ИНТЕРВЮ
Вероника Делибалтова за младите и левицата
30

ОЧАКВАНЕ
Орешарски и Чобанов казват за бюджета до дни
3

МОНОПОЛ
ЕРП-тата пречели на свободната търговия с ток
6

АНАЛИЗ
Робърт Пери: Какво снимаха US сателитите над Украйна?
29

ПЕГАС
100 години от рождението на писателя Камен Калчев
22

Неделник
Бунтове и въстания на българите срещу турското иго
14

ДУМА®
ЛЕВИЯТ ВЕСТНИК
80 ст.
СЪБОТА-НЕДЕЛЯ | 26-27 ЮЛИ | 2014 ГОДИНА/24 | БРОЙ 170 (6870)

www.duma.bg

В ГЕРБ отново заговориха за добив на шистов газ

Много неща са се променили, откакто България въведе мораториум, твърди Делян Добрев

Две години след масовите протести, които накараха управляващите да наложат мораториум върху добива от шистов газ, в ГЕРБ отново повдигнаха темата.

Бившият енергиен министър и настоящ депутат от ГЕРБ Делян Добрев обяви вчера, че е възможно в следващия парламент да бъде създадена специална комисия, която да изследва практиките за този вид проучвания и добив на гориво. Според него, откакто е наложен мораториумът върху проучванията и добива на шистов газ у нас, много неща са се променили, а едно от тях било навлизането на по-нови технологии. Думите му бяха подкрепени от бившия му колега Трайчо Трайков, който в момента е в редиците на Реформаторския блок. Според Трайков вече има европейски директиви, които ясно определят какви екологични норми трябва да бъдат спазвани. Подобни норми са приети и у нас, в България дори са по-строги, добави той и заяви, че ако се търси компания за добив на шистов газ, е много вероятно тя да не е сред лидерите в сектора, каквато бе американската "Шеврон".

5



Рулетката с учебниците
11

Снимка Пресфото/БТА



Зрители и гости на Разград имаха възможност да наблюдават пищен концерт на сцената на централния площад. Той бе в рамките на Панаира на киселото мляко, който бе закрит вчера

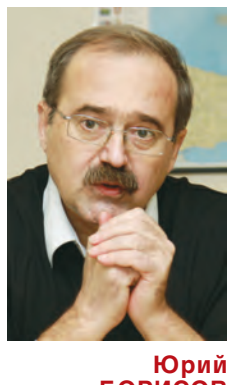


„Мери бойс бенд" празнува 20 години с поредица концерти
33



Фенове на „Левски" гласуват премиите на играчите
38

НЯКОЛКО ДУМИ



Юрий БОРИСОВ

СЕЛЯНИНЪТ ОТ ЛОКОРСКО

"Уважаеми делегати на конгреса на БСП, какви трябва да бъдат вашите ценности? Отговор: обикновеният човек от село Локорско е вашата ценност. Възможността за благоденствие на този човек е вашата ценност. Диалогът между този човек и Обществото е вашата ценност". Това написа преди два дни в открито писмо до конгреса селянин от Локорско. Кратко и ясно.

Не знам дали една партия, която и да е тя, е способна да се издигне до равнището на тези ценности. Много е трудно. Защото едно е да говориш на абстрактното общество, а друго - на селянина от Локорско, на конкретния селянин от плът и кръв. Като го гледаш право в очите. Ако му кажа, че съм за "социална държава", но не обясня как е възможно да бъде постигната тя, все едно нищо не съм му казал. Ако не отговоря как точно може да се промени неговият живот, по-добре да се махам от селото. Ако се разпаля, че непременно трябва да бием ГЕРБ и се задоволя с няколко убийствени квалификации за Бойко Борисов, пак няма да бъда на неговото ниво. Защото за себе си човекът отдавна е стигнал до извода, че вече 25 години животът му се свлича плавно, равномерно и безотказно. Ако ме попита какво трябва да се случи, за да се върне неговият внук от чужбина, сигурно ще скалъпя няколко общи изречения. От тях обаче едва ли очите му ще светнат.

Признавам, мога да направя смислено изказване по програмни въпроси, но ми е страшно трудно да говоря на селянина от Локорско. Защото той като ценност е твърде високо.

30
6

ISSN 0861-1343

EUR: 1.95583 | USD: 1.45523 ⇧ | GBR: 2.47214 ⇧ | CHF: 1.60947 ⇩

www.duma.bg
ДУМА
СЪБОТА 26 ЮЛИ 2014

Родители и джипита тънчат децата с антибиотици от страх

Лекари алармират, че студентите нямат никакъв интерес към педиатрията

Родителите прекаляват с антибиотиците при лечението на децата си. Това обяви педиатърът д-р Татяна Стоева от Клиниката по детски болести в столичната болница "Лозенец". По мнението й това не е само проблем на родителите, но и на личните лекари, които поради малкото време, с което разполагат за преглед, често предписват ненужно антибиотично лечение. Те правят това от страх да не пропуснат развитието на някои по-сериозни усложнения при децата.

"Българските родители страшно много обичат да лекуват с антибиотици. Те мислят, че всяко нещо се лекува с антибиотик. Все още у нас има възможност да се купуват антибиотици без рецепти, докато в други страни това е проблем, който е решен. Това не е само проблем на родителите, но и на голяма част от доболничната помощ, където поради затрупване с работа, много често се предписва едно ненужно антибиотично лечение", добави Стоева.

Повечето студенти по медицина нямат интерес към педиатрията, алармира специалистката. "Има хора, които стават педиатри по принуда - примерно са искали да станат кардиолози, но не са могли, има и други, за които това е било детска мечта. По принцип обаче има отлив от педиатрията. Трудно е здравеопазването в България заради здравната реформа, която се превърна в преекспонирана тема. В крайна сметка никой не знае - не знам дали и тези, които толкова често я споменават, знаят как тя ще изглежда в бъдеще, когато бъде завършена. Но причините и проблемите, с които сме затрупани ежедневно, са изключително много и светлина в дъното на тунела не се вижда, поне в близките десет години", коментира лекарката.

„ЕКЗАКТА":

ПРИ ИЗБОРИ ДНЕС ГЕРБ ПЕЧЕЛИ С 26%, БСП ВТОРА С 15%

Ако парламентарните избори бяха днес, ГЕРБ би била първа политическа сила с 26%, а БСП - втора с 15%, сочи проучване на "Екзакта". След тях се нареждат ДПС със 7% доверие и "България без цензура" с 5%. Под 4-процентната бариера за влизане в парламента остава партията на Георги Първанов АБВ (3%), както и националистическите партии НФСБ и "Атака" с по 2%.

Смяната на лидера на БСП ще повлияе много за това нагоре или надолу ще тръгне партията, много е увреден имиджът на партията, заявяват от "Екзакта". Социолозите предвиждат, че ДПС може да качи рейтинга си с над 10% процента при предстоящи избори.

БСП избира нов лидер

Избор на нов лидер на БСП е една от двете точки, върху които ще заседават делегатите на конгреса на партията. Заседанието ще се проведе в неделя от 11 часа, зала 1 на НДК. Социалистите ще дискутират и за участието на Българската социалистическа партия в предстоящите извънредни парламентарни избори и ще приемат резолюция за вота.

Номинирани за председател на НС на БСП

1. Александър Симов - самоотвод
2. Атанас Мерджанов
3. Борислав Гуцанов - самоотвод
4. Бриго Аспарухов
5. Ваня Добрева
6. Георги Гергов
7. Георги Кадиев
8. Георги Пиринski - самоотвод
9. Георги Петърнейчев - самоотвод
10 Георги Тодоров
11. Дора Янкова
12. Драгомир Стойнев
13. Захари Георгиев
14. Калоян Паргов
15. Корнелия Нинова
16. Костадин Паскалев
17. Красимир Премянов
18. Красимир Янков
19. Мая Манолова
20. Милко Багдасаров - самоотвод
21. Михаил Миков
22. Николай Малинов - самоотвод
23. Румен Овчаров
24. Сергей Станишев
25. Стефан Данаилов
26. Янаки Стоилов

Парламентът все пак спаси учебната база на НСА в Несебър

Велиана ХРИСТОВА

Учебната плувна паза на Националната спортна академия в Несебър е спасена от апетитите на реститути и хотелиери, след като парламентът вчера все пак гласува промени в Закона за физическото възпитание и спорта. На председателски съвет председателят на групата на БСП Атанас Мерджанов е убедил колегите си да бъде включен в дневния ред на пленарната зала проектът за промяна в закона, внесен от проф. Ваня Добрева и още 7 леви депутати. С него спортните обекти и съоръжения на НСА, включително базата в Равда до Несебър, се включват в листата на националните обекти и не подлежат на реституции и инвестиционни претенции. Завчера от ГЕРБ отказаха промяната да влезе в пленарната зала, но в крайна сметка тя бе гласувана вчера единодушно на първо и на второ четене.

Много години продължи войната за учебната плувна база на НСА на морето, която е публична държавна собственост, но части от нея ставаха плячка на реституционни и строителни интереси. Дори решенията на Върховния административен съд не можаха да извадят оттам започналото незаконно частно строителство. С решението на НС учебните територии на НСА вече ще се използват само в обществена полза за нуждите на образованието и спорта.


Снимка Мариета ТОМОВА

Проф. Ваня Добрева и колегите й от ПГКБ са доволни, че 20-годишната сага с имотите на НСА приключи с успех

ПЛАМЕН ОРЕШАРСКИ:

ИЗПЪЛНИХМЕ ПО-ГОЛЯМАТА ЧАСТ ОТ ВАЖНИТЕ МЕРКИ

Преди една година стартирахме като програмен кабинет с много ясна програма. Направили сме отчет кое от програмата на какъв етап на развитие е и с удовлетворение мога да отбележа, че преобладаващата част, особено от по-важните мерки, които засягат хората, са или изпълнени, или са в напреднал стадий на изпълнение. Това заяви вчера Пламен Орешарски на традиционната си среща в МС с представители на граждански и неправителствени организации.

Премиерът добави, че повечето от нещата, които все още не са изпълнени, засягат четиригодишен период. Орешарски изтъкна, че към края на май тази година, спрямо миналата новите работни места в реалния сектор са повече от 40 000. Според него изпълнението на бюджета на Касата и на държавния бюджет към този момент не е по-лошо, отколкото в последните години. Орешарски подчерта, че спрямо лекарствената политика са подготвени текстове, които създават сериозни предпоставки за затягане на контрола, в това число и чрез използване на електронни търгове. "В последната година съсредоточихме повече усилия за стабилизиране на системата на здравеопазването, отколкото в нейното реформиране. Нямахме политическо съгласие за реформиране на системата. Реформирането минава през закон за изменение на Закона за здравето. Такъв е подготвен и изпратен, но към днешна дата не е влязъл дори на първо четене", отбеляза премиерът.

Орешарски бе категоричен, че проектите за 7-ми блок на АЕЦ Козлодуй и "Южен поток" са много добри и полезни за България. "Придвижихме доста напред и двата. Надявам се следващите правителства да продължат. И в двата случая става въпрос за търговски заеми, които ще се изплащат от експлоатацията на обектите и няма да натоварват по никакъв начин данъкоплатеца", добави премиерът в оставка.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 26 ЮЛИ 2014

Никой от нас не знае как ще минат изборите. ГЕРБ има 90 депутата, вие сте първа, ДПС втора, трета. Отказваме да вземем мандата и вие пак ще трябва да правите коалиция. Представяте ли си г-н Мерджанов как ще ви се подигравам, ако тогава внесете тази актуализация

БОЙКО БОРИСОВ СЕ ОПИТВА ДА УБЕДИ ЛЕВИЦАТА ДА ПРИЕМЕ АКТУАЛИЗАЦИЯТА СЕГА

Орешарски и Чобанов казват за бюджета до дни

БСП настоя правителството да оттегли искането си за актуализация



Снимка Мариета ТОМОВА

Актуализацията на бюджета не е съгласувана с БСП, но очевидно е договорена от новия "екип", в който влизат ДПС, ГЕРБ и президентът, заяви Румен Гечев

Павлета ДАВИДОВА
Юлия КУЛИНСКА

Дали Пламен Орешарски ще оттегли искането си за актуализация на бюджета ще стане ясно най-вероятно в понеделник. На среща с премиера вчера представители на Коалиция за България поискаха той да оттегли предложението за промяна, внесено в НС. Премиерът е обещал да прегледа посочените параметри заедно с финансовия министър Петър Чобанов и след това да оповести позицията си, научи ДУМА от Корнелия Нинова. "Подчертавам, че процедурата за това не е никак проста. Решението също не зависи само от г-н Орешарски", уточни тя. Нинова изрази надежда решението да стане ясно преди извънредното парламентарно заседание във вторник.

Предложената от кабинета ревизия на бюджета предвижда увеличение на дефицита до 2,7% и ръст на държавния дълг до 3,4 млрд. лв. От получените средства 225 млн. лв. ще бъдат насочени към бюджета на НЗОК, а 2,7 млрд. лв. ще бъдат отделени за буфер за финансовата стабилност заради случващото се с КТБ. Отделно е предвидена и държавна гаранция от 2 млрд. лв. във Фонда за гарантиране на влоговете.

Нинова и колегите й от ПГКБ Румен Гечев, Желю Бойчев и Петър Кънев дойдоха в Министерския съвет, след като получиха мандат от парламентарната група да представят пред Орешарски искането си. Като мотив социалистите са припомнили, че в мотивите за актуализацията дори самото правителство е посочило, че в момента не се налага подобна стъпка, а бюджетът може да бъде изпълнен и в параметрите, които съществуват в момента, коментира за ДУМА Нинова. Увеличеният фискален резерв от 8 млрд. лв. и възстановените средства също дават възможност за справяне без допълнителни дългове, добави тя.

Противопоставяме се на актуализацията на държавния бюджет, заяви по-рано Нинова на брифинг в парламента, след като ГЕРБ и ДПС изразиха в пленарната зала готовност за промяна на основния финансов план. Според нея от внасянето на проекта за актуализация досега са настъпили съществени промени във финансите на държавата и фискалният резерв се е увеличил, след като в страната са влезли европейски средства. Нинова поясни, че исканата актуализация няма да подобри нито параметрите на финансовото състояние на България, нито живота на хората, а в дългосрочен план ще го влошат. "В самите мотиви, внесени от МС, пише, че бюджетът може да бъде изпълнен в параметрите, в които съществува в момента, но за всеки случай, за да се презастраховаме, трябва да се актуализира. Не приемаме това за сериозна мотивация", коментира тя.

Зам.-председателят на икономическата комисия Румен Гечев обяви, че актуализацията не е съгласувана с левицата, но очевидно е договорена от новия "екип", в който влизат председателят на бюджетната комисия Йордан Цонев, ГЕРБ и президентът. С увеличението от последните дни на фискалния резерв, който вече е 8 млрд. лева, не се налагат абсолютно никакви актуализации на бюджета, тъй като резервът е достатъчен за решаването на каквито и да е въпроси през следващите 2 месеца, категоричен бе Гечев.

ПЛАМЕН ОРЕШАРСКИ:

ВНЕСОХМЕ ИСКАНЕТО ЗА АКТУАЛИЗАЦИЯ ОБМИСЛЕНО

Ние внесохме този вариант обмислено, а не необмислено, за да не създаваме напрежение и да позволим служебният кабинет да работи нормално, заяви премиерът в оставка Пламен Орешарски след срещата с депутати от Коалиция за България. "Това е в интерес на всички български граждани. Според мен никой няма интерес от допълнително напрежение. И без това напрежението не е малко", поясни той. Притесненията са свързани с това, че парламентът няма да работи до края на октомври и това е единственият мотив, по който ние, обединявайки се на разговорите при президента Росен Плевнелиев, внесохме варианта за промяна на бюджета, уточни Орешарски.

КБ ВЪРНА МАНДАТА ЗА НОВ КАБИНЕТ

Павлета ГЕОРГИЕВА

Коалиция за България върна вчера на президента Росен Плевнелиев мандата за съставяне на ново правителство. От името на КБ на "Дондуков" 2 се явиха Атанас Мерджанов и Корнелия Нинова. "В духа на политическите договорености, постигнати на консултациите, отказвам да съставя правителство. Не се отклоняваме от заявените отговорности, ние сме последователна политическа сила и спазваме постигнатите договорености", подчерта председателят на ПГКБ Мерджанов, секунди след като Плевнелиев му даде възможност за съставяне на кабинет. Той подчерта, че левицата ще се противопостави решително на всяко отклонение от договорностите, постигнати на консултациите ден по-рано.

Близо час останаха Нинова и Мерджанов в президентството, след като получиха покана от държавния глава да обсъдят "някои други теми". Мерджанов добави, че са алармирали президента за опасността и възможността споразумението за несъздаване на ново правителство да бъде нарушено предвид формиралото се по-рано ново парламентарно мнозинство в лицето на ДПС и ГЕРБ.



Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

"Оставаме на категоричната политическа позиция, че най-добрият изход за създадената ситуация в България са предсрочните избори на 5 октомври, за които се договорихме. Всяко друго отклонение по актуализация на бюджета, по смени на управителните съвети в БНБ и други решения, които да дадат право на служебното правителство да сключва договори, са нарушение на споразумението. Ако президентът иска да бабува за съставяне на ново правителство в рамките на това Народно събрание, той поема категоричната и изключителна отговорност", обобщи Мерджанов.

НС заседава извънредно на 29 юли

Юлия ВУТОВА

Извънредно заседание на парламента ще се проведе на 29 юли от 15 часа, реши мнозинството, съставено от ГЕРБ и ДПС вчера. Предложението направи Йордан Цонев, а в дневния на заседанието ще бъдат включени две точки - актуализация на бюджета на НЗОК и актуализация на държавния бюджет. Цонев отправи искането, веднага след като обяви, че ДПС ще подкрепи предложената преди две седмици от правителството актуализация. Преди това лидерът на ГЕРБ Бойко Борисов призова да се приеме предложението на кабинета за актуализация, в която освен парите за НЗОК се актуализират и други параметри. От Коалиция за България отново потвърдиха позицията си, че подкрепят единствено актуализация на бюджета на Здравната каса.

В опит да бламират гласуването на извънредно заседание депутатите от КБ поискаха поименна проверка на кворума и напуснаха залата. След проверката се оказа, че има необходимия брой депутати, за да бъде проведено гласуването. В този момент в залата бяха останали единствено народни представители от ГЕРБ и ДПС. Предложението на Цонев бе прието със 114 гласа "за" и само 1 "против".

ГЕРБ, ДПС и Плевнелиев се обединиха за бюджета

Юлия ИВАНОВА

ГЕРБ, ДПС и президентът Плевнелиев се обединиха вчера около бюджета. Това стана ясно, след като държавният глава дойде в НС, за да поиска от депутатите актуализация на бюджета на Здравната каса и на републиканския бюджет. Плевнелиев настоя за разрешение бъдещото служебно правителство, което той ще назначи на 6 август, да тегли заеми от чужди банки. Правните норми са важни, но не единствени - необходимо е отговорно поведение, заяви президентът. Той призова депутатите в последните си работни дни да внесат допълнителна доза стабилност в банковата система и да се произнесат по кадровия проблем в БНБ. Да се разкрият всички досиета в КТБ, всички връзки на политици, прокурори и обществеици с банката, настоя Плевнелиев. Той си спомни и за ДС, като заяви, че през 25 години преход не е казана цялата истина за принадлежността на политическия елит към комунистическите тайни служби, което е грешка. Децата ни няма да ни простят, ако не отворим досиетата КТБ, ако допуснем истината за КТБ да бъде изметена, ако превърнем досиетата на КТБ в новата златна мина за изнудване на политици, както бяха досега досиетата към ДС, отсече Плевнелиев. Само допреди година държавният глава беше на точно обратното мнение по въпросите за актуализацията на парите на НЗОК и на държавния бюджет, заяви председателят на ПГКБ Атанас Мерджанов. "Сега твърдението на Плевнелиев е коренно различно. Той иска служебното правителство да може да иска заеми, за да си осигури комфортен буфер, а само преди една година казваше, че актуализацията не е насочена към активна политика за повишаване на конкурентоспособността", припомни Мерджанов. Той категорично отхвърли твърденията, че се оставя дупка в бюджета, но призна, че е необходима актуализация на бюджета на НЗОК. "Президентът търси консенсус в рамките на 42-то НС по въпроса за БНБ. Една година не само, че самият той не работи за консенсус, той направи всичко възможно за изостряне на политическата конфронтация. Единственият консенсус, който постигнахме тук, е, че животът на това събрание приключва. Разпускането на парламента не означава разпускане на парламентарната система и заместването й с президентска", изтъкна Мерджанов.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 26 ЮЛИ 2014

Трамваят към Студентски град ще мине през Борисовата градина

Столичният общински съвет одобри проекта въпреки гражданското недоволство

Столичният общински съвет одобри плана за трасето на трамвая до Студентски град въпреки протестите на живеещи в кварталите "Лозенец", "Изгрев" и "Дианабад" и неправителствени организации, които подозират общината, че се готви да изсече поредната порция дървета, за да задоволи бъдещи частни интереси за застрояване на Борисовата градина.

В четвъртък СОС одобри последната част от пъзела на трамвайното трасе - регулационния план за участъка от кръстовището на булевардите "Стоян Михайловски" и "Пейо Яворов" до гара "Пионер". Това беше единственият участък без план заради съпротивата на живеещите в района и минаването на релсите под прозорците на живеещите по ул. "Никола Габровски".

Новата трамвайна линия е с дължина от 8,8 км единичен коловоз, като трасето започва от кръстовището на бул. "Пейо Яворов" при "Семинарията", минава по бул. "Стоян Михайловски" през гората и стига до жп гара "Пионер". После трамваят продължава по улица "Никола Габровски", като се предвижда там да бъдат поставени шумозаглушителни стени, след което продължава по бул."Г. М. Димитров" и стига до едноименната станция на метрото. Оттам следва пътят по бул. "Св. Климент Охридски" до съществуващото трамвайно обръщателно ухо след кръстовището с бул. "Андрей Ляпчев".

Планирано е изграждането на 7 нови спирки, а други 11 ще бъдат ремонтирани. В момента тече поръчката за избор на изпълнител, като прогнозната стойност е 20 млн. лв. без ДДС, а срокът за изграждането на новата трамвайна линия е 9 месеца.

Новото трасе е част от големия проект за обновление на градския транспорт в столицата за 100 млн. лв. и се финансира от Оперативна програма "Регионално развитие". За да не бъдат загубени средствата по него, той трябва да е готов най-късно до октомври 2015 г.

Съветниците одобриха и документацията за провеждане на два конкурса. Първият ще е за изработване на устройствена концепция на парк "Борисова градина", като след него ще има и за изготвянето на проекта за подробен устройствен план. В момента Борисовата градина няма цялостен ПУП, а действащите за отделни части на парка не са актуални.

Целта на бъдещия подробен устройствен план на Борисовата градина е да се запази характерът на парка и да се създадат условия за изработване на инвестиционни проекти за паркоустройство и благоустройство, посочи главният архитект Петър Диков. По думите му планът на Борисовата градина ще бъде направен при спазване на Закона за общия устройствен план на Столичната община и Закона за устройство на територията.

Снимка ПРЕСФОТО/БТА



ВИП ден на многонационалната съвместна подготовка "Черноморски ротационни сили 14" започна на учебния полигон "Ново село" край Сливен. Гостите наблюдаваха тактически демонстрации на група за бързо реагиране, въздушна медицинска евакуация, рейдова операция и кордонно-издирвателна операция. В съвместната подготовка участват военнослужещи от Българската армия, Морската пехота на САЩ и Въоръжените сили на Азербайджан, Румъния, Сърбия и Великобритания

„Младежка банка" в Перник набира проекти

Юлия КУЛИНСКА

„Младежка банка" в Перник започва набирането на проектни предложения, съобщи за ДУМА председателят на сдружение "Обектив" Станислава Генадиева вчера. Поканата за това ще бъде обявена до средата на месец август, уточни тя. По този начин младите перничани на възраст от 14 до 25 години отново ще имат възможност да потърсят подкрепа за реализиране на свои идеи. Трите приоритетни теми, по които тази година ще бъдат набирани проекти, са: "Спортна активност за здраве", "Поле за изява на млади хора" и "Подобряване на градския облик и околната среда", обясни Генадиева.

Екипът на "Младежка банка" в Перник премина обучение как да реализира проектни инициативи и да управлява средства на проектен принцип. Партньор на инициативата бе Областният информационен център в Перник. Управителят му Елена Цолова представи пред младите хора кратко експозе за ролята на областните информационни центрове и европейските средства за развитието на България.

Обучението е част от дейностите, които младежко сдружение "Обектив" развива с екипа на "Младежката банка", в който участват 12 младежи на възраст от 15 до 18 години. То е второто от началото на годината, след тренинга за екипно взаимодействие, и има за цел да подготви банкерите за предстоящите инициативи по набиране на проектни идеи на млади перничани и тяхното финансиране. Чрез експерт по управление и финансиране на проекти участниците в обучението получиха знания за това как се управляват средства и подкрепят идеи, как идеята се превръща в проект, какви са правилата на проектното финансиране.

"Младежка банка" в Перник се реализира с подкрепата на Фондация "Работилница за граждански инициативи" и Фондация "Чарлз Стюърт Мот".

Младен Маринов поема СДВР

Досегашният зам.-директор на Столичната дирекция на вътрешните работи Младен Маринов поема шефския пост в звеното. Вечера той бе представен пред състава от главния секретар на МВР Светлозар Лазаров. Маринов ще замести на поста досегашния шеф Ивайло Спиридонов, който със заповед на министър Цветлин Йовчев е назначен за зам.-директор на ГД "Криминална полиция". Спиридонов беше сложен на поста като изпълняващ длъжността, след като Валери Йорданов напусна през юни миналата година.

Осигурителният институт спести 20 млн. лв. до края на юни

С 20.1 млн. лв. по-малко от планираните са разходите на Държавното обществено осигуряване за първите шест месеца на годината, сочат данните от предварителния отчет за изпълнението на консолидирания бюджет на ДОО към юни 2014 г. Икономията идва основно от по-малко от планираните обезщетения за майчинство и за безработица. В същото време има преразход при болничните листове. Общите разходи възлизат на 4,582 млрд. лв., което представлява икономия от 0,4% спрямо предварителните разчети. За първото шестмесечие на 2014 г. разходите за пенсии са 4 млрд. лв., което е с 9,6 млн. лв. (0,2%) повече от планираното. Преразходът се дължи на изплатените през април еднократни великденски добавки към пенсиите в размер на 57,8 млн. лв. Без тях отчетените разходи са 3,952 млрд. лв., което представлява 48,5% от годишния план. и с 48,2 млн. лв. (1,2%) по-малко спрямо плана към юни.

Изплатената сума за парични обезщетения за временна неработоспособност е 166,5 млн. лв., което е повече с 4,1 млн. лв. (2,5%) в сравнение с планирания размер. Икономия има при обезщетенията за бременност и раждане - за първите шест месеца на 2014 г. те са 123,8 млн. лв., или с 8,8 млн. лв. (6,6%) по-малко от заложеното в началото на годината.

ДАНС залови 106 кг хероин в ТИР на „Капитан Андреево"

106 кг хероин са заловили служители на ДАНС в ТИР на ГКПП "Капитан Андреево". Дрогата е пренасяна от трансгранична престъпна група, изградила канал за трафик на големи количества наркотици, основно хероин, през Турция и България към страни от Западна Европа.

От ДАНС се похвалиха, че са установили основните фигури, контролиращи канала в България. За прикритие участниците в схемата са използвали легални услуги за превоз на товари от и към Близкия изток. Групата била сред основните престъпни структури, трафикиращи големи количества хероин към пазари в Западна Европа.

На 20 юли на ГКПП "Капитан Андреево" за митническа проверка е отклонен ТИР с българска регистрация, управляван от български гражданин. При проверката е открит специален тайник в ремаркето. Открити са 104 пакета хероин с тегло 106,3 кг. Три дни по-късно в София са заловени двама български граждани, които според ДАНС са на високи позиции в престъпната структура. При последвалите претърсвания в жилищата и автомобилите им са намерени и иззети около 40 хил. евро, над 30 мобилни телефона, над 30 SIM карти на български и чуждестранни оператори, преносим компютър, таблет и малко количество кокаин.

На лицата е повдигнато е обвинение. Задържани са за 24 часа, след което мярката е продължена за 72 часа с постановление на наблюдаващ прокурор.

www.duma.bg
ДУМА
СЪБОТА 26 ЮЛИ 2014



Медиците демонстрираха как ще се осъществява транспортирането на пациенти с хеликоптер

ХЕЛИКОПТЕР ТРАНСПОРТИРА СПЕШНИ ПАЦИЕНТИ ДО БОЛНИЦА „ЛОЗЕНЕЦ”

Пациенти от страната, които са в спешно състояние в резултат на катастрофа, на тежки изгаряния, инфаркт и друго, ще може да се транспортират до столичната болница “Лозенец” с хеликоптер. Това каза пред журналисти директорът на лечебното заведение проф. Любомир Спасов. Той обясни, че хеликоптерът е напълно оборудван за оказване на спешна помощ.

Медицинската услуга става възможна в резултат на проект на здравното министерство. Подписан е договор с авиопревозвача “Хели ер”. Директорът на фирмата Георги Спасов посочи, че според договора хеликоптерът ще се използва за 8 летателни часа. Компанията дарява на МЗ други 15 летателни часа.

Здравният министър в оставка Таня Андреева уточни, че договорът е подписан до края на годината и е на стойност 20 000 лева. Тя присъства на демонстрацията по транспортиране на пациент. Андреева обясни, че след преценка на състоянието на пациента медиците ще подават сигнал на определен телефонен номер за нуждата от хеликоптер.

Засега транспортирането на болен ще се извършва само през деня. Проектът е част от концепцията за развитието на спешната помощ, допълни Андреева. Тя изрази надежда, че следващата година ще се направи анализ на предоставяната услуга и след това ще се обяви обществена поръчка за следващ период.

В ГЕРБ отново заговориха за шистов газ

Според Делян Добрев много неща се промениха, откакто България въведе мораториум

Възможността за проучването и добива на шистов газ в България може отново да бъде повдигната, стана ясно вчера. Темата отново бе подновена от бившия енергиен министър и настоящ депутат от ГЕРБ Делян Добрев, който обяви, че е възможно в следващия парламент да бъде създадена специална комисия, която да изследва практиките за този вид проучвания и добив на гориво. Изявлението му стана на кръгла маса, организирана от Центъра за изследване на демокрацията, посветена на енергийния сектор и сигурност в страната.

Добрев смята, че откакто е наложен мораториумът върху проучванията и добива на шистов газ у нас, много неща са се променили, а едно от тях било навлизането на по-нови технологии. Гербаджийският депутат все пак добави, че шистовият газ не е най-големият проблем на енергетиката в България и преди да се стигне до него, трябвало да бъдат решени редица други въпроси. Добрев спомена, че дори и да бъде създадена подобна комисия в следващия парламент, това не означавало, че мораториумът ще падне. Бившият енергиен министър, който вече не е част от ГЕРБ, а се изявява като представител на Реформаторския блок, Трайчо Трайков също поде темата за фракинга. В коментар за електронно издание той подкрепи бившия си съпартиец в тезата, че след въведената забрана за добив на шистов газ през 2012 г. редица фактори са се променили. Бившият министър смята, че вече има европейски директиви, които ясно определят какви екологични норми трябва да бъдат спазвани. Такива норми са приети и у нас, като в България дори са по-строги, добави Трайков. Той не се ангажира с позиция дали мораториумът трябва да отпадне, но заяви, че ако се търси компания за добив на шистов газ, е много вероятно тя да не е сред лидерите в сектора, каквато бе американската “Шеврон”.

ДУМА припомня, че от януари 2012 г. в България е наложен мораториум върху добива на природен газ от шисти. До забраната се стигна след остри протести срещи фракинга. До митингите се стигна, след като в средата на 2011 г. тогавашното правителство на ГЕРБ даде 5-годишно разрешение на “Шеврон” да извърши за своя сметка и на свой риск търсене и проучване на нефт и природен газ в площта “Блок 1 Нови пазар”. В момента ЕС разрешава на отделните страни сами да взимат решение дали да добиват природен газ чрез фракинг.

„ШАЛОМ” ПОЧЕТЕ ЖЕРТВИТЕ ОТ „САРАФОВО”

С траурна церемония пред мемориала на летище “Сарафово” в Бургас Организацията на евреите в България “Шалом” почете вчера невинните жертви на терористичния атентат, в който загинаха 5 израелски и един български граждани.

Според еврейския календар на тази дата се навършват две години от терористичния атентат. На възпоменателната церемония присъстваха посланикът на Израел Н.Пр. Шаул Камиса Раз, главният секретар на МВР Светлозар Лазаров, заместник-кметът на Бургас Красимир Стойчев, главният равин на Център “Хабат”-България Рав Соломон, обществеици от Бургас, представители на израелската и еврейската общност в България.

„Ало” измамници прибират пари от името на шефа на „Пирогов”

Телефонни измамници злоупотребяват с името на директора на “Пирогов”, алармираха вчера от лечебното заведение. Напоследък зачестили случаите на телефонни обаждания, в които лица се представяли за изпълнителния директор на УМБАЛСМ “Н. И. Пирогов” проф. Стоян Миланов и искали от гражданите пари за лечение на техни близки.

Именно заради това от болницата подчертават, че проф. Миланов не се обажда на когото и да било, за да иска средства за лечение на пациенти на болницата. От “Пирогов” са категорични, че в случаите, в които се налага близки на пациенти да заплащат каквото и да било, то това става по надлежния ред на касата на лечебното заведение, а платецът получава официален документ. От спешната болница призовават получилите обаждане от човек, представил се за шефа на “Пирогов” проф. Миланов или от негово име и искащ пари за каквато и да била форма на лечение на близки и познати, да се обръщат за помощ към полицията.



Медици в Сливен правят палатков лагер

Лекарите от Сливен издигнаха палатка пред областната болница. По този начин те изразиха своето недоволство срещу реформите в здравеопазването. Това съобщи д-р Николай Иванов, председател на Регионалната колегия на Българския лекарски съюз.В палатката, наречена “Информационен център по здравеопазване за депутати, министри и граждани”, лекарите на ротационен принцип след работно време ще информират гражданите защо трябва да са здравноосигурени, както и за други проблеми.

“Информационният център” ще бъде отворен всеки ден в продължение на две седмици.

ОКОЛО 10 000 БЪЛГАРЧЕТА ЗАБОЛЯВАТ ОТ РОТАВИРУСНА ИНФЕКЦИЯ ГОДИШНО

Над 2 милиона деца се хоспитализират годишно в световен мащаб вследствие на ротавирусни гастроентерити. Една четвърт (половин милион) от тях загиват. Страшната статистика представи началникът на детското отделение в Инфекциозна болница доц. Атанас Мангъров. Темата за ротавирусните заболявания беше обсъдена на 16-та среща по проект “Сила за здраве”.

Ротавирусните инфекции са много разпространени заболявания у нас и по света. Характерно за тях е, че са изключително чести, много заразни и резистентни. Най-често се срещат през студените зимни месеци, но се проявят и през лятото. Независимо от добрите хигиенни условия на отглеждане при детето и качеството на питейната вода, рискът от инфекция е много голям.

Почти всяко дете, независимо в колко развита част на света живее, се инфектира до 5-та си година. Годишно около 20 хиляди деца се заразяват с остър гастроентерит, от които половината са с ротавирусна инфекция. От 5 юни 2009 г. СЗО препо-ръчва ротавирусната ваксинация да бъде включена във всички национални имунизационни програми.

У нас ваксината е само препоръчителна и не се заплаща от НЗОК или Министерството на здравеопазването. Препоръчително е тя да се прави на всички деца или поне на 70% от тях, за да се постигне групов имунитет.

КРИЗА С ЛЕКАРСТВАТА НЯМА И НЯМА ДА ИМА

Криза с лекарствата няма и няма да има, заявиха вчера от Асоциацията на собствениците на частни аптеки в писмо, изпратено до медиите. „През последните дни в медийното пространство все по-често се тиражира информацията, че има голям риск от септември всички аптеки да спрат да изпълняват рецепти по НЗОК, а 1,5 млн. българи да останат без медикаменти за домашно лечение”, пише в него. Според асоциацията е некоректно в сложението да се говори от името на всички при положение, че 20% от оборота с лекарства е на аптеките, членуващи в нея.

Смятаме, че в тези трудни за страната ни времена, в които изкуствено бе създадена банкова криза, която доведе до сериозни проблеми, е престъпно хората да бъдат подвеждани, че има риск за живота и здравето им, и да бъде нагнетявана и криза в здравеопазването, успокояват аптекарите. Те твърдят, че рецепти ще продължат да се изпълняват. До подобни ситуации няма да се стигне при никакви условия, ще осигуряваме всичко необходимо на пациентите, както сме го правили и досега, уверяват от бранша.

ЧЕТИРИМА ЗАГИНАХА СЛЕД СБЛЪСЪК В СТАЦИОНАРНА ЦИСТЕРНА С ВОДА

Четирима души загинаха след сблъсък в стационарна цистерна с вода в Бургаско. В 6,20 часа вчера на пътя между селата Аспарухово и Сърнево възниква пътен инцидент, при който автомобил “БМВ”, с бургаска регистрация, управляван от неправоспособен водач, се блъска в стационарна цистерна с вода, намираща се на крайпътния банкет, от която се поливали лозовите масиви, разположени покрай пътното платно. С автомобила са се движили още двама младежи и една девойка на възраст между 16 и 17 години, всички от Бургас, които в резултат на сблъсъка загинали на място. Автомобилът се движил от Бургас в посока с. Аспарухово, като вероятната крайна цел била вила в с. Черково, собственост на семейството на единия от младежите.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 26 ЮЛИ 2014

КЗК в битка срещу ЕРП-тата

Дружествата пречели на свободната търговия с ток

Предстои ни сериозна битка с ЕРП-тата. Това заяви Марио Гаврилов, говорител на Комисията за защита на конкуренцията (КЗК), предаде БГНЕС. Той обясни, че в три отделни определения КЗК предявява твърдения за извършено нарушение на дружества от групите ЕВН, Енерго-Про и ЧЕЗ. През март и април 2013 г. КЗК е провела проверки на място в офисите на дружествата и е иззела доказателства на хартиен и електронен носител, въз основа на които са предявени твърденията. Допълнително КЗК е изискала информация от търговци на електроенергия по свободно договорени цени и от клиенти, които предстои да започнат да се снабдяват с електроенергия по свободно договорени цени.

Твърденията за извършено нарушение са предявени на електроразпределителното, електроснабдителното и дружеството - търговец на електроенергия по свободно договорени цени от съответната група. Всяка една от групите злоупотребява с господстващото си положение, като прилага обща стратегия на пазара на доставка на електрическа енергия до крайни небитови клиенти, присъединени към електроразпределителната мрежа на средно и ниско напрежение на съответното ЕРП, уточни Гаврилов.

Стратегията на всяка една от групите се състояла в прилагане на различни практики, с които се обменя съществена информация в групата за клиенти, които преминават от доставка по регулирани към доставка по свободно договорени цени и възпрепятства процеса на първоначална смяна на крайния снабдител с доставчик по свободно договорени цени.

На дружествата от трите групи и на молителя по преписката е предоставен срок от 60 дни, в рамките на който те могат да представят писмени възражения по предявените твърдения.

"Вие сте предприятие Х и искате да смените доставчика си. Първото, което правите, е да се обърнете към досегашния си доставчик, той разполага с пълна информация за вас - колко ток употребявате на месец/година, в кои часове на денонощието ползвате ток. Това е изключителна чувствителна информация, тъй като досегашният ви доставчик получава преимуществото първи да ви предостави най-изгодната и добрата оферта. Търговци извън този тип дружества се оплакват, че не могат да получат тази информация", обясни Гаврилов в какво се състои нарушението. Той уточни, че комисията се е самосезирала след сигнали и медийни публикации още миналата година, поради факта, че и на регулирания, и на свободния пазар участват различните дружества на ЧЕЗ, ЕВН и Енерго-Про. От една страна, те са като свободни-търговци, конкуренти на останалите търговци на либералния пазар, от друга - участват на регулирания пазар.



Снимка БГНЕС

Марио Гаврилов уточни, че КЗК работи по случая още от миналата година

КЗК се е самосезирала, а по-късно е присъединена и жалба от дружество "ЕНЕРДЖИ МТ ЕАД", което е търговец на свободния пазар и се оплаква, че среща пречки, когато иска да добавя нови клиенти като свободен търговец. Естествен е опитът на тези дружества да задържат най-добрите си клиенти, въпросът е дали се случва законово, подчертава Гаврилов. Максималната санкция, която може да бъде наложена на трите ЕРП-та, е до 10% от оборота на дружеството за миналата година.

Междувременно от ръководството на ЧЕЗ излязоха с изявление, че спазват действащото законодателство и не прилагат никакви практики, които възпрепятстват или застрашават конкуренцията.

През август очакваме становище на ЕК по ОП „Конкурентоспособност"

Светлана ВЕЛЕВА

Проектът на новата Оперативна програма „Иновации и конкурентоспособност" 2014–2020 г. е изпратен в ЕК и очакваме позицията на комисията по тях. Това обяви пред журналисти експертът Ани Тодорова, участвала в изготвянето на оперативната програма. Тя допълни, че това се очаква да стане през август, като уточни, че България първа е изпратила на ЕК документа за Споразумение за партньорство на 15 април м.г., в който заявява в какви сфери иска да получи финансиране. В периода април 2013–май 2014 г. са проведени два кръга неформални технически консултации със службите на ЕК, като на 31 май 2014 г. програмата е изпратена официално на ЕК.

Общата стойност на програмата за новия период е 1,460 млрд. евро. От тях 6% ще се пазят в резерв и ще бъдат изплатени само ако страната ни изпълни всички индикатори, които е посочила пред комисията.

Програмата ще финансира развитие на българския бизнес в посока иновативност, експорт, енергийна и ресурсна ефективност. По отношение на иновациите България е на последно място в Европа, посочи Ани Тодорова. Затова програмата предвижда по-активно сътрудничество между бизнес, наука и висше образование, което в момента е слабо. Най-голям дял от средствата – 38%, ще бъдат заделени за подобряване на производствения капацитет и растежа на предприятията.

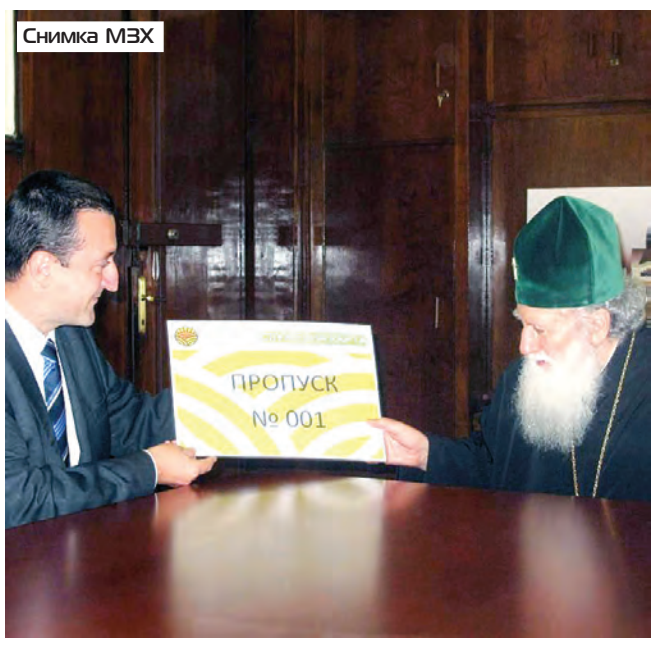
Относно очакваните резулати от одитите по ОП „Конкурентоспособност" 2007–2013, главният експерт в отдел „Законодателство, вътрешен контрол и нередности" Владислав Тоцев заяви, че не са констатирани съществени пропуски в системите за управление. Установени са едва 4 нередности по четири от одитираните договори, като от тях 3 са финансови корекции в различен размер.

ПАТРИАРХ НЕОФИТ ПОЛУЧИ СИМВОЛИЧЕН ПРОПУСК ЗА ДФЗ

Изпълнителният директор на Държавен фонд "Земеделие" (ДФЗ) Атанас Добрев връчи на Негово Светейшество българския патриарх и Софийски митрополит Неофит символичен пропуск с номер 001 за достъп до всички звена на Разплащателната агенция, съобщиха от пресцентъра на ДФЗ. "Вратите на Държавен фонд "Земеделие" винаги са отворени за Вас и за всички представители на Българската православна църква. Пропускът ще Ви даде достъп до всяка една стая на институцията, където ще можете да се срещнете с всеки един експерт. Така своевременно ще могат да се решават възникналите казуси с проектите за реконструкцията на православните храмове по Програмата за развитие на селските райони (ПРСР)", каза Добрев. Той и екипът му получиха благословението на Негово Светейшество българския патриарх за успешна и плодотворна работа.

