ИНТЕРВЮ
Румен Овчаров за последиците от спирането на „Южен поток” 11

ХАЗАРТ
Устройства в автоматите ще ограничават зависимите 6

ДЕЖА ВЮ
Пак назначиха в МС подсъдимия за Костинброд 3

ТРАГИЧНО
Полицай отново застреля афроамериканец В САЩ 8

ДУМА®
ЛЕВИЯТ ВЕСТНИК
80 ст.
www.duma.bg
СЪБОТА-НЕДЕЛЯ | 6-7 ДЕКЕМВРИ | 2014 ГОДИНА/24 | БРОЙ 283 (6983)

ПЕГАС
Неизвестно от дневника на Бойка Вапцарова
Неделник 21
Одисеята на един българин, гурбетчия в САЩ, преди 100 години 14

Укротяват ПФ с постове и новините на турски език

Патриотичният фронт се договори с Реформаторите да преместят емисията по БНТ2

Патриотичният фронт получи обещание за заместник-министър на отбраната и за зам. областен управител на София, стана ясно след преговори с Реформаторския блок. Освен това заплашващите от близо месец да свалят подкрепата си от правителството хора на Валери Симеонов получиха обещание новините на турски език да бъдат преместени от БНТ в БНТ2.

Симеонов обяви, че това е част от неговите предизборни обещания. С получаването на двата поста в МО и областната управа на столицата Патриотичният фронт завърши серията от заплахи, че ще оттеглят доверието от правителството на Бойко Борисов.

Като компромисно, но добро решение коментира резултата от двустранните разговори Найден Зеленогорски. За Реформаторския блок било изключително важно да се запази стабилността на правителството на Борисов и не били готови да оставят съдбата му в ръцете на партии, които са подкрепяли кабинета “Орешарски”.

3

Снимка БГНЕС



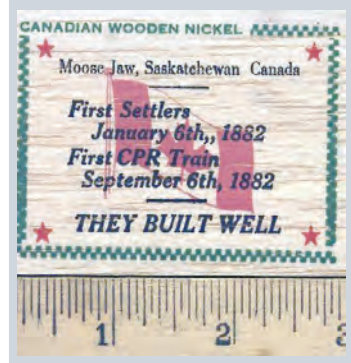
Бедствено положение бе обявено в община Гълъбово. Река Сазлийка заля улиците на града, стотици къщи са наводнени. Подстанция “Гълъбово”, снабдяваща с ток града и околните села, също е под вода

4



Трупата на Народния театър готова да подаде оставка заради Слави Бинев

2



Най-странните пари по света, или валута отвъд тривиалното

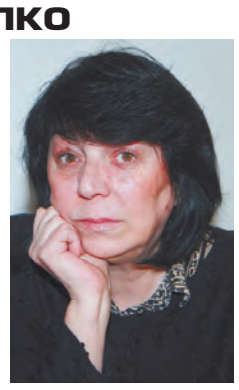
34



В Румъния Стяуа остана без име

39

НЯКОЛКО ДУМИ



Наталия ГЕРГОВА

ДЕЛИКАТНА ТЕМА

В средата на юли в интервю за двата телевизионни канала TF1 и France 2 френският президент Франсоа Оланд заяви, че данъците са много деликатна тема. Това бе във връзка с въвеждането на т.нар. данък “лукс”, който трябваше да действа две години и да прибира 75% от доходите, надхвърлящи 1 млн. евро годишно. Е, данъкът бе отхвърлен от Конституционния съвет на Франция. Може би именно защото във Франция данъците са “деликатна тема”. Както впрочем и начин за правене на социална политика. И не само във Франция.

А в България? Лютви Местан заяви, че “ДПС се отнася с резерви към опита да се прави социална политика през данъци”. Няколко дни по-късно Менда Стоянова повтори като папагал “Не бива през данъци да се прави социална политика”. Вчера Стоянова рече, че необлагаемият праг от 340 лв. бил “изключително несправедлив”.

Обаче е изключително справедливо държавата да прибира по 10% от минималната заплата, но по 8% от лихви върху стотици хиляди левове депозити. Поне же чрез данъци не се прави социална политика, а и богатите трябва да плащат по-малко. Виж ти!

Във Франция например има необлагаем минимум от 5875 евро годишно, а в Германия - 8004 евро годишно. Във Франция не се плаща здравна осигуровка, а у нас тя е 8%. Пак във Франция, а и в Германия, няма осигуровка за майчинство и общо заболяване, а у нас тя е 3,5%. Дали пък това случайно не е социална политика?

Да, деликатна тема са данъците.

49
6

ISSN 0861-1343

EUR: 1.95583 | USD: 1.58213 ⇩ | GBR: 2.48170 ⇩ | CHF: 1.62701 ⇧



Снимка Мариета ТОМОВА

В навечерието на един от най-големите християнски празници - Никулден, бе валидирана специална пощенска марка, посветена на 100 години от освещаването на руската църква "Свети Николай Чудотворец"

ЛЮТВИ МЕСТАН:

Казусите „Исмаилов" и „Бинев" не са идентични

Юлия ВУТОВА

Казусите с Орхан Исмаилов и Слави Бинев не могат да бъдат поставени на една плоскост, коментира вчера лидерът на ДПС Лютви Местан пред журналисти в парламента. Той поздрави премиера Бойко Борисов, че не се е поддал на натиска и не е освободил Исмаилов като зам.-министър на отбраната. В първия случай се отнася до правото на един високо образован човек да заеме тази длъжност, обясни той. "Случаят с Бинев показва една от характеристиките на властта, този път с персонални измерения. Ако кабинетът и занапред би имал проблеми с подобни казуси, то те ще са породени от абсолютно непреодолимото условие, с което РБ принуди Борисов, въпреки категоричната позиция на Жозеф Дол, да приемат ПФ като официален партньор", каза Местан.

На въпрос за двамата отстранени от ПГ на ДПС Гюнай Хюсмен и Муса Палев заради използвана преференция Местан обяви, че проблемът не е толкова в самата преференция, срещу която от партията по принцип са против, а етичен. Има постигнато съгласие между самите кандидати в съответните листи да не организират преднамерено преференциален вот, каза той. Местан уточни, че няма решение за изключването на Палев и Хюсмен от ДПС. Въпрос на лично решение било как те ще гласуват в пленарната зала.

Местан коментира, че ДПС е готово да участват в дебати за преференциалния вот, но този начин на предпочитание трябва да се усъвършенства. Единият от начините е да се въведе принципът на отворените листи, а вторият възможен вариант, ако се запази преференциалният вот, е регистрация на национални листи. Партията регистрира 240 кандидати и тогава е допустимо и бихме подкрепили преференцията да не е 7, а 5 процента, допълни Местан.

