Интервю
Акад. Георги Марков за „безпартийната демокрация”
Стр. 10

Токов удар
И ЧЕЗ се обяви против монополите
Стр. 6

Криза
ЕК: Еврозоната се изправя пред рекордна безработица
Стр. 7

ЛЕВИЯТ ВЕСТНИК

ДУМА®

1 лв.
СЪБОТА-НЕДЕЛЯ 23-24 ФЕВРУАРИ 2013
ГОДИНА 22 БРОЙ 45 (6449)

www.duma.bg

ПЕГАС
Преди и след хайката за вълци на Ивайло Петров
Стр. 21

Неделник
Опитите на комитетите да освободят Васил Левски
Стр. 14

Суета
Абитуриентите трябва да са оригинални, но не и смешни
Стр. 34

Църквата
Велислава Дърева: Интригите около избора на патриарх
Стр. 11

Анкета
1 от 10 футболисти признават за уредени мачове у нас
Стр. 39

Няколко думи



Юрий БОРИСОВ

Изборът

Утре Българската православна църква избира своя нов патриарх. Номинирани са трима достойни владици. Този избор, от много десетилетия без намесата на държавата, е златен шанс нашата православна църква да издигне своя авторитет и влияние.

Този авторитет е нужен не само на клириците. Всички ние имаме нужда от него. Необходим ни е духовен глас, който да респектира всекидневните обществени крясъци; в който да вярваме, че стои над лъжите, сметките и лицемерието. Защото проблемът ни като нация не е икономически, а духовен. Не е възможно в държава с плодородна земя, с прекрасно геополитическо местоположение, без фатални природни катаклизми, без войни проблемът да е просто материален. Не е възможно да се свличаме във все по-голяма бедност, във все по-голяма безпътица без сериозен национален духовен проблем. Просто не е възможно.

Не надценявам ролята на патриарха. Мечтая обаче в България да има духовни авторитети, които спокойно и уверено да говорят за ценности, за силата на целите, волята и вярата. Вярата не само в божественото, но и в човешкото. Водачи, които постоянно да ни напомнят, че без своите православни и славянски корени сме заникъде. По силата на вековни традиции патриархът може да бъде такъв авторитет. Трябва да бъде такъв авторитет.

Църквата е отделена от държавата, но тя има шанс да бъде в основата на държавността. Тя има шанс да подкрепи народа си днес. Особено днес.

БСП:

Политическият кабинет на МВР да си ходи

Постигнато е съгласие за служебно правителство, изборите - най-късно през май

Цялото политическо ръководство на МВР и шефът на ГДБОП Станимир Флоров да бъдат отстранени от служебния кабинет, настоя лидерът на БСП Сергей Станишев на консултациите при президента. Само така може да стане факт постигнатото общо съгласие за провеждане на честни и демократични избори, които ще се проведат между края на април и средата на май.

Цветанов и целият му пряко приближен кръг от МВР не трябва да имат какъвто и да било досег до изборите, категоричен бе лидерът на БСП. Задължително е да има граждански контрол върху шефа на “Информационно обслужване” Михаил Константинов заради заявената му политическа ангажираност с досегашната власт, са заявили социалистите.

България върви към служебен кабинет, декларира президентът след консултациите. ГЕРБ, БСП и ДПС декларираха, че ще върнат мандатите. Конкретната дата на изборите ще стане ясна през следващата седмица. Според Плевнелиев изборите са възможни от края на април да средата на май.

Стр. 2

Снимка Мариета ТОМОВА



“Държавата не е кола, която протестиращите да бутнат по нанадолнището, и да й гледаме сеира.” С тези думи на държавния глава започнаха политическите консултации при него



БОЛНИЦИ НА БУНТ, НЕ МОГАТ ДА ЛЕКУВАТ

Стр. 5

ISSN 0861-1343

България

Плевнелиев обеща работещ служебен кабинет

В последните си дни 41-ото НС трябва да приеме Закон за енергетиката и мораториум върху Закона за Черноморието

Веселка ВЕНКОВА

Ефективно, професионално и добре работещо служебно правителство обеща президентът след първата консултативна среща с парламентарните групи. Най-важни ще бъдат приоритетите и програмата, които ще станат публично ясни, а после ще търся хората, които ще бъдат полезни, заяви Росен Плевнелиев.

"В понеделник връчвам мандата на ГЕРБ - те декларираха, че ще го върнат възможно най-скоро, следва вторият - БСП, след това третият - ДПС", обясни държавният глава. Той изрази намерение парламентарните избори да се проведат в края на април - най-късно до средата на май и ако се върви към спазването на този срок, към края на следващата седмица 41-ото НС ще бъде разпуснато. В рамките на една процедура заедно с експерти от парламента и хора от ЦИК ще уточним точната дата, заяви Плевнелиев.

Важни мерки и законодателни промени ще бъдат приети в последните дни на този парламент, за да гарантираме приемането на някои важни и смислени закони и да дадем възможност на служебното правителство да работи спокойно, обеща Плевнелиев. Той посочи, че трябва да се приемат промени в Закона за енергетиката, за да се създадат условия "за отстраняване на пречките и коригиране на цените на тока с оглед на социалното напрежение". В последните си дни парламентът щял да работи за възможен мораториум върху Закона за Черноморието, "имайки предвид темите с дюните и националните паркове".



Снимка Мариета ТОМОВА

Фидосова и Велчев в добро настроение присъстваха на консултациите вчера и твърдяха, че засега връщат мандата

Служебното правителство трябва да гарантира спазването на разпоредбите на новия Избирателен кодекс, да работи за пълна прозрачност и демократично провеждане на изборите, поръча президентът и обеща да бъдат поканени разширени мисии на ОССЕ и ПАСЕ, които да дадат допълнителна легитимност на изборите.

Плевнелиев обеща експертно, професионално и надпартийно служебно правителство. Той обаче заяви, че още няма никакви ясни кандидатури за премиер и министри.

"Обърнахме специално внимание на ролята на МВР и на службите за провеждане на тези избори. Нека да бъда много ясен, пожелавам си това да бъде състезание на политически платформи, на личности, което да работи за доверието на гражданите", отбеляза държавният глава. Като важни задачи на служебното правителство той посочи, освен провеждането на изборите, работещите институции и овладяването на кризата, гарантиране на финансовата стабилност на държавата, усвояването на средствата от европейските фондове и дейността на ДКЕВР, "на която ще се опитаме да развържем ръцете, за да може да си свърши работата в интерес на гражданите".

"Не може служебното правителство да бъде второ издание на управлението на ГЕРБ. Няма да приемем под никаква форма участие в служебно правителство от страна на ГЕРБ", заяви преди началото на консултациите лидерът на БСП Сергей Станишев. Той настоя служебният кабинет да каже най-напред какво е състоянието на държавата, как се изпълнява бюджетът, на колко е паднал фискалният резерв и какви са реалните задължения на болниците. Станишев заяви, че изпитва подозрения към "извънредно много хора в държавата", които се канят да фалшифицират изборите. Затова той поиска масова чистка - Цветан Цветанов и хората от неговото обкръжение да нямат досег с ръководството на МВР - това включва зам.-министрите и ръководителя на ГДБОП Станимир Флоров, областните управители, назначени от ГЕРБ, при които ще се съхраняват изборните книжа. Станишев поиска и оставката на шефа на "Информационно обслужване", което по традиция брои изборите, защото с изявленията си проф. Михаил Константинов показал готовност да фалшифицира изборни резултати. Там да бъде назначено ръководство, в което да са представени всички политически сили, посочи лидерът на БСП.

Според Станишев служебното правителство ще трябва спешно да предприеме мерки, които да отговарят на исканията на хората от протестите, трябва да се изясни ситуацията с цените на тока и състоянието на здравеопазването. Трябва да се осигури плащането на увеличението на пенсиите от първи април и увеличението на учителските заплати, за да могат хората да оцелеят, посочи Станишев.

ДПС дава Борисов на прокурор

Главният прокурор Сотир Цацаров да започне наказателно преследване срещу лицето Бойко Методиев Борисов за извършване на тежки престъпления от общ характер. Това заяви лидерът на ДПС Лютви Местан след консултациите при президента вчера. Ако е необходимо, ще формализираме това искане, но в момента аз сезирам главния прокурор чрез медиите, в качеството си на председател на ДПС, каза Местан. Лидерът на ДПС е депозирал вчера по обяд лично в президентската институция официално писмо, с което настоява да бъде разсекретена информацията, спомената от Борисов от парламентарната трибуна. ДУМА припомня, че веднага след гласуването на оставката му в парламента в четвъртък Борисов заяви, че Ахмед Доган го е "поръчал", а информацията за това била дошла у нас от чужди служби. В интервю за "Преса" вчера бившият шеф на НРС Кирчо Киров заяви, че в разузнавано имало постъпил сигнал за заплаха към Бойко Борисов и звучал достатъчно сериозно. Той обаче обяви, че е неприятно изненадан, че класифицирана информация на разузнаването получава публичност по този начин. Киров не отрече, че името на Доган се е споменавало в сигнала, но не било в този контекст, в който го споменал премиерът в оставка. По думите му папките влизали в предизборната битка. "Аз съм противник да се размахват документи. Това е във вреда и на държавата, и на специалните служби", коментира бившият шеф. Киров заяви, че е под достойнството му на офицер да коментира постъпката на Борисов.

Едно към едно

Седем сакрални въпроса

Николай СЛАТИНСКИ

Опитвам се да си спомня нещо, но понеже не съм бил във и от службите, разлиствам в паметта си множеството монографии, учебници, помагала и проч. специализирана литература, които съм изчел през годините.

В главата ми възникват следните седем сакрални въпроса:

1. Колко пъти премиер (дори в оставка) от трибуната на Народното събрание е оповестявавал cosmic secret документ, предаден в 1 екземпляр от разузнавателна централа на една държава на разузнавателна централа на друга държава?

2. Колко пъти висш политик на най-висш държавен пост е използвал cosmic secret документ на чужда държава във вътрешнополитически разпри, и то след като просто е ядосан и е почувствал, че вече не изпитва никаква жал към опозиционен политик?

3. Какво си мисли дадената чужда държава, след като неин cosmic secret документ, продукт на светая светих на националната й сигурност - специалните разузнавателни служби, се размахва от парламентарната трибуна на друга държава, с което несъмнено ще стане ясно и коя е чуждата държава, и коя е разузнавателната й служба, какви са нейните методи, интереси и специални разузнавателни средства, кой е нейният агент (да се досетим какво го чака този агент; да се попитаме какво доверие ще има към България и нейните служби; да си дадем сметка как се спазват суперстриктните съюзнически договорености в областта на класифицираната информация...)?

4. Как точно си представя премиерът в оставка комисията, която ще чете този cosmic secret документ на чужда централа - по един представител на парламентарна група, пропорционално участие, само от избрани партии - и въобще съзнава ли той как би изглеждало това - на практика - четене на площада на подобен суперповерителен документ?

5. Има ли изобщо капка професионализъм у този премиер в оставка, бил даже главен секретар на МВР, щом заради едни елементарно изпуснати нерви нарушава всички неписани и писани закони на специалните служби в частност и на системата за национална сигурност като цяло?

6. В състояние ли е да проумее въпросният премиер в оставка как е опетнил България, след като от най-високата трибуна на държавата е заявил, че в нашата страна лидерът на третата по численост парламентарна група спокойно може да „поръча" на организираната престъпност „да свитне" лидера на първата по численост парламентарна група и по съвместителство премиер на държавата - какъв Шенген, какви пет лева, (в) какъв затвор?

7. Има ли изобщо грам мозък в главата на един политик, та било той и премиер в оставка, за да си позволи подобно изявление от трибуната на Народното събрание?

КНСБ ИСКА ПРАВИЛА ЗА ОТЗОВАВАНЕ НА ДЕПУТАТИ И МИНИСТРИ

От КНСБ настояват за въвеждане на правила за отзоваване на народни представители и министри и намиране на нов начин, чрез който да бъдат представени в парламента специфични интереси на отделни граждански групи. От синдиката приемат оставката на правителството като възможен изход от създаденото социално напрежение. За синдикалистите обаче оставала тревогата за икономическата и социална стабилност в държавата до момента на структуриране на ново Народно събрание и излъчено от него правителство. КНСБ призовава президента незабавно да започне консултации с парламентарните партии в рамките на Консултативния съвет за национална сигурност за приемане на спешни мерки за по-бързо излизане от парламентарната криза. Нужни са незабавни управленски решения, чрез които спешно да се повишат доходите на работниците и служителите, особено на тези, които са в очевидна невъзможност да понесат високи цени за ток, отопление и вода, посочват от синдиката.

Цитат на деня

Запомнете! ГЕРБ и РЗС ще имат 125 депутати

ЯНЕ ЯНЕВ ОПИСВА НЯКАКВА АЛТЕРНАТИВНА РЕАЛНОСТ

ГЕРБ скриха министрите от парламентарен контрол

Управляващите си тръгват и го правят, както управляваха - безотговорно и страхливо, заяви Мая Манолова

Юлия КУЛИНСКА

Депутатите от ГЕРБ скриха министрите си и блокираха парламентарния контрол. НС прекрати вчера работата си преждевременно поради липса на кворум, въпреки че първоначално в пленарната зала имаше достатъчен брой народни представители. Малко след като настъпи часът за парламентарен контрол, местата на депутатите от ГЕРБ останаха празни. Поименната проверка показа, че в залата са се регистрирали едва 68 народни представители. Зам.-председателят на НС Менда Стоянова обяви, че разпуска заседанието поради липсата на кворум.

Изключително съм разочарована, заяви покъсно на брифинг Стоянова. От ГЕРБ се оправдаха, че тяхната партия нямало как да осигури кворум, защото имат само 117 депутати, а всички други заедно с независимите са 123.

Социалистите реагираха веднага с брифинг. ГЕРБ си отиде от власт, абсолютно загубвайки достойнството си, коментира Мая Манолова от БСП. Използваха безогледна лъжа, което означава, че тези хора са в паника, те не знаят какво се случва, защото решенията се вземат от друго място, поясни тя. Манолова подчерта, че ръководството на НС от първия момент от управлението на ГЕРБ беше обикновен изпълнител на чужди заповеди. Това са хора, които не запазиха достойнството и на институцията "парламент", продължи тя. Манолова напомни, че доверието в законодателния орган е едва 6%. По думите й всички са свидетели как ПГ на мнозинството по заповед от правителството в оставка е избягало от парламентарния контрол. Присъствието на ПГ на ГЕРБ се изразяваше в присъствието на десетина народни представители с цел да провалят кворума, отчете Манолова. Според нея това било от страх,че в последния парламентарен контрол на министрите в оставка ще бъдат казани много истини и поставени въпроси, които показвали провала на кабинета "Борисов". ГЕРБ си тръгва по начина, по който управлява - безотговорно, страхливо, арогантно, нагло и с поредните безогледни лъжи, заключи Мая Манолова.

"С две думи - и силният човек може да падне, но силен е онзи, който има достойнството да се изправи. Какво значи да отсъства почти цялата група на ГЕРБ при проверка на кворума след дадената 20 мин. почивка днес в НС и да излъжеш и да кажеш, че опозицията е виновна за това", запита Георги Божинов. Поискахме разпечатката от гласуването, за да ви я предоставим като доказателство, но от ръководството на НС ни казаха, че няма да я получим и я няма, каза на журналистите той.

Групата на ГЕРБ бойкотира парламентарния контрол, категоричен бе Михаил Миков. Въпреки че правителството е в оставка, министрите трябва да отговарят на въпроси, добави той.

Следващото заседание на парламента е насрочено за сряда, 27 февруари. От БСП обаче са подготвили писмо до председателя на парламента Цецка Цачева с искане да се насрочи извънредно заседание във вторник, 26 февруари, когато да се проведе проваленото вчера изслушване на министрите в оставка.


Снимки Мариета ТОМОВА

ГЕРБ се уплашиха, че в последния парламентарен контрол на министрите в оставка ще бъдат казани много истини и поставени въпроси, които показвали провала на кабинета "Борисов", категорични са от БСП



Гроздан Илиев стана конституционен съдия без дебати

Юлия ИВАНОВА

Без дебати парламентът избра вчера зам.-председателя на Върховния касационен съд Гроздан Илиев за конституционен съдия. Само ГЕРБ подкрепиха кандидатура му. БСП и ДПС не участваха в гласуването. Депутатите от "Атака" и Синята коалиция бяха "против". Със 117 гласа "за", 11 "против" и двама въздържали се, Илиев попълни състава на Конституционния съд и след пет месеца на скандали институцията вече може да работи нормално в пълен състав.

Михаил Миков обясни, че ПГКБ е решила да не участва в гласуването, защото никой не е потърсил депутатите й за консултации.

Цялата биография на Илиев говори за договорки, коментира Иван Костов, но не уточни какво точно има предвид. На задочни обвинения няма да отговарям, отвърна съдията по повод критиките за евентуална обвързаност с БСП и ДПС. Приех думите му не като обвинения, а като твърдение, което не бе подкрепено с конкретни факти за обвързаност, коментира той и призна, че е бил член на БКП. Илиев не очаква компроматна война, но няма да бъде изненадан, ако срещу него се появят измислени факти. Илиев отрече да е разговарял с премиера в оставка Бойко Борисов за кандидатурата му за член на КС.

Депутатите попълниха вчера без дебати и квотата си в комисията за отнемане на незаконно придобито имущество след консултации. Така в комисията влязоха досегашните й членове Антоанета Цонкова от ГЕРБ и Стоянка Николакова от БСП. Инспекторът от Сметната палата Иво Иванов от ДПС ще е зам.-председател на комисията.

САКСКОБУРГГОТСКИ: ПРОТЕСТИТЕ СА ЧАСТ ОТ ДЕМОКРАЦИЯТА

Гражданските протести, макар и не особено желани, са част от нормално функциониращата демокрация, коментира в интернет страницата си бившият премиер Симеон Сакскобургготски. Той даде за пример множеството демонстрации в Гърция, Испания, Словения и други европейски държави.

Сакскобургготски определи решението за оставката на правителството като обичайна демократична практика. "Предполагам, че за този акт управляващите имат достатъчно основателни и добре анализирани мотиви, които трябва да приемем и уважим", заяви бившият премиер. Той призова всички политически сили да проявят отговорност и патриотизъм, да обединят усилията си, за да бъде запазена стабилността в държавата до демократичното избиране на ново правителство, което да реши проблемите, довели до сегашната ситуация.

Аню Ангелов започнал спешни кадрови промени в МО

Военният министър в оставка Аню Ангелов и членът на политическия му кабинет Йордан Божилов са започнали спешни кадрови промени в МО. Целта им е политическият кабинет на ГЕРБ във военното ведомство да бъде пръснат по други длъжности, но да си остане на мястото и да влияе върху работата на бъдещия служебен военен министър в новия кабинет, пише сайта pan.bg.

Ангелов преназначи съветника си генерала от резерва Атанас Запрянов за шеф на дирекция "Отбранителна политика". Така ген. Запрянов, който е част от политическия кабинет, ще запази работното си място във военното ведомство при смяна на министъра, тъй като ще работи в администрацията.

Междувременно постоянният секретар на МО Николай Милков си е подал оставката. Предполага се, че на негово място ще бъде назначен досегашният шеф на политическия кабинет в МО Йордан Божилов или друго лице, пряко свързано с Аню Ангелов. За целта е предложено на шефа на дирекция "Връзки с обществеността" Митко Димитров да се откаже от длъжността си, за да може Божилов да бъде назначен за директор на тази дирекция за 1 ден, след което да бъде преназначен на длъжността постоянен секретар на отбраната.

ГЕРБ СТЯГАТ РЕДИЦИТЕ ЗА ДНЕС

Въпреки призива привържениците на ГЕРБ да прекратят шествията си симпатизанти на партията и вчера строяваха редиците за пореден протест. Поддръжници на Бойко Борисов разменяха усилено съобщения в социалните мрежи и се уговаряха за пореден "импровизиран" митинг.

На въпроса тези дни ще има ли организирани мероприятия в подкрепа на Бойко Борисов, отговорът бе "в събота от 13 ч. в градинката между парламента и Софийския университет". Във фейсбук групата "Протест в подкрепа на Бойко Борисов" вчера имаше оживена дискусия по темата. "Моля всички симпатизанти и гербери да се включат. Да се противопоставим на агресорите и да покажем, че те не изразяват интересите на по-голямата част от българските граждани!", призоваваха фенове на премиера в оставка. Не липсваха инструкции как да се държат възпитано протестиращите, имаше и препоръки да не се допускат кръвопролития, да не се предизвикват и унижават охраняващите протестите. "Не е препоръчително присъствието на майки с деца по време на народните шествия! Да не се допуска разединяване по никакъв повод!", гласяха част от разпорежданията.

Спрягани за служебен премиер отричат

Някои от имената, които бяха спрягани, че ще оглавят служебното правителство, публично отрекоха с тях да са водени подобни консултации. И кметът на София Йорданка Фандъкова, и омбудсманът на България Константин Пенчев засега не заявяват апетити за служебен премиер.

Фандъкова категорично отхвърли подобен вариант. Имаме достатъчно работа в общината и за мен подобна идея не е на дневен ред, заяви кметицата. Тя определи подадената оставка на правителството като изключително отговорен държавен акт включително и към гражданите на София, защото не можело да се позволи в центъра на европейска столица да се пролива кръв.

Кметът се определи като заклет демократ, който смята, че именно протестите са правилният начин за изразяване на общественото мнение. Имало обаче малка част протестиращи, които имали съвсем очевидно други цели. Според нея удобно се забравяло, че управляващите работили в тежка финансова криза.

Пенчев отрече да му е отправяно официално предложение да заеме поста служебен премиер. "Нека да оставим президента на спокойствие да си свърши конституционните задължения и да номинира този, когото намери за добре. Не ми е работа да посочвам кандидати за министри и премиери", коментира той. Според омбудсмана оставката на ГЕРБ ще забави процесите в страната с 3-4 месеца. Той подчерта, че в една европейска държава няма как да стане така, че да няма никакви партии. На въпрос как ще коментира исканията на протестиращите за свикване на Велико народно събрание омбудсманът посочи, че вероятно ще трябва да преминем и през него, но "трябва да сме много добре подготвени и да знаем точно какво искаме да направи това събрание".

България

Пресслужбата на МС лъже за поздравлението на Камерън

Оказа се, че английският премиер не е пожелавал победа на Борисов, нито го е поздравявал за смелостта да подаде оставка

Пресслужбата на Министерския съвет си е позволила да припише на британския премиер Дейвид Камерън думи, които той никога не е изричал. Откровената лъжа бе забелязана от сайта Уебкафе вчера.

В четвъртък, след гласуването на оставката на кабинета, пресслужбата разпространи съобщение, че Бойко Борисов е бил поздравен по телефона от Камерън. Пълният текст на съобщението гласи:

"Дейвид Камерън: Пожелавам успех на Бойко Борисов на предстоящите избори

Благодаря за сътрудничеството в рамките на европейските и евроатлантическите структури, благодаря и за приятелството. Пожелавам успех на предстоящите избори". Това каза в обаждането си до министър-председателя в оставка Бойко Борисов премиерът на Обединеното кралство Великобритания и Северна Ирландия Дейвид Камерън. Той изказа своето възхищение от смелостта за взетото решение да бъде депозирана оставката на българското правителство и подчерта, че уважава изразената от г-н Борисов позиция".

Оригиналът на съобщението обаче, публикуван на официалната страница на британския кабинет, драстично се различава като съдържание. В текста напълно отсъства пожеланието за успех на изборите. В официалното съобщение на "Даунинг стрийт" 10 няма също така и изказано възхищение от смелостта да депозира оставката. От съобщението на "Дондуков" 1 пък отсъства важният акцент, че Камерън е поздравил Борисов за твърдата му позиция за "Хизбула".

Лъжата на пресцентъра на МС поставя под силно съмнение и обявената информация, че генералният секретар на ООН Бан Ки-мун също изразил надежда партията на Борисов да спечели втори мандат. Подобно заявление обаче е трудно да бъде проверено, защото на сайта на ООН изобщо не е отбелязано такова събитие или информация за подобен разговор.

Това не е първият подобен гаф на пресслужба, подчинена на Борисов. През ноември 2008 г., докато бе столичен кмет, той се срещна с германския разследващ журналист Юрген Рот по повод книгата му "Новите български демони", в която има отделна глава, посветена на бившия главсек на МВР. След разговора им Столичната община разпространи съобщение, според което след срещата Юрген Рот не само е ревизирал изцяло позицията си за Борисов и съмнителното му минало, но дори напуснал кметството като негов политически привърженик. По-късно журналистът категорично отрече подобно нещо, точно преди да отлети от летище София.



Prime Minister Cameron call with Prime Minister Borisov of Bulgaria

Thursday 21 February 2013

PM thanked PM Borisov for the strong partnership they had enjoyed on European issues and for his commitment to NATO and to reform in the EU

Prime Minister David Cameron has had a telephone call with Prime Minister Borisov of Bulgaria.

Following the conversation, a Downing Street Spokesperson said:

"The Prime Minister called Prime Minister Borisov of Bulgaria today following the announcement of early elections in Bulgaria.

"The Prime Minister said that he had great admiration for the clear stand taken by Prime Minister Borisov's government on Hezbollah's role in the Burgas bus bombing, and praised the leadership that Prime Minister Borisov had shown on this issue.

"The Prime Minister thanked Prime Minister Borisov for the strong partnership they had enjoyed on European issues and for his commitment to NATO and to reform in the EU. He hoped that the strong partnership between Britain and Bulgaria would continue in the future."

Факсимиле от официалната страница на британския кабинет

Започва строежът на метрото до бизнеспарка в жк „Младост" 4

Деси ВЕЛЕВА

До месец-два ще започне строежът на метрото от столичния квартал "Младост" до бизнеспарка в "Младост" 4. Той ще бъде дълъг 2,7 км с 3 метростанции, като прогнозната му цена е 44 млн. евро. Първата нова станция ще бъде до бившия магазин "Деница", втората до хипермаркет "Хит", а последната - до бизнеспарка. Участъкът ще поеме 45 000 пътници. Все още се правят проучвания за евентуално продължение до Драгалевския лифт, заяви шефът на "Метрополитен" Стоян Братоев. Вчера той представи и проекта за метростанцията на летището. Тя е част от първия метродиаметър, който ще бъде разширен до аерогарата. Там ще има подземен паркинг, а метрото ще е надземно и станцията директно ще представлява панорамен вестибюл с изглед към пистите. Първата станция от трасето, което в момента свършва на бул. "Цариградско шосе", ще бъде между кварталите "Дружба" 1 и "Дружба" 2. Втората ще е на ул. "Искърско шосе", където ще има нова жп спирка на линията "София-Пловдив. Следващата се предвижда да е надземна в индустриална зона, а последната е на летището. Този участък е с дължина от 5 км и трябва да е готов до две години. Очаква се да обслужва още 38 000 пътника дневно.



Бъдещата станция до аерогарата

След като бъдат готови двата участъка, се предвижда 30 на сто от столичани, които в момента ползват градския транспорт, да минат в метрото. Двете разширения струват 119 млн. евро. До две години ще започне и строителството на третия метродиаметър - от бул. "Ботевградско шосе" до кв. "Овча купел". Той е с дължина от 17 км, от които 8,7 км са подземни с 10 станции и 8,3 км открит участък с 9 станции. Участъкът ще поеме 169 000 пътника дневно. Ако финансирането не се бави, очакваме метродиаметърът да е готов през 2018 г., заяви Братоев.

МЕСТНА ПРЕДИЗБОРНА ПЛАТФОРМА ПИШАТ В ОБЛАСТНИЯ СЪВЕТ НА БСП-ДОБРИЧ

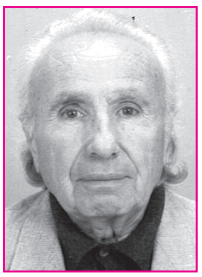
Дана РУСЕВА

Регионална платформа на БСП за предстоящите парламентарни избори ще подготвя Областният съвет на партията в Добрич. Това съобщи вчера зам.-председателят му Росен Карадимов. "Идеята е в рамките на приетите от конгреса на БСП документи да се посочат конкретни приоритети за областта, които да поставят на свои събрания основните партийни организации, а после екип от експерти да ги подреди. Така посланията, които отправяме на конгреса за националните избори, ще трансформираме в местна активност", добави той. "Целта е те да бъдат максимално конкретни и осъществими, а ангажиментът на ръководството на БСП е да ги има предвид", каза още Карадимов. За регион Добрич, според председателя на Общинския съвет на БСП-Добрич Владимир Калчев, акцентите са три - реиндустриализация - най-вече в изграждане на малки предприятия за преработка на зеленчуци и други култури, развитие на туризма и селското стопанство.

"Заради кипенето в социалните мрежи в обществото има нагласа да чуват послания и това е една от големите ни ниши в предстоящата предизборна кампания", смята Карадимов. От няколко месеца към Областния съвет на БСП-Добрич работи специална група, която подготвя анализ на представянето на БСП в Добричкия избирателен район на парламентарни избори от 2001 г. досега.

ТОДОР ЛЕВАШКИ НА 85 ГОДИНИ! ЧЕСТИТ ЮБИЛЕЙ!

От все сърце пожелаваме здраве и дълголетие на нашия мил, скромен, честен и трудолюбив баща и дядо. Активен журналист и общественик, верен на идеалите на БКП и БСП. За нас ти си пример за подражание. ОБИЧАМЕ ТЕ!



Ани и Теодора-дъщери, Васил-зет и Мони-внук

Близо 60% от българите не знаят правата си на европейци

58% от българите не знаят достатъчно за правата си като граждани на Европейския съюз, сочи проучване на Евробарометър, публикувано в Брюксел вчера. 40% от хората у нас се определят като по-скоро запознати с правата си. Данните за ЕС като цяло са сходни - 45% от всички европейци се определят като запознати с правата си. 53% от българите над 15-годишна възраст заявяват, че биха искали да получат повече информация за правата си. 35% от запитаните биха искали да знаят повече какви права имат, за да работят в друга страна от общността. Малко под една четвърт от българите биха искали да узнаят повече за правата си да живеят в друга страна от Европейския съюз, а получаването на медицинска помощ в друга страна членка от общността вълнува 15%. Едва 47% от българите се възприемат като граждани на ЕС.

СЪДЪТ ОТСТРАНИ КМЕТА НА НЕСЕБЪР

Бургаският окръжен съд отстрани от постовете кмета на Несебър Николай Димитров и главния архитект на общината Валентин Димов. Двамата няма да изпълняват служебните си задължения до края на съдебното производство, което тече срещу тях във връзка с "Дюнигейт" - за разрешението за строителството върху терен от 29 дка до кв. "Черно море", собственост на "Сле груп". Съдът прецени, че заради длъжностите си двамата могат да попречат при събиране на доказателства. Димитров и Димов могат да обжалват в тридневен срок пред апелативен съд.



Снимка Мариета ТОМОВА

Активисти почистваха графитите срещу Бойко Борисов в центъра на София. Те отказаха да съобщят кой ги е изпратил да чистят стените

България

Болниците в цялата страна на бунт срещу НЗОК

Лекарите излизат на протест на 28 февруари

Бунтът на болниците срещу Националната здравноосигурителна каса тревожно се разраства вчера. Сдружението на бургаските болници излезе с позиция срещу наложените им лимити от Националната здравноосигурителна каса за 2013 г. Така те се присъединиха към бунта на всички лечебни заведения в страната срещу политиката на НЗОК. В сдружението влизат "МБАЛ-Бургас" АД, "Лайф хоспитал"-Бургас, МБАЛ "Дева Мария" и "МБАЛ д-р Маджуров". Те са подготвили възражение до НЗОК, в което заявяват, че с определения обем дейност за тази година трябва да работят с 40 процента от капацитета си.

"Няма нормално предприятие, което да работи с 40% от капацитета си и да оцелее. Определеният обем дейност за болниците е в противоречие с редица нормативни актове", коментират от болниците. Според тях се ограничава конституционно заложеното право за избор на пациента и се създава невъзможност за поддържане на спешност. Това неминуемо ще доведе до съкращаване на персонал, невъзможност за спазване на медицинските стандарти, от което следва прекратяване на договора по определени клинични пътеки, твърдят болничните шефове. Освен това се отблъскват младите специализанти и в крайна сметка може да се спре дейността на болниците, посочват бургаските лечебни заведения. Те допълват, че лимитът на брой болни, които могат да лекуват по всяка клинична пътека, води до надписване и фалшифициране на дейности.

В специална декларация КТ "Подкрепа" поиска извънредно заседание на Надзорния съвет на НЗОК. "Смятаме, че причините за настоящото положение и увеличаващото се недоволство както от страна на пациентите, така и от страна на лекарското съсловие се дължат на недалновидната политика на отговорните институции през последните месеци и на тежкото финансово състояние на българската държава като цяло", заявяват от синдиката.

На извънредно заседание Лекарският съюз взе решение за протестни действия. Лекарите от цялата страна настояват за оставката на шефа на НЗОК Пламен Цеков и за спешна среща с президента Росен Плевнелиев. Протестът на БЛС ще бъде на 28 февруари от 16 ч. пред НЗОК. Лекарите се обръщат към хората да подкрепят и протеста им срещу още един монополист - Здравната каса.

В лекарската драма се включи и здравната министърка в оставка Десислава Атанасова. В писмо до шефа на НЗОК тя настоя касата да предприеме незабавно необходимите мерки за безпрепятствено функциониране на системата на болничната помощ, защото "в МЗ постъпвали информации за драстично занижаване на лимитите". Атанасова заявява, че има готовност да свика извънредно заседание на НС на НЗОК.

ДУМА припомня, че преди два дни в открито писмо до медиите от "Пирогов" поискаха незабавната оставка на председателя на НЗОК Пламен Цеков и целия Надзорен съвет, за да може да се запази нормалният обем на работа. Те също се оплакаха, че със спуснатия й бюджет болницата е в невъзможност да осъществява нормален прием на пациенти.

СЛАБАКОВ СЪБИРА ПРОТЕСТИРАЩИ ДНЕС

Представители на протестиращите, водени от режисьора и лидер на Национална асоциация на свободните Андрей Слабаков, организират кръгла маса днес от 11 ч. в ресторант "Континентал плаза" в НДК. На нея са поканени синдикални лидери, граждански сдружения, експерти, както и политици. Темата е дали да има гражданска квота в парламента. Трябва да се направи генерална промяна в начина на управление, коментира Слабаков. Той уточни, че на срещата ще присъства и шефът на "Информационно обслужване" Михаил Константинов. Не искаме да влизаме в парламента, а да контролираме властта, настояваме и за бърз съд за монополите, заяви Слабаков. Честите прояви на Слабаков покрай протестите предизвикаха интернет недоволство. "Андрей Слабаков е подставено лице и абсолютен поддръжник на Бойко Борисов, а задачата му е да оглави партията на улицата", пишат потребители във фейсбук. Междувременно стана ясно, че друга среща на организаторите на протестите против монополите ще се състои в Сливен в хотел "Брилянтин". Срещата там щяла да бъде в затворен формат.



Снимка ПРЕСФОТО/БТА

Около 200 природозащитници протестираха пред сградата на Министерския съвет в четвъртък вечерта. Те настояха министърът на околната среда и водите Нона Караджова да не подписва положителното становище на Висшия екологичен експертен съвет за разширяване на ски зоната над Банско

Военните излизат на шествие

Военнослужещите излизат на протестно шествие днес от 11 ч. срещу лошите условия на труд в армията и непрекъснато променящите се условия за пенсиониране. Шествието се организира от офицерска легия "Раковски" и е подкрепено от десетки организации в сектора на отбраната. Очаква се към него да се присъединят бивши и сегашни военни, както и цивилни, които работят в системата.

Съюзът на военноинвалидите и военнопострадалите заяви, че подкрепя шествието и призова членовете си да се включат в него. "Възразяваме срещу закриването на гарнизони, срещу безпринципните уволнения на военнослужещи и цивилни служители от системата на Министерството на отбраната и БА, срещу антисоциалните мерки в армията, довели до невиждана демотивация на военнослужещите и вълна от "доброволно" напускащи професионалисти", заявяват от съюза. Те припомнят предложенията си за подобряване на социалния и здравния статус на заслужилите пред родината граждани, които са приемани формално и не са намирали справедливо законово изражение. "Не желаем защитниците на родината, пострадали в мир и бран, да оцеляват с мизерните си пенсии от 115 до 181 лв.", пишат от Съюза на военноинвалидите.

СЪДЪТ НЕ УВАЖИ ЖАЛБАТА СРЕЩУ ИЗБОРА НА КАНДИДАТИ ЗА ПАТРИАРХ

Върховният административен съд остави без разглеждане жалбата срещу решението на Светия синод, с което бяха определени тримата митрополити кандидати за патриарх. Според съда решението на Светия синод и Законът за вероизповеданията не дават право съдебната власт да осъществява контрол върху решенията на синода. Съдебният състав се позовава на конституцията, според която религиозните институции са отделени от държавата. Така на практика жалбата срещу избора, направен на 15 и 16 февруари от синода, подадена от четирима души физически лица, сред които са столичният свещеник Димитър Амбарев и Хайгашод Агасян, няма как да възпрепятства избора на патриарх на 24 февруари. Денят на избор на патриарх ще започне с литургия и кратък молебен при откриването на събора в 8,30 ч. в Академичната зала на БАН. Самият избор на патриарх ще стане в сградата на Светия синод, където в 9,30 ч. ще бъде запечатана изборната урна. До 12,45 ч. броенето на бюлетините трябва да е приключило. Делегати, членове на събора, нямат право да напускат сградите на Светия синод и на БАН и не могат да контактуват с външни лица. Очаква се да пристигнат 40 гости - представители на поместните православни църкви. Точно в 12 ч. новоизбраният български патриарх, епархийските митрополити и членовете на събора ще се отправят в лития за храма "Св. Александър Невски". Там ще последва благодарствен молебен и патриаршеска интронизация. Слова и поздравления ще бъдат поднесени от Светия синод, новия патриарх и министър-председателя в оставка.



Снимка БГНЕС

Вчера продължаваха разчиствателните работи на път Е-79 в Кресненското дефиле. Движението беше блокирано, след като в четвъртък през нощта шосето бе затрупано от 1500 куб. метра скална маса. Някои от огромните скални буци тежат между 20 и 50 тона

Община Балчик прие бюджет 2013

Бюджетът на община Балчик за 2013 г. бе приет вчера от Общинския съвет. 21 525 878 лева е финансовата рамка, предложена от кмета Николай Ангелов. Очакваните приходи от местни дейности са в размер на 16 893 215 лева, а парите, които трябва да дойдат от държавата, са 7 160 569 лева. С приетия бюджет се утвърждават разходите за финансиране на МБАЛ Балчик ЕООД - 724 000 лева, както и програмата за развитие на туризма - 1 160 000 лева. Парите за спорт възлизат на 2 440 727 лева, като в това число влизат 1 948 000 лева капиталови разходи.

И през 2013 година ще продължи усвояването на средствата по утвърдени оперативни програми с европейско финансиране, чиято обща стойност е близо 64 милиона лева, а собственото участие на Общината е 103 хиляди лева.

По думите на кмета Николай Ангелов утвърденият бюджет създава условия за реализиране на социалното, икономическото и културно развитие на община Балчик, за изграждане и поддържане на социалната и техническа инфраструктура, за благоустрояване и опазване на околната среда, за развитие на масовия спорт. Преди това с 19 гласа "за" и 1 "въздържал се" съветниците приеха отчета за касовото изпълнение на бюджета за миналата година в размер на 21 488 171 лева.

Също така общинският съвет в Балчик прие решение за числеността на персонала в местната администрация от 1 март 2013 година. Броят на работещите ще бъде 108 души, като в това число влизат 22-ма кметове, заместници и кметски наместници, 61 човека обща администрация и 25 специализирана администрация. Общата численост на хората, заети в дейностите, финансирани от първостепенния разпоредител, кметствата на самостоятелен бюджет и кметски наместничества, от 1 март ще бъде 152 души.

С приетото решение от бюджетната сфера ще бъдат освободени 40 човека. По думите на кмета Николай Ангелов това ще доведе до икономии от 30 хиляди лева на месец.

Реално хората ще бъдат освободени от 1 април, след като изтече едномесечният срок от уведомяването им.

Икономика

И ЧЕЗ се обяви против монополите

ДКЕВР намекна за евентуално поевтиняване на тока след 1 април



Започването на процедура по отнемане на лицензиите на "ЧЕЗ Електро България" АД и "ЧЕЗ Разпределение България" АД е необяснимо и ние ще направим всичко необходимо, в законоустановения срок и по законоустановения начин, за да докажем, че няма основания за подобни действия. Това се посочва в изявление на Петър Докладал, регионален мениджър на ЧЕЗ за България, съобщиха от пресцентъра на дружеството.

Спазвали сме, спазваме и ще продължим да спазваме всички закони в държавата. Искаме да продължим да работим, да подобряваме обслужването на клиентите и да осигуряваме качествено електроснабдяване за хората от Западна България. Искаме да продължим да работим с общините за подобряване на комуникацията с клиентите и да бъдем по-близо до проблемите на хората. Разбираме нашата отговорност и сме отворени за диалог в интерес на обществения консенсус.

България е единствената страна в ЕС, в която все още няма функциониращ либерализиран енергиен пазар. Верният път за постигане на подобри условия на електроснабдяването е отварянето на пазара и разбиването на монополния модел по цялата верига. Така хората ще могат да избират своя доставчик по това, което предлага, и ще могат да го сменят, когато са недоволни от него. Това е най-добрият начин на регулация.

Цените трябва да са образувани по напълно прозрачен и видим за обществото начин. Хората имат право да знаят за какво и на кого плащат, как се формират цените и кой е отговорен за тях.

По този начин ще се избегнат всякакви спекулации, създаващи напрежение и несигурност.

Обществото трябва да участва легитимно в процеса на ценообразуване, за да е информирано и да има спокойствието, че всичко е законно, справедливо и в негов интерес. Всичко, което правим, е видимо и прозрачно, защото е свързано с електроснабдяването на домакинствата, бизнеса и институциите в Западна България.

През годините от 2005 г. досега направихме много, но има още много да се направи, да се инвестира, да се подобряват услугите на електроснабдяването, да се работи за либерализация на пазара и енергийна ефективност, и ние се ангажираме да продължим да работим за това, се казва в изявлението на Петър Докладал.

Междувременно председателят в оставка на Държавната комисия по енергийно и водно регулиране (ДКЕВР) Юлиана Иванова заяви вчера, че евентуалното намаление на цената на тока е по-вероятно да се случи след първи април, отколкото от първи март. По думите ѝ, през март трябва да бъдат направени кардинални промени в ценообразуването. И на мен ми се иска да е първи март, а не април, защото всички плащаме сметки, отбеляза Иванова. Тя отказа да се ангажира с конкретни проценти за намаляването на цената на електроенергията и призова журналистите "да оставят на държавната комисия малко въздух да дишат и да не се налага всеки ден да се дават изявления".

Когато имаме конкретни резултати, вие първи ще разберете, увери Иванова представителите на медиите и отбеляза, че ДКЕВР работи много усилено, за да бъдат направени необходимите промени. От НЕК все още не са представили своите предложения, като се очаква това да стане през следващата седмица, посочи Юлиана Иванова.

Ако бъдат приети промените в енергийния микс, ще има значително намаление на цената на електроенергията. Това пък заяви Валентин Николов, изпълнителен директор на АЕЦ "Козлодуй", пред "Фокус". По думите му, трябва да се направи промяна в самия Закон за енергетиката, което означава, че Народното събрание трябва в най-бърз срок да промени конкретни текстове, обвързани именно с енергийния микс. "Оставката на правителството обаче поражда съмнения дали тези промени ще бъдат гласувани в Народното събрание", заяви директорът на АЕЦ "Козлодуй" (*ако се състави служебен кабинет, парламентът няма право да приема и променя закони - б.р.*).

ЖЕНА ОТ ВРАЦА ПЛАТИ 79 КУБИКА ДЪЖДОВНА ВОДА

Собственичка на заведение за хранене във Враца останала шокирана, след като този месец от ВиК ѝ удържали и годишна такса за 79 кубика "дъждовна вода". Димитринка Димитрова все още не е получила отговор на подадената от нея жалба.

Въпреки че фигурира в одобрена от 7 години наредба, такса дъжд се въвеждала поетапно за фирмите по определена формула. "Падналите валежи на квадратен метър се умножават по таксата за отвеждане на водата, която е регламентирана от ДКЕВР", обясни управителят на ВиК-Враца Ангел Престойски пред бТВ. Така според квадратурата на непромокаемите площи на обекта - покрив и бетонирана площадка отпред, жената платила 16 лева допълнително за това, че дъждът не попива директно в земята, а през най-близката шахта се влива в канализационната мрежа, чиято поддръжка също струва пари.