Официалната среща между двете институции се състоя в сградата на Светия синод по искане на директора на ДФЗ.

Представителите на Българската православна църква (БПЦ), взели участие в срещата, запознаха ръководството на фонд "Земеделие" с решението на Светия синод за провеждане на семинар в началото на септември в Рилския манастир, на който ще се обсъдят всички неясноти около европроектите за храмове както за настоящия, така и за следващия програмен период до 2020 г.



Снимка МЗХ

ЦВЕТАН ВАСИЛЕВ:

Съсредоточен съм изцяло върху оздравяването на КТБ

Единствената причина за пребиваването ми извън страната е осигуряване на моята лична сигурност, която от своя страна ми позволява да се концентрирам изцяло върху оздравяване и стабилизиране на Корпоративна търговска банка (КТБ). Това се казва в разпространено вчера до медиите изявление на мажоритарния собственик на КТБ Цветан Василев.

"Вярвам, че моята активна дейност в тази посока е изцяло в интерес на клиентите на КТБ АД, на служителите на банката, както и на държавата като цяло. Не бих могъл пълноценно и ефективно да работя в полза на преодоляване на кризата в КТБ АД в България, тъй като определени кръгове, желаещи да възпрепятстват моите инициативи на всяка цена, биха имали непосредствена възможност да го направят", казва Василев.

Той заявява, че ще се яви в прокуратурата, когато бъде призован. "Искам още веднъж да изразя огромното си съжаление, че в резултат на атаката срещу мен и КТБ АД пострадаха трима добросъвестни служители на банката, техните колеги, които ежедневно са тормозени и унижавани, а също и хилядите вложители и клиенти на банката, които нямат достъп до своите средства", допълва той и изтъква, че ситуацията около КТБ е плод на "нечистоплътни лични интереси". "Моите адвокати ще предприемат всички действия срещу лицата, които смятат, че могат безнаказано да петнят името ми, за да понесат предвидената в закона отговорност за извършеното от тях набедяване", казва Цветан Василев.

Вашето
ТАКСИ - С - ЕКСПРЕС АД
9 12 80
София, ул. "Житница" N 23
ТАКСИ
Ви чака!
тел.: 02 855 60 12
факс: 02 855 50 04
e-mail: taxi_expres@abv.bg

ДО 15 СЕПТЕМВРИ

БЕЗ ТЕЖКИ КАМИОНИ ПО МАГИСТРАЛИТЕ В ПЕТЪК И НЕДЕЛЯ

В петък от 18 ч. до 21 ч., и в неделя - между 14 ч. и 20 ч., се ограничава движението на моторни превозни средства над 12 тона по всички автомагистрали и 17 пътища от първокласната и второкласната републиканска мрежа.

Целта е по-висока пътна безопасност при засиления трафик в активния туристически сезон, съобщават от Агенция "Пътна инфраструктура".

Временната организация в движението на МПС над 12 тона, включително ремаркета и полуремаркета, селскостопанска и земеделска техника, трактори и специализирана строителна техника, за дните петък и неделя ще е в сила до 15 септември.



Ограничението не важи за МПС, превозващи бързоразвалящи се хранителни продукти и товари на температурен режим, живи животни и опасни товари (ADR).

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 26 ЮЛИ 2014

„Боингът" свален от украинска ракетна част

Легендарният режисьор Оливър Стоун призова американците да не приемат с пълно доверие официалната позиция на Вашингтон

Военновъздушните сили на Украйна имат версия, че малайзийският самолет е свален при инцидент по време на учения, разкри за РИА "Новости" източник от силовите ведомства в Киев.

В деня на катастрофата на "Боинг"-а части на украинската противовъздушна отбрана (ПВО) се провеждали занятие по отблокиране на пусковата система на ракетите и инцидент на занятието може да е станал причина за свалянето на пътническия самолет, твърди източникът. Всеки случай по думите му Службата за сигурност на Украйна (СБУ) е отвела за разпит командира на ракетната батарея и нейния екипаж. "На 17 юли командирът на 156-ти зенитен ракетен полк получи заповед да проведе занятие по бойните разчети за прикриване на наземна групировка войски край Донецк – да разгърне дивизионите, да отработи преследване на целите и да изпълни целия алгоритъм по проследяването и условното унищожение на целите от ракетния комплекс "Бук-М1", споделил източникът.

По думите му на командирите на батареите са били дадени шифърите, разблокирващи пусковите механизми, но реално изстрелване на ракети не е било предвиждано.

За участие в занятието са били задействани два военни самолета Су-25. "Те са имали за задача да извършат въздушно разузнаване и да обозначат контролните цели в район западно от Донецк, където е съсредоточена групировката на армията", поясни източникът. "След като един от самолетите влязъл в обсега на "Бук", той бил взет за съпровождане от ракетна батарея, разположена при село Зарошченское. Очевидно по трагична случайност след известно време маршрутите на полетите на малайзийския "Боинг" и СУ-25 съвпаднали, сливайки се върху екрана в една голяма точка, което е станало фатално за пътническия самолет – когато в един азимут целите се покриват, системата за съпровождане автоматично се преустройва за следене на онази цел, която е с най-голяма площ", изтъкна още източникът. А това е "Боинг"-ът, който е с по-големи размери.

Източникът не можа да обясни причината за неразрешеното изстрелване на ракетата. "С този въпрос се занимават служителите на СБУ, които около 10,30 часа вчера прибраха командира на батареята с екипажа", уточни той.

Нека припомним разкритието на известния американски разследващ журналист Робърт Пери в сайта consortiumnews.com., за което вече писахме. "Информацията, която аз получих от източник, снабдявал ме с точна информация при подобни случаи в миналото, е, че американското разузнаване разполага с подробни сателитни снимки за ракетната батарея, която вероятно е възпроизвела съдбоносния изстрел. Тази батарея обаче се оказва, че е била под контрола на украинските правителствени войски, облечени в униформи, наподобяващи украинските. Източникът ми каза, че анализаторите от ЦРУ все още не били изключили възможността батареята да е на бунтовниците от Източна Украйна, които имат подобни униформи. Официалната оценка обаче била, че става дума за украински войници. Имало е също и предположение, че тези войници са били недисциплинирани и вероятно пияни, тъй като на снимките се виждали предмети, приличащи на бирени бутилки, които били разпилени около мястото", пише журналистът.

Към темата за инцидента с "Боинг"-а междувременно се включи и легендарният холивудски режисьор Оливър Стоун, който призова сънародниците си да не приемат на пълно доверие това, което пишат американските медии, обвиняващи Русия в участие в трагедията с разбилия се самолет на Малайзия. В изявление, публикувано на страницата си във фейсбук, Стоун подчерта необходимостта от запознанство с други гледни точки на журналисти, които според него разследват обстоятелствата около катастрофата по-дълбоко, отколкото четвъртата власт.

"След масивната атака от страна на американските медии е хубаво да се запознаете и с написаното от двама честни журналисти", заяви режисьорът, посочвайки Робърт Пери и Пепе Ескобар. Според тях правителството умишлено изкривява потока на информация, налагайки официалната позиция на Вашингтон, без да има никакви доказателства за това.



Независимо от масираната американска пропаганда, все повече започват да отпадат съмненията за съпричастността на рускоговорящите опълченци в трагедията с малайзийския Боинг

Украинската рада избра Володимир Гройсман за и.д. премиер

Вицепремиерът на Украйна Володимир Гройсман бе избран в петък от Върховната рада на Украйна за временно изпълняващ длъжността премиер, след като министър-председателят Арсений Яценюк подаде оставка след разпада на управляващата коалиция.

Украинският парламент се събра извънредно, за да реши правителствената криза, но Яценюк не беше депозирал оставката си в Радата, която преди това блокира призива на правителството за ново финансиране. Това накара президента Петро Порошенко да призове депутатите да дадат възможност на кабинета да продължи работа, а по обяд стана ясно, че Яценюк все пак е внесъл оставката си.

Независимо от политическата криза в Киев, бойните действия на изток продължават. Един човек е загинал, а двама са пострадали при продължилите цяла нощ боеве между украинската армия и проруските сепаратисти в град Донецк. Двама мирни жители на Лисичанск са загинали и седем са хоспитализирани. Властите в Киев съобщиха, че градовете Северодонецк и Лисичанск вече се намират изцяло под контрола на армията. Според източници на сепаратистите украинската армия има над 130 убити и ранени при последните боеве.

Междувременно САЩ обвиниха Русия, че обстрелва с артилерия украинските части близо до границата, и повториха призива си за "допълнителни санкции" срещу Москва. Призивът е бил подкрепен от холандския премиер Марк Рюте, твърдят от Белия дом. Смята се, че холандският премиер има ключова роля в изготвянето на отговора на ЕС за свалянето на малайзийския самолет миналата седмица, отбелязва Ройтерс.

В отговор на отправеното към Москва обвинение Министерството на отбраната на Русия заяви, че украинската армия е използвала фосфорни бомби при обстрела на жилищни райони в Източна Украйна, съобщи РИА "Новости". По-рано руските следствени органи заявиха, че украинците са използвали фосфорни бомби срещу граждански обекти. Съгласно Женевската конвенция, употребата на това оръжие се квалифицира като "военно престъпление".

Какво направи Порошенко с Украйна само за 55 дни?

Върховната рада се разпада, Яценюк се спасява, докато още не е късно, а медиите правят равносметка за управлението на настоящия президент на Украйна Петро Порошенко.

Какво направи новоизбраният президент само за 55 дни управление? Резултатите са кратки, ясни... и ужасяващи.

За 55 дни на власт: 8978 убити, 14 100 ранени, избягалите в Русия бежанци са десетки хиляди. Донбас е напълно унищожен икономически...

От 1 август няма да има средства за финансиране на спецоперацията и това сякаш най-много интересува украинските политици, отколкото наближаващата зима...

кратки

ЕС допълни списъка си със санкции

Съветът на ЕС в петък окончателно одобри новия списък със санкции за Украйна, предаде РИА "Новости". В списъка бяха добавени още 15 частни и 18 юридически лица, които ЕС смята за отговорни за нарушаването на териториалната цялост на Украйна. "В списъка фигурират лицата, чиито активи са замразени и спрямо които има забрана за издаване на визи", гласи комюнике на Съвета на ЕС. Допълнителният "черен списък" за Русия ще бъде публикуван по-късно, гласи съобщението.

Интерпол издирва украински екстремист

Интерпол обяви за международно издирване украинския екстремист Дмитрий Ярош, главатаря на организацията "Десният сектор". Мярката е предприета по искане на Русия. Ярош е обвинен в публични призиви към терористична дейност и насилие, включително чрез медиите. На сайта на Интерпол са показани две негови снимки, цветна и черно-бяла. "Десният сектор" изигра основна роля в превратa срещу законния президент Виктор Янукович в края на този февруари и в насаждането на насилие по време на Евромайдана.

САЩ увеличават военната помощ за Украйна

Съединените щати са увеличили военната си помощ за Украйна, заяви американският посланик в Киев Джефри Пайет. "Нашата военна помощ за силовите структури е увеличена значително и достигна 33 млн. долара, посочи дипломатът на брифинг в Киев. Той подчерта, че Вашингтон има намерение да продължи да оказва на украинските военни експертна и технологична помощ, за да се засили боеспособността на армията.

Десетчленно семейство загинало в алжирския самолет

При катастрофата с алжирския самолет са загинали десет членове на едно и също френско семейство, предаде AFP. Междувременно стана ясно, че на борда на летателния апарат е имало 54 френски граждани.

Арестуваха българи-обирджии в Германия

Германската полиция е разбила група за извършване на обири по домовете. Арестувани са четири жени и седем мъже, сред които има и български граждани. Смята се, че международната банда е извършила 70 кражби между декември 2013 г. и юни 2014 г. в Германия, Франция и Швейцария. Арестуваните са на възраст между 20-47 години и са главно от Сърбия и България.

Руски журналисти задържани в Талин

Двама журналисти от руския военен тв канал "Звезда" са били задържани при преминаване през граничния контролен пункт на летището в естонската столица Талин, предаде ИТАР-ТАСС. Те пристигнали в Естония за отразяване на ежегодната среща на ветераните от 20-а естонска дивизия на СС на връх Синимяе.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 26 ЮЛИ 2014



Снимка ПРЕСФОТО/БТА

Палестинци от селището Хан Юнис в ивицата Газа се готвят да разчистят развалините на разрушена от израелски военни самолети сграда, за да търсят под развалините телата на свои близки

Броят на мигрантите през Средиземно море драстично нараства

Почти 100 000 мигранти са предприели тази година опасно пътуване и са прекосили Средиземно море, за да стигнат до Европа, което е с 60 процента повече в сравнение с цялата минала 2013 г., предаде Ройтерс, цитирайки данни на агенцията на ООН за бежанците. Около 800 души са загиналите при тези опити да стигнат до Европа, от които 260 само в последните 10 дни.

През цялата 2013 г. жертвите на рискованото пътуване са били 600, а през 2012 - 500 души. Над 75 000 са прекосили морето през първите шест месеца на годината, достигайки до Италия, Гърция, Испания и Малта. 10 500 от тях са били деца, от които две трети са били без придружител или отделени от семействата си. 21 000 души са пристигнали само в Италия. През 2013 г. с лодки през Средиземно море до Европа са достигнали 60 000 мигранти.

Много от мигрантите бягат от насилието в Еритрея и Сирия. Маршрутът на мнозина минава през Либия или други държави в Северна Африка. Много от спасените мигранти разказват, че са платили на контрабандистите, организирали пътуването им, с всичките си спестявания, а са били качени в претъпкани плавателни съдове в лошо състояние, без вода, храна и спасителни жилетки.

ЕВРОБАРОМЕТЪР:

Изборите за ЕП доведоха до промяна

Съвместните усилия на европейско равнище, които имаха за цел Европа да поеме по пътя на икономическото възстановяване, започват да се отплащат

След последните европейски избори броят на гражданите, които са на мнение, че гласът им е от значение в ЕС, се е увеличил от 29% през ноември 2013 г. на 42%. Освен това 65% от европейците се чувстват граждани на ЕС, в сравнение с 59% от миналата есен. Това е най-високото равнище, откакто този въпрос за първи път беше включен в стандартното проучване на Евробарометър преди десет години, показват резултатите от последното стандартно проучване на Евробарометър след изборите за ЕП през май, които бяха организирани под девиза "Този път е различно".

"Преживяхме наситени с предизвикателства времена, но Европа вече започва да се възстановява. Съвместните усилия на европейско равнище, които имаха за цел Европа да поеме по пътя на икономическото възстановяване, започват да се отплащат. Подобряват се не само икономическите показатели, но също така и нагласите на гражданите относно икономическото положение. Разбира се, и големият брой дебати около изборите за Европейски парламент — не на последно място диалозите с гражданите и номинирането на "Spitzenkandidaten" (водещи кандидати) на политическите партии за поста на председател на Европейската комисия — доближиха Европа до нейните граждани", заяви Марош Шефчович, заместник-председател на ЕК, отговарящ за междуинституционалните отношения и администрацията.

За пръв път от началото на финансовата криза преди седем години повече европейци считат, че икономическото положение ще се подобри през следващите 12 месеца и почти три четвърти от анкетираните не очакват отрицателна тенденция. Освен това за пръв път от години процентът на европейските граждани, които смятат, че отражението на кризата върху пазара на труда вече е достигнало своето най-високо равнище, е по-голям от процента на хората, които смятат, че най-лошото все още предстои.

Подкрепата за еврото нараства. Литва се готви да приеме единната валута на Европа и ние сме свидетели на увеличение от 10 процентни пункта (от миналата есен насам) на броя на литовците, които заявяват, че подкрепят еврото. Подобни тенденции наблюдаваме в цяла Европа: увеличение с десет процентни пункта в Латвия и Кипър и с пет процентни пункта в Португалия и Гърция.

Накрая, хората са по-големи оптимисти за бъдещето на ЕС. От ноември миналата година е налице увеличение от пет процентни пункта на гражданите, които заявяват, че са оптимисти, докато броят на тези, които твърдят, че са песимисти, е паднал с пет процентни пункта. Повече от половината от хората вече имат оптимистични нагласи, като само двама от петима граждани не споделят напълно това мнение.

ДАВУТОГЛУ ТРЪГНА ЗА КАТАР ВМЕСТО ЗА ПАРИЖ

Турският външен министър замина за Катар за среща с лидера на ХАМАС Халед Мешаал в опит да насърчи план за хуманитарно примирие и да потърси условия за постигане на траен мир, съобщи "Хюриет дейли нюз", позовавайки се на турски официален представител. Давутоглу вече проведе серия от разговори по телефона в четвъртък с държавния секретар на САЩ Джон Кери, с лидера на ХАМАС Мешаал и с катарския външен министър Халед бен Мухамад. Външният министър на Турция е отменил планирано посещение във Франция, за да запознае лидера на ХАМАС с позицията на турското правителство и лично да съдейства за побързото постигане на примирие.

Новият план за прекратяване на огъня, изготвен със съвместните усилия на САЩ, Катар и Турция, предвижда едноседмично хуманитарно примирие и незабавни преговори, които да очертаят условията за постигане на траен мир. Миналата седмица ХАМАС отхвърли египетска инициатива за спиране на огъня, която Израел прие, напомня "Хюриет дейли нюз". Преди дни палестинският президент Махмуд Абас потърси помощта на Турция да убеди ХАМАС за прекратяване на огъня, посочва още изданието.

Припомняме, че Турция, в лицето на премиера Реджеп Тайип Ердоган, е яростен критик на израелската офанзива в ивицата Газа. Той предизвика гнева на Израел и неговия съюзник САЩ, сравнявайки мисленето на някои израелски политици с това на Хитлер.

Камерън: Западът трябва да преразгледа подхода си към Москва

"Западните страни трябва решително да преразгледат подхода си към Русия, ако позицията ѝ към Украйна не се промени", предупреждава британският премиер Дейвид Камерън в статия за "Ню Йорк дейли нюз".

"Трагичната загуба на самолета на Малайзийските авиолинии трябва да бъде катализатор за промяна в позицията на Русия и край на конфликта в Украйна", каза Камерън. Според него "контекстът на трагедията е ясен". "Русия се опитва да дестабилизира една суверенна държава и да наруши нейната териториална цялост", смята британският премиер. "Ако Русия не промени подхода си към Украйна, в което Камерън е убеден, Западът трябва да промени фундаментално подхода си към нея. Америка е водеща в тези усилия, а Великобритания призовава всички европейски партньори да въведат нови строги икономически санкции", призова той.

Според британския премиер това няма да е безболезнено за Европа заради стабилните бизнес отношения с Русия. "Руските инвеститори допринасят значително за европейската икономика. Руският газ е важен източник на енергия за много хора, особено за тези, които не разполагат с други източници. Следователно, причинявайки икономически щети за Русия, ще бъде болезнено и за нашите икономики. Въпреки това, сериозните икономически санкции са единственият език, който Русия ще разбере", обясни Камерън.

Страните от ЕС поискаха от ЕК правна база за секторни санкции на Русия

Постоянните представители на страните членки на Европейския съюз поискаха от Европейската комисия да подготви правната база за секторни санкции на Русия, но все още няма съгласие за налагането им, предаде Ройтерс, като се позова на дипломати.

ЕК ще състави юридически документ, който да послужи като основа за ограничаване на достъпа на Русия до европейските финансови пазари, до оръжейни и енергийни технологии. Следващата седмица ще има нови обсъждания по въпроса за предложените секторни санкции, посочиха цитираните европейски дипломати. Нова среща на постоянните представители на 28-те е планирана за вторник, съобщи говорителката на ЕК Мая Кочиянчич, цитирана от Франс прес.

Според европейски дипломатически източник обаче заседанието може да бъде изтеглено с един ден и да се състои в понеделник. Попитана за евентуалното свикване на извънредна среща на високо равнище на ЕС за налагане на икономически санкции на Русия, Кочиянчич подчерта, че за това е необходимо решение на политическо равнище. В работен документ ЕК предложи наказателните мерки да бъдат насочени срещу четири сектора: достъпа до финансовите пазари, отбраната, секретните технологии, по-конкретно в енергетиката, както и стоките с двойно предназначение, отбелязва АФП.

ГЪРЦИЯ ЩЕ ПОЛУЧИ ОГРОМНИ СУБСИДИИ ЗА ЗЕМЕДЕЛИЕТО

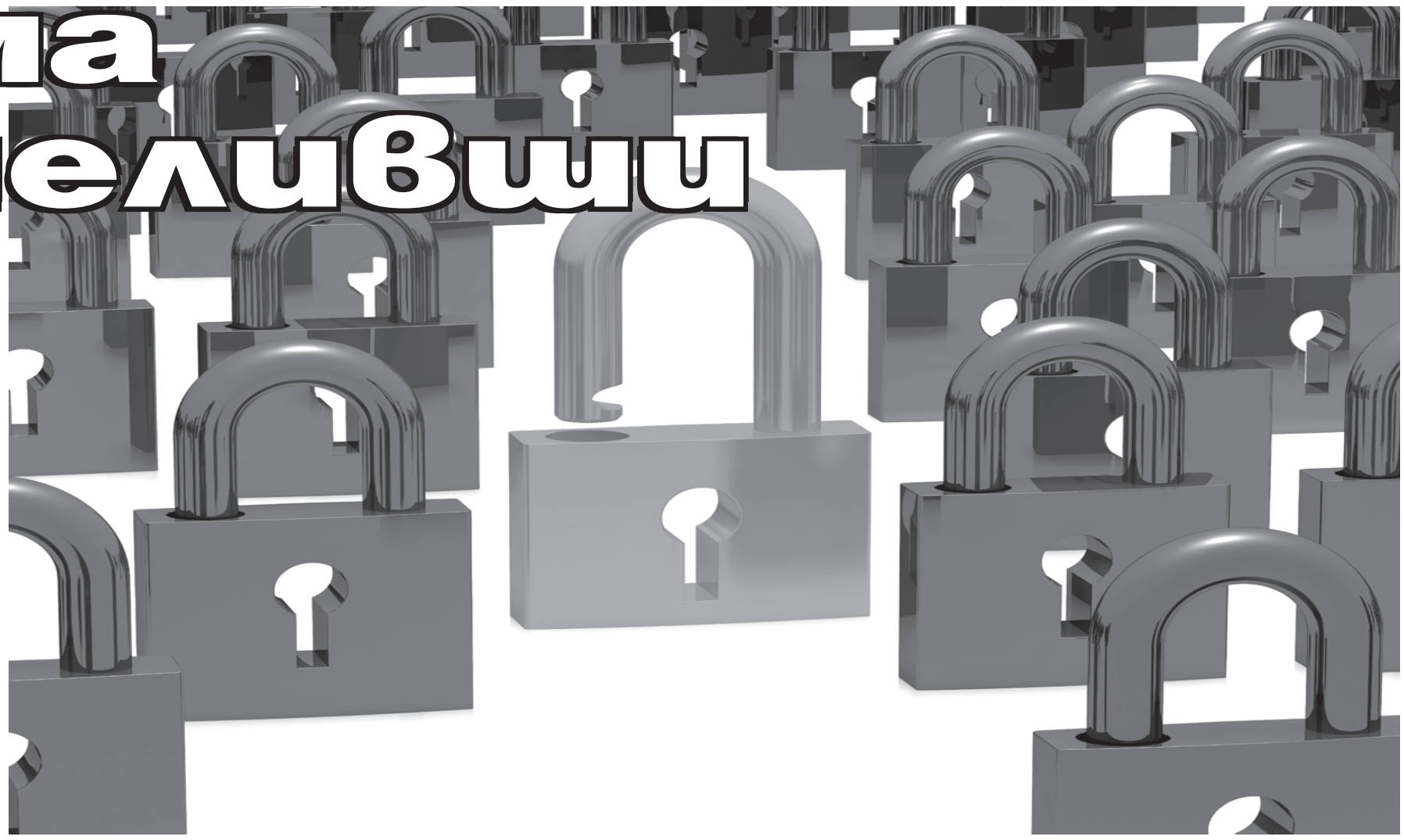
Младите фермери в Гърция ще бъдат най-много облагодетелствани от земеделските субсидии, които ще им бъдат раздадени през периода 2015-2020 г., съобщават вестниците. Това предвижда новата харта за земеделските субсидии в размер на 20 млрд. евро, представена вчера в парламента от ръководството на гръцкото министерство на аграрното развитие и храните. Ведомството е разработило методология, по която ще се определят младите фермери, имащи право на земеделски субсидии. Изискването е те да бъдат на възраст до 40 години. Годишно те ще получат по 40 млн. евро и 25 на сто премии.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 26 ЮЛИ 2014

В мази игра няма печеливши



REUTERS

Робин ЕМЪТ

Връзки и търговия с Русия стоят зад разделението в ЕС по въпроса за санкциите

Германия и Италия ще загубят най-много, ако Европейският съюз (ЕС) осъществи заплахата си да наложи по-тежки санкции на Москва, докато британските отвъдморски територии поглъщат лъвския пай от капиталите, изтичащи от Русия. Картината, която се оформя въз основа на данните на ООН и ЕС, показва, че последиците от ограничаването на търговията с Русия ще бъдат доста неравномерно разпределени, като рискът за Германия е много по-голям, отколкото за останалите страни членки, а за онези, които най-гласовито призовават към санкции, като Швеция, залогът е най-малък. Това прави евентуалния европейски план за ограничаване на руския достъп до европейските отбранителни и енергийни технологии по-труден, въпреки натиска от САЩ след свалянето на малайзийския самолет над зоната на конфликта в Източна Украйна.

Внимавайки да не подразни основния си доставчик на газ, ЕС прибягна до забрани за пътуване и замразяване на авоари в досегашната си реакция на ане-ксирането на Крим от Русия и подкрепата й за сепаратистите в Украйна. Във вторник министрите на ЕС се споразумяха, че тези мерки може да бъдат разширени, ако Москва не сътрудничи в разследването на самолетната катастрофа и не спре вкарването на оръжие в Украйна.

Ограничаването на търговията ще причини щети. Миналата година 28-членният ЕС е продал в Русия стоки на стойност 120 милиарда евро (161 млрд. долара), макар че това е било само 7 процента от годишния износ на блока според данните на статистическата служба Евростат. Германия, най-голямата европейска икономика, има дял от една трета в продажбите за Русия, около 36 милиарда евро. Много от тези стоки може да попаднат под ограниченията на санкциите: промишлените стоки, включително тези, използвани в отбраната и енергетиката.

Правителствата от ЕС са разделени по въпроса за налагане на по-тежки санкции и това зависи най-вече от факта доколко тесни са връзките им с Русия. Решаваща е позицията на Германия, имайки предвид разположението й в сърцето на Европа и влиянието й като страната с най-голямо население в ЕС. Великобритания, Полша и Швеция оглавяват групата, която настоява за икономически санкции и чийто общ износ за Русия е по-малък от този на Германия. Според данни на германската Комисия за икономически отношения с Източна Европа около 6200 германски компании работят в Русия с инвестиции от 20 милиарда евро. Около 300 000 германски работни места зависят от търговията с Русия.

"Налагането на още санкции ще увеличи цената, която всички трябва да платим за този конфликт", каза пред "Ройтерс" председателят на комисията Екхард Кордес. "Хайделберг цемент", която има бизнес в Русия, потвърждава това мнение. Говорител на компанията каза, че тя ще се съобрази със санкциите, но "икономически всички ще загубим, защото и двете страни ще пострадат". Макар половината от външната търговия на балтийските държави все още да е с Русия, те се стремят да я диверсифицират и да се отдалечат от Москва, което се подчертава и от решението им да се присъединят към еврозоната. Италия, заедно с Гърция и Кипър, е сред страните, които най-категорично се противопоставят на по-тежки ограничения за Русия. Миналата година италианският износ за Русия отстъпва по количество само на германския и възлиза на близо 11 милиарда евро, което е два пъти повече от износа на Великобритания и повече от 8-те милиарда евро на Холандия, която мина в лагера на страните, подкрепящи санкциите, след като 193 нейни граждани бяха убити в самолетната катастрофа. 15-милионната Холандия има непропорционално голям дял на внос от Москва и на преките чужди инвестиции в Русия заради позицията си на център за търговия с петрол и стоки за широко потребление, заради добрите данъчни условия, които предлага на офшорни корпорации. Голяма част от италианските продажби са били на промишлени стоки, транспортна техника и химикали - продукти, от които се нуждае доминираната от суровини руска икономика. "Санкциите винаги са проблем - както за онези, срещу които биват налагани, така и за онези, които ги налагат", каза италианският министър на икономиката Пиер Карло Падоан пред репортери в Брюксел. Сред съюзниците на Италия са южноевропейски страни като Кипър, който ще загуби от санкциите заради милиардите евро, инвестирани там от руски олигарси. От 94 милиарда долара, насочени навън преки чужди инвестиции от руски граждани през 2013 г., 11 милиарда са дошли в Кипър, сочат данни на ООН и Световната търговска организация. Кипър, където облекченото законодателство и културните връзки по линия на православното християнство отдавна привличат капитала и спестяванията на руснаците, отстъпва по тези показатели само на британските Вирджински острови, които привлякоха 61, 7 млрд. долара руски средства миналата година. Богатите руснаци понесоха удар, когато миналата година еврозоната наложи загуби на големите банки в замяна на помощта от 10-те милиарда евро за Кипър след банковия срив.

Украинските сили подлагат на обстрел цивилни в Източна Украйна

Associated Press

Лучиан КИМ

Войната буквално влезе в дневната на Александър Литвиненко, когато ракета проби зееща дупка в стената на апартамента му на деветия етаж. 53-годишният университетски преподавател по философия тъкмо бил влязъл в кабинета да провери новините на компютъра си и на косъм избегнал смъртта. Други жители на този квартал в северозападната част на Донецк не са имали този късмет. Петима цивилни бяха убити и 12 бяха ранени при сблъсък между украинските правителствени сили и проруски бунтовници в понеделник, гласи съобщение на кметството.

Жители на този контролиран от бунтовниците град обвиняват за това украинския президент Петро Порошенко, който се зарече да потуши бунта в източната част на страната. "Те подлагат на обстрел цивилното население, вместо да си водят битките на бойното поле", заяви Наталия Кисельова, сестра в стоматологичен кабинет в квартала. 38-годишната Кисельова разказа, че чула свистенето на снаряди, които паднали в квартала и оставили кратер недалеч от детска площадка, сваляйки кората на дърветата. "В Западна Украйна ни смятат за терористи. Ние сме обикновени хора, които искат да станат сутринта, да отидат на работа, а вечер да си легнат и да заспят."

Свалянето миналата седмица на малайзийския пътнически самолет прикова вниманието на международната общност, но местните хора вече месеци наред са подложени на засилващо се насилие. Украинските военни, окуражени от падането този месец на бастиона на бунтовниците Славянск, сега се опитват да обкръжат Донецк и да прекъснат пътищата за доставки от Русия. Правителствените сили, които се опитват да прогонят бунтовниците от гъсто населени райони, имат деликатна задача. Базираната в Ню Йорк правозащитна организация "Хюман райтс уоч" миналата седмица призова Порошенко да разследва случаи, при които изглежда, че цели на атаките на украинските сили са били цивилни. Междувременно Украйна обвинява бунтовниците за нападенията срещу цивилни - тя казва, че "терористи" се опитват да дискредитират правителствените сили.

"Разполагаме с доказателства, че терористите преднамерено обстрелват жилищни райони", каза говорителят на Съвета за национална сигурност и отбрана Андрий Лисенко. "Украинските сили никога не използват артилерия или авиация срещу села и градове", заяви той. Въпреки заплахата от украински удари в голяма част от Донецк животът сякаш тече нормално, докато правителствените сили приближават. По улиците се движат автобуси, хора разхождат кучетата си в градинките, общински работници поливат лехи с цветя в грижливо оформения градски център. Повечето магазини обаче са затворени и по широките булеварди няма много хора и автомобили. Около 40 процента от едномилионното население на Донецк са напуснали града, каза през седмицата лидерът на бунтовниците Александър Бородай.

Литвиненко, чийто апартамент беше разрушен, няма желание за мъст. "Според мене решението е да се спре стрелбата. Тогава Европа и Русия би трябвало да се намесят и да помогнат да започнат преговори", смята той. "Нищо не може да се реши със сила."

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 26 ЮЛИ 2014

Икономически растеж и социална справедливост

Хората трябва да виждат в програмата на БСП и в нейните реални действия по-доброто бъдеще на България

Проф. Иван НОНЧЕВ

Съдбоносният характер на предстоящия избор на нов председател на БСП се предопределя от ситуацията и в икономическата, социалната и политическата сфера в страната и в самата БСП, и от необходимостта БСП да намери своето естествено място като фактор за прогресивното всестранно развитие на България. Вече се изказаха някои мнения, изложиха се и виждания на отделни кандидати. Без да повтарям или критикувам някои от тезите, ще изкажа своето мнение.

В дните след заявлението на Сергей Станишев, че ще се оттегли от поста, два аспекта от изказаните мнения заслужават сериозно внимание. Единият е, че БСП трябва да има ясна визия за бъдещото развитие на страната и света и че трябва "да успееш да убедиш хората защо си заслужава да бъдеш социалист... като член на БСП". Хората трябва да виждат в Програмата на БСП и в нейните реални действия по-доброто бъдеще на гражданите на България и затова си заслужава да станат симпатизанти и членове на БСП и със своето поведение и дела да съдействат за това. Така БСП става притегателна сила за много по-широк кръг хора. Това е главната страна и на идеологията на всяка партия, особено на БСП.

В цялата своя история от над 120 години БСП винаги е имала ясен поглед за бъдещето

в дадените исторически условия

- да се промени светът към намаляване и преодоляване на икономическите и социални неравенства в обществото чрез дълбоки промени в съществуващото капиталистическо общество. В последните около 20 години за това почти не се говори и сякаш изчезна от същността на идеологията и политиката на БСП. На преден план се изведоха практическите задачи на конкретното икономическо развитие, решавани понякога и със средства, характерни за десните партии и противоречащи на посочената същностна черта на БСП. Перспективата на вижданията бе за около 4 години, колкото е и мандатът на народните избраници.

БСП може и трябва да се превърне в реална и притегателна сила, ако и доколкото съумее да анализира и отчита вярно обективно протичащите процеси на развитието на обществото на съвременния етап. Това ще я направи модерна лява партия. Нарастването на брутния вътрешен продукт и главно на брутната добавена стойност на зает и на човек от населението е

главният израз на икономическия растеж

и развитие. То се постига главно чрез внедряване постиженията на съвременната наука и технологии. Този икономически растеж увеличава заетостта главно на хората с по-високо общо и специално об-



Снимки Мариета Томова



разование. Той е факторът на икономическото и социалното развитие, защото създаваната по-голяма добавена стойност позволява да се заделят повече средства и за инвестиции, и за значими социални дейности. Той поставя веднага и други изисквания - към образователната система за повишаване качеството на образованието, на броя на хората с по-висок ценз и квалификация, за ликвидиране на неграмотността; формите на заетост; продължителността на работния ден - пълна заетост при 8-часов работен ден в повечето страни е невъзможна и явно постепенно трябва да се върви към намалено работно време и др.

Икономическият растеж в условията на неолибералните политики при капитализма води обективно до засилване на социалните различия. Мнозинството от населението обеднява, а 1-5% от него продължават да забогатяват. Засилването на социалната диференциация съпровожда почти всички страни в различна степен и форма и се явява социалната цена на икономическия растеж. Провежданата икономическа

политика на икономии и рестрикции

през последните години засили социалната диференциация. Прогресивното развитие на обществото, което е присъща задача и на БСП, предполага и икономически растеж, и социално развитие, изразено в процесите на намаляване на социалните различия между отделните групи и слоеве, без което се стига до социални сблъсъци, задържащи развитието на обществото. Оттук и неотменимата задача на БСП да настоява, когато е в опозиция, и да провежда, когато е властимаща, политика, при която да се използват многото средства на държавата за икономически и социални действия, които осигуряват и икономическо, и социално развитие.

На първо място, стои проблемът за разпределението на добавената стойност, изразена главно от работната заплата и печалбата на стопанската единица, между наетите и работодателите, независимо от формата на собственост. При нарастването на производителността на труда, измерена и като добавена стойност на зает, позволява да се увеличава и необходимият продукт (работната заплата) на работещите. Това зависи и от волята на работодателя, и от натиска на наемните трудещи се и съдейства за плодотворно

съчетаване на интересите

Увеличаването на задължителния размер на минималната работна заплата е едно от средствата за въздействие в тази насока и за подобряване жизненото равнище на най-нископлатените трудещи се. Предоставянето от работодателя на бонуси като допълнителни възнаграждение за Великден, Коледа, Нова година и по други поводи, както и поемането на разходи по повишаване на образование и квалификация, за почивка на заетия и неговото семейство и други подобни, са желани и възприемливи форми на разпределение и съчетаване на интересите на двете страни. Това засяга над милион заети по трудов договор.

БСП е и за преразпределение на вече получените доходи чрез данъчната система. Тук главна роля играе прогресивната система за облагане на доходите на физическите лица и печалбата на стопанските единици. Това е икономически лост в ръцете на държавата за по-справедливо набиране на средства в държавните органи и използването им за решаване на назрели икономически и социални проблеми на обществото, в т.ч. в образованието, в здравеопазването, науката и културата, инфраструктурата и др., Все неща, подобряващи условията на живот на всички граждани на страната и осигуряващи прогресивно икономическо и социално развитие на обществото. Скандинавските страни са подходящ пример.

Тези аспекти имат първостепенно значение защото са предпоставката за успешното

решаване на проблемите на заетостта

на демографията, на екологията, на многото разновидности в социалната политика към отделни групи и слоеве. Те засягат интересите на всички заети: на изследователите в различните клонове на науката, технолозите, предприемачите-работодатели, наемните работници, заетите в търговията и услугите, в банковото и застрахователното дело, в образованието и здравеопазването, управлението на държавата и др. Те всички са заинтересовани от прогресивното устойчиво развитие на обществото, разбирано като взаимнодопълващо се икономическо развитие - непрекъсвано от кризи, процес на намаляване на социалните различия и подобряване на жизненото равнище на всички социални групи и слоеве, екологическо развитие като процес на опазване на околната среда и природните дадености. Устойчивото развитие позволява да се притъпяват и изживяват негативните страни и последици от развитието на капитализма, да се подкрепят, утвърждават и разширяват положителните прогресивни процеси, характерни за идващия нов свят - коренно различен от капитализма, за който говорят много добросъвестни изследователи по света. С придържането към изискванията на това развитие БСП разкрива визията си за бъдещето и позволява на мнозинството от населението да приема и поддържа нейната политика. Стига това да не остава записано, а неизпълнявано в реалната практическа дейност, както вече се е случвало.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 26 ЮЛИ 2014

Рулетката с учебниците

Добрата идея да има един учебник по всеки предмет потъна в спорове заради бизнес интереси



Велиана ХРИСТОВА



Не се получи сериозен разговор за учебниците, след като министър Анелия Клисарова оповести намерението си в началното и основното образование за всеки предмет и клас да се одобрява един учебник, вместо три, както е сега. Медиите се изпълниха с квалификации за министърката - била ретроградна, налагала монопол и дори била "мюре за отстрелване на народа". Издателите на учебници и няколко фондации гневно изразиха "нетърпимост към подобни действия на политици, които се опитват да управляват сфери от национален интерес по манипулативен и феодален начин". Клисарова незабавно трябвало да понесе пълна морална и политическа отговорност, отсякоха те. Но пък обратно - синдикатите в средното образование, които изразяват волята на учителството, безрезервно одобриха идеята учебникът да е един. А под всяка публикация по темата се наредиха десетки коментари на родители и учители - почти всичките с възторг от единия учебник и с откровени ругатни срещу издателствата, които "рипнаха, защото им се спира лапачката". А най-много бяха

гневните коментари за съдържанието

на учебниците, "от което човек с две висши образования нищо не може да разбере". Два свята се сблъскаха, но не се срещнаха. Само показаха, че в образованието ни има тежки проблеми и всеки опит да бъдат някак разрешени, се посреща на нож според съответните интереси. Какво обаче означава интересите на тези, които правят учебниците, и на тези, които ги ползват, да се разминават като небе и земя.

Проектът за промяна в наредбата на МОН за учебниците, по който МОН събираше становища до 17 юли, предвижда само по един учебник да има за класовете до VIII клас, при това - само за общообразователната подготовка, не и за професионалната. За гимназиалния курс остава сегашното положение - до три учебника по предмет. Според издателите, ограничаването до един учебник би попречило на "хоризонталната проходимост, която би трябвало да осигуряват учебните програми", би пресякло конкуренцията и качеството, би лишило всяко дете от възможност да се развива според своите потребности, а учителите - от свободата да избират методите и средствата за обучение. Звучи неубедително, понеже в онези времена, когато нямаше "хоризонтални и вертикални проходимости", единият учебник по всеки предмет образова нелошо днешните радетели за "пазарна свобода и конкуренция", а учителите не се усещаха ограничени в това как да преподават. Ние в кварталното училище например от V до VII клас имахме прекрасна учителка по история, която беше смразяващо строга, но преподаваше като бог и целият клас бяхме твърдо решени да изберем историята за своя съдба. После в гимназията обратно - историчката беше един чиновник и историята за всички ни се превърна в черна дупка. Уменията и успеха на учителя зависят от професионализма му, не от учебника. А при днешните възможности за набавяне на информация и допълването й, включително чрез учебни помагала, учителят може да развихря въображението си за начина на преподаване практически неограничено. Да не говорим, че ако

"свободата за избор" и прочее модерни щампи

повишаваха качеството, при наличието от 2003 г. насам на три учебника по всеки предмет нямаше да виждаме все подълбок срив в познанията на децата ни. Пък и т. нар. избор сега го правят в повечето случаи училищните директори, а не учителите и как става този избор е публична тайна. Впрочем, всяко дете и сега ползва един учебник, така че никакъв избор то няма. В становището си в подкрепа на проекта за промяна в наредбата учителският синдикат "Подкрепа" написа: "Подкрепяме безрезервно ограничаването на вариантите за учебници до един и поясняваме категорично, че тази идея е на Синдикат "Образование" и на българските учители и родители отпреди много години, а не на проф. Клисарова. И без нов закон сега в България има държавни образователни изисквания за учебно съдържание по образователни области и е абсурдно да има по пет варианта за едно и също изискване. Различните учебници затрудняват безкрайно ученика, в случай че се премести от едно училище в друго, дори и без да е сменил профил, ако училищата ползват различни учебници... Тези "безплатни" учебници превръщат тяхното печатане и разпространяване в жестока борба между издатели, които при победа получават гарантиран високо платен тираж. Но учебниците не са безплатни, защото всички ние плащаме за тях. А често това е цената на академичните безсмислици и болни политически амбиции, загнездили се трайно и удобно в неразбираемите за учители, родители и ученици български учебници".

Синдикатите откриват всъщност съществената тема - какво пише в учебниците.



Проблемът не е в броя им

проблемът е в учебните програми, според които те се правят. Не бива да се оправдава броят на учебниците с учебните програми, на които те отговарят - нещо, което се прави постоянно като възражение срещу новата идея. Използва се дори аргумент, че щели на 4 години да се сменят учебниците, без да се променя учебната програма. Първо, и сега е така. И второ - напротив, сменят се на 4 години, ако се промени учебната програма. Ако учебните програми не ни удовлетворяват, няма никакво значение дали МОН ще одобри един или три учебника, защото те всичките са "отливки" от една и съща "матрица".

Едва ли на нормален българин може да му хрумне например да търси и коментира в "Братчетата на Гаврош" на Смирненски "разликите между фантастичното, фантазмите и реалистичния художествен свят". Точно това обаче изисква учебната програма по литература от 12-годишните шестокласници. Ето откъде тръгват литературоведческите схоластики в учебниците, които са всичко друго, но не и посредник за ученика към света на литературата, която възпитава душата. Затова, докато не се промени кардинално философията на учебните програми и не се изработят нови, дори сто да са учебниците, те няма да са адекватни и разбираеми за децата, сиреч - качествени, в смисъла, който влагат в думата родители и учители.

В много от коментарите за-



сегнатите казват, че би било добре да има обществено обсъждане за този един най-добър учебник по всеки предмет за всеки клас, който ще бъде избран с конкурс и одобрен от МОН. Всъщност, подобна идея е залегнала и в проекта за промяна на наредбата за издаването на учебниците - предвидено е одобреният от оценяващата комисия един учебник да бъде публикуван в сайта на МОН за публично едномесечно обсъждане, след което комисията да прецени какви корекции да нанесе в първоначалния проект според изразените становища. Тук не е ясно обаче как, при положение че има авторски права, биха се внасяли корекции в текста на авторите.

