

ИНТЕРВЮ
Кубрат
Пулев за
противниците
и победите

10

ТЕМНО
Няма да бързат
със закона
за средното
образование

2

ПОТВЪРЖЕНИЕ
Фракингът
убива
живота
в реките

7

ИЗОЛАЦИЯ
12 съюзници
обърнаха
гръб на Обама
за Сирия

8

ПЕГАС

115 години
от рождението
на Димитър Талев

22

Неделник

Кои са те, нашите
побратими
украинците?

14

ДУМА

ЛЕВИЯТ ВЕСТНИК

1 лв.

СЪБОТА-НЕДЕЛЯ

31 АВГУСТ - 1 СЕПТЕМВРИ

2013 ГОДИНА/23

БРОЙ 202 (6606)

Държавата се подготвя за бежанска вълна

Икономическите и финансови рискове нямамо да застрашат националната сигурност

Възникването на хуманитарна криза при сериозен наплив на бежанци от кризата в Сирия оцени като най-голям риск Съветът по сигурност към МС. Предприети са мерки за засилване на наблюдението по държавната граница, конкретни

действия и организация по настаняването и осигуряването на условия за бежанците, обяви след вчерашното заседание вътрешният министър. Иовчев посочи, че са обсъдени и механизми за получаване на помощ по настаняването на бежанци на

наша територия и за осигуряване на всичко необходимо за пребиваването им на българска територия.

Със заповед на премиера в петък беше създаден оперативен щаб с две нива на управление - в МВР и на територията на

Елхово и Хасково, които ще се грижат за организацията по наблюдение и управление на процесите. Обсъждани били и проистигащите от ситуацията икономически и финансови рискове пред България.

3

Снимка Мариета ТОМОВА



Сирийци и българи заявиха категорично, че не искат България да участва в атака срещу Сирия. Десетки издигнаха пред президентството плакати "България иска мир!", "Не на външна намеса в Сирия!", "Долу ръцете от Сирия!"

НЯКОЛКО
ДУМИ



Ева
КОСТОВА

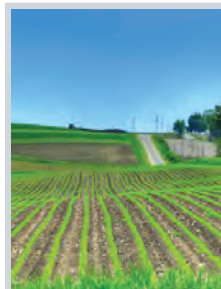
ОТ ЛЮЛКАТА ДО ГРОБА

Всеки ден лекари напускат България. 600 годишно. 80 процента от младите бягат най-вече в Германия. Други предпочитат държави като Франция, Великобритания, Исландия, Скандинавието. Страни като Швеция примерно примамват дори немските лекари с добро работно време, заплащане на извънреден труд и дълга отпуска, на тяхно място в Германия отиват наши. Тоест медиците ни са добре приети навсякъде. Те бягат от беднотията при по-малко от 500 евро средна заплата в баш европейска България. Много напускат и

не само заради парите - те искат да си тежат на мястото тук, но не им допадат условията в болниците, тяхното избирателно финансиране често и това, което удря по техния професионализъм и престиж - невъзможността да помогнат на пациентите при липсата на пари за добро лечение и подходящи лекарства. По едно време експремиерът Бойко Борисов, при когото се смениха четирима министри на здравеопазването, дори беше решил да ги продава. Тук, както вървят нещата, ще останат само лекари-пенсионери и стажанти.

Страшна перспектива, очертава се не от днес и вчера.

Тогава? Въпросът за много хора е дали държавата наистина иска да ги задържи? Досега проблемът само се констатираше, за съжаление. Той е проблем и за всички останали добри специалисти на България, между впрочем. Може би нещата ще се променят, когато у нас започнат да се ценят добрите специалисти, а не само да се нахакват и завират в гъла. А лекарите няма как да ги заменим. С тях сме от люлката до гроба...



Готвят закон
за минимална
рента

6



"100 цигански
цигулки"
пристигат
с унгарски
готвач

33



"Ботев" Пд
с трансфер
на годината:
продаде
Неделев
в Германия

38



ISSN 0861-1343



9 770861 134015 >



EUR: 1.95538



USD: 1.47777



GBR: 2.29033



CHF: 1.58881

Няма да бързат със закона за средното образование

Образователната министърка Анелия Клисарова подкрепи идеята да има мандатност на директорите на образователни институции

Законите за средното и професионалното образование и стратегията за висшето образование. Това са целите, които си поставя екипът на министерството ми, каза в Благоевград вчера министърът на образованието Анелия Клисарова. Тя обаче уточни, че със закона за средното образование няма да се бърза, защото трябвало да има силна дискусия по него.

Министърката беше в Благоевград, за да дискутира с директорите от областта горещите точки в новия закон за средното образование.

„Децата няма да оценяват учителите, това ще бъде само една анкета. Ще казват само как се чувстват в училище, получават ли помощ и разбират от учителите си, все въпроси, които ще ни помогнат да усъвършенстваме образователната система“, обясни министър Клисарова. Според нея на този етап все още не се знае броят на децата, които няма да тръгнат на училище на 15 септември. Проблемите на образованието са винаги важни, а решенията из-



Снимка БГНЕС

На срещата на министър Клисарова в Благоевград стана ясно, че след 15 септември проектозаконът за средното образование ще бъде предоставен на всички директори и учители, за да дадат мнение по него

ключително отговорни, допълни тя.

Клисарова подкрепи идеята да има мандатност за ди-

ректорите на образователни институции. Предвиждаме това да залегне като правило, уточни тя. По думите и на

всеки 4-5 години директорите следва да бъдат атестирани, както в момента е с учители. При оценяването на рабо-

тата им трябвало да взимат участие не само експерти от Регионалните инспекторати и общината, но и училищните настоятелства.

На срещата стана ясно, че след 15 септември проектозаконът ще бъде предоставен на всички директори и учители. „Целта е да се запознаете с него и да дадете конкретни предложения, които да се вземат предвид. Амбицията ни е до края на годината да го внесем в комисията по образование към Народното събрание“, увери министър Клисарова.

През новата учебна година в целодневната организация на учебния процес ще бъдат включени и ученици от IV клас. Предвижда се поетапно това да се въведе до VIII клас. Целта на образователното министерство е целодневното обучение да обхване учениците от I до VIII клас от средните училища в страната. Това ще става поетапно, тъй като в някои общини има училища, които все още не са подготвени за въвеждането на целодневна форма на обучение, подчерта Клисарова.

ПРЕЗИДЕНТЪТ ЖЕЛЕВ:

ПЛЕВНЕЛИЕВ ТРЯБВА ДА ОБЯСНИ ЗА ОФШОРКИТЕ

Росен Плевнелиев би трябвало да обясни за офшорните сметки, призова президентът (1990-1997) Жельо Желев пред столичен седмичник. Той уточни, че изискването да дават обяснения относно своите действия се отнася до всички държавни лица. Според Желев мълчанието на президента кара хората да си мислят, че явно има нещо нередно. „Той е длъжен да е обединител на нацията и трябва да отговори, за да успокои народа. Ако не са основателни обвиненията, нека обясни, но да не остават гражданите да си мислят, че може и да е вярно“, заяви той.

Желев коментира, че Едвин Сугарев е един от хората, които съсипаха СДС със своите крайни позиции. „Той разчиташе само на конфронтацията. Преди години му казах, че е крайно време да спре. Несериозна ми се струва гладната му стачка и сега“, подчерта той. Не може по пътя на разделение да се управлява, категоричен е Желев.

МИРА РАДЕВА ЩЯЛА ДА СЪДИ КОЛЪО КОЛЕВ И АНДРЕЙ РАЙЧЕВ

Мира Радева възнамерявала да съди социолозите Колъо Колев и Андрей Райчев, съобщи „168 часа“. Причината била нападите на колегите й относно данните за основните политически сили, които е получила агенцията й. Радева смята, че тези твърдения уронили престижа й. „Мотивите са ясни - уронване на престижа. Колегите употребиха доста нападки срещу мен. Особено колегата Колъо Колев беше много активен. Той най-много ме нападна. А също и Андрей Райчев“, жалва се Радева, която влезе в полезрението на всички българи със скандалното си проучване дни преди парламентарните избори през май, в което даде двойна преднина на ГЕРБ пред БСП.

От своя страна Колев и Райчев не се притесняват от нападите на колегата си. „Нека се пробва, но онези данни, за които говорихме, бяха абсолютни глупости. Аз многократно съм се съблъскал с нейните манипулации преди избори и стоя зад думите си“, категоричен бе шефът на „Медиана“ Колъо Колев. Андрей Райчев пък заяви за намерението на Радева, че „на прима виста изглежда смешно, но да видим дали наистина ще предприеме тази стъпка“.

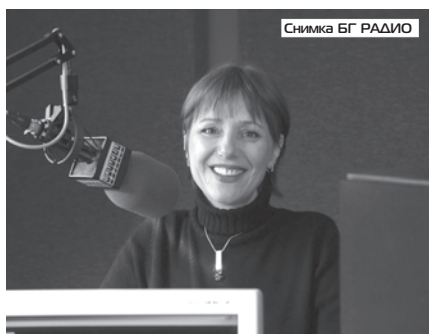
ЦЕЦКА ЦАЧЕВА СТАВА ЗАМЕСТНИК-ПРЕДСЕДАТЕЛ НА НС

Цецка Цачева става зам.-председател на Народното събрание, съобщи Цветан Цветанов в Кърджали вчера. По думите му вече имало решение за това от Изпълнителната комисия на ГЕРБ. Очакваме да получим подкрепа за предложението и от депутатите от парламентарната група на заседанието във вторник, уточни той. По всяка вероятност Цачева ще бъде настанена в статята, където в предишния мандат се помещаваше „Атак“. ДУМА напомня, че в началото на работата на 42-то НС ГЕРБ се отказва да направят номинация за полагащото им се зам.-председателско място, след като кандидатурата на Цачева за шеф на НС не мина. Миналата седмица ГЕРБ обявиха, че от 4 септември влизат и в комисии и анонсираха, че ще искат 1/3 от ръководството на парламентарни комисии.

Напусна ни Ана Мария Тонкова

След тежко боледуване загубихме един обичан от всички ни човек - Ана Мария Тонкова, музикален директор на БГ Радио, се казва в съобщение от радиото. В нейна памет вчера в ефира на БГ Радио звучаха най-хубавите български песни - с обич от целия екип и в знак на съпричастност към загубата на семейството и приятелите й. Гласът на Ана Мария Тонкова звучеше 16 години в ефира на Националното радио, където тя беше редактор и водещ на „Тик-так“ и „Пулсиращи ноти“. Ана Мария Тонкова е родена в София на 13 юли 1958 г. От дете свири на пиано, завършва НМУ „Любомир Пипков“ и Държавната музикална академия. През 1992 г. участва в създаването на радио „Експрес“, но звездният й час настъпва, когато подготвя старта на БГ Радио през 2000 г., на което до последно беше музикален директор. През 2007 г. става управителка на компания „БГ Рекърдс“, която се занимава с менажиране на български изпълнители, припомня Днес.бг.

ПОКЛОН ПРЕД ПАМЕТТА Й!



Снимка БГ РАДИО

„ГОЛЯМОТО ПОСРЕЩАНЕ“ НА ДЕПУТАТИТЕ ВЕЧЕ СЕ ПОДГРЯВА ВЪВ ФЕЙСБУК

Дни преди депутатите да се завърнат на работа, социалните мрежи загряват с призови за ранна сутрешна блокада на НС на 4 септември. Тогава народните представители трябва да се върнат след почти месечна ваканция, прекъсната от заседание, на което беше отхвърлено вето на президента Росен Плевнелиев върху актуализацията на бюджета. „Призоваваме всички граждани, политически и обществени организации, които подкрепят протеста срещу мафията и обслужващата я нова Тройна коалиция, да се присъединят към Големото посрещане на депутатите на 4 септември в 8.00 часа пред всички входи на парламента. На този ден ще поднови работата едно компрометирано НС, което доказано и систематично работи за тъмните интереси на олигархията“, е призивът на страницата на „Протестна мрежа“ във фейсбук.

По време на депутатската ваканция протестите срещу правителството на Плевнелиев Орешарски станаха рехави, но не спряха. Акциите останаха шумни и повтаряха основното си искане: „Оставка“. „Големото“ посрещане на депутатите беше организирано във фейсбук още в началото на август, когато народните представители гласуваха ваканцията си.

ФЛАШМОБ ПОЧИСТВАНЕ И 36 ЧАСА МУЗИКА НА ЦЕНТРАЛНА ГАРА-СОФИЯ

Флашмоб почистване и 36 часа музика се организира утре от 10 часа на Ротондата на Централната жп гара в София. Призивът за инициативата е отправен в социалната мрежа фейсбук. Там пише: „Ела тази събота и неделя, за да почистим основната пътека в подлеза на Централна гара в София. Запрате ръкави, запратай и ти! Подготвили сме музика, кофи, чували, ръкавици и мопове, отлично настроение и оператори, за да заснемат първия флашмоб с чистене. Понеже знаем, че ще дойдем, смятаме докъм 14 часа да сме почистили и след това продължаваме с още музика и игри на открито, чак до 22 часа в неделя. Ако имаш любима игра - федербал, табла, карти, диксит, донеси я! Ако не, и ние ще сме подготвили!“

Организаторите на инициативата посочват, че общината е уведомена. Целта на задачата е подлезът да бъде почистен и да се превърне в оживено и приятно място. „Ние сме хората, които искаме това място отново да бъде безопасно, чисто и оживено, пълно с изкуство и творчество. Имаме право да използваме това пространство за себе си, за семействата и приятелите си, където да се чувствате сигурни, да прекарваме своето време, да слушаме музика, да четем, да гледаме филм или пиеса, да се забавляваме, да научим нещо ново. Готови сме да поемем отговорността да върнем това място на хората и имаме план как да го направим. Не сме съгласни с подобно похабяване на публично пространство, пари и възможности. Ела с нас да направим тази промяна!“, приканват организаторите на флашмоба.

Президентът трябва да бъде
нич в най-добрия смисъл
на думата, не вулгарния,
за да го уважават хората

ЖЕЛЮ ЖЕЛЕВ ЗА РОЛЯТА НА ДЪРЖАВНИЯ ГЛАВА

България се подготвя за бежанска вълна

От „Атака“ предлагат пълен неутралитет и неизпращане на български
Военни контингенти при евентуален военен конфликт в Близкия изток

Веселка ВЕНКОВА

До момента към България няма отправено искане за българско военно участие във възможна операция в Сирия. Няма и запитване, обяви военният министър Ангел Найденов след извънредното заседание на Съвета по сигурността към МС. Висока оставала обаче вероятността от провеждане на военна намеса, сочели анализите. Но за параметрите ѝ, при участието на какви сили и средства и с каква продължителност ще е тя, очевидно е въпрос на допълнителни решения, посочи Найденов. На заседанието в МС вчера не е било обсъждано българско военно участие, защото такова искане няма.

Направихме анализ на основните рискове и заплахи, които могат да произтекат за България и региона. Най-сериозната е свързана с евентуална бежанска вълна към нашата територия. В тази посока били планирани и основните мерки. "Като най-голям риск оценяваме възникване на хуманитарна криза при сериозен наплиз от бежанци, затова веднага се предприемат мерки в три насоки - засилване на наблюдението по държавната граница, конкретни действия и организация по настаняването и осигуряването на условия на бежанците и механизми за получаване на помощ по настаняването на бежанци на наша територия и за осигуряване на всичко необходимо за пребиваването им", обяви вътрешният министър.

Със заповед на премиера в петък



Председател на Съвета по сигурността е премиерът, а в заседанието участваха министри, шефове на спецслужбите, началникът на ГЩ на БА ген. Симеон Симеонов, представители на президентството

беше създаден оперативен щаб на две нива - в МВР и на територията на Елхово и Хасково, които ще се грижат за организацията по наблюдение и управление на процесите. В Съвета по сигурността са коментирани и рисковете, произтичащи

от кризата в Близкия изток. Според Цветелин Йовчев България не разполага с данни, свидетелстващи за пряка терористична заплаха на наша територия. Във връзка със ситуацията се актуализира националният план за противодействие

на тероризма, увери министърът. Обсъдени били произтичащите от ситуацията икономически и финансови рискове. Общото мнение е, че негативно влияние може да се очаква, но то няма да е в степен, застрашаваща националната сигурност, посочи Йовчев.

Съветът е уточнил план от 11 мерки, с които обществото ще бъде запознато, увери вътрешният министър. Осъдена била употребата на оръжие за масово унищожение - съветът е убеден, че такъв акт не може да бъде оставен без последствие. Надяваме се и с наше участие международната общност да предотврати повторна употреба на химическо оръжие, заяви външният министър Кристиан Вигенин. България очаква резултатите от разследващия екип на ООН и се надява да бъдат положени допълнителни усилия за съгласие в рамките на Съвета за сигурност на ООН и последващите стъпки за разрешаване на кризата в Сирия, посочи Вигенин.

Той призова българските граждани да не пътуват в конфликтния регион и информира, че МВНР е готово с план за евентуална евакуация на наши съграждани, ако ескалацията продължи и бъде преценено, че са застрашени животът и здравето им. Във връзка с нарастващото напрежение са предприети стъпки за повишаване на сигурността на българските посолства и консулства в Близкия изток.

Депутати от „Атака“ внесоха в деловодството на НС проект за решение за обявяване на пълен неутралитет и неизпращане на български военни контингенти при евентуален военен конфликт в Близкия изток.

106 са нелегалните имигранти за генонощето

79 нелегални имигранти от Сирия са задържани на българо-турската „зелена“ граница за денонощието. Гранични полиция са установили общо 106 нелегални имигранти на българо-турската граница в девет случая. От тях - 55 мъже, 15

жени и 36 деца. Изяснено е, че 79 са от Сирия, 13 от Сомалия, 8 от Мали и 6 от Иран. Пълнолетните лица са настанени в помещението за временно настаняване на задържани лица на ГПУ-Елхово, а майките и децата са в специалния сектор.

ГЕРБ ще викат премиера на 4 септември в НС

В първия ден от есенната сесия на Народното събрание ще поискаме да бъде изслушан министър-председателят Пламен Орешарски по темата Сирия, обяви зам.-председателят на ГЕРБ Цветан Цветанов. "Искаме да знаем каква е готовността на правителството за реакция в тази посока. България е пряко засегната, както от региона и близостта, така и от имиграционния поток, който може да се засили към страната ни".

Според Цветанов българското правителство трябва да предприеме бързи и адекватни действия за осигуряването на места, където да бъдат настанени бежанците. Ние трябва да участваме активно и да се съобразяваме с това, което можем да понесем като последствия от тези конфликти, каза бившият вътрешен министър, България е член в ЕС и трябва да приема всички, които се нуждаят от закрила.

Позицията по Сирия е уклонлива, смята Синьо единство

Позицията на българското правителство по конфликта в Сирия е твърде уклонлива. Външният министър се задоволява с куртоазни декларации, а българската дипломатия е недопустимо пасивна по очевидна криза, която е в непосредствена географска близост до България, твърдят в позицията, разпространена до медиите от "Синьо единство".

"Управляващото мнозинство в лицето на БСП, ДПС и "Атака" няма ясна стратегия за справяне с последиците за България от евентуален военен удар в Сирия - заплахи за националната сигурност от очакваната бежанска вълна, както и отражението върху българската икономика".

Страната ни трябва внимателно да обсъди последиците от конфликта, а българската позиция трябва да е дебатирана и съгласувана във всички национални институции, съветват от "Синьо единство". Освен в Съвета по сигурността към МС, в Консултативния съвет по национална сигурност към президента, темата трябва да бъде разгледана и в НС. Парламентът трябва незабавно да прекрати ваканцията си и да проведе дебат, категорични са десните.

БОЙКО НОЕВ:

Грешка беше обявяването на „червена линия“ заради употребата на химическо оръжие

Грешка беше обявяването, че употребата на химически оръжия е "червена линия", след което ще последва реакция, каза в интервю за "Фокус" Бойко Ноев, министър на отбраната на Ренета Инджова и в правителството на Иван Костов, зам.-министър на отбраната в правителството на Любен Беров и бивш посланик в НАТО, Белгия и Люксембург. Около ситуацията в Сирия на първо място отново се потвърждава, че САЩ далеч не са загубили лидерската си роля в света, каза Ноев. "Колкото и да са критикувани, а и

недолюбвани за това, всички отново чакат американският президент да си каже тежката дума. Няма ЕС, няма "нови тигри" и подобни. Лесно е да се критикува, но никой не иска да вади въглените от огъня. Това от своя страна продължава да налага огромна отговорност върху администрацията на САЩ и лично върху президента. Това е една от причините САЩ да ползват особени усилия за консултиране и ангажиране на големите играчи сред съюзниците си, да свалят отчасти товара на еднолично решение, да споделят отговорнос-

тите", посочва Бойко Ноев.

"Съгласен съм с онези американски анализатори и политици, които смятат, че обявяването и употребата на химически оръжия като "червена линия", след което ще последва материална реакция, беше грешка. Тази грешка стесни опциите, а президента вкара в коловоз, от който трудно се излиза. Както ясно се вижда, той трудно маневрира. Той хем иска да избегне на всяка цена военната намеса на САЩ, за която няма подкрепа у дома, хем не може да избегне от ангажиранта, който по публично", коментира Ноев.

КАЛФИН И МЛАДЕНОВ СЪВЕТВАТ ДА НЕ СЕ БЪРЗА С РЕАКЦИЯ

България би трябвало вместо да проявява сръбхинициатива, нещо, което едва ли би могла да реши сама, да се съобрази със своите международни ангажименти и контакти, каза по кризата в Сирия Ивайло Калфин, член на Европейския парламент от групата на ПЕС. Към този момент и с информацията, с която разполагаме, смятам, че България би трябвало да изчака санкция на ООН. Днес (вчера - б.р.) се очаква инспекторите на ООН да докладват на генералния секретар. Надали мястото на България е сред "ястребите", изрази мнението външният министър в кабинета "Станишев". При евентуални военни действия към България ще се увеличи бежанският натиск и това ще бъде един много сериозен проблем за страната ни, каза още Калфин. Той оцени положително позицията на външния министър Кристиан Вигенин по сирийската криза.

В момента няма българска позиция по Си-

рия, "опонира" колегата му от правителството на Бойко Борисов Николай Младенов, специален представител на генералния секретар на ООН Бан Ки Мун за Ирак и ръководител на мисията на ООН там от 3 август. Това, което чувам от външно министерство, са общи фрази, които не очертават никакво съдържание на позицията, която България може да заеме по отношение на конфликт, който е изключително близо до нашата страна, посочи Младенов. "Не трябва да се избързва с никаква реакция, трябва да се изчака докладът на инспекторите на ООН и той да бъде съчетан с разузнавателните данни, за да се направи цялата картина", съгласи се по същество с казаното от Калфин Младенов. Всяка дискусия, свързана с потенциални военни удари срещу Сирия, няма да доведе до решаване на политическия проблем, който съществува в тази страна, предупреди той.

Социалисти настояха СОС да насрочи дата за „вонния“ референдум

Общинарите от ГЕРБ да се извинят на столичани за незаконното си решение за отказ от допитването, призова Борис Цветков

Юлия КУЛИНСКА

Настояваме Столичният общински съвет на своето заседание на 5 септември да насрочи дата за провеждането на местен референдум за прекратяване на концесията на „Софийска вода“, заяви Борис Цветков, депутат и бивш общински съветник, на пресконференция вчера. Той посочи и евентуалните три дати, на които трябва да се извърши допитването - 20 или 27 октомври или 3 ноември. По думите на Цветков СОС и Столична община трябва незабавно да започнат административната и информационната подготовка за референдума. „Преди началото на общинската сесия организираме граждански протест от 9.00 часа на „Московска“ 5. Каним на него кмета Йорданка Фандъкова и председателя на СОС Елен Герджиков за диалог с нас по поставените от нас искания, обяви Цветков. Той настоява поне 5 представители на гражданите, които искат референдумът да се състои, да бъдат допуснати да присъстват и участват в заседанието. Парламентаристът призова кмета, шефа на СОС и

Снимка Благвеста ЦВЕТКОВА



Според разпоредбите на закона при отмяна от съда на незаконнообразно решение на СОС провеждането на референдум става автоматично и задължително, категорични са Борис Цветков и Иванка Вълкова

съветниците от ГЕРБ, които са гласували отменения от Софийския административния съд на 1 август т.г. отказ от референдум, публично да се

извинят на десетките хиляди софиянци, поискали той да се проведе.

Цветков се обърна към общинския управител на София

с призив той да насрочи дата за допитването, в случай че общинарите отново откажат от провеждането му. Депутатът отново призова за незабавно публикуване на целия договор и анексите между СОС и „Софийска вода“ АД. Цветков покани и омбудсман Константин Пенчев да присъства за заседанието на 5 септември и да изрази своето становище по казуса. Нека планираният от президента дебат за пазарната икономика, корупцията, монополите и защита на гражданските идеи за борба с тях, да започне на заседанието на СОС, защото неизгодният договор с водния концесионер в София е илюстрация по темата, обясни Цветков. Според него провеждането на референдума ще струва около 260 000 лева, а не 1 400 000, каквито са разчетите на общината. Цветков определи като спекулация думите на Фандъкова, че ако концесията бъде развалена, общината ще плати 1 млрд. лева неустойка и че допитването ще понижи рейтинга на общината. Организаторът на протеста Иванка Вълкова предупреди, че в случай на продължаващо пренебрежително отношение и липса на диалог, ще после-

ОБЩИНАТА ИЗВОЗВА НЕЗАКОННО СМЕСЕНИ БИТОВИ ОТПАДЪЦИ

Незабавно да бъде преустановено извозването на смесени битови отпадъци без предварително третиране от районите „Нови Искър“, „Кремиковци“ и „Панчарево“ на депо „Садина“, което се извършва съгласно писмо на зам.-кмета Мария Бояджийска, настояха от Дискусионния клуб за социална местна политика вчера. Според Борис Цветков това е грубо нарушение на законите и на издаденото комплексно разрешително и подобни нарушения може да станат основания за загуба на средства и на санкции от ЕК. От клуба предлагат боклуку да бъде пренасочен към сепарационните инсталации в кв. „Филиповци“ и Требиш и на делото в Суходол. Въпреки обещанията на ГЕРБ, че ще се справят с проблема със сметоизвозването и че ще построи завод за боклук, досега нищо не е направено. Балите със сметта си стоят вече години наред на едно място и върху някой от тях вече има горичка, иронизира Цветков.

два нови инициативи в защита на обществения интерес с всички позволени от закона средства.

ПРОКУРАТУРАТА НЕ ОТКРИ ПРЕСТЪПЛЕНИЕ В ПРЕДИЗБОРНИЯ СЕМИНАР В ЕТРОПОЛЕ

Софийската окръжна прокуратура е прекратила проверката за предизборния семинар в Етрополе, кадри от който разкриха предварителни уговорки за купени избиратели и манипулиране на изборите. Сайтът „Правен свят“ обяви, че държавното обвинение е стигнало до

извода, че по време на „семинара“ не е извършено престъпление против изборните права на гражданите.

ДУМА припомня, че проверката започна след репортаж, направен със скрита камера в хотел „Еверест“ в Етрополе. В хотела се провежда инструктаж на застъпници-

те за движение „Орлов мост“ с участието на представител на ГЕРБ и на доскорошния шеф на фенклуба на ЦСКА Димитър Ангелов-Дучето.

Името на бившия депутат от ГЕРБ Емил Димитров също е споменато. Лекторът на мероприятияето предупреждава събралите се, че телефоните на застъпниците сигурно ще се подслушват.

Той дори описва схема как да се говори, без да предизвикват интереса на МВР. Според лектора „момичетата на Емо“, които са в хотела, ще извършват телефонна проверка на уговорените избиратели.

От прокуратурата са прекратили проверката си на 20 май с отказ да се образува досъдебно производство. По време на разследването са взети обяснения от всички участници, включително Емил Димитров и анонимния лектор.

Предоставен е и целият материал, който съдържа 10 части от общо 175 секунди. Цялата среща е продължила 3 часа.

„В самите звукови данни не се говори за конкретна политическа партия или кандидат“, поясниха от прокуратурата. Софийската апелативна прокуратура ще провери дали решението за прекратяване на делото е правилно.

Хотелът, в който се проведе въпросният семинар, се свързва с приближени на Емил Димитров. Там вчера бе обявено учредяването на партия БАСТА, която се формира от отцепници от ГЕРБ.

КОНТРАПРОТЕСТИРАЩИ:

Плевнелиев е президент на лъжата и гвойните стангарту

Снимка Мариета ТОМОВА



И вчера продължи подписката за оставка на президента Плевнелиев

Плевнелиев е президент на лъжата и на двойните стандарти, а не на всички българи, заявиха участниците в контрапротеста, който за пореден път вчера се събра пред „Дондуков“ 2. „За пореден път куклата на концията позиция. Това не е обединител на нацията. Плевнелиев не иска мир и дори си позволи да коментира, че България ще влезе във война, когато това му бъде наредено. Отново на него някой му дърпа конците. Всяко негово изказване е прецедент след прецедент, гаф след гаф. Крайно време е да си ходи и да не ни излага

повече“, заяви Ина Гергова.

Недоволните хора носеха плакати с надписи: „Мир“ и „Вето на агресията“. С тях гражданите изразиха подкрепата си срещу тероризма в Сирия. Те се обявиха срещу агресията на САЩ върху арабската страна. Измислят някакви причини, за да нападнат мирна държава, която се бори срещу тероризма на своята територия, твърдяха контрапротестиращите. Те бяха категорични, че България трябва да остане неутрална и да работи за мира в страната, а не да участва във война.

ВЪЗПОМИНАНИЕ

ИЗМИНАХА 27 ГОДИНИ
откакто ни напусна нашият
скъп съпруг, баща и дядо

полк.
ПЕТЪР
ЖЕЛЯЗКОВ
ТЕНЧЕВ

3 август 1925 -
1 септември 1986 г.

В скръб
годините
без теб
отлитат,
и животът ни
е тъй унил!
Ала мислите
неволно
скитат
в спомени
за теб
честити,
дето греє
твоят образ
ми!



ДЪЛБОК
ПОКЛОН ПРЕД
ПАМЕТТА ТИ!

От семейството

До пет години България може да остане без лекари

През 2012 година 600 български лекари са заминали на работа в чужбина

До пет години България може да остане без лекари. Това предупреждение отправя за пореден път вчера д-р Димитър Димитров, председател на Националната асоциация на работодателите в здравеопазването.

Данните му показват, че през 2012 година над 600 български лекари са заминали на работа в чужбина, където първоначалните им възнагра-

ждения са от 5 до 10 пъти по-високи от тези в България.

През последните години проблемът се задълбочава, като главната причина са финансите, анализира д-р Димитров и допълни, че следват проблемите със специализацията на младите лекари, тежкото недофинансиране в системата на общественото българско здравеопазване, както и състоянието на болничната и извънболнична помощ. От десетилетия има про-

блем с липсата на анестезиолози, педиатри, патохистоморфолози, съдебни лекари, а напоследък има проблем и с коремните хирурзи, отбелязва председателят на Националната асоциация на работодателите в здравеопазването.

Според д-р Димитров проблемът с българските лекари, които напускат страната, за да работят в чужбина, е изключително сериозен и засяга цялото общество.

Проблемът с напускащите лекари стои на дневен ред отдавна, но експертите тревожно анализират, че по него не се взимат никакви мерки. Преди няколко месеца стана ясно, че очните лекари, които завършват у нас, ментално отиват в чужбина и така в страната ни има тежък дефицит на подобни кадри.

Средната възраст на практикуващите лекари у нас е над 50 години, а около 20% работят след пенсионна възраст. Недостигът на специалисти води до голяма натовареност, която оказва своето влияние върху качеството на работата, анали-

зират специалистите. Според обявени наскоро данни от проучване, водеща причина за желанието на лекарите и здравните работници да напуснат страната е по-доброто заплащане в чужбина (70%), а с почти еднакво значение са по-добрите условия на труд и търсенето на определен тип специалисти (около 40%). 99% от лекарите очакват доходи до 8000 евро.

При медицинските сестри основен е проблемът с липсата на мотивация, често породена от лошото отношение към тях от страна на лекарите и обществото.

ПЛАЖЪТ В ПРИМОРСКО ОСЪМНА ЗАМЪРСЕН

Мистериозни мазни бели топчета се появиха на плажа в Приморско и стреснаха почиващите. Получени са десетки позвънявания на спешния телефон и на зеления в Инспекцията по околна среда. Първият сигнал е подаден в Инспекцията по околна среда от концесионера на Северния плаж в Приморско, където има огромни купчини от странното вещество.

Топчетата са въскоподобни и мазни на пипане. Веществото се появило в четвъртък следобед. Въпреки че плажът е почистен, на пясъка вчера сутрин отново е имало остатъци от странното вещество.

Заради странната миризма съществува версия, че това са химикали от химическа тоалетна на кораб.

Експерти от Здравната инспекция и от Инспекцията по околна среда са взели проби за анализ и са издали констативен протокол. Проби и от морската вода също ще бъдат анализирани.

АСОЦИАЦИЯ ИСКА ЗАКОН ЗА ЖЕСТОМИМИЧНИЯ ЕЗИК

Националната асоциация на сляпо-глухите в България и Съюзът на глухите искат да бъде приет Закон за жестомимичния език, съобщи председателят на асоциацията Димитър Парапанов вчера.

По думите му в него трябва да се опишат методите за комуникация с хора с увреден слух и зрение. "С приемането на Закон за жестомимичния език се навява нормативно и финансово държавата да осигури професионалното предоставяне на интерпретаторско-придружителски услуги за сляпо-глухи и преводчески за глухи. Настояваме професията "Интерпретатор на жестомимичен език" да бъде утвърдена и да влезе във висшето образование", обясни Парапанов.

Той съобщи, че броят на сляпо-глухите у нас е 620, като 50 от тях са напълно без тези сетива. Всички те се нуждаят от помощ, за да комуникират, и въвеждането на интерпретатори-придружители ще подобри не само социалния им живот, но и психическото им състояние, твърдят от асоциацията.



Неизвестни автори на графити украсиха трафопост с изображение на Апостола на свободата Васил Левски в столицата вчера

СЛАГАТ КАМЕРИ ПРЕДИ „ТАПИТЕ“ НА АМ „ТРАКИЯ“

По разпореждане на главния секретар на МВР Светозар Лазаров от вчера започна поставянето на камери преди „тапите“ на автомагистрала „Тракия“, съобщи министърът на регионалното развитие Десислава Терзиева. Заради ремонта на виадуктите на шофорите бе предложен обходен маршрут. „Сложихме на 41-вия километър съответните знаци за обходния път в посока към Бургас, а сега ще сложим и в посока към София. Но проблемът, който констатирахме, е, че водачите на моторните превозни средства не спазват ограниченията“, обясни Терзиева. Тя призова шофорите да спазват знаците и изрази надежда, че като има и поставени камери, водачите ще бъдат по-дисциплинирани. Според нея това ще „отпуши“ про-



цеса на преминаване през тези участъци. Терзиева инспектира строителството на автомагистрала „Марица“ в участъка край харманлийското село Поляново. По думите на министъра, този участък от пътя - от Димитровград до Харманли, трябва да бъде завършен до февруари следващата година. Четири месеца по-късно трябва да бъде построен и участъкът от Оризово до Димитровград.

През юни следващата година цялата автомагистрала „Марица“ трябва да бъде готова.

СПРЯХА ПОГРЕБЕНИЕ В ПЕТРИЧ, РАЗСЛЕДВАТ ЗА УБИЙСТВО

Полицията спря погребение на починал 69-годишен мъж в село край град Петрич, защото започва разследване на убийство. 69-годишният Евтим И. е открит вчера сутринта от близките си мъртъв, паднал в загаснало огнище до кошарата край село Коларово, където отглеждал овце. Без да уведомят полицията, близките прибрали тялото му и започнали да го подготвят за погребение. Един от роднините, пристигнал от София забелязал, че на главата на починалия имало рана, причинена най-вероятно от удар с твърд предмет. Освен това и пошията на пастира Евтим имало следи от насилие. Едва към 11,30 часа вчера близките уведомили полицията. Тялото на пастира е закарано за аутопсия от съдебен лекар в петричката болница.

ПОЖАР ИЗПЕПЕЛИ ПОМОРИЙСКА ДИСКОТЕКА

Пожар изпепели вчера сутринта поморийската дискотека „Месалина“, разположена на втория етаж на комплекс на булевард „П.К.Яворов“.

Към мястото на инцидента се отправиха два противопожарни автомобила с осем огнеборци, които потушили огъня. От инцидента дискотеката е напълно изгоряла, но не е засегнато игралното казино, разположено на първия етаж в комплекса.

Причините за пожара са в процес на изясняване, като се работи по няколко версии - от запалване вследствие на късо съединение в електрическата инсталация до умишлени действия.

Точната стойност на нанесените от огъня щети все още не се знае.

МЛАДЕЖИ ТРЪГНАХА НА „ХАЙДУШКИ ПОХОД“ В РОДОПИТЕ

Младежи, облечени в автентични народни носии, тръгнаха на „Хайдушки поход“ в Родопите, съобщиха от сдружение „Родопски хайдути“. Походът по стъпките на родопските хайдути и комити се провежда за втори път, а участниците са екипирани изцяло с прибори и облекла, запазени от бунтовните времена преди освобождаването на Родопите.

Над 30 членове и последователи на „Родопски хайдути“ тръгнаха вчера от квартал „Устово“ в Смолян на триденен поход. Облечени с потури, ямур-

луци и препасани с оръжие от времето на комитетите, участниците в похода ще изминат маршрута до параклис „Божие име“ край с. Бостина. Предварителните изисквания за провеждане на „хайдушки“ преход изключват употреба на пластмасови или стъклени съдове и прибори, както и на вещи от съвременния бит.

Вторият поход е една от инициативите на младежкото патриотично сдружение „Родопски хайдути“ за възстановки на исторически събития, свързани с освободителните борби в Родопите.

ЗОВ ЗА ПОМОЩ

68-годишната Иванка Иванова Георгиева - с мозъчен инсулт и други заболявания, спешно се нуждае от животоспасяваща финансова подкрепа.

Моля ви, добри хора, помогнете ми в най-трудния момент да оживея.

Всяка финансова подкрепа е живот за мен.
СМЕТКАТА ЗА ЖИВОТ Е В БАНКА ДСК:
IBAN - BG94STSA93000021182325

Благодаря ви!

Готвят закон за минимална рента

Промените целят да защитят собствениците на малки парцели от злоупотреби

С промени в Закона за аренда ще се определят минимални граници на плащанията, за да бъдат защитени собствениците на земи от злоупотреби. Промените се подготвят от група депутати от Коалиция за България, съобщи народният представител Янаки Стоилов.

Той се аргументира, че сега собствениците на малки парцели не са защитени от злоупотреби и затова е необходимо да им се осигури защита. Ще се определят минимални граници на рентите според категорията на земята и нейното местоположение.

С промените в закона ще се опрости процедурата за предоставянето на земята по

арендни договори и ще се предложат унифицирани образци. Депутатите още не са правили анализи дали тези промени ще се отразят на пазара на земята.

Стоилов обясни, че народните представители търсят балансирано решение, което да не накланя вземите в полза на притежателите на големи по площ ниви. Той допълни, че не се притеснява от евентуални обвинения в непазарно поведение.

Проблемът с плащанията е най-сериозен в Северозападна България, заяви Борис Антонов от сдружението "Собственици на земеделски земи арендодатели", които още миналата година предложиха такива про-

мени. Земевладелците заявиха тогава, че заради ниските доходи, които получават, е необходима държавна намеса.