"Ако аз не го направя, ще дойде следващият управител и ще ме изгонят за безстопанственост и ще ме вкарат в затвора", коментира Престойски.

От ВиК успокояват, че таксата не засяга битовите абонати.

Пътуванията намаляват, разходите за тях се увеличават

Броят на пътувалите в чужбина през четвъртото тримесечие на 2012 г. се увеличава с 11.2% спрямо същия период на 2011 г., сочат данни на Националния статистически институт (НСИ), огласени вчера. 692.3 хил. български граждани са реализирали туристически пътувания, като преобладаващата част от тях - 79.4%, са пътували само в страната, 13.9% - само в чужбина, а 6.7% -и в страната, и в чужбина. В сравнение със същото тримесечие на 2011 г. общият брой на пътувалите лица на 15 и повече навършени години се понижава с 21.7%, като броят на пътувалите в страната намалява с 25.3%.

По-голямата част от туристическите пътувания в страната са били с цел "посещение на близки", докато тези в чужбина са за "почивка и екскурзия", посочени съответно от 47.3 и 48.4%.

През четвъртото тримесечие на 2012 г. като самостоятелни са били регистрирани 1 177.8 хил., или 96.5% от общия брой лични пътувания. Относителният дял на самостоятелните пътувания без резервация в страната е 76.8%, а на тези в чужбина - 62.6%.

В структурата на разходите по видове с най-голям относителен дял са разходите за транспорт както в страната - 35.2%, така и в чужбина - 44.6%.

Средният разход при пътуване с лична цел е 183.9 лв. в страната и 543.5 лв. в чужбина.



Според статистиката, пътуванията ни с цел почивка намаляват, а най-често тръгваме на път, за да посетим близките си

Същевременно разходите на едно лице за професионално пътуване са средно 257.2 лв. в страната и 1087.4 лв. в чужбина. В сравнение със същото тримесечие на 2011 г. средният разход на едно лице за лични пътувания в страната се увеличава с 16.4%, докато в чужбина намалява с 10.4%.

Средният разход за професионални пътувания на лице както в страната, така и в чужбина се увеличава съответно с 24.1 и 30.2%.

ЕК очаква по-нисък от заложения в бюджета ръст на БВП у нас

Европейската комисия (ЕК) очаква брутният вътрешен продукт (БВП) в България да нарасне с 1,4% тази година и с 2% догодина. Това се посочва в оповестените вчера зимни прогнози на ЕК за икономическото развитие на страните от ЕС, предаде БТА. ДУМА припомня, че в бюджет'2013 е заложен растеж от 1,9%.

ЕК очаква износът да продължи да не допринася за повишаването на БВП на страната през 2013 г. и в по-малка степен през 2014 г. Същевременно прогнозите са, че вносът ще расте още по-бързо заради съживяването на потреблението на домакинствата и инвестициите.

Така очакванията за баланса по текущата сметка са за дефицит от 1,6% от БВП през 2013 и 2% от БВП през 2014 г.

Очаква се вътрешното търсене да бъде подкрепено от стабилна като цяло вътрешна икономическа конюнктура и сравнително силните държавни финанси да подкрепят потребителското доверие, се посочва в прогнозите на ЕК, които предвиждат и финансовият сектор също да допринася положително за растежа.

Тази година ЕК очаква безработицата в България да достигне 12,2%, а през 2014 да отчете спад до 11,9 на сто. Комисията отбелязва, че трудовият пазар е останал слаб, а възстановяването му ще бъде бавно, дори когато икономиката се съживи.

За 2013 г. се очаква умерена инфлация от средно 2,6%, като през 2014 г. се прогнозира тя да достигне 2,7 на сто.

Очакванията за повишаване на основната инфлация (при която се изключват цените на енергията и необработените храни) се свързват с повишаването на разходите за труд, стабилното възстановяване на търсенето на домакинствата и продължаващото хармонизиране на вътрешните цени със средните за ЕС, отбелязва ЕК.

Вашето ТАКСИ
Ви чака!
ТАКСИ - С - ЕКСПРЕС АД
9 12 80
София, ул. "Житница" N 23
тел.: 02 855 60 12
факс: 02 855 50 04
e-mail: taxi_expres@abv.bg

ПРЕВОЗВАЧИ ГОТВЯТ ПРОТЕСТ ЗАРАДИ СРОКА ЗА ФИСКАЛНИТЕ УСТРОЙСТВА

Превозвачи от цялата страна се готвят за протестни действия, ако не бъде удължен срокът за поставяне на фискални апарати в автобусите. Това каза Васил Пиронков от Асоциацията на автобусните превозвачи пред "Фокус". Има опасност превозвачите да не могат да изпълнят задължението за поставяне на фискални апарати до 31 март. На практика след тази дата, ако нямат фискални устройства, ще попаднат в сивия сектор и ще трябва да спрат работата си. По този начин няма да могат да изпълняват сключените договори с общините за извършване на международни превози.

Според Пиронков до момента са произведени около 2000 фискални апарата, които отговарят на стандартите и нормативните актове, като до 31 март може да бъдат произведени до 2300-2400 апарата, по данни на самите фирми производители. За да бъдат оборудвани всички автобуси, са необходими над 15 000 фискални апарата.



Свят


Снимка БГНЕС

Зам.-министърът на външните работи на Русия Сергей Рябков и заместник-председателят на Министерски съвет на Куба Рикардо Кабрисас подписаха в Хавана редица споразумения, между които и за уреждане на кубинския дълг от времето на СССР, възлизащ на 30 млрд. долара. На церемонията присъстваха премиерът на РФ Дмитрий Медведев и президентът на Куба Раул Кастро

Европа затъва

През тази година безработицата в еврозоната може да надвиши 12%

Милиони хора в еврозоната ще се изправят пред рекордна безработица през 2013 г., заяви Европейската комисия, която прогнозира значително нарастване на лицата без работа. Еврокомисията очаква през тази година безработицата в еврозоната да се увеличи и да надвиши 12%, предаде АФП, позовавайки се на икономическите прогнози на европейската институция.

През 2012 година нивото на безработицата във валутния съюз е достигнало 11,4% от активното население. През тази година Еврокомисията очаква тя да възлезе на 12,2% и да се стабилизира на 12,1% през 2014 година. Това означава, че безработните могат да достигнат 20 милиона души. В Испания и Гърция безработицата вероятно ще надвиши 25 процента.

Икономиката в еврозоната през цялата 2013 година ще остане в рецесия, прогнозира Европейската комисия. Общият БВП на страните, споделящи единната европейска валута, ще се свие с 0,3% след 0,6-процентното свиване от миналата година, казва още Еврокомисията.

В зимната икономическа прогноза се посочва, че преди 2014 година 17-членният валутен съюз няма да се върне към растеж, когато ръстът ще достигне 1,4% от тази ниска база, предаде АФП.

Експертите на ООН също предупредиха, че растежът на глобалната икономика през 2013 г. ще бъде анемичен и недостатъчен да измъкне много държави от кризата с безработицата, която преживяват. Нещо повече - ако правителствата продължат с досегашната си политика, ще са необходими поне пет години, за да се възстановят нивата на заетост в САЩ и Европа до тези отпреди избухването на първата вълна на рецесията от 2008-2009 г. Това заявиха в доклада "Икономическата ситуация в света и перспективите за 2013 г." (WESP) експертите на Организацията на обединените нации.

"Слабостта в големите развити икономики е в основата на глобалното икономическо забавяне. WESP отчита, че повечето от тях и особено европейските са паднали в капана на порочен кръг от висока безработица, крехък финансов сектор, увеличени рискове за държавите и техните дългове, фискални ограничения и минимален растеж", пишат авторите. "Поради динамиката на този порочен кръг рискът от много полош сценарий остава висок и може да бъде задействан от още по-дълбоки съкращения на разходите и забавено прилагане на реформите".

От ООН смятат, че е време вниманието да се измести от болезнените краткосрочни мерки за рязане на разходи и консолидация към средносрочни и дългосрочни политики за фискална стабилност. При това преориентирането, включително регулационните реформи във финансовия сектор, би трябвало да бъде координирано на международно ниво и съобразено със структурни политики за създаване на работа за хората и поддържане на т. нар. зелен растеж.

ЛАВРОВ: САЩ ПРИЛАГАТ ДВОЙНИ СТАНДАРТИ

Русия обвини САЩ в прилагане на двойни стандарти по отношение на кризата в Сирия, съобщи Би Би Си. Става въпрос за блокирането от страна на САЩ на декларацията на Съвета за сигурност на ООН, осъждаща извършения в четвъртък атентат в Дамаск.

"Това предизвиква разочарование, защото доскоро всички членове на Съвета за сигурност, без изключение, винаги са били привърженици на позицията, налагаща силно осъждане на всички актове на тероризъм, независимо от кой, къде и по какви причини са били извършени атаките", коментира по време на пресконференция първият дипломат на Русия.

Русия глобява за чужди думи

Забрана за използване на чужди думи при наличие на руско съответствие се обсъжда в Държавната дума в Москва. Това става по идея на депутати от Либерално-демократическата партия на Владимир Жириновски, които са внесли законопроект.

Думите ще бъдат забранени за произнасяне в публичното пространство, като се предлага глобата при нарушение да бъде от 2000 рубли (50 евро) за граждани и до 50 000 рубли (1240 евро) за длъжностни лица. С парична глоба ще могат да се наказват и хората, нарушаващи нормата на съвременния руски език.

В пояснителни бележки към законопроекта депутатите изразяват недоволството си от използването на думи като "дилър", "мениджър", "сингъл", както и междуметия като "окей".

Хилари Клинтън няма да обеднее

Бившият държавен секретар на САЩ Хилари Клинтън ще получава по над 200 хил. долара за една публична лекция, предаде ИТАР- ТАСС, като се позова на публикация в списание "Тайм". Клинтън се оттегли от поста си в началото на февруари. Като държавен секретар тя печелеше по 186 хил. долара годишно.

По-рано тази седмица нюйоркската агенция "Хари Уокър", която се занимава с организирането на публични лекции на известни хора, обяви, че е сключила споразумение с Клинтън.

Първата лекция на бившия държавен секретар се очаква да бъде тази пролет. Според "Тайм" част от хонорарите си Хилари Клинтън ще пренасочва към благотворителни организации.

Припомняме, че "Хари Уокър" вече 11 години си сътрудничи със съпруга на Хилари Клинтън - бившия президент Бил Клинтън. По данни на американски медии за това време Бил Клинтън е изнесъл 471 лекции, като хонорарът му за всяка от тях е бил средно по 189 хил. долара.



КИТАЙ ПОДХВАНА И МУЖИТЕ

Китайските власти са взели решение да предприемат мерки, за да се справят с пословично ниската хигиена на обществените тоалетни, съобщава АФП. В публикуваните тази седмица разпоредби се посочва, че в тоалетни за обществено ползване, които се намират в публични сгради, не се допуска повече от една муха на квадратен метър. За сметка на това в тоалетните на открито ще се допускат до три мухи на квадратен метър.

Новите мерки също така предвиждат въвеждането на стандарти за дизайна, оборудването и управлението на публични тоалетни. Нещо повече - наредбата постановява, че в тоалетните, които се посещават и от двата пола, трябва да има два пъти повече приспособления, предвидени за жени.

кратки

Вестервеле иска от Скопие реформи

Германия се вижда като един от ключовите партньори на страните от Западните Балкани. Македония и Албания имат европейска перспектива, но са необходими по-нататъшни реформи, заяви германският външен министър Гидо Вестервеле преди днешното си посещение в Скопие и Тирана.

Албания хвана 100 кг марихуана

Полицията в Тирана задържа сто килограма марихуана и арестува трима души. Според полицейски представител арестуваните албански граждани са задържани в момент, в който се опитали да транспортират наркотиците. Полицията продължава разследването за идентифициране и залавяне и на други лица, замесени в търговия със забранени вещества. От началото на годината албанската полиция е задържала около два тона марихуана, главно произведена в село Лазарат, където се засаждат холандски сортове канабис.

Нетаняху изпадна в затруднение

Един месец след победата на парламентарните избори в Израел досегашният премиер Бенямин Нетаняху все още не може да състави коалиция. Местните вестници публикуват проучвания за вероятността от провеждането на нови избори. Премиерът има време до 2 март, за да състави кабинет. Засега Нетаняху е спечелил единствено сътрудничеството на Ципи Ливни, с което бъдещата управляваща коалиция успява да събере едва 37 места, доста под 60-те необходими мандата за мнозинство.

Расмусен натиска Киев за НАТО

Генералният секретар на НАТО, Андрес Фог Расмусен, по време на заседанието на комисията Украйна-НАТО на ниво министри на отбраната заяви, че решението за членство на Украйна в НАТО зависи само и единствено от Киев. "На тази среща, както и при проведените по-рано преговори, разбрах, че Украйна е твърдо заинтересована от продължаване на практическото сътрудничество с НАТО", посочи Расмусен.

Държавна помощ за холандска банка

ЕС одобри отпускането на държавна помощ за малката, но важна за стабилността на банковата система холандска банкова група SNS Reaal. Помощта включва рекапитализация от 300 млн. евро и мостов кредит от 1,1 млрд. евро. Банковото подразделение SNS Bank също ще бъде рекапитализирано - с 1,9 млрд. евро.

Свят

Македония рипна: Енергийните бандити от EVN крадат и нас!

Оказва се, че и ЧЕЗ, и EVN са познати марки в съседна Македония. Това личи от коментарите в техните вестници. Читател, подписал се като Миле, пише: "ЧЕЗ са същите като EVN, само дето при нас името им е различно, нали? Тия дни писахте, че тия компании нямат бизнес у нас и ние не зависим от тях. А в края на краищата се оказва, че това е същата фирма, само дето е под друго име, а не EVN! А това, че и нас EVN ужасно ни крадат и са абсолютни престъпници - това е факт!!! Защо не напишете статия как е възможно един бойлер според EVN да бъде таксуван наместо 1 киловат - 1,4? Като броиш тази разлика, колко са откраднатите пари от гражданите на Република Македония?!"

Кучишке добавя: "Продават ни 4,4 киловата например, а таксуват 6,2, и пак цената е висока заради скъпия "пренос". Лъжци!"

Друг македонец, имал късмета да се засели в Канада и подписал се като Toronto, добавя: "Преди много години в Онтарио се опитаха да приватизират производството и дистрибуцията на електрическата енергия. Ама видяха, че това е стратегически отрасъл, и се отказаха. В момента освен една ядрена централа, която е продадена, другите две са държавни. Ток, вода, поща, смет - това е всичко държавно, тоест обществена собственост. Това е капитализъм за доброто на хората".

Колкото и да е странно, вече има и хора, които ни завиждат за това, че имаме гражданско общество! Поне това прави Prodan: "Изглежда само в Албания и България хората реагират, когато EVN им дере кожата!"

Междувременно новоизбраният президент на Чехия Милош Земан остро разкритикува правителството на страната, че не е положило достатъчно усилия, за да защити интересите на ЧЕЗ в България от началото на масовото недоволство срещу компанията заради сметките за ток. "Дълг на всяко правителство е да защитава компаниите си в чужбина", обяви Земан и призова администрацията на премиера да използва всички налични възможности като контактите в ЕС, международните арбитражни механизми и преговори с правителството на България, за да защити чешките национални интереси.

Все още действащият президент Вацлав Клаус също разкритикува чешкото правителство, че заема "пасивна позиция" в спора, като заяви, че ЧЕЗ се е превърнал в изкупителна жертва на социалните вълнения в България.

Междувременно от Брюксел заявиха, че Европейската комисия не следва политика, с която да задължава държавите от ЕС да продават на частни дружества дейности, свързани с обществени услуги. Това се посочва в общо изявление на еврокомисарите по околната среда Янез Поточник и по въпросите на вътрешния пазар и услугите Мишел Барние. Двамата комисари посочват, че за случаите, когато властите преценят да преотстъпят доставката на услугата на частни дружества, тя е предложила правила, които осигуряват прозрачност в харчането на обществените средства. Комисарите уточняват, че предстои да бъде предложена директива по отношение на концесионните договори за доставка на обществени услуги, която не въвежда изискване за непременна продажба на тези услуги на частни дружества.

Как умират градовете



Изоставените сгради



Такива домове в Детройт са хиляди



Разрухата личи навсякъде

Детройт отново признат за най-бедстващо място в САЩ

Детройт, някога прочут като център на американската автомобилна промишленост, отново оглави рейтинга на най-бедстващите градове в САЩ. Рейтингът е съставен от популярното сп. "Форбс".

Според данни на изданието, в Детройт се запазват високи нива на престъпността и безработицата. Цените на недвижимите имоти, и без това съвсем невисоки, от 2010-а са паднали с 35 процента. Населението на града намалява.

В допълнение липсата на пари продължава да измъчва кметството на Детройт. На 19 февруари властите на щата Мичиган публикуваха отчет за състоянието на града, в който се казва, че Детройт се намира на границата на финансова катастрофа. Градът няма пари да плаща дори за текущите си нужди.

След Детройт в рейтинга на най-бедстващите градове са Флинт, щата Мичиган, Рокфорд и Чикаго, щата Илинойс, а също така Модесто в Калифорния. На десето място експертите на "Форбс" са сложили Ню Йорк.

Градовете са се оценявали по броя на насилствените престъпления, нивото на безработицата, размерите на данъчното облагане, цените на недвижимите имоти. Освен това са се взимали предвид и такива фактори като климат, както и времето, което хората губят, за да стигнат до работното си място.

Проблемите на Детройт, който е процъфтявал през 1950-те години, започнаха отдавна, припомня Лента.ру. По време на децентрализацията на автомобилното производство от града се местиха индустриалните предприятия, а заедно с тях го напускаха и квалифицираните работници. През последните 40 години населението на Детройт постоянно намаляваше. През 2012 година един от американските сенатори дори предложи Детройт официално да се закрие. През последните години местните власти започнаха да разрушават жилища, за да променят подтискащия пейзаж. В града бяха затворени училища, а в полицията бяха предприети съкращения.

За последен път Детройт бе на първо място в рейтинга на най-бедстващите градове в САЩ, според версията на "Форбс", през 2008 година. След това показателите му малко се подобриха, но за кратко. Така например през 2009-а Детройт беше на седмо място, през 2010 г. - на четвърто, а през 2011 г. - на второ място.

В Гърция се страхуват от бум на тероризма

Гръцките сили за сигурност очакват нови терористични удари в страната, като предполагат, че има вероятност за отвличания и убийства на политически лица, бизнесмени и полицаи, съобщава електронното издание на гръцкия в. "Вима". Повод за притеснение е нападението в неделя сутринта срещу компанията "Хелас голд", занимаваща се с добив на злато на Халкидическия полуостров. Тогава около 50 маскирани лица заляха с бензин две будки на охраната, след което подпалиха десет превозни средства и машини на компанията. Политически и полицейски източници споделят, че това е била "операция от военен тип, която е различна от регионалното противопоставяне на оползотворяването на залежите от злато".

Според силите за сигурност лицата, извършили нападението, са свързани с тероризма. Обръща се внимание и на почерка на извършителите, който е почти идентичен с този на терористичната организация "Революционна борба".

Високопоставени политически източници са на мнение, че в терористичната дейност в последно време са включени много нови младежи, предимно студенти, както и хора с определен опит в областта - минали през затвора или такива, които се издирват и разполагат с оръжие. Терористичните удари в последно време в Гърция зачестиха и се създава усещането, че някои лица са избрали да използват всички средства на стратегията на напрежението, отбелязва "Вима". По всяка вероятност те смятат или си представят, че политическите, икономическите и социални условия са революционни и възприемат себе си като "детонатори" на идващ народен бунт, посочва изданието.

„Ватилийкс" смъкнал папата?

Потенциално взривоопасно журналистическо разследване свързва оставката на папа Бенедикт XVI с разкриването на гей мрежа от висши духовници, някои от които са били изнудвани от външни лица. Папският говорител отказа както да потвърди, така и да отхвърли съобщението на италианския ежедневник "Ла Република". Изданието посочва, че папата е взел решението си да подаде оставка на 17 декември, ден след като е получил досие, съставено от трима кардинали, които са били делегирани да проучат така наречената афера "Ватилийкс". Докладът се отнасял до изнудването на високопоставени служители на Ватикана, уличени в хомосексуалност. Освен това някои високопоставени служители са били обвинени в злоупотреби във Ватикана.

През май миналата година икономът на папата Паоло Габриеле бе арестуван и обвинен, че е откраднал и предал на пресата папска кореспонденция, която разкрива вътрешните борби и интриги във Ватикана. Според "Ла Република" досието се състои от два тома по близо 300 страници всеки, и то ще бъде предадено на наследника на Бенедикт, след като той бъде избран. Според информацията кардиналите във Ватикана са разделени на различни групи, като членовете на една от тях "са обединени от сексуалната си ориентация".

Междувременно Ватикана създаде комисия, ръководена от испанския кардинал Хулиан Херанс, която да провери достоверността на фактите.

Турция гони военните от властта

Нова конституция на Турция ще ограничи политическото влияние на някогашната военна клика, за да се насочи страната към ЕС и по пътя на демокрацията, заяви източник от турския парламент, съобщава "Дейли Стар".

Армията, която се възприема за пазител на турския секуларизъм, е замесена в турската политика от 1960 година. Откакто премиерът Реджеп Ердоган през 2002 година пое управлението на страната, правителството предприе стъпки за намаляване властта на военните. "Има споразумение между четирите партии, които подготвят новата конституция. Мисля, че няма да има разцепление по този въпрос, защото се цели да се подготви гражданска и по-демократична конституция", добави източникът.

Четирите партии, представляващи 550-местния парламент, се съгласиха да подчинят военното лидерство или Генералния щаб на военно министерство в новата конституция. Според съществуващата конституция, подготвена от хунтата след 1980 година, Генералният щаб е пряко свързан с премиера, но независимо притежава законна власт и не може да отговаря пред военното министерство.

През последните години управляващата Партия на справедливостта и развитието изправи пред съда стотици военни, които са заподозрени за подготвянето на преврат.

В случай, че няма споразумение до април, Ердоган ще призове своята партия да подготви текста на конституцията и да я подложи на обществено гласуване.

Свят

Сенчестият свят на лобистите

Зад кулисите в Брюксел хиляди лобисти се опитват да повлияят на политиката - по не особено честен начин



В началото на годината съд във Виена призна бившия австрийски евродепутат Ернст Щрасер за виновен в опит да повлияе върху европейско законодателство срещу пари и му наложи наказание от четири години затвор, съобщи ДПА. На Щрасер, който е и бивш вътрешен министър, бяха повдигнати обвинения в корупция, след като британски репортери под прикритие се представили за лобисти и потърсили услугите му. През март 2011 г. те разпространиха видеозапис на срещата си с него. Репортерите и Щрасер обсъждали сумата от 100 000 евро, но парите така и не били платени. Въпреки това Щрасер безуспешно се опитал да постигне промяна на проектодирективи на ЕС за електронните отпадъци и защитата на частните инвеститори от името на мнимите си клиенти.

Европейският съюз има и сенчест свят, в който решенията се оформят извън официалните конференции и пленарни дискусии. Това е сенчестият свят на лобистите - потайните съветници на управляващите, които най-често остават анонимни.

Следната сцена показва докъде стигат измеренията на тяхното влияние: в изискан брюкселски ресторант мъж разказва гордо за лобистката си дейност на жената насреща - застъпвал се за интересите на петима клиенти и печелел от това по 100 хиляди евро годишно. Само че този разказвач не е професионален лобист, а председател на фракцията на австрийските консерватори в Европейския парламент. Думата е за Ернст Щрасер.

Разговорът е заснет със скрита камера. Кадрите са включени в документалния филм "Брюкселски бизнес", излъчен по германско-френския телевизионен канал "Арте". В продължение на четири години австрийският режисьор и продуцент Фридрих Мозер и неговият сътрудник Матийо Лиетар работят върху тези "сведения за черната кутия на Брюксел" - искат да разберат откъде идват идеите за нови европейски закони, кой ги инициира, кой всъщност дърпа конците. Дали демократично избраните правителства и техните представители, или мениджърите и стратезите на големите концерни? В случая с Щрасер нещата се изясняват бързо и през март 2011 г. той е принуден да подаде оставка - на евродепутатите им е забранено да се занимават с лобизъм.

Европейските институции не могат без тях

Голяма част от лобистката система в Брюксел е напълно легална и е активна отдавна. Влиянието на лобистите в ЕС е много голямо, казва режисьорът Мозер - често именно те са тези, които подготвят експертизата по определена тема. Европейските институции и особено Европейската комисия не разполагат с достатъчно персонал за разработването на подобни становища, поради което зависят от външни експерти.

За лобистите в Брюксел се смята, че са между 10 и 20 хиляди. Близостта им с политиците е пословична - в преносен и в буквален смисъл. Бюрата на лобистките организации, работещи за "Бритиш петролиум", "Филип Морис" и т.н. са разположени в непосредствена близост до сградите на Европейската комисия, Съвета на министрите и парламента. По данни на експертната група "Corporate Europe Observatory", за лобистка дейност се изразходват над един милиард евро.

Мръсна работа или каква?

Според редица неправителствени организации парите все повече взимат връх в перфидната лобистка надпревара за печелене на внимание и влияние и точно по тази причина лобизмът се превръща в опасност за демокрацията. По сигнал на тези организации, сред които са "Lobby Control", "Corporate Europe Observatory" и "Greenpeace", европейският омбудсман Никифорос Диамандурос инициира разследване срещу Европейската комисия. Основният източник на загриженост - многобройните случаи на прехвърляния на служители от комисията в лобистки бранш и обратно.

Разбира се, според самите лобисти тяхната неуморна дейност е положителна. "Това, което е добре за концерните, е добре и за гражданите", убеден е Паскал Кернайс, директор на лобистката група "Europian Services Forum". Кернайс работи за водещи европейски фирми и е горд, че има достъп до най-важните представители на ЕС, които участват във взимането на решения. Кернайс, който се определя като посредник, обяснява: "Често казват, че лобизмът е един вид мръсна работа. Но това не е така - той е създаване на мрежа от връзки, постигане на контакти между хората".

Лобизмът е несъмнено важен, защото предоставя на законодателя необходима и компактна информация за дадени икономически и обществени интереси. Но той става опасен, когато се свързва с корупционни практики, когато парите започнат да определят играта, а правилата на честността и прозрачността се нарушават, обобщават създателите на документалния филм "Брюкселски бизнес".



Да преживееш с един долар

Российская Газета
СЪВМЕСТНО ИЗДАНИЕ С
ДУМА

Най-бедни страни са тези, където показателят на брутния вътрешен продукт (БВП) на глава от населението е под хиляда долара. Тези страни основно се намират в Африка, Азия, Океания. "На такива държави световната общност оказва донорска помощ", добавя Никита Маслеников.

Предложиха на богатите да дадат пари за борба с бедността

Марина Грицюк, Роман МАРКЕЛОВ

Стотина най-богати хора могат да избавят света от бедността. И за това е необходима само една четвърт от техните доходи, пресметнаха експертите на благотворителната организация по борба с бедността "Оксфам".

Миналата година "златната стотица", според техните сметки, е спечелила 240 милиарда долара. В същото време най-бедните хора на Земята са били с доход под 1,25 долара на ден. При цялата си теоретична привлекателност формулата "да вземем от богатите и да дадем на бедните" няма практическо приложение, смятат експертите на "Российская газета". Основната причина за бедността е дефицитът на работни места, уточняват те.

"Оценки, подобни на тази на "Оксфам", се дават всяка година, но аз още не съм чул нито едно предложение по кой начин биха могли парите на най-богатите хора да отидат за борба с бедността", коментира съветникът на Института за съвременно развитие Никита Маслеников. "Сметките са много условни и са направени за най-бедните страни в света. Всяка страна обаче има своя линия на бедността", коментира генералният директор на Общоруския център за жизненото равнище Вячеслав Бобков. Така например за бившите социалистически страни с преходна икономика за ниво на бедност се смята дневен доход от не 1,25 долара, а вече над 4 долара, обяснява експертът.

Може да се помогне на най-бедните страни в света, продължава Бобков: "Трябва да се гарантира задоволяване на най-основните нужди: храна, жилища, здравеопазване, образование". И предлага да се действа чрез целеви ваучери за образование и купони за храна. "Тук обаче е необходимо решение на националните правителства в рамките на международни организации", уточнява Бобков. Сега такава общосветовна програма за преодоляване на бедността няма.

Основната причина за появата на бедност е липсата на работни места, продължава Масленников. Според икономите на Международния валутен фонд на глобалната икономика не ѝ достигат 200 милиона работни места. Оттук се получава голяма безработица. Например нейното ниво в еврозоната сега е 11,8 процента. А в някои европейски страни този показател е двойно по-висок. В Испания са 26,6% (най-високият показател в региона), в Гърция - 26 процента. Заради това става размиване на доходите и на средната класа. Т. Е. работещите хора започват да печелят по-малко.

Икономиката на Европа е в рецесия, подчертава Масленников. През тази година обаче положението със създаването на работни места трябва да се промени и това ще е най-доброто лекарство срещу бедността, смята той. А в развиващите се страни предстои да се смени икономическият вектор. В частност трябва да се увеличи вътрешното потребление. Това не е толкова лесно да се направи. Китай обаче вече върви в тази посока, жизненото равнище на хората се повишава.

В Русия нивото на бедността през последното десетилетие забележимо намаля. През 2005 г. за бедни официално се смятаха 17,7 процента. Сега според данни на министерството на труда бедни в страната ни се смятат 12,6 процента от жителите. Това, разбира се, не е малко. Според стандартите на Организацията за икономическо сътрудничество и развитие (ОИСР) средният показател за бедни е 10 процента. Неотдавна на Гайдарския форум генералният секретар на ОИСР Анхел Гуриа посъветва Русия за борба с бедността да върне прогресивното данъчно облагане, да дава повече за социалните нужди, за образованието и здравеопазването, а също така да реформира пенсионната система. Руските експерти също смятат, че трябва да се повиши качеството на човешкия капитал. Те обаче допълват генералния секретар на ОИСР. Експертите предлагат също така да се стимулира вътрешната миграция, за да може младежта спокойно да излиза на трудовия пазар, а за желаещите да отидат да работят в друг град да няма бариери. И да се създават нови работни места, в това число висококвалифицирани.

Бобков смята, че в Русия за борба с бедността трябва да се решат още няколко проблема. "Първо са ниските заплати. Работещият човек не трябва да бъде беден, а при нас заплатите често са под жизнения минимум", ядосва се експертът. "Второ, продължава той, при нас, в страната, са доста малки помощите за нуждаещите се хора. Например детските надбавки. "И за да се преодолее това, е необходима целева програма по преодоляване на бедността в страната. Необходимо е този проблем да се решава", убеден е Бобков.

Южноафриканският милиардер Патрис Мотсепе съобщи, че ще подари половината от своето богатство на благотворителна фондация, с което ще последва примера на американските милиардери Бил Гейтс и Уорън Бъфет. 51-годишният магнат контролира рудодобивната компания "African Rainbow Minerals" и според класация на американското списание "Форбс" със своите 2,65 милиарда долара е на осмо място по богатство в Африка. Тези пари "ще бъдат изразходвани, докато той е жив и след това... за да се подобрят всекидневието и условията за живот на бедните, инвалидите, безработните, младите и работниците", заяви неговата съпруга Прешъс. Мотсепе е първият африканец, който откликва на призива от 2010 г. на Бил Гейтс и Уорън Бъфет най-богатите хора да дарят голяма част от богатството си за благотворителност.

Интервю

Акад. Георги Марков:

Не може днес да има безпартийна демокрация

Историята показва, че етническият мир зависи от мнозинството, а не от малцинството, казва известният наш учен

Интервю на
Велиана ХРИСТОВА

Проф. Марков, уличните протести от цените на тока неочаквано стигнаха до искането да се забранят партиите. Казва се, че така било и преди 1944 г. Как ще коментирате?

- През 1929-1933 г. - време на голямата стопанска криза, в парламента са се борили за министерства, според израза на Ляпчев - за "тлъсти кокали и постни дробчета". Управлението е на Народния блок, няколко партии, пера, крилца. Министерството на народното просвещение например е било "постно дробче". В същото време - разоряване на земеделските производители, падат пет пъти изкупните цени на земеделските продукти, затварят се фабрики, безработица, чиновниците четири месеца не са получавали заплати, включително офицерите. Това е причината за превратa тогава. Създава се напрежение, Военният съюз прави конгрес в края на 1933 г. и казва: станаха много партии, 42 партийни знамена се развяват, време е да правим държавен преврат и да премахнем тази "издихающа демокрация". Наистина, на 19 май този преврат е много по-радикален от 9 юни. Защото на 9 юни се сваля едно правителство - това на Земеделския съюз, а тук звенарите, които са идеолозите, искат нова българска държава, без парламент. Затваря се парламентът за 4 години, забраняват се политическите партии, възстановява се мажоритарната система, която я е имало след Освобождението до Балканските войни, после е заменена с пропорционалната от Иван Гешов след изучаване на европейския опит. Кимон Георгиев казва: мажоритарна система, но без партии. Партиите, особено по-малките, не са харесвали мажоритарната система. Кимон Георгиев намалява министерствата, прави икономии и плаща заплатите, и до 1939 г. България се възстановява икономически. Царят решава да възстанови парламента през 1938 г., но без партии.

Но по това време България е царство, управлява монарх.

- България е конституционна монархия по това време. Всъщност това е авторитарният режим. Той е още от времето на Фердинанд, но при Борис е още по-изявен личен режим. Той назначава министрите еднолично. И който не слуша, като ген. Луков например, той го отстранява. Монархът има цялата власт. Сега при протестите видях плакати: "Долу партиите!" Тези хора смятат, че това би могло да реши проблемите. Може ли да има демокрация без партии, партиите са носители на демокрацията. Може да се пръкне някакво движение и след това да се оформи като политическа партия. Ето, Симеон Сакскобургготски направи движение, Бойко Борисов и той направи движение, но после се вижда, че трябва да станат партии. Защото има и нещо друго. След като влязохме в ЕС, в него десницата има Народна партия, левицата - Партия на европейските социалисти, а в центъра е Либералният интернационал. Всяка наша партия гледа да се прикачи. И веднага от Брюксел защитават своята партия. Борисов като подаде оставка, ЕНП веднага го защити. Обаче либералите, възмутени от опита за покушение преди време, казаха: браво, трябваше да падне. Така че сега нещата са много по-различни. Ние сме в Европейския съюз, няма как да бъде безпартийна демокрацията. Има закони, които казват как се конструира политическият живот.

Изминаха 23 години преход, а нямаме съгласие по основни неща. Споменахте ген. Луков - някакви хора си правят Луков марш, останалите протестират.

- Тези хора, които правят Луков марш, просто не знаят кой е ген. Иван Луков. Да, трябва да признаем, че е способен офицер, воювал е и на Западния фронт, германците са го оценили, но царят например го нарича "бонапартист" и го отстранява. Той става опозиция на цар Борис, затова се свързва с Третия райх и с Херман Гьоринг. Той е дълбокият резерв на Райха. Тези младежи сега просто не знаят кой е той.

Нямаме съгласие по много въпроси, които засягат историята. Ето например за евреите - кои са спасени, кои не са.

- Трябваше още в началото на 90-те години да си изясним въпроса. В БАН през 2007 г. публикувахме сборник - "Обречени и спасени. Изследвания и документи". Не може да отричаме депортирането от Македония и Беломорска Тракия, но трябва да обясним при какви исторически обстоятелства е станало. Защото има конференция на Ван Зее през 1942 г. - решено е, че 11 млн. евреи трябва да бъдат унищожени в Европа. Там за царство България пише, че са 48 000. А евреите от Западните покрайнини, от Вардарска Македония и Беломорието са към земите на бивша Югославия и Гърция, завзети със силата на германското оръжие. Те имат друг статут. Поради което на 5 юни 1942 г. правителството на Богдан Филов издава наредба за даване поданство на населението в новоосвободените земи с изключение на евреите там, съобразно решението от Ван Зее и чл. 21 от Закона за защита на нацията. Там пише, че чуждестранни евреи не могат да станат български поданици. Тези евреи пише, че са 20 000, но всъщност те са 11 343. Депортацията по места е извършена от българските полицейски и административни власти, под надзора на есесовците. Това трябва да се обясни, не да се отрича. А когато решават да допълнят до 20 000, тогава вече се надига българската общественост - и Народното събрание, и църквата, и писателите начело с Елин Пелин. Би трябвало на 10 март сега да се направи декларация и да се изкаже състрадание за унищожените евреи в Треблинка. А не да чакаме Скопие да прави антибългарска пропаганда.



ГЕОРГИ МАРКОВ е роден през 1946 г. в Пловдив. Завършва история в СУ, специализира във ФРГ. Професор, доктор на историческите науки, академик. Един от най-известните наши учени историци, специалист по международните отношения, политическите покушения и войните в края на XIX и XX век. Автор е на 16 книги, сред които четирикнижие за войните за национално освобождение и обединение на българите през 1912-1919 г., както и последната - в чест на 100-годишнината от Балканската война. От 1977 г. работи в Института по история на БАН, на който е директор от 1993 г. до 2012 г.

> **Няма как Чичо Сам да измести Дядо Иван. Ние сме в ЕС и не трябва да имаме Голям брат**

Какво стана със задачата, която Борисов постави на БАН - да го подготвите как трябва да се държи с Македония?

- Направихме колектив, написахме анализ, аз съм автор на историческата част, освен това има специалисти по езикознание, литература, етнография, фолклор, икономика и право. Направихме доклад 67 страници с препоръки и го връчихме на премиера.

Какви са препоръките? Какво може да се прави в ситуация, когато имаш съседи, които крадат цялата ти история?

- Република Македония не може да представлява цялата историко-географска област Македония, тъй като заема 39% от нея. Останалото е в България и Гърция. Гърците под натиск на ЕС имат идея страната да се нарича Северна Македония. Но ние не можем да приемем това, защото части от областта Северна Македония са в България, цялата Благоевградска област. А що се отнася до историята, на 2 август 1944 г. се събира т.нар. Антифашистко вече - хората на Тито, на ген. Темпо, и обявяват този ден за национален празник. А това е денят, в който започва българското Илинденско-Преображенско въстание. Събират се в средновековния български манастир "Св. Прохор Пчински" и решават, че ще има Македонска федерална република в Югославската федеративна република, тя ще има език, азбука, нация. И от есента на 1944 г. започват създаването на република Македония, започват да правят азбука и език, да посягат на нашата история - първо на новата, после на Възраждането, на Средновековието. Докато бяха в Югославия, Тито не им позволяваше да си развалят отношенията с Гърция, държеше ги под контрол. Но след разпадането на Югославия те заграбиха и античната история и стигнаха до Александър Велики.

Техният посланик Георги Спасов през 1999 г. дойде при мен и с отварянето на вратата, започна да вика: "Професоре, аз съм македонец". Подари ми една книга на Блаже Ристовски за македонската нация и поезия - превод от български на македонски, от Христо Ботев до Стефан Цанев. Като отворих, гледам, че там и Смирненски, и Вапцаров са преведени на "майчин език". Казах му, че има някакъв предел дори в прекаляването. Тези поети явно не са знаели, че пишат на чужд език - на български, а майчиният им е македонски! Някъде все пак трябва да се спре. Имаше идея на външното ни министерство да се срещнем историците от двете академии. Но какво да разговарям с Ристовски, то няма база изобщо за разговор. А Борисов не трябваше да ходи в Скопие. Те трябваше да дойдат в София. Ние сме в друго положение. Това беше грешка от негова страна.

Кражбата на история има винаги политически мотиви. Същото е с Турция, неоосманизмът открито пълзи и разширява територии. Измислиха вече и помашка нация в Родопите, помаците били траки мюсюлмани от древността, поробени после от българите! Как да се даде отпор на подобни глупости?

- Затова станах съпредседател на "Дружба-Родина", възстановихме тази културно-просветна организация на българите мохамедани и на българите християни, която е създадена преди 76 години. Миналата година фондация "Фридрих Науман" и Либералният интернационал, защото тя е на германската Либерална партия, дадоха 2-3 хиляди евро за "помашкия етнос". И с това се заеха проф. Евгения Иванова и още някои, главно от Нов български университет. Наели един хотел в Смолян за три деноноща и правят конференция. Като отидох, не исках да ме пуснат, но Аспарух Панов ми съдейства. Влизам вътре и какво виждам - на първия ред се разположили трима народни представители от ДПС, начело с Агушев, който ми вика: "Проф. Марков, какво правите вие в Смолян, каква е тази Балканска война, тя е зло за Родопите". Казах му, че зло е била войната за агите като него, а за бедните не е била зло. Седнал там и представител на "Фридрих Науман", поканили ректора на Одринския тракийски университет - да говорят за "помашките турци на Балканите"! Поканили и един професор от Сараево да говори за "мюсюлманската нация". Аз казах: "Вижте, Тито направи две нации - македонска и мюсюлманска. Македонската някак минава, но недейте да правите мюсюлманска нация в Родопите. Та вие в Югославия се изклахте, това беше една братоубийствена война, сърби християни се клаха със сърби мюсюлмани". Евгения Иванова стана да докладва - анкетирали 2500 души, 5% от тях се определят като турци, 25% като българи и 70% като помаци. И тя казва: "Може да ви е много мъчно на вас, националистите, обаче има помашки етнос, който е различен от българския". Ето това е сепаратизъм. Написах писмо до германското посолство в знак на протест защо от Европейския съюз се дават пари за сепаратизъм в държава като България. Малко след това основаха и "Европейски институт "Помак".

Какъв интерес има "Фридрих Науман" от това?

- Представителят на Либералния интернационал каза: "ДПС е наша сдружна партия, ние я подкрепяме". Какво ДПС! Те искат да правят помашки етнос, това е пълна измишльотина и чист сепаратизъм в Родопите. Отричат освободителния характер на Балканската война, Доган стигна дотам да сравява възродителния процес с геноцид, това е просто невъзможно български политик да го изрече. Има геополитически интерес за Турция.

На стр. 29

На фокус



Интриганти-2

Светият Дух ще ни изпрати това, което сме заслужили

Велислава ДЪРЕВА

Преди време написах една колонка със заглавие "Интриганти" - срещу интригите против Българската православна църква. Двигател на интригите е неграмотността, тяхната хоруговка - незнанието, техен инструмент - съзнателната злоупотреба с невежеството от ужким знаещи люде, тяхната цел - разкол вечен в Българската православна църква и съсипване на единствената непоклатима институция в България.

След блаженото успение на Светейшия ни патриарх Максим се наплодиха самозвани "специалисти" и екзотични "експерти" на тема като как се избира патриарх и кой точно го избира.

Един футболист предложи Светият Синод да хвърля "ези-тура". Толкова може човекът. Едно мачле.

Една мрачна личност изобрети ново управление на БПЦ - чрез наместник-председатели, които в продължение на една година (поне) да се въртят на ротационен принцип. И Църквата ни да няма патриарх, и да бъде обект и плячка на всякакви интриги и спекулации. Колко разколоугодно! Въпросната мрачна личност е шефът на вероизповеданията в Иван-Костовото правителство, той насърчаваше, крепеше и благославяше разкола и го нарече "Пражка пролет", а днес е най-желана телевизионна цветарка, щедро раздава акъли и присъди, и току вика срещу българските архиереи "Покайте се! Покайте се!", а той самият се не покайва за безчинствата си.

Един доц. по канонично право, уж просветен, настояваше първо да се проведе църковен събор, който да промени Устава на БПЦ (неизвестно как), пък чак после (неизвестно кога) да има патриаршески събор, обаче каноникът "пропусна" небрежно, че църковният събор се председателства от патриарха, а патриарх няма и затова първом трябва да изберем патриарх, а после - всичко останало. Това е същият каноник, който през 1998 г., на разколническия събор, написа противоканоничния "устав" на разкола и "уволни" патриарх Максим, а днес е най-желана телевизионна цветарка, изобразява морален стожер на Църквата, и току вика срещу българските архиереи "Покайте се! Покайте се!", а той самият се не покайва.