Махат базара от НДК

На заседанието на Съвета на директорите на НДК новият изпълнителен директор Мирослав Боршош е получил пълна подкрепа от борда за решението му да не се провежда традиционният "базар" тази година. Боршош пое поста официално на 2 декември.

"В предложените ми оферти за наем на площи фигурираха десетки щандове, на които трябваше да се продават дрехи и бельо. Убеден съм, че Националният дворец на културата се нуждае освен от цялостна концепция в областта на културната, конгресна и конферентна дейност, но така също и от ново виждане за това какво трябва да помещава, как трябва да изглежда и какво да символизира емблематичната сграда на двореца и с какво не би трябвало да се свързва". Това обяви Боршош минути след като откри пресконференцията за Новогодишния музикален фестивал в НДК.

Трупата на Народния театър готова да подаде оставка

Актьорите определят избирането на Слави Бинев за председател на комисията по култура и медии като фрапираща стъпка в посока на унищожаване на българския дух

Трупата на Народния театър "Иван Вазов" е готова да подаде колективна оставка. Актьорите излязоха вчера с отворено писмо, което публикуваха на интернет страницата на театъра. Според тях или Слави Бинев сам трябва да се оттегли от мястото на председател на парламентарната комисия по култура и медии, или ръководството на Народното събрание да закрие комисията.

Според тях избирането на Слави Бинев е "фрапираща стъпка в посока на унищожаване на българския дух", смята колективът на Народния театър. Ясно определени действия на Бинев му отделят място на територията на чалгата и обществото хранене и завинаги го извеждат извън сферата на културата, убедени са актьорите. "Възбуждането на нова улична вълна от протести няма да доведе до нищо добро, а ние нямаме какво да губим. Готови сме и ще защитим "Малкия остров" на надеждата, че ни чака по-светло бъдеще", убедени са театралите.

"Българската култура е задният двор на нашето съвременно общество, творците на художествени ценности са изправени до стената, тяхната мисия се подценява ежедневно и методично. Това е процес на държавен нихилизъм, който се развива с презумпцията, че всичко останало в това общество е по-важно и по-съществено. Политиката на прехода нанесе тежък удар на българската духовност, изключвайки нейното приложно поле от перспективата за развитие на страната. А държавата ни е пред разпадане", се казва в отвореното писмо. В него е записано, че култура не се управлява - тя се подкрепя, и всеки, който иска да управлява културата, обрича държавата на провал и съдейства за нейната разруха. "Законотворчеството, от което се нуждаем в тази сфера, изисква пълен политически консенсус, а Бинев е проводник на конфронтацията и силовите методи, които тук са просто нонсенс. А и липсата на каквито и да са познания за културната ни практика прави нещата да изглеждат зловещи и безнадеждни", допълват актьорите.

БЪЛГАРСКИТЕ ХУДОЖНИЦИ СЪЩО НЕСЪГЛАСНИ С НАЗНАЧЕНИЕТО

Съюзът на българските художници изразява възмущение и несъгласие с избора на Слави Бинев за председател на комисията по културата и медиите към Народното събрание. Това се посочва в позиция на творческата организация, адресирана до президента, председателя на Народното събрание, премиера, министъра на културата и депутата Слави Бинев. Художниците призовават политиците да се вслушат в гласа на хората на изкуството и културата, като преосмислят решението си, и приканват Бинев да подаде оставка.

ИЗБОРЪТ НА СЛАВИ БИНЕВ СЕ ОКАЗА НЕУДАЧЕН, ПРИЗНА РУМЯНА БЪЧВАРОВА

Юлия КУЛИНСКА

Изборът на Слави Бинев за председател на парламентарната комисия по културата и медиите се оказа недостатъчно удачен, коментира вчера вицепремиерът по коалиционна политика и държавна администрация Румяна Бъчварова. Тя се оправда, че предложението не е на ГЕРБ и партията й не е взимала такова решение. Идеята била ПФ да оглави комисията, а кого да излъчи за председател било тяхно решение. Вицепремиерът определи поведението на министъра на културата, който бойкотира заседание на ресорната комисия, на което се обсъждаше бюджетът за догодина, като много силен знак за несъгласие и неприемане на това Бинев да е начело на комисията. На въпрос дали той е трябвало да се оттегли от председателския пост Бъчварова отговори, че не може да предписва на никого поведение, но това са фактите. Право на ПФ е да реши дали ще продължи да подкрепя правителството или не, коментира Бъчварова. Според нея дори патриотите да оттеглят подкрепата си, това няма да бъде толкова съществено за стабилността на кабинета. По думите й бавенето на отговора било "по-скоро изясняване на позицията и от тяхна страна". Бъчварова бе категорична, че няма вариант, при който ПФ да могат да бъдат изключени, защото всъщност те не са в коалицията. Те са подкрепили правителството с декларация, която могат да денонсират в момента, в който решат, посочи тя.

В ЧЕЛНАТА ДЕСЕТКА СМЕ В ТРАФИКА НА ХОРА

България е в топ 10 в класацията на страните, засегнати от трафик на хора. Това отчетоха от Националната комисия за борба с трафика на хора. На територията на целия Европейски съюз трудовата експлоатация на деца нараства. В столицата догодина ще бъдат разкрити два нови приюта. В тях ще се подслоняват именно жертви на такава търговия. В новите приюти подслон ще намерят 20 души - възрастни и деца. Те ще могат да получават помощ. Все повече българки стават жертви както на сексуална, така и на трудова експлоатация, констатират още експертите. Когато напуснат страната, най-често те попадат на територията на ЕС. Експертите признават, че българките лесно стават жертви.

ФЕЙЗИ БЕКИР - ЗАМЕСТНИК-МИНИСТЪР НА ГОРАНОВ

Министър-председателят Бойко Борисов, по предложение на министър Владислав Горанов, назначи Фейзи Бекир за заместник-министър на финансите. В момента Бекир е зам. областен управител на Кърджали. Преди това е бил директор на застрахователна агенция „Евроинс" АД, Кърджали. Избиран е два пъти за общински съветник от ПП ГЕРБ в местния общински съвет. Бакалавър е от Икономическия факултет на Истанбулския университет. Магистър е по европейски фондове и програми от Аграрния университет в Пловдив.

ДУМА

www.duma.bg

СЪБОТА 6 ДЕКЕМВРИ 2014

„Каквото и да си говорим, без да си правя самореклама, аз съм образът на модерния хъш"

СЛАВИ БИНЕВ НЕ СЕ ХВАЛИ

ПФ и реформаторите местят новините на турски в БНТ2

Хората на Симеонов се спазариха за зам.-министър на отбраната и за заместник областен управител на София

Мила ХРИСТОВА

Реформаторският блок и Патриотичният фронт се разбраха да настояват за промени, които да доведат до сваляне на новините на турски език от БНТ и преместване в БНТ2 в следобеден час.

