ИНТЕРВЮ
Проф. Людмил Георгиев за правителството и за проекта АБВ
10

БОЙКОТ
Тютюно-производители не пуснаха децата си на училище
6

ПРЕДЛОЖЕНИЕ
Предизборната кампания в обществени медии ще бъде безплатна
4

ПРОГНОЗИ
Кои са рисковете пред човечеството през 2014 г.
8

ДУМА®
ЛЕВИЯТ ВЕСТНИК
80 cm.
www.duma.bg
СЪБОТА-НЕДЕЛЯ | 18-19 ЯНУАРИ | 2014 ГОДИНА/23 | БРОЙ 14 (6716)

ПЕГАС
Стихове от млади български поети и поетеси
20

Неделник
Билките на 2014-а - градински чай, кориандър, жълта тинтява
14

Преговаряме с Русия за по-евтин газ

Москва и Брюксел създават работна група за обсъждане на правните и техническите въпроси по „Южен поток”

България води преговори с Русия за намаляване на цената на газа. Това стана ясно от думите на министъра на икономиката и енергетиката Драгомир Стойнев вчера при подписването на договори с ЕБВР за безвъзмездно финансиране на проекти от Международния фонд “Козлодуй”. Всичко зависи от преговорите между двете страни, надявам се за в бъдеще да постигнем споразумение, каза Стойнев. Той припомни, че след изграждането на “Южен поток” България ще плаща помалко транзитни такси, което също може да доведе до поевтиняване на газа.

Междувременно стана ясно, че Русия и ЕК ще създадат работна група за обсъждане на правните и техническите въпроси около “Южен поток”. За това са се договорили вчера в Москва министърът на енергетиката на Русия Александър Новак и еврокомисарят по енергетиката Гюнтер Йотингер, съобщи ИТАР-ТАСС. ДУМА припомня, че Русия отказа на ЕК да предоговори споразуменията с 6 страни, които според комисията не съответствали на европейското законодателство.

6

Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА



Винс Новак от Европейската банка за възстановяване и развитие (ЕБВР) и Драгомир Стойнев си стиснаха ръцете след подписването на три споразумения за безвъзмездна помощ по Международния фонд “Козлодуй”, които министърът определи като изключително важни за българската енергетика



Бизнесът гневен на Плевнелиев
5



Чудото на празниците, или какво се чества по света
34



Котоошу получи японско гражданство
40

НЯКОЛКО ДУМИ



Валентин ГЕОРГИЕВ

КРИБоугодният президент

Росен Плевнелиев, който отдавна показа, че не става за обединител на нацията, продължава да разголва амплоато си на активен лобист. Но не в полза на държавата, а на олигархичния кръг “Капитал”, от който тръгна политическата му кариера и с който винаги остана свързан.

След като медиите у нас научиха първо от “Синхуа” за посещението му в Китай, впоследствие се разбра, че в бизнес делегацията са включени само хора от фаворита КРИБ - организацията, близка до Прокопиев, Донев и Безуханова. Така вечно загрижените за “повече прозрачност и почтеност” Плевнелиев отново изпадна в ситуацията на обикновен лакей, а фанфарите за договорени сделки за 60 млн. евро зазвучаха твърде фалшиво. Защото да уредиш по този шуробаджанашки начин своите си хора, пътували дотам на държавно посещение, за което всички плащаме, е повече от употреба на президентската институция за частни интереси. А да изолираш останалата част от бизнеса, като успееш да я обединиш срещу себе си, го може само наш Плевнелиев.

Нещо повече. Същите дни да сезираш и Конституционния съд срещу таксата за ВЕИ-тата, заради която най-голям вой надигнаха именно от КРИБ, е ярко доказателство, че не те интересува нито енергетиката, нито българските граждани, чиито сметки са товарени с въпросната привилегия. За такава открита протекция достойните хора подават оставка. За Плевнелиев подобно искане изглежда вид “провокация”. Той просто е КРИБоугодният президент.

3
6

ISSN 0861-1343

EUR: 1.95538 | USD: 1.43980 | GBR: 2.36726 | CHF: 1.58598

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 18 ЯНУАРИ 2014

НС даде на прокурор доклада на комисията за „тефтерчето Златанов”

ГЕРБ са мислели, че ще управляват минимум 50 години, заради начина, по който са разсъждавали, обясни Кирил Добрев



Снимка Мариета ТОМОВА

Два часа продължиха дебатите по темата

Милена НИКОЛОВА

След бурни двучасови дебати вчера в пленарна зала и взаимни обвинения кой пръв ще се разпадне като парламентарна група или като партия, с гласовете и на депутатите от ГЕРБ беше изпратен в прокуратурата докладът на анкетната комисия, разследвала злоупотребите с власт на т.нар. “комисия Златанов”. Депутатите приеха заключенията със 115 гласа “за”, 26 “против” и 18 “въздържал се”.

От сърце благодаря за добрата работа, която свършихме в комисията за тефтерчето на Филип Златанов, но има обстоятелства и факти, които трябва да признавате, обърна се към колегите си председателят Кирил Добрев от Коалиция за България. Той обясни, че временната анкетна комисия за проучване на обстоятелствата по оповестените факти и данни за нарушенията, извършени в Комисията за предотвратяване и установяване на конфликт на интереси, е разследвала именно тефтерчето на председателя Филип Златанов, което се намира в магистратурата.

Депутатът заяви, че любимата му рубрика е “прекратени с къси мотиви, без заглавия” и прочете извадки от тефтерчето на Филип Златанов пред всички народни представители.

Добрев обяви, че папката, посветена на Росен Плевнелиев, е намерена в бюрото на самия Златанов и я няма в деловодството. Той разказа, че срещу Сергей Игнатов преписката е прекратена, защото вече бил “уволнен”.

“Г-н Радев, колко са тефтерите вие знаете най-добре, защото вие ги писахте, ти беше личният офицер на Искра Фидосова”, обърна се Добрев към колегата си от ГЕРБ Емил Радев. “Предмет на нашата комисия беше оповестеното от прокуратурата. Ако смятате, че прокуратурата е разпространила грешното тефтерче, кажете? Ако не чувствате вина, защо освободихте Искра Фидосова,защо мълчат Георги Андонов, Любен Татарски, Томислав Дончев? Не ме плацикайте с излишни фрази, говорете с факти”, продължи шефът на анкетната комисия. По думите му ГЕРБ са мислели, че ще управляват минимум 50 години, заради начина, по който са разсъждавали.

Емил Радев не му остана длъжен и прогнозира разцепление на левицата. Вие нямате един аргумент, защото вас ви е свързвал само икономически интерес и страх, обясни Добрев.

Същината на въпроса е какво е написаното - “да се удари”, заяви Филип Попов от Коалиция за България. Същественото е, че това, което се е случило, повече не трябва да се повтаря, допълни той. Колежката му Екатерина Заякова обясни, че именно това тефтерче е уродливата истина за предишното управление.

Избирателно поднасяте информацията, която ви е предоставена от прокуратурата, каза на свой ред зам.-шефът на ГЕРБ Цветан Цветанов. Той попита защо само представители на мнозинството са били на среща в прокуратурата без ГЕРБ.

Националистическа коалиция ще се бори срещу ЕС

Представители на седем неправителствени организации ще формират нова националистическа коалиция. Формирането ще носи името “Не на ЕС”, съобщи бившият депутат от “Атака” Кирил Гумнеров. Идеята за подобна коалиция беше лансирана от него още докато той беше народен представител. В края на 2012 г. той и бившият депутат от “Атака” Стоян Иванов учредиха коалиция “Не на Европейския съюз”, тогава те привлякоха към инициативата си Християн-социалния съюз, Съюза на демократични партии и движение “Ера 3”. Гумнеров твърди, че вече са проведени срещи между седем организации, които са решили да възобновят идеята за създаването на обща коалиция “Не на ЕС”.

“Идеята е да участваме в евентуалните предсрочни парламентарни избори, които очакваме, че е възможно да се произведат до края на тази година. Тъй като очевидно “Атака” вече не представлява националистите и е един придатък на ДПС, нормално е истинските патриоти в България - националистите, да пожелаят да имат собствено реално представителство с теза, коренно различна от тезите, които сега изповядват голяма част от националистите в България”, обясни Гумнеров. По думите му в средата на годината се предвижда в България да се състои среща на най-големите антиевропейски партии и организации от цяла Европа. Целта е да се изгради обща политика и стратегия за координирани действия.

“Смятам, че службите в България изкуствено разделят националистите. Защото национализмът като цяло може да разчита на един постоянен електорат от 16-20 процента”, анализира бившият атакист.

На 19 януари 2014 г., неделя, от 10 часа в зала 7 (ет.5) в НДК ще се проведе конференция-дискусия на Обединението на левите социалисти в БСП на тема: “България пред избор”.

Встъпление за състоянието на левите партии в Европа ще направи доц. Димитър Генчев, а доклад по изпълнението на предизборната програма на БСП ще представи доц. д-р Янаки Стоилов, инж. Емил Костадинов и други.

Шефът на общинския съвет в Дупница подаде оставка

Председателят на общинския съвет в Дупница Ивайло Константинов подаде оставката си вчера. Решението му стана факт веднага, след като съветниците отхвърлиха предложението на кметския екип за поемане на облигационен заем от 3 милиона евро. Темата бе обсъждана близо 2 часа.

15 съветници гласуваха “против” тегленето на допълнителен заем. Срещу кметското предложение се обявиха от групата на БСП, според които има други варианти за осигуряване на средства, а не облигационен заем. Против гласуваха и четирима представители на ОДБ, независимият Първан Дангов и Силвия Овчарченска от НДСВ. Представителите на ЛИДЕР в общинския съвет са се въздържали, както и Вергил Кацов от ОДБ. Единственият, който застана зад предложението, бяха 10 съветници от ГЕРБ.

Общинарите отхвърлиха и предложението на ОДБ за поемане на облигационен заем от 1 750 000 евро, с който да бъдат покрити само просрочените задължения. Кметовете на селата от община Дупница са призовали съветниците да не гласуват предложението.

Снимка ПРЕСФОТО/БТА



Третата международна балон-фиеста “Римска баня - 2014” се провежда в района на Баня, Разлог и Банско. До 23 януари 15 екипажа на топловъздушни балони и мотопарапланери от България, Украйна, Русия, Молдова, Латвия и Румъния ще извършат демонстрационни полети и привързани издигания

Освободиха от армията войниците, поругали паметника в Карлово

Двама от войниците, които се разследват за хулигански действия на паметника на братя Евлоги и Христо Георгиеви в Карлово и за побоя, са освободени от армията на 1 януари 2014 г., съобщи бригаден генерал Димитър Шивиков. Двама от тях са освободени, другите двама са наказани само с предупреждение за уволнение. Двамата войници, които са освободени, пуснаха рапорт за освобождение. Докато текат следствени действия, няма такъв показател, по който те да бъдат дисциплинарно уволнени, допълни ген. Шивиков. Единият от уволнените войници е Моско Пънгов, а другият - Мустафа Бекташев. На 21 декември 2013 г. министърът на отбраната Ангел Найденов заяви, че най-тежките дисциплинарни мерки ще бъдат приложени спрямо военнослужещите, поругали паметника.

Бургас обяви грипна епидемия

Грипна епидемия бе обявена в община Бургас, предаде БНР. До 22 януари се прекратяват учебните часове, плановите операции и свижданията в болниците. Детските градини са подложени на дезинфекция. Масовите прояви са ограничени. В останалите 12 общини в Бургаска област няма обявена грипна епидемия.

Не съм се срещал с Първанов на луната, под земята, в банята ми, в тоалетната ми

БОЙКО БОРИСОВ ОТРИЧА РАДИКАЛНО

СЕРГЕЙ СТАНИШЕВ:

Държавата отлепва от дъното

Вземаме нови заеми, за да изплатим старите и това няма да увеличи дълга, категоричен беше премиерът Пламен Орешарски в отчета си пред парламента



Снимка Марието ТОМОВА

В рамките на миналата година върнахме цялото дължимо ДДС и за първи път от 2008 г. започваме новата година на чисто, бе констатацията на Пламен Орешарски

Мила ХРИСТОВА

Държавата и икономиката отлепват от дъното, посоката на развитие е променена. Това обяви лидерът на БСП Сергей Станишев вчера от парламентарната трибуна след отчета на правителството, прочетен от премиера Пламен Орешарски пред парламента.

"Коалиция за България" има всички основания да оцени положително свършеното дотук, посочи Станишев, като нарече отчета реалистичен, но и самокритичен, който не рисува всичко в розово, както е било в предишните години.

Правителството прави обратното на това, което правеше Бойко Борисов и правителството на ГЕРБ, категорично, с последователност, с хладнокръвие, с решимост, каза Станишев. Имаме от първия ден ясна социална ангажираност, обясни той и подчерта, че е налице подкрепа на българския бизнес. По думите му найсетне има държава, която се основава на институции и правила. По времето на ГЕРБ държавата се управляваше като "бащиния на един човек", припомни социлидерът. Той обясни, че очаква от кабинета "Орешарски" диалог с Народното събрание по приемането на антимонополното законодателство, по-бързо и ефективно усвояване на еврофондовете и още по-голямо увеличаване на изпълнението на бюджета. По думите му 3 млн. българи получават повече в политики, засягащи тяхното битие. Имаме абсолютно ясна политика в подкрепа на българския бизнес, отбеляза Станишев. Той припомни, че резултатите от управлението на ГЕРБ бяха неработещата икономика и 400 000 безработни.

Сложихме началото на една по-агресивна социална политика - разширяване на системата на енергийно подпомагане, мерки за отглеждане на деца, ежегодно индексиране на пенсиите, намаляване на таксата за достъп до здравеопазване за възрастните хора, увеличена минимална работна заплата, актуализирахме месечните добавки за деца с трайни увреждания, изброи успехите на кабинета премиерът Пламен Орешарски.

В напреднал стадий на подготовка са закони по отношение на защита на потребителите, ще има нова кредитна линия за стартиращ бизнес посредством Банката за развитие, каза той. "В рамките на миналата година върнахме цялото дължимо ДДС и за първи път от 2008 г. започваме новата година на чисто. Това коства на бюджета половин милиард лева. Скоростта на усвояване на еврофондовете е 4 пъти по-висока", констатира още Орешарски.

Приходните агенции са в по-добро темпо на събираемост, като ако в средата на годината оценките им за неизпълнението е близо 1 милиард лева, в края на годината се сви повече от два пъти. Друго предсказание на опонентите - новата власт ще изхарчи или откраднe 1 милиард лева нов дълг. Още тогава обясних, че вземаме нови заеми, за да изплатим старите и това няма да увеличи дълга", анализира още министър-председателят.

ГЕРБ напусна пленарната зала

Никога в последните 20 години ситуацията не е била така напрегната и несигурна, хората са на улицата, бизнесът е объркан, чуждите инвеститори бягат от България. Това каза вчера зам.-председателят на групата на ГЕРБ Цецка Цачева в слово, преди с колегите си да напусне пленарна зала по време на отчета на Пламен Орешарски за свършеното. Тя обвини управляващите, че отново искат да прочетат анализа на правителството, тъй като било най-мразеното.

ДАНС ще разпитва Патрашкова, Борисов, Първанов и Петков

Прокуратурата е разпоредила на ДАНС да снеме показания от Кристина Патрашкова, Бойко Борисов, Георги Първанов и Румен Петков, за да установи водени ли са разговори между тримата политици и имало ли е нерегламентирано използване на специални разузнавателни средства при тяхното провеждане. ДУМА припомня, че в четвъртък Борисов подаде сигнал до главния прокурор Сотир Цацаров, след като в своя публикация редакцията на в. "Галерия" заяви, че разполага със запис от срещи на Първанов, Борисов и Петков в Банка. От записа ставало ясно, че Борисов е "обещал помощ за евроизборите". Бившият премиер сезира Цацаров, че бил подслушван, а Върховната касационна прокуратура е изпратила сигнала на Софийска районна прокуратура по компетентност. Срокът за проверката на ДАНС е 10 дни, съобщават от прокуратура. Ще бъдат проверени данните, изложени в жалбата, с оглед евентуално извършено престъпление по чл.339 на НК (използване без разрешение на технически средства, предназначени за негласно събиране на информация). Резултатите ще бъдат оповестени, заявяват от прокуратурата.

КЛУБЪТ НА ЛЕВИТЕ ЖУРНАЛИСТИ:

Който иска да руши партията, застава срещу нас

"Който иска да руши партията, застава срещу нас. И ние заставаме срещу него". Това се казва в позиция на клуба на левите журналисти, изпратена до ДУМА по повод на обявлението, че АБВ ще има отделна листа на изборите. "В историята на БСП е имало много трудни моменти, но сега е най-позорният, най-недостойният: хора, които са получили всичко от нея, с поведението си да застават срещу нейното единство", се казва още в текста. От клуба на левите журналисти смятат, че движението АБВ не предлага нищо съществено. "Кои са големите идеи на Георги Първанов? Какво направи той за годините, когато имаше висока позиция? Защо избра точно този момент за своите недостойни действия?", питат риторично журналистите. Те обявяват, че застават категорично зад единството на БСП. Заставаме срещу всички кариеристични действия и себични хитрувания на хора, в които партията е вложила авторитет, на които е гласувала доверие. Ние искаме лявото да е ляво - и силно", се казва още в текста.

Ергин Емин напусна Реформаторския блок

Един от членовете на Гражданския съвет на Реформаторския блок - Ергин Емин, го напусна. "Бях против коалиционното споразумение, което се подписа, както и квотния принцип за определяне на ръководството на блока и евролиста", обясни той вчера.

Друга причина била липсата на яснота кога блокът ще прерасне в единна партия. Ергин Емин е шеф на гражданското сдружение "Евет". То има 22 клона в цялата страна и винаги е подкрепяло десницата.

Самият Емин оглавяваше фонд "Тютюн" при кабинета на Иван Костов. Вижда политическото си бъдеще със "Синьо единство", които също напуснаха реформаторите. Хората на Надежда Нейнски не подписаха коалиционното споразумение по същите като Емин причини.

Сидеров с жалба срещу полицай Колев

Юлия КОЛЕВА

Лидерът на "Атака" Волен Сидеров е подал жалба срещу полицай Костадин Колев в Областната дирекция на МВР във Варна и в местната Районна прокуратура, съобщиха от партията. "Вместо да опазва обществения ред, Колев сам го нарушава, като посяга и ме удря в диафрагмата, след като е снел самоличността ми и се е убедил в качеството ми на народен представител", е записано в жалбата. От "Атака" информират още, че лидерът им не е имал намерение да се жали, но е бил провокиран от "лъжите". Волен Сидеров настоява Колев да бъде отстранен от длъжност, докато тече разследването, и да му бъде забранено да напуска пределите на България. По думите на националиста има достатъчно основание да се счита, че служебното положение на полицая ще създаде пречки за обективно, всестранно и пълно изясняване на обективната истина. "С действията си Колев извърши престъпление, за което следва да бъде наказан съгласно Наказателния кодекс на България. Правя искането предвид зачестилите случаи, в т.ч. и осъдени да избегнат санкцията на закона, като напускат страната и се издирват от Интерпол", пише още в жалбата.

Обществени медии ще отразяват безплатно предизборни кампании

Гражданският съвет подкрепя проекта за нов Изборен кодекс, БСП предлага референция от 7 процента

Безплатно отразяване на предизборни кампании в обществените медии предвиждат част от промените, заложени в новия Изборен кодекс, заяви зам.-председателят на НС Мая Манолова. В частните медии ще могат да се използват специални медийни пакети. Според Манолова по този начин малките партии също ще могат да бъдат представени в медиите. В промените е заложено за всяко платено излъчване да има ясна индикация, както и да могат да бъдат обявявани договорите между медиите и политически партии. Предвидено е СЕМ да имат възможност за мониторинг. "Осигуряването на равнопоставеност е една от промените, поискани от гражданските организации", добави Манолова.

Нововъведенията бяха представени на вчерашното обсъждане на законопроекта на заседание на временната комисия за нов Избирателен кодекс. На дискусията стана ясно, че Обществеият съвет към временната комисия отхвърля законопроекта за изменение на сегашния кодекс, внесен от ГЕРБ. На свое заседание на 15 януари съветът единодушно е приел, че отделни изменения в изборния закон няма да изпълнят предназначението и да отговорят на обществените искания за нови изборни правила, обясни председателят му проф. Емилия Друмева. Затова членовете са отхвърлили законопроекта, внесен от Андон Андонов и народни представители от ГЕРБ. Обществеият съвет подкрепя по принцип в цялост проекта за нов Изборен кодекс, внесен от Мая Манолова и група народни представители, заяви Друмева. Тя уточни, че членовете са направили и предложения за промени - номерацията в бюлетините да намери място в кодекса, да бъде намален броят, изискуем за формиране на избирателна секция, да се помисли за гласуването през интернет, както и за реформа в пасивното избирателно право за народни представители.

Мая Манолова заяви, че във внесения от нея законопроект за пръв път се предлага имунитетът на кандидатите за народни представители да бъде свалян. Въвеждат се преференции от 7% праг, които ще дадат възможност за пренареждане на листите. За първи път въвеждаме и машинно гласуване, обясни още социалистката.

Според нея има възможност да бъдат водени дебати дали те изобщо да имат имунитет. Според нея е облекчена и възможността за гласуване на българите в чужбина. "Темата за избирателните списъци също стои на дневен ред, защото несъответствието е очевидно", допълни зам.-председателят на НС. "Проектът не е съвършен, но очакваме и предложения между първо и второ четене, но дебатите се развиват в рамките на половин година", каза още Мая Манолова.


Снимка БГНЕС

Мая Манолова заяви, че във внесения от нея законопроект за пръв път се предлага имунитетът на кандидатите за народни представители да бъде свалян

Цецка Цачева от ГЕРБ опонира, че като се изключи новата структура на ИК, над 94% от текстовете по съдържание са сходни с предходния нормативен акт. От партията ѝ настояват за въвеждане на втори мажоритарен елемент в самата пропорционална листа, както и възможност за преференциално гласуване с бариера от 5%. Цачева предложи и облекчени условия за регистриране на кандидати, които са издигнати от инициативни комитети. ГЕРБ предлагат изборната бариера да падне на 3%.

Мустафа Карадайъ от ДПС коментира, че напрежението в изборния ден трябва да бъде сведено до минимум, а наличието на адрес ограничава конституционните права на българските граждани. Карадайъ предложи да се направи обща дефиниция на термина "живял", така че той да не води до ограничаване на правата.

Със 7 гласа "за" и 3 "въздържал се" временната парламентарна комисия прие новия Изборен кодекс на първо четене.

ПЛАМЕН ОРЕШАРСКИ:
Няма промяна в позицията ни за шистовия газ

Няма промяна в нашата позиция за шистовия газ. Това каза министър-председателят Пламен Орешарски на среща с представители на граждански и неправителствени организации.

"Шистовият газ остава изключително евтин енергиен източник, но и рисков от гледна точка на начина на добиване. В сила остава мораториумът за добиване. Не обмисляме промяна в политиките по отношение на шистовия газ", обясни Орешарски. Той отговори на на редица зададени от организациите въпроси.

"В края на месец ноември-декември банката, която държи най-много държавни авоари, държи малко над 22% от всички авоари. Наредбата цели за диверсифициране на държавните средства е постигнала", посочи министър-председателят. "Проблеми с "Уестингхаус" няма. Може и да има занапред, но сега сме на ранен етап. Тъй като споразумението, което подписахме, е за проучване на договарянe на условията за строеж на 7 блок на АЕЦ "Козлодуй". Ако се стигне до строителство, ще се спазят процедурите по закон за избор на изпълнител. По отношение на АЕЦ "Белене" България се намира в арбитраж и ще се въздържа от коментари. На този етап не можем да кажем кой знае колко повече, отколкото с периода преди да влезем в арбитраж", каза още министър-председателят.

ПОЛИЦАИТЕ НА ГРАНИЦАТА С ПО 40 ЛЕВА НА ДЕН

Всички служители на МВР, изпратени допълнително в Елхово за опазване на границата, са командировани съобразно съответната наредба. Това увери вътрешният министър Цветлин Йовчев в отговор на депутатско питане в рамките на редовния парламентарен контрол. По закон дневните пари са в размер от 20 лева, а средствата за нощувка - не повече от 40 лева. Общо 105 служители са командировани със заповед от 30.09.2013 г. в регионалната дирекция в Елхово. В наредбата е разпоредено на полицаите да бъдат изплатени по 20 лева дневни и 20 лева нощни за общо 29 нощувки.

На служителите от Смолян, Бургас и Русе преди оповестяването на наредбата са били изплатени в аванс по 40 лева за нощувки за 29 нощи. За периода 2-30 октомври няма заповед за възстановяване на парите за командировка, обясни Йовчев. Именно затова при отчитане на сумите някои служители са представили фактури за 20 лева, други - за 40 лв.

Заради лимита от 20 лева за нощувки от наредбата обаче 11 служители са възстановили парите, поясни министърът. Тези пари обаче са им върнати, допълни вицепремиерът.

ПОВДИГНАХА ОБВИНЕНИЯ НА ПЕТНОТО

Прокуратурата вчера официално повдигна обвинение срещу Бисер Миланов - Петното за закана за убийство. Заплахата е отправена срещу жена по време на протестите в градинката пред Народната библиотека през юли миналата година. В събота прокуратурата ще внесе искане в районния съд Миланов да бъде задържан под стража. Петното се разследва за хулиганство заради нападение над журналисти. В сряда Петното и компанията му бяха арестувани пред парламента, но бе уточнено, че не става въпрос за протестите, а за предишни негови прояви и в частност - атаката срещу разследващи журналисти от бТВ. Миланов беше задържан по разпореждане на главния прокурор Сотир Цацаров, а прокуратурата постанови задържането му за 72 часа. Срещу Миланов се водят още две досъдебни производства - за подбуждане чрез слово към расова омраза и расова дискриминация, както и за закана за убийство.

ВЪЗПОМИНАНИЕ

На 18 януари се навършиха 10 ГОДИНИ



от загубата на скъпия ни съпруг, баща, дядо и прадядо

ИВАН МАРИНОВ ВЛАДКОВ

(военен журналист)

Да си спомним с обич за него!

От семейството

ВРЪЩАТ В СЪДА ДЕЛОТО ЗА ИЗТОЧВАНЕ НА МИЛИОНИ ПО САПАРД

Делото "САПАРД" за източването на близо 7,5 милиона лева от европейска програма се връща в съда, обяви на форум в Мюнхен главният прокурор Сотир Цацаров. Делото се води срещу Марио Николов и още шестима души и е част от т.нар. афера "САПАРД", по която прокуратурата образува две паралелни разследвания - за присвояването и за изпирането на парите, като и двете производства са наблюдавани с подчертан интерес от Брюксел. В края на 2012 г. Софийският апелативен съд призна всички подсъдими за невинни по повдигнатите им обвинения. На първа инстанция Софийският градски съд бе осъдил Марио Николов на 10 г. затвор и оправда Людмил Стойков, подсъдими за пране на над 12,8 млн. лева от предприсъединителната програма. От "Правен свят" твърдят, че делото е внесено на 13 декември 2013 г. в Специализирания наказателен съд и е насрочено за 23 януари т.г. с разпореждане на съдия Пламен Панайотов. ДУМА припомня, че в началото на миналата година главният прокурор Сотир Цацаров внесе предложение във ВСС за образуване на дисциплинарно производство срещу шефа на Софийската апелативна прокуратура Ангел Илиев заради нарушения при разпределянето на делото САПАРД. Илиев четири пъти е избирал "случайно" прокурор, докато се стигне накрая до Стойчо Ненков, който в момента е обвиняем за възпрепятстване на правосъдието заради казуса по САПАРД. На 28 януари 2013 г. Софийската градска прокуратура привлече като обвиняем Стойчо Ненков заради факта, че оттегли протеста на прокуратурата срещу оправдателните присъди на Марио Николов и Людмил Стойков.

ЦВЕТАНОВ СЕ ЖАЛВА, ЧЕ ГО ПОДСЛУШВАТ

Бившият вътрешен министър Цветан Цветанов, който е разследван за незаконно използвани специални разузнавателни средства, се оплака, че бил подслушван, пред БНТ вчера. Той твърди, че получил тази информация от източници от прокуратурата. Според Цветанов държавният апарат следи незаконно повечето противници на управляващите.

В момента инструментът на държавата се използва, за да се подслушват политически опоненти, заяви бившият министър. "Държавата участва в услуга на днешните управляващи, за да може да се задържи тази власт с цената на всичко", категоричен бе той. По думите му мотивът за подслушване бил да се контролира с кого разговарял даден политически опонент, какво планирал в партийната си организация или в партийната структура.

www.duma.bg

Андрей Пантев препълни зала „Съединение" с лекция за Освобождението



Андрей Пантев връчи на Захари Георгиев почетният знак "Самарски кръст"

Няма красиви войни, защото, когато държиш оръжие и стреляш, не може да си благороден и да цитираш Шекспир. Но има справедливи войни и тази беше най-честната (Руско-турската освободителна война). Това заяви известният български историк проф. Андрей Пантев. Публичната му лекция, посветена на 136 години от Освобождението на Пловдив в общобългарски контекст, събра различни поколения пловдивчани, а зала "Съединение" се оказа тясна за желаещите да го чуят в четвъртък вечерта.

Пантев подчерта ролята на националноосвободителното движение, което е привлякло вниманието на Европа, а зад нашия забравен народ са застанали авторитети като Тургенев, Юго, Гладстон. Ние сме рожба на гражданско общество, продукт на обществено мнение, еманация за национален идеал, обърна се към младите в залата ораторът историк. "Но ако не беше Руската армия, Европа щеше да ни направи чудесно погребение и това не трябва да се премълчава заради комплекси, че сме освободени. Признателността към руските воини не е раболепие, подмазвачество или подчинение - само истинският мъж изразява признателност", изтъкна Андрей Пантев.Показваме признателност към паднали българи и падналите руси, но не злорадстваме за паднали турци, това е нашият завет към поколенията, каза в заключение историкът и аудиторията дълго аплодира. Той награди пловдивския народен представител Захари Георгиев с паметен знак "Самарски кръст" за инициативата по отбелязването на 136 години от освобождението на Пловдив, 161 години от рождението и 131 години от кончината на първия руски офицер, влязъл в града на тепетата, капитан Александър Бураго.

РАЗСЕКРЕТЯВАТ ДОКУМЕНТИ, СВЪРЗАНИ С АТЕНТАТА СРЕЩУ БАЗАТА НИ В КЕРБАЛА

В резултат на работата на комисията, създадена със заповед на министъра на отбраната Ангел Найденов, ще бъдат разсекретени документи, с които са били изяснени обстоятелствата около извършеното на 27 декември 2003 г. нападение над българската база "Индия" в Кербала, Ирак. Това съобщиха от пресцентъра на военното министерство.

Комисията, която трябваше да направи преглед и да изготви предложение за премахване на нивото на класификация на документи и материали, свързани с участието на първия ни контингент в Ирак, е представила пред министъра протокол за извършената работа. Ще бъдат разсекретени две министерски заповеди от 2003 г. и изготвеният от създадената тогава комисия доклад за изясняване на инцидента. Докладът съдържа информация за извършения анализ на планирането, организацията и контрола на подготовката за участие на контингента в операцията на многонационалните сили в Ирак.

Констатирани са състоянието на подготовката, развръщането на място, изпълнението на задачите в зоната за отговорност и е направена оценка на събитията непосредствено преди, по време и след инцидента.

ВЛАК ПРЕГАЗИ МЛАДА ЖЕНА НА ЖП ПРЕЛЕЗ

Млада жена загина вчера рано сутринта на жп прелеза до Кооперативния пазар в Русе, след като е била прегазена от влак. Инцидентът е станал малко преди 5,30 часа. По предварителна информация жената е била 23-годишна. На прелеза има бариери, които се спускат от кантонерка. Предполага се, че гъстата мъгла е попречила на жената да види приближаващия влак. Това е втори инцидент на жп прелеза край пазара от началото на месеца. При предишния случай 16-годишно момиче бе ударено от влак и ранено леко.

Бизнесът гневен на Плевнелиев

Обвиняват го заради неясния и необоснован начин за подбиране на бизнесмени в неговите делегации

„До момента нито една от работодателските или браншови организации не са изразявали своята "загриженост" от начина, по който се сформира съставът на бизнес делегациите. Това се дължи на факта, че през последните две години подходът при съставянето им е прозрачен, балансиран и успешен". Това отговориха от президентството на обвиненията на бизнеса.

"Резултатите от последното посещение на държавния глава в Китай показват ефективността на този подход. Само за два дни, в рамките на бизнес форумите в Пекин и в Шанхай, бяха подписани 7 договора и бизнес споразумения за над 100 милиона лева, а участниците в тях бяха над 700. Посещението в Китай беше изключителен успех за българския бизнес и дипломация и принизяване на постигнатите резултати не е в интерес на икономиката и на страната ни", се казва още в позицията на "Дондуков" 2.

Дълбока загриженост изразяват от Асоциацията на организациите на българските работодатели (АОБР) относно неясния и необоснован начин на излъчване на участници в бизнес делегации в чужбина по критерии, различни от установената практика за покана и включване в тях на представители на всички национално представителни организации на работодателите. Те написаха открито писмо на държавния глава и е по повод на приключилото посещение на президента в Китайската народна република.

"Подобен подход не работи в полза на икономиката на страната и неглижира нашите усилия за формиране на добри условия за правене на бизнес и потенциално развитие на други пазари, за сметка на персонални дискриминационни предпочитания", продължават в писмото от организацията. Според тях особено притеснително е, че проявата на крайни предпочитания към определена организация не е еднократен акт. "Това е целенасочена дългогодишна политика, упражнявана от вас още в качеството ви на министър на регионалното развитие и благоустройството в периода 2009-2011 г. По време на министерския ви мандат вие нито веднъж не се срещнахте с друга национално представителна организация на работодателите, освен с КРИБ, с чиято протекция стартира политическата Ви кариера. Нещо повече, налице е фаворизиране на една организация, от каквото поведение сте декларирали, че сте се еманципирали", гневят се бизнесмените.

От АОБР припомнят, че през управленския мандат на предходното правителство за участие в т.нар. "годишни срещи на изпълнителната власт с бизнеса" са били канени представители само на една организация, станала популярна в последно време и с политическите си декларации, недопринасящи за развитието на икономиката. В писмото се припомня и ангажимента на Плевнелиев да бъде диалогичен. "Нищо от обещаното не бе изпълнено. В средата на президентския си мандат можете да отчетете няколко протоколни срещи с национално представителните работодателски организации, липса на реакция по въпроси, за които сте сезиран от тях, и неизпълнение на обещания, дадени пред тях преди избирането Ви за президент", казват още бизнесмените. Те не приемат признати на европейско и световно равнище организации да бъдат пренебрегвани в неясна полза и интереси. "Това отношение бе подчертано и при последната ви официална визита в Китай. Възникват следните въпроси: Какви са причините за подобно дискриминационно, избирателно и пренебрежително отношение към официално признатите на световно и европейско равнище представители на стопанската интелигенция? Нормални ли са подобни прецеденти в четвъртвековната история на президентската институция, в разрез с конституционното изискване Президентът да олицетворява единството на нацията?", коментират още представителите на бизнеса. Писмото е подписано от Васил Василев от Асоциация на индустриалния капитал в България, Божидар Данев от Българска стопанска камара и Цветан Симеонов от Българска търговско промишлена палата.

СОЦИАЛНОТО МИНИСТЕРСТВО ПРОТИВ ЦЕЛЕВА ПОМОЩ ЗА ВОДА

От социалното министерство сме против въвеждането на отделна целева помощ за вода, защото това поставя хората в неравностойно положение. Това заяви министърът на труда и социалната политика Хасан Адемов по време на петъчния парламентарен контрол. Адемов подчерта, че от близо 50-те хиляди души, които имат правото да получават социални помощи, само 10% имат неплатени сметки за вода и това не е проблем на ВиК сектора. Разработването и провеждането на различни секторни политики, като този с подпомагането за заплащане на сметките за вода, съдържа социален проблем, при който се отчитат рисковете, каза още Адемов.

Приоритетите на стратегията за социална поносимост трябва да бъдат разрешени чрез комплекс от социални и икономически мерки, подчерта министърът на труда и социалната политика и допълни, че действащите социални мерки осигуряват защита, дори при наличие на затруднение за заплащане на сметките на вода.

ОСТАВИХА УБИЕЦА ОТ КВАРТАЛ „КАЗМЕРА" В АРЕСТА

Петър ГЕОРГИЕВ

Извършителят на зверското убийство на 16-месечно момиченце от ромския квартал "Казмера" в Казанлък Атанас Асенов остава за постоянно в ареста, реши състав на старозагорския окръжен съд. 24-годишният мъж, който на 14 януари убил с юмруци доведената си дъщеричка, докато празнувал Банго Василий, се опита да се измъкне от решетките с твърдението, че е болен от хемофилия и се нуждае от квалифицирана медицинска помощ.

Според признанията, които е направил пред следовател, безработният Асенов бил много пиян и се раздразнил от плача на малката Мария. Смъртта е настъпила следствие разкъсване на вътрешни органи и кръвозагуба. Свидетел на престъплението била по-малката сестра на Атанас, която той заплашил да мълчи за случката.

Като утежняващо вината обстоятелство от прокуратурата посочиха, че убийството е извършено само година, след като живеещият в Габрово Асенов е бил осъден условно на 8 месеца затвор заради шофиране на автомобил без книжка. Стана ясно още, че от друга жена казанлъчанинът има 4-годишен син, когото оставил при майка си в Габрово. Минути преди съдът да се произнесе по мярката за неотклонение, в Казанлък бе погребано мъртвото дете. Сред опечалените беше майка й, 18-годишната Гинка Михайлова, която се завърна по спешност от Италия, където работела напоследък.

Другото дете на младата ромка, 5-годишно момченце било отведено при баща му в село край град Пещера, уточниха от отдела за закрила на детето в Казанлък.



Снимка ПРЕСФОТО/БТА

136-годишнина от Освобождението на Сливен бе отбелязана вчера с ритуал-поклонение на площад "17 януари". Местните жители поднесоха венци и цветя в памет на героите, отдали живота си за свободата, а Сливенският митрополит Йоаникий отслужи заупокойна молитва в памет на загиналите

Тютюнопроизводители не пуснаха децата си на училище

Обявиха безсрочен протест, палят тютюн и блокират пътища

Тютюнопроизводители от село Вълкосел, община Сатовча, не пуснаха децата си на училище вчера в знак на протест срещу ниските изкупни цени на тютюна - по 5 лв. за килограм, и забавената изкупна кампания. Те излязоха на главния път за Гоце Делчев и запалиха вече мухлясали низи тютюн. По информация на Дарик към протеста са се присъединили и хора от Рибново, Годешово и други населени места.

450 деца от гимназията в селото не отидоха на училище. Родителите им казват, че причината е липсата на пари. "95% от хората тук се препитават от тютюна, това не е бизнес, а начин за оцеляване с кьртовски труд. Аз съм против това децата да не посещават училище, но родителите наистина нямат пари, нали трябва поне два лева да им дадат за закуска и обяд", коментира пред Дарик кметът Рамис Булюков, който е бивш учител във Вълкосел. Тютюнопроизводителите са категорични, че протестните им действия остават безсрочни.

