ДЕЙСТВИЕ
Решават проблема с лекарството за рак за 2 месеца
5

УСПЕХ
БСП спечели изборите в Белене
3

АБСУРДИ
Скандал в БАН с наградите на младите учени
4

ТУРЦИЯ
Ердоган смъква изборния праг за Меджлиса
9



Откритията в Свещари са изобразени в Казанлъшката гробница
13

ДУМА®
ЛЕВИЯТ ВЕСТНИК
80 ст.
www.duma.bg
ВТОРНИК | 1 ОКТОМВРИ | 2013 ГОДИНА/23 | БРОЙ 227 (6631)

14 процедури на ЕК срещу България за екология

Одобреното през 2012 г. изграждане на вятърен парк край Калиакра влиза в съда в края на октомври

Общо 14 са наказателните процедури на Европейската комисия (ЕК) срещу България в областта на околната среда. Една от тях е за нов вятърен парк в зона "Калиакра". Това каза министърът на околната среда и водите Искра Михайлова вчера.

До края на октомври колежът на еврокомисарите ще вземе решение по тази процедура, с което България вече няма да е в досъдебна фаза, а в ефективна съдебна процедура. Нарушението е на Регионалната инспекция по околна среда и води (РИОСВ) във Варна, която е издала одобрение през 2012 г. за изграждането на нов ветрогенераторен парк от 95 перки и още 150 други обекта, сред които ваканционни селища, посочи Михайлова и уточни, че ветропаркът е с името "Смин", а инвеститорът е "Уинд енерджи". Според търговския регистър управител на дружеството е Любов Дамянова Лазарова, дъщеря на дългогодишния бивш шеф на Комисията за защита на потребителите Дамян Лазаров.

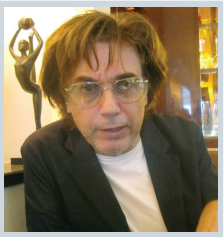
6

Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА



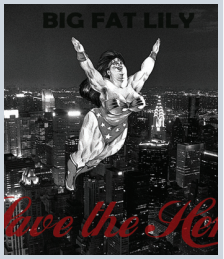
На церемония в сградата на Телевизионната кула в София, в присъствието на медийни експерти и журналисти, България официално премина към цифрова телевизия. От кулата бе направена връзка с телевизионната станция на Копитото и бе наредено да се изключи аналоговият сигнал

6



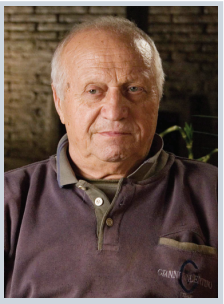
Жан-Мишел Жар за универсалния език на музиката

11



Българска метъл група жъне успехи в Холивуд

20



Напусна ни Рангел Вълчанов

2

НЯКОЛКО ДУМИ



Георги ГЕОРГИЕВ

Е, ДЕ ГО СЕГА ЕГАЛИТЕТО

Вчерашният ден на г-жа Кристалина Георгиева, еврокомисар по хуманитарните кризи, беше посветен на бежанците. Сериозно, така написа тя във фейсбук. Ако си мислите обаче, че се е завърнала в родината, за да нагледа препълнените вече места за настаняване на бежанците и да задейства ресурсите на ЕС, за да се облекчи положението на тези хора и на България, много грешите. Г-жа Георгиева се намира в Женева, където с делегати от цял свят обсъжда проблемите на бежанците по света *(стр. 8)*. Обсъждането на проблемите на бежанците е страхотно нещо. Седят си едни хора и си обсъждат едни неща. И така я карат години наред. Дори пишат някакви документи. Ако им кажете, че трябва да се действа на място, а не да се каканижат общи приказки от сутрин до вечер, вероятно няма да ви разберат.

Бежанците от Сирия се нуждаят от нашата солидарност, написа вчера еврокомисар Георгиева. Спор да няма. Ние пък се нуждаем от солидарността на Европа, г-жо Георгиева. Обаче нещо не я виждаме. Няма ви. В Женева ви има, ама тука ви няма. Не е лично, просто вие персонифицирате в момента Европа-та в нашите очи. Вместо конкретна помощ чуваме от Франция, че тя не ни иска в Шенген. Искаме помощ, искаме да приберете тези бежанци, които не можем да настаним, а те ни заплашват с някакви глупости. Абе вие адекватни ли сте? Дръжте си Шенгена, но обяснете къде се дяна прословутото ви егалите и фратерните. Защото като трябваше да изпълняваме изискванията на ЕС без егалите и фратерните не можеше, а сега, де ви го егалитето?

40
2

ISSN 0861-1343

EUR: 1.95538
USD: 1.44823
GBR: 2.33937
CHF: 1.59986

www.duma.bg
ДУМА
ВТОРНИК 1 ОКТОМВРИ 2013

И синдикатите са за безусловен базов доход

От КНСБ са категорични, че е необходима нова политика по доходите

Аида ОВАНЕС

КНСБ ще се присъедини към европейската петиция за провеждане на гражданска инициатива, която да доведе до определянето на безусловен базов минимален доход. Това стана ясно след международната конференция на тема "Несигурни форми на работа - средства да се справим и подходи за действие от страна на синдикатите".

За да бъде инициативата разгледана от Еврокомисията и да се организира публично изслушване в Европейския парламент, трябва да бъдат събрани 1 млн. подписа от граждани от 15 страни членки на ЕС до януари 2014 г. България е една от страните, участващи в петицията.

България е част от случващото се в глобален план, коментира при представянето на книгата си "Прекариатът - Новата опасна класа" Гай Стендинг - експерт по трудово-правни отношения и една от ключовите фигури в световното синдикално движение. Книгата е преведена и на български. "Младите хора търсят елементарни неща, а политиците не знаят какво точно искат те. Младите хора искат работа и нови форми на сдружения", коментира експертът. Според инициаторите целта е да се осигури безусловното право на всеки човек в ЕС да може да живее достоен живот, както е определено в европейското законодателство. Те смятат, че чрез осигуряването на базов доход ще се подсили и активното участие в обществото.


Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

Социалният министър Хасан Адемов (в средата) и синдикалните лидери Пламен Димитров (вляво) и Константин Тренчев участваха в работата на конференцията

Според Стендинг това, което наблюдаваме, е глобализация, която произвежда фрагментация на класите. Старата работническа класа, такава, каквато я познаваме, се свива, като се появява един непрекъснато растящ прекариат (думата прекариат е съставена от 2 английски думи precarious-несигурен и proletariat-пролетариат), който се състои от все повече младежи с добро образование, но без достъп до работни места. Проблемът според експерта е в липсата на нови проекти и ново мислене на политиците, неразбиране на това какво е прекариат. Според Стендинг и българските политици не изслушват какво има да каже новата класа - прекариатът. "Трябва да чуем гласа му. Много често политиците растат глухи за гласа на хората по улиците", коментира Стендинг.

От КНСБ са категорични, че е абсолютно необходима нова политика по доходите. Синдикатът има конкретни предложения за Бюджет 2014, сред които данъкът върху доходите да включва необлагаем минимум, така ще останат повече пари у хората и ще се стимулира потреблението.

In memoriam

ПОЧИНА ГОЛЕМИЯТ БЪЛГАРСКИ РЕЖИСЬОР РАНГЕЛ ВЪЛЧАНОВ

След тежко и продължително боледуване на 85-годишна възраст почина големият български режисьор Рангел Вълчанов. Той е роден на 12 октомври 1928 г. Завършил е театрална режисура във ВИТИЗ "Кръстьо Сарафов" през 1953. Работи в СИФ "Бояна" от 1952 като асистент-режисьор и режисьор. Член е на Европейската филмова академия и народен артист. Вълчанов е избран за филмов режисьор номер 1 на България през XX век. На 9 октомври 2012 година става действителен член на Българската академия на науките.

Рангел Вълчанов дебютира през 1958 година с филма "На малкия остров", който и до днес си остава един от ненадминатите шедьоври в българското кино. Това е първата наша лента, получила международно признание от кинофестивалите в Прага, където получава втора награда за режисура, а в Мелбърн е номинирана с почетен диплом. Филмът на Вълчанов "Слънцето и сянката" пък получава отличия в Сан Франциско, Лос Аламос, Карлови Вари, Москва, Мелбърн и Кан.

Незабравими за публиката остават филмите на Вълчанов "Инспекторът и нощта" и "Вълчицата", които са ново доказателство за творческата му смелост при избора на остро съвременни теми, а също и за оригиналността на художественото му мислене. От 1970 до 1972 г. Рангел Вълчанов работи в тогавашна Чехословакия, където заснема "Лице под маска" и "Шанс".

Когато се връща в България, той продължава да изненадва с нестандартните си решения и търси различни жанрови рамки, но без да изневерява на остро социалните теми. Рангел Вълчанов се превръща в най-талантливия диагностик на нравствените заболявания на интелигенцията у нас през годините на социализма. Широко известни са неговите творби "Следователят и гората", "Лачените обувки на незнайния воин", "За къде пътувате?" Много са споровете кой е най-добрият му филм, но той и много от кинаджиите считат за шедьовъра на неговия живот изповедалния "Лачените обувки на незнайния воин". С този изключително оригинален филм, наситен с Фелиниевски мотиви, Вълчанов доказва, че е майстор от световна величина. Голямият режисьор е автор и на няколко книги, последната от които е "Хем съм сам, хем няма никой".


Снимка ПРЕСФОТО/БТА

Поклон пред светлата му памет!

Има съгласие за 340 лв. минимална заплата от Нова година

Има съгласие за увеличаване на минималната работна заплата на 340 лева от 1 януари догодина, съобщи вчера социалният министър Хасан Адемов. По думите му има идея и за паралелното вдигане на обезщетението за отглеждане на малко дете, което и към момента е равностойно на минималното възнаграждение. Представители на бизнеса заявиха, че е рано да се говори за съгласие, тъй като дискусията тепърва ще се води.

От КНСБ определиха предстоящото вдигане на минималната заплата като първа стъпка, която трябва да бъде последвана от изработване на формула за нарастването ѝ. От КТ "Подкрепа" подкрепиха увеличението и също се обявиха за приемането на формула.

Лидерът на КНСБ Пламен Димитров заяви, че до няколко дни синдикатът ще представи на правителството пакет от предложения за бюджета за 2014 г. Сред тях е 10 на сто увеличение на заплатите в бюджетната сфера, както и вдигане на минималната заплата, ако не от октомври тази година, то от януари догодина. Трябва да е ясно, че в следващите две години минималната заплата трябва да стане поне 50 процента от средната като цел, а механизмът в края на краищата трябва да бъде договорен между нас, работодателите и кабинета, каза Димитров. Той напомни, че досега са правени няколко неуспешни опита, и изрази надежда предстоящите да бъдат по-успешни.

Близо 70% от първолаците са от бедни семейства

Близо 70% от всички първокласници са от семейства с ограничени доходи. Това сочат данните на Агенцията за социално подпомагане. Стана ясно, че от общо 64 000 първокласници близо 44 000 ще получат социално подпомагане.

Тази година държавата увеличи размера на еднократната помощ за първокласник от 150 на 250 лева. Право на помощта имат всички семейства с ограничени доходи, както и децата с увреждания, с един жив родител или настанени в приемни семейства. От Агенцията за социално подпомагане отчитат тревожна статистика - около 70% (68,8%) от всички първокласници са получили такава помощ.

Рекордьори по подадени молби за помощта са най-големите градове - София (4111), Пловдив (4082), Варна (3006) и Бургас (2777).

Предупреждават за големи дъждове

Днес времето ще бъде облачно и дъждовно, предупредиха от Националния институт по метеорология и хидрология. Най-значителни ще са валежите в Североизточна България, като най-интензивни ще са след полунощ и преди обяд, а очаквани количества - 40-50 л/кв.м. След обяд в южните райони от страната валежите ще са по-слаби и на много места временно ще спрат, а привечер над Югозападна България и облачността ще се разкъсва и намалява.

Ваксинират децата на бежанците

Всички деца бежанци на възраст между 13 месеца и 15 г. ще бъдат имунизирани срещу 8 заразни болести, реши МЗ. Първоначално децата бежанци ще бъдат имунизирани с петвалентна ваксина срещу дифтерия, тетанус, коклюш, хемофилус инфлуенца и полиомиелит. След месец предстои още една имунизация с тривалентна ваксина срещу морбили, паротит, рубеола. По този начин ще бъде осигурена защита срещу 8 основни заразни болести.

От МЗ допълват, че до края на седмицата чрез структурите на регионалните здравни инспекции на всички бежански центрове ще бъдат доставени дезинфектанти. Предвиждат се и допълнителни средства за РЗИ в районите, в които има разкрити бежански центрове, а това са Хасково, Ямбол, Сливен и София.

ТОНОВЕ СИРЕНЕ И КАШКАВАЛ ИЗЧЕЗНАХА ОТ ХАСКОВСКИ СКЛАД НА ДЪРЖАВНИЯ РЕЗЕРВ

24 671 кг сирене и 10 000 кг кашкавал са откраднати от Държавния резерв, съобщиха от МВР вчера. Липсата на 35-те тона млечни продукти е разкрита миналия петък, като сигналът е подаден в Областната дирекция на МВР в Хасково от ТД "Държавен резерв" - Пловдив. По разпореждане на наблюдаващ прокурор от районната прокуратура в Хасково полицейски служители са извършили оглед в складовата база на фирма, намираща се на булевард "Съединение" в града, където се съхраняват заделени стоки за държавен резерв и военновременни запаси. Предприети са мерки за недопускане на незаконно изнасяне на останалото на съхранение в дружеството сирене. Работата по случая продължава.

С началото на новата учебна година очакваме още по-многобройно участие на академичната общност. Студентите ще влеят свежа сила в протеста

ИЗ ПРИЗИВА НА ПРОТЕСТНА МРЕЖА, КОЯТО СЕ ЧУДИ ПО КАКЪВ ОТЧАЯН НАЧИН ДА СЪЖИВИ ЗАМРЕЛИЯ ПРОТЕСТ

Момчил Спасов от БСП е новият кмет на Белене

Изборите в Гърмен се превърнаха във фиаско за ГЕРБ, бившите управляващи победиха в Трън

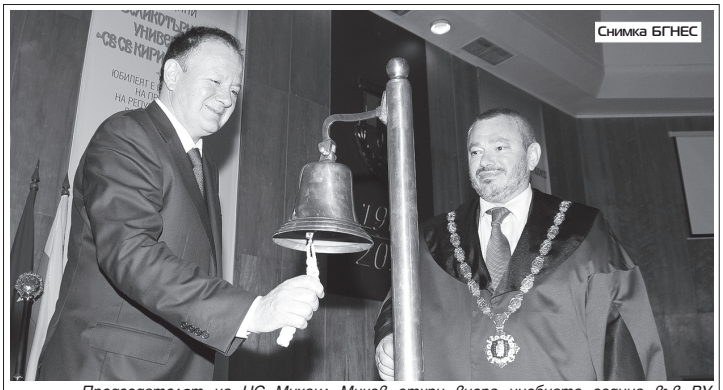
Кандидатът на БСП Момчил Спасов е избран за кмет на община Белене на проведените в неделя частични местни избори в седем населени места. За него са гласували 2276 избиратели от общо 9220, имащи право на вот. Частичните местни избори се наложиха, след като предишният градоначалник Петър Дулев стана депутат. Общо четирима кандидати се състезаваха за поста. Втори по резултат е Милен Дулев от местна коалиция "Бъдеще за община Белене". Трети е Емил Михайлов, издигнат от местна коалиция "Демократи и земеделци за Белене". Най-малко гласове - 148, е събрала Милена Мънева от "Нова алтернатива". Намаляване на безработицата, която през последните години се увеличи в пъти, ще е основният ми приоритет като кмет на Белене, заяви Спасов. По думите му след решението на правителството за спиране на АЕЦ "Белене", възможностите на местното население за доходи са ограничени. Спасов е убеден, че проектът има бъдеще и без държавно финансиране, а построеното до момента трябва да се използва ефективно. Според него изграждането на централата трябва да се разглежда в икономически и финансов аспект, а не като политически. Спасов смята, че ако проектът бъде представен на външни инвеститори, ще се намери кой да го финансира. Той заяви, че ще покани парламентарната комисия по енергетика да проведе свое заседание в Белене, за да се запознае на място със състоянието на построеното до момента.

Изборите в Гърмен се превърнаха във фиаско за ГЕРБ. Там кандидатът на ДПС Минка Сабриева Капитанова получи двойно повече гласове от претендента на ГЕРБ Верхад Ислямов. Тя беше подкрепена от 67% от гласувалите. ДУМА припомня, че лидерът на ГЕРБ Бойко Борисов посети лично Гърмен. Две посещения направи и зам.-председателят на партията Цветан Цветанов. Изборите бяха насрочени извънредно, след като бившият кмет Ахмед Башев стана народен представител. Като свои приоритети Капитанова си постави развитието на инфраструктурата на общината и туризма. ДПС спечели и изборите за кмет на харманлийското село Шишманово. Синан Ибрямов победи кандидата на ГЕРБ Христо Христов.

Станислава Алексиева от партията на Борисов е новият кмет на Трън. Втори е претендентът на местната коалиция БСП-ЗНС Георги Миленков, следван от избраника на "Нова алтернатива" Николай Георгиев. Вотът бе насрочен, след като предишният кмет от ГЕРБ Станислав Николов бе уличен в конфликт на интереси и подаде оставка.

Янко Богданов, издигнат от инициативен комитет, е новият местен управник на тополовградското село Хлябово, следван от опонента си от ГЕРБ Щерьо Стоянов. Частичните избори в Хлябово бяха насрочени, след като предишният кмет е напуснал поста си по лични причини. В пловдивското село Царимир ще избират кмет на балотаж, като право на това получиха кандидатите на ГЕРБ и "Нова алтернатива". Частичният вот се провежда заради кончината на досегашния кмет Нешо Бончев, който бе намерен прострелян в главата и по-късно почина в болница.

Кандидатите на БСП и ГЕРБ отиват на балотаж в девинското село Селча. За кандидата на партията на Борисов Али Парпулев са гласували 120, за опонента му от левицата Венелин Иванов - 125 души.


Снимка БГНЕС

Председателят на НС Михаил Миков откри вчера учебната година във ВУ "Св. св. Кирил и Методий". Убеден съм, че вие идвате тук с огромната емоция на докосването до времето и желание да получите знания, обърна се той към студентите

НЯМА ДА ИМА РАЗИСКВАНИЯ ПО ВТОРИЯ ВОТ

Няма да има дебати по второто искане на ГЕРБ за вот на недоверие на правителството за политиката по инвестиционното проектиране, преди да се проведе гласуване по първия им вот. Това става ясно от писмо на председателя на НС Михаил Миков до лидерите на четирите партии, представени в НС. В него той припомня, че разискванията по вота на недоверие на правителството, внесен от ГЕРБ на 19 септември, бяха проведени и приключиха на 26 септември 2013 г.

По повод внесения още същия ден втори вот Миков пише: "Все още не съм наясно дали в случая става дума за грешка, или пък депутатите от ГЕРБ в действителност са имали волята в рамките на две последователни седмици да бъдат разгледани два идентични вота на недоверие. При всички случаи до гласуването на проекта за решение по първия вот не виждам правно основание, а и житейска логика, да започнат разисквания, които по своя предметен обхват вече бяха проведени и приключени на 26 септември 2013 г." В случай че първият вот бъде отхвърлен от народните представители, предложението за гласуване на недоверие на кабинета, внесено на тази дата, ще бъде недопустимо, тъй като според правилника на НС вот на недоверие може да се иска по една и съща тема най-малко през 6 месеца, уточнява Миков. Ако обаче първият вот на недоверие бъде приет и депутатите гласуват недоверие на МС, то пак няма да е налице правно основание за провеждане на разискванията, защото при тази хипотеза премиерът ще трябва да подаде оставка на правителството и по този начин вторият вот ще бъде безпредметен", пояснява още председателят на парламента.

По-късно от ГЕРБ настояха новият вот на недоверие да обсъден и гласуван през тази пленарна седмица.

СОЦИАЛИСТИ:

Столичната община да има парламентарен секретар

Столичната община да има парламентарен секретар, който да осъществява комуникацията между общината и законодателната власт. Около това предложение на депутата Георги Кадиев от БСП се обединиха общинари по време на дискусията "Ден на диалога" в Столичната община, организирана ежегодно от НСОРБ. Идеята бе подкрепена и от председателя на СОС Елен Герджиков. Той призна, че диалогът между общината и парламента не е на добро ниво. Кадиев посочи, че в НС се случват неща от интерес за Столичната община, в която живеят една пета от жителите на страната. По думите му заплата от неколкостотин лева за човек на тази длъжност си струва, когато става въпрос за доброто на София. По време на дискусията относно промените в закона за обществените поръчки депутатът от БСП Желю Бойчев заяви, че Столичната община е най-големият възложител в държавата и тепърва предстоят обсъждания по документа. Социалистът гарантира, че третият метродиаметър ще бъде изграден със сигурност в следващия програмен период. Според Бойчев въпросът е дали ще има възможност оперативната програма да финансира един или два участъка от него. В момента се разглежда възможността за финансиране и на подвижния състав на метрото, а през октомври оперативната програма ще бъде ясно разписана, уточни депутатът.

ЖЕЛЮ ЖЕЛЕВ ПРИЗОВА ЗА КОМПРОМИСНА ШИРОКА КОАЛИЦИЯ

Смяна на системата? Е, добре. Как ще я сменим, кое ще сменяме от системата? Комунизма ли ще връщаме, фашизма ли? Или някаква анархия ще правим? Все повече стигам до извода, че при създаденото положение една широка коалиция може да реши проблема безболезнено и продуктивно, заяви експрезидентът Желю Желев в тв интервю вчера. По думите му хората отдавна са недоволни, че фактически партийните ръководства избират хората, които ще станат депутати, а не самите те. Разбира се, партиите са необходими, доколкото все пак те създават организацията, формата, програмата, по която работи дадената партия за националната кауза, е мнението му. Желев беше категоричен, че ако по същата избирателна система бъдат направени следващите избори, независимо кога ще бъдат, резултатите ще бъдат тези, които сега виждаме и които не одобряваме.

Трябва да се тръгне към широка коалиция в такива свръхкризисни времена, смята бившият президент. Той припомни събитията от началото на 90-те години с кризата по времето на правителството на Андрей Луканов, протестите и как на коалиционна основа бе избрано правителството на Димитър Попов. Желев категорично подчерта, че то не може да бъде сравнявано по никакъв начин със служебното правителство на Марин Райков, назначено от Росен Плевнелиев.

Според Желев в настоящата ситуация в страната от различни посоки, различни групи и партии си опитват нещо да променят, но не се получава. Трябват компромиси. Компромисът се прави. При широката коалиция се прави компромисът, защото той е исторически компромис в такива случаи, смята той.

„НАЦИОНАЛНА ПАЦИЕНТСКА ОРГАНИЗАЦИЯ - КЛОН МЛАДЕЖКИ"

ПОКАНА

„УС на „НАЦИОНАЛНА ПАЦИЕНТСКА ОРГАНИЗАЦИЯ - КЛОН МЛАДЕЖКИ" на основание чл. 26 от ЗЮЛНЦ и чл. 11 от Устава на „НПО - клон Младежки", взе решение да бъде свикано отчетно-изборно общо събрание на сдружението, което ще се проведе на 13.10.2013 г. (неделя) от 9:30 часа на адрес: к-т Боровец, хотел Самоков, зала Дунав, при следния дневен ред:

1. Отчет на управителния съвет на „НАЦИОНАЛНА ПАЦИЕНТСКА ОРГАНИЗАЦИЯ - КЛОН МЛАДЕЖКИ"

2. Представяне на проектопрограма за развитие на „НАЦИОНАЛНА ПАЦИЕНТСКА ОРГАНИЗАЦИЯ - КЛОН МЛАДЕЖКИ" за 2014 г.

3. Представяне на проектобюджет за 2014 г. на „НАЦИОНАЛНА ПАЦИЕНТСКА ОРГАНИЗАЦИЯ - КЛОН МЛАДЕЖКИ"

4. Отчет на председателя на Контролния съвет на „НАЦИОНАЛНА ПАЦИЕНТСКА ОРГАНИЗАЦИЯ - КЛОН МЛАДЕЖКИ"

5. Избор на председател на УС на „НАЦИОНАЛНА ПАЦИЕНТСКА ОРГАНИЗАЦИЯ - КЛОН МЛАДЕЖКИ"

6. Избор на членовете на Управителния съвет на „НАЦИОНАЛНА ПАЦИЕНТСКА ОРГАНИЗАЦИЯ - КЛОН МЛАДЕЖКИ"

7. Избор на членовете на Контролния съвет на „НАЦИОНАЛНА ПАЦИЕНТСКА ОРГАНИЗАЦИЯ - КЛОН МЛАДЕЖКИ"

8. Промени в устава на „НАЦИОНАЛНА ПАЦИЕНТСКА ОРГАНИЗАЦИЯ - КЛОН МЛАДЕЖКИ"

9. Разни.

При липса на кворум, на основание чл. 27 от ЗЮЛНЦ и чл. 12 от устава, общото събрание ще бъде проведено един час по-късно на същото място и при същия дневен ред, независимо от броя на явилите се членове."

АНЕТА ДРАГАНОВА
Председател на УС на „НПО - КЛОН МЛАДЕЖКИ"

www.duma.bg

Скандал в БАН с наградите на младите учени

След месеци отказ да дадe парите ръководството ги обещава преди Коледа, младите обидени

Велиана ХРИСТОВА

От 24 май в БАН продължава скандалът с невръчените награди за научни постижения на 23-ма най-успешни млади учени на академията, които трябваше да им бъдат дадени по традиция в Деня на славянската писменост, но без всякакво обяснение бяха задържани от ръководството на БАН. Още преди 2 месеца скандалът стигна до медиите. В началото на септември проблемът бе поставен и в Настоятелството на БАН от председателя на ресорната комисия в НС Ваня Добрева.

По настояване на Комисията за младите учени към Общото събрание зам.-председателят на БАН чл.-кор. Николай Милошев обясни вчера, че нямало пари, но сега се били намерили и когато се види в края на годината финансовото състояние на БАН, наградите ще бъдат връчени преди коледните празници. Учени предложиха датата 1 ноември - Деня на будителите. Събранието накрая настоя в началото на декември да се свика специално заседание, на което да бъдат връчени грамотите и паричните награди на отличените успешни млади изследователи.

Тази година за пръв път награждаването стана по истински научни критерии, успехите на младите бяха оценявани от февруари до май по точкова система и най-добрите бяха определени за призьори, обясниха вчера директори на институти. След класирането на предложените кандидати Общото събрание на 9 май одобри наградите, които са на обща сума 61,4 хил. лв.

Последвали са месеци запитвания от младите до комисията на ОС, от нейна страна - до ръководството, кога младите ще получат наградите. Отговор не е получен. Самите млади учени обясняваха, че грамотите за тях са важни при кандидатстване за проекти. Някои от наградените, очаквайки да получат сумата, са взели заеми, за да финансират свои проекти или да публикуват монографии. Шефове на някои институти обясняваха в кулоарите, че не са участвали в двудневно пътуване на директорите на звената на БАН до Варна, организирано от ръководството, защото ги е "срам да трошат пари за гуляи", докато на младите докторанти и сътрудници се отказва наградата. Основната заплата на млад специалист в БАН е 350 лв., на главен асистент с докторска степен - 509 лв.

