяви Генералният секретар на ПЕС Ахим Пост. Решението за оставката на консервативното правителство на Бойко Борисов в България беше приветствано от Партията на европейските социалисти. Пост добави още: "Ние не можем да приемем наследството на Борисов, предложеният нов Изборен кодекс, който изцяло намалява политическата независимост на органа, организиращ изборите, подкопава най-основните принципи на демокрацията и съкращава потенциала на България за постигане на растеж и прогрес"

Европейските либерал-демократи също приветстваха оставката на Борисов. "По образец на Берлускони и Бъсеску - Б отбора на Европа - Борисов игра рязко и нехайно с върховенството на закона. Надявам се, че този отбор Б няма да бъде възкресен в изборите тази година", категоричен бе лидерът на европейските либерали Греъм Уотсън.

За ЕНП пък Борисов си оставал най-подходящият премиер за България.

България

Борисов щял да вдигне заплати и пенсии с 50%, но подал оставка

Имаме голям шанс отново да ни посочат на първо място, заявява премиерът на последното заседание на МС

Премиерът Бойко Борисов тъкмо щял да вдигне пенсии и заплати с 50 на сто, но трябвало да подаде оставка. Това става ясно от стенограмата от последното заседание на Министерския съвет.

Той се обръща към министрите си с призива да работят още малко така, че след изборите, ако хората определят пак ГЕРБ да управляват, там, където ще се върнат, да не се е срутило.

"Иначе още днес щях да вкарам точка да увеличим пенсиите и работните заплати с 50%, но аз съм убеден, че хората, когато оценят и днешния ни жест и могат да избират между това, което им се предлага от различните политически партии, имаме голям шанс отново да ни посочат нас на първо място", заявява Бойко Борисов.

Борисов изброява започнати проекти като магистралите "Струма" и "Тракия", които трябва да бъдат завършени и изразява надеждата си, че българите ще оценят, че "всяка капчица кръв по този асфалт, който с такава радост полагаме, не ни е нужна".

Ние строихме магистрали, строихме зали, строихме пречиствателни станции, болници, поликлиники, музеи, археология, метро, театри и всичко това е видимо и всички европейски фондове работят, пълна усвояемост от това, което имаме към момента, изброява успехите си премиерът. Той възхвалява и извършеното в столицата, докато е бил кмет. Ние вложихме милиарди, София има едно от най-доброто метро в Европа и евтино при това, има Южната дъга, има Северната тангента, има естакадите на много места. Надявам се, че поне в София няма да се забуксува и ще успеят да ги довършат, заявява още премиерът.

Според него хората са излезли на справедлив протест, но кризата в света била страховита. Бедността и безработицата са бич във всички държави и никой не е предложил лекарство до този момент, оправдава се още Бойко Борисов.

Той отрича категорично обвиненията, че бяга от отговорност, тъй като още във вторник направил всичко необходимо в областта на енергетиката. Бойко Борисов обвини Иван Костов в създаване на монопола в енергетиката, който бил впоследствие утвърден от БСП, ДПС и НДСВ с ЕРПтата и със Закона за зелените енергии.


Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

Министърът на образованието акад. Стефан Воденичаров бе един от членовете на кабинета, който научи за оставката на правителството от журналистите

О Б Я В А

Специализирана болница по пневмофтизиатрични заболявания за долекуване, продължително лечение и рехабилитация "Цар Фердинанд I", с.Искрец, обл.Софийска, кв."Санаториума", тел. 07163-20-01,

на основание чл.91 ал.1 от Кодекса на труда във връзка с чл. 90 ал.III от КТ във връзка с чл.68 ал. 7 от Закона за лечебните заведения и Заповед № 24/ 18.02.2013 г. на управителя на лечебното заведение

О Б Я В Я В А

Конкурс за заемане на следната длъжност:

Главна медицинска сестра в СБПФЗДПЛР "Цар Фердинанд I" ЕООД, с.Искрец, кв."Санаториума"

Изисквания за заемане на длъжността:

1.Завършено висше образование с образователно-квалификационна степен бакалавър или магистър по специалността "Управление на здравните грижи".

2.Професионална квалификация - медицинска сестра - общ профил.

3.Трудов стаж - минимум 3 години в управленската дейност и минимум пет години като медицинска сестра - общ профил.

4. Компютърна грамотност.

5. Да бъде лице в здравословно състояние, позволяващо му да извършва работата на длъжността, за която кандидатства.

6.Да е член на БАПЗГ.

Конкурсът ще се проведе в управлението на дружеството по следния начин:

1.Защита на предварително изготвен проект на тема: "Оптимизиране качеството на здравните грижи в СБПФЗДПЛР "Цар Фердинанд I" ЕООД, с.Искрец, за периода 2013 г.-2015 г."

2.Индивидуално събеседване с кандидатите съгласно специализацията на лечебното заведение относно правата и задълженията на главна медицинска сестра.

Необходимите документи за участие в конкурса са:

1.Заявление /свободен текст/ за участие в конкурса

2.Професионална автобиография

3.Препис-извлечение от трудовата книжка

4.Оригинал или нотариално заверено ксерокопие от диплома за придобита образователно-квалификационна степен бакалавър или магистър по специалност "Управление на здравните грижи"

5. Заверено ксерокопие от диплома за придобита професионална квалификация медицинска сестра - общ профил,

6.Удостоверение за придобита компютърна грамотност

7.Свидетелство за съдимост

8.Медицинско свидетелство

9.Удостоверение от Регистъра на РК на БАПЗГ, че кандидатът е член на БАПЗГ.

10. Писмен идеен проект по зададената тема до 20 /двадесет/ машинописни страници /формат А4/.

Необходимите документи се подават в общ запечатан плик, надписан с наименованието на длъжността, за която се кандидатства, ведно с отделен вътрешен плик с надпис "Писмен проект", съдържащ разработения проект.

Допускането на кандидатите до конкурса се извършва от назначена от работодателя комисия.

На недопуснатите кандидати се съобщава писмено за отказа и съображенията. Те могат да възразят по реда и условията на чл. 93 ал. 2 от КТ.

На кандидатите следва да се предоставят при поискване:

1.Длъжностна характеристика за длъжността

2.Структура, численост и щатно разписание на СБПФЗДПЛР "Цар Фердинанд I" ЕООД.

3.Статистически данни, свързани с дейността на болницата.

Документите за участие се подават в срок до 15,30 часа на 20.03.2013 г. всеки работен ден в деловодството на дружеството на адреса на неговото управление в с.Искрец, обл.Софийска, кв."Санаториума".

Конкурсът ще се проведе на 22.03.2013 г. от 11,00 часа в заседателната зала на дружеството на адреса на неговото управление в с.Искрец, обл. Софийска, кв."Санаториума".

Конкурсът ще се проведе от комисия, назначена от работодателя. За проведения конкурс се съставя протокол.

Резултатът от конкурса се съобщава на участниците в 3-дневен срок от провеждането му.

До участие в класирането се допуска участник, получил бална оценка не по-малко от много добър 4,50.

Трудовото правоотношение възниква с лицето, класирано на първо място от деня, в който е получило съобщението за резултата. Трудовият договор се сключва за срок до 3 години.

За справки и допълнителна информация: тел. 07163/2001 и 088920193.

Управител:.....
/Людмила Тодорова/

ЕСПРЕСО: БОРИСОВ И БЕРЛУСКОНИ СА БЛИЗКИ С ПРЕСТЪПНИЦИТЕ

"Може да се каже, че премиерът на България Бойко Борисов и Силвио Берлускони доста си приличат. И при двамата има протести по улиците, а освен това и двамата са в много близки отношения с престъпниците", пише италианския вестник "Еспресо". Изданието припомня обаче, че скандалите около Борисов са станали много сериозни, след като на бял свят се е появило досието "Буда". "Накратко, целият живот на човека, който управлява една от страните в Европейския съюз, предизвиква интерес в полицията, тъй като е близък до битието и поведението на един балкански бос", казват от "Еспресо".

„ИНДИПЕНДЪНТ": НАСИЛИЕ ПО ВРЕМЕ НА ПРОТЕСТИ СВАЛИ ПРАВИТЕЛСТВОТО В БЪЛГАРИЯ

Българското правителство подаде оставка след дни на бурни протести, разпалвани от високите цени на електричеството, корупцията и общата икономическа обстановка в най-бедния член на ЕС. Десетки хиляди българи излязоха по улиците на 7,3-милионната страна, за да протестират. Те обвиниха управляващите за тесни връзки с престъпността и поисканата оставката на правителството. Много демонстранти крещяха "Мафия!". Протестите прераснаха в насилие, което във вторник вечерта ескалира до бой между демонстрантите и полицията. Часове по-късно премиерът Бойко Борисов заяви, че подава оставка.

„ФАЙНЕНШЪЛ ТАЙМС": ОБРАТНИТЕ ЗАВОИ СЪБОРИХА БОРИСОВ

Българското правителство подаде оставка, хвърляйки страната в политическа несигурност и тежко безпокойство за колебливата икономика, съобщава сайтът на британския в. "Файненшъл Таймс". "Не се очакваше конфликтният Борисов, който е бивш бодигард, треньор по карате и топ полицай, да подаде оставка, макар някои българи съвсем не хиперболично сравниха демонстрациите с "Арабска пролет". Протестите в държавата-членка на ЕС започнаха заради увеличаването на цените на тока, но се разпространиха бързо, тъй като различни групи изразиха гнева си заради корупцията, авторитаризма на правителството, зле свършената работа и най-вече стагнацията на икономиката", казва вестникът. "Обратните завои в редица области - от енергетиката до околната среда, обърках избирателите, разгневиха инвеститорите и подкопаха репутацията на Борисов като целенасочен лидер. Падането на България до 87-о място в света в индекса на "Репортери без граници" за медийна свобода, показва нарастващите опасения относно ангажимента на България за независими медии като гръбнак на младата ѝ демокрация. Мнозина смятат, че ГЕРБ се намира не помалко под влиянието на бизнес интереси от своите предшественици", категорични са от "Файненшъл таймс".

„БЕРЛИНЕР МОРГЕНПОСТ": ВИСОКИТЕ ЦЕНИ НА ТОКА СВАЛИХА ОТ ВЛАСТ БЪЛГАРСКОТО ПРАВИТЕЛСТВО

В България премиерът Бойко Борисов обяви, че ще подаде оставка. Като причина политикът посочи протестите на гражданите срещу високите цени на тока. Целият кабинет също ще подаде оставка. Борисов ясно заяви, че не смята да участва в служебно правителство, пише "Берлинер моргенпост".

Оставката дойде след масови протести срещу правителството. През юли България трябваше да избере нов парламент. Но през последните дни хиляди хора излязоха на протест по улиците на страната. Протестната вълна започна с недоволството срещу високите цени на тока, но впоследствие се насочи към правителството на Борисов.

България

Жандармерията окървави протестите в София

Дълго време хората не бяха допуснати да поднесат цветя на паметника на Васил Левски

Александър СИМОВ,
Мария НИНОВА

Напрежението в София във вторник вечерта ескалира тотално, след като полицията успя да окърви протеста на гражданите точно преди финала му.

Към 18 часа около 200 души тръгнаха от Орлов мост към паметника на Васил Левски с цветя в ръцете и български знамена. При преминаването си по "Цариградско шосе" привикваха хората с думите "Елате с нас, протестът е за вас". На входа на Софийския университет "Св. Климент Охридски" обаче протестиращите бяха спрени от жандармеристи, които половин час не ги допускаха да минат. Това провокира недоволните да скандират "Пуснете ни при Левски". След като бяха пуснати, малко по-нагоре след Националната библиотека отново ги очакваше група полицаи, но този път и заграждения. Там вече разгневените викаха "Мафия", "Оставка". Доста от лозунгите бяха и цинични по отношение на управляващите.

Три кордона с полицаи се опитаха да препречат пътя на протеста, който вече наброяваше близо 1000 души, предимно млади и гневни хора. Пътят към паметника на Левски бе заграден с полицейски коли и военни бронирани джипове, за да не може никой да премине, докато тече официалното поклонение. Това допълнително разгневи хората, които започнаха да псуват властта и да казват, че Левски не заслужава да бъда почитан от гербаджии. Полицаите изтласкаха протеста да мине по улица "Оборище", след това по "Кракра" и "Янко Сакъзов", за да могат да изтеглят официалните лица от трибуната. Това нажежи допълнително обстановката и протестът остана блокиран дълго край паметника, където страстите допълнително ескалираха. След като хората бяха допуснати до паметника, близките магазини за цветя се пълниха с граждани, които искаха да поднесат китки на Апостола. След това хората се насочиха към парламента. Виковете "Оставка", "Бойко, махай се", "Довиждане".



Снимки БГНЕС

С плакати и викове "Оставка" протестиращите минаха през центъра на столицата



Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

Стотици полицаи препречиха пътя на хората

След парламента се стигна до фаталните часове на "Орлов мост". Протестиращите го блокираха и тогава се стигна до най-тежките сблъсъци с жандармерията и полицията. Те се струпаха на входа на Борисовата градина и пееха песни, когато откъм Софийския университет се спуснаха полицейски коли със сини светлини. Стотици полицаи се присъединиха към колите и блокираха пътя на протеста.

След известно време отстрани се появиха хора, които започнаха да замерят полицаите с пластмасови бутилки. Протестиращите бяха избутани от полицаите, които преди това направиха няколко крачки назад, след което се засилиха към тълпата и се врязаха в нея. В опит на хората да избягат назад за няколко минути настана паника. Гражданите отговориха на полицейските сили с викове "Убийци" и "Спрете да биете". Някои от повалените на земята граждани бяха арестувани, докато други бяха повдигнати от хората и издърпани настрана

По булеварда освен счупени стъкла се виждаха и петна от кръв. Настана пълен хаос, а в него полицията започна да удря и напълно невинни хора. Сред окървавените от палките на жандармерията имаше и възрастни, които бяха дошли на протеста единствено със социални искания.



Окървавена се оказа и вече известната като "шмекера" Даниела Пеловска, която през деня седна на една маса с премиера Бойко Борисов и се провъзгласи за една от организаторките на протеста. Това, разбира се, покъсно бе опровергано от истинските организатори. Тя бе определена от протестиращите като национален предател.

▲ *Протестиращите посъветваха полицаите с палките си да бият премиера, а не гражданите*

МЪЖ СЕ САМОЗАПАЛИ ПРЕД ОБЩИНА ВАРНА

36-годишният варненец П. Л. Г. бе откаран в болницата с тежки изгаряния, след като се самозапали пред сградата на общината във Варна вчера в 7,30. Това се е случило малко преди Общинският съвет да започне обсъждането на бюджета на града. Поради ранния час той бе видян от няколко души. Полицаите са помогнали да бъде изгасен. Открити са около 15 литра бензин в бутилки около него. Причините за постъпката му останаха неясни през вчерашния ден.

ПЛАМЕН МИШЕВ И ВЛАДИМИР ОВЧАРОВ - НАЧЕЛО НА НАУЧНИЯ ФОНД

Велиана ХРИСТОВА

Новият председател на Изпълнителния съвет (ИС) на фонд "Научни изследвания", назначен от просветния министър акад. Сефан Воденичаров, е проф. Пламен Мишев, бивш зам.-ректор на УНСС. След като скандалите във фонда доведоха до оставката на Сергей Игнатов и на досегашните шефове там, завчера Воденичаров е назначил нов 9-членен състав на Изпълнителния съвет.

В новия ИС влизат проф. Анна-Мария Тотоманова, проф. Венелин Енчев, доц. д-р Владимир Костов, проф. Иван Митов, доц. Маргарит Ганев, проф. Николай Николов, проф. Пламен Мишев, проф. Светла Русева и Александра Димитрова. Управител на фонда става бившият ректор на МУ-София акад. Владимир Овчаров.

Протестиращите досега учени веднага реагираха, че новият министър им се подиграва. Проф. Мишев е известен със замитането на плагиат в УНСС. Проф. Тотоманова, която е зам.-председател на ИС, е бивш зам.-министър при СДС, има проект във фонда, чрез който се издават книги включително на нейния брат, казват в СУ. Тотоманова има и изявления, че е "вреден" проф. Емил Хорозов, който пръв изобличи далаверите във фонда. Маргарит Ганев пък, бивш зам.-министър от НДСВ, е известен с достатъчно скандали. А Костов бе член на досегашния ИС на фонда, извършил всички далавери в конкурса. Учените не признават новия ИС.

МС ДАДЕ НДК НА МК И 1800 ЛВ. ЗАПЛАТА ВЪВ ФОНД „ЗЕМЕДЕЛИЕ"

Деси ВЕЛЕВА

Над 30 точки отметна правителството на Бойко Борисов на последното си заседание вчера. Симеон Дянков обяви решенията на кабинета в оставка, сред които са въвеждане на така наречения "Златен стандарт" в НАП, който бил чакан от бизнес организациите от 1998 г.

Министрите са утвърдили месечното разпределение на разходите за заплати в Държавния фонд "Земеделие". Общата сума за цялата година възлиза на малко над 32 млн. лв. Във фонда работят около 1700 служители, което означава, че средно всеки ще взема по 1800 лв.

100 000 лв. пък ще струват честванията за 3 март. Тържественият концерт в НДК в навечерието на празника ще струва 60 000 лв. Останалите 40 000 са за инициативи, предвидени да се проведат от Народното събрание - документална изложба и посрещане на делегации от групите за приятелство в парламентите на няколко държави.

МС прехвърли вчера Националния дворец на културата към Министерството на културата. Обещахме да направим това още миналата година, вече НДК е на оперативна печалба, коментира Дянков. Досега правата на държавата се упражняваха от министъра на финансите заради "необходимостта от финансова стабилизация на НДК".

ФОНДАЦИЯ „БУЗЛУДЖА"

ви кани на

МЕЖДУНАРОДНА КОНФЕРЕНЦИЯ

"ИСТОРИЯ НА ФАШИЗМА В ЕВРОПА И БЪЛГАРИЯ",

която ще се състои на 23.02.2013 г. от 10:00 до 18:30 часа в гр. София, бул. „Княз Ал. Дондуков", Конферентен център „Венус"

ПРОГРАМАТА включва:
Въведение в теориите на фашизма
Преглед на формите и групировките на крайно десните в Европа
Възходът на неофашизма в Източна Европа: причини и последици
Историческото развитие на фашизма в България
Форми и групировки на днешните крайно десни в България
Антифашистки отговори и задачи на Левицата

С участието на: Уве Хики (Германия), Дирк Щегеман (Германия), д-р Ласло Сзабо (Унгария), проф. д-р Искра Баева, Димитър Панайотов, Ади Василева

Конференцията се организира с подкрепата на

ROSA LUXEMBURG STIFTUNG
SOUTHEAST EUROPE

Вход свободен! Очакваме ви!

Икономика

ДКЕВР:

Не е възможно токът да поевтинее от 1 март

Комисарите дадоха шанс на ЧЕЗ да запази лицензa си

Не е възможно цената на тока да се намали междинно от първи март, както заяви премиерът Бойко Борисов във вторник. Това заявиха от Държавната комисия по енергийно и водно регулиране (ДКЕВР) вчера на извънредна пресконференция. От комисията обясниха, че трябва да се изчака регулаторният период - 1 юли. Има практика за въвеждане на междинни цени, но в този случай би трябвало Националната електрическа компания (НЕК) и Електроенергийният системен оператор (ЕСО) да подадат в комисията заявление. Такива заявления не са подавани. След тези обяснения, дадени на пресконференцията, изненадващо в късния следобед вчера ДКЕВР разпространи съобщение, че работи по възможностите за промяна на цените, съгласно процедурните изисквания на нормативната уредба. В съобщението се казва още, че то е разпространено "във връзка със засиления интерес относно намалението на крайните цени на електрическата енергия през месец март".

ДКЕВР открива процедура за отнемане лиценза на електроразпределителното дружество за Западна България - ЧЕЗ, заяви председателят в оставка на ДКЕВР Юлиана Иванова на извънредната пресконференция. Чешкото дружество обаче има шанс да запази лиценза си, тъй като разполага със седем дни, в които да докаже, че е отстранило констатираните нарушения. След това експерти на ДКЕВР ще проверят дали това е така, а на насрочено за 16 април открито заседание на регулатора ще бъдат изслушани мотивите и на двете страни. Окончателното решение за лиценза трябва да се вземе на открито заседание на ДКЕВР.

Констатираните нарушения на ЧЕЗ са свързани с прилагането на Закона за обществените поръчки, спазването на 30-дневния срок за отчитане на електромерите и издаването на констативни протоколи при смяната на стар уред с нов.

Вчера стана ясно още, че ЧЕЗ не е прилагало методиката за зелена енергия в продължение на няколко месеца, в резултат на което има последици по отношение на Националната електрическа компания, които се изразяват във финансови параметри, обясни Андон Роков от ДКЕВР. Той не можа да каже точно колко милиона дължи ЧЕЗ на НЕК, но обясни, че на дружеството е съставен акт за установяване на административно нарушение. Всички тези актове са връчени и в момента тече тридневен срок за възражение по тях, каза той.

Общо 21 акта са съставени до този момент на дружествата на ЧЕЗ - "ЧЕЗ Електро България" и "ЧЕЗ Разпределение България", каза Роков.

ДКЕВР е констатирала нарушения и при другите двама доставчици - ЕВН и Енерго-Про. На ЕВН били написани четири акта, за Енерго-Про не стана ясно колко са. Юлиана Иванова и Андон Роков не пожелаха да кажат какви са нарушенията на другите две компании, тъй като не бил изтекъл тридневният срок за обжалването им. Те обаче не можаха да обяснят защо при това положение обявяват нарушенията на ЧЕЗ, за които също важи срокът на обжалване.



На дружествата на ЧЕЗ вече са съставени 21 акта

Продължават проверките в трите електроразпределителни дружества и ако има причини да отнемане на лицензите и на ЕВН и Енерго-Про, тогава ще се съберем отново и ще преценим, каза Иванова.

ПОКАНА

УВАЖАЕМИ ДАМИ И ГОСПОДА,

Община Брацигово и Градският исторически музей - Брацигово, ви призовават да участвате, като дадете своята лепта, в преиздаването на една изключително ценна и рядка книга:

"Брациговските майстори строители" на Владимир Партъчев и арх. Пейо Бербенлиев.

Поводът да се обърнем към вас с тази молба е навършването на 180 години от създаването на дюлгерския еснаф в Брацигово и 170 години от подписването на устава на дюлгерския еснаф на брациговските майстори строители. Надали има човек в България, който да не е влизал поне веднъж в къща или църква, направена от старите майстори през Възраждането. Много са и онези, които са се потапяли в приятните мигове на уют и спокойствие в тези постройки, бавно овехтели и с мирис на старо, попили в зидовете си столетия и много преживени съдби.

Църквата "Св.Неделя" в София, църквата "Св.Марина" в Пловдив, църквата "Св.Лудовиг" в Пловдив, църквата "Св.Богородица" в Пазарджик, църквите в Карлово, Сопот, Батак и Перущица, къщите на знатни за времето люде, като тази на Станислав Доспевски в Пазарджик и много други в Пловдив, Копривщица, Сопот и дори Цариград. Султански сарай, везирски покои, мостове, чешми и манастири, училища и обществени сгради...

Много са постройките, съградени от сръчните ръце на брациговските майстори строители, които обособени в тайфи, обхождали обширната тогава Османска империя и разнасяли славата на занаята.

Майстори неуки, но със сърца, очи и ръце на творци, те създават една от най-големите през Възраждането архитектурно-строителна школа - Брациговската.

Днес ние сме горди, че сме наследници на всичките онези над 403 майстори и калфи, които успяват да създадат стройна организация със строг устав, собствен печат, свой таен език / мещровски/. Горди сме, че и днес в града продължават да се съхраняват традициите на първомайсторите - уста Петко Боз, уста Стою Иванов, уста Кръстю, уста Младен, Никола Троянов, Иван Боянинн, Никола Томчев, Атанас Мечкаров и други и искаме да популяризираме тяхното дело, преиздавайки неоценимия труд на Вл. Партъчев и арх. П. Бербенлиев.

Убедени сме, че образците на Брациговската архитектурно-строителна школа са едни от най-монументалните паметници на Възраждането. Майсторите строители от Брацигово разпространяват и усъвършенстват типа на трикорабната псевдобазилика, която е главна схема на градеж до Освобождението. Най-силни в културата архитектура, те въвеждат подпокривното пространство в църквите с цел олекотяване и заздравяване на конструкциите. Самият Колю Фичето е чиракувал при нашите майстори и по-късно, когато самият той станал известен, винаги поддържал връзки със своите първоучители и се допитвал до тях.

За да стане обаче всичко това достояние на широката общественост, е нужно повторното издание на книгата "Брациговските майстори строители", която излиза един единствен път през далечната 1963 г.

Надяваме се нашата инициатива да намери разбиране сред вас и в навечерието на 180 години от създаването на дюлгерския еснаф в Брацигово да държим в ръце новото издание на произведението и да можем да обновим музея на архитектурната школа в Брацигово.

Сметката за набиране на парични средства е:
ОБЩИНСКА БАНКА АД ГР. ПЕЩЕРА
IBAN: BG 98 SOMB 91308430490044
BIC: SOMBBGSF
Код - дарения от страната - 445100
Код - дарения от чужбина - 445200

Васил Гюлеметов
Кмет на
община Брацигово

Екатерина Дамянова-Шишкова
Директор на
Историческия музей

АЕЦ „Козлодуй" може да поиска по-висока цена за електроенергията

Инвестиционната програма за удължаване на 5 и 6 блок на АЕЦ "Козлодуй" се предвижда да бъде около 200 млн. евро, а НЕК дължи 320 млн. евро, и това може да се отрази на цената на тока. Това стана ясно от думите на директора на АЕЦ "Козлодуй" Валентин Николов пред БНР.

"Ако НЕК редовно плаща задълженията си към АЕЦ "Козлодуй", то АЕЦ-ът ще се чувства достатъчно комфортно, за да може да си покрие разходите и инвестиционната програма, но ако продължи този микс да дърпа голяма част от енергията на АЕЦ "Козлодуй", то в този случай вече трябва да се коригира самата цена - поне да бъде малко над себестойността, така че да се покриват разходите на АЕЦ "Козлодуй" и да се работи безопасно. При всички случай аз съм сигурен, че тази година АЕЦ "Козлодуй" може да издържи при условие, че НЕК плаща редовно и миналите задължения", заяви Николов.

Той обясни, че в момента 60% от произведената енергия на АЕЦ "Козлодуй" отива за регулирания пазар на 44 лв., като формира 50% от приходния поток. "При всички случаи 44 лв. е под себестойността на продукцията, която произвежда АЕЦ-а. Другите 40% се продават на свободния пазар, така че ние гарантираме по този начин и инвестиционната програма на АЕЦ "Козлодуй", която искаме да изпълним за всяка година, докато получим новия лиценз за удължаване на срока на 5 и 6 блок", каза шефът на АЕЦ "Козлодуй". Той допълни, че няма как централата да дава 100% от произвежданата от нея електроенергия. "Ние сме сключили договори още миналата година, те няма как да бъдат развалени при условие, че АЕЦ-ът трябва да плати неустойки, така че до края на регулаторния период няма никакъв проблем, след края на периода при условие, че НЕК издължи сумата и плаща текущите си задължения, мисля, че може да издържим до края на годината, като свием всички разходи.

СМЕТНАТА ПАЛАТА:

МЕТОДИКИТЕ ЗА ПРАВЕНЕ НА СМЕТКИТЕ СА КАТО ШПИОНСКА ШИФРОГРАМА

Шефът на Сметната палата Валери Димитров донесе и показа в парламента какво представлява нормативната уредба, по която се правят сметките за потребителите на ток и парно, съобщи news.bg.

Голяма част от нея прилича на шпионска шифрограма. Трябва да имаш код, за да я разбереш, каза Димитров и предположи, че едва ли някой е чел тази документация, освен съставителите ѝ. Това е доста обемисто творчество, с методики, обяснения.

Съществуващата нормативна уредба прилича повече на ребус и изключително затруднява потребителите, потвърди Димитров.

Носим го, за да се види за каква нормативна уредба става въпрос, поясни в кулоарите на парламента Димитров. Според него едва ли някой потребител би могъл да се ориентира в тази документация.

Шефът на Сметната палата потвърди, че ще бъдат изпълнени трите одитни ангажимента - по отношение на ДКЕВР, "Топлофикация" - София и Министерството на икономиката, което има функции по отношение на топлинните счетоводители. Одитите на Сметната палата ще бъдат представени в парламента. Според Димитров поставеният срок за одитите до 15 септември е реалистичен.

Приключи аукционът за ДЦК за 800 млн. лв.



Приключил е аукционът, на който държавата пласира Държавни ценни книжа за 800 млн. лв. Резултатите от него обаче все още не са известни, тъй като процедурата изисква Българската народна банка да уведоми първо участниците за резултата, след което финансовият министър да подпише документите, с които аукционът се счита за приключил.

Технически Симеон Дянков все още е финансов министър, така че се очаква процедурата да се изпълни по план.

Емисията на 6-месечни ДЦК за 800 млн. лв. бе огромна изненада за институционалните инвеститори, тъй като предварителните намерения на държавата бяха за емитиране на максимум 1 млрд. лв. дълг за цялата 2013 г. Пускането на толкова голямо количество ДЦК се наложи заради необходимостта от финансов ресурс, след като субсидиите на земеделците бяха изплатени с пари от резерва.

Търсенето е било за 1,15 млрд. лв., като банките са придобили 81,3% от пласираните книжа, следвани от пенсионните фондове с 9,5% и други инвеститори с 9,2%.

Аукционът бе обявен в петък (15 февруари), като тогава се очакваше доходността да е 0,6% годишно. В абсолютни стойности резултатът означава 1,6 млн. лв. по-големи разходи за държавата, тъй като това е разликата между доходност от 0,6% и 1% при 6-месечна емисия за 800 млн. лв.

Практично земеделие

ЗЪРНЕНИ ПАЗАРИ

Пазарът на зърно се успокои

Към 11.02.2013 г. търговията на вътрешния пазар със зърно се определя като спокойна. Не се наблюдават динамични ценови промени.

Като причина за ценовия застой се посочва дисбалансът между търсенето и предлагането. През този период ценовите разминавания в предлагането и търсенето на зърнените борси в страната не позволиха да бъдат сключени сделки със зърно.

Средните изкупни цени по култури за страната за изтеклия период са както следва: пшеница с високи хлебопекарни качества - 473 лв./т без ДДС; пшеница с ниски хлебопекарни качества - 452 лв./т без ДДС; фуражен ечемик - 410 лв./т без ДДС; пивоварен ечемик - 409 лв./т без ДДС; царевица - 419 лв./т без ДДС; слънчоглед - 868 лв./т без ДДС; рапица - 909 лв./т без ДДС.

Напусналите количества зърно и зърнени продукти от страната за изминалата седмица са в размер на 73 876 т, което е с 5508 т повече спрямо предходната седмица. По основни видове зърно и зърнени продукти търговията е както следва: 35 637 т пшеница; 1475 т ечемик; 17 418 т черен маслодаен слънчоглед; 15 930 т царевица; 474 т оризова арпа; 2053 т рапица; 145 т шарен слънчоглед и 49 т брашно.

Общо от началото на настоящата реколтна година са напуснали 3,12 млн. т зърно, при 3,92 млн. т, или 0,80 млн. т по-малко спрямо същия период на предходната 2011 реколтна година.

Агро ММ
Мениджмънт & Маркетинг



МЕЖДУНАРОДНИ ЦЕНИ

През изминалите седем дни (04.02-11.02.) цените на европейските пазари на зърното останаха на достигнатите нива от предходната седмица. В момента основните фактори, подкрепящи цените на пшеницата в Европа, са относително напрегнатият вътрешен баланс и стопеният експортен потенциал на Русия и Украйна.

В края на периода мартенските контракти пшеница затвориха на равнище 248 евро/т. Цените на експортния пазар се стабилизираха на нива 253-255 евро/т FOB Руан за френска мелничарска пшеница 1-ви клас (11-12,5% протеин 220 Хагберг). Немската пшеница се търгуваше без промяна 272-278 евро/т FOB Балтийско море (мин. 12% протеин, 225 Хагберг). Царевицата FOB Бордо запазва ценовото равнище от 235 евро/т. Фуражният ечемик също се задържа FOB Руан на 229 евро/т, а пивоварният на 235 евро/т.

На борсата в Будапеща цените на основните зърнени култури останаха на следните нива: хлебна пшеница 326 дол./т; фуражна пшеница 315 дол./т; царевица 300 дол./т; фуражен ечемик 307 дол./т.

На Украинския пазар цените на пшеницата се движат в диапазона 284-295 дол./т за мелничарската и 255-262 дол./т за фуражната.

В Русия цената ФОБ на пшеницата с високи хлебопекарни качества се движи в диапазона 390-415 дол./т, а тази с ниски хлебопекарни качества - 380-393 дол/т.

Слънчогледовото семе в Украйна е на ценови равнища от 620-633 дол./т, а в Русия диапазонът е 555-575 дол./т.

СТАТИСТИКА

ПШЕНИЦА

Общият размер на напусналата пшеница реколта 2012 година за периода 01.07.2012-11.02.2013 г. е в размер на 1 965 069 т (1 726 247 т за ЕС и 238 822 т за трети страни). За същия период на миналата реколтна година напусналата пшеница е в размер на 1 828 522 т, което е с 136 547 т повече за настоящата година. Пшеницата, която може да бъде изтъргувана извън страната до края на реколтната 2012 год., е в размер на не повече от 440 хил. тона.

ЕЧЕМИК

Общото количество ечемик, напуснало страната от реколта 2012 година за периода 01.07.2012-11.02.2013 г., е в размер на 302 316 т (92 701 т за ЕС и 209 615 т за трети страни). Към същия период на миналата реколтна година напусналият ечемик е възлизал на 307 466 т, което е сравнимо с тази реколтна година.

Няма свободни количества от ечемик за търговия извън страната.

РАПИЦА

За периода 01.07.2012-11.02.2013 г напусналите количества рапица от страната реколта 2012 година са 184 516 т (166 398 т за ЕС и 18 118 т за трети страни). За същия период на миналата реколтна година напусналите количества рапица са били в размер на 467 129 т, което е с 282 613 т по-малко за настоящата година.

ЦАРЕВИЦА

Общото количество царевица реколта 2012 г., напуснало страната за периода 01.09.2012-11.02.2013 г., е в размер на 276 713 т (252 603 т за ЕС и 24 110 т за трети страни). Към същата дата на миналата година напусналото количество е 799 367 т, което е с 522 654 т повече за миналогодишната реколтна година.

