ИНТЕРВЮ Валентина Богданова за жените в политиката 10

РЕШЕНИЕ Касата няма да намалява бюджетите на болниците 5

ПРОКУРАТУРА В Пловдив отчетоха ръст на телефонните измами 4

ГЕРМАНИЯ Само 10% от българите със социални помощи 7



ДУМА®
ЛЕВИЯТ ВЕСТНИК
80 ст.
www.duma.bg
СЪБОТА-НЕДЕЛЯ 8-9 МАРТ 2014 ГОДИНА/23 БРОЙ 56 (6758)

3

Парламентът защити потребителите на кредити

Банките вече няма да могат да променят нерегламентирано лихвите

Парламентът защити потребителите на кредити, като прие на първо четене промените в Закона за потребителския кредит. При сключване на ипотечен кредит клиентите вече ще могат да избират дали да отговарят за кредита с цялото си ипотекирано имущество, или само до размера на взетото обезпечение, като при този вариант кредитът ще бъде по-скъп. Предсрочното погасяване на ипотечни кредити ще става без наказателна лихва след първата година. В противен случай кредиторът има право да изиска такса, но не поголяма от 1% от сумата на предсрочно погасения заем, гласят промените. Отпада таксата за разглеждането на молбите за получаване и управление на кредита и се въвежда изискване видът, размерът и действието, за което се събират таксите и комисионите, да се описват в договорите. Депутатите разпоредиха ясно да се разписват и правилата за формиране на референтния лихвен процент, като последният ще се определя на пазарен принцип и прозрачно. Промените ще важат за новите кредити, взети след приемането на закона.

6

Снимка Мариета ТОМОВА



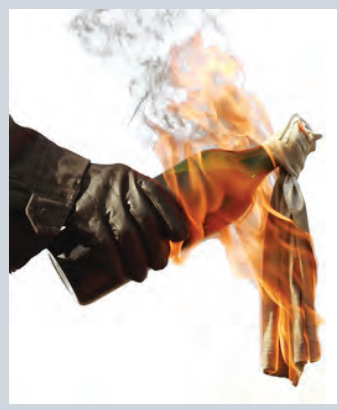
ПЕГАС

Отцеругатели „избелват" историческата ни памет 22

Неделник

Българските империи - време на могъщество и слава

14



Коктейл „Молотов" и срещу кирилицата

11



Традиции в такт три четвърти или магията на Виенския бал

29 и 34

НЯКОЛКО ДУМИ



Георги ГЕОРГИЕВ

ЧОВЕКЪТ НА...

Да се чудиш вече на кой свят живееш. Довчера бившият финансов министър Симеон Дянков за едни беше "агент на Америка", задето прокарваше свръхнеолиберални идеи във финансите и икономиката, а днес, за други същият този човек е вече "агент на Русия", защото е на път да получи висок пост във втората по големина местна банка (стр.6). В първия случай на Дянков му се вменяваше подривна роля в доунищожаването на българския бизнес в угода на САЩ, отвчера му се вменява пак същото, но видите ли от страна на Русия. Преди години друг финансов министър - Милен Велчев, също първо беше обявен за агент на западния капитал, а после се превърна в "руски агент", защото заработи за руска банка. Апропо, същата, в която се кани да работи и Дянков.

В България много обичаме да лепим етикети и да сочим световното задкулисие като причина за нашенското неблагополучие. Истината обаче е къде-къде по-прозаична. И Симеон Дянков, и подобните нему по биография са нещо като икономически ландскнехти на XXI век. Обучават се в една държава, намират работа в друга, привличат ги в трета, наемат ги в четвърта. Такива по света има сигурно десетки и стотици хиляди. Нищо лично няма тук, всичко е просто бизнес за тези персонажи. Те не са емоционално ангажирани със страната, в която работят. От тях се иска да постигнат конкретни параметри на бюджета и те го правят. Ама това майките, децата, пенсионерите, родината... Това в договора им не го пише.

Не е проблем на руснаците, че са взели Дянков на работа в една банка, пък била тя и голяма. Проблемът си е наш, че беше взет за цял финансов министър.

10
6

ISSN 0861-1343

EUR: 1.95538 USD: 1.40768 GBR: 2.36069 CHF: 1.60432

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 8 МАРТ 2014

ПЛАМЕН ОРЕШАРСКИ:

Подкрепяме Сърбия за успешно членство в ЕС

Пограничното сътрудничество е важен фактор за хората, живеещи от двете страни на Дунав, категоричен е премиерът

България и Румъния подкрепят Сърбия за успешни преговори и успешно членство в ЕС, заяви премиерът Пламен Орешарски в Русе след срещата си с премиерите на Румъния Виктор Понта и на Сърбия Ивица Дачич. Орешарски обясни, че и двете страни са заинтересовани всички страни от Западните Балкани да станат по-скоро членки на ЕС, "за да може дори и през инструментите на ЕК да задълбочаваме нашето сътрудничество".

Тримата министър-председатели са обсъдили възможностите, които предоставя Дунавската стратегия, за съвместни проекти с оглед на ускореното развитие. Пограничното сътрудничество е важен фактор за хората, живеещи от двете страни на Дунав, заяви Орешарски. Той припомни скорошната среща с премиера Дачич в Димитровград, по време на която основните обсъждани проблеми са били безработицата, бедността и насърчаването на инвестициите в този район. "Мисля, че усилията на всички ни трябва да бъдат насочени в тази посока - да оживим пограничните райони", каза той.

Виктор Понта също каза, че Румъния ще окаже пълна подкрепа за членството на Сърбия в ЕС и ще сподели опита си. Румънският премиер подчерта, че трите страни трябва да имат обща перспектива за общо развитие. "Най-напред имаме много голяма необходимост от общи проекти, икономически проекти, проекти по инфраструктурата, в енергетиката, в транспорта. Имаме нужда тези проекти да бъдат направени колкото се може по-скоро и по-добре", каза той. Виктор Понта е отправил официална покана към колегите си за среща в Крайова, където да обсъдят институционализирането на сътрудничеството. Той посочи като положителен пример Вишеградската четворка.

Сръбският премиер Ивица Дачич подчерта, че и трите страни защитават една и съща позиция и трябва да намерят общите си интереси, които да бъдат постоянно застъпвани пред другите международни форуми.

Премиерите са обсъдили кризата в Украйна и неблагоприятното ѝ отражение върху целия регион. "Изразихме надежда, че чрез по-пълноценен диалог между Киев и Москва ще се намери по-бързо решение на кризата, така че негативните ефекти да не са дългосрочни", заяви Орешарски.



Снимка БГНЕС

Премиерите на България, Румъния и Сърбия готови да работят заедно в Европейския съюз

ЛЮТВИ МЕСТАН:

Много е важно либералите да са трета сила в ЕП

Много е важно ние, либералите, да запазим силата си на трето политическо направление в Европа. Това каза председателят на ДПС Лютви Местан след среща в НС с Александър Граф Ламбсдорф, член на ЕП, зам.-председател на групата на АЛДЕ и водач на листата на Германската свободна демократическа партия за предстоящите европейски избори.

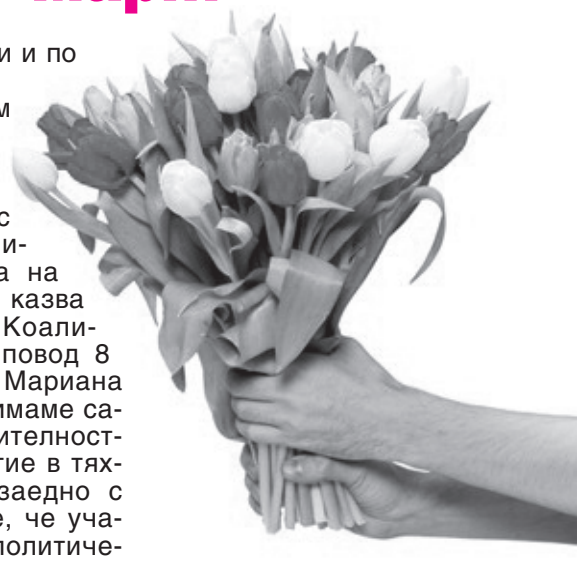
Анализирахме риска от разрастването на радикалните течения в Европа, крайния национализъм, който заявява претенции да се превърне в трета политическа сила за сметка на либералите, и се ангажирахме да сторим всичко необходимо да попречим за това, обясни Местан. От ДПС са запознали подробно Александър Граф Ламбсдорф с проблемите на вътрешната политика и с предизвикателствата пред правителството. Гостът бил любопитен да чуе какви са целите на ДПС за евроизборите. Мисля, че беше доволен да чуе, че имаме амбицията минимум да съхраним позициите си в ЕП, където да бъдат избрани трима представители от листата на ДПС, каза председателят на ДПС. Местан подчерта, че Александър Ламбсдорф ще е водачът на листата на германските либерали за Европейския парламент и ДПС силно се надяват германските либерали да успеят на евровота.

Всички жени в парламента с цветя от левицата преди 8 март

Мила ХРИСТОВА

Всички жени в парламента бяха изненадани с по едно лале от депутатите от Коалиция за България вчера по случай предстоящия празник 8 март.

Добрин Данев поиска двеминутна почивка и поздрави дамите в залата, като им пожела да бъдат все така красиви и да са стимул за мъжката част, да постигат това, за което са изпратени в парламента. Председателстващата заседанието Мая Манолова благодари за вниманието и изрази надеждата на дамите в парламента, че колегите им ще се сещат и в други случаи, че са жени, като ги отменят в работата и отправят към тях добри думи и по други поводи.



Нека да пожелаем на българските жени наистина празничен 8 март, с настроение, с много усмивки и с усещането за големите предизвикателства на съвременния свят, се казва в декларацията на Коалиция за България по повод 8 март, прочетена от Мариана Бояджиева. Нека да имаме самочувствието и решителността за активното участие в тяхното преодоляване заедно с мъжете. Ние смятаме, че участието на жените в политическите, икономическите и социалните структури за вземане на решения е гаранция за реална демокрация, се казва в прочетеното от Бояджиева изявление.

АТАНАС МЕРДЖАНОВ:

България овладя бежанската криза

Бежанската криза е много тежък европейски проблем, но България и отговорните институции са изпълнили професионално ангажиментите си и бежанската криза е овладяна. Това каза вчера председателят на комисията по вътрешна сигурност и обществен ред в парламента Атанас Мерджанов пред избрани студенти с конкурс за есе на тема "Бежанците в България и отговорността на днешното поколение". За мен е чест да ви приветствам в Народното събрание и да ви пожелая да натрупате опит от работата на парламентарните комисии и един ден да бъдете народни представители, допълни депутатът. Срещата се състоя със съдействието на евродепутата от Групата на Прогресивния алианс на социалистите и демократите в Европейския парламент Маруся Любчева.

Основният респектиращ фактор според Мерджанов е, че Министерството на вътрешните работи, Главна дирекция "Гранична полиция" и Министерството на отбраната вече са създали сериозни предпоставки за посрещането и за справянето в бъдеще с такъв тип предизвикателства. Председателят на парламентарната комисия по вътрешна сигурност и обществен ред подчерта, че българското общество за пореден път се е проявило като изключително толерантно. Нека се държим и се отнасяме към този тип трудности повече като българи и по-малко партийно, допълни той. Евродепутатът Маруся Любчева добави, че е изключително важно проблемът да не се оцветява политически. По време на срещата тя уточни, че Брюксел проявява солидарност и цени високо усилията на българското правителство за преодоляването на бежанската криза.

СЪОБЩЕНИЕ

От 24 февруари 2014 г. на ул.„Позитано" №20 (партер), се открива безплатна юридическа консултация с приемно време:



понеделник, сряда и петък от 16-18 ч.

ИЗГОТВЯТ „РЕГИСТЪР НА СРАМА" В ОБЩЕСТВЕНИТЕ ПОРЪЧКИ

Своеобразен "регистър на срама" в сферата на обществените поръчки ще изготвят и публикуват от Центъра за превенция и противодействие на корупцията и организираната престъпност и клуб "Журналисти срещу корупцията". В регистъра ще бъдат събирани драстични случаи на нарушения при тръжните процедури, които ще бъдат публикувани на интернет страниците на двете организации. ЦППКОП и журналистическият клуб подписаха меморандум за сътрудничество. "Като организация с десетгодишен опит има с какво да бъдем полезни. Работим задълбочено по редица сигнали и в скоро време ще ви предадем конкретни случаи на нарушения в обществените поръчки, където има шедьоври на местната власт в тръжната документация", коментира председателят на УС на журналистическия клуб Ренета Николова. Директорът на ЦППКОП Бойко Великов подчерта, че ще разчита на журналистическите разработки и сигнали и се надява да работи и по конкретни проекти заедно с колегите. Великов припомни, че в края на март се очаква да се финализира информационно-аналитичната система БОРКОР, което ще допринесе за по-ефективна работа при оценката на корупционната среда."ЦППКОП има конкретни предложения по законопроекти, които могат да създадат условия за корупция. Изследваме и сега действащи закони, както и рискови зони за корупция. Скоро ще приключим и доклад за Оперативна програма "Конкурентоспособност", който ще бъде публикуван на интернет страницата ни", добави Великов.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 8 МАРТ 2014

„Така че македонците нека да пълнят с каменните, бронзовите и восъчните си статуи центъра на Скопие и да не занимават сериозния свят със своите глупости“

ПРОФ. БОЖИДАР ДИМИТРОВ Е БЕЗКОМПРОМИСЕН КЪМ СКОПИЕ

Членството на Първанов и още осем в БСП бе прекратено

Социалистите изключиха от партията и Георги Близнашки

Александър СИМОВ

Националният съвет на БСП официално констатира прекратяване на членството на Георги Първанов в партията. Това решение на ръководството бе подкрепено от 85 души, трима гласуваха “против” и двама “въздържал се”. Трима-та против бяха Кирил Добрев, Светлана Шаренкова и Георги Кадиев. Заедно с Първанов се констатира прекратяване на членството на още осем души - Румен Петков, Евгений Желев, Росица Янакиева, Ивета Станкова-Пенкова, Емил Константинов, Владимир Калчев, Бойка Арабаджиева и Людмил Веселинов.

Решението на Националния съвет бе взето по предложение на Изпълнителното бюро на партията. Самият текст е бил приет на извънредно заседание на бюрото в четвъртък вечерта. ДУМА припомня, че преди няколко седмици Националният съвет свали политическото доверие от тези хора.

“Не е справедливо, не е солидарно, не е партийно да застанеш срещу тези, които са те подкрепяли, избирали и са вярвали в теб, особено ако се казваш Георги Първанов и заявяваш с патос: “Партията е минало за мен. В момента работя за АБВ и това е бъдещето ми”, е записано в официалното решение на социалистите.



Снимки Мариета ТОМОВА

Янаки Стоилов обяви, че с решението си БСП показва, че брани своето достойнство

“Вече категорично се потвърди, че с листата за евроизборите, различна от листата на БСП, АБВ поставя ясна разделителна линия с кандидатите на партията. Няма европейска партия, която да позволява такава двойственост в позициите, действията и поведението на своите членове. Недопустимо и политически неморално е да членуваш в една партия, а да работиш за кандидатите на друга партия”, се казва още в решението на Националния съвет.

Социалистите оценяват като недопустима и позицията да се стои формално в редовете на БСП, но без да се изпълняват основните задължения като партиен член.

Става дума за действие, което за нас не е неочаквано, коментира след заседанието на НС заместник-председателят на БСП Янаки Стоилов. Той посочи, че към решението са били добавени и допълнителни мотиви с оглед на вече осъществяваната паралелна политическа дейност чрез друга политическа формация. Според Стоилов нищо особено драматично не се е случило. “Националният съвет единствено изпълнява уставното задължение да констатира прекратяването на членството поради тези обстоятелства. Само за едно от тези лица това действие се съчетава с подадено заявление за напускане на БСП - Ивета Станкова”, обобщи той.

Стоилов подчерта, че за него силата на това решение е в приключването на тема, която внася пълна ясното по въпроса. Така се дава сигнал за намерението на партията да пази своето политическо достойнство, коментира още зам.-председателят на БСП.

С решението на Националния съвет бе прекратено и членството в партията на Георги Близнашки, който оглави Инициативния комитет за събиране на подписи за свикване на предложения от президента референдум по изборни въпроси. Мотивът за това е - “уронване на престижа на партията и системно нарушаване на уставните норми”.

Националният съвет на БСП препоръча и на градските и общинските съвети на партията, в които има членове, които участват или подкрепят други листи, както и които системно нарушават уставните норми, да предприемат подобни на Националния съвет действия.

ПЪРВАНОВ ПРИЕМАЛ РЕШЕНИЕТО СПОКОЙНО

Георги Първанов обяви, че приемал спокойно “новата репресия” срещу тях. “Няма да коментирам, че по устав Националният съвет на БСП няма правомощия по отношение на партийното положение на членовете на БСП. Очевидно за тях не е проблем да нарушат собствения си устав”, обясни Първанов. По думите му това решение издавало много страх от предстоящата загуба на европейските избори на “Позитано”.
Имаше един младежки наивизъм у мен и се надявах, че ръководството на БСП няма да се оцапа дотолкова, но така са решили - така са направили, бе коментарът на Румен Петков.

Социалистите с позиция срещу омразата в обществото

“Срещу омразата, за изкуството да живеем заедно” е заглавието на декларация, която бе приета на заседанието на Националния съвет. Текстът на документа бе представен от журналистката Велислава Дърева. БСП е обезпокоена от тази омраза заради самата омраза, констатира тя. Според нея една от основните причини за този език на омразата е нежеланието на крайната десница да приеме резултата от изборите. “За наше съжаление медиите също се превърнаха в мегафон на тази омраза и така езикът на омразата се превърна в политика на омразата”, коментира още Дърева. Според нея особено отчетлив е опитът за пренебрегване на левите идеи в обществото, както и за всички техни носители.
В декларацията на социалистите са посочени прояви като “Луков марш” и системното оскверняване на антифашистки паметници и се изразява тревогата, че по същество това са фашистки прояви.
“Ние сме категорични, че на всички опити за реабилитация на фашизма и антисемитизма трябва да се сложи край”, обясни Дърева. По нейните думи, в декларацията “Срещу омразата, за изкуството да живеем заедно”, приета от НС на БСП, се отделя внимание и на темата с вакъфските имоти, където въпросите са решени с подписване на международни договори още преди много време. “Не може по такъв начин да се прави опит за възстановяване на турския правов ред в съвременна България. Още повече, че цялата публична собственост на Османската империя е трансформирана в държавна собственост още преди повече от сто години”, обясни Дърева.

АБВ в коалиция с Реформаторския блок в село Богданов дол

Движението на Георги Първанов АБВ е в коалиция със СДС, “България без цензура”,”Атака”, Реформаторския блок в пернишкото село Богданов дол, показа проверка на ДУМА. Срещу кандидатката на БСП Николета Максимова се изправя кандидат, който е подкрепен едновременно от десните партии и от АБВ.
До вота в селото се стигна, след като досегашният кмет, социалистът Кирил Кирилов, стана заместник областен управител. Очаква се днес или утре в селото да отиде и самият Първанов, който да агитира за десния кандидат.

МОНТАНСКИ СОЦИАЛИСТИ:

Мит е, че 1000 души са напуснали БСП

Абсолютен мит е, че хиляда души от БСП в Монтана са напуснали партията, за да се прелеят в редиците на АБВ. Това обявиха в специална позиция пред ДУМА социалисти от Монтана. Тя бе предизвикана от появилите се информации, че близо 1000 души са последвали досегашния лидер д-р Емил Константинов, който се присъедини към АБВ на Георги Първанов. Той вероятно има предвид “мъртви души” и около 50 организации, които при сегашния преглед на числения състав се оказа, че въобще на са съществували, казват монтанските социалисти.

Временният председател на областния съвет на БСП-Монтана Жори Алексиев съобщи, че с изключение на няколко души няма други социалисти, които са заявили, че са напуснали партията. Той допълни, че в момента тече отчетно-изборната кампания в община Монтана и вече близо 90 на сто от събранията са проведени. На 22 март ще има и конференция на БСП в Монтана, която ще избере ново ръководство. “БСП в Монтана е единна, има няколко лица, които са се отделили от партията, но “разцеплението” беше само медиен балон. Партията в момента е здрава и с повишен политически тонус. Много социалисти недоволстват от факта, че ги забъркват с АБВ, и категорично се противопоставят на тези лъжи”, коментира Алексиев.



Треската за 8 март започна още от вчера

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 8 МАРТ 2014



Стартира кампания на УНИЦЕФ срещу насилието над деца, представен бе и клип, с който ще бъде популяризирана инициативата

Снимка БГНЕС

Децата най-често насилвани вкъщи

За половин година децата в социални заведения намаляха с над 260

От 35 409 сигнала за деца в риск у нас за 2013 г. 3632 са за насилие над тях. Това сочат данните на Агенцията за социално подпомагане, представени на пресконференция по повод началото на дългосрочна кампания на УНИЦЕФ срещу насилието над деца под наслов "Да направим невидимото видимо. Да спрем насилието над деца".

Социалните работници са работили по 1989 случая през изминалата година за деца, преживели насилие. Най-много са случаите на насилие в дома. 915 деца са били обект на насилие вкъщи, 337 - в училище, 230 на обществено място и 174 на улицата. 710 малчугани са станали обект на физическо насилие, а 216 са били подложени на сексуално такова. 412 са пострадалите от психически натиск, а 133 са случаите на експлоатация на детски труд, на рискова ситуация и на трафик. За изминалата година извършените проверки са 338, от които 229 са били предизвикани от сигнали за насилие върху деца, коментира председателят на ДАЗД Ева Жечева.

В края на юни 2013 г. в страната има 111 специализирани институции за деца. В тях са отглеждани 1631 деца, като за половин година броят им е намалял с 261, или близо 14% спрямо 31 декември 2012 г. Това става ясно от доклада за дейността на Държавната агенция за закрила на детето (ДАЗД) през 2013 г. През 2013 г. са закрити 12 дома за деца, лишени от родителска грижа.

В качеството си на координиращ орган през 2013 г. ДАЗД е работила по 132 случая за връщане на непридружени българчета и деца, жертви на трафик. Родителите на близо 60% от тези деца напускат България без сигурна работа, доходи и нормални условия на живот. За 41 момичета и 34 момчета в ДАЗД е получена информация, че живеят в условия, в които не може да се гарантират техният живот и здраве. Държавите, в които са установени тези деца заедно с родителите си, са Франция, Австрия, Англия, Германия и др.

ДАЗД активно работи за гарантиране на правата на децата бежанци. През миналата година са наблюдавани и координирани 204 случая на непридружени малолетни и непълнолетни деца.

Резултатите от извършените проверки сочат, че обществото и част от институциите все още не разпознават органите за закрила на детето и техните функции. В образователните институции не познават и не прилагат нормативните документи в областта на закрила на детето, както и принципите на Етичния кодекс за работа с деца.

В ПЛОВДИВ ОТЧЕТОХА РЪСТ НА ТЕЛЕФОННИТЕ ИЗМАМИ

Ръст на телефонните измами отчете по време на годишния си отчет вчера Пловдивската районна прокуратура. Освен класическите схеми с искане на пари за операция през 2013 г. са разкрити 21 случая на телефонен тероризъм. Става въпрос основно за ученици, които се обаждат, за да съобщят за поставена бомба в училището си, с което прекратяват учебния процес за цял ден. От прокуратурата алармираха, че тези прояви отнемат огромен ресурс на органите на реда.

Районният прокурор Гергана Мутафова отбеляза, че има значително увеличение на делата за измами, неплатен акциз и на престъпленията, извършени от малолетни и непълнолетни. Ръст има и в броя на делата за управление на МПС без книжка и след употреба на алкохол, както и тези за отглеждане и разпространение на наркотици. 163 деца под 14-годишна възраст са извършили престъпления през миналата година, докато през 2012 г. са регистрирани само 29. Най-често децата са извършвали кражби, повреждане на имущество или са притежавали наркотици. Според магистратите част от справянето с проблема може да бъде по-ранното изучаване на право в училищата, като по този начин децата ще се запознаят с последиците от престъпленията.

През 2013 г. пловдивските районни прокурори са наблюдавали 12 451 досъдебни производства. 7015 са новообразуваните досъдебни производства. Внесени са 1220 обвинителни акта за 1372 престъпления, вменени са обвинения на 1438 лица. От престъпленията, внесени с прокурорски актове в съда, са причинени щети в размер на 3 424 172 лв., в хода на наказателното производство са възстановени 537 982 лв.

БИВШИЯТ ШЕФ НА „НАПОИТЕЛНИ СИСТЕМИ" ОСТАВА В АРЕСТА

Бившият директор на "Напоителни системи" Георги Харизанов, който е разследван за неизгодна продажба на скрап, ощетила дружеството с милиони, остава окончателно в ареста. Това гласи решението на Софийския градски съд, което обаче беше подписано с особено мнение от председателя на съдебния състав Петър Гунчев. Гунчев не смята, че са събрани достатъчно данни срещу Харизанов.

Бившият директор на "Напоителни системи" остава в ареста след показания на таен свидетел, който го чул да казва, че се готви да се укрие от българското правосъдие в ЮАР. Харизанов и адвокатът му Григор Вълков отричат обвиненията.

"Поисках от наблюдаващия прокурор да ми предостави копие от протокол за разпит на свидетеля с тайна самоличност и СРС, но наблюдаващият прокурор отказа да ме запознае с тях, тъй като има елемент на следствена тайна", оплака се адвокатът.

В досието на Харизанов има условна присъда за изнудване през 2005 г., разследване за кражба в особено големи размери от 2001 г., дело за закана за убийство от 2010 г. По времето на ГЕРБ държавният шеф се прочу заради регистрациите си в сайтове за запознанства. Оказа се, че няма диплома, има две висящи дела и обича луксозни вещи като скъпи часовници.

Нашата колежка Лилия Томова удостоена с награда посмъртно

Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА



Фондация "Устойчиво развитие за България" също отличи посмъртно нашата колежка Лилия Томова, нейният син взе наградата



Надежда УШЕВА

Националното сдружение "Найден Геров" на училите и специализиралите в Русия и ОНД с председател Снежана Тодорова, която е и.д. председател на СБЖ, връчи годишните си награди на журналисти, писали честно и обективно за Русия. Нашата колежка от ДУМА Лилия Томова получи посмъртно отличие. Наградени са още журналистите Кадринка Кадринова, зам. главен редактор на сп. "Тема", Любомир Михайлов от в. "Стандарт", Петър Волгин от програма "Хоризонт" на БНР, Петьо Дафинкичев, гл. редактор на в. "Пенсионери", и Светослав Абросимов от в. "Сега". Наградите бяха раздадени на церемония в столичната галерия "Европа".

МАГАЗИНИ С ОБОРОТ НАД 50 МЛН. ЛВ. ЩЕ ОБЯВЯВАТ ДОГОВОРИТЕ С ДОСТАВЧИЦИ

Фирмите с годишен оборот от 50 млн. лева за предходната година ще трябва да предоставят в тримесечен срок типовите договори за доставка на стоки, предназначени за продажба, на Комисията за защита на конкуренцията (КЗК). Това е предвидено в проекта за промени в Закона за защита на конкуренцията, внесен в деловодството на Народното събрание и публикуван на сайта му. Вносители са група депутати от БСП и ДПС, сред които Румен Гечев, Корнелия Нинова и Йордан Цонев. Комисията ще може да извършва секторен анализ дали се нарушава свободната инициатива в стопанската дейност. При установяване на нередности КЗК ще трябва да определи срок нарушенията, свързани с типовите договори, да бъдат преустановени. Законът въвежда термина "значителна пазарна сила" и обяснява, че той обхваща предприятия, които нямат господстващо положение, но с оглед на пазарния дял, финансовите ресурси и възможностите за достъп до пазара могат да попречат на конкуренцията на съответния пазар. Вносителите на законопроекта поясняват, че фирмите, които нямат господстващо положение на пазара, могат да поставят в зависимост своите доставчици. С преходните и заключителните разпоредби на този закон се правят промени и в Закона за храните. Текстовете забраняват в типовите договори между магазините и доставчиците на храни да бъде включвано предоставянето на услуги от купувача на продавача, забрана за предоставяне на стоките в други магазини, както и отказ за предлагане на стока, когато търговецът предлага същия продукт, но със своя марка.

www.duma.bg



Деца от 113-а целодневна детска градина "Пчеличка" в София изнесоха открит урок пред родители по случай празника на жената 8 март

Агенцията по заетостта ще осигури 6000 работни места през март

6000 работни места ще осигури Агенцията по заетостта през март, съобщи в Ловеч изпълнителният директор Асен Ангелов. Те ще бъдат подкрепени от държавен или европейски бюджет.

"Ще се обърнем към частните компании и работодатели, като предоставяме средства за субсидирани работни места и обучение на новоназначени служители. В национален мащаб имаме възможност да предложим ресурс за около 2400 работни места чрез мерките за стимулиране на работодателите. Чрез ОП "Развитие на човешките ресурси" ще бъде насочен ресурс, до 25 млн. лв., за 3700 работни места. По линия на държавния бюджет все още не може да се каже каква ще е сумата", обобщи Ангелов.

Безработицата през януари е била 12,2%, а 401 хиляди са били регистрираните безработни в бюрата по труда. Според Ангелов има лека тенденция за намаляване на безработицата през последните седмици. През февруари свободните места са били 12 460 - с 1500 повече от януари. Чрез бюрата по труда през 2013 г. са започнали работа 167 320 души.

През годината чрез Националния план за действие по заетостта следва да бъдат разкрити и поддържани 22 хил. нови работни места. В Ловешка област от началото на годината разкритите работни места са три пъти повече в сравнение с миналата година. Очакванията са през 2014 г. да бъдат разкрити 4500-5000 нови работни места.

Ангелов заяви, че ресурсът за осигуряване на субсидирани работни места е по-ограничен. За активни социални политики агенцията разполага със 73 млн. лв., като над 30 млн. са задължения от предходни периоди.

Касата няма да намалява бюджетите на болниците

С 13% повече пари са предвидени за 2014 г. в сравнение с миналата година

Среща между министър Андреева и ръководството на НЗОК не е имало и от страна на осигурителната институция не е изказвано намерение за намаляване бюджетите на болниците с 20%. Това става ясно от съобщение на НЗОК, изпратено до медиите във връзка с изказване на здравния министър от четвъртък.

За тази година за болниците са предвидени 1,16 млрд. лв., а реално изплатената сума през 2013 г. е 1,42 млрд. лв. Разликата е 260 млн. лв., което представлява 18%. Може би тези проценти е имала предвид министър Андреева в своето изказване, уточняват от НЗОК. Въпросната сума от 1,16 млрд. вече е разпределена по РЗОК по месеци и тримесечия, като стойностите са утвърдени от надзора на касата и сумите са гарантирани за лечебните заведения за 12, а не за 10 месеца, както бе м.г.

На 28 февруари на среща, организирана от премиера Пламен Орешарски, на която е присъствала и министър Андреева, управителят на НЗОК д-р Румяна Тодорова е представила данни, че според Закона за бюджета на НЗОК парите за болнична помощ за клинични пътеки и процедури през т.г. са повече от тези за 2013 г. с 10%. Ръстът в средствата за медицински изделия в болничната помощ е 5%, а за лекарства за онкологични заболявания - 13%.

На заседание на 11 март Надзорният съвет трябва да утвърди месечните разпределения на средствата за болнична медицинска помощ според техния относителен дял съгласно нарочни правила.

На заседанието ще се обсъдят и варианти за изплащане на дейността, отчетена от болниците, която надхвърля прогнозните им бюджети. Оттук са и притесненията на премиера Орешарски, който има предвид дефицита в бюджета на НЗОК за 2013 г., формиран от изплащането на отчетена дейност над прогнозните бюджети, поясняват от НЗОК.

Проверяват болници в Благоевградско

НЗОК проверява областната болница в Благоевград и общинските в Петрич и Гоце Делчев във връзка с дейностите по клинични пътеки в болничните отделения, документацията по приема на пациенти и времето на пребиваването им в болница. Целта е да се установи има ли неоснователно надвишаване на лимити. Проверката започва дни след като Здравната каса предупреди за сериозно превишаване на лимити по клинични пътеки.

Очаква се в началото на идната седмица да бъдат готови становищата и протоколите с резултатите от ревизията в болниците в Петрич и Благоевград. В болницата в Гоце Делчев сериозни нарушения не са констатирани.

В ПОНЕДЕЛНИК СА ПЪРВИТЕ ДВА ПРЕДВАРИТЕЛНИ ИЗПИТА ЗА УНСС

На 9 март ще се състоят първите два изпита от първата предварителна кандидат-студентска изпитна сесия в Университета за национално и световно стопанство - по български език и литература от 9 ч. и по география на България - от 14 ч. Това съобщи пресцентърът на УНСС. Всеки месец от октомври до юни в УНСС има електронни единни приемни изпити. Приемът е само с успешно положен кандидат-студентски изпит и с минимален бал "добър" от дипломата за средно образование. Първенците от първите състезания за кандидат-студенти по финанси и счетоводство и "Млад икономист" и от конкурса по счетоводство са получили специални сертификати, които удостоверяват, че им се признава оценка отличен "шест" за кандидат-студентски изпит. Приемът на студенти в УНСС е по професионални направления. Целта е те да изберат специалност, след като са изучавали блок от фундаментални университетски дисциплини и са натрупали знания, които да им позволят да се ориентират в избора на професия. Кандидат-студентският изпит в УНСС се състои от задължителна и специална част. Задължителната част включва: модул 1 - изпит по български език и езикова култура (20 въпроса), и модул 2 - изпит по математика - основи (20 въпроса). Специалната част - модул 3 (40 въпроса) е по избор от четири изпита - математика, български език и литература, история на България и география на България.

ОКОЛО 11 000 СЕ ОЧАКВА ДА СА ПЪРВОКЛАСНИЦИТЕ В СТОЛИЦАТА

Около 11 000 се очаква да са първокласниците в столицата през учебната 2014/2015 година. Това обяви шефът на Столичния инспекторат по образование Ваня Кастрева. По думите ѝ от пролетта в две столични училища ще се въведе пилотно и електронно подаване на документи за първолаците. Кастрева уточни, че училищата, в които ще се кандидатства онлайн, са 31 СУЧЕМ "Иван Вазов" и 125 СОУ "Боян Пенев". По думите ѝ ще отнеме много време, преди системата да може да се ползва на територията на целия град, защото се налагат промени в нормативната уредба. "За да се случи на централно ниво, би трябвало всички педагогически съвети да имат еднакви критерии за достъп. За София-град знаете колко училища са и много е трудно после определянето на зоните на прием. Това е нещо, което е от изключителна важност. Затова, за да се случи централизирано за града, би трябвало да има промяна в нормативната уредба", обясни шефката на Столичния инспекторат по образование.

ТРИ НОВИ ТРАНСПЛАНТАЦИИ СА ИЗВЪРШЕНИ

На 6 март специалисти от "Лозенец" са извършили чернодробна трансплантация, а на 7 март в същата болница са осъществени 2 бъбречни трансплантации. Донор е 60-годишна жена с установена мозъчна смърт на 5 март. С благородното решение на родните стана възможно да бъде спасен животът на тежко болни хора. Това е третата донорска ситуация за годината.

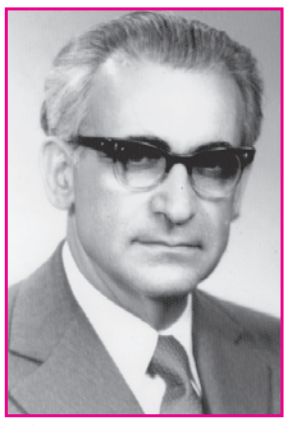
ЧЕСТИТ 89-И РОЖДЕН ДЕН НА
ИВАН ИВАНОВ ТОДОРОВ

Желаем му
здраве
и още дълги
години
да бъдем
заедно!



От семейството

ЧЕСТИТ ЮБИЛЕЙ!
Нашият колега, приятел и съмишленик
инж. МИЛКО ТОДОРОВ
НАВЪРШИ 90 ГОДИНИ



Повече от 60 години инж. Милко Тодоров като специалист, ръководител и главен инженер на "Енергопроект" даде своя изключителен принос за развитието на енергетиката. Минал през всички големи енергийни обекти: водните централи в Родопите, топлоцентралите в "Марица-Изток" и ядрените мощности в Козлодуй, инж. Тодоров винаги е бил сред водещите енергетици на България.Той и сега си остава една от живите легенди на българската енергетика.
ЖЕЛАЕМ МУ ЗДРАВЕ!

Клуб „Енергетик"-БСП
район „Оборище", София

www.duma.bg
ДУМА СЪБОТА 8 МАРТ 2014

Избираме сами как да обезпечаваме ипотечния кредит

Банките вече няма да могат да променят нерегламентирано лихвите

Светлана ВЕЛЕВА

При сключване на ипотечен кредит клиентите вече ще могат да избират дали да отговарят за кредита с цялото си ипотекирано имущество, или само до размера на взетото обезпечение, като при този вариант кредитът ще бъде по-скъп. Това гласят промените в Закона за потребителския кредит, приети вчера в парламента на първо четене. Законопроектът беше приет с 99 гласа "за", четири "против" и седем "въздържали се", от общо 110 гласували.

Според измененията, внесени от депутатите от ДПС Йордан Цонев и БСП Румен Гечев, предсрочното погасяване на ипотечни кредити ще става без наказателна лихва след първата година. В противен случай кредиторът има право да иска такса, но не по-голяма от 1% от сумата на предсрочно погасения заем.

С промените освен, че отпада таксата за разглеждането на молбите за получаване на кредит, се въвежда изискване видът, размерът и действието, за което се събират таксите и комисионите, да се описват ясно и точно в договора за кредит.

Народните представители разпоредиха ясно да се разписват и правилата за формиране на референтния лихвен процент, като при сключването на договора за кредит в него да бъдат посочени индексите и индикаторите, включени в референтния лихвен процент, тяхното съотношение и начин на изчисление, както и всички фактори и условия.

За целта се предвижда промяна на определението за "референтен лихвен процент", като част от определението за "променлив лихвен процент по кредита". Действащото към настоящия момент определение дава възможност кредиторът да изготвя и променя по всяко време методологията, по която се определя референтния лихвен процент. Това прави референтния лихвен процент непрозрачен, като създава възможност за определянето му на база субективни критерии, както и да бъде променян едностранно от кредитора по всяко време за периода на кредита.

Банките ще трябва да изчисляват референтния лихвен процент или променливия компонент на лихви те на основата на пазарен индекс като LIBOR, EURIBOR, SOFIBOR или комбинация от тях, както и чрез индикатори, публикувани от БНБ или НСИ, например инфлацията. Според вносителите с предложените промени се постига по-голямо съответствие с принципите на прозрачност, равнопоставеност, отговорно кредитиране и лоялна конкуренция.


Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

Един от вносителите на промените в Закона за потребителския кредит депутатът от БСП Румен Гечев, коментира вчера в парламента поправките

Новите параметри обаче ще засегнат само новите кредити след приемането на закона. Според Румен Гечев приемането на закона със "задна дата" ще доведе до хаос в банковата система, а и няма такава европейска практика.

Фирмите, които отпускат бързи кредити, ще бъдат регулирани с лицензионен режим, с изискване за прозрачност и произход на капитала с цел дейността им да е прозрачна, гласят още промените. Вносителите още веднъж изтъкнаха необходимостта от това поради честите нарушения и неясни условия, при които се отпускат "бързи кредити" до 399 лв. По отношение на този тип кредити обаче няма да се прилага правото на отказ от кредита, уредено в чл. 29 от закона, тъй като наличието на това право би обезсмислило и ограничило краткосрочните кредити.

Очаквайте коментари по темата от депутатите от БСП Димитър Горов и Румен Гечев, в следващия брой.

По-тежки санкции при контрабанда на цигари

Светлана ХРИСТОВА

По-тежка санкция при повторно нарушение в случаите на контрабанда на тютюневи изделия предвижда Законопроектът за изменение и допълнение на Закона за митниците, внесен от Министерски съвет. Измененията минаха на първо четене в парламента без дебати и изказвания.

Промените предвиждат отмяна на издаването на постановление за принудително събиране на публични



държавни вземания. Според действащите към момента разпоредби на Закона за митниците при влязло в сила решение, с което са определени дължими публични държавни вземания, които не са заплатени доброволно, се издава постановление за принудително събиране на публични държавни вземания. Както решението, така и постановлението за принудително събиране на публични държавни вземания са индивидуални административни актове и подлежат на самостоятелно обжалване както по административен, така и по съдебен ред. Така при наличието на окончателно установени задължения и длъжник събирането на държавните вземания се отлага неоправдано във времето, поради което се предлага отмяна на издаването на постановление за принудително събиране на публични държавни вземания.

С друго изменение се дава възможност в случаите, когато е налице пълно избягване на заплащането или обезпечаването на публичните държавни вземания, да не се приложи отнемане на стоката, ако нейната стойност значително превишава размера на избегнатите публични задължения. Така се дава възможност за по-справедливо прилагане на режима за отнемане на стоките чрез преценка на всеки отделен случай.

Определя се началният момент, от който митническите органи ще начисляват лихва за забава за администрираните от тях публични държавни вземания. Това ще става от деня, следващ датата на възникване на задължението.

Решенията на митническите органи ще подлежат на предварително изпълнение. Това означава, че при определени условия изпълнението на решението може да бъде спряно по искане на заинтересованото лице от органа, който го е издал.

Фирми от Гърция и Панама вземали евросубсидии за поддръжка на пасища у нас

За 2012 г. и 2013 г. общините са предоставили 1,5 млн. дка пасища и ливади, от които 731 хиляди дка на фирми, които нямат нищо общо със сектора. Тези данни на МЗХ цитира вчера в парламента председателят на парламентарната комисия по земеделие и депутат от Коалиция за България Светла Бъчварова. От държавния поземлен фонд са раздадени 1,183 млн. дка, от които 800 хиляди са наети от предприемачи отново без животновъдни обекти, каза Бъчварова. По думите ѝ в списъка има и фирми от Гърция и Панама, които са използвали възможността срещу минимални средства за обработка или поддръжка на пасищата да получават европейски субсидии, които са 3-4 пъти по-големи от разходите.