Една трета от тютюна в община Сатовча се произвежда във Вълкосел, а към момента не е изкупен нито килограм, каза председателят на сдружението на производителите на ориенталски тютюн и кмет на община Сатовча Арбен Мименов, цитиран от БНР. Той допълни, че решението на хората е спонтанно, а децата няма да ходят на училище за неопределено време.

"С проблемите на тютюнопроизводителите от два дни лично се е ангажирал премиерът Пламен Орешарски. Ако няма развитие и нормална кампания с реални изкупни цени, в понеделник започва общонационален протест", каза Мименов. Той очаква в рамките на една седмица да се произнесе и Комисията за защита на конкуренцията, която се самосезира за наличие на картелно споразумение между фирмите.

Пред Дарик Мименов заяви, че е смущаващо цените, които фирмите предлагат, да бъдат еднакви. "Една вафла от една марка в различни магазини е с различни цени. Тук - толкова експертно мнение на всички фирми как се получава. На толкова разнороден тютюн цената да е еднаква. Това води до съмнения за споразумение", коментира още кметът на Сатовча.

За национален протест на тютюнопроизводителите, но в началото на февруари, говори пред Нова ТВ председателят на браншовата асоциация Цветан Филев. Той прогнозира, че в него ще се включат между 10 000 и 30 000 души. Не е изключено протестът да бъде насочен срещу държавата, каза още Филев. Той настоя чрез национални доплащания да се компенсират ниските изкупни цени на тютюна. Филев е против връщането на лицензионния режим за фирмите, което пък противоречи на искането на повечето от тютюнопроизводителите.


Недоволни от ниските изкупни цени на тютюна, на един от големите протести производители горяха демонстративно стоката си
Снимка БГНЕС

ДПС: Да се възстановят контролните функции на държавата

ДПС призова за мерки, насочени към възстановяване на регулативните и контролни функции на държавата върху производството и изкупуването на ориенталски тютюни. Това каза Алиосман Имамов в декларация от името на парламентарната група. Имамов посочи, че кампанията по изкупуването на ориенталски тютюни не върви добре, а в някои населени места в Родопите дори не е започнала. Възможни са нови протести, които ще бъдат още по-мащабни и могат да ескалират в по-радикални форми на гражданско неподчинение, каза депутатът. Той посочи, че либерализацията на тютюневия пазар, извършена след законодателни промени през 2012 г., е била грешка с тежки икономически и социални последици за тютюнопроизводителите, защото е ликвидирана възможността държавата да регулира, контролира и подпомага търговията с тази специфична акцизна стока. Според него очакванията за повишаване на конкуренцията на тютюневия пазар и съответно повишаването на изкупните цени не са се сбъднали. Мерките, които трябва да бъдат предприети в момента за разрешаването на проблемите, са в две групи - спешни и дългосрочни, каза Имамов. Сред спешните мерки, нетърпящи никакво отлагане, са ускоряването на процеса за проверка от Комисията за защита на конкуренцията на предположението за съществуването на картелно споразумение между изкупуващите фирми, каза Имамов. Министерството на земеделието трябва да разработи варианти за разпределението на средствата от бюджета за 2014 г. на база произведените количества от реколта 2013 г., както и да разработи схеми за подпомагане на тютюнопроизводителите по други програми. Дългосрочните мерки изискват законодателни промени, посочи Имамов.



Кризата върна пазара на автомобили 20 години назад

През миналата година у нас са били продадени 19 352 нови автомобила, което е спад с 0,3 на сто в сравнение с 2012 година, когато са били продадени едва 67 автомобила в повече, съобщи БТА.

Само за декември 2013 г. у нас са били продадени над 2000 нови коли, сочат данни на Асоциацията на европейските автомобилни производители.

Пикът в търговията на автомобили у нас е бил през 2007 година, когато българите са купили над 55 000 нови коли, сочат данни на статистиката.

Сегашното ниво на продадени автомобили ни доближава до нивото на търговията с автомобили у нас преди 20 години, когато през 1992-93 г. са били продадени средно по около 19 500 нови коли.

ИЗПЛАЩАТ ЗЕМЕДЕЛСКИТЕ СУБСИДИИ ДО КРАЯ НА ЯНУАРИ

До края на януари земеделските производители ще получат своите субсидии, каза председателят на парламентарната комисия по земеделие Светла Бъчварова вчера във Варна, предаде БТА. По думите ѝ, ще бъдат изплатени както средствата от Европа, така и националните. Общата сума възлиза на над 1 милиард лева.

Предстоят промени в редица закони, свързани със земеделието, каза Бъчварова. По думите ѝ държавата трябва да направи всичко възможно, включително чрез помощи, да започне да възстановява животновъдството. Бъчварова посочи, че чрез промени в закона за тютюна в бъдеще освен регистър на производителите, ще има такъв и за изкупвачите. Тя посочи, че корекции в дейността на този бранш са наложителни, тъй като в момента не е ясно дори колко тона тютюн се произвеждат годишно в страната.

Бъчварова съобщи още, че вече се обсъждат и корекции в закона за арендата. Едно от предложенията е договорите на собствениците на земята с арендаторите да се прекратяват автоматично, ако не получат рентата си в рамките на 6 месеца.

Светла Бъчварова взе участие в годишния квалификационен семинар с председатели и счетоводители на земеделски кооперации от Североизточна България. На въпросите отговаря и зам.-министърът на земеделието Явор Гечев. През тази година ще започне голямата дискусия за определяне на горна граница на субсидиите за земеделците, каза Бъчварова. Гечев допълни, че в Румъния вече има въведена диференциация на плащанията според размера на обработваемите площи. Според експертите това е един от вариантите да се преустанови практиката със съсредоточаването на огромни площи в едни и същи фирми. Гечев уточни, че рестрикции в тази посока могат да се налагат и чрез данъчно облагане.

Вашето ТАКСИ
ТАКСИ - С - ЕКСПРЕС АД
9 12 80
София, ул. "Житница" № 23
Ви чака!
тел.: 02 855 60 12
факс: 02 855 50 04
e-mail: taxi_expres@abv.bg


Едно от подписаните споразумения с ЕБВР е за купуване на нови багери в Мини "Марица-изток"

Преговаряме с Русия за по-евтин газ

От стр. 1

Споразуменията с Европейската банка за възстановяване и развитие (ЕБВР) са на обща стойност 34,5 млн. евро. Подписи положиха министър Драгомир Стойнев и Винс Новак от ЕБВР, предаде "Фокус". Едно от споразуменията е за "Мини Марица-изток". Това споразумение е изключително важно, тъй като става въпрос за купуване на нови багери, заяви Драгомир Стойнев. Третото споразумение е на банката с Електроенергийния системен оператор (ЕСО). Проектът предвижда модернизация и разширение на системите SCADA/EMS и софтуерно обезпечаване на Централното диспечерско управление на ЕСО.

С парите по другото споразумение ще бъде подпомогната енергийната ефективност в обществени сгради и газификацията на някои общини. Стойнев изтъкна, че тези споразумения са изключително важни за българската енергетика. Те ще окажат ефект върху ключови енергийни предприятия и ще доведат до спестяване на 250 000 мегаватчаса енергия годишно и 96 000 тона въглероден диоксид.

Продължава чистката в Турция

Главният прокурор на Истанбул бе уволнен, последваха го и членове на Висшия съдебен съвет

Турският Висш съвет на съдиите и прокурорите (HSYK) отстрани главния прокурор на Истанбул Турхан Чолаккадъ и още 20-ина прокурори на високи позиции, сред които трима от заместниците на Чолаккадъ, и ги преназначи на по-ниски длъжности, съобщи местният вестник Hurriyet Daily News. Това е поредният ход на властта срещу съдебната система и полицията, които започнаха през декември мащабно корупционно разследване срещу хора, свързани с правителството на премиера Реджеп Тайип Ердоган.

Вчера по предложение на министъра на правосъдието Бекир Боздаг, който е и председател на Висшия съвет на съдиите и прокурорите, бяха сменени и двама членове на органа, занимаващ се с кадруването на магистратите.

Името на Чолаккадъ наскоро беше свързано със скандал с друг истанбулски прокурор - Маумер Акаш. Веднага след началото на арестите по корупционния скандал на 17 декември Акаш искал да започне второ голямо разследване. Чолаккадъ обаче му се противопоставил, а новоназначеният началник на столичната полиция Селами Алтънок отказал да изпълни прокурорската заповед за извършване на арестите. Алтънок замени уволнения на 20 декември Хюсеин Чапкън.

Правосъдният министър е дал разрешение и за започване на разследвания срещу трима истанбулски прокурори - Акаш, Зекерия Йоз и Джелал Кара, които бяха сред ръководителите арестите по корупционния скандал. Боздаг обаче е блокирал разследването срещу Чолаккадъ.

Чолаккадъ, Йоз, Сечен и Кансъз са сред прокурорите, ръководили редица знакови процеси срещу военните ("Ергенекон" и "Чук") и кюрдските организации за предполагаеми заговори за държавни преврати в периода 2007-2012 г. Тогава премиерът се ползваше от подкрепата на ислямския проповедник Фетхуллах Гюлен, за когото се смята, че разполага със свои хора на всички нива в съдебната система и полицията. Избухването на корупционния скандал през декември и последвалата чистка на съдии и полицейски шефове се смята за част от негласната борба за власт между някогашните съюзници Ердоган и Гюлен.

Междувременно бивши министри от кабинета на Ердоган бяха обвинени от прокуратурата за получаването на подкупи в размер на повече от 60 млн.долара, съобщи списание "Шпигел" позовавайки се публикации в опозиционния турски в. "Джумхюриет". Според информацията най-корумпиран от тях се оказва бившият министър на икономиката, който получил подкуп от 52 млн. долара. С 10 млн. се "сдобил" министърът на вътрешните работи Маумер Гюлер, смятан за един от най-близкото обкръжение на премиера политически ръководители на страната. С половин милион долара пък се обогатил министърът на взаимоотношенията с Европейския съюз Егмен Багиш.



Корупционният скандал предизвика гнева на турските граждани и те отново излязоха на улиците след продължителните антиправителствени демонстрации, фитилът на които разпали екокаузата за парка "Гези"

ЕВРОПЕЙСКИ СЪЮЗ
ЕВРОПЕЙСКИ ФОНД ЗА РЕГИОНАЛНО РАЗВИТИЕ

Оперативна програма
"Регионално развитие" 2007-2013
www.bgregio.eu
Инвестираме във Вашето бъдеще!

ОПРР

ПРОЕКТ ПО ДОГОВОР No: BG161PO001/3.1-03/2010/031

АНТИЧНА ВИЛА "АРМИРА"

АНТИЧНА ВИЛА „АРМИРА" Е НАЙ-БОГАТО УКРАСЕНОТО ЧАСТНО ЖИЛИЩЕ ОТ РИМСКАТА ЕПОХА В ДРЕВНА ТРАКИЯ

Сред културно – историческите паметници на съвременна България са останките на големите антични градове - Ескус, Никополис ад Иструм, Дуросторум, Сердика, Пауталия, Филипопол, Августа Траяна, Деултум. До тях с неповторимия си блясък се нарежда Антична Вила „Армира" - уникален образец на римската провинциална архитектура и изкуство на Балканите със световна значимост. Заедно с Античния некропол „Голямата могила" оформят единен културно-исторически комплекс от два археологически паметника на културата с национално значение, вкл. останки от важен римски път между тях, свързвал в древността Диагоналния път през Балканите и известната римска магистрала „Виа Егнатия" от Апенините за Мала Азия.

Останките на вилата се разпростират на близо 1000 кв. м. В антична вила „Армира" са открити най-голяма площ антични мозайки (над 400 кв. м) и почти 3 000 фрагмента от мрамор в много добро състояние.

През 2013 г. Община Ивайловград реализира проект„Антична вила „Армира", финансиран по Оперативна програма „Регионално развитие" 2007-2013 г., на стойност над 1,7 млн.лв., от които близо 1,5 млн.лв. са средствата от Европейския фонд за регионално развитие. След реализираното му великолепният античен паметник на трако-римската култура възвърна блясъка си. Извършена е пълна реставрация на колонадата около вътрешния басейн, реставрация на някой от мраморните фигури и входовете към четири от помещенията, главния вход на вилата и системата за подово отопление. На първоначалното си място са експонирани най-старите оригинални мозайки от Римската епоха, откривани в Европа - портрет на един от собствениците на вилата и неговите деца. Досега те бяха съхранявани в Националния исторически музей в София. Над част от подовите мозайки е поставено стъклено покритие, което позволява на туристите отблизо да наблюдават орнаментите и красивите мозаечни фигури. Обектът е достъпен за инвалиди.

Всеки, който посети антична вила „Армира" може да си представи как са живели богатите тракийци, преди 2000 години, споделя доц. д-р Гергана Кабакчиева, археолог от Националния археологически институт и музей на БАН и ръководител на проекта.







Този документ е създаден в рамките на проект BG161PO001/3.1-03/2010/031 „Антична вила Армира" по схема за предоставяне на безвъзмездна финансова помощ BG161PO001/3.1-03/2010 "Подкрепа за развитието на природни, културни и исторически атракции", който се осъществява с финансовата подкрепа на Оперативна програма „Регионално развитие" 2007-2013, съфинансирана от Европейския съюз чрез Европейски фонд за регионално развитие. Цялата отговорност за съдържанието на публикацията се носи от Община Ивайловград и при никакви обстоятелства не може да се счита, че този документ отразява официалното становище на Европейския съюз и Управляващия орган.

Кои са рисковете пред човечеството през 2014-а?

Скалата на Бремер прогнозира политическите заплахи през настоящата година

Рисковете, с които човечеството ще се сблъска през 2014 г., са в сферата на геополитиката, а не в икономиката, като в предишните години. Това е прогнозата на известния политолог и икономист, президента на "Eurasia Group" Иън Бремер. "Eurasia Group" е голяма консултингова компания, която оценява политическите рискове.

Именно Бремер навремето въвежда понятието "G-Zero World" (дословно: Джи-Нулев свят). Този термин обозначава вакуум на властта в международната политика, възникващ заради намаляването на западното влияние и ръста на влиянието на правителствата на развиващите се държави. В контекста на липсата на централизирана координация на световните събития Бремер прогнозира и политическите рискове на започналата година.

На първо място, според скалата на Бремер, е отслабването на ролята на САЩ в света. Външната политика на Съединените щати стана трудно разбираема за световната общност заради явните външнополитически грешки на Вашингтон в Близкия изток, скандала със Сноудън и вътрешните разногласия. Авторитетът на САЩ видимо намалява и вече е очевидно, че американците не могат ефективно да изпълняват ролята на "световен управител". Проблемите са прекалено много, а ресурсите за решаването им просто не достигат. Близките съюзници - Израел, Великобритания, Япония - засега остават в орбитата на САЩ. Това обаче не може да се каже за съюзниците от вторият ешелон, като Германия, Франция, Турция, Саудитска Арабия или Бразилия.

Второто място в скалата на Бремер заемат рисковете, свързани с предстоящите избори в такива държави като Бразилия, Колумбия, Индия, Индонезия, Южна Африка и Турция. Това са огромни развиващи се страни, където забавящите се темпове на икономическото развитие и нарастващите потребности на новата средна класа създават висока степен на неопределеност. Както показаха неотдавнашните протести в Бразилия, Турция и Колумбия, разочарованият народ може много бързо да се самоорганизира и да излезе на улиците.

Третата заплаха според Бремер е новият Китай. Пекин планира мащабни реформи, които нямат аналог през последните 20 години. Прекалено радикалните промени обаче могат да предизвикат недоволството на консервативните кръгове вътре в КПК и тогава трябва да се очаква ответен удар, смята Бремер.

След това в списъка е Иран. Тази година е решаваща за преговорите по иранския ядрен проблем, убеден е Бремер. Шансовете за подписване на всеобхватно споразумение между Иран и Запада са големи. Ако обаче диалогът не успее, рязко нараства рискът от военни действия.

По-нататък следва цяла група от взаимно свързани рискове. Това е ситуацията в Близкия изток (станала за пореден път взривоопасна благодарение на експеримента с "Арабската пролет"), нарастващото влияние на "Ал Кайда" и положението в Турция (върху което, на свой ред, до голяма степен влияе и ситуацията в съседна Сирия, както и изостриляват се кюрдски проблем).

Друг политически риск според Бремер са проблемите, свързани със стратегическата информация и средствата за нейното разпространяване и защита. Според политолога държавите ще засилят контрола си върху глобалната мрежа.

И накрая, още един риск, според Бремер, е това, че президентът на Русия Владимир Путин продължава да е най-влиятелният човек в света - с огромна власт над една от най-важните страни, пише "Гласът на Русия". И през годината Кремъл може да предприеме неочаквани стъпки.

От гледна точка на Бремер рискът явно е в това, че Русия води независима политика, коментира руският политолог Сергей Михеев. Това, което се случва сега, смята експертът, не е "G-Zero World", не е безвластие. А многополюсен свят, в който различните "центрове на сила" са принудени да се съобразяват един с друг.

Лондон увери Вигенин, че няма да ни дискриминира

Британското правителство ще съгласува с българското всички мерки, засягащи българските имигранти в Обединеното кралство. С тези уверения приключва посещението на министъра на външните работи Кристиан Вигенин в Лондон.

"В общото изявление, което договорихме с външния министър Хейк, изрично е записано, че се признава приносът на българите за развитието на Великобритания и че всякакви мерки, свързани със свободата на движение на работещи, няма да имат дискриминационен характер, а самата свобода на движение няма да бъде нарушена", заяви Вигенин, цитиран от БНР.

КИЕВ ПРИЕ ЗАКОНИ СРЕЩУ ПРОТЕСТИТЕ

Украинският парламент прие поредица закони, които целят да ограничат протестите в страната. Промените бяха гласувани от депутатите от проправителствените партии, като мнозинството се формира от 235 от 450 депутати.

Новите регламенти бяха прокарани набързо от управляващата Партия на регионите. Вотът дори не се състоя чрез системата за гласуване, а чрез вдигане на ръце от народните представители.

В законите се предвижда наказателна отговорност за блокиране на публични сгради, забрана за разпъване на палатки на публични места, както и глоби и арести за протестиращите, които носят маски. Наказуемо ще бъде и разпространяването на клевети в интернет, а хората или организациите, които осигуряват оборудване за "неразрешени" събития, ще подлежат на глоба.

Лавров: Дамаск да не се поддава на провокации

Външният министър на Русия Сергей Лавров призова Сирия да не се поддава на провокации, чиято цел е проваляне на конференцията Женева-2, предаде "Гласът на Русия". "Сега се предприемат опити да бъдат създадени изкуствени пречки за проваляне на конференцията или за затрудняване на работата ѝ. И затова е по-важно сега да обменяме мнения и да направим всичко възможно тези опити да бъдат провалени", заяви Лавров на срещата със сирийския колега Валид Муалем.

Преди мирната конференция за Сирия, която е насрочена за следващата седмица в Женева, сирийският външен министър Уалид Муалем посети Москва, където се срещна с руския си колега Сергей Лавров. На срещата Муалем заяви, че Дамаск е готов да предложи замяна на затворници с опозицията. Той посочи още, че е представил пред руския външен министър план за прекратяване на огъня във втория по големина град в Сирия Алепо.

От своя страна руският външен министър заяви, че правителството на Сирия е готово да предприеме конкретни действия за облекчаването на хуманитарната ситуация в страната. По думите на Лавров, става дума за доставянето на хуманитарни товари в населените места в Източна Гута и други райони, включително предградията на Дамаск и Алепо.

Руският дипломат съобщи още, че процесът на транспортиране на сирийското химическо оръжие се осъществява успешно и посочи, че Москва и Дамаск са потвърдили намерението си да спазят ориентировъчните срокове за изпълнението на задачата при обезпечаването на всички необходими мерки за сигурност.

Снимка БГНЕС



Най-малко 30 души бяха ранени в Банкок при експлозия, проехтяла по време на поредния ден на протести с искане за оставка на кабинета. От началото на политическата криза в Тайланд, взела осем жертви за два месеца и половина, имаше няколко атаки срещу опозиционерите

АНС СЛЕДЯЛА 200 МИЛИОНА СМС-А ДНЕВНО

Американската Агенция за национална сигурност (АНС) е събирала по около 200 милиона кратки текстови съобщения дневно из целия свят, чрез което е узнавала за плановете на хората за техните пътувания, контакти и трансакции с кредитни карти, съобщи британският в. "Гардиън", цитиран от Ройтерс.

Програмата на АНС с кодово название "Дишфайър" е събирала "до голяма степен всичко възможно", пише вестникът, като се позовава на свое изследване съвместно с телевизионния "Ченъл фор", основаващо се на документи от Едуард Сноудън - бившия сътрудник на АНС.

Само през април 2011 г. "Дишфайър" събирала средно по 194 млн. смс-а на лица дневно, включително и такива, които не са заподозрени в нищо незаконно.

Британската правителствена централа по комуникациите пък ползвала информацията на АНС, за да събира сведения за комуникациите на хора в страната.

В края на 2013 г. Сноудън предупреди, че "днешните деца израстват и живеят в един свят без абсолютно никакво лично пространство". "Този свят е много по-страшен от онзи, описан от Джордж Оруел", каза Сноудън пред "Ченъл 4". "Децата, които се раждат днес, няма да имат никаква представа какво означава да имаш поне един миг за себе си, мисъл, която няма да бъде заснета и анализирана. Това е един много сериозен проблем, защото личният живот е много важен. Той ни позволява да осъзнаем кои сме и какво искаме да постигнем в живота си", заяви тогава Сноудън. Той призова: "Да спрем масовото подслушване и да обясним на властите, че ако искат да знаят как се чувстваме, винаги ще бъде поевтино да ни питат директно, вместо да ни шпионират."

www.duma.bg

Русия ни критикува за незачитане на човешките права

Доклад на Министерството на външните работи подчертава нарушенията в тази област в целия Европейски съюз



Министерството на външните работи в Русия отправя остри критики към България по отношение зачитането на човешките права. Ведомството е публикувало доклад по темата за целия Европейски съюз, като всяка държава е разгледана отделно, предаде КРОСС.

"Ситуацията в областта на човешките права в България като цяло остава затруднена, но редица ключови аспекти демонстрират тенденция към влошаване", пише в текста. Критиките започват с предсрочните парламентарни избори през май 2013 г., които са разкрили сериозни проблеми със спазването на изборните права. "Освен купуването на гласове, което вече е традиция, в навечерието на изборите са били открити около 350 000 бюлетини, вероятно предназначени за измами по време на вота", пише в доклада.

Руското министерство на външните работи споменава проблема със сирийските бежанци, голяма част от които "остават на улицата и живеят в мизерия", "пренаселените затвори", като дава пример с този в Бургас, който е надхвърлил капацитета си с 200%, както и трудностите, с които се сблъскват хората с увреждания.

Докладът акцентира и върху "огромни нарушения на личното пространство, кореспонденция и телефонни разговори, извършени от бившия министър на вътрешните работи Цветан Цветанов, когато на власт е била партия ГЕРБ". Отбелязва се, че са "регистрирани много случаи на прекомерна сила от страна на полицаи по време на антиправителствените граждански протести през февруари 2013 г.".

Според руското ведомство националните и религиозни малцинства продължават да бъдат жертва на дискриминация. "Около 10% от българското население са етнически турци, които традиционно не се назначават в Министерството на вътрешните работи, в съдебната система или прокуратурата. По данни на партия ДПС, която представлява интересите на тази група, около 5000 турци са били неправомерно уволнени по време на четиригодишното управление на ГЕРБ", пише в доклада.

Освен критики за ксенофобия докладът оправя и упреци към България, като твърди, че в страната често има манифестации на неонацисти и расова нетолерантност от страна на футболни запалянковци.

Документът обръща внимание на високите изборни резултати на партия "Атака" и на "Националния фронт за спасение на България", нападението над джамията в София през 2011 г., шествието Луков марш. "Въпреки протестите на редица правозащитници, включително и от чужбина, и от страна на политическите и религиозни организации, шествието не беше забранено от властите в столицата", пише в доклада.

Споменават се и "безкрайните актове на вандализъм срещу руските военни паметници и гробища, които предизвикват притеснение".

В доклада се подчертава, че сериозните проблеми в областта на правата на човека, които са поразили Европейския съюз, "само са се задълбочили и са нужни съответните практически стъпки, за да бъдат отстранени".

При подготовката на доклада са били използвани авторитетни международни източници. Това са отчетите на Съвета на ООН по правата на човека, докладите на комисаря по правата на човека на Съвета на Европа, документи на ОССЕ. Освен това руското външно министерство, при съставянето на доклада, се е позовало на информация, предоставена от експерти-правозащитници, представители на журналистическата общност и профилни неправителствени организации.

Докладът осъжда Европейската комисия за това, че е показала "упорита съпротива" да предприеме действия по т.нар. в него масово нарушаване на правата на рускоговорящото население в Латвия и Естония, членки на ЕС и бивши съветски републики.

Мъжът, който остана на поста си 30 години


Снимка ПРЕСФОТО/БТА

Хироо Онода - в средата, март, 1974 г.

На 91 години в Токио почина Хироо Онода - бивш японски войник, основно известен с това, че се кри в джунглата на Филипините чак до 1974 г., не вярвайки, че Втората световна война е свършила, съобщи АФП.

В продължение на близо 30 години след капитулацията на японската империя този офицер от разузнаването и специалист по водене на партизанска война се кри на филипинския остров Лубанг, близо до Лусон. Той бил изпратен там през 1944 г. със заповед да не се предава при никакви обстоятелства и да удържи позициите до идването на подкрепление. Така и направил, заедно с още трима войници.

Светът научи за съдбата на четиримата през 1950 г., когато един от тях реши да излезе от гората и да се върне в Япония. След това властите неколкократно предприеха акции с пускане на листовки от самолет над острова, за да съобщят на Онода, че войната отдавна е приключила, но той така и не повярва и продължи с другарите си да пази военните съоръжения, а понякога и да се бие с филипински войници.

След смъртта на едния от военните Токио и Манила продължиха още 10 години да търсят Онода и последния му боен другар. През 1959 г. издирванията в крайна сметка приключиха като и японците, и филипинците бяха убедени, че двамата са мъртви.

През 1972 г. за тях отново се чу, след като двамата атакуваха филипински войници. Онода успя да избяга, а сподвижникът му бе убит. Тогава японските власти решиха да изпратят на Филипините членове на семейството на Онода, да го убедят да спре да воюва, но и това бе напразно. Онода хвърли оръжието едва през 1974 г., когато бившият му командир бе изпратен в джунглата при него, за да му нареди да се предаде.

На пресконференция при връщането си в Япония Онода обясни, че единствената мисъл в главата му през последните 30 години била да изпълни заповедите, които бил получил.

КАТАЛОНИЯ ИСКА РЕФЕРЕНДУМ ЗА ОТДЕЛЯНЕТО СИ ОТ ИСПАНИЯ

Местните депутати в Каталония гласуваха за провеждането на референдум за отделянето на североизточния испански регион от Испания, на което правителството в Мадрид категорично се противопоставя, съобщава Ройтерс.

87 депутати от каталонския парламент в Барселона гласуваха "за" провеждането на референдума. Против се обявиха 43-ма, а трима се въздържаха по време на гласуването за изпращане на петиция до националния парламент за свикването на референдум, който да реши бъдещето на региона.

Каталония има собствен език и представлява една пета от испанската икономика. Движението за независимост в региона влезе в пряка конфронтация с министър-председателя Мариано Рахой, който обеща да блокира провеждането на референдума, позовавайки се на конституцията.

Социологическите проучвания сочат, че приблизително половината каталонци искат регионът да стане независим, а близо 80 на сто желаят да изразят правото си на глас по въпроса.

Лидерите, които подкрепят идеята за отделянето на Каталония, твърдят, че Рахой ще последва примера на британския премиер Дейвид Камерън, чието правителство се противопоставя на независимостта на Шотландия. Въпреки това шотландците ще могат да решат съдбата на региона чрез гласуване.

На фона на всичко това политически и бизнес лидери оказват силен натиск върху испанския премиер да овладее ситуацията, като предложи на президента на Каталония Артур Мас по-голям контрол върху данъците, в замяна на отказването от идеята за референдума. Но Рахой до момента е отказвал да участва в публични разговори с Мас.

Критиците се притесняват, че липсата на реакция от страна на министър-председателя ще позволи разпалването на пламъците в спорния регион.

Появиха се слухове за смъртта на Доку Умаров

Прихванати разговори между въоръжени ислямисти свидетелстват, че главатарят на северно-кавказките терористи Доку Умаров е убит. Това заяви президентът на Чечения Рамзан Кадиров.

По думите на чеченския президент налице са записи на разговори между лидерите на няколко въоръжени групировки в Кабардино - Балкария и Дагестан, в които се споменава за избирането на нов "емир" във връзка с гибелта на Умаров. През декември Кадиров също беше обявил, че Умаров най-вероятно отдавна не е сред живите.

Агенция "Интерфакс" цитира източник от руските служби за сигурност, който опровергава думите на Кадиров.

В разпространен през юли миналата година видеоклип Доку Умаров призовава ислямските бунтовници да нападат обекти на Зимните олимпийски игри, които започват през февруари в южния руски



град Сочи, разположен до западните склонове на Кавказ.

Кавказкият "емират" неведнъж е поемал отговорността за терористични актове - взривяването на "Невски експрес" в края на 2009 г. и експлозиите в Московското метро през март 2010 г. Доку Умаров пое отговорността и за атентата на московското летище "Домодедово" на 24 януари 2011 г. На него се приписват и терористичните актове във Волгоград от края на 2013 г.

ПРОФ. ЛЮДМИЛ ГЕОРГИЕВ:

Проектът АБВ е обикновена борба за власт

Европейският съюз е американски тип модел, казва преподавателят по политическа психология в СУ


Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

ЛЮДМИЛ ГЕОРГИЕВ е възпитаник на СУ. Доктор по социология и по психология. Професор по социална, етническа и политическа психология в Алма матер. Автор на десетки научни и публицистични студии, статии и на седем монографии.

Интервю на Светла ВАСИЛЕВА

Проф. Георгиев, преди седмица комисията по досиетата публикува, че в кабинета "Орешарски" няма нито един агент на ДС. Този факт бе подминат от медиите, защо?

- Според мен е умишлено. В цялата ченгесарска кампания, водена срещу кабинета "Орешарски", очевидно няма как медиите да коментират надълго и нашироко, че няма нито един агент на ДС в българско правителство за пръв път от 25 години. Като казвам "кампания", имам предвид всичко от протестите насам, включително през окупацията на Софийския университет, в това число и проекта Първанов, който е акция на старите кръгове "Монтерей" и "Банкя".

Това е лицемерно, не мислите ли?

- Лицемерието е типична черта на бившите служби, на олигархичните кръгове и на свързаните с тях медии.

Дори неправителствените организации, които иначе ратуват за лустрация на агентите на ДС, сега нищо не казаха.

- Неправителствените организации са естествени проводници на определени партийни интереси. Фундаментална заблуда е , че те обслужват гражданското общество.

Тези дни имаме заявка от един нов, но в действителност стар "играч" за участие на политическата сцена. Беше ексхумиран проектът АБВ на президента Първанов.

- Въпросът ви има много аспекти. Да продължавам да смятам, че онова, което направи БСП след 1989 г. под влияние на Александър Лилов, беше грешка, а именно да се удържи единството на партията на всяка цена. Навсякъде в бившия съветски блок комунистическите партии се разделиха вътрешно поне на две формации - комунистическа и социалдемократическа. Тези две линии нямаше как да съжителстват заедно. През изминалите 25 г. политическото пространство в България страда точно от това. Отсъства радикална лява формация, която да отстоява друга позиция в политическия живот. Опитът на БСП да съвместява много позиции очевидно не е успешен. Но парадоксалното в случая с АБВ се свежда до това, че е налице идея, претенция да се социалдемократизира и поевропейчи една формация, която има за председател президента на Партията на европейските социалисти. Това е фундаментално заблуждение, което издава истината за АБВ, а тя е обикновена борба за власт.

Аз смятам, че идеята за отделни листи за европейските избори всъщност е подготовка за една по-далечна игра - бъдещите местни избори догодина и парламентарните избори, когато и да се случат те.

Да, президентът Първанов обяви, че АБВ е готова да участва в избори 2 в 1, ако има такива през май.

- Желанието на Първанов издава един много провинциален манталитет, който е характерен за българските президенти. Говоря и за Жельо Желев, и за Петър Стоянов, които така и не можаха да разберат, че когато си бил президент, когато си бил национален глава, да слезеш на нивото на партийните противопоставяния след това е смешно. От друга страна обаче Първанов си дава сметка, предполагам и хората около него, че АБВ, каквото и да направи, няма да има сериозно участие в политическия живот на страната. Очевидна е идеята да се търси широка коалиция с ГЕРБ в следващия парламент, в следващото управление, за да се реализира една стара идея на олигархията, а и на тях двамата - на Борисов и Първанов.

Но те отричат подобни намерения. И Първанов, и Калфин. А и Борисов. Нямаме никакви уговорки - казват.

- В психологически порядък тъкмо тези реакции са твърде показателни. Показателно беше как и Борисов, и Първанов като опарени казаха, че те не са се срещали, а ако са се срещали, то било по друг повод, говоря за заплахата от появата на тази флашка със записи. Те започнаха да се оправдават по начин, в който един психолог може да прозре лъжата в оправданията и истината, че действително има уговорка. Но пак казвам, че това е стара идея още от 2007-2008 г., когато се оказа, че проектът ГЕРБ може да работи. Това е идея на Първанов и Борисов за съвместно управление между ГЕРБ и БСП, и то по един драматичен начин. След като изтече президентският мандат на Първанов при коалиционно управление, той да стане министър-председател, а Борисов - президент. Само че нещата се объркаха, не от друго, а защото Борисов в този момент евентуално е преценил, че може да бъде 10-ина мандата премиер.

Десетина мандата?

- Да, той живееше с такова убеждение. Но се объркаха нещата и сметките на олигархията, която стои зад тях. Те сами не могат да играят тази игра, без да имат солидна подкрепа на тези отзад - кръговете, които вече споменах.

Още по-лицемерно е поведението на Първанов, когато обвинява това правителство, че видите ли, ДПС управлява. Това да го каже човек, който вероятно е забравил как стана президент първия мандат и втория, издава най-малкото лош вкус. Не е коректно. По време на първия мандат официално ДПС подкрепяше Петър Стоянов, но Ахмед Доган пусна заповед по структурите да се осигурят поне 100 000 гласа на Първанов. С тези гласове той отиде на балотаж и после стана президент на България първия път. Тук, разбира се, не трябва да забравяме и ролята на Симеон Сакскобургготски, който официално подкрепяше Петър Стоянов, но после каза, че няма да гласува. Така че поддръжниците на НДСВ бяха призовани да гласуват по съвест. Това означаваше, че Петър Стоянов е загубил. На втория мандат нещата се повториха, но далеч по-очевадно. Първанов получи 500 000 гласа от ДПС и лицемерието идва от там, че два пъти става президент с помощта на ДПС, а сега говори, че правителството било под диктата на ДПС. Има нещо нечистоплътно в цялата история.

В този контекст не е ли странен поривът му да атакува председателя на партията, когото сам посочи за свой наследник?

- Ето по какво още си приличат Борисов и Първанов. Те си мислят, че слагат свой човек, който ще им пази стола, и когато те решат, ще могат да се върнат. Първанов по отношение на Станишев, а Борисов прави същото с Плевнелиев. Това са смешни неща, но те имат своето обяснение в селския произход и на двамата - и на Първанов, и на Борисов. Това са момчета, които безкомпромисно са пробивали и са търсили своето място под слънцето. Разбира се, в тази борба с лакти те са ползвали и двуличието, и лицемерието, и предателствата. Непрекъснато.

Не може да се отрече, макар да не се признава сега публично, е, че Станишев отстрани Борисов.

- Това е огромна историческа заслуга на Сергей Станишев. Но не само това. Забележете, че той е първият български политик от европейски мащаб. Всички - опонентите и дори привържениците, пропускат този фундаментален факт. Каквото и да си говорим, Станишев е лидер на Партията на европейските социалисти, която очевидно ще спечели предстоящите евроизбори. Тук става дума за съвършено различни нива. Вероятно в чисто балкански български порядък това му носи негативи - имам предвид типично нашенската завист, егоизма.

Към него имаше обвинения, че едва ли не си е купил поста на председател на ПЕС, помните ли?

- Понеже това обвинение дойде от Б. Борисов, аз само ще призова хората да си помислят като как така председателят на Европейската комисия Ж. Барозу дойде в София при Борисов да открие някаква си спирка на метрото.

Лицеприятното обяснение е, че метрото е европейски проект.

- Не, не, вижте. Това са смешни неща. Все едно да откриеш гара някъде в Португалия. Това е абсурд.

Предстоящите евроизбори наши проблеми ли ще решат?

- От една страна - да. Ще видим какво е състоянието на силите и евентуално дали ще има предсрочни парламентарни избори или не. Но от друга - става въпрос за българския комплекс по отношение на това, нацията да възпроизвежда собствената си държава. През последните 135 години, откакто има самостоятелна българска държава, обикновено тя търси външни гаранции за своето съществуване. Поради тази причина за българския политически елит е невъзможно да промисли реалните проблеми, които стоят пред Европа. За нашия елит Европа се свежда до това - на мен ми дадоха фондовете, на другите им ги спряха. Това говори за дълбок провинциализъм и за неспособност да се мисли за държавата. Не може да се разглежда ЕС само и единствено като донор. Аз не очаквам в предстоящата кампания да се говори по сериозните проблеми на Европа. А те наистина са сериозни. Аз очаквам новият Европейски парламент да отговори на фундаменталния въпрос ще има ли ЕС или не и накъде ще върви той. Ще има ли европейска държава - нещо като съединени щати, или Европа ще си остане с националните държави, която идея има много повече привърженици в момента.

> **Парадоксалното в случая с АБВ е претенцията да се социалдемократизира и поевропейчи формация, чийто лидер е президент на Партията на европейските социалисти**

Каква е българската позиция по този въпрос?

- Нашата позиция е, че нямаме позиция. Не само у нас, а и в другите европейски страни реакциите срещу превръщането на Европа в една държава се нарича обикновено евроскептицизъм. Европейската общност преди 1989 г. и ЕС след 1989 г. са продукти на американското разбиране за държава. Американската нация се ситуира на базата на юридическата принадлежност към гражданството. Аз съм американски гражданин, независимо от моя културен, етнически и прочие произход. В същото време обаче европейските нации се ситуират като държави на база на техните културни традиции, историята, литературата, философията. Имаме налице съвършено различни исторически традиции на образуване на нациите. Когато се прави опит да се реализира американски модел на европейска почва, се получават противоречията. В този аспект настояването за национален суверенитет на отделните държави в рамките на ЕС не е евроскептицизъм.

Ако ДПС развие идеята на Ахмед Доган от неговия доклад от миналата година, в която се казва, че Брюксел трябва да общува директно с малцинствата, това означава, че присъства намерението за превръщане на Европа в държава от типа на Европейски съединени щати. Сега е интересно дали Местан няма да омекоти тази тенденция. Очевидно Волен Сидеров ще защитава онази линия, която се нарича националистическа и евроскептична. Каква позиция ще заеме БСП, ГЕРБ и реформаторският блок предстои да видим.