Остатъчните количества от царевица към 31.08.2013 г. се оценяват в размер на не повече от 580 хил. т, които са свободни за търгуване извън страната.

СЛЪНЧОГЛЕД

Общото количество черен маслодаен слънчоглед от реколта 2012 г., напуснало страната за периода 01.09.2012-11.02.2013 г., е в размер на 390 978 т (321 407 т за ЕС и 69 571 т за трети страни). Към същата дата на миналата реколтна година напусналото количество е 586 333 т, което е с 195 355 т по-малко за реколтната 2012 година.

Остатъчните количества от черен маслодаен слънчоглед към 31.08.2013 г. се оценяват на 500 хил. т, които са свободни за търгуване извън страната.

СЪСТОЯНИЕ НА ВЪТРЕШНИЯ ПАЗАР

АКТУАЛНА ЦЕНОВА ИНФОРМАЦИЯ КЪМ 11.02.2013 г.

Цените на пшеницата с високи хлебопекарни качества през изтеклия период се установиха на нива от предходната седмица и се движат в рамките от 450 до 500 лв./т за различните области на страната.

За същия период на предходната година средните цени на пшеницата с високи хлебопекарни качества са били в границите на 310-350 лв./т без ДДС, при средна цена за страната от 318 лв./т без ДДС.

При пшеницата с ниски хлебопекарни качества изкупните цени през наблюдавания период се движат в диапазона 430-480 лв./т без ДДС. Средната изкупна цена за страната остава без промяна и е на равнище от 452 лв./т без ДДС.

За сравнение, през миналогодишната реколта средните цени на пшеницата с ниски хлебопекарни качества бяха в рамките на 280-310 лв./т без ДДС, при средна цена за страната от 292 лв./т без ДДС.

Цените на пивоварния ечемик са в границите от 390 до 450 лв./т без ДДС. Средната цена на пивоварния ечемик в страната е 409 лв./т без ДДС. За същия период на предходната година средните цени на пивоварния ечемик са били в границите на 350-360 лв./т без ДДС, при средна цена за страната от 355 лв./т без ДДС.

Цените на фуражния ечемик през изтеклия период са повишени в сравнение с равнищата от миналия отчет и се движат в рамките на 380-480 лв./т без ДДС. Средната цена на фуражния ечемик в страната за отчетния период е 410 лв./т.

За сравнение, през миналогодишната реколта средните цени на фуражния ечемик бяха в рамките на 340-360 лв./т без ДДС, при средна цена за страната от 346 лв./т без ДДС.

Цените на рапицата са без промяна и са в рамките на 900-930 лв./т без ДДС. Средната цена за страната остава без промяна и е на равнище от 909 лв./т без ДДС.

По същото време на предходната година средните цени на рапицата реколта 2011 година са били в границите на 800-820 лв./т без ДДС, при средна цена за страната от 810 лв./т без ДДС.

При черния маслодаен слънчоглед изкупните цени се повишиха спрямо предходната седмица и се движат в диапазона от 820-950 лв./т до 1000 лв./т без ДДС с високи изисквания за чистота и влага. За периода средната цена за страната отчете леко повишение спрямо предходната седмица и е 868 лв./т без ДДС.

За сравнение, през миналогодишната реколта средните цени на черния маслодаен слънчоглед бяха в рамките на 680-730 лв./т без ДДС, при средна цена за страната от 688 лв./т без ДДС.

Цените на царевицата-зърно остават стабилни и са на нива от предходната седмица - движат се в рамките от 390-460 лв./т до 500 лв./т без ДДС в област Хасково. Средната цена за страната е 419 лв./т без ДДС.

По същото време на предходната година средните цени на царевицата реколта 2011 година са били в границите на 300-380 лв./т без ДДС, при средна цена за страната от 321 лв./т без ДДС.

При брашната на едро средните цени на трите основни типа брашна през изминалия период не отчитат ценови колебания. Средните цени на брашната по типове са както следва: тип “500” - 793 лв./т с ДДС; тип “700” - 755 лв./т с ДДС; тип “1150” - 733 лв./т с ДДС.

Средната цена на брашното на дребно остава на ниво от 1,15 лв./кг с ДДС.

За сравнение, през същия период на миналата година средните цени по типове бяха следните: на тип “500” е 641 лв./т с ДДС; на тип “700” - 617 лв./т с ДДС; тип “1150”- 575 лв./т с ДДС.

Материалите са от бюлетина „Агро ММ“, издаван от „Интелект Консулт Плюс - ЦМ“ ЕООД, Адрес: София, пк 962, e-mail: office@intellect-consult.com, тел: +35902 4414746, факс: 0884 12 35 90
WWW.INTELLECT-CONSULT.COM

Икономика

10 правила за дългосрочен успех в инвестирането

„Новите неща" фигурират в историята от векове и са доказали, че приключват по един и същи начин



Събитията от последните дни у нас може би карат редица инвеститори да се притесняват и да се чудят кое е правилното решение в момента - да останат или да избягат от пазара.

Profit.bg представя 10-те инвестиционни правила на Боб Фарел, технически анализатор в Merrill Lynch от далечната 1957 г., и как те се вписват в родната действителност.

1. Пазарите, в крайна сметка, се връщат към средните си стойности с времето.

Подобно на ластик, който се разтяга прекомерно, пазарите се връщат към средните си стойности, дори и само за да могат да имат възможност да се разтегнат отново. По отношение на стоковите пазари връщането е към 52-седмичните им средни величини.

Приложено към родния пазар, можем да кажем, че една корекция е здравословна и доближаване към средните величини, от които индексът бързо се бе отдалечил след силното и рязко поскъпване от края на миналата година, е добра основа за ново повишение.

2. Изключително движение в една от двете посоки неимоверно ще бъде последвано от подобно в противоположната.

Пазари, които се изстрелват изключително силно нагоре, неимоверно ще се понижат със същата степен. Получава се "ефектът на бънджито". Това е продължение на правило 1 и явлението се наблюдава обикновено при по-дългосрочни цикли.

Тук е в сила третият закон на Нютон от физиката, според който "на всяко действие има равно по сила противодействие".

Силни движения в една от двете посоки никога не се следват просто от равнинни корекции.

Приложено към родната действителност, определено имаме повод за оптимизъм, предвид на силния ръст до 2007 г., последван от огромен спад. Напълно логично е следващото голямо движение да е във възходяща посока.

Фактът, че равнинни корекции няма, е само в плюс за инвеститорите. Те могат да очакват възходящ пробив на средносрочните нива на съпротива около 450-500 пункта, ограничаващи ръста, и последващо по-нататъшно силно повишение. Разбира се, това най-вероятно ще е в един по-дългосрочен план.

3. Няма нови ери

Както се казва, "топлата вода е открита" и няма нищо ново на фондовите пазари. "Новите неща" фигурират в историята от векове и са доказали, че приключват по един и същи начин. През последните 500 години финансовите пазари са станали свидетели на всякакъв вид балони - от "манията по лалетата" до "технологичния балон".

Начинът на мислене "този път е различно" винаги е доказвал своята неправилност.

За съжаление, верността на този принцип на БФБ установихме по метода на експеримента с пукането на "балона" на родния фондов пазар, довел до тотални загуби за инвеститорите от близо 90% само за няколко години.

4. Екстремно повишаващи се или понижаващи се пазари обикновено стигат по-далеч, отколкото си мислите.

Реалността е, че ексцесиите винаги продължават по-дълго и значително отвъд очакванията и "здравия разум", като при тях корекциите не са равнинни.

Корекциите им пък винаги са също толкова силни и нелогични.

Достоверността на това правило видяхме както при достигането на върха на българската борса отпреди пет години, така и при последвалия срив, превишил всички възможни инвеститорски очаквания.

5. Широката публика купува най-много акции на върха и най-малко на дъното.

Средните инвеститори обикновено са най-бичи настроени при пазарните върхове, както и най-мечи при пазарните дъна. Това се дължи на емоционалните състояния "алчност" и "страх", които са движещи за пазарите сили.

Логиката обикновено диктува, че най-доброто време за инвестиции е при масирани разпродажби, но, за съжаление, инвеститорите правят точно обратното.

Статистиката на родните фондове сочи подобна картина, като активите им растяха с най-големи темпове, когато индексите бяха на близки до историческите им върхове стойности.

6. Страхът и алчността са по-силни от дългосрочните цели.

Както споменахме в горното правило, емоциите често предопределят инвеститорските решения и засягат дългосрочните планове.

"Повишението на пазара води до екзалтиране и оптимизъм, които често замъгляват реалната преценка", според професор Мейр Сатман от университета Санта Клара в САЩ. Според неговите изследвания загубите носят тъга, страх и съжаление.

Специалистите съветват: "купувайте, когато всички ги е страх, и продавайте, когато всички са алчни".

Тези чувства познаваме много добре - както на крайна алчност, така и на пределно отчаяние.

7. Пазарите са най-силни, когато ръстът е повсеместен.

Повишение, което включва само имената на няколко големи компании, е с над средния шанс да се провали. За да е стабилно и трайно повишението, то трябва да включва и имената на средно големи и големи компании.

У нас се наблюдава известна тенденция на поскъпване на някои от сините чипове (като акциите на Химимпорт и другите компании от групата, както и при Булгартабак), като много от останалите компании все още остават встрани от повишението на пазара.

8. Мечите пазари минават през три фази - силно понижение, коректривно повишение и фундаментален низходящ тренд.

Мечите пазари често започват със силен и краткосрочен спад. Това първоначално движение обикновено се следва от корекция, само за да последва ново дълго и значително по-плавно понижение.

Това сме го виждали предвид на факта, че сме в "мечи пазар" от пет години, с надеждата да се обръщаме към "бичи".

9. Когато всички експерти и специалисти са съгласни с една теза, очаквайте нещо друго да се случи.

"Ако всички са оптимисти за пазара, кой остава да купува и да поддържа ръста, а ако всички са песимисти, кой ще продава", пита Сам Стовал, който е стратег в Standard & Poor's.

Родните финансови специалисти бяха най-бичи настроени при върха на индексите, а крайни оценки на песимизъм често се изразяваха близо до дъното на SOFIX през изминалата година.

10. Бичите пазари са по-забавни от мечите.

От психологическа гледна точка инвеститорите се чувстват "умни", когато пазарите растат и това ги кара да се чувстват добре и щастливи. На практика, много по-често това е по-скоро късмет, отколкото "интелигентност", водеща до повишение в портфейла.

И обратното - при спад на пазарите инвеститорите се чувстват нещастни, потиснати и неуверени в собствените си способности. Когато започнат да губят, те често имат склонност да залагат в търсенето на "следващата добра карта", която да ги върне в играта.

Луксозни хотели със затворническо минало

Бихте ли отседнали в някогашен затвор и да платите при това много пари? Подобен вариант е възможен, ако бившият затвор е превърнат в луксозен хотел, пише Profit.bg

Lloyd Hotel е може би най-известният хотел в Амстердам и като цяло една от атракциите на този оживен град. Хотелският комплекс има интересна съдба. През 1921 г. е открит като луксозен хотел за богати европейци, завърнали се от Южна Америка. През 1935 г. обаче хотелът фалира. За известно време в неговата сграда са настанени евреи, които напускат Русия, а след това по време на Втората световна война германците го превръщат в затвор. През 1990 г. сградата отново предлага стаите си под наем (първоначално като работни ателиета за художници). През 2004 г. хотелът започва да работи отново като бутиков и получава своята заслужена слава. Lloyd Hotel е първият в света, предлагащ хотелски стаи за всеки бюджет - от една до пет звезди.

Районът Тювхолмен е център на нощния и културния живот на столицата на Норвегия Осло. Този полуостров се гордее с прекрасна архитектура, съвременни художествени музеи, търговски центрове, ресторанти и барове. Но някога тук имало затвор, който сега е обновен, за да се превърне в хотел със символично име Thief (крадец). Въпреки това е малко вероятно да се чувствате като затворник в тази сграда, в "килиите" на която, освен телевизори с плосък екран, високоскоростен интернет и аудиосистема за вашия Ipod, ще намерите също пълен хладилник, кафемашина Nespresso и просторна баня с душ.



Хотел "Thief" ("Крадец") в Норвегия

Известният турски хотел Four Seasons Istanbul се намира в непосредствена близост до зашеметяващите гледки на забележителностите на Истанбул. Тази великолепна сграда някога била затвор за политически затворници, между които известния турски поет, революционер-комунист Назъм Хикмет. През 1996 г., сградата е превърната в луксозен хотел с 65 просторни стаи, който се впива в архитектурата на стария Истанбул.

Хотел Malmaison Oxford, за разлика от споменатите по-горе, не се стреми да скрие затворническото си минало в лукс и блясък. Той, напротив, го подчертава. За мрачната история на сградата, разположена в английския град Уинчестър, напомнят яките тухлени стени, тежки метални врати и приглушена светлина. Но радостите на живота, като безплатен Wi-Fi, CD-плейъри и цифрова телевизия, ще ви напомнят, че вие не сте закоравял престъпник, а желан гост. И персоналът ще ви посрещне с шеги като "Последно желание" или "Влизате зад решетките". За известно време можете да се почувствате наистина в ролята на престъпник, крадейки от стаята кърпи, сапун и други. Не се притеснявайте за това - тук няма да бъдете наказани: това поведение се насърчава в хотела "затвор".

Затворът Charles Street Jail в Бостън бил известен в миналото с жестокото отношение към лишените от свобода, но през 1973 г. затворниците организирали бунт срещу суровите заповеди и били прехвърлени в друг затвор. Така сградата за 150 млн. долара бе превърната в хотел под името Liberty (свобода). През 2007 г. Liberty отвори врати за обществеността, а през 2011 г. вече бе обявен за един от най-добрите хотели в САЩ. Той има на трите си етажа огромни прозорци под формата на арка, които пускат много светлина, модерно обзавеждане, сезонни менюта и екологично чисти продукти.

Вашето
ТАКСИ
Ви чака!
ТАКСИ - С - ЕКСПРЕС АД
9 12 80
София, ул. "Житница" N 23
тел.: 02 855 60 12
факс: 02 855 50 04
e-mail: taxi_expres@abv.bg

Свят

Гърция отново въстава срещу мизерията


Снимка ПРЕСФОТО/БТА

Гърция отново бе парализирана от обща стачка, организирана по призива на синдикатите в знак на протест срещу рестриктивните мерки, изисквани от международните кредитори на Атина

Национална стачка парализира южната ни съседка

Гърция отново се вдига на бунт срещу икономиите. В южната ни съседка започва първата за тази година обща стачка против икономическите мерки на правителството. Протестът, организиран от синдикатите в знак на протест срещу рестриктивните мерки, изисквани от международните кредитори на Атина, парализира страната. Към 24-часовата обща стачка призоваха двата основни профсъюза в Гърция на заетите в частния сектор GSEE и в държавния ADEDY. С нея съседите ни протестират срещу непопулярните оздравителни мерки в навечерието на одита от страна на международните кредитори на Гърция.

Лекари, адвокати и учители са сред представителите на професии, които не отидоха на работните си места. "Борим се за защита на колективните трудови договори, за мерки срещу безработицата и за гарантиране на демократичните и трудовите ни права", гласи информация за медиите, разпространена от GSEE.

Първият профсъюз, който призова към стачка, е близкият до комунистите Pame.

Консервативното трипартийно коалиционно правителство в Атина защитава позицията, че няма алтернатива на суровата оздравителна програма, изисквана от международните кредитори в замяна на жизненоважни заеми. Но подложените трета година поред на намаляване на заплатите и пенсиите гърци все по-често излизат на улиците, за да изразят своето недоволство. Тежко задлъжнялата Гърция е вече шеста година в рецесия и разчита на международен спасителен план, за да избегне банкрут. От 2010 година досега ЕС и Международният валутен фонд са отпуснали 240 млрд. евро заеми на Гърция.

Одиторите от кредиторите на Гърция - ЕС, Европейската банка и МВФ, трябва да пристигнат в Атина идната седмица, за да оценят изпълнението на оздравителната програма. От тяхното мнение зависи отпускането на следващия транш от 2,8 млрд. евро, което е планирано до края на февруари.

Междувременно съдът в Гърция обяви за незаконна стачката на медиите в страната, която започна във вторник. На разпореждането на съда обаче да възобнови работата си се подчини само държавната телевизия. Правителството обвини медиите, че съзнателно не отразяват посещението на френския президент Франсоа Оланд в страната. Журналистите обаче стачкуваха и вчера. От 2010-а финансовата криза остави повече от 30% от журналистите без работа. Спрени бяха много всекидневници и икономически седмичници. Синдикатът на журналистите иска нови колективни трудови договори.

Марин льо Пен:

Иде Съветски европейски съюз

Лидерът на крайнодясната френска партия Национален фронт Марин льо Пен призова за нова сделка по въпроса за емиграцията и заклейми появяването на "Съветски европейски съюз" в реч пред членове на Общността на кеймбриджския съюз. Стотина души протестираха пред сградата срещу проявата Льо Пен. Работя за прекратяването на имиграцията в Европа и блокиране на Шенгенското споразумение и съм за подготвянето за връщане на националните валути, подчерта Льо Пен. Тя, също така подчерта необходимостта от "силна държава" във Франция, която според дясната политичка, е отслабнала поради членството си в ЕС. Льо Пен предупреди, че бавно, но сигурно се появява Съветски европейски съюз.

Лидерката на Националния фронт призова и към "край на Франкафрик", имайки предвид неясните отношения, които Франция има с бившите си колонии и изрази надежда, че Франция ще престане да поема отговорност за нищетата по света, тъй като няма ресурси за това. Тоталитарни идеологии като ислямизма и глобализма застрашават съществуването и оцеляването на Франция и Великобритания през сегашния век, предупреди Льо Пен и сравни тези идеологии с комунизма и нацизма от XX век.

Обвиняват Берлускони в предизборна измама

Политическите противници на бившия италиански премиер Силвио Берлускони го обвиниха в предизборни машинации. Повод за поредната доза критика е писмо, което Берлускони е изпратил до италианците. В него бившият премиер обещава да върне парите на гражданите, които те са платили под формата на данък имоти в края на миналата година. Това може да стане, ако неговата партия Народ на свободата спечели следващите избори и той съответно получи поста министър на финансите или икономическото развитие в следващото правителство. Берлускони даже посочва сроковете и местата, където гражданите могат да се обърнат. Писмото му е изпратено в плик, прилагащ на уведомленията от данъчните власти.

Този предизборен ход предизвика протести от страна на неговите политически опоненти. Те твърдят, че няма реални пари в хазната, с които Берлускони може да изпълни своето щедро обещание.

Берлускони обаче не се предава и обещава, че не само ще върне парите на италианците, но и ще отмени този данък, въведен от неговия предшественик Марио Монти.

КАНЦЕРОГЕННО МЛЯКО СМУТИ БАЛКАНИТЕ

Прясното мляко, което се произвежда в региона, е пълно с канцерогенни вещества, пише македонският вестник "Дневник". Според изданието "Мегле", "Имлек", "Нишка млекара" и "Шабачка млекара" са само част от млекозаводите, които произвеждат мляко, което вместо протеини и витамини съдържа канцерогените вещества "афлатоксини".

Изданието посочва, че мляко от тези млекозаводи имало и в Македония. Агенцията по храните в момента проверявала производството на всички млекопреработващи предприятия. Проверяват се и киселото мляко, и сиренето. Паралелно с това се проверяват и всички млечни продукти от Сърбия, Хърватия, Босна и Херцеговина и Косово.

Властите в Сърбия са съобщили, че проверките досега не са показали съдържание на канцерогенни вещества в млякото в страната. Същевременно секретарят за земеделие във Войводина Горан Йешич в своя профил в туитър е написал, че в 29 от 35 видове мляко са били открити канцерогенни вещества.

www.duma.bg

кратки

Меркел определи курса на еврото

Германският канцлер Ангела Меркел заяви, че обменен курс на еврото от 1,30-1,40 долара е "нормален" в историческия контекст на еврото". Тя допълни, че Германия е решена да работи за "свободно движение" на валутните курсове и заяви, че в този смисъл съобщението неотдавна на министрите на финансите на развитите и развиващите се страни от Г-20 е "добър знак".

Япония иска шистов газ от САЩ

Японското правителство смята да се обърне към властите в САЩ с официална молба за доставки на евтин шистов газ. Премиерът Шинзо Абе ще отправи официална заявка по този въпрос по време на предстоящите в края на седмицата преговори с президента Барак Обама. След аварията в АЕЦ "Фукушима-1" в Япония са спрени почти всички атомни реактори и рязко се увеличиха разходите за закупуване на горива за топлоелектроцентралите.

Арестуваха македонски прокурор-контрабандист

Прокурор от Битоля е бил арестуван вчера за контрабанда на оръжие, предаде македонското електронно издание Прес 24. Заедно с прокурора е бил арестуван и неговият шофьор, както и двама жители на Прилеп. Според разследването прокурорът е прикривал информации за заподозрени в търговия на оръжие.

Сърбия е за „Южен поток"

Парламентът на Сърбия в сряда прие закона за "Южен поток", който ще ускори отделянето на парцели земя за газопровода. Съгласно приетия документ се въвеждат специални правила за пълно отчуждаване на земята по трасето на газопровода, т.е. близо 10 000 парцела. Собствениците им ще получат компенсации съгласно пазарните цени.

Обстрелян стадион в Сирия

Въоръжени бандити обстреляли с минохвъргачки сирийския футболен отбор al-Wathbah на стадиона в Дамаск. Един футболист е загинал, а няколко зрители са били ранени.

Птици атакували американски град



Един от най-прочутите филми на Хичкок "Птици" "оживя" в щата Кентъки. Град Хопкинсвил бил покрит от огромни ята от птици. Според местни лекари наличието на толкова много птици в града може да се отрази на здравето на хората. Изпражненията на птиците, които съдържат много инфекции, рискуват да се заразят хора със слаб имунитет и които имат проблеми с дихателните пътища.



Най-големият активен вулкан в Европа - Етна, отново изригна за няколко часа. Засега няма данни населените места в района да са непосредствено застрашени, но според прогнози на сеизмолозите е възможно активността на вулкана да продължи

Дмитрий Медведев пристигна в Бразилия

Министър-председателят на Русия Дмитрий Медведев, пристигна на двудневно посещение в Бразилия, съобщи РИА Новости. Предвижда се Медведев, съвместно с вицепрезидента на Бразилия Мишел Тимер да проведе VI заседание на двустранната комисия по сътрудничество, както и среща с бразилския президент Дилма Русеф.

В хода на посещението ще бъдат подписни на 4-5 съвместни междуведомствени документа, както и няколко търговски договора в областта на металургията, медицината и високите технологии.

ИРАН И КУБА ЗАСИЛВАТ ИКОНОМИЧЕСКИТЕ ВРЪЗКИ

Иран и Куба възнамеряват да засилят двустранното си сътрудничество и да повишат нивото на икономическите си връзки, съобщава РИА Новости. Във вторник вицепрезидентът, отговарящ за външните работи на Иран, Али Саидлу, беше на официално посещение в Хавана, където се срещна със заместник-председателя на кубинския министерски съвет, Рикардо Кабриас и кубинския министър на чуждестранните инвестиции и международната търговия Родриго Малмиерка.

"Целта на посещението е да се издигнат икономическите връзки на ниво съществуващи между близки страни отношения", заявява Али Саидлу. Той посочи, че Техеран осъжда "търговската, икономическа и финансова блокада на Куба от страна на САЩ", а Хавана изрази подкрепа за ядрената програма на Иран.

Брюксел затяга контрола над банките

Трезорите ще бъдат задължени да публикуват какви данъци са платили и каква печалба са реализирали всяка година

Европейските банки са заплашени от ново изискване, което ще им наложи да разкриват данъците, които са платили и печалбите, които са генерирали във всяка страна, в която извършват дейност. Всичко това е част от пакета с промени в регулациите Базел III, пише авторитетният в. "Файненшъл таймс".

Европейският парламент оказва натиск за приемането на по-строг режим върху банковия сектор, в това число и презразглеждане на банкерските бонуси. Сред новите правила, които ще бъдат разгледани и вероятно приети, са ограничаване на бонусите за мениджмънта на банките, задължение за публикуване на платените данъци и печалбата, която остава у тях в края на всяка година.

Изискването ще важи не само за страната, в която са регистрирани трезорите, но и за техните филиали в други държави, включително и извън Европейския съюз.

И докато идеята за налагане на повече прозрачност в дейността на банките среща подкрепа на Европейската комисия, то много от страните членки на Европейския съюз изразяват несъгласие с кампанията. Това е лесно обяснимо, имайки предвид, че банка като "Barclays", например, ще бъде задължена да публикува печалбите и данъците си, реализирани и платени във всяка една юрисдикция, в която работи - от Великобритания до Зимбабве.

Банките са притеснени и от изискванията, които се отправят към тях, тъй като те ще сложат край на счетоводните им практики и ще ги направи уязвими на публичния натиск по отношение на платените данъци, тъй като той може да се пренесе върху финансовите резултати.

Членовете на Европейския съюз и Европейския парламент досега бяха оптимистично настроени, че през тази седмица ще бъде постигнато споразумение по тези въпроси след 30 дискусионни сесии. Това обаче няма изгледи да се случи, така че е насрочена още една поредна среща за следващата седмица.

Ирландия, която е ротационен президент на Европейския съюз, в момента се опитва да оспори искането на Европейския парламент за налагане на таван на банкерските бонуси. В същото време страни като Германия, Франция и Великобритания напълно подкрепят предложението за повече прозрачност в банковия бизнес.

Загубеният рай

Валерий ВИЖУТОВИЧ

Российская Газета
СЪВМЕСТНО ИЗДАНИЕ С
ДУМА

Броят на руснаците, съжаляващи за разпадането на СССР, намалява. През 2000 г. те са били с една четвърт повече, отколкото сега. Това показват резултатите от допитване, извършено от социолозите на "Левада-център".

Откакто Съветският съюз се разпадна, мнозина негови бивши обитатели го приемат за загубен рай. Днешният живот на повечето хора, които някога бяха "новата историческа общност - съветският народ", във всички отношения малко прилича на предишния, и винаги се намира повод да пуснеш една носталгична сълза. От типа на ние бяхме силна страна, от нас се страхуваха и ни уважаваха. Живеехме скромно, но задружно и весело.

Всеки можеше да получи безплатна медицинска помощ и безплатно образование. Ние първи отидохме в космоса, децата ни мечтаеха да станат космонавти. Нямаше страх от утрешния ден.

Но дори при такива, украсени от носталгията представи за живота в СССР, броят на съжаляващите за него от година на година намалява. И обратно, броят на хората, не съжаляващи за изчезването на Съветския съюз, расте: през 2000 г., по данни на "Левада-център", те са били 19%, а сега са 35.

Интересно е и друго. Имало е въпрос: "Кой от изброените ръководители на Русия предизвиква вашето възхищение, уважение или симпатия?". И се е предлагал списък с имена - от Николай II до Владимир Путин. Абсолютното лидерство в това историческо състезание, където арбитър е било съвременното масово съзнание, е извоювал днешният президент. Той предизвиква възхищение (9%), уважение (45%) или симпатия (22%). Той по-рядко от своите предшественици оставя своите съотечественици равнодушни (13%) и най-малко от всички останали предизвиква неприязън (6%) или омраза (1%).

Социолозите също така определиха кой от руските управители предизвиква днес в руснаците чувство на страх. Путин и тук е на висота: от него не се страхува никой. При един процент от анкетираните страх предизвиквят Николай II, Хрушчов и Брежнев, а при 2% - Елцин и Горбачов. Със значителна разлика от тях напред отива Сталин (15%), което не пречи на почти една четвърт от анкетираните да го уважават.

Общият баланс по сбора на положителните и негативните оценки: Путин - 78%, Ленин - 47%, Андропов - 47%, Николай II - 39%, Брежнев - 39%, Сталин - 36%, Хрушчов - 28%, Горбачов - 20%, Елцин - 12 на сто.

А кога в страната ни най-добре са се спазвали човешките права, властта е била под контрола на обществото, тържествувала е законността, процъфтявало е свободомислието? Отговорите са следните: при Путин (29%) и при Брежнев (14%).

Толкова близко съседство в умовете на руснаците на тези две исторически личности има нужда от обяснение. Личността на Путин като най-добър гарант за демократията за някои е безспорна, за други - не съвсем. Но Брежнев! Процеси срещу дисиденти, заглушаване на "вражеските гласове", пращане на танкове в Чехословакия... И ето че те двамата, Брежнев и Путин, са поставени от хората в една редица. Какво става? Ще рискуваме да предложа отговор на този ребус. Демократията тук няма нищо общо. Мислейки над това кога тя е била повече, хората подсъзнателно са давали отговор на друг въпрос: кой от споменатите руски ръководители ви е най-симпатичен? И лидерството на Путин с неговия висок кредит на доверие тук е напълно обяснимо.

С Брежнев нещата стоят другояче. Тук е носталгията. Тъгата по времето, когато голяма част от нашите съотечественици живееха по-добре. Та нали за голяма част от нашите хора демократията е просто синоним на що-годе сносен живот.

Разбира се, на масите на обикновените хора при Брежнев черен хайвер не е имало. Но салам за 2,20 рубли, имаше колкото искаш. Значи, и демократията тогава е била повече, смятат носталгично настроените.

Подобни проучвания на общественото мнение станаха традиционни. Резултатите им - привични и напълно очаквани. Сензации тук няма и засега не се очакват. Това обаче не притъпява желанието да се разбере какво все пак става с масовото съзнание, защо то упорито превъзнася бившите управители, изиграли в родната история не най-добрата, а понякога и зловеща роля.

Идеализирането на съветското минало, в което преуспяха руските медии и преди всичко телевизията, даде своите плодове. Някои загубиха не само историческата, но и обикновената си памет. Не е имало Андропов, който арестуваше и депортираше дисидентите, имало е Андропов, който е пишел стихове. Същото и с Брежнев. Митът за героя от вицовете, накичен с награди, като новогодишна елха, бе сменен с мита за човека с голяма душа, ловеца, добрия генерален секретар, който сам е живеел и на другите е позволявал, за мъдрия управник.

Настроенията и оценките, регистрирани от социолозите, са продукт на митологизираното съзнание. Хората оценяват миналото не според историческите мерки, а през призмата на днешните надежди, разочарования и страхове. Затова част от обществото, не съумяла да се приспособи към новата реалност, съжалява за СССР. Както обаче показаха същите тези проучвания, тази част от обществото с всяка година намалява.



Откакто Съветският съюз се разпадна, мнозина негови бивши обитатели го приемат за загубен рай. Но дори при украсени от носталгията представи за живота в СССР, броят на съжаляващите за него от година на година намалява

Имаме срината България, трябва да я възстановим

Из пресконференция на ръководството на БСП и на ПГ на Коалиция за България, 20. 02. 2013 г.

СЕРГЕЙ СТАНИШЕВ:

Както знаете, преди час и половина беше подадена оставката на кабинета на г-н Борисов. Сега остава и Народното събрание да я гласува.

Първо, искам да ви кажа какво се случи в рамките на вчерашния ден. Защото тези събития доведоха до закъснялата оставка на г-н Борисов и неговия кабинет. В рамките на вчерашния ден, на пресконференцията на премиера, той се опита да разиграе един театър, който приличаше на самодейност, с една-единствена цел - с някакви козметични промени в кабинета да спаси своето оставане на власт. Затова бяха използвани и две жени, които уж трябваше да представляват протестиращите българи. Това показва, че оставката, която е факт днес, е подадена под натиска на обстоятелството, това е панически ход, отчаян ход от страна на г-н Борисов, за да запази остатъци от доверието, което има сред част от българските граждани.

В рамките на вчерашния ден се случи нещо безпрецедентно. На 140-ата годишнина от обесването на Васил Левски, в деня на Васил Левски - Апостола на свободата, хората не можеха да сложат своите цветя пред паметника. Спомняте си, че през 1990 г. президентът Младенов си подаде оставката заради една фраза - "Да дойдат танковете". Сега имаше струпване на тежка техника, в това число на Министерство на отбраната, и се стигна до окървавяване на протестите, което можеше да бъде избягнато. Без съмнение. Нямаше нито такава извънредна ситуация, че да се стига до бой на хората, които протестират. И стотици хиляди, сигурно милиони българи, видяха грозните картинки от вчерашната вечер. И просто г-н Борисов разбра, че ако не направи този ход, ако не подаде оставката, ще бъде пометен от протести. Това правителство докара България до ръба на граждански конфликт и това е непростимо.

И трето, във вчерашния ден основната опозиционна сила БСП каза, че няма да участва в действията за легитимиране на някакви промени на кабинета; каза, че този парламент е изчерпан като доверие. Тоест ние имаме една оставка, която цели само едно нещо - някакво спасяване на г-н Борисов и на партията ГЕРБ, които оттук нататък ще се държат безотговорно като опозиционна политическа сила. Все едно, че три и половина години не са управлявали те държавата, имайки цялата власт - и парламент, и правителство, и президентство, и огромен натиск върху всички останали институции и подчиняване на независимите контролни органи.

Вече има информация как изнасят чували от Министерство на финансите и от други места. Искам да им кажа: Спрете крокодилите. Ако не знаете какво е това, това са машини за рязане на документация. Защото тепърва трябва да излезе наяве цялата истина. Предстоят ни предсрочни избори на основата на една държава, на която икономиката е срината, на която хората са докарани до мизерия, до състояние да не могат да си плащат елементарни сметки за ток, за отопление, да живеят що-годе достойно. Една държава, в която за три и половина години бяха разрушени институциите и доверието в тях, защото механизмът беше, че има еднолична власт и всичко се решава на едно място. И това е страшно, защото, когато в една държава няма система на взаимни баланси и контрол на различните власти, това е авторитарно управление. И цялата отговорност за състоянието на държавата се носи от това управление. Имаме очевидно опосчан бюджет. Защото се стигна до една безпрецедентна стъпка - емитиране на 800 млн. лв. нов дълг, на който падежът е август месец, след изборите. Действа се на принципа след нас и потоп. Потоп, за който сметката ще плащат всички български граждани, за съжаление. И действително в една държава, в която икономиката тотално не работи, няма доверие в нищо, разрушена е самата тъкан на обществото в резултат на политика, която целенасочено следваше принципа разделяй и владей, разбивай обществото, налагай решения. В момента отговорността за следващите стъпки е в рамките на президентската институция. Лично на президента Плевнелиев. Позицията на БСП е, че ние се нуждаем от спешни предсрочни парламентарни избори в рамките на законовите срокове, за да има легитимна власт, която изразява позициите, очакванията, надеждите на българските граждани. Търпението свърши.

