Интервю
Иво Ангелов за пътя към върха в спорта
Стр. 10

Високо напрежение
С над 20% по-скъп ток искат енергийните дружества
Стр. 6

Приоритети
Русия ще вложи 40 млрд. евро за изследване на Космоса
Стр. 7

ЛЕВИЯТ ВЕСТНИК

ДУМА®

1 лв.
СЪБОТА-НЕДЕЛЯ 13-14 АПРИЛ 2013
ГОДИНА 23 БРОЙ 87 (6491)

www.duma.bg

Суета
Необичайните парфюми, или силата на странните ухания
Стр. 34

Опасност
Дунав може да залее цели селища
Стр. 6

Рокада
Николай Митов смени Илиан Илиев в „Левски”
Стр. 39

ПЕГАС
Аарон С. Кремер отива в рая - разказ от Анжел Вагенщайн
Стр. 20

Неделник
Животът е приключение, което се изживява най-добре дръзко
Стр. 14

Няколко думи



Светла ВАСИЛЕВА

Ламя

Енергийните дружества искат цената на тока да се вдигне с 20 на сто *(стр. 6)*. Всеки българин ще каже, че това е цинично. И ще бъде хиляди пъти прав - след 4-годишния тайфун ГЕРБ, оставил нищета, мизерия, безработица, фалирали фирми и вилнеещи монополи. Енергетиката обаче открай време е “държава в държавата”. Тя знае, че властта й е силна, понеже се крепи на зависимостта. Нашата. Тя иска още. И не се интересува има ли кой да плати. Не я вълнува какво ще се случи през ноември, когато потреблението на ток отново скочи. Колко малък и среден бизнес още ще умре. Колко фирми ще фалират. Колко предприятия ще освободят работници. Колко домакинства ще седят на свещи и примуси, за да си приготвят храна. Не за да се топлят. Отоплението вече е непостижим лукс за мнозина.

Държавният регулатор се вайка, чудейки се на кого да угоди. На гневните потребители или на настъпателните енергетици. Вместо да мисли за собственото си оцеляване и за политическия си имидж, е добре да се съсредоточи в резервите, които са скрити в системата. В центе за пренос и за достъп. Те и без това са едни от най-високите в Европа. И да потърси втори източник за финансиране на възобновяемата енергията - от приходите от продажба на емисии например. А не чрез вдигане на цената.

Абсурдното е, че тия, дето ни натресоха трагедията, искат пак да управляват! За последните две години с неутолима алчност и със стахановски устрем ГЕРБ преизпълниха 3 пъти плана за солари до 2020 г. И превърнаха тока в ламя - за доходите ни. Сега отново искат мандат. За какво? За още от същото?

„Февруарци” излизат отново на протест

Обществениците поискаха оставката на зам.-министър Божан Стоянов

В неделя от 11 ч. граждани, представлявани от Ангел Славчев, Дончо Дудев и Янко Петров (станали известни с февруарските протести), излизат на протест пред Столичната община заради столичното парно. Тримата посочиха, че един месец нарочно създадената комисия в СОС за “Топлофикация” нищо не е направила. Затова и в неделя те готвят специални бланки, на които общинарите да разпишат оставките си.

Протестиращите имат критики към градоначалника Йорданка Фандъкова, която не е предприела нищо по въпроса със столичното парно. Искаме индивидуални договори, във всеки един момент всеки да знае колко топлоенергия потребява, на каква цена е тази енергия и да си направи сметка дали може да я заплати, настоява Дончо Дудев.

Те искат и премахване на термина “прогнозно количество”. Това го няма никъде в Европа, категоричен бе Дудев, който заедно с останалите двама е част от обществения съвет към Министерството на икономиката.

Стр. 2

Снимка БГНЕС



Подобно на герой от “Диви разкази” на Николай Хайтов, Бай Тодор от казанлъшкия квартал “Васил Левски” от година запълва безвъзмездно дупките по улиците в квартала си с подръчни материали. Технологията му е примитивна, но е със 100-годишна гаранция. Макар да получава понякога и критики за свършеното, не се отказва



ГЕРБ заложи поскъпване на тока за години напред

Стр. 11

ISSN 0861-1343

България

Поискаха зам.-министър Божан Стоянов да си ходи

Ангел Славчев, Янко Петров и Дончо Дудев от гражданската квота в съвета по енергетика към МИЕТ настояха вчера за оставката на зам.-министър Божан Стоянов заради принадлежността му към структурите на ДС. Трите обявиха, че държат да бъдат напълно разсекретени всички договори на електроенергийните и газоразпределителни дружества, в това число договорите за реконструкция и строителство на ТЕЦ "Марица-изток" 1 и 3 и на "Овергаз". Петров призова гражданите да отстояват своите позиции и да не допуснат ново повишение на цената на тока от 1 юли 2013 г.

И Българският хелзинкски комитет изрази загриженост по повод изказването на премиера Марин Райков, че темата за принадлежност към бившата ДС е "част от чалгата на прехода", съобщиха от организацията вчера.

ДУМА припомня, че в сряда комисията по досиетата разкри, че зам.-министърът на икономиката Божан Стоянов е бил агент на бившите тайни служби. Според БХК е крайно неприемливо демонстрираното от премиера общо принизяващо отношение към темата за евентуалното сътрудничество на публични фигури с бившата Държавна сигурност.

Обявяването на тази тема за "част от чалгата на прехода" е израз на тъкмо такова отношение, както и недопустима недооценка на необходимостта от прозрачност към личностите и миналото на лицата, които са овластени да направляват нашия обществен живот, категорични са от организацията, се подчертава в писмото на БХК, подписано от председателя му Красимир Кънев.


Снимка Мариета ТОМОВА

Представители на гражданската квота в обществения съвет на МИЕТ поискаха пълно разсекретяване на всички договори на електроенергийните и газоразпределителни дружества

Роман Василев хвърли оставка, Цацаров не я взе

Скандалният зам.-прокурор бил „подведен" от ДАНС, които лъгали пред съда, сочи експресна проверка на държавното обвинение

Заместник градският прокурор на София Роман Василев депозирал вчера оставката си, но не била приета от главния прокурор, съобщиха от държавното обвинение. Това се случи два дни след като Сотир Цацаров призна, че Василев го подвел, искайки неправомерно подслушване, и сам си е разрешавал прилагане на специалните разузнавателни средства по делото срещу бившия военен министър Николай Цонев. По този повод главният прокурор начначи проверка, която продължи само един ден.

Изводите от нея са тотално противоречиви с изявленията на главния прокурор в четвъртък. Те са категорични, че Роман Василев не е подвел Цацаров в качеството му на председател на Окръжния съд в Пловдив, а агенти от ДАНС вероятно са подлъгали главния прокурор. "В хода на проверката е разпитан и Цветлин Йовчев, бившият шеф на кабинета на президента, който заедно със специален агент Иван Москов и Роман Василев е бил разпитан в качеството му на бивш председател на ДАНС. Йовчев е подписал разпорежданията за подслушване след писмените разрешения на съдии, тъй като СРС-тата са били прилагани от специализирана дирекция на агенцията, а Москов е бил ангажиран с оперативни действия. Изискани са и допълнителни данни, включително преписки, водени в Инспектората на ВКП по отношение на заместника на градския прокурор", се казва в заключенията от проверката.

Заключенията от нея тотално оневиняват Роман Василев, като изрично се посочва, че по време на разследването срещу Цонев, Сантиров и Попов прокурорът е координирал всички свои действия с разследващия екип, както и с ръководството на прокуратурата.

Същият извод категорично може да се направи и по отношение на изготвянето, подписването и отправянето от Роман Василев, като наблюдаващ прокурор, на исканията за използване на специални разузнавателни средства спрямо бившия военен министър и двамата свидетели по делото, категорични са от прокуратурата. От заключенията на проверяващите излиза, че ДАНС със сигурност са излъгали или в отговора си до съда, или в обясненията си по настоящата спешна проверка.

След получаване на доклада от проверката Сотир Цацаров отказа да приеме заявлението за оставка на Роман Василев и да го представи на Висшия съдебен съвет заради сведенията, че по случая има съгласуване на действията на зам. градския прокурор, включително и по исканията за използване на СРС, с административните му ръководители. Именно по тази причина главният прокурор не намира основания за отговорност на прокурор Василев, допълват от прокуратурата.

Дора Янкова:

Втори мандат на ГЕРБ ще е катастрофа за България

Втори мандат на ГЕРБ ще е катастрофа за България, с двойно по-голяма криза, затова ние не бива да допускаме те да спечелят предстоящия вот, въпреки манипулациите и купуването на гласове, които готвят, заяви водачът на листата в Смолян Дора Янкова вчера при официалното откриване на предизборния щаб на БСП в Златоград. По думите ѝ основната цел през първите 100 дни на управлението на левицата ще е да спре падането на държавата. Янкова посочи, че Коалиция за България ще бъде силен отбор, който има задачата да обясни на родопчани, че ГЕРБ и Бойко Борисов бяха свалени от улицата заради немотията, безизходицата и отчаянието, до което доведоха страната.

Сред акцентите в управленската програма на БСП са нова икономическа среда с прекратяване на порочното мачкане на бизнеса, нови условия за работа на малките и средни фирми и заедно с тях изработване на 10-годишна програма за реиндустриализация. С бизнеса ние ще сме партньори в изграждането на нормална стопанска среда, защото заради ГЕРБ и отношението към малкия и среден бизнес стигнахме да има 600 000 безработни, в това число над 10 000 закрити работни места в Смолянско и милион българи в чужбина, обясни Янкова. Тя пое ангажимент за намаляване на потребителските такси, увеличаване на средствата за профилактика и подобряване на обслужването в сферата на здравеопазването.

В региона не е направен нито един километър нов път, с което сме изостанали в развитието, припомни Янкова. Тя е категорична, че е необходима 10-годишна стратегия за развитие на Родопския край. "На 12 май да зарадваме България с ново, справедливо управление, което може да е по-близко до хората. Вярвам, че ще успеем заедно, ръка за ръка. Г-н Борисов най-добре играе футбол, нека да си иде при "Бистришките тигри" и бъде силна опозиция, а управлението да остави на можещите демократични партии", призова Дора Янкова.

Областни управители излязоха в отпуск за изборите

14 областни управители, ангажирани с предизборната кампания, са в отпуск, информира правителствената информационна служба вчера. Те са се съобразили с условието, поставено от премиера Марин Райков на срещата му с тях - да се придържат стриктно към законовите изисквания за подготовка и провеждане на парламентарния вот.

В отпуск по предизборната кампания са Цветан Асенов - Видин, Желязко Желязков - Добрич, Иванка Таушанова - Кърджали, Ивайло Петров - Монтана, Тончо Баксанов - Пазарджик, Иван Новкиришки - Плевен, Здравко Димитров - Пловдив, Валентин Василев - Разград, Стефко Бурджиев - Русе, Марин Кавръков - Сливен, Данаил Кирилов - София, Митко Стайков - Търговище, Ирена Узунова - Хасково, Димитър Иванов - Ямбол. Областният управител на Бургас Константин Гребенаров бил в отпуск, без отношение към предизборната кампания.

Човек на ГЕРБ тероризира служители на парламента

Терор и напрежение от страна на главния секретар на НС Иван Славчов цари сред администрацията на парламента, алармираха слжители в парламента вчера. ДУМА припомня, че преди да заеме престижния пост, Славчов бе директор на Бюрото по труда в Монтана, откъдето бе избрана небезизвестната депутатка от ГЕРБ Искра Фидосова. Основното му висше образование е със специалност "двигатели с вътрешно горене, машинен инженер", след това има и преквалификация за мениджър. Във време на безвластие, когато няма друг висш ръководен кадър в НС, Славчов кара служителите в НС насила да си взимат отпуск, оплакаха се от администрацията. По думите им Славчов прави и проверка за теч на информация, прививка хората и иска от тях да дават обяснения. Напрежението се засилва още повече от недоверието към служителите, които досега никога не са виждали такова отношение при което и да е власт, а част от тях работят в НС над 20 години. Иван Славчов прави вътрешни разследвания, разказаха те, и дори обмисля въвеждането на нова система за сигурност, която включвала и различни нива на достъп, със специални пароли и проследяване.

Цитат на деня

Монополната мафия в България си има лица и ние ще ги накажем. Ще ги накараме не само да повръщат, но и да връщат

ТРЕПЕРЕТЕ, МОНОПОЛИ, ЯНЕ ЯНЕВ Е НАСРЕЩА

Нула раждания предвижда бюджетът на „Шейново” за ноември и декември

Аида ПАНИКЯН

Здравеопазването е социална дейност, която не може да се реализира без участието на държавата. Това не е пазарна дейност. Здравето и достъпът до здравни услуги е право. Това заяви председателят на БСП Сергей Станишев след срещата си със съсловни организации, Българския лекарски съюз, Българския зъболекарски съюз, Националната аптечна мрежа и Асоциацията на научноизследователските фармацевтични производители в България. От името на БСП Станишев подписа меморандум за общи принципи и действия в здравеопазването с БЛС, а с Националната аптечна камара подписа споразумение за политическо сътрудничество. “В първите 6 месеца от началото на мандата съвместно с БЛС да се разработи и приеме Национална здравна стратегия за периода 2014-2020 г. Всички промени в нормативната база и стратегически решения в областта на здравеопазването да се съгласуват с БЛС, да се възстанови договорното начало, да се приеме закон за пациента са част от мерките, предвидени в меморандума.

Между 350 и 600 млн. лв. са задълженията на болниците, припомни Станишев и подчерта, че трябва да има политика на защитени държавни и общински болници. Нашето желание беше с този документ да покажем на всички политици, че здравеопазването трябва да бъде приоритет за всички, защото то е свързано с оцеляването на нацията и не може да се обвързва партийно, заяви д-р Райчинов. Според него само с две мерки може парите за здраве да станат 5% от БВП, без да бъде увеличавана здравната вноска: когато държавата стане стриктен платец и плаща реалните вноски за 9-те групи, които осигурява - пенсионери, деца, учащи, държавни служители, военни, полицаи, лишени от свобода и пр., и когато бъдат обхванати здравно неосигурените граждани. Българското здравеопазване е в колапс заради волунтаристката политика на ГЕРБ, категоричен е Станишев. Той припомни, че новата методика на НЗОК оряза значително болничните бюджети, като даде за пример АГ болницата “Шейново”, в чийто бюджет са предвидени 0 лв. за дейности през последните два месеца на 2013 г.

Да бъде осигурен равен достъп на населението във всички части на страната до лекарства, е сферата, която е обсъждана между БСП и Националната аптечна камара. Председателят й Антон Велев представи виждането на асоциацията: да остане ограничението всеки собственик да има не повече от 4 аптеки, но само първите две да са в голям областен град, третата да е задължително денонощна, а четвъртата - в малко населено място. В момента от около 3300 аптеки в страната, близо 1700 са в София, подчерта Велев.

МЕДИАНА:

Разликата между БСП и ГЕРБ е 2,7%

Едва 2,7% е разликата между водещите претенденти за парламента - ГЕРБ и БСП, сочи последното проучване на агенция “Медиана”, поръчано от в. “Труд”. Месец преди изборите ГЕРБ получава подкрепата на 26,4% от избирателите, следвана от БСП с 23,7 на сто.

Преднината на ГЕРБ е толкова крехка, че водещият отбор по-добре да не разчита на нея, анализира социологът Кольо Колев. “Ако заимстваме от терминологията на любимия на бившия ни премиер спорт, картината е следната: Единият отбор води с 1:0, но съдията току-що е свирил дузпа за другия. Разбира се, вратарят може да отрази, може и нападателят да не уцели вратата, може да бие и в гредата. Засега обаче е 1:0, предстои дузпа, а до края на “мача” остава почти цяло полувреме”, коментира социологът. Той отбеляза, че социалистите са вдигнали рязко процентите на потенциалните си избиратели - с повече от 3% само за месец, ГЕРБ обаче са ги повишили с 5 на сто за същия период.

Според Колев “Атака” изпреварва за първи път ДПС и има 6,2% подкрепа. За ДПС биха гласували 5,8 процента. “България на гражданите” на Меглена Кунева събира 4,5%, а ДСБ - 2,4%. “Медиана” прогнозира 5-партийно парламентарно представителство с относителен паритет между двете основни политически сили. СДС, ДСБ, НФСБ, ГОРД също имат шанс да се борят, но според социолога времето едва ли ще им стигне. Тежко и горко на този, който се опита да състави правителство в такава ситуация, коментира Колев.

Без ГЕРБ ще има развитие на бизнеса

Само чрез премахването на ГЕРБ от управлението ще има позитивно развитие за бизнеса в страната, заяви лидерът на БСП Сергей Станишев на среща с представители на Асоциацията на индустриалния капитал в България. Според лидера на БСП не е нормално управляващите да сменят позициите си по три пъти на ден. “Точно държавата по време на управлението на ГЕРБ стана най-непредсказуемият фактор в икономиката. Това допълнително утежни тежката кризисна ситуация и попречи на бизнеса да функционира нормално”, изтъкна Станишев. Той припомни, че кризата в страната е продължила толкова дълго точно заради неадекватните действия на правителството на ГЕРБ.

Въпросите за 250 000 нови работни места и предлаганите промени в данъчната политика са само малка част от темите, за които БСП търси позициите на бизнеса. “Програмата обаче е отворена, ние не претендираме да имаме отговори на всички въпроси. Много по-важно е да стигнем до тях заедно, изслушвайки идеите и предложенията на бизнеса”, отбеляза лидерът на социалистите.

От Асоциацията на индустриалния капитал в България бяха категорични, че един от най-големите проблеми пред бизнеса в страната са монополите във всички сектори на икономиката ни, толерирани от управлението на ГЕРБ. Те отбелязаха, че от 250 000 регистрирани фирми само 250 генерират 90% от печалбата, а 25 компании реализират 50% от нея, което говори за тотална монополизация на икономиката. Благодарни сме да чуем, че БСП ще направи детайлен анализ на състоянието на държавата и икономиката, заявиха от АИК.



Хората в Кърджали заслужават да имат народен представител от левицата, заяви председателят на БСП Сергей Станишев при посещението си в региона. “Вярвам, че тези мъже и жени заслужават подкрепа, начело с водача на листата Милко Багдасаров”, подчерта Станишев значението на личностите, които участват в изборната надпревара от Коалиция за България

С ХЕПЪНИНГ В ЮЖНИЯ ПАРК КОАЛИЦИЯ ЗА БЪЛГАРИЯ ОТКРИВА КАМПАНИЯТА

От 11 ч. на 13 април 2013 г. Коалиция за България ще открие предизборната си кампания под наслов “Да върнем България на хората”. Проявата ще е на поляната срещу бул. “Гоце Делчев” (бившата Лятна сцена) в Южния парк в столицата. Гражданите и гостите на София ще имат възможност да се срещнат със своите кандидати за народни представители в 31 шатри, символизиращи многомандатните избирателни райони на България. Със свои щандове ще се представят много издателства. От 12,30 ч. лидерът на БСП Сергей Станишев ще представи водачите на листите на Коалиция за България за всички многомандатни избирателни райони, както и гостите от чужбина. Сред тях ще е лидерката на ПЕС жени и депутат в ЕП Зита Гурмай.

ПЛЕВНЕЛИЕВ ПОРЪЧА ИЗПЪЛНИМИ ОБЕЩАНИЯ

Веселка ВЕНКОВА

Не обещавайте всичко в предизборната кампания,, а само онова, което можете реално да изпълните, призова президентът Росен Плевнелиев пвчера. По думите му това е начинът да се върне доверието на гражданите в политиците и в институциите”, поръча държавният глава.

“За всички трябва да е ясно, че българският народ очаква промяна, по-различен и национално-отговорен подход към важните за обществото въпроси, очаква активен диалог на политиците с гражданското общество, очаква качествено нов ангажимент за управлението на страната”, посочи Плевнелиев. Според него предизборната кампания давала възможност на партиите и коалициите да “заздравят връзката избирател-политик”. Като “гръмки и ефектни обещания, предлагащи атрактивни решения и осигуряващи лесни победи”, определи той обичайните кампании, а после идвало разочарование от неизпълнените ангажименти. Призовава към “отговорна и позитивна кампания, градивно политическо съревнование, сблъсък на идеи, програми и управленски решения”.

СТАНИШЕВ: ПРЕЗИДЕНТЪТ ДА ПОГЛЕДНЕ ПЪРВО В СВОЯ ДВОР

Искам да кажа на президента, че той е гарант на Конституцията и на демократичните права на гражданите и да му припомня, че той е първият президент, който беше избран по съмнителен начин, който не беше признат от основна политическа сила, заяви по-късно лидерът на БСП Сергей Станишев. “Президентът да погледне първо в своя двор”, призова той.. Според Станишев няма как да няма притеснения за честността на изборите. “Преди няколко месеца, когато цялата опозиция напусна пленарната зала, защото промените в изборното законодателство прокарваха пътеки, магистрали, за купуване и фалшифициране на резултатите, г-н Плевнелиев пак каза същото”, припомни Станишев.

България

Автобуси с белгийски и немски номера возят пазарджиклии

Това е грубо погазване на българските закони, твърдят от Регионалния съюз на превозвачите

Близо седмица автобуси с белгийски и немски номера возят пазарджиклии и жителите на общината по градските и междуградските линии. Автобусите са на новия обществен превозвач в Пазарджик и все още нямат редовна българска регистрация в КАТ. Не е ясно дали са включени в лицензa на превозвача и дали извършваните превози на пътници с тях са законни и легитимни.

Предупредих КАТ и ДАИ за немските и белгийските номера на автобусите и оттам ще получим съдействие, така че няма проблеми и всичко е въпрос на организация, коментира кметът на Пазарджик Тодор Попов.

Не е законно автобуси с белгийски и немски номера да возят пътници и да извършват редовни превози по автобусните линии в община Пазарджик, е мнението на Стоянка Стойкова, председател на Регионалния съюз на превозвачите в Пазарджик. Предполагам, че те дори нямат лиценз, защото с чужда регистрация лиценз не се издава, допълни тя.

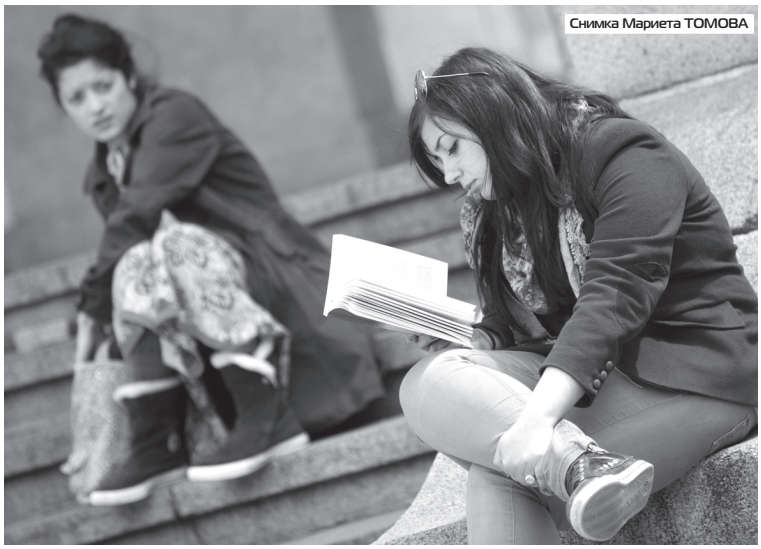
От друга страна устната уговорка с ДАИ, която е в противоречие със законите в страната, е да не бъдат санкционирани, докато не си изготвят необходимите документи, но това е грубо нарушение, категорична е Стойкова. Според законите в страната даденият автомобил влиза с чужди номера и се регистрира на името на физическото или юридическото лице. Правят се всички необходими застраховки, изготвят се и останалите документи, които се проверяват и се изпращат за издаване на лиценз на името на превозвача. Едва тогава той става легитимен. Ако произтече пътно произшествие с тези автобуси с транзитни номера, какво ще правим, попита Стойкова.

От превозваческата фирма пък обясниха, че нямало нищо противозаконно, защото нормативите го допускали. Според нейния собственик автобусите ще имат всички застраховки, включително и застраховка на пътникоместата.

СТОЛИЧАНИ ОКУПИРАХА „ВИТОША” ЗАРАДИ ИМОТНИ ИЗМАМИ

Граждански бунт срещу имотни измами блокира входа на район “Витоша” в столицата. Представители на обединени граждански сдружения от населените места по “Витошката яка” затвориха вчера сутринта входа на общинската администрация. Граждани от кварталите Симеоново, Драгалевци, Бояна, Княжево, Павлово и Манастирски ливади протестират срещу далаверите, извършени от зам.-кмета Теодор Попов и техническата служба. Техни невъзстановени, но атрактивни имоти неправомерно са преминали в ръцете на близки на администрацията, магистрати, политици, чуждестранни инвеститори.

На импровизирания митинг срещу сградата на общината на ул. “Слънце” номер 2 бяха представени нови доказателства за неправомерно отреждане на озеленяване в частни имоти, тайно приватизиране на налични общински терени, умишлено ненанесени имоти в регулационния план, съобщава сдружение “Независим обществен контрол”. Според протестиращите “наглата администрация” от район “Витоша” и столичният кмет Йорданка Фандъкова не влизат в диалог и не удовлетворяват нарушените права на гражданите от населените места по “Витошката яка”. Коалиция за устойчиво развитие подкрепя справедливите искания на протестиращите граждани и сдружения и се присъединява към протестите, които продължават и в момента.


Снимка Марието ТОМОВА

Пролетта е сезонът на емоциите и прекрасно време за книга на стълбите пред Народния театър

Столична шатра подкрепя протестиращите от Варна

Шатра, подкрепяща исканията на варненци, бе разпъната вчера пред общината в морския град. Очаква се и от други градове да пристигнат протестиращи граждани. ДУМА припомня, че на 22 март около 100 протестиращи опънаха вече пред общината във Варна, като спряха достъпа на служители и граждани. Около 40 служители на жандармерията застанаха зад протестиращите и охраняваха входа на общината. Достъпът до административната сграда беше блокиран за 2 часа. Недоволните хора скандираха “Мафия” и “Оставка”.

Младен Живков, който е организатор на палатковия лагер пред общината, заяви, че исканията му са за оставки на всички общински съветници, включително и областния управител на Варна Коста Базитов. В палатковия лагер има издигнати транспаранти и плакати, на които пише: “Явно ние, българите, нямаме друг избор, освен псевдодемократично щастие! Назад към него! Те пак са тук! Те знаят как. Те могат... Айде да пасем!” Грамадата от камъни в памет на запалилия се Пламен Горанов продължава да расте и вече е придобила човешки ръст.

кратки


Снимка ПРЕСФОТО/БТА

По случай Международния ден на авиацията и космонавтиката 12 април се състоя велопоход от авиобаза “Безмер” до Ямбол. Участваха над 60 велосипедисти от велоклуб “Сокол” и ученици от математическата гимназия

Ден на отворените врати във ВАС

Ден на отворените врати организира Върховният административен съд на 16 април - Деня на Конституцията, празника на юриста и на съдебните служители. От ВАС ще представят своята работа, механизмите и приложното поле за осъществяване на съдебен контрол на актовете на администрацията. От 9 ч. на 16 април има насрочени 3 дела в трите зали на съда, на които посетителите ще могат да присъстват.

650 кг месо без документи откриха в бус

Инспектори от дирекцията по безопасност на храните в Русе откриха в микробус край град Две могили 650 килограма говеждо месо без документи. Микробусът с българска регистрация бил шофиран от румънец и спрян за проверка. Контрабандното месо било без здравна и идентификационна маркировка. На шофьора е съставен акт, а цялото говеждо е транспортирано за унищожаване в екарисаж.

Университетски асансьор падна в шахта

Асансьор в сградата на Университета по архитектура, строителство и геодезия в София вчера пропадна в избена шахта. Клетката се разбила в бетонната плоча на мазето и е цяло чудо, че в нея не е имало хора, когато въжетата на съоръжението се скъсали. Агенцията по метрологичен и технически надзор разследва случая.

В движение пламна маршрутка в София

Маршрутно такси се запали в движение близо до Софийския университет. Сигнал на тел. 112 бил подаден веднага, а на място пристигнал противопожарен автомобил, който загасил огъня. Пострадали няма. Според огледа на специалисти, технически проблем е предизвикал запалването на гума на возилото.

ЕКОЛОЗИ НАСТОЯВАТ СЛУЖЕБНИТЕ МИНИСТРИ ДА НЕ СЪГЛАСУВАТ НОВО ЗАСТРОЯВАНЕ НА НП „ПИРИН”

Коалицията от неправителствени организации и граждански групи “За да остане природа в България” настоява министрите в служебния кабинет да не участват в процедурата по промяна на плана за управление на Национален парк “Пирин”, поискана от община Банско, съобщиха от коалицията вчера. “Процедурата е започната от община Банско и Министерството на околната среда и водите в нарушение на българското и европейско екологично законодателство и с вашето участие като съгласувателен орган вие ще бъдете въвлечени в противозаконните действия на тези две институции”, се казва в писмо, адресирано до всеки един министър. Природозащитниците припомнят, че цялата процедура цели да се узаконят извършените нарушения от концесионера и екоминистерството между 2001 и 2011 г., които доведоха до използване на площ, която е с 60% по-голяма от разрешеното по концесия. Новите промени освен това ще допуснат и ново застрояване със ски лифтове и писти на НП “Пирин” върху 14 пъти по-голяма площ от разрешеното по концесията за ски зона Банско. Всичко това - в нарушение на обществения интерес и на Закона за защитените територии. Коалицията “За да остане природа в България” припомня, че започнатите промени в плана за управление на парка не са подложени на процедура за преценка на необходимостта от екологична оценка и оценка за съвместимост с Натура 2000. Освен това те разрешават строителство на нови лифтове и писти въпреки категоричната забрана в Закона за защитените територии.



България


Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

Майки с деца се разходиха из парковете вчера под лъчите на топлото пролетно слънце

Всеки трети българин между 30-34 г. с висше през 2012 г.

Около 30 на сто от българите между 30-34 г. са завършили през 2012 висше образование, което поставя страната ни в средата на таблица на Евростат за образованието и обучението по стратегията "Европа 2020". Най-много висшисти на тази възраст има Ирландия, Кипър и Люксембург - 50 на сто, а най- - слабо в Италия, Румъния и Малта - по 22 на сто, сочат резултатите. Жените в ЕС са били много по-активни от мъжете при получаване на образование на тази възраст и съотношението е 40 към 30 на сто в полза на дамите. Според Евростат най-нисък процент на населението на възраст 18-24 г. със средно образование е открит в Словения - 4,4%, Словакия, Чехия и Полша - по 5,5%. Най-висок дял от населението на възраст 18-24 г. със редно образование е открит в Испания - 25%, Малта - 22%, и Португалия - 21%. По този показател България стои стабилно наред със страни като Великобритания, Унгария и Белгия - 12%. По данни на НСИ от изследване за образованието и обучението на възрастни в края на 2011 г. структурата на населението на възраст 25-64 г. по завършено образование показва, че 55% от българите са били със средно образование, всеки четвърти е бил висшист, а всеки пети е бил с основно и по-ниско образование. Делът на висшистите у нас зависи изключително много от семейната среда, като всеки трети с висше образование у нас произхожда от семейство, в което поне единият родител е висшист. Едва 10% от хората с висше образование у нас са от семейства, в които родителите са с основно или по-ниско образование.

Българите с високо кръвно доплащат най-много за лекарствата си в Европа

Над 66 млн. лв. са дадени от НЗОК за лекарства на хипертоници

Българските хипертоници са най-ощетените в Европа - те плащат 64% от стойността на медикаментите си, докато във Франция например пациентите плащат едва 1%. Това предаде здраве. нет, позовавайки се на изказване на проф. Светла Торбова, председател на Българската лига по хипертония, по време на на симпозиума "Прехипертония и сърдечносъдов риск".

Проучване на ДУМА показва, че през 2011 г. НЗОК е заплатила 62 870 166 лв. за лекарствата на 1 150 936 хипертоници. От справката на НЗОК се вижда, че касата е дала най-много пари за лекарства за кръвна. През м.г. касата е реимбурсирала 66 637 351 лв. за лекарствата на 1 021 002 пациенти с високо кръвно. През 2012 г. обаче най-много пари са дадени за лекарствата на пациенти с неинсулинозависим диабет, а хипертониите са на второ място, макар че броят на болните е най-голям.

По данни на Световната здравна организация към момента у нас 1,8 млн. души са хипертоници, а 7% от тях са деца. Едва 12% от българските хипертоници контролират добре кръвното си, твърдят специалисти. С артериално налягане над 140/90 мм живак, т.е. с непостигнат контрол, са 46,2% от наблюдаваните лекувани хипертоници, сочат данни на медиците. Смята се, че начално лечение с един препарат е назначено при над 40% от хипертониците и все още е малък делът на пациентите, които се лекуват с комбинирани препарати.

Известно е, че България се нарежда сред страните в Европа с най-висок риск от сърдечносъдова смъртност.

МЗ започва проверки за направленията

Разпоредил съм проверка към районните структури на НЗОК, обяви вчера здравният министър. проф. Николай Петров, който заедно с шефа на НЗОК Пламен Цеков откриха вчера в Бургас новото инфекциозно отделение на болницата в Бургас. По думите му се проверява има ли недостиг на талони, ако е така, в какъв обем и кои конкретни направления са в недостатъчност. Има недоразумение относно недостига на направления, поясни проф. Петров. Информацията, която получих от личните лекари, е, че те са недостатъчни, а от здравната каса са на противоположното мнение, обясни той. Министърът е обещал, че няма да допусне да останат пациенти без направления. Управителят на НЗОК ми донесе интересни факти, които показват, че в някои болници има нарастване на обема, в други, за мое учудване, има спад, поясни Петров. Той е констатирал, че има проблеми при отчитането на дейността за някои направления, а има и такива, които въобще не дават информация за това, което са свършили. Няма недостиг на направленията, каза от своя страна д-р Пламен Цеков, управител на НЗОК. На личните лекари са раздадени достатъчно талони за второто тримесечие и те могат да ползват превишението от 10%, могат и да поискат допълнителни от районните каси, добави той. Лекарите винаги твърдят, че не им достигат направленията, оплака се Цеков. "Миналата година имаме със 17,5 млн. повече, отколкото първоначално са гласувани. През първото тримесечие на тази година имаме изпълнение на 95% от това, което сме предвидили, което означава, че нямаме и 100% усвояемост", уточни Цеков.


Снимка Николинка ХРИСТОВА

С предизборна среща в Никопол Коалиция за България откри кампанията си. Проф. Стефан Данаилов разговаря с членове на БСП, симпатизанти и граждани

БЪЛГАРСКИТЕ МЕДИИ ПО СВЕТА ЩЕ СЕ СРЕЩАТ У НАС

Павлета ДАВИДОВА

Световната среща на българските медии по света, която традиционно се провежда през май, тази година ще е през есента. Журналисти, редактори и собственици на медии ще се съберат в България през септември или октомври. Една от основните причини за отлагането на събитието са извънредните парламентарни избори в страната. Датите, мястото и темата на деветата медийна среща ще бъдат обявени допълнително, обясниха за ДУМА представители на организаторите. Зад инициативата стоят БТА и Асоциацията на българските медии по света. За трети път традиционният форум ще се проведе в България. Среща на родните медии вече е имало в София през 2005 г. и в Бургас през 2009 г. Домакини на срещи досега са били Чикаго, Рим, Мадрид, Виена, Амстердам и Букурещ.

Световните срещи на медиите са единственият форум, който събира над 200 представители на гилдията всяка година. В мероприятието участват журналисти, значими обществени фигури, медийни експерти, представители на бизнеса. Една от целите на инициативата е подобряването на имиджа на България по света.

ОПЕРНА ПРИМА ИСКА ОТ СЕМ ЛИЦЕНЗ ЗА „КЛАСИК ФМ"

Оперната певица Анна Томова-Синтова призова СЕМ да одобри кандидатурата за лиценз на "Класик ФМ". С открито писмо примата припомня, че това е единственото радио за класическа музика в България, но въпреки това никога не е разполагало със собствена честота за излъчване. "Разбрах, че "Класик ФМ" радио кандидатства за трети път в конкурс за лиценз в София. Първите два пъти вашата комисия е преценила, че "Класик ФМ" не заслужава лиценз и на първо място в конкурсите са класирани други проекти. Моля да вземете под внимание, че "Класик ФМ" не е проект. "Класик ФМ" е реализирана кауза, спечелила вниманието и уважението на най-образованата и интелигентна слушателска аудитория в България", обръща се към СЕМ маестрата. Синтова подчертава, че повече от 18 г. програмата "Класик ФМ" представлява истинска опора за културата и изкуството. Във ваши ръце сега е бъдещето на тази уникална програма, както възможността да осигурите на слушателите достъп в радиоефира до единственото радио, посветено на изкуството на класическата музика, призовава певицата. Чрез писмото си Синтова търси подкрепа от колеги музиканти и от публиката на "Класик ФМ" за каузата радиото да получи лиценз.

България

Снимка ПРЕСФОТО/БТА



Международният ден на авиацията и космонавтиката бе отбелязан тържествено вчера в музея на авиацията край Пловдив. Десетки жители на региона разгледаха експонатите

Всеки трети българин между 30-34 г. с висше през 2012 г.

Около 30 на сто от българите между 30-34 г. са завършили през 2012 висше образование, което поставя страната ни в средата на таблица на Евростат за образованието и обучението по стратегията "Европа 2020". Най-много висшисти на тази възраст има Ирландия, Кипър и Люксембург - 50 на сто, а най- - слабо в Италия, Румъния и Малта - по 22 на сто, сочат резултатите. Жените в ЕС са били много по-активни от мъжете при получаване на образование на тази възраст и съотношението е 40 към 30 на сто в полза на дамите. Според Евростат най-нисък процент на населението на възраст 18-24 г. със средно образование е открит в Словения - 4,4%, Словакия, Чехия и Полша - по 5,5%. Най-висок дял от населението на възраст 18-24 г. със редно образование е открит в Испания - 25%, Малта - 22%, и Португалия - 21%. По този показател България стои стабилно наред със страни като Великобритания, Унгария и Белгия - 12%. По данни на НСИ от изследване за образованието и обучението на възрастни в края на 2011 г. структурата на населението на възраст 25-64 г. по завършено образование показва, че 55% от българите са били със средно образование, всеки четвърти е бил висшист, а всеки пети е бил с основно и по-ниско образование. Делът на висшистите у нас зависи изключително много от семейната среда, като всеки трети с висше образование у нас произхожда от семейство, в което поне единият родител е висшист. Едва 10% от хората с висше образование у нас са от семейства, в които родителите са с основно или по-ниско образование.

Българите с високо кръвно доплащат най-много за лекарствата си в Европа

Над 66 млн. лв. са дадени от НЗОК за лекарства на хипертоници

Българските хипертоници са най-ощетените в Европа - те плащат 64% от стойността на медикаментите си, докато във Франция например пациентите плащат едва 1%. Това предаде здраве. нет, позовавайки се на изказване на проф. Светла Торбова, председател на Българската лига по хипертония, по време на на симпозиума "Прехипертония и сърдечносъдов риск".

Проучване на ДУМА показва, че през 2011 г. НЗОК е заплатила 62 870 166 лв. за лекарствата на 1 150 936 хипертоници. От справката на НЗОК се вижда, че касата е дала най-много пари за лекарства за кръвна. През м.г. касата е реимбурсирала 66 637 351 лв. за лекарствата на 1 021 002 пациенти с високо кръвно. През 2012 г. обаче най-много пари са дадени за лекарствата на пациенти с неинсулинозависим диабет, а хипертониите са на второ място, макар че броят на болните е най-голям.

По данни на Световната здравна организация към момента у нас 1,8 млн. души са хипертоници, а 7% от тях са деца. Едва 12% от българските хипертоници контролират добре кръвното си, твърдят специалисти. С артериално налягане над 140/90 мм живак, т.е. с непостигнат контрол, са 46,2% от наблюдаваните лекувани хипертоници, сочат данни на медиците. Смята се, че начално лечение с един препарат е назначено при над 40% от хипертониците и все още е малък делът на пациентите, които се лекуват с комбинирани препарати.

Известно е, че България се нарежда сред страните в Европа с най-висок риск от сърдечносъдова смъртност.

МЗ започва проверки за направленията

Разпоредил съм проверка към районните структури на НЗОК, обяви вчера здравният министър. проф. Николай Петров, който заедно с шефа на НЗОК Пламен Цеков откриха вчера в Бургас новото инфекциозно отделение на болницата в Бургас. По думите му се проверява има ли недостиг на талони, ако е така, в какъв обем и кои конкретни направления са в недостатъчност. Има недоразумение относно недостига на направления, поясни проф. Петров. Информацията, която получих от личните лекари, е, че те са недостатъчни, а от здравната каса са на противоположното мнение, обясни той. Министърът е обещал, че няма да допусне да останат пациенти без направления. Управителят на НЗОК ми донесе интересни факти, които показват, че в някои болници има нарастване на обема, в други, за мое учудване, има спад, поясни Петров. Той е констатирал, че има проблеми при отчитането на дейността за някои направления, а има и такива, които въобще не дават информация за това, което са свършили. Няма недостиг на направленията, каза от своя страна д-р Пламен Цеков, управител на НЗОК. На личните лекари са раздадени достатъчно талони за второто тримесечие и те могат да ползват превишението от 10%, могат и да поискат допълнителни от районните каси, добави той. Лекарите винаги твърдят, че не им достигат направленията, оплака се Цеков. "Миналата година имаме със 17,5 млн. повече, отколкото първоначално са гласувани. През първото тримесечие на тази година имаме изпълнение на 95% от това, което сме предвидили, което означава, че нямаме и 100% усвояемост", уточни Цеков.

Снимка Николинка ХРИСТОВА



С предизборна среща в Никопол Коалиция за България откри кампанията си. Проф. Стефан Данаилов разговаря с членове на БСП, симпатизанти и граждани

БЪЛГАРСКИТЕ МЕДИИ ПО СВЕТА ЩЕ СЕ СРЕЩАТ У НАС

Павлета ДАВИДОВА

Световната среща на българските медии по света, която традиционно се провежда през май, тази година ще е през есента. Журналисти, редактори и собственици на медии ще се съберат в България през септември или октомври. Една от основните причини за отлагането на събитието са извънредните парламентарни избори в страната. Датите, мястото и темата на деветата медийна среща ще бъдат обявени допълнително, обясниха за ДУМА представители на организаторите. Зад инициативата стоят БТА и Асоциацията на българските медии по света. За трети път традиционният форум ще се проведе в България. Среща на родните медии вече е имало в София през 2005 г. и в Бургас през 2009 г. Домакини на срещи досега са били Чикаго, Рим, Мадрид, Виена, Амстердам и Букурещ.

Световните срещи на медиите са единственият форум, който събира над 200 представители на гилдията всяка година. В мероприятието участват журналисти, значими обществени фигури, медийни експерти, представители на бизнеса. Една от целите на инициативата е подобряването на имиджа на България по света.

ОПЕРНА ПРИМА ИСКА ОТ СЕМ ЛИЦЕНЗ ЗА „КЛАСИК ФМ"

Оперната певица Анна Томова-Синтова призова СЕМ да одобри кандидатурата за лиценз на "Класик ФМ". С открито писмо примата припомня, че това е единственото радио за класическа музика в България, но въпреки това никога не е разполагало със собствена честота за излъчване. "Разбрах, че "Класик ФМ" радио кандидатства за трети път в конкурс за лиценз в София. Първите два пъти вашата комисия е преценила, че "Класик ФМ" не заслужава лиценз и на първо място в конкурсите са класирани други проекти. Моля да вземете под внимание, че "Класик ФМ" не е проект. "Класик ФМ" е реализирана кауза, спечелила вниманието и уважението на най-образованата и интелигентна слушателска аудитория в България", обръща се към СЕМ маестрата. Синтова подчертава, че повече от 18 г. програмата "Класик ФМ" представлява истинска опора за културата и изкуството. Във ваши ръце сега е бъдещето на тази уникална програма, както възможността да осигурите на слушателите достъп в радиоефира до единственото радио, посветено на изкуството на класическата музика, призовава певицата. Чрез писмото си Синтова търси подкрепа от колеги музиканти и от публиката на "Класик ФМ" за каузата радиото да получи лиценз.