Един социолог без замисляне предложи "някой млад свещеник да стане патриарх", понеже не различава монах от свещеник, нито свещеник от архиерей, нито 10-те Божи заповеди от 7-те смъртни гряха, не знае как да се прекръсти, нито откъде се влиза в храма, обаче с алчно око пресмята имотите на Църквата. Същият социолог, който не е спрял да ни поучава от телевизора, обяви Църквата за свърталище на "нереформирани калимявки", които "тънат в средновековен мрак", "смучат соковете на държавата", а "всички ние сме изпаднали в унизителното положение да любезничим и деликатничим с един досаждащ ни хор и неговото архаично бръщолевене". Ерго - айде стига с туй любезничене и деликатничене!

Един неидентифициран персонаж роди радикалната мисъл задължителната възраст на кандидатите за патриарх да бъде свалена от 50 на 33 години, ама не по тая причина, за която си мислите, а понеже "Христос е живял 33 години". От което следва, че неидентифицираният субект или не е чел Символа на вярата, или не проумява вечността, или не разбира смисъла на думите "Господ Иисус Христос, Сина Божи, Единородния,



който е роден от Отца преди всички векове", и който "пак ще дойде със слава да съди живи и мъртви, и царството Му не ще има край". Не е чел, не разумява, ама се изказва.

Един друг наставник на обществото, и той уж просветен, проповядва не патриаршеският събор да избира патриарха, а "народът Божи", и тълкува съборността, както му е угодно. Същият обществен наставник най-напред стъпи върху авторитета на патриарх Максим като връз кокили, издигна се в собствените си очи, а после не спря да зловредства и срещу Светейшия ни патриарх, и срещу Светата ни Църква.

Най-сетне, като последно спекулативно издихание, някакви юнаци, четирима на брой, предвождани от отец Димитър Амбарев (не ми е ясно що ще в тази компания Хайгашот Агасян), тръгнаха да оспорват пред Върховния административен съд решението на Св. Синод да номинира митрополитите Галактион, Гавриил и Неофит. Медиите изпищяха безпросветно и щастливо "Бунт срещу църквата!", "Патриаршеският събор - провален!", "4000 на протест пред Синода!". Вместо 4000 в четвъртък вечер пред синодалната палата имаше 40 журналисти и 4 протестиращи. На всеки протестиращ - 10 журналисти. Едни се подсмихваха иронично, други страдаеха, щото някой им беше откраднал тъй вкусния скандал.

А през цялото време целта е очевидна - провал на патриаршеския събор, което означава - на Църквата, което означава - на Държавата.

ПРИПОМНЯМ:

Първо:

Кандидат за патриаршеската корона е всеки митрополит, който е навършил 50 г. и минимум 5 г. е управлявал епархия. И всякакви свободни съчинения са несмислени.

Второ:

По Конституция Българската православна църква е отделена от държавата. Тя не е държавен орган. Тя е независима и самоуправляваща се, ръководи се от Светия Синод и се представлява от Българския патриарх, който е и митрополит Софийски. По силата на Закона за вероизповеданията Българската православна църква не подлежи на регистрация в съда и е юридическо лице "ex lege". Държавната намеса във вътрешната организация и делата на Църквата е недопустима. Никаква светска институция или организация не може да атакува Църквата в съда. Жалбата на четиримата юнаци е невежествена и недопустима.

Трето:

Съборността на Църквата е нейно неотменимо свойство, отразено в Символа на Вярата - "една света, съборна и апостолска Църква". Т.е. - всички членове на Църквата, клир и миряни, съборно, заедно изповядват вярата в Христа.

Обаче!

Съборното начало като принцип на управление на църквата се отнася до събора на епископите, в смисъл - Св. Синод. Затова във всички православни църкви патриарх се избира от Св. Синод, без участието на миряните. В Римо-католическата църква - също. Конклавът (съборът на епископите) избира папа.

За разлика от целия православен свят само в България в патриаршеския избор, както и в съборите, участват миряни. Това е така поради исторически обстоятелства, датира от времето на Възраждането и подчертава народностния характер на БПЦ в битката за църковна независимост (в която участието на просветените миряни е забележително) и в борбата за национално освобождение (в която участието на българското духовенство е съдбовно).

След 1944 г. атеистичната власт "прекрасно" злоупотреби именно с народностния характер на БПЦ, и го противопостави на вероизповедността и канона, за да натика Църквата и Вярата в килера, за да превърне Църквата в музей, Вярата - в експонат, християнския морал - в посмешище, а православните ценности - в прислуга.

Днес хора като споменатите обществени наставници, морални стожери и прочее самозванци, ходят напред-назад из телевизорите и ни разправят басни, колко демократичен бил Уставът на БПЦ отпреди 1989-а, как Църквата днес е "авторитарно клерикално бла-

то" и как целият "народ Божи" (а що не чрез референдум!) трябвало да избере патриарха или поне - да номинира тримата митрополити, измежду които да бъде направен изборът.

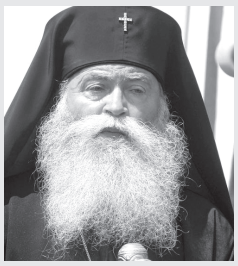
Няма такъв филм! Това е противоуставно, противоканонично и противоцърковно. И дълбоко манипулативно. И цели БПЦ да бъде поставена под контрола както на светската власт, така и на всякакви мутроиди, които могат да си купят всичко, включително - патриарх, с все короната, жезъла, авторитета и достолепието. Че да си го употребяват, както им е най-изгодно. Защото така ще си купят Църквата, с нейното свято име, история, авторитет и достолепие. Че да си я ползват според своите капризи. За да служат и Църква, и патриарх на тяхната гордост, тщеславие и личен интерес.

Българската православна църква не е партия, Св. Синод не е партийно ръководство, патриаршеският събор не е партиен конгрес, изборът на патриарх не е избор на селски кмет. И референдум не е. А подлите политически нрави са токсични.

Затова на Светият Дух се надяваме. Светият Дух не носи архонтско огърлие, не интригантства, не спекулира, не купува, нито продава, не заплашва, не рекетира. Светият Дух ще ни изпрати, каквото сме заслужили. Може да ни изпрати изпитание или изкупление, или покаяние. А може да ни изпрати просветление и благоразумие. Каквото сме заслужили. Всички ние.

Тримата кандидати за патриарх

ГАВРИИЛ ЛОВЧАНСКИ е роден на 16 юли 1950 г. в София с кръщелно име Цветан Методиев Динев. Живее с родителите си в Чехословакия (1953-1966). Завръща се в България и завършва ВИАС (1973). На 27 декември 1979 г. е подстриган в монашество, йеродякон от 1980 г. Йеромонах и игумен на манастира "Света Петка". Завършва задочно Софийската духовна семинария, преминава богословска специализация в Московската духовна академия. На 24 май 1986 г. в Москва е възведен в архимандритско достойнство от Минския и Белоруски митрополит Филарет с благоволението на Светия Синод на Българската православна църква. Доктор по богословие (1986). От септември 1986 г. е предстоятел на Българското църковно подворие при Московската патриаршия. Избран и канонически утвърден за Ловчански митрополит (2001).



Светското име на **РУСЕНСКИЯ МИТРОПОЛИТ НЕОФИТ** е Симеон Николов Димитров. Роден е на 15.10.1945 г. в София. След основно образование е приет за ученик в Софийската духовна семинария при гара Черепиш, от септември 1967 г. е студент в Духовната академия "Св. Климент Охридски" в София, специализира в Московската духовна академия. В Троянската св. обител става монах, а по-късно патриарх Максим го ръкополага и за йеромонах. Бил е ректор на Духовната академия "Св. Климент Охридски" и пръв декан на възстановения Богословски факултет при СУ, главен секретар на Св. Синод. На 03.04.1994 г. е канонически утвърден за Доростолски и Червенски митрополит. Когато Доростоло-Червенската епархия е разделена на Русенска и Доростолска, той се титулува Русенски митрополит.



СТАРОЗАГОРСКИЯТ МИТРОПОЛИТ ГАЛАКТИОН е роден на 26 февруари 1949 г. в с. Ветрен със светското име Георги. След завършване на основно образование през есента на 1963 г. е постъпил в Софийската духовна семинария "Св. Йоан Рилски" - гара Черепиш. На 12 юли 1969 г. приел монашеско пострижение в Мъглижкия манастир "Св. Николай". Завършил е Софийската духовна академия "Св. Климент Охридски", специализирал в Московската духовна академия, а по решение на Св. Синод бил изпратен на едногодишна богословска специализация в Източния църковен институт в Регенсбург, Германия. След завръщането му бил назначен за игумен на Рилския манастир. Бил е народен представител на СДС от Старозагорския избирателен район. За Старозагорски митрополит е избран през март 2000 г.



Общество



АЛЕКСАНДЪР СИМОВ



Политическите фантазии на България

България днес удивително напомня Русия след февруари 1917 година. Царят е абдикирал (нашият премиер бе изхвърлен от улицата, но за целите на историческата аналогия ще приемем, че сам се е махнал от властта) и изведнъж се появява неочакван прилив на гражданска и политическа енергия. Запушеното общество изведнъж изригва в пенлив коктейл от идеи, планове, визии за бъдещето, в гръмокипящ бокал от страсти и екстравагантни възгледи.

Започнати от яростен гняв срещу енергийните монополи, днес граждан-ските протести вече имат цяла серия от политически идеи, повечето от които звучат поетично. И именно поради това са литературно невъзможни. Точно сега е мястото да направим кратък преглед на част от исканията.

Напоследък постоянен рефрен е идеята, че трябва да се направят избори за Велико народно събрание. Вероятно един ден на България ще се наложи да свика вот за ВНС, но за да се предприеме тази стъпка, е необходима солидна подготовка. Велико народно събрание се свиква едва когато има поне някакъв проект за нова конституция, а не когато някой от скокове на студа е решил, че това е страхотен начин за привличане вниманието на медиите. Да не говорим, че голяма част от протестиращите са уж за намаляване на броя на депутатите, а в един момент искат те да са 400, колкото са народните представители във ВНС. Има и друг момент - Велико народно събрание трябва да се свика, но не в ситуация на изострена социална криза, когато хората изнемогват със сметките за ток и парно, а при по-спокоен политически и икономически климат.

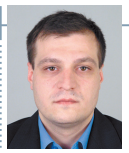
Сред новите утопии на улицата е митичното управление по исландски модел, където има пряко участие на гражданите във властта. Кратка справка обаче ни показва, че в Исландия живеят 320 хиляди души и 80% от тях са в столицата или около нея. При население колкото населението на Пловдив е лесно да правиш експерименти с демокрацията, само че в България този вариант е обречен на крах. Ще вкарат ли в затвора банкери, ще осъдят ли премиера, за да е наистина исландски модел? Това, което протестиращите не искат да признаят, е, че и те самите се раздират от постоянни конфликти, които едва ли някой побългарен исландски модел би могъл да реши.

Сред зоабичаните от тях идеи е формулировката "смяна на политическия модел". Това е кошмарно клише без никакъв смисъл, защото политически модел не може да се смени от днес за утре, независимо колко силно си го пожелаваме от боговете на политиката. Смяна на модела може да има само след много сериозна подготовка. Но и сега е ясно, че проблемът на България не е в модела, а в това, че олигархията се е намъкнала в него. Идеята за смяна на модела обслужва именно нея. Истинският призив трябва да е олигархията да бъде изметена, защото едва тогава която и да е политическа конструкция би заработила.

Но днес времената са революционни. Всички стоят с блеснали погледи и мечтаят. Мечтите са нещо великолепно. Само че рано или късно трябва да бъдат съобразени с реалността. Защото иначе отиваме към старата мъдрост на майка Тереза, че повече сълзи са пролети заради сбъднати молитви.

Не ни трябват сълзи.

Външният враг е намерен



ГЕОРГИ ГЕОРГИЕВ

В ситуация като сегашната търсенето на външен враг, който да бъде обвинен за всички беди, сполетели България, е просто наложително. Това е част от "спасителните" мерки на сегашната власт и обслужващите я почти четири години десни партии за запазване на властта им под някаква форма. И от няколко дена това започва да става факт. Започна се със статия във фейсбук на политолога Огнян Минчев, който обяви, че Борисов е свален от власт от "олигархията и руската пета колона", че не трябва да падаме под властта на "московската мафия", продължи се през слухове по разни сайтове, че Борисов искал да продаде ЧЕЗ на руснаците. Фактът, че той няма как да го направи, се пропуска удобно. Протестиращо младо момиче онзиден носеше плакат: "Бойко, курво на Русия". Моля? Чедо, ти това си го написало за човека, който в ущърб на България, и, разбира се, на Русия, спря два изключително важни, преди всичко за нашата страна, енергийни проекта. Мислиш ли изобщо?

Кампанията продължи чрез изявленията на десни политици и политолози, че Русия мъти водата в България, за да прокара проекта за АЕЦ "Белене". Малоумие и половина. Руската държава има множество поръчки за изграждане на атомни централи по света. Разбира се, евентуалната загуба на една от тези поръчки е удар за държавната компания "Росатом". Но едва ли е нещо толкова фатално, че Русия да се държи със зъби и нокти за проекта. Още повече, че със сигурност руснаците ще успеят заради глупостта на кабинета на ГЕРБ да минимизират финансовата си загуба. Я ще ни осъдят в международния арбитраж, я ще си прибират реакторите, платени с български пари, за да ги монтират някъде другаде.

Вчера нагнетяването на истерията, че Русия стои зад случващото се в България, продължи с нови глашатаи по медиите - Методи Андреев в ефира на Би Ти Ви, Емил Кошлуков по страниците на "24 часа", Илиян Василев пред "Медиапул". Вероятно това ще продължи и в следващите дни.

Целта на тази операция не е само отвличане на вниманието от случващото се в страната и опасността от икономическа катастрофа, причинена от кабинета на ГЕРБ. Тя цели на принципа "Крадецът вика - дръжте крадеца" да не бъде опетнен образът на Съединените американски щати, които безпрецедентно открито подкрепяха провалено управление на ГЕРБ. Подкрепяха го, защото то осигури на САЩ всичко, каквото те поискаха. И нищо от това, което получиха, не беше в интерес на България.

Как ще обясните, дами и господа конспиратори, че по информации в пресата премиерът Бойко Борисов е тичал по нощите в американското посолство, преди да подаде оставка. Това акт на какво е? На съглашателство с Русия или на лакейско поведение пред американците? Хора като Огнян-Минчевци и Илиян-Василевци се опитват точно по време на очертаващото се мътно време да налагат тезата за Русия - главния външен враг на България. Както е казано: най-добре се лови риба в мътна вода. Ако народът хване вяра на пропагандата им, нищо добро не го чака. И нашите пропагандатори го знаят, но тъй като служат не на своя народ, а на чуждо правителство, изобщо не ги е еня.

Датата 23

РУСИЯ ОТБЕЛЯЗВА ДЕНЯ НА ЗАЩИТНИКА НА ОТЕЧЕСТВОТО. Исторически е свързан със събитията от 1918 г. Тогава отрядите на Червената гвардия печелят първите си победи край Псков и Нарва срещу редовните войски на кайзерова Германия, което става и Ден на рождението на Червената армия. До 1995 г. празникът се отбелязва като Ден на Съветската армия и военноморския флот.



1823 - В КОПРИВЩИЦА СЕ РАЖДА НАЙДЕН ГЕРОВ, ПИСАТЕЛ И ОБЩЕСТВЕНИК (УМИРА 1900 Г.). Син на килийния учител Геро Добрович - прототип на Караveловия Хаджи Генчо от повестта "Българи от старо време". По негова инициатива за първи път на 11 май 1851 г. в епархийското училище "Св. Кирил и Методий" в Пловдив се организира празник на светите братя - създатели на славянската писменост. Като фолклорист записва около 500 народни песни. Най-забележителният му филологически труд е "Речник на блъгарский язик с тлъкование речити на блъгарски и руски".



1893 - РУДОЛФ ДИЗЕЛ ПОЛУЧАВА ПАТЕНТ ЗА СЪЗДАДЕНИЯ ОТ НЕГО ДВИГАТЕЛ. Първият дизелов двигател е направен през 1897 г. в Аугсбургския машиностроителен завод (от 1904 г. - МАН). Мощността му е 20 к.с. при 172 оборота в минута, КПД 26,2% при тегло пет тона. Можело е да бъде задвижван и с растителни масла. Първият кораб с дизелов двигател е построен през 1903 г., през 1908-а е направен първият двигател с малки размери за локомотиви и камиони, а през 1936 г. за първи път е пуснат в серийно производство лек автомобил с дизелов двигател ("Мерцедес Бенц 260D").



1894 - РАЖДА СЕ ДИМИТЪР АТАНАСОВ, АГРОНОМ (УМИРА 1979 Г.). Професор, първият наш агроном, завършил висше образование в САЩ, основоположник на съвременната фитопатология в България. Основател и пръв директор на Института за защита на растенията. Внедрява холандския сорт картофи "Бинте", известен сега като "самоковски картофи". Участва в написването на първия Закон за опазване на растенията от болести и неприятели и на Закона за защита на родната природа, по силата на който Витоша се обявява за национален парк. Автор на първия учебник по фитопатология на Балканите, който е преведен на румънски и сръбски език.



1899 - РАЖДА СЕ ЕРИХ КЕСТНЕР, НЕМСКИ ПИСАТЕЛ (УМИРА 1974 Г.). Лирик, белетрист, сценарист и сатирик, автор на популярни книги за деца. Обявен за "политически неблагонадежден" от нацистите, които горят "нездравите" му творби. На два пъти е арестуван и като по чудо се изплъзва от Гестапо. Хитлер забранява издаването на творбите му в Германия, като властите му позволяват временно да публикува "аполитични" книги в чужбина, за да се набавя чужда валута за Райха. Сред най-известните му творби са "Антон и Точица", "Двойната Лотхен", "Хвърчащата класна стая", "Емил и детективите" и др. (На снимката - паметник на Кестнер в Дрезден.)

1947 - В ЛОНДОН Е ОСНОВАНА МЕЖДУНАРОДНАТА ОРГАНИЗАЦИЯ ПО СТАНДАРТИЗАЦИЯ ISO. На учредителния форум присъстват делегати от 26 страни. Централният секретариат се намира в Женева (Швейцария). Публикуваните от организацията над 13 000 индустриални и търговски стандарти се ползват от всички страни по света.

Неделник
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ПОЧИВНИТЕ ДНИ
СЪБОТА
23 ФЕВРУАРИ 2013
ДУМА

Техника



От тигана с пламтящи въглени до „Фучащия Били" и по-нататък

Ако смятате, че няма нищо по-скучно от домашните уреди, ето няколко истории, които ще ви накарат да погледнете на тях по друг начин

Ани ДИМИТРОВА

КОЙ Е ПРАОБРАЗЪТ НА СЪВРЕМЕННАТА ЮТИЯ

Ютията има огромно количество роднини. Например ацтеките използвали за гладене тежки плоски камъни. Все едно пресовали дрехите. Резултатите не били кой знае какви, но на ацтеките им харесвало. Не случайно те са увековечили процеса на гладене в няколко стенописа. Древните римляни използвали нагорещен метален чук - с него удряли дрехите колкото сили имали. Нещо подобно правели и гърците, за да нагласят плисетата по тогавашната мода. Платът се надиплял и го налагали с железни пръти. В отговор той послушно заемал желаната форма. В Русия на дебела дървена пръчка намотавали дрехата и я търкаляли по масата (като валяк). Доколкото липсвало нагряване, ползата от гладенето нямало. С по-нежното бельо постъпвали по-деликатно. Сядали на него с меките си части, като едновременно постигали ефекта на натиска и нагряването.

Праобраз на съвременната ютия е тиганът. Напълнен с пламтящи въглени, той дълго запазвал топлината и гладел добре. Но имало един проблем - ако въгленче падне на дрехата и край, шийте нова. Затова сложили капак. А за удобство прикрепили и дръжка отгоре. Така се появила прабабата на днешната ютия - чугунена, тежка, трудна за работа. Жените добре боравели с нея и успявали даже да махат с ръка, за да вкарат повече кислород за разпалване на въглените. В XIX век на мода били музикалните ютии - тежки агрегати за плисе, гофре и фигурални гънки, които при работа възпроизвеждали непретенциозни мелодии, подобно на музикалните кутии. Украсявали ютиите с емайл, резба и инкрустации. Изглеждали като сувенири. Но истински подарък за жените били леките електрически ютии, изобретени от американеца Хенри Ф. Сили преди 130 години.

ШОУТО НА ЕДНА ПРАХОСМУКАЧКА

Ако прахосмукачката беше човек, какво щеше да работи? Заядлива чистачка? Проявете въображение! Прахосмукачката започва своята кариера като шоумен. И така, Лондонски мюзикхол в началото на XX век. Техническият прогрес предизвиква фурор сред обществото. "Тази вечер ще ви забавлява машина, която издухва праха от стария килим!" Буря от аплодисменти.

"Прахосмукачката наопаки" имала невероятен успех. Само един зрител се замислил над възможността агрегатът да засмуква праха, а не да го издухва. Много скоро скромният зрител - инженер Х.Бут, потресъл Лондон със своята чудо-машина. Тя не получила веднага гордото име vacuum-cleaner. Отначало я наричали "Фучащият Били", защото тя наистина страховито фучала. Захранвали я с бензин и имала размери на голямо кресло.

Заради идеята домакините изкарвали килимите си на улицата, където Бут паркирал своето изобретение. Но прахосмукачката била нужна вкъщи, не на улицата. И американският инженер Хувър създал модел на домашната прахосмукачка, който станал изключително популярен, в това число и заради очевидната полза за здравето. След това се появила прахосмукачката с воден филтър. След това - вградената в стената абсолютно безшумна прахосмукачка, която отстранява праха от въздуха всяка минута и не дава никакъв шанс на алергията. И накрая - о, чудо! - прахосмукачката робот, която чисти без участието на човека.

УХАЖОР С ТЕЖКО МИНАЛО

Сешоарът, днес скромен труженик на фризьорския труд, някога бил страшно оръжие - той не толкова се грижел за косите, колкото им вредял. Температурата на въздуха била 90 градуса. Трябвало да се държи на разстояние една протегната ръка от главата, защото коса можела да се запали. Този агрегат (с тегло 2 кг.) заменил фризьорската печка, до която бедните жени почти изгаряли живи.

За чест на стария сешоар трябва да кажем, че той изпълнявал своята работа за 5-10 минути. Своето появяване сешоарът, както и автомобилът, дължат на двигателя с вътрешно горене. Той изхвърлял навън нагорещения въздух и така охлаждал двигателя.

Сешоарът бил изобретен в началото на XX век от немски конструктори. Въпреки своите недостатъци той направил революция в света на красотата. Веднага бил пуснат на пазара под три имена: "Лорелай" в чест на русокосата красавица от немските легенди, "Бриз" (от френското La brise) и "Фьон" (от немското Fohn) по названието на ветровете.

Неизвестно защо, но именно фьонът се продавал на невероятната цена от 39 марки (при себестойност 2 марки). Жените плащали за възможността да си направят прическата вкъщи и да подредят дългите си коси по свой вкус (тогава не се носели къси коси). Сешоарът им помагал да творят чудеса.





ТОСТЕРЪТ - В ГЛАВНА РОЛЯ ПРИ ЗАКУСКИТЕ

Тостерът е един от най-старите прибори, предназначени за приготвяне на закуска. За да запазят хляба по-дълго, древните римляни го сушели на огън. Така се появили първите тостове, които се смятат за традиционно блюдо в английската кухня. Първоначално за приготвянето им използвали специална решетка или вилица. Препичали филийките на открит огън.

Първите електрически машини за препичане на хляб са създадени от американската фирма "General Electric" през 1909 г. В началото били доста елементарни, неудобни и непозволяващи никакво разсейване по време на употреба. Те се състояли само от нагряващ елемент - решетка от кабели, която включвали към електрическата мрежа, и слагали хляба отгоре. За да се препече от другата страна, го обръщали ръчно.

Първият автоматичен тостер бил патентован през 1919 г. от Чарлз Страйт. Той препичал хляба от двете страни едновременно, освен това бил снабден с таймер. Специално реле изключвало електрозахранването, а специална пружина изхвърляла хляба. Станал символ на известно материално благополучие, уредът за препичане на хляб претърпял бързо цяла поредица от усъвършенствания.



За щастие на потребителите дизайнерите винаги са обръщали особено внимание на този уред. Запазвайки функционалността на тостера, те постоянно предлагат разнообразни по форма и конструкция прибори, които осигуряват истински комфорт в дома.



Ще го отървем, защото нямаме втори Левски на света

Ний и в Марица всинца да се издавим, за нази е нищо, казват съзаклятниците и подготвят освобождаването на Апостола, затова е невярно твърдението на някои, че нямало никаква грижа за неговото спасение



"Заловеният Апостол", худ. Борис Ангелушев, 1953 г.



"Левски пред съда", худ. Калина Тасева, 1954 г.

Не е истина, че не са сторили нищо комитетите, за да отърват заловения създател на Вътрешната революционна организация - единствената по рода си за XIX-ото столетие революционно-демократична народна партия! Често повтаряното обвинение намира опровержение чрез недостатъчно известни свидетелства на първи сътрапници на Апостола. А решението на софийския областен управител Мазхар паша спешно да поиска чрез телеграма до Високата порта смъртната присъда да бъде изпълнена в София вместо в Цариград, издава опасенията от нападение по пътя, които турската полиция видимо е успяла да долови.

Има историци, които поддържат правилото "Няма ли документ - няма и история". Разбира се, будят съмнения и недоверие доста мемоари, които съдържат и подсилени, и измислени факти, особено ако са писани с молба за поборническа пенсия. Те лесно се разпознават по честотата на употребеното в тях лично местоимение "Аз"...

А съществуват ли неопровержими документи относно дейността на една тайна революционна организация, която не поддържа канцеларии и официално заплатени писари-протоколчици? И можем ли да се отнасяме с недоверие към спомените на Христо Иванов-Големия, Иван Драсов, Иван Арабаджията, Поп Минчо Кънчев? Нам ни е като хляб насъщно да знаем не само как точно е станало дадено събитие, но и защо е станало именно по такъв или онакъв начин.



Ханът на Стоян Огойски (макет), в който е отсядал Апостола



Врачанските съзаклятници на снимка, направена в Дупница

ЛОЗИНКА* „АЗМАН" ЗА ТАЙНАТА МАНАСТИРСКА ОРГАНИЗАЦИЯ

Левски дава специално упълномощение на Мито Цветков от Враца, с което да изгради нелегалния канал Враца-Букьовци-Галиче-Бяла Слатина-Борован-Враца

Кирил АНДРОВСКИ

След Общото събрание на Българския революционен централен комитет в Букурещ през пролетта на 1872 г. на Васил Левски отново се отрежда първостепенна роля - главен организатор в ръководството, укрепването и разширяването на дейността на революционните организации в поробените български земи.

Тази задача се узаконява и със специално пълномощно, съгласно чл.2, глава II на Устава на комитета. Правата са неограничени, включително да направлява и дейността на така наречената тайна полиция. В клетвата, която полага, Васил Левски се зарича не само да спазва разпоредбите на устава, но и да съгласува действията си с други членове на Централния комитет. А документацията следва да се заверява със специален печат - кръгъл, в средата с изправено на задните си крака лъвче, около него - изписан текст "Български революционен централен комитет".

На 1 юли преди обяд Апостолът преминава река Дунав при Оряхово и се отправя към своята "столица" Ловеч. Една от първите му грижи е да изпрати устава до революционните комитети в страната, за да се запознаят членовете им с разпоредбите в него, да изпрати също и информацията за проведеното в Букурещ Общо събрание. И напомняне да се ускори дейността за събиране на пари, необходими за купуване на оръжие и за провеждане на организационни мероприятия.

Друго, което му предстои - да продължи изграждането на нови революционни организации и приемането на нови членове. А поради опасността от провали трябва да се повиши бдителността и секретността.

През този период от време вече и във Враца е създаден революционен комитет. Кръстю Бързаков и Мито Анков, които месец по-рано били посветени в съзаклятническото революционно дело в Етрополе и в Черепишкия манастир, се снабдили с необходимите документи от регионалния център в с. Голям Извор и на 10 юли събират група младежи в дома на Мито Цветков. За председател е избран Кръстю Новкиришки, за негов заместник - Мито Анков, за касиер - Мито Цветков и за секретар - Стефанаки Савов.

За учредяването на комитета с писмо е известен Васил Левски. Към него се отправя и молба "по-скоро да дойдете, защото ви пречакваме с голямо нетърпение". И посещението му става факт - на 28 август той, заедно с Гроздю от Голям извор, пристигат във Враца и отсядат в Огойския хан край града да пренощуват.

На другия ден сутринта Васил Левски присъства на празнична литургия във Възнесенската черква и се среща с Мито Анков. Той го информира как вървят революционните дела в града и се решава след обяд да се проведе събрание на комитета. Сбирката става на малка поляна край турските гробища, недалеч от водопада Скакля.

На нея, както отбелязва Мито Анков, в своите "Спомени на Мито Анков за размирните 1872-1878 години", издание на БАН (1936), Апостолът разяснява на врачани решенията на Общото събрание в Букурещ и подчертава необходимостта от свикване на Общо събрание на революционните комитети в страната.

На събранието на врачани било възложено през октомври да посетят храмовия празник в Рилския манастир и да посветят монасите в народното дело. Била приета и оставката на Кръстю Новкиришки и за председател бил избран Мито Анков. Били приети и нови членове на комитета, като техният брой достигнал петдесет.

Врачани започнали подготовка за организиране на посещение в Рилския манастир. Бил уточнен и броят на съзаклятниците - двадесет и двама: Мито Анков, Мито Цветков, Стефанаки Савов, Коста Боюклийски, свещеник, Салчо Цветков, Мито Х. Мицов, Тодор Балабанов, Иванчо Будикин, Николчо Печеняков, Иванчо Йордакиев, Коста Йончев, Кръстю Бързаков и др. Към тях впоследствие се присъединили още двама - йеромонах Епифамий от Черепишкия манастир, и монах Синесий, таксидиот (пътуващ православен монах, който събира помощи за манастир - б.р.) от Рилския манастир във Враца.

"Ние тръгнахме от Враца", отбелязва в спомените си Мито Анков. "По наша молба врачанският каймакамин ни даде едно заптие (Сали) да ни придружава из пътя - да помислят хората, особено турците, че ние сме честни, мирни и покорни роби на султана".

Първата нощ врачани прекарали в с. Литаково, а на 15 вечерта вече достигнали Дупница. Тук се фотографирали, а на 18 октомври пристигнали в манастира. Като официални гости били настанени в две килии. Имали и две срещи с игумена на Рилския манастир Неофит Рилски. На втората, която се правела след празника, присъствали само някои от членовете на революционния комитет във Враца и някои от монасите.

"Зачоплихме и комитетски въпроси", отбелязва скромно Мито Анков в своите спомени. Така била създадена и съзаклятническа организация в манастира, която получила лозинка "Азман", а за кореспонденция бил уточнен специален шифър.

На път за родния край врачани отново преспали в Дупница (22 октомври). Взели си портретите, направените снимки, и след няколко дни се завърнали във Враца, където край града им било организирано тържествено посрещане от близки и приятели.

Снимката, която е направена в Дупница, за пръв път е публикувана в печата в сп. "Поборник-опълченец", книжка 5,6 и 7 (1898). Филип Симидов отбелязва, че тя му е предоставена от поборника за народна свобода Мито Анков, кмет на Оряхово, който "запазил реченатa снимка до сега".

Но кой е авторът на тази уникална снимка, чие дело е тя?

Нито Мито Анков, нито историкът на Враца Димитър Йоцов, нито в "История на град Враца" (1976) се дава отговор на този въпрос - няма сведения за автора ѝ. Оказва се, че тя е дело на възрожденския иконописец и фотограф Иван Доспевски (1840-1889), шестото дете на Димитър Зограф и брат на Станислав Доспевски, който по това време е имал фотографско ателие в Дупница. Тази подробност отбелязва и Петър Боев в своята монография "Фотографско изкуство в България - 1856-1944" (1983), с.64. Но той допуска грешка, като пише, че на връщане от празника на манастира на 15 октомври врачани си направили снимки. Това е невъзможно - на 19 октомври е храмовото тържество, а на следващия ден неговите гости от Враца си тръгнали от с. Рила, на 22 пристигнали в Дупница и си взели фотографиите.

Когато на 1 юли Васил Левски посещава Оряхово, той оценява положително неговото географско положение - близостта до Балкана, 60-80 километра, много удобно място за изграждане на таен революционен канал. И на 17 септември Апостолът дава на своето доверено лице във Враца Мито Цветков специално упълномощие, с което да изгради нелегален канал в Оряхово или Лом "със съгласието на речените места".

Мито Цветков приема заръката присърце. Особено благоприятно било, че той в с. Буковци (Мизия) имал собствен хан, а и добре познавал хората от този край. И такъв канал бил изграден: Враца-Букьовци-Галиче-Бяла Слатина-Борован-Враца. Неслучайно през есента в Оряхово за учители идват Сребро Стойновски от Плодивдския край, участник в легията на Раковски, Янко Тодоров от Сопот и Васил Пупешков от Тетевен.

В Галиче доверено лице по канала става Лукан Галишки, в Бяла Слатина - Иванчо Съйнов, а през 1874 г. тук се установява и Филип Симидов, в Борован - Христо Белича, във Враца - Христо Бошняка.

По революционния канал пътуват специални куриери, които освен вестници, писма и документи, често пренасят и оръжие. Особено добре каналът функционира през бунтовната 1876 г. - всички апостоли на свободата по него преминават от Румънско към своите революционни окръзи и ползват услугите на доверените хора по трасето - включително и материални. По него от Оряхово във Враца идва и вестта за преминаването на Ботевата чета през река Дунав. Нейният боен път, от Козлодуй до Балкана, следва очертанията на тайния революционен канал Оряхово-Враца.

**лозинка (от нем.-рум.) - тайна условна дума или съчетание от букви; парола - "Речник на остарелите думи", 1974 г.*

Христо Иванов-Големия, ръководител на комитетската тайна полиция:

НАЙ-ПОДИРЕ РЕШИХМЕ ДА ЗАПАЛИМ КОНАКА



"На 1872 година декември 27-и, като се известихме по телеграфа, че е уловен Васил Левски, не повярвахме, защото беше и Отче Матея навън по работа. Казахме си, че е той нейде хванат, но на 28-и се известихме точно, защото е и ранен и името му е Дякон Левски.

Сбрахме се и се посъветвахме какво да правим. Преди всичко решихме постоянство, друго нищо, щото си видяхме силите, защото на приказка бяхме много, но на работа малко. И като се изполашиха хората, останахме само Христо Бунито и Иванчо Захралията. Другите и под земята да ги търсиш - няма ги.

...Ето ги след третия ден, че ги карат с една голяма конница. Излязох аси пред дюкеня и като погледнах отдалеч, видях Левски, зачулен с един ямурлук и си върти очите ту нагоре, ту надолу, но и аси го гледах все в очите да видя дали нещо ще ми даде знак с очи, но той из един път ме съгледа и ми клюмна с глава вместо "Добър вечер" и с нажалени очи ме погледна вместо "Прощавай". И замина колата бързо...

Питахме се какво да правим...

Най-подире решихме да запалим конака - или да изгорят в него, или да се отърве някой от тях. Но на сутринта ни казаха, че парцалите, дето хвърлихме вътре, паднали на празно място и нищо не подействаха.

Мислехме, че ще ги държат още някой ден тука, но на другия ден пред зори ги откарали за София..."

(Спомените са писани в края на XIX век. Съхраняват се в Българския исторически архив на Народната библиотека "Св. Св. Кирил и Методий" в София)

Бай Иван Арабаджията, един от първите съратници на Левски и негов родственик:

ЩОМ КОНВОЯТ СЕ ПОЯВИ, ДА ГО НАПАДНЕМ ИЗНЕВИДЕЛИЦА



"Турската полиция претърсвала навсякъде. Из цял Пловдив бил разлепен портрета на Левски. Под него пишело на български и турски език, че който го залови или предаде, ще получи 50 000 гроша награда.

Хората, които си имали вземане-даване с Левски, живеели с постоянен страх за неговата съдба. Почнали даже и да го сънуват някои. Жената на Арабаджията разказвала как ѝ се е явил една нощ Левски насън. Той носел на главата си табла с баници и кифли по пловдивските улици. Отвсякъде налитали черни гарвани и кълвяли от нея.

Една сутрин бай Иван и жена му работели нещо по двора. Пристигнал запъхтян конник от Перущица и съобщил тъжната вест, че Левски е заловен. Предупредил Арабаджията да се вземат предпазни мерки.

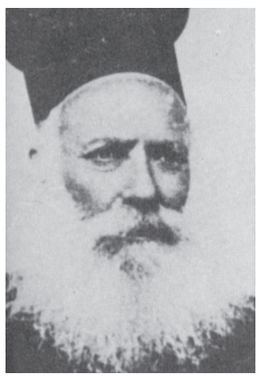
До вечерта се появил още един перущенлия. Минутите били скъпи - трябвало да се действа бързо. Пратеник от друг комитет съобщил, че заловеният щял да бъде прекаран през Пловдив на път за Цариград. Двамата с Арабаджията решили да съберат чета от бързи и смели комитетски хора и да дебнат по пътищата. Щом конвоят се появи, да го нападнат изневиделица и да освободят Дякона.

Така и направили. Бай Иван повел четата. Събрали се на карловското шосе селяни и много пловдивчани. Сновели нагоре-надолу по пътя. Чакали, ала конвой не се появявал. Узнали, че Левски бил откаран на съд в София... А Арабаджията с дни не се прибрал вкъщи. Като луд ходел насам-нататък, както разказвала сетне жена му".

(Из книгата на Владимир Игнатов "Защата на апостолите. Спомени за Иван Арабаджията", изд. "Вега словена", Пловдив 1998)

Поп Минчо Кънчев, деятел на Старозагорския окръжен революционен център:

СВЪРШЕНО - ЩЕ СПРЕМ БАРОН ХИРШОВАТА ЖЕЛЕЗНИЦА



"Ще освободим Левски! Атанас Узунов и Бойчо Русев от Гюрюджии отидоха двамата да разгледат барон Хиршовата железница при Търново - Сеймен, да отпечатат с восък бурмите на релсите. Заедно с тях беше и Дойчо Д. Аладжов. Ходиха и донесоха восъка, взет като мярка, за да направим железни натхаре. Между атиповци (старозагорци) се намери железар, който по заповед на Коля Ганчев изработи през нощта на 26 януарий четири железни ключа съгласно восъчния отпечатък.

Същия ден през нощта Узунов и Бойчо Русев отидоха да опитат нахтарете дали ще уйдисат бурмите. Нахтарете уйдисаха. Третата бурма се развърта, двете релси една от друга се разкопчаха. Радостта ни беше велика! Съртата ни силно затупаха. Бойчо и Атанас се спогледаха и очно си проговориха: "Свършено! Левски ще бъде спасен, само да го прекарат през това място..."

Стефан Сливков и Георги Хаджидечев изработиха турските облекла за юнаците и ги принесоха. На 1 февруарий Узунов заповяда да се сформира четата, която ще задържи трена и освободи Левски... Числото на четата стана 40 души. Това е половин ескадрон конници-созаклятници, упражнени в строй, но решени да влязат в бой.

На 5 февруарий всичко беше готово. Юнаците чакаха. Опитвам юнаците: "Като ще отървем Левски, сетне за вази как мислите?"

Отговарят:

"Ще го отървем Левски, че ний и в Марица всинца да се издавим, за нази е нищо. Само Левски, защото нямаме втори Левски на света!"

На 12 февруарий в къщата на поп Минча в Арабаджиево разговарячме се с Узунова за нападението на трена и освобождаването на Левски. В това време пред нас се изпречи Райнов Колю Пантата и подаде телеграма Узуново. Телеграмата носеше подписа на Донча Фесчията и бе подадена от Пловдив. В нея се говореше, че Левски е обесен в София...

Новината произведе потресающе впечатление... Събрахме се в училищните стаи, за да утешим юнаците от скръбта, която като гръмотевица падна и удари юнашките им сърца, и да ги насърчим".

Иван Андонов, член на революционния комитет в село Мурсалково, Чирпанско:

ОРГАНИЗИРАХМЕ ЧЕТА ОТ 18 ДУШИ, КОИТО ПОДВЕДОХМЕ ПОД КЛЕТВА

"За участта на Левски, че бил предаден и заловен в Къкринското ханче, ние се известихме едвам на 6 януарий. Вечерта се събрахме в Чирпан в дома на Петко Филипов. Тази новина ни порази и обезумя...

Решихме да съберем пари помежду си, за да можем да изпратим едно вярно лице да отиде в София да следи какво ще се случи с Левски и да ни извести. Ние предполагахме, че Левски ще бъде откаран в Цариград, понеже имаше слух, че султанът се много интересувал да види лично този прочут "Дервиш-оглу Аслан", който цели 10 години е подкопавал неговата империя и толкова грижливо се укривал, че станал недосегаем за царските власти.

И в случай, че го откарат в Цариград, ние бяхме решили, когато минава през Хаджи Елес, посред бял ден да нападнем охраната и да освободим бащата на българската революция, сиреч да се спре влака за Цариград.

На 15 януарий ние отидохме нощя в къщата на моя братовчед Сава Манолов в Мурсалково и там организирахме една чета от 18 души, които подведохме под клетва.

Към 28 януарий Фесчията тръгна (за София, б.р.) и като се завърна към 15 февруарий ни съобщи, че Левски бил вече обесен. Това потресающе известие ние бяхме вече научили още на 10 февруарий".

(Из книгата на Иван Андонов "Споменете ми от турско време", Пловдив, 1927 г.)

Материала подготви Илия ПЕХЛИВАНОВ

Ангел Славчев:

Предстои най-големият национален протест, правен някога в България

Повече от 2 г. не съм активен член на „Българската левица”, миналото лято подадох молба за напускане на партията, категоричен е един от лидерите на шествията срещу управляващите

Интервю на Павлета ДАВИДОВА



АНГЕЛ СЛАВЧЕВ е едно от лицата на протестите срещу монополите, както и един от организаторите на шествията срещу шистовия газ. Роден е на 4.02.1982 година. Той е и координатор на младежката организация на Национално движение “Русофили”

След поредицата от протести правителството на ГЕРБ подаде оставка. За неделя бе обявено ново шествие, ще се състои ли то, или хората постигнаха целта си?

- Тази неделя ще бъде паметна за българската история. Протестите по градовете се множат като гъби, хората се организират и излизат срещу политическите грешки на този преход. Ще се борим докрай. Имаме няколко кратки искания, които обявихме публично. Ще се проведе национална среща на всички инициативни комитети, които се занимаваха с организирането на самите протести, за да излезем с обща декларация и обща рамка, с която да вървим оттук нататък.

Ясна ли е каузата на хората, които излязоха на улицата?

- Каузата се казва България. Оттук нататък нашата цел е да излезем от матрицата, в която се намираме всички ние, да излезем от рамките, които всички са си поставили.

Ние можем да напишем програма за 2 дни. Не може да я напишат 5 човека и да я спуснат отгоре на всички. Ще направим всичко по силите си, ще използваме информационните технологии и натрупаната гражданска енергия. искаме всичките идеи за развитие на България да дойдат от самите граждани, от тези, които са били потискани през всичкото това време, които имат много добри идеи, но не могат да ги осъществят, защото са притиснати от съществуващата система.

Какви хора излязоха на протестите срещу монополите?

- Всякакви хора протестираха - невръстни деца, младежи, възрастни хора... Излязоха българите, на които им писна, тези, които осъзнават, че вече сме стигнали дъното. Хората вече са във фаза на крайна мизерия, нямат пари и перспективи, младите все повече бягат от страната, защото не виждат смисъл да останат.

Нашата цел е да възродим идеята за България и всички българи да останат в страната. Искаме да накараме нашите сънародници да се върнат от странство. Наша цел е и да възродим малкия и средния бизнес, като им дадем възможност да изкажат своята позиция и претенции, защото според мен гръбнакът на икономиката се крепи именно на тях. Те са поставени в нокдаун - няма развитие, няма плащания.

Проблеми, проблеми и пак проблеми. Най-накрая трябва да се сложи край, да се вземат решения и да се тръгне по нов път. Нека този път да е пътят на България, а не постоянно някой да ни спуска нещо отнякъде, а хората да го следват, а след това всичко да се окаже поредният провал на обещания. Само с обещания нищо няма да стане, трябват и действия, но няма как да се получи нещо без гражданите и тяхното участие.

Самият аз не се считам за лидер на тези протести. Аз съм един от многото граждани, които имат позиция. Имам смелостта да застана с лицето си, с името си. Готов да се боря за каузата България въпреки всички долни инсинуации, които текат по мой адрес през последните дни. Аз ще се боря за България докрай, дори ако трябва с цената на живота си.