Председателят на БАН акад. Стефан Воденичаров заяви вчера за ДУМА, че ОС не го е питало откъде ще се вземат парите, когато е гласувало 61 хиляди лв. за наградите. Първите допълнителни 7 млн. лв., дадени за БАН тази година още при ГЕРБ, са отишли за покриване на намаленните досега заплати, които не са покрити от бюджета на Дянков, и за 2013 г. Вторите 4 млн. лв., гласувани от служебния кабинет и дадени от правителството "Орешарски", били за съфинансирането по проекти в програма "Конкурентоспособност". А партидата "развитие", в която институтите отчисляват 10% от собствените си приходи, била намаляла наполовина заради ремонти и не можело да се вземат пари за младите от нея. ОС, което е отговорно за разпределението на финансите, не е информирано какви суми има в партида "развитие" и какви ремонти са правени.

Още преди месец някои от наградените млади учени с бляскави постижения в науката обявиха, че историята с наградите е обидна за тях и те не желаят да ги получат. Не сме просяци, обявиха те в един от интернет форумите си.



Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

В делничен ден дъждът е основателна причина да закъснееш за работа

Катуница не иска Рашкови

Жителите на село Катуница не искат завръщането на фамилия Рашкови. Отново препоръчвам на семейството и на самия Рашков да не се завръщат в Катуница, заяви кметът Красимир Юруков. Очаква се ромският лидер да бъде освободен от затвора в средата на октомври. Той заявява открито готовността си да живее отново тук, но не трябва да прави това от морална гледна точка, категоричен е кметът. Според него хората няма да допуснат Рашкови да се върнат в Катуница. Юруков уточни, че на територията на селото фамилията притежава 6-7 имота. Никой от семейството обаче не живее в момента в тях, а с останалите членове на фамилията хората нямат проблеми. Полицията има готовност да реагира при ескалиране на напрежението. Вече сме имали разговори с началниците на полицейските управления в Садово и Асеновград, потвърди кметът. Въпреки царящата непримиримост той призова хората от Катуница да бъдат максимално толерантни и да спазват обществения ред. Юруков благодари на мотоклуб "Велика България", на всички рокери и на феновете на двата големи футболни клуба в Пловдив, които застават твърдо зад исканията на жителите на селото и отново обещават своята подкрепа, ако се наложи.

25 г. затвор за зверската катастрофа на „Тракия"

Присъди от по 10 години затвор получиха собственикът на "Ентуртранс" Ениз Ченгел и управителят на фирмата Николай Точев. Шофьорът на автобуса-ковчег Светослав Димитров бе осъден на 5 години. В Бургаския окръжен съд вчера приключи на първа инстанция делото за трагедията на автомагистрала "Тракия".

На 15 юни 2011 г. автобус на "Ентуртранс", пътуващ от София за Бургас, се преобърна след удар в мантинелата и се запали.

В трагичния инцидент загинаха 9 души, шестима от които починаха на място. 11 бяха ранени. И тримата подсъдими ще излежат наказанията си в затворническо общежитие.

Прокурорите настояваха за по-сурови присъди - по 15 години за босовете на скандалната фирма с неизправни автобуси и 10 години за шофьора.



Снимка ПРЕСФОТО/БТА

В Плевен бе открито разширение за 50 деца на детската градина "Снежанка" и Регионалния център за ранна интервенция на увреждания при деца. Инвестицията е 1,6 милиона лева

ОТПУСКАТ СРЕДСТВА ЗА КУПУВАНЕ НА ТАБЛЕТИ В УЧИЛИЩАТА

От следващата година ще започне поетапно въвеждане на безжичен интернет в училищата и ще се предвидят средства за купуване на таблети и интерактивни дъски. Това съобщи вчера в Бургас министърът на образованието Анелия Клисарова.

Тя бе категорична, че новите технологии ще мотивират децата да учат повече. Министърът съобщи, че предстои утре да бъде гласувано предложението за отпускане на допълнителни 9 400 000 лв. за училищата и детските градини.

Министърът съобщи още, че проектът на стратегия за висшето образование е почти готов. Тя подчерта, че за документа е важно да се чуе мнението и на учените, ректорите и студентите. Според Клисарова е нужно да се оказва влияние върху подготовката на студентите, което да е обвързано с бюджета на съответния ВУЗ. Учебният процес трябва да е такъв, че да може младите да намират бързо работа след завършване образованието си, коментира Клисарова. По думите ѝ няма смисъл да се произвеждат "интелигентни безработни".

За промените в делегираните бюджети на училищата Клисарова коментира, че финансирането няма да се определя само от броя на учениците. Това ще става чрез коефициент, който ще се определя от това къде се намира училището, дали има деца със специални образователни потребности, дали има деца с различен от българския майчин език, поясни тя. Изключително важно е да има баланс между малките и големите школа и да се мотивират учителите в малките да останат да работят в тях, подчерта Клисарова.

ОТ НОИ КОНСУЛТИРАТ ДНЕС ПО ПЕНСИОННИ ВЪПРОСИ

Безплатни консултации по пенсионни въпроси ще дават днес експерти на НОИ. По традиция институтът ще отбележи 1 октомври - Международния ден на възрастните хора. Честването ще започне в 10 ч. в сградата на НОИ. Приветствия към възрастните хора ще отправят социалният министър Хасан Адемов и управителят на института Бисер Петков. "Ден на отворените врати" ще бъде организиран в сградите на териториалните поделения на НОИ във всички областни градове, където също ще се дават експертни консултации по пенсионни въпроси.

ПОРЕДНА КРАЖБА НА ЕКОТОАЛЕТНА ОТ МАГИСТРАЛА

За поредна кражба на екотоалетна на магистрала "Тракия" съобщиха от МВР в Стара Загора. Сигналът е получен на 28 септември. На място е установено, че намиращата се на отбивката на 213 км на магистралата екотоалетна е изчезнала.

ДУМА припомня, че през август отново една от химически тоалетни на магистралата бе откраднатата. От фирмата, която стопанисва санитарните възли, обявиха, че куриозната кражба е прецедент и за страната, и за 14-годишната им практика.

АГЕНЦИЯТА ПО ЛЕКАРСТВА СПРЯ ПРОДАЖБА НА ДВА МЕДИКАМЕНТА

Изпълнителната агенция по лекарствата обяви на интернет страницата си, че спира от продажба два медикамента. Първият продукт е Symbicort Turbohaler 320/9 мг - прах за инхалация с партиден номер PAWT. Блокирането е заради получени съобщения по системата за бързо уведомяване от компетентния контролен орган на Швеция за съмнение за автентичността на продукта. Пациентите, купили лекарствения продукт, трябва да проверят за оригиналност на партидния номер и срока на годност между пластмасовия капак на инхалатора и самия инхалатор. В случай на разлика лекарственият продукт следва да не се употребява и да се уведоми ИАЛ. До изясняване на обстоятелствата е спрян заради съмнение в автентичността му и медикаментът Erdomed BST 225 mg с партиден номер 193004.

Съобщението е било получено по системата за бързо уведомяване от компетентния контролен орган на Италия. Пациентите, купили лекарствения продукт, следва да не го употребяват.

Решават проблема с лекарството за рак за два месеца

Фирмата производител поема лечението за октомври и ноември

Намерено е решение как пациентките с рак на гърдата да получат нова терапия, съобщи управителката на НЗОК д-р Румяна Тодорова. Припомняме, че миналата седмица всички членове на Надзорния съвет на касата гласуваха против НЗОК да плаща лекарство срещу рак на гърдата за октомври и ноември заради големия дефицит в бюджета на осигурителната институция. Решено бе при преговорите за Национален рамков договор за 2014 г. да се търси възможност за включване на новата терапевтична индикация в съответната клинична процедура. Новото лечение се прилага в случаите на рак на гърдата, при които всички други възможни терапии са приложени, но вече няма ефект от тях.

Отказът на надзорниците на касата предизвика остра реакция от страна на пациентите и пациентски организации. Лекарството в момента се изписва у нас, но само при рак на бъбреците и на панкреаса. Медикаментите за октомври и ноември ще бъдат дарени от фирмата производител на лекарството, след като националният консултант уточни бройката на болните, увери управителката на НЗОК. Тодорова поясни, че е получила вчера сутринта писмо от фирмата, от което става ясно, че тя ще поеме лечението на нуждаещите се "за октомври и ноември след писмено обосновано искане от страна на лекуващите лекари онколози за всеки конкретен техен пациент". Д-р Тодорова веднага е поискала с писмо Надзорният съвет да обсъди въпроса на извънредно заседание. В отговор на запитване на ДУМА кой поема разходите за лечение на пациентките за декември от НЗОК припомниха, че разходите за последния месец на годината се плащат със средства от бюджета за следващата. Очаква се Надзорният съвет да заседава до средата на седмицата, за да бъде решен проблемът онколекарството, от което се нуждаят около 20 пациентки.

РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ
ОБЛАСТЕН УПРАВИТЕЛ НА ОБЛАСТ СОФИЯ

ОБЯВЛЕНИЕ
за провеждане на конкурси за назначаване на държавни служители

Областна администрация на Област София със седалище и адрес: гр. София, ул. "Алабин" 22 на основание чл.10а, ал.2 от Закона за държавния служител, във връзка с чл.14, ал.1 от Наредбата за провеждане на конкурсите за държавни служители и Заповеди № РД-15- 194/ 30.09.2013 г.; № РД-15-195/30.09.2013 г.; № РД-15- 196 / 30.09.2013 г. и Заповед № РД-15-197/30.09.2013 г. на Областния управител на ОБЛАСТ СОФИЯ обявява конкурси за назначаване на държавни служители за следните длъжности и при следните условия:

I. За длъжността "Началник на отдел" в отдел "Административен контрол и регионално развитие" към дирекция "Административен контрол, регионално развитие и държавна собственост".

1. Минимални и специфични изисквания, предвидени в нормативни актове за заемане на длъжността:

Съгласно Класификатора на длъжностите в администрацията:

- минимална образователна степен, необходима за заемане на длъжността - Бакалавър;
- изисквано образование от работодателя - висше - Магистър по специалност Право с призната юридическа правоспособност.
- минимален ранг за заемане на длъжността - III младши;
- минимален професионален опит за заемане на длъжността - 4 години;
- вид правоотношение - служебно. За целта кандидатите следва да отговарят на условията на чл.7, ал. ал.1, 2, 3 от Закона за държавния служител;
- границите (от-до) на заплатата определена за длъжността: от 500 лв. до 1650 лв.

3. Начин на провеждане на конкурса: По реда на чл.24, т.1 от Наредбата за провеждане на конкурсите за държавни служители:

- Решаване на тест;
- Интервю.

Специфични критерии за оценка: Необходимо е кандидатът да притежава образователна степен Магистър по специалност Право с призната юридическа правоспособност. Ще осъществява административен контрол по законосъобразност върху актовете на Кмета на Столична община и решенията на Столичния общински съвет. Организира, контролира и изпълнява задачи по защита на държавната собственост в съответствие с изпълнението на общите функции на областната администрация на Област София, регламентирани в Административнопроцесуалния кодекс, Закона за администрацията, Закона за държавната собственост, Закона за устройство на територията, Закона за кадастъра и имотния регистър, Закона за местното самоуправление и местната администрация, Закона за регионалното развитие, Устройствения правилник на областните администрации.

4. Документи за участие в конкурсната процедура:

1. Заявление за участие в конкурс (по образец);
2. Декларация по чл.17, ал.2, т.1 от НПКДС;
3. Ксерокопия от документ за притежавано образование и документ за придобита юридическа правоспособност;
4. Ксерокопия от документи за професионален опит;
5. Автобиография;
6. Други документи по усмотрение на кандидата относно притежавана допълнителна квалификация.

5. Кратко описание на длъжността съгласно утвърдената длъжностна характеристика: Административен контрол по законосъобразност на актовете и действията на Кмета на Столична община и решенията на Столичния общински съвет, Процедури по Закона за държавната собственост, ЗУТ, ЗКИР, ЗСПЗЗ и други закони и подзаконови нормативни актове, свързани с регионалното развитие. Подготовка, координация и управление на проекти (финансирани от ЕС, международни финансови институции и други донори), Регионални програми, планове и стратегии. Контрол по съставянето на актове за установяване на административни нарушения и наказателни постановления във връзка с правомощията на областния управител, предвидени в съответните нормативни актове.

II. За длъжността "Началник на отдел" в отдел "Разпоредителни и реституционни процедури" към дирекция "Административен контрол, регионално развитие и държавна собственост".

1. Минимални и специфични изисквания, предвидени в нормативни актове за заемане на длъжността:

Съгласно Класификатора на длъжностите в администрацията

- минимална образователна степен, необходима за заемане на длъжността - Бакалавър;
- изисквано образование от работодателя - висше - Магистър по специалност Право с призната юридическа правоспособност.
- минимален ранг за заемане на длъжността - III младши;
- минимален професионален опит за заемане на длъжността - 4 години;
- вид правоотношение - служебно. За целта кандидатите следва да отговарят на условията на чл.7, ал. ал.1, 2, 3 от Закона за държавния служител;
- границите (от-до) на заплатата определена за длъжността: от 500 лв. до 1650 лв.

2. Конкурсът за заемане на длъжностите да се проведе по следния начин:

- По реда на чл.24, т.1 от Наредбата за провеждане на конкурсите за държавни служители
- Решаване на тест;
- Интервю.

Специфични критерии за оценка: Необходимо е кандидатът да притежава образователна степен Магистър по специалност Право с призната юридическа правоспособност. Ще осъществява организация и контрол относно функциите на Областния управител по защитата на държавния интерес при разпореждането с имоти държавна собственост, както и в областта на реституционното законодателство и обезщетителни процедури.

3. Документи за участие в конкурсната процедура:

1. Заявление за участие в конкурс (по образец);
2. Декларация по чл.17, ал.2, т.1 от НПКДС;
3. Ксерокопия от документ за притежавано образование и документ за придобита юридическа правоспособност;
4. Ксерокопия от документи за професионален опит;
5. Автобиография;
6. Други документи по усмотрение на кандидата относно притежавана допълнителна квалификация.

4. Кратко описание на длъжността съгласно утвърдената длъжностна характеристика: Организира, контролира и изпълнява възложените му задачи при осъществяване на функциите на Областния управител по защитата на държавния интерес при разпореждането с имоти държавна собственост, както и в областта на реституционното законодателство и обезщетителни процедури в съответствие с изпълнението на общите функции на областната администрация, регламентирани в действащото законодателство. Дейност в областта на държавната собственост, реституционните закони и обезщетителни процедури.

III. За 2 броя свободни длъжности "Старши експерт" в отдел "Административен контрол и регионално развитие" към дирекция "Административен контрол, регионално развитие и държавна собственост".

1. Минимални и специфични изисквания, предвидени в нормативни актове за заемане на длъжността:

Съгласно Класификатора на длъжностите в администрацията

- минимална образователна степен, необходима за заемане на длъжността - Бакалавър;
- изисквано образование от работодателя - висше - Магистър по специалност Право с призната юридическа правоспособност.
- минимален ранг за заемане на длъжността - V младши;
- минимален професионален опит за заемане на длъжността - 1 година;
- вид правоотношение - служебно. За целта кандидатите следва да отговарят на условията на чл.7, ал. ал.1, 2, 3 от Закона за държавния служител;
- границите (от-до) на заплатата определена за длъжността: от 350 лв. до 1300 лв.

2. Конкурсът за заемане на длъжностите да се проведе по следния начин:

- По реда на чл.24, т.1 от Наредбата за провеждане на конкурсите за държавни служители
- Решаване на тест;
- Интервю.

Специфични критерии за оценка: Необходимо е кандидатът да притежава образователна степен Магистър по специалност Право с призната юридическа правоспособност. Ще осъществява и осигурява изпълнението на правомощията на Областния управител в сферата на контролните му функции, защита на държавната собственост в съответствие с изпълнението на общите функции на областната администрация на Област София, регламентирани в Административнопроцесуалния кодекс, закона за администрацията, Закона за държавната собственост, Закона за устройство на територията, Закона за кадастъра и имотния регистър, Закона за местното самоуправление и местната администрация, Закона за собствеността и ползването на земеделски земи, Закона за регионалното развитие, Устройствения правилник на областните администрации.

3. Документи за участие в конкурсната процедура:

1. Заявление за участие в конкурс (по образец)
2. Декларация по чл.17, ал.2, т.1 от НПКДС
3. Ксерокопия от документ за притежавано образование
4. Ксерокопия от документи за професионален опит
5. Автобиография
6. Други документи по усмотрение на кандидата относно притежавана допълнителна квалификация.

4. Кратко описание на длъжността съгласно утвърдената длъжностна характеристика: Административен контрол по законосъобразност върху актовете и действията на Кмета на Столична община и решенията на Столичния общински съвет, Процедури по Закона за държавната собственост, ЗУТ, ЗКИР, ЗСПЗЗ и други закони и подзаконови нормативни актове, свързани с регионалното развитие. Съгласуване изготвянето на регионални програми, планове и стратегии. Разглеждане на административно-наказателни преписки и изготвяне на наказателни постановления във връзка с правомощията на Областния управител, предвидени в съответните нормативни актове.

IV. За длъжността "Младши експерт" в отдел "Държавна собственост" към дирекция "Административен контрол, регионално развитие и държавна собственост", определена за заемане от лице с трайни увреждания по реда на чл.9а от Закона за държавния служител.

1. Минимални и специфични изисквания, предвидени в нормативни актове за заемане на длъжността:

Съгласно Класификатора на длъжностите в администрацията:

- минимална образователна степен, необходима за заемане на длъжността - Професионален бакалавър по...;
- изисквано образование от работодателя - висше - Магистър по специалност Право;
- минимален ранг за заемане на длъжността - V младши;
- минимален професионален опит за заемане на длъжността - не се изисква;
- вид правоотношение - служебно. За целта кандидатите следва да отговарят на условията на чл.7, ал.1 и ал. 2 от Закона за държавния служител.
- Определен размер на основната заплата за длъжността - от 335 лв. до 1100 лв.
- Работното място е определено за заемане от лице с трайни увреждания по реда на чл.9а от ЗДСл.

2. Конкурсът за заемане на длъжностите да се проведе по следния начин:

- По реда на чл.24, т.1 от Наредбата за провеждане на конкурсите за държавни служители
- Решаване на тест;
- Интервю.

Специфични критерии за оценка: Кандидатът трябва да притежава образователна степен Магистър по специалност Право. Компютърна грамотност. Добри познания в областта на Закона за държавната собственост и правилника за прилагането му, Закона за общинската собственост и правилника за прилагането му, Закона за устройство на територията и др.

3. Документи за участие в конкурсната процедура:

1. Заявление за участие в конкурс (по образец);
2. Декларация по чл.17, ал.2, т.1 от НПКДС;
3. Ксерокопия от документ за притежавано образование;
4. Ксерокопия от документи за професионален опит (ако има);
5. Експертно решение на ТЕЛК за трайни увреждания - 50 и над 50%;
6. Автобиография.

4. Кратко описание на длъжността съгласно утвърдената длъжностна характеристика: Да изпълнява възложените му задачи при осъществяване на функциите на Областния управител по защита на държавната собственост в съответствие с изпълнението на общите цели и функции на областната администрация на Област София, регламентирани в действащото законодателство.

Място и срок за подаване на документите за участие във всички конкурсни процедури:

Документите за участие в конкурсите се представят в срок до 17.30 часа на 11.10.2013 г. на адрес: гр. София, ул. "Алабин" 22 в деловодството, лично от кандидатите или от техни упълномощени представители.

V. Списъците и всички съобщения във връзка с конкурсите се обявяват в сградата на Областната администрация на Област София на адрес ул. "Алабин" 22 на информационното табло във фоайето на партера и на интернет страницата на областната администрация на Област София www.sfoblast.government.bg.

ОБЛАСТЕН УПРАВИТЕЛ:
(РОСЕН МАЛИНОВ)

ТОПЛОФИКАЦИИ:

Ползваното парно може да се изчислява и на кубатура

Етажната собственост сама да определя как да плаща топлинната енергия, предлагат дружествата

В Закона за енергетиката да се запишат и други възможности за разпределяне на топлинната енергията между собствениците на апартаменти в блок с парно, включително и така нареченото разпределяне на кубатура, предлагат от Асоциацията на топлофикационните дружества в България (АТДБ).

В интервю за БТА Илия Николаев, председател на УС на асоциацията, заяви, че предложенията за промени вече са депозирани в парламента и членовете на асоциацията очакват да има обсъждане по тях. Предложенията ни са свързани основно с промяна на системата за разпределение на топлинната енергия, заяви Николаев. Ние искаме да бъде допуснато разпределение по всякакви начини, каквито пожелаят етажните собственици, уточни той. По думите му, подобна възможност за избор има в много страни и те могат да бъдат разписани в специална наредба.

Относно искането от представители на потребителски организации да има индивидуални договори между всеки отделен потребител и топлофикационното дружество, Николаев коментира, че това не може да се приложи чисто физически, а и практически е необосновано. Топлофикационните дружества доставят енергия в абонатната станция, а не във всяко жилище, както е общото разбиране. Ние сме единствената страна в ЕС, в която продажбата на енергия е на краен клиент, а не на общия топломер на сградата - оттук произтичат и много проблеми, заяви Николаев.

На въпрос дали продажбата на топлинна енергия директно на сдружението етажна собственост е приложимо в български условия, Николаев отговори че щом в другите страни е приложимо, то и у нас е възможно. Предложението, добило известност като "един вход - една сметка" бе внесено и през 2007 г. за обсъждане в парламента, но не бе гласувано от депутатите. Сега това искане отново е внесено от АТДБ.

Етажната собственост трябва да има сключен договор с топлофикация и да заплаща цената на енергията, доставена до общия топломер на входа. Оттам нататък сдружението на собствениците трябва да има избор как да разпределя потребената топлинна енергия между живущите във входа, обясни Николаев. Той посочи, че само в още една или две страни е задължително ползването на уреди за дялово разпределение.

По думите му, тези, които искат да преобразуват вертикалната си сградна инсталация в хоризонтална, трябва да имат предвид, че това ще струва около 2000 лв. на домакинство. При хоризонталната инсталация обаче не може да има кражби на енергия между съседите и манипулиране на уреди. Освен това при нея разликата в сметката на общия топломер и сбора на индивидуалните топломери е от порядъка на 5%, докато при преобладаващите в момента стари инсталации разликата е от 40 до 60%, сочат данните на асоциацията.



Снимка ПРЕСФОТО/БТА

Драгомир Стойнев откри 69-ото издание на Международния технически панаир в Пловдив. Повече от 1030 фирми от 41 държави се представят на изложението. Палатите ще бъдат отворени от 9 до 18 часа, а на 5 октомври, когато изложението ще бъде закрито - до 14 часа.

Оцетът у нас масово бил синтетичен

Традиционният за България оцет е натуралният, получен след ферментация на плодове. Но през последните години на пазара се увеличават продажбите на продукт, приготвен от оцетна киселина, получена чрез химичен синтез. Това съобщи директорът на Изпълнителната агенция по лозата и виното Красимир Коев.

Производители на оцет от синтетична киселина често изписват подвеждащо на етикета само "Оцет". Някои от тях посочват съдържанието на синтетична киселина с обозначението Е260, което означава - оцетна киселина, но не говори нищо на масовия потребител, обясни Коев.

"Ние като администрация смятаме за наш дълг да защитим здравето на хората, като спрем чрез закона тази порочна практика. Същевременно да задействаме работни механизми за прилагането му", коментира още Коев. Затова и в текстовете на закона трябва да бъде записано, че който произвежда, разпространява, продава, влага или предлага за консумация оцет, произведен в нарушение на този закон, ще се наказва със сериозна глоба, допълни още той. На този етап ние от Изпълнителната агенция по лозата и виното препоръчваме потребителите да търсят продукт на винопроизводители, защото който произвежда вино, произвежда и натурален истински оцет, обясни Коев.

Около 100 хил. души остават без телевизия

Около 100 хиляди души няма да бъдат покрити от цифровизацията и няма да гледат ефирна телевизия, изчисли вчера изпълнителният директор на "НУРТС България" Свилен Попов вчера след церемонията по изключване на аналоговия сигнал, която се състоя в сградата на Телевизионната кула в София. Попов съобщи, че е постигнато по-голямо от изискуемото покритие на мрежата и тя обхваща 96,2% от населението.

ДУМА припомня, че миналата седмица председателят на КРС Веселин Божков прогнозира, че между 350 хил. и 1 млн. българи може да останат без телевизия. Все пак към момента няма абсолютно точна информация колко хора остават без телевизия след спирането на аналоговия сигнал. Според министъра на транспорта Данаил Папазов около 15,5% от населението не ползва сателитна или кабелна телевизия и се предполага, че 5 на сто от тях може да останат без сигнал. И аналоговият сигнал не покриваше 100% от населението, посочи Папазов.



От сградата на Телевизионната кула заместник-министърът на транспорта Георги Тодоров се обади в телевизионната станция на Копитото да се изключи аналоговият сигнал

БСП: Ще защитим със закон хората с ипотечни кредити

БСП поема отговорност да направи законодателни промени за хората, които не успяват да погасят ипотечните си кредити и рискуват да останат без единственото си жилище. Това обяви пред журналисти в Пловдив вчера министърът на икономиката и енергетиката Драгомир Стойнев, предаде "Фокус". Според него е недопустимо в 21 век хора в държава, членка на ЕС, да остават на улицата.

За съжаление, когато беше бумът на кредитите и на строителството, банките много лесно раздаваха кредити, добави той. Сега положението е много тежко, тъй като тези хора, които не могат да изплащат своите кредити, трябва да напуснат жилищата. Именно затова БСП поема отговорност да даде надежда на тези хора, увери министърът. Но тук отговорността е и на банките, заяви той.

На въпрос на ДУМА работи ли вече левицата по промени в тази посока, депутатът от Коалиция за България Явор Куюмджиев заяви, че първо ще се направи обществено обсъждане по този въпрос. Идеите са много, въпросът е в това, че искаме да се направи животът на повечето хора малко по-нормален, защото в момента някои монополи тормозят хората, каза Куюмджиев.

14 наказателни процедури срещу България...

От стр. 1

Съдружници в консорциума са общо седем фирми, като всичките се управляват от Лазарова. Тя е управител на 53 дружества, които развиват дейност с възобновяема енергия. Голяма част от тях имат в името си "Смин" - така, както е известен проектът в Брюксел, по думите на министър Михайлова, съобщава Медиапул.

Това е случай, за който няма прецедент, коментира Михайлова разнобоя в решенията на МОСВ и регионалната му структура във Варна. Според министъра страната ни ще направи всичко възможно да намали щетите от наказателната процедура.

Поела съм ангажимент пред еврокомисаря по околна среда Янез Поточник да издам заповед за забрана на всякакво строителство на територията на зона "Било", посочи още екоминистърът.

Други наказателни процедури срещу България са за наднормено замърсяване на въздуха със серен диоксид в три български града, за наднормено запрашаване на въздуха в 30 общини, за превишение на емисии от големите горивни инсталации и за неизпълнение на директивата за депата за отпадъци и несъответствието на 124 от тях с изискванията на европейското законодателство.

Стойнев: Преговаряме с Русия за по-ниска лихва за „Южен поток"

Няма да правим прибързани стъпки за "Южен поток", преди да е ясен финансовият модел. Това заяви енергийният министър Драгомир Стойнев, цитиран от БГНЕС. Той посочи, че трябва да се защитава националният интерес и изтъкна, че лихвата по заема за проекта е 8% - нещо, с което България не е съгласна и затова в момента се преговаря с руската страна.