Икономика

ОПАСНОСТ

Дунав може да залее цели селища

Заради дълг на „Напоителни системи" НЕК плаши да спре тока на помпите по реката

Дунав може да залее цели селища. За това алармираха вчера от КТ "Подкрепа". Причината е, че държавата от 2 години е спряла да финансира от бюджета си текущите дейности на "Напоителни системи" АД и дружеството не е плащало сметките си за електроенергия от месеци.

От НЕК и електроразпределителните дружества заплащат, че ще спрат подаването на ток към "Напоителни системи". "В момента водим нови преговори с НЕК за разсрочване на плащанията по задълженията за електрическа енергия. Към настоящия момент средства за покриването им липсват. Ако токът бъде спрян, категорично вече ще има заливане на цели населени места", предупреди Анелия Иванова от федерация "Земеделие" към "Подкрепа" пред БНР.

Иванова коментира, че държавата през последните години е "лош стопанин" на дружеството и не е бил заделен нито лев за закупуването на нови, по-икономични помпени станции, които да спестяват разхода на енергия.

"Думата "бедствено" е абсолютно точна за положението, в което се намира дружеството "Напоителни системи" АД. То поддържа държавния хидромелиоративен фонд. От две години насам няма влязъл нито един лев от страна на бюджета. Не говорим за разходи за ремонт на тези съоръжения, за подмяна на голяма част от помпените станции", изтъкна Анелия Иванова.

Държавата дължи и 2,5 млн. лв. за заплати на повече от 600 души от "Напоителни системи". Хората не са получавали месечните си възнаграждения от януари, но продължават да работят в помпените станции на рисковите зони в страната, където в момента нивата на водите са опасно високи.

Лидерът на "Подкрепа" Константин Тренчев заяви на пресконференция вчера, че проблемът е от години. Никой вече не му обръща внимание, но когато стане наводнение и се издавят хора или животни, ще има писък и крясък до бога, каза синдикалистът, цитиран от БиНюз.

От 1200 работници в системата само половината нямат забавяне на заплатите, които и без това са ниски.

От 10 години не са ремонтирани съоръженията и те вече започват да се рушат. Тяхната роля е да пазят от наводнение, което означава, че са част от националната сигурност, категорични са синдикалистите. Годишно държавата трябва да отпуска по 10-12 млн. лева за "Напоителни системи", пресметнаха от "Подкрепа".


Снимка Мариета ТОМОВА

Никой не обръща внимание, но когато станат наводнения и се издавят хора, ще има крясък до бога, предупреди Константин Тренчев

С над 20% да поскъпне токът искат енергийните дружества

Енергийните дружества по веригата производство-пренос-разпределение-доставка искат общо над 20 на сто увеличение на цената на тока от 1 юли. Това стана ясно на заседанието на Държавната комисия за енергийно и водно регулиране (ДКЕВР), което се проведе вчера.

Председателят на комисията Евгения Харитонова заяви, че се търсят варианти електроенергията да не поскъпва или да има минимално увеличение, размерът на което не бе уточнен. Това, което лично мен ме опасява, са въглищните централи, тъй като мините поискаха увеличение на цената на въглищата, което може да се отрази по-съществено, коментира Харитонова. Комисията не иска да увеличава цените в никакъв случай, но сигурно ще има някои разходи, които неминуемо трябва да признаем. Потискане на цени сега означава следващият период - Бог знае на какви цени, каза тя.

Най-рано до два месеца, тоест до средата на юни, ДКЕВР ще вземе окончателно решение дали да бъде отнет лицензът на електроразпределителното дружество ЧЕЗ, каза още Харитонова. На открито заседание на 16 април ДКЕВР ще разгледа въпроса с отнемането на лиценза на ЧЕЗ.

"Нека да е ясно обаче, че комисията ще разгледа лицензите на "ЧЕЗ Разпределение" и "ЧЕЗ Електро", тъй като "ЧЕЗ България" не е лицензиант у нас", уточни Харитонова. По думите ѝ, това е дълъг и важен процес, тъй като ако регулаторът по някакъв начин наруши закона, България ще трябва да плати за това нарушение.

Съгласно наредбата за лицензиране на дейностите в енергетиката, при процедура за отнемане на лицензия на енергийно дружество трябва да се поиска становището и на други държавни органи. В случая с ЧЕЗ комисията ще поиска становището на Министерството на отбраната, на Министерството на вътрешните работи и на Комисията за защита на потребителите, отбеляза Харитонова.

Огласиха 112 договора в енергетиката

На първото заседание на обществения съвет по енергетика към Министерството на икономиката, енергетиката и туризма (МИЕТ) беше одобрено искане да се оповестят договорите в областта на енергетиката, за което настояваха и протестиращите в началото на годината. Вчера МИЕТ публикува 112 договора между Националната електрическа компания (НЕК) с нейните партньори. Очаквано обаче липсват споразуменията с "Газпром" и "Атомстройекспорт". Още в края на миналата седмица служебният министър Асен Василев призна, че най-важните енергийни договори едва ли ще бъдат разсекретени, тъй като в тях се съдържа стратегическа информация за развитието на руските компании на целия европейски пазар, не само в България, припомня Investor.bg.

На страницата на МИЕТ могат да бъдат намерени споразуменията на НЕК с ТЕЦ "Марица-изток" 2, както и с частните ТЕЦ "Марица-изток" 3 ("КонтурГлобал") и ТЕЦ "Бобовдол". В тях е посочено, че НЕК трябва да изкупува определената квота произведена енергия, в случая с "КонтурГлобал", като цената се определя от Държавната комисия по енергийно и водно регулиране (ДКЕВР).

За ТЕЦ "Бобовдол" в приложение е представено договореното количество енергия, но данните се отнасят до първото полугодие на 2011 година.

В договор са уговорени и условията за поддържането на студен резерв от топлоцентралите, както и споразуменията със заводските централи.

Вашето ТАКСИ
ТАКСИ - С - ЕКСПРЕС АД
9 12 80
София, ул. "Житница" N 23
Ви чака!
тел.: 02 855 60 12
факс: 02 855 50 04
e-mail: taxi_expres@abv.bg

СПОРЕД БСК

С 3,55 МЛРД. ЛВ. СПАДНАЛИ ПРИХОДИТЕ В БЮДЖЕТА

Българската стопанска камара (БСК) изпрати на служебния премиер Марин Райков допълнителна информация относно някои ключови макроикономически показатели на страната, съобщиха от камарата.

В условията на ръст на БВП с общо 12,9 на сто - от 60,184 млрд. лв. на 77,582 млрд. лв., приходите в бюджета за периода 2007-2012 г. намаляват съществено, пише в информацията. Намалението като процент от БВП е с 4.6 пункта, т.е. с близо 3,55 млрд. лева. Като се отчете, че помощите като елемент от приходната част на бюджета са нараснали с 1,163 млрд. лв., това означава, че приходната част на бюджета е ощетена за 2012 г. в сравнение с 2007 г. с 4,712 млрд. лв.

За периода 2007-2012 г. няма изменение на ставките по ДДС. Въпреки това и независимо от ръста на БВП драстично са спаднали приходите от ДДС за 2012 г. в сравнение с 2007 г. - с 1,354 млрд. лв.

Независимо от повишените акцизни ставки между 12 и 30 на сто за горивата и до 3,5 пъти за някои акцизни стоки, приходите от това перо намаляват с 226 млн.лв. за 2012 г., пише още в информацията.

При увеличение на ставките с 1,8 пункта за социалните осигуровки и 2 пункта за здравните осигуровки събираемостта спада значително - с 0.9 пункта (като дял от БВП) за 2012 г. спрямо 2007 г., или с над 714 млн.лв.

Събираемостта на данъка върху доходите на физическите лица също относително намалява.

0.5% дефлация за март, но храните поскъпват

Инфлацията за март спрямо февруари е минус 0.5 на сто, съобщи Националният статистически институт (НСИ) вчера. Инфлацията от началото на годината (март 2013 г. спрямо декември 2012 г.) е минус 0.1 на сто, а годишната инфлация за март 2013 г. спрямо март 2012 г. е 2.7 на сто. Средногодишната инфлация за периода април 2012 - март 2013 г. спрямо периода април 2011 - март 2012 г. е 3.3 на сто.

Според данните на НСИ през миналия месец има спад на цените на стоките в почти всички наблюдавани групи. Единственото изключение са храните, които са поскъпнали с 0,4%, и алкохолните напитки и тютюневите изделия, чиито цени са с 0,3% по-високи спрямо февруари.

В същото време от групата на нехранителните стоки с 6,1% намалява цената на електроенергията. По-ограничено е намалението на цените на горивата - бензин А95Н е поевтинял с 0,3%, а А98Н - с 0,2 на сто. Дизеловото гориво обаче поскъпва с 1%.


Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

Вкусна биоманджа сготви вчера пред очите на столичани Ути Бъчваров, който бе една от атракциите на открития вчера в градината пред Народния театър биопразник

Свят

Русия ще създава министерство на Космоса



Москва ще инвестира за 7 г. 40 млрд. евро за развитие на космическия отрасъл

В Деня на космонавтиката, 12 април, от Москва дойде информацията, че руският президент Владимир Путин възнамерява да създаде отделно министерство, което да се занимава с въпросите на космическата промишленост. Това съобщи кореспондент на руското електронно издание "Газета" от специалното заседание на правителството по въпросите на развитието на космическия отрасъл. Путин съобщил идеята си по време на посещение в строителната площадка на бъдещия космодрум "Восточни" в Далечния изток.

"В бъдеще развитието на нашия потенциал ще бъде приоритет на държавната политика. "Ако днес обемът на пазара (инвестициите) е 300-400 милиарда долара, през 2030 г. той може да достигне 1,5 трилиона долара. Ние трябва да експлоатираме напълно този прозорец от възможности", подчертал руският президент.

Поръчението за създаване на новото ведомство е било възложено на вицепремиера Дмитрий Рогозин.

"Газета" изтъква изложената позиция от руския президент, че въпросът за създаването на ново министерство ще се проучва, но най-целесъобразно е да се развива ефективността на действащите структури.

Изданието припомня, че по време на СССР космическата промишленост е била в ресора на министерството на общото машиностроене.

Агенция "Интерфакс" от своя страна уточнява, че Владимир Путин е заявил, че за развитие на руския космически отрасъл в периода 2013-2020 г. ще бъдат отделени 1,6 трлн. рубли (40 млрд. евро).

Междувременно ръководителят на Руската космическа агенция съобщи в телевизионно интервю, че от 2015 г. Русия ще започне стартове на научни апарати към Луната, където в бъдеще се планира да бъдат създадени бази и обсерватории. По думите му програмата за полетите на Луната поетапно ще бъде планирана до 2030 г. "със създаването на възможности за по-нататъшни експедиции, включително към Марс". Поповкин добави, че усвояването на спътника на Земята ще започне с кацането на лунната повърхност, където ще бъде създаден орбитален модул с луноходи, а след това ще бъде построена на лунна база и станция за наблюдение.

БЕРЛУСКОНИ ПРОДЪЛЖАВА С ПАЗАРЛЪЦИТЕ СИ

Лидерът на италианската десница Силвио Берлускони предложи да подкрепи левоцентристки политик за нов президент в замяна на формирането на т. нар. голяма коалиция, предаде Ройтерс. "Готови сме да го обсъдим", каза Берлускони в интервю за агенцията, като имаше предвид възможността за избиране на член на водещата левоцентристка политическа формация, Демократическата партия (ДП), за следващ държавен глава.

В същото време той даде ясно да се разбере, че предварително условие за тази подкрепа е левоцентристите да формират управляваща коалиция с неговата десноцентристка партия "Народ на свободата". ДП обаче отхвърля последователно възможността за коалиране с Берлускони, което вкара Италия в политическа безизходица след предсрочните парламентарни избори през февруари, които не излъчиха ясен победител. Никой от двата традиционни политически блока в страната, левоцентристите и десноцентристите, не може да си осигури мнозинство и в двете камари на законодателния орган. Основна причина за това е успехът на изборите на "Движението 5 звезди" на комика Бепе Грило, което обра протестния вот и стана трета политическа сила, но отказва да се коалира с която и да било от останалите парламентарно представени фракции.

Избирането на приемника на президента Джорджо Наполитано, чийто мандат изтича на 15 май, е следващият важен тест за италианския парламент.

3400 гърци дневно остават без работа

С около 3400 души дневно са се увеличили безработните в Гърция през януари, съобщи в. "Катимерини".

През първия месец на 2013 г. безработицата в южната ни съседка е достигнала рекордните 27,2%, като за същия период през изминалата година безработните са били 21,7%. Това означава, че за 12 месеца в страната са били изгубени над 270 000 работни места. За месец безработните гърци са се увеличили с 1,5% от декември.

Нивото на безработицата сред младите хора до 24-годишна възраст през януари също е достигнало нов рекорд - 59,3%.

ДЖОН КЕРИ НА ПОСЕЩЕНИЕ В СЕУЛ

Държавният секретар на САЩ Джон Кери пристигна на посещение в Южна Корея, предаде АП. Това стана на фона на напрежението на Корейския полуостров в момент, когато държавите от региона се готвят за евентуален севернокорейски ракетен опит. Самото присъствие на държавния секретар в момента поражда риск от нова провокация от страна на изолираната държава. Кери пристигна в Сеул на фона на изтичането на информация за нов доклад на американското военно разузнаване, според който Северна Корея е способна да постави ядрена бойна глава на балистична ракета, но не е овладяла надеждно този процес.

Неточно е да се твърди, че КНДР е способна да изстреля балистична ракета с ядрена бойна глава, коментира от своя страна министерството на отбраната на САЩ.

Визитата на Джон Кери в Южна Корея бе планирана предварително преди изостряне на обстановката в региона. През идните дни той ще посети още Китай и Япония. Посещението отразява известното на стратегическия фокус на външната политика на световната суперсила от Европа и Близкия изток към Азиатско-тихоокеанския регион - най-многолюдния в света и основна движеща сила на глобалния икономически растеж.

кратки

Отсрочват дълговете на Португалия и Ирландия

Финансовите министри от еврозоната одобряват предоставянето на седем допълнителни години за Португалия и Ирландия, за да върнат задълженията си по спасителната финансова помощ, съобщи председателят на Еврогрупата Йерун Диселблум. Очаква се по-късно те да се срещнат с останалите си 10 колеги от страните от ЕС извън еврозоната, при което "министрите да вземат окончателно и позитивно" решение за удължаването на срока.

Повдигат обвинения срещу Вулф

Прокуратурата в Хановер ще повдигне обвинения в корупция срещу бившия германски президент Кристиан Вулф. Твърди се, че Вулф ползвал луксозен хотел на разноски на филмовия продуцент и негов приятел Давид Грьоневолд, на когото помогнал, като ходатайствал пред компанията "Сименс" за финансиране на филмов проект. Вулф беше принуден да напусне поста през февруари 2012 г. заради твърдения, че е приемал услуги от приятели.

Брахими подава оставка

Специалният представител на ООН и Арабската лига Лахдар Брахими ще подаде оставка до 18 април, предаде Интерфакс. В документа за оттеглянето си дипломатът ще прехвърли отговорността за разрушаването на Сирия на Арабската лига и нейните членове.

30 тона коняк изгоряха в Грузия

Камион с 30 тона коняк се запалил в тунел в кавказката държава. Заради мерки за сигурност служителите на министерството на извънредните ситуации са изключили електрозахранването на тунела. По данни на местната полиция най-вероятната причина за пожар е техническа неизправност на товарния автомобил.

Кипър не иска още заеми

Кипър няма да иска допълнителни средства от своите партньори в еврозоната по време на срещата на европейските финансови министри в Дъблин, обяви кипърски държавен служител пред АФП. Никозия просто ще помоли ЕК да облекчи бремето на мерките, на които Никозия се съгласи в замяна на спасителните заеми, обясни източникът. Малко преди това президентът Никос Анастасиадис съобщи, че ще призове своите европейски колеги да окажат на острова допълнителна помощ.

Сърбия няма да преговаря

Сръбският премиер Ивица Дачич заяви, че с оглед на обстоятелствата най-вероятно няма да има нови преговори с Прищина, тъй като не е постигнато приемливо споразумение. Според него Сърбия е заслужила да получи дата за преговори с ЕС, въпреки липсата на договор с Косово. Попитан дали ще участва в нов кръг на преговори Дачич е отговорил отрицателно.

Свят

Обама иска от милионерите 30% данък

Американският президент представи своите предложения за бюджета на страната

Администрацията на американския президент Барак Обама предложи нов бюджет, който би трябвало да помогне за намаляването на дефицита в страната, предаде агенция Ройтерс, позовавайки се на изявление на Белия дом. Според бюджета на Обама граждани, чиито доходи надвишават 1 000 000 долара, ще бъдат задължени да платят 30% от дохода си след приспадане на благотворителни разходи и платени данъци.

Очаква се тази мярка да спомогне за намаляване на бюджетния дефицит на САЩ до 2,8% от БВП до 2016 г., съобщиха представители на администрацията.

Според високопоставени представители това увеличение в комбинация със съкратените разходи и таванът от 28% за възстановените данъчни плащания би трябвало да свие бюджетния дефицит до 2.8% към 2016 година.

Дефицитът, заложен в бюджета за периода 1 октомври 2013 - 30 септември 2014 година, е по-нисък спрямо този за настоящата бюджетна година, която трябва да завърши с дефицит от 5,5 процента.

Планът на президента включва умерени нови инвестиции в инфраструктура и образование и значителни реформи за намаляване на разходите в програмите за социално осигуряване. Проектът на практика повтаря предложението му от декември. В него се говореше за около 600 млрд. долара повече приходи за следващото десетилетие, най-вече от повисокото облагане на домакинства с годишни доходи над 450 000 долара.

Представители на Белия дом заявиха, че проектът на Обама почти няма шанс да бъде одобрен без промени. Но въпреки съпротивата на републиканците срещу повишаването на данъците те очакват в дебата да се стигне до споразумение за намаляване на дефицита. "Това не е начална точка за преговори, защото президентът измина доста повече път от републиканците. Това са пунктовете, от които не отстъпваме, въпросът е дали републиканците са готови да изминат към нас своята част от пътя", казва един от тях пред "Вашингтон пост".

И Гюл предупреди за „нов Холокост"

Турският президент Абдуллах Гюл предупреди за опасност от "нов Холокост", ако расизмът и липсата на толерантност към различните култури и религии в Европа продължат, съобщи турското англоезично издание "Хюриет дейли нюз".

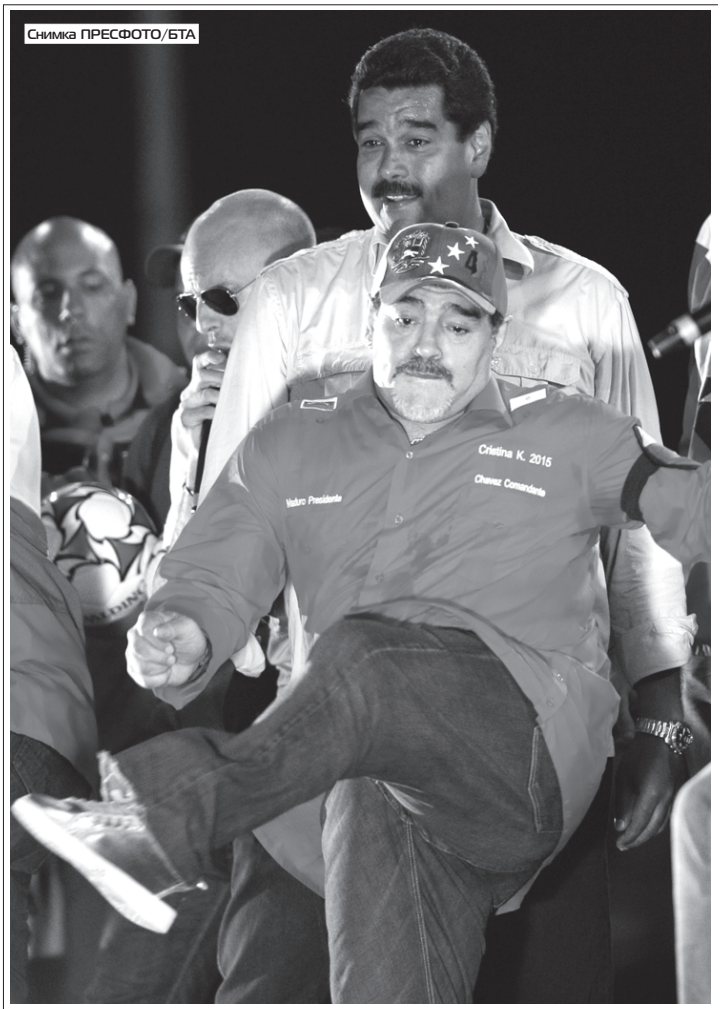
Ислямът и имигрантите в Европа ги има от векове. Докато хората в Европа не подходят към представителите на различни култури и религии с толерантност, е възможно да се случат нови посегателства, дори като престъпленията в Сребреница, каза в четвъртък Гюл в Анкара на откриването на международен симпозиум на тема "Миграцията, ислямът и мултикултурализмът в Европа". Той посочи още, че расизмът и липсата на толерантност са някои от основните "заболявания" на западните общества. Той обърна внимание и на увеличаването на подкрепата за политическите партии в Европа, които твърдят, че имигрантите са основната причина за проблемите, свързани със сигурността, безработицата, престъпността и бедността в европейските страни.

Гюл изтъкна и значението на новия закон за регулиране на имиграцията и предоставянето на убежище, приет от парламента на 4 април. Турският президент одобри закона на 10 април, което бе приветствано от ЕС и редица правозащитни организации.

Припомняме, че м края на февруари турският премиер Реджеп Тайип Ердоган разбуни духовете, като разкритикува западните страни за дискриминационното им отношение към мюсюлманите и каза, че "подобни предразсъдъци са недопустими и затова трябва да обявим ислямофобията за също такова престъпление срещу човечеството като ционизма, антисемитизма и фашизма". Ердоган подчерта нарастващата тенденция към фашизъм в цяла Европа. "Изправени сме пред свят, в който фашистките атаки придобиха размах, тероризмът отне живота на много хора, а религии и секти се отнасят помежду си с все по-малко разбиране", посочи турският премиер.

АНКАРА РЕВИЗИРА АНТИТЕРОРИСТИЧНИТЕ СИ ЗАКОНИ

Турският парламент прие промени в антитерористичното си законодателство, което дълги години беше подлагано на критики от Брюксел. Новият пакет от закони е съобразен в някаква степен с европейските стандарти и вече ясно разграничава членството в нелегална организация и пропагандирането на идеите ѝ (то вече не противоречи на законите, стига да не оправдава насилието и да не призовава към него).
Влизането в сила на новите закони може да доведе до освобождаването на няколко хиляди затворници, които се намират зад решетките основно за връзките си с поставената извън закона Кюрдска работническа партия (ПКК). Реформата премахва и 20-годишната давност за хора, участвали в мъчения. Привърженици на промените ги определят като стъпка в правилна посока, но и като недостатъчни, широкото тълкуване на чиито текстове позволиха в затвора да бъдат хвърлени стотици хора, вкл. висши офицери от армията, журналисти, политици и учени. На 31 януари в Европейския съд по правата на човека (ЕСПЧ) беше внесена планина от молби за разглеждането на 16 700 случая за нарушаване на човешки права, сочи информация на турското правосъдно министерство. От 1959 г. досега ЕСПЧ е признал Турция за виновна в нарушаване на човешки права при 2521 случая.



Близкият приятел на покойния венецуелски президент Уго Чавес, аржентинската футболна легенда Диего Армандо Марадона, ритна към тълпата футболна топка, подадена му от временния президент Николас Мадуро при закриването на предизборната кампания на левицата, подкрепяща Мадуро за президент

Лувъра стачкува срещу джебчиите

Най-посещаваният музей света - парижкият Лувър, не отвори врати в сряда заради стачка на служителите срещу джебчиите. Те заявиха, че музеят е атакуван от банди от все по-агресивни джебчии, много от които са деца. Администраторът на Лувъра заяви пред журналистите, че иска полицията да разбие джебчийската мрежа.

Проблемът е, че въпреки полицейските патрули джебчиите лесно се възползват от тълпите туристи по улиците около популярни места, като Айфеловата кула и Лувъра, и лесно се крият в тълпата. Освен това мнозина от заловените са малолетни или непълнолетни, което допълнително усложнява правосъдните органи. Според служителите джебчиите често са деца от Източна Европа, които действали на групи до 30 души. Множество служители се оплакали, че са били плюти, обиждани, заплашвани или удряни от все по-агресивните крадци. Според статистиката Лувъра е музеят с най-много посетители, като около 10 млн. души са го разгледали само през 2012 г.

„Забранено за източноевропейски рибари"

Британската полиция е започнала разследване на местен собственик на риболовно стопанство, който поставил знак, забраняващ присъствието на източноевропейци, съобщи Би Би Си. Еди Уайтхед, собственик на рибното стопанство "Дог Лейн" в Хаптън-он-дъ-Хил, графство Уоруик, поставил табелата, след като му били откраднати шарани за 10 000 лири стерлинги.

Той смята, че за кражбата са отговорни хора от Източна Европа, които посещавали езерото след работно време, и иска да защити имуществото си, коментира Би Би Си.

Полицията съобщи по повод сканадала, че са получили серия оплаквания, че знакът е расистки.

Свят

Опасната игра на Ким

Доколко е възможно новият севернокорейски лидер и военните да поведат страната към нещо, което е равносилно на национално самоубийство

The Washington Post

Дейвид ИГНЕЙШЪС

Една от малко вероятните ползи от кризата около Северна Корея е, че на света може да му дойде до гуша от заядливия млад лидер на страната Ким Чен-ун. Със своите настъпателни изказвания за война Ким сякаш прекрачи границата и разтревожи традиционните си съюзници Китай и Русия, както и САЩ и Южна Корея.

Анализатори в САЩ изказват съмнения, че Ким наистина възнамерява да нападне. Напротив, те предричат, че той ще търси някакво "кулминационно събитие" като ново ракетно изпитване, след което ще обяви победа и ще отстъпи от ръба. Но тъй като досега не е преминавал през някой от тези цикли на заплаха и деескалация, някои официални лица се опасяват, че той може да не намери отклонението от магистралата.

Ким съзнателно създаваше военна треска през последните два месеца след севернокорейския ядрен тест през февруари. Той денонсира примирието между неговата страна и Южна Корея и прекъсна "горещата" телефонна линия, препоръча на дипломатите да се евакуират от Пхенян и прикани чужденците да напуснат Южна Корея. Той заплаши с ядрен удар САЩ и огласи приблизителните мишени на ракетни атаки, което би било смехотворно, ако не бе признак за безразсъдството на Ким.

Правителството на Обама публично запазва хладнокръвие отчасти, защото действията на Северна Корея предвещават война в далеч по-малка степен, отколкото пропагандната кампания на Ким. Но Съединените щати тихомълком се подготвиха да отразят евентуална военна заплаха: в Южна Корея са разположени противоракетни системи, а САЩ ще свалят всяка ракета, изстреляна към американска база или друга приятелска мишена.

Най-голямата грешка на Ким може да стане допускането, че Пекин и Москва ще проявят снизходителност към неговата реторика. Така обикновено се случваше досега със Северна Корея. Този път обаче това "малко парвеню", както някои китайски официални лица окачествяват Ким, сякаш отиде прекалено далеч. Новият президент на Китай Си Цзинпин предупреди миналата седмица, че нито една азиатска страна не трябва да бъде оставяна да създава "хаос за собствена изгода". Руският президент Владимир Путин каза в понеделник на пресконференция: "Няма да скрия, че ние сме обезпокоени от ескалацията на Корейския полуостров". Руският външен министър Сергей Лавров каза, че неговата страна "няма различия" със САЩ относно ситуацията.



Старият военен и политически елит в Северна Корея продължава да смята, че е време двете съседни страни да се обединят, независимо от огромните икономически политически и социални различия с Южна Корея

Снимка ПРЕСФОТО/БТА

Онова, което тревожи китайците и руснаците, е, че войнственият език на Ким предизвиква реакциите на САЩ и Южна Корея, което може да се отрази на баланса в сигурността в Североизточна Азия. Един от примерите за това е противоракетната отбрана, а САЩ засилиха присъствието на свои подводници и бойна авиация в региона.

Пентагонът е осъвременил "Оперативния план 5027" за Корейския полуостров, който предвижда бърза и решителна победа над Северна Корея, ако тя прояви достатъчно неблагоразумие, за да нападне. Американските и южнокорейските военни командири в командния пост "Танго" се надяват бързо да неутрализират севернокорейските артилерийски батареи, които заплашват Сеул, и да унищожат противовъздушната отбрана на Северна Корея. Един бивш чиновник твърди, че САЩ трябва да отидат още по-далеч, като свалят всяка нова севернокорейска ракета, позовавайки се на резолюциите на ООН, които осъждат ракетните програми. Администрацията на Обама няма такива планове, освен ако ракетите бъдат насочени към мишени на САЩ.

През тази седмица М. Дж. Чун, главен акционер в корпорацията "Хюндай" и член на южнокорейския парламент, предложи да бъдат предприети построги мерки. Той каза на конференция във Вашингтон на фондацията "Карнеги", че САЩ трябва да предислоцират тактическите си ядрени оръжия, които изтеглиха от Южна Корея през 1991 г. и да отложат планираното за 2015 г. предаване на Южна Корея на контрола върху военните операции. Той заяви също, че Южна Корея трябва да започне да разработва свои ядрени оръжия като разменна монета за договарянето на денуклеаризация на полуострова или при неуспех в тази насока, като сдържащ потенциал. "Дипломацията не успя. Убеждаването не успя. Всичките моркови и сладкиши не успяха", предупреди Чун. Той заяви, че китайското ръководство трябва да се намеси и да наложи промяна в разрушителния контрол на семейство Ким върху Северна Корея също както Дън Сяопин пренасочи Китай след провала на Мао Цзедун.

САЩ не планират да пратят наново тактически ракети с ядрен заряд, но сякаш са склонни да обсъдят предложението на Южна Корея за отлагане на предаването на военния контрол. Дали наистина е възможно Ким и севернокорейските военни да поведат своята страна към нещо, което може да бъде равносилно на национално самоубийство? Анализаторите често отхвърлят това като ирационален и невероятен изход. Но помислите върху следното: съществуваше една държава в Североизточна Азия, оглавявана от лидер с полубожествен статут, който в съюз с военните поведе народа си в безразсъдна и самоунищожителна война срещу САЩ. Тази държава бе имперска Япония.

Смяна на пола

Российская Газета

СЪВМЕСТНО ИЗДАНИЕ С ДУМА

Татяна БАТЕНЬОВА

Много професии винаги са се възприемали като традиционно женски или не по-малко традиционно мъжки. Все още е трудно да си представим бавачка с мустаци или хамалин в минипола. На пазара на труда обаче стават промени и в тази област. Изследователският център на сайта Superjob.ru проучи резюметата на всички претенденти в 104 популярни професии. Експертите се убедиха - традиционните представи за полови различия на пазара на труда се променят.

Така например увеличава се делът на жените в сферата на тежкия физически труд: сред крановиците те са вече 17%, сред бояджиите - 34 на сто. За петте последни години е нараснал делът на жените сред оператори на печатно оборудване - от 2% до 17 на сто. Сред охранителите, в това число и телохранители, те вече са 4 процента. Уверено усвояват жените и счетоводството: през последните 5 г. броят им там се е увеличил с 13 на сто. Увеличават се дамите и сред претендиращите за инженерни специалности, както и в IT-индустрията. Въпреки че сред "сисадминте" (системните администратори - бел. ред.) жените засега са само 4%, сред специалистите по информационна безопасност обаче делът им се увеличи от 2% на 12%, тестващите на програмното осигуряване - от 23% до 39%, а сред консултантите по внедряване на ERP-системите - от 14% до 41 на сто.

И мъжете обаче успешно усвояват типично женските работи. Например в професията мениджър по персонала броят на мъжете през последните 5 г. се е увеличил от 10% на 17 на сто. Появиха се мъже сред секретарите и личните асистенти, банковите касиери, счетоводителите, офис мениджърите и дори маникюристите.

Изтласкването на мъжете от различните отрасли може да бъде предизвикано от различни фактори, смятат експертите: намаляване на предложенията за заплатите, автоматизацията, недостигът на специалисти и дори от модата. В традиционно женските сфери може би действа точно обратният процес: при прекалено голямото женско предлагане работодателите започват да предпочитат мъжете.

- Съотношението жени и мъже ръководители в частните фирми е приблизително 70 към 30 - твърди HR-мениджърът на агенцията за кадри MainStaff Юлия Хламцова. - При това амбициозните, енергични девойки на 26-27 г. средно само за три години достигат върхови позиции. Причината може би е в това, че жените са по-гъвкави, умеят да намерят подход към всеки сътрудник.

Може би обаче жените по-активно усвояват такъв начин на търсене на работа, като интернет порталите, и в това е тайната?

- Наистина, по-активно на търсенето на кандидати отговарят именно жените - потвърждава PR-специалистът в холдинга за кадри АНКОР Мария Горбакон. - И новите технологии на търсене на работа те усвояват учудващо бързо и понякога проявяват поразителна фантазия, използвайки всички възможности. Те не чакат със скръстени ръце желанието им да се изпълни, а активно действат. На интервютата обаче мъжете се представят по-уверено, въпреки че съвсем не е задължително да притежават необходимите професионални компетенции. Жените в това отношение са по-притеснителни, понякога се стесняват направо да разкажат за достойнствата си и професионалните си качества. Затова пък при търсене на работа те не се предават и вървят до победния край.

- Вълната на борбата за професионални права на жените идва от Запад, където това е започнало преди 10 години - каза асистент-мениджърът по подбор на кадри на агенцията MainStaff Николай Зубрилов. - В САЩ например дори има квоти за жени ръководители. И изобщо половият признак при наемане на работа явно се размива - основен фактор са професионалните компетенции. За мъжете това е допълнителен стимул да се развиват и да си съперничат с жените. Но само в бизнеса. А в кухнята аз дори не се и опитвам!

Интервю

Иво Ангелов:

На върха разбираш, че всяко усилие си струва

Искат да махнат борбата от Олимпийските игри, защото не е комерсиална, но няма да успеят, оптимист е първият европейски шампион на България за годината

Интервю на Мони ГЕОРГИЕВ

Иво, към колекцията от два сребърни и два бронзови медала успя да прибавиш и златен. "Най-после" ли бе първата мисъл, която ти мина наум след победата?

- Да, първата бе точно такава - имах вече два изгубени финала и трябваше да дам 110% от себе си, за да стана шампион. Казах си, че повече не мога да греша в решителната част. Изключително се радвам, че успях. Най-трудната ми схватка бе с руснака, във финалния сблъсък. Треньорите обаче успяха да ме мотивират и да свалят напрежението навреме.

Чувстваш ли се по-спокоен, след като една от големите цели в кариерата ти е изпълнена?

- Точно така се чувствам - спокоен и облекчен, че изкачих европейския връх. Сега искам да атакувам и световния на първенството през септември (16-22, Будапеща, Унгария).

Заяви, че не си могъл да сдържиш сълзите си от радост. Спомняш ли си колко пъти си плакал от щастие?

- Наскоро плаках - когато се роди дъщеря ми. За предишни случаи не се сещам.

Кога и как започна да се занимаваш с борба?

- Започнах през 1996 г. Една от мечтите ми беше да стана футболист. Моите приятели, които тренираха борба, казаха, че за загрявка играят футбол. И си помислих: "Защо да не отида да ритам преди тренировките по борба"? Така се запалих, общо взето - исках футбол, а започнах и друг спорт. Когато ми показаха хватките, се влюбих в тях. Сега не съжалявам, че не съм гонил топката през годините.

Има ли и други спортисти в твоето семейство?

- Аз съм вторият. По-големият ми брат също тренираше борба, даже започна по-рано. И по-малкият също бе борец, дори се изяви на европейско за кадети, но вече и двамата се отказаха.

Споменахме семейството ти. То се увеличи с един член в първия ден на новата година. Намираш ли символика в датата на раждането на дъщеричката ти Яна?

- Като се позамисля, вероятно има символика в числото 1. Надявам се всички мои бъдещи медали да бъдат от първи места. Присъствах на раждането ѝ и това е най-голямото щастие в моя живот - да бъда баща!

Разбрах, че си се запознал по интересен начин със съпругата ти Венета.

- Да, получих общински апартамент в Перник за бронза от европейското през 2005-а. Един приятел ни запозна, бяхме комшии с нея, живееше 3 етажа над мен. Засичахме се около блока, по стълбите. Поканих я на рождения ми ден и оттам тръгнаха нещата.

Какво промени в живота и спорта Яна? Трудно ли е да бъдеш добър баща и успешен атлет едновременно?

- Може би ми даде поголям хъс да тренирам, когато се готвя, да давам всичко от себе си. Винаги мисля за нея. Много по-трудно е да бъдеш перфектен в 2 роли. И да се похваля - сутринта сам я нахраних и ѝ смених памперса (усмихва се).

Какъв житейски урок би искал да ѝ предадеш?

- Никога да не се отказва. От нищо. Винаги да преследва докрай целите си.

Трите думи, които най-добре те описват?

- Скромен... (замисля се), борбен, отговорен, справедлив - ето, четири са вече.

А суеверен ли си?

- Преди бях много суеверен, но вече не намирам смисъл. Винаги ми е изигравало лоша шега.

Девиз имаш ли?

- "Никога не казвай никога!"

Изпълнителното бюро на МОК препоръча борбата да бъде изхвърлена от Олимпийските игри. Какви смяташ, че са мотивите?

- Борбата не е толкова комерсиален спорт, предполагам най-вече заради това. Надявам се, че ще си променят решението.

Смяташ ли, че борбата е атрактивна за публиката при сегашните правила?

- То че ще има промяна на правилата, ще има. Но аз смятам, че и така е доста привлекателна за гледане. Щом говорим за атрактивност и за брой зрители в залата - нека шефовете на МОК да видят колко хора имаше на европейското в Грузия.

Оптимист ли си относно положителната развръзка?



Снимка Мариета ТОМОВА

ИВО АНГЕЛОВ е роден на 15 октомври 1984 г. в Перник. Завършил е средно образование в местното спортно училище "Олимпиец". Женен, има дъщеричка Яна, родена на 1 януари 2013 г. Първият му треньор е Веселин Цветков, а сега в националния отбор тренира под ръководството на двукратния олимпийски шампион Армен Назарян. Ангелов е първият европейски шампион на България за 2013 г. Класикът триумфира на първенството в Тбилиси в кат. до 60 кг. На финала в грузинската столица българинът надви Иван Куляков (Рус) с 2:0 части (2:0, 1:0). Отличието бе дълго чакано от 28-годишния перничанин, който има още по 2 сребърни (2011, 2012) и бронзови медали (2005, 2009) от надпревари на Стария континент. Иво има и бронз от световния шампионат в Истанбул през 2011 г. Миналото лято в Лондон дебютира на Олимпийски игри, като във втората си среща загуби от Омид Хаджи Нороози (Иран), триумфирал впоследствие с титлата.

> **Мечтая да тренирам деца, да предам опита си на млади борци**

- Да, голям оптимист съм. Хайде да не се заричам, но на 99% съм убеден, че борбата ще остане в олимпийската програма.

Смяташ ли, че евентуалното изваждане ще убие желанието у подрастващите?

- Факт, има го и този момент. Не зная спортист, който да не мечтае да отиде на Олимпиада и да се качи на най-високото стъпало на стълбичката. Може би евентуалното премахване ще обезцени до някаква степен всичко, което борците са печелили през годините.

След Олимпиадата в Лондон си обмислял възможността да сложиш край на състезателната си кариера. Защо?

- След надпреварата в Обединеното кралство, на която не постигнах добър резултат, наистина ми минаха подобни мисли. Вече съм на такава възраст, че трябва да разглеждам и подобен вариант. Но след като станаха треньори Армен Назарян, Милчо Радуловски и Янко Шопов, те ми казаха: "Защо, след като не успя да си вземеш медала от Лондон, не го спечелиш в Рио?" Момчетата от националния също ме надъхаха и това ме накара да тренирам все по-усилено. Само с присъствието си в залата Армен те вдъхновява да се раздаваш докрай. Промени стила на работа. Има много голяма разлика между предишните треньори и настоящите. Тя пролича и на форума в Грузия, сега всички трениряме с голямо желание.

С какво смяташе да се занимаваш?

- Щом реших да продължа и да гоня злато в Рио, малко е рано да мисля в детайли за това. Но една от мечтите ми е да тренирам деца, да предам опита си на млади борци.

Следиш ли отблизо подрастващите и виждаш ли новия Иво Ангелов?

- Отблизо е силно казано, но се опитвам да ги наблюдавам. Не знам кой ще е. Да се надяваме, че ще го има "новия Иво" и че той ще задмине успехите на сегашния. Постиженията на Армен Назарян - трудно, но ще е постижение, ако спечели и половината от неговите медали.

Какво послание би предал на тези, които сега тръгват по твоите стъпки?

- Пожелавам на всички най-вече здраве. И нека да не се отказват! Борбата е много трудна, а и спортът като цяло. Но когато се качиш на върха, виждаш и усещаш, че всичко, което си правил, си е заслужавало всяко усилие и лишение.

Борбата обаче не е сред най-добре платените спортове, трудно се преживява от нея.

- Така е, за огромно съжаление. От началото на годината аз и моите колеги не сме взимали нито лев от спортното министерство. Трябваше да има и лагер на Златни пясъци, но и той се провали заради липса на финансиране. Оцелявам благодарение на г-н Гриша Ганчев, който помага много на българския спорт. Водя се служител в неговата фирма, досега заплатата ми не е закъснявала и с ден. Иначе в България за практикуващите спортът отдавна е по-скоро хоби.

Как щеше да се изхранваш, ако Гриша Ганчев не ти помагаше?

- Не знам. Заради него съм и в спорта, защото той обича борбата и помага.

Интересува ли се още от футбол неуспелият футболист Иво Ангелов?

- Да, гледам футбол. От българските отбори съм за "Литекс". Любимият ми тим от чужбина е "Манчестър Юнайтед". Фен съм им от финала с "Байерн" Мюнхен в Шампионската лига, коя година беше...

1999-а...

- Да, тогава немците поведоха 1:0, но "Юнайтед" не се предадоха, направиха фантастичен обрат само за 2 минути в добавеното време. Никога няма да го забравя.

Справедлив ли беше мениджърът на "Юнайтед" сър Алекс Фъргюсън в отношението си към Димитър Бербатов, който напусна "Олд Трафорд"? Като че ли нашето момче не получи достатъчно шанс?

- Както повечето българи, аз също смятам, че Митко бе подценен и заслужаваше повече на "Олд Трафорд", защото е изключително талантлив футболист. Това не го казвам само аз, а е мнение на много хора по целия свят. Той го доказва и във "Фулъм". Само за няколко мача се превърна в лидер на отбора и е втори капитан. Когато Бреде Хангеланд не играе, именно Бербатов носи лентата. Той е и основният голмайстор на лондончани. Досега е вкарал 13 гола, което за отбор като "Фулъм" е много.

> **За 2013-а още не сме получавали финансиране от спортното министерство**

На фокус

ГЕРБ оскъпи тока за години напред

Обречени сме на високи цени на електроенергията заради безмозъчно инсталираните три пъти повече соларни от тези, които трябваше да имаме през 2020 г.

Светла ВАСИЛЕВА

Цената на тока в България илюстрира напълно колко неизпълнима е поговорката "вълкът сит, агнето цяло и душата в рая". Ситуацията е такава, че е невъзможно едновременното удовлетворяване на претенциите на енергетиците по цялата верига, запазване рейтинга на политиците, предпазване на ДКЕВР от натиск, гарантиране на инвеститорите на желаната от тях "неприлична" възвръщаемост и на потребителите - ниски цени.