За какви учебници иде реч в основното образование, в което пазарът им е гарантиран, понеже ги плаща държавата. Справка в учебните програми показва, че като изключим майчините езици, в I клас децата имат 7 предмета, които изискват учебници, във II - 13, в III и IV - по 14, в V - 22 и така до VIII клас, когато предметите стават 32. Общо това прави 147 учебника в основното образование. Всяко дете трябва да получи по един от тях. Ако в първи клас постъпи випуск от 63 000 деца, колкото бяха примерно миналата есен, докато стигнат до VIII клас, те ще получат общо около 9 300 000 учебника. Всичките тези

9,3 милиона учебника

са безплатни за децата, но държавата гарантирано ги изкупува от издателствата. Ето това е техният интерес, защото никоя друга книга не се издава в такъв тираж, нито пък е гарантирано, че ще намери купувачи. Докато тук реализацията е сигурна. Тиражът на одобрените от МОН учебници е обаче по-голям, защото повечето учители предпочитат да си набавят всичките три одобрени учебника по всеки предмет и обясняват, че в единия може да липсва нещо, което го има в другия, а точно то може да се падне на питомците им на изпита за гимназиите след VII клас. И още един аргумент изтъкват педагозите - щом по закон е въведен общообразователен минимум, който е задължителен за всички деца и те еднакво трябва да са го усвоили, има логика учебникът с този минимум да е еднакъв за всички, за да са равнопоставени при изпита. С това е тясно свързана темата за държавните образователни стандарти за знания по отделните предмети, които ученикът трябва да покрива, но тя е толкова болна, че ще ни трябва не вестник, а алманах, само за да й поставим диагнозата.

В добавка - към повечето учебници има и задължителни тетрадки, които също се правят от издателствата и за разлика от учебниците, които могат да се ползват 4 години, тетрадките остават у всяко дете, т.е. държавата ги купува всяка година. От I до IV клас например задължителните тетрадки са 135 за всеки ученик. За цялата тази книжнина - учебници и тетрадки, безплатни за децата от I до VII клас, тази година например държавата ще даде 42,4 млн. лв. Като изключим по-ограничените бройки за предмети като музика, езиците, техника и бит, които се издават от помалки издателства, учебниците по всички основни предмети са дело на три издателства: "Просвета", "Булвест 2000" и "Анубис" (последните две са всъщност обща фирма).

Най-тъжното обаче е, че съпротивата на издателите и целият спор в течение на месец всъщност не е свързан с това дали да е един учебникът и

изобщо не е свързан с образованието

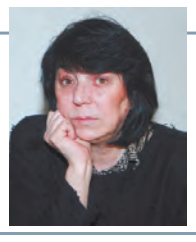
Проблемът е, че с промените в наредбата в МОН са решили не просто да сведат до един учебника по всеки предмет до VIII клас, а променят и самите правила за конкурса. Според правилата сега издателствата кандидатстват със свой авторски колектив и след одобряването на три учебника те ги издават и разпращат до училищата, всяко от които си избира вариант. Сега се предлага авторите да кандидатстват с проект за учебник по реда на ЗОП (обаче писането на учебник е научна дейност, а научен проект по ЗОП не може да минава). След одобряването на проекта и нанасянето на корекции МОН възлага отпечатването и разпространението на учебника чрез друга обществена поръчка. Т.е. одобрява се проект на авторите и след това се търси издател, какъвто може да е всяка печатница. Така единният процес за създаването на учебник се разкъсва на две части, съществуващите специализирани учебникарски издателства се свеждат просто до печатници, а други мераклии вземат част от досегашния им бизнес. Сиреч - става дума за преразпределяне на бизнес за 42 млн. лв. държавна пара годишно.

А учители и родители нека си настояват да се спре циркулирането на три учебника по един и същ предмет и по една и съща учебна програма. Кабинетът вече е в оставка, проектът за изменения в наредбата за учебнците няма да бъде поправен, въпреки събраните мнения. И няма да се спре рулетката с учебниците.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 26 ЮЛИ 2014



НАТАЛИЯ ГЕРГОВА



Анатолий СТАНКУЛОВ

Милиарди за нероден Петко

Какво налага да се даде право на служебния кабинет да тегли заеми? Нищо. Освен всекидневните истерични изявления на лидера на ГЕРБ и неговите клакьори, че държавата трябва да се спасява, защото БСП я докарала до фалит. Сега към клакьорите се присламчи и ДПС. Което някак си е под достойнството на тази партия. Но знае ли човек. Когато иде реч за много пари, а очите на глада са големи, достойнството отива на заден план. На заден план отива и законът.

Действията на президента, на когото Бойко Борисов всеки ден шушне в ухото, както и на ГЕРБ и ДПС, са на ръба на закона. Само и само да се вземат едни 5 милиарда лева. При това без никой да обясни за какво точно са тези пари. Щото обяснението, че БСП е докарало държавата до фалит е инфантилно, то не е подкрепено с никакви цифри и факти. А и цифрите и фактите или, както още се наричат - финансовите показатели, говорят друго и то е, че в момента няма никаква нужда от нов заем. Спокойно може да се изчака да минат изборите, да се състави ново правителство и тогава да се решава трябват ли допълнителни пари. Казват го и водещи финансисти. Обаче народът не ги чува, защото гороломният глас на Бойко Борисов ги заглушава.

Но да се върнем на закона. А според него функциите на служебния кабинет са ограничени, тъй като мандатът му не е даден от Народното събрание. Те се свеждат най-вече до решаване на текущи въпроси и до подготовката и провеждането на нови избори. Служебното правителство не подлежи на парламентарен контрол, защото в деня, в който президентът го назначи, той трябва да разпусне парламента и да насрочи дата за нови избори. Затова служебното правителство не може да осъществява действия, които по Конституция подлежат на предварителен контрол от Народното събрание, например сключване на държавен заем (!), тъй като то действа във време, когато Народното събрание е с прекратени правомощия. Ето тук е заровено кучето.

Движейки се на ръба на закона, президентът и новото мнозинство на ГЕРБ и ДПС ще направят и невъзможното, за да разполагат с още 5 милиарда лева. След призива на президента, отправен от парламентарната трибуна, актуализацията на бюджета да бъде приета до 6 август (защото той вече обеща, че на тази дата ще назначи служебното правителство), ГЕРБ и ДПС успяха да прокарат решението за извънредно заседание на 29 юли с единствена точка - гласуване на актуализация на бюджета. Така нероден Петко (служебното правителство) ще може да вземе милиардите, които ще бъдат пръснати за предизборни харчове. Няма да е за чешми, фонтанчета и алеи, както направи сантименталният Симеон Сакскобургготски. Ще е нещо по-хард.

Хайде на бас!

Очакван европровал



ВЛАДИМИР НИКОЛОВ

Българските отбори напуснаха турнира Лига Европа още във II предварителен кръг. Отново след 2012 г. месец юли се оказа черен за българския клубен футбол. Тогава вкупом отпаднаха "Левски", ЦСКА и "Локомотив" Пловдив, предшествани от ликувалия с първа шампионска титла "Лудогорец". Сега ЦСКА, "Ботев" Пловдив и "Литекс" престават да мислят за изяви навън и ще се съсредоточат върху боричкането във вътрешния шампионат... За да получат правото догодина да запишат нови европровали. Различното е, че "Лудогорец", станал за трети пореден път първенец, продължава в пресявките на Шампионската лига и ще запише поне още 4 европейски мача. Но доколко български е шампионът на България, щом като и у нас, и в Европа цветовете му защитават поне осем чужденци?

"Ботев" Пловдив повтори резил на "Левски" отпреди 12 години, като отпадна от втородивизионен тим. Тогава "сините" бяха елиминирани от швейцарския "Люцерн", а сега "канарчетата" - от австрийския "Санкт Пьолтен".

Провалът на евробойците ни беше донякъде очакван, защото вече и II предварителен кръг се оказва висока и непреодолима бариера след крайно мижавата селекция на водещите ни отбори. ЦСКА продаде една звезда - Ивайло Чочев, и е на път да продаде и втората - Райс Мболи. Заради финансови неуредици от "червените" избягаха други трима титуляри - Джаксън Менди и Омар Косоко предпочеха сигурните пари в "Литекс", а Емил Гъргоров забягна чак в Китай. Тодор Янчев се отказа и вече е само помощник-треньор на "червените". Стойчо Младенов привлече отбор нови играчи, но със съмнителни футболни стойности.

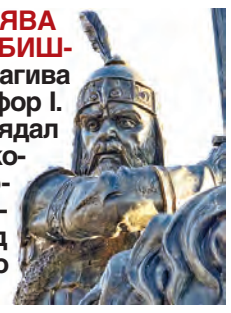
"Ботев" Пд също се сгромоляса откъм селекция след проблемите с КТБ. Преследваните върхове бяха отложени за незнайни бъднини, след като капитанския мостик напуснаха поред Станимир Стоилов и Любослав Пенев, а скъпите чужди звезди от съседна Румъния не приеха сериозната редукция на заплатите.

Единствен "Литекс" уж поддържаше някакво ниво с привлечените "червени" бегълци и амбициозното назначение за треньор на Красимир Балъков. "Оранжевите" обаче изпуснаха питомното с домакинска загуба с 0:2 до Покрития мост и дори фамозният магьосник с топка в крака Бала не бе в състояние да им помогне да постигнат погръмка победа в Дьошгьор, за да продължат. Като рекапитулация ЦСКА напусна Лига Европа непобеден след 2 равни мача, "Ботев" Пд си тръгна след 3 победи и 1 загуба, а "Литекс" - след 2 победи, равен и срамна загуба в Ловеч.

Евронадеждите ни обаче останаха живи до снощи, когато юношите до 19 години играха срещу еврошампиона Сърбия на първенството в Унгария и евентуална победа би ги класирала за Световното първенство. Не-що, което страната ни не е постигала от младежките години на Любо Пенев, Христо Стоичков и Краси Балъков.

Датата 26

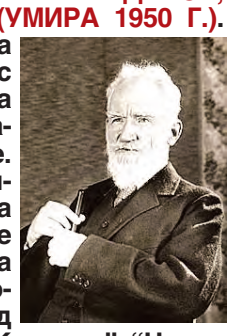
811 - ХАН КРУМ РАЗГРОМЯВА ВИЗАНТИЙЦИТЕ ПРИ ВЪРБИШКИЯ ПРОХОД. В битката загива византийският император Никифор I. Според легендата Крум заповядал от черепа му да се направи обкована чаша. Битката е завършекът на една брилянтна политическа и военна стратегия. След нея България се налага като една от първите сили в Европа.



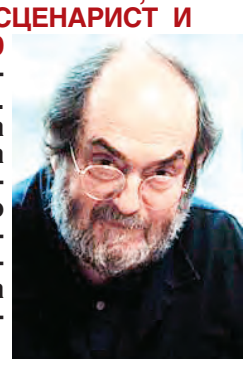
1730 - РУСКАТА ИМПЕРАТРИЦА АННА ПОДПИСВА УКАЗ ЗА ИЗЛИВАНЕТО НА НАЙ-ГОЛЯМАТА КАМБАНА В СВЕТА. Цар Камбана е предназначена за Успенския събор в Кремъл. Поръчката е възложена на двама братя, които изливат камбаната от бронз за една нощ (1735 г.) Украсата и портретите по нея са дело на известни за времето си руски художници. Общото тегло на камбаната е 200 т. Две години след отливането, по време на пожар, тя пада от носещите я греди и от нея се отчупва отломък с тегло 11,5 т, което я изважда от експлоатация. Сто години по-късно (1836 г.) камбаната и отломъкът са изложени в Кремъл, където могат да се видят и сега.



1856 - РАЖДА СЕ ДЖОРДЖ БЪРНАРД ШОУ, ИРЛАНДСКИ ДРАМАТУРГ (УМИРА 1950 Г.). Носител на Нобелова награда за литература (1925). Известен с острия си език. Строг критик на викторианското общество и защитник на правата на жените. Един от създателите на Фабианската общност - организация на интелектуалци, които вярват, че обществото може постепенно да се реформира в посока към социална справедливост. Сред най-известните му творби са "Кандида", "Човек и свръхчовек", "Андрокъл" и др.



1928 - РАЖДА СЕ СТЕНЛИ КУБРИК, АМЕРИКАНСКИ РЕЖИСЬОР, СЦЕНАРИСТ И ПРОДУЦЕНТ (УМИРА 1999 Г.). Смятан за един от най-добрите режисьори на XX в. Сред известните му ленти са "Лолита", "2001: Космическа Одисея", "Портокал с часовников механизъм", "Пълно бойно снаряжение". Последният му филм - "Широко затворени очи" (1999), предизвиква огромен интерес, както всичките му по-ранни творби.



1936 - УМИРА МАРКО ТОТЕВ, ОБЩЕСТВЕНИК (Р. 1858 Г.). Съдия, окръжен управител на Бургас, депутат, блестящ адвокат по граждански дела - няма нито едно загубено дело. Негови пледоарии дълги години били еталон за студентите в Юридическия факултет на СУ. Известен с перфекционизма и педантичността си относно работата. Името му е станало нарицателно за лош късмет и несполука поради липсата му на късмет при игра на покер.



1989 - РОБЪРТ МОРИС Е ДАДЕН НА СЪД ЗА РАЗПРОСТРАНЕНИЕ НА ПЪРВИЯ КОМПЮТЪРЕН ЧЕРВЕЙ ПО ИНТЕРНЕТ. Американският студент пуска в световната мрежа самовъзпроизвеждаща се компютърна програма. "Червеят" използва интернет, за да разпраща свои копия до крайните устройства. "Червеите" почти винаги причиняват вреда на мрежата, тъй като консумират от нейната пропускателна способност, докато вирусите почти винаги повреждат или променят файловете на заразения компютър.



1995 - ПОДПИСАНА Е КОНВЕНЦИЯТА ЗА СЪЗДАВАНЕ НА ЕВРОПОЛ. Полицейската агенция на ЕС е със седалище в Хага, Холандия. Акценти в работата ѝ са борба с тероризма, превенция на нелегалната търговия с оръжие, борба с наркотрафика, детската порнография и прането на пари. Реалната дейност на Европол започва от 1 юли 1999 г. Управителният съвет на организацията е съставен от по един представител на всички страни членки.

Неделник
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ПОЧИВНИТЕ ДНИ
СЪБОТА
26 ЮЛИ 2014
ДУМА

Градинарство

Топиария



Това изкуство е дошло в Европа преди 2000 години и днес доставя голямо удоволствие на декоратори и ценители по цял свят

търпение, упоритост, въображение

Мария ПОПОВА,
ландшафт архитект

Топиария означава геометрично или декоративно оформяне на дървета и храсти чрез резитба и шаблон. Topiary идва от латински - градинар. Това изкуство е пренесено в Европа от Азия - през Източното Средиземноморие. Към края на I век от н.е. тези форми вече са били предпочитани от богатите римляни. След залеза на Римската империя декоративно-приложните изкуства започват да западат.

През Ренесанса обаче, топиарното изкуство се възражда. Подобни произведения съществуват и досега във вила Гарцоне в Тоскана, парка към замъка Балдино в Павия, градините на вила Ланте в Байе.

Необходими са специални грижи за постигането на максимално ефектни и впе-



чатляващи форми. Растенията, които се използват, са вечнозелени дървета с компактна структура, по-често иглолистни или широколистни с по-малки листа, но образуващи гъста листна маса.

Най-често използвани от широколистните храсти са птичето грозде, чашкодрянът, киселият трън, чимширът, глогът, джелът, миризливата върба, вечнозеленият нокът, лавровишнята, сребристата сантолина, дафиновият лист.

От иглолистните видове за предпочитане са кипарисът, тисът, някои видове туя, също хвойните.

Сега при топиарията конструкцията се прави от тел, а при традиционната топиария това се получава с търпение и постоянство, без да се налага допълнителна обрамчваща структура. Последователно се извършват различни резитби за поддръжка, но само след като е изградена пълноценно основната форма.

Едни от най-известните моделирани форми са следните:

Близалка - представлява стъбло, завършващо с топка. Това се постига чрез премахване на пъпки и странични разклонения, както и странични разклонения от стъблото до определена височина. По-нагоре на височина трябва да има гъсто разклонени и облистени клонки. От тях се оформя кълбо или друг обем. За такива форми освен иглолистни, са подходящи и широколистни видове като например дафиновият лист.

Пудел - оформя се от кълбовидни или други обеми, отстоящи един от друг на определено разстояние по дължината на голо основно стъбло. Топките нарастват по големина съответно както големината на тялото, тъй като обикновено растенията са по-широки в долната част.

Помпон - представлява оформено на топки растение с по-храстовидна структура и разклонена от основата корона. Подходящи видове за оформянето му са от рода на хвойните.

Ориентalски помпон - представлява изявено централно стъбло с оформени топки. Подходящи са както иглолистни като туи, хвойни, лъжекипариси и кипариси, така и широколистни растения. Размерите на ориенталския помпон са значително по-големи от тези на обикновения.

Конус и пирамида - по-лесни форми, много подходящи за хвойни, лъжекипариси, тис, чимшири. При тях вече се използва шаблон, който прилича на тринога.



ЯПОНЦИТЕ СА МАЙСТОРИ В ПОДРЯЗВАНЕТО

Ниваки се нарича стилът на резитба и формиране. Той произлиза от Япония и датира от древността. Означава градинско дърво или дърво, което е оформено по специален начин, може да значи и гигантски градински бонсай.

Почти всички растения в Европа, които се подлагат на резитба, могат да се оформят и в този стил. Най-често използваните видове са вечнозелени дъбове, тисове, джел, евкалипт, едроцветната магнолия, лавровишни, чимшири, филирея, дафиновият лист, някои видове бор. За по-нетърпеливите има и бързорастящи растения като лавровишните и лейландския кипарис.

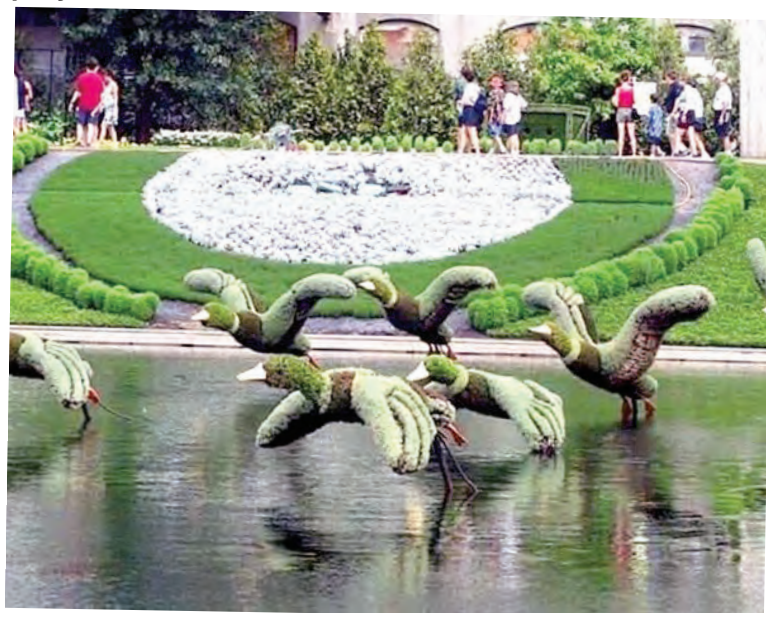
Ако не държите на толкова строги симетрични форми, използвайте габъра, липата, различните видове птиче грозде, клена, храстовидния ликвидамбър, кедъра и лейландския кипарис.

Оформеното вече растение в повечето случаи, не е прекалено взискателно. Хармонично подрязаните в стил ниваки растения създават усещането за равновесие и действат успокояващо. Особено изразителни са те в японските дзен гра-дини - така наречените "Градини на сухия камък". Те притежават всички природни компоненти, както и планински елементи, олицетворяващи силата на природата.

Формираните вече растения придават по-голям декоративен ефект и акцент в градината. Растенията бонсаи, подрязани в стил ниваки, са особено ценени в градинското изкуство на Западна Европа. Те са впечатляващи и привличат като магнит вниманието на посетителите. Може да бъдат засадени и в детски кътове, поставени върху настилка в кашпи, използват се и за подчертаване на входни пространства. За да се оформят от растенията фигури на животни, хора и всякакви други причудливи изображения, се изисква много търпение и постоянство, но ефектният краен резултат доставя удоволствие и е израз на истинско творческо въображение.







СМЕЛИ МЪЖЕ СЕ ЖЕРТВАТ, ЗА ДА ВЪЗРОДЯТ БЪЛГАРСКОТО ЦАРСТВО



Паметна плоча при входа на Чипровския манастир, прославяща войводата Манчо Пунин



Паметник на въстаниците в Чипровци





Водени от Фружин, нашите въстаници разбиват турците при Видин. На знамето е изобразен гербът на Българското царство

ПРЕЗ ГОДИНИТЕ СА ПРАВЕНИ ДРЪЗКИ ОПИТИ ДА БЪДЕ ОТХВЪРЛЕНО ТУРСКОТО ИГО, НЯКОИ СА БИЛИ БЛИЗО ДО УСПЕХА, НО...

Доц. Йордан ВАСИЛЕВ, д-р по история

Въстанието на Константин и Фружин

След падането на Търново княз Фружин, син на цар Иван Шишман, отива във Видин, който още не е превзет от турците. Там се среща с чичо си - цар Иван Страцимир, и сина му Константин. Княз Фружин води със себе си 130 войници, оцелели от битката за Търново.

Цар Иван Страцимир го посреща сърдечно, въпреки че е син на брат му от друга майка и макар първороден, е лишен от правото да наследи Търновското царство. Времената са тежки, турците всеки момент може да нападнат Видин с многобройна войска, а цар Иван Страцимир разполага само със 7-8 хил. воини. За да спаси поне сина си Константин, той го изпраща с кораб по Дунав със заръка да стигне до Виена. Заедно с него заминава и Фружин с войниците си. Близо до Пеща обаче корабът се натъква на подводна скала и потъва. Понеже корабокрушението става близо до брега, всички се спасяват. Това става през 1395 г.

На следващата година двамата научават за падането на Видинското царство. Константин и Фружин обаче не се отчайват. Те успяват да се срещнат с маджарския крал през 1402 г., когато султан Баязид е претърпял голямо поражение от Тимур при Анкара и е пленен. Казват на краля, че сега е времето да се освободи България, а ако им помогне, те ще се признаят за негови васали. Кралят обаче не приема предложението. Но тъй като са царски синове, им дава маджарски благороднически титли и ги зачислява в двора си, даже иска да ги ожени за свои племеннички. Но това не устройва братовчедите. Константин отива в Белград, среща се с княз Стефан и той обещава помощ.

През април 1404 г. Константин и Фружин заедно с 240 български воини тръгват към България. Когато преминават река Морава, към тях масово се присъединяват мъже от селищата в този район. Той още не е завзет от турците, но техни отряди непрекъснато ги нападат и ограбват. Така дружината на Константин и Фружин нараства на около 6000 души и разгромява множество турски отряди, които тероризират местното население. Оцелелите турски войници пристигат във Видин и искат валията на града да се справи с бунтовниците. Той разполага с 5000 конници и 15 хил. пешаци. Лично ги повежда срещу бунтарите, като смята, че лесно може да се справи с тях.

Константин и Фружин избягват битката и създават впечатление, че се страхуват от превъзхождащия ги по численост враг. Тогава валията заповядва турската конница да ги настигне и да завърже битка, а след това пешаците ще се включат в нея да доунищожат бунтарите. Точно такъв ход са очаквали българите. Те увличат турската конница с кратки сражения с малкия български конен отряд, който наброява 260 души. Така турците са примамени в местността Сариван, осеяна с блата. Турската конница затъва в тях, а покачилите се на околните дървета български стрелци ги поразяват със стрелите си. Когато на другия ден пристига турската пехота, тя е посрещната по същия начин и голяма част от нея е избита.

Константин и Фружин решават, че пътят им към Видин е открит. При това те са се договорили с някои от останалите български първенци в града, след като го доближат, те да вдигнат бунт, да избият намиращите се там турци и да отворят портите на крепостта. За съжаление сметките на българските князе се оказват погрешни. Като научава за въстанието и неговите успехи, синът на Баязид - Сюлейман, събира 40-хилядна войска и я повежда срещу въстаниците, които са само 6-7 хил. Пресреща ги при река Темска, приток на река Нишава, и с огромното си числено превъзходство им нанася разгромно поражение.

Повечето от въстаниците са убити. Водачите им обаче успяват да се спасят. Константин е приет от княз Стефан, а Фружин - от маджарския крал. Въпреки оказаните им почести, те не се съгласяват да се оженят за сръбски и маджарски аристократки. Според непотвърдени сведения Константин умира през 1423 г., Фружин - през 1427 г. Така се прекъсва династията на последната българска царска фамилия Шишмановци.

Според други сведения обаче въстанието е напълно успешно. Завладени са Видин, Ниш, Пирот. Начело на новосъздаденото царство застава синът на Иван Страцимир под името Константин II Асен и го управлява до смъртта си през 1422 г. Това става благодарение на създадената антитурска коалиция, в която влизат унгарският крал Сигизмунд, сръбският княз Стефан Лазаревич, влашкият княз Мирчо Стари, босненският, трансилванският и банатският владетел, а в нея участва и Константин II Асен.

След кончината му го наследява Фружин и управлява до смъртта си през 1438 г. Това дава основание да се смята, че последното българско царство е просъществувало до средата на XV в. (За подробности виж "Цар Константин II Асен (1397-1422) - последен владетел на Средновековна България" от проф. Пламен Павлов и "Българската държава и османската експанзия 1369-1422 г." от проф. Иван Тютюнджиев)

Да живее цар Шишман III!

През 1593 г. Австрия обявява война на Турция. Към Дунавската империя се присъединяват Унгария, Трансилвания, Словенско. През 1594 г. техни войски и конници на Баба Новак и Дели Марко навлизат в Северозападна България, завладяват Кула, Видин, Лом, Оряхово, Белоградчик, Кутловица и множество села. Те са активно подпомогнати от действащите в района български хайдушки чети, които нанасят поражение на укрепени турски пунктове и най-вече на придвижващите се войски, насочени срещу Австрия и нейните съюзници.

При така създалото се положение търновските първенци Теодор Балина, Павел Джорджич, владиката Дионисий, братя Соркочевичи и още други през 1598 г. организират въстание с център Търново. Въпреки че градът е паднал под турско преди повече от 200 г. (по-точно 205), сред населението е жив споменът, че той е бил престолнина на Българското царство и у него е запазен патриотичният дух.

Поради това водачите на въстанието успяват да свикат под оръжие около 15 хил. мъже от Търново и околностите. Със запазени от дедите им мечове, саби, копия и лъкове се стичат хора от близки и далечни краища, които са готови да се жертват за свободата на отечеството. Благоприятно се оказва нахлуването на банатския владетел Михаил Витягул, който превзема Никопол и разбива голяма турска войска при Оряхово.

Въстаниците не успяват да сломят съпротивата на турския гарнизон в Търново, който брои 25 хил. души, но превземат околните селища. През май 1598 г. в основаната от Патриарх Евтимий черква в Килифарево владиката Дионисий Рали коронясва за цар мним наследник от последния царски род, който се назовава Шишман III. В качеството си на владетел той изпраща упълномощени от него хора да преговарят за съюз с австрийския император Рудолф I и трансилванския княз Сигизмунд Батори, като и двамата обещават помощ за въстаналите българи.

Пратениците се завръщат с 8 каруци, натоварени с оръжие, и съобщават, че Рудолф и Батори в най-скоро време ще изпратят войска. Това повдига духа на въстаниците и те разбиват изпратената срещу тях турска войска под предводителството на Ахмед Челеби в околностите на днешния град Лясковец.

За съжаление това е последният им успех. Обещаната помощ от Рудолф и Батори не пристига. Турците нападат въстаниците в три колони - от изток, запад и юг. Притиснати от всички страни, те започват да се изтеглят на север към Никопол, където се надяват да получат помощ от Михаил Витягул, но се оказва, че той вече е напуснал града. Тогава те избират единствения им останал изход - да преминат Дунав. Заедно с тях в изгнание се отправят още към 60 хил. българи. Те всъщност са основатели на днешния румънски град Търговище, като разпространяват православната вяра и славянската писменост на север от Дунав.



Посрещане на руската армия в Бургас

През 1688 г. цяла Северозападна България се вдига на оръжие

През 1663 г. турците претърпяват голямо поражение при Виена, нанесено им от полско-австрийските войски. Победителите преминават в настъпление и наближават българските земи. Това поражда надежди у поробеното население и то масово се вдига на бунтове. Смята се, че около 20 хил. души в Северозападна България хващат оръжието.

В Чипровци и околностите отдавна очакват този момент. Още от 1630 г. църковните и гражданските първенци осъществяват връзка с владетелите на Централна Европа и Ватикана. Трябва да се има предвид, че Чипровци е с облагодетелстван статут в Османската империя. Поради това, че то е рударско селище още от времето на Второто българско царство, се смята за лично владение на султана, освободено е от плащане на данъци, има собствено административно управление, което се осъществява от потомци на български аристократи. Един от тях е Георги Пеячевич, който постепенно се утвърждава като всепризнат ръководител на населението от всички слоеве, въпреки че по-голямата част от хората са приели католическата вяра, а той е с православна.



Герб на фамилията Пеячевич

Когато през пролетта на 1688 г. австрийските войски наближават българските земи, Георги Пеячевич организира 6 чети от жителите на Чипровци, Копиловци, Железна и Клисура, които наброяват общо към 1500 души, и те се включват в австрийската армия. Изиграват решаваща роля при превземането на крепоста Оршова и Банат, както и при завладяването на Белград на 6 септември. За заслугите си Георги Пеячевич е произведен в чин полковник и командва военна част от 2800 души.

Той се договаря с началника на австрийската армия да отиде в Чипровци и да вдигне въстание, с което да подпомогне настъплението на австрийците. В града всичко е подготвено и 1300 души се включват в отряда на Георги Пеячевич. Там няма турски войници, затова въстаниците се отправят към Кутловица, където е разположен голям турски гарнизон, наброяващ 12 хил. души, повечето от които са въоръжени с пушки, а имат и 4 оръдия.

Понеже силите на въстаниците са недостатъчни за щурм, те натрупват огромно количество дървета и клони пред турските позиции, които запалват, когато вятърът задухва към тях. Огънят обхваща турските укрепления и много войници изгарят в него. А въстаниците трупат все повече дървета и клони, с които усилват пожара. Решението е Кутловица да бъде нападната на развиделяване. И тогава се случва нещо много странно и неочаквано.

Готовите за атака въстаници забелязват приближаването на голям отряд конници и пешаци. Георги Пеячевич смята, че това са австрийци, които идват на помощ, както е било уговорено. Въстаниците с радостни възгласи се втурват към тях, за да ги посрещнат. Когато наближават на около 200 м, конниците и пешаците внезапно ги нападат и поради неподготвеността им унищожават много от тях. Едва тогава се разбира, че това е отрядът на граф Имре Тьокьоли (турското му име е Текели), който е станал васал на султана и е приел исляма. Излизат и оцелелите турци от гарнизона в Кутловица, които също нападат въстаниците. Като по чудо Георги Пеячевич остава невредим. Той организира оцелелите и така предотвратява опита на турците и Текели за пълното им унищожение.

През нощта се добират до Чипровци и мобилизират всички жители на града за защита. Четири дни се водят ожесточени боеве, а 20-хилядна австрийска армия е само на 50 км от Чипровци. Вместо тях, обаче, идва подкрепление за нападателите - 8-хиляди турски войници от софийския гарнизон с 5 оръдия.

За последвалите събития има две версии. Първата е, че Чипровци е превзет, разграбен и опожарен, а въстаниците и населението са избити или отведени в робство. Втората е, че Георги Пеячевич организира извеждането на въстаниците и жителите на града по западните склонове на Стара планина. Като нейно потвърждение се сочи фактът, че през октомври 1688 г. в Банат пристигат 20 хил. българи, а завърналият се в австрийската армия полк. Георги Пеячевич, заедно със своите бойци, участва при превземането на Видин през 1689 г. Всички се водят на служба чак до 1720 г.

И според двете версии обаче Чипровци е наистина опожарен напълно, дотогава той е бил най-многочисленият град в българските земи - с 12 хил. жители, три католически и две православни черкви. При друг развой на събитията Чипровци е можел да стане столица на Третото българско царство. но... такива са превратностите на историята.



Падането на Търново под турско робство. Героизмът на св. Патриарх Евтимий предопределя църквата като крепител на българщината

Манчовата буна

Коренът на майчиния ми род е берковски. Когато навлязох в зряла възраст, а после защитих докторат по история, се заех да проуча майчиното родово коляно. Майка ми Иванка е родена през 1904 г., а нейният баща, Тодор - през 1882 г. Разказвали са ми, че са от Пуниния род, а начело на буната в Берковския край е бил Манчо Пунин, който е от техния род. След 6-годишна проучвателска дейност успях да стигна до следните сведения за Манчо Пунин и неговата буна.

Манчо Пунин е роден в самото начало на XIX в. (1800-1802 г.) в с. Бистрилица. Като поотрасва, става козар и броди надлъж и нашир със стадото си по баирите в Берковската планина, така че опознава местностите като пръстите на ръцете си. За да се пази от разбойници и крадци, се въоръжава с пушка, пистолет и сабя. При няколкото опита да бъде окраден, използва оръжията си, с които се е научил да борави много умело. Много пъти се е притичал на помощ на други козари и овчари, поради което спечелва тяхното уважение.

Българи и каракачани (това е малък етнос, обитаващ полите на Берковския балкан) го уговорят да се откаже от козарлъка и да създаде чета, която да ги защитава от своеволията на турците, крадците и разбойниците, а те ще я хранят, обличат и въоръжават. Манчо се съгласява и някъде през 1826 г. става войвода. Макар и малобройна, тя се състои от 15-17 души, внушава респект у турците, защото на няколко пъти изпратените срещу нея потери се завръщат със загуби, без да убият или заловят нито един бунтовник.

Започват да го наричат Манчо паша, страхуват се да го преследват. Това повдига самочувствието на българите и те започват две въстания (през 1829 и 1831 г.), но и двете завършват бързо и неуспешно. Водачи са им Пано Стамов и Гаврил Жарков. Войводата Манчо Пунин ги предупреждава, че те не са добре организирани и подготвени, поради което ще се дадат излишни жертви, но когато въстанията избухват, се включва в тях с четата си, за да подпомогне родолюбивото българско дело.

През 1835 г. Манчо Пунин се захваща с организирането на ново въстание. След Руско-турската война през 1828-1829 г. Сърбия става васално княжество върху една малка територия, а има стремеж да се разшири. В началото на 1836 г. Манчо Пунин отива в Белград. Пред сръбски политици и военни представя идеята да подкрепят едно въстание в Берковско, след което то да се присъедини към Сърбия. Разбира се, това е лъжовна версия, но по този начин Манчо Пунин иска да получи някаква подкрепа. Уговарят се въстанието да избухне на 8 април, а до 25 март сърбите да изпратят 600 пушки и патрони за тях до границата, а Сърбия да обяви война на Турция.

Сърбия не изпълнява нито едно от поетите от нея задължения. Срещата за предаване на оръжието е преместена на Петрохан, където те доставят само 60 пушки и 8 пистолета с малко патрони. Сърбия не обявява война на Турция. Въпреки това Манчо Пунин решава да действа. Той е организирал няколко отряда. При обявения сигнал - голям огън до часовниковата кула в Берковица, четирите отряда навлизат в града и след двучасово сражение завземат казармата и бейския сарай. Избити са към 60 турски войници, а 130 се спасяват с бягство по направление Боровци-Бойчиновци, като повечето от тях захвърлят пушките си. Победата опиянява въстаниците и те искат настъплението да продължи към центъра на каазата Голяма Кутловица (впоследствие Фердинанд, Михайловград, а сега Монтана).

Манчо Пунин обаче е реалист. Той смята, че тяхната крепост са Берковският Балкан, неговото подножие, Петрохан и отчасти източните баири. В средата на май турците изпращат един табор от София, за да се справи с въстаниците. При с. Гинци Манчо им устройва засада и при преминаването на тесния път го засипва с камъни и дървета. Въпреки това се завързва ожесточена битка, при която има много жертви и от двете страни. Поради понесените загуби, турците се оттеглят към София. След това обаче предприемат едновременно нападение откъм Видин-Лом и Орхание (днешен Ботевград) вече с по два табора.

За да запази бойците си, Манчо Пунин ги изтегля в района на връх Малък Ком. По пътя на турските табори той устройва множество засади, в които ликвидира значителен брой турски войници. Когато турците стигат до връх Малък Ком, защото имат сведения, че там са главните сили на въстаниците, за тяхна изненада не откриват никой. С последните оцелели въстаници Манчо Пунин се е оттеглил на връх Голям Ком. Има поверие, че при изгрев слънце, когато времето е ясно, оттам се вижда Дунав на север и планините Рила и Пирин на юг, а даже и Родопите.

Може би това са видели Манчо Пунин и неговите четници през 1836 г., когато там са посрещнали изгрева на слънцето. И тогава се появила небесна дъга. В този миг Манчо Пунин се хвърля от скалата, но вместо тялото му да се разбие в камъните, от тях излита сокол и се устремява към висините...

УКРАЙНА
към предсрочни избори, но не и към демокрация

Лицемерието на политическата върхушка в Киев вещае лоши дни за страната

Владислав ДАЦОВ



Снимка БГНЕС

Според много наблюдатели с оставката си Арсений Яценюк се опитва да избяга от тоталния провал на воденатa от него политика

На 24 юли министър-председателят на Украйна, Арсений Яценюк, подаде оставка. Това, разбира се, означава и оставка на цялото правителство. На какво се дължи този ход на премиера и какво стои зад него? Тази статия ще се опита да даде отговор на тези въпроси, а може би и ще предизвика още такива у читателите си, за да се замислят над случващото се и да обхванат различните гледни точки, както и да изградят своя. Няколко часа преди съобщението на Яценюк депутатите от две от проправителствените фракции излизат от управляващата коалиция (това са фракциите "УДАР" и "Свобода"), с което я лишават от необходимото мнозинство за приемането на решения. На Яценюк не му харесва и това, че народните представители не подкрепят предложенията на правителството за изменения в бюджета и в Данъчния кодекс, които предполагат съкращения в социалните програми и сериозен натиск върху местния бизнес, който преживява тежки времена. Яценюк заявява:

„Разпадна се коалицията, не са приети законите

и няма с какво да се плати на войника, на милиционера, на лекаря, на учителя. Няма с какво да се купи оръжие. Не са приети решенията за запълване на украинските газохранилища. Правителството и министър-председателят са длъжни да подадат оставка. Заявявам оставката! Във връзка с разпадането на коалицията и блокирането на правителствените инициативи. Слава на Украйна!"

В тази "прочувствена" реч прави впечатление, че акцентът е поставен на първо място върху липсата на пари за войниците и милиционерите, както и върху недостига им за закупуване на оръжие. Лекарите и учителите са някак си вмъкнати, колкото да не излезе, че се мисли само за войната и как да бъде спечелена. Нищо не се казва за орязването на социалните програми, в което се състоят предложенията на правителството на господин Яценюк (нарича ги "правителствените инициативи"), за чието неприемане той много съжалява. Разбира се, въпросът с газохранилищата също излиза на дневен ред, но именно правителството на господин Яценюк стана пречката за подновяване на договора с „Газпром" при условия, които дори според Европейския съюз бяха изгодни за Украйна. Това, което правителството успя да направи, беше да потопи страната в кървавите реки на гражданската война, да предизвика хуманитарна катастрофа, да заложи основите на енергийна криза, която евентуално ще се почувства през зимата, да създаде политическа нестабилност и да настрои срещу себе си голяма част от населението на Украйна. Както и да го погледнем, за краткото време на съществуване на това правителство, дошло по нелегитимен път на власт, всичко това си е голямо достижение – за много правителства се казва, че нищо не са сторили, макар че са изкарали целия си мандат, а господин Яценюк е направил толкова много за толкова кратко време!

Отвъд политическите декларации и показността на речите от трибуната в Радата, стои трезвият политически анализ на ситуацията в Украйна.

"За Яценюк това е великолепен случай да свали от себе си отговорността и да получи билет за бъдещето, защото пари няма, страната воюва, през есента не само че няма да има пари, но освен това страната и ще замръзва, и някой ще носи отговорност", смята председателят на парламента на Новорусия Олег Царьов.

"Ако си спомним цялата биография на Яценюк, той е заемал постове в различни правителства. Например в последните дни на управлението на Кучма беше глава на националната банка, при Юшченко – председател на Върховната рада и министър на външните работи. Всеки път си е тръгвал, когато в ръководената от него сфера са назрявали или конфликт, или криза. Това действително е политически изход в момент, когато назрява конфликтна ситуация и той просто не желае да се окаже между два гиганта – Порошенко и Тимошенко", казва украинският политолог Юрий Городненко.

"В тези условия, в които сега се намира Украйна –

изключително тежка икономическа криза, нестабилност

на фона на това да се провеждат избори – това е и глупост, и безумие, и път към нищото. Тези хора, които сега са на власт, правят всичко възможно, за да я няма тази страна", коментира директорът на института на украинския филиал на Института на страните от ОНД (Организацията на независимите държави) Д. Денисов.

"Яценюк не желае да носи отговорност, това е широкомащабна криза и последствията са непредсказуеми. Мисля, че утре ще има примирие между играчите. Яценюк няма да отиде в манастир, а ще стане изпълняващ длъжността премиер и ще продължи работата си", казва политологът Погребинский.

Можем да обобщим, че преобладаващото мнение сред политолозите е, че оставката е ход на Яценюк, който да го спаси от носенето на отговорност за кризата, в която той и приближените му тласнаха Украйна. Освен това провеждането на предсрочни избори може да се окаже извънредно печеливш ход именно за проправителствените сили в парламента. Това е така, защото жителите на Донецката народна република (ДНР) и Луганската народна република (ЛНР) едва ли ще гласуват на тези избори. За тях гласуването би означавало признание, че не са самостоятелни, а са част от Украйна – нещо, което не отговаря нито на желанието им, нито на фактически създалата се ситуация. Негласуването е добре дошло за Киев, защото гласовете за опозицията биха били значително по-малко. А и киевската хунта реши да не рискува с опозиция.

Днес опозицията беше смазана, за да се подсигури

пълната победа на хунтата на предстоящите избори

Ликвидираха фракцията на Комунистическата партия и едновременно с това в обкръжения съд на Киев започна скандалният процес на министерството на правосъдието срещу Комунистическата партия.

Комунистите биват обвинени в противоконституционна дейност и поддръжка на опълченците в Източна Украйна. В началото на май (когато в Одеса привържениците на "Десния сектор" изгориха живи десетки мирни граждани) лидерът на комунистите Пьотър Симоненко заяви, че ако той беше държавен глава, незабавно би изтеглил всички войски от източните части на страната, наричайки "спецоперацията" с използване на армията "война срещу народа". Политолозите наричат случващото си "политическа разправа с опозицията". Самите комунисти виждат в процеса срещу тях и опит да бъде отвлечено вниманието на обществото от реалните проблеми в страната.

И така, позицията на сваленото правителство е: към избори, но без опозиция (комунистите са забранени, а Изтокът няма да гласува). Яценюк се отърва от носенето на отговорност за всеобхватната криза, в която оставя страната. За киевската хунта оставането на власт изглежда сигурно, макар че сигурно ще се наложат някои козметични промени – нови лица, но същата политика. А и новото правителство ще е дошло на власт с избори (за демократичността им вече стана ясно доколко я има), а следователно няма да бъде обвинявано, че е нелегитимно (чисто формално поне, макар че важи забележката от първото изречение на този абзац).

Руската компартия обещава организирането на мащабни международни протести на левите сили в подкрепа на колегите си от Украйна.

"Забраната нищо не решава. Не можеш да забраниш идеята на справедливостта, хуманизма и дружбата между народите. Зад нея стои цялото комунистическо движение. Опитват се да запушат устата и да забранят, но нищо не се получава. Тази глутница (киевската хунта) е обречена." – смята Генадий Зюганов.

Разпускането на Комунистическата партия на Украйна е подготвено с документ, подписан преди три дни от президента на страната Петро Порошенко, а приемането на този документ е последното решение, което приема мнозинството от депутатите днес. Да забраниш най-силно опозиционно настроената партия, да пречиш всячески на нейните представители да изразяват мнението си само защото е различно от твоето, защото те критикуват за това, че избиваш собствения си народ... и въпреки това да твърдиш, че си демократ и споделяш т. нар. "европейски ценности"... Това си е чиста доза лицемерие.

Макар че малко ли лицемерие показва самият ЕС в последните месеци,

стоейки безучастен и безизразен наблюдател

пред трагедията на хилядите бежанци и убити в ДНР и ЛНР?! Хунтата избива мирни граждани, а ЕС налага санкции на Русия. Ако това, което демонстрира ЕС през тези месеци по отношение на кризата в Украйна представляват „европейските ценности", то киевската хунта наистина се вписва идеално в съюза! Можем дори да кажем, че Киев олицетворява тези ценности. Славянск, Краматорск, Одеса, Красный Лиман, Донецк, Красноармейск и много други свидетелства само чакат да бъдат добавени към кандидатурата на Украйна за членство в ЕС, за да бъде незабавно одобрена. И всичко това е заслуга на напускащото властта правителство и неговите приближени. Изглежда, че това правителство най-много допринесе за евроинтеграцията на Украйна – поне на ценностно равнище!