Всичко, разбира се, трябва да е съгласувано и с ЕК и едва тогава ще се говори за първа копка и обществена поръчка, заяви още Стойнев. Трябва да се навакса и забавянето от предишното правителство, уточни той. Във връзка с критиките на Бойко Борисов, че "Южен поток" се бави, той каза: "По-добре да бяха свършили някаква работа, така че ние едва ли не да не започваме отначало".

По думите му, "Южен поток" е проект за над 3,3 милиарда евро. Той изтъкна, че такъв проект в България не е правен, той ще създаде хиляди работни места и ще тласне напред икономиката ни. Евентуално до края на годината може да се направи първа копка, смята Драгомир Стойнев.

Министърът направи тези коментари след срещата си със сръбския му колега Зорана Михайлович. На нея е била обсъдена темата за газовата връзка между България и Сърбия. Изграждането на газовата връзка със Сърбия се осъществява по ОП "Конкурентоспособност", като най-късно през 2017 г. газовата връзка със Сърбия трябва да е готова, прогнозира министър Стойнев.

Вашето
ТАКСИ
Ви чака!
ТАКСИ - С - ЕКСПРЕС АД
9 12 80
София, ул. "Житница" № 23
тел.: 02 855 60 12
факс: 02 855 50 04
e-mail: taxi_expres@abv.bg

www.duma.bg

ВРЕМЕТО

През първата десетдневка на октомври се очакват сравнително високи температури, а също така и повече валежи от нормалното за месеца. Нормалната средна температура през октомври е 10-15 градуса, като прогнозата е този октомври средната температура да е 14-18 в равнините, 8-12 градуса по високите полета и 4-8 градуса по планините.

През деня прогнозата е за по-високи температури. В периода 1-10.10.2013 г. се очаква относително топло за сезона време с температури от 21-24 градуса. През втората десетдневка ще има обилни дъждове и понижение на температурите. През третото десетдневие на месеца ще има 3-4 слънчеви дни, но температурите съвсем слабо ще се повишат.

	01.10.2013	02.10.2013	03.10.2013	04.10.2013
	Вторник	Сряда	Четвъртък	Петък
Бургас	14/23°C	12/20°C	9/18°C	9/18°C
Добрич	12/18°C	10/17°C	8/16°C	6/16°C
Плевен	12/19°C	10/18°C	9/17°C	7/18°C
Русе	12/20°C	10/18°C	9/17°C	8/18°C
Стара Загора	13/22°C	11/19°C	8/18°C	7/19°C

СЕЛСКОСТОПАНСКА АКАДЕМИЯ

Българската сортова листа се обогати с два нови сорта безсеменно десертно грозде - "Зорница" и "Тангра". Създадени в Опитното лозе на Института по земеделие и семезнание (ИЗС) "Образцов чифлик"- Русе, те бяха представени днес от гл. ас. д-р Галина Дякова по време на Открития ден на лозата. И двете селекции са устойчиви на екстремни студове, под минус 18-20 градуса, и проявяват много добра възстановителна способност.



Сортът "Зорница" е създаден чрез хибридизация на сортовете "Русенско едро" и "Кинг руби". Кръстоската е направена през 1986 г. от проф. Иван Тодоров, а морфологичното, агробиологичното и технологичното проучване е извършено в сътрудничество с д-р Галина Дякова и лозарският колектив на института. За създаването на нов сорт грозде понякога са нужни 18-20 години, разясни д-р Дякова.

Сорт "Зорница" спечели награда на Четвъртото национално изложение "Изобретения, технологии и иновации 2012", организирано от Съюза на изобретателите в България. Това е типичен десертен безсеменен сорт, който зрее през втората половина на месец септември, обясни д-р Дякова. Гроздът е голям, тежи около 400 г, изравнен е, зърното е едро - около 5 г, а на цвят е червено-сиво. Консистенцията на плода е хрупкава, вкусът е хармоничен, със специфичен приятен плодов оттенък. Добивите от сорт "Зорница" са около 16 т от хектар. Захарността в гроздето достига до 22-23%. То е подходящо за консумация в прясно състояние, както и за преработка в стафиди и компоти.

Сорт "Тангра" е късен, носи всички характеристики на типичния десертен безсеменен сорт. Гроздът е голям, изравнен, със средно тегло също като "Зорница" - около 400 г. Зърното е голямо - около 5.5 г, на цвят е червено-черно, с хрупкава консистенция, вкусът е неутрален и хармоничен. Добивите от "Тангра" са около 18 т/ха. В консумативна зрялост гроздето съдържа 18% захари.

ИЗС-Русе има създадени маточни насаждения за калеми от новите сортове и готовност за тяхното разпространение чрез лицензионни договори с производители на лозов посадъчен материал.

Агро ММ
Мениджмънт & Маркетинг

НОВИНИ

МИНИСТЕРСТВО НА ФИНАНСИТЕ

МФ предлага забавените агросубсидии да не се облагат

Субсидии на земеделските производители за 2009 г. и предходни години, които са забавени и изплатени на стопаните през тази година, няма да бъдат облагани. Това предвиждат предложения за промени в Закона за данъците върху доходите на физически лица (ЗДДФЗ), публикувани за обществено обсъждане на сайта на МФ.

В проекта за промени в Закона за данъците върху доходите на физически лица е записано още отпадане на отделната регистрация на тютюнопроизводителите.

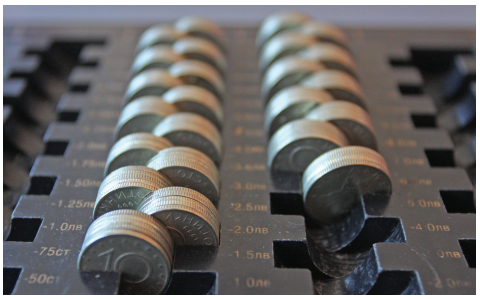
В проекта чл.29а, който касае облагането на доходите от стопанска дейност на физически лица, регистрирани като земеделски производители, се правят следните промени:

Чл. 29а. (1) Физическите лица, регистрирани като земеделски производители, могат да изберат доходът от стопанската им дейност да се облага с данък върху годишната данъчна основа по чл.28. (2) Облагаемият доход на лицата по ал. 1 се формира по реда на чл. 26, като в него:

✓ 1. не се включва финансовият резултат за доходи, които съгласно чл. 11 са придобити през данъчни години, предхождащи данъчната година, от която започва облагането на доходите с данък по чл. 14, ал. 2, и за които приходът възниква и следва да се начисли в периода на облагане със същия данък;

✓ 2. се включва финансовият резултат за доходи, които съгласно чл. 11 са придобити през периода на облагане с данък по чл. 14, ал. 2 и които не участват при формиране на счетоводния финансов резултат за годината на придобиване или за следващи години.

(3) Редът на облагане с данък върху годишната данъчна основа по чл. 28, избран от лицата по ал. 1, се прилага за срок не по-кратък от 5 последователни данъчни години.



(4) Правото на избор за лицата по ал. 1 се упражнява чрез подаване на декларация по образец до 31 декември на предходната година.

(5) Лицата по ал. 1 прилагат Закона за счетоводството, като за тази цел се приравняват на еднолични търговци".

МИНИМИЗИРАНЕТО ЗА ЗАГУБИ ОТ ПРСР ЩЕ РАЗЧИТА НА 11-АТА НОТИФИКАЦИЯ НА ПРОГРАМАТА

1. Намаление на финансовия план на ПРСР 2007-2013 г. след отразяване на автоматичното отчисление на средства за 2010 г. в размер на 51 099 532.78 евро средства от ЕЗФРСР

За периода 1 януари 2012 г. - 31 декември 2012 г. разплатените по линия на ЕЗФРСР средства са в размер на 381 149 131.22 евро. Частта от бюджетния ангажимент, която не е използвана за целите на предварително финансиране или за междинни плащания и която следва да бъде отчислена автоматично от финансовия план на ПРСР 2007-2013 г., е в размер на 51 099 532.78 евро средства от ЕЗФРСР.

Управляващият орган на Програмата предлага тези средства да бъдат отчислени от мерки 112 "Създаване на стопанства на млади фермери", 224 "Плащания по Натура 2000 за гори", 312 "Подкрепа за създаване и развитие на микропредприятия", 313 "Насърчаване на туристическите дейности" и 321 "Основни услуги за икономиката и населението в селските райони".

Средствата се отчисляват от тези мерки поради факта, че към м. юли 2013 г. единствено по тях има наличен свободен финансов ресурс, който би могъл да бъде пренасочен с цел покриване на автоматичното отчисление за 2010 г., без да се нарушава балансът на вече договорените бюджети по останалите мерки от ПРСР. Мярка 224 не е стартирала, България не планира нейното прилагане до края на програмния период 2007-2013 г. и поради тази причина средствата по мярката да бъде пренасочен за покриване на автоматичното отчисление на средства за 2010 г.

2. Прехвърляне на средства в рамките на приоритетна ос 2 на ПРСР 2007-2013г.

Настоящото предложение за прехвърляне на средства в рамките на приоритетна ос 2 на ПРСР 2007-2013 г. е съобразено със следните условия:

Първо: Управляващият орган на ПРСР следва да осигури средства до края на 2015 г. за всички поети през 2013 г. правни задължения с многогодишни ангажименти съгласно правилото N+2.

Второ: Съгласно чл. 9, параграф 4 от Регламент № 1974/2006 г. държавите членки имат право да правят "малки" изменения в ПРСР не повече от три пъти за календарна година.

След приключването на кампания 2013 г. се установи, че по мерки 212 "Плащания за природни ограничения на фермери в райони, различни от планинските" и 214 "Агроекологични плащания" от ПРСР 2007-2013 г. ще има недостиг на средства до края на програмния период 2015 г. В съответствие с посоченото по-горе първо условие, Управляващият орган на ПРСР предлага прехвърляне на средства към бюджета на мерки 212 "Плащания за природни ограничения на фермери в райони, различни от планинските" и 214 "Агроекологични плащания", както следва:



Мерки, от чиито бюджети ще бъдат прехвърлени средства:

- 211 "Плащания за природни ограничения на фермери в планински райони" - 59,6 млн. евро публични средства;
- 213 "Плащания по Натура 2000" - 78,1 млн. евро публични средства;
- 223 "Първоначално залесяване на неземеделски земи" - 25.2 млн. евро публични средства;
- 226 "Възстановяване на горския потенциал и въвеждане на превантивни дейности" - 3.6 млн. евро публични средства.

Мерки, към които ще бъдат прехвърлени средства:

- 212 "Плащания за природни ограничения на фермери в райони, различни от планинските" - 17 млн. евро публични средства;
- 214 "Агроекологични плащания" - 149.6 млн. евро публични средства.

В тази връзка са направени изчисления за свободни средства от бюджетите на мерки 211, 213, 223 и 226 в рамките на приоритетна ос 2 в размер на 149.6 млн. евро, които да бъдат прехвърлени към бюджета на мярка 214 с цел покриване до 2015 г. на всички поети през 2013 г. ангажименти и продължаващи такива от предходни години. По този начин евентуален недостиг на средства в размер на около 64.7 млн. евро може да се появи през 2015 г., като в този случай се планира той да бъде покрит със средства от ПРСР 2014-2020 г. в съответствие с чл. 3 от Предложението за Регламент на Европейския парламент и на Съвета относно определяне на някои преходни разпоредби във връзка с подпомагането на развитието на селските райони от Европейския земеделски фонд за развитие на селските райони (ЕЗФРСР.

Материалите са от бюлетина „Агро ММ", издаван от „Интелект Консулт Плюс - ЦМ" ЕООД, Адрес: София, пк 962, e-mail: office@intellect-consult.com, тел: +35902 4414746, факс: 0884 12 35 90
WWW.INTELLECT-CONSULT.COM



13 нелегални имигранти се удавиха, опитвайки се да достигнат с плуване до югоизточния бряг на Сицилия. Те се хвърлили в морето, след като гемията им започнала да потъва близо до брега. В нея пътували между 150 и 200 души. Полицаи и доброволци им оказали първа помощ на брега. Според АНСА полицията е арестувала двама души, които са заподозрени като "каналджии"

Франция не ни иска в Шенген

Според външния министър Фабиюс България и Румъния не охраняват достатъчно добре границите си

След като преди дни говорителка на френското правителство заяви, че България и Румъния не отговарят на условията за влизане в Шенгенското пространство, и външният министър потвърди това становище. Франция не одобрява допускането на България и Румъния в зоната за движение без паспортен контрол, известна като Шенгенско споразумение, тъй като не охраняват достатъчно добре границите си, заяви министърът на външните работи Лоран Фабиюс.

В разгара на полемиката за трудностите за интегриране на ромите във Франция френският министър на външните работи обаче разграничи ситуацията на ромите и въпроса за членство на двете балкански страни в зоната за свободно движение. Но Фабиюс призна, че ромските лагери във Франция пораждат огромни трудности.

"Решението за евентуално влизане на Румъния и България в групата на 26-те шенгенски страни (22 от ЕС, както и Швейцария, Лихтенцайн, Норвегия и Исландия) трябва да бъде произнесено до края на 2013 г.", посочи Фабиюс. Според него влизането в Шенген на тези две страни, за които ограниченията на пазара на труда ще паднат на 1 януари 2014 г., ще означава, че мигрантите, идващи от външни на ЕС страни, ще могат да проникват свободно в блока, преминавайки през Румъния и България.

"Там има проблем, защото трябва да бъдем сигурни, че България и Румъния имат средствата да извършват проверки", обясни Фабиюс. "За момента ми се струва, че условията не са изпълнени", добави той.

За Лоран Фабиюс решение преди края на годината по приемането на двете страни в Шенген изглежда много трудно при настоящите условия. "Ако няма промяна в условията, ние не сме благосклонно настроени", добави дипломат номер едно на Франция.

"Франция не е благосклонна към влизането на България и Румъния в Шенгенското пространство", заяви в неделя и френският вътрешен министър Манюел Валс в TV дебат по актуални въпроси, сред които и темата за ромите. Валс съобщи, че от юни 2012 г. насам от страната са били експулсирани 5000 роми от Румъния и България, подчертавайки, че оттогава броят на престъпленията, които се приписват на тях, е намалял.

В същото време и бившият премиер на Франция и депутат от Съюза за народно движение Франсоа Фийон заяви, че влизането на България и Румъния в Шенгенското пространство сега би било грешка, кометнира в. "Поан". Депутатът отправи и критики към вътрешния министър Манюел Валс във връзка с ромите във Франция. Той заяви, че "по отношение на Румъния и в по-малка степен на България" министърът "е виновен за това, че не изисква от двете страни да поемат своите отговорности".

„Либр Белжик": Кой залъгва България?

Досега България получава от ЕС само обтекаеми обещания за помощ по въпроса с бежанците от Сирия. Това пише специалният пратеник на вестник "Либр Белжик" Деренс Жан-Арно в репортаж от нашата страна под заглавие "Сирийци нахлуват в България". Той отбелязва, че досега българското правителство е отправило множество молби за съдействие и все още вярва, че европейската солидарност няма да претърпи провал в тази криза. Авторът допълва, че това положение остава непроменено, въпреки посещението този месец на делегация на Европейския парламент в граничните райони.

На основата на официални данни в репортажа се уточнява, че от началото на годината бежанците са били по 400 на месец, но през август броят им е достигнал 1500, като от януари до лятото са били регистрирани 3100 - два пъти повече в сравнение с 2012 година. Поясняват се, че центърът за прием в Любимец е от т.нар. затворен тип, където настанените са лишени от свобода, а в Пъстрогор режимът е "отворен" и там пребиват 500 души, включително 150 деца, но леглата са два пъти по-малко от необходимото. Добавя се, че в Любимец случаите на насилие са постоянни, не е осигурено снабдяване с храна, няма столова. Всеки от бежанците разполага с 30 евро месечно, при положение, че трябва да заплаща и за медицински услуги. Според автора възможностите за прием на бежанци у нас са запълнени 150 процента, страната ни е най-бедната в ЕС, а същевременно е на първа сухопътна линия за потока от бедстващи сирийци. Той добавя, че между България и Турция няма подписано споразумение за реадмисия, т.е. турската страна не приема обратно преминалите на българска почва мигранти. Едновременно с това България е подписала европейската договореност, която предвижда, че бежанците имат правото да получат статут на убежище в първата държава от ЕС, която достигнат.

Данните за броя на сирийците у нас почиват на справка за онези, поискали статут на бежанец. Немалко от сирийците не подават такива документи до съда, а не са редки и случаите, когато те пристигат в страната незаконно. Отбелязва се, че досега са издадени десетки присъди срещу сирийци, които без молба за получаване на бежански статут биват разглеждани като нарушители, подлежащи на репатриране.

ООН ще обсъжда бежанската криза в Сирия

Делегати от цял свят присъстват на годишната среща на Изпълнителния комитет на ВКБООН, която се откри вчера в Женева и ще продължи до 4 октомври 2013.
В рамките на сесията ще бъде обсъдена както сирийската криза, така и възможностите на международната общност да помогне на страните, които приемат сирийските бежанци. Заседанието на Изпълнителния комитет ще разгледа и одобри различни програми, както и бюджета за международна закрила. В програмата на сесията ще бъде обсъден и широк спектър от други проблеми, съвместно с международни и неправителствени партньори на ВКБООН.

кратки

ПАСЕ откри есенната си сесия

Парламентарната асамблея на Съвета на Европа започна есенната си сесия в Страсбург. В рамките на сесията на 3 октомври ще се състоят спешни дебати по сирийската криза, което е ключов проблем в световната политика и ПАСЕ трябва да приеме своя резолюция по него. Есенната сесия на ПАСЕ ще продължи до 4 октомври.

Обстрелваха китайското посолство в Дамаск

Най-малко един сътрудник на китайското посолство е леко ранен при взрив на снаряд в двора на китайската дипломатическа мисия в Дамаск, след като територията му е била подложена на минометен обстрел. Дипломатическото представителство временно е преустановило работа, но служителите не са били евакуирани.

Атина изключва предсрочните избори

Гръцкият вицепремиер и министър на външните работи Евангелос Венизелос изключи възможността за провеждане на предсрочни избори след ареста на основателя и на петима депутати от неонацистката партия "Златна зора", като обяви, че финансирането на партията ще бъде спряно. "Не съществува сценарий за предсрочни избори, това би било опасно за икономиката и за политическата и социалната стабилност на страната", заяви Венизелос.

Съдят хърватски роми във Франция

Във френския град Нанси започна процес срещу 27 хърватски роми, които са принуждавали децата си да извършват кражби във Франция, Белгия и Германия. 27-те обвиняеми са членове на три семейства. Те са обвинени за участие в престъпна група и съучастие в около 100 кражби, извършени през 2011 година от децата им, тогава на около 10-годишна възраст. Очаква се процесът да продължи около 15 дни. Обвиняемите могат да бъдат осъдени на по 10 години затвор.

Инфлацията в еврозоната спада

Годишната инфлация за 17-те нации в еврозоната се е понижила рязко през септември, като е достигнала най-ниското си ниво от февруари 2010 насам, съобщи Евростат. В сравнение година за година инфлацията се е понижила с 1,1% през септември, след падане с 1,3% през август, което в най-голяма степен се дължи на силното намаляване на цените на енергията, които се понижиха с 0,9% след 0,3% понижение през август.

Екипът на ООН напусна Сирия

Групата инспектори на ООН, проверяващи местата на предполагаеми химически атаки, приключи работата си и отпътува от Дамаск. съобщи кореспондент на Франс прес. Екипът ще представи доклада от разследването си в края на октомври.

Ердоган смъква изборния праг за Меджлиса

Премахване на забраната за носене на забрадки в държавните институции и засилване правата на кюрдското малцинство са сред лансираните реформи от „демократичния пакет" на турския премиер

Турският премиер Реджеп Ердоган оповести серия от дългоочаквани реформи за "демократизация", сред които и такива за засилване правата на кюрдското малцинство в момент, когато в Турция тече мирен процес между Анкара и кюрдите от Кюрдската работническа партия (ПКК).

Едно от предложенията, засягащи турската кюрдска общност, се отнася до премахване на забраната на политическите партии, които провеждат дейността си на различен език от турския. Това е исторически момент, един много важен етап, каза Ердоган на пресконференция в Анкара.

Турският премиер обяви, че се разкрива възможност за "преподаването в турските частни училища на чужди езици и диалекти", включително кюрдският, който досега беше забранен. Той съобщи още, че някои кюрдски населени места, които са били преименувани през 80-те години на миналия век след военния преврат, могат да възстановят кюрдските си имена.

Серията от реформи, назована "демократичен пакет", е насочена към засилване на правата на малцинствата изобщо, а не само на кюрдското.

Ердоган съобщи също, че неговото правителство ще отмени разпореждането, съгласно което на държавните служителки се забранява да носят ислямската забрадка на работното си място. "Ние вдигаме тази забрана в държавните институции", подчерта той. Промяната няма да важи само за служителките в правосъдието и отбраната.

Друга важна промяна, която Ердоган ще внесе в парламента, е да се намали минимумът от събрани валидни гласове за попадане в Меджлиса. По думите му за национални избори той може да е 5% или по-нисък. В момента прагът е 10% и понижаването му ще облагодетелства прокюрдски партии, които печелят масово подкрепа в югоизточните райони, населени с етнически кюрди, но не могат да постигнат национално представителство.

Междувременно съпредседателят на легалната и парламентарно представена кюрдска Партия на мира и демокрацията (ПМД) Гюлтан Къшанак оцени оповестения "пакет за демократизация" като "недаващ отговор на очакванията за демократизация в Турция", съобщи турският телевизионен канал СиЕнЕн Тюрк. "Този пакет няма капацитета да допринесе за разрешаване на кюрдския проблем, нито пък за преодоляване на "задръстването" в демократичното развитие на страната", посочи още Къшанак.



Хиляди изпълниха улиците на Палма де Майорка в подкрепа на започналата на 16 септември учителска стачка срещу интегрирания подход при изучаване на езици. Според учителите той ще омаловажи каталонския език, който също се говори на Балеарските острови, след като трябва да бъде изучаван наравно заедно с испанския и английския, а не като главен преподаван език

Сърбия преговаря за заем от МВФ

През тази седмица в Белград очакват пристигането на представители на Международния валутен фонд (МВФ) за подновяване на преговори между правителството и финансовата институция, след като предишната кредитна линия беше замразена през 2012 г.

В съобщение за медиите от представителството на МВФ в Белград заявиха, че в периода 1-7 октомври в сръбската столица ще пристигне екип на фонда, който ще обсъди с представители на правителството политиката на кабинета през 2014 г. и в средносрочен план. Предишният заем от 1 млрд. евро беше замразен през февруари 2012 г., тъй като сръбското правителство не изпълняваше условията за отпускане на средствата. МВФ настояваше бюджетният дефицит за 2012 г. да не бъде по-висок от 4,25% от БВП, докато публичният дълг беше ограничен до 45% от БВП.

През април Русия отпусна заем от 500 млн. долара за подпомагане финансите на западната ни съседка и за запълване на дупките в бюджета. Но част от тази сума беше обвързана със споразумението на Белград за стабилизационна програма с МВФ. През юли сръбското правителство одобри ревизиран бюджет за 2013 г. и увеличи дефицита на 4,7% (за финансовата година той трябваше да е 3,3%). Властите заявиха, че дефицитът ще бъде покрит със средства от местни и външни кредитори. Ревизираният бюджет се основава на прогнози за 2% икономически растеж и планирана инфлация в размер на 5,5%. През 2012 г. сръбската икономика се сви с 1,7%, безработицата остава висока - 24%, а публичният дълг е над 60% от БВП.

ОСМИ СМЕ В КЛАСАЦИЯ ПО БРОЙ НА ПОЛИЦАИТЕ

България е на осма позиция в класацията на най-много полицаи на глава от населението, съставена от агенция Блумбърг. Според класацията, в която са включени общо 53 страни, в нашата страна на 100 000 души се падат 398,1 полицаи.

На първо място в класацията е Русия с 564,6 полицаи на 100 000 души, следвана от Турция и Италия съответно с 474,8 и 467,2 полицаи. В челната петорка попадат Португалия (454,2 полицаи и Хонконг с 450,7 полицаи на 100 000 души). Непосредствено преди България, на шесто и седмо място се нареждат Казахстан с 444,8 и Алжир с 425,7 полицаи. Челната десетка се затваря от Словакия и Чехия. На последно място е Гвинея с едва 52,4 полицаи.

ДО 2020 Г. РУСИЯ ЩЕ ИМА МОДЕРНА АРМИЯ

Въоръжените сили на Русия до 2020 година ще бъдат екипирани с над 80 на сто нови оръжия. Това съобщи министърът на отбраната Сергей Шойгу пред държавния глава Владимир Путин на съвещание в Кремъл по повод предстоящото внасяне в парламента на проектобюджет за следващите три години, предаде ИТАР-ТАСС.

До 2017 г. ще бъдат осигурени 30 на сто нови оръжия за превъоръжаване на руската армия, а до 2020 г. ще бъдат подменени с нови общо 80 процента, уточни Шойгу. Неговото ведомство вече е съгласувало изцяло действията по държавната оръжейна програма с финансовото и с промишленото министерство, информира той.

Нов банков фалит застрашава световната икономика

Световната икономика все още е изправена пред опасността от нов фалит на банков гигант, пет години след краха на "Леман брадърс", предупреждава Международният валутен фонд в доклад, публикуван вчера и цитиран от Франс прес. Конкретно име на банкови гигант засега не се посочва.

"Има още много финансови учреждения от систематично значение, чието поле на действие обхваща целия свят", подчертава МВФ в доклада, оповестен преди световните икономически прогнози, които се очакват идната седмица. Пет години след фалита на американския гигант "Леман брадърс", с който започна кризата. МВФ посочва, че напредъкът в световната финансова реформа е непълен.

Според МВФ световната икономика остава изложена на риск от фалит на едно от тези систематично важни финансови учреждения.

САЩ оставят войските си в Южна Корея

Американският министър на отбраната Чък Хейгъл, който вчера направи обиколка в корейската демилитаризирана зона в началото на визитата си в региона, заяви, че въпреки бюджетните трудности Пентагонът не планира съкращаване числеността на американските войски в Южна Корея, предаде Ройтерс. "Няма да обмисляме промяна във войските и военното присъствие тук, в Корея, или където и да е другаде в региона", подчерта американският министър, като отбеляза желанието на президента на САЩ Барак Обама да върне фокуса върху Азиатско-Тихоокеанския регион след войните в Ирак и Афганистан.

Преговорите между ХДС/ХСС и ГСДП се въртят около еврото

Въпросите на икономическата политика, преди всичко стабилността на единната европейска валута, ще бъдат централни теми на планираните за петък преговори между ХДС/ХСС и ГСДП за съставянето на управляваща коалиция. Това заяви Херман Грьое, генерален секретар на ХДС, чийто лидер е германската канцлерка Ангела Меркел. "Нашата цел - да разберем дали можем да заложим надежден фундамент за следващите четири години", каза той.

НОВОТО ЛИЦЕ НА ТЕРОРА - завръщането на „Ал Кайда”

The Economist

Терористичната мрежа сега контролира по-голяма територия и вербува повече бойци от когато и да било



Преди няколко месеца Барак Обама заяви, че “Ал Кайда “ е поела по пътя към поражението”. Оцелелите й членове, каза той, са по-загрижени за собствената си безопасност, отколкото да планират атаки срещу Запада. В бъдеще терористичните атаки, твърдеше той, ще приличат на тези от 90-те години - местни вместо транснационални и наблягащи на “меки мишени”. Общото му послание бе, че е време постепенно да се пристъпи към приключване на войната срещу глобалния тероризъм. Обама би могъл да изтъкне, че нападението над търговския център “Уестгейт” в Найроби от сомалийския съюзник на “Ал Кайда” - милициите Шабаб, е именно това, за което той говори: смъртоносно, шокиращо, но далеч от САЩ.