Крехкият баланс на системата беше "взривен" през първото полугодие на миналата година, когато се присъединиха екстремно количество нови мощности ВЕИ централи, предимно фотоволтаични, гарнирани с изявления на правителствени източници и на държавния регулатор за предстоящо драстично понижаване на преференциалните цени за изкупуване на тока. Хаосът стана толкова голям, че в момента няма достоверен източник, който да каже колко в действителност са въведените в експлоатация електроцентрали на ВЕИ по години. Нито Министерството на икономиката, енергетиката и туризма (МИЕТ), нито държавният регулатор (ДКЕВР), нито Агенцията за устойчиво енергийно развитие (АУЕР) огласяват подробни данни. Или не разполагат с тях, или ги имат, но ги държат встрани от публичното внимание. За да не стане ясен на обществото размерът на катастрофата или на

далаверата от поредния инвестиционен балон

който гражданите ще трябва да плащат, при това години наред. За пръв път този вторник председателят на ДКЕВР Е. Харитонова обяви, че инсталираните соларни и вятърни мощности са стигнали общо 1700 МВт.

Дружество	Цена в лева за МВтч
Топлофикация София	306.08
ЕВН Топлофикация	243.64
Топлофикация Плевен	266.60
Топлофикация Бургас	231.34
Далкия Варна	257.99
Топлофикация Враца	253.86
Топлофикация ВТ	299.61
Топлофикация Казанлък	292.82
Топлофикация Разград	238.51
Юлико Евротрейд	276.20

Преференциални цени за електрическа енергия от високоефективно комбинирано производство на топлофикационните дружества в сила от 01.01.2013 г., утвърдени с решение 68/21.12.2012 на ДКЕВР

ВЕИ централи	Изкупна цена в лева за МВтч максимална/минимална
Фотоволтаични	381.18 – 169.85
Водни	229.33 - 156.01
Вятърни	148.71 – 132.71

Преференциални изкупни цени за електроенергия от ВЕИ в сила от 09.2012 г.

Според националния план за действие на МИЕТ капацитетът на ветрогенераторните паркове през 2020 г. трябва да достигне 1256 МВт, а на соларните - 303 МВт, за да изпълним тази част от заложената национална цел 16% от крайното енергийно потребление да е от енергия от възобновяеми източници. Данни на европейската статистика (Wind power: European statistics, 2013), публикувани преди месец, сочат, че към края на 2012 г. в България има въведени в експлоатация 684 МВт ветрови паркове. Доклад на МИЕТ, публикуван 2011 г., обявява едва 26.6 МВт инсталирани фотоволтаични мощности за периода 2007-2010 г. Мониторинг на регистъра на АУЕР, направен от ДУМА, установи въведени в експлоатация през 2011 г. още 137 МВт. Ако данните на ДКЕВР са достоверни, значи общата инсталирана мощност на фотоволтаичните паркове в България към края на 2012 г. е над 1000 МВт, т.е. три пъти повече от заложеното в националния план за 2020 г. (За сведение на онези, които вярват на ГЕРБ, Станишев остави системата с под 8 Мвт фотоволтаици). Така само за миналата година към електроенергийната система са включени над 800 МВт соларни централи. Планът е преизпълнен. За сметка на кого?



С Решение Ц-17 от 28.06.2012 г. ДКЕВР обяви цени на електроенергията за регулирания пазар за едногодишен период напред с 13.6% по-високи от действащите към момента и въведе още една добавка към цената за пренос.

● ● ●

Всъщност освен за енергия за какво плаща още всеки потребител?

ПЪРВО. ЦЕНА ЗА ПРЕНОС

Енергията, произведена в електроцентралите, трябва да бъде пренесена през мрежите. Докато стигне потребителите, тя се трансформира от високо на средно и ниско напрежение. Това се случва в подстанциите и трансформаторите. При тези процеси част от нея се губи по законите на съпротивлението. Платената цената за пренос през електропреносната мрежа стига до НЕК, независимо че я пращаме на ЧЕЗ, ЕВН или Енерго-про.

ВТОРО. ЦЕНА ЗА ДОСТЪП

Във всеки един момент, в който ни е необходима енергия и искаме да я ползваме, трябва да имаме възможност да я получим. Електроенергийният системен оператор (ЕСО) е гарант, че това ще се случи. Той е диспечер, балансира производството в страната и поддържа т.нар. студен резерв - мощности, които са в готовност за включване в случай на авария или други непредвидени събития. Цената за достъп, също като цената за пренос, независимо че се плаща на ЧЕЗ, ЕВН или Енерго-про, в крайна сметка се превежда от тях на ЕСО.

ТРЕТО. ДОБАВКИ КЪМ ЦЕНАТА ЗА ПРЕНОС

Те могат да се нарекат и ангажимент към политиките за опазване на околната среда и промените в климата, които страната е поела като член на ЕС. България е пренесла в законодателството си европейската директива 2009/28/ЕО за насърчаване използването на енергия от ВЕИ, като е въвела механизъм за преференциални цени;, с които да я стимулира. Според този механизъм крайните снабдители ЧЕЗ, ЕВН България Електроснабдяване ЕАД и Енерго-Про са задължени да изкупуват цялата енергия, произведена от ВЕИ централи, присъединени към електроразпределителната мрежа. Държавната НЕК пък е задължена да изкупува енергията от ВЕИ централи, присъединени към електропреносната мрежа. Като част от този механизъм всички ползватели на мрежата заплащат добавка към цената за електроенергията, наречена "зелена добавка", въведена през 2009 г. Тя трябва да покрие допълнителните разходи, предизвикани от произведената енергия от ВЕИ, която няма пазарни предимства и е по-скъпа от конвенционалната.

Подобна на "зелената" добавка е и тази за високоефективно комбинирано производство на електрическа и топлинна енергия от топлофикациите, т.нар. когенерации. За тях също ежегодно ДКЕВР определя преференциални цени с цел поощряване пестенето на първичен енергоресурс. Тази добавка е въведена през 2010 г.

Третата добавка към цената за пренос - "невъзстановяеми разходи", се появи за пръв път миналата година заради старта от началото на 2013 г. на нова схема за търговия с въглеродни емисии. Когато ДКЕВР започва да калкулира към цените по дългосрочните договори на лигнитните централи "Ей и Ес - 3С Марица изток 1" ЕООД и "Контур Глобал Марица изток 3" ЕАД и разходите за разрешителни за емисии, техните цени стават по-високи от цената на енергийния микс и регулаторът ги "изнася" в отделна добавка.

И трите добавки към цената за пренос - "зелена енергия", "високоефективно комбинирано производство" и "невъзстановяеми разходи" се дължат от всички потребители, независимо от доставчика на електроенергия. Те се начисляват на база отчетено по електромер потребление и се превеждат на НЕК. Тези добавки се плащат и от търговците на енергия, което натоварва цената и прави износа неконкурентен.

● ● ●

Възникналите проблеми с балансирането на електроенергийната система в последния месец, породени от свитото потребление на битовите абонати и колабиралото промишлено производство, от една страна, и от друга - началото на активното генериране на ток от соларите, който задължително трябва да се изкупува 100%, принуди ЕСО да наложи ограничения на фотоволтаичните централи, ТЕЦ-овете и дори на АЕЦ, за да предпази системата от срив. Оставям настрана глупостта, заявена от министър Асен Василев, че водните централи били направо безплатни и затова АЕЦ-а го ограничават, тях - не. И учениците знаят, че токът от атомната централа е несравнимо поевтин от всички останали видове. Енергията на "Козлодуй" е в пъти по-евтина от тази на най-евтината ВЕЦ. Като намаляваш в микса евтиното и увеличаваш скъпото, какво става - увеличаваш цената. Кого ли облажват този път?

Дърпането на одеялото към главата обаче обикновено оголва краката, образно казано, и поражда движения за възстановяване на баланса. Редуцирането на производството доведе до намаляване на добива на въглища в мините, което пък нагнети допълнително социално напрежение. Призивите за премахване на трите добавки от цената за пренос при износ с идея да се търси пазар за електроенергията в съседни държави и отпушване на производството, не намериха поддръжка от ДКЕВР. Подобна "гимнастика" е възможна, но са необходими законодателни промени, т.е. действащ парламент, казва ДКЕВР. Това обаче може да се направи и от министъра при извънредна ситуация, както иска БСП. Но при всички случаи спестеното сега ще трябва все едно да бъде платено от някого малко по-късно.

Дори да се конституира веднага след изборите, Народното събрание едва ли ще успее до 1 юли (когато влизат в сила новите цени на енергията) да гласува изменения в действащите норми. От друга страна, трябва да сме наясно, че отпадането на трите добавки от цената при износ ще трябва да се преразпредели върху потребителите в страната - битови и стопански, а това означава ново покачване на електричеството.

Държавният регулатор съобщи в началото на седмицата, че всички енергийни дружества вече са поискали ръст на признатите им разходи, което вещае нов скок на тока.

Скок ще има със сигурност

Дружество	Цена за енергия (лв/МВтч)	Цена за разполагаема мощност (лв/МВтч)
АЕЦ "Козлодуй" ЕАД	15.30	27.00
ТЕЦ "Бобовдол" ЕАД	84.64	16.85
ТЕЦ "Марица 3"	84.13	17.74
ТЕЦ "Варна" ЕАД	92.58	8.69
ТЕЦ "Марица Изток 2" ЕАД	39.04	27.77
ВЕЦ Ст.Загора	116.34	
Сентрал Хидроелектрик дьо Булгари	133.32	
Каскада Сданданска Бистрица	100.21	

Цена за електрическа енергия, изкупувана от НЕК от производители, в сила от 01.07.2012 г.

и поради причина, старателно премълчавана доскоро, но коментирана от енергийния експерт Иванка Диловска. Според нея в системата през последните години има натрупан дефицит, породен от това, че НЕК не получава достатъчно средства от "зелената добавка", с които да покрие в пълен размер текущите разходи от производството на ВЕИ централи, присъединени на различни нива от мрежата. Според решението на ДКЕВР от 28.06.2012 г. сумата, която трябва да бъде компенсирана вследствие на произведената електроенергия от ВЕИ, е 466 млн. лв. От тях 120 млн.лв. са предназначени за минали загуби на НЕК. Сега вече в края на едногодишния период от вземането на решението е видно, че реалната сума за компенсиране всъщност е много по-голяма - 765 млн. лв., което е около 1% от БВП на страната.

Паникьосан от инвазията на соларите, включени към електроенергийната система през лятото, държавният регулатор опита да сложи ред в хаоса, като на 14.09.2012 г. въведе цена за достъп за ВЕИ централи.

На стр. 29

Решение на ДКЕВР	Цена за пренос НЕК	Цена за достъп ЕСО	Добавка "зелена енергия"	Добавка високо-ефективно производство	Добавка невъзста-новяеми разходи	Сума в лева
66/28.06.2007	8.20	5.10				13.30
21/26.06.2008	9.07	6.02				15.09
23/25.06.2009	9.03	6.39	2.12			17.54
30/28.06.2010	9.64	8.89	3.03	2.19		23.75
22/29.06.2011	9.32	6.99	3.72	2.86		22.89
17/28.06.2012	9.47	6.48	11.10	3.83	3.38	34.26

Промяна на цените за достъп и пренос от 2007 г. до момента, плащани от всички потребители за всеки МВтч пренесена електроенергия, съгласно решения на ДКЕВР. Цените са без ДДС.

Общество



НАТАЛИЯ ГЕРГОВА



След нас и потоп

Бик с тегло половин тон отиде за курбан при отбелязването на годишнината от наводнението в харманлийското село Бисер, което отне живота на 9 души и отнесе десетки къщи. От чорбата похапна и тогавашният вицепремиер и министър на вътрешните работи Цветан Цветанов, който бе придружаван от, както се оказа покъсно, виновника за потопа - министъра на отбраната Аню Ангелов. Исках-

ме да върнем живота в село Бисер и една година по-късно успяхме, каза Цветанов край казана с курбана.

А колко струваше връщането на живота? Събрани бяха 2 млн. лева, с които се построиха 32 нови къщи. Още близо 600 000 лв. отпусна държавата - пак за къщи. 1 млн. лв. каза, че ще даде от субсидията си партия ГЕРБ, които така и не се разбра дали бяха дадени, но бяха обещани. По 10 000 лв. обезщетения от държавата получи всяко от семействата на загиналите (общо 90 000 лв.). Милиони отидоха, за да се отърси от трагедията едно село.

12 млн. лева трябват, за да може 100% държавното дружество "Напоителни системи" да си върши работата - не в Харманлийско или Хасковско, а в цялата страна! Обаче от две години държавата не дава и лев например за една много важна дейност - "Защита от вредно въздействие на водите". Вместо пари дружеството получи шеф без диплома, когото Мирослав Найденов оприличи на Бил Гейтс - като оправдание. После им пратиха друг шеф, който пък в момента е подсъдим за блудство. Това говори достатъчно добре какво са държавните "Напоителни системи" за държавата.

Сега НЕК заплашва да им изключи помпите по Дунав заради неплатени сметки за ток. Много важно, че цели населени места ще се окажат под вода. Много важно, че ако това стане, държавата ще трябва да плати многократно повече за справяне с бедствието от тия въшливи 12 млн. лв., за които две години се цигани.

Да му мислят ония с помпите. Май само от тях зависи дали ще има живот или ще се наложи някой друг Цветан Цветанов да го връща след години.

Посмали, Добрев!



ВАЛЕНТИН ГЕОРГИЕВ

Не е лесно да си гербер в днешно време и да се опитваш да "бориш конкуренцията" с читави предизборни послания, без да предизвикаш иронични усмивки дори сред феновете си. Вероятно и там има такива без амнезия за последните 3-4 години, независимо от изкуствените напъни да се харесаш на инат. Това доказа вчера и експремиерът Делян Добрев, водач на Хасковската листа от Бойковата партия.

Според Добрев "всички обещавали чудеса, които не се случват, само ГЕРБ обещавал единствено изпълними неща". Не си струва дори да се обръща внимание на това напудрено с нафталинени клишета дърдорене, още повече, че понятия като "програма" или "платформа" при ГЕРБ са нещо твърде относително. Струва си обаче да припомним няколко факта от голямата кошница, с която дойдоха през 2009 г. Сред тях са запазване и разкриване на 200 хил. нови работни места. Вместо това в страната има 400 хил. нови безработни. Увеличаване доходите и стандарта на живот на българските граждани и приближаването им до средноевропейските стандарти. Това даже не се нужаде от коментар - заплати и пенсии бяха замразени и изядени от инфлацията. Запазване и увеличаване на фискалния резерв. В края на мандата на Тройната коалиция той беше 8,2 млрд. лв., сега е на санитарния минимум.

Какво ново обещава ГЕРБ? Ами още от същото. Пак щели да гонят икономически растеж, висока заетост и високи доходи. Нищо, че при 100% контрол над всички институции в държавата не направиха дори една крачка към подобряване на хала на българина.

Убиха дребния бизнес, сега щели да го подкрепят! Ами да, защо да не обещаят? Нали вече няма такъв бизнес, значи и отговорност няма. А плановетe на ГЕРБ да усвои 32 млрд. лв. от еврофондовете направо "къртят мивки". За целта партията на Борисов ще трябва да е на власт още поне два мандата, тъй като възпроснатa сума представлява всички възможни средства по европейските програми за настоящата и за следващите две 7-годишни фискални рамки. Смехория!

Диагноза: Безочливост



АЛБЕРТ АВРАМОВ

Да сте чули, да сте видели, да сте изживяли някога нещо, което да наподобява Холокоста във формата, наложен някога от нацистка Германия и от нейния болезнено луд водач спрямо евреи, цигани и други етноси? Със сигурност малкото останали представители на по-възрастното поколение, живяло в годините на Втората световна война, таят болезнен спомен от тези години, от ужаса на концлагерите, на фриволните масови разстрели, от кланицата, в месомелачката на която попаднаха европейските (и не само те) народи. Сега понятието "Холокост" прие нов смисъл, по-точно - нов прочит, странно напомнящ т.нар. "уйдурдисване". Простете за думата, но тя съвсем не така странно е част от речниковия фонд на народа, населяващ съседната нам Турция. Странно е и това, че именно оттам се започва кампания срещу християнските ценности и устои на Европа.

Загрижеността за съдбата на собствената си неоосманлийска доктрина турски политически елит насочи стрелите именно към нас - европейците. И това е напълно обяснимо. Мултикултурализмът, който и като теория, и като практика не успя да постигне целите си за единение на различните култури и религии, реално попадна в задънена улица, в която бариерите от символични, на пръв поглед, се превърнаха в непреодолими препятствия. Този път - издигнати заради напъна на исляма да разгради и срине представите за единение. А и Европа.

Преди броени дни премиерът на Турция Ердоган безочливо заговори за нарастващата тенденция към фашизъм в Европа и гръмко обяви, че предлага - подобно на ционизма, антисемитизма и расизма - и ислямофобията да започне да бъде разглеждана като престъпление срещу човечеството. А забрави да си спомни, че неговата страна бе дясна ръка на Хитлер. В негова подкрепа се притече и президентът Гюл, който забърмча на тема "толерантност" и "расизъм", свързайки понятията със "заболявания" на западните общества. Диагноза...

Датата 13

НОВА ГОДИНА ПО КАМБОДЖАНСКИЯ И ТАЙЛАНДСКИЯ КАЛЕНДАР.

814 - УМИРА ХАН КРУМ, БЪЛГАРСКИ ВЛАДЕТЕЛ (Р. 755 Г.).



Управлява в периода 803-814 г. С неговото име са свързани първите процеси по централизацията на управлението. Като далновиден държавник започва да приобщава славяните към властта, прокарвайки първите общовалидни закони в Първото българско царство. Започва провеждането на административна реформа. С неговото управление е свързано създаването на първото официално законодателство - т.нар. Крумови закони. Те съдържат разпоредби относно кражбата, клеветата, пиянството, просията и др.

1519 - РАЖДА СЕ КАТЕРИНА МЕДИЧИ, КРАЛИЦА НА ФРАНЦИЯ (УМИРА 1589 Г.).

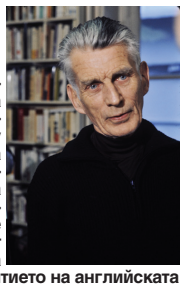


Съпруга на един крал от династията Валоа - Анри II, и майка на други трима - Франсоа, Шарл и Анри III. Името ѝ се свързва от повечето историци с организирането на Вартоломеевата нощ (24 август 1572 г.). Тогава само в Париж са убити около 3000 хугеноти (френски протестанти). Общият брой на жертвите според различни източници варира между 5000 и 30 000. След Вартоломеевата нощ религиозните войни във Франция се възобновяват.

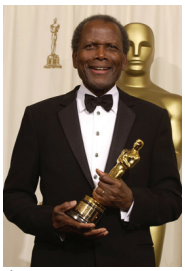
1835 - В ТЪРНОВО СА ОБЕСЕНИ ВОДАЧИТЕ НА ВЕЛЧОВАТА ЗАВЕРА. През 1834 г. заможният търговец Велчо Атанасов-Джамджията започва организирането на въоръжено въстание, като привлича съмишленици от Елена, Горна Оряховица, Лясковец, Трявна, Габрово. Те установяват тесни връзки с Георги Мамарчев, комендант на Силистра под руско командване. Родолюбците изработват план за въстание, което да бъде обявено на Великден. Основната цел е образуване на автономно княжество - база за бъдещите освободителни борби. Извършено е предателство, а водачите на Велчовата завера са заловени и обесени.



1906 - РАЖДА СЕ САМЮЪЛ БЕКЕТ, ИРЛАНДСКИ ПИСАТЕЛ, ПОЕТ И ДРАМАТУРГ (УМИРА 1989 Г.). Носител на Нобелова награда за литература за 1969 г. Някои от най-известните му пиеси са "В очакване на Годо", "Катастрофа", "Краят на играта". Автор е на романа "Молой" и на сборниците "Разкази и текстове за нищо" и "Обезселителят и други разкази". Оказва силно влияние върху развитието на английската драматургия и до днес.



1963 - СИДНИ ПОАТИЕ СТАВА ПЪРВИЯТ АФРОАМЕРИКАНЕЦ, СПЕЧЕЛИЛ „ОСКАР". Освен актьор, той е режисьор и дипломат. Печели "Оскар" за филма "Полски кринове". През 1967 г. излизат три негови филма, които се превръщат в класика на американското кино - "На учителя с любов", "В топлината на нощта" и "Познай кой ще дойде на вечеря". С тях той става кинозвезда от световен мащаб. От 1997 г. е посланик на Бахамските острови в Япония.



2007 - УМИРА ЗЛАТИНА ТОДЕВА, АКТРИСА (Р. 1926 Г.). Известна е като Мама Злата. Има над 200 роли в театъра и киното. Работила е в театрите в Стара Загора, Пазарджик, Димитровград, Хасково, Пловдив и Смолян. Известна е с множество филми, сред които "Хайка за вълци", "Мила от Марс", "Рапсодия в бяло", "Опашката на дявола". Носител е на много национални награди и държавни отличия.



Неделник
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ПОЧИВНИТЕ ДНИ
СЪБОТА 13 АПРИЛ 2013
ДУМА

Вестоносци

Който мисли, че пощенски съобщения и пощи има от 100-200 години, дълбоко се лъже! Преди много хилядолетия в Египет, Персия, Китай, Индия, Елада, Рим са осъществявали добре организирани щафетни пеши или конни връзки. За пример може да бъде посочен маратонският бегач на дълги разстояния - древногръцкият воин, който пробягал от селището Маратон до Атина точно четиридесет и два километра и сто и деветдесет и пет метра, за да съобщи радостната вест за победата на



Гълъбите - най-колоритните куриери на света

Хан Крум слага началото на пощенски съобщения у нас

В епохата на електронната поща и интернет имат ли бъдеще писмата, марките и поздравителните картички или те ще останат навеки в историята



Марки от различни времена и различни държави

Иван БЕЛОВСКИ

гърците над персите, и след като произнесъл заветната фраза "Победихме!", рухнал мъртъв.

По-късно пощите се развили доста добре и то най-вече на европейския континент. Отначало съобщенията били привилегия на царе, крале, князе, висши духовници, богати търговци и видни учени, които поддържали собствени конни или пеши куриери за връзка, а през XVI-XVII век те били заменени с модерните за времето си и бързо станали твърде прочути дилижанси.

За пренасянето на писма с кратко съдържание се използвали и гълъби, които по-късно били наречени "пощенски". В онази епоха добре устроени пощенски съобщения имало във Франция, Англия, Швеция, Полша. В Русия още през X век е съществувал така наречения повоз - специална повинност на населението да осигурява конски впрягове за княжеските пощенски куриери.

Пешите пощенски куриери са едни от първите, които са установили с доста голяма точност разстоянието между много градове и села по своите маршрути, въпреки че разполагали с примитивни измервателни уреди. В

вували пощенските марки и таксата била заплащана от адресата.

В онези далечни години важен атрибут на куриера на пощенския дилижанс била извитата медна тръба, която известявала за пристигането на пощата. Като чули подаваните с тръбата звукови сигнали (общо дванадесет на брой), всички други превозни средства трябвало да дават път на пощенския дилижанс.

Пощенските куриери също имали големи привилегии, ползвали се със специален международен имунитет. Трябва да бъде отбелязано, че и техните задължения никак не били малко на брой.

Като пример може да бъде посочен правилникът на Съюза на пешите пощенски куриери в полския град Вроцлав, който задължавал куриера да достави



Пощальонът дойде

определянето на разстоянието им помагал въведеният през XVI век от чешкия крал Рудолф II "крачкомер", който се прикрепвал към бедрото на куриера.

През XVII век, известен още като "период на господство на пощенския дилижанс", била открита и пощенската кутия. Тя е изобретение на французи. По онова време още не са съществ-



Дилижанс

пощенската пратка от град Вроцлав до град Лайпциг в Германия за шест дни през летния период и за седем дни при зимни метеорологични условия. В случай, че закъснеел с един ден, пощенският служител-куриер се наказвал с глоба един талер, за два дни - с два талера, а ако закъснеел с три дни, бил освобождаван начаса от заеманата длъжност в пощенската служба.

В епохата на пощенския дилижанс правилникът предвиждал освен изброените санкции и други, целящи подобряването на пощенските услуги в онова далечно време. Правилникът предвиждал например писмо от Вроцлав до столицата Варшава или обратно (около 400 километра) да бъде доставено за четиридесет и два часа, което означавало, че ако се пуснело писмото в пощенската кутия в сряда, крайният получател вече го имал в петък до обяд. Коментарът е напълно излишен!

Нещо повече: има ли какво да кажем в наша полза, ако направим сравнение между днешното състояние, специално на българските пощи, на съобщенията, и някогашните пеши вестоносци или конни дилижанси...

Интересно е да се спомене, че в България начало на организирани пощенски съобщения е поставил може да се каже хан Крум. При хан Омуртаг (началото на IX век) град Плиска е бил свързан с различните краища на страната посредством станции, разположени на точно определени разстояния.

По време на петвековното турско робство почти всички големи градове имали постоянно действаща връзка с Цариград, която била поддържана от така наречените бързоходци, казвали им "улакси". През годините на национално-освободителните борби от османско иго много български историци съобщават за силно развитите тайни пощенски съобщения у нас.

След края на освободителната Руско-турска война от 1877-1878 г. руският княз Черкаски поставил основите на българската гражданска поща.

През 1874 г. се състоял Първият международен конгрес на пощите с участието на представители на 22 страни и е учреден Пощенски всеобщ съюз. Четири години по-късно, през 1878-а, бива сключена Световната пощенска конвенция, уреждаща всички въпроси, които са свързани с международната кореспонденция.

В резултат на тези усилия у нас на бял свят се появяват пощенските марки и пощенските картички. Първата пощенска марка е била отпечатана в нашата страна през 1879 г. На нея е изобразен лъв, изправен на задните си крака, и маркта има стойност в сантими.

През същата 1879 г. България става член на Световния пощенски съюз.

Днес, когато ползваме електронна поща и интернет, възниква логичният въпрос дали пощенските картички, писма и марки ще изчезнат и ще останат навеки в историята - там, където са се родили?



Зимна пощенска картичка

Беър Грилс:

Животът е приключение, което се изживява най-добре ДРЪЗКО!

Изпадналият в беда трябва да мисли позитивно, защото състоянието на духа е също толкова важно при оцеляването, колкото и физическото, съветва световноизвестният експерт

"И в други книги съм писал за изкуството на оцеляването и за живота сред дивата природа с препратки към експедиции и приключения, в които съм имал щастието да участвам. Но рядко съм разказвал за уменията, които съм усвоил по време на моите мисии в Британските специални части (САС). Голяма част от информацията, която тази книга съдържа, съм събрал през този период и продължавам да използвам и до днес. Причината за това е проста. Съществува много силна връзка между дисциплините, жизненоважни в света на Специалните части, и тези, използвани в света на скаутите. Това, което съм се опитал да постигна в този наръчник, е да акцентирам върху тези връзки и да адаптирам практиките, които правят един войник от САС добър, към уменията, необходими, за да стане човек елитен скаут водач."

Това са встъпителни думи към новата книга на Беър Грилс "Оцеляване в дивата природа", която издателство "Вакон" пуска на нашия пазар. Тя е изпълнена с полезни и проверени съвети за действие в различни трудни ситуации, както и да избегнем изпадането в премеждия. Те може да послужат на туристи, пътешественици, любители на походките сред природата и дори на тези, които се "разхождат" само из града - от къщи до работа и обратно. Защото практическите умения, които всеки би могъл да усвои, след като прочете книгата, са приложими в безкрайно много случаи, които най-неочаквано ни сюрпризират дори във всекидневния живот. При описанието на екипировката Беър Грилс съветва от какво действително се нуждаем и от какво не, посочва как да изберем сечивата - ножове, брадви, триони и др., и как да ги поддържаме в готовност и добро състояние.

При лагеруването най-важно е разполагането и изграждането на бивака на най-подходящото място, което да бъде и добре защитено. Една от най-интересните глави в книгата е посветена на изкуството да се пали и поддържа огън. Умението да приготвим и съхраним храната си сред природата няма нищо общо с онова, което правим у дома - правилата, средствата, съдовете и продуктите са напълно различни. Разделът "Хигиена и ред" обхваща най-добрите техники и практики за живот в полеви условия. Тук, разбира се, важен акцент е да се прави всичко така, че природата да се запази чиста и ненакърнена. Който знае тайните на безопасното и успешно ориентиране при всякакви терени и климатични условия, със сигурност би оцелял дори и при най-сложните положения. Разпознаването, проследяването и наблюдението на диви животни отблизо е едно от най-вълнуващите преживявания, когато сме на планина, в гора или на поле. Те може да бъдат заснети от любителите с камера, но от друга страна, разпознаването на животинските следи може да ни помогне да избегнем среща с опасен обитател на дивата природа. Малцина владеят умения да се справят с травми и наранявания, а това в много случаи означава да се спаси човешки живот. Практическите съвети за правилно оказване на първа помощ може да ни послужат навсякъде, дори и да не сме запалени пътешественици и туристи. Как да сме здрави, във форма и да се храним правилно, е нещо, което ще ни помогне да сме винаги в кондиция, работоспособни, свежи и в добро настроение. Затова последната глава с лесните и практични съвети на Беър Грилс заслужава особено внимание.

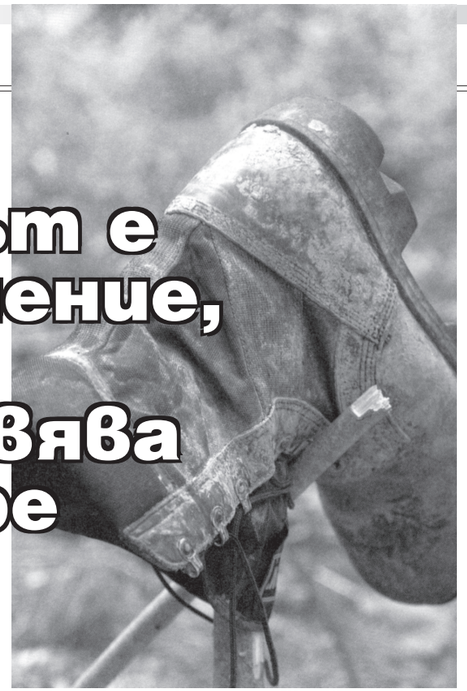


Всичко, което се съдържа в тази книга на Едуард Майкъл "Беър" Грилс (втората, издадена у нас от "Вакон", след автобиографичната "Кал, пот и сълзи"), е резултат от неговия богат и изстрадан личен опит. Наред със солидната му подготовка по време на службата в САС, на много мисии, пътешествия, изкачване на Еверест, разностранните му занимания с екстремни спортове, уменията му са придобити и многократно проверени и при снимките на авторските му поредици "Оцеляване на предела" и "В найлошия случай", които Дискавъри чанъл излъчва от години и които имат безброй привърженици по целия свят. Както, разбира се, и критици - като всеки човек, който се заема с нестандартни неща. Но упреците идват от хора, които приемат всичко буквално, без да си дават сметка, че целта на тези филми е да ни зареждат с информация и знания, но и да бъдат атрактивни, без да погубват живота на самия Беър Грилс.

Впрочем за критиците Беър Грилс има едно много интересно и вярно разсъждение. "Никой никъде не е издигнал паметник на критик. Хората, които се подиграват или унижават, обикновено завиждат, защото дори и да се провалиш, поне си имал смелостта да опиташ, да се отличиш и да изживееш нещо, което страхливците не са посмели." И още: "Животът не награждава най-добрите и най-талантливите. Той поощрява упоритите."

В автобиографичната си книга "Кал, пот и сълзи" главният скаут на Великобритания е напълно откровен: "Всеки ден е прекрасен дар, който никога, при никакви обстоятелства не мога да приема като даденост. А, питате за белезите, счупените кости, болката в крайниците и възпалението на гърба? Възприемам ги като деликатно напомняне за това колко скъп е животът, както и за това, че може би, съвсем случайно, аз съм по-раним, отколкото имам смелост да призная."

Ето няколко важни наблюдения от опита на Беър Грилс, събрани в книгата "Оцеляване в дивата природа".



Не можете да предпазите обувките си от намокряне, но можете да се постарате да ги изсушите правилно

ЗАЩИТА ОТ ВЯТЪР, ДЪЖД, СТУД, ЖЕГА И СЛЪНЦЕ - КОМБИНАЦИИТЕ УБИЙЦИ

Не подценявайте стихиите. Не е нужно да се подлагате на горещините в Сахара или на хапещия студ на Антарктика, времето може да ви убие навсякъде. Уважавайте го, разбирайте го и тогава имате шанс. Регулирането на температурата е от основно значение за оцеляването ни. Телата ни се състоят от горещо вътрешно ядро (дом на жизненоважни органи като мозък, сърце, бъбреци, бял и черен дроб), обгърнато от по-хладна защитна обвивка (нашите мускули, кожа и мазнини). Нормалната температура на ядрото е 36.8 градуса. Дори в много екстремна среда неговата температура не бива да варира с повече от два градуса във всяка посока. Ако това стане, сме в опасност. Ако температурата на ядрото надвиши 42.7 градуса или спадне под 28.8 градуса, човек умира от хипертермия или от хипотермия. Но дори и при по-малки температурни изменения екстремните горещини и студове могат да бъдат крайно изтощаващи за организма. Да измръзнете или да изпаднете в хипотермия навън на студа е по-лесно, отколкото вероятно си мислите. Същото важи и за дехидратирането в горещината.

ВЪЖЕТА, ВЪЗЛИ И НАЧИНИ НА ВРЪЗВАНЕ

Едно от най-полезните умения сред дивата природа е да знаете как се правят възли. За да ги правите обаче, ви трябва въже, а има ограничения в количеството въжета, които е разумно да носите със себе си. Затова може сами да си направите въже, когато ви потрябва. Много по-лесно, отколкото звучи, и много по-полезно, отколкото си мислите сега. Естествените нишки могат да се използват при направата на заслони и за други лагерни нужди; от тях става и тетива за лък, корда за въдица, примка за лов и дори конец за шиене. Определено е умение, което си заслужава да се научи.



ВЪЗЕЛ "ОСМИЦА": ***Той е надежден, лесен за запомняне и за развързване - нещо много важно за добрия възел. Много популярен е сред катерачи и моряци, но се обзалагам, че и вие ще му намерите страхотно приложение, когато сте набъл сред природата. Особено полезен е, когато последното премятане може да се направи около стъб.***

ОГЪН

Защо гори дървото? Може да звучи елементарно, но ако някога ви се е случвало да стоите на студено, мъчейки се над няколко пушещи цепеници, се обзалагам, че сте си задали именно този въпрос. Е, когато стане дума за палене на огън, малко наука върши много работа. Хората, които знаят най-много за огъня, са пожарникарите и те са създали един лесен модел, който обяснява от какво се нуждае огънят, за да гори. Нарича се огнен триъгълник и нагледно представя трите компонента, необходими за един огън: гориво, топлина и кислород. Ако махнете което и да е от тях, огънят ви ще угасне.



Магнезиевата запалка е добър начин да запалите огън - и не се чупи, за разлика от обикновената

Няма нищо по-непотребно от мокър кибрит, но често ще се сблъсквате с този проблем по време на поход. Възможно е да изсушите клечките до определена степен, като ги натъркате в коса си. Но може да ги импрегнирате още преди тръгване, като потопите всяка от тях в разтопен восък от свещ. Една запалка може да се окаже най-добрият ви приятел в пустошта. В спешни случаи не забравяйте любимия трик на всеки ученик с концентрирането на слънчеви лъчи през увеличително стъкло. Създадената по този начин топлина е достатъчна, за да запали хубава прахан. Може да постигнете същия ефект и с всякакво стъкло, което има изпъкнали страни - като например дъното на някоя стара бутилка.

ВОДА

Може да изкарате без храна доста по-дълго, отколкото очаквате - на практика поне няколко седмици, но без вода сте мъртви за нула време. Телата ни се състоят от 70% вода и тя е от съществено значение за почти всички телесни функции. При нормални обстоятелства отделяме над 3 литра вода на ден - два през бъбреците и един чрез кожата под формата на пот. Горещина, студ, натоварване и височина, всички от които ще ви се случат в дивата природа, карат телата ни да изхвърлят дори повече течности и те трябва да бъдат наваксвани.

Златно правило е да пиете вода, преди да ожаднеете. И не се изкушавайте да се хидратирате, като пиете газирани или "енергийни" напитки. Всички те са натъпкани с лоши захари, които само ще ви направят още по-жадни и дебели. Аз ги наричам празни калории. Придържайте се към водата за хидратиране и се наслаждавайте на тези други напитки просто като почерпка. Но най-вече, за да сте винаги хидратирани, първо трябва да намерите вода и после, също толкова важно, да я направите годна за пиене.



Снимки от книгата на издателство "ВАКОН"

При спешен случай може да сварите вода в пластмасова бутилка. Странно е, но действа, тъй като водата пречи на пластмасата да се разтопи

ВРЕМЕ И РАЗСТОЯНИЕ

Колко път сте изминали и колко ви остава са важни неща, които трябва да знаете. Днес, във времената на пътни знаци и скоростомери, сме свикнали да сме постоянно наясно с тези въпроси, когато се придвижваме някъде с кола. Така че сигурно и в природата е по същия начин, нали? За съжаление, не - измерването на разстояние пеша при променливи, хълмисти терени е особено трудно. Картата ще ви даде представа за разстоянието, но от птичи поглед - това не включва издиганията, спусканията и други препятствия. По този начин най-доброто, което може да получите, са приблизителни сметки. Но има ситуации, когато приблизителното време и разстояние ще са не просто полезни, но от огромно значение.

Правилото на Нейсмит: Трябва да си отделите по един час за всеки 5 километра ходене и да добавите по половин час за всеки 300 метра изкачване. Така че преход от 15 километра с 500 метра денивелация би трябвало да ви отнеме около 4 часа. Разбира се, има всякакви важни фактори, които могат да повлияят - общото ви физическо състояние, тежестта на багажа, суровостта на терена и атмосферните условия имат голямо значение.

Преценяване на разстояние „на око"

ОБЕКТИТЕ ИЗГЛЕЖДАТ ПО-БЛИЗО, КОГАТО:

- ✓ Денят е много ясен и слънчев
- ✓ Слънцето свети зад гърба ви
- ✓ Намирате се по-ниско от обекта, който наблюдавате
- ✓ Обектът е по-голям от заобикалящите го неща
- ✓ Между вас и обекта има празно пространство

НЕЩАТА ИЗГЛЕЖДАТ ПО-ДАЛЕЧ, КОГАТО:

- ✓ Светлината е слаба
- ✓ Слънцето свети срещу вас
- ✓ Обектът е по-малък от заобикалящите го неща
- ✓ Вие лежите на земята
- ✓ Гледате през долина или надолу по улица

СИГНАЛИЗАЦИЯ ЗА ПОМОЩ

Огънят е най-ефективното средство за сигнализация. Триъгълникът е международен сигнал за помощ, така че в екстремни ситуации е препоръчително да запалите три огъня, разположени в триъгълник, за да привлечете вниманието на преминаващи летателни апарати. Ако сте сами обаче, поддържането на три огъня може да се окаже трудна задача. В този случай един голям, пламтящ огън е по-добър вариант от три малки. Когато палите сигнален огън, трябва да го направите колкото се може по-голям и по-буен. Това ще осигури максимално много светлина през нощта и дебел стълб от бял пушек през деня - за него използвайте мокри листа или свежа зеленина. (Димните сигнали, разбира се, действат само в тихи дни: силен вятър, дъжд или сняг ще отнесат дима.)



Огънят и димът са отличен начин да изпратите сигнал за помощ

БАЗОВ КОМПЛЕКТ ЗА ПЪРВА ПОМОЩ

При всеки излет в планината е особено важно да се носят основни средства за първа помощ. Вашият комплект трябва да съдържа:

- ✓ Комплект от различни по размер лепенки
- ✓ 2-3 стерилни превръзки за рани
- ✓ Бинт на ролка (най-добре самозалепващ, за да не носите безопасни игли)
- ✓ Триъгълни кърпи (добри за превръзка през рамо; може да се използват и за превръзки на рани)
- ✓ Пинсети (за изваждане на трески)
- ✓ Лепенки за мехури
- ✓ Обезболяващи като парацетамол или аспирин
- ✓ Мокри кърпички без алкохол за почистване около раните
- ✓ Гел с алкохол (за почистване на ръце)
- ✓ Чифт нелатексови ръкавици за еднократна употреба

Полезни допълнения:

- ✓ Спринцовка
- ✓ Ролка найлоново фолио или чисти найлонови торбички (използват се при превързване на изгаряния)

ДУХОВНОСТ

Безбройните експедиции през годините, случаите, в които съм оцелявал като по чудо, и мигновете на ръба на смъртта са ме научили, че човек трябва да е доста дързък, за да заяви, че никога не се е молил за помощ. Все още не съм срещнал атеист в Мъртвата зона на Еверест или на спасителна лодка.

Винаги е трудно да се пише за вярата. Особено когато е истинска и значима, защото тогава е много лична. Все пак това е отчасти причината, поради която вярата е така важна. Може да сте християнин, мюсюлманин, хиндуист, будист... или никое от изброените. Всеки човек сам решава дали се нуждае от духовно измерение в живота си. Но мога да ви кажа, че с него животът става много по-бурен, интригуващ и пълноценен!

Днес аз съм по-скоро лице на този необикновен екип от хора, които не просто са първи в работата си (независимо дали става дума за оператори, дизайнери на облекла, адвокати или продуценти), но са и мои приятели. До голяма степен обаче комерсиалният ни успех се дължи на страхотни хора, страхотни идеи, безупречно изпълнение и малко късмет. (Макар че винаги съм се борил упорито, за да извлека максимума от всяка проява на късмет, която ме споходи.) Несъмнено обаче се чувствам доста далеч от публичната личност, наречена Беър Грилс. Мъжът, който ме гледа всяка сутрин от огледалото с леко замъглен поглед, мъж с дразнещи белези и упорити болежки, е друг човек. Онзи Беър Грилс от телевизията е само работа, само една марка. Екипът го нарича просто Б. Г. Мъжът в огледалото е съпругът на Шара, бащата на синовете ни (Джеси, Мармадюк и Хъкълбери - б.р.), обикновен човек с обикновените терзания, съмнения и недостатъци, които ни придружават в живота. При това терзанията, съмненията и недостатъците ни мен са в изобилие. Побързайте ми.

Страниците подготви Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

35 6 37 8 9

ДУМА
СЪБОТА 13 АПРИЛ 2013
Неделник

Ползи и вреди от... чашката

Алкохолът е причина за 7 вида рак



Народната медицина е маркирала доста ползи от различните видове алкохол. Е, става въпрос преди всичко за домашно приготвен. Например изпиването на чашка греена ракия с мед и разтривка с ракия бързо се справят със симптомите на настинката. Малките дози проблеми и може да доведе до високо кръвно налягане, мозъчен инсулт, ракови заболявания и увреждане на сърцето, предупреждава Кати Рос от Британската сърдечна фондация. консумацията на една напитка, което се равнява на около 15 г алкохол, от жени и две напитки от мъжете имат благоприятен ефект върху здравето, твърди д-р Сюзън Браян от Университета на Калгари. Ползите са еднакви, независимо дали се употребява бира, вино или спиртни напитки.

Например антиоксидантът ресвератрол, който се съдържа в ципата на зърната грозде и в по-големи количества в червеното вино, отколкото в бялото, позволява да се предотвратят инфекции, които могат да прераснат в сепсис.

Преди около 2 години бе съобщено, че едномалцовото уиски съдържа много по-голямо количество елагова киселина, отколкото червеното вино. За елаговата киселина се смята, че е един от "чистачите" на свободни радикали, защото унищожава потенциалните ракови клетки. Тогава от благотворителната организация Cancer Research UK контраираха, че същата киселина се съдържа в изобилие в плодовете (специално в горските плодове) и същият ефект от антиоксидантите се постига при консумация на пет порции плодове и зеленчуци на ден и е излишно да бъде рекламиран алкохол.

С 28% са се увеличили в Обединеното кралство хоспитализациите на болни от рак, свързан с прекомерна употреба на алкохол в периода 2002-2003 до 2010-2011 г. - от 29 400 на 37 600. Това съобщиха в началото на април от Европейския алианс за алкохолна политика (European Alcohol Policy Alliance). Според докладa всяка година 12 500 души в Англия са диагностицирани с рак, свързан с алкохола, а средно 3200 души умират от тези заболявания. Алкохолът е токсичен за повечето органи в човешкото тяло и нивото на употреба е силно обвързано с риска от дълготрайни заболявания и смъртност. Той е причина за повече от 60 вида болести и травми. Алкохолът причинява 7 вида рак: на устата, на гърлото, на ларинкса, хранопровода, на черната, на гърдата и на черния дроб.