Днешното решение е компромисно, но е добро решение, коментира резултата от двустранните разговори Найден Зеленогорски, според когото това по никакъв начин не нарушава правата на българите от турски произход. Той посочи, че за реформаторите е изключително важно да се запази стабилността на правителството на Борисов. РБ и ПФ не били готови да оставят съдбата на правителството в ръцете на партии, които са подкрепяли кабинета "Орешарски".

Оставаме на различни позиции, коментира и Петър Москов, според когото обаче все пак бил постигнат баланс. Най-негледаеми в програмата на БНТ били новините на турски и не били ефективния начин за приобщаване на тази общност. Двете коалиции обещаха да направят комисия "Кой". Москов обяви, че не харесвал Слави Бинев за председател на комисията по култура, но го приемал.

Аналогични постове на взетите от Реформаторския блок договориха представителите на Патриотичния фронт. Това произлезе от няколкоседмичните разговори между двете формации. ПФ иска зам.-министър на отбраната и зам. областен на София. Според Валери Симеонов техният представител за зам.-министър на отбраната щял да е експерт. Симеонов припомни, че в програмата им имало текст, в който партията се обявява против назначаване на ръководни кадри от етнически партии. Затова от съставянето на правителството Патриотичният фронт се обяви против кадрите на партията на Касим Дал, които получиха едно място за зам.-министър на отбраната за Орхан Исмаилов, както и поста на областен управител за Веселин Пенев. По този повод Симеонов сподели, че носели отговорност пред избирателите за предизборните си обещания.

Красимир Каракачанов се присъедини към общата теза, че различията в партиите били нормални, и посочи, че всички етнически общности трябва да знаят български език, за да бъдат приобщени. Ние сме за това всички общности да бъдат приобщавани, но на база на действащите закони и Конституцията, каза лидерът на ВМРО. По думите му етносите ползвали всички права като останалите български граждани.

РБ ОЩЕ УМУВА КАК ДА РАЗПРЕДЕЛИ 3 200 000 ГОДИШНА СУБСИДИЯ

Въпросът за партийната субсидия на Реформаторския блок ще бъде решен в рамките на следващите 2-3 дни, смята Бориславе Великов, който потвърди проблема с разпределянето на около 3 200 000 лева годишно. По думите му това не можело да стане повод за сериозен конфликт, макар да потвърди, че има проблем с дяла на седмата партия на Ирина Репуц от ХДП. Великов беше убеден, че ще се намери механизъм за разпределяне, макар да било трудно да се изчисли кой колко гласоподаватели има. В случая с Репуц той обясни, че може би трябва да се вземат предвид гласовете й, събрани от изборите за РБ от Кюстендил, където била водач на листа. ДУМА припомня, че лидерката на ХДС, която е и дъщеря на Юлий Абаджиев, създател на командосите, се оплака преди време, че от РБ я игнорират и отказват да се срещнат с нея, както отхвърлят приноса на ХДП в победата на блока.

Стотици на протест срещу закриването на митница Видин



Стотици недоволни видинчани се събраха на протеста

Стотици подкрепиха вчерашния протест срещу закриването на митница Видин и замразяването на проекта за модернизация на пътя Видин-Ботевград. Организаторът на протеста Димитър Велков прочете послание от председателя на БСП Михаил Миков, в което се казва: "Подкрепям справедливия протест на видинските граждани, защото политиката и действията, които водят до съкращаване на работни места, закриване на институции, предприятия и преустановяването на инфраструктурни проекти, важни за региона, обричат Видин на безперспективност". Лидерът на левицата изтъква още, че само обединените и социално активни граждани могат да накарат властта да промени политиката си и да я подчини в интерес на хората. "Само заедно можем да постигнем по-добро бъдеще с повече справедливост за всички! Успех", пише още Михаил Миков.

Сред издигнатите на протеста призиви бяха: "Няма бъдеще без Е-79"; "ГЕРБ + АБВ + РБ + ПФ = МИЗЕРИЯ"; "Герберска стихия потопи пътя Е-79" и "Ало, Ваньо, върни я!"

ЮРИЙ ИСАКОВ:

Подаръци като „Южен поток" не идват от небето

Никой не дава просто така "от небето" подаръци като "Южен поток", обяви посланикът на Русия у нас Юрий Исаков, който представи на официален прием в четвъртък вечерта новия генерален консул на Русия в Русе Татяна Грушко. Той запита дали някой е предлагал подобно нещо на страната ни като "Южен Поток". По думите му, когато се предостави подобен щастлив случай или щастливо развитие на събитията, трябва да се бориш за него. "Ако трябва и зъби да се показват, ако трябва да се отстояват националните интереси - всичко се получава. Ако обаче само говорим, че сме малки и нищо не можем - ще си останем малки и нищо неможещи", заяви Исаков.

Смятам, че принадлежността към дадена група или съюз като НАТО, Европейския съюз или каквото и да е друго обединение, абсолютно не изключва всяка страна участничка, съблюдавайки груповата дисциплина, едновременно с това да се бори за своите национални интереси, заяви посланикът. По думите му руският президент Владимир Путин е казал ясно, че проектът е приключил. "Той обаче каза още, че ако се сметне за целесъобразно, ние, довеждайки газ до турско-гръцката граница, ще сме готови за възможност там да създадем газов хъб, т.е. площадка с необходимата инфраструктура за снабдяване с газ страните от Югоизточна Европа, в това число и България", каза Исаков.

ПАК НАЗНАЧИХА В МС ПОДСЪДИМИЯ ЗА КОСТИНБРОД

Росен Желязков, който е подсъдим във връзка с Костинбродската афера с готовите за използване бюлетини на изборите през 2013 г., се връща в Министерския съвет. На въпрос дали може да потвърди или отрече, че се планира Росен Желязков да бъде назначен за съветник на премиера Бойко Борисов, вицепремиерът Румяна Бъчварова отговори: "Ще видим, да". Запитана дали това означава, че вариантът Желязков да работи с Борисов не е изключен, тя отговори: "Не го изключвам".

Желязков е назначен като съветник през седмицата в политическия кабинет на премиера, съобщиха по-късно от пресслужбата на правителството. Той щял да подпомага работата на някои от съветите в МС, като един от тях е този за електронно управление, председателстван от Румяна Бъчварова.

Росен Желязков беше главен секретар на първото правителство на Бойко Борисов, който го доведе със себе си от общината през 2009 г., и остана на същата длъжност и в служебния кабинет на Марин Райков през 2013 г. Той е единственият подсъдим по Костинбродската афера с готовите за използване бюлетини. Тя беше разкрита на 11 май 2013 г. ден преди парламентарните избори. Експертиза показа, че откритите бюлетини са 480 000, като 351 075 от тях са били напълно годни за урните. На 16 декември 2013 г. СГП внесе обвинителен акт срещу Желязков за престъпление по служба заради неосъществения контрол върху бюлетините. То се наказва със затвор от 1 до 8 години.