Появиха се твърдения, че сте партиен функционер. Членувате ли в политическа формация?

- През 2009 г. се създаде нова партия “Българската левица” с много свежи идеи за промяна. Като социално ангажиран човек, тръгнал в тази посока, влязох в партията. Занимавах се с това около 2 години. Видях, че на практика идеите им не работят и подадох молба за напускане. Истината е на улицата, сред хората, а не в партийните централи и структури. Не намерих в тази политическа формация това, което очаквах, и се оттеглих.

Откога не сте част от “Българската левица”?

- Вече повече от две години не съм активен в организацията, а миналото лято си подадох и молбата за напускане на партията.

Споменахте за нов път, който да върне вярата на хората. Как точно ще стане това, чрез по-активното участие на гражданите при вземането на решения ли?

- Този нов път минава през гражданите и техните искания, инициативи и идеи. Затова искаме гражданско участие в управлението на всички държавни органи. Гражданите да могат да контролират тези органи, да могат да изнасят публично всички проблеми в различните сектори.

Искаме депутатите да могат да носят отговорност за своите действия и подписите, които слагат върху важните решения. Всички управленци трябва да носят наказателна отговорност за действията си, а не просто да взимат някакви решения, които впоследствие да се оказват в ущърб на държавата.

Възможно ли е изобщо да се получи консенсус в исканията на такъв голям брой протестиращи хора?

- Наистина в момента ситуацията е много необичайна и е трудно толкова много и различни хора да се обединят под един общ знаменател, защото всеки от тях има различни идеологически или дори верски виждания. Целта ни в момента е не да разделяме, а да сплотим българския народ. Най-важното е да забравим нашите различия, да погледнем в перспектива напред - къде искаме да стигнем и какви искаме да бъдем. Едва след това може да започнем да се делим на цветове, на партии и т.н. В момента всички идеологии са претърпели своя крах - и комунистическата, и капиталистическата. Трябва нещо ново и то трябва да дойде отдолу, от гражданите, а не да ни се спуска някъде отгоре.

Какви са приликите и разликите между протестиращите в подкрепа на Бойко Борисов и тези, които излязоха срещу управлението му?

- За съжаление протестите в подкрепа на правителството бяха сценична комедия - хора докарани с рейсове, облечени с фирмени облекла, служители в администрацията... Това е смешно.

Хората, които излязоха на улицата срещу това управление, а и не само срещу него, а срещу действащата система, са стотици хиляди. А в подкрепа на упрявляващите едвам се събраха с рейсове в София.

Очаквате ли протестните движения да формират и партия?

- Не мога да съм категоричен по този въпрос. Смятаме, че насаденият до момента партиен модел е аморален. Според мен трябва да се помисли за нови форми на представителство, а не да се следват старите. Търсим варианти и начини, но както казах и в началото - важно е да излезем от общата матрица и да се погледнем трезво отстрани. Всичко се случи прекалено бързо, твърде много погледи са вперени в нас в момента и всяко наше действие може да се изтълкува по различни начини. Затова трябва да действаме много презпично.

Кое свали Бойко Борисов - протестите на улицата, някаква политическа интрига или несправяне със задачите?

- Улицата беше последната капка, която преля чашата. Правителството на Борисов падна, защото пое ангажименти, които така и не изпълни. Не видяхме нищо по-различно от предишните управляващи. Хората в България имаха надежда, че нещо ще се промени. Издигнаха силна мъжка фигура, която да тропа по масата. Тази силна фигура обаче така тропна, че бетонира монополите в България и нищо повече.

Какво следва оттук нататък?

- Може би предстои най-големият национален протест, правен някога в България. Хората излизат срещу крайната мизерия, в която са поставени. Малкият и среден бизнес също ще излезе, защото е докаран до фалит. Предстои промяна и тя трябва да дойде от долу на горе. България има много специалисти, експерти и учени, които могат да зададат правилната посока на България. Като организатори на тези протести трябва да съумеем да помогнем всичко това да се случи, защото не може да бъдем компетентни по всички въпроси. Обсъждаме и създаването на информационно-технологична платформа, на която хората да обсъждат всички идеи. Предвиждаме този проект да е дългосрочен и перпекстивен, а всички правителства оттук нататък да знаят, че има един проект, наречен България и да съобразяват управлението си с него.

Трябва да се помисли за нови форми на политическо представителство, а не да се следват старите

Най-важното е да забравим нашите различия, да погледнем в перспектива напред - къде искаме да стигнем и какви искаме да бъдем

Биоритмите са причина за пролетната умора



Загубеното чувство за хумор също подсказва проблема

В зависимост от биоритмите се променя и нашето здравословно състояние, интелектуалните ни възможности и настроението. Причина за това са промените в концентрацията на хормоните в кръвта. Затова зимата и лятото са относително стабилни периоди, но през пролетта и есента организмът е в преход и се пренастройва.

През пролетта се ускорява обмяната на веществата, клетките растат активно. Това разстройва дейността на някои органи. Например храносмилателната система започва да работи по-активно, но се отделят по-малко защитни ферменти. Затова се изострят гастрит и язва.

Меланхолията и тревожността са чести спътници на пролетната умора. Изследвания показват, че и мозъкът функционира различно през различните сезони. Например през зимата са особено активни областите в него, които отговарят за възприемането и обработването на информацията. През пролетта цикълът "възприятие - дейност" се променя, което води след себе си сънливост, равнодушие, лошо настроение. Според психиатрите сезонните депресии атакуват по-често хора на 20-30 г., а при жените те са 2-3 пъти по-често срещани, отколкото при мъжете. Според някои специалисти в основата на този тип разстройство стоят промените в осветеността. Слънчевата светлина оказва непосредствено влияние на здравето - предизвиква нервни импулси, идващи от ретината на очите към хипоталамуса, който участва в регулирането на настроението, съня, апетита и нивото на хормоните. Според други - повечето пролетни проблеми и постоянните настинки са един от сигналите за недостиг на аскорбинова киселина. Богати на този витамин са шипката, касисът, цитрусовите плодове, киселото зеле.

Изострянето на различни състояния през пролетта се дължи на няколко основни причини:

✓ Недостиг на енергия. През зимата натрупаните от организма "запаси" се изчерпват, а възстановяването им все още не е достатъчно активно в началото на пролетта.

✓ Обездвижването през зимата води до поява на апатия, отпадналост, болки в мускулите и ставите през пролетта.

✓ Слънчевата радиация се засилва през пролетта, а заедно с нея нараства и емоционалната възбудимост.

✓ Резките промени в атмосферното налягане предизвикват главоболие, общо влошаване на здравословното състояние, понижаване или повишаване (в зависимост от особеностите на организма) на кръвното налягане, а резките промени във времето подлагат тялото на допълнителен стрес. Всеки бърза да се раздели с дебелите дрехи, шаловете и шапките. Всички тези фактори, в комбинация с отслабения често имунитет правят чести острите респираторни заболявания.

✓ Недостигът на витамини и минерали предизвиква сънливост, понижаване на работоспособността, лесна умора, особено в края на работния ден. Настроението също рязко се променя. Денят нараства, а организмът има нужда от време, за да се пренастрои към подобно натоварване.



В ИСУЛ „УМНА" ТЕХНОЛОГИЯ СЕ ЦЕЛИ В ТУМОРА, ЩАДИ ОКОЛНИТЕ ЗДРАВИ ТЪКАНИ

Технология "2+2", известна и като RapidArc ("обемно модулирано по интензитет ротационно лъчелечение") успява да сведе предварителното изобразяване на тумора и на органите около него за 2 минути, да проведе лечение за 2 минути и да подобри резултата от лечението. През изминалата седмица в Клиниката по лъчетерапия в УМБАЛ "Царица Йоанна - ИСУЛ" за първи път в Югоизточна Европа започна лъчево лечение на злокачествени заболявания. RapidArc технологията е въведена през 2009 г. в САЩ, лицензирана е през 2010 г. и е най-модерната в света.

През 2010 г. ИСУЛ закупи последно поколение линеен ускорител, седми в Европа, който дава възможност за прилагане на RapidArc техника. Качествено новото при този вид апаратура е възможността лъчението да се насочва изключително точно към тумора, с което максимално се щадят тъканите около него (кръвоносни съдове, органи). Допълнително предимство е скъсяването на времето за облъчване, което позволява RapidArc техниката да се използва при лечение на много възрастни пациенти и деца, които не могат продължително време да не променят позицията на тялото си. Клиниката по лъчелечение към УМБАЛ "Царица Йоанна - ИСУЛ" е единствената в България, профилирана в лечението на деца с онкохематологични заболявания, участваща в екипите по костно-мозъчна трансплантация, както е и единствения център за следдипломно обучение на лекари-лъчетерапевти.

Психотерапия лекува хроничната умора?

С когнитивно-поведенческа терапия в комбинация с медикаментозно лечение се постига успех в борбата срещу синдрома на хроничната умора, се пише в статия на сп. Psychological Medicine. Твърдението се обосновава на данни от мащабно проучване на Лондонския кралски колеж, Лондонския университет "Кралица Мария", Оксфордския университет и Съвета по медицински изследвания във Великобритания.

При синдрома на хроничната умора се изпитва постоянно чувство на изтощение, физическо безсилие, мускулна слабост и болки. Засегнатите страдат и от нарушена концентрация, влошена памет и непълноценен сън. Все още не са известни причините за синдрома. Има предположения, че се развива вследствие на вирусна инфекция, но няколко научни изследвания през последните години не потвърдиха тази връзка.

Настоящият екип си поставя задачата да открие какъв подход в терапията е най-ефективен срещу хроничната умора. Данни се събират от 2005 г., като те включват досиетата на 640 доброволци от шест клиники във Великобритания. Те били разделени на 4 групи според типа на прилаганата терапия. При първата е приложена само медикаментозно лечение срещу болките и безсънието, при втората - комбинация от когнитивно-поведенческа терапия и медикаментозна, при третата се упражнява друг вид психологическа подкрепа, медикаментозно лечение, плюс физически занимания с повишаващо се с времето натоварване, и при четвъртата медикаментозна терапия и тонизиращи физически занимания, без да уморяват, които целят постепенно адаптиране на пациента към симптомите. Освен по време на терапията, доброволците са наблюдавани в продължение на година и след приключването ѝ.

Анализът на данните показва, че терапията е най-успешна в групите с включена психологическа помощ. 22% от засегнатите във втората и третата са били излекувани. Най-нисък е резултатът при използване само на медикаменти - 7%, последван от групата с леките упражнения - 8%.

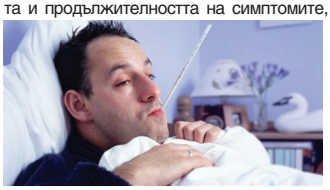
ОТ МЮСЛИТО СЪЩО СЕ ПЪЛНЕЕ



Дълго време се смяташе, че зърнените култури са нискокалорични и са най-добрата здравословна закуска, но нови изследвания доказаха, че това въобще не е така. Мюслито и овесената каша не са подходящи храни, когато искаме да се отърве от излишните килограми. Според специалисти енергийната стойност на зърнените култури е много по-висока, отколкото пише на етикета, и така привържениците на този продукт несъзнателно приемат повече калории, отколкото си мислят. Средна порция овесена каша съдържа 20 калории повече от описаното, а в зърнените закуски има поне 12 калории над числото на етикета. В грам белтъчини или въглехидрати се съдържат 4 калории, а всеки грам мазнина добавя още 9 калории.

ЗАПОЧВАТ КЛИНИЧНИ ПРОУЧВАНИЯ НА ТРИ НОВИ ТЕРАПИИ ЗА ГРИП

Клинични проучвания на три нови противогрипни лекарства или терапии са започнали да набират доброволци в САЩ в няколко десетки медицински центъра. Едно има за цел да установи дали лекарственото вещество оселтамивир съкращава периода, през който заразеният отделя вируси в околната среда. Въпреки че за оселтамивир (известен с търговското название тамифлу) е било доказано, че съкращава тежестта и продължителността на симптомите,



все още е неизвестно дали той намалява отделянето на вирусни частици през дихателните пътища. Това значително би понижило риска от заразяване на околните. Второто проучване ще установи дали комбинация от три разрешени за употреба противогрипни лекарства е по-ефективна от оселтамивир при пациенти с хронични сърдечни или белодробни заболявания. Третото проучване ще даде информация дали лечението на хоспитализирани пациенти с плазма, обогатена с противогрипни антитела, е по-ефективно от стандартната антивирусна терапия.

МАЛКАТА ЗАПЛАТА Е ОПАСНА ЗА СЪРЦЕТО



Хората с ниски доходи са изложени на по-висок риск от високо кръвно налягане, което увеличава и шансовете за развитие на сърдечни заболявания и инфаркт. Учени изследвали данни за здравето на 5000 души на възраст между 25 и 65 г. В началото на проучването те имали ниско кръвно и нямали проблем със сърцето. Изследването продължило 6 години. През този период специалистите установили, че хората с ниски доходи са вдигнали нивата на кръвното. Особено изразени са сърдечните проблеми на жените между 25 и 44 г. Хората с ниски заплати са по-податливи на стрес, което увеличава риска от проблеми.

МЪЖЕТЕ И ЖЕНИТЕ ОТСЛАБВАТ ПОВЕЧЕ ПРИ ИЗНЕВЯРА

Освен до тънка талия, извънбрачните афери водят и до инфаркти. И все пак, ако се впуснат в извънбрачна авантюра, хората губят средно по 2,7 кг. При дамите вталяването е още по-значимо - 4,5 кг. Но лекарите предупреждават кръшкачите да не се радват прекомерно на вталения си силует - забранените любовни афери водят по-често до инфаркти. Стресът и възбудата от тайната връзка увеличават производството на хормони в организма, които стимулират загубата на тегло. Проучването било поръчано от сайта за организиране на извънбрачни срещи UndercoverLovers.com. Физическата трансформация при представителите на силния пол психолозите обясняват с желанието да изглежда от вида алфа-мъжкари пред новите завоевание. Ако изневеряващите са били женени от 20 години, със сигурност не са правили толкова често секс, колкото с извънбрачната си партньорка. При любовен акт се губят средно по 100-300 калории на сеанс от 30 минути, са изчислили специалисти.

Съдържанието на материалите в „Здраве" дава обща информация за здравето и болестните състояния на достъпен немедицински език. Тя не може да замени консултацията с лекар за поставяне на диагноза и за лечение. Екипът на вестника не носи отговорност за самостоятелно поставяне на диагноза и самолечение, основани на публикациите.

Парсон

ДОБРА НОВИНА

ДЯНКОВ ОТИВА В БРЮКСЕЛ ДА ДАВА АКЪЛ НА ЕВРОПЕЙСКИТЕ ФИНАНСОВИ МИНИСТРИ!

ОЩЕ ПО-ДОБРА НОВИНА

ИНВАЛИДНА ПЕНСИЯ НА ДЕТЕ ХРАНИ СЕМЕЙСТВО!

Анатолий СТАНКУЛОВ



ПРЕДИЗБОРНА БЪЛГАРИЯ

ОТ НЕТА С ИНТЕРНЕТ

АКО ЕРЕПЕТАТА ИЛИ ТОПЛОФИКАЦИИТЕ, А И ВОДОСНАБДИТЕЛНИТЕ КОМПАНИИ, НИ ПРОДАВАХА ХЛЯБА, ЕТО КАК ЩЕШЕ ДА СТАВА ЦЕНООБРАЗУВАНЕТО ЗА НАСЕЛЕНИЕТО:

Отивате в магазина и там провеждате следния разговор:

- Колко струва хляб "Добруджа"?
- Ами 50 стотинки, най-евтиният в цяла Европа."
- Дайте ми един хляб тогава.
- Момент, такааа... - един хляб: 0,50 лв.;
- пренос на хляб: 0,45 лв.
- достъп на камиона за пренос по магистрала: 0,35 лв.;
- пренос на хляб на ниска скорост: 0,25 лв.;
- пренос на хляб на висока скорост: 0,50 лв.;
- добавка за минаване на зелено: 0,75 лв.;
- високоефективно комбинирано производство на хляб: 0,30 лв.;
- невъзстановяеми кражби на хляб от поточната линия: 0,60 лв.
- Общо: 3,70 лв., ...ааа и нещичко за държавата, 20% ДДС... Дължите 4,44 лв.! Ето ви го и се радвайте, че ядете най-евтиния хляб в Европа!

ПРАЗНИ МИСЛИ НА ЕДИН ПРАЗЕН ЧОВЕК (ПОЧТИ ПО ДЖЕРОМ К. ДЖЕРОМ)

Георги КОНОВСКИ

Седи Иванов и мисли. Не е трудно, но му се налага да е сам. Тъй като жена му и мисленето някак си не вървят заедно... Като риба с ягоди. Иначе на Иванов му е леко с жената. Просто е като движението по пътищата. "Да", "Добре, мила", "Разбира се", "Аз ще го направя"... И никакви сложни мисловни конструкции! Камо ли да пресече пътя на нарежданията й... Макар че на улицата - дори да спазваш всички правила, никога не си сигурен кой ще връхлети отгоре ти баш на пешеходната пътека. Затова Иванов при разговори с жена си /монолозите й/ изчаква, скрит зад нищо не значещи звукоподражателни. И в никакъв случаи не анализира думите й. Едно, че не подлежат на анализ, второ - няма как да открие смисъл в тях...

Отиват, да речем, на гости на тъщата и тъста. Предварителни инструкции: ще седиш като мишка, няма да се обаждаш без да те питат, а питат ли те - съгласявай се. И сакън - да не си поискал да пуснеш телевизора, да не искаш да отвориш прозореца, да не пожелаеш да светнат лампата дори! На гости си - ще слушаш домакините! След някой и друг ден тъстът и тъщата връщат гостито. Тъстът се разполага на дивана, тъщата заема креслото на Иванов, тъстът взема дистанционното, тъщата отива да сложи още чер пипер на манджата, че я обичала полютичка... Въпреки язвата на Иванов... Но, както му е казала жената, трае си. Защото е домакин, а желанията на гостите са закон. Особено на тъщата.

Има нещо смешно в ситуациите, но Иванов не го разбира. И не му се смее... Хич не разбира защо например жена му се сресва и подобрява пред огледалото, без изобщо да светва лампата. От годините ли, от какво... Да не говорим какви киселинни гърчове в мозъка му причиняват семейните разговори между жена му и родителите й. Цели часове обсъждат - вчера видели домати по три лева, едри, даже опитали колко са вкусни, ама три лева, пък вкусни били, и големи, и червени, а днес видели по два лева, ама дребни едни, съсухрени, смотолевени, ама по два лева, пък ония вчера по три лева, но хубави, а тия от два не са за масата, камо ли за яденето, но пък два лева, а вчера цели три лева, макар да са били доматите лъскави и привлекателни, пък тия днес за нищо не стават, но са само два лева... Още повече, когато и синът му взе да се включва в тая дивотия и да обяснява как отишъл на долния пазар и видял едни картофи, обаче на горния имало същите, но с по две стотинки по-евтини, та се върнал на горния и взел цели две кила - колко много спестил и не се минал...

То и синът, и дъщерята що чудене са му донесли на Иванов... Големи са вече, ама все още смятат, че всичко го носи де Дядо Мраз, де Дядо Коледа, който им попадне. И така леко си пожелават какво ли не... Но Иванов знае - няма смисъл да се чуди докога ще вярват в някакъв дядка. Те, майка им вече над тридесет години вярва, че е достатъчно само да рече: "Ми я оправи тоалетното казанче" или "Абе, дай ми там едни двеста лева като начало..." ...И всичко е готово, даже сервирано...

А смисълът на предпразничната подготовка, когато се зададе някакъв празник - кое да избере? Щото във виното е истината, в ракията смисълът, в уискито веселието, а във водата са бацилите... И да бяха само чуденките у дома му... Погледне към телевизора и се чуди - защо родените да пълзят летят в правителствения самолет? Отиде в бившата поликлиника, видят го докторите, дадат ценни указания, а той разбира - ако човек иска да живее, и медицината е безсилна... После се сеща за градската кметица, за властимащите, за "бизнесмените" и усеща - ако някой иска да живее добре и посвоему, и законът не може да му попречи. Пък за морал даже не се замисля - спрял е да се пита къде изчезна... Не се и пита защо е така самотен - знае, че за дружбата трябва време, а за любовта място. Пък той няма нито едното, нито другото, камо ли човек насреща... А и време няма. За мислене също. Което е спасително, казва си Иванов. И продължава да си мисли, че мисли...

АКО ПРОЧЕТЕТЕ НЕЩО ТАКОВА В УТРЕШНИТЕ ВЕСТНИЦИ, НЕ СЕ УЧУДВАЙТЕ!

Рашко СТОЙКОВ

НА ПРОТЕСТИТЕ В СОФИЯ ФИЛМОВ ЕКИП ОТ ПАРИЖ ЗАСНЕ БАТАЛНИТЕ СЦЕНИ ЗА СЕРИАЛ ОТ ФРЕНСКАТА РЕВОЛЮЦИЯ!

АЙНЩАЙН ИЗОБРЕТИЛ ЕЛЕКТРОМЕР, КОЙТО СВАЛЯ ЦЕНАТА НА ТОКА.

ПРЕЗ 2012-ТА ПОЛОВИНАТА БЪЛГАРСКИ МИЛИОНЕРИ СА ПОВИШИЛИ ПАРИТЕ СИ... НИЕ СМЕ ОТ ДРУГАТА ПОЛОВИНА!

Б.Б.: КОГАТО СЕ ИЗБИРАХА БОГОВЕТЕ, НЕ СЪМ ДАВАЛ СЪГЛАСИЕ ДА БЪДА БУДА!

ВСЕКИ ПЕТИ СЕ МАЙТАПИ НА ТЕЛЕФОН 112!

Милко ДИКОВ





ЛЕКЦИИТЕ НА МИТКО МЕТОДИЕВ

Случват ли се вестниците ни *или* Що ни е толкова неграмотна журналистиката

Отказах цигарите, отказах и алкохола, сега съм на път да се разделя с още един порок - четенето на вестници. Ама то наистина е много вреден навик. Отворете който щете вестник и ще се убедите, че в България, пък и по света нищо не става, не идва, не се осъществява, не се организира, не се прави... Всичко в България, в Европа и по света се случва!Ето ви пример:

- След като се случи приемането ни в европейското семейство, ще се случи ли приемането ни и в Шенген? - пита напориста журналистка.

- По време на нашето управление се случиха много положителни промени - отвръща самоуверен политик. - От Европа получихме ясни знаци, че там одобряват случващото се!

Или:

"Криминалната приватизация, която се случи в България". "Ама чакайте, бе хора! Как така ще се случи криминална приватизация?! Това да не е наводнение? Случайно можеш да изгубиш нещо. Случайно можеш да намериш нещо. Но случайно да откраднеш нещо?"

В едно вестникарско интервю пък прочетох въпрос към мага Астор: "Сам ли случвате живота си?" Е, обръгнал съм на словесни шедьоври, но този направо ме сразi! Изобщо смея да твърдя, че съвременната българска журналистика страда от огромен недостиг на култура, от липса на елементарни познания по литература, история и география и от твърде голямо парвенюшко самочувствие. Отворете който щете многотиражен вестник (не само от жълтите, не!) и ще прочетете, че еди-коя си имала романс с еди-кого си, или че романсът им продължавал. Господа журналисти! Когато между двама души се разгори любов, тогава между тях има роман. Романсът е стихотворение, песен или инструментална пиеса и няма нищо общо с отношенията между Багата и Черната Златка, да речем. От криминалните хроники пък редовно научаваме, че в къщата на Х. полицаите са намерили оръжие и амуниции и са ги изzели. Като прочета такова нещо, отначало се чудя - оръжието изzели, добре, но защо са му конфискували и амунициите?! Човекът може би има кон. След дълги размишления се досещам, че става дума не за амуниции, а за муниции. Да не говорим за поголовното използване на думата "автоджамбазин" като синоним на "автокрадец". Ало, пишещи братя, ако непременно искате да пишете с турцизми, съчинете термина "автохайдук". Защото джамбазинът е търговец на добитък, а не крадец.

В столичен вестник пък прочетох следното: "Гаврошът от френския филм "Клетниците" по Емил Зола ряпа да яде." Ряпа да яде - рекох си - и Виктор Юго, дето винаги се е хвалил, че той е написал "Клетниците"! Пак от вестник научих, че Вапцаров бил автор на "На гости у дявола". Беше го написал преподавател от факултета по журналистика.

Та така, братя и сестри! Скоро сигурно ще откажа вестниците от раз. Както отказах цигарите. На път съм вече...



- През целия си живот една чаша бира не съм изпил!
- Защо така?
- Пия направо от бутилката.

☺

Забавна география:
На третия ден от пътуването си с влака Москва-Владивосток жител на Люксембург полудя.

☺

Женско украшение със 7 букви.
- Цицииии?
- Идиот, пръстен!!

☺

Под прозорците на родилния дом:
- Мичеее! Кво стана?
- ЦСКА водят с 2:1, а аз още не съм родила!

☺

Предстои процес за масово убийство срещу наш виден мафиот. Доказателства - с лопата да ги ринеш. Мафиотът се обръща към най-добрия адвокат с думите:
"Ако ми издействаш само годинка, този куфар с пари е твой. Ако не - прости се с целия си род!"
Съдът издава присъда за една година и мафиотът, разнежен, прегръща адвоката.
- Трудно ли ти беше, брато?
- Адски трудно!
- Защо?
- Ами съдията искаше да те оправдае!...

☺

Един бедняк помолил попа да почете над бащиния му гроб и му дал десет лева. Дошъл попът, почел десет минути и се наканил да си тръгва, когато дошъл един богаташ и казал:
- Отче, почети и на гроба на баща ми - и му дал сто лева.
Попът отишъл да чете, и чел, чел, и така половин час. Беднякът го попитал:
- Отче, ти чете на бащиния ми гроб десет минути, а на неговия половин час, как да разбирам това?
Попът отвърнал:
- Слушай, баща ти беше умен човек, един път като му кажех нещо, той всичко разбираше, а на неговия баща трябваше все да му повтарям.

☺

Знаете ли, че:
Първият урок на курса за водопроводчици започват с думите: "Забравете всичко, което сте научили от порнофилмите!"

☺

Преди екзекуцията питат осъдения на смърт какво е последно му желание? Той отвръща:
- Искам да изгледам отново целия сериал "Дързост и красота"... Заедно с рекламите...

☺

В Министерството на външните работи в асансьор се возят българин и американец. Внезапно асансьорът засяда между етажите. В това време нашенецът го присвива корема и казва на американеца:
- Братле, аз ще клекна тук, в ъгъла, а ти се обърни.
Американецът се обръща, изважда кутия Marlboro и пали цигара.
Българинът се обажда от ъгъла:
- У нас в асансьорите не се пуши.

☺

- Моят мъж спря пиенето благодарение на спорта.
- А кой спорт?
- Бокс.
- Почнал е да се занимава с бокс.
- Той не, а аз.

☺

В чудния свят на киното:
Американските 3D кина са толкова яки, че зрителите на предните редове загиват още при първата престрелка.

☺

Върви си гладен студент по улицата, търси си работа, но никой не го иска! Стига до зоологическата градина, вижда го пазача, отива при него и го пита:
- А бе, човече, защо си така омърлушен?
- Не е за приказка! Гладен съм, нямам пари, работа няма...
- Виж, вчера ни умря маймуната и търсим точно някой като теб. Влизаш, обличаш костюма и те затваряме в клетката... И това е, парите не са лоши, ще си купиш каквото си пожелаеш за ядене...
- Ама аз... такова...
- Абе, човек, ти искаш ли да ядеш или не?
- Добре, съгласен съм!
Облича костюма студентът, заключват го в клетката, започва да прави маймунджульци пред посетителите, харесва им се... Почва да се премята от клон на клон, обаче се изпуска и пропада в долната клетка. Вижда, че към него приближава лъв и вече се прощава с живота си, когато лъвът отваря уста:
- Абе, брато, ти от кой факултет си?

☺

Двама ловци си приказват:
- Моето куче е много странно. Когато стрелям, то ляга на земята и почва да се търкаля от смях!
- А когато уцелиш?
- Не знам, то ми е само от три години.

☺

- Господин полицай, мъжът ми изчезна и го няма вече трети ден. Моля да започнете издирване!
- Добре. Кажете за протокола - ръст, коса, особени белези.
- Особени белези - няма, но ще ги получи веднага щом ми го върнете.

☺

Надпис в тоалетната: "В случай на бомбардировка скрийте се зад тази тоалетна чиния. Нея още никой не я е улучил! Чистачката."

☺

Между блондинки:
- Направих си втора дупка на ухото!
- И как е, по-добре ли чуваш сега?

☺

Знаете ли, че:
Чипсът е измислен или от габровци, или от шотландци, само те могат така тънко да нарежат картофите...

☺

- Докторе, с жената непрекъснато се караме. Какво да правя?
- Ходете повечко пеша - май-малко по пет километра пеша на ден. Това укрепва нервите. Правете така и ми звъннете след десетина дни.
След десет дни звъни телефонът на доктора:
- Докторе, звъня както искахте. Искам много да ви благодаря! Съветът ви много помогна!
- Какво стана?
- Ами вече съм на над петдесет километра от жената!

☺

В магазина:
- Трябва ми надежден будилник.
- Ето един последен модел. Вижте! В началото се включва сирена, после артилерийски залп и чаша вода в лицето ви. И ако и това не помогне, будилникът се обажда в работата ви и казва, че имате грип!

☺

- Докторе - обидено казва блондинка, - вие ме съблякохте, прегледахте, а защо не искате да ме лекувате?
- Знаете ли, аз съм доктор по философия.

☺

Звъни телефонът в полицията:
- Ало! Ало! Пред блок 205 има убийство! Ау, още едно! Ау, и още едно! Леле, и трето! Господи, откъде се изключва този автомат!

☺

Касиерката на КАТ привиква новоназначен сержант:
- Абе, Петров, кво става с теб, защо не си взимаш заплатата?
- Аааа, ама тук и заплати ли дават?

☺

Готвачката кака Мара от ученически стол щ17 винаги беше искала да има гърди като на Памела Андерсън, но за съжаление операциите за намаляване на бюст у нас са голяма рядкост.

☺

Как са живели нашите баби и дядовци - запознанство, първа целувка, сватба, секс.
Нашите майки и бащи - запознанство, първа целувка,секс, сватба.
Ние - целувка, секс, целувка, секс, запознанство.

☺

В чудния свят на семейните:
Ако една жена казва, че ще е готова след две минутки, то това може да е истина само в един случай - ако тя се обажда от микровълновата.

☺

Съпруга, която е командирована за три месеца в друг град, се обажда на съседката си и се интересува как се държи мъжът ѝ:
- И какво прави без мен?
- Все същото... само че с друга.

☺

Знаете ли, че:
В България сигурно скоро всичко ще стане платено. Освен работата.

☺

В чудния свят на добрите професионалисти:
Жена, работила тридесет години в пощите, можеше да лепи тапети с език.

☺

- Мадам, колко мъже сте имала?
- Свои ли?

☺

При психиатъра.
- Докторе, треперят ми ръцете.
- Пиете ли?
- Пиех.
- Пушите ли?
- Пушех.
- Отдавна ли ги отказахте?
- Не, току-що реших.
- Виждате ли, организмът ви е изплашен!

☺

Скъпи жени, ако сутрин се събудите и ви се иска да пеете, да летите и да правите палачинки, това означава, че през нощта с вас е бил този, който си е заслужил палачинките.

☺

Малко момченце звъни в спасителната служба:
- Ало! Спасителната служба ли е?! При нас в асансьора заседнаха една леличка и един чичко! Съдейки по стоновете, леличката е ранена!

☺

Малки хитринки:
Преди да се ожените, опитайте двамата заедно да налепите една стая с тапети. Ако се справите и двамата останете доволни, вие сте създадени един за друг.

☺

Немски хумор:
Вече няколко дни вали, моята съпруга е страшно депресирана, стои и постоянно гледа през прозореца. Ако продължи още да вали, ще се наложи да я пусна вътре.

☺

Обаждане в бюро по труда:
- Искам такава работа, че по цял ден да съм в леглото. Дали може да се намери такава?
- Ако си момиче, може да се уреди.

☺

Знаете ли, че:
Сега честен чиновник е не този, който не взима подкуп, а този, който взима и честно изпълнява това, което е обещал.

☺

- Чух, че депутати предлагат да се върне смъртното наказание в България?
- Че то никога не е отменяно! Размерът на минималната пенсия - това си е живо смъртно наказание.

☺

Тъща сърдито казва на зетя:
- Стига си чел вестник, излез да полееш цветята!
- Ама, мамо, навън вали дъжд...
- Какво от това, сложи си дъждобрана!...

☺

Две жени избират картички за свети Валентин. Едната казва:
- Виж колко е хубава - "На моя котаранчо!". Дали да не я взема за моя козел?

☺

В спалния вагон една дама не успява да мигне от мощно хъркане в съседното купе. Блъска по стената, но без никакъв успех. На сутринта дамата отива в съседното купе и казва на седящия там мъж:
- Вие какво, не чухте ли как ви тропах?
- Чух. Но извинете, много бях изморен и за това не можах да дойда...

☺

Съпругата пита закачливо:
- На кое животно ти напомням?
Мъжът:
- О, имаме ли в хладилника мляко?

☺

В чудния свят на българския политически живот:
Ама това вече не се търпи. Моля Бойко Борисов да излезе пред народа и да каже истината - Буда ли е или обикновен Господ!

☺

Междусъседска:
На съседите им се роди бебе и сега вече и в нашия апартамент има стена на плача.

☺

В света на вярващите:
Така ми се иска да възкликна:
Г-н Борисов! Вземете пример от папата!

☺

Знаете ли, че:
След разрешението на еднополовите бракове във Франция тримата мускетари изглеждат все по-подозрително.



Еврокласици

Сунчица БОЖИНОВСКА - МАКЕДОНИЯ



ПЕГАС

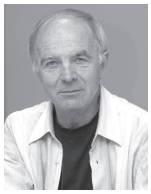
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ЛИТЕРАТУРА, ИЗКУСТВО И КУЛТУРА

ДУМА

СЪБОТА 23 ФЕВРУАРИ 2013, БРОЙ 40

От редактора

Отваряйте си очите!



Борис ДАНКОВ

В своето есе "Разбунтуваният човек" Албер Камю определя този индивид като човек, който казва "не", и друг, който казва "да" още с първото си движение, а по-сетне живурка като кротък конформист. В първия случай "робът, който през целия си живот е получавал заповеди, изведнъж отсъжда, че новото нареждане е неприемливо". Веднъж това може да означава, че "нещата много продължиха". Втори път: "дотук да, но по-нататък не". Или: "отивате твърде далеч". И още: "има граница, която няма да прекрачите".

Самият Камю е известен със своята блестяща есеистика, с романите си "Чумата", "Митът за Сизиф","Чужденецът" и "Калигула". През 1935 г. става член на Комунистическата партия, но година по-късно е изключен от нея, заради "еретичните" си възгледи.

Но да оставим духа на Албер Камю на мира. Отдавна се сблъскваме с феномена "разбунтуван човек" и у нас. Особено през последните години на преходи и промени, на сривове и кризи, на социална агония. Видяхме какво може разбунтуваната тълпа през 1989-та и 1992-ра, през 1997-ма. Виждаме я и сега. Но не затуй иде реч, а за това кой и как досега "яхваше" бунта на "масите". Кой ли? Веднъж "с малко, но завинаги" го яхнаха пишман "дисидентите" на Желев; после платените "студенти" на Костов, след това надъханите мадридски "царисти", предпоследно - послушковците на "човека от Банкя". И какъв е резултатът от тези "експерименти" върху вълната на общественото недоволство? Ами те могат да се видят и с просто око - с всеки изминат ден става все по-зле и едва ли скоро ще бъде по-добре.

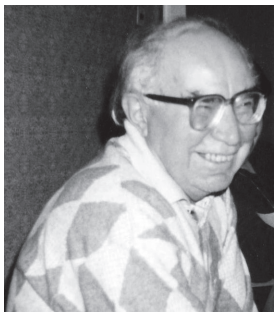
Днес "разбунтуваният човек" е отново на улицата. Там са нашите деца и внуци, майки и бащи; хора, останали "извън борда", на които им е "прекипяло". Вече ги видяхме в окървавените схватки с полицията, чухме гласа им, обърканите мисли и "идеи" за разправа с "политическата класа", за нова "кръгла маса"...

Е, и какво- да се върнем отново към "мъртвата точка" отпреди 20 години-като преливаме пак от пусто в празно? Или пък да ни спретнат от улицата на бърза ръка една нова "гражданска" партия, чрез която да върнат на бял кон Б.Б., барбар с "чистите" от ГЕРБ. Хора, отваряйте си очите!

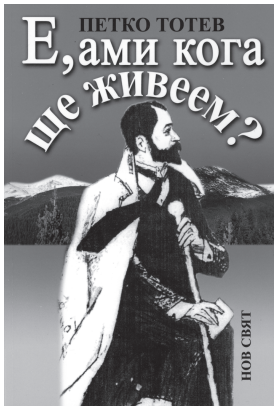
КНИГАТА

Петко Тотев допълва образа на Алеко

Известният писател и публицист Петко Тотев издаде сборник, посветен на 150-годишнината от рождението на големия български сатирик Алеко Константинов. "Е, ами кога ще живеем?" е озаглавена новата книга, в която са включени 26 публицистични статии и есета върху личността и творчеството на Алеко, както и на отделни негови творби, основната част от които са публикувани през последните години. "Прекалено литературна е нашата представа и за фейлетониста, и за автора на "Бай Ганьо", и за самия Бай Ганьо. Пред нас е необичайно явление, далеч изпреварило времето си... безкрайно и назавършено сатирично "дописване" на един и същ обществен тип"- пише Петко Тотев в своята статия "До Бай Ганьо и назад". Според него на Алеко дължим една от най-ранните критики на "технократските и социалноутопическите възгледи". Дали машинната цивилизация в нейния хирошимска-чернобилски вид ще може да се превърне в екологическа цивилизация на XX и XXI век? - пита по-нататък авторът на книгата, като оставя риторичния си въпрос без отговор.



Като анализира "Антиутопията на Щастливеца", П. Тотев припомня призива на Алеко: "Братя, напуснете навреме вашата жажда за злато и власт, вашето суетно желание за първенство..." "Никога няма да бъде простено на Щастливеца", на гениалния сатирик - допълва авторът. Никога злите сили на българския дух няма да му простят неговата дързост и пророчества, неговата прозорливост. Книгата излиза с марката на ИК "Нов свят".



АРТ

Вальо Дончевски гостува на „Шипка" 6

Известният старозагорски художник и поет, автор на музикални хитове Валентин Дончевски, който през 2009 г. "хвърли бомба" в модната тогава столична галерия "Кръг +" със своята нестандартна и колоритна изложба "Чуй петела", ще гостува в изложбения център на СБХ на ул. "Шипка" 6. Този път изложбата на нестандартния живописец е озаглавена "Зодия петел" и включва около 30 произведения на автора, създадени през последните 5-6 години.



Повечето от творбите са продължение на характерните стил и техника на автора, който "враждува" към документални фотографии колажи от битови тъкани, добавя свои стихове и афоризми, като по този начин открива втора и трета сюжетна линия. Персонажите на неговите картини са образи на несретници и клошари, на странници и чешити, заснети в абсурдни ситуации, допълнени от космогонически фабули, в които е закодиран философски подтекст за борбата между злото и доброто, хармонията между любовта и алтруизма, хуманизма.

Търся взаимовръзките между различни светове и същности, като се стремя да използвам тъгата на мъдростта и опита, натрупан през годините - споделя специално за ДУМА известният художник. Неговата изложба на "Шипка" 6 ще бъде открита от 6 до 26 март.

ЗВЕЗДИ

„Евронюз" представя Соня Йончева

В своята рубрика "Музика" телевизионният канал "Евронюз" представи известното българско сопрано Соня Йончева. Под заглавие "Травиата", три образа в един" телевизията тези дни излъчи документален филм, посветен на гостуването на талантливата прима в ролята на Виолета Валери от "Травиата" на театралната сцена в Монте Карло. Освен пространното интервю с певицата и записите от нейното участие в безсмъртната опера на Верди "Евронюз" излъчва високите оценки на директора на операта в Монте Карло Жан Луи Гринда и диригента Марко Армилато, както и коментарите на местната преса. Критиката определя изпълнението на Соня Йончева като "една от най-многостранните "Тривиати" в съвременната опера".



В края на миналата година талантливото сопрано пя у нас в зала "България", където гостува заедно със своя съпруг Доменико Менини и Марин Йончев с оркестъра на Софийската филхармония. Родената през 1981 г. в Пловдив млада певица има зад себе си богата и интересна творческа биография. Завършила е класическо пеене в Женевската консерватория. През 2010 г. на сцената на миланската "Ла Скала" е отличена с голямата награда на конкурса "Опералия" на Пласидо Доминго. Участва със свои изпълнение на сцената на едни от най-известните световни оперни театри в Париж, Мадрид, Ню Йорк, Санкт Петербург, Прага и др.

ПРЕМИЕРА

„Турандот" се завръща на старозагорска сцена

На 28 февруари Държавната опера в Стара Загора ще представи премиерно най-новата си постановка - операта "Турандот". Тази безсмъртна творба на Джакомо Пучини се "завръща" на сцената на операта след прекъсване от 23 години. За първи път е поставена на 7 март 1990 г. от режисьора Пламен Карталов и диригента Иван Йорданов. След големия пожар на операта от първия спектакъл на "Турандот" като по чудо е оцелял един-единствен костюм, който днес е изложен в Билетния център на операта.

Новата постановка е дело на режисьорката Нина Найденова и диригента Диан Чобанов, сценограф е Борис Стойнов, художник на костюмите Цветанка Петкова- Стойнова, хореограф Боряна Сечанова. В ролята на Турандот ще пее Марина Цветкова, чиято международна кариера я отвежда до Миланската Скала и оперните театри в Париж, Мюнхен, Берлин, Дрезден и Брюксел. В ролята на Калаф ще се представи Мартин Илиев. Ще участват още Русалина Мочукова, Иван Кабамитов, Симеон Симеонов и др.



Поезия

Роженска обител

Ти си моята първа представа
за природа - безумен творец.
Всяко нещо, което създаваш,
носи цветен небесен венец.

Търпеливо тук времето вае
съвършенство край мен и във мен.
То разбира, то сигурно знае,
че от тази земя съм роден.

И е грях, ако аз не се върна
с ято птици в следзимен сезон.
Надалече от теб ще посърна
като скитник без близки и дом.

Цяла вечност отливам камбани.
Проверявам коя как звъни.
Всеки хълм е със прорезни рани.
С непревързани нощи и дни.

Остри мълнии мрака посичат.
И връхлита порой след порой...
Може би,
може би е логично
да потърся най-сетне покой.

Аз съм твой по рождение жител.
Планината ми даваше ръст.
Моя Роженска свидна обител,
приеми ме във твоята пръст.

Искам в теб и със теб да пребъда
като камък в основи на храм.
Ако стоплиш сърцето ми - жълъд -
на простора ти клони ще дам.

* * *

Не зная аз ли, Бог ли е виновен,
но няма как човек да бъде жив
без грях на този толкова греховен
наш грешен век - престъпно уродлив.

Животът - изначално лицемерен,
вериги за душите е създал
и трудно му е изход да намери.
Разпада се божественатa кал.

Разпадат се империи. Руши се
“Венецът на природата” без чест.
Планетата на долари мирише.
Вони на банков лихвен интерес.

И все пак той - Човекът - надарен е
да страда, ако някак разбере,
че минало е неговото време
сам нивата си плодна да оре.

Такива са природните закони
и никой няма да ги промени.
Във храма има и жени икони,
но вън от храма всички са жени.

Мъжете - без дори да се замисля -
ще кажа, че сме хилави мъже.
Един-единствен Дякон е увиснал
за нас със “страшна сила” на въже.

Защо тогава толкова сме тъжни?
Със неговата мярка за живот
би трябвало да помним, че сме длъжни
да бъдем най-достойният народ.

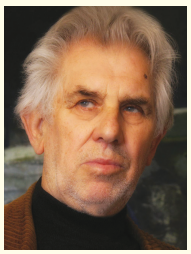
* * *

Мъчително укрепваш своя дом,
пропукан от дълбоки земетръси.
Сега приличаш на прекършен клон,
все още отговорен за плода си.

Разбирам колко трудно е човек
в продажен свят да бъде неподкупен,
но тръжд по-трудно, ако е поет,
изправен пред световната разруха.