Парламентът обсъди вчера законови ограничения за придобиване на земеделска земя. Те ще бъдат гласувани на първо четене на извънредното заседание на Народното събрание на 11 март. Промените в Закона за собствеността и ползването на земеделски земи, внесени от Коалиция за България, предвиждат право на собственост върху земеделски земи и земи от горския фонд да могат да придобиват физически и юридически лица, които са пребивавали непрекъснато или са установени в България повече от три години, непосредствено предхождащи годината на сключване на сделката. За юридическите лица с регистрация помалко от три години, това ще става, само ако отделните съдружници, членове на сдружението или учредители на акционерно дружество, отговарят на същото изискване за уседналост. Съответно при сключване на сделката купувачите ще следва да докажат произхода на средствата за придобиване на земята.

С промените се дава възможност общински и държавни мери, пасища и ливади да бъдат отдавани под наем или аренда без търг или конкурс на собственици или ползватели на регистрирани животновъдни обекти, като това ще става пропорционално на броя и вида на регистрираните животни и по пазарна цена. Останалите свободни пасища и ливади ще могат да се отдават чрез търг и на лица, поели задължение да ги поддържат в добро земеделско и екологично състояние. Договорите ще се сключват за срок до 6 стопански години.

Вашето
ТАКСИ - С - ЕКСПРЕС АД
9 12 80
София, ул. "Житница" N 23
ТАКСИ
Ви чака!
тел.: 02 855 60 12
факс: 02 855 50 04
e-mail: taxi_expres@abv.bg

ДЯНКОВ ПРЕДЛОЖЕН ЗА ЧЛЕН НА НАДЗОРА НА РУСКАТА ВНЕШТОРГБАНК

Бившият български финансов министър Симеон Дянков може да влезе в Надзорния съвет на руската Внешторгбанк (ВТБ), съобщи руското издание "Комерсант". В четвъртък Съветът на директорите на банката е одобрил списъка с кандидатите на надзора на банката, които трябва да бъдат одобрени от общото събрание на акционерите през юни. Симеон Дянков е предложен като независим член на надзора на ВТБ. След като напусна поста финансов министър в България, Дянков стана ректор на висшето Руско училище по икономика в Москва.

Съвета напускат министърът на икономиката Алексей Улюкаев и бившият заместник-председател на руската централна банка Генадий Меликян. На тяхно място главният акционер "Росимущество" предлага кандидатурите на заместник-председателя на централната банка Владимир Чистюхин и на Симеон Дянков. Руската Внешторгбанк (ВТБ) има преобладаващото държавно участие (75,5% от капитала). Тя е втората по големина банка в Русия.



Точат ли нашенци германския бюджет?

Само 10% от българите и румънците в Германия получават социални помощи



През 2013-а броят на българите и румънците, получаващи социални помощи в Германия, се е увеличил с над 50 процента. Това може да разпали наново дебата за бедните мигранти от Източна Европа, подет от баварските консерватори.

Най-напред фактите: през ноември 2013 г. броят на българите и румънците в Германия, получаващи социални помощи, е достигнал 44 000 души. Това представлява увеличение с 51% спрямо същия месец на 2012-а, пише в. "Зюддойче цайтунг", като се позова на най-новите данни на Федералната агенция по труда. Паралелно с това обаче статистиците регистрират и увеличение на работещите сред тази група мигранти - нарастването там е с 24% до 137 000 души. В тази връзка мюнхенското издание припомня, че най-много мигранти в Германия продължават да пристигат от Полша, следвани от групата на българите и румънците.

Коментирайки новите данни, германските медии акцентират върху това, че броят на българите и румънците, получаващи социални помощи, се е увеличил значително, дори драстично. По този повод Херберт Брюкер от Института за изследване на трудовия пазар казва, че нещата не бива да се драматизират излишно. Пред агенция ДПА той посочва, че само 10 на сто българите и румънците получават социални помощи. "Въпреки увеличението тази група мигранти продължава като цяло да дава повече на германската социална система, отколкото взема от нея", казва експертът.

В края на миналата година баварският консервативен Християнсоциален съюз (ХСС) разпали бурна дискусия с твърденията си, че българските и румънските мигранти щели да наводнят германския трудов пазар след отпадането на ограниченията за тях от началото на 2014 г., както и че беднящи от двете балкански страни щели да идват в Германия, за да източват социалната й система. Партията поде кампания срещу предполагаемите социални измамници под мотото "Който хитрува, пътува". Сега новите данни от Агенцията по труда се очаква да разпалят с нова сила този дебат, коментира списание "Шпигел".

"Зюддойче цайтунг" припомня, че в Германия се води дебат и за това дали всички европейски граждани имат право да получават германски социални помощи. Сега страната изчаква решението на Европейския съд по този въпрос. Становището на Европейската комисия е, че всеки конкретен случай трябва да бъде разглеждан отделно, включително дори когато кандидатът не е работил нито един ден в Германия. Берлин обаче настоява неработещите мигранти да бъдат изключени от системата на социалното подпомагане.

Междувременно британското правителство публикува официален доклад за въздействието на имиграцията върху безработицата на британците, предаде АФП. Според публикувания от вътрешното министерство документ, идването на имигранти от Европейския съюз няма доказано въздействие върху заетостта на британците, макар че става дума за "относително скорошно явление и това не значи, че няма последствия при някои обстоятелства".

Обама иска $ 45,6 млрд. за разузнаването

Администрацията на президента на САЩ Барак Обама поиска от Конгреса 45,6 милиарда долара за нуждите на разузнаването през следващата финансова година, която започва на 1 октомври, съобщи директорът на националното разузнаване Джеймс Клапър.

Тази сума е част от федералния бюджет за финансовата 2015 година. За какви конкретно разузнавателни програми ще бъдат изразходвани тези средства, разбира се, не се посочва. Сегашното искане е с 5 на сто по-малко в сравнение с предишните. От ръководената от Клапър структура, която упражнява надзор върху дейността на всички 16 разузнавателни агенции, уточняват, че исканата сума не включва разходите за непредвидени операции в чужбина.

Тази седмица президентът Барак Обама представи проект на американския федерален бюджет за фискалната 2015 година в размер на 3,9 трилиона долара. Документът, изпратен от Белия дом до Конгреса, предвижда намаляване на бюджетния дефицит до 564 млрд. долара, или 3,1 на сто от БВП. През текущата финансова година, която приключва на 30 септември, този показател трябва да достигне 649 милиарда долара, или 3,7 на сто от БВП.

Пекин вдига военните разходи

Китай увеличава драстично разходите си за отбрана. Но страната няма интерес да води войни, съобщиха агенциите.

Цифрите звучат стряскащо: разходите за отбрана през 2014 г. се увеличават с 12 на сто и ще надхвърлят 131 млрд. долара, обяви китайският премиер Ли Кцян пред делегатите на Националния народен конгрес. Западни наблюдатели окачествиха това изявление като обявяване на война на Япония, с която Китай е в териториален спор за островна група в Източнокитайско море. Припомняме, че преди известно време Япония също обяви, че ще увеличи значително военните си разходи. Страната планира да закупи нови подводници и самолети по технологията "Стелт", невидими за вражеските радари.

Наблюдатели обаче задават въпроси - "започва ли нова надпревара във въоръжаването между двете големи сили в Югоизточна Азия? Подготвя ли се Китай за въоръжен сблъсък"? Според коментатори китайците нямат интерес от започването на конфликт с непредвидим изход, който може да застраши стопанския растеж на страната. Само през миналата година Китай е продал на Япония стоки за 148 млрд. долара и е внесъл такива за почти 200 млрд.

И ВЪВ ВЕНЕЦУЕЛА СТРЕЛЯТ СЪС СНАЙПЕРИ

След сблъсъци, станали в столицата на Венецуела в четвъртък, при опит да се премахне барикада, издигната от демонстрантите на една от улиците, загинаха двама души, съобщиха световните информационни агенции.

Група мотористи пристигнали на мястото на барикада, построена от привърженици на опозицията, и опитали да я премахнат. В този момент по тях бил открит огън. Един човек е загинал. Друг е тежко ранен. Повиканите сили на реда също били обстреляни. Един от полицаите е починал. Според характера на раните властите са направили извода, че обстрелът е извършен от снайперист.

Междувременно стана известно, че президентът Николас Мадуро е разпоредил още трима панамски дипломати да напуснат страната.

кратки

65 000 руснаци на митинг в подкрепа на Крим

Над 65 000 души развяха руски знамена по време на митинг-концерт под наслов "Ние сме заедно" в близост до катедралата "Свети Василий Блажени" на Червения площад в Москва. Лозунги "За братския народ" или "Свои не предаваме" се издигнаха в най-големите руски градове, както и в граничещите с Украйна райони - Белгород, Брянск, Новочеркаск, Ростов на Дон и много други.

Милер отново заплаши Киев

Дълговете на украинската компания "Нафтогаз" към "Газпром" са нараснали до 1,89 млрд. долара, заяви пред журналисти ръководителят на руската компания Алексей Милер. "На практика това означава, че Украйна е прекратила плащанията окончателно. Това е в пълно противоречие с договорите и международните търговски практики. Ние винаги сме изпълнявали и ще продължим да изпълняваме нашите задължения, но не можем да доставяме газ безплатно. Или Украйна ще погаси дълга си и ще започне да плаща текущите доставки, или ще се стигне до ситуацията от 2009-а година", каза още Милер.

Рияд: „Мюсюлмански братя" са терористи

Саудитските власти обявиха движението "Мюсюлмански братя" за терористична организация, предаде AFP. В списъка с терористични организации на саудитските власти бяха включени още джихадистките групи "Ислямска държава в Ирак и Леванта" и "Фронт ан Нусра", които се бият срещу сирийския режим.

Сърбия не приема армията на Косово

Сръбското правителство изрази своето "притеснение относно решението на властите в Косово да създадат армия и Министерство на отбраната" и подчерта, че само международните сили на КФОР могат да покрият всички военни аспекти на сигурността в Косово.



www.duma.bg
ДУМА СЪБОТА 8 МАРТ 2014

Русия и САЩ продължават с дипломацията

Путин призова Обама да не си развалят отношенията заради Украйна



Руският президент Владимир Путин увери американския си колега Барак Обама, че отношенията между двете страни не трябва да пострадат заради разногласията по въпроса за Украйна, съобщиха от Кремъл. В телефонен разговор, по инициатива на американската страна, двамата президенти са обсъдили критичната ситуация в Украйна.

В хода на дискусията са били изразени различни оценки за причините за настоящата криза. Путин е отбелязал, че правителството, което е дошло на власт в Киев в резултат на противоконституционен преврат, налага на източните, югоизточните райони и Крим абсолютно нелегитимни решения. Според него руската страна не може да пренебрегва исканата от нея помощ и действа в пълно съответствие с международното право.

Путин също така е подчертал първостепенното значение на руско-американските отношения, за да се гарантира стабилност и сигурност в света. "Тези отношения не трябва да бъдат жертвани заради отделни, макар и много важни международни проблеми", цитира пресслужбата на Кремъл държавния глава.

Двамата лидери са се съгласили външните министри на двете страни Сергей Лавров и Джон Кери да продължат интензивните си контакти във връзка със ситуацията в Украйна.

От своя страна САЩ, засега не налагат санкции срещу Русия умишлено, за да може да се води диалог с цел деескалация на кризата в Украйна, посочи държавният секретар на САЩ Джон Кери в Рим, след разговори с руския външен министър Сергей Лавров и министрите на външните работи от няколко западни държави. Като припомни подписаното от президента на САЩ Барак Обама решение, позволяващо налагане на санкции срещу лица, които, от гледна точка на Вашингтон, са отговорни за нарушаването на суверенитета и териториалната цялост на Украйна, Кери каза: "Има причина да бъде подготвена правната рамка, но не и решение за използването на наказателни мерки срещу конкретни лица. Причината е, че ... ние искаме да бъдем в състояние да поддържаме диалог, който да доведе до намаляване на напрежението", заяви ръководителят на Държавния департамент.

Той отбеляза, че САЩ продължават да настояват Русия да влезе в преки преговори със силите, които сега държат кормилото на властта в Киев.

Въоръжените сили на САЩ няма да предприемат действия, способни да доведат до ескалация на кризата в Украйна, заяви заместник-министърът на отбраната на САЩ Дерек Шолет, предаде ИТАР-ТАСС. "Пентагонът води много ясни разговори със своите руски партньори относно това какви действия предприема. Началникът на Комитета на началник-щабовете на въоръжените сили на САЩ Мартин Демпси за последните 48 часа е провел няколко разговора с шефа на Генералния щаб на Въоръжените сили на Русия генерал Валерий Герасимов във връзка с кризата в Украйна. Ние сме доста открити с руснаците. На свой ред руснаците приемат нашите действия абсолютно спокойно, което е добра новина", заяви Шолет.

Във Върховната Рада пък признаха неспособността на Украйна да даде военен отпор на Русия в Крим. Украинските власти искат кримският въпрос да се реши по дипломатически път, предаде УНИАН, като се позова на заместник-председателя на украинската Върховна Рада Руслан Кошулински. По думите на Кошулински "проблемът е, че не можем да дадем адекватен военен отговор заради състоянието, в което се намира украинската армия след управлението на режима на Янукович".

И Севастопол реши да влезе в Руската федерация

Градският съвет на Севастопол реши да се присъедини към Руската федерация. Решението, взето на извънредно заседание, е публикувано на интернет страницата на съвета. Отбелязва се, че членовете на съвета са се ръководили от "Европейската харта за местно самоуправление, членове 38, 69 от Конституцията на Украйна, член 1 от Международния договор за икономически, социални и културни права, член 1 от Международния договор за граждански и политически права, членове 7, 26 от Закона за местно самоуправление в Украйна".

Градският съвет на Севастопол подкрепи решението на Върховния съвет на Крим за провеждане на референдум, който ще се проведе на 16 март. Решено бе да бъдат включени в гласуването още два въпроса, отнасящи се до Севастопол. Така избирателите ще трябва да отговорят на три въпроса: дали Севастопол да влезе в състава на Руската федерация; дали Крим да се присъедини към Русия; дали да бъде възстановено действието на кримската конституция от 1992 г. и дали Крим да остане част от Украйна.

Междувременно председателят на руския Сенат Валентина Матвиенко заяви, цитирана от РИА "Новости", че горната камара на руския парламент ще подкрепи решението на референдума в Крим за присъединяване към Русия, ако мнозинството кримчани се обявят за това. Матвиенко е подкрепила искането на Крим по време на срещата си с председателя на кримския парламент Константинов.

По думите на Константинов Крим ще проведе референдума открито, честно и прозрачно. Той подчерта, че нямат нищо против да викнат наблюдатели, но те ще бъдат най-вероятно предимно от Русия, тъй като им имат доверие и са много компетентни. Хора, на които нямаме доверие, няма да каним, коментира още Константинов.

В същото време шефът на руския Сенат опроверга категорично, че Русия има планове за война с Украйна. Това е пълна измислица и въобще не съответства на настроенията ни, а именно - чувство на съпреживяване с украинския народ, подчертава Матвиенко.

КИЕВ ЩЕ ПОЛУЧИ 15 МЛРД. ДОЛАРА

Украинският премиер Арсений Яценюк обяви, че общият размер на финансовата помощ, която ще получи Украйна, ще възлезе на 15 милиарда долара, предаде "Интерфакс". По време на пресконференция в Киев премиерът допълни, че съвсем скоро за страната ще бъдат отпуснати 2 милиарда долара. "С тази помощ ще можем да проведем реформи и да стабилизираме икономическата ситуация в Украйна", отбеляза Яценюк.

Междувременно членове на американската Комисия по енергетика и търговия внесоха законопроект, разрешаващ износа на втечнен природен газ в страните от Източна Европа, включително Украйна, за да намалят зависимостта от доставките на руски газ. "Събитията в Украйна подчертаха предизвикателствата с износа на природен газ. С одобрението на този закон ние изпращаме ясно послание, че САЩ възнамеряват да се възползват изцяло от енергийните си ресурси не само за своите собствени нужди, но и за гарантиране на доставките на газ за нашите съюзници. Така ще намалим влиянието на Русия", заяви председателят на Комисията Фред Ъптън.

Турчинов отмени референдума за статута на Крим

Изпълняващият длъжността президент на Украйна и председател на Върховната Рада Александър Турчинов отмени постановлението на кримския парламент за провеждане на референдум за статута на автономната република в състава на Украйна, предаде Интерфакс. Турчинов подписа указ за "Прекратяване на действието на постановлението на Върховния съвет на автономната република Крим от 6 март 2014 година за провеждане на общокримски референдум".

Крим не призна Турчинов.

ДМИТРИЙ ЯРОШ - КАНДИДАТ ЗА ПРЕЗИДЕНТ НА УКРАЙНА

Украинското крайнодясно движение "Десен сектор" обяви, че лидерът му Дмитрий Ярош ще се кандидатира за президент на страната, предаде AFP. Освен това за изборите, които ще се състоят на 25 май, движението ще стане политическа партия. Новината за кандидатурата на Ярош бе обявена от Андрей Тарасенко, който е един от високопоставените членове на движението.

"Десен сектор" възнамерява да участва и на изборите за кмет на Киев и местните избори в страната, които също ще се проведат на 25 май.

Янукович с инфаркт?

Според все още непотвърден източник, цитиран от "Обозреватель", малко преди полунощ в четвъртък Виктор Янукович е бил хоспитализиран в държавно лечебно заведение в Москва. Електронното издание на в. "Московский комсомолец" съобщи, че Янукович е получил инфаркт. Представител на болницата, където той е настанен, потвърди новината и съобщи, че "състоянието му се оценява като тежко".

Междувременно се разбра, че Интерпол обмисля дали да издаде официална заповед за арест на бившия украински президент. Информацията съобщи ИТАР-ТАСС, позовавайки се на източник от щабквартирата на международната полицейска организация в Лион.

В собствената му страна срещу изпадналия в немилост политик се водят две досъдебни производства - едно по обвинения за "злоупотреба с власт" и друго за "съпричастност към масови убийства".

Последната публична проява на най-търсения политик бе на 28 февруари 2014 г., когато той даде извънредна пресконференция в Ростов на Дон.

АМЕРИКАНЦИТЕ ЗАТЯГАТ ОБРЪЧА

В Полша в авиобазата в местността Ласк следващата седмица ще бъдат прехвърлени 300 американски военни и 12 изтребителя F-16 на ВМС на САЩ, съобщи агенция "Интерфакс", като се позова на полския министър на отбраната Томаш Семоняк. По думите на Семоняк американските самолети и военнослужещи ще проведат тренировъчно обучение в страната.

В съответствие с подписаното през 2011 година полско-американско междуправителствено споразумение американски военни пилоти преминават обучение в Полша на ротационен принцип веднъж на четири месеца. Обучението трае от две седмици до един месец.

www.duma.bg

Съветът на федерацията иска отзоваването на посланика от САЩ

Российская Газета
СЪВМЕСТНО ИЗДАНИЕ С ДУМА

Виталий ПЕТРОВ

Съветът на федерацията на Русия се обърна към президента Владимир Путин с предложението да се отзове руският посланик от САЩ. Това решение бе прието след заседание на комитета по международните въпроси на горната камара.

Ще припомним, че темата бе повдигната по-рано - на извънредното заседание на Съвета на федерацията, което обсъди обръщението на президента на Русия за използването на Въоръжените сили на територията на Украйна. Заместник-председателят Юрий Воробьов заяви, че с изказването си по адрес на Русия, че тя "скъпо ще плати за политиката си", президентът на САЩ Барак Обама "е прекрачил червената линия и е оскърбил руския народ". Сенаторът предложи съветът да се обърне към Владимир Путин с молба да се отзове посланикът на Русия от тази страна. Председателят на горната камара Валентина Матвиенко поръча на комитета по международните въпроси да подготви съответното обръщение.

Документът обаче има препоръчителен характер и окончателно решение се взима от държавния глава, изхождайки от политическата целесъобразност, подчерта пред журналисти първият зам.-председател на комисията Владимир Джабаров. "Нашето обръщение не означава автоматично отзоваване на посланика", добави сенаторът.

Междувременно председателят на комитета по международните въпроси Михаил Маргелов съобщи за още една инициатива на членовете на Съвета на федерацията. Горната камара възнамерява да сформира мисия наблюдатели на референдума в Крим. "Ние сме максимално заинтересовани референдумът да премине в съответствие с най-високите демократични стандарти, открито и легитимно", подчерта Маргелов.

Комитетът утвърди и съставa на комисията по мониторинг на положението в Украйна. Решението за създаването й бе прието на пленарно заседание на горната камара на 26 февруари. Членовете на комисията ще трябва да дадат оценка на случващите се в републиката събития, а също така да анализират нивото на работа на руското посолство, Федералната служба за сигурност, секретариата на ОНД (Общността на независимите държави). Първият отзив постъпи от върналия се от Крим сенатор Сергей Мамедов. "Положението, разбира се, е неспокойно, но сериозен стабилизиращ фактор е това, че в Крим действат легитимни органи на властта, които удържат положението под контрол. Хората са настроени бойно, в Севастопол например не видяхме нито едно украинско знаме - само руски знамена", разказа сенаторът. По думите му, такива визити на членове на комисията ще има и занапред, и то в интензивен режим.

Членовете на Съвета на федерацията се тревожат не само за случващото се вътре в Крим, но и от нежеланието на Запада колегиално да обсъжда политическата криза в Украйна. "Заявлението за замразяване на подготовката за срещата на върха на Г-8 в Сочи демонстрира именно такова нежелание", убеден е Михаил Маргелов. Според него историята на тези срещи показва, че днес това е най-доброто място за решаване на сложните проблеми на международната икономика и политика, и да се отказваш от нея означава най-малкото да демонстрираш неадекватен подход.

С председателя на международния комитет е съгласен и заместникът му Владимир Джабаров. Той предлага спокойно да се отнасяме към заплахите да се изключи Русия от "Голямата осморка". "Не може сериозно да се възприемат такива изказвания и заплахи, те са емоционални, затова не си струва да се коментира възможността от реализирането им - смята сенаторът. - Освен това Русия не е държавата, с която може да се говори от позиция на силата. Ние уважаваме другите страни, когато те говорят за необходимостта от защита на националните им интереси. Ние имаме в Крим преки национални интереси, там живеят над един милион руснаци. Своите интереси Русия ще защитава независимо от всичко".

Маргелов от своя страна не приема и заплахите за евентуална изолация на Москва, които сипят САЩ и съюзниците им. Според сенатора такава изолация "в името на подкрепата на бандеровската измет" може скъпо да струва на световната общност, тъй като в света са се натрупали много проблеми, изискващи участието на Русия. В същото време се запазва заплахата от нахлуването на националисти в Крим и Източна Украйна. "Лозунгите им са известни, а методите им малко се различават от нигерийската "Боко Харам" и други подобни организации. Бандеровците са готови да превърнат големия Евромайдан в общоукраински "еврозандан" и само решението на президента Русия да използва въоръжените си сили ги задържа", смята Маргелов.

Нещо повече, анализът на постъпващата информация само подкрепя правилността на даденото от горната камара съгласие. "В Украйна все по-очевидни са признаците на държавен преврат: при жив легитимен президент Радата се опитва да утвърди резултатите от победата на бандеровците със закони и назначения", заяви председателят на международния комитет. Съгласието на Съвета на федерацията да се обърне към президента Путин в същото време съвсем не означава, че Русия игнорира дипломатическите методи за разрешаване на политическата криза в Украйна. Маргелов потвърди желанието на руските дипломати украинският проблем да се обсъжда под егидата на ОССЕ, за което се договориха президентът Владимир Путин с канцлера на Германия Ангела Меркел.

Между другото, в Съвета на федерацията се отнасят положително към декларацията на Върховната Рада за Крим. В нея украинските депутати заявиха за недопустимостта на териториалните претенции към Украйна и настояха Владимир Путин да не допусне влизане на руските въоръжени сили. "Повечето точки в този документ не предизвикват възражения: той съдържа позоваване на известни международни договори и Конституцията на Украйна и е издържан в спокойна тоналност, която можем само да приветстваме", каза Маргелов. Според него обаче декларацията щеше да има по-голямо значение, ако авторите, първо, бяха посочили законни, конституционни основания за непризнаването на легитимността на действащия президент, като по този начин докажат собствената си легитимност, и второ, публично се бяха разграничили от "бандеровските бойци". Именно съюзът с тези бойци предизвиква обоснованите опасения на Русия за съдбата на руското население в Крим с всички известни и адекватни последствия, подчерта Маргелов.

Снимка ПРЕСФОТО/БТА



В столицата на Крим Симферопол продължават митингите на рускоезичната общност в знак на подкрепа на обявения от правителството референдум за статута на автономната република и за сближаване с Русия

Западът се разтревожи от хаоса в Либия

Западните страни изразиха безпокойство, че напрежението в Либия може да излезе извън контрол в отсъствието на работеща политическа система, и приканиха правителството и враждуващите групи да започнат диалог, предаде Ройтерс. "Положението в Либия е много тревожно", заяви френският външен министър Лоран Фабиюс в Рим, където се състоя конференция за Либия с участието на държавния секретар на САЩ Джон Кери и външните министри на Русия Сергей Лавров, на Франция Лоран Фабиюс и на Гърция Евангелос Венизелос.

Две години и половина след свалянето на Муамар Кадафи богатата на петрол северноафриканска страна се мъчи да овладее насилието между враждуващи фракции, а ислямистки екстремисти заздравяват контрола си над южната част на страната, отбелязва Ройтерс. Фабиюс посочи, че влошаващата се сигурност, особено в Южна Либия, влошава вече нестабилната политическа ситуация. "Призоваваме либийците да разговарят помежду си и да намерят стабилно решение", каза той. Слабото правителство в Триполи се затруднява да контролира добре въоръжените бивши бунтовници, воювали срещу Кадафи, и ислямистките милиции, а през уикенда в парламента нахлуха протестиращи, които обвиниха политиците за усилващия се хаос.

Специалният докладчик на ООН Тарек Митри съобщи, че положението в Либия ще бъде обсъдено на заседание на Съвета за сигурност в понеделник. След срещата в Рим обаче не бяха обявени конкретни решения, освен неясни обещания да се помогне за сигурността на Либия, отбелязва Ройтерс. Либийският външен министър Мохамед Абделазиз изтъкна трудностите за създаването на стабилна политическа култура в държава, която неотдавна преживя гражданска война след четири десетилетия авторитарно управление. "Не отричаме, че имаме политически борби и проблеми. Страдаме от липсата на управление. Либия бе отвлечена в продължение на повече от 40 години. Политическите партии бяха забранени при предишния режим. Страдаме от липсата на институции и по това се различаваме от Тунис и Египет", изтъкна той и добави, че Либия не може сама да поеме отговорността за стабилността и сигурността си.

12 ВЪНШНИ МИНИСТРИ ОСЪДИХА ПОЛИТИКАТА НА КРЕМЪЛ

Външни министри на страни от Централна Европа, Балтийския регион и Северна Европа заклеймиха военната намеса на Русия в Украйна и планирания за 16 март референдум за отцепването на Кримския полуостров, предаде Ройтерс. "Външните министри на северните и балтийските страни и страните от Вишеградската четворка осъдиха днес посегателството срещу суверенитета и териториалната цялост на Украйна и незаконния референдум за присъединяването на Крим към Русия", се казва в съвместното комюнике от срещата в естонския град Нарва до границата с Русия. В срещата участваха външните министри на Полша, Словакия, Унгария, Чехия, Дания, Исландия, Норвегия, Швеция, Финландия, както и трите бивши съветски републики Естония, Латвия и Литва.

На срещата в Нарва полският пръв дипломат Радослав Шикорски заяви, че е необходимо Европейският съюз да засили отбранителната си политика и да подобри своя потенциал за справяне с кризи близо до границите му. "Това е предизвикателство, което е нежелано от нас, но то чука на вратата ни", каза той.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 8 МАРТ 2014

ВАЛЕНТИНА БОГДАНОВА:

Жените внасят мъдрост в политиката

Искаме със законови промени да въведем признаване на извънучилищни квалификации и „защитени професии", обяснява депутатката от БСП

Интервю на Велиана ХРИСТОВА

Г-жо Богданова, честит 8 март! Какво е да си жена в парламента? В политиката изобщо?

- Когато говорим за това какво е политиката - изкушение, отговорност, предизвикателство, ако се занимаваш с нея честно, тя е всичко това. За една жена в политиката тази й дейност би следвало да бъде продължение на всичко това, което е тя самата, което тя носи в себе си като професионална готовност, като експертно поведение и социална чувствителност. Много ми се иска да кажа, че в политиката трябва да има малко повече жени. И това не е нито феминистка тръпка, нито нито някакво романтично пристрастие. Политическият живот в България е твърде нелицеприятен, публично спорен, обществено нехаресван. Той се нуждае не само от рационално поведение, твърде много агресия има в него. Твърде много и твърде често чуваш аргументи, които събуждат общественото внимание, но не носят надежда за него. А жените имат рядкото качество, независимо от своя характер, от своя темперамент, да създават в политиката повече увереност, повече надежда, защото самите те са по-мъдри и носят в себе си усещане за бъдещето на всяка общност, което мъжете не носят. Мъжете са готови да воюват директно, жените са бойци с други средства. Политиката губи, когато в нея продължават да господстват показните аргументи на мъжете.

Значи жената, която е по-емоционална, се оказва по-рационална в политиката.

- Независимо какви са били историческата съдба на жената, социалният и статут, надеждите й, обществената й изява, тя знае нещо, което мъжете не знаят. Те носят отговорност за продължаването на рода, жените обаче гарантират, че то ще се случи. Освен това, жените знаят, че човек може да се бори публично, аргументирано, понякога агресивно и да защитава теза, територия, идея, морал, но преди битката трябва да намери съмишленици. В политиката по-важно е да намериш съмишленици, по-лесно е да покажеш враговете и в края на краищата най-важното е да можеш да градиш мостове, следовници, съратници - хора, готови да работят заедно за идеята. В този смисъл както пазят семейство и защитават род, по същия начин жените защитават позиция и морал. Емоцията при тях може да бъде по-мека, по-преглътната в името на рационална позиция, която носи след себе си много повече смисъл.

Тези дни бяха изнесени данни, че жените в България за равни позиции с мъжете получават по-малко пари. Какво означава това, нали уж казваме, че у нас нямаме т.нар. джендър проблем?

- Аз се пазя от конформистки твърдения, че в България няма джендър проблеми. Има. Те излизат извън обичайното говорене за това колко жената не е равноправно поставена на мъжа и аз мисля, че това не трябва да бъде нито утеха, нито претенция, нито оправдание за която и да било жена. Тя трябва да си даде сметка, че когато иска да получава територия, да се доказва в управлението, трябва да покаже качества, които говорят, че тя не е част от едно управление само на квотен принцип. Казвам това и като член на обединението на жените социалистки за паритет и солидарност в БСП. Когато твърдим, че ние трябва да имаме квоти за участие, че искаме паритетно участие на мъже и жени в партийни органи, в листите ни, ние трябва да гарантираме, че жените, които участват там, са конкурентни на всички мъже, които претендират да заемат местата им. Това е битка между личности, конкуренция и между можещи хора.

Факт е обаче и статистиката не ни спестява драматичната истина, че независимо от това какви качества носят жените и дори когато те са очевидно по-конкурентни и по-можещи от мъжете, възнаграждението им се оказва по-ниско. Мисля, че това продължава да е рудиментарен остатък на друго разбиране за един патриархален свят. Според мен днес това противостоене вече няма смисъл, жените носят повече отговорности, мъжете имат своите и така светът живее в този баланс на възможности, отговорности и интереси. Тази статистика обаче трябва да даде отговор какво всъщност и как се стимулира у нас, кой за какво плаща всъщност.

> **Жените са ощетени в заплатите - остатък от стария патриархат**

Кой за какво плаща? Все повече хора казват, че детските надбавки например трябва да бъдат не помощи, а стимул. Споделяте ли мнението, че когато са помощи, те отиват най-вече при по-изостанали общности като циганските например?

- Това са различни подходи за решаване на очевидния проблем с демографската криза. В момента държавата предвид възможностите, които има, предоставя помощи. Предоставя една неголяма сума за хора, определени на база подоходен критерий. Т.е. помага на най-бедните, които нямат възможност сами да гледат децата си без помощ от държавата. На мен много ми се иска цялостната политика за стимулиране на стабилни български семейства, които създават и възпитават деца, да бъде по-различна. Но това е наистина въпрос на финансови възможности на държавата. При формирането на бюджет 2014 ние се опитахме да направим предварителен разчет възможно ли е да изпълним един ангажимент, който сме планирали като политическа партия, макар и до края на мандата - да дадем възможност всяко българско дете, независимо от дохода на родителите, да получи 50 лв. И се оказа, че общата необходима сума съвсем не е по възможностите на българския бюджет за тази година.

Въпросът за подпомагането на семействата обаче не е свързан само с детските надбавки. Той е свързан с цялостен комплекс от мерки, за да може децата да се чувстват добре в училище, да ползват учебници и учебни помагала, достъп до интернет, до материална база, за да получават добро образование и да компенсират дефицитите вкъщи. Става дума за поредица от мерки за подпомагане на майките, които отглеждат децата си, да поддържат някакво ниво на квалификация. Това е спор, който върви между социалните партньори - дали жената не губи своята квалификация и дали след това е конкурентна на трудовия пазар, когато има голям отпуск за отглеждане на малко дете - България е една от страните с най-голям размер на отпуска и аз намирам това за правилно, гласувала съм за него. Въпросът е свързан и с това доколко държавата дава помощ например за постъпване в първи клас, доколко децата могат при минимални такси или безплатно да получават всичките възможности от общините и държавата и т.н.

Освен това ние трябва да спрем със спекулацията, че държавата с мерките, които предприема особено в последната година, стимулира безотговорното раждане, майките ромки. Появиха се законопроекти, които дълбоко ме притесняват - кой и защо трябва да бъде лишен от детски надбавки и социална помощ. Искам да сме наясно - всички мерки, които са взети, включително за увеличаване на размера на отпуска за отглеждане на малко дете, който може да се ползва и от другия родител, са свързани с хора, които са осигурени. Тук въпросът за всякакъв вид разделение е просто некоректен.



Снимка АВТОРКАТА

ВАЛЕНТИНА БОГДАНОВА е родена на 8 с. Курило, област София. Завършила е българска филология и психология. Работила е като педагог и помощник-директор в 170-о СОУ в Нови Искър. Депутат от БСП в 40-ото, 41-ото и 42-ото НС. Член е на парламентарните комисии по образованието и науката и по труда и социалната политика.

Предлагате проект за промени в Закона за професионалното образование. Какво ще се променя?

- По този закон проектите за промени са два - единият е наш, другият е на колеги от ГЕРБ. В комисията по образование ние подкрепихме и двата законопроекта с уговорката, че този на колегите от ГЕРБ на второ четене ще бъде подкрепен наполовина, ще кажа защо. Това, което ние предлагаме, е първо да бъде разгърната системата за валидиране на знания, които са придобити извън училище. Да могат образователните институции при определени правила да признават придобита квалификация, когато на изпит човек докаже, че има знания, умения и компетентности. Дори сме казали, че е възможно да бъде призната част от тази квалификация. Така ще дадем възможност на всеки, който докаже умения, да получи документ и да участва на пазара на труда. Това е стъпка към преодоляване на безработицата. Въвеждаме система за оценка на качеството на обучението в професионалните гимназии и в центровете за професионално образование, които до този момент се оценяват по различен начин. Разширили сме правата и задълженията на браншовите и на работодателските организации за участие в обучението и в оценяването. Въвели сме понятието "защитена професия". У нас има безработица, но заедно с това стоят отворени исканията на работодателите за професии, които в България никога не са били проблем - заварчици, стругари, шлосери. Всичките наши деца обаче в момента предпочитат да се занимават с туризъм, с икономика, с предприемачество. При въвеждането на статута на защитената професия предлагаме това да бъде на областно равнище, ще се създават специални условия за изучаването на определена професия, още повече, че има гарантирани работни места.

А т.нар. дуално обучение, което си е обучение плюс практика, както беше преди в техникумите?

- Говорим за немски модел, който е работил и в момента работи добре там. Коментираме понятието дуална система, но тя трябва да бъде първо внедрена в новия Закон за училищното образование. Фактически става дума за обучение с работа, да се върнем към форми, които в България са работили. Самите наши партньори от Германия твърдят съвсем коректно, че немският модел не бива да бъде пренасян еднозначно в България. Ние имаме практика в професионалното образование, за съжаление отдавна изгубила позициите си. Това, което правим в момента чрез нашия проект за промени е като първа стъпка да дадем възможност за гъвкави форми на обучение. Т.е. досегашната класно-урочна система в професионални гимназии, които могат, да бъде заменена с модулна система за обучение, да бъдат разработени задължителни модули за отделните професии, които гарантират общообразователния хорариум и заедно с това учебният план да бъде съобразен с възможностите на стопанската структура, където е практиката. Така част от училищата, за които не необходима промяна в общия закон, могат да започнат да правят това, за което имат традиции. Но за да направим сериозна стъпка за въвеждане на ясна система на обучение чрез труд, трябва и българският бизнес да бъде подготвен за това. И както в другите страни, фирмите по тази система да са лицензирани, да има строги изисквания за обучението на млади хора, за наставниците и т.н. По тези теми предстои сериозна работа.

В закона ще се определя ли брой часове в училище и във фирмата, има риск, ако младите учат само два дни, да са съвсем неграмотни?

- Те не могат да усвоят общообразователния минимум за два дни седмично, това е въпрос, който ще бъде тепърва дискутиран. В нашия законопроект ние не включваме такива разчети. Още не знаем как ще изглеждат един нов Закон за професионалното образование и институциите, които ще се занимават с този вид обучение. Докато тези въпроси не се избистрят, законова промяна в тази посока не бива да се прави. Според проекта на колегите от ГЕРБ дуалната система се въвежда, а всичко останало се решава с наредби на министъра. Това не е сериозно, тази технология трябва да се уреди в специалния закон. Той следва да стане факт след приемането на цялостния закон за училищното образование, когато той ни бъде предоставен от МС.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 8 МАРТ 2014

Хвърлиха коктейл „Молотов“ и срещу кирилицата

Новата власт в Киев взе „революционно решение” да забрани славянската писменост



Светлана МИХОВА

Украинските първолачета вече няма да учат Кирило-Методиевското А Бе Ве. Ще сричат латинското А Бе Це, или най-вероятно Ей Би Си. Така решиха лидери от Евромайдана. Онзи ден те обявиха война на кирилицата. Депутати от Върховната Рада, събрани в специална временна комисия за изработване на нов закон “За развитието и употребата на езиците в Украйна”, предложиха старото славянско писмо да се забрави и то постепенно да бъде заменено с латиница на цялата територия на страната.

Тъй като в самото име на закона става дума не само за украинския език, а за употребата въобще на езиците в майданската република, това би означавало, че редом с украинчетата и русначетата ще трябва и българчетата, имали нещастието прадедите им да се заселят там, да забравят за солунските братя.

Да припомним, че едно от първите решения на новите власти в Киев, чиято легитимност буди съмнения, бе да отмени използването на руския език като официален регионален. Това предизвика масови протести в Крим и югоизточните райони на страната. Недоволство, над което в Европа, включително и България, повечето медии спуснаха информационна завеса. Олег Тягнибок, лидер на крайно дясната партия “Свобода” в Радата, се опита да уталожи гнева на хората и да замаже очите на западните си покровители, като заяви, че никому не било забранено да говори на какъвто език си иска вкъщи.

Думите му обаче, както и можеше да се очаква, не успокоиха никого и новите управници в Киев трябваше да обявят, че отлагат забраната до приемането на нов закон. И ето, става ясно, че над него се работи с пълна пара, защото по график трябва да бъде приет до 31 март т.г. Революцията изисква спешност.

Авторите на проектозакона ще се опитат да прокарат завоалирани формулировки, които на пръв поглед да не плашат противниците на забраната на руския език и да не правят лошо впечатление пред очите на Европа. “Прогонването” на кирилицата майданци с богоугодни физиономии представят не като забрана на руския език, а като “стъпка в негова защита”.

Ще повярва ли някой на тези басни? Ще останат ли в Брюксел и София безмълвни пред все по-дръзките посегателства на фашизиращи субекти, обзети от омраза към славянството и православието? Няма ли кой да им напомни, че с влизането на България в ЕС кирилицата вече се ползва с общоевропейско признание? Крайно време е Европа да покаже истинското си демократично лице, ако го има. Засега това не е много ясно. Защото налице е само агнешко мълчание.

Необходими бяха две денонощия, за да се чуе отклик на издадената срещу славянската писменост присъда. Да отсрами висшето европейско чиновничество вчера се реши представителката на ОССЕ, отговаряща за свободата на медиите, Дуня Миятович от Босна. “Да се заменя кирилицата с латиница в Украйна не е правилно”, събрала смелост, произнесе тя. И бързо добави: “Това е мое лично мнение, тъй като темата е извън моя мандат”. Ние, “употребяващите” все още кирилицата, трябва да й благодарим за храбрата защита. На фона на брюкселското безмълвие и това е нещо.

Нашите политически големци, за които всеки божи ден научаваме, че внимателно, с напрежение и тревога следяли събитията в Украйна, не са събрали дори скромната смелост на г-жа Дуня. Интересно как им звучат намеренията на киевските им колеги, как смятат да ги подкрепят за асоциирането им в ЕС, като се има предвид пъстрият български етнически и верски пейзаж. Забравили ли са какво означава за източните славяни църковнославянската писменост, че тя не може да бъде откъсната от православието, че това е духовният и културен фундамент на нацията? Фактът, че мъжагите с прътове, маски, коктейли и снайпери от Майдана бяха благославяни само от униатски свещеници, не им ли подсказва, че войната се води не срещу някаква власт, а срещу православните славяни. Освен от национализъм, те са обзети и от верска омраза. Не за друго, а защото руснаците са от тази група народи. А ние? Може би вече не сме от същата група? Може би е време и ние да залегнем над латиницата. Да пренапечатаме Паисий, Ботев, Вазов... Както в Киев ще постъпят с Тарас Шевченко и Гогол. Колко му е.