МИКОВ КЪМ ШУЛЦ:

НЕ Е ЧЕСТНО ДА ХВАЛИТЕ ПРАВИТЕЛСТВО, ОТНЕЛО СОЦИАЛНИ ПРАВА

"Учудващо за мен е твърдението на г-н Шулц, че подкрепя българското правителство и се надява то да остане стабилно". Това пише председателят на БСП Михаил Миков по повод изявление на председателя на Европейския парламент Мартин Шулц отпреди два дни. Мнението на соцлидера бе разпространено във фейсбук. "Преди всичко сегашното правителство на България е подчертано дясно и неолиберално, неговата политика е антисоциална и несъвместима с ценностите, които би трябвало да споделя г-н Шулц като социалист", смята Миков.

Целият текст на Миков - на стр. 29

Сидеров отново настоя България да излезе от ЕС и НАТО

Юлия ИВАНОВА

Волен Сидеров пак поиска България да излезе от ЕС и НАТО. "Събитията показват, че послушното ни участие в двете организации носи само вреди на страната. Крайно време е да организираме референдум, на който народът да си каже какво мисли. Все още не сме отменили конституцията, а там пише, че той е единственият суверен на властта", настоя Сидеров. Дошло е време да избираме дали е продължим ли да дишаме евроатлантически прах, докато се задушим, или ще потърсим корените си на стар евразийски народ, подчерта той. Със спирането на "Южен поток" България получава още един удар по достойнството си и националния си интерес, а страната се лишава от гарантирани годишни приходи, нови работни места и възможността да бъде европейски енергиен център, отбеляза Сидеров. Според него изявлението на руския президент Владимир Путин е дошло като отговор на непоследователната и некоректна политика на последните правителства.

www.duma.bg

Вода и лед държат страната в бедствено положение


Зрелищно преля язовир "Тича", 12 куб. м вода в секунда се изливат от стената на водното съоръжение

Снимки ПРЕСФОТО/БТА

Интензивни валежи повишават нивата на реките в Югозападна България, студът сковава севера

Две природни бедствия обхванаха България независимо едно от друго - наводнение и студ, и станаха причина в много селища да бъде обявено бедствено положение. Тежка остава ситуацията в Югозападна България заради продължаващите валежи. Северозападната част на страната е обхваната от леден капан. Очаква се да продължи повишаването на нивата на реките в бедстващите райони, предупреждава МОСВ. Днес валежите отново ще бъдат интензивни.

Язовир "Тича" вчера сутрин преля зрелищно с 12,1 куб. м в секунда. За да се свали нивото на водата, язовирът се изпуска контролирано с 32 куб.м/сек. В готовност за реакция са щабовете за бедствия и аварии в Шумен, Велики Преслав и Смядово по пътя на водосбора на река Камчия. Контролирано с минимални количества преливат язовирите "Кълново", "Янково", "Станянци" и "Дибич" и при селата Конево и Маломир, Ямболска област. Очаква се усложняване на ситуацията в Елхово предвид очакваните значителни количества по река Тунджа, идващи от Стара планина и язовир "Жребчево", заяви Николай Николов - директор на "Пожарна безопасност и защита на населението". В Страланджа е залята ромската махала и са евакуирани 30 семейства.

Критично е положението в община Гълъбово. Прекъснато е движението на влаковете в жп участъка Гълъбово-Симеоновград поради обилни валежи и наводнение на линията, съобщиха от Националната компания "Железопътна инфраструктура". От НКЖИ чакат да се успокои метеорологичната обстановка и да започнат отстраняване на повредите. Аварийни екипи опитват да предотвратят ново скъсването на дигите на река Сазлийка, след като бе затворен близо 3-метров пробив, който наводни подстанция "Гълъбово", снабдяваща с ток града и околни села. Очаква се помощ със специализирана техника от Втора механизирана бригада на армията за укрепване на дигата. Критична е ситуацията в Раднево, има наводнени къщи, няма пострадали.

Бедствено положение е обявено за част от сливенските села Желю войвода, Тополчане и Крушаре. Засега не се налага евакуация на хора. Наводнени са приземни етажи, дворни места и пътна инфраструктура. В землищата на Селиминово, Ступец и Гавраилово под вода са прасковени градини. Залят от Тунджа е пътят между селата Бинкос и Струпец. Следи се нивото на езерото Вая край Бургас, което наводни няколко села.

Студът все още е сковал Северна България. Бедствено е положението в община Белоградчик и Раднево. Кула от 6 дни е без ток. Четвърто денонощие 32 населени места във Видинско са на тъмно. Бедствено е положението в Димово и Грамада. На места няма и вода.

Ледът пречупи метален стълб за високо напрежение и десетки села останаха на тъмно четири денонощия. Резервната част вече е доставена и с високопроходима техника се пренася в Балкана. Аварийни екипи разчистват мястото до падналия метален стълб за високо напрежение, за да бъде сменен и електрозахранването да бъде възстановено.

ЛОШОТО ВРЕМЕ ПРЕКЪСНА ДВИЖЕНИЕТО В ТРИ ЖП УЧАСТЪКА

Движението на влаковете между Кръстец и Радунци бе възстановено вчера около обяд, съобщиха от Националната компания "Железопътна инфраструктура". В този район влаковете не се движеха от сутринта поради свличане на около 15-20 кубика земноскална маса, която бе нанесла повреди по железопътната инфраструктура. Аварийни екипи и специализирана техника от влекач с багер на НКЖИ са разчистили трасето и са осигурили проходимост на жп линията. Веднага бе създадена организация за транспортиране на пътниците с автобуси от всички влакове в района. Късно вечерта в четвъртък беше възстановено движението в участъка Люляково-Дъскотна. Проблемът възникна след падане на около 40 кубика скална маса и липса на напрежение в контактната мрежа. По-късно вчера от НКЖИ съобщиха, че вследствие на обилни валежи е прекъснато движението на влаковете в друг жп участък - Гълъбово-Симеоновград. Районът остана затворен поради наводнен железен път и нанесени повреди по железопътната инфраструктура.

ВОЕННИ ПОМАГАТ В ПОСТРАДАЛИТЕ РАЙОНИ

Министерството на отбраната ще изпрати военни да окажат съдействие на населението в наводнените райони, съобщиха от МО. Във военното ведомство е постъпило искане от областния управител на Стара Загора Георги Ранов за оказване на помощ на населението за преодоляване на кризисната ситуация на територията на областта. След извършване на оценка на обстановката ще бъдат определени и изпратени на място необходимите инженерно-сапьорни модулни формирования от състава на Българската армия. В момента се осигуряват водоноски за доставяне на питейна вода на населението в бедстващите райони. Съставът на групите и техниката на модулните формирования от Българската армия ще бъдат съгласувани с председателя на Щаба за изпълнение на областния план за защита при бедствия в област Стара Загора.