Направи ли ви впечатление, че реформаторите видимо се оживиха след реанимирането на АБВ?

- Десните се възхищават от това, че един агент на ДС като Първанов ще направи сега това, което те не можаха да направят седем месеца с техните измислени протести. Смешно е. И трагично. Още повече, че тяхната листа за европарламента ще бъде водена от М. Кунева, а знаем чия сняха е тя. Това също е показателно. Струва ми се, че към този проект между Първанов и Борисов, понеже няма да им стигнат силите да управляват заедно, в един момент ще се присъединят реформаторите. Това ще е най-голямата гротеска - те в ролята на евентуален трети коалиционен партньор на двама агенти на ДС. Това ще е и върхът на реформизма в България.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 18 ЯНУАРИ 2014

Докога ще бъде унижаван Великият Ботев?

За Йорданов ден и за едно предаване на БНТ, което ровеше за сенчести страни в личността на големия българин



Продрум ДИМОВ

Вече десетилетия наред, особено след настъпването на т.нар. демократични промени, при съвпадението на рождения ден на първородния син на Ботьо Петков - 6 януари, с християнския празник Богоявление, се подценява незаслужено един от най-великите синове на българската нация. И това престъпно пренебрежение се извършва съвсем целенасочено. На практика ставаме свидетели на една тенденция да се извеждат на преден план църковно-религиозни традиции, които за жалост потъпкват нашите изконни национални ценности. И всичко това става с активното съпричастие на официалните държавни и общински органи.

Под предлог, че се възраждат забранени по време на тоталитарния режим традиционни черковно-исторически традиции, на Йорданов ден се организират

повсеместни шумни религиозни обреди

литургии, освещаване на бойни знамена на армията, която съществува символично вече и се използва повече при природни бедствия и в задгранични военни мисии в угода на чужди користни интереси. Дълбоко уважавам християнското учение, но съм категорично против неговото насилствено налагане от нравствено нечистоплътни божи служители. Едва ли здравият разум може да приеме укрепването на позициите на Българската православна църква, застрашена също от недопустими антибългарски католически веяния да става за сметка на погубването на културно-историческото ни наследство.

Нима не трябва да ни безпокои поведението на родните ни медии, особено на БНТ, които и тази година в стремежа си да бъдат "модерни", в крак с новото "демократично" време, ни занимаваха във всичките си новинарски предавания с това кой и къде пръв е извадил кръста от водата. Пред погледа ни треперят от студ премръзнали млади "щастливци", които чакат с нетърпение да грабнат обещаната парична награда за извършения "подвиг". Зрелище, което привлича често стотици сеирджии. Подобни стълпотворения устройват може би стотици села и градове в страната ни. В същото време тук и там някъде се сещат, че ние, българите, имаме и Ботев, но той като че ли вече няма право да се радва на нашата синовна признателност и преклонение пред уникалното му велико дело.

Възниква и основателният въпрос: кой докара до това унизително състояние родолюбивия български национален дух? Мисля, че никак не е трудно да се доберем до верния отговор. Повече от очевадно е, че вече четвърт век доморасли ни държавници и политици в ненаситната си алчност за власт и пари не се умориха да търсят какви ли не антинародни и антисоциални модели на управление

в угода на уж добронамерени чужди господари

и на своите хищнически интереси. В това отношение е срамна и продажна позицията на телевизиите, които непрестанно промиват мозъците на нашите съвременници, погребвайки безцеремонно родните ни духовни стойности и българщината.

Така на 6 януари т.г. още в първите си емисии БНТ в увода на своите акценти за новините на деня откроi като водещо събитие отбелязването на Йордановден, а според господата - ръководители на Националната ни телевизия, Ботев е незначителен, за да бъде удостояван неговият рожден ден с място като водещо събитие. И всичко това става с благословията на хора от високите етажи на политиката.

Сигурно някой ще възрази, защото "Четвъртата власт" е независима и никой няма право да определя и режисира съдържанието на телевизионните програми. Но те са в ръцете на българи, на които явно никой няма право да им дърпа ушите, че непрекъснато ни внушават да ставаме час по-скоро граждани на света. За какво е потребен на днешните ни олигарси и долнопробни чуждопоклонници Ботев, който се възмущава от Бога, оставил "в неволя неговите братя сиромаси и учи роба да търпи и да се моли дор до гроба само с надежди голи".

Ето защо големият поет-революционер е

неудобен за сегашните безскрупулни капиталисти

които за две десетилетия ограбиха народа ни и го доведоха до просешка тояга. За съжаление, същите тези "герои" на нашето време се опират на лакейническата подкрепа на недобросъвестни люде, които не се свенят да се гаврят и с Ботев. Как да си обясним например мълчанието на доста всекидневници по повод 166-ия рожден ден на безсмъртния автор на "Моята молитва"?

Ами какво да кажем за поредното издание в БНТ на предаването "История BG", посветено на Ботев, от 6 януари т.г.? Водещият Захариев беше поканил, вероятно по свой избор, една впечатляваща с нечистоплътните си намерения компания от удобни събеседници. Някои от тях, като Румен Леонидов, Георги Ангелов - журналист от сутрешния културен блок на БНТ, проф. Валери Стефанов, Ася Николова - директор на Ботевия музей в Калофер, се вживяха в ролята на най-добри познавачи и изследователи на неоценимото епохално дело на великия българин. В случая едва ли може да се говори за състоял се диспут, защото това всъщност беше една недобросъвестна група от съмишленици, които уж високо ценят автора на "Хаджи Димитър", но се престараваха как най-язвително да изградят неговия едностранчив и негативен портрет. В значителна част от изказванията се внушаваше на зрителите, че Ботев е противоречива личност, няма нужда от ореол и не трябва да бъде представян като икона, а като жив човек, като не се забравят неговите слабости, макар че е голям поет. В нечии очи се е наложил като слаб организатор, което беше опровергано от присъстващия Боян Ботев - братов правнук на Ботев.

И съвсем очаквано се разгоря известна полемика около отношението на поета към Бога и религията. Смятам, че отговорът на този въпрос е даден категорично в емблематичната му забележителна творба "Моята молитва". Струва ми се, че няма място за спекулации с неговия мироглед.

Да се говори за такъв изумителен поет, публицист, журналист и непримирим борец за национална и социална свобода е наистина много отговорно дело. В своето безсмъртно творчество

той е безспорно недостижим и неподражаем

еталон сега и завинаги. Неведнъж както в миналото, така и днес, се натъкваме на въпроса - кому принадлежи Ботев. Но този въпрос като че ли не вълнуваше поредното телевизионно предаване. Участниците в него, макар че не можеха да заобиколят неговите високи творчески и житейски стойности, като че ли търсеха повече сенчести страни в неговия път.

В изказванията не се откроi големият всеотдаен революционер и мислител, невероятната му и учудваща за епохата, в която е живял, културна ерудиция и завиден интелект, показани и в изумяващите ни фейлетони и уникална публицистика, която някои колеги на проф. Валери Стефанов искаха да изгонят от висшето ни образование. Най-озадачаващото обаче е, че и този път прозвуча стремежът да се принизява великият българин и да се подчинява на вкусовете на днешните низост и падение. И колкото и да е цинично, това се опитаха да сторят участниците в тази телевизионна рубрика, в която нерядко се преиначават и се изясняват в разрез с науката исторически личности и събития. Аналогично се постъпи и този път.

Нима трябва да се плаща данък на къса памет и на политически интереси, като не се подчертава, че гениалният ни поет-революционер е ревностен борец не само за национално освобождение, но и за безусловна социална справедливост. Той неслучайно посреща с възторг Парижката комуна от 1871 г. Осмива и осъжда категорично нейните злокобни врагове в своя буреносен "Смешен плач". Затова намирам за тенденциозно да се ограничават идеологическите му възгледи само в рамките на разгръщащото се някога националноосвободително движение. С възвишените си идейни разбирания той значително надраства всички наши възрожденци. "Социализмът - пише Ботев в "Смешен плач" - може да направи човека повече от син божий и гражданин..." А във в. "Дума на българските емигранти" от 27 юли 1875 г. заявява: "Който допуща да има султани и капиталисти, е изворът на страданията и на българите, и на турския народ, затова всеки, който е онеправдан от този ред, който мрази своето скотско положение и желае да се избави от него, е наш приятел, наш брат."

Колко актуално звучат тези думи!

Те говорят не само за интелектуална извисеност, но и за завиден научен кръгозор, широта на възгледите и невероятен личностен социално-политически ръст. Солиден атестат за това е и умишлено оспорваният уж поради липсата на автентичност "Символ верую на Българската комуна", публикуван от Георги Бакалов някога в левия ни печат. Тези неща, заедно с други негови произведения и мисли, днес доста често се премълчават, защото не кореспондират с хищническата същност на днешния комерсиален и антихуманен свят.

Затова и мнозина от участниците в последното предаване, посветено на Ботев, се страхуват да навлизат в територията на неговите високи социални идеали. Тази стратегия на БНТ трябва да сресне целокупна България, защото се посяга на скъпите ни национални светини. Налице е недостойна гавра с историческата ни памет. На какво основание са канени да говорят за Ботев недостойни и неподготвени люде, някои от които не слизат от малкия екран. Защо господата от "Сан Стефано" 29 се въздържат и не канят да говорят за Ботев такива корифеи на съвременната ни историческа наука като акад. Константин Косев, проф. Дойно Дойнов и други големи имена на българската духовност?

Поредната възмутителна гавра с Ботев не е изолиран случай, а е една опасна стратегия, насочена против духовните ни устои. Това трябва да вразуми компетентните държавни органи. В противен случай е обречена на гибел националната ни духовна идентичност.



120 години от появата на в. «Дума на българските емигранти»

Истината е свята ... Свободата мила ...

С това незабравимо и неповторимо мото точно преди 120 години, в гр. Браила на 10 юни 1871 г. се появава бр. 1-ви на Ботевия вестник „Дума на българските емигранти". Това е времето, когато в един момент бъл гарската емиграция в Румъния остава без свой печатен орган, (б. а. д. Каравелов е спрял временно своята „Свобода", за да организира печатницата си).

Още в увода на статия на брой първи, озаглавена „Нашето програма", Бо тев по-категоричен начин из лага своите възгледи за ролята и значението на пре сата, като разглежда причи ните за неуспеха на по-голя мата част от емигрантските ни вестници. Ботев пише: „Най разкрасните уста и ни каме пред грозний час всич ки емигранти, всяка благоро дна душа, всеки свесен бъл гарин, който е оставил бе лийно огнище, не за да про мени едно робство на дру го, нищо ги да издумаме всичко, що се е събрало в гърдя в тези злочести истори големи, да подигнем изворел за нравствено-политическата свобода и да ся отклоним на страждущия народ..."

Цялото съдържание на в. „Дума" е надържано в последователно революцио нен дух. Позволяваме си да се спра само на три от най откровените се статии, свъ рзани непосредствено с един от най-актуалните проблеми на епохата. Преди всичко това е статията „Народът вчера, днес и утре" (бр. 1 и 2), в която младият жур налист, като прави блестящ анализ на политическото ми нало, настоящо и бъдещо на българския народ, доказва убедително, че никакви лъжо рформи и дуалчини нлед не мо гат да разрешат български ка ционален и социален въпрос. „Изходът от туй тежко и гнус но положение, заключава Бо тев, не са нашите окови, а народната революция, ради халният прекрат, който ся триумфалната врата за вся ки народ, особно за на шин, който нема премина, нема отстоще, а нма едно само бъдеще и бъдеще сае

чакат онези, кои от Петру шан им пожелала „добър час и добра стига" — чакат нази, братя емигранти да отколкамо костите им и из бършем сълзите на техните клети майки, които са ве че майки и нами..."

С един от особено изкаре лите проблеми за народа ни по това време е свързана статията „Решен ли е чер ковният въпрос?" (бр. 4), в която Ботев прави истори

ДУМА

БЪЛГАРСКИТЕ ЕМИГРАНТИ

ротивните и пламени ста тии на Ботев—възпоминание за Хаджидимитровци и въз хвала на българското чет ничество. Тази неповтори ма публицистична творба показва колко дълбоко битей о прежният събитията през 1868 г. „Шепа решителни млади момци, пише авторът — момци, които претърпяха всичко за една благородна свята цел — минаха Дунава и с живо свидетелство по казаха какви съзрявща се крият в душата на българи на... Наистина голяма и шеина сила трябва да има човек, за да може каза: ние си достигнахме целта, защо то измираме, а ние още не сте, защото сте живи!"... Особено завладяващ е фи налът, който отвежда към най-съзряваното у твореца Ботев — отношението меж ду личност и народ, между живот и дълг, мотивът за смъртта, като най-естестве но разрешение в съдбата на революционера, изпълнено обречен на борбата:... „И дор днес кръвта на тези мъ ченици на свободата не е още засъхнала по бащини те ни полета; сенките им бродят и денем и нощем и

ДИМИТЪР К. БОШНАКОВ



СВЕТЛАНА ВЕЛЕВА

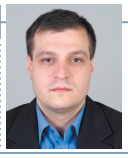
Ръката на свободния пазар

Родители спират децата си да ходят на училище, блокира се движението на главни пътища, палят се транспаранти и се създават улични безредици. Това не е размирна сцена от държава във военен конфликт. Това е членка на ЕС в XXI век - България, крайните райони. Онези, които нямат вода, поща или болница, транспорт, библиотека, раждаемост. В случая - поминък. Тоест имат, но спорни интереси и липсата на адекватна намеса от държавата са на път да го унищожат. Иде реч за драмата с тютюнопроизводителите, която ги изкара на протест, продължаващ поредна седмица. Изкупната кампания се забави (иначе по това време вече е приключила), тютюнът мухлясва, а производителите, на които това е единствен поминък и източник на доход, остават без средства.



Анатолий СТАНКУЛОВ

Причините са комплексни, но в основата на проблема е приетата от правителството на ГЕРБ либерализация на тютюневия пазар. Това реално ликвидира възможността на държавата да се намесва, да регулира, контролира и подпомага търговията с тази специфична акцизна стока, носила й доскоро огромни доходи. А очакванията за повишаване на конкуренцията на тютюневия пазар и съответно - на изкупните цени, не се оправдаха. Напротив, даде се възможност големите да мачкат малките, като им забавят плащанията и подбиват цената на стоката под претекст, че е с лошо качество. КЗК дори се самосезира за наличие на картелно споразумение между фирмите изкупвачи. Държавата, разбира се, застана зад тютюнопроизводителите, обявявайки исканията им за справедливи. Управляващите обаче не могат веднага да променят случващото се, защото без законодателни промени държавата не може да се меси в един либерализиран пазар. С промени в закона се обмисля регистър на фирмите купувачи, минимални изкупни цени, както и възстановяване на държавните експерти-оценители, за да няма изкуствено подбиване на цената. Това добре, но законовите промени изискват фактическо време, а дотогава?



ГЕОРГИ ГЕОРГИЕВ

Като зайче от цилиндър

Скандалите с подслушванията, които бяха същностна характеристика на управлението на Бойко Борисов, от трагедия за България са на път да се превърнат във фарс. Преди колеги журналисти публично ни демонстрираха запис, на който се чува как министър-председателят Бойко Борисов разпорежда да се спре митническа проверка. После анонимно лице/лица изпратиха до редакциите на медиите запис, от който разбрахме какво мисли Бойко Борисов за половината от ръководния състав на прокуратурата, за спазването на законността в държавата.

Сега ни разказват как имало един запис, ама не ни го пускат, на който едни хора си говорели нещо, ама не било ясно какво, и освен това въпросните лица - Георги Първанов и Бойко Борисов, ожесточено отричат изобщо да са се срещали. Взехме да се обърквame вече. Вътрешният министър Йовчев и той недоумява: "От това, което аз чувам, няма как да бъде подслушан разговор, който по твърдение на тези, които би трябвало да са участвали в него, не се е състоял." И за да е пълна налудничавостта, вчера Цветан Цветанов се оплака, че бил подслушан, а БНТ тържествено обяви, че "скандалът с подслушването се разраства". Кое точно се разраства? Това, дето всички твърдят, че го няма, защото не е имало как да се случи ли?

Пет години наред, откак Бойко Борисов позна сладостта на властта, държавата се люшка в една или друга посока след поредния скандал с подслушване. И най-любопитното е, че Борисов изскача като зайче от цилиндър всеки път, щом някой заговори, че има записан политик. Човекът изглежда има уникална способност да се забърква в скандали. Или той сам ги забърква? Ама както го опознахме за последните години, май е и едното, и другото.

То си му е в натюрела, така да се каже.



ВЛАДИМИР НИКОЛОВ

Скъпо удоволствие

Спортът става все по-скъпо удоволствие за подрастващите и всяка инициатива, целяща да привиква младите българи системно да спортуват, е похвална. Наскоро Министерството на младежта и спорта обяви Програма за спортуване на децата в свободното време, която обхваща 67 населени места в страната и за която са отделени 1 млн. лв. от бюджета на ведомството. Тя цели привличането на поне 10 хил. деца, които да се включат в безплатни занимания по избрани спортове и под ръководството на квалифицирани спортни специалисти.

А останалите? Колцина са обхванатите от системни спортни занимания деца, за които предимно родителите се грижат финансово да обезпечат спортуването им? На колцина родители е по джоба да заделят всеки месец сумите, осигуряващи синовете и дъщерите им да спортуват при нормални условия? А ако се проследят и спортно развитие, и върхове, сумите нараснат многократно.

Това важи особено за скиите, които са сред най-скъпите спортове не само откъм екипировка. Донякъде сме облагодетелствани, че Витоша е до София, Родопите - до Пловдив, а Пирин - до Банско, Разлог и Благоевград. Но какъв принос за приобщаването на децата към ски спорта са безплатното ползване на влековете в Пампорово или картите на символични цени по 1 лв. на Витоша и в Банско? Та нали малчуганите ще бъдат съпровождани от татковците и майките, за които намаленото е символично.

Добре, че от години спортното министерство и федерацията по ски са разработили програма "Научи се да караш ски", в която първи уроци за спортовете на Петър Попангелов и Сани Жекова получават всеки зимен сезон 3000 деца. Дали и къде с безплатни лифтове за 1 ден ще търсим наследниците на биатлонистката Катя Дафовска, единствената ни олимпийска шампионка от зимни игри, или на ски бегача Иван Лебанов, спечелил първия "зимен" олимпийски медал? С подобни рекламни инициативи трудно ще стане.

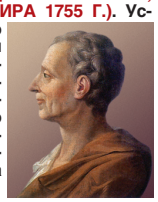
Датата 18

СЪБОТА 18 ЯНУАРИ 2014

МЕЖДУНАРОДЕН ДЕН НА СНЕЖНИЯ ЧОВЕК. Идеята за отбелязването му е на немския колекционер Корнелиус Граетц. Датата е избрана, защото единицата символизира метлата, а осмицата - тялото на снежния човек. Най-простият снежен човек се състои от три части - три големи снежни топки. За очи най-често се ползват въглени, носът е желателно да е от морков, а за уста могат да се ползват малки камъчета. На главата му има шапка, а около врата - шал.



1689 - РАЖДА СЕ ШАРЛ ДЬО МОНТЕСКЬО, ФРЕНСКИ МИСЛИТЕЛ (УМИРА 1755 Г.). Успял романист, но преди всичко е известен като философ и държавник. Препоръчва разделянето на властта на законодателна, изпълнителна и съдебна, което влиза в практиката по време на Френската революция. Противопоставя се на монархията, на нетолерантността и нетърпимостта, на войната.



1825 - ОТКРИТ Е БОЛШОЙ ТЕАТЪР В МОСКВА. За начало на историята на операта се смята март 1776 г., когато губернаторът на Москва княз Урусов получава разрешение от императрица Екатерина II за театрални представления. Сградата изгаря преди откриването. Такава е съдбата на още две сгради, докато не е построено настоящото здание.



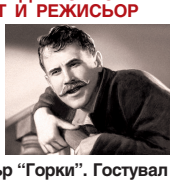
1879 - В ЦИП СЕ РАЖДА АЛЕКСАНДЪР БАЛАБАНОВ, БЪЛГАРСКИ УЧЕН И ЛИТЕРАТУРОВЕД (УМИРА 1955 Г.). Преводач и критик, един от най-бележитите белетристи и поети в новата ни история. Професор, дългогодишен преподавател в СУ, ръководител на Катедрата по класическа филология. Основател и редактор на първия български седмичник "Развигор". Един от най-дейните радетели за запазване на правилния български език.



1882 - В ШОТЛАНДИЯ СЕ РАЖДА АЛЪН МИЛН, АНГЛИЙСКИ ПИСАТЕЛ (УМИРА 1956 Г.). Известен с книгите си за говорещия плюшен Мечо Пух и с много детски стихотворения. След смъртта на Милн правата върху героите от "Мечо Пух" са продадени на "Уолт Дисни", която прави няколко рисувани филма и голямо количество стоки, свързани с главния герой.



1904 - В МОСКВА СЕ РАЖДА БОРИС БАБОЧКИН, РУСКИ АРТИСТ И РЕЖИСЬОР (УМИРА 1975 Г.). Става популярен с ролята си на Чапаев - руски военачалник, командир на Червената армия. От 1921 г. работи като театрален артист, от 1935 г. - като режисьор, а от 1927-а се снима в киното. През 1938-1940 г. оглавява Драматичен театър "Горки". Гостувал е в Народния театър в София като режисьор.



1904 - РАЖДА СЕ КАРИ ГРАНТ, АМЕРИКАНСКИ АКТЬОР (УМИРА 1986 Г.). Американският филмов институт му отрежда позицията на втората най-голяма филмова звезда в историята на киното. Името му е свързано с множество класически филми - произведения на плеяда талантливи режисьори. "Филаделфийска история" (1940), "Да заловиш крадец" (1955), "Север-северозапад" (1959) и много други заглавия са сред перлите от филмовата му кариера. През 1970-а получава "Оскар" за цялостно творчество.



1997 - БЬОРГЕ ОУСЛАН СТАВА ПЪРВИЯТ ЧОВЕК, ПРЕКОСИЛ САМ АНТАРКТИДА. Норвежкият изследовател пътува 64 дни и изминава 2845 км при температури до -56 градуса по Целзий. При тръгването шейната му тежи 178 кг, а на финала е като детска играчка. През 2001 г. Оуслан е първият, който прекосява Арктика сам от Сибир до Канада през Северния полюс за 82 дни.



Неделник
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ПОЧИВНИТЕ ДНИ
СЪБОТА
18 ЯНУАРИ 2014
ДУМА

Ако щете, вярвайте



Черната котка – царица на суеверията

ДРЕВНО ПОВЕРИЕ ГЛАСИ, ЧЕ ЖИВОТНОТО НОСИ ЛЮБОВ ВКЪЩИ И НЕЩАСТИЕ НА ПЪТЯ

Надежда УШЕВА

Едно от най-обсъжданите животни на планетата за всички времена е котката. Бяла или черна, за нея се носят митове и легенди. А произведения на изкуството - мюзикъли, филми, песни, картини, я увековечават. И допълнително й придават божествен нрав. Че кой друг, освен котката, притежава девет живота?

Пресече ли ти пътя обаче, е лош знак и неочаквано ще се сблъскаш с куп неприятности, опасяват се мнозина. За други мяукащите същества донасят благодат и любов в къщата. А трети въобще не се поддават на такива приказки и приемат животното просто като домашен любимец, без да отдават значение на предразсъдъци.

Във Великобритания например котка, пресичаща пътя, носи щастие. Това суеверие има няколко корена: първият отвежда към древен Египет, в който мъркащите четирикраки от храмовете имат право "да контактуват" с боговете. Вторият идва от средновековно поверие: ако вашият път е пресечен от черна котка и вие не сте пострадали от това, значи невероятно ви е провървяло. Оттук говорим за връзката между котката и късмета. Друга приказка твърди, че, ако животното е влязло в дома ви и е получило щедър прием, вие ще се радвате на доброто разположение на стопанина му - дявола. Някои могат да пострадат от него, но не и вие. Третото поверие е земно. Стара английска поговорка гласи: "Ако черна котка обитава къщата, никога няма да свършва любовта в нея".

Писаната е символ и на сексуално привличане. Домът се смята за място, където жената ще се ползва от постоянното внимание на мъжа.

Способността на животното да създава неповторим уют го превръща в неизменен спътник и на моряците. На кораба на Колумб плава първият черен котарак, който може да предсказва бури и помага на морските пътешественици да избягват опасности. Дори в наши дни морските труженици вярват, че котката спи в тази част на кораба, която е насочена към дома.

На Изток хората смятат, че докосването на черната писана лекува различни болести и носи късмет в риболова. Английският крал Карл I притежава черна котка, която според него влияе благотворно върху съдбата му. Той толкова се страхува да не изгуби любимото си животно, че дори му назначава персонална охрана от кралски гвардейци. Животното обаче все пак умира.

- Вече няма да има щастие за мен - тъжно възкликнал кралят.

На следващата сутрин той е арестуван и няколко месеца по-късно му отрязали главата.

Египтяните пък дори са погребвани с домашните си котки, за да им правят компания и да им носят благополучие и на онзи свят.

В Америка обаче е точно обратното - янките приемат, че късмет им носи само бялата котка, а от черната нищо добро не могат да очакват.

В средните векове черната котка е обявена за зъл демон и е упорито преследвана. Връзката на котките с египетската религия и тяхната сексуална активност карат инквизиторите да провъзгласят тези животни за символи на злото и магьосничеството. Котките са жестоко измъчвани и изгаряни на клади. В резултат на това рязко се увеличава популацията от плъхове, които допринасят за разпространението на епидемии, известни като "Черната смърт".

Оттук идва и приказката, че черните котки носят нещастие, когато пресичат пътя на хората.

През XVII в. преследванията на черните питомци отшумява, но те са застигнати от нова опасност - било разпространено поверието, че тези животни са средство за лечение на дузина болести. Например опашката на черна котка, заровена в земята под прага на дома, може да предпази цялото семейство от болести и нещастия. Английският натуралист Едуард Топсъл писал през 1658 г., че отвара от главата на животното лекува слепота. По такъв начин, вместо на религиозния тормоз, котките стават жертва на медицинското шарлатанство.

И днес мнозина енерготерапевти държат тъмна котка в дома си. Според тях тя притежава силно енергийно поле и с удоволствие общува с хипертоници, отнемайки им излишъка от отрицателна енергия. Тя обича да спи на гърдите около главата на своя стопанин, което може да бъде смятано и за лекарство: 10-15 минути с писаната преди сън премахват главоболието и умората, твърдят запознати.

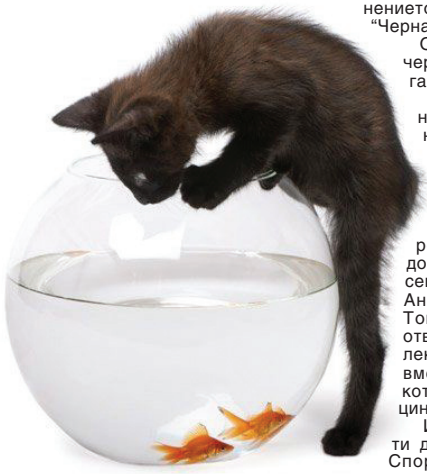
В своята книга "Всички мои пациенти под леглото. Спомени на котешкия доктор" Луи Кемюти казва, че хората, които ненавиждат или се страхуват от котките, не са уверени в себе си и се чувстват ощетени, защото са принудени да отстъпват пред други, по-успели и по-щастливи в живота. Човек, който е заставен постоянно да се защитава или да ревнува, пренася върху котките своите страхове и злоба, тъй като това са същества, които живеят независим живот.

Днес на света са известни около сто породи котки. Повечето от тях са признати от всички международни фелинологически организации. Сред многообразието от цветове обаче особено място заема класическата черна окраска. Персийските и британските породи се смятат за най-старата разновидност. На първата изложба в Лондон през 1871 г. те са описани като "ползващи се с голямо търсене и най-трудни за придобиване". Действително, сред домашните писани, които не са от определена порода, на пръсти се броят тези, които имат идеално черно кожухче. Обикновено по него има бели косми, шарени петна или по-светли участъци.

Повечето черни котки са активни, но не агресивни. Те винаги са били тачени и като отлични ловци на плъхове и мишки. Славни унищожители са на гризачи, на мухи и хлебарки, дори на птици. Котката се отличава и със своята грациозност, майчински инстинкт, тайнственост и своенравност. Писаната олицетворява богинята на плодородието и на майчинството Бастет. Тя е символ на божество и е защитавана от хората, обгръщана е с грижи и оплаквана след смъртта й. Мумии на котки заедно с техните купички за мляко са открити при археологически разкопки в Египет.

Черна или бяла, котката си е котка - първа в списъка за домашни любимци. Царица и на суеверията. Ако не обръщаме внимание на предразсъдъците, ще видим, че животното е твърде привлекателно, обичливо и чувствително като всички останали. Готово да ни възнагради с любов и привързаност в замяна на малко ласки и храна.





Ако пък не сте съгласни с това, потърсете популярната сръбска комедия "Черна котка, бял котарак" ("Црна мачка, бели мачор") на Емир Кустурица, която грабва "Сребърен лъв" за най-добра режисура, за да се посмеете от сърце.

БИЛКИТЕ
градински чай, кориандър, жълта тинтява
НА 2014-А

КОЛКО БОГАТА Е БЪЛГАРСКАТА ЗЕМЯ НА ЛЕЧЕБНИ РАСТЕНИЯ

Поне 500 000 растителни вида покриват земната кора и изпълват световния океан. Те са неравномерно разположени, също като хората, но в най-богатите и в най-запазените екологично райони се откриват по около 5000-6000 доказано лечебни видове.
Преди да бъде разорена от войните през последните 40-50 години, Месопотамия беше най-богатата територия на билки. Днес би следвало да смятаме за такива територии някои от планинските вериги в Китай, Урал в Русия, Стара планина и Родопите в България (докато не сме ги съсипали съвсем).
На българина му отива да владее висшето билкарско изкуство, тъй както морските нации си съхраняват традиционните навигационни и моряшки умения. Колкото е по-дълголетна една нация, толкова повече опит е съхранен в нейната генетична памет, опит, трупан пипнешком, в тъмницата на незнанието, но и в проблясъците на здравния успех, във фактите на дълготрайността. Да не се окаже някой ден, че сме съществували като народност повече от пет хилядолетия и сме оцелявали, и сме се множили някак без Здравна каса и без Министерство на здравеопазването, а сега, след като сме благополучили с тях, сме започнали да се топим съвсем ненавременно...
През 1976 г. в Женева Световната здравна организация учреди работна група по народна медицина, а на следващата година прие резолюция за развитие на изследванията в областта на народната медицина. Оттогава в много страни се изградиха големи научноизследователски институти за изучаване на лечебните растения, издават се десетки научни списания. От тези години започна да води своята издателска и научно-събирателска дейност и частната национално-образователна програма „Билкария".

Кои ще бъдат най-търсените билки през 2014 г.?

Когато мислим не само за здравословна, но и за социална потребност, има три лечебни растения, които със сигурност ще се търсят най-много през тази година и ще бъдат символ на годината. Първото от тях е градинският чай. Той бързо укрепва волята и връща радостта от живота

Помага да се отстранят болките в гърлото, като заедно с това човек осъзнава какво не би искал вече да пренебрегва, какво не би искал да приема. С други думи, отприщва свободния изказ на гнета, на събраната в себе си болестотворна енергия от външни несправедливости, довели до безнадеждност, до отчаяние. Така се освобождават душевни пространства за укрепване на волята и съсредоточаване на вниманието към по-ведрите страни на живота, към радостните му страни, към градивните действия.

Ето сега европейската визитка на градинския чай на латински, английски, немски, френски и руски език от синонимния речник на "Билкария".

Градински чай (Salvia officinalis L.).
Сем. Labiatae (Lamiaceae) - Устоцветни.
Синоними: божигробски босилек, градинска салвия, какула, рожково биле, теменче.
A. Garden sage.
H. Echter Salbei.
Ф. Sauge officinale.
Р. Шалфей лекарственный.

Нека тя да помогне и на нашите сънародници, които не пребивават вече на българска земя, а биха искали да се възползват от подкрепата на тази билка.

Като бягала от преследвачите си, пратениците на Ирод, с Младенеца на ръце, Богородица молела задъхано по-големите растения да я прикрият. Всички те трепереливи, защото конниците сечали със сабите си наред. Само салвията събрала клоните си, разперила листа и заслонила Светата дева. Когато преследвачите отминали, Богородица й благодарила и я благословила да пази във вековете напред всички майки и жени в неволя.


Билкова аптека

Това може да е легенда, но самата истина е, че и днес градинският чай помага на жените при обилни месечни кръвотечения.

Тази билка хармонизира протичането на процесите в тялото и съотношението между хормоналната и кръвоносната система. А хармонизирането като нормализиращо въздействие се открива само при естествените лечебни структури. Всичко синтетично в областта на медицината може да действа само в една посока.

Напоследък стана известно, че пропиловият алкохол, който се влага дори и в пастата за зъби, създава условия в черния дроб за поява на щамове от метили, а попаднал в дебелото черво, увеличава риска от разрастване на гъбичните колонии от вида Candida.

С листа от градински чай можете да си направите домашна билкова паста за зъби. Изсушете листата на градинския чай. Стрийте ги внимателно на прах и ги смесете с два пъти по-малко хлебна сода. Разбъркайте добре. Намокрете мека четка за зъби и натопете в праха. Имате най-ароматната и природна субстанция за премахване на кървенето от венците и за избелване на зъбите.

Или, да кажем, често ви избива обилна пот. Две щипки натрошени листа от градински чай, сварени десетина минути в един литър вода, си е прекрасен лосион срещу потене. Обтривайте кожата на проблемните места поне три пъти в седмицата. След месец забравяте, че сте изпитвали това неудобство.

При силни усещания за безнадеждност и отчаяние имате възможност да правите всяка вечер топла ваничка на стъпалата с няколко капки от етеричното масло на градинския чай или да приемате хомеопатично средство от същото растение.

След градинския чай идва ред на кориандъра. Той засилва творческата мощ и мисловната концентрация

На хората от бизнеса едва ли им е известно, че това растение може да им помогне да бъдат по-убедителни, когато водят семинар, когато се опитват да внушат новата си идея на своя персонал или когато защитават свой проект... Но със сигурност умните оратори, телевизионните водещи и артистите преди представление, музикантите преди концерт, приемат кафе с лимец и кориандър и така избягват сценичната тресна. Има го вече това кафе, защо ви е да треперите пред вашата публика, дори тя да е семейният ви кръг.

Кориандър (Coriandrum sativum L.).
Сем. Apiaceae (umbelliferae) - Сенникоцветни.
Синоними: кишниш, колендо, колендро.
A. Coriander.
H. Garten-Koriander.
Ф. Coriandre, c. cultivee.
Р. Кишнец посевной, кориандр.

Древните са използвали кориандъра за предпазване от зли сили или за изгонване на демонични сили. В тракийската храмова медицина при подготовката за инициация на бъдещите жреци и царе са прилагани жестоки изпитания, за да може вълкът-хищник в душата на бъдещия духовник или владетел да бъде убит, а на негово място да се всели кучето-пазител на народа. Та тогава са опушвали пещерните зали и с кориандър - да изострят мисълта на инициирания, да направят словото му обаятелно.

Днес фитотерапевтите се справят с болезнената срамежливост на пациентите си, със слабостта им за мисловна концентрация, пак с етеричното масло на кориандъра. Това растение по особен начин засилва творческата мощ, увереността на личността, без да я изтиква в агресивното поле на дразнещата самоувереност.

Винарите надребняват семена от кориандър и ги накисват в старо вино, за да търсят мъжете виното им. Ако подсладим такова вино с мед, можем да изведем от черния дроб и тения, ще ни се удаде да се справим и с възпаления в тестисите.

Рибарите смесват смлян кориандър с анасон, резене и конопени семена, за да се закачва рибата по въдиците им.

Лечителите смилат кориандър, смесват го с очемичена ярма и правят от него лапи, които налагат върху места, поразени от червен вятър. Използват го още при подуване на червата, за разкъсване на циреи и премахване на отоци.

При мигрена е идеално да сучукате една супена лъжица семена от кориандър и първо да ги кипнете за кратко в половин литър вода, а после да ги запарите 15 минути на слаб огън. След това извлекът се прецеждат и се пие на два пъти през деня по чаена чаша. Подслажда се с мед и тогава има по-ясен резултат.

За Нова година някои правят любовно питие, като смилат три чаени лъжички семена от кориандър и ги слагат в половин литър вино. Трябва да престои на стайна температура поне седем дни.

А сега да разкажем за жълтата тинтява. Нея можем да я наречем европейския жен-шен

Забележете само в колко различни направления я използват жителите на нашия континент: при безапетитие, лошо храносмилане, колики, запек, отпадналост след тежко боледуване, анемия, жълтеница, пясък в бъбреците, глистни заболявания. От някои народи се прилага и при ревматизъм, подагра и малария.

Тинтява жълта (Gentiana asclepiadea L.).
Сем. Gentianaceae - Тинтявови.
Синоними: горчив корен, жълта линцура, тинтява асклепиадова.
A. Yellow gentian, Yellow betterwort.
H. Gelber Enzian.
Ф. Grand gentian, g. jaune.
Р. Горечавка желтая.

Жълтата тинтява е най-горчивото растение от употребяваните в научната медицина апетитовъзбуждащи билки. Спиртните разтвори са по-силно горчиви, тъй като не всички съставки се извличат с вода. Билката тонизира сърдечния мускул и цялата храносмилателна система - засилва отделянето на слюнка, стомашен сок, жлъчка и други храносмилателни сокове и подобрява храносмилането.

Има слабо температуропонижаващо и глистогонно действие. Експериментално е установено, че активира производството на бели кръвни клетки, което може да се отрази благоприятно на имунната защита на организма.

Надземната й част се прилага с успех при хронични секреторни нарушения в храносмилателния канал. Извлеци от нея усилват моториката и повишават тонуса на тънките черва. Те възстановяват перисталтиката при атонични състояния на червата. Набъбващият тинтявов пектин допринася за този ефект.

Прах от корена на жълтата тинтява и екстрактът от него се използват за съставки на някои твърди лекарствени форми.

Кореният на жълтата тинтява съдържат около 3% горчиви и дъбилни вещества, пектин, захари, нишесте и някои алкалоиди. Основният гликозид е генциопикрин, който притежава сравнително по-нисък индекс на горчивина. Около 5 пъти по-горчив е амарогенцинът. В корените се съдържат още дъбилни и слузни вещества, тлъсто масло, а също и алкалоидът генпианин.

Във фитотерапията се употребява под формата на отвара, приготвена от една чаена лъжичка ситно нарязани корени в 500 мл вода. Приема се по 1 кафена чашка преди ядене.

В Средновековието били известни тъй наречените териаци. Териак 100 е наречен така, защото е направен при стотния опит. Сухият екстракт от корени на жълта тинтява е бил основният компонент и се е смятал за панацея по отношение на сърдечните заболявания, а тайната на приготвянето му се предавала само от баща на син. Той е запомнен в браншата с толкова благотворни резултати, че и днес може да бъде открит или приготвен в билковите аптеки в сухи аптечни форми - най-често таблети.