ХЕНРИ КИСИНДЖЪР:

Демонизирането на Путин не е политика, а алиби за липса на такава

Тестът в политиката е как една война завършва, а не как започва, казва бившият държавен секретар на САЩ в анализ, публикуван във в. „Вашингтон поуст”

В публичните дискусии за Украйна се говори само за конфронтация. Но знаем ли накъде вървим? В живота си съм видял четири войни, започнати с голям ентусиазъм и обществена подкрепа, и за нито една от тях не знаехме как да я завършим, а от три в крайна сметка се оттеглихме едностранно. Тестът в политиката е как една война завършва, а не как започва.

Прекалено често украинският проблем се представя като премерване на силите: дали Украйна ще се присъедини към Изтока или към Запада. Но за да оцелее и да преуспява, Украйна не трябва да бъде преден пост на никоя от двете страни срещу другата, а да функционира като мост между тях.

Русия трябва да приеме, че ако се опитва да наложи на Украйна статут на сателит, с което отново да премести руските граници, това би обрекло Москва на исторически повтарящи се самоизтощителни цикли от реципрочни сблъсъци с Европа и със САЩ.

Западът, от своя страна, трябва да разбере, че за Русия Украйна никога не може да бъде чужда страна. Руската история е започнала от т.нар. Киевска Рус. Руската православна религия е тръгнала оттам. Украйна е била част от Русия в продължение на векове, а техните истории са взаимосвързани още преди това. Някои от най-важните битки за свободата на Русия, започвайки с Полтавската битка от 1709 г., са се водили на украинска земя. Черноморският флот, с помощта на който Москва утвърждава влиянието си в Средиземноморието, е базиран въз основа на дългосрочен договор за аренда в пристанището на Севастопол в Крим. Дори такива прочути руски дисиденти като Александър Солженицин и Йосиф Бродски твърдят, че Украйна е неотделима част от руската история и дори от самата Русия.



Хенри Кисинджър

Европейският съюз пък трябва да признае, че бюрократичната му мудност и подчиняването на стратегическия елемент на вътрешната политика при договарянето на отношенията на Украйна с Европа допринесе преговорите да се превърнат в криза. Външната политика е изкуството да се определят приоритети.

Решаващият елемент са самите украинци. Те живеят в страна със сложна история и многоезична структура. Западната й част бе присъединена към Съветския съюз през 1939 г., когато Сталин и Хитлер си поделиха плячката. Крим пък, чието население е на 60 на сто руско, стана част от Украйна едва през 1954 г., когато Никита Хрушчов, украинец по рождение, го подари на Украйна по повод честването на 300 г. от споразумението между Русия и казаците. Западната част е предимно католическа, източната - предимно руско-православна. Западната говори украински, а източната - предимно руски. Всеки опит на едната част на Украйна да доминира над другата - както се случва сега - води в крайна сметка към гражданска война и разцепване. Ако разглеждаме Украйна като елемент от конфронтацията между Изтока и Запада, тогава всички перспективи за създаването на международна система за сътрудничество, включваща Русия и Запада - и по-конкретно Русия и Европа - ще бъдат разрушени за десетилетия.

Украйна е независима едва от 23 г. Дотогава тя е била под някаква форма на чуждестранно управление от XIV век насам. Не е изненадващо, че нейните лидери не са усвоили изкуството на компромиса, още по-малко на отчитане на историческата перспектива. Политиката на Украйна след получаването на независимост ясно демонстрира, че коренът на проблема е в опитите на украинските политици от едната или от другата фракция да наложат волята си върху непокорните им части на страната. Това е същността на конфликта между Виктор Янукович и главния му политически противник Юлия Тимошенко. Те представляват двете крила на Украйна и не желаят да споделят властта. Една умна американска политика към Украйна би търсила начин тези две фракции в страната да си сътрудничат. Ние трябва да търсим помирение, а не доминацията на една фракция.

Нито Русия, нито Западът, а още по-малко различните фракции в Украйна, се ръководеха от този принцип. Всеки само усложняваше положението. Русия няма да успее да наложи военно решение, без да се самоизолира във време, когато много от границите й са несигурни. За Запада демонизирането на Владимир Путин не е политика, а алиби за липса на такава.

Путин трябва да осъзнае, че каквито и да са тежненията му, политика на налагане със сила ще има за резултат нова Студена война. САЩ, от своя страна, трябва да избягват да третират Русия като някаква аномалия, която търпеливо трябва да бъде обучавана на правила за поведение, установени от Вашингтон. Путин е сериозен стратег - по каноните на руската история. Вникването в американските ценности и психология не е силната му страна. Разбирането на руската история и психология пък не е силната страна на американските политици.

Лидерите от всички страни трябва да се върнат към проучването на възможните изходи, а не да се състезават кой е повелик. Ето как аз виждам един възможен изход, съвместим с ценностите и интересите на сигурността на всички засегнати страни:

1. Украйна трябва да има правото свободно да избира своите икономически и политически обвързвания, включително с Европа.

2. Украйна не трябва да влиза в НАТО. Заех тази позиция преди седем години, когато въпросът бе поставен за последен път.

3. Украйна трябва да има свободата да създава всякакво правителство в съответствие с изразената воля на народа си. Умните украински лидери биха избрали политика на помирение между различните части на страната си. В международен план те трябва да се стремят към позиция, близка до тази на Финландия. Тази страна яростно отстоява независимостта си и сътрудничи със Запада в повечето сфери, като внимателно избягва всякаква институционална враждебност спрямо Русия.

4. Несъвместимо с правилата на установения световен ред е Русия да анексира Крим. Но трябва да се намери начин отношенията на Крим с Украйна да не бъдат поставени на основа, заредена с толкова напрежение. За тази цел Русия би признала украинския суверенитет над Крим. А Украйна трябва да подсили автономията на Крим чрез избори с присъствието на международни наблюдатели. Този процес би включвал и отстраняване на всякакви неясноти около статута на руския Черноморски флот в Севастопол.

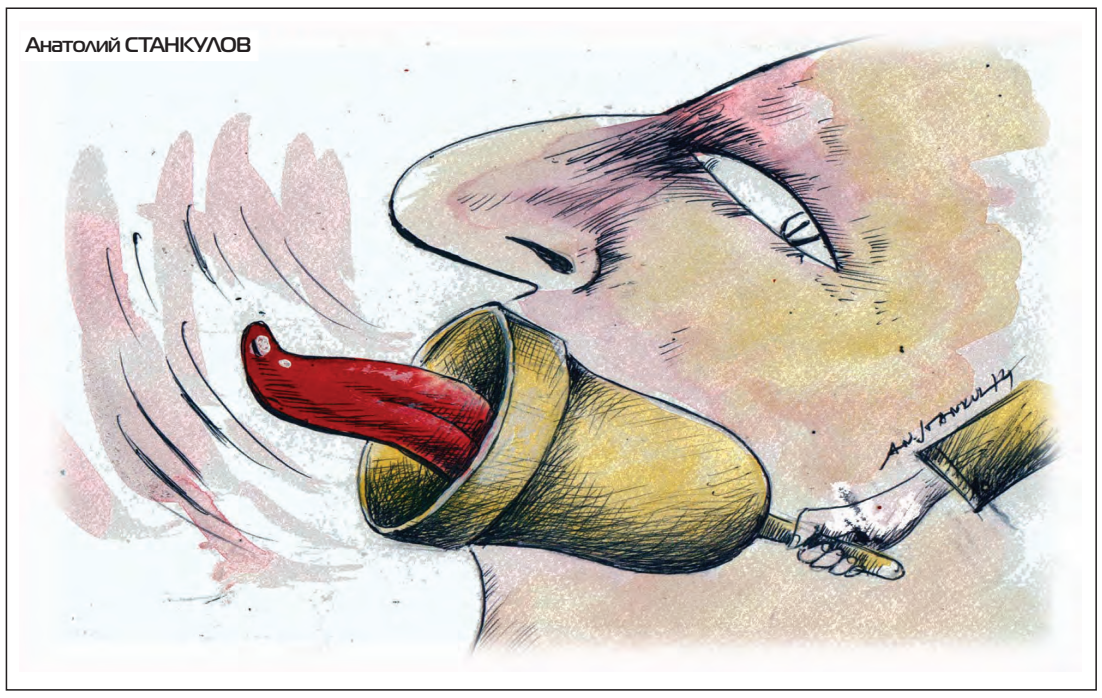
Това са принципи, а не рецепти. Хората, които познават региона, ще разберат, че не всички те ще се харесат на засегнатите страни. Тестът е не абсолютна удовлетвореност, а балансирана неудовлетвореност. Ако не се постигне някакво решение въз основа на тези или на сходни елементи, плъзгането към конфронтация ще се ускори. Времето за приемането на подобно решение ще настъпи доста скоро.

www.duma.bg



АЛЕКСАНДЪР СИМОВ

Виденията Борисови



Бойко Борисов очевидно е в творческа криза на политическия си образ. Той винаги е бил апотеоз на пиара над политиката и на продуктовото позициониране над сюжета, но последните му политически пируети вече могат да бъдат записани не в наръчниците по маркетинг, а в учебниците по психиатрия.

На конгреса на ЕНП в Дъблин лидерът на ГЕРБ, след като си направи загрижена фотосесия с Юлия Тимошенко, обяви пред европейските консерватори, че ситуацията в България прилича на тази в Украйна. Представяте ли си? Това не само е долнопробна лъжа, това е окончателен фалит на политическото мислене.

България не е Украйна. И никога няма да бъде. Драматизмът на украинската ситуация произтича от ненаправения избор, от геополитическото положение, от разделението на един народ. България прилича много повече на държава, търсеща някаква нормализация. Защото възстановяването от политическата лудост е най-сложното нещо. И болестта на България се казваше именно Бойко Борисов, който като тумор разяде институциите с авторитаризъм и превърна страната ни в експериментална площадка за медийна автокрация.

Всеки негов опит за измиване на ръцете от тази вина се превръща в пълен фарс и води до подобни нелепи аналогии - с цел европейските консерватори да преглътнат по-лесно българския си партньор, който срича, докато говори за европейските ситуации, а ако някой го пита кои са европейските ценности, сигурно ще получи единствено и само дълга лекция за това как е построил с двете си ръце софийското метро.

Ако съзнанието на Борисов пребивава в Украйна, то България съвсем не е там. Заради това и летните протести се провалиха всъщност. Защото те не предложиха никаква истинска политическа алтернатива. Украинците имат правото на своя розов блян за Европа. България обаче е в епохата на своя махмурлук. И заради това Борисов вероятно е гневен. Кой ли е подозирал, че след като влезем в ЕС, подобно политическо създание, извадено сякаш от кошмар, ще обитава върховете на властта.

Няма проблем да го пратим на украинците всъщност. Да видят. И да се учат.

В нейните обувки



АЛЬОНА НЕЙКОВА

Известна, но твърде често игнорирана, поговорка гласи, че не можеш напълно да разбереш някого, докато не повървиш в неговите обувки. А когато са нейни и са с високи токчета, задачата става многократно по-сложна.

Подобни изпитания обаче явно не ще изплашат някои български мъже, които за втори път по нетрадиционен начин ще се опитат да насочат вниманието на обществеността към всички форми на насилието, на което са подложени представителките на нежния пол. И още по-недвусмислен и достоен за адмирации е фактът, че това ще се случи точно днес, навръх 8 март, честван по света като Международен ден на жената.

Извън благородно-социалния аспект на каузата самото действие - разходката на токчета, изобщо не е лесна работа за мъжете. Защото женските обувки не само навяват помисли за уязвимост, но са и своеобразен символ за загуба на власт и знак за липса на контрол над ситуацията. Уви, именно така се чувстват всички жертви на тормоза вкъщи, както и на арогантните сексуални посегателства и други видове агресия.

Проблемът с насилието над жените е далеч-далеч преди 2001 г., когато в САЩ за първи път се организира благотворително движение срещу подобни прояви в обществото. И години след движението за еманципация е крайно време да извадим на показ проявите на дискриминационно отношение, които се срещат и в цивилизовани общества като резултат от още живи негативни стереотипи за ролята на жената.

Според последни данни всяка четвърта българка е жертва на домашно насилие, а четвърт милион нашенки са ставали обект на сексуален тормоз. Мнозина обаче явно не са наясно какво точно означават тези числа, не знаят нищо и за съдбите, скрити зад тях. Та дано поне мъжете с токчета успеят, макар и по забавен на пръв поглед начин, да поставят своеобразен акцент върху тежкия проблем с физическото и психическото страдание. И с това да се доближим малко повече от думите и статистиките към желаните действия.

В жарава седят, огън палят



АЛБЕРТ АВРАМОВ

Странно нещо са западните политици. Прокламират съзидателност, въздигат надежди и пориви в закони, коват бъдещето на народите. Независимо дали последните искат или не искат това. Главното е всичко да се случва, както искат те - непогрешимите.

За тях песента "Арабска пролет" отдавна приключи - в началото с бравурни акорди, от които днес остана разногласно жално мяукане. Щото, видите ли, либийците - първите жертви на мегаломанската им геополитика, с натиканото им зорлем възвание за светло демократично развитиеп по европейски, били останали без политическа система, враждуващи, разкъсани и пак кървящи.

Мъка, ужас, и дълбока, разбира се, печал раздира евросърцата им. Най-вече защото слабото либийско правителство в Триполи се затруднявало да контролира добре - по американски и европейски модел, войнстващите ислямисти, клановете и племената, воюващи за своя въображаем лъвски пай от плячката, наречена ПЕТРОЛ. Зад кадър остава реалната картинка на политиката "разделяй и владей", за да изсмукваш чуждите блага от непокорни страни и народи.

Световните сили май не се поучиха от собствените си грешки. Опитаха и в Египет, Тунис, Сирия, взряха се в Иран, докато накрая в патоса си на победители решиха да захапят и си саморазпределят широката от всички гледни точки украинска земя. Платиха за бунтове, за коктейли "Молотов", за снайперски огън, за дезинформация и аха да триумфират, срещнаха мъжкия отпор на руската душа. Оказаха се обаче с неподготвени сетива, за да усетят, че след възпламенените от тях самите пожари, от които жарта, тлееща и искряща, остана под собствените им крака. И с безгранично упорство пак и пак усилено захванаха да палят нови пожари.

В последните дни на нов терен, във Венецуела, някой пратил снайперисти срещу гражданите и полицията... Досетете се кой!

Датата 8

МЕЖДУНАРОДЕН ДЕН НА ЖЕНАТА. Историята на празника започва през 1857 г. в Ню Йорк, когато е организиран един от първите протестни митинги на жените, работещи в текстилните фабрики. През 1909 г. Американската социалистическа партия провъзгласява 28 февруари за Национален ден на жената. До 1913 г. американските жени го отбелязват в последната неделя от февруари.



През 1910 г. на Втората международна конференция на работещите жени в Копенхаген е взето решение по предложение на Клара Цеткин за учредяване на Ден на жената, който да се отбелязва всяка година. Международният ден на жената се чества за първи път през 1911 г. в Австрия, Германия, Швейцария и Дания, когато над 1 млн. мъже и жени участват в шествия. От 1914 г. отбелязването на празника в различните страни, в т.ч. и в България, е на датата 8 март. През 1977 г. Общото събрание на ООН решава 8 март да стане Международен ден за правата на жените и за мир.

1869 - УМИРА ЕКТОР БЕРЛИОЗ, ФРЕНСКИ КОМПОЗИТОР (Р. 1803 Г.). Диригент, музикален критик и теоретик. Най-известен е с творбите си "Фантастична симфония" и "Реквием". Популярен в артистичните среди от своето време с ексцентризма и емоционалната си неуравновесеност. Дирижира "Траурно-триумфалната симфония" по улиците на Париж през 1840 г. с 8-килограмова сабя в ръка. Създава амбициозен и мащабен стил на композиране. Неговият "Те Деум" е написан за хор и оркестър от неколкостотин изпълнители.



1873 - УМИРА РОБЪРТ УИЛЯМ ТОМСЪН, ШОТЛАНДСКИ ИЗОБРЕТАТЕЛ (Р. 1822 Г.). Създава първообраза на пневматичната автомобилна гума. На 23 години получава патент, който е признат официално във Франция (1846) и САЩ (1847). Неговата гума представлява кух колан от каучук, надут със сгъстен въздух, който обвива колелото на автомобила. Според нейния създател тя "дава еластична опорна повърхност около колелата с цел да се облекчи движението и да се намали шумът". Първоначално пневматичната гума е обвита в здрава кожа и е затегната за колелата с болтове.



1917 - УМИРА ГРАФ ФЕРДИНАНД ФОН ЦЕПЕЛИН, НЕМСКИ ГЕНЕРАЛ (Р. 1838 Г.). Конструктор, създател на дирижабъла, наречен в негова чест цепелин (1898). Започва изграждането на дирижабъла през 1891 г., четири години по-късно специална комисия обявява проекта за неизпълним, но граф фон Цепелин се сдобива с патент за "управляем въздушен влак".



1941 - РАЖДА СЕ АНДРЕЙ МИРОНОВ, РУСКИ АКТЬОР (УМИРА 1987 Г.). Един от най-популярните от времето на съветската кинематография. Изпълнява главни роли в превърналите се в класики на съветското кино филми като "Диамантената ръка", "Пази се от автомобила" и "Невероятните приключения на италианци в Русия". На телевизионния екран блести като самия Остап Бендер в 4-серийната продукция "Дванадесетте стола" по едноименната творба на Илф и Петров.



1983 - РОНАЛД РЕЙГЪН НАРИЧА СССР „ИМПЕРИЯ НА ЗЛОТО". Изразът, превърнал се в политическо клише, е произнесен в реч пред Националната асоциация на евангелистите в САЩ в Орландо, Флорида. С това Рейгън обявява борбата срещу СССР за своя главна задача. Американският президент използва израза "център на злото" в реч към парламента на Великобритания през 1982 г., но чиновниците от Държавния департамент на САЩ зачеркват думите и те остават непроизнесени. Изразът "империя на злото" е използван за първи път през май 1977 г. в САЩ в знаменитите наклонени субтитри в началото на филма "Междузвездни войни: Епизод IV - Нова надежда" на Джордж Лукас.



Неделник
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ПОЧИВНИТЕ ДНИ
СЪБОТА
8 МАРТ 2014
ДУМА

Таланти и поклонници

ОРИСАНА В НЕНАСИТНАТА ЖАЖДА ЗА ТЕАТЪР



УИНИ ОТ "ЩАСТЛИВИ ДНИ" НА БЕКЕТ Е РОЛЯТА НА МОЯ ЖИВОТ, КАЗВА НАШАТА ЧАРОВНА АКТРИСА ТАТЯНА ЛОЛОВА

Светлана ПАНЧЕВА

Някой проницателен театрал бе казал: "Актьор е не онзи, който може да играе, а онзи, който не може да не играе." Ако приемем това определение за истина, несъмнено Татяна Лолова е актриса, и то не само защото не може да не играе, но и защото лицедейството, играта, преображението са нейната истинска, изконна същност. Да бъде на сцената за нея е нещо толкова естествено, че всеки път, независимо от ролята и мястото, усещаш, че магическото пространство, оградено от три страни и отворено към зрителите, е нейният свят - свят, в който тя създава неповторими по яркостта и жизнеността си хора. Струва ми се, че онова, което отличава Татяна Лолова като актриса, е именно поразителната жизненост и истинност в познанието ѝ за човека и за човешкия характер.

Аз съм от артистите, които са съвсем земни и достъпни. Но вътрешно съм против подобно приземяване. Актьорът трябва да бъде митологичен. Това прави изкуството загадъчно, интересно, смята актрисата. И в същото време винаги бяга от митологизирането си като звезда или дори като човек, който прави нещо по-различно от всички останали, макар че Татяна Лолова несъмнено е истинска и автентична звезда на съвременния ни театър. Татяна Лолова живее на сцената така, сякаш това е най-естественото нещо за артистичната ѝ природа. Особено на сцената на Сатиричния театър, където актрисата играе цели двайсет години и създава близо 40 роли. Там се раждат оригиналните очертания на образи като Елзевира Ренесанс в "Дървеница" и Бети Дълфийлд в "Удържимият възход на Артуро Хи" или изключително точните с театралната си изразност Агафия Тихоновна от "Женитба", Наталия Абашвили от "Кавказкият тебеширен кръг", г-жа Илиева от "Големанов" или Разрухата в "Мистерия Буф".

Известно е, че актьорското изкуство е изкуство на мига - създава се един живот, един образ на сцената и той трае и е жив само докато трае представлението. Но Татяна Лолова е убедена не само, че "това е най-тъжната история в актьорската професия, обаче в нея има толкова красота, че само за този миг, само за сега, само с тия хора си заслужава да дадеш всичко от себе си", но и че има смисъл да създаваш, да търсиш и да откриваш истината за живота и изкуството. А именно истината за живота на човешкия дух, пресъздадена с покоряваща жизненост и своеобразен ведър и искрен в почудата си пред света и хорските щуротии хумор, е най-висшата степен на абсолютното себеотдаване, а и на актьорско майсторство.

Татяна Лолова е актриса, която умее да изгражда образ-събитие, нещо все по-рядко срещано в съвременния театър. На сцената на Народния театър в ролята на баба Бонка от "Франческа" от Константин Илиев тя не само категорично доказва драматичната дълбочина на своя талант, но и създава такъв образ-събитие.

На пръв поглед, увлечени от инерцията на възприятията и спомените си за Татяна Лолова като за ярка комедийна актриса, можем и да се учудим на онова, което тя постигна във "Франческа". Дори бихме могли да се запитаме откъде тя взима тази драматичност, това дълбоко проникновение и най-вече тази обемност на внушението. Но това е само привидно, защото още в блестящия спектакъл на Младен Киселов "Старомодна комедия" от Алексей Арбузов нейната героиня Лидия Василевна бе белязана с това необикновено съчетаване на драматичното и комедийното, на проникновеното и изстраданото, което изгражда неповторимата актьорска същност на Татяна Лолова.

Прибрах се вкъщи, започнах да чета пиесата и да полудявам. В живота си един-два пъти съм полудявала по този начин. Може би наистина само три пъти. Втория път беше с "Кой се страхува от Вирджиния Улф?", а после с "Три високи жени" на Олби. Просто не мога да я прочета от вълнение. Толкова ми харесва и толкова е за мен. Веднага ми идва на ума, като за всяка хубава роля, че мъжката е подходяща за Кали, спомня си актрисата за първата си среща с пиесата на Арбузов, която се превръща в един от най-големите ѝ успехи в театъра. Спектакълът се играе в течение на осем сезона на сцената на Театър 199 и дуетът ѝ с Георги Калоянчев може да бъде определен с една дума - паметен. А "полудяването" по хубави роли и добри пиеси ѝ остава завинаги.

След годините в Сатиричния театър, изпълнени с несъмнени успехи и ярки празници, "безумно щастлива", че ще става драматична артистка, Татяна Лолова започва да играе на сцената на театър "София". Там отново се среща с Младен Киселов, който я подтиква да осъществи забележителното си превъплъщение в ролята на "доста еротичната" (както самата актриса я определя) баба Гена в "Човекоядката" от Иван Радоев. Спектакълът, белязан от много перипетии и необикновена и трудна съдба, има също и дълга съдба - играе се с неизменен успех 11 години.

Уини от "Щастливи дни" - тази е ролята на моя живот. Това е моят живот. И аз трябваше да я изиграя независимо от всичко. Имам чувството, че това е било голямото поръчение в живота ми като актриса и човек, споделя Татяна Лолова. И наистина, нейната Уини, изпълнена с непрестанна обич към живота, се превърна в максимално разкриване на нейната многостранна и богата актьорска дарба, в безапелационно доказателство за способността ѝ да създава пълнокръвни, ярко театрални и поразително верни и многоизмерни човешки характери.

Така, с присъщия ѝ усет за многостранността и сложността на характера, за многоликостта на живота и на човешката съдба, Татяна Лолова изиграе своята Уини като апотеоз на надеждата, на вярата в себе си и в смисъла на живота.

В нейната игра има нещо парадоксално, отбелязва проф. Любомир Тенев. Колкото и кратко да е на сцената, тя ни "разказва" смешно-тъжната житейска повест на своята героиня. И същевременно играе остро, експресивно, задъхано, фантазно, между битовото и "ирационалното", между реалното и недействителното. Точно така и винаги играе Татяна Лолова във всичките си сценични, естрадни или киноперевъплъщения, а те са много.

Броят им не е важен, макар и да е впечатляващ, по-важни са късчетата душа, които актрисата влага във всяко от тях, защото Татяна Лолова е блестяща ексцентрична актриса, която притежава и рядката способност да бъде органична и да вярва в онова, което играе. "Госпожа министершата", "Странната мисис Савидж", "Посещението на старата дама", "Пеперудите са свободни", "Нищо не помня", "Свекърва", "Бившата мис на малкия град", "Дуенде" и още много други - частици от богатия, сложен, весел и тъжен живот на Татяна Лолова на сцената.

В този сложен живот не всичко е радост, любов и лудост, казва Татяна Лолова. Но като си помисля, аз съм човек с късмет и не би трябвало да се оплаквам от нищо. Би трябвало да съм щастлива, че така са ме орисали или че съм накарала орисниците така да ме орисат, защото изпитвам радост, удоволствие и удовлетворение от това, което правя. Но, разбира се, никога нямам насита. Винаги си мисля, че съм могла много повече и по-добре.



Татяна Лолова - ненаситната жажда за театър



Многото лица на актрисата в моноспектакъла "Дуенде"



Една от най-любимите роли е Уини в "Щастливи дни" от Самюел Бекет, постановка на Гриша Островски



Най-новата роля на Татяна Лолова е в "Шпионажът в каменната ера или Гущерчето" от Александър Володин в Сатиричния театър

БЪЛГАРСКИТЕ ИМПЕРИИ

В своята история държавата ни е имала незабравими мигове на възход, могъщество и величие

Доц. Йордан ВАСИЛЕВ, д-р по история

В нашата дълга, над 1300-годишна история, има периоди на възход и на падение. От първа сила на Балканите сме стигали до заличаване на българската държава. Затова трябва да си извлечем поука от времето, когато сме падали под чуждо робство, или държавата ни едва е устоявала на опасността да бъде унищожена. В същото време с нескрита гордост е необходимо да помним и да славим нейното героично минало, нейните периоди на възход, могъщество и величие, когато с България се е съобразявала цяла Европа. На тях е посветена и настоящата статия - за величавите мигове в нашата история.



Хан Крум

Ювиги хан Крум има граница с Карл Велики

Той наследява баща си Кардам през 803 г. Първоначално е бил привърженик на политиката, насочена преди всичко за запазване и укрепване на ханската власт в България, тогава разпростираща се между Дунав, Черно море, Стара планина (Хемус) и Морава. Скоро обаче разбира, че в тази ограничена територия по суша държавата е уязвима от всички посоки и са необходими много усилия да бъде опазена.

Особено обезпокоителни били набезите на аварите, които често преминавали Дунав, ограбвали и избивали населението в поселищата по десния бряг на реката, а понякога прониквали и по на юг. Опитите на Крум да ги възпре със създаването на гранична стража били неуспешни. Аварите намирали пролуки в нея и продължавали набезите си.

През 805 г. франките нанасят голямо поражение на аварите и Крум решава да се възползва от това. С три конни отряда преминава Дунав и гони аварите на север. Стига до Днестър и там поставя български гранични знаци. Той освобождава попадналите под силна зависимост славянски и прабългарски племена, които прави свои съюзници и те всъщност стават поданици на неговата държава.

На запад България установява обща граница с Франкската империя при град Пеща. Отвъд Днестър е наскоро създаденото Киевско княжество, а на северо-изток - Хазарския каганат.

Осигурил си северния тил, Крум обръща поглед към византийските владения. Пред 809 г. превзема Средец, а през 812 г. нахлува по долината на Струма и Южното черноморие. През 813 г. превзема Одрин и достига до стените на Константинопол.

Признат е за равен с ромейския василевс и с императора на франките Карл Велики, с които сключва договори!

Крум умира през 814 г. и оставя България многократно разширена териториално. В нейните предели влиза цяла днешна Румъния, части от Украйна, Сърбия, Унгария и Турция!

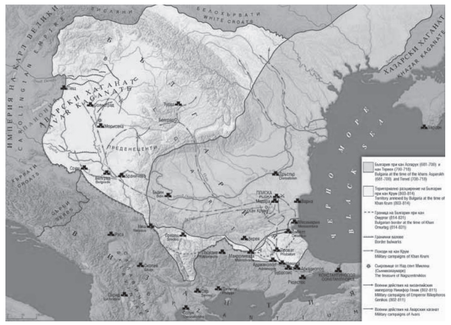
В Трансилвания се разкриват мини за сребро и каменна сол, които тогава са били много търсени и скъпоструващи стоки. В пределите на Крумова България са още Банат и Източна Панония. По приблизителни изчисления територията на българската държава се е разпростирала върху 520-530 хил. кв. км. В хроника на папски летописец от 814 г. се посочва, че в Европа има три империи - Франкска, Византийска и Българска!

Цар Симеон Велики - Богодържец на всички българи и ромеи

Не напразно той е наречен Велики. България вече е християнска държава и се нарежда сред цивилизованите страни в Европа. Симеон, който е живял 9 г. в Константинопол и е учил в прочутата Магнаурска школа, след като става български княз, отправя погледа си към цивилизованите земи на юг от наследените от предците му територии.

Отвъддунавска България не представлява интерес за него. Населението там не е покръстено, в нея не е установено административно управление, каквото е съществувало в земите южно от Дунав. Поради това там българската власт до голяма степен е формална. Когато през 906 г. Симеон въвежда редовна наборна войска, това не засяга отвъддунавските територии.

Доколко Симеон е изгубил интерес към тях личи от факта, че за да отклони маджарите и печенезите като съюзници на Византия, той им дава обширни територии, в които да се настанят, въпреки че в тях живеят славяни и прабългари. Така средното поречие на Днестър, Банат и Източна Панония отпадат от територията на българската държава. Тя вече не граничи с франкската.



България при хан Крум



Държавата след смъртта на цар Симеон

За сметка на това Симеон насочва вниманието си към цивилизованите земи, които принадлежат на Византия. С реорганизираната си армия той предприема походи по долината на Струма и Вардар, а след това на югозапад и е първият български владетел, който достига до Адриатическо море, макар и в една много тясна ивица.



Войници на хан Крум преследват сина на император Никифор

След битката при Ахелой през 917 г., когато нанася разгромно поражение на византийците, Одрин отново преминава в български ръце. Симеон стига до стените на ромейската столица, до Мраморно и Бяло море. Когато император Роман се среща с него, придружен от патриарха, открито му казва, че не може да превземе столицата, затова да се задоволи със завзетите земи и да се оттегли, какво друго иска?

Желанието на Симеон е да бъде провъзгласен за господар и на ромеите, тъй като голяма част от тях вече са подвластни на него. Според патриарха обаче на Балканския полуостров може да има само един василевс. Тогава Симеон сам се провъзгласява. Започва да се нарича и да се подписва като василевс и Богодържец на всички българи и ромеи. Това е равно на императорска титла.

За да бъде узаконена, през 918 г. въздига архиепископията в патриаршия, а патриархът освещава короната му. След това Симеон подчинява напълно Сърбия и я превръща в област на неговото царство.

Втората българска империя се разпростира върху около 490 хил. кв. км. Тя обаче е много по-многобройна по население от тази на Крум, защото обхваща земи в Одринска и Беломорска Тракия и Македония, в които съществуват голям брой градове и села.

Наред с безспорните заслуги на Симеон като бележит държавник, дипломат, военачалник, книжовник и просветител, трябва да се отбележи и една голяма негова грешка. Той не оценява значението на Отвъддунавска България. Ако тя е била цивилизована, населението покръстено, да се организира административно, да се съградят църкви, манастири, училища, да се създаде и поддържа армия, вероятно съдбата на Българската държава след като Византия покорява Самуиловото царство, а по-късно и след като турците превземат Търновското и Видинското, би била доста по-различна.

Там би се запазила българщината и би се развивала през вековете, а не както става - държавата ни да бъде заличена през 1018-1185 г. и през 1396-1878 г. Но, това е добре известно, в историята няма "ако", а всичко се основава на свършените факти.

При цар Иван Асен II България се простира на три морета

Той създава Третата българска империя. Не толкова със силата на оръжието, колкото по пътя на дипломацията и дипломатическите ходове държавата на Иван Асен II се разпростира върху Одринска Тракия, Беломорската област (от Галиполския полуостров до Олимп), цяла Македония и Албания. На запад достига до днешния град Вуковар. Владее и някои отвъддунавски територии, но и той, както предшествениците му Крум и Симеон, не оценява тяхното значение.

В края на царуването на Иван Асен II по-голямата част от отвъддунавските територии са завзети от татарите, които се опитват да нахлуят и на юг от Дунав, но са отблъснати. По време на неговото царуване България се разпростира върху около 500-510 хил. кв. км. По територия е малко по-малка от Крумовата държава, но по население е по-многобройна и от тази на Симеон. Ако обаче се вземат предвид васалните области - Халкидика част от земите на победения от него епирски император Теодор Комнин. Така България получава широк излаз на Бяло и Адриатическо море.

В резултат на битки, сватби и дипломатически ходове държавата на Иван Асен II се разпростира върху Одринска Тракия, Беломорската област (от Галиполския полуостров до Олимп), цяла Македония и Албания. На запад достига до днешния град Вуковар. Владее и някои отвъддунавски територии, но и той, както предшествениците му Крум и Симеон, не оценява тяхното значение.

В края на царуването на Иван Асен II по-голямата част от отвъддунавските територии са завзети от татарите, които се опитват да нахлуят и на юг от Дунав, но са отблъснати. По време на неговото царуване България се разпростира върху около 500-510 хил. кв. км. По територия е малко по-малка от Крумовата държава, но по население е по-многобройна и от тази на Симеон. Ако обаче се вземат предвид васалните области - Халкидическия полуостров и Епир, това е най-голямото териториално разширение на България!

С пълно основание Иван Асен II се нарича цар на българи и гърци. Той първи от българските владетели сече златни, сребърни и медни монети. След сключване на унията с папата възстановява Българската патриаршия. Строи корабостроителница при устието на река Камчия и с 25 кораба участва при обсадата на Константинопол. Установява търговски връзки с Дубровник, Генуа и Венеция.

Умира през 1241 г., но неговото силно влияние продължава и след смъртта му. Племенницата му Велислава, която е омъжил за полския княз Казимир I, става баба на първия полски крал Владислав I Локетек. В заселените по негово време територии в Албания и досега има села, в които хората говорят на български и спазват български обичаи и традиции.

Духовната империя

След дълги години на тежко робство през Възраждането се формира българската народност, която населява по-голямата част от европейската територия на Османската империя. Но освен политическия над нея тегне и духовния гнет, защото църковното управление на християните в Турция се упражнява от Гръцката патриаршия. Затова наред с революционните борби, се разгаря всенародно движение за църковна независимост, което продължава 40 г. и се увенчава с успех на 27 февруари 1870 г. Тогава султанът издава ферман за създаването на Българска екзархия. Според чл. 10 от фермана епархиите с преобладаващо българско население се обособяват в независима от Гръцката патриаршия - Българска екзархийска църква. На църковен събор тя трябва да приеме свой устав и да избере екзарх.



Иван Асен II

Делегатите спират своя избор на Иларион Макариополски, но Портата отказва да го утвърди, заради твърде радикалните му според нея разбирания. Тогава през 1872 г. е избран Антим I.

Със султанския ферман към Екзархията се придават епархиите: Русенска, Силистренска, Шуменска, Търновска, Софийска, Врачанска, Ловешка, Видинска, Нишка, Пиротска, Кюстендилска, Самоковска, Велешка, Кюстенджеска, Сливенска, Созополска, Пловдивска.

В същия чл. 10 се казва, че и в други епархии, ако 2/3 от населението пожелае да се присъедини към Екзархията, трябва да се зачете неговата воля. В резултат на проведения през 1873 г. плебисцит (референдум) към Екзархията се присъединяват епархиите Скопска, Охридска и Битолска.

Процесът на разширяване се прекъсва от Априлското въстание и от Руско-турската война. Несправедливият Берлински договор обаче поражда небивал подем у населението в останалите под османско владение земи. То се възползва от чл. 10 на султанския ферман от 1870 г. и започва масово движение за присъединяване на епархиите в Македония, Егейска и Одринска Тракия към Екзархията. В нея се включват епархиите Дебърска, Струмишка, Неврокопска, Костурска, Леринска, Воденска, Солунска, Кукушка, Серска, Мелнишка и Одринска.

Този процес продължава до Балканската война през 1912 г. Дотогава в Екзархията се включват 1212 енории, всяка с поне една черква, а има и енории с повече. Освен това са създадени 1373 училища и 64 манастира. Това е една мирна революция, чрез която се стига до духовното обединение на българския етнос на Балканския полуостров, нещо, което не е постигнато с въстанията и водените войни в името на осъществяването на националния идеал. Ето защо не е лишено от основание мнението, че по еволюционен път, макар и в по-продължителен период, България е можела да стигне до желаното териториално и народностно обединение, и то без стотици хиляди войници да пролеят кръвта си по бойните полета...



Българските войски, предвождани от цар Симеон Велики, пред портите на Константинопол



Цар Симеон Велики

Смята се, че България има най-голяма територия при цар Иван Асен II



Легендарният триумф на хана: "Наздраве, дружина, с Никифоровата кратуна!"

ДУМА Неделник
СЪБОТА 8 МАРТ 2014

Тихият крадец на зрение

Между 70 и 80 хил. души в България страдат от глаукома, но само половината знаят и предприемат лечение

Глаукомата и катарактата са първите две причини за слепота на хората над 60 г. Любопитно е, че страните, в които катарактата е първа причина за слепота, имат по-слабо развита икономика. Обикновено глаукомата е водеща причина за слепота в индустриалните държави.

Наричат глаукомата "тихият крадец на зрение" - онова, което вземе, не връща обратно. Тя засяга 7% от населението под 55 г., 44% - между 55-74 г. и 49% - над 70 г.

Най-често се открива случайно по време на профилактичен преглед. Няма ясни симптоми. Човек постепенно ослепява. Тъй като се засяга периферното зрение, пациентът твърде късно разбира какво се случва. Затова, когато пациент над 40 г., и особено - над 60 г., отиде на очен преглед, трябва да подсети лекаря да провери вътреочното му налягане и да прегледа очните дъна, препоръчват лекарите. Статистиката, която води Националната глаукомна асоциация, сочи, че между 70 и 80 хиляди души в България страдат от глаукома, но само приблизително 50% от тях знаят, че са болни и предприемат лечение.

Гранични стойности на вътреочното налягане също може да доведат до глаукомна атрофия на зрителния нерв. Много рядко при закритоъгълната глаукома може пациентът да вижда цветни кръгове около лампата, може да усеща парене и тежест в очите. В 2/3 от случаите това се дължи на увеличеното вътреочно нялягане, а в 1/3 от случаите - на съдови промени.



Най-често проблемът се открива случайно по време на профилактичен преглед

Измерването на вътреочното налягане

е включено в основния офталмологичен преглед по здравна каса. Повечето очни кабинети са оборудвани със скринингови тонометри, с които изследването се прави за 30 секунди.

При глаукомата

наследствеността е 30%

Ако човек е над 45 г. и е налице един от следните рискови фактори: болен близък, късогледство, диабет, очна травма, употреба на кортизонови препарати, непременно посещавайте вашия офталмолог един път годишно. Глаукомата обикновено засяга и двете очи, възможно е всяко от тях да е засегнато в различна степен. Глаукомата е лечимо заболяване. Има и медикаментозно лечение, и хирургично. У нас има почти всички известни в света лекарства, включително и най-новите.

Увреждания, до които води глаукомата, са необратими. Затова е важно пациентът да държи под контрол вътреочното си налягане и по възможност да го мери всеки месец.

Лечението с капки е първата и най-популярна стъпка. Някои от тях намаляват течността, произвеждана от окото, докато други подобряват оттичането й. Втората стъпка е лазерната терапия и хирургията. Операциите при глаукома възстановяват нормалните пътища за отток на вътреочната течност или намаляват нейната продукция. В около 95% от случаите операциите при глаукома са успешни и запазват зрението до състоянието, в което е било до момента на операцията.

Безплатни очни прегледи

По повод Световната седмица за борба с глаукомата, която тази година се провежда под мотото "Да се преборим с неоткритата глаукома!", в различни болници в страната ще се проведат безплатни прегледи.

- **От 9 до 15 март 2014 г. в Глаукомния кабинет на Очната клиника на УМБАЛ "Александровска". Направление за офталмолог не се изисква. Телефон за записване: 02/ 9230 583**
- **От 10 до 13 март (включително) в ДКЦ "Софиямед". Безплатните прегледи ще се проведат на ет. 2, кабинет 21 от 13 до 15 ч. Не се изисква направление. Телефон за записване - от 9 до 17 ч. на тел. 0895 55 50 14 и 0896 66 65 93 в ДКЦ "Софиямед".**
- **От 4 до 28 март в Клиниката по очни болести на УМБАЛ "Св. Георги" в Пловдив. Предварително записване на телефон 032 602 649 всеки делничен ден от 10 до 13 ч.**

Безплатни прегледи за глаукома (след предварително записване на посочените телефони) организира и Националната пациентска организация в 6 града в страната.