Участниците в зимната Академия за доброволци на БЧК направиха симулация на евакуация на над 45 ученици, пострадали от наводнение вследствие на приливна вълна. Инициативата бе по повод Деня на доброволеца и се състоя в Националния учебен център на БЧК в софийското село Лозен

Разстреляха мъж пред кръчма в „Банишора"

53-годишен мъж бе застрелян в четвъртък вечерта пред заведение в столичния квартал "Банишора". Сигналът е подаден в полицията, като е било уточнено, че преди това в района са чути изстрели. Вчера от БГНЕС съобщиха, позовавайки се на разследващите, че убитият Хрисим Хрисимов е бил свидетел по разстрела на Филип Найденов-Фатик, извършен през 2003 г.

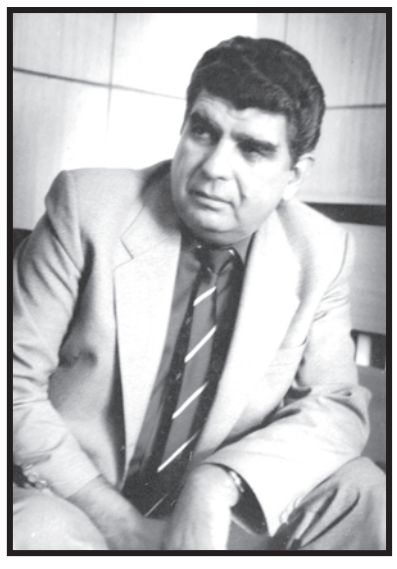
Хрисимов е свидетелствал срещу Йосиф Йосифов - Йоско Костинбродския и други петима от групата му, която бе арестувана за стрелбата срещу Фатик на столичния булевард "България". По-късно стана ясно, че Хрисим Хрисимов е осигурил автомобила, от който е стреляно срещу "Мерцедеса" на Фатик. Хрисимов е бил наемател и на къщата в Банкя, където групата на Йоско се е събирала преди повече от 11 години. Самият Хрисимов е подозиран за убийството на Николай Иванов, собственик на бившия ресторант "Пчела" в столичния квартал "Лозенец". При стрелбата в заведението тогава се намираше и Николай Цветин, дясната ръка на покойния бос на ВИС-2 Георги Илиев.

За последно името на Хрисим Хрисимов бе обект на внимание по повод разследването на групата за убийства "Килърите 4" преди около година. Соченият за тартор на групата за мокри поръчки Йосиф Йосифов - Йоско е в неизвестност от началото на март тази година, след като съдът не намери основание за неговото задържане.

СКРЪБНА ВЕСТ

С дълбока скръб съобщаваме, че на 4 декември 2014 г. почина

СТОЯН САВОВ ПЕТРОВ



23.03.1939 - 04.12.2014 г.

Разделихме се с достоен човек, обичащ и обичан съпруг, добър баща и любим дядо. Прекланяме се пред светлата му памет! И благодарим за топлите грижи към нас!

От семейството

Поклонението ще се състои на 6.12.2014 г. /събота/ от 14.00 часа в Ритуалната зала на Централните софийски гробища.

ВЪЗПОМИНАНИЕ

ШЕСТ ГОДИНИ без нашата незабравима съпруга, майка и баба

ПИРИНКА ИВАНОВА СЛАНЧЕВА



1928-2008

Живееш в сърцата ни! С много обич свеждаме глави пред светлата ти памет!

От семейството



Снимка ПРЕСФОТО/БТА

Медицинският университет в Плевен изпрати вчера тържествено своя 35-и випуск от 79 млади лекари. Празничната церемония започна с шествие по централните улици със символите на висшето училище

Проф. МИЛАНОВ:

В „Пирогов" бият лекари почти всеки ден

Нападения над лекари има не само над лекарите от Бърза помощ. Това е ежедневие и в "Пирогов", заяви вчера проф. Милан Миланов. "Хора, които не плащат, заплашват с бунт. Хора, които бият, заплашват с бунт. Именно това е липса на държавност", коментира той.

Само през последната година у нас имаше над 225 нападения над лекари, като последният случай е отпреди няколко дни, посочи Миланов.

"През последните години започна целенасочена атака във връзка с лекарските грешки. Тези, които я започнаха, търсеха врагове и не осъзнаха какво ще се случи. Те не осъзнаваха, че ще се изчистим от това след десетки години, защото нарушеното доверие води до тези събития", подчерта проф. Миланов.

"Не искам да оправдавам колегите си в случаите на лекарска грешка. В голяма част от случаите е проблем малко по-лошата квалификация, на лоши системни отношения и на създаденото тежко напрежение между лекарската гилдия и обществото. Това не се оправя изведнъж и трябват усилия в тази посока", категоричен е Миланов. По думите му каквито и наказания да бъдат наложени, побоите над медици няма да спрат. Не е вярно, че само роми бият лекарите, има и много случаи, в които побоите са от българи, подчерта той.

Според председателя на Националната асоциация на работещите в Спешната помощ д-р Десислава Кателиева причините за агресията спрямо спешните медици са много. Сред тях е и затруднения достъп на пациентите до здравеопазването и до Спешна помощ, в частност, и хаосът в системата като цяло.

Болниците ще вписват пациентите в общ регистър

Влизането и излизането в лечебно заведение ще става с документ за самоличност

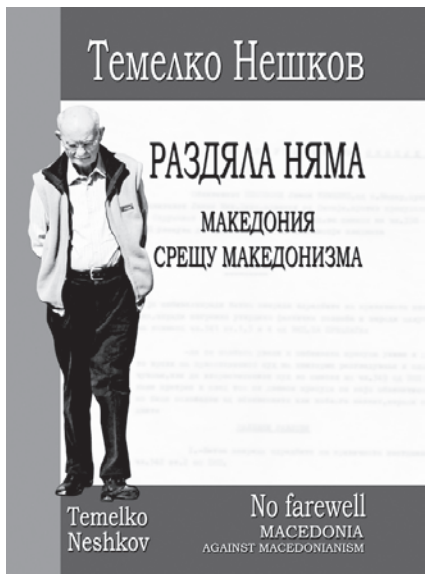
Всички болници в страната ще започнат да вписват приетите и изписаните здравноосигурени пациенти в общ регистър, съобщиха от Здравната каса. При приемането и напускането на лечебното заведение пациентите ще трябва да представят на регистратурата документ за самоличност. Системата ще провери дали документът е валиден и ще обработи данните от него и ще регистрира хоспитализацията или напускането на болницата, като едновременно с това ще изпрати информацията в Централното управление на НЗОК. Цялата процедура ще отнема няколко секунди, обясниха от касата. Документите, с които пациентите ще могат да бъдат регистрирани в системата, са лична карта, паспорт, моряшки паспорт, карта за постоянно пребиваващ в страната чуждене, удостоверение за пребиваване на граждани на ЕС, разрешение за пребиваване, зелен паспорт, временни удостоверения, издадени от МВР при загуба на лична карта.