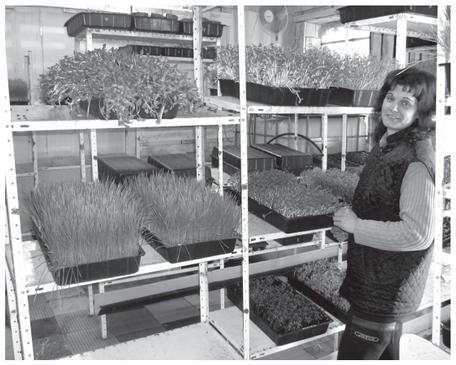

Градински чай


Кориандър


Жълта тинтява

Страниците подготви Венелин ПЕЕВ


Емил Елмазов и неговата "Билкария"


Понякога всичко започва от оранжерията

ЧОВЕКЪТ, КОЙТО ВЪЗКРЕСИ ДИВОТО ЖИТО



През последните години на миналия век Емил Елмазов основава резерват "Билкария" в Боженския балкан върху 150 декара изоставени земеделски земи и гори. Сравнителната защитеност на територията му дава възможност да изучава и съхранява ендемитите (местните видове) от хранителната и лечебната флора на Средна Стара планина. Финансира разработките си, като открива няколко дрогерии и билкови аптеки, за да предлага в тях продукцията на биодинамичното си земеделие. Неговият девиз е:"Помогни си сам, за да ти помогне и Съюзът. Няма значение кой съюз..."
Обезлюдяването на Балкана го кара да търси нов поминък за местните хора. В условията на 500-700 м надморска височина Елмазов успява да създаде градини от казанлъшка роза, маточина, салвия и да одомашни дивото жито еднозърнест лимец, което открива на малко находище в Родопите. Цели 12 години са му нужни, за да умножи семената на лимеца на територията на резерват "Билкария". После заедно със своите сътрудници ги разпределя във всички краища на България. Така на българската трапеза се завърна изначалният хляб на Балканите с особено високи хранителни и лечебно-възстановителни качества.
В момента Емил Елмазов продължава изследванията си за създаване на лечебни храни от кълнове на лимец и слънчеви екстракти от живи билки по метода "Елма 2". Той твърди, че посредством тези екстракти и активирането с тях на семена от еднозърнест лимец може да се изработка лечебна храна, съобразена с проблемите на отделния човек.
Рецептата за хапчета се заменя с рецептурник за домашно приготвяне на слънчева храна. Тук водата за покълването носи информация от цветове на подходящи лечебни растения, която се откопирва в кълновете. Така възроденият живот се насочва към определена активност. Същността на метода "Елма 2" е в настройването на вибрационната честота на болната органова система до природно присъщите й стойности посредством повторно привнасяне на изтрита от болестта информация. В този смисъл методът разглежда хроничните заболявания като срив на честоти, като фалш в музиката на живото вещество, като патология на резонанса между трептенията на организма и Вселенския акорд.
Емил Елмазов е член на Съюза на писателите и председател на Съюза на билкарите и производителите на живи храни в България. Автор е на десетина книги, между които "Лимецът - изначалният хляб", излязла през 2009 г. на български, руски и английски език, "Възкресението на лимеца", на сборници с разкази, романи и публицистика, някои от тях награждавани и превеждани в чужбина.
Питаме го как успява да работи едновременно в седем града на България като ирисолог, да поддържа резерват "Билкария", да продължава изследванията си на живи растения и да пише проза. Той ни изненадва: "Уча се да пиша в мерена реч. Скъпя се вече над всяка дума..."

Ето и най-новото му стихотворение.

ПОСЛЕДНАТА БРЕЗА

Емил ЕЛМАЗОВ

Аз знам, че има лек и той е сока от бреза,
но си мълча, човека разпознавам.
Край селото останала една,
тя моли отдалеч... "Не ме издавай..."

Брезичке малка, страшно е да гледам,
човекът задушава се пред мен.
И аз реших - ще те пожертвам,
на него май останал му е ден.

И дадох му топор, защото аз не можех,
да иде там и да направи срез.
Да пие от гърдите на брезата
и да замаже с глина и петмез.

Останах у дома с юмруци стиснати,
душата ми се мяташе в сън.
Едва се съмна, тръгнах към брезата,
да искам прошка, да се поклоня.

Видях я цялата обляна в кръв.
Човекът пил и вдишал,
и в радостта забравил за петмеза,
за раната, която бил пробил.

Човеко, гдето и да си, да знаеш,
брезата те възправя вместо Бог,
но само ден от нея пиеш,
на втория си вече кръволок.

Така уби и себе си, и нея,
а мен ме запокити към града.
Брезички много ще посея
и тайните си вече ще цедя.

Не можеш да получиш здраве,
щом сееш само смърт. Уви...
Бъди благословен, дори да оздравееш.
Урока на брезата разкажи!

Където и да си, където и да си...


Художник Георги ЕЛМАЗОВ

35 6 37 8 9

ДУМА Неделник
СЪБОТА 18 ЯНУАРИ 2014

Лупусът - големият имитатор

Вълчанката може да се провокира и от вирусна инфекция, и от противозачатъчни, уточнява д-р Даниела Янева, ревматолог в Университетска болница „Св. Анна" - София



☐ *Д-р Янева, какво представлява лупусът?*

- Системният лупус е различен от кожния. Системният лупус еритематозус е автоимунно заболяване, при което организмът изработва вещества - антитела, които вместо да ни защитават от външни вредители атакуват клетките и органите на човешкия организъм. Те могат да засегнат всякакви тъкани и органи. При системния лупус организмът започва да "изяжда" сам себе си. В миналото, поради високата агресивност на заболяването, то е наречено лупус, което на латински означава вълк. Заболяването може да протича разнообразно при различните болни. Нещо повече - при един болен ходът на болестта може да има различни прояви. Така че е трудно да се даде строга схема какво е болестта и как протича. При тази болест има широка палитра от антитела и в зависимост от това кои преобладават се унищожават различни органи и тъкани.

Лупусът е сложна и многопластова болест. Като цяло това е рядко заболяване. За България няма епидемиологично проучване, но по света заболяват 4 до 5 души на 10 000 души население. Затова има опасност да се пропуснат първите симптоми и от личния лекар, и от пациента... Имали сме случаи, в които са минавали 6 месеца в лутане до поставяне на вярната диагноза. Невинаги болестта започва остро.

☐ *Споменахте, че заболяването е автоимунно, но все пак медицината има ли ясната каква е причината за проявата му?*

- Не може да се каже точна причина. Има различни провокиращи и предразполагащи фактори. Предполага се, че има наследствено предразположение за развитие на автоимунно заболяване по принцип - такива са ревматоиден артрит, болестта на Бехтерев, синдромът на Сьогрен (синдром на сухи очи, уста и лигавици), тиреодитът на Хашимото, захарният диабет и пр. Така че ако един пациент е предразположен към развитие на автоимунно заболяване, различни фактори, които при други болни няма да се отразят по този начин, може да отключат заболяването. Може да се провокира от тежка вирусна или бактериална инфекция, от противогрипна ваксина, от противозачатъчни медикаменти, по време на бременност или след спонтанен аборт, в резултат на стрес. За съжаление няма точни причини, които да се следят, за да бъде предотвратено или хванато в ранен стадий заболяването.

☐ *В каква възраст най-често се проявява системният лупус?*

- Това е болест на младите жени - от 18 до 30 г., и при тях протича доста агресивно. Над 35 г. заболеваемостта е по-рядка, а и колкото в по-късна възраст се развие, толкова по-леко протича и по-лесно се справяме с него.

☐ *Все пак, кои са първите признаци на заболяването, на които трябва да се обърне внимание?*

- Системният лупус се лекува от ревматолози. Но самият пациент или личният му лекар могат да наблюдават за ранни симптоми. Например необясними продължителни температурни състояния, необяснимо (без спазване на диета) намаляване на теглото, обриви и най-вече т.нар. пеперуда на лицето (зачервяване на бузите, челото и носа), отоци и болки на малки стави на ръцете и краката, увеличени лимфни възли. При изследване на кръвна картина може да се види, че пациентът има нисък хемоглобин, увеличена утайка, при диференциално броене на кръвните клетки може да се наблюдава намаление на броя на лимфоцитите. Вече след имунологично изследване и установяване на антитела се поставя точната диагноза. При преглед от личния лекар или от специалист може да се установи нарушение на сърдечния ритъм, може да има перикарден излив (повече от обичайното течност в сърдечната торбичка), плеврален излив в белия дроб. Може да има затегнато и продължително протичане на пневмония, която не се влияе от обичайното лечение, може да бъдат засегнати бъбреците, като проявата е отделяне на голямо количество белтък. Може да се засегне централната нервна система с нарушение в паметта, силно главоболие, нарушение на познавателната функция на мозъка. Така наречените цереброваскулит е една от най-тежките прояви на заболяването и изисква спешно и агресивно лечение. Но не е изключено в такива случаи да бъде поставена диагноза инсулт или менингит... Всичко това илюстрира казаното по-горе - системният лупус имитира различни заболявания и засяга много органи и системи.

> **Важно е да се знае, че болестта не се предава от майка на бебе - бебето се ражда здраво**

☐ *Да разбираме ли, че системният лупус се маскира зад обичайни заболявания?*

- Лупусът е заболяване, което е изключително голям имитатор - имитира белодробно или сърдечно заболяване, бъбречно или неврологично заболяване. Факт е, че диагностиката и лечението му са своеобразен висш пилотаж. Когато общопрактикуващият лекар види, че при заболяване на млада жена нещата не вървят по обичайния начин, трябва да се мисли и за автоимунно заболяване и пациентката да бъде насочена към ревматолог.

☐ *Касата каква част от изследванията и прегледите, които споменахте, поема?*

- Прегледът при ревматолог се осъществява с талон 3 от личния лекар. Що се отнася до изследванията, касата не поема всички. Касата поема изследването на антинуклеарните антитела, но то не е достатъчно за диагностициране на болестта, защото те ни ориентират, че има нарушение в имунитета, но не дават представа какво точно е то. За установяването на болестта е необходимо да бъдат изследвани повече антитела. В частни лаборатории този разширен АНА профил струва над 100 лв. Никак не са малко пари, но като се има предвид цената на късната диагноза, струва си.

☐ *Само при диагностицирането ли се прави това изследване?*

- Не, ако е налице заболяването, изследването се прави през няколко месеца с оглед проследяване ефекта от лечението.

☐ *Какво е лечението на този вид лупус и имат ли достъп до него българските пациенти?*

- Лупусът се лекува от дълги години, в последното десетилетие относително успешно. Първите използвани медикаменти са кортикостероиди. Тези препарати имат място в лечението на болестта и в момента. Но има и други лекарства, чиято цел е овладяването на различните състояния и степени на заболяването. Това са антималариците, различни цитостатици. Те потискат образуването на антителата. Много дълго време нямаше ново лекарство за лечение на лупус, но през последните няколко години вече има медикамент от ново поколение - моноклонално антитяло. Целта на този препарат е да потисне образуването на антителата и да унищожи съществуващите в кръвното русло, като по този начин се прекратява процесът на увреждане на организма.

☐ *За всички пациенти ли е приложимо?*

- Не, само за пациенти с леки до умерени форми на системен лупус, не се прилага при болни, при които е засегната централната нервна система (цереброваскулит) и бъбреците (лупусен нефрит), тъй като в момента още няма клинични изпитвания, които да доказват, че медикаментът е ефикасен и безопасен в тези случаи. Прилага се венозно веднъж на 28 дни и може да се съчетава с останалите методи на лечение.

☐ *Поема ли се от НЗОК?*

- Поема се от касата, както и останалите биологични медикаменти при съответните условия. Има изработени стандарти на Дружеството по ревматология и на НЗОК, които определят подходящите за това лечение пациенти. По принцип биологичните агенти не са безобидни медикаменти и трябва да се прилагат след много внимателна преценка дали пациентът е подходящ за този вид лечение... Бих казала, че откакто България е в ЕС, до българските пациенти, в частност тези с ревматологични заболявания, новите медикаменти достигат относително бързо.

☐ *Ясно е как се лекува заболяването, но лечимо ли е?*

- Не бих казала, че може да бъде излекувано така, както бихме излекували хрема. Системният лупус е болест, която човек носи до края на живота си, но, ако се контролира добре, може никога да не стигне до усложнения. Както е например хипертонията - пациентите, които я контролират добре, не стигат до усложнения. С новите медикаменти качеството на живот на пациентите със системен лупус се повиши много. Продължителността на живота - също. В момента прогнозата на пациентите със системен лупус е значително подобрена в сравнение с тази отпреди 15-20 години.

☐ *Какво не трябва да прави пациентът с лупус - има ли определени храни, които не трябва да консумира, какво да е поведението му по отношение на цигари и алкохол, на лекарства, физическа активност?*

- Няма схема по отношение на физическите натоварвания. Препоръчваме да се избягват много стресовите и изчерпващи имунитета състояния. Пациентите с лупус трябва да се пазят от прекомерна слънчево излагане, защото слънчевите лъчи провокират образуването на антитела. Но вече има много фотозащитни кремове с висок фактор, които е добре да прилагат пациентите с лупус. Ако пациентка с лупус забременее, ако заболяването не е в ремисия, бременността може да я обостри. Затова пациентките с лупус могат да забременяват след трайна ремисия и стриктно да бъдат наблюдавани по време на бременността от АГ-специалист и ревматолог. Важно е да се знае, че болестта не се предава от майка на бебе - бебето се ражда здраво.

Важно е да се знае, че пациент със системен лупус при лечение на бактериална инфекция не трябва да взима антибиотик от групата на пеницилина.

Съдържанието на материалите в „Здраве" дава обща информация за здравето и болестните състояния на достъпен немедицински език. Тя не може да замени консултацията с лекар за поставяне на диагноза и за лечение. Екипът на вестника не носи отговорност за самостоятелно поставяне на диагноза и самолечение, основани на публикациите.

Страница на Аида ПАНИКЯН

Чий проблем са българските емигранти?

Г-н Фараж се изпари от дебата за свободното движение на хора



Ивайло КАЛФИН, член на Европейския парламент

S&D Група на Прогресивния алианс на социалистите & демократите в Европейския Парламент

Делегация на българските социалисти

Почти преди година подарих часовник на британския евродепутат Найджъл Фараж, най-гласовитият противник на свободното движение на хора в Европейския съюз. Не защото ми е симпатичен, а за да го поставя на бюрото си и да гледа как всяка минута отброява грешната му прогноза за масова емигрантска вълна от българи, които по думите му смучат социалната система на Обединеното кралство, ощетявайки добросъвестните британски данъкоплатци. Изборът ми не беше случаен. Българският инженер Петър Петров, обиколил света като емигрант, е създател на първия електронен ръчен часовник.

Не знам колко често г-н Фараж поглежда към моя подарък, но времето определено не оправда страховете, които той и неговите поддръжници насаждат с предизборни цели у своите сънародници. Българската вълна не се състоя на 1 януари, когато ограниченията за работа на български и румънски граждани отпаднаха в последните девет държави, които ги държаха. Нещо повече, нито една от 28-те европейски членки не представи на Европейската комисия доказателства, че европейските имигранти създават риск от нестабилност на трудовите им пазари. Всъщност става дума за 2,8% от европейските граждани, които живеят в друга държава от ЕС и които ползват 0,2% от националните здравни разходи.

Българите отнеха думата на г-н Фараж и той просто се изпари от дебата за свободното движение на хора, който тази седмица Европейският парламент проведе в Страсбург. А британските консерватори бяха по-ниски от тревата и призоваваха за "позитивен подход" и "спокойствие". Г-н Фараж може да е добър оратор, но когато фактите говорят, той угасва като изтощена батерия. Също както и британският премиер Дейвид Камерън който предколедно размахваше българското плашило, а тази седмица тихомълком отложи за след европейските избори (защо ли) доклада, който правителството му трябваше да подготви, за да мотивира ограничаването на достъпа до социални услуги на работниците, идващи от други членки на ЕС.

Не искам да рисувам идилични картини, защото те са също толкова фалшиви, колкото и черните краски, с които бяха изобразявани българите. Сигурно и сред нашите сънародници във Великобритания, Германия, Гърция или Испания има такива, които мамят, крадат, просят или точат социалните системи. Но няма как да приема гласовете, според които добре дошли са само някакви свръхчовеци, а всички останали ще бъдат третирани като втора ръка. Ако човек слуша националистите, а и не само тях, европеецът, който може да работи в чужбина, е млад, здрав, висукообразован, говори чужди езици, живее на общежитие, за да не притеснява местните, не ходи на лекар, за да не вкарва в разходи домакините си, държи семейството си в родината си и харчи всичките си пари на новото място. Той си мълчи и работи това, което местните не искат или не могат да правят. Никой здравомислещ човек не може да приеме такова отношение и аз се радвам, че Европейската комисия, която е призвана да спазва европейските договори, категорично заяви, че правото на търсене на по-добра професионална и лична реализация не може да бъде предоговаряно. Свободното движение на хора е една от основополагащите ценности на ЕС и подлагането ѝ на съмнение или избирателното ѝ приложение поставят под въпрос самото съществуване на съюза. То е гара-нтирано от договорите, които всяка държава членка е подписвала при влизането си и с които е приемала да използва предимствата и да спазва задълженията си.

Какво казват числата? Във Великобритания на 2000 души има един българин. Това означава, че в град със 100 000 души живеят 50 български граждани. Безработицата сред тях е по-ниска, отколкото сред местните жители, и на 600 безработни на Острова един е българин. В цялото Обединено Кралство само 148 българки получават средства за отглеждане на дете. Българските и румънските студенти, около 5000 души, внасят 30 млн. паунда годишно, за да живеят и учат във Великобритания. Не е сериозно да се говори, че тези хора представляват проблем или че оказват натиск. Затова и г-н Камерън не можа да напише доклада си за опасните имигранти.

Изследванията на Европейската комисия показват, че старите страни членки дължат 1% от брутния си вътрешен продукт на имигрантите от Източна Европа. Това означава, че всеки път, когато г-н Камерън и г-н Фараж отворят портфейлите си, те трябва да си спомнят, че част от съдържанието им се осигурява от труда на българските лекари, програмисти, монтьори или камериери. Правото на свободно движение позволява и на 3 милиона британски пенсионери да се радват на стариите си в държави, в които има повече слънце, включително в България.

Българските емигранти са проблем не на страните, в които работят и отглеждат децата си, а на България, която губи тяхната енергия и техния професионални-зъм. Българската държава трябва да се притеснява, когато те виждат бъдещето си другаде, и да търси начини да ги задържи в страната. В противен случай у нас много бързо ще намалеят образованите и квалифицирани хора, които са в активна възраст, работят, плащат данъци и осигуряват развитието на страната. Това ни обрича на дългосрочна бедност.

„ЕРАЗЪМ +" - шанс за всички млади европейци

Лазарина БОНЕВА



Снимка Марието ТОМОВА

Благодарение на "ЕРАЗМУС +" младежите ще получат допълнителни възможности да пътуват и да се обучават на територията на ЕС

От началото на 2014 г. стартира новата европейска програма "ЕРАЗЪМ +", която обединява програмите: "Учене през целия живот", "Младежта в действие", "Еразмус Мундус", "Темпус", "ALFA III" и "Edulink". Програмата е създадена с регламент на Европейския парламент и чрез нея съюзът поема конкретни ангажименти към своите млади граждани в областите образование и обучение, целейки намаляване на младежката безработица и пълноценното социално включване на всички млади хора в обществения живот и на пазара на труда.

"ЕРАЗЪМ +" ще се изпълнява в периода 2014-2020 г., като средствата, предвидени за бюджета ѝ, са в размер на 14,7 милиарда евро. Целта на програмата е да помогне на над 4 милиона граждани на ЕС. От възможностите, предвидени в нея, ще могат да се възползват:

1. 2 милиона студенти ще могат да учат или да преминат обучение в чужбина, като са предвидени и 450 000 стажа;

2. 650 000 учащи се в системата на професионалното образование и чиракуващи ще получат безвъзмездни средства, за да учат, преминат обучение или работят в чужбина;

3. 800 000 учители, университетски преподаватели, обучаващи, работещи в образованието и специалисти, работещи с младежи, ще могат да преподават или да преминат обучение в чужбина;

4. 200 000 студенти в магистърски програми, преминаващи пълния цикъл на магистърската степен в чужбина, ще могат да получат гаранции за заеми;

5. Над 500 000 младежи ще имат възможност да участват в доброволчески дейности в чужбина или в младежки програми за обмен;

6. Над 25 000 студенти ще получат безвъзмездна помощ за съвместни магистърски степени, при които обучението се провежда в най-малко две висши учебни заведения в чужбина;

7. 125 000 училища, институции за професионално образование и обучение, висши учебни заведения, институции, предлагащи образование за възрастни, младежки организации и предприятия ще получат финансиране за установяването на 25 000 "стратегически партньорства", чиято цел е да се насърчат обмяната на опит и контактите с пазара на труда;

8. 3500 образователни институции и предприятия ще получат подкрепа за създаването на над 300 "алианса на знанието" и "секторни алианса на уменията", за да се повиши пригодността за заетост и да се поощрят иновациите и предприемачеството;

9. 600 партньорства в сферата на спорта, в това число европейски прояви с нестопанска цел, също ще получат финансиране.

В бюджета от 14,7 милиарда евро са отчетени прогнозните стойности на инфлацията, като се очаква да бъдат отпуснати допълнителни средства за мобилност във висшето образование и изграждане на капацитет по отношение на държави извън ЕС.

Съществено е, че в "ЕРАЗЪМ +" за пръв път е предвиден бюджетен ред за развитие на спорта. Така в седемгодишен период по програмата ще бъдат отпуснати около 265 милиона евро за развиване на европейското измерение в спорта, като ще се способства за справянето с трансграничните заплахи за спорта като уговарянето на изхода от спортни състезания и допинга. Програмата ще подпомага и транснационални проекти, в които участват спортни организации, с които се насърчават социалното приобщаване и физическата активност за всички.

Българското правителство в съответствие с разпоредбите на Европейския парламент за създаване на програмата определи за национален орган, отговарящ за изпълнението на "ЕРАЗЪМ +" в Р България, министъра на образованието и науката г-жа Анелия Клисарова.

Пародон

Тодор КЛИМЕНТОВ

МЕЧТА

Имам си мечта, имам си блян -
да срещна българин засмян.

Людмил АСЕНОВ



ГЕРБ ВЛИЗА В ПЛЕНАРНА ЗАЛА

АНДЕРШИНОВИ ПРИКАЗКИ

МАРА ПЕПЕЛЯШКА

Истината е, че като побягнала от бала, Пепеляшка си загубила не обувчицата, а сутиена. Не случайно, а по съвет на нейната хитрата леля. Тя правела магии с годишни данъчни отчети и за бизнесмените в околността била най-добрата фея.

- Изпускаш сутиена на стълбището и изчезваш! – казала тя на Мара. – Боре Принцо си пада по гръдни обиколки, а аз, като ти знам мерките, убедена съм, че няма начин да не го побъркаш.

Този Боре в началото на демокрацията си бил една най-обикновена мутра, впоследствие обаче научил азбуката докрай и влезнал в групата на мутрите-културни дейци и станал Боре Принцо, бизнесмен от развлекателния бранш. Започнал с конкурси за миски, купил си телевизия и радио и захванал да организира чалга концерти. И ето, намерил Боре Принцо сутиена и се спрял като ударен от гръм - не, не го пробола стрелата на Амура! Принцовете се влюбват в пепеляшки само в приказките от едно време. Днес живеем в пазарна икономика! Спрял се Принцо, светнали му очите, разтреперили се ръцете му и пот оросил красното чело. Решил - ще направи голямо телевизионно състезание! "Биг цицер"! Или "Влез в чашките ми!"! Или "Циц айдъл"! Или "Размер за милиони"! Или нещо такова... Ще го излъчва всяка вечер в най-гледането време! С есемеси, интервюта, водещи и журита от културни дейци, които ще разказват за женската гръд в поезията на Байрон, доктори мамолози, които ще показват напречен разрез на млечна жлеза, и археолози, които ще говорят за размера на циците при траките... И, разбира се, полкове кандидатки, които ще пробват сутиена пред камерите и ще се борят за голямата награда...

Яка пара ще падне!

Направил Принцо състезанието, потекли есемеси, задръстили се екраните на телевизиите му от реклами, побъркала се България цици да коментира и мери... Разбира се, ендът е хепи, победителка станала Мара Пепеляшка! Спечелила тя паричната награда и не само се оженила за Боре, а и станала най-известната родна чалгадива. Артистичното й име било "Цицелия", а големият й хит бил поетичната чалга балада със сюжет от просветата и образованието - "Който се учи, той ще сучи"...

Тодор КЛИМЕНТОВ

НА ОНЯ СВЯТ

Рече в ада йезуита:
- Дайте ми казан
със светена вода ненапита!

ЕГОЦЕНТРИЧНО

Нормално е
човекът щур
да се осланя
на абсурда.

СЪАВТОРИ

Делили ум
в делириум.

ДУМАТА НА КОРИФЕЯ

- Не се кори фея!

БЕЗ ФАТАЛИЗЪМ

За дявола всяко
тринайсто число
е винаги
добре дошло.

Николай АРНАУДОВ





ЛЕКЦИИТЕ НА МИТКО МЕТОДИЕВ

Няма отговор защо или Разгащена ли е държавата ни?

Миналата седмица петдесетина младежи и девойки, организирани чрез фейсбук, си свалиха панталоните и полите и се повозиха в метрото по бельо. Събитието бе широко отразено от всички вестници и всички телевизии.

Имаше и интервюта с участници в мероприятието. (Мероприятие – каква хубава дума само, а?!) Никой от тях обаче не можа смислено да обясни защо, аджеба, си е подложил интимните атрибути на труднопоносимо охлаждане, с каква цел се провежда акцията, какво е посланието ѝ и какви се очаква да бъдат резултатите от нея, като изключим някоя и друга настинка.

Отговорите бяха все от сорта – „ами много е яко“, „щото, нали, ние понеже, такова“ и „аз лично, защото нещо трябва да се случи“.

Най-близкото до акъла обяснение (но никой от интервюираните не го формулира!) е, че младите ексхибиционисти са искали да шокират и да скандализират средностатистическия метропътник, който си мисли, че в подземната железница не е редно да си показваш слиповете и прашките.

Да, ама средностатистическият метропътник нито се шокира, нито се скандализира. Седеше си той кротко на пейката и почти не поглеждаше настръхналите от студа голи кълки във вагона.

С други думи, начинанието „No Pants Subway Ride“ (както го наричат отвъд океана) си мина и замина и ето, седмица по-късно, едва ли някой се сеща за него. Поради простата причина, че никой от разгологъзените момчета и момичета не успя да даде смислен отговор на въпроса „Защо?“

А трябва! Когато овчари разливат мляко на площада, те отговарят на въпроса „Защо?“, когато селяни блокират магистрала, също могат да отговорят на въпроса „Защо?“

Не знам вие на какво мнение сте, но аз съм решил, ако догодина пак се организира подобно нещо, също да се кача по боксерки в метрото. И когато някой репортер (или репортерка) ме попита защо съм го направил, да отговоря:

- Ами то цялата държава е разпасана и разгащена, защо да не си смъкна и аз панталоните?!

Такъв отговор съдържа, все пак, известна доза логика, нали?

Виц Вариете

Знаете ли, че:
Конституцията гарантира на човека това, което не може да му осигури държавата.

- Зарязах всичко! И пиене, и пушене, и съпруга...
- А съпругата защо?
- Не заслужаваше такова щастие!

- Нямаше ли начин да се реши този спор без съд?
- Точно това правехме, когато полицията ни разтърва.

Отива един при доктора:
- Докторе, нямам деца, може ли да е наследствено?

- Привет, Гоги, защо си тъжен?
- Художественият съвет ми върна картината, цяла година я рисувах.
- А що за картина?
- Представи си райската градина, под дърво лежи гола жена, кърми детенце, картината се казва "Живот".
- Вух! Каква хубава картина, и какво рече този недостоен художествен съвет?
- Каза детенцето да се обръсне, да си свали шапката и да му се обуят панталони.

Мъж казва на жена си:
- Новата ти шапка не ми е по вкуса.
- Е, какво да направя?! Не мога да си сложа на главата бутилка бира!

Един дългогодишен бръснар решил, че е крайно време да посвети сина си в занаята. Завел го в салона си и му дал да подстриже първия клиент. Започнал синът да подстригва, а старият бръснар го гледал да не сбърка нещо. Синът обаче неопитен, треперят му ръцете, все пак му е първо подстригване, и без да иска, порязал ухото на клиента. Бащата се ядосал и тръгнал да удря шамар на сина си. Синът обаче се дръпнал и стария бръснар, вместо на него, ударил шамар на клиента.
- Ужасно много се извинявам, господине, а ти много внимавай какво правиш - обърнал се той към сина си.
Синът, още по-притеснен след този случай, още повече му трепереле ръцете, и без да иска, отново порязал клиента.
- Идиот! - викнал баща му и тръгнал отново да му удря шамар. Но синът пак се дръпнал по рефлекс и стария бръснар ударил пак шамар на клиента.
- Много много съжалявам! Повече няма да се повтори, обещавам ви! - казал бащата и погледнал със строг поглед към сина си.
Той отново започнал да подстригва, но разбираемо още по-притеснен. Ръцете му вече толкова треперели, че без да иска, направо отрязал ухото на клиента, а той казал:
- Шшшт... ритни го под стола това ухо, че баща ти, ако го види, и двамата ще ни пребие!

Катаджия отива при шефа си:
- Роди ми се трето дете...
- Добре, ще ти удвоим заплатата.
- Трето!!!
- Добре де, ще я утроим!
- Как ще ги храня!
- Добре бе! Взимай този знак "40" и го слагай където искаш...

Млад евреин яде по време на пости. Баща му се възмущава:
- Как може да правиш така! Помисли си за безсмъртната си душа, която омърсяваш!
- Не се притеснявай, тате, и без това и двамата с теб няма да идем в рая. Аз - защото ям по време на пости, а ти - защото рай няма...

Знаете ли, че:
Даже е страшно да се представи, колко много полезни неща може да се свършат, ако не беше интернет.

Иновации:
В работата имаме много як принтер - съдейки по звука, той сам обработва дървесината и си приготвя хартията!

Изпит в юридическия факултет. Студент тегли билет "Влиянието на роднинските връзки върху корупцията".
- Не съм учил.
- Добре, дайте си книжката, шестица.
- Благодаря, тате...

- Авраме, не разбирам защо всички викат: "Паваротти е голям талант! Ах, какъв глас!" А той пее фалшиво и фъфли.
- Да не си му ходил на концерта?
- Не бе, Мошето вчера ми го изпя...

В света на животните:
"Това хората имат егати идиотския живот", мислеше дресираният мечок, докато с мъка караше велосипед на цирковата арена.

- Скъпа, ето ти петдесет лева и си купи обувките, които толкова искаше.
- Исках. Но ти не знаеш колко струват.
- Затова сега ти знаеш.

Момче и момиче са гаджета отдавна. Той се опитва да я убеди да се омъжи за него:
- Мъже, които гледат голи жени!
Учителят:
- Иванчо! Напусни класната стая и утре те искам с баща ти тук!
На следващия ден учителят влязъл в класната стая и видял, че Иванчо седи на последния ред и е без баща си.
Учителят попитал:
- Иванчо, къде е баща ти и защо седиш на последния ред?
А Иванчо отвърнал:
- Баща ми каза, че щом не сте развълнуван, като гледате голи жени, аз трябва да стоя настрана от вас!

Съдията:
- Тишина! Нека всички замълчат! И за последен път повтарям: който каже "Долу съдията!" ще напусне съдебната зала!
- Долу съдията!
- Обвиняемият, за вас това не се отнася...

- Скъпи, ти скоро ще станеш папа!
- Да не си бременна?
- Не, глупако. От Ватикана се обадиха.

Съпруга се оплаква на мъжа си от поведението на сина им:
- Не си ли мечтала някога за сватба? Бяла елегантна рокля?
- Не.
- А куп подаръци? Меден месец?
- Не!
- Меден месец на някой екзотичен остров?
- Не!
- Голяма сватбена торта?
- Дявол да го вземе, знаеше, че за това ще се хвана! Направи ми предложение!

- Извинете, но съм ви извадил здравия зъб. Ще се наложи да извадя и болния.
- Нищо, нищо. Добре, че не сте очен лекар!

След обир на банка в главния трезор липсват 2 000 000 лева.
Директорът говори пред репортери:
- Напишете, че са откраднати 3 милиона лева. Нека тези мръсници си организират ужасен скандал!

Учител попитал класа:
- Кажете, деца, какво събужда интереса на един човек?
От първия ред Иванчо вдигнал ръка и казал:
- Той е станал непоносим. Слуша съветите на разни идиоти. Говори с него, моля те!

Модерни времена:
- Мамо, трябват ми пари за кокаин !
- Знам го аз тоя твой кокаин! Пак ще си накупиш учебници по квантова физика! Не давам!

Младо семейство е в кухнята. Мъжът пита:
- Скъпа, какво кафе предпочиташ да ти направя?
- Бих искала да е силно, но меко, нежно, но пък стремглаво да обърне моя вътрешен свят с краката нагоре, да открие за мен изкушенията в този свят и да донесе нови усещания... - отговорила загадъчно съпругата.
Мъжът се почесал по главата:
- Така, както ми го описа, се чудя дали да не ти сипя една ракия...

- О, колко е красиво вашето куче! Сигурно е много умно?
- Можете да се обзаложите! Вчера вечерта, по време на разходка, аз си казах: "Изглежда сме забравили нещо!" И какво мислите, че направи то?
- Вероятно е изтичало до вкъщи и донесло забравеното нещо?
- Не, то седна, почеса си ухото и започна да мисли какво може да сме забравили.

- Купих на тъщата екскурзия на Малдивите.
- От коя фирма?
- Фирмата се казва Еврохолидейз ЕООД.
- Ама те са мошеници! Ще я пратят на аерогарата и ще я зарежат.
- Знам.

Любовник звъни на любовницата си:
- Хайде да се срещнем.
- Добре.
- Къде?
- Ами ела у нас.
- А мъжът ти?
- А, той сега е в интернет...

Знаете ли, че:
Ако шефът ви поздрави с думите: "Здравейте, скъпи мои!" - значи ще има намаление на заплатите.

Посетител на изложба отива при автора на една от картините:
- А защо тук всичко е така неясно?
- Това е, защото така виждам нещата.
- А защо тогава не носите очила?

- Какво е станало на крака ти?
- Контузих се по време на танц.
- Брейк ли?
- Не. Танц със саби.

- Ало! Апартамент 159, блок 603, Младост?
- Да!
- Парите, които са в гардероба в спалнята, трябват ли ви?
- Да!!!
- Тогава поръчайте от нашата фирма блиндирана врата!

- Жена ми е ангел!
- Завиждам ти, братле, моята е още жива...

В чудния свят на пияниците:
- Какво избираш, каса водка или вечен живот?
- Каса водка! Тъй или иначе след пет милиона години слънцето ще изгасне!

Решили съученици да празнуват годишнина от завършването си.
Десетгодишнина - Къде се събираме?
Хайде в "Крушата" - там келнерките са много сгодни.
Двайсетгодишнина - Къде се събираме?
Хайде в "Крушата" - там има вкусна храна.
Трийсетгодишнина - Къде се събираме?
Хайде в "Крушата" - там е тихо и няма навалица.
Четиридесетгодишнина - Къде се събираме?
Хайде в "Крушата" - там е евтино и за пенсионери.
Петдесетгодишнина - Къде се събираме?
Хайде в "Крушата" - Там дават каша, и така нямаме зъби.
Шейсетгодишнина - Къде се събираме?
Хайде в "Крушата" - Там никога не сме били.

Откритият космос. На орбиталната станция стои привързан космонавт и тропа яростно по капака:
- Отваряй, кретен! И престани постоянно да питаш "Кой е?"

- Какво каза графологът за теб по почерка ти?
- Каза, че съм бил зъл и агресивен.
- А ти?
- Праснах му един за лъжата.

- Защо жените живеят по-дълго?
- Господ ги компенсира за изгубеното време за паркиране.

Виц Вариете

Еврокласици

Хейно ПАРТАНЕН - ФИНЛАНДИЯ



ПЕГАС

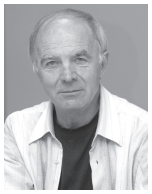
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ЛИТЕРАТУРА, ИЗКУСТВО И КУЛТУРА

ДУМА

СЪБОТА 18 ЯНУАРИ 2014, БРОЙ 014

От редактора

Тенденциозна гавра с Никола Вапцаров



Борис ДАНКОВ

Още една нечистоплътна гавра с името и личността, с паметта на Никола Вапцаров. Този път от разхваления до звездите и удостоен със "Златен ритон" филмов пасквил "Вапцаров. Пет разказа за един разстрел" на режисьора Костадин Бонев и сценаристката Ивайла Александрова. В него бившият счетоводител, преквалифициран по-късно като документалист, се е захванал да "разчопли" механизма, чрез който "идеологията може да унищожи един талант". Помогнала му е сценаристката-радиожурналистка, известна със своята фанатична политическа обремененост.

И как са "разчоплили" личността и творческата съдба на големия ни лирик двамата "документалисти"? Ами много просто - движейки се по биографичната канава на фактите и събитията, те представят Никола Вапцаров като жалък "съчувственик на партията" и невинна жертва на политически дебил като Георги Димитров и болшевишкия агент д-р Борис Майлер, изпратен от Сталин, за да отцепи Пиринския край от България. Именно Б. Майлер травмира крехката детска психика на малкия Никола. Доизкривява я баща му - суровият Йонко Вапцаров. После сръчните партийни апаратчици го втикват в нелегалната авантюра и се скриват зад него, докато се стигне до разпятието, до разстрела на поета в Гарнизонното стрелбище. По-късно същите люде "осребряват славата му".

Повествованието само маркира "присъствието" на Борис III, на "блестящия Гешев" и останалите "свидетели" на злодеянието, извършено от... комунистите. За да се стигне до поантата, че от около 1000 осъдени антифашисти преди Девети били разстреляни само... стотина. Докато след тази дата били убити над... 12 000 души. Всичко това - изречено от диктаторския глас на Цветана Манева, със съответните музикални и други ефекти, с манипулирани документални записи и примитивни политически инсинуации.

Оказва се, че за реализацията на този тенденциозен пасквил са налети огромни средства от Националния филмов център и "обществената" БНТ. А престижната награда? Тя е дадена на въпросния "шедьовър" от жури, чийто председател е американо-британският специалист по кино и висш мениджмънт на електронни медии, преподавател в Соросов Нов български университет - Михаил Мелтев. Както се казва - каквото повикало, таквоз се обадило.

ИЗТОК-ЗАПАД

Държавна протекция за руското кино

Руската държава през следващите години ще наложи протекция за националното филмово изкуство - съобщава агенция ИТАР-ТАСС. Такова решение е взело Министерството на културата на Руската федерация върху основата на резултатите от развитието на филмовата индустрия и киноразпространението през 2013 година. Независимо от положителните резултати и крачките напред, направени от руското кино през последните години, то се нуждае от допълнителна защита - смятат от Департамента на кинематографията към Министерството на културата.