Не ти е леко - знам. Но няма как
съдбата ни да бъде по-различна.
Ронлив е нашият житейски бряг
и много често в бездните се свлича.

Нови стихове от Борислав Владиков



БОРИСЛАВ ВЛАДИКОВ е роден в с. Хърсово, община Сандански. През 1956 г. завършва висшето си образование в Софийския университет “Св. Климент Охридски”. Бил е учител и окръжен училищен инспектор по български език и литература. Работил е като журналист във в. “Пиринско дело” и Радио Благоевград, като отговорен секретар и главен редактор на алманаха “Струма”. В продължение на осем години е бил директор и художествен ръководител на Драматичен театър “Н. Вапцаров” - Благоевград.

Има издадени единайсет поетични и четири есеистично-публицистични книги. Член е на СБП и дългогодишен председател на Дружеството на писателите в Пиринско. Удостоен е със званието Почетен гражданин на гр. Мелник. Живее в Благоевград.

Във нашите содомски времена
поетите умират от оскъдност,
но знаят те - Троянската война
превърна любовта на Хектор
в бъдност.

Тогава по-добре е да умрем
от меча на Ахил непощадени,
но своите сърца да отдадем
на бъдни Андромахи и Елени.

Оптимистично

Прокудените птици ще се върнат.
Прекършените клони ще зараснат
и всяка пъпка ще завърже
усмивка, както майките завръзват
за плитките на своите момичета
големи бели пеперуди.
Зората ще извира от очите,
от бялата усмивка и от тия
големи бели пеперуди,
с които ще изпращаме децата
най-хубавото бъдеще да учат.

Циганско лято

Трета възраст - замислено циганско лято.
Хоризонтите -пръстен и снежен венец.
В планините е зима, а тук - във полята,
неуморни пчели търсят още прашец.

Паяжини - изплетени с тънко изкуство,
в меки люлки люлеят сълзи - небеса.
Може би са на облак, целувка невкусил,
може би са за нас сетни капки роса.

Трета възраст - възможност да минем нататък
през дълбоките преспи от нощи и дни.
Колко хубав, но кратък е този летен остатък
пред озъбена глутница зимни злини.

Трета възраст - в море запокитена лодка,
сам-сами сред мъглите - без криле и весла,
все по-бедни, по-слаби и страшно самотни.
Как да вденем случайно лъч случаен в игла!

А без него за нас е съвсем немислимо
да закърпим живота с тънка нишка от дим.
Като циганско лято - преди да изстинем,
нека с обич за другите да догорим.

Белетристика

Вълнение осем бала

РАЗКАЗ

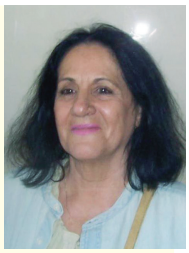
Дани отпива. Отпива от коктейла. При вълнение не е желателно поемането на течности, но, както и останалите пътници на кораба, Дани не подозира за вълнението. Екипажът все още мълчи. Нека са спокойни пътниците. Последна безгрижна вечер. Десет дни яденето - ядене, разговорите - разговори, магазините - претъпкани, барчетата - прохладни. Кой ти гледа Акрополa! Камънаци. Утре корабът като пусне котва на Варненското пристанище, хайде по местоживеене. Пък там - работа, деца, пестене.

В танцувалната зала пътниците гъмжат. Каквото е купено, купено е. Нещо дънково, нещо дантелено, нещо по-така. Нищо, че е от разпродажбите.

А сега?

Сега - обратен рейс. Напазарувано е. Накупено. Видяно.

В съзнанието на Дани още стои потъналият в златен залез бряг и спусналите котви разноцветни яхти с бронзови мъже и жени по палубите. Дани никога не се е качвала на яхта, но затова пък може да си представя каквото си поиска. Ето, върху купената от Гърция хавлия Дани се изляга на една от палубите, а собственикът на яхтата, готов за прегръдки, й подава златна роса. Досущ като мъжете от лъскавите корици на романите, които Дани продава на уличната сергия. Лъскави прегръдки върху лъскави корици и целувки, и сълзи, и зората, зората... Още миг, и всичко писано в романите ще се сбъдне. Ладията е поела към щастливия развълнуван океан. За това, че Данината ладия е заседнала зад сергията с книги, ухажорът няма и хабер. Вече пет години в студ, мраз, пек, дъжд, вятър, Дани е зад сергията. Не й вървеше нито в работата, нито в любовта. Злощастие я гони по петите и за да обърка сякаш съдбата, се записа на тази екскурзия.



Димитрина БОЯДЖИЕВА е родена в Ямбол. Завършила е библиотекознание в София. Има първа награда за разказ от конкурса “Златен ланец” 2008. Нейни разкази са публикувани в англоезични интернет издания: Local Minds, San Diego California, New York Review. Има пет издадени книги, сред които “Капризите на Лола”, “Супермъжки времена” и др. Член е на СБП.

Последна вечер. След минути ще засвири оркестърът. Ще се проведе Мис “Най-сполучлива покупка”. Гръцки тоалети върху кръшни снаги. Нека гледат мъжете. В журито са поканени поетът Търнев, художникът Зарчев, Пешко фотографът и най-вече бизнесменът Тошо Митов.

Та значи...снаги!

Оркестърът засвирва танго. Така повече пътници стават да танцуват. Като сменят с валс, иди ги гони. Тангото е приказна работа - водиш избраницата, притискаш я до сърцето си редно с думите на певицата: “О, о, чуй ме! О, чуй, аз те викам в нощта...” / нещо като ти си роза, ти си крем, ти си щастие за мен!”/ и надуваш платната. Пък вече на брега избраницата нека търси стъпки по пясъка. Ето, д-р Жеков доволно притиска спътницата на своето сърце. Още първия ден д-р Жеков се представи на кораба: Аз съм зъболекар, приятно ми е. Частният ми кабинет работи нонстоп. Инструменти, мазила, илачи - все американски. Четвъртък и петък почивам.

Корабът се поклаща едва забележимо. Започва да се усеща вълнението. Спътничките на Дани по каюта, млади, красиви създания, се поклащат пред журито като разцъфтели орхидеи. Сравнена с тях, Дани е като унило свраче - косите не са като златна свила, устните не са като разцъфтял гюл, зъбите не са като маргарит. Спяла е, спяла е бабата, докато са текли разноцветните води. Чак като придошла черната, бабата се събудила и там я потопила. Затова косите - перушинести, очите проблясват като сушени сини сливи. А морето шуми, шуми и зове. Ето, на поета Търнев му трябва муза за ново стихотворение, фотографът Пешко търси гол етюд за предстоящата изложба, а на Тошо Митов бизнесмена - реклама. Избраната МИС е изумителна. Жена ли му е, приятелка ли, не питай. Обаче е стопроцентова.

Танцувалната зала гърми. Адресът, адресът, вика някой, дай химикалката да запиша. Карнобат? Знам го този град. Савоя клуб, ехеее. Пътниците сновят насам-натам. Влизат, излизат. Записват адреси. Разменят визитни картички. Сгушила се, от никого непотърсена, Дани се оглежда за посестримите си. Къде сте, почакайте... А бързоногите посестрими, впуснали се във вихъра на танца, готови за луда, безумна любов, къс железни (разбирай гръцки) обувки.

Вълнението се усеща все по-осезаемо. Екипажът призовава пътниците да се прибират по каютите. Оркестърът прибира инструментите. Това не пречи на пийнал пътник, як като бик, с пътничка безумно млада, чийто парфюм изпълва залата, да продължават да танцуват. “Мъко, ти си моя спътница...”, вика бикът неизвестно на кого, а чаровницата върти кръшно мляко. Масите редеят. На една е останало дребно старче с библейска брада. И Дани е сама на масата. През пъстрия цигарен дим са се изнизали пъстроцветните орхидеи, да отпуснат морни тела върху койките. Дани ги зове по име: Бисерка, Белорозка, Червенорозка... Ето го и омаъосаният принц. Присвил очи, Зарчев сяда срещу Дани: “Очите ти са като лещи, знаеш ли?” Дани смутено се усмихва на тъжния възплешив принц, излязъл сякаш изпод ледените пръски на вълните, изпод студената шибаща вода. “Очите ти са като лещи!”, повтаря Зарчев и започва да рисува, тъй да се каже, лика й скромен с проблясващите Данини очи. Дани гуши глава, надзърта през рамото му: лека нощ, посестрими. Лека нощ, орхидеи... И моли морето да не си прибира пратеника в морските дълбини. Морето поклаща кораба като обещание, дремещото старче с библейската брада също се поклаща, но и то бе за Дани като обещание.

“Мъко, ти си моя спътница...”, вика, реве за кой ли път бикът от дансинга, но чаровницата, просната в краката му, изтощена, зове покой.

А Дани, убодена от вълшебното вретено, омаъосана за цяла нощ, не пожела да заспи - позира. Съдбата се бе смилила над нея, наплюнчи пръсти, щракна и благоволи да й изпрати не яхта, не златна роса, а вълнение осем бала.

С настъпването на зората вълнението утихна.

Преди хайката за вълци и след това

Щрихи към характера и творческия портрет на писателя Ивайло Петров

БОРИСЛАВ БОЙЧЕВ



Ивайло Петров беше известен с непредсказуемите си реакции, със забавните си, противоречиви, понякога взаимно изключващи се твърдения. Ала в един прекрасен ден надмина всичко досегашно, хвърли ни в недоумение: пожела да стане член на БКП. След остроумните и глумливи коментари, които правеше вечер на маса пред приятели за политиката и политиците, иронията на която подлагаше най-висши представители на партийното и държавното ръководство, това желание отначало беше прието като шеговита уловка. Симпатиите на добруджанските ръководители, негови сърдечни приятели, обясняваше с това, че им говорел за техните началници онова, което и те мислят, но не смеят да го изрекат. Играел ролята на шута на Петър Велики.

Оказа се, че този път Ивайло не се шегува.

Братовчед ми, писателят Кольо Георгиев, също негов най-близък приятел, преди да му даде препоръка за партията, за която бил помолен, се опитал да го откаже от този мерак. Всуе!

По това време кандидатът за член на БКП беше прехвърлил 50-те, писател със солидно място в литературния живот, здрав, работоспособен, продуктивен, в силите си, приет радушно от гилдията и от читателите, специалните съгледвачи в тези среди бяха приели неговите волности, те самите се забавляваха с тях, за успехите си на литературната нива не разчиташе на нищия подкрепа, разчиташе на моженето си. Членуването му в БКП автоматически прехвърляше и на неговия гръб онова, което иначе така фриволно осмиваше. Това беше нещо като доброволен отказ от относителната свобода. Не му трябваше това членство. Сам се навираше на коня в краката. Това беше енигма. И аз на свой ред си изхабих приказката да го отклоня от този необясним порив. Уви!

Уважаемият читател напразно очаква от автора да му обясни тази, както казах, енигма. Но той обяснение няма. Самият се пита. Пък и читателят да не чака всичко да му се поднася на готово, ами че и той не е случаен човек, не е кой да е, нека се понапрегне и сам да потърси отговор.

А по това време бях отскоро на работа в Софийския градски комитет на БКП. Което на днешния читател, особено младия, обработван от преднамерената антикомунистическа пропаганда, ще се стори необяснимо: бил в системата, пък го увещавал да не влиза в БКП. Шокиращо е, но не абсурдно, както това може да се стори някому.

Странностите в поведението на Ивайло Петров продължиха и по време на процедурите по приемането му. Сведенията, получавани за него за младите му години, гласяха, че е бил член на РМС (Ремс - Работнически младежки съюз), нелегално младежко подразделение на БРП (к). Какво по-благоприятно като атестат за кандидат-член на БКП. Твърдеше го в своята препоръка негов съученик от Варненската гимназия, с когото седели на един чин, по това време вече адмирал. Друг негов съученик, ръководител на някакво културно учреждение, уточняваше и обстоятелствата, при които е бил приет: било през есента, в крайградско лозе, под голям орех. Ивайло категорично отхвърляше да е имало в живота му такова лозе и такъв орех, и отказваше да е бил член на нелегалния РМС. По-вероятно е обаче да е бил. Защото по време на военната служба, в казармата става провал на конспиративна организация, при който част от участниците били арестувани, изтезавани, съдени, изпратени по затвори. Докато по разказите на самия Ивайло, той се отървал с десет дни, прекарани в гарнизонния арест, а после още толкова дни изтърпял едно от най-суровите по онова време наказания в казармата, така нареченото "под оръжие". Не ще да е лежал в ареста и стоял "под оръжие" току тъй. Ремсовата закваска не ще да е прихванал в казармата, носел я е още от гимназията. Но за това разказваше не като за участие в нещо рисковано, с което други биха украсили биографията си, а като за обикновено войнишко премеждие. Участник във Втората световна война, но за разлика от други писатели, фронтовици, не разказваше за това с техния героичен патос. Споменаваше за войната рядко и с омерзение. Показвал ми е снимка, правена след края на войната в Австрия. На дълга маса е нареден щабът на армията начело с командващия генерал Владимир Стойчев. На крайчеца на масата - Ивайло. Как е попаднал на това място, не е ставало дума. Спомням си само смътни намеци, че в края на войната е заемал някаква политическа длъжност.

Но и на тези подробности от биографията си не придаваше никакво значение, за разлика от свои колеги. За същинска биография признаваше онова, което е в книгите му.

Мислите му при обикновеното общуване се движеха на зигзаг. Ето че сега си спомних един случай, доста характерен. Беше когато пренасяха багажа му в новата квартира. Попита шофьора колко ще струва услугата. Човекът каза 200 лева, тогавашни пари. На което Ивайло възрази, че това е голяма сума, че шофьорите са кожодери, с една дума - нахока го. Но когато дойде време да плаща - даде на шофьора 300 лв. Попитах го насаме защо дава такъв едър бакшиш.

- Недей тъй, ей, тия хора семейства имат, вика, деца гледат, недей тъй...

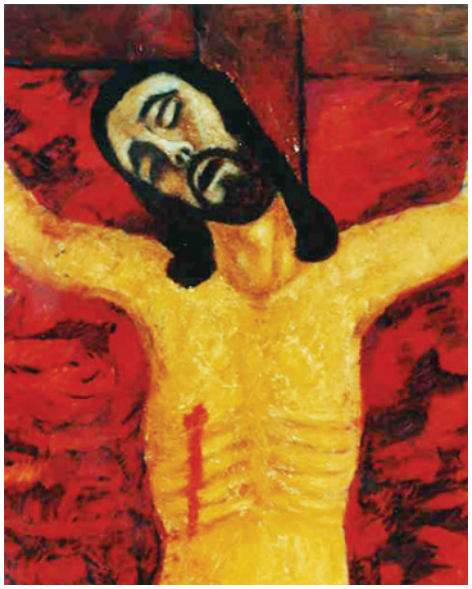
При даровитите хора често се случва да не отговарят за ексцентричното си поведение, те се чувстват отговорни само за сътвореното от тях, в случая само за написаното и публикуваното, оставеното черно на бяло. Те по свой начин се ползват от правото си на човешка различност. Странности, които трябва да приемаме, без да ги фетишизираме.

Нахвърлям тези щрихи към характера и поведението на Ивайло Петров, защото до известна степен създаваха невярна представа за самия него. Това дистанцираше хората, пристъпваха към него с предубеденост. Тези, които го приемаха в своя приятелски кръг, а те не бяха малко, знаят, че беше бъбрив, забавен, артистичен, само ако някой с нещо попресоли, ще го смъмри или ще си тръгне внезапно.

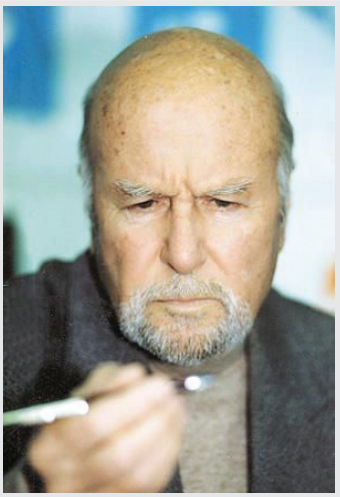
Такъв го приеха в БКП. Без която спокойно можеше да мине.

По това време, след пребиваване малко повече от година и половина, напуснах Софийския градски комитет на БКП. Не съжалявах, времето не беше загубено, полезно беше да надникна в коридорите на властта. Вярно, движех се по червените килими на тези коридори, но в кабинетите отстрани, зад плътно затворените врати, където се формираше политиката, никой не ме канеше. Но това не пречеше да проумея, че такива промени като очакваните от мен и от много други не стават така лесно, нито така просто. И все пак очакваните от нас промени дойдоха, но двадесет години по-късно. Започнаха с призиви за обновяване на социализма, за повече социализъм и приключиха с реставрация на капитализма. Лозунгите за демокрация бяха смокинов лист, който прикрива голата истина.

И сега какво? Хапем се, където не се стигаме, стискаме зъби и пишем, и говорим колко сега било по-хубаво от преди...



Ивайло Петров - "Разпятие"



ИВАЙЛО ПЕТРОВ е роден на 19 януари 1923 г. в село Бдинци, Добричка област.

Завършва гимназия в Добрич през 1942 г. Изпратен е в Югославия. Там на 28 август 1944 г. е пленен от немски войници, а след дни е освободен от руската армия. На 9 септември се прибира в Шумен, но след няколко месеца е изпратен в Унгария, където на два пъти се разминава на косъм от смъртта. През 1947-1949 г. е следвал няколко семестъра право в Софийския университет. Учил е и графика в Художествената академия при Александър Бешков. Работил е в списание "Пламък" и вестник "Литературен фронт".

Първият му сборник е "Кръщение", а с повестта "Нонкина любов", която излиза на следващата година, Ивайло Петров става изключително популярен. През 1949 г. е редактор в Радио "София". Постъпва на работа в издателство "Български писател" през 1953 г. и оттогава се посвещава професионално на попрището си на писател и редактор.

Автор е на повече от 20 книги, повечето от които преиздавани многократно в България и чужбина: "Мъртво вълнение", "Преди да се родя и след това", "Обърканите записки", "Баронови", "Циганска рапсодия" и др. През 1982 г. излиза романът му "Хайка за вълци", за който получава наградата на Съюза на българските писатели за 1986 година.

Лауреат на Голямата награда за цялостен принос в българската книжовна култура "Христо Г. Данов" за 2002 г., на наградата "Златен век" за принос в българската култура, наградата "Йордан Йовков" за 1990 г. и на Голямата награда на СУ "Св. Климент Охридски" за литература.

Умира на 16 април 2005 г.

Откъс от готовия за печат ръкопис, "Портрети отблизо" (разкази за хора и събития).

Нетленно духовно дело

190 години от рождението на големия български книжовник и просветител Найден Геров

ИЛИАНА ИЛИЕВА

В дълголетната ни история неведнъж сме заставали пред провокацията да се забравим от чуждопоклонство. Но докъде ще стигнем, ако не опреснявяме паметта си?

...Прочее, угодно е человеку и благост е за отечеството да се завръщаме към съзидателите на духовността и знанието, към блюстителите на родния език и народностното самосъзнание, за да не изсъхнат корените и честта ни, без които днешното време ще премине неразчетимо, а бъдното няма да ни разпознае като българи.

Дадох си сметка, че от средношколския чин не съм се обръщала към личността на този човек и че съм забравила почти всички подробности, освен че той създава първия речник на българския книжовен език, че въвежда празнуването на деня на светите братя Кирил и Методий и че е написал поемата "Стоян и Рада". Обедняло познание.

Найден Геров е роден на 23 февруари 1823 година в Копривщица - осмото поред дете е на килийния учител Геро Добревич Мушек (1775-1864), прототип на Каравеловия Хаджи Генчо от повестта "Българи от старо време". Учи в килийното училище на баща си, после - в гръцко училище в Пловдив през 1834-1836 г., отново в Копривщица от 1836 г. при Неофит Рилски - "патриарх на българските книжовници и педагози", според К. Иречек. Именно по настояване на Неофит Рилски будният копривщенец заминава за Одеса, където завършва с отличие гимназия (1839-1842) и Ришельовския лицей (1841-1845). Оттогава е неговата склонност към филологически занимания, която след време завладява цялото му същество. В лицея следва модерните тогава, пък и днес - администрация, финанси, стопанство. Като студент участва в научна експедиция в Крим и дневникът, който си води, получава одобрението на Императорската Академия на науките. Завършва лицея с отличие, с дисертация върху производството на различните видове стъкло. В европейска Одеса Геров развива многостранните си интереси и отглежда в себе си надеждата, че чрез образование българският народ ще се спаси от безпросветната робска бездна.



Ришельовският лицей в Одеса

След завършването на лицея Геров приема руско поданство, за да служи на България в качеството си на свободен и независим гражданин, а не като "руски шпионин", както се разделят. През 1854 г. Елена заболява от туберкулоза и умира в Одеса.

Геров продължава своята битка за духовността и ума на българина. Получил дипломата си за висше образование с почести, придобил и руско гражданство, той се завръща в отечеството и става учител в Копривщица. През 1846-1850 г. е преподавател в открито от него двукласно училище.

През 1850 г. Найден Геров се преселва в Пловдив - твърде гръчеещ се по това време град, където българският език и българското образование са преследвани. Гръкоманията на пловдивчани по това време е прочута. Срещу нея Геров устоява най-вече. В Пловдив Найден Геров е главен учител в новооснованото епархийско класно училище, където преподава български език, църковна и обща история, математика, естествена история и търговия, като за повечето от предметите пише учебници.

Просветителската дейност на Геров довежда до впечатляващи резултати, за които самият той разказва: "На 20-й юли, св. пророк Илия Гръмовник, след божествената служба, нашето училище беше препълнено с народ, когато гръцкият владика ведно с гръцки първенци дойдоха на изпита. Разнообразието на преподаваните предмети, разбраните отговори на учениците, решението на много математически и физически задачи, точното показване на географически места слисаха присъствуващите гърци... Тоя ден е най-радостният в живота ми..."

Успехът на учениците е признат и от униатския епископ Андрея Канова, който споделя: "Господа, откровено си признавам, че отговорите на много от зададените от мен въпроси сам аз съм научил в Европа във висшите учебни заведения".

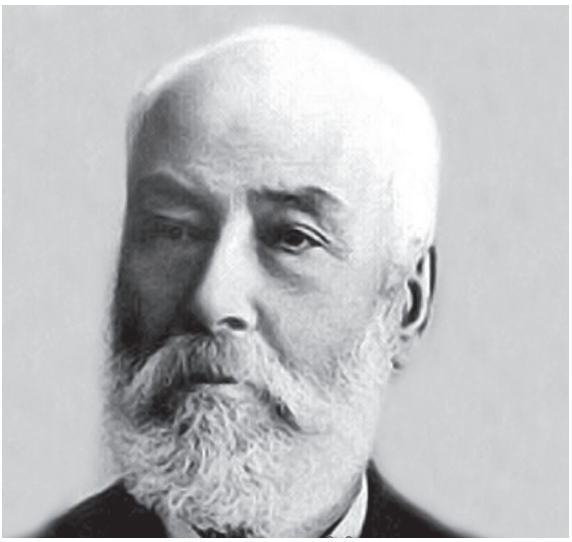
Това е звезден миг в историята на родното образование, в училището, наречено по настояване на Найден Геров на името на светите братя Кирил и Методий. Пловдив става притегателен център на просвещението. По инициатива на Геров тук на 11/24 май 1851 г. за пръв път в Българско се отбелязва денят на първосъздателите на славянската азбука, училището е обкичено с цветя и венци от самите ученици. Найден Геров издига и идеята за възстановяване старото славянско име на Пловдив, наричан от турците Филибе.

Училището и къщата на Геров са главният културен български център, но гърците правят донос след донос в Цариград срещу учителя, като изтъкват, че това е един опасен руски агент.

В навечерието на задаващата се Кримска война (1854-56) обстоятелствата за него наистина стават опасни. Като руски поданик той е принуден да напусне Османската империя. Заминава за Русия, където отпечатва първите три букви от речника си в Известията на Императорската Академия на науките, Петербург.

Но родолюбецът не се задоволява само с филологическа дейност. Дипломатическият му ум търси подстъпи към извличането на чисто български дивиденти, докато трае войната и след нейния край. Тогава Геров пише прословутите си "Писма от България" - първите пътеписи в българската художествена литература. Писмата определят нейните задачи, поставят българския въпрос в целия му обхват, с всичката му острота. Те са протест пред политическите кръгове в Европа. Чрез публикуването им в "Одески вестник", сетне и в отделна брошура, се осъществява мисията на автора: да разобличи произвола, фанатизма и разбойничеството, които погубват българите; да очертае политическата и икономическата среда, в която народът бедства - корупцията, беззаконието, обирджийската данъчна система в границите на Османската империя.

Писмата на Геров са част и от неотменната му публицистична борба за църковна независимост - както пред напора на балканските съседи, така и пред Великите сили, от лоното на католицизма. Доколко Найден Геров е намерил верния път да служи на отечеството си, личи от това, че още преди да приключи войната с подписването на мира, султанът е принуден от своите европейски съюзници да излезе с т.нар. Хатихумаюн, който обещава равноправие на християните с турците в империята, лична неприкосновеност, участие в административния живот и пр.



Найден ГЕРОВ

От 1857 г. настава нов етап в живота на Найден Геров: руското правителство го назначава за пръв вицеконсул в Пловдив. На тоя пост той играе изключителна роля в процеса на нашето духовно събуждане цели дваесет години - до Априлското въстание през 1876 г. Заподозрян е като негов подбудител и се налага да дири убежище в цариградската руска легация. Като вицеконсул Найден Геров дейно подпомага изпращането на ученолюбиви деца в Русия. Сред тях са видни личности като първият български историк Марин Дринов (1838-1906), първият български литературен критик Нешо Бончев (1839-1878), Христо Ботев. А когато през 1876 г. е потушено Априлското въстание, Геров остро реагира срещу изстъпленията на османската власт. Действията му са повече на българин, потресен от народната трагедия, отколкото на хладнокръвен представител на руската дипломация - било е време дипломацията да има сърце за народната съдба.

През 1877 г. Найден Геров става управител на Свищов - първият български град, освободен след войната на Русия с Турция. След Берлинския договор се оттегля в Пловдив и се отдава изключително на филологическите си занимания, без да взема участие в служебгонството и политиканството на следосвобожденска България.

През 1891 г. издава част от своите записки по българска граматика, които обработва още като студент в Одеса: "Букви Ъ и Ь в старом церковно-славянском языке. С прибавлениями: а) о букве Щ и б) о правописаніи народнаго имени Словянин. Из филологическихъ изследованій Найдена Герова" (Пловдив, в типографіи Д. В. Манчева, 1891). Главната му цел е да докаже, че днешният български език по звукове и правопис е най-близък до църковнославянския (т.е. старобългарския), но и че книжовният език е жив организъм, отражение на народното творчество, на неговото лексикално богатство. С тези разбирания създава цяла правописна школа, принципите на която изразява и неговият ученик Йоаким Груев в прочутата "Основа за Българска Граматика" (1858 г.).

След 50-годишен събирателски труд, започнал от даскалуването в Копривщица, продължил по време на езиковедските занимания в Одеса, Крим, Петербург и Пловдив, на бял свят се появява забележителният "Речник на българский язык с тлъкуване речити на български и на руски. Събрал, нарядил и на свят изважда Найден Геров". Първият том излиза през 1895 г., вторият - през 1897 г. Приживе Найден Геров издава третия том - 1899 г. На 9 октомври 1900 г. умира. Четвъртият (1901) и петият (1904) том излизат след смъртта му. Делото е продължено от вече обучения му племенник Тодор Панчев.

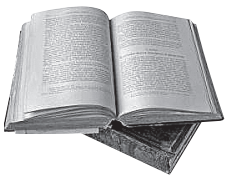
Съвременният литературен изследовател проф. Владимир Янев напомня, че шестте тома на речника съдържат около 80 000 български думи. "Изчислено е, че за илюстриране на значенията им са използвани около 26 400 изречения от народната реч, близо 5000 откъса от народни песни, над 4000 фразеологични и идиоматични словосъчетания, около 15 500 пословици, поговорки, гатанки, клетви, съхранили бита и психологията на българите през вековете. Нетленно духовно дело!"

Богатият архив на бележития българин е класифициран и запазен за поколенията от неговата съпруга Мария Пулиева, твърде учена за времето си жена, останала вярна на своя мъж и делото му.

Продължителят Тодор Панчев, чието име за съжаление рядко се споменава, издава през 1908 г. и "Допълнение на българския речник от Н. Геров. Събрал, наредил и изтълкувал Т. Панчев", като в края на предговора си отбелязва: "Ние със слабите си сили направихме, щото можахме и както можахме: други подир нас ще направят онова, което трябва и както трябва!"

Дано и днешната памет за Найден Геров послужи за пример и насърчение на всеки наш ученик, учител, писател, публицист, учен, дипломат, политик и радетел на българщината.

ПЕГАС Редактор Борис Данков



Лавица



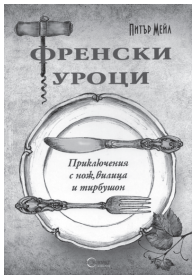
"ЧОВЕКЪТ В ТЪРСЕНЕ НА СМИСЪЛ" от Виктор Франкъл е най-новото заглавие на ИК "Хермес". Поколения читатели откриват вдъхновение и смелост в малката книжка на Виктор Франкъл, който описва живота си в нацистките концентрационни лагери и научените там уроци за духовно оцеляване. Въпреки годините на страдание в лагерите на смъртта, където загиват всичките му близки, Виктор не престава да вярва, че животът има смисъл. Дори и в най-ужасните обстоятелства, когато сме изгубили всичко, когато страдаме от глад и студ и сме подложени на нечовешко отношение, вътрешната сила на човека може да го издигне над външната му участ. Човекът може да превърне личната трагедия в триумф, а страданието си - в достижение с общочовешки характер.



"ЗАЕКА СЕ ЗАВРЪЩА" от Джон Ъпдайк издава "Ера". Безгрижните години на Хари Енгстръм-Заека са отминали. Импулсивният бивш спортист се е превърнал в зрял мъж. Но неговото търсене не е приключило, а бягството отдавна е невъзможно. Сега Хари е оставил света шеметно да се върти около него, докато той се опитва да остане здраво стъпил на земята. Завладян от усещането, че няма какво повече да загуби, той открива свободата, за която е копнял преди години. Тя го плаши и го изкушава, заставя го да направи своя избор и да поеме последиците. Джон Ъпдайк е носител на многобройни отличия, сред които и наградата "Пулицър". За поредицата си с главен герой Заека самият той казва, че е "хроника на съдбата на моя герой и нашата страна".



"ПРЕСТИЖ" от Кристофър Прийст е като зашеметяващо магическо представление с всички задължителни реквизити - спиритически сеанси, различни разказвачи, семейно проклятие, двойници, загубен бележник, безтелесни духове, къща с призраци, дяволски машини, телепортация и изобилие от ужаси със специални ефекти от самия Никола Тесла. През 2006 г. Кристофър и Джонатан Нолан правят филмовата адаптация на романа с Крисчън Бейл, Хю Джакман, Скарлет Йохансон и Дейвид Боуи. Историята във филма е малко по-различна от книгата, като изяснява някои неща и пропуска други. Филмът има две номинации за "Оскар" и печели много други награди. Издава "Август".



"ФРЕНСКИ УРОЦИ: Приключения с нож, вилица и тирбушон" от Питър Мейл излиза с марката на "Гурме Пи Си Ти". Неизчерпаемият запас от гастрономични чудеса на Франция вдъхновява един англичанин да предприеме пътешествие на вкуса, въоръжен с нож, вилица, тирбушон и много хумор. Малки провинциални ресторанти и прочути заведения със звезди от "Мишлен", селски пазари и годишни фестивали, литургия в чест на трюфела, маратон през легендарните лозя на Бордо, панаир на прочутите пилета от Брес, празник на охлюва - това са само част от приключенията, които предлагат страниците на тази книга. Авторът разкрива някои от най-добре пазените тайни на френската кулинария, един свят, в който любовта към добрата храна и качественото вино е начин на живот.

Моноспектакълът на поета Петър Анастасов

Или марковото слово на писателя от Марково

Велин ГЕОРГИЕВ

Когато дочух: "С народа сме. Обичаме го също./ И също сме готови да умрем...", се сепнах изненадан и си казах: това е автор от моята кръвна група. Макар той да беше се заявил към Вапцаровото "Но в бурята ще бъдем пак със тебе,/ народе мой, защото те обичахме", то съществуваше опция и аз видях до себе си по-младия си събрат от Марково, Пловдивско - Петър Анастасов. Това негово програмно стихотворение, написано почти в началото на Пътя му, се превърна във всенароден хит, който респектираше десетилетия наред. До самия преврат, наречен 10 ноември, 89-а... "Огласяме салони и площади/ с народа сме, но той дали е с нас?" - завършва стихотворението си, хвърляйки нотки на подозрение към искреността на поетите, възпяващи повече от три десетилетия един априлски пленум...

Двата тома, които издаде за своята 70-годишнина Петър Анастасов, са двете страни на една и съща монета. Първият е избрано от неговата прекрасна предметна лирика, условно разделени от пет заглавия на авторовите групирания. Двата първи раздела - "Човеко-птица" и "Трикракото столче", са с обща атмосфера. А и "Приятелите", "Без огради" и "Поеми" представляват нравствената художествена територия, превърнала се в сцена на символичния поетов моноспектакъл...

Има знакови стихотворения, които са станали пиеси като "Обещай ми светло минало" и "Църква за вълци"... Шест са пиесите във втория том...

Вглеждането в природата на това деликатно слово, на този пореден талантлив самотник в нашата болезнена литература, в която "Вали полека сняг,/ великолепен сняг./ И сякаш иска жив да ме затрупа...", ние се досещаме, че авторът несъмнено маркира с такива лирични фрази своя житейски моноспектакъл... И го населява със себе си... Поетът ни доверява: "В полунощ ще си взема трикракото столче/ и ще седна край Млечния път.../ Оттам се вижда нашата малка планета." Лиричният герой в моноспектакъла на писателя от Марково и от тези космически пространства съзира в мислите си своя Дом, Баща, Майка, носи своята зимна нежност и шепне доверително на своята Муза: "Както те обичам... Животът е сцена."

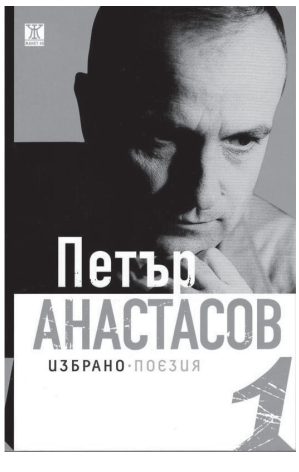
От нея са и в нея са 40-те сакрални стихотворения...

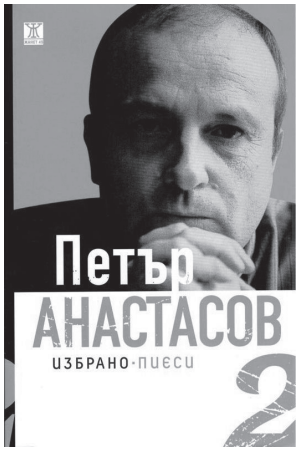
В марковото слово на Петър Анастасов от село Марково е образът на поредния художествен екземпляр на талантливото българско племе. От неговите уста ще дочуем и тези ремарки: "Човек е зад очи или прозорец..." Летящи фрази в лиричната атмосфера на самотника, вкопчил се в абата на народа си, на унизения до проклятие народ... "Душата ми гори печално... Обръщам се назад и ме стъписва..." В тази църква за вълци вълкът вие към Луната и от баладичната атмосфера поетът изрича: "Дори човекът се обърква. А той е много по-жесток..."

Драматургия в поезията и поезия в сценичното слово...

Затова, приседнал на "Трикракото столче" край Млечния път, герой на моноспектакъла драсва клечка и пали цигара, хвърля запалената клечка, а хората си мислят, че пада звезда... Отшелник ли е поетът, пита се неговият съвременник...

Тук ще кажа нещо като приписка под линия. Петър Анастасов се появи на сцената на зала "Вяра" в Столичната библиотека преди две седмици да провери дали авторът на двата тома с поезия и пиеси не е забравен. И той беше принуден да признае: "Днес се уверих, че приятелите ми са повече от пръстите на ръцете..."





И си тръгна отново сам, потъвайки в своя моноспектакъл и повеждайки ме с марковото си слово към Марково. За да ми каже:

Нашата къща неочаквано остаря.
И аз остарях, но мама не знае.
Мама е жива, татко умря -
празен живот, празни стаи.

Трябва ремонт, трябват врати,
трябват прозорци и керемиди.
Къщата, вместо да закрещи,
тъжно мълчи, като ме види.

А беше една възхитителна къща!
С обувки на прага и с радио вътре,
и с мирис, от който човек
преглъща,
когато на печката нещо къкри.

Къде отива всичко това?
Вторачвам се в мама като дете -
добре, над човека расте трева,
но над къщата какво ще расте?

Расте неудобната моя тъга,
расте непосилната мъка на мама.
Ремонтираме старата къща сега,
но къщата вече я няма.

Ето затова остава марковото слово на поета Петър Анастасов от Марково. То ще продължава да звучи от "Трикракото столче" край Млечния път в безфиналния моноспектакъл на поета.

Подхвърля монета Поета.
И вижда в мига едновременно
и двете страни на монетата.

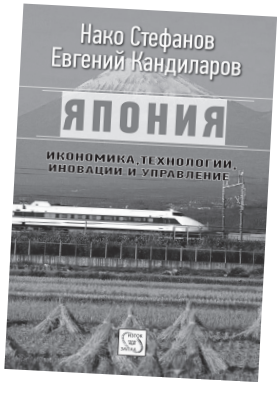
Двата тома на Петър Анастасов ще бъдат представени на 25 февруари от 17 ч. в Националния литературен салон "Старинният файтон"

Документалистика

Българи изследват икономиката на Япония

Японските стоки по цял свят са еталон за високо качество и добро изпълнение от години. На какво се дължи този факт? Отговаря ни книгата "Япония. Икономика, технологии, иновации и управление" на проф. Нако Стефанов и д-р Евгений Кандиларов ("Изток-Запад"). Тя изследва индустриалната политика, осъществявана от Страната на изгряващото слънце, съвременното състояние на икономическите сектори по ключови отрасли, икономиката на труда и структурата на японската икономика като цяло. Изданието предлага подробна информация за динамиката на системата на възпроизводство на материалния живот на страната от древността до днес. Изследванията в книгата включват също технологическия и иновационен прогрес на Япония - развитието на традиционните, индустриалните и върховите технологии в страната, както и създаването и динамиката на националната иновационна система.

Освен историята на икономическото развитие на Япония и нейното технологическо и иновационно развитие, изследвани в четирите раздела на изданието, авторите обръщат внимание и на японското управление. То е разгледано като управленски модел на равнище отделна стопанска организация, характеризиращ се с най-високи постижения в областта на интеграцията между човек и организация и явяващ се най-висок етап в развитието на управленската практика и мисъл в индустриалната епоха.



Юбилейна изложба на Евгени Велев

„Ангели с материални крила" и още нещо показва талантливият художник в галерия „Париж-Москва"


Снимки Маргита ТОМОВА

Най-новите работи на маестро Евгени Велев, както го представи галеристката Йорданка Костадинова, ще останат до 5 март в арт галерия "Париж-Москва", Дом на Москва в София, ул. "Георги С. Раковски" 92. Тази изложба е посветена на моя юбилей, каза за ДУМА известният творец, който днес навършва 50 години. Неслучайно е обединил картините си под мотото "Ангели с материални крила", защото "неговото творчество е лутане между небето и земята, винаги търсейки верния хоризонт", както отбеляза при откриването на експозицията журналистката Райна Йотова. Според нея бунтът присъства в творбите на Евгени Велев и неслучайно откриването на изложбата му съвпада с тези бурни исторически времена, в които живеем. Има бунт, първо в душата му, той се усеща, ако щете и чисто живописно в картините му, смята Йотова. Да, наистина съм бунтар, защото не ми харесва, когато нещата не са добре - призна юбилярят.



Той умее да подклажда огън, но и да носи вода от кладенци, когато трябва да те запали за идея. И обикновено аз му се "връзвам", защото му вярвам. Така се създаде "Полукръг за художествени експерименти" в галерия "Ева", споделиха журналистката от Дарик радио.

По едно и също време платна на автора, освен тук, в галерия "Париж-Москва", "дишат" и в Москва. Негова експозиция е подредена в изложбената зала на издателство "Типография Наука" в Руската академия на науките. В навечерието сме на раждането и на новата поетична книга на Евгени Велев - "Нажежени пясъци", чиято премиера предстои в галерия "Средец" на Министерството на културата.

Той е естествен, ексцентричен, но без поза и фалш, и винаги е устремен към ново начало. Такова ще постави и в бъдещата си изложба "Автопортрет на сянката ми" в Народното събрание. Пожелавам му, колкото и да са "Нажежени пясъците" под краката му, над него да бдят "Ангели с материални крила", за да има смелостта, вдъхновението и мъдростта да рисува Автопортрета на собствената си сянка, допълни Йотова. Към благопожеланията за юбиляря се присъединиха и приятели, студенти, гости, уважили събитието, сред които проф. Стоян Денчев, ректор на Университета по библиотекознание и информационни технологии.

Евгени Велев е роден на 23 февруари 1963 г. в с. Долно Спанчево, община Петрич. Завършил е НХА, специалност живопис. Има докторантура през 2009 г. в СВУБИТ по специалност "Теория на научната информация". Доцент е от 2010 г. в УниБИТ. Голяма част от произведенията му се намират в колекции и музеи в страната и чужбина. Има над 30 самостоятелни изложби у нас и зад граница.

Арт салон „Лик" помага на Алекс да оздравее

Столичната галерия "Лик" организира благотворителна изложба на Александър Ангелов, чието средства ще помогнат за лечението му. Картините на талантливия малък художник се продават на цена от/по 100 лв.



Александър е роден на 14.01.1997 г. в Кюстендил. До навършване на 7-годишна възраст той е съвсем нормално, жизнерадостно дете. Но после след консултация с ортопед-травматолог в София, се установява, че има проблем. Междувременно е препоръчано да се направи операция за удължаване на ахилесовите сухожилия, но тя има отрицателен ефект. От февруари 2005 г. Алекс не е стъпвал на краката си!

Преди две години семейството се свързва с клиника в Израел, която провежда експериментално лечение. До момента са провели 4 курса с добри резултати. Александър е ученик в езикова гимназия (индивидуална форма на обучение) и има отлични оценки. Голямата му страст е рисуването. Момчето печели награди от национални конкурси и сега вече с укрепването





на ръцете започва да твори чудеса върху платната. Това се превръща в главен източник на средства, защото едно средностатистическо българско семейство не може да си позволи разходите по лечението на детето, посочват инициаторите.

Мечтаната градина на Игната Василева

"Градината на слънцето" е живописна изложба на Игната Василева, която може да се разгледа до 28 февруари в галерия-книжарница "София прес", ул. "Славянска" 29.

Според авторката "градината е уникално място, спомен за първия ни дом". Игната споделя: "Моята градина, съществува само в моите мисли. Създадена е от многото градини, които обичам и рисувам. Тук птиците и слънцето са задължителни. Ароматите, светлината и сянката, ленивият или бурен вятър. Дъждът, който ръми или се излива като порой,... облаци,.. жужащи пчели...

Всеки път откривам или прибавям нещо ново, останало скрито в градината или мен, което преди съм подминавала... Може би! Възможно ли е един ден да се сбъдне желанието ми и да прекрача прага на моята мечтана градина и да остана завинаги там?"

Игната Василева е авторка, която в последните си търсения се вдъхновява от средновековната литература и изкуство. Изворите, от които черпи идеи, са от средновековна Западна Европа, Византия и Далечния изток. Член е на СБХ, както и на Българското дружество за защита на птиците. Завършила е академията "Жул Паскин" в София, с преподаватели Долорес Дилова, Огнян Цеков и проф. Николай Майсторов.

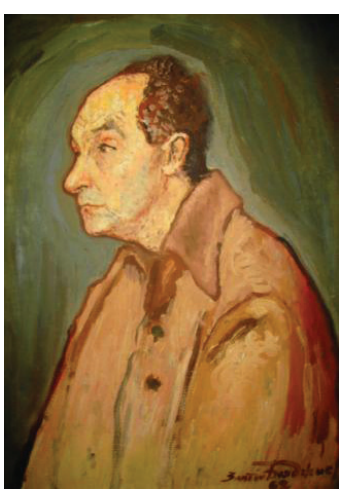


Виртуозът Златю Бояджиев - 110 г. от рождението му

Юбилейната изложба "Портретът на Златю Бояджиев" (1903-1976) може да се види до 9 март в галерия "Финес" (ул. "Христо Белчев" 17), която отбелязва 17 години от създаването си.