Нужен е служебен кабинет и т.нар. парламентарна рулетка трябва да бъде сведена до един ден. Всяка политическа сила днес трябва да заяви, че се отказва от опити за формиране на правителство в рамките на този парламент и е нужно служебно правителство и срочни парламентарни избори. В тази ситуация не мога да разбера защо президентът Плевнелиев отмени насрочените консултации с ПГ на "Коалиция за България". Няма отговор ли? Или не е получил инструкции от изпълнителната власт? Притеснява ме това. По време на политическа криза, която беше отричана от ГЕРБ и която е факт, насложена върху икономическа, социална и обществена криза, ролята на президента и неговата отговорност е голяма.


Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

Служебното правителство трябва да има няколко задачи и ясен, бих казал, обществен мандат. Първата му задача е да се проведат що-годе честни демократични избори и да има почтенно преброяване на гласовете на българските граждани, за да имат доверие в институциите, които ще бъдат избрани. Това е първата и най-важна задача, за да има обществено успокояване. Става дума за държавността на България, не за нечии политически интерес. Втората спешна задача е разкриване на цялата истина за това управление. Защото на много въпроси, на всички скандали, които се случваха през последните седмици и месеци, няма отговор. Няма отговор защо това правителство целенасочено създаваше във всеки един сектор монополи и обслужващи олигарси, близки до управлението. Протестите, които започнаха преди няколко седмици по различни поводи, имат общ знаменател - липсата на адекватна държава, която проявява отношение и се грижи за интересите на хората.

И няма как в тази ситуация г-н Борисов едва ли не да се изкарва жертва и да се държи като опозиционер. Защото това, което ще получи и служебното, и следващото правителство след избори, е пряка функция и следствие на неговата политика. Много е показателно, че г-н Дянков обяви, че се завръща. Министърът, който изобщо не трябваше да става министър и който носи основна отговорност за състоянието на бюджета, за съсипването на фискалния резерв, за новите дългове, за унищожаването на бизнеса, за неразплащането от държавата, пак първи юнак в дружина. ГЕРБ очевидно нищо не са научили. И третата задача на служебното правителство трябва да бъде спешни мерки за решаване на проблемите, с които се е сблъскало. Това означава спешни мерки за стабилизиране на бюджета, който е издънен. Няма пари. Второ - мерки за подпомагане на фирмите, на производителите в България, на дребния и среден бизнес и огранизаване на монополите. Спешни мерки в тази посока за възстановяване на нормална икономическа среда. И ние имаме наши конкретни идеи и предложения, които ще отстояваме и ще лансираме публично. И третото - спешно решаване на нетърпимите проблеми на хората, които не могат да си платят сметките. Това изисква достатъчно бързи, сериозни действия и разговори, защото идват следващите сметки - и за ток, и за отопление. И ако не се покаже отношение на държавата и ангажираност особено към социално най-слабите, протестите няма да спрат. Защото изначално те бяха социални, преминавайки все повече към политически.

В тази ситуация БСП преди изборите, на базата на нашите решения на политическата рамка от конгреса, ще предложи радикална промяна в политиката. Бих казал, нов обществен и социален договор за България за решаване на национални задачи. Тези национални задачи в много голяма степен изискват днес леви и социални решения. Това е обективна реалност. Първо, за възстановяване на нормална демократична държава, за нормално функциониращи институции, които бранят обществения интерес, интересът на хората, за да има минимално доверие в тяхната работа, да може да се прави изобщо политика. Второ, това е защита на дребните производители и търговци в България, на малкият и среден бизнес, които създават най-голям поминък. Трето, особен акцент и възстановяване на отговорността на държавата в социалната сфера - в здравеопазването, в подпомагане на хората с увреждания, на хората с най-ниски доходи, това е необходимо. И трето, в по-дългосрочен план по-цялостно обръщане на посоката на развитие на страната, за да имаме догонващо развитие. Но следващото правителство ще трябва първо да предприема спасителни мерки. Спасителни мерки за държавата, икономиката и хората.

●●●

- Г-н Станишев, ще участвате ли във формирането на служебен кабинет, имате ли готовност за създаване на правителство и верни ли са кулоарните слухове, че Пламен Орешарски вече е едва ли не номиниран от БСП за премиер?

- Формирането на служебен кабинет е функция, задача и отговорност на президента на републиката. Това ще бъде сериозно изпитание за г-н Плевнелиев. Защото той беше избран като кандидат на ГЕРБ. До този момент, за съжаление, той не се показа като президент, който е достатъчно неутрален. В няколко ключови момента той се държеше по-скоро като представител на ГЕРБ. И първата му отговорност сега е действително да покаже себе си като държавен глава на всички български граждани, не да формира правителство, което ще бъде завоалирано издание на управлението на г-н Борисов. Първото е честни и свободни избори, гарантирането им. Трябва да спре тази полицейщина и злоупотребата с МВР-службите и всички институции.

- Г-н Станишев, протестите не са само срещу цените на тока, те са и срещу политическото статукво. Как БСП ще убедите протестиращите, че вие сте ню уейф и ще можете да съставите правителство на спасението?

- Хората имат много основания за протести, много разочарования се натрупаха за последните 23 години и това не може да свали факта, че за първи път от 1989 г., за първи път, не от 1997-а, от 1989 г. имаме толкова хора, докарани до отчаяние. Защото да излезеш на улицата да протестираш, такъв брой български граждани, значи те нямат никакъв друг изход. До това ги е докарало правителството на г-н Борисов. И няма как г-н Борисов да се държи все едно, че той едва ли не е жертва. Бяха се вкопчили във властта на всяка цена. Страхът ги принуди, принуди г-н Борисов, да подаде днес оставка, защото разбра, че ситуацията е неудържима. Аз го призовах към това още в неделя и това трябва да се помни. БСП, и аз съм го казал много пъти на заседания и на конгреса, в това число и на последното, има своите отговорности и своите вини пред българските граждани за немалко разочарования. Днес се нуждаем действително от прекъсване на най-лошите практики и дефекти на българския преход. Ние нашите поуки сме ги извлекли по това, затова говорим за радикална промяна. И това не са просто думи. В нашата платформа има много конкретни неща, които в най-общи линии са насочени към това да се върне нормална държавност, хората да почувстват увереност, че държавата работи в техен интерес, а не в нечии икономически и задкулисни интереси, прозрачна политика, социална отговорност. В крайна сметка защо не си зададете въпроса как така нямаше такива масови протести при никои от предишните правителства. Никое не е било съвършено. Но тук става дума за цялостно сриване на държавата, на икономиката, на социалния сектор... Затова казах, че една от задачите на служебното правителство е да каже истината за състоянието на държавата и да вземе спешни мерки.

Предстои ни много трудна кампания, обществено трудна. Защото ясно е, че ГЕРБ ще се опитат най-вече да замажат своето наследство, да го скрият, да се държат все едно, че те не са управлявали три и половина години. Приготвили са и големи пари, и много други механизми, които изпробваха на президентските и на местните избори, с това сме наясно. Ама и това няма да им помогне.

- Как ще коментирате изказването на финансовия министър Симеон Дянков, че фискалният резерв на държавата е в добро състояние и това, че ГЕРБ оставят държавата в добро финансово състояние?

- Много нагло е това изказване. Управлението на ГЕРБ струва на българските граждани вече близо 8 милиарда минус. Той се формира от опоскания фискален резерв, който е на ниво с близо 1 млрд. по-малко, отколкото е минималният резерв по закон. Разбирате ли за какво става дума? В държава с валутен борд. Това е ужасно. Няма никакви резерви. Нещо повече - взеха вече близо 5 млрд. нов дълг, който се разпределя и ще се плаща от всички нас, от тук присъстващите, от хората на улицата. Държавата стана най-непредсказуемият фактор. и се оказа, че, фискалната стабилност, за която се хвалеха толкова много, всъщност е блъф.

- Г-н Станишев, изключвате ли варианта парламентът все пак утре да не приеме оставката?

- Ами аз при тази власт не изключвам вече нищо. Забележете колко пъти се обърна позицията на г-н Борисов в рамките на едно денонощие. Вчера по това време твърдеше, че ще стои до край. Днес подава оставка. Сега остава и утре да се окаже, че тази оставка е само една имитация и политически пиар. Не може така да се държи властта. Не е допустимо. Ако се случи това, това е самоубийствен ход за ГЕРБ.

Общество



ПАВЛЕТА ДАВИДОВА



Анатолий СТАНКУЛОВ

Организирана спонтанност

Бяхте ли там, когато Орлов мост бе блокиран за първи път? Бяхте ли там, когато политиците се сетиха, че трябва да застанат до младите хора, които излязоха да защитят природата? Видяхте ли на място кога точно се появиха провокаторите? Които ги нямаше първия ден, когато всичко бе импровизирано. Хората, които имаха гражданска позиции и искаха да я заявят, бяха там. И успяха да различат провокаторите от борещите се за конкретната кауза.

Като някакво дежа вю е и усещането за трошащите контейнери с боклук групи, появили се след протестите срещу високите сметки за ток и масовите възгласи срещу правителството. С тази разлика, че на хората вече им се събра много, писна им и са афектирани, безразсъдни и готови дори да приемат гледката на провокатори, които рушат и вандалстват. Българите искат някой да ги чуе и вече нямат търпение за празните приказки на политици и "умни глави".

Изцяло ново преживяване беше протестът в подкрепа на Бойко Борисов. Вчера пред парламента имаше хора, които бяха бесни, защото мъжкарят Бойко подвил крак и подал оставка. В подкрепа на действащ политик излязоха хора от различна възраст.

Само че ако на Орлов мост хората бяха неглиже, по дънки и маратонки, мъже с костюми и дами с грим и прическа излязоха да защитят н.в. Премиера. 50 души седяха и мълчаха пред парламента по обяд. Щом видеха камери, възмутените чинно даваха изявление - колко е велик Борисов, как е единственият, който е направил нещо за България през последните 20 г., хвалебствия и жалби защо си отива...

При първите антиправителствени протести камери и журналисти липсваха, но вчера пред парламента репортерите бяха повече от протестиращите. И бяха готови за преки включвания. Медиите се пробудиха, а гражданите изведнъж взеха да полагат усилия външният им вид да е представителен. За да кажат: "Ние сме улегнали, възпитани, добре изглеждащи. Ние сме тези, които подкрепят Борисов". А сега де - рошави протестиращи или костюмирани господа - кой е по-прав в избликa си на недоволство? И ако не сте разбрали, протестът за Бойко е "импровизиран", както и другия, нищо че от вчера валят есемеси, строяващи администрация и симпатизанти на ГЕРБ да се отправят към София.

Един съвет - рошавите, стойте си у дома! Защото вчера костюмираните отказваха дебат. И гонеха инакомислещите да ходели на "Позитано" 20. Вчера бяха 50, днес може и 5000 да станат. Разликата е тънка, импровизирана.

Последният венец на Борисов



ЕМИ БАРУХ, ДОЙЧЕ ВЕЛЕ

Днес Борисов си отива. Това пролича всъщност още вчера, когато се случи нещо небивало: Борисов го нямаше. Криеше се от хаоса по улиците на България, където народът късаше негови снимки. За първи път той фатално закъсня.

Българският премиер не успя да поднесе своя последен венец. Той беше предназначен за Апостола на свободата и трябваше да бъде положен там, където гарванът е грачел грозно и зловещо преди 140 години. Други се явиха от негово име и бяха осмяни от множеството. Грозна и зловеща беше гледката на струпаната охранителна мощ, която пазеше избраниците на народа от самия народ.

В това знаково отсъствие на премиера има много символика. Унизителният страх се оказа доминанта в публичното поведение на Борисов от мига, в който народът започна да къса по улиците на България негови снимки и да скандира "Оставка!".

Феноменалният нюх на Борисов, който го превърна в "любимо народно суеверие, нещо като подкова, окачена на вратата" (по Николай Михайлов), му изневери; неговите пеленгатори, които безпогрешно го водеха през вестникарските страници на тиражните медии и услужливите телевизионни студия, се оказаха парализирани от собствения му уплах, от впечатляващата му нерешителност и паника пред тътена на улицата. И той за първи път фатално закъсня.

Когато все пак се яви, вече беше късно, сценарият беше сбъркан, тонът бе неверен, посланията - противоречиви, а за поддържаща женска роля беше избрана фалшива изпълнителка.

България гори. Търсеният резултат - да се успокои растящото напрежение на улицата - не бе постигнат. Нещо по-лошо: очевидното управленско безсилие, фрапиращата некомпетентност на основните играчи в отбора (подменяни без обяснение, без логика) и небивалата наглост в публичното поведение на Борисов, превърнала се в една от емблемите на този кабинет, доведоха до ескалиране на напрежението, до радикализиране на протестите, които започнаха като антимонополни и прерасняха в антиправителствени.

Хаотичното тичане на репортери и оператори подир хора с кървящи рани по главите наподобява някаква буквална метафора на хаоса, от който обществото не успява да се измъкне вече толкова много години.

Улицата вече не е в състояние да чуе дори неизпълнимите обети на премиера - за цената на тока, за мигновеното отнемане на лиценза на ЧЕЗ ("до края на деня"!), за възмездието. Улицата иска да падат глави, въпреки че точно в този момент това доникъде няма да ни доведе. Взривено е доверието, изчезнал е смисълът на думите, изчерпано е търпението на хората.

Впрочем този протест е страшно закъснял. Трябваше да се случи отдавна - не като "анекс" към договора за управление на държавата, а като част от него.

Бойко Борисов се скри от тътена на улицата. Вчера, от добре охраняваната територия на властта, той заяви, че няма да подаде оставка. Но това беше вчера...

Датата 21

МЕЖДУНАРОДЕН ДЕН НА МАЙЧИНИЯ ЕЗИК. За първи път се отбелязва през 2000 г. Честа се по инициатива на 30-ата Генерална конференция на ЮНЕСКО (1999) с цел да се съхранят застрашените езици на малките нации и народности. Понастоящем в света съществуват около 7000 езика, като почти 96% от тях се използват от малка група хора (около 4% от населението на планетата).



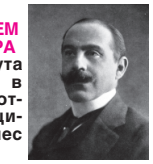
1677 - УМИРА БАРУХ СПИНОЗА, НИДЕРЛАНДСКИ ФИЛОСОФ (Р. 1632 Г.). Заедно с Рене Декарт и Готфрид Лайбниц той е един от великите рационалисти във философията на XVII в. Смята се за основател на съвременния библейски критицизъм. Неговият магнум опус е "Етика". Спиноза вярва в една детерминистична Вселена, в която "Всички неща в природата произтичат от определена необходимост и с максимално съвършенство". В света на Спиноза нищо не става случайно и нищо не е непредвидено.



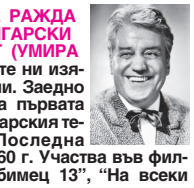
1848 - КАРЛ МАРКС И ФРИДРИХ ЕНГЕЛС ПУБЛИКУВАТ КОМУНИСТИЧЕСКИЯ МАНИФЕСТ. Едно от най-значимите политически философски произведения. В предговор към немското издание от 1883 г. Енгелс заявява, че манифестът е дело основно на Маркс. В него философът изказва и твърдения относно Втория райх и възможността от евентуална война на народите.



1866 - РАЖДА СЕ АВГУСТ ПАУЛ ФОН ВАСЕРМАН, НЕМСКИ БАКТЕРИОЛОГ (УМИРА 1925 Г.). Работи в Института по инфекциозни болести в Берлин. През 1906 г. разработва тест за ранно диагностициране на сифилис, който и днес носи неговото име.



1911 - В ДУПНИЦА СЕ РАЖДА ЛЕО КОНФОРТИ, БЪЛГАРСКИ ДРАМАТИЧЕН АРТИСТ (УМИРА 1970 Г.). Един от първите ни изявени естрадни изпълнители. Заедно с Димитър Бочев създава първата оригинална творба на българския телевизионен театър - "Последна нощ", излъчена на 15.X.1960 г. Участва във филмите "Хитър Петър", "Любимец 13", "На всеки километър" и др.



1916 - НАЧАЛО НА БИТКАТА ПРИ ВЕРДЮН, ЗАВЪРШИЛА С НАД ЕДИН МИЛИОН ЖЕРТВИ. Сражението между армиите на Франция и Германия е едно от най-продължителните и кръвопролитните, известно като "месомелачката", през Първата световна война (1914-1918). Завършва едва през лятото, без някоя от страните да получи надмощие. Вердюнската операция е опит да се прекрати позиционната война и да се пристъпи към същността на класическото военно изкуство - към "обходните маньоври".



1926 - УМИРА ХЕЙКЕ КАМЕРЛИНГ ОНЕС, НИДЕРЛАНДСКИ ФИЗИК (Р. 1853 Г.). Носител на Нобелова награда за физика за 1913 г. Най-значимото си откритие прави през 1911-а, когато открива, че при свръхниски температури в някои метали електрическото съпротивление изчезва почти напълно. Това поведение на металите по-късно е известно като свръхпроводимост. През 1882 г. става професор в университета в Лайден, а през 1894-а създава криогенна лаборатория в същия град.



1984 - УМИРА МИХАИЛ ШОЛОХОВ, РУСКИ ПИСАТЕЛ (Р. 1905 Г.). Най-популярните му произведения са романите "Разораната целина" и "Тихият Дон". С втория става лауреат на Нобелова награда през 1965 г. По време на Втората световна война е военен кореспондент на в. "Правда", публикува и глави от новия си роман "Те се сражаваха за Родината". След войната излиза разказът му "Съдбата на човека". През целия си живот живее в родното си място - селището Вьошенская, Ростовска област, където и умира.

ДУМА
СЪВМЕСТНО ИЗДАНИЕ С
МОНД дипломатик
LE MONDE diplomatique
българско издание
21 февруари 2013, година 10, брой 2 (99) - втора част lmdbg@press.bg; bg.mondediplo.com www.bg.mondediplo.com 8 стр.

Когато кризата разкъсва държавите

Десетилетия бяха необходими за укрепване на гръцката държава и организиране на територията. За няколко месеца кризата подкопа основите на първата, а приватизациите разпокъсаха географията на втората.

Специални пратеници
Гатиен Ели, Алан Поплар и Пол Вание



APOSTOLOS GEORGIOU. „Без думи“, 2006.

РАЗПОЛОЖЕНА на Балканите, Гърция се състои от полуострови, които се наслагват един върху друг и образуват начупен релеф. От егейските заливи до пристаните на Йонийско море, от зъберите на Пинд до върховете на Родопите, от равните полета до скалистите носове и от тях до многобройните острови, капризите на природата са очертали сложна конфигурация, която хората е трябвало да организират и благоустроят. Осигуряването на достъп и до най-изолираните територии бе за известно време приоритет на Европейския съюз. Свидетелство за това са множеството цветни пана с флага на Европа, които украсяват пътищата на периферните райони.

Но в период на криза затрудненията се множат, а усещането за хомогенност избледнява. За две години приватизацията на националните транспортни компании, премахването на осем важни железопътни линии, орязването на държавните субсидии за фериботите, свързващи континента и малките острови (1), поскъпването на билетите и на бензина (2), успоредно с намаляването на доходите, създават опасност от засилване на териториалните неравенства.

На устието на Коринтския залив, пасажерите на кораба, свързващ полуостров Пелопонес със северната част на страната, наблюдават, облегнати на перилата, няколкото автомобила, преминаващи над главите им от единия до другия бряг. Четири забити в дъното на залива масивни стълба, от които тръгва ветрилообразна паяжина от бели кабели, поддържат престилката на моста на Патра. Съоръжението е от най-дългите в Европа и позволява да се преминава от единия до другия бряг на залива, на който е разположен градът. Но цената е 35 евро в двете посоки, колкото една средна надница, и малцина могат да си позволят този лукс. Мостът е финансиран от държавата със заем от Европейската инвестиционна банка и се експлоатира от филиал на френската група „Венси“, получил концесия за срок от четиридесет и две години.

Модел на „икономически растеж чрез разруха“

Строгите мерки за икономии неизбежно водят до преструктуриране на територията. Фондът за развитие на активите на Република Гърция (Hellenic Republic Asset Development Fund), натоварен с ликвидацията на държавните активи, организира продажбата на страната на парче. Вода електричество, магистрали, пристанища *(вж. статията на Пиер Рамбер на стр. 6)*, всички мрежи се предлагат на търг. Това важи и за летище Елинико. През 2004 г. то бе превърнато в олимпийски център и преди кризата да разчисти широки възможности за преотстъпване на терени, там трябваше да се устрои обществен парк. Но впоследствие *„много неща се промениха“*, по думите на г-жа Ференики Ватавали от отдела по градоустройство на кметството. Независимо от високата цена, която това ще струва на обществото (3), различните съоръжения (канали с течаща вода за състезанията по кану-каяк, игрища за хокей, зали за фехтовка) ще бъдат разрушени, за да се освободят площи за инвеститорите.

Големи строителни площадки, подобни на бившето летище Елинико, се разкриват в цялата страна за изграждане на туристически и търговски обекти. Те функционират като анклави, мобилизират инвестиции и засилват поляризацията на територията. На някои места правителството предвижда създаване на безмитни зони (4); другаде възобновява експлоатацията на подземни ресурси и проучването на петролни залежи, без оглед на въздействието върху екосистемите. Според икономиста Янис Евстатопулос подобна политика очертава модел на *„икономически растеж чрез разруха“*, почиващ на конкуренция между териториите на базата на *„социален, данъчен, екологичен и междупоколенчески дъмпинг“*.

В някои централни квартали на Атина една трета от търговците бяха принудени да затворят магазините поради спада на вътрешното потребление. Зад празните витрини остатъците от мебелни магазини или фризьорски салони вече потъват в прах. На фасадите са окачени множество червени и жълти плакати, предлагащи за наемане или продажба хиляди освободени апартаменти. Резкият спад на доходите (средният доход намаля с 45% между 2010 и 2012 г.) и увеличаването на безработицата (от 8,8% от активното население през януари 2009 до 26,8% през октомври 2012 г. [5]) принудиха семействата да се съберат в едно жилище.

Разбира се, пейзажът на кризата е различен от този на призрачните комплекси на мадридските предградия. Прокъсването на градската тъкан е по-бавно и не толкова очебийно. Поради липса на планиране градската структура е по-слабо интегрирана и съответно по-устойчива на системни сривове. Гърция не е разполагала с банкери и предприемачи, ангажирани в осъществяване на градоустройствени решения, нито с жилищната политика, характерна за социалните държави: от диктатурата на Йоанис Метаксас (1936-1941) до тази на полковниците (1967-1974), като се мине през гражданската война (1946-1949), приключила с разгром на комунистите и установяване за дълъг период от време на твърдолинейното дясно правителство на Константинос Караманлис (1955-1963), забраненото и преследвано работническото движение не успя да наложи такава политика.

Градски пространства, създадени по индивидуална инициатива

Атина, например, бе *„организирана като съвкупност от индивидуални инициативи, произлезли отдолу“*, обяснява Томас Малутас – професор по социална география в университета Харокопио. Собственикът предоставя терена, а предприемачът – професионалните си умения. Капиталът, натрупан от продажбата „на зелено“, позволява изграждането на пет-шестетажна сграда. Между 1950 и 1970 г. тази микрокапиталистическа система, наречена *антипароки* (буквално – „компенсация“), *„се превърна в господстващ модел на жилищно строителство“*. Финансиран в по-голяма степен от спестяванията, отколкото от кредити, той предопредели организацията на централната градска част. Като гарантира значителен достъп до индивидуална собственост (6), *антипароки* защити гърците от недъзите на държавата, лихварството на банките и сътресенията на икономиката.

(На стр.4-5)

* Географи.

(1) Многогодишният бюджетен план (2013-2016) предвижда намаляване с 18 милиона евро, т.е. с около 15 до 20%.

(2) Цената на горивата се увеличи двойно между 2009 и 2012 г. (www.autoline-eu.fr).

(3) Според различните оценки общата стойност на Олимпийските игри е между 14 и 20 милиарда евро.

(4) Ройтерс, 28 август 2012.

(5) Източник: Eurostat.

(6) През 2007 г. процентът на семействата собственици на жилищата, в които живеят, беше 73% в Гърция, срещу средно 65% за ЕС, 58% във Франция и 46% в Германия.

Как да се избегнат данъците

Зад гишетата на

Най-богатите нямат нужда да нарушават закона или да емигрират, за да плащат по-малко данъци. Няколкогодишна анкета зад гишетата на данъчната служба разкри механизми, позволяващи на най-състоятелните данъкоплатци да се възползват било от снизходителността – дори от съветите! – на някои данъчни чиновници, било от ограничените възможности на данъчната администрация. Авторът представя тук резюме от резултатите.

Анкета на Алексис Спир*

ДАНЪЧНА служба в департамента Нор. Петдесетгодишна алжирка, която говори френски със силен акцент, се явява на гишето и размахва уведомление за плащане на такса за местожителство: *„Получавам 300 евро минимална помощ, а ми искат 269 евро такса!“* Чиновникът отговаря невъзмутимо: *„В случая, това е свързано с факта, че вашата дъщеря живее у вас… Понеже тя има доходи, вие губите правото да бъдете освободена от таксата за местожителство, което сте имали миналата година.“* Обяснението се посреща с недоумение: *„Но тези доходи са от нейната заплата, аз не ѝ пипам заплатата* [тя работи в бюро жалби на метрото]! *Живее при мен, защото няма къде, а аз нямам пари да плащам. И без това съм потънала в дългове и съдия-изпълнителят идва при мен…“ „По правило нямате право на освобождаване от такса, но можете да поискате разсрочване на задължението“*, отсича инспекторът (1).

Няколко месеца по-късно, в същата данъчна служба, където се помещава и сектор по облагане на недвижимото имущество на богатите данъкоплатци, се явяват двойка пенсионери, дошли във връзка с облагането им по силата на солидарния данък върху богатството (ISF). Идват по собствена инициатива. Носят попълнена току-що декларация, съдържаща списък на имотите им: основно жилище от двеста и петдесет квадратни метра в един от просперитиращите градове на департамента Нор (325 000 евро) и два вилни имота от осемдесет и два и шестдесет квадратни метра, оценени съответно 50 000 и 15 000 евро. *„Може би ще ви изненада цената на къщите, но те се намират в много старо село*, оправдава се жената пред инспекторката. *Нападнати са от термити, непродаваеми са, защото са необитаеми през зимата, затова сме ги оценили така.“* Съпругът ѝ допълва: *„Навремето бях служител в горската администрация – това обяснява защо съм собственик и на горска площ от трийсет и четири хектара, която оцених на 30 000 евро, към които прибавих и осемдесет и четирите хектара лозя, които притежаваме в Бургундия. Това е петдесетгодишно лозе, което запазих само защото е семейно наследство, но нищо не струва. Няма да се намери купувач, ето защо го оцених на символичната цена от 800 евро.“* След кратко пресмятане с помощта на калкулатора, инспекторката се обръща към клиентите: *„Ще ви изпратя писмено съобщение за общата сума, която включва лихвата за закъснение и надбавка от 10%. Тези глоби са предвидени по Данъчния кодекс и сме длъжни да ви ги начислим, но на практика, ако подадете жалба, ще бъдат отменени“*, обяснява тя примирено.

Тези две сцени ни навеждат на някои размишления по въпроса за социалното равенство в данъчното облагане. Предимствата, с които разполагат господстващите класи, не се измерват само с ниски ставки или проценти, чието повишаване е основна цел на всяка прогресивна политика. Отнасят се и до възможностите, с които разполагат най-богатите, за заобикаляне на закона.

За народните маси съществуват само два начина за убягване от данъчно облагане – чрез закононарушение или чрез подаване на молба за безвъзмездно опрощаване. На горните стъпала на обществената стълбица се прилагат други стратегии. Първата се състои в това да се поиска гражданството на държава, в която данъците са по-малки и/или да се обитава съответната страна. Втората, по-широко разпространена, е да се заобиколи законът в собствена полза, като същевременно се афишира лоялност към държавата.

Необходимо е да се сложи край на съществуващото разграничение между „оптимизацията“ – опитите за максимално използване на вратичките в данъчните закони – и незаконните практики. Както при злоупотребата със служебна информация и борсовите спекулации съществува пряка връзка между толерираното премълчаване и противозаконното прикриване на факти, между правомерното използване на нормативни изключения и безспорното закононарушение. Характерно за господстващите класи е, че разглеждат правилата като нещо относително. Те поддържат двуличната позиция, че правилата са необходими за доброто функциониране на обществото, но че за тях самите трябва да е възможно да се освободят от спазването им.

Партия poker

МЕТОДИТЕ на изчисляване и събиране на таксата за местожителство, чиято стойност се определя независимо от доходите, не дава почти никаква възможност за прилагане на някаква стратегия – всяко лице, което обитава дадено жилище на 1 януари от съответната година, дължи такава такса, независимо дали е собственик, наемател или безплатно настанен обитател. Що се отнася до аудиовизуалната такса (увеличена от 125 евро през 2012 г. на 131 евро тази година), единственият начин да се избегне нейното заплащане е да се декларира, че съответното домакинство не притежава телевизионен приемник. До 2005 г. от това можеха да се възползват два вида граждани. От една страна, домакинствата, притежаващи телевизор без знанието на администрацията (11% от закононарушенията), от друга страна, собствениците на вилен имот, снабден с телевизор, които „забравяха“ да декларират (66 %) (2). Съчетаването на аудиовизуалната такса с таксата за местожителство по силата на закона от 30 декември 2004 г. бе обосновано с необходимостта *„да се опрости методът на събиране на таксата“*. Но под претекст, че се търси рационализация, депутатите всъщност решиха да пренасочат борбата срещу закононарушенията, като преформулираха приоритетите. Те чисто и просто премахнаха задължението да се плаща втора аудиовизуална такса за собствениците на вилен имот, като същевременно засилиха контрола срещу домакинствата, които не декларират наличието на телевизор.

И обратно, данъците, които се отнасят най-вече до заможните домакинства, предлагат много по-широки възможности за заобикаляне и нарушения. Облагането на недвижимите имоти се извършва до голяма степен въз основа на декларации, които служителите на фиска не са в състояние да контролират по безспорен начин. Тази невъзможност да се запознаят детайлно с имотното състояние на данъкоплатците ги задължава да дават превес на консенсуса при определяне на данъка ISF: *„Щадим ги* [подложените на ISF], обяснява една инспекторка по имуществените данъци. *Първо им се обаждаме по телефона, за да ги предупредим, след което им изпращаме напомнително писмо за споразумение по взаимно съгласие. После, ако не ни отговорят, им изпращаме предложение за корекция и, в случай че пак не ни отговорят, им изпращаме второ напомнително писмо, препоръчано с обратна разписка… Но предпочитаме да не пристъпваме към служебно определяне на данъка, защото това предполага да им изпратим опис, което ще им даде информация какво знаем и какво не знаем.“*

Следователно служителката предпочита консенсусно определяне на данъка не от снизхождение към данъкоплатците. Тя отстоява принципа на равенство пред закона, но е принудена да щади подложените на данъка ISF, най-вече защото не разполага с достатъчно информация. Тя и колегите ѝ често сравняват работата си с партия покер: да предизвикаш контрол, е все едно да си покажеш картите и да разкриеш пред данъкоплатеца всичко, което администрацията знае за него, но и всичко, което не знае. За да поддържат известна неяснота по отношение на разполагаемата информация за имотното състояние на данъкоплатеца, те най-често предпочитат да се придържат към собствената му декларация. След като се уточни списъкът на имотите, те трябва да проверят стойността им, но средствата, с които разполагат, са ограничени. За всеки подценен имот трябва да открият поне три други за сравнение, което предполага дълги и сложни издирвания.

(1) Настоящата статия се опира на изследване, извършено между 2006 и 2010 г. в два данъчни центъра на департамента Нор в Северна Франция и в парижкия регион.

(2) Patrice-Martin Lalande, „Réformer la redevance pour assurer le financement de l'audiovisuel public” (Реформа на аудиовизуалната такса за осигуряване на финансирането на публичната телевизия), доклад № 1019, внесен на 9 юли 2003 г. в Националното събрание, с. 19-20.

От грижа за справедливостта

ПОЛЕТО на действие на данъчната администрация дълго време се ограничаваше в рамките на подлежащите на облагане домакинства. Не че другите не плащат данъци. В страна като Франция, където непрякото облагане винаги е било значително, хората от народа никога не са се отървавали от различните такси върху потребителските стоки, но до края на Втората световна война прогресивното данъчно облагане се смяташе за система, насочена към най-богатите. Именно по това време данъчният контрол се обособи като една от най-благородните функции на данъчната администрация. Инспекторите бяха малко на брой и разполагаха с известен престиж – бяха смятани за „данъчни магистрати“, разполагащи с власт да налагат тежки санкции на всеки нарушител.

Тази конфигурация се промени по време на „Тридесетте славни години“. Най-напред частта на подлежащите на облагане домакинства нарасна от 15% през 1950 г. на 63,3% през 1979 г., преди да се стабилизира около 50% след края на 90-те години. Същевременно развитието на социалната държава бе придружено от разрастването на помощите, предоставяни в зависимост от доходите, което принуди облагодетелстваните от тях да доказват своите доходи. Удостоверението за доходи под или над прага на облагане въвлече данъчната бюрокрация в живота на слоеве от населението, които по-рано бяха далеч от нея. За обикновените хора това удостоверение стана необходим ключ за достъп до социални придобивки, като помощи при наемане на жилище или стипендии. За администрацията то се превърна в средство за проникване в милиони домакинства, далеч по-многобройни от подлежащите на облагане според доходите.

Преходът от институция, осигуряваща събиране на вземанията от най-богатите данъкоплатци, към администрация, насочена към контролиране на обикновените хора, продължи и през 90-те години под въздействието на два нови фактора. От една страна, развитието на електронните технологии позволи постоянен надзор над данъкоплатците, получаващи лесни за установяване доходи (заплати, пенсии, обезщетения за безработица и болест). Разликата между доходите, декларирани от данъкоплатците, и получените от тях суми, по данни на касите, които плащат, автоматично се появяват на екрана на компютъра. От друга страна, върху хората, които получават помощи, се стовариха подозрения, че злоупотребяват със системата, и стана модно да се говори за „социални измами“. В писмо от 1995 г., впоследствие цитирано в парламентарен доклад, тогавашният министър-председател Ален Жупе подчертава необходимостта от мерки за прекратяване на „злоупотребите“ при достъпа до някои социални помощи (1).