Имаме зад себе си една успешна година за руското кино - отбелязва министърът на културата на Русия Владимир Мединski. В сравнение с предходната 2012 г. делът на руските филми в киноразпространението се е увеличил от 13 на 18 процента. Няколко руски филма: "Сталинград", "Легенда Nr 17" и "Иван Царевич и сивият вълк" влизат в петорката най-гледани филми през 2013 година.

Според шефа на Департамента на кинематографията Вячеслав Теленов протекционизмът върху руското кино не притеснява "включително холивудските мениджъри". "Държавата, която отделя огромни средства за националната киноиндустрия, има право да гарантира пълноценен достъп на руските филми до зрителите" - смята Теленов.



Фьодор Бондарчук (на преден план) при на заснимането на хитовия руски филм "Сталинград"

СВЯТ

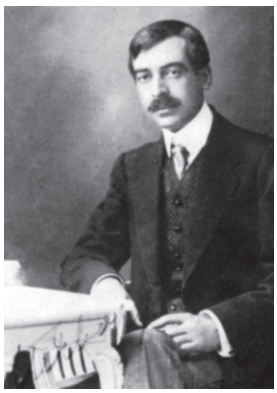
Яворов включен в календара на ЮНЕСКО

100-годишнината от смъртта на големия български поет Пейо Яворов (29 октомври т.г.) е записана в културния календар на ЮНЕСКО за 2014 година - узнахме от електронния сайт на световната организация. В мотивите за включване на годишнината като събитие с международна значимост се отбелязва, че Яворов е един от основните български автори, чиято роля за развитието на българската поезия е безспорна. Изтъква се също така, че стиховете му са превеждани в цял свят, което доказва универсалността на неговата поезия.

Календарът на ЮНЕСКО за честване на кръгли годишнини, свързани с изтъкнати творци и учени, важни събития се актуализира на всеки 2 години. Предложението за отбелязване 100-годишнината от трагичната смърт на Пейо Яворов е направено от Министерството на културата чрез Националната комисия за ЮНЕСКО.

В конкретния случай ЮНЕСКО придава значение на личността и творчеството на големия български поет, чиято годишнина ще бъде отбелязана у нас и в други страни - коментира специално за ДУМА г-жа Румяна Митрева, генерален секретар на Националната комисия за ЮНЕСКО - България.

В културния календар на организацията за 2014 г. освен името на П.К.Яворов са записани още имената на световноизвестния български бас Борис Христов и фолклористката проф. Цветана Романска-Вранска.



ФОРУМ

Писателите си избират нов председател



Днес в 8.30 часа сутринта в залата на Научно-техническите съюзи на ул. "Раковски" №108 в столицата се открива поредното Общо събрание на Съюза на българските писатели, което трябва да избере нов председател на организацията, а също така - членове на Управителния съвет и Контролната комисия.

Събранието се свиква съгласно устава на СБП поради смъртта на предишния председател Николай Петев и необходимостта от попълване състава на УС и Контролната комисия на организацията.

Това ще е 24-ият поред председател на най-стария писателски съюз, създаден през 1913 г. Негов пръв председател е Иван Ст. Андрейчин, а почетен председател - народният поет Иван Вазов. През различни периоди от време СБП е оглавяван от такива известни писатели и поети като Кирил Христов, Добри Немиров, Елин Пелин, Стилиян Чилингиров, Людмил Стоянов, Димитър Димов, Любомир Левчев и др.

Непосредствено преди промяната през 1989 г. до 1990 г. председател на СБП е Павел Матев; 1990-1993 г. Кольо Георгиев; 1993-1999 г. Николай Хайтов; 1999-2003 г. Никола Радев и 2003-2013 г. Николай Петев.

КЛУБ

Литературно-музикална вечер за Хасково

По случай 136 години от освобождението на Хасково и региона от турско робство снощи в голямата зала на Руския културно-информационен център на ул."Шипка" 34 в София се състоя литературно-музикална вечер. В нея участваха артисти - поети, музиканти, актьори и танцьори. Прозвучаха стихове на хасковските поети Мина Карагьозова, Ели Видева, Иван Маринов, Иванка Миклович, Петър Ванчев, Стойка Мариновска, Нина Момчилова, клавирна пиеса (в изпълнение на Деляна Девинизова), на вокално изпълнение (Стефка Младенова), актьорски монолог (откъс от пиесата на А.П. Чехов "Вуйчо Ваньо" на актрисата Дарина Параскова) и изпълнения на балет "Тангра" (с ръководител Дорина Инджова), на Ансамбъл "Златна Тракия" (ръководител - Златка Тимонова). Повечето от участниците в тази вечер са членове на Радетелския клуб при Славянска литературна и артистична академия.

Организатори на възпоменателната вечер са община Хасково и Радетелският клуб при Славянска литературна и артистична академия, с неизменното и радушно домакинство на Виктор Баженов - председател на Представителството на Россътрудничество в България и Директор на РКИЦ - София.



Посрещането на ген. Гурко в Хасково, художник Хр. Форев

Поезия 2014

Стихове от млади поети



Мария ДОНЕВА

* * *

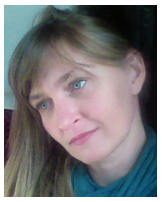
През пробойните на паметта
се изсипват спомени и думи.
Нежните и влюбени лета.
Есените пламенни и шумни.

Зими, близки хора, дъждове,
стихове, които друг е писал...
Уморени чужди умове
сграбчват и разграбват твоя смисъл.

Паметта си търси господар,
прави си скривалища нетрайни.
Явно, че си станал груб и стар,
младостта ти щом е вече тайна.

Щом не знаеш, както бе преди,
простия състав на лекотата.
Натежава в твоите гърди
скръб по естеството на нещата.

И се чувстваш тъжен и чудат,
а светът се зъби, зъл и скучен.
Има мир, любов и благодат.
Но на други хора ще се случат.



Илиана ИЛИЕВА

Хиромантия за скакалци

Не искам нищо от света.
Дали в това ми е проблемът?
Криворазбрана суета -
какво от него ще си взема?

Да мога да го видя чист,
спокоен, сит, добър и влюбен -
ще съм върховен оптимист,
че взорът ми не е изгубен.

Премного алчност, грубост, глад -
оголени дула и зъби.
След всяка битка - и парад -
последните са вече първи.

Единствено се чудя как
когато се посея - пепел -
да не посипя брат и враг,
и мъст да не въздавам с шепи.

И нямам никаква представа
ще падне ли под пепелта
любов към дом, дете, държава,
към всеки свиден на света?

Докато лутам се тревожно
и в пътя диря нов живец -
по шепата ми се разхожда -
отнейде кацнал, скакалец..

Забравен гъдел в миг пробужда
на млада вяра сетивата,
че в този свят съм още нужна,
че нечий път ми е ръката.



Георги КОСТАДИНОВ

Разделени

Не може никоя материя
да удържи душата дълго време
разделена.

Обичат ли се двама,
светът се сгъва и пращи,
отлюспват се като засъхнала боя
телата,
за да се слеят двете им
души.

Боряна ЙОТОВА



* * *

"До извора от жажда ще загина"

Франсоа ВИЙОН

До извора от жажда ще загина
и огън ще запаля в пепелта.
Нощта ще бъде рамка на картина,
платно ще бъде, падаща звезда.

Ще взема две-три перки против вятъра,
откраднати от някой вертолет,
ще се заровя някъде в житата
и ще запея като стар тромпет.

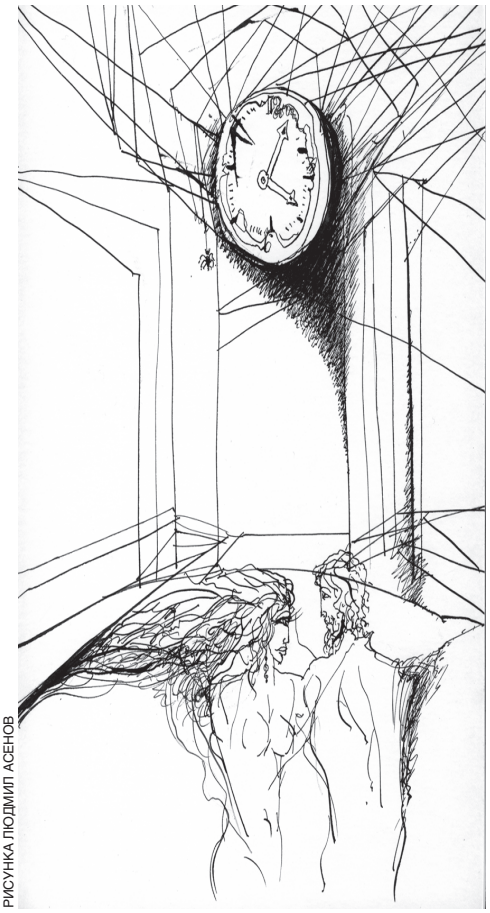
Ще си направя въздух - за да дишам,
живот - за да живея и умра,
ще си измисля думи - за да пиша,
и свят и мит - така да изгоря.

Весела ДИМОВА



* * *

Онзи, който е в теб -
по-добрият от двамата...
Който често мълчи
и са тъжни очите му,
който носи небе
на едното си рамо,
а на другото - тежката
чанта на дните ти;
онзи, който не знае
стойността на измамата,
но цената на вярата
е платил със сърцето си -
кога за последно
си говорихте двамата?
В някой минал живот -
и на друга планета...



РИСУНКА ЛЮДМИЛ АСЕНОВ

Анелия ГЕШЕВА



* * *

Селце върху гърба на есента:
припуква кукурузът неприбран,
неокосена слънчева трева,
сякаш рисувана от Левитан.
Едно магаре зад порутен зид
отчита часовете до нощта;
кокошчица и куче - реквизит
на тази самобитна красота.
Напукани пътеки и пети,
обречени на вярност към хармана.
Земята само няма да прости
на хората внезапната измяна.
Така прощално съхне всеки праг,
звучи печално думата "преди",
че някак си не ти се вярва чак,
че може тук дете да се роди...

Боян БОЙЧЕВ



Фалшиво време

Задушавам се. Сива примка е денят.
Раздирам го на хиляди парчета.
Образи далечни, думи неизречени,
призвани в нищото да се стопят.

Уморява ме забързаният ритъм дневен,
един и същ, един и същ до монотонност,
ни за мисли, ни за чувства имаш време,
реже времето с нагла безпардонност.

Това е времето. Несправедливо.
Загубило човешките черти,
изглежда лъскаво, красиво,
ала фалшиво, че чак горчи.

Елица ГОРЕТОВА



Неделя

Понякога, за да те видя, аз трябва
малко да се наведа.
Не съм висока, по-висока от масата
и портокаловите листчета върху килима.
Наведени, очите ми те гледат
през две пера на птиче
и сянката му пада на гърба ти,
с крилце събаря прах.
Загръщам те и все по-малка ставам.

Елена ХРИСТОВА



* * *

Ти ли си това стихотворение
със мозайката от многоточия,
стонове, въздишки и стремления -
пулс върху горещо слепоочие.
Ритъмът задъхан, запетаите -
гари в разпиляното пътуване.
Думите като тела изваяни
мокрото в очите ми целуват.
Не чета, а дишам всяка страница.
И се плъзва чувството във вените.
И солено се посипва в раната.
Ти ли си това стихотворение?



Художник на говорещото мълчание

Щрихи към творческия портрет на Ивайло Мирчев

Иван ГРАНИТСКИ

Малцина са в съвременната българска пластическа културата творците, създаващи подобен оригинален и неповторим свят. Ивайло Мирчев е от тях. Пластическата вселена на художника е построена върху мечтанието, приказните сънновидения и пълната разкрепостеност на духа от оковите на реалността. Сякаш почти всяка творба на Ивайло Мирчев се ражда от съзерцанието, медитацията, сънуването наяве. Така ставаме свидетели на прозорни фантазни пътешествия, на освободеното от всякакви зависимости съзнание из неизбродните пространства на мечтата, идилията, бляна, пасторалните нощтюрни, лирическите импресии, етюди и междуметия. И колкото и парадоксално да звучи, това неизменно е същност и за творбите, изпълнени в масло, и за акварелите, и за рисунките, и за смесената техника.

Повече от три десетилетия този художник проявява невиждано упорство и последователност в усилието да постигне, разбере и осмисли магията на пейзажа.

Разбира се, природният пейзаж в цялото му фантастично великолепие, крещяща цветова разкрепостеност и едновременно с това идилична или почти ангелична извисеност и изчистеност от преходните земни страсти. Но в много по-голяма степен творецът е привличан от духовния пейзаж. Ето защо във всяко изображение на природното Ивайло Мирчев търси видимото или невидимото присъствие на човешкото.

Той работи години наред върху прелестна серия с общото заглавие "Градините на Балчик". Тук ни впечатлява богатството и полифонията на палитрата. Ярките пулсации се редуват с паузите на ефирното, неуловимото, изплъзващото се. Усещаме как художникът владее танца на багрите, как разбира техния безмълвен език.

В друга своя творба "Залез" авторът се радва на пиршеството на заника и отново ни предава по неподражаем начин затихващата експлозия на топлите цветове, неусетното приждане на кадифения здрач. Докато, условно казано, летните и пролетните пейзажи отразяват пулсациите на бурни енергии, то в "Есенен мотив" долавяме как ярките контрасти се уравновесяват в пастелни полутонове, идва време на негата, притомата и поетичната носталгия.

Една от програмните творби на художника е "Райският плаж". Окулярът на художника е като че ли съзнателно разфокусиран - две тъжни синьо- зелени дървесни корони ветреят гривите си на брега на мистично изумрудено езеро. Те сякаш очакват е разразяването на идещата буря или някакво плашещо пришествие.

Впрочем образът на бурята години наред магнетично привлича Ивайло Мирчев. Той владее рядкото качество да усеща хармонията и сблъсъка на цветовите вихри, шормове и въздишки. Експлозията на хроматичното многообразие като че ли е огледало на подсъзнателни изблици, на страхове, на смътни предчувствия, на есхатологични послания, на необясними радостни изблици и възторзи, а и внезапна ярост, апатия, примирение; неочаквано блаженство, ирационални модулации и приказни алюзии.

Но да се върнем пак към глобалната метафора на духовно-природния пейзаж. В две знакови творби - "Градина за самотници" и "Ангел над езерото", художникът е отдаден изцяло на пластическите метафорични конструкции. Пейзажът в него винаги е натоварен поне с няколко пласта подтекст. Творецът търси скритите послания, онова, което е зад видимата фактура. Ако в "Градина за самотници" усещаме, че блуждаещите фигури са приютени и приласкани в уж плашещата със своя драматизъм и неизвестността гора, то в "Ангел над езерото" зад привидно мажорната светла гама прозират страховити внушения, усещаме се все по-безпомощни и объркани пред загадъчния и неизразим образ на невидимата, но всесъздаваща сила.

Ивайло Мирчев обича играта на хрумвания, свободния летеж на инвенции и импровизации, внезапните и на пръв поглед абсурдни смесвания на абстрактни визии, натуралистични фрагменти и лирични импресии. Ако обаче внимателно се вгледаме в неговите отражения (а той има цяла серия с това заглавие), "Лагуни", "Подлези", "Залези", "изгреви", "Бури", "Градини", "Медитиращи голи тела и мистични пътища", ще започнем с удивление и нарастваща ненаситност да откриваме зад първия план нови и нови пластове и послания на автора.

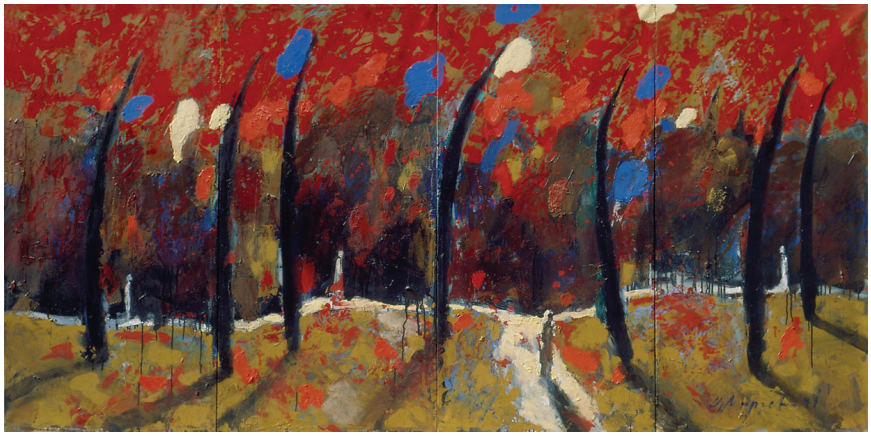


Нощта е бяла

Загадъчното и приказното, баладичното и елегичното, недоизказаното и митологичното изкушават пластическото въображение на художника Ивайло Мирчев. Спокойно можем да го наречем поет на импресивното, поклонник на метафоричните апотеози. Редица емблематични негови произведения в това отношение са: "Нощта е бяла", "Пътят е дълъг" (няколко варианта), "Старите складове в Балчик", "Дух и материя", "Вода и светлина", "Къщата, хълмът и розовият храст". С тях ставаме съпричастни на странни и вълнуващи пътешествия в неизвестни светове, други духовни състояния, нестандартни координатни системи.

Светът, в който ни потопява Ивайло Мирчев, е паралелен свят. Тук няма омраза, противопоставяне, конфликти, злоба, разрушителни стихии, надменност, горделивост, суета, а пълна хармония, приказно спокойствие, философско съзерцание, състрадателност, себеотрицание, благолепие, доброторство, добронамереност, усещане за духовна пълнота и самодостатъчност.

Този художник владее езика на безмълвието. Той може да накара шепота да крещи, страданието да бъде красиво и умиротворяващо, а възторгът да бъде зареден с дискретна печал. Можем да наречем Ивайло Мирчев художник на говорещото мълчание. Но това мълчание съдържа всичко - и разбирането за свръхзадачата на мислещия творец; и усещането за преходността на всичко земно и непреходността на небесното; и самонатоварването с трудната, но високо благородна мисия на безкористния процес на сътворението. У истинския талант винаги има нещо от божествената искра на Създателя - затова той не просто твори, а сътворява, той е вдъхновен инструмент в ръката на Демиурга.



Градината на Балчик

Докато я има България...

Черепиш - мястото, където великият Вазов е черпил вдъхновение за своята безсмъртна поезия

Илия БОРИСОВ

Това от няколко години е нещо ново, оригинално и привлекателно място в очарователния с хубостите и красотите си "пусти" Черепишки манастир - една твърдина на българщината със 600-годишна история, от времето на мрачното и черно турско робство до днес. Към всичко онова, което унгарският пътешественик Феликс Каниц определя като най-дивното природно място на Балканския полуостров, има един нов щрих - музеен кът на Вазов, в прочутата негова тераса край бързоногата река Искър. Това оживено и паметно място, неразделна част от църковно-религиозния комплекс в игуменарницата, от няколко години привлича поклонниците и любителите на природните красоти.

Особено шумно е тук в съботни и неделни дни и в празници. Всичко е интересно, ново, запомнящо се. Гледката от Вазовата тераса е неотразимо красива и вълнуваща, защото се открива величествената панорама на белите врачански скали, разпилени край голямата река.

...Разказът за Вазовата експозиция и за посещенията му в Светата обител са затрогващи. За първи път той идва тук през 1899 г., след като е бил министър на народното просвещение и е посетил манастира "Седемте престола" в Ржана планина. От пътеписа на Алеко Константинов "В Българска Швейцария" научил за романтичните му красоти и за прошумелия богат исторически живот. Тръпнел е от желание да види къде е погинал войводата Христо Ботев във Врачанския балкан. Вазов се е запознал с Ботева в румънския град Галац и го описва така: "Барчест, едролик, с рошава голяма брада и дълга коса на руски нихилист, с резки, неправилни черти на лицето, със сини жили на сляпото око, с малко кривнат наляво нос, великан с атлетическа снага и широко развити гърди, с малко изпулени очи, със смел и разкрачен ход. Могъщ, внушителен, повелителен, но не хубавец (аз давам само физическия му лик). Който види генерала Ботева, ще има доста точна представа за брата на героя."

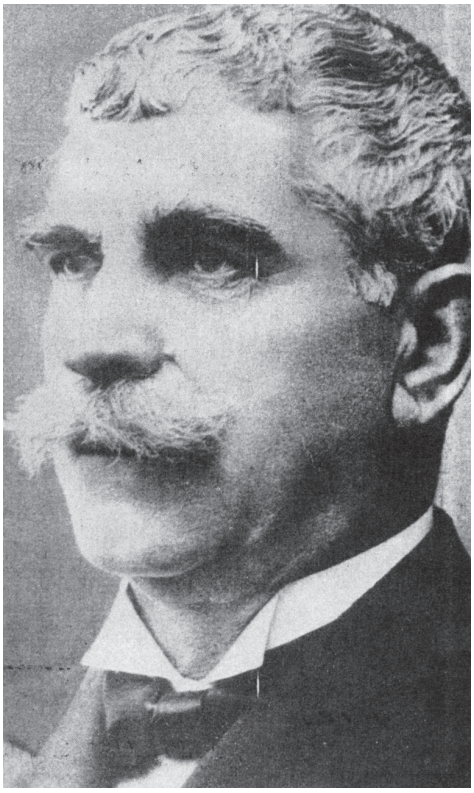
Не едно са пътуванията на Вазов в Мала и Голяма Стара планина, от двете страни на река Искър. "Природата, споделя поета, има целебно действие. Ах, как обичам природата!"

Написал поетичната си балада "Клепалото бие" в потайните пущинаци на Ржана - забравената планина, след престоя в Черепишкия манастир, той, придружен от любибродчанина Цене Койнин - манастирски пастир, и от неизменното си куче Хектор, пътува с кон по каменните пътеки към планината. Почивал е за малко в оживената кръчма в село Челопек и се възкачва към близката местност Погледец. "Това е една балканска полянка, дето уединена горица от орехи и круши дава хубава сянка - споделя поетът. - Тук обядвах, като се наслаждавах на омайната картина на врачанското поле, художествено напъстрена с разни зелени тонове и златисти петна на узрели ниви. Един каменен кръст на това място показва, че е оброчище. На святостта на това място се дължи запазването на горицата" - заключава пътешественикът. После от преживяното сред омайната природа Вазов написва стихотворението си "Каменният кръст".



Паметникът на Вазовия литературен герой дядо Йоцо, издигнат край балканското село Очин дол в Искърското дефиле

От Погледец към могъщия рид на Вола поетът със спътника си минава през урви, сипеи, бърда и клисури. Омайна и величествена е гледката и планинската панорама в потайната долина на Балкана. Всичко вълнува и пленява поетичното сърце на възторженния творец, който стъпка по стъпка стига до това диво и безлюдно място, нашепващо какви ли не истини и легенди.



Величав и живописен е легендарният Врачански балкан! Пущинаците са изпъстрени с остри сиви канари. Скалите са вкаменени великани. Тиха и спокойна беше балканската долина. Питай мълчанието къде е гробът на Ботев. Той има съдбата и славата на унгарския Петьофи - няма гроб. Слушах шума на вятъра и гледах разцъфтелите шипки и глогинки, и до мен долитаха думите на самия Ботев: "Той не умира!"

Така се ражда безсмъртната балада "Той не умира" и пътеписът "Вола". Всичко това описва в "Пъстър свят".

На Вазовата тераса, където е обособен несрещан другаде в 170-те манастири на страната оригинален църковен музей с експозиции за светеца Софроний Врачански и за многовековната история на Черепиш, посетителите научават непознати и вълнуващи неща за патриарха на българската литература. Хората го боготворят, радват му се. Вдъхновеният певец на славната Априлска епопея и на сладкодумния български език, на приказните красоти на родната ни природа, е сътворил десет хиляди страници литературни творби във всички жанрове. Използвал е над 60 хиляди думи в писанията, в романите и поетичните си съчинения. От срещите му с планинци в Искърската клисура и с "живия живот" се раждат сюжетите за двата му безсмъртни христоматийни разказа "Дядо Йоцо гледа" и "Една българка" - за героичната челопеченка баба Илийца.

В това уникално земно кътче млади и стари от близки и далечни селища на страната и от чужбина научават интересни неща за живота на великия българин, пленил с богатото си литературно творчество поколения българи. Видяното и чутото тук той пресътворява в 48 лирически произведения, влезли в популярния му цикъл "Скитнишки песни". Човек тръпне от възторг и от вълнение, когато прочете "Клепалото бие", "Елате ни вижте", "Чети, говедарче", "Гълъбинка", "Екът на Лакатнишките канари", "Орлите на Бабини плазове" и др.

...Докато я има България, ще ги има и Вазов, и Ботев, и Левски. И всички пламенни и родолюбиви възрожденци. Народният поет и патриарх на българската литература е оставил безсмъртното си "Отечество любезно..."



Кътче от манастира

Отечество любезно, как хубаво си ти!
Как чудно се синее небето ти безкрайно!
Как твоите картини менят се омайно!
При всеки поглед нови, по-нови красоти.
Тук весели долини, там планини гиганти.
Земята пълна с цветя, небето с брилянти...
Отечество любезно, как хубаво си ти!

Изразителни и човешки са похвалните думи в няколкото изписани досега паметни книги: "Красива е България, велик е Вазов", "Поклон пред Вазов! Без него нашата представа за историята ни нямаше да бъде същата", "Във Вазовия музеен кът, наситен с атмосфера и дух, усетих колко е красива България", "Щастлив съм, че бях тук", "Хубаво е да си българин в България", "Тук са си дали среща великият човек Иван Вазов и величието на природата", "Пак ще дойдем"...

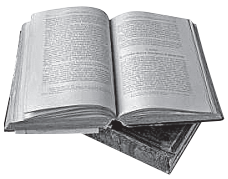
Безсмъртни са поетичните Вазови редове:

"И аз на своя ред ще си замина, трева и мен ще расне над прахът, един ще жали, друг ще ме проклина, но мойте песни все ще се четат!"



Привлекателно дивният Черепишки манастир, възпят от поета

ПЕГАС Редактор Борис Данков

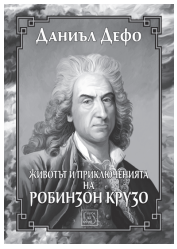


Лавица

"ПОСЛЕДНОТО ПИСМО ДО БОГ" от Начо Христосков издава "Хермес". Основните теми в разказите са онези най-значими неща, които съпътстват човешката личност от раждането до смъртта. Героите са наши съвременници, живеещи в различни по мащаб населени места. Те са представители на различни възрасти, професии и етноси - от деца до отиващи си от живота старци, от хора на физическия труд до съдии и министри, българи, роми. Носители на различна индивидуална ценностна система, озовали се в различни ситуации и състояния, те поставят въпроси за смисъла на битието си. Неслучайно никой от тях не е обозначен с лично и фамилно име, а е символен носител на някакъв житейски светоглед, на някаква своя "концепция" за живеене и разбиране на значимото и незначителното, на преходното и непреходното, на вярата и безверието.



"ЖИВОТЪТ И ПРИКЛЮЧЕНИЯТА НА РОБИНЗОН КРУЗО" от Даниъл Дефо излезе от "Изток-Запад", в луксозно и богато илюстрирано от Петър Станимиров издание. Романът е публикуван за първи път през далечната 1719 г. в Англия. Приключенската история проследява неволите на измисления герой Робинзон Крузо - корабокрушенец, който прекарва 28 години на далечен тропически остров, на който се сблъсква с роби, бунтовници и туземци, един от които е и верният му помощник Петкан. По описанието се предполага, че мястото, на което попаднал Робинзон, най-вероятно е карибският остров Тобаго, разположен близо до устието на южноамериканската река Ориноко. За прототип на самия Крузо пък е смятан шотландският моряк Александър Селкирк, който живял 4 години на самотен тихоокеански остров на име Мас а Тиера, преименуван през 1966 г. на Робинзон Крузо.



"СИНДРОМЪТ ПОРТНОЙ" от Филип Рот издава "Колибри". След запознанството ви с това четиво ще се опитате да си спомните дали някога сте чели по-истерично забавен американски роман, твърдят издателите. На повърхността това е един фройдистки калейдоскоп от случки, илюстриращи какво значи да израснеш като евреин (с голям нос, голямо самолюбие и неутолима жажда за секс) в Америка през 40-те и 50-те години на миналия век. Всъщност годината е 1966-а и Алекс Портной, вече напреднал в кариерата държавен служител, е на кушетката на своя психоаналитик, опитвайки се да изведе на повърхността всичките си комплекси - едипов, за малоценност, сексуално-фетишистки. Освен чисто литературния си статут на "комичен шедьовър", това е и емблематична творба за времето, когато е публикувана (1969 г.).



"ТОЗИ ПЪТ Е РАЗЛИЧНО. Осем века финансови безумия" от Кармен Райнхарт и Кенет Рогоф (издание на "Сиела"), представлява хронология на финансовите кризи в техните проявления по света. Основното послание на авторите е: това се е случвало и преди. Разглеждат се видовете финансови кризи, като някои от тях включват неизпълнение на задълженията от страна на държави, неуспели да посрещнат плащанията си по външен, вътрешен дълг или и по двата. Други са от рода на тези, когато една нация открива, че значителна част от банковия й сектор е станала несъстоятелна вследствие на загуби от инвестиции, финансова паника или и от двете. Има и кризи, предизвикани от валутните курсове. Представени са ситуации като Голямата депресия от 30-те години на XX век, а също и последната световна финансова криза.



Античната мисъл и мъдрост вдъхновяват творците

1200 латински и гръцки крилати фрази са събрани в енциклопедия, издадена от „Изток-Запад"

Излезе от печат "Латински и гръцки крилати думи" (ИК "Изток-Запад") на Георги Батаклиев - енциклопедичен труд, включващ близо 1200 латински и гръцки крилати думи, често използвани в областта на логиката, правото, философията, религията, историята и медицината.

Старогръцкият и латинският са класически езици, които разкриват голямото богатство, положило основите на европейската литература и култура. Античната мисъл и мъдрост вдъхновяват и днес творците на науката и изкуството. Много от т. нар. крилати фрази от Античността се използват и до ден-днешен в редица области - в правото, логиката, философията, историята, религията, медицината и др.

"Латински и гръцки крилати думи" на покойния преводач на творби от антични автори Георги Батаклиев включва близо 1200 от най-известните латински и гръцки крилати думи и терминологични словосъчетания. A priori, in vino veritas, in vitro, vox populi vox Dei, ius, terra incognita и много други изрази, които използваме редовно, са подредени по азбучен ред в енциклопедията. За допълнително отличаване и по-бърза и точна справка са направени графични отлики. Гръцките изрази са изписани в оригинал, а транскрипцията и на тях, и на латинските фрази е дадена на кирилица, като изрично са посочени ударенията (за по-правилно произношение). Много от изразите са изписани и в съкратената им форма, с която понякога са по-известни.

"Латински и гръцки крилати думи" съдържа и азбучен показалец на по-важните съкращения в българския текст. Тази малка, но полезна енциклопедия е предназначена за широк кръг читатели - ученици, филолози, преподаватели в хуманитарните гимназии, историци, прависти, богослови, журналисти, медици и за всеки, чиито интереси се простират в сферата на античната и покъсната европейска култура.

Книгата излиза под общата редакция на Петя Стоянова.



Страницата подготви Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

Класика

Джоузеф Хелър с гротеска на материално обезпеченото общество

Нито една домашна библиотека не е пълна, ако в нея липсват книгите, издържали проверката на времето. Това са творбите, превърнали се в класика. Всяко поколение ги преоткрива, за да им направи нов прочит. Подбраните заглавия от "Клуб "Класика" на ИК "Хермес" са не само любопитни и четивни, но се оказват и изненадващо модерни, отбелязват издателите. След успеха на "Джейн Еър" на Шарлот Бронте и "Знахар" на Тадеуш Доленга-Мостович, издателството представя "Нещо се случи" на Джоузеф Хелър.



Джоузеф Хелър (1923-1999) се нарежда сред най-изтъкнатите американски писатели още с публикуването на първия му роман - "Параграф 22". Сатиричната творба за Втората световна война става култова, а заглавието - нарицателно за абсурдна и безизходна ситуация. Новаторските стилови похвати на Хелър и характерният дълбок психологизъм се запазват и в следващите му произведения.

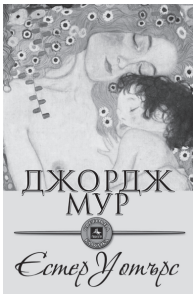
Тринадесет години след "Параграф 22" излиза вторият роман на автора - "Нещо се случи". В него Хелър безпощадно обрисува гротеската на материално обезпеченото общество, страдащо от духовна нищета и липса на морални ценности. Типичен представител на това общество е Боб Слоукъм - мъж на около 40 години, женен, с три деца, заемащ висок пост в голяма компания. По съвременните стандарти Слоукъм е успял и щастлив. Но той се смята за крайно нещастен, каквито според него са и семейството, и колегите му. Слоукъм се мъчи да разбере причината за неудовлетвореността си, връща се към важни събития от живота си, преосмисля ги, но така и не може да открие първоизточника на безрадостното си съществуване. Станал жертва на идеята, че успехът носи щастие, Боб Слоукъм се оказва затворник в системата, която го е създала. Той знае, че нищо няма да се промени. Но в това монотонно всекидневие, където "годините са прекалено къси, а дните - прекалено дълги", все пак накрая нещо ще се случи...

Следваща книга от "Клуб Класика" - "Луна и грош" на Съмърсет Моъм.

Премиера

Скандален за времето си роман на Джордж Мур излиза у нас

"Естер Уотърс" на Джордж Мур е новата книга от поредицата "Световна класика" на ИК "Персей". Ученик на Зола и вдъхновител на Джойс, Джордж Мур (1852-1933) е първият голям ирландски модернист. Учи живопис в Париж, където попада в кръга на Мане, Реноар, Дега и Моне, но намира своето поприще в литературата. Развитието му като писател минава под знака на натурализма, като книгите му предизвикват бурни реакции сред консервативното общество. Това е първият превод на Джордж Мур на български.



Често сравняван с "Тес от рода Д'Ърбървил" на Томас Харди, романът "Естер Уотърс" разказва историята на девойка, която започва работа в богато провинциално имение. Там тя за пръв път се влюбва, но забременява и е изоставена от любимия си. Налага й се да направи труден избор, да понесе клеймото на "паднала жена" и да се изправи срещу всички изпитания на съдбата. Естер често се оказва на кръстопът, неведнъж трябва да взима нелесни решения, за които да плаща скъпо, но тя неизменно следва могъщите желания на сърцето си.

Издаването на романа поражда истински скандал и той е забранен в големи обществени библиотеки в Англия и Ирландия.

Пейзажи на Павел Францалийски в „Лоранъ”

130 години от рождението на майстора на акварелната четка

За Павел Францалийски (1884-1956) съдим днес сякаш повече по репродукциите в стари издания - периодика и календари, отколкото чрез оригиналите в музейните и частните сбирки. Истина е, че мащабното му наследство през годините се е разпиляло в хиляди посоки и това е една от основните причини творчеството му да е слабо познато. Фрагментарно и незадълбочено артикулирано, то още остава непроучено. Може би и затова в случаи като този, когато се появява цяла група произведения - автентични и запазени във времето, оценяваме щастливата находка като дар на съдбата. И подхождаме към нея с пиетета, който заслужава оригиналът, плод на нечия талантлива ръка, научи ДУМА от Лаврен Петров от галерия “Лоранъ” (ул. “Оборище” 16), където може да се види изложбата до 3 февруари. Пред нас са двайсет и три листа на Павел Францалийски, безспорен майстор на акварелната четка. В представите ни изникват един подир друг и вече познати негови пейзажи - от Рила или околностите на родния Самоков. Именно те дават основния образ на неговото творчество - планинският пейзаж като предпочитан жанр е доминанта в него, а любовта на художника към Рила буди уважение и днес. Израсъл в полите ѝ, Павел Францалийски е сред първите български туристи и радетели за развитието на туризма у нас, за които отношението към планината е култура, въпрос на възпитание и обич към родното. Затова неговото ревностно преследване на състоянията на природата, вглеждането в нейната многоликост и зиме, и лете, далеч не е само рутинно занимание на художник пейзажист.

“Тази пълна с красота и величие Рила”, както сподели в интервю, му дава утеха и спокойствие. Той подхожда към общуването си с нея, няма да е пресилено да кажем - с пантеистично преклонение, и акварелите, които създава сред самата природа, на пленер, следва да се разглеждат и като проява на неговата житейска и творческа философия.



“Горски път - пролет”, 30-те г. на XX в.

Истински поклонник на зимата, Францалийски като че ли е единственият български художник акварелист, нарисувал толкова зимни пейзажи. “Намирам тази работа за много трудна, но се боря да я надмогна” - признава. И не се уморява да прави това до края на творческия си път, посочва Анелия Николаева.



“Мальовишкият дял в Рила”, 30-те г. на XX в.



“Край реката - зима”, 30-те г. на XX в.

Изложба на Янаки Манасиев в столичната галерия „Арте”



“С една труженическа всеотдайност, присъща на големите артисти - Янаки Манасиев (1932-1978) правеше живопис така, както се живее - по-точно живееше с проблемите, с трудностите и мъките на цвета и рисунката, на композицията, на характера и човешките състояния - с всичко онова, което наричаме изкуство, а за обсебените от неговите истини - съдба” - пише акад. Светлин Русев за изложбата, която продължава до 26 януари в столичната галерия “Арте” на ул. “Г.С. Раковски” 183 А.

“Лишен от суетни амбиции, без битови претенции, извън конюнктурните ветрове - Янаки Манасиев като че ли приживе беше постигнал силата да бъде винаги в трайните проблеми на изкуството и винаги над временните и мимолетни амбиции на всекидневието. И странното, и тъжното е, че този изключителен по своята дълбока и изтънчена човечност, по своята неповторима артистична съдържателност творец - една от най-талантливите фигури на нашето поколение и на съвременната ни живопис - силен, мощен и едновременно с това нежен и изтънчен талант, е малко познат не само на по-младите поколения, но и на тези, които би трябвало професионално да познават движението и стойностите в българската култура”, подчертава акад. Русев.

Страницата подготви Надежда УШЕВА

Нина Русева показва „Картини от пътя” в „Дом Витгенщайн”

Художничката Нина Русева откри своя самостоятелна изложба живопис “Картини от пътя” в Българския културен институт “Дом Витгенщайн” във Виена, съобщи МК. В експозицията са включени 60 творби на младата авторка, повечето от които са рисувани през миналата година.

Нина Русева е родена през 1977 г. в София. Завършва текстил в Средното художествено училище за приложни изкуства и живопис в Художествената академия при акад. Светлин Русев. Има самостоятелни изложби в столицата и многобройни участия в общи експозиции в страната и в чужбина. Русева бе отличена с награда от изложбата “Родени независими”, организирана от МК по случай 100 години от независимостта на България. Младата авторка спечели и награда за живопис от Съюза на българските художници и Столичната община - район “Изгрев”, на изложбата “Отражения”. Художничката бе сред участниците в пленера на Дарик “Звук и цвят” през 2009 г. Нейни картини са притежание на частни колекции в България, Франция, Германия, Италия, Израел, САЩ, Холандия. Русева участва и в организираното от Европарламента представяне на съвременно българско изкуство през 2011 г. и нейната картина “Лодка “Антарктида” влезе в колекцията на институцията. Авторката предпочита да работи в мащабни формати - “Лодка “Антарктида” е с размери 179/220 см. За създаването ѝ тя е използвала ярки цветове, които контрастират помежду си.