Генетичните фактори съставляват около 60% от риска за развитие на болестта. "Вина" имат и факторите на околната среда.

✓ Алкохолът убива 115 000 европейци всяка година.
✓ 125 млрд. евро, или 1/3 от БВП на Европа, струват болестите, травмите и смъртта, причинени от алкохола.
✓ Между 20 и 25% от всички трудови злополуки се дължат на консумацията на алкохол.
✓ Над 25% от катастрофите на Стария континент се дължат на нетрезвото състояние на шофьорите.
✓ 200 пъти по-висока е вероятността от пътнотранспортно произшествие при шофиране с 1,5 промила, отколкото при шофиране в трезво състояние. 2,7 пъти по-чести са катастрофите при наличие на 0,8 промила алкохол в кръвта (тази стойност е допустима в 3 европейски държави), отколкото при трезв шофьор.



рани бързо може да бъдат дезинфекцирани с ракия, водка или уиски при липсата на спирт или риванол. Тя е добра и за загряващи компреси на гърлото при гърлобол. Червеното греено вино с чер пипер, колкото и да е неприятно, също гони настинката.

Консумацията на чаша вино или халба бира на вечер намалява риска от сърдечни заболявания до 25%, сочат данни от британско проучване. Консумация на повече от умерените количества алкохол обаче, не предлага никаква защита срещу сърдечно-съдо-

Алкохоликът трудно признава, че има проблем

Алкохолната зависимост е заболяване на мозъка с висока вероятност за прогресивен ход. Основна характеристика на алкохолната зависимост е често непреодолимото желание да се консумира алкохол. Пациентите изпитват трудност да контролират употребата на алкохол и продължават да консумират, независимо от вредните последици. Диагностицирането на алкохолната зависимост изисква поне 3 от 6 критерия според МКБ-10 (10-о преработено издание на Международния класификатор на болестите) на Световната здравна организация.

Смята се, че в Европа 14 млн. души са алкохолно зависими, но само 8% от пациентите получават лечение под някаква форма. Прекалената употреба на алкохол е причина за 7,4% от всички случаи на лошо здраве и преждевременна смърт в ЕС, съобщават от Еврокомисията.

Всеки 11-и мъж и всяка 12-а жена в България прекаляват с алкохола. Страната ни е трета в ЕС след Австрия и Белгия по годишна консумация на алкохол на човек от населението над 18 г. Най-често мъжете в селата на 35-54 г. и жените на 35-44 г. в големите градове са пристрастени към чашката, сочат данни от проучване на Националния център по обществено здраве и анализи. Тревожно е, че около 40% от подрастващите редовно пият бира, но според повечето от тях това не е алкохол и приемат консумацията ѝ в края на учебния ден или в началото на ваканцията като отпускане на напрежението.

Авангардна терапия отстранява съединителната тъкан и регенерира здрав черен дроб

Революционна терапия на коварното заболяване - чернодробна фиброза, откри японският специалист и преподавател от медицинския университет в Сапоро проф. Йоширо Нийцу. Лекарят сам представи у нас откритието си.



Чернодробната фиброза е състояние, при което в органа се образува груба съединителна тъкан. В напреднал стадий болестта може да доведе до състояние, в което функцията на черния дроб е значително намалена, а увреждането на храносмилателната система е изключително тежко.

До момента в света не съществува метод на лечение на чернодробната фиброза и се смяташе, че това състояние е необратимо, казва проф. Нийцу. Чрез специфична медикаментозна субстанция колагенът, с други думи съединителната тъкан, която се натрупва в черния дроб и разрушава структурата му, може да бъде премахната напълно и да се регенерира здрава чернодробна тъкан. В това именно е революцията, че фиброзата на черния дроб може да претърпи обратно развитие и пациентът да бъде излекуван, обяснява метода си специалистът.

Проф. Йоширо Нийцу е специалист по гастроентерология и онкология, носител на редица научни награди и дългогодишен преподавател в медицинския университет в Сапоро, Япония. Той идва за втори път в България, за да запознае медицинската общественост с постиженията си.

Ново лечение намалява алкохолната зависимост наполовина



Европейската комисия е дала разрешение за употреба на ново лекарство с активна съставка nalmefene за намаляване консумацията на алкохол при възрастни с алкохолна зависимост. Разрешението за употреба е за всички 27 страни-членки на Европейския съюз (ЕС). В зависимост от приключване на обсъжданията на цената и реимбурсирането препаратът се очаква да е на пазара в средата на 2013 г.

България ще е сред първите страни в света, в които той ще се приложи. Според данните от едногодишно проучване прилагането на медикамента намалява консумацията на алкохол до 40% след първия месец и до 60% след шестия. Това съответства на средно намаление равно на почти една бутилка вино на ден. Препоръчителният прием на медикамента е по една таблетка дневно, за предпочитане 1-2 часа преди очакваното време на консумация на алкохол.

Терапията, която се провежда успоредно с непрекъсната психосоциална подкрепа, фокусирана върху "концепцията за редуцирано пиене", е предназначена за намаляване употребата на алкохол при възрастни пациенти с алкохолна зависимост, които имат високо рисково ниво на консумация (>60 г/ден за мъже, 40 г/ден за жени) без симптоми на физическо отнемане и които не се нуждаят от незабавна детоксикация.

Активното вещество в препарата Nalmefene е опиоид, разработен в началото на 70-те години на XX в. и е използван както при лечение на алкохолна зависимост, така и за лечение на други зависимости, като хазартната или зависимостта от пазаруване.

Новият медикамент срещу алкохолна зависимост, разработен от Лундбек, е опиоиден системен модулатор с двойно действие и въздейства върху мотивационната система на мозъка, която е увредена при пациенти с алкохолна зависимост, обясняват създателите му.

Съдържанието на материалите в „Здраве" дава обща информация за здравето и болестните състояния на достъпен немедицински език. Тя не може да замени консултацията с лекар за поставяне на диагноза и за лечение. Екипът на вестника не носи отговорност за самостоятелно поставяне на диагноза и самолечение, основани на публикациите.

Страница на Аида ПАНИКЯН

Социалисти активисти видяха как се вземат решения в ЕП

Посетителите от Сливен се върнаха заредени с вдъхновение и ентусиазъм от посещение в Брюксел, организирано от Евгени Кирилов

По покана на българския евродепутат Евгени Кирилов група активисти социалисти от Сливен, Нова Загора, Твърдица и София посетиха Брюксел на 10 и 11 април. Сред гостите от Сливен бяха кметът на общината ген. Кольо Милев и заместник-кметът Корнелий Желязков, председател на областния съвет на БСП. Програмата на посещението включваше срещи в Европейския парламент и в централата на Партията на европейските социалисти. Специална среща се проведе между кмета на Брюксел Фреди Тилеманс, кмета и заместник-кмета на Сливен и Евгени Кирилов. Въпреки наситената работна програма гостите от България успяха да разгледат емблематичните забележителности на Брюксел и да опитат традиционни ястия на белгийската кухня, и, разбира се, прочутата белгийска бира.

През първия ден на посещението българските гости присъстваха на заседание на Групата на Алианса на социалистите и демократите (СиД) в Европейския парламент (ЕП), което винаги предхожда пленарните заседания в Страсбург. При пристигането си в залата те бяха приветствани от председателя на Групата на СиД Ханес Свобода и посрещнати с ръкопляскания от останалите евродепутати социалисти. По време на заседанието гостите проследиха важния дебат по предложението за създаване в рамките на ЕП на парламентарен орган за еврозоната. Дебатът завърши с гласуването на позиция на Групата на СиД, която ще бъде основа за обсъждане с другите политически групи в ЕП на предложението за такъв орган. Гостите успяха да чуят различни гледни точки от евродепутати, представители на различни държави, членуващи и нечленуващи в еврозоната, и видяха как се постига съгласие след обмяната на мнения.

Срещата на групата от България с домакина й Евгени Кирилов се проведе в една от заседателните зали на ЕП, в която обикновено заседават европарламентарните комисии. Евгени Кирилов засегна въпроса за усвояването на европодфондовете в България, който той следи отблизо като член на Комисията по регионална политика на ЕП. Кирилов каза, че е важно да има яснота и да се знае истината за усвояването на европарите в нашата страна и обърна внимание, че ГЕРБ използват темата за груби спекулации. Трябва да се знае, посочи той, че по време на управлението на Тройната коалиция не е имало спиране на пари по оперативните програми, финансирани от структурните фондове. Всички държави членки срещнаха трудности в началото на програмния период 2007-2013 г., а допълнително и финансовата и икономическа криза от 2008 г. се отрази негативно върху усвояването на европодфондовете в целия ЕС. Въпреки това подготовката, която беше извършена при правителството на Тройната коалиция до 2009 г., осигури изпълнението на проекти по оперативните програми, с които бяха усвоени европейски средства, възлизащи на стотици милиони. Според Евгени Кирилов не може да се пренебрегне фактът, че по време на управлението на ГЕРБ България изостана драстично в усвояването на парите от структурните фондове и неизменно стои на дъното в сравнение с останалите държави членки. Това изоставане в последната година от настоящия програмен период 2007-2013 г. крие рискове от загуба на средства. Едва около 30% са реално изразходваните средства и загубата на милиони евро в края на 2013 г. изглежда неизбежна. Остава единствено надеждата загубените средства да са по-малко. Евгени Кирилов подчерта, че хората в България трябва да запознати с реалното състояние и да не се допуска да бъдат заблуждавани с манипулирана информация относно използването на европодфондовете. Гражданите трябва да знаят, че отговорност за забавянето и загубите на средства носи управлението на правителството на ГЕРБ, което за последните близо четири години не успя да използва в максимална степен европейското финансиране за реализиране на приоритетите в жизненоважни сфери на икономиката и социалния живот. Затова България продължава да бъде най-бедната държава в Евросъюза.

S&D
Група на Прогресивния алианс на социалистите & демократите в Европейския Парламент
Делегация на българските социалисти

В рамките на посещението на Европейския парламент през първия ден групата от България изслуша лекция за функционирането и дейността на Европарламента, изнесена от г-жа Светла Танова.

Полезна и интересна беше срещата в централата на Партията на европейските социалисти (ПЕС) с представителя на отдела за работа с активистите Тери Конъли, която се проведе през втория ден на посещението. Г-н Конъли запозна българските гости със структурата на ПЕС и членския състав. Основната роля на ПЕС е да координира политическата линия, следвана от правителствените ръководители на държавите членки, които са от партии, членуващи в ПЕС, преди и по време на заседанията на Европейския съвет. Администрацията на ПЕС подготвя заседанията на партийните лидери преди срещите на върха на Европейския съвет. Г-н Конъли представи три кампании, които ПЕС води на общоевропейско ниво - за въвеждането на такса върху финансовите транзакции, за младежката гаранция и за жените. От българските участници беше поставен въпросът с какво ПЕС ще може да подпомогне БСП в предстоящата предизборна кампания в България. В тази връзка кметът на Сливен каза, че "за да си помагаме, трябва да бъдем силни, за да бъдем силни, трябва да сме единни". Г-н Конъли отговори, че по линия на ПЕС в България ще има наблюдатели на изборите, които ще бъдат както представители на партията на високо и по-ниско ниво, така и активисти на ПЕС. Те ще следят за правилното провеждане на изборите в избирателните секции и той се надява, че тяхното присъствие ще обезкуражи нарушителите. Активисти на ПЕС ще се включат и на по-ранен етап и ще окажат съдействие в предизборната кампания на БСП. Г-н Конъли посочи, че по инициатива на председателя на ПЕС Сергей Станишев е създадена специална работна група по въпросите на изборите, чиято задача е да допринася за обмяната между партиите, членуващи в ПЕС, на добри практики от проведени предизборни кампании.



Кметът на Брюксел Фреди Тилеманс, колегата му от Сливен ген. Кольо Милев и представителят на ЕП Евгени Кирилов се срещнаха в кабинета на градоначалника в кметството на Гранд Плас

Тери Конъли информира българските гости и за предстоящия Съвет на ПЕС, който ще се състои през месец юни в София и изрази надежда да се види с голяма част от тях там. Той разказа накратко каква работа предстои пред ПЕС в оставащата една година до изборите за Европейски парламент през 2014 г. Предизборната кампания ще започне след Съвета в София и на първо място ще трябва да се подготви нов Манифест (Платформа), който да е съобразен със задачата за издигане на кандидат на ПЕС за председател на Европейската комисия. До февруари 2014 г. трябва да приключат номинациите и одобряването на единен кандидат на ПЕС, както и приемането на Манифеста. За разлика от Европейската народна партия, ПЕС няма да избира своя кандидат зад закрити врати и в последния момент. Важна ще бъде ролята на активистите на ПЕС и в предизборната кампания за Европарламент през 2014 г.

През втория ден се проведе и срещата на кмета на Сливен ген. Кольо Милев, на заместник-кмета Корнелий Желязков и Евгени Кирилов с кмета на Брюксел Фреди Тилеманс. Г-н Тилеманс също е социалист и през октомври 2012 г. беше преизбран за трети мандат. Той накратко запозна българските гости с няколко проекта, които община Брюксел осъществява в момента или предстои да реализира в бъдеще, свързани с изграждането на търговска и туристическа инфраструктура.

Кметът Милев благодари на г-н Тилеманс за срещата и на г-н Кирилов за съдействието му тази среща да се организира. Той изрази радостта си, че "всички сме социалисти" и че кметът Тилеманс печели доверието на своите граждани и успешно изпълнява пореден мандат. Ген. Милев изрази своето желание Брюксел и Сливен да създадат приятелски отношения. Въпреки че Сливен е доста по-малък град, той има какво да предложи - красива природа, минерални извори, възможност за лечение, отдих и лов. Кметът на Сливен се надява, че отношения могат да се създадат в сферата на туризма и управата на Брюксел би могла да съдейства за инвестиции в Сливен в изграждането на СПА комплекси при минералните извори, лековити за болести на стомашно-чревния тракт и черния дроб. Друг отрасъл, с който може да се похвали Сливен, е производството на вино, едно от най-добрите в България - каберне совиньон. В момента Сливен е привлякъл инвестиции от японски, китайски и корейски компании. Българските гости поставиха въпроса как се справя Брюксел с бюджета. Кметът Тилеманс отговори, че в понеделник ще се гласува бюджетът и вече се очаква битка в общинския съвет между мнозинството (социалистите и либералите) и опозицията. Въпреки че бюджетът на града е балансиран, кризата оказва негативно влияние върху заетостта и икономическото развитие и затова той очаква 2014 г. да бъде трудна.

Кметът Милев отправи покана към кмета Тилеманс да посети България и специално Сливен на празника на града Димитровден - 26 октомври.

Двамата кметове намериха допирни точки и извън професионалната сфера - оказа се, че и двамата са любители на лова.

На вечерята в чест на гостите от България в своето приветствие към групата Евгени Кирилов пожела посещението в Брюксел да бъде за тях летящ старт за предизборната кампания, която да доведе до положителен резултат. От името на всички участници в групата кметът на Сливен ген. Кольо Милев благодари на Евгени Кирилов за поканата и за възможността да се запознаят с технологията на работа на Европейския парламент. По неговите думи, макар и в рамките на един ден, гостите са успели да видят как протичат дебати, как се вземат решения и колко е важно да се работи с консенсус. Той пожела успех на всички в групата и изрази вяра, че сред младите активисти са бъдещи евродепутати.



Гостите на Евгени Кирилов посетиха и залата за заседания на Групата на Алианса на социалистите и демократите в Европейския парламент

Стойко ТОПОЛОВ

ПРЕДИЗБОРНО

Иде, иде
на изборите у нас часа.
Сега ще се види
колко ми струва гласа.

ВЯТЪРЪТ НА ПРОМЯНАТА

И глухите баби го чуха,
когато задуха.
А за толкоз години к'во стана?
Има вятър, няма промяна.

Велика сила

Чавдар ШИНОВ

Четох някъде по вестниците, че след Бойковата реформа във висшето образование само за година професорите в България станали с хиляда и незнамколко си повече. За доцентите да не говорим! Те станали почти дивизия. Не повярвах. Казах си: "Пак лошият Станишев цапа генерала наш, дето толкова километра магистрали опъна из отечеството!, но ето какво се случи вчера в двайсетицата!":

Залюля, значи, трамвая на завоя, пълничък гражданин залитна и настъпи тоя зад него.

- Не можеш ли да се хванеш по-здраво, бе! - изнервничи настъпеният.

- Извинявайте! - възпитано отвърна дебеланкото. - Но ще ви замоля да ми говорете на вие!

- Що па да ти говоря на вие? Не стига дето ми направи палеца на мармалад, а и иска на вие!

Залитналият прибледня, после почервеня и каза:

- Ще ми говориш на вие, щото съм професор! Затова!

И извади документ! Наистина професор! В Горнооряховския университет по приложна товароемкост на железопътния състав. На оня с палеца обаче изобщо и окото не му мигна:

- Кво като си професор, бе, гьон! И аз съм професор! Ама не ходя по краката на хората!

Бръкна в джоба на сакото си и също извади карта. Наистина и той професор! В Кюстендилския колеж по сливопроизводство.

- Колеги, дайте да не се излагаме! Статутът ни не позволява да се държим като малокултурни граждани! - обади се от седалка в средата на вагона дама на средна възраст. - Нека бъдем европейци!

- Ти, па, ква колежка си ми, ма! - съвсем се разгневи настъпеният.

- Колежка съм ви! - с напрегнат дискант отвърна пътничката. - Доцент съм в Среднобългарския институт по килимодизайн и ме е срам да ви слушам в този ваш просташки скандал!

- Вижте - обади се някакъв откъм задната платформа, - и аз съм хабилитирано лице, но не парадирам с това, та цял трамвай да се чуди на акъла ми!

Леле как се ядосаха ония двама, от които започна скандалът...

- Кой си ти, бе, та се обаждаш от коневръза?! - кресна му настъпеният.

- И какво пък хабилитирано лице си с тая мутра на дебил?! - добави и настъпителят.

- Дебил е баща ви! - отвърна оня и извади тапия.

И той професор! В Павликенската евроакадемия по говедата!

- А сега ще ви покажа кой е дебил! - добави и навел глава напред и свил едри юмруци, тръгна към двамата.

Разплака се дете, писна жена, спря ватманът мотрисата, тръгна към буйстващите пътници:

- Успокойте се, щото ще викна полиция!

- Ти пък какво се бъркаш, където не ти е работата! - обади се ехиден мъж с очила. - Не виждаш ли, че това е научен спор!

- Няма да се бъркам ли! - косна се на достойнство ватманът. - Айде и ние да разбираме малко от малко от научни спорове!

И извади карта! И той професор! В Първи частен каспичански университет по билетодупчене! А после дойде и полиция.

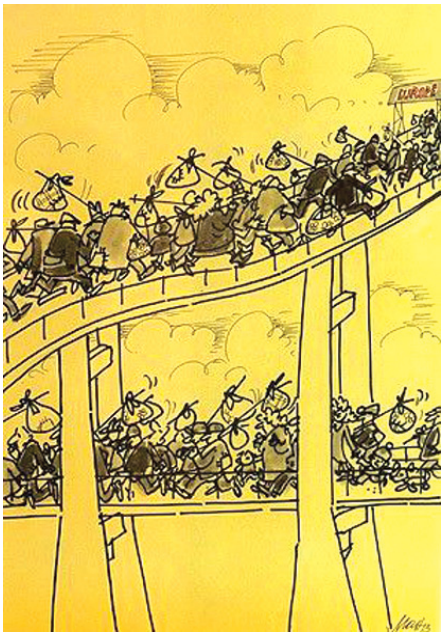
- Отстранете се! - завика към пътниците старшият. - Отстранете се ви казвам!

А след това вдигна ръка към козирката си и се обърна към участниците в баталията:

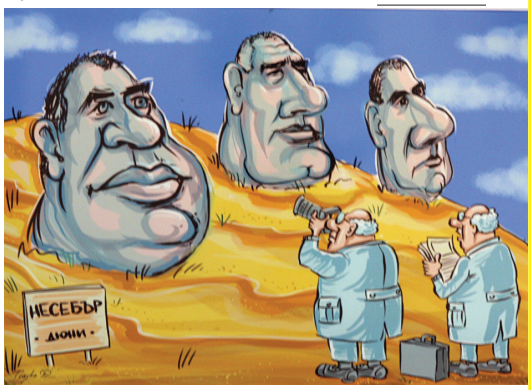
- Сержант Митев, доцент в Полскотръмбешката академия по криминология! Вашите документи!

Направо зяпнах! Ми то истина било! По професори и доценти направо велика сила, благодарение на Бойко сме били станали!

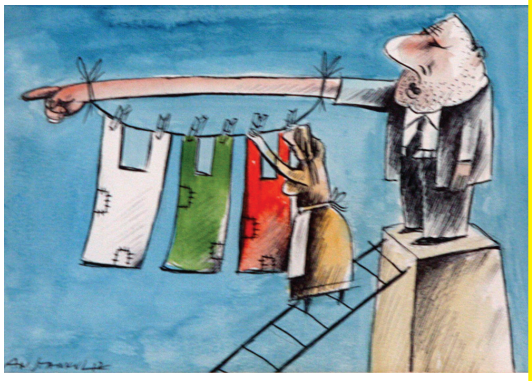
Снимки Благовеста ЦВЕТКОВА



Кирил МАНОВ — МАГИСТРАЛИ



Трайко ПОПОВ



Анатолий СТАНКУЛОВ

38-АТА НАЦИОНАЛНА ИЗЛОЖБА НА КАРИКАТУРАТА • 38-АТА НАЦИОНАЛНА ИЗЛОЖБА НА КАРИКАТУРАТА



Да си оправим предизборно логото
или
Нека не лъжем света

Предизборно време е, страната се тресе от скандали, компромати, граждански протести, цепения на коалиции и какво ли още не. И ето - сред тези скандали забравихме за един - проекта за лого на България. Този проект, ако си спомняте, от една страна, много напомня яйца на очи с гарнитура, а от друга, още повече напомня логото на Киргизстан. Нямам нищо против киргизите, симпатични хора са, но егати и цициците! Те платили за тяхното петстотин долара, а ние за нашето милион и четиристотин хиляди! Е, лева, не долара, но все пак разликата в цената е сериозна.

В случая обаче не искам да ви занимавам с цената. Дето би рекъл бай Ганьо - имали сме бол пари, платили сме! Става дума за друго. Какво сме изобразили ние на нашето лого? Планина, море, слънце, плаж с плажен чадър и роза. Хубаво, обаче не заблуждаваме ли ние с това лого чужденците, които евентуално ще посетят родината ни? Твърдя, че ги заблуждаваме! Планините и плажовете вече сме ги бетонирали, тоест те почти не съществуват, морето ни е превърнато във фекална яма, а що се отнася до розата - от Брюксел настояват да я изкореним по н'ам к'ви се причини. С други думи - това, което го има в логото, в България го няма, и светът с пълно право ще ни обяви за лъжци.

Затова предлагам нова идея за лого, понеже, пак ако си спомняте, авторите му вече се съгласиха да го преработят. Та предлагам следното. На сив фон да бъдат вплетени в единно цяло циганска каруца, бездомно куче, буренясала нива, изтърбушена фабрична сграда, дебеловрат бизнесмен и плантяща сметка за ток.

Разбирам, че с това не изчерпвам всички хубости на България, но има неща, които дори предизборно просто няма как да бъдат нарисувани, стилизирани и събрани в едно лого, ако ще Леонардо да си. Как човек би могъл да нарисува наглостта на политиците ни, лакомията им да спечелят изборите и да се намърдат в Народното събрание, как да изобразиш гигантското им безсрамие с едната ръка да заклеймяват купуването на гласове, а с другата да плащат точно за тия гласове! Как да стилизираш корупцията, която така добре ни представя пред света?

Затова нека се ограничим с каруцата, кучето и т.н. (виж по-горе) или да си върнем за употреба старото лого, на което бе изобразено нещо жълто-кафеникаво, което би трябвало да прилича на роза, но всъщност приличаше на нещо съвсем друго, айде сега да не го описвам! Защото точно до такова не за описване дередже бе докарана държавата ни за има-няма четвърт век!

ОТ НЕТА С ИНТЕРНЕТ

ЕДНА МЪДРОСТ НА ИНДИАНЦИТЕ ОТ ДАКОТА ГЛАСИ:

Когато забележиш, че яздиш умрял кон, слез от него. Но в днешния професионален живот най-често се опитваме да разработваме други стратегии за действие:

... снабдяваме се с по-як камшик!
... сменяме ездача!
... създаваме работна група, за да анализира коня!
... посещаваме други места, за да видим как яздят там умрелите коне!
... повишаваме стандартите за качество за яздене на умрели коне!
... плащаме на хора от чужбина, които уж можели да яздят умрели коне!
... включваме обучителен модул, за да се научим да яздим по-добре!
... правим сравнение между различни умрели коне!
... променяме критериите, които определят кога един кон е умрял!
... впрягаме много умрели коне заедно, дано работата потръгне!
... обясняваме: Никой кон не може да е толкова умрял, че да не може повече да го яздим!
... правим проучване, за да видим има ли по-добри и по-евтини умрели коне!
... обясняваме, че нашият кон е по-добре, по-бързо и по-евтино умрял, отколкото други коне!
... създаваме група по качеството, за да се намери приложение на умрелите коне!
... откриваме независимо разходно перо за умрели коне!
... увеличаваме сферата на отговорност на умрелия кон!
... развиваме мотивационни програми за умрели коне!
... преструктурираме, за да може една друга област да получи умрелия кон!
Колко по-мъдри от нас са били древните!

Вариете

Една мама води 18-годишната си дъщеря на лекар.
- Докторе, напоследък дъщеря ми постоянно боледува.
След кратък преглед лекарят казва:
- Госпожо, дъщеря ви е бременна.
- Вие добре ли сте, бе докторе! Моята дъщеричка никога не е била с мъж, нали, маме?
- Дори никога не съм се целувала - казва щерката.
Докторът мълчаливо се приближава до прозореца и започва да съзерцава хоризонта. Минават пет минути.
- Докторе, какво има... нещо не е наред ли?
- Не, не... всичко е наред. Просто в такива случаи на изток изгрява ярка звезда и трима влъхви се спускат от хълма... стоя си и ги чакам...

В света на животните:
Изобретателен питон погълнал два заека от различни полове и вече не се нуждае от храна.

Мъж се прибира вкъщи и заварва жена си в леглото с негов приятел. Взима пистолета и го застрелва. Жената станала от леглото и казала с укор:
- Ти затова остана без приятели...

Модерни времена:
- Прибирам се вчера, а жена ми намира червило по ризата ми. Лудница, не ме остави на мира!
- Не се учудвам.
- Като почна да ми мрънка - и аз искам такова червило, и аз искам такова червило...

История за всички:
Петстотин години бяхме машалла, двадесет зеер гуд, петдесет години бяхме очен харашо, двадесет години вече сме О.К., кога ще сме добре, не знам.

- Тате, тате! Знаеш ли колко е дълга пастата за зъби?
- Не - с досада отговаря бащата.
- От средата на килима в хола до края на антрето....

Жена заминала в командировка за три дни. На сутринта мъжът събудил детето и тръгнал да го води. Влезли в детската градина, а там им отговорили: "Това дете не е наше!" Отишли в друга - същата история. Седнали в автобуса и детето казало:
- Тате, ако минем през още една детска градина, ще закъснея за училище ...

Мъж се връща от командировка, влиза в спалнята и що да види - жена му под одеялото с друг мъж.
Онзи става, облича се и се изнизва през вратата, без да каже нищо. Мъжът пита потресен:
- Кой беше този?
- Откъде да го знам - вдига тя рамене. - Нали виждаш - нито на тебе здравей, нито на мен довиждане...

Звъни свекървата на снахата:
- Как е моя синковец?
- Ми как е... Яко пие ракия, по жени скита, мен пък ме бие...
- Слава богу, че не боледува...

Проучване, проведено в САЩ, показало, че:
1. Любимият спорт на градското население е баскетболът.
2. Любимият спорт на хората от поддръжката е боулингът.
3. Любимият спорт на средния персонал е футболът.
4. Любимият спорт на висшия персонал е бейзболът.
5. Любимият спорт на директорите е тенисът.
6. Любимият спорт на собствениците на фирми е голфът.
В заключение - на колкото по-висока позиция си, толкова топките са по-малки!

Някакъв се събужда след тежка катастрофа в болницата. Пита съседа си:
- Къде съм?
- В номер 25.
- 25 какво? Стая или парцел?

- Извинете, но съм ви извадил здравия зъб. Ще се наложи да извадя и болния.
- Нищо, нищо. Добре, че не сте очен лекар!

Ако Наполеон беше реализирал своите планове, Европа щеше да говори на френски. Ако Хитлер - на немски. Ако Сталин - на руски. За щастие, никой от тях не успя и може свободно да си говорим на английски.

Някои особености на българското здравеопазване:
Пред Министерството на здравеопазването се е струпала опашка. Случаен минувач пита хората на опашката:
- Тази опашка за направления ли е?
- Не, за министри на здравеопазването!
- Ама, не е ли много голяма?
- А-а-а-а, тя бързо върви!

Българите стават все по-силни физически! Преди двайсетина години трябваха поне двама души, за да пренесат от магазина до дома покупки за 20 лева.
А сега това може да направи дори малко дете!

Двама психолози се разхождат по брега. От водата се чува глас:
- Помощ, помощ!!!
- Този човек има проблем - замислено съобщил единият.
- Да, но важното е, че говори за него - отговорил другия.

Двама мъже говорят за конете си. Единият казва:
- Моят кон е най-интелигентният, като му кажа "хоп-хоп", и той скача!
Другият:
- Не, умен е моят, защото като му кажа "хип-хип", и той казва "Наздраве!"

Наредба на Министерството на здравеопазването на Украйна:
"Хората, които живеят на разстояние над 100 км от Чернобил, да добавят представката "фон" към името си.
На разстояние от 10-100 км - "Ваша светлост".
По-близо от 10 км - "Ваше сиятелство".

Лекар казва на пациент:
- Не трябва да пиете, да пушите или да правите секс с непозната, да играете карти...
- Да! И колко плати жена ми за това?...

Модерни времена:
Като дете ме беше страх от тъмното, а сега, когато получавам сметки за електроенергия, ме е страх от светлото.

Знаете ли, че:
Най-красивото нещо в природата е липсата на хора наоколо.

Полицай спира много скъп джип:
- Добър ден, превишихте ограничението на скоростта, като карахте със 160 км/ч...
- Г-н полицай, ето, вземете тези двеста лева и си купете нормален радар - карах по-бавно.

Решавайки кръстословица, мъж попитал съпругата си:
- Кой беше първият мъж, с четири букви?
- Иван.

Разговор между приятели:
- Днес видях в аптеката, че продават опаковки от дванадесет презервативa и като подарък една дамска превръзка.
- Защо пък дамска превръзка?
- Ами за да си избършеш потта от челото!

Григор се прибрал от командировка. Отключил вратата на апартамента, влязъл и чул стонове и скърцане на легло, идващи от спалнята.
- Уличница! - прошепнал си той.
Напуснал апартамента, затворил вратата и се прибрал вкъщи при съпругата си.

В чудния свят на българското правораздаване:
Изявление на председателя на съдебен състав:
"Съдът разгледа всички доказателства и материали по делото. Утре ще бъдат отворени и пликовете с материалните оферти на страните по съдебния спор"...

Какво е общото между политик и циганин?
И двамата лъжат като цигани!

- Винаги ям много, когато съм нервна!
- Така като ти гледам фигурата, не водиш спокоен живот...

Учителката задава тема: "45 години в мрака на Живковия режим". Всички пишат, а Иванчо надраскал едно изречение, седи и чака.
Учителката:
- Иванчо, я да видя какво написа?
И чете: "Мамицата му на тоя, дето запали лампата!"

Отишла ромската червена шапчица при баба си.
- Бабо, колко ти е гладка кожата!
- Много ясно, нали съм още на петнайсет години!

Дело за развод в съда. Съдията пита:
- Въпрос към жената. Сигурна ли сте, че искате развод?
- Да!
- Въппрос към съпруга. Сигурен ли сте, че искате развод?
- Да!
- И можете ли да назовете причина за развода?
- Жена ми и аз редовно се лъжем! Ето например наскоро тя ми каза, че ще ходи до приятелката си Алис, и се върна късно през нощта!
- Е, къде е проблемът?
- Как къде? Пълна лъжа. По това време аз бях с Алис!

Знаете ли, че:
Безумните умират в петък, умните - в понеделник.

Някои особености на българското пътнопаважно строителство:
100 000 лева, отпуснати от Министерство на регионалното развитие и благоустройството за ремонт на пътища в N-ска област, беше решено да бъдат похарчени за 10 000 пътни знака "Лош път".

Полов живот:
- Аз ли съм ти вторият?
- Разбира се! - отговорила тя. - Защо всички мъже задавате все този въпрос?

Учителката:
- Иванчо, кажи ми честно, кой ти е писал домашното?
- Не знам, госпожо, бях заспал.

Знаете ли, че:
Най-трудното нещо за един очен лекар - да убеди пациентката си да се съблече.

Жена изневерява на мъжа си и се моли:
- Господи, направи така, че мъжът ми нищо да не разбере! - след което чува глас:
- Добре, но след време ще се удавиш!
След време тя печели от лотарията круиз с най-голямата яхта. Корабът започва да потъва, а жената пак се моли:
- Господи, нали няма заради мен да издавиш всички на кораба! - и пак чува глас:
- Цяла година съм ви събирал, кучко!

Много пълна дама звъни във фирма, помагаща да се отслабне:
- Кажете, вашата фирма наистина ли гарантира резултати за кратък срок?
- Да, госпожо...
- Проблемът е в това, че мъжът ми подари много хубав подарък за рождения ден, но аз не мога да се пъхна в него...
- Госпожо, ние ще ви обещаем, че след два месеца спокойно ще можете да носите новата си рокля...
- Каква рокля?! Подари ми кола!...

В училище.
-Деца, хайде да се опознаем. Кажете ми например, у вас кой е най-възрастен?
-В нашето семейство - баба.
-У нас - дядо.
-Пра-пра-пра-пра-прабаба.
-Но това е невъзможно!
-Въ-въ-въ-възможно е.

- Гад такава! Целия живот ми съсипа! Цялата си младост на теб отдадох! - чуват се риданията на дъщерята от стаята.
Глас от кухнята:
- Дъще, стига си говорила на дипломата си!

Еврокласици

Владимир УБОРЕВИЧ - РУСИЯ



ПЕГАС

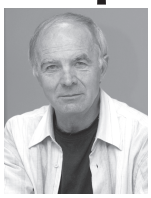
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ЛИТЕРАТУРА, ИЗКУСТВО И КУЛТУРА

ДУМА

СЪБОТА 13 АПРИЛ 2013, БРОЙ 87

От редактора

Гаврата с Вапцаров



Борис ДАНКОВ

Вежди Рашидов като министър на културата е разпоредил скулптурната фигура на Никола Вапцаров до Националната художествена галерия да бъде включена в общия кюп от скулптури и "арестувана" в така наречения Музей на социалистическото изкуство, измислен от самия него.

Директорката на НХГ г-жа Слава Иванова твърди, че разпореждането за преместването на скулптурата "Работникът поет" на големия български художник Николай Шмиргела от двора зад галерията в измислицата Музей на социзкуството е на... самия "принципал"- т.е. на Вежди Рашидов. Нещо повече Слава Иванова е дълбоко убедена, че мястото на скулптурата на Вапцаров е именно там - в соцмузея. Поради туй, че в двора на галерията тя, заедно с други скулптури, е била изложена на изцапвания с боя и лошо атмосферно влияние, затова е преместена на... правилното място. Както всички останали фигури, скулптурният портрет на Вапцаров е излъскан, почистен, поставен му е надпис. По-просто казано, "положена е грижа за една колекция на НХГ". И толкоз. Във всеки случай така е много по-добре, отколкото фигурата да бъде оставена "безстопанствена".

Очевидно като пряк изпълнител на "проекта Вежди" Слава Иванова си има своя логика. И тя сигурно ще я отстоява до последно. По простата причина, че (волно или неволно) е станала съучастник на една гавра с паметта на големия български поет и антифашист. Да, по буквата и параграфа на учрежденския опис, скулптурата на Никола Вапцаров е ни повече, ни по-малко от един експонат, който може да бъде местен и преместван според хрумванията на този или онзи чиновник. Скулптурата може да бъде разигравана като маймуна според "гениалните" хрумвания на този и онзи "принципал". И всичко това - да бъде представяно като "грижа за нея" и едва ли не като чувство на висша отговорност за националното ни културно наследство.

Така че кощунството с паметта на гениалния български поет и антифашист продължава. Този път под формата на "загриженост" за творбата на Николай Шмиргела, без каквато и да е дори отсянка на "зла умисъл". Както се казва в една известна турска пословица: "Вържи си здраво камилата, пък после я остави Аллах да я пази". Е, той си е знаел какво прави камиларят Вежди, ами ние?...

ПРЕМИЕРА

Георги Константинов „сподели" новата си книга

"Човек за споделяне" е озаглавена новата белетристична книга на поета Георги Константинов, чиято премиера се състоя в салона на читалище "Славянска беседа" в столицата. За ИК "Хермес" е изключителна чест, че издава пета поред книга на известния български писател и поет, отбеляза при откриването на вечерта Десислава Добрева от издателството.

Писателят-журналист Георги Тодоров представи новата книга на автора. Както всеки път, Георги Константинов поднася на своите читатели и почитатели една различна книга - отбеляза той. Истински дар на съдбата е, че творецът се е срещнал с интересни хора, че ни прави съпричастни с техния живот и съдба, със своето майсторство не само на поет, но и на отличен разказвач, подчерта известният познавач на творчеството на писателя.

В новата си книга съм събрал различни житейски истории, които понякога навеждат на мисълта, че в нашето трудно време нерядко отчуждението и егоцентризмът вземат връх над всичко останало. Често в живота ми се случваше така, че много хора търсеха опора в мен, без дори и да подозират, че самият аз се нуждая от подкрепа - сподели поетът, директор на сп. "Пламък".

Познавам Георги Константинов като писател много отдавна и винаги ме е впечатлявал неговият стремеж да отстоява истината, независимо от всичко да бъде личност, подчерта проф. Стоян Михайлов, като припомни за сблъсъка на поета в миналото с рецидивите на тоталитарното мислене.

По време на вечерта актрисата Цветана Платиканова изпълни откъси от новата книга на писателя.



СНИМКА МАРИЕТА ТОМОВА

Десислава Добрева, поетът Георги Константинов и Георги Тодоров по време на премиерата

ПРЕДСТОИ

Австрийска музикална седмица и в Габрово



Александер Майр в операта "Аптекарят" на Йозеф Хайдн

В рамките на започналите в началото на този месец "Австрийски музикални седмици" Габрово ще бъде домакин на събитието на 17 април от 19 ч. Камерният концерт с участието на тенора Александер Майр и пианистката Мария Червенлиева ще бъде изнесен в Художествената галерия "Христо Цокев" в града.

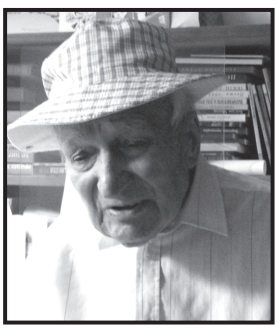
Програмата на концерта предвижда изпълнение на оперетните творби "Мона, обичах те в моите сънища", "Песен и хавайски танц", "Обичате ли да се целувате, госпожице", "Гейша, мълчи, когато си влюбена" и др.

Пианистката Мария Червенлиева е дългогодишен преподавател в Академията за музикално, танцово и изобразително изкуство в Пловдив. От няколко години живее и работи във Виена. Има многобройни участия и концерти в Европа, САЩ и Япония. Основател е и ръководител на фестивала "Австрийски музикални седмици" в България.

Александер Майр е известен австрийски тенор. Завършил е пеене в "Моцартеум" - Залцбург, а след това Университета за музика и сценични изкуства във Виена. Репертоарът му включва романтични оперни и оперетни роли в творби на Хайдн, Моцарт, Пучини, Яначек и др. В момента е докторант в Музикалния университет в гр. Грац.

IN MEMORIAM

Сбогом, бай Иване!



На 93 години, навръх рождения си ден, почина един от доайените на българската литература - поетът Иван Кръстев. Гордееше се с това, че е най-възрастният кавалер на наградата "Христо Г. Данов". Имаше грамоти от СБП "За цялостно творчество"; от Министерството на просветата - Почетен диплом за творчеството му за деца. По-възрастните поколения го знаят от поредицата във в. "Септемврийче": "Невидимият остава на брега" - първото криминале в нашата детска книжнина.

А в по-ново време е автор на "Синята фаянсова камина" (лирика, 1999, 2003, 2008), "Весел залез", иронии и епиграми (2001),"Пътник до едно сърце", мемоарна книга за Ангел Каралийчев (2002, 2010). Иван Кръстев е автор на повече от 50 книги за деца и юноши, Ето някои от тях: "Катя - катеричката" (1963), "Орловото перо" (1969), "Чудак в Омуртаг" (1980), "Хитро огледало"(1981), "Петко и Петка" (1982), "Хитруша" (1987) и др.

Свързват го спомени и приятелство с поети и писатели, оставили трайна диря в детската памет и историята на детската книга като Ангел Каралийчев, Дора Габе, Никола Фурнаджиев, Асен Разцветников, Елин Пелин, Йордан Йовков, Атанас Далчев, Николай Лилиев, Петър Ступел, Леда Милева. Сбогом, бай Иване!

РАМО

Полски джаз-звезди ще свирят за Ярослав Шметана

Полски джаз-звезди ще свирят и пеят за тежко болния джаз-китарист Ярослав Шметана, научи ДУМА от електронната поща. В понеделник и вторник във варшавския театър "Capitol" ще изнесат два концерта едни от най-известните светила на полския джаз: Ева Бем, Кшещимир Дембски, Богдан Холовня, Павел Качмарчик, Михал Урбаняк и др. Успоредно с концертите се предвижда да бъде открита и изложба на известния художник фотограф Марек Рокошевски, включваща портрети на Ярослав Шметана, които ще бъдат предложени на търг.

Ярослав Шметана е роден през 1951 г. и е смятан за един от най-популярните полски джаз-китаристи. Дебютира в джаза през 1974 г. като член на Klaus Lenz Big Band. От 1975 до 1981 г. води групата Extra Ball. През 1998 г. получава наградата "Фредерик" за един от своите дискове. Има издадени над 30 музикални албума.

Преди няколко години Ярослав Шметана гостува у нас със своето трио, като изнесе няколко концерти. През януари т.г. електронните медии съобщиха за заболяването на Шметана - тумор в мозъка, поради което бе оперира по спешност в гр. Бидгошч, а по-късно преместен в болницата в Краков.



Белетристика

Аарон С. Кремер отива в рая

Разказ от Анжел ВАГЕНЩАЙН

Той изпита чувство на лекота, стана му хубаво и топло. Беше същинско чудо - след онзи чудовищен студ, който го вледеняваше ден и нощ, проникваше в костите и сковаваше мозъка. С такива посинели от студ пръсти не можете да рисувате, не се и опитвайте. А гладът, който е свил стомаха в болезнен възел - за него да не говорим. Студът и гладът са гибелни за таланта, или имате друго мнение?

И като се огледа, с учудване откри, че лежи на плаж от пясък, искрящ и бял като захар. Помните ли какво беше захар? Онези кристалчета, които се топят в устата и са сладки като... е, като захар, факт! Звучи смешно, но е така. А.С.Кремер се надигна на лакти и видя езерото, онова изумрудено езеро, с кипарисите по брега и останките от античен храм. Беше изумително тихо, и приятното усещане, че е из познати места, го изпълваше с дълбоко спокойствие и сигурност. Нали още помните и какво е сигурност? Ако сте забравили, става дума за чувството, противоположно на страха. Сигурност е когато мислиш само за хубави неща и не очакваш да ти се случи нещо лошо. Това изпитваше М.С.Кремер в този час - чувство на сигурност. Топлина и сигурност, ако трябва да сме точни.