(1) Писмо от 28 септември 1995 г. до Шарл дьо Курсон, цитирано в „Парламентарен доклад за измамите и злоупотребите”, La Documentation française, Париж, 1995.

* Социолог, автор на *Faibles et puissants face à l'impôt* (Слабите и могъщите пред данъчните власти), Raisons d'agir, Париж, 2012.

БЕЗ ДА СЕ ЕМИГРИРА

данъчната администрация

Към отсъствието на достоверни данни за оценка на недвижимия имот се добавя невъзможността за проникване в него в името неприкосновеността на частната собственост. При това положение собственикът може лесно да оспори оценката на контролния орган, като изтъкне лошото състояние, дори пълната разруха на вътрешните помещения. За сметка на това, при аудиовизуалната такса данъкоплатците са по-силно притиснати. Ако откажат да пуснат данъчния служител да провери лично липсата на телевизор, това води до отнемане на освобождаването от такса. По тази причина, докато инспекторите по аудиовизуалната такса редовно посещават домовете, за да се уверят в истинността на декларациите на хората, които твърдят, че не притежават телевизор, служителите, контролиращи подложените на данъка ISF, най-често се отказват от проверки на място понеже смятат, че евентуалната корекция на декларираната стойност на имотите не си заслужава загубата на време, за да бъде установена. Ето как, в първия случай, контролът се мотивира с възпитателната си роля („да вкараме данъкоплатците в правия път“), а във втория, проверката се отменя в името на рентабилността, когато става дума за състоятелни данъкоплатци. Контролът се извършва само в случай, че постигнатият икономически ефект е по-голям от необходимите за това административни разходи.



„Обесеният“, карта Таро

Друга пречка пред инспекторите е разнообразието от източници на доходи на господстващите класи. Тяхното състояние е съставено най-често от доходи от заплати, доходи от недвижими имоти, доходи от капитали и акции, вложени на различни места. Фискалните служби изпитват трудност при координацията и обмена на информация с другите администрации. Докато засиленият надзор над получаващите минимални социални помощи включваше и сближаване между контролните органи (*вж. статията по-долу*), проверката на високите доходи и големите имоти е възпрепятствана от разпокъсаността на източниците за информация и недостатъчната възможност за тяхното разкриване. Досиетата на най-заможните трябва по принцип да бъдат проверявани веднъж на три години, но тази практика се свежда фактически до рутинни процедури, които рядко завършват със значителни преоценки поради липса на ефективни средства за разследване. Тук откриваме още един пример на това, което социологът Пиер Бурдийо нарича *„недобросъвестност на институцията“* (3) – със своята *„двойна игра“* държавата непрекъснато подчертава, че е непреклонна спрямо нарушенията на най-богатите, като същевременно затваря очи пред материалните препятствия, които не позволяват на нейните служители да преследват същата тази цел.

В данъчната администрация подразделенията на местните структури на специализирани отдели за облагане на предприятията, на данъкоплатците като физически лица и облагане върху имуществото, както и разделението между местни служби и национални дирекции са източник на разпокъсване и загуба на информация. Пример за това са данъчните облекчения за частните капиталовложения в отвъдморските департаменти и територии (DOM-TOM): *„Аз въобще вече не следя инвестициите в DOM-TOM*, споделя една от инспекторките по „рискови досиета“. *За да ги контролираш, трябва да отидеш на място, а за това не се отпускат никакви пари. Колегите там са изключително претоварени и са се отказали да правят проверки. Работа много, а малко служители. Напоследък открихме една сграда, за която знаехме, че е била включена в три или четири различни декларации, но какво да се прави. Обаждаш им се, пишеш писма, те не отговарят.“* Подобно на много други фискални ниши, данъчните облекчения за отвъдморските капиталовложения се разискват в Националното събрание с оглед на законосъобразността и икономическата им целесъобразност, но никога във връзка с възможните закононарушения, които пораждат. Отново може да се запитаме дали липсата на каквито и да било мерки от страна на висшата администрация да се сложи край на тази ситуация не представлява още един акт на мълчаливо съгласие с този вид потъпквания на закона.

Още по-трудно е да се контролират декларациите на данъкоплатците, които живеят във Франция, но получават доходи или притежават имоти в чужбина. Съществуват голям брой двустранни споразумения за избягване на двойното данъчно облагане, но много по-рядко се срещат механизми за междудържавно сътрудничество, с цел да се координира надзорът над данъкоплатците, които живеят на различни места по света. Френската администрация разполага с твърде малко възможности за достъп до информация, налична в чужди държави, относно заплати, доходи от недвижимо имущество или капитали на данъкоплатци, чието постоянно местожителство е във Франция (4). Това дава възможност на господстващите класи да прилагат многобройни стратегии, за да избегнат плащането на данъци.

В случая с Белгия, например, двустранният договор в данъчната област не позволява на френските държавни служители да проверяват за наличието на банкови сметки. И тъй като в Белгия печалбите от имотите не се облагат, някои заможни данъкоплатци от Северна Франция декларират, че са на постоянно местожителство отвъд границата, за да избегнат плащането на данък във Франция. В много от случаите адресът в чужбина е фиктивен, но инспекторите са безпомощни: *„Преустановихме опитите за промяна на местожителството на хора, които са посочили фиктивен адрес в чужбина. Няма смисъл, въртим на празни обороти. Имаме възможност да установим действителното местожителство на някои от тях, като докажем, например, че децата им ходят на училище във Франция, но опитите се провалят поради липсата на възможности за разследване“*, обяснява инспекторката, отговаряща за „рисковите досиета“.

За господстващите класи контролът често се свежда до първи етап на процедура, която предоставя все още значителни възможности за преговаряне, преди да се наложат санкции. След контрол на място данъкоплатецът може например да пристъпи към обратната процедура, като сезира Департаменталната комисия по преките данъци и таксите върху оборота. Известният архитект Пиер С., например, е обжалвал коригиращо постановление върху внесените суми в смесена банкова сметка (в полза на фирмата и за негови лични разходи). Администрацията смята, че тези недекларирани суми (около 1 милион евро) следва да се включат към оборота на фирмата, което той оспорва.

(На стр.8)

(3) Pierre Bourdieu (съставител), *La Misère du monde* (Световната мизерия), Seuil, Париж, 1993, с. 247.

(4) Christian Chavagneux, Ronen P. Palant, *Les Paradis fiscaux* (Държави – данъчен рай), La Découverte, Париж, 2012.

към контрол над бедните

За борба срещу това явление авторите на доклада предлагат засилване на обмена на информация между администрациите, по-специално чрез системното използване на номера, под който съответният гражданин е вписан в националния регистър за идентификация на физическите лица (NIR). Тази разпоредба бе предложена най-напред през 1997 г. от дясното мнозинство в парламента и една година по-късно бе приета и от левицата. Правителството на Лионел Жоспен твърдеше, че използването на номера NIR ще улесни връзките между администрацията и данъкоплатеца, ще предотврати грешките при съвпадение на имената и преследването на лица, които не са извършили нарушение, и ще позволи да се пренасочат усилията на четири хиляди и петстотинте служители, които извършват ръчно разпределение на данъчните декларации. Всъщност, разрешението за използване на този регистър, получено през 1998 г. от данъчната администрация, представлява първия етап от постепенното разширяване на практиката на фискален контрол.

Впоследствие информационният надзор върху обикновените граждани постоянно се засилва. От 2007 г. фискалните служби експериментират обмен на регистри с касите за обезщетения при болест и въвеждат масово същия тип сътрудничество с касите за семейни надбавки (CAF). Трансферът на данни между тези институции дори се извършва автоматично от 2008 г. насам. Всеки гражданин, декларирал различни суми от въведените автоматично в данъчната му декларация, е длъжен да ги приведе в съответствие под заплаха да бъде лишен от помощи. Пълната прозрачност на данните винаги е била представяна пред служителите от системата и широката публика като средство да се подобри качеството на услугите. Всъщност включването на данните в административната мрежа създава възможност за контрол чрез съпоставяне на информацията от различни източници, който все по-трудно може да бъде заобиколен.

Този тип контрол не се отнася до господстващите класи. При въвеждането на данъка върху големите богатства през 1982 г. социалистическото правителство предвиждаше установяване на взаимна връзка между дванадесетина регистри (на данъчно задължените лица, кадастъра, местната такса за местожителство…), с цел да бъде изготвен чрез компютърна обработка списък с около двеста хиляди души, които биха били засегнати от новия данък. Намерението за изготвяне на списък на „големите собственици“ се сблъска със съпротивата на Националната комисия по информатика и свободи (CNIL), *„опасяваща се, че има риск от административен произвол“* (2).

А. С.

(2) Национална комисия по информатика и свободи, „Отчетен доклад (1981-1982)“, La Documentation française, Париж, 1983.

Когато кризата разкъсва държавите

(От стр. 1)

Но тази форма на градска самоорганизация изглежда се разклаща под ударите на политиката на строги икономии. Столичното пространство, в което са съсредоточени административните и търговските функции, най-тежко страда от орязването на публичните разходи и спада на потреблението. От атинския епицентър вълните на кризата се разпростират към провинцията.

От брегоевете на Егейско море до подножието на Пинд се простират полята на земеделската област Тесалия. На двеста километра северно от Атина зелена царевица, жълта слама и бял памук образуват многоцветна мозайка, разлюлявана от леки вълни. Кубчетата на заводските сгради, тръбите на напоителните системи и цилиндрите на силозите изпъстрят тази аграрно-промишлена зона. Но за разлика от другите райони на интензивно земеделие в Европа, Тесалия се характеризира с голяма гъстота на населението.

През 20-те години на XX век – най-радикалната земеделска реформа в Европа

На централния площад на село Евидрио, под сянката на чинарите, Димитрис Гусиос – професор по география на селските райони в Тесалийския университет на град Волос, разказва: *„В началото на XX век Гърция извърши най-радикалната земеделска реформа в Европа. Държавата раздаде земите поравно в зависимост от нуждите на всяко домакинство. Стремежът беше да се разбие монопола на големите собственици и да се облагодетелстват дребните производители.“* В тази област средната площ на стопанствата бе ограничена до петнадесет хектара. И до днес земеделските структури са маломерни (7), а стопанствата са от фамилен тип.

Земеделската реформа бе важна част от процеса на формиране на гръцката държава. След 1922 г. младата република раздаде на стотиците хиляди гърци, репатрирани от Мала Азия (8), земите бивша собственост на османците. В тази подялба държавата виждаше начин да докаже на своята легитимност. След разпределението тя планирано се оттегли (9). За да не разочарова селските избиратели, се отказа от правото да събира данъци. Още в края на XIX век облагането намаля, преди изцяло да бъде премахнато за почти всички селяни след края на Втората световна война. По такъв начин земеделските доходи се освободиха от налози, а производствените взаимоотношения в селското стопанство убягнаха от договорни задължения. Липсата на ведомост за заплати позволи запазването на неформалното сътрудничество, *„изразяващо се в размяна на услуги и инвентар между роднини и съседи“*, посочва Гусиос, но даде също възможност за експлоатация на селскостопански работници, в частност албанци.

От 2011 г. правителството въведе подоходен данък в земеделието, като намали прага на необлагаемост от 12 000 на 5 000 евро. Земеделските стопанства са задължени да спазват счетоводните норми. Въведена бе система на трудови бонове, успоредно с глоби в случай на измама, което позволи наемният труд да се разпространи и в земеделието. *„Решиха да сложат край на земеделските кооперации, под претекст да събират данъци,* коментира Гусиос. *Целта е не толкова да се събират данъци, колкото да се въведе отчетност“*. До 2013 г. богатите корабовладелци не подлежаха на облагане, от което следва, че тук събирането на данъци не цели да се изравнят условията. То е предназначено за връщане на външния дълг и е приватизирано от кредиторите на Гърция, които го превърнаха в инструмент за инкасиране на рентата.

В село Абелия, в подножието на гористите склонове на Пинд, г-жа Дулас Агорица констатира щетите, нанесени от фискализацията. Тази служителка, чиято заплата е спаднала с 40%, посреща в приемната на кметството дошлите по работа земеделци. *„Три четвърти от петнадесетте души, които приемам всяка седмица, изпитват силни затруднения. Някои оцеляват благодарение на самозадоволяването. Но цените на бензина, електричеството и водата толкова нараснаха, че въвеждането на данъка върху доходите се превърна в драма.“*

В резултат на рязкото спадане на доходите, съчетано с въвеждането на подоходния данък и увеличаването на непрякото облагане (данък добавена стойност бе увеличен от 18% преди 2008 г. на 23%), голям брой земеделци силно обедняха. Предвид малките площи на стопанствата, застаряването на работещите в селското стопанство и намаляването на субсидиите в рамките на европейската Обща селскостопанска политика (ОСП) след разширяването на изток, тази ситуация вероятно ще доведе най-уязвимите до фалит. Като последствие от това е възможно преструктуриране на земеделските площи с окрупняване в равнините и по-масово изоставяне на селскостопански земи в планините.

Влизането в Икономическия и паричен съюз реорганизира гръцкото пространство. Вярно е, че европейските фондове – по-специално за земеделието – позволиха развитието на страната. Но успоредно със засилената специализация на производството на териториално ниво, включването в Общия пазар доведе и до социално-пространствена диференциация. Европейското разделение на труда ускори развитието на туризма по егейските острови и същевременно допринесе за упадъка на промишлените територии.

До началото на 80-те години Патра беше сред основните промишлени градове на страната. По брега на морето бяха разположени множество заводи (текстил, каучукови изделия, кланици, хартия, перилни препарати, мелници…) с хиляди работници. От тази трудова история са останали само развалини. *„От 70-те години насам всички правителства обещаваха да развият индустриалната зона, за да осигурят динамика на местната икономика. Но нищо не бе направено“*, констатира Янис Сувалиотис – председател на Института по труда в Патра – изследователски център на гръцките профсъюзи.

Отслабена от недостига на производствени инвестиции, *„промишлеността на града не можа да устои на конкуренцията. При сблъсъка с много по-конкурентоспособни европейски икономики, тя бързо западна“*. Краят на Студената война и либералният преход в Източна Европа ускориха затварянето и делокализацията на заводи, по-специално в България. *„През 1993 г. се получи шок. Затварянето на „Пейрайки-Патрайки“* [най-голямото текстилно предприятие в Гърция] *изхвърли на улицата няколко хиляди наемни работници. От тогава насам, с изключение на биренато фабрика „Амстел“ и циментовия завод „Титан“, всички големи предприятия бяха закрити. Засегнати на свой ред са и малките и средни предприятия…“*(10)

Социалистите, изместени в Патра, на своя територия

За известен период разрухата на производителната икономика остана скрита зад влизането на страната в еврозоната и ръста на потреблението, поддържан от частното задлъжняване (11). Единодушното задоволство, царящо по това време, достигна своя апогей по време на Олимпийските игри през 2004 г. Но кризата през 2008 г. проби спекулативния балон и разкри уязвимостта на една икономика, ограничила се в рамките на предоставянето на услуги. При това положение излизането от еврозоната и връщането към девалвирана драхма би увеличило цената на вносните стоки, без непременно да осигури динамика на износа, именно поради ръсването на производителния сектор (12). След десетилетие на парична интеграция Гърция попадна в капана на собствената си дезиндустриализация...

На пристанището в Патра търговските кораби постепенно бяха заместени от туристически фериботи, а фигурата на работника – от тази на мигранта. Покатерили се на покрива на една от затворените фабрики от другата страна на крайбрежния път, незаконни имигранти следят движението на камионите и корабите, патрулните коли на полицията, дебнат подходящия момент. *„Някои са тук от две, понякога три години“*, осведомява ни г-жа Евангелия Цомака. Заедно със своя екип тази тридесетгодишна адвокатка на „Лекари на света“ предлага медицински грижи и юридическа помощ на незаконните имигранти.

Пред автобуса на неправителствената организация, паркиран на пустеещ терен до брега на морето, тя всеки ден констатира последиците от регламента „Дъблин II“. От 2003 г. и приемането на този текст, според който незаконен мигрант, влязъл в Европа през Гърция и задържан в друга държава от Европейския съюз, автоматично се отпраща обратно в Атина. Град Патра се е превърнал в европейска задънена улица (13): *„Сега е по-лесно да влезеш в Гърция, отколкото да излезеш!“*

В настоящия период на рецесия концентрацията на чужденци в града изостря фанатизма на някои хора. През май 2012 г. квартална въоръжена милиция, подкрепена от неонацистката партия „Златна зора“, извърши нападение срещу имигранти. Включвайки в своето правителство представители на партията Народен православен сбор (ЛАОС), министър-председателят социалист Лукас Пападемос (ноември 2011 – май 2012 г.) легитимира крайно десните формации, които след падането на полковниците през 1974 г. бяха отстранени от политическия живот. Решението от август 2011 г. за издигане на стена на границата с Турция още повече изостри



APOSTOLOS GEORGIOU. „Без думи“, 2009.

ситуацията, като придаде на държавната имиграционна политика сензационно и военно измерение.

Докато свръхмедиатизираното малцинство от жителите на Патра се нарежда зад крайната десница, мнозинството изрази недоволството си по различен начин. В областта Ахая, чийто главен град е Патра, коалицията на радикалната левица СИРИЗА измести Общогръцкото социалистическо движение ПАСОК. В един от най-символичните за ПАСОК избирателни райони СИРИЗА завоюва кметството на Патра още през 2010 г., преди да се нареди начело на левицата на парламентарните избори през юни 2012 г.

Сгушено в планината, родното село Каленци на фамилията Папандреу е на само тридесет и пет километра от пристанището. На площада статуите на Георгиос-дядо (многократен министър-председател през 60-те години) и на Андреас-баща (министър-председател от 1981 до 1989 г. и от 1993 до 1996 г.) обгръщат с поглед избирателната крепост, която техният клан успя да изгради. Тази на Георгиос-син (министър-председател от 2009 до 2011 г.) все още не е издигнала своя пиедестал…

ГАТИЕН ЕЛИ, АЛАН ПОПЛАР
и ПОЛ ВАНИЕ

(7) 40 хектара средно. За сравнение, средната площ на земеделско стопанство в област с интензивно земеделие като Бос, във Франция, е 105 хектара. За цяла Гърция средната площ на земеделските стопанства не превишава 5 хектара, срещу 52 хектара във Франция.

(8) По силата на Лозанския договор не бяха принудени да се завърнат на националната територия след Гръцко-турската война (1919-1922).

(9) Вж. Ноел Бюржи, „Гърция под скалпела“, *Монд дипломатик в Дума*, 15 декември 2011.

(10) Според атинския Институт по труда от съществуващите в Гърция общо 900 000 предприятия, 58 000 са били закрити през 2009 г., 60 000 – през 2010 г. Дезиндустриализацията е резултат едновременно от външната конкуренция и от спада на вътрешното търсене поради строгите икономии.

(11) Среднегодишният ръст на експозицията на потребителските кредити в Гърция е 24% за периода 2002-2007 г. Източник: „Le crédit à la consommation en Europe à fin juin 2009“ (Потребителски кредит в Европа в края на юни 2009 г.), Sofinco, ноември 2009, www.ca-consumerfinance.com.

(12) Икономистът Жак Сапир смята, че девалвацията *„би позволила на Гърция да увеличи износа си, който през 2011 г. се равняваше на 27% от БВП, като износът на стоки представляваше 12% от БВП“* (*Le Monde*, 24 май 2012).

(13) Основен принцип на европейската политика за предоставяне на убежище, този правилник стоварва изцяло отговорността за разглеждането на молба за убежище върху държавата от Европейския съюз, в която молителят е влязъл най-напред.

LE MONDE DIPLOMATIQUE
Превод Станимир Делчев

В АРХИВИТЕ НА Le Monde diplomatique
НОЕМВРИ 1977 Г.

Структурите на зависимостта

АНДРЕАС ПАПАНДРЕУ

Баща на бившия гръцки министър-председател Георгиос Папандреу (2009-2011), Андреас Папандреу основа Общогръцкото социалистическо движение (ПАСОК) при падането на диктатурата на полковниците през 1974 г. Преди да заеме поста министър-председател (от 1981 до 1989 г. и след това от 1993 г. до смъртта си през 1996 г.), той е символ на една радикална, некомунистическа и националистическа левица. През 1977 г. от нашата трибуна той се обяви срещу присъединяването на Гърция към Европейската икономическа общност (ЕИО), което обаче стана факт през 1981 г. (откъси).

НАЙ-ЖЕСТОКАТА форма на зависимост е тази, която се основава на пряката политическа и военна намеса, тоест на прилагането на механизма на принудата, който в по-малка или в по-голяма степен се отъждествява с държавата. В днешно време тази форма на зависимост исторически се свързва с колониализма, но и не само с него. Режимите, които САЩ наложиха в Южна Корея и за известно време във Виетнам, са типични примери за „държавата клиент“, каквато основаха на различни места по света.

За американците Гърция се оказа първият им опит от „виетнамски“ тип. След края на гражданската война те реорганизираха гръцкия държавен апарат и преди всичко въоръжените сили и разузнаването. Последното се превърна в придатък на Централното разузнавателно управление (ЦРУ), докато в същото време американската военна мисия упражняваше пълен контрол върху структурата и начина на функциониране на въоръжените сили, приучени да вярват в атлантическия дух и да се страхуват от *„комунистическата заплаха“*. Американците установиха пряка връзка с кралския дворец и с десницата, тяхно продължение в гръцкото политическо пространство. Разшириха контрола си върху синдикатите и банковата система, а накрая и върху културата и науката. Следвоенна Гърция се „сдоби“ с корумпиран и послушен държавен апарат, както и с инвестиции под контрола на американските банки и на организациите за икономическа помощ. Така в началото на 60-те години на XX в. Гърция вече беше готова да отвори границите си за напиращите капитали на мултинационалните компании, да се качи на колесницата на Европейската икономическа общност (ЕИО), да се превърне в преден пост на НАТО и в ядрен арсенал на САЩ в Източното Средиземноморие.

САЩ окупираха постепенно гръцкото пространство. Първо се намесиха в качеството си на политическа и военна суперструктура (чрез механизма на принудата). На второ място и, почти едновременно с това, започнаха да контролират процеса на натрупване на капитали, с цел да се създадат необходимите условия за осъществяването на доходоносни и сигурни инвестиции. И накрая, след 1960 г. улесниха навлизането на мултинационалните компании, които придадоха на развитието на страната ни структурата на периферен капитализъм.

Социалната и икономическа структура на Гърция притежава всички белези на периферно капиталистическо образуване. В много от секторите на гръцката икономика (земеделие, животновъдство, занаятчийство, търговия на дребно и др.) моделът на капиталистическото производство не е заличил напълно предкапиталистическите производствени форми. За земеделските производители условията, при които се осъществява вътрешната търговия (внос на промишлени стоки срещу износ на селскостопанска продукция), са грабителски. Така вътре в страната се наблюдава първоначално натрупване на капитали в голям размер. Външната търговия има всички белези на „несправедлив обмен“ и улеснява изтичането на излишните социални елементи към големите световни центрове. С разрастването на гигантските мултинационални компании монополисти изтичането на социалния излишък се осъществява във все по-голяма степен чрез механизмите, с които разполагат мултинационалните компании в световен мащаб. *(…)*

Успоредно с политическата и военната намеса на САЩ на междудържавно ниво, мултинационалният капитал започна да упражнява пряк и решаващ контрол върху гръцкото правителство и държавния апарат, с цел да се създадат институции, които да поставят чуждите капитали в доминираща позиция спрямо анемичния им побратим – гръцкия капитал. Правилата за финансиране, възможностите за планиране, синдикализмът, образованието и дори културните структури, които изграждаха гръцкото правителство, целят интеграцията на страната в орбитата на световния капитализъм, като в същото време се запазва периферният му характер. Именно в този контекст трябва да се разглежда присъединяването на Гърция към ЕИО. *(…)*

ЕИО притежава три отличителни структурни черти: митническия съюз, свободно движение на капиталите и свободно придвижване на работната ръка. Липсата на обща валутна и бюджетна политика означава в крайна сметка липса на контрол в рамките на ЕИО над монополните капитали, които на първо място се контролират от САЩ и след това от Западна Германия. Този проблем няма да бъде решен от Европейския парламент. Точно обратното, той ще се превърне в механизъм за контрол над Западна Европа в ръцете на САЩ и Западна Германия. В сегашната ситуация ЕИО е общност на монополния капитал, превърната е в механизъм за консолидиране на доминиращото положение на американско-германския капитализъм в Европа.

Много преди неомарксистите *[шведският икономист]* Гунар Мюрдал поддържаше тезата, че когато една относително слабо развита страна се обвърже с друга относително добре развита страна, в рамките на една икономическа общност, съществуващите между тях икономически различия ще се задълбочат, тоест присъединяването ще има по-скоро негативни последици за относително слабо развитата държава. Това най-вероятно ще се случи и с Гърция, ако се присъедини към ЕИО.

Източник: DVD-ROM Archives, 1954-2011, www.monde-diplomatique.fr/archives

LE MONDE DIPLOMATIQUE
Превод Марта Илиева

Когато лекарството само влошава болестта



Източници: Европейска комисия; Европейска централна банка (ЕЦБ); Международен валутен фонд (МВФ); Организация за икономическо сътрудничество и развитие (ОИСР).

Китайски социален модел в Пирея

Притиснато от кредиторите си, гръцкото правителство възнамерява да приватизира редица пристанища. Дали ще бъде в полза на китайската компания, която оперира в Пирея от 2010 г. насам?

Пиер Рамбер

В НАЧАЛОТО на 40-те години на XIX в. Великобритания атакува с оръдия китайските пристанища, след като Китайската империя й отказва достъп до Кантон, за да пресече организирания от британците трафик на опиум. На 29 август 1842 г., под натиска на английските канонерки, император Даогуан подписва договора от Нанкин, съгласно който Китай отваря пет от пристанищата си и отстъпва Хонконг на Короната. В края на следващия конфликт (1856-1860) се легализира търговията с опиум, а китайският суверенитет е още по-орязан. В учебниците по история споразуменията след тези опиумни войни се наричат „несправедливите договори“.

„COSCO, върви си вкъщи!“. На 24 ноември 2008 г. този призив беше изписан на лозунгите на гръцките докери от Пирея по време на протеста им в Атина срещу подписването на договора, с който на „China Ocean Shipping Company“ (COSCO), най-едрият китайски корабовладелец (контролиран от държавата), се отстъпва част от управлението на най-голямото гръцко пристанище. Съгласно споразумението, подписано в присъствието на китайския президент Ху Цзинтао, COSCO получава контрол над два от трите пристана за контейнери в Пирея за период от тридесет и пет години. Операторът се ангажира да модернизира съоръженията и да изплаща на държавното пристанищно дружество, което ще продължи да управлява един от терминалите, годишна такса от 832 милиона евро.

Световната финансова криза е в разгара си, когато през март 2009 г. гръцкият парламент, доминиран от „Нова демокрация“ (десница), ратифицира споразумението, като освен това освобождава COSCO от разходите за социални цели и му предоставя данъчни облекчения. Както отбелязват двама изследователи, тези разпоредби *„предизвикаха още по-голямо обърквање поради факта, че управляващите пристанището в Пирея* (държавното дружество, което продължава да управлява първи терминал) *нямат такива привилегии. Възниква въпросът дали конкуренцията между двете предприятия ще бъде честна“* (1). Работниците от държавното пристанище обвиняват правителството, че предоставя на COSCO *„данъчни привилегии в колониален стил“* (*The Journal of Commerce“*, 18 февруари 2009, www.joc.com).

Въпреки че китайските инвестиции несъмнено се оказват много по-миролюбиви от английските канонерки, историческият завой, който подтиква Китай да стъпи на бреговете на Стария континент, не убягна на синдикалистите. Пристанището на Пирея, разположено на морската „магистрала“, свързваща Азия и Европа, недалеч от Суецкия канал, през който преминават гигантските контейнеровози, има стратегическо значение. То е нова врата за китайските стоки към Европа и в същото време е идеална платформа за претоварване на азиатските стоки, предназначени за Турция и държавите с излаз на Черно море. А с идването на COSCO се превърна и в социална лаборатория…

„Искаха сладък живот, дълги отпуски и малко работа“

Терминалът на китайския корабовладелец, който бе пуснат в експлоатация през юни 2010 г., омайва пресата както с технологичните си постижения, така и с личността на прехвалената от медиите генерален директор, капитан Фу Шън Цю. С един милион претоварени контейнери през 2011 г., китайската концесия отбелязва по-висока активност от периода преди началото на кризата, а пускането в експлоатация на втория пристан ще увеличи потока повече от три пъти в периода от 2013 до 2015 г. Подобна ефикасност е резултат от непрестанната борба с пороците, които Фу вменява на покварените от социалната държава работници: *„Те искаха сладък живот, дълги отпуски и малко работа“* (*„Ню Йорк Таймс“*, 10 октомври 2012).

И ето взетите мерки: подмяна на докерите − членове на синдикатите, с персонал без никакъв статут, платени наполовина, незачитане на колективните споразумения, намаление на пенсиите, премахване на професионалното обучение, намаление на почивките, уволнения на работниците, протестиращи срещу несигурността на работното място, съкращение на числеността на екипите от оператори на кранове от девет на четири души, неплатен допълнителен труд. Терминалът на COSCO вече функционира с двеста и седемдесет служители на постоянни договори, седем от тях са китайци и още няколкостотин работници на временни договори, много от които не са добре обучени, набирани от подизпълнители с текстови съобщения на мобилните телефони като ги предупреждават, че ще бъдат наети само няколко часа по-рано, в зависимост от нуждите от работна ръка за деня. А синдикатите? *„Да не говорим за тях*, отсича Фу. *По-добре да не задълбаваме в тази посока* (…). *Вече казах, нашите служители са щастливи“* (2).

Само на няколко метра от него, държавният терминал и работещите на него хиляда и триста редовно наети работници понасят конкуренцията на този преден пост на социалната „модерност“. Съседството им ги превръща в почти експериментален център на делокализацията в рамките на държавата. Защо производствата да се изнасят в Азия, когато вече е достатъчно само да се внесат оттам социалните им норми.

И все пак, не бихме били прави, ако си създадем една представа за Китай, който само налага на нерешителната Европа да унищожи социалните си завоевания. В Пирея ръководителите на COSCO в действителност вървят съвсем малко пред изискванията на двете главни действащи лица на гръцката политическа сцена, а именно силното лоби на корабопритежателите и „тройката“ от Европейската комисия, Европейската централна банка и Международния валутен фонд.

„Китайският социален модел изцяло приляга на гръцкото правителство, което пък изцяло допада на „тройката“, ни обяснява Тони Обоа в Париж, главен секретар на Националната федерация на пристанищата и доковете към Общата конфедерация на труда (FNPD-CGT). *Точно тя иска и налага на Атина да приватизира и да привлича китайските индустриалци“*. През 2003 г., а след това и през 2006 г., след сериозна социална мобилизация, Европейският парламент отхвърли два проекта за либерализация на пристанищните дейности, които щяха да вържат ръцете на докерите. Заместник-председателят на Комисията и комисар по транспортните въпроси Сиим Калас, подготвя трети „пристанищен пакет“, проклинайки *„ограничаващото трудово законодателство и всеки неконкурентен режим“* (3). В Португалия законът за пристанищните дейности, гласуван през 2012 г. под натиска на „тройката“, изпълнява желанието му, тъй като отнема на докерите част от социалните им придобивки.

Корабособственици, еврократи и инвеститори в пълно съгласие

Когато акостира в Пирея, капитан Фу разполагаше и с друг троянски кон, а именно гръцките корабособственици, господари на най-голямата търговска флота в света, с най-много рудовози и танкери. Те имат някои общи интереси с Пекин. От една страна, корабите им захранват китайската производствена машина със суровини и енергия. От друга страна, в корабостроителниците в Далян, Шанхай и Кантон се строи все по-голяма част от плавателните им съдове. Насърчени от китайския растеж, корабособствениците бързо възстановиха резервите си след финансовата криза. Тази олигархия, която правителството помоли да подкрепи местната икономика, намира в изискванията на Комисията и начина на управление на капитан Фу солидна подкрепа за собствените си проекти за дерегулация. Както ентусиазирано обяснява *„Уолстрийт джърнъл“* (7 декември 2012), *„за да започнат да инвестират в гръцките дружества, морските магнати първо трябва да бъдат убедени, че вътрешният пазар е среда, която ще им осигури просперитет, а именно среда, отворена за конкуренцията и без задушаваща регламентация“*. COSCO следи да бъде така. Но докато Атина се готви да приватизира цялото пристанище под натиска на „тройката“, да не забравяме, че опиумните войни и подписаните в края им „несправедливи договори“ доведоха в Китай до Тайпинското въстание (1851-1864), мощен народен бунт с егалитарен привкус.

От Харибда до Сцила

1967-1974. Диктатура на полковниците.

1981. Присъединяване на Гърция към Европейската икономическа общност.

2001. Влизане в еврозоната.

Ноември 2004. Атина признава, че е фалшифицирала отчетите си, за да създаде илюзията, че спазва критериите от Маастрихт.

Октомври 2009. Георгиос Папандреу от Общогръцкото социалистическо движение (ПАСОК) идва на власт. Той променя прогнозата за бюджетен дефицит от 6% на 12,7% от брутния вътрешен продукт (БВП).

Декември 2009. Оценъчните агенции понижават оценката на дългосрочните кредити на Атина. Лихвите по гръцките заеми рязко се покачват.

Януари 2010. Първа програма за икономии, предназначена да сведе бюджетния дефицит под 3% от БВП през 2012 г.

Март 2010. Нови мерки за икономии предизвикват стачки в държавния и частния сектор.

Април 2010. Гърция иска помощ от Международния валутен фонд и Европейския съюз.

Май 2010. Трета обща стачка от февруари същата година. Първи „спасителен“ план на стойност 110 милиарда евро за срок от три години, съчетан с план за икономии, наблюдаван от „тройката“ – МВФ, Европейската комисия и Европейската централна банка.

Март 2011. В замяна на ускоряването на програмата за приватизации, срокът на заемите, отпуснати от Европа, е удължен и лихвата им е намалена.

Юни 2011. Нов план за икономии за периода 2011-2015 г.

Юли 2011. Нов „спасителен“ план на стойност 109 милиарда евро, придружен от съкращаване на дълга с 20%.