“В белите ледници се отразяват всички цветове, когато светлината и слънчевите лъчи преминават през тях. Залезите и изгревите там са толкова ярки, колкото никъде другаде по света”, казва Нина Русева.



Пристига новият виртуоз на цигулката Вадим Глузман

Максим Ешкенази дирижира концерта на 31 януари с Оркестъра на Класик ФМ радио



Максим Ешкенази



Снимки "КАНТУС ФИРМУС"

Вадим Глузман

Вадим Глузман - един от най-ярките млади цигулари на нашето съвремие, ще гостува за първи път в България с концерт в края на януари. Той ще свири заедно с Оркестъра на Класик ФМ радио под диригентската палка на любимеца на родната публика Максим Ешкенази. Събитието е на 31 януари от 19.30 ч. в зала "България" като част от цикъла "Музиката на Америка", представен от музикална агенция "Кантус фирмус" и фондация "Америка за България", научи ДУМА от Ирена Данкова.

Вадим Глузман ще изпълни шедьовъра Концерт за цигулка и оркестър от Чайковски. Дни преди дебютната си изява у нас той ще свири същата творба на два последователни концерта във Върайзън хол, Филаделфия (2500 места), с реномирания Оркестър на Филаделфия. Вадим Глузман ще пристигне в София със своята забележителна цигулка Страдивари "екс Леополд Ауер" от 1690 г., предоставена му от обществото "Страдивари" в Чикаго.

"В момента неговата кариера се издига като ракета", сподели Максим Ешкенази за талантливия цигулар. Те се запознават още преди 10 години, когато Максим е асистент-диригент на Американския младежки оркестър. По-късно, като диригент на оркестър Пасифик симфони, той отново дирижира Глузман с Концерта за цигулка на Йоханес Брамс.

Вадим Глузман е роден през 1973 г. и учи при известния руски музикален педагог Захар Брон. По-късно продължава обучението си в Джулиард скул, Ню Йорк, при легендарната Дороти ди Лей, през чиято школа са минали звездите на цигулката Найджъл Кенеди, Мидори, Шломо Минц, Гил Шахам и много други. В началото на своята кариера Вадим Глузман се радва на подкрепата на Исак Щерн, а през 1994 г. получава престижната Henryk Szeryng Foundation Career Award. Талантливият цигулар редовно свири с най-големите оркестри по света - Чикагския симфоничен оркестър, СО на Сан Франциско, Лондонската филхармония, BBC Symphony, Гевандхаус оркестър Лайпциг, Мюнхенската филхармония, Радиосимфоничен оркестър Щутгарт, Оркестъра на Романска Швейцария, а негови музикални партньори са диригентите Нееме Ярви, Майкъл Тилсън Томас, Ендрю Литън, Марек Яновски, Рафаел Фрюбек де Бургос, Михаил Юровски и др.

За интерпретацията на Концерта на Чайковски на Вадим Глузман британският критик Дейвид Найс възкликва: "Това не е просто едно хубаво изпълнение, каквито може да се чуят много всяка година, а голямо постижение, едно от малкото, които се броят на пръсти и се запечатват дълбоко в съзнанието на слушателя."

Билетите за концерта са с цени от 12 до 40 лв. и се продават на касата на "Кантус фирмус" в зала "България".

„Мистерията Еньовден" гледаме в зала 1 на НДК в три поредни дни през април

След големия успех на спектакъла "Мистерията Еньовден" в София и Варна българската публика се убеди, че надежда за българското изкуство има. Нешка Робева доказа, че с много усилия и работа нашето творчество не отстъпва по нищо на световните шоупрограми. Спектакълът събира модерния талант и българския фолклор в едно. "Мистерията Еньовден" е първият български спектакъл, напълнил зала "Арена Армеец" в София. Повече от 9 месеца бяха необходими за подготовка на грандиозния проект, поясняват от екипа.

По изричното настояване на родната треньорка пред продуцентите следващото изиграване на представлението ще се състои в три поредни дни - 8, 9 и 10 април, в зала 1 на Националния дворец на културата. Началото на спектакъла е в 20 ч. Билетите на цени между 20 и 50 лева се продават в мрежата на TicketPro, на място в зала 1 на НДК, както и online на www.ticketpro.bg, научи ДУМА от Ани Плачкова.

"Решихме да променим мястото на предварително обявеното събитие и вместо едно представление в "Арена Армеец" да направим три поредни в зала 1 на НДК. Изиграването на сцената в Националния дворец на културата ще потопи зрителите още по-дълбоко в историята на спектакъла и ще ги пренесе в миналото, настоящето и бъдещето", обещава Нешка Робева.

Взискателността на хореографката е всеизвестен факт и първата новост, на която държи, е присъединяването на бенд, който ще изпълнява музиката на живо. Зала 1 позволява всички да се насладят на вълшебството на музиката, специално създадена за спектакъла. "Мистерията Еньовден" ще разкрият и в Пловдив, Варна и Бургас - на кои дати ще стане ясно съвсем скоро.

"Мистерията Еньовден" разказва легендата за един от най-мистичните български празници. Разкрива красивата история за любовта, сблъсъка между доброто и злото, старото и новото. Образите на самодивите и змейовете се докосват, потопени в тайнството на огромната сияйна луна. "Мистерията Еньовден" е приказка за красотата на народните традиции и вярвания, каквито са били в древното минало, каквито са съхранени до днес и каквито ще бъдат утре. Спектакълът е завет и за младото поколение.

Вълшебството на "Мистерията Еньовден" показват трупата на NeshkaArt, най-добрите ни състезатели по акробатика, художествена и спортна гимнастика, танцьорът Метин Енимехмедов и момчетата от брейк денс формация "X-Energy Crew". Народните песни се изпълняват от Деси Добрева и Валерия Момчилова-Мона, хард-рок частта от Звездомир Керемиджиев-Звезди, а рап музиката от събраните специално за шоуто - "Хората от гетото". Глас и участник в спектакъла е големият български актьор Васил Михайлов.





Снимки "МИСТЕРИЯТА ЕНЬОВДЕН"

Камелия Тодорова прави джамборе за рождения си ден



Снимка ДИЛЯН МАРКОВ

Запомнете на 24 януари от 22 ч. в "София лайв клъб", за да отпразнуваме заедно по нетрадиционен и вълнуващ начин рождения ден на Камелия Тодорова - разбира се, с много настроение и музика. Тази покана отправят домакините и участниците в джамборето по случай юбилейния рожден ден на популярната джаз певица под наслов "Exclusive Birthday Jamboree".

Заедно с Камелия на сцената ще видим и чуем специалните гости Мишо Йосифов квинтет, Живко Петров, Ангел Заберски-син, Васил Петров и още изненади. Репертоарът ще бъде ретроспективен поглед на творчеството на Камелия от най-обичаните й и емблематични български песни до джаз стандарти, поп и соул.

Билетите са по 15 лв. на предварителна продажба в мрежата на eventim.bg и по 20 лв. на място.

Страницата подготви Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

Да живееш или просто да съществуваш

✓ Феноменът на забравата и можем ли да продължим нататък, заблуждавайки се, че това е нормално
✓ В какво се превръща животът на забравилия себе си човек



Снимки РАДОСТИНА ТОДОРОВА

Яна Бобева и Мартин Смочевски в сцена от спектакъла

Пиесата на Анна Топалджикова "Робин" се вглежда във феномена на забравата, в играта на раздвоение не само в изкуството, но и в политиката. В нея се преплитат приказни мотиви и митологеми, гротеска, фарс, политическа сатира. В парадоксалния свят на този динамичен и ироничен текст всичко и всички непрестанно менят формата, смисъла и идентичността си. Съвсем не е ясно къде е границата между изиграното и реално случилото се, между истинското и въображаемото, както и между героите в тази фантасмагория на забравата - Министъра и неговата Дясна ръка, Актьора и Робин Худ, отвлечената романтичка Мери и алчната Любов Андреевна. Пиесата смесва и омесва в едно динамично и афористично като изказ цяло различни и разностилни митове и митологеми, приказки и шекспирови сюжети, актуални образи и ситуации.

А героите са едновременно маски и типажи, като например Министъра, изигран от Слав Бойчев, и неговата Дясна ръка в изпълнението на Мартин Смочевски, или Актьора на Леонид Йовчев и Робин (вероятно Худ) на Христо Ушев, или литературни герои като Любов Андреевна на Яна Бобева и романтичката Мери на Деница Даринова. В пиесата "Робин" виждам историята на болно от неизлечима болест общество, в което феноменът на забравата е само резултат от разрушителните житейски практики, които всички в крайна сметка приемаме. Повратната точка в живота ни е моментът, в който правим компромис, отказвайки се от своите цели, стремежи и разбирания, защото така е по-удобно за съществуване. Представлението провижда феномена на забравата като територия за изследване на метаморфозата, която превръща човека от живеещ в просто съществуващ. То задава въпроси като: Можем ли да продължим нататък, заблуждавайки се, че това е нормално? В какво се превръща животът на забравилия себе си човек? Пиесата среща персонажи, страдащи в различна степен от тази болест. В тези срещи процесът на метаморфозата се разкрива в социален, политически и интимен аспект, подчертава Тея Сугарева, поставила "Робин" на сцената на Камерния театър "Възраждане". Спектакълът е изграден като многолика и многосмислова сатира-приказка или може би като черна комедия за видимото и невидимото падение на човека. И в текстови, и в сценичен план спектакълът умело и предизвикателно си играе с жанрове и форми, пародира и иронизира театрални клишета и житейски ситуации, разглежда под различни ъгли ситуации и герои. Но във всички случаи център на играта е животът, поведението, паденията и възходът на човека на изкуството, независимо дали е представен като унижено снишен театрал, търсещ финансиране за проект, легнал възнак с топка за голф в устата в очакване на удара на Министъра, или като героичен Робин (вероятно Худ), готов да се хвърли в бой за благородни дела. Така преплетени и оборкани между реалността и забравата, героите на това представление всъщност напразно се опитват да се измъкнат от света на кривите огледала, в който са попаднали, и остават в него като гротескни застинали вкаменелости. За режисьорската си работа в "Робин" Тея Сугарева е номинирана в категорията "Дебют" за наградата ИКАР`2014 на Съюза на артистите. Заедно с артистите Леонид Йовчев, Христо Ушев, Слав Бойчев, Мартин Смочевски, Деница Даринова, Яна Бобева за осъществяването на спектакъла са работили художничката Радостина Тодорова и музикантът Александър Костов.



Двете лица на човека на изкуството - Леонид Йовчев и Христо Ушев, захапал ябълката откъм отровната половина



Слав Бойчев и Леонид Йовчев в сцена от спектакъла

Деница Даринова като романтичката Мери

ПРЕМИЕРИ

Още веднъж за добрия войник Швейк

Новата премиера в театър "Българска армия" е драматизацията на Юрий Дачев по романа на Ярослав Хашек "Приключенията на добрия войник Швейк през световната война". Постановката е дело на Бина Харалампиева, сценографията и костюмите са на Петя Стойкова, музиката е написал Мартин Каров. Приключенията и преживяванията на храбрия и добър войник Швейк представя актьорът Герасим Георгиев-Геро, а всички останали герои изпълнява Валентин Танев. Напоследък все по-често търся на сцената герои, с които да ми се прииска да изпием заедно по чаша бира и да си побъбрим. Хамлет не е сред тях, Едип още по-малко. Виж, Швейк е друга работа. Затова го избрах от страниците на Хашек, споделя авторът Юрий Дачев. Добър до глупост, а не добър от глупост. Добър и велик, велик с добротата си. Швейк е преживял всички патила на света. Войни, кризи, лицемерни величества, похотливи хазяйки, доносници и попове...

И продължава да крачи, непрекъснато затягайки колана на войнишкия панталон, който не му е по мярка. Препъва се и кани наляво и надясно на чаша бира в шест часа след войната. Да, много искам да пия бира с Швейк. Сега! Да слушам историите му, да пия бира и кураж, а около нас философски да лаят неговите прекрасни куци кучета. Искам да го слушам дълго. Затова, келнер, за да не се разкарвате, донесете направо по три бири!

Страница на Светлана ПАНЧЕВА



Герасим Георгиев-Геро и Валентин Танев в сцена от спектакъла

ЮБИЛЕЙ

Малка стая със спомени

Въздействието и внушението на спектакъла на Галин Стоев "Малка пиеса за детска стая" по пиесата на Яна Борисова е магическо и едновременно с това проникновено. В срещите на четирима приятели, които редовно играят на неизвестна игра - игра на въображение, игра на живот, игра на мечтание... - се провижда и носталгия по изгубеното детство, и тиха светла вяра в обичта, и мечта за истинския живот на душата. Преди години, по неизвестни за мен причини, загубих способността да изразявам на глас емоциите си. Оттогава започнах да пиша. "Малка пиеса за детска стая" се появи на един дъх, в почти завършен вид, като нещо, което отдавна е трябвало да кажа. Изследвайки нюансите в отношенията между героите, попаднах на място, което ми беше добре познато, но криеше и много въпроси. "Стая", от която не исках да си тръгна. Да правя вариации по тема, която ме вълнува, бе не само огромно удоволствие, но е и късмет, на който продължавам да се наслаждавам, признава Яна Борисова. В един съвършен и несъществуващ свят чувството за страх още не е измислено. Там земното притегляне и безтегловността са равнозначни и взаимозаменяеми. Това позволява да се упражнява един друг тип придвижване - меко, скоростно и флуидно, а чувственото е чисто енергийно. Там хората могат да населяват едно и също пространство, в което се срещат и разминават, без да се нараняват, добавя режисьорът Галин Стоев. Сигурно в това се крие магията и успехът на този спектакъл, който се играе вече 100 пъти на сцената на "Театър 199".



Снимки СИМОН ВАРСАНО

Стефан Въдобрев, Вежен Велчовски, Снежина Петрова и Радена Вълканова в спектакъла на Галин Стоев "Малка пиеса за детска стая" по пиесата на Яна Борисова

А ПРОКЛЕТНИЦАТА НИЩО НЕ УСЕТИ!



Как най-добрите бармани, предизвикани от клиенти като писателя Ърнест Хемингуей, смесват в коктейли тайнство, мистика и наслада

Пенка ИСАЕВА

След двайсетина дни, на 6 февруари, барманите от цял свят ще си забъркат по един много специален коктейл и ще си кажат: "Наздраве!" Защо ли?

Защото тогава е техният професионален празник. При това си имат и светец покровител - Свети Аманд (около 600-685 г.). Той е католически монах, известен с евангелизацията на лозаро-винарските райони на Франция, Германия, Белгия. Смята се за покровител на винари, пивовари, ресторантьори и бармани.

Занаят или призвание

Отстрани работата на барманите изглежда лека и занимателна, но всъщност тя се удава само на професионалисти. На тях им се налага по цял ден или по цяла нощ да стоят прави зад баровете и да разчитат бързо сигналите на клиентите. Затова казват, че да си барман е призвание, тъй като трябва и да си психолог.

От всеки човек барман не става, но пък от друга страна, всеки, който стои зад бара, има право да се нарече барман - зависи докъде е стигнал с ученето и с желанието да се усъвършенства. И най-важното е да обича работата си, да обича и клиентите. А реши ли да бъде сред най-добрите, необходимо е да стане отличник по следните предмети:

1. Основни познания за алкохолните напитки - за начина на производство, съдържанието на алкохол и захар, вкус и цвят на всички спиртни напитки и ликьори, както и на всички видове бира и вино.

2. Смесване на напитки, при което трябва да се познават добре класическите смесени напитки и основните техники за приготвянето им.

3. Работа с клиенти, които постепенно да бъдат превърнати в приятели. Да организират за тях стопроцентово парти и незабравимо шоу.

4. Флеър (атракция). Коронната дисциплина в барманството - най-атрактивна, най-трудна, най-оплювана и най-възхвалявана. Тя е тази, която събира погледите на хората, а човека зад бара превръща в герой.

5. Владеене на чужди езици за общуване с всякакви клиенти, но и за ползване свободно на чужда литература.

Когато дойдат роботите

В немското градче Илменау, намиращо се в центъра на планината Тюрингервалд (подобна на нашата Пирин), живее Бен Шафер. Той управлява компания за човекоподобни роботи и е сътворил робота Карл, който е... барман. Е, вярно е, че не може да се усмихва и да върти очи, да сваля мацки и да пие на аванта. Но пък спокойно налива питиета, смесва коктейли и дори може малко да говори. Според създателя му един ден планетата ни ще бъде населена с роботи и светът ще бъде съвсем друг.

Има и още едно изобретение при барманите - новата система за разливане на бира, която помага на много заетите бармани. Тя позволява кранчетата за наливното пиво да са достъпни за клиентите. Е, не за всички, а само за редовните, и то за тези със специални гривни с измерващо устройство, което отчита изпитото пиво. А клиентът трябва да го заплати на барmана, преди да си тръгне. С такива устройства са оборудвани барове в Калифорния.

Кафе срещу целувка?!

Представете си, че вместо пари поискат да платите с целувка кафето? Не, не за барmана, а за човека, с когото сте дошли. Тази нестандартна идея предлага кафене в центъра на Сидни, Австралия. Промоцията важи за всички двойки, посетили заведението от 9 до 11 часа два дни в месеца. Симпатичен сервитьор с лек френски акцент пояснява, че целувката трябва да е истинска.

И още едно подобно нововъведение, получило голямо одобрение от жителите и гостите на Ница. В известно кафене определят цената на ободряващата напитка от начина, по който я поръчва клиентът на барmана. Например: "Едно кафе!" струва 7 евро; "Едно кафе, моля" вече струва 4,25 евро; "Здравейте, едно кафе, моля" пада на 1,40 евро...

Инициативата на мениджърите на кафенето веднага дала резултат. Клиентите приели предизвикателството с усмивка и дори прекалявали с любезностите към персонала.

Как да привлечете вниманието

Застанали сте на бара и искате да поръчате своето питие, но човекът зад бара изобщо не ви обръща внимание - или не ви харесва, или не ви вижда, или го мързи. Барманът също е човек, не е робот (все още?!), така че си има някои правила, с които да избегнете 20-минутно висене на бара.



- **Не заемайте ненужно място - или поръчвайте по-често, или се преместете някъде по масите.**
- **Идете в заведението, преди то да се е напълнило. Така ще заемете по-добра позиция.**
- **Поръчвайте бързо, и то не разни изгъзици в час пик за барmана. Плащайте пъргаво.**
- **Не викайте, докато поръчвате, и в никакъв случай не тропайте по бара, за да привлечете внимание. Хората с тази професия имат добро периферно зрение, тъй че барманът ви е видял.**
- **Не искайте от барmана да ви се усмихва, той може да ви поднася питието и със сериозна физиономия, което означава само, че работи. Но вие се усмихвайте, защото любезните клиенти ги обслужват много по-бързо.**
- **И накрая само за напомняне: давайте бакшиш! Вие се веселите, но барманът работи, нали?**

ТОП 3 НА НАЙ-ПРОЧУТИТЕ КОКТЕЙЛИ

ЗНАМЕНИТИЯТ "БЛЪДИ МЕРИ"

Създаден е през 1920 г. Най-популярната версия за произхода му е свързана с Хемингуей. Парижкият хотел "Риц" дал убежище за любовта на Хемингуей с журналистката от в. "Таймс" Мери Уелш.

- Жена ми иска да спра да пия. Щом се прибера, тя усеща дъха ми и започва скандал - оплакал се писателят на барmана.

Специално за целта барmанът измислил коктейл без мирис на основата на водка и доматен сок. На следващия ден приел поздравленията на Хемингуей:

- Много добре! Проклетницата Мери не усети нищо!

Така коктейлът получил името си...

Продукти: 50 мл водка, 100 мл доматен сок, 1 ч. лъжичка лимонов сок, 4-5 капки сос "Уочестър", 2 капки сос "Табаско", черен пипер и сол на вкус.

Приготвяне: Всички съставки, включително и подправките, се разбиват в шейкър с лед. Коктейлът се изсипва във висока чаша без столче, в която предварително са сложени кубчета лед. Украсява се с резенче лимон и листо от целина.

НАЙ-СТАРИЯТ КОКТЕЙЛ "КУБА ЛИБРЕ"

Приготвен е за първи път в Хавана през 1900 г., когато капитан от американската войска влязъл в един бар и си поръчал светъл ром, разреден с току-що внесена в Куба кока-кола върху кубче лед с изстискан лайм (зелен лимон) отгоре. Капитанът изпил питието с такава наслада, че другите войници в бара побързали да си поръчат същото. След няколко изпити напитки един от войниците вдигнал тост "За свободата на Куба!" Така коктейлът получил своето име "Куба либре", както всъщност бил и бойният вик на войската.

Продукти: 50 мл бял ром, 15 мл сок от лайм, 150 мл кока-кола.

Приготвяне: Във висока чаша се сипват ромът и сокът от лайм, слага се лед и се долива с кока-кола.

ПРОЧУТИЯТ "ДАЙКИРИ"

"Родил" се е преди повече от 100 години край мина за добив на желязна руда в Куба, която се казвала Дайкири. Веднъж инженерът Дженкин Кокс от мината трябвало да даде нещо за пиене в близкия бар на изморените миньори. Но в избата имало само ром, лимони и захар. Кокс смесил съставките, добавил лед и го поднесъл на хората. Един от тях попитал как се казва това питие. Кокс отговорил:

- Не знам, ще трябва да е кисел ром.

Човекът се възпротивил:

- Не може едно толкова приятно питие да се казва така. Нека да го кръстим дайкири.

Коктейлът е обезсмъртен в романите на Хемингуей - един от най-големите му почитатели. Президентът Кенеди също обичал дайкири.

Продукти: 40 мл бял ром, 25 мл лимонов сок, 1 ч. лъжичка пудра захар, за украса - резенче лимон.

Приготвяне: В шейкър с лед се сипват ромът и лимоновият сок, добавя се захарта и се разбърква. Коктейлът се изсипва в чаша за мартини и се пуска резенче лимон.

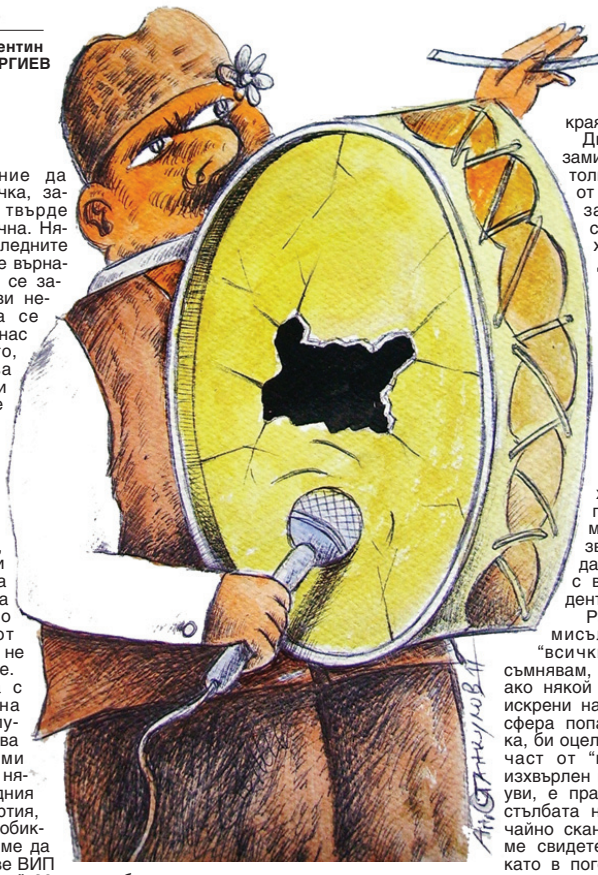
www.duma.bg

Политически травестизъм

„Морални изповеди" се продават като на пазара



Валентин ГЕОРГИЕВ



Нямах намерение да споделям тази случка, защото изглежда твърде дребна и твърде лична. Някои събития от последните дни обаче отново ме върнаха към нея. А като се замисли човек с какви нечистоплътни неща се сблъсква всеки от нас и то толкова често, едва ли си дава сметка, че подобни преживявания са се превърнали в нормално всекидневие? Та иде реч за дребен, но типичен пример за задкулисието. Не, не от онова по върховете, с големите пари, негласните сделки и договорки, понякога неподвластни и на най-развинтеното въображение, а от тези, на които дори не обръщаме внимание.

Всичко започна с едно съобщение на "Лични", което получих малко след Нова година. Пишеше ми човек, който заема някакъв пост от средния ешелон в една партия, неин активист, не обикновен фен. Помоли ме да му уредя среща с две ВИП персони от "Позитано" 20, но трябвало всичко да бъде "някак тайничко, без да се научи за нея". Личеше си, че налучква и проба напосоки "в тъмното", защото не аз бях точният човек, който би могъл да му свърши услугата. На проявената от мен голяма изненада отговори твърде заговорнически, че "имал неща, които искал да разкаже". Бил разочарован от някои свои съпартийци по-нагоре, които "уреждали свои хора" тук и там, вртели далаверки, прикривали корупция... Самият той бил чужд на подобно поведение, но и не знаел как да го разобличи и т.н., и т.н.

Чистосърдечно му отговорих, че не познавам лично хората, с които искаше среща, и фактът, че работя в ДУМА, не означава, че мога да осъществя това посредничество. След въпроса ми защо продължава да работи за тази негова партия и така яростно да агитира в нейна полза, той загуби интерес и ме помоли да забравя за тази история. Не настоях да продължим разговора, разбира се. Усетих, че не съм единственият, с когото човечецът се пробва да постигне това, което си е наумил. Вероятно преди и след мен е опитал и с други, пък може и да е успял накрая.

Днес, колкото повече се замислям върху тази случка, толкова повече се ужасявам от мащабите на Голямото задкулисие. Там, където със "запазени места" са хора, облечени с власт и доверие, от които зависи цяла държава, община, ведомство, фирма, ако щете. Същите тези "обществени личности", които пред медиите и на публични места ни облъчват с благи приказки и високопарни речи за морал, успех, принципи, каузи. Или критикуват яростно опонентите си в опита да се харесат на широката публика. А в същото време е достатъчно да звънне един телефон, за да се продадат и спечелят с влиянието си нови дивиденти за лична изгода.

Разбира се, далеч съм от мисълта да внушавам, че "всички са маскари". Но се съмнявам, силно се съмнявам, че ако някой неопетнен човек с най-искрени намерения в която и да е сфера попадне в тази месомелачка, би оцелял. Защото не станеш ли част от "матрицата", ще бъдеш изхвърлен като чуждо тяло. Такова, уви, е правилото за изкачване по стълбата нагоре. И съвсем неслучайно скандалите, на които ставаме свидетели, гръмват и затихват като в поговорката "всяко чудо за три дни". За да дойдат следващите... А дали и младите, които винаги даваме за пример, ще са в състояние да превъзмогнат и прекършат тази система, която продължава да ни дърпа надолу и все надолу? Аз лично оставам скептик.

Иначе човечецът, за който става дума, и до днес продължава да е все тъй политически активен. И като Матросов на амбразурата - да защитава идеи и позиции на "своята партия". Търсейки другаде утеха за "моралната си изповед". И дивидент от нея.

Точката над И-то

Бонбони и цветя след изневярата

Иво АТАНАСОВ



Медиите полусъчувствено-полузлорадо коментират, че първата дама на страна не просто член на ЕС, но и неин основател и стълб, е в болница. Изпаднала в нервна криза и поела повече сънотворни. Защото този, който доскоро я нарича любовта на живота си, вече се утешава в други прегръдки. Списание е разгласило тайната му връзка с актриса, датираща от няколко месеца. Спътницата на президента е шокирана от разкритието, а той й изпраща в болницата цветя и бонбони. Този израз на внимание звучи като пределно кратка епитафия не просто на една любов, а на един свят, който сам не признава ценностите, които така усърдно препоръчва и пропагандира.

В някои европейски градове има латински квартали, навярно не защото в тях растат латинки, а тъй като на територията им дълго и напоително се точат житейски сериали от латиноамерикански тип, и то и на високите нива. И на двамата изневярата не им се случва за пръв път. Имат зад гърба си, а по всичко личи - и пред себе си, бракове, деца, разводи, успоредни връзки, нови „любови на живота" и нови разочарования. И кални номера, за които все не ни се ще да вярваме, че се вписват в европейското поведение. Сегашната спътница на президента преди втория тур на миналогодишните избори агитира срещу своята предшественица, с което допринася тя да загуби сенаторското място. Нищо ново под слънцето. Още от Блага Димитрова знаем, че „няма среда в любовта".

Се ла ви! И няма никакво значение дали си държавен глава или само глава. Впрочем, може и да има. Както по шопски мъдро се изразяваше една санитарка от родния ми Кюстендил: „Кога мажо се воздигне, жената му угрознева!" Неведнъж и дваж сме били свидетели докъде водят такива „воздигания". От президентите на Петата република кажи-речи само за Де Гол съпружеската вярност не е била празна дума. Да не говорим за „бунга-бунга" танците с нимфетки на италианския експремиер на вилата му в Сардиния, а и само там ли. И за Клинтън, който си служеше с пури, но не бе пуритан. И чията най-коментирана изневяра уж била „без проникване", но въпреки това бе принуден да покаже мъжкото си достойнство пред Голямото жури, за да се установи дали е налице описаната от Моника Люински бенка.

С разсъждения за морала отдавна няма кого да трогнеш. Но въпросът е не в морала, а в принципа. Вярваш ли в това, което казваш, правиш ли онова, което говориш, или прилагаш и дори налагаш двоен стандарт? Защо Западът толкова величае корумпираната Юлия Тимошенко, попита наскоро в „Тагесцайтунг" добре известният и у нас Юрген Рот. И се тревожи, че ЕС влиза в разрез със собствените си ценности. Тимошенко наистина бе осъдена на седем години затвор. Не по политически причини, а за злоупотреба с власт. В Германия тя щеше да получи дори по-строго наказание. Достатъчно е да си спомним как бе развенчан и смачкан Хелмут Кол, човекът, който бе канцлер в продължение на 16 години и обедини страната. Отиде си унизен, и то не заради лично облагодетелстване, а за нередности във финансирането на партията му. След което съпругата му Ханелоре стигна до самоубийство.

Показателен е примерът и с доскорошния президент Кристиан Вулф. Той бе принуден да подаде оставка заради съмнителни действия. През 2008 г., когато все още е министър-председател на Долна Саксония, при посещение на мюнхенския Октоберфест някой друг му бил платил хотела и вечерята. Затова не само се оттегля като държавен глава, но и е даден на съд. Насрочени са цели 22 съдебни заседания, подготвено е досие от няколко хиляди страници. И всичко заради някакви 750 евро, толкова струвал масрафът. Отделно от това Вулф може и да не е знаел, че сметката не е уредена. Никъде по света президентите и премиерите не плащат, има си служби за целта. И ако някой от екипа не си е свършил работата, дали тъкмо първият човек в държавата или в правителството носи пряка вина?

Защо Германия е така жестока към собствените си ръководители и толкова ларж към затворническата Тимошенко? Защо европейските политици тъй мощно подкрепят демонстрациите срещу украинския президент Янукович? Тяхната реторика за европейските ценности, които щели да се реализират, ако се подпише споразумение за асоцииране с ЕС, Юрген Рот определя като чисто сметкаджийство. В случая с Украйна ЕС се вълнува не от своите ценности, а от природния газ, е неговото заключение.

В голямото семейство, към което се приобщихме през 2007 г., има от какво да се учим. Но и от какво да се пазим. Ако нямаме сетива за двойния стандарт и воля да му се противопоставяме, ни чакат нервни кризи и сънотворни таблетки. И бонбони, и цветя като израз на внимание след изневярата към ценностите, които бяхме подтикнати да прегърнем. А може би и поплинена кърпичка с европейското знаме, с която да бършем сълзите си.

Други текстове от автора на: www.ivoatanasov.info

Очи - кантар, ръка - метър

Петра ТАШЕВА

"Очи - кантар, ръка - метър!" С тази народна мъдрост някога са оценявали добрите майстори терзии. Сега дойде време, когато и ние, дето ни наричат "електорат", трябва да имаме очи като кантар, ръце като метър, за да преценим новите си управници. Не бива пак да казваме: "Всичките са маскари!" Сега е наложително правилно да се ориентираме, защото пак се готвят старите кандидати за власт и пак са първи силно желаещи да ни "оправят"!

Какви куриози само има в определянето на "народните ни властници"?! За да влезеш в университет, за да заемеш престижна длъжност в уважавана фирма, трябва да издържиш тест, да се явиш на конкурс, да имаш сериозни постижения, препоръки. Да си се доказал, че можеш, че заслужаваш. А колко лесно е в нашата действителност да станеш политик! Затова я докарахме дотук, че хората да нямат работа, да гладуват, от отчаяние да се палят! Не, не народът трябва да гори! А под краката на управленците ни непрекъснато трябва да има жар! Те трябва да са винаги нащрек - какво правят, дали отговарят на народните изисквания, дали работят за народното благополучие! Те са тези, които винаги трябва да държат изпити пред нас, пред света, защото те отговарят за съдбините на всички ни! И редно е вече да има изпитателни срокове за всички, които заемат отговорни постове. Неуспешните, недоказалите се, некачествените ръководители трябва да бъдат своевременно отстранявани със закон. Защото такива като тях колкото повече време ни управляват, толкова повече беди ще стоварят на нашите глави! Бедност е налегнала народа ни! В такова време добре е да се свият и харчовете на управленците ни. Да ги видим да пътуват в обществения транспорт, да пазаруват като всички ни, да споделят тежестите ни житейски. А те бързо-бързо променят външния си вид, подобряват собственото си имотно състояние, вдигат жизнения си статус. Съвест, съзнателност, скромност - това са най-сериозните дефицити на нашите досегашни властници. Не е достатъчно да им имаме доверие! Изисквания трябва да предявяваме към тях! Строг народен контрол и законови наказания за грешките на неуспешните ни управници! Досега, за изминалите 23 години от прехода, към властниците ни не са предявявани такива мерки. Затова и сега виждаме как се гласят да ни управляват пак тези, които доведоха до мизерия българския народ. Да не допуснем да стане като в приказката "Преоблякъл се Илия пак в тия", защото ще последва "Не в тикви, ами в кратуни"!

www.duma.bg

СРЕЩИ

ЦВЕТАН ЙОРДАНОВ:

Научих се да плувам, за да оздравея!

Вече съм пълноценен човек, а пираните в Аржентина не ме плашат, казва наследникът на Петър Стойчев



Мони ГЕОРГИЕВ

ЦВЕТАН ЙОРДАНОВ е професионален състезател по плуване на дълги разстояния и маратонско плуване в открити води, определян от специалисти като „новия Петър Стойчев". Личен треньор му е Красимир Туманов, наставлявал и рекордьора с 11 поредни Световни купи по плувен маратон. Йорданов е роден на 16 ноември 1988 г. в София. Започва да се занимава с плуване едва на 12-годишна възраст. През 2007 г. завършва 166 СОУ „Васил Левски" (спортното училище на Левски) и продължава образованието си в НСА. С Петър Стойчев тренира от 7 години. Цветан ще се впусне в започващата в края на месеца Световна купа "Гран при на ФИНА 2014" по плуване в открити води, като през миналата година завърши 8-и в генералното класиране. Той финишира 9-и на етапа в Парана – най-дългия в света (88 км), за 10:06.52 ч. През миналото лято записва и две 8-и места на маратоните в Канада с дължина 32 и 34 км, където температурата на водата е 15-17°С, а телесната му температура спаднала до 33°С. Йорданов е завършвал 6 пъти успешно Охридския плувен маратон, на който най-предното му класиране е 7-а позиция. През 2008 г. е 3-ти на надпреварата в Шабац, Сърбия.

Цветане, мнозина те наричат „новия Петър Стойчев", а и най-успешният наш плувец заяви, че иска ти да го наследиш. Обременява ли те това определение?

- Тежи, да. Това са доста силни думи, за които наистина трябва да положа много голям труд, за да не разочаровам многото хора, вярващи в мен. Вярвам в себе си, както в моя треньор и в Петър Стойчев. Двамата ми дават изключителна подкрепа и знам, че рано или късно резултатите ще дойдат.

Как реши да се занимаваш с плуване?

- Още в първи клас развих тежка форма на астма, поради която ми бе доста затруднено дишането, даже бях освободен от физическо в училище, беше опасно за мен да спортувам. Всички лекари ме насочиха към плуването, защото това е спорт, който развива цялото тяло, помага много за правилното дишане и би могъл да преборя болестта. След време започнаха прегледи и се оказа, че вече е напълно да тренирам, така отидох в плувен клуб Левски, а там се запознах с моя треньор Красимир Туманов. Всичко стана като на шега – започнах да спортувам, за да оздравея, впоследствие започнах да показвам и резултати и да се издигам все по-нагоре.

Колко килограма си тежал най-много?

- В ранната детска възраст теглото ми бе горе-долу колкото сегашното, даже мога смело да кажа и повече – около 80 кг. Но бях и много по-нисък – около 150-160 см. Впоследствие със спорта килограмите намаляваха, дишането ми се оправи, спрях всички видове инхалации и вече съм един пълноценен човек.

Кой от четирите стила в плуването научи най-лесно?

- Започнах със свободен стил, т.нар. кроул, после на състезания се пускаха и в бътерфлай. Впоследствие видях, че ме влекат повече дългите дистанции, които са в свободен стил, и се насочих към него.

Много момчета в детска възраст мечтаят да станат популярни спортисти – футболисти, баскетболисти... Представял ли си се като такъв?

- Това са били твърде смели мечти за мен, защото се задъхвах дори като изтичам 10 метра. Да бъда спортист беше почти непостижимо, може би съм искал да спортувам само за удоволствие, но никакви цели не съм си поставял.

Кога за първи път видя Петър Стойчев и спомняш ли си първия ви разговор?

- За първи път го видях някъде около 2000 г., беше на тренировка, тъкмо беше се завърнал от един от маратоните. Знаех кой е, гледах го с голям интерес как тренира. Следях всички негови състезания и мечтаех някой ден да се запознаем. Това се случи на един тренировъчен лагер на Белмекен и там имах възможността и да си поговорим.

Как те подкрепя 11-кратният носител на Световната купа?

- Той е една изключително важна опора за мен. Винаги ми е помагал с абсолютно всичко, дори самото му присъствие е достатъчно да мотивира. Той дойде с мен и в Аржентина, за да не прекъсваме подготовката, и аз вярвам и знам, че предстоят едни наистина добри резултати, защото Стойчев е страхотен спортист и човек. Мога само да му благодаря.

Спомняш ли си първия ти медал?

- Да, дебютният ми медал бе от републиканско първенство. Бях изключително щастлив, че положените усилия доведоха до желаните резултати. Това ме мотивира да продължа напред и да търся нови и нови постижения.

Кое е състезанието, след което си бил най-щастлив, и другата крайност – най-разочарован?

- В последните вече 7 години се занимавам изцяло с маратонско плуване, а това в басейна ми е на втори етап. На всеки следващ маратон постигам все по-добър резултат, така че разочарования нямам. Най-голямо удовлетворение получих миналата година през януари, когато завърших най-дългия маратонски етап в света – 88 км.

Всъщност това е дистанцията в Парана, а именно тогава си бил нападнат и от пирани. Освен с бързо плуване, май няма друг начин да им избягаш...