Неописуемата радост, която го изпълваше, достигна своя връх, когато зърна двата лебеда, които се плъзгаха по езерото. Те оставяха след себе си синьо-розови вълнички, които отразяваха небето и тихия залез. Царствената двойка лебеди всъщност не го изненада - А.С.Кремер ли не познаваше този пейзаж? Не ставайте смешни, защото ако бяхте по-наблюдателни, щяхте да откриете в основата на опиняващата гледка, най-долу вдясно, подписа на А.С.Кремер, отбелязан скромно, с дребни ръкописни букви.

За онези, които не го познават, трябва все пак да изясним, че той, преди да попадне тук, беше ненадминат майстор в областта на креватните табли, по-точно на тяхното художествено оформление. Той ги получаваше от работилницата на железаря Вили, съпруга на Андреа, която въпреки трите си деца, все още... Докъде бяхме стигнали? Не е важно - хлътването на мисълта в черни дупки, както през тъмна нощ човек хлътва в първата кална локва, също се дължи на студа и глада! Та ставаше дума за онези железни кревати с белези от ръжда, които А.С.Кремер получаваше от железаря Вили, а отнасяше в мебелния магазин на Бергщрасе великолепно изрисувани и будещи желание за тих и спокоен сън. В частта откъм главата, там, където са възглавниците, художникът А.С.Кремер рисуваше гирлянди от рози, понесени от две крилати херувимчета, а върху отсрещната табла, онази откъм краката - така, че да изпълва унасящия се в сън със светла радост и спокойствие, се разстилаше пейзажът с лебедите, в който художникът така щастливо се бе оказал сега.

И докато ние се отнасяме с уважение към неговия талант, това не може да се каже за раздразнителната Гертруде П. от градската пощенска станция (фамилията нека остане в тайна, за да не хвърляме срамно петно върху



невинните й потомци!). Тя му беше нещо като годеница, с която самотникът и вече стареещ художник все не се решаваше да се обвърже от неясни страхове за бъдещето, защото той наистина беше предълно непрактичен и колеблив човек.

Всичко казано можеше да свърши дотук, ако времената не бяха се променили и той не бе узнал, че не принадлежи към арийската раса - нещо, на което не държеше особено, и докато не се наложи да пришие жълта платнена звезда върху измачканото си и изпръскано с боя палто. Съседите не обърнаха внимание на тази смехотворна дреболия, защото А. С. Кремер си оставаше добрият и малко смахнат А. С. Кремер, а и децата знаеха, че всичко ще е за кратко. Защото онези идиоти в Берлин щяха да се задържат още някой и друг месец, преди да ги изритат като мръсни котета. Вярно, беше неприятно, когато художникът панически поглеждаше часовника си и оставяше в кръчмата недопитата си бира, защото най-строги наказания се предвиждаха за притежателите на жълти звезди, които се шляят из улиците след осем вечерта. Но дори когато към Северната гара започнаха да се точат строго охранявани тълпи с подобни жълти звезди, помъкнали деца, сакати старци и дори носилки с болни, хората все още вярваха, че всичко това ще е ден до пладне и нещастните хорица скоро ще си се върнат откъдето са дошли.

И тъй, веднъж се случи неизбежното: лицето от еврейски произход Аарон, а по баща Саломон Кремер получи срещу подпис нареждане на следващата сутрин, точно в седем, да се яви с лични вещи до десет килограма на площада пред кметството. А в навечерието, след като под прозорците му мина на път към Северната гара поредната тълпа уплашени хора, художникът беше изтръгнат от неспокойния си среднощен сън от детски плач. Не са нужни подробности, но някой беше оставил пред вратата му обикновена пазарска кошница с ревящо бебе. Детето, напикано до шията, беше посиняло от рев и нашият човек, след като се огледа и не видя жива душа, го прибра. Той знаеше историята за кошницата, детето Мойсей и фараоновата щерка, но тук не беше Египет, а Австрия и случката наистина го обърка. Докато несръчно разповиваше бебето, за да смени мокрите му пелени с накъсан на ивици чаршаф, А.С.Кремер откри бележка: "Моля ви, погрижете се за малкия, той е невинен. Бог да ви благослови!". Художникът се зачуди: дали пък онези, които бяха оставили детето, имат чувство на вина, че не са арийци? А отрочето наистина беше неарийско, защото раничката от обрязването още не беше закърняла.

Това беше едно непредвидено и объркващо плановете му обстоятелство, защото въпреки отчайващата си колебливост, той бе взел решение в часовете преди съмване, когато всичко е потънало в най-дълбок сън, да бяга на юг към селата, където приятели биха го укрили - в това той не се съмняваше, защото имаше добри стари приятели. Но какво да прави, по дяволите, с това ревящо човешко възпочне? И като не знаеше как да постъпи, А.С.Кремер наруши строгата забрана и понесе кошницата с внезапно укротилото се бебе при госпожица Гертруде П. Градът беше потопен в мрак поради бомбардировките, но въпреки това художникът избираше страничните улички, защото всички полицаи го познаваха.

Той дълго звъня, докато на прозореца се появи главата на сънената Гертруде. И за да не ви досаждаме с излишни подробности, ще отбележим само, че А.С.Кремер обясни случая с молба тя да се погрижи за детето, защото заранта в седем, сиреч след няколко часа, той следва да се яви пред кметството с багаж не по-тежък от десет килограма Е и прочее, и прочее. Разбира се, не й каза за намерението си още преди съмване да бяга към селата, само я помоли да прибере детето. На което дамата от пощенската станция отвърна: "Какви ги дрънкаш, да укрия едно еврейско копеле?" Точно така каза - копеле. И още каза, че щом и без това те прибират, вземи го със себе си, за да си нямаш разправии с полицията. После хлопна вратата под носа му, защото й се спеше.

Тогава отчаяният А.С.Кремер разбуди железаря Вили. Разказа каквото имаше за разказване, а на прага на спалнята се беше появила по нощница и с огромни мъжки чехли на бос крак Андреа. Железарят Вили объркано хвърли поглед към жена си, а тя каза: "Където са три деца, нека са четири. Пък на съседите ще обясним, каза, че новото е на племенницата ми от Линц". А навън светлееше и късно бе за онуй бягство към селата, има ли спор?

И прочее...

Съседът по нар пипна челото на А.С.Кремер и каза: "Гориш", а художникът щастливо се усмихна, защото какво по-хубаво от това да гориш, когато всичко наоколо е замръзнало от нечовешки студ. Особено когато влезе началникът и заедно с него в бараката нахлу леден бял облак. "Aufstehen!" изкомандва той и сложи кърпичка на носа си заради вонята на дизентерия и гниеща човешка плът. Сенките с мъка се спускаха от двуетажните нарове, защото след малко на плаца започваше безкрайната проверка. А известно е, че гордостта на един образцов лагер е в реда и точната отчетност.

Само един не помръдна от нара си - А. С. Кремер. Съседът му виновно промълви, че преди малко е умрял. Да се отнесе в Номер три, изкомандва началството. Номер едно беше банята с онези странни душове, от които не течеше вода, а газ. Номер две беше кухнята, в която внасяха картофени обелки и гнило зеле, а изнасяха дизентерия. В Номер три бяха чугунените пещи, в една от които хлъзнаха желязната носилка с А. С. Кремер. Ако можеше, той сега с удоволствие би отбелязал какво е да гориш при този адски студ, защото художникът пламна точно след две минути. А трийсет секунди по-късно от квадратния тухлен комин се понесе бял дим - А. С. Кремер се отправяше към рая. Никой не знае как изглежда онова място, но според нас, случайно оцелелите, то вероятно е едно изумрудено езеро с царствена двойка лебеди, с кипариси и руини на античен храм на брега. А в рая най-отгоре, вдясно, вероятно стои скромният подпис "А. С. Кремер". Тъй ще да е.



РИСУНКА ЛЮДМИЛ АСЕНОВ

Петър Чухов:

Винаги съм харесвал кратките форми

Хайку възпитава способността да откриваш безкрайни светове - казва известният поет и съставител на излязлата неотдавна антология „Различна тишина“

Интервю на Илиана ИЛИЕВА

- Г-н Чухов, в края на миналата година в Будапеща излезе от печат хайку-антологията “Различна тишина”. Чия беше инициативата за издаването ѝ?

- “Различна тишина” е двуезична антология (на български и унгарски) на българското хайку и е издадена от унгарското издателство “Нопкут”, чийто собственик е известният българист и радетел за популяризиране на българската литература в Унгария Дьорд Сонди, който беше дълги години директор на Унгарския културен институт в София и преподавател в Софийския университет. Той е инициатор, преводач и издател, а аз съм съставител и редактор. Самият Сонди първоначално мислеше изданието да бъде само на унгарски, но по-късно му дойде идеята да стане двуезично, главно заради бъдещите читатели от българската общност там, които биха могли да ползват и оригиналите на български. Аз го убедих, че книгата ще представлява интерес и в България. Издаването беше финансирано от Българския културен институт, от някои центрове на българското самоуправление в Будапеща, но и от самото унгарско издателство.

- Какво представлява антологията?

- В книгата са включени 159 хайку от 55 автори, а илюстрациите са на Сирма Сиромахова и Юдит Винце. Унгарската премиера се състоя в Българския културен институт в Будапеща. Атмосферата беше много приятна, залата се напълни. Присъстваха унгарски автори на хайку, дойдоха също почитатели на списанието и издателството на Дьорд Сонди - това е определен кръг от хора, които обикновено посещават събитията, организирани от него, имаше и представители на българската общност и студенти - българисти. Професор Юдит Вихар, председател на Унгарския хайку клуб, направи обстоен анализ на книгата, преводачът и издател също говори за нея, после аз запознах присъстващите с особеностите на българското хайку.

- На какви принципи се основава подборът на включените автори и произведения в антологията?

- Подборът съм правил според два основни критерия. Първият е включените творби да носят духа на хайку поезията и да отговарят на съвременните разбирания за жанра като “световно хайку”, а не непременно да се придържат към класическите образци. Вторият е качеството на стиховете да бъде на ниво. Затова в антологията има автори само с по едно хайку, а други - с по пет (това е максималният брой от един автор). Направил съм антология на произведения, а не на автори, като съм включил и дебютанти, чиито стихове открих чрез групата “БГ хайку” във фейсбук или на литературни четения.

- Какъв е интересът към хайку поезията в Унгария?

- Според моите наблюдения той е съпоставим с този у нас. Жанрът е познат само в определени среди, но може би малко повече от популярните поети се интересуват от него и експериментират в тази форма. Те обаче възприемат жанра доста по-широко - пишат хайку със заглавия, използват рими, играят си с различни поетически образи, което според разпространените правила е твърде драстично отклонение. От друга страна, спазват много по-стриктно от нас формата 5-7-5 срички на тристишието.

- Възползвам се от случая да те поздравя за наградите, които спечели на тазгодишния международен конкурс за хайку на руски език! Ти имаш широк поглед към хайку обществата и в Русия, и в Америка, и в Европа. Извън Япония, според теб, къде другаде последователите на хайку се доближават до истинските постижения в жанра?

- Както при всяко творчество, и тук основното са талантът, оригиналността и високото качество на произведенията. Разбира се, има тристишия, които трудно биха могли да бъдат подведени под знаменателя на хайку, въпреки че са талантливи и качествени. Тъй като в момента се формира понятието за “световно хайку” и това е процес, започнал преди повече от десетилетие, който, според мен, ще продължи още много години.

Самото японско хайку търпи значително влияние отвън. То е започнало още в началото на XX в. през западната култура и в него днес има различни школи, някои от които използват похватите на различни западни поетики, като сюрреализма например. За мен извън Япония американското хайку движение е най-добре организирано и има много високо средно ниво, но от известно време се наблюдава леко обезличаване. Американците осъзнават това и работят сериозно за преодоляването му.

В Русия има огромен ресурс от енергия и сериозна теоретична основа, които, в съчетание с изострената към изтока чувствителност, раждат забележителни постижения. На Балканите хайку движението също е в разцвет - в Румъния, Сърбия, Хърватия, Словения и Македония се издават списания, правят се международни конкурси и конференции, има много талантливи и оригинални автори.

- Ти си създател и на хайку спектакъла по текстове от твоята книга “Безопасни игли”, който се игра многократно в България и беше представен и на московска сцена в превод на Наталия Леви. Дързост или мода е да се играе хайку-пърформънс?

- Мултимедийният спектакъл “Безопасни игли” беше създаден от актрисата Мая Кисьова по 105 мои хайку. Той се играе на три езика - български, английски и руски, а в мултимедията присъства и японски. Да се използва хайку като основа за пърформанс не е български патент, нито е характерно само за запада, макар че има различни разбирания и някои смятат, че това посяга на основния смисъл на хайку - простотата, ненатрапливостта. Нашият спектакъл използва възможностите в преодоляване на границите между езиците (включително и между езиците на различните изкуства), които дава краткостта на хайку.

- И накрая - как започна твоят хайку път? Кои са твоите учители? Теб лично на какво те учи хайку, какво ти дава?

- С тази поезия се запознах през двете антологии на класическото японско хайку, издадени в България през 80-те години на XX в. Тъй като винаги съм харесвал кратките форми, започнах да пиша тристишия, които обаче нямаха нищо общо с хайку, макар че бяха до някаква степен повлияни от него. В края на миналото хилядолетие интересът ми се възроди, присъствах на основаването на Българския хайку клуб през 2000 г., станах негов член и понеже на български нямаше почти нищо издадено в тази област - нито като поезия, нито като теория - започнах да чета каквото ми падне по въпроса в интернет на английски, прочетох и няколкото книги, които открих в Националната библиотека. Така че моята хайку-същност е изградена основно с помощта на англоезичното хайку - оригинално и преведено от други езици. Изкушиших се да превеждам хайку от английски, предимно американски автори, и да водя страницата за кратки форми “Муха в аптечката” във в. “Литературен вестник”, където ги представях. Чрез тях навлязох в тънкостите на жанра, писането ми се избистри и станах редовен сътрудник на различни англоезични хайку издания по света. Участвах в конкурси, спечелих награди, канеха ме по фестивали. Покрай хайку се запознах с прекрасни хора и мога да кажа, че сега някои от най-добрите ми приятели са хайку поети от различни краища на света. Освен че дава свобода и възможности за общуване чрез поезията, хайку обаче учи и на дисциплина, на творческа скромност и самоограничаване. Също и на задълбоченост - то възпитава способността да откриваш безкрайни светове навсякъде около себе си и да се възхищаваш на малките чудеса на всекидневието.





ПЕТЪР ЧУХОВ е роден през 1961 г. в София. Бакалавър по библиотечни науки и магистър по социология на Софийския университет “Св. Климент Охридски”. Автор е на 11 книги, между които “Градината на слабата реалност” (1995; награда за дебют на конкурса “Южна пролет”), “Руни” (1998), “Мулето на Педро” (1999; книга на годината на сп. “Егоист”), “Провинции” (2000), “Малки дни” (2002; Национална награда за поезия “Иван Николов”), “Снежни човеци” (2003; Специална награда на конкурса за нов български роман “Развитие”), “По-скоро никога” (2004, по която до 2010 г. се играе спектакъл, осъществен от Театър-лаборатория @лма @лтер), “Три” (2010), “Когато се завръщат еднорозите” (2011), на двуезичната (на български и английски) книга с хайку и сенрю “Безопасни игли” (2008; 2010), по която също е създаден спектакъл с премиера в театър “Сфумато” през октомври 2011 г. и която излезе и в Ирландия на ирландски и български и др.

Включен е в много антологии в България и в чужбина. Превеждан е на английски, френски, немски, испански, японски, руски, чешки, литовски, унгарски, румънски, турски, сръбски, хърватски, словенски, македонски, ирландски.

Носител е на много награди, сред които Голямата награда за SMS поезия (2004), Славейковата награда (2005), Първа награда “Златен ланец” (2007), Наградата на музея “Башо” в Япония (2007), награди от Международния хайку конкурс в Москва и др.

Член е на Сдружението на българските писатели, Хайку клуб “София”, Haiku Society of America, World Haiku Association и Musicautor.

Близо до земята и корените

Щрихи към портрета на писателя Стефан Чирпанлиев

Атанас ТЕОДОРОВ

В началото на 1962 г. се престраших и доста често прескачах в редакцията на окръжния вестник "Народен другар" в Ямбол. Вратата на културния отдел отваряше един вечно усмихнат, с открито едро лице и бърз бравурен смях човек, леко напълнял, първообраз на сетнешния широкоплещест Стефан Чирпанлиев. Знаех от него, че сме почти съселяни - баща му Димо Чирпанлиев е от съседното Симеоново, учил в странство и станал един от известните инженери на Ямбол.

Стефан Чирпанлиев имаше вроден усет за литературните качества на една творба. Като всеки пишещ, и той можеше да оцени по-точно чуждия, отколкото своя текст. През трите преживени в приятелство десетилетия никога не видях у него чувство на завист или злоба.

След дълго митарстване по второ- и третостепенни издания Стефан Чирпанлиев набра критичния заряд на избухването. В издателство "Народна младеж" с директор Марко Недялков и редактор на поредица "Смяна" Димитър Яръмов пристъпва в литературата през 1970 г. със сборника разкази "Докато превали". Всяко споменаване на книгата на Стефан повдигаше самочувствието ни на провинциалисти и повишаваше надеждите ни за още по-грандиозен успех. Неговият прощъпалник окуражи всички ни. Стефан се смееше с цяло гърло, когато при всяко споменаване на "Докато превали" аз добавях: "Подир дъжд качулка!"

Най-напред в "Докато превали" завала над Правдино, селото на Димитър Стоевски, нашето момче в "Народен другар". Ако някой се безпокоеше, бях аз, единодушно нарочен от автора и приятелите за докладчик на обсъждането. Митко Стоевски ни уверяваше, че цялото село Правдино четяло в захлас "Докато превали". Търсех "сламка" да се заловя и измислих спасителен ход - да зарежа "високите" разсъждения и да преразкажа книгата "със свои думи", както правят учениците на изпит с чуждо домашно. Чирпанлиев и Яръмов съвсем свойски се разположиха на масата-президиум и ме избутаха на трибуната. Пълната тишина и дружелюбните усмивки в очакване какво ще се случи ме успокоиха. Внушителната осанка на автора явно отговаряше на представата на читателите за голям писател, както аз смело го нарекох с първите си думи. Навън Димитър Яръмов ме насърчи:

- Знаеш ли защо те слушаха с обърнати уши? Чакаха Стефан да им каже дали утре ще вали. Ти толкова го похвали, че познава времето, че бабите помислиха, че той може да предсказва времето...

Стефан прихна:

- Щях да им го кажа, ама бай Танас ги заблуди с много приказки!

* * *

Стефан Чирпанлиев усети духа на времето между две съседни десетилетия, преди да се открояят видимите разлики. В "Докато превали" героите още гонят непосилни норми, но вече надигат глас и срещу несправедливостите в социалния живот. Шофьорът прави черни курсове, закупчикът краде от държавното, чиновникът присвоява готови пари. Писателят не раздава възмездие, но изправя насреща романтични образи като влюбения в "Жълтурчето" или младия инженер Тихомир, отказал да надписва надници. Следващите книги на Стефан Чирпанлиев и особено романът му "Утро за изповеди" (1989 г.) възвигат социалната справедливост в морална парадигма на човешкото съществуване, смисъл на живота. Дори когато са "лоши" (тогава масовото мислене не беше американизирано до степен на примитивен етикет), писателят не представя характери с отблъскваща садистично-физиологична или психопатологична окраска, а се стреми да "обясни" и "оправдае" поведението им. Стефан не посегна към подобни средства на масовото производство на литература и след 10 ноември 1989 г. Той не обича да осъжда героите си, за да ги "изпитва" в благородство, доброта или друго изконно човешко качество.

С такъв висок граждански критерий много от десетките му книги се четат като написани днес. С други художествени средства, но със същия патос, са книгите му за деца, публицистиката му, докторската му дисертация за Захарий Стоянов, чийто племенник е той по майчина линия от Медвен.

* * *



В първите две-три години след промените, когато срещите между довчерашни колеги и приятели още бяха спонтанни и непреднамерени, в малката зала на културния клуб, изографисана от чудесните иконописни фрески на Ганчо Карабаджаков, Стефан ставаше душа на шареното компании с вродената си тактичност и добронамереност. Тогава и Ямбол преживя етапа на бурното обругаване между доскорошни приятели с хунвейбински речи и публично омаскаряване. Стефан внесе в тия времена умиротворение, широкото му сърце прощаваше на всички. Разбира се, изостависа го. Дълго време и без препитание.

21 юни, 2002 година. Влакът София - Ямбол по чудо не закъсня. Заварих Стефан с чаша бира сам на масата в клуба. Не знам доколко е възможно човек да се подготви вътрешно за смъртта си, макар мисълта за нея да е постоянно в главата ни. Предусещането за собствената смърт е любима литературна тема, но рядко се наблюдава. На масата в клуба Стефан, здрав и прав на пръв поглед, ми разказваше за митарствата си около издаването на дисертацията си за Захарий Стоянов, която приживе така и не успя да види. Видя ми се малко посърнал, попрежълтял, но спокоен, без никакъв признак на страх и предчувствие за края. Тогава не съм го мислил, но сега ми се струва, че ако е предусещал неизбежното, човек с душевността и характера на Стефан Чирпанлиев нямаше да го повярва, а щеше да се разсмее от сърце.

Бях донесъл предложение до ямболския общински съвет от името на ямболски писатели и културни дейци от София и го бях дал на Стефан за доосмисляне - една улица в Ямбол или културен обект да бъде кръстен "Проф. д-р Любен Бумбалов". Запомних Стефановото изречение, което при други обстоятелства щях да забравя:

- Трябва да направим нещо за Любчо! Иначе да не ни забравят и нас...

Думите на Стефан "Да не ни забравят и нас" сега ми звучат злокобно, но тогава ги приех само като приятелски дълг. Не губя надежда, че ямболци няма да оставят без почетен знак Любен Бумбалов, един човек с кратък живот, но с ярко име в културното минало на Ямбол. По ирония на случая думите на Стефан Чирпанлиев се сбъднаха - съвсем заслужено родната му уличка вече носи внушителното име "Д-р Стефан Чирпанлиев".

Последният ден от живота на Стефан Чирпанлиев беше отличителен и с друго събитие, за което бях поканен заедно с много други ямболски отшелници: общината кръщаваше Младежкия дом с името на един от първите му обитатели Георги Братанов, паднал мъртъв на улицата на 5 май 2000 г., ден преди именния си ден, под звуците на военните маршове преди празника... Разделихме се със Стефан около петнайсет и трийсет на стълбите пред клуба на дейците на културата. Нямаше да се видим и на приема вечерта след тържеството, защото бях решил да се прибера в родното с. Победа.

По съобщение, предавано от човек на човек, лошата вест ме застигна сутринта на село... Успях да стигна в града малко преди да отнесат Стефан в меденото на сърцето му с. Медвен. Никой от столичните му приятели не успя да дойде за кратко по-малко от денонощие време. Не заварих и повече от 10-15 приятели и колеги. Само няколко души можеха да тръгнат с микробуса за Медвен. Нямаше официални представители, прощални слова и венци от обществеността на родния му град.

———

** Публикуваният откъс е от новата току-що излязла художествено-документална книга на писателя*



ЛИЧЕН АРХИВ НА АВТОРА

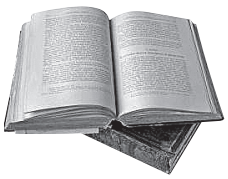
Априлска литературна дискусия, София, 1986 г. Отляво надясно: Христо Черняев, Стефан Чирпанлиев, Елена Огнянова и Атанас Теодоров.



***АТАНАС ТЕОДОРОВ** е роден на 26 октомври 1941 г. в с. Победа, Ямболско. Завършил е българска филология в Софийския университет "Св. Климент Охридски", дългогодишен главен редактор на вестник "Студентска трибуна". Автор на десетина книги с проза и публицистика, сред които "Зачатие", "Можем да не умираме", "Кукувица чакай", Скреж по пръстите ни".*

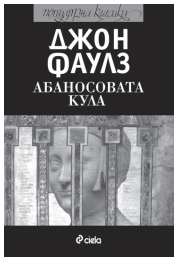
"Писатели от моя край" е най-новата книга на автора, в която разказва за писателите Александър Миланов, Георги Братанов, Димитър Вълев, Димитър Яръмов, проф.Любен Бумбалов, Марко Недялков и Стефан Чирпанлиев. Издателството е "Захарий Стоянов".

ПЕГАС Редактор Борис Данков



Лавица

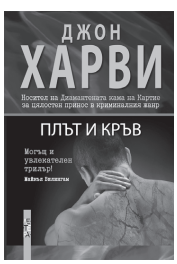
"ДВЕ ПОКОЛЕНИЯ" от Боян Бенев издава "Жанет 45". Някои от важните въпроси, на които книгата се опитва да отговори, са: Защо Българите се срамуват от собствената си държава? Къде е бъдещата сила на Българската икономика? Ще се върнат ли в родината си някой ден българите, живеещи в чужбина и до какво ще доведе това?Авторът е роден в България, но напуска страната с родителите си едва шестгодишен и отраства във Великобритания. Там завършва икономика в лондонския Юнивърсити колидж, регистрира първата си компания на 16 и е избран за най-добър млад предприемач, когато е на 23 години. Но Боян предпочита да свърже бъдещето си с бъдещето на България. И от 2009-а работи като консултант на големи български компании в областта на маркетинга, продажбите, медиите и информационните технологии.



"АБАНОСОВАТА КУЛА" от Джон Фаулз е сборник с новели, който авторът първоначално озаглавява "Вариации" заради разнообразността на езика и стила. В новото издание, което "Сиела" пуска в своята поредица "Популярна класика", са включени произведенията "Абаносовата кула", "Едуик", "Горкият Коко", "Загадката", "Облакът". Героите на Фаулз са сложни личности и се отличават с богат душевен живот и изострена чувствителност, която неизбежно ги въвлича в остри конфликти с различни страни от живота. Техните интересни съдби и сложни, нерядко неразрешими дилеми, които са си поставили сами, са увлекателни заради драматичното преминаване на границата от красивата илюзия към реалността. Джон Фаулз (1926-2005) е английски писател, романист и есеист, една от най-емблематичните личности на литературата на XX век.



"НЕУДЪРЖИМАТА АРМИЯ" от Фред Варгас - нова среща с колоритния комисар Адамсберг и неговите не по-малко щури, но ефикасни колеги, предлага "Колибри". Неудържимата армия е легендарна войска от живи мъртвъци, чието шествие по улиците на Нормандия винаги е предвещавало убийства. Задачата на комисар Адамсберг е да разбере дали наистина съществува такава армия или е плод на нечий коварен замисъл. Тук се намесват Веранк, негов бивш съперник, Лина, чиято гръд му напомня кекс с мед, Мартен, който похапва насекоми, един мистериозен граф и още много неподозирани герои. Френската кралица на криминалния жанр Фред Варгас е сред първите десет най-продавани автори в класацията на "Фигаро". Според нея криминалните романи са творби с катартичен ефект, които ни позволяват да преодоляваме неизбежния страх от смъртта.



"ПЛЪТ И КРЪВ" от Джон Харви е вълнуващ роман за престъпления от миналото, към които ни връщат престъпления от настоящето... Книгата умело съчетава размисли за средната възраст и централна Англия, където се развива по-голяма част от действието, с разнищване на самото престъпление, като при това Харви успява да преплете време и място, мотив и среда в общ декор на фона на който животът тече, достига до драматични обрати и често има трагичен завършек... Харви притежава ненадминат талант да влиза в умовете и сърцата на престъпниците, които описва, и обстоятелствата, които ги създават. Злото присъства осезаемо в света му, но това никога не остава необяснено присъствие. Тези, които вършат зло винаги носят печален човешки образ, отбелязват издателите от "Летера".

Уникален труд за българския музикален театър

Темата на новата книга на Румяна Каракостова е проектирана върху широк исторически контекст и разтълкувана върху основата на огромна книжнина

Огнян СТАМБОЛИЕВ



Осем години след монографията "Българският оперетен театър между двете световни войни" проф. д-р Румяна Каракостова ни предлага нов, сериозен, приносен труд. "Идеята държавен музикален театър и проекцията ѝ в националния репертоар до края на XX век" (изд. "Марс 09") е респектиращо по своя замисъл и дълбочина изследване. Без съмнение, българското музикознание е в дълг към музикалния ни театър. Ако за операта има, все пак, немалко литература, то за "лекия жанр" - оперетата и мюзикъла, тя е съвсем недостатъчно.

Авторката Румяна Каракостова от Института по изкуствознание при БАН, е водещият историк и теоретик на българския музикален театър. Преди това, като драматург на ДМТ "Стефан Македонски", е била пряк свидетел и участник в изграждането на значима част този репертоар. А това са повече от 60 заглавия на оперети, комични опери, мюзикъли, и музикални комедии, реализирани от основаването на театъра (1948) до 2000 г. Всички те са анализирани от авторката изключително задълбочено в драматургически план. Направен е преглед на първите им постановки и обществения им отзвук в контекста на времето, когато са били реализирани. В един широк културологически и исторически аспект. Както заявява самата тя, е представила "творческите идеи, импулсите и посланията, кодирани в музикалната драматургия и авторския стил на отделните произведения". За да се постигне търсената "историческа вярност на оценките, лоялността към изследователския обект и към неговото противоречиво време". Потърсила е културната и обществената им значимост при първите им сценични прочити. Разгледала е и музикално-сценичните им реализации, като се е спряла и върху работата на постановчиците и изпълнителите. В някои случаи твърде любопитна е ролята на критиката, на печата, както и обществения резонанс.

Проф. Каракостова е определила и тематичните канони и (не) каноничните теми в националния репертоар. Темата на книгата е проектирана върху широк исторически контекст и разтълкувана върху основата на огромна книжнина - литературна, естетическа, философска, изкуствоведска. (Цитираната библиография респектира, съдържа над 300 заглавия!) При това знаем, че времето е било трудно, особено в културен и идеологически аспект. През 50-те години театърът е строго и системно наблюдаван, дори цензуриран от ЦК, особено след скандала с оперетата "Деляна" от Парашкев Хаджиев през 1952 г.

Подробно са разгледани промените сред 1956 г., т.нар. "размразяване" и след това, които рефлектират върху театъра и неговите автори и изпълнители. Проф. Каракостова се е спряла доста подробно и изчерпателно върху индивидуалните творчески стилове и жанрови модели в него. Стигнала е до важни изводи. Което е един от главните приносни моменти в този труд. Отделила е повече място на значимите, върховите заглавия от този репертоар, както и на създателите му. А те са водещите и най-продуктивните автори в жанра: Парашкев Хаджиев, Георги Златев-Черкин, Асен Карастоянов, Виктор Райчев, Димитър Вълчев, Александър Райчев, Петър Ступел, Жул Леви, Марин Големинов и Любомир Денев. Твърде различни по стилистика и творчески натюрел, но всички те - водени от благородната идея - създаването на сериозен и обществено значим национален репертоар за националната оперетна сцена. Разгледани са много подробно - в отделни глави - малки студии чрез много прецизни, действени драматургически анализи! - най-добрите образци в жанра (24 на брой), сред които "Българи от старо време" на Асен Карастоянов, "Мадам Сан Жен", "Рицарят", "Службогонци" и "Милионерът" на Парашкев Хаджиев, "Златната птица" на Марин Големинов, "Младостта на Маестрото" на Виктор Райчев, "Време за любов" и "Двубой" на Димитър Вълчев, "Момичето, което обичах" и "Светът е малък" на Жул Леви, "Златната ряпа" и "Сламената шапка" от Петър Ступел и др.

Тук, изброявайки част от тези прекрасни заглавия (всяко от тях беше посрещнато като събитие в културния ни живот - ще ни убеди и прегледа на критиката и печата от авторката), бих изразил съжалението си, че немалко от сътворените през тези пет продуктивни десетилетия музикално-сценични творби са вече позабравени. Съвсем малка част от тях днес се играят, а не би трябвало да е така. Наистина една част от пиесите от този период са свързани с идеологията и езика на времето - става дума за либретата им, но музиката им съвсем не е изгубила стойността си. Може би някои от тях биха могли да бъдат редактирани и да заживеят нов живот по българските музикални сцени, които днес са завладени изключително от чуждия репертоар.

Юбилейно

Шесттомно издание представя богатото творчество на Чудомир

Чудомир е творческият псевдоним на един от най-значителните български писатели и художници - Димитър Чорбаджийски. Наричан приживе от многобройните си приятели и познати "Чудото", той е наистина неповторимо явление в културата на България.

Чудомир е изтъкнат музеен и читалищен деец, народопсихолог, краевед, преподавател по рисуване, журналист, редактор, общественик, но е уникален преди всичко с дарбите си и на писател, и на художник. Блестящите му (повече от 2500) карикатури, ескизи, скици, портрети, композиции и великолепните му хумористични разкази и фейлетони (издадени от него в пет сборника и преиздавани повече от 60 пъти) десетилетия наред са разсмивали и ободрявали цяла България, бидейки двете страни на удивително единен и цялостен художествен свят. Чудомир е изключително сложен, многопланов и многопластов човек и творец.



Той излъчва жизнелюбие, доброта, остроумие и ведрост, но и трезв реализъм, сетивност за измеренията на трагичното, скептицизъм. Безкраен и неизтощим хуманизъм движи перото и четката му в търсенето на българското и общочовешкото. Неговите герои са земни, жизнени и мъдри като самата Природа.

Пълното шесттомно издание на Чудомир, което излиза благодарение на фондация "Чудомир" - Казанлък, е с предговор от Яни Милчаков. Томовете включват жанрово разнообразни белетристика, поезия, публицистика, краеведски изследвания, сентенциозна моралистика, мемоаристика, критика, кореспонденция, живопис, карикатури.



Скритата непреходност на Румен Статков



Живописна изложба на известния художник в галерия "Лик"

Един от популярните ни художници Румен Статков ще зарадва ценителите на изкуството с новата си изложба "Скритата непреходност" в галерия "Лик" (ул. "Лайош Кошут" 37).

Творчеството му е разнообразно, разностранно и многолико. Идеите следват своя път, застъпвайки се и изпреварвайки се една друга. Много е трудно да се представи цялостно изкуството на такава личност. В изложбата, която продължава до 23 април, показваме малка част от големия архив на художника, посочват от галерията.

Румен Статков е роден на 23 април 1961 г. в Бургас. Завършва Художествената гимназия за изящни изкуства в София и Художествената академия, специалност графика. Автор е на текстове и рисунки за серия от детски книжки. Участва в създаването на седем филма за Националната телевизия, озаглавени "Румен Статков - картини и визия" - живописни експресии, вдъхновени от изпълнението на световноизвестния бас Борис Христов и ансамбъл "Филип Кутев". Статков рисува психологически портрети на Моцарт, Шекспир, Салвадор Дали, Нострадамус. През 1998 г. на 44-тата Генерална асамблея на НАТО е одобрена идея на Р. Статков, свързана с негово художествено произведение. В Лисабон той открива самостоятелна изложба с портретни рисунки на знаменитости, присъствали на асамблеята.

Над 800 са портретите, собственост на прочути съвременници, сред които Бил и Хилари Клинтън, Хавиер Солана, Маргарет Тачър, Хелмут Кол, Михаил Горбачов, Жак Ширак. Статков има над 50 самостоятелни изложби. През 2007-а е награден с орден "Ломоносов" от Националния комитет на Русия.



Страницата подготви
Надежда УШЕВА

Всичко е въпрос на вкус

Столичната галерия "Арте" представя пластики и живопис на Маргарита Пуева, на чаровната жена и желязна лейди, напуснала страната като утвърден творец преди повече от 20 г. Тя ни привлича не само с присъщото си чувство за хумор и самоирония, но и с постоянството, с което отстоява своя стил и виждания през годините, извели още преди три десетилетия малката пластика от сферата на чисто кавалетното, включвайки я в нова интегрална визуалност, повлияна от игровия код на Хомо луденс.

"Всичко е въпрос на вкус", казва тя и го демонстрира в екстравагантните широкополи периферии на шапките, върху които са се настанили натюрморти ала "малките холандци" в "Добър апетит", или в бравурната сцена на опиянение от виното персонажи в "Сън в лятна нощ".

Всичко е въпрос на вкус, но вероятно и не само това. Защото в нейните диалози с любимците й - брумбара Беджамин, котката и скакалеца, гущера, рибите и костенурките, удобно настанили се в обятията й, птиците, открили своето гнездо в шепите й, и бухала, кацнал на рамото й в нощните часове на размисъл и съзряване, откриваме носталгичната хармония с природата.

С тази изложба, която продължава до 3 май в "Арте" на ул. "Г.С. Раковски" 183А, ни напомня, че всичко е въпрос на вкус, т.е. на предпочитание и упорит труд. На личен избор, който е само твой в живота - добър или лош. Въпрос на вкус, допълва проф. Аксиния Джурова.



Прозрения и послания в „София прес"

Силвия Топалова представя пред софийска публика колекция от живописни творби, обединени от мотото "Прозрения и послания". За новата си изложба авторката споделя:

"Трудно ми е да обясня и за себе си защо, като



почна да правя нещо друго на платното - пейзаж, натюрморт, абстрактна композиция, започва да се появява в един момент образ. И вече загатнат, обсебва ме, докато не го изведа докрай, докато не се роди. Малко значение има дали е романтичен, драматичен, лъчезарен, или просто образ от всекидневието ни - реален човек, омотан като Лаокоон и синовете му от змиите - омотан в проблемите, независимо дали са повтарящите се всекидневни проблеми или внезапно връхлитащите ни лични драми... Трябва да се бориш и освобождаваш от тях.

Разбирам, че това е кармата ми - да съм омотана от образи, и често желанието ми да измислям и вдъхвам живот на измисленото стига дотам, че унищожавам направената вече работа, която уж нямаше да "пипам" повече. Но върху унищоженото се ражда нов образ, не винаги по-добър, но винаги по-различен. Това, което обединява работите ми - не периодът, в който са направени, не пластическите проблеми, които съм си поставяла, а образите, които все рисувам, и духът в тях, който все търся". Изложбата на Силвия Топалова може да се посети до 16 април в галерия-книжарница "София прес", ул. "Славянска" 29.

Авторката е завършила ВХТИ - София. Извънредна студентка е във ВИИИ "Николай Павлович", специалност графика и илюстрация и промишлени форми. Работила е като инженер-химик и с конкурси - като директор на ДК - Перник, и управител на "Перник филм". Член е на СБХ. Има осъществени 11 самостоятелни изложби. Нейни работи се намират в българското посолство във Вашингтон, Прага, Мадрид, Лондон, Лос Анджелис и др.

17 мига от... графиката

Изложбата "17 мига от... графиката" в галерия "Руси Карабиберов" - Нова Загора, представя творби на студенти - магистри и преподаватели от специалност графика на Националната художествена академия. Изложбата ще продължи до 19 април в арт салона на площад "Свобода" 5, научи ДУМА от Иван Стоянов.

Позволяваме си да използваме тази малка закачка за избор на заглавие. Графичната изложба на студенти от Художествената академия се подрежда за 17-и път в галерия "Руси Карабиберов" и това се случва винаги с настъпването на пролетта. Неволно си припомняме един хубав стар филм - "17 мига от пролетта", посочват организаторите.

В нашето мото думата графика е символ на пролетта - в колекцията студентските графики в по-голямата си част са съвсем нови, свежи и изпълнени с добра енергия, също като пролетта. Дипломираните ни наскоро магистри намират добро място и позитивна публика в новозагорската галерия "Руси Карабиберов" за първата си професионална изява. Участие в изложбата имаме и ние, техните преподаватели, с последните си творби. Правим го с голямо удоволствие, защото през дългите години на тази непрекъсвана хубава традиция на сътрудничество за нас това е своеобразна форма на летопис. Надяваме се и в бъдеще всички ние да чакаме изложбата с онова хубаво чувство, с което се чака пролетта, допълват от катедра "Графика" на НХА.



Фестивалът "Солар" с великденско издание

Ричи Хаутин, Матадор, Пако Осуна и Любо Урсини ще наелектризират Интер експо център на 3 май

След историческото коледно парти на "Солар Кристмас" в зала "Арена Армеец София", клуб "Ялта" ще повтори празничната емоция с великденското издание на най-добрия фестивал за електронна музика у нас "Солар".

На 3 май, този път в Интер експо център, от "Солар" са подготвили ексклузивно парти предизвикателство. Главният герой в него е Ричи Хаутин. За класата на изявите му може да се говори много, но достатъчно е да припомним закриващото парти на "Солар денс арена" миналото лято. Тази енергия от морския бряг ще бъде пренесена в София, още повече, че визиите на шоуто са творение на гениалния Али Демирел, съобщава Яворка Петрова.

За своята визита в София Ричи Хаутин ще е в компанията на дъблинчанина Гавин Линч, по-известен под музикалния псевдоним Матадор. От 2011 г. той е част от звездната селекция в музикалния лейбъл на Ричи Хаутин "Майнъс" и бързо се превръща в един от неговите любимци. И това не е случайно. Матадор е изключително креативна личност, която започва да експериментира с музика още в тийнейджърските си години. "Пътуването" му започва със слушането на ранните компилации "Dave Clarkes World Service" и "Richie Hawtin's Decks Efx 909". В началото прави ремикси на редица популярни песни, но сам казва, че авторската музика е неговата страст. Това е и причината неговият лайв да е един от най-успешните електронни проекти днес.

На "Солар Ийстър" българската публика ще посрещне за първи път и испанеца Пако Осуна. В началото на своята кариера той е ориентиран към хаус музиката, като звездният му миг настъпва с включването на името му в списъка на резидентите на клуб "Амнезия" в Ибиза. За свой най-голям вдъхновител Пако Осуна посочва Свен Вет, а самият Свен вижда у испанеца огромен талант и го включва в своята агенция - "Кукуун". През 2001 г. Пако Осуна се ориентира към техно сцената, а пърформансите му постоянно фигурират в програмите на престижни сцени по цял свят.

Българският представител на "Солар Ийстър" ще е резидентът на "Ялта" Любо Урсини.

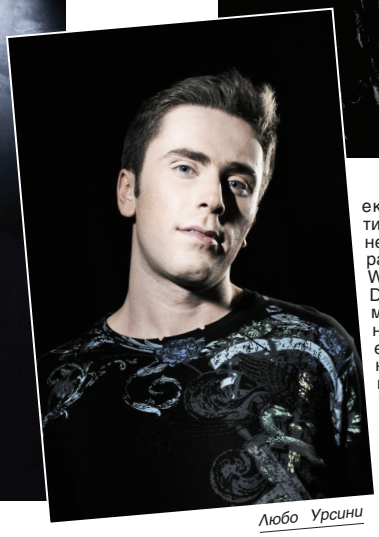
Традиционното великденско издание на "Солар" се осъществява с подкрепата на "J&B" и "Heineken". Билети са пуснати в продажба в мрежата на eventim.bg и Белия бар в "Ялта".



Ричи Хаутин



Матадор



Любо Урсини



Пако Осуна

Снимки "СОЛАР ИЙСТЪР"

Страницата подготви Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

Британската фънк банда „Джамирокуай" идва на 28 юни

Няколко месеца след успеха около първото гостуване на поп дивата Дженифър Лопес в България, Symphonics Entertainment Group представя на родните меломани концерти, обединени под името "Симфоник консъртс". Като част от първата поредица прояви на 28 юни в "Арена Армеец София" ще гостува легендарната банда "Джамирокуай", научи ДУМА от Десислава Кирова.

"Джамирокуай" е британска джаз, фънк и ейсид джаз група, основана през 1991 г. Фронтменът, вокалистът и текстописецът на бандата - Джейсън, известен повече като Джей Кей, е роден в индустриалния английски град Манчестър на 30 декември 1969 г. Групата налага на пазара т.нар. ейсид джаз звучене заедно с "Инкогнито", Джеймс Тейлър квартет и "Бренд ню хевис".

Парчето "When You Gonna Learn" носи популярност на бандата и тя е забелязана от лейбъла на "Сони", с който издава първия си албум "Emergency on Planet Earth" през 1993 г. Тавата веднага влиза в класациите под номер едно, а хит-синглите "Too Young To Die" и "Blow Your Mind" се класират в TOP 10 на Острова.