Октомври 2011. Нов план за икономии. Европейският съюз принуждава частните кредитори да отпишат 50% от публичния дълг, който държат. Предвижда също рекапитализация на гръцките банки до 106 милиарда евро. Папандреу предлага да подложи тази програма на референдум.

Ноември 2011. Под френско-германски натиск Папандреу се отказва от проекта си за референдум и подава оставка. Лукас Пападемос – бивш зам.-председател на ЕЦБ, го замества начело на коалиция между ПАСОК, десницата (Нова демокрация, НД) и крайната десница (Народен православен сбор, ЛАОС).

Февруари 2012. Приемат се допълнителни мерки за икономии, за да се постигне нов „спасителен“ план от 130 милиарда евро.

Май 2012. Предсрочни парламентарни избори, които не излъчват стабилно мнозинство. В парламента влиза неонацистката партия „Златна зора“. Коалицията на радикалната левица СИРИЗА получава общо 16,78% от гласовете.

Юни 2012. Дясната партия Нова демокрация печели вторите парламентарни избори. Антонис Самарас става министър-председател след споразумение за съюз с ПАСОК и малка лявоцентристка партия (Демократична левица). СИРИЗА печели 26,89% от гласовете.

Ноември 2012. Нов план за икономии на стойност 9,4 милиарда евро само за 2013 г.

(1) Harilaos N. Psaraftis, Athanasios A. Pallis, „Concession of the Piraeus container terminal: Turbulent times and the quest for competitiveness“ (Концесията на терминала за контейнери в Пирея. Неспокойните времена и търсенето на конкурентоспособност), *Maritime Policy & Management*, Лондон, том 39, № 1, февруари 2012, с. 27-43.

(2) Magali Serre, *„Quand la Chine délocalise en Europe“* (Когато Китай делокализира производството си в Европа), Arte, 2012, 1 ч. и 8 мин.

(3) Конференция за европейската пристанищна политика, Брюксел, 25 септември 2012.

Le Monde diplomatique
Превод Марта Илиева

Френското кино - болезнена тема

В резултат на успешната борба против Многостранното споразумение за инвестициите, през 1998 г. се признава правото на държавите свободно да определят политиката си в областта на културата, като по този начин се утвърждава културната изключителност. Мерките за закрила на френското кино са най-прочутият й израз. Но изпълняват ли добре своята роля?

Еухенио Ренси*



GILGOGUÉ

НАЗРЯВА скандал, а с него и усещането за опасност, надвиснала над едно изключително културно завоевание. През 2012 г. френската система за подпомагане на киното за пореден път стана обект на нападки от страна на Европейската комисия, без това да породи особено медийно вълнение. Но публикуваният през декември във в. *Монд* материал на Венсан Маравал (1), в който продуцентът и разпространител, от една страна, се нахвърля срещу факта, че френското кино *„икономически все повече се крепи на дотации“*, а от друга, споделя удивлението си от хонорарите, които получават някои звезди, предизвика сериозен обществен отзвук. И в двата случая обвиненията визират основно Националния център за кинематография и от няколко години насам – за анимационни филми, по-известен като НЦК (CNC), създаден и развит с цел опазване на една национална индустрия и на едно изкуство.

Центърът се заражда през 1946 г., донякъде като опит да се противопостави на споразуменията „Блум-Бърнс“, които заличават част от френския дълг към САЩ, при условие че Франция отвори широко своите киносалони за американските филми. В резултат на преговорите все пак се постига прожектиране само на френски филми една седмица в месеца (2). Независимо от това, ролята на НЦК се подсилва след учредяването през 1948 г. на спомагателен фонд, финансиран от специална допълнителна такса (TSA), представляваща 10,72% от оборота на киносалоните, като получените суми се инжектират за стимулиране на продукцията. През 1959 г. новосъздаденото Министерство по културните въпроси, оглавено от Андре Малро, въвежда целева помощ – аванс срещу приходи, предназначена да подпомогне „по-рискови“ творби, които филмовата индустрия не би била склонна да подкрепи. А когато в началото на осемдесетте години телевизията започва да завладява зрителската аудитория, министърът на културата Жак Ланг налага на телевизионните канали да участват в спомагателния фонд. Той дава път и на дружествата за финансиране на филмовата и аудиовизуалната индустрия (Sociétés de financement des industries cinématographiques et audiovisuelles – SOFICA), които предоставят своеобразен аванс срещу приходи, финансиран от частни фондове посредством насърчителни данъчни облекчения.

Понастоящем идеята на тази политика – да се облагат разпространителите, за да се преразпределят средства за творците – е все още в сила. Нещо повече, отчисленията се прилагат и при видеоразпространението, а от март 2007 г. включват и интернет абонаментите. През 2011 г. от общо 806,29 милиона евро приходи 143,07 милиона евро идват от Специалната допълнителна такса; 631,04 милиона – от таксата на телевизионни издатели и разпространители; и 31,96 милиона – от таксата на видеоразпространението. Същинска златна мина... Съвсем разбираемо е, че Европейската комисия се вълнува от тази така упорита ерес, която дръзва да се модернизира, като облага аудиовизуалните доставчици. В устрема си Комисията негодува срещу още един компонент от системата, а именно териториалното ограничение, което задължава продуцента да не харчи повече от 20% от бюджета на филма в други страни членки, с оглед (отново!) да се защитят родните кинопрофесии.

Тази протекционистка политика е неоспоримо завоевание. Като се стреми да *„коригира пагубните въздействия на един по-скоро прекомерно агресивен пазар“*, както напомня директорът на НЦК Ерик Гарандо (3), тя действително позволява на френското кино да не бъде погълнато от чуждестранните филми, в частност от американските. В Европа това е уникален случай. По същия начин фактът, че държавните средства *„се преразпределят от крупните филми към авторското кино, към филмите на многообразието“*(4), утвърждава волята за разграничаване от всемогъщия пазар. Но провеждането на тази разграничителна политика получи с времето известни изкривявания в практиката.

Френското кино се радва на рядка жизнеспособност – всяка година се произвеждат над двеста филма. Някои от тях завоюват забележителен успех: през 2011 г. във Франция най-касов е *Intouchables* (Недосегаемите) на Ерик Толедано и Оливие Накаш. По какво се различава той от холивудски филм като *Black Swan* (Черният лебед) на Дарън Аронофски, който е награден със „Златен лъв“ на кинофестивала във Венеция и фигурира също между десетте най-гледани филма във Франция през въпросната година? С мастит бюджет и международен актьорски състав, и *Black Swan* е предназначен за широка публика, същевременно обаче представлява образец на класически разказ, претворен блестящо в експериментално кино. Според главния редактор на *Кайе дю синема* (февруари 2011) Аронофски се води от *„търсене на съвършенството“*, докато по думите на същия журналист френският филм може да се окачестви като *„отблъскващо блудкав“* (ноември 2011).

Такова едно сравнение илюстрира трудно оспоримо становище – френското комерсиално кино като цяло е по-нискокачествено от американския си еквивалент, макар и при *Intouchables* (Недосегаемите) да се спазват строго златните правила на холивудската индустрия (5), от началните пет минути, в които морално-психологическият проблем е поставен, до двойното разкритие на развръзката. Следователно, културната разлика между двете индустрии не бива да се търси в киното за „широка публика“. Тя трябва обаче да е явна във филми под егидата на авансовите фондове, което пък не се отнася до *Intouchables.*

За НЦК, чийто устав е преработен през 2009 г., киното е само част от сферата за интервенция – до филмовата индустрия се нареждат аудиовизуалният и мултимедийният сектор, както и видеоигрите. Помощите за киното възлизат на 155 милиона евро. Те се отпускат в името на „общото благо“ и се разстилат по цялата производствена верига, от творческия замисъл до продукцията и разпространението, като включват всички жанрове – от късометражни до пълнометражни филми, от художествено до документално кино. Сред разнообразните прилагани мерки авансът, разпределящ между 20 и 30 милиона евро, може да изглежда ограничен, особено като се има предвид, че се насочва най-много към петдесетина проекта и при това, в най-добрия случай, стига за финансирането на едва половината от съответните им бюджети. Въпреки това, той си остава сърцевината на описаната система, тъй като въплъщава националната воля да се защити творческата дейност в страната.

Но коя точно творческа дейност? Режисьорите, които неизменно получават авансово финансиране, подсказват отговор на този въпрос: говорим за Жак Доайон, Филип Гарел, комуто само веднъж бе отказан аванс за *Les Amants réguliers* (Редовните любовници), което предизвика скандал, Оливие Асайас, Брюно Дюмон, Коста-Гаврас, Михаел Ханеке, Ави Мограби… Отхвърлените творци пък сочат слабостите на системата: дуетът Жан-Мари Строб и Даниел Юйе; Рьоне Алио с филмите му *Les Camisards* (Камизарите) и *Moi, Pierre Rivière* (Аз, Пиер Ривиер) в сътрудничество с Мишел Фуко…); Жан Клод Биет, чието творчество ще бъде обект на ретроспективен преглед следващото лято в Националната филмотека, или още удивителният Люк Муле. Продуцентът Томас Лангман, изказвайки на глас онова, което мнозина си казват наум, окачестви комисията като *„връзкарски комитет“* (6). Наистина, освен самите членове, в НЦК участват дейци, избрани от различните филмови професии, често обвързани с кандидатите за авансова субсидия било с приятелски отношения, било с определен интерес. Но най-вече прави впечатление, че основното звено за подбор във френското кино не се придържа към съвсем ясни критерии. Така сред облагодетелстваните през 2011 г. се намира както един крайно ретро филм като *Cherchez Hortense* (Търсете Ортанс) на автор като Паскал Боницер, така и Ави Мограби, един от най-великите съвременни творци, с *Retour à Beyrouth* (Завръщане в Бейрут).

Все пак за НЦК съществува имплицитен модел за авторски филм – това е „Последното метро“ (*Le Dernier Métro*, 1980) на Франсоа Трюфо, който преочертава образеца за „френско качество“, същото, което самият Трюфо преди време бе разкритикувал заради неговата академичност и подчиненост на сценаристите. Комисията винаги е основавала своя избор на сценария. Но от около тридесетина години това надмощие на завършения сценарий като отправна точка на творческия процес, подсилено от необходимостта да се даде предимството на академичните форми, почиващи върху повествованието и диалозите, неизбежно води до определено еднообразие.

(На стр. 8)

*Главен редактор на киносписание *Индепендансия*.

(1) *Les acteurs français sont trop payés* (Френските актьори са прекалено високо платени), *Le Monde*, 29 декември 2012.

(2) Вж. Geneviève Sellier, „Le précédent des accords Blum-Byrnes“, (Прецедентът на споразуменията „Блум-Бърнс“), *Le Monde diplomatique*, ноември 1993.

(3) „Garandeau: „Nous avons un cinéma riche et puissant“ (Гарандо: „Имаме богато и мощно кино“), 3 януари 2013, www.lefigaro.fr

(4) Гарандо по радио France Inter, 3 януари 2013.

(5) John Truby, *L'Anatomie du scénario. Cinéma, littérature, séries télé* (Анатомия на сценария. Кино, литература, телевизионни сериали), *Nouveau Monde*, Париж, 2010.

(6) *Le Figaro*, Париж, 4 януари 2013.

LE MONDE diplomatique
българско издание

Зад гишетата на данъчната администрация

(От стр.3)

Облечен в сив костюм, този шестдесетгодишен мъж се явява придружен от адвоката си – бивш инспектор, предпочел поприще на данъчен съветник. *„Моят клиент е изпитал значителни професионални затруднения*, обяснява той, *и е взел заеми.* (…) *В случая става дума за проверка на счетоводните операции, а не за служебно облагане. Следователно сме в рамките на обратна процедура, при която администрацията е длъжна да представи доказателства, а не данъкоплатецът. А за нито една от разглежданите суми администрацията не доказва, че става дума за професионални доходи.“* Данъчният инспектор задава тогава въпрос за прословутите „затруднения“: *„През 2005 г. сте продали сграда на стойност, ако добре си спомням, 2 милиона евро. Изглежда странно да се взимат пари на заем при подобни приходи.“* Адвокатът го прекъсва със заплашителен тон: *„Нямате право да засягате факти, които нямат нищо общо със разглеждания случай. За да докажете, че става дума за професионални приходи, можехте да се възползвате от правото на допитване до заемодателите. Отговорете сега на простия въпрос: в състояние ли сте, да или не, да докажете, че става дума за професионални приходи?“*

Инспектор, превърнат в съветник

СТРАТЕГИЯТА в случая е да се използва неясната граница между професионалната и личната сфера, която дава възможност една скрита комисионна да се представи за дружески заем. Богатият архитект, за да защити на интересите си, се е обърнал към бивш данъчен инспектор, запознат с тайните на процедурата за проверка на счетоводството, който умело се позовава на тях. Залага на противоречия в правната област, с цел да прехвърли тежестта на доказването (и вината) върху администрацията. Прибягването до *„умели счетоводители“* и *„известни адвокати“* (5) може да бъде решаващо за успешното участие в преговори, предвидени по закон.

Отношението към данъкоплатците е различно и в зависимост от материалните и човешките ресурси, с които разполага съответният жилищен район. Различията се задълбочиха в резултат на големите съкращения в Генералната дирекция по публични финанси: повече от двадесет хиляди работни места бяха премахнати между 2003 и 2011 г. във всички звена на администрацията по публични финанси, най-вече сред нисшия персонал. Бригадите, отговарящи за проверка на фирмите, засега са запазени, но звената за програмиране на контрола и наблюдение на либералните професии бяха значително засегнати. Още повече пострадаха от съкращенията екипите, отговарящи за приема на гражданите. Нуждите на обикновените граждани от личен контакт с администрацията остават непроменени, а условията за приемането им силно се различават според географското местонахождение.

Въпреки опитите за опростяване, формулярите и писмата на администрацията се пишат на език, който повечето хората не разбират добре. Послабо образованите граждани изпитват по-голяма нужда от обяснения на място в приемните на данъчните служби, по повод изисквани сведения или отправени съобщения за изплащане на суми. По тази причина в данъчните центрове, посещавани от много хора от народа, служителите се стремят да съкращават времето за обработване на жалби или за даване на разяснения. Престоите на гишето траят средно десетина минути. И обратно, в по-облагодетелстваните зони данъкоплатците уреждат голяма част от споровете си чрез обмен на писма и се явяват лично само в краен случай. Служителите са много по-малко заети с приема на посетители и разясняване на данъчния език. Когато даден данъкоплатец иска да изложи своята гледна точка, той разполага с цялото необходимо време за разясняване на ситуацията.

По-спокойната атмосфера предоставя възможност и време на служителите да дават съвети. Нерядко към инспектора, отговарящ за либералните професии, се отправят запитвания от страна на данъкоплатци, желаещи да им се дадат указания. *„Някои ме познават и не се колебаят да идват редовно при мен. При всяка промяна в пакета от акциите, които притежават, или ако направят ремонт на жилището си, идват за съвет“*, разказва служител от отдела за контрол и експертиза. В случая се осъществява лична връзка на служителя с данъкоплатците, укрепена от презумпцията за взаимно доверие.

На възрастна дама, дошла да иска съвет за изготвяне на данъчната си декларация, служителят предлага да промени имотния си режим, за да се възползва от данъчно облекчение от 71%, вместо първоначално поисканите 40%. Съветва я дори да подаде жалба за двете предходни години, за да получи още по-голяма отстъпка. На друг данъкоплатец, дошъл по повод отказано облекчение поради непредставени фактури за извършено саниране на жилище, той предлага да напише жалба и обяснява какви други облекчения може да получи следващата година. За много от инспекторите в по-облагодетелстваните сектори, съветът и контролът са двете страни на една и съща дейност.

Както посочихме, прилагането на данъчните закони се характеризира със значителна неравнопоставеност, въпреки че служителите, в голямото си мнозинство, твърдо отстояват принципа на равенство при третирането на гражданите. Това привидно противоречие се дължи отчасти на организацията на данъчната администрация, която е едновременно силно централизирана и изключително раздробена по сфери на дейност. Правилата за събиране и контрол варират при различните видове данъци, а конкретните практиките зависят от местния контекст. Служителите, отговарящи за контрола на по-състоятелните данъкоплатци, нямат възможност да сравняват своите практики с колегите си, работещи в по-необлагодетелстваните среди. И едните, и другите могат да се убедят, че в рамките на своите прерогативи прилагат закона в полза на общия интерес

(5) Charles Wright Mills, *L'Elite au pouvoir* (Елитът на власт), Agone, Marseille, 2011 (Първо издание: 1956), с. 225 и следващи.

Алексис Спир
Le Monde diplomatique
Превод Станимир Делчев

Френското кино - болезнена тема

(От стр. 7)

В този ред на мисли нека припомним, че например за Нани Морети снимачният етап понякога изпреварва отчасти писането на сценария: *Palombella Rossa* (Червената гълъбица, 1989), *Journal intime* (Интимен дневник, 1994)...

За да се тушира тази тенденция, неотдавна се възприеха коригиращи механизми. Така през 2012 г. сред получилите предварително финансиране фигурират имена като Виржил Верние, Тома Салвадор, Лари Кларк – все автори, отърсили се от традиционните структури на киноповествование. Но „регулирането“ се съпровожда и с известна тематична монотонност, като нарцистичната фикс идея за заплахата, тегнеща над филмовото наследство, например, във филмите на Асайас. В това отношение оказва влияние и телевизията. От 1985 г. каналите са задължени по закон да участват в продукциите, като заделят процент от бюджета си за предварително закупуване на кинофилми. Сега телевизиите се ориентират все повече към средно скъпите филми (между 4 и 8 милиона евро), които да не се отличават особено от телефилмите или от комерсиалното кино – популярни актьори, предвидима интрига, т.е. кинематографично изкуство, сведено до най-простото си изражение. А този, който се осмели да предложи постановка или идеи, поразлични от преобладаващите, рискува да остане на заден план.

Някои филми съумяват все пак да се осъществят почти изцяло извън пазара, благодарение на SOFICA или на независимото самопродуциране. Но тази изключително радикална система, поради неконформисткия си начин на производство, пречи тези филми да получат одобрението на НЦК, което пък е необходимо за отпускане на помощите. По този начин се създават произведения, обречени на потайност и неизвестност, като великолепното творчество на Жан-Клод Русо, автор, наред с други творби и на *De son appartement* (За неговия апартамент) – награда за най-добър филм на Международния фестивал на документалното кино (FID) в Марсилия през 2009 г. Той е аплодиран от петнадесет години насам на най-значимите фестивали по света, но все още е недобре познат.

Следователно, за в бъдеще би трябвало ресурсите да се насочат към едно чувствително „различно“ кино, като, разбира се, му се осигури подкрепа, но също така като се открият начини да се ограничи мощта на комерсиалното кино, в частност бюджета му за реклама. Така целият отрасъл, включително и критиката, ще добие повече замах и възможности. Липсата на взискателност и творчески дух засяга двата типа кино. Проблемът изглежда по-сериозен, когато се отнася до авторското кино, за което се предполага, че принася в жертва икономическата рентабилност на олтара на културата. Но посредствеността на комерсиалното кино би следвало да ни тревожи не по-малко.

НЦК може да продължава да се крие зад общата икономика на индустрията, която функционира добре, и да пренебрегва трудностите, които не са единствено икономически. Това действа като тактика, но не е годно за стратегия. В дългосрочен план ще става все по-трудно да се защитава изключителността на филмовата индустрия в името на една вече едва забележима културна изключителност.

Еухенио Ренси
Le Monde diplomatique
Превод Христина Костова

Вестник „МОНД дипломатик“

Директор
проф. д.ф.н. Венко КЪНЕВ

Отговорен редактор
Юрий БОРИСОВ

Редактори
Дора Чичкова, Павлина Колева

„Монд дипломатик“ започва да излиза на български език през ноември 2004 г. под името „Свят и дипломация“. От ноември 2005 г. българското издание носи сегашното си име. От началото на 2010 г. „Монд дипломатик“ излиза всеки първи и трети четвъртък на месеца като приложение на в. „Дума“.
Във Франция вестникът се издава от *SA Le Monde diplomatique*, в което акционери са *SA Le Monde*, Асоциация *Gunter Holzmann* и Асоциацията на приятелите на *Le Monde diplomatique*.

Директор
Serge HALIMI

Главен редактор
Pierre RIMBERT

Основател:
Hubert BEUVE-MÉRY
Предишни директори: François HONTI (1954–1972), Claude JULIEN (1973–1990), Ignacio RAMONET (1990–2008)

За контакт с българската редакция:
София –1000
бул. „Позитано“ 20 А
Вестник „Дума“
(*Монд дипломатик* – българско издание)
тел. +359 2 8773447
e-mail: lmdbg@press.bg;
bg.mondediplo@gmail.com
www.bg.mondediplo.com

Очаквайте следващия брой на 7 март 2013 г.

На фокус

Умереното повишение на държавния дълг е полезно





Проф. Иван АНГЕЛОВ
Член-кор. на БАН

Постепенното му увеличение до 25-27% от БВП е необходимо и не застрашава финансовата ни стабилност

От 2007-2008 г. настоявах по време на кризата да се допусне умерен бюджетен дефицит до позволения от ЕС 3% от БВП. Пазарните фундаменталисти възразяваха категорично, защото режимът на валутния борд и бюджетният дефицит били несъвместими. Допускането на такъв дефицит щяло да разруши финансовата ни стабилност. С настъпването на кризата в 2009 г. дефицитът достигна 4,3% от БВП, в 2010 г. 3,1% и в 2011 г. 2,1%. Дефицит имаше и през 2012 г., ще го има и през 2013 г. Нищо страшно не се случи с прословутата финансова стабилност. Беше развенчан митът за несъвместимостта между валутен борд и бюджетен дефицит.

От 2009 г. препоръчвам правителството да се откаже от погрешната политика на рекордно нисък държавен дълг. Тази политика е

вредна за бедна страна

като нашата особено по време на криза, защото я задълбочава още повече. Такава политика налага поддържането на възможно най-нисък бюджетен дефицит и строги ограничения по всички направления. Това пък води до по-ниски доходи на домакинствата, по-ниски държавни разходи (по-лошо финансиране на здравеопазването, образованието, науката, иновациите, инфраструктурата, пенсиите, социалните програми), по-малко инвестиции. България само губи от такава политика.

Прекомерно високият размер на държавния дълг влияе на бъдещите бюджети чрез по-големите лихвени разходи по тяхното обслужване. У нас обаче такъв проблем няма. Лихвените плащания през 2011 г. са едва 0,6% от БВП, при средно 3,1% в еврозоната и 2,9% в ЕС-27. В някои високо задлъжнели страни те са по-големи: Гърция - 6,9%, Италия - 4,9%, Унгария - 4,1%, Белгия - 3,3%. Разликата между крайното и първичното салдо на бюджета у нас е нищожна, а при тях е много голяма. Лихвените плащания по държавния дълг през 2011 г. бяха едва 2,9% от разходите на републиканския бюджет. Това е пренебрежително ниско.

Пазарните фундаменталисти и правителството размахват плашилото, че високият държавен дълг и режимът на валутен борд са несъвместими. Но аз не препоръчвам висок дълг. С предлаганото ниво от 25-27% от БВП нашият дълг ще остане между най-ниските в ЕС. От 27 страни членки 24 са имали през 2011 г. държавен дълг над 30%; 22 страни - над 40%; 15 - над 50%; 14 - над 60%; 12 - над 70%; 9 - над 80%; 5 - над 90% и 4 - над 100%. Средно за еврозоната задлъжнялостта през 2011 г. е била 88% от БВП, а за ЕС - 83%. Очакваната средна задлъжнялост за ЕС през 2012 г. е 86,2%, а прогнозата за 2013 г. е 87,2%.

Някои хора продължават да ни плашат, че в условията на валутен борд било опасно да се допуска по-голяма задлъжнялост от сегашната. Вярно ли е това? **(Виж таблица 1).**

Таблица 1. Държавен дълг и свързани с него показатели на България

Години	Държавен дълг	Бюдж. баланс	Лихв. бреме	Прираст на БВП	Заетост	Безработица	Инфлация	Заплати
1999	77,6	0,4	4,7	2,3	..	16,0	2,6	9,7
2000	71,9	-0,5		5,4	55,3	17,9	10,3	11,7
2001	64,9	1,9		4,1	54,8	17,3	7,4	6,9
2002	51,7	0,1		4,5	55,8	18,1	5,8	4,7
2003	44,3	0,3		5,0	58,0	13,7	2,3	1,0
2004	36,9	1,9	1,9	6,6	60,1	12,0	6,1	6,6
2005	27,2	3,1		6,2	61,9	9,9	6,0	8,8
2006	21,3	3,0		6,1	65,1	9,0	7,4	9,4
2007	16,8	1,9	1,2	6,4	68,4	8,3	7,6	9,3
2008	13,7	1,7	0,9	6,2	70,7	5,6	12,0	16,3
2009	13,8	-4,3	0,8	-5,5	68,8	6,8	2,5	9,4
2010	14,9	-3,1	0,6	0,4	65,4	10,2	3,0	11,2
2011	15,5	-2,1	0,6	1,7	63,9	11,2	3,4	7,3
2012	19,0	-1,9	0,8	0,5	62,7	12,0	2,4	5,2

Източник: Евростат и НСИ

Пояснения: Държавният дълг, бюджетният баланс и лихвеното бреме са в % към БВП. Прирастът на БВП, заетостта, инфлацията и заплатите са в % към предходната година, а безработицата - в % към работната сила. Лихвеното бреме от 4,7% е средногодишно за 1997-2001 г, а 1,9% е средногодишно за 2002-2006 г. Данните от 1999 до 2011 г. са отчетни, а за 2012 – очаквани.

Валутен борд у нас има от юли 1997 г. От 1999 до 2004 г. задлъжнялостта е била далеч над предлаганата сега от мен, но не е допусната финансова дестабилизация. От 1997 до 2001 г. средногодишният растеж на БВП е бил 2,5%, а от 2002 до 2006 г. - 6,0%. През същите години безработицата е била висока, но е намалявала, а заетостта е растяла. Заплатите също са растели, средногодишната инфлация е била около 5,8%, производителността на труда се е повишавала. Средно за периода бюджетният баланс е бил положителен.

Проф. Иван АНГЕЛОВ
Член-кор. на БАН

Протичал е процесът на сближаване на нашето ценово равнище и на производителността със средното в ЕС. Следователно България се е развивала задоволително, въпреки високата публична задлъжнялост. Следователно умерено високата временна публична задлъжнялост (до към 77%) не води непременно до финансова нестабилност и е съвместима с режима на валутен борд.

Валидността на това заключение може да бъде проверена и по

опита на други страни

с режим на валутен борд: Естония, Литва и Латвия* **(виж таблица 2.):**

Какво показва анализът на данните в таблица 2?

Първо. От 2007 до 2012 г. Естония е имала най-ниска публична задлъжнялост в ЕС (виж ред 1). Литва е имала сравнително ниска задлъжнялост в началото на периода (16,8% от БВП), но нараства бързо до очакваните 40,4% в 2012 г. Латвия е имала още по-ниска задлъжнялост в 2007 г. (9,0%), но също нараства бързо до очакваните 43,5% в 2012 г. В следващия анализ ще проверим дали това се е отразило върху финансовата стабилност и цялостното им икономическо развитие в условията на валутен борд.

Второ. Естония е имала относително балансиран бюджет през изследвания период: три години с малки излишъци и три години с умерени дефицити (виж ред 2.). Литва е имала дефицити през всички години на този период, при това доста високи - до 9,4% от БВП. Латвия също е имала дефицити през всички години, за две от тях много високи: 9,8% и 8,2%. И тук ще проверим какви са последствията от тези дефицити върху икономическото здраве на страната.

Трето. Високите бюджетни дефицити за поредица от години водят до натрупване на голям държавен дълг, който изисква все по-големи лихвени плащания по неговото обслужване. Логично е, че лихвеното бреме в Естония е символично - 0,1-0,2% от БВП (виж ред 3.). Също е логично, че лихвените плащания в Литва нарастват бързо - от 0,7 до 2,1% от БВП (виж ред 3.). То важи и за Латвия - от 0,4% до 1,7%. На теория това би следвало да води до повишение на бюджетния дефицит, все по-голяма инфлация, по-голяма безработица, повече ограничения върху доходите, по-нисък растеж.

*Латвия има режим, близък до този на валутен борд, особено по трайното обвързване към фиксиран валутен курс.

Таблица 2. Държавен дълг на Естония, Литва и Латвия

Показатели и страни	2007	2008	2009	2010	2011	2012
1.Държавен дълг-% от БВП						
Естония	3,7	4,5	7,2	6,7	6,0	10,4
Литва	16,8	15,5	29,4	38,0	38,5	40,4
Латвия	9,0	19,8	36,7	44,7	42,6	43,5
2. Бюджетен баланс-% от БВП						
Естония	2,4	-2,9	-2,0	0,2	1,0	-2,4
Литва	-1,0	-3,3	-9,4	-7,2	-5,5	-3,2
Латвия	-0,4	-4,2	-9,8	-8,2	-3,5	-2,1
3. Лихвени плащания-% от БВП						
Естония	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1
Литва	0,7	0,7	1,3	1,8	1,8	2,1
Латвия	0,4	0,6	1,5	1,4	1,5	1,7
4. Прираст на БВП-%						
Естония	7,5	-3,7	-14,3	2,3	7,6	1,6
Литва	9,8	2,9	-14,8	1,4	5,9	2,4
Латвия	9,6	-3,3	-17,7	-0,3	5,5	2,2
5. Безработица-% от раб. сила						
Естония	4,7	5,5	13,8	16,9	12,5	11,6
Литва	4,3	5,8	13,7	17,8	15,4	13,8
Латвия	6,0	7,5	17,1	18,7	16,1	14,8
6. Заплати %						
Естония	25,0	9,7	-3,4	1,4	1,4	4,0
Литва	13,9	14,3	-9,9	-0,9	3,4	2,1
Латвия	35,1	15,7	-12,7	-5,5	4,2	1,7
7. Инфлация- %						
Естония	6,7	10,6	0,2	2,7	5,1	4,2
Литва	5,8	11,1	4,2	1,2	4,1	3,2
Латвия	10,1	15,3	3,3	-1,2	4,2	2,3

Източник: Евростат

Пояснения: Показателите за БВП, заплатите и инфлацията са в % към предходната година. Данните за 2007-2011 са отчетни, а за 2012 г. – очаквани

Четвърто. Темповете на растеж на БВП в трите страни са силно противоречиви, с големи колебания по години (виж ред 4.). При много нисък дълг в Естония и при равни други условия би следвало да няма такива колебания в растежа. Очевидно липсва значима причинно-следствена връзка между дълга и растежа. Рекордно ниският държавен дълг не гарантира непременно стабилен висок растеж. Надделява влиянието на други фактори.

В Литва има задоволителен растеж през повечето години с изключение на големия срив през 2009 г. (виж ред 4.). Липсва ясна причинно-следствена връзка между повишението на дълга, на бюджетните дефицити и на лихвените плащания по нарастващия дълг, от една страна, и поведението на БВП, от друга. И тук надделява влиянието на други фактори.

Подобно е положението в Латвия. През първата половина на периода, когато задлъжнялостта и лихвените плащания са били по-ниски, растежът е по-противоречив, а през 2009 г. е имало много голям срив. И тук не личи причинно-следствена връзка между задлъжнялост, бюджетни дефицити и лихвени плащания, от една страна, и растежа на БВП, от друга. Впечатлява дълбоката рецесия в трите страни през 2009 г.

Пето. Логично е на теория нарастването на задлъжнялостта, на бюджетните дефицити и на лихвените плащания да се отразяват върху заетостта и безработицата. При стабилна ниска задлъжнялост на Естония заетостта и безработицата би следвало да са стабилни и да не се влошават, дори да се подобряват. Там обаче няма и помен от това. Безработицата е 4,7% през 2007 г., нараства до 16,9% през 2010 г. и намалява през 2011-2012 г., но остава висока - около 12%. Не се проявява ясна причинно-следствена връзка между изследваните показатели (виж ред 5.). Влиянието на други фактори надделява.

В Литва безработицата нараства от 4,3% до 17,8% през 2010 г., след което намалява, но остава висока - около 15-16%. На теория е възможно нарастващият дълг, високите дефицити и все по-големите лихвени плащания да са повлияли върху безработицата, но няма доказателства, че те са важен фактор. Защото при стабилно повишение на задлъжнялостта и лихвените плащания има разнопосочни изменения на безработицата под влиянието на други фактори. Същото е положението и в Латвия (виж ред 5.). Прави впечатление трайно високата безработица в трите страни.

Шесто. На теория е логично нарастването на задлъжнялостта, бюджетните дефицити и лихвените плащания да се отразяват негативно и върху заплатите, защото в такива случаи винаги се засилва ограничителната политика върху доходите. Подобна причинно-следствена връзка не се проявява в Естония през изследвания период. Същото важи за Литва и Латвия (виж ред 6.). Явно и тук преобладава влиянието на други фактори.

Седмо. Логично е нарастването на задлъжнялостта, бюджетните дефицити и лихвените плащания да се отразяват и върху инфлацията. Както вече споменах многократно, задлъжнялостта и лихвените плащания в Естония са минимални и стабилни и се редуват години на ниски бюджетни дефицити с ниски излишъци. В началото на периода обаче има умерено висока инфлация, която намалява рязко през 2009 г. и след това отново се повишава. Не се проявява причинно-следствена връзка между интересуващите ни показатели.

Стр. 23

Искам думата

iskamdumata@duma.bg

Читателят преди всичко

ЧЕТВЪРТЪК 21 ФЕВРУАРИ 2013

www.duma.bg



В края на управлението на ГЕРБ

Живеят ли българите по-добре

Незададени въпроси към премиера

Петър КАРЛУКОВСКИ, председател на политически клуб „Единство" към РС на БСП „Оборище"

Управляващите непрекъснато повтарят, че видимо правят много в сравнение с предходните и колко те са "престъпни". В същото време много малко говорят за това как живее днес мнозинството от българите. Защото социално-икономическите показатели за стандарта на живот недвусмислено показват едно отчайващо положение за България. Този кръг въпроси бяха заобиколени от г-н Б. Василев и незададени на премиера при участието му в предаването Панорама на 1 февруари 2013 г. Както обикновено, и този път беше позволено на г-н Бойко Борисов в неговия типичен монологичен стил да насочи разговора към любимите му теми за видимите постижения. Така бе пропусната поредната възможност да бъдат зададени острите въпроси за живота на българите днес в духа на предизборните обещания на властта. А те са следните:

1. Защо над 50% от българите живеят в постоянни материални лишения, обедняването видимо е повсеместно, раждаемостта намалява, битовата престъп-ност и организираните грабежи и убийства се увеличават. Има ли социални причини за това?