- Да, няма какво да направиш. Водата е много мръсна, нищо не се вижда. Чувството не е приятно, защото това са риби, които като те нападнат, не пускат, просто се закачат за теб. Може би по-силното ритане с крака може да помогне да се освободиш. Разминах се с леки разкъсвания и наранявания по единия глезен.

Изпита ли паника?

- Паника не, защото знаех, че има пирани. Но не е приятно, разбира се. Все пак плуваме в открити води и всичко може да се случи.

Замислял ли си се с какво щеше да се занимаваш, ако не беше плуването?

- Когато започнах плуване, а това беше в 6-и клас, всички вече се подготвяха да кандидатстват за най-различни гимназии след 7-и. Така се получи, че тогава ме приеха в спортното училище на Левски и оттам се насочих към плуването. Стана много инцидентно и набързо, никога не съм се замислял. Общо взето, моят живот е плуване, всичките цели са свързани с него.

Разкажи нещо за семейството си – някой друг занимава ли се с плуване, има ли други спортисти?

- Четири деца сме, имам брат и две сестри. Никой от моето семейство не се занимава със спорт, всички имат най-различни професии – едната ми сестра работи в магазин за дрехи, другата е счетоводител, а брат ми е компютърен специалист. Родителите ни, всички много ме подкрепят, стоят плътно зад мен, с каквото могат, ми помагат. В никакъв случай не им е лесно, защото пътя, по който аз съм минал, са го изминали и те с мен.

Каква сума покрива целогодишната ти подготовка и състезания?

- Тази година за първи път имам подкрепата на „Аурубис България" и ще мога спокойно да тренирам, без да се притеснявам откъде ще намеря пари и дали ще мога да замина на състезания. Кръговете от Световната купа ФИНА 2014 са в най-различни краища от света – Аржентина, Канада, Мексико, Македония, Италия... Само разходите дотам са изключително скъпи, трябват поне 10 000 евро за 8-те старта. Отделно трябват пари за подготовка, за лагери, за възстановяване, за най-различни неща...

Имаш ли ритуал преди състезание или някакъв талисман?

- Ритуал не, но може да се каже, че съм суеверен и ако например на даден старт съм направил нещо и съм плувал добре, го повтарям следващия път.

Как прекарваш свободното си време, имаш ли хоби?

- Огромна част от времето съм на басейна, тренировка във водата, занятия на сухо... Като цяло гледам в свободното време да почивам, иначе обичам да се разхождам с приятели, въобще по-спокойни неща...

Интересуваш ли се от други спортове, освен от плуване?

- Да, гледам волейбол, тенис...

Любим спортист?

- Винаги залагам на българското, подкрепям и се радвам на успехите на нашите спортисти. Щастлив съм, когато виждам как кариерата на някой българин се развива позитивно.

Най-голямата ти мечта е...

- Мечтата ми е един ден да се доближа поне до резултатите на Петър Стойчев и дай Боже, и аз да стана световен шампион.

Къде и с кого изкара празниците?

- Бях си в София, с моето семейство, почивах само на 25 декември и на 1 януари, защото тогава никой не работеше.



Цветан Йорданов подарява плувна шапка на Мануела Тотева – мениджър „Комуникации" на обезпечилата финансово участието му компания „Аурубис България". До Цветан са най-успелият наш плувец – Петър Стойчев, и треньорът Красимир Туманов

Световната купа по плуване в открити води 2014:

26 януари	Аржентина	Росарио	15 км
2 февруари	Аржентина	Санта Фе	57 км
9 февруари	Аржентина	Парана	88 км
29 март	Мексико	Мансанило	15 км
26 юли	Канада	Сен-Жан	32 км
2 август	Канада	Магог	34 км
24 август	Македония	Охрид	30 км
31 август	Италия	Неапол	36 км

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 18 ЯНУАРИ 2014

Страница на Любо НИКОЛОВ



Горска трапеза



Рецепта на леля Ваня ТОКАДЖИЕВА

БЯЛА РИБА БУКЛЕ

Продукти за 4 порции:

500 г филе от бяла риба, 200 мл прясно мляко, 500 мл вода, 300 мл бяло вино, черен пипер, 100 г пушена слонина, 1 кофичка квасена сметана, 2 лимона, 1 скилидка чесън, по 1 морков, кервиз и кромид лук.

Приготвяне:

Нарязваме рибата на парчета и я оставяме в прясното мляко да престои 12 часа. Приготвената маринатата от вода, вино, черен пипер, моркови, кервиз, лук, варим 30 мин. Към нея прибавяме рибата и варим 10 мин. Пушената слонина нарязваме на ситно, пържим до зачервяване, прибавяме сметаната, счукания чесън и заливаме готовата риба. Поднася се с лимон.

Виц

КОЛЕГИ

Рибар завел гаджето си на ресторант. Когато келнерът му връчил сметката, той изохкал:

- Ти ми скри топката бе, колега!

- Да не би и вие да сте сервитьор?

- Не, рибар съм. То и аз лъжа, ама чак пък толкова…

История

РИБОЛОВЪТ
прехрана, хоби, спорт

Риболовът както и ловът са се е появили, за да осигуряват прехраната на човека. С течение на годините той се превръща в хоби или спорт. Първите данни за риболова като хоби датират от 2000 години преди Христа - на египетски рисунки са били изобразени хора, които ловят риба с мрежи, а до тях е имало и такива с въдици. Има данни, че в Китай (IV век преди Христа) се е ловяло риба с влакно от коприна, кука - направена от игла, бамбукови пръчки и сварен ориз за стръв. И това не са единствените примери. Подобни записи има и в гръцката, азирската, римската и еврейската древна култура.

В историята на риболова важно място заема историята на такъмите. Там основна роля играе риболовната кука - първоначално изработвана от дърво, след това от кости, камък, докато се стигне до откриването на желязото. Тогава тя става обект на внимание и прецизна изработка. В началото е била използвана само с влакно и стръв. Хората са ползвали влакна от животински или растителен произход и са ги държали с ръце. Този метод на риболов е изисквал употребата на лодка. Именно това неудобство е довело до нуждата от рибарска пръчка. В началото риболовният прът е бил къс, около 1,5 м. Най-ранните данни за прът, който е бил дълъг и съставен от няколко части, са от древния Рим (IV век след Христа). За начало на спортния риболов се смята 1496 г., когато англичанинът Wynkyn de Worde издава книгата "Treatyse of Fysshynge With an Angle". Книгата е базирана на записки от 14 век и описва дузина изкуствени мухи, от които 6 все още се използват.



Пред съвременния риболовец стои древният въпрос: Къде, кога и как да хване голямата риба. На Стели Милушев от Оряхово му е провървяло

Пръчките, били вече с размери около 4 метра, а за влакно са използвали завързани един за друг косми от опашка на кон.

Голям напредък в риболова се наблюдава през средата на 17 век, когато отново група англичани описват в книга нови такъми и начини за риболов. По това време един непознат за историята риболовец поставя в края на прута водач, което му позволява да използва свободно влакно и да постига по-големи дистанции на замятане. През 1667 г. англичанинът Thomas Barker споменава за риболов на сьомга с влакно с дължина 26 ярда. Именно употребата на влакна с такава дължина е довела до изобретяването на риболовната макара. Първата риболовна макара е била с дървена шпула. В края на 18 век въдица с водачи по цялата ѝ дължина и макара вече се считала за нещо нормално.

Риболовният прът също претърпял изменения. Доскоро изработван от обикновени дървени пръчки, той започва да се прави от поздрави, леки и еластични материали. След 1880 г. такъмите започват да се усъвършенстват все по-бързо. Космите от конски опашки са заменени от копринени нишки с покритие от оксидиран безир. С тези влакна замятането е било значително по-лесно. Рибарите са можели да замятат средно 3 пъти по-далече, а също така влакната довели до възможността да се използват сухи и мокри изкуствени мухи. През 1896 г. William Shakespeare от Kalamazoo, Мичиган изобретява макара със въртяща се шпула. През 20 век въдиците стават все по-леки и с големи показатели за здравина. Бамбуковите пръчки са сменени от въдици, направени от фибростъкло, а по-късно и от карбоновите пръчки.

След 1930 г. макарата с фиксирана шпула навлиза в Европа, а след Втората световна война и в останалата част от света. Найлоновите монофилни влакна са изобретени към края на 1930 г. и се утвърждават като доминиращи. Те дават и началото на влакната от синтетични материали. Пластмасата като материал се налага и при изработването на воблерите, а също спомага за изработването на шнуровете за мухарския риболов.

Въпреки навлизането на модерни технологии (сонари, електронни шпионки и т.н.), днешният риболовец е изправен пред проблема, вълнувал и първобитния човек: къде да намери рибата, какъв начин на риболов да избере, каква стръв да използва, да се научи да разбира времето и т.н.

Преживяно

Захласване

Снимки АВТОРЪТ И ЛИЧЕН АРХИВ

Разказано от Стилиян КЪДРЕВ

Първата ми среща с голяма мечка беше на лов в България през ноември 1991 г. Лаят на кучета стремително се приближаваше към мен. Тръпнех в очакване, застанал зад камерата.

Изведнъж във визьора ми се появиха мечката и моят приятел Райчо Гънчев. Захласнах се и започнах да наблюдавам развоя на събитията. Раздразнената мечка подгони един от гоначите. От уплах той се покачи на покрива на "Лада Нива".

С цялото си величие мечокът се изправи до колата и започна яростно да я друса. В лапите на горския великан возилото се люлееше като детска играчка. Драматични мигове. Човекът пребледня и със сетни сили се изтърколи от другата страна на колата и хукна по склона. Зад него хвърчаха дрехи, цървули...



Стилян Къдрев е обиколил с камера в ръка нашир и надлъж земното кълбо

Невероятна, забележителна гледка, но... остана незапечатана на лента.

Когато разбрах, че камерата не е включена, ми идваше да заплача и вия от ярост.

Попадения

Решителният момент



Великият Джон Хантър

В гъсталаците, когато преследва ранено животно, ловецът среща много препятствия. Често пъти се налага да пълзи по ръце и крака. Опасното животно може да го нападне, преди да е успял да вдигне пушката си. Ловецът се колебае за миг дали не е по-добре да остави раненото животно и да се върне.

Това е решителният момент. Ловецът трябва насила да си наложи да влезе в непроходимата гора. Щом влезе в гъсталака, колебанието изчезва и той започва да се чувства опитен специалист, който е изправен пред трудна задача.

Джон ХАНТЪР

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 18 ЯНУАРИ 2014

НОВИ САД

Снимки АВТОРКАТА



Мостът над Дунав



Бойка АСИОВА

ЗНАЦИ КРАЙ ПЪТЯ

Веднага си личи, че има самочувствие този град - уреден и чистичък. Жив...

Фирмата "Туристическа призма" ни покани на 46-ия международен туристически панаир в Нови Сад. На специална церемония нейният собственик връчи награди "За ново качество в туризма". Философията на фирмената политика е използването на богатите възможности за развитие на бранша чрез тесни контакти между държавите, бивши републики от Югославия. Ние, четирима колеги, се озовахме на поканата като съседи в качеството си на членове на FIJET (Международна организация на пътуващи писатели и журналисти).

Мостът

Влизаме в Нови Сад. Мярвам с периферното си зрение раздърпан предизборен лозунг: "Сърбийо, главата горе" (Србијо, главу горе!). Добре звучи посланието на Сръбската социалистическа партия, спор няма. Ама и на Нови Сад му прилича. Веднага си личи, че има самочувствие този град. Главен на областта Войводина, с близо 400 х. жители, с история и характер. Уреден и чистичък. Жив. Пробол поднебието си с многобройни позлатени кули. Ажурни метални огради прегръщат дворовете му. Аристократични порти, цветни фасади на сградите, богато украсени със скулптури, обточени с разнообразни корнизи.

Три висши учебни заведения, галерии, театър.

Площади, от които във всички посоки хукват улици. Те пък са отворени към пазвите на пасажи, в които хората потъват по свои си работи. Хем присъства великолепието на Хабсбургската империя, хем е в човешки мащаб. Заможен някак си. И уютен.

Казват, че и Войводина е най-развитата част на Сърбия. При това не от вчера. Най-толерантна била, поради щото е мултикултурна, подчертават нашите домакини. 28 народности живеят в тази автономна област на днешната Република Сърбия. Сърби, унгарци, хървати, словаци, чехи, немци, руси, буневци, горани, българи... Броя и трудно мога да ги докарам до 28. А цигани имате ли, питам и се издавам къде ни стяга чепикът? Оооо, имаме! Маджарски цигани, те са изключително музикални, с известна гордост дори ми отговарят. То за музикални и нашите са музикални, много даже, ама...

Разположил се край Дунав като в бащиния, в богатата равнина Бачка, на Нови Сад с просто око му личи, че великата река е белязала не само неговия бит, но и дух. На левия бряг е баш нови Нови Сад. На десния, където още в бронзовата ера се е зародило селището, е романтичната Петроварадинска крепост с работилнички и дюкянчета, с покриви, вплели козирки един в друг с посивелите си червени керемиди. Тя е малко нависочко, та покровителствено може да се кефи на истинската прелест на града. Заставаш до часовниковата й кула и няма насита на гледката. Реката си тече вечно. Кораби се плъзгат по нея. Облаци се къдрят във водите й.

По трите моста сновят коли, влакове и хора в двете посоки. Те са млади мостове. Не помнят последната война в Югославия. Родени са след нея и по причина на нея. Потръпват от всеки преминал влак, масажирани от автомобилите, гъделичкани от мравчите стъпки на хорския поток. За пришълеца са просто красив и полезен продукт на строителния гений. На тукашния човек може би всекидневието му се удря в спомена, ако не наяве, то насън. Като в оня сън на Иво Андрич - " ...разсечен наполовина каменен мост, а разполовените страни, болезнено устремени една към друга, с последно усилие показват единствената възможна линия на изчезналия свод."

Гората

Наглед ни е гора, ни е планина. Да, ама е богата на рядка растителност и животни. И за разкош - на минерални води. Тука някъде трябва да са и прочутите им минерални бани Йодно Копатило. Фрушка гора - много се хвалят се нея, видно е. Най-високата й точка е връх Цръвени Чот - 539 м надморска височина. Нищо връх. Но цялата Фрушка гора е най-старият национален парк в бивша Югославия. Манастирите, отворени за миряни и туристи в нея, са 16. Местните хора, подобно на нас, наричат монасите калугери. И тук значи важи Радичковото, че манастир, воденица и свраче гнездо няма на лошо място. И ето ни пред портите на манастир Гретек. Странно име. Така и не разбрах откъде идва. От XV век датира, но бляскав надпис над входа на черквата показва съвсем прясното му обновяване.



Кметството в Нови Сад. Сградата е от 1895 г. и е точно копие на кметството в австрийския град Грац

Към хубостите на Фрушка гора одма се прибавя и Сремски Карловци. Разположен е по склоновете й на десния бряг на Дунав. Отвсякъде е заобиколен с лозя.

Красив пейзаж, богато културно наследство, плодороден край. Пълна хармония между дух и материя. А и сродени сме с този чаровен град. Жителите му има-няма 9000, но мястото му в духовната история на държавата е значимо. През 1751 г. за помощник-епископ в Сремски Карловци е ръкоположен Партений Павлович (1695-1760), български духовник и книжовник. Тук е идвал от Атон Паисий Хилендарски, за да дири, както сам заявява, в немската земя източници за историята на българите. И още един знак по пътя за родова близост. Любен Каравелов, женен за сръбкиня, е живял в Нови Сад, та е шетал по Войводина. Писал, печатал във вестници и списания на български език. Мрачни обстоятелства са причина тук да напише повестта си "От мъртвия дом". Оплитал се е в тукашния живот нашият писател и революционер, което му отрежда важно място и в сръбската литература.

Та като разгледахме красивите сгради на Сремски Карловци, като пошетахме по уличките му, нашите домакини ни водиха в една къща на дегустация. То в града винарни бол, те им казват подрум - ще рече под земята, тунел. Край ракията, от която не разбирам, поднесоха змиорки и... жаби. По желание. Не набрах кураж. Младежът от Осиек рече, след две ракии може и жаба да ручем.

Езерото

Суботица е най-северният сръбски град, на 10 км от унгарската граница. За пет века е бил част от над десет държави, сред които Унгария, Отоманската империя, Австро-Унгария, във всичките модификации на Югославската федерация. Бил е дори самостоятелен град-държава. Е, как да не е интересно такова селище? Как да не се напласти история, която да бележи хора и къщи, улици и храмове. Сега в него живеят 100 х. ж., една трета от тях са унгарци. Суботица - това е и Палич, езеро и едноименен градец, на един хвърлей от него. Палич - магнетично място за отдих и разтуха не само за сърби, за балканци, но и отвъд.

Местният парламент на Суботица заседава в истинско творение на художествения гений. Освен за работата на общинарите, тази разточително красива зала става и за концерти, представителни срещи, тържествени чествания и други културни събития.

Езикът

Около мен жужат на няколко езика. Сръбски, хърватски (а до неотдавна беше само сърбохърватски), македонски, словенски, чешки, словашки, български. Някои от езиците са първи братовчеди, други са втори, трети... И до четвърти пояс отиват. Стори ми се, че такъв е словенският. Трудно се разбираме с Драго от Любляна. Но като ни посочиха старата гара на Нови Сад, не разбрах думата и млад словенец ми помогна с ръце. Очерта върху хоризонта жп линия и вика: влак, влак. Рекох си, май не сме четвърти братовчеди. Знаех, че тази дума е измислена от академик Александър Теодоров-Балан. От глагола влача, за да се издуха от българския език трен, дума от френско потекло. Ама това, че се употребява и в Словения, ако и тя да си е в самата Европа, не значи, че не е изкована от нашия академик.

Чета на витрината юрган+ястак... струва не знам колко динара. Ястък е възглавница по нашенско. Може и от турски да е дошла.

Думите са като наследствеността - не се знае кое откъде по коя жила тече.

В това симпатично пътуване подсъзнателно търсех някакви "знаци край пътя". Иво Андрич, този художествен философ на балканското битие, както го нарича проф. Светлозар Игов, негов преводач и изследовател, ако би дочул това жужене на днешни балканци, скупчени на добра воля в Нови Сад, какво ли би казал?



Това наистина е нови Нови Сад



Палич. Етнопаркът...

www.duma.bg

ДУМА

Очаквайте

УМНА ГОТВАРСКА ПЕЧКА ИЗПРАЩА СЪОБЩЕНИЯ



2 филма с най-много номинации за „Оскар“

Мерил Стрийп ще се бори за престижното киноотличие 18-и път в кариерата си

Най-много номинации за “Оскар” се сдобиха 2 ленти - “Американска схема” и “Гравитация”. Плътно зад тях е историческата драма “12 години в робство” - с 9. Сред останалите номинирани в категорията за най-добър филм са: “Капитан Филипс”, “Клубът на купувачите от Далас”, “Тя”, “Небраска”, “Филомена” и “Вълкът от Уолстрийт”. Драмата за сомалийските пирати “Капитан Филипс”, филмът за активист в борбата със СПИН “Клубът на купувачите от Далас” и черно-бялата лента “Небраска” получиха по 6 номинации, съобщи Американската филмова академия.

Лентата на Мартин Скорсезе за ненаситността в света на финансите “Вълкът от Уолстрийт” и футуристичната любовна история “Тя” имат по 5 номинации, които бяха обявени на церемония в Бевърли Хилс.



В категорията най-добър актьор са номинирани Крисчън Бейл за “Американска схема”, Брус Дерн - “Небраска”, Леонардо ди Каприо - “Вълкът от Уолстрийт”, Чиуетел Еджиофор - “12 години в робство”, и Матю Макконъхи - “Клубът на купувачите от Далас”.

“Оскар” за най-добра актриса ще си оспорват Ейми Адамс за “Американска схема”, Кейт Бланшет - “Син жасмин”, Сандра Бълок - “Гравитация”, Джуди Денч - “Филомена”, и Мерил Стрийп - “У дома през август”. С тазгодишната си, 18-а поред номинация, спечелилата 3 награди “Оскар” звезда продължи рекорда си като актрисата с най-много номинации за престижното отличие.

За най-добър режисьор са номинирани Дейвид О. Ръсел за “Американска схема”, Алфонсо Куарон - “Гравитация”, Александър Пейн - “Небраска”, Стив Маккуин - “12 години в робство”, и Мартин Скорсезе - “Вълкът от Уолстрийт”.

В категорията най-добър актьор в поддържаща роля “Оскар” може да получат: Бархад Абди за “Капитан Филипс”, Брадли Купър - “Американска схема”, Майкъл Фасбендер - “12 години в робство”, Джонах Хил - “Вълкът от Уолстрийт”, Джаред Лето - “Клуба на купувачите от Далас”.

За най-добра актриса в поддържаща роля са номинирани Сали Хоукинс за “Син жасмин”, Дженифър Лорънс - “Американска схема”, Лупита Нионго - “12 години в робство”, Джулия Робъртс - “У дома през август”, Джюн Скуиб - “Небраска”.

За най-добър чуждоезичен филм са номинирани “Краят на омагьосания кръг” (Белгия), “Великата красота” (Италия), “Ловът” (Дания), “Изчезналото изображение” (Камбоджа) и “Омар” (Палестина).

“Оскар” за най-добра анимация ще си оспорват “Круд”, “Аз, проклетникът” 2, “Ернест и Селестин”, “Замръзналото кралство” и “The Wind Rises”.

Вицове

В кабинета на стоматолог:

- Приключихме, ето това е вашият зъб!

- Благодаря, докторе, ето това е ръчката от стола ви...

ИРД

18. 1. 2014

АННА ЯНЕВА, зам.-министър на икономиката и енергетиката
ВАЛЕНТИН МИХОВ, бизнесмен, футболен деятел
ДИАНА ЙОРДАНОВА, народен представител
ДИМИТЪР ДИМОВ, народен представител
МИРОСЛАВ СЕВЛИЕВСКИ, политик
НЕДЯЛКО ЙОРДАНОВ, поет и драматург
НИКОЛИНА ГАЙДАРОВА, учредителка на клуба „Приятели на ДУМА” в Стара Загора
СПАС ГЪРНЕВСКИ, политик

19. 1. 2014

БОЯН ДАСКАЛОВ, режисьор, оператор
ДИМИТЪР КОВАЧЕВ-ФЪНКИ, музикант, управител на „София мюзик ентърпрайсис”
ДОРОТЕЯ ДОРОТЕЕВА, оперна певица
ЙОРДАНКА БЛАГОЕВА, легендарна лекоатлетка
СВЕТОСЛАВ МАЛИНОВ, член на Европейския парламент

150 нюанса в уникална боя за коса

Альона НЕЙКОВА

Нова италианска боя за коса съдържа 150 уникални нюанса, които са символ на стил, лукс, елегантност и изтънченост. Ревю с най-актуалните цветове на марката организира за първи път у нас българската топ коафьорка Вили Боршукова заедно с екипа си от салони “Магама”. Събитието ще се проведе на 22 януари в столичен мол, а специален гост на проявата ще е Енрико Делара, мениджър на “Luxury” за Северна и Източна Европа. Със съдържание е изпълнено мотото на бранда: “Гарантираме това, което обещаваме. Съвършенство на цвета”. Лице на марката за България е актрисата Деси Бакърджиева. Освен нея и други известни дами в стилната проява ще участва и “Мисис Баба Малайзия”. Коафьорката Вили Боршукова ще направи специална демонстрация за гостите на събитието, уточниха за ДУМА от Консултантска къща “От игла до конец”. А за доброто настроение на присъстващите ще се погрижат с музикалните си изпълнения Поли Генова, Петя Буюклиева, Снежана Христова и Светослав Стойчев.



Деси Бакърджиева е лице на луксозната марка за България

ЛИЛИ ИВАНОВА ИЗНЕНАДАНА ОТ ДУЕТА С АНДРЕА БОЧЕЛИ

“За мен беше изненада и предизвикателство поканата от “Symphonics Concerts”, за което им благодаря”, сподели иконата на българската поп музика Лили Иванова. Изявлението си примата на родната естрада направи, след като бе съобщено, че ще излезе на сцената на зала “Арена Армеец София” на 30 май за прочувствен дует със знаменития тенор Андреа Бочели. Пред публиката в българската столица маестрото ще изпълни класически арии от най-известните италиански и световни опери, както и песни от своя нов албум “Passione”. Той включва някои от най-романтичните любовни балади на всички времена, както ДУМА писа.



Дуетът на Андреа Бочели и Лили Иванова е замислен като комплимент към българската публика от организаторите на концерта.



Крокодили и питони в нова модна колекция

Чанти от крокодили и питони бяха представени в най-новата модна колекция на световноизвестния бранд “Диор”. Луксозните аксесоари на френската марка са много женствени, скъпи и стилни. Линията е кръстена “Diorific”.

Освен с добър външен вид колекцията се отличава и с голяма издръжливост. Цената на всяка чанта е 2990 долара.

ОБЛЕЧЕТЕ СЕ ЦВЕТНО ТОЗИ ПОНЕДЕЛНИК

За да преборите депресията на най-лошия ден от годината - 20 януари, облечете ярки дрехи, съветват психолозите. Третият понеделник през първия месец на годината е обявен за най-депресиращия. За това помага лошото време, увеличените дългове след празниците, лошият хранителен режим и други вредни навици. Социологическо проучване показва, че въпреки препоръките на специалистите всеки пети британец твърди, че няма да облече цветни дрехи, защото не е професионално. Много по-вероятно е жените да послушат съветите на психолозите и да се накипрят в ярки тоалети. 36% от дамите биха го направили - в сравнение с 24 на сто от представителите на силния пол. Според експертите схващането, че тъмните дрехи говорят за професионализъм, е заблуда.

20 януари си има и официално название - така наречения Син понеделник. Денят цели да насърчи дискусия за психичното здраве на хората и как те могат да преборят стереотипите.

ЦЪРКОВЕН КАЛЕНДАР



18

Светители Атанасий Велики Александрийски († 373) и Кирил Александрийски († 444) (Атанасовден). Св. Йоаким, патриарх Търновски († 1246)

Св. Атанасий бил голям защитник на Православната вяра. Участвал в Първия Вселенски събор, дето се показал с благодатно озарен ум в защита на вярата против ереста на Арий. На 28-годишна възраст, след смъртта на архиепископ Александър, е ръкоположен за архиерей на негово място в Александрия. За вярата преследван в изгнание 15 години. Страдал при императорите Констанций, Юлиан Отстъпник и при Валент, по време на когото известно време се укривал в гробница.

19

† Неделя 12 след Неделя подир Въздвижение - на 10-те прокажени Св. преподобни Макарий Велики Египетски († 390). Св. Марк Изповедник, Ефески епископ († ок. 1457)

При преподобния Макарий Египетски отвсякъде идвало множество народ: едни - за душевна полза, за да получат от него наставление, други - за изцеление от недъзите си. Затова се появила необходимостта от построяването на странноприемници, където да могат да намират подслон пътниците и болните. Това и направил преподобни Макарий. Той имал обичай всеки ден да изцелява един болен, като го помазвал със свети елей и го пускал съвсем здрав у дома. За преподобния Макарий разказвали, че той станал сякаш земен бог, защото покривал човешките немощи, които виждал. И макар да виждал, той бил като невиждащ; и чуващ, бил сякаш не чува.

ЧУДОТО НА ПРАЗНИЦИТЕ, ИЛИ какво и как се чества по света

Необичайните тържества са страхотен повод да си отдъхнем от рутинните делници и да се заредим с позитивизъм

За празник се смята ден от годината, в който по историческа традиция или съвременна инициатива е прието времето да се прекарва в спазване на определени обичаи, установени ритуали, общоприети забавления или игри и дори консумиране на по-специфична храна. Обикновено всяко от честванията е придружено с приятна церемония, като поднасяне на подходящ дар или букет цветя. Празници има както в почивни, така и в делнични дни. И също биха могли да се категоризират като религиозни, професионални, лични, официални и неофициални... И необичайни...

В различните страни по света отбелязването на някои празници е свързано с определени ритуали, чийто смисъл е трудно разбираем от чужденците, честванията изглеждат странно и предизвикват изумление или искрена усмивка.

Един от тях е **Денят на кокошката**, който се отбелязва в американския град Уейн, щата Небраска. Тържествата се организират всяка година, обикновено през лятото. И празникът на тези домашни птици, които не умеят да летят, но осигуряват на хората яйца и вкусно месо, се превръща в атракцията на сезона. Редица мероприятия съпътстват Деня на кокошката - танци с най-големи представители на породата, изграждане на необичайни къщи за тях, надбягвания, създаване на аксесоари от пера, както и надяждане с крилца и кълки. Мъжете обикновено си слагат маски с клюн, обличат се в костюми на петли и организират неповторимо шоу с игри и закачки с публиката.



Вегетариански фестивал пък се провежда в Тайланд. Почитатели на празника участват в парад на остров Пукет и като знак на протест срещу месоядните се "пробождат" с оръжия. Началото на тази традиция е дадено преди близо две века - през 1825 г., когато вярващите започват да употребяват само растителни продукти, за да се спасят от епидемия на коварна болест, разпространявана от животни.

Празникът на горящия човек (Burning Man) е популярен в американския щат Невада. Освен с фигурата в пламъци, която грейва нощем за радост на почитателите на честванията, събитието не минава и без яхта, която "плава" сред пясъците. Фестивалът се провежда веднъж годишно в пустинята Блек рок. Забележителна е и идеята на проявата - хората да се почувстват единни, постигайки основите на изкуствата и свободата на изразяване на мненията.

Празник на Христовото тяло се чества в Испания. Маскиран човек, прочут като Ел Колачо и символизиращ Сатаната, прескача налягали по земята момичета. Многовековният ритуал цели да се предпазят децата от злите духове. А честванията се организират всяка година в Кастрильо де Мурсия, като по този начин се отбелязва и Денят на светото причастие.

Извън познатите конкурси за мис и мистър - представите за красотата дават повод за празнуване в Нигерия. На фестивала, наречен **Гереуол**, юношите привличат вниманието на журито, съставено само от жени, с ярки тоалети, необичаен грим и специфични танци. На щастливия победител в своеобразната надпревара по хубост се предоставя правото да си избере съпруга или възлюбена.

Ден на голите мъже пък се отбелязва в японския град Окаяма. В Страната на изгряващото слънце традицията на гмуркането в ледени води се спазва вече 1200 години. Съблечените представители на силния пол вярват, че с потапянето в реки и язовири при минусови температури извършват обряд на пречистването.



Фестивалът на фенерите пък е много тачен в Тайван, а също и в Китай. Празнува се в първата нощ след началото на новата година, когато има пълнолуние. Светещите фенери се издигат във въздуха, отнасяйки все по-нагоре, в невидимите висини, надеждите и молбите на хората. Не се знае коренът на тази традиция, но обичаят не само е много красив, но и изключително харесван от почти всички. В последно време празникът на фенерите е придружаван и от фойерверки, както и от впечатляващи светлинни атракции.

10-дневният **Ганеш** е изключително популярен в Индия. По време на празника се почита прочутият индуистки бог с глава на слон. Около 200 000 идоли на Ганеш биват украсявани не само в домовете на хората, но и на обществени места. Кулминацията на честванията е потапянето на гигантските статуи на божеството в Арабско море за тържественото къпане.

Дебелият вторник се почита в Луизиана. Всяка година празникът дарява християните с възможност да се повеселят преди Великия пост. Заедно с атракциите, свързани с яденето на корем, колекционирането на броеници е сред най-забавните моменти на проявата, откакто организаторите на събитието започват да ги хвърлят в тълпата в началото на 20-те години на миналия век.

Фестивалът на цветята е популярен на Филипините. Празникът се отбелязва всяка година през февруари. Честванията са замислени като напомняне за драматичната страница от живота на Багио, когато през 1990 г. населението на града пострадало от катастрофално земетресение. Хората решават да организират парад на цветята, който да е символ на възстановяването на разрушеното от стихийното природно бедствие.











На **Празника на прасетата**, който се провежда в Малолос (Филипините), местните жители обличат домашните си свинчета в специални костюми. Животинчетата са доста атрактивни, гримирани с руж и червило, накипрени с бални рокли или смокинги, а на главите им се слагат корони, шапки или панделки. Честванията са свързани с факта, че провинцията е сред основните доставчици на свинското в страната.

Всички тези, а и много други празници не само осигуряват страхотно настроение и неповторимо удоволствие на участниците в тържествата. Но са и повод да си отдъхнем от рутината и монотонността на делниците и да се заредим с позитивизъм.

Страницата подготви Альона НЕЙКОВА

ВРЕМЕТО



Днес денят в повечето райони на страната ще започне със слънце, като в низините сутринта ще има мъгли, които до обяд ще се разсеят. Пролетното време посред зима продължава, макар че температурите ще бъдат с 1-2 градуса по-ниски от предишните дни и на места ще е облачно. Минималните температури ще са от 0-1 градуса, а максималните - до 11 градуса. Облачността ще обхваща около 50-55 на сто от България и ще се оформи предимно в следобедните часове. В планините времето ще е спокойно и най-вече слънчево, подходящо за туризъм. На 1500 м височина - температури до 6 градуса, над 2500 м - от 0 до минус 2. По Черноморието ще духа слаб югозападен вятър, максимални температури от 8 до 10 градуса.

Изгледи за

19
максимални
11°/13°

20
максимални
10°/12°

В неделя по-малко слънце и повече облаци, които ще покриват около половината от територията на страната. На места - лек дъжд. Вятърът - слаб, от югоизток. Температури: минимални - 2-3, максимални - 13 градуса. В понеделник слънцето ще се показва, но между облаци, вятърът ще бъде южен. Минималните температури около 5 градуса, максималните - около 12.

ДУМА
www.duma.bg
duma@duma.bg

Основател
Стефан Продев

Издател „ДУМА 2008” ЕООД
Николай Малинов

Русия и България
Монд дипломатик
СЪВМЕСТНО ИЗДАНИЕ С ДУМА

И. д. главен редактор
Юрий Борисов
yborisov@duma.bg

Зам. главни редактори
Георги Георгиев
ggeorgiev@duma.bg
Таня Джаджева
tgeneva@duma.bg

Отговорен секретар
Ивайло Гиздов
igizdov@duma.bg

Управител **Павел Бебов**

ЖУРНАЛИСТИЧЕСКИ ЕКИП

НАБЛЮДАТЕЛ: Велислава Дърева

БЪЛГАРИЯ: **Александър Симов** - завеждащ отдел - 230; Аида Паникян - 218; Десислава Велева; Мария Нинова - 230; Милена Николова - 233; Павлета Давидова - 215; Ралица Николова - 230; Юлия Кулинска - 224

ИКОНОМИКА: **Наталия Гергова** - завеждащ отдел - 247; Мая Калпачка-Йовановска - 246; Светлана Велева - 246

СВЯТ: **Галина Младенова** - завеждащ отдел - 219; Албърт Аврамов - 220, Кристиела Симеонова - 220

КУЛТУРА: **Вилиана Семерджиева** - завеждащ отдел - 240; Надежда Ушева - 240; Альона Нейкова - 239

ОБЩЕСТВО: **Велиана Христова** - завеждащ отдел - 238; Ина Михайлова - 214; Светла Василева - 231; Валентин Георгиев - 232; Ева Костова - 229

ЧЕТИВО: **Борис Данков** - завеждащ отдел, редактор на “Пегас” - 244; **Неделник:** Богдан Иванов - 225; **Пардон:** Чавдар Шинов; **Художник:** Анатолий Станкулов

СПОРТ: **Владимир Николов** - завеждащ отдел - 245, Марин Милашки - 245

ФОТО: **Благовеста Цветкова** - 206; Марета Томова - 206

ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН: Валентин Аргиров; Желязко Тенчев; Силвия Шопова; Спаска Венева; Снежана Христова

ТЕЛЕФОН НА ЧИТАТЕЛЯ: 97 05 200

Адрес на редакцията: София - 1000, ул. „Позитано” 20А Факс: 975 26 04, автоматичен номератор 97 05 + вътрешен номер

АДМИНИСТРАЦИЯ

ОФИС МЕНИДЖЪР: Ели Мишева - 200; 226, факс - 975-26-04

ДИРЕКТОР МАРКЕТИНГ: Дея Йорданова - 207

ДИЗАЙН: Велислава Хубавий - 201

РЕКЛАМА: Петрана Сомлева - 205, Ива Костадинова - 221; e-mail - reklama@duma.bg, **Експонатор:** 91975 в. 112; **Печат:** „Нюзпринт” ЕООД, 1113 София, ул. „Тинтява” 100; **“Национална агенция разпространение - АД”** - 02/962-23-23; **“Национална дистрибуция” ООД** - 02/975 20 35

РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: Мирослав Александров, Румяна Кирилова - 208, 203; abonament@duma.bg

КАСА - 97-05-249

НАБОР: Хрисула Василева - 227, e-mail: korespondenti@duma.bg;

ПРОИЗВОДСТВО: Владимир Тополски

ВЕСТНИК „ДУМА” Е НАСЛЕДНИК НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСТНИЦИТЕ „РАБОТНИКЪ”, „РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСТНИК” И „РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО”

ИЗПОЛЗВАНИ СА И ЕМИСИИТЕ НА БТА, “ФОКУС”, БГНЕС, БНР, ФРАНС ПРЕС, ИНТЕРНЕТ И ДР. РЪКОПИСИ НЕ СЕ РЕЦЕНЗИРАТ И НЕ СЕ ВРЪЩАТ

1 БНТ

06.55 Денят отблизо: Зеленатa линейка /п/
08.00 Новите приключения на гормитите анимационен филм /14 епизод/
08.25 Без багаж Туристическо реалити
08.55 Животът и други неща Съботно токшоу с водещи Асен и Сибина Григорови
11.00 Денят отблизо с Мира Магазинно предаване с водеща Мира Добрева
12.00 По света и у нас информационна емисия
12.30 Иде нашенската музика Фолклорно шоу с водещи Даниел Спасов и Милен Иванов
13.25 Световна купа по ски алпийски дисциплини: Спускане /мъже/ пряко предаване от Венген / Швейцария/
14.50 Здравей, Сочи - представяне на Зимните олимпийски игри „Сочи 2014” пряко предаване от Руския културно-информационен център
16.00 Малки истории
17.00 Вяра и общество с Горан Благоев
18.20 Концерт на Хю Лори /п/
19.45 Лека, нощ деца!
20.00 По света и у нас информационна емисия
20.45 Шоуто на Канала
21.45 Може би игрален филм / Франция, 1999г./
23.35 По света и у нас информационна емисия
23.50 Рали „Дакар” 2014 дневник
00.20 Най-хубавите години на нашия живот тв шоу /3 епизод/п/
01.20 Рио Негро игрален филм / копродукция, 1991г./, режисьор Атауалпа Личи
03.20 Без багаж /п/
04.00 Може би игрален филм/ п/(12)

bTV

05.30 „Лигата на справедливостта” - детски сериал
06.00 „Лигата на справедливостта” - детски сериал
06.30 „Духът на здравето” /п./ - здравно предаване с водещ д-р Неделя Щонова
07.30 „Кухнята на Звездев” - кулинарно шоу с Иван Звездев
08.00 „Тази събота” - актуално предаване с водещ Антон Хекимян
11.00 „Модерно” - токшоу с водещ Радост Драганова
12.00 bTV Новините - обедна емисия
12.30 „Да отгледаш Хоуп” - сериал, еп. 16
13.00 „Изповедта на една американска булка” - Романтичен, Комедия, САЩ, 2005 г.; Режисьор: Дъглас Бар; Актьори: Шанън Елизабет, Еди МакКлинтък, Алън Ван Спранг, Каролин Скот, Каролин Дън, Рейгън Пастернак и др.
15.00 „Cool T” - лайфстайл шоу с водещa Петя Дикова
16.00 „120 минути” - публицистично предаване с водещ Светослав Иванов
18.00 „Това е цената” - телевизионна игра
19.00 bTV Новините - централна емисия
19.30 bTV Репортерите - предаване за журналистически разследвания и филми
20.00 „Омагьосване” - Комедия, романтичен, фентъзи, САЩ, 2005 г.
22.00 bTV Новините - късна емисия
22.30 „Малки деца” - Комедия,Драма,Криминален, САЩ, 2006 г.
01.20 „Изповедта на една американска булка” /п./ - Романтичен, Комедия, САЩ, 2005 г.
03.00 „Cool T” /п./
04.00 „Модерно” /п./

NOVA

05.30 „Гостите на „Здравей, България” - предаване на НТВ
06.30 „Иконостас”
07.00 „World stories - малки истории от големия свят” - предаване на НТВ
07.30 „Събуди се...” - предаване на НТВ
09.00 „На светло” с Люба Кулезич
11.00 „Съдебен спор” - предаване на НТВ
12.00 „Въпрос на чест” - сериен филм
13.00 Новините на Нова
13.30 „Студио VIP” - предаване на НТВ
14.00 „Съдружникът” - с уч. на Упи Голдбърг, Диан Уест, Тим Дейли и др.
16.00 „Дикоff”- публицистично предаване на НТВ
19.00 Новините на Нова - централна емисия
19.30 НАЦИОНАЛНА ЛОТАРИЯ
20.00 „Спасителен отряд” - с уч. на Кевин Костнър, Аштън Кючър, Села Уорд, Мелиса Сейджмилър, Кланси Браун и др.
22.40 „Горещо” - телевизионен таблоид с Венета Райкова
23.40 „Петък 13-ти” - с уч. на Джаред Падалецки, Даниел Панабейкър, Аманда Ригети, Травис ван Уинкъл, Аарън Йо, Дерек Миърс и др.
01.45 „Въпрос на чест” - сериен филм /п/

1

05.45 Игрален филм: „Хора на моста”
07.25 „Свири, хармонико любима!”
08.00 „Умници”
08.40 „Проповедта на пастира”
09.00 Новини
09.15 „Вкусно”
09.50 „Смешарики. Новите приключения”
10.00 „Василий Лановой. „Имам честта!”
11.00 Новини
11.15 „Идеалният ремонт”
12.05 Игрален филм: „Къде е нофелетът”
13.35 „Ледена епоха”
16.20 „Оттатни мелодията”
17.00 Вечерни новини
17.15 „Евгени Плющенко. Животът продължава”
18.20 „Минута на славата. Пътят към Олимп!”
20.00 Време
20.20 „Тази вечер”
21.55 Игрален филм: „Кавказка пленница, или Новите приключения на Шурик”
23.20 Игрален филм: „Частен детектив, или Операция „Кооперация”
00.55 Игрален филм: „Време за желания”
02.35 Игрален филм: „Самотно плаване”
04.05 „Полето на чудесата”

ОВЕН

Цените много свободата си и не бихте се поколебали да я защитите с цената на много жертви.