Неудобната истина обаче е, че през последните 18 месеца, въпреки неспирните удари и поражения, които понесе, “Ал Кайда” и джихадистките й съюзници извършиха необикновено завръщане. Терористичната мрежа сега контролира по-голяма територия и вербува повече бойци от когато и да било в 25-годишната си история. Преди две години всичко изглеждаше различно. Дори преди убийството на Осама бин Ладен през 2011 г. централното ръководство на “Ал Кайда”, укриващо се близо до афганистанската граница в пакистанския Северен Вазиристан, бе притиснато в ъгъла, унищожавано от атаки с безпилотни самолети и комуникиращо с останалата част от мрежата с трудности и огромни рискове. “Ал Кайда” на Арабския полуостров (АКАП), най-способният й клон при организирането на нападения срещу Запада, понасяше тежки удари от безпилотни самолети и бе преследвана от йеменската армия. Милициите Шабаб бяха подложени на подобен натиск в Сомалия, където подкрепяни от Запада африкански войски ги прогониха от главните градове. Най-вече Арабската пролет опроверга главното твърдение на “Ал Кайда”, че подкрепяните от Запада корумпирани режими могат да бъдат свалени само с насилие.

Всички тези постижения сега са под въпрос. Милициите Шабаб сега вербуват повече чуждестранни бойци от когато и да било (някои от тях изглежда са били замесени в нападението над “Уестгейт”). АКАП бе отговорна за паниката, довела до затварянето на 19 американски посолства в региона и глобално предупреждение към пътуващите в началото на август. Междувременно ядрото на “Ал Кайда”, в очакване на изтеглянето на западните войски от Афганистан след 2014 г., вече се връща в размирните източни части на страната. Преди всичко опорочаването на Арабската пролет даде на “Ал Кайда” и съюзниците й безпрецедентна възможност. Превратът срещу предполагаемо умереното ислямистко избрано правителство в Египет помогна за възстановяването на идеологическата мощ на “Ал Кайда”. Регионът е залят с оръжия от Либия, а гражданската война в Сирия съживи един от най-опасните и буйни клонове на мрежата - “Ал Кайда” в Ирак, който сега е високопарно преименуван на Ислямска държава в Ирак и Леванта. Борбата за сваляне на режима на Асад действа като магнит на хиляди кандидат-джихадисти от целия мюсюлмански свят и от мюсюлмански общности в Европа и Северна Америка. Някога предимно умерената и светска Сирийска свободна армия постепенно е изместена от по-добре организирани и по-добре финансирани джихадистки групировки, които са пряко свързани с “Ал Кайда”. По оценки на западното разузнаване тези групировки сега съставляват около 80 процента от воюващите бунтовнически сили. Дори ако не успеят да разширят територията, която сега държат в северната и източната част на страната, те в крайна сметка може да си осигурят контрола над голям район по границата на един още по-уязвимо изглеждащ Ирак, където “Ал Кайда” в момента убива до 1000 цивилни на месец. Това е ужасяваща перспектива.

В каква степен западното самодоволство трябва да се обвинява за това шокиращо съживяване? В доста голяма. Обама бързаше да се измъкне от Ирак и е на път да повтори същата грешка в Афганистан. Америка твърде много се осланя на ударите с безпилотни самолети за обезглавяване на групите на “Ал Кайда”: предишният министър на отбраната Лион Панета дори безразсъдно говореше за побеждаване на мрежата чрез убиване само на 10-20 лидери в Пакистан, Йемен и Сомалия. Общото усещане за отслабващия стремеж на Америка да се намесва в Близкия изток, подчертано от нежеланието на Обама да подкрепи умерената сирийска опозиция по някакъв полезен начин, също нанася вреда. Втори въпрос е доколко съживяващата се “Ал Кайда” е заплаха за Запада. Доскоро разпространеното схващане, че с изключение на някой и друг роден вълк-единак, днешните джихадисти екстремисти се интересуват само от водене на местни битки, сега изглежда грешно. Някои от чуждестранните бойци в Сирия ще бъдат убити. Други ще се радват да се върнат към по-спокоен живот в Европа или Америка. Значителен процент от тези бойци обаче ще отнесат у дома обучението си, опита си и контактите си и ще са готови да използват и трите, когато бъдат призовани, а това сигурно ще стане. Едва ли можем да се съмняваме също, че западняците, които живеят или работят в региони с активен джихадизъм, вече ще са подложени на по-големи рискове от когато и да било. Последният въпрос е дали може да се направи нещо, което отново да обърне тенденцията. Отговорът сигурно е “да”.

Когато Буш обяви своята “война срещу терора”, целта му беше да свали режими, които финансираха тероризма. Днес би трябвало да се наблегне на подкрепяне на слаби (и понякога неприятни) правителства в Йемен, Сомалия, Ирак, Либия, Мали, Нигер и другаде, които се опитват да се борят с “Ал Кайда”. Дори Кения и Нигерия биха приветствали повече помощ. Това не означава изпращане на многочислени войски на място, а помощ с разузнавателна информация, логистика и дори специални части и въздушна поддръжка. Преди всичко означава повече помощ за обучаване на местните сили за сигурност, модернизиране на администрацията и стабилизиране на често крехките икономики.

Най-стряскащият аспект от съживяването на “Ал Кайда” е колко много нейната пагубна идеология, сега подпомогната от провалите на Арабската пролет, продължава да се разпространява чрез медресета, джамии, джихадистки сайтове и телевизионни канали. Дейностите й продължават да се финансират с пари от богати араби от Залива, които уж са приятели на Запада. Трябва да се окаже повече натиск на правителствата им да спрат това. Въпреки предполагаемо огромната “мека сила” на Запада, той е твърде слаб при спечелването на своя страна на умерените мюсюлмани в най-важната от всички битки - битката на идеи.

Прокурорите срещу мафията

Российская Газета

СЪВМЕСТНО ИЗДАНИЕ С ДУМА

Иван ЕГОРОВ

Най-представителният прокурорски форум в света, който се проведе в Москва, стана едновременно и най-продуктивен и богат на подписани двустранни споразумения.

По време на 18-ата годишна конференция на Международната асоциация на прокурорите Юрий Чайка проведе редица двустранни срещи. В частност, той се срещна с Националния прокурор на Италия по борба с мафията Франко Роберти.

Резултат от срещата е подписването на програма за сътрудничество между Генералната прокуратура на Руската федерация и Националната прокуратура на Италианската република по борба с мафията за 2013-2014 г. - съобщиха пред изданието ни представители на ведомството.

По думите на руския генерален прокурор, общите задачи в борбата с организираната престъпност и прането на пари, получени по престъпен начин, диктуват необходимостта от още по-тясно взаимодействие между двете страни.

След преговори ръководителите на ведомствата подписаха програма за сътрудничество между руската Генерална прокуратура и прокуратурата при Върховния касационен съд на Румъния за 2014-2015 г., а също така меморандум за сътрудничество между Генералната прокуратура на Русия и генералната прокуратура на Палестина.

Руските прокурори постигнаха договореност и с американските си колеги за споразумение за сътрудничество между ведомствата на двете страни. В Москва се състоя допълнителна среща между представители на Министерството на правосъдието на САЩ и Генералната прокуратура на Русия.

- Ние обсъдихме актуални въпроси на международното сътрудничество преди всичко в борбата с престъпността и защитата на човешките права - заяви Александър Звягинцев. - По време на преговорите постигнахме принципна договореност за подписване на споразумение за сътрудничество между ведомствата на двете страни.

На конференцията след продължителни и подробни дискусии, при тайно гласуване, с абсолютно мнозинство на гласовете за президент на асоциацията бе избран председателят на австрийската национална асоциация на прокурорите Герхард Ярош. Освен това Александър Звягинцев бе отново избран единодушно за член на Изпълнителния комитет на МАП.

В московската конференция, която се проведе през септември, участваха над 800 делегати: 115 делегации от над 90 страни и 16 международни делегации, над 50 държави бяха представени от техните генерални прокурори.

По думите на Александър Звягинцев, форум от такъв мащаб се провежда за първи път от цялата история на съществуването на асоциацията и по брой на участници, и по ниво на представителство.



Винаги съм се отнасял с недоверие към хората на изкуството, които яхват някаква кауза, защото не мисля, че ролята на артистите е да превръщат сцената си в политическа трибуна

ЖАН-МИШЕЛ ЖАР:

Културата е стълб на свободата

България е част от моята ДНК и съм изключително щастлив, че днес генералният директор на ЮНЕСКО е жена като Ирина Бокова. Тя олицетворява това, което трябва да бъде големият интелектуален ръководител в световен мащаб, казва известният композитор

Интервю на Георги ГОТЕВ

Добър ден, Жан-Мишел Жар - не е необходимо да ви представям. Две думи за мен - аз съм от Източна Европа. Много от моите съвременници - "Бийтълс", "Пинк Флойд", Жан-Мишел Жар - промениха живота ми, вие ускорихте падането на Берлинската стена. Давате ли си сметка за това?

- Дадох си сметка впоследствие. Защото когато правиш нещо, в съответния момент не осъзнаваш какъв ефект може да има. Наистина още от началото на моята дейност получавах писма от източноевропейски страни, подчинени на съветската диктатура. Тези писма много ме трогнаха и окуражиха. Те означаваха, че моята музика е била възприета от самото начало като символ на бягството, на свобода, забранена в страни от другата страна на стената и най-вече в Русия, в Съветския съюз. Това даде допълнителен смисъл на моята дейност като творец и музикант. И от самото начало аз поддържах лични отношения с някои страни като България, която беше една от първите страни, откъдето хората ми изпращаха насърчителни писма. Парадоксално, те бяха също толкова много, колкото от моята собствена страна Франция. Това е нещо, което, разбира се, много ме трогна, то се превърна в част от моята ДНК.

Вие пътувате дори по-далече на изток, имам предвид Китай, правили сте концерти в развиващите се страни, спомням си за концерта на фона на египетските пирамиди. Какво ви привлича към тези места, може би така изпъква стойността на културното наследство на човечеството?

- Причините са няколко. Музиката, която правя, електронната музика, не беше толкова популярна като сега, когато започнах. И бързо се постави въпросът как тази музика би могла да се представи на сцена, как да бъде изпълнявана пред публика. Винаги съм бил ангажиран с въпросите на екологията и на проблемите на околната среда, и ми се струваше интересно да свържа музиката с пространството и конкретните места. И да мога, за една нощ, малко като номадите, да си инсталирам шатрата и на другия ден да изчезна. Винаги ме е привличала тази странстваща и поетична страна на пътуването, изпълнена с мистерия, но също и със сила. Не е парадокс, че ефимерните изживявания се запечатват и остават най-дълго в сърцето ви.

Има и нещо друго, което искам да споделя с публиката - да бъда в пряк контакт с нейната среда и чрез нея да отида при тях. Това ме доближи до ЮНЕСКО и до значението, което ЮНЕСКО е имала и ще има за идентифицирането на определен брой места в света, които са част от нашата колективна световна памет, от нашата идентичност, като жители на Земята, отвъд всякакви граници, които имаме дълг не само да опазим, но и да им вдъхнем живот.

За мен като творец това, което исках, е да престанем да възпремаме тези места като мъртви камъни, или да се отнасяме с тях като с музейни експонати, държани под стъклен похлупак. А понеже всички те са създадени преди много години, за да служат на обществото по един или друг начин, без значение дали в религиозен, граждански или обществен смисъл - исках да възродя това. Освен това музиката, за разлика от песента, по дефиниция е универсален език. И аз получих много покани, не става дума непременно за проекти, които аз съм замислил, които идват от различни градове и страни, с предложения да изнасям концерти на необичайни места, което очевидно си е приключение и предизвикателство. Това са както артистични и човешки авантюри, без значение дали става дума за Китай, Египет, Африка, Америка, Русия, страните от Източна Европа... Аз имам много здрави връзки с България, Полша, Чехия и Унгария - това са страни, които значат страшно много за мен.

От 20 години сте посланик на добра воля на ЮНЕСКО. Изглежда тази дейност ви допада.

- Винаги съм се отнасял с недоверие към хората на изкуството, които яхват някаква кауза, защото не мисля, че ролята на артистите е да превръщат сцената си в политическа трибуна. Мисля, че това са две различни професии. Но за сметка на това съм убеден, че от момента, в който установиш контакт с публиката, поемаш отговорност и получаваш възможност да ѝ предадеш много идеи чрез творчеството си.

Това, което веднага ме привлече в ЮНЕСКО, когато тогавашният генерален директор Федерико Майор ми предложи да стана посланик на добра воля (през 1993 г.), е, че е единствената организация, която не е политическа и е способна да предвиди проблемите, които ще възникнат след 25-30 години, тоест е способна да размишлява за проблемите в средносрочен и дългосрочен план. А навякъде другаде се мисли само краткосрочно.

Краткосрочно мислят политиците, които мислят за своето преизбиране, шефовете на предприятията, които се опитват да си вържат бюджета. Докато ЮНЕСКО има възможност да разсъждава за проблемите на човечеството по обективен начин. Това ми хареса и реших да се посветя на това, да отделя част от времето си и да пренеса ценностите и кампаниите на ЮНЕСКО в моето всекидневие. Тоест всеки път, когато имам възможност да говоря, да пропагадирам идеите на ЮНЕСКО, да помогна за опознаването на ЮНЕСКО, която има малко абстрактен образ за хората от улицата.

Тъй като отрано се бях ангажирал с проблемите на околната среда, един от първите ми албуми се наричаше "Оксижен" ("Кислород" - 1976 г.). По онова време малко хора се ангажираха и се интересуваха от околната среда. Ясно е, че днес всеки има съзнание за околната среда и за факта, че трябва да пазим планетата за бъдещите поколения. Въпреки че не всичко е перфектно, успяхме.

Мисля, че същото се отнася до образованието. Днес образованието е също такъв приоритет, какъвто беше екологията преди тридесетина години. Бих казал, трите важни неща за бъдещето, ако перифразирам Ирина Бокова, нашия генерален директор, са образованието, образованието и образованието.

А днес по-добър ли е светът, не е ли все още това човешки череп, който се показва от земната кора, каквато е коричата на вашата плоча "Оксижен"?

- Това, което ми хареса в тази рисунка на Мишел Гранже, нейния автор, е, че това не е непременно песимистичен образ. Това е по-скоро въпросителна - накъде вървим всъщност? Това е проблем, който е усложнен от табуто на демографията. Посредством образованието ще разберем по-добре природните бедствия, ще смекчим религиозния екстремизъм и ще контролираме по-добре демографията, за която според мен не се говори достатъчно.

Всички тези теми са скъпи каузи на ЮНЕСКО, те са приоритетни и бих казал първостепенни, и по тази причина аз съм изключително щастлив, че днес генералният директор на ЮНЕСКО е жена. И то жена като Ирина Бокова, която за мен по много причини олицетворява това, което трябва да бъде един от големите интелектуални ръководители в световен мащаб. Тоест да прави политика в древногръцкия смисъл на думата, да мисли за бъдещето на обществото, за бъдещето на нашите деца, за бъдните поколения. А също и фактът, че е българка. Това за мен също е важно. Защо? Защото всички източноевропейски страни практически са преживели един век на болка, на страдание. Но знаем, че това, което не ни убива, ни прави по-силни. Аз съм удивен от мъдростта на тези страни - на България и на всички източноевропейски страни. Източна Европа има роля на интелектуален посредник в световен план именно заради това, което се случи през XX век, да бъде нещо като връзка, в афективен план, между Изтока и Запада, между Севера и Юга.

Стр. 16

www.duma.bg

ДУМА

Бедните деца



АИДА ОВАНЕС



Българинът малко по малко свикна да приема като даденост всяка родна и европейска статистика, която повече или по-малко потвърждава тезата "Нямам пари. Беден съм" или "България на дъното по доходи" и пр. Поредното потвърждение е, че 70% от първолаците получават еднократна помощ като деца от семейства с ниски доходи. Т.е. двама от трима първокласника са от бедни семейства. И сякаш няма нищо необичайно в това, че най-много са нуждаещите се в столицата и останалите големи градове на страната. Защото е ясно, че българските села пустеят, а в малките градове се задържат все по-малко млади хора заради липса на работа, на болници, на училища...

След 4-годишно "заразяване" на помощите за първокласници, за пръв път тази година сумите се увеличават. Но дотук! Какво правят след първи клас въпросните деца? Как се справят семействата им с отглеждането и възпитанието на малките ученици, докато пораснат и започнат сами да работят? Все въпроси, чиито отговори не е ясно от къде ще дойдат. Дали най-лесният отговор не води към сивата икономика (за родителите или за въпросните първокласници, когато започнат да се грижат за свое семейство)? Тогава няма надежда за промяна на ситуацията и след 10 или 15 години.

В контекста на тоталната бедност с български адрес с нов тласък навлиза у нас идеята за т.нар. безусловен базов доход - скромна сума, която получава всеки един гражданин на страната - все едно дали работи или не. Така и най-бедният би имал някаква сигурност, смятат стратезите на идеята, която за мнозина е утопична. Идеята е преразпределяне на наличните в държавата средства посредством промяна на данъчната система и системата на доходите. И още нещо много важно: належаща е промяна във философията на образованието. Защото липсата на образование е път към бедността. Но вече има и нова категория - образовани, но безработни и бедни, които като български феномен добавят още множество въпроси с неясни отговори...

Виртуалната срещу реалната България



АЛЕКСАНДЪР СИМОВ

Ако прегледаме актуалните изборни резултати, а това е наложително днес, защото нали избори сега и веднага са светая светих на протестърското колективно мислене, ще установим доколко политическите фантазии се разминават с реалността. В Белене печели БСП, в Гърмен ДПС, а в Трън ГЕРБ. Никакъв Реформаторски блок, никакви Протестни мрежи не се мержелеят на хоризонта.

Въз основа на тези емпирични данни, и то с целия риск да пренасяме резултата от местни избори на национално ниво (това все пак е по-адекватно, отколкото да твърдиш, че 1500 души от центъра на София, от които на протест излизат 150, са някаква представителна извадка), става ясно, че всяка партия вън от БСП, ДПС и ГЕРБ в момента е политическа халюцинация. Изборите по места доказват това, което социолозите от два месеца повтарят - има три сигурни партии, останалите попадат под ударите на боговете на статистическата грешка.

Това, за което центърът на София постоянно мечтае, всъщност ще е техен погром, защото по така представените данни се вижда, че шумната десница може да кандидатства единствено за ролята на малката болонка на ГЕРБ. Резултатите от местните избори показват и друго - избори в момента ще бъдат блато, което не можем да прекосим със здрав разум. Те не само няма да доведат до решение, а са в състояние да затегнат политическата криза до задушаване. Силите са паритетно разпределени, а протестърите са встрани от обичта на електората.

Вероятно заради това в редиците на самия протест се стига до ексцентрични решения за справяне с тази криза на политическа идентичност. Тези дни широко се рекламира някаква фейсбук-игра, която призовава народа за виртуална окупация на парламента. Очевидно протестът се е виртуализирал докрай в своята неразбираема логика. Започнаха с измислено съобщение за оставката на премиера, а сега измислено окупират и НС. Заради това се опасявам, че всякакви резултати от избори съвсем неизмислено доста ще ги шокират.

Простотия и дивотия



МАРИЯ НИНОВА

С всеки изминал ден продължаваме да доказваме, че сме държава на абсурдите.

Абсурдно е поведението на политиците ни, абсурдно е поведението на народа, а за капак на всичко и кражбите станаха абсурдни. Откакто си имаме новата отсечка на магистрала "Тракия", всеки месец ни се съобщава за кражбата на някоя химическа тоалетна. Какви времена настанаха - да те е страх да ползваш тоалетната на магистралата, за да не те откраднат с нея...

Истината е, че за един народ може да се съди не само по това какви са мечтите му, а по това какво краде. Хората от света крадат картини, бижута, произведения на изкуството. Българският свят на крадеца се концентрира в тоалетните. Дотам ли стигнахме? Да, стигнахме дотам полицията да издирва санитарен възел. Което може да бъде смешно. Но от друга страна е адски тъжно.

Чували ли сте за откраднати екотоалетни в някоя друга европейска държава? Дали това не е вид протест срещу всичко? Само че крадците на магистрални санитарни възли едва ли си дават сметка, че със своите действия те всъщност правят България тъмното място, което тя е днес.

Повечето медии определиха първите кражби на еко тоалетните като куриоз. Де да бяха. Подобни "сензационни" новини са най-добрата диагноза на безвремието в България.

А и кажете ми - да сте чували по германските или френските магистрали да има струпани химически тоалетни? Чували ли сте над 100-километрова отсечка да няма ток или място, където да починеш? Нали тази магистрала беше любимото отроче на бившия премиер? Не се погрижи поне отрочето му да изглежда добре.

Ясно е, че контролът липсва, но поне можеха да сложат видеокамери, за да опазят безценното богатство на нашите магистрали - екотоалетните.

И заради това живеем по тези правила - на нашата собствена простотия отговаряме винаги с нашата собствена дивотия.

МЕЖДУНАРОДЕН ДЕН НА ВЪЗРАСТНИТЕ ХОРА. Празникът е учреден с решение на Общото събрание на ООН през 1990 г. Целта е да се повиши вниманието към проблемите на възрастните хора и да се отдаде почит към техния принос за обществото.



СВЕТОВЕН ДЕН НА МУЗИКАТА. Отбелязва се от 1974 г. по решение на Международния съвет за музика при ЮНЕСКО. На този ден от 1980 г. празнуват българските певци и музиканти. Поводът е 700-годишнината от рождението на св. Йоан Кукузел. Днес е и българският Ден на поезията.



МЕЖДУНАРОДЕН ДЕН НА ВЕГЕТАРИАНТСТВОТО. Учреден е през 1977 г. с решение на световния конгрес на вегетарианците във Великобритания по инициатива на Северноамериканската организация на вегетарианците.



ДЕН НА ЗАСТРАХОВАТЕЛЯ. На този ден през 1891 г. в Русе е учредено първото българско застрахователно дружество "България". Денят е честван за първи път през 1994 г. Обявен е за професионален празник през февруари 1996 г. с решение на Асоциацията на българските застрахователи и Съюза на частните застрахователи.



ПРОФЕСИОНАЛЕН ПРАЗНИК НА ЗЕНИТНО-РАКЕТНИТЕ ВОЙСКИ В БЪЛГАРИЯ. Отбелязва се от 1 октомври 1960 г., когато в Казахстанската степ български дивизион за първи път осъществява боен пуск на зенитна ракета.



1888 - СЪЗДАДЕН Е СОФИЙСКИЯТ УНИВЕРСИТЕТ. Първоначално е основан Висш педагогически курс с 43 курсисти към Първа софийска мъжка гимназия начело с Александър Теодоров-Балан. Според закона от 18 декември с.г. той е наречен Висше училище. На тази дата през 1961 г. е основан Висшият медицински институт във Варна, днес Медицински университет "Проф. д-р Параскев Стоянов". С решение на 39-то НС от 2002 г. 1 октомври е обявен за празник на Академията на МВР.



1911 - РАЖДА СЕ ЗАХАРИ ЖАНДОВ, КИНО РЕЖИСЬОР (УМИРА 1998 Г.). Един от създателите на българското кино. Творческата му дейност започва през 40-те години като фотограф-художник и режисьор (заснема погребението на цар Борис III през 1943 г.). Снима няколко документални филма - "Един ден в София", "Хора сред облаците". В игралното кино дебютира с "Тревога". Режисьор още на "Земя" по повестта на Елин Пелин, "Отвъд хоризонта", "Шибил", "Боянският майстор" и др.



1946 - ПРОИЗНЕСЕНИ СА ПРИСЪДИТЕ НА НЮРНБЕРГСКИЯ ТРИБУНАЛ. Първият и най-известен процес се води срещу 24 главни нацистки военнопрестъпници от Втората световна война. Започва на 20 ноември 1945 г. Присъдата е произнесена на 30 септември - 1 октомври 1946 г. Дванайсет от обвиняемите са осъдени на смърт чрез обесване, трима - на доживотен затвор, двама - на 20 г. затвор, един - на 15 г., един - на 10 г., трима са оправдани. Нюрнбергският трибунал е първият международен съд, който съди държавници и висши военни за престъпления против човечеството.



www.duma.bg

ДУМА

ВТОРНИК 1 ОКТОМВРИ 2013

Колесницата на безсмъртието

Проф. Диана Гергова откри при Омуртаговата могила в Свещари следи от погребални обреди на траките, изрисувани в Казанлъшката гробница



Велиана ХРИСТОВА



КОНЕТЕ СА ПОГРЕБАНИ ПРАВИ, КАТО В ДВИЖЕНИЕ

Двуколката с двата коня няма аналог сред находките от тракийската епоха. Тя е разкрита в могила, която е била силно разбита от иманяри, личат дори следите от техните багери и трактори, в един от насипите наоколо, на дълбочина близо 2 метра, екипът се натъкнал дори на пластмасова бутилка с печат от 2001 г. В едната половина на могилата, където вандалите са ровили, намерили части от бронзова гривна и от конски скелет. Уви, част от историята ни е безвъзвратно унищожена на това място.
Бигата с двата коня е била погребана в яма с размери 4,70 на 2,20 метра. Двата коня, впрегнати в бигата, са погребани всеки в отделна яма, с глави на югоизток, положени върху особени каменни възглавници. Задните им крака са спуснати надолу, предните са при тялото - впечатлението е, че животните са в движение. Това е втори случай, в който на тази територия се намират погребани животни, положени като че в движение, разказва археоложката.
Самата двуколка е добре запазена, с ока с две разклонения, запазени са железните колела с 8 спици и с бронзови обкови за украса около главините. По думите на проф. Гергова в древността бигата е символизирала Луната. Тя смята, че колесницата може да бъде напълно възстановена, реставрирана и е най-добре да бъде показвана на място.
Тепърва проучването в тази могила ще продължи. "Имам чувството, че ще намеря и кочияша", поне такова основание ми дават непокътнатите от иманярите структури в съседство с колесницата, казва археоложката. По думите ѝ в онези древни времена според вярванията на траките кочияшът е бил смятан за посредник между света на живите и Отвъдното.

Сцените, изрисувани в Казанлъшката гробница, не са просто творение на творческото въображение на древни майстори, а изобразяват реални погребални обреди, които са практикувани от траките по нашите земи във втората половина на първото хилядолетие преди Христа. Това доказват в последните два археологически сезона откритията на проф. Диана Гергова от Националния археологически институт с музей при БАН. Тя е един от водещите ни изследователи в областта на тракийската археология. И е на път да даде на България един от най-големите, атрактивни и значими археологически обекти.

Миналата седмица при проучване на насип в близост до прочутата Омуртагова могила в националния резерват "Сборяново" край исперихското с. Свещари екипът на проф. Гергова откри уникално за проучванията у нас погребение на тракийска колесница с впрегнати два коня. Двуколката (т.нар. бига) е разкрита на няколко метра източно от голямата Свещарска могила и е първата, намерена на наша територия от края на IV в.- началото на III в.пр.Хр. От този период в България досега има открити още две колесници - при Враца и при Стрелча, но те са квадриги (с четири колелета). Това откритие има огромно научно значение, защото показва, че траките са използвали бигата, която в древността е имала важна роля в погребалните шествия. С биги воините са отвеждани до бойното поле или пък са се провеждали бойни състезания между тях. Изумителното е, че тъкмо такова надбягване с биги, теглени от два коня, е изобразено върху най-горната част на купола в Казанлъшката гробница. Става дума за реална ритуална церемония, практикувана при траките, обобщава проф. Гергова.