Минималните ренте ще са нещо като минималната работна заплата - върху нея и над нея ще се надгражда тази цена и арендаторите ще се конкурират, поясни той. Според Антонов защитните мерки били необходими, защото "повечето хора са хванати в капан и вързани с дългогодишни договори".

Зърнопроизводителите обаче реагираха скептично. Това е непазарно предложение, един чисто популистски ход, заяви председателят на Националната асоциация на зърнопроизводителите (НАЗ) Ангел Вукоди-

нов. "Какво следва - да се определят минимални нива за наемите на офиси и на производствени площадки? - попита той.

Според него в момента рентите са максимални, а на места - над максималните нива. Производителят посочи, че в момента те се движат в границите от 20 лв. до над 80 лв./дка в зависимост от областта и състоянието на земята. По думите му "има много по-сериозни проблеми в сектора, например евросредствата".

По данни на агроминистърството през 2010 г. рентата е най-висока в област Добрич - 45 лв./дка, но в областите Ямбол, Видин, Враца остава сравнително ниска - до 25 лв./дка.

Ръст в наемните отношения се отчита през 2011 г. В област Добрич рентата достига до 70 лв./дка. В област Видин пък се отчита най-ниското ниво на плащане на рента в натура - до 10% от средния добив.

Според анализа тенденцията на увеличаване на рентите плащания е закономерна, но в страната се наблюдава голям диапазон в плащанията. При разнообразието от плащане на декар повечето собственици не са защитени от това да получат символически средства за притежаваната от тях земя. Част от собствениците получават плащания в натура - оливо, грозде, вишни, зърно, ябълки или картофи.



„Козлогуй“ получи „зелена светлина“ за 7-и блок



Агенцията за ядрено регулиране (АЯР) е разрешила на АЕЦ "Козлогуй" да търси площадка за нови ядрени мощности. Става въпрос за изграждането на седми блок на централата, каквото е инвестиционното предложение, потвърди

пред investor.bg изпълнителният директор на АЕЦ "Козлогуй-нови мощности" Валентин Илиев.

"Разрешението обаче е общо - за ядрена централа, която може да бъде с един или повече блокове", допълни той на въпрос дали има разви-

тие по въпроса за изграждане и на осми блок на АЕЦ "Козлогуй".

Обектът ще бъде определен, след като бъдат направени инженерни проучвания и изследвания за безопасност. Това е първата стъпка, а след това АЯР ще се произнесе относно изграждането.

Илиев припомни, че заявление за определяне на новата площадка беше подадено през декември 2012 г. През пролетта на 2012 г. правилството на ГЕРБ даде съгласие за изграждане на нови мощности на АЕЦ "Козлогуй". Тогавашният премиер Бойко Борисов коментира, че този вариант ще е по-евтин от изграждането на нова централа в Белене. Коментарите бяха, че дори може да бъде използвано оборудването, подготвено за АЕЦ "Белене".

Търговците искат детските стоки без ДДС

Асоциацията на търговците на детски стоки внася в Народното събрание подписка с настояване стоките за деца да са без ДДС. Над 17 000 българи поставили подписите си под искането. Като мотив вносителите изтъкват демографската криза и ниските доходи в страната.

Масово родителите у нас гледали децата си с между 100 и 140 лева. Според изчисления на търговците обаче за отглеждането на бебе били нужни средно 420 лв. месечно, сочи БНР. Затова те смятат, че ако ДДС отпадне,

това би спестило около 17 на сто месечно от бюджета на всяко семейство в полза на децата. Това според търговците ще подобри демографската картина в страната.

От браншовата асоциация пресмятат, че средногодишният доход на домакинствата в България е едва 15% от този на европейците и цитират добрите практики на диференцирана и нулева ставка на данъка в 22 държави от Европейския съюз, сред които Ирландия и Великобритания - страни с трайно висока раждаемост.

МИНИСТЪР ГРЕКОВ: ГРОЗДОВАТА РЕКОЛТА Е 30-40% НАД ОЧАКВАНОТО

Тази година гроздовата реколта е с 30-40% над това, което очаквахме. Реколтата е опазена перфектно с много висока захарност, което означава, че ще имаме много добри вина за следващата година. Това каза министърът на земеделието и храните Димитър Греков при откриване на гроздобера в село Устина, област Пловдив.

Нашите гроздопроизводители нямат притеснения, че ще имат конкуренция отвън, заяви Греков, цитиран от агенция "Фокус". Нашето грозде е с много добри вкусови качества и това вече го знаят на външните пазари. Изкупните цени се договарят с винопроизводителите. Цената, която е от миналата година, е незадоволителна за нашите гроздопроизводители и смятам, че тази година те заслужа-

ват по-висока цена", обясни министърът. Годишно се изнасят около 10 милиона тона грозде, но мисля, че нашите винари тази година ще подберат най-хубавата си реколта и ще вземат най-хубавото грозде за тях, посочи земеделският министър.

"Ние сме изнасяли сортове за САЩ, за Австралия. В момента сме, може би, на второ място по асортименти на десертни и винени сортове, които се изнасят и в "чужбина", заяви Греков.

"Следващата седмица ще заминем за Китай, където има много голям интерес за нашите вина. Българските производители трябва да се радват на тази добра реколта, която гарантира добра реализация на техния труд", допълни министърът.

Закъснението в строителството на АМ „Марица“ ще бъде наваксано

Министърът на регионалното развитие Десислава Терзиева и инж. Лазар Лазаров, член на УС на Агенция "Пътна инфраструктура" (АПИ), инспектираха строителството на автомагистрала "Марица", съобщава от АПИ. Магистралата ще свърже АМ "Тракия" от пътен възел "Оризovo" до границите ни с Турция и Гърция.

Министър Терзиева и инж. Лазаров провериха и изграждането на надлеза над пътя за село Поляново - км 60+201 от трасето на АМ "Марица". На обекта вече се работи интензивно и закъснението ще бъде наваксано, подчерта Терзиева. Министърът на регионалното развитие заяви, че ще проверява извършваните се строителни дейности

Министър Десислава Терзиева и инж. Лазар Лазаров инспектираха строителството на АМ "Марица"

непрекъснато и следващата проверка ще е съвсем скоро през септември. Проектът "Изграждане на АМ "Марица" лот 1 и лот 2" се съфинансира от Кохезионния фонд на Европейския съюз и държавния бюджет чрез ОП "Транспорт" 2007-2013 г. Със средства от оперативната програма се изграждат общо 65.62 км.



Снимка ПРЕСФОТО/БТА

Вашето

ТАКСИ - С - ЕКСПРЕС АД

9 12 80

София, ул. "Житница" № 23

ТАКСИ

Ви чака!

тел.: 02 855 60 12

факс: 02 855 50 04

e-mail: taxi_expres@abv.bg

Цените на производител намалели с 1,8% за година

Цените на производител са намалели с 1,8%, сочат годишните данни на Националния статистически институт за юли. В основата на този спад е намалението на цените на производител в преработващата промишленост - с 0,3%.

Статистиката показва намаление при производството на автомобилите, ремаркетата и полуреаркетата (4,6%), както и при производството на основни метали (4,4%). Увеличение обаче има при цените на производител на напитки (4,2%), както и на храните - с 4,1%.

На месечна база общият индекс на цените на производител през юли няма промяна. По-ниски

цени са регистрирани в добивната промишленост - с 2,1%, и при производството и разпределението на електрическа и топлинна енергия и газ - с 0,3%. В преработващата промишленост е отчетено увеличение с 0,2%.

По-съществено е намалението на цените в преработващата промишленост при производството на основни метали - с 2,5%, при производството на химични продукти - с 2,4%, и при производството на хранителни продукти - с 0,5%, а увеличаване е отчетено при ремонта и инсталирането на машини и оборудване - с 0,6%, и при производството на превозни средства, без автомобили - с 0,4%.



Снимки БГНЕС

Хиляди колумбийски младежи се включиха в протест, който подкрепи националната стачка на земеделците в страната. Полицията използва вода и съзловотворен газ, за да разпръсне демонстрантите

Фракингът убива и... реките

Химикали за добив на шистов газ отровили всичко живо в рекичка в Кентъки

Масовата гибел на риба в една от реките на щата Кентъки е била причинена от изтичане на отровни химикали, които се използват за добив на природен газ в шистовите пластове по метода на хидравличното разбиване. Такова заключение е публикувано в новия съвместен доклад на Геологическото управление и Службата за опазване на рибните ресурси и дивата природа. Двете ведомства са част от структурата на вътрешното министерство на САЩ, което отговаря и за управлението на природните ресурси.

Смятаме, че техностите, използвани при хидравличното разбиване, са станали причина за масовата гибел през 2007 година на животните, обитаващи малката

река Ейкърн Форк", се казва в доклада. Уточнява се, че отровите са се излили от разположените наблизо сонди за добив на шистов газ.

"Проучването е предупреждение, което показва как цели популации могат да попаднат под заплаха дори при малко изтичане (на химикали, използвани в процеса)", отбелязва основният автор на научното изследване, биохимичката Даяна Папулас от Геологическото управление.

Съавторът на доклада, екологът в Службата за опазване на рибните ресурси и дивата природа Тони Веласко, нарече случилото се в Кентъки "пример за това как най-малките създания могат да изиграят ролята на канарчетата в каменовъглена мина. Загиналите в реките животни

STOP Fracking



са употребявали същата вода като нас. Затова е важно да се осигурява чистота на нашите водни ресурси за хората и животните".

Според участниците в изследването химикалите са

повишили киселинността на водите, нараснало е съдържанието на желязо и алуминий. Рибата в района на бедствието е получила физическо увреждане на хрилете, а също на черния дроб и далака. Уврежданията са същите като при въздействие на вода, в която равнището на киселинността е високо, с "токсична концентрация на тежки метали", установяват експертите, съобщил ИТАР-ТАСС.

Проблемът станал още по-сериозен, тъй като един от засегнатите видове риби се оказва под федерална закрила заради опасност от изчезването му.

Хидравличното разбиване доведе до "шистова революция" в САЩ - рязко увеличаване на обемите на добивания нефт и газ. Едновременно с това възникнаха сериозни опасения заради замърсяването на източниците на питейната вода и други вреди върху околната среда.

Кратки

Бразилия вече е с 200 милиона жители

Бразилия, най-голямата страна в Латинска Америка, премина символичния праг от 200 милиона жители. Според данни на бразилския Институт за география и статистика населението на страната през настоящата година е 201 032 714 души.

Убиха лидер на „Ал Кайда“ в Йемен

Лидер на "Ал Кайда" в Йемен е бил убит при удар на безпилотен самолет в провинция Багда. Убитият е Кайед ал Дхахаб. Той и още двама други мъже са загинали при удар срещу автомобил в Масамех.

Стачкува... МакДоналдс

Работниците в американските вериги за бързо хранене като МакДоналдс и Уенди започнаха стачка с искане почасовото им заплащане да бъде увеличено двукратно - от 7,25 долара на час на 15 долара. Ако протестът се разрасне, профсъюзни лидери предричат една от най-мощните стачки в историята на бранша.

Тежка катастрофа в Унгария

Три души са загинали, а 33 са ранени при верижна катастрофа на магистралата край унгарската столица Будапеща. 18 от пострадалите са със сериозни наранявания. Сред ранените има и български граждани.



Изстрелването на японската ракета "Епсилон" с научноизследователския спътник SPRINT-A бе отменено заради нарушение на синхронизацията в работата на наземния компютър и електронното оборудване на ракетата с 0,07 секунди. "Епсилон" е плод на 12-годишни усилия на учените от Японската агенция за аерокосмически изследвания

Прищина вече не иска мисията на ООН

Белград и Прищина застанаха в Съвета за сигурност на ООН на различни позиции по въпроса за перспективите пред временната административна мисия на ООН в Косово (ЮНМИК), създадена през 1999 г. след края на войната в сръбската провинция. Говорейки по време на открит дебат в Съвета за сигурност на ООН, министърът на външните работи на отцепилата се бивша сръбска провинция Енвер Ходжай призова ЮНМИК да бъде премахната и да бъде заменена от политическо бюро, което да се заеме с подготовката за приемането на Косово в ООН, предаде ИТАР-ТАСС.

От своя страна министърът на външните работи на Сърбия Иван Мъркич подкрепи продължаването на мисията на ООН, посочвайки важната роля, която тя може да играе в прилагането на споразуменията между Белград и Прищина, постигнати в Брюксел. Той припомни, че целта на резолюция 1244 на Съвета за сигурност на ООН, с която се установява ЮНМИК, "не е да поддържа едностранното обявяване на независимост на Косово", а "да се гарантира сигурността, стабилността и зачитането на човешките права в провинцията".

Говорейки по време на заседание на Съвета за сигурност на ООН, специалният представител на световната организация Фарид Зариф каза, че ЮНМИК "активно се адаптира" към това, което се случва в Косово. Той посочи, че мисията в Митровица работи, за да се предотврати конфликт между етническите сръби и албанци.

НАЦИОНАЛНО ДВИЖЕНИЕ РУСОФИЛИ

ОБЩИНА КАЗАНЛЪК

КООРДИНАЦИОНЕН СЪВЕТ БЪЛГАРИЯ - РУСИЯ

10 ПОКАНА

ЮБИЛЕЕН

събор на

приятелите на Русия

ПОСВЕТЕН НА 135 ГОДИНИ ОТ ОСВОБОЖДЕНИЕТО НА БЪЛГАРИЯ



ЗАЕДНО С РУСИЯ И ПРЕЗ 21 ВЕК

7 септември 2013 г.

язовир КОПРИНКА

край КАЗАНЛЪК



ОСИГУРЕН ТРАНСПОРТ

БОГАТА ЛИТЕРАТУРНО-МУЗИКАЛНА ПРОГРАМА

www.rusofili.eu

Обама остана почти без партньори

Отслабва подкрепата за военни действия срещу Сирия без резолюция на ООН

Неуспехът на британския премиер Дейвид Камерън да привлече подкрепа по време на парламентарния вот за одобрение на военни действия срещу Сирия усложнява решението на американския президент Барак Обама за това как да отговори на сирийския режим след химическата атака, която на 21 август бе извършена край Дамаск и за която Вашингтон и неговите съюзници обвиняват сирийските власти. В четвъртък долната камара на британския парламент отхвърли предложението на Камерън план за използване на военна сила в Сирия. 285 членове на Камарата на общините гласуваха срещу инициативата за намеса, а 272 членове я подкрепиха.

Междувременно във Вашингтон започна да се заражда нарастващо раздразнение от неспособността му да предостави подкрепа при евентуален удар срещу близкото източната държава. Решението на британските парламентаристи бе удар по Барак Обама, който днес изглежда по-изолиран в международната общност.

Говорителят на Националния съвет за сигурност Кейтлин Хейдън заяви, че президентът смята че в сирийската криза са заложени

ключови американски интереси и че негов главен приоритет е да продължи. "Решението на Обама ще бъде ръководено от интересите на САЩ", изтъкна Хейдън.

Британските партньори обрناха гръб на САЩ, но Париж демонстрира непоколебимост. Президентът на Франция Франсоа Оланд заяви, че военен удар срещу Сирия може да бъде извършен до сряда и че изненадващото отхвърляне на въоръжена интервенция от страна на Великобритания няма да повлияе на позицията на френското правителство. "Франция иска решителни и пропорционални действия срещу режима в Дамаск", каза той в интервю за вестник "Монд". В сряда френският парламент ще се събере на извънредна сесия за Сирия.

В същото време съюзниците на Вашингтон в НАТО един по един започнаха да се отказват от участие във война срещу близкото източната държава без съответната резолюция от Съвета за сигурност на ООН. Според осведомен източник от Брюксел най-малко 12 страни от НАТО вече изключиха възможността да вземат участие във военна операция срещу Сирия, ако тя не е одобрена от Съвета за сигурност.

Русия се противопоста-

вя на всяка резолюция на Съвета за сигурност на ООН, която би позволила използването на сила срещу Сирия, заяви заместник-министърът на външните работи на Русия.

"Русия е срещу всяка резолюция на Съвета за сигурност на ООН, която предвижда възможността за използване на сила", заяви Геннадий Гатиллов.

Заради влошаването на ситуацията около Си-



рия Бан Ки-мун беше принуден да прекъсне своята европейска обиколка. В Ню Йорк той ще чака връщането на групата инспектори на ООН, които разследват твърденията за използване на химическо оръжие в Сирия. Те ще запознаят генералния секретар със своите изводи, които той от своя страна ще съобщи в кратък срок



СНИМКА ПРЕСФОТО/БТА

Стотици демонстранти дефилираха шумно по Таймс скوائر в Ню Йорк, за да издигнат глас срещу военна намеса на САЩ в Сирия. "САЩ, НАТО, долу ръцете от Сирия!" - скандираха те. Демонстрации имаха и в много други страни по света

точници инспекторите събират сведения за три случая на използване на химическо оръжие.

Американците изглеждат най-категорични в обвиненията си, че режимът на Асад е използвал химическо оръжие. В момента разузнаването на САЩ обаче не знае кой именно контролира част от арсеналите с химическо оръ-

жие в Сирия на териториите, заемани от опозицията, съобщи Асошиейтед прес. В качеството на източник на информацията агенцията сочи четирима американски длъжностни лица, които дават да се разбере, че част от боеприпасите са отровните вещества са могли да попаднат в ръцете на опозиционерите.

Скопие пак се оплаква от нас

Български нон-пейпър, в който се твърди, че македонската идентичност е фалшифицирана, с месеци циркулира сред дипломатите в ЕС, пише македонският в. "Вечер". Според изданието документът бил планиран от бившия служебен премиер Марин Райков. От постоянната мисия на България в ЕС са уточнили, че става дума за интервю на българския посланик в ЕС Димитър Цанчев. В документа се посочвало, че македонската нация не съществува, македонската идентичност е измислена от Тито, а българските интелектуалци са били изпити след Втората световна война.

"Въпреки че в България от няколко месеца е по-малко политическа опция документът все още не е отгледен", пише изданието.

В документа, чието съдържание е на английски, най-напред се посочва-

ло, че македонският външен министър Никола Попоски на работната закуска с постоянните представители в ЕС на 18 април 2013 г. открито е попитал дали има необходимост БЮРМ да подпише договор за добросъседство с България, позовавайки се на асиметрична клауза в проектоверсията на договора, предложен от София. Вестникът посочва, че онова, което не е ясно, е дали настоящото правителство в България, в което е умереният външен министър Кристиан Вигенен, се съгласяват с този документ и ако не - защо не са го изтеглили, с което ще покажат добросъседски дух към Македония. Според "Вечер" неотдавнашната среща между Никола Груевски и Пламен Орешарски давала надежда, че има възможност за обрат в "ригидната българска политика към Македония".

Тихият океан бие тревога за климата

Маршалските острови призовава света да приеме незабавни действия, за да предотврати изчезването на ниските острови от океана заради климатичните промени, предаде АФП.

Външният министър на Маршалските острови Филип Мюлер апелира за действия, докато се подготвяше за Форум на тихоокеанските острови, който ще се проведе следващата седмица. В него участват страните, които са най-силно засегнати от повишаващото се морско равнище, за което обвиняват глобалното затопляне. На форума следващата седмица ще бъде под-



писана декларация, която ще постави конкретни и изпълними цели за намаляване на въглеродни-

те емисии и за смекчаване на климатичните промени за 15-те членове на форума.

БЕНЗИНЪТ В ТУРЦИЯ ПОСКЪПНА

Увеличението на курса на щатския долар към турската лира и покачането на световните цени на петрола предизвикаха поредно шоково увеличение на бензина в Турция. Вече е прескочена и психологическата граница от 5 турски лири (около 3,70 лева) за литър, съобщи телевизионният канал Ен Ти Ви. В началото на тази година цената на литър бензин с октаново число 95 бе 4,95 турски лири, което означава, че само за първите осем месеца на 2013-а има увеличение от близо 9%, посочи още Ен Ти Ви.

Янукович обещава референдум

Въпросът за членството на Украйна в Европейския съюз или в Митническия съюз ще се решава на референдум. Това обяви президентът на страната Виктор Янукович в интервю за украински телевизии.

На въпроса кога ще бъде направен такъв референдум Янукович обаче не можа да даде отговор. Очаква се през ноември Киев да подпише с Евросъюза споразумение за асоцииране и зона за свободна търговия. Плановите на Украйна обаче предизвикват сериозно недоволство на Москва. От своя страна представители на ЕС неведнъж са заявявали, че Киев трябва да направи избор дали да се сближава с общността, или да се присъедини към Митническия съюз, в който членуват Русия, Беларус и Казахстан.

Самият Янукович вчера заяви, че не вижда пречки за подписването на споразумение за асоцииране с Евросъюза. Той обеща да изпълни всички предусловия за подписването на това споразумение, но не спомена дали Киев е готов да освободи опозиционния лидер Юлия Тимошенко, за което Европа настоява.

РУСИЯ СИ ОСТАВА МИШЕНА ЗА ЦРУ

Русия остава една от главните "мишени" на разузнаването на САЩ. Такива признания се съдържат в секретен документ, за който научи вестник "Вашингтон пост". Документът е предаден на изданието от Едуард Сноудън. Изданието подчертава, че разходите за разузнаване в САЩ сега са по-големи, отколкото дори в разгара на студената война.

Арестуват ромски деца за търговия с бебета

Френските власти в Марсилия са разкрили схема за трафик и търговия на бебета. Задържаха са най-малко пет. Те са заподозрени за продажбата на няколко бе-

бета, както и за подготовката за продажба на още едно новородено. Според медиите мрежата е организирана от членове на ромската и номадската общност във Франция.

Котенца спряха метрото

Работата на две линии на нийоркското метро беше прекъсната за половин час заради две котета, избягали от своята стопанка. Както съобщиха Джули Глейв, представител на метрополитена, котетата са скочили на релсите и са се скрили в тунела. Почти половин час е отнело на служителите в метрото и сътрудниците на полицията да намерят избягалият котета.

Пог вога останаха 8 милиарда

Невиждани
наводнения
връхлетяха
Далечния
изток

Российская Газета
СЪВМЕСТНО
ИЗДАНИЕ С ДУМА

Олга БУХАРОВА

В Далечния изток първата очакват пика на наводненията. В редица региони дъждовете не спират вече няколко седмици. Според данни на Министерството на извънредните ситуации (МЧС) под вода са редица населени места.

Докато водата не намалее, никой не се наема да пресметне икономическите щети. Според данни на аграрното министерство, щетите, нанесени на селскостопанските култури, достигат по предварителни оценки 8,58 млрд. рубли.

Заради влошеното положение в регионите миналата седмица бе отменено поредното заседание на правителството - ръководителите на няколко министерства бяха изпратени "в полето" да оказват помощ не толкова на пострадалите хора, колкото да се опитат да спасят големи обекти. Така например големи тревоги в Амурска област предизвикват Бурейската и Зейската водоелектроцентрали, затова президентът Владимир Путин възложи на енергийния министър Александър Новак и на председателя на управлението на компанията "РусГидро" Евгений Дод да заминат за Благовещенск. Евгений Дод веднага доложи, че "РусГидро" незабавно ще даде 100 млн. рубли, за да компенсира пострадалите от наводнението.

Неотдавна президентът възложи на правителството да увеличи финансовата помощ за регионите. За ликвидиране на последствията от наводнението са дадени



Президентът Владимир Путин долетя с хеликоптер в наводнения град Благовещенск и разгледа от въздуха наводнените зони в Амурска област

3,2 млрд. рубли. Както съобщил "Российская газета", за изплащане на компенсация на населението и осигуряване на живота в населените места, пострадали от водата, от федералния бюджет по-рано бе предоставен безлихвен кредит за 150 млн. рубли. В областната хазна са предвидени още 100 милиона за кредит на органите на

местното самоуправление, за да ликвидират последствията от наводнението.

Само преди седмица се опитваха мащабът на проблема да не се изнася на федерално ниво, и едва когато ситуацията в регионите започна да се влошава, губернаторът на Амурска област Олег Кожемяко се обърна за помощ към президента.



Близко 24 000 души бяха евакуирани заради безпрецедентните наводнения в Далечния изток

Водата в р. Амур край Хабаровск продължава да приижда и нивото ѝ вече е 759 сантиметра, съобщил местният клон на Министерството на извънредните ситуации. Експерти прогнозирали максимум от 780 сантиметра към 2-3 септември

След това и министърът по развитието на Далечния изток - пълномощният представител на президента на Русия в Далекоизточния федерален окръг Виктор Ишаев, заяви на оперативно заседание за колосалните икономически щети в Далечния изток. "Под вода се оказаха стотици хиляди хектари селскостопански земи. В целия Далечен изток зърното на практика е под вода. Не се наемам сега да оценя всички щети, но размерът на загубите е огромен", каза пълномощникът.

Ще припомним, че от 7 август в пет региона на окръга бе обявено извънредно положение. Най-тежко пострадна Амурска област. Според данни на Росводресурси, на тази територия и до днес ситуацията е сложна. МЧС пък съобщава, че в басейна на река Зей в 15 района на областта под вода са 102 населени места, в 78 от които са наводнени 5370 жилищни сгради с население от близо 30 хиляди души, 199 участъка на автомобилни пъти-



ща от местно значение с обща дължина 463 км и 60 автомобилни моста. Хабаровският край също пострадна. При това се очаква, че положението там първата ще се влошава. Според оперативните данни на МЧС, в резултат на вдигането на нивото на водата в река Амур вече са наводнени 14 населени места, 175 жилищни сгради с население от 884 души, много дворове, градини. Евакуирани са 361 души.

Над 24 населени места са под вода в Еврейската автономна област. В резултат на природно бедствие над 150 хиляди декара селскостопански земи са под вода, засегната е и инфраструктурата на областта.

Хората са останали не само без покрив, водата е унищожила цялото им имущество. Стихията засегнала и предприемачите. Водата е разрушила много малки магазинчета, очевидци разказаха как наводнението за секунди е унищожило дъскорез-

ница в Амурска област. Както каза обаче пред "Российская газета" ръководителят на Амурско отделение на "ОПОРА на Русия" Сергей Давидов, най-големите загуби са за фермерите. "Наводнени са почти 400 хиляди хектара селскостопански земи, успяхме да спасим само 5-10% от сено - обясни той. - Ако нямаме фураж, ще се наложи да ликвидираме всички животни в региона".

Тази информация потвърди и директорът на департамента по животновъдство в аграрното министерство Владимир Лабинов, който съобщил, че "под вода са над 30% от селскостопански земи и това ще се отрази съществено на заготовката на фуража за животните". Според оперативната информация, площта на засегнатите селскостопански култури в Далечния изток вече е 627,4 хиляди хектара. Такива щети няма само в Якутия.

Проблемите на горгия Север

Разделението на еврозона на брежни южни и дисциплинирани северни държави вече не важи. Югът е на път да намали дълговете си, докато в Холандия или Финландия се отварят нови пробойни.

Разделението бе видно в продължение на години: от едната страна бяха потънали в дългове южни държави, а от другата - солидните страни от Севера, които налагаха на Юга строги програми за икономии и бюджетна дисциплина. Но докато страни като Гърция, Ирландия или Португалия очевидно ще успеят да изпълнят своите цели за размера на дефицита, то някои северни страни могат и да се разминат с тях.

В края на първите седем месеца от годината в особено добро състояние изглеждат Гърция и Ирландия, които отбелязват успехи след реализи-

раните икономии - и то въпреки острата рецесия. Испания изостава в известна степен, но се очаква да приведе своя бюджетен дефицит в съответствие с изискванията - 5,5% през 2014-а. Малко по-зле се развива Италия, където минуват в бюджета дори се увеличила. Но това не е толкова страшно, тъй като през тази и следващата година се очертáva дефицит под 3 процента от БВП, каквито са предписанията на Европейския пакт за стабилност.

Ще рече, че засега можем да сме относително спокойни за Юга. Не обаче и за Севера, и най-вече за две държави, чиито правителства по време на кризата се отнасяха прекалено високомерно към закъсалите страни: Финландия и Холандия. Те твърдяха, че на Юг се пести твърде вяло, както заяви например финландският министър по европейските въпроси Алек-



Deutsche Welle

сандр Шуб. Сега обаче самата Финландия е в криза, която спъва икономическото развитие: през последните пет години износът се сви с една пета, а външнотърговският излишък се превърна в дефицит. Очевидно няма да бъде постигната целта за 1,3 на сто бюджетен дефицит през 2014 година. Според най-новите прогнози той ще бъде 3,4 процента.

И на холандците ще им се наложи да правят икономии. Когато правителството утвърди плановете си за намаляване на дефицита, все още то разчиташе на растеж от 0,7% през тази и следващата година.



Действителността обаче е друга - през тази година брутният вътрешен продукт ще намалее с един процент, а през 2014-а е малко вероятно да отбележи ръст. Накратко: Холандия също няма да изпълни предписанията за бюджетен дефицит под 3% от БВП.

В Австрия също някак не се справят с икономите: договорената с Европейската комисия цел за дефицит от 1,5 на сто

през 2014 г. изглежда за момента напълно непостижима. Към това се прибавят и проблемите със спасяването на фалиралата банка "Хипо Алпе Адриа". Така от някога гордия клуб на "северняците" остава само една държава - Германия. За нея обаче важи същото: изобщо не е сигурно, че догодина тя ще има балансиран бюджет. Макар че шансовете за това не са никак лоши.

ДУМА

СЪБОТА 31 АВГУСТ 2013

КУБРАТ ПУЛЕВ - КОБРАТА:

Искам всички пояси на Кличко!

Няма как да се променя, оставам си българин!, категоричен е спортист №1 за 2012 година



Интервюто взе Мони ГЕОРГИЕВ

□ Оказа ли влияние 11-месечното чакане за мача срещу Тигъра?

- Не възприемам чакането по този начин - просто бях отпочинал, имах нужда от това. Смениха се обаче много варианти за противници и беше некомфортно за заниманията - не знаех за какво тренираш и за кого и така тренировките не могат да бъдат целенасочени за даден съперник. Затова и на ринга бях малко скован в цялата среща, най-вече в началните рундове. Но като се има предвид, че играя с доста рутиниран, стар боксьор, който е №1 в Америка и преди месец буквално преби най-голямата надежда на Англия - Дейвид Прайс, мисля, че все пак стоях много добре. А и Тигъра малко се губеше, не можеше да си покаже истинските качества, каквато беше и целта ми в мача.

□ Може ли да се каже, че техниката се наложи над физиката?

- Не, имах и физика, и техника, и бързина, просто считам, че бях малко скован, това е разбираемо. Един боксьор колкото и да работи в залата, колкото и спаринги да прави, без официалния ринг просто не е същото. Примерно, ако преди 2 месеца имах мач, щях да съм по-обигран. През цялото време си беше огромно напрежение и надлъгване. Тони следеше всяко мое движение и чакаше да се възползва от всяка грешка и мое увличане към боя и неговия стил. Имаше кулминация към 7-мия - 8-мия рунд който ще наложи своя стил. Вероятно тогава ми казаха от външа, че губи. Тръгна със съвсем друга тактика и опита каквото може по-различно, но аз устоях и наложих моите стил и начин на игра, и в последните 4 рунда просто беше обезверен.

□ Чувствахте ли, че можеш да го нокаутираш?

- Чувствах го, но нокаутът никога не трябва да се подценява. Залогът е прекалено голям. Съперникът не бе някой случаен от ранга на боксьор на републиканско първенство. За нокаут трябваше по-настоятелно да натисна, но още един път ще кажа - отдавам го на липсата на игра през последните 11 месеца. От щаба ми казаха да играя внимателно, на сигурно, да си продължавам с моята тактика и да не се хвърлям в героизма.

□ Тигъра заяви, че нямам шансове срещу Кличко...

- Това е обяснимо - да е раздразнен, да го е яд. Томпсън вече няма какво да направи. Беше във възходящ момент, макар и в края на кариерата си. Спряхме му полета... И самият Кличко бе казал, че ще загубя срещу Томпсън, но ето, че не стана. Така че много от прогнозите не ги оправдавам.

□ Тони направи странен жест след мача - остана по бели гачи. Символ на какво беше това?



Снимка: Благоевска ЦВЕТКОВА

КУБРАТ ВЕНКОВ ПУЛЕВ, известен с прякора Кобрата, е най-именитият български професионален боксьор. На 24 август 8 Шверин, Германия, той победи по точки 8 12 рунда американеца Тони Томпсън и така спечели правото да бъде претендент за световната титла в тежка категория на Международната боксова федерация (ИБФ). Роден е на 4 май 1981 г. в София. Започва кариерата си в школата на ЦСКА. Кобрата е европейски шампион по бокс в категорията над 91 кг от Ливърпул 2008 г. и после става професионалист. Печели Интерконтиненталната титла в тежка категория през ноември 2011-а срещу Травис Уокър (САЩ). През май 2012 г. побеждава Александър Димитренко (Гер) и става шампион на Европейския боксов съюз в тежка категория, 4 месеца по-късно в Хамбург защитава 2-те отличия с успех над Александър Устинов (Блрс). За победите си е избран за Спортист №1 на България за 2012 година. Срещу Тони Томпсън - Тигъра той постига 18-ата си победа от 18 срещи на професионалния ринг и ще се бие за титлата на ИБФ срещу победителя от сблъсъка Владимир Кличко (Укр) - Александър Поветкин (Рус), който е на 5 октомври в Москва. Специалистите очакват нова безпроблемна победа на Кличко и следващият му мач с Пулев трябва да се състои през първата половина на 2014 г. Кубрат има брат Тервел, бронзов медалист от Олимпиадата в Лондон 2012 и 3 сестри - Ани, Виктория и Боряна. Половинката на Кобрата пък е фолк певицата Ангела.

- На разочарование, вероятно. Трябва да питате него. Благодаря му, защото той представлява Америка. Съблякохме го така... (смее се). Добре че спря дотук, явно няма какво да покаже.

□ Вярно ли е, че след мача с

Тигъра отново си получил предложението за немско гражданство?

- Няма какво да коментираме, дори да получа покана, няма начин да играя за Германия и да излизам с немския флаг. Винаги ще си бъда българин и това няма как да се промени.

□ В залата бе и твоят брат Тервел, навсякъде ли те следва?

- Да, на Тервел, на моите приятели искам да им благодаря, както и на хората в залата. Атмосферата беше уникална, имах хора, които изобщо не познавам и виждам за първи път, нямащи нищо общо с бокса, което още повече ме радва. Имаше голяма еуфория, след като слязох от ринга, не можех да мина до съблекалнята. Беше пълно с българци, стана ми много приятно! През цялото време чувах подкрепата им, дадох ми допълнителни сили. Затова и ис-

кам да покая повече тренировките на мача срещу Кличко, въпреки че трябваше сега да съм си вирнал носа най-много. За наставника ми в Германия Ото Рамин е по-лесно да работи с шлифован диамант, но за да стигна дотук, има история, която не трябва да се забравя. Затова благодаря на всичките ми тренировки, давали части от живота си за мен.

□ Наистина ли Любен Петров, популярен с участието си в "X Factor", е първият ти треньор?

- Абсолютна измислица. Любо е уникален човек, много добър приятел, но моят първи наставник и откривател е баща ми Венко. Петров е от Пловдив, както и баща ми, но аз съм роден и израснал в София. Любо там си живее, няма как да е бил първият ми наставник. Но се чувстваме и си говорим за бокса.

□ Кого между Кличко и Поветкин предпочиташ за съперник?

- Ще имам удоволствието да ги гледам на живо. По-удобен ще ми бъде Поветкин, но кой ще победи - това е бокс, при това тежък и само един удар може да обърне нещата, затова много-много не може да се предвиди. Все пак мисля, че отново ще вдигнат ръката на Кличко.

□ Има ли възможност Кличко да откаже повече среща с теб?

- Не може да бяга вече, щом сме изиграли елиминационен мач. Може да отложат леко боя ни във времето, но ще е най-късно май, юни следващата година. Братята Кличко са сериозна империя в професионалния бокс, изградили са я много добре, познават се с всички. Игрите са доста големи, щом става въпрос за много пари. На тях им е комфортно, напълно разбираемо е да не искат да слизат от върха, там е голямата лапачка. Има правила, за които те могат да лобират, но до даден момент.

□ Кога поясите ще ти бъдат достатъчни?

- Когато взема всички тези на Кличко. Концентрирал съм се върху този мач и тази цел, затова и се отказвах от европейската титла. Имаш 2 пътя, моят мениджър ми каза: "Ако искаш, можем да си защитаваме европейския пояс и да си мислим, че сме големи боксьори и така години наред". Предложиха ми да се бия на 5 октомври в Москва преди мача между Поветкин и Кличко и да защитавам европейската си титла срещу англичанина Дерек Чисора, което щеше да е страховта реклама.

□ Получавах ли помощ от Спортното министерство и от Българската федерация по бокс?

- От Федерацията не, те няма и с какво толкова да помогнат вече, каквото зависи от тях са го дали. Когато съм в София, тренирам в залата на националния отбор - тя е на държавата и мисля, че така е редно, за което съм благодарен. Имам спокойствието да се развивам. Иначе съм казал, че за развитието на спорта, на БФБокс, на Професионалната боксова федерация, с каквото мога, ще съдействам.

□ Възможно ли е да изиграеш мач в България след срещата с Кличко?

- Може да се договоря с промоутърите ми за рейтингов мач и преди това, ако Кличко го отложим за май или юни. Имам нуждата от допълнителен опит, така че не е изключено. А идеята като цяло - въпрос е само на време. Ще съм щастлив да зарадвам българите с мач в "Арена Армеец".

□ Обръщай ли внимание на суперлативите в медиите, след като само преди 5 години много хора те плюеха...

На стр. 39

В бокса само един удар може да обърне нещата, затова не може да се предвижда победителят

(За) Нашия Сашо

Сега ми е трудно, болезнено
понасям тъжния факт, че само
преди четиридесетина дни
казахме „Последно сбогом“!

Цветко ЛИЛКИН

Преди точно пет години от редакцията на тиражен столичен вестник ми предложиха да напиша нещо (статия, материал) за проф. Александър Лилков. Поводът бе 75-ият му рожден ден. Смущението и изненадата за мен бяха неизбежни. Никога не съм си помислял, че аз, редовен член на Партията, ще пиша за толкова изявен деец на БСП, още повече неин бивш председател, утвърден учен, популярен и уважаван в родния край и в страната. Постепенно смущението отстъпи място на благородната амбиция и удовлетворение от появялия се шанс. Имах възможност да споделя онова, което зная и мисля за Сашо, пред широк кръг читатели, а не само пред приятели и другари от младежките години. Изведнъж се оказа, че мисията не е невъзможна. Мислите течаха бързо, ръката пишеше леко. Споделях моите истини за този човек.

Сега ми е трудно. Болезнено понасям тъжния факт, че само преди четиридесетина дни му казахме „Последно сбогом, Сашо!“ И още по-осезаемо се връщам към изминалите

над 50 години на познанство

споделени радости и тревоги, на силна морална подкрепа, която черпех от неговата личност, без той и да поддържа за този факт. Знаех, че ако до него достигне добра дума за мен, искрено ще се зарадва. Лоша ли е - ще го огорчи.

С него сме „кръгли“ земляци. По въздушна линия родните ни села са на не повече от 5-6 км.

Моето познанство с него започва доста преди първата среща и първото рокотисткане. И двамата сме възпитаници на Белоградчишката гимназия. Две години, след като Сашо завършва XI клас, аз се записах в VIII клас. Още от първите месеци заедно с напътствията и изискванията как да се учим, учителите ни посочваха за пример отличилите се от предишните випуски. Изключително присъстваше името Александър Лилков от с. Граничар. Особен талант проявил по български език и литература. Завършва средно образование с пълно отличие. Тогава още не бе въведена практиката за награждаване на най-изявилите се със златен медал, какъвто несъмнено би получил. Сигурен съм, че с такъв факт той никога не би запознал многократно световната

общественост.