21 март - 20 април

ТЕЛЕЦ

Следвайте решенията си, без да се обяснявате излишно. Личните ви предпочитания може да ви противопоставят на важни особи.

21 април - 21 май

БЛИЗНАЦИ

Нужно ви е време за справяне с възникнал проблем. Интересът ви към човек, с когото не сте се виждали дълго, е очевиден.

22 май - 21 юни

РАК

Не допускайте малко познат човек до интимните си тайни. Любовта е на една ръка разстояние и ще я хванете отново.

22 юни - 23 юли

ЛЪВ

Днес покажете сериозност, за да се справите с предизвикателствата. Гледайте на хората приятелски, това ще получите и вие от тях.

23 юли - 23 август

ДЕВА

В личните отношения понякога показвате дребнавост, което отдалечава най-близките ви от вас. Бъдете отворени към нови възможности.

24 август - 23 септември

ВЕЗНИ

Трябва да приключите в срок служебните задачи. В противен случай рискувате да пропуснете доста добри делови възможности.

24 септември - 23 октомври

СКОРПИОН

Изпитвате съмнения към близък човек. Подкрепата му ще ви помогне по-лесно да се справите с ваш доста сериозен личен проблем.

24 октомври - 22 ноември

СТРЕЛЕЦ

Днес всички, с които общувате, ще са доволни от работата с вас и това ще ги проличи по много неща.

23 ноември - 21 декември

КОЗИРОГ

Вземете поука от грешките, които допускате в последно време и станете по-гъвкави и тактични.

22 декември - 20 януари

ВОДОЛЕЙ

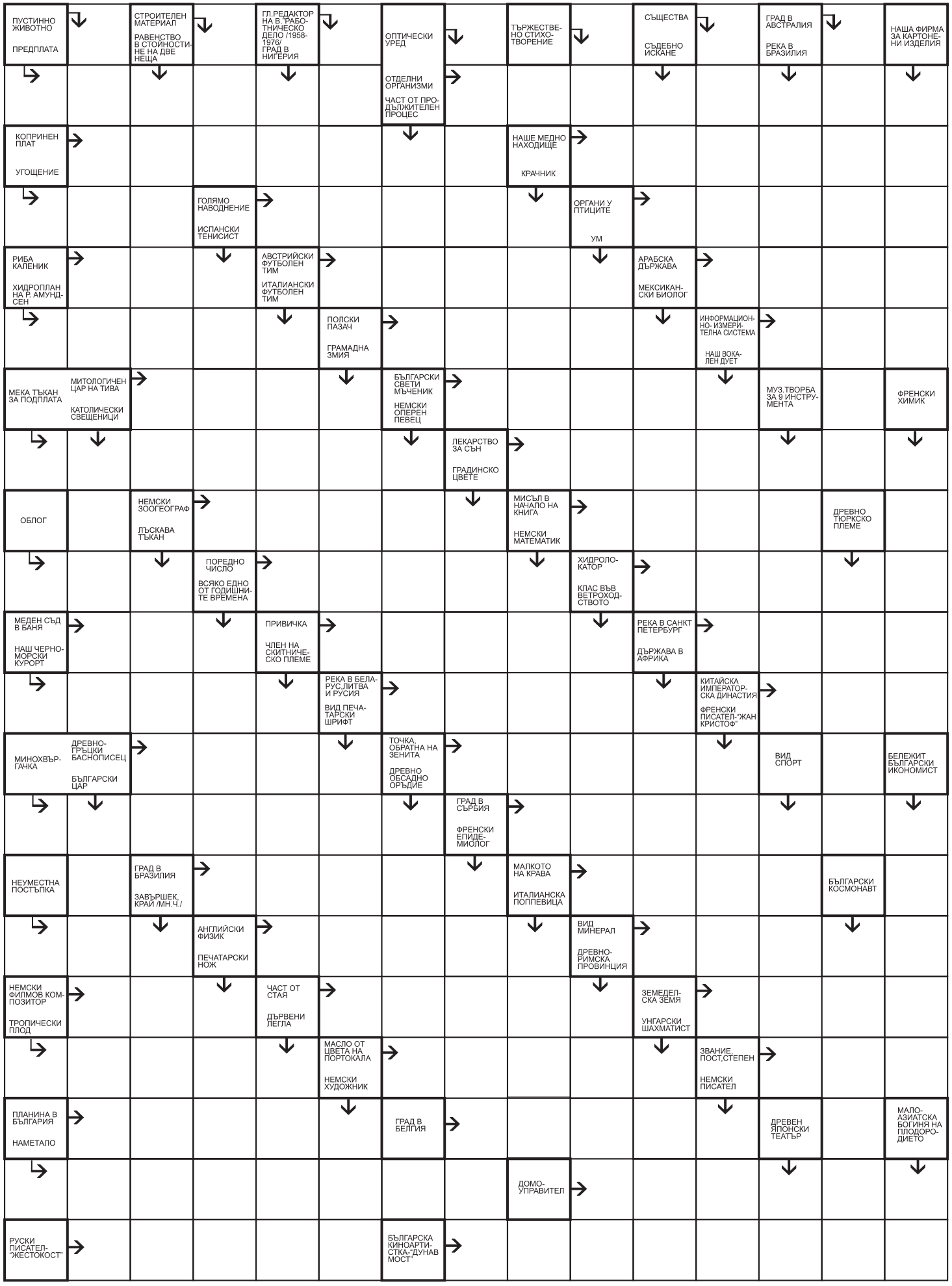
Ще отхвърлите досадна работа. Делата ви ще се подреждат точно по начина, по който не сте си позволявали и да мечтаете.

21 януари - 19 февруари

РИБИ

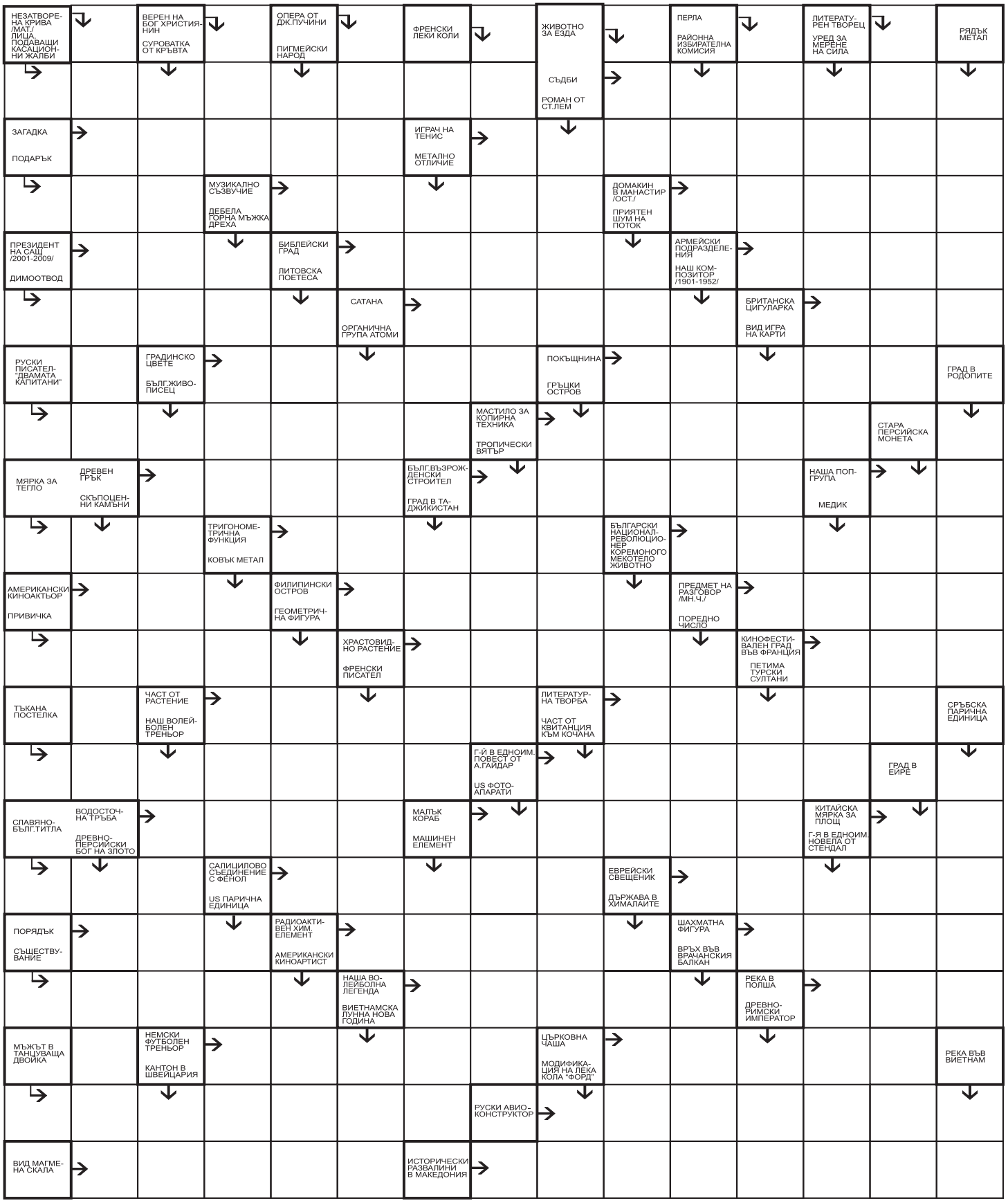
Не допускайте отчуждаване с интимния партньор. Започващите промени от личен характер ще ви се отразят много положително.

20 февруари - 20 март



РЕЧНИК: Кара, Лаверан, "Латам", Марокен, Рарен, Риман, Сонар, Тан.

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА



РЕЧНИК: Ариман, Ароер, Келар, Лимерик, Палатика.

ОТГОВОРИ ОТ МИНАЛИЯ БРОЙ

СКАНДИ
ВОДОРАВНО:ДРАГАН - ИГРАЧ - ОЛИО - АВЕРИНА - ТОДОР ДИЕВ - ЕТЕ - АКОНОР - АРУ - ОРМ - АЛЕКО - АЛИО - АЛАР - ИР - ПРИЗ - ВО - ЕМРИХ - ЛОВНА - КНИН - ТАНЕВ - МАЕВ - ПАОК - МИНА - ОСА - ПАУНИ.
ОТВЕСНО: ВРАТАРКА - АВЕЛИНО - ЯГЕ - ЕЗИК - АРАК - ЕНИКОВ - НО - ОТИ - ЛИАНА - АН - ОЛЕНА - АР - РИМЕ - АТ - ОРВО - ОЧОА - ДРАХМА - КРОУЛ - АЛЕП - ТОДОРОВА - ЛИР - НИЕИМИНЕН - ОВ - РАНИ.

ПИРАМИДИ
1.НО. 2.ТОН. 3.НОТИ. 4.НИТОН. 5.ТОНИНА. 6.АНТОНИН. 7.АНТОНИНО. 8.АНТОНИНОВ. 9.АНТОНИНОВА. 10.АНТОН ИВАНОВ. 11.АНТОНИ ИВАНОВ. 12.АНТОНИО ИВАНОВ. 13.ИР. 14.ГРИ. 15.ГРИГ. 16.ГРОГИ. 17.ГЕОРГИ. 18.ГЕРГОВИ. 19.ГЕОРГИЕВ. 20.ГЕОРГИЕВА. 21.ГЕОРГИ АНЕВ. 22.ГЕОРГИ ТАНЕВ. 23.ГЕОРГИ СТАНЕВ. 24.ГЕОРГИ СТАНЧЕВ. 25.ОК. 26.КОЛ. 27.КОЛА. 28.ЛОКВА. 29.КОЛЕВА. 30.ЛЕСКОВА. 31.ВЕСТАЛКО. 32.КОСТАЛЕВО. 33.КОСТА КОЛЕВ. 34.КОСТА ВЕЛКОВ. 35.КОСТА ВЕЛИКОВ. 36.КОСТА ВЕЛИЧКОВ.

4	1	5	8	7	9	2	3	6
6	2	7	4	5	3	1	9	8
9	8	3	1	6	2	5	4	7
1	6	4	3	9	7	8	2	5
8	7	9	2	1	5	4	6	3
3	5	2	6	8	4	7	1	9
5	9	1	7	4	6	3	8	2
2	4	6	5	3	8	9	7	1
7	3	8	9	2	1	6	5	4

3	6	2	7	8	5	1	4	9
8	4	7	9	1	2	5	3	6
5	1	9	3	6	4	7	2	8
7	2	8	4	3	9	6	1	5
4	5	1	8	2	6	9	7	3
6	9	3	5	7	1	4	8	2
2	8	5	6	4	7	3	9	1
9	3	4	1	5	8	2	6	7
1	7	6	2	9	3	8	5	4

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА

МАНОЛЕВ РАЗТРОГНА С ПСВ

Станислав Манолев вече не е играч на ПСВ Айндховен. Той разтрогна с холандците и вече е свободен агент. Това обяви техническият директор на "филипсите" Марсел Брандс. Вчера националът на България се е сбогувал със съотборниците си и след това е взел самолет за България.

"Благодарим на Станислав за професионалното му отношение през всички години, докато бе наш играч. Независимо от ситуацията му в клуба той винаги бе пример за останалите с отношението си. Пожелаваме му всичко най-добро", каза Брандс. Очаква се Манолев да поддържа форма с Литекс. Националът ще тренира с бившия си отбор, докато изчаква развитие около трансфер в чужбина. Манолев игра в ПСВ Айндховен от лятото на 2009 г. и има над 120 мача за "филипсите", както и спечелена Купа на Холандия и редица участия в евротурнирите.



Лионел Меси оформя резултата за победата на Барселона над Хетафе с 2:0 като гост в реванш от 1/8-финалите за Купата на Краля. Каталунците продължават с общ резултат 6:0, а Меси отбеляза и 2-та гола в Мадрид

Уест Бромич поиска Безяк

Лудогорец взима Венци Христов от Берое за заместник на словенеца

Английският Уест Бромич иска звездата на Лудогорец Роман Безяк, твърди специализираното издание Soccer Magazine. 24-годишният словенски таран направи добър есенен полусезон с разградчани и привлече интереса на клубове от силните първенства. Безяк вкара 10 гола в 17 мача в "А група, както и 4 попадения в 5 срещи в групите на Лига Европа, 3 от които при победите с по 2:0 над холандския гранд ПСВ Айндховен. Пречка пред трансфера може да се превърне желанието на англичаните, които след XXI кръг на Висшата лига са на 14-о място, да вземат нападателя първоначално под наем до края на сезона с опция за закупуване през лятото, докато от ръководството на Лудогорец твърдо държат на директна продажба. Посредници по сделката са британският пазарен консултант Джанлука Лаури и агентът на ФИФА Тони Яфрат. Интерес към Безяк преди време имаше и от Лацио, но впоследствие италианците се отказаха от нападателя. Германският Вердер Бремен също следи играча. Собственикът на българския шампион Кирил Домусчиев заяви преди месец, че цената на Безяк е 5 млн. евро.

Ако сделката се осъществи, Лудогорец веднага ще вземе нападателя на Берое Венци Христов. Разградчани даже са изпратили оферта в Стара Загора. Този сезон Христов, който стигна и до националния отбор, има 8 гола в 23 мача. Наскоро от Берое обявиха, че Христов е собственост на тима до 2015 г. и Лудогорец е единственият клуб в България, който може да си го позволи.

Лудогорец заминава за втория си подготвителен лагер в Турция днес. 31 футболисти са включени в групата от треньора Стойчо Стоев, като в това число влизат юношите Кристиян Китов, Денис Цолев, Томас Цвятков и Олег Димитров. В курорта Белек разградчани ще изиграят 4 контроли - с Рубин (22 януари), Клуж (25-и), Шериф Тираспол (28-и) и Гурник Забже (29-и). Разградчани се прибират в България на следващия ден.

"Ако имаме възможност да вземем някой добър играч, няма да се откажем, но към момента селекцията е приключила. Имаме 2 млн. евро за селекция, но няма да харчим пари, защото просто ги има. За един ляв бек ни искат 4 млн. евро, какво повече да кажа? Той даже не е и национал, играе в Португалия", заяви Кирил Домусчиев.

Шампионите от Марек чакат нова зала

Мони ГЕОРГИЕВ

Волейболният ни шампион Марек Юнион Ивкони очаква в близките години да бъде построена нова спортна зала в Дупница, която ще може да приема мачове от Шампионската лига. Старши треньорът Найден Найденов и брат му и мениджър на тима Людмил са получили обещание от общината, че има преговори в положителна насока за отпускане на държавни средства за градежа.

"Играем в ШЛ, но ако искаме да постигнем нещо повече, трябва първо да имаме подходяща зала. Това е основният въпрос, стоящ пред нас. Тренираме в нашата зала, колкото и противниковите отбори, и реално играем в Лигата като гости", оплакаха се шампионите. Те приеха Копра Елиор Пиаченца (Ит), Тур (Фр) и АЦХ Волей Любляна (Слвн) в "Арена Самоков", която отстои на на 60 км разстояние от Дупница. "Очаквано взехме 1 победа и допуснахме 5 загуби с оглед класата на съперниците. Единствено на словенците бяхме равностойни и си взехме мача в Самоков. Важното е младите да трупат опит, какъвто не могат да придобият само от първенството", допълни Найден Найденов.

ВЪЗПОМИНАНИЕ

На 18 януари 2014 г. се навършват 8 тъжни години без нашия скъп съпруг, баща и приятел

о.з.полковник КОЛЬО СЛАВОВ КОЛЕВ



1934-2006
летец-изпитател

Звездата ти продължава да свети в нашия дом с твоята любов голяма!
Дълбок поклон!
сем.Колеви, роднините и всички приятели

Бъдещето на Бербатов е неясно

Бъдещето на Димитър Бербатов остава неясно, след като мениджърът на Фулъм Рене Мюленстийн разкри, че няма оферти за нападателя. Така се очертава, че българинът ще остане в клуба през пролетния полусезон. В последния месец Митко усилено е свързван с преминаване в Арсенал, въпреки отхвърлянето на подобен вариант от мениджъра Арсен Венгер. "Артилеристите" ще имат възможност да проследят отблизо изявите на нашенеца днес, когато отиват на "Котиджърс" за мач от XXII кръг на Висшата лига.

ВЪЗПОМИНАНИЕ



25 ГОДИНИ БЕЗ

g-р ГЕОРГИ КИРИЛОВ ПОПОВ

30.01.1923 - 17.01.1989

С много обич скърбим и помним!

От семейството

следайте

ФУТБОЛ

ПО БТВ ЕКШЪН
19.00 Рома - Ливорно
21.45 Ювентус - Сампдория
ПО ДИЕМА
17.00 Дарби Каунти - Брайтън
19.30 Ливърпул - Астън Вила
ПО НОВА СПОРТ
14.45 Сандърланд - Саутхемптън
ПО ТВ +
17.00 Бетис - Реал Мадрид
ПО ФИЛМ +
19.00 Елче - Райо Валекано
21.00 Гранада - Осасуна
23.00 Еспаньол - Селта

УТРЕ

ПО БТВ ЕКШЪН
13.30 Удинезе - Лацио
16.00 Дженоа - Интер
21.45 Милан - Верона
ПО РИНГ
16.00 Болоня - Наполи
22.00 ПСЖ - Нант
ПО ДИЕМА
15.30 Суонзи - Тотнъм
18.00 Челси - Манчестър Юнайтед
ПО ТВ +
13.00 Хетафе - Реал Сосиедад
ПО ФИЛМ +
13.30 Утрехт - Фейенорд
20.00 Леванте - Барселона
20.00 Аякс - ПСВ
22.00 Атлетико - Севиля

кратки



Алсидес Гиджа се радва на купата в Монтевидео, която ще заслужи шампионът от Мондиал 2014 в Бразилия. Уругвайецът е световен шампион от 1950 г., когато на финала пред 200 000 души на "Маракана" срещу "кариоките" вкарва победния гол 10 мин. преди края

3 1 8
5

ПЕЧАЛБИ ОТ ТИРАЖ №5

6 от 49
I ТЕГЛЕНЕ
I гр. (6) няма
II гр. (5) 11 по 3178,80 лв.
III гр. (4) 896 по 39,00 лв.
IV гр. (3) 17 706 по 2,80 лв.
ДЖАКПОТ: 507 062,60 лв.
II ТЕГЛЕНЕ
I гр. (6) няма
ДЖАКПОТ: 909 674,27 лв.

6 от 42
I гр. (6) няма
II гр. (5) 18 по 975,80 лв.
III гр. (4) 791 по 22,20 лв.
IV гр. (3) 12 156 по 2,10 лв.
ДЖАКПОТ: 488 854,00 лв.

5 от 35
I ТЕГЛЕНЕ
I гр. (5) 1 от 25 227,60 лв.
II гр. (4) 516 по 48,90 лв.
III гр. (3) 13 578 по 2,50 лв.
II ТЕГЛЕНЕ
I гр. (5) 1 от 25 227,60 лв.
II гр. (4) 311 по 81,10 лв.
III гр. (3) 11 293 по 3,00 лв.
ТОТО ДЖОКЕР
I гр. (3) 19 по 1139,50 лв.
II гр. (2) 2250 по 9,60 лв.

На ски без пари в Пампорово утре

Родопчани отговарят на предизвикателството на Витоша и Банско

Тази неделя Пампорово ще отбележи Световния ден на снега като за трети път през сезона децата до 12 години ще ползват безплатно лифтовите съоръжения. Децата от близките населени места и малолетните гости на курорта ползваха безплатно лифтовете и влековете в деня на откриването на сезона на 7 декември, както и навръх Коледа по инициативата "Kids ski free". Целта е да стимулира спортуването сред младежта, да подпомогне развитието на ски и сноуборд спорта в региона и да увеличи посетителите в курорта и близките градове.

Пампорово се включва в инициативата за трета поредна година. Освен безплатното ползване на лифтовете и влековете, е изготвена развлекателна програма, която предвижда фрийстайл демонстрации във Фънпарк Пампорово и снежни състезания за деца, а за доброто настроение ще се грижат водещ и диджей.

В Пампорово откриха ски сезона първи в България още на 7 декември и посрещат скиорите с отлично подготвени трасета и максимално работещи писти и съоръжения. На фона на безснежната зима в цяла България, родопският курорт отчита близо 90% работеща ски зона с 15 отворени писти въпреки почти пролетните температури +9 градуса. Въпреки липсата на естествен сняг условията за каране на ски по пистите са достатъчно добри и състоянието на трасетата е отлично за атмосферните условия. Пистите се обработват ежедневно, а периодично се полага нова изкуствена настилка за по-добро покритие на ски зоната.

Родопчани отговарят на предизвикателството на Витоша и Банско, където утре децата ще ползват съоръженията с карти на символична цена от 1 лв. Освен чуждестранните туристи в Пампорово очакват за уикенда и много българи.

ВКЛЮЧВАТ И СИРАЦИ ОТ I КЛАС В СПОРТНИ ЗАНИМАНИЯ

Българската спортна федерация за деца, лишени от родителски грижи, обсъди програмата си за 2014 и 2015 г. на IV национална конференция по проблемите на физкултурата и спорта в домовете съвместно с Държавната агенция за закрила на детето и с Министерството на младежта и спорта, която завърши в Тетевен. На конференцията бе взето решение за разширяване възрастовите граници чрез включване на деца във възрастова група 6-11 години и създаване на методически пособия за тяхната дейност съвместно с Националната спортна академия "Васил Левски" и ММС.

За разширяване дейността на федерацията бяха набелязани мерки за спортуването на деца от Възпитателни училища, интернати, СОС селища и Центрове за настаняване от семеен тип. Бе взето решение и да се въведат картони за функционалното състояние на децата от момента на постъпване в домовете до напускането им, чрез които да се проследи физическото им развитие. Предвижда се и създаването на система за следене на развитието на талантливи деца от домовете в областта на спорта и тяхното бъдещо израстване. Присъстваха директорите на 46 институции за деца в риск, както и представители на общини от цялата страна, на чиито територии са тези домове.

„Златно момиче" и йога шампионка изграждат художествената гимнастика в Локомотив Сф

Георги АРГИРОВ

С нелека задача са се нагърбили две бивши състезателки по художествена гимнастика, част от „златните момичета" на Илиана Раева - Катрин Велкова и Таня Цекова. Катрин имаше късмета да е част от ансамбъла по художествена гимнастика, който спечели златните медали на световното първенство в Монпелие през 2011 г., а година по-късно зае шесто място във финала на турнира по художествена гимнастика на Олимпийските игри в Лондон. Таня Цекова се е занимавала 14 години с най-женствения спорт. Била е състезател в ансамбъла и индивидуално, спечелила е златен медал в многобоя на международен турнир в Антверпен, Белгия, през 2009 г. Впоследствие е прекратила кариерата си като състезателка по художествена гимнастика и се е ориентирала към йога, след като се запознала със своите учители Даниел Петров и Ива Благоева. През 2011 г. участва на Европейско първенство по йога в България и Световно първенство в Уругвай. На тези състезания е завоювала 3 златни, 2 сребърни и 2 бронзови отличия. През 2012 г. участва на Световното първенство в Москва, където е завоювала 4 златни и 2 сребърни медала, индивидуално и в двойка заедно с Ива Благоева. Миналата година Катрин Велкова се омъжи за състезателя по бойно самбо Марко Косев и вече е госпожа Велкова - Косева. Студентка е втора година в НСА „Васил Левски", треньорски профил, а Таня е бъдещ специалист в областта на кинезитерапията. Двете момичета, отказали се от активна състезателна дейност като гимнастички, са приели ново предизвикателство - да създадат и развият нов клуб по художествена гимнастика Локомотив Сф.



Малките грации на Катрин Велкова и Таня Цекова от клуба по художествена гимнастика Локомотив Сф посрещнаха за първи път заедно Дядо Коледа





6-годишните Виктория и Антония Иванови са истински близначки и на килима



Снимки ЛИЧЕН АРХИВ

За 5-годишната Андреа Ангелова най-любим уред е обръчът, но и магията на топката все повече я завладява

Как казва Катрин: „След като се отказах от спорта, полесно щеше да бъде да стана треньор в утвърден клуб, но никога не съм била привърженик на лесните решения." Фактът, че се е нагърбила със създаването на чисто нов клуб на място, където е имало само спортна гимнастика, говори красноречиво.

Катрин и Таня са благодарни на Даме Стойков, председател на СК Локомотив Сф, който е повярвал в начинанието, и им е дал картбланш, след като отказал на други треньори. Контактът със Стойков е направил съпругът на Катрин, а голяма част от първоначалната инвестиция е на самата Катрин.

С част от спечелените средства като национална състезателка тя е ремонтирала стаята, в която се помещава клубът. Лично е закупила и уредите - обръчи, ленти, топки, бухалки.

Даме Стойков е предоставил за ползване част от залата по баскетбол. Свързал я е и с кмета на район „Надежда" инж. Димитър Димов. Той и подчинената му от спортния отдел на Веселка Петкова са съдействали за популяризиране на новия клуб. Катрин лично обиколила всички детски градини в община Врънбица, като отделно от това разлепвала обяви за откриването на клуба.

Така на 4 ноември 2013 г. в залата по баскетбол на стадион „Локомотив" дошли първите 8 момиченца. В момента децата са над 25, като най-малката е на 3 годинки и 7 месеца, а най-големите са на 8 години. Сред тях са и 6-годишните близначки Виктория и Антония Иванови, които най-много обичат съчетанията с лента. За 5-годишната Андреа Ангелова пък любимият уред е обръчът. Клубът все още няма регистрация във федерацията по художествена гимнастика, но двете млади треньорки ще направят постъпки пред федерацията за регистрирането му. За тях по-важното остава обаче да запалят децата по спорта, да има повече масовост в спортуването. Убедени са, че от масовите спортни прояви ще се появят следващите български световни шампионки по художествена гимнастика. Затова на всяка тренировка гледат да покажат нови елементи от художествената гимнастика, с която да привличат вниманието на децата. Неизбежно е да се говори за финанси, всеки родител иска да знае колко ще му струва удоволствието от това детето му да спортува. Катрин и Таня дискретно мълчат за месечната такса, която родителите заплащат. Доверяват, че е съобразена с възможностите на родителите, с това, че клубът все още е нов. Правят уточнението, че децата започват да получават някакви възнаграждения едва след като влязат в дадена национална гарнитура. А това изисква време и усилени тренировки. И най-вече талант и постоянство.

www.duma.bg

Станислав Манолев разтрогна с ПСВ



Стр. 38

Цвети се върна без купата



Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

При завръщането си в София Цвети Пиронкова получи купа, плакет и букет от БФТ за първата си титла от Женската тенис асоциация, която спечели миналата седмица на турнира в Сидни

Първата ни ракета си пожела титла и на турнир от Големия шлем

Марин МИЛАШКИ

Цветана Пиронкова се върна в България без трофея от Сидни, който спечели миналата седмица. Първата ни ракета не показа купата на фенове-те, защото е тежка и кристална и няма как да я качи в самолета. 26-годишната пловдивчанка обяви, че организаторите на турнира в австралийския град са се нагърбили със задачата да й доставят трофея в родния Пловдив. Това ще стане до 2 месеца. Цвети се прибра в България, след като заради контузия отпадна във II кръг на "Аустралиън оупън". В Мелбърн тя загуби от любимката на домакините Саманта Стосър (№17 в света), но се върна усмихната от "зеления континент", защото спечели историческа първа титла в кариерата си. На финала в Сидни нашенката отказа Анджелик Кербер (Гер, №9 в света) с 6:4, 6:4. Пиронкова си пожела след пристигането на летище София титла от Големия шлем. До момента най-големият й успех е полуфинал на "Уимбълдън" през 2010 г.

"Да спечеля WTA турнир беше една от целите ми през изминалите години и просто усещах, че такъв трофей ми липсва. Надявам се тази титла да не остане единствената, но най-смелата ми мечта и цел е да спечеля титла от Големия шлем, без значение откъде точно. В Сидни се чувствах много добре и бях във форма. Още когато започнах квалификациите, усетих, че имам добри шансове за успех, но не съм си представяла, че може да спечеля. Чак когато достигнах 1/4-финала и победих Сара Ерани (Ит, №7) се появиха такива мисли в главата ми. Определено е постижение да се изиграят 8 поредни мача, и то срещу толкова класни съперници. Изиграх 11 тежки мача в рамките на 2 седмици и това няма как да не ми се отрази на психиката и физиката. В момента просто съм изморена и след този 30-часов полет от Мелбърн. Нямам сериозни контузии, а натрупана умора. До мачовете за "Фед къп" (4-9 февруари в Будапеща) ще тренирам в Пловдив и няма да участвам на турнири, а след това ми предстои сериозна серия - Доха, Дубай и американско турне. Нямам представа кои ще ни бъдат съперници за "Фед къп", но жребият не е от голямо значение. Чувствам се по-доволна и се гордея със себе си от постигнатия успех. Посветих титлата на дядо ми Никола, защото просто така го усетих в този момент. Той беше много специален човек за мен", обяви Пиронкова

гледайте

ПО БНТ 1
СКИ
13.25 СК във Венген (мъже)
14.50 "Здравей, Сочи" (представяне на Игрите)
РАЛИ "ДАКАР"
23.50 (дневник)
ПО БНТ 2
СНОУБОРД
20.00 СК в Квебек
ПО БНТ СВЯТ
БИАТЛОН
15.30 СК в Антхолд
ВОЛЕЙБОЛ
17.55 Пирин - Марек
ПО РИНГ
18.30 Алтотевере - Молфета
ПО ЕВРОСПОРТ
СКИ-СКОКОВЕ
18.00 СК в Закопане
ТЕНИС
02.00 и 04.00 "Аустрелиън оупън"
ПО ЕВРОСПОРТ 2
СКИ
11.30 СК в Кортина д'Ампецо (жени)
Утре
ПО БНТ 1
СКИ
11.10 и 14.10 СК във Венген (мъже)
РАЛИ "ДАКАР"
23. 50 (дневник)
ПО БНТ 2
БИАТЛОН
15.20 СК в Антхолд
ПО РИНГ
ВОЛЕЙБОЛ
18.30 Мачерата - Латина
ПО ЕВРОСПОРТ
ТЕНИС
02.00 и 04.00 "Аустрелиън оупън"
ПО ЕВРОСПОРТ 2
СКИ
11.30 и 14.15 СК във Венген (мъже)



Котоошу стана японец, Аояма губи от „Йокодзуна"

Българинът Калоян Махлянов-Котоошу вече е придобил японско гражданство, съобщи авторитетният местен вестник "Асахи Шимбун". Той отбелязва, че Калоян е първият европейски сумист, получил тази привилегия. Махлянов е и първият европеец, достигнал втория ранг в сумо йерархията "одзеки". 30-годишният борец от Джулюница обаче загуби званието си след 48 турнира, след като в последните 2 от тях се отказваше заради сериозни контузии. С това Котоошу премина първото препятствие да стане треньор по сумо, след като приключи състезателната си кариера, отбелязва "Асахи Шимбун" и очаква Калоян да приеме моминската фамилия на японската си съпруга Андо. Според правилата на Японската сумо асоциация отказалите се борци могат да станат треньори само ако имат японско гражданство. Тя обаче е ограничила лицензите за треньори до 105 и нови членове се приемат само при смъртта или отказването на някои от наставниците. Търсенето на тези дипломи е увеличило цената им до 500 млн. йени, отбелязва изданието.

Калоян и Даниел Иванов-Аояма загубиха схватките си от VI ден на януарския супертурнир по сумо "Хацу башьо" в токийския дворец "Кокугикан". Котоошу допусна второ поражение в турнира, след като бе изхвърлен от дохиото от японския "кумусуби" Точиодзан. Българският Гъливер може да допусне още максимум 3 поражения в турнира в оставащите 9 срещи, в противен случай няма да успее да върне ранга си "одзеки".

В VII кръг негов съперник ще бъде Какурю. Даниел, който вчера бе избутан от монголския "Йокодзуна" Хакухо и вече има 3 победи и 3 поражения, днес ще се бори с "Малкия танк" Такекадзе. "Великият шампион" Хакухо единствен няма поражение в Токио.

„МИНИ" ПРАВИ РОМА ШАМПИОН НА „ДАКАР"

Нани Рома с "Мини" докосва титлата в автомобилното състезание на рали "Дакар". Испанецът ще се окичи с трофея, след като неговият тим "замрази" останалите си водещи автомобили преди финала. Въпреки че феновете очакваха феноменален край на състезанието, след като Стефан Петерханзел (Фр) съкрати разликата до върха от 39 на 2 мин. преди маратонския 11-и етап, от "X-raid" наредиха на французина и на третия в генералното класиране Насер Ал-Атия (Кат) да забавят темпото.

"Играта приключи. Получихме нареждане от отбора да не предприемаме повече рискове. Малко е дразнещо, защото свършихме тежка работа. Но все пак трябва да призная, че "Мини" иска 3 автомобила на подиума, а начинът на пилотиране в момента може да доведе лесно до 1 или 2 катастрофи само за ден. В спорта има такива моменти, но не вярвах, че ще се случи точно на нас", каза Петерханзел, който преследваше рекордна 12-а титла в ралито. Ал-Атия водеше в по-голямата част от 605-километровия етап, но 70 км преди неговия край се удари в крайпътен камък и загуби 20 мин. Победи Орландо Терано-ва (Арж, Мини) пред Рома, а Жил Де Вилие (ЮАР, Тойота) е 3-ти.

Състезанието при мотоциклетите също наближава своя край. Марк Кома (Исп, КТМ) спечели 3-ти етап тази година и увеличи преднината срещу Хоан Бареда Борт (Исп, Хонда) на 52 мин. Чилиецът Игнасио Касале запази аванса си на върха при четириколките. Пилотът на Ямаха води с 1:04:32 часа на Рафал Соник (Пол, Ямаха). При камионите начело излезе руският екипаж на Камаз Каргинов, Мокеев и Девяткин, който води със 7:56 мин. на холандците Де Рой и Колсоул и белгиеца Родевалд (Ивеко).