ДУМА Неделник
СЪБОТА 26 ЮЛИ 2014

Очи за лятото

UV-лъчите в комбинация с плуване в нечиста вода може да отключат херпес на роговицата

Най-честите рискове, които застрашават очите ни през лятото, са инфекциите, съдовите заболявания и ултравиолетовата радиация.

Инфекцията се причинява от микроби и се предава обикновено чрез замърсени ръце, хранителни продукти или водни басейни. При летните температури престояването на храните създава възможност за развитие на микроорганизми и хранителни отравяния. През лятото доста хора страдат и от зарази и възпаления, пренасяни и причинявани от насекоми. Такива ухапвания често засягат нежната кожа на очните клепачи, особено при децата. Характерни симптоми са подуване, сърбеж и поява на обрив. Ако сте алергични, задължително трябва да потърсите лекарска помощ. Все пак най-често очните алергии са обусловени от полени по време на цъфтеж на растенията през пролетта, но ако не се лекува, алергичният конюнктивит може да продължи и в ранното лято.

Водните басейни със застояла вода са изключително благоприятни за развитието на микроорганизми. Противно на общоприетото схващане, хлорирането на водата не убива незабавно всички микроби. Контактът със замърсена вода може да предизвика



басейнов конюнктивит

Симптомите при него са подуване на клепачите, сълзене, парене на очите и зачервяване. Той се причинява от аденовирус, силно заразен е и може да предизвика засягане и на гърлото с повишаване на телесната температура - фарингоконюнктивална треска. Солената морска вода и силно хлорираната вода в басейните



Д-р Мартин ЛИТЕВ, Очна клиника "Св. Петка" - Варна

също може да подразни очите. Особено ако обичате да гледате под вода без очила за гмуркане, това може да доведе до провокативен конюнктивит. Морската вода е благоприятна среда за развитие и за някои микроби.

Морето през годишния отпуск е нищо без горещото слънце. Не бива да забравяме, че

ултравиолетовите лъчи

(UV) са постоянна част от слънчевото греене, само частично се поемат от озоновия слой и могат да предизвикат слънчево изгаряне или кожен рак. През горещите летни месеци трябва да се грижим за кожата си и особено за кожата на клепачите, която рядко се покрива и това я излага на подобни вредни влияния. UV-лъчите се отразяват от повърхности като вода, цимент, пясък, сняг, без това да променя спектъра на въздействието им. В летните дни часовете между 10 и 15 са най-опасни и за очите за излагане на открито. Разбира се, UV-защитата е важна през цялата година и не само на плажа, но и в стопанството или под солариума.

UV-лъчите, в комбинация с плуване в не особено чиста вода, могат да отключат появата на херпес на роговицата. Това е изключително тежко заболяване, което нерядко води до зрителна инвалидизация. Неговите симптоми са бодежи в окото, зачервяване и замъглено зрение. За да предотвратите появата му, подсилвайте имунната система и пазете лицето от пряка слънчева светлина.

В България лятото е време и за стопанска и полска работа. Това може да бъде чудесен начин да се насладите на откритото пространство, физическата активност и щедрото производство. По-възрастни хора често страдат от системни съдови заболявания като

артериална хипертония

исхемична болест, мозъчносъдова болест, диабет.

Наличието на тези болести самостоятелно или в комбинация намалява адаптивните и компенсаторните възможности на болните и те често се влошават поради високите температури и влажност на въздуха.

Нерядко повишеното кръвно налягане предизвиква тъмночервено зачервяване на лигавицата на окото - повърхностен кръвоизлив. Подобен кръвоизлив в очните дъна поради тромбоза често уврежда зрението трайно и необратимо. Такива пациенти трябва да обсъдят с личния лекар корекция в дозата на медикаментите си за летния сезон.

ПРЕПОРЪКИ

✓ Хранете се безопасно. Ако си купувате продукт за бърза консумация, използвайте го в същия ден, до 12 часа след покупката. Самата храна през лятото трябва да е разнообразна и рационална - в нея трябва да присъстват изобилните през този сезон витамини.

✓ Пазете децата във водните басейни. Коварството на водата не е само в дълбочината, но и в състава й. В замърсените реки, в застоялата вода се задържат ентеровируси. Децата не бива да се къпят и да играят там.

✓ Уважавайте здравето на околните. Вземайте си душ и мийте ръцете си на влизане и излизане от плувния басейн. Аденовирусният конюнктивит може да прерасне в епидемичен, ако не спазвате лична и контактна хигиена, и така да заразите цялата група роднини и приятели, с които почивате.

✓ Всеки страдащ от такъв "грип на окото" трябва да ползва отделни санитарни принадлежности, спално бельо и хранителна посуда, докато не получи лекарско мнение, че вече не е източник на зараза за най-близките си.

✓ Пазете се от ухапвания от насекоми. Използвайте химически репелент и носете светло облекло, което позволява да видите пълзящи върху вас насекоми.

✓ Избягвайте алкохол и силно подсладени напитки, особено ако имате променливо кръвно налягане или лекувате диабет, анемия или исхемична болест на сърцето.

✓ Стойте на сянка, особено в обедните часове. Приемайте течности, особено вода, повече от обикновеното. Носете шапка с широка периферия, засенчваща лицето, главата, ушите и врата. Използвайте слънцезащитен крем за непокритите области.

✓ Носете слънчеви очила, които покриват околоочната област и блокират UV-лъчите. Не позволявайте очен травматизъм. Носете сигурни предпазни очила по време на косене на морави или работа с металорежещи, дървообработващи или пробивноударни машини.

✓ Неотложно потърсете обща или специализирана офталмологична помощ при необяснимо зачервяване на очите, секреция или главоболие.



Народна медицина



Белият равнец - и „войнишка", и „женска" билка

Белият равнец (Achillea millefolium) е растение, типично за Северното полукълбо. Среща се по ливадите, както и в планинските и горските райони. Навремето го наричали мъжка или войнишка билка, хайдушко биле. Войниците задължително носели със себе си бял равнец заради свойството му да спира вътрешни и външни кръвоизливи, а хайдутите предимно с него са налагали раните. Други го наричали женска билка, защото помага при маточни кръвотечения, менструални болки и др. Основното свойство на белия равнец е кръвопречистващото.

В билколечението се използва цялото растение или само цветовете (Flores Millefolii), които се берат малко преди пълното им разцъфтяване, като се режат близо до горното им разклонение, без стъблената част. Стръковете (Herba Millefolii) се берат в началото или по време на цъфтенето (юли-септември). Наземната част се отрязва на 20 см от върха на стъблото, като вдървенелите стари части се изхвърлят. Сушат се 4-5 часа на слънце, а след това се доизсушават на сянка или в сушилня при температура до 40 градуса по Целзий. Изсушените цветове са бели или слабожълтеникави, а стеблената част е зелена с характерна миризма и горчив вкус. Билката се опакова в торби или бали. Съхранява се на сенчесто, проветриво и сухо място.

Прилага се като ароматно и горчиво средство за възбуждане на апетита и за засилване на секретите на стомашните жлези при диспепсии и аторфичен гастрит. Повишава съсиреваемостта на кръвта, действа кръвоспиращо при кръвоизливи (маточни и бъбречни), хемороиди, кървене от носа и венците, при лечение на рани.

Извлеците от белия равнец активизират действието на фибрина, но никога не водят до образуването на тромби. Влиянието върху процеса на хемокоагулацията е умерено изразено и се проявява само при продължително приемане. В основата на кръвоспиращия ефект стои увеличаването броя на тромбоцитите и скъсяването на времето на съсирване.

Билката действа противовъзпалително при гастрит, колит с диария и колики, възпаление на бъбреците и пикочния мехур, ревматизъм. Засилва съкращенията на матката (при недостатъчна и нередовна менструация), повишава пикочоотделянето при хипертония, противодейства на причинителите на малария и при глисти.

НАЧИН НА УПОТРЕБА

Отвара: 1-2 супени лъжици се заливат с 400 мл кипяща вода и се вари в продължение на 3 мин. Оставя се да кисне 30 мин. Извлекът от бял равнец се прецежда и от него се приема 3 пъти дневно по 60-120 мл (според възрастта) след хранене.

ЗАБЕЛЕЖКА

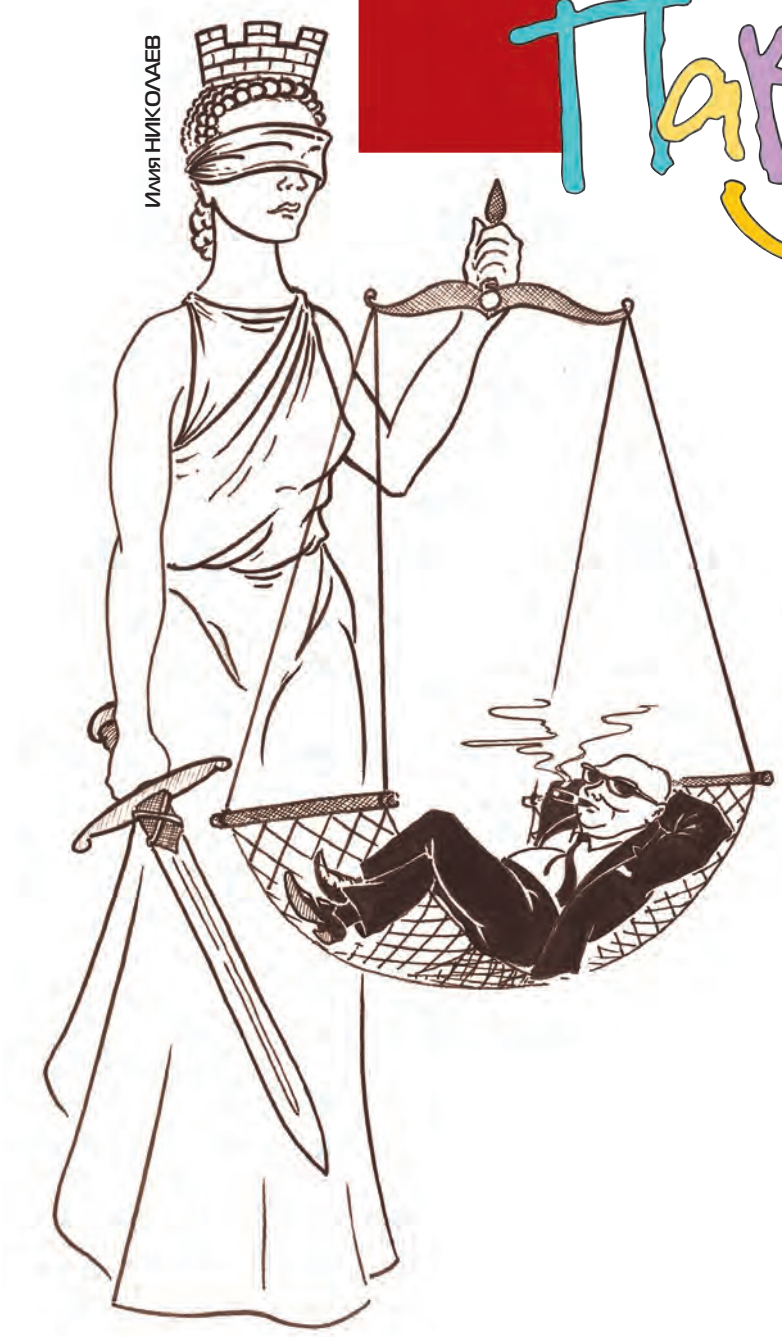
Лечението трябва да трае не по-малко от 3-4 месеца. След почивка от 15 дни курсът може да се повтори.

Съдържанието на материалите в „Здраве" дава обща информация за здравето и болестните състояния на достъпен немедицински език. Тя не може да замени консултацията с лекар за поставяне на диагноза и за лечение. Екипът на вестника не носи отговорност за самостоятелно поставяне на диагноза и самолечение, основани на публикациите.



Парсон

Илия НИКОЛАЕВ



Тодор КЛИМЕНТОВ

ОПРАВДАНИЕ

Казват, нямал съм големи добродетели. Един акъл за зиме ли, за лете ли?

МЛАД СПЕЦИАЛИСТ

Както се полага на стажантка, назначиха за джудже Снежанка...

ТРОЯНСКАТА ТРЪБА

Денчо ВЛАДИМИРОВ

Слушам по радиото, гледам по телевизиите как народът се радва, че руската тръба ще мине през България и ще даде хляб на хиляди българи, които сега, за да получат някой лев, метат улиците и мегданите, имитирайки всенародна трудова заетост. Аспарух добре е избрал мястото за държавата ни. Но има и други мнения. Слушаме ги и тях - от радиа и телевизии. Като това на един мой познат, бивш пламенен комсомолски апаратчик, който след дълъг политтуризъм, се озова в Деформаторския блок. Та ето какво каза той на висок глас, с което искаше патриотично да предупреди за огромната опасност от тази уж мирна тръба, която е направо Троянски кон. Ето неговите потресаващи разкрития:

- Ами, майна, неслучайно руснаците толкова напират да пльоснат тръбата чак до сърцето на Запада! През нея в изпразнено положение ще могат да се промъкват цели полкове от десантчици. И хоп - изскочили ка-заците право пред разните там Бунденстази, Айфелови кули и Биг Бенове. А като се озоват на Ла Манша, колко му е да удължат тръбата и по дъното на океана да се озоват край Ню Йорк и да извикат грозно „Руки вверх!"! И ансамбълът на Червената армия „Александров" да заиграе казачок на ливадата на Белия дом… А обратно – през тръбата от Запад на Изток коварните руснаци ще могат да си вкарват „на корем" крадени технологии, които сега им се забраняват от Обама. Тръба е това – лежи си под земята и можеш ли да разбереш какво се промъква през нея... През същата тази коварна кремълска тръба според деформатора спокойно ще се промъкват с фамилиите си и всички руски началници и чорбаджии, на които сега им са наложени забрани да посещават страните на Европейския съюз!

А ако конфронтацията с мирния Запад се засили особено опасно,то след разстилане на докарана от руските степи мокра слама по тръбата и запалването й от излизащия откъм прогресивния Запад пушек ще се парализира движението по всички магистрали там - за часове в пушеляка ще се изпоблъскат де що има движеща се кола, влак, самолет на мирните кротки западняци. И поглеж прогресивният Запад ще бъде принуден в новата си транспортна политика да премине съвсем на екологични начала - на каруци, файтони, двуколки и прочие, на които маскирани като каруцари по каприте ще бъдат полковници от КГБ, които ще откарват западняшките началници и началнички, комисари и еврокомисарки, в Булонския лес или в разните му други западни гори и там ще им виждат сметката ….

И „Вай,вай!" завайкаха се всички де-що го слушаха и започнаха да си плюят от уплах в пазвите пред разкрилата се пред тях апокалиптична опасност от поредното кремълско коварство…

Как не открих колелото

Лозан ТАКЕВ

Много исках да напиша „Мечтание"… Но преди мен го беше написал Роберт Шуман.

Исках да съчиня Деветата симфония…Съчини я Лудвиг Ван Бетовен.

Исках да напиша Концерт за пиано и оркестър номер 1… Написа го Петр Илич Чайковски.

Исках да измисля компютъра. Беше го измислил вече сънародникът ми Джон Атанасов.

Щях да напиша балада та „Хаджи Димитър", ако не беше вече я написал Христо Ботев.

Много исках да изобретя пушка автомат. Но го изобрети преди мен Михаил Калашников.

Можех да напиша поне десертация в школата в Симеоново за ролята на кофпомпата и маркуча по време на пожар и да стана доктор… Но и това го направи преди мен едно момче от Банкя.

Не създадох и ПП „Герб". Само с Митко Щерев им написахме химна.

Не учредих нито СДС, нито ДПС, нито НДСВ, Атака, АБВ дори… Други вече ги бяха учредили преди мен… Слава богу.

Много ми се искаше да създам БРСДП. Но и БРСДП беше създадена преди 123 години от Димитър Благоев.И преди мен беше написано „Що е социализъм и има ли той почва у нас?"Само че вече почти няма кой да го чете и кой да му вярва…

Реших да открия топлата вода… Пих още една студена вода. Беше открита много преди мен. И колелото не можах да открия, защото беше открито преди мен.

Всички ме бяха изпреварили… Е, поисках да направя мръсно на съседа.Това поне е лесно и осъществимо. Но пръв го направи и този път съседът. На мен…

И сега нямам и колело, открито от мен,за да избягам с него от всички открития преди мен…

Жмульо

Димитър БЕЖАНСКИ

Така му викали не само в селото, ами и в цялата околия — Жмульо — с ударение на последната сричка. Всъщност какво точно значи Жмульо, не мога да ви кажа, но нашият Жмульо, както са ми разказвали, напълно заслужавал прякора си. По-смотан, по-грозен и по-кутсузлия човек не можело да се измисли. Ако на пътя има един-единствен камък, Жмульо ще върви, ще върви и ще улучи камъка, да се спъне в него. Ако зло куче се откъсне от синджира, другиго може и да не ухапе, но Жмульовите гащи ще съдере. А пък лицето му — майко мила! Едното око — с перде, другото — кривогледо! Челото — два пръста, носът — като лимонадено шише и постоянно с капка на върха! Да погледнеш и да плюеш!

Да, обаче Жмульо — такъв, инакъв, но и той мъж, и в неговите жили кръв кипяла, и на него му се приженило. И обявил той, че си търси булка — може да е мома, може и вдовица, на паряснича също кандисва.

От нашата околия, разбира се, кандидатка за Жмульовица не се намерила, но добри хора му препоръчали една вдовица от Босилеградско. Е, не била съвсем читава и тя, но какво толкова — жена е все пак, всичко си има! А като духнеш лампата, всички жени са еднакви.

И тръгнал Жмульо за Босилеградско. По онова време не се гледали много-много визи и паспорти, като обясниш по каква работа си тръгнал, и нашите граничари, и сръбските — пускали.

Така че стигнал Жмульо до нужното село, намерил нужната вдовица и й се представил. Казал също така за какво е дошъл.

Леле, като се разфучала пустата босилеградчанка!

— Ти ли, бре! — рекла. — Бре, я се погледни, бре! Па я мойта (тук споменала една дума, която не е за цитиране), я мойта — рекла — с барут чу я напуним и чу я гръмнем, ама на тебе па не чу я дадем!

Като чул тия думи, Жмульо протегнал ръка да я прекъсне и казал:

— Ти — казал — не ме гледай какъв съм! Знаеш ли на снимка колко убав излизам!

Па бръкнал в джоба на сетрето и извадил една снимка.

И наистина! Като погледнеш снимката, нямало да кажеш, че тоя Жмульо е оня Жмульо! Бомбе, вратовръзка и капката на носа хич не си личала!

Повъртяла босилеградчанката снимката в ръце, почудила се, поцъкала с език, пък накрая я притиснала до сърцето си и въздъхнала:

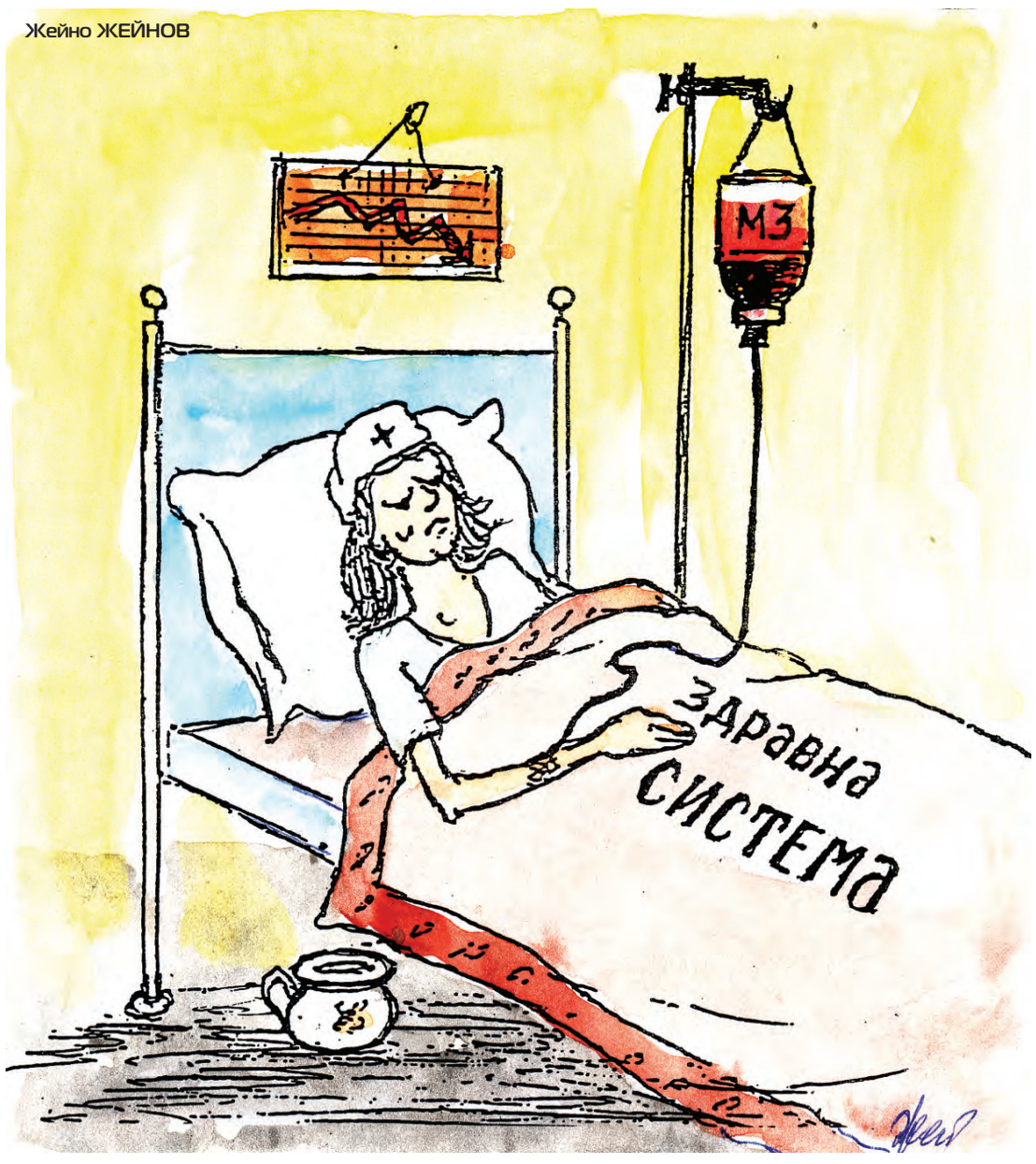
— Убаво! Айде! Води ме!

Така наш Жмульо се сдобил с невяста.

Защо, скъпи читателю, ти разказвам цялата тази история? Защото сегашните наши политици се държат точно като жмульовци. Не ни гледайте — викат — какво правим и какво можем, знаете ли колко хубави предизборни програми сме съчинили, и колко правилно ви говорим от телевизора!

А ние пък се държим досущ като босилеградски вдовици!

Жейно ЖЕЙНОВ



НА СИСТЕМИ



Знаете ли, че:

Банкер на годината - вече не се врънчва, а се издирва.

☺

- Ася, имаш ли някой познат в полицията?
- Да, Иван - моя мъж.
- С какво се занимава той?
- Втори месец седи в ареста.

☺

В министерството на земеделието започнали да развъждат лъвове. Всичко вървяло много добре, докато не се случило произшествие и се наложило да пратят лъвовете в зоологическата градина.

Стоят там лъвовете и единият се кара на другия:

- И защо ти трябваше да ядеш чистачката? Да беше взел пример от мен - изядох петнадесет чиновници и никой не забеляза.

☺

Осъден на смърт седи на електрическия стол. Палачът го пита:

- Какво е последното ти желание?
- Искам да ми държиш ръката. Така ще бъда по-спокоен.

☺

В чудния свят на телевизионните сериали:

Какво е хепиенд в турски сериал?
- Когато всички умират.

☺

Научен дебат на катедрата по микробиология:

- Какво знаете за мухъла, колега?
- Аз съм ерген, живея сам. Знам всичко за мухъла!

☺

- Жертвата, познавате ли този човек, който се предполага, че е откраднал колата ви?
- Ваша чест, след речта на адвоката му аз вече не съм сигурен дали изобщо имах кола...

☺

В чудния свят на семейните:

SMS от бившия ми съпруг:

"Вчера те видях! Красива, засмяна, пияна. Две години, откакто се разделихме, и ти, кучко, все още празнуваш!"...

☺

- Деца, кое ви хареса най-много в музея?
- Как госпожа Иванова падна надолу по стълбите!

☺

- Тате, купи ми айфон.
- А вълшебната дума?
- Калина Петрова от петия етаж.
- Моля?
- Твоята любовница. Видях ви вчера как се целувахте на стълбите...
- Черен или бял? А калъфче искаш ли?

☺

Модерна педагогика:

Учителка се оплаква на директора:

- Иванчо от 7Б клас пуши цигари, употребява алкохол и опипва момичетата!
- Доведи го при мен - казал директорът.

Дошъл Иванчо в кабинета и директорът го попитал:

- Е, как е животът?
- Едно и също.
- Пушиш ли?
- Да.
- Искаш ли цигара?
- Може...

Директорът извадил кутия "Дънхил" и я подал на Иванчо.

- Уау! Ето това са цигари!
- Пиеш ли? - продължил директорът.
- Понякога...
- И какво пиеш?
- Водка.

Директорът извадил една бутилка водка "Русски стандарт" и налял по една чаша.

- Жестоко! Любимата ми водка! - зарадвал се Иванчо.
- Казват, че и с момичета се задяваш?
- Ами... Понякога...

Директорът звъннал по телефона и след малко в кабинета влезнала много красива жена.

- Запознайте се. Това е Иванчо - наш ученик. Отидете в кабинета на секретарката и се забавлявайте.

След известно време Иванчо се върнал изтощен и сияещ от щастие:

- Ето, на това се казва жена!

Директорът:

- Така че, Иванчо, за да постигнеш всичко това, трябва да учиш, да учиш и пак да учиш!

☺

Мъж се жалва на приятел:

- Днес беше най-ужасният ден в живота ми: шефът ми отказа увеличение на заплатата, жена ми реши да ми прости и се появи с тъщата у нас, защото майка й щяла да върши нещо в града, дъщеря ми доведе гаджето си, което има вид на сериен убиец, а и ми хакнаха електронната поща!
- Е, все е имало нещо хубаво!
- Да... Казаха ми, че съм най-красивият пациент, който е постъпвал в кожно-венерическото през този месец...

☺

Звъни се във фирма, която се занимава с ремонт на компютри:

- Принтерът ми започна да печати лошо!
- Вероятно трябва да се почисти. Това ще ви струва около сто лева. Обаче за вас ще е по-удобно да прочетете инструкцията и сам да си го почистите.

Клиентът, удивен от тази откровеност, пита:

- А, вашият шеф знае ли, че по този начин губите пари?
- Точно в това е идеята. Ние получаваме много повече пари, когато нашите клиенти първоначално се опитат сами да ремонтират нещо...

☺

- И откога ви влече парашутизмът?
- Ами, когато видях, че ми гори левият мотор на самолета...

☺

Произшествие. Тълпа любопитни се бута да види какво става, полицията ги връща назад.

- Пуснете ни да минем, ние сме журналисти, искаме да научим подробности! - викат някакви.

Полицията ги връща:

- Подробностите утре ще ги прочетете във вестника!

☺

- Скъпа, записах майка ти на подводно плуване.
- Чакай малко! А с парашутизма какво става?
- Стига толкова! Вече цяла година скача - почти сто скока има, а даже крака не си изкълчи!

☺

Двама електротехници висят на един стълб и поправят нещо. По едно време минава една баба. Единият и подвиква :

- Бабе, ще ми подадеш ли онзи кабел там?

Подала му бабата кабела, отминала, а другият техник се ухилва:

- Казах ли ти бе, говедо! Казах ли ти, че това не е фазата?

☺

Минувач минава покрай гробищата. Изведнъж изумен се заслушва! Слушат се песни, играят се танци, свири акордеон!

Гледа – идва гробарят:

- Какво става тук?
- Ами погребват тук един катаджия.
- Е, не е по християнски тази веселба!
- Ама вие какво, завчера погребвахме един данъчен, седем пъти на „бис" го закопавахме!

☺

По съветско време един руснак решил да се избудалка с КГБ. Звъннал от уличен автомат:

- Ало, КГБ ли е?
- Да.
- Лошо работите, другари, лошо...

След един час пак решил да си направи майтап. Пак звъннал:

- Ало, КГБ ли е?

Отзад някакъв здравеняк го тупа по рамото:

- Да, КГБ. Както можем, така работим...

☺

Един журналист попитал Айнщайн:

- Господин Айнщайн, как отбелязвате великите си идеи на листчета, в бележник или в специални фишове?

Знаменитият учен погледнал бележника на журналиста и отговорил усмихнато:

- Великите идеи са толкова малко, че аз мога да си позволя да ги запомня наизуст.

☺

Дядото е настинал и роднините опитват да го убедят да отиде на лекар.

- В никакъв случай! Когато за последен път бях на доктор, той веднага ме изпрати в казармата!

☺

В чудния свят на началниците:

Влиза секретарка при шефа и казва:

- От днес искам заплата хиляда лева!

Шефът с ирония пита:

- И кой ти каза, че това може да стане?
- Гинекологът и адвокатът!

☺

- Какво ти става, болен ли си?
- Не.
- А тогава защо ги пиеш тези хапчета?
- Днес им изтича срока на годност...

☺

Въпрос към Радио Ереван:

- Как бихте формулирали понятието "деца"?
- "Деца" са третото поколение, което второто поколение, предоставя за отглеждане на първото поколение...

☺

- Докторе, помогни ми! Вечер много трудно заспивам, като си легна, се въртя с часове и в главата ми идват хиляди различни мисли!
- Добре, ето ти разслабително.
- Ще ми помогне ли да спя?
- Не, но поне в главата ти ще има само една мисъл.

☺

Приложна педагогика:

Майката на Иванчо го изпраща на училище и му обещава:

- Ако се учиш добре, ще ти купим колело. А ако не учиш добре - ще ти купим цигулка.

☺

Първи ден на новия набор моряци на кораба. Капитанът им обяснява:

- От днес нататък аз съм ви баща, а боцмана ви е майка! Ха сте се издънили, ха съм ви разкатал майката...

☺

Модерни времена:

Дъщеря на полицай се прибира вкъщи, вади лист с дълъг списък имена и казва:

- Татко, бременна съм. Ето ти списъка на заподозрените.

☺

Младоженка пише писмо до рубриката "Съвети" в местния вестник:

"Моля, помогнете ми със съвет. Мъжът ми е сексуален маниак и постоянно ме кара да правя секс с него - когато чистя, когато готвя, дори като пера и подреждам масата. Кажете ми какво да правя?

P.S. Извинете за накъсания почерк."

☺

Приказка:

Отишъл Прекрасният принц на ресторант и си поръчал жабешки бутчета. Донесли му жабата, допрял я той до устните си и тя се превърнала в принцеса.

Целувал я пак, какво ли още не я правил - тя си останала принцеса, не се превърнала пак в жаба.

Наложило се така да я яде...

☺

Питат един програмист:

- Какво друго обичаш, освен жени и компютри?
- Момичета и калкулатори.

☺

Спомени за Бойко:

Симеоново, Бойко Борисов се явява на изпит по музика:

- Каква е разликата между цигулка и роял?
- Роялът гори по-дълго...

☺

Английски лорд собственоръчно си навива часовника и обяснява на изумения лакей:

- Лекарят ми предписа физически упражнения.

☺

Две мутри се карали за това кой да притежава паркинга.

Обявили си състезание с кучета. На другия ден единият идва с булгериер а другият с дакел. Дакелът изяжда булгериера. Първият казва:

- Знаеш ли колко платих за този булгериер?

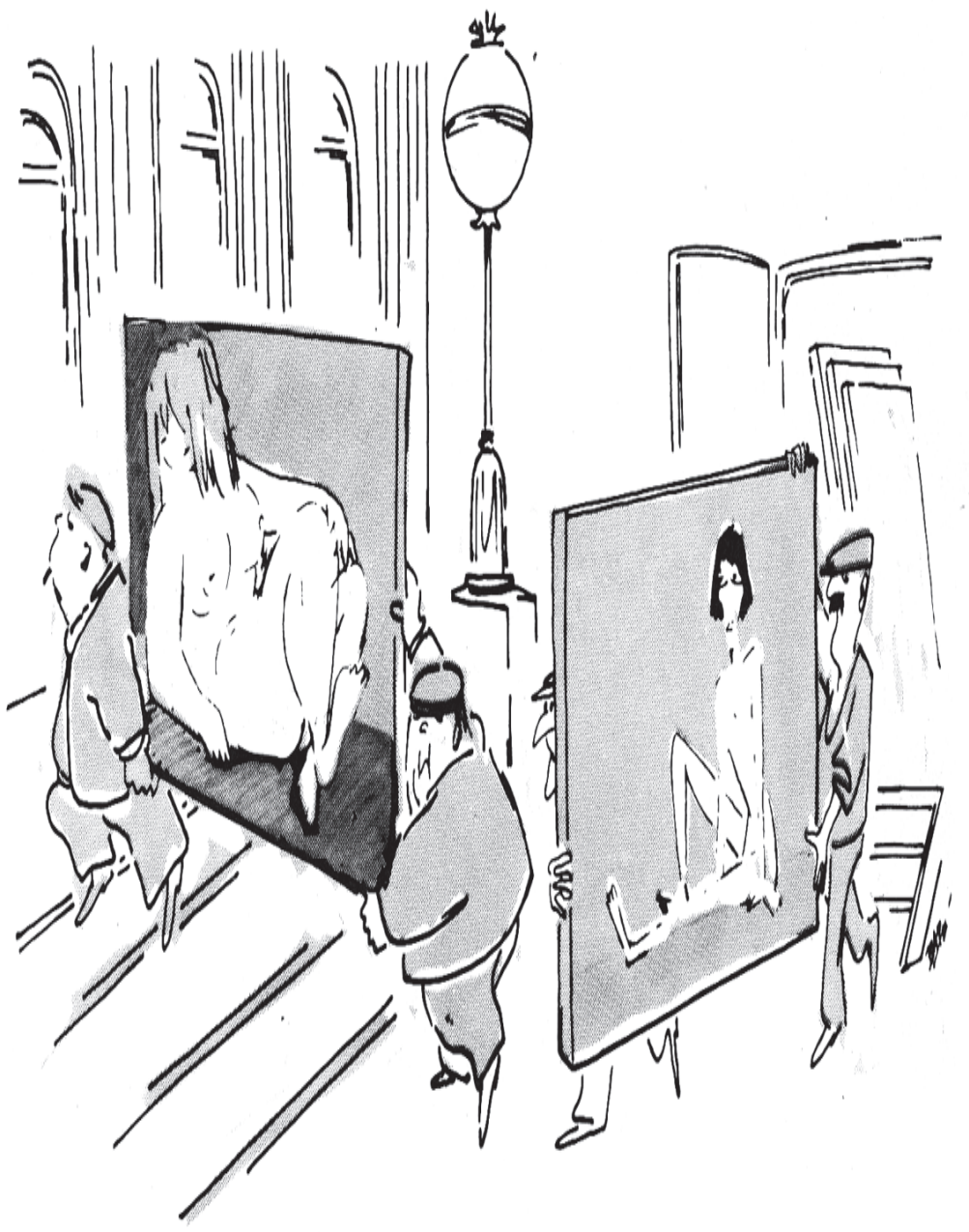
А другият казва:

- А ти знаеш ли колко платих за пластичната операция на този крокодил?



Еврокласици

Бапе - Чехия



ПЕГАС®

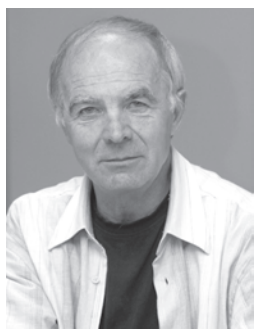
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ЛИТЕРАТУРА, ИЗКУСТВО И КУЛТУРА

ДУМА

СЪБОТА 26 ЮЛИ 2014, БРОЙ 170

От редактора

Глас по съвест



Борис ДАНКОВ

Склонен съм да се вслушам все пак в гласа на писателя, на антифашиста със смъртна присъда от Шуменския дисциплинарен затвор Кольо Георгиев (виж стр.21), който през 70-те години на миналия век със своята пиеса "Съдии на самите себе си" хвърли камък в блатото на номенклатурното самодоволство, като прозря провала на "бюрократичния социализъм", предусети бъдещите социални конвулсии в обществото.

Склонен съм да се съглася с мнението на известния български писател, че:

✓ Днешните български политици и държавници със своята демагогия и двуличие все повече се отдалечават от народа, от неговата "унизителна и трагична бедност и мизерия".

✓ Че каузата и вярата в идеала трябва да се възприемат не като личен интерес и работа за собствена полза или в полза на своите близки и роднини, а като убеждение и вярно служене на хората и обществото.

✓ Че ръководителят не бива да "имитира добродетели", а да ги има в себе си.

✓ Да бъде пример не със своите красиви приказки, а с личната си честност и почтеност, отговорност.

✓ Да не приема властта като дадена му свише "манна небесна", да не се опива от нея и да губи почвата под краката си, а да стои здраво на земята.

Към тези черти на съвременния български политик и държавник могат да се прибавят още няколко "пожелания":

✓ Освен себе си и своя глас да умее да чува и гласа на другите, на обществото.

✓ Да се пази от личното себеустройване и еснафските привилегии на някогашната партийна и държавна номенклатура.

✓ Да пропуска покрай ушите си "нашепванията на дявола", да избягва приятелствата и даровете на олигарсите, банкерите, бизнесмените и тям подобни съвременни данайци.

✓ Да не се изкушава да бърка в "кацата с меда" - в държавните или партийни каси за лични цели и облагодетелствания.

И на мене ми се ще като Кольо Георгиев да вярвам, че "не всичко е изгубено", че некадърните и ограничените рано или късно ще бъдат отстранени от "кормилото на българската съдба". Стига не само да гласуваме, но и да дадем своя глас по съвест; да се надяваме, че можем да излезем на светло от тунела.

ФЕСТИВАЛ

Започва конкурсът „Бургас и морето“

Двама от най-добрите китаристи на България и доказали се професионалисти влизат в журито на Националния конкурс за песен "Бургас и морето" - Цветан Недялков и Иван Стоянов от "Ку-ку бенд", както ДУМА писа. Те ще дадат своите оценки заедно с Митко Щерев, Силвия Кацарова, Валентин Пензов, Йордан Георгиев, Атанас Стоянов, Кирил Костадинов, Димитър Маджаров и председател Михаил Белчев. Тридесет и второто издание започва на 26 юли от 21 ч. в Летния театър.





Цветан Недялков и Иван Стоянов

В конкурсната програма ще вземат участие едни от най-големите имена в българската поп музика. На сцената ще излязат Петя Буюклиева, Илия Ангелов, Орлин Горанов, Васил Петров, Ралица Ангелова и Георги Дюлгеров, Ваня Костова, Боян Михайлов, Гергана Великова, Антония Маркова, Александър Байчев и Йордан Марков. Те ще изпълнят 11-те нови песни от конкурсната програма, а публиката ще може да определи своя фаворит.

Водещи ще бъдат Симо и Боги. Специални гости са "Фамилия Тоника", Михаил Белчев, Силвия Кацарова, Митко Щерев и Илия Ангелов, Тони Димитрова.

Билети се продават и в деня на събитието на касата в Летния театър, ще има и билети за правостоящи на стойност 5 лв.

Концертът ще бъде излъчен по БТВ на 6 септември от 12.30 ч.

ФОЛКЛОР

3500 участници в тракийски събор

Над 3500 участници в цялата страна си дават среща на "Богородична стъпка" на 9 и 10 август, когато ще се проведе деветото издание на Националния тракийски фолклорен събор. Въпреки че срокът за подаване на заявките за участие изтече, продължават да се обаждат желаещи да бъдат включени в програмата на емблематичния за Старозагорските минерални бани форум. Събитието ще събере в двата почивни августовски дни изпълнители и любители на родния фолклор и традиции от почти всички области и близо 100 общини на България - индивидуални изпълнители, певчески и танцови групи, ансамбли и групи за народни обичаи и ритуали.

Освен богата фолклорна програма празнично настроение и положителни емоции, "Богородична стъпка" ще предложи на своите участници и гости от всички възрасти, и много съпътстващи прояви. На атрактивната "Улица на занаятите" ще бъдат подредени майстори, представящи традиционни занаяти, а "Селският двор" ще бъде импровизирана сцена, на която ще бъдат показани различни народни обичаи и ритуали.

Фотоконкурс под наслов "Фестивалът през моя обектив" ще търси и улови най-интересните и вълнуващи моменти от фолклорния събор. Туристически информационен център Стара Загора ще очаква желаещите малки и големи фотографи да изпратят своите снимки на адрес: tic@starazagora.bg до 30 август. Най-добрите от тях ще бъдат публикувани в интернет страницата на Туристическия информационен център в Стара Загора.



Гости на Националния фолклорен събор "Богородична стъпка" ще са ансамбъл от град Самара, Русия, и танцова група към посолството на Република Индонезия, които ще се изявят в неделния ден.

ОТЛИЧНИК

Робърт Дауни-младши най-скъпоплатеният актьор в Холивуд



Американският актьор Робърт Дауни-младши за втори пореден път заема първото място в ежегодната класация на американското списание "Форбс" на най-високоплатените актьори в Холивуд.

За периода от юни миналата година до юни 2014 г. той е заработил 75 млн. долара. Както отбелязва "Форбс", основната сума в доходите на 49-годишния актьор е донесла ролята му в "Железния човек - 3", който стана най-касовият филм за 2013 г., събирайки 1.2 млрд. долара. На второ място е американски актьор и трето поколение професионален кечист, известен със своето сценично име Скалата - Дуейн Джонсън. Той е заработил 52 млн. долара. Вчера на екраните излезе неговият филм "Херкулес", а през 2015 г. - "Сан Андреас". Третото място заема Брадли Купър, който бе номиниран за "Оскар". За една година той е заработил 46 млн. долара. Четвърти в класацията е Леонардо ди Каприо с 39 млн. долара. В последно време той игра във "Вълкът от "Уолстрийт" и "Великия Гетсби". В първата десетка са още Лиъм Нийсън с 36 млн. долара, Бен Афлек и Крисчън Бейл - по 35 млн. долара, Уил Смит и Марк Уолбърг - по 32 млн. долара, съобщи БГНЕС.

ПРЕДСТОИ

Райна Кабаиванска отново в Пловдив

Специален концерт под наслов "Божествената" - Райна Кабаиванска и нейният майсторски клас в Нов български университет, предстои на 29 септември в Античния театър - Пловдив.

Събитието, отбелязващо 80-годишнината на именитата оперна дива, наред с проявата "100 български гласа пеят за Борис Христов", посветена на вековния юбилей на големия бас, е сред извънредните, знакови акценти в програмата на V международен фестивал "Дни на музиката в Балабановата къща".

Концертът на майсторския клас на Райна Кабаиванска с нейното специално участие и с участието на оркестъра на Софийската опера и балет под диригентството на Найден Тодоров съдържа още една важна символика - Кабаиванска не е гостувала в Пловдив повече от 15 години, като при последния си гастрол там е пяла именно на сцената на Античния театър.



Екипът на международния фестивал "Дни на музиката в Балабановата къща" ще представи отново пред пловдивска публика, една от великите изпълнителки на съвремието - Райна Кабаиванска - Кавалер на Ордена на Италия, избирана петкратно за най-популярна личност на Италия и двукратно за музикант на годината, удостоена с "Оскар за кариера" на международните награди за опера.

С този мащабен концерт-събитие, Пловдив ще чества по достойнство празника на неповторимата певица - юбилей, който се отбелязва тържествено в цял свят.

Белетристика

Къси разкази от Цветан Северски



ЦВЕТАН СЕВЕРСКИ е роден на 9 януари 1941 година в с. Ставерци, Плевенско. Завършил е българска филология в СУ "Св. Климент Охридски", работил е като журналист в няколко вестници, като редактор във Военно издателство, пребивавал е в Групата на военните писатели. Издал е повече от 20 белетристични книги, някои от които са: "Приказки за разказвачи на приказки", "Наказвам те с любов", "Син на светлината", "Съдбата е невинен убиец", "Смъртта на боговете", "Царски приказки", "Бодли по пътя", "В сянката на времето" и др.

Незабравка

Замина за Америка с билет, купен от всичките спестявания на майка му. И с едно мое сако, обличано само веднъж.

На майка си обеща пералня "Forget me not" (Незабравка), а на мен широкопола шапка против слънце. С подаръка на майка си гонеше пряка алегория, с моя обещаваше пряка защита на невротичния ми врат. Широката му усмивка ни натъжи на изпращане.