2. Безработицата е над 12%, а неофициалната - между 15 и 20%, и затова самоубийствата се увеличават, кредитополучателите са репресирани от банките. Малкият и средният бизнес загива, притиснат от монополите.

3. Колко са работните места в процеса на усвояване на европейските пари и колко извън техния обсег в икономиката, след като е известно, че европейските фондове движат едва 10-15% от икономиката.

4. Защо управляващите в пожарникарски стил, на парче, потушават временно социалното недоволство, без конкретни секторни политики, без да се опитат да очертаят перспективи за възраждане на стари направления в областта на индустрията и земеделието?

5. Защо инвестициите не се увеличават?

6. Защо младите хора не виждат реализация в собствената си страна?

7. Може ли да се оздравява ВМЗ Сопот за един месец, и то в края на мандата, когато е ясно, че при такава дебалансирана външна политика няма как да се осигурят достатъчно международни поръчки за нашия военнопромишлен комплекс (жива заблуда и гавра за хората).

8. Защо пак в този контекст управляващите не поставят този проблем при срещите си със западните ни съюзници и конкретно пред шефа на НАТО за осигуряване на някакво съпроизводство на оръжие по стандартите на НАТО, за да се намери дългосрочно решение?

9. Защо външната ни политика е дебалансирана и не се следва линия на равна дистанция от великите сили (закъсняваме в развитието на отношенията ни с Китай), защо не се търси икономическа ефективност от всяко външнополитическо решение, защо страната ни беше деиндустриализирана и разоръжена от собствените ни съюзници - нещо незапомнено в нашата история?

10.Защо държавата не партнира с науката и не финансира пропорционално, заедно с образованието и културата?

11. Къде е реформата в здравеопазването?

12. Защо финансовите приоритети в годишните бюджети не бяха подредени така, че солидарно всички българи да плащат справедлива цена за кризата и пр.



Снимка Мариета ТОМОВА

Скандално

Герберският кмет заличи община Трън

Кметът на община Трън Станислав Николов от партия ГЕРБ успя да заличи от картата този хубав и девствен край. От 50 хил. души в миналото сега са останали около 500, и то само стари хора, болни и инвалиди. Няма никаква раждаемост и прираст. Нищо не се прави за хората, за културата, здравеопазването, образованието, икономиката. Всичките села са обезлюдени, с изоставени и саморазрушаващи се къщи. Поради лошото и некадърно управление на кмета всичко тъне в мръсотия, самотек и разрушение. Напълно са занемарени пътищата и улиците и заради запушени канали къщите редовно се давят във вода при дъждове и порои.

Въпреки големите обещания на кмета за "нов стандарт" на живот в общината фактически той излъга своите избиратели и не изпълни нито едно от обещанията си. Цари пълна безработица, нищета, мизерия и просия. Още не са отшумели скандалите от убийствата в Трън, изнасилванията на деца, проституцията и др. известни от медиите. В същото време в общината се вършат беззакония, бюрокрация, своеволия и безотговорност от кмета Николов и от някои негови служители. Те смятат, че са над закона и понеже имат власт, правят каквото си поискат. Причиняват много неприятности и тормоз на гражданите.



Партия ГЕРБ би трябвало веднага да отзове кмета за закононарушенията, а прокуратурата и държавните контролни органи да му проверят съмнителните и незаконно придобити богатства и да му се търси законна и морална отговорност. Той затвори всички училища, строителната гимназия, дома за сираци и деца бездомни, болницата и унищожи всички предишни придобивки.

Поради беднотията и безработицата населението напълно избяга от града и селата. Останали са само цигани, които просят пред кметството и по улиците. Поради пълното обезлюдяване на околията сега градът няма жители и за едно село. Логично е да се закрие община Трън и да мине към Перник или Брезник, а Трън да остане само кметство. От това ще имат полза и хората, и държавата, защото ще се спестят милиони от бюджета и от парите на хората. Няма никакви условия за живот в община Трън. Кметът и неговият екип не само че не могат и не привличат хората да живеят там, но им създават и големи неприятности и тормоз. Ако случайно някой дойде от друг град и си поправи саморазрушаващата се родна къща, кметът започва да му пуска актове и глоби, че е незаконно поправена. На притежателите на имоти и празни парцели слагат незаконни данъци, такси за боклук и други измислени от тях налози.

Д-р Кирил ТАНЧЕВ, с. Ездимирци, община Трън

Съвремие

Уволнен по време на болнични

Казвам се Петко Стоянов Ганев от Велико Търново. Работех в БДЖ - "Товарни превози", като маневрен стрелочник. На 4 януари 2012 г. бях приет в болницата и на 6 януари ме оперираха от херния. Бях в болнични 6 месеца. Възстановявах се бавно, а и работата ми е свързана с физическо натоварване. Докато бях в болнични, брат ми получи трети пореден инсулт и трябваше да помагам за обгрижването му, доколкото мога, разведен е и има син на 25 г. От болничните вземах по 300 лв. на месец и една немалка част отиваха за него. Вече имам един брат, който почина през 1997 г. на 46 г. Реших да направя всичко възможно по силите си брат ми да оцелее, но това не стана и на 20 юли 2012 г. той също си замина от този свят.

Трудовият ми договор беше прекратен на 11 април 2012 г., т.е. по време на болничните. Затова, че е прекратен, разбрах на 10 май и същия ден се регистрирах в бюро по труда. Срокът за регистрацията е една седмица. Поради закъснението загубих право на обезщетение за 1 месец. Докато бях болен, работодател и синдикат (ФТР "Подкрепа") не се заинтересуваха от мен, имам ли нужда от нещо. Очевидно социалната дейност не им е приоритет, както и на правителството, което допуска подобни безобразия.



На 13 април 2012 г. при извършена проверка за алкохол на гара Горна разпределителна беше установено, че колега на моята длъжност е употребил алкохол по време на работа, но и до днес той продължава да е на работа. Според сега действащия КТД, чл.78 (2) - Не се ползват от синдикална защита работници и служители за употреба на алкохол. Очевидно критерият за различните хора не е еднакъв.

Опитвам се да оцелявам с около 220-230 лв. месечно, включително и за лекарства. От 2 години имам заболяване на панкреаса - гастрит-дуоденит, това си остава завинаги, а след време се превръща в друга диагноза, такава е медицинската логика. Вече съм свикнал с това. През ноември 2012 г. бях в болницата с неврологичен проблем на кръста и левия крак.

Петко ГАНЕВ - 52 г., Велико Търново

Позиция

www.duma.bg

Чистата и Святата

Апостоле, повярва ли в това, което стана около лобното ти място?



Алберт АВРАМОВ

Бай Василе Кунчев, Дяконе, Апостоле Левски, Учителю,

Не отвърна ли очите си и повярва ли в това, което се случи пред погледа ти около най-свещения за нас, българите, и за нашата история връх - лобното ти място? При това точно в деня, когато всенародната почит към делото ти би трябвало за пореден път да ни накара да потърсим упование в спомените за теб и отново да усетим прилив на силата, която черпехме от идеите ти ден след ден, година след година, за да оцеляваме като народ и да вървим напред.

Робството, срещу което заложи живота си, се завърна! Преторианската гвардия на шепа самовлюбени глупци обкръжи олтара на всенародното пречистване, опитаха се да яхнат името ти с надеждата да се впишат редом с теб в най-светлите страници на българския дух. Без да им пука за народа.

Апостоле! Нали съзря позора, с който обляха пиедестала на твоето безсмъртие добре прикритите зад щитовете и бронираните бойни машини самоусещащите се като богоизбрани първи хорица на държавата ни, за да изкаканижат набързо заучените вяли фрази? А стана така, че обляха светлата ти памет с кръв. С българска кръв! Не усети ли и съмнението, което гложди нас, днешните, че се опитват на всяка цена да ни затрият като нация точно тези, които са поели в безчувствените си сърца отговорността да ни водят към така мечтаната от теб Чиста и Свята Република? Велможите издекламираха префърцунените си словосъчетания и се изнизаха тихичко под прикритието на нощта, може би за да седнат пред телевизорите си, чакайки с интерес (и сигурно със страх) да чуят и видят от екраните дали съпътстващият собствената им пиар акция масов граждански протест няма да се превърне в революцията, която ще ги помете от властта. Най-вероятно са сръбнали по едно и в твоя памет, Дяконе, за да се причестят някак си, но най-вече - за кураж. Защото би трябвало да съзнават, че който е вдигнал ръка срещу народа си... А и защото хеликоптерът на вожда им сигурно ги чака наблизо, за да ги измъкне от тинята на нравственото блато, в което са се гмурнали, забравяйки, че тинята дърпа само и единствено надолу...

И вакханалията започна. Преторианците го удариха на чест - мигар някой ще посмее да им се опълчи. Попиляваха наред безоглледно, безстрастно, като роботи - без съвест, хладнокръвно, безчувствено. Започнаха да трошат глави, един от цветовете на родния трибагрник се разля и обагриха булевардите около Орлов мост. Главното им послание беше повече от ясно - трябваше да се всява страх и ужас и то чрез "най-демократичния" метод - този на палките. Чрез преднамерено подготвената тактика за смазване на всеки порив на осъзнатото противопоставяне на хората срещу геноцида над собствения им народ. Може би не всички, но мнозинството българи следяха от живите репортажи на телевизиите как бият и млади, и стари, проснати на земята хора. Безогледно - всички поред. Но най вече младите, децата и внуците ни, бъдещето на България. Впечатляващите кадри на пребитото момиче, лежащо на асфалта (единственият предпочитан от Премиера на страната строителен материал в съзидателната му стратегия), притиснато в гърба от коляното на акуратно изпълняващ функцията си на пазител на обществото полицай, усърдно затягащ пранги на извитите й до болка ръце, ще останат в историята като кадри и факти, свързани с проявите на мракобесното управление на един обладан от диктаторски мании човек. Видяхте ли, че момичето, повалено на земята, се усмихваше? Въпреки болката, въпреки унижението. Усетихте ли, че такава усмивка е присъща само на истинските победители...

Бойко Борисов се оттегли.



Снимка БУЛФОТО

Един от автомобилите "Пустинна котка", паркиран до паметника "Левски" да охранява официалните лица от протестиращи

Мнозина сигурно ще се зарадват и имат пълното основание за това. Нека обаче не забравят, че политиката всъщност е едно твърде мъгливо начинание, пораждащо многопосочни проблеми. Предстои огнена борба, а от огъня се ражда или птицата Феникс, или Дявола.

Апостоле! Знаем, че няма да извърнеш погледа си и да затвориш очи. Ти тръгна достойно към Голготата си, а ние, народът ти, пак имаме нужда от твоята вяра и сила в името на Чистата и Свята Република. Която всички заедно трябва да извоюваме!

Умереното повишение...

От стр. 21

Динамиките на различните показатели се разминават под влиянието на други фактори (виж ред 7.). Същото е положението в Литва и Латвия. Тук трябва да се има предвид, че при криза на ограничено търсене инфлацията почти винаги е ниска. Това не е принос на правителствена политика.

Общото заключение

от анализа на зависимостите между задлъжнялост, лихвени плащания и бюджетни баланси, от една страна, и динамиките на БВП, заетостта, безработицата, заплатите и инфлацията, от друга, е че между тях не се проявяват ясни причинно-следствени връзки. Доколкото има такива, те са слаби и влиянието на други по-мощни фактори ги потушава изцяло. От това пък следва, че в условията на валутен борд няма опасност от допускане на умерена публична задлъжнялост до 40-45% от БВП, свързаното с това лихвено бреме по обслужване на дълга и умерените бюджетни дефицити.

Още по-малка е опасността от постепенно управлявано повишение на държавния дълг на България до 25-27% от БВП през следващите няколко кризисни години. Нещо повече, такова повишение е необходимо и полезно през настоящите тежки години. При сегашния обем на БВП един процентен пункт повишение на дълга осигурява около 800 млн. лв. допълнителен ресурс. През следващите години те ще растат. При постепенно повишение с около 2-процентни пункта годишно през 2014-2018 г. това означава около 1,6-1,8 млрд. лв. допълнителен ресурс всяка година. Този ресурс може да се използва за подобряване финансирането на здравеопазването, образованието, науката, иновациите, инфраструктурата, пенсиите, социалните програми.

При сегашните лихви по заемите за финансиране на бюджетния дефицит лихвеното бреме може да порасне от 0,8% от БВП очакван за 2012 г. до 1,1-1,2% към 2017-2018 г. Това е безопасно и не натоварва излишно бъдещите поколения, като се има предвид, че сега то е 3,1% средно за ЕС-27, 1,4% в Чехия, 1,7% в Латвия, 1,7% в Румъния, 1,9% в Словакия, 2,1% в Литва, 2,5% в Словения, 2,7% в Полша. Пита се: защо при това положение правителството продължава да се хвали с рекордно нисък държавен дълг и да измъчва още повече народа ни по време на кризата? Досега никой не е дал убедителен отговор на този въпрос. То по-скоро би трябвало да се срамува от такава късогледа политика.

Мисия Брюксел

Арабска пролет по български

Георги ГОТЕВ



Трябваше да изминат 140 години от обесването на Левски, че народът да се събуди. Явно, за да изкараш българина на улицата, трябва да му бръкнеш в джоба по брутален начин. Така че да няма мърдане, защото, ако не плати, му спираш тока.

Ето тази мутрешка хватка подписа края на едно мутрешко правителство. Окървавените протести и бронетранспортьорите опозориха отишлата си власт.

Събитията силно ми напомнят Арабската пролет, която също започна с протести срещу високите цени и след това се обърна срещу местните диктатори. Няма какво да се чудим. Макар че сме в ЕС, сме страна от третия свят.

Също както при Арабската пролет социалните мрежи и смартфоните изиграха значителна роля за организиране на протестите. До голяма степен двигател на новите революции се оказа интернет.

Но си мисля, че хората протестират не само срещу Борисов и срещу ГЕРБ, но срещу всичко, което преживяха, откакто избухна демокрацията. От тази експлозия огромното мнозинство на българите са съпътстващи жертви. Не се слагам сред жертвите, защото напуснах. Но сред жертвите са много мои близки, включително майка ми, убита от фалшивата ни здравна система.

Фалшива както почти всичко в България. Страната трябва да бъде тотално обновена, на нейното разграбване трябва да бъде сложен край. Давам си сметка, че няма да е лесно на БСП да заяви претенция да й бъде възложена тази работа. Много хора казват - нямаме доверие на цялата политическа класа.

Лошото би било, ако аналогията с Арабската пролет продължи и след голямата радост от революцията настъпи арабска зима на политически и икономически колапс.

В България популистките партии, построени около един човек, се оказват еднодневки. Видяхме го със Симеон Сакскобургготски, сега с Борисов. Дясно политическо пространство за съжаление нямаме. Гръбнак на политическата ни система все пак е БСП, която успя да запази твърд електорат и при най-тежки обстоятелства. Твърд електорат има и ДПС, за съжаление на етнически признак.

БСП е в относителен възход и е първа политическа сила днес, но у нас има едно друго, по-голямо мнозинство, което не гласува и което видяхме на протестите. То не даде на никоя политическа сила да го яхне, макар че "Атака" направи опит да създаде такова впечатление. То е ляво, защото е бедно.

Мнозинството българи искат АЕЦ "Белене", но също мнозинство от българите се опасяват от далаверите, които властимащите биха завъртели, включително евентуалните представители на БСП.

Не само БСП, цяла България ще трябва да прекъсне различните зависимости, които ни превърнаха в територия на мафията. А мафията влезе в собствения си капан - до такава степен ограби народа, че на него му падна пердето.

Убеден съм, че фирми като ЧЕЗ са повярвали на Борисов, че българите много сме забогатели. Той непрекъснато се позоваше на данни за огромни спестявания в банките у нас. Това, което ми е известно, е че много чужденци имат влогове в България, защото у нас лихвите са много по-високи (в Белгия са почти нулеви). Затова и фирми като ЧЕЗ решиха, че могат да свалят на българите още по няколко кожи. Сгрешиха грубо и според мен трябва да платят много скъпо за това.

Докато правителството падаше, то изпрати лобисти в Брюксел, които завчера посочиха енергийните протести в България като аргумент в полза на развитието на каузата "шистов газ" в Европа. В Румъния лявото правителство на Виктор Понта вече отвори широко вратата на "Шеврон".

БСП трябва ясно да заяви, че позицията ни срещу шистовия газ е твърда и недвусмислена. Стига сме се страхували от великите сили. Навярно е пълна случайност, че Борисов падна след телефонен разговор с Путин (http://news.kremlin.ru/news/17535).

Репортаж

РАЗСТРЕЛЯНО СЕЛО ЖИВУРКА НА ВЕРЕСИЯ

От проекта Странджа-Сакар до първобитното



Красимир КРЪСТЬОВСКИ

В началото на 80-те години заради бурното промишлено строителство и привлекателността на града повечето от селата в района на планините Странджа и Сакар обезлюдяват. Макар със закъснение, държавата решава да поправи грешката с прословутото 22 Постановление на Министерския съвет. Смисълът му е чрез раздаване на пари и осигуряването на жилища и работа селата да се заселят с млади семейства. "Новите заселници" са длъжни по договор само едно - да живеят на място "по разпределение" десет години. Чак до еуфория не се стига, но няколко стотици семейства приемат авантюрата и парите. Повечето от тях не са цъфнали и вързали и по родните си места.

В проекта за начало са включени десетина планински села. Сред тях е Голямо Буково. Селото е на 60 километра от Бургас и на 35 от Средец (тогава Грудово).

В него набързо за новодомците са построени няколко панелни блокчета, защото изселилите се оттам не продават имотите си. Мераклиите по проекта обаче са повече от апартаментите и държавата набързо монтира кипри бунгала. Уж за временно решаване на проблема.

И така - един пролетен ден на 1982-а лично Станка Шопова, тогава министър на младежта, с пламенна реч обещава светло бъдеще на около 60-те семейства новодомци, подписали договори по постановлението. Освен ключове от жилищата всички получават по 5000 лв. За времето - прилична сума. Толкова струваше лека кола или гарсониера. Отделна е привилегията след изтичането на срока на договора жилищата да се закупят на безценица. В ЦК на БКП отчитат проекта като частично успешен.

Същата 1982 г. Голямо Буково заедно с "новите" наброява 1100 души.

Природата е прекрасна - отвсякъде гори, през селото тече река, водата е чиста, има електричество. Основното училище е пълно с деца. Ежегодно се раждат по 20-30, за които е построена красива и уютна ясла и градина. Два автобуса дневно пътуват до Средец и Бургас...

Всички са устроени на работа. Мъжете - в ТКЗС и МТС, а жените - в администрацията, училището, детската градина, продавачки в магазините, в цеха за пластмаси... Идилия.

Държавата дори осигурила крава, за да има прясно мляко за малките. Пък и няма от какво да се оплачеш. В селото има мандра, здравна служба, зъболекар, ветеринар, стол за хранене.

Е, доста от новодомците си нямат хал-хабер от животновъдство или селскостопанска техника, но... И до днес се разправят легенди как един тракторист изорал и част от асфалта по пътя за града. Друг заселник пък започнал като дояч, но не знаел от коя страна на кравата да застане... и даже опитал да издои бика, но онзи едва не го стъпкал...

Какви щяха да бъдат резултатите от 22 ПМС няма как да гадаем, защото 10 ноември слага край на всичко. Две години по късно селото е в пълна разруха. Впрочем в такава изпадат всички села в страната. И без "експеримента" с 22-ро.

Днес Голямо Буково всява ужас. Името му неизменно се свързва с това на обявения за канибал бивш военен Николай. Жълтата преса през месец продължава да съчинява истории, които асоциират с филми на ужасите. Как Канибала бил готов за "нови подвизи", как бил без надзор след смъртта на майка си и пр. скалъпени случки, които вече са втръснали на местните. Каква е истината и какво се е случило в главата на въпросния клетник, за да извърши ужасното убийство преди повече от десетилетие, отговор едва ли ще има. Истината обаче е, че Николай днес е в мир със съселяните си и е кротък като агне. Два пъти месечно му бият инжекции и толкова. Добродушен и услужлив е, не се кара с никой и не пие.



Снимки АВТОРЪТ

От птичи поглед селото е същото като през онази далечна 1982-а - на надеждата.

Влезеш ли обаче вътре, те обзема чувството за призрачност. Днес в Голямо Буково живеят 50-60 души. От 5 къщи 4 са безлюдни. С изключение на шестима всички останали обитатели на селото са пенсионери. А шестицата изглежда така - кметицата, двамата кръчмар-магазинери (тук в сравнение с околните села има цели два търговски обекта), Иван Доктора, Петко Горския и Коцето. Последният е продукт на 22 ПМС - родил се е тук. Никой няма постоянна и сигурна работа. Всички чакат пенсиите и помощите...

Краде се на поразия. Краде се всичко. От дърва и въглища до покъщнина. Животни след шапната епидемия от по-миналата година никой не гледа. Единствената, която упорства, е баба Нела - интелигентна и стегната старица, на която сърце не й дава да се раздели със стадото си от 8 каракачански овце. Те - дребна местна порода, която не дава мляко, но издържа на планинския климат, са единственият пасторал в първото десетилетие на XXI век.

Иначе баба Нела от месеци живее без ток и вода, защото е задлъжняла със сметките. Доктора и Горския са без ток почти две години. Доктора страда заради човещина.

Един местен се нуждаел от спешна операция, но нямал пари. Та състрадателният Иван си закарал колата за скрап, платил и криво-ляво го закарал до болницата. Оня оживял и сега е добре. Ама да си върне борча, няма и идея.

Горския е без ток, както каза - по процедура. Той е безработен от десетилетие и го е ударил на "сивия сектор". "Сивият сектор" включва всичко, дори дребни недоказани кражби. Някога неговата сватба е била събитие.

От 1965 г. цели осем години тук венчавка не е имало. Сега малко му просветнало - от известно време се цанил за кравар в частна ферма. Кани се, като посъбере някой друг лев, да тръгне по любов. Той е разведен, както впрочем и останалите младежи. Компанията им е категорична - коя нормална жена ще остане да живее в тая пустош?

Коцето ги опровергава. Последният "младеж" на 22 ПМС - Коцето, е изпъгал изгората си, с която в беднотия живеят в бунгало. С 300 лв. месечно отглеждат и бебе на 6 месеца.

Всички местни са категорични, че селото е разстреляно от демокрацията, а те са осъдени да доживеят остатъка си на тоя свят без право на обжалване. Единствените им хубави спомени са от 80-те години на миналия век, когато селото е имало надежда за живот. Денем те са по къщите си, или на частно при някой бизнесмен за една надница. Ако не - в кръчмата-магазин на Мишо или тази на кооперацията. При Мишо винаги е по-оживено, а и стоката е повече. Все неща от първа необходимост за бита, цигари и алкохол. Целият финансов поток минава в двете кръчмета. Пазарлък и алкохол.

То пък един поток... Като попиташ за някакви цифри, всички са единни. Никой в селото няма 100 лева накуп. Борчове - дал Бог. Обичайно е търговията и пиячката да са "на тефтер". Чистите клиенти се броят на ръка. Те са заможни хора с вили в Голямо Буково и се прибират вечер заради чистия въздух и тишината.

Табелките с надпис "Уважение всекиму, вересия - никому" са по-скоро сложени за майтап.

В околните села положението е същото. В Близнак живеят 25 души, в Евренозово, което е на 15 км от Звездец - 16, а в Тракийци - цели 6. В шестицата е и кметският наместник. Навсякъде е еднакво. Кметството е и кръчма, и магазин, и място, където повечето местни си прекарват времето. Автобуси от и до града идват по 1-2 пъти седмично. Всички завиждат на с. Факия, в което живеят 100-тина души, но микробус пътува всекидневно.

"Разстреляните" села на Странджа се разсъват само по изборно време. Тогава се изреждат кандидатите на партиите да "гостуват". От 20 години се обещават едни и същи работи - да се асфалтират пътищата, да се открият здравни служби, работни места...

На тези песни никой отдавна не вярва. Сигурно за това на кръчмарските раздумки се говори за всичко друго, но не и за политика.

Социалният статус личи най-вече по къщите. На баровците палатите са в контраст със запустелите домове. Все пак има полза от тяхното присъствие. Я ще наемат някой да свърши нещо, я ще почерпят. Пък и през лятото децата им, дошли на природа, променят малко пейзажа...

... Мръква се. Пиян дядо в кръчмата на Мишо пее някаква народна песен. Гласът му е прегракнал и думите не се разбират. Портите на някогашните деца на 22 ПМС една по една се залостват.

Самосрутващото се училище стърчи като призрак на брега на реката. В двора на празната детска градина люлките зловещо поскърцват, люлени от лекия планински ветрец. Голямо Буково, с чудната си природа и климат, заспива.

За да се събуди утре същото - безлюдно и още по-запустяло. В останалите села на Странджа и Сакар е същото.



Баба Нела от месеци живее без ток и вода, защото е задлъжняла със сметките

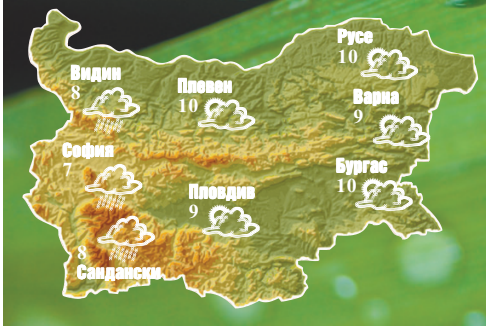


Доктора и Горския - двама от шестимата работещи в с. Голямо Буково

ТВ ПРОГРАМАТА

справочник

ВРЕМЕТО



Днес ще има значителна облачност. Около и след обяд в Югозападна България ще превали дъжд, в планинските райони - сняг. През нощта срещу петък валежите ще обхванат по-голямата част от страната. В Източна България ще се появи слаб югоизточен вятър. Минимални температури между минус 1 и 4 градуса, максимални между 6 градуса и 11 градуса. Атмосферното налягане бавно ще се понижава. Над планините ще има значителна облачност и главно в Рило-Родопския масив ще превалява сняг. Вятърът ще е умерен от юг, югоизток, по билата от югозапад. Максимална температура на 1200 метра - около 3 градуса, на 2000 метра - минус 3 градуса. Над Черноморието облачността ще е разкъсана. Превалявания ще има през нощта срещу петък. Ще духа слаб югоизточен вятър. Максимални температури 8-10 градуса. Вълнението на морето ще бъде 2-3 бала. Температурата на морската вода е 5-7 градуса.

Изгледи за

22 максимални 5°/10°

23 максимални 5°/10°

В петък на много места ще превали дъжд. Ще духа слаб до умерен вятър от изток-югоизток. Минимални температури между 0 и 5 градуса, максимални - между 5 и 10 градуса.

ДУМА
www.duma.bg
duma@duma.bg

Основател Стефан Продев
Издател „ДУМА 2008" ЕООД
Николай Малинов

Русия и Монд дипломатик
България СЪВМЕСТНО ИЗДАНИЕ С ДУМА

И. д. главен редактор **Юрий Борисов** yborisov@duma.bg

Зам. главни редактори **Георги Георгиев** ggeorgiev@duma.bg, **Таня Джаджева** tgeneva@duma.bg

Отговорен секретар **Ивайло Гиздов** igizdov@duma.bg

Управител **Павел Бебов**

ЖУРНАЛИСТИЧЕСКИ ЕКИП

НАБЛЮДАТЕЛ: Велислава Дърева

БЪЛГАРИЯ: **Александър Симов** - завеждащ отдел - 230; Аида Паникян - 218; Веселка Венкова - 224; Десислава Велева; Мария Нинова - 230; Павлета Давидова - 215; Ралица Николова - 230; Юлия Кулинска - 215

ИКОНОМИКА: **Наталия Гергова** - завеждащ отдел - 247; Мая Калпачка-Йовановска - 246; Светлана Велева - 246

СВЯТ: **Галина Младенова** - завеждащ отдел - 219; Албърт Аврамов - 220, Кристиела Симеонова - 220

КУЛТУРА: **Вилиана Семерджиева** - завеждащ отдел - 240; Надежда Ушева - 240; Альона Нейкова - 239

ОБЩЕСТВО: **Велиана Христова** - завеждащ отдел - 238; Ина Михайлова - 214; Боряна Костова - 231; Валентин Георгиев - 232; Ева Костова - 229; Милена Николова

ЧЕТИВО: **Борис Данков** - завеждащ отдел, редактор на "Пегас" - 244; **Неделник:** Богдан Иванов - 225; **Пардон:** Чавдар Шинов; **Художник:** Анатолий Станкулов

СПОРТ: **Владимир Николов** - завеждащ отдел - 245, Марин Милашки - 245

ФОТО: **Благовеста Цветкова** - 206; Мариета Томова - 206

ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН: Валентин Аргиров; Желязко Тенчев; Силвия Шопова; Спаска Венева; Снежана Христова

ТЕЛЕФОН НА ЧИТАТЕЛЯ: 97 05 200

Адрес на редакцията: София - 1000, ул. „Позитано" 20А Факс: 975 26 04, автоматичен номератор 97 05 + вътрешен номер

АДМИНИСТРАЦИЯ

ОФИС МЕНИДЖЪР: **Ели Мишева** - 200; 226, факс - 975-26-04

СИСТЕМЕН АДМИНИСТРАТОР: **Иван Стоянов** - 250

ДИРЕКТОР МАРКЕТИНГ: **Дея Йорданова** - 207

ДИЗАЙН: **Велислава Хубавий** - 201

РЕКЛАМА: **Петрана Сомлева** - 205, Ива Костадинова - 221; e-mail - **reklama@duma.bg, Експонатор:** 91975 в. 112; **Печат:** „Нюзпринт" ЕООД, 1113 София, ул. „Тинтява" 100; **"Национална агенция разпространение - АД"** - 02/962-23-23; **"Национална дистрибуция" ООД** - 02/975 20 35

РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: **Мирослав Александров**, Румяна Кирилова - 208, 203; **abonament@duma.bg**

КАСА - 97-05-249

НАБОР: **Хрисула Василева** - 227, e-mail: **korespondenti@duma.bg;**
ПРОИЗВОДСТВО: **Владимир Тополски**

ВЕСТНИК „ДУМА" Е НАСЛЕДНИК НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСТНИЦИТЕ „РАБОТНИКЪ", „РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСТНИК" И „РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО"

ИЗПОЛЗВАНИ СА И ЕМИСИИТЕ НА БТА, "ФОКУС", БГНЕС, БНР, ФРАНС ПРЕС, ИНТЕРНЕТ И ДР. РЪКОПИСИ НЕ СЕ РЕЦЕНЗИРАТ И НЕ СЕ ВРЪЩАТ

1 БНТ

06.30 Денят започва
09.00 По света и у нас
09.10 Денят започва в библиотеката
10.00 По света и у нас
10.10 Денят отблизо: Зелената линейка
11.00 Денят отблизо с Мария
12.00 По света и у нас
12.40 Европейско първенство по биатлон: Индивидуално
14.30 Малки истории
14.40 Днес и утре/п/
15.05 Младият Дракула - тв филм /12 епизод/
15.50 Частен случай
16.00 По света и у нас
16.10 Новини на турски език
16.20 Ретро следобед: „Мелодия на годината 1985"
17.05 Дързост и красота - тв филм /3128 епизод/
17.30 Бързо, лесно, вкусно
18.00 По света и у нас
18.25 Зелена светлина
18.30 Тегление тиражите на ТОТО 2 и Втори ТОТО шанс
18.45 Големите надежди - тв филм /2 епизод/
19.40 Лека нощ, деца!
20.00 По света и у нас
20.45 Спортни новини
20.55 Момчетата от „Медисън" авеню - тв филм /3 ен./
21.45 Студио Футбол
22.05 Футбол: „Ливърпул" - „Зенит"/Санкт Петербург/, среща-реванш от турнира за Лига „Европа" /пряко предаване от Англия/
00.00 Зелена светлина
00.05 В кадър/п/

bTV

06.30 „Тази сутрин" - информационно предаване с водещи Анна Цолова и Виктор Николаев
09.30 „Преди обед" - дневно токшоу
11.30 „Кухнята на Звездев" - кулинарно шоу с Иван Звездев
12.00 bTV Новините - обедна емисия
12.30 „Шоуто на Слави" /п./
13.30 „Женско царство" - сериал, еп. 96
15.00 „Призракът на Елена" - сериал, еп.21
16.00 „Американска наследница" - сериал, еп. 45
17.00 bTV Новините
17.30 „Лице в лице" - публицистично предаване с водещи Цветанка Ризова и Димитър Цонев
20.00 „Огледален свят" - сериал, еп. 33, 34
22.00 bTV Новините - късна емисия
22.30 „Шоуто на Слави" - вечерно токшоу
23.30 „Дневниците на вампира" - сериал, с. 2, еп. 11
00.20 „Бойна звезда „Галактика" - сериал, с. 4, еп. 20
01.20 „Преди обед" /п./
03.10 bTV Новините /п./
03.40 „Призракът на Елена"/п./ - сериал, еп. 21
04.30 „Кухнята на Звездев" /п./

NOVA TELEVISION

06.00 „Господари на ефира" - забавно предаване /п/
06.30 „Здравей, България" - сутрешен блок на НТВ
09.30 „На кафе" - предаване на НТВ
11.30 „Бон Апети" - предаване на НТВ
12.00 „Малки жени" - сериен филм, 3 сезон
13.00 Новините на Нова
13.30 „Млечният път" - сериен филм
15.00 „Доктор Куин Лечителката" - сериен филм
16.00 „Часът на Милен Цветков" - предаване на НТВ
17.00 „Черешката на тортата" - тв шоу, 2 сезон
18.00 „Сделка или не" - телевизионна игра
19.00 Новините на Нова - централна емисия
20.00 „Касъл" - сериен филм, 4 сезон
21.00 „Шатра" - реалити шоу
22.00 „Господари на ефира" - забавно предаване
22.30 „От местопрестъплението: Маями" - сериен филм, 10 сезон
23.30 Новините на Нова
23.45 „Накрай света" - сериен филм
00.45 „Магнитико" - тв игра
02.00 „Черешката на тортата" - тв шоу, 2 сезон /п/
02.45 „Долината на слънцето" - сериен филм

1

07.00 Новини
07.05 „Добро утро"
10.00 Новини
10.15 „Добро утро"
10.40 „Контролна покупка"
11.05 „Живей здравословно"
12.05 „Модна присъда"
13.00 Новини
13.15 „Докато всички са вкъщи"
14.05 „Крепко здраве" с Генадий Малахов
15.00 Още новини
15.20 „Време за обяд!"
16.00 Новини
16.10 „Да разбереш. Да простиш"
16.40 „Искам да знам"
17.05 „Не си сам"
17.35 „Евтино и хубаво" с Дария Донцова
18.10 Сериал: „Неравен брак"
19.00 Новини
19.40 „Да разбереш. Да простиш"
20.10 „Хайде да се оженим"
21.00 „Нека говорят"
22.00 Време
22.30 Сериал: „Страсти по Чапай"
00.20 „Вечерният Ургант"
00.55 Нощни новини
01.10 „Интересно кино" в Берлин
01.45 „Николай Расторгуев. Дай за живота"
02.35 „Нека говорят"
03.25 „Модна присъда"
04.20 Сериал: „Неравен брак"
05.10 Сериал: „Страсти по Чапай"
06.00 Новини
06.05 Сериал: „Страсти по Чапай"

ОВЕН

Съобразявайки се със ситуациите, ще приключите задачите си без особени затруднения и времето ще ви стигне.