Имам траен спомен за февруарските дни на 1962 г. Току-що бях започнал работа в ОК на ДКМС във Видин. Потопих се в атмосферата на „небивала по своите мащаби масово-политическа и организаторска работа за постигане на пълна изборна победа“. Убеден съм, че читателите на тези редове без усилие ще разпознаят в кой цех е отлята тази словесна отливка. Да, на 25 февруари ще се проведат избори за Народно събрание. Никой не ти казва откъде нагоре започва пълната и откъде надолу не съвсем пълната победа.

Нашите възвращения обаче бяха за друго. За

**народен представител
от Вугински окръг**

е издигната кандидатурата на Ал. Лилков. Радвахме се на този факт като бедно дете на любима коледна играчка. До преди малко повече от година той е част от този колектив, ръководител на окръжната младежка организация. Няма кътче от окръга, където да не е бил - от устието на Тимок до Ломско и от Връшка чука до Миджур. Всеки от нас знае за другия всичко - приятели и приятелки (по лексиката на сегашните питомци на детските градини - гаджета), братя и сестри, родителите - активни борци, от тъмно до тъмно водят битка за изхранване на семейството. Орат, селят, жънат жито и малко повече рж, косят трева по ливадите, кастрят шума по бранищата на най-западна Стара планина. Добре познаваме и кандидата за народен представител - умен по природа, ученолюбив и упорит по характер, красив на външен вид. Но си няма вуичко владика. Всичко това засилваше у нас вярата колко справедливи са Партията и об-

ществото, щом такива предлагат за депутати. В конкретния случай това бе истина, а разочарованията дойдоха по-късно и от други.

В деня на изборите Сашо бе в Белоградчишкия край. Ако не ме лъже паметта, бе гласувал в с. Чупрене. След завръщане на изборния ден започна нашето голямо чакане на новоизбрания народен представител, защото „победата бе пълна“. Пристигна малко преди полунощ. В този миг в преносен и в буквален смисъл изпуснахме „духа от бутилката“. До първи петли гасяхме огъня в одрезгавелите от песни гърла с отлична торлашка сливова и чудесно влашко вино, по-хубаво и от прочутата „Новоселска гъзма“ (моля за извинение проф. Гайдарски).

Около обяд „мазинят влак“ Видин - София имаше за пътник и

**един от най-млагумите
депутати**

в новоизбраното Народно събрание.

Тук ще направя едно малко отклонение. Докато бе на работа във Видински окръг, Ал. Лилков имаше шанса да работи под ръководството и да изпита влиянието на рядко обаятелна и силна личност - партийният лидер на окръга Стоян Стоянов - „Бай Стоян“. Смяя да твърдя, че прекарал в окръга едва две години, бай Стоян остави най-ярка и трайна следа в съзнанието на всички, които са имали възможност да контактуват с него. Уважаваха го, не - обожаваша го, заради благия му, но в същото време силен характер, за умението му да сплотява хората, за скромността и голямата всеотдайност за развитието на новосъздадения окръг, който не му е роден край. Неслучайно през 70-те години сред партийните кадри се заговори, че Ст. Стоянов може в недалечна

Снимка Благвеста ЦВЕТКОВА

перспектива да бъде алтернатива на вече поомръзвания Първи. Това бе напълно достатъчно да бъде „композиран в девета глуха“, едва навършил 50 години - Христова възраст за работа на най-високо ниво в държавата.

Сашо е известен със своето хоби - лова. Познати са ми споделяли, че ако не е пълен „вегетарианец“, то в никакъв случай не е и мръвкар. За него ловът е преди всичко жива връзка с великата природа. И естетика! И етика! (За което по-късно.)

Знаех, че след 1983 г. ритмът в тази област е нарушен. Тези, които преди това са го посрещали „диван чапраз“, вероятно сега може да се направят, че не го познаят.

Един ден реших да взема инициативата. Посетих го в Института за съвременни социални теории, чийто директор бе след 1983 г. Взех със себе си луксозния каталог за ловно оръжие и мунициции „Кетнер“. Говорихме за туй, за оуи, а повече за лов. Предложих му да поема инициативата и да договорят излет там, където аз преценя. Свързах се с Горан Нинов, по това време председател на Окръжния съвет - Враца. Вечерта преди тръгване Сашо ме попита дали не възразвам компания да ни прави Йордан Радичков. Оставаше и да възраза. Във Враца ни приеа с нескривани приятелски чувства. С такива чувства ни посрещна и Евтим Костов - председател на ОНС Михайловград, Стефан Нинов - първи секретар на ОК на БКП - Плевен, в Ловеч, във Велико Търново, в Асеновград. Навсякъде не скриваха своите симпатии към „низвергнатия“. През ония години гостоприемството ни отказа само в един окръг - имало неудобство, трябвало да съгласуват. Ще спестя името на местния вожд, отказал да приеме доскорошния „Вторн“. Няма смисъл - оттече четвърт век. Ще се върна към

**отношението му
към ловуването**

За етиката.

На излет в Ловешко на моя пост се появиха няколко диви прасета - обикновено при слабия стрелец. Късметът ми помогна и отстрелях едно от тях. След сбирката около жертвата и Сашо, и Радичков намериха начин да ме укорят, че не е трябвало да вземам на мушка женски екземпляр - такива бяха и инструкциите в началото на гонката. Оправдах се, че не съм успял да ги опипам отдолу и разпозная.

Те никога не приемаха да играят „на всичко коз“. По време на ловните излети Сашо и Радичков обхващаха непрекъснато, оживено и в най-добро настроение. Техни „събеседници“ бяха и караконджули, и тенци, и други герои от вселената на разказвача. Пътуваха и в „каруцата на Бога“.

Годишните след промените бяха трудни, тежки за работа, която вече всички преименувахме на бизнес. Като радостен лъч мислята обхождаше пространството и се връщаше в леговището си с убийствения въпрос: „А това законно ли е?“, „А това в интерес на държавата ли е?“, „А това хем свободни, хем оплетени в собствените си илюзии.“

В това време отидох при Сашо на „малка консултация“. Попитах го дали от многогодишните и активни контакти с хора извън страната не би ме насочил към човек, с когото да опитам да развия делова търговска дейност. Леко забави отговора и каза:

- За съжаление, тук не мога да ти бъда полезен. Ако реша да се занимавам и с бизнес, значи съм свършен за политиката. Колко ли „свои“ и „чужди“ изповядват тази философия през последните 23 години.

Казаното потвърждава многократно споделянето от него, че той е виждал своето истинско призвание на полето на науката. Ще си позволя да изкажа нескромната за моята особа мисъл, че ако той бе поел навреме пътя на науката, би бил достоен член на Академичното политбюро! Нашият академик Мичков. Но политиката и властта са омайно нещо - прелъстяват и девици, и уличници.

Днес отбелязваме 80 години от рождението на проф. Ал. Лилков, отдаден на своя живот на идеите за по-справедлив и достоен живот в Родина. А за нас той си остана нашият Сашо!

ДУМА



ГЕОРГИ ГЕОРГИЕВ

Другите ще те уважават повече, ако ти сам се уважаваш. Тази мъдрост е напълно забравена от редица български политици от десницата, както става ясно от последните им изказвания около сирийската криза.

И тъй като истината се познава в сравнението, а се сравняват само сравними неща, нека да противопоставим две изказвания на двама източноевропейски президенти.

Ето първото: "В Сирия виждаме, от една



АНАТОЛИЙ СТАНКОВ

Готови за военна операция в Сирия

Спокойно. Няма команда „Фас“

страна, управление на светски диктатор, а от друга страна - религиозни фанатици, свързани с "Ал Каида", затова военната намеса там би била неадекватно решение". А ето и второто: "Ако обаче се наложи България да участва по-мощно и по-сериозно в каквато и да било операция, или ако стартират по-мощни военни действия в региона, е възможно да реагирам бързо..."

Първото изказване е на чешкия президент Милош Земан, а второто на българския му колега Росен Плевнелиев. В едно от изказване държавният

глава на Чехия обяснява своята (разумна) позиция по случая, а във второто нашият президент обяснява кога ще свика КНСЧ, но допуска (безумно) възможността България пак да влезе във война, без да обяснява какво е неговото мнение по ситуацията. Земан постъпва смело, като споделя мнението различно от това на САЩ, Плевнелиев не постъпва смело и не показва мнение различно от това на САЩ. Не знаем дали Милош Земан е казал за себе си: "Доказано, че съм смел президент", но Плевнелиев го каза за себе си пред американското издание "Уолстрийт

Джърнъл". Когато обаче нещата станат наистина сериозни, бързо си проличава кой действително е смел и кой е играл театро, но е готов да си подвие бързо опашката пред силния на деня.

Та като стана дума за кучета. Има една команда на немски, на която инструкторите учат четириногите. Тя се нарича "Фас" и означава "Атакувай" или "Дръж". Българските политики от десниясектор, които толкова често през годините чуваха тази команда от американските им ментори, вчера побързаха да се хвърлят на амбразура, преди още да са чули

"Фас". "Синьо единство" и Реформаторският блок обвиниха кабинета в уклончивост по сирийската криза и призоваха България да застане редом със "западния цивилизован свят". Т.е. призоваха за война, защото за тези дами и господа под "западен цивилизован свят" се разбира само САЩ. И това при положение, че 12 страни от НАТО, плюс парламентът на Великобритания, изпратиха американците в политически нокдаун и отказваха да им играят по свирката.

Пълно нещастие, а после се чудят защо народът не бил с тях. Чудете се още.

такава ще бъде максималната аренда. А ако някой откаже да подпише неизгодния за него договор, се "наказва" с лишаване от арендата за последната година от договора. Проблемът е, че едният арендатор, веднъж завладял едни земи, не допуска конкуренция в района и дребният ползвател няма избор. Това е резултатът от действието на неолибералната доктрина за "свободна пазарна икономика" в земеделието и земеползването. Административните органи не могат да се намесят, защото това са частни отношения и те нямат лос-

Датата

31

СЪБОТА 31 АВГУСТ 2013

12 - РАЖДА СЕ ГАЙ ЦЕЗАР ГЕРМАНИК, РИМСКИ ИМПЕРАТОР (УМИРА 41 Г.). Като малък майка му го обличала в малки войнишки дрехи и войниците започнали да го наричат "Калигула", което означава "Ботушчето" на латински. Той си печели този прякор заради малките обувки, които били част от "костюма" му. Като император е известен със своя показно екстравагантен, ексцентричен и жесток деспотизъм. Запомнен е като "лудия" заради странните му действия и решения.



1786 - РАЖДА СЕ МИШЕЛ ЙОЖЕН ШЕВРЪЛ, ФРЕНСКИ ХИМИК И ФИЗИК (УМИРА 1889 Г.). Изследва главно състава на мазините и осануването им. Работи върху цветовете и багрено, получаването на чисти мастни киселини и производството на свещи. През 1825 г. на името на Шевръл и Гей Люсак бил издаден патент за производство на стеаринови свещи.



1888 - ДЖОН БОЙД ДЪНЛОП ПОЛУЧАВА ПАТЕНТ ЗА „ПНЕВМАТИЧЕН ОБРЪЧ“. Шотландският изобретател всъщност създава пневматичната гума за велосипеди. По-късно обаче патентното ведомство определя патента на Робърт Уилям Томсън за пневматична гума за по-ранен. Въпреки това изобретението на Дънлоп става определящо за създаването на съвременната автомобилна гума.



1897 - ТОМАС ЕДИСОН ПАТЕНТОВА КИНЕТОСКОПА. Предшественикът на съвременния проекционен апарат публично е демонстриран през май 1891 г. Кинетоскопите се инсталирали като монетни автомати, от които зрителите можели да гледат кратки филми. Това било важно за Едисон, който търсел начин да забавлява клиентите, докато слушат музика на неговия фонограф. Томас Едисон се смята за един от най-плодотворните изобретатели на своето време с рекорден брой патенти на свое име - 1093.



1913 - РАЖДА СЕ ГЕОРГИ ПАВЛОВ-ПАВЛЕТО, ХУДОЖНИК (УМИРА 1995 Г.). Творчеството му е основно в областта на пейзажа, градския пейзаж, портрета и интериора. Сътрудничи на вестници и списания със свои илюстрации. Автор на монографии за български художници, сред които Теню Пиндарев, Кирил Цонев, Георги Попов. Негови творби са притежание на НХГ, художествени галерии в страната и частни колекции у нас и в чужбина.



1941 - УМИРА МАРИНА ЦВЕТАЕВА, РУСКА ПОЕТЕСА, ПРОЗАИК И ПРЕВОДАЧ (Р. 1892 Г.). Една от най-значимите личности на руската литература от XX в., както и от най-обичаните руски поетеси. Пише стихове от 6-годишна. Първият сборник "Вечерен албум" издава със свои средства. Получава образованието си извън Русия, а през 1922 г. емигрира в чужбина заедно с дъщеря си. През лятото на 1939-а се връща в Москва, но заради войната е евакуирана в провинцията. Самоубива се, като точното място на гроба ѝ е неизвестно.



1997 - В КАТАСТРОФА В ПАРИЖ ЗАГИВА ПРИНЦЕСА ДАЯНА, ЧЛЕН НА БРИТАНСКОТО КРАЛСКО СЕМЕЙСТВО (Р. 1961 Г.).

Тя е майка на двама сина от брака ѝ с принц Чарлз. Погледният Уилям е един от наследниците на крапския трон. Мерцедесът, в който Даяна е пътувала заедно с Доли ал Файед и шофьора Анри Пол, се разбива в тунела Алма. Ненавременната и трагична смърт на лейди Даяна е предмет на много противоречиви хипотези за причините. На 14.12.2006 г., след тригодишно разследване, Скотланд Ярд излиза с доклад, че автомобилната катастрофа не е резултат от заговор за убийство, а е трагичен инцидент.



Арендаторски монопол



СВЕТЛАНА ВЕЛЕВА

Минимални прагове на рентата. Това предлагат депутатите от БСП с промени в Закона за аренда. Идеята е да бъдат защитени дребните собственици на земи от злоупотреби, които са масова

практика. Зърнопроизводителите обаче реагираха неодобрително, било популистски ход. Какво следва - да се определи минимални нива за наемите на офиси, питат те иронично. Е, точно пък те ли да се съгласят, като именно заради техни своеволия собствениците на земя пишат. Сдружения на хиляди дребни собственици на наследствени земеделски земи вече години протестират чрез обръщения, жалби и петиции срещу огромяването им от монополите в арендното земеделие. Те диктуват кои земи ще се обработват,

каква ще бъде максималната аренда. А ако някой откаже да подпише неизгодния за него договор, се "наказва" с лишаване от арендата за последната година от договора. Проблемът е, че едният арендатор, веднъж завладял едни земи, не допуска конкуренция в района и дребният ползвател няма избор. Това е резултатът от действието на неолибералната доктрина за "свободна пазарна икономика" в земеделието и земеползването. Административните органи не могат да се намесят, защото това са частни отношения и те нямат лос-

тове за влияние. Така проблемът за арендните отношения е оставен изцяло на самотек или е решен изцяло в полза на едрите земевладелци и във вреда на дребните собственици. Крайно време е държавата да заеме мястото си на арбитър в отношенията между арендатора и арендодателя, така както е във всички европейски страни, и да защити правата и интересите на слабия. Има много проблеми за разрешаване в тези отношения, но този батак все отнякъде трябва да почне да се оправя. Минималната ставка за рента е добра стъпка.

Припомняне

стно следящия политическите процеси граждани се нуждае от известно освежаване на паметта за протестите продължават. А протестите не са много услужливи в това отношение. От постоянно повтаряне на "Оставка", от насъскване за мистичния ден 4 септември, когато трябва да бъдат посрещнати депутатите, човек не остава с усещането, че самите организатори си спомнят в името на какво искат това,

което искат. Безкрайното лято май не се отразява добре на политическата памет. Всички повтарят клишетата и предявяват стари информации. Пак за Пеевски ли ще си говорим? Поне да бяха дали дефиниция за мафия и олигархия... Те твърдят, че искат нови правила, нова държава, напразно нов свят. И как и с кого ще го постигнете? Захранете ни с малко рации!



БРАТЯ РУЖЕВИ

След седемдесет и няколко дни на барабани и вувузелни дори и най-све-

Неделник

ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ПОЧИВНИТЕ ДНИ

СЪБОТА
31 АВГУСТ 2013

ДУМА

ВЕЛОСИПЕДЪТ

Първият велосипед е измислен преди 200 години, но с пълни сили продължава и днес да се променя и усъвършенства. Последният хит е невидим велосипед - изобретение на Джими Куехнл, работещ в компанията "Wonder woman". Конструкцията на возилото е напълно прозрачна, виждат се само веригата, лагерите и гумите. Необичайният велосипед е направен от прозрачния материал лексан, отличаващ се с особена здравина. Според дизайнера това е нещо средно между скулптура и средство за придвижване. Оригинално изобретение се допълва от "невидими" дрехи и шлем. Наред с традиционните модели, съществуват и други атрактивни, сред които съвземи и електрически. Електровелосипедите са предпочитани заради своята безшумност и икономичност. Осигуряват пробег от над 50 км с едно зареждане на батерията и са изработени от качествени материали. Днес по света има над един милиард велосипеда, което го прави най-масовото екологично превозно средство. То е и най-ефективното с оглед на енергията, т.е. има най-висок КПД. От механична гледна точка около 99% от енергията, създадена от велосипедиста, се предава на въртеливото движение на колелата. Средната скорост на колоездача е 15-25 км/ч. Първият български велосипед е наречен "паяк". Той е направен от Гено Стоянов-Арабаджията, майстор-каруцар от Нова Загора, през 1880 г. В негова чест местните отбелязват "Ден на велосипеда".



Дървена дрезина от 1820 г., прототипът на колелото

на две и едно колела, винаги на мога



Невидимият модел е връх на возилото

Невидимият велосипед е истинска атракция

Велосипедът - от френски vélocipède, на латински - velox - бързи, и pes - крака, или просто колело, както го наричаме у нас, възниква в Европа още през XVIII-XIX век. Най-различни модели са доста по-различни от днешните, но и те имат рама, свързваща две колела, кормило за управление, седалка и педали за задвижване.

Сведенията за велосипеди до 1817 г. се оказват в повечето случаи недостоверни. Рисунките на двуколесното превозно средство с кормило и предавка, приписвани на Леонардо да Винчи и на неговия ученик Джакомо Капротти, според мнозина са фалшификация. Многобройни изобретатели дават своя принос за прототипи, които се наричат дрезини. Те са направени от немския професор барон Карл фон Драйс. Приличат много на днешните колела - имат кормило, но са с дървена рама и без педали.

В началото на 1860 г. французите Пиер Мишо и Пиер Лалман представят нов дизайн на колелото, в който включват кривошип и педали на предното колело, което е малко по-голямо от задното. Други майстори пък използват задвижване на задното колело. Един от тях е шотландецът Томас Маккал през 1869 г. Основните материали са желязо и дърво. По-късно започват да се използват стоманени тръби за

конструкцията и гуми, изцяло от каучук. Тези велосипеди са трудни за управление поради високата седалка и недоброто разпределение на теглото.

Впоследствие намалява диаметърът на предното колело и седалката се изтегля по-назад. Остава обаче проблемът с управлението и въртенето на педалите на предното колело. Джон Кемп Старли, Лоусън и Шерголд решават този проблем, като въвеждат веригата, която съединява кривошипа. Този вид

модел, макар и миниатюрни в сравнение с предишните, имат по-добро разпределение на тежестта, много по-ниска и удобна седалка, както и по-добра обща безопасност. Моделът на Старли "Роувър" от 1885 г. се смята за първия съвременен велосипед. Малко след това е прибилен колът за седалката, което прави дизайна почти идентичен със съвременния. Следващите подобрения водят до "Златната епоха на велосипеда" през 1890 г. Тогава се появяват и първите алуминиеви колела. През 1888 г. Джон Бойд Дънлоп въвежда първата пневматична гума, която става универсален стандарт. Първият лигерад (колело, което се кара в легнало положение) излиза на пазара през 1895 г. Появява се и муфата. Тя предотвратява връщането на движението към задвижващата част, позволяваща на ездача да се движи по инерция. Това изобретение води до друго - спирачките, наречени торпедо или контра. А ръчните спирачки са нововъведение от 1905 г.

Велосипедът е първото механично индивидуално превозно средство. След шевната машина

Пиер Лалман със своето изобретение през 1870 г.



също предпочитат велосипеди за патрулиране из улици и паркове, особено в селските райони. Те се използват и във военното дело. По време на война с тях се предават важни съобщения. Специалните части патрулират железопътните пътища с помощта на велодрезини. По-късно съюзниците вземат за своите операции парашутисти, екипирани със съвземи велосипеди. В цирка са популярни триколесните, двуколесните и едноколесните. Любопитни са и тези с четири колела.

Велосипедите през XXI век не само, че не излизат от употреба, но стават още по-актуални - за спортуване,



Старовремско колело в съвременен вариант



той е вторият технически продукт в серийно производство. За първи път е пуснат през 1917 г. в Манхайм и 1918 г. в Париж. В началото на XX век колоезденето става масово, както за удоволствие, така и за работа. От този период датират и първите механизми за превключване на скоростта, но още са много несъвършени. Съвременният превключвател на скоростта е изобретен едва през 1950 г. През 70-те г. велосипедите започват да се правят от титан и карбопластика. През 1983 г. се появява велокомпютърът.

Пощенските служби на много страни работят с велосипеди от края на XIX век. Пощенската система във Великобритания ги използва от 1880 г. Полицията

развлечение и работа. Провеждат се и много международни състезания. Най-популярният и най-стар международен пробег е 1200-километровият "Париж-Брест-Париж", проведен за първи път през 1891 г. Най-престижното велосъстезание е "Тур дю Франс", което датира от 1903 г.

Спадът на интереса към колелото започва с изобретяването на автомобила. В САЩ през 40-те г. то се смята за детска играчка. Интересът към него се възобновява бързо през 60-те г. във връзка с екологичните движения и желанието за по-добър здравословен живот. И така до днес велосипедът не излиза от мода.

Страницата подготви
Надежда УШЕВА



Паметникът на Тарас Шевченко на пл. "Възраждане" в София

Петра ТАШЕВА

В малката градинка на столичния площад "Възраждане", сред старите чинари, се извисява впечатляващ паметник - красив и романтичен. Той е на младия Тарас Шевченко (1814-1861) - гениален украински поет, художник, философ и общественик.

Паметникът е от 2009 г. и е дар на жителите на София от украинската диаспора у нас, от украински дипломати и общественици. Скулпторът Игор Гречаник се е подписал своеобразно, като е оставил отпечатък на талантливата си ръка в основите на фигурата, обхваната сякаш от пламъци, които я обгръщат и пазят.

Големият син на Украйна е бил крепостен селянин - овчар, прислуга на помещик, но децата му били образовани хора. Самият Тарас (името му произлиза от старогръцкото "тарактикс" - непокорен, безстрашен, бунтар) предпочитал да работи с ума си. Талантите му отрано са забелязани от приятели, от големи, утвърдени творци - поети, художници, които събират 2500 рубли и го откупват от крепостничеството, за да учи в Петербург. Жизнерадостният поет и талантлив художник води светски живот на бохем, от който после се срамува.

През 1846 г. Шевченко е в Кирило-Методиевско братство от 10 човека, които проповядват идеята за федерация на славянските народи върху основата на тяхната автономност, независимост и свобода. Това е във времето, когато за България се знае много малко. В 1847 г. братството е разгромено от царските власти и Шевченко, тогава 33-годишен, е пратен войник в Оренбургския край със забрана от Александър II "да пише и да рисува". През 1857 г. свършват мъките му на "непокорен войник" и той се завръща в Петербург болен, но несломан. Умира на 10 март 1861 г.

В песните на "последния Кобзар (украински народен певец и музикант - б.а.) и първия велик поет на новата велика литература на славянския свят", по думите на известния руски филолог-славист Виктор Григорович, пее Украйна. Оприличават го на Хайне по лиризм, но напомним Шели и Бърнс, а за академик Корш Шевченко е "божество, което живее под свое собствено слънце и трябва да е в Пантеона на световната литература". Добролюбов го нарича "народен поет".

Като поет Шевченко влияе на Петко Славейков, Любен Каравелов, Райко Жинзифов, Вазов. Те черпят от неговите мотиви, от мелодичните му ритми за своите поеми и лирически творби.

Тарас Шевченко е голям талант и като художник. Наричат го "украинският Рембранд". Заради картините и гравюрите му, в които "диша" изключителна обич към народа и природата, през 1860 г. му е присъдено званието "академик по гравирание" в Руската императорска художествена академия.

Той е и философ, борец за общочовешки свободи и блага. Затова неговите паметници има по цял свят, а софийският се нарежда сред най-красивите, увековечили големия син на Украйна, на човечеството! През 2014 г. светът ще отбележи 200 години от рождението му.

НАШИТЕ ПОБРАТИМИ - УКРАИНЦИТЕ

Близки по характер и по душевност, двата народа имат много общо в развитието си през вековете, помагат си, като в новата ни държава след Освобождението идват да живеят и творят видни украински интелектуалци

От древни времена съществуват връзките ни с украинския народ. Нашите съдби са много близки. Според проф. Иван Шишманов, първият посланик на нова България в Украйна, украинците много си приличат с българите и по характер, и по душевност. Пословичен е и украинският инат - на него украинците в значителна степен дължат и успехите си.

И българите имат това качество! Украинският и българският език имат много общо в развитието си, притежават и сродни коренни думи. В основата на писания украински език е старобългарският, а старата им литература е пълна с преписи и заемки от българските летописи, сборници и апокрифи.

Първата украинска църковна епархия произхожда от Охрид. По-късно Григорий Цамблак и Киприан заемат високи духовни постове в Украинската църква.

Българите и украинците се приемат като братя. В Украйна са се изселвали българи и в България са се преселвали украинци. Три са големите вълни на пристигащи у нас украинци: след Освобождението - когато от Унгария, Австрия, Полша, Чехия и от други славянски страни идват видни интелектуалци - специалисти в новата ни държава.

Втората вълна е след Октомврийската революция, в 1917 г. Тогава идва така наречената "бяла емиграция".

В по-ново време наред е "любовната емигрантска вълна", заради бракове между българи и украинци.

Людия Шишманова
(1866-1937)



Людия Шишманова

по баща Драгоманова, е една от първите ни украински снахи. Тя се свързва с Иван Шишманов в Женева - там учи музика. В семейната им къща на "Шипка", където тя урежда литературния си салон, се събира цветът на тогавашната ни творческа и научна мисъл. Често се чува пианото - от нейните ръце или от ръцете на сина й Димитър.

Лидия Шишманова се изявява като своеобразен културен, театрален, сценичен критик. Публикува в печата свои очерци, размишления, мнения. След внезапната смърт на съпруга си тя преодолява болестта и мъката си и обработва големия архив на Иван Шишманов, съдържащ много недовършени лекции, недописана книга за Вазов, ценни фолклорни изследвания, мемоарите му като пълномощен министър в Киев, над 3000 негов и събирани епиграми.

Рачо Стоянов възпява в стихове Лидия Шишманова: *О, славна беззрайна Украйна, една дъщеря ни дари - в България - родина сияйна - тя дойде, бори се, твори!* Покрай Лидия Шишманова в България идва и баща й -

проф. Михаил Драгоманов
(1841-1896)

който приветства Априлското въстание и Руско-турската война. Заради политическите си ли-

берални възгледи украинският учен емигрира от Украйна в 1876 г., като първо се установява във Виена, а после - в Женева. Общите научни интереси, еднакви философски и политически възгледи сближават Иван Шишманов и Михаил Драгоманов, а после те стават и роднини, защото дъщерята на професора става съпруга на младия български учен.

В години, когато се основава Софийският университет, присъствието на такъв голям учен и политически деец като Михаил Драгоманов, е чест и гордост за България. Той е виден украински историк, критик, публицист, философ, езиковед, писател, политик. Основател е и на руския социализъм. Като професор по всеобща история, проф. Драгоманов, заедно със зет си проф. Иван Шишманов, е един от основателите на "Сборник за народни умотворения, наука и книжнина".

О, дни в далечен край,
Ще помня онзи дом
и чужд, и роден.
Там често чувах
трепетния глас
на истината -
тъжно благороден.

Сега на това място има камък с надпис за пребиваването на Леся Украинка.

Украинската писателка се интересува от всичко у нас - природа, обичай, приказки, легенди. Интересува се и от политиката. Посещава даже заседания на Народното събрание. Пътува из България и се възхищава на нашите планини и реки. Цикълът от стихове на политическа тема, озаглавен "Несвободни песни", е написала у нас.



Михаил Драгоманов

Значителна е и неговата роля в живота на българската филологическа наука и книжнина. Огромните му заслуги за нашата наука и култура са отразени в думите на Радой Ралин: "Какво знам за Михаил Драгоманов? Голям човек с възрожденски дух! Украйна за нас е това, което е Франция за Източна Европа. А и Гогол е украинец!"

Проф. Драгоманов принадлежи не само на Украйна, но и на България, на света, защото е борец за прогреса на човечеството.

Умира в София, а паметникът на гроба му е от друг талантлив украинец - Михайло Парашчук, също живял и работил у нас.

Леся Украинка
(1871-1913)

е украинска писателка, драматуржка и преводачка. Творбите й са на основата на фолклорната и традиционната лирика, а по-късно имат и импресионистични наеви. Пише текстове на песни, балади, приказки. В стиховете й има копнеж към свободата. Поради заболяване тя идва на гости на своя вуйчо Михаил Драгоманов и живее у нас през годините 1894 и 1895. През лятото на 1894-а Шишманови и Драгоманов наемат двуетажна къща във Владай. Домът бил голям и красив, построен още в турско време. Чести гости там са наши поети, драматурзи, хора на перото, на изкуството. Тук Леся Украинка се запознава с Алеко Константинов - роднина на Иван Шишманов, със скулптора Борис Шац, с преподаватели от Софийския университет, с Мара Белчева.

За дните, прекарани у нас, поетесата написва следните стихове: *О, дни в далечен край, ще ви запомня аз! Ще помня онзи дом и чужд, и роден. Там често чувах трепетния глас на истината -*

тъжно благороден.

Сега на това място има камък с надпис за пребиваването на Леся Украинка.

Украинската писателка се интересува от всичко у нас - природа, обичай, приказки, легенди. Интересува се и от политиката. Посещава даже заседания на Народното събрание. Пътува из България и се възхищава на нашите планини и реки. Цикълът от стихове на политическа тема, озаглавен "Несвободни песни", е написала у нас.

Михайло Парашчук
(1878-1963)

е украински и български скулптор. В 1921 г. идва у нас като представител на Международния червен кръст.

Среща се с българските си приятели Александър Милеков, Константин Църкелов, Сава Огнянов. Българите стават втора родина за талантливия ученик на

Скулпторът Михайло Парашчук е оставил следи от голямото си майсторство върху някои от най-забележителните сгради на столицата

Огюст Роден. У нас Парашчук живее и твори 42 години и се утвърждава като най-добрия архитектурен скулптор. За него Андрей Николов казва: "В украините на сградите по-добър от него няма!"

Негови работи са: капители-



Леся Украинка (вдясно)

те за пиластрите на Партиейния дом, вратите на Народната ни библиотеката, рамките на вратите на Съдебната палата, картушите над входа на Софийския университет, художественото оформление на Военната академия "Г.С. Раковски", както и на Дунав мост, Дворецът на профсъюзите във Велинград, театърът в Провадия, Домът на културата в Кърджали, кинотеатър "Македония", Музикалният театър, фронтонът на Народния театър, Окръжният народен съвет в Бургас, Площта във Варна, легациите на Югославия, Франция, Унгария, тавани и скулптурни украси в Парадната зала на БАН, в Театъра на армията, в театър "Зад канала", Френският альянс...

Автор е и на много бюстове и паметници на видни наши личности. И за жалост, по наша лоша традиция, никъде няма паметна плоча, която да указва, че тези скулптурни декорации и творби са излезли от даровити-



Украсения върху фасадата на Софийския университет "Кл. Охридски"

те ръце на работливия и талантлив Михайло Парашчук.

Въпреки че е социалист-демократ, през целия му живот у нас над него тегне и клеймото на белогвардейски пришлец. Посмъртно е награден с орден "Кирил и Методий". Впечатлен от личността и делото на Михайло Парашчук, през 1998 г. нашият талантлив скулптор Вежди Рашидов прави паметник на гроба му. Година по-късно бюстът е откраднат...

Вадим Лазаркевич
(1895-1963)



е художникът илюстратор, с чиито пленяващо живи рисунки в детските книжки са израснали много поколения българи. Той пристига у нас през 1920 г. Работи в издателство "Хемус" като илюстратор на списания и книги за деца. Талантът му е оценен от такива големи наши разказвачи като Владимир Русалиев, Елин Пелин, Ран Босилек, Чичо Стоян, Ангел Каралийчев, Константин Константинов, Веса Паспалеева, Дора Габе, Светослав Минков, Димитър Стоевски, Добри Немиров, Емилиан Станев, Асен Босев, Леда Милева...

Читателите го помнят и с илюстрациите на списание "Светулка", както и на книгите на Андерсен, Майн Рид, Киплинг, Хенрик Сенкевич, Карло Колоди, Лев Толстой...

Неговият син - също Вадим Лазаркевич, роден през 1933 г.,



Бащата на детската илюстрация у нас Вадим Лазаркевич и няколко книжки с рисунки на художника



завършва графика в Художествената академия и работи като илюстратор на учебници и дидактики. И над него тегне сянката на имигрантската участ и завистта, която е съпровождала пътя на баща му. Но читателите остават винаги в плен на чаровните, омайни илюстрации на "бащата на детската илюстрация" у нас - Вадим Лазаркевич!

Анна Митрофановна Воробьева - Занкова
(1898-1985)

е талантлива украинска балерина, омъжена за нашия скулптор Александър Занков. Израства като ученичка на най-големите балетмайстори по онова време Михаил Мордкин - възпитаник на Анна Павловна, Бронислава Нежинска, Сергей Дягилев. Когато в Рим се среща с бъдещия си съпруг, Воробьева има вече завидна сценична кариера като балерина. Играла е в Монте Карло, Париж, миланската "Ла Скала", Южна Америка - Рио де Жанейро, Санта Фе.

В 1926 г. Анна и Александър се женят и от 1927 г. семейството живее и твори у нас. Воробьева започва работа като асистент-хореограф в Софийската опера. Тандемът Воробьева -

Петров се изявява професионално ярко в първата сценична постановка на балета "Копелия" от Лео Делиб. През 1929 г. Воробьева е в творческа командировка в Париж при Нежинска. Там тя се запознава с Фьодор Шаляпин, с когото се сприятеляват за цял живот. Общува с Равел, Стравински, Пикасо, Пол Валери. Танцува със световноизвестни балетисти. Има турнета и в Лондон, Марсилия.

След силния си европейски и световен период Воробьева се завръща в България, играе 5 месеца в Операта като прима балерина, после се отдава на педагогическа дейност. В 1934 г. тя открива частна балетна школа, която работи до 1946 г. Нейни студенти са Валя Вербева, Павел Стойчев, Лили Берон и много още наши големи балетисти.

Воробьева има заслуги за създаването на три извънстолични наши балетни трупни - в Пловдив, Русе и Стара Загора.

Изписих бащиното й презиме, защото знам как в родния ми Пловдив, където тя работи цели осем години (от 1953 до 1961), когато се създаваше Пловдивската опера, с обич и уважение се произнасяше името й - "Хореограф Митрофановна"! Тук тя възпита много големи балетисти: Катерина Лангамер, Калинка Сотирова, Русалия Кирова - съпругата на художника Димитър Киров, Бонка Шопова...

В този период нейният съпруг Александър Занков е един от авторите на паметника на светската война на Бунарджица - "Албоса". По-късно Анна Воробьева става майка на двама сина - Огнян, скулптор като баща си, с когото работехме в Института за усъвършенстване на учители, и Орлин.

Внукът й Венцислав, син на Огнян, е известен художник авангардист.

Приятелски чувства ме свързват с украинците - "любовни емигрантки": Ирина Сардарева, чиито уникални шапки с удоволствие носят у нас и по света девойки, жени, мъже,



Балерината Анна Воробьева

спортисти, театрални, както и с университетската преподавателка по руски и украински език Валентина Драгулева.

Пътят на лекарството

От химичната формула до аптекния щанд минават поне 15 години, а цената е не само милиарди долари, но и милиони надежди на болни хора

“Дали не използват мен (моя близък) за “опитно зайче”? Защо са избрали нашата държава за проучване на това лекарство, дали, защото сме бедни, си позволяват да експериментират с нас? Кой решава дали възрастни хора, недееспособни или деца могат да участват в клинично изпитване? Кой преценява дали са защитени достойнството и правата ми като участник в клиничното изпитване? Дали няма да ми навреди новото лекарство?” Въпроси, които всеки (или поне близките му), комуто е предложено да участва в клинично изпитване, си задава. Но за болни, преминали през всички известни в момента в света лечения, но не получили своя лек, едно лекарство в “бъдеще време” е надежда, а често и реално спасение.

Все пак да направим разграничение между две понятия, които често се бъркат: клинични изследвания и клинични изпитвания. Клиничните изпитвания са изключително важни за клиничните изследвания и играят решаваща роля за спасяването или подобряването на качеството на живота на много хора всяка година.

Лекарствата са химически вещества, които се прилагат на организма за лечение, профилактика или диагностика на заболявания, за коригиране на физиологичните функции (в условия на студ и повишена радиация или за предотвратяване на нежелана бременност и др.). Те трябва да бъдат разрешени за употреба в дадена държава в определена лекарствена форма и опаковка с листовка, предназначена за пациента, обясняваща доц. д-р Иван Ламбев в статията си “Лекарство - определение, източници за получаване на лекарствата. Етапи при създаване на нови лекарства. Наименования на лекарствата”.



Регистрацията и контролът върху лекарствата у нас се осъществява от ИАП (Изпълнителна агенция по лекарства). Първата държавна институция от този род е създадена в САЩ през 1938 г. - FDA (Food and Drug Agency - Агенция за храните и лекарствата). В ЕС - EMA (European Medicine Agency - Европейска агенция по лекарствата) в Брюксел.

Между 12 и 15 години са необходи-

ми на една молекула (сред хиляди) да се превърне в лекарство, което да може свободно да се продава. Едва 1 на всеки 10 000 оправдава очакванията на създателите си и успява да извърши този път. Това обикновено струва между половин и 1 млрд. долара, но инвестициите продължават с провеждане на нови клинични проучвания, които изследват различни взаимодействия и индикации на новите медикаменти. Причината е, че етапите на създаване на едно лекарство са много и всеки от тях отнема години. Целта обаче е една - лечение на дадена болест и свеждане до минимум на рисковете за пациента в резултат на страничните действия. Заради огромните инвестиции фармацевтичните фирми са заинтересовани да спазват стриктно правилата на добрата лабораторна практика, на добрата производствена практика, добрата клинична практика. Около 25% от приходите на компаниите отиват за разработване на нови лекарства и за клинични проучвания.