СОФИЯ
- **МЦ "Офта-Невро", д-р Елена Мермеклиева, жк Дианабад, ул. "Апостол Карамитев" 7, тел. 0888 89 18 60, прием на 12.03.2014 г.**
- **ДКЦ 2, д-р Албена Нейкова, ул. "Хан Крум" 1, тел. 0888 68 67 53. Прием от 10 до 14.03.2014**
- **Специализиран очен кабинет, д-р Сийка Павлова, жк Младост 1, бл. 54, вх. В; жк Хаджи Димитър, бл. 54, вх. Б. Тел. 02/ 975 11 39; 0888 49 14 97. Прием от 10 до 14.03.2014 г.**
- **Частен кабинет, доц. Анета Мишева, тел. 0888 45 20 35. На 9 март от 9 до 17 ч.; на 11 март от 15 до 18 ч.; на 13 март от 15 до 18 ч.**
- **ДКЦ 28, д-р Ели Милева, жк Дружба 1, ул. "Илия Бешков" 1, тел. 02/ 979 13 61**

СТАРА ЗАГОРА
- **Очна клиника "Трошев", д-р Трошев, бул. "Митрополит Методи Кусев" 61, тел. 042/ 630 053. Прием от 10 до 14 март**

ВАРНА
- **Специализирана болница по очни болести за активно лечение - Варна ЕООД (СБОБАЛ), ул. "Дойран" 15, тел. 052/ 63 49 01**
- **ДКЦ 4, д-р Димитър Митев, бул. "Цар Освободител" 100, тел. 0988 87 03 45**
- **Клиника "Нова", д-р Драгомир Драганов, жк Възраждане, ул."Вяра" 7, тел. 052/ 50 13 25**

ПЕЩЕРА
- **ДКЦ "Хипократ", д-р Милана Тодовичина, ул. "Нешо Чипев" 1, тел. 0899 99 96 51**

РУСЕ
- **ДКЦ 2, д-р Антоанета Ламбева, ул. "Рига" 35, тел. 082/ 502 438, 0878 53 03 30**
- **ДКЦ 1, д-р Албена Ангелова, ул. "Независимост" 2, тел. 082/ 81 42 72**



Кампания на МБАЛ-Бургас насърчава нормалното раждане

Родилното отделение на МБАЛ-Бургас си е поставило задачата да насърчи нормалното раждане, като провежда първата по рода си кампания в града. Тя започна преди дни и предшества Седмицата за уважение към раждането, която отбелязваме от 20 до 27 май. Дотогава на жените, избрали да родят нормално, ще бъдат връчвани грамоти в знак на благодарност и уважение за проявеното съдействие. Грамотите са само 100. Те ще бъдат връчвани след символични номинации от лекарските екипи. В акушерството и гинекологията не съществува вариант за оперативно раждане по желание на жената. Не пациентът, а лекарят решава дали то да протече с цезарово сечение или нормално. Първото се избира само, ако има медицински показания, коментира началникът на родилно отделение д-р Антонио Душепеев. По думите му, процентите на оперативните раждания в МБАЛ-Бургас се доближават до тези в университетските болници – между 27%–28% на година. Според специалистите тре-вожен е фактът, че у нас все повече жени искат да родят със секцио. Например само за 1 година ръстът на оперативните раждания е 2,4%, а през последните 5 години - 8%. Ражданията със секцио в България през 2011 г. са били 29% - двойно повече в сравнение с останалите европейски страни. Единствено италианките са преди нас с 33,3% секцио.

Само 20% от децата ядат зеленчуци всеки ден

Едно на всеки 5 деца яде зеленчуци всеки ден, показва ново британско проучване. Само 19% от родителите казват на детето си да консумира плодове и зеленчуци. Половината от тези, които не го правят, споделят, че "децата им просто не искат да се хранят здравословно". Тревожните констатации идват след последните данни, които показват, че 1/3 от учениците последна година са с наднормено тегло. Данните сочат, че все по-често деца до 14 г. са се подлагали на операция срещу затлъстяване, като 45 са се оперирали във Великобритания от 2007 г. насам. Малко над 61% от родителите признават, че диетата на децата им е ограничена, но само 23% се опитали да възпитат хранителните предпочитания на децата си.

СЗО: ПРИЕМЪТ НА ЗАХАР ДА СЕ НАМАЛИ НАПОЛОВИНА

Световната здравна организация (СЗО) съветва хората да намалят дневния прием на захар наполовина. Препоръчителните нива на захар ще останат под 10% от общия прием калории на ден, но бъдещата цел трябва да бъде под 5%, съобщават от СЗО.

Предложените ограничения са валидни за всички захари, добавените към храни, както и натуралната захар, която присъства в състава на меда, плодовите сиропи, плодовите сокове и концентрати.

Препоръката, че захарта трябва да съставлява не повече от 10% от калориите в дневната диета, е приета от СЗО преди повече от десетилетие. Това означава, че приемът на захар от възрастен човек не трябва да превишава 50 г на ден.

Редица експерти са на мнение, че 10% захар на ден е максималното ниво на прием, имайки предвид високите нива на затлъстяване по целия свят.

Обявявайки най-новите промени, от организацията обявиха, че настоящата препоръка за състава на захарите в дневния енергиен прием е предложена още през 2002 г.

Новите насоки се основават на преглед на изследвания относно вредите от захарта, включително нарастващото затлъстяване и увреждането на зъбите.

КОНСУЛТИРАТ ОНЛАЙН РОДИТЕЛИ НА НЕДОНОСЕНИ ДЕЦА

От март родителите на недоносени деца имат възможност да се консултират с психолог чрез онлайн платформа в сайта на фондацията "Нашите недоносени деца" - www.premature-bg.com. Консултациите са съобразени с потребностите на родителите за анонимно и достъпно консултиране без значение от пол и възраст на детето от всички населени места в България.

Безплатните онлайн консултации с клиничния психолог Михаела Виденова се осъществяват всеки четвъртък от 18.30 до 20.00 ч. след предварително записване на имейл адрес mvidenova@premature-bg.com.

Съдържанието на материалите в „Здраве" дава обща информация за здравето и болестните състояния на достъпен немедицински език. Тя не може да замени консултацията с лекар за поставяне на диагноза и за лечение. Екипът на вестника не носи отговорност за самостоятелно поставяне на диагноза и самолечение, основани на публикациите.

Страница на Аида ПАНИКЯН

Различията са богатство, а не разделителни линии

136 години свободна България - връзка между минало и бъдеще в Европа



Маруся ЛЮБЧЕВА, евродепутат от Групата на социалистите и демократите в Европарламента

„136 години свободна България - връзка между минало и бъдеще в Европа” - това беше наслова на събитието, което делегацията на българските социалисти организира в Европейския парламент в Брюксел на емблематичната за всички българи дата 3 март - Националния празник на Република България. Наши гости бяха Мигел Мартинес, заместник-председател на Европейския парламент, българският еврокомисар Кристалина Георгиева, Министърът на външните работи Кристиан Вигенин, заместник-министърът на културата Васил Василев, бъл-гарският посланик в Белгия Веселин Вълканов, евродепутати от различни страни и политически групи, гости от европейските институции и много българи, живеещи в Брюксел.

Не за първи път делегацията прави събитие в ЕП с фокус върху мястото на България в европейското историческо и културно пространство. Но когато то съвпада с националния празник, и значимостта, и отзвукът са различни. Празникът сам по себе си обединява, а когато това е съпроводено със специална културна програма, още повече. Това събитие имаше по-особен смисъл преди края на мандата, защото точно сега работата в Европарламента е по-напрегната, довършването на различни законодателни промени създава повече ангажименти, обсъж-даме тревожни събития по света, а този празник даде на всички малко въздух. И то български въздух! Винаги съм се притеснявала, когато организирам събития в такъв напрегнат период, особено в предизборна кампания, но гостите изпълниха изложбеното пространство и това беше първото чувство на удовлетворение. Българите тук имат нужда от това. В словото, което поднесох от името на делегацията, благодарих на всички, които се отзоваха, въпреки ангажиментите си.

Започнахме с приветствени слова и откриване на изложба с репродукции на известни български исторически картини под наслов “Свобода и национално съзнание”, организирана под патронажа на Министъра на културата на България и изработена специално за събитието. С нея българите си припомнихме, а гостите научиха ключови за българската история събития и личности, допринесли за Освобождението на България. Културната програма беше разнообразна - български народни песни и танци, оперно пеене, родопски каба-гайди, съвременни естрадни песни. В нея участваха деца и младежи от фолклорния песенно-танцов състав “Гласовете на Родопа планина” към народно читалище “Светлина 1925” - с. Момчиловци, обл. Смолян, от формация “Академична оперна сцена” към Национална музикална академия - София, от фолклорно трио “България” от Бургас и от хор “Чудесия” - Велинград.



С българска фолклорна програма беше отбелязан националният празник на България

Група на Прогресивния алианс на социалистите & демократите в Европейския Парламент

Делегация на българските социалисти

Мигел Мартинес, зам.-председател на Европарламента, поздрави всички с 3-ти март

В края на събитието участници и гости извихме голямо хоро и заедно изпълнихме химна на Република България. Радвам се, че толкова много приятели, колеги и гости се присъединиха към нас, и бяхме заедно на националния празник на България. Благодарна съм на всички участници за прекрасната и тържествена атмосфера, която създадоха именно тук, в Европейския парламент. Техният талант ни позволи да изпитаме празничния дух по много специален начин и ни припомни, че всички носим България в сърцата си, където и да сме. Наблюдавайки това събитие, си мислех, че винаги трябва да намираме начин да представяме България и българската култура пред света по такъв прекрасен начин, както го направихме на този ден.





Евродепутати и артисти заедно изпяха българския химн

С това събитие ние още веднъж доказахме, че различията са богатство, а не разделителни линии. Във време, когато в Европа се завръщат демони от миналото - краен национализъм, расизъм, ксенофобия, надигат се гласове за ограничаване на правата на гражданите, за затваряне на граници и т.н. - ние отпразнувахме културното многообразие на Европа, част от което е и българското историческо, духовно, културно и фолклорно наследство, и припомнихме, че именно приемането на различията и многообразието за ценност позволи на Европа да премине от епохата на войните и противопоставянето, към епохата на обединението, сътрудничеството, солидарността и просперитета. Достойното място, което България заема днес в общото европейско културно и политическо пространство, е исторически обусловено, то е постижение и привилегия, но също и отговорност. Отговорност да съхраним и развием тези ценности, дори във времена, когато е трудно да бъдеш европеец.

Ако празникът беше един от малкото поводи, които събират на едно място множество бъл-гари, живеещи в Брюксел, и такива, работещи в европейските институции, ако красивите носии, прекрасните песни и звуците на гайдите ни върнаха едно сякаш позабравено чувство за общност, то всичко останало, което всеки българин върши в европейските институции или другаде по света, носи на България авторитет и изгражда образа ѝ.

В това се състоеше и символичното значение на този празник - той ни припомни защо е важно да се чува българският глас в Европа. С това и редица други събития, които евродепутатите правим, се стремим и да привлечем вниманието към случващото се в Европа, към общите проблеми и общите решения, към общото бъдеще, част от което сме и ние. Защото в крайна сметка всички ние работим не само за да решим текущи проблеми, а най-вече за по-добро бъдеще - за България и за Европа. За да оставим на тези след нас една Европа, която е демократична, справедлива, просперираща, толерантна, културно богата и разнообразна, политически и икономически ефективна и ангажирана в глобален мащаб. Европа, която да бъде земя на гарантирани права и свободи, дом на развития човешки потенциал и постижения, както и световен лидер. За да направим и България също толкова успешна, колкото всеки българин иска да я види.

А връзката между миналото и бъдещето в Европа, е нашата способност да се учим от миналото и да градим отговорно бъдещето. Такава връзка бяха и талантливите млади изпълнители на празника, които ни припомниха защо и за кого трябва да продължим да работим, въпреки трудностите и различията.



Пардон

ТЕЖКО И ЛЕКО

Кънчо КАВАКОВ

Тежи му на Вуте дека
наричат жена му лека.

ГОСПОД, АДАМ И ЕВА

Кънчо КАВАКОВ

Бог създал Адам преди жената,
за да има време
и той да си отвори устата.
Тоест думата да вземе.



Милко ДИКОВ

Осмомартенски тоалет

Пак е Осми март!

Петър ПОПОВ

Зададе ли се Осми март, кахърни мисли ме налягат. Кахърни, че и философски. Колкото и необичайно да ви звучи, на този празник трябва да се почитат и мъжете.

Така мисля и съм готов с аргументите в подкрепа на тази теза.

Първо – на женския празник няма мъж, който да не почита нежната половина на света. Почита я юнашки, пламенно, та чак впечатляващо. Няма жена, която да не признае това. Особено след осмомартенски банкет, когато цяла вечер силният пол е вдигал тостове в нейна чест, и тя, нежната, има удоволствието да носи поуморения от пиене мъж до дома.

На Осми март задоменият мъж поема всичките домашни задължения, за да покаже на половинката си колко я уважава и цени. Изхвърля боклук, мие две, а понякога даже и три чинии в мивката, пуска пералнята и гледа по телевизията съсредоточено филм, в който главна героиня отново е тя – дамата. Това означава, че мъжът може да прави и жертви за нея.

Всеотдаен е, с други думи!

На Осми март мъжът по правило прави и още по-големи жестове за жената.

Води я на кафе в кварталната сладкарница, където може да се отпусне и пастичка да поръча на своята партньорка. За да преодолее вълненията от празника, той поръчва за себе си пет-шест бири.

Има съпрузи, които се самозабравят в отдадеността си на съпругата в деня на нейния празник. Те са готови в този ден да заведат децата на училище, а след това да помогнат на същите деца да си подготвят уроците.

Виждал съм дори как мъж целува жена си на споменатия мартенски ден.

То наистина малко грозно и извратено е това да се целуват съпрузи след двайсетгодишен брак, примерно, но в края на краищата емоциите правят някои мъже неконтролируеми.

Когато се замисля за задължителните подаръци, които правя в последните години на съпругата си, също смятам, че мога да се гордея с мъжкото си кавалерство.

Преди три години й купих пеньоар, миналата година – кухненска престилка, а тази година – ще се изръся и за три карамфила. Като знам колко скъпи са цветята в този сезон, малко настръхвам от ужас, но все пак – жестовете са важно нещо. Те крепят брака в края на краищата...

Е, ето, опитах се да ви докажа, че и мъжът играе голяма роля в Осмомартенския празник. което означава, че този празник и на него трябва да бъде посветен.

Засега обаче изгледи няма някой да ме разбере правилно – усещам го...



Светослав ЯНАКИЕВ

ПРИ УШНИЯ ЛЕКАР

Денчо ВЛАДИМИРОВ

В лекарския кабинет влезе пациент и с все сила извика:

- Добър ден, докторе!

- Заповядайте, седнете! - посочи с ръка ушният специалист.

- Благодаря, не пуша!

- Седнете ви казвам, откъде накъде пък ще ви карам да пушите тук! - усмихна се лекарят и отново посочи с ръка.

- А, не, нито една! - новодошлият бе категоричен.

- Е, щом не искате да седнете, стойте прав! - вдигна рамене лекарят.

- Благодаря - каза мъжът и седна.

- Откога е този дефект у вас? - зададе първия си въпрос лекарят.

- От двадесет години.

- И идвате чак сега при мен?

- Не, тогава се ожених.

- Какво ме интересува кога сте се оженили?!

- Нали ме питахте откога имам жена?

- Не ви питам откога сте се сдобили с жена, а с този нежелан дефект в ушите! - викна лекарят. - Тежък случай!

- Съгласен съм - любезно се усмихна мъжът.

- С какво сте съгласен?

- Ами за жена ми. Щом се отдаде случай, ще ви запозная.

- А, този ще ме изкара днес от релсите, ами да го махам по-скоро от главата си! - забарабани нервно с пръсти по бюрото си специалистът. - Хайде, легнете на кушетката да ви прегледам!

- О, благодаря, вече ви казах, че не пуша! - категорично заклати глава пациентът.

- Но трябва да легнете, няма да ви преглеждам прав я!

- Точно така - съгласи се другият. - Хубаво е, че признавате, че съм прав. Лоша работа са жените.

Лекарят изохка:

- Повече не мога. Трябва да се разделям с този тип...

- А, не може! - пак заклати глава мъжът.

- Така ли? Че защо? - настръхна лекарят.

- Заради децата. Ще ги дадат на нея. Иначе отдавна да сме се разделили, тя не е мой тип. Вие да не сте разделен?

Лекарят бързо написа рецепта и я подаде на пациента.

- Като изпиеш лекарствата, ще си отвориш ушите!

След месец мъжът се появи отново.

- Вече чувам отлично - каза още от вратата той.

Лекарят въздъхна облекчено.

- Станало е просто чудо. Е, продължавайте да вземате лекарствата. Ще ви предпиша и витамини...

- Почакайте, докторе, дошъл съм за друго! - запристъпва смутено мъжът.

- Какво ще желаете?

- Как да ви кажа, докторе, преди, като не чувах, съм бил къде по-добре. А сега вече живея в истински кошмар – денонощно чувам викове за помощ, за парче хляб, за лечения, за изоставени деца и старци... Няма отърване! Помогнете, докторе! Направете ме отново глух! Не искам да чувам всичко това!

- Мда, вече имах такъв случай! - въздъхна докторът и потупа отчаяния си пациент по рамото. - Един също получи този ефект, но се оправи бързо.

- И как се спаси този нещастник, докторе?

- Ами стана политик. Влизайте в политиката, приятелю, там е спасението!



ЛЕКЦИИТЕ НА МИТКО МЕТОДИЕВ

Брат брата не храни, тежко му, който го няма
или
Какво не знаем за тези близки роднини?

Срамно е човек да не си познава родните. Хайде там далечни братовчеди, сватове, шуренайки и баджанаци по линия на Каспичан - иди-дойди, бива. Но да не познаваш братята си... Не, направо е непростимо!

Виж, с предишните братя се познавахме. Те знаеха всичко за нас и ние знаехме всичко за тях.

Те знаеха, че хараша страна Балгария, но Рассия лучше всех.

Ние пък знаехме, че те са изобретили радиото и одеколона "Вот солдаты идут".

Те знаеха, че курица не птица и Болгария не заграница.

Ние знаехме, че запорожецът е казак-юнак, но не е никакъв автомобил.

Те знаеха, че ние произвеждаме домати.

Ние знаехме, че те купуват всякакви домати, дори такива като нашите.

Дааа, така беше. Минаха обаче години, вече имаме нови братя. С които почти не се познаваме. Впрочем, не! Те за нас знаят кажиречи всичко.

Знаят, че по народност сме гърци, а по вероизповедание полумюсюлмани-полуезичници.

Знаят, че столицата ни се нарича Букурещ.

Знаят, че пишем на руска комунистическа азбука, създадена от самия Ленин.

Знаят, че ядем сурово месо.

Знаят, че Орфей е негър.

Е, не е ли време и ние да понаучим нещо за тях?! Братя са ни все пак! Това долари, фордове и кентъки фрай чикъни не стига. И това Фокнър, Марк Твен и Хичкок също не стига. Памела Андерсън и тя е малко.

Трябва да знаем например, че Бъч Касиди не е бандит и влаков обирджия, а романтична натура и любимец на жените.

Трябва да знаем, че при Литъл Биг Хорн генерал Кастър спечелва блестяща победа, нищо, че индианците от инат разбиват армията му.

Трябва да знаем, че Венеция се намира не в Италия, а в щата Охайо.

И не на последно място, трябва да знаем, че Дейвид Копърфилд не е герой на Дикенс, а бивше гадже на Клаудия Шифър!

Това на първо време. А после, когато още по се сближим и станем още по братя, ще научим едни за други и повече неща. За да се обикнем повече.



В съда:
- Обвиняеми, защо сте нарекли свидетеля пред всички глупак?
- Господин съдия, даже не ми беше и хрумнало, че той се опитва да скрие това.

☺

Знаете ли, че:
90% от жените харесват мъже с бял смартфон.
90% от мъжете с бял смартфон не харесват жени.

☺

При габровски столетник, който още пасял овцете и козите, пристигнал журналист да го интервюира.
- Какво мляко си ял, дядо? Овче или козе? - бил първият му въпрос.
- От по-евтиното, момче! - отговорил старецът.

☺

Мъж решил да отиде за риба през зимата. Излезнал от вкъщи рано сутринта, но условията били ужасни - виелица и преспи сняг. Отказал се да ходи и се върнал вкъщи. Легнал в леглото до жена си и я прегърнал. Жената попитала:
- Ти ли си, скъпи?
- Да, аз съм.
- Как е времето?
- Снежна буря, виелица... студ!
- Ха, а моят глупак отиде на риболов.

☺

- Имаш ли си мечта?
- Имам си.
- Каква?
- Искам да спра да пия.
- Ами чудесно, хайде.
- А после как ще живея без мечти?

☺

Обява във вестник:
Жена търси мъж без проблеми, за да му ги създаде!

☺

Надпис в тоалетна на Северния полюс:
"Като се изпикаеш - подпри струята в ъгъла!"

☺

Мъж влиза с жена си в магазина.
- Двеста грама салам ей от оня - за кучета.
- Скъпи, но ние нямаме куче! - обажда се жената.
- Не джафкай!

☺

Разговор между габровци:
- Къде е венчалната ти халка?
- Тази седмица я носи жена ми.

☺

Знаете ли, че:
Само българин може да изпие парите си заедно с човека, от когото ги е взел назаем.

☺

Модерни времена:
Малко момиченце минава на касата в супермаркет, носейки шест бири. Загрижена, продавачката я пита:
- Момиченце, няма ли да ти е тежко да ги носиш всичките тези бири?
- Абе и аз се чудя дали да не ударя две още тука...

☺

Драма:
Всяка сутрин преди работа се чувствам като Шумахер - не мога да се събудя.

☺

В чудния свят на семейните:
Ако питате мъжете, то те изневеряват непрекъснато. Жените, от своя страна, са верни цял живот. И спонтанно изниква въпросът - с кого изневеряват тези мъже?

☺

Един отива при кварталния.
- У нас става нещо ужасно! Искам да подам оплакване!
- Срещу кого?
- Срещу жена ми. Всяка вечер ми слага малка доза отрова в яденето.
Кварталният е смаян.
- Сигурен ли сте?
- Абсолютно! Проследих я и видях как я разбърква в манджата със собствените си ръце!

- Е, - рекъл полицаят, - да не прибързваме, това е много сериозно обвинение. По-добре аз да поговоря с нея сериозно и после пак да се видим с вас.
На другия ден нещастникът отново отишъл в приемната.
- Говорихте ли с нея?
- Да. Беше тежък разговор... Три часа на телефона...
- И какво ще ме посъветвате?
- Какво да ви кажа... На ваше място аз бих продължил да си ям отровата...

☺

Две бабички се греят на слънце. Едната казва:
- Пък вчера по телевизията показваха Бриджит Бардо... Спомняш ли си как на младини всички мечтаехме да изглеждаме като нея...
- Спомням си.
- Е, сбъдна се мечтата ни...

☺

Пред портата на рая се явява облечен в маскировъчна униформа човек. Излиза Свети Петър и казва:
- Съжалявам, синко, но терористите не ги пускаме тук!
- Пука ми - отвръща човекът. - Изтрябвало ми е да влизам в рая! Обаче трябва да ви предупредя, че разполагате с двайсет минути, за да изведете всички от него...

☺

Нова услуга на авиокомпания "Еърмастер"
На борда на самолета можете да намерите "Книга за оплаквания и завещания"...

☺

Страстен рибар се хвали в бара:
- Сънувах чудесен сън! Бях в една лодка с Анджелина Джоли!
- И какво стана?
- Хванах сом цели десет килограма!

Жената кокетно пита мъжа си:
- Сигурно в главата ти са се родили страшни подозрения след като изчезнах за цели три дни...
- Да, веднага си помислих, че ще вземеш да се върнеш...

☺

Хазяйката строго предупреждава новия си наемател:
- Надявам се, че нямате деца? Не понасям виковете им.
- Не, аз съм ерген.
- Котки и кучета също няма да търпя. Безпокоят другите наематели
- Нямам.
- Няма да пускате музика и да свирите на музикални инструменти, нали?
- Няма... Искам да ви предупредя - аз съм писател, понякога пиша, пък писалката ми скърца...

☺

Звъни телефонът в кабинета на директора на цирка.
- Ало, случайно да ви трябват изроди за представлението?
- Трябват ни. Какво можете да ни предложите?
- Аз имам две глави!
- Това е добре. Друго?
- На едната глава имам три уши!
- Прекрасно!
- А на другата - четири очи!
- Великолепно! Трябва да се срещнем, за да уговорим условията!
- Добре, ще ви чакам в понеделник в шест часа при "Попа". За да ме познаете в дясната си ръка ще държа вестник "Шок"...

☺

- Така мразя Лев Толстой!
- Що?
- Взел, че написал "Война и мир" в четири тома!
- Стига бе! Ти да не би да си ги чел?

- Не, ксерокопирах ги!

☺

Срещат се двама професори по математика. Единият се оплаква:
- Колега, вчера пак ме обраха!
Другият гордо казва:
- Аз пък реших тоя проблем веднъж завинаги!
- Как, колега?
- Използувам теорията на вероятностите и сложих на вратата си шест от най-евтините китайски брави.
- И какво общо има теорията за вероятностите, като всичките се отварят с един и същи ключ?
- Там е тайната, колега! Когато излизам, заключвам три от бравите, а другите три - не...

☺

Великден. Срещат се двама на улицата. Както си му е редът, всеки носи по едно червено яйце. Чукат се, едното яйце се счупва. Чукват се втори път - и второто червено яйце се счупва.
- Левски - шампион!
- Воистина шампион!

☺

Каквото и да си говорим, англичаните не обичат индийците.
Веднъж в луксозен лондонски квартал си купил къща и се заселил индиец.
Съседът му - англичанин, си купил Ролс-Ройс.
След седмица индиецът звъннал на вратата на съседа си:
- Несправедливо се отнасяш ти към мен. В края на краищата и аз живея не по-зле от теб - ето, ти имаш Ролс-Ройс, и аз имам Ролс-Ройс.
Амбициран, англичанинът си построил в задния двор плувен басейн.
След месец индиецът позвънил на вратата.
- Несправедливо се отнасяш ти с мен! Виж - ти имаш басейн, и аз имам басейн... Не по-зле от тебе живея!
Англичанинът продължил да се отнася надменно със съседа си.
След месец индиецът пак звъннал на вратата му.
- Напразно се отнасяш така с мен! Виж, аз живея дори по-добре от тебе!
- Как така?
- Ами, аз имам за съсед англичанин, пък ти имаш за съсед индиец...

☺

Английски лорд се връща по-рано от околосветско пътешествие и заварва в пушалнята слугата си да се търкаля върху индийското канапе, да пуши от хаванските му пури и да си налива от френския му коняк.
- Какво значи това, Боб? Моят коняк, моите пури... Да бяхте поканили и жена ми! - иронизира лордът.
- Съжалявам, сър, ние тук, прислугата, поиграхме малко покер и миледи я спечели градинарят...

☺

Седят български и английски професор и спорят чий език е по-сложен.
- Мръсен език е вашият - казва българинът. - Тия ваши неправилни глаголи направо могат да ти скъсат нервите. Да вземем глагола to be: I am, You are, He is... Никаква логика!
Англичанинът сухо вдига рамене:
- Сър, и във вашия език срещаме същия проблем. Да вземем глагола "идвам". Аз идвам, Ти се мъкнеш, Той се натриса...

☺

Една мутра попитала един чукча:
- Брато, защо нас във вицовете все тъпаци ни изкарват?
Чукчата помислил и отвърнал:
- Работата е в това, че антагонизирайки на повърхността на общото, ние с теб се явяваме не нещо друго, а симбиозна аттаракция на субапрополюсните емоции от страна на електората, който анихилира индивидуалната самонедостатъчност, интерпретирайки самоконцептуално определилата се реалност. Стопляш ли, брато?

☺

Срещнали се китаец и албанец.
- Ние сме вече почти два милиарда - казал гордо китаецът. - А вие?
- Ние? Около два милиона...
- Брей - завистливо рекъл китаецът. - И сигурно всички се познавате?

☺

Съобщение на полицията: "За трети път откраднаха от музея картината на Казимир Малевич "Черният квадрат". За късмет и този път пазачът на музея само с една четка успя до сутринта да възстанови знаменитата картина."

☺

Между блондинки:
- Днес ще вали.
- Кой ти каза?
- Никой - чух го от радиото!

☺

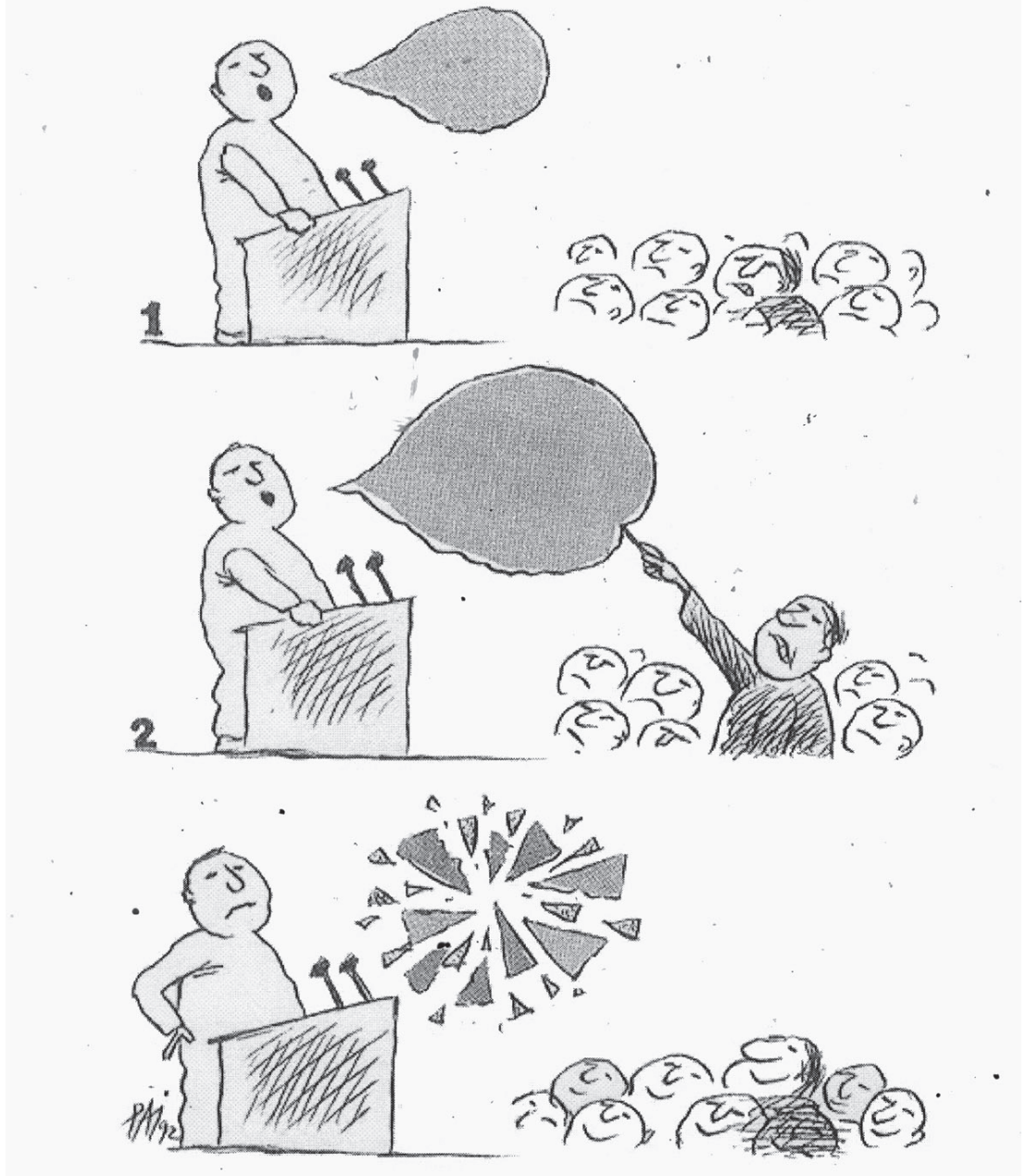
- С кого разговаря онзи?
- Със себе си.
- Тогава защо вика?
- Не чува добре.

☺

- Ало, редник, запалихте ли камиона?
- Да, сър, допреди малко го гасихме.

☺

В една розова вселена, на една розова планета, в една розова гора живеело едно зелено джудже. Една сутрин то се събудило, погледнало розовата трева, розовите цветя, розовите птички и си казало:
- Абе, аз май не съм от тая приказка!



Еврокласици

Юлиан Пена ПАЙ - РУМЪНИЯ



ПЕГАС

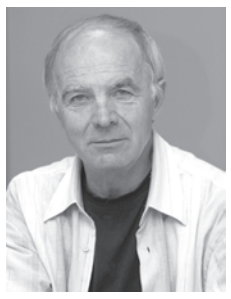
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ЛИТЕРАТУРА, ИЗКУСТВО И КУЛТУРА

ДУМА

СЪБОТА 8 МАРТ 2014,БРОЙ 056

От редактора

Георги Лозанов се прави на Фройд



Борис ДАНКОВ

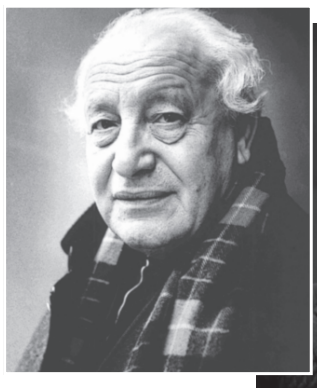
Иде реч за новия "документален" (по-скоро пропаганден!) филм на известния медиен гуру и шеф на СЕМ Георги Лозанов, озаглавен "И България е една голяма грешка", около който вече няколко месеца се вдига невъобразима шумотевица. След нарочната предпремиера в края на миналата година в Българския културен институт в Лондон снощи филмът бе представен премиерно в рамките на "София филм фест". Предния ден в предаването "Денят започва с култура" на БНТ той бе разхвален до небесата от самия Лозанов и режисьора Стоян Радев.

Та какво се е загрижил толкова за милото ни отечество известният медиен спец, арт-съветник на "колекционерката" Цветелина Бориславова и душеприказчик на българската демокрация? Е, не чак толкова за съдбата на България, колкото на нашенския "демократичен модел", измислен в лабораториите на закоравели западни геополитици и футуролози.

И каква по-точно я е свършил "Гого джуфката" с новото си филмово творение, до какви прозрения е стигнал? Като "заиграва умишлено" с казаното от Зигмунд Фройд, че "Америка като държава е една огромна грешка", Лозанов го пришива към "българския случай", като си подрежда своя "документален" пъзел на тема "провaления, симулирания" преход в България и "несбъднатата демокрация". За целта той интервюира 12 "емблематични" фигури на прехода, сред които Михаил Неделчев, Красимир Гергов, Явор Дачков, Борис Велчев, Христо Стоичков, Николай Колев - Босия, Слави Бинев, Калин Янакиев, Георги Господинов и пр., след което в "картечни" анонси изрича своите си заклинания по "напрегнатите зони" от прехода: бизнеса, чалгата, ДС, правосъдието, евроинтеграцията, "спасителите" на нацията и т.н. От Втората световна война насам в България никога не е имало нормално общество. Всичко е тотално сгрешено. Така е станало и при прехода (съвсем по Фройд!), след като сме убили Бащата - комунизъма, не сме си намерили Майката - либералната демокрация, не сме си подредили живота по нейните "ценности". А как може да стане това? Не с карнавали и протести, а с "бой" по "бившите комунисти" и след като обществото изживее своята "вина" за миналото... Фройд ли? Фройд е слаба ракия. Виж, Лозанов е съвсем друго нещо.

ЮБИЛЕЙ

Москва чества Панчо Владигеров





Александър Иванов, Теодора Атанасова, Фарадж Акбаров и Симеон Златков

115-годишнината от рождението на големия български композитор Панчо Владигеров ще бъде чествана на 13 март в Московската консерватория "П.И.Чайковски" - узнахме от електронния сайт на Българския културен институт в руската столица.

По случай юбилейната годишнина в малката зала на консерваторията ще изнесат концерт Александър Иванов (цигулка), Теодора Атанасова (виолончело), Фарадж Акбаров (кларинет) и Симеон Златков (пиано). Програмата на четиримата млади музиканти включва изпълнение на импровизация за пиано "Песен" от "Българска сюита" на Панчо Владигеров, "Трио за пиано, цигулка и виолончело" на Любомир Пипков, "Пробуждането" на Боби Йоцов, "Фантазия" за соло виолончело на Петър Христосков, творби на Игор Стравински и Феликс Менделсон Бартолди.

Концертът се организира от Московската консерватория, Българския културен институт в Москва и Националната академия "Панчо Владигеров".

Панчо Владигеров е роден на 13 март 1999 г. в Цюрих, Швейцария. Завършва частното музикално училище в София. От 1912 - 1915 г. учи пиано в Държавното висше училище в Берлин, а след това завършва Академията по изкуства. През 1932 г. се завръща в България, където повече от 40 години е преподавател в Българската държавна консерватория. Автор на десетки творби като балада "Луд гидия", рапсодията "Вардар", операта "Цар Калоян" и др.

АФИШ

Поетичен рейд на Елка Няголова



В последните дни Фейсбук буквално "завря" от коментарии, пожелания и приятелско-читателско оживление, свързано с поредицата литературни вечери на поетесата Елка Няголова.

Първата среща с нейната поезия беше на 6 март в регионалната библиотека "Петър Стъпов" в Търговище. Гостенката бе представна пред публиката от своята именита посестрима - писателката Неда Антонова. Ценителите на словото участваха в задълбочен и интересен разговор между двете авторки. Сред дошлите на вечерта бяха и млади поети от математическата и езиковата гимназия в града, които също се включиха в разговора.

Следващата среща на поетесата бе на 7 март в регионалната библиотека "Проф.Боян Пенев" в Разград. Вечерта тя бе представена от поета Пламен Панчев, след което изнесе рецитал пред културната общественост на града.

На 13 март в Русе предстои вечер на Елка Няголова, организирана от регионалната библиотека "Любен Каравелов", на която поетесата Анита Коларова ще представи най-новата й книга "Слънчев кладенец".

ИЗТОК-ЗАПАД

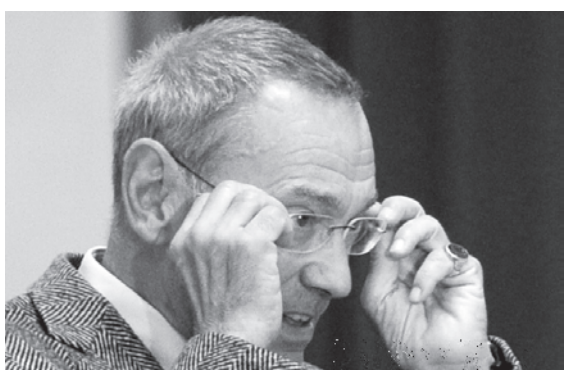
Андрей Кончаловски показва Чехов в Лондон

Руският филмов и театрален режисьор Андрей Кончаловски ще представи за пръв път в британската столица две от пиесите на Чехов "Вуйчо Ваньо" и "Три сестри" - съобщиха руските медии. Това е пръв подобен спектакъл на известния кинаджия. Двете пиеси са поставени на сцената на известния театър "Моссовет" с участието на артисти от театъра, сред които е и 36 години по-младата съпруга на Кончаловски - Юлия Висоцка.

Двата спектакъла ще "вървят" на сцената на лондонския Wyndham's Theatre ежедневно в продължение на близо две седмици.

Поводът за този "театрален маратон" не е толкова в желанието на Кончаловски да покаже възможно повече творби от именития руски драматург, колкото в нещастието, сполетяло двамата именити артисти.

Както е известно, през октомври м.г. те претърпяха автомобилна катастрофа във Франция, в резултат на която оттогава тяхната дъщеря Мария е в медикаментозна кома във френска болница. Това е една от причините, поради които емблематичната театрална двойка, заедно със своите колеги от "Моссовет", е принудена да участва в театралния маратон, за да покрие разходите по лечението на своята дъщеря.



КОНКУРС

„Млада България" търси таланти

Осми национален конкурс за млади художници и литератори "Душата на един извор", посветен на художника Жорж Папазов и изкуствоведа Кирил Кръстев, организират община Ямбол, "Овергаз Инк." АД и Фондация "Млада България".

Конкурсът се провежда в две категории: "Изобразително изкуство" - акварел, пастел, темпера, графика, масло, и "Литература"- приказка, кратък разказ и есе. Формат на картините - от минимален 42/30 см до максимален 50/70 см. Обем на литературните творби - до 3 страници (100 машинописни реда)- в 6 екземпляра.

Първа възрастова група - от 15 до 19 години;

Втора възрастова група - от 20 до 25 години.

Първа награда - едногодишна стипендия за обучение; Втора награда - 800 лева; Трета награда - 600 лева.

Кандидатите могат да участват и в двете категории с по едно авторско произведение, подготвено за конкурса.

Всяка творба трябва да бъде придружена от попълнен и подписан формуляр за регистрация.

Регламентът и формулярът за кандидатстване могат да бъдат намерени на интернет страниците на организаторите: www.yambol.bg, www.overgas.bg, www.mladabg.org и на страницата във фейсбук.

Краен срок за представяне - 31 март 2014 г. (важи пощенското клеймо от датата на изпращане) на адрес: 8600, Ямбол, ул. "Г.С.Раковски" 7, стая 404 - за конкурса.

Резултатите ще бъдат обявени на 12 май 2014 г. За повече информация: Община Ямбол - www.yambol.bg; тел. (046) 681404; "Овергаз Инк." АД - www.overgas.bg; Фондация "Млада България" -www.mladabg.org,mlada.bg@gmail.com.

Поезия

Стихове от Анамария Коева

* * *

“Пет дни след като изчезнат пчелите - ще изчезне светът.”

Из пресата

Жигосаните кошери,
отдавна онемели,
се полюшват безучастно, докато
крайъгълният камък на света се пропуква.
Пискливият глас на предсказанията
припомня:
вече е късно...
В последната
секунда на размисъл
е ясно -
съвестта е неспособна
да опраши душите.
Само покаянието
ги храни с мед.
Предсмъртно.

* * *

Орбити се въртят
около всеки мой корен.
Корените ми намират в орбитите космос.
Орбитите намират в корените ми център.
И изглежда любовта им ще е вечна,
но какво от това, след като
тя няма да измести оста
на дървото в мен.

Рецепта за разкриване на тайна по Бредбъри

Наизустявам библията на съвестта си
и я изгарям.
Превръщам се в човек-книга.
Разтваряй ме бавно и нежно,
чети ме сякаш
ще четеш само мен до края.
И ще ти повярвам.
И ще ти разкажа...

* * *

Говорят си за светове на масата,
а масата въобще не се интересува.
Времето можеше да е това или да е друго,
стаята можеше да е празна или пълна,
с приятели в нея или с непознати,
можеше дори да не е стая,
а да е храм, музей или гробище;
можеше денят да е празник или да не е,
но разговорът не би могъл да не е този,
ако искат светът
да спре да ги боли.

* * *

Има толкова много хора в главата й.
Работят върху мислите,
слагат им етикети.
Има ги в думите й;
и под кожата,
въпреки че някои са недоволни от цвета,
има и пред, и зад усмивката й,
има ги заради нея, благодарение на нея
и въпреки нея.
Докопали са се до марионетката на живота
и дърпат безмилостно конците -
внимават единствено
да не прекъснат спектакъла,
защото тогава
ще трябва да правят театър
със себе си.