Първото му писмо се забави три месеца. Но от него майка му разбра, че той ръководи група в център за ядрени изследвания, а аз загребах шепа ситни като песъчинки съмнения. Макар да беше отличникът на своя випуск и възнамеряваше да става асистент на известен български ядрен физик. Макар да имаше своя теория за строежа на Вселената и своя формула за загубите на енергията, която все не достига човекът да се сдобие с перпетуум мобиле. Имаше още: една чудесна майка и един нелош приятел. Там, в Големия свят, не зная с какво се е сдобил.

Второто му писмо пристигна след пет месеца, за да ни каже, че нашият пратеник сънувал бостан в началото на август и мечтаел с един замах на ножа да разсече най-голямата диня. По листа имаше следи от кръв и мазнина. Майка му се засмя на сънищата му, а за петното обясни, че той и като малък забравял да си мие ръцете. У мене се прокрадна съмнението, че българският физик не укротява атоми, а разфасова месо в кланица.

Третото писмо, което пристигна подир цяла година време, потвърди съмненията ми и разболя майка му.

Той се завърна след погребението й. Без пералня "Незабравка" и без широкопола шапка, с моето сако, износено като илюзията му за щедростта на Големия свят. Сега продава авточасти на битака и в полетата на безплатния вестник грижливо отбелязва всяка своя печалба. За загубите на енергията и за строежа на Вселената си спомня понякога след третата чаша родно менте.

Пиши повече за хората ни!

Така ми поръчват нашенци при всяко мое отиване на село. И аз посягам към листа.

Две музики в един ден свирят. На едната тъпанът дудне бавно и отсечено. Камбаната още не е заглъхнала: пак се е споминал някой. Завчера си отиде баба Петра, дето с бобец ме е гощавала в детските ми години, подир нея се е запътил... дядо Ваньо, оставил спомен за човешка ненаситност. За камбаната всички сме люде - за всички бие еднакво.

"Пиши повече за хората! - не пропускат да ми напомнят нашенци. - Хората ни са добри и работливи като добитък, кротки са."

Втората музика кадри сватбена мелодия, ама не нашенска, другоселска. Отдалеч се познава: циганин се жени. Напоследък в селото ни друга сватба освен циганска не е имало. И други деца освен циганчета не са се раждали. Нашенци забравиха що е това кръщене.

Двете музики се доближават - нали вървят една срещу друга. Свирните им се сливат. Странно, не се отхвърлят, допълват се. По една и съща улица вървят две колони различно облечени хора. Пъстрата, обезумяла от вино и веселие тълпа, среща другата - тъжната, редицата с черни забрадки и овехтели каскети. За миг се смесват - няма как иначе да се разминат. Шарени дрехи и грейнали от щура радост лица - с черни чембери и насълзени очи. Мелодиите секват - музикантите се поздравяват и отново тъпаните поемат платените ритми в двете различни посоки. Женски плач се наслагва върху женски смях. Двата баира, обрамчили селото, вече са привели гърбини като двама старци - сякаш да проумеят абсурда преди да приемат житейската логика на двете събития.

Стоя отстрани и премислям видяното. В ранния следобед е тихо. Ръми ситен дъждец. От топлия - дето прави мана. Картините са неизмеримо различни. Ето, в близката пряка, седнали около редиците маси, сватбарите апетитно поглъщат чорбата, сготвена от петте откраднати овце. Недалеч от тях опечалените също сърбат чорба - от последното ялово шиле на покойния.

След време на булката вече свирят двете духови музики - такъв бил пазарлъкът, тъжният ритуал е винаги кратък. Останали самотни, родините на погребания поделят последните му парици, скътани за черни дни.

Дъждецът се усилва. Нищо че е топъл, гърбът ми настръхва. Мокрото обаче не плаши пощурелите - двете духови музики се надсвирват, а сватбарите се надиграват. Булката е купена с откраднати пари, но това не мрачи празника. Булката знае, че и в новия дом, както и в стария, всичко е откраднато. Само невръстният младоженец не подозира, че първородният му син също ще е откраднат. И никога няма да узнае от кого...

Дъждецът вече е дъжд. И се лее от щедрото небе. Музикантите продължават да свирят, шаренията неспирно подскача. Викове се изстрелват във всички посоки, след виковете екват куршуми. Става страшно на циганската сватба. Вино и кръв ще се леят под лудия ритъм на тъпаните. А на баира до черния кръст водата попива в земята рохка, полива-отлива като за Бог да прости.

"Пиши повече за хорицата ни" - расте невикано ехо в ушите ми. Клатя глава, с въздишка изхвърлям мисловна утайка. "К-а-а-к? Като не останаха хора!" - идва ми да извикам, а всъщност през зъби ръмжа. Над мене дъждът вали ли, вали. Той е за всичко и всички ни, Господи!

Човек се ражда без собственост

Всеки. И ти, и аз, и президентът. Нямаш, после имаш нещо, накрая си тръгваш без него.

Сняг вали. Децата в селския двор ме поправят - снежи! Оценявам силата на думата, когато е на мястото си, и се затичвам към нашето зимно богатство, което безумно квичи и се дърпа от човешката хватка. Повалят го Киро и Тихо, поваля ги то. Подвикват ми "Дръж". Пресягам се ловко, доколкото мога, и хващам "коледния късмет", натискам с коляно - така ми поръчват. Киро за миг се примерва и ножа забива в гръкляна, завърта десница, за да отреже късия свински живот, ала животното рипва и се затичва из белия двор. Клати едра глава, клатушка и ножа, дворът се багри в червено.

Махалата се оглася в хрипкавомораво.

Ставаме бързо, отупваме дрехи, всъщност ги цапаме, и отново се втурваме омаломощени, но и ожесточени. В двора са влезли комшийки - гледат срама ни. Малчуган отдалече дава акъл как да подходим. Подхождаме както си знаем. Шопарът залита и поваля оградата на своя вече ненужен за него дом, пристъпва и пада в хранилката. Окървавена муцуна протяга към малката царевична купчина, сложена от нас за примамка. В агония клати глава - сякаш осъжда своята свинска съдба, а муцуната тика в зърната. Господи, и в този ли миг храната е всичко за него!

Безучастно следя как се стича кръвта му. Киро е свършил своята работа. Вглеждам се в жертвата - още потръпва. В окото й колко дребни изглеждаме! Край нас и над нас снежи ли, снежи.

Подир време обяда подгряваме с димна ракия и приказка бавна. За снега и за нивите, за преди и сега, младостта обикаляме всички. Тогава всеки имал по малко и всеки щедър е бил, макар да е можело още по-щедър да бъде. Защото - тук сме единни - човекът трябва да се радва не когато взема, а когато дава, но той все обратното върши.

И думата щедрост - странна за ден като този, несетно ме носи-отнася към стара легенда за онзи Франческо, познат насетне като Светия Франциск. Разказвам накратко на хората около трапезата с мръвките как Джовани Франческо Бернадоне в зимна нощ дал наметалото си на един беден човек и внезапно почувствал радост, такава радост, че насетне раздавал до самозабрава имането свое и имането бащино. Вървял през гората Франческо и песен редял: че вече е венчан за дама мечтана - Бедността.

Народът до мене мълчаливо яде и отпива от домашното вино, а аз пояснявам как чудакът Франческо се превърнал в пряк прототип на светеца Франциск, как се сдобил със следовници, как лично папата му разрешил да основе орден на Бедността, как Бедността, макар и за кратко, била дама на почит и как скоро слугите на Бога се отвърнали от безнадеждността на нечовешката вяра. Да служиш на нямането е непосилно дори за Исус! И светата църква обявила официално и строго свети Франциск и сподвижниците му за еретици. Изгорили ги на вечерни клади.

Мълчание.

В огромната мазна тепсия скрежат няколко мръвки. Част от прасето вече е в нас. Киро най-после: "Та кога е станало онова... със светеца и хората му?"

"През 1224 година."

"О, отдавнашна приказка! Тогава едно е било, сега трябва да имаш. Толкова много да имаш, че страх да те тресе. Да имаш, да имаш и пак да не ти стига."

Сенека си спомням: "Първо нямаш нищо, после имаш нещо, а оттатък завинаги нямаш, но не ти и трябва."

Навън вали ли, вали. Снегът е покрил всички следи от нашето варварство.

След време стоя приведен под ниското зимно небе и размишлявам: защо все не стига на животното със зиналата зурла и на човека с ненаситното сърце, защо? Защо е тази лакомия, читателю мой, щом всичко отсам е за нищо оттатък?

Бабиният университет

Всяка баба в очите на своето внуче изглежда стара като планина. Особено селската баба, която и зад помадите не умее да се скрие. Моята баба не правеше изключение, нещо повече - тя никога и нищо не се опитваше да крие и навярно затова изглеждаше по-стара и от планината, изглеждаше прегоряла като полето през август. На такава баба всяка дума е истина. Знае го всяко внуче. А като порасне, разбира, че бабиният университет не е за подценяване.

Ето една кратка лекция.

Сутрин баба се измъкваше от тъмното и дълго метеше двора. (Няма тайни за внучето, което чисти прозореца.)

"Какво правеше толкова време, бабо?" - питах я после, макар да знаех какво е правила. Нали старите хора обичат да разговарят.

"Доих деня, чедо - отвръщаше ми баба и слагаше на масата паница с млекце. - Я вкуси да видиш, че е по-сладко от вчерашното."

Опитвах - същото беше. Но за да не обидя моята баба, а и кравата, се съгласявах.

Вечер баба пак дълго се луташе из двора, но пред прозореца бе легнала тъмнината, та нищо не се виждаше.

"Какво правеше толкова време, бабо?" - питах я, защото вече не знаех.

"Доих деня, чедо" - отвръщаше ми баба и палеше огнището да кипва млякото за квасене.

Подир няколко дена подменях въпросите - вече знаех, че баба доеше деня сутрин и вечер, а през останалото време го пасеше.

Когато се уверих, че съм пораснал достатъчно, започнах да изчезвам по тъмното. Колкото и късно да се връщах, баба ме чакаше с млекце в паницата и с въпроса: "Къде се дяваш толкова време, момче?"

Отговарях в нейния стил: "Доих вечерта, бабо."

"Така трябва да е било, щом се връщаш с празни ръце" - казваше баба и отиваше да си легне.

Упорит по рождение, продължих да изследвам тайните на вечерите, а и на нощите, ако трябва да съм искрен докрай. Една нощ, не, по-право призори, като се прибирах, този път не сам, сварих баба в двора.

"Добре дошла, снахице! - рече баба без каквато и да е почуда и добави: - Знаех си аз каква ще да е вечерта, дето така упорито доеше внука ми... Не знаех само, че е била в двора на съседите."

Бяхме си казали най-важното и тя тръгна към кравата.

Кольо Георгиев:

Трябва да спрем некадърните и ограничените

Непременно ще намерим начин да се управляваме по-умно и по-справедливо, отколкото сега - казва известният писател, бивш председател на СБП

Интервю на Борис ДАНКОВ



***КОЛЬО ГЕОРГИЕВ** е роден на 26 декември 1926 г. в с. Голямо Ново, Търговищко. Участник е в антифашистката съпротива, заради което още шестнайсетгодишен е осъден и излежава присъда в затвора. Завършва висше образование в Съветския съюз. Бил е редактор във в. "Работническо дело" и кореспондент в Москва, журналист в Радио София. Драматург на Младежкия театър от 1974 до 1978 г., директор на Театър София. От 1991- 1993 г. е председател на Съюза на българските писатели и на агенция "София-прес".*

Автор е на сборниците с разкази "Най-хубавото на този свят", "Лека нощ, татко", "Болка отляво", "Сбогом на белите лебеди" и др. ; на пиесите "Съдии на самите себе си", "Четвърта-пета степен по скалата на Рихтер" и др.

Носител е на Вазовата литературна награда и наградите "Елин Пелин" и "Йордан Йовков".

- Как понасяш жегата?

- Снизходително. Понасям еднакво добре и горещините, и студа. Имам известен тренинг. Живях доста години на северните ширини, скитал съм и по южни, затова съм свикнал с температурните разлики.

- А политическата жега?

- Обръгнал съм. Натрупал съм достатъчно опит и не ми се иска да вярвам, че това, което се говори, и както се говори, в публичното пространство го казват държавници и професионални политици. Не вярвам в адекватността на политиците - не толкова в липсата на адекватност между техните думи и дела, колкото между техните мисли и дела и потребностите на реалния живот.

- Казваш, че не са адекватни, а не допускаш ли, че зад тях се крият едни добре пресметнати лични интереси?

- Това е друг аспект на темата. Размишлявайки над житейските и творческите си наблюдения, стигнах до изводи, които са непоклатими. Ще цитирам редове от моя прозаична книга, която е публикувана преди доста години: "Като би трябвало да бъде поверявана на най-добрите и кадърни индивиди, властта е опасна и коварна, защото, опирайки се на добродетелите на своите притежатели, тя може да легализира и прикрива техните недостатъци и пороци".

- Не ти ли се струва, че от Освобождението насам мнозинството от българските политици гонят личния си интерес, а не някакви идеи, каузи и т.н.?

- Ако беше така, нямаше да има нужда да се пишат истории, летописи и пр. Щяхме просто да казваме направо: В България всичко върви след личния интерес...

- Още Алеко го е написал, за жалост...

- Алеко не пише българската история. Творчеството му засяга само една страна от националната ни народопсихология, която е повлияна от много сложни обективни причини. Не възприемам фейлетоните и пътеписите на Алеко като фундаментална дефиниция за българския народ. Те са ярки като литература, но не съдържат философски обобщения, каквито им се приписват.

- Казваш, че разказът е твоят жанр, че в него се чувстваш най-уверено като писател. Така ли е?

- Да, аз предпочитам разказа. Той най-много съответства на моите сетива, на моите емоционални и интелектуални реакции.

- Автор си на внушителна драматургия. Какво е за теб театърът?

- Написал съм към десетина-петнадесет пиеси, като почти всички от тях са играни на българска сцена, с изключение на 3-4. Някои от тях са поставяни и в чужбина. Защо съм ги написал? Понеже много събития от живота, в които съм участвал, са готови сюжети за драматургични произведения. Моята цел е била да покажа как обществото става безразлично и безсилно да промени процеси и действия, които компрометират идеите. Това бяха моите творчески "предупреждения" за опасността от деградиране на чувството за самосъхранение на социалистическото общество, което се оказа вярно.

- В пиесата "Съдии на самите себе си" ти всъщност прозря провала на номенклатурния социализъм, ерозията на морала и срива на системата...

- Живял съм в Съветския съюз близо 10 години. Видял съм в "оригинал" реализацията на възвишени идеи, научил съм много за болшевишката политическа система - не от дисиденти и професионални антикомунисти. Прочел съм много книги, продължавам да чета и мисля, че съм открил за себе си причините за провала на системата.

- По-точно какво си видял и какво си научил?

- Наблюдавал съм как се създаваше социализмът, с какво той предизвикваше одобрението и омразата, безразличието и съчувствието на много хора. Видях и разбрах в края на краищата защо не можа да се вкорени в действителността и се стигна до неговия провал.

- ***Защо***?

- Може би защото липсваше инстинкт за самосъхранение на обществото. По-точно понеже политиците, ръководителите и лидерите на партията бяха лишени от дарбата да видят и да осъзнаят слабостите и недостатъците на системата. Ако те бяха в състояние да проумеят това, може би щеше да е по-реален шансът за преодоляване на извращенията, да бъде продължен животът на социалистическата система.

- На какво се дължи провалът на "реалния социализъм" - на дефекти в самата система или на грешки, допуснати от водачите и лидерите?

- Съвкупно. Самата система имаше нужда от премахването на политико-идеологическите дефекти, но не по модела на Горбачов, който доведе системата до окончателния й срив и провал.

- А какво представлява днешната българска система: див капитализъм или някаква още по-изродена обществена формация?

- В чист вид нито социализъм, нито капитализъм. То е все едно психично увреден да нахълта в сносно подредено жилище и да започне да разхвърля всичко, понеже не му харесва как е подредена стаята.

- Има ли система въобще?

- Една част от хората не виждаха алтернатива на системата в миналото. Но когато социализмът изгуби своите позиции, много негови привърженици се изметнаха, възприеха противоположните възгледи, някои станаха антикомунисти. За тях тази система не е съществувала.

- Къде сме днес над 20 години след промяната и т.нар. преход?

- Мисля, че в историята на България няма друг период на сегашната безидейност и хаос в политическото мислене, както през последните 20 години. В този период още не е формиран елит от политически ръководители и дейци, истински разтревожени от бедственото положение, в което изпадна нашият народ. Дали той е харесвал социализма или не, е друг въпрос, но той никога не е предполагал, че ще изпадне в такава унизителна и трагична бедност и мизерия, каквато е сега. А защо се стигна дотам, аз мисля, че причината е в характера на българското развитие, в политическата ни култура и цивилизованост след Освобождението. Ние нито като комунисти, нито като социалисти, нито като демократи можахме да дефинираме същността на българския национален идеал. В дъното на тази драма стои фактът, че България никога не изживяла класическия Ренесанс, който е шлифовал мисленето на хората и авторитета на институциите. Това ни липсва точно толкова време, колкото е траяла липсата на национална цивилизованост и свобода - пет века, че и повече. На Запад през това време най-видните представители на науката и изкуството, на морала и просветата са влияли за оформяне образа на красивия, на добрия, на изящния човек; възвисявали са представата за него, като създаден по подобие на Бога.

- ...Стигнахме до Библията. Дали обаче нещата не са по-прости и не опират до разминаването между идея и личен интерес?

- Сигурно е така. Сигурно има някакъв дефект в мисленето на човека, тъй като много неща в неговия живот, погледнати от дистанцията на времето, изглеждат неоснователни, а те са всъщност продиктувани от някакъв груб интерес - личен и материален, който му пречи да се издигне до Божественото.

- А къде е българската интелигенция в това "време разделно"?

- Не мога да обвинявам творческата интелигенция. У нас, общо взето, нейните творци са от второ, трето поколение. Ние нямаме потомствени династии, както на Запад. Но на нашата интелигенция това пък е помагало да бъде по-близо до народа, да разбира тревогите, мъките, чувствата и възторзите на хората.

- Какво мислиш за политическата класа?

- Лично мен ме озадачава и разочарова това, че и леви, и десни политици и държавници все повече се отдалечават от понятията за солидарност, не си правят труда да избягват рецидивите на отблъскващите демагогия и двуличие. От трибуната на парламента убеждават народа, че финансовите ресурси не стигат за заплати, майчински надбавки и мизерни пенсии; хленчат, че нуждаещите се в края на краищата са техните майки и бащи, а досега никой от тях не предложи да се премахнат аморалните при сегашната ситуация трикратни на година индексации на депутатските възнаграждения при еднократното за четири години жалко увеличение на някои пенсии.

- Каква е твоята прогноза за близките години?

- Прогнозата ми е, че хората, които искат да служат честно на своя народ като политици и държавници, трябва да разберат, че не може да имитират добродетели. Да бъдеш ръководител това означава да жертваш ако не целия си живот и шансовете си, поне нещо от личния си интерес.

- Защо бедните хора не припознаха БСП на миналите избори за евродепутати като "своя партия"?

- Защото социалистите принизиха или ограничиха ролята на понятието "вяра". Тук нямам предвид нито Библията, нито Свещеното писание.

- А какво имаш предвид?

- Каузата, но като лично убеждение, че човек трябва да се опира на онова, което съществува в него - да бъде убеден във вярата си, че когато върши нещо, той го прави не за собствена полза, а за другите - за онези, които не са в графата негови близки и роднини. Първо, такъв ръководител трябва да вярва и да се опазва от всякакви съблазни. Второ, когато заеме някакъв пост, да може да каже: "Не искам да ви се хваля, но вижте как аз постъпих еди-кога си, и разберете как трябва да постъпвате и вие". Личният живот на политика не трябва да бъде скрит и потаен, а хората да знаят по всяко време дали той е достоен да служи за подражание.

- Какво пречи на БСП да бъде припозната от българското общество като изразител на неговите интереси?

- Това, че през последните 60-70 години партията все повече страда от "синдрома на властта". Идеята, морала, културата, философията тя подчинява на стремежа да се добере по-бързо до властта и по-скоро нейните ръководители и дейци да заемат върхови постове и да нямат никаква конкуренция. Това в еднаква степен се отнася почти за всички партии, за модела на българската демокрация и системата на държавно управление. Но аз не мисля, че нещата са толкова зле и че от лошо ще отиваме към по-лошо.

- Значи ти си оптимист за бъдещето. Какви са основанията на твоя оптимизъм?

- Ако сега положението у нас е отчайващо, това се дължи не само на недостатъците на старата система и неспособността ни да създадем нова, по-добра. Причината е в геополитическата ситуация. Днес няма в света нито една държава или общество, в които да е премахнато злото, което произтича от бедността.

Как може човечеството да бъде спокойно и да твърди, че се движи към върховете на обществената еволюция, когато бедността непрекъснато се увеличава право пропорционално на все по-богатите? Как може всяка година да расте броят на милионерите, милиардерите и мултимилиардерите? Как може това общество да създава "морален" модел, според който всички трябва да станат богати? Това е невъзможно.

- Какво мислиш за бъдещето на България?

- Алтернативата е да изчезнем като народ и държава, което за мене е неприемливо. Надявам се да бъдат отстранени от политиката онези, които поради своята некадърност и ограниченост водят България към самоунищожение. Надявам се те да бъдат отстранени от кормилото на нашата българска съдба. Надявам се. И съм сигурен, че ако не ни е съдено да изчезнем, непременно ще намерим начин да се управляваме по-умно и по-справедливо, отколкото сега.

- Каква е твоята житейска максима?

- Надявам се!

Няколко срещи с Камен Калчев

100 години от рождението на писателя

Николай ДИМКОВ

От моите братовчеди бяха останали книжки и списания, които си бяха купували някога. Аз обичах да се ровя в тях и, доколкото си спомням, бях ги наредил в един разкривен стар шкаф, който ми служеше за библиотека. Това ми беше гордостта пред комшийските деца. Те идваха у нас и със страхопочитание гледаха моята "библиотека", без да смеят да се докоснат до книгите ми. Та в тази моя библиотека се намираха отделни книжки от списанията "Детска радост", "Светулка", "Венец" и две опърпани книжки от Камен Калчев - "Приказка за слънцето" и "Сребърният ключ". Особено поучителна ми се виждаше "Сребърният ключ" (1947). Разкази като "Сребърният ключ", "Паисий", "Пазачът и кучето", "Раздяла" аз препрочитах често и даже отделни пасажи бях научил наизуст. Тогава нито знаех нещо за Камен Калчев, нито предполагах, че е от близкото село Керека. За него научих, когато отидох в Дряновската гимназия и когато постъпих в литературния кръжок на поета Атанас Смирнов. Библиотеката на читалище "Развитие" беше изключително богата.

Веднъж, когато останах сам в кабинета му, видях на бюрото дебела папка. Приближих, крадешком отгърнах корите на папката и прочетох с изненада: Камен Калчев. Семейството на тъкачите. Роман 1 част. Не щеш ли, в този момент влезе Атанас Смирнов, засмя се и каза, че Камен Калчев бил му дал ръкописа за мнение. Бре, казах си, значи преди писателите да отпечатат нещо го дават на други писатели да го четат... Атанас Смирнов бавно приближи до бюрото, като пристъпваше повече на пръсти, отколкото на цели ходила. Това му беше останало от коварната болест. Той взе внушителния ръкопис и каза, че го чете цяла седмица и още не го е прочел. Накрая като на себе си продума: "Чудя се на Камена откъде намира сили и търпение да пише такива дебели книги. Иска се много работа затова и най-важното - талант! Романът, който Камен Калчев написал, бил със сюжет из живота на работниците от Габрово." Това твърде много ме заинтригува. Полюбопитствах за този роман и когато излезе по-късно (1956), го прочетох на един дъх. Увлече ме преди всичко с "лутащите се души" на Гина и Борис, заплитанията им в живота и дълго си мислех за тяхната съдба.

После, когато отидох на работа в Дряново, имах възможност да се запозная лично с Камен Калчев. Това стана през есента на 1959 г. на честването на петдесетгодишнината на Атанас Смирнов. Бяха дошли млади поети от Велико Търново, Елена, Горна Оряховица, Габрово; писатели от София и сред тях Камен Калчев. Когато влязох в кабинета на Атанас Смирнов, го заварих там. Той стоеше встрани и оживено говореше, а бай Атанас гръмко се смееше. Те бяха колкото близки, толкова и различни. Смирнов бе висок, а Камен Калчев нисък и набит. Смирнов приказваше енергично и често избухваше в гръмък смях, а Калчев говореше тихо и винаги сериозно. Поне така съм го запомнил в моите срещи по-късно. Аз се смутих, но бай Атанас ме покани да вляза и ме представи: "Това е наше момче, пише стихове, продължи като се усмихваше той, взехме го тук на работа да отговаря за радиоуредбата. С една дума, Николайчо е местната журналистическа власт и съвест. От него зависи дали ще приказва по кутийката за теб и какво ще приказва." - изрече бай Атанас тези думи и пак се засмя гръмко. Камен Калчев също се засмя и една блага усмивка се разля по лицето му. Повдигна се леко от стола и ми подаде ръка. Гледай ти, помислих си аз, става все едно, че съм владика. Остава само да ми целуне ръка. Естествено, бях изненадан и поласкан. Това съм запомнил от тази първа среща с Камен Калчев, а от разговорите, които водихме, почти нищо.

На следващата 1960 година решихме с бай Атанас да направим тържество с литературния кръжок "Николай Хрелков". Тържеството стана на 25 май. Събраха се млади литературни творци от Велико Търново, Габрово, Русе, Елена, Горна Оряховица, Трявна и откъде ли не. От София нарочно дойде и Камен Калчев. Той беше обкръжен с особено внимание. Поздрави ни с думите: "На вашето малко, но възторжено поетично ято пожелавам да расте и крепне и да кръжи по-високо, без да се бои от бурите и ветровете...". Бай Атанас ми заръча да го придружа до малкото невзрачно хотелче и ние тръгнахме към него. Сега вече Камен Калчев приказваше. Попита ме какво мисля да правя по-нататък. Хубаво е, че Атанас Смирнов ме е взел за секретар на градското читалище, но това е временно. Нужно е да се учи, защото минава времето на неучените. Това е една вълна - продължи Камен Калчев - която се изживява вече. Поколенията се сменят и може да се окажете един ден извън борда... Говореше тихо и спокойно, но гласът му се чуваше ясно и отчетливо...

През 1965 г. завършихме висше образование с жена ми и бяхме разпределени в Габровски окръг, а оттам в трудово-възпитателното училище в родното село на Камен Калчев - Керека. Веднъж, спомням си добре, тръгнахме направо през нивите за Керека. Минавахме през долчинки, през избуяли царевици, през стърнища, покрити с къпинаци, през селца със "замиращи функции". Мяркаха се стада овце, заврели глави под кичести крушаци и изглеждаше всичко толкова спокойно и слънчево, и въздухът толкова прозрачен, че аха да докоснеш отсрещните баири. Беше в началото на септември. Усещаше се как лятото отстъпва и по дърветата златееха първите листа. Вървяхме нарамили багажа и ни беше толкова хубаво и приятно. Докато бяхме в Керека, размишлявах за героите на Камен Калчев от романа му "През април", който излезе през същата 1965 г. Сюжетът беше от същото трудово-възпитателно училище. Вървях по широките коридори на училището, което беше ново и просторно, срещах се с тези "макарековци", както ги наричаха, и се мъчех да открия някои от персонажите, които Камен Калчев пресъздаваше в книгата си.

Но малко стояхме в Керека - няма и месец. Отвориха се две места в родното ми село и се преместихме там... Докато бях в село, замислих конкурса "Гостилица". Подкрепи го финансово директорът на Държавното земеделско стопанство Руси Станев - чудесен организатор и прекрасен човек, който даваше всичко за културни и полезни инициативи. Ходих в София, търсих участници и членове за журито, разпращах обяви по вестниците и т.н. В журито влязоха Камен Калчев, Иван Цветков, Тихомир Тихов и Емилия Прохаскова. Конкурсът бе отчетен на 25 април 1968 г. Тогава пристигна от София и самото жури. Камен Калчев като председател прочете протокола за наградените писатели, сред които бяха писателите Радослав Михайлов и Дончо Цончев, поетите Иван Николов и Стойчо Стойчев.

После се виждахме с Камен Калчев при Атанас Смирнов. През 1972 г. спечелих конкурс за асистент по възрожденска литература в Шуменския педагогически институт и се преместих там. Започнах работа по докторска дисертация върху творчеството на писателя Рачо Стоянов. Тогава се видях с Камен Калчев отново в Дряново и от дума на дума стана въпрос за Рачо Стоянов, за връзката му с Николай Лилиев и писмата на Николай Лилиев до Рачо Стоянов, които се пазеха в архива му, откупен наскоро от община Дряново. Камен Калчев много се изненада, че двамата видни творци и самотници (и двамата не са били женени никога), са били приятели и между тях се е водила кореспонденция. Настоя техните писма да бъдат отпечатани в сп. "Септември". Като главен редактор обеща да излязат бързо. Подготвих писмата, коментирах ги обстойно и ги предадох в редакцията. Мина месец, минаха два, наближаваше година, а те не излизаха. Отидох веднъж в редакцията на сп. "Септември" и направо при Камен Калчев. Посрещна ме любезно. Чудех се как да попитам за писмата на Лилиев и защо още не излизат, но вместо аз да запитам, той ме попита. Казах му, че съм ги дал преди много време. "Тъй ли? - каза Камен Калчев - дали сте ги преди време и не излизат?" По лицето му трепнаха няколко мускулчета, то се опъна, леко се зачерви, той помълча и накрая проточи като на себе си: "Разбирам. Бъдете спокойни, ще влязат още днес в първа книжка за 1975 г. Не може някои хора да се правят по-големи от главния редактор." Знаех кого има предвид. Сред време, когато срещнах същия човек, с инфантилния си глас процеди през зъби: "Така значи, действаш задкулисно." Какво разбираше под "задкулисно" така и не разбрах.

През пролетта на 1974 г. поканих Камен Калчев на среща със студентите от Шумен. Тогава ръководех студентския литературен клуб "Боян Пенев" към младежкия дом в града. Той се съгласи веднага да дойде. Тръгнахме от София заедно и пътувахме с първия самолет до Шумен.

...В пълната зала бяха дошли много студенти от Висшия педагогически институт в Шумен, учители, журналисти и млади творци, които изслушаха с голям интерес отговорите, с които Камен Калчев отговори на техните въпроси.

В края на септември 1981 г. се проведоха тържества във Велики Преслав. От Съюза на българските писатели пристигна голяма група, сред които Елисавета Багряна, Николай Зидаров, Богдан Глогински и Камен Калчев, който беше водач на групата писатели. Когато ме видя, той се изненада, зарадва се искрено. Трябваше да го представя писателя в големия читалищен салон на гр. Смядово. Щом влязохме в препълнения салон, той гръмна от ръкопляскания. Мислех си с каква любов посрещат писателя обикновените хора. Представих го с кратко слово. Покъсно той сподели, че и с малкото думи съм успял да "уловя" основните проблеми, които поставя неговото творчество.

...Разделихме се в късна доба. Обещах му да се обадя, щом отида в София и да му занеса моето слово, като го препиша на чисто. Стана тъй, че нито успях да му се обадя в София, нито да занеса словото. На 14 януари 1988 г. Камен Калчев се споминa. Разбрах по-късно, че поискал да бъде кремиран и прахът му да бъде разпилян над Керека, над местата, където е преминало нерадото му детство и където почиват неговите предци и много от неговите герои...



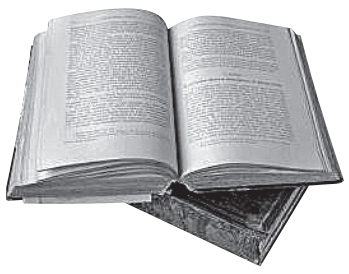
Камен Калчев



СНИМКИ ЛИЧЕН АРХИВ

От ляво на дясно: Камен Калчев, композиторът Тодор Попов, поетите Атанас Смирнов и Димитър Стефанов. Отпред - внукът на Смирнов - Наско, 1971 г.

ПЕГАС Редактор Борис Данков



Лавица

“СЛЕДВАЙ СЪРЦЕТО СИ” от Андрю Матюс издава “Книгопис” в превод на Анна Стоева. Андрю Матюс е най-известният австралийски автор на книги по популярна психология. Стопроцентов оптимист, Матюс ни окуражава да вярваме в себе си и деликатно съветва как да преодоляваме трудните житейски изпитания. Искреният му позитивизъм се допълва от чувството за хумор и веселите рисунки, с които обогатява всяка своя книга. Често ни се иска да преобърнем света, защото го обвиняваме за всичките си несполуки. Но тъй като това е невъзможно, още повече униваме. Авторът ни помага да проумеем колко лесно може да открием прекрасното в дните си, ако се отърсим от “любимото” си черногледство. Андрю Матюс е вече познат на българските читатели с книгата “Щастие в трудни времена”, издадена от “Книгопис”.



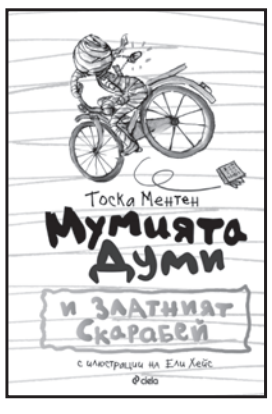
“ЛЕЙДИ МАКБЕТ” от Сюзън Фрейзър Кинг издава “Еднорог”. Авторката предлага своя трактовка на истинската история на лейди Макбет. Не такава, каквато я познаваме от шедьовъра на Шекспир, а кралица-воин от плът и кръв. Груад, бъдещата лейди Макбет, дъщеря на шотландския благородник от XI век Бодех, оцелява при няколко опита за отвличане и решена да продължи традициите на неустрашимите келтски жени-воини, се научава да борави с оръжие. Груад среща Макбет, чиято кралска кръв е почти толкова чиста, колкото нейната, но баща й я омъжва за военачалника Гилкомган. Макбет убива съпруга й, докато Груад е вече бременна с първото си дете, и незабавно се жени за нея, какъвто е обичаят в онези времена. Скоро обаче става ясно, че има и множество други причини зад този бърз брачен съюз.



“БРЕТОНСКИ АФЕРИ” от Жан-Люк Баналек издава “Ентусиаст”. В една гореща юлска утрин в живописния Понт-Авен, вековно средище на художници като Гоген и Бернар, е намерен, намушкан с нож, собственикът на най-известния местен хотел. Комисар Дюпен, заклет парижанин, “заточен” на край света, поема случая. Трупът е на Пиер-Луи Пенек, собственик на легендарния хотел “Централ”. Кой иска да убие 91-годишен старец, уважаван местен меценат, и защо? Какво се е случило през последните дни от живота му? Лятната бретонска идилия е прекъсната, когато малко по-късно е открит нов труп на брега. И докато общественият натиск се засилва, а капризните жители на Понт-Авен продължават да мълчат, комисар Дюпен затъва в бретонските афери и се натъква на следите на грандиозна тайна...



“МУМИЯТА ДУМИ” от Тоска Ментен издава “Сиела” в превод от холандски на Ивелина Дундакова. Преди 4 хиляди години в Египет умира момче с дългото и трудно име Дарвиш Ур-Атум Мсамаки Минкабх Ишак-Ебони. Тъй като е син на фараона, тялото му е балсамирано и увито в лен. С него като амулет е и златният бръмбар скарабей на Мукатагара, за да го защитава в пътя му към небесното царство. Хиляди години по-късно по време на транспортирането на три скъпоценни саркофага в Холандия, удар от мълния, паднала точно върху скарабея, съживява малката мумия. Гоос и Клаас първоначално са парализирани от ужас, но след това решават да помогнат на мумията и да й позволят да бъде част от семейството, но в тайна, за да я защитят от научни експерименти. Животът се променя напълно.

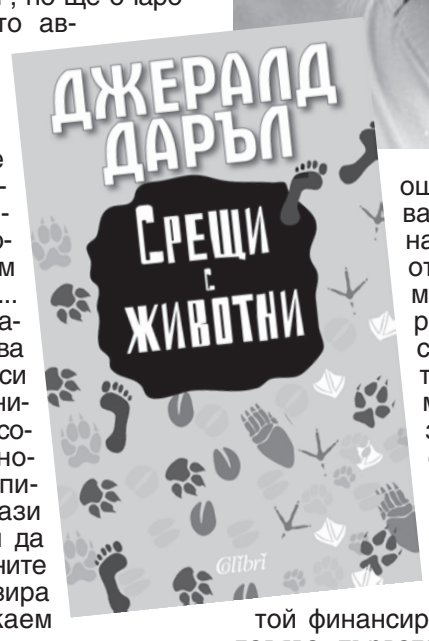


Джералд Даръл - този съвременен Ной

„Срещи с животни” излиза за първи път на български език от ИК „Колибри”



Винаги съм се изненадвал как по цял свят хората не обръщат и капка внимание на заобикалящата ги фауна. Така започва “Срещи с животни” (в превод на Венцислав К. Венков), която излиза за пръв път на български език от ИК “Колибри”, но ще очарова читателя, защото авторът остава верен на своята мисия и на искрящото си чувство за комизъм. Заедно с Даръл ще примираме от умиление пред майчинските инстинкти на стоножката и ще научим любопитни факти за... лигавия плужек. Писателят отново разказва за приключенията си по време на пътуванията по света и за особеностите на средностатистическия тропически лес. Но в тази книга се е постарал да категоризира животните и да ги систематизира по свой, неподражаем начин.



Читателите ще познаят и в тази книга същия забавен любител на всичко шаващо, което може да се обобщи като “фауна”. Този съвременен Ной е готов на всичко, за да опази от изчезване всяко живо същество.

Джералд Даръл е роден в Индия през 1925 г., но три години по-късно семейството му се премества да живее в Англия, а след още три се установява на Корфу. Именно на този благословен от природата остров младият Джералд разгръща дарбите си на естествоизпитател, превръща семейното жилище в зверилник и се посвещава изцяло на изучаването на местната фауна в частност и на всичко живо като цяло. През 1947 г. той финансира, организира и оглавява първата си експедиция в Африка с цел да събере животни за някои големи зоологически градини. Следват експедиции в дебрите на Парагвай, Аржентина, Сиера Леоне, Мексико, Мавриций и Мадагаскар. През 1962 г. лансира първата си телевизионна програма “Двама в джунглата” за пътуването си в Нова Зеландия, Австралия и полуостров Малая. Успехът е зашеметяващ, така че следват общо 70 програми за телевизията, посветени на експедициите му по света.

През 1959 г. основава и оглавява зоологическата градина на Джърси, а по-късно и Тръста за опазване на живата природа. За заслугите си към естествените науки е носител и на Ордена на Британската империя. Брат му Лорънс, един от големите съвременни английски писатели, го насърчава да започне и да описва своите преживелици и в резултат Джералд Даръл пише около 20 книги, които до една се радват на невиждан успех в цял двят. Писателят умира през 1995 г. и в некролога, поместен във в. “Таймс”, пише: “Той пръв събуди света за случващото се с околната среда, а неговите книги и телевизионни програми допринесоха за създаването на не едно ново поколение естествоизпитатели и природозащитници.”

Страницата подготви
Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

Пътепис

Черил Стрейд се впуска в диво приключение с неизвестен край



Новата книга на издателство “Бакон” - “Моето приключение в дивото” от Черил Стрейд, е пълна с обрати, разтърсваща и до болка искрена изповед на жена, изгубила всичко и открила себе си сред дивата природа на Америка. От пустинята Мохаве, където дори на слънцето му е горещо, Черил Стрейд прави първите крачки към приключението на живота си - 1800-километров преход по Тихоокеанския хребетен път.

Когато Черил е на двайсет и две години, майка й умира и семейството й постепенно се разпада. Скоро след това и с брака й е свършено. Така, изгубила всичко, тя се изправя пред последното предизвикателство, което животът й изпраща - да открие себе си, да пръсне в пустошта парченцата от собствения си живот и да ги събере наново. Черил взима най-безразсъдното решение в живота си - да извърви Тихоокеанския хребетен път. И това се оказва най-мъдрото нещо, което някога е правила. Наранила огромната си раница с прозвище Чудовище, Черил се отправя на най-лудото и диво приключение с неизвестен край. Решението й е импулсивно, но тя няма какво да губи.



Истината е, че никой не тръгва на поход по Тихоокеанския хребетен път неподготвен. Никой освен Черил. И почти никой не се отправя на подобен поход сам. Освен Черил. И за никого от хората, поели на същата мисия, ТХП (както е по-известен маршрутът) не е “просто идея, неясна и загадъчна, чудновата и многообещаваща”. Освен за Черил.

Щатите Калифорния, Вашингтон и Орегон ще са домът на скитницата Черил за цели три месеца. По пътя си тя ще срещне гърмящи змии, черни мечки и койоти, ще е сама в компанията на сърни, елени и приказно красиви птици. Разказът й е увлекателен, изпълнен с топлота и чувство за хумор. История, която ни показва страховете, болката и радостите на една млада жена и огромното й желание да продължава, да не спира да върви, за да излекува душата си.

Черил Стрейд е авторка на мемоара “Моето приключение в дивото” (за която получава много отличия), на сборника с писма от и до читатели “Малки красиви неща” и на романа “Факла”. “Моето приключение в дивото” е първото произведение, което Опра Уинфри избира да представи през 2012 г. в своя възобновен клуб за книги. Книгите на Стрейд са преведени на повече от трийсет езика. Има магистърска степен по творческо писане от университета в Сиракуза и бакалавърска степен от университета в Минесота. Черил Стрейд живее в Портланд, Орегон, със съпруга си и двете им деца.

Национална изложба „Скулптура 2014”



Снимка МАРИЕТА ТОМОВА

Красимир Методиев, “Композиция с фенер”

Автори от различни поколения показват последните си търсения в областта на триизмерното изкуство

Националната изложба “Скулптура 2014” е традиционна годишна изложба на секция “Скулптура” към Съюза на българските художници. В нея авторите показват последните си търсения в областта на триизмерното изкуство. Творбите, които участват в изложбата, са определени от жури. Почитателите ще видят работи на Петко Недялков, Юли Дерменджиев, Христо Антонов, Христина Дренска, Стефан Иванов, Петя Попова, Рашо Митев, Златан Стоилов, Малин Малинов, Атанас Пеев, Красимир Методиев, Цено Ценов, Григор Мицев и др.

Целта е проявата да обхване съвременните автори от различни поколения, които да представят разнопосочните тенденции в развитието на съвременната българска скулптура. Изложбата се превръща в събитие, защото представлява пъстър калейдоскоп, в който са събрани творби с различен характер, изразителност и емоционалност, за направата на които са използвани разнообразни изразни средства. Скулптурата сама по себе си е изкуство, което лесно прекрачва граници - от триизмерен обект се превръща в инсталация, която лесно преминава в лендарт или други съвременни форми. Ето защо посетителите имат възможност да станат свидетели на събитие, което заслужава специално внимание, отбелязват от СБХ.

Изложбата ще продължи до 31 юли в галерията на СБХ на “Шипка” 6, етаж първи.

Страницата подготви Надежда УШЕВА

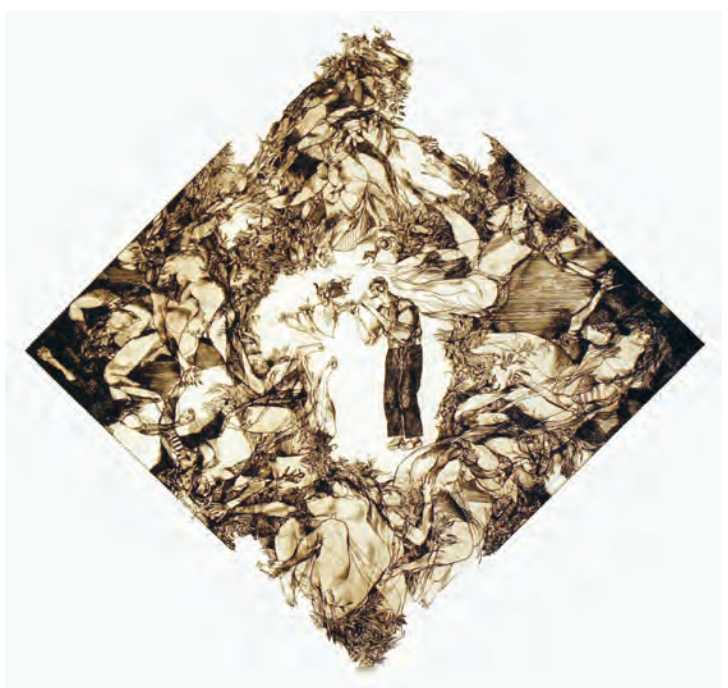
„Черно и бяло” - графики от фонда на ХГ - Добрич

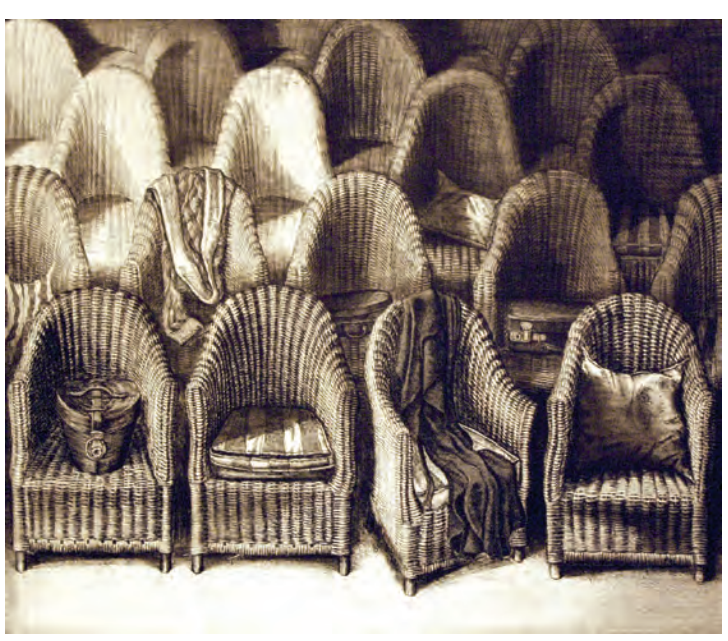
Изложбата “Черно и бяло” - графики от фонда на Художествена галерия - Добрич, ще продължи и през август.