Предклиничният етап представлява периодът на синтезиране на химичното съединение, ориентировъчно фармакологично изследване на веществото (най-често върху опитни мишки), определя се средната смъртна доза, проучват се различните видове токсичност на веществото и пр. Клиничният етап е не по-малко продължителен. От съществено значение при клиничните изпитвания на нови лекарства е съгласието на съответните етични комисии към университетските болници в съответствие с Декларацията от Хелзинки (1975 г.). Тя урежда правото на пациента доброволно да се включва и да напуска по свое желание и по всяко време клиничното изследване, без да обяснява причините за това свое решение. Лекарят отговаря за здравето на пациентите си и за достоверността на своето експертно мнение за лечебните предимства на изследвания препарат. Все още на бременни жени не се правят клинични изпитвания.

В първата фаза на клиничното изпитване се изучава кинетиката на потенциално еднократно или многократно въвеждане на бъдещото лекарство на 12-15 здрави доброволци. По правило се започва с еднократна доза, която е 5 или 10% от максимално поносимата еднократна доза в мг на 1 кг телесно тегло за животинския вид, показал най-висока чувствителност. При втората фаза се провежда на т.нар. рандомизирани (случайно подбрани) 150 до 500 болни. Обикновено изпитването започва по т.нар. открит метод и продължава като двоен слеп опит с плацебо или с референтен (утвърден) препарат. Той се използва, освен за сравнение, и в случаите, когато съответното заболяване (инфекция, неоплазма, захарен диабет, тежка психоза) не позволява прилагането на плацебо. Третата фаза предвижда разширено изследване на около 1000 болни. То се провежда като двоен слеп опит и като контролиран кръстосан опит с ре-



дувано прилагане на новия препарат и референтен препарат за доказване на предимства на лечебен ефект и поносимост. Проучват се лекарствените взаимодействия и нежеланите лекарствени реакции (НЛР). След тази фаза се прави анализ и ако новият препарат наистина лекува и има минимум и незначителни странични действия, се ре-

гистрира за въвеждане в клиничната практика. Но изпитването му продължава, като се събират данни за други неговии НЛР или за други благоприятни действия (учените медици често дават пример с аспирина, открит през 1899 г., но антиагрегантният му ефект е открит в средата на XX в.) години наред, след като е в аптекната мрежа.

НА СТАРИЯ КОНТИНЕНТ НАМАЛЯВАТ ИЗПИТВАНИЯТА, НО ЦЕНАТА ИМ СЕ УВЕЛИЧАВА

В ЕС всяка година се подават заявления за около 4400 клинични изпитвания. Около 60% от тях се финансират от фармацевтичната промишленост, а 40% - от други заинтересовани страни, например академичната общност. Близо 24% от всички изпитвания, за които се подават заявления в ЕС, са многонационални, т.е. предвидено е да се провеждат в поне две държави членки. Те включват 67% от всички субекти, участващи в клинично изпитване.

Европа обаче е разтревожена, че в периода 2007-2011 г. броят на заявленията за изпитвания е намалял с 25% (от около 5 хил. на 3800), а разходите за провеждането им се увеличили.

Експерти отчитат, че в сравнение с положението преди прилагането на Директива 2001/20/ЕО, нуждите на спонсорите от фармацията от персонал с цел справяне с процеса на предоставяне на разрешение за клинично изпитване са се удвоили (107%). За нетърговските спонсори увеличаването на административните изисквания е довело до увеличаване на административните разходи с 98%. Откакто се прилага директивата, застрахователните премии са се увеличили с 800% за спонсорите от фармацевтичните компании. Всичко това увеличава и крайната цена на новите лекарства, а средното забавяне при започването на клинично изпитване се е увеличило с 90% и вече е достигнало 152 дни.



ИЗХОДЪТ Е В ОБЩ ЗАКОН



Гленис Уилмът

Разработва се нов законодателен акт, който ще има правната форма на регламент. През юни от името на Комисията по околна среда, обществено здраве и безопасност на храните в ЕП, Гленис Уилмът от групата на Прогресивния альянс на социалистите и демократите представи доклад за предложението за регламент на Европейския парламент и на Съвета за клиничните изпитвания на лекарствени продукти за хуманна употреба и за отмяна на директивата.

Регламентът предвижда процедурата по разрешаване на клинични изпитвания да прави по-бърза и задълбочена оценка на заявлениято, но и да бъдат опростени процедурите за докладване, което ще спести на изследователите задължението да предоставят поотделно на различните органи и държави членки информацията относно клиничното изпитване. В същото време спонсорът на изпитването трябва да събщи за смъртоносни и животозастрашаващи предположения за неочаквани сериозни нежелани реакции в 7 (сега - 15) дневен срок, след като е разбрал за случая. Ако реакциите не са животозастрашаващи, съобщението може да бъде направено до 15 дни. Държавите членки следва да гарантират, че клиничните изпитвания могат да се провеждат в обществени и частни центрове при равни условия, при спазване на законоустановените изисквания. Предвижда се създаване на електронна база данни (няма да съдържа лични данни, които биха предоставили възможност за идентификация на пациентите), контролирана от EMA, за докладване на предположения за неочаквани сериозни нежелани реакции. Очаква се новото законодателство да бъде от по-голяма полза за гражданите и да се гарантира, че клиничните изпитвания се извършват при най-високи стандарти в целия ЕС.

ДЕЦАТА

В момента около 21% от населението на Стария континент (или над 100 млн. души) са деца. Те не са просто “малки възрастни”. Изследванията, проведени преди приемането на регламента, показват, че над 50% от лекарствата, назначавани при децата, не са изпитвани за прилагане в тази конкретна възрастова група, а броят на лекарствата, специално разработени за деца, е ограничен. Регламентът бе приет около 5 години след публикуването на консултативния документ на 12 декември 2006 г. Влизането му в сила стана на 26 януари 2007 г., а основните му разпоредби започнаха да се прилагат от 26 юли 2008 г. и от 26 януари 2009 г. Към днешна дата финансирани от ЕС са получили 16 проекта, обхващащи поне 20 незащитени с патент активни вещества, като общата подкрепа от ЕС възлиза на 80 млн. евро. Според експертите с оглед на цикъла на разработване на лекарствени продукти ще бъдат необходими поне 10 години, за да се постигне пълно разбиране за ефекта от законодателството.

Ако е трудно, да не се хващаме. Така ли?

Социалните помощи подпомагат потреблението на хора, които са в особено тежко положение



Ивайло КАЛФИН,
евродепутат от
Група на
социалистите и
демократите в ЕП

Интересна дискусия се завързва с Боян Юрков за дуалната система и професионалното образование. Той отговори на моята статия "Как да учим, за да работим, а не обратното". Благодаря искрено на него и на всички, които решиха да я коментират, защото темата е важна. Не е пустословие, на каквото често сме свидетели.

Споделям загрижеността на г-н Юрков, че колкото и добра да е една система, тя може да се опори при лошо прилагане. Съгласен съм и че приемането у нас на дуалната система, която успешно работи в страни като Германия и Австрия, ще изисква промяна на нагласите и търсене на по-прагматични варианти, вместо безсмисленото производство на млади хора с много дипломи и без работа. Не съм съгласен обаче с всичко. Ето защо:

Да разгледаме четирите групи, които според г-н Юрков имат отношение към професионалната подготовка на младите хора.

Държавата. Интересът на държавата не е да похарчи "едни пари" за младежка безработица. Точно обратното - сега се харчат едни пари за стажове и временна заетост, които не само са скъпи, но

решават проблеми само от гнес за утре

Какво ще помогне на страната тази програма например, по която близо 80 000 души ще останат без работа наесен, когато тя приключва?

Ефективността на средствата трябва да се търси в друга посока - към подготовка на специалисти, от които има нужда. Как да стане това? Като се създаде интерес към придобиването на квалификация, към които има търсене.

По-широката тема дали държавата трябва да осигурява социални помощи, съм на категорично различно мнение от това на г-н Юрков. Социалната помощ не е безсмислено харчене на пари от богати държави. Социалните помощи подпомагат потреблението на хора, които са в особено тежко положение. Ако например трябва да изберем дали да се субсидира цената на електроенергията, или да се дават помощи на хората, които не могат да си я позволят, аз определено подкрепям второто. И не съм готов да започвам дискусии от типа дали на хората им е необходимо такова потребление на енергията, или като им се вдигнат цените, първата им работа ще бъде да инвестират в енергийна ефективност. Това просто не работи. Бедните не могат да инвестират в енергийна ефективност.

Образователната система действително предоставя обществена услуга. До голяма степен

видът и качеството ѝ зависят от този, който я плаща - от държавните и общинските институции. И от обществото, което задава параметрите ѝ.

Далече съм от мисълта, че тромава система като образователната се реформира лесно. Тя обаче така или иначе трябва да се модернизира и да отговаря на потребностите на обществото.

Не приемайте дуалната система

както познатото ни от миналите векове чиракуване.

Тук става въпрос за подготовка на специалисти, включително по високотехнологични специалности и съчетаване между образование и професионална подготовка. С подходяща помощ образователната система може да се приспособи към нови стандарти.

Бизнестът има интерес от дуалната система. Впрочем, доколкото ми е известно, при въвеждането ѝ в Германия е имало доста обструкции, но днес бизнестът управлява държавните средства, насочени към тази област. На конференция, която ор-

ганизирах по темата в София, представител на швейцарското правителство оповести изследване, според което всяка фирма с над трима заети печели от участието си в тази схема. Австрийският и германският бизнес в България вече заявиха готовността си да се включат в създаването на подобна система, за да докажат нейните ползи.

Бизнестът печели от възмож-

иска определена квалификация), а браншовите организации осъзнават, че е в техен интерес да поддържат високи критерии за влизане в професията. В Германия има над 300 регистрирани професии, които не могат да се упражняват без свидетелство за квалификация. И не става дума само за водопроводчици и строители, а също и за компютърни специалисти, за специалисти в

удоволствието, че ме е посетил и ме е посвещавал да си купя нова пералня.

Перспективата за работа и добро жизнено равнище не означава по-малко образована нация. А пълноценни хора, които могат да разчитат на уменията си. Що се отнася до висшето образование, то не е непостижимо за обучаващите се по дуалната система. Единствената разлика е, че те ще трябва да се явят на изпити, сравними с тези на обучаващите се в хуманитарни гимназии. Дуалната система не е обричана на по-ниско образование.

И накрая, дуалната система не е краткосрочно решение

Резултатът от въвеждането ѝ ще дойде след няколко години. Време ще е нужно и да се подготви, като се започне от обсъждане с всички заинтересовани, с промяната на редица закони, включително да се разреши правото на труд под 16 години. Професионалните съюзи могат да се заемат с гарантирането на адекватни условия на труд и заплащане. Браншовите организации - със сертифицирането на образованието и подготовката на обучителната програма. Училището - с пренастройване на програмите, с обучение на преподавателите и т.н. Не е лесно, но е нещо, от което ще има полза за държавата и за всички нас. И аз разчитам на активните граждани като нас да кажат на управляващите какво искат и че имат волята да го постигнат. Всяка протегната ръка е добре дошла.



Група на Прогресивния алианс на социалистите & демократите в Европейския Парламент

Делегация на българските социалисти

ността за привличане на субсидирана работна сила, за специализирано обучение на мотивирани кадри и за

шанса да прави по-добър подбор на персонала си

подготвен по неговите изисквания. Срещу това от него се изисква финансово участие и дългосрочен ангажимент към професионалното обучение.

Да не пропускате и браншовите организации.

Дуалната система е безсмислена

ако всеки може да работи всичко. Тя има смисъл, когато професиите, които се изучават, са защитени (за практикуването им се

туризма, за администратори. Регулацията и спазването на правилата също са в интерес на бизнеса.

Младите хора и техните родители. Те трябва да са убедени, че

дипломата за висше образование от 52-я по ранг

университет в България е много по-малко престижна от майсторското свидетелство, което веднага дава добри перспективи за работа и за кариера. Аналогията вероятно не е подходяща, но наскоро повиках техник да ми поправи пералнята в Брюксел. Записах ми час за след седмица. Техникът дойде с нов модел БМВ, с последен модел мобилен телефон и ми взе 80 евро за

Може ли Европа да прави облаци?

Ние, в Европа, имаме избор: да ни подслушват или американците, или китайците. Казаното е отговор, който получих от вицепрезидентите на голяма европейска телекомуникационна компания на въпрос за технологиите, които използват.

Едуард Сноудън повдигна завесата на масовото подслушване на европейски граждани и правителства от Националната агенция за сигурност на САЩ. И това шокира мнозина с мащаба и аргументността си. Ако се появи и китайски Сноудън, сигурно ще стане още по-интересно. Едва ли някой се съмнява и че всяка страна използва разузнаването си за събиране на информация от опоненти и партньори.

Разкритията за американската програма "Призма" показваха, че САЩ използват собствени канали и задължават частни фирми да предоставят данни за комуникацията на частни лица и на правителства. Не че някой има време да следи всеки разговор или мейл, но се слагат филтри и информацията се подбира по ключови думи. Ако в някое писмо използвате думи като терорист, бомба и подобни, много вероятно е, че ще привлечете интереса към себе си. Утре могат да ви откажат и туристическа виза, без да предполагате защо. Подобно поведение се обяснява с борбата с тероризма, но е несъвместимо с европейските разбирания за лична свобода.

Вече почти от седмица съм във Вашингтон и Сноудън е в устата на почти всички ми събеседници. Коментарите са с различни нюанси - от гъзи до агресивни. Все пак чух и някои аргументи.

Казват: "Всички го правят."

Да, сигурно, но САЩ имат възможност да го правят в огромен мащаб, тъй като големите фирми и сървърите, на които се съхранява лична информация, са на тяхна територия.

Казват: "Така разкриваме потенциални терористи."

Вероятно, но американският закон и конституция защитават американските граждани, а всички останали - в случая европейските, са много по-уязвими от подслушване от американското правителство. Освен това потенциални терористи не се разхождат в посолствата на партньори, каквито също са слушани.

Казват: "Това е информация, която се събира от правителството. То не се интересува от лични истории!"

Първо, това е доста спорно твърдение. Второ, както вече стана ясно с "Уикилийкс", Сноудън и т.н., тази огромна информация може да изтича. Как може да е сигурен един европейски гражданин кой разполага с неговите лични данни? Приемливо ли е за него да ги предоставя на американското правителство, след като не смята за уместно да ги споделя със собственото си? Въобще аргументите не са особено убедителни.

Какво може да се направи?

Първо - трябва да се успокоят емоциите. Импулсивните решения не са най-разумни. Някои колеги, особено германци, отмениха служебните си пътувания в САЩ. С това надали ще впечатлят американската администрация и общественост. Европейският парламент предложи да се замразят преговорите за свободна търговия. Въпреки това Европейската комисия ги започна, защото именно Европа настоява за подобно споразумение. Някои поис-

каха обяснение, други - извинение от САЩ. Не получиха нито едното, нито другото.

Стореното не може да се върне. Важното е да не се повтаря. Ето защо ЕС трябва да постави дискусията за защитата на личните данни където ѝ е мястото - в отделно споразумение или в споразумението за свободна търговия. За второто обаче страните членки трябва да дадат мандат на Европейската комисия, която преговаря от името на ЕС. Не е възможен общ пазар в интернет без адекватни ангажименти за защита на личните данни.

Споразуменията за данните на пътуващите в полетите към САЩ и за банковите преводи показват, че макар и трудно, съгласие по деликатната тема на опазването на личните данни е възможно. Този подход трябва да се запази при приемането на директивата за опазването на информацията и на директивата за информационна сигурност. Те трябва ясно да уреждат реда за работа на американските фирми на територията на ЕС.

Не на последно място - Европа трябва да стимулира изграждането на сървърни ферми или "информационни облаци" на своя територия. Нейната икономика трябва да бъде в състояние да предлага подобни услуги по начина, по който в момента го правят американските фирми - като съхраняват информацията на собствена територия. Тогава и потребителите ще бъдат по-спокойни за това, че европейското право защитава адекватно техните лични данни.

(Страницата е подготвена на база на публикации на евродепутата от неговия блог kalfin.eu)

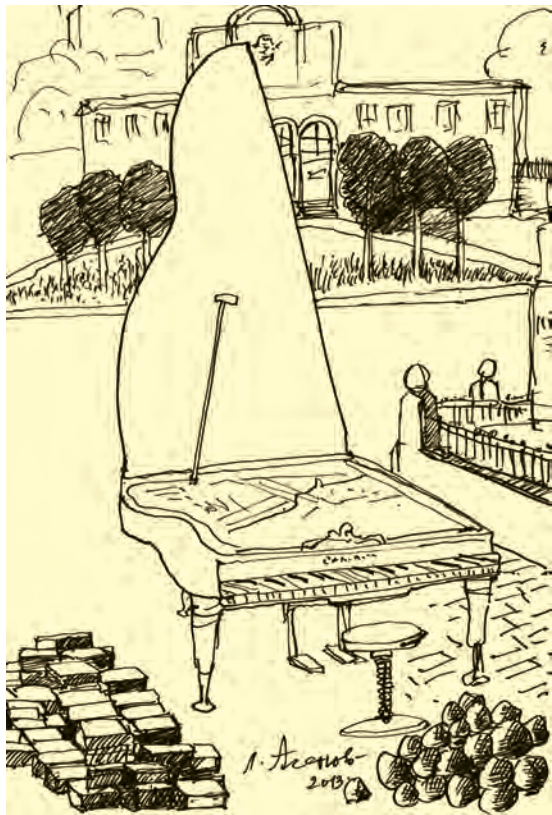


Тодор КЛИМЕНТОВ

ГРИЖА
ЗА ЧОВЕКА

- Защо ме натопи бе, гад?
- Във жегата е нужен хлад.

Людмил АСЕНОВ

РАПСОДИЯ В БЯЛО, ЖЪЛТИ ПАВЕТА,
СИВИ КАМЪНИ И 500 ВРЕСЛОВЦИ

Тарзан

МОДЕРНИ
ВРЕМЕНАГеорги
КОНОВСКИ

Омръзна й на госпожа Иванова да гледа леко подкривения корниз в малката спалня. Оная, дето я оставиха за детска, макар тя да нямаше намерение второ дете да отглежда. Стига й единственото синче в семейството - разглезеният, нахаляв и лаком Пешко... Но корнизът си висеше и опитното й око, изтренирано в критично отношение към домовете на приятелки, потрепваше възмущено.

Обаче Иванов... Не му се пипаше. Един гвоздей не щеше да забие. Бил зает с бизнеса си, нямало време, то не било работа за квалификацията му мозък... Поради което и писна. И тя взе мерки.

Затуй се ослушваше в тази чудесна юнска вечер и поглеждаше често-често към часовника. А после на вратата се позвъни. Влезе Той - висок, строен, рус красавец, в работен гащеризон, със специална чанта в ръка. "Добър ден... От фирмата "Мъж под наем на час"...

Иванова цъфна, мъжът й зяпна. А тя поведе хубавец към малката спалня. Посочи му корниз, обясни желанието си. Оня извади малка съваема стълба, покачи се и се зае с поръчката...

Иванов изчезна нанейде, а Иванова се заплюбува на забравената картина - мъж да ремонтира нещо у дома...

Позвъни се пак. Влезе млада жена, в скромно, но с вкус ушито облекло.

"Добър ден... От фирмата "Жена под наем на час"...

Иванов вече подаваше галантно ръка. И я поведе в кухнята. Тя го последва, а подире им като сянка се носеше Иванова. И след малко в кухнята закипя отдавна забравен труд - картофи се белеха, тенджерата закипя, чиниите набързо заемаха местата си по стойките...

Иванови се спогледаха, но не успяха да си кажат и първите ругатни, когато в кухнята влезе синчето им. Подире му вървеше високо момче, което леко разтриваше ухото си.

- Да, разбира се... Ще напиша домашното, ще подреда стаята, ще... Само да не стане някой фал, че преди час така ми опънаха ушите заради сина на Стоянови...

Иванови се спогледаха, а синчето започна:

- Мамо, тате, разбирате ли, има една фирма "Син под наем"...

В този момент на вратата се появи мъжът. Беше закачил корниз. И дойде навреме - жената изключи кафеарката и каза:

- А кой иска кафе?

След което тримата седнаха около масата и заразговаряха - спокойно, ведро, усмихнато...

Кво да ви кажа - модерни времена!

ЛЕКЦИИТЕ НА
МИТКО МЕТОДИЕВЗа новите лица
в политиката
ИЛИ
Имат ли акъл
протестиращите?

В ония години Перник беше побратимен с Лайпциг. Перничани и лайпцигчани си гостуваха официално. Първият секретар на Перник ходеше на гости на първия секретар на Лайпциг. Лайпцигски профсъюзни водачи идваха в Перник. Кметовете си разменяха визити. Дружбата обаче не свършваше до тук. Те се развиваха и на по-ниско ниво. Една пернишка сервитьорка бе изпратена на обмяна на опит. Колко опит е обменила не знам, но след половин година момичето се върна омъжено за свой немски колега. Казваше се Ханс и беше типичен немец - рус, синеек и усмихнат. Освен това - с безупречно изгледен панталон и с бала като сняг риза. Впрочем, в Перник тогава бял сняг по онова време нямаше.

Такааа... Ханс започна работа в най-престижния тогава пернишки ресторант "Струма". Не знаеше ни дума български, но се справяше отлично. Напишеш му на листче какво искаш и след броени минути - трак! - поръчаното е на масата ти. И то поднесено с поклон, с усмивка и с чисти прибори.

- Бе, германска работа! - с възхищение казваха перничани и охотно оставяха бакшиши.

Но Ханс - неее! - бакшиши той не вземаше. Връщаше ги обратно с учтив, но категоричен жест.

Но минаха няколко месеца, немцът понаучи български, сприятели се с тоя-оня, взе да ходи на мачовете на "Миньор". Всичко това - добре, но започна да се променя! Няма ги вече ония остри ръбове на панталона, а ризата - с лек въглицен оптеньк. Промени се и работата му в ресторанта. Седнеш на масата, чакаш, чакаш - ни Ханс, ни Хансвица. Провинкнеш се:

- Ханс, айде, бе! Откозая чакам!

А Ханс - през три-четири маси:

- Епа че чекаш! Да не съм ти бил телеграма да дойдеш! Има време да се накумуриш, не бръзай толку! Или ти му поръчаш гроздова, той ти носи сливова. Правих му забележка, той се смее:

- Айде-айде, люси я, нема да те отрови! Па другата бече че е гроздова!

Научи се Ханс и в сметката да удря. Казваш му:

- Ханс, какво е това, бе?! Пил съм пет ракии, ти си ми писал седем!

- А мойто? - пита Ханс и намига. Защо разказвам цялата тази история? Защото е поучителна. Ето сега, откакто започнаха протестите, много се говори за нови лица в политиката. Старите муцуни трябва да си ходят. Хубаво, съгласен съм! Но искате ли да се басираме, че максимум след половин година новите лица ще запричат едно към едно на старите муцуни.

Ще предлагат и ще гласуват лобистки закони, ще настанят багнаците си в директорски бордове, ще взимат подкуп. А ние по стар български обичай ще си почесваме врата и ще викаме: "Брех, к'ва я мислихме, к'ва стана!" С други думи - да не забравяме сервитьора Ханс! Впрочем Ханс го срещнах отново миналата седмица. В едно софийско заведение. Такава водка ми донесе, че още чувствам вкус на антифриз в устата си. А ми се закле, че била финландска.

ОТ НЕТА С ИНТЕРНЕТ

ВОДОРАВНО

1. Шумерски бог на финансовите катастрофи и обществените бани.
2. Не особено известен наш биатлонист от близкото минало, починал трагично при задавяне с кокоша кост на сватбата на братовчед си.
3. Финикийското название на гъбички на краката (финик).
4. Известен казахстански звероукротител, гостувал у нас с московски цирк през 1966 г.
5. Известна пакистанска фирма за производство на лопатки за въглища, доминираща на средноазиатския пазар в края на 19 век.
6. Малък паразит от семейството на бълхите, изчезнал преди около 154 459

години.

7. Названието, под което плоските клеци са известни в някои планински райони на Перу (арх.).

8. Известен наш статист, участвал при заснемането на около дузина телевизионни филми през 60-те години (включително и ролята на човек, слизащ от файтон на гара, в трети епизод от "На всеки километър").

9. Улица в град Брамптън, Онтарио, Канада (пресечка на Терез Ронд).

ОТВЕСНО

1. Изобретателят на нокторезачката.
2. Родното село на физиотерапевта Кирил Арнаудов Велев.
3. Музикален инструмент, използван също и като казан за готвене от някои

КРЪСТОСЛОВИЦА ЗА ХОРА
С ВИСОКО САМОЧУВСТВИЕ:

пигмейски племена.

4. Предреволюционното име на фабрика за цимент в град Пенза, Русия, която при национализирването бе преименувана в УФЗЦПОРДТМФ (изгоряла при големия пожар през 1954).

5. Древноиндийска игра, прародител на "Не се сърди, човече".

6. Дребен производител на гроздова ракия от русенския край.

7. Една от тайните съставки на освежителната напитка "Кока-кола".

8. Виетнамски ботаник, починал наскоро от рак на простатната жлеза.

9. Прякор на барабаниста на групата "От кол и въже", репетираща в читалище "Петър Берон" в периода между 1969-1972 година.

Тодор КЛИМЕНТОВ

МЕЖДУ НАШЕНЦИ

- Къде в горещините
най е харно?
- Във сенчестата икономика
навярно...

НОМЕНКЛАТУРНА
ПРЕЛЕТНА ПТИЦА

Всичко Мара втасала,
та смени отрасла.

ПРОСТО ТРОЙНО
ПРАВИЛО

Верни на житейската си мисия
в този свят и весел, и тъжовен,
той участва в тристранна
комисия, а жена му пък -
в тригълник любовен.

Мирслав БОЖКОВ

- ПОМНИШ ЛИ, ЕДНО ВРЕМЕ
ТУК БЕШЕ ЗАКУСВАНАЯ



На гроба на застреляна мутра издигнали паметник във формата на мобифон.

След ден на екрана било написано: "Абонатът е извън обхват"...

- Ало, екстрасенсът ли е?
- Екстрасенсът.
- Може ли да си запиша час при вас?
- Може.
- За вторник?
- За вторник не може.
- Защо?
- Защото в понеделник ще си счупите крака!

Седи един мирен човечек и си прави горчица равнометка:
- На 27 години Мартинов застрелял Лермонтов... Пък Дантес само на 25 - застрелял Пушкин... Вече съм на 33, а нищолично не съм направил в този живот...

Срещат се двама приятели.
- Къде?
- Ще водя жена си на "Отело".
- О, културна програма!
- Не, предупреждение!

Един отива при кварталния.
- У нас става нещо ужасно! Искам да подам оплакване!
- Срещу кого?
- Срещу жена ми. Всяка вечер ми слага малка доза отрова в яденето. Кварталният е смяян.
- Сигурен ли сте?
- Абсолютно! Проследих я и видях как я разбърква в манджата със собствените си ръце!
- Е - рекъл полицаият - да не прибързваме, това е много сериозно обвинение. По-добре аз да поговоря с нея сериозно и после пак да се видим с вас.

На другия ден нещастникът отново отишъл в приемната.
- Говорихте ли с нея?
- Да. Беше тежък разговор... Три часа на телефона...
- И какво ще ме посъветвате?
- Какво да ви кажа... На ваше място аз бих продължил да си ям отровата...

Две бабички се греят на слънце. Едната казва:
- Пък вчера по телевизията показваха Бриджит Бардо... Спомняш ли си как на младини всички мечтаехме да изглеждаме като нея...
- Спомням си.

- Е, обядна се мечтата ни...

Пред портата на рая се явява облечен в маскировъчна униформа човек. Излиза Свети Петър и казва:
- Съжалявам, синко, но терористите не ги пускаме тук!
- Пуска ми - отвърща човекът. - Изтрябвало ми е да влизам в рая! Обаче трябва да ви предупредя, че разполагате с дваест минути, за да изведете всички от него...

Знаете ли, че:
Мазината е най-добрият и предан приятел на жените. Стопля, когато е студено. Поддържа, когато няма сили. Защишава от удари. Никога не отива при друг и не предава. Нямаме си друг по-близък. А ние, неблагодарниците, не я ценим.

В чудния свят на българското средно образование:
- С тази девойка седяхме на един чин, после се оженихме и ни се родиха деца.
- А после какво стана?
- После ни сложиха в различни класове...

Модерни времена:
Пешо имаше седем деца от седем различни жени. Това беше най-добрата седмица в живота му.

- Ти имал ли си някога нещо по-

сериозно с жена?
- Да, веднъж дори и до съд се стигна...

Тръгнахме на пикник и разбихме в колата няколко бутилки вино. Докато обирахме парчетата, много се порязаха. Отидохме в аптеката:

- Дайте десет ампули спирт и десет напръстника.
Девойката на касата се задави от смях:
- Да не отивате на купон при джуджета?

Развит капитализъм:
В София станаха много популярни цветните контейнери за боклук, които са за разделно събиране на боклука - за хартия, за стъкло...

Седи си един клошар пред шарените контейнери и сладко си похапва. Покрай него минава друг и го пита:
- Защо ядеш от тези кофи?
- Защото съм на диета. Храня се разделно...

Вкарват един в затвора, и адвокатът му казва:
- След някой ден ще те измъкна, а

тавици и чесън. Иначе щял да изяде една Снежанка.

Срещат се двама цигани:
- Ти за колко гласува?
- За двадесет лева.
- Минал си се, аз за петдесет.

Доктор към пациент:
- Не трябва да пиете, да пушите, случайни връзки, играта на карти.
Пациентът:
- Май жена ми е идвала да ви дудне...

Жена казва на мъжа си:
- Скъпи, днес ние с теб...

Мъжът:
- О скъпа, искам малко да хапна първо.

Жената:
- Ама, че си животно!

- Чух, че твоята женитба била много романтична. Наложило се да откраднеш жена си?

- Да, така беше.
- И нейните родители са ви гонили?
- Гонила ни.
- И не ви догониха?

де да отидем, да похапнем, да си припомним миналото.

Велосипедистът Симеон се заслуша:
- Момчета, това все пак са Елисейските полета, боя се, че това ресторантче няма да ми е по джоба!
- Съма, какво се правиш на дръж ми шапката? Все едно не се познаваме! Спокойно, няма да ядеш...

Дъщеричката:
- А пък леля Валя ще си има бебе! Мама:

- Да.
Дъщеричката:
- А къде е то сега?

Мама:
- Ами... В коремчето й.
Следва дълга пауза.

След известно време разговорът продължава:

- Мамо, нали ми каза, че ако смучеш мръсни пръсти, то в коремчето ти ще се завъдят глисти! А какво трябва да смучеш, за да си завъдиш бебенце?!
Таткото спира колата, пуска волана и започва бясно да се кикоти.

Знаете ли, че:
Майката на шотландеца не го пуска на дискотека с къса пола.

- Девойко, вие омъжени ли сте?
- Не, прехранвам се от случайни запознанства.

Модерни времена:
Пешо никога няма да забрави първата си целувка, макар че Гошо много се надява на това...

В апартамента на ветеринарен лекар късно през нощта звъни телефонът.

- Докторе, на покрива на къщата ми има котка, която прави секс и ми пречи да спя. Какво да направя?
- Обади й се по телефона!
- Мислите ли, че ще спре?
- Е, аз току-що спрах!

Студенти си лежат по леглата в стаята. Единият казал:

- Искате ли да си гледаме прасе в стаята! Ще си имаме салами, пържоли, наденици...

Вторият казал:
- Не... много е мръсно!
Третият огледал бъркотията в стаята и казал:

- Нищо бе! То ще свикне!
- Скъпа, какво има за вечеря?
- Нищо...
- И вчера нямаше нищо!
- Сготвила съм за два дена...

В магазин за месо влиза една жена и започва, в продължение на около час, да разглежда патиците със завиден интерес. На продавача му писнало и попитал:
- Госпожо, за да ви помогна с избора, ми кажете, Вие тая патица ще я ядете ли, или просто търсите сродна душа?

В чудния свят на здравословното хранене:
Мимоза Н. е толкова дебела, че като се пореже, от раната не потича кръв, а сос...

На Сивухин страшно му скърцаха обувките.
- Нови обувки ли?
- Не, стари чорапи.

Казват, че котките и дресировката са несъвместими.
Това не е вярно. Моята котка успя да ме дресира точно за два дни.

Родителите на семеен съвет:
- Сине! Ние с баща ти от понеделник започваме нов живот! Аз ще започна да отслабвам, а той ще спре цигарите. Ами ти?
- О, аз не мога да напусна училище...

Еврокласици

Ласло РИБЕР - УНГАРИЯ



дотогава запомни, като те питат другите затворници за какво си, да им кажеш, че си по член 114, алинея първа. Влязъл той и веднага другите го питат за какво е, а той:
- Член 114, алинея първа...
Веднага се поотдръннали от него, дали му най-доброто място, изпълват му всички желания.
След няколко дена, както му бил обещал, адвокатът го измъкнал.
И попитал адвоката си:
- А за какво е член 114?
- "Изнасилване на едър рогат добитък със смъртен изход".

Боксов мач. Единият боксьор е определено по-добър и непрекъснато дрънка съперника си, който вече целия е в червени сопони и синини. Накрая след член удар право в брадата пада на ринга, и губейки съзнание, едвам промълвил:
- И какво не му харесвах на шахмата?

В чудния свят на контролните органи:

Семейство на катаджия гледа телевизия, съобщават по новините, че са приети нови по-високи глоби за нарушения на закона за пътното движение. Детето:

- Тате, сега ще ми купиш ли нов компютър?

Знаете ли, че:
Вълкът изял Червената шапчица, защото не обичал кисело мляко, крас-

- Договиха ни.
- И как свърши всичко това?
- Живеят заедно с нас в нашата квартира.

- Кажете, моля, какво правят тези жени с бели рокли? - турист пита екскурзовода.

- Знаете ли, в Йерусалим има такава традиция: в деня на сватбата булките ходят на Стената на плача - отговоря екскурзоводът.

- А защо?
- За да свикнат да говорят със стената...

Народна мъдрост:
Който не пие от кръчмата, пие от аптеката!

Знаете ли, че:
Арменец е звание, евреин е призвание, циганин е професия, българин е съдба.

Париж. Елисейските полета. На светофар спират 6-литров Мерцедес, 607 Пежо и велосипед. Водачите се поглеждат един друг, удивлението се сменя с бурна радост. Паркират. Хвърлят се да се прегръщат:

- Боже мой, Съма, Ицхак, Хаим, колко лета, колко зими?!... А помниш ли Одеса, а помниш ли нашия двор?!
- А леля Песя, а домоуправителя Езра Пинхович...
- Каква среща?! В ПАРИЖ! Не, не бива така да се разделям, знам тук наблизо едно уютно ресторантче, хай-





От редактора

София... издиша



Борис ДАНКОВ

Както информира руската агенция ИТАР-ТАСС: правителството (кметството) на Москва спасява от разруха паметници на културата в града, като ги предоставя на частни предприемачи под аренда за срок от 49 години срещу символичен годишен наем от 1 рубла за квадратен метър (виж дописката погледнете - бел.авт.). Този "челен опит" на руската столица едва ли може да бъде приложен у нас, тъй като след реституцията ние отидохме твърде "напред" в опазването на паметниците на културата. Толкова напред, че сега само в София има над 1700 сгради с архитектурна стойност, които буквално са оставени на произвола на съдбата.

Добре известно е какво се случи с къщата на Лилиев (която бе съборена), къщата на Смирненски (превърната от музей в неугодна съборетина), къщата на Яворов (продадена и препродадена от нейните наследници и фондация "Сорос"), за да се окаже най-накрая, че е оставена на "изживяване" от Масонската ложа - при гро-

зщата я опасност всеки момент да бъде превърната в клуб-резиденция на въпросното "братство" (!)

Но това са само "емблематичните примери" на разрухата и немарата, които царят в нашата столица. Неотдавна елитни столични архитекти започнаха реализацията на проекта "Картография на изчезващата памет", според който само в центъра на София тънат в невежество и развала 15 сгради със статут на архитектурни паметници! Добре известна е участта не на една или две сгради-паметници на културата, нарочно, занемарени от техните собственици, за да бъдат съборени и превърнати в петна за прогнани и строеж.

Върху фона на тези примери оня ден стана известна класацията на британското издание "Икономист интеледженс юнит", според която София се нарежда след такива "размирни" столици като Дамаск, Триполи и Кайро по равнище на стабилност, здравеопазване, околна среда, култура, образование и инфраструктура.

Да и инфраструктура, която включва и... историческото архитектурно наследство, нали? Не, няма нищо лошо в това, че Столичната община хвърля толкова много усилия, за да покаже (и докаже), че "София гиша" и е кандидат за Европейска столица на културата през 2019 г. Е, вярно - гиша, но и... издиша. Жалко, обаче е факт!

ЧЕЛЕН ОПИТ

Москва спасява паметници на културата

Кметството на руската столица е приело програма за спасяване на застрашените от събаряне паметници на културата - съобщава агенцията ИТАР-ТАСС.

През 2010 г. получихме като наследство списък на 200 исторически сгради, които поради тежкото им архитектурно състояние през 2011 г. следваше да бъдат съборени, но ние не разрешихме те да бъдат премахнати, а променихме коренно ситуа-



Паметникът в Москва на нейния основател Юрий Долгорукий

цията, свързана с тяхното опазване - споделя новият кмет на Москва и наследник на Юрий Лужков - Сергей Собянин.

Според него промяната е настъпила след приемането на програмата "1 рубла за 1 кв. метър" за опазване на паметниците на културата в руската столица, която предвижда застрашените от събаряне сгради да бъдат предоставени за реставрация на частни инвеститори срещу възможността те да ги използват под аренда в продължение на 49 години.

В резултат на това само през първата половина на 2013 г. в Департамента за културно наследство на Москва са били издадени 310 разрешения за реставрация на застрашени от събаряне паметници на културата, като до края на годината се очаква още 50 архитектурни паметника да намерят своите бъдещи стопани.

АРТ

Есенен салон на изкуствата Габрово'2013

Есенният салон на изкуствата Габрово'2013 започна с откриването в четвъртък на VIII Международен пленер по живопис в архитектурно-историческия резерват "Божени". В него участват художници от България и Русия, които в продължение на седмица ще черпят вдъхновение от възрожденския колорит на романтичното селище. На 4 септември от 18 часа в Художествената галерия "Христо Цокев" ще покажат своите произведения, създадени по време на пленера.

От 6 до 8 септември в АЕК "Етъра" ще се състои XI Международен панаир на народните занаяти. В него са заявили участието си над 80 майстори от България, Украйна, Шотландия, Италия, Сирия и Румъния. В рамките на панаира в "Етъра" ще гостуват английски студенти, които по проект УТИКАТЕКФ ще изучават нашенски занаяти. Съпътстващо събитие на панаира ще бъде Международната научна конференция "Народните занаяти - минало, настояще и бъдеще", в която ще участват историци, краеведи и етнографи от страната и чужбина.

От 9 до 16 септември в града на Рачо



Ковача ще се проведе 37-ото издание на Международния фестивал "Дни на камерната музика". В него ще участват струнен квартет "Димов", камерният ансамбъл "Софийски солисти", клавирно дуо "Ангел Заберски - Живко Петров" и Габровският камерен оркестър. По време на фестивала свой концерт ще изнесат ученици от Международния майсторски клас на проф. Минчо Минчев; ще бъде отбелязан юбилеят на проф. Ружка Чаракчиева.