Сюжетът на откритията край Омуртаговата могила става още по-интригуващ, защото миналата есен Диана Гергова откри в същото пространство части от дървено сандъче с около 1,5 кг изящни златни накити и апликации към конска сбруя със златен начелник. Същото сандъче носи една от жените в изображението на погребално угощение пак... в Казанлъшката гробница.

Омуртаговата могила е най-голямата в тракийския царски некропол "Сборяново" и е наречена така заради хипотезата, че на такова видно и стратегическо място, виждащо се от огромни разстояния, е възможно прабългарите да са погребали великия хан Омуртаг. Много ще съм щастлива, ако мога да проверя докрай хипотезите около Омуртаговата могила и да разбуля тайните около нея, казва проф. Гергова. Засега следи от прабългарите и изобщо от Средновековие на това място няма. Находките и следите от погребални практики са изцяло тракийски. Проучванията досега потвърждават хипотезата на проф. Гергова, че гетите са насипвали могилите си на три етапа, при всяко насипване са се извършвали определени обреди и са оставяни дарове.

Голямата могила всъщност е център на група могили, разположени под знака на съзвездието Орион, разказва археоложката. По-малките могили са насипвани не при погребения, а са свързани с жертвоприношения и култови практики на северните траки - гетите, чиято религиозна и политическа столица е днешното "Сборяново". Разцветът на царството на гетите е в IV-III в. пр.Хр. при техния владетел Котела, за когото е известно, че се съюзява с Филип Македонски срещу скитите и му дава дъщеря си за жена. С Котела според хипотезата на Гергова е свързана и Омуртаговата могила, а с хора от неговата свита - могилите наоколо.



Съвсем друга група, по-късна - от III в. пр.Хр., са могилите и подмогилните съоръжения около прочутата Свещарска гробница с 10-те кариатиди също в резервата "Сборяново", която е под закрилата на ЮНЕСКО. Според Диана Гергова известната Свещарска гробница е мястото, където вероятно е погребан гетският владетел Дромихет.

И тази година Диана Гергова е имала помощници, пристигнали за разкопките - доброволци от 7 държави по международния проект "Младежта в действие". За съжаление, въведената със Закона за културното наследство мудна, обидна и нелепа процедура за издаване на разрешително за едно научно изследване, каквото са разкопките - тя минава и през Министерството на културата, почти не им е позволило да работят на обекта в определения от международния проект срок. Понякога за 10 дни разкопки се чака разрешително повече от месец. Археоложката планира да продължи проучването и през октомври, ако спре дъждът - вечният враг в археологическия сезон. На практика тук отново са били студенти от Софийския университет и от НБУ. Те са късметлиите, но и аз имам късмет, защото сред тях има прекрасни млади помощници, казва археоложката.

ПРОФ. ДИАНА ГЕРГОВА:

Проучванията и откритията тази и миналата година хвърлят светлина върху цялата пищна погребална церемония на един тракийски владетел. По-малките могили около Голямата могила са запечатани елементи от погребалните практики на траките, свързани с различни ритуали и жертвоприношения. При по-ранните проучвания в отделни могили бяха намерени жертвопринесени коне, както и засипани три глинени олтара, части от човешки скелети. Тази година под Голямата свещарска могила, в близост до монументалната каменна гробница открихме и две погребения с трупоизгаряне на млада жена и на дете. Открихме също, че сандъчето със златните накити е било положено върху голямо дърво и това е станало след втория етап на насипване на могилата, преди окончателното ѝ насипване. При този процес са били принасяни в жертва различни животни, в насипа в различни етапи на проучването бяха открити скелет на кон, кости на говедо, жертвопринесени кучета. На това място насипването е свързано с много повече жертвоприношения, отколкото при останалите могили в района. Голямата могила - Омуртаговата могила, е изключително интересна за археологическата наука, тя е знаков паметник и за историческото развитие на нашите земи. Но е много сложен и труден за проучване паметник, защото геофизичните изследвания като че ли са безпомощни пред този насипан от човшка ръка паметник на безсмъртието.

За съжаление за проучването на могилата, която открих преди 20 години, никога досега не са давани адекватни средства, на науката в тези години се гледа с пълно пренебрежение, а археологията е наука, която почти директно генерира печалби. Колко - все още никой не иска да изчисли. Работим благодарение на спонсори. А според мен е изключително важно голямата могила да бъде допроучена, защото в нея се крие познание за неизвестни досега моменти от цивилизацията и вярванията в гетските тракийски земи. Много бих искала един ден държавата и медиите все пак да обърнат внимание на истинските археологически паметници, които имаме, а не на сензациите, на съобщенията за раздадени милиони за бутафория или за едни и същи обекти по съвсем други съображения и с неясни критерии. Защото културен туризъм и истинско опазване на наследството се правят на базата на научни резултати.

Разкопките на некропола в "Сборяново" провеждам не за да открия още нещо, а за да разкрия изцяло обхвата и великолепието на погребението на един тракийски владетел. Разкопките са изследване на един проблем, който писмените източници само загатват. Нашата роля е да се доближим обективно до света на траките. Стремя се да изясня как са изглеждали отношенията на гетите с боговете, как техните вярвания, култура и духовност са влияли върху други народи в Европа. Защото те са имали това влияние върху келти, върху германи. Според разказите на Херодот, гетите са велико племе, племе на пророци, които практикуват "безсмъртието". Имали са изключителни познания в математиката, астрономията, етиката, повлияли са особено върху северните европейски народи със своите познания. Гетският цар и пророк Залмоксис е сред най-известните мъдреци в древността. Гетите са носители на вярата и на учението за безсмъртието на душата и интелекта.

www.duma.bg
ДУМА
ВТОРНИК 1 ОКТОМВРИ 2013

Кой да управлява държавните земеделски земи

Франция има добър 50-годишен опит в стопанисването на земята, който може да бъде приложен и у нас



Доц. Вито ХРИСТОВ



Напоследък отново се появиха съобщения, че МЗХ обмисля и разработва проект за създаване на структура, която да се занимава с държавните земи, предназначени за земеделие. Концепцията щяла да бъде представена покъсно. Обсъждат се различни варианти какво да представлява тази структура - агенция, дружество или нещо друго, и какъв да бъде предметът на нейната дейност. Идеята заслужава не само обсъждане, а и решение. Всъщност идеята не е нова. Преди 15 години (1998 г.) у нас дойдоха елитни френски експерти с цел да споделят френския опит в земеделието и по този начин да ни посочат как да се развива нашето земеделие. В един пространен материал (163 стр.), озаглавен "Политика, организация и развитие на Земеделието във Франция", четвъртият раздел (от всичко 30) е "Регулиране на пазара за земеделски земи". Но ние сме верни на себе си, захвърлихме този буквар за земеделска политика и си я караме по нашенски. Не взехме почти нищо от богатия френски опит по законодателство, структурите и технологията на управление на земеделието на национално, областно и общинско равнище.

През януари 2009 г. МЗХ одобри Стратегия за комасация на земеделските земи, като в нея беше залегнало

създаването на поземлена банка

и в нея да влязат земите от държавния поземлен фонд. Идеята беше тези държавни земи да се продават, заменят или да се предоставят на разсрочено плащане на земеделски стопани за създаване на нови или разширяване на съществуващи стопанства. От тази стратегия не последва нищо. Трябва да се знае една "малка" подробност, че идеята беше на фондовете за недвижими имоти, които са закупили на безценица безброй маломерни парчета и искат да ги комасират (уедрят), и по този начин да увеличат продажната им цена. Тяхната основна цел и сега не е производство, а купувай евтино и продавай скъпо, за да спечелиш. Но уедряването да стане за сметка на държавата.

Сега сагата по този въпрос се повтаря. ДПС говори, че повдига темата от години. В предизборната програма на БСП също е записано създаването на Агенция за земята. Изглежда, че е трудно като управляващи (Коалиция за България и ДПС) да се разберат какво и как да направят заедно, за да решат един кардинален въпрос.

Създаването на една структура, която да се грижи и отговаря за земеделската земя, е абсолютно необходима по няколко причини:

- Земята със селскостопанско предназначение е 54,8 млн. дка - 49,4% от територията на страната. Използваема се води 50,9 млн. дка, реално се използват 36,2 млн. дка. Използването на земеделската земя и търговията с нея трябва да бъде първостепенна грижа на държавата;

- Държавната собственост по пребройването от 2010 г. е 776 хил. дка и общинска 1629 хил. дка, всичко - 2405 хил. дка, представляващи 6,6% от използваната. Част от нея е безстопанствена или се използва неефективно. Такъв висок процент държавна земя от общия поземлен фонд няма нито една държава членка на ЕС;

- Пазарът на земеделска земя у нас е толкова либерализиран, че е оставен на стихията, а държавата нехае. Намират се хора, които твърдят, че пазарът е запушен. Вече са продадени - купени над 9 млн. дка, в т.ч. повече от 1,8 млн. дка от фондовете за недвижими имоти. Отделни физически лица са купили десетки, а някои и стотици хиляди декари земя.

Безконтролната продажба на земя

е опасно явление и не може да бъде сравнявано с приватизацията на едно предприятие, защото тя е едно вечно национално богатство и не е без значение кой ще я притежава и използва. В разработения проект на "Стратегия за устойчиво развитие на българското земеделие за периода 2014-2020 г." този въпрос е подминат. В историята на човечеството (и в България) са известни много сблъсъци, предизвикани от прекомерно съсредоточаване на големи площи земя в едри собственици;

- В момента на дневен ред е въпросът за продължаване мораториума за продажба на земя на чужденци до края на 2020 г., тъй като тази забрана изтича в края на тази година. Предложения валят от много посоки. Дано мораториумът се удължи, в противен случай последствията ще бъдат непредвидими и може би катастрофални. Тази ситуация задължава още повече изпълнителната и законодателната власти да се заемат с регулиране на пазара на земеделска земя, защото ще изминат и тези седем години (седем вече изминаха) и ние можем да се окажем в същото положение;

- Сега се предприема курс и набелязват мероприятия за подпомагане на дребните земеделски производители и на младите фермери, като усилията са насочени помощта да бъде финансова. Това е правилно, но недостатъчно. Защото се осъществява върху земя. Да вземем един пример: Един гражданин или млад човек иска да се посвети на земеделско производство, друг дребен фермер иска да разшири своята дейност чрез обработка на допълнително земя. При съществуващото положение това няма как да стане. Той не е в състояние да купи земи, да вземе под аренда допълнително земя, защото няма финансова възможност или сили да излезе срещу крупните арендатори и купувачи на земя, включително и със земеделските кооперации. Една подобна структура трябва да се занимава с тази дейност, като

насърчава и подпомага създаване

и разширяване на дребните земеделски стопанства.

В началото на статията посочих, че френските експерти ни показаха как е решен този въпрос при тях. През март 2009 г. направих писмено предложение до МС и МЗХ, основаващо се на френския опит. Глас в пустиня. Позволявам си, макар и в резюме, да повторя това предложение, за да го научи нашата общественост.

Във Франция със закон от 5 август 1960 г. са създадени т.нар. "Дружества за земеустройство и земеделско настаняване" (САФЕР). Те имат вече повече от 50-годишна история. Ето какви са били техните първоначални задачи:

- Да улеснят настаняването на нови земеделски стопани;

- Да увеличат площите на прекалено малките стопанства;

- Да извършат комасация на малките и изоставени площи с цел тяхното включване в производствения процес;

- Да контролират пазара на земята и да не допускат спекула.

Едва ли е нужно да обосновавам необходимостта от решаването на тези въпроси за нашето земеделие. За да изпълнят тези задачи, САФЕР разполагат с правото да изкупуват предлаганата за продажба земя, да я съхраняват до 5 години и да я продават по целесъобразност, съгласно изискванията на закона. В последните години САФЕР изкупуват по 1 млн. дка земя, което представлява 20% от националния пазар на земеделски земи. Освен това те имат правото да контролират пазара на земя чрез специфичен механизъм - те получават задължителна информация за всички проекти за покупко-продажба на земеделски земи и могат да станат приоритетен купувач в случай, че покупко-продажбата не отговаря на политиката за подобряване на поземлените структури. Чрез този механизъм пазарът на земя става изключително чрез САФЕР и дава възможност за контрол на появяващи се аномалии - голяма концентрация на площи, закупуване на отдалечени земи. В същото време САФЕР разполагат с данни за пазарите - цени на земята, продадени площи, имената на продавачите и купувачите. В отделни случаи, когато предлаганите цени нарушават равновесието на пазара, САФЕР могат да предложат по-ниска, контролирана от съдебните власти цена.

На територията на Франция има 26 дружества САФЕР, съответстващи на административното и териториално деление на страната.

Дружествата са независими

а държавата упражнява единствено контрол, и то чрез своите регионални структури.

Регионалните дружества на САФЕР са обединени в Национална федерация, която разработва глобалната политика на групировката и има представителна функция пред държавната власт. Националната федерация се финансира от регионалните дружества чрез съответни отчисления.

Регионалните дружества за земеустройство и земеделско настаняване разполагат с административни служби и Генерална дирекция, като във всеки департамент действа и оперативна група, състояща се от ръководител и определен брой технически персонал. Този технически персонал събира информация от земеделските стопанства, от собствениците на земя и от нотариусите, прави експертен анализ на стопанствата, преценява потенциалните възможности на освобождаващите се стопанства. Техниците от тази оперативна група решават дали може да се настани нов земеделски стопанин или да се извърши размяна на парцели и уедряване на стопанствата, те определят цената на земята заедно с продавача, като в този случай продавачът подписва декларация, че се задължава да продаде земята.

Окончателното решение за извършване на продажбата се взема в САФЕР, където представителите на държавата могат и да не се съгласяват с тази продажба.

След като закупи земята, САФЕР осигурява нейното поддържане чрез временно отдаване под аренда. През това време започва подготовката за нейната продажба. Всички молби за закупуване на земя се разглеждат от компетентните служби на САФЕР, след което се провеждат консултации с представители на земеделските организации, на общинските и департаментни власти. Накрая управителният съвет определя най-добрия проект за стопанисване на предлаганата земя и прави предложение за продажба чрез съответните държавни власти.

През 1990 г. сферата на действие на САФЕР е била разширена с включване на представители и от други териториални структури - горско стопанство, опазване на природната среда, създаване на обществен поземлен фонд за гражданското строителство и др.

В началото финансирането

на дружествата е ставало по следния начин:

- Държавата е субсидирала дружествата с 50% от административните разходи, а останалите 50% са събирани от такси върху закупени земи;

- По-късно Земеделската кредитна банка е осигурила преференциални кредити (2% лихва) за закупуване и временно съхраняване на придобитата от САФЕР земя, като разликата между основния лихвен процент и предоставената преференциална лихва е покривала държавата.

Днес условията на финансиране на САФЕР са доста различни:

- Държавата осигурява едва 15% от административните разходи, останалите се натрупват под форма на на комисионно отчисление върху извършените продажби - около 8% от продажната цена;

- Преференциалните лихви вече не съществуват освен в случаите, когато САФЕР натрупват обществен поземлен фонд (например за пътища и др.).

Ето защо дружествата финансират своите покупки чрез натрупаните през изминалите години резервни фондове и чрез депозираните авансови плащания от бъдещи потенциални купувачи.

Когато купувачът на земя я купува от САФЕР, той се освобождава от данъчно облагане, което при нормални условия на покупко-продажба е около 16% от цената на земята.

На стр. 15

www.duma.bg
ДУМА
ВТОРНИК 1 ОКТОМВРИ 2013

Криворазбрана демокрация

Трагедията идва най-вече тогава, когато хората не си знаят мястото в живота

Петра ТАШЕВА

Слушам новините и разбирам, че едни хора пак дават акъл на Русия. Всичката сме я оправили, та и акъл на световна сила ще даваме! Чувам гласа на баба ми Петра, която, като дочуеше, че одумваме някого, ни шъткаше назидателно: "Шът! Всичката Мара втасала!" Та и нашата работа сега.

Ние сме малка страна с малки възможности и с големи проблеми. По нашите национални медии какви ли не знаещи и незнаещи се изказват. Добре си правят англичаните, като си имат Хайд парк! Трибуни за всякакви люде, желаещи да ораторстват, да се изявяват. Качи се нависоко там и проповядвай - ако има кой да те слуша! Хубаво правят и японците, дето уреждат една стая с боксови круши с ликовете на началниците. Иди там, блъскай колкото щеш и си изкарвай и яда, и ангелите! Ама да се месиш там, където не ти е работата - това си е липса на образование и най-вече ЛИПСА НА ВЪЗПИТАНИЕ! Демокрация ли? Не това е СЛОБОДИЯ, това е КРИВОРАЗБРАНА ДЕМОКРАЦИЯ! А и най-важното на демокрацията, пък и на дипломацията, е ТОЛЕРАНТНОСТТА!



То и у нас е така! Видяха преди време нашите младежи протеста на момичетата от "Пуси райът" и нахлузиха качулки на фигурите на паметника на руските воини. Че може ли така? С Паметника това място сме го посветили, сме го определили за загиналите за свободата на страната ни, значи то е вече "чужда" територия и ние сме длъжни да се отнасяме към този "обект" с необходимата почит. То е все едно, че е гроб на наши близки. Добре ли ще се чувствате, ако гробът на вашите близки, на вашите роднини е така осквернен? Питам вас, млади и протестиращи хора? Има ли за вас свети места?

У нас се е развихрила такава слободия навсякъде и във всичко, че няма да се учудя, ако някой дойде в моята кухня и почне да ми бърка в тенджерата, за да ме учи, да ме наставлява как да си готвя боба! Или пък, което най-често и става в действителност, да ми изпошари с графити варосана стена в стаята или прясно бояджисаната ми с труд и много пари собствена къща! Това не е ли вандалщина?! Като искат изява тия "графитаджии", дайте им един лабиринт от варосани стени и да си плескат там щуротиите! "Ама, че свят!" - чувам пак гласа на баба ми Петра. Виждам я как изпитва брат ми за урока за Втората световна война и боботи: "Ми тоя Хитлер, роден за бояджия, пък взел палката на човека пред оркестъра! Държава да управлява, свят да оправя! И що свят затри, що хора зачерни!"

Пък аз си припомням вица за онзи инженер, който се страхувал да отиде на лекар. И като го питали защо тъй, той казвал: "Ми като знам аз какъв съм инженер, ако и докторът така?"

Трябва да се вслушваме в мъдростите на старите, да си припомняме фолклора, че и вицовете, които са си истински фолклор! Защото живеем във време, в което "докато мъдрите мъдруват, лудите лудуват"! То кой мъдър, кой луд - се не знае...

Най-важното е човек да има реална представа за себе си и за околния свят. Но за това се иска ИНТЕЛИГЕНТНОСТ! Това обаче се постига със солидно образование, с правилно възпитание, с душа и със сърце! Иначе човек се вижда на неправилните места. Като знаеш да риташ добре топка, не значи, че можеш хората да управляваш, държавата да водиш, света да променяш! Затова стават белите по белия свят - защото хората не познават себе си, не се виждат в истинско огледало! Гледат се в кривите огледала от панаирите, дето те правят или смешен великан, или жалък дребосък. Трагедията идва най-вече тогава, когато хората не си знаят мястото в живота. Най-страшното става тогава, когато хората не могат реално да оценяват и себе си, и света! Тогава стават белите, тогава се вършат световните катастрофи! И затова днес имат много работа психиатрите! Затова отново психологията е най-търсената специалност за учене от младите. Луднали са хората, луднал е светът! Ето сега зашетаха съвременни еничари по учебниците ни, затършуваха ни в историята, разбърникаха се и в литературата ни. Класиката ни ще оправят! Те ще я променят, ще я осъвременяват! Ама тия хора наред ли са? Кои са те, какви са? Май отново не са на правилното място!

Ей, Боже, в нормален свят ли живеем или в лудница!

Кой да управлява държавните земеделски земи

От стр. 14

Подобно данъчно облекчение се прави и на млади земеделски стопани, и на арендатори, които искат да придобият право на собственост върху обработваната от тях земя.

Пазарите на земя и намесата на САФЕР

При създаването си САФЕР са срещнали съпротива от страна на собствениците на земя и на търговските посредници. Собствениците са се опасявали от въвеждането на фиксирани цени, а посредниците са се страхували от появата на по-голяма прозрачност на сделките. Такава прозрачност наистина се е появила, но за сметка на това цената на земята се е променила в много широки граници, тъй като САФЕР извършва едва 20% от покупко-продажбите на земя и те не са в състояние да попречат на ценообразуването.

Независимо от редица пазарни затруднения, възникнали от създаването досега, САФЕР продължават да бъдат актуални и да изпълняват своите фунции, тъй като френските земеделски стопанства продължават да бъдат разпокъсани и са принудени да се адаптират към новите условия на пазарната икономика. През последните години е започнала кампания за настаняване на млади земеделски стопани, тъй като не винаги се осъществява предаването на стопанство от баща на син и затова се стимулира пристигането на нови млади хора. В същото време се ограничава прекаленото уедряване на някои стопанства.

Основаната през 1960 година във Франция система за регулиране на пазарите на земеделски земи функционира на следните принципи:

- Запазване на правото на собственост и свободен избор за продажба на земи и сгради;

- Наличие на една регулираща институция - САФЕР, която притежава достатъчно мощни финансови и юридически средства, за да насочва една част от предлаганите за продажба земи към приоритетни програми с национално значение;

- Управление на дружествата САФЕР се извършва едновременно от активно мобилизираните в този регулиращ процес земеделски професионални организации и от държавната власт, която изпълнява чисто контролни функции. Тази особеност е много важна, тъй като земеделската професия сама поема отговорността за бъдещето на земеделските земи, а държавата осигурява прозрачност на сделките и спазване на законността;

- Днес, когато земеделските земи все повече се използват и за други видове дейност, редица извънземеделски професии се обръщат към САФЕР за съдействие и за бързо и безконфликтно решаване на поземлените проблеми.

Въз основа на изложеното си позволявам да препоръчам на МЗХ да проучи задълбочено френския опит за регулиране пазара на земеделски земи и начина на изграждане и функциониране на дружествата за земеустройство и земеделско настаняване. Внедряването у нас на този богат - повече от 50-годишен опит, ще ни помогне да се разработи и приеме национална политика, подкрепена законодателно, и по този начин да решим такива проблеми като:

- Какви по размер фамилни стопанства да изграждаме със собствена и закупена земя (в т.ч. и държавна);

- Земеустройство на тяхна територия;

- Ограничаване размера на развихрилата се стихия на крупното арендаторство;

- Безконтролното и неограничено закупуване на земя и ниските цени, на които се изкупува;

- Увеличаване броя на животните, особено преживните, производството на плодове и зеленчуци.

Изучаването на френския опит може да стане най-добре чрез изпращане на 2-ма - 3-ма човека, за да се запознаят на място как функционират дружествата, тяхната организационна структура, да вземат законите, уставите, наредбите и правилниците, как са съоръжени с техника и инвентар, настаняване и т.н. Командировани да са лицата, които ще внедряват системата за земеустройство и земеделско настаняване чрез изграждане на дружества. След като са направени разработките - проектозакон, устав, наредби, правилници, брой и организационна структура на тези единици, добре ще бъде да се поканят френски специалисти - ръководители на национално, областно и департаментно равнище за предпоследно обсъждане преди внасяне в Министерския съвет и Народното събрание.

О, спомняте ли си, госпожо..

Петър ГЕРАСИМОВ



2023-а. Пролет. Кестените по булевард "Руски" - бели факли. Позастаряла, интелигентна дама, добре соанирана, облечена с вкус някогашна красавица, води за ръка първолак. Прибира го от училище. Детето подскача весело по тротоара, раницата-зайче се мята на гърба му.

- Ех, Йоанчо, Йоанчо - въздъхва тя. - Какъв ден, какво слънце, каква свежест!

Йоан, кръстен на баба си Иванка, продължава да подскача:

- Бабо, пишка ми се!

- Ти за какво му говориш, той за какво... - въздъхва дамата. - А знаеш ли, дете скъпо, как преди години се разхождахме с дядо ти по "Руски" - ама не по тротоара както сега, а по платното! Колко романтично беше. Назад, напред, назад, напред, часове наред!

- Ама не ви ли глобяваха чичковците от КАТ?

- Кой ще ни глобява, бе миличък. Това си беше демонстрация, протест! - Дамата спира и се заглежда напред, унесена в спомени.

- Ти си малък, не помниш тия времена - казва тя. - Тръгвахме с дядо ти, през лятото водехме и баща ти с нас. Чудесна разходка! Много хора - първо бяхме две-три хиляди, после по-несериозните се отказаха, а на нас, 200-300 души, най-постоянните, започнаха да ни дават по трийсет левчета на ден - трийсет на баба, още толкова - на дядо. А като взимахме с нас и баща ти - повечко... Наричахме онези пари сорчета, не левчета, а сорчета. Защото ги даваше един Сорош. О, Боже, какви времена, хем се разхождаш, хем ти плащат. Така доизучихме баща ти, така му помогнахме да си купи апартамент.

- А - досеща се малкият Йоан - заради това ли дядо казваше, че сте си живели като при комунизма - хем без работа, хем - с пари...

- Млък! - озърта се притеснено дамата - да не съм чула такива приказки! И сега сме в опозиция, а ти - комунизъм... Ами плаща няколко години, ама после почна голям бизнес в Китай, купи си цял дворец в Шанхай и стана почетен член на Китайската компартия. И спря да плаща, дъртият хитрец...

- Значи и вие сте дърти хитреци - заключва дълбокомъдрено малкият Йоанчо - щом сте ме записали в училище с активно преподаване на китайски...

- Ако още веднъж се обадиш, ще те шляпна по дупето!

- Бабо, ама пишка ми се, бе!

От отворения прозорец на близката кооперация долита старият, позабравен шлагер: "О, спомняте ли си, госпожо!"

www.duma.bg

ДУМА

ВТОРНИК 1 ОКТОМВРИ 2013

Добре дошли отново у дома





„О, колко хубаво е в Панама” откъсва и деца, и възрастни от начумерения ден

Ако сте решили да преместите времето за обяд на детето си с един час, за да го потопите в света на приказните герои, може да го направите в куклення театър. “О, колко хубаво е в Панама” е от постановките, които грабват детското внимание още с първите думи и го задържат до последните.

Васка ПЕРГЕЛОВА

Двама актьори, две кукли и изключително семпъл декор. Това определено е изпитание за всеки уважаващ работата си артист. Мая Бежанска и Румен Гаванозов, който е и сценограф, и режисьор на постановката, се справят прекрасно със задачата, влизайки в ролите на Мечо и Тигър. Мая Бежанска успешно се превъплъщава в няколко образа на сцената - Мечо, Риба и Птица. А Румен Гаванозов се справя прекрасно със задачата да направи така, че децата да не забележат, че говори от името на двете кукли.

Сюжетът на пиесата се върти около мечтата на двамата герои да живеят в Панама.

Къде ли се намира тази Панама, как изглежда, на какво ли мирише? Много бързо любопитството се превръща в мечта, а Мечо и Тигър скачат в лодката и тръгват по реката да търсят Панама. По пътя срещат Риба, Крава и Птица, които твърдят, че за да откриеш Панама, трябва да вървиш все наляво. И така наляво, наляво, Мечо и Тигър пристигат отново там, откъдето потеглят - в своята малка, схлупена къщурка. След цялото приключение същата тази къщурка изглежда като най-прекрасното място на света. Добре дошли отново у дома!...