Системата ще може да обработва едновременно документи, постъпили на няколко регистратури в едно и също лечебно заведение. След въвеждането на информацията регистраторът слага професионален електронен подпис, за да се гарантира сигурността на данните на здравноосигурените. При необходимост служителите ще могат да въвеждат данните и ръчно. Това е предвидено в случаите, в които пациентът е под 14 години. Тогава се въвеждат данните както на пациента, така и на неговия придружител. Лично ще се въвеждат и данните от старите зелени паспорти, и от временните удостоверения на МВР при загуба на лична карта.

Освен за това дали документът за самоличност е валиден, системата ще подава информация и за това дали същият пациент не е регистриран като приет в друго лечебно заведение. Ако пациентът е починал в болницата, ЕГН-то му ще бъде въведено в системата и тя ще отчете настъпилото събитие.

От Здравната каса разчитат, че регистърът ще позволи да се извършва по-добър контрол върху лечебните заведения и ще се намали вероятността за отчитане на неизвършена дейност.

ИЗЛИЗА КНИГА ЗА БИТКАТА СРЕЩУ МАКЕДОНИЗМА В МАКЕДОНИЯ



Излезе от печат автобиографичната изповед на Темелко Нешков "Раздяла няма. Македония срещу македонизма". Представянето ще бъде на 9 декември от 18 часа, в ART HALL при Телефонната палата в София.

Според редакторите на книгата тя пресъздава личната драма на автора, която е вплетена органично в трагедията на българите в Македония след Втората световна война. Тогава според решенията на Югославската комунистическа партия се извършва насилствена подмяна на народността на населението, с една-единствена цел да бъде заличено българското име в тези предели.

Нешков описва това как трябва да извърви мъчителния път от романтичните си идеи за смисъла на партизанската борба, до тъгата от садистичната саморазправа с всеки, който носи българско самосъзнание и не е съгласен с връщането на Македония отново в Югославия.

"Простият замисъл на автора да остави словесно свидетелство за изпълнения с много тегоби негов личен живот постепенно, под напора на нахлуващите в паметта му бурни събития, се превръща в разгърнато повествование-изповед с кинематографични мащаби. Картините се сменят с бързината на филмови кадри и подсилват още повече и без това наситените с много драматизъм събития, сполетели както автора, така и неговите сънародници. Това е документален разказ на човек с будни сетива, надарен със завидна памет и с дарбата да преценява хората единствено според мярката на морала и човешкото и националното им достойнство", се казва още в анотацията на книгата.

ЖУРНАЛИСТИ ВРЪЧВАТ НАГРАДА НА „МОНД ДИПЛОМАТИК"

Сдружението на испаноговорещите журналисти в България ще връчи официално награда на българското издание на "Монд Дипломатик". Тържествената церемония по отличаване на победителите в журналистическия конкурс "Светове и цветове" 2014 ще се проведе на 9 декември от 18 ч. в "Експо Баня София" – изложбена зала на "Рока" на бул. "Мария Луиза" 16. "Монд дипломатик" е отличен за серия от публикации, посветени на европейската криза и на развитието на обществените процеси в различни страни на Латинска Америка. Номинацията е от Румяна Кочанова, член на СИЖБ, журналист в седмичника Europost.

Наградите на победителите ще бъдат връчени от Техни Превъзходителства посланиците на Аржентина Гийермо Асрак, на Венесуела – Ориета Капони, и на Куба – Педро Пабло Сан Хорхе, а така също от зам.-посланика на Испания г-жа Лаура Фернандес Абад, от директора на Институт "Сервантес" Хавиер Валдивиелсо, от представителя на Почетното консулство на Чили Андрес Сааведра, от и.д. председателя на Съюза на българските журналисти Снежана Тодорова, от мениджъра "Маркетинг и продажби" на "Рока" за Югоизточна Европа Веселин Симов, от изпълнителката от дуо "Лос Хемелос" Валентина Серафимова и от председателя на Сдружението на испаноговорещите журналисти в България Къдринка Къдринова.

КОНЦЕРТ СЪБРА СРЕДСТВА ЗА ТАЛАНТЛИВИТЕ ДЕЦА НА ВАРНА

Благотворителна кампания в помощ на талантливите варненски деца бе открита вчера във Фестивалния и конгресен център. Началото бе поставено с концерт-спектакъл, в който участие взеха Валя Балканска, ансамбъл "Фолклорни ритми", ансамбъл "Варна", детско-юношески танцов ансамбъл "Зорница", балетна формация "Арт денс". Събраните средства ще са в полза на талантливи деца с изявени дарби, независимо от областта и направлението, в което се развиват - танцьори, актьори, певци, математици, физици, спортисти и т.н.

Инициатори на кампанията са сдружение "За младите с любов" и Бориславе Гуцанов. "Много са талантливите деца на Варна. Трябва да ги подкрепяме, днес, защото те са бъдещето ни утре", коментира Гуцанов. Той припомни, че още преди месеци е заявил, че ще работи за фонд в подкрепа на талантливите деца на Варна и България.

СЪДЪТ ОТМЕНИ ОБЩИНСКА ТАКСА ЗА ДЕТСКА ГРАДИНА В ДОБРИЧ

Дана РУСЕВА

В изпълнение на решението на Върховния административен съд община Добрич няма да събира такси за децата на 5- и 6-годишна възраст, които са в подготвителните групи в детските градини, съобщи заместник-кметът Камелия Койчева.

Съдът върна за ново произнасяне от Общинския съвет на текст от Наредбата за определянето и администрирането на местни такси и цени на услуги, според който родителите и настойниците на децата, посещаващи подготвителните групи в детските градини, заплащат такса от 29,47 лв.

Такива дела има заведени в цялата страна, като те не се гледат по същество, а по процедура, обясни Койчева. Тя припомни, че таксата за детска градина на децата на 3 и 4 години е 52,63 лв., а за децата на 5 и 6 години е намалена на 29,47 лв., като е отчетено финансирането по единни разходни стандарти и това, че хранене в училище не е предвидено, а такова в детските градини се осигурява.