АРХЕОЛОГИЯ

Николай Овчаров откри ранни християнски следи в Перперикон

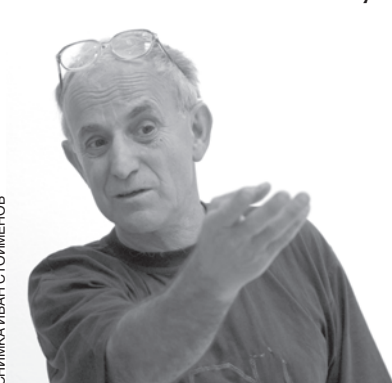
Покръстването на бесите - траките, населявали Родопите, е започнало от Перперикон - съобщил БТА, позовавайки се на проф. Николай Овчаров. Според известния археолог откритието преди няколко години рисунка и надписи от амбона в църквата на свещения скален град са били разчетени преди дни от г-р Атанас Шаранков от СУ "Св. Климент Охридски".

Откритата рисунка изобразява голоброд млад мъж с дълга туника и молитвено повдигнати ръце. Под него е нарисуван лаун, който е символ на възкресението в християнството, а пред него - буквите "алфа" и "омега" - символи на Христос. Подобно изображение, но цветно, е било открито в Пловдив. Според проф. Николай Овчаров това са двата най-ранни образа на Христос, намирани досега по българските земи.

Преди две седмици на северния склон на Перперикон е било направено още едно важно откритие на малко монетно съкровище от 28 нарязани монети от XIII век. Според известния археолог това оряване на монети е било характерно само за българското царство и е признак за първата финансово криза и инфлация у нас.

ПРЕДСТОИ

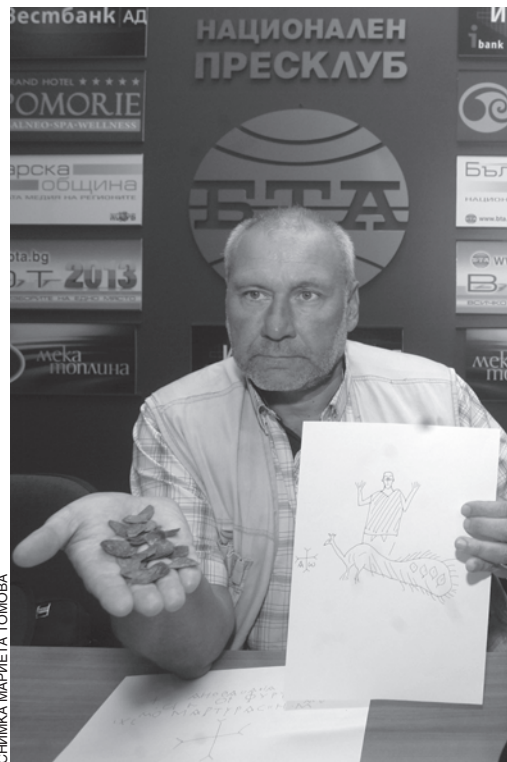
Павел Койчев документира своите... акции



ЧИМКА ИВАН СТОИМЕНОВ

Известният български художник авангардист и концептуалист Павел Койчев ще открие на 4 септември от 18 часа в галерия "Райко Алексиев" своята най-нова изложба, озаглавена "Нещо лично". Част от нея ще бъдат 22 фотоса, които документират неговите досегашни акции, проекти и пърформанси, осъществени през последните двайсет години. Сред тях - фотокадри от "Смагото" (2000), "Обиталище" и "Складът" (2002), "Къщи-те, лятото, морето" (2005), "Преносителът" (2007), "Градежът" (2008), "Водна паша" (2009), "Под масата" и др.

Павел Койчев е роден през 1939 г. в София. През 1966 г. завършва скулптура в Националната художествена академия. През 1999 г. участва в изложението "Световни художници на хилядолетието" в централата на ООН в Ню Йорк. През 2001 г. заедно с Греди Аса и Хубен Черкезов представя страната ни на 54-то Международно биенале във Венеция.



ЧИМКА МАРИЕТА ТОМОВА



П о е з и я

Нови стихове от Валери СТАНКОВ

Пътуващият букинист

Понеже четох Джойс, Камю и Кафка,
и грохнах - Конник без глава във степ,
три бири пих на гаровата лавка
и хванах влака - бързия! - към теб.

Добре, че влакът спря на гара Левски,
и даде Бог на Горна як престой -
та с кеф си препрочетох Достоевски,
а сетне се прехвърлих на Толстой.

Разгърнах всички вестници - но "Ретро"
накрая ме окъла със елей.
И смело гледах в бъдещето светло! -
с Местан, Доган, със Волен и Сергей.

В "Труд" пишеше, че Путин се развежда -
че водката сменил с по-млад коняк.
(То, и за мен си нямаше надежда
след тридесет лета успешен брак).

Към Мездра вече минах на куплети -
успях и Вазов да го дочета.
Сега ти идвам - умни и начетен
а бе, отвсякъде - направо мъж мечта!

Ще те прегърна - мен това ми стига! -
един - към теб - пътуващ букинист.
Момиче мое! - моя бяла книга,
която ще разлиствам лист по лист.

Вик до Бога

Като скала над Черепиш,
в слушалката - ченге от БОП-а,
така злобещо ми мълчиш,
че иде ми да хвърля топа.

Да се обеса с медна тел.
Да си сваря отровни гъби.
Чинията на "Мобилтел"
да съдвча с кътните си зъби.

Да лудна в някой тъп приют
за кротко опикани старици.
И - проиграл се на барбют,
да цакам цял ден с мазни карти.

Или пред тъпия експрес
да легна - ничком - на завоя,
ако не чуя още днес:
- Здравей, Валери! Аз съм твоя.

Клики? Да знам, че си добре.
Светът - камбаната да рутне,
към теб не може да ме спре
и армия на Адолф Хитлер!

Къде си, звезден мой светлик?
Не искам повече - не мога.
И моят сетен мъжки вик
за теб ще бъде -
вик до Бога.

Седми горен кътник

Започна моят атомен разпад -
догето халпах ребърца със зъби,
се счули седми горен кътник - най-отзад,
а беше зъб! - по-зъб от всички зъби.

А уж го мих редовно с "Акалуд",
и уж го масажирах с "Бленд-а-мед"-а,
усмихвах се на всеки - кропък луд! -
дори и на жената на съседа.

Със тоя зъб направо бях щастлив! -
бе издържал юмруци - доста груби.
Използвах го - острилка за молив,
ако случайно ножът се изгуби.

Що мръвка съдвкахме на теферици!
Със него минах прерици и тундори.
И джипито ми каза: - Слушай, пич,
това се казва кариес профундус!

Болеше - от студено то фрапе.
Не ставаше за телешка пържола.
Но с тоя зъб ме взеха в БКП,
преди туй ме приеха в Комсомола.

И зъболекар нямам си познат.
Пък и със двата крака съм си пътник.
И как сега в озъбения свят
ще карам аз без седми горен кътник?

Исправен съм пред страшен нервен срив! -
не стига, че съм гладен, пък и беден,
усецам как езикът ми хаплив
във дупката върти се като свредел.

Сега пред вас - убит от черна скръб,
съвет ви давам - и не искам ресто -
пазете своя седми кътен зъб -
и, моля ви, усмихвайте се често!



РИСУНКА ЛЮДИМИЛ АСЕНОВ

Похвално слово за космодиска

Откакто се опасах с космодиск,
аз гледам на света през друга призма -
премитам сутрин двора - да е чист,
и твърдо вярвам - иде комунизма.

Разхождам куче, внуче - и плевя! -
ще се цаня - дори на ваш'та нива.
Риголвам хаври и ора нивя,
и си припявам песничка щастлива.

И "така-така"! - тръснах някой лев -
и дискът - хол! - ми кацна от Всемира.
Щом пийна две-три бирчки - със кеф
и бабката по цял ден масажирам.

Копая си в градинката лехи -
саяя цвекло, домати и картофи.
И трепя със лопатата мхичи,
накачали по яките ми строфи.

Запролети ли - нейде през април,
търчат след мен във парка всички фенки -
и вече много твърдо съм решил
да купя и магнитни наколенки.

Със космодиска вече няма риск! -
ще пукна здрав и прав след триста ери.
Ако ви трябва спешно космодиск,
търсете ме във Варна! -
ваш Валери.

Молец в доспехите

По-як дори от римлянин в доспехи -
мъж - здраво тяло, здрав морал и дух,
не бях преглеждал зимните си грехи -
и миналогодишния кожух.

Уж бях ги пакетирал във найлони,
дори ги бях изгладил - чистен кръст! -
кат ризи, зимни дънки, панталони -
готови с мен! - да тръгнат пак зимъс.

И - ей ме, на! - стърча пред гардероба -
в рояк молци! - направо ми прилязла.
С аплодисменти пратих два-три в гроба! -
и сетне - цял възвон! - в Райските поля.

Върхлитаха! - молци на ескадрили
от моя скапан зимен гардероб.
Дори един от тях ме и ужили!
- когато бръкнах в задния си джоб.

И ризата не беше ми пропуснал! -
е, вярно, че не беше Хуго Бос,
но за молеца е била тъй вкусна!
- както за мен - кюфтенца в соев сос.

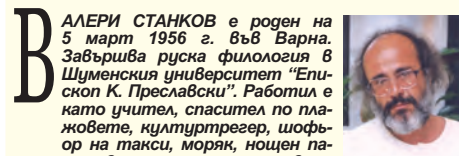
Как плаках - над костюмчето от тати,
което той веднъж ми подари.
Ако закуп дадат две-три заплати,
ще загля за нов костюм пари!

Да бях послушал Влада - с нафталина!
да ги наръс тия погледи!
По Главната на Варна как ще мина
с кожуха си, изяден от молци?

Не си мечтая слава и успехи.
Аз и без тях съм здравеняк по дух.
Пак ще се барна с римските доспехи! -
гол син и внук на хана Аспарух.

Verba volant, scripta manent

Един ден - щом ме скрият от света -
под тия тежки - двеста! - сантиметри,
сложете ми един пакет листа? -
и - по възможност, нека са А-4.



ВАЛЕРИ СТАНКОВ е роден на 5 март 1956 г. във Варна. Завършва руска филология в Шуменския университет "Епископ К. Преславски". Работил е като учител, спасител по плажовете, културтрегер, шофьор на такси, моряк, ношен пазач в частна детективска агенция, редактор и гл. редактор в литературния алманах "Простори", телевизионен репортер в програма "Море" на РТВЦ - Варна, журналист във в. "Черноморие", криминален репортер във в. "Черно море", директор на Театър на поезията - Варна. След 10 ноември е директор на издателствата "Галактика" и "Черноризец Храбър", управител на издателство "Книгата" - Варна.

Автор е на повече от 20 книги с поезия, белетристика и публицистика. Най-новите от тях "Къща без икони", "Аз съм светлият мъж към безкрая", "Усмирителна риза за ближния", "Обиск на пустините", "Дърво за бесене на поет", "Аутопсия на зимните миражи" и др. Прегледаме на читателите най-новите лирични стихове на поета от неговата книга "Делникът на един безделник", която ще излезе през септември.

Приятел някой - в тъпия ковчег,
поне - догето още е отворен,
молив да ми остави? - "АБ-2", мек! -
за да си пиша стихчетата и горе!

Над листа бял - все тъй нетърпелив! -
щом си запала клечка от кибрит,
"Обичам ви!" - ще пиша със курсив,
и моят вик в пространствата ще скита.

От своя къс живот едно разбрах -
за мен светът на думите бе тесен.
Каквото аз ви казах - стана прах.
Каквото ви изплаках - стана песен.

И нека листопадът пада - мек! -
на писмца, слетели от Всемира.
Аз вече знам - умира ли човек,
което е написал, не умира.

Изсвирено на крушово листо

Септември хълта в жълтите треви.
Ятата цепят въздуха разнищен.
Все по-злобещо изгревът кърви! -
прободено с нож циганско платнище.

Пълзят далечни севери - и стуг
се свлича над плешивите баури.
И - вятър, тежко болен от скорбут! -
на крушово листо - през зъби свиря.

Нехайнико? Къде си тръгнал днес?
Прег теб мълчат раззинатите бездни.
Без ЕГН, без покрив, без адрес! -
и ти ли вгън горите ще изчезнеш?

И кой ще те запомни? - гърт сархош,
пък и защо изобию да те помни?
надраскал на дървото с остър нож
печалното си име на бездомник.

Ще се разтворих в птиците ята -
взрихви със вик безкрайните им вихри!
Ти взе петте си кинти от света.
И му ги върна - с всичките им лихви.

Изпил си трите бири без мезе,
светът край теб е все така невидим -
една огромна къща без ръзе! -
в която ти дойде - и си отиде.

Мъж в дъжда

Постлах един кашон на сушинка
и гледах как - от покриви и стрехи
дъждът приижда - есенна река!
отмива злато, слава и успехи.

Нетрайните възторзи - да съм тук! -
а, всъщност, от години да ме няма,
изтекоха - през гнилия оук -
там, дето си почива тати - с мама.

И - сякаш вятър, хълтнал през комин,
животът шета в стихнало огнище.
Яви се, сетне чезне - блуден син! -
валмо от тръни в келяво стърнище.

През страсти, крамоли и тържества,
пунически войни за чест и слава,
след нас остава стръкчето трева! -
и вятърът го ве! - жълта плява.

Денят ми се изнизва - струйка дим.
Тютюнецът в луличката ми пари.
Но все така Вълшебният килим
лети към грузи - по-небесни! - гари.

И аз - нали съм малко смахнат мъж,
си помечтах под капещите стрехи -
помнете ме? - във онзи вечен дъжд
с едно калонче стари, мокри грехи.



Шагал за... 20 долара

Разходка из „Пазара на бълхите“ в Яфо, Израел, където можете да си купите всичко - от скъпа картина на символична цена, или да се насладите на „музикални атракции“

Джеки
БЕНАДОВ



Пазарът на бълхите или „Шук а Пишпишум“, както го наричат местните евреи, в Яфо, е една истинска атракция. Да не си помислите, че навсякъде тук скачат тези досадни насекоми и хаят... За да достигнете пазара, преминаващ през няколко „български“ рубежа.

Първо, покрай ресторант „Витоша“, с вкусна българска кухня. По-нататък, още един български ресторант „Бояна“, където често идват евреите от България на шкембе чорба и кебапчета, а в последно време ресторантите се посещават и от много родени в Израел... На булевард „Ерусалим“ са и двете туристически агенции „Барон турс“ и „Баканим“, с български флаг - управлявани са от синовете и дъщерите на „Босове“, чито родителите са дошли като имигранти от България в страната преди повече от 60 години.

Ето ни на „Пазара на бълхите“!

Не зная дали сте били в Париж, там има подобен пазар - казва се „Marché aux puces“. „Пазарът на бълхите“ в Яфо се намира на огромна площ, в непосредствена близост до античния град, морето и пристанището. И, разбира се, до прочутата часовникова кула, останала като паметник от отоманското присъствие в Близкия изток. Тук ще видите туристи от цял свят, поклонници на романтиката, на тайнството и красотата, романтични млади влюбени с ранички на гърбовете, често пъти с навити

около тях спални чували.

Яфенският пазар има своята шейсетгодишна история и може да се нарече уникален. От ранна утрин в него се съветят най-ранобудните сергиджи, които са сложили на розозки, чердржета или импровизирани масички своите стоки.

Тук можеш да купиш от безопасна игла до картина от известен или не толкова известен художник.

Носи се слух, че случаен турист купил от „Шук а Пишпишум“ картина за дребни пари, която впоследствие се оказала оригинал на Шагал и струвала цяло състояние. Дали е истина, това историята ще каже, но тук става невяротни търгове и пазарлъци.

Аз самият бях изкушен да се впиша в едно от тези наддавания.

Ето как станах притежател на две вази от китайски порцелан с красиви орнаменти и инкрустации.

Силен глас привлича вниманието ми към място, което наистина си заслужава да се види.

Един леко побелял мъж на около 50-55 години предлага с глас, на високи децибели най-„уникални предмети“ на търг.

Преглежда ми се излагаха картини на френски и холандски майстори за по 200, 300 долара (разбира се, копия, сръчно направени репродукции), стари грамофонни плочи, полилеи в стил „Рококо“, „лулата“ на Чърчил...

„Нечувано!“

„Реноар“ за 200 долара!

В рамка с цвят на злато, с начална цена 200 долара, първи път, 200 долара втори път...

Глас от тълпата:

- 250, първи път, 250 втори път...

Картината печели млада дама за 350 долара, талантливо направена репродукция, а приятелят ѝ си подава кредитната си карта за плащане.

Сполучливата репродукция е опакована и заминава по предназначение.

- Две вази от китайски порцелан, с начална цена 20 долара...

- Трпгесет.

- Четпгесет.

Не издържах и извиках:



СИМКИ АВТОРЪТ

Килими всякакви, включително и чипровски

петгесет!

- Петгесет, първи път, петгесет, втори път, петгесет, трети път...



Кулата с градския часовник

Едно от удоволствията на продавача е да рекламира и търпеливо да чака продуктът му да се закупи от клиента.

Искам само да добавя, че кметството на Яфо-Тел Авив полага много усилия „Пазарът на бълхите“ да се превърне в атрактивно място, където да кипи живот и веселие...

Няма и 5 минути пеша и вече сте на прекрасния телавивски плаж. В по-горещите дни най-доброто средство за разхлаждане е да се гмурнеш в тъмносиното Средиземно море. След това да изпиеш една халба ледена бира и да съзерцаваш корабчетата и платноходките в безкрая на морето. Страхувате се от пияни хора? Спокойно! Сред многобройните тълпи на пазара ще съзрете „блостимелите на реда“, полиците, които в Израел са добре тренирани и си гледат работата.

Често вечер, в четвъртък срещу петък, тук се предлагат музикални атракции - оркестри, в изпълнение на израелска, гръцка, италианска музика, източни ритми... Хората танцуват и се веселят. Клоуни подмятат обръчи, фокусници забавляват публиката - с две думи, кипи живот...

По земята, на килимчета и платнища, деца се въргалят, играят с балони, топци, омазани са в сладолед и разтопен шоколад, а родителите им в това време крадат минути, за да погледат разнообразните изпълнения на пантомимисти, клоуни, музиканти...

Мой личен съвет към всички, които искат да отидат на „Шук а Пишпишум“ в Яфо:

- Отуgete или сам, или с приятели!

Иначе ще трябва проявите безкрайното търпение да обходите всички сергии с евтини бижута и облекла със собствената си жена.

И едва ли ще се приберете с пълна кесия у дома.

След „Маратона“ из Пазара на бълхите решаваме да поседнем в едно от кокетните заведения на часа бира и различни източни вкусотии - хумус, тхана, амба, фелафел, шарма...

Мургава сервитьорка, явно мароканска еврейка, лети между масите.

Е, полага ни се кулинарна почивка след разходката в „Пазара на бълхите“ в Яфо.

Но да не разкриваме всичко, когато дойдем в Израел и посетим „Пазарът на бълхите“ в Яфо, сами ще се убедите в думите ми.

Яфо-Тел Авив



Картини по... избор



В полусенките на светилника

115 години от рождението на Димитър Талев

Проф. Симеон ЯНЕВ

лед "Тютюн" на Димитър Димов (1951), наложен след скандал, "Железният светилник" (1952) на Димитър Талев е вторият голям български роман от петдесетте години, а и изобилно в българската литература от втората половина на двайсти век, утвърден без скандали и критически реклами. Погледнато от ситуацията на тогавашното време, неговият автор Димитър Талев няма никакви шансове не само да заеме място между големите в българската литература, но и изобщо да остане в нея.

Писател с повече от гузина книги

добър, но с нищо незабележителен, автор с една основна, ако не единствена тема (съдбата на българска Македония, политически дискредитиран като великобългарски шовинист, естически оценяван като посредствен буржоазен писател, внезапно оказал се исторически непросветен (не е разбрал, че македонците са друг народ!!), наказан от "народ" с един концлагер и едно възвръщане в провинцията, той се завръща от Луковит с един роман, който безуспешно предлага тук и

там, докато внезапно този роман излиза през 1952 година във вихъра на споровете за "Тютюн". Оглушителна тишина съпровожда появата му, докато тиражът се разграбва и между читатели и критици тръгва мълвата за голям български роман, различен от изискванията на момента и много дълбок.

Никакви оценки от авторитетни критици

не се явяват месеци наред и чак през 1953 година, и то по повод на излезлия тогава "Илинден", се появяват повече отзиви - силно инерционни на политическата конюнктира.

Различността на "Железният светилник" от изискванията на момента се състои най-напред в това, че не е зачетена официалната и неоспорена линия за това, че македонците и историята на Македония са различни от българите и българската история. Тази официална линия, приета няколко години по-рано в еуфорията на подготвяната южнославянска федерация и охладена от скъсването на топлите отношения между Съветския съюз и Югославия, е било невъзможно да бъде отхвърлена и в България. Защото съвсем не върви, след като през 1948 година си агитирал с интернационални доводи и малко сурови аргументи българите от Пиринска Македония в провежданото преброяване да се пишат македонци, две години по-късно да ги агитираш да се върнат към българското си съзнание. Това в политиката става възможно чак през 1963 година, когато на поредния

plenum официално се заговорва за грешка и стъпка по стъпка се тръгва към "поправянето ѝ". Но през 1952 година вече се е появил "Железният светилник". И въпреки официалната линия

В книгата се говори за българи от Македония

И историята, която се разгръща, е българската история на Възраждането, започната чак от ония "тъмни дълбоки", когато бедният монах и неговите първи следовници са разнасяли първата книга на свещаването.

Разказът и политическата линия драстично се разминават. Атанас Свilenov, струва ми се, в един свой спомен за среща на Талев с читатели в Благоевград (очевидно няколко години по-късно), свидетелства как едно планово и мудно протичащо в началото мероприятия изведнъж се превръща в събитие, когато Талев застава на трибуната, и какъв токъ светкавично протича между него и публиката в залата, когато той заговори за Македония!!

Това е токът, който прогара политическите решения и осветява скритата историческа истина. Тук не мога да не припомня един от фразементите на Ницше от "За ползата и вредата от историята за живота", където се казва: Само ако историята позволи да бъде превърната в художествена творба, следователно да стане художествено произведение, тя може би ще е в състояние да съхрани или дори да пробуди инстинкта."

Изключителната художествена творба

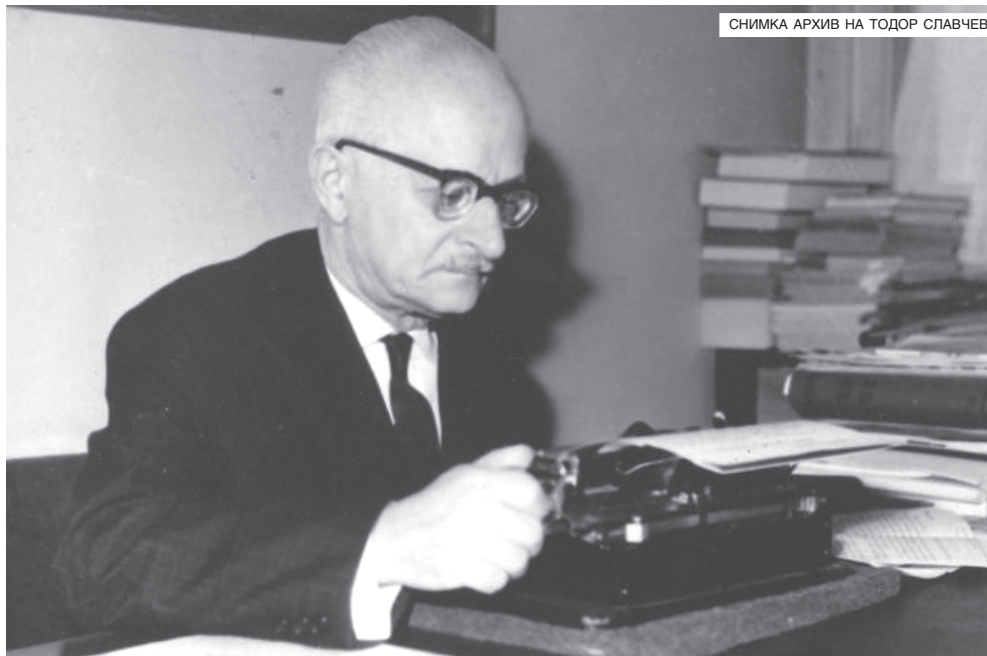
е в състояние да пробуди инстинктите, противъ всеки политически натиск и противъ всякакъв конформизъм. Едва ли има друга "художествена творба" в българската литература, която да бъде по-красноречиво аргументация за пророческата мисъл на Ницше.

Историята на рецепцията на "Железният светилник" в българската среда на двайстия век още не е написана, но и с ненаписана история



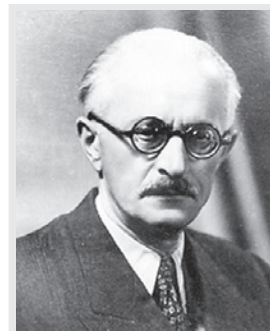
Прилеп, родният град на Димитър Талев

СНИМКА АРХИВ НА ТОДОР СЛАВЧЕВ



"Железният светилник" е историческо събитие в българското общество, противостоеща за една историческа слепота, представлява се за далновидност. Но тя е извънредно поучителна и за това какво означава за един писател, преминал през ага, да запази своята идея, своята истина и да я отстоява в една тоталитарна, конформистична среда, не само с твърдостта на своето убеждение, но и с цялата сила на своя дух и талант, преминали през преизподнята.

Димитър Талев в своя работен кабинет, 1964 г.



ДИМИТЪР ТАЛЕВ е роден на 1 септември 1898 г. в град Прилеп. Учи в Прилеп, Солун, Скопие, Стара Загора, Битола, където завършва гимназия (1920); учи медицина в Загреб и Виена (1920-1921). Завършва славянска филология в СУ "Св. Климент Охридски" (1925). Коректор във в. "Македония" (1927), от 1929 г. - редактор, а от 1930 г. до 1931 г. е главен редактор, а от 1933-1934 - директор на вестника. От 1938 г. до 9 септември 1944 г. работи във в. "Зора". След 1944 г. е изключен от СБП, репресиран (октомври 1944 - август 1945); отново репресиран (октомври 1947 - февруари 1948). От 1948 до 1952 г. семейството му е изселено от София в Луковит. Реабилитиран. Заслужил деятел на културата. Народен деятел на културата. Носител на Димитровска награда за 1959 г. Народен представител в V-ото (31-ото) Народно събрание през 1966 г.

Печата от 1917 г. във в. "Родина". Съчинения: "Сълзите на мама" (1925), "В дрезгавината на утрото" (1928), "Усилия години" (ч. I), "В дрезгавината на утрото" (1928 г., ч. II), "Подем" (1929 г., ч. III), "Илинден" (1930), "По мрачно небе" (драма, 1932), "Златният ключ" (1935), "Великият цар" (1937, 1943), "Старата къща" (1938), "На завои" (1940), "Гоце Делчев" (1942), "Граф Прилеп. Борби за род и свобода" (1943), "Завръщане" (1944), "Железният светилник" (1952), "Илинден" (1953), "Преспанският камбани" (1954), "Кипронецът въстана" (1954), "Самуил" (3 т., 1958-1960), "Братята от Струга" (1962), "Хиландарският монах" (1962), "Гласовете ви чувам" (1966). Творбите му са преведени на повече от 20 езика. Умира на 20 октомври 1966 г. в София.

С риск да погребее книгата си в противостоянието на репресията, Талев написва

един роман, който възвръща преписанията

Появява се могъща книга, която прекръща бруталността с патриархална човешчина, реабилитира велика традиция и същевременно я зарежда с историческа енергия. Когато мнозинството "буржоазни" писатели се "раззоржават", както гласи клишетото от онова време, т.е. приспособяват, Талев не променя нищо в своите убеждения, освен че довежда до съвършенство похватите на своята поезия.

Но това е друга и голяма тема.



Редактор
Борис Данков



Лавица

“ИЗБРАНИ ХАЙКУ” от Мацуо Башо издава “Сонм” в превод на Красимир Илиев. Мацуо Башо е обожествен поет в страна, където поетичното чувство, от VIII поне до средата на XIX век, е най-важното мерило за качествата на човека. Башо не измисля нищо ново. И преди него, и по неговото време, през втората половина на XVII век, е популярно да се пишат хокку - както тогава хайку е било наричано. Башо има десетки ученици. Той е проникнат от шинтоизма, който изповядва, че божественото е във всичко. Башо е дзенец, най-добрите му стихове могат да се подредят като наниз от мигове на просветления, рисувани с едно движение на четката. Нещата, които изписва, са минали през сърцето му. Башо пътешества, за да срещне и преживее мига, от който се ражда неговото хайку.



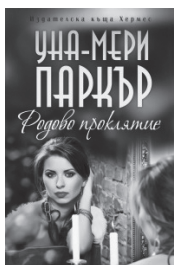
“ДЕРВИШЪТ И СМЪРТТА” от Меша Селимович издава “Black Flamingo”. Името на един от най-забележителните писатели на югославската епоха се свързва преди всичко с този роман - европейски литературен шедевър на актуалната днес ислямска тематика. Потресаващите изповедни записки на нещастния дервиш Ахмед Нуреддин започват и завършват с песимистичните стихове от Корана, че човекът е винаги губещ. Тази философия е обלאгодородена и просветлена чрез образа на приятеля на Ахмед Нуреддин - Хасан, харизматичен бохем, който живее волно и независимо в едно общество на мрак, вражда и терор. Хасан въплъщава копнежа на босненския човек по свободата, противопоставен на трагичната му историческа обреченост, въплътена в образа на дервиша.



“СЕНКИ НА ЕДНОРОГ” от Ракел Мартинес издава “Прозорец”. Клаудия, журналистка, израснала в Аржентина, решава да се върне в Испания, където е родена, и да започне нов живот. Установява се в Мадрид и се хваща на работа в бар “Еднорог”. Там се запознава с мексиканеца Едгар, който също бяга от обкръжано минало. Подобно на измисленото същество, което населява нашето въображение и желания, героите в романа са раздвоени между бленувания и действителния си живот. Това е книга с динамичен и в същото време поетичен език, чието действие се развива в три страни - Испания, Аржентина и Мексико, и в която освен любовта присъства социалното неравенство, отношението към културното наследство, способността за съпричастност.



“РОДОВО ПРОКЛЯТИЕ” от Уна-Мери Паркър издава “Хермес”. Богатите аристократи Фейрберн притежават величествения замък Лохли в Шотландия в продължение на 500 години. Главата на рода - граф Ротбъри, живее в имението със съпругата си Маргарет и 11-те им деца. Семейството организира бляскав прием, за да отпразнува годежа на 17-годишната дъщеря лейди Лора със заможния адвокат Рори Дрюмонд. В деня на годежа в имението се появява непознат млад мъж, който започва ожесточен спор с граф Ротбъри. Той проклиня благородника и целия му род. Рори заминава за Съсекс да се погрижи за делата си, докато Лора и майка ѝ подготвят голямото събитие. Но един пролетен ден те научават, че Рори е загинал при нелеп инцидент по време на езда.



Исторически роман и съвременен фентъзи

Галина Златарева разкрива в новта си творба екзотичната пъстрота на средните векове

Петра ТАШЕВА

“Капка кръв за вампира” е най-новата книга на Галина Златарева, издадена от “Архипелаг”. Писателката продължава да изразява пристрастието си към историята, към голямата си любов от студентските години, в които е работила в кръжока по стара българска литература, когато с интерес и удоволствие е чела старобългарски текстове и творби на най-старите ни поети и летописци. Галина Златарева се е изявявала и във всекидневния печат като публицист, автор на разкази и фейлетони. С публицистичната си книга “Васил Левски - заблуди и истини” тя доказа своите умения да поставя тези, да ги коментира безпристрастно, да ги оборава или защитава. А романът “Медальонът”, в който възкреси Бенковски, жъне безспорен читателски успех с вече третия си тираж.

Сега читателите имат в ръцете си новата ѝ книга “Капка кръв за вампира”, в която тя се представя по съвсем различен начин - и като познавач на средновековната история - на нашата, европейската и световната, и като съвременник, който познава интересите, увлеченията и научните постижения на младото поколение.

Безспорни са познанията на писателката за царе, императори, битки и задкулисни политиче-

ски игри, за събитията, довели до падането ни под турско робство. Затова тя така умело разхожда своя герой из тези векове, като използва “машината на времето” - телепорт, конструиран от един от героите ѝ - запален студент-изобретател. Много занимателно, интересно и с чувство за хумор читателят неусетно се пренася през вековете. Отива в далечни земи, влиза от царство в царство, живее сред царе, императори, папи, патриарси и опознава по достъпен начин нашата, европейската и световната история.

И в този роман, както и в “Медальонът”, Галина Златарева влиза в душите на читателите с две главни сюжетни линии - съвременната и историческата. Така четенето на 460 страници се превръща в интересен “филм”, който идва в съзнанието неусетно, “върти” се пред очите ни и не ни “оставя на мира”, докато не затворим и последната страница. Защото и авторката умее да се телепортира в читателските души, умее да ги пренася в далечните векове, когато по друг начин са се обличали, по друг начин са си говорели. Но за Галина Златарева екзотичната пъстрота на средните векове не е чак толкова далечна и за съвременния човек - за него остават същите човешки чувства, които го карат да живее, да обича, да страда.

Вампирът, открит в Созопол, става “връзката” на съвременни-



ците с времето, когато България изживява най-драматичните събития в своята история, когато се изгубва от географската и историческата карта като самостоятелна държава. Успешни и интересни са писателските постижения, защото безспорно увлекателно е потапянето на читателите в тези смутни времена на Балканите, когато “всеки търси съюзници и всеки се озира в кой момент дори най-близък роднина ще го удари в гръб”. За това допринася и езикът, с който Галина Златарева си служи. Той е нейното сполучливо “оръжие”, което тя владее и използва, за да напише творба, която ще се чете с интерес и от млади, и от улегнали читатели. Романът, колкото исторически, толкова и съвременно фентъзи, ще доставя и полза, и удоволствие! Убедих се в това с бързото му прочитане.

Проза

Празненството на живота, достигащо по път, застлан с отчаяние и болка

Зима, пролет, лято и есен... в Сицилия. Това са сезоните, през които главната героиня Роза Фиоре преминава в съзряването си, за да ни направи свидетели на своя живот, изпълнен с вкусна храна, екзотичност, пищност и чувственост. Всичко това е майсторски подправено с премерена доза болка, самота и обилно количество любов. Вкусът и ароматът са на неустойими италиански ястия. Писанията са пълтни и наситени. Героите са страстни и необикновени. А кухнята е сърцето на имението и любимото място на Роза, която обича още от ранна детска възраст да прекарва времето си там, особено след загубата на нейния любим. Това място е и очевиден контраст на незапомнени времена на всичко, което се случва

наоколо - раждане, сватби, погребения...

За Роза кухнята се превръща в нейна обител, отдушник, съмишленник и доверник. Един ден тя решава да напусне дома си и да замине за Палермо, където започва работа в библиотеката. Съчетавайки дължността на библиотечка с страстта си към готвенето, Роза се лишава от радостите на любовта и заживява еднообразен живот. Но настъпва



мигът, когато тя среща Англичанина, който ѝ показва как да заживее по-пълноценно. Заедно те преоткриват себе си и света по нов начин. Храната

и сексът се превръщат в тяхното взаимно пиришество на сетивата и празненство

то и болката. Книга, която ще ви накара чрез богатството и наситеността на думите да вкусите от италианската кухня, да помиришете аромата на храната и да усетите докосването на желанието до кожата си. Така издателите от КК “Initiali” представят романа на Лили Прайър “В кухнята на страстта”.

Лили Прайър е английска писателка, авторка на 4 книги. Заедно със съпруга си Крис и поета Норман разпределя времето си между Лондон, Англия, и Тоскана, Италия, откъдето черпи вдъхновение за творбите си. Романът “В кухнята на страстта” печели втора награда за дебют “Гилфорд артс бук прайз” за 2004 г. Очаква се “Парамаунт” да продуцира филм по романа, а на Бродуей - да се постави мюзикъл по втората книга на Прайър - “Нектар”. Книгите на Лили Прайър са преведени на френски, немски, руски, испански, италиански, турски, македонски, датски, шведски и др. Един от читателите на романа ще има възможност да спечели екскурзия в Сицилия, предоставена от “Гъливер травел”, уведомяват издателите. В книгата има по-малък талон, който читателите могат да изпратят на адреса на книгоиздателската къща до 1 декември 2013 г. Томболата ще бъде разиграна в рамките на Коледния панаир на книгата.

Търз „Състояния“ в галерия „Академия“

103 творби на 56 български и европейски художници ще участват в наддаването

48 ият търз на Аукционна къща „Виктория“ под наслов „Състояния“ ще се състои на 4 септември, сряда, от 18 ч. в галерия „Академия“ на Националната художествена академия, ул. „Шипка“ 1. Ще бъдат предложени за наддаване 103 произведения на 56 български и европейски художници - класици и съвременни автори. Избраните творби са от различни жанрове и техники - маслени бои върху платно и върху картон, акварел, гваш, рисунка, литография. Своеобразен акцент се очаква да бъдат няколко изключително интересни творби - „Състояния“ на Дечко Узунов, „Асеновата крепост“ на Владимир Рилски, „Изгорелите икони“ на Димитър Киров. Аукционът ще започне с произведения на класиците Янко Маринов и Стоян Василев. В сериите ще бъдат показани картини на Илия Петров, Сотир Клинов, Христо Данов, Йоан Левиев, Димитър Киров,

Нева Тузсузова, Никола Атанасов. Очаква се сериозен интерес да има към произведенията на Дечко Узунов и Йордан Гешев. За участие в наддаването ще бъдат показани творби на Вера Недкова, Харалампий Тачев, Атанас Михов, Иван Тричков, Петър Морозов, Димитър Македонски, Димо Сотиров, Наум Хаджимладенов, Дончо Занков, Николай Евров, Георги Железаров, Борис Стефчев, Николай Райнов, Никола Пиндиков, Янис Хрисопулос, Никола Кожухаров, Илия Бешков, Борис Ангелушев, Кирил Матеев, Георги Богданов, Асен Николов-Шола, Тихомир Коджаманов, Мария Юрданович, Иван Гуринов, Никола Златев, Владимир Вичев, Стефан Дикиджиев, Христо Лозев. За първи път ще участват творби на Кирил Шиваров, Михаил Болашъков, Доньо Донеф. По традиция на търз на „Виктория“ ще има творби на европейски художници, сред които Хрант Ананиан и Фей Видал.



„Асеновата крепост“ на Владимир Рилски е най-скъпата на търза с цена от 1950 лв.

Антон Кънчев гостува в столичната „Минерва“

Галерия „Минерва“ представя самостоятелна изложба на сливеният художник Антон Кънчев до 18 септември във фойето на „Гранд хотел София“, озаглавена „Възлияния на съня“ (възлияния - безкръвно жертвоприношение, характерно за античността).

Стилът на рисуване на Антон, вдъхновен от симболата между топли тонове и игриво въображение, променя пропорциите на реалността и ней-

ните форми, търси подсъзнателни дълбини, невидим свят, изплуващ сякаш от неразличимата двойственост.

Животът тук е синор между енигматичния инстинкт и въздесъщия човешки разум. Днес толкова много бързаме. Съзерцателят, дремещ във всеки от нас, гледа, но не наблюдава. Мисли, без да се замисля, устремен да не пропусне ползите от мимолетното свое „сера“. Този съзерцател не се

бори за нищо и нищо не губи, защото се опитва да разбере света хаотично и фрагментарно, статично да обхване всяка негова същност и промяна, посочват от галерията.