През тази година се навършват 110 години от рождението на един от най-големите български художници - класици, доказали своята непреходна стойност в изкуството. И въпреки че Златю Бояджиев е по-известен на широката публика със своите пейзажи и композиции, за които неслучайно е наречен българският Ван Гог, галерия "Финес" обръща внимание на една по-малко позната страна от творчеството му. Бояджиев е и един от най-големите портретисти на своето време, художник, който развива класическата интерпретация на образа по нов начин върху платното, посочват от галерията.

Експозицията съдържа 37 портрета от ранния период на Златю Бояджиев. Те са правени до 1975 г. В тях са запечатани образите на известни личности и обикновени хора, казаха за ДУМА инициаторите на изложбата. Те допълниха, че с това се поставя началото на поредицата прояви, свързани с юбилейната годишнина на големия творец. Произведенията са основно от колекцията на семейството му.



Страницата подготви Надежда УШЕВА

Звезди на българския балет отново се събират в зала 1 на НДК



Виртуозни майстори на българското балетно изкуство за втори път ще изгреят на сцената на зала 1 в Националния дворец на културата. Фестивалната програма "Приятели на България" отново събира успешни родни балетисти - солисти на престижни трупи по света, звездите на Софийската опера и балет и ценителите на балетното изкуство, на 17 май, научи ДУМА от Ваня Балчева.

След успеха на първия концерт през 2012 г. идеята на втората инициатива е да се акцентира върху младите артисти, които имат вече върхови постижения в своята кариера. Специално участие ще вземат Елена Пампулова - солистка на световноизвестната холандска трупа за модерен балет "Интроданс", Емануела Мерджанова - солистка на Националния балет на Холандия, Калоян Бояджиев - солист на Националния балет на Норвегия. С тях ще танцуват и любимците на българската публика - примата и премиерите на Софийската опера и балет Марта Петкова, Никола Хаджитанев, Александър Александров, Емил Йорданов.

Катерина Петрова, Кристина Чочанова, Боряна Петрова, Цецо Иванов от балета на Софийската опера и балет, както и техните последователи - ученици от Националното училище за танцово изкуство, също ще зарадват любителите на изящния танц.

В програмата са включени шедьоври от балетната класика и образци на съвременната хореография. Режисьор на спектакъла е акад. Пламен Карталов.

Ценителите на балетното изкуство могат да купят билети на промоционални цени до 1 април от касите на Националния дворец на културата, в мрежата на www.eventim.bg, www.ticketsbg.com и в офиса на организатора на тел. 02/987 55 68 и 02/980 89 12.



Снимки "ПРИЯТЕЛИ НА БЪЛГАРИЯ"

„Vibrato" и любими стари хитове с Пол Гилбърт



Изобретателният китарист се завръща у нас на 1 април

Пол Гилбърт пристига отново в България, и то на 1 април - ще го гледаме в "София лайв клъб" от 20 ч. От платинени албумни продажби и успехи в класациите като един от основателите на "Мистър Биг" до удивляване на китарните общности с нови нива на свирепа китарна техника с едни от пионерите в бързата китарна музика "Рейсър Екс", до изследване на пънк, поп, класическа музика, блус, джаз и прогресив инструментални стилове, в соловата си кариера Пол Гилбърт е записал огромно количество изпълнения на китара и всичко това - докато обикаля земното кълбо и свири пред разпродадени зали от Япония до Джакарта. Стилът на Пол се отличава с рядката комбинация от прецизност, изобретателност и мощ, балансирани с неговото чувство за хумор и непокварна любов към музиката, възхищават се най-верните му фенове. Като допълнение към соловите си турнета Пол също обикаля света с "Джи3" - проекта на Джо Сатриани, изпълнява множество трибютни концерти с легендарния барабанист Майк Портной и също така е участник в създаването на китарите "Ibanez PGM" и "Fireman".

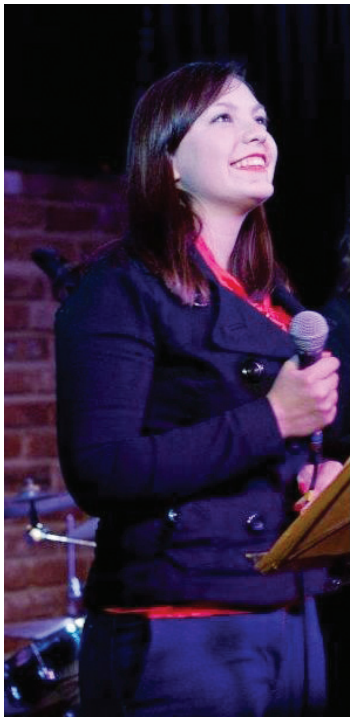
Още на 18 години Пол става най-младият преподавател в Холивуд гитар институт ъв технолоджи и въпреки заетостта си все още намира време да преподава там, както и в онлайн училището Рок гитар скул фор артист уъркс. Неуморен и творчески настроен, музикантът намира време да пише, да споделя тънкости и новости от музикалния свят в редица списания по цял свят.

"Vibrato" е най-новият албум в соловата кариера на Пол Гилбърт, който получава признания не само от музикални списания за китаристи, но и от издания за барабанисти - благодарение и на участието на Томас Ланг.

За турнето през 2013 г. Пол води със себе си басиста Кели Лемию и кийбордиста Еми Гилбърт. Самият той казва: "Това е същата банда, с която записахме студийните тракове за най-новия ми албум. Получи се страхотна химия между нас в студиото, но още по-вълнуващо ще е да ни чуете на живо! Всички музиканти от бандата са на световно равнище, а и вокалните хармонии звучат прекрасно. Разбира се, ще свирим много песни от новия албум, но също ще прибавим и някои от по-старите ни хитове."

Пол вече има зад гърба си три продължителни европейски солови турнета, както и турнето на "Мистър Биг" през 2011-а.

Билетите на предварителна продажба в мрежата на eventim.bg са по 20 лева, а на място в деня на концерта ще струват 30 лева, научи ДУМА от Мира Горанова.



Анна-Мария Вертовска

Суингът - магия от музика, думи и гласове

Този път изненадата от "Олд голд бенд" ще е пълна! На 27 февруари от 18,30 ч. те не само ще свирят, защото доказано това го умеят изключително, но и ще покажат, че суингът освен ритмична музика и много настроение не би бил същият без хубав глас и текстове. В това участие в "Студио 5" бандата начело с Генчо Вертовски е подготвила емблематични парчета от средата на миналия век, които ще зазвучат с нежните гласове на Лили Друмева, Сибила Малушева, Кристина Кирова и Анна-Мария Вертовска. Мъжката част на бенда се състои от Атанас Хаджиев - кларнет, саксофон и вокал; Димитър Горчаков - клавишни и вокал; Стефан Стойков - китара и вокал; Митко Гидишки - бас китара и вокал; Васил Василев - барабани и вокал. И, разбира се, лидерът, без чийто тромпет и флюгелхорн "Олд голд бенд" няма да е същият - Генчо Вертовски.



Снимка АРХИВ НА БЕНДА

"Олд голд бенд"

Магията на суинга и би-бопа са идеалният акомпанимент за тази романтична джаз вечер, която ще пренесе публиката във времето на Нат Кинг Кол, Луи Прима, Франк Синатра, Чарли Паркър и Дизи Гилеспи, в нощен Ню Йорк, с улици, миришещи на дъжд и асфалт и вещаещи музикални джаз приключения, описва предстоящата атмосфера в клуба Биляна Кънчева.

Страницата подготви Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

ИЗ ТЪМНИТЕ коридори на човешкото съзнание

Десислава Шпатова поставя „Часът на вълците" по Бергман в Младежкия театър



Владимир Люцканов и Койна Русева в сцена от спектакъла

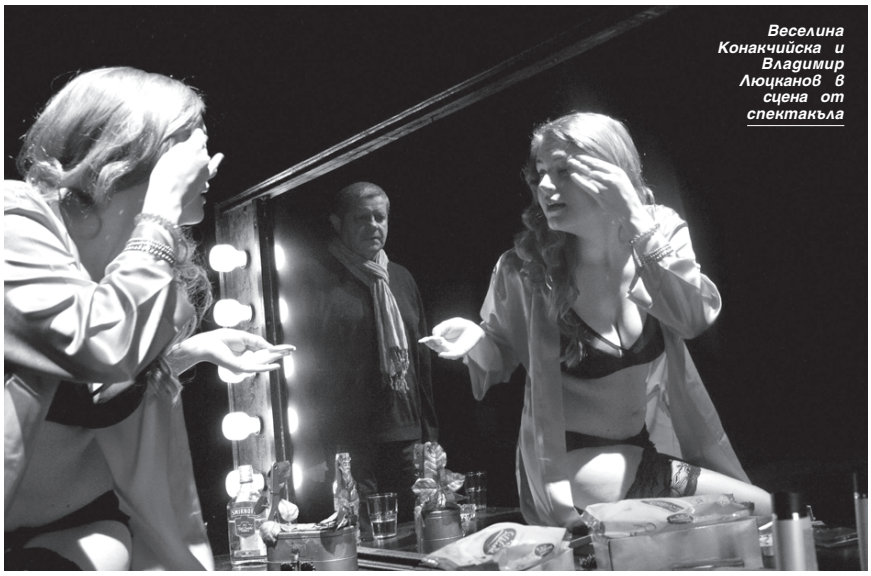
Снимки Иван ДОНЧЕВ

Мисля си така: идната седмица ще бъде по-добре. Аз съм жив човек, обкръжен от други живи хора. Логично погледнато, би трябвало да се променям с всяка секунда. Значи утре ще намеря решение. Или може би вдругиден, след седмица. Притежавам безразсъдно положително отношение към самия живот. О, да! - самоанализира се или може би се самообвинява Петер, героят на Владимир Люцканов, в "Часът на вълците" на сцената на Младежкия театър. Точно в средата на тоталната лудост се намират добротата, предаността, нежността и изкуството. Абсолютно е необяснимо и тъкмо затова, как да кажа - поучително. Има една почти неизследвана сила, която наричаме самолечение. Тя непрестанно ни изненадва и опровергава нашите прогнози - опонира му или може би го подкрепя психиатърът Мугенс, героят на Николай Луканов в същата постановка. А може би това са думи и мисли на самия Ингмар Бергман, изказани, премислени и почувствани в неговата радиопиеса "Из живота на марионетките"...

Десислава Шпатова за втори път се обръща към творчеството на Бергман, след постановката си "Изкуството да смиташ боклука под килима", създадена също по неговия сценарий "Сцени от един семеен живот". Любопитно е да се отбележи, че главните персонажи в "Часът на вълците" Катарина и Петер Егерман - скараните, бездетни, работещи съпрузи, за първи път се появяват в един от епизодите на "Сцени от един семеен живот", а историята за любовта, омразата и престъплението, бушуващи в съзнанието им, се доразвива в "Из живота на марионетките". Така сюжетът за кошмарния реален живот и за още по-кошмарните сънища на Петер се развива в ужасяващи с дълбинните си прониквания в най-тъмните коридори на човешкото съзнание и подсъзнание фантасмагория, в която границите между реално и сънувано са заличени или поне твърде смесени.

Героят на Владимир Люцканов - Петер, е успял в професията си човек, добре поставен в обществото, а Койна Русева е неговата също така успяла в живота и обществото съпруга Катарина. Този брак, който привидно е толкова хармоничен, обаче е раздиран от жестока вътрешна омраза. В сънищата и виденията си Петер си представя, че е готов да убие Катарина. А както ще се случи, когато този измъчван от демоните си мъж, се срещне с проститутка, която също се казва Катарина?..

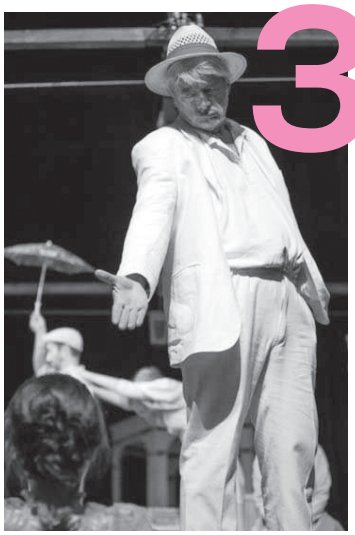
Със сигурност изследването на най-тъмните килии и пещери на съзнанието и подсъзнанието, което е предмет на спектакъла, разкрива брутални видения на невротизъм и страх, стигащи до лудост, макар че психиатърът може би твърде лекомислено подхвърля, че много хора преувеличават значението на своите неприятности. Те се страхуват, но страхът всъщност е по-опасен от собствените им представи за него. Спектакълът се играе на новосъздадено камерно пространство на голямата сцена, в което зрителите присъстват и отблизо наблюдават мъките и виденията на героите на Владимир Люцканов, Койна Русева, Николай Луканов, Малин Кръстев, Станка Калчева, Веселина Конакчийска, Вихър Стойчев и Мая Бабурска. Сценографията и костюмите са на Николета Найденова, а мултимедията е изработена от Николай Иванов.



Веселина Конакчийска и Владимир Люцканов в сцена от спектакъла

„ИКАР 2013"

Какво означава талантът да живееш



Михаил Мутафов в ролята на Серебряков

За режисьора Пламен Марков "Вуйчо Ваньо" е една от най-безпощадните спрямо човека и неговия живот пиеси на Чехов. В спектакъла си на сцената на Варненския драматичен театър той съпоставя и подлага на безпощадна, но и безпристрастна проверка героите на Чехов с проблемите и душевността на съвременния човек. Особено държи и акцентира на смисъла и духа на подзаглавието "Сцени от селския живот", което самият Чехов дава като жанрово определение за своята пиеса. И така тези привидно и измамно очарователни и красиви сцени от селския живот стават доминанта в смисъла и духа на представлението, напомняйки на зрителите думите на Чехов: "В живота хората не се стрелят, бесят и обясняват в любов всяка минута. И не говорят постоянно мъдрости. Те повече ядат, пият, ухажват се, говорят глупости. И това трябва да се покаже на сцената." В този сценичен вариант на "Вуйчо Ваньо" наистина постоянно се случва всекидневието, събраните парченца от което обаче изграждат съвсем друга картина - Войницки на Стоян Радев повтаря, че ако е имал условия за развитие, от него е щял да излезе Достоевски или Шопенхауер, а Елена Андреевна на Луиза Григорова задава на себе си и на другите основния въпрос: "Какво означава талантът да живееш?" Да дадат отговор на този, всъщност невероятно труден въпрос се опитват още и Пенко Господинов в ролята на д-р Астров, Михаил Мутафов като професор Серебряков, Гергана Плетньова като Соня, Веселина Михалкова като Войницка, Свилен Стоянов като Телегин, Пламен Димитров като Ефим, Нели Вълканова като Марина и Юлияна Чернева като гувернантката Марин.



Снимки Симеон НОТАКОВ

Пенко Господинов, Луиза Григорова и Стоян Радев в сцена от спектакъла



Луиза Григорова и Пенко Господинов в сцена от спектакъла

Сценографията и костюмите са дело на Мира Каланова, Калин Николов е написал музиката. Постановката на Пламен Марков е номинирана в категорията "Режисура" за наградата на САБ "Икар 2013".

Страница на Светлана ПАНЧЕВА



Който пръв покори Луната, ще бъде лидер в света

През следващите векове запасите от енергоносители на нашата планета ще се изчерпат и тогава успешно разработените лунни находища ще осигуряват хората с енергия за 5000 години

Прочутият по цял свят изследовател на Луната Ерик Галимов, директор на Института по геохимия и аналитична химия и член на Президиума на Руската академия на науките казва:

- Страната, която изпревари останалите в усвояването на Луната, ще стане лидер в световната икономика. Русия има уникален шанс в тази област. Ние разполагаме с космическа индустрия и голям опит в разработването на автоматични лунни космически апарати, имаме отлично развита ядрена физика и атомна енергетика. От добива на нефт и газ страната получи огромни средства и би било разумно те да се насочат към разработване съкровищата на Луната.

Друг прочут руски учен, докторът на физико-математическите науки Владислав Шевченко, съобщава, че запасите на Луната от хелий-3, който е мощно гориво за ядрен синтез, могат да осигурят човечеството с енергия за 5000 години. Според него в следващите неколкостотин години традиционните енергоносители ще свършат и тогава надеждите ще се обърнат към Луната.

Тези прогнози на двамата изследователи вече са потвърдени категорично и от американски учени. Те също са на мнение, че съкровищата от хелий-3 на Луната биха гарантирали енергийна сигурност на човечеството за няколко хиляди години.

Пресметнато е, че стойността на 1 тон хелий ще бъде около 1 млрд. долара - на пръв поглед огромна сума. Тя ще е необходима за добива и доставянето му от Луната на Земята. Като се има предвид обаче, че за една година на Земята ще са й нужни 25 тона хелий-3, това съвсем не е скъпо, а дори е твърде евтино. В момента на Земята се добиват няколко десетки грама хелий-3 годишно, докато само САЩ изразходват 40 млрд. долара годишно за енергоносители...

Тъй че голямото състезание кой пръв ще разработи съкровищата на Луната вече започна!

КАТО ЯЛИ, СЕ СМЯЛИ, КАТО ПЛАЩАЛИ - ПЛАКАЛИ



Горе-долу така може да се определи случващото се в света на висшата гастрономия, щом човек прочете съобщенията за най-скъпия хамбургер в света и за най-скъпия десерт.

Хамбургерът се прави с месо от японски бивол, масло от бял трюфел с 10 билки и тихоокеанска сол, опушена с елша, сирене чедър, черни трюфели, пържени яйца от пъдпъдък. Всичко се слага в черно хлебче, направено с масло от бял трюфел. Цялото това произведение на кулинарното изкуство завършва с блини, сметана и златен хайвер от червена риба.

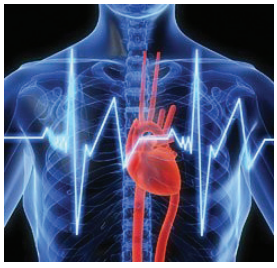
Заедно със сандвича се поднася златна клечка за зъби. Хамбургерът струва 293 долара.

Ако приемем, че след разкошното ядене, истинска музика за стомаха, удоволствието трябва да продължи, наред е десерт с космическата цена от 18 713 долара! Той се състои от 28 вида какао и е украсен с 5 грама 23-каратово злато, което се яде. Поръсен е със златен флейкс. Сервира се със златно листо в 18-каратов златен съд, инкрустиран с диаманти. Яде се със златна лъжица, украсена с черни, бели и шоколадовокафяви диаманти...

ЧОВЕШКОТО СЪРЦЕ МОЖЕ ДА БЪДЕ.. СТАНЦИЯ ЗА ЗАРЕЖДАНЕ

Идеята на индийска ученичка мобилните телефони да бъдат заряждани от движението на човека и от пулсирането на сърцето му изглежда намира своето продължение: човешкото сърце и неговото биене биха могли да зареждат дори айпод! Вече е създаден малък чип, който използва тялото на човека, за да произвежда ток.

Както твърди индийската ученичка, ако нейното предложение бъде осъществено, толкова проблемните устройства за зареждане ще бъдат изхвърлени. Същото е и при идеята за зареждането на айпода - той не би имал нужда нито от батерии, нито от централен източник за захранване. Щом подобни чипове бъдат вградени в електронните уреди, дори леки движения на хората, дори кратка разходка, дори леко присвиване на пръстите, краката, ръцете би могло да презареди уреда.



Наногенератор - така е наречена новата технология. В наногенератора са втъкани милиони наножици. Те са толкова тънки, че 500 от тях имат размера на един човешки косъм.

Чадърът, който не се плаши от вятър и буря

Безбройни са оплакванията срещу производителите на чадъри от техни клиенти. Най-често става дума за крехката конструкция на вековното средство за предпазване от дъжд. Известно е, че щом има силен вятър, щом се разрази буря, "гъбата" на чадъра е много уязвима и почти винаги под напора на вятъра се обръща обратно, чупят се спици, разпаря се платът, изтръгва се дръжката...

Оказва се, че точно тези недостатъци, съществуващи открай време, пробудили у английския студент Гервин Хогендорн изобретателя. Само за една седмица лошо време той бил принуден да хвърли 3 счупени от силния вятър чадъра. Това го амбицирало и той изобретил чадър с формата на мотоциклетна каска, който издържа сила на вятъра от 110 км в час и не се обръща. Тайната е в аеродинамичната форма, която насочва вятъра над чадъра и около него и позволява той да бъде изправен в бурята и да не се обръща.

Студентът сшил "гъбата" с шевната машина на баба си и като видял големия интерес към своето изобретение, пъргаво привлякъл на работа неколцина свои колеги, основал фирма, патентовал чадъра, който не се плаши от буря, и сега продава с голям успех своето произведение по цял свят.





ЩОМ СЕ НАМЕСИ СЕКСЪТ, ВСИЧКО СЕ УРЕЖДА

Автомивка в Малайзия, за да пребори конкуренцията, развяла здраво знамето на секса, като направила много интригуващо предложение на своите редовни клиенти. Собствениците се разпоредили всеки, който е измил девет пъти колата си при тях, на десетия път да получи правото на... безплатен секс с момиче по избор от близкия дом за масажи! Разбира се, зад това благопристойно наименование се криел чист публичен дом.

Идеята толкова много се харесала на всички, че пред автомивката се наредила цяла опашка от мераклии, които лъскали едно след друго и без това лъснатите си вече коли.

Както навсякъде по света, така и тук се явили предатели. Те съобщили в полицията за необичайната промоция и когато довтасали следователи на място, станало ясно, че в клуба за масажи има цяла камара клиентски карти от въпросната автомивка. След което на идеята за хигиенизиране на автомобила и едновременно с това ощастливяване на шофьора по един по-особен начин бил сложен край...

Менделеев правел куфари, Гьоте отглеждал теменужки

Разрови ли човек в странностите на великите, ще срещне какви ли не чудатости. Леонардо да Винчи, например, имал хоби готварството и си почивал от философските, математическите, изобретателските и художническите занимания като свещенодействал в кухнята.

Художникът Рембранд бил поклонник на оръжията, килимите, покривките и украшенията. Купувал, радвал им се и ги подреждал в колекции.

Волфганг Гьоте с удоволствие правел малки екскурзии в околностите на Ваймар и както се разхождал, обичал да разпръсква семена от теменужки. Местните хора и днес се радват на цели омайно красиви килими от теменужки край Ваймар и с голяма обич ги наричат "теменужките на Гьоте".

Френският писател, драматург и публицист Бомарше се прехласвал по часовниците. Те така го омагьосвали, че често захвърлял писането и се захващал да ги поправя.

Позиция

www.duma.bg

От гражданския бунт до гражданското общество

Политиката иска политически грамотни граждани



Дора ЧИЧКОВА

Забелязвате ли скритата ирония, с която политиците приветстват "раждането на гражданското общество" в България. На какво, по дяволите, се радват? На едно общество, което отрича... самите тях? Не. На това, че никакво гражданско общество у нас не се е "родило". А непреходните политици на безкрайния български "преход" са последните, които биха се наели да му бабуват.

"Общество" идва от общ, общност. Общото между митингуващите по улиците обаче е само тяхното недоволство. Общи виждания за решаване на проблемите те нямат. За целите на бунта това дори не е нужно. Една общност, събрана от отчаянието, бедността и липсата на перспектива, е могъща сила, способна не само да свали правителство, но и да разруши държава.

Не мисля, че в мащабните бунтове от последните седмици има потенциал за второто. Но пистите, по които се плъзга обществената енергия - вероятно с нечия помощ - водят до... кривата круша.

Велико народно събрание сега... Нова конституция веднага... Политика без партии... Исландски модел и у нас (изобщо знаят ли какво значи това?)... Извинете, ама кой ще плати сметките за тока?

Няма гражданско общество без партии и против партиите. Просто е - където няма партии, има диктатура. А при диктатура какво гражданско общество?

Няма гражданско общество и без обща демократична и правна култура на гражданите. Това е въпрос и на образование, и на демократични традиции. Дълга тема, но точно тя става актуална след като бунтът - а не гражданското общество - свали правителството.

Когато т.нар. гражданско общество предяви претенции за представителност, то логично започна... да се разпада. И това - макар да става типично по български, с разправии и скандали - не бива да се драматизира. Напротив. Това е естествената следваща крачка.

Бунтът на гражданите не може да претендира за представителност в партиите и институциите на властта. Представителни структури на гражданите обаче, родени от този бунт, могат. А тяхната представителност ще зависи от това колко съмишленици ще успеят да обединят около работещи решения, които да се опитат да наложат.

Това е политика. И тя иска политически грамотни граждани, а не правни нихилисти, чиято визия се изчерпва с "Не знам как, ама сигурно има начин".

Така че под формата "Аз, гражданското общество" протестиращите не могат да получат представителност. Това е най-сигурният начин да бъдат употребени от тези, срещу които протестират. Което вече и става.

Успехът на гражданското общество минава и през умението в бунтовното множество да се различат истинските защитници на обществения интерес. Най-грешният път за това е да се вторачиш във формалната им партийна принадлежност или непринадлежност. Защото да, там, в протестите, без знамена и хоругви, участват и членове на политически партии. Разочаровани, засрамени, измамени от собствените си партийни "представители". От онези, които с петилетки осребряват представителството на идеи, в които нито вярват, нито отстояват.

И не мислете, че последните ще се оставят просто така някакви граждани да им дръпнат килимчето. Че не се оглеждат за формално безпартийни, но податливи на влияние "протестиращи", които да легитимират като "представители на гражданското общество". Колкото по-наивни, неориентирани и правно неграмотни, толкова по-добре.

Ролята на гражданското общество е не да отрича партиите и институциите, а да ги контролира и оказва натиск върху тях. Днес, въпреки огромната енергия, която продължава да се излива по улиците, моментът за съществена промяна в това отношение, като че ли е проигран. Защото единственият реалистичен ход беше да се поиска такова изменение в Изборния кодекс, което да засили мажоритарното начало и да ограничи монопола на партийните елити в определянето на депутатския състав, например чрез преференции при гласуването. С разпускането на Народното събрание това няма как да стане.

Но пък поне случилото се може да се осмисли... Преди следващия бунт.

Не може днес да има...

От стр. 10

Т.нар. ислямска дъга е отдавна известна - Източна Тракия, Родопите през Македония, Косово, Албания, Босна и Херцеговина. Веднага, след като Република Македония бе спряна да кандидатства за ЕС, там отиде турският министър Давутоглу - идеологът на неоосманизма, да обяснява, че Турция стои зад нея. Това било територия на османо-турската цивилизация.

□ *В доклада си на конференцията на ДПС Доган пледира за "европейски малцинства". Това какво означава според вас?*

- Неслучайно този институт "Помак" го нарекоха европейски. Родопите за нас са национална сигурност, но ние сме разграден двор. Това са 23 години, откакто се люшна махалото. Те пуснаха книга "Балканската война - зло за Родопите", обаче я разпространяват не в книжарниците, не в библиотеките - аз я получих по интернет. В нея има такива пасквили, такава злоба срещу България. Обърквате главите на хората.

□ *Тези неща вървят не само през литературата, ами това, което стана в Пазарджик?*

- Филиз Хюсменова прокара една резолюция на Либералния интернационал - да се окаже натиск върху съда в Пазарджик. Ама как ще се оказва натиск на съда! Бурки е нямало и в Османската империя, в България никога не ги е имало. Бурките идват от Саудитска Арабия. Саудитска Арабия е не по-малко мюсюлманска от Иран. Но тя е съюзник на САЩ, те взимат оттам най-много нефт, продават им за милиарди оръжие. Фондациите от Саудитска Арабия у нас шестват безконтролно. До 1989 г. нашите имами са обучавани в Ташкент. След това - в Саудитска Арабия и в Йордания. От три години говорим, че както в СУ има Богословски факултет, така трябва да има и факултет за имами - тук, а не в Саудитска Арабия. В джамиите те преподават ислям, който не е традиционен, по-скоро е радикален. А както един циганин в Пазарджик ми каза: "Абе, професоре, и на мен да ми дадат 200 евро, и аз ще сложа бурка". И това не са само ислямски секти, християнски секти също работят сред бедните роми под формата на благотворителни организации.

□ *Има ли действително някакво разделение в нашето общество, или то се създава изкуствено от политици заради някакви техни интереси?*

- Аз съм против тази измислена формула "етнически модел". Българският народ е толерантен народ, България е средище на толерантността и това е една традиция. Но като се каже "етнически модел", от ДПС казват: "Ние държим етническия мир, внимавайте". Т.е. искат осребряване. Етническият мир зависи от мнозинството, а не от малцинството, това го доказва историята. Но има интерес да се подклажда и да се внушава този взаимен страх. Политиците да казват: "Ние ви закриляме, вие сте под наша защита". От другата страна пък Волен Сидеров плаши българите - турците идат. Изправил се до Левски - "аз и Левски". Онази вечер, на 19 февруари, бях много ядосан. Полицията спира хората, не могат да си поднесат цветето на паметника. Не биваше да ги спират.

□ *Не си спомням да е падало правителство под натиска на улицата. През 1997 г. беше съвсем друга ситуацията, политическа сила - СДС, организираше протестите. През 1989 г. друга политическа сила - самата БКП, свали Тодор Живков.*

- Чашата просто преля. Но улицата някак много лесно помете Бойко Борисов. Излиза, че всичко се решава на Орлов мост - 300 квадратни метра, насядат 300 души и пада правителството. Не знам как така за една нощ премиерът премисли, предишния ден каза, че няма да подаде оставка. Какво е станало в тази нощ?

□ *Медиите съобщиха, че същата нощ в 3 часа е отишъл в американското посолство...*

- ЕРП-тата изпълняват социални функции, не е трябвало Шулева да ги продава. Тя се оправдава със Световната банка. Но все пак в тях остава една трета държавен дял. Дянков продаде и тази трета. ЧЕЗ е държавна чешка фирма. Както Българските държавни железници са държавни и трябва да са такива. В Германия 82 млн. население има 55 милиона коли. Там влаковете са празни, но държавата казва, че железницата има социални функции - има бедни хора, които се возят на железница. Значи не трябва да се приватизира. За съжаление Дянков като краен либерал фундаменталист приватизира изцяло ЕРП-тата. Всяко появяване на Дянков означаваше поне 1% загуба на хора за ГЕРБ. Това е сателитният синдром за Големия брат. Ние сме в Европейския съюз, ние не трябва да имаме Голям брат. Казах го на кръглата маса за "Белене": Чичо Сам няма как да изгони Дядо Иван. Това е геополитически въпрос. Ние попадаме, образно казано, между шамарите. Великите сили могат да се скарат или да се разберат помежду си за наша сметка. Трябваше някой да озапти Дянков. А Бойко Борисов каза: "Това е моят отличник". Той прекалено се обвърза с Дянков и оттам - с американското посолство. Пренавиха пружината. Като историк го казвам, ние сме между две европейски сили - Германия и Русия. САЩ са една световна империя, те си имат проблеми сега в Азия, пък и в Тихия океан. Имат си и един стратегически съюзник, наречен република Турция.

□ *Само че същата тази Република Турция много успешно си развива отношенията с Русия, включително в ядрената енергетика.*

- САЩ там имат и друг огромен проблем - стратегически съюзник им е Израел, а Турция и Израел сега са в конфликт. Те кого да изберат? Така че САЩ си имат големи проблеми. Не може да се разчита само на една велика сила. Ние сме в Европейския съюз и трябва да имаме своя политика.

Точката над И-то

Долу партиите! А после?

Иво АТАНАСОВ



В началото на демокрацията хората от митингите искаха много партии. Сега не щат нито една. За 23 години първоначалният копнеж по многопартийна система се превърна в своята пълна противоположност. Тази промяна в нагласите е може би най-точната оценка на прехода. Тя съдържа цялото негодувание от гигантската несправедливост, натрапена на един народ, свикнал векове наред на уравниловка. А за основен виновник се сочат партиите, защото се смята, че тъкмо те със своите действия и бездействия са довели до разграбването на България, до безработицата и масовата бедност, до липсата на перспективи, до невъзможност за мнозина да си платят дори сметките за тока и парното. И тук няма никакво значение дали някоя партия се самопрепоръчва за лява или дясна - всички са поставени под общия знаменател на отхвърлянето.

Това е причината протестите да продължават и след оставката на кабинета „Борисов". Виждаме как митингуващи от различни градове повтарят едно и също: „Долу партиите!" и „Нова конституция!" И повечето от тях не могат да кажат нищичко повече, примерно как си представят управлението без партии, след като такова животно няма в ЕС, САЩ или Русия, и дори в Северна Корея. Или какво да има в новата конституция, което ще бъде чак толкова спасително. Най-много да проговорят нещичко за мажоритарен вот и за отзоваване на депутатите. Това показва най-малко две неща. Първо, въобще не им е ясно как исканията им могат да се реализират. Второ, за да се повтаря едно и също, и то твърде често, без да се разбира, очевидно протестите имат център, който ги организира и насочва. Едва когато този център успее на вълната на недоволството да събори партиите, ще льснат истинските му цели. Тогава обаче ще можем само да ги констатираме, но не и да ги осуетим.

Почти пълна безпомощност забелязваме и в многочасовите дискусии в медиите. Претоплят се стари манджи, никоя от която няма да може да подобри ситуацията. И това е така, защото митът за мажоритарния вот катастрофира на 5 юли 2009 г., когато абсолютно всички мажоритарни депутати бяха избрани с партийно гласуване, а не с гласуване за личности. Митът за пряката демокрация катастрофира на 27 януари 2013 г., когато в първия от 42 години референдум активността бе едва 20 процента. Митът за новите лица катастрофира няколко пъти, за последно през 2009 г., когато 99 на сто от депутатите на ГЕРБ бяха нови лица, но единственото, което успяха да сторят, е да напълнят управлението с вопиюща некомпетентност.

Коя е онази магическа пръчка, която изведнъж ще промени отношението ни към споменатите и други инструменти на демокрацията? И няма ли подобни предложения да върнат Бойко Борисов и ГЕРБ през прозореца, след като бяха изгонени през вратата? Въпреки че е от 12 години във властта, премиерът в оставка може и да мине за ново лице, тъй като отговаря на исканията на протестиращите да не е бил повече от два мандата в парламента. Същото се отнася и за всичките му депутати. Ето докъде води илюзията отговорът на наболелите въпроси да се търси не чрез собствената ни политическа и гражданска активност, а с промяна на нормативните актове.

За съжаление, партиите доказано не чуват онези, за чиито гласове се борят. За толкова години няма нито един случай гражданите по собствена инициатива да са успели да наложат дори един-единствен свой представител в изборната листа на която и да е партия. Ролята на така наречената гражданска квота е в немалка степен деформирана. Тук-там ще бъде привлечен по някой професор или друг авторитет, но в повечето случаи тя е средство за вкарване на избираеми позиции на лица, които се промушват като коалиционни партньори или граждани, защото не могат да се преборят за същото в рамките на собствената си партия. И още по-лошо - за гарантирано място в политиката на номади, които преди това не са успели да развият личната си кариера в други партии. При това положение острото недоволство на протестиращите е разбираемо и оправдано. Но ако ще продължават да мислят, че нещата ще се оправят без партии, по-добре е да се сетят за признанието на един от световните политици от миналото - Уинстън Чърчил, че демокрацията е най-лошата форма на управление, но с изключение на всички останали.

Ако няма партии, мнозинствата в парламента и в общинските съвети ще се натъкмяват точно от олигарсите и от мутрите, срещу които е насочен сегашният протест. Виждаме, че те и без това успяват с изграждане на подопечни политически формации и с контролиране на вота да решават в немалка степен кои да бъдат депутати, общински съветници или кметове. Скандираните по митингите промени съвсем ще им развържат ръцете. Ето защо партиите трябва не да бъдат демонтирани, а оздравени. За 23 години те показаха, че не искат да направят това сами. Очевидно ще трябва да го сторят под натиск. Колкото по-бързо това се разбере и от партиите, и от протестиращите, толкова по-добре.

Други текстове от автора на: www.ivoatanasov.info

Булевард

СРЕЩИ



Снимка Венета КАРАМФИЛОВА

МАРТИНА АПОСТОЛОВА е на 23 години, родена е в Благоевград, но е израснала в София. В момента завършва висшето си образование в Нов български университет, специалност актьорско майсторство. Преди това е завършила гимназия с профил Организация на туризма с английски и испански език. В началното училище е учила 7 г. немски език. Мартина е носителка на наградата "Студент на годината на НБУ" за 2012 г. Участва в новата постановка "Хоровод" от Вернер Шваб - с режисьор Ася Иванова, заедно с Добриела Попова и Деляна Манева, на сцената на Университетския театър на НБУ. Мартина играе и в спектакъла "Ковачи" по романа на Алек Попов, който ще има представление на 25 февруари на сцена "Сълза и смях". Ася Иванова, която играе главната роля, е номинирана за ИКАР.

„Много е трудно да си актьор и да успееш в България

Мартина Апостолова:

Театърът е магията, която не искам да губя

Интервю на Надежда УШЕВА

Разбрах, че когато човек върви по правилния път, рано или късно постига резултат, казва младата актриса, която бе избрана за „Студент на годината на НБУ" за 2012-а

Здравейте, Мартина, върху коя нова постановка репетирате в момента?

- Работим по "Вишнева градина" с Недялко Делчев, който ни е нов преподавател от последната година. Това е студентски проект. Надяваме се премиерата да излезе през април...

Освен изявите ви в Университетския театър вече имате роли и на голямата сцена, как ви намериха за нея?

- Участвам в представлението "Летище" под режисурата на Владимир Люцканов на Младежкия театър "Николай Бинев". Взеха ме по препоръка на наша преподавателка по танцов театър и вече мина един сезон, откакто я играем. Ще продължавам да играя и се надявам да стана част от трупата на Младежкия.

Това ли е нещото, с което искате да се занимавате? С какво ви съблазни актьорството?

- Да, със сигурност. Като малка бях много неориентирана в това каква искам да стана, като порасна. Минавали са ми какви ли не желания през главата и накрая разбрах, че единственият начин да бъда всичко, което съм искала, е да стана актриса. И започнах да се боря. За щастие имах възможността да участвам в много проекти и да изиграя различни роли. Мисля, че моето желание да бъда различна и да "влизам" във всякакви други професии се получава.

Мислите ли, че има хляб в тази работа, особено за млади артисти?

- Хляб има във всяка професия, стига човек да се труди, да вярва и да желае да му се получават нещата, независимо с какво се занимава. Много е трудно да си актьор и да успееш, особено в България. Но когато вървиш в правилната посока и не спираш да вярваш - нещата се случват, според мен.

Питам ви, защото в днешно време затварят театри и културни институти и все повече творци остават на пътя или са принудени да се захванат с нещо друго...

- Да, много е трудно в България, за жалост културата като цяло не е на почит, не е издигната на висок пиедестал, за разлика отпреди години. Сега малко се подценява актьорската професия. Много хора смятат, че на актьорите им е изключително лесно, че само се забавляват. Не си дават сметка за усилията и труда на артистите, за енергията, която изразходват на сцената. Наскоро четох много интересно изследване, че 2 часа на представление се равняват на 15-16 работни дни на миньора - като психическо натоварване и изразходване на енергия. Не е никак лесно. В други страни театърът и актьорската професия са уважавани и достойно оценявани. Билетите, разбира се, са на по-висока цена, но трудът на актьора се заплаща много по-справедливо, отколкото тук. Надявам се все пак да вървим в по-добра посока и скоро нещата да се променят, както и отношението от страна на публиката. Мисля, че ние сме хората, които трябва да го направят.

За кои държави говорите?

- Живях в Германия една година, след като завърших средното си образование. Там посещавах много театри и се срещах с хора, които са в тези среди, както и с обикновени зрители. Начинът, по който те възприемат изкуствата, доста се различава от нашия. Хората там са с друга нагласа и още от детството си са възпитавани да уважават изкуството. В Англия също прекарах определено време, но като турист нямах възможността да отида на театър, защото билетите са много скъпи. Там също ценят изкуството и това е една от най-уважаваните професии. Гледа се на артистите с голям респект.

Как си представяте вашата реализация? В театър или кино искате да играете, ако може да избирате?

- Ако мога да избирам един ден, бих желала да продължа да играя в театъра, защото театърът е несравнимо преживяване за актьора. Киното е много по-различно - киноактьорството и театралното актьорство са две отделни неща, и трябва да се разграничават от публиката. Тя не бива да очаква от актьора на малкия екран същото от него и на театралната сцена. Бих искала наистина винаги да мога да играя в театъра, защото, както казва моята преподавателка проф. Цветана Манева - театърът е магическо движение на чувства и енергия. Това в киното няма как да стане, поради простата причина, че се прави дубъл след дубъл, едно нещо може да се изиграе стотици пъти, докато не се получи. А в театъра сме тук и сега. Това е магията, която не бих искала да губя.

Били сте бивша състезателка по футбол в националния отбор на България за жени... Занимавате ли се още със спорт? Какво стана?

- Сега не, с футбол се занимавах почти 15 години - играх в частен софийски клуб, в националния бях много малко време, защото нямах възможност да посещавам тренировки и лагери. Но в частния клуб изкарах много години и в един момент ми се наложи да избирам между театъра и спорта. Никога не съм си мислила, че ще се занимавам професионално и цял живот само със спорт и направих избора си да тръгна единствено по пътеката на изкуството. Няма как човек да се отдаде на две неща едновременно. Мисля, че съм избрала правилния път, поне засега.

Сега тренирате ли?

- Опитвам се да поддържам форма с фитнес, тичам... Имаме много танцови часове, общо взето, те се грижат за кондицията ни.

Как спечелихте наградата "Студент на НБУ" за 2012 г.?

- Тази награда беше страшна изненада за мен, никога не съм се целила там. Оказа се, че съм се борила с много хора - с по един студент от всяка специалност, което е голямо признание наистина. Ректорът преглежда успеха и изявите на номинираните и сам решава от всички кандидатури кой ще е победителят. Разбрах, че когато човек не се цели на точно определено място, а просто върви по правилния път, рано или късно постига нещо.

За какво мечтаете? С какво са свързани мечтите ви?

- Повечето хора, когато ги попитат за това, казват: мечтая за здраве и щастие за мен и семейството ми, а за мен това е всекидневна мисъл. То е като надежда за здравето и щастието. Мечтая един ден, като се обърна назад, да знам, че пътят, по който съм вървяла, колкото и труден да е бил, си е струвал. И хората, които ме обичат, да се гордеят с мен. Да оставя следа.

Четете ли книги? Каква литература предпочитате?

- Да, за книги винаги трябва да остава време. Всеядна съм на литература и чета по няколко книги наведнъж. Отварям книга, която отговаря на моментното ми състояние и нагласа. Последната, която препрочетох, бе "Образцов дом" на Ваня Щерева. Но още чета "Идиот" на Достоевски, както и романа на Силвия Чолева "Зелено и златно", това чета, поради работата ни с Цветана Манева. Също - "Физика на тъгата" на Георги Господинов. Любовта ми към книгите идва още от малка - от баба ми, която е била журналистка, и до ден-днешен тя ми дава голямо познание в литературата - аз отивах в нейната библиотека и хващах всички книги с картинки, които ме впечатляваха, може би оттогава ми е останало това.

Лов и риболов



Страница на Любо НИКОЛОВ

Челен опит

Ловците в света са 85 милиона

Международният сафари клуб е най-активната световна ловна организация

От тези 85 милиона ловци над 45 000 са обединени в най-активната световна ловна организация - Safari club international (Международен сафари клуб). Организацията е основана през 1971г. Мотото й е "Опазване на дивия свят, обучение и протекция на ловеца.". Днес клубовете й са 210 във всички краища на света. Централата се намира в град Тускън, щата Аризона. В борда на директорите й са били влиятелни личности и известни политици като Джордж Буш - баща, Валери Жискар д'Естен, Карлос Менем и др.

Клубът е отворена организация, в която членуват ловци, риболовци, препаратори, търговци на оръжия, любители на фото лова и всеки, който обича да пътешества и да търси приключения. Организацията съдейства за приятелството между всички, които обичат лова и живота на открито. Целта й е също възпроизводство и опазване на дивия свят, споделяне на ловен опит обмяна на информация и др.

Всеки един от членовете на организацията ежегодно получава безплатно 6 списания "Сафари" и 12 вестника "Сафари таймс". Организацията има Училище за дивата природа в Джексън и Музей на дивия живот в Тускън.