Две години след дебюта си "Джамирокуай" издава втория си проект - "The Return Of The Space Cowboy". Албумът надхвърля по продажби "Emergency on Planet Earth" и носи слава на групата дори в Япония. През 1996 г. "Джамирокуай" намира привърженици и в Съединените щати и албумът "Travelling Without Music" става платинен в Америка. Последният засега, седми албум на групата - "Rock Dust Light Star", излиза през 2010-а, като достига успеха на предходните продукции с марката "Джамирокуай", но с нова звукозаписна компания - "Mercury Records".

Две години, едно световно турне и няколко сингъла покъсно, британската сензация пристига у нас за концерта си на 28 юни.



Снимки SYMPHONICS ENTERTAINMENT GROUP

Джейсън е фронтменът, вокалистът и текстописецът на "Джамирокуай"

За почитатели, които изявяват желание да посетят и двете вечери, са предвидени няколко удобства. Специален подарък под формата на ваучер ще осигури безплатна консумация по време на събитията. Допълнително организаторите са сключили споразумение с банка Тексим, чрез която се дава възможност за микрокредитиране, така че посетителите на събитията да могат на разплащателен принцип да купят билети с минимална месечна вноска от 20 лева и максимална - от 60 лева. При евентуално добавяне на още един ден към поредицата изяви, което вече се обмисля, купилите билети за двете предишни вечери ще получат отстъпка за третия концерт. Билетите на цени от 60 до 130 лв. се разпространяват разпространяват в мрежата на Tixgate и неговите партньори, на касите на EasyPay, както и онлайн в мрежата на Epay.

Джеси Джей също ще се изяви на българска сцена

Само ден след като "Джамирокуай" ще ни остави без дъх, на 29 юни в зала "Арена Армеец София" ще връхлети друга британска звезда - поп изпълнителката Джеси Джей, научи ДУМА от Пламена Партениотис.

Джесика Елън Корниш, по-известна като Джеси Джей, е певица и текстописка. В началото на 2011 г. тя издаде своя дебютен албум - "Who you are". Преди обаче първата й тава да бъде факт, Джеси Джей набира популярност покрай създаването на няколко песни за изпълнители като Крис Браун и Майли Сайръс, сред които "Party in the U.S.A".

Певицата реализира първия си сингъл - "Do It Like a Dude", който достига второ място в Обединеното кралство. Следващото й парче - "Price Tag", става номер 1 директно в Обединеното кралство, Ирландия и Нова Зеландия, и влиза в топ 10 в 19 други държави. На 7 януари 2011-а изпълнителката застава начело на списъка на BBC Sound of 2011, както и получава наградата "Избор на критиците" на BRIT Awards. Дебютният албум на Джеси Джей е представен на 25 февруари 2011 г. и достига до втора позиция в UK Albums Chart.

Появата на петия й сингъл "Domino" й донесе международен успех, заставайки на шеста позиция на щатския Billboard Hot 100 in the US. Интересна подробност е, че изпълнителката става първата британска певица с четири топ 10 сингъла от един-единствен албум. Вторият й албум се очаква през 2013-а, като междувременно Джеси Джей се присъединява към екипа на музикалния риалити формат The Voice UK ("Гласът на Великобритания").

Преминавайки през различни жанрове, поп певицата е известна със своята еклектичност от соул вокали и арендби препратки, примесени с поп, електропоп и хип-хоп ритъм.

Любопитен факт е, че предстоящата визита на Джеси Джей на българска територия няма да е първа за изпълнителката. През 2011-а тя е била инкогнито в България за снимките на песента "Nobody's Perfect" в Бояна. За радост на родните фенове обаче второто й посещение ще бъде придружено от грандиозен концерт, организиран от Symphonics Entertainment Group.



Атрактивната Джеси Джей този път идва официално у нас

За посещението на една стара дама

✓ Нашият свят доведе както до атомната бомба, така и до гротеската, смята Фридрих Дюренмат

✓ В притчовата история на Дюренмат безпощадно се усеща силата на един „вечен двигател" на живота: парите, добавя Бина Харалампиева



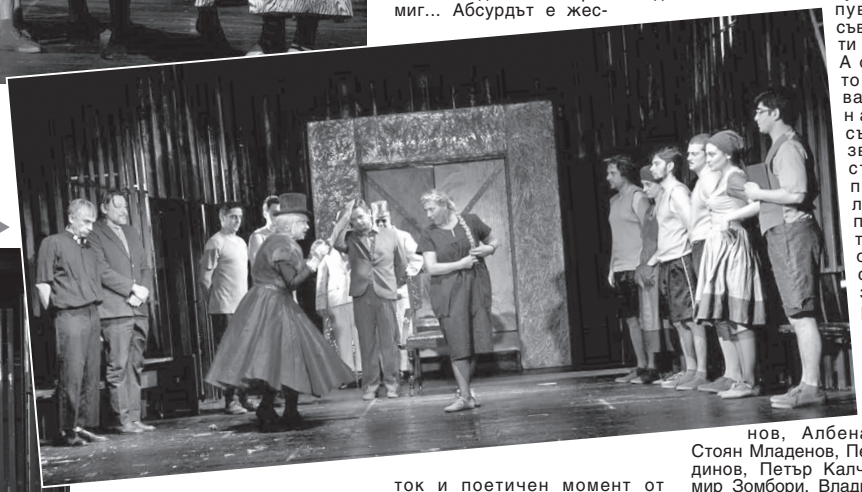
Снимки СИМОН ВАРСАНО

Любомир Ковачев и Анета Сотирова в сцена от спектакъла

За добро или за зло, отдавна е известно, че в нашия свят всичко е за продан и всичко се купува. Но дали всеки е способен да определи цената, а и да я заплати? Ето това е въпросът, който поставя в най-новата си постановка - "Посещението на старата дама" от Фридрих Дюренмат, режисьорката Бина Харалампиева. В притчовата история на Дюренмат безпощадно се усеща силата на един "вечен двигател" на живота: парите. И също тъй безпощадният въпрос, задвижен от него: какво правят те с човека? С любовта му, с някогашните му илюзии за живота, с желанието за отмъщение. В старата история на старата дама усетих нещо много ясно разпознаваемо като белег на XXI век, нещо повече - на ситуацията, в която живеем сега. Устремът към богатство в едно малко, забравено място, каквото е градчето Гюлен, където живеят болни от собствения си хаос хора, и бързат по пътя си към ада. И най-вече неумението им да разберат цената на това, което така страстно искат, така тя обяснява интереса си към тази най-известна пиеса на швейцарския драматург и проблеми, които тя поставя пред съвременния човек.



Изпитанията започват - сцена от спектакъла



Наддаването за души, съвести, мечти и животи е в ход



Радостното посрещане на старата дама

Във виждането на Бина Харалампиева пиесата поставя изключително важни и за съжаление все още твърде актуални въпроси за ценностната система на съвременния човек, за всеобщата склонност към компромис със съвестта и справедливостта, за егоизма и малодушието, които надделяват над човешкото. Затова трябва ли да се плати цената на големия компромис и как? А също възможно ли е да се свикне с това? Този проблемен кръг определя и сценичната визия на постановката, изградена като ярка, целенасочена и еднозначна гротеска. Гротеска на съвременния човек, гротеска на обществото, където всичко е за продан. Нашият свят доведе както до атомната бомба, така и до гротеската. Чрез парадоксалната ситуация в гротеската се достига до онази точка на разстройство в логиката, когато разумът абдикира, но само за да се завърне след миг... Абсурдът е жесток и поетичен момент от нашето съществуване, отбелязва в един свой текст Фридрих Дюренмат. А в спектакъла на Бина Харалампиева на сцената на Малък градски театър "Зад канала" чрез жестокия абсурд на посещението на старата дама се извежда мисълта за жестоката цена на моралния компромис. "Хуманизмът, господа, е бизнес за милиони", самодоволно заявява героинята на Анета Сотирова Клара Цахanасян, която може да купи всичко, което пожелае, и го прави постоянно, арогантно надсмивайки се над слабостите на бившите си съграждани. В желанието си да отмъсти за поруганата си младост тя буквално купува души, съвести, мечти и животи. А онези, които ги продават в това наистина съвременно звучащо и стойностно представление, са персонажите на актьорите Веселин Мезеклиев, в ролята на Ил, и на Любомир Ковачев, Емил Котев, Иван Петрушинов, Албена Михова, Стоян Младенов, Пенко Господинов, Петър Калчев, Владимир Зомбори, Владимир Димитров, Симеон Бончев, Александър Димов, Никола Мутафов, Таня Пашанкова, Александър Кадиев, Стела Стоянова, Антоний Аргиров, Диана Димитрова. Сценографията и костюмите са на Петя Стойкова, а музиката е дело на Асен Аврамов.

ПРЕМИЕРИ

Дълго любовно писмо без адресат

Новата премиера на сцената на Театър 199 е постановката на Галин Стоев "Хората от Оз" по най-новата пиеса на Яна Борисова. С този спектакъл успешният творчески тандем режисьор-драматург завършва трилогията, започнала с "Малка пиеса за детска стая" и "Приятнострашно". "Хората от Оз", водено с "Малка пиеса за детска стая" и "Приятнострашно", завършва този емоционален и драматургичен триптих, който се случи заради един театър, едно приятелство и група вдъхновяващи актьори, подчертава Галин Стоев. Героите в тези пиеси много си приличат. Може би са едни и същи хора в различни прераждания. Може и да не са. По-важното е, че това са същества, способни да приемат чувствата си, да ги коментират и споделят, което им е помогнало да оцелеят в "един доста притеснителен свят". "Хората от Оз" е нещо като дълго любовно писмо без адресат. Вътре е написано всичко, което искаме да кажем на тези, които обичаме или сме обичали някога, добавя той.



Стефан Вълдобрев, Атанас Атанасов и Цветана Манева в сцена от спектакъла

Пиесата въвежда зрителите в изпълнения с топлина и доброта микрокосмос на известната писателка Анна Аринг, която събира около себе си нестандартни, интелигентни и чувствителни хора, които, водени от вродената си деликатност, са обречени на самота. Героинята на Цветана Манева с много умение, такт и интелигентност успява да създаде невероятно жива и човешка атмосфера за наистина нестандартните герои на Атанас Атанасов, Стефан Вълдобрев, Вежен Велчовски и Радена Вълканова.

Сценографията е на Юлиан Табаков, оформил сценичното пространство и в предишните две постановки - "Малка пиеса за детска стая" и "Приятнострашно". Музиката е на Саша Карсон.

Страница на Светлана ПАНЧЕВА

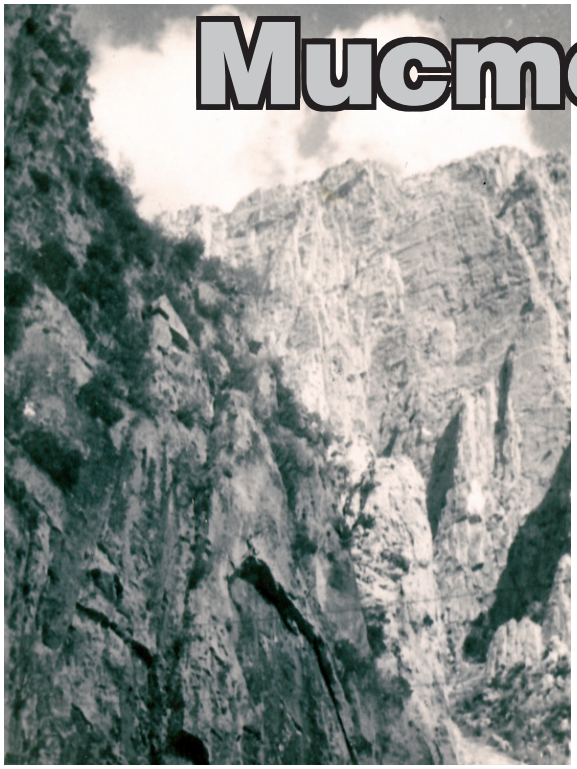


Стефан Вълдобрев и Цветана Манева в сцена от спектакъла

Мистерии И ИСТИНИ ПО БЪЛГАРСКИТЕ ЗЕМИ

Някои от чудесата са разкрити, за други е повдигнато само крайчето на завесата

Доц. Йордан ВАСИЛЕВ, д-р по история



Входът на Змейовата дупка

Страната ни е била заселена преди хиляди години, обитавана е от вече изчезнали народи и става средище на различни цивилизации. Всички са оставяли следи - едни по-запазени, други почти напълно заличени. Част от тях са разкрити, за някои се носят поверия и легенди. С този материал се повдига само края на завесата върху тайнствата по българските земи.

Загадките на бузовградския мегалит

Най-забележителното в него е Слънчевата врата. До преди 70 г. се смятало, че това е природно образувание. През 1942 г. с неговото по-подробно изследване се заемат проф. Ивелин Стоянов от Лайпцигския университет и неговият колега проф. Хофман Щрайнберг. Първият извод, до който стигат, е, че горната част на Слънчевата врата е човешко дело. Тя се състои от два монолита, долният тежи 700 кг, а горният - 950 кг. При това установяват, че те не са със същия строеж като на околните скали.

След близо 1 г. търсене откриват скали с такъв строеж на разстояние 16 км от Бузовградския мегалит. Там, според местните хора, има камъни, които... растат. При внимателни проучвания професорите установяват, че двата блока над Слънчевата врата са се сраснали и вече представляват едно цяло. Хората от Бузовград ги наричат Главата и при по-голяма наблюдателност се открива, че те като цяло наистина приличат на човешка глава.

Според професорите наставянето е станало 300-350 г. пр.н.е. Като се има предвид, че тогава тези земи са населявани от траки, оброчището вероятно е свързано с някое от техните божества, които по подобие на древногръцките са изобразявани в човешки вид. След това професорите започват да изследват как е било осъществено пренасянето и поставянето на двата блока. Правят практически опити и установяват, че 4 вола, впрегнати да теглят платформа, могат с големи усилия да придвижат товар до 700-750 кг, но по равно място. А Слънчевата врата се издига над високи 400 м скали.



Слънчевата врата в мегалита над Бузовград

Още по-трудно е да се разбере как двата блока са били повдигнати на височина 8 м, за да се закрепят върху скалите, при това с изумителна инженерно-геометрическа точност, така че да се постигне пълно равновесие. Друг въпрос е защо точно това място е избрано за поставяне на Главата, след като в мегалита има още 7 почти еднакви скални процепа.

Отговорът идва, когато откриват, че само там при изгрев слънце в ясно време сякаш всичките му лъчи се насочват в него и скалите започват да "свирят". Чува се странен звук, който напомня мелодия, и тогава хора, животни и птици изпадат в захлас. Местен жител твърди, че е видял змия, която гони мишка и почти я е стигнала, но когато чула пеенето на скалите, се заковала на място. Някои хора свързват това с легендите за Орфей, който с лирата си омайвал всички земни твари, но песента на скалите се чува и досега.

Изследванията на двамата учени продължават до август 1943 г., когато внезапно умира проф. Хофман Щрайнберг. Проф. Ивелин Стоянов се връща в Лайпциг и издава книгата "Загадките на мегалита в Бузовград". Той умира при бомбардировките в началото на 1944 г.

Оттогава феноменът не е изследван. За мистериите му обаче има много поверия. Според местните хора, ако някой 7 пъти мине през Слънчевата врата, когато небесното светило насочва лъчите си в нея, той ще се излекува дори от тежка болест. Ако може да долови мелодията на свирещите скали и я запее, ще сполучи с късмет в начинанията си. Ако успее да се качи на Главата, което е едно доста трудно начинание, но с повече кураж и воля се постига, и легне по гръб на върха с отворени очи, само заради това ще живее още поне 20 г. В много случаи поверията не се сбъдват, но хорската вяра остава.

Змейовата дупка в Чипровския балкан

До нея през 1963 г. ни заведе Панайот Райчев - дядо на моя връстник и приятел Коста Райчев. След края на учебната година ме покани да гостуваме на дядо Паньо в подножието на Чипровския балкан. Тогава бяхме 18-годишни. Старецът - 78-годишен, много ни се зарадва, а когато видя, че му носим тютюн, направо започна да се чуди как да направи престоя ни най-приятен. Ловяхме риба, гощаваше ни с козе сирене и пастърма.

Един ден ни каза, че ще ни води при Змейовата дупка. На сутринта сложи самари на трите си магарета, яхнахме ги и след 4 ч. път се озовахме пред големи скали. Спряхме пред един процеп в една от тях и дядо Паньо започна да разказва:

- Това е Змейовата дупка. За нея за първи път чух от дядо си, когато бях на 6 г. Тогава по козите беше плъзнала някаква болест и те масово измираха. Дядо каза, че единственото спасение е да прекараме оцелелите през Змейовата дупка. Останали ни бяха 120 кози, повечето болни, та едва вървяха. Дядо нареди да започнем да пускаме по пет кози в Змейовата дупка. След около 2 ч. от нея излязоха четири напълно оздравели. Според дядо това е работа на змея. Попитах го защо не излизат и петте кози. Отговори ми, че петата той взима за себе си. За четири дена прекарахме цялото стадо. Змеят си взе 24 кози, но ни върна 96 напълно оздравели.

Случаят се разчу и по този начин и други хора от околностите спасиха животните си. През 1913 г. пламна мор и по хората. Завърналите се от Балканската война донесоха холера и нямаше спасение от нея. Заболя и дъщерята на чорбаджията Петър - Лазарина. Тя вехнеше от ден на ден. Тогава най-големият от братята й - Никола, каза на другите си братя, че единствената надежда е да влезнат в Змейовата дупка, но това означава някой от тях да не се върне. Всички се съгласяват и отиват при скалите. Лазарина е толкова болна, че я носят в черга, опъната на две върлини. Всички влизат в Змейовата дупка и след 3 ч. от нея излизат трима от братята и Лазарина, напълно излекувана. Четвъртият брат обаче не се завръща...

Аз и Коста слушахме този разказ изпаднали в захлас, но се чудехме да вярваме или да не вярваме. Тогава дядо Паньо ни каза, че е донесъл пет от гълъбите си, които отглежда, но всички са болни от някаква птича болест и затова не могат да летят. Отнесе ги в Змейовата дупка и зачакахме. След 2 ч. четири от тях изхвърчаха от нея и след като покръжиха, кацнаха на раменете на дядо Паньо!

Омагьосаната кория край Велинград

През август 1987 г. бяхме на почивка във Велинград. Сприятелихме се с младото семейство Пенчеви от Велико Търново. Те бяха дошли да търсят лечение за 2-годишната им дъщеря Розалина, защото не прохожда, но баните не помагаха. Възрастна жена им каза, че спасението е Омагьосаната кория над Лъджене. Ще приспите детето и ще го оставите само в коритото на пресъхналата река, където трябва да престои 24 ч.

Майката на Розалина веднага отказа:

- Предпочитам детето ми да не ходи, но да е живо, а там вълци ще го изядат!

Старицата й отвърна:

- Вълци в гората няма, коритото на пресъхналата река се пази от великомъченица Анастасия и в него тя допуска само зайци и таралежи - нейни помощници в лечението. На младини паднах от едно крушово дърво и си счупих и двете ръце. Тогава по нашия край нямаше болници и лекари. Когато с големи усилия се добрах до вкъщи, ми сложиха по две пръчки на всяка ръка и ги обвързаха с парцали. По-голямата ми сестра ме хранеше с лъжица, защото нищо не можех да хвана. Времето минаваше, но счупеното не зарастваше. Тогава моята баба Влайка, Бог да я прости, една привечер ме заведе в коритото на пресъхналата река. Постла ми черга, а с друга ме зави и ми каза да не мърдам, докато не дойде да ме вземе. И каквото и да ми се случва, да си мълча и нищо да не правя. През нощта таралежи ме бодяха от раменете до пръстите на краката, зайци припикаваха убодените места, а по едно време ми се привидя, че са се хванали на хоро и играят около мене. Изпаднала съм в несвяст и се опомних някъде към обяд на другия ден. За първи път след падането от крушовото дърво почувствах, че мога да движа пръстите на ръцете си, а незнайно как пръчките и парцалите, с които бяха превързани, изчезнаха. След 2 дни бях напълно излекувана.

Впечатлени от чудото, родителите на Розалина решиха да рискуват. Приспаха я и я оставиха на посоченото от възрастната жена място. От вълнение и тревога изобщо не мигнаха цяла нощ - и аз с тях.

Когато на сутринта отидохме в корията, видяхме, че Розалина се е вдигнала от постелята си и пристъпва, макар и малко неуверено, по пресъхналото речно корито. След една седмица момиченцето тичаше!

А старата жена изчезна така ненадейно, както се беше появила...



Розалина в коритото на пресъхналата река

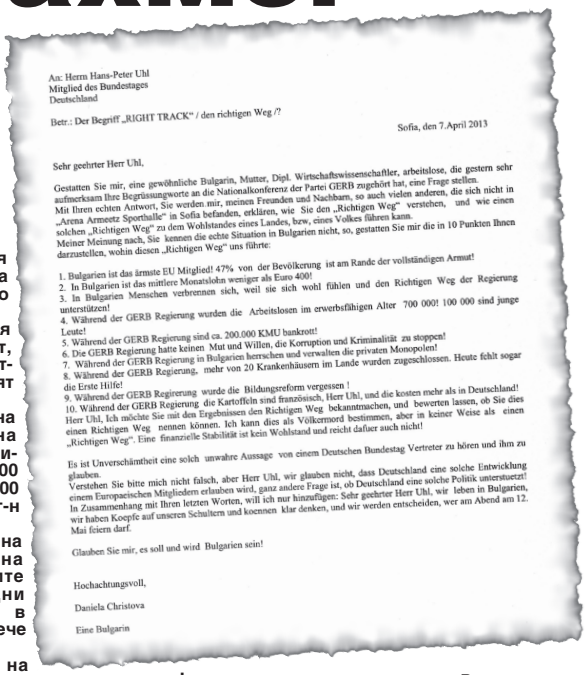
Позиция

www.duma.bg

Ние не ви повярвахме!

До: Г-н Ханс- Петер Ул
Представител на Бундестага
Гост на Националната конференция на Партия ГЕРБ

Писмо от Даниела Христова
Относно: Понятието "Right Track"
(прав, сериозен, стабилен, успешен път) на управление



An: Herrn Hans-Peter Uhl
Mitglied des Bundestages
Deutschland

Betr.: Der Begriff „RIGHT TRACK" / den richtigen Weg /?

Sofia, den 7.April 2013

Sehr geehrter Herr Uhl,

Gestatten Sie mir, eine gewöhnliche Bulgarin, Mutter, Dipl. Wirtschaftswissenschaftler, arbeitslose, die gestern sehr aufmerksam Ihre Begrüssungworte an die Nationalkonferenz der Partei GERB zugehört hat, eine Frage stellen.
Mit Ihren echten Antwort, Sie werden mir, meinen Freunden und Nachbarn, so auch vielen anderen, die sich nicht in „Arena Armeetz Sportshalle" in Sofia befanden, erklären, wie Sie den „Richtigen Weg" verstehen, und wie einen solchen „Richtigen Weg" zu dem Wohlstandes eines Landes, bzw, eines Volkes führen kann.
Meiner Meinung nach, Sie kennen die echte Situation in Bulgarien nicht, so, gestatten Sie mir die in 10 Punkten Ihnen darzustellen, wohin diesen „Richtigen Weg" uns führte:

1. Bulgarien ist das ärmste EU Mitglied! 47% von der Bevölkerung ist am Rande der vollständigen Armut!
2. In Bulgarien ist das mittlere Monatslohn weniger als Euro 400!
3. In Bulgarien Menschen verbrennen sich, weil sie sich wohl fühlen und den Richtigen Weg der Regierung unterstützen!
4. Während der GERB Regierung wurden die Arbeitslosen im erwerbsfähigen Alter 700 000! 100 000 sind junge Leute!
5. Während der GERB Regierung sind ca. 200.000 KMU bankrott!
6. Die GERB Regierung hatte keinen Mut und Willen, die Korruption und Kriminalität zu stoppen!
7. Während der GERB Regierung in Bulgarien herrschen und verwalten die privaten Monopolen!
8. Während der GERB Regierung, mehr von 20 Krankenhäusern im Lande wurden zugeschlossen. Heute fehlt sogar die Erste Hilfe!
9. Während der GERB Regierung wurde die Bildungsreform vergessen!
10. Während der GERB Regierung wurde die Kartoffeln sind französisch, Herr Uhl, und die kosten mehr als in Deutschland!

Herr Uhl, Ich möchte Sie mit den Ergebnissen den Richtigen Weg bekanntmachen, und bewerten lassen, ob Sie dies einen Richtigen Weg nennen können. Ich kann dies als Völkermord bestimmen, aber in keiner Weise als einen „Richtigen Weg". Eine finanzielle Stabilität ist kein Wohlstand und reicht dafuer auch nicht!

Es ist Unverschämtheit eine solch unwahre Aussage von einem Deutschen Bundestag Vertreter zu hören und ihm zu glauben.
Verstehen Sie bitte mich nicht falsch, aber Herr Uhl, wir glauben nicht, dass Deutschland eine solche Entwicklung einem Europaischen Mitgliedern erlauben wird, ganz andere Frage ist, ob Deutschland eine solche Politik unterstuetzt!
In Zusammenhang mit Ihren letzten Worten, will ich nur hinzufügen: Sehr geehrter Herr Uhl, wir leben in Bulgarien, wir haben Koepfe auf unseren Schultern und koennen klar denken, und wir werden entscheiden, wer am Abend am 12. Mai feiern darf.

Glauben Sie mir, es soll und wird Bulgarien sein!

Hochachtungsvoll,

Daniela Christova

Eine Bulgarin

Уважаеми г-н Ул

Позволете ми на мен, една обикновена българка, майка, магистър по икономика, безработна, която вчера слуша повече от внимателно краткото Ви поздравително слово пред Националната конференция на партия ГЕРБ, да Ви задам един въпрос.

Бихте ли отговорили честно на мен, на моите приятели, съседи и на тези български граждани, които не бяха в зала " Арена Армеец" в София, какво Вие разбирате под понятието "Right track" (прав, сериозен, стабилен, успешен път) на управление, тъй като Вие определихте управлението на правителството на ГЕРБ и на Вашите приятели като такъв.

Вие дори се опитахте да ни убедите, че Германия подкрепя политиката на управление на това правителство!

Г-н Ул, смятам, че някой Ви е подвел и нямате представа от реалната обстановка в страната, до която доведе този стабилен и успешен път, затова позволете ми в няколко пункта да Ви запозная с част от резултатите на това управление:

1. България е най-бедната страна-членка на ЕС! 47% от населението й живее на прага на бедността!

2. В България средната работна заплата е около 400 евро!

3. В България хората се палят, защото са щастливи и подкрепят правия път!

4. По време на управлението на ГЕРБ безработните са повече от 400 000 души! 100 000 са млади хора, г-н Ул!

5. По време на управлението на ГЕРБ фалираните малки и средни предприятия в България са повече от 200 000!

6. По време на управлението си ГЕРБ не намери сила и воля, за да изкорени корупцията и престъпността.

7. По време на управлението на ГЕРБ в България се обслужват интересите на чуждите частни монополи!

8. По време на управлението на ГЕРБ в България се закриха повече от 27 болници и хората бяха лишени дори от елементарна първа, здравна помощ, г-н Ул!

9. По време на управлението си ГЕРБ не реформира образованието!

10. По време на управлението на ГЕРБ в България дори картофите са от Франция и струват повече, отколкото в Германия!

Бих искала, г-н Ул, по някакъв друг начин да определите горенаписаното, но не и като сериозен и успешен път!

За мен и други като мен това е по-скоро регрес и геноцид!

Такова изказване, особено от представител на Бундестага, който ни убеждава, че Германската федерална република подкрепя такъв тип управление на една страна-членка на Европейския съюз, звучи някак си цинично!

Не ме разбирайте погрешно, но Ви уверявам, че думите Ви увиснаха във въздуха и ние не Ви повярвахме! Фискалната стабилност на една държава не гарантира благоденствие на населението й, г-н Ул.

Относно последните Ви думи пред конференцията бих ви казала: "Уважаеми г-н Ул, ние живеем в България, имаме глави на раменете си и ще решим кой заслужава да празнува вечерта на 12 май.

Уверявам Ви, г-н Ул, това трябва и ще бъдат хората на България!

С уважение,
Една българка

ГЕРБ оскъпи тока за години напред

От стр. 11

Собствениците им продължават да протестират и до днес и атакуваха решението на ДКЕВР в съда. Тази спорна стъпка за съжаление не решава проблема, тъй като сумата, която евентуално ще се събере от всички ВЕИ централи в страната, няма да бъде повече от 200 млн.лв.

Според Диловска е време да се мисли за втори финансов източник за насърчаване на производството на възобновяема енергия, така че да не се плаща всичко през цените. Като такъв могат да служат приходите, които държавата получава от търговията с парникови емисии. Дискутират се и още два потенциални буфера по отношение на цените на електроенергията: 1) намаляване на разходите за "студения резерв", плащани от ЕСО чрез въвеждане на конкурентни процедури между централите и 2) преразглеждане таксите за пренос на НЕК и достъп на ЕСО, които остават сред най-високите в Европа. Каквото и решение да вземе регулаторът, ясно е, че натрупаните дисбаланси още дълго ще тежат на системата, а ще ги плащат онези, които имат най-малка вина за тях - потребителите.

Ето на това ни обрече властта на ГЕРБ, като абсолютно безмозъчно даде разрешение да се инсталират безобразно голямо количество солари.

Свлачище



Лозан ТАКЕВ

Една от последните новини е свлачището в Сатовча - проблемите на хората, чиито къщи се пропукват, и грижите им са непосилни без застраховки, без държавна подкрепа...

Но я вижте България. Над 23 години я грозят свлачища. Всичко се свлича... Вече се питаме "що е почва и има ли тя място у нас?" Съдебната система - пропукана. Не издържа. Има ли селско стопанство и земеделие? Излезте на пазара и вижте какво ни се предлага. Има ли български продукти след многогодишното свлачище?

Свлачището в Сатовча е детска играчка в сравнение със свлачището в здравеопазването, образованието, културата. Много политици и експерти се опитваха да укрепят лично и чрез партии и коалиции пропукването и свличането на всичко около нас. Укрепиха и заздравиха само личните си имоти, сметки, приходи...

Свлачището в морала е застрашително. Свлачището в манталитета - рекордно.

Погледнете свлачището в икономиката, младежката и останалата безработица, пенсиите, минималните доходи. Сега се опитват да продадат и минералната вода в Банкя... Да се готви въздухът! Както и да се обърнеш - едно свличане вече над две десетилетия. В същото време едни и същи се опитват да останат там, където "Съединението прави силата!" Силата и парите, търговията с влиянието, големите подкупи, където някой разпределя порциите и депутатските кюфтета, безумните пътувания за сметка на избирателите-данъкоплатци - в Бахрейн, на Малдивите, в Дубай, в Катар, по всички континенти за "обмяна на опит"!?

Цялата страна се свлича по нанадолнището, и престъпността не намалява, неграмотността се увеличава, доходите намаляват, но цените растат... Сега от първи юли чакаме нови цени на тока. Вече спестяваме бели пари за зелена енергия, собственост на шепа новобогаташи. Не е ли свлачище един да получава по 65 хиляди лева на ден, а друг да получи същите пари за 68 години (45 години стигат плюс 23 след 1989-а). Цялата ни България е едно свлачище.

Точката над И-то

Аритметики около духа на Яворов



Иво АТАНАСОВ

Сегиз-тогиз някой се присеща за ролята на интелектуалците в обществото. Стъпвайки върху цитати от Ноам Чомски и дори от Хосе Ортега-и-Гасет, споделя разочарованието си, че хората на духа не са на висотата на своята мисия. Не само не могат да припарят в задръстените от златки и фънкита медии, но и вече като че ли нямат желание да заемат публично позиция.

От време на време и някои от интелектуалците се сещат за отговорността си пред обществото. Наскоро част от тях, събрани на кръгла маса, алармираха за плачевното състояние на музея на Яворов в столицата. По законите на реституцията сградата на „Раковски" 136, на чийто втори етаж през 1912-1913 г. живеят поетът и Лора Каравелова, е върнала на наследниците. След няколко продажби и препродажби тя попада в ръцете на масони, които през 2009 г. заявяват: „В момента сме на финала на пълното реставриране на къщата." Четири години по-късно не само няма реставриране, но и зданието е толкова опасно, че има разпореждане в музея да не влизат големи групи от хора. Нещо повече - сегашните собственици твърдят, че къщата трябва да се събори и изгради отново. Според Министерството на културата обаче това е недопустимо, нужно е само конструктивно укрепване.

„Масоните чакат къщата да падне, за да се окаже, че мястото е тяхно, и да вдигнат нова сграда" - предупреждава проф. Михаил Неделчев. Може и да е прав. Още повече, че и според експремиерът Вежди Рашидов те са купили имота, защото са си правили „аритметики" да надстроят още пет етажа над сегашните три. Само че от предупрежденията има смисъл, когато са своевременни. В далечната 1995 г., когато оглавявах ресорната парламентарна комисия, бяхме наясно, че в много случаи реституцията ще влоши състоянието на паметниците на културата. Ето защо предвидихме законова възможност сградите, които са с голямо историческо значение, да могат да бъдат отчуждавани. Разбира се, само ако има безспорни доказателства, че за тях не се полагат нужните грижи, и срещу обезщетение.

Тогава „държава" беше мрьсна дума и законът бе посрещнат на нож, включително и от тези, които днес с голямо закъснение си отвориха очите. По повод на излъчено по БНТ на 30 октомври 1995 г. публицистично предаване в. „Демокрация" писа: „В съвсем явен текст народният избраник обясни на народа си, че всеки, който си построи красива къща, може веднага да се прости с нея. Защото Иво е измислил закон, според който държавата ще конфискува всяко нещо, което си хареса и обяви за паметник на културата. Това се нарича хунта. Слава Богу, държавата има Конституционен съд да я опази от Иво-Атанасовците. Слава Богу, музеят на Яворов скоро ще отвори врати като част от нов културен комплекс."

Подобно профанизиране си позволи и сериозният в. „24 часа". Ако имаш нещастието да дадеш подслон на бъдещ титан, един ден ще се простиш с родната ни къща, защото държавата ще я превърне в музей. „И понеже по правило гениите живеят в бедност, някогашният ти дом ще се напълни със съмнителни експонати от вехтошарските магазини", за да се „натамани обстановката, в която историческата личност е обитавала твоята собственост". Авторката дори внушава паралел с описан от Михаил Зошченко случай, в който наемател попадал все на квартири, обитавани някога от Пушкин. Щом държавната комисия установявала това, го изхвърляла от жилището, и така, докато духът на великия поет довел човечеца до психическо разстройство. „А у нас поети - колкото щеш", предупреждава вестникът.

Близо 20 години по-късно виждаме, че не са се сбъднали нито светлите обещания за нов културен комплекс, нито тъмните прокоби за масова национализация. Несъмнено е само едно - бяха осуетени възможностите държавата да отчужди сградите с голямо историческо значение, чиито собственици са нехайни към културното наследство, и да поеме грижата в свои ръце. Не получиха развитие и други идеи, които навремето включихме в закона - срещу ипотека държавата да дава пари за паметниците, ако собствениците им нямат средства за реставриране, както и същите да могат да кандидатстват за държавна субсидия за поддържане на обектите в добро състояние.

„Има два пътя за решаване на проблема - твърди сега Михаил Неделчев. - Първият е масоните да подарят сградата на България, а другият - да кажат колко струва, колко са инвестирали досега и тогава всички вкупом ще застанем пред вратата на министъра, който и да е той, за да купи къщата за държавата." С други думи, интелектуалците вече търсят помощ от онова, което някога синият вестник нарече „хунта". И в това няма нищо чудно. „Държавата е лош стопанин" е сред най-вредните митове на прехода и това все повече се осъзнава. Сега, в навечерието на изборите, е особено важно да видим кой предлага повече държава, включително и в сферата на културата. За да спрем недостойните „аритметики" около духовете на големите българи.

Други текстове от автора на: www.ivoatanasov.info

Булевард

СРЕЩИ

Христо Кацаров:

Референдумът е стъпка в правилна посока

Политиците са част от нас, не са поставен елит, на който сме длъжни да служим, категоричен е политологът

Интервю на Павлета ДАВИДОВА

Предстои ви да се дипломирате като магистър по политология. Защо избрахте тази професия?

- Образованието трябва да доставя удоволствие на човека, който се занимава с него. Когато избираш какво ще учиш, въпреки състоянието на пазара на труда, желаеш да реализираш професията си в бъдеще. Ако това не е нещо, което ти доставя удоволствие, няма никакъв смисъл. Има една китайска мъдрост, че ако харесваш работата си, никога няма да ти се наложи да работиш. Изходих от нея, когато кандидатствах в университета. Надявам се тази мъдрост наистина да е реална.

Професията би ви носила удоволствие, в същото време много млади хора приемат политиката за нещо мръсно и изчерпано от смисъл.

- Причините за подобно отношение са много тривиални. Това не е характерно само за България, нашият частен проблем е употребата на политическото за изключително частни или частно-корпоративни интереси, а не като инструмент, чрез който се решават обществените проблеми. Въпросът не е как младите хора възприемат политиката, а да видят в нея своите представители. Политическото само по себе си представлява излъчване на представители на обществения интерес. Ако младите хора видят в депутати, министри и общински съветници фигури, които наистина се борят за техния интерес, за обществените нужди, то тогава политиката по никакъв начин няма да бъде възприемана като мръсна дума. Естествено е за част от обществото това да изглежда утопично, но не трябва да спираме да вярваме и да се борим.

В каква насока трябва да е промяната в хората на властови позиции, за да се подобри отношението към политиката?

- Не вярвам, че хората, попадащи в общото понятие "хора от прехода", и участвалите по някакъв начин в управлението на страната след промените досега ще могат да се променят. Повечето от тях са изчерпани фигури, които са показали своята неспособност да следват обществения интерес. Доказали са себе си като хора, които се инкорпорират във властта единствено търсейки частна облага, задоволявайки частни и корпоративни интереси за сметка на всички останали граждани. Скептичен съм, че подобни хора могат да се променят. Те са част от едно статукво, което дърпа България в посока, която не ѝ позволява да се развива, да вижда нови хоризонти.

Предлагате кандидатите за властови позиции да са млади и да не са участвали в политическия преход?

- Хората, които са участвали в политическия преход, са свършили своята работа по един или друг начин. Нормално е те да отстъпят. Тези, които са участвали в икономическия преход, в трансформацията на това, което истински има значение за хората в момента, а именно доходи и перспектива за утрешния ден, те не просто трябва да напуснат, а да бъдат разследвани. Не го казвам, за да звуча реваншистки или популистки. Ако искаме тази държава да върви напред, трябва да имаме реален икономически процес. С монополи и с хора, които са назначени за бизнесмени преди повече от 20 г., този икономически процес няма как да върви по нормалния начин - той ражда икономически монопол, който от своя страна се превръща в политически такъв.

Нашата демократична система, макар и стабилна за толкова години, е изградена по начин, който не е мислен в нашата родина, не е мислен да отговаря на нашите интереси. Парламентарната демокрация е работещ инструмент в много държави, но защо не говорим за референдумната демокрация, която също е родила добро практическо управление в държави, които не са много по-различни от България в демографски аспект?

> **Авантичният протестиращ е сред хората по улиците, а не в корпоративните медии**

През януари в България бе проведен референдум, на който вашето поколение имаше възможността за първи път да участва в национално допитване. Успя ли този експеримент да повдигне гражданското участие?

- Не одобрявам институционалната рамка, при която се проведе първият национален референдум. Прозираше страхът на политиците от гласа на народа. Законовото изискване за подкрепата на 60% от гласувалите на последните избори убива каквато и да е гражданска инициатива. Въпреки това референдумът бе стъпка в правилна посока. Макар въпросът да бе сменян многократно и да стана жертва на политическата обстановка и желанието на партиите да го експлоатират в собствен интерес, той даде възможност да хората да осъзнаят, че техният глас има значение. Българите трябва да осъзнаят, че това, което мислят, може и трябва да бъде чуто от хората във властта. Политиците произхождат от нас, те са част от нас, не са някакъв поставен елит, на който сме длъжни да служим.

Говорите за повече информираност, за едно младо поколение, което да смени лицата от прехода. В същото време младите хора, видя се и на протестите, не винаги имат достатъчно информация за политическото, за правилата и законите. Осъзнават ли те реалните възможности на гражданско участие в политиката?

- Протестите със сигурност бяха изключителен граждански импулс. Нещо, което не сме наблюдавали от много години в България. Адмирирам хората, които протестираха за правата си. В демократичното общество правото на протест е неприкосновено, то често е единственият инструмент да бъдеш чут. За съжаление последните протести демонстрираха широко разпространени образователни и обществени дефицити в информираността относно институционалната рамка на държавата. Видя се и успешното експлициране на политически послания и опитът за създаване на политическо движение във форма, в която то да бъде полезно на гражданите, изхождайки отдолу нагоре. Имаше обаче и опити сред недовлните да бъдат инфилтрирани и външни елементи. Две фрази описват нашите протести. Едната е, че младите не винаги са прави, но политиците от друго поколение, които не се вслушват в тях, винаги грешат. Втората е, че едно е да искаш, второ да можеш, трето и четвърто - да го направиш.

Бяха ли достатъчно ясни посланията, които отправиха протестиращите?

- Чисто хронологично посланията бяха ясни до момента, в който не се получи една вътрешна дисперсия на протестиращите. Типичен пример за процес на инфилтриране на елементи в масово гражданско недоволство, типичен пример за вътрешно разделение, което отговаря на стария принцип разделяй и владей.

Протестите тръгнаха с изключително ясно и точно формулирани послания - против конкретен икономически субект и против конкретна икономическа политика, водена от абсолютно всяко правителство от промените насам. Опозицията бе прекалено слаба, за да се представи за някаква стабилна алтернатива, имаше го и въприятието от хората, че партиите от прехода, в това число и ГЕРБ, са част от статуквото, което ги е изкарало на улиците, и по никакъв начин не може да бъде елемент за преговаряне или за решаване на проблемите. Чисто институционално обаче оставката на правителството блокира всякакви легални ходове за решаване на проблема със сметките. Законодателният процес бе бламиран чрез оставката на парламента.

Колкото и да им се иска на определени партии, не може да търсим чисто партийното начало. Хората излязоха на улицата, защото бяха докарани дотам, че нямаха как да си платят сметките за електричество. Страшно и грозно е това да се случва в страна от ЕС, която претендира да е част от т.нар "златен милиард". Това е недопустимо. Колкото и да се опитват политическите фигури да експлоатират протестите и цялата граждсанска енергия, то всички те са причина за събитията и по един или друг начин са провокирали условията, при които живеят българските граждани.

Социологическите проучвания твърдят, че ако се сформира единна партия на протестиращите, то тя би могла да влезе в парламента и дори да събере около 14% от подкрепата на избирателите?

- Бих искал да видя подобен политически субект, който обаче да е автентичен. Много опити за профитизиране на протестите за частна облага отвратиха значителна част от хората, които биха подкрепили партия на протеста. Говорим за партия, която предлага лява политика - не само настоящата икономическа криза, но и 23-годишният преход на България кара хората да искат лява политика, което обаче няма кой да им даде. Автентичната партия на протестите трябва да предлага работещи икономически решения. За сметка на съществуващите в момента партии, подобна формация би се съобразила изцяло с конституционната рамка на държавата, където пише, че България е социална държава. Подобен субект би имал неимоверен успех.

Автентичен протестиращ със сигурност не е човекът, който обикаля корпоративните медии и обяснява какво е лицето на протеста. Автентичен протестиращ е човек, който има своите виждания за нужда в промяна в държавата, може да ги формулира като послания. Той е на улицата и е сред другите, а не е част от странната симбиоза от корпоративни организации и политически партии.

Автентичен протестиращ, нима българите не сте такива по природа - всеки вот, който дават ,е като протест срещу предходния управляващ, говори се за "по-малкото зло"?

- Протестният вот на изборите е пряка рефлексия на отношението, което има политическият елит към гражданите. Изборът на "най-малкото зло" е рационален подход в една изключително тежка житейска картина, когато хората не виждат алтернатива и не смятат, че който и да е от актуалните политически играчи може да им донесе нормална политическа линия, която да промени живота в държавата по начин, който е позитивен за максимален брой от тях.

Какво очаквате да се случи след 12 май?