21 март - 20 април

РАК

Работейки и върху преките си ангажименти, ще отхвърлите голям обем работа, други ще пътуват във връзка с делата си.

22 юни - 23 юли

ВЕЗНИ

Започнати задачи ще бъдат възпрепятствани поради невежеството на участници в изпълнението им.

24 септември - 23 октомври

КОЗИРОГ

Бизнесът ще води до успешни сделки или други удовлетворяващи развития, които ще повишават настроението ви.

22 декември - 20 януари

ТЕЛЕЦ

Ще дадете предпочитание на една задача, с която ви свързват служебни или други взаимоотношения.

21 април - 21 май

ЛЪВ

В старанието си да сте полезни, ще впечатлявате с поведението си. Невинаги сте в подобно настроение, но днес е различно.

23 юли - 23 август

СКОРПИОН

Високите ви изисквания могат да подразнят останалите, но ако отстоявате докрай позициите си, ще спечелите повече.

24 октомври - 22 ноември

ВОДОЛЕЙ

С доброто име, което сте изградили за себе си, ще получите интересно предложение или бизнес оферта.

21 януари - 19 февруари

БЛИЗНАЦИ

С добри намерения сте да свършите задачите си. Някои от вас ще открият ново поприще, на което ще посветят енергията си.

22 май - 21 юни

ДЕВА

Денят е подходящ за активности. Добрите взаимоотношения в семейството ви дава кураж.

24 август - 23 септември

СТРЕЛЕЦ

Добрите колегиални отношения ще ви помогнат да направите правилен избор по отношение на предложение.

23 ноември - 21 декември

РИБИ

Верни на себе си и на независимия си дух, няма да допуснете друг да определя поведението ви.

20 февруари - 20 март

ВАЛУТНИ КУРСОВЕ

EUR	USD	GBP	CHF
1.95583	1.47343	2.37589	1.60881

Култура



очаквайте

Звезди на българския балет отново се събират в НДК

Русенската опера изпълнява „Моление”



Православната оратория на проф. Найден Андреев е приветствие за новия български патриарх

Държавна опера - Русе ще приветства новоизбрания български патриарх с празничен концерт на 24 февруари от 19 ч. в зала “България” в София. Хорът и оркестърът на Русенската опера и хор “Дунавски звуци” - Русе, ще изпълнят творбата “Моление” на проф. Найден Андреев. Хормайсторка е Стелияна Димитрова. Солисти са Олга Михайлова - мецосопран, Александър Баранов - тенор, Пламен Бейков - бас. Диригент е Найден Тодоров. Концертът е гражданска инициатива, осъществена със съдействието на Българския червен кръст. Билети се продават на касата на зала “България”.

Композиторът Найден Андреев създава творбата “Моление” върху канонични православно-християнски текстове и свободни проповеди на съвременен български и църковно-славянски език. “В името на Отца и Сина и Светия Дух” е основното посвещение на творбата. Затова тя е удостоена с благословението на Българската православна църква. Ораторията “Моление” има благородната цел да приобщи повече вярващи към силата и правотата на православието.

Църковната атмосфера е в основата на емоционалната същност на произведението. Съвременната хармонична и полифонична палитра е балансирана с вокална и оркестрова звучност, изградена върху православни мотиви от XII век до наши дни. Проф. Андреев създава “Моление” като синтез на музика и слово, където свободните проповеди между музикалните части, автор на които е протоиерей Николай Танев от храм “Св. Покров Богородичен”, са в стилистиката на всекидневните проповеди към миряните след църковната служба.

Последното изпълнение на ораторията бе на 21 декември 2012 г. на сцената на Русенската филхармония. “Моление” бе записана от БНР през февруари 2003-а, а нейната световна премиера се състоя на 2 март с. г. в НТ “Иван Вазов” под диригентството на Методи Матакиев с участието на Смесения хор и Симфоничния оркестър на БНР. Ораторията излиза и на международна сцена. На 3 октомври 2007 г. в Брюксел фестивалът “Европалия” е открит с “Моление”. На 20 май 2009 г. хорът на БНР със съпровода на Ярославлския академичен губернаторски симфоничен оркестър под диригентството на Найден Тодоров изпълни “Моление” в голямата концертна зала на историческия град Ярославл.

ЙОСИФ ШУКЕРОВ С ПРЕСТИЖНО ОТЛИЧИЕ НА „КОНЦЕРТИНО ПРАГА”



Снимка БНР

Китаристът Йосиф Шукеров - представящ Българското национално радио на Международния радиоконкурс “Концертино Прага”, спечели трета награда. В 47-ото издание на конкурса участваха млади изпълнители от 15 страни - Армения Австрия, Австралия, България, Канада, Чехия, Словакия, Литва, Полша, Румъния, Германия, Русия, Япония, Корея и Украйна. Те се състезаваха в четири категории - пиано, цигулка, виолончело, класическа китара. Конкурсът е под егидата на Европейския съюз за радио и телевизия, научи ДУМА от Иван Върбанов. 16-годишният Йосиф е възпитаник на НМУ “Любомир Пипков” - София, от класа на Столина Добрева. Според регламента за участие всички радиостанции партньори излъчиха своите представители след провеждането на национални кастинги. Йосиф Шукеров спечели приза със записите на пиесите “Temptation of the Renaissance” по музика на Степан Рак, “Кандомбе” на Масимо Диего Пухол и двете части на “Голяма соната за китара в ре мажор” от Николо Паганини, продуцирани от БНР. Между 10 и 21 юни Йосиф Шукеров ще вземе участие в серия фестивални концерти в страната домакин, а Чешкото национално радио ще излъчи проявите, по времето на които лауреатите на “Концертино Прага” ще защитят своите титли пред публика.

Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА



Наградата за ярко присъствие в духовния живот на нацията “Проф. Марко Семов” бе връчена на акад. Людмил Стайков на тържествена вечер в големия салон на БАН. Представен беше и вторият том от избраните съчинения на Марко Семов “Изследвания и есета за българската народопсихология” (издание на Академичното издателство “Проф. Марин Дринов” и “Български бестселър”)

Никопол се поклони пред подвига на Апостола

Николинка ХРИСТОВА

В Никопол, назован от Левски с тайното име Ситомир, от сутринта на 19 февруари ученици и граждани се спираха на паметника на Апостола, за да положат бръшлян и кокичета на постамента. Ученически класове провеждаха часове по родолюбие и свеждаха глави пред бюст-паметника на най-великия син на България - Васил Иванов Кунчев. Общоградското поклонение по повод 140 г. от обесването на Васил Левски беше организирано от Общинската администрация, ОК “Васил Левски”, НЧ “Напредък 1871” и СОУ “Христо Ботев”. С вълнуващо слово на кмета на община Никопол Емил Бебенов, заупокойна молитва и поднасяне на венци под звуците на музиката по елегията на Христо Ботев “Обесването на Васил Левски”, изпълнена от читалищния духов оркестър, Никопол се поклони пред подвига на най-чистия и вдъхновен борец за българска независимост.



Снимка Е. ШУМОВ

кратки

„Одеон” показва филма „Опасен чар”

В памет на актьора Тодор Колев (1939-2013) кино “Одеон” показва филма “Опасен чар” (1984) на Иван Андонов. Прожекцията е на 22 февруари от 18 ч. Входът е с покани, съобщи БТА. В звездния актьорски екип са и Невена Коканова, Стефан Мавродиев, Любен Чаталов, Георги Русев, Татяна Лолова. Филмът, донесъл награда за мъжка роля на Тодор Колев на фестивала в Габрово, печели и голямата награда на международния фестивал на телевизионните филми “Телеконфронто” в Киончано-Терме (Италия), специалната награда на Фестивала на комедийния филм в Шамрус (Франция), наградата на Съюза на българските филмови дейци за сценарий - на Свобода Бъчварова.

Приказка за Косе Босе разказват в събота



Понякога, колкото и да се стараем - нищо не се получава, както сме си го представяли; постоянно нещо се обърква и ни пречи да продължим напред. Друг път се чувстваме толкова самички, сякаш целия свят се е обърнал срещу нас. Как да се справим? На кого да разчитаме? Как да победим лошото? С всичко това ще се срещнем в тази малко тъжна и много смешна история за приятелството. Обновената версия на народната приказка за Косе Босе, с любимите герои - кучето, косето и лисицата и едно дърво, което не иска да има приятели, ще бъде представена в събота, 23 февруари, от 11 ч. в Сити център София, ет. 3, пред работилничка “Сръчковците”. Това е авторски спектакъл на Владимир Колишкин. По постановката работят Румяна Сестримска и художественият консултант Мирослав Стоилов. Достъпът за малки и големи е свободен, научи ДУМА от Виолета Цонкова.

Безплатно представление в защита на нощните птици

Спектакълът “Повелителят сова” ще се играе на 23 и 24 февруари от 19 ч. в Младежкия театър “Николай Бинев”, съобщи БТА. Входът ще бъде свободен. Сценарист и режисьор е Пламен Глогов. Приказният мюзикъл е по произведения на съвременни композитори, рок и поп изпълнители. Представлението се осъществява с финансовата подкрепа на оперативна програма “Околна среда” и е посветен на каузата за защита на нощните птици в България, повечето от които са застрашени видове.

Култура

МАРИО БИХАРИ с концерт у нас

Със своята група „Бахтале апса" известният чешки инструменталист и певец ще изнесе уъркшопове за деца

Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

Чешкият културен център и "Аларма пънк джаз" представят Марио Бихари и "Бахтале апса" в Лилавия салон на центъра на ул. "Г. С. Раковски" 100 в столицата на 22 февруари от 21 ч. Билетите са по 7 лв. Концертът с начален час 21.30 ще се излъчва пряко по програма "Христо Ботев" - така ще може го слушат и почитатели на групата в страната. Колоритните артисти ще гостуват днес в Мездра, в Дома за деца с умствена изостаналост "Вяра, надежда и любов", където ще въведат неговите питомци в чудния свят на музиката, научи ДУМА от директорката на ЧЦ Катерина Хуртаева. Сътрудничеството между двете институции е започнало с благотворителен базар преди Коледа със сувенири, изработени от децата. Гостите уплътняват максимално пребиваването си в нашата страна - те вече проведоха два уъркшопа с български деца в Казанлък и Стара Загора. На среща с журналисти Хуртаева разказа за акцентите в програмата на центъра през следващите три месеца.

Създател на "Бахтале апса" е талантливият ромски певец, пианист, акордеонист, кларнетист Марио Бихари. В групата са още Петър Хорват - китара и вокал, Франтишек Раба - контрабас, и Токхи - перкусии. Репертоарът им залага на народните ритми на балканските, унгарските, румънските и словашките ритми. Има и творби от синти джаза и класическия чардаш. Ромското наименование "Бахтале апса", в превод "Сълзи на щастие", изразява пъстротата от настроения и емоции на тяхната музика.

Бихари осъществява дълго сътрудничество с една от иконите на чешката музика - певицата Зузана Наварова, в групата "Коа". Но през последните години се утвърждава като самостоятелна музикална личност. Марио, който е незрящ от 8-годишна възраст, е възпитаник на пражката консерватория "Ян Дейл". Автор е на множество композиции, играе в театрална постановка, през 2011 г. Ладислав Давид прави документален филм за него.


Снимка САЙТ НА ГРУПАТА

От май 2012 г. Марио Бихари и "Бахтале апса" работят с организацията "Artists 4 Children" и като провеждат музикално-образователни уъркшопове със социално изолирани деца. Проектът "Децата зад стената" получава подкрепата на Министерството на културата на ЧР и е реализиран на много места в Чехия и Словакия. През ноември м.г. Марио и неговата група участват в музикални уъркшопове за незрящи деца в Индия.

Мъдрост, която псува

За авторския моноспектакъл на Димитър Живков „Живак" - обещаващ творчески дебют на изпълнител и драматург

Петър ПЛАМЕНОВ


Снимка Любен БАЙЧИНСКИ

Шегата е победена тъга, възмутената псувня стаява мъдрост. Смехът се възправя както срещу собствените ни недостатъци, така и срещу несгодите и като по чудо ги надмогва, защото помага да се проясни духът, да осъзнаем какво е ценно и да оцелеем, въпреки натрупаното разочарование. Сякаш в дълбочина това е непретенциозното, но и мъдро послание на моноспектакъла "Живак" на Димитър Живков, изненадващ както с ярко своеобразие, така и със свежестта на актьорската органика и ясния си темпоритъм. В последните няколко години едва ли е имало такъв, по хлапашки дързък, но и обещаващ творчески дебют, при това едновременно на изпълнител и драматург. За своята пиеса Живков се вдъхновява от темперамента, сочния диалект и странно бодливото, нерядко непристойно чувство за хумор на българите от северозападния край. В сценичната реализация се включва стегнатата, премерена режисура на Димитър Стефанов, пестеливата хитроумна сценография от огледални плоскости и стол, напомнящ старинен домашен олтар с долапчета на Димитър Димитров и акустичната среда на Мартин Каров. Младият актьор Димитър Живков притежава широк диапазон, помагащ му едновременно да разсмива и да състява драматично присъствието си, очарова с умение да намира точните психологически акценти, гъвкаво да прелива емоционални състояния и да изненадва с неочаквани обрати.

Да се прави моноспектакъл е риск за всеки актьор, независимо от опита. С успешни интерпретации на нашата театрална сцена може да се гордеят малцина. Сред безспорните достижения от последните години са тези на невротичния самотник, философ на тишината и музиката на Валентин Ганев от "Контрабасът", мъдрия бакалин арабин, надарен с неочаквана мъдрост, на Мариус Донкин от "Господин Ибрахим и цветята на Корана", нелепия селски учител на Камен Донев от "Възгледите на един учител за народното творчество" и не на последно място многоликия Мариус Куркински от "Български разкази" през "Сътресение", та до "Дон Жуан". А следва да припомним и неотдавна напусналите ни Андрей Баташов и неговата поредица на Богосян, и легендарния Наум Шопов с парадоксалната му Бекетова интерпретация на "Последната лента на Крап". Въпреки риска на младостта си Живков, вече част от трупата на Сатиричния театър, успява да намери както необходимата органична непосредственост, така и подходяща мяра, предпазваща от маниерност и излишество. В енергията на монологичното му откровение се забелязват някои познати похвати и ефекти, но въпреки това става ясно, че е актьор, надарен с разпознаваем глас и специфично присъствие, което се нуждае от още смели художествени провокации.

Здравко Димитров, самоуверен и хладнокръвен бизнесмен, застава пред огледалото, за да отрепетира приветствена реч за поредната успешна годишнина на своята фирма. Звъни по телефона и нарежда мащабно закупуване на земи от района, където е роден, които да препродаде с висока печалба. Изведнъж се поглежда отстрани и осъзнава, че е изгубил истинския си образ, а тези думи са никому ненужни гладки празнословия. Припомня си детството, изплува образът на бабата, която ги отглежда с брат му. Споделя цветисти истории от казармата за неочакваното приятелство с вечно отнесения бъдещ писател и поет Снайпера, за първата си любов - хубавата магазинерка Ана... Припомня си сватбата на брат си Йоско и лудото врачанско празнуване, танцуване и пиене на блага ракия. Накрая изплува и ликът на грозновата Буба, но с душа от памук, незнайно защо дошла на село. Всички я отбягват и за да я прокудят, обвиняват новодошлата в кражба на кокошка, но Здравко разобличава лъжата. Помежду им се ражда доверие, скоро, макар и още млада, Буба умира. В селото няма църква, построяват я с дарение, което при зографисването става ясно, че е на отритната самотница, чийто лик ще украси ктиторския люнет. Сладко-горчивите спомени и възродилият глас на своеволния младеж карат предприемача да преосмисли живота си и да се върне при корените си...

Въпреки бликащата си жизнерадост, парадоксална цинична веселост и свойствена провокативност "Живак" е по-скоро пиеса за търсенето и откриването на истинските житейски ценности и нелекия път до осъзнаването им. Защото всяка земна мъдрост е преодоляване на необуздания егоцентризъм и утвърждаване на приятелството, любовта и доверието като същност на човешките взаимоотношения. Драматургичният текст притежава своеобразие, чар и пластичност, въпреки конструираността на сюжетната рамка и някак предвидимия финал. Истинското постижение на Живков и като драматург, и като изпълнител е доловената и откроена непосредствена емоционалност, белязана от неочаквана човешка топлота, способна да разпознае и възстанови смисъла на дребните наглед ценности на близостта, доверието и обичта. Изобразяването чрез лудата глава Здравко, запленен от вкуса на локумените вафли с бяла глазура и пустосващ на воля всичко, на онова особено необуздано жизнелюбие и неговата заразителна духовна щедрост, преобразила света и даваща надежда, че у човек има скрита сила, с която да надскочи нещастията и отчаянието. Пленително разкрита както в неустоимо смешните сцени със Снайпера или Ана, така и в по-драматичните с Буба, със загубата на Ана или сватбата. Героят на Живков е чепат, но чувствителен, чешит, но мекосърдечен. Неукротимият Здравко, възпитаник на поправителния дом в Бойчиновци, е колкото свободолюбив, неудържим, алчен за приключения младеж, толкова и личност, която постепенно открива себе си - своята способност да обича, да се грижи, да бъде отговорен, да се справя с превратностите и многоликата болка, без да изгуби нищо от жизнелюбието и вкуса си към щастието. Именно споменът и носталгията към родния дом му помагат да стъпи отново на верния път към своя свят, да се върне към забравената истина и да си преоткрие надеждата, защото всеки човек сам намира своя неповторим начин на щастие, обобщен чудновато в афоризма "Я мога да карам и само на пцувни".

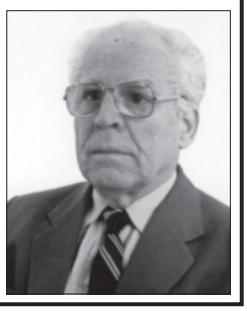
Театърът като изкуство на живата споделеност цели да обърне огледалото навътре и да осъществи напрегнатия диалог на душата със самата себе си - ту нехайно лекомислен и нелепо комичен, ту изпълнен с горчивина и мъка. Диалог колкото болезнено изпитание, толкова и освобождаващо прозрение.

Димитър Живков ще играе своя моноспектакъл "Живак" днес от 19 ч. в Столичния куклен театър.

ВЪЗПОМИНАНИЕ

На 21.02.2013 г. се навършва ЕДНА ГОДИНА от смъртта на нашия любим съпруг и баща

ДИКО ГЕОРГИЕВ МАВРОВ



Загубихме един честен и достоен човек!

От семейството

ВЪЗПОМИНАНИЕ

Десет години и шест месеца от кончината на



ИВАН МИТЕВ ИВАНОВ (Петърчо)

Девет години от кончината на



МАРИЙКА ТОТЕВА МИТЕВА (Румяна)

Дълбок поклон пред паметта ви, татко и майко!

Син Тошко, снаха Правда, внуци Петър и Калина

четете скоро

„Дракони: Ездачите от Бърк" с премиера по Cartoon Network



200 красавици пожелаха титлата „Лейди България"

На конкурса ще бъде представена част от стихосбирката на една от миналогодишните победителки Венета Петевска

За титлата "Лейди България" т.г. кандидатстваха 200 красавици, като от тях бяха избрани 15 финалистки. Победителката в конкурса ще бъде избрана на 22 февруари от 19 ч. в Гранд хотел София. Надпреварата, която се организира за пети път у нас, е за неомъжени дами, държащи на своята независимост. Всяка жена заслужава и трябва да бъде истинска лейди - независима, успяла и вярваща в себе си. Оказа се, че много българки са такива, твърдят инициаторите на конкурса.

Дамите, които ще дефилират утре вечер, са свободни, независими и успели жени, желаещи да изградят собствена кариера и финансова стабилност. Жени, които знаят какво са постигнали и към какво се стремят.



Конкурсът се провежда в 3 тура. В първия финалистките ще дефилират с тоалетите на миналогодишната носителка на специалния приз на организаторите Виктория Божилова с нейната колекция "Алекс фешън", посветена на "Лейди България". Във втория участничките разказват и представят себе си в спортно-елегантно облекло, а третото дефиле е в официалните тоалети на Bridal Fashion.

Конкурсът "Лейди България" е единственият по рода си у нас. В него могат да участват само неомъжени дами, имащи достатъчно самочувствие и амбиция да посрещнат предизвикателствата. Надпреварата дава възможност за изява и следи развитието на финалистките и победителките.

На конкурса ще бъде представена част от стихосбирката на една от миналогодишните победителки Венета Петевска. Тя междувременно завърши своето висше образование и стана дипломиран психолог. Освен новата стихосбирка, Венета успя да направи и собствен кабинет.

Специално участие в конкурса ще вземе и джаз изпълнителката Мария Еманоил Георга, която е едно от младите български дарования. Продуцент и собственик на марката "Лейди България" е Меги Савова.

Нора и Бисер с акустичен концерт

Снимка АВА



Нора Караиванова и Бисер Иванов - китара, представят съвместния си акустичен проект. Изцяло авторският им репертоар с неиздавани до момента песни е в стил арендби и поп рок. Музиката и аранжиментите са на Нора и Бисер, текстовете са на Нора, научи ДУМА от Светла Русева. В нов аранжимент гласовитата певица ще изпълни и хит синглите си "It`s not right"и "Накъде". Творческият тандем ще представи златните български хитове "Светът е за двама" и "Нашия сигнал" (оригинално изпълнение на Орлин Горанов и Емил Димитров) в собствени интерпретации.

Един глас, една китара и една приятна вечер с Нора Караиванова и Бисер Иванов в клуб "Backstage" - тази вечер от 22 ч.

Синът на Джако стана репортер



Едва 16-годишен, най-големият син на Джако - Принс, е репортер в американска развлекателна програма, която обяви преди ден, че го е наела като кореспондент.

Майкъл Джоузеф "Принс" Джексън-син вече направи първото си интервю за "Ентъртейнмънт тунайт", излъчвано по Си Би Ес. Младежът разговаря с режисьори и актьори от филма "Фантастичният свят на Оз" - продукция на "Дисни", римейк на знаменития "Магьосникът от Оз".

"Искам да бъда възможно най-многостранен - да стана продуцент, режисьор, сценарист и актьор", обяви Принс, след като поиска съвет от режисьора Сам Рейми и неговите актьори Джеймс Франко и Зак Браф.

Самият Майкъл Джексън, който почина през 2009-а на 50-годишна възраст, изиграл ролята на Плашилото във филма-мюзикъл "The Wiz", излязъл през 1978 г., адаптиран от комедия по романа на Лиман Франк Баум.

Брук Андерсън, друга репортерка в развлекателната програма, сподели пред камерата съветите си към Принс Джексън и каза, че той е много зрял за възрастта си.

"Това казват повечето хора. Благодарение на баща ми, който ме е възпитал добре", увери тийнейджърът.

За следващото си интервю най-големият син на Краля на попа ще се срещне с режисьора на "Властелинът на пръстените" Питър Джаксън.

МАСА ОТ ВОДА СТРУВА 160 000 ДОЛАРА



Уникална стъклена маса, която имитира вода, струва 160 000 долара. Оригиналната мебел е създадена от известната архитектка Заха Хадид, прочута със своите изключително необикновени дизайнерски произведения. "Liquid Glacial" е направена сякаш от вода, която се излива на пода. Всъщност тя е изработена от стъкло и смола, която имитира течност. Иракската архитектка работи върху проект за небостъргач в Маями, щата Флорида, който ще е най-голямата й сграда на американския континент. Тя е известна още с грандиозната "Dubai Opera House".

ВЪРГАЛА ГОТВИ НОВА ВЕРСИЯ НА „ОПЕРАЦИЯ „ШМЕНТИ КАПЕЛИ"

Влади Въргала започва кастинги за нова версия на прочутия си филм "Операция "Шменти капели". Мошеническо-сатиричната сага е за TV7, съобщи Actualno.com. Подборът на участниците в проекта започва от днес и ще продължи на 22 и 23 февруари.

Режисьорът ще преговаря и с актьори от различни генерации. Влади мечтае да работи с класици на родното седмо изкуство като Павел Попандов и Филип Трифонов. Двамата засега останаха извън обсега на нашумелите сериали, от което вероятно ще се възползва Въргала. Той мечтае да застане пред камерата и с Любо Чаталов, който се появява епизодично в "Под прикритие" и "Седем часа разлика". От младоците публиката може би



ще види Китодар Тодоров и Боби Турбото. Самият Влади също ще се изяви задължително пред камерите, защото образът, на който е цар, е вплетен във всички интриги.

Владислав Карамфилов се надява да заснеме 8 епизода - предистория и продължение на киноленатата. Три екипа ще реализират три паралелни епохи.

Плюшен мечок върви в комплект с пръстен

137-сантиметров мечок може да подари всеки желаещ на приятелката си, но трябва да има едно наум: плюшената играчка върви в комплект с пръстен. Уникалното бижу е с 5,9-каратов камък и е изработено от бижутерите на Perrywinkle's Fine Jewelry. За още 10 хил. долара може да украсите мечето с колие с брилянти, ако пък добавите 170,8 хил., ще получите и диамантена тиара.

Кристен Стюарт не била секси

Изпълнителката на главната роля в сагата "Здрач" Кристен Стюарт оглави ново британско онлайн допитване за най-несексапилните холивудски актриси. Младата звезда "победи" Сара-Джесика Паркър и Линдзи Лоън в класацията на сайта Menkind.co.uk на най-непривлекателните кинодиви. Бившата съпруга на Чарли Шийн и бивше момиче на Джеймс Бонд - Дениз Ричардс, заедно с Кристен Дънст допълват първата петица. В Топ 10 попадат още Миша Бъртън, Хилари Суонк, Луси Лиу, Ума Търман и Тилда Суинтън. "Нашето допитване дава прекрасна представа какво се върти в умовете на британските мъже. То показва, че сексапилността далеч не означава само във външен вид. Непостоянните и раздразнителни актриси, както и ледените кралици отблъскват мъжете. Те не искат да виждат и нездравословно кльощави звезди на големия екран", заяви говорителят на сайта.



Вицът

Тийнейджър влязъл в аптека и поискал книгата за похвали и оплаквания. Започнал да пише: "Презервативите, които продавате, са абсолютно негодни - всичките се късат!" В това време младежът усетил, че някой го потупва по рамото. Обърнал се и видял възрастен господин, който му рекъл: "Пиши, синко, пиши, не само се късат, ами и се огъват!"



Проф. д-р ЕМИЛИЯ ДРУМЕВА, юристка
ДОНЧО ПАПАЗОВ, мореплавател
Проф. ИВАН БОЖКОВ, лекар, учен и общественик
ИВАН ЖЕГОВ, тютюнев експерт
КИРИЛ ДОНЧЕВ, композитор
ЛАЗАРИНА НАЙДЕНОВА, учредителка на клуба "Приятели на ДУМА" в Пазарджик
МАРГАРИТА ПЕТКОВА, поетеса
МИЛА ГЕОРГИЕВА, цигуларка
НЕДКА ВЕЛИКОВА, учредителка на клуба "Приятели на ДУМА" в Разград
НЕЛИ ДЕЧЕВА, поетеса, журналистка
НЕРИ ТЕРЗИЕВА, журналистка
ПЛАМЕН ОРЕШАРСКИ, народен представител
РУМЕН ИВАНОВ, народен представител

ЦЪРКОВЕН КАЛЕНДАР

21

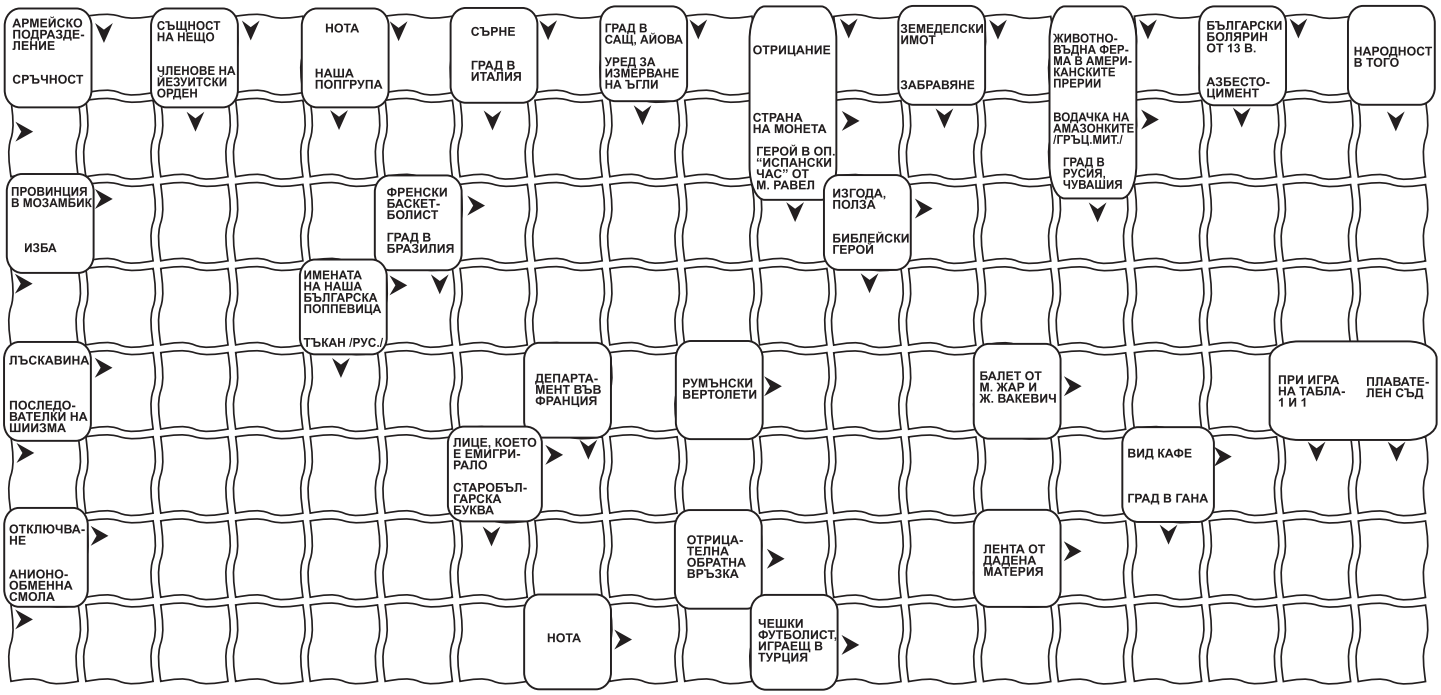


Св.ап. Тимотей от Седемдесете. Св. преподобни Тимотей, пустинник от Символи († 795). Св. Евстатий, архиепископ Антиохийски († 360)

Тимотей е роден в град Листра, който се намирал в Ликаония, в Мала Азия. Бил обърнат в християнството от св. апостол Павел по време на първото му мисионерско пътуване. При второто си пътешествие великият апостол на езичниците го обрязал "заради юдеите, които бяха по онния места" и го взел за свой спътник. От това време нататък Тимотей бил постоянен спътник на св. ап. Павел, който му възлагал важни поръчения. Тимотей бил умъртвен на 22 януари 97 г. от езическа тълпа, защото излязъл пред шествието и го изобличил за безсрамните действия по време на Артемидените тържества. Светите му мощи са били пренесени от император Константий (337-361) в Цариград и положени заедно с мощите на св. Лука и св. Андрей Първозвани в храма "Св. апостоли". По-късно били отнесени в Италия от кръстоносците.

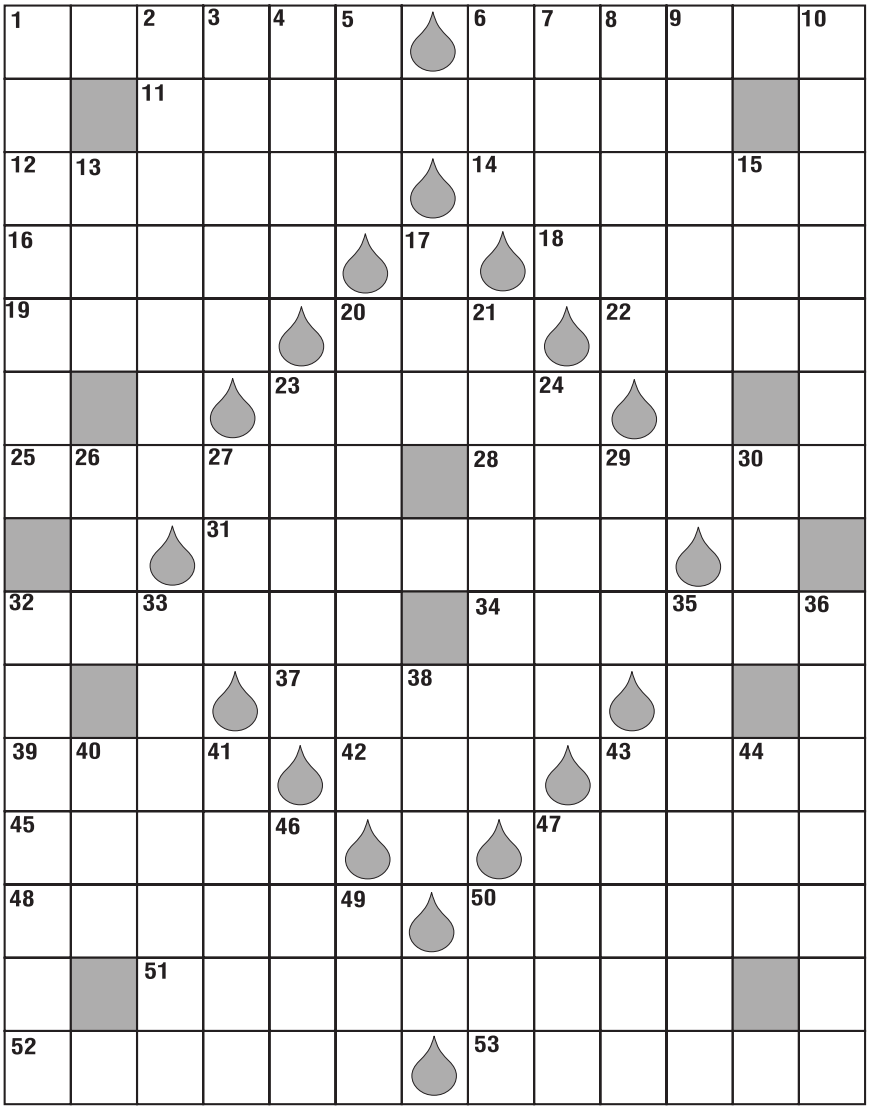
Губивреме

СКАНДИ



РЕЧНИК: Аела, Акли, Алне, "Аор", Енгли, Навратил.