* * *

Ако срутя мостовете
към себе си,
ще бъда ли още изкушение?
Ако събера
всяко чувство
и го спася,
ще бъда ли Ной
или по-скоро грешница?
Ако не опитам,
ще бъда ли?

* * *

Напомняй ми понякога,
щом в края на деня изляза
от циферблата на часовника,
че има къде да се върна,
че има разлика
между себеуважение и егоизъм,
между компромис и поражение,
между живот и ежедневие...
Напомняй ми, че никога отново
няма да приема в себе си
троянския кон -
като дар в името на равновесието,
защото той е пълен с
чужди светове,
зарове,
и с ръце,
които да ги хвърлят вместо мен...
Прозаичността нахлува,
ако й отвориш портите,
а в мен има място
само за едната от нас.



***АНАМАРИЯ КОЕВА** е родена на 28 септември 1993 година в Бургас. Завършила е Природоматематическа гимназия “Акад. Никола Обрешков” в родния си град. Завършила е курс по творческо писане при поета Любомир Левчев.*

През 2012 година получава голямата награда от конкурса “Петя Дубарова”. През 2011 е сред петимата номинирани във Втория европейски конкурс за книга на английски. През 2008, 2009, 2010, 2011 година е носителка на наградата за млад автор в Националния конкурс за хайку на свободна тема в Благоевград. Дългогодишен лауреат е на националния конкурс, организиран от БНР “Искри”. Има първо място в националните конкурси “Море” (2010), “Николай Хрелков” (2009), “Възкресения” (2008-2012) и др.

Автор е на книгите: “От покрива на дъгата”, 2008, изд. “Балтика 2002”; “Почерк”, 2010, изд. “Макавей”, Скопие. “Полет на автостоп”, 2012, изд. “Български писател”. Ръкописът е спонсориран след участие в конкурс на община Бургас през 2011. В книгата са включени и стихотворения на английски, преведени от самата авторка.

Белетристика

Бански на жълти лалета

РАЗКАЗ

Харесвам лятото - със свежия юлски лъх и парещия допир на слънцето. Всичко е свободно и истинско - вдишвам с пълни гърди от ваканцията. Но очаквам есента - тази оранжева красавица, преживяла огъня на жаркото слънце. Тя сякаш се опитва да задържи знойните юлски залези в короните на дърветата. Листата са помъдрели в жълто и бавно танцуват към земята.

Обичам да съм сред много хора - пъстро ми е някак и усмихнато. Естествено предпочитам компанията на връстниците ми - жизнени, шумни и преливащи от емоции. Мечтател съм. Неволно си съчинявам предистория на всяка уловена емоция. Забелязвам закачката в очите на момичетата, но поднесена с внушената от родителите реплика “В никакъв случай!”. Не ме изненадва и самоувереното и преиграно “тежко” поведение на момчетата. Усещам, че и аз вървя бавно и небрежно, поел дълбоко въздух. Гълчавата и шумът на вълните донасят на приливи отделни думи и аромати.

Разбиващите се вълни сякаш аплодират живота, зародил се преди милиони години в утробата им. Водата е живот и вдъхновение.

- Виж го! Тогава страшно приличаше на него. - Стряска ме реплика отблизо.

Неволно поглеждам встрани. На бърз кадър се сменят лица - умислени, усмихнати, замижали, безразлични, спокойни, тревожни... Не виждам на кого толкова приличам. Любопитен съм. Оглеждам се за място и сядам направо на пясъка. Преди да извадя слушалките на MP3 плейъра си, чувам доста ясна забележка:

- По-тихо! Ще притесним момчето!

И отговор:

- Кой знае какви бръмбари му гърмят в ушите!

Оставям слушалките. Само леко се излягам на лакти.

“Защо го правя? Не е възпитано... Да, ама все пак говорят за мен!” Не знам какво ме задържа. Усещам се странно, като при важна среща.

- Е, да! Наистина прилича на мен. Но не е ли малко слабичък?

- Не, не! Точно такъв беше и аз веднага те харесах. Влюбих се в теб щом ме заговори!

Тишина... Жената:

- Защо мълчиш? Не ми казвай, че си забравил! Нали помниш - аз минавах, а ти беше с...

- Помня, помня! Само се чудя как така си се влюбила в мен, като ние с Борето ти се смеехме на банския. Кой нормален човек ще си сложи розов бански на жълти лалета. И сега, като се сетя...

Смях и... Какво може да е? Усещам го като целувка...

Изправям се и бавно се очиствам от пясъка, за да мога да огледам двойката. Боже! Та те бяха поне на 70 - държаха се за ръце, вгледани в безбройните бръчици около щастливо примижалите им очи. До шезлонга се бяха преплели двете бастунчета, сякаш намерили така дълго търсената опора и за себе си.

“Изчезвай, че май приличаш повече на бастуна, отколкото на притежателя му!” - си казах и поех обратно.

Замислих се за емоциите на възрастната двойка. Изглеждат щастливи в есента на дните си. Със сигурност са срещнали много трудности, предизвикателства, несправедливости, но всичко са преодолели с тази половинвековна любов - съхранена помежду им като огъня в старателно поддържано огнище. И дори листата на тяхната есен да имат белези от грешки, те все пак са страстно оранжеви и красиви като отминалото лято.

Затърсих с очи хавлията си върху пясъка. Тук трябваше да е. А, ето я! Може би не я забелязах, защото не можех да откъсна очи от банския на момичето, което бе заело мястото до нея - розов на жълти лалета. Отново се почувствах странно - като при важна среща... Заговорих я. Като че ли я познавах от половин век. Харесвахме едни и същи книги, да се “губим” в интернет, да пътуваме, да се шегуваме...

Може би вече знаех с кого ще изгоря в огъня на лятото, знаех и с кого ще дочакам есента.



***РАНГЕЛ КОЛДАНОВ** е роден на 8 февруари 1992 г. в Монтана. Завършва ПМГ “Св. Климент Охридски” в родния си град, където посещава школа за театрално майсторство. Лауреат е на много конкурси - първо място в Национален конкурс за есе на тема “Хубава си, моя горо...”, по случай 130 години от рождението на Любен Каравелов (2003); в конкурса за есе “Дни на сбъднати надежди” (2005); Национален конкурс за есе на тема “Климатичните промени са факт! Да направим за Земята това, което очакваме да получим от нея” (2008); второ място в конкурс за есе на тема “Прекланям се...” и “Кирилските букви и Европа” (2006); трето място в Национален конкурс за млади художници и литератори “Душата на един извор” - община Ямбол и “Овергаз” (2010).*

Номиниран е в конкурса “Талантливите деца на България” на Фондация “Димитър Бербатов” (2010). През 2010 г. влиза в единствения отбор, представил страната ни в Европейския научен парламент в Аахен, Германия.

От есента на 2011 г. е студент в Университета в гр. Лийдс, Великобритания по специалността “Бизнес и икономика”. За себе си казва: “Обичам да чета и да изразявам позициите си чрез художественото слово.”

Превъплъщения Софрониеви

275 години от рождението на големия български книжовник

Илия ПЕХЛИВАНОВ

Разгръщал съм с необичайно вълнение "Житието" на грешния Софроний - оригинала. Малцина българи са имали тази възможност. Изпълнен си с особено чувство: този единствен по рода си паметник е писан от българин за българи, но никога не е бил в България!...

През далечната 1978 г. в Руския музей на Ленинград (сега Санкт Петербург) бяха показани за пръв и последен път около 200 български книги от XI до XVII в.

В деня, когато беше закрита изложбата, руски изследователи на старината един цял ден поработиха върху недостъпни ръкописи. Последваха няколко дисертации.

В замяна на това двамата с проф. Куйо Куев (Куйо Марков, както го назоваваха домакините) можахме да докоснем и разгледаме български съкровености в Библиотеката на Руската академия на науките и най-вече в Публичната библиотека "Салтиков-Шчедрин".

Започнахме тъкмо от Софрониевото "Житие". Показа ни го Татяна Копреева, която има приносни изследвания върху българската възрожденска литература. Тя сподели своето удивление от ръкописния шрифт, с който е изписано то - четлив, с еднакви букви. С какво търпение и умение - и главното, с неподправена вяра! - е представил патилата си невероятният котленец.

"Житието" се завърна в родината си през 1976 г. с изданието в световната библиотечна серия на Академията на науките на СССР "Литературные памятники" - целият текст предаден факсимилно и в нормализиран вид. Крупно дело на проф. Андрей Робинсон, тогавашен директор на академичния Институт за световна литература в Москва, който през септември 1963 г. на V Международен конгрес на славистите в София изнася пленарен доклад "Историографията на славянското Възраждане и Паисий Хилендарски", и на професора от Катедрата по русистика в Софийския университет "Св. Климент Охридски" Николай Дилевски.

Първоначално изданието е носело изрично посвещение на 100-годишнината от Освобождението на България. Неочаквано впоследствие то отпада. При едно посещение в дома на акад. Дмитрий Лихачов той ми предостави тази страница. Оказа се също, че подготвеното от двамата автори издание на "История славяноболгарская" е отложено, като не вижда бял свят и до днес, без да се знае къде понастоящем се намира този ръкопис. Поради неговия...национализъм?! Развихрилата се напоследък вълна от русофобия и късен стамболовизъм може би има известно основание.



Св. Софроний Врачански, автопортрет

Едно забележително европейско присъствие

През 1972 г. големият немски славист и българист Норберт Рандов преведе "Житие"-то за реномираното лайпцигско издателство "Инзел" ("Остров"), което осъществява в 10-хилядeн тираж първостепенни творби на световната литература. Получих сам от издателството екземпляр от книгата. Преводачката Марга Щрубе, живяла 10 години като българска снаха в Плевен, се зае да я чете още докато пътувахме в колата. Тя вярно схвана самобитността на Софрониевия разказ - уж поп и епископ, а се държи като обикновен светски човек. Нещо непознато за западната действителност от онези времена.

До същия извод достига и Вера Мутафчиева в своята "Книга за Софроний", издадена през 1982 г., с думите: "Малкият човек се появява 150 години преди Чарли!"

През 1981 г. известната славистка Венцислава Бехиньова издаде в пражкото издателство "Одеон" Софрониевото "Житие" в превод на чешки език, съпроводено с пространно изследване.

През 1962 г. "Житието" излиза в превод на унгарски език.

Пак през 1962 г. откъси от "Житието" са включени на английски език в една антология, издадена в Ню Йорк.

Проф. Жак Фьойе, наследил проф. Роже Бернар в парижката Сорбона, превежда Софроний на френски език в няколко поредни издания.

Проф. Джузепе дел Агата, преподавател по славистика в Университета на град Пиза, Италия, задължаваше студентите си да наизустяват откъси от "Житието" на езика на оригинала. Напоследък той откри източници на Софрониевата "Книга за трите религии" в свой доклад за научна конференция в Котел.

Младата гръцка българистка от Солун Марилена Карамузи защити под ръководството на проф. Надежда Драгова дисертация върху "Житето", търсейки връзки със светогорския неоисихазъм.

Апостолското дело на котленеца

Софроний се среща в Котел с Паисий Хилендарски и прави два начални преписа на "История славяноболгарская". Съдено било копие от нейната първа страница, възпроизведено от художника Евгений Босяцки, да лети в Космоса като символ заедно с трактата "За буквите" на Черноризец Храбър и Ботевия календар от 1875 г. с първия български космонавт Георги Иванов. Споделяйки съдбата на стотици български книги от миналите векове, то изгоря в резервния отсек на кораба "Союз-33" при аварийното спущане към Земята.

Към известните досега 60 преписа на Паисиевата История се добави и един космически. Кирило-Методиевският вестник отпечата този препис в своя брой 2 от декември 1979 година.

* * *

Светият синод на Българската православна църква канонизира Софроний Врачански като български светец със свое решение от 31 декември 1964 г., наричайки го "ярко светило", не само проповедник, близък до народа, но и голям възрожденски писател, сравнявайки апостолското му дело с делото на св. апостол Павел.

Според нейния календар той се почита на 11 март.

Двеста и петдесетата годишнина от рождението на Софроний бе чествана във Враца с тридневни тържества, водени от сегашния Врачански митрополит Калиник. В храма "Св. Възнесение" имаше съслужение на руски, гръцки и български духовници, което бе огласено чрез високоговорители в целия град.

Открит бе нов внушителен паметник - дело на скулптора Крум Дамянов.

В театъра имаше голям концерт с православни песнопения, изпълнени от камерния хор "Йоан Кукузел".

Рецитира своя "Сонет за Софроний" поетът Радко Радков.

На празника Неделя на всички български светии по решение на Св. синод във всички църкви бе прочетено от амвона нарочно послание.

Оригиналът на "Житието" е подвързан заедно с "Книга за трите религии" - едно произведение с остро съвременно звучение, което коментира християнството, исляма и юдаизма, търсейки общото между тях. Писано преди три века. Също останало досега без подробно проучване като резерв за бъдещето.



Св. Софроний Врачански

Потомците на бележития възрожденец

Веселин Павлов 31 години беше актьор в Държавния сатиричен театър "Алеко Константинов". Пресъздал е повече от 60 роли от световната и българската класика, а също и от съвременни автори. Изнесъл е повече от 1000 самостоятелни рецитала в България и пред наши сънародници в чужбина по творби на български и чужди поети и писатели.

- Колко колена има Софрониевото потекло до днес?

- Моят баща Иван Павлов (известен като детски поет с псевдоним Вуйчо Ваньо, дружал с Йордан Стубел и Сирак Скитник), е четвъртото поколение. Аз съм петото. Моят син Иван Павлов, служител в Секцията за скандинавските страни в Министерството на външните работи - шестото. А двамата ми внука - седмото.

Бабата на баща ми по бащина линия е внучка на поп Стойко Владиславов и е кръстена на него. Тя е дъщеря на Софрониевата дъщеря Ганка.

Моят баща създава през 1926 г. автобиографичната поема "Софроний". Откъс от нея е рецитирал в Народния театър "Иван Вазов" големият артист Сава Огнянов. По-късно същото прави и артистът Владимир Трендафилов.

- На коя клонка от родословното дърво е известната френска поетеса Графиня дьо Ноай?

- Тя е била видна личност в светските среди на Париж. На нейно име е назован един площад във Венсенската гора. Българският поет Иван Бориславов преведе нейни стихове за самостоятелно издание.

- Баща ви е написал поемата "Софроний" ...

- Ето откъс от главата "Среща в Котел":

"Във Котел беше люта зима -/дълбоки преспи, студ и мраз.../ Там сянка някаква незрима/ промъкваше се в късен час./ Паисий идва от Атон,/ "Историята" си завършил.../ Поп Стойко среща го с поклон./ Не сварил чело да обърши,/ Паисий почна да чете.../ Поп Стойко в него се захласна./ Свърши. Загледаха се те./ Таз книга чудна и прекрасна/ душите сякаш им разтвори.../ Какъв бе тоз крилат език!/ Поп Стойко, без да проговори,/ стана, наведе се за миг,/ със сълзи на очи, стъписан,/ той сграбчи с двете си ръце/ ръката на Паисия -/ целуна я от все сърце./ "Благословена таз десница!/ За мен почивка няма веч:/ от утре почвам да преписвам/ таз дивна книга с дивна реч!"

- Двамата велики възрожденци ни гледат сега от небето - с удивление.



Артистът Веселин Павлов - петото коляно от рода на Софроний Врачански

Избелват историческата ни памет

Скъпо платени историци и политолози манипулират фактите и събитията, подменят националното ни съзнание, за да бъдем „удобни“ на западните геополитически интереси и домогвания



Проф. ПЛАМЕН К. ГЕОРГИЕВ, доктор на социологическите науки, е завършил социология в Хумболдтовия университет в Берлин. Автор е на трудовете “Българската политическа култура” (Гьотинген, 2007 г.), “Корупционни покровителства в Югоизточна Европа (Визбаден, 2008 г.), “Самоориентализацията в Югоизточна Европа (2012 г.) и др. Гост професор в университетите на Хайделберг, Фрайбург, Мюнхен и др.

Проф. Пламен К. ГЕОРГИЕВ

Един асистент по нова и съвременна история неотдавна се изцепи : “Турско робство не е имало, както се втълпява на българите”. Това заяви по ТВ “Европа” историкът Владо Станев, преподавател в Софийския университет “Св. Климент Охридски”. Според него темата в учебниците по история била “преекспонирана”. А “на децата се втълпявали неща, които не отговарят на фактите”. Като пример новото светило в Алма матер посочи факта, че в рамките на Османската империя българите били имали право на собственост, международни пътувания и търговия. Ерго - свободата била гарантирана за всеки.

Турската империя се оказва нещо като “прото-ЕС”. Стига да направим крачка назад, да “плеснем и се прегърнем”, не ни трябва духът на Караджата. Защото всичко останало е само предразсък, отживелица, стереотипи и “хероистични” предубеждения. А те пречат в глобалния свят, където сите неизбежно ще станем братя.

Още един исторически факт, който се преиначавал, била ролята на Русия за освобождението на България”, изтъква същият многознайко. Според някои историци руснаците били “окупирали, а не освободили българските земи”. По думите на асистента - не е казано на кого асистира - в учебния план по история било необходимо да се включи и изучаването на новата българска история. (По това всъщност бил специалист и асистентът?!), което обяснява ищахът му да си разшири пазарната ниша. А познаването на събитията след 9 септември щяло “да подготви гимназистите за анализ на актуалната политическа обстановка в страната”.

Евтини трикове и номера

Сигурно помните как в Рибново обуха в шалварки малки момиченца. За “по-автентично”. Снимаха преди време документално филмче за помашките културни традиции.

В старите ленти на колекционера меценат Албер Кан от началото на миналия век има една прочута снимка на две девойчета от Саарланд. Спорната територия между Германия и Франция, за която кръв се е ляло десетилетия наред. Двете момиченца са снимани в “саарландска носия”. На главите им френски бонета, а пък фустичките - досущ германски. Дриндъл им викат в Бавария. Умилително, нали? За всички войници от двете страни на фронтовата линия на Първата световна война, чиято 100-годишнина съвсем скоро ще “честваме”. Само че след старателно проучване се оказа, че снимката е чист фалшификат. Такава носия няма. И никога не е имало, освен на плаката. Скалъпена е според възможностите на тогавашната фотопропаганда. Но още върши работа по нашите ширини. Е, нищо ново под слънцето, ще речете. И с право. В дигиталната ера чалмите стават още по лесни даже да се впишат в “пейзажа”.

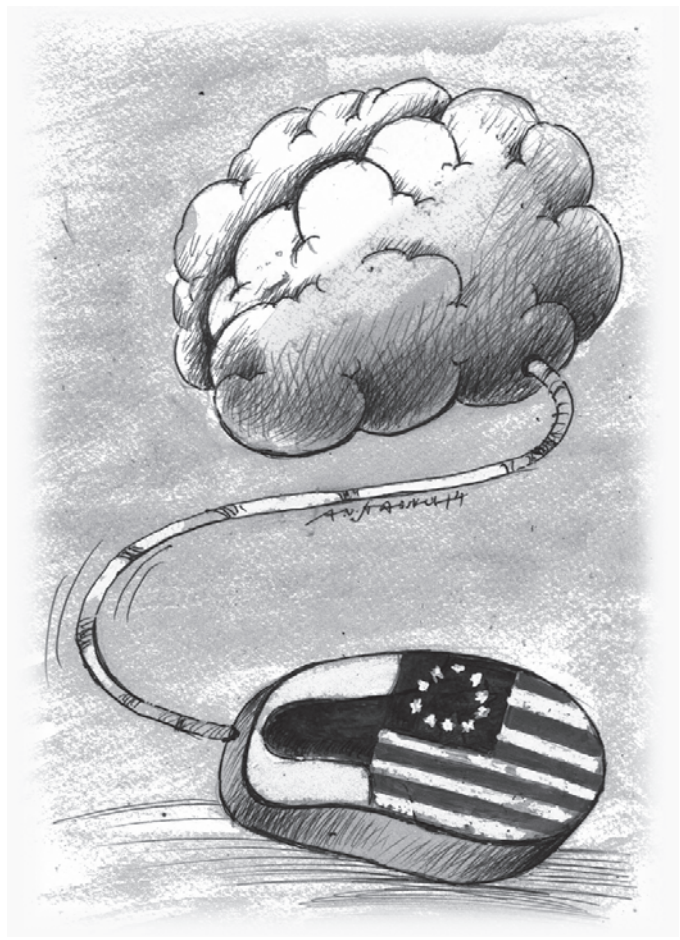
В недотам сигурната ни национална идентичност, взеха да бъркат всякакви политинженери. В Батак нямало изклани 3000 старци, жени и деца. То си е било някаква “махленска свада”. Нямало и пълни списъци на изкланите. Макгахан и членовете на Комисията “Карнеги” били само няколко часа в селото, та не са имали време да изслушат както трябва хората. Пък и преводачи нямало за всички. Та записвали само поименно, членовете на фамилиите, както им ги съобщавали. Хорицата пък мислели, че нещо като помощи ще се раздават. Затова изреждали Иванко, Стоенчо, Драгинко и др. там имена. Но те не били заклани, а просто се разбягали по горите.

Че Турската армия седяла и гледала на 30 километра от Батак, ни дума ни стон...”Пара”милитерните активисти си били свършили работата.

Мераците на... неоосманизма

Ако ви трябва по-убедителна интерпретация на неоосманската етика - ей ви и лидера на новоизлюпената Партия ПОМАК. Не било достоверно мюсюлманин да гази хлябовете по трапезата в сватбата на Елица и нейния избраник, както показва филмът “Време разделно”. Пресилено било - художествено. Поръчков роман бил и “Време разделно”, понеже Антон Дончев взел командировъчно за 75 лв., за да си плати рейса до Родопите и да напише своя епос.

Казва ви го вещ пчелар, помак по произход, наследник на Аспаруха, дошъл с фес на Балканите от дълбоката



РИСУНКА АНАТОЛИЙ СТАНКУЛОВ

древност, а днес - гражданин на европейска България (?!) Който е тръгнал да дои търтеи, няма да изкара пчелно млечице. Няма как да бъде измислена и “помашка нация”, но достатъчно е да бъдат оборкани главите на хората.

Друг радетел за правата и свободите, за които и мнозина “българе”, се чувстват вече ощетени, се хвърли преди време на парламентарния килим. Щял да върви по пътя, очертан от жертвите на тоталитаризма и възродителния процес. Все съдени за тероризъм и зулуми срещу България. Между тиradите, как тъй едно от имената взе че съвпадна и някой си Давутоглу от с. Искра, Силистренско, с този на ....външния министър на Турция. За когото авторитетният германски “Шпигел” писа, че здравата се е объркал в геостратегическите си мераци да връща “вилаети” на някогашната Отоманска империя.

Пустият ни етнически модел,

с който под път и се пъчим пред други, че сме “по-по-най” толерантни, докато под прозореца ни викат “Циганите на сапун”, “Гяури”, “червени боклуци” и прочее, а правоохранителни органи се ослушват и гледат да не бъркат в рядкото гюбре, че току виж се оплескаме до ушите. Не питайте как се търпят тези полюси в несигурната българска идентичност, увита в “европейски” целофан. И ръфа- на от какви ли не политически песоглавци и маргинали.

Не знам докъде ни докара “ориентализацията”, сиреч отблъскването ни към периферните “зони на Европа”. Но самоориентализацията, сиреч пресъздаването на българската идентичност такава, каквато предпочитат да я виждат мнозина в т.нар. цивилизован свят - недодялана, примитивна, или в най-добрия случай “екзотична”, да не кажем варварска - обещава да ни довърши. Не толкова заради силикона и чалгата. А по-скоро поради системното ни самопринизяване и вменяване на чувство за малоценност.

Не е случайна и често чуваната реплика в тв-сериалите: “не е това, което си мислиш”. В граничните зони, тук на Балканите, етносите (както и в ред още кътчета на света) се преливат. България е известна в повечето щабни архиви, че повече от 100 години граничи със....себе си.

Инсценирането на “третата модерност” (Бек), повишава ентропията на риска. Това твърдят проникновени учени и на Запад. Живеем в паралелни светове. По думите на Валерщайн в неговия знаменит труд “Световното общество” : “Ако няма негри, ще създадем бели негри”. Ако не непременно чрез пигментацията на кожата, то в нравите, че и убежденията.

„Аз съм прост и вий сте прости”

Вий да не мислите, че “Светът е голям и спасение дебне отвсякъде”? Напротив “простотията дебне отвсякъде”, както някой зевзеци перефразираха заглавието на нашумелия роман на Илия Траянов (германски писател, роден в България, както го лансира европейската критика). Защото е важно не какво, а Кой го е казал. “Аз съм прост и вий сте прости - все ще се разберем” - нали помните крилатата фраза на Бойко Борисов. Вождът може и да не е чак толкова прост, като нас, но го изрече с апломб “от последна инстанция”. Та хвана дикиш. Дето викаше старият Хегел - Край - “Канцеларията затваря”. Този императив (Казах!!) витае над нас българите от Аспаруха и Крума Страшни, та чак до наши дни.

Още съм му сърдит моя приятел проф. Марко Семов, задето си отиде от този свят по-рано отколкото ни трябваше. И Тончо Жечев, че се пресели в отвъдното ненавреме. За Хайтов, пък, да не говорим. Хак са ни сега разните му “тути кванти дилетанти” да ни поучават с логически извъртания.

Модата на наративните скудоумия

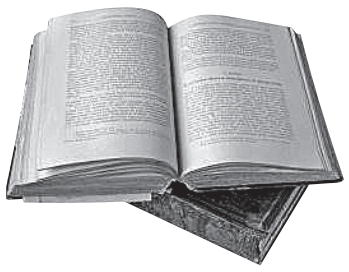
Дебат по европейски ли? Че какво му е европейското? Сипят аргументи, всякакви визии, какви ли не стратегии, че и прокоби даже. Иди се опитай да кажеш нещо различно. Ексцентризмът минава за евристика. Каламбурът, за диалектика. Само дето “наративът” днес е на мода. И никой вече не чува другия, а всички говорят един през друг, а казаното се наслагват като в развалена лента. Играят на “Прескочи кобила”, че и “на бъз” даже в парламентарните междучасия.

Прав беше Уолтър Липмън : “В общество където всеки мисли другия да простак - няма обществено мнение”. У нас накараха хората да говорят с корема си. В цирковото изкуство то е известно като вентология. Сиреч говорене, чрез използване на събран въздух в корема.

На черното пак ни карат да му викаме бяло. Покрай гървото - да не виждаме гората. “Наративът” се бил променял, трябвало по други начин да четем историята си. “България е пълна с бедни хора с пари....” писа едно време Иван Хаджийски. Като гледам как ни подредиха като народ и нация разни там “кумулативни индекси” и рейтинги, че сме били най-крадливите, най-непросветените, че и най-нещастните, все повече ми се струва че “сите българе” сме се докарали до жива реликва от “пощадената” армия на Самуиловите ослепени воиници. При това без да сме “ходили” на война. Един вид парадокс на историята.

То и ветераните оредяха, че няма кой да ни каже какво и как е било... Че, какво пък. Хак ни е. Белким се осветим.

ПЕГАС Редактор Борис Данков



Лавица



"ВЕЛИКОЛЕПНАТА ЖЕНА" от Греъм Симсън издава "Бард". Дон Тилмън ще се жени. Но още не знае за кого. Така се стига до проекта "Роузи", чийто въпросник, дълъг 16 страници, ще му помогне да намери идеалната партньорка. Тя със сигурност няма да е барманка, няма да пуши или да употребява алкохол, нито ще закъснява за ангажименти. Роузи Джармън е всички тези неща. Тя е и темпераментна, интелигентна и красива. И също има мисия - издирва биологичния си баща. Точно в това търсене може да й помогне Дон, който е професор по генетика. Чрез проекта "Роузи" Дон научава неочаквани неща. Това е история, която ще ви накара да се смеете с глас - толкова изобретателна и завладяваща, че ви се прииска да станете част от света на романа. Признанията на Дон напомнят за Бриджит Джоунс, за Ник Хорнби и Амели Пулен... но героят въпреки всичко е уникален, отбелязва "Гардиан".



"ДА БЪДЕШ ЖЕНА. Мисли и проникновения" издава "Пергамент прес". В сборника са публикувани вдъхновени мисли и афоризми от известни личности за добрите и лошите страни на това да си жена. Преобладават усмивките и чувството за хумор, защото, както повечето жени знаят, да бъдеш жена е жребий, който може да има и своите предимства. "Жените искат мъже, кариера, пари, деца, приятели, лукс, удобства, независимост, свобода, уважение, любов и евтини чорапи, които не пускат бримки", смята Филис Дилър. "Да бъдеш жена е ужасно тежка задача, защото тя се състои главно в това да си имаш работа с мъже", отбелязва Джоузеф Конрад. "Ако искаш нещо да бъде казано, обърни се към мъж. Ако искаш нещо да бъде направено, обърни се към жена", е категорична Маргарет Тачър. А Оскар Уайлд заявява: "Лицето на мъжа е неговата автобиография. Лицето на жената е художествена измислица."



"ИДЕАЛНАТА ПОЛОВИНКА" от Сюзън Елизабет Филипс издава "Ибис". Понякога любовта боли, понякога те кара да беснееш, а понякога, ако имаш късмет, може да те излекува по най-неочакван начин. Спортният агент Хийт Чампиън - истинска акула в своя бранш, се придържа към строго начертан житейски план, а женитбата на 35 години е следващата точка от него. Бизнес графикът му е твърде натоварен, за да си търси сам съпруга, той се обръща към най-известната агенция за запознанства - "Стабилни бракове". Анабел Грейнджър - собственичка на агенция за запознанства, се надява да превърне "Идеалната половинка" в най-търсената и просперираща брачна агенция в Чикаго. За целта Анабел трябва да привлече за свой клиент Хийт – най-желания ерген в града.



"ПРОКЛЯТИЕТО НА ВЕНЕРА" от Наталия Солнцева издава "Еднорог". Във вилата си в Подмосковието е убит Денис Матвеев, таен съветник на бизнесмени и политици. С дарбата си да предвижда човешките реакции той е оказвал неоценими услуги на хора от висшите кръгове, разгадавал е най-сложни престъпления и се е добрал до немалко страшни тайни. Оръдие на престъплението е бронзова статуетка, дело на италианския майстор Бенвенуто Челини. Според преданието "Голата Венера" дарява собственика си с неотразим успех в любовта, но рано или късно взема живота му в замяна. Детективът Всеслав Смирнов случайно се заплита в загадките, с които е обвита смъртта на Матвеев. Разкритията свързват убития с две прекрасни жени - тъжни и загадъчни. Във вихъра на събитията разцъфва една нова любов и, увлечен от нея, Смирнов разкрива страшната тайна, заради която Матвеев е бил застигнат от проклятието на Венера.

Всичко пее звездните химни на любовта



Романьола Мирославова разсипва пред нас и ни подарява перлите на своите поетични видения и опиващите обещания на грешните звезди

Мая ШОПОВА

Новата книга на Романьола Мирославова "Реката остава същата" (изд. "Изида") ми помогна да размисля над себе си и за смисъла на живота. Смелостта да заключиш в измерението от четири стиха изживени философски изводи и да търсиш в следващия тесен простор голямото величие на изживяна мъдрост е навлизане в смела територия: от човек на човек, от творец на творец, във вечното направление на кратката, заредена с мисъл и красота форма. Колко по-лесно е да се отпуснеш в люлката на мисълта и да продължиш в нови поетични редове! Но доброволно да стесниш мисловното изражение в затвора на четири стиха, е майсторство на голям поет-философ, довело до внушителната полезност на другите... Семафор към точността на философско-поетичната изразност!

В първата част на книгата е невероятно успешно продължаването на стихотворните редове - последните - като първи в последвалата творба. Наистина, кое от нашите действия не е финал на свършен творчески акт, порив, раждащ ново творческо явление. И така, в красивите образи от финала на една творба, Романьола Мирославова ражда поетичното течение на реката-живот, която носи твореца постоянно в същата многообразна и вечна животворяща водна стихия. Да, вярно е и за мен, и за може би много живи същества, че любовта, която е предмет на поетичния свят, поражда с ненаситна сила новия химн на страдащия зов. Само един органичен поет-философ може да изпее в лирични сонетни венци така вълнуващо и смислено и за кошутата и елена, и за Ромео и Жулиета, и за крилата на гларусите бели... И да внуши убедително, че всичко пее звездните химни на любовта. Думите на поетесата се плискат "грозносмели" и ни повличат по течението на "скритата и едновременно приказно щастлива "високосна вода"...

Разкривайки прикритите тайни на своето поетично битие, Романьола Мирославова разсипва пред нас и ни подарява перлите на своите поетични видения и опиващите обещания на грешните звезди. Отпускаш се на лунния смях като на желан пристан и виждаш величието на това, за което всъщност сме създадени. "Преди, преди сама да се опия, аз нейното величие видях." Нежността на алчно слънчевата девойка пришпорва Пегас, политащ с пламнали криле... Огнените ритми милуват сърцето, което трепка като капка от българката с черната забрадка. Любовта е територия и на абсурдните желания, и на оня кръст, покрит с грозни рани. И как деликатно Романьола Мирославова предупреждава и за това, което трябва да бъде отношението на родителя към своя син в заключението: "Какъвто и да е за майката синът, той носи радост..."

Внушението на моралните послания минава през вълшебното изкуство на обичаш! И не мога да не спра вниманието на читателя и върху следната вълшебна рубая: "Небесносиният залив на нашите чувства и синьо-синият отлив на нашето земно присъствие... Побистър от всички дълбоки, зелени води, небесносиният залив е цяло изкуство." Потопена в мъдрата красота на реката, и аз живея така, в течението на същите води, и се радвам на красотата и мъдростта в стиховете на поетесата Романьола Мирославова, изразени и като форма, и като смисъл на едно високо поетично изкуство.

Поезия

Заявка за трайно присъствие в съвременната ни интимна лирика

Продрум ДИМОВ

До този извод стигнах, след като се запознах с най-новата поетична книга "Предчувствие за бряг" на Валентина Михайлова, която столичното издателство "Българска книжница" предложи на читателите. Валентина Михайлова е авторка, която преди 30-ина години пристъпи с плахи, но стойностни творчески изяви в журналистиката и театралната критика. Но постепенно нелишеното й от художествено дарование перо се потопи и в родното поетическо творчество. Така се появиха на бял свят и първите стихосбирки "Незащитени пространства" (1992), "Душа в окото на Всемира" (2002) и "Оазиси на сърцето" (2006). И всъщност с тях тя бе забелязана и навлезе осезаемо в днешния ни литературен свят.

В новото си издание "Предчувствие за бряг" Валентина Михайлова съвсем съзнателно е загърбила трудно поносимото съвремие и целенасочено ни повежда из неспокойните сгорещени лабиринти на интимните си преживявания. Любовта блика неукротима почти на всяка страница. Авторката е обособила стиховете си в три основни цикъла: "Молитва", "Кратки елегии" и "Наметало от безбрежност". В емоционално-сюжетен аспект обаче те съществено не се различават и преливат неусетно един в друг, като взаимно се допълват и обогатяват душевния портрет на героинята. А това е допринесло несъмнено за потапяне на читателите в потока на чистите и светли пориви, на динамично протичащите натоварвания в любовния всемир на авторката.



Още с докосването до първия цикъл ставаме свидетели на дълбокото вътрешно напрежение, което извира сякаш неудържимо от парещите душевни глъбини. Всяка следваща творба като че ли покачва градусите, въображението непрестанно, в непреодолима полуда търси и рисува жадувания образ на любимия човек ("Миг"). Подобно настроение ни грабва властно и в другите й поетични рожби - "Огън за двама", "Морска стихия", "Безсъница", "Жажда" и т.н.

Пътувайки из това своеобразно горещо произведение, читателят не може да не усети непривлекателното болезнено съпричастие на истинската, изпепеляващата любов с неизбежните съмнения, огорчения, разочарования понякога, подклаждани от постоянно бягащата взаимност и безкомпромисното изплъзване на щастливите мигове. А това неминуемо отваря вратата на отчаянието, унинието и елегичното потискащо настроение, често нагнетяващо беспощадната самота.

Именно това успоредяване на чистото интимно чувство с минорната тоналност обяснява и присъствието на негативните емоции в цикъла "Кратки елегии". Но и тук жаждата за светлина, устремът към най-красивото и креативно чувство не угасват. В третия цикъл чувствата и преживяванията са доста освободени от моментните набези на песимизма, тук авторката наистина е обгърнала своята героиня с "Наметалото на безбрежността". Стиховете й се радват на по-ведра атмосфера и звучат очевидно в ласкава, примамлива емоционална обагреност. В случая терзанията, колебанията, страданията, болката отстъпват на утехата, която ще я възроди и ще й помогне да разгадае азбуката на сърцето на любимия.

Тези интимни изповеди на Валентина Михайлова наистина покоряват и завладяват с дълбокото си откровение и искреност. Те са горещ повик за истинска и красива обич, която облагородява и отглежда у нас най-драгоценните нравствени стойности и човешки добродетели. В случая целта е постигната с добре премерен художествено-естетически инструментариум.



Георги Велчев, "Созопол", 30-те г. на XX в.

Образи на Родното

Изключително редки картини от български класици показва „Лоранъ"

Столичната галерия "Лоранъ" отбелязва националния празник 3 март с впечатляваща експозиция от творби на едни от най-известните и високо ценени български класици. През целия месец в салона на "Оборище" 16 ще останат подредени изключително интересни и редки произведения, като разнообразието от жанрове и сюжети е обединено от темата за Родното. Особен интерес предизвикват картините на Златю Бояджиев "Пейзаж", 1955 г., и "Овчар със стадото си", 1975 г. - създадени с лява ръка от емблематичен за българското изкуство художник. Друг всепризнат майстор на четката - Цандве творби - характерната "Улица в Стария Пловдив", 1934 г., и лиричния пейзаж "Есен край Янтра", 1946 г., публикуван в книгата на Йонка Коцева "Цанко Лавренов", 1976 г. Забележително е, че още 4 от произведенията са монографирани в съответните печатни издания за техните автори. Такава ценна творба, определена съгласно Закона за културното наследство и със статут "национално богатство", е "Портрет на Славка Стрибърни", 1915 г. - дело на един от първоучителите в българското изкуство Иван Мърквичка. Шедьоврът е публикуван в книгата на Андрей Протич "Иван Мърквичка", 1955 г. С "Аз позирам" е представен неговият ученик от първия випуск на Държавното рисувално училище, Марин Георгиев Устагенов - един от най-добрите рисувачи на голо тяло, още от самото утвърждаване на жанра у нас в началото на миналия век. Мащабното платно може да се види по страниците на изданието "Марин Георгиев Устагенов" от Стоян Домусчиев. "Автопортрет с бяла блуза" на Маргарита Милиджийска е публикуван както в монографията на художничката, така и в каталога на изложбата "Дружеството на новите художници".



Христо Берберов, "Къща в Елена", 20-те г. на XX в.

Не по-малък колекционерски интерес предизвикват творбите, запечатали облика на традиционния бит и култура, като ранния пейзаж на Христо Берберов от родния му град Елена, "Селски къщи" на Наум Хаджимладенов, "Пейзаж от Пазарджик", 1957 г., на Златка Дъбова, "Момичета", 30-те г., на Добри Добрев, "Търново", 30-те г., на Стоян Василев и редица значими произведения на художници, допринесли за развитието на родната живопис през първата половина и средата на XX в. Многообразието допълват морските пейзажи на изтъкнатите маринисти Александър Мутафов, Георги Велчев и Марио Жеков, научи ДУМА от Лаврен Петров.

Страницата подготви Надежда УШЕВА

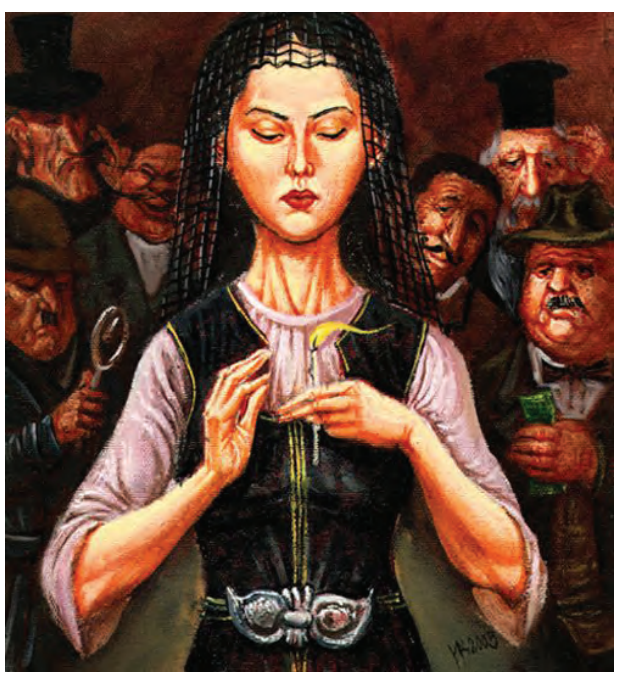
Художествени лакърдии в галерия „Възраждане"

Живописна изложба под наслов "Лакърдии" на Ивайло Димитров представя до 24 март пловдивската галерия "Възраждане", Стария град, ул. "Стоян Чалъков" 1.

Ивайло Димитров е художник, който е завършил графика, а реално се занимава с живопис. Графичната му култура е предпоставка за чудесните му рисувални възможности, а останалото е живописният му талант и дух, отбелязва галеристката Краси Алексиева. По думите й фабулите, историите, които той претворява върху платното идват от време, вече позагубено и позабравено за нас. Време на първичен бит, вече залязъл, но поднесен от автора с много светъл хумор, с весел поглед върху човешките нрави, традиции и приключения. Един много точен усет за карикатурност създава поредица български, народни типажи, хванати от автора във всевъзможни житейски ситуации, където се пресичат смешното с трагичното, красивото с грозното, тривиалното с необикновеното. В повечето случаи надделява смехът, с който авторът дарява зрителите, подчертава Алексиева.



Ивайло Димитров е роден през 1967 г. в София. Завършва Художествената гимназия и Националната художествена академия, специалност графика при проф. Галилей Симеонов. Има осъществени 12 самостоятелни изложби. Илюстрирал е две книги - "Чудният свят на шахмата" от К. Царухас и стихосбирката на Мария Чомакова.