Чрез своите фондове и проекти SCI съдейства за изследването и опазването не само на животните за отстрел, но и на неловния дивеч. Около 1 млрд. $ годишно заплащат членовете на организацията за придобитите трофеи. Тези пари, заедно с 10 млн. $, отпускани от организацията, отиват за консервация и обновление на дивечовия ресурс.

До 1989 г. е имало 5-6 българи - индивидуални членове на SCI.

През 1987 г. организацията е приела за пожизнен член Пенчо Кубадински.

Днес Международният сафари клуб има свое подразделение у нас.

Баш авджия

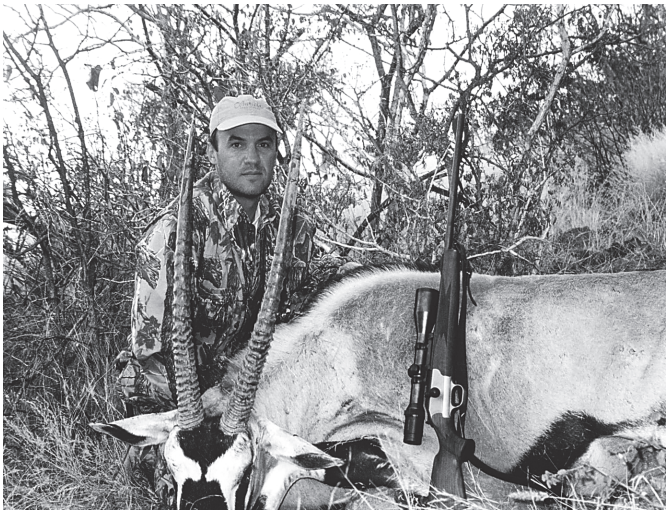
Разказано от БОБИ МИХАЙЛОВ

Станах ловец случайно. След Световното първенство по футбол през 1994 г. на всички от националния отбор ни подариха по една карабина. За да могат да ни ги връчат, трябваше да станем ловци. По-късно, през 1998 г., се запалих доста по лова.

Освен нормалните житейски неща, след футбола ловът ми доставя най-голямо удоволствие. Това ми е единственото хоби, с което си отпочивам и ме радва изключително много. Обикаляйки из страната, виждам колко много красиви места има. Въпреки че ловът малко ми пречи на контактите със семейството, все пак успявам да ги съчетая. Когато ме поканят на лов, съм почти винаги готов.

Преди години, по време на коледните празници, бяхме с голяма компания в гр. Априлци. Навръх Коледа сутринта към 6 часа излязохме при -25 градуса на лов. Вместо да празнуваме, ние студувахме.

В началото след успешен лов ми беше интересно как правилно и справедливо се поделя дивечът между присъстващите на излет. Това е нещо, което е полезно и за нормалния живот. Мисля, че отношенията между ловците са много точни. На лов всички са равни и няма повече или по-малко заслужили. Случката ми с най-голяма тръп-ка е, когато отстрелях от едно чакало голямо прасе с глиги 21 см. Усещането беше велико. Сърцето ми биеше с 220 удара в минута и това е най-хубавото в лова. Не само заради чудесния трофей, а защото бях успял да победя.



Боби Михайлов със своя африкански трофей

Общото в очакването на пусията и пред футболната врата е неизвестността. Както по време на мач всяка секунда може да ти предложи различни ситуации, така и при лова. И в двата случая трябва да си добре подготвен физически, да си максимално концентриран и да реагираш бързо. Различното е, че когато спасиш дузпа, го правиш за всички, а когато отстрелваш трофей, е само за теб.

Ядосвам се, когато не уцелия животно. Естествено първо търся причината в себе си. Така съм научен във футбола. След това търся причината в пушката и муниците, но когато имаш хубаво оръжие, причината си е в ловеца.

Няма да забравя първото си сафари преди десетина години в Намибия. Бях с приятели. Невероятно преживяване. Спяхме направо на наколни дървени вилички. Без радио, без телевизия, но може да се каже, че е луксозно за савaната. Ставахме сутрин в 6 часа и към 17 часа се прибирахме. Към 21 часа заспивахме. Не мислиш за нищо, само за лова. Много красива природа. Небе, което не се променя въобще. Нямаше дъждове. Сутрин температурата беше около 0 градуса, а към обед става 25 градуса.

Ловувахме по три начина. Стреляхме от джипове, на варда около водоеми и с издебване пеша. Сдобих се с няколко трофея. Брадавичестия глиган го отстрелях последния ден, от чакало край водоем. Той не е като нашите глигани. Достига до 100 кг, и е с много по-големи долни глиги. Стрелях го от 120 метра. Моят беше около 50 кг. Трофеят е ценен, защото се среща много рядко.

Кудото е много красиво животно. Него го стрелях от джип. Беше на около 300 метра.

Антилопата гну се среща по-често. Те са на стада. За трофей се търси по-старо животно. И нея стрелях от джип.

Ориксът е едно от най-издръжливите животни в Африка. Трябва много точен изстрел, ако не, ще се наложи да вървиш след него 15-20 км. Ударих го също от джип с един изстрел.

Еланът е най-голямата антилопа, достига до един тон. Не го бях заявил, но имах късмет, че излязоха 4-5 големи екземпляра. Този трофей е 98 см и е много добър за Африка. Животното е около 800 кг. Стрелях го на чакало около водоем.

Горска трапеза



Рецепти на леля Ваня ТОКАДЖИЕВА

ГЛИГАН ПО РАДОМИРСКИ

Изкиснато във вода и оцет 800 г обезкостено месо от глиган се измива и се нарязва по дължина. Маринатата се загрява и в нея се поставят парчетата месо да престоят за около 10 часа.

Месото се изважда от маринатата и се шпековат парчетата с чесън. След което се изпържва в 4 супени лъжици сгорещено олио. Към мазнината от пърженето се добавя 40 г краве масло и се задушават нарязаните на дребно 1 глава кромид лук и 200 г гъби. Прибавят се червен пипер и чубрица и се залива с 1 чаша вино.

Когато продуктите се задушат, към тях се връща изпърженото месо, посолява се и се добавя част от прецедената и загрята маринатата. Оставя се да се задушава на умерен огън.

Виц

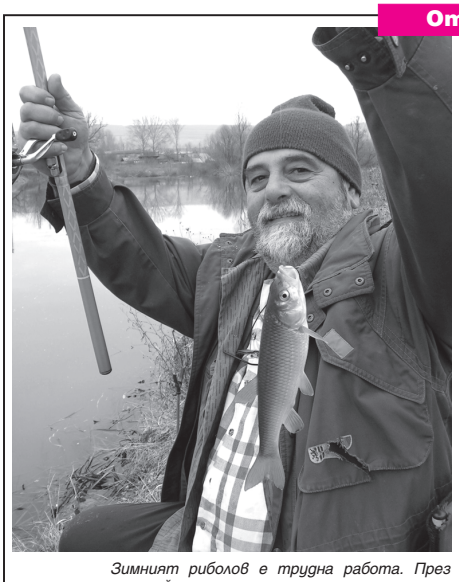
ГОВОРЕЩОТО КУЧЕ

Ловец имал куче, което говори. Една вечер решил да покаже способностите му в кръчмата и предварително се хванал на бас с всички, че ще им доведе говорещо куче. Песът обаче само ръмжал.

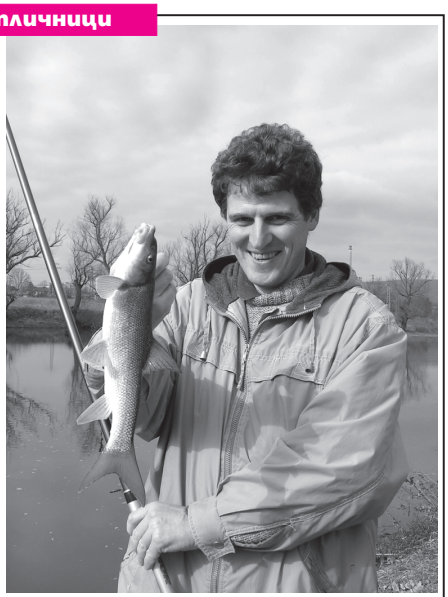
- Ти ме разори! - карал се ловецът на кучето по обратния път. - Защо мълча?

- Стига де! Представяш ли си колко ще спечелим утре вечер?

Отличници



Зимният риболов е трудна работа. През уикенда майсторски умения показаха на река Росица, край Севлиево, Дончо Георгиев - бай Док, в улова на кленове и ...



... Пламен Пенев в улова на бели мрени

СЕДЕМ ЗАБРАВЕНИ, НО ИНТЕРЕСНИ „САМУРАЯ”

Японците са подарили на света не един и два великолепни модела, сред които и много спортни. Подготвяйки серийните модели, дизайнерите от Страната на изгряващото слънце имат много-много интересни концепти, сред които се открояват седем позабравени “самурая”. Надолу ви разказваме накратко за тях.

Nissan Trail Runner - 1997 година



Концептът Nissan Trail Runner е бил създаден за скоростно каране тип офроуд. Машината впечатлява с високия си просвет, големите за времето си колела с гуми 205/55 R18 и пълното задвижване, взето от Nissan Skyline GT-R. Под капака е разположен турбомотор с мощност 185 к.с. от спортния хечбек Nissan Pulsar, а в задвижването е използван вариатор с възможност за ръчно избиране на шест фиксирани предавки. Салонът на колата е със спортни седалки и ярки жълти апликации. На предното стъкло на колата се излъчва картина от рядкото за времето си устройство тип “хед-ъп” дисплей, автомобилът е имал навигационна система и ксенонови фарове.

Honda Argento Vivo -1995-а



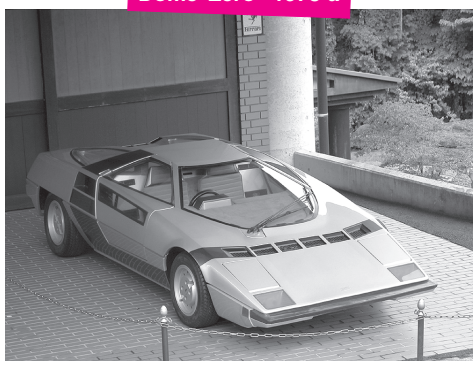
Японското “сребро” японците не са сътворили сами, а с помощта на дизайнерите от бюрото Pininfarina. Автомобилът е с елегантни по италиански пропорции, а оригиналната разцветка със сребърни капаци добавя много интересен чар на колата. Концептът има петцилиндров мотор с ходов обем 2,5 литра, разположен надлъжно, и задвижване на задните колела. Блестящите капаци са алуминиеви, а останалите от стъклопластмаса. Колата е носител на награди за дизайн, но си остава без перспектива за серийно производство, заради вече утвърдения за конвейера родстър Honda S2000. Машината толкова се харесала на видния колекционер, султана на Бруней, че поръчал директно на Пининфарина да му направи цели пет коли, но със замяна на японските агрегати от Mercedes-Benz SL73 AMG - окачване, спирачки, предавателна кутия и мотор V12, 7,3 литра.

Mitsubishi HSR-II - 1989-а



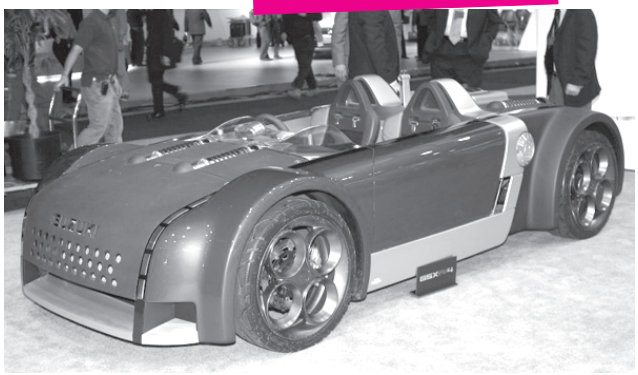
Концептът Mitsubishi HSR-II всъщност е изпитателна лаборатория на колела. Става дума за цяла серия от шест поколения концептуални коли HSR (Highly Sophisticated-transport Research), в които компанията е отработвала перспективни технологии. Машината е имала мотор 300 к.с., V6 с два турбокомпресора, развивала е максимална скорост над 320 километра в час, а най-интересните й елементи са активните аеродинамични елементи, като двата активни спойлера отзад, работещи независимо един от друг, активен заден дифузор, преден сплитър и странични елементи. Коефициентът на челно съпротивление е можело да варира от 0,20 до 0,40. Автомобилът разпознава хоризонталната маркировка, пътните знаци и препятствия, използвайки видео-инфрачервена камера и ултразвукови сонари, и може да върви в почти автоматичен режим.

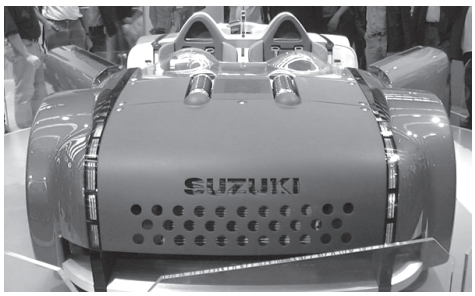
Dome Zero -1978-а



Компанията Dome Co. Ltd е била създадена от японския бизнесмен Минору Хаяши, който мечтаел да прави японски суперколи. Автомобилът е построен в модния за времето си клиновиден стил и с разполагане на мотора в габарита на межуосието. Машината имала шестцилиндров, редови мотор от Nissan с мощност 145 к.с., въртящ момент от 226 Нм и петстепенна механична предавателна кутия. Теглото на колата било едва 920 килограма, което я правело много бърза и пъргава за времето си, с показатели близки до тези на Porsche 911. Но Хаяши имал проблеми с производството - отначало не можал да сертифицира колата в Япония и решил да я прави само за експорт. За да й направи нужната реклама, я пуснал за участие в прочутото състезание 24 часа на Льо Ман. През 1979-а Dome Zero не завършил надпреварата, а в 1980-а финиширал последен и с това била приключена историята му.

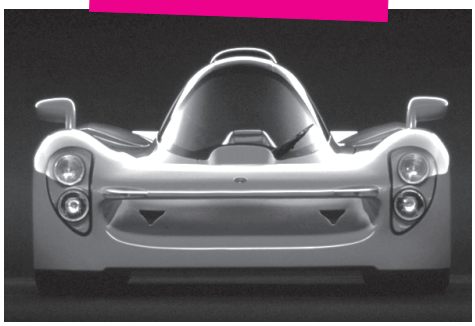
Suzuki GSX-R/4 - 2001-ва





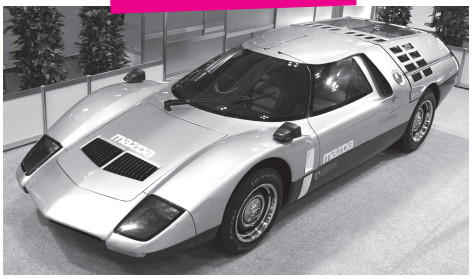
До неотдавна в Япония имаше строги ограничения, забраняващи пускането на вътрешния пазар на леки коли с мощности над 280 “кончета”. Но леките спортни коли не били забранени и затова на пазара там има доста подобни спортни малолитражки, сред които впечатлява концептът Suzuki GSX-R/4. Той е по японски малък - само 3,5 метра на дължина, моторът му бил от мотоциклет - 1300-кубика, редови, четирицилиндров, от легендарния модел на марката GSX-1300R Hayabusa с мощност 173 к.с. и максимален въртящ момент от 138 Нм. Моторът се развъртал до 11 000 оборота в минута, като ускорявал колата с маса от 640 килограма от място до 100 км/ч. за 6,3 секунди и до максимална скорост от 226 километра в час. В серия GSX-R/4 не влиза, но малко по-късно от компанията предлагат едномалковия шампионат за писта Formula Hayabusa със същия мотоциклетен мотор.

Yamaha OX99-11 - 1992-ра



Това е още един автомобилен концепт, дело на мотоциклетен производител, но дори още по-”опасен”. Колата на Yamaha развивала фантастичните 350 километра в час и се ускорявала от място до 100 км/ч. за не по-малко фантастичните 3,2 секунди. Двигателят не бил мотоциклетен, а модифициран за пистова формула V12 с ходов обем 3,5 литра. Мощността му достигала 400 к.с. при 10 000/мин. Панелите на купето били от алуминий и заради това колата тежала само 1150 килограма. Сред интересните й особености била формулата на местата тип тандем - 1+1 със сядане един зад друг на пътниците, и изящното предно антикрило. Автомобилът бил с много сериозни шансове за серийно производство, но в крайна сметка се отказали заради непоносимо високата крайна пазарна цена от 800 000 долара, и били направени едва три екземпляра.

Mazda RX-500 1970-а



В историята на автомобила отдавна се е наложила неразривната връзка Mazda - роторен двигател на Ванкел. Концептът RX-500 също имал такъв мотор с ходов обем едва 491 кубически сантиметра, но развивал максимална мощност от 247 к.с.! Машината била изключително лека - 850 кг, заради стъклопластмасовото си купе. Била е и много аеродинамична, което й позволявало да вдига максимална скорост от 240 километра в час. Една от интересните особености на концепта е била смяната на цвета на задните светлини, с което се показвало дали машината се ускорява, спира или върви равномерно.

Страница на инж. Иля СЕЛИКТАР, агенция “Автопрес-2001” www.auto-press.net
TOTAL

четете скоро

Необичайна инсталация представя галерия „Юзина"



Пускат ВИП билети за Армин ван Бюрен

Турнето на петкратния диджей №1 в света е с рекордни продажби

Организаторите от Solar пускат ограничено количество ВИП билети за юбилейното издание на мега радиошоуто ASOT 600 (A State of Trance) на диджей №1 в света Армин ван Бюрен. 150 души ще имат възможността на 8 март в зала "Арена Армеец" да наблюдават светлинния спектакъл от специално изградената ВИП зона.

Луксозният кът ще се намира точно срещу сцената и ще осигури перфектна видимост както към диджеите, така и към огромните мултимедийни екрани и множеството танцуващи фенове. Притежателите на ВИП билети ще влизат през отделен вход. За тях ще бъдат обособени зона за пушене, бар и гардероб, както и мека мебел. Едновременно с това обаче те ще имат възможност да слизат до терена и да се връщат обратно до ВИП зоната. Цената на ВИП билетите за най-голямото електронно шоу в света е 100 лв. Те могат да бъдат закупени от мрежата на Eventim.bg и Белия бар в Yalta Club. Единствено там става смяната на вече закупен билет за ВИП пропуск.

Мащабът на спектакъла ASOT 600 не може да се сравни с нито едно събитие от електронната сцена, организирано до сега у нас. Освен с впечатляващите размери на сцената, с мултимедийните и светлинните ефекти шоуто е уникално и с броя на участващите в него първокласни артисти. Към петкратния носител на титлата DJ №1 в света Армин ван Бюрен ще се присъединят още 6 световни звезди - Dash Berlin, Ferry Corsten, Dennis Sheperd, Myon & Shane 54 и Ruben De Ronde.

Интересът към мегаспектакъла в София е огромен както от страна на българската публика, така и от феновете в съседните държави. Турнето на Армин ван Бюрен е с рекордни продажби. Затова организаторите съветват закупуването на билетите да не се отлага за последен момент, тъй като е възможно те да свършат още през февруари.



НАЙ-СЕКСИ КИНОРЕПЛИКА Е ИЗРЕЧЕНА ОТ ОДРИ ХЕПБЪРН

Реплика на Одри Хепбърн от трилъра "Шарада" бе избрана за най-секси в киното. "Не хапя, нали знаеш..., освен ако не се налага", казва актрисата на екранния си партньор Кари Грант в лентата от 1963 г. На II място остана фразата на Лорен Бакол към Хъмфри Богърт във филма от 1944 г. "Да имаш и да нямаш": "Няма нужда да казваш нещо... О, може би само да си свиркаш. Знаеш как да свириш с уста, нали?". На III позиция е анимационната героиня зайката Джесика, озвучавана от Катлийн Търнър във филма от 1988 г. "Кой натопи заека Роджър?": "Не знаеш колко е трудно да си жена, която изглежда по начина, по който аз изглеждам". Любимата фраза на мъжете е тази на Бет Дейвис във филма от 1932 г. "The Cabin in the Cotton": "Бих искала да те целуна, но току-що си измих косата".



Хотелът на звездите със златен приз

Момичетата от струнен квартет "Бонд", известните по цял свят "Бони М", "Рики е повери", "Харлем госпъл хор", музикантите от Оркестъра на Дюк Елингтън, танцьорите от "Лорд ъф дъ денс" са само част от знаменитостите, които по време на престоя си в България отсядат във Витоша парк-хотел. Крис Нормън през март и Ищар през април т.г. също ще бъдат негови гости. Това определено не е случайно, защото хотелът за втори път получи високото отличие "Най-добър 4-звезден градски хотел за 2012 г." на сп. "Туризъм и отдих". Престижната годишна награда бе връчена по време на Международната туристическа борса "Ваканция & СПА експо 2013", която за 30-а поредна година събра участници и представители на туристическия бизнес от България и от 21 други страни. Оличието е признание за непрекъснато развитие и динамика в усъвършенстването и предлагането на уникален туристически продукт, съчетаващ както най-добрите традиции и съвременни световни практики в хотелиерството и ресторантьорството, така и собствено ноу-хау с подчертано иновативен характер.

Освен на световни знаменитости Витоша парк-хотел е домакин и на много престижни корпоративни и светски събития. Едно от тях е гала-церемонията за връчване на наградите на най-елегантните българи "БГ модна икона".

Салса клубовете в Пловдив танцуват благотворително

Две благотворителни салса партита организират всички клубове в Пловдив за събиране на средства в помощ на болната от рак Анна Паунчева. Първото събитие с вход 3 лв. - изцяло за каузата, ще е днес, събота, в бар "Занзибар", от 22,30 ч. Благотворителният салса бал в хотел Лайпциг под наслов "Помогнете да спасим Ани" ще е на 1 март, петък, от 19 ч. След специалната програма ще се проведе търг с част от колекцията картини на известния строителен предприемач инж. Димитър Язов.

32-годишната Анна, майка на 4-месечното бебе Рая, се бори за живота си в УМБАЛ "Св. Георги". Тя страда от остра форма на левкемия и в момента е на химиотерапия в онкологичната клиника на болницата. За да се излекува Ани напълно, трябва да й бъде направена трансплантация на костен мозък в германска клиника. Лечението там струва над 170 хил. евро, а досега са събрани 57 хил., съобщи съпругът й Мирослав. Трансплантацията трябва да бъде извършена в кратки срокове, защото състоянието на 32-годишната майка е тежко.

Всички възможности да се помогне на младата жена са описани в специално създадената страница на https://bg-bg.facebook.com/HelpAni.

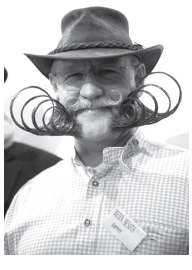
ДЕЦА СЕ СЪБИРАТ НА СНЕЖНОТО ПРИКЛЮЧЕНИЕ „ИЗПЪРЗАЛЯЙ ЗИМАТА"

Малчугани ще се съберат днес, 23 февруари, на снежното приключение "Изпързаляй зимата", организирано от Az-deteto.bg. Веселото събитие ще се състои на пистата до хижа "Алеко" на Витоша. Там ще се проведат няколко детски състезания като целене на мишени със снежни топки, пързаляне с шейни и създаване на най-смешния снежен човек. За победителите в различните състезания ще има специални награди. С музика и топъл чай ще се сгреят всички гости на събитието.

Регистрацията на участниците в състезанията започва в 10 ч., а официален старт на веселбата ще бъде даден в 11 ч. По програма събитието ще приключи към 14 ч.

БРАДАТА И МУСТАЦИТЕ СА ПОЛЕЗНИ ЗА МЪЖЕТЕ

Британско проучване сочи, че окосмяването на мъжкото лице е полезно за здравето. Жените понякога недоволстват, а и самите представители на силния пол признават, че мустаците и брадата създават проблеми с шкембе чорбата. Окосмяването на горната устна обаче е препоръчително при астматици, тъй като не допуска навлизането на алергени в дихателните пътища. Мустаците са един вид капан за прах. Брадата пък забавя стареенето, понеже окосмяването по лицето помага на мъжете да запазят кожата си млада. Също така допринася за борбата срещу обикновена настинка, защото предпазва от проникване на студен въздух и повишава температурата на шията, което има значение за преодоляването на кашлицата.



Вицът

Чувам, че нещо мърда в гардероба. Отварям, а там нещата излизат от мода...



23. 02. 2013

АНГЕЛ ЛАБОВ, спортен деятел
Доц. ВЕРА ГАНЧЕВА, литературоведка, преводачка, издателка
ЗДРАВКО ВЕЛЕВ, арабист, дипломат
ИЛИЯ РАЕВ, актьор
Проф. КАМЕН ВЕСЕЛИНОВ, председател на Патентното ведомство
КРАСИМИР ГАЙДАРСКИ, волейболист
ПЕНКА МОНОВА, кинокритичка
ТИХОМИР СТОЙЧЕВ, председател на НААФ
ХРИСТО ЧАУШЕВ, народен представител
ЯВОР ГЪРДЕВ, режисьор

24. 02. 2013

Проф. ДАМЯН ДАМЯНОВ дмн, хирург, председател на Съюза на учените в България
ДЕСИСЛАВА ЙОРДАНОВА, учредителка на клуба "Приятели на ДУМА" в Пловдив
ЕКАТЕРИНА ГЕНОВА, журналистка
ЗАФИР ДИМИТРОВ, учредител на клуба "Приятели на ДУМА" в Добрич
ЙОРДАН ЙОВЧЕВ, гимнастик, председател на БФСГ
КАМЕН СИТНИЛСКИ, член на ВСС
ЛЮБЕН ЧАТАЛОВ, актьор
МИЛЕНА СЛАВОВА, рок изпълнителка

ЦЪРКОВЕН КАЛЕНДАР



23

Св. свещеномъченик Поликарп Смирненски епископ (ок. 70/80 - ок. 156/167). Преп. Александър, първоначалник на обителта на незаспиващите (ок. 430)

Св. Поликарп, епископ Смирненски, бил ревностен проповедник на вярата Христова. Имал дар на чудотворство и изцерения на болести. Поставен на клада да изгори жив. Огънят не го увредил. Проболи го с копие и изгорили тялото му през 167 г.

24

† Неделя 16 след Неделя подир Въздвижение - на Митаря и Фарисея. Първо и второ намиране честната глава на св. Йоан Кръстител (IV век)

Когато по злобното искане на Иродиада била отсечена главата на св. Йоан Кръстител и била й поднесена на блюдо, учениците погребали тялото му в Севастия, а главата неговите врагове скрили в Иродовия дворец, на място безчестно. За това узнала Йоана, жена на Иродовия управител Хуза. Тя тайно взела светата глава и като я положила в съд, с благоговение я погребала в имението на Ирод, на Елеонската планина. Благочестив човек на име Инокентий пожелал да построи там църква. Когато започнали да копаят земята из основи, открили светата глава. Това било първото намиране. Преди смъртта си Инокентий пак скрил главата в същото място, където я бил намерил. Двама монаси, които ходили на поклонение на светите места в Йерусалим, получили откровение за мястото, където се намира главата на Предтеча, и я извадили из земята. Това било второто намиране.



Христо Карадочев:

Абитуриентите трябва да бъдат ОРИГИНАЛНИ, НО НЕ И СМЕШНИ

Родителите са готови да продадат кон, каруца, нива, но да съберат пари за рокля или костюм, твърди известният български дизайнер



Роденият на 29 май 1950 г. в София ХРИСТО КАРАДОЧЕВ е прочут с отдадеността си на семейния кожен бизнес, в който участва заедно с баща си и брат си. Първи братовчед е на Богдана и Бойчо Карадочеви. Известен е в творческите среди като художник, дизайнер, инициатор на многобройни модни ревюта и други оригинални прояви. Напоследък отново е хвърлил всичките си сили, знания, умения и познанства, за да организира Изложението за абитуриенти, което ще се проведе от 27 февруари до 3 март с вход свободен в Националния музей "Земята и хората".

Интервю на Алъона НЕЙКОВА

За 11-и път организирате Изложение за абитуриенти, господин Карадочев. Какво да очакват посетителите на това събитие?

- Салонът за абитуриенти в такъв мащаб е единственият в България. Събирам дизайнери от цялата страна - но само производители, не търговци, които на изложението показват последните си колекции, съобразени със световната мода. Абитуриентите тук могат да си поръчат това, което са сънували, видели са на червения килим, по списания, в интернет... Всичко може да се направи от български дизайнери, защото са професионалисти, това им е работата.

Лесно ли се организира подобно изложение?

- Изобщо не е лесно! Най-вече заради изключителния подбор, който трябва да се направи на участниците в изложението. Тази година се стремя да има само красиви и естетични неща, да не се върви в посока на грозното, на кича... Не бива обаче да нападаме за това младите хора. Някои от тях нямат никаква вина, а по-скоро немалко родители имат болни амбиции - искат децата им да приличат на звездите от ранната чалга. И са готови да дадат мило и драго, само и само да имат екстравагантен тоалет, който всъщност не винаги е направен с вкус или просто няма да стои добре на друг. Мисля, че тези млади хора един ден, като имат деца и им дадат да разгледат снимки от абитуриентския си бал, не трябва да се срамуват. Добре е да ги показват с гордост, за да видят как са били облечени, колко добре са изглеждали... А не да ги крият, да ги късат или да ги хвърлят. Тоалетът трябва да бъде така премислен, че да е модерен, естетичен и най-вече да подхожда на абитуриентите.

Миналата година в интернет бяха качени доста клипове, а вестниците публикуваха немалко снимки от абитуриентски балове, които потресоха обществеността с прекалената разголеност и екстравагантност, прехвърлящи границата с кича...

- Това са единици. Познавам лично някои от дизайнерите, които са автори на такива тоалети. Даже съм питал: "Защо направи тази рокля?!" И знаете ли какъв отговор получавах?! "Идва майката и казва: давам 1000 лв. за абитуриентски тоалет, ако не ги искате, отивам при друг!" Това е болната амбиция на родителите, не толкова на младите хора. Вярно е, че сега искат да бъдат много оригинални. Но това не трябва да е пречка да са естетични и красиви. Нека си бъдат оригинални, но не и смешни. Затова и правим в музея "Земята и хората" това изложение: дизайнери-професионалисти да посъветват абитуриентите как да изглеждат възможно най-добре. Никой няма за цел младите хора да са грозни на бала си, напротив. Над 70 на сто искат да са просто с хубава рокля или костюм и няма и 1%, които се стремят да подражават на фолк певици. Не може двама-трима, които са облечени по-откачено, да са показател за вкусовете на младите. Крайно време е не само да гледаме безвкусното, а да показваме красивото. И именно то да бъде пример, а не пошлото и грозното.

Бил ли сте свидетел на сблъсъка във вкусовете на родители и абитуриенти?

- Разбира се! Родителят иска едно, абитуриентът - друго, има рев, каранички... Винаги се намесвам и казвам: "Оставете детето, нека само избере! Не може цял живот да го напътствате какво да облича, какво да учи, какво да работи..." Успокоявам разплакани абитуриенти със символични подаръци. Защото трябва да се създаде празнично настроение, а не да се противопоставя по-старото поколение на младите. Родителите робуват на имена, което също е проблем. Докато абитуриентът не се интересува толкова от марката, а иска тоалетът да му харесва и да му стои добре.

А самите участници в Изложението за абитуриенти имат ли някакви претенции?

- Според мен е задължително да имат претенции. Дизайнерите искат всичко да е подредено като на изложба. И аз като художник също държа на естетиката. Не може по щендерите да висят вериги и закачалки! Мястото е много хубаво и всеки дизайнер трябва да успее да се впише в тази прекрасна обстановка със скъпоценни камъни и минерали. Националният музей "Земята и хората" е много обичан и от самите ученици. И те също имат своите претенции. Затова и организираме това изложение - главно, за да осъществим мечтите и желанията на абитуриентите, да им бъдем полезни.

Какво този път ще е по-различно от другите години?

- Това изложение ще е малък мол за абитуриенти, които ще могат да си направят поръчки направо от производителя. На едно място ще се съберат над 70 модни къщи и дизайнери, които ще представят последните си колекциии. Ще има и бижута, и аксесоари, и салони за красота, ще се правят и демонстрации на прически... Поканил съм и младата художничка Габриела Петрова, завършила "Текстил" в НХА, която ще направи скици на абитуриентски тоалети. За първи път правим нещо подобно. Ще има и нови участници в изложението: модна къща "Рошавата гарга", салони "Магама"... Искаме да превърнем салона в празник за абитуриентите. И го правим над 10 години. Това вече е традиция.

Посетителите предимно от столицата ли са?

- Не само. Идват хора отвсякъде, от цялата страна, пътуват специално с колите си до София, даже с рейсове идват. Изложението за абитуриенти изключително много облекчава родителите: на едно място те могат да намерят всичко - художници, дизайнери, моделиери, коафьори, гримьори и т.н. Иначе къде да ги търсят?! Има, разбира се, няколко специализирани магазина, но повечето са булчински. За абитуриентския празник именно изложението в "Земята и хората" е мястото, където може да се намери всичко.

Какви цветове са актуални през 2013-а за абитуриентската мода?

- Всяка година се налагат различни цветове. Сигурно сте забелязали, че съпругата на Барак Обама напоследък често е облечена в червено. И Анджелина Джоли, и други звезди, стъпващи по червения килим, залагат на този цвят. Той е като сигнал: "Стоп! Виж ме! Огледай ме!"

Краят на февруари - началото на март ли е най-подходящото време за търсенето на абитуриентски тоалет?

- Точно сега е моментът! Иначе, ако се купи рокля или костюм по-отрано, има опасност тоалетът да омръзне на абитуриента.

Като дизайнер и организатор на Изложението за абитуриенти какво препоръчвате на родителите и децата, които се подготвят за този голям празник?

- Съветвам ги да разгледат подробно и двата етажа на изложението. Обикалянето на магазини е ходене по мъките. А нашите дизайнери гарантират с името си. Крайно време е нашенецът да се научи да си дава парите за българското, да се научи да уважава родното!

Имате ли наблюдения какви суми са готови да похарчат родителите за абитуриентския бал на детето си?

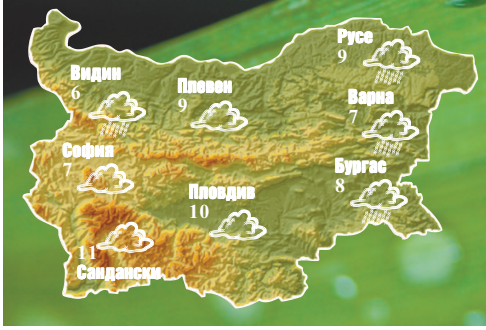
- Българинът открай време гледа поотрано да задели средства за бала на сина или дъщерята. Родителите са готови да продадат кон, каруца, нива, но трябва да има за рокля и за костюм *(усмихва се)*. На нашето изложение участват само дизайнери, не търговци, които в магазините слагат върху цената 30, 40, 50 процента отгоре. Посетителите на абитуриентския салон имат възможност да вземат всичко от първа ръка, директно, да говорят с дизайнера, да се пазарят... Ако поиска, самият моделиер може да подари на някой рокля - от сърце и душа, това си е негова работа. На изложението посетителите са обградени със специално внимание. Не като в някои магазини - продавачите да пушат, да люпят семки и да се сърдят на клиентите. Тук няма такова нещо. Помолих дизайнерите да се съобразяват и с бюджета, заделен за абитуриентската вечер, на всеки поотделно. Защото българинът винаги си прави сметката. Тоалетът за бала е продукт, който има определена цена. Не бива хората да си мислят, че трябва да си продадат апартамента, за да купят рокля на дъщерята. Дизайнерите в последно време често съветват да се направи тоалет, който да може да се използва и след бала, по различни поводи, защото времената сега са трудни. Има хубави облекла за случай по 200, 300, 400 лв. и нагоре - според възможностите. А и балът е единственият празник в живота, който няма как да се повтори. Човек може да се ожени много пъти - колкото си поиска, но абитуриент ще бъде само веднъж *(усмихва се)*!



ТВ ПРОГРАМАТА

справочник

ВРЕМЕТО



След няколкото дни дъжд... пак дъжд. В планинските райони той ще преминава в лек сняг, което ще увеличи още малко снежната покривка. Днес при слаб до умерен вятър от изток над по-голямата част от страната ще се установи един типичен дъждовен ден. Минималните температури ще бъдат около 2-3 градуса, максималните - около 8-10. Над планините - мъгливо, температура при височина 1200 м - 2 градуса, на 2000 м - минус 4. Атмосферно налягане - по-ниско от средното за месеца, като слабо ще се понижава. При значителна облачност вълнение на морето 3-4 бала, температура на водата - около 6-7 градуса.

Изгледи за

24 максимални **10°/15°**

25 максимални **9°/12°**

Време с чести промени, което напомня за неспокойния месец март и за приближаващата пролет: дъжд, високо в планините слаб сняг, който бързо спира, след малко затишие - разкъсване на облачността, но за кратко. Предимно облачно, обаче в неделя източният вятър ще стане югоизточен, а температурите ще се повишават. В неделя минимални температури около 4, максимални - около 12, дори до 15 градуса.

ДУМА
www.duma.bg
duma@duma.bg

Основател **Стефан Продев**

Издател **„ДУМА 2008" ЕООД**
Николай Малинов

Русия и България — Монд дипломатик — съвместно издание с ДУМА

И. д. главен редактор **Юрий Борисов** yborisov@duma.bg

Зам. главни редактори **Георги Георгиев** ggeorgiev@duma.bg, **Таня Джаджева** tgeneva@duma.bg

Отговорен секретар **Ивайло Гиздов** igizdov@duma.bg

Управител **Павел Бебов**

ЖУРНАЛИСТИЧЕСКИ ЕКИП

НАБЛЮДАТЕЛ: Велислава Дърева

БЪЛГАРИЯ: **Александър Симов** - завеждащ отдел - 230; Аида Паникян - 218; Веселка Венкова - 224; Десислава Велева; Мария Нинова - 230; Павлета Давидова - 215; Ралица Николова - 230; Юлия Кулинска - 215

ИКОНОМИКА: **Наталия Гергова** - завеждащ отдел - 247; Мая Калпачка-Йовановска - 246; Светлана Велева - 246

СВЯТ: **Галина Младенова** - завеждащ отдел - 219; Албърт Аврамов - 220, Кристиела Симеонова - 220

КУЛТУРА: **Вилиана Семерджиева** - завеждащ отдел - 240; Надежда Ушева - 240; Альона Нейкова - 239

ОБЩЕСТВО: **Велиана Христова** - завеждащ отдел - 238; Ина Михайлова - 214; Боряна Костова - 231; Валентин Георгиев - 232; Ева Костова - 229; Милена Николова

ЧЕТИВО: **Борис Данков** - завеждащ отдел, редактор на "Пегас" - 244; **Неделник:** Богдан Иванов - 225; **Пардон:** Чавдар Шинов; **Художник:** Анатолий Станкулов

СПОРТ: **Владимир Николов** - завеждащ отдел - 245, Марин Милашки - 245

ФОТО: **Благовеста Цветкова** - 206; Мариета Томова - 206

ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН: Валентин Аргиров; Желязко Тенчев; Силвия Шопова; Спаска Венева; Снежана Христова

ТЕЛЕФОН НА ЧИТАТЕЛЯ: 97 05 200

Адрес на редакцията: София - 1000, ул. „Позитано" 20А Факс: 975 26 04, автоматичен номератор 97 05 + вътрешен номер

АДМИНИСТРАЦИЯ

ОФИС МЕНИДЖЪР: Ели Мишева - 200; 226, факс - 975-26-04

СИСТЕМЕН АДМИНИСТРАТОР: Иван Стоянов - 250

ДИРЕКТОР МАРКЕТИНГ: Дея Йорданова - 207

ДИЗАЙН: Велислава Хубавий - 201

РЕКЛАМА: Петрана Сомлева - 205, Ива Костадинова - 221; e-mail - **reklama@duma.bg, Експонатор:** 91975 в. 112; **Печат:** „Нюзпринт" ЕООД, 1113 София, ул. „Тинтява" 100; **"Национална агенция разпространение - АД"** - 02/962-23-23; **"Национална дистрибуция" ООД** - 02/975 20 35

РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: Мирослав Александров, Румяна Кирилова - 208, 203; **abonament@duma.bg**

КАСА - 97-05-249

НАБОР: Хрисула Василева - 227, e-mail: **korespondenti@duma.bg;**
ПРОИЗВОДСТВО: Владимир Тополски

ВЕСТНИК „ДУМА" Е НАСЛЕДНИК НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСТНИЦИТЕ „РАБОТНИКЪ", „РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСТНИК" И „РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО"

ИЗПОЛЗВАНИ СА И ЕМИСИИТЕ НА БТА, "ФОКУС", БГНЕС, БНР, ФРАНС ПРЕС, ИНТЕРНЕТ И ДР. РЪКОПИСИ НЕ СЕ РЕЦЕНЗИРАТ И НЕ СЕ ВРЪЩАТ

БНТ 1

06.55 Денят отблизо: Зелената линейка/п/
07.45 Телепазарен прозорец
08.00 Спилитим и Рашо - тв филм /9 и 10 епизод/
08.30 Без багаж - туристическо реалити
09.00 Животът и други неща - сьботно токшоу
10.25 Европейско първенство по биатлон: Спринт /10км, мъже/, пряко предаване от Банско
12.00 По света и у нас
12.40 Световна купа по ски алпийски дисциплини: Спускане /мъже/, пряко предаване от Гармиш-Партенкирхен
14.15 Бразди
14.40 Иде нашенската музика
15.35 Малки истории
16.30 Памет българска с проф.Божидар Димитров
17.00 Вяра и общество с Горан Благоев
17.55 Международен турнир по бокс „Странджа" - пряко предаване от зала „Универсиада"
19.00 Срещу новините
19.45 Лека нощ, деца!: Малкият принц
20.00 По света и у нас
20.45 Шоуто на Канала
21.45 Седем неща, които да направя преди да стана на 30 - игрален филм / копродукция, 2008г./
23.15 По света и у нас
23.20 Джаз линия: Алешандре Куня и Биг Лени Пауър

bTV

06.00 „Космически котки" - детски сериал
06.50 „Супермен" - детски сериал
07.30 „Любов извън закона" - сериал, еп.97, 98
08.30 „Кухнята на Звездев" - кулинарно предаване
09.00 „Тази събота" - актуално предаване с водещ Лора Крумова
11.00 „Модерно" - токшоу с водещ Радост Драганова
12.00 bTV Новините - обедна емисия
12.30 „Най-смешните животни и хора на планетата"
13.00 „Почти герои"- комедия, САЩ, 1998 г.
15.00 „Болни от любов „ - Комедия, романтичен, САЩ, 1997 г.
17.00 „Заличителят" - Екшън, САЩ, 1996 г.
19.00 bTV Новините - централна емисия
19.30 bTV Репортерите - предаване за журналистически разследвания и филми
20.00 „Сексът и градът" - Комедия, Романтичен, САЩ, 2008 г.
22.40 bTV Новините - късна емисия
23.10 „Пропукване" - трилър, САЩ, 2007 г.
01.30 „Спасителят" - Драма, военен, САЩ, 1998 г.
03.30 „Мързеливците" - сериал
04.00 „Модерно"/п./

NOVA TELEVISION

06.00 „Гостите на „Здравей, България" - предаване на НТВ
07.00 „Иконостас"
07.30 „Агро пари" - програма за развитие на селските райони
08.00 „Събуди се..." - предаване на НТВ
09.30 „България говори"- публицистично предаване на НТВ
11.30 „Бон Апети" - предаване на НТВ
12.00 „Флинтстоун 2: Да живее Рок Вегас" - с уч. на Марк Ади, Стивън Болдуин и др.
13.50 „Тя е пич" - с уч. на Вини Джоунс, Аманда Байнс, Джонатан Садовски, Лаура Рамзи и др.
16.00 „Аз обичам България"- забавно предаване на НТВ
18.00 „Отечествен фронт" - предаване на НТВ, най-доброто
19.00 Новините на Нова - централна емисия
19.30 НАЦИОНАЛНА ЛОТАРИЯ
20.00 „Код „Меркурий""- с уч. на Брус Уилис, Алек Болдуин, Ким Дикънс, Мико Хюз, Чи Макбрайд, Питър Стормеър др.
22.15 „Горещо" - телевизионен таблоид с Венета Райкова
23.20 „Точка на пресичане" - с уч. на Ричард Гиър, Шарън Стоун, Лолита Давидович, Мартин Ландау, Дейвид Селби и др.