Типичните за детската публика говорене и подвикване към героите на сцената по време на постановката ги няма. Малките зрители са толкова впечатлени от играта на актьорите и техните герои, че забравят да шумят. Вперили поглед в сцената, поглъщат всяко движение. Представлението грабва децата. Независимо, че постановката е предназначена за малчугани над 5 години, тригодишните също не помръдват от местата си до края на действието. Детското внимание е приковано от изобретателността на актьорите, които приковават погледите на малчуганите с почукване и необичаен шум.

И с представлението “О, колко хубаво е в Панама” Столичният куклен театър успешно изпълнява благородната си мисия - да радва малки и големи с изкуство, което вдъхновява. И да печели любовта и верността на публиката - над 50 000 зрители годишно. На различна възраст, но готови да загърбят лошото настоение и проблемите на деня. И да ги заменят с усмивка. А има ли нещо по-прекрасно за един родител от това да види усмивка по лицето на своето дете?

Културата е стълб на...

От стр. 11

И мисля, че фактът че една жена е начело на толкова важна организация на ООН, е нещо съществено. И мисля, че Ирина Бокова има ясна визия за начина, по който ще трябва да се разрешат проблемът с образованието, проблемът с равенството и отношението към жените, към децата, разбира се, проблемът с екологията, проблемът с водата, а също и с културата.

И ето че стигаме до ролята на Европейския съюз по отношение на културата. Мисля, че културата днес е повече отвсякога ключова за устойчивото развитие. А също понятието за интелектуалната собственост. Тоест за получилото известност напоследък понятие за културното изключение, нещо, което много се дискутира днес в Европа, и за което Барозу зае позиция (в рамките на преговорите със САЩ за сключване на Трансатлантическото партньорство за търговия и инвестиране).

Вижда се, че този въпрос става още по-остър с развитието на интернет и т.н. Не трябва да се забравя, че интелектуалната собственост е една от основите на демокрацията и правото на творците да могат да живеят от труда си е нещо, което засяга всички. Във всяко семейство има деца, брятя, сестри, които искат да станат кинодейци, музиканти, фотографи, занаятчии, архитекти и т.н. Тяхното творчество е утрешната идентичност, както винаги е било, откакто хората са на тази планета. Тоест това не е просто въпрос на авторско право, не е само финансов проблем - кой ще спечели пари. Това е много по-широко понятие. Става дума също за оцеляването на много развиващи се страни. Става дума за хората, на които днес се отнема наследството в света на рекламата, на модата, често без да го знаят, без да се обезщетят общности, които имат нужда от това.

И аз мисля, че в тази област Европа може да изиграе важна роля, защото тя е била и все още е напред по тези въпроси. Европа винаги е била острието на идеята за уважението на културата и превръщането ѝ в един от стълбовете на нашите общества и това трябва да продължи.

И когато толкова се говори за равенство, време е също това да се приложи за ръководителите на различни организации. Затова фактът, че Ирина Бокова е начело на ЮНЕСКО е толкова съществен днес.

□ *Европейският съюз не е ли прекалено бюрократичен при разпределението на ресурите, защото комисарят по развитието не отговаря за културата?*

- Аз съм убеден европеец, но Европа не е Брюксел. Имам предвид, че Брюксел е жертва на кошмара на държавните служби на всяка от страните членки, които се наслагват в този град като многолистно тесто. Всички страдат от прекалено сложната администрация. А Брюксел представлява сложните администрации на всички страни накуп. Нещо, което напомня за Кафка. Става дума за хора с добра воля, които не се разбират помежду си, които се парализират едни други и които превръщат европейските решения в бъркотия от колебания и препъвания в килима. Въпреки това Европа напредва, макар че не го прави с необходимата скорост. И виждаме, че всички са изпълнени с добри намерения, но административната система на Брюксел пречи. Искаха да се регулира това, което трябва да остане специфично по дефиниция. Това засилва екстремистите в европейските страни по карикатурен начин, защото е очевидно, че не това е решението.

> **Трите важни неща за бъдещето са образованието, образованието и образованието**

Ясно е, че културата е в центъра на всичко това. Културата по дефиниция е специфичността на всеки. Тя е вашата култура, моята, тази на децата ни, тази на родителите ни. Не може да се прилагат същите принципи и да подхождаш към литературата като към селското стопанство, промишлеността или която и да е област на нашето общество. Освен това културата минава на втори план. Защото не е присъщо на политиците да слагат културата на първи план. Това никога не е било в тяхното ДНК. Единствено обществата в подем са поставяли културата на първи план, и това, че не го правим, е лош знак за нас.

И трябва да кажа, за чест на Франция, че макар и понякога несръчно в миналото, но не и сега, тя поставя на преден план културата по ярък и осезаем начин. Има много неща, които биха могли да функционират по-добре във Франция, но аз подкрепям нашата позиция за културата, тоест да се направи от културата една изключителност, не френска културна изключителност, а да се направи така, че в обществото културата да бъде изключителна и да бъде възприемана по изключителен начин. Трябва да се разбере веднъж завинаги, че културата е основата на демокрацията, тя е стълб на свободата, на идентичността на всеки. И като защитаваме нашата култура, защитаваме културата на другите. И когато Франция каже - внимание, културната изключителност съществува, не става дума, че френската културна изключителност трябва да се разглежда отделно. Да разпространяваш книги, филми и музика не е като да раздаваш мляко и зеленчуци.

Дори ако проблемът за зеленчуците и млякото е проблем и за Брюксел.

□ *Накъде върви музиката? Всъщност не съм много сигурен дали виниловите плочи нямат по-добър звук от MP3 или компактния диск. Вие, който сте изобретили музикални инструменти, сигурно знаете?*

- Действително има парадокс, който възникна в момента на възхода на компактния диск, който е, че винилът имаше дефекти, но беше с много добро качество. Представиха ни компактния диск като върха на звука и идеален продукт за неговото възпроизвеждане, но се разбра, че не е така, че това по-скоро беше 78-оборотната плоча на дигиталната ера, която изобщо не е толкова добра като винила. След това се появи MP3, която беше още по-лоша от компактния диск. Тоест имаше връщане назад, което в края на краищата промени слуховото възприятие, за добро или за лошо, но го промени. И в същото време технологично звукозаписните студия, както и киното, не са престанали да еволюират. Има все по-голямо разминаване между качеството, което един музикант има в студиото си, и начина, по който потребителите слушат музиката.

Но това ще се регулира. Музиката на бъдещето ще премине през големи сътресения в начина на слушане. Сега сме в епохата на дигитализацията, сравнима с началото на миналия век, когато са слушали грамофон. С MP3 сме в положение на цифров грамофон. През XXI век, пожелавам го и съм убеден в това, ще се открият много по-усъвършенствани и подходящи начини да се оценят звукът и образът изобщо.

□ *Като сам да правиш музика?*

- Да.

□ *И такива изключителни инструменти като лазерна арфа?*

- Разбира се. Мисля, че производството на инструменти ще еволюира. Това вече се вижда, благодарение на цифровите таблети може да се прави музика във влака, докато пътуваш от Париж до Брюксел с високоскоростния Талис. Новите инструменти, свързани с цифровизацията, ще улеснят достъпа до творчество за всички. Мисля, че демократизацията на инструментите ще отвори пътя за демократизацията на творчеството.

□ *Какво ви се иска? Да правите музика в Космоса?*

- Преди няколко години Артър Кларк, авторът на “2001: Одисея в Космоса”, с който бяхме приятели, ми каза: “Ти трябва да направиш един ден концерт на Луната.” Аз му казах: “Артър, това не е сериозно, на Луната няма атмосфера, звукът не може да се разпространява.” А той каза: “Не, не, ти ще намериш начин, знам, че това ще стане един ден.”

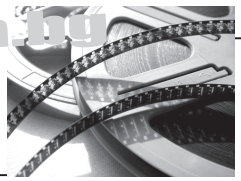
Така че не знам, но има толкова места на земята, между другото, свързани с ЮНЕСКО, и има толкова неща, които да се направят и създадат на тази планета, преди да мислим за други... Но никога не се знае.

www.duma.bg

ДУМА

Очаквайте

„ФИЛМИНИ” СЕ ЗАВРЪЩА С ПЕТОТО СИ ИЗДАНИЕ



„Мистерията Еньовден” пречупва стереотипите



Нешка Робева представя новия си спектакъл на 19 декември в „Арена Армеец”

Нешка Робева представя новия си спектакъл “Мистерията Еньовден”, който ще пречупи стереотипите на 19 декември от 20 ч. в зала “Арена Армеец” в София, научи ДУМА от Ани Плачкова. Спектакълът вплита в себе си народните традиции, запазени от нашето минало, тяхното модерно звучене, както и неспирната борба между доброто и злото. Сцената, декорите, звукът, осветлението, визуалните ефекти, 3D проекциите правят представлението сравнимо с едни от най-големите шоуспектакли, създавани някога, посочват от екипа.

В “Мистерията Еньовден” участват голям брой творци - музиканти, танцьори, акробати и солисти, сред тях са Деси Добрева, Звездомир Керемидчиев от “Ахат”, актьорът Васил Михайлов. За създаването на спектакъла се грижат четирима композитори, четирима сценографи, шестима хореографи, привлечени от всички балкански държави, всичките те ръководени от неуморимата Нешка Робева. Билетите са на цена от 20 до 50 лева и се продават в мрежата на TicketPro, както и на място в зала “Арена Армеец”. Подробности за предстоящия спектакъл може да намерите на официалната фейсбук страница: https://www.facebook.com/MisteriataEniovden.

ДУМА припомня предишните спектакли на “Нешанъл Арт”, които спечелиха аплаузите на публиката - “Два свята”, “Орисия”, “Готови ли сте”, “Триптих”, “Арамии”, “Бежанци”, “Видрица”, “Купонът”, “Среща в Спомена”, “Забравени” и “Кармен от Факултето”, чиято премира бе през декември миналата година.

Започна „Панаирът на младите” в Младежкия театър

Младежкият театър “Николай Бинев” от вчера отново събира талантливи млади професионалисти в областта на сценичните изкуства. “Кавказкият тебеширен кръг” от Брехт, постановка на Ивайло Христов в НАТФИЗ, откри седмото издание на станалия вече традиция “Панаир на младите”. Той ще акцентира върху най-доброто от извънстоличните театри. Ще представи два съвсем нови спектакъла, специално подготвени за фестивала, както и ще дискутира бунта на младите в театъра под мотото “Срещу стената”.

Традиционно проявата, която продължава до 6 октомври, следи постиженията на младите в театъра през годината и представя най-добрите сред тях. Освен спектакли в селекцията са подбрани изложбата “Ромео и Жулиета” - сюжетна фотография на Гергана Змийчарова, част от едноименния проект, включващ нов превод на пиесата, дело на Мария Змийчарова, представление на режисьора Петринел Гочев и оригинална авторска музика на живеещия в Канада Димитър Пенчев; представяне на три нови пиеси на млади автори - Иван Димитров с “Ще бъде май”, Ованес Торосян с “Малкият Пучи” и Стефан Прохоров с “Братята, това е”.

Селекционер за пета поредна година е Кремена Димитрова, а основен спонсор фондация “Америка за България”. Фестивалът се радва и на подкрепата на Министерството на културата, както и на традиционните си партньори от “Култура на виното”. И както казва директорът на форума Петър Кауков: “Всеки фестивал е символ на радостта над всекидневната сивота. Нашият панаир не прави изключение от правилото. Нека се веселим и се опитаме да забравим (поне за седмица) тегобите от ежедневието. Това е важно, но и наложително в настоящата историческа ситуация.”



“Кавказкият тебеширен кръг” откри “Панаира на младите” в Младежкия

Италианка грабна приз за женска роля на „Пиеро”



Проф Николина Георгиева (вдясно) получи награда за цялостната си работа в областта на куклено-театралното изкуство

Петър ГЕОРГИЕВ

Младата италианска артистка Валерия Сако от театър “Riserva Canini” във Флоренция е носителят на плакет за най-добра женска роля, показана в спектакъла “Момиче, стани”. Решението на международното жури при провелия се за осми път в Стара Загора куклено-театрален фестивал за възрастни “Пиеро” обяви късно вечерта в неделя председателят му Светла Бенева.

Големият приз на феста, статуетката “Пиеро”, отиде в Пловдив за постановката “Вграждане” на трупата при тамошния държавен куклен театър. Участници и автори на същия спектакъл спечелиха награди и в категориите за музика (композиторът Христо Намлиев) и сценография (художничката Мариета Голомехова). За пръв път в историята си фестивалът даде две първи награди за режисура: на Дула Пайва за постановката “Свято” на Столичния куклен театър и Матиас Солце за “Процесът или злочестата история на Йозеф К.”, игран от кукленици на Марибор (Словения). Актьорът от трупата на продуцентска къща “Контраст” Христо Таков си тръгна с отличията за мъжка роля и експериментални и нови форми за играта си в “Аз, Сизиф”. За същата си роля той получи и учредената т.г. награда на младата театрална критика.

За втори път бе връчена и специалната награда за цялостен принос в развитието на куклено-театралното изкуство, учредена от сина на основателя на старозагорската трупа актьора Коста Вълков, д-р Валентин Стоянов. Пластиката отиде при доайена на родните кукленици проф. Николина Георгиева. Трупи от 9 страни с 20 постановки взеха участие в осмото издание на феста, чието следващо издание ще бъде през 2015 г. в Града на липите.

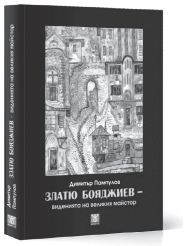
кратки

Творби на Бистра Винарова събрани в каталог



За първи път произведенията на Бистра Винарова - единствената българска художничка, принадлежаща към европейския авангард от 20-те години на XX век, са събрани в каталог. Представянето му ще бъде днес от 18 ч. в Националния музей на българското изобразително изкуство. Каталогът излиза в рамките на представящата се в музея изложба “Богатството на българските архиви. Изкуството на Бистра Винарова (1890-1977), която ще бъде удължена до 6 октомври. Непознатото нейно творчество, “затворено” в условните граници между 1910-1924 г. и 1943-1963 г., е преоткрито като едно от най-ценните и качествени постижения в художествената ни история, отбелязват организаторите.

Книжовна премиера в Пловдив



Община Пловдив и ИК “Жанет 45” представят книгата “Златю Бояджиев - виденията на великия майстор” на 2 октомври от 18.30 ч. в Културния център “Радио Пловдив” I на ул. “Дондуков” 2. С участието на автора Димитър Пампулов и Божана Апостолова, специален гост е зам.-кметът Стефан Стоянов. Книгата, която ще представи Красимир Линков, се издава с финансовата подкрепа на община Пловдив по повод 110 години от рождението на художника и в подкрепа кандидатурата на града за европейска столица на културата 2019 г.

Пленерът „Изкуство без граници” завърши с награди

С награждаване на съвременни български художници завърши пленерът “Изкуство без граници”, който се състоя в Несебър и Поморие, съобщи БТА. Творци от цялата страна са рисували заедно с туристите. Журито в състав - Никола Манев, Стоимен Стоилов, Благомир Папазов, Михаил Чомаков, Димитър Костадинов и програмният директор на БНР Иво Тодоров, са връчили две първи награди, две втори, една трета, специална статуетка на пленера и шест приза - “художник на годината” на шестте хотела на “Феста Холдинг”, които подкрепят българското изкуство. Първа награда “Живопис” е получил Валери Цветков, а първа награда “Скулптура” - Михаела Кръстева-Сакаян. Двете втори награди са за Ирина Георгиева от Шумен и Милена Христова от София. Третата награда е присъдена на художника от Русия Вячеслав Сизих. Специалната - статуетка “Лотос”, е заслужил Крум Шаранков от Пловдив.

Детският хор на БНР открива Дните на японската култура

Младите изпълнители ще изнесат безплатен концерт в зала „България”

Между 4 октомври и 14 ноември ще се проведе 24-ото издание на Дните на японската култура в България, като освен в столицата, програмата включва прояви в Русе, Казанлък, Хасково, Павел баня и с. Узунджово, съобщиха организаторите. В Казанлък (стадион “Арсенал”) на 4 октомври и в Павел баня (читалище “Напред”) на 5 октомври ще гостуват изпълнители на традиционната японска музика и поезия. Дните ще открие официално на 9 октомври Детският хор на БНР с безплатния концерт “Япония в нашите сърца”, който включва български и японски песни, в зала “България”. Музикалната програма представя също изгубилата слуха си след инцидент пианистка Фуджико Хеминг, която ще докаже, че не е изгубила способностите си, с концерт на 24 октомври в кино “Люмиер”.

На 12 октомври на откритото пространство в подлеза пред зала 2 на НДК клуб “Приятели на Япония в България” организира демонстрации на бойни изкуства, а между 17 и 21 октомври в галерия “Мисията” на Държавния културен институт ще може да се посети изложбата на икебана “Силата на цветята” и кири-е - малко популярно извън Япония декоративно изкуство. Експозицията “Традиция и съвременност” (1 октомври - 15 ноември) пък ще запознае почитателите на японската култура с колекции от пет изявени художници, чиито творби съчетават както древни, така и съвременни техники. Изложба на японска калиграфия ще има и в Русенската художествена галерия между 14 и 30 ноември.



От 31 октомври до 6 ноември в НАТФИЗ прожекции ще имат седем японски филма, предимно от 60-те г. Разнородната програма включва още демонстрация на чаена церемония в Казанлък на 30 октомври, българско-японска бизнес седмица (4-8 ноември), концерт на дуо “Belly Love”, който ще бъде на сцена в София (7 ноември в Софийската градска художествена галерия), Хасково (8 ноември, Драматичен театър) и с. Узунджово (черквата “Успение Богородично”). Музиката на Айко Фуджие и Ерико Иноуе е съставена от звука на японски звънчета.

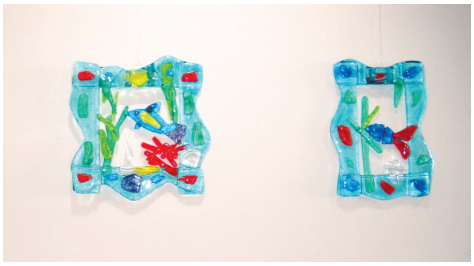
ТВОРБИ НА ДАНИЕЛА ХАДЖИЕВА И ВЛАДИМИР ВАНКОВ ОГРЯВАТ ГАЛЕРИЯ „ОКОЛИЙСКА КЪЩА”



Творби на Даниела Хаджиева

Николая ИВАНОВА

Ценителите на изобразителното изкуство останаха очаровани от великолепната изложба на двамата варненски художници Даниела Хаджиева и Владимир Ванков в галерия “Околийска къща” в Дупница. Изложбата бе открита от уредника на галерията, художника Андрей Севдин. Даниела Хаджиева определи стила си като неоромантичен. “Използвам златни детайли като повей от старите ортодоксални икони, защото в детайл догадката за присъствието на ангели-хранители край нас е тема, която развивам. Да пресъздам невидимо, успоредно присъствие на тези същества или поне усещането за него сред хаоса на града и стържещото ни всекидневие”, сподели Хаджиева. Тя е завършила Художествената академия със специалност стенопис. Има самостоятелни изложби в галерия “Мирта” - Банско, и др. Владимир Ванков е член на Задругата на майсторите. В магията на стъклото е потопен от двадесетина години - от индустриалния продукт до арт изделието. Всичко в художествения му свят е вдъхновено от природата и огъня. Като материал е използвано изцяло рециклирано стъкло, за да вдъхновява, природата трябва да се опази чиста и красива. Негови творби “живеят” в различни страни на Европа, Азия и Америка.



Творби на Владимир Ванков

Божидар Хаджистоянов радва не само окото, но и душата



Снимки Благовеста ЦВЕТКОВА

35 платна на известния художник Божидар Хаджистоянов показва до 25 октомври столичната галерия “Европа” в центъра на ул. “Леге” 3. Изложбата откриха изкуствоведката Ралица Базайтова, художничката Елена Хаджистоянова, съпруга на Божидар и Даниела, арт мениджърката на художествения салон.

Това е завръщане на Хаджистоянов сред родното изкуство, споделиха на откриването галеристите. Според изкуствоведи творецът е навлязъл в нов етап, изразен в картините, подбрани в изложбата. Както в досегашните му търсения, Божидар държи да напълни не само окото, а и душата. Затова естетическа наслада и философия се преплитат и допълват във всичките му платна.

Авторът рисува от четиригодишен. Не спира да твори почти денонощно. Черпи вдъхновение от природата, докато не тръгва на път. Път с много спирки - в европейски град или отдалечен природен кът в Тибет или Япония, където той успява да почувства най-нежната същност на заобикалящата го среда. Претворява я с нов поглед към импресионизма и собствената си чувствителност, превръщайки го в изкуство на съвремието. Божидар се чувства космополит. Когато броди из градските улици, не е безразличен наблюдател. Той намира онова състояние на природата, което ще разбуди някакво негово съкровено изживяване. Успява да изрази нюансите и различията, конфликтите и потока на онези мисли и чувства, които всекидневно носи у себе си, отбелязват пред ДУМА организаторите.



ВРЕМЕТО



Днес времето ще бъде облачно и дъждовно. Най-значителни ще са валежите в Североизточна България, като най-интензивни ще са преди обяд. Очаквани количества 40 - 50 л/кв.м. След обяд в южните райони от страната валежите ще са по-слаби и на много места временно ще спрат, а привечер над Югозападна България и облачността ще се разкъсва и намалява. През деня вятърът ще се ориентира от северозапад-северозапад, ще бъде предимно умерен. Температурите ще са между 9° и 14°, в Южна България - до 19°. Над планините ще бъде облачно, преди обяд и дъждовно, а по най-високите части ще превали и сняг. След обяд валежите временно ще спират. Ще духа умерен вятър от запад-северозапад. Над Черноморието ще бъде облачно и дъждовно. Ще духа умерен и силен източен вятър, който до края на деня ще се ориентира от север-северозапад и ще се усили. След полунощ и в сутрешните часове по северното крайбрежие валежите ще са значителни. Температурите ще са между 16° и 20°.

Изгледи за

2 максимални **10°/12°**



3 максимални **10°/13°**

Температурите започват да спадат и есенното време осезаемо настъпва. Във вторник и сряда е възможно да превалява на много места в страната. Ще бъде облачно.

ДУМА
www.duma.bg
duma@duma.bg

Основател **Стефан Продев**

Издател „ДУМА 2008” ЕООД
Николай Малинов

Русия и България
Монд дипломатик
СЪВМЕСТНО ИЗДАНИЕ С ДУМА

И. д. главен редактор **Юрий Борисов**
yborisov@duma.bg

Зам. главни редактори **Георги Георгиев**
ggeorgiev@duma.bg
Таня Джаджева
tgeneva@duma.bg

Отговорен секретар **Ивайло Гиздов**
igizdov@duma.bg

ТЕЛЕФОН НА ЧИТАТЕЛЯ: 97 05 200

Адрес на редакцията: София - 1000, ул. „Позитано” 20А Факс: 975 26 04, автоматичен номератор 97 05 + вътрешен номер

Управител **Павел Бебов**

ЖУРНАЛИСТИЧЕСКИ ЕКИП

НАБЛЮДАТЕЛ: Велислава Дърева

БЪЛГАРИЯ: **Александър Симов** - завеждащ отдел - 230; Аида Паникян - 218; Десислава Велева; Мария Нинова - 230; Павлета Давидова - 215; Ралица Николова - 230; Юлия Кулинска - 224

ИКОНОМИКА: **Наталия Гергова** - завеждащ отдел - 247; Мая Калпачка-Йовановска - 246; Светлана Велева - 246

СВЯТ: **Галина Младенова** - завеждащ отдел - 219; Албърт Аврамов - 220, Кристиела Симеонова - 220

КУЛТУРА: **Вилиана Семерджиева** - завеждащ отдел - 240; Надежда Ушева - 240; Альона Нейкова - 239

ОБЩЕСТВО: **Велиана Христова** - завеждащ отдел - 238; Ина Михайлова - 214; Светла Василева - 231; Валентин Георгиев - 232; Ева Костова - 229; Милена Николова

ЧЕТИВО: **Борис Данков** - завеждащ отдел, редактор на “Пегас” - 244; **Неделник:** Богдан Иванов - 225; **Пардон:** Чавдар Шинов; **Художник:** Анатолий Станкулов

СПОРТ: **Владимир Николов** - завеждащ отдел - 245, Марин Милашки - 245

ФОТО: **Благовеста Цветкова** - 206; Марета Томова - 206

ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН: Валентин Аргиров; Желязко Тенчев; Силвия Шопова; Спаска Венева; Снежана Христова

АДМИНИСТРАЦИЯ

ОФИС МЕНИДЖЪР: **Ели Мишева** - 200; 226, факс - 975-26-04

ДИРЕКТОР МАРКЕТИНГ: **Дея Йорданова** - 207

ДИЗАЙН: **Велислава Хубавий** - 201

РЕКЛАМА: **Петрана Сомлева** - 205, Ива Костадинова - 221; e-mail - **reklama@duma.bg, Експонатор:** 91975 в. 112; **Печат:** „Нюзпринт” ЕООД, 1113 София, ул. „Тинтява” 100; **“Национална агенция разпространение - АД”** - 02/962-23-23; **“Национална дистрибуция” ООД** - 02/975 20 35

РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: **Мирослав Александров**, Румяна Кирилова - 208, 203; **abonament@duma.bg**

КАСА - 97-05-249

НАБОР: **Хрисула Василева** - 227, e-mail: **korespondenti@duma.bg;**

ПРОИЗВОДСТВО: **Владимир Тополски**

ВЕСТНИК „ДУМА” Е НАСЛЕДНИК НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСТНИЦИТЕ „РАБОТНИКЪ”, „РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСТНИК” И „РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО”

ИЗПОЛЗВАНИ СА И ЕМИСИИТЕ НА БТА, “ФОКУС”, БГНЕС, БНР, ФРАНС ПРЕС, ИНТЕРНЕТ И ДР. РЪКОПИСИ НЕ СЕ РЕЦЕНЗИРАТ И НЕ СЕ ВРЪЩАТ

1 БНТ

06.30 Денят започва
09.00 По света и у нас
09.10 Денят започва с Култура
10.00 По света и у нас
10.10 Денят отблизо с Мария Магазинно предаване с водещ Мария Андонова
11.30 Бързо, лесно, вкусно кулинарно шоу
12.00 По света и у нас информационна емисия
12.30 Малки истории
13.00 Апартаментът с Марта Вачкова
14.00 Сен Тропе /356 епизод/
14.55 Телепазарен прозорец
15.10 Бурен свят /3 епизод/
15.50 Частен случай
16.00 По света и у нас информационна емисия
16.10 Новини на турски език
16.20 Ретро следобед: „Сите сме софиянци” и „Хуморът не е от вчера” /режисьорката Нушка Григорова на 75 години/
17.05 Дързост и красота тв филм /3241 епизод/
17.30 Още от деня Следобеден информационен блок с водещи Милена Цветанска и Надежда Узунова
18.00 По света и у нас
18.30 Още от деня Следобеден информационен блок
18.50 Зелена светлина
18.55 Втори шанс тв филм /15 епизод/
19.45 Лека, нощ деца!
20.00 По света и у нас
20.45 Спортни новини
21.00 Референдум Публицистично шоу с водещ Добрина Чешмеджиева
22.00 Откръто с Валя Ахчиева
22.30 По света и у нас
22.55 Зелена светлина
23.00 В преследване на Царя тв филм /6 епизод/ (12)
23.55 Ретро следобед: „Сите сме софиянци” и „Хуморът не е от вчера” /режисьорката Нушка Григорова на 75 години/п/

bTV

06.30 „Тази сутрин”- информационно предаване с водещи Генка Шикерова и Константин Караджов
09.30 „Преди обед” - токшоу с водещи Деси и Сашо
11.30 „Кухнята на Звездев” - кулинарно шоу с Иван Звездев
12.00 bTV Новините - обедна емисия
12.30 „Шоуто на Слави” /п./
13.30 „Опасни улици” - сериал, еп. 309
15.00 „Цветовете на любовта” - сериал, еп. 104, 105
16.00 „Пепел от рози” - сериал, еп. 20
17.00 bTV Новините
17.30 „Лице в лице” - публицистично предаване с водещи Цветанка Ризова и Димитър Цонев
19.00 bTV Новините - централна емисия
20.00 „Африка: Звездите сигурно са полудели” - риалити шоу
21.00 „Щипка сол със Силвена Роу” - кулинарно шоу с водещ Силвена Роу
22.00 bTV Новините - късна емисия
22.30 „Шоуто на Слави” - вечерно токшоу
23.30 „Голата истина” - комедийно предаване с водещи Любо Нейков и Ели Гигова
00.00 „Убийството” - сериал, еп. 12
01.00 „Цялата истина” - сериал, еп. 12
02.00 „Преди обед” /п./
03.40 bTV Новините /п./
04.10 „Търси се “ /п./

NOVA

06.00 „Господари на ефира” - забавно предаване /п/
06.30 „Здравей, България” - сутрешен блок на НТВ
09.30 „На кафе” - предаване на НТВ
11.30 „Бон Апети” - предаване на НТВ
12.00 „Любов и наказание” - сериен филм
13.00 Новините на Нова
13.30 „1001 нощ” - сериен филм
15.00 „Готова на всичко” - сериен филм
16.00 Новините на Нова
16.10 „Часът на Милен Цветков” - предаване на НТВ
17.00 „Марс и Венера” - предаване на НТВ
18.00 „Сделка или не” - телевизионна игра
19.00 Новините на Нова - централна емисия
20.00 ВИП БРАДЪР 2013 - реалити шоу, на живо
22.00 „Касъл” - сериен филм, 4 сезон
23.00 „Господари на ефира” - забавно предаване
23.30 Новините на Нова
23.45 ВИП БРАДЪР 2013 - реалити шоу
00.15 „Федерални свидетели” - сериен филм, 4 сезон
01.15 „Сделка или не” - телевизионна игра /п/
02.15 „На кафе” - предаване на НТВ /п/
04.00 „Готова на всичко” - сериен филм /п/

1

05.00 Новини
05.05 „Добро утро”
08.00 Новини
08.15 Сериал: „Домашна помощница”
08.45 Сериал: „Ясмин”
09.35 „Контролна покупка”
10.00 „Живей здравословно”
11.00 Новини
11.15 „Модна присъда”
12.10 „Крепко здраве” с Генадий Малахов
13.00 Още новини
13.20 „Време за обяд!”
14.00 Новини
14.15 „Истината е някъде там”
14.30 „Най-добрият съпруг”
15.20 Сериал: „Ясмин”
16.10 „В нашето време”
17.00 Вечерни новини
17.45 Сериал: „Домашна помощница”
18.10 „Хайде да се оженим”
19.00 „Нека говорят”
20.00 Време
20.30 Сериал: „Разузнавачи”
22.15 „Вечерният Ургант”
22.45 Нощни новини
22.55 „Следата”
23.30 „Нека говорят”
00.25 „Хайде да се оженим”
01.25 „Модна присъда”
02.15 „Най-добрият съпруг”
03.15 Сериал: „Разузнавачи”
04.00 Новини
04.05 Сериал: „Разузнавачи”

ОВЕН

Днес събитията ще са добри за вас и ще върнат доверието и вярата ви в доброто. Ще получите каквото очаквате.