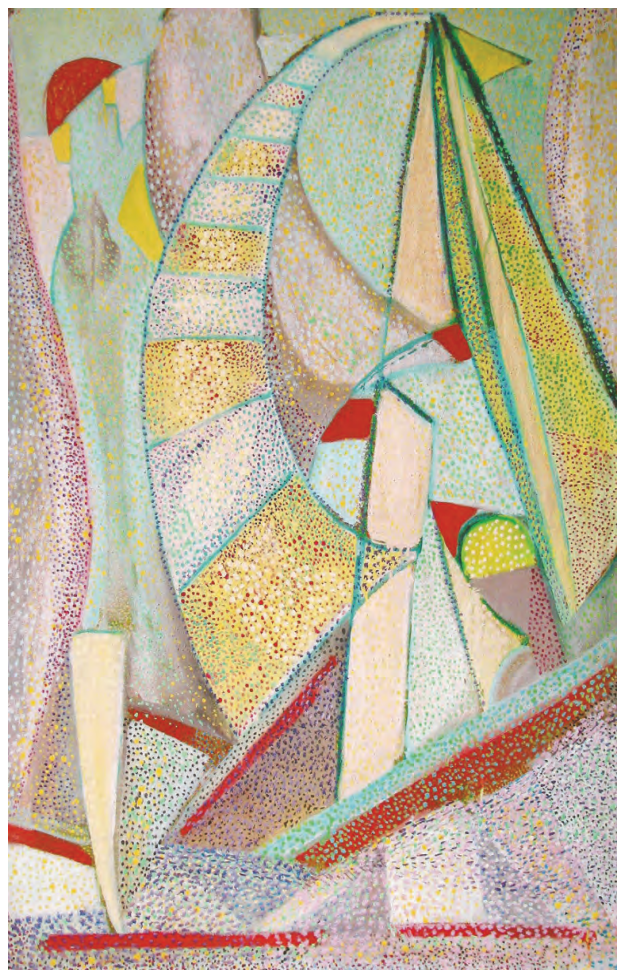
Юбилейна изложба на Богомил Благоев на „Шипка" 6

Богомил Благоев показва пред софийска публика последните си живописни платна до 12 март в галерията на СБХ на ул. "Шипка" 6, етаж IV. Изложбата е ретроспективна, но и юбилейна - по случай неговата 70-годишнина.

Творчеството на художника е характерно с богата цветова гама и поантилистична техника на полагане на боите, при която основните цветове се полагат на малки точки и се сместват оптически в окото на зрителя. Многоплановостта и геометрията също са водещи при изграждането на всяка негова живописна творба.

Богомил Благоев е роден на 30 август 1943 г. в село Копаница, Пернишко. Бил е преподавател по изобразително изкуство в специализираното училище по изкуствата в Перник - СОУ "Климент Охридски". Участва активно в художествения живот на Перник и Кюстендил, както и в цялата страна, в общи и окръжни изложби, национални експозиции на учителите художници във Велико Търново, в международните биеналета в Палма де Майорка и Истанбул, в няколко международни пленера. Има десет самостоятелни изложби. Негови картини са притежание на различни галерии и частни колекционери в България и чужбина. От 2000 г. работи като художник-изпълнител в редица чужди филмови продукции, сред които "Октопод"-2, "Вярваме в Бог", "Плъхове", "Лавина", "Контрол", "Спартак", "Сако и Ванцети", "Механикът", "Черната далия".





Над 250 музиканти озвучават на живо „Властелинът на пръстените” в София

Филмовото шоу на 5 декември в „Арена Армеец” е и премиера на формата „Movie in Concert” за Източна Европа



Снимка "P&P EVENTS"

Над 250 музиканти и хористи ще озвучат на живо филмовия шедьовър на Питър Джаксън “Задругата на пръстена” на 5 декември в “Арена Армеец”. Уникалното музикално шоу е и премиера на световноизвестния формат “Movie in Concert”, който гостува за първи път в Източна Европа. Първата част от трилогията “Властелинът на пръстените” ще бъде показана в HD формат на огромен екран в оригиналния си вариант. В пълен синхрон с картината музикантите ще пресъздадат на живо симфоничната музика на композитора Хауърд Шор.

Популярният в цял свят формат “Movie in Concert” ще бъде премиерен с “Lord of the Rings: The Fellowship of the Ring - in Concert” не само за България, но и за цяла Източна Европа. Внушителният спектакъл е гледан вече от над един милион души на 4 континента при грандиозен успех. Посрещана навсякъде по света с изключителен интерес и абсолютно разпродадени зали и стадиони, концепцията “In Concert” означава филм, претворен в концерт. Характерно за нея е съчетанието на хитова филмова прожекция с изпълнение на живо на оригиналната музика към лентата, което поставя музиката в центъра на възприятието, за разлика от стандартното кинопреживяване, където водеща е картината.

Вълнуващо е да се наблюдава удивителният синхрон между сменящите се кадри и изпълнението на над 250-имата музиканти на сцената, пресъздаващи с изключителна прецизност всеки отделен звук от случващото се на екрана в “Задругата на пръстена - in Concert”. Това е възможно, защото музиката е писана специално за филма и за всеки отделен герой. Хауърд Шор е композирал общо 12 часа музика за трите части на “Властелина на пръстените”, с повече от 80 музикални теми, отговарящи на отделните герои и сцени от епоса. Смята се, че това е най-значимата филмова музика на XXI век, наградена с “Грами” и “Оскар”.

Билети за първия по рода си у нас филм-концерт “Властелинът на пръстените: Задругата на пръстена” са в продажба в мрежата на Eventim на цени от 60 до 120 лв. Феновете ще могат да избират своите места в залата между няколко сектора, носещи имената на емблематични герои от легендарния фентъзи епос: Фродо, Гандалф, Леголас, Арагорн, Ам-гъл, Саурон и др. Предвидена е и специална изненада за купилите първите 100 билета - те ще получат като подарък официалния постер на събитието. Печелившите билети ще бъдат обявени на фейсбук страницата на събитието (http://www.facebook.com/LOTRinConcertBulgaria), а афишите ще се получават срещу показване на купения билет в централния офис на Eventim.

Организатор на събитието и носител на правата за България на “Lord of the Rings: The Fellowship of the Ring - in Concert”, както и на другите две серии от трилогията, е “P&P Events”. Зад компанията стои екипът организатор на джаз фестивала “A to JazZ”, концерта на Дизи Гилеспи бенд в България и други музикални събития, научи ДУМА от Елиза Стоева.

Страницата подготви Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

Новият албум на Кайли Миноуг излиза на 17 март



Кайли Миноуг издава новия си албум “Kiss Me Once” през Parlophone на 17 март. Премиерата на първия сингъл “Into The Blue” бе преместена за 9 март, след като парчето изтече онлайн миналия уикенд - създавайки голям шум в Twitter, а Popjustice веднага го оцени с 9 от 10 точки. “Into The Blue” ще включва ремикси от Ванила Айс, Роджър Санчез и Патрик Хагенар.

Официалното видео бе представено преди няколко дни и може да бъде гледано в официалния канал на певицата в YouTube. Режисьор е Даун Шедфорт, който е работил с Кайли по клиповете на едни от големите ѝ хитове - “Spinning Around”, “In Your Eyes”, “Chocolate”, “Can’t Get You Out Of My Head” и “2 Hearts”. Във видеото участва френският актьор Клеман Сибони, чийто филми “Les Nuits d’Ete” от Марио Фанфани и “The Hundred Foot Journey” на Ласе Халстрьом ще излязат по-късно тази година.

“Kiss Me Once” е първият албум на Кайли след “Aphrodite” от 2010-а и нейният първи, след като тя подписа договор с “Roc Nation Management”. Записът, който е завръщане към денс звученето след “Abbey Road Sessions” от 2012-а, е продуциран от Кайли и Сая, които заедно написват заглавното парче.

Кайли направи триумфиращ дебют като треньор в британското издание на “The Voice” наскоро. Певицата ще е треньор и на австралийското “The Voice”, което ще започне снимки тази година.

Албумът “Kiss Me Once” ще е на музикалния пазар у нас от “Орфей мюзик”. Ще бъде издаден в стандартна и делукс версия, научи ДУМА от Мария Дякова.

Тина Търнър пусна компилация с любовни песни

Тина Търнър е една от легендарните изпълнителки за всички времена, с невероятен глас, признат навсякъде по света, и знаменита кариера, обхващаща над 50 години, през които тя често е наричана “кралицата на рока”.

Официално приета в рок енд рол залата на славата през 1991 г., Тина натрупва международно признание и многобройни награди, продава над 100 милиона албума и сингли по света, а нейният собствен стил и силни вокали и днес продължават да са вдъхновение за много млади изпълнители.

“Love Songs” е фантастична колекция, която включва всички нейни най-големи и най-обичани хитове - “The Best”, “What’s Love Got To Do With It”, “When The Heartache Is Over”, “River Deep Mountain High” и много други. Албумът е на музикалния пазар у нас от “Орфей мюзик”, изключителен лицензиант на “Warner Music International”.

Неотдавна 73-годишната Тина Търнър сподели, че не съжалява, че се е оттеглила от сцената през 2009 г., защото изпитала голямо облекчение да не пее повече. В телевизионно интервю с Опра Уинфри тя заяви: “Опитах да забравя всички тези стресиращи моменти. Дори в гримьорната, когато не се чувствах в настроение да изляза на сцената, всеки път, когато идваше време да бъда Тина, нещо се преобръщаше и това е професионалната страна на нещата. Независимо как се чувствах, колко болна бях..., аз пеех, защото исках да зная, че тръгвайки си от концерта, всички ще са си прекарали приятно”, признава Тина. “Исках да се оттегля и не се тревожа. Никой на сцената не узна никога колко уморена бях от пеенето и танцуването”, разказва още певицата.



През 2013 г. певицата сключи граждански брак с дългогодишния си приятел и музикален продуцент Ервин Бах. Носителката на осем “Грами” и Бах направиха решителната стъпка в предградието на Цюрих - Кюснахт, където живеят. Бракът бе сключен дни преди планираната будистка церемония, която се състоя в имението им на брега на Цюрихското езеро. Изпълнителката е родена в щата Тенеси, но от близо 20 години живее в Швейцария.



Сблъсъкът на интелекта и духа с чалгата

✓Вгледайте се в тази жена. Вслушайте се в езика, който говори. Не сте ли и вие супергерой в подобен мизерен интелигентски екшън?, пита режисьорът Валентин Ганев
✓За актриса с такъв диапазон трябва да се пишат роли, убеден е авторът Боян Папазов

Актрисата е Йорданка Стефанова, а пиесата е монодрамата "Бясна, кривогледа и лакома", поставена от Валентин Ганев в Сатиричния театър. Да, учителката по история Бойка, както се казва героинята на Йорданка Стефанова в експлозивен моноспектакъл, е бясна, кривогледа и лакома. Бясна от бездуховността на всичко и всички наоколо - "днес наша учителка е Wikipedia", казва тя, кривогледа от кривото огледало, в което се оглежда вярата и стремежът й към идеал, лакома за надежда, истина и обич. Тази Бойка е истинска съвременна жена на средна възраст - от една страна, отрупана с телефони, задължителния лаптоп и потънала в безкрайни разговори с групата "семейство и приятели", от друга - обградена или дори заринатата от книги, защото библиотеката в този дом е голяма и събирана от три поколения учители. Всичко, което се случва в живота на тази жена, на ръба на нервна криза, всъщност е рикошет от оборкан живот, неясно и плашещо настояще и почти липсващо бъдеще.

То е и свидетелство за бруталното крушение на интелекта и духа при сблъсъка със съвременната чалга-култура и с мутренския морал на новобогаташите. Защото чисто сюжетно от трескавите разговори по телефона се разбира и личната история на дъщеря й - преподавателка по английски, забъркана в позната история за мутренския син, неин ученик, който трябва за три месеца да оправи тройката на шестица срещу "скромна" сума от единица и четири нули в евро. Всичко наоколо е неразрешимо оборкано, плашещо сложно, поразително пошло и неморално, но и истинско, и познато. Но освен това разговорите са и за силата на прошката и "тривиалната", но толкова рядко срещана днес доброта.



Снимки ЯНА ЛОЗЕВА

Йорданка Стефанова в сцени от спектакъла

На моменти героинята на Йорданка Стефанова за миг се поддава на гнева и изкушенията, от нея избликват възмущението, страхът, безпомощността, но и силата и спотаената вяра, че етиката, културата и моралът, също като библиотеката, не са трупани напразно. Макар че в миг на безпомощност интелектуалката срутва привидно ненужното й съдържание, а цигулката залага за пари, с които да "подплати" някои свои действия в света на мутробарока.

Бойка на Йорданка Стефанова обаче е наистина сърцата и бойка и заплита и разплита нишката на своя живот с много хумор, самоирония и метафоричния изказ. За тази фино и впечатляващо богато изразена душевност помагат и използваните в текста стихове на поетесата Мирела Иванова. "Бясна, кривогледа и лакома" е спектакъл, който трябва да се гледа заради брилянтно написаните диалози в монологична форма на Боян Папазов и заради наситената с ярка театралност и проникновен драматизъм игра на Йорданка Стефанова.







Асен Блатечки в ролята на отец Уелш и Ива Папазова в ролята на Гърлийн

ПРЕМИЕРА

На ръба между ведростта и жестокостта

Новата премиера на открита сцена "Сълза и смях" е спектакълът "За Господ - забранено" по пиесата на световноизвестния ирландски драматург Мартин Макдона "Самотният Запад". Постановката е на Асен Блатечки, сценографията и костюмите са на Антония Попова, музиката е написал Христо Намлиев, а безподобните и оригинални образи на Макдона пресъздават актьорите Асен Блатечки, Асен Лозанов, Ива Папазова и Стефан Иванов. "Предполагам, че обичам да се движа по ръба между ведростта и жестокостта, защото мисля, че те се допълват. Искам пиесите ми да оставят усещането за тръпка, сякаш си бил на фантастична въртележка или на влакчето на ужасите в увеселителния парк. Всеки носи някаква жестокост у себе си, не е ли така? Ние всички сме крайни по един или друг начин, казва един от най-значителните и своеобразни съвременни драматурзи Мартин Макдона. В неговия драматургичен свят странно, но и естествено съжителстват черният хумор и притчата, екзистенциалната проблематика и духът на спасението, тревогата за погубения от потребителското общество човек и плахата, но и сигурна вяра, че има изход и спасение. В мрачния, див, изоставен и самотен Запад на Ирландия спорят, карат се, противоборстват, но и живеят все заедно двамата братя Коулман и Валийн Конър - непредвидими, неморални, диви, смешни, напълно достоверни и истински в своите странности и крайности. Те се замесват в колкото сложна, толкова и позната ситуация със свещеника на селото отец Уелш и красивата Гърлийн, а реакциите им са непредвидими.

Спектакълът, който е копродукция на Театрална къща "Вива арте" и Драматичен театър "Адриана Будевска" - Бургас, внушава горчиво-тъжни размисли за човешкия живот и любовта, но и чрез актьорското присъствие доказва смисъла да се прави театър тук и сега, и то театър интелигентен и стойностен.



Асен Блатечки, Асен Лозанов и Стефан Иванов в сцена от спектакъла



Неочаквани взаимоотношения - Асен Лозанов, Ива Папазова и Стефан Иванов

Страница на Светлана ПАНЧЕВА

ЗАКРЪГЛЕНИТЕ ФОРМИ ИЗКУСИТЕЛНОТО ОРЪЖИЕ НА ЖЕНАТА

СВАЛЯНЕТО НА КИЛОГРАМИ НЕ Е КЛЮЧЪТ КЪМ КРАСОТАТА И ЩАСТИЕТО, ТВЪРДИ СВЕТОВНО-ИЗВЕСТНИЯТ ЛЕКАР-ДИЕТОЛОГ ПИЕР ДЮКАН

Пиер Дюкан, известен в цял свят специалист по храненето и добре познат и на българските читатели, този път е решил да изненада феновете и критиците си с неочаквано провокативна и язвителна книга. В "Мъжете предпочитат закръглените" (издание на "Колибри", превод от френски Венелин Пройков) той не предлага хранителни диети, а отправя предупреждение и призив срещу слабеенето на всяка цена. Голям брой жени - често пъти съвсем млади, стават жертва на модата и на фалшиви митове и, обсебени от своя външен вид, прибягват до какво ли не само и само да свалят килограми, убедени, че това е ключът към красотата и щастието. Но природата си има свои закони, обяснява д-р Дюкан: закръглените и меки форми са оръжието, с което жените от векове привличат и успокояват страховете на мъжката половина.

Доктор Пиер Дюкан, чието име отваря 7720 файла в интернет и който е автор на десетина книги, издадени в стотици хиляди екземпляри, започва кариерата си през 1966 г. като общопрактикуващ лекар. Много скоро обаче се ориентира към диетологията и създава ефикасна диета за трайно отслабване. Дюкан е първият диетолог, който използва протеинов режим, за ужас на колегите си, чиито препоръки не излизат от кръга на плодовете и зеленчуците.

Публикуваме фрагменти от новата книга на д-р Дюкан, която насърчава красивата половина от човечеството да не посяга драстично на своите пищни прелести, тъй като те изпълват мъжките сънища, а жените правят по-жизнени и привлекателни.



Дженифър Лопес



Тициан, Венера Анадиомена

КЛАСИЧЕСКА КРАСОТА

✓ Рембранд е бил холандец, също както и най-хубавите му модели, макар да ги е прикривал под библейски имена. Не е за чудене, че неговата Вирсавия носи дъха на изобилие. Дори в лицата се вижда изкушението към пълнота. Един поглед в залите на Лувъра ще ви увери, че този велик художник не е спестявал обемността.

✓ Рубенс също е бил холандец и световен дворцов художник. Според твърденията получавал толкова многобройни поръчки, че не рисувал лично всичките си картини. Задоволявал се накрая да ги пипне тук-там, колкото да направи плътта жива и светеща. Но аз направо не смея да говоря за това, което той рисува. Да се защитава днес подобна концепция за женските форми е практически неприлично. Тук става дума не за форми, а за преливащи тлъстини. Може би дори нещо повече: истински дебелани, но цветущи, неприкрити, завладяващи всичко, подяждащи дори светлината и цветовете. Само преди три века - а всички музеи се надпреварват да притежават картините на този човек...

Закръглеността се е появила при жената, защото природата я е въвела заради нещо много по-значително, а именно - новата човешка сексуалност. Белязвайки жената с това изключително новаторство, тя й е осигурила най-добрия начин да привлече погледа на мъжа. Няма как да е другояче, иначе би трябвало да признаем случайността за движеща сила във върховните решения на Еволюцията.

●

Мъжът е силен, корав, възлест, мускулест, кокалест, космат и брадат. Поведението му е по-агресивно, по-чепато, по-ъгловато и закрилническо.

Жената е гъвкава, нежна, изящна, безбрада и гладка и съответно - гола, слаба, нуждаеща се от помощ, миролюбива и закръглена.

И тъй, закръгленост не е просто анатомична особеност, тя е основна съставна черта на женствеността както физическа, така и умствена - всеки опит да бъде извергната е не само заблуда, а удар срещу сексуалността и срещу природата, която е пожелала да я има.

●

Поради професията ми много често при мен идват жени, които желаят да намалят теглото или пълнотата си. Най-много ме поразяват огромните различия в подбудите при този техен стремеж. Теглото и пълнотата, които за неосведомения може би изглеждат свързани, довеждат при повечето жени до твърде различни реакции.

Теглото е неутрално понятие, чисто количествено, което смущава, тъй като предизвиква затруднения при различните всекидневни дейности. Ако е добре разпределено, то може да бъде търпяно доста дълго и жената, взела решение да действа срещу него, най-вероятно е достигнала до прага на неудобството.

Пълнотата е качествено понятие и закръглеността, за която говоря, е свързана много повече с разпределението й, а не с масата. Закръглената жена не е дебела, това е жена с нормална фигура, която си има ясно изразени гърди, ханш и бедра. Но тъкмо тази извънредно значима и специфично женска изразеност е предмет на най-яростно отхвърляне.

Когато попитам някоя жена защо би желала да намали пълнотата на бедрата си, установявам, че винаги





Анита Екберг и Марчело Мастрояни в "Сладък живот" на Федерико Фелини

насреща ми настъпва пауза поради изненада и колебание. После тя ме поглежда малко странно, сякаш не е разбрала въпроса ми. Очаква се причината да е очевидна, в повечето случаи следва поглед към собствените бедра и опипване, целящо да ми подскаже, че задавам безсмислен въпрос.

Ако пък при мен е дошла да се консултира девойка, непременно си позволявам да я запитам дали ханшът й създава проблеми с връзките с момчета на нейната възраст. Парадоксалното е, че отговорът винаги е отрицателен.

Сякаш всички тези жени са се наговорили да отговарят еднакво: "Ами заради мен самата е, докторе, нали се виждам в огледалото. Ужасно нещо са тези бедра, този ханш, грозни са, то е съвсем явно!"

●

Двойка, в която жената редовно смъква тегло и отчаяно се мъчи да прилича на мършавите модели, които й показват, е двойка в състояние на риск. Сексуалността, която и от природата е склонна към изчерпване, ще угасне още по-бързо при подобни изкуствени условия. Ако жените продължат да заприличват на кльощавите си любимки, ако изгубят свежестта си, закръгленостите си и миризмата си, накрая ще изгубят и мъжете си. Все още се намират, макар и рядко, хубавици, които са достатъчно първични и интуитивни, за да съзнават, противно на всякакви отровни внушения, че най-ценният им капитал е онова, от което другите се отказват. Мислете му, ако една такава жена се заинтересува от вашия мъж!

●

Закръглеността е едно цяло, което само по себе си символизира най-сексуалното нещо в женствеността. Закръглеността е символ, но и стимулатор, ключ към двигателя за всичко, което може да пробуди либидото на мъжа. Колко ли пъти да повтарям - мъжете предпочитат закръглените, не дебелите, не тежките, а онези, чиято прекрасна гъвкава закръгленост се вижда, докосва и чиято еластичност се изпъва под натиска на пръстите и под втренчения поглед.

Страницата подготви Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

www.duma.bg

МИХАЕЛ ЛУДВИГ:

Виена е различна!

В условията на световна криза строим 7000 нови жилища и разполагаме с годишен бюджет от 689,4 милиона евро за градско планиране и благоустройство, твърди изпълнителният градски съветник и началник на този ресор за австрийската столица

Интервю на
Боряна ЙОСИФОВА
Виена
Специално за ДУМА



МИХАЕЛ ЛУДВИГ е роден на 3 април 1961 г. във Виена. Завършва Виенския университет - специалност политически науки и история. От 1999 до 2007 г. е общински съветник, а от 2007 г. поема длъжността изпълнителен градски съветник и началник сектор "Жилищна политика, строителство и благоустройство" на град Виена. В периода 2009-2010 г. е заместник-кмет на столицата. Член е на Австрийската социалдемократическа партия от младежките си години. Като свое хоби в свободното време определя книгите.

□ *Г-н Лудвиг, вие сте официален гост от австрийска страна на Виенския бал в София тази година. Ръководител сте на делегация, която ще проведе срещи с екипа на кмета на София. Какви съвместни проекти планирате с цел потясното сътрудничество между двете столици?*

- Виена и София поддържат традиционно интензивни контакти. Ще имам интересна програма при моя престой в града и среща с кмета на София г-жа Фандъкова. Една от съвместните инициативи, в която активно участваме, е европейският проект за развитие на Дунавския регион, който включва 14 държави. Целта е чрез общо стратегическо планиране на това голямо географско пространство да акцентираме на обединяващите го характеристики, да укрепваме партньорските мрежи на градове и региони, да развиваме транспортна инфраструктура, общи инициативи в енергийната система, да осъществяваме политика на хармонично сътрудничество, на интеркултурен диалог, но и да съхраняваме регионалната идентичност. Успешен фактор за обмен и популяризиране на идеи и контакти между Виена и други европейски столици са специално създадените от нас информационни бюра КомПРес, каквото има и в София. Важен акцент в рамките на сегашното ми посещение в София е представянето на изложбата "Виенският модел. Жилищна среда за XXI век". Разрастването на големите градове, и в частност столици, е едно от сериозните предизвикателства на бъдещето, което неминуемо води до социални и демографски промени в обществото. Необходимо е да се съблюдават множество фактори и Виена споделя своя успешен опит при изграждането на жилищни проекти като създаване на нови градски зони, функционална инфраструктура, енергийна ефективност, опазване на околната среда и климата и т.н.

□ *През февруари 2014 г. в Брюксел се проведе среща на президента Барозу с кметове на столици на държави от Европейския съюз, както и конференцията "Cities of tomorrow" ("Градове на бъдещето"). В рамките на тези събития кметът на Виена Михаел Хойпъл представи своята инициатива за защита на социалното строителство. Вие също присъствахте на форума в Брюксел, бихте ли конкретизирали същността на тази идея?*

- Става дума за категорично отстояване на необходимостта от социално строителство и защита индивидуалното право на всяка столица и община сама да определя мащабите на това строителство, както и критериите за разпределяне на тези жилища без централна намеса и директива на Европейския съюз. Тази инициатива вече е подкрепена от 30 европейски града. Управата на Виена например винаги се е противопоставяла на приватизацията на социалните жилища и ще продължи да го прави като отпор на определени неолиберални лобистки кръгове, които целят единствено собствено обогатяване. Нашата социална политика се опира на почти 100-годишна традиция. Още през 1923 г. общинският съвет на Виена гласува решение за финансирането на 25 000 жилища, които са построени в периода 1924-1928 г. Тогава са поставени основите на нашата, днес международно призната и успешно функционираща, система на държавно субсидиране на жилища. Основна потребност и право на всеки човек е да може да си позволи жилище, което да съчетава високо качество с достъпна цена. Известни са и някои негативни в това отношение примери като тези във Франция, Швеция и Холандия - при тях ограничаването на социалното строителство доведе до значително повисоки наеми на свободния имотен пазар в тези държави. Но Виена е различна! Това потвърждава и международната класация Quality of Living 2014 на консултантската компания "Мърсър", която за пети пореден път тази година определи Виена за града с най-високо качество на живот. Нашата столица печели преднина особено в областта на жилищните условия. Това отличие е отговорност и същевременно доказателство, че политиката на нашата общинска администрация е правилна.

□ *Годишният бюджет на Виена за жилищно строителство и благоустройство през 2014 г. възлиза на 689,4 милиона евро, почти 70 милиона повече в сравнение с 2013 г. Как по-конкретно се разпределят тези средства?*

- 324,8 милиона евро са за ново строителство, 255,6 милиона евро за саниране на сгради и 109 милиона евро се разпределят като жилищни помощи за социално слаби и нуждаещи се граждани. В момента Виена разполага с 220 000 общински жилища, в които живеят 500 000 души. Още 200 000 са кооперативните, субсидирани апартаменти. На практика около 60 процента от виенчани живеят в такъв тип жилища. Всяка година строим още 7000 нови субсидирани апартамента, финансира се и санирането на около 13 000 обекта. Дори в условията на световна криза бюджетът за градно строителство и благоустройство е увеличен. Виена е град, който дава възможност за достоен живот на всички социални групи хора. Общината полага особени грижи за хора на пенсионна възраст и млади семейства под формата на жилищни добавки. Това допринася за хармоничен социален климат в общуването и начина на живот. Нашата цел е в общинските сгради да живеят както австрийци, така и мигранти, да не се допуска класово разделение на прослойки и във всички райони на града да се наложи многообразен социален облик. В този контекст бих споменал и за нашия проект "Wohnpartner", който бе отличен с високо отличие от Европейския съюз. Това е една интеркултурна организация от 150 души, които са с различни националности и професии, говорят 19 различни езика, но всички те се ангажират с идеи и съвети как да се постигне хармонично жилищно съжителство.

□ *Г-н Лудвиг, статия в австрийския вестник "Ди пресе" ви определя като принципен политик, чийто думи звучат искрено, когато пледира за социална справедливост или помощ за социално слаби хора. Коя беше мотивацията ви да се насочите към политическа кариера?*

- Винаги съм чувствал потребност да допринеса за изграждането на социално общество. Не бе случайна и моята партийна ориентация, защото съм убеден, че социалдемократическата идея е тази, която се застъпва в най-широк спектър за най-уязвимите и нуждаещи се представители на обществото. Удовлетворен съм, когато мога да помогна, и отдавам всичките си сили за това.

Точката над И-то

Киевските снайперисти улучиха европейските ценности

Иво АТАНАСОВ



И тази седмица се раздвоихме в отношението си към събитията в Украйна, което в някаква степен отразява и раздвоението в отношението ни към Европейския съюз. Може да звучи странно, защото вече осма година сме негов член, но така е само на пръв поглед. Евроскептицизъм не само има във всяка от страните членки, но и се засилва. У нас сякаш като по правило той придобива най-причудливи форми. Намериха се политици, които определиха висшите брюкселски чиновници като „европедерасти" и изразиха увереност, че бидейки „меки китки", няма да смеят да попречат на Русия да реализира интересите си в Украйна. Други пък, обратно, хвалят ЕС от русофобски позиции и са готови да одобрят всякакви действия, стига да са в ущърб на Москва.

Силно впечатляващи са изявленията на едного, живял преди промените в Лондон, но не като емигрант, а като дете на висшата номенклатура. Днес, вече професор, той се възторгва от „артистичните" елементи както в българския протест, така и в украинския „Евромайдан". Поругаването на паметници и тук, и там било особено успешна културна офанзива. При това у нас били боядисвани и опаковани само паметници, свързани със Съветската армия. Нито един друг вид паметници не бил мишена. Сякаш не е чул за нацапването на монумента на Благоев в града, носещ името му, или за паметника на Яворов в Поморие, че и за статуята на футболиста пред националния ни стадион. И сякаш, пътувайки за любимото си великотърновско село, не е видял двукратно надраскания паметник на Асеневци. А може би и нашите царе от Втората българска държава са били съветски агенти?

Особено безсилни били властите пред белия роял, появил се както пред нашия парламент, така и на Майдана. Той не бил евразийски инструмент като балалайката и затова не само станал символ на високата култура на Запада, но и светкавично спечелил битката на арената на културните знаци. Сякаш Чайковски, Глинка, Римски-Корсаков, Мусоргски, Рахманинов, Стравински не са познавали пианото и са композирали само за балалайка. И сякаш обидно еднаквите форми на протестите в бившия Източен блок и сега, и преди четвърт век са доказателство за креативност. Навсякъде схемата беше една и съща - блокади, барикади, хепънинги, насърчаване на протестиращите, щурмуване на парламентите. Това е калъпът, който на вълните на естественото желание за повече свобода и по-добър живот промени политическата карта не само на Европа. Анализаторът би трябвало да обясни процесите, а не да се любува на отделните им елементи. Освен ако с възторга по второто не се стреми да прикрие същността на първото.

Западът се оказа неподготвен за своята победа в „студената" война. Ние бяхме намерили мястото си в международното разделение на труда, имахме какво да произвеждаме и къде да го продаваме. Сега сме без пазари и без производство. Политически сме интегрирани, но икономически сме „заден двор". Вече разбираме колко наивно е било да смятаме, че ще има нещо като план „Маршал" за нас. Големите надежди се разбиха в стената от квоти и критерии. Това действа потискащо, но още по-обезверяващо е, когато се подлагат на изпитание ценностите, в името на които влязохме в НАТО и ЕС. Когато двойните стандарти не само стават видими, но и бодат очите. Жестоко беше отношението например към германския президент Кристиан Вулф. За някакви си 750 евро той бе принуден да се оттегли. После съдът го оправда, но какво от това, след като вече е политически труп? В същото време газовата принцеса, която влезе в украинския затвор за неизгодни сделки с Русия, гали ръката на нашия Бойко Борисов на срещата на европейските десни в Дъблин. Дотолкова й е простено всичко, че вече всеки търси компанията й. Нормалният човек няма как да не се отврати от такъв подход.

Още по-голяма погнуса може да произведе отношението към проблема за снайперистите в Киев. В разговор с върховния представител на ЕС Катрин Аштън естонският външен министър Урмас Пает споделя подозрение, че стрелците по полицаите и по протестиращите са били наети от лидери на Майдана. „Има все по-силно разбиране, че зад снайперистите стои не Янукович, а някой от новата коалиция", казва в изтеклия разговор естонецът. А баронеса Аштън коментира, че това е ужасно. Въпросът обаче е дали ще има разследване на случая. Новата власт засега се въздържа, което засилва подозренията. Но ако и ЕС си замълчи, това ще означава, че политиката на двойните стандарти е победила. И че снайперистите на Майдана всъщност са улучили европейските ценности.

Интересите на 28-те в ЕС са различни, но все пак в някаква степен се съчетават, налице са и съответните механизми за това. Ценностите обаче са общи и всеки удар върху тях руши самите основи на европейския дом. Тъкмо поради това те не бива да бъдат изтезавани в менгемето на двойните стандарти.

Други текстове от автора на: www.ivoatanasov.info

www.duma.bg

СРЕЩИ



Снимки ЛИЧЕН АРХИВ

ЛАЗАРИНА БОНЕВА:

Доброволчеството е храна за душата

Правото не е суха материя, а нещо изключително динамично и изисква четене през целия живот, смята младата юристка

Интервю на Павлета ДАВИДОВА

ЛАЗАРИНА БОНЕВА е на 28 години, юрист. Работи като юрисконсулт в сферата на енергетиката, в свободното си време се занимава с различни инициативи, свързани с неправителствения сектор. Била е доброволец по различни национални и международни проекти. Член е на управителния съвет на Националния младежки форум, ресорът й в него е демографска политика и устойчиво развитие.

За доста хора правото е суховата и скучна материя. С какво те привлече и защо реши да завършиш точно това?

- Доста хора се насочват да учат право, защото си мислят, че то е добре платено. Може би това обяснява и факта, че има десетки, стотици, да не кажа и хиляди, безработни колеги. Според мен те влизат да следват право с погрешна представа, която са си изградили, гледайки "Али Макбийл" и "Адвокатите от Бостън", а тези сериали нямат нищо общо с действителността.

Не намирам материята за скучна. На мен ми е интересно, но това зависи от типа човек. Правото не е суха материя, а е нещо изключително динамично и изисква четене през целия живот.

Смяташ, че много хора избират правото заради потенциалното по-високо заплащане. Това ли трябва да е движещата сила при избирането на професия?

- Естествено, че не, но всеки решава за себе си дали заплатата трябва да е движещ мотив за избора на професия. Темата е много актуална в момента и НМФ работи много активно по нея - за кариерното и професионалното ориентиране на младите хора още от гимназията.

Един от основните проблеми на младите е, че решават да учат нещо, евентуално се записват и още на втората-третата година установяват, че то е далеч от това, което са си представяли първоначално. Има и по-тежки случаи, когато си завършил една специалност с определени представи, а още на първото или второто работно място установяваш, че това изобщо не е работа за теб и се насочваш към нещо съвсем друго.

Какво разбираш под професионално ориентиране - законови промени, фирмите да влязат в по-близък контакт с училищата или нещо друго?

- В момента действа програмата "Студентски и ученически практики". Благодарение на нея всеки студент или ученик може да изкара 240 часа платен стаж в определена фирма-работодател. В рамките на това време младежите могат да усетят атмосферата, да придобият знания и умения. Да видят какво значи "да си на работа". Това е стъпка напред. Към регионалните инспекторати на образованието към МОН започнаха да действат така наречените кариерни центрове. Идеята е в дългосрочен план във всяко училище да има служител, който да се занимава с кариерното ориентиране на младите хора.

Т.е. очаквате да има кариерни центрове подобно на университетските, но в самото училище?

- Да. Смятам, че самата работа на центровете в университетите трябва да се подобри. Масово явление към днешна дата е студентите да не знаят, че има подобна структура в учебното им заведение. Има какво да се работи в тази насока, но кариерното ориентиране в университета е закъсняло - вече си влязъл в някаква специалност. По-практично е още в X-XI клас някой да отиде при младежите и им обясни какво представляват различните професии, какви са препятствията, пред които могат да се изправят.

Какво представлява НМФ?

- Това е сдружение на 35 неправителствени младежки организации - политически, регионални, студентски и др. Хората в НМФ идват от неправителствения сектор. Вярно е, че границата между него и политиката понякога е тънка, но е факт, че целите са различни. НМФ иска да прави младежки политики и има общи цели и приоритети, които не се променят в зависимост от правителството. Има конкретни идеи за развитие на младежта на местно и национално равнище, за образованието. Колегите от форума участваха изключително активно в изготвянето на стратегията за развитието на българското образование, като акцентът отново е в стремежа да се осигури връзка между образованието и бизнеса, както и евентуално системата и методиката на образованието да се пригодят така, че да бъдат практически ориентирани, т.е. по време на обучението да се придобиват не само академични, но и практични знания и умения. Другото, с което се занимава НМФ, е да насърчава гражданската активност на младите хора в България чрез доброволчество и чрез участие във всевъзможни граждански инициативи..

Смяташ ли, че младите хора участват достатъчно в подобни инициативи?

- Проблемът не е, че не участват. Според мен в повечето граждански инициативи участват само и основно млади хора. Проблемът е, че подобни инициативи са малко като брой, което респективно показва и че младите, които биха участвали, не са толкова много. Има апатия спрямо подобни инициативи.

Как може да се преодолее това?

- Основното нещо е възпитанието. В много семейства родителите започват да обясняват на децата си "учи, за да не работиш", "ако не ти плащат - не се занимавай..." и др. Впоследствие много от младежите не могат да си представят, че ще отидат някъде, за да направят безплатно нещо хубаво - да почистят парк, да посетят дом за деца, или за стари хора... Много хора просто заявяват, че не им се занимава, или твърдят, че нямат време. Или питат какво ще им дадете!

В някои страни участието в подобни доброволчески инициативи се заплаща. Подобна практика би ли проработила и в България?

- На този етап не, макар да мисля, че за да погледне българският млад човек сериозно на една такава инициатива, трябва да му поискаш пари. Идеята на доброволния труд обаче не е такава. При него всеки може да помага, дори и беднят човек. Аз съм против да се плаща за участие, защото това би могло да спре някой, който е беден, но би могъл да помогне.

Коя от всички инициативи, в които си участвала, ти носи най-голямо удовлетворение?

- В момента съм Ейбъл ментор. Това е програма, в която ученици от X-XI клас са подпомагани от хора, които по някакъв начин са успели в живота си. Целта е децата да получат помощ за индивидуалното и личностното си израстване, било то за кандидатстване в чужбина или търсене на работа. В момента съм консултант на няколко екипа от ментори и техните малки приятели, които са си поставили за цел да кандидатстват и да спечелят проекти. Инициативата е много заряждаща, особено когато срещнеш учениците за първи път.

Има ли значение полът за доброволчеството, защото някои хора го свързват с физически труд?

- Определено няма. Е, има случаи, в които има някакво значение. Например след земетресението в Перник, предвид щетите и естеството на работата, определено имахме нужда от повече мъже. Но тогава бяхме основно жени (смее се). При доброволците за гасенето на пожарите във Витоша също се взимаха основно мъже. Въпреки това мисля, че няма ограничения, стига да има желание да се помогне. Дори познавам човек с висока степен на инвалидност, който превежда доброволно от дома си за един сайт за болни деца. Всеки може да намери начин, по който да помага на други хора.

Самата ти си част от управителното тяло на подобна неправителствена организация "Утро за мечтатели". Лесно ли се събират хора, които да се обединят за изпълнението на благотворителни инициативи?

- В София и големите градове не е толкова трудно. Има доста широк кръг от хора, които са работили в различни организации и са готови да се включат, стига да харесат инициативата. Предизвикателство е в малко населено място да накараш местните да бъдат доброволци. Факт е обаче, че в провинцията са идвали и възрастни хора, на годините на моите баба и дядо, които са искали да се включат в различни наши дейности и проекти. Може би е заложено във възпитанието им. Съжалявам, че има няколко поколения, в които е изпуснато това възпитание, но ще наваксаме.

Защо е изпуснато?

- Темата е дълга. Хората, които в момента са в активна възраст от 18 до 29 години са израснали в първите години на прехода, когато повечето от нашите родители бяха доста объркани за моралните си ориентири. Самото общество беше объркано. Налагаше се култура за лесна печалба, за заминаване в чужбина и т.н Доброволният труд за обществена полза остана назад. Повечето хора казваха "майната й на държавата" и затова и положението е такова в момента.

Има ли благотворителна кауза, която би могла да обедини България?

- След случая със семейство Горсови се страхувам, че може би ще бъде много трудно. Мисля, че "Българската Коледа" е една от каузите, които обединяват хората. Спомням си, че и скандалът с децата в Могилино активизира хората. Проблемът с благотворителните каузи е, че хората рядко познават лично пострадалия или близките му и са изтъкани от недоверие. Не мога да ги виня, защото имаше и все още има твърде много случаи на измамници, които спекулират с човешкото нещастие и добродушие.

Какво носи доброволчеството за теб самата?

- Не може да се отговори кратко. Доброволчеството.. И то като книгите е храна за душата. Започнеш ли веднъж, то става твоя краста и страст. Обичам да го правя, непрекъснато имам желанието да търся нови инициативи. Прекрасно е да се чувстваш полезен. Мои приятели са ми казвали, че не разбират доброволния труд. Случвало се е да се подиграват на мен или на друг, че работим без пари. Но доброволчеството носи невероятна самоувереност, спокойствие и самочувствие.

Доброволчеството носи невероятна самоувереност, спокойствие и самочувствие

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 8 МАРТ 2014

Страница на Любо НИКОЛОВ



Горска трапеза



Рецепта на леля Ваня ТОКАДЖИЕВА

РИБА ПО ОРЯХОВСКИ

Почистена 800 г морунаж се поставя в емайлиран съд върху ситно нарязани 100 г лук и 100 г моркови. Рибата се посолява и се наръсва с нарязани 50 г лук, 50 г моркови, половин връзка магданоз, 1 стрък мащерка, 2 дафинови листа, 3 бр. карамфилчета и 12 зърна черен пипер. След 6 часа се залива с 300 мл бяло вино и 200 мл оцет. На силен огън се загрява до завиране, след което в похлупена тенджера ястието се задушава 15 минути.