1

07.00 Новини
07.10 „ВДВ. Няма неизпълними задачи"
07.45 Игрален филм: „Особено важно задание", 1-а серия
08.50 „Армейски магазин"
09.20 Игрален филм: „Съдбата на човека"
11.00 Новини
11.15 Филм: „Небесният тихоход"
13.00 Новини
13.20 Игрален филм: „Офицери"
14.55 „Георги Юматов. Трагедията на офицера"
15.55 Игрален филм: „На война като на война"
17.30 Новини
17.45 Игрален филм: „Брестката крепост"
20.00 Празничен концерт, по случай Деня на защитника на Отечеството
22.00 Време
22.20 Игрален филм: „Белият тигър"
00.10 Игрален филм: „Пет невести"
02.00 Игрален филм: „Живял някога един смел капитан"
03.30 Игрален филм: „Гражданинът Льошка"
04.55 Игрален филм: „Честен, умен, нежен..."
06.05 „Поле на чудесата"

ОВЕН

Днес сте настроени твърде романтично и любвеобилно, добре би било, ако и партньорът отвърне на чувствата ви.

21 март - 20 април

ТЕЛЕЦ

Напрежението ще се повиши. Колкото и да сте търпеливи, това, което ще се случи днес, вече ще ви дойде малко в повече.

21 април - 21 май

БЛИЗНАЦИ

Днес е възможно да се обтегнат отношенията с ваши близки. Опитайте се да избегнете спорове.

22 май - 21 юни

РАК

Работният ден ще ви се стори по-дълъг от обикновено. Следобедът ще бъде по-успешен и ще работите с желание.

22 юни - 23 юли

ЛЪВ

Ще сте в движение през целия ден. Ще бъдете припрени и в отношенията с околните - нещо, неспецифично за вас.

23 юли - 23 август

ДЕВА

Няма да запомните днея с нещо добро. Много работа, съпътствана от напрежение, нямате време дори да изпиете едно кафе.

24 август - 23 септември

ВЕЗНИ

Ако имате съдружници или бизнес партньори, то днес отношенията с тях може да се обтегнат.

24 септември - 23 октомври

СКОРПИОН

Не очаквайте благодарност. Колкото и да се старате, колегите или клиентите няма да оценят вашите усилия.

24 октомври - 22 ноември

СТРЕЛЕЦ

Денят е критичен за вас, ще бъдете свръхемоционални, така че в работата преценявайте три пъти последствията.

23 ноември - 21 декември

КОЗИРОГ

Като че ли сте изпаднали във финансова криза. Помислете дали не можете да осигурите допълнителни източници на доходи.

22 декември - 20 януари

ВОДОЛЕЙ

Добре е да се замислите дали не отделяте повече време на служебните си ангажименти за сметка на семейството.

21 януари - 19 февруари

РИБИ

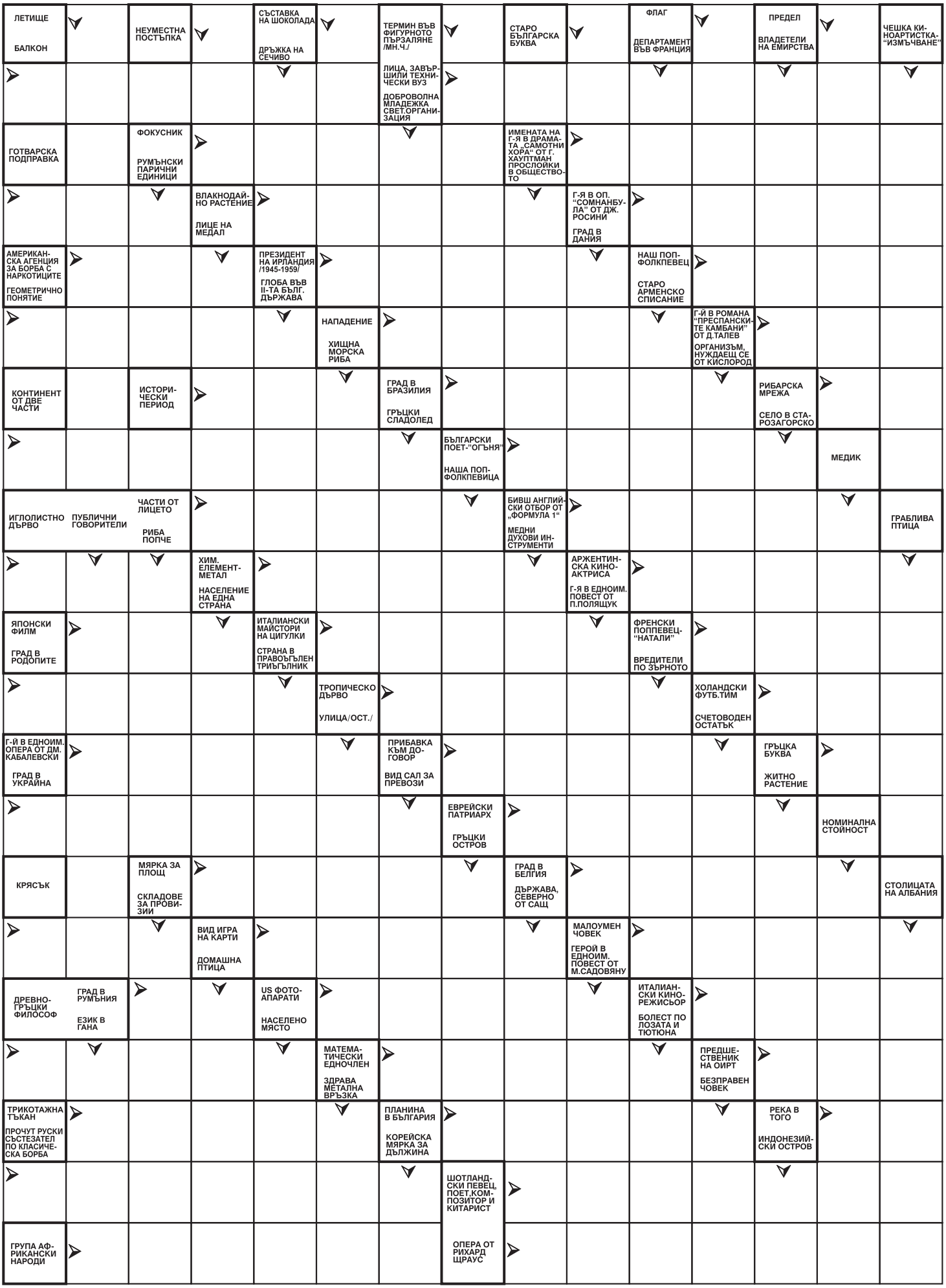
Днес ще направите всичко възможно да докажете на себе си и на света колко сте добри в професията.

20 февруари - 20 март

ВАЛУТНИ КУРСОВЕ

EUR	USD	GBP	CHF
1.95583	1.46790	2.33616	1.57145

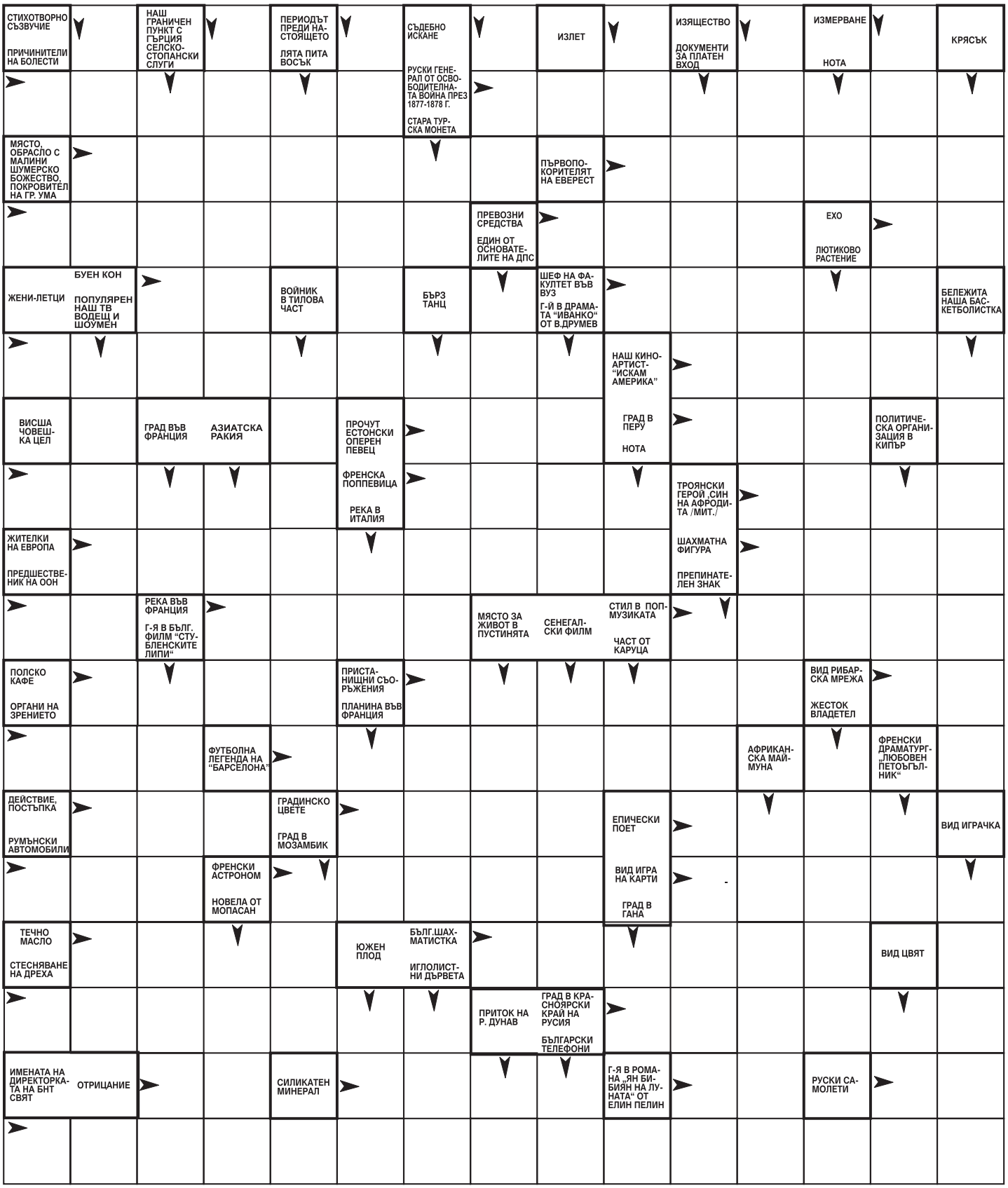
Губивреме



РЕЧНИК: Акан, "Анаит", Ана Мар, Икаст, Инеса, Коило, Кокор, Конотоп.

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА

Губивреме



РЕЧНИК: Адонис, Аре, Ва, Доа, "Ксала", Латарак.

ОТГОВОРИ ОТ МИНАЛИЯ БРОЙ

СКАНДИ
ВОДОРАВНО: СЕВЛИЕВЦИ - ЕСТУАР - АЛО - КЕЦ - ИРС - НОВО! - АНГЕЛ - ВЪС - АТОМ - ДЕН - ЗУБЪР - ТЕЛЕ - ВЕСТ - ЕЛХИ - НОТА - КОН - ЛАК - СКАЛИ.
ОТВЕСНО: БЕРЛИН - ЕЛЕНА - ОРГАН - СОК - УЛЕ - СЕТ - ТТТ - ИСК - ЛОЗЕ - АС - КЕТЕН - МУЛЕ - ВУЦОВ - БЕЛКА - АЦА - ВЪРЪ - ХОЛ - ИРМОС - РУИНИ.

ХАОС
ВОДОРАВНО: ГРАДИНАРИ - ОГРАЖДЕН - ИГРЕК - РОС - ТОР - ПАНИЦИ - ОЕ - МО - ОРЕСТ - РИМЕ - АРИН - ИЗ - ДЕНА - ДО - ДАЖБА - КААРИ - НА - КАМЧИЯ - ТУ.
ОТВЕСНО: ПРОГРАМИ - ОКА - АГРОНОМИ - АМ - АДРЕСИ - ЕЗДАЧ - ИАК - ЦО - АРИ - АНЖ - ТИРАДЖИЯ - АДИО - ЕРЕБ - ЯРЕ - РОСИНАНТ - ИНА - ЕТНА - АУ.

КЛАСИЧЕСКА КРЪСТОСЛОВИЦА
ВОДОРАВНО: 1.БАНКА. 5.КУБРАТ. 10.АЛЕКО. 11.ИАРА. 12.РАТИН. 14.НАТИСК. 16.СТОН. 18.ЛЕЧЕТ. 19.ААВ. 20.ГАТЕР. 22.РУСИЯ. 23.ПАК. 25.САЛОН. 27.ШИЛА. 28.АСЕСОР. 30.ПИРИТ. 31.БОНЕ. 32. ЕЛИНИ. 33.ИВАНОВ. 34.ВИНАР.
ОТВЕСНО: 1.БОРСА. 2.НАТОВ. 3.КЛИН . 4.АЕН . 5.КОН . 6.БИТЕР. 7.РАИЧ. 8.АРСЕНАЛИ. 9. ТАКТ. 13.АТАНАСОВ. 15.АЛЕЯ. 17.БАС. 20.ГУНО. 21.ТИМ. 22.РОСЕН. 23.ПИРИН. 24.КАТЕР. 25.САБИ. 26.ЛЕНА. 27.ШИНИ. 29.РЕВ. 30.ПИВ.

3	6	2	9	5	8	7	1	4
8	4	7	2	1	6	5	9	3
5	9	1	7	4	3	6	8	2
7	3	6	8	9	1	4	2	5
1	2	4	5	6	7	8	3	9
9	8	5	3	2	4	1	6	7
2	7	8	1	3	5	9	4	6
6	1	3	4	7	9	2	5	8
4	5	9	6	8	2	3	7	1

7	9	1	3	8	4	6	5	2
5	6	4	1	2	7	3	8	9
8	2	3	6	5	9	4	7	1
6	8	7	9	3	5	2	1	4
4	3	5	2	7	1	9	6	8
2	1	9	4	6	8	5	3	7
3	4	2	8	1	6	7	9	5
9	7	8	5	4	3	1	2	6
1	5	6	7	9	2	8	4	3

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА

Спорт

„Стара планина” за 5 спортни легенди

Президентът награди олимпийски шампиони и легендата Йовчев

Президентът на България Росен Плевнелиев удостои петима български спортисти с най-високото държавно отличие - орден “Стара планина”. За големи заслуги към страната ни в областта на физическото възпитание и спорта с признанието бяха удостоени колосът в гимнастиката Йордан Йовчев и олимпийските шампиони Йорданка Донкова (лека атлетика, Сеул 1988), Сийка Барбулова-Келбечева и Стоянка Груйчева (академично гребане, Монреал 1976) и Георги Костадинов (бокс, Мюнхен 1972). Държавният глава откроi големите български спортисти като пример за упоритост, трудолюбие и достойно поведение.

“Спортът не е само спечелени награди, а ежедневна победа на духа и волята. Това беше най-важният урок, на който ни научихте”, обърна се президентът Росен Плевнелиев към атлетите.

“Вие се наредихте не просто в статистиката на тези, които получават това отличие, но и вече сте в редиците на най-достойните българи. Постигнахте го с много труд и го постигнахте с истински патриотизъм, с много визия, с много търпение. Вие приковахте вниманието на цялата нация, поехте нейните аплодисменти, запалихте сърцата на всички с това, което показахте на света. Вие бяхте по-добри от най-добрите, първи сред първите на планетата”, допълни президентът.

“Ние всички се гордеем с това, което сме постигнали. Правили сме го за България и се надяваме, че ще го правим и занапред. Чувстваме се достойни с наградата”, каза Йовчев от името на всички получили орден. Той е единственият гимнастик в света, участвал на 6 олимпиади. Спечелил е 1 сребърен и 3 бронзови медали от Игрите.



Президентът Росен Плевнелиев връчи орден “Стара планина” I степен на изтъкнатите български спортисти Георги Костадинов, Йордан Йовчев, Йорданка Донкова, Сийка Барбулова-Келбечева и Стоянка Груйчева (от ляво на дясно)

Снимка БГНЕС

РАЗГРАБИХА БИЛЕТИТЕ ЗА БЕНЕФИСА НА ГИМНАСТИКА

Мони ГЕОРГИЕВ

Билетите за бенефиса на Йордан Йовчев “Пътят”, който е днес от 19.30 ч. в “Арена Армеец”, свършиха. Очакват се 12 500 зрители да напълнят залата, а приходите ще бъдат дарени за развитието на спортната гимнастика у нас. Единственият участвал на 6 поредни олимпиади спортист определи шоуто като “автобиографичен спектакъл” и изрази надежда, че скоро ще бъде представено и в други градове в страната. В спектакъла ще вземат участие 4-кратният олимпийски шампион Алексей Немов (Рус), Юри Кеки (Ит), известен като “Властелинът на пръстените”, олимпийски шампион на халки от Атланта 1996 и бронзов медалист от Атина 2004, 5-кратен световен и 4-кратен европейски шампион, носителката на сребърен и бронзов медал от Атина 2004 Кортни Купец (САЩ), представители на френския клуб Орлеан, където Данчо прекара голяма част от кариерата си и др. Йовчев очаква до края на м. септември ремонтът на покрития колодрум в Пловдив да бъде приключен, за да приеме Евро 2014 по гимнастика за мъже, жени, младежи и девойки.



Снимка БЛИЦ

Емил Гргоров

Лудогорец разжалва Бадема

Лудогорец нанесе първи удар по капитана Емил Гъргоров, който обяви, че в края на настоящия сезон си тръгва от Разград. В лагера на шампионите решиха да отнемат капитанската му лента, която ще бъде връчена на Станислав Генчев. Решението е взето еднолично от собственика на шампионите Кирил Домусчиев.

Именно 31-годишният бивш халф на Левски и Литекс беше с лентата в почти всички контроли на Лудогорец тази зима. Гъргоров пък пропусна много от мачовете заради контузия, като и сега е извън терените. Дори не е ясно дали Ивайло Петев ще може да го използва за първия мач от пролетния дял на първенството - домакинството на Черно море на 3 март от 18.00 ч. В Разград тръгнаха мълви, че бившият капитан на Локо Сф и ЦСКА ще бъде оставен резерва и в някои от срещите през пролетта. Заради задаващата се раздяла Петев смятал да не разчита във всеки мач на Бадема.

Анонимен благодетел дава пари в Спартак Пл

Новият собственик, който се очаква в най-скоро време да поеме ръководството и издръжката на втородивизионния Спартак Пл, засега желае да не се разкрива. Все още неназованият бизнесмен ще запази самоличността си в тайна до окончателното приключване на процедурите по придобиване собствеността на клуба. Адвокат на новия собственик е подготвял документите за прехвърляне на собствеността на Спартак. Очаква се договорът за прехвърлянето на акциите да бъде подписан до няколко дни. Представители на новия собственик обаче раздали вчера част от заплатите на всички служители в клуба в знак на намеренията и желанието му да се ангажира сериозно със Спартак Пл.

Справочник

Кина в София

Cinema City
Мол София, бул. Ал. Стамболийски 101
Mtel IMAX
Мол София, бул. Ал. Стамболийски 101
Арена Младост
кв. Младост 4, Бизнес парк (до Технополис)
Арена Запад
ж.к. Илинден, бул. Тодор Александров 64, до метростанция Вардар

ВЪЗПОМИНАНИЕ

на 23.02.2013 г. се навършват 40 дни от кончината на

др. ГЕОРГИ ИВАНОВ АПОСТОЛОВ

1924 - 2013



Прекрасен човек, приятел и другар, той отдаде целия си живот на Родината и остана докрай верен на социалистическите идеи. Дълги години другарят Георги Апостолов отдаде на укрепването на Районната организация на БСП - район “Изгрев”, гр. София. Беше обичан и уважаван от социалистите и хората от района, скромен и всеотдаен, винаги готов да помогне на всеки, който се нуждае от помощ.

Ние, социалистите от район “Изгрев”, винаги ще си спомняме с почит, обич и уважение за него.

Дълбок поклон пред светлата му памет!

Районен съвет на БСП - район “Изгрев”, гр. София

ВЪЗПОМИНАНИЕ

На 24.02.2013 г. се навършват ДВЕ ГОДИНИ от смъртта на

о.з.полк. ПАВЕЛ ТРИФОНОВ ТРАЧЕВ

1922-2011

Почивай в мир!

От семейството



ВЪЗПОМИНАНИЕ

На 24.02.2013 г. се навършва ЕДНА ГОДИНА откакто ни напусна нашият другар и приятел

ЛАЗАР ПЕТРОВ НУСТОРОВ



Посветил живота си на социалистическата идея и останал завинаги в паметта ни!

От Разложкото землячество

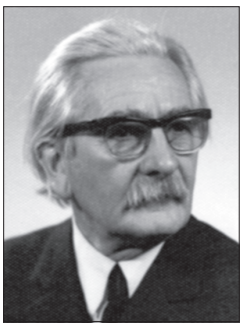
ВЪЗПОМИНАНИЕ

На 25 февруари 2013 г. се навършват 10 ГОДИНИ без

ПРЕСЛАВ БОРИСОВ КЪРШОВСКИ

Да си спомним за него с обич!

ПОКЛОН ПРЕД СВЕТЛАТА МУ ПАМЕТ!



От съпругата

Спорт

1 от 10 футболисти са играли в уреден мач

Това разкрива анкета на ФИФПро, проведена и в България

Един на всеки 10 футболисти у нас е признал, че е играл в манипулиран мач, сочи проучване на Международната федерация на професионалните футболисти - ФИФПро. От световния синдикат на футболистите е проведена анкета в Източна Европа. Анкетирани са били 3357 футболисти от България, Чехия, Хърватия, Гърция, Унгария, Казахстан, Черна гора, Полша, Русия, Сърбия, Словения и Украйна, съобщава Агенция БЛИЦ. 23,6% от участниците в допитването признават, че вече са се сблъскали с "черното тото" в първенствата, в които се състезават. От проучването става ясно, че един от всеки 10 играчи в "А" и "Б" група е участвал в уреждане на мач, без значение за "черно тото" или нещо друго.

"Нашият опит показва, че корупцията не започва от играчите. Фокусът трябва да бъде върху причината, а не върху симптома", заяви президентът на ФИФПро за Азия - Брендън Шваб, на конференция, проведена в Малайзия и организирана от Интерпол.

Според изследването 1/6 от футболистите се изключват от състава като средство за натиск, целящо той да прекрати договора си. Един от 9 играчи е жертва на акт на насилие в клуба си, като повече от половината извършители са фенове. Повече от 10% от състезателите страдат от тормоз, а един на всеки 10 е ставал жертва на расизъм и дискриминация.

ЛЕВСКИ ЧИСТИ ЗАДЪЛЖЕНИЯТА СИ

Играчите и всички работещи в Левски минаха през касата на стадион "Георги Аспарухов". "Сините" вече са получили всичко, което са си заработили. Така футболистите на Илиан Илиев почват сезона мотивирани и от финансова гледна точка.

Днес Левски ще изиграе последната си контрола за сезона срещу втородивизионния Видима - Раковски. Двубоят ще се проведе на един от помощните терени на "Герена". Срещата е последен шанс за играчите да се докажат пред треньорския щаб преди гостуването на Черноморец в Бургас. Очаква се Илиев да пусне състав, максимално близък до евентуалния титулярен отбор срещу тима на Димитър Димитров-Херо, с който "сините" започват от втора позиция атаката на титлата.

КМЕТЪТ НА СВОГЕ ДАВА СТАДИОНА НА ЛОКОМОТИВ СФ

Кметът на град Своге Жоро Цветков даде зелена светлина на столичния Локомотив за провеждане на домакинските срещи на отбора на стадиона в града на шоколадите. Това стана след одобрението на общинската комисия в града и предоставянето на нужния документ. Във вторник Спортно-техническата комисия на БФС ще реши дали Локо Сф може да домакинства през пролетта в Своге. В следващите дни се очаква отборът да получи разрешение да приема гостите си и на своя стадион в "Надежда".

Двама осъдиха Етър за 6256 лв.

Футболен клуб Етър 1924 да изплати на Цветомир Цанков и Мартин Станкев общо 16 256 лв., постанови Районният съд във Велико Търново. Вратарят Цанков трябва да получи от клуба 7066 лв. за неизплатени заплати за септември и половината октомври, когато е прекратено трудовото му правоотношение. От документите става ясно, че стражът се е подписвал срещу 2450 лв. месечно. Премия от 5000 лв. пък му е обещана за влизането на отбора в А група, като от нея е взел по- малко от половината и има да получава още 3400 лв. Така общата дължима сума става 6611 лв., както и клубът трябва да се брькне и за 455 лв. за разноски по делото. От своя страна Мартин Станкев печели делото си за дисциплинарното уволнение, в което претендира, че не е нарушил трудовата дисциплина. Освен 2 дължими заплати по 1900 лв. Станкев е поискал и 11 400 лв. Обезщетение за това, че е останал без работа. Районният съд е уважил 6242 лв. от сумата, двете заплати и е добавил 250 лв. разноски по делото. По този начин Станкев ще чака 9190 лв. Отделно клубът ще трябва да преведе на съда и 517 лв. държавни такси. В мотивите си Великотърновският районен съд твърди, че за доказаното едно провинение на играча изпълнителният директор Ендер Дурмушев е трябвало да наложи първо "забележка" или "предупреждение", а не дисциплинарно уволнение. Затова съдът обявява уволнението на Станкев от Етър 1924 за незаконно и го възстановява на работа в клуба.



Цветомир Цанков

Решенията подлежат на обжалване пред Окръжния съд в двуседмичен срок. От клуба заявиха, че не са получили официално все още решенията, но ще ги обжалват. През януари тази година бразилецът Ели Маркес също осъди клуба за 2 заплати и половина. Той, Анев и Станкев се заканиха веднага след уволненията си, че ще ги атакуват в съда, защото в противен случай няма да имат право да играят в други отбори.

Лига Европа, 1/16 финали, реванши

Клуж - Интер 0:3 *(0:5 общ резултат; Гуарин-22 и 45, Беннаси-88);* ***Днипро - Базел 1:1*** *(1:3; Селезньов-76-g; Шер-81-g);* ***Генк - Щутгарт 0:2*** *(1:3; Бока-45, Гентнер-58);* ***Лацио - Борусия Мьонхенгладбах 2:0*** *(5:3; Кандрева-10, А. Гонсалес-33);* ***Металист Харков - Нюкасъл 0:1*** *(0:1; Амеоби-64-g);* ***Лион - Тотнъм 1:1*** *(2:3; Гоналон-17; Дембеле-90);* ***Бордо - Динамо К 1:0*** *(2:1; Диабате-41);* ***Олимпиакос - Леванте 0:1*** *(0:4; Мартинс-9);* ***Стяуа - Аякс 4:2*** *след дузпи, 2:0 в редовното време (2:2; Латовлевич-38, Кирикеш-76);* ***Челси - Спарта Прага 1:1*** *(2:1; Азар-90; Лафата-17);* ***Бенфика - Байер Леверкузен 2:1*** *(3:1; Джон-60, Матич-77; Шюрле-75);* ***Фенербахче - БАТЕ Борисов 1:0*** *(1:0; Бароні-45-g);* ***Виктория Пилзен - Наполи 2:0*** *(5:0; Коваржик-51, Текл-74);* ***Рубин - Атлетико Мадрид 0:1*** *(2:1; Фалкао-83);* ***Хановер - Анжи 1:1*** *(2:4; С. Пинто-70, Л. Траоре-90);* ***Ливърпул - Зенит 3:1*** *(3:3; Суарес-28 и 59, Алън-43; Хълк-19)*

1/8 ФИНАЛИ (НА 7 И 14 МАРТ)

Виктория Пилзен (Чех) - Фенербахче (Тур); Бенфика (Пор) - Бордо (Фр); Анжи Махачкала (Рус) - Нюкасъл (Анг); Щутгарт (Гер) - Лацио (Ит); Тотнъм (Анг) - Интер (Ит); Леванте (Исп) - Рубин Казан (Рус); Базел (Швейц) - Зенит (Рус); Стяуа Букурещ (Рум) - Челси (Анг)

Рубин изхвърли Атлетико М, Зенит - Ливърпул

Атлетико Мадрид сдаде титлата в Лига Европа. Това стана, след като испанският тим отпадна от турнира още в I кръг на елиминациите. В реванша от 1/16-финалите "дюшекчиите" надиграха с 1:0 Рубин на "Лужники", но преди седмица на "Висенте Калдерон" тимът от Татарстан спечели с 2:0 и продължава на 1/8 финал с общ резултат 2:1. Единственото попадение в Москва бе дело на колумбийската звезда на испанците Радамел Фалкао (84). В самия край на срещата той изработи и директен червен картон на пазача си Сесар Навас, който го фаулира грубо и бе изгонен. В 3-минутното продължение обаче селекцията на Диего Симеоне не успя да се възползва от предимството си и предаде трофея.

Зенит Санкт Петербург пък отстрани 5-кратния еврошампион Ливърпул още на старта на елиминациите. Руският гранд загуби с 1:3 реванша на "Анфийлд", но продължава с общ резултат 3:3 заради вкарания гол като гост. Най-скъпият футболист на руснаците Хълк (19) откри, след като бе изведен сам срещу Хосе Рейна. Ливърпул обаче се върна бързо в мача и дори поведе още до почивката след голове на Луис Суарес (28) от фаул и на Джо Алън (43) с добавка. Суарес (59) от пряк свободен удар даде надежди на "червените", но те така и не успяха да стигнат до нужното четвърто попадение и отпаднаха от Лига Европа, а играчите на Лучано Спалети ще срещнат на 1/8 финалите швейцарския Базел.

Шокът на вечерта предизвика румънският Стяуа, който в битката на еврошампионите изхвърли холандския колос Аякс Амстердам след изпълнение на дузпи. В Букурещ Ясмин Латовлевич (38) и Влад Кирикеш (76) изравниха общия резултат от двата мача в редовното време. Продълженията завършиха без гол и после румънците вкараха и при 4-те си опита от бялата точка, докато за Аякс пропуснаха Ласе Шьоне и Николас Мойсандер. В следващия кръг Стяуа ще срещне друг еврошампион - Челси.



Снимка БГНЕС

Чешкият защитник на Зенит Томаш Хубочан успокоява уругвайския нападател на Ливърпул Луис Суарес след отпадането на англичаните в 1/16 финалите от турнира Лига Европа. Ливърпул победи с 3:1 на "Анфийлд" с 2 попадения от фаул на Суарес

гледайте

ФУТБОЛ

ПО ДИЕМА
14.45 Фулъм - Стоук Сити
17.00 КПР - Манчестър Юнайтед
ПО НОВА СПОРТ
19.20 Мидълзбро - Милуол
ПО БИ БИ ТИ
21.45 Палермо - Дженоа
ПО ЕВРОСПОРТ 2
16.30 Байерн - Вердер
19.30 Шалке - Фортуна
ПО ТВ +
19.00 Сарагоса - Валенсия
21.00 Депортиво - Реал Мадрид
23.00 Барселона - Севиля

УТРЕ

ПО ДИЕМА
15.30 Манчестър Сити - Челси
ПО НОВА СПОРТ
15.30 Нюкасъл - Саутхемптън
18.00 Брадфорд - Суонзи
ПО ТВ 7
21.45 Интер - Милан
ПО БИ БИ ТИ
16.00 Ювентус - Сиена
ПО ЕВРОСПОРТ 2
16.30 Борусия М - Борусия Д
18.30 Гройтер Фюрт - Байер
ПО ТВ +
13.00 Райо Валекано - Валядолид
20.00 Атлетико - Еспаньол
22.00 Бетис - Малага
ПО ФИЛМ +
13.30 Фейенорд - ПСВ
15.30 Аякс - Адо Ден Хааг

кратки

Трима немци наръгани в Рим

Трима привърженици на Борусия Мьонхенгладбах са били наръгани с нож преди мача с Лацио в Рим от турнира Лига Европа, съобщиха италианските медии. Германските фенове са в критично състояние след атаките от страна на италианците. Инцидентите са се случили в различни части на Рим, където в сряда и четвъртък пристигнаха хиляди фенове на Борусия. Много римляни пък са се оплакали в полицията от държанието на германците, които оставиха стотици бирени бутилки по земята. Римските "орли" спечелиха с 2:0 с голове на Антонио Кандрева (10) и Алваро Гонсалес (33) и продължават на 1/8 финалите след 3:3 в първия мач в Мьонхенгладбах.

Улучиха джакпот от 750 000 лв.

Късметлия уцели шестицата в I теглене на играта "6 от 49" в тираж №15 и спечели натрупания джакпот в размер на 751 844 лева. Щастливецът е пуснал своя фиш в град Ямбол с 3 комбинации на стойност 2.10 лв.

3 1 8
5

ПЕЧАЛБИ ОТ ТИРАЖ №15
6 от 49
I теглене
I гр. (6) 1 от 751 844,30 лв.
II гр. (5) 13 по 2842,40 лв.
III гр. (4) 822 по 45 лв.
IV гр. (3) 14 766 по 3,50 лв.30, 37)
II теглене
I гр. (6) няма
Джакпот: 415 450,80 лв.
6 от 42
I гр. (6) няма
II гр. (5) 25 по 1085 лв.
III гр. (4) 1150 по 23,60 лв.
IV гр. (3) 17 794 по 2,20 лв
Джакпот: 1 144 538,20 лв.
5 от 35
I теглене
I гр. (5) 3 по 7330,10 лв.
II гр. (4) 295 по 74,50 лв.
III гр. (3) 10 158 по 2,90 лв.
II теглене
I гр. (5) 4 по 5497.60 лв.
II гр. (4) 462 по 47,60 лв.
III гр. (3) 12 410 по 2,40 лв.
Тото джокер
I гр. (3) 2 по 9475,70 лв.
II гр. (2) 1704 по 11,10 лв.

Спорт
40 ДУМА
СЪБОТА 23 ФЕВРУАРИ 2013 www.duma.bg

Орден „Стара планина" за 5 спортни легенди
Стр. 39



Вино „Дафовска" за ВИП-гостите

Деси Стоянова 7-а в спринта на 7.5 км при девойките в Банско

Специално вино с името на Екатерина Дафовска ще получат гостите на Откритото европейско първенство по биатлон в Банско тази вечер по време на "Нощта на наградите". На церемонията в ресторанта на "Пирин голф клуб" край Разлог са поканени представителите на Международния съюз по биатлон, спонсорите на състезанието и домакините от община Банско. Виното на Катя Дафовска е произведено от винарска изба "Братя Минкови - традиция от 1875 година" специално за единствената наша олимпийска шампионка от зимна Олимпиада. Тази година се навършиха 15 години от златния й медал от Игрите в Нагано 1998. Избата е произвела лимитирана серия от 2000 бутилки с лика на най-известната българска биатлонистка. Първият вицепрезидент на Международния съюз Сергей Кущенко, техническият делегат Валтер Кухлинг и директорът на първенството Феликс Битерлинг ще получат специални ръкавели с инициалите си и значки с логото на Европейското първенство.

Георги АРГИРОВ

Президентът на Българската федерация по биатлон Екатерина Дафовска ще връчи на спонсорите кристални плакети.

Десислава Стоянова се класира 7-а в спринта на 7.5 км при девойките до 19 години в трети ден от програмата на европейското. Стоянова допусна 2 грешки в стрелбата и завърши с време 25:55.1 мин. Титлата заслужи тройната световна шампионка за девойки от първенството в Обертилях, Австрия, в края на януари Уляна Кайшева (Рус). Тя сбърка само веднъж на огневия рубеж при втората си стрелба и финишира за 25:04.6 мин. Среброто взе Лиза Тереза Хаузер (Ав) с безгрешна стрелба и изоставане от 14.1 секунди. Бронза с изоставане от 32.0 сек. и също без грешка на рубежа заслужи Флориан Парис (Фр). Стефани Попова се класира 13-а с 2 грешки и изоставане от 1:43.8 мин., а световната вицешампионка Ния Димитрова завърши 17-а с 1 пропуск в стрелбата и на 1:54.5 мин. след победителката. Бетина Благоева е 42-ра с изоставане от 4:24.6 мин. (1), а Даниела Кадева е 44-та с на 5:18.7 мин. (3). В състезанието участваха 57 биатлонистки.

Димитър Герджиков завърши 17-и в спринта на 10 км при юношите до 19 години. Той направи само една грешка във втората си стрелба от положение легнал и завърши с време 28:24.3 мин. Втори златен медал от Банско спечели Александър Логинов (Рус). Той също пропусна само една от 10-те мишени и финишира за 25:56.1 мин. Руския триумф подплатиха Максим Цветков с 1 грешка и изоставане на 20.0 сек. и Тимур Махамбетов също с 1 пропуск и на 1:01.1 мин. след шампиона, които също се качиха на подиума. Още двама българи участваха в надпреварата. Антон Синапов е 22-ри - на 2:46.2 мин. (2), а Димитър Златев - 52-ри на 6:09.3 мин. (3) от 65 биатлонисти.

Днес са спринтовете на 7.5 км за жени и на 10 км за мъже, които ще бъдат предавани по БНТ1 от 10.25 и по БНТ2 от 14.40 ч.

РУСНАЦИ ПРАВЯТ ТВ ФИЛМ ЗА ШЕФА НА БОРБАТА

Четвърти телевизионен екип от чужбина пристигна в София за интервю с президента на БФБорба Валентин Йорданов. Руската RTR, която притежава 5 телевизионни канала и 3 радиостанции и има аудитория от 130 милиона души, ще интервюира Валентин Йорданов, който обяви, че връща в централата на МОК олимпийския си златен медал от Атланта 1996 в знак на протест с предложението на Изпълкома на МОК да извади борбата от програмата на игрите през 2020 година.
Преди това в София да интервюират бореца, който има още по 7 световни и европейски титли в свободната борба, дойде екип от Берлин на руската телевизионна мрежа Russia Today, както и световният лидер сред информационните агенции Ройтерс. Филм подготвя и японската телевизия TV NHK.


Снимка БГНЕС

Пускат Писториус под гаранция

Лекоатлетът Оскар Писториус получи разрешение от съда да излезе под гаранция след подозренията, че е убил приятелката си Реева Стеенкамп. Съдиите разкриха, че са разрешили това заради подробния разказ на спортиста относно събитията при смъртта на моделката. Нито един фактор, отказващ гаранция, не е бил налице, смятат магистратите. Писториус беше вдъхновение за милиони хора в страната, след като се превърна в първия атлет без два крака, който се конкурира със спортисти и с двата си крайника и спечели златен олимпийски медал на Параолимпиадата. Заради процеса доста спортни компании развалиха рекламните си договори с Писториус. Той е един от най-добре печелещите параолимпийци в света. Според "Файненшъл Таймс" параолимпиецът от ЮАР печели около $4,7 млн. годишно от реклами. Последната фирма, която развали договора си с параолимпийската звезда, е "Найк". Сега южноафриканският спортист го грози обвинение в предумишлено убийство, което може да доведе до доживотна присъда. Той обаче се закани да поднови тренировки още преди да бъде пуснат под гаранция от съда.


Снимка SPORTSILLUSTRATED.CNN.COM

Шампионът на Купа „Странджа" пак на финал

Мариан НИКОЛОВ

Миналогодишният носител на Купа "Странджа" Стефан Иванов безапелационно достигна до мача за златния медал в новата си категория до 56 кг. В 64-тия турнир "Странджа" боксьорът на Левски разби Рексилдо Зенели от Албания с 12:6 т на полуфинала. Други двама българи обаче отпаднаха на полуфиналите. Тинко Банабаков (49 кг) отстъпи с 8:12 т. на азербайджанеца Мунасиб Мамадов. Милан Златев (64 кг) пък не оказа съпротива на руснака Раджаб Бутаев и загуби с 5:17 т. Бронзовият медалист от Лондон 2012 Тервел Пулев (91 кг) надигра младия Николай Мутавски и ще спори за златния медал в турнира срещу Мирзохиджон Абдулаев (Узб), отстранил с 14:6 Кристиян Стефанов.

8 тима на финалите в Световната лига

Световната федерация по волейбол (ФИВБ) реши във финалния турнир в Световната лига през 2013 г. да участват 8 отбора, а не 6, както беше за финалите миналата година в София. Това решение е свързано с изцяло новия формат на провеждане на груповата фаза на Световна лига 2013. За първи път турнирът ще се проведе с 18 отбора в 3 предварителни групи по 6 отбора. В първите 2 групи са разпределени първите 12 отбора от ранглистата на ФИВБ. В група С ще участват отбори, които са по-назад в класацията - Канада (18), РКорея (20), Финландия (30), Холандия (36) и допълнително приетите Египет (12) и Япония (19). За финалния турнир се класират домакините, първият отбор от група С и първите 3 отбора от групи А и В. За първи път е възможно финалният турнир да се проведе в 2 държави. Това е свързано с класирането на отборите в предварителните групи. ФИВБ ще избира между Аржентина и съвместно домакинство на Италия и Полша.

гледайте

ПО БНТ 1
БИАТЛОН
10.25 ЕП в Банско
СКИ
12.40 СК в Гармиш-Партенкирхен (мъже)
БОКС
17.55 Купа "Странджа" в София
ПО БНТ СВЯТ
БОКС
17.30 Купа "Странджа" в София
ПО БНТ 2
СНОУБОРД
13.10 СК в Сочи (жени)
БИАТЛОН
14.40 ЕП в Банско
ПО РИНГ
ВОЛЕЙБОЛ
18.30 Сан Джустино - Кунео
ПО ЕВРОСПОРТ
СКИ
11.30 СК в Мерибел (жени)
СКИ-БЯГАНЕ
13.45 и 15.00
СП във Вал ди Фиеме
СКИ-СКОКОВЕ
17.15 СП във Вал ди Фиеме
БОКС
22.00 Дейвид Прайс (Вбр) - Тони Томпсън (САЩ)
СУПЕРБАЙК
03.00, 04.30 и 05.30 Гран при на Австралия
ПО ЕВРОСПОРТ 2
Спускане с шейни
11.30 и 13.00 СК в Сочи
ФРИЙСТАЙЛ СКИ
16.00 СК в Киев
ПО ФИЛМ +
ТЕНИС
17.00 Турнир в Дубай (жени)
20.00 Турнир в Мемфис (мъже)

Утре
ПО БНТ СВЯТ
ВОЛЕЙБОЛ
17.25 Пирин Балканстрой - Левски Волей
ПО БНТ 2
БИАТЛОН
11.40 ЕП в Банско
ПО БТВ ЕКШЪН
ВОЛЕЙБОЛ
18.30 Пиаченца - Трентo
ПО ЕВРОСПОРТ
СКИ
12.00 СК в Мерибел (жени)
14.00 СК в Гармиш-Партенкирхен (жени)
СКИ-БЯГАНЕ
13.00 СП във Вал ди Фиеме
СПУСКАНЕ С ШЕЙНИ
16.45 СК в Сочи
СКИ-СКОКОВЕ
17.30 СП във Вал ди Фиеме

кратки

„Каменица" става спонсор на баскетболистите

Тазгодишната надпревара за Купа България по баскетбол при мъжете ще носи името "Каменица Купа България 2013". Директорът "Маркетинг" на пивоварната Ясен Любенов и президентът на БФБаскетбол Георги Глушков подписаха договор и разкриха, че спонсорът е подготвил специална награда за най-полезния състезател на турнира.

Берое падна от Амкар в Бургас

Берое загуби от руския Амкар Перм с 0:1 на стадион "Лазур" в Бургас. За руския тим цял мач играха и 3-мата бивши наши национали Захари Сираков, Благой Георгиев и Георги Пеев. Сираков подхвана атака и подаде на Благой Георгиев, чието центриране бе засечено от Александър Коломейцев с (51) с глава в мрежата на Иван Караджов за победата на руснаците. Благо получи жълт картон за оспорване на съдийско решение, а Сираков за симулация.

Неделчева бие във Виена

Петя Неделчева се класира за четвъртфиналите на сингъл на турнира по бадминтон във Виена (награден фонд $15 000). Неделчева, която е поставена под №1 в схемата, отстрани във II кръг Я Лан Чан (Тайланд) с 21:11, 21:18 за 32 минути. В спор за място на полуфиналите тя ще играе със Саяли Гокхале (Индия).