21 март - 20 април

РАК

С подбрани от вас хора ще градите общи задачи. Ако обмисляте нов бизнес, ще получите информация, която ви трябва.

22 юни - 23 юли

ВЕЗНИ

Като отговор на проявената ви загриженост към проблемите на околните ще последва придобивка много ценна за вас.

24 септември - 23 октомври

КОЗИРОГ

Вземайки сами решения и работейки за изпълнението им, ще заявите претенциите си към тия, които са в опозиция.

22 декември - 20 януари

ТЕЛЕЦ

Развитията около делата ви ще ви зареждат с ведро настроение и ще помогнат по-лесно да преодолеете дребните неща.

21 април - 21 май

ЛЪВ

Многото задачи, които планирате, ще отнемат от времето ви за отдих, но няма да съжалявате, защото ще пожънете успехи.

23 юли - 23 август

СКОРПИОН

Делничното напрежение ще ви накара да потърсите по-спокойно място. Ще съберете сили, с които да продължите напред.

24 октомври - 22 ноември

ВОДОЛЕЙ

Ще задълбочите интересите си в нова сфера на дейност, което ще наложи да се запознаете отблизо с много детайли.

21 януари - 19 февруари

БЛИЗНАЦИ

С присъствието си ще въздействате на мнозина да подкрепят хуманна кауза. Участието ви ще даде резултати.

22 май - 21 юни

ДЕВА

Не се преуморявайте, задачите ви са достатъчни за повече от едни човек, за да поемате нови. Потърсете начин да си починете.

24 август - 23 септември

СТРЕЛЕЦ

Каквито и трудности да срещнете днес, не си и помисляйте да се отказвате. Следвайте намеренията си.

23 ноември - 21 декември

РИБИ

Ще насочите енергията си в защита на онези, които обичате и срещу други, които най-съзнателно ви манипулират.

20 февруари - 20 март

www.duma.bg

ДУМА
ВТОРНИК 1 ОКТОМВРИ 2013

Очаквайте

ТЪРСЯТ СЕ КАНДИДАТКИ ЗА „FITNESS LADY GAMES”



Българска метъл група жъне успехи в Холивуд

Big Fat Lily ще получи на 19 октомври 5 награди от международния филмов фестивал CineRocKom 2013

5 приза ще бъдат връчени на българската метъл група Big Fat Lily на 19 октомври, когато ще се проведе официалната церемония по закриване на международния филмов фестивал CineRocKom в Холивуд. Освен да получи наградите си, бандата е поканена и да изпълни на живо като част от официалната програма едно от отличените парчета.

Призовете на Big Fat Lily на международния фестивал, провеждащ се в САЩ, Франция и Хонконг, са за видеото и песента “God Forgive”, за видеото към песента “MFR”, за филмова музика към “Milwood” и за късометражния “Weird”.

Това не са първите отличия на групата. По-рано тази година - през май, музикантите спечелиха “World Peace Advocacy Award” на фестивала в Кан, отново с видеото към “God Forgive” (http://www.youtube.com/watch?v=qKe6Wcr5WTI).

Клипът и текстът на песента имат важни послания



- срещу глада, мизерията, оръжията и войните по света. Тези послания са вплетени в цялостното творчество на групата.

Целта на нашите проекти е била и винаги ще бъде да се стремим да илюстрираме и да пресъздаваме ситуациите, битието и живота по различните краища на света. Поради тази причина албумът носи името “The Mirror of the world” (“Огледалото на света”), сподели Nedy John Cross - продуцент, фронтмен и вокалист на групата, който от 4-годишен живее в Германия.

Наскоро завърнал се тук, той създава Big Fat Lily и в момента са на път да завършат първия си албум, състоящ се от 17 авторски парчета. Клиповете и музиката си групата прави в България, а композициите включват цигулки, оркестри, дълбоки и твърди китари, хардкор и балади. Мечтата на членовете на бандата е да се развиват, да създадат филм и мюзикъл за предстоящото на първия си албум “Огледалото на света”. Всяко от видеата, които бандата прави, е част от този филм.

За Big Fat Lily тези награди може да не са последните за годината. Групата е номинирана с три песни и на международния филмов фестивал Vegas Cinefest 2013, който ще се проведе между 15 и 17 ноември в Лас Вегас. Там музикантите отново са поканени да изпълнят “God Forgive” на официалната церемония по връчване на отличията.

Останалите музиканти в групата са Stone Angel и Sacka - вокал и китари, William Romeo - вокал и ударни, и Niki T. - барабани. Заедно те творят от Пазарджик и завладяват световни сцени като тези в Кан и Холивуд.

АЛЪН ПАРСЪНС ДОКАЗА, ЧЕ РОКЪТ Е ИЗКУСТВО

Алъна НЕЙКОВА

Почти двучасов лайв подари легендарният Алън Парсънс на публиката, препълнила столичната зала 1 на НДК. Космическите звуци, елегантно изтръгвани от инструментите и гласовете на музикантите, бяха допълвани само с оригинални цветни прожектори. Внушителната, почти двуметрова фигура на създателя на Алън Парсънс Проджект (The Alan Parsons Project) се извисяваше над колегите му на специално изграден подиум. И приличаше на сериозен чернокос брадат диригент, който само с едно докосване на китарата или клавишните управлява



случващото се на сцената.

Леко вялата в началото на концерта публика живна още на третото парче и до края на изявата на именитата формация не спря да припява на най-големите хитове и горещо да аплодира инструменталните изпълнения. Изредиха се прочутите “Breakdown” и “Time”, а на популярната у нас “La Sagrada Familia” публиката стана на крака. Градусът на настроението продължи да се покачва, а присъстващите биваха поразявани с поредното космическо интро, размазващото соло на китара, извънземните звуци на саксофона и уникалните вокали...

Забележката, отправена от самия Алън Парсънс към фен от оркестрината, който снима концерта с любителско апаратче, само добави лека нотка на пикантност към случващото се в залата. Без абсолютно никакви шоу ефекти музикантите буквално разтърсиха българските фенове с изпълненията си - съчетания на меланхолични тонове с динамично и еуфорично звучене. И доказаха, че рокът е истинско изкуство.

Видимо изненадан и развълнуван от страхотното посрещане в София, продуцентът и звукоинженер на “The Beatles” и “Pink Floyd” и създател на собствен музикален проект подари на благодарната публика три песни “на бис”. И обеща да се върне в България отново...

Подобрихме световния рекорд по йога верига



България подобри световния рекорд за най-дълга йога верига по време на фестивала “Опознай се”. Инициаторите Георги Миленчев и Теодор Кафеджиев успяха в неделя в столичния Южен парк да съберат повече от 300 човека. Това надвишава броя на досегашните първенци, които държаха рекорда с 255 човека, изпълняващи асани във верижна последователност.

Двукратният световен шампион Даниел Петров водеше опита. Рекордът е записан и ще бъде подаден за Книгата на рекордите на Гинес.

Първоначално опитът бе планиран за съботния ден, но лошото време попречи. Така бе отложен за неделя, когато стотици хора изпълниха безупречно условията за поставяне на рекорд - последователност и верижност при изпълнението.

Най-възрастният участник в най-дългата йога верига е 84-годишен, а най-младият е на 3. Около час продължи предварителната подготовка, за да бъде изпълнен с точност опитът. С това България изпреварва САЩ в резултата за най-дълга йога верига.

Румънеца и Енчев са готови с „Хотел”

Новият хит на Румънеца и Енчев - “Хотел”, ще бъде официално представен днес в “Син Сити”. Във видеото към песента за първи път заедно изгряха топ моделката, фитнес гуру и танцьорка Биляна Йотовска и мъжът до нея - световният и европейски шампион по културизъм Димитър Димитров.

Клипът е заснет в хотел “Пирин”, Сандански, от баровската верига “Шарлопов”. Режисьорът Йордан Петков чрез героите на моделката и културиста визуализира темата за младите девойчета, ставащи лесна плячка на обигран по-възрастни мъже.

Със специален грим и бодиарт са изрисувани всички участници, които се превъплъщават във видеото. Биляна - в грациозна котка-хищник, невинно, но



лукаво животно, омайващо мачовците, Митко - в неин господар, владеещ положението посредством притегателната сила на парите си, а певците - Румънеца, Енчев, Насо и Пла.Ми, в страховити светещи герои. Темата за младите девойки, които стават лесна плячка на мъже, свикнали да ги водят по хотелски стаи за по една нощ, е изключително актуална от години.

По време на премиерата на актуалното видео ще бъде представен и дебютният клип на топ моделката Гери Дончева като рап половинка от дуета с Мариета “Добре ли е”.

Виц

- Виж, Авраме! Ти си истински загубеняк! Колко години живееш за моя сметка, в моя апартамент, аз те храня, обличам те, пера те, да не говорим за факта, че спя с теб!

- Сашке, а ти все още ме мислиш за загубеняк...

ЧРД

ВЛАДО ДЖАДЖАРОВ, учредител на клуба „Приятели на ДУМА” в Благоевград
ГЕОРГИ ГЕОРГИЕВ, кмет на община Тунджа
ИВЕЛИНА БАЛЧЕВА, певица
ИЛИЯ БОГДАНОВ, писател
КАТЕРИНА ЯНЧЕВА, член на НС на БСП
КЪНЧО КЪНЧЕВ, учредител на клуба „Приятели на ДУМА” в Разград
ЛЪЧЕЗАР ТАНЕВ, футболен мениджър
МАРИЯ СТОЛАРОВА, художничка
РАДКА СТОЯНОВА, учредителка на клуба „Приятели на ДУМА” в Разград

ЦЪРКОВЕН КАЛЕНДАР



1

Покров на Пресвета Богородица. Св. апостол Ананий от Седемдесетте апостоли (I)

С днешния празник християните почитат явяването на Божията Майка в Константинопол. Това необикновено знамение е станало в първата половина на X век, в края на живота на св. Андрей Юродиви († ок. 936 г.). В църквата във Влахерна, близо до градските порти, по време на нощно бдение няколко души видели Богородица, съпровождана от св. Иоан Кръстител, св. Йоан Богослов и други светци. Тя тръгнала към центъра на храма, коленичила и дълго време останала в молитва с лице, обляно в сълзи. После свалила покривалото (покрова) си и го простряла над хората в знак на защита. По това време жителите на града били заплашени от варварско нашествие; след явяването опасността отминала и градът бил спасен от кръвопролития и страдания.

Ако има божество на графичния дизайн, то днес със сигурност купонясва заедно с рожденика

ИВАЙЛО ГИЗДОВ



Отговорният секретар на ДУМА е естет, отговорен за прегледността на заглавията и четивността на шрифтовете, както и за липсата на по-разголени снимки на манекенки. Иво е широка творческа душа - рисува, свири на барабани, занимава се с подводно гмуркане, което е ясен знак, че край него купонът никога не спира, а армията му от последователи и фенове се множи от ден на ден. Част от това бохемство най-вероятно достига и до читателите на ДУМА, за да ги зареди с позитивизъм.

Иво, бъди щастлив, бодър и весел! Остани душата на всяка компания, все така пълен със свежи идеи, оригинални хрумвания и нека уменията и талантът ти пребъдат вовеки!

От екипа на ДУМА

Незабравимият Апостол Карамитев

90 години от рождението и 40 години от смъртта му

Д-р Богомил КОЛЕВ

През 2013 г. се навършват 90 години от рождението и 40 години от смъртта на Апостол Карамитев, оставил трайна следа в нашата култура - театралното и киноизкуството. Сега той е само спомен за своите съвременници и легенда за младите. Той си отиде от този свят твърде млад, на 50 години, в разцвета на своите творчески възможности като артист.



Апостол Карамитев е роден на 17 октомври 1923 г. в Бургас. Баща му бил пристанищен работник, имал е каруца и кон. Къщата, в която се родил и раснал, била схлупена, с двор и сламен яхър. Много изнурителен бил трудът на баща му, който често оставал на работа в пристанището с каруцата до 48 часа без прекъсване за разтоварване на корабите. Като момче Апостол прави няколко опита да избяга с някой чуждестранен кораб. Съобщава се в източници, че всяко лято младежът се захваща на работа, за да препечели нещо и да помогне на семейството си. Срещу нищожно възнаграждение бил принуден да работи като обущар, кафеджийски чирак и бояджия. Когато навлиза в живота и става известен актьор, А. Карамитев никога не се е срамувал от своя произход и от връзките си с хора на черния труд, но

никога не „кокетирал”

макар че показвал колко много дължи на средата, в която е раснал...

Твърде малък го приемат в новооткритото италианско училище, където го освобождават от таксите със свидетелство за бедност. В училището взема участие в детските забави и сам прави "театро" с приятелите си. През 1942 г. завършва гимназия и през същата година влиза в казармата, попада в части от противовъздушната артилерия. Участва в сраженията по време на Втората световна война и достига до Страцин. След като се уволнява, започва работа като печатар в Бургас. През 1945 г. заминава за София, за да се яви на приемен изпит в Държавната тетрална школа и постъпва като студент в класа на Стефан Сърчаджиев.

Дипломната му работа е при Боян Дановски. Участва в две роли в "Както ви се харесва" от Шекспир. Едната е на романтично влюбения Орландо, другата на скептичния мислител Жак. Образът на Орландо в този дипломен спектакъл представлява самото "олицетворение на младостта" със завидната му стройна фигура, с пламенните очи и характерен за него темперамент. Този образ е оценен като сполучливо обещаващо начало за един успешен път в тетралното изкуство. Но този негов път към успеха и признанието се оказва много труден, той не е осеян с рози, а е съпътстван и с разочарования. Сам той решава да не подражава на другите, дори на най-изявените, и заявява: "Бях съвършено наясно, че големите наши майстори са величини и същевременно съзнавах, че никога не бих могъл и не бих искал да играя като тях. Това не би имало абсолютно никакъв смисъл. Целият въпрос е в индивидуалния принос, а не в подражанието". Но след време самостоятелно достига до извода, че

това решение е взел твърде прибързано

и рано, в началото на нелеката творческа кариера. Сам разбира, че такъв напълно самостоятелен почерк в творчеството не се създава така лесно и за кратко време. И това негово решение и нестандартен подход са свързани с немалко съмнения и терзания, на напразни дългогодишни очаквания. А. Карамитев постъпва в Народния театър в период, когато той се намира в процес на "коренно преустройство на нова методологическа основа". Съобщава се, че младите артисти са били въвеждани в професията според данните и изявените си наклонности и способности "да тръгват по стъпките на вече изявените корифеи и постепенно да поемат техните роли". Дълго време А. Карамитев



не попада в полезрението на режисьорите. Той притежава прекрасна физическа външност; "изразително лице, горящи красиви очи и стройна фигура", но се оказва, че гласът му с малко "носов тембър" не е подходящ за драматични роли, особено на "млад любовник". При изпълнението на ролята на полицейския инспектор Могилански от "Разузнаване" на Лозан Стрелков с режисьор Стефан Сърчаджиев, А. Карамитев не успява да пресъздаде характерната роля на лошия полицай, който "дете в майка разплаква". Неговото "сдържано и съсредоточено" въплъщение в образ на полицая не било в синхрон и съзвучие с "темпераментното и звучно изпълнение на останалите образи", ролите на които изпълнявали едни от най-добрите артисти. Този образ на глупавия полицай някак си не му допадал и не го вдъхновявал. Така не успява да впечатли и да ангажира вниманието на режисьорите...

Успехите идват с роли като Ромео

маркиз Поза или на Гвидо Феранти, допадащи на неговия темперамент и младежки мечти. Междувременно участва в няколко филма и неговата популярност започва да расте. Ликът му започва да се появява по будките за пощенски картички, на гърба на разни огледалца, дори и на някакви мартенички. Започва потокът от писма към театъра, без оценки, с цветя от почитатели и почитателки, израз на преклонение пред таланта и сполучливите роли, които той играе. Според източниците, независимо че популярността му растяла, този период за скромния и амбициозен артист бил "мъчителен, дори неприятен". Самият той не е имал вътрешното убеждение, че е постигнал нещо голямо, към което се стреми, и поради това прекаленото внимание, ласкателствата са приемани от него с притеснение. При това преди да се е утвърдил напълно, да е получил всеобщо признание и заслужена известност в театъра, едни смятали, че А. Карамитев "кокетира", други "не го разбирали", а трети направо го "дразнели". Неговият стремеж винаги е бил към пресъздаването на човешката природа в нейната противоречива сложност, в смесица "на добро и зло". Той винаги е проявявал стремеж да търси и пресъздава заинтригуващото "неповторимото и острото", вътрешния процес при изграждането на личността, нещо което въздейства и вълнува зрителите.

Според думите на А. Карамитев "За театъра съществува

един могъщ фактор - публиката

Тя иска или не иска да ни гледа. Това е велико нейно право. Понякога сме несправедливи към нея. Лансират се хора, които не са си завоювали популярност по естествен път. Често несправедливи са и самите зрители. Проявяват и нетърпелива придирчивост, и предубеждение, и лош вкус. И все пак те са, които стимулират артиста. Отношението към публиката е от съществено значение за един творец, критерий за неговото развитие... Дали се разбираме или не, дали ни е интересно или не заедно - ето съществото".

Чрез своите роли, пресъздаващи образите на съвременни герои, Апостол Карамитев успя да постигне истинска промяна в отношението към театралното изкуство със силното майсторско въздействие върху възприятията на публиката. Той успя да изрази борбата на съвременния честен и мислещ човек. В "Цената" от Артър Милър, въплатил се в образа на Виктор Франц, талантливият актьор всеки път с огромна социална ненавист, протест и гняв произнася репликата: "Мошеници отгоре додолу!" В ролята на Хенрих IV от едноименната пиеса на Пирандело, А. Карамитев, пресъздава истинското, дълбокото човешко страдание, "той се бранеше, като се преструваше на луд". Пресъздавайки образите на своите герои, някак си скрито и загадъчно, той се изповядва пред публиката.

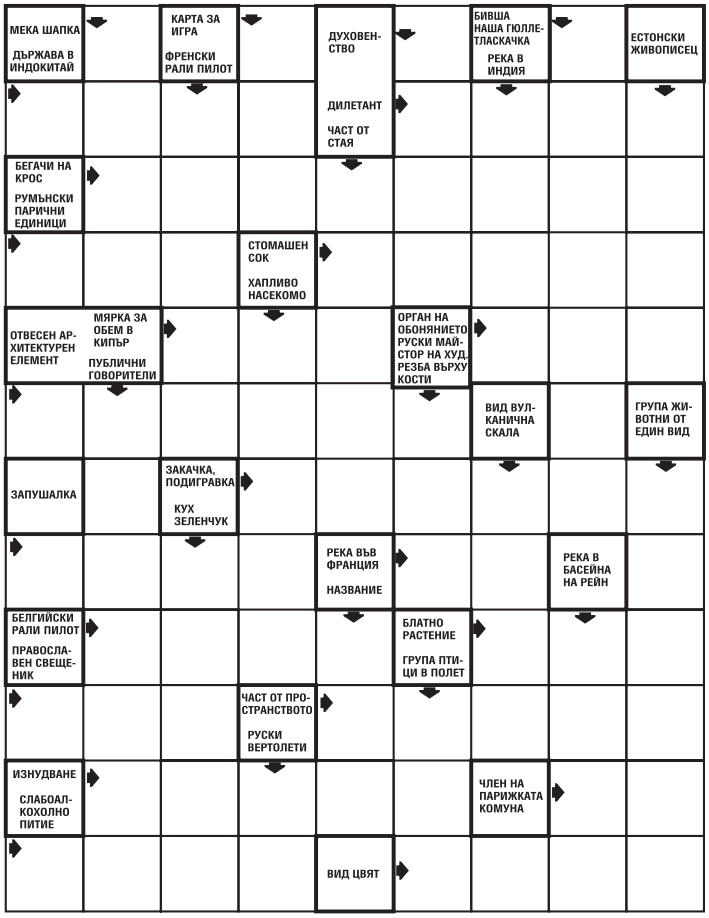
Още по характерни и силно въздействащи са неговите превъплъщения в образи като Джордж Кетл от "Скандал в Брикмил" от Джон Пристли, Глумов в "И най-мъдрият си е малко прост" от Н. Островски и др. Сам той споделя: "В тези образи винаги се зареждам с много съвременен нерв. Те са ми скъпи с онова, което ми се е натрупало като гняв и ненавист към безкрайно пъстрото разнообразие на подмазвачи, кариеристи, еснафи, служебогонци. Особено ме привлича да улавям в тях мащаба, да усетя дали човек сам по себе си е способен, но е отпрявил усилията си в погрешно направление, или бездарието му го кара да търси леки пътища за преуспяване в живота". Апостол Карамитев оживи образите и на някои наши исторически личности като Симеон Велики, цар български, който ние познаваме от неговия царствен портрет. Още се помнят ролите на Александър от "Бялата стая", на вуйчото от "Рицар без броня", на Шура Ведерников във войнишкия шинел, който се връща от войната, на футболиста от "Любимец 13", и др. Не може да се забрави ролята на Николай Коперник от "Края на книга шеста" на Брошкевич, с неговите протегнати ръце, когато

усеща предупрежденията на сърцето

за близкия си край. Монологът е произнесен гърбом към зрителите, виждат се само протегнатите към небето ръце.

Всички негови колеги в театъра са на единно мнение по отношение на пословичната му работоспособност. За разлика от другите актьори около него, той не рабира полагането на много труд само в наизустяването на текста. Неговите критици, анализатори и биографи оценяват дейността и труда му, които са насочени в "областта на мисленето", следователно с приноси в областта на творчеството и откривателството. Съобщава се, че за разлика от много други актьори, единствено той никога не получавал текст за изпълнение, ако "поне една нощ не е пренощувал с него". Съобщава се също, че той "никога никого не е поучавал - вървеше упорито по пътя, който си проправяше сам". Учудваща била за всички неговата завидна способност мълниеносно да прехвърля мисловната си дейност от едно място на друго и да се съсредоточава в задачата, по която "работи в момента". Когато се говори и пише за таланта, откривателството и самостоятелно избрания път на актьора, не бива да се смята, че той е бил индивидуалист, "вълк единак". Той е мислел много сериозно и върху "приемствеността" като базисна съществена и значима необходимост за изкустото и развитието на театъра. И това той безупречно е вършел във ВИТИЗ като педагог, където е водел актьорски клас. Самият Апостол Карамитев е бил "пример за творческо формиране на традицията". Само смъртта успява да спре неговия заразителен и завиден творчески порив, отправен напред в бъдещето, и да прекъсне пътя, по който бе тръгнал в преследването на голямата цел да твори и да служи на публиката, на народа. Затова и името на Апостол Карамитев се нарежда между тези на най-големите български творци на всички времена в областта на сценичното изкуство.