- Надявам се 13 май да не е най-тъжният ден за българските избиратели. Ако изходим от трендовете, които отчитат повечето социологически агенции, възможните сценарии са два. Единят изключва партия на протеста да влезе в парламента. Би било логично да не се формира правителство, което чисто институционално е предмостие към нови избори. Ако в парламента влезе автентична партия на протеста, то тя би могла да играе ролята на балансьор на интереси. Подобен субект не би бил припознат като коалиционен партньор на която и да е от старите партии, но би могъл да бъде силният глас на хората, които искат промяна, солидарност, справедливост, както и нова икономическа политика на държавата, която да е насочена към конкретния човек.



Снимка ЛИЧЕН АРХИВ

ХРИСТО КАЦАРОВ е на 25 г. и е от Бургас. Той е бакалавър по политология, предстои му дипломиране в специалността Политически мениджмънт в Софийския университет "Св. Климент Охридски".

Лов и риболов



Страница на Любо НИКОЛОВ

Съвети

Грижи за пушката

Ако искате да ви служи и занапред, не бива да й казвате „Сбогом!”



Снимки АВТОРЪТ

За някои ловци сезонът приключва с откъсването на последния лист от миналогодишния календар, т.е. със закриването на “свинския лов”. Тогава повечето от тях казват “сбогом на оръжията” в очакване на следващите пусии. Ако искате обаче пушката и занапред да ви служи вярно, не бива да й казвате “сбогом”, а да се погрижите за нея.

Преди всичко трябва добре да я почистите след последния излет. Започва се с цевите, като се протрива вътрешната им полирана повърхност. Съвременните ловни пушки са с хромирани цеви, но старите “бойни другари” не са хромирани и затова трябва добре да се почистят от остатъците от барутните газове и от частиците, оставени от възпламенените капсули. За тази цел се използват известните шомполи, меки сухи памучни парцали (понякога памучни конци и кълчища). Ако пушката е употребявана дълги години и по цевите забележите лек нагар, за почистването им ще ви е необходима и стоманена спирално навита четка.

При почистването първо махате полуложата и разглобявате пушката. В ухото на протривателя (шомпола) се вкарва по-груб парцал или кълчища и се прекарва няколко пъти енергично през цевите, за да отпадне нагарът. След това протривате вътрешността на цевите с памучнен парцал, докато започне да излиза съвсем чист. Почиствате и всички метални части на пушката от влага, прах, кал.

Едва след това преминавате към смазването, като се използва или мека четка, или омазнено парцалче. Смазката трябва да бъде специална оръжейна с неутрална химическа реакция. Спрейовете, които се предлагат в различни модификации по магазините, също са подходящи. Ако в момента не разполагате с каквото и да е смазка, можете да използвате течен парафин. Навивате на горната част на шомпола парцалчето или памучните конци, омазнявате и прокарвате през цевите няколко пъти.

Ако пушката е използвана дълго време и с нея е стреляно много, преди смазването трябва да се почистят цевите от полепналото от триенето на сачмите олово. Това се извършва със стоманена четка. Всички почистени метални плоскости на пушката също се смазват. Почистването и смазването на скритите механизми на пушката обаче трябва да се правят само от опитен оръжейник.

Дървените части - приклад и полуложата, се пазят от смазката, защото от нея стават крехки и трошливи. Те могат да се намажат с тънък слой топло ленено масло за импрегнация. Това е особено важно да се прави през есента и зимата, когато вали дъжд и сняг.

Горска трапеза



Рецепта на леля ВаняТокаджиева

ЯРЕБИЦИ С ГЪБИ

Почистени, отцедени и леко оваляни в брашно 2 яребици се изпържват в сгорещена 50 г мас, след което се заливат с топла вода и се задушават на умерен огън в похлупен съд. Отделно в 50 г масло се зъпържват нарязани и отцедени 100 г гъби, след което се прибавят яребиците и подправките (1 супена лъжица розмарин, 1 стрък мащерка и сол на вкус). Заливат се с 200 мл червено вино и всичко се задушава в похлупен съд до омекване. Готовите птици се разрязват наполовина, разпределят се в 4 чинии и се заливат със соса от гъбите.

РИБА ПО ФРЕНСКИ

Почистена 800 г херинга се поставя в емайлиран съд върху ситно нарязан 100 г лук и 100 г моркови. Рибата се посолява и се наръсва с нарязани 50 г лук, 50 г моркови, половин връзка магданоз, 1 стрък мащерка, 2 дафинови листа, 3 бр. карамфилчета и 12 зърна черен пипер. След 6 часа се залива с 300 мл бяло вино и 200 мл оцет. На силен огън се загрява до завиране, след което в похлупена тенджера ястието се задушава 15 минути.

Мюнхаузен е жив

Разказано от Иво ПАПАЗОВ - ИБРЯМА

На риболов съм като статуя. Не говоря и не мърдам. Преди години бях на водоема край селото. Заваля и загърмя. Пръчките ми бяха карбонови и започнах да ги прибирам. Оставих ги в колата и реших да лъжа кефала на муха.

Лятото ходя само с ботуши, тъй като се страхувам от змии. Изиграха ми лоша шега. Подхлъзнах се и цопнах във водоема. Водата ми до гърдите. Брегът стръмен и не мога да изляза.

Приятелят ми не може да ми помогне, защото ще падне при мен. Няма и за какво да се хвана. Видях някакви малки, тънки като косъм тревички, без сериозни корени. И какво нещо е въображението и внушението. Хванах се за тях и излязох самичък. Приятелят ми се шашна: “Тези тревички да издържат сто и петдесет килограмов човек?” На всичко отгоре и ботушите ми тежаха, защото бяха пълни с вода.



Авторът на страничката Любо Николов отдава чест на великия кларнет на Ибряма

Национална изложба на карикатурата 2013



С тази рисунка Йовчо Савов спечели награди през миналата година на конкурси в Перу и Парагвай

Любопитно

КЛИМАТ И ОБЩУВАНЕ ПРИ ЖИВОТНИТЕ

Интересно би било да знаем дали птиците и животните изпитват чувство на страх пред приближаващата се зима и дали това чувство ги кара да променят обикновения си начин на живот.

Една от промените в обикновения им живот е засилването на тяхната общителност - през лятото тя се ограничава със семейния или малкия родов кръг, а през есента се образуват по-големи ята, чарди и стада.

Опасностите на суровото време, изглежда, правят необходимо общуването им със себеподобните и дори с други видове животни. Падналите преди години до -49 градуса температури в Швеция принудиха дивеча да търси топлина почти до населените места.

Силният студ във високопланинските места предизвиква същите реакции при животните както студа през тежки и дълбоки зими в равнината: наблюдавани са случаи, когато птици, които се срещат само в най-дивите места на Хималаите, стават почти питомни и живеят буквално до самите врати на човешките жилища.

И при нас, хората, мрачните месеци на годината са времето, когато интересите и симпатиите ни излизат вън от рамките на семействата. Ние търсим дружба, т.е. това, което разбираме под израза, че сезонът на общуване е започнал.

Вечеринки по селата, откриване на театралния сезон, именните дни, коледните и новогодишните празници. Започнал е и ловният сезон. Всичко това ни доставя радост не само заради развлеченията или някаква проявена дейност, а и за това, че те носят топлината на общуването с други хора. Това е свързано с прецедент, който сигурно датира от преди началото на човешката история.

Виц

ПРАВА

- Ало, нямаш право да ловуваш в тази гора!
- Не мисля да ловувам.
- Защо си с ловна пушка?
- Мисля да се застрелям.
- Имаш право...

Пътешествия

НА ПАСХА В ИЗРАЕЛ



Бойка АСИОВА

Кацаме в Тел Авив на самата Пасха. Откъде що има евреин, пристига в древната родина, за да празнува. Празникът, с който евреите тачат освобождаването си от 400-годишното египетско робство, трае 8 дни от 25 март нататък. Слънчево, топло, народ жужи наоколо. Настроение. Така ни посреща хотел Herods на брега на Средиземно море. Нов и модерен, населен с памет за минало. За време, изпълнено с надежди, когато всичко е било възможно. Години, когато се изгражда държавата Израел. По етажите, в асансьора, в ресторанта, в стаите - големи черно-бели фотоси от 50-те и 60-те години на миналия век. На тях препълнени кафенета. Майки люшкат колички с гукащи бебета. Елегантни мъже и жени.

Очакват ни в дома на Сара за самата пасхална вечеря. Масата е застлана с искрящо бяла покривка и са наредени ритуалните блюда. И неведом разбираш, че всичко на тази трапеза е символ. Сара ни каза, че е приготвила ястията според традицията на полските евреи, откъдето е потеклото им. Всичко е от субпродукти. Пача от телешки крака. Кюфтета от рибешки глави и опашки. Варени пуешки шийки. Заради тях си идвал от Лос Анжелис, призна си Моше и придърпа чинията към себе си. Сладката паста от орехи и настъргани ябълки напомня за цвета на калта, от която еврейските роби правели тухли под камшика на египетските господари. Задължителна е и някаква горчива билка - целина, маруля.



Маца - безквасният хляб

Пак препратка към горчивия им живот. Солената вода в купата напомня сълзите. Печено късче агнешко месо с кост символизира пасхалното жертвоприношение и сеща за разрушението на Храма. Месото може да бъде изядено на следващия ден след Седер, така се нарича пасхалната вечеря. Което значи ред, порядък. То какво ли пък друго може да значи при това племе! Не липсваше и кашерната супа. Топчета мляно месо и фиде, направено от картофи и яйца. Дори сладкишът, изпечен от дъщерята, казаха, че е с картофено брашно. Защото традицията повелява да не се яде нищо приготвено с брашно. То не само не трябва да е на трапезата, но се "прогонва" и от дома за дните на Пасха. Обичайният хляб се замества с безквасен - маца. И той е от онова време. Бягайки, не са имали време да месят хляб с квас и да го чакат да втаса, а са забърквали просто брашно и вода.



Гукащото бъдеще на Израел в старите фотографии, украсили хотел Herods в Тел Авив

Всичко на тази дата възпроизвежда последната вечеря, преди да тръгнат след Мойсей за Обетованата земя.

На единия ъгъл на масата лежаха наръч пъстри книги различен формат и на различна възраст. Преди вечерята всички си взеха по една. Агада ще рече устен закон - книга, която разказва за освобождението. Тази вечер главата на семейството, мъжът на Сара, Ицик, на галено от Ицхак, чете за това как Всевишният заповядал на Мойсей да изведе еврейския народ от Египет. Най-малкият от тримата внуци на Сара, първокласник, токущо научил се да срича, прочита първата си акада. Всички го гледат умилени. Хлапето пита: "Защо тази нощ е различна от всички други нощи?", а баща му отговаря: "Защото бяхме роби на египетския фараон и Бог ни изведе от Египет". Зетят на Сара е мароканси евреин.



В тези книги е разказът за извеждането на евреите от Египет. И когато ядяха, Исус взе хляба и, като благослови, преломи го и, раздавайки на учениците, каза: вземете, яжте: това е Моето тяло.
И като взе чашата и благодари, даде им и рече: пийте от нея всички; защото това е Моята кръв на новия завет, която за мнозина се пролива за опрощаване на грехове.



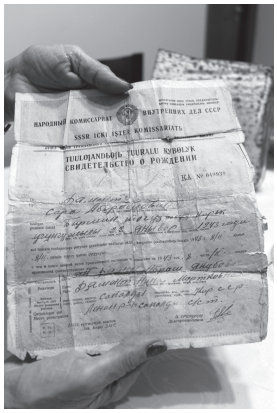
По време на вечерята се извършва ритуално измиване на ръцете

Вкупом повтарят древното пожелание - тази година тук, догодина в Йерусалим, и пеят любимата пасхална песен Дайену. Пляскат с ръце и се полюляват в такт.

А, щях да забравя, щом се наредихме около масата, мъжете си сложиха кипа. Не подминаха и моята мъжка половина. Така и не разбрах как тия плитки шапчици еднакво стабилно стоят и на мъжко плешиво теме, и на детска кадрокоса главица.

Афикомана - това пък е игра за децата. И тя мина по реда си. Младият татко беше скрил в къщата парче маца. След вечеря на най-малкия член на семейството се пада задачата да го открие с обещание за подарък. Децата се заиграха.

Сара донесе голям плик. Извади от него кръщелното си с бланка "Народный комиссариат



Кръщелното свидетелство на Сара, написано на руски език и подпечатано в горсъвет някъде в Узбекистан

внутренних дел СССР". Тя е родена през януари 1943 г. в Киргизка ССР. От многобройната фамилия няма две деца, родени на едно място. Полша, Сибир, Алма Ата, Ташкент, Австрия, Кипър, Германия, израелски кибуц. Години наред след Холокоста се издирвали един друг чрез Червения кръст. Не беше подмината и България в тази празнична вечер. Прозвуча като молитва. Моше помни, че в читанката му е имало рисунка как българче с торбичка на рамо подава комат хляб на момченце с жълта звезда на палтенцето. Ние скромно наведохме очи. Върху раменете ни падна звезден прашец от слави жени. Народ. Келнерите с бясна скорост сервират всякакви арабски изкушения за всички клиенти еднакво. Масите цъфнали многоцветни и уханни. Ако след това поръчаш друго блюдо, не плащаш предястието, ако не си поръчаш, то тогава даваш пари. Хумос, табуле, бобогонеш, салати от какви ли не зеленчуци, семки, ядки, листа и дръжки, корени, лютиви сосове... Броих ги - над 25 блюдца. Красота и... въпросният арабски хляб в разкош. Четирима души сме, как не молих Моше да не поръчва нищо



В ресторант "Старецът и морето"



На пристанището в Яфа в празничния ден

ния подвиг на предците ни.

На другия ден, вторият след Пасхалната вечеря, който е неработен за държавата, отиваме в Яфа. Кола до кола. Нашият домакин се майтапи, че евреите се изнасят от Тел Авив да ядат арабски хляб. Минаваме през бул. "Йерусалим". Тука някъде беше офисът на фирмата, където почнах работа като млад инженер. Цялата улица беше пълна с българи, казва ни. Сутрин, като отвореха дюкяните, закусваха с дини и българско сирене. После се разпиляха. Гостилница "Витоша" още си я има.

В ресторант "Старецът и морето" атмосферата е като на сватба в нашенско заведение. Един ведър свят. Млади семейства, постари двойки, много деца, мъже

друго, не и не. Като приключи вечерята ни, мина момче с метален контейнер и намята в него остатъците. Барабар със съдовете, хартиените салфетки, хляба. Накуп. Значи тези огризки щяха да бъдат изхвърлени. Дори не на животни, а направо в канала. Изпаднах в благороден гняв и културно възмущение, както би казал героят на Юз Алешковски.

Този номер хич не ми се върза нито с представата за евреин, нито за арабин. Откъдето и да го гледаш - грях голям. Взеха ме на майтап моите съотрапезници. Ако съм искала да не става зян, да съм го била изяла всичкото. Вечеря за четирима - 150 долара, от тях 50 за виното. Колко му е. Една най-масова пенсия у нас.



Гласовит българин ще учи в „Бъркли“

Досега 99 от възпитаниците на Музикалния колеж са носители на общо 229 награди „Грами”

Победителят в шоуто “Гласът на България” ще учи в една от най-престижните образователни институции в областта - Музикалния колеж “Бъркли” в Бостън. Специалната награда е осигурена от bTV, дава се за първи път у нас.

Едни от най-знаменитите световни музиканти ще обучават победителя във втория сезон на шоуто. Досега 99 от възпитаниците на “Бъркли” са носители на общо 229 награди “Грами”, а 24 от тях са получили 71 Latin Grammy Awards.

Сред училите в Музикалния колеж са световноизвестни имена като Куинси Джоунс, Ал ди Меола, Стив Вай, Даяна Крол и нашумелият южнокорейски рапър PSY (“Gangnam Style”). Стинг пък е удостоен от колежа с докторска степен по музика през 1994 г.

Победителят в този сезон на “Гласът на България” ще има шанса да стане част от най-голямата и изчерпателна “Berklee`s Five-Week Summer Performance Program”. В продължение на малко повече от месец наш талант ще бъде обучаван от едни от най-квалифицираните световни музикални педагози и гост-лектори на колежа. Спечелилият сърцата и сетивата на треньорите и публиката ще получи цялостен пакет за участие в програмата с включени пътни разноски и настаняване. Известната в цял свят като “Five weeks” програма набляга главно на съвършеното овладяване на пеенето и получаването на сериозна подготовка в избрания от победителя в шоуто стил в съвременната музика - джаз, поп/рок, фънк/фюжън или поп/арендби. Обучението е комбинация от индивидуални и групови класове, съдържащи лекционни курсове, уъркшопи и репетиции.

Спечелилият “Гласът на България” ще участва в ансамбли заедно със студенти от САЩ и над 70 страни от цял свят, ще развива уменията си за четене и импровизация, ще се включи в демонстрациите на известни изпълнители - преподаватели и гости на университета.

За зрителите на bTV остава отговорната задача да следят концертите на живо в шоуто всеки понеделник от 20.00 ч. и да изберат победителя, достоен да бъде “Гласът на България”.

Виенският маратон закръгли 30 години

Прочутият градски маратон във Виена ще се проведе за 30-и път в неделя, на 14 април. Началото му е на Вагрямер щрасе, а финалът е в самия център на австрийската столица на площад Хелденплац. Маршрутът на ежегодното масово бягане преминава покрай най-интересните паметници и сгради в австрийската столица. Онези, за които 42.2 км са твърде много, могат да се включат в полумаратона или в някое от надбягванията за забавление. За най-малките спортисти и бъдещи звезди е организирана детска надпревара.

На 20-ия маратон преди десетилетие в бягането на дълго разстояние участваха представители на 79 нации. Сега са се записали 41 000 спортисти от 118 държави, което е и първият рекорд на тазгодишното събитие. Най-силно присъствие в надпреварата ще имат атлетите от Австрия и Германия: съответно 28 600 и 3509. Виена привлича и все повече спортисти от Централна и Източна Европа. През 2006 г. едва 363 представители на тази част от континента са се включили в бягането на дълго разстояние.

Успехът и популярността на Виенския маратон се дължат до голяма степен на изявените спортисти. За трети път на старта на полумаратона ще застане легендата от Етиопия Хайле Гебреселасие, който през 2011 г. пробяга разстоянието от 21,1 км за рекордните за Австрия 60.18 минути, а м.г. спечели специалното издание на надпреварата, като победи в демонстративно състезание британката Пола Радклиф с 60.52 минути. Радклиф, която държи световния рекорд при жените, стартира с аванс от 7 минути и 52 секунди.



Снимка © VIENACITYMARATHON

И тази година фаворитите за първото място на маратона при мъжете са от Кения. Сред тях е и победителят от 2010-а и 2012-а Хенри Сугут, който миналия път показа най-доброто си време и пробяга разстоянието до Хелденплац за 2.06.58 ч., научи ДУМА от КомПРес София - Бюро за връзки с община Виена.

БЕЛГИЙСКИЯТ МАГ ЗАД ПУЛТА С ПАРТИ В СТОЛИЦАТА

The Magician, както наричат белгийския диджей, който взриви световната клубна сцена с ремикса на I Follow Rivers на Lykke Li, долита в клуб Blender днес, 13 април, за да покаже вълшебните си умения зад пулта за първи път пред родна публика. Хедлайнер на едни от най-големите фестивали в света, бивша половинка на дуото Aeroplane накара целия музикален свят да се влюби в неговите Magic Tapes микс серии. The Magician идва по покана на музикалната платформа DJbook, благодарение на която през последните години чухме у нас La Roux, GusGus, Hercules and Love Affair, Monarchy, Little Boots, Villa и много други.

I, I follow, I follow you, deep sea baby, I follow you - този припев, превърнал се в истинска музикална мантра, взривява всяко парти и кара нощта да оживява. The Magician посочва имената на Брайън Фери, New Order, The Human League, Supertramp, Майкъл Джексън, Fleetwood Mac, Daft Punk, Куинси Джоунс, Франки Ноклс, Ким Уайлд, ABBA като свои музикални идоли. Това гарантира за всички присъстващите в събота вечер изумително разнообразен и танцувален микс от итало диско, ню уейв, синт, поп, ню бийт, диско и хаус.

Партито е с начален час 22, а The Magician ще застане зад пулта след полунощ. Ограничен брой билети от 10 лв. са достъпни в мрежата на Eventim.bg. На място в клуба цената ще е 15 лв.

ПРЕПОДАВАТЕЛКА ОТ НАТФИЗ С КУКЛЕНО ШОУ ЗА ДЕЦА



Катерина Илкова, която преподава сценична реч в НАТФИЗ, ще представи многократно аплодираната от различни театрални фестивали постановка в Сити център София днес, 13 април, от 11 ч. А достъпът е свободен. Премиерата на куклення спектакъл бе преди 10 години, но и до днес децата все още го гледат с огромно любопитство.

“Господин Крокотак и лошото куче Бъч” е заглавие от поредица приказки на английския писател Доналд Бисет. Сюжетът пренася малчуганите при група екскурзианти, сред които са и две актриси. В туристическите си ранички обаче чаровните дами не носят сандвичи за из път, както всички останали, а са скрили приказки...

Никак не е чудно, че тази постановка вече десетилетие участва в редица международни театрални форуми и прегледи. Екипът, който я е създал е: сценарий и режисура - проф. Атанас Илков, сценография и кукли - проф. Мая Петрова, музика - Петър Цанков. Разказват доц. д-р Катерина Илкова и Наталия Лечева.

Арт инсталации оживяват в София

Серия арт инсталации, представляващи “живи картини”, с участието на млади актьори и художници, могат да се видят в София. Подвижните “платна” ще се разхождат в мол “Сердика” на 13 и 14 април от 12 до 19 ч., а на 20 и 21 април по същото време ще се намират в The Mall на бул. “Цариградско шосе”.

Инсталациите с декори и изрисуваните актьори са дело на група млади автори, които чрез бои и грим създават нестандартните “платна”. Уникалната техника претворява образите в различни направления на изкуството. Импресионизъм, поп арт и дори масло - така изглеждат актьорите от проекта. Те са изрисувани със специални бои-грим, които не са вредни и могат да стоят дълго време на кожата. Трите огромни пана на декорите са изрисувани като ресторант, бутик и бакалия. Над 100 литра акрилни бои са изразходвани, за да се изработят арт инсталации, които ще позволят на столичани в следващите две седмици да вземат участие в кампанията и да “влязат” в картината. Всеки ще може да се снима сред декорите на ретро ресторант, заобиколен от изрисувани хора. Инициативата е част от нетрадиционна кампания на Райфайзенбанк.



Вицът

Възрастна жена чака на кръстовището. Прегърбена, с бастун и с трепереща ръце, крака и глас казва на мъжа до нея:

- Млади човече, бихте ли ми помогнал да пресека улицата?

- Разбира се, бабо, само светофарът да светне зелено.

- Зелено?! На зелено аз и сама мога!

ИРД

13. 04. 2013

АКСИНИЯ МИХАЙЛОВА, поетеса и преводачка
ВЕЛИЗАР ДИМИТРОВ, футболист
ВЕСЕЛИН СТОЯНОВ, писател
ДИМАНА РАНКОВА, съветничка на президента Росен Плевнелиев
ЕВГЕНИЙ СТАНЧЕВ, журналист
ИВАНКА ИВАНОВА, учредителка на клуба „Приятели на ДУМА” в Ямбол
МАРИЯ СТЕФАНОВА, медийна експертка
МИЛЕНА ГЕОРГИЕВА, учредителка на клуба „Приятели на ДУМА” в Сливен

14. 04. 2013

ВЕНЕЛИНА ГОЧЕВА, журналистка
ВИТОМИР САРЪИВАНОВ, тв водещ
ГЕОРГИ ПЕТКОВ, футболист
ДИМИТЪР ДЪБОВ, зам.-председател на ИБ на НС на БСП
ЙОРДАН ЙОРДАНОВ, икономист и политик
КРАСИМИР ВЪЛЕВ, учредител на клуба „Приятели на ДУМА” в Ямбол
ПЕТЪР ЦВЕТКОВСКИ, политик
СИМЕОН ЛЮТАКОВ, актьор

ЦЪРКОВЕН КАЛЕНДАР



13

Св. свещеномъченик Артемон, презвитер Лаодикийски († 303)

Благочестивият свещеник Артемон просвещавал езичниците със светлината на евангелското слово и мнозина от тях повярвали и се кръстили. Когато презвитерът бил хванат от фанатизирани езичници, те отсекли главата му с меч. Така верният Божи служител получил мъченически венец и се преселил във вечните небесни обители.

14

† 4 Неделя на Великия пост
Свети преподобни Йоан Лествичник

Преподобни Йоан, подтикван от любов към Бога, на 17-годишна възраст се оттеглил в Синайската планина, където бил постриган за инок. Там живял 19 лета в постоянна молитва и пост; проливал сълзи от умиление и съкрушение на сърцето си. Неговият голям духовен опит и дълбоката му мъдрост се разкриват в прекрасната му книга “Лествица към рая”. В нея Йоан наставлява християните как да устремят мисълта си към Бога и по каква духовна “лествица”, тоест Стълба на добродетелта, да постигнат християнското съвършенство. По тази книга е наречен Лествичник. Св. Йоан починал в 603 г.

Булевард / суета

Най-необичайните парфюми

ИЛИ НЕПРЕДСКАЗУЕМАТА СИЛА НА АРОМАТИТЕ

Странните ухания успяват да се справят с една от най-важните си задачи, като даряват притежателите им с ореола на тайнственост

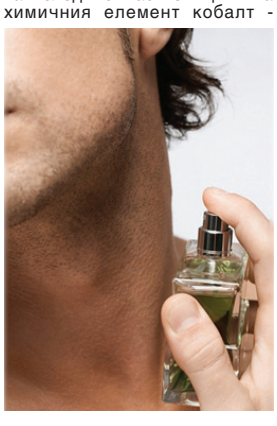


Векове наред хората са посвещавали голяма част от времето, знанията и фантазията си, за да подберат пленителни аромати, които да привличат вниманието на околните и да събуждат страстта на противоположния пол. Изкуството на създаването на приятни ухания се заражда в Англия още през Средновековието. Днес обаче съвременните производители на парфюми, обладани от постоянния стремеж към печалба, често предлагат напълно незабележими и трудно разпознаваеми сред многохилядното разнообразие аромати. Известни личности също рядко пропускат да нарекат на себе си оригинален парфюм. Но колкото и да са наложени някои класически марки, както и да се копират популярни ухания, индустрията на миризмите не спира да се развива и да изненадва хората по света.



Сред най-необичайните парфюми се срещат дотолкова уникални, неповторими и непредсказуеми, че предизвикват доста неоднозначни реакции у хората. И ги карат да се замислят какво е подтикнало създателите им да пуснат на пазара поредния странен аромат, учудващ с миризмата си и нехарактерните за парфюмите свойства...

Но да изострим обонянието, а в случая и погледа, понеже вече съществува и Видимият парфюм Wode Paint by Boudicca. Британско дуо дизайнери го представи на света през 2008 г. Тандемът Boudicca уточни дори, че създаването на аромата им отнема 7 години. У някои названието на уханието предизвика възторг, но изплаши останалите. Идеята за Wode Paint е тясно свързана с легендата за британската кралица Будика. Знае се, че нейните воини преди битка са нанасяли върху лицата си синя боя, което им придавало страшен вид. Може би именно затова една от главните особености на парфюма се състои в това, че, когато човек се напръска с него, върху кожата остават следи с наситен цвят на химичния елемент кобалт - блестящи сиво-сини метални точици. Е, след определено време те изчезват, но приятният аромат с нотки на хвойна, градински чай, индийско орехче, цитрусови плодове и опиум се запазва. Парфюмът се предлага както за мъже, така и за представителките на нежния пол. Опаковката на ароматната течност изглежда като кутийка от алуминий, подобна на тези със спрей. За индивидите, които не желаят да рискуват с "боядисването", но харесват миризмата на парфюма, той се предлага и в безцветен вариант, наречен Wode Scent. Цената на това ухание възлиза на 85 лири.



Към многобройните опити на хората да се освободят от излишните килограми наскоро бе добавен още един: с помощта на миризми. Френската парфюмерийна къща Robertet и швейцарската козметична компания Veld's със съвместни усилия успяват да създадат парфюм за отслабване с името Prends-Moi. Авторите на аромата твърдят, че в състава му са включени вещества, които, попадайки върху кожата, допринасят за производството на ендорфини, потискащи апетита. Освен това Prends-Moi съдържа кофеин, карнитин и екстракт от спирулина - синьозелени водорасли, активиращи процеса на разпад на мазнините в тялото. Парфюмът за отслабване може да се използва както сутрин, така и през целия ден - веднага, щом се появи чувството на глад. Ефикасността на аромата дори е тествана върху жени на възраст от 18 до 70 години. Близо 75% от участничките в проучването за действието на миризливото средство за смъкване на килограми отбелязват, че то наистина намалява желанието да похапнат. Що се отнася до аромата на необичайния парфюм, на пръв поглед той се доближава до класическите - с нотки на бергамот и цитрусови. Цената на едно шишенце Prends-Moi е 42 евро.

Който си е мислил, че със създаването на ухания се занимават само козметични фирми, през лятото на 2011 г. трябва коренно да си е променил мнението. Именно тогава немското книжно издателство "Герхард Щайдъл" заедно със скандалния дизайнер Карл Лагерфелд, гениалния парфюмерист, смятан за номер едно в света, Геза Шоен и списание Wallpaper пускат на пазара парфюма Paper Passion. Ароматът е унисекс, а и опаковката му е доста оригинална: шишенцето е пакетирано в истинско томче, чиито първи страници съдържат текстове на Гюнтер Грас. "Миризмата на току-що отпечатана книга е най-хубавата в света", коментира идеята на необичайния парфюм самият Лагерфелд. Цената на Paper Passion в Европейския съюз е 85 евро.

Идеята да се създаде наистина уникален парфюм не е нова. Но американската компания My DNA Fragrance решава да отиде още по-далеч и предлага на клиентите аромат, в чийто състав е включено собственото им ДНК. Направата на уникалното ухание започва, след като бъдещият притежател на ексклузивната миризма получава специален комплект, с помощта на който се взема необходимият генетичен материал. Той се изпраща в лаборатория, където парфюмеристи въз основа на получените данни формират най-подходящия за клиента аромат. А пробата за ДНК на поръчващия парфюма се унищожава веднага след създаването на уханието. Освен това козметичната компания предлага и ексклузивни звездни миризми - направени от генетичния материал на прочути личности. По този начин марката предоставя на хората шанса да ухаят на Мерилин Монро или Майкъл Джексън. Цената на такъв парфюм е $119,99.

Още през Средновековието алхимици правят опити да създадат еликсир на младостта, но едва наскоро пробив в тази насока успяват да направят парфюмеристи от американската компания Harvey Prince. Фирмата се специализира в производството на козметика срещу стареенето и именно затова бе напълно логично да пусне на пазара парфюма Ageless. Според твърденията на авторите му той може да "свали" от възрастта на всяка жена най-малко 8 години. Тайната на аромата обаче не е във физическото въздействие на организма, а в асоциациите, които предизвикват съставките на уханието. В списъка на компонентите на парфюма са манго, нар и розов грейпфрут. А според многобройните проучвания именно съчетаването на миризмите на тези плодове се асоциира у повечето хора с младостта. Цената на това ухание е 21 долара.

Италианският бранд Blood Concept, създаден през 2010 г., оправдава името си, като пуска на пазара серия "кървави" парфюми. Оновителите на марката - Джовани Кастели и Антонио Дзудаса - се вдъхновяват за направата на необичайния аромат от "най-изследваната течност на Земята". Така се раждат 4 унисекс ухания, чиито названия съответстват на кръвните групи. Така парфюмът "0" мирише на мащерка, малина, шипка, брезова кора и кедър. Ароматът "АВ" е с дъх на морски камъчета, вода, алуминий и минерални шисти, асоциращи се с най-кисло появилата се кръвна група, получена чрез кръстосване на предишните. Любопитна подробност е, че във всички видове на този парфюм присъстват нотки на метал.





Смята се, че именно такъв вкус има кръвта. А цената на Blood Concept е 98 евро.

Ароматът Odeur 53, официално представен през 1994 г., бе наречен от журналистите антипарфюм, понеже съдържа съставки, които дотогава не са използвани в козметичната индустрия. Сред обявените на етикета са синтетичните миризми на горещ асфалт, железен оксид, изгоряла гума и лак за нокти. През 2000 г. към тях са добавени и някои натурални вещества. Уханието се продава за около 130 лата.

"Мразя парфюмите" е името на серия от аромати, създадени от американеца Кристофър Брозиус. Преди да се захване с производството на оригинални миризми, той е работил като таксиметров шофьор. Изглежда, именно тогава е намразил евтините ухания, използвани от многобройните му клиентки. Така Брозиус решава да направи собствена линия аромати и ги кръщава I hate perfume. Повлиян също така от детските и юношеските си спомени, прясноизлюпеният парфюмерист пресъздава любимите си миризми. Така се раждат "Зимата на 1972 г.", "Събиране на ябълки", "На лятната кухня" и още десетки оригинални ухания. Те се правят без употребата на спирт и се продават по 80 долара в семпли шишенца, тъй като, според Брозиус, външният вид не бива да отвлича вниманието от съдържанието.

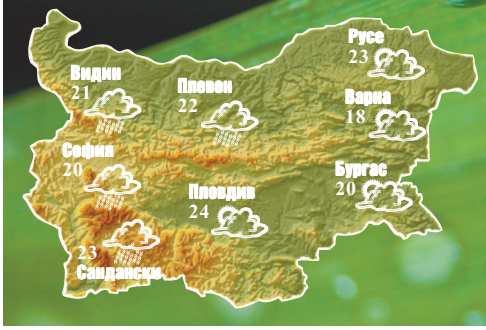
Всички тези оригинални и необичайни предложения трудно могат да бъдат наречени парфюми в класическия смисъл на думата. Но странните ароматни творения все пак успяват да се справят с една от най-важните задачи на уханията - те даряват притежателите им с пленителния ореол на тайнственост...

Страницата подготви Альона НЕЙКОВА



справочник

ВРЕМЕТО



След дни наред лошо време с много дъждове, силен вятър, ниски температури, дори с придошли реки на места, а в планините - с мокър сняг на височина от 2200 метра нагоре, днес, както и предните два дни, ще бъде по-спокойно и по-топло. Над страната ще се установи слънчев ден, но около обяд и следобяд над западните и над планинските райони ще се появят облаци и са възможни краткотрайни превалявания. Времето ще е динамично, ще се редуват слънце и дъжд. Температурите в сравнение с предните дни ще бъдат по-високи - минималните между 5 и 8 градуса, максималните - от 17 до 19, на места 22 и повече. По Черноморието - температура на морската вода - 10-11 градуса, вълнение 1-2 бала.

Изгледи за

14 максимални **14°/16°**

15 максимални **11°/13°**

Време с промени, но по-скоро определено облачно, отколкото слънчево. След проникване на атмосферно смущение над страната ще настъпи по-сериозно застудяване, дъжд, вятър и понижение на температурите с 5-6, дори с 8 градуса. В понеделник промяната ще се задържи - облаци, дъжд, захлаждане. Температурите: за неделя минимални 8 градуса, за понеделник - 7; максимални съответно 16 и 13 градуса.

ДУМА
www.duma.bg
duma@duma.bg

Основател **Стефан Продев**

Издател **„ДУМА 2008” ЕООД**
Николай Малинов

Русия и България
Монд дипломатик
СЪВМЕСТНО ИЗДАНИЕ С ДУМА

И. д. главен редактор **Юрий Борисов**
yborisov@duma.bg

Зам. главни редактори **Георги Георгиев**
ggeorgiev@duma.bg
Таня Джаджева
tgeneva@duma.bg

Отговорен секретар **Ивайло Гиздов**
igizdov@duma.bg

Управител **Павел Бебов**

ЖУРНАЛИСТИЧЕСКИ ЕКИП

НАБЛЮДАТЕЛ: Велислава Дърева

БЪЛГАРИЯ: **Александър Симов** - завеждащ отдел - 230; Аида Паникян - 218; Веселка Венкова - 224; Десислава Велева; Мария Нинова - 230; Павлета Давидова - 215; Ралица Николова - 230; Юлия Кулинска - 215

ИКОНОМИКА: **Наталия Гергова** - завеждащ отдел - 247; Мая Калпачка-Йовановска - 246; Светлана Велева - 246

СВЯТ: **Галина Младенова** - завеждащ отдел - 219; Албърт Аврамов - 220, Кристиела Симеонова - 220

КУЛТУРА: **Вилиана Семерджиева** - завеждащ отдел - 240; Надежда Ушева - 240; Альона Нейкова - 239

ОБЩЕСТВО: **Велиана Христова** - завеждащ отдел - 238; Ина Михайлова - 214; Боряна Костова - 231; Валентин Георгиев - 232; Ева Костова - 229; Милена Николова

ЧЕТИВО: **Борис Данков** - завеждащ отдел, редактор на “Пегас” - 244; **Неделник:** Богдан Иванов - 225; **Пардон:** Чавдар Шинов; **Художник:** Анатолий Станкулов

СПОРТ: **Владимир Николов** - завеждащ отдел - 245, Марин Милашки - 245

ФОТО: **Благовеста Цветкова** - 206; Мариета Томова - 206

ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН: Валентин Аргиров; Желязко Тенчев; Силвия Шопова; Спаска Венева; Снежана Христова

ТЕЛЕФОН НА ЧИТАТЕЛЯ: 97 05 200

Адрес на редакцията: София - 1000, ул. „Позитано” 20А Факс: 975 26 04, автоматичен номератор 97 05 + вътрешен номер

АДМИНИСТРАЦИЯ

ОФИС МЕНИДЖЪР: **Ели Мишева** - 200; 226, факс - 975-26-04

ДИРЕКТОР МАРКЕТИНГ: **Дея Йорданова** - 207

ДИЗАЙН: **Велислава Хубавий** - 201

РЕКЛАМА: **Петрана Сомлева** - 205, Ива Костадинова - 221; e-mail - **reklama@duma.bg, Експонатор:** 91975 в. 112; **Печат:** „Нюзпринт” ЕООД, 1113 София, ул. „Тинтява” 100; **“Национална агенция разпространение - АД”** - 02/962-23-23; **“Национална дистрибуция” ООД** - 02/975 20 35

РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: **Мирослав Александров**, Румяна Кирилова - 208, 203; **abonament@duma.bg**

КАСА - 97-05-249

НАБОР: **Хрисула Василева** - 227, e-mail: **korespondenti@duma.bg;**

ПРОИЗВОДСТВО: **Владимир Тополски**

ВЕСТНИК „ДУМА” Е НАСЛЕДНИК НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСТНИЦИТЕ „РАБОТНИКЪ”, „РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСТНИК” И „РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО”

ИЗПОЛЗВАНИ СА И ЕМИСИИТЕ НА БТА, “ФОКУС”, БГНЕС, БНР, ФРАНС ПРЕС, ИНТЕРНЕТ И ДР. РЪКОПИСИ НЕ СЕ РЕЦЕНЗИРАТ И НЕ СЕ ВРЪЩАТ

1 БНТ

06.55 Денят отблизо: Зеленатa линейка/п/
08.00 Разказвачът - тв филм /2 епизод/
08.30 Без багаж - туристическо реалити
09.00 Животът и други неща - съботно токшоу
11.00 Денят отблизо с Мира
12.00 По света и у нас
12.30 Брадви
13.00 Иде нашенската музика
14.00 Малки истории
15.00 Края на песента - играл филм /България, 1970г./
16.30 Великите българи: Княз Борис I - документален филм
17.00 Вяра и общество с Горан Благоев
18.05 Виж БиБиСи: „Съвременните шпиони” - двусериен док. филм /1 част/
19.00 Проект ИЗБОРИ 2013: „Търсачи на НЕдемокрация” - документален филм
19.30 Лека нощ, деца!
20.00 По света и у нас
20.45 Шоуто на Канала
21.45 Кралицата и кардиналът - двусериен играл филм / 2, последна част/
23.25 Евровизия 2013 - клипове на песните
23.30 По света и у нас - информационна емисия
23.35 Джаз линия: Концерт на „Дизи Гилеспи бенд” /1 част/
00.30 Куфарите на Тълс Лупър: „От Сарк до финала” - сериен играл филм /копродукция, 2004г./

bTV

05.30 „Непознатите” /п./
06.00 „Светът на Куест” - детски сериал
06.30 „Супермен” - детски сериал
07.30 „Любов извън закона” - сериал, еп. 111, 112
08.30 „Кухнята на Звездев” - кулинарно предаване
09.00 „Тази събота” - актуално предаване
11.00 „Модерно” - токшоу
12.00 bTV Новините - обедна емисия
12.30 „Най-смешните животни и хора на планетата”
13.00 „Легенда за езерото” - Приключенски, Фентъзи, САЩ, 2007 г.
15.30 „Предградие” - сериал, еп. 6
16.00 „Cool T” - лайфстайл предаване с водещ Петя Дикова
17.30 „Хрътките” - публицистично предаване
19.00 bTV Новините - централна емисия
19.30 bTV Репортерите - предаване
20.00 „Предай нататък” - риалити проект
22.00 bTV Новините - късна емисия
22.30 „Аламинут” - комедийна поредица
23.00 „Гордост и слава” - Трилър, Драма, САЩ, 2008 г.
01.30 „Легенда за езерото” /п./ - Приключенски, Фентъзи, САЩ, 2007 г.

NOVA TELEVISION

06.00 „Гостите на „Здравей, България” - предаване на НТВ
07.00 „Иконостас”
07.30 „Агро пари” - програма за развитие на селските райони
08.00 „Събуди се...” - предаване на НТВ
09.00 „На светло” с Люба Кулезич
11.00 „Съдебен спор” - предаване на НТВ
12.00 „Какво искат жените” - забавно предаване на НТВ
13.45 „Топ Ган” - с уч. на Том Круз, Мег Райън, Вал Килмър, Кели Макгилис, Антъни Едуардс, Том Скерит и др.
16.00 „Дикоff”- публицистично предаване на НТВ
19.00 Новините на Нова - централна емисия
19.30 НАЦИОНАЛНА ЛОТАРИЯ
20.00 „Съкровището: Книгата на тайните” - с уч. на Никълс Кейдж, Джъстин Барта, Даян Крюгер, Джон Войт, Ед Харис, Харви Кайтел, Брус Грийнуд и др.
22.30 „Горещо” - телевизионен таблоид с Венета Райкова
23.30 „Усещане за жена” - с уч. на Ал Пачино, Крис О'Донъл, Филип Сиймор Хофман, Ал Латери и др.
02.30 „Те” -с уч. на Лора Риган, Марк Блукас, Итън Ембри и др.

1

07.00 Новини
07.10 „Александър Лабас. Космическите полети на малката птичка”
07.50 Игрален филм: „Укротяване на огъня”, 1-а част
09.15 „Свири, хармонико любима!”
10.00 „Умници”
10.45 „Проповедта на пастира”
11.00 Новини
11.15 „Вкусно”
11.50 „Виктор Черномирдин. Трябва да се родиш с харизма”
12.45 „Смешарики. Новите приключения”
13.00 Новини
13.15 „Абракадабра”
15.25 „Задръстване”
16.00 Новини
16.15 Игрален филм: „Калина алена”
18.05 Игрален филм: „Последната среща”
19.00 Вечерни новини
19.15 Игрален филм: „Последната среща” (продължение)
20.20 „Отгатни мелодията”
20.55 „Кубът”
22.00 Време
22.20 „Тази вечер” с Андрей Малахов
00.00 „Какво? Къде? Кога?”
01.10 Игрален филм: „Черният воал”
02.50 Игрален филм: „Всяка вечер в единадесет”
04.10 Игрален филм: „Невидимият пътешественик”
05.40 „Поле на чудесата”

ОВЕН

Излъчвайте добри мисли и чувства, това ще улесни работата и живота ви, а за отплата съдбата ще ви изпрати подходящ за вас човек.

21 март - 20 април

ТЕЛЕЦ

Ако смятате, че сте прави, не се обяснявайте, но бъдете обективни към своите и чуждите грешки.

21 април - 21 май

БЛИЗНАЦИ

Това е ден на самооценка, който може да стане и по-добър за вас, ако го пожелаете. Не критикувайте, мислете позитивно.