Художникът противостои, съкровено споделя, разказва за себе си и за нас. Нереалният му свят си играе по свой начин със светлината, а алегоричните космически и барокови декори сеят съмнение върху целостта на битието. Може на ня-

кой нещо да не е по вкуса му, но творецът не търди нищо по-различно от това, че няма една-единствена гледна точка. Просто рисува нещата така, както ги вижда, през съня, сърцето и с очите на душата си. Защо да не се опитаме да се докоснем до неговия свят, който може да се окаже и наш... Нима не сме призвани да се отърсим от стреса и греховете чрез изкуството, питат организаторите.



„Състояния“ на Дечко Узунов е с първоначална цена 1200 лв.

Любопитни са произведенията на модерните живописци - Лика Янко, Иван Кирков, Александър Поплилов, Едмунд Демирджиян, Христо Нейков, Кирил Матеев. Традиция стана и участието на творби на утвърдени съвременници, между които Йордан Шентов, Росен Кръстев, Никола Атанасов, Олга Вълнарова.

Аукционът е финал на едногодишен проект. За първи път у нас ще бъдат представени толкова много графични творби заедно с живописи. До 3 септември те ще може да се видят в галерия „Виктория“. На 4 септември от 14 до 17 ч. ще бъде направен последен оглед в галерия „Академия“.

Колекцията е подбрана така, че всяка от работите може да се превърне в акцент. Картините са предложени от частни лица, колекционери и галерия „Виктория“, научи ДУМА от аукциона.

Страницата подготви
Надежда УШЕВА



Ансамбъл „Чинари“ с юбилеен спектакъл

С „Болярите на танца“ формацията ще празнува своята 20-годишнина на 26 ноември в зала 1 на НДК

А ансамбъл „Чинари“ и фестивалната програма „Приятелите на България“ представят нов танцов спектакъл - „Болярите на танца“. В него по характерния за ансамбъла начин ще бъде разказана 20-годишната история на „Чинарите“, донесла на артистите възторга и симпатиите на публиката от цял свят, научи ДУМА от Ваня Балчева.

Специално за юбилея Асен Павлов - главен художествен ръководител на трупата, е подготвил нова, мащабна продукция, която ще бъде представена за пръв път пред българската публика. Той, заедно с хореографа Анатолий Клочков, ще ни разкаже една легенда за великите българи по оригинален начин, съчетавайки древната традиция с критериите за модерен шоу спектакъл.

Публиката ще може да се наслади на старинни красиви костюми, зрелищни светлини и пироефекти в съчетание с омаиващата музика на група „Булгара“.

„Чинари“ е елитен професионален ансамбъл. Изпълнителите му са талантлив и красиви млади хора, отлични посланици на България по света. Артистите са представяли

свои спектакли в Молдова, Гърция, САЩ, Италия, Македония, Германия, Сърбия, Южна Корея и Франция. По покана на Цветан Иванов - управител на фестивалната програма „Приятелите на България“, формацията ежегодно изпълнява атрактивна фолклорна програма пред хилядите участници в международния фестивал



„Приятелите на България“ в курортен комплекс „Албена“.

До края на септември се продават билети за концерта на 26

ноември на промоционални цени (от 15 до 30 лв.) в мрежата на eventim.bg и на касите на НДК.

Концертът е продължение на инициативата на „Приятелите на България“ за подкрепа и популяризиране на българската култура. Сред подкрепе-

ните и осъществени до момента събития са юбилейните чествания на известните български творци Михаил Белчев и Хайгашод Агасян, ежегодните спектакли „Звезди на българския балет“ и фолклорни концерти, припомня Ваня Балчева.



„Остава“ представя новия си сингъл „Бесен“ в Борисовата градина



„Остава“ ще отбележи своята 21-годишнина на сцена с лайв в стилизирана Борисова градина, клуб „Маймунарника“. Събитието ще се състои на 3 септември. Става традиция групата да събира приятели и фенове на ежегодния си голям летен концерт - миналата година близо 2000 души присъстваха на юбилея на „Остава“.

Тазгодишният концерт се организира с подкрепата на „Beefater“, научи ДУМА от Мартин Михайлов.

Групата се налага в България в края на 90-те години и оттогава до днес се ползва с реноме на една от най-слушаните, гледаните и продуктивните родни формации, с неизменните си чести и запомнящи се изяви пред публика. В състава й влизат Свilen Ноев - вокал, Георги Димитров Георгиев - китара и вокал, Боян Петков - бас-китара, Даниел Иванов - барабани, и Александер Марбург - китара.

Момчетата от „Остава“ могат да се похвалят с 4 из-

дадени студийни албума, 2 концертни диска, много хитови парчета, награди и участия на европейски фестивали като Sziget, EXIT, Best Fest, Spirit of Burgas, Elevation. Групата е подгрявала световни имена като Лени Кравиц, „Пласебо“ и „Лейдирон“. На 3 септември всички фенове на „Остава“ ще могат заедно с тях да изплет най-големите им хитове „Шоколад“, „Rock'N'Roll Song Designer“, „Понеделник“, „Ще дойде ли с мен?“, „Поля от слънчогледи“ и още много други. В сетлиста ще бъдат включени и съвсем нови песни като сингъла „Бесен“ - от предстоящия им албум, който ще бъде факт със съвсем скоро.

Билети за събитието вече се разпространяват в мрежата на Ticketstream.bg с цена от 7 лв. при предварително купуване и 10 лв. на самата дата и място. Касите са на Строежа, Маймунарника, Бар Петък, Офис 1, На тъмно, Техномаркет, М-тел, Ориндж, TBI Credit.

Издават първия запис на Лучано Павароти

Дебютният запис на световноизвестния италиански тенор Лучано Павароти, който е бил пазен в личния му архив повече от 50 години, ще бъде публикуван през октомври т.г. Както се съобщава в блога ArtsBeat, вдвойната на певица Николета Мантовани е намерила записа на неговото първо телевизионно участие, осъществено на 25 август 1963 г., едва след смъртта на съпруга си. Тогава Павароти се е появил в популярното английско телевизионно шоу „Sunday

Night at the London Palladium“, в което е изпълнил арията на Рудолф „Che gelida manina!“ от операта „Бохеми“ на Пучини. По това време той е бил на 27 години и все още неизвестен. Дебютът му на британската театрална сцена се е състоял три месеца след това, в Белфаст младият тенор участва в постановката на друга опера на Пучини - „Мадам Бътерфлай“. Записът с изпълнението на Павароти е останал неизвестен за публиката през всичките тези години, съобщава Лента.ру. Ще го издаде британският лейбъл „Decca Records“, с който оперният певец работи през цялата си кариера. Той ще излезе в подборка с 50

избрани произведения, изпълнени от певица, които ще бъдат издадени в два компактдиска. Освен тази ария, в албума са включени дуети на Павароти с Франк Синатра, Боно и Ерик Клептън. Именитият тенор на XX век Лучано Павароти дебютира на оперната сцена именно с партията на Рудолф през 1961 г. в театър „Реджо Емилия“. Същата партия, която става знакова за неговото творчество, той изпълнява през 1963 г. във Виенската опера и Ковънт гардън. Павароти почина на 6 септември 2007 г. от рак на панкреаса.

Страницата подготви
Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА



С даровити хора и верни съмишленици всичко се постига

За 15 години
Театрална
формация
„Мелпомена“
зарадва
хиляди хора и
спечели много
приятели в
България,
Европа и
отвъд Океана

Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

Навършиха се 15 години от създаването на Театрална формация „Мелпомена“, която на 13 август 1998 г. е вписана в регистъра на театралните трупи на Република България от нейния основател, режисьор и директор Георги Стоилов. Идеята му е „да събере добри артисти, добри хора, добри приятели и заедно да произведат добър театрален продукт, предназначен както за публиката в България, така и за всички българи по света“. През 1998 г. опитът на баща ми



Георги Стоилов и Любо Нейков в „Двубой“

нея участват Любо Нейков, Елена Петрова, Албена Михова, Ванча Дойчева, Никола Анастасов и Георги Стоилов, който е и режисьор.

Наред с изявите си на сцените на „Сълза и смях“ и „Българска армия“, „Мелпомена“ пътува в десетки градове из страната, изигравайки стотици представления. Обиколили сме цяла България и сме играли във всеки град на страната по няколко пъти, разказва Светлин Стоилов. От създаването на театъра до днес са осъществени 10 постановки. Режисьор е Георги Стоилов, а след неговата кончина Велко Кънев режисира постановката „Благородният испанец“. Около 20 са актьорите, които участват и са участвали в проекти на театъра. А Ст. Л. Костов, Йордан Радичков, Иван Вазов, Съмърсет Моъм са сред предпочитаните автори на трупата.

Първото задгранично турне на формацията е през 1999 г. със спектакъла „Сантасе за трима“ - в Детройт, Чикаго и Ню Йорк. По покана на българското консулство в Ню Йорк през 2001 г. „Двубой“ се играе на „Бродуей“ пред около хиляда зрители и поставя



Деси Бакърджиева, Любо Нейков, Димитър Рачков и Светлана Бонин във „Вражалец“

Всичко това се случва с участието на неповторимите актьори, свързали имената си с Театралната формация - Никола Анастасов, Ванча Дойчева, Стоянка Мутафова, Адриана Андреева, Димитър Георгиев-Пушо, Любо Нейков, Димитър Рачков, Краси Радков, Елена Петрова, Албена Михова, Нона Йотова, Стефан Рядков, Асен Блатечки, Мария Статулова, Светлана Бонин, Деси Бакърджиева, Мирослав Косев, Жанина Дончева, Христо Бонин и други.

Светлин Стоилов споделя, че публиката в чуж-

2000 г., е „Истра“, благодарение на която се осъществява първата постановка - на „Двубой“.

Не е лесно да се прави частен театър, особено в последните години на криза. Някои трупи и театри не сполучиха, споделям с директора. Не сполучиха, защото нямат мениджъри, които да правят разлика между бизнес и култура, отговаря той и допълва: Тази разлика беше остро критикувана доскоро в нашата страна, но напоследък всеки се опитва да я налага.

Театърът има партьори, но много ли са желаещите да финансират неговите начинания и би ли помогнал един действащ Закон за меценатството да има повече спонсори? Такъв закон е задължителен според мен не само за културата, но и за спорта, убеден е г-н Стоилов. Желаящи не мога да кажа, че има - това имах предвид, като давам пример за разликата между бизнес и култура. Ако не убедиш дадена фирма, че има интерес да те подкрепи чрез цифри и факти, никой няма да ти даде нищо, допълва директорът. А средствата, които се отпускат от държавата чрез Министерството на културата, са



Никола Анастасов в „Януари“

не съм се обръщал към тях за финансиране, посягала той.

Театрална формация „Мелпомена“ няма собствен салон, но има свои декори и костюми, които се съхраняват в помещението под наем. През миналия сезон трупата е играла предимно в София, в театър „Българска армия“, не е пътувала много, а последното представление е изиграла в зала 1 на НДК. Гледали са ги общо над 10 000 души.

В актуалния репертоар са „Вражалец“, „Благородният испанец“, „Големанов“ с участието на музикантите от Берковската духовна музика, и „Досадникът“. Театърът е във ваканция, а през октомври започва сезона с тези заглавия, отново на сцената на „Армията“.

В сайта на „Мелпомена“ е публикувана анкетна карта - кои актьори зрители биха искали да гледат. Постоянно контактувам със зрители, тяхното мнение е водещо във вземането на



Елена Петрова и Светлин Стоилов в „Благородният испанец“

и бил по-скоро експеримент, който обаче е доказал успеваемостта си, казва Светлин Стоилов, който е завършил актьорско майсторство в НАТФИЗ в класа на проф. Димитрина Гюрова и до днес ръководи трупата. Поема я през 2007 г., когато известният актьор, режисьор и продуцент Георги Стоилов внезапно напусна този свят. Трябваше да защита делото на баща ми и прецених да продължа развитието на театъра. Получих подкрепата на актьорите и това ме мотивира допълнително. Успях благодарение на хора като Любо Нейков, Стефан Рядков, Елена Петрова, Митко Рачков, Светлана Бонин и Асен Блатеч-

ки, признава г-н Стоилов младши.

През годините в репертоара на Театрална формация „Мелпомена“ се вписват заглавията „Опасно е да си любовник“ от Димитър Инкьов, „Игра на смърт“ от Франсиз Паризо, „Сантасе за трима“ от Жан-Клод Дано, „Двубой“ от Иван Вазов, „Януари“ от Йордан Радичков, „Големанов“ и „Вражалец“ от Ст. Л. Костов, „Благородният испанец“ от Съмърсет Моъм, „Маршрутка“ от Елин Рахнев, „Досадникът“ от Франсис Вебер и други.

Първата постановка, чрез която театърът става фактор в страната и гастролира по света, е по „Двубой“ от Иван Вазов. В



Стефан Денолобов, Тончо Токмакчиев, Кирил Ефремов, Мария Статулова, Богдан Казанджиев, Катерина Евров и Динан Мачев в „Маршрутка“

рекорд за посещаемост на български спектакъл в САЩ. Следват представления във Вашингтон, Бостън, Чикаго, Детройт и Лос Анджелис, а през 2002 г. - в Торонто, Ниагара, Отава и Монреал. През 2004 г. „Януари“ е игран в театър „Бърнард Шоу“ в Лондон, следват гостувания в Австрия, Турция, Испания и Кипър. „Големанов“ е радвал публиката в Мюнхен, Берлин и Лондон през 2006 г. Канада и САЩ са държавите, където сме правили най-продажливите турнета и с най-голям успех, обобщава директорът. По неговите думи организацията се осъществява с подкрепата на местни хора, които жадуват за българска култура и изпращат на трупата покана за гастрол.

бина е носталгична. Трябва да си между тях, за да го разбереш, не може да се опише с думи. Интересни и вълнуващи случки от гастролите зад граница се започне още от пътуването със самолета, минаването през граница, без да говориш чуждия език, разходките в града и пазаруването в магазини, вечерята с приятели и познати, игрането на импровизирани сцени... разказва директорът на „Мелпомена“.

Частната театрална формация винаги се е издържала с подкрепата на спонсори като община Каварна, „Виваком“ и много други. Днес партьори на театъра са около десет фирми. Първата, която е подкрепила финансово театъра през



Елена Петрова, Стефан Рядков и Мария Статулова в „Големанов“

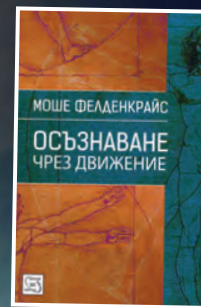
малко - сумата се разпределя в няколко проекта и така парите стават недостатъчни за производство на спектакли. Но министерството подкрепя само държавни театри, затова

решения, казва Светлин Стоилов. А по отношение на раздела „Работа при нас“ директорът отговаря: Предлагам прекрасни условия, но търся прекрасни служители.



Александър Кагиев и Мариан Бачев в „Досадникът“

Ако знаеш какво правиш,
ще правиш и каквото искаш,
твърди известният инженер,
физик и джудист
Моше Фелденкрайс



Здрави, силни и млади чрез движение

Как да подобрим живота си, да разгърнем пълния си потенциал и да се самоусъвършенстваме чрез движение ни показва известният инженер, физик и практикуващ бойни изкуства Моше Фелденкрайс в своята книга "Осъзнаване чрез движение" (издава ИК "Изток-Запад" в превод на Юлиан Антонов).

Фелденкрайс твърди, че ние, хората, действваме според представите, които сами изграждаме за себе си. Голяма част от тези представи се основават на генетичните и социалните фактори (особено обучението), но те, от друга страна, съвсем не обуславят представите ни. Ролата на самообразоването е изключително важна според автора. Това е и единственият от трите фактора за изграждане на образа на Аз-а, който се поддава (донякъде) на нашия контрол. Фелденкрайс допълва: "Нашият Аз-образ не е статичен, а пластичен и се доизвалява с течение на времето..." В повечето случаи, смята Фелденкрайс и го подчертава в "Осъзнаване чрез движение", той не отговаря на реалния ни потенциал, затова и целта на всеки от нас би трябвало да бъде изграждане

себе си, човек ще установи, че развитието му минава през различни стадии. На всеки нов етап средствата за самоусъвършенстване ще стават и все по-изтънчени. В тази книга съм описал детайлно само първите стъпки по този път, за да могат читателите да продължат нататък със собствени сили (стига наистина да го желаят), добавя авторът.

Ние нямаме престава за много части на тялото си

Ако легнете по гръб и проверите дали усещате цялото си тяло - като започнете с краиниците, а после насочите вниманието си и към останалите части - ще откриете, че някои от тях реагират моментално, но други запазват мълчание и изобщо не попадат в обхвата на вашите усещания.

Лесно ще почувствате връхчетата на пръстите и устните си, но много трудно ще установите контакт със задната част на шията и тила си. Естествено, степента на трудност варира при всеки, тъй като зависи и от образа на Аз-а. А и едва ли ще открием човек, който усеща с еднаква

се консултира със съответния специалист). А това, че досега не е забелязал своя проблем, има съвсем просто обяснение - т.нар. будно състояние е по-близо до съня, отколкото до осъзнаването.

Сънят винаги е бил смятан за състояние, в което по-лесно се коригира човешкото същество. Според Емил Кюе, моментът, в който тъкмо заспиваме, е особено подходящ за аутосугестия, а самият сън - за сугестия. Хипнотизираният субект изпада в полусънно състояние или пък заспива дълбоко, което го прави и по-податлив на внушения. В някои съвременни методи сънят се използва за изучаването на математика и/или чужди езици, в което, разби-

ниска. Най-вероятно ще потърси заобиколен път, докато младежът ще я прескочи, без да му мигне окото. Това обаче не означава, че трябва да избягваме онова, което ни изглежда трудно и да не използваме силата на волята си, ако се натъкнем на препятствие. По-добре да се концентрираме в разширяването на собствените си възможности, което в крайна сметка ще ни позволи да извършваме действията си с лекота и разбиране.

Дишане и стойка

Въздухът трябва да прониква през носа и устата в трахеята, бронхите и бе-

МОШЕ ПИНХАС ФЕЛДЕНКРАЙС (1904-1984) е основател на т.нар. "умен" ("осъзнат") подход към човешкото движение, целящ цялостно подобрене и разгръщане на пълния потенциал. Той твърди, че коригирането на движенията при хората е най-доброто средство за самоусъвършенстване, а то от своя страна няма пределна граница. В книгата "Осъзнаване чрез движение" Фелденкрайс описва трите фактора, участващи активно в изграждането на образа на Аз-а по пътя към самоусъвършенстването: наследствени черти, образование и самообразование. Фелденкрайс напуска дома си в днешна Беларус, когато е едва на 14 години, за да се озове в палестински кибуц. Учи и работи в строителството, а по-късно се прехвърля във Франция, където завършва инженерство и физика. Той е един от първите, получили черен пояс по джудо в Европа, като впоследствие започва да се интересува от дзен и далекоизточна медицина. По време на Втората световна война бяга във Великобритания, откъдето помага активно на антихитлеристката съпротива. Успоредно с това работи и над своята система, съчетаваща елементи от джудо и от други методики.



ра се, съществено дял има сугестията.

Усъвършенстване на уменията

Общата цел на упражненията, които предлагам, е усъвършенстването на уменията. Те разширяват границите на възможностите ни, за да стане и невъзможното възможно, трудното - лесно, и лесното - приятно. Факт е, че само лесните и приятни действия се превръщат в навички. Трудно изпълнимите, при които индивидът е принуден да преодолява вътрешната си съпротива, никога няма да станат част от обичайното му поведение, а и с възрастта той ще изгуби всяка способност да ги изпълнява. Например един мъж над 50-те едва ли ще реши да прескочи някоя ограда, дори да е съвсем

лите дробове и съответно да се изтласква отново навън, за да доставя достатъчно кислород по всяко време - и при всякакви условия - в живота на индивида. Ако дишането бъде преустановено по някаква вътрешна причина, няма да оцеем и няколко секунди, въпреки че можем да задържим дъха си и за няколко минути. Повечето мускули на дихателната система са свързани с шийните и поясните прешлени, затова и дишането се отразява на стабилността и положението на гръбнака, а на своя ред положението на гръбнака влияе върху качеството и скоростта на дишането. С други думи, добро дишане предполага добра стойка, както и добрата стойка - добро дишане.

Страницата подготви
Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА



нето на максимално реалистичен и пълен образ на Аз-а. Проблемът обаче се състои в несъзнаването на повечето части на тялото и съответно нередкото ни поведение на т. нар. биороботи.

Повечето хора правят спорадични опити да се самоусъвършенстват или поне да коригират нещо в себе си, макар и най-често да не съзнават какво точно правят. Средностатистическият гражданин е доволен от постиженията си и смята, че му е нужна само малко гимнастика, за да отстрани няколко недостатъка, които е забелязал в себе си. Всъщност казаното е адресирано тъкмо към въпросния "среден човек" - който си мисли, че тези неща не го засягат, подчертава Фелденкрайс. Започне ли работа над

лекота абсолютно всяка част от тялото си. Най-лесно локализираме онези, които използваме всекидневно.

Състояния на човешкото съществуване

Обикновено се говори за две - бодрстване и сън. Ние обаче ще добавим и трето - осъзнаване. В това състояние човек знае точно какво прави, докато е буден, също както понякога знае и какво сме сънували, докато сме спали. Например с приближаването на 40-те човек може най-сетне да осъзнае, че единият му крак е по-къс от другия и именно на това се дължат болките в гърба и кръста (особено ако отиде и на рентген и

От Тасос го Горно Камарци

Много българи са обслужващ персонал в ресторанти и хотели в Гърция, у нас работодатели трудно намират гори чистачки с ниското заплащане



Константин
ИВАНОВ

Бях свикнал някакси с обраслата с тръни и вратина мера на Горно Камарци. То е на 50 км от София на отбивката за Арабаконак от Подбалканския път. Оттам е коренът ми по майчина линия, писал съм дипломна работа за диалекта му, там родителите ми отбиваха задължителните на времето за чиновниците 30 дни ливадите, в жътвата.

Педя земя нямаше необработена

незасадена. Картофите за зимата ги купувахме оттам - бяха прочути като самоковските. Привечер селото се събираше на межда на да посрещне и прибере по домовете стоката - крави, овце, кози, биволици. Стрина Мина избиваше масло в буталката, сиреше сирене, веднъж седмично месеше фурна бели самуни. Оказа се, че добре виреят ягодите - в добри години декартът е давал по около тон - тон и двеста кг. Цени самолетите с ягоди са пълнили общо 125-те дка ягоди насаждения на ТКЗС-то на трите села от Камарското поле - Стъргел, Горно и Долно Камарци.

А сега - тръни човешки бой и вратина, 16 овце, 15 крави, 13 кози, картофи внос от Египет, масло внос от Германия, млякото в картонени кутии, хлябът "Добруджа" нарязан в плик - всичко от селския магазин.

Не е до сантименти, подобни картини отдавна престанаха да ни правят впечатление. Ето, тези дни гледах някакво телевизионно предаване за големите житни и слънчогледови масиви в Североизточна България, лозови масиви в Югозападна. Чудесно. И ако

сравних буренясалото Камарско поле с другото

от спомените ми, причината е едно пътуване с кола из Северна Гърция, до Кавала през Серес. И най-стръмните баири са обработени, вече пожнати и изорани. Не са оставени на шубраките и тръните дори полични земя от по 150-200 квадратна по склоновете между две туфи дървета. Явно гърците си ценят земята повече от нас. Преди 1989-а тръгнеш ли за Гърция, не можеше да не забележиш разликата: зелено до границата, отатък сухо, пожълтяло. После стана обратното. Споделям това наблюдение с бай Л., хазияна ни в Лименария на Тасос.

"Нищо чудно, обяснява, тези напоителни системи, които про-

мениха района южно от границата, са ваши. След промените ваши местни началници-хитреци ги продадоха за нищо пари на наши стопани и така зеленото се премести от вас у нас". Но за хайдушката приватизация у нас и за Филипидимитровскожелевските шуроти с начина на връщането на земята достатъчно е изписано и изговорено, просто много ми е пресен разговорът с Л. и прекараният в Горно Камарци уикенд (Вече са на дневен ред нови шуроти: на камарчани им давали по 50-60 лв. субсидия за декар окосена площ - буренака, тръните и вратигата - ако щат да събират окосеното, ако не щат - да си гние на полето. По-дебела е работата с арендатори, които "създавали

с мъжа си си изкарват хляба в Гърция. Като чистачка Дафинка работи от 1 юни до 10 октомври, без почивен ден, по 8 часа. Надницата ѝ е 30 евро, т.е. 900 евро месечно. Отделно работодателят ѝ внася по 600 евро месечни осигуровки. За квартирата с мъжа си плаща по 200 евро месечно, храната ѝ излиза по 100 евро (закуската и обедът са осигурени от работодателя). Данъкът, който плаща тя на гръцката държава за целия този период, е около 450 евро. Като свърши курортният сезон, Дафинка бере маслини от 5 ноември до 5 декември. Връща се в Карнобат за 3 месеца - "да си погледна къщата и децата", и отново е в Гърция, за да събира аспержи от 20 март до 31 май.



Остров Тасос...



...с. Горно Камарци

пасища", често изкоренявайки дървета и храсти и заравнявайки традиционното, съществуващо от край време пасище: там субсидията е от 90-100 лв. на дка. Въпрос без значение е има ли добитък, който да пасе по тези пасища, но това е тема, заслужаваща вниманието на по-компетентни автори).

И друга тема се пръкна от летуването в Лименария

Чистачката, която обслужва 17-те стаи от хотелчето на бай Л. и по два пъти на ден мете двора с размер почти на футбольно игрище, е българка от Карнобат. Впрочем доста българи и българки са обслужващ персонал в ресторанти и хотелчета на Тасос. Дафинка е около 40-годишна, от 20 години

"Мързелив народ, Коста, мързелив народ", ми се оплакаха приятели, собственици на хотел на Слънчев бряг. "Не можем да си намерим чистачки, и то не само тук, в Бургаско. И във Велинград звъняхме на приятели от агенцията по заемота, и там не се намериха желаещи".

При следваща възможност ще попитам моите приятели

по колко надница предлагат за чистачка и върху колко я осигуряват

Сигурен съм, че ако на Дафинка ѝ предложат не по 1200 лв. да чисти на месец и още толкова за осигуровки, а да речем, по 850 лв. и съответна осигуровка, тя ще предпочете да работи на Слънчев бряг, на няма и 100 км от Карнобат, близо до дома и децата, вместо животът ѝ да минава "по тази пуста чужбина".

Точката наг И-то

Роджър Уотърс събори и българската стена

Иво АТАНАСОВ



Един съвсем човешки жест на Роджър Уотърс извади от равновесие някои от десните у нас. Ден преди грандиозното шоу "Стената" на националния ни стадион легендарният басист и вокал на култовата група "Пинк Флойд" посети Братската могила в местността "Калето" над село Литакново. Там звездата на световния рок се поклонил пред паметта на загинал през последната война свой сънародник. През 1944 г. младият Франк Томпсън е спуснат с парашут над България, за да бъде офицер за свързка между британската армия и нашето партизанско движение. След тежка битка с жандармерията е пленен, разпитван, осъден по набързо скалъпен процес и разстрелян. Тялото му, заедно с труповете на убити партизани и ятачи, е хвърлено в общ гроб. А след победата съседното село получава неговото име, което, макар и покрито с демократичен прах, носи и до днес.

Роджър Уотърс поиска да бъде само при поднасянето на цветята, обяснявайки, че това е лично изживяване. В едно нормално общество всичко щеше да приключи дотук. Но не и в нашето. "Томпсън е британски комунист - пояснява един от многобройните коментари в интернет, - свързочник на въоръжената агентура на Сталин в България - шумкарите. На Уотърс толкова му е акълът - да се благодари, че британските другари на неговия идол Томпсън не са установили "народната власт" на Острова."

Тази болезнена реакция е разбираема, макар и не оправдана. Четвърт век у нас мощно се налага митът, че в България не е имало фашизъм, поради което партизаните са били не антифашисти, а терористи. Това пренаписване на историята изгради новата стена в страната ни, разделила ни на добри и лоши, на прогресивни и регресиращи, на виновни и невинни, на мислещи и "чугуни", на патриоти и безродници. И вместо да сложи още една тухла, легендата на рока даде сигнал за разрушаването и на тази стена. А колко по-идеално щеше да бъде според мнозина от десните да поднесе цветя не върху гроба на майор Томпсън, а пред мемориала на репресираните от комунистическия режим край НДК. Където наред с имената на невинни жертви са увековечени и истински глорези.

Жестът на Роджър Уотърс определено не беше политически, твърдят онези, които заради него посетиха Литакново. Когато обаче една политическа линия се налага ако не чрез откровени лъжи, то с превратно или поне с едностранчиво тълкуване на събитията, идва момент, в който дори най-съкровени човешки постъпки, особено ако са на известни личности, са в състояние да оголят нейната същност. Става ясно, че в България не просто е имало фашизъм, но и родината ни е била въвлечена в световния конфликт на страната на нацистка Германия. И че управниците ни дори са обявили война на Великобритания и САЩ. В отговор на което англо-американските въздушни сили бомбардират жестоко София и други градове, причиняват жертви и нанасят огромни материални щети. Става ясно, че партизанското движение у нас е част от световната антифашистка съпротива. Че то е подкрепяно не само от Съветския съюз, но и от САЩ и Великобритания. Че отрядите се оборудват не само със съветско, но и с американско и английско оръжие, боеприпаси и облекло. Че в партизанското движение има официални представители на американската и британската армия, един от които е Франк Томпсън. И че след 9 септември 1944 г. у нас пристигат в рамките на Съюзническата контролна комисия американска и британска военна мисия. И първият въпрос при идването на англичаните е дали са наказани достатъчно сурово убийците на майор Томпсън. Става ясно, че тъкмо благодарение на антифашистката съпротива страната ни избягва трета национална катастрофа и успя да запази териториалната си цялост. И че вместо да бъдат представяни за терористи, партизаните заслужават уважението на всички, не само на ляво настроените.

Без да си е поставял за цел, поклонът на Роджър Уотърс пред братската могила на разстреляните комунисти улуча право в сърцето онези, които вместо с идеи, се стремят с примитивен и затова гол антикомунизъм да печелят политически терен и да налагат дневен ред на обществото. Защото им показва, че тяхната лексика е допотопна и безперспективна. Неговият жест е своеобразна реабилитация на така охулявания отъдня период на антифашистката съпротива. Той напомня, че колкото и някои да поставят знак за равенство между фашизма и комунизма, собствената му страна, както и САЩ, взаимодействали във войната не с фашистка Германия и Италия, а с комунистическия СССР. Това са исторически факти и те трябва да бъдат приети, каквито са, а не каквито ти си иска.

Роджър Уотърс даде знак за събаряне и на българската стена. Стори го не с оръжие, а с цветя. И не защото "му е толкова акълът", а тъй като е наясно, че след стената между двата свята трябва да паднат и вътрешните стени. Колкото и това да не се харесва на някои от феновете му. На онези, които се стремят да запазят непокътната стена, разделяща съвременното ни общество. Които, чувстват, слабостта на аргументите си, се въдушевяват от силата на барикадите.

Други текстове от автора на: www.ivatanasov.info

СРЕЩИ

ВЛАДИМИР СЛАВЧЕВ:

Лявото е идеологията на обикновения човек

Управлението на ГЕРБ не направи нищо за хората от народа и социалната ни политика, смята младият социалист



Интервю на Мария НИНОВА

□ Как един млад човек открива интерес към политиката в България?

- Интересът към политиката започва тогава, когато усетиш, че някой закон те засегне лично. И в търсенето на истината се навлиза в политиката. Лично аз съм човек, търсещ и истина, и справедливост и така политиката навлезе в мен. Тя е, както казват много хора, "мръсна" работа, но интересът и увереността, че мога да променя нещо, ме стимулира още повече да преследвам целите си.

□ В България се насажда мнението, че младите са дясно мислещи, ти как стана левичар?

- Не знам каква е причината повечето млади да са дясно мислещи, явно родителите им доста добри пари припечелват и им промиват мозъците, че видиш ли комунистите, като дойдат, ще ги убият и ще ги измъчват. Аз станах левичар, защото според мен лявото е идеологията на обикновения човек, който цепи стотинката на две, не гледа как да прецака някого, а как да му помогне. Лявото е идеята на работническата класа, идеята на бедните, борещи се за равнопоставеност и благоденствие.

□ Кои са политиките, които харесваш и защо?

- Политиките, които харесвам, не са малко. Но няколко са ми особено близки по мисли. Например Борис Цветков, депутат от 42-то Народно събрание. В политиката е отдавна. Като общински съветник в София той отстояваше интересите

на съквартирантите си от "Дружба". Истинска борба водеше за запазване на зелените пространства в комплекса. И сега в парламента продължава да работи по проблемите на местната власт. За мен такъв е образът на човека за народа. Мисля, че такива хора са полезни за обществото - с това какво допринасят за доброто бъдеще и развитието на страната. Води си списък с обещанията, които е дал и трябва да изпълни, но си води и точен отчет какво е свършил. Другият човек е Георги Кадиев - един истински честен соци-

ВЛАДИМИР СЛАВЧЕВ е роден на 23 април 1996 г. в София. Учи в 105 СОУ "Атанас Далчев". Като млад човек не се срамува да определи политическите си пристрастия като леви. Не крие и възхищението си от руския президент Владимир Путин.



алист. Него го познавам по-малко. Когато честните, красиви и интелигентни протестират срещу правителството на Орешарски крещат по улица "Позитано" "Червени боклуци", той единствен застава пред централата на БСП и под водните удари казваше на всички "Аз не съм червен боклук". Затова аз го харесвам. На България са необходими повече смелчаки като него. Г-н Кадиев единствен излезе пред няколко хиляди лумпени, за да докаже, че не сме такива за каквито ни мислят, но те дали го разбраха...

□ Ти беше един от хората, които внесоха подкрепата в подкрепа на Орешарски в Министерския

съвет, какво мислиш за ситуацията в България в момента?

- Много е тежка и сложна. И тук има нещо хубаво, защото най-накрая след 23-годишен преход имаме истинска демокрация. Според мен е необходимо това правителство да бъде оставено да си върши работата. Разбира се, че трябва да му показваме грешките - това е напълно нормално, но не всеки може да работи в такава ситуация. Протестите би трябвало да се обърнат в друга посока, посоката на народния глас. Не е Бойко Борисов на власт, че да се иска оставка. Есентуалните събития при една оставка сега са връщане назад с ново служебно правителст-

во, разбира се, на ГЕРБ, за да може после да се върне Борисов на бял кон. Това не трябва да допускаме повече, защото какво направи той за 4 години? Магистрала и ленти - да, но и куп безполезни неща. А за хората, за народа - нищо, нито с ЕРП-тата, нито със социалната политика. Само свиване на средствата и грабене от джоба на обикновения българин.

□ Защо избра контрапротеста, а не протеста?

- Избрах го, защото участниците в него имат ясни и видни цели. При тях няма циркове както при протестиралите на площад "Независимост". Важно е да си естествен. Контрапротестът ме привлече с хората, които са там - обикновени, от работническата класа, пенсионери, които вместо да си живеят спокойно старините, ходят да работят, за да може да си купят или лекарства, или храна, да си преобръят последните банкноти, за да платят някоя сметка. А офисджии? Те по цял ден са пред компютъра с преливащи от пари джобове.

□ Какви са ти разбиранията за света, за да се определиш като ляв?

- Аз съм за един справедлив свят. Свят на равния старт на всички. Не мога да приема, че още от детската градина едни деца са привилегирани, други не. Чак когато започнем да правим нещо сами, чак тогава си проличава кой какъв е. Но не може на 20 години да караш последен модел автомобил, купен от баща ти, и да се присмиваш на тези, които не могат да си купят и колело.

□ Голям фен си на Русия. У нас феновете им ги наричат "руски подлоги", ти защо я харесваш?

- Нека ни наричат "подлоги" по-добре на Русия, отколкото на САЩ. Русия е страна със славна история, висока култура и с образо-

ван народ. България не е имала такова братство с друга държава както с Русия. И добре, че още и руснаците ни смятат за братя, защото от тях произтичат много важни неща за икономиката ни. Убеден съм, че пътят на България и за-напред е с Русия.

□ Какво ти е мнението за Владимир Путин? Той не определя себе си като ляв политик, защо го харесваш тогава?

- Въпреки че не се определя като ляв политик, го

Пътят на България и напред е с Русия

харесвам. Той работи в полза на народа и на държавата. Той върна самочувствието на руснаците като световна сила и сега никой не смее да решава световните въпроси, без да се съобразява с Русия. А Путин е в състояние да я направи още по-благоденстваща.

□ Какво би променил в България, ако имаше тази сила?

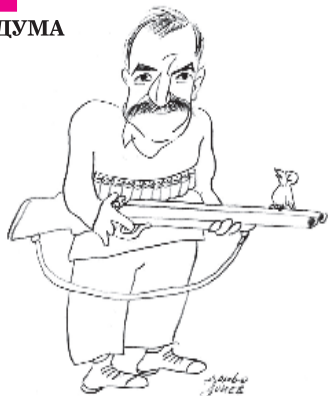
- Много са нещата. Ако можех, бих вкарал в ред отношенията между хората. Да не се делим на бели и по-бели. Бих се разделил с частниците и бих сложил всичко в държавни ръце - без монополии. Щях да възобнова много от затритите заводи и производства в България, защото една страна без производство е загубена. Някои може да скачат срещу мен, но бих предложил пълно сътрудничество с Русия и славянските страни. Бих присъединил България към Евразийския съюз - новата мощна икономическа сила. Бих направил пълен отчет за свършеното до момента от началото на прехода, защото хората остават все още в неведение.

□ Много млади хора избират Терминал 2, ти би ли ги последвал?

- Не, няма да ги последвам. България е моята страна, тя ми е най-близка и най-мила, и след като мога да променя нещо тук, защо да не го направя? В друга държава никога няма да се чувствам така свободно, както се чувствам в България. Там винаги ще съм чужд - няма ги приятелите, далеч си от семейството. Най-добре у дома, колкото и да е тежко. Трябва да сме горди, че сме българци, имаме вековна история, красива природа, културни традиции. Просто трябва всеки да се замисли заради какво заминава - само заради нереализирани амбиции и пари ли трябва да се напускат този земен рай?

В друга държава никога няма да се чувствам така свободно, както се чувствам в България





Страница на Любо НИКОЛОВ

Горска трапеза



Рецепта на леля Ваня

ПЪДПЪДЪЦИ
ЗА МЕРАКЛИИ

Дъното на дълбок съд се намазва с 30 г прясно масло и последователно се нареждат нарязана на тънки ивички 130 г сланина и нарязано на резенчета 100 г телешко месо, ситно нарязан 50 г лук и почистени и измити 4 пълпъдка. Заливат се с 200 мл вода, 100 мл червено вино и 200 мл бульон от месо. Варят се на тих огън в похлупен съд до омекване на месото и сгъствяване на соса. Пълпъдците се разпределят в 4 чинии, до тях се поставят резенчетата телешко месо и 2 парченца сланина. Поливат се със соса от задушаването и се поръсват с четвърт връзка ситно нарязан магданоз.

РИБА ПО МОРЯШКИ

Почистено 800 г филе от риба се поръсва с лимонов сок и се посолва. След 1 час се нарязва на парчета, овалва се в брашно и леко се запържва в 80 мл сгорещено олио. Прибавят се ситно нарязан 200 г лук, 5 г червен пипер и ситно смлени 10 зърна черен пипер. В похлупен съд, след добавяне на 250 мл топла вода, ястието се задушава на умерен огън до омекване на рибата и лука.