ФАЗАН ПО ИТАЛИАНСКИ

Почистеният, опърлен, измит и подсушен фазан, който е бил окачен да виси 3-4 дни на кука на хладно и проветриво място, се поставя в тенджера, в която са запържени в масло и олио ситно нарязани 60 г сланина, 50 г моркови, 50 г лук, 1 връзка магданоз, 1 стрък мащерка, 3 клонки целина. Фазанът се запържва до порозовяване. Прибавят се 200 мл сухо бяло вино, 100 мл бульон и ястието се задушава на умерен огън 30-40 минути в похлупена тенджера. Отделно в 500 мл прясно мляко се варят 500 г кестени с по една щипка сол и захар. Приготвеното пюре след пасиране се изсипва в центъра на голяма чиния, наоколо се нареждат порциите фазан и всичко се залива със соса, получен при задушаването на месото.

Архивите са живи

Белята

Разказано от актьора Георги ЧЕРКЕЛОВ

С Николай Хайтов имахме съседни къщи в с. Яврово. Той ставаше сутрин рано, в 5,30. И когато бях там, ми вадеше душата. В 6 часа идваше до прозореца ми и започваше:

- Хайде, Георги! Да тръгваме!

Всяка сутрин изкачвахме върха над селото, където имаше параклис. Казваше се "Свети Илия". За по-кратко местните му викаха Стойнето. Докато стигнем до него, вода течеше от нас. От мене повече. Отдъхнем и полека-лека си тръгнем. Така започваше денят ни.

После той сядаше да пише, а аз си измислях какво да правя.

Една сутрин по пътя ни срещна човек с магаре:

- Здрасти, Николайчо - така му викаха местните. - Къде бе? Отивате да видите белята?

Не знаехме какво е "белята", но не го и питахме, защото пъшкахме от катеренето.

След малко друг с каручка:

- Ей сега бях при нашите на саите. Голяма беля.

Този път се заинтересувахме:

- Каква беля?

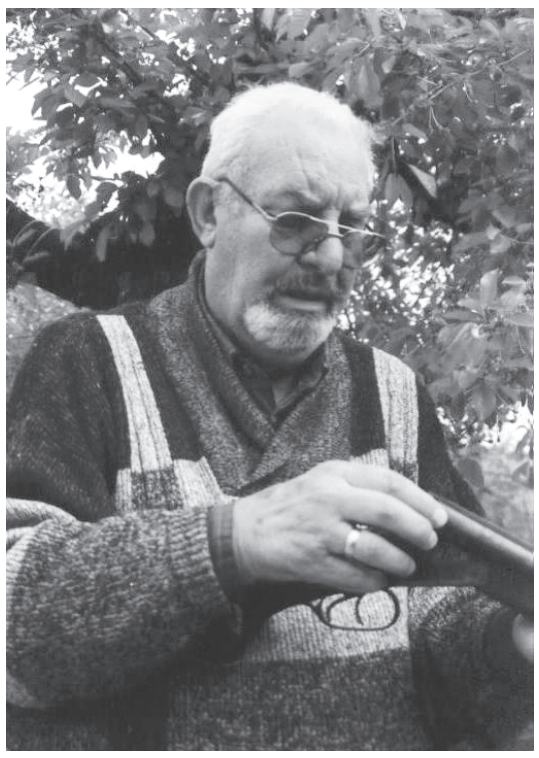
Човекът, доволен, че знае повече от нас, пояснява важно:

- Мечката е натръшкала 45 овце.

От Николай знам, че местните послъгват и не го взех насериозно. Както казваше той: "Нормален човек в селото няма. Току лъжат, измислят."

Не минахме и петстотин метра, и чухме бученето на камион. Изравни се с нас. Видяхме, че е пълен с овце, които се бяха подули от топлината и аха да се изсипят на завоя върху ни. Стъписахме се. Вярно било.

Пристигнахме до саята. Какво сварихме? Седнал овчар. До него още един. Отстрани момче - синът на овчаря. В краката му лежи виновно куче. Калта червена от кръв, стената също. И едно яре, което врещи. Видяхме отпечатъци от лапата на мечката. Голямо нещо.



Георги Черкелов

- Колко бяха овцете? - заинтересувах се аз.

- Четирийсет и шест - отговори без желание овчарят и допълни: - Чакам да дойдат от село да ме арестуват.

Момчето възбудено възкликна:

- Ех, да ми беше пушката....

- Какво щеше да направиш бе, пикльо? - скастри го баща му.

Според мен причината е било яре-то. Тръгнала е мечката да го гони, не могла да го хване и е натръшкала овцете.

Прибрахме се в Яврово. На обяд от Слънчев бряг пристигна английската писателка Мерсия Макдермот. Тя беше приятелка на Жени - жената на Хайтов.

Разказахме й за "белята". Мерсия започна разчувствено:

- Как? Тука? Какво говорите? Сутринта тръгвам от една цивилизация - плажове, ресторанти, барове, тенискорт, езда, и след 4 часа път стигам до място, където

Българските специалисти съумяха да съхранят един интересен и конфликтен вид, какъвто е мечката, нещо, което и най-цивилизованите европейци не успяха да направят. Изградени бяха ловни стопанства и дивечовъдни бази, някои от които са сред най-доброто, което светът познава.

Проф. Никола БОТЕВ

мечка изяла 46 овце. Няма такава държава. Вие знаете ли къде живеете? Разбирате ли къде живеете?

Качи се до кошарите и се върна страшно впечатлена.

На другия ден се срещнахме с брата на Николай, който беше председател на ловната дружинка в Асеновград. От него разбрахме, че мечката е била "кубадинка" - подарък на бай Пенчо от Чаушеску. Имало убити и други животни - крави, телета... Получило се е разрешение за отстрела й.

Вечерта няколко ловци щяха да й правят засада.

Развълнувах се. Пожелах и аз да участвам.

- Абе недей, другарю Черкелов. Тая работа не е проста - започна да ме разубеждава братът на Николай.

- Стига глупости! Не съм ловец от вчера. Пушката ми е винаги в багажника на колата - отсякох аз.

Вечерта вързахме ярето за примамка и зачакахме.

Не се получи, но ми беше интересно. Разбрах какво е цяла нощ да стоиш, без да мърдаш и да пушиш.

Имах работа и не можах да участвам в следващите варди. На третата вечер мечката дошла при врещящото яре и я гръмнали.

След време Николай ми разказва:

- Георги, страшно мечище. Мерихме я на двора. Ето от тук до теб беше.

Погледнах - над два метра и половина. Усъмних се:

- Преувеличаваш, Николай!

Той се обърна към жена си:

- Жени, кажи!

- По-дълга беше.



Попадения

РАДОСТТА, ЧЕ ТИ ПРЕДСТОИ ДА ДЕЙСТВАШ

Уверен бях, че ще ми се удаде да стрелям в уязвимото място зад тила на бивола и ще успея да отскоча - само да мога хладнокръвно да изчакам да забие глава. Знаех, че ме бива за такова нещо и че изстрелът ще го убие, но докога щях да го чакам? Там беше работата. Докога щях да го чакам? Аз се промъкнах напред, като съзнавах, че той е тук, и изпитвах радост, най-приятната от всички радости - радостта, че ти предстои да действаш, че ти предстои нещо, в което не можеш да бъдеш безучастен, което не можеш да проумееш докрай - да убиеш, без да се боиш, без страх и чувство за отговорност, без да опечалиш някого, да извършиш само това, на което си способен.

Ърнест ХЕМИНГУЕЙ

Фотолов



Виц

Чукча се връща от риболов с пълна лодка риба. Среща го комшията му и го моли:
- Чукча, дай една рибка?
- Не може! Първо трябва да попиташ началника.
- А кой тука е началника?
- Аз! - отговорил важно чукча.
- Началник, дай една рибка.
- Вземай колкото искаш! - великодушно отвърнал чукча.

На водоема



На язовир Жребчево майсторите ловят прилични шарани

Отличник



Александър Палийски - Сокера от с. Росен, Пазарджишко, е не само образцов гонач с добре обучени кучета, но и голям трепач. В актива си през последния сезон има седем глигана

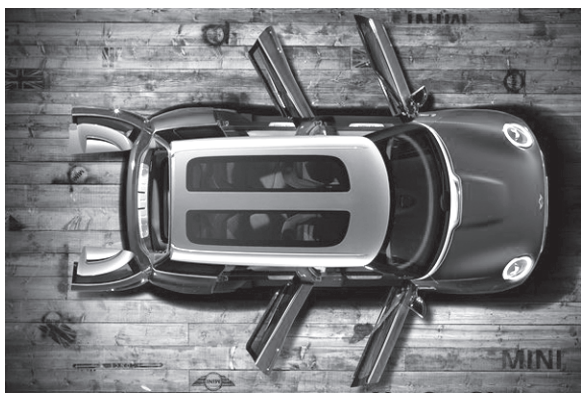
Отвсякъде по нещо

Студент показа на Mahindra как да я кара нататък



Индийската корпорация Mahindra е известна като производител на старомодни и остарели технически всъдеходи. Младият индийски студент-дизайнер Макранд Патил е разработил за Mahindra концепта Komodo, способен да отвори нова ера в историята на марката. Всъдеходът е максимално адаптиран към индийските реалности и е призван да осигури комфорт не само на асфалт, но и извън него. По замисъла на дизайнера колата въплъщава основните ценности на индийската марка – функционалност, здравина и надеждност. Концептът е основно за оф-роуд, като габаритите са такива, че машината може да преминава доста дълбок брод. По вътрешна информация в Mahindra са се вдъхновили от идеите на Патил и имат намерение да въплътят Komodo в метал и пластмаса, на първо време като пълноразмерен макет.

Mini вече и с шест врати!



Mini изненада феновете си в Женева като представи концептуален Clubman с най-голям брой врати сред моделите на марката и с най-голям габарит в гамата. Mini Clubman Concept е дълъг 4223 мм, широк 1844 и висок 1450 мм, което го прави с 26 см по-дълъг от сегашния Clubman и по-едър от кросовъра Countryman. Комбито има пет пълноценни места за сядане, интериорът е с тапицерия нубук, елементи от ясен и „патинирано сребро“. По всяка вероятност моторната гама ще е заимствана от хечбека, а премиерата на серийния вариант, навярно ще е на автосалона в Париж.

В Петербург вече правят третото поколение на Nissan Teana



Заедно с представянето на новото поколение на седана Teana в Русия, Nissan стартира и производството на модела в завода си в Санкт-Петербург. Колата ще се предлага в три нива комплектация и два бензинови мотора - 2,5л (170 к.с.) и 3,5 л (249 к.с.), като и двата ще се съчетават с вариаторна предавателна кутия. В базовото оборудване има 4-инчов дисплей на таблото, круз-контрол, двузонен климатик, мултимедийна система с 5-инчов монитор и протокол Bluetooth, преден и заден парктроник. В момента заводът прави три модела - Teana, X-Trail и Murano. Nissan обяви по-рано, че четвърти модел ще бъде Qashqai и че се обсъжда производство на пети модел, може би Pathfinder.

TOTAL

Страница на инж. Иля СЕЛИКТАР, агенция "Автопрес-2001" www.auto-press.net

Автоиндустрията



СМЕНЯ ПРИОРИТЕТИ ЗАРАДИ РАСТЕЖА СИ

През миналата година глобалните продажби на автомобили са около 80 милиона. Производителите навиват ръкави, очаквайки сбъдването на прогнозите за по-нататъшен растеж докъм таван от 100 милиона коли през следващите десет години. Основният прираст на продажбите ще е в страните с развиващи се пазари през следващото десетилетие. С настъпването на пика от 100-е милиона растежът ще спре и по-нататъшното му ограничаване ще е следствие на влошената екологичност на градския живот, задръстванията и нежеланието на купувачите да губят скъпоценно време от живота си, висейки в пътните тапи. Естествено, делът на електроколите ще расте, но все пак поголовна електромобилизация не се очертава поне през тези десет години. Затова проблемите със смога ще се решават по други пътища, както в Китай например, където има квоти за нови регистрации на автомобили.

Идващият пик в автомобилизацията не е проблем само на автомобилния отрасъл. Той отразява и определени промени в обществото. Според оценки на PricewaterhouseCoopers, дори днес половината от населението на земята живее в градовете, а нататък урбанизацията ще продължи да се засилва. След четвърт век само в градовете ще живеят над девет милиарда души, което е повече от цялото население на планетата днес. А какво става в мегаполисите виждаме още днес – хората все повече оставят колите си вкъщи, за да избегнат задръстванията и дългото търсене на място за паркиране. Автомобилът, подарил невиждана лична свобода, днес вече не е винаги най-удобният и бърз транспорт.

Прогнозата за таван от 100 милиона не съвпада напълно с плановете на автоиндустрията, защото големите ѝ играчи разчитаха за 120 милиона продажби към 2016-а. Достигането на равното, вместо по-нататъшен ръст, ще повлияе не само на автопроизводителите, но и на цялата верига около колите – доставчици на части, материали, гуми, нефтени компании, тежка промишленост.

Хората все повече ще се обръщат към алтернативите на личния транспорт, като това няма да е задължително обществения превоз. Вече се забелязва растеж на системите за съвместно използване на автомобилите - car-sharing. По прогнози към 2020-а само в Щатите над 4 милиона американци ще ползват подобни услуги на фона на един милион души днес. Там например, където автомобилът е бог за всяко семейство, през последните пет години нараства броят на фамилиите без кола и в момента е 9,2%.

Възможно облекчение могат да донесат автономните автомобили-роботи, които без грешка могат да вървят в плътни потоци и така да се намаляват задръстванията, както и катастрофите. Не всички от тях ще са персонални, защо пък да не са напълно роботизирани и извиквани по мобилните телефони. Днес автономността на автомобилите е сред най-разискваните и изследвани теми за автомобилните гиганти.

По прогнози ни очаква и пик в добива на нефт, след който се очаква спад. Според различни оценки това ще стане в периода 2030 - 2040 г. Понеже нефтът се използва не само за гориво, а населението расте, се очакват дефицит на полимерни изделия и крупни промени в структурата на автопарка на планетата.

Естествено, учените интензивно търсят алтернативни видове горива, но тук има доста подводни камъни. Отглеждането на култури за добив на гориво като спирт се затормозява заради недостатъчните плодородни площи, които са повече нужни за производство на хранителни култури. Използването на водорода като междинен носител на енергия /fuel cells/ е малко перспективно без масово внедряване на вятърни паркове, слънчеви, приливни и геотермални електростанции. Те не са никак евтини и има яки спорове за ефективността им и финансовата им оправданост.

В периода на изравняване на продажбите и нататък ще има сериозно разделяне и специализация на автопроизводителите. Към основното си производство навярно те ще предлагат и транспортни услуги на базата на огромен брой собствени и може би роботизирани леки коли. Това е вече ясно на световната автопромишленост, след като тя харчи за подобни разработки около $100 милиарда годишно, като доста голяма част от тези средства отиват именно за проекти по роботизиране на автомобилите и съпътстващата инфраструктура, като мрежата за директен контакт с нея и колите, и на колите една с друга - Car2Car. В момента по финансиране на разработки автоиндустрията отстъпва само на компютърната сфера и здравеопазването, като получава до 10% от средствата във вид на държавно финансиране.



Volkswagen T-ROC
ИМЕ С НАМЕК

В 2006-а се появи концепт с име IROC, който след това стана серийния модел Scirocco. Ако в имената се търси някаква логика, то T-ROC би трябвало да е първообраз на нов компактен кросовър. За любителите на игри на думи – iroc е просто част от Scirocco и подсказваше връщането на нишовия модел във фамилията фолксвагени в нов, съвременен вид.

Името на новия концепт - T-ROC вероятно е съкращение от думата rock (скала), намеквайки за оф-роуд потенциал. Буквата T, пък закарва модела в гамата съществуващи кросовъри - Taigun, Tiguan и Touareg. Габаритите са 4179 x 1831 x 1501 мм, междуосието - 2595 мм. Дължината на Taigun е 3859, а на Tiguan — 4426 мм. Най-близък аналог на T-ROC по размер е Skoda Yeti - 4222 мм, но концептът има само три врати. Предната му оптика е напълно светодиодна с завиващи секции за завоите, в които ще има встроени камери за по-добро разглеждане на препятствията пред колата в условията на оф-роуд.

Всъдеходната трансмисия има три режима на движение - Street, Offroad и Snow. Смяната им променя и изображението на таблото – при Offroad скоростомерът е разграфен само до 80 км/ч, вместо до 260 при Street. При последните два режима трансмисията работи в съотношение 50:50 по мостове, активират се различни помощни системи и се променя работата на АБС-а.

Под капака има турбодизел 2.0 TDI, 184 к.с., 380 Нм, предавателната кутия е седемстепенна, роботизирана със двоен съединител DSG. Задвижването е пълно със система 4MOTION и с включване на задната ос през съединител Haldex-5, като при нормални пътни условия автомобилът е почти напълно с предно предаване. Масата на концепта е 1420 кг, ускоряването от място до 100 км/ч става за 6,9 сек, максималната скорост е 210 км/ч, а средният разход на гориво 4,9 л/100 км.



www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 8 МАРТ 2014

Очаквайте

ОЩЕ 500 БИЛЕТА ПУСКАТ ЗА „LORD OF THE DANCE”



„Полет във времето“ от Васил Докев-Вадо

Известният български художник подреди 31 творби в галерията на Дом Витгенщайн във Виена

Почитаният български творец Васил Докев-Вадо представи новата си изложба “Полет във времето” в галерията на Дом Витгенщайн във Виена. Експозицията бе открита от министъра на културата д-р Петър Стоянович и проф. Румяна Конева, директор на Българския културен институт в австрийската столица. Специално за изложбата бяха дошли стотици ценители, колекционери и приятели на художника, както и Н.Пр. г-жа Елена Шекерлетова, посланик на България в Австрия.

Вадо подреди 31 творби, обединени от общата тема за полета на духа и мисълта, уточниха за ДУМА от 5W Communications. Тези търсения той постига, използвайки характерните за него символи и знаци: птица-вестител, птица-пазител; пеперудата



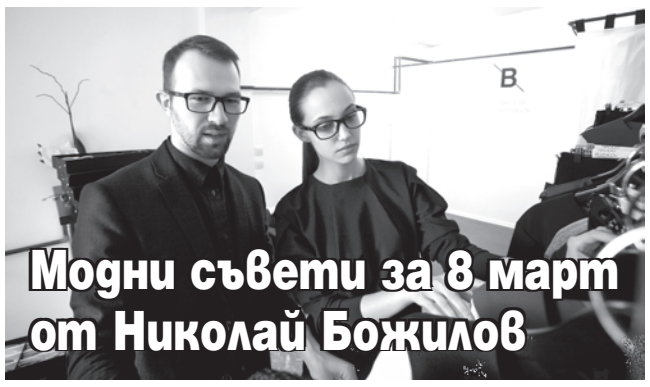
като символ на финеса и преходността и хвърчилото като знак на непредвидимостта и случайността. Авторът има съвременна визия, като финалният резултат е великолепна живопис, искряща от багри и послания.

Това съвсем не е първият гастрол на големия художник - творбите на Вадо обикалят цяла Европа, той е изключително търсен от колекционери и ценители. Последно негови работи бяха изложени в Българския културен институт в Лондон, както и на две култови места: в Музея на Пикасо в град Валорис - Голф Жуан на Френската ривиера, и в прочутата галерия “Гая” в Женева.

Космополит и пътешественик - художникът е усъвършенствал своя рисунък в центъра на Стария континент - в Цюрих, Швейцария. Любимият му художник е Хуан Миро, но Вадо надскача неговите внушения, добавяйки древен и тайнствен език в картините си. Вадо е прочут с вплетените в жизнерадостните му платна старинни идеограми - древни знаци и символи. Някои галерии предлагат и специална легенда, чрез която публиката да разкрива повече значения в картините му.

Новата „Графиня Марица” е бляскава и елегантна

Специално за празника на жената Музикалният театър ще представи най-новата си премиера - оперетния бисер “Графиня Марица”. Великата Калманова творба, която присъства в афиша на всеки музикален театър по света, празнува през 2014-а своя 90-годишен юбилей.
Почитателите на класическата оперета ще се потопят на 8 март от 19 ч. в атмосфера на горещи страсти, силни характери и смешни ситуации, гарнирани с много любими мелодии и, разбира се, с вечния чардаш. В ролята на очарователната графиня Марица ще бъдат Валентина Корчакова и Еделина Кънева. Бохема граф Тасило, който тъжи за своя роден град Виена, ще изиграят Марио Николов и Пеньо Пирозов. Към този звезден екип са и Людмила Козарева, Александър Мутафчийски, Христо Сарафов, Лъчезар Лазаров и младият Денко Проданов. Режисьор на спектакъла е Марио Николов, диригент - Иван Кожухаров, сценография - Иван Токаджиев, костюми - Чавдар Чомаков, а хореографията е дело на Михай Миндрациу от Румъния.
Примадоните Валентина Корчакова и Еделина Кънева ще сияят с уникални бижута за всеки от тоалетите им в постановката. Уникатите, изработени от рубини, сапфири, диаманти, платина и бяло злато, са част от лимитираните серии на SSG Jewelry. Бижутата ще бъдат придружавани от охрана, уточниха от ПРофайл.



Модни съвети за 8 март от Николай Божилов

Специално за празника 8 март младият, но вече успешен български дизайнер Николай Божилов ще дава персонални съвети как да се съчетае определен модел очила с подходящи за него тоалети. Желаещите дами имат възможност да се възползват от препоръките на моделиера днес между 16 и 18 ч. в Grand Optics, намиращ се на територията на The Mall (“Цариградско шосе” 115, етаж -1). Николай Божилов засне и специална фотосесия в ролята му на моден консултант за най-новата колекция слънчеви и диоптрични очила Kwiat, която отразява актуалните тенденции на световно ниво. Носителят на редица модни награди, сред които “Златна игла 2013” и “Triumph Inspiration Award 2010”, разкрива как най-успешно се съчетават разнообразните модели очила с 4 типа актуални тоалети в различен стил.

С татуси на женски имена поздравяват за празника

Временна татуировка с името на любимата ще имат възможност да си направят мъжете като специален комплимент за днешния празник. На Международния ден на жената нито една дама няма да остане без комплимент, независимо дали е с кавалер или не. В най-големия бар Rock IT са подготвили специални изненади за всички представителки от нежния пол.

Подаръците покриват основните желания на една жена - маркова козметика, атрактивни бижута, карти за фитнес и безплатни часове във фризьорския салон, поднесени от сексапилни рок мачовци. Наградите ще бъдат разиграни изцяло на базата на късмета и връчени от мъже модели, с които всяка купонджийка може да си направи снимка.



Мъже се качват на токчета в кампания срещу насилието

Известни и не чак толкова популярни представители на силния пол ще се включат във второто българско издание на инициативата “Извърви километър в нейните обувки”. Кампанията цели мъже, качени на високи токчета, да привлекат медийното и обществено внимание върху издевателствата над жени вкъщи, изнасилванията и сексуалния тормоз.

Организаторите очакват всички желаещи да участват в проявата на Международния ден на жената - 8 март, от 12 ч., на кръстовището на бул. “Витоша” и бул. “Патриарх Евтимий”, където се намира аптеката. Осигурено е определено количество дамски обувки с голям размер. Но всички, които имат възможност, добре е да донесат чифт от своя приятелка, сестра или майка, препоръчват идеолозите на кампанията.

Водещ на събитието ще бъде Драгомир Симеонов - един от най-популярните гласове в родния радиоефир.

ЛЮБИМИ ПЕСНИ ЗА ЛЮБИМИ ХОРА НА ЖИВО ОТ МОЛА

Поздравителното следобедно предаване на БГ Радио - “Любими песни за любими хора”, ще предава на живо от Mall of Sofia днес, 8 март, от 16 ч. Всеки може да заповяда в мобилното студио на водещия Наско и да поздрави най-важната за него жена по случай празника.

Феновете на качествената българска музика имат шанса да се включат на живо в ефира на медията. Наско ще удовлетвори всички желания, а по радиото ще звучат най-красивите и нежни родни песни.

Вицът

В съда:
- Обвиняеми, защо сте нарекли свидетеля пред всички глупак?
- Господин съдия, даже не ми беше и хрумнало, че той се опитва да скрие това.

8. 3. 2014

ВЕЛИЗАР БИНЕВ, актьор
ЖАНИНА ДРАГОСТИНОВА, преводачка, писателка
МИЛЕНА МАРКОВА, актриса
Проф. МИЛКО КОЛАРОВ, композитор, диригент
Проф. МИТКО ДИНЕВ, скулптор, преподавател в НХА
ПЕТЪР НИКОЛОВ, председател на Националния съюз на земеделските кооперации в България
СИМЕОН КАСАБОВ, изпълнителен директор на БНТ
Проф. ЦВЕТАНА КАМЕНОВА, юристка, директорка на Института за държавата и правото при БАН

9. 3. 2014

АТАНАС ПЪДЕВ, народен представител
АРМЕН НАЗАРЯН, двукратен олимпийски и трикратен световен шампион по класическа борба, треньор
НИКОЛА КИЦЕВСКИ, журналист, член на СД на издателство „Просвета”
ПЕТЯ СТОЙКОВА, сценографка
Проф. СИМО ЛАЗАРОВ, композитор, преподавател в НБУ
ФАХРАДИН ФАХРАДИНОВ, актьор

ЦЪРКОВЕН КАЛЕНДАР



8

Тодоровден
Св. преподобни Теофилакт Изповедник, епископ Никомидийски († ок. 832)

Св. Теофилакт бил известно време монах в обител близо до Черно море. Когато при императрица Ирина иконоборческата ерес била осъдена от Седмия вселенски събор (787 г.), цариградският патриарх Тарасий, който знаел добродетелния живот на Теофилакт, убедил го да приеме званието епископ Никомидийски. В тоя сан Теофилакт се явил истински служител и последовател на Христа: служел на бедни, болни, устройвал странноприемници и болници. Във време на зараза, която се появила в града, Теофилакт сам се грижел за болните, като със своите ръце измивал раните им. Св. Теофилакт прекарал 30 години в изгнание, като търпял лишения и страдания. Починал в дълбока старост.

9

Неделя на Великия пост - Православна
Св. Четиридесет мъченици Севастийски († 320)

В полк, намиращ се в арменския град Севастия (в Мала Азия, на границата с Кападокия), се намирали четиридесет войници, които изповядвали християнската вяра. Те се отличавали с неустрашимата си храброст в битките и ревностно изпълнение на своите задължения и затова били обичани и уважавани от всички. Войниците единодушно отказали да се поклонят на боговете. Дори заплашени с мъчения и смърт, не отстъпили от вярата си. Тогава били изгорени живи на клада. Подвигът на севастийските войници-мъченици скоро след смъртта им станал предмет на благоговейна почит всред християните.





ТРАДИЦИЯ В ТАКТ ТРИ ЧЕТВЪРТИ, ИЛИ магията на Виенския бал

Сезонът се открива още през ноември, а кулминацията на танцовите забави с благотворителна насоченост е в началото на пролетта

Фактът, че всяка година в австрийската столица се провеждат повече от 450 бала, категорично доказва, че тази прекрасна традиция във Виена наистина е жива. Балният сезон винаги се открива към средата на ноември, но кулминацията на тържествата е през януари и февруари, а тази година продължава и до март.

Над 2000 часа във виенските бални зали звучи музика в такт три четвърти и двойките се въртят в ритъма на валса. Но не само - на места може да се чуе и съвременна музика и се предлагат танцови развлечения за всеки вкус.

Голямото начало на балния сезон бе поставено от Виенския бал на Червения кръст на 15 ноември, който се проведе в тържествената зала на кметството в австрийската столица. В новогодишната нощ пък дворецът Хофбург отвори вратите си за Големия бал. В разкошните зали на императорския дворец се проведоха също и Балът на лекарите (25 януари), Балът на ловците (27 януари), както и Балът на



юристите (1 март). Балът на собствениците на кафенета (21 февруари) всяка година привлича 5000 гости, които изпълват танцовите зали в Хофбург със специална атмосфера. А след приключването на събитието много от гостите се качват на оригиналните виенски файтони, наричани "фиакри", и отиват до близкото кафе "Ландтман", където веселбата продължава до зори. Твърди се, че това е същото кафене, където някога Стефан Стамболов се е срещнал за първи път с бъдещия български княз Фердинанд.

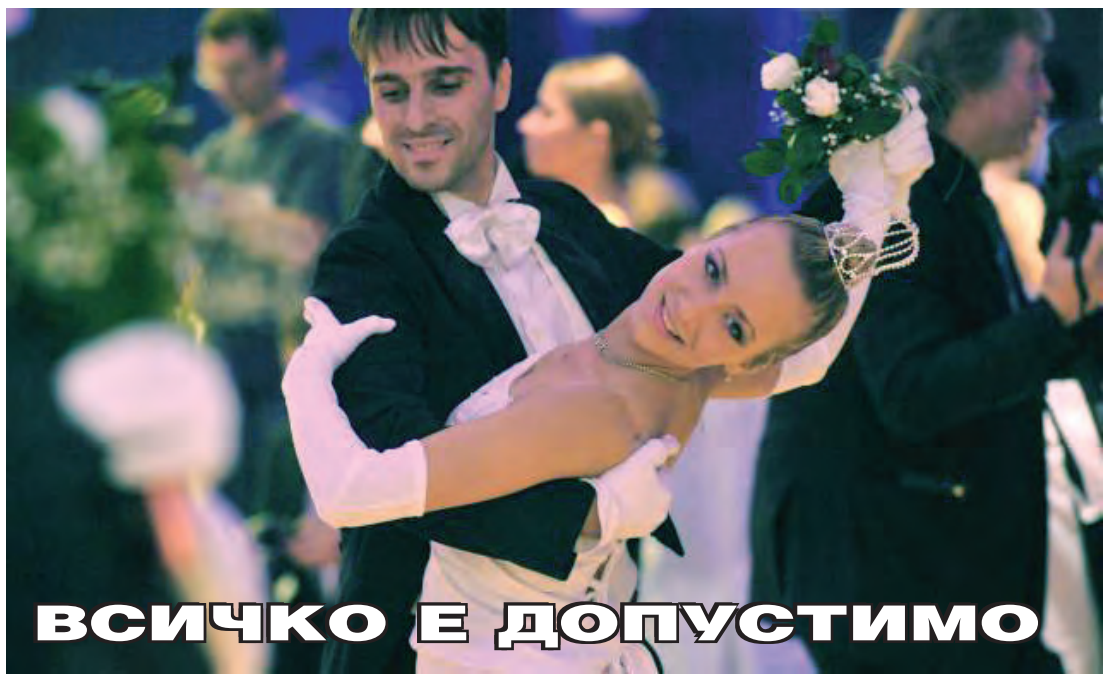
Виенската филхармония т.г. организира традиционния си бал на 23 януари. Естествено, там присъстваха и всички членове на световноизвестния оркестър, но с инструменти в ръка те могат да бъдат видени само при откриването на бала. В края на краищата, след като са на бал, и те нямат нищо против да потанцуват и да се позабавляват.

Щатсоперата в австрийската столица се превърна за един ден в бална зала на 27 февруари. Виенският оперен бал отдавна с право се смята за един от символите на града. В тази нощ гостите, сдобили се с билет за благотворителната проява, имат уникалната възможност да попаднат в знаменития оперен театър не просто като зрители. А и да се потопят в неповторима атмосфера заедно с многобройните звезди от света на музиката и шоу бизнеса, като буквално надникнат и зад кулисите.

Между другото, Щатсопера реализира от всеки бал приходи в размер на 3,4 млн. евро. При разходи от 2,3 млн. остатъкът е печалба и съответно финансиране за операта. При цени от 250 евро за обикновен билет и между 9000 и 18 000 евро за ложа кувертите за Оперния бал се продават до последната бройка. Най-сладкият от всички балове - Бонбоненият, се състоя т.г. на 28 февруари във Виенския концертхаус. Тази проява се слави с изключително веселата си и неформална атмосфера.

Но традициите затова са традиции, защото живеят дълго и се обогатяват непрекъснато. Балът на веганите се проведе на 1 февруари за втори път. Естествено, менюто бе изцяло съобразено с вкусовете на почитателите на здравословното хранене, изключващо напълно месото и продуктите с животински произход. Социологическите проучвания показват, че в момента във Виена живеят около 180 000 вегетарианци, като 20 000 от тях консумират само растителни храни, тоест са вегани. Факт, който според организаторите заслужава да бъде отпразнуван - със съответно меню, много музика и танци.

Всички тези прояви са само част от най-известните балове, които се провеждат в австрийската столица. През този сезон всеки уикенд бе белязан с по няколко танцови събития. Така желаещите имаха възможност да се потопят в неповторимата бална атмосфера.



В балната мода цветовата гама обикновено е консервативна, но този сезон тя като че ли изненадва всички с пъстротата си. Наблюдава се необичайна липса на топ цветове в дамските тоалети. Почти всичко е допустимо - от смарагдово зелено, през златисто и телесно, та чак до крещящо розово и лилаво. Кройките на облеклата, дори и да изглеждат много обикновени, трябва да са допълнени от лъскави материи и да блестят, защото пайетите и изкуствените камъни сега са изключително модерни. Друг моден нюанс засяга дълбокото деколте.
В актуалните бални колекции то е отстъпило първенството на роклите с гол гръб. И ако преди на мода са били помпозните, разкроени тоалети като на принцеси, сега дизайнерите залагат на тесните силуети от началото на XX век, които много напомнят на героините от британския сериал "Имението Даунтън". Онези, които не желаят или нямат възможност да инвестират в нов тоалет за бала, с малки трикове може да блеснат и в стария, съветват специалистите. В тази мисия ще помогне комбинацията от чифт сребристи или златисти обувки, наметка с пайети, лъскава чанта, огромни бижута или просто дълги ръкавици.
За мъжете отново всичко е много по-лесно. За вечерни събития винаги актуални са черните, сивите или тъмносините костюми. И за тях важи тазгодишното правило - на мода са тесни сака с едноредно закопчаване и тесни панталони. Добре е двойките да се договорят за балните си тоалети, за да си личи, че са такива. Според дизайнерите вратовръзката и кърпичката в малкото джобче на кавалера трябва да си кореспондират с цвета на тоалета на дамата.



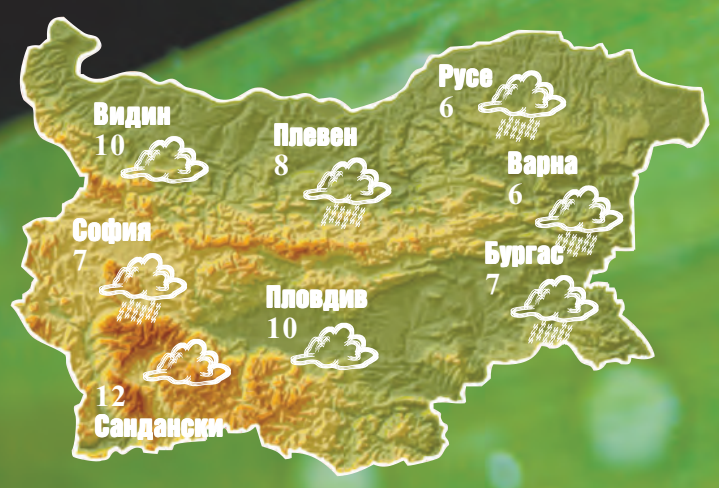
И София валсува

С цел да утвърди имиджа си като столица на баловете, община Виена всяка година участва в организацията на около 30 Виенски бала в чужбина. Общо 22 са дестинациите т.г. в цял свят.
Между тях е и балът в българската столица, който ще се проведе за 14-и път. Под звуците на валса ще танцуват днес, 8 март, всички, сдобили се с куверти за благотворителното събитие, в залите на "София хотел Балкан". Виенският бал у нас за пета година ще е под патронажа на кмета на града Йорданка Фандъкова и Н.Пр. посланика на Република Австрия Герхард Райвегер, както ДУМА писа.
Специален гост в София ще е Михаел Лудвиг - министърът на провинция Виена и изпълнителен градски съветник с ресор "Жилищни условия, жилищно строителство и градско обновление", който пристига у нас начело на петчленна делегация.
С това балното бюро в австрийската столица официално признава събитието у нас. И дори го спонсорира със сумата от 2000 евро и с традиционните подаръци за дамите - 250 брошки "Звездата на императрица Сиси" с камъни Сваровски.



Страницата подготви Альона НЕЙКОВА

ВРЕМЕТО



Облачността над страната ще остане значителна, в низините ще бъде с намалена видимост. През деня пак ще има превалявания от дъжд, в планините - от сняг, ще са предимно слаби и с прекъсвания. Почти без валежи ще бъде в източните райони. Ще духа слаб изток-североизточен вятър. Максималните температури ще са между 5° и 10°, в София 10°. Атмосферното налягане ще продължи да се повишава и ще бъде по-високо от средното за март. Над Черноморието облачността ще бъде значителна, но ще е почти без валежи. Ще духа слаб изток-североизточен вятър, който привечер ще се усили. Максимални температури по крайбрежието 8°-10°. Температурата на морската вода остава 6°-7°. Вълнението на морето ще бъде 2-3 бала. Над планините ще остане предимно облачно. С прекъсвания ще превалява сняг. Сутринта вятърът ще е южен, до вечерта ще се обърне от изток, ще бъде умерен до силен. Максимална температура на 1200 метра - около 4°, на 2000 метра - минус 2°.

Изгледи за

9 максимални **8°/10°**

10 максимални **7°/9°**

В неделя преди обед ще настъпи временно разкъсване на облаците. Следобед отново ще се заоблачи и на места главно в планинските райони ще превали сняг, а в източните - дъжд и сняг. В понеделник над страната отново ще бъде облачно, с валежи от дъжд и сняг.

ДУМА

www.duma.bg

duma@duma.bg

Основател **Стефан Продев**

Издател **„ДУМА 2008” ЕООД**

Николай Малинов

Русия и България

Монд дипломатик

СЪВМЕСТНО ИЗДАНИЕ С ДУМА

И. д. главен редактор **Юрий Борисов** yborisov@duma.bg

Зам. главни редактори **Георги Георгиев** ggeorgiev@duma.bg **Таня Джаджева** tgeneva@duma.bg

Отговорен секретар **Ивайло Гиздов** igizdov@duma.bg

ТЕЛЕФОН НА ЧИТАТЕЛЯ: 97 05 200

Адрес на редакцията: София - 1000, ул. „Позитано” 20А Факс: 975 26 04, автоматичен номератор 97 05 + вътрешен номер

Управител **Павел Бебов**

ЖУРНАЛИСТИЧЕСКИ ЕКИП

НАБЛЮДАТЕЛ: Велислава Дърева

БЪЛГАРИЯ: **Александър Симов** - завеждащ отдел - 230; Аида Паникян - 218; Десислава Велева; Мария Нинова - 230; Милена Николова - 233; Павлета Давидова - 215; Ралица Николова - 230; Юлия Кулинска - 224

ИКОНОМИКА: **Наталия Гергова** - завеждащ отдел - 247; Мая Калпачка-Йовановска - 246; Светлана Велева - 246

СВЯТ: **Галина Младенова** - завеждащ отдел - 219; Алберт Аврамов - 220, Кристиела Симеонова - 220

КУЛТУРА: **Вилиана Семерджиева** - завеждащ отдел - 240; Надежда Ушева - 240; Альона Нейкова - 239

ОБЩЕСТВО: **Велиана Христова** - завеждащ отдел - 238; Ина Михайлова - 214; Светла Василева - 231; Валентин Георгиев - 232; Ева Костова - 229

ЧЕТИВО: **Борис Данков** - завеждащ отдел, редактор на “Пегас” - 244; **Неделник:** Богдан Иванов - 225; **Пардон:** Чавдар Шинов; **Художник:** Анатолий Станкулов

СПОРТ: **Владимир Николов** - завеждащ отдел - 245, Марин Милашки - 245

ФОТО: **Благовеста Цветкова** - 206; Марета Томова - 206

ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН: Валентин Аргиров; Желязко Тенчев; Силвия Шопова; Спаска Венева; Снежана Христова

АДМИНИСТРАЦИЯ

ОФИС МЕНИДЖЪР: **Ели Мишева** - 200; 226, факс - 975-26-04

ДИРЕКТОР МАРКЕТИНГ: **Дея Йорданова** - 207

ДИЗАЙН: **Велислава Хубавий** - 201

РЕКЛАМА: **Петрана Сомлева** - 205, Ива Костадинова - 221; e-mail - **reklama@duma.bg, Експонатор:** 91975 в. 112; **Печат:** „Нюзпринт” ЕООД, 1113 София, ул. „Тинтява” 100; **“Национална агенция разпространение - АД”** - 02/962-23-23; **“Национална дистрибуция” ООД** - 02/975 20 35

РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: **Мирослав Александров**, Румяна Кирилова - 208, 203; **abonament@duma.bg**

КАСА - 97-05-249

НАБОР: **Хрисула Василева** - 227, e-mail: **korespondenti@duma.bg;**

ПРОИЗВОДСТВО: **Владимир Тополски**

ВЕСТНИК „ДУМА” Е НАСЛЕДНИК НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСТНИЦИТЕ „РАБОТНИКЪ”, „РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСТНИК” И „РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО”

ИЗПОЛЗВАНИ СА И ЕМИСИИТЕ НА БТА, "ФОКУС", БГНЕС, БНР, ФРАНС ПРЕС, ИНТЕРНЕТ И ДР.
РЪКОПИСИ НЕ СЕ РЕЦЕНЗИРАТ И НЕ СЕ ВРЪЩАТ

БНТ 1

06.15 Дързост и красота тв филм /3314 епизод/п/
06.40 Зелената линейка /п/
07.40 Новите приключения на гормитите анимационен филм /23 епизод/
08.25 Пътят към ФИФА /2 епизод/
08.55 Животът и други неща Съботно токшоу
11.00 Отблизо с Мира Магазинно предаване с водеща Мира Добрева
12.00 По света и у нас
12.15 Световна купа по биатлон: Преследване /мъже/ пряко предаване от Поклюка /Словения/
12.55 Бразди Предаване за земеделие
13.25 Иде нашенската музика Фолклорно шоу с водещи Даниел Спасов и Милен Иванов
14.25 Малки истории
15.25 Сага за Форсайтови 10-сериен тв филм /Великобритания, 2002г./, 1 еп.
16.45 Вяра и общество с Горан Благоев Предаване за религия и култура
18.00 IN SITU: Праистория в два зъба, сол и злато документална поредица / България, 2013г./, режисьор Атанас Димитров
19.00 Шоуто на Марта Развлекателно предаване с водещ Марта Вачкова
19.45 Лека, нощ деца!
20.00 По света и у нас
20.45 Шоуто на Канала
21.45 Нищо друго освен истината игрален филм / САЩ, 2003г./
23.30 По света и у нас
23.45 Най-хубавите години на нашия живот тв шоу / 10 епизод/п/
00.45 Серия от сарказми игрален филм /САЩ, 2007г./

bTV

05.30 „Лигата на справедливостта“ - детски сериал
06.00 „Лигата на справедливостта“ - детски сериал
06.30 „Агрофорум“
07.00 „Духът на здравето“ /п./ - здравно предаване с водещ д-р Неделя Щонова
08.00 „Тази събота“ - актуално предаване с водещ Антон Хекимян
11.00 „Cool T“ - лайфстайл шоу с водеща Петя Дикова
12.00 bTV Новините - обедна емисия
12.30 Концерт на Пласидо Доминго
14.30 „Селена“ - драма, музикален, биографичен, САЩ, 1997 г.; Режисьор: Грегъри Нава; Актьори: Дженифър Лопез, Едуард Джеймс Олмос, Джон Седа, Констанс Мари, Якоб Варгас
17.00 „120 минути“ - публицистично предаване с водещ Светослав Иванов
19.00 bTV Новините - централна емисия
19.30 bTV Репортерите - предаване за журналистически разследвания и филми
20.00 „Предай нататък“ - социален проект с водещ Наталия Симеонова
22.30 „Смъртоносно оръжие“ - Екшън, САЩ, 1992 г.; Режисьор: Ричард Донър; Актьори: Мел Гибсън, Дани Глоувър, Джо Пеши, Джос Акланд, Патси Кенсит, Трейси Уолф
00.10 „Историята на Маркиз дьо Сад“ - драма, САЩ, 2000 г.; Режисьор: Филип Кауфман и др.
02.20 „Cool T“ /п./
03.20 „120 минути“ /п./

NOVA

06.00 „Уди кълвача“ - анимационен сериен филм, 4 сезон
06.30 „Иконостас“
07.00 „Събуди се...“ - предаване на НТВ
09.00 „На светло“ с Люба Кулезич
11.00 „Съдебен спор“ - предаване на НТВ
12.00 „Птиците умират сами: Изгубени години“ - сериен филм
13.00 Новините на Нова
13.30 „Студио VIP“ - предаване на НТВ
14.00 „Маями“ - с уч. на Сара Джесика Паркър, Миа Фароу, Антонио Бандерас, Джил Белоус, Кевин Полак и др.
16.00 „Дикоff“- публицистично предаване на НТВ
19.00 Новините на Нова - централна емисия
19.30 НАЦИОНАЛНА ЛОТАРИЯ
20.00 „Зелена зона“ - с уч. на Мат Деймън, Джейсън Айзъкс, Грег Киниър, Калид Абдала и др.
22.15 „Горещо“ - телевизионен таблоид с Венета Райкова
23.15 „Рок радио“ - с уч. на Филип Сиймур Хофман, Бил Най, Рис Айфънс и др.
01.50 „Птиците умират сами: Изгубени години“ - сериен филм /п/

БНТ 1

05.00 Новини
05.10 „Татяна Василиева. Умея да понасям удари“
06.00 Игрален филм: „Добро утро“
07.25 „Свири, хармонико любима!“
08.05 „Умници“
08.45 „Пасторско слово“
09.00 Новини
09.15 „Вкусно“
09.50 „Смешарики. Новите приключения“
10.00 „В шеги и закачки, Жванецки - на 80!“
11.00 Новини
11.15 „Идеалният ремонт“
12.00 Игрален филм: „Станете ми съпруг“
13.25 „Да се омъжиш за принц“
14.20 Игрален филм: „Момичета“
16.00 „Песни за любимите“
18.10 Игрален филм: „Любов и гълъби“
20.00 Време
20.20 Игрален филм: „Москва не вярва на сълзи“
22.55 Игрален филм: „Жесток романс“
01.25 Игрален филм: „Предчувствие за любов“
02.30 Игрален филм: „Всяка вечер в единадесет“
04.00 „Полето на чудесата“

ОВЕН

С решенията и работата си владеете положението и това ще ви помага да изживеете деня си наистина пълноценно.