Представените творби са на изявените български графици Стоимен Стоилов, Стоян Цанев, Румен Скорчев, Христо Градечлиев, Пламен Пенов и други, представящи изразните средства на графичните техники офорт и акватинта. Акцент в колекцията са изящните офорти на словашките художници Албин Брановски и Душан Калай, както и на Ролф Ешер от Германия.

Експозицията е част от цикъла тематични изложби от фонда на галерията, представящи различните графични техники и е съобразена с лятната работа с деца в “Работилница за въображение”.

След като се запознаха с линорезбата и отпечатаха свои графики в предходния месец, малките ни художници ще се научат да изграждат своите рисунки с щрих, усвоявайки възможностите на черното и бялото, научи ДУМА от галерията.





Творческият свят на Кремена Сокерова

Изложбата “Моят свят” на Кремена Сокерова (1977-2013) е ретроспективна и показва живопис, илюстрация, сценография до 31 юли в галерия “Академия” на ул. “Шипка” 1.

Кремена Сокерова учи в НУИИ “Илия Петров”, София. Завършва НХА, специалност книга и печатна графика при проф. Владислав Паскалев и доц. Николай Алексиев. Завършва втора магистърска степен в НХА - сценография за куклен театър. През 2004 г. е приета за член на СБХ, секция “Графика и илюстрация”. Участва в общи изложби на СБХ и в международни конкурси за детски илюстрации - Болоня 2004 г., Франция 2010 г.

Творчеството на Кремена се изявява в няколко направления: живопис - масло и акварел. Тя изработва свой уникален стил - метафизичен и





херметичен. В рисунките й особено място заема любовта й към народния бит, вдъхновена от градовете Калофер и Казанлък. Илюстратор е на поредицата “Златни детски книги” на изд. “Труд”.

В областта на сценографията създава пластични игри и кукли за деца, колажи, скулптури от папие маше и др. Работи като илюстратор и дизайнер на книги, учебници и печатни материали - клипарт, уебдизайн, лога и графични концепции, сред които “БГмап”, “Попкорн”, “Мелон”. През 2009 г. открива първата си самостоятелна изложба във Френския културен институт - “Сценография и илюстрация”.

През 2010 г. прави проект за сценография и кукли за Габровския куклен театър на “Малката кибритопродавачка” по Ханс К. Андерсен.

„Възраждане” събира творби на 60 художници

“Лятото на българското изкуство” е озаглавена новата сборна изложба на пловдивската галерия “Възраждане”, която 19 години вече показва българско изкуство.

Експозицията включва живопис, графика, скулптура и рисунка на 60 съвременни български творци от различни поколения и от различни части на България. Автори, които творят, мислят, страдат за вас. Автори, чиито произведения няма да забравите и подминете, защото те са български, те са част от нашата история, култура, минало и бъдеще. Изложбата ще продължи до 1 септември, научи ДУМА от Сим Алексиев.

Събитието е ретроспекция на изложбите, осъществени в галерията през изминалата година. В летните жеги всеки посетител ще има възможността да си припомни както автори и картини, така също и случки, срещи и разговори съпроводили събитието. Ще може да премине в различни сезони и държави, да попътува в други светове, да се докосне до митове и легенди, да помечтае... и да сънува с отворени очи. Миг на релаксация, момент на тишина и спокойствие, секунди споделена взаимност за красотата и безсмъртието на българското изкуство.



Виктор Чучков и Теодосий Спасов - етно класика през август

Виртуозите ще излязат на „Арена” в Свети Влас с камерен оркестър



Снимки EVENT ZONE



Виктор Чучков и Теодосий Спасов ще изнесат на 8 август от 21 ч. единствен по рода си етнокласически концерт в амфитеатър “Арена” в Свети Влас. Двамата виртуози и оркестър ще излязат заедно на сцената, по покана на Casa Real, The Lounge Bar и Event Zone. Събитието ще бъде открито с изпълнения на талантливи деца от Русия. Веднага след тях ще започне концертът на Теодосий Спасов и Виктор Чучков с камерен оркестър. В програмата са заложени бисери от класиката за пиано на Моцарт и Шопен, народни мотиви и джаз. Разнообразие в музикалната вечер няма да липсва. През лиричния поглед и виртуозно изпълнение на музикантите - всеки със свой собствен хоризонт, слушателят ще бъде отведен в света на импровизираната етно класика.

Виктор Чучков и Теодосий Спасов са любими на българската публика творци - всеки от тях, оставил трайна следа в световната музикална история. На 8 август те ще създадат феерия от звуци, специално и за първи път за посетителите на концерта в Свети Влас. Романтиката в музиката им, неповторимият талант и на двамата, специфичното им звучене, съчетани с древната атмосфера на амфитеатъра, лятната нощ и необятното море, обещават прекрасна и незабравима вечер, заявяват от Event Zone.

Билети за концерта може да се купят по 30 лв. в мрежата на Eventim.

Проф. Виктор Чучков е гостувал като пианист и композитор в над 16 страни в Европа, Азия и Южна Америка. Носител е на множество престижни международни награди и е оставил поне един мил и светъл спомен у всеки българин - “Моля кажете не на шега, кой нарисува тази дъга?”. Заедно с Маестро Мориконе е работил върху много творчески проекти. В кариерата си се изявява като композитор и концертиращ пианист, солист на оркестри в Италия, Холандия, Швейцария, Бразилия, Русия, САЩ, Малайзия, Македония, Гърция, свири под диригентската палка на Дж. Маринуци, Дж. Медалия, Е. Бауер, Вл. Чачин, Ил. Лапинш, М. Арджентиери, Ф. Лавекя, В. Стефанов, Д. Манолов, И. Вульпе и др. Лауреат е на международни и национални конкурси.

Теодосий Спасов е известен с прозвището си Кавалджията на света. Стилът му е уникален - смес от фолклор и джаз. Той е от тези музиканти, които съумяват да омаят публиката не само с многообразието на идеите, богатството на тоновите нюанси, но и с типичната си непринуденост в контакта с присъстващите. Теодосий е отличен с наградата на Международната академия за изкуства Париж през 1996 г. През 1997 г. и 2002 г. е “Музикант на годината”.

Страницата подготви Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

Бургас е домакин на фестивал в морската градина

Морската градина в Бургас ще е домакин на най-новия летен фестивал - Sea Garden Festival, на 9 август. Организатори на събитието са част от екипа на добре познатите музикални събития като фестивала “Parklive”, клубната поредица “Reel Feel”, организацията “Keen Acts”, както и хората, които стоят зад небезизвестния бар “Barbossa” в Бургас. Фестивалът ще се осъществи с подкрепата на Bushmills, което за пореден път подава ръка на качествените музикални събития, научи ДУМА от Яворка Петрова.



Програмата на Sea Garden Festival ще включва микс от български и чуждестранни групи и диджеи. Удобното местоположение в комбинация с добрата и разнообразна селекция от артисти ще превърнат фестивала в идеален вариант да прекараш свежо и паметно вечерта след тежък работен ден или да уплътниш една нощ от своята ваканция в района на Бургас, подсказват организаторите. За удобството и настроението на гостите те са подготвили богата музикална програма, но и много допълнителни елементи. Пространството ще бъде организирано така, че да дава възможност за почивка, както и за танци, като ще бъдат построени и барове, предлагащи разхладителни и тонизиращи напитки.

Цените на билетите ще са съвсем достъпни, като на предварителна продажба в мрежата на “Ивентим” ще се предлагат срещу 12 лв.



Паров Стелар бенд ще донесе слънце през октомври

През октомври лятото още няма да е свършило. По какво съдим? Просто знаем, че на 4 октомври “The Sun” ще огрее зала “Арена Армеец” и всички фенове на Паров Стелар бенд. Новият сингъл на австрийската електро суинг формация - “The Sun”, както и “Catgroove”, “Booty Swing”, “Clap your hands” и много други любими парчета, ще прозвучат специално за българската публика в София по покана на Event Zone.

Оригиналните Паров Стелар бенд знаят как да се веселят и как да ни накарат да забравим, че лятото свършва. Всяко тяхно участие у нас ги зарежда с нови сили и настроение, което те ни връщат, карайки ни да се забавляваме искрено и заразително. Именно затова с удоволствие и нетърпение приемат отново да потанцуваме заедно на 4 октомври от 20 ч.

“The Sun” е най-новата клипирана песен на групата. Парчето достигна топ 5 в австрийската класация на iTunes и е със специалното участие на вокала Греъм Кенди. С уникалния си глас новозеландецът създава саундтрак на лятото, който ще остави следи от слънце върху кожата ни.

Музиката на Паров Стелар съчетава фънк, джаз и суинг, умело комбинирана с електро звучене. В началото Маркус Фюредер започва всичко като експеримент, който с времето набира все по-голяма популярност. Благодарение на Клео Пантер (вокал), Макс дъ Сакс (саксофон), Джери ди Монца (тромпет), Михаел Витнер (бас), Вили Ларсон мл. (барабани) бандата има неподправен стил и уникално звучене, което всеки ще разпознае само с първия тон.

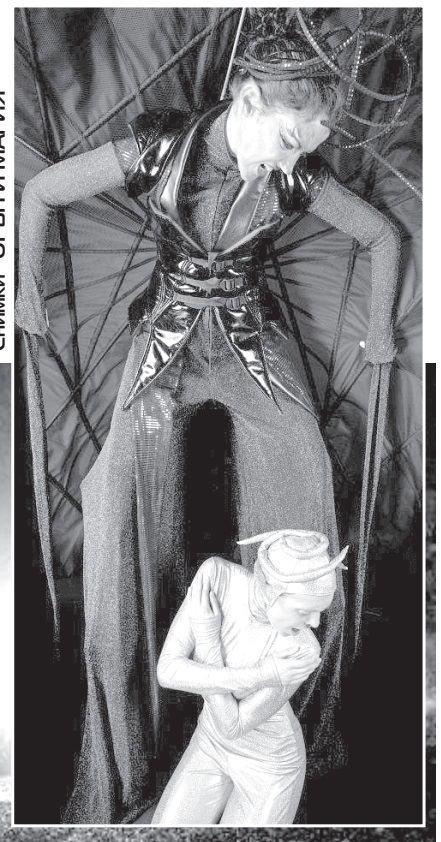
Билети за концерта може да се намерят в мрежата на Eventim по 50 лева.



Молитвен шепот и писък на гайда

„Огън и магия” събира почитатели на нестинарските танци и модерното изкуство през август в Летния театър на Бургас

Снимки “ОГЪН И МАГИЯ”





Михаил Георгиев

Истински огън ще запали сърцата на малки и големи на 3 август от 20.30 ч. от сцената на Летния театър в Бургас. За първи път в морския град най-известните нестинари на България Иван и Михаил Георгиеви, заедно с Театъра на огъня и сенките - Fireter, ще представят мистичния спектакъл “Огън и магия”, научи ДУМА от Кристина Божинова.

Огнени великани на кокили, акробати и жонгльори ще разкажат неземни истории под въздействащата режисура на директора на Fireter Пламен Иванов. Палеонтологът по образование, посветил се на уличния театър, е съчетал по изключителен начин музика, хореография и костюми, с което постига хипнотично въздействие върху зрителя. “Театърът на огъня и сенките не залага на статични представления, а търси интеракцията. За нас е много важно не само да създадем приказка от огън, светлина и сенки, но и да накараме публиката да се потопи напълно в нея, да усети магията по кожата си и да отнесе у дома усещането за нещо божествено”, разказва Иванов. “Съчетаването на експерименталните похвати на Fireter с нестинарските танци, обличането им в история и създаването на среда, в която безопасно да ги покажем на зрителя, се оказа предизвикателство. За късмет ние пък се оказахме упорити и “Огън и магия” е налице”, допълва режисьорът.

Сблъсъкът на модерното изкуство с тайнствения вековен ритуал на Странджа създава несравним с нищо друго продукт, който провокира и разтърсва сетивата. В центъра на спектакъла е нестинарският танц, изпълнен от главния нестинар на с. Българи - Михаил Георгиев. Молитвен шепот и писък на гайда ще огласят Летния театър, за да потърсят благослов по начин, познат от древни времена по нашите земи.

Идеята за огненото представление се ражда във фантазията на 31-годишния Иван Георгиев, в чийто род пет поколения назад мъжете танцуват върху жарава. Закърмен от най-ранно детство с любов към тайнствения ритуал, Иван се е заел с нелеката задача да извади нестинарството от кръчмите, където в последните години се предлага като забавление за туристи, и да го нареди сред високото театрално изкуство. Според младия нестинар и продуцент на “Огън и магия” само така традицията ще успее да се запази за поколенията. “Искам хората да усетят онази магия на танца върху огъня, която вековe наред е служила като връзка между човека и светците, с която дедите ни почти в транс са измолвали здраве и берекет, а не като трик, който се поема между салатата и основното в крайморските ресторанти. Не трябва да губим мистиката на един изконен български ритуал, на едно хилядолетно тайнство и да го принизяваме до евтина кръчмарска забава”, обяснява разпалено Иван.

През 2012 г. екипът на “Огън и магия” за първи път в България вкарва огън в затворено пространство и изправя на крака зала 2 на НДК в София със спектакъла “Огния”. Днес младите ентусиасти обещават да направят много повнушително представяне в Бургас. За нестинарския танц ще бъде поставена специално конструирана и обезопасена сцена, двойно по-голяма от тази, с която са се представяли в София.

Билетите за спектакъла “Огън и магия” са на цени между 15 и 25 лв. и вече са пуснати в продажба на касите на Държавната опера и Летния театър, както и на възлови места в Бургас.

ПОЧИТ

Дом-музей на Михаил Уляновоткриват в Сибир



Снимка с ИТАР-ТАСС/ОЛЕГ БУЛДАКОВ

Архивни документи, снимки и театрални костюми ще бъдат представени в дома-музей на Народния артист на СССР Михаил Улянов (1927-2007) в град Тара в Омска област, съобщи ИТАР-ТАСС. Музеят ще бъде открит днес, на 26 юли - в деня, когато се отбелязва 420-годишнината на града, съобщи миналата седмица министърът на културата на региона Виктор Лапухин.

“Откриването на експозицията ще се състои в дома, в който пред 30-те-40-те години на миналия век е живяло семейство Улянови и откъдето Михаил е заминал най-напред в Омск, а след това в Москва”, казва Лапухин. По думите на министъра през 2012 г. домът на Улянови, който е част от уникалното културно наследство на Омска област, е бил изкупен от последните му стопани от благотворителния фонд “Сибирско наследство”. След това са извършени възстановителни дейности, както и консервация на дървените конструкции.

Министърът уточнява, че в музея изцяло е възстановена обстановката на дома на семейство Улянови. В отделна стая е пресъздаден житейският и творческият път на Михаил Александрович. Във витрините са подредени дарените от Елена Михайловна лични вещи на нейния баща, архивни документи, снимки, театрални костюми на актьора, които съгражданите му са получили от театър “Вахтангов”.

“За щастие, са се запазили документи и снимки, които илюстрират първите сценични опити на Михаил Улянов в Тара, от обучението му в студията при Омския областен драматичен театър в годините на Великата Отечествена война, а след това - в Московското висше театрално училище “Б. В. Шчукин”, подчертава Виктор Лапухин. На официалното представяне на музея ще присъства дъщерята на актьора - Елена, която ще дари вещи на своя знаменит баща.”

Музеят на Михаил Улянов в Тара е филиал на Омския държавен историко-краеведски музей.

Страницата подготви Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

ДРАМАТУРГИЯ

Том Стопард завърши новата си пиеса



Снимка SANG TAN/AP

Том Стопард сподели как ще се казва новата му пиеса, предаде “Дейли мейл”. Творбата на известния британски драматург, озаглавена “The Hard Problem”, ще се играе на сцена “Котслоу” на лондонския Кралски национален театър. С постановката ще се заеме Никълъс Хитнър. Стопард вече е завършил пиесата, но постановката е отложена заради продължващия ремонт в сградата на театър “Котслоу”. В разговор с журналист от “Дейли мейл” драматургът заявява, че е твърде рано да въвежда публиката в подробностите на сюжета.

Предишната постановка на Стопард в Кралския национален театър е “Брегът на Утопията” (2002). А последната му пиеса - “Рокендрол”, се появи през 2006 г.

Сър Томас Стопард е един от най-популярните английски драматурзи, определян от критиката като “най-интелигентния жив драматург на Великобритания” и “най-добрия драматург на планетата”. Томаш Щрауслер е роден на 3 юли 1937 г. в Злин, Чехословакия. През 1939 г. семейството му е принудено да се премести в Сингапур, бягайки от нацистите. След като баща му е убит от японски войник, се преместват в Индия, а после емигрират и се установяват във Великобритания, където майка му се омъжва повторно, за капитан Стопард. На 17-годишна възраст Том напуска гимназията и започва да се изявява като журналист и разкрива таланта си на критик. Така и не завършва висше образование, а след като напуска журналистическото поприще, работи като общ работник и започва да пише пиеси за радиото и телевизията. Първият му голям успех идва с драматургичния текст “Розенкранц и Гилденщерн са мъртви” (1966), който след представянето му в Лондон го отвежда в челните редици на съвременната драматургия, припомня sinefish.bg.

Том Стопард е един от най-влиятелните британски автори, носител на рицарско звание от 1997 г. За сценария на “Влюбеният Шекспир” получава “Оскар”. Носител е на множество награди за творчеството си за киното, театъра, радиото и телевизията. През 2013 г. е удостоен с наградата за цялостно творчество от Американската гилдия на писателите за работата си като сценарист на филми.

ЖЪЛТИТЕ ПАВЕТА - *визитката на София*



Центърът на София в жълто

Настилката в центъра на българската столица събира в едно керамика, естетика, символика и национално самочувствие



Милена НИКОЛОВА

Жълтите павета в София са свързани с толкова градски легенди, обвити са в толкова романтика, че дори изследователите се чудят как да разкажат тяхната история. Може да се започне с това, че били сватбен чеиз на Мария Луиза при сключване на брака ѝ с Фердинанд и да се стигне дотам, че авторът на "Магьосникът от Оз" Лимън Франк Баум, докато бил в София, видял жълтите павета на младата ни столица и така възникнала идеята за "жълтия" път, по който героинята му Дороти върви по време на своите приключения...

Каквито и да са легендите, истината е по-различна и дори героична. Защото прохождащата ни държава, в търсенето на легитимация и в опит да се издигне до равнището на развитите европейски държави, решава да окичи столицата си с един жълт килим от улици, които да бъдат белег за нейната цивилизованост.



Какви ли не крака са стъпвали по жълтите павета - и обути с цървули, и обути с трандафори, и обути с маратонки

В битката между прохождащата модерна технология на асфалта и павирания път печелят паветата. Цветът остава акт на една междуправителствена спогодба, гарнирана със сериозни банкови кредити и героични комбинации по пътя на тяхното успешно изплащане. Но нали желанието на тогавашните политици да представят родината по европейски модерна иска и решителни действия?

Жълтите павета са

изработени близо до Будапеща

и са поставени в началото на XX век у нас. Според фактологията те наистина са внос от Австро-Унгария по инициатива на тогавашния кмет на София Мартин Тодоров, наследника на бившия кмет, тогава вече министър-председател Димитър Петков. Кмет преди него е Петко Николов, който обаче изненадващо подава оставка. Така постът на градоначалник се овакантява и на 8 юли 1908 г. на поста застава Тодоров.

Само месец по-късно са редовните избори за местна власт - той ги печели. Мартин Тодоров е един от кметовете, който разгръща голяма строителна програма. Именно при него се ускорява строежът на Боянския водопровод, извършват се корекции на няколкото софийски реки. Така през декември 1907 г. софиянци пият и чиста вода. Сред постиженията е и откриването на Народния театър, увеличаването на трамвайните линии и др. Тогава се проектират и сградите на Централните хали и на Централната баня. В столицата кипи усилен труд.

За първи път обаче обсъждане за това

дали да се сложат павета

на столичните улици се провежда в началото на 1906 г., когато въпросът върви успоредно с обществена поръчка за облицоване на коритата на реките Владайска и Перловска. Въпросът се разисква на заседание на Столичния общински съвет, проведено на 26 февруари.

Търгът се провежда в края на 1906 г. и се печели от българското индустриално керамично дружество "Изида", чиито фабрики се намират на гара Новоселци. Компанията е създадена много по-рано, но едва през 1898 г. се регистрира в съда. Сред условията по договора е записано, че "Изида" се задължава да бъде не само изпълнител, но и вносител и да представлява фирмата производител на паважа. Причината е, че у нас няма фирма, която да ги произведе, затова се прибягва до чужбина.

"Пещенско дружество, каменовъглена мина и тухларница" в Будапеща е точното име на производителя. За това свидетелства разменната документация между двете фирми като транспортът на жълтите павета е за сметка на "Изида".

Така за две години - от 1907 до 1908-а, в София са сложени около 60 декара жълти павета. Сред улиците, които се окичват с новата придобивка, са бул. "Цар Освободител" заедно с площад "Народно събрание", част от "Раковски", "Московска", площад "Александър I", част от "Дондуков", ул. "Леге" и много други.

Според документацията по темата технологията за произвеждане на жълтите павета е чрез стриване на прах на

варовика „мергел", който се изпича

в специални пещи при температура 1300 градуса.

Всъщност жълтите павета не са първият паваж, сложен в столицата. Първият е от 1905 г. на ул. "Мария Луиза" с финансовата помощ на предприемача Никола Иванов. Това е първата павирана улица, защото "Мария Луиза" е днешната "Витошка", търговската улица на тогавашната столица.

След това общината решава освен жълтите павета в центъра, да сложи на останалите улици обикновени каменни павета. Тя дори купува две каменни кариери, където се правят павета от сиенит и гранит. А иначе преди това в столицата има на ограничени места калдъръм - той е сложен по нареждане на княз Дондуков в периода на Временното руско управление.

Окончателното павиране на София е завършено през 1909 г. Тогава Тодоров докладва пред колегите си общинари, че могат да избират между три настилки - каменна, керамична или асфалтова. Така през март се стига до назначаването на две комисии от специалисти, които да проучат въпроса. Те трябва да кажат дали керамичната настилка, т.е. паветата, или каменната е по-добра. И решават да препоръчат жълтите павета. Те обаче са скъпи. Това е причината от общината да заложат каменните блокчета от сиенит, добиван в каменните кариери на Витоша.

За да бъде положена новата настилка, Тодоров дори тегли

външен заем от 35 млн. лева

от германски банки. Кредитът е сключен през 1906-а за срок от 50 години. Поради тази причина и параметрите на бюджета на общината се променят.

Но кой все пак ще сложи настилката? Решава се да се организира търг, на който да се избере конкретен предприемач. Условията за т.нар. обществена поръчка са направени доста подробно, като основният предмет на дейност е "направата на улиците и площадите в центъра на стара София с керамична настилка, паваж".

След приключване на павирането е назначена комисия с особено важната задача да приеме извършената работа по направата на жълтата керамична настилка. Комисията е прецизна и взискателна, открити са малки недостатъци и изпълнителят е задължен в кратки срокове да ги отстрани. Извършената огромна работа обаче удовлетворява и се приема като приключена успешно.

Според общинския съветник Вили Лилков, който предложил да се даде статут на паветата като "културно наследство" на София, кредитът за центъра на София е бил тежък за общината и през 40-те години на миналия век друг предприемчив и много успешен кмет, Иван Иванов, успява да го предоговори и той е изплатен предсрочно.

В момента съставът на жълтите павета се изучава подробно от екип учени на БАН, МГУ и "Института по минерология", които трябва да подготвят тази година през есента и да представят на общината

„паспорта" на този уникален за Европа паваж

Вили Лилков обяснява още, че жълти павета има на много места в бившата Австро-Унгарска империя, но никъде няма цялостно покритие като в София. Извън многото си несъмнени положителни качества, между които изключителна якост, за съжаление, при намокряне, паветата стават "пързалка" за столичани.

Но какво би била София без тях?

Ще изчезне онова, което прави столицата ни различна. И днес паважът намалява, заради което е възникнала необходимостта да се обявят за "културно наследство", за да оцелеят от вандалските понякога ремонти. Още повече, че за тях е плащала младата българска държава и те не са подарък, а инвестиция във времето.

По време на бомбардировките красивата софийска настилка претърпява значителни поражения. Поправяна е, като след войната разпилените тогава павета са се продавали за дребни стотинки на всеки, който иска. Заради зейналите дупки част от улиците, павирани в жълто, се препавират с българския гранит, но центърът на София остава оцветен в яркожълтото, което става нейна визитка във всички туристически картички.

Снимки Благовеста ЦВЕТКОВА



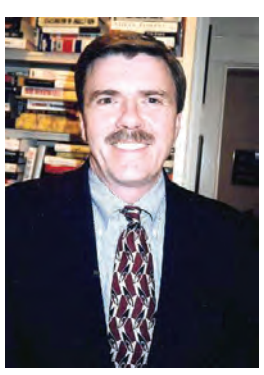
Всяка работа си търси майстора

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 26 ЮЛИ 2014

Какво са заснели американските разузнавателни сателити над Украйна?



Робърт ПЕРИ

Робърт Пери е американски журналист, носител на престижната награда Джордж Полк. Той става много популярен с разследванията си за "Асошиейтед прес" и "Нюзуик" по аферата "Иран контри", както и за американската операция срещу никарагуанските партизани през 1985 г., свързана с незаконния трафик на кокаин в САЩ. Сега Робърт Пери привлече вниманието на американското общество с политическите си разследвания "Отвори очи"-те за ситуацията в Източна Украйна.



Пристрастията на американските медии към Украйна са очевидни - покровителство към киевския режим и остри критики към руските бунтовници и президента Путин. Сега обаче, надпреварвайки се да обвинява Путин за свалянето на малайзийския самолет, калпавата журналистика се разврати плашещо. В сърцевината на последната военна истерия, при която американските медии прибързано приписаха вината за свалянето на малайзийския пътнически самолет на руския президент Владимир Путин, е налице все същата липса на професионален скептицизъм, каквато имаше и по отношение на Ирак, Сирия и т.н. Ключовите въпроси не бяха зададени или не им беше даден отговор. Ключовият въпрос за свалените самолет над Украйна е:

Какво се вижда на снимките

на американските разузнавателни сателити?

Трудно е да се повярва, че при цялото внимание, което е съсредоточило над Източна Украйна през последната половин година, американското разузнаване няма да забележи предполагаемото превозване на няколко огромни "Бук" установки (руски самоходен зенитно-ракетен комплекс "земя-въздух") от Русия към Украйна и после обратно в Русия. Вярно е, че през американските разузнавателни сателити не може да се види всичко, но ракетите "Бук" са дълги пет метра и са превозвани обикновено с камиони или танкове. Същевременно малайзийският самолет е свален в следобедно време, не през нощта следователно ракетните установки не са имали прикритието на тъмнината. Защо тогава въпросът за тези сателитни снимки и за наличното на тях не се задава от водещите американски медии?

Как е възможно "Вашингтон пост" да разглежда тема със заглавие на първа страница "Американските власти: Русия е дала установките", без да изиска от официалните власти подробности по разкритията на сателитните снимки? Вместо това Майкъл Бирнбаум и Карън де Янг - пратениците на "Вашингтон пост" в Киев, написаха: "САЩ потвърдиха, че Русия е снабдила сепаратистите в Източна Украйна с високотехнологични ракетни установки и са направени опити те да бъдат превозени обратно през руската граница според американските официални власти в събота, след стрелбата по малайзийския самолет в четвъртък. Официални лица съобщиха, че "смятат, че е направен опит да бъдат извозени обратно в Русия поне три ракетни установки "Бук", че са "получили индикации преди малко повече





от седмица, че руски ракетни установки са били транспортирани в Украйна". Тази информация идва от официални лица, чиято самоличност "Вашингтон пост" ще запази в анонимност, за да продължат да се занимават с въпросите на сигурността.

Забележете

неяснотата в официалните формулировки

„смятат, че", са "получили индикации". Трябва ли да мислим, а вероятно е по-релевантно да питаме дали журналистите от "Вашингтон пост" са мислили, че





американското правителство, имащо най-мощните разузнавателни ресурси в света, не може да открие три камиона, натоварени с големи ракети със среден обсег? Информацията, която аз получих от източник, снабдявал ме с коректна информация при подобни случаи в миналото, е, че американското разузнаване разполага с подробни сателитни снимки за ракетната батарея, която вероятно е възпроизвела съдбоносния изстрел. Тази батарея обаче се оказва, че е била под контрола на украинските правителствени войски, облечени в униформи, наподобяващи украинските. Източникът ми каза, че анализаторите от ЦРУ все още не били изключили възможността войските да принадлежат на бунтовниците от Източна Украйна, които имат подобни униформи. Официалната оценка обаче била, че става дума за украински войници. Имало е също и предположение, че тези войници са били недисциплинирани и вероятно пияни, тъй като на снимките се виждали предмети, приличащи на бирени бутилки, които били разпилени около мястото. Вместо да настоява на тези детайли, американската преса от мейнстрийма просто се отдаде на пропагандата, изхождаща от украинското правителство и Държавния департамент на САЩ, включително натъртваше на факта, че системата "Бук" е "руско производство" - един напълно безсмислен, но непрестанно повтарян факт. Да се използва фактът на "руското производство", за да се имплицира руско участие в свалянето на самолета, е в най-добрия случай подвеждащо и очевидно предназначено да влияе на неосведомените американци. Журналистите от "Вашингтон пост", а и от други медии, добре знаят, че украинските военни части също използват военни системи "руско производство", включително и ракетните установки "Бук" - следователно съобщението за страната производител не носи никаква ценна информация.

Да се позоваваш на украинския режим

Много от атаките срещу Русия произхождат от претенциите на украинския режим, който възникна от един неконституционен държавен преврат срещу легитимно избрания президент Виктор Янукович на 22 февруари. Неговата интронизация бе предхождана от месеци на масови протести, но същинският преврат се осъществи начело с неонацистки военни, които опустошиха държавни сгради и принудиха администрацията на Янукович да се разбяга.

В признание за ключовата роля на тези неонацисти, впрочем идеологически потомци на украинската милиция, осъществявала близко сътрудничество с нацистката СС през Втората световна война, новият режим дава на тези крайно десни националисти контрол над няколко министерства, включително над Министерството на отбраната, начело на което е поставен дългогодишният неонацистки активист Андрей Парубий. Към същия този Парубий се обърнаха журналистите от "Вашингтон пост", за да получат повече информация, заклеймяваща бунтовниците в Източна Украйна, както и Русия във връзка със свалените малайзийски самолет. Парубий обвини бунтовниците, намиращи се в близост до мястото на катастрофата, в унищожаване и укриване на доказателства - още една тема, отекваща по новинарските канали. Без да си прави труда да информира читателите си за отвратителното неонацистко минало на Парубий, "Вашингтон пост" го цитира като надежден източник, който казва: "Ще бъде трудно да проведем щателно разследване, когато някои от предметите са взети, но ние ще направим всичко по силите си".

В противовес на уверенията на Парубий киевският режим реално има ужасяваща репутация, що се отнася до казването на истината или до провеждането на сериозни разследвания за потъпкани човешки права. Все още остава без отговор въпросът за самоличността на снайпериста, стрелял по полицаи и протестиращи на Майдана на 20 февруари - жестокост, която доведе до ескалация на насилието и в крайна сметка до свалянето на Янукович. Режимът в Киев се провали също при установяването на виновните за изгарянето живи на множество етнически руснаци в Одеса на 2 май. Киевският режим подмами и "Ню Йорк таймс" (очевидно и Държавния департамент на САЩ), когато разпространи снимки, уж показващи руски военни лица, намиращи се първоначално в Русия, а по-късно в Украйна. След като Държавният департамент на САЩ одобри "доказателствата", вестникът излезе с голяма статия на 21 април. Оказа се обаче, че една от ключовите снимки, предполагаемо заснета в Русия, е всъщност направена в Украйна. Това подкопа основанията на цялата статия.

И ето ни отново изправени пред подобен сценарий. MSM се позовава на

непотвърдени обвинения

дадени от киевския режим, за нещо толкова важно - че Русия е снабдила слабо подготвените бунтовниците в Източна Украйна с високотехнологични ракетни установки, способни да свалят високолетящи пътнически самолети. Това обвинение е толкова сериозно, че може да тласне света към втора Студена война и вероятно, ако има още такава тенденциозна информация - към ядрена конфронтация. Такива моменти изискват максимална журналистическа трезвеност и скептицизъм, особено към пропагандата, водена от силно пристрастни източници. Въпреки това ставаме свидетели как големите американски медии, водени от "Вашингтон пост" и "Ню Йорк таймс", публикуват пламенни статии, позовавайки се основно на неблагонадеждните украински власти и на Държавния департамент на САЩ, който беше водещият разследващ на украинската криза.

В недалечното минало такъв тип немарливост на американската журналистика доведе до масови кланета в Ирак и допринесе за предвоенната ситуация със Сирия и Иран. Сега обаче залогът е далеч по-висок. Колкото и да е забавно да се обсипват с презрение най-различни "титулувани злодеи" като Саддам Хюсеин, Башар Асад, Аятолах Хомейни, а сега и Владимир Путин, такъв тип лекомислие тласка света към много опасен момент, а възможно и негов последен.

Consortiumnews.com (американски сайт за независима разследваща журналистика)

www.duma.bg

СРЕЩИ

ВЕРОНИКА ДЕЛИБАЛТОВА:

За лидер е нужен човек, който да ни обедини

Политическият живот трябва да се освободи от комплексите на миналото, смята председателката на Младежкото обединение на БСП



Снимка Благовеста ШВЕТКОВА

ВЕРОНИКА ДЕЛИБАЛТОВА е родена на 14 юни 1988 г. в Сливен. Завършила е право в Софийския университет "Св. Климент Охридски". Членува от 2006 г. в БСП, като през 2009-а е избрана за председателка на Младежкото обединение на БСП в Сливен. От учредяването на обединението Делибалтова е член на Националния съвет и Оперативното бюро на организацията. В края на март тази година бе избрана за лидерка на Младежкото обединение на БСП. Членка е на Изпълнителното бюро на БСП.

Интервю на Мария НИНОВА

□ *Г-жо Делибалтова, като председателка на Младежката организация на БСП, според вас какъв човек трябва да застане на председателското място на партията?*

- Перфектни хора няма, но все пак председателският пост на БСП изисква няколко качества - диалогичност, далновидност, горещо сърце, хладен и бърз ум, познаване на историята на партията и механизмите й на работа. Личност, която ще доведе до обединение на организацията ни.

□ *Нуждае ли се БСП от идейна промяна?*

- Заради стремежа да се бяга от думата "социализъм" ние губим подкрепата на нашите избиратели. БСП се нуждае от сила, нуждае се от избирателите си, а те се печелят, когато партията успява да защитава именно интересите на работещите, на потребителите, на младите хора, на бедните, на хората изобщо. БСП се нуждае от самочувствие и най-вече от позитивно мислене, защото в годините ние все разсъждаваме от позицията на политическа сила в коалиционен кабинет, все се налага да правим компромиси с най-левите си политики, а именно от тях се нуждаят половината българи, които живеят в бедност. Идейната промяна я следим вече 25 години, идейните течения в партията няма да спрат да спорят и да отстояват убеждения си. В същото време в обществото отдавана безчинства Пазарът. Либералният модел в редица сектори в страната ни направи факт потомствената бедност, все по-влошеното здравеопазване и образование, все по-ниската култура на подрастващото население и доведе до липсата на ефективни и качествени регулации в реалната икономика.

□ *Какво трябва да се промени в БСП, за да бъдат привлечени по-млади хора?*

- Много труден въпрос. Един от недостатъците на партията ни е бавната адаптация към новото време, към новите технологии, към променящата се среда, но все пак я има. Партията трябва да стане по-голям изразител на лявото социално мислене, да се опита да засили регулаторните механизми на държавата в сферата на икономиката. Младите хора не са по-различни от по-възрастните и те имат нужда от сигурност в образованието си, в реализацията си, в отглеждането на децата си. Политическият живот трябва да се освободи от комплексите на миналото, антагонизмът на фактите в историята ще го има винаги, но аз като млад човек предпочитам да гледам към настоящето и бъдещето, от историята можем само да се учим.

□ *Струваше ли си коалицията с ДПС?*

- През 2005 г. можехме да съставим кабинет и без ДПС, но въпреки това те участваха в управлението, през 2013 г. в изключително сложна политическа обстановка решението за безпартиен кабинет беше правилно. БСП беше мандатоносителят и ние бяхме изправени пред дилемата - политическа криза или стабилизиране на държавата. ГЕРБ замериха народа с оставката си като с мокра кърпа, оставиха държавата с 4 милиарда лева нов дълг и с 2 милиарда лева изядени бюджетни излишъци. Със сигурност за ни, сигурно ще сътворя хаос. Най-вече за един ден бих подсилила основите, за да издържи БСП още дълго във времето, а нашите основи са основните партийни организации.

> **Партията трябва да стане по-голяма изразителка на лявото социално мислене**

□ *Какво мислят младите социалисти за предстоящата изборна кампания?*

- На последния Национален съвет на Младежкото обединение в БСП приехме позиция "Да продължим по пътя на промяната", но и дадохме негативна оценка за ролята на ръководството на ДПС. Приехме, че евентуални коалиции след избори, в които БСП участва, следва да бъдат разписани с ясни и точни приоритети за страната. Ние ще направим нашите предложения за политики, но искаме в изборната кампания да стане ясно на избирателите, че ще търсим тяхната подкрепа за самостоятелен кабинет, за да можем да реализираме обещанията си. Мисля, че предстоящата изборна кампания ще бъде изключително трудна за БСП заради всички негативи от управлението, заради това, че БСП беше мандатоносител, но не успяхме да реализираме голяма част от предизборните си обещания. Надявам се, че все пак българският избирател ще гласува, надявам се, че няма да остави възможност на търгуващите с гласове да определят съдбата му, наистина се надявам, че на хората им пука в каква държава живеят сега и в каква държава искат да живеят.

□ *Какво ви е оценката на резултатите от евровота, постигнати от младите?*

- Незадоволителна. За съжаление ние сме четвъртата предпочетена политическа сила от младите хора до 29 години. Младите хора не припознават БСП като партията, за която биха гласували, но това може да се промени. На първо място ние, младите социалисти, трябва да станем достатъчно разпознаваеми, защото в годините се е създало впечатлението, че БСП е партия, в която няма млади хора. На следващо място ние трябва да станем най-ярките изразители на левите политики, защото ние сме по-чувствителни и по-революционно настроени. И на последно място, но не по смисъл, трябва да ни се дава шанс в реалната политика. Наближават местни избори, а позицията на общинския съветник може да бъде изключително полезна за приноса на младите хора в политиката, защото редица от проблемите на младите хора в по-малките населени места могат да се решават и на местно ниво.

□ *Как България може да задържи младото поколение тук?*

- Като им осигурим възможност за работа и бъдеще.

□ *В момента има силно световно напрежение, което по някакъв начин се отразява и на българската политика. Адекватно ли е днес да се делим на русофили и русофоби?*

- Крайно време е да се определим като българофили и да поддържаме взаимоотношения с всички държави и тези взаимоотношения да са взаимно полезни.

www.duma.bg

ДУМА

Страница на Любо НИКОЛОВ



СЪБОТА 26 ЮЛИ 2014

Баш авджия

ЛЮБОМИР ЛЕВЧЕВ:

Ловът е остатък от младостта на човечеството

В това е и неговият тайнствен, загадъчен чар

От бр. 164

Левчев сякаш сам прекъсна равномерния си, обмислен изказ, смени тона и продължи с неприкрита самоирония на дълго мълчал мъдрец:

- Сега искам да ти кажа, адаш, някои неща за лова, на които, ако искаш, после можеш да им сложиш въпроси, а ако искаш, и така да си останат, като един приятелски разговор, след като ти отговорих на твоите хубави въпроси по лош начин. Какво да се прави...

Като че ли ловът съответства на възрастта на човека. По принцип ловът е остатък от младостта на човечеството. В това е и неговият тайнствен, загадъчен чар. Никой не може да каже защо ловът е такова преживяване и страст. Има нещо първично в тази мъгла на началото. В нашия човешки живот ловът също преминава през различните възрасти. И аз съм преживял някои. Сега от последната възраст на лова искам да ти съобщя някои мои впечатления.

През 1991 година се заселих в село Полковник Серафимово. Там прекарвам летните месеци. Живея малко като хайдутите, които напролет отиват в планината, а зимата се прибират в своите леговища. Когато си купих за 500 лева къща на 300 години (най-старата и най-малката - някога е била най-новата и най-голямата), при мен дойде моята съседка и ме запита дали съм ловец. “Бабо, какво те интересува дали съм ловец?” Много я интересувало, защото тук идвали прасета и ровели картофа.” “Къде тук? В дворовете?” Ами да, непрекъснато.

Много се зарадвах и си казвам: “Ще си седя на прозореца и ще гърмя прасета.” Малко по-късно наистина видях една глутница прасета. Глутница ли се казва?

- Сюрия.

- Видях голяма сюрия прасета на луна. Беше много красиво. Като лятото. Мина и замина през други дворове. Нямах пушка под ръка, но и да имах, разбира се, нямаше да гърмя. След това не съм видял прасе в този район. Много често виждах сърни. Те идваха и пасяха край къщите, където не живееха хора. Можех да ги гледам на половин изстрел разстояние. Сега имам чувството, че наоколо и муха не можеш да срещнеш. Всъщност, мухи много, но няма нищо друго. Всичко е изтребено. Хората са гладни. Нямат пари.

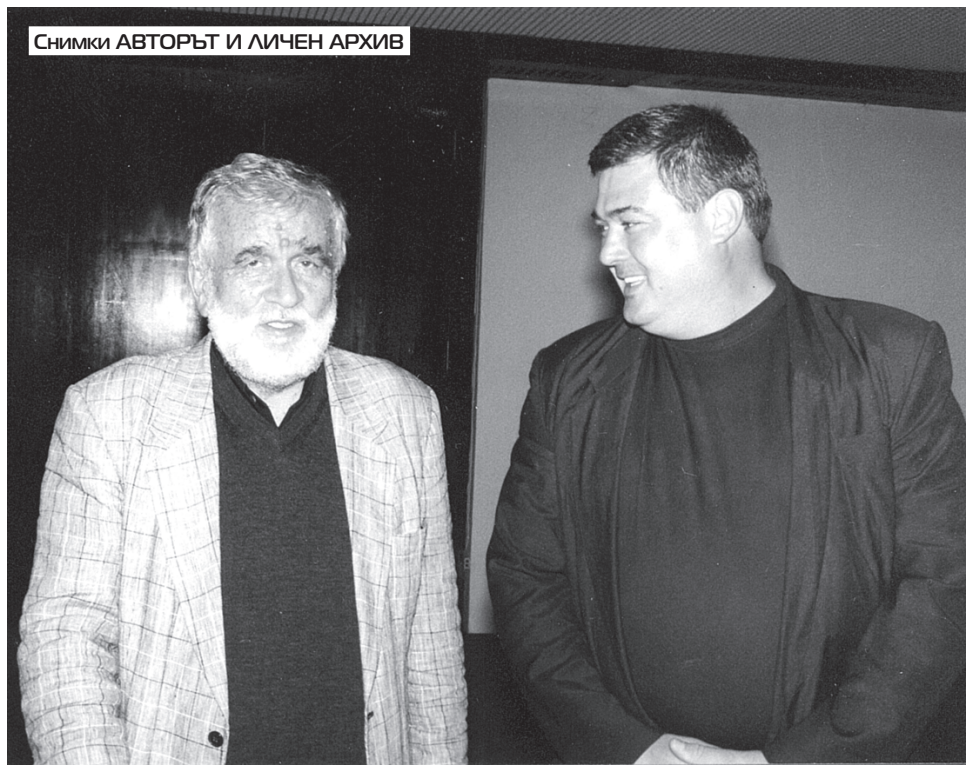
Като ходя на разходка, срещам бракониери. Разбира се, те се занимават със сеч на дървета, но заедно с брадвата носят рязана пушка.