Мюнхаузен е жив

Кипърска канонада



Ванюша Тодоров с приличен трофей от дива коза

Преди десетина години бях по работа в Кипър. Искях да видя как ловуват тамошните колеги. В деня на откриването на лова приятели ме посъветваха да пропусна излета, но сърце юнашко не трае. Едва бяхме излезли в полето, и започна невероятната канонада. Пред нас, зад нас, отстрани трещяха изстрели, сякаш сме на бойно, а не на ловно поле. Помислих, че сме попаднали на грешно място или сме объркали посоката, но един от кипърците ме успокои, че при тях е винаги така.

“Ще прочетеш утре във вестниците” - каза ми той.

И наистина, на другия ден във вестниците пишеше: “При откриване на ловния сезон имаше 28 ранени и 1 убит”.

Разказано от Ванюша ТОДОРОВ

Архивите са живи

ГЕОРГИ ДАМЯНОВ:

Повече тъжно,
отколкото смешно

ГЕОРГИ ДАМЯНОВ е роден на 14.04.1934 г. в с. Долна Бяла Речка, Монтанско. Завършил е ВИИ “Карл Маркс” през 1957 г. Работил е в областта на търговията, а през 1961 г. постъпва в органите на МВР. През 1974 г. започва работа в Министерството на външните работи, където от дипломатически ранг първи секретар достига до пълномощен министър и длъжност заместник-директор на Единния държавен протокол. Като организатор на многобройни ловни излети на наши и чужди големци из родните гори и полета, Георги Дамянов има много какво да разкаже. Предлагам ви дба неговата спомена за колуридни ловни приключения.

Неволен изстрел

Преди 10 ноември ловният елит можеше да се преброи на пръстите на двете ръце, но трима бяха на върха - Тодор Живков, Пенчо Кубадински и Петър Младенов. Предпочитанията ми бяха към Петър, когото считах за най-бърз и точен стрелец. Подсказваха го и младостта и отличното му зрение. Освен това бе “белязан” и до края на живота си носеше сачма в едната си буза! В неговата ловна компания често бяха Емилиян Станев, Ангел Балеви, Йордан Радичков и други изтъкнати интелектуалци.

Веднъж в средата на седемдесетте и аз попаднах сред тях на ловен излет. На първата пусия гръмнах веднъж по лисица и забравих да разреда пушката. Тръгнахме към следващата пусия през дълга просека. Всички носеха пушките си “скършени”, само моята остана праметната през рамо. Движех се до Емилиян Станев и Ангел Балеви, за да слушам ловните им лакари. И така захласнат, се сепнах от внезапно изфърфорилите от близкия храсталак два едри мъжки

фазана. Неволно натиснах спуска на пушката, която ми беше на рамото. Разнесе се трясък и фазаните тупнаха в краката на академиците!

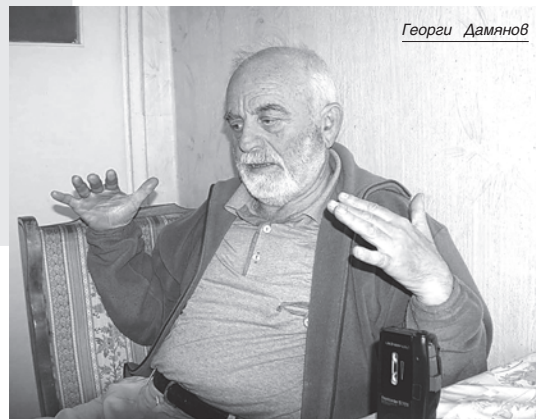
- Ангеле, виде ли що стори момчето!? Младо е, оно и да пръдне, пак ще ги свалят! Ама ние с тебе през девет топрака да ги гоним, пак ще си заминат - рече бай Емилиян и повдигна фазаните да ги видят и другите.

Разбрах каква непростима изцепка бях направил, но си затрях! Знаех, че никои нямаше да ми повярва, че съм го сторил случайно. Чак днес си го признавам.

Къде ми е пушката?

Пътувах към ловната резиденция “Воден”, за да организирам посещението на Николае Чаушеску. Ловът бе сигурен, но какво се криеше зад него, какъв междудържавен въпрос бе припарил под краката му? И във Воден се чудех, защото с него не идваше съпругата му Елена - “вторият” (някои посветени твърдяха, че е първият) човек на партията и държавата!

Чаушеску бе изключително суетен и затова докарахме на летище Воден гвар-



Георги Дамянов

дейския оркестър и почетната рота да посрещнат специалния самолет.

Истината за посещението научих от личния му оръжейник, който говореше от лично български:

- Официални разговори няма да има - рече той. - Академичката Елена ще празнува новото си “епохално” химическо откритие и не иска това да стане в сянката на Николае. Затова го прати тука да ловува. Нали знаеш, че без нея той не смее да води сериозни разговори!

Рано на следващия ден Чаушеску се появи във фойето на резиденцията, накипен в ловните си одежди. Повика оръжейника си и го запита на висок глас:

- Къде ми е пушката, бе?

Хората от УБО донесоха десетина пушки с оптически мерници, досущ като неговата, и му предложиха да си избере. Но той не ги погледна, а продължи да пита и да

мъчи хората си:

- Къде е моята пушка? Защо не я носите?

Тодор Живков стана свидетел на тази сцена и настроението му се развали. Досети се, че това бе един от поредните “номера” на Николае и си замълча.

- Палете самолета и ми донесете пушката от Букурещ! - разпореди се Чаушеску и отиде на закуска с Живков.

След около час пушката пристигна. Тодор Живков се извини и отказа да придружи румънското величие под претекст, че му е изникнала спешна държавна работа.

Предварителната нагласа беше, че Чаушеску ще ловува на трофейни елени и глигани. Потеглихме при засилена охрана и мерки за сигурност.

Джипът с Чаушеску спря до една широка поляна, на която имаше няколко трофейни благородни елени, но “великият” ловец хич не им обърна внимание! Погледът му бе прикован в едно малко стадо млади бизони, които кротко пасяха близо до пътя.

Без да иска разрешение от директора на стопанството, вдигна пушката. Нищо не можеше да го спре. Разнесе се изстрел и една млада бизонка падна като отсечена. Поиска да повтори, но ловният шеф го спря:

- Стига толкова, само това малко стадо ни е! Вие сте първият и единствен стрелял по него. Другарят Живков е забранил да се стреля, докато не се развдят.

Чаушеску направи кисела физиономия и даде знак за прибиране.

А там, пред прага на резиденцията, бе проснато окървавено тяло на бизонката и насъбралите се трисетина румънски кибици се възхищаваха на “майсторлъка” на своя велик шеф!

И такива ловци имаше на този свят! Сигурно и сега ги има!

(Продължение в следващата събота)

Виц

- Каква е разликата между ловното куче и жената?
- Кучето лае чужди и е привързано към свои, а при жената е обратното...

На богоема



Край реките и язовирите все по-често се срещат усмихнати и доволни коленки

СТОЛИЦА НА ПРАЗНЕНСТВАТА

Жителите на Кьолн са най-голямото богатство на четвъртия по големина град в Германия



Таньо
ВАСИЛЕВ

Знаете ли защо Кьолнската катедрала се намира в близост до централната гара? За да може туристите веднага след пристигането си в града да я разгледат и бързо да се върнат там, откъдето са дошли. Тази злостна закачка се използва доста често от тези, които не харесват четвъртия по големина град в Германия, чието население надхвърля един милион души. На пръв поглед тези хора може би са прави. Намирайки се в западната част на страната в провинция Северен Рейн-Вестфалия, времето в Кьолн е много капризно и през голяма част от годината градът е прекалено мрачен и сив за такива топлолюбиви същества, каквито сме ние, българите. Но зад тази сива фасада се крие един никога неспящ град с много колоритни жители, които определено знаят как да запълват свободното си време и да се забавляват.

Именно жителите на Кьолн са най-голямата му ценност. Те си падат по празненствата, а поводите за празненства в гра-

да със сигурност не липсват. Точно Кьолн е домакин на най-големия карнавал в Германия, който трае няколко месеца. Началото му се дава всяка година на 11 ноември в 11.11 часа, а кулминацията му е на т.нар. Rosenmontag, или 48 дни преди Великден. На този ден по улиците на Кьолн преминава парад, който е гледан на живо от стотици хиляди души. Тогава всеки облича най-ексцентричните си дрехи или предварително закупения карнавален костюм и придвидливо носи торба, в която да събира лакомствата и цветята,



Мостът Hohenzollern - епицентърът на любовта в Кьолн



Участници в карнавалното шествие хвърлят цветя към зрителите



Кьолнската катедрала е озарявана от фейерверките по време на ежегодното светлинно и музикално шоу над река Рейн

хвърляни във въздуха от участниците в шествието. В края на деня местните кръчми се пукат по шевове от посетители, които пируват и официално започват броемето до началото на следващия карнавал. За тяхно щастие само няколко месеца след Rosenmontag те имат друг повод да излязат по улиците, за да празнуват. По подобие на спектакъла "Звук и светлина" във Велико Търново, от 2001 г. в Кьолн през юли се провежда светлинно и музикално шоу. Тогава движението по река Рейн бива блокирано, за да може от два големи транспортни кораба да бъдат изстреляни стотици фейерверки. Жителите на града окупира двата бряга на реката и мостовите, които се извисяват над нея, за да станат свидетели на пестроцветната заря, която продължава над час и обгръща Кьолнската катедрала в мъгла от пушек. До края на лятото местните разпускат в многобройните паркове в града, където си правят слънчеви бани, пекат различни видове месни специалитети на грил и спортуват. През зимата празненствата се пренасят на многото коледни базари, където хората повдигат настроението си с традиционното греяно вино. За десерт Кьолн е домакин и на гейпарад, в който ежегодно участват стотици хиляди хомосексуалисти от всички краища на Европа.

Купонджийският характер обаче не е единствената отличителна черта на жителите на Кьолн. Те са известни и с това, че са доста приветливи към чуждите хора. При първото ми идване в града попаднах сред море от футболни фанове, тъй като местният отбор трябваше да играе с Хамбургер в среща от Първа Бундеслига. Свикнал на нелицеприятни сцени между

футболните запалняковци у нас, ми се стори откровено странно как може хора с червени и сини екипи да върват рамо до рамо към стадион "Райн Енерги", да си пият бирата и да се снимат заедно, и да водят приятелски разговори, без да се стига до ексцесии.

В сянката на местните жители остават материалните забележителности в Кьолн. Тях ги има, но повечето не са световноизвестни и за тяхното посещение е нужен не повече от ден. В това отношение Кьолн може би наистина изостава в сравнение с другите големи немски градове. Със сигурност катедралата е основният притегателен център за туристите. Със своите 157,38 метра тя се нарежда на второ място по височина сред катедралите в Германия след тази в Улм (161,53 метра). Сред другите по-интересни места за посещение спадат Шоколаденият музей, мостът Hohenzollern, на който са закачени десетки хиляди катинари с инициалите на влюбени двойки, зоопаркът и ботаническата градина, както и небостъргачът KolnTriangle, откъдето се открива гледка към целия град.

В исторически план може да се каже, че Кьолн е галеник на съдбата. След края на Втората световна война Германия е разделена, което поражда необходимостта от две столици. Докато на изток изборът на Берлин е очевиден, то на запад за главен град до последния момент се спира Франкфурт на Майн. Тогава се намесва бъдещият канцлер Конрад Аденауер, под чието влияние през 1949 г. за столица на ФРГ е избран Бон. Малките му мащаби карат мнозина с насмешка да го наричат Bundesdorf, което в превод означава "федерално село". От този избор в голяма степен печели именно Кьолн заради непосредствената си близост до Бон. В резултат на това инфраструктурата на града се развива с бързи темпове, а днес той е най-големият радио-телевизионен център в Германия. Тук се намират централите на някои от най-известните телевизии в страната като WDR, RTL и VOX. В крайна сметка обаче ходът на историята се определя от конкретни политически решения и може да бъде както благоприятен, така и неблагоприятен за развитието на определени градове. Ако всички предварителни планове се сбъдваха, сега нито София щеше да бъде столица на България, нито Кьолн щеше да има същото значение, каквото има в момента.

РУМЯНА ПОПОВА ЗАСНЕ КЛИП КЪМ ЛЮБИМАТА СИ „ГОРО ЛЕ, ГОРО“



Започва най-екстремното бягане по стълби във Виена

Най-екстремното бягане по стълби в света - "Tower Run Up extreme", се провежда днес за четвърти пореден път във виенския небостъргач Кула на хилядолетието. 200 професионални атлети са заявили желание да изкачат общо 2529 стъпала. Офис сградата е висока 202 м, има 50 етажа, а всяко стъпало е високо 18 см и широко 29 см. Крайната цел на бягането е терасата на 48-ия етаж, научи ДУМА от КомПрес София - Бюро за връзки с община Виена.

При състезанието в Емпайър стейт билдинг в Ню Йорк, което се провежда от 1978 г., се преодоляват 1567 стъпала, а в тайванската кула Тайпе - 2046 стъпала. Така бягането в Millennium Tower носи титлата на най-екстремното тичане по стълби в света. Тази година ще има общо 19 надпревари, като най-трудно е изкачването на Емпайър стейт билдинг, следвано от панаирната кула във Франкфурт, а виенската кула, панаирната кула в Базел и

Торе Колпатри в Богота си поделят третото място по трудност.

При изкачването на Кулата на хилядолетието разстоянието от партера до 48-ия етаж с 843 стъпала трябва да бъде пробягано три пъти, което отговаря на спринт от над 4500 метра. Всеки участник е професионален атлет и ще стартира самостоятелно, а изпреварването по време на тичането няма да е проблем поради достатъчната ширина на стълбището. За близо 300 регистрирани аматьори е предвиден по-лекият вариант "Millennium Tower Run Up light", при който ще бъдат изкачени само 843-те стъпала на един тур.

Носител на миналогодишния рекорд от 11:36:40 минути е притежателят на световната купа, полякът Пьотр Лобджински. За тази година той си е обещал нов рекорд. Тичането в Кулата на хилядолетието ще донесе и парична награда от 4500 евро, която се разпределя между тримата най-бързи при жените и при мъжете.



Световният рекордьор Пьотр Лобджински и най-добрият австриец в рангистата Норберт Лехнер след "Tower Run Up extreme" 2012

Снимка © SCHAUW-WALZER/PHD

Кулата на хилядолетието във Виена

Дона и приятели избухват на върха на София

„Donna & friends: Rooftop live“ е уникален проект за България

Дона покани Ангел & Моисей и Dexter на покрива на Kempinski хотел Зографски - на 1 септември необичайното място ще се преустрои в телевизионно и звукозаписно студио на открито.

Четиримата ще изкачат 79 м до върха на най-високата точка в София, за да творят музика на живо. Като продуценти зад проекта "Donna & friends: Rooftop live" застават "Флаш медиа" и "Вирджиния рекърдс".

Бийтбокс от Ангел, бийт мейкинг (хип-хоп, dubster и електро) от музикалния продуцент Васко Иванов-Dexter ще провокират взривяващи вокали от Donna ft. Моисей. Продукцията ще включва панорамни кадри, осъществени с хеликоп-



терите на mnogoperki и специална фарт конструкция на Urban Production. Музикалните композиции, създадени от Дона с участието на Ангел & Моисей и Dexter, на живо ще бъдат записани и заснети като ексклузивно съдържание за феновете в социалните мрежи и сайтовете за видеосподеляне.

Успешният музикален формат - "X Factor" запознава Дона и Ангел & Моисей, които продължават да са приятели. Ангел изигра актьорска роля в последния клип на диджей Diass ft. Donna - "Fade Away". Дона пееше в момичешката група в първия сезон на "X Factor" - SugaMamma, а след това избра солова кариера.

Дона и Dexter са готови с взривяващ общ проект, а парчето и клипът се очаква да излязат през октомври. До дни ще се състои и премиерата на Ангел & Моисей - "Тази снимка пази", със специално участие на новия НТС One. Видеото е създадено и заснето с помощта на новия софтуер за заснемане на телефоните НТС One.

„100 ЦИГАНСКИ ЦИГУЛКИ“ ПРИСТИГАТ С УНГАРСКИ ГОТВАЧ

Оркестърът на 100-те унгарски цигански цигулки пристига с личен готвач от Унгария. Музикантите са на турне вече 5 месеца, обикаляйки няколко континента. Три дни те ще бъдат и в България - на 1 септември в Античния театър в Пловдив и на 3 септември в Летния театър в Бургас от 20 ч. Лично диригентът Шандор Риго Буфо споделя, че единственият начин да имат енергия през цялото време и да са пълноценни на сцената е да се наслаждават на добра храна, удобно легло и, разбира се, много любов и усмивки от своите почитатели по цял свят.

Майсторът на унгарската кухня заедно с готвачи от България ще приготви за "100 цигански цигулки" обичайните традиционни унгарски ястия. За целта някои от продуктите са донесени от Унгария в големи хладилни камери. Традиционните колбаси - салами, суджукчи и познатият черен дроб пате, са част от любимата закуска на циганите.



лите на добрия и качествен вкус. Унгарската баница с орехи, както и сандвичите със сметана и сирена са неотменна част от трапезата. За добро настроение и енергия музикантите залагат на вкуса и качеството на рибарската супа, както и на гулаша с говеждо месо и сос от червени чушки. Поръчани са още преди турнето 20 големи домашни питки със сирене, които ще внесат български привкус към унгарските вкусотии. Десертите често са плодови или палачинки с орехов пълнеж. Млечният крем с желирани малини, както и лимоновото парфе ще са част от менюто по време на тридневното турне в България.

Билетите на цени от 20 до 60 лв. и ВИП - 70 лв., се продават на касите пред община Пловдив и на Държавна опера - Бургас, в търговската мрежа на магазини "Пикадили", Офис 1, "Германос", бензиностанции ОМВ и онлайн на Евентим.bg, научи ДУМА от Елена Лозанова.

Днес рожден ден празнува младото перо на ДУМА

ПАВЛЕТА ДАВИДОВА

репортерка, която успешно прескача от съдебните мистерии до земите български до вътрешнополитическите тайни на левицата. Тоба е магията на журналистиката, на младите репортерки и на тайните принцеси от София област. Павлица, желязко много здраве, щастие, късмет и неуморен дух. Нека светът се нарежда по твоя собствен начин, нека угиснеш ти се събдяват, нека гушата ти просперира.

Колегите от ДУМА



ЦЪРКОВЕН КАЛЕНДАР

31



Пологане честния пояс на Пресвета Богородица (395-408). Св. свещник Киприан, епископ Картагенски.

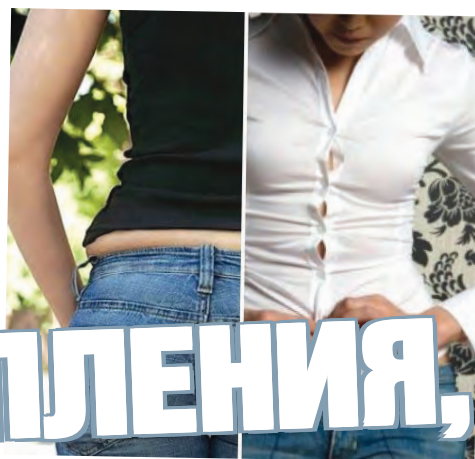
Освен дрехата на пресвета Богородица, между останалите вещи се запазил и нейният пояс, който след Успението и бил поверен по поръка от самата нея на апостол Тома, а после бил предаван между вярващите по наследство един на друг. В V век при царуването на Аркадий, син на Теодосий Велики, честният пояс на св. Богородица бил пренесен от Йерусалим в Цариград и положен в ковчег във Влахернския храм "Св. Богородица".

1

† 10 Неделя след Петдесетница. Начало на Църковната нова година.

Св. преподобни Симеон Стълпник (357-460) и майка му преп. Марта.

Преподобни Симеон Стълпник се родил в 357 година. Детските и юношеските си години прекарал като пастирче. Още тогава бил призван от Бога за подвижнически живот. Бил на тринадесет години, когато станало чудото с него. Слушал с особено внимание църковните песнопения и пел и се молел. Блажено починал на 103-годишна възраст.



МОДНИ ПРЕСТЪПЛЕНИЯ,

или как не бива да изглеждаме

Не всеки може да си позволи да е в крак с "чаровната диктаторка" - било заради недостига на средства или понеже роуването на актуалните тенденции при дрехите и обувките не е сред приоритетите на абсолютно всички. Има обаче няколко основополагащи принципа, чието неспазване не само предизвиква открито недоумение сред здравомислещата част на човечеството, но и се смята за модно престъпление.

В средата на 90-те години имаше твърде кратък период, когато бяха популярни белите чорапи - те се носеха както с официални обувки, така и със сандали или с маратонки. Слава богу, че подобни съчетания така и не останаха и не се върнаха на гребена на модната вълна,

Спазването на определени правила помага да се избегнат някои конфузни грешки в стила на обличането

макар че, повлияни от нея, мнозина все още не могат да "слязат" от нея. Експерти по стила съветват класическите обувки да се носят с памучни или вълнени чорапи в тъмни цветове, а белите да се забравят напълно или да се слагат изключително с кецове или маратонки като едва забележим детайл в спортния стил.

Грешно закопчаното сако също попада в списъка с модните грешки. Дори дрехата да е добре скроена, непропорционалният брой копчета може да й придаде доста странен вид или направо да я раздърпа. Има няколко прости съвета, спаз-



ването на които ще помогне да се избегнат подобни неприятности. Двуредовите сака почти винаги трябва да бъдат закопчани. Костюмът с две копчета се "държи" на горното, а с три - на първите две или на средното. И не е важно какво е сакоето ви - винаги го разкопчавайте, когато седате.

Странно, но факт: малцина са на мнение, че джобовете на панталоните са предназначени само за да си пхнете там ръцете за кратко или да сложите нещо много тънко - отново не задълго. Този детайл в облеклото изобщо не е място за съхранение на дебели портфейли, монети, ключове или мобилни телефони. Издутите джобове са знак, че е крайно време да се сдобие с чанта. Ако не сте свикнали да се натоварвате с носенето на подобни аксесоари, добре е да разпределяте "багажа" си, от който непрекъснато имате нужда, във вътрешните джобове на сакоето или акето.

Една от най-големите грешки в света на модата е торбестото облекло. Фактът, че го предпочитат и мъжете, и представителките на нежния пол, е породен от тоаланата заблуда, че в премените с по-голям размер от нужния изглеждаме по-слаби. Истината всъщност е много по-проста - вталените дрехи са страхотен стимул за смъкване на някой и друг килограм и именно в облекла по мярка изглеждаме както трябва. Така че, ако се смятате за фен на грамаданските тоалети, когато пазарувате следващия път опитайте да пробвате модел, поне с един размер по-малък от обичайното и вижте разликата.

Усилията да изглеждате привлекателно и стилино може да бъдат "убити" с неправилен подбор на обувките, които не пасват на костюма. За съжаление най-честата грешка, която допускат и жените, и мъжете, е да изберат оттенъци на чепиците, които не само че не допълват облеклото, но са и в пълен разрез с допустимите нюанси. Така кафявите обувки не бива да се носят с черни панталони, а зелени маратонки не стоят добре с официална пола.

Ако не сте студент и не е нужно да носите на гърба си няколко килограма книги и тетрадки, добре е да се откажете от раницата и да я смените с удобна делова чанта. Като допълнение към всекидневния гардероб, където би трябвало да има ризи, пуловери и официални костюми, необходимо е да се купят и няколко аксесоара. Сред тях желателно е да има и кожена чанта. А раницата запазете за разходки в планината и извън града.

За престъпление срещу модата се

смятат и маратонките за бягане, които се носят в службата. Спортни дрехи и обувки, използвани извън залата за фитнес, не бива да стават част от всекидневното облекло. Това правило важи с пълна сила, когато се стига до тоалети, ज्याмици никакво отношение към дадена среда.

Няма нищо лошо в това да харесвате маркови дънки, тениски и обувки. Но всичко трябва да е с мярка. А и като се обличате, искате да изглеждате добре, но не и да приличате на подвижна реклама, нали? Затова е добре да инвестирате в облекла на известни производители, за да покажете, че залагате на красиви тъкани, качествено ушиване и висок стил. Когато някой демонстрира, че предпочита тоалетите на прочути дизайнери, най-често това означава, че повече го е грижа да акцентира на статуса си или просто да се изфука.

Независимо от факта, че именно жените са смятани за най-големите последователки на модата (или може би именно затова), едно от доста неприятните престъпления в света на чаровната диктаторка се извършва от мъжете. Дори най-добросъвестните професионалисти в сало-



ните за красота в неподходящ момент могат, без да искат, да оставят на лицето на клиента си участък, който е далеч от перфектно обръснатия. Да не споменаваме и останалите простосмъртни, които, бързайки за работа, често тук-таме оставят брада. А това, уви, не увеличава мъжкия чар, а дори напротив. Затова специалистите съветват огледалото, пред което мъжете си правят тоалета, да бъде поставено под правилен ъгъл и да се инвестират малко повече средства в добра пяна и качествени прибори за бръснене.

В списъка с грешките в стила на обличане при жените пък попада най-вече белото. Меко казано, не е добре да се виждат шевове на пликчетата, както и самите бикини да се подават над коланата на дънките. Според модните спещови не бива да се носят като диадема слънчевите очила, които трябва да предпазват от ултравиолетовите лъчи една от най-чувствителните части на лицето. За престъпление срещу естетиката се смятат и прекалено тесните панталони и блузки. Често младите момичета прекаляват с дрехите, които по-скоро подчертават тяхната липса, каквито например са твърде изрязаните къси панталонки или потници. Добре е да се знае, че да се ходи по улиците практически по бельо не е знак за моден вкус.

Страницата подготви Альона НЕЙКОВА

**ПЕРВЫЙ КАНАЛ
ВСЕГДА С ВАМИ**

ДОМ КИНО

МУЗЫКА

ВРЕМЯ

ТЕЛЕКАФЕ

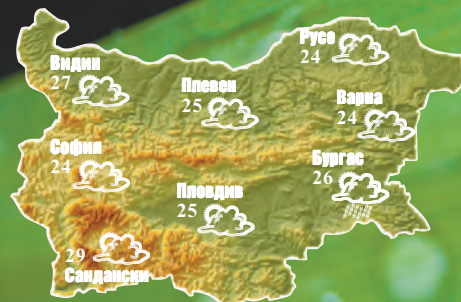
Къри Слъ

**АКО ИМАТЕ ПРОБЛЕМИ С
НАМИРАНЕТО НА ПРОГРАМИТЕ,
ОБЪРНЕТЕ СЕ КЪМ ВАШИЯ
КАБЕЛЕН ИЛИ САТЕЛИТЕН
ОПЕРАТОР**

**ПРЕДСТАВИТЕЛ
ЗА БЪЛГАРИЯ**

СТАР ТВ
0888 79 28 03

ВРЕМЕТО



През деня ще бъде предимно слънчево с временни увеличения на облачността, по-значителни над източната половина от страната. На отделни места там, главно около и следобед, ще преваля слаб дъжд. Максимални температури - между 24 и 29 градуса, в София 24 градуса. Атмосферното налягане слабо ще се повиши, ще остане близко до средното за август. Над планините ще преобладава слънчево време. По-значителни временни увеличения на облачността ще има около и следобед, но без валеж. Максимална температура на 1200 м около 17 градуса, на 2000 м 9-10 градуса. Над Черноморието ще има временни увеличения на облачността, по-значителни следобед по южното крайбрежие. Вероятността за валежи е малка. Вятърът и там ще отслабне, ще бъде от север-северозапад, след обяд с тенденция да се ориентира от изток. Максимални температури по крайбрежието до 23-25 градуса.

Изгледи за

1
МАКСИМАЛНИ
26°/27°



2
МАКСИМАЛНИ
25°/27°

Времето ще остане предимно слънчево, с умерена облачност. Вятърът ще е по-силен, на места бурен, но чувствителна промяна на времето не се очаква.

ДУМА
www.duma.bg

duma@duma.bg

Основен редактор
Стефан Продев
Издател „ДУМА 2008“ ЕООД
Николай Малинов

И. д. главен редактор
Юрий Борисов
yborisov@duma.bg

Зам. главни редактори
Георги Георгиев
ggeorgiev@duma.bg
Таня Джаджева
tgeneva@duma.bg

Отговорен секретар
Ивайло Гиздов
igizdov@duma.bg

ТЕЛЕФОН НА ЧИТАТЕЛЯ:
97 05 200

Адрес на редакцията:
София - 1000,
ул. „Позитано“ 20А
Факс: 975 26 04,
автоматичен номератор 97 05 +
вътрешен номер

АДМИНИСТРАЦИЯ

ОФИС МЕНИДЖЪР: Ели Мишева - 200; 226, факс - 975-26-04

ДИРЕКТОР МАРКЕТИНГ: Дея Йорданова - 207

ДИЗАЙН: Велислава Хубавий - 201

РЕКЛАМА: Петрана Сомлева - 205, Ива Костадинова - 221; e-mail - reklama@duma.bg, Експонатер: 91975 в. 112; Печат: „Нюзпринт“ ЕООД, 1113 София, ул. „Тинтява“ 100; „Национална агенция за разпространение - АД“ - 02/962-23-23; „Национална дистрибуция“ ООД - 02/975 20 35

РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: Мирослав Александров, Ру-
мяна Кирилова - 208, 203; abonament@duma.bg
КАСА - 97-05-249

НАБОР: Хрисула Василева - 227, e-mail: korespondenti@duma.bg;
ПРОИЗВОДСТВО: Владимир Тополски

**ВЕСТНИК „ДУМА“ Е НАСЛЕДНИК
НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСТНИЦИТЕ
„РАБОТНИКЪТ“,
„РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСТНИК“
И „РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО“**

ИЗПОЛЗВАНИ СА И ЕМИСИИТЕ НА БТА, „ФОКУС“,
БГНЕС, БНР, ФРАНС ПРЕС, ИНТЕРНЕТ И ДР.
РЪКОПИСИ НЕ СЕ РЕЦЕНЗИРАТ И НЕ СЕ ВРЪЩАТ

1 07.00 Денят отбли-
зо: Зелената
линейка/п/

08.05 Разказвачът -
тв филм /6
епизод/

08.30 Без багаж - туристическо
реалити/п/

09.00 Ангели приятели - анима-
ционен филм /16 и 17 еп./

09.30 Патиланско царство: Как-
во чудо стана - тв филм

09.40 Конър под прикритие - тв
филм /30 и 31 епизод/

10.25 Хайди - двусериен игрален
филм /САЩ, 1993г./, 1
част, режисьор Майкъл
Роудс, в ролите: Джейсън
Робардс, Джейн Сиймор,
Шаан Филипс, Лекси
Рандъл и др.

12.00 По света и у нас

12.30 Бразди - предаване за
земеделие

12.55 Иде нашенската музика

13.50 Ангели и диаманти - сериа-
нен игрален филм /3 еп./

15.40 Лятно кино с БНТ1: Си-
ньо лято - тв филм

16.35 34-ти международен цирков
фестивал в Монте Карло

17.30 Виж БиБиСи: Истинският
американец - Джо Мак-
карти /док. филм, 2011г./

19.00 Самотно дърво на хълма -
тв филм /14 епизод/

19.45 Лека нощ, деца!

20.00 По света и у нас

20.45 Месен месец с мама - иг-
рален филм /САЩ, 2006г./

22.20 По света и у нас

22.30 Да убиеш крал - игрален
филм /копродукция,
2003г./, режисьор Майк
Баркър, в ролите: Оливия
Уилиамс, Тим Рот, Рупърт
Евърът

00.10 Ангели и диаманти - сериа-
нен игрален филм /3
епизод/п/

02.00 Самотно дърво на хълма -
тв филм /14 епизод/п/

02.45 Месен месец с мама -
игрален филм /п/

04.15 Многоликата Япония/п/

b tv 06.30 „Х-мен Евол-
юция“ - анима-
ция за деца

07.30 „Клуб Веселее“ - сериал,
с. 2, еп. 15

08.30 „Кукията на Звездите“ -
кулинарен шоу с Иван
Звезд

09.00 „Музиката, която правим“ -
романтична комедия, САЩ,
1996 г.; режисьор: Том
Ханкс, в ролите: Лив
Тайлър, Том Ханкс, Итън
Ембрий, Стив Зан, Джонатан
Шеч, Том Евърът Скот и др.

11.00 „Модерно“ - токшоу с
ведещ Радост Драганова

12.00 бТВ Новините - обедна
емисия

12.30 „Непознатите“ - докумен-
тална поредица

13.00 „Ти водиш“ - драма, САЩ,
2006 г.

15.20 „От Джъстин за Кели“ -
романтична комедия,
САЩ, 2003 г.

16.50 „Разрушител“ - фантасти-
ка, САЩ, 1993 г.; режисьор:
Марко Брамли, в
ролите: Силвестър Сталон,
Уесли Снайпс, Сандра
Бълок, Найджъл Хотърн,
Бенджамин Брат

19.00 бТВ Новините - централна
емисия

19.30 БТВ Репортерите - преда-
ване за журналистически
разследвания и филми

20.00 „Втората майка“ - драма,
САЩ, 1998 г.; режисьор:
Крис Кълмъбс, в ролите:
Джулия Робъртс, Сюзън
Сарандън, Джина Малуно,
Даръл Ларсън, Ед Харис,
Джон Уилиамс, Патрик
МакКормик и др.

22.30 бТВ Новините - късна
емисия

23.00 „Бял ловец, черно сърце“ -
екшън, САЩ, 1990 г.;
режисьор: Клинт Истууд,
в ролите: Клинт Истууд, Джеф
Фей, Джордж Дзундза,
Альон Армстронг, Мариса
Баренсон, Мел Мартин.

01.10 „Агресивни танци“ - дра-
ма, САЩ, 2007 г.

NOVA 07.00 „Иконостас“
07.30 „Малката ру-
скалка“ - дет-
ски анима-
ционен филм, 2

сезон

08.00 „Събуди се...“ - предава-
не на НТВ

09.00 „World stories - малки
истории от големия свят“ -
предаване на НТВ

09.30 „Криминалните случаи на
мис Марпъл“ - сериен
филм

11.30 „Пълна лунница“ - коме-
дийно тв шоу

12.30 „Аз обичам България!“ -
забавно предаване

14.00 „Шатра“ - реалити шоу

15.00 „Нужни са двама“ - с уч.
на Кристи Али, Стив Гу-
тенберг, Мери-Кейт Ол-
сен, Ашли Олсен, Филип
Боско, Джейн Сибет и др.

17.10 „Годещ по правилата“ - с
уч. на Джоузеф Лорънс,
Маги Луосън, Адам Мак-
доналд, Марилу Хенър и
др.

19.00 Новините на Нова - цен-
трална емисия

19.30 НАЦИОНАЛНА ПОТАРИЯ

20.00 „Александър“ - с уч. на
Колин Фарел, Анджелина
Джоли, Вал Килмър,
Антони Хопкинс, Росарио
Доусън, Джонатан Рис
Майърс и др.

23.30 „8-ма мила“ - с уч. на
Еминем, Ким Бей-
синджър, Бритни Мър-
фи, Меки Файфър, Ивън
Джоунс и др.

01.40 „Аз обичам България!“ -
забавно предаване /п/

03.00 „Криминалните случаи на
мис Марпъл“ - с уч. на

04.30 „Пълна лунница“ - коме-
дийно тв шоу /п/

1 08.00 Новини
08.15 Сериал:
„Ясмин“
09.05 „Кон-
тролна

покупка“

09.30 „Живей здравослов-
но“

10.25 „Да разбереш. Да
простиш“

11.00 Новини

11.15 „Модна присъда“

12.10 „Крепко здраве“ с
Генадий Малахов

13.00 Още новини

13.20 „Време за обяд!“

14.00 Новини

14.15 „Истината е някъде
там“

14.30 Сериал: „Женският
лекар“

15.20 Сериал: „Ясмин“

16.10 „В нашето време“

17.00 Вечерни новини

17.45 „Истината е някъде
там“

18.00 „Хайде да се оже-
ним“

19.00 „Нека говорят“

20.00 Време

20.30 Сериал: „Женихът“

22.15 „Вечерният Ургант“

22.50 Нощни новини

23.00 Сериал: „Мъртвите
води на Московско
море“

23.50 „Нека говорят“

00.40 „Хайде да се оже-
ним“

01.40 „Модна присъда“

02.30 „Да разбереш. Да
простиш“

03.10 Сериал: „Женихът“

04.00 Новини

04.05 Сериал: „Женихът“

ОВЕН
Предстояща среща
ще ускори разви-
тието на ваша идея
и скоро ще пристъ-
пите към реализацията ѝ. Очак-
вайте изненади.

21 март - 20 април

ТЕЛЕЦ
Съдбата ще се
погрижи да не ви
липсва нищо от
утоя, който харес-
вате и желаете да имате в своя
дом. Полезни покупки.

21 април - 21 май

БЛИЗНАЦИ
Сами се борете
за правото си да
бъдете щастливи,
очевидно някой не
са заинтересовани точно от
това. Срещи.

22 май - 21 юни

РАК
Обикновено сте
без конкуренция в
работата, но въп-
реки това не при-
спивайте активността си, ако
искате да сте на върха.

22 юни - 23 юли

ЛЪВ
Мислете по-позитивно
и не се поддавайте на раз-
дразненията си.
Излишно ще се натоварите с
емоции, неносещи нищо добро.

23 юли - 23 август

ДЕВА
Помислете за про-
мяна на обстанов-
ката в жилището си,
с което днес да
изненадате приятно всички у
дома.

24 август - 23 септември

ВЕЗНИ
Обзети сте от твор-
чески импулс, кой-
то ви подтиква да
търсите пътища за
развитие на скритите си талан-
ти. Успехи.

24 септември - 23 октомври

СКОРПИОН
Сигурно е, че няма
да ви липсва люб-
бов. Има кой да
направи деня ви
хубав, стига наистина да го
насърчите.

24 октомври - 22 ноември

СТРЕЛЕЦ
С професионални
ангажименти ще се
занимават някои от
вас, но и домашна-
та работа няма да изостане.
Вечерни гости.

23 ноември - 21 декември

КОЗИРОГ
Днес ще ви връх-
летят доста анга-
жименти. Това ще
ви натопари пове-
че, но вечерта ще ви остане
време и за отдих.