22 май - 21 юни

РАК

Социално ангажирани с проблемите на обществото, много от вас ще вземат участие в мероприятия от полза за повече хора.

22 юни - 23 юли

ЛЪВ

Ако силно вярвате в нещата, които бихте искали да постигнете, ще имате успехи и без да се товарите с непосилни задачи.

23 юли - 23 август

ДЕВА

С познанията и опита си ще се справите добре не само с професионалните си и лични ангажименти, но и с предизвикателствата.

24 август - 23 септември

ВЕЗНИ

Многопластов ден, през който е важно да запазите мира и спокойствието в отношенията с хората, с които ви свързват общи задачи.

24 септември - 23 октомври

СКОРПИОН

Важността на решенията ви ще определя посоката на активността и новите ви начинания, които е препоръчително да отложите.

24 октомври - 22 ноември

СТРЕЛЕЦ

Денят е неблагоприятен за колективни занимания, за нови проекти и физическо натоварване, избягвайте шумни места.

23 ноември - 21 декември

КОЗИРОГ

Контролирайте гнева си, бъдете честни и се опитайте да отстраните негативните качества от характера си.

22 декември - 20 януари

ВОДОЛЕЙ

Избягвайте шумните места, но ако работите в колектив, се въздържайте да изтъквате заслугите и предимствата си.

21 януари - 19 февруари

РИБИ

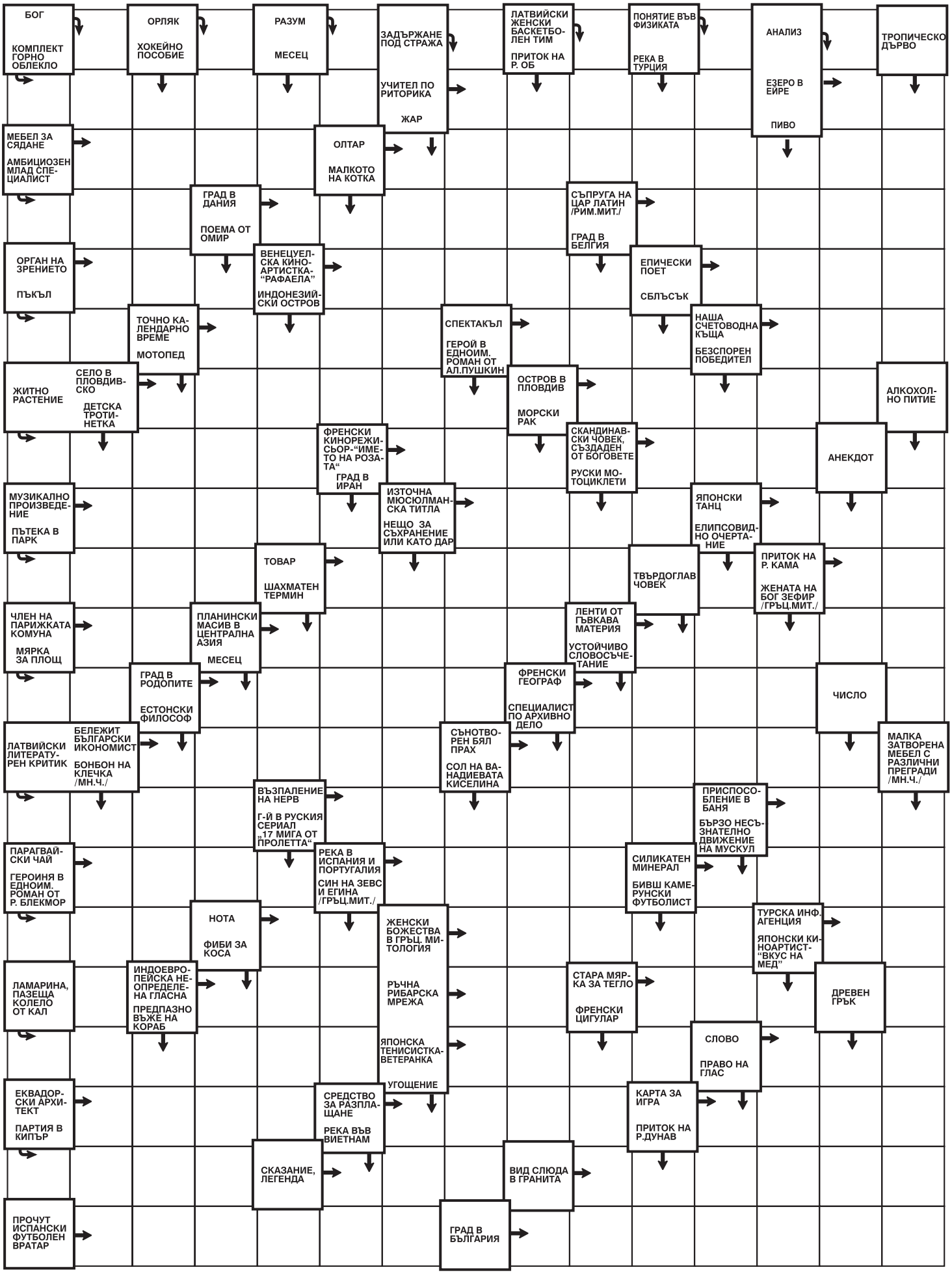
В интимната си връзка ще изживеете хубави моменти, ако следвате сърцето си. Магията на духовното днес прави чудеса.

20 февруари - 20 март

ВАЛУТНИ КУРСОВЕ

EUR	USD	GBP	CHF
1.95583	1.52740	2.31295	1.60380

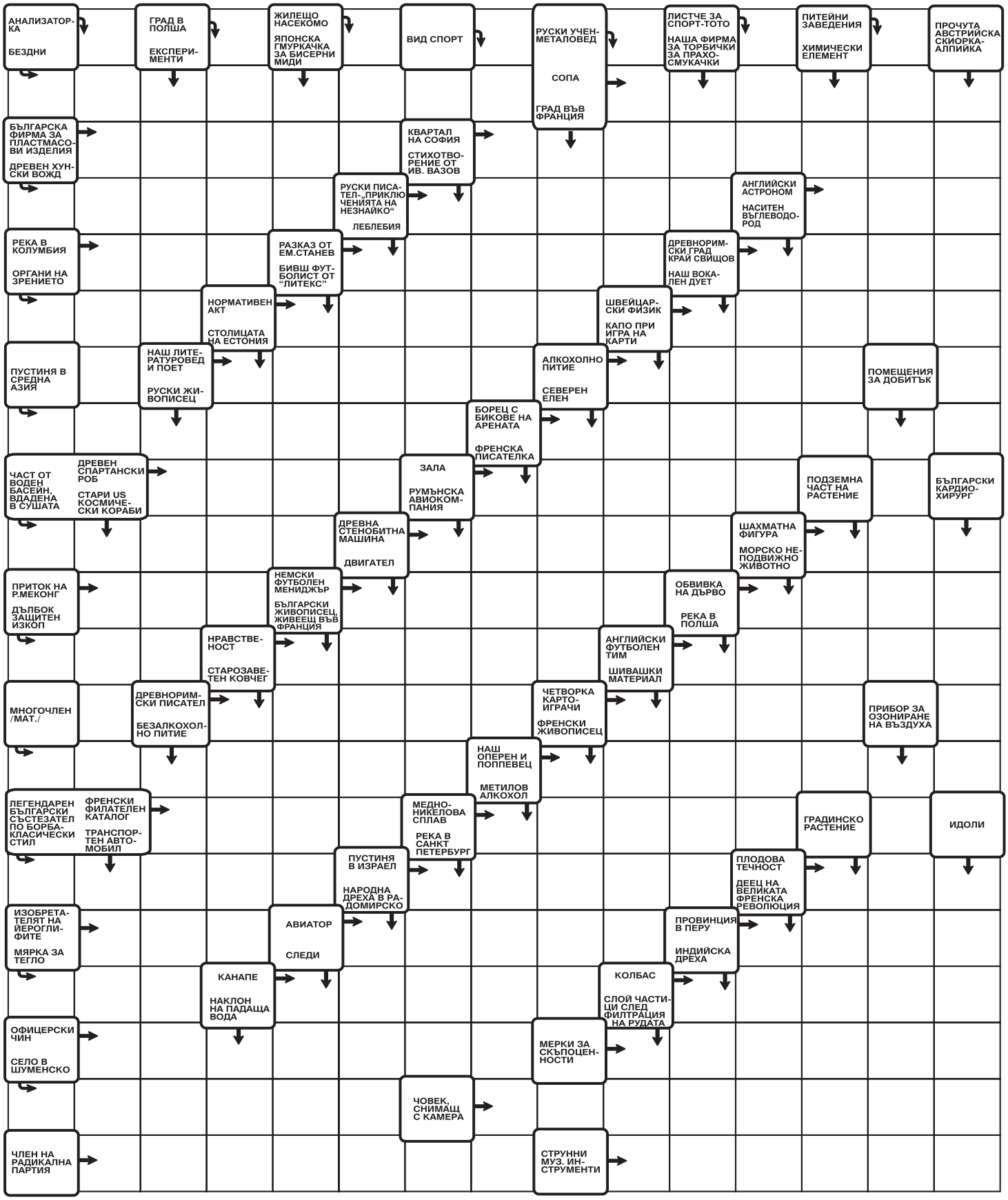
Губивреме



РЕЧНИК: Асар, Биотит, Дате, Дун, Икако, Леер, Мате, Соа.

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА

Губивреме



РЕЧНИК: Асон, Казерер, Нарев, Окнов, Ополе.

ОТГОВОРИ ОТ МИНАЛИЯ БРОЙ

СКАНДИ

ВОДОРАВНО: САКО - ЕЛЕК - ТОДОРОВА - КИТ - КОРЕН - САБИ - АНО - ЕКРАНИ - АН - АРАВАКИ - САК - ВАПОР - БАНИК - АСИЕ - КААС - ИСКРА - НЕ - КОЛИЕ - ЛОВ - МАРУКАВА - ЧАМ ТИРАН.

ОТВЕСНО: НАТИСК - АКСИОМА - КОТАРАК - ИСЛАМ - КОД - БАР - БЕКИР - ОКИНАВА - РЕУТ -ПЕРО - ИВАНКА - КИ - ЛОРА - АПИА - ЛАР - НЕВЕНА КОКАНОВА - КАНОНИР - СЕВАН.

КРЪСТОСЛОВИЦА ПО ЗАДАДЕНА ДУМА

ВОДОРАВНО: ОБЕРОН - КАТ - МАНЕ - ТРАУР - СТАНКА - НСА - КЕЛТЕ - ЯТАК - АТАКА - КИО - СМЕТКА - ВИШНАП - АНТ - КАЛУС - ДРЕК - ЛАРГО - РОН - ПАНАИР - АНАНА - ДАНИ - ТАТ - КЛАСИК.

ОТВЕСНО: ОМСК - КВАДРАТ - БАТЕРИИ - РОНА - ЕНАЛ - ОШКЕНАТ - РЕНТА - НАК - КЕТСАЛ - ПАК - НТА - АМПУЛА - ЯКЕ - САНДА - КАНТАТА - РААС - АУСА - КНЯГИНИ - ТРАКТАТ - ОРИК.

СВЪРЗАНИ МАГИЧЕСКИ КВАДРАТИ

ВОДОРАВНО И ОТВЕСНО: 1.РОБИНИ. 2.БИКОВА. 3.НИВАТА. 4.ПОКАНИ. 5.КАНАПЕ. 6.НИПЕЛИ. 7.ТАВАНИ. 8.ВАРИВА. 9.НИВАЛИН. 10.КОЛАНИ. 11.ЛАРИНО.12.НИНОВА. 13.ЛИНЦЕРИ. 14. ЦЕКОВА. 15.РИВАНОЛ.

9	3	1	5	7	6	4	8	2
4	5	6	9	2	8	7	1	3
2	7	8	1	4	3	5	9	6
1	2	4	8	9	5	6	3	7
7	9	5	3	6	4	8	2	1
8	6	3	2	1	7	9	5	4
6	8	2	7	5	1	3	4	9
5	1	7	4	3	9	2	6	8
3	4	9	6	8	2	1	7	5

5	2	9	1	7	4	3	6	8
4	3	8	5	6	2	9	1	7
7	1	6	8	3	9	4	2	5
1	9	2	4	8	5	6	7	3
3	4	7	2	9	6	8	5	1
8	6	5	7	1	3	2	9	4
9	5	4	3	2	7	1	8	6
6	7	1	9	4	8	5	3	2
2	8	3	6	5	1	7	4	9

ВИЗИТКА: ДЕВИН, ЛОВ, МАЙОР.

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА

Спорт

Байерн - Барса на 1/2-финал в ШЛ

В другия сблъсък се срещат Борусия Дортмунд и Реал Мадрид

Байерн Мюнхен - Барселона и Борусия Дортмунд - Реал Мадрид ще спорят за място на финала в Шампионската лига. Жребият в Нион отреди за пръв път двойките да са испано-германски.

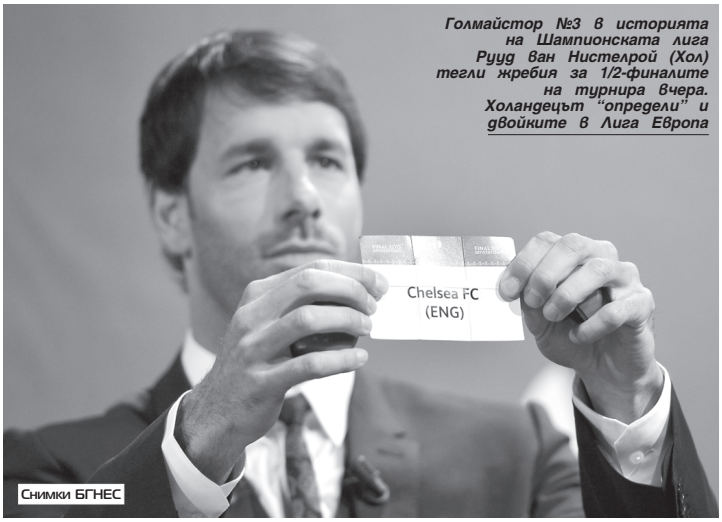
Реал и Борусия вече се срещнаха в груповата фаза на тазгодишното издание на надпреварата, когато носителят на трофея от 1997 г. спечели 4 т. от 2-те срещи с "Кралския клуб" в Група Д (2:1 и 2:2). Реал има само една победа в 6 мача с Борусия, който пък е единственият отбор без загуба в тазгодишното издание на турнира.

За последно Байерн и Барселона се срещнаха на 1/4-финалите на Шампионската лига преди 4 сезона. Тогава каталунците разбиха баварския колос с общ резултат 5:1 (4:0 и 1:1) и впоследствие спечелиха трофея. През 1998 г. 2-та отбора играха в груповата фаза, а германците спечелиха и 2-те срещи (1:0 и 2:1), като след това стигнаха до паметния финал с Манчестър Юнайтед, загубен с 1:2. Това ще е и мач, който ще противопостави бившия и бъдещия отбор на треньора Хосеп Гуардиола. Испанецът ще застане начело на баварците от лятото.

1/2-финалните сблъсъци са на 23 и 24 април с реванши на 30 април и 1 май. Победителят от двойката Борусия - Реал ще бъде символичен домакин на финала на "Уембли" на 25 май.

"Миналата година вече говорихме за финал с Реал Мадрид още преди 1/2-финалите. Сега ще се съсредоточим върху мача с Байерн. Нека не говорим за хипотетичен финал с Реал", призова спортният директор на Барселона Андони Субисарета.

"Барселона са образец в Европа. Те са спечелили трофея повече от всеки друг отбор в последните години. Барса е най-добрият тим в момента в Европа с фантастичен потенциал в атака. Играхме срещу тях през 2009 г. и получихме голям урок. Спомням си добре този мач. Всъщност не искам да мисля за него, защото беше много болезнено за наблюдаване. Все пак това е прекрасна възможност да покажем, че сме се подобрили. Ще видим 2 много добри мача на възможно най-високо ниво. Все пак да играеш у дома е леко предимство, въпреки че повечето хора мислят обратното. Видяхме това срещу Ювентус, където хората казваха, че домакинството в първия мач няма да е предимство", заяви вицепрезидентът на Байерн Карл-Хайнц Румениге.



Голмайстор №3 в историята на Шампионската лига Рууд ван Нистелрой (Хол) тегли жребия за 1/2-финалите на турнира вчера. Холандецът "определи" и двойките в Лига Европа

Снимки БГНЕС

Челси - Базел и Фенербахче - Бенфика в ЛЕ

Носителят на трофея от Шампионската лига през миналия сезон Челси ще се изправи срещу Базел в 1/2-финалите на Лига Европа, отреди жребият. Другата двойка, която ще спори за място на финала, е Фенербахче - Банфика. Базел елиминира друг лондонски отбор Тотнъм, след като отстрани "шпорите" след 2 равенства (2:2) и дузпи. Фенербахче и Базел са домакини на първите 1/2-финали на 25 април. Реваншите на "Стамфорд Бридж" и "Ещадио да Луж" са на 2 май, а големият финал е на 15 май на "Амстердам Арена". Символичен домакин на битката за трофея ще бъде победителят от 1/2-финала Фенербахче - Бенфика. Фенербахче за първи път в историята си достига до 1/2-финал в надпреварата и ще трябва да премери сили с португалския гранд, който пък е доста по-опитен в клубните турнири. За да стигне до топ 4, грандът от Истанбул отстрани на 1/4-финалите италианският Лацио, победа у дома с 2:0 и 1:1 като гост в Рим.

РЕЗУЛТАТИ

Лига Европа, 1/4-финали, реванши
Рубин Казан - ЧЕЛСИ 3:2 (1:3 в първата среща) 0:1 Торес (4), 1:1 Маркано (51), 1:2 Моузес (55), 2:2 Караденис (62), 3:2 Начо (65-д)**; БАЗЕЛ - Тотнъм 2:2 в редовното време и продължението, 4:1 след дузпи (2:2)** 0:1 Демпси (23), 1:1 Сала (27), 2:1 Драгович (49), 2:2 Демпси (82)**; Лацио - ФЕНЕРБАХЧЕ 1:1 (0:2)** 1:0 Лулич (60), 1:1 Еркин (73)**; Нюкасъл - БЕНФИКА 1:1 (1:3)** 1:0 Сисе (71), 1:1 Салвио (90)

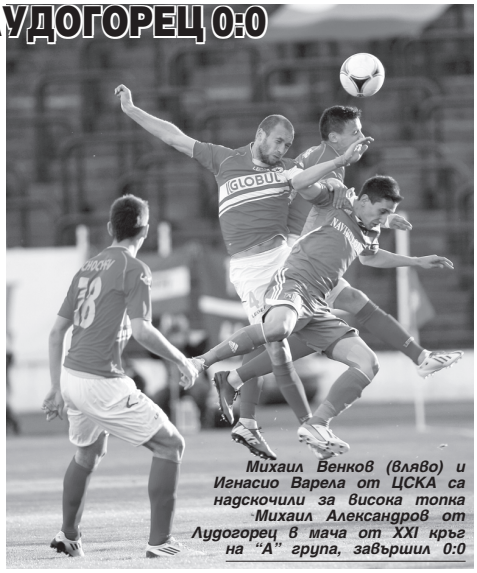
7 В АРЕСТА СЛЕД ЦСКА - ЛУДОГОРЕЦ 0:0

Седем привърженици на ЦСКА и Лудогорец са арестувани от полицията след мача от XXI кръг на "А" група, който завърши 0:0 на "Армията". Трима от окошарените са ултраси на "червените". В един е намерен сгъваем нож. Той е регистриран за кражби, наркотици и хулиганство. Вторият е задържан за прескачане на оградата на ст. "Българска армия", а последният е запалил факла и е предизвикал сбиване. Той е бил и без документи за самоличност. Двама от 4-мата запалянковци на Лудогорец са задържани за хвърляне на факли, а другите за подбуждане към дискриминация и насаждане на религиозна омраза.

ЦСКА отнесе глоба от 5000 лв. за хвърлени предмети и нерегламентирано използване на пиротехнически изделия. Шампионите пък олекнаха с 3000 лв. за бомбички.

С равенството "армейците" пропуснаха да увеличат шансовете си за титлата, защото останаха на 6 т. от лидера Лудогорец. Победата за разградчани можеше да донесе бившият играч на ЦСКА Иван Стоянов, който в края на мача натресе лявата греда на Томаш Черни.

"Жалко, че не можахме да победим. Опитахме се да пресираме, да отнемаме бързо топката, но не се получи. Благодаря на публиката, която този път ни подкрепяше през цялото време, и всички футболисти. Бяхме по-активни и търсихме повече победата, но накрая можеха да ни излъжат. Очаквахме изненадите в техния състав и бяхме готови", каза треньорът на ЦСКА Милен Радуканов.



Михаил Венков (вляво) и Игнасио Варела от ЦСКА са надскочили за висока топка Михаил Александров от Лудогорец в мача от XXI кръг на "А" група, завършил 0:0

БОТЕВ ПД АТАКУВА РЕФЕРИТЕ

Александър Александров атакува съдийската комисия към БФС. Спортният директор на Ботев Пд е недоволен от отсъжданията на рефериите на мача с Берое (1:2). Той ги обвини в манипулация, която е недопустима. Александров визира отменения заради засада гол на Станислав Костов.

"Разполагахме с точната графика, а с друга съдийската комисия опита да заблуди обществеността с неграмотен чертеж. Не им прави чест да манипулират фактите по този начин. Пуснахме жалба, в която сме описали няколко ситуации, при които страничният съдия взима грешни решения. Не ни харесва това, че всички ключови грешки, които бяха допуснати в нашите мачове през този сезон, са винаги в ущърб на Ботев. Искаме рефериите да свирят по правилата, а те не го правят често. Какво правим, когато футболистите полагат ежедневен труд в тренировките, а в същото време някой обезмисля работата им? В последните дни съдиите призовават за толерантност и твърдят, че не слугуват на никого, но явно си го правят", каза Александров.

ВЪЗПОМИНАНИЕ

ДЕВЕТ МЕСЕЦА БЕЗ ПЕТРАНКА



(ПЕТЯ)
ИВАНОВА БАРЪМОВА

Скъпа Пете,
къде е прекрасната ти нежна усмивка?
С много болка, обич и преклонение!

От семейството и приятелите

ВЪЗПОМИНАНИЕ

ЕДНА ГОДИНА БЕЗ

ЦВЕТАНА САМУИЛОВА ГАНЕВА

7 април 1926 -
14 април 2012



Мила Цеце,
времето минава,
мъката по теб остава.
С болка и обич!

Панихидата ще се състои на 13.04.2013 г. (събота) от 11 ч. на Централните софийски гробища, парцел 55, ред 14.

Семейства Ганеви и роднини

ВЪЗПОМИНАНИЕ

10 ГОДИНИ БЕЗ

инж. КИРИЛ ПЕШЕВ

1926-2003



Един достойно изживян живот.

Поклон пред светлата му памет!

От близките

Спорт

Митов смени Илиев в Левски

Спряха заплатите на футболистите до края на сезона

Николай Митов смени Илиан Илиев на треньорския пост в Левски. Варненецът ще води "сините" до края на сезона. Досега той беше помощник на Илиев, но бившият национал на България си тръгна заради слабите резултати. Тази пролет Левски записа 2 победи, 3 равенства и загуба (Ботев Пд 0:2). В последния мач "сините" не можаха да бият Пирин в Гоце Делчев (1:1), а загубените 2 точки от новака в "А" група им коства оглавяването на първенството.

След резила в Гоце Делчев Илиев е бил категоричен, че няма да остане на "Герена". Равносметката на бившия треньор на Берое в "А" група с Левски е 21 мача, от които 14 победи, 4 равенства и 3 загуби при голова разлика 42:14. Левски се класира и за 1/2 финал за Купата на България, а в сряда ще играе първия мач с Локо Сф. Илиев обаче се провали в Лига Европа, където във II квалификационен кръг "сините" бяха елиминирани от ФК Сараево.

Оставката на Илиев бе приета от втория път. Той я хвърли и при равенството на "Герена" с последния Монтана (0:0), но тогава изпълнителният директор Иво Тонев убеди собственика Тодор Батков да не я приема. Тонев смяташе, че е по-разумно да не повтарят грешката от преди година, когато се съгласиха Николай Костов да си тръгне преди важните мачове.

Помощници на Митов ще бъдат Елин Топузаков и Мариан Христов. Топчо е треньор на децата набор 2001 г. на клуба, докато Христов за последно бе играещ-треньор на родния си Балкан Ботевград през 2011 г. Тримата водеха вчерашната тренировка.

Митов ще води Левски още днес в срещата от XXII кръг на "А" група с Локо Сф. Мачът на "Герена" е от 15.00 ч. и ще бъде излъчен по ТВ7.


Снимка БГНЕС

Николай Митов (вдясно) проведе вчера първата си тренировка начело на Левски. Засега спортният директор Даниел Боримиров (вляво), който бе доведен от вече бившия наставник Илиан Илиев, остава на "Герена"

"Спираме всички плащания до края на сезона. Тогава ще видим кой какво има да получава. Казах на футболистите, че който не иска и няма характер да играе за Левски, може веднага да си тръгне. Който иска да остане, да направи така, че отборът да побеждава. Илиан прецени, че това е за доброто на Левски. Личното ми виждане е, че ни трябва повече характер. А пък Топузаков дълго време беше капитан на Левски, и то в най-добрите години на отбора. Мариян е шампион на Германия с Кайзерслаутерн. Това са 2-ма души, които знаят как се става шампион. Те трябва да го предадат на играчите. Занапред треньорският щаб и спортният директор Даниел Боримиров ще решават кой да играе. Няма по-добро нещо от това да играят юноши. Виждате сега в Литекс какво е. Сега всички говорят за юношите им. Но при тях това започна преди 5 години. Затова правим тук игрища, на ст. "Раковски" също. Затова събираме кадърни деца и от провинцията. За да може в Левски да имаме силни юноши. Това е най-доброто. Има вариант треньорският щаб да работи и от новия сезон. До лятото всичко зависи от тях. Към днешна дата можем да завършим на 5-о място и да отпаднем за купата, но и да направим дубъл", заяви Тонев.

ГРУПАТА: Пламен Илиев, Михаил Иванов, Дъстли Мюлдер, Ромен Ели, Даниел Димов, Роман Прохазка, Станислав Ангелов, Орлин Старокин, Нуно Пинто, Димитър Везалов, Пламен Илиев, Антонио Вутов, Рене Михелич, Стефан Велев, Гари Родригес, Христо Йовов, Илиян Йорданов, Кристовао Рамос, Жоао Силва, Базил де Карвальо.

„Нямам притеснения. Ако не бях убеден, че ще станем шампиони, нямаше да поема поста. Държа на юношите, но ще играе този, който се докаже. Не деля футболистите. Сам избрах помощниците си. Илиан Илиев е отличен треньор, не се получи, има го във футбола. Какво пречи на Левски? Има нещо, знам го за себе си. Трябва да го премахнем. Доверието на феновете се печели с победи. В дебюта си излизам срещу моя учител Емил Велев - той ми подаде ръка и ме взе в мъжкия футбол. На кого искам да приличам в професията? Искам да съм Николай Митов. Няма треньор, който иска да се развива и да не използва този шанс. Нека си свършим работата до лятото - купа и шампиони", заяви Николай Митов.

www.duma.bg

следайте

ФУТБОЛ

ПО ТВ 7
15.00 Левски - Локо Сф

ПО НЮЗ 7
17.00 Ботев Пд - Пирин ГД
21.45 Аталанта - Фиорентина
21.45 Милан - Наполи

ПО ДИЕМА
17.00 Астън Вила - Фулъм

ПО НОВА СПОРТ
19.15 Милуол - Уигън

ПО РИНГ
12.30 Локомотив - Зенит
02.15 Ланус - Ол Бойс

ПО ТВ +
19.00 Леванте - Депортиво
21.00 Еспаньол - Валенсия
23.00 Малага - Осасуна

ПО ФИЛМ +
19.45 Рода - Витес

ПО ЕВРОСПОРТ 2
13.00 Серезо Осака - Омия Арджия
16.30 Байерн - Нюрнберг
19.00 Шалке - Байер

УТРЕ

ПО БНТ 1
15.00 Славия - Литекс

ПО НЮЗ 7
13.30 Палермо - Болоня
17.00 Етър - ЦСКА

ПО ДИЕМА
14.00 Нюкасъл - Сндърланд
18.00 Челси - Манчестър Сити

ПО РИНГ
02.15 Ривър Плейт - Арсенал Сарандi

ПО ТВ +
13.00 Райо Валекано - Реал Сосиедад
20.00 Сарагоса - Барселона
22.00 Атлетик Билбао - Реал Мадрид

ПО ФИЛМ +
15.30 Валвийк - Фейенорд
17.30 ПСВ - Аякс

ПО ЕВРОСПОРТ 2
16.30 Щутгарт - Борусия М
18.30 Аугсбург - Айнтрахт

кратки

Шумен напуска „Б" група

Шумен 2010 подаде документи за прекратяване на участието си в "Б" група. Тимът няма да успее да доиграе сезона, като основните причина за това са финансови. "Натрупаните задължения за осигуровки на футболистите са близо 30 000 лв.", каза президентът на клуба Георги Георгиев. В началото на седмицата футболистите бойкотираха тренировките. Причината за това е, че в клуба цари организационен хаос и че не са получавали пари от началото на годината. "Това решение за напускане може да взема само УС на клуба, но не и президентът едноличо", каза Милен Христов, председател на ОбС на БФС в Шумен.

резултати

XXI КРЪГ

NEWS 7 ФУТБОЛНО ПЪРВЕНСТВО

ЦСКА - Лудогорец 0:0; Локо Пд - Ботев Вр 0:1; Берое - Ботев Пд 2:1; Пирин ГД - Левски 1:1; Черно море - Монтана 2:1; Миньор - Черноморец 0:1; Литекс - Етър 6:1; Локо Сф - Славия 1:0

КЛАСИРАНЕ

1. ЛУДОГОРЕЦ	21	14	6	1	36:8	48
2. ЛЕВСКИ	21	14	4	3	42:14	46
3. ЛИТЕКС	21	13	4	4	48:14	43
4. ЦСКА	21	12	6	3	35:12	42
5. Ботев Пд	21	12	5	4	33:17	41
6. Черноморец	21	10	3	8	20:18	33
7. Локо Пд	21	8	8	5	28:23	32
8. Славия	21	7	5	9	22:25	26
9. Берое	21	7	4	10	25:33	25
10. Пирин ГД	21	7	3	11	19:38	24
11. Ботев Вр	21	5	5	11	13:33	20
12. Локо Сф	21	4	8	9	16:25	20
13. Черно море	21	5	5	11	16:30	20
14. Миньор	21	4	4	13	13:34	16
15. Етър	21	4	4	13	18:46	16
16. Монтана	21	3	4	14	18:32	13

XXII кръг, днес, 15.00: Левски - Локо Сф (ТВ 7); 17.00 Ботев Пд - Пирин ГД (Нюз 7); неделя, 15.00 Славия - Литекс (БНТ 1); 17.00: Монтана - Берое; Етър - ЦСКА (Нюз 7); Ботев Вр - Миньор; 19.00: Черноморец - Черно море; понеделник, 18.00: Лудогорец - Локо Пд (Нюз 7)

Иво Тонев пак поканил Херо

Иво Тонев пак е поканил Димитър Димитров-Херо да поеме Левски. Изпълнителният директор на "сините" се е обадил по телефона на бургазлията, веднага след като Илиан Илиев напусна. Силният човек на "Герена" е признал на Херо, че тотално не знае какво да прави, твърди Агенция Блиц. "Идвай, нямам друг вариант. Каквото кажеш - осигуряваме го", заявил Иво Тонев пред Херо.

Бургаският специалист, който е начело на Черноморец, обаче бил категоричен, че няма как да поеме "сините" в момента и така се е стигнало до повишението на Николай Митов.

Херо все пак е вариант за Левски, но от лятото, когато ще може да направи собствена селекция и подготовка, а няма да му се налага да вади "каруцата от калта". Назначението на Митов пък е временен вариант, за да има кой да довърши сезона след оставката на Илиан Илиев.

Другото обсъждано име е било Ясен Петров, който преди година бе начело на клуба. Петров и Тонев обаче се опасяват, че феновете няма да приемат с добро око това назначение.

СТАРОКИН ХОДИ С ОХРАНА

Футболистът на Левски Орлин Старокин е уплашен от заплахите на феновете в последните дни. Затова той се движи с охрана от мача с Пирин ГД (1:1). Левият защитник се привдижва в София с приятел с внушителни размери. Юношата на ЦСКА се превърна в антигерой за тима си с неадекватната си постъпка. Той направи дузпа за Пирин Гоце Делчев в края на мача, заради която "сините" изпуснаха победата. След този двубой настъпиха сериозни сътресения в клуба, а наставникът Илиан Илиев напусна.


Орлин Старокин

Играчите пък бяха причакани от феновете на прибиране от Гоце Делчев. Старокин отнесе най-много псувни, обиди и закани. Той беше обиждан с "чорбар" и "троянски кон" и многократно беше призоваван да се махне от "Герена" от бесните ултраси. Старокин е в отбора от лятото на 2011 г., като беше привлечен след дъл-га сага с Черноморец. Той обаче така и не можа да убеди, че заслужава място си. Конкурент за позицията на левия бек му е Нуно Пинто, но португалецът също е трагичен напоследък.

3 1 8
5

ПЕЧАЛБИ ОТ ТИРАЖ №29

6 от 49

I ТЕГЛЕНЕ
I гр. (6) няма
II гр. (5) 7 по 5042,20лв.
III гр. (4) 578 по 61,10 лв.
IV гр. (3) 12 342 по 4,00 лв.
ДЖАКПОТ: 331 936,05 лв.
II ТЕГЛЕНЕ
I гр. (6) няма
ДЖАКПОТ: 670 662,84 лв.

6 от 42

I гр. (6) няма
II гр. (5) 38 по 1037,20 лв.
III гр. (4) 1647 по 23,90 лв.
IV гр. (3) 24 747 по 2,30 лв
ДЖАКПОТ: 2 222 344,70 лв.

5 от 35

I ТЕГЛЕНЕ
I гр. (5) 4 по 5750,50 лв.
II гр. (4) 409 по 56,20 лв.
III гр. (3) 10 774 по 2,90 лв.
II ТЕГЛЕНЕ
I гр. (5) 2 по 11 501,10 лв.
II гр. (4) 366 по 62,90 лв.
III гр. (3) 10 451 по 2,90 лв.

ТОТО ДЖОКЕР
I гр. (3) 10 по 2191,30 лв.
II гр. (2) 2513 по 8,70 лв.

Байерн - Барса и Борусия Д - Реал в ШЛ

Стр. 38



Милка Манева позира със знамето на България, след като спечели 3 медала в Тирана

Щангистите с още 3 медала

България спечели още 3 медала на европейското първенство по вдигане на тежести в Тирана. Донесе ги Милка Манева (63 кг). Смолянчанката се нареди 2-ра в двубоя, а също така заслужи сребро в първото движение изхвърляне и бронз в изтласкването. Манева, която е 5-а от Олимпиадата в Лондон, приключи с 217 кг (96+121). Това е вторият ѝ медал от европейски първенства, след като през 2008 г. взе бронз в Линяно Сабиадоро, Италия.

Шампионка на Европа в категорията за 5-и път стана Марина Шайнова (Рус) с 235 кг (105+130). 27-годишната рускиня е олимпийска вицешампионка от Пекин 2008. Бронзовото отличие заслужи Ирина Лепса (Рум) с 212 кг (90+122).

Снощи за България вдига най-голямата надежда за злато Иван Марков (85). Бургазлията, който в Лондон също се нареди 5-и, бе първи в предварителния списък.

При мъжете в кат. до 77 кг българско участие нямаше. Шампион стана Дмитри Чомяков (Рус) с двубой от 351 кг (161+190). 20-годишният руснак е световен шампион за юноши. На 2-ро място остана Александър Спак (Молд) с 346 кг (157+189), а 3-тото място на почетната стълбичка заслужи Разван Мартин, също с двубой от 346 кг (156+190). Представителят на Румъния обаче бе с 480 грама по-тежък.

Раева пак напада Петър Стойчев

1600 българи вече дадоха мнението си за развитието на спорта

Президентът на федерацията по художествена гимнастика Илиана Раева не остана безучастна към случващото се в спорта и футбола. Чаровната ръководителка пак атакува новия министър на спорта Петър Стойчев, с когото размениха реплики преди и след назначаването му. Раева смята, че анкетата за интереса и отношението на българските граждани към физическото възпитание и спорта, която ведомството на Стойчев направи, е излишна, с оглед обявените цели. В социалната мрежа фейсбук Илиана Раева сподели и мнението си за случващото се в Левски.

"Страната на абсурдите. Анкета за приоритетните спортове. Хората да кажат кои са те. Така ще решим какви домакинства да има в България. Нищо, че критериите са от ясни по-ясни и простички - спорт със социална значимост, с постигнати високи резултати и с национално значение. Но ние ще правим анкета, хората да решат", сподели Илиана Раева в социалната мрежа.

"Феновете пишат декларации кой трябва да играе в Левски. Всички да бъдат изгонени. Юношите да довършели първенството. Е, то за по-сигурно вместо тях да сглобят отбор от няколкото директори, треньори, скаутски формации. Май и няколкото собственици. Полесно ще е и сигурно", допълни Илиана Раева.

От спортното министерство пък се похвалиха, че в рамките на първите 24 часа от старта на анкетата повече от 1600 души са участвали. Представителността на проучването се осигурява чрез процедура по калибриране на данните, която гарантира възпроизвеждане на основните демографски структури на населението в България. За представителна извадка се приема тази, която събира мненията на поне 1000 пълнолетни граждани.

БГ Тренто докосва финал в Италия

БГ Тренто е само на победа от финал в италианското волейболно първенство. Тимът на Радостин Стойчев победи Кунео с Цветан Соколов с 3:2 гейма (19, -27, -13, 20, 16) и поведе с 2:0 мача в 1/2-финалната серия. Сблъсъкът започна от 1:0 заради по-доброто класиране на Тренто в редовния сезон. Матей Казийски завърши с 11 т. и премина границата от 4000 точки във всичките си мачове с екипа на Итас Диатек. Неговият съотборник Николай Учиков влезе на полето за малко като резерва, но не записа точков актив. Най-полезен за победителите пък стана чешкият диагонал Ян Щокър с 18 т. Соколов беше най-резултатен в срещата с 26 т., но не можа да помогне на Кунео да избегне поражението. Следващият мач е утре от 18.30 часа и ще бъде излъчен по БТВ Екшън.

"Важен резултат, дошъл и с малко късмет в последния момент. Но показахме и много достойнства, най-вече характер в най-трудните моменти. Не мога да кажа, че бяхме по-добри от Кунео, защото в крайна сметка всичко се реши само от няколко ситуации. Със сигурност технологията за видеоповторения оказа своето влияние, защото премахна големите въпросителни върху най-спорните топки. Сега имаме още една битка", каза Радо Стойчев.

Маса зададе темпото в Китай



Снимки БГНЕС

Един от маршалите на пистата "Шанхай" си подремва, докато Фернандо Алонсо (Исп) с Ферари върти обиколки във 2-рата свободна тренировка

Фелипе Маса впечатли в първия ден на тренировките в навечерието на Гран при на Китай във Формула 1, като регистрира най-доброто време на пистата в Шанхай. Бразилският пилот на Ферари завърти най-бързата си обиколка за 1:35:340 мин. Тя беше с 0,152 сек. по-добра от тази на Кими Райконен (Фин) с Лотус. Съотборникът на Маса Фернандо Алонсо (Исп) даде 3-ти резултат с изоставане на 0,4 сек. Битката за най-добрите времена се разрази в първата част от 90-минутната сесия, а Маса се възползва по най-добрия начин от меките смески на новия модел гуми на "Пирели". По-впечатляващи обаче бяха постоянно добрите му времена с гуми "медиум" в дълги серии от обиколки.

Нико Розберг (Гер) спечели битката в Мерцедес, като записа 4-ти разултат, а съотборникът му Люис Хамилтън (Вбр) остана 7-и. Марк Уебър (Авл с Ред бул) е 5-и, като победи с 5 места съотборника си Себастиан Фетел (Гер) в първата битка след скандала в Малайзия. Световният шампион остана зад Адриан Зутил (Гер) и Пол ди Реста (Вбр) от Форс Индия.

В първата сесия най-бърз беше Розберг с 1:36:717 мин. след 21 обиколки. Втори бе Хамилтън с време 1:37:171 мин.

"Беше сложен ден. Сутринта изпитвах сериозни затруднения. Предниата на конкурентите ни и в 2-те сесии беше малко по-голяма, отколкото очаквахме. Има 2-3 неща, по които знаем, че трябва да работим, и ще се представим на по-добро ниво. Няма място за паника. Не е като да не знаем какъв е проблемът. Точно обратното е", каза Фетел.

Квалификацията е днес от 9.00 часа, а стартът утре от 10.00.

гледайте

ПО ЕВРОСПОРТ
КОНЕН СПОРТ
17.00 Сот ерм
ВДИГАНЕ НА ТЕЖЕСТИ
18.45 и 21.30
ЕП в Тирана
ПО ЕВРОСПОРТ 2
БАСКЕТБОЛ
21.30 Билбао баскет - Локомотив Кубан
ПО ФИЛМ +
ФОРМУЛА 1
09.00 Гран при на Китай (квалификация)

Утре

ПО ЕВРОСПОРТ
СУПЕРБАЙК
13.00 Гран при на Испания
ВДИГАНЕ НА ТЕЖЕСТИ
14.00 и 18.00 ЕП в Тирана
КОЛОЕЗДЕНЕ
16.00 Амстел голд
ПО ЕВРОСПОРТ 2
МОТОЦИКЛЕТИЗЪМ
11.30 Суперсток в Испания
ПО ТВ +
БАСКЕТБОЛ
15.30 Левски - Ямбол
ПО ФИЛМ +
ФОРМУЛА 1
10.00 Гран при на Китай

кратки

Карамаринов ще участва в конгреса на европейската атлетика

Президентът на федерацията лека атлетика (БФЛА) Добромир Карамаринов ще участва в конгреса на европейската централа (ЕА) на 12 и 13 април в Скопие. На форума ще гостуват 150 делегати от 50 страни. Ще бъдат обсъдени предложените промени в устава на (ЕА).

20 атлети определят новия шампион по полумаратон

20 атлети от 16 клуба ще бягат за шампионската позиция от държавното първенство по полумаратон днес в Добрич. Мъжете и жените ще имат общ старт в 09.30 часа на бул. "Русия" в града. Христо Стефанов няма да участва, а това означава, че страната ни ще има нов шампион в дисциплината. Сред лидерите за златото са Шабан Мустафа (ОСКЛА Шампион-Сунгурларе), Йоло Николов (СК Атлет-Мездра), Йордан Петров (Добруджа 99-Добрич).

Стаматова отпада в Гърция

Стаматова отпадна на 1/4-финалите на турнира по тенис на твърди кортове в Ираклион, Гърция ($10 000). 19-годишната българка бе обърната от Тамара Чурович (Сърб) със 7:6 (6), 2:6, 2:6. Нашата заслужи 4 т. за световната ранглиста и $245 от наградния фонд. Стаматова и Чурович играха снощи на 1/2-финалите на двойки срещу водачките в схемата Марина Мелникова (Рус) и Теодора Мирчич (Сърб).

Фенове на Виченца разочаровани от Божинов

Валери Божинов не направи нищо за Виченца, споделиха в един глас Алесандро Ловато и Мауро Коко, фенове на почти сигурния изпадащ от Серия Б тим. Пред регионалния вестник на Виченца 2-мата изразиха разочарованието си от играта на българина. Божинов е под наем до края на сезона и вероятно няма да остане в тима след това, още повече, ако той изпадне в третия ешелон на италианския футбол. "Вече виждам тим, който е развял бялото знаме. След мача с Читадела (1:2) всичко свърши. Разочаровани сме от Божинов, той не направи нищо за нашия тим. В Серия С сме", споделиха двамата запалянковци. След XXXV кръг Виченца е 20-и в класирането с 32 т., на 8 точки под спасителната линия. До края на първенството остават 5 кръга.