Срещам и един луд, който се разхожда из гората. Така че сме двама лудите. Той се страхува от мен и аз от него. Но животни вече няма. Събота и неделя чувам лай на кучета, виждам как минават ловци с пера на шапките. Какво ловят, какво правят, не знам. Може би нещо намират, но аз, който се разхождам всеки ден в гората, животни не виждам. Една бясна лисица лаеше близо до къщата, но не съм я виждал и нея.

Доста опустяха “родните простори” откъм диреч и това е много, много тъжно.

Разбира се, и аз съм участвал в “султански ловове”. И сега виждам, как пристигат със скъпи джипове, с по 5-6 пушки, повечето забранени, но какво значение има това. Ядат, пият. Това удоволствие е отдавна загубено за мен и съм много щастлив. Вече ти казах, че най-хубавото на лова е общуването със себе си. Самотата, в която не си сам. Общуването с майката природа, с твоята майчица, която уж е покойница, но не съвсем, общуване с твойто начало. А може би и общуване с твоя край.

Като организиран ловец съм силно огорчен от страхотната бюрокрация, която се налепи върху лова. Не мога да си представя как се справят обикновените ловци, последните мохикани на селския, простия, истинския лов.



Снимки АВТОРЪТ И ЛИЧЕН АРХИВ

Трима Любовци ловци - вляво Левчев, вдясно Тодоров, зад обектива Николов

Не се удържах да вметна:

- Взимат пушката и влизат в гората. Така се справят.

- Аз не мога да се справя. Възобновяват книжката за право на оръжие. Трябват им парици. Ей богу, разкарват те от инстанция на инстанция, всеки хванал някакъв печат и не иска да ти го удари току така. Гледа те, за да поумнееш, да ти дойде акълът в главата, та да разбереш как се удря печат. Това не е като да удариш заек. Опитвам се с приятели с пагони да направя това. Върховният номер беше, когато трябваше да отида, но само вечер, някъде си, където да намеря двама инспектори, не един, разбира се, да ги доведа в къщи и те да видят, че имам желязна каса, в която ще държа пушката си.

Щастлив съм, че съм стар. Да му мислите вие. Чао!

Тонът на Левчев пак прави рязък скок от спокойния говор към острата контра, а аз се опитвам да проумея къде в личността му намират баланса помежду си ревнивият към творчеството и емоциите си поет, слетият с природата ловец и кипелият в толкова обществени бури гражданин. Той сякаш отговаря на мислите ми:

- Не искам да давам интервюта. Това ме отвращава от мен самия. Аз се удивлявам, че си чел поемата “Големия лов” и още повече, че си я разбрал. Хората не знаят какво е означавало тогава да излезе тази поема. Тя е ясна, не е абракадабра.

Аз не съм се отказал от себе си, от това, което съм написал, от идеите си не съм се отказал. Не че винаги съм бил прав, не че съм говорил само умни работи. Напротив, никак даже. Но да се откажа от “Големия лов”? Защо? Много им се иска на някои отказвачи. Във всички тези големи ловове всичко е написано, казано, предсказано и следсказано, напечатано не сега, а тогава. Не е кукиш в джоба. На нас много по-малко ни беше разрешено. Но казахме. А днес има свобода на словото. Големия лов е разрешен. Взимай си пушката и тръгвай!

Когато си тръгвах от дома на Левчев, не издържах на изкушението да го подкача, че трябва да се поздравим взаимно с интервюто, дадено най-после след цяла година преследване от моя страна. В очите му пак блеснаха иронични пламъчета:

- А ти как си го представяше, адаш? Задаваш въпроси, отговарям ти и готово? Рапорт даден - рапорт приет. Обаче ето, една година си общуваме, опознахме се. Не е ли по-интересно?

Фотолов



На път към водоема

Полезно е да знаете

НА КАКВО СЕ ДЪЛЖИ АКТИВНОТО СУТРЕШНО КЪЛВАНЕ

Денонощните изменения на интензивността на осветяване са причина за вертикалните миграции на рибите през деня и нощта. За всеки вид риба съществува пределна слънчева радиация, над която условията за нея стават неблагоприятни. Тогава се спускат в дълбините и престават да се хранят.

Това се потвърждава от поведението на рибите в облачно време - те съхраняват своята активност през целия ден. Между другото безгръбначните и ракообразните, които водят дънен начин на живот, не търпят преки слънчеви лъчи. Затова при изгрев слънце те напускат своите убежища и започват да търсят храна, а при първите слънчеви лъчи, бързат да се скрият в дълбокото.

Именно в това се крие активното сутрешно кълване, когато едрите риби се приближават до бреговете.

Виц

ПУШКАТА И ЦИГУЛКАТА

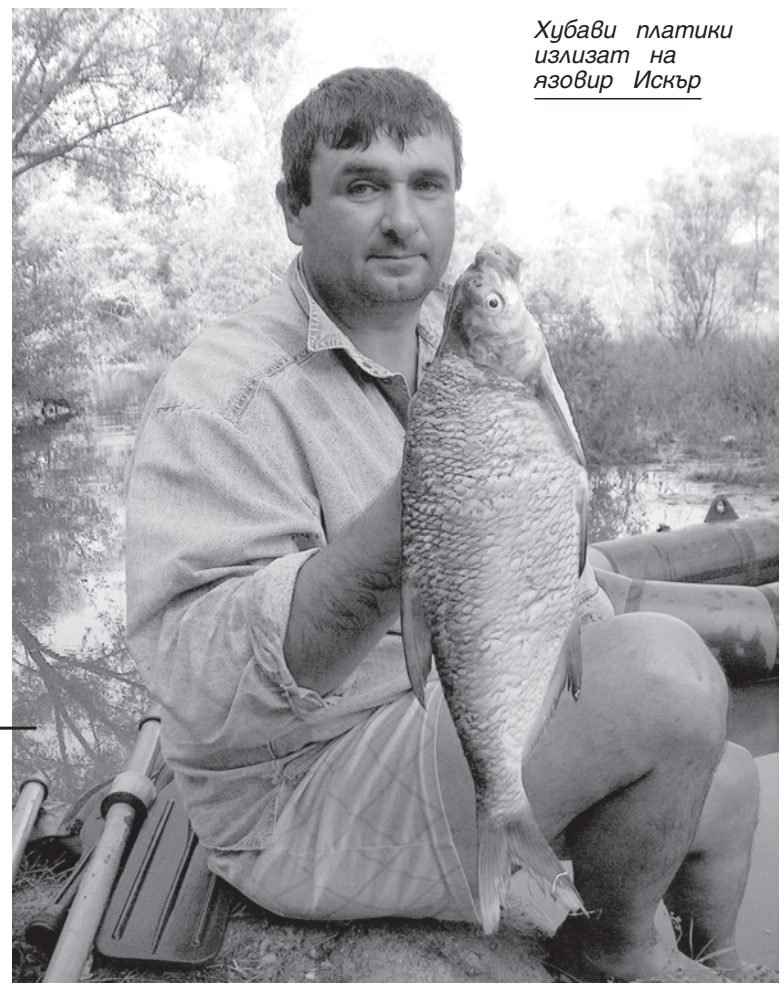
Разговор между две приятелки:

- Съседът ми си купи ловджийска пушка.

- Какво лошо има в това?

- Мисля, че ще трябва да спра да свиря на цигулката.

На водоема

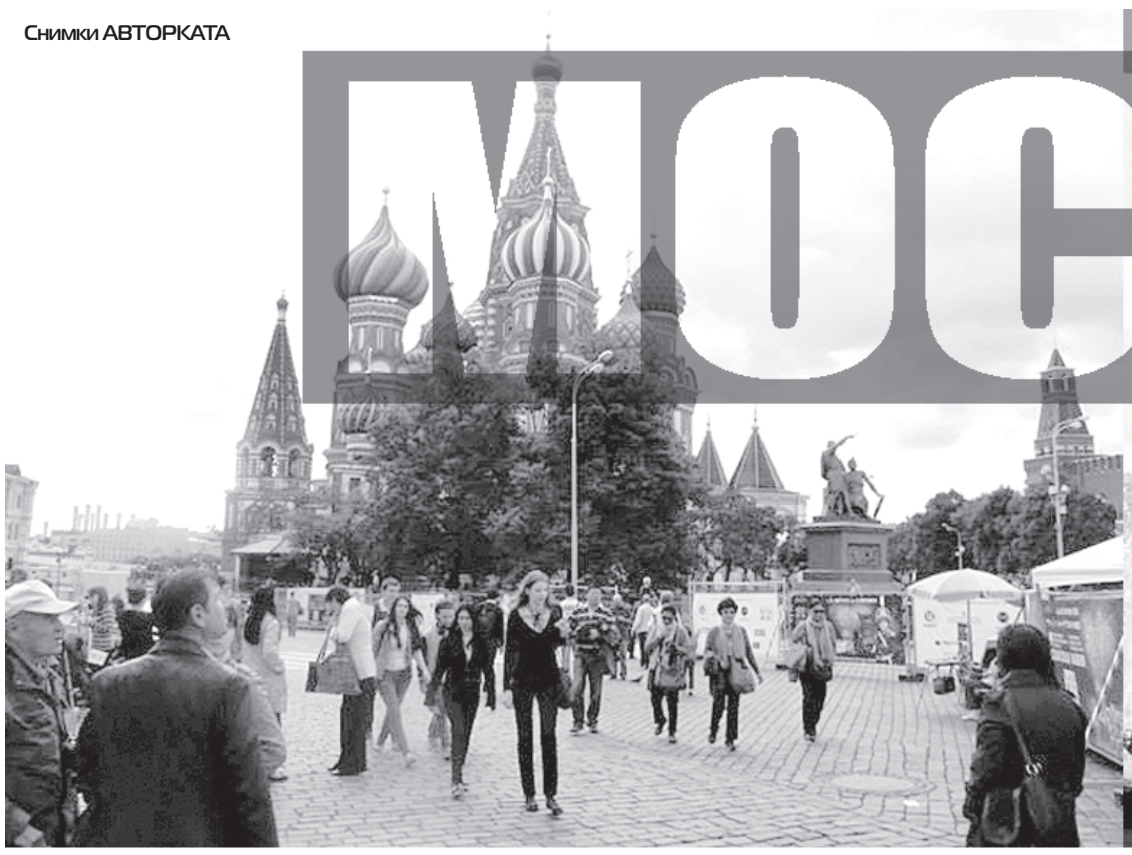


Хубави платики излизат на язовир Искър

www.duma.bg
ДУМА
СЪБОТА 26 ЮЛИ 2014

Снимки АВТОРКАТА

МОСКВА НА НОВОТО ВРЕМЕ





Напливът от туристи на Червения площад никога не спира

Московска импресия



Галина ДАНКОВА

За онези, които не са актуализирали информацията си за руската столица, ще кажа с няколко думи: това е един невероятен, модерен, световен град, който по нищо не се отличава от останалите мегаполиси

Била съм в Съюза през 1988 г. Спомените ми са доста бледи, но има няколко неща, които никога няма да забравя. Бях ошашавена от огромните размери на Москва, от приказния лукс на метростанциите, от красивите фасади на Ленинград; смутена от празните магазини, от километричните опашки за всичко възможно. Двете седмици престой в братския СССР ми бяха достатъчни да разбера колко трудна е орисията да си гражданин със съветски паспорт и колко много ми е провървяло в живота, че съм се родила в България.

А сега? Сега не се записах за екскурзия от каталога на немска туристическа фирма. Отчитам го като грешка, защото щеше да ми излезе по-изгодно и по-удобно. Но не исках в никакъв случай да ме вземат за глезена немска туристка... А и не понасям да съм част от група и някой да ми казва къде да вървя и какво да видя.

Със сина ми кацнахме на летище Домодедово след три часа полет от Мюнхен. Потокът от пристигащи беше зашеметяващ. Чакахме цяла вечност за проверка на паспортите. Гишетата работеха с пълна пара и въпреки това не можеха да се справят с пътниците. Оказа се, че всекидневно в Москва пристигат хиляди хора от цял свят... Привличат ги като с магнит парите, бизнесът, туристическите и културни забележителности, отвореността към света. И не само. Много граждани от бившите соцрепублики търсят тук убежище, икономическо оцеляване и връзване на двата края, а ако е речено, и нов по-добър живот.

От летището до най-близката станция на метрото стигнахме с електричка - чисто нова, комфортна, кондукторът бе любезен, цената - прилична. Оттам с метрото - към хостела. Стигнахме благополучно и изненадващо бързо. Хостелът се намираше в един от крайните панелни квартали. Биберово прилича на нашенските столични жк Младости, но такива, каквито бяха преди двайсет и пет години - бетон, многоетажни блокове, но с много свободно пространство, зеленина, детски площадки, магазини, даже нещо като битак... В Русия има няколко ценови зони: една за забогатялата върхушка, за която нулите в цените нямат особено значение; друга за позамогналите се местни жители на големите градове; трета - за обикновените хора от провинцията. Нощувките, които успях да намеря, бяха по цените на третата категория. Беше много евтино за Москва. При това - апартамент в хостел.

Ако сте за съвсем кратко в Москва и искате да разгледате колкото се може повече забележителности, имате добър шанс да го сторите. Руската столица е един изключително уреден град в комуникациите. Благодарение на метрото навсякъде се стига бързо, лесно и удобно. Само ще вметна, че самият московски метрополитен е голяма туристическа атракция. Ако решите да го разгледате, спокойно можете да му посветите няколко дни. С едно билетче, което струва помалко от едно евро, можете да обикаляте и да пълните очите си с красоти без ограничение във времето.

Разбира се, символът и сърцето на Москва е легендарният Кремъл. Не бях изненадана колко добре поддържан и излъскан е всеки сантиметър от площада.



Символът и сърцето на Москва си остава легендарният Кремъл

Логично все пак, защото е символ на властта в една световна сила.

Сега на Червения площад може да влезе всеки, но трябва да мине през охранителна проверка. Църквите, с приказно-изящни куполи, с емблематичните кули и безкрайно красиви архитектурни паметници можете да разгледате отвън безплатно. Но ако искате да влезете вътре, трябва да си приготвите солидна сума- на всеки вход се къса билетче от минимум 10 евро.

В Мавзолея на Ленин се влиза безплатно.

Да, той е все още тук, все още отворен за посетители и все още пред входа караулят гвардейци и се вие опашка от хора. Не така огромна, както някога, но поклонници и любопитни не липсват. Мумията на покойния вожд лежи кротко върху изкусно резбования саркофаг - дребничка, костюмирана, лицето й е покрито с дебел пласт грим. Потокът туристи лази бавно из тъмния проход. Зад едва осветените ъгли току изскочи сенчестата фигура на някой гвардеец и вземе, че изкозирува... Не бих се наела да участвам в полемиката "за или против мавзолея на Ленин", защото този въпрос има много аспекти - и морални, и етични, и политически, идеологически. Ясно е все пак, че Русия не се отказва от символите си, от историята. Все едно каква е тя и какво смята по въпроса въздесъщият Запад.

На излизане от Кремъл, в Александровската градина ни пресрещна не някой друг, а живият товарищ Сталин - в познатия шинел, с пагоните, фуражката на глава и лулата в ръка. Предложи ни да се снимаме за спомен и поиска 250 рубли за "услугата". Не знам как ще прозвучи, но много хора в Русия все още искрено почитат вожда Сталин. Смятат го за идол и с носталгия си спомнят за времената, когато е бил начело на държавата. Направи ми впечатление, че само неговият гроб до Кремълската стена бе обсипан с букети от цветя и че много хора идваха тук като на някакво свещено, културно място.

От Червения площад направо се влиза в московския ГУМ (символът на социалистическата търговия, доколкото я имаше едно време). От другата страна изходът води към Новия Арбат - централната московска пешеходна зона, която сега е окупирана от луксозни маркови магазини и ресторанти. Не знам дали защото бе делник или заради скъпотията, но ГУМ и Новият Арбат бяха доста безлюдни.

Виж, на Стария Арбат оживлението и шаренията бяха неистови. Уличните художници и музиканти, всевъзможните майстори на модерното изкуство бяха тук, както едно време. Заедно с множеството пешеходци и зяпачи, които се разминаваха от двете страни на улицата, покрай нескончаемата върволица от магазини за сувенири...

В един момент излязохме на Садовое кольцо. Ако не ви се върви пеша, чудесна възможност дават тролейбусните линии, които обикалят този най-значим булевард... Садовое кольцо затваря централната част на Москва като с обръч. Качвате се на тролейбуса, сядате, возите и се радвате на гледките през прозореца.

Москва е истинско предизвикателство за хората, които се интересуват от история на архитектурата. Наред с перлите от руското средновековие и класическата епоха, тук издигат снага монументалните здания от времето на соцкласицизма, а също и "поникналите" наскоро стъклопакетни небостъргачи от новото време. Грозни и запуснати фасади няма. Все едно от кое време. Нищо, че преди няколко години в руската столица вилняха пожарища, а още по-рано - посткомунистическа разруха.

На следващия ден времето взе, че се развали. Ливна дъжд и затова най-доброто решение бе да се скрием в някой от прекрасните московски музеи.

Някога синът ми много се интересуваше от астрономия, астронавти и междузвездни войни, затова избрахме Музея на космонавтиката. За мене експозицията бе истинско завръщане към детството ми. Няколко часа прекарах със спомените за емблематичните личности като Корольов,Гагарин и Терешкова. Видях първия в историята на човечеството спътник, летял още през 50-те години на миналия век. Тук бе изложен скафандърът на Юрий Гагарин, модел на прословутия Луноход, направен (не знам как) да се движи... Имаше и подробен списък със снимки на всички космонавти, летели до ден днешен в Космоса. Бях много изненадана, че руснаците продължават редовно да изпращат експедиции и хора в космоса. Просто вече за това не се говори толкова и не се вдига шум, както някога.

Три дни в Москва, разбира се, са нищо, за да разгледа човек града. За онези, които не са си актуализирали информацията за руската столица, бих обяснила с няколко думи - това е един невероятен, модерен, световен град, който по нищо не се отличава от останалите мегаполиси. Никъде не съм виждала толкова много лъскави, скъпи и тежкарски коли, събрани на едно място; такава динамика на живота, такъв лукс от сгради, магазини и пр.

Но когато се качихме на влака за Санкт Петербург, разбрах, че има и друг свят... Той препускаше пред погледа ми, размазан от скоростта на влака. Гледката през прозореца представяше една бедна, сива, потънала в безвремие реалност - сгушена под ламаринените покриви на старите, дървени къщи... Но това е тема за друг разказ и друго време.

www.duma.bg

ДУМА

Очаквайте

АНДРЕА БОЧЕЛИ ЩЕ ПЕЕ С НАД 130 БЪЛГАРИ НА СЦЕНАТА В СОФИЯ



Снимка Личен АРХИВ



„Мери бойс бенд“ става на 20 години

Музикантите ще отбележат своя юбилей с различни събития, които започват в неделя с концерт в Бургас

Мери и момчетата започват празненствата по случай 20-годишнината на групата си с концерти по морето. Музикантите ще отбележат своя юбилей с различни събития през предстоящата година, които започват с концерт на 27 юли от 19.30 ч. в Бургас (сцена “Охлюва”), научи ДУМА от Мария Мутафчиева.

Днес те споделят: “Приятелството е в основата на групата ни! Помежду ни има доверие и обич, една такава неизказана привързаност, но и чувство за общност и отговорност. В България е трудно да се поддържа група, затова наистина сме благодарни и на всички хора, които ни организират концерти, осигуряват ни ангажименти и ни канят на своите празници. Една група се поддържа дълго най-вече, като свири на живо. Моментите заедно на сцената са нещо неописуемо и със сигурност са нещо повече от обикновеното съжителство. Затова колкото повече концерти имаме, толкова по-дълго ще съществуваме и като група. Има ни и заради всички, които ни подкрепят, като купуват албумите ни - нали заради тях създаваме музиката си и продължаваме през цялото време да репетираме и записваме.”

От групата разказват, че 20 години са минали неусетно. “Помним лятото на 1994-та - лятото на една българска футболна мечта... Вече се подвизавахме под името “Мери бойс бенд”. Получихме го на някой от своите петъчни концерти в софийския “Кънтри клуб”. През онова лято обаче всяка вечер свирехме в един клуб в Княжево. Собственикът финансира първия ни запис в студио - на песента “What’s a Woman”. Записахме я в студиото на Кирил Ампов и спечелихме с нея изданието на конкурса “Хит минус едно” през август. Изпълнявахме я с голям успех на участията си и по-късно, наред с още четири-пет песни на “Вая кон Диос”. Като награда от конкурса записахме авторската си композиция “Къде избяга вятърът”. Скоро след това, на един концерт в “Кремиковци” хората сами пожелаха да им я изпълним. Още авторски записи направихме година по-късно в БНР, след като към групата се присъединиха басист и барабанист. От тези песни само “Опит за летене” доби популярност, но я издадохме едва през 2012-а в новата версия на албума “Непознати улици”. След години преработихме с нов аранжимент и “Ще успея ли някога да надбягам птиците”. Може би беше грешка, че през 90-те не записвахме свои песни години наред, а се отдадохме предимно на свирене по клубове. Към записите се завърнахме едва в края на 1999-а. Но пък бяха красиви години - най-безгрижните и най-романтичните в историята на групата! Чувствахме се като герои на Стайнбек - просто свирехме, обикаляхме различни места, срещахме интересни хора и се забавлявахме”, спомнят си музикантите.

До края на месеца “Мери бойс бенд” ще има концерти още на 29 юли в 21 ч. на Амфитеатъра в Созопол, на 30 юли в 19.30 ч. на сцена пред читалището в Черноморец и 31 юли в 24 ч. в клуб “Ретро” в Лозенец.

Проф. Владимир Василиев получи Почетния знак на Варна

Кметът на Варна Иван Портних проведе в зала “Варна” на общината среща с ръководството на фондация “Международен балетен конкурс Варна” и членовете на международното жури на балетния форум. Той приветства балетните величия и посочи, че за община Варна балетният конкурс е като визитна картичка, затова и общината, и гражданите на морската столица имат много специално отношение към събитието, което тази година отбелязва 50-годишен юбилей. Димитър Димитров, председател на фондация “Международен балетен конкурс Варна”, благодари за изключителната подкрепа на община Варна като съорганизатор на конкурса през изминалите 5 десетилетия. А Соня Димитрова, член на УС на фондацията, представи членовете на международното жури с председател проф. Владимир Василиев от Русия. Кметът връчи на именития балетмайстор Почетния знак на Варна, израз на признанието за огромния му принос за утвърждаването на името на града като световнопризнат балетен център, научи ДУМА от Нина Локмаджиева.





Снимка Личен АРХИВ

Драго Драганов с анцуг за 1000 евро от Филип Киркоров

Тв водещият Драгомир Драганов получи подарък от приятеля си Филип Киркоров - спортен екип на Philipp Plein в електриковожълт цвят за 1000 евро. Мегазвездата на руската естрада изпрати дара по бизнесдамата Виктория Грамашевска, която организира турнетата му в България. При пристигането си за последния концерт в София в началото на месеца Киркоров даде тайна вечеря за най-близките си приятели ден преди шоуто в столичния ресторант “Старите приятели”. Сред тях бе и Драго Драганов. Филип се появи с тоалет на Philipp Plein в сигналножълт цвят. Драго много го хареса и певецът бе готов веднага да му го подари, но след драстичното му отслабване, нямаше да му стане. Драганов се премени в новите си одежди за партито за 66-ия рожден ден на шефката на “Златният Орфей” Дариана Генова, където дефилира пред много звезди на българската естрада, научи ДУМА от Валентин Велчев.

Днес рожден ден празнува революционната сила на редакцията

МАРИЯ НИНОВА



неуморен репортер, чиято младежка енергия може да захрани средноголяма ядрена електроцентрала. Младостта е велико качество на духа, защото никога не се примирява с несправедливостите, винаги иска да се бори за светло бъдеще, настоява за по-добър свят тук и веднага или най-малкото за радикални намаления за народа в магазините за дрехи. Именно на тази жизненост е въплъщение Мария, на която всички викат Маша, защото изглежда има сърце, широко като Русия и уютно като квартал “Люлин” на зазоряване. Такава енергия в журналистиката е сигурен признак за едно - злите сили ще бъдат преследвани и надежда за бъдещето винаги има. Маша, остани си все така неуморна, истинска и неповторима! И нека щастието да те преследва по петите, за да ти предлага най-добрите си оферти.

Колегите от ДУМА

Вицът

Трите мечти на всеки мъж:
Да бъде толкова готин, колкото иска неговата майка!
Да бъде толкова богат, колкото смятат децата му!
Да има толкова любовници, колкото жена му подозира...

Имен ден

26. 7. 2014

АТАНАС КУЗЕВ, кмет на община Девня
ДИАНА ДАФОВА, поп певица
Главен комисар ЗАХАРИН ПЕНОВ, директор на Гранична полиция
инж. КОЛЬО МИЛЕВ, кмет на община Сливен
Проф. КРАСИМИР СПАСОВ, режисьор и педагог
МАРИАНА ТОТЕВА, народен представител
НОРАИР НУРИКЯН, двукратен олимпийски шампион по вдигане на тежести,
изп. директор на БСТ
СТИЛИЯН ВЪТЕВ, главен изпълнителен директор на ОББ
Инж. ТОДОР ПЕТКОВ, политик
ЮЛИ ДАМЯНОВ, диригент, композитор

27. 7. 2014

ВЕНЕЛИН УЗУНОВ, член на НС на БСП
ГЕОРГИ СТОЯНОВ, режисьор
ГЕОРГИ СТОЕВ, зам. председател на БТПП
Проф. ИВАН ДУШАНОВ, председател на Съюза на счетоводителите в България
НЕЛИ СТОИЛОВА, член на НС на БСП
ТРИФОН ИВАНОВ, бивш футболист, бизнесмен
ХАРАЛАМПИ АНИЧКИН, преводач, актьор

Църковен календар



26

Св. свщмчк Ермолай, Ермил и Ермократ Никомидийски. Св. прпмчца Параскева

Честният презвитер Ермолай и неговите състрадалци - свещеномъчениците Ермил и Ермократ, били иереи на светата Никомидийска църква. Те били остатък от онези 20 000 мъченици, изгорени в църквата от Максимиан. Поради страх от езичниците тези Господни служители се криели, но щом се появявал удобен случай, поучавали езичниците на светата вяра и ги обръщали към Христа. Ермолай, като видял лекаря Пантелеймон, след боговдъхновена беседа го обърнал към Христа. Когато Пантелеймон бил задържан от император Максимиан и бил запитан, от кого се е научил на християнска вяра, светецът разкрил името на Ермолай. Той и неговите съслужители завършили живота си с посичане с меч.

27

† 7 Неделя след Петдесетница. Св. вмчк Пантелеймон. Св. Седмочисленици. Успение на св. Климент

Св. великомъченик Пантелеймон се родил в Никомидия. При раждането му той бил наречен Пантолеон, което значи “Лъв във всичко”. По-късно това било заменено с името Пантелеймон, което значи “всемилостив”. Пантелеймон бил възпитан в християнската вяра, понеже майка му била християнка. Баща му бил ревностен езичник и водел сина си в идолския храм. Като станал християнин, Пантелеймон молил Бога, щото и баща му да разбере истината. Царят видял, че с нищо не може да склони Пантелеймон и заповядал да го обезглавят. Християните с благоговение погребали тялото му. Това станало в 305 г.

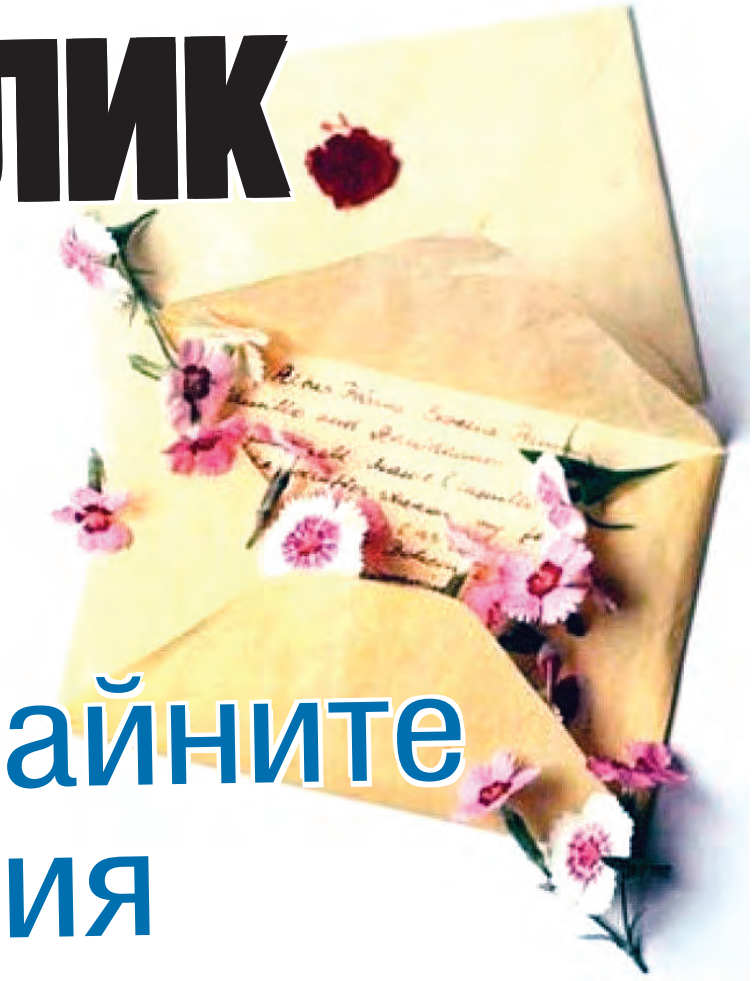
www.duma.bg
ДУМА
СЪБОТА 26 ЮЛИ 2014

КЪСЧЕ ДУША В ПЛИК





необичайните послания





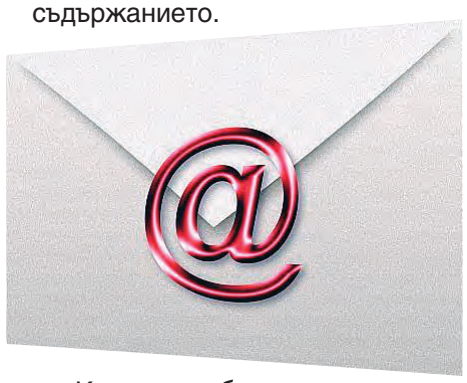
В днешния век на модерните технологии, които позволяват на хората да общуват с кратки съобщения по телефона, с бързи разговори по скайпа или с безкрайна кореспонденция по електронната поща, малцина си спомнят за класическите писма - онези чакани или изненадващи листове хартия, изпъстрени с написани на ръка откровения. Запечатаните послания минават през стотици ръце, докато стигнат от изпращача до получателя. Но преди това някой трябва да вземе парче от душата си, да го сложи в плик, да оближе края му, да го залепи и... да го хвърли в бездната. И то ще лети, лети, докато не падне... в друга душа - отворена, чакаща, сродна...

Преди всеки да си направи в интернет пощенска кутия (често дори повече от една) с оригинални и не чак толкова лични и служебни адреси, преди спамърите да започнат да ни атакуват с неустоими предложения за уголемяване на достойнството, независимо дали го имаме, преди да разберем, че с имейли се предават вируси, песни, снимки и книги - някой задавал ли си въпроса: какви са били писмата преди двайсетина години или два века?



От литературни произведения се знае, че са ги писали върху гербова хартия, с личен логотип, както и на късчета опаковъчна хартия, по скъсани от ученически тетрадки карирани листа, на обратната страна на картички... И са ги пращали на непознати, а и на приятели от далечни и близки градове и държави, на скъпи роднини, на любими хора... Кратки и по-подробни, топли и сдържани думи са изписвани с перо и мастило, с моливи и химикалки - тънки и цветни или по-плътни и черни. Писали са ги на родителите, съпругите, децата, на Дядо Мраз и Дядо Коледа, а по-смелите - дори лично на някоя високопоставена личност или ръководството на вестник. Няма как да не се споменат и валентинките - тази неординерна "поща на любовта", която залива някои като вълна от нежно-странни послания, а на други не носи нищо, освен огорчения и комплекси. Апропо, самият свети Валентин е бил прочут с това, че е помагал на поразените със стрелите на Амур да съчиняват страстни и убедителни писма. И ако от Дядо Коледа почти всеки е искал нещо материално, то девойките, чакащи възлюбените си от казармата, били горещо молени само да са верни и търпеливи.

Някои послания са били запечатвани с восък, други поразявали с формата на хартията или начина на сгъване, трети - с безброй интересни марки. Но имало и такива, които били трепетно чакани и дълго пазени заради съдържанието.



Картички, банкноти, изсъхнали ароматни цветя, лепенки със сърчица, рисунки, кичури коса и т.н. - всичко това създавало в малките пликове цяла Вселена за най-близките хора.

Вероятно мнозина биха помислили, че работата в пощенските станции и клонове е една от най-тихите и подредените. Кутии, марки и пликове като мързелив ручей се стичат към получателите си, мирише на лепило и ксерокс, а възрастни хора се скупчват до гишетата в очакване на изстраданата пенсия. Всъщност обаче пощенските служители се сблъскват с доста специфични пратки. Като например крокодил, дълъг метър и половина, който трябвало да пристигне като специално послание в един от американските щати. Никой сигурно нямало и да разбере, че по този нелеп начин собственикът на влечугото решил да спести от такси, които трябва надлежно да се платят за транспортиране на подобен представител на фауната. А законът пък ясно забранява по пощата да се пращат крокодили, по-големи от 50 см. Та на грамадното "писмо" явно му омръзнало да стои мирно в тясната кутия и поискало да се освободи от принудителния си затвор, като поизплаши досадните служители на пощенската станция.

Необичайно послание получил и един от затворниците в Русия - пратката съдържала апетитна торта с... марихуна.

Служителите на реда успели все пак да усетят, че лакомството понамирисва на нещо гнило, и задържали изпращача-кулинар, в чиято квартира намерили още половин кило ямайска трева.

Е, не всички послания са толкова криминални. В Холандия например собственик на голям ювелирен магазин решил да зарадва скъпите си клиенти с пликове, в които сложил истински диаманти, а други (явно по-малко скъпи) получили скъпоценни камъни и красиви кристали. Но доста хора решили, че това е спам (непоискано рекламно съобщение) и повечето писма останали неразпечатани, дори нещо повече - изхвърлени на боклука.

Някои послания не само съдържат любопитни изповеди, разкази и истории, но и сами остават в историята. Например, когато Фидел Кастро бил малко момче, живял изключително бедно. Тогава на къдрокосия умник му хрумнало да напише писмо до Франклин Рузвелт с молба президентът на САЩ да му изпрати 10 долара - ей така, да види малкото кубинче как изглежда прословутата американска банкнота. Историята обаче мълчи дали Фидел е получил парите, но, ако се съди по понататъшните отношения между Куба и Америка, това не се е случило. Така че понякога е добре на децата да им се дава онова, което поискат.

Друг президент на САЩ - Дуайт Айзенхауер, също получил писмо от три момичета с доста необичайна молба. Девойките горещо призовавали държавния глава да не праща в казарма секссимвола на американския рок Елвис Пресли. Но законът е за всички и на Краля все пак се е наложило да отбие задължителната военна служба. Което всъщност е началото на края на певческата кариера на Елвис. Така че има случаи, когато е полезно да се изпълняват и женските прищявки.



Джордж Буш също е трябвало да продължи делото на предшествениците си и по отношение на четенето на писма. Няколко хиляди американски деца му подготвили послание с дължина около километър. И колкото и безкрайно да изглежда подобно писмо, няма как държавният глава да се оправдава, че няма време или сили да го прочете, нали?

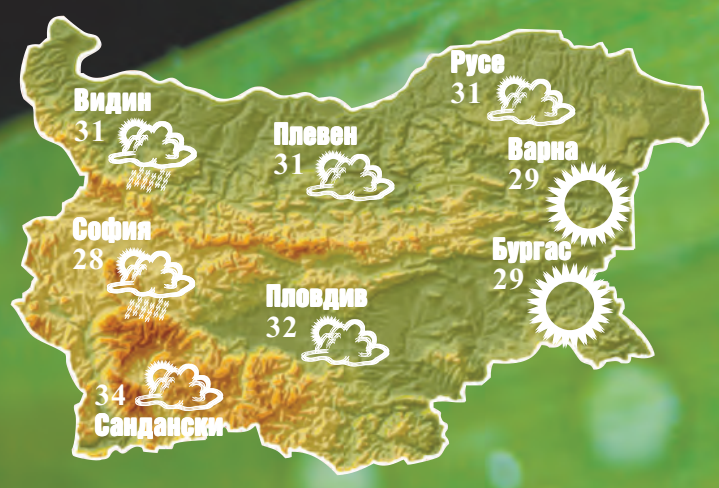
Авторът на култовия роман "Одисей" и сборника с разкази "Дъблинчани" - Джеймс Джойс, никого за нищо не е молил. А просто искал... да спи с жена си, както се полага на всеки уважаван и уважаващ себе си човек. Толкова голямо е било желанието на ирландския творец, че го е описал подробно в писмо и го е изпратил на благоверната си, в което, между другото, я нарича с доста обидни епитети. Е, каквото е имал да пише авторът, го е написал, и писмото явно е било прочетено, защото Джеймс е имал късмета да реализира замисленото на практика, а няколко десетилетия покъсно чинно напуснал този свят. Истинската любов обаче, както се казва, не умира. И еротичното послание бе продадено на търг в САЩ за 440 хил. долара. Така че понякога е полезно човек да не се притеснява да изразява чувствата и желанията си, колкото и скандални да са те на пръв поглед.

Що се отнася до най-интимния аспект на любовните писма, един от най-отличилите се в епистоларните послания е художникът Марсел де Льоклюр, досадил и на писаря си, и на възлюбената с единствената фраза "Обичам те", написана един милион осемстотин седемдесет и пет хиляди пъти. Как е отвърнала на твореца дамата на сърцето му - не се знае, но е твърде вероятно, че тя също е използвала две думи. Същите ли обаче - така и ще си остане загадка.

При голямо желание вече може да се прочете не само писмо от миналото, но и от бъдещето. Трябва само да се измисли текстът на посланието и да се уточни получателят му, а от компанията "FutureMe" обещават да се погрижат след 50 години или по-малко (в зависимост от това до каква степен сте оптимист) да го пуснат в съответната пощенска кутия.

Страницата подготви Альона НЕЙКОВА

ВРЕМЕТО



Днес преди обяд времето ще бъде слънчево над почти цялата страна. В следобедните часове се очакват заоблачавания най-вече в крайните североизточни райони и над планините. При вероятност от валежи 19 на сто, вероятността от летни бури е нулева. Превалъванията ще са слаби. Минимални температури 15 градуса, максимални - 28 градуса. Вятърът ще бъде умерен от изток. Над Черноморието ще бъде слънчево. Температурата на морската вода ще бъде от 26 градуса на север до 27 градуса на юг. Вълнението на морето 2-3 бала.
Температури на 1200 м надморска височина - 20 градуса, на 2000 м - 15.

Изгледи за

27
максимални
27°/30°

28
максимални
28°/31°

В неделя минимални температури 15-17 градуса, максимални - около 30. За София - съответно 16 и 27. Слънце и облаци, вятър от юг и дъжд в много райони на страната. В понеделник подобно време - слънце и облаци, температурите без промяна. Минимални - 15 градуса, максимални - 31. За София - съответно 16 и 26 градуса.

ДУМА
www.duma.bg
duma@duma.bg

Основател
Стефан Продев

Издател „ДУМА 2008” ЕООД
Николай Малинов

Русия и България
Монд дипломатик
СЪВМЕСТНО ИЗДАНИЕ С ДУМА

И. д. главен редактор
Юрий Борисов
yborisov@duma.bg

Зам. главни редактори
Георги Георгиев
ggeorgiev@duma.bg
Таня Джаджева
tgeneva@duma.bg

Отговорен секретар
Ивайло Гиздов
igizdov@duma.bg

ТЕЛЕФОН НА ЧИТАТЕЛЯ: 97 05 200, 810 73 78

Адрес на редакцията: София - 1000, ул. „Позитано” 20А Факс: 975 26 04, автоматичен номератор 97 05 + вътрешен номер

Управител **Павел Бебов**

ЖУРНАЛИСТИЧЕСКИ ЕКИП

НАБЛЮДАТЕЛ: Велислава Дърева

БЪЛГАРИЯ: **Александър Симов** - завеждащ отдел - 230; Аида Паникян - 218; Десислава Велева; Мария Нинова - 230; Милена Николова - 233; Павлета Давидова - 215; Юлия Кулинска - 224

ИКОНОМИКА: **Наталия Гергова** - завеждащ отдел - 247; Мая Калпачка-Йовановска - 246; Светлана Велева - 246

СВЯТ: **Галина Младенова** - завеждащ отдел - 219; Алберт Аврамов - 220, Кристиела Симеонова - 220

КУЛТУРА: **Вилиана Семерджиева** - завеждащ отдел - 240; Надежда Ушева - 240; Алъона Нейкова - 239

ОБЩЕСТВО: **Велиана Христова** - завеждащ отдел - 238; Ина Михайлова - 214; Светла Василева - 231; Валентин Георгиев - 232; Ева Костова - 229

ЧЕТИВО: **Борис Данков** - завеждащ отдел, редактор на “Пегас” - 244; **Неделник:** Богдан Иванов - 225; **Пардон:** Чавдар Шинов; **Художник:** Анатолий Станкулов

СПОРТ: **Владимир Николов** - завеждащ отдел - 245, Марин Милашки - 245

ФОТО: **Благовеста Цветкова** - 206; Мариета Томова - 206

ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН: Валентин Аргиров; Желязко Тенчев; Спаска Венева; Снежана Христова

АДМИНИСТРАЦИЯ

ОФИС МЕНИДЖЪР: **Ели Мишева** - 200; факс - 975-26-04

ДИРЕКТОР МАРКЕТИНГ: **Дея Йорданова** - 207

ДИЗАЙН: **Велислава Хубавий** - 201

РЕКЛАМА: **Петрана Сомлева** - 205, Ива Костадинова - 221; e-mail - **reklama@duma.bg, Експонатор:** 91975 в. 112; **Печат:** „Нюзпринт” ЕООД, 1113 София, ул. „Тинтява” 100; **“Национална агенция разпространение - АД”** - 02/962-23-23; **“Национална дистрибуция” ООД** - 02/975 20 35

РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: **Мирослав Александров**, Румяна Кирилова - 208, 203; **abonament@duma.bg**

КАСА - 97-05-249

НАБОР: **Хрисула Василева** - 227, e-mail: **korespondenti@duma.bg;**

ПРОИЗВОДСТВО: **Владимир Тополски**

ВЕСТНИК „ДУМА” Е НАСЛЕДНИК НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСТНИЦИТЕ „РАБОТНИКЪ”, „РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСТНИК” И „РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО”

ИЗПОЛЗВАНИ СА И ЕМИСИИТЕ НА БТА, "ФОКУС", БГНЕС, БНР, ФРАНС ПРЕС, ИНТЕРНЕТ И ДР.
РЪКОПИСИ НЕ СЕ РЕЦЕНЗИРАТ И НЕ СЕ ВРЪЩАТ

БНТ 1

06.45 Дързост и красота тв филм / 3388 епизод
07.25 Зелената линейка
08.10 Телепазарен прозорец
08.25 Динофрози анимационен филм /22 епизод/
08.50 Щастливият Събо детски игрален филм /Германия, 2012г./, режисьор Петер Герсина, в ролите: Улрих Ньотен, Кристине Уршпрух и др.
10.30 Американска мечта, произведена в България
11.00 Отблизо с Мира /п/
12.00 По света и у нас
12.30 Бразди Предаване
13.00 Иде нашенската музика Предаване за фолклор
14.00 Великите българи закриване/п/
16.30 30 години на сцена - Борислав Грънчаров юбилеен концерт
17.55 Умно село: Самотен пътник /Павел Койчев/ /п/
18.55 30 години Празници на изкуствата „Аполония“: Зодия Щурец
19.40 Лека нощ, деца!
20.00 По света и у нас
20.45 Буря в ясен ден игрален филм /САЩ, 1996г./, режисьор Ридли Скот, в ролите: Джеф Бриджис, Керълайн Гудуол, Джон Савидж и др.(12)
22.55 По света и у нас
23.05 30 години Празници на изкуствата „Аполония“: Концерт на джаз трио Геров, Веселинов, Тосков
00.05 Монгол игрален филм /Русия, 2007г./, режисьор Сергей Бодров-старши, в ролите: Теген Ао, Таданобу Асано, Алия и др.
02.10 Буря в ясен ден игрален филм /п/(12)
04.25 Многоликата Япония /п/

bTV

06.30 „Агрофорум“ - предаване
07.00 „Духът на здравето“ - здравно предаване с водещ д-р Неделя Щонова
08.00 „Тази събота“ - актуално предаване
11.00 „Cool T“ - лайфстайл предаване с водеща Петя Дикова
12.00 bTV Новините - обедна емисия
12.30 „Домашен арест“ - ситком, еп. 11
13.00 „Доктор Дулитъл: Опашката на шефа“ - Комедия, САЩ, 2008г., Режисьор: Крейг Шапиро, Актьори: Кайла Прат, Питър Койот, Грег Елис, Нийл Матер, Кристин Чатлин,Малкълм Стюард
15.00 „Началото на мрака“ - Фантастичен, САЩ, 2007г., Режисьор: Дейвид Кънингам, Актьори: Джим Пидок, Джеис Козмо, Амелия Уорнър, Грегъри Смит, Кристофър Елекстън, Франсиз Конрой, Иън МакШейн
17.00 „120 минути“ - публицистично предаване с водещ Светослав Иванов
19.00 bTV Новините - централна емисия
19.30 bTV Репортерите - предаване за журналистически разследвания и филми
20.00 „Индиана Джоунс и Кралството на кристалния череп“ - Приключенски, САЩ, 2008г., Режисьор: Стивън Спилбърг, Актьори: Харисън Форд, Кейт Бланшет, Карън Алън, Шая Лебоф
22.30 „Интервю с вампир“ - Ужаси, САЩ, 1994г., Режисьор: Нийл Джордан, Актьори: Том Круз, Брад Пит, Стивън Риа, Антонио Бандерас, Крисчън Слейтър, Кирстен Дънст
00.50 „Полет 93“ - Драма, САЩ, 2006 г., Режисьор: Питър Маркъл, Актьори: Джефри Нордлинг, Тай Олсън, Бренън Елиът, Колин Глейзър
02.40 „Cool T“ /п./ - лайфстайл предаване

NOVA

06.20 „World stories - малки истории от големия свят“ - предаване на НТВ
06.40 „Уди Кълвача“ - аним. филм
07.15 Темата на Нова - най-доброто
07.30 „Събуди се...“ - предаване на НТВ
10.00 „Вятър над реката“ - с уч. на Флориане Даниел, Надя Тилер, Матиас Шлу, Йоахим Кретцер и др.
12.00 „Четири сезона: Зимно слънцестоене“ - сериен филм
13.00 Новините на Нова
13.30 „Пълна лудница“ - комедийно тв шоу
14.30 „Като две капки вода“ - забавно предаване
17.00 „Спечели среща с Тад Хамилтън“- с уч. на Кейт Босуърт, Тофър Грейс, Джош Дюамел, Нейтън Лейн, Гари Коул, Ейми Смарт и др.
19.00 Новините ньа Нова - централна емисия
19.30 НАЦИОНАЛНА ЛОТАРИЯ
20.00 „Невероятният Хълк“ - с уч. на Едуард Нортън, Лив Тейлър, Тим Рот, Уилям Хърт, Тим Блейк Нелсън и др.
22.10 „Ултиматумът на Борн“ - с уч. на Мат Деймън, Джулия Стайлс, Дейвид Стретърн, Скот Глен, Джоан Алън, Пади Консидине, Едгар Рамирез и др.
00.30 „Спечели среща с Тад Хамилтън“ - с уч. на /п/
02.30 „Четири сезона: Лятно слънцестоене“ - сериен филм /п/
03.30 „Ултиматумът на Борн“ - с уч. на Мат Деймън, Джулия Стайлс, Дейвид Стретърн, Скот Глен, Джоан Алън, Пади Консидине, Едгар Рамирез и др. /п/

БНТ 1

06.30 Игрален филм: „Служили двама другари“
08.05 „Свири, хармонико любима!“
08.45 „Слово на пастира“
09.00 Новини
09.15 „Вкусно“
09.50 „Василий Шукшин. Къс самородно злато“
10.45 „Смешарики. Новите приключения“
11.00 Новини
11.15 „Идеалният ремонт“
12.20 „Професия - следовател“
13.15 Игрален филм: „Опасно за живота!“
14.50 Игрален филм: „Печки-лавочки“
16.35 „Свой път“
17.00 Вечерни новини
17.15 „Свой път“ (продължение)
18.30 „Две звезди“
20.00 Време
20.30 Футбол: Суперкуп на Русия, ЦСКА - Ростов - пряко
22.30 „КВН“. Висша лига
23.50 Игрален филм: „Луда жена“
01.15 Игрален филм: „Жената, която пее“
02.35 Игрален филм: „Черната стрела“

ОВЕН

Денят вещае реабилитация. Възможности да докажете себе си. Не е нужно да се коалирате, защото сте достатъчно силни. Любов.