КЛАСИЧЕСКА КРЪСТОСЛОВИЦА



ВОДОРАВНО: 1. Части от църковни куполи. 6. Курорт в Пирин. 11. Участнички в Олимпийски игри. 12. Вид елен /мн.ч./. 14. Сбор от костите в тялото. 16. Цар на шумерския град Киш. 18. Тропическо дърво. 19. Стратегическа височина. 20. Немски тв канал. 22. Наш алпинист. 23. Напрежение в организма. 25. Силно желание /мн.ч./. 28.Резервоар за вода. 31. Седалище на декан във ВУЗ. 32. Маска за очите. 34. Героиня в драмата „Арлезианката" от А.Доде. 37.Наша попфолкпевица. 39. Английски поет. 42.Първата жена /Библ./.43.Титла на японски император. 45. Старо име на платото Овче поле в Лудогорието. 47. Висока чаша за бира. 48. Парична единица в САЩ /мн.ч./. 50. Държава в Африка. 51. Имената на прочут руски военачалник. 52. Шахматен термин. 53. Плоскости за монтажен строеж.

ОТВЕСНО: 1.Наша търговска фирм, съществувала до 90-те години на 20 в. . 2. Юнак /рус./. 3.Наш боров шампоан. 4. Стадион във Варна. 5. Френски историк. 6. Овации за изпълнител. 7. Оперета от Парашкев Хаджиев. 8. Африканска река, в басейна на Конго. 9. Уред, с който се измерва силата на човек. 10. Съобщение за напускане на длъжност. 13. Изобретателят на 4-тактовия двигател. 15.Провинция в Белгия. 17. Пътейно заведение. 20.Хокеен прът /мн.ч./. 21.Тясно място. 23.Издигнати места за представления.24.Картина от Владимир Димитров-Майстора. 26. Отзвук, ек. 27. Унгарски поет. 29.Прабългарско бойно изкуство. 30.Наш спортен ВУЗ. 32. Телевизионно устройство. 33. Спортен клуб в Сопот. 35.Зимни валежи. 36.Специалисти по неология /език./. 38.Стари немски мотоциклети. 40.Герой в българския телевизионен сериал "Под прикритие". 41.Подвижна връзка между кости. 43.Външен вид на местност. 44. Холандски футболен тим. 46.Град в Румъния.47.Болезнена част по тялото.49. Героиня в едноименен роман от Вики Баум. 50. Международно обединение на профсъюзите /съкр./.

РЕЧНИК: Ено, Иносан, Нкени.

ОТГОВОРИ ОТ МИНАЛИЯ БРОЙ

СКАНДИ
ВОДОРАВНО: ВЕТЕРАНИ - ЕНОРИИ - ТРЕПТЕНИЯ - АВА - НИЕ - АРНОЛД - ТУ - САРАН - ИИС - СВИЖДАНЕ - ЕМ - ОЛЯ - ОНИ - МЕТОДИ - АР - ОДИЛ - ОНА - ЕЛХОВО - ВЛАК - МЛЯКО - ЕНИАК - ОЛИЧ - ПЛАТ - НСА - АТЕС - ИВ - ЧХЕ - КУ - КВАРТАЛ - АТ - СВАКО - БАИРИ - ПРИСТАНИЩЕ - ИН - КОР - ЛЕ - КНА - ОВАЛ - ИГОР - ЛЕПТА - РАГУ - АЕ - АВИАЛ - ВЛАДИМИР ВИСОЦКИ.

ОТВЕСНО: ПЕТИ - ВОДЕНИЧАРОВ - ТРЕТИНИ - ХТИ - АРА - РЕЕ - УЖИЛВАНЕ - СКЛАД - РПК - ЛКС - СТО - ГИ - КАТ - САМОА - АКВАРИУМ - НЕ - АНЕНКО - УАН - МИНАРЕТА - ЛА - КИЛОАР - ИРА - МИТКО ЩЕРЕВ - ДЕЯН НЕДЕЛЧЕВ - МИЛЯ - САБ - КЛАС - ВОАЛИ - ХКП - РАДНЕВО - РАДИО - ООЛИТИ - АПИЦ - СИВ - СЛАВ - АВАРИ - ТАК - ИАЛ - ЯРОСТ - ЛИНЕАЛИ.

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА

Шахмат

Пловдив излъчи 10-те финалисти

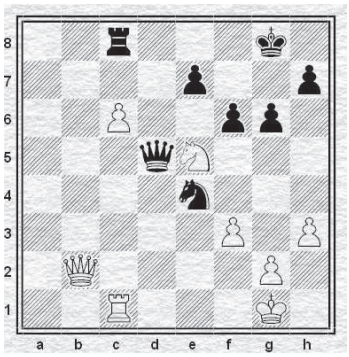
Средната възраст на победителките при жените е под 20 г.

В Пловдив завършиха полуфиналите на държавните индивидуални първенства за мъже и жени, които определиха финалистите в двете категории. При мъжете първото място еднолично спечели младият международен майстор Тихомир Янев, който завърши с 6,5 т. от 9. 22-годишният състезател на местния Локомотив пое лидерството още в началото на първенството, в което 34 участници се бориха за 6 места, даващи визи за финала. Развръзката в класирането дойде с последната партия от последния кръг между Марио Вутов и Милко Попчев, завършила с реми на 72-ия ход. Второ-седмо място разделиха с по 6 т. няколко състезатели. Първият допълнителен показател - "перформънс" или "ниво на постижение" ги подреди по следния начин: 2.Радослав Димитров (Булмекс, В. Търново), 3.Ивайло Енчев (Арбитрус, Разград), 4.Спас Кожухаров (Локомотив 2000, Пд), 5.Марио Вутов (Виктори, Благоевград), 6.Петър Г. Арнаудов (Локомотив 2000, Пд) и 7.Милко Попчев (Локомотив, София).

В женския полуфинал 10-годишната Нюргул Салимова (Бургас 64) доминираше през цялото време, показа стабилна игра и заслужено завоюва първото място със 7,5 т. от 9 възможни. Европейската шампионка за момичета до 8 г. през 2011 г. и бронзова медалистка от европейското първенство за момичета до 10 г. през 2012 г. затвърди приятното впечатление от показаната игра в предхождащия полуфинала турнир - Мемориал "Георги Трингов". Втора остана друга млада надежда - 15-годишната Мария Васова. Състезателката на Виктори (Благоевград) не започна уверено (1,5 т. от първите 3 кръга), но финишира убедително и завърши със седем точки. На трето и четвърто място с по 6 т. се класираха 19-годишната Дарена Сиркова (Локомотив 2000, Пд) и Стефи Бедникова (Капабланка, Дупница). Тези четири участнички се класираха за финала.

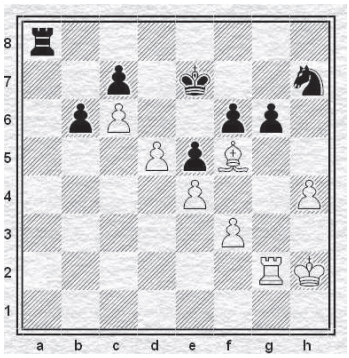
Ето и два фрагмента от изпълненията на победителите:

М. ПОПЧЕВ - Т. ЯНЕВ



31EKd6 32.Kd7 Tc6 33.Дb8+ Kc8 34.Tc6 Дc6 35.Дb3+ Цg7 36.Kb8 Дc1+ 37.Цh2 Дc7+ 38.Цh1 Kd6 39.Дb1 Kf5 40.Ka6 Дc4 41.Kb4 Ke3 42.Дe1 Дf4 43.Kd3 Дd4 44.Kf2 h5 45.Ke4 Kf5 46.g4 hg4 47.hg4 Ke3 48.g5 f5 49.Дc3 Дc3 50.Kc3 e5 51.Цg1 Цf7 52.Цf2 Kc4 53.Цe2 Цe6 54.Цd3 Kd6 55.Ke2 f4 0:1

Н. САЛИМОВА - М. ВАСОВА



60.Of5 gf5 61.Tg7+ Цd6 62.Th7 fe4 63.fe4 Tc8 64.h5 b5 65.h6 b4 66.Td7+ Цc5 67.h7 b3 68.Tc7 Th8 69.Tb7 b2 70.Tb2 Th7+ 71.Цg3 1:0.



Гари Каспаров представи в Грузия своя компютърна програма

Гари Каспаров (вдясно) се снима за спомен с децата от експерименталната паралелка с обучение по шахмат

Гари Каспаров избра Тбилиси за първото представяне на компютърната си програма KCFE (Kasparov Chess Foundation Europe), която ще бъде внедрена в училищата в Грузия с цел популяризиране на шахмата сред подрастващите в страната. На презентацията са присъствали редица представители от грузинското правителство и местната шахматна федерация. Грузинското министерство на образованието коментира, че Грузия е първата страна в света, където ще бъде внедрен новият метод на обучение по шахмат, като в най-близко време тази програма ще стартира в 100 училища в страната.

"Шахматът е не само спорт, но и евтино средство за подобряване качеството на училищното образование", заяви тринадесетият световен шампион по време на презентацията, която се състоя в Първо експериментално училище в Тбилиси.

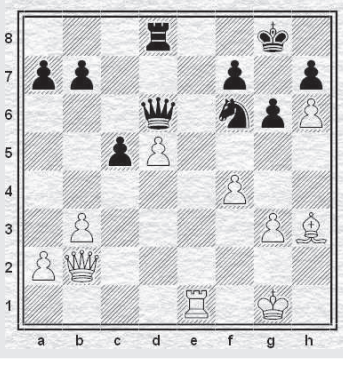
По същото време дойде новината, че в известен център по изкуства в Ню Йорк ще бъде представена постановката "Машината", разказваща как Каспаров загуби мача срещу компютъра Дийп Блу (Deep Blue). В основата на театралната постановка са залегнали събитията от 1997 г., когато гросмайсторът се изправи в двубой срещу суперкомпютъра на АйБиЕм (IBM). Това беше третият мач на големия шампион срещу шахматна програма. Първо през 1989 г. Каспаров спечели леко две партии срещу програмата Deep Thought. Седем години по-късно компанията предложи на гросмайстора да се изправи срещу Дийп Блу, който оценява по 200 милиона позиции в секунда. През февруари 1996 г. Каспаров спечели първия мач с 4:2, но година по-късно отстъпи с 2,5:3,5. Той загуби последната шеста партия за 19 хода, а нараненото му честолюбие го накара да предположи, че специално поканен силен шахматист е помагал на машината.

Предвижда се първоначално пиесата "Машината" да бъде показана на международния фестивал в Манчестър през май тази година. В Ню Йорк тя ще има премиера през септември.

Задача

С. КАРЯКИН - С. ЗАГОРОДНИ, СИМФЕРОПОЛ, 2001

Белите на ход печелят.



Отговор:

Тей и черните се предават, тъй като нямат спасение от заплахите Оеб и Дf6.

кратки

Чепаринов на турнир в Рейкявик

Иван Чепаринов е поставен под №4 в започналия вчера силен открит турнир в Рейкявик. Той е един от петимата "седемстотници" (т.е. играчи с рейтинг над 2700 т.) наред с Аниш Гири (Хол, 2720), Максим Вашие-Лагравб (Фр, 2715), Давид Навара (Чех, 2710) и Динг Лирен (Кит, 2709). Общо 237 шахматисти участват в състезанието, като 47 от тях са гросмайстори. За разлика от миналата година сега кръговете са с един повече - 10. През 2012 г. турнирът бе спечелен от Фабиано Каруана (Ит) с резултат 7,5 т. от 9. Наградният фонд на 28-то издание на "Рейкявик оупън" е 15 000 евро. Летоброенето на турнира започва през 1964 г., когато легендарният Михаил Тал (СССР) става пръв с феноменалните 12,5 т. от 13 партии. До 2008 г. надпреварата се провежда веднъж на 2 години, а след това става ежегодна. В програмата на турнира е включена и обиколка на местните забележителности, сред които освен гейзерите е и гробът на Робърт Фишер.

Азербайджан създаде комитет за СК и Олимпиадата

Президентът на Азербайджан Илхам Алиев подписа указ за създаване на организационен комитет за провеждането на Световната купа по шахмат през 2015 г. и световната олимпиада през 2016 г. Комитетът ще бъде оглавен от вицепремиера на страната Ягуб Ейюбов, а в него влизат 12 ръководители на министерства и ведомства, кметът на Баку, както и двамата вицепрезиденти на шахматната федерация. За провеждането на двата турнира са предвидени 15 милиона евро: 12 милиона за олимпиадата и 3 милиона за Световната купа. Наградният фонд на турнира за Световната купа е 1,6 милиона евро.

Карякин спечели „Аерофлот оупън"



Карякин на фона на финалната позиция от последната партия с Гришчук, успехът в която го направи победител в "Аерофлот оупън" 2013

Благодарение на стоманените си нерви и голяма доза късмет руснакът Сергей Карякин драматично спечели финала на турнира по ускорен шах "Аерофлот оупън" в Москва, след като на финала надигра сънародника си и "вечен" съперник Александър Гришчук. Двамата световни шампиони за 2012 г. (Карякин по ускорен шах, а Гришчук - по блиц) стигнаха до последния кръг, в който и двете им срещи завършиха наравно. Това доведе до предвидената в регламента партия "Армагедон", където белите имаха 5 минути, а черните - 4, като ремито се признаваше за победа на черните. Жребият даде белия цвят на Карякин, който имаше инициативата през цялото време. В крайна сметка съперникът му успя да отрази всички заплахи, но това му коства прекалено много време и той загуби по цайтнот. За зла участ на Гришчук преди по-малко от 2 месеца съдбата на първото място на друг турнир в Москва бе решена с участието на същите две действащи лица. И в този случай "Армагедон"-ът с участието на двамата донесе успех на родения в Украйна Карякин.

Страница на Лейла ДИМИТРОВА

Спорт

Вальо Йорданов връща олимпийското злато

Армен Назарян и Серафим Бързаков готови за гладна стачка като протест срещу изваждането на борбата от МОК

Президентът на руската федерация по спортна борба Михаил Мамиашвили съобщи, че Бюрото на Международната федерация по борба (ФИЛА) е създало работна група начело с представители на Турция и Япония, която трябва да запази борбата в програмата на Олимпийските игри. Мамиашвили напомни, че Истанбул и Токио са неофициалните фаворити в борбата за домакин на летните олимпийски игри през 2020 г., като третият кандидат е Мадрид. Окончателното решение обаче ще бъде взето на сесия на МОК в Буенос Айрес през септември. Олимпийският шампион от Сеул 1988 и 3-кратен световен и европейски хървенец за СССР припомни, че в Турция борбата е национален спорт, а японските борци са спечелили само в Лондон 4 олимпийски титли, а Саори Йосида е станала трикратна олимпийска шампионка и е лице на японския спорт. Лас Вегас пък е определен за домакин на световното първенство по борба през 2015 г., което ще бъде и първа квалификация за Олимпийските игри в Рио де Жанейро 2016. Лас Вегас спечели в конкуренцията на Техеран, Ню Делхи, Панама Сити и Сочи. Така САЩ ще бъде домакин на шампионата за шести път.



Президентът на БФБ Валентин Йорданов е готов да върне златния си медал от Атланта 1996 на МОК в знак на протест срещу плановете борбата да бъде изведена от олимпийските спортове

Валентин Йорданов ще върне златния си медал от Олимпиадата в Атланта 1996 в знак на протест срещу решението на МОК да извади борбата от олимпийското семейство. Президентът на родната федерация е потресен от решението един от най-старите спортове да бъде изключен от МОК. Йорданов, който има по 7 европейски и световни титли, вярва, че с общи усилия на ФИЛА и всички федерации борбата ще се преборі за своето място на Олимпийските игри след 7 г.

Готовност да върне медалите си изрази и Георги Мърков, но неговите отличия са дарени на Музея на спорта. Олимпийският шампион от Мюнхен 1972 е готов да изпрати отличието си към МОК, при положение че му бъдат върнати. Националният селекционер на класиците Армен Назарян, както и наставникът на жените Серафим Бързаков пък обявиха готовност да започнат гладна стачка.

"С този акт заявявам своята солидарност за милионите атлети и фенове, които осъждат препоръката на Изпълнителния комитет за изваждането на борбата от програмата за Олимпийските игри през 2020 г. Нашият спорт е неразделна част от олимпийското движение и една от основите както на древните, така и на съвременните Олимпийски игри. Също така им изпращам и книгата "Българска слава", която е събрала златната история на нашата малка, но силна нация. В нея в МОК ще открият мечтите, обичта, постиженията и гордостта на хиляди шампиони и изтъкнати личности. Всички те са част от тези 180 национални федерации, които обединяват борците по целия свят. Въпреки това трябва да призная нещо - с изключването на борбата МОК постигна това, което нито един политик не успя. Те обединиха Русия, САЩ и Иран в една обща кауза - спасението на борбата, без която Олимпийските игри никога няма да бъдат същите", каза Йорданов.

"Реакцията както тук, така и в цял свят е силно емоционална и с особена мощ. Още на 13 февруари е създадена работна комисия при президента на Русия Владимир Путин, която се занимава с този проблем. Белият дом също подготвя петиция в защита на борбата. Въпросът излиза от рамките на едно обикновено спортно събитие и придобива много по-големи измерения. Едва ли ще се намери сериозен опонент, който да докаже, че борбата трябва да излезе от олимпийската програма", обяви президентът на европейската федерация (СЕЛА) Цено Ценов.

На пресконференцията присъстваха голяма част от легендите на българската борба, сред които Александър Томов, Армен Назарян, Серафим Бързаков, Георги Мърков, Живко Вангелов, Петър Киров, Димитър Добрев и Еньо Вълчев. Всички те обединяват усилия, за да помогнат в битката на този спорт да остане в олимпийското семейство.

БАТКОВ ОТ МОСКВА: ПОДПИСВАМЕ С „ГАЗПРОМ" СКОРО

Спонсорският договор на Левски с руския енергиен гигант "Газпром" е на финалната права, обяви собственикът на "сините" Тодор Батков от Москва. Една от целите на посещението му е финални преговори с руския енергиен гигант. Очаква се контрактът да влезе в сила през лятото по обективни причини - малкото време за ребрандиране на фланелки, стадион и рекламни площи, свързани с Левски.

"Има и още няколко клуба, които преговарят с "Газпром", така че, образно казано, чакаме на опашката. Все пак преди нас са големи европейски грандове, шампиони в страните си, а някои и на Европа. Не искам обаче да им споменавам имената. Не знам да са разговаряли с други освен с нас. Надявам се съвсем скоро да можем да зарадваме нашите привърженици с тази радостна новина", разкри Батков пред tv7.

ЛУДОГОРЕЦ НАДВИ СПАРТАК М

Шампионът Лудогорец постигна първа, но впечатляваща победа в последната си среща от турнето в Марбея. Разградчани надвиха с 2:1 Спартак Москва с голове на Станислав Генчев (5) и Роман Безяк (58). За руснаците се разписа грузинецът Жано Ананидзе (45) от фаул пред вратата и преди още рефериът да свири за изпълнението му. "Делиите" започнаха в състав Голубович, Кайсара, Моци, Мантула, Минев, Генчев, Дяков, И. Стоянов, Милисавлиевич, Ернандес и Безяк, а през втората част Ивайло Петев пусна в игра Гулдан, Марселиньо, Костадинов, Бакалов и Иванов. След 18-дневен лагер в Испания шампионите се завърнаха рано вчера на летище София и бяха разпуснати до събота, когато ще подновяват тренировки.

Гонзо взе юноша на Барселона

Черно море привлече 29-годишния испанец Кристиан Идалго. Той е роден на 21 септември 1983 г. Висок е 171 см и тежи 67 кг. Юноша е на Барселона. Има 39 мача и 16 гола за Барса С и 93 мача и 18 гола за Барса В. През 2006 г. преминава в Депортиво Ла Коруня и на дебюта на 26 август 2006 г. вкарва гол за 3:1 над Реал Сарагоса, а после и на Реал Мадрид за домакинска победа с 2:0. През 2009 г. преминава в Еркулес от Сегунда дивисион и в първия си сезон записва 23 мача и 3 гола.

Байерн удари Арсенал в Лондон

Байерн Мюнхен би Арсенал с 3:1 на "Емирейтс" и почти отказа лондончани от Шампионската лига. Баварският колос бе безпощаден и направи важна крачка към 1/4-финалите. Головете вкараха Тони Кроос (7), Томас Мюлер (21) и хърватинът Марио Манджукич (77). Почетно за "топчиите" се разписа бившият играч на германците Лукас Подолски (55). Така тимът на Арсен Венгер е само на мач от това за 8-а поредна година да остане без трофей. "Артилеристите" се борят за 4-о място във Висшата лига, за да играят квалификации за Шампионската лига, а отпаднаха в турнирите за 2-те купи в Англия. Голът във вратата на Мануел Нойер е първият от 664 мин. игра. Манджукич пък стана 10-ия играч на Байерн, който вкарва в Шампионската лига този сезон. Само 2 пъти в историята на плейофите на турнира отбор, който е губил първия мач у дома, се е класирал напред. Първият е Аякс през 1996 г. срещу Панатинайкос, а след това и Интер през 2011 г. тъкмо срещу Байерн.

В другия 1/8-финал Порто надви Малага с 1:0. Точен на "Ещадио до Драгао" бе капитанът на "драконите" Жоао Моутиньо (55). До попадението се стигна след грешка на Мануел Итура, който загуби топката в средата на терена. Алекс Сандро я пое, напредна и намери Моутиньо в наказателното поле на гостите. При положението останаха големи съмнения за засада на Моутиньо, но английският рефер Марк Клатенбърг не я маркира. Порто доминираше в целия мач и заслужи победата.

Реваншите са на 13 март.



Капитанът на Порто Жоао Моутиньо е направил безпомощен аржентинския вратар на Малага Вили за победата с 1:0 на португалците в първия 1/8 финал в Шампионската лига

гледайте

ФУТБОЛ
ЛИГА ЕВРОПА
ПО БНТ 1
22.05 Ливърпул - Зенит
ПО БТВ ЕКШЪН
20.00 Лион - Тотнъм
22.05 Челси - Спарта Прага
ПО РИНГ
20.00 Лацио - Борусия М
22.05 Бенфика - Байер

кратки

Николай Петров си тръгна от Враца

Считаният за сигурно ново попълнение Николай Петров няма да играе за Ботев Враца през пролетния дял на първенството. "Заради сериозни семейни проблеми Петров помоли треньора Антони Здравков да се прибере в родния си град. В тази ситуация той не можел да мисли за тренировки и да бъде полезен на отбора и ние уважихме неговото желание", коментира спортният директор на врачани Валентин Станчев. Дефанзивният халф Николай Петров подписа договор за година и половина с отбора на Ботев Враца в началото на месеца.

Гил напуска Юнайтед

Изпълнителният директор на Манчестър Юнайтед Дейвид Гил ще се оттегли от поста си на 30 юни 2013 г., съобщи сайтът на "червените дяволи". На негово място ще бъде назначен заместникът му Ед Удуърд. Причината за оттеглянето на Дейвид Гил е желанието му да се кандидатира за член на Изпълнителния комитет на УЕФА на изборите през май 2013. "За мен беше изключителна привилегия да служа на Манчестър Юнайтед в последните 16 години, от които 10 като изпълнителен директор. Работих съвместно с най-добрия мениджър в историята на тази игра и бях част от това, което смятам за най-добрия клуб в най-добрия спорт в света. За мен бе много трудно решение да напусна, защото аз обичам този клуб и "това е повече от религия", написа Хил в прощално изявление в сайта на Юнайтед.

2 бомби ударили стадион в Сирия, 1 загина

Сирийски футболист загина при падането на два снаряда в спортен комплекс в Дамаск, съобщи ИТАР-ТАСС. В резултат на обстрела още няколко играчи на местния отбор Ватба са ранени. В момента на атаката футболистите са имали тренировка на стадиона в комплекса.

Лудогорец удари с 2:1 Спартак М в Марбея
Стр. 31

ЦСКА пада в Нови Сад

Камбуров удря греда при 0:1 срещу Войводина

Четвъртият в България след есента ЦСКА отстъпи с 0:1 на четвъртия в сръбския елит Войводина в Нови Сад с 0:1. Гола за домакините вкара Александър Катай (22), а Мартин Камбуров от фаул разтресе напречната греда в 50-ата мин. и пропусна да изравни. На стадион "Караджордже" пред около 2000 навиячи говорителят изчете славната история на ЦСКА, като изреди всички успехи и имената на прославените футболисти и завърши с думите "Добре дошли, армейци!".

В началото Абубакар на 2 пъти затрудни вратаря на ЦСКА Томаш Черни, а новият капитан Иван Бандаловски с решителен шпагат осуети гол. Младокът Ивайло Чочев пък отне топката от сръбски играч, подаде към Камбуров, но той от чиста позиция стреля право в тялото на вратаря. След гола на Войводина Камбуров от фаул стреля на сантиметри от десни стълб.

На почивката треньорът Миодраг Йешич смени 2-мата халфове, които действаха зад Камбуров и пусна Нджонго Присо и Спас Делев вместо Варела и Чочев. Още през първата част пък Сержиньо се контузи и бе заменен принудително от Серж Нюаджи. Освен гредата Камбуров още на няколко пъти пропусна да изравни, като влезлите на почивката халфове го зареждаха с добри топки.

ЦСКА: 12. Томаш Черни, 11. Иван Бандаловски, 19. Апостол Попов (65-25. Ангел Грънчов), 66. Пламен Крачунов, 4. Михаил Венков, 8. Лукас Саша, 17. Анисе Абел, 10. Сержиньо (36-14. Серж Нюаджи), 28. Игнасио Варела (46-99.Нджонго Присо), 18. Ивайло Чочев (46-7. Спас Делев), 22. Мартин Камбуров

Боксьорите ни с 3 победи и 2 загуби на „Странджа"


Снимка ПРЕСФОТО/БТА

В първата среща от 64-ия международен боксов турнир "Странджа" Александър Александров (в червен екип) победи по точки сърбина Милош Балтич (Сърбия)

Мони ГЕОРГИЕВ

Три победи и две загуби записаха българите в първата елиминационна сесия на 64-ия международен боксов турнир "Странджа". В първата среща на ринга в столичната зала "Университада" олимпиецът Александър Александров вече в кат. до 52 кг съкруши по точки с 16:8 шампиона на Сърбия за последните 2 години Милош Балтич. Носителят на купа "Странджа" за 2012 г. Стефан Иванов (вече в кат. до 56 кг) започна защита на титлата си с очакван успех срещу поляка Марек Пиетрочук с 18:10 т. В същата категория Стефан Куцаров загуби със 7:16 от Джавид Шалабиев (Азерб) като му оказа по-сериозна съпротива само в III рунд, когато отстъпи с 3:4. При 69-килограмовите 19-годишният Николай Коев надви с 4 години по-големия от него албанец Астмер Билали с 11:7 т. Последен от момчетата на треньора Палми Рачев в същата категория излезе Евгени Борисов, отстъпил на Павел Кастрамин (Блрс) с 8:14 т.

Във вечерния сеанс снощи на ринга се качиха още 7-ина българи.

БОБИ МИХАЙЛОВ МАХНА 2-МА ОТ БФС

Президентът на БФС Борислав Михайлов официално изхвърли от Съдийската комисия Костадин Костадинов. Вчера шефът на БФС лично е връчил заповедта на Костадинов. Така Боби отстрани един от най-влиятелните хора в централата. Той е бивш председател на Съдийската комисия, която сега се оглавява от Николай Джугански. От Съдийската комисия е уволнен и Йордан Гулев. На мястото на Костадин Костадинов ще бъде назначен Костадин Гергинов. Той в момента работи във "Форд Мото-Пфое", където шеф е вицепрезидентът на БФС Атанас Фурнаджиев. Решенията ще бъдат съобщени официално от БФС най-късно утре в Сливен на съдийския семинар.

Стоичков солидарен с осъдени румънци

Христо Стоичков изненадващо се появи в Букурещ вчера. Камата реши да окаже морална подкрепа на няколко футболни президенти и треньори, осъдени за незаконни трансфери - Джордже Копос, Иоан Бекали, Виктор Бекали, Кристи Борча, Михай Стойка, Жан Пандряну, Джиджи Нецою и бившия му съотборник в Барселона Георге Попеску.

Малко преди Върховният съд да се произнесе по делата срещу тях Ицо говори пред румънски журналисти. "Осминатa обвиняеми притежават морална честност и не бива да бъдат осъждани", обяви мегазвездата на българския футбол пред румънски медии. Футболните началници бяха признати за виновни за нелегални трансфери на 12 играчи през периода 1999-2005 г. Те са нанесли щети за над $10 млн. на клубовете и за $1,5 млн. на румънската държава. Присъдите бяха обжалвани. Попеску, играл с Камата в Барса, получи присъда за 3 години.

Ния Димитрова седма в Банско

Георги АРГИРОВ

Ния Димитрова се класира 7-а в индивидуалната надпревара на 12,5 км при девойките до 19 г. на Откритото европейско първенство по биатлон в Банско. Българката направи 2 грешки на огневия рубеж и завърши с време 45:24:7 мин. Състезателката от Берковица финишира на 2:19 мин. след победителката Ан Шевалие (Фр).

Французойката направи само 1 грешка при последната си стрелба и пресече финала за 43:05:1 мин. 2-ра на 55,7 сек. е Елена Анкудинова (Рус), която не уцели 2 мишени. 3-та с изоставане от 1:17.8 мин. (2 грешки) се класира Лиза Тереза Хаузер (Ав).

Другите 3 българки в дисциплината влязоха в топ 30. Даниела Кадева е 24-а с 2 грешки и пасив от 5:46:2 мин. Стефани Попова е 26-а с 6 пропуска и изоставане от 6:04:6 мин., а Десислава Стоянова остана 27-а след 8 грешки на огневия рубеж на 6:10:7 мин. зад победителката. 54 биатлонистки участваха и само 1 не завърши.

При младежите Антон Синапов се класира на 30-о място в индивидуалната надпревара на 15 км. Той направи 5 грешки в стрелбата и завърши с време 50:43:4 мин. Шампион е Александър Логинов (Рус), който с 1 пропуск финишира за 42:57:9 мин. Среброто заслужи Максим Цветков (Рус) на 2:09:8 мин., пред Бенямин Плайкнер (Ит) 4:01:3.

Димитър Герджиков завърши 35-и с 5 пропуска и изоставане от 8:33:2 мин., а Димитър Златев е 57-ми с 4 пропуснати мишени на 14:21:0 мин. след шампиона. Участваха 68 младежи и също 1 не завърши.

Близо 400 биатлонисти от 35 държави участват в откритото европейско първенство по биатлон в Банско.

Европейското продължава днес с индивидуалната дисциплина на 15 км за жени от 10.00 ч. и на 20 км за мъже от 13.00 ч.


Снимка BIATHLON.BG

Ния Димитрова остана 7-а на 12,5 км в Банско

гледайте

ПО БНТ 1
БИАТЛОН
12.40 ЕП в Банско (20 км, мъже)
ПО БНТ 2
09.45 15 км (жени)
ПО БНТ СВЯТ
БОКС
18.00 Купа "Странджа" в София
ПО ЕВРОСПОРТ
СКИ-БЯГАНЕ
11.30 и 13.30
СП във Вал ди Фиеме
ПО ФИЛМ +
ТЕНИС
12.00 Турнир в Дубай (жени)

кратки

Славия разби Левски с 10:1 с 6 шайби на Миланов

Шампионът Славия разгроми Левски с 9:1 (4:0, 3:1, 2:0) в първия мач от IV кръг от първенството по хокей на лед. Мартин Миланов реализира 6 гола, а Петър Николов, Кристиан Радованов и Симон Симеонов оформиха успеха на "белите" на пързалка "Славия". За гостите се разписа почетно Петър Атанасов.

Бургов последен на 10 км в Италия

Иван Бургов зае последното 66-о място в квалификациите в ски-бягането на 10 км свободен стил на световното първенство по ски-северни дисциплини в италианския зимен център Вал ди Фиеме с време 33:01.1 мин. Първи е Андрей Виорел Палики (Рум) с 24:53.2 мин.

Найденова бие в Индия

Александрина Найденова (№3) се класира за II кръг на турнира по тенис на трева в Музафарнагар, Индия, ($25 000) след успех над участващата с "уайлд карт" Реша Чандак (Инд) с 6:0, 6:0. 20-годишната българка ще играе с друга индийка Шармада Балу.

Оперираха Хубчев

Старши треньорът на Берое Петър Хубчев претърпя операция в болница в Стара Загора. Той страдаше от болки в коляното, причинени от стара контузия. Той пропусна контролата на Берое срещу Верея и под ръководството на неговия помощник Левон Апкарян тимът загуби с 2:3 след голове на . Ангел Костов (14) и Педро Еужения (78) за Берое и Янко Вълканов (28), Жельо Желев (76) и Милчо Танев (82) за третодивизионния тим. Последната контрола на Берое е утре от 14.30 ч. в Бургас на ст. "Лазур" срещу руския Амкар (Перм).