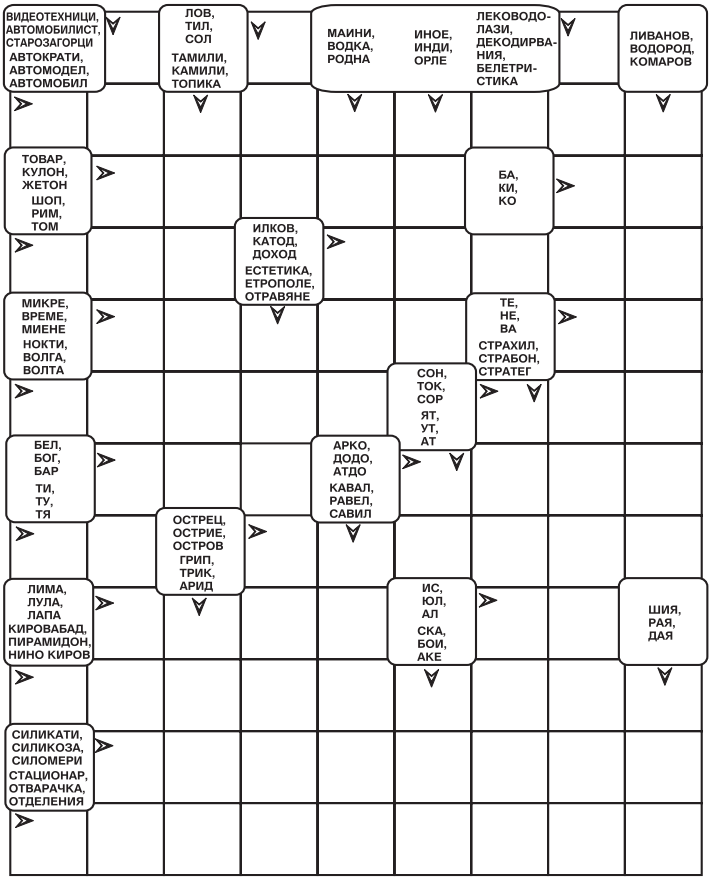
СКАНДИ



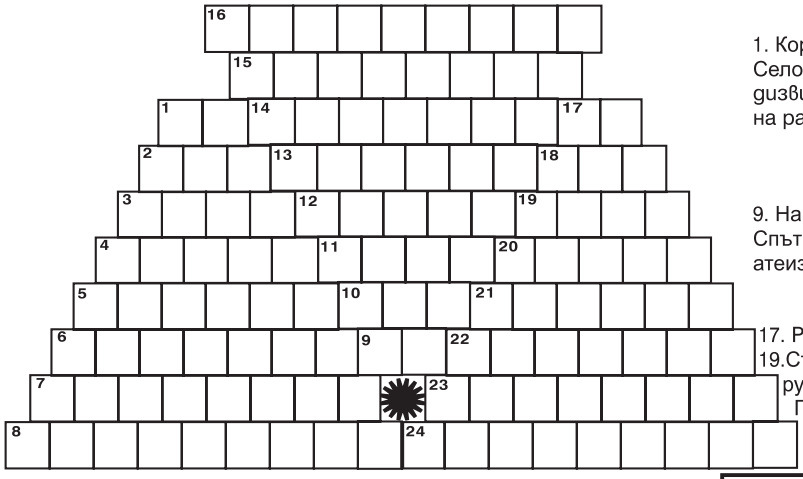
РЕЧНИК: Айе, Итер, Кипс, Клир, Трас.

ЕДНО ОТ ТРИ

Решете кръстословицата, като изберете един от трите дадени отговора:



ПИРАМИДИ



1. Корейска мяра за дължина. 2. Сръбско списание. 3. Руски филм. 4. Село край Казанлък. 5. Наш вестник /1971-1996/. 6. Вещество, предизвикващо образуване на противотела в организма. 7. Название на различни видове сплави. 8. Държава в Южна Америка /рус./.

9. Наша попгрупа. 10. Партия игра на тенис. 11. Български бойлери. 12. Спътник на Сатурн. 13.Привърженици на теизма. 14.Последователи на атеизма. 15. Сателитни антени. 16. Балетни артистки.

17. Руски самолети. 18. Героиня в едноименен роман от Л. Толстой. 19.Съд в баня. 20. Тропически гущер. 21. Град в Италия. 22. Легендарна руска кънкобегачка. 23. Начало на процеса на варене на нещо. 24. Прикриване.

РЕЧНИК: Аргентин, Тетис.

СУДОКУ

Попълнете празните полета с числата от 1 до 9 така, че всяко число да се среща само по веднъж във всеки ред, всяка колона и всяка от малките области 3х3:

		9						
	3				8			2
	4	7		9			6	
			6	7				5
4				2	3			
	1			4		8	2	
8			1				7	
						6		

				6	4	9		
5							3	6
	1			9	3	5		
		7	2	5			6	
1	2							5
		4	1	3				

ОТГОВОРИ ОТ МИНАЛИЯ БРОЙ

СКАНДИ
ВОДОРАВНО: СЛАДОЛЕДИ - УЗУНОВ - АВИА - МЕСА - РОБ РОЙ - ПИНД - АЕ - НАСО - СТО - СИН - БОТЕВ - АВЕ - МГ - КИЛЕРИ - ИР - КАНОНАДА - ВЕЛИНГРАД.
ОТВЕСНО: ПЛУВКИНИ - ИКЕ - АЗИ - НАНАЛАЛ - ЕДУАРДС - ВЕНИ - ОН - ОБЕРОН - ПЛОМБА - ИНГ - ЕВЕРЕСТ - АР - ЯД - СО - ТЕМИДА - ИВАЙЛОВГРАД.

ЦИФРОСЛОВИЦА
ВОДОРАВНО: ОАЗИС - АФИШ - ГЕДО - БЛАГОЕВ - ДАВИДОВ - РИПЛИ - ЛЕЕР - ГОМА - ЕАКА - НИВЯ - МАНИТ - ДНИ - ЛИГА - ВАНИНА - ЛЕКА - БЕНТ - БАЛАНС - ЛАСТ - РНК - ИДА - ПОСТУЛАТИ - АСМИ - БАРНИ - ИКАР - РАФИНЕРИЯ - ОЛС - АЛА - АЛАС - АРИАНА - АВЕН - ЮТИЯ - ДАЙНОВ - АНИС - АРА - ЕНОТИ - НЕДА - АНОН - МОНЕ - АРКО - ЕЛАДА - ИВАНОВА - ЛОГОПЕД - РОСА - ОВЦА - АРАНА.
ОТВЕСНО: ОБРЕД - БЕАРА - ДЕМИР - АЛИАНСА - САЛМАНОВО - ЗАПКИ - ЛИМФА - ЙОНАС - ИГЛА - ЛАДИИ - АНТЕНА - СОИ - ЛЕНА - НАВОИ - НИКС - БЕЛЕВ - АВО - АВЛИГА - ПАРАН - НРАВ - ЕВА - ЛОРИС - АЕК - ИДЕЯ - БАСНЯ - ЮНДОЛА - ШАР - ВЕСТИ - АТИА - МАНТУ - ОРИС - ЕГА - ГИГАНТ - ЛИЛИЯ - АЛОР - ЕДОНИ - РАКСА - АНАПА - ДОМИНАНТА - НАРОДЕН - ОВАТА - КИРКА - АНАДА.

МАГИЧЕСКИ СВЪРЗАНИ КВАДРАТИ
ВОДОРАВНО И ОТВЕСНО: 1.ВЛАСТ. 2.ЛОТАР. 3.АТАМА. 4.САМОС. 5.ТРАСЕ. 6.ЛЕКАР. 7.ЕРЕРА. 8. КЕТОН. 9.АРОВЕ. 10.РАНЕВ. 11.ОСКАР. 12.СЕАРА. 13.КАТЕВ. 14.АРЕНА. 15.РАВАН. 16.КАТАР. 17. АФЕРА. 18.ТЕПИХ. 19.АРИЛИ. 20.РАХИТ. 21.НАФТА. 22.АНРИК. 23.ФРОНТ. 24.ТИНТИ. 25.АКТИВ.

ВИЗИТКИ
1.БРОКЕР, СЕВЛИЕВО. 2.БУКМЕЙКЪР, ЛОВЕЧ. 3. РАКИТОВО, СЛИВЕН.

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА

www.duma.bg

АЛЕКСАНДЪР ТОМОВ:

ЦСКА е спасен, „Титан” не може да се върне

Бившият президент на „червените” иска преустрояване на „Армията”

Интервю на Мони ГЕОРГИЕВ

Г-н Томов, какъв е вашият ретроспективен поглед за последните 2 месеца и половина, в които клубът вече не е в ръцете на “Титан”?

- Към 10 юли ЦСКА не беше във фактически фалит, но беше приготвен да приключи своя път, поне в “А” група. Най-тежкото беше разпродажбата на отбора. Имахме останали 3-ма футболисти с професионален договор и 3-ма юноши, не беше правена подготовка. Клубната каса беше изпразнена, дълговете - 35-37 млн. лв., приходи нямаше. Резултатът след 2 месеца и половина е, че ЦСКА е спасен. Формиран е нов първи отбор, при това, забележете, в много трудни условия - на практика в завършен селекционен период. Отборите бяха прибрали добрите играчи. В ход бяха проведени подготовката, окомплектоването, синхронът, за да се стигне до 3-ото място, което заемаме сега, но с много по-големи амбиции. Първата част от селекцията беше в условията на форс мажор с ясна цел - атака на шампионската титла. Разбира се, имаме силни съперници, в лицето най-вече на Лудогорец. Още няколко отбора ще се борят за титлата - сред тях Ботев и Левски, но и ЦСКА - това, което никой не очакваше. Смятам, че са провалени възможностите за финансов фалит. Не сме изчистили обаче всички въпроси, но не по наша вина. “Титан” оставиха клуба в състояние, в което никой не си е позволявал в цялата му 65-годишна история. За 2 месеца и половина свършихме много работа, по средата на пътя сме. На практика ние сме се преструктурирали, платили сме 2 млн. дълг. Вместо да развиваме отбора, погасяваме стари задължения.

Верни ли са думите на президента на Славия Венцеслав Стефанов, че отказвате да участвате в преговори с фирмата ISF, клон на американския гигант IMG, за построяване на нов стадион, където двата клуба съвместно да домакинстват?

- Не зная дали Стефанов е участвал в преговори, аз съм участвал и ще участвам. Предложението на немско-американския концерн е да се направи национален стадион, на който задължително да играе ЦСКА. Те изискват за 10-15 години да дадем императивно правата на първия отбор - търговски, рекламни, а в Борисовата градина да играят само юноши и да правят тренировки. Напускането на “Армията” е невъзможно. Съгласувал съм това с фенове, с ръководство. Преговорите не са приключили, срещам се с ключовия човек във фирмата, те бяха на “Армията”, ние сме предложили други решения. Но да се откажем от собствен стадион, когато Славия си реши въпроса, Левски си реши въпроса, половината отбори от страната също, е недопустимо. ЦСКА стои върху държавна собственост и му се пречи да инвестира. Още повече, след тези 10 години стадионът трябваше да остане собственост на Славия, тъй като е върху тяхна територия, а ЦСКА би останал без дом. Надяваме се да получим съвършено нов договор за ползване на “Българска армия”. Това, което е подписало предишното ръководство, не е концесия, а наем срещу ремонт. В момента има 2 работещи проекта за генерална реконструкция на стадиона, вероятно той ще е с ново име, но и 2-та са прекрасни. Ако германският концерн реши да предложи нещо различно, ние сме в процес на обсъждане, съгласни са с нашите аргументи. Надявам се на разумно разрешение, готови сме да си партнираме със Славия.

Подписахте ли договор със сдружението с идеална цел “ЦСКА завинаги”?

- Изцяло се отнасяме положително към подобни движения. Това е искрено сдружение, с искрени хора. Предложението е да се инвестира в стадионите за ДЮШ и евентуално в сектор “Г”, Заварихме руини и на базата в Панчарево. Напролет сектора ще го оправим, но тук има деликатен момент, че ако излезе големият проект за реконструкция с капацитет за 25 000 души, вероятно ще играем на “Васил Левски”.

Как погасихте 2 млн. задължение досега?

- Имаме 3 типа заплащане - кеш, чрез акции и фискално. 7-8 месеца не бяха плащани заплати. Към настоящата заплата прибавихме и част от миналите задължения, до края на състезателната година трябва да изчистим всичко. Разсрочените заплати са общо 1,8 млн. лв. Плащаме на треньори, на футболисти, има недобри, неестествени договори, които ще оспорваме. Има група хора, на които искам да благодаря - поискаха старите задължения във вид на акции, те вярват в целия модел. Не мога да им кажа имената по законова причина, освен футболисти има и известни имена, досега са 37 човека.

Може ли “Титан” да си върне управлението на ЦСКА?

- Няма как да стане, това е нашата българска “Одисея”. В най-лошия случай може да се стигне до съд. Хора, които съсипаха клуба, които го извадиха умишлено от европейските клубни турнири, разпродадоха “на черно” футболистите, пари в касата няма, не знам някой в някой клуб да е правено въобще подобно нещо. Откраднаха 380 000 евро от трансфера на Александър Тонев в Астън Вила, които бяха разчетени за заплати и за изчистване на стари техни задължения. В момента искат да ни изнудят да върнем имотите им, които са заложили, т.е. да ги заменим с наши активи. А те след това да не върнат парите и да отпишат 4 млн. лв. задължения. Предполагам, че юристите ще намерят решение в идните дни. Тъй като срокът за освобождаване на тези имоти е днес (бел. ред. вчера), им пращаме нотариална покана. Ако има прокуратура, държавни органи, проблемът ще се реши много бързо. Техническо връщане на “Титан” в ЦСКА е невъзможно, но както обикновено, поведението им е некоректно.

Къде отидоха парите от трансфера на Тонев?

- Парите са преведени на 6 септември на сметката на “ЦСКА Финанс”, но само 303 000 евро, останалите 80 по някакъв начин са отишли на други места. “ЦСКА Финанс” няма право да ползва името “ЦСКА”. Тя е собственост на “Титан Спорт” - грубо нарушение на български финансов кодекс. Дълги години всички приходи са отивали там - където никой не е могъл да ги види, а разходите на ЦСКА - като дългове към “Титан”. Получихме перфектни документи от Астън Вила, че парите са преведени по тяхната сметка, но въпросът не отива само до тези приходи. “Титан” са длъжни да отпишат всички приходи от дълга от 10,2 млн. лв., те обаче не са го сторили. Грубо казано, ще ни натресат 4-5 млн. лв. допълнителни задължения.



АЛЕКСАНДЪР ТРИФОНОВ ТОМОВ е български политик, бивш вицепремиер в правителството на Димитър Попов, председател на Българска социалдемокрация. Завършил е УНСС и Икономическия университет в Ленинград (сега Санкт Петербург). В периодите декември 2006 - юни 2008 и юли 2008 - април 2009 г. е президент на ЦСКА, до март 2009-а е и председател на Надзорния съвет на клуба. По време на управлението му клубът печели 31-вата си шампионска титла на България през сезон 2007/2008 г., но остава без лиценз за евротурнирите. През април 2009 г. продава клуба на “Титан”, а 4 години по-късно има основен принос за закупуването на “червените” от дружеството “Лира Инвестмънтс С.А.”. Смятан е за силния човек в сянка, който се завръща на “Армията” отново с големи амбиции.

Очаквам Стойчо Младенов да каже за зимната селекция през паузата другата седмица

ЦСКА през 2008 г. освен шампион с 16 т., излезе с 2,5 млн. лв. на оперативна печалба. Когато взехме клуба през лятото, задълженията бяха 35 милиона, сега са само 9 млн. лв. “Титан” искат да ги направят 15. Ще кажа една друга цифра - в “ЦСКА финанс”, по груби оценки на наши партньорски клубове, са влезли в края на 2012 и началото на 2013 г. приходи от 5,6 млн. Като разходи на ЦСКА обаче ги няма. Това е голямата разпродажба на скъпите футболисти.

Каква е връзката между “ЦСКА Финанс”, “ЦСКА Кетъринг” и “ЦСКА Инвестмънт”?

- Първите 2 са собственост на “Титан”, докато те държаха клуба, можеше да се търси някаква връзка, взаимно преплитане. В момента, в който престанат да притежават акциите, нямат правото да ползват нито логото, нито марката, още повече да заблъждадат Лех Познан и Астън Вила, то си е един вид грабеж. “ЦСКА Инвестмънт” е собственост на ЦСКА, всичко е общо счетоводство, в рамките на ЦСКА. Когато бях президент, не е имало дружество или сметки, през които да не са минавали през единно счетоводство парите на ЦСКА. Не може приходите да идват в офшорка в Занзибар, а разходите да се оформят като дългове на ЦСКА. Това в абсурд и в България става не само във футбола.

Откъде ще идват приходите на ЦСКА през 2014 година?

- Акциите са основното перо, от което очакваме приходи. Първата емисия вече е разчетена. Очакваме нов генерален спонсор до края на годината, но не както досега - само за телефони, а сериозен. Работи се и тук, и зад граница. Трето, приходи от трансфери, справка - 10 млн. от продажби през 2007/2008, четвърто - от реклами и ТВ права. Очакваме и сериозни приходи от нещо, стартиращо другата седмица - специална електронна система с карти, за търговия. Прилагаме опит, който виждаме в Европа.

Каква сума ще отделите за зимни трансфери и с колко играчи ще се разделите?

- Не бих искал да взимам работата на старши треньора, още повече че съм уважителен човек и му имам доверие, очаквайте сериозни попълнения. Колко и кои точно и да знам, не искам да казвам, още повече че нещата са в процес. Очаквам Стойчо Младенов да даде окончателно становище през паузата през октомври. Въпреки че се срещнах на два пъти с играчите - и в Боровец, и в София, искам специално да благодаря на няколко големи мъже, големи “армейци” - Емил Гъргоров, Вальо Илиев, Тошко Янчев - хора над 30 години, които изнасят отбора, заедно с някои от новите попълнения, към които има интерес от чужбина, като Джаксън Менди например. Ние държим на всички футболисти, без изключение.

www.duma.bg

Томов:
ЦСКА е спасен, „Титан" няма да се върне



Стр. 23



Снимки CEV.LU

Тодор Алексиев (третият отдясно) позира с наградата за най-добър посрещач на европейското

Алексиев с приз от Евроволей, Русия шампион за 14-и път

Зайцев и Лука Ветори.

Русналите грабнаха златото за първи път от 1991 г. и общо за 14-и, след като съкрушиха Италия с 3:1 гейма (20, 22, -22, 17). Така Русия направи требъл, след като стана олимпийски шампион от Лондон 2012 и победител в Световната лига през юли. Пред 7000 зрители на ст. "Паркен" Николай Павлов наниза 16 т., а Мусерски 15. Ветори бе най-резултатен с 21 т., но и това не помогна на "адзурите".

Тодор Алексиев беше награден като най-добър посрещач на завършилото европейско първенство по волейбол за мъже в Дания и Полша. Капитанът на националите взима приза за 2-ри път в силен турнир, след като миналото лято също беше избран за №1 във финалите на Световната лига в София. Центърът на новия европейски шампион Русия Дмитрий Мусерски пък беше определен за най-добър волейболист в турнира. 218-сантиметровият гигант имаше основна заслуга за спечелването на златните медали. Общо 3-ма състезатели на "Сборная" взеха индивидуални награди. С толкова си замина и отборът на Сърбия, който заслужи бронза, след като ни би в малкия финал. Никола Йовович получи наградата за феърплей. 2-ма играчи на вицешампиона Италия също взеха купи - Иван



Националите на Русия се радват на подиума със златната купа от европейското

Гришо губи в Пекин

22-годишният хасковлия смени шведи с американци

Григор Димитров (№29 в света) отпадна още на старта на "Мастърс" турнира в Пекин ($3 566 000), след като загуби от квалификанта Роберто Баутиста-Агут (Исп, №64) с 4:6, 2:6. Първата ни ракета в тениса напусна корта с наведена глава само след 65 мин. Това бе първият мач на Гришо от US Open през август, когато също бе сломен на старта. Българинът бе неузнаваем. Той направи 7 аса, но допусна 5 двойни грешки, като не успя да стигне до нито една възможност за пробив. Димитров загуби първия сет, след като бе пробит в 7-ия гейм. Във 2-рата част испанецът поведе с 2:0, а след това реализира и 2-ри пробив, за да вземе аванс от 5:1, който се оказа решаващ. Това е 2-ра загуба за Гришо от Агут, когото е надиграл само веднъж. Все пак Димитров се утеши с $16 100 от наградния фонд, но няма да добави точки за ранглистата. Гришо ще играе в турнира и на двойки и с Томи Робредо (Исп) ще срещнат в I кръг испанците Фернандо Вердаско и Давид Мареро.

В Пекин Гришо е придружаван от баща си Димитър Господинов, след като бе изоставен от шведската академия "Good to Great". В последно време българинът се готви в Лос Анджелис, където се очаква окончателно да се премести, за да бъде близо до приятелката си Мария Шарапова (Рус, №3 в света).

"Няма лоши чувства при взимането на това решение. Григор прецени да прекарва повече време в Лос Анджелис, вместо в Стокхолм. За академията това би означавало треньорът му Микаел Тилстрьом, който беше отговорен за развитието на българина, да бъде откъснат от цялата ни концепция, в която силно вярваме", съобщават шведите в официалния си сайт. Гришо иска да остане в Лос Анджелис заради Шарапова. Руснякът има къща в американския мегаполис и често провежда подготовката си там, когато не участва по турнири.

Димитров запази 29-ото място в световната ранглиста. Българинът е с 1375 т., но се очаква да се свлече след провала в Пекин. 2-ра ракета на България е Тихомир Грозданов, който се смъква с една позиция до №448 със 78 т. Води Новак Джокович (Сърб) 11 120, пред Рафаел Надал (Исп) 10 860, Анди Мъри (Вбр) 7075 и др.

При жените Цветана Пиронкова се върна в топ 100. 26-годишната пловдивчанка е с 698 т. на 99-а позиция. 2-ра от българките е Елица Костова, която регресира с 11 места до №286 със 167 т. Първа е Серена Уилямс (САЩ) 12 260, пред Виктория Азаренка (Блрс) 9480, Шарапова 7641 и др.

„Сините" спрели Гаджев за Киево

Марин МИЛАШКИ

В Левски са осуетили трансфера на Владимир Гаджев в Киево. Италианците изпратили оферта през лятото на 2011 г., която "сините" моментално отхвърлили. От "Герена" даже не са съобщили на националния полузащитник, че е можело да заиграе в Серия А. По това време ръководител на Левски беше Георги Иванов-Гонзо. Гаджев не разкри колко пари са давали Киево на Левски, но е разочарован, защото не е бил запознат веднага.

"Трябваше поне да ми кажат и да я обсъдим. Съжалявам, че не знаех, защото щях да я приема. Трудно се отказва на отбор от Серия А. Договорът ми изтича в края на сезона и не водя преговори да го подновявам. Желанието ми е да играя в Западна Европа. Крайно време е да направя следваща крачка в кариерата си. Никога няма да играя в Китай. Това лято имах оферта оттам, но знам, че ида ли, приключвам с националния отбор", обяви Гаджев. Той бе награден за най-добър футболист на X кръг на "А" група, заради 2-та си гола при 6:0 над Нефтохимик.



Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

Учредиха фонд „100 години Левски"

Националният клуб на привържениците на Левски с подкрепата на футболния и спортния клуб учреди Фондация "Фонд сто години Левски". Фондацията ще организира, финансира и осъществява мероприятия, свързани с отбелязването на вековния юбилей. За да постигне целите си, фондацията ще организира, финансира и провежда национални и регионални срещи, симпозиуми, коктейли и други мероприятия; ще организира консултантска, рекламна и издателска дейност; ще издава печатен и/или електронен орган (вестник, бюлетин, списание, интернет страница); ще извършва търговска дейност, като продава спортни дрехи и артикули; ще осъществява издателска дейност, като издава печатни, аудиовизуални и електронни произведения и помагала. Учредители на фондацията са Тодор Батков, Христо Йовов, Константин Папазов и Ина Йорданова.

следайте

ПО БТВ ЕКШЪН
ФУТБОЛ
Шампионска лига
21.45
Арсенал - Наполи
ПО РИНГ
21.45 Селтик - Барселона
ПО ЕВРОСПОРТ
СКИ-СКОКОВЕ
16.45 Лятна Гран при в Хинценбах

резултати

„А" ГРУПА, XI КРЪГ

NEWS 7 ФУТБОЛНО ПЪРВЕНСТВО

Нефтохимик - Локо Сф 0:2 0:1 Маркиньос (8), 0:2 Млундулу (19); **ЦСКА - Черноморец 3:0** 1:0 Илиев (5), 2:0 Гъргоров (32), 3:0 Янчев (61), **ЧК** Траянов (**Ч**-76); **Черно море - Пирин ГД 2:1; Локо Пд - Любимец 5:0; Славия - Левски 0:1; Лудогорец - Ботев Пд 0:0; Берое - Литекс (снощи)**

КЛАСИРАНЕ

1. ЛУДОГОРЕЦ	11	8	1	2	20:5	25
2. БОТЕВ ПД	11	6	3	2	19:7	21
3. ЦСКА	11	5	5	1	14:5	20
4. ЛИТЕКС	10	5	4	1	17:7	19
5. ЛОКО ПД	11	6	1	4	19:10	19
6. ЛЕВСКИ	11	5	3	3	18:9	18
7. ЧЕРНО МОРЕ	11	4	5	2	10:8	17
8. ЛЮБИМЕЦ	11	4	1	6	9:18	13
9. ЛОКО СФ	11	3	3	5	14:18	12
10. БЕРОЕ	10	3	3	4	7:9	12
11. СЛАВИЯ	11	2	5	4	13:15	11
12. ЧЕРНОМОРЕЦ	11	3	2	6	12:19	11
13. НЕФТОХИМИК	11	2	1	8	7:30	7
14. ПИРИН ГД	11	1	1	9	8:28	4

XII кръг, 04.10 (петък), 15.00: Левски - Локо Сф (ТВ 7); събота, 15.15: Славия - ЦСКА (ТВ 7); 16.00: Ботев Пд - Нефтохимик; Любимец - Берое. 18.00: Литекс - Черно море (Нюз 7); неделя, 16.00: Пирин ГД - Лудогорец (Нюз 7); 18.00 Черноморец - Локо Пд (Нюз 7)

кратки

Локо Пд подписа с национал на Тунис

Локомотив Пд подписа договор до края на сезона с националa от тунис Аймен Белаид. Той е роден на 2 януари 1989 г. в Париж и притежава френски паспорт. Висок е 192 см, а в кариерата си е играл за чешкия Спарта Прага и френския Гренобъл. За последно се е подвизавал в тунизийския Етоил Спортиво ду Сахел. Играе като дефанзивен халф, ляв краен защитник и ляв външен халф. Белаид има 20 мача за олимпийския отбор на Тунис, където е бил и негов капитан. Играл е и за "А" отбора на Тунис.

3 1 8

5 ПЕЧАЛБИ ОТ ТИРАЖ №78

6 от 49

I ТЕГЛЕНЕ:
I гр. (6) няма
II гр. (5) 15 по 2530,80 лв.
III гр. (4) 589 по 64,50 лв.
IV гр. (3) 11 601 по 4,60 лв.
ДЖАКПОТ: 151 849,42 лв.
II ТЕГЛЕНЕ
I гр. (6) няма
ДЖАКПОТ: 1 012 329,41 лв.

6 от 42

I гр. (6) няма
II гр. (5) 21 по 729,80 лв.
III гр. (4) 936 по 16,40 лв.
IV гр. (3) 12 737 по 1,70 лв
ДЖАКПОТ: 126 931,40 лв.

5 от 35

I ТЕГЛЕНЕ:
I гр. (5) 3 по 8161,70 лв.
II гр. (4) 563 по 43,50 лв.
III гр. (3) 14 785 по 2,20 лв.
II ТЕГЛЕНЕ
I гр. (5) 4 по 6121,30 лв.
II гр. (4) 410 по 59,70 лв.
III гр. (3) 11 792 по 2,80 лв.
ТОТО ДЖОКЕР
I гр. (3) няма
II гр. (2) 1694 по 13,00 лв.
ДЖАКПОТ:
I гр. 22 004,60 лв.