21 март - 20 април

ТЕЛЕЦ

Денят е свързан с някакво приключване, както и с изява. Направете нещо и за другите. Любов от миналото ще напомни за себе си.

21 април - 21 май

БЛИЗНАЦИ

Необходимо е на всяка цена да утвърдите позициите си. От вашата инициативност зависи всичко. Имате шансове днес, използвайте ги.

22 май - 21 юни

РАК

Научавате важни неща. Някой се опитва да ви въвлече в интриги. Неутрализирайте ситуацията с благи думи, но и с категоричност.

22 юни - 23 юли

ЛЪВ

Личностна изява, срещи с приятели. В тази връзка можете, ако желаете, да възстановите добри за вас делови контакти.

23 юли - 23 август

ДЕВА

Имате възможност да се възстановите. Не бъдете категорични в оценките си, защото не знаете другите какво мислят за вас напоследък.

24 август - 23 септември

ВЕЗНИ

Разчупвате старото и излизате от черупката. Имате добри шансове да реализирате плановете си. Използвайте ги.

24 септември - 23 октомври

СКОРПИОН

Денят е свързан с отговорности. Необходимо е да отделите няколко часа на близък човек. Той се нуждае спешно от грижи и внимание.

24 октомври - 22 ноември

СТРЕЛЕЦ

Почивка. Имате нужда от разтоварване. Необходимо е да посветите деня на душата си. Запалете свещ в черквата за здраве.

23 ноември - 21 декември

КОЗИРОГ

Много добър ден. Любов и популярност. Имате възможност да покажете доброто от себе си. Необходимо е да бъдете критични.

22 декември - 20 януари

ВОДОЛЕЙ

Денят вещае хармония и разбирателство. Роднини и приятели очакват помощ от вас. Дайте всичко от себе си.

21 януари - 19 февруари

РИБИ

Опитайте се да осмислите това, което става с вас. Процесите на трансформация във всяко едно отношение продължават.

20 февруари - 20 март

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 26 ЮЛИ 2014

ПОСИНЕНО МЯСТО УРЕДИ ЗА МЕРЕНЕ НА СИЛА
ВЕСТИ
РИБАТА КАЛЕНИК
ГРАД В НОВА КАЛЕДОНИЯ
КУРОРТ КРАЙ СЛЪНЧЕВ БРЯГ
УЧИЛИЩНА СКАМЕЙКА НАШЕ ИЗДАТЕЛСТВО
ПОСЛЕДОВАТЕЛИ НА БАПТИЗМА
ФАРМАЦЕВТ
МЕБЕЛ ЗА СЯДАНЕ
БЪРЗО /МУЗ./
ВЕЩЕСТВО ПРИ ГНИЕНЕ НА БЕЛТЪЧИНИ В ТОР НАРОДНОСТ В СИБИР
ВЕНЕРИЧЕСКА БОЛЕСТ АЗЪРБАЙДЖАНСКИ АКТЬОР /1906-1993/
ЛЕКАРСТВО, ПРИГОТВЯНО ОТ КОКИЧЕТО МИНОХВЪРГАЧКА
НЕУСПЕХИ
ГРАД В БЕЛГИЯ
СЪОБЩИТЕЛНО СРЕДСТВО
ПОТВЪРЖДЕНИЕ
ИЗСЛЕДОВАТЕЛСКИ СПОСОБ
ГРАД ВЪВ ФРАНЦИЯ
ВИД ЦВЯТ
ГРАД В ИТАЛИЯ
ЖИТЕЛ НА ДРЕВНА ИЛИРИЯ
ИЗРАСТЪК НА ЖИТЕН КЛАС
СИЛОВ ТРАНСФОРМАТОР СЛИВЕН-ВЪРХУ ТАБЕЛИТЕ НА МПС
СТАРИ СЕЛСКИ ДРЕХИ
НОТА
МАЙСТОР НА БАНИЦИ
РУСКИ ПИСАТЕЛ- "ВОЙНА И МИР"
ПЕЧАТНИ ТВОРБИ
БРАЗИЛСКИ ТЕНИСИСТ
КАЗАШКИ ВОЕНАЧАЛНИЦИ
УЧЕНИК НА КИРИЛ И МЕТОДИЙ
НЕМСКИ ФУТБОЛЕН ТРЕНЬОР
ПОДВОДНИ СЪОРЪЖЕНИЯ
НАША ПОПФОЛК ПЕВИЦА
АЛКОХОЛНО ПИТИЕ
РЕКА ВЪВ ФРАНЦИЯ И ГЕРМАНИЯ
ИТАЛИАНСКА РАДИО И ТВ КОМПАНИЯ
НАШ ПРАХ ЗА ПРАНЕ
ПРИТОК НА ДУНАВ
ЛИЦЕ, ИЗНАСЯЩО ДОКЛАД
РАБОТА С КИНОКАМЕРА
ДРЕВНОРИМСКА БОГИНЯ НА ВОЙНАТА
ГОЛЕМИ ДВОРНИ ВРАТИ
ИЗПЪЛНИТЕЛНА АГЕНЦИЯ
СЛУЖБА НА СЕКРЕТАР
СИНТЕТИЧНО ВЛАКНО
ФРЕН. ПИСАТЕЛ-"ТАМАНГО"
ФРЕНСКИ СРЕДИЗЕМНОМОРСКИ КУРОРТ
ЕДИНИЦА ЗА ВИСОЧИНА НА ЗВУКА
НОТА
ВЪЗРАСТНО НАСЕКОМО
УЧАЩО СЕ ЛИЦЕ
ИЗПЪЛНЕНИЯ НА ПЕВЦИ
ПЕРСОНАЖ В ПОЕМАТА "ТЕОГОНИЯ" ОТ ХЕЗИОД
РАЙОННА ИЗБИРАТЕЛНА КОМИСИЯ
АРТЕРИЯ В СЪРЦЕТО
ЧАШКОВИДНО ЦВЕТЕ
ДЪЩЕРЯ НА КНЯЗ БОРИС I РУМЪНСКИ ДЖИПОВЕ
РОД ПАПАГАЛИ
ЕПОХИ
ПИЕСА ОТ А. ШНИЦЛЕР
РЕКА В ГЕРМАНИЯ
АЛБАНСКА ТЕЛЕГРАФНА АГЕНЦИЯ
РОДНОТО СЕЛО НА ПИСАТЕЛЯ ЧУДОМИР
КРЪГЛИ ХЛЯБОВЕ
МЕЖДУНАРОДЕН ЧЕРВЕН КРЪСТ
ЧОВЕК, КОЙТО ПЛЕТЕ
ПЪЛНОМОЩИЕ НА ДЕПУТАТ
РЕЧНИКОВ СЪСТАВ НА ЕЗИКА
КВАРТАЛ В РИМ
ЛИЦА НА ВОЕННА СЛУЖБА
ВОДОПАД В КАНАДА
СУША, ЗАГРАДЕНА ОТ ВОДА
АРАБСКА БУКВА
ОРГАН НА ЗРЕНИЕТО
ГРАД В ЧАД
ГРАД В КАЗАХСТАН
Г-Й НА В. РОСИ В РОМАНА "ОКЕАНЪТ"
ФАМИЛИЯ НА ГЕРОИ В ЯПОН. ФИЛМ "ХАРАКИРИ"
КЕНИЙСКИ ХИМИК
МАШИНЕН ЕЛЕМЕНТ
ПОТОМЪК ОТ БЯЛА И ЦВЕТНА РАСА
ОБРЯЗВАНЕ НА ДЪРВО
ПРОСЯК ОТ О.ИТАКА /ГРЪЦ.МИТ./
РУСКИ ВЕРТОЛЕТИ
ОПЕРА ОТ ДЖ. ВЕРДИ
МЕТОД
ПРЕСАТАШЕ
Г-Й В РОМАНА "ТРИМАТА МУСКЕТАРИ" ОТ АЛ.ДЮМА-БАЩА
ГРЪЦКИ ТИМ
РЕКА В СУДАН
ДЪРВЕНИ ЛЕГЛА
СВЕТЛИНА
ГРАД В МИАНМА
ШОТЛАНДСКИ ИКОНОМИСТ
ХОЛАНДСКИ ФУТБОЛЕН ТРЕНЬОР
БАЛЕТНА СТЪПКА
НЕМСКИ ФОТОМАТЕРИАЛИ
КУМИР, ФЕТИШ
ЗАБАВНО ЗРЕЛИЩЕ
ДЪЩЕРЯ НА ЕВРИТ /ГРЪЦ.МИТ./
ТЕЛЕФОНЕН ПОВИК

РЕЧНИК: Агд, Екло, "Еур", Иола, Мамие, Нерио, Ноле, Скатол.

ОТГОВОРИ ОТ МИНАЛИЯ БРОЙ

СКАНДИ
ВОДОРАВНО: КАКАДУ - ПРЕМИЕРКА - ЕАТ - ВАСИЛ ВАСИЛЕВ - АВАНТА - БОБИНЬОР - РЕПЕЙ - ИСК - ДЕП - ОСИ - КАРЕ - КАНИ - ПИР - ИН - ТАПА - ИРИС - ШАЛ - НОВ - СЕКИРА - УРАНИТИ - АПЕЛА - СТОЕНЕ - СОД - КОЗ - ИНЕС - ИГУАНА - НАСИП - ОЛИМП - ДИН - ИВАН АСЕН - БУЛЬОН - ЕЛАНД - ВОС - СССР - ОА - АФИНИТЕТ - СР - РС - АКОМ - ХИТ - СЕИР - ПИЕ - ЕАС - МЛЕКАРНИЦИ - ЛИЕПА - АЕГ - РАК - ЕВЕРИ - УИЛИС - АР - ЙЕРУСАЛИМ - КА - ИРОНИЯ - ТАВИ- САДАТ - РА - АСК- ЕПЕК - ГЕНКА ШИКЕРОВА - АТ - НАТО - АЛЕР - СТАБИЛИЗАТОРИ.

КЛАСИЧЕСКА КРЪСТОСЛОВИЦА
ВОДОРАВНО: 1.МИТО. 4.ВАЛС. 7.ЪРМАК. 8.СПРИ. 10.РООМ. 12.ТЕГ. 13.ШЕРПИ. 14.РОС. 16.НДО. 17.ЕЛВИС. 18.ЕРО. 20.КАИН. 21.ВОАЛ. 22.ЩУКИН. 23.ОВЕС. 24.РИНГ.
ОТВЕСНО: 1.МОСТ. 2.ТЪРГОВИЩЕ. 3.ОРИ. 4.ВАРЕН. 5.АКОРДЕОНИ. 6.СУМИ. 9.ПЕРЛА 11.ОПОРА. 15.СИНУС. 17.ЕКЛО. 19.ОЛЕГ. 21.ВИР.

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 26 ЮЛИ 2014

ПРЕГРАДА ПРИ УЛИЧНИ СТЪЛКНОВЕНИЯ ДРЕВНА КРЕПОСТ ВЪВ ВИДИН
ПОЛИТУРА
ИМЕ НА ПЕТИМА ЦАРЕ НА МАКЕДОНИЯ БЕЛГИЙСКА КИНОАРТИСТКА
МАСКА ЗА ОЧИТЕ
ГРАД В ИТАЛИЯ
МАЙСТОР НА БРАВИ ГРАД В ИРАК
БИВШАТА БЪЛГ.ДЪРЖАВНА КОНСЕРВАТОРИЯ
ПЪРВИЯТ МОМЕНТ ОТ ЯВЛЕНИЕ ЕГИПЕТСКИ БОГ НА СЛЪНЦЕТО
МЕТАЛЕН ЛИСТ
ВОДНО ЖИВОТНО
ВИД ЦВЯТ
ВЕЛОСИПЕДИСТ
КОЛОС
НОТА
СТИХОТВОРНИ СЪЗВУЧИЯ
МАЗЕ
ОСМАНСКО ПОЛИЦЕЙСТВО
ХОРО В ПЕТРИЧКО
ИНСТРУМЕНТ У СКУЛПТОР
ЧАСТИЦИ СЛЕД УТАЕЧНА ФИЛТРАЦИЯ КОНСКИ ХОД
ГАРНИРАНА ПИТА НАКЛОН НА ПАДАЩА ВОДА
РОМАН ОТ ЕЛИ АЛЕКСИУ ФРЕНСКИ КИНОРЕЖИСЬОР
РОД ПАЛМИ
ВОДОПРОВОДНА ЧАСТ
ЧАСТИ ОТ ХИМ.ЕЛЕМЕНТ
ОРЛЯК
ХОКЕЕН ПРЪТ
РУСКИ ФУТБОЛЕН ТИМ РОД ПАПАГАЛИ
РОМАН ОТ К.КЮЛЮМОВ ВРЪЗКИ МЕЖДУ КОСТИ
АНГЛИЙСКИ ФУТБОЛЕН МЕНИДЖЪР ИТАЛ. ИНФ. АГЕНЦИЯ
ПРЕДМЕТ ЗА ПАЗАРА ДРЕВНИ АРХИТЕКТУРНИ ЕЛЕМЕНТИ
БУЕН КОН КОНТИНЕНТ ОТ ДВЕ ЧАСТИ
ЖИВОТНО ЗА ЕЗДА
СТАРА ТУРСКА МОНЕТА
ДУПКА
СНИМКА /РАЗГ./ РАМАТИЧНО ИЗКУСТВО
ДЪЩЕРЯ НА КНЯЗ БОРИС I УКРАИНСКИ АВИОКОНСТРУКТОР
ЕЛИПСИ
ДОМАКИНСКИ СЪД СПЕЦИАЛИСТИ ПО ГРАМАТИКА
ВХОДНО ПОМЕЩЕНИЕ
НЕОТРОВНА ЗМИЯ
СТИЛ В ПОП-МУЗИКАТА
ИЗПЪЛНИТЕЛ НА МУЗ. ИНСТРУМЕНТ
РУСКИ ЖИВОПИСЕЦ
ОПЕРА ОТ Д.СКАРЛАТИ
НАШ АКТЬОР-"ШИБИЛ"
УНГАРСКИ ХУДОЖНИК
ТЕСТЕНО ИЗДЕЛИЕ
ГРАД В КОМИ
ЕДНА ОТ ЗОДИИТЕ
ПУБЛИЧЕН ГОВОРИТЕЛ
МНОГО ТВЪРД КАМЪК
ШАХМАТНА ФИГУРА
СПЕЦИАЛИСТ ПО ОРТОПЕДИЯ
РЕКА В КИТАЙ И КАЗАХСТАН
ЛИЦА, КАРАЩИ СКИ
ФРЕН. ДЕПАРТАМЕНТ
КИНОТЕАТЪР
ГРЕБНА ЛОДКА
ВЛАКНОДАЙНО РАСТЕНИЕ
ТЕКСТИЛНА МАТЕРИЯ
ДЪРВЕНО ЛЕГЛО
НАШ ШАХМАТИСТ
ИСПАН. ПОТОМКА В АМЕРИКА
РЕКА ВЪВ ВИЕТНАМ
ТАНЦЬОРКИ В ЧАЙНИТЕ НА ЯПОНИЯ
ЛЕГЕНДА
АМЕРИКАНСКИ ПИСАТЕЛ-ФАНТАСТ
ДРЕВЕН ИТАЛИАНСКИ НАРОД
СПИРТНО ПИТИЕ
НАРОДНОСТ В ГАНА
РЕКА В ХОЛАНДИЯ
ТРАНСПОРТНО СЪОРЪЖЕНИЕ
БЪЛГАРСКИ КОСМОНАВТ
ПОЕМА ОТ К. ТЕТМАЙЕР-ПШЕРВА
ДРЕВНОРИМ. ГРАД КРАЙ СВИЩОВ
ГЕРМ. ПОП-ПЕВИЦА
НЕСЪЗНАТЕЛНО ДВИЖЕНИЕ НА МУСКУЛ
ЕКСПЕРИМЕНТ
РУСКИ САМОЛЕТИ
АНГЛИЙСКИ АСТРОНОМ
РАДИОТЕЛЕФОН (СЪКР.)
ДРЕВНИ ГЪРЦИ
ПЛАНИНСКА ВЪРБА
ХРИСТИЯНИ ОТ ДАДЕНА ЕНОРИЯ
СЛАДЪК ВКУС, СЛАДИНА
ЧОВЕШКО ЛИЦЕ

РЕЧНИК: Ваал, Маенца, Стека.

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА

www.duma.bg

„Лев Инс" стана спонсор на Левски

Феновете ще гласуват кои футболисти да взимат премии



Младите футболисти от школата на Левски Галин Ташев, Илия Димитров и Божидар Краев представиха екипите с логото на новия спонсор на "сините"

Мариан НИКОЛОВ

Левски получи финансов допинг 2 дни преди поредното "вечно дерби" с ЦСКА. Вековният клуб подписа договор с нов генерален спонсор. Застрахователната компания "Лев Инс" ще помага финансово на "сините", но само до края на 2014 г. След това ще се преценява дали контрактът ще бъде удължен. Логото на генералния спонсор ще бъде на екипите на "сините", с които те ще играят в дербито с ЦСКА в неделя. Двубоят е от 20.00 ч. и ще бъде предаван по ТВ7.

Младите играчи Божидар Краев, Илия Димитров и Галин Гашев позираха с фланелки с новото лого.

"Договорът е до края на годината. В този период двете страни ще преценят резултатите от това сътрудничество. Най-логично е да се търси продължаване на партньорството. Колкото по-дълготрайно е сътрудничеството между две компании, толкова по-добре. Виждате с предишния генерален спонсор сме вече 18 години и продължаваме. Надявам се да има развитие и след края на договора за бъдещи контакти", заяви финансовият шеф на ПФК Левски Константин Баждеков.

Той отказа да обяви финансовите параметри по договора, но изтъкна, че е договорена твърда сума, която ще бъде превеждана всеки месец. Ще има и други суми за постигане на конкретни резултати. "Договорът е направен така, че да защитава интересите на двете компании. Това е стимулиращ ефект за постигане на по-добри резултати", допълни Баждеков.

"Лев Инс" няма претенциите да се конкурира с "Газпром", Дойче Телеком и т.н. Не е търсен повод да дебютираме точно в мача с ЦСКА. Просто така се получи. Ние като компания няма да се месим в спортно-техническите неща на клуба. Ние искаме да помагаме за развитието на футбола и особено на младите таланти", обяви представител на "Лев Инс".

Феновете на "сините" пък ще определят вече премиите на играчите, обяви Степан Хиндилян, който бе представител на Националния фен клуб при подписването на договора с "Лев Инс". „В последните години така се случи, че НКП на Левски се превърна в коректив и доказахме, че можем да помагаме. Приветстваме новия спонсор. Той предлага интересен модел на финансиране на отбора чрез допълнително стимулиране на играчите според тяхното представяне. Феновете издействахме правото си да определяме кои футболисти могат да получават стимули. Освен това всички фенове от НКП ще може да се възползват и от преференциални услуги от компанията", каза Хиндилян.

Запознати със идеята на феновете уточниха, че след срещите с грандовете Литекс, Лудогорец и ЦСКА ще бъде пускана анкета във форумите и фейсбук. Там всеки "син" привърженик ще гласува кой е играл най-добре от тима. И тези, които бъдат отличени и избрани, ще получат допълнителен финансов бонус.

СВЕТЛЬО ТОДОРОВ СЕ ОТКАЗВА ОТ ЗАПЛАТА КАТО ТРЕНЬОР НА ДОБРУДЖА

Амбициозният треньор Светослав Тодоров направи нещо, което едва ли много специалисти биха сторили. За доброто на любимия си Добруджа Тоди се отказа от заплатата си като наставник на тима от "Б" група... за да има пари за футболистите. Младият специалист ще работи безвъзмездно поне до края на годината. Както повечето клубове в "Б" група, положението в Добруджа също не е цветущо и има липса на финанси. Тоди отдавна доказа какъв човек с главно "Ч" е. Миналата година, когато воденият от него отбор до последно спори с Хасково за промоция в елита, бившият голмайстор на английските Уест Хем, Портсмут, Уигън и Чарлтън плащаше от джоба си за осигуряването на кондиционния треньор от Острова Джон Делзел - Сър Джон, както го наричат в Добруджа. Освен това Тодоров плаща от джоба си за специалната кокосова вода за отбора. Питието помага за възстановяването и за изчистването на организма от токсини.

Светльо привлече като помощник в щаба си брат си Павлин Тодоров, който също се труди без пари. Единственият със заплата е играещият помощник-треньор Николай Христозов. А месечните възнаграждения на футболистите са скромни - 300-500 лева.

Ас на Хасково иска в чужбина

Мони ГЕОРГИЕВ

Авторът на единствения гол за Хасково в елита досега Дончо Атанасов се надява да си уреди трансфер в чужбина с добри изяви за новаците в "А" група. Той донесе изненадващата домакинска победа с 1:0 над шампиона Лудогорец на старта на първенството и заслужи признанието като "Футболист на I кръг". "Главната ми цел, с която дойдох в Хасково, е да направя добър сезон, да вкарам колкото се може повече голове и после се надявам да поиграя навън някоя година", призна 31-годишното ляво крило. Атанасов събра 10 от общо 22 гласа, за да заслужи статуетката в анкетата на Пресклуб "България", като изпревари Маркиньос (ЦСКА) 7, Юнес Хамза (Ботев Пд) 4 и Благой Наков (Локо Пд) 1.

"След победата над Лудогорец всеки ще се съобразява с



Дончо Атанасов с приза за "Футболист на I кръг"

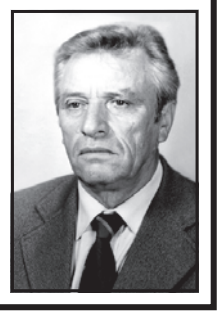
Хасково, няма вече кой да ни подцени. С капитана Емил Ангелов се познаваме още от Берое. Емо има лидерски качества, страхотен е и като човек", обяви футболистът, известен и като МараДончо.

Пета победа на Аоияма

Даниел Иванов-Аоияма постигна пета победа на големия летен турнир по сумо в Осака. Гигантът от Елхово, който е с IV ранг в сумойерархията "комусуби" избута от дохиото японския "маегашира-5" Чийотори с хватката йоритаоши. До края на турнира има още 2 дни и българинът ще остане с отрицателен баланс (5-8 досега). Днес Аоияма ще мери сили с друг японски "маегашира-4" Тамауаши.

На 26 юли 2014 се навършват 3 ГОДИНИ откакто не е сред нас любимият ни съпруг, баща, дядо и прадядо

о.з. полк. ИВАН ВЪЛЕВ МОСКОВ



Поклон за достойно извървения житейски път пред светлата му памет!

От семейството

Изминаха осем години без

о.з. полк. инж. ДОЧО ПЕНЧЕВ ЧАКЪРСКИ

починал на 86 г.



"Имам лъч светлина всеобилна -
да ми свети в
най-правия път.
Имам шепа топлина -
да ме милва
и сега и след моята
смърт..."

С много обич:
от семейството

ВЪЗПОМИНАНИЕ

25 години без

засл. арх. ТЕОФИЛ САЧКОВ

лауреат на Димитровска награда 1959 г.



Да си спомним с обич и признателност за него!

От семейството

глеайте

ФУТБОЛ
ПО ТВ 7
20.45 Черно море - Лудогорец
ПО ЕВРОСПОРТ 2
ЕП за юноши (до 19 г.)
20.00 Германия - Украйна (п)
3.00 Израел - Унгария
ПО Ф+
ФОРМУЛА 1
14.55 Квалификации за ГП на Унгария
ПО ЕВРОСПОРТ
КОЛОЕЗДЕНЕ
15.15 Тур дьо Франс, XX етап Бержерак - Перижю

УТРЕ

ФУТБОЛ
ПО ТВ7
20.00 ЦСКА - Левски
ПО Ф+
ФОРМУЛА 1
14.55 Старт за ГП на Унгария по Евроспорт
КОЛОЕЗДЕНЕ
16.15 Тур дьо Франс, XXI етап Еври - Париж
ПО ЕВРОСПОРТ 2
МОТОКРОС
14.00 и 17.00 ГП на Чехия, I и II манш
ЛЕКА АТЛЕТИКА
16.00, 0.30 СП за юноши в Юджийн
ФУТБОЛ
19.00 ЕП за девойки (до 19 г.), финал
ВОДНА ТОПКА
21.30 Финал на ЕП

momo

3 1 8
5

ПЕЧАЛБИ ОТ ТИРАЖ №59

6 от 49
I ТЕГЛЕНЕ: 1, 9, 26, 31, 33, 42
I гр. (6) няма
II гр. (5) 18 по 1790,70 лв.
III гр. (4) 771 по 41,80 лв.
IV гр. (3) 14 959 по 3 лв.
ДЖАКПОТ: 264 700,72 лв.
II ТЕГЛЕНЕ: 8, 19, 21, 34, 36, 48
I гр. (6) няма
ДЖАКПОТ: 1 080 616,25 лв.
6 от 42
4, 22, 25, 29, 32, 41
I гр. (6) - няма
II гр. (5) 20 по 1852,90 лв.
III гр. (4) 1276 по 29 лв.
IV гр. (3) 22 115 по 2,40 лв.
ДЖАКПОТ: 2 180 956,40 лв.
5 от 35
I ТЕГЛЕНЕ: 10, 15, 19, 26, 30
I гр. (5) 2 по 12 281,20 лв.
II гр. (4) 311 по 79 лв.
III гр. (3) 9969 по 3,30 лв.
II ТЕГЛЕНЕ: 9, 12, 20, 33, 35
I гр. (5) 2 по 12 281,20 лв.
II гр. (4) 353 по 69,60 лв.
III гр. (3) 11 281 по 2,90 лв.
ТОТО ДЖОКЕР
Позиция: 2, 4, 5
Цифри: 1, 6, 7
I гр. (3) 1 от 23 285,10 лв.
II гр. (2) 1024 по 22,70 лв.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 26 ЮЛИ 2014

ПЛАМЕН БРАТОЙЧЕВ:

Щангите агонизират

Федерацията не развива състезатели, казва треньорът на тежкоатлетите за Младежката олимпиада в Нандзин

Интервюто на Марин МИЛАШКИ



ПЛАМЕН БРАТОЙЧЕВ е роден на 17.10.1966 г. в Кнежа. Има 3 сребърни отличия от европейски първенства, сребърен и бронзов медали от световни шампионати. Участник е на Олимпиадите в Барселона 1992 и Атланта 1996. В момента е треньор както на клуб Сливен, така и на националния отбор по вдигане на тежести за кадети (до 17 години). Другия месец Братойчев ще заведе Ваня Лухова (58 кг) и Божидар Андреев (69) на II младежка олимпиада в Нандзин, Китай.

□ *Г-н Братойчев, как върви подготовката за Игрите в последната й фаза?*

- Започнахме на 1 юли. Първите дни бяхме в Сливен. От седмица вече сме в София и тренираме съвместно с мъжкия национален отбор. Тук е малко по-добре, защото има лекар и масажист. Надявам се да успеем да се подготвим, въпреки трудностите.

□ *За какви трудности говорите?*

- Главно финансови. Състезателите получиха по $2000 от Българския олимпийски комитет. Други пари няма. От федерацията не можем да разчитаме на средства. Дадох план-програма за подготовка на главния селекционер Иван Иванов. Всичко излизаше около 8000 лв. Оказа се, че федерацията няма предвидени средства за подготовка за Олимпиадата. Това е доста странно, защото пролетта се направи широк 30-дневен лагер с 15 щангисти, а целта беше участие на европейското в Чеханов, Полша, за да се вземат тези две квоти. Излезе така, че федерацията не си довърши започнатото, а засега е неясно защо. Само $4000 за състезателите, а за треньор, доктор и масажист не говорим. Ако разделим тези пари на 50 дни, можем да си представим за каква сума на ден става въпрос за състезател, който представете си, се готви за Олимпиада!

□ *А как стои въпросът с екипировката?*

- Специализирана екипировка и подготовка нямаме никаква. Ваня ще участва с обувки, които са на 4-5 години. В Чеханов Божидар стана шампион в горната категория с обувки, които ги бяхме облепили с лейкопласт. Сега вече има нови, които струват 300 лв. Но сме принудени да се борим и да си свършим работата до край.

□ *Преди 3 години федерацията продаде Боянка Костова и Валентин Христов в Азербайджан и получи за тях 400 000 евро. Какво стана с тези пари?*

- С част от тях се купиха щанги за всички клубове. Федерацията обеща, че останалите пари ще бъдат инвестирани в детско-юношески спорт. Е, сега пари няма и не е ясно къде са. На 18 август има извънредно общо събрание, на което ще се разисква именно този проблем. А именно къде са отишли азерските пари. Ще искаме да докажат пред клубовете с документи как са изразходвани тези средства.

□ *С какви надежди отивате в Нандзин?*

- Божидар е европейски шампион от последните 2 години. В момента резултатите му са равни с тези на шампиона от първата Младежка олимпиада в Сингапур преди 4 години. Отиваме за добро представяне, но още не знаем какви са заявките, за да сме наясно за какво ще се борим. Това ще стане ясно в следващите дни. Ваня няма да е сред фаворитите, но има възможности да влезе в шестицата.

□ *Излиза, че България праща двама щангисти с възможности, а федерацията не е дала нито лев за тях?*

- На тези щангисти ще може да се разчита за Олимпиадата в Рио де Жанейро 2016 г. Точно сега трябва да се инвестира в тях, а фактите сами ги виждаме какви са. И аз не мога да си обясня защо се случва така. Просто щангите агонизират. С парите от Азербайджан поисках миналата година да се инвестира повече именно в проектоолимпийците за Нандзин. Ако това беше станало, може би щяхме да имаме още две квоти за тези Игри. Но не стана и ще се борим само с Ваня Лухова и Божидар Андреев.

□ *Вие сте и клубен треньор на Сливен, как стоят нещата по места?*

- В Сливен винаги сме се старали да сме едно ниво над останалите. Тази година сме много доволни от сумата, която Спортното министерство ни предостави. Просто разликата от миналата година е в пъти. В момента имаме лек проблем, защото парите ни са в запорираната банка, но да се надяваме това да е временно. Иначе възможностите ни са да развиваме само детско-юношески спорт. Като цяло се работи трудно, защото сме задължени да правим младите спортисти големи шампиони, а същевременно не сме достатъчно обезпечени. Но се стараем всички потребности да бъдат задоволени. Каквото можем правим. Липсва ни само финансовата сила да правим мъжки спорт, защото след 20-годишна възраст един състезател има доста по-сериозни потребности, не само финансови. Общината ни помага и тя колкото може и гледаме да се оправяме.

□ *А какво е заплащането на треньорския труд?*

- Треньор съм в спортното училище в Сливен. От ММС получавам 400 лв., които ги давам на Божидар Андреев, за да може да тренира пълноценно и да мисли само за щанги. Това не е нормално да го казвам, но е факт.

Със състава от Лондон 2012 Ина Ананиева ще гони медал от Рио 2016

Георги АРГИРОВ



Снимка БГНЕС

Гимнастичките от ансамбъла спечелиха европейската титла в съчетанието с 5 чифта бухалки на шампионата в Баку

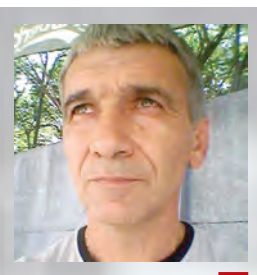
След Олимпиадата в Лондон 2012 в националния ни отбор по художествена гимнастика настъпиха някои промени. Капитанката -Катрин Велкова се омъжи и се отказа от гимнастиката, за да поеме по пътя на треньорската кариера. От близо 1 година тя води детска група към Спортен клуб Локомотив Сф. Помощничката на Илиана Раева Ина Ананиева пък пое ансамбъла. Самата Раева зае поста на Мария Гигова като президент на федерацията по художествена гимнастика. Мариела Пашалиева, другата помощничка на Раева, започна работа в Швейцария. Въпреки това гръбнакът на националния ни отбор по художествена гимнастика се запази. Цветелина Стоянова зае мястото на Катрин Велкова, а Ананиева не вижда нужда от радикални кадрови промени в състава. Но гледа и към ансамбъла за девойки, на които ще се разчита занапред да поддържат световната слава на нашите грации. Единственото, за което се моли, е да няма сериозни контузии. Сегашните момичета ще са съставът за Олимпийските игри в Рио де Жанейро след 2 години.

След кратка ваканция националният отбор по художествена гимнастика продължи своята подготовка за следващите състезания. През август предстои Световна купа в София, през септември грациите ни заминават на Световна купа в Казан, след което идва Световното първенство по художествена гимнастика от 21 до 28 септември в Измир, Турция. Ананиева е радостна, че младите дами са й повярвали и са дали най-доброто от себе си в състезанията досега. „Това са момичета, които са заедно вече шеста година. Свикнали са да се справят с всякакви ситуации и тепърва ще жънат успехи", убедена е Ина. Християна Тодорова е най-малката ни състезателка в националния отбор. Тази учебна година тя завърши 1-ви курс в Националната спортна академия, треньорски профил с отличен успех. Грацията ни има две по-малки сестри, спортували са, но са се отказали от по-сериозни спортни занимания, предпочели са да залягат над учебниците. За голямо съжаление на момчетата и мъжете Християна си има сериозен приятел. Тя е заедно с бившия футболист и юноша на Славия Вили Вълков вече повече от 2 години. Двамата дори успели да откраднат няколко дни от натовареното си всекидневие, за да отскочат до морето. Вълков се отказа млад от футбола, но и той като Християна учи и работи. Съотборничките й също са студентки в НСА. Ренета Камберова е сгодена за плувец, Михаела Маевска вече се омъжи и има дете, съпругът й е самбист. Катрин Велкова също се омъжи за самбист.

Христина Тодорова не обича да се слагат определени клишета от типа „футболист-манекенка", „футболист – гимнастичка", "самбист-гимнастичка". "Всеки човек е уникален сам по себе си. Целта на всяка една от нас е да участваме на Олимпиадата в Рио и дано да спечелим медал там", категорична е Христина. А след Олимпиадата тя обмисля да се отдаде на спортната журналистика, като запише второ висше или магистратура. Дотогава грациите ни тренират здраво и вече се подготвят за Световната купа, която ще се проведе през август в "Арена Армеец" в София.

www.duma.bg

Пламен Братойчев: Шангите агонизират



Стр. 39

ЕВРОПРОВАЛ!

Снимка ПРЕСФОТО/БТА

Акош Елек фаулира грубо отзад Николай Бодуров в реванша от Лига Европа, спечелен от Литекс с 2:1 над Дьошгьор в Нирегихаза, но унгарците продължават с общ резултат 3:2

Отново 1, Х и 2 за нашите отбори, но и трите отпаднаха

Евробойците ни претърпяха пореден провал и отпаднаха вкупом още във II предварителен кръг в Лига Европа. Българските тимове отново, както и преди седмица като домакини, постигнаха победа, равен и загуба, но резултатите не бяха достатъчни да продължат в III предварителен кръг следващата седмица.

ЦСКА напусна надпреварата непобеден, след като завърши 0:0 при гостуването на молдовския Зимбру в Кишинев. Първият мач завърши също наравно, но 1:1 и голът на чужд терен даде решаващо предимство на молдовците. ЦСКА започна реванша с масивен натиск и дори пропусна много добро положение, но след това домакините изравниха играта и отправиха повече удари от българите във вратата. “Армейците” пък стреляха доста неточно, като до края на мача имаха само 2 удара във вратата на Денис Русу. Тони Силва (28) нахлу с дрибъл в наказателното поле и излезе сам срещу вратаря Русу, който обаче отби удара му. Топката попадна у Иван Стоянов, но и той не успя да преодолее стража. Венцислав Василев пък се контузи и беше заменен принудително от Кристиан Супусепа. След паузата отново само Силва стреля на 2 пъти към целта. “Червените” не успяваха дълго да атакуват опасно съперника и Стойчо Младенов пусна в атака Орелиен Жоаким и Серджиу Буш. Вратарят Якуб Дивиш на два пъти опази вратата си. Апостол Попов надскочи защитата на домакините, но ударът му премина на метри край вратата на Русу. Привлеченият от Черно море халф Еденилсон Бергонси пък изля своя яд върху съперник и бе изгонен от германския съдия Марко Фриц. Така ЦСКА игра 10-ина мин. с човек по-малко и не успя да отбележи гол, който да ги остави в играта. В добавеното време Пламен Крачунов получи отлична възможност сам в наказателното поле, но не успя да ритне топката. Молдовците продължиха перфектната си серия срещу български отбори, след като преди 11 години отстраниха и Литекс.

Самият Литекс, който загуби с 0:2 в Ловеч в първия мач, този път надигра унгарския Дьошгьор с 2:1 като гост и също не успя да продължи. “Оранжевите” този път надиграха съперниците си, но отново допуснаха непростими грешки в защита и не успяха да вкарат чистите си положения в атака. Унгарците откриха след дузпа, отсъдена за нарушение на Петрус Бумал срещу Дражен Окука и реализирана от Андраш Гостоний. Малко преди това Джаксън Менди загуби топката и тя попадна в Патрик Бача, който обаче не успя да простреля отблизо Виниисус Баривиера. Армандо Ваюши пък пропусна 2 чисти положения. Българите натиснаха тотално съперника в последните минути и логично обърнаха резултата. Армандо Ваюши се реванширa частично за пропуските си с отличен пас за Данило Асприля (80) и той изравни. Вилмар Джордан (85) пък вкара от дузпа. Литекс обаче не успя да вкара трети гол и отпадна.

Най-зле в реванша се представи Ботев Пд, който загуби от изпадналия във II австрийска лига Санкт Пьолтен и отпадна въпреки победата с 2:1 в Бургас в първия мач. На “НВ Арена” Марсел Холцман центрира от ъглов удар и високият испанец Даниел Сеговия (6) простреля с глава вратаря Адам Стаховяк. Испанецът, който се разписа и на стадион “Лазур”, вкара за 2:0 и прати австрийците в III кръг срещу еврогранда ПСВ Айндховен. В края Росен Колев подари топката на Бернард Фуцик, който обаче стреля в аут от чиста позиция. Константин Кершбаумер пък остана сам пред вратата, но ударът му беше спасен от Стаховяк. Тимът на Велислав Вуцов така и не успя да създаде опасност пред вратата на Санкт Пьолтен, който разби с 4:2 месец преди това в контрола.

ЛИГА ЕВРОПА

II предварителен кръг, реванши:
ЗИМБРУ - ЦСКА 0:0 (1:1 в първия мач) **ЧК:** ***Бергонси (86 - ЦСКА)***; **ДЬОШГЬОР - Литекс 1:2** (2:0) 1:0 Гостоний (38-д) 1:1 Асприля (80) 1:2 Джордан (85-д) **ЧК:** ***Красимир Балъков*** (Л-треньор); **САНКТ ПЬОЛТЕН - Ботев Пд 2:0** Сеговия (6 и 55)

Фен на ЦСКА пострада при сблъсъци с молдовци

Феновете на молдовския Зимбру и софийския ЦСКА си устроили бой преди мача и след неговия край, съобщи сайтът “Молдавский футбол”. Обиди, провокации и леки сблъсъци белязаха часовете преди мача, но след неговия край се оформил пълноценен бой. Основният сблъсък се състоял след срещата. Стълкновенията са били бързо прекратени от пристигналите полицаи, а като пострадал може да се отбележи един фен на ЦСКА, който е с пукната глава от хвърлен камък. Накрая “червените” ултраси се отправили към летището, за да се съберат с отбора си и да говорят с футболистите. Запалянковците потърсили обяснение заради отпадането на отбора след 2 равенства.

СТРОИТЕЛСТВО И РЕМОНТ НА ПЪТИЩА
И ПЪТНИ СЪОРЪЖЕНИЯ
ПРОИЗВОДСТВО НА ВСИЧКИ ВИДОВЕ
АСФАЛТОВИ СМЕСИ, БЕТОНОВИ РАЗТВОРИ
И ВСИЧКИ РАЗМЕРИ ИНЕРТНИ МАТЕРИАЛИ



Ямбол, тел.: 046/ 66 19 81,
0886 944 999, факс: 046/ 66 19 80
e-mail: tse_office@yambollan.com
e-mail: tse_pto@yambollan.com
ТЕХНОСТРОЙ-ИНЖЕНЕРИНГ 99