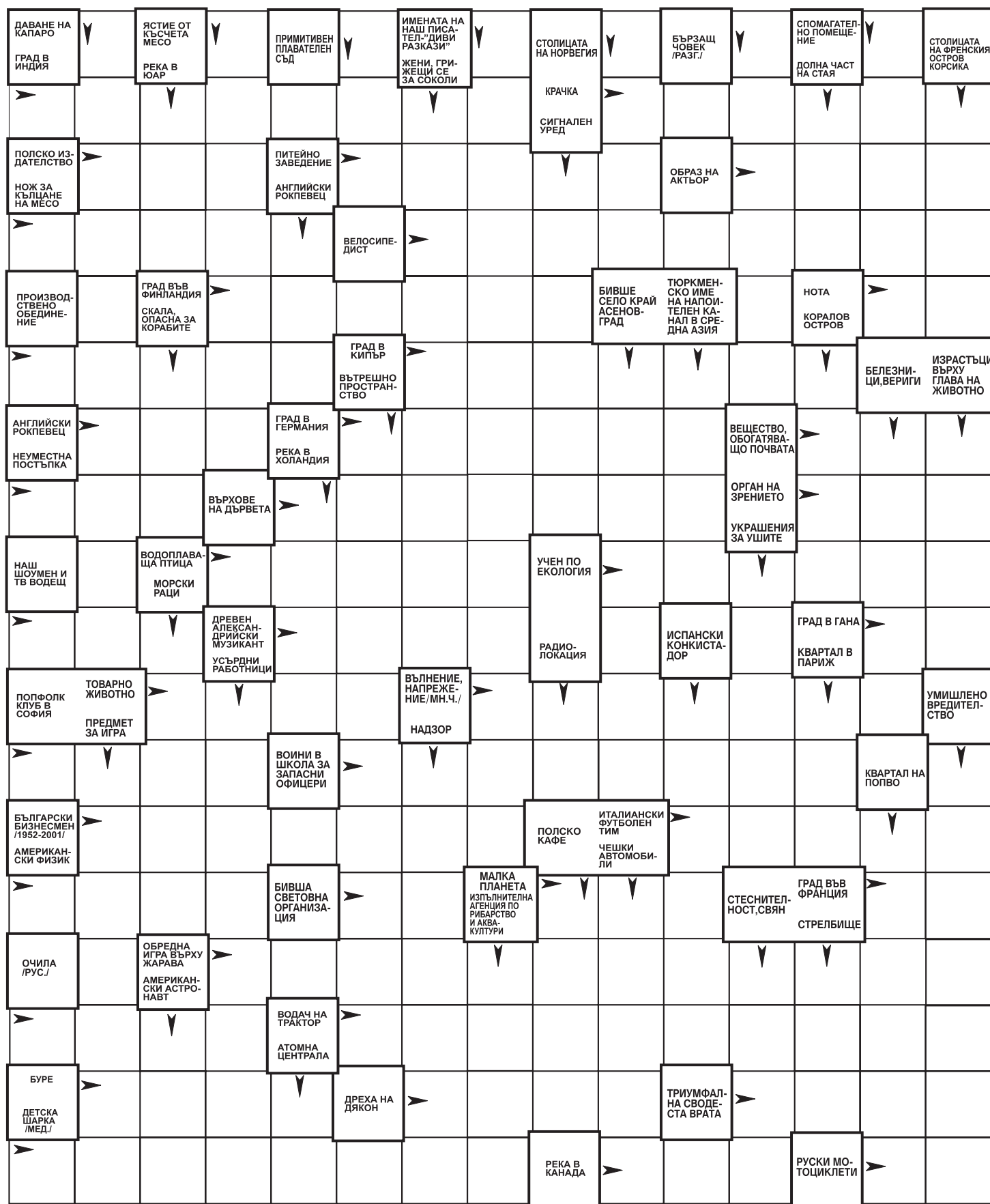
22 декември - 20 януари

ВОДОЛЕЙ
Прегърнете жела-
нията си, усмихне-
те се и станете по-
ведри. Имате по-
вод за това. Животът е хубав,
особено днес.

21 януари - 19 февруари

РИБИ
Делата ви ще се
подкрепят според
очакванията, нуж-
но ви е само мал-
ко търпение, за да получите
онова, към което се стремите.

20 февруари - 20 март



РЕЧНИК: Арм, Варанаси, Кар, "Невски", Орир, "Пив", Ритола.

ОТГОВОРИ ОТ МИНАЛИЯ БРОЙ

ИГРОСЛОВИЦА
ВОДОРАВНО: 1.БОЛКИ-КИАСО-СОКОЛ. 2.АРАБИ-БИЛЕТ-ЕТИКА. 3.КРАВИ-ВИЕНЕ-НЕГЪР. 4.ОЛОВО-ВОКАЛ-АЛБУМ. 5.БЛАТО-ТОСКА-КАСКА. 6. ВЛАСТ-СТАДО-ДОЛАР. 7.ТРЪБА-БАНКИ-КИТЕН. 8.КОЛБА-БАДЕМ-ЕМИНЕ. 9.НОВАК-АКЪЛИ-ЛИБИЯ. 10.ДЖИПИ-ПИРИН-ИНТЕР. 11.РЕКЕТ-ЕТАПИ-ПИТОН. 12.ЧАНТА-ТАЛЕВ-ЕВАЛА. 13.БРУСТ-СТЕПИ-ПИАНО. 14.КРИЛО-ЛОКВА-ВАЗОВ. 15.ТРИКО-КОСТИ-ТИТАН. 16.ХРАСТ-СТАВА-ВАКСА. 17.ГРЕДА-ДАНТЕ-ТЕНИС. 18.МАЙКА-КАДРИ-РИБАР. 19.ОРАЧИ-ЧИРАК-АКУЛА. 20.СИРОП-ОПОРА-РАДАР. 21.АФЕРА-РАВДА-ДАНИЯ. ОТВЕЧНО: АЛЕКСАНДЪР АЛЕКСАНДРОВ.
СКАНДИ
ВОДОРАВНО: ПЕСНИ - ФОТО - ОТКОС - СХЕМА - ИЛИК - ИМОТИ - ИВОН - ОКОВИ.
ОТВЕЧНО: НЕФТОХИМИК - СОК - ЕЛОВО - АНТОН МИТОВ - ИОС - АКНИ.

АНАГРАМА

1.САКО. 2.СОКА. 3.АССО. 4.КОСА. 5.КАСО. 6.ОКАС. 7.ОКА.

9	6	8	2	7	5	4	3	1	8	3	2	4	9	6	5	7	1
1	2	5	8	4	3	9	6	7	7	9	1	5	3	8	6	2	4
7	3	4	9	6	1	5	8	2	5	6	4	1	7	2	9	8	3
6	9	2	5	8	4	7	1	3	9	5	6	7	8	1	4	3	2
5	7	1	6	3	9	2	4	8	3	1	8	2	5	4	7	9	6
4	8	3	7	1	2	6	5	9	2	4	7	9	6	3	8	1	5
2	4	7	3	5	8	1	9	6	4	7	5	3	1	9	2	6	8
8	5	6	1	9	7	3	2	4	1	8	9	6	2	5	3	4	7
3	1	9	4	2	6	8	7	5	6	2	3	8	4	7	1	5	9

ЛОДКА С ИЗВЪН-БОРДОВ МОТОР	ЖЕНИ, ПОДАВАЩИ КАСАЦИОННИ ЖАЛБИ	ХАРМОНИЧНО РАЗВИТ МЪЖ	АНГЛИЙСКИ ТЕАТЪР. КОМПОЗИТОР	НЕИСТИНСКИ БРАТ	ОБЗОРНО ПЕТЪЧНО ПРЕДАВАНЕ ПО БНТ 1	ВЛАГА ПО ТЯЛОТО	СРЕДНОВЕ-КОВЕН АРИСТОКРАТ-ВОИН	СПОСОБНОСТИ
ЛЪВ /ОСТ/	СПЕЦИАЛИСТ ПО ЕСТЕТИКА	ОТВОР ЗА ПОЕМАНЕ НА ХРАНА	ДРУГО ИМЕ НА ОУБЕА В НОВА КАЛЕДОНИЯ	ГРАД В МАГДАДСКА ОБЛАСТ НА РУСИЯ	ЗЕЛЕНЧУК	СЪДБА	ГОРСКИ ХИЩНИК	
				СОМНАМ-БУЛИ		ХИМИКАЛ ЗА ПРОЯВЯ-ВАЩ РАЗТВОР		
			ПУКАНЕ	ЛУДОЛФОВО-ТО ЧИСЛО			ПЛАВАТЕЛЕН СЪД	
			ТРОН				ПЪТНА ПОЛИЦИЯ	
ХОЛАНДСКО-ТО ИМЕ НА ГРАТ В БЕЛГИЯ	БУЕН КОН		ПЪРВА ИН-ВЕСТИЦИОННА БАНКА		БЪРЗ ТАНЦ		ЕЗЕРО В ЕИРЕ	
		КАНАДСКА ХОКЕЙНА ЛЕГЕНДА	ОБРАБОТКА НА ЗЕМЯТА	АВСТРАЛИЙ-СКИ СОФ-ТУЕРЕН ПРОГРАМИСТ			РАДИО-ПРИЕМНИК	УШАТ ТЮЛЕН
	ДРЕВНО-ГРЪЦКА НИМФА /МИТ/	ЗАМЯНА НА ЕДНА ГРА-МАТИЧЕСКА ФОРМА						
ВЕСЕЛА ОПЕРА					ШАХМАТЕН ТЕРМИН		ГРАД В ИТАЛИЯ	
ГРАД В АЛБАНИЯ				РИБАРСКА МРЕЖА	СТОЛИЦАТА НА ИТАЛИЯ		ОТРИЦА-НИЕ	
МЪРШАВ КОН	КАМБОДЖАН-СКА ПАРИЧНА ЕДИНИЦА			БЪРЗО ТЕМ-ПО/МУЗ./		ФРЕНСКА КИ-НОАРТИСТКА-“АНА”	ГРАД ВЪВ ВРАЧАНСКО	
				НАУКА ЗА ИЗТОЧНИТЕ НАРОДИ И КУЛТУРИ		БАЛЕТНА СЪПКА	НЕСПОЛУКА, НЕЩАСТИЕ	
		ДРЕВНОГРЪЦ. ГРАД, ЦЕНТЪР НА ОЛИМП. ИГРИ				ЛЕКАРСТВО ПРОТИВ ПРОСТУДА		
		ВРАТИ И ПРОЗОРЦИ В СГРАДА					ГЕРОЙ В ПОЕМАТА “ОДИСЕЯ” ОТ ОМИР	
АМЕРИКАН-СКИ ИЗДА-ТЕЛ /Р.1934/	СЪОРЪЖЕ-НИЕ НАД ЖП ЛИНИЯ ИЛИ ПЪТ	ЖИТЕЛ НА ИНДОНЕЗИЯ		ГРАД ВЪВ ФРАНЦИЯ			РЕКА В ЯПОНИЯ	
				ВИД ШЕВНА МАШИНА		ИТАЛИАНСКА РАДИО И ТВ КОМПАНИЯ		
			ГРУПА ЗА ТИЛОВО ОСИГУРЯВА-НЕ /СЪКР/		СЕЛО В ПА-ЗАРДЖИШКО			
					ЧЕРВЕНО КРЪЧЕ ОКО-ЛО РАНА			
ПЕРСОНАЖ ОТ БИБЛИЯТА	УКРАИНСКА КИНОАРТИСТКА “ТЕЛЕФОН”	НАШ КОМПО-ЗИТОР-ОП. “ЦВЕТА”				ДРЪЖКА НА СЕКИРА		ВОЕННО-СЛУЖЕЩ ОТ ЗАПАСА
		Г-Й В РОМА-НА “ТРИСТАН И ИЗОЛДА” ОТ Ж.БЕДИЕ	РЕКА В ГЕРМАНИЯ			РУСКИ АВ-ТОБУСИ		
			СТЕНА					
ОТРИЧАНЕ				ВРЪХ КРАЙ КАРЛОВО			ВЪРХОВЕН ЕГИПЕТСКИ БОГ	
СУМИ, ПЛАЩАНИ ЗА НЕЩО НАЕТО				ЗЛИНА		ДУПКА, ЯМА		
ДЕПАРТАМЕНТ ВЪВ ФРАНЦИЯ		ПРЕИЗПОД-НЯ, ПЪКЪЛ		US КИНО-АКТЬОР-“БОГАТ, БЕДЕН”			БЪЛГАРСКИ ТЕЛЕФОНИ	
БЕЛГИЙСКИ ЦИГУЛАР		ПРИТОК НА РЕКА ВОЛГА						
			МИННА ГАЛЕРИЯ	ПОДКВАСА ЗА ТЕСТЕНИ ИЗДЕЛИЯ	АФРИКАНСКО ПИГМЕЙСКО ПЛЕМЕ	НАША ТЕ-ЛЕГРАФНА АГЕНЦИЯ	ПОЛИТУРА, ЖИЛЕШО НАСЕКОМО	
РУСКИ ЖИВОПИСЕЦ				ИНВЕСТИ-ЦИОННО ДРУЖЕСТВО				
НАШ ДИДЖЕЙ И ШОУВОДЕЩ					РУСКИ ДРАМА-ТУРГ	ВЪЗДУХО-ПЛАВАТЕЛЕН АПАРАТ		
						КОРЕЙСКА МЯРКА ЗА ДЪЛЖИНА		
		ТОЧКА ВЪРХУ НЕБЕСНАТА СФЕРА					ПОВЕСТ ОТ ИВАН ТУРГЕНЕВ	
КРАСИВИ УХАЕЩИ РАСТЕНИЯ				БЪЛГАРСКИ ЕЛЕКТРО-МЕРИ			СТИХОСБИР-КА ОТ БЛД-МИТРОВА	

РЕЧНИК: Ареола, Арн, Гиаго, Еат, Еналаре, Изаи, “ИРС”, Отария, Пирена, Рааман, Риел.

Ботев Пд прогаде Неделев на Майнц 05

Националът обаче доиграва есента при „жълто-черните“

Ботев Пд постигна договорка с елитния германски клуб Майнц 05 за трансфер на Тодор Неделев, обявиха от клуба. Националът обаче ще се присъедини към отбора от Първа Бундеслига на 1 януари 2014 г., а ще доиграе есенния полусезон в Ботев. Всички детайли по трансфера бяха финализирани на срещата на представители на двата клуба и в присъствието на самия футболист. Договорът на Неделев е за 3 години и половина. От клуба обаче отказаха да коментират финансовите параметри на трансфера на годината за България. Националът беше желан от клубове в Италия, Англия, Австрия

и Испания.

„Радвам се, че трансферът ми в Майнц е факт и че следващият етап от развитието ми като футболист ще бъде в един от най-силните шампионати в Европа, какъвто е Бундеслигата. Също така за мен е много важно, че този трансфер удовлетворява и моя роден клуб. Желанието ми беше да остана в Ботев до зимата и съм щастлив, че това се случи. Сега искам да се съсредоточа върху представянето на Ботев в първенството. Амбициран съм да помогна с каквото мога на клуба, който ми даде път във футбола. Не искам да говоря за следващия си отбор, има време до преместването ми в Германия. На днешен ред сега е Ботев и предстоящите

мачове от шампионата,“ заяви Неделев. В неделя той и отборът му ще гостуват на ЦСКА в дербито на VII кръг в „А“ група. Дубоят ще бъде предаван по ТВ7 от 20.00 ч.

Спортният директор на Ботев Александър Александров - Кривия коментира трансфера на Тодор Неделев в Майнц 05. „Ние като клуб сме доволни от продажбата, а и самият футболист е доволен. От първи януари имаме споразумение Тошко Неделев да бъде футболист на Майнц 05. Желанието на Тошко беше да остане в Ботев Пловдив до края на годината и да помогне на отбора. Съобразихме се с него, къде иска да продължи кариерата си. Някои неща понякога се

измислят. Не съм вдигал кръвното, но наистина имаше сага. Всичко приключи и сега трябва да оставим Тошко Неделев да се концентрира върху иззивите си на терена. Съмнявам се, че този шум няма да му повлияе, но той трябва да се справи с това. Ще направим всичко възможно той да се чувства добре в Ботев. Ние сме доволни, че нашият клуб направи такъв трансфер в чужбина. Това трябва да е пример и за другите ни млади футболисти. Най-голяма заслуга за изрстването на Тошко Неделев има треньорът Мъри Стойлов, който през последните четири месеца му помогна много, за да израсне“, заяви Кривия пред Дарик радио.

кратки



Датчанинът Хенрик Сефансен е вдигнал на раменете на подгласниците си Жерми Азу (Фр, вляво) и Петер Галамбос (Унг), след като спечели световната титла на скиф лека категория на шампионата в Чунджу, Република Корея

И Божилов ще гребне във финал „Б“

Българинът Георги Божилов ще се състезава във финал „Б“ на скиф на Световното първенство по гребане в Чунджу, Република Корея. Божилов, който е световен вицешампион за младежи до 23 години, остана пети в полуфиналната си серия със 7:16.90 мин., а само първите трима се класираха за големия финал. Най-бърз в полуфиналната серия беше Марсел Хакер (Гер), който изгуби 2000-метровата дистанция за 7:02.05 мин., а трети остана Роел Браас (Хол) със 7:08.94 мин. Другият български участник Неделчо Василев завърши пети във финал „Б“ на скиф лека категория със 7:35.50 мин. Така той се нарежда на 11-о място в крайното класиране. Титлата в дисциплината грабна Хенрик Стефансен (Дан), който triumфира във финал „А“ с време 7:11.13 мин.

Само Марек в Шампионската лига

И през следващия сезон само един български отбор ще ни представлява във волейболната Шампионска лига. В турнира ще ни представя първенецът Марек Юнион Ивкони. Точки се дават в зависимост от класирането на отборите от дадена страна и се сумират от предходните 3 години (2011, 2012 и 2013 г.). Страната ни ще има и по 1 състав в турнира за Купата на Европейската конфедерация (CEV) и два в Чалъндж кп. Марек Юнион Ивкони ще играе в група с Пшаченца (Ит), Любляна Волей (Слвн) и Тур (Фр). КВК Габрово ще се бори за купата на Европейската конфедерация като първият им мач е срещу Братислава.

Калчев и Стефанов на 1/8-финал в Минск

Димитър Калчев и Стефан Иванов се класираха за 1/8-финалите на Европейското първенство по плажен волейбол за юноши до 18 г. в Минск. В предварителната група те спечелиха и 3-те си мача и ще играят срещу победителите между Илчу Бруш/Артем Кузнецов (Блр) и втората чешка двойка Якуб Яроши/Иржи Крафър. При дебютите Деница Петрова и Стефани пък заубуиха и 3-те си срещи и разделиха 25-ото място в класирането.

Лудогорец с ПСВ, Динамо 3 и Черноморец в Лига Европа



Бившият италиански национал Чиро Ферара (вляво) асистира на директора на УЕФА по турнирите Джорджо Маркети в тегленето на жребия за групите в Лига Европа на церемония в „Гриمالди Форум“ в Монако

Българският шампион Лудогорец попадна в Група В на Лига Европа заедно с холандския ПСВ Айнховен, в който се подвизава националът Станислав Манолов, първенеца на Хърватия Динамо Загреб и украинският Черно-

морец Одеса.

Тимът на Стойчо Стоев бе поставен в четвърта урна при жребия заради ниския си коефициент в европейските клубни турнири.

Капитанът на националния тим Иве-

ГРУПИТЕ В ЛИГА ЕВРОПА

ГРУПА А: Валенсия (Исп), Суонси Сити (Анг), Кубан Краснодар (Рус), Санкт Гален (Швейц);
ГРУПА В: ПСВ Айнховен (Хол), Динамо Загреб (Хър), Черноморец Одеса (Укр), Лудогорец Разград;
ГРУПА С: Стандард Лиеж (Бел), Залцбург (Ав), Елфсборг (Шв), Есберг (Дан);
ГРУПА D: Рубин (Рус), Уигън (Анг), Марибор (Слвн), Зулте Варегем (Бел)

ГРУПА Е: Фиорентина (Ит), Днепър (Укр), Пасош де Ферейра (Пор), Пандури (Рум);
ГРУПА F: Бордо (Фр), АПОЕЛ Никозия (Кип), Айнтрахт Франкфурт (Гер), Макаби Тел Авив (Изра);
ГРУПА G: Динамо Киев (Укр), Генк (Бел), Репид Виена (Ав), Тун (Швейц);
ГРУПА H: Севиля (Исп), Фрайбург (Гер), Ещорил (Пор), Слован Либерец (Чех);

ГРУПА I: Лион (Фр), Бетис (Исп), Витория Гамареш (Пор), Риека (Хър);
ГРУПА J: Лацио (Ит), Трабзонспор (Тур), Легия Варшава (Пол), Аполон Лимасол (Кип)
ГРУПА K: Тотнъм (Анг), Анжи Махачкала (Рус), Шериф Тираспол (Мол), Тромсьо (Нор);
ГРУПА L: АЗ Алкмаар (Хол), ПАОК (Гър), Макаби Хайфа (Изра), Шахтър Караганди (Каз).

ДВАМА БЪЛГАРИ В ШАМПИОНСКАТА ЛИГА

Двама български национали продължават участието си в групите на Шампионската лига. Георги Миланов с ЦСКА М е в група А с еврошампиона Байерн М (Гер), вицешампиона на Англия Манчестър Сити и Виктория Пилзен (Чех). Иван Иванов, който премина в Базел преди плейофите с Лудогорец, ще дебютира в най-престижния евротурнир в група Е с Челси (Анг), Шалке 04 (Гер) и Стяла Букурещ (Рум).

ГРУПИТЕ В ШАМПИОНСКАТА ЛИГА:

ГРУПА А: Манчестър Юн(Анг), Шахтър Д (Укр), Леверкузен (Гер), Реал Сосидад (Исп);
ГРУПА В: Реал М (Исп), Ювентус (Ит), Галатасарай (Тур), ФК Копенхаген (Дан)
ГРУПА С: Бенфика (Пор), ПСЖ (Фр), Олимпикос (Гър), Андерлехт (Бел);
ГРУПА D: Байерн М (Гер), ЦСКА М (Рус), Манчестър Сити (Анг), Виктория Пилзен (Чех)

ГРУПА Е: Челси (Анг), Шалке 04 (Гер), Базел (Швейц), Стяла Букурещ (Рум);
ГРУПА F: Арсенал (Анг), Марсилия (Фр), Борусия Д (Гер), Наполи (Ит);
ГРУПА G: Порто (Пор), Атлетико М (Исп), Зенит Санкт Петербург (Рус), Аустрия Виена (Ав)
ГРУПА H: Барселона (Исп), Милан (Ит), Аякс (Хол), Селтик (Шот).

Волейболистите губят 1:3 от Словения

Националният отбор по волейбол за мъже стартира със загуба на международния турнир в Словения. Воденият от Кампило Плачи тим отстъпи с 1:3 гейма (22:25, 25:23, 28:30, 21:25) на домакините в препълнената зала в Хоце. Плачи заложи на титулярния състав: Георги Братоев, Цветан Соколов, Тодор Алексиев, Тодор Скримов, Виктор Йосифов, Николай Николов и Теодор Салпаров. Най-резултатен в мача бе Цветан Соколов с 30 т. (56% ефективност в атака). Капитанът Тодор Алексиев добави 12, а Тодор Скримов приключи с 11. В третия гейм Теодор Тодоров зае мястото на Николай Николов, който в първата и втората част се представи доста добре както в нападение, така и на сервис. Снощи нашите играха с Канада, а днес срещат Португалия в последния кръг.

Рибери е №1 в Европа

Роналдо бойкотира церемонията заради мач на Реал М с Ла Коруня

3 вездата на германския колос Байерн Франк Рибери бе избран за най-добър футболист на Европа за миналия сезон 2012/13. Французинът изпревари най-добрия футболист в света през последните 4 години Лионел Меси (Арж, Барселона) и Кристиано Роналдо (Порт, Реал М). Наградата се връчва от 2011 година насам от УЕФА и Европейските спортни медии (ESA), след като ФИФА обедини "Златната топка" на Франс прес с наградата си за Футболист на света. В анкетата участват избрани журналисти от всички страни членки на Европейската централа. Те гласуват за петима футболисти, като първият в листата им получава 5 т., а последният само 1. Още на 6 август УЕФА разкри тримата призвори, в четвъртък вечерта след тегленето на жребия за Шампионската лига в "Грималди Форум" в Монако същите журналисти гласуваха на живо за най-добрия футболист в Европа. Според изпълнителния директор на Байерн Карл-Хайнц Румениге за Рибери са гласували 36 от общо 53-ма журналисти.

30-годишният френски национал изигра най-силния сезон в кариерата си до момента и бе с основна заслуга за спечеления от Байерн трофей през миналия сезон - Купата в Шампионската лига, "Сребърната салатiera" на шампион на Германия и Купата на Германия. Това е и основната причина Рибери да изпревари голмайсторите на Барселона и Реал (М) - Лионел Меси и Кристиано Роналдо, който дори не присъства на церемонията в Монако.



Френският халф на Байерн М Франк Рибери получава поздравления от най-добрия футболист в света през последните 4 години Лионел Меси, който този път му остана подгласник в анкетата за най-добър футболист на Европа на церемония в "Грималди Форум" в Монте Карло

От негово име президентът на УЕФА Мишел Платини се извини на публиката. "Извинявам се от името на Роналдо. Той не е тук с нас, защото има мач (контрола

на Реал М с Ла Коруня). Чух да казват, че го няма, защото знае, че няма да спечели, но истината е друга", заяви Платини.

Рибери с радост прие наградата от президента на УЕФА Мишел Платини и побърза да благодари на своите съотборници. "Наистина е много специално за мен, че взимам наградата. Благодаря на всичките си съотборници, защото без тях това нямаше да се случи. Специални благодарности и за моето семейство", сподели Рибери, който снощи игра в Прага с Байерн М срещу Челси за Суперкупата на Европа.

Меси, който през 2011 г. спечели първата Купа на УЕФА, а през 2012 г. бе първи подгласник на съотборника си в Барса Андрес Иниеста, сърдечно поздрави Рибери за трофея. В Топ 10 намериха място още 4. Роберт Левандовски (Борусия Д) 80 т., 5. Ариен Робен (Байерн М) 55, 6. Томас Мюлер (Байерн М) 51, 7. Гарет Бейл (Тотнъм) 48, 8. Бастиан Швайншайгер (Байерн М) 34, 9. Златан Ибрахимович (ПСЖ) 27 и 10. Робин ван Перси (Ман Юнайтед) 24.



Снимки БГНЕС

Юсейн Болт празнува с талисмана на турнира "Велт кла-се" след победата си в спринта на 100 м на стадион "Летцигсрунг" в Цюрих в предпоследното състезание от Диамантената лига

Искам всички пояси на Кличко!

От стр. 10

- За съжаление съм такъв човек, че бързо забравям лошото и не обръщам внимание на подобни неща. Мисля, че това ни прави големи - такива неща да ги приемаме по начин, който да ни прави по-силни. И в момента по жълтите вестници пишат глупости, въпреки че правя толкова много за България. Хората ще си преценят какво да четат и гледат.

□ Вече е възможно боксьор с по-малко от 20 професионални мача да участва на Олимпиада. Вариантът да се бие в Рио де Жанейро през 2016 година обмисляла ли си го?

- Не е изключено, знам ли в утешения ден какво ще ми хрумне и как ще се завърти нещата? Защо не? Няма проблеми. Готов съм, ако Кличко играе и аз да играя. А дори и той да не участва, ако има възможност за мен, ще играя. Дори да се изложя, къде повече от предишния път...

□ А ще видим ли брат ти при професионалистите?

- Това си е негово решение, аз съм го посъветвал каквото трябва. Той вече подписа договор с Международната боксова асоциация на



Приятелката на Кобрата, фолкпевицата Андреа, го посреща на летище София след победата в Швейцария

аматьорите, тя изнудва федерациите боксьорите им да парafirат. Брат ми подписа само и само БФБокс да е наред, не беше толкова негово желание. Но това не значи, че няма да е професионалист. Той обаче тук няма спаринг партньори и няма как да се развива. Аз се развивам, защото в Германия може да дойде всеки боксьор от всяка точка по света. Тук

са го ограничили да играе само с едно наше момче, и то само с лява ръка, за да не го бие. Дойде на спаринг при мен, игра с Йоан Пабло Ернандес, световен шампион, даже на моменти брат ми бе по-добър, но пък противникът му си счури ръката и там разбраха кой е Тервел Пулев. Само въпрос на време е и той да стане професионалист.

гледайте



ФУТБОЛ

ПО НЮ37

18.00

Черно море -

Лудогорец

ПО ТВ7

20.00

Черноморец -

Литекс

ПО БТВ ЕКШЪН

19.00

Киево - Наполи

21.45

Ювентус - Лацио

ПО НОВА СПОРТ

14.45

Манчестър Сити - Хъл Сити

17.00

Нюкасъл - Фулъм

19.30

Кристъл Палас - Съндърланд

ПО РИНГ

23.00

Аргентина, Примера дивисион

ПО ЕВРОСПОРТ 2

16.30

Борусия М - Вердер

19.30

Шалке - Байер Л

УТРЕ

ПО НЮ37

18.00

Любимец - Левски

ПО ТВ7

20.00

ЦСКА - Ботев Пд

ПО ДИЕМА

15.30

Ливърпул - Манчестър

Юнайтед

18.0

Арсенал - Тотнъм

ПО НОВА СПОРТ

15.30

УБА - Суонси

18.00

Арсенал - Тотнъм

21.45

Ливърпул - Манчестър

Юнайтед (п)

ПО БТВ ЕКШЪН

19.00

Рома - Верона

22.00

Марсилия - Монако

ПО РИНГ

19.15

Динамо М - Ростов

21.45

Катания - Интер

1.45

Аргентина, Примера дивисион

кратки

ЦСКА чака трети футболист от Англия

Още един футболист, играл в Англия, ще опита късмет си в ЦСКА. В понеделник за проби при "червените" ще пристигне 28-годишният десен бек Бенджамин Аликандър Херд, наричан накратко Бен Херд. През последния сезон той е играл за Алдършот, но след изпадането на отбора от английската Лига 2 е напуснал и в момента е свободен агент. С екипа на Алдършот от 2009 до май 2013 г. футболистът записва 151 мача и отбелязва 1 гол. Бен Херд е бил преди това в Уотфорд и Шроусбъри. Договори с ЦСКА в последните дни подписаха нападателът Мамуди Сидиге, бивш играч на Шефилд Уензди и Стоук Сити, и халфът Браян Хауърд, обличал екипите на Саутхемптън, Суиндън Таун, Барнзли, Шефилд Юнайтед, Милуол, Портсмут и Бристол Сити.

5

3

1

8

ПЕЧАЛБИ ОТ ТИРАЖ №69

6 от 49

I ТЕГЛЕНЕ

I гр. (6) няма

II гр. (5) 10 по 3485,70 лв.

III гр. (4) 719 по 48,50 лв.

IV гр. (3) 13 389 по 3,60 лв.

ДЖАКПОТ: 578 176,68 лв.

II ТЕГЛЕНЕ

I гр. (6) няма

ДЖАКПОТ: 425 581,56 лв.

6 от 42

I гр. (6) няма

II гр. (5) 16 по 907,50 лв.

III гр. (4) 680 по 21,40 лв.

IV гр. (3) 9624 по 2,20 лв.

ДЖАКПОТ: 174 295,40 лв.

5 от 35

I ТЕГЛЕНЕ

I гр. (5) 3 по 7516,90 лв.

II гр. (4) 289 по 78 лв.

III гр. (3) 8505 по 3,50 лв.

II ТЕГЛЕНЕ

I гр. (5) 1 от 22 550,60 лв.

II гр. (4) 223 по 101,10 лв.

III гр. (3) 7977 по 3,80 лв.

ТОТО ДЖОКЕР

I гр. (3) 6 по 3116,50 лв.

II гр. (2) 1348 по 13,90 лв.

Митева 2 пъти 8-а в Киев

Спортният министър пише писмо до шефа на гимнастиката за скандала със съдийките ни

Най-добрата българска гимнастичка Силвия Митева се класира осма на финалите на бухалки и лента на Световното първенство по художествена гимнастика в Киев и приключи този път участието си без медал на уредите, след като в първия ден остана 4-а на топката и 6-а на обръч. Митева получи оценки 15.983 т. на бухалки и 15.533 т. на лента, след като направи няколко грешки в съчетанията си и остана последна във финалите и на двата уреда. Днес тя играе и във финала на индивидуалния многобой, където ще стартира първите 24 от квалификациите.

На бухалки златни медали спечелиха рускините Яна Кудрявцева и Маргарита Мамун, които получиха еднаква оценка от 18.366 т. Бронза грабна Алина Максименко (Укр) с 18.216 т. На лента победи Кудрявцева с 18.516 т., следвана от Яна Ризатдинова (Укр) с 18.233 т. и Мелитина Станюта (Блрс) с 18.066 т.

БУХАЛКИ:

1. Яна Кудрявцева (Рус) и Маргарита Мамун (Рус) по 18.366
3. Алина Максименко (Укр) 18.216
4. Яна Ризатдинова (Укр) 17.883
5. Сънне Дън (Кит) 17.816
6. Джае-Джон Сон (ПКОрея) 17.566
7. Мелитина Станюта (Блрс) 17.266
8. **Силвия Митева (Бъл) 15.983**

ЛЕНТА:

1. Яна Кудрявцева (Рус) 18.516
2. Яна Ризатдинова (Укр) 18.233
3. Мелитина Станюта (Блрс) 18.066
4. Варвара Филиу (Гър) 17.600
5. Марина Дурунда (Азерб) 17.500
6. Маргарита Мамун (Рус) 17.500
7. Каролина Родригес (Исп) 17.183
8. **Силвия Митева (Бъл) 15.533**



Рускината Яна Кудрявцева получи най-висока оценка за съчетанието си на бухалки и раздели световната титла със сънародничката си Маргарита Мамун на шампионата в Киев

Министърът на младежта и спорта Мариана Георгиева изпрати писмо до президента на Международната федерация по гимнастика Бруно Гранди във връзка с изхвърлянето на българските съдии от световното първенство по художествена гимнастика в Киев. "Във връзка с тревогите на българския отбор на Световното първенство в Украйна, заради мястото на българския съдия като съдия на линия, бих искала да споделя с Вас моето очакване, че проблемът е преодолим и може да бъде окончателно решен, за да може българската делегация да бъде на равни позиции с останалите отбори, т.е. България да има съдия - категория D или E, а не съдия на линия. Не ни се иска да повярваме, че това е дискриминация срещу България, съответно срещу нашия съдия - Brevet категория 1, който е един от най-добрите представилите се на изпита във Франкфурт. За българите художествената гимнастика е един от най-популярните спортове в нашата страна, за които държавата полага специални грижи. Не се съмняваме, че вие оценявате това и разбирате нашите тревоги относно възникналия проблем. Вярваме, че ще ни окажете съдействие за решаването му", се казва в писмото.

„Рефан“ подкрепя талантите по бойни спортове в Пловдив

Трудно можем да си представим спортна инициатива, провеждана в Пловдив без съдействието или подкрепата на фирма „Рефан България“. Не е възможно наскоро да бъдат изброени всички събития, независимо от кой спорт са, където да не се споменава с благодарност и усмивка на признателност името на г-н Ангел Попов, президента на козметичната компания. Той е и единственият спонсор на талантите в смесените бойни изкуства (MMA) от клуб Лаута Арми от самото му създаване. За него спортът е онова състояние на духа, в което човек дава най-доброто от себе си, устремил към победата. Това е и причината Ангел Попов да не е безразличен към никой спорт.

Пред неоспоримите шампиони на клуба Виделин Видев и Скорен Борисов, издигнали купата на победата на галатриури по MMA в "Арена Пловдив" и тайландският им треньор Боунсонг Тамавонг стоят сериозни предизвикателства през м. ноември. В дългия път към успешното им представяне им помага и техният спонсор г-н Попов. "За да бъдеш истински спортсмен, е необходима не само добра физическа подготовка, но и калъване на характер, стремеж към победа, уважение към противника, благодарност на духа..."

Затова и президентът на козметична компания "Рефан" е инициатор и на много други хуманни благотворителни изяви. В понеделник с негова помощ започва цялостен ремонт и оборудване на детското отделение по онкохематология в Пловдивската университетска болница "Свети Георги".



Бихме Естония само с 3 т.

Мариан ВЛАДИМИРОВ

Баскетболистите на България надвиха инфарктно Естония 58:55 (16:15, 15:20, 19:6, 8:14) в първия финален плейоф за участие в Евробаскет 2015. Реваншът е в Талин в неделя от 20.00 ч. и победителят ще стане първият сигурен участник в еврошампионата 2015 г. след домакина Украйна.

Възпитаниците на Константин Папазов зарадваха препълните трибуни на зала "Универсиада" единствено с минималния успех, който им дава малки шансове за краен триумф след реванша в "Саку Сурхал" в неделя. Там в реванша от полуфиналите Естония срази Беларус със 79:61 и залича пасив от 6 т. от първия мач.

В София в първата част съперниците се сграбчиха и играта вървеше кош за кош, като нашите завършиха с 1 т. аванс. След безобразна игра през втората част обаче естонците поведоха с 9 т. - 35:26. Нашите затегнаха отбраната и след серия от 5:0 с кошове на Божидар Аврамов, Деян Иванов и Калоян Иванов намалиха изоставането си до 4 т. - 31:35. Българите изиграха страховтна трета част, когато направиха серия от 13:0 и поведоха с 44:35, а естонците не успяха да отбележат кош цели 6 минути. В 27-ата мин. нашите поведоха с 10 т. - 47:37, а преди финалната четвърт авансът им беше 9 т. - 50:41. Гостите обаче започнаха четвъртата част със серия от 8:0 и стопиха пасива си до 49:50, след като не позволиха на българите да отбележат кош повече от 4 минути. 3:38 преди сирената Танел Сок изравни за 53:53, но след това Калоян Иванов даде крехка преднина на нашите преди реванша. Той беше най-резултатен в мача и завърши с "да-бъл-дабъл" - 15 т. и 11 борби. Брат му Деян Иванов добави 12 т. и 5 асистенции. За Естония Райн Вандеман реализира 11 точки, а по 8 т. отбелязаха Сийм-Сандер Вене и Рейнар Халик.



Калоян Иванов се опитва да извади от кош топката, забита от естонска Райн Вандеман при победата на нашите с 58:55 в първия финален плейоф за Евро 2015

Близнаците Иванови обаче сътвориха грандиозен скандал след мача, като със заплахи и обиди нападнаха журналистката от ТВ 7 Милана Велева. "Изчезвай ма, да не те почна с шутове!" В екшъна взели участие и приятелките на двамата и майка им, която била най-дейна в скандала. Тя наричала Велева "идиотка, глупачка" и я заплашвала, че ще я уволни от телевизията. Родителката по принцип не позволявала някой да критикува синовете й и държала само добри неща да се пишат и говорят за тях.

След мача

КОНСТАНТИН ПАПАЗОВ, треньор на България: "Тежко първо полувреме и за двата отбора. Напрежението се отрази на успеваемостта и на реализирането на постепенните нападения. Стрелбата ни не вървеше и вкарвахме само 4 тройки за цял мач. Отивахме в Талин с мисъл да спечелим и реванша."

Лудогорец срещу
ПСВ, Динамо З
и Черноморец
в Лига Европа

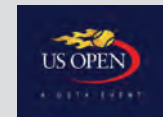


Стр. 38

гледайте



ПО ЕВРОСПОРТ
ТЕНИС
8.00, 10.45, 18.45, 22.15
US Open



ГРЕБАНЕ

9.00 Световно първенство

КОЛОЕЗДЕНЕ

15.00 "Уърлд портс класик"
17.00 Вуелта, Херес - Естепона (VIII etan)

ПО ЕВРОСПОРТ 2

КОЛОЕЗДЕНЕ

10.00 Вуелта, ГуХеуло - Касерес (VI etan)

ТЕНИС

11.00, 16.30, 18.00 US Open

ДАРТС

13.00 Световни серии, Сигну

УТРЕ

ПО ЕВРОСПОРТ

ГРЕБАНЕ

9.00 Световно първенство - пряко

АВТОМОБИЛИЗЪМ

10.45, 14.00 Европейски шампионат, Чехия

ТЕНИС

11.15, 18.45, 22.15 US Open - Най-интересното от нощта

СУПЕРБАЙК

13.00 ГП на Германия

КОЛОЕЗДЕНЕ

15.30 Вуелта, Херес - Естепона (VIII etan)

ПО ЕВРОСПОРТ 2

КОЛОЕЗДЕНЕ

8.00 Вуелта, Алмендралехо - Майрена де Алхарафе (VII etan)

Австралийски футбол

9.30 Порт Аделаида - Карлтън

ТЕНИС

12.30, 21.30 US Open

ДАРТС

13.00 Световни серии, Сигну