Въпросът е поставен и пред Министерския съвет чрез Националното сдружение на общините, като се иска в рамките на държавния бюджет за 2015 г. да се посочи какво точно се включва в единните разходни стандарти за децата в детска градина на 5 и 6 години. Защото досега не е било изрично указано, че в тези суми липсват средства за храна, посочи Койчева. Въз основа на това ще се вземе решение кога и как да бъде внесено в Общинския съвет ново предложение за регламентиране на таксите за децата в подготвителни групи в детските градини. Годишно приходите от всички такси за детска градина в Добрич възлизат на 685 000 лв.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 6 ДЕКЕМВРИ 2014

Парите от депозитите в КТБ остават в банките



Едва около 1-2% били сумите, изтеглени в брой

Почти всички пари по гарантираните депозити от КТБ остават в банковата система. Това заяви Виолина Маринова, главен изпълнителен директор на Банка ДСК, пред България он Ер вчера. Около 1 до 2% са изтеглените в брой суми в четвъртък - първият ден на изплащането на гарантираните влогове. Повечето операции са били за безкасови плащания.

Според Маринова е добре да има разпределение на средствата в различни финансови инструменти, но това е решение, което всеки сам трябва да вземе.

Тя приема като добра новина, че парите остават в банковата система, тъй като това означава, че има доверие в банковата система.

И Виолина Маринова не пропусна да изтъкне това, което в последните дни се коментира от банкерите - че повишаването на ликвидността на банките ще се отрази на лихвените нива в посока надолу. Ако обаче са ниски лихвите по депозитите, ще бъдат ниски и лихвите по кредитите, подчерта Маринова и допълни, че и сега лихвените ставки са ниски, а евентуално последващо понижение по кредитите зависи още от изискванията за поддържането на минимален резерв, за внасяне на средства във Фонда за гарантиране на влоговете в банките и други.

При всички положения ще се стремим да има намаление на лихвите, обобщи Маринова.

Според нея не е необходимо да има увеличение на премийните вноски към фонда, тъй като подобна стъпка неминуемо щяла да доведе до повишаване на лихвите.

На въпрос, че след изплащането на гарантираните депозити от КТБ фондът е на минус, Маринова отговори, че средствата във фонда ще се набират с годините и че не очаква повторение на сценария "КТБ".

Маринова все пак каза, че риск винаги съществува, но и че регулациите у нас са много стриктни. На въпрос какво следва да се подобри по отношение на регулациите тя подчерта, че според нея трябва да се засили контролът.

Тя подчерта, че българската банкова система е стабилна, добре капитализирана, високоликвидна, като това показва и оценката на признати международни експерти. Маринова изтъкна, че за 2015 година банковата система е готова да финансира проекти, да финансира хората, които трябва да бъдат спокойни. Ние сме готови да съдействаме да се оживи икономическата среда в България и с това смятаме, че ще се подобри и състоянието на българина, заяви Виолина Маринова.



МЕНДА СТОЯНОВА:

Необлагаемият праг от 340 лева бе изключително несправедлив

Премахнат беше т.нар. необлагаем праг от 340 лева. Той беше въведен миналата година. Изключително е несправедлив, тъй като доходи до 340 лева получават облекчение, а доходи над 340 се облагат. Това заяви на брифинг в парламента народният представител от ГЕРБ и председател на комисията по бюджет и финанси Менда Стоянова, предаде "Фокус". "Той касаеше изключително тесен кръг доходи само от трудови правоотношения - един, който получава минимални доходи от други източници, дори от банкови сметки, отпада от този кръг на облекчение", обясни Стоянова.

По думите ѝ, много голям брой лица очакват да получат това облекчение, но няма да могат да се ползват от него.

Устройства в игралните машини ще ограничават зависимите от хазарта

С цел превенция от зависимост към хазарта се обмисля към игралните автомати да бъдат вградени електронни устройства, съобщи вчера в кулоарите на парламента председателят на Държавната комисия по хазарта (ДКХ) Огнемир Митев, след като депутатите окончателно приеха промени в Закона за хазарта. Идеята е след определено заложена и изиграна сума устройствата да слагат край на играта.

Най-масовата европейска практика била устройството да изключва игралния автомат след 500 евро, у нас ограничението можело да бъде и до 300 евро. Сумата предстои да бъде регулирана в наредба, искаме това да стане много бързо, въпросът е кой ще плати, отбеляза Митев. Той уточни, че едно такова електронно устройство струва средно от 5000 до 10 000 евро. Бюджетът във всеки случай няма да ги плати, техническите средства може би ще трябва да са за сметка на хазартните фирми, смята председателят на комисията.

До февруари 2014 г. трябва да бъде готова стратегия, в която да се уреди и въпросът за облагане на залаганията по интернет. И в момента интернет мрежата трудно се контролира, приемат се залози, изплащат се печалби, но не се внасят такси с данъчен характер, подчерта Митев. В комисията сега има трима IT специалисти, които денонощно следят трафика на всички компании, уточни председателят ѝ.

И общините ще чистят снега от републиканските пътища

Парламентът обсъди вчера на първо четене промени в Закона за пътищата, свързани със зимното поддържане на републиканските пътища, които преминават през населени места. Измененията предвиждат дейностите по изграждането, поддържането и ремонта на републиканските пътища в границите на урбанизираните територии да се осъществяват по взаимна договореност между общините и Агенцията "Пътна инфраструктура" (АПИ), съответно Националната компания "Стратегически инфраструктурни проекти".

Дора Янкова от БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ възрази, че законопроектът натоварва допълнително общините финансово. От БСП заявиха, че няма да подкрепят законопроекта, и призоваха вносителите от ГЕРБ да го оттеглят. Това, че ще вменим на общините допълнителен ангажимент, не е вярно, каза Цветомир Михов от ГЕРБ. Той посочи, че ангажиментът на АПИ за почистването и поддържането на републиканските пътища, които са част от населени места, си остава. Михов обясни, че с промените се дава възможност общините да сключат споразумение, а то се сключва, когато и двете страни са съгласни - и общината, и АПИ.

Росица Янакиева от АБВ поиска между двете четения текстовете да бъдат прецизирани и общините да не се задължават да сключват договори с АПИ, а това да е само по тяхно желание. Дискусията по промените в Закона за пътищата ще продължи на следващо пленарно заседание.

ДФЗ дава още 5 млн. лв. субсидии за плодове и зеленчуци

Държавен фонд "Земеделие" (ДФЗ) приема от вчера документи за допълнително подпомагане в сектор "Плодове и зеленчуци", съобщиха от фонда. Управителният съвет на ДФЗ е взел решения за разпределянето на допълнителния ресурс от 5 милиона лева, предоставен след актуализацията на бюджета. 2,2 млн. лева от допълнителните средства ще се предоставят за подпомагане в сектор "Плодове", 2,2 млн. лв. за сектор "Растениевъдство", а 600 000 лева са за картофопроизводителите.

Документите трябва да се подават в областните дирекции на фонда до 12 декември 2014 г. включително. Срокът за изплащане на средствата е до 19 декември 2014 г. За подпомагане ще могат да кандидатстват производители, отглеждащи съответния минимум площи, като изискването е за обработвани площи на всяка култура, а не на стопанство.