21 март - 20 април

РАК

Едва ли ще останете очаровани от новостите, с които предстои да се запознаете на работното място, но ще се справите.

22 юни - 23 юли

ВЕЗНИ

Положителното ви отношение към работата и новите ви проекти подпомага развитието им. Ще сте доволни от себе си.

24 септември - 23 октомври

КОЗИРОГ

Свършената с любов работа ще ви носи добро усещане за полезност и създава предпоставки за бъдещите ви успехи.

22 декември - 20 януари

ТЕЛЕЦ

За много от вас денят се свързва със задачи и грижи по дома, като няма да пренебрегнете и работата и проектите си.

21 април - 21 май

ЛЪВ

Поставяйте си краткосрочни цели, изпълнението на които ще бъде добър стимул за последващи действия, които планирате.

23 юли - 23 август

СКОРПИОН

Спорове от финансов характер могат да ви причинят тревоги, избягвайте ги, особено ако са между добри приятели.

24 октомври - 22 ноември

ВОДОЛЕЙ

Вземете курс към разведряване на обстановката на работното място или вкъщи, защото напрежението ви се отразява зле.

21 януари - 19 февруари

БЛИЗНАЦИ

С енергични и навременни действия ще се справите с текущите си задачи и с разработката на нови ваши идеи.

22 май - 21 юни

ДЕВА

Потиснете надигащите се у вас емоции, породени от поведението на колегите ви. Ще останете доволни от желани покупки.

24 август - 23 септември

СТРЕЛЕЦ

В обсъждане на служебен или друг въпрос ще наложите мнението си с авторитет, с което всички ще се съобразят.

23 ноември - 21 декември

РИБИ

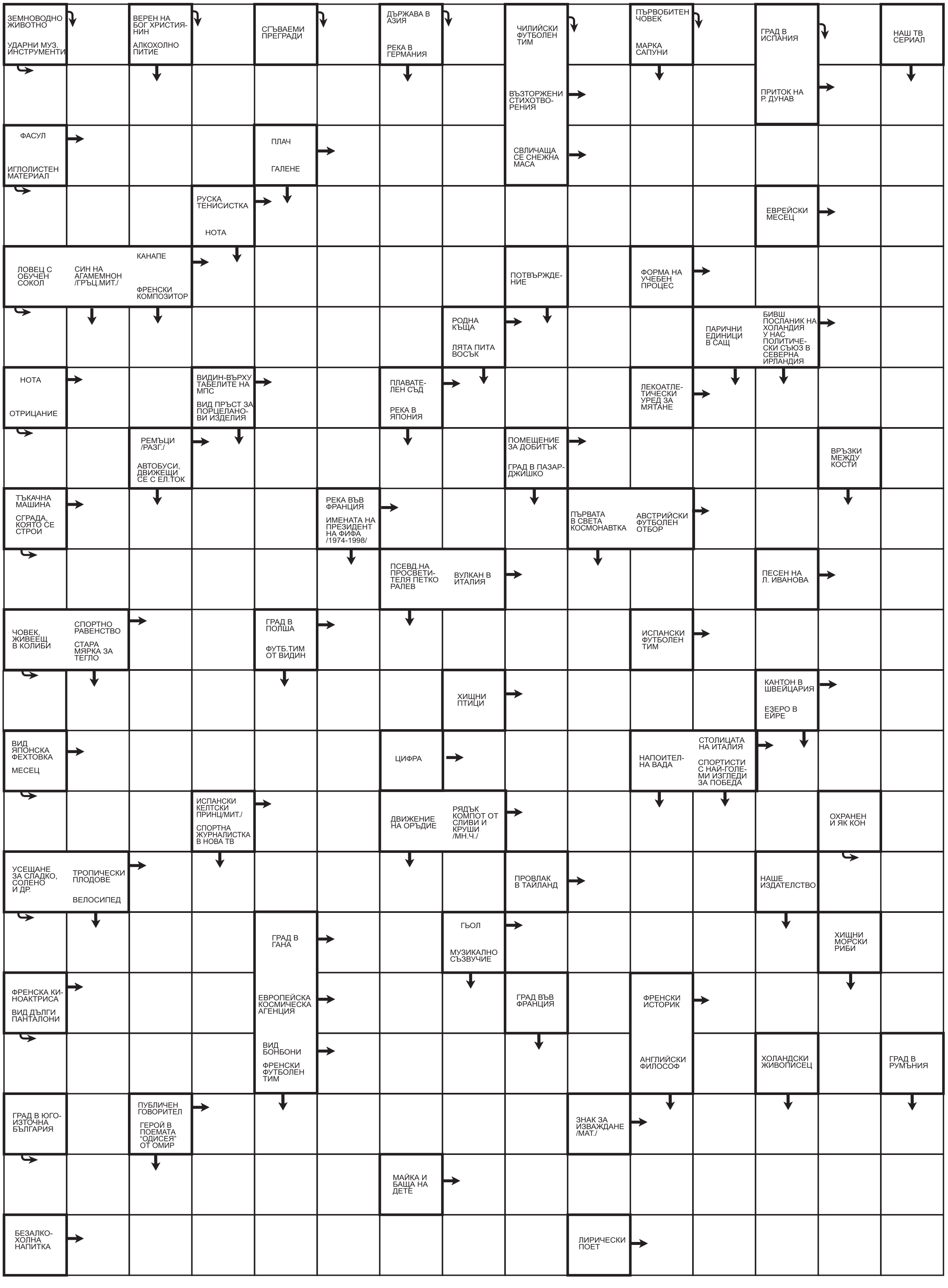
С идеите и работата си ще подобрите позициите си на работното място, особено ако имате собствен бизнес.

20 февруари - 20 март

www.duma.bg

ДУМА

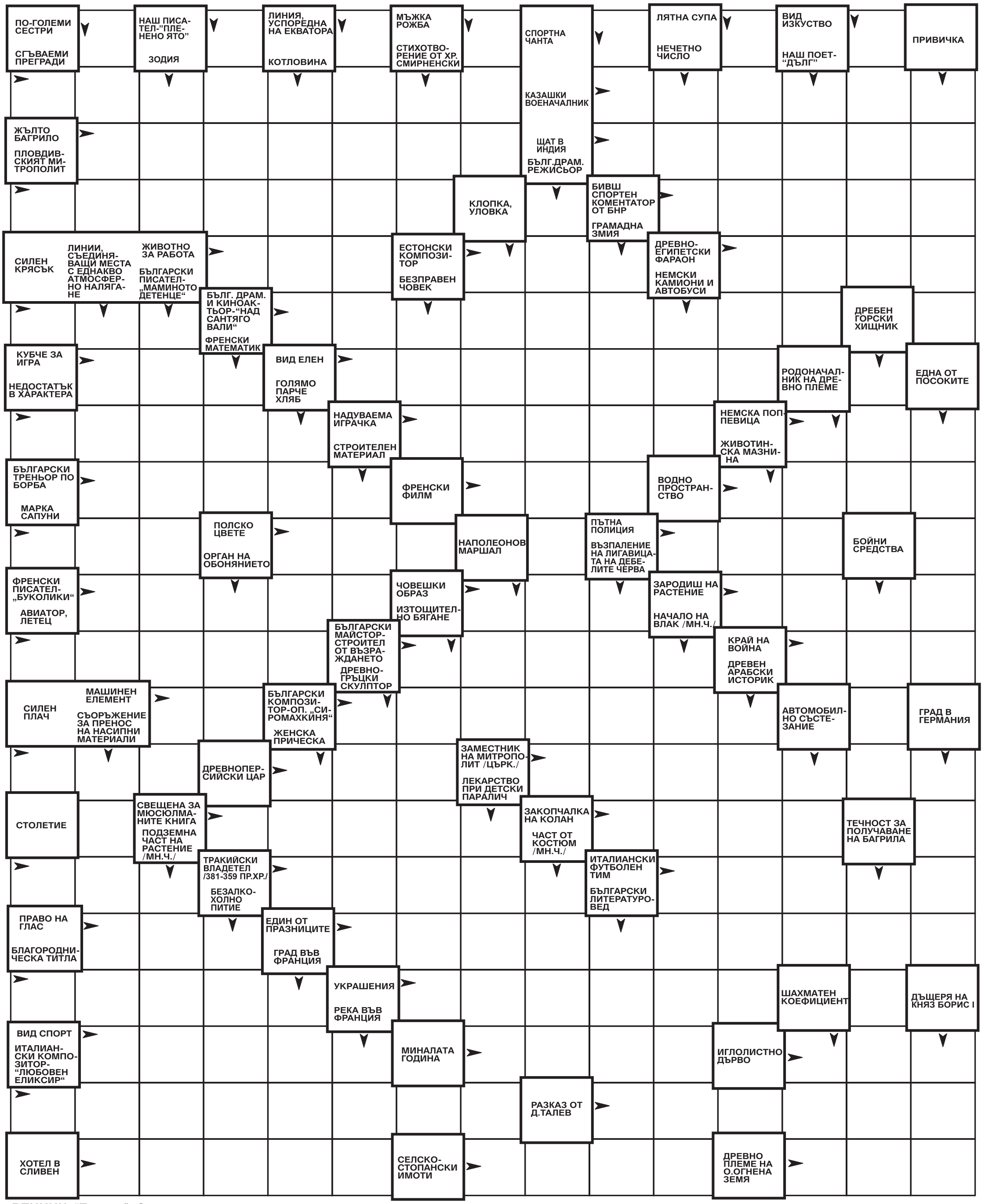
СЪБОТА 8 МАРТ 2014



РЕЧНИК: Линарес, Орб.

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА

www.duma.bg



РЕЧНИК: "Евелин", Сес.

ОТГОВОРИ ОТ МИНАЛИЯ БРОЙ

СКАНДИ
ВОДОРАВНО: БАБА - ТЪЛПА - РЕНТА - ЕАМ - МИРТ - ЛЕГИЯ - НОА - ОИК - ВОЕНЕН - ОАД - ИШКА - РАЧКОВ - ЕИМ - АЛАИ - ВАСИЛ СТОИН - ...КЪМ - БОЙТО - ВЕТЕРАН - АВ - НН - ДЕАК - АБАТ - ЕРМАК - АМД - КРАЕВ - НАИМ - УМНИЦА - РИ - АТАЧ - ЕВАНС - ЕКЛЕЗИИ - АНЕВРИСТКИ.
ОТВЕСНО: МАРИНОВА - АКЕ - БАРУТИН - БЕРОЕ - ЧАСЪТ НА МАМА - ЛАНТАН - КЛИМЕНТ ДЕНЧЕВ - ЕТОАЛ - ВИ - КР - ЕТАЛОН - ВИСБАДЕН - ЦЕЛИ - Е, И? - ТОНЕР - НАВЕС - ОЛЕГ КОШЕВОЙ - АМГА - АЗТ - ПАИ - АКИ - ИТАКА - ИРНИК - ДАМЯН ДАМЯНОВ - КОМИСИИ.

СПЛИТ
ВОДОРАВНО: МИЛИОНЕРКИ - МАКАРОВА - ИРНИК - АТОМИК - СТОКОВЕДИ - ПЕСНОПОЙКИ - ЗНАМЕ - МИЯЧКА - МУСТАЦИ - ГРИЖА - ИКТЕРИ - РАБОТНИЧКИ - МАЛИНОВКА.
ОТВЕСНО: МЕЛНИК- САРКАЗЪМ - ГАРАЖ - ЛОМОНОСОВ - ЕРМИТАЖ - МАКАРОВ - КАРАПЕТРОВ- МИСИСИПИ - ИДИОТИЯ - ИРОНИМ - ЧЕЛЕБИЕВ - ВЛАДИКОВ - МИОКАРДИТ.

ПИРАМИДИ
1.АС. 2.САН. 3.НАСА. 4.АСЛАН. 5.СОЛАНА. 6.АСЛАНОВ. 7.АСЛАНОВА. 8.АСЛАХАНОВ. 9.ВО. 10.АВО. 11.НОВА. 12.НОВАК. 13.БАНКОВ. 14.БАНКОВА. 15.КАБАНОВА. 16.БАТАНОВКА. 17. ДО. 18.ОДА. 19.ВОДА. 20.ДАНОВ. 21.ДАНОВА. 22.РАДАНОВ. 23.РАДАНОВА. 14.ДРАГАНОВА.

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 8 МАРТ 2014

Левски с тримата марани

Двама от новите не са готови за 90 минути, призна треньорът Тони Здравков

Владимир НИКОЛОВ

Старши треньорът на Левски Антони Здравков включи и тримата си централни нападатели и бивши национали Валери Божилов, Цветан Генков и Димитър Макриев в групата за "вечното дерби" с ЦСКА. Мачът е от 16,15 ч. на Националния стадион и ще бъде предаван по ТВ7. С най-големи шансове да започне като титуляр от тримата е Божинов, който ще гони и първи гол в официален мач за "сините". Генков и Макриев също не са вкарвали на ЦСКА.

"Играчите са си взели сериозна бележка, те знаят своята грешка. Същото важи и за нас, треньорите. Смятам, че преди мач с ЦСКА проблемите, свързани с клуба не трябва да влизат в главите на футболистите. Работи се по-трудно след промените. ЦСКА притежава опитни футболисти, които имат добра бързина. Няма да коментирам кои са те, всички ги знаят", заяви Сухия и коментира съвсем лаконично последното изказване на Стойчо Младенов, който отново захапа вечния съперник с думите, че всички в Левски ще излязат като руснаците в битката при Сталинград. "Всички знаем историята, но Втората световна война е била отдавна и няма смисъл да я коментирам. Новопривлечените Кристовао Рамос и Рафаел Бастос не са напълно готови за дербито, но са в групата за двубоя. Рамос е готов за не повече от едно полувреме. Той не е играл от доста време, а също така не беше тренирал. С всеки изминал ден той напредва значително и състоянието му се подобрява Рафаел Бастос също все още не е готов за цял мач. За нас факторът домакинство трябва да е предимство", каза Тони Здравков. Той няма да може да разчита на контузените Пламен Илиев, Мирослав Иванов и Стефан Велев, а Даниел Димов е наказан.



Старши треньорът на Левски Тони Здравков си тръгва угрижен от пресконференцията преди "вечното дерби" с ЦСКА

19-те "сини": Горан Блажевич, Михаил Иванов, Дъстли Мулдер, Пламен Крумов, Орлин Старокин, Аймен Белаид, Павел Чмовш, Рикардо Нунеш, Пламен Димов, Станислав Ангелов, Кевин Брю, Владимир Гаджев, Рафаел Бастос, Борислав Цонев, Валери Божинов, Цветан Генков, Димитър Макриев, Ларсен Туре, Кристовао Рамос.

"ВЕЧНО ДЕРБИ" №4

Марин МИЛАШКИ

"Вечно дерби" №4 ще се изиграе днес от 16,15 часа на Националния стадион. Символичният домакин Левски посреща ЦСКА в мач от XXVI последен кръг на редовния сезон в "А" група. "Сините" излизат разбити в мача заради поредните скандали на "Герена". Тя бяха продиктувани от спечелената само 1 точка в първите 2 пролетни мача. Заради резила си заминаха директорът Христо Йовов и помощникът на Антони Здравков Мариан Христов. Засега Сухия, както и другият му помощник Елин Топузаков остават, но имат условия да бият "армейците" днес и да отстранят Ботев Пд на 1/4-финалите за Купата на България.

ЦСКА пък още не е пуснал гол срещу Левски през сезона. 3-те досегашни дербита завършиха 3:0 (за първенство) и 2 пъти по 0:0 за купата, където "сините" продължиха след дузпи. "Червените" влизат в битката с 2 пролетни победи.

Столичната полиция предприема всички необходими мерки за осигуряване на реда и обезпечаване сигурността на гражданите преди, по време и след "вечното дерби", съобщиха от МВР. Столични полицаи ще бдят за сигурността както на територията на стадиона, така и в целия град. Особено внимание ще се обръща на спирките на градския транспорт и на местата, на които се събират и на които съществува възможност да се засекат привържениците на двата тима.

Феновете ще се придвижват организирано от сборните им пунктове към мястото на спортното събитие. С цел недопускането на инциденти между привържениците на двата отбора са предприети мерки двете шествия да бъдат разминати по време.

Посетителите на мача ще бъдат проверени два пъти - непосредствено преди стадиона и на самия вход. На територията на стадиона няма да бъдат допускани хора, които са в нетрезво състояние или носят забранени предмети и вещи, в това число и чадъри. Малолетните ще бъдат допускани само с пълнолетен придружител и след попълване на декларация.

С цел осигуряване на безопасността при струпване на много хора, а и за улесняване на пропускателния режим, на зрителите се препоръчва да пристигнат по-рано в района на стадиона.

Започна гласуването за „Спортен талант на публиката"

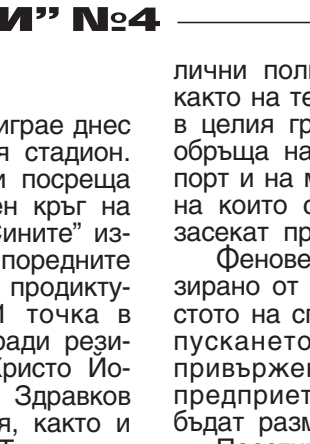
Стартира гласуването за "Спортен талант на публиката" в сайта на "Еврофутбол". То ще продължи до 23 март. 87 спортисти ще се състезават помежду си със своите проекти, като техните визитки ще бъдат качени на сайта на букмейкърската къща www.eurofootball.bg (раздел "Печелиш и помагаш"- вход Благотворителност, Спортни таланти, Гласуване за талант на публиката). Атлетът, който събере най-много гласове, ще получи финансиране от "Еврофутбол" в размер до 5000 лева. Той ще бъде и 33-ият Спортен талант на родния букмейкър за 2014 г., след като миналата седмица бяха обявени имената на първите 32-ма.

По традиция, публиката ще може да посочи още един атлет, който ще заслужи финансиране от букмейкърската къща. Според правилата на анкетата "Спортен талант на публиката" от една електронна поща може да се гласува само веднъж. За да бъде валидно гласуването, участникът трябва да проследи потвърждаващия линк на посочения от него e-mail. Лицата, които опитат да манипулират резултатите ще бъдат дисквалифицирани. Броят посещения в кандидатурите, както и "харесването" им във Фейсбук не са критерий за подадения до момента вот.

Рекордните 134 проекти бяха приети по програма "Спортни таланти" през срока за кандидатстване, като 15 от тях бяха дисквалифицирани поради неспазване правилата на участие. Атлетите и тази година бяха разделени в две възрастови групи: 16 - 20 години и 21- 25 години - 92-ма са кандидатстваалите в първата, а 42-ма във втората категория. В конкурса има представители от 31 вида спорт, като общата стойност на кандидатурите надхвърли 500 000 лв. За да подпомогне максимален брой младежи, "Еврофутбол" увеличи на два пъти предварително предвидения си бюджет по инициативата, до сумата от 86 000 лева и така бяха излъчени 32-мата Спортни таланти.

ВЪЗПОМИНАНИЕ

Изминаха 40 дни от смъртта на



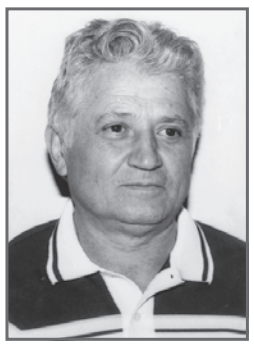
ЦОНКА СПАСОВА КОВАЧЕВА

Панихидата ще се извърши на 09.03.2014 г. от 11,30 часа на Симеоновските гробища.

От семейството

ВЪЗПОМИНАНИЕ

На 10 март 2014 г. се навършват ШЕСТ ГОДИНИ, откакто ни напусна нашият непрежалим брат, съпруг, баща и дядо



инж. СТОЯН ХРИСТОВ ДУНЕВ

1932-2008

Минават годините, но скръбта по тебе не угасва. Живееш в сърцата на всички ни. Дълбок поклон пред светлата ти памет!

От семейството

Снимки БГНЕС



Президентът на Русия Владимир Путин се срещна в Сочи с руските параолимпийци в навечерието на откриването на XI зимна параолимпиада. Игрите ще продължат до следващата неделя на трасетата и в залите, в които се проведе XXII зимна олимпиада

Станислав Манолев подписа с Кубан

Станислав Манолев подписа с руския Кубан Краснодар. Българският национал даже направи вчера първа тренировка с новите си съотборници. Преди това той мина медицинските изследвания. Срокът на договора обаче не се съобщава. Манолев подсили Кубан като свободен агент, след като през декември разтрогна с холандския гранд ПСВ Айндховен. През зимната подготовка защитникът тренира с Литекс, но предпочете да продължи кариерата си в чужбина. В Кубан той се присъедини към съотборника си от националния отбор на България Ивелин Попов.

Снимка WWW.FCKUBAN.RU



Станислав Манолев позира с фланелката на Кубан, след като подписа с руснаците

Стойчо се заяде с Левски

Треньорът на ЦСКА не очаква външна намеса в двубоя

ГРУПАТА: Райс М'Боли, Стоян Колев, Жереми Фо-Поре, Браян Ереро, Апостол Попов, Джаксън Менди, Валентин Илиев, Здравко Илиев, Венцислав Василев, Ивайло Чочев, Борис Галчев, Тодор Янчев, Иван Маркович, Неманя Милисавлевич, Иван Стоянов, Мартин Петров, Тони Силва, Емил Гъргоров, Омар Косоко, Гуидо ди Вани.

Треньорът на ЦСКА Стойчо Младенов се заяде с вечния съперник преди дербито днес. Той сравни ситуацията на "Герена" с битката край Сталинград във Втората световна война. Според него лошите резултатите и проблемите, които доведоха до освобождаването на спортния директор Христо Йовов и помощник-треньора Мариан Христов, са притиснали "сините" до стената и те ще бъдат още по-амбицирани за победа. Младенов призна, че не очаква външна намеса в ключовия за българския футбол сблъсък. Той няма да може да разчита на контузените Антон Карачанаков и Стивън Сънди.

"Знам, че ще бъде изключително труден мач и ме притеснява еуфорията, която се създава около нас, че едва ли не трябва да ги бием с голяма разлика. Това е изключително измамно и подвеждащо", заяви Младенов за ТВ7.

"В Левски са притиснати до стената и собственик, ръководство, футболисти ще бъдат като руснаците при Сталинград във Втората световна война. Знам, че ще имаме много сериозен отпор. Тези мачове са най-важните за ЦСКА. Има съвсем друг отзвук, значение за имиджа, авторитета и настроението на клуба и на отбора", добави още той.

ЦСКА ще търси победа над Левски, за да прекъсне черна серия на 27 г. Именно от 1987 г. "червените" нямат 2 победи в 2-та мача за първенство срещу "сините" в рамките на един сезон. Тогава "армейците" бият през ноември 1986 г. с 1:0 с гол на Красимир Безински, а през май със същия резултат, но с попадение на Христо Стоичков си подпечатват шампионската титла. Оттогава са изиграни 55 шампионатни мача между 2-та столични гранда, като нито веднъж 31-кратните шампиони не печелят и през есента, и през пролетта. Нещо, което се е случило 4 пъти на Левски - последният от които през сезон 2006/2007.

Отлагат мача Литекс - Лудогорец за купата

БФС потвърди, че срещата между Литекс и Лудогорец от 1/4-финалите за Купата на България се отлага. Както е известно, двубоят трябваше да се състои на 13 март (четвъртък) от 16.15 ч., но в този ден шампионът на България приема Валенсия в първи 1/8-финал в Лига Европа. Тази неделя от 19.30 ч. пък Литекс приема Лудогорец в последния мач от редовния сезон в "А" група.

Съгласувано с ПФЛ, Футбол Про Медиа и ТВ7, срещите от 1/4-финала за Купата на България между двата отбора, както и програмата за първата половина от втория етап на първенството (27-33 кръг) ще бъдат обявени на 11 март.

Букмейкърите нямат фаворит

Няма изявен фаворит за днешното дерби между Левски и ЦСКА според "Еврофутбол". Родният букмейкър определи шансовете за успех на вечните съперници с коефициент 2.60, а равенството е с 3.10. Българският букмейкър предлага 36 отделни възможности за залог. Според него Лудогорец ще победи Литекс в спора за първото място в "А" група. Тимът от Разград е с коефициент 2.21 за успех като гост в Ловеч, докато домакините са с 2.56, а хиксът е оценен с 2.81. "Еврофутбол" осигурява отново 36 възможности за предвиждания за този сблъсък на върха. Още три двубоя от последния редовен кръг са предложени на феновете.

Ботев Пд - Локо Сф Сингъл, Live 1-1.24, X-3.95, 2-7.10
Славия - Локо Пд Сингъл, Live 1-2.28, X-2.93, 2-2.38
Черноморец - Берое Сингъл 1-2.50, X-3.00, 2-2.15

ЗАГОРЧИЧ:

Съдиите не ни помагат

Не мисля, че съдиите ни помагат. Това обяви треньорът на Литекс Златомир Загорчич в навечерието на дербито с шампиона Лудогорец. Утре "оранжевите" са домакини на битката за първото място в редовния сезон, а мачът е от 19.30 часа.

"Когато даден отбор загуби, има право да е недоволен от решенията на съдиите. Всички сме хора и правим грешки. Непрекъснато го повтарям. Важното е само грешките да не са нарочни. Нямам притеснения от назначаването на Георги Йорданов за нашия мач. Въобще не мисля по въпросите със съдийството. Искам да стане хубав мач, 2-та отбора да играят добре, а съдията да върши своята работа", заяви пред Гонг сърбинът с български паспорт.

"Искаме победата и ще я търсим. В зависимост от развитието на мача може и равенството да се окаже добър резултат. Но ще се опитаме да победим и да бъдем първи в класирането в края на редовния сезон. Момчетата имат доста голямо самочувствие. Със сигурност имаме респект от Лудогорец заради доброто им представяне в Европа, но той не е прекалено голям. Излизаме да покажем футбола, който практикуваме. Единствената поставена цел пред нас е класиране в евротурнирите. Тогава ще седнем със собственика на клуба и ще говорим по моя договор", разкри още Загорчич.

Локо Пд изгони кума на Стоичков

Ръководството на Локомотив Пловдив освободи вчера административния директор Атанас Узунов от заеманата от него длъжност в клуба. Основен мотив за решението е участието на кума на Христо Стоичков в протестите срещу правителството.

В комюникето на Локо Пд се подчертава, че Узунов е използвал служебното си положение, за да влияе върху привържениците на клуба и те да участват в политически акции срещу законно избраното правителство на България.

"Като спортен клуб ние не искаме името на Локомотив Пловдив да бъде замесвано в политическа дейност от политически ангажирано лице, каквото е Атанас Узунов. Разграничаваме се от Узунов, защото той се занимава с политика и според нас влияе на част от привържениците, а клубът не иска друга битка, освен тази на спортния терен. Видно е, че при сегашната законно избрана власт животът в държавата се подобрява. Не сме против властта и искаме името на клуба да бъде свързано само със спорт и да сме встрани от политическите борби. Предстоят ни тежки битки на футболния терен и вярваме, че отборът и привържениците ще бъдем единни в името на доброто бъдеще на клуб с традиции, какъвто е Локомотив (Пд). Оттук нататък ръководството се ангажира с назначения на позиции за работа в клуба на хора, свързани с идеята Локомотив. Вярваме, че така ще бъде напълно прозрачна дейността на любимия ни клуб", се казва в съобщението.

Оставам член на ГЕРБ, също така и общински съветник. Имам право на платен отпуск, който започна. След това официално и нормално ще напусна клуба. Всеки един от феновете, независимо на кой клуб, има право на политически пристрастия. Дали феновете на Локо са от ГЕРБ, БСП или друга партия, аз не мога да им влияя, каза Узунов.

ГЛЕДАЙТЕ

ФУТБОЛ

ПО ТВ 7
16.15 Левски - ЦСКА
ПО НЮЗ 7
13.30 Ботев Пд - Локо Сф
ПО БТВ ЕКШЪН
19.00 Удинезе - Милан
21.00 Монако - Сошо
ПО РИНГ
21.45 Катания - Каляри
ПО ДИЕМА
14.45 Уест Бромич - Манчестър Юнайтед
17.00 Барнзли - Нотингам
19.30 Челси - Тотнъм
ПО НОВА СПОРТ
14.40 Арсенал - Евертън
ПО ФИЛМ +
17.00 Валядолид - Барселона
19.00 Бетис - Хетафе
21.00 Селта - Атлетико
23.00 Гранада - Вилярреал
ПО ЕВРОСПОРТ 2
16.30 Волфсбург - Байерн
19.30 Нюрнберг - Вердер

УТРЕ

ПО ТВ 7
19.30 Литекс - Лудогорец
ПО НЮЗ 7
15.00 Славия - Локо Пд
17.15 Черноморец - Берое
ПО БТВ ЕКШЪН
13.30 Ювентус - Фиорентина
16.00 Интер - Торино
21.30 Наполи - Рома
ПО РИНГ
16.00 Лацио - Аталанта
ПО ДИЕМА
18.00 Манчестър Сити - Уигън
ПО ФИЛМ +
13.00 Еспаньол - Елче
20.00 Реал Мадрид - Леванте
22.00 Валенсия - Атлетик
ПО ЕВРОСПОРТ 2
16.30 Фрайбург - Борусия Д
18.30 Майнц - Херта

НА 50 ГОДИНИ ПОЧИНА МИРОСЛАВ МИРОНОВ



Бившият футболист и треньор на Славия Мирослав Миронов почина миналата нощ в Александровската болница на 50-годишна възраст. От 3 месеца е бил с установена левкемия и се е подготвял за операция, но сърцето му не издържало. Роден е в Свищов през 1963 г. и прави име в "А" с екипа на Дунав Русе, след което преминава в Славия. Играе в Етър (ВТ), с който е шампион на България за 1991 г. Завършва кариерата си като играещ треньор на канадския Ванкувър. След завръщането си в България започва работа в Славия, където е изпълнителен директор, старши треньор и помощник-треньор. Водил е и отборите на Беласица (Петрич), Спартак (Плевен), Спартак (Варна), Балкан (Ботевград), Светкавица, Дунав (Русе). Погребението на Миронов ще бъде в неделя в София.

ПОКЛОН ПРЕД ПАМЕТТА МУ!

3 1 8
5

ПЕЧАЛБИ ОТ ТИРАЖ №19

"6 от 49"
I ТЕГЛЕНЕ
I гр. (6) няма
II гр. (5) 27 по 2284,10 лв.
III гр. (4) 1727 по 35,70 лв.
IV гр. (3) 30 804 по 2,80 лв.
ДЖАКПОТ: 954 155,37 лв.
II ТЕГЛЕНЕ
I гр. (6) няма
ДЖАКПОТ: 3 890 292,85 лв.

"6 от 42"
I гр. (6) 1 от 420 474,30 лв.
II гр. (5) 5 по 3734,40 лв.
III гр. (4) 688 по 27,10 лв.
IV гр. (3) 11 169 по 2,40 лв.

"5 от 35"
I ТЕГЛЕНЕ
I гр. (5) 3 по 8579,20 лв.
II гр. (4) 382 по 67,40 лв.
III гр. (3) 10 309 по 3,30 лв.
II ТЕГЛЕНЕ
I гр. (5) 1 от 25 737,50 лв.
II гр. (4) 293 по 87,80 лв.
III гр. (3) 10 109 по 3,40 лв.

ТОТО ДЖОКЕР
I гр. (3) 26 по 1022,30 лв.
II гр. (2) 5194 по 5,10 лв.

www.duma.bg

Стойчо се заяде с Левски преди „вечното дерби"



Стр. 39

Иванов на финал

Българинът влиза с 5-и резултат от 20,45 м между 8-те най-добри в света на гюле

Националният рекордьор Георги Иванов се класира за финала в тласкането на гюле на Световното първенство по лека атлетика в зала в Сопот, Полша. Сливналията, който в четвъртък ще навърши 29 години, постигна 5-и резултат в квалификациите - 20,45 м, и се нареди сред най-добрите 8, които разпределиха медалите късно снощи. Само трима от тях преодоляха квалификационната норма от 20,70 м. Световният шампион на открито от Осака 2011 и Москва 2013 Давид Щорл (Гер) даде най-силен резултат от 21,24 м в третия си опит. Защитаващият титлата си в дисциплината на закрито от Истанбул 2012 Райън Уайтинг (САЩ) постигна 20,75 м и покри квалификационната норма още в първия си опит. Уайтинг е лидер в световната ранглиста за сезона с 22,23 м. Аржентинецът Херман Лауро завърши с 20.73 м от втория си опит. Олимпийският шампион от Пекин 2008 и Лондон 2012 Томаш Майевски (Полша) остана четвърти в квалификациите с 20,60 м. Осмицата допълниха Томас Уолш, който с 20,41 м постигна национален рекорд на Австралия на закрито, Орасио Кремона (РЮА) с лично постижение за сезона от 20,28 м и Александър Лесной (Рус) с 20,26 м. На световното на открито в Москва през август Иванов завърши 8-и, най-добре от атлетите ни.



Снимка БЛИЦ

С 5-и резултат от 20,45 м Георги Иванов се класира за финала на гюле на световното първенство по лека атлетика в зала в Сопот

Вторият в световната ранглиста за сезона Кърт Робъртс (САЩ), който преди 2 седмици тласна 21,50 м, отпадна след 2 фаула и скромен трети опит от 20,17 м, който му отреди 10-о място. Европейският първенец на открито Асмир Колашинац (Сърб) също се провали в квалификациите. Той остана 13-и с 20,04 м. Финалът започна снощи в 21.05 ч. бълг. време. В Сопот България е представена само от Иванов и от колежката му и съгражданка Радослава Мавродиева.

гледайте

ПО БНТ 1
БИАТЛОН
12.15 СК в Поклюка
по БНТ 2
ВОЛЕЙБОЛ
17.25 Добруджа - Пирин
ПО РИНГ
17.00 Мачерата - Перуджа
19.30 Пиаченца - Трето
ПО ЕВРОСПОРТ
СКИ
10.15 и 13.30 СК в Кранска гора
11.15 СК в Оре (жени)
БИАТЛОН
14.15 СК в Поклюка
Северна комбинация
16.00 СК в Осло
ЛЕКА АТЛЕТИКА
17.30 СП в зала в Полша
ПО ФИЛМ +
ТЕНИС
23.45 "Мастърс" в Индиън Уелс

Утре
ПО БНТ 1
СКИ
10.25 и 13.25 СК в Кранска гора, слалом мъже
МОТОКРОС
11.00 Световен шампионат в Тайланд, клас MX2, II манш
ПО БНТ 2
БИАТЛОН
12.15 СК в Поклюка
ПО РИНГ
ВОЛЕЙБОЛ
18.30 Купа на Италия (финал)
ПО ЕВРОСПОРТ
БИАТЛОН
12.00 и 14.15 СК в Поклюка
СКИ-СКОКОВЕ
15.00 СК в Осло
ЛЕКА АТЛЕТИКА
17.00 СП в зала в Полша
ПО ФИЛМ +
ТЕНИС
23.45 "Мастърс" в Индиън Уелс

СТРОИТЕЛСТВО И РЕМОНТ НА ПЪТИЩА
И ПЪТНИ СЪОРЪЖЕНИЯ
ПРОИЗВОДСТВО НА ВСИЧКИ ВИДОВЕ
АСФАЛТОВИ СМЕСИ, БЕТОНОВИ РАЗТВОРИ
И ВСИЧКИ РАЗМЕРИ ИНЕРТНИ МАТЕРИАЛИ



Ямбол, тел.: 046/ 66 19 81,
0886 944 999, факс: 046/ 66 19 80
e-mail: tse_office@yambollan.com
e-mail: tse_pto@yambollan.com
ТЕХНОСТРОЙ-ИНЖЕНЕРИНГ 99

Втори „Златен скункс" за Тити

"Златният скункс" на "Господари на ефира" вече си има своя най-нов притежател. Това е вече бившият селекционер на мъжкия национален отбор по баскетбол Константин Папазов. Репортерът на шоуто Боби Ваклинов му връчи почетната статуетка във връзка с поредицата скандални ситуации около него и най-вече за невъздържаното му поведение по време и след мача Левски - Рилски спортист. Неговите действия на въпросната среща получиха широк негативен отзвук сред баскетболната общественост, което принуди Папазов да подаде оставката си като селекционер на националния отбор. Това не е първи "Златен скункс" за него - през 2006 година той отново бе удостоен с "миризливата статуетка", но поводът тогава бе освобождаването му като треньорна ЛУКойл Академик.

Гришо тренира с Федерер

Най-добрият български тенисист Григор Димитров направи тренировка с кумира си - швейцарската легенда Роджър Федерер преди началото на турнира от сериите "Мастърс 1000" в Индиън Уелс (САЩ), който е с общ награден фонд $6,1 млн. Двамата се подготвяха под погледите на треньорите си Роджър Рашийд и Стефан Едберг. От началото на годината Гришо, който е №16 в света, е представляван от създадената от Федерер нова агенция "Team8". На корта двамата демонстрираха красиви удари от бекхенд с една ръка, а заниманието им събра доста фенове по трибуните. В почивката българинът и швейцарецът дори сравниха новите си ракети.

22-годишният хасковлия е поставен под №15 в основната схема в Индиън Уелс и стартира участието си в надпреварата късно в неделя директно във II кръг, където ще срещне победителя от мача между Робин Хаазе (Хол) и квалификанта Джон-Патрик Смит (Авл). Федерер, бивш №1 в света и рекордьор със 17 титли от турнирите от Големия шлем ще играе в Индиън Уелс и на двойки с шурея си Станислас Вавринка (Швейц) срещу Рохан Бопана (Инд) и Айсам Куареши (Пак). На сингъл ФедЕкс е поставен под №7 и почва също във II кръг с Пол-Анри Матийо (Фр).

Снимка TENNISKAFE.COM



Григор Димитров разговаря с идола си Роджър Федерер през почивката на съвместната тренировка, която направиха на кортовете в Индиън Уелс