Допустими са производители на ябълки, праскови, кайсии, череши, сливи, вишни, круши и десертно грозде с минимум 5 дка. За оранжерийно производство зеленчуци минималната площ е 1 декар и се подпомагат производители на домати и краставици. За неоранжерийно произведени зеленчуци се подпомага производство на минимум 5 дка за културите домати, краставици, пипер, моркови, дини, пъпеши, зрял лук, главесто зеле. Същата минимална площ от 5 дка се изисква и за производителите на картофи.

РУСКИ ДНЕВНИК
Е ЧАСТ ОТ МЕЖДУНАРОДЕН ПРОЕКТ
RUSSIA BEYOND THE HEADLINES
ЗА РУСКИ НОВИНИ НА БЪЛГАРСКИ ЕЗИК

НИЕ ПРЕДОСТАВЯМЕ ИНФОРМАЦИЯ
за 23 страни на 16 езика
в 29 печатни приложения
в 20 сайта за 30 милиона читатели
ПО ЦЕЛИЯ СВЯТ

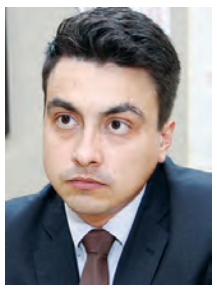


RBTH.COM

ЧЕТЕТЕ НА: RBTH archive: http://bg.rbth.com/

Невъзможният компромис с данните на пътниците в ЕС

Европейският парламент поиска висшите магистрати на съюза да се произнесат дали предоставянето на лична информация за европейските граждани съответства на договорите



Момчил НЕКОВ, член на Европейския парламент

S&D

Група на Прогресивния алианс на социалистите & демократите в Европейския Парламент

Делегация на българските социалисти

Търсенето на правна сигурност на лицата в областта на защитата на личните данни е водещо направление не само в работата на отделните национални надзорни органи за защита на данните, но и при продължаващата и днес дискусия по лансираната през 2012 г. европейска реформа в тази област.

Европейският парламент оцени подобаващо важността на проблема и през ноемврийската пленарна сесия посвети дебат на споразумението между ЕС и Канада, чието подновяване предстои. За първи път в историята на парламента поискахме Съдът на Европейския съюз да се произнесе по споразумение, свързано с автоматичния обмен на данни на пътници, преди да вземем решение дали трансферът на информация да продължи.

Канада не е единствената държава, с която ЕС има споразумения, с които предоставя лични данни на държави по линия на борбата с тероризма. Подобни договорености съюзът има и със САЩ, и Австралия.

Причината да приемем резолюция, с която искаме висшите магистрати на съюза да се произнесат дали предоставянето на данни за европейските граждани, пътуващи до тези държави (в случая до Канада), не противоречи на Хартата за правата на човека, не е специално отношение към канадската държава. ЕС подписа споразумението с нея през 2005 г. и то изтече през 2009 г. Въпреки това авиокомпаниите продължават да изпращат информация за имената, адресите, резервационните привички и начина на плащане на пасажерите и в момента. Това става по силата на двустранна договореност, която ще продължи до сключването на ново споразумение.

Тогава защо Европейският парламент поиска мнението на съда, преди да са приключили преговорите между Европейската комисия и Канада? Въпросът е принципен - ЕС не може да си позволи компромис със защитата на личната информация на своите граждани, която е гарантирана от основополагащите договори на съюза. От 2009 г. насам, по силата на Лисабонския договор, Европейският парламент получи правото да се произнася по сключването на международни договори от името на ЕС и правната яснота в случая е задължителна и незаобиколима. Произнасянето на върховните магистрати в една или друга посока ще има правна стойност за всички бъдещи споразумения с трети страни, свързани със събирането и обработването на големи бази данни, свързани с лична информация на гражданите.

Ние приемаме, че властите на страните, с които имаме договореност, процедират с данните на европейските граждани по най-високите стандарти за гарантиране на тяхната защита и без да ги излагат на риск от злоупотреби. В бъдеще обаче ЕС може да се окаже пред перспектива за сключване на договорености с държави, където правилата за събиране и съхраняване на персонална информация, не са така добре защитени. В този случай ще бъде решаващо важно дали европейските граждани могат да са сигурни, че тяхната информация няма да бъде третирана в съмнителна среда. В този смисъл произнасянето на европейския съд не бива да се пропуска като възможност за оценяване на рисковете и на правната състоятелност на подобни споразумения.

Мнението на магистратите ще даде правно основание, което да позволи на парламента да вземе информирано решение дали да подкрепи подновяването на съществуващи споразумения за обработка на резервационните данни на пътниците и да бъде на висотата на своята отговорност като единствена европейска институция, избрана директно от гражданите.

Нашето решение да се допитаме до съда идва след становището на Европейския надзорен орган по защита на данните, представено през 2013 г. В него той поставя под въпрос необходимостта и пропорционалността на схеми за резервационни данни на пътниците и за предаване "на едро" на такива данни на трети държави, както и избора на правно основание.

Всяко потенциално ограничение в правото на защита на личните данни, прокламирано като основно право на ЕС с чл.8 на Хартата на основните права на ЕС, трябва да бъде юридически оправдано и безспорно доказано от гледна точка на принципите на необходимост, пропорционалност и целесъобразност.



В контекста на решението на Съда на ЕС по съединени дела C 293/12 и C 594/12, с което той обяви Директивата за запазване на данни за невалидна, трябва да се отнасяме изключително внимателно и критично към всяко събиране и задържане на лични данни, особено когато това се прави масирано, без наличие на ясен разграничителен критерий. Това важи с особена тежест, когато данните се събират от правоприлагащи органи.

Отчитайки необходимостта от предотвратяване и ефективна борба с тероризма и свързаните с него престъпления, както и обстоятелството, че резервационните данни на пътниците могат да бъдат много полезен инструмент в работата на органите за сигурност в международен контекст, заставаме на категоричната позиция, че това не може и не бива да бъде за сметка на основни конституционно признати ценности. Всяко навлизане в личната сфера и неприкосновеността на гражданите трябва да бъде детайлно и критично оценявано.

Всяко съмнение относно съответствието и съвместимостта на проекта на споразумение не може и не бива да бъде пренебрегвано. Единственият механизъм, който може да бъде използван, за да се докаже по безспорен начин, че стандартите за защита на данните не са занижени, е изричното произнасяне на Съда на ЕС.

Над милион европейци казаха „НЕ!" на ТТИП

Петицията, призоваваща за прекъсване на преговорите по споразумението за търговия и инвестиции между ЕС и САЩ, както и спиране на търговското споразумение между Евросъюза и Канада, бе подписана от повече от 1 милион европейци. Това съобщиха инициатори на кампанията, цитирани от EUObserver. Инициативата е подкрепена от 320 граждански организации, профсъюзи и защитници на правата на потребителите от 24 страни членки на ЕС.

Според европейските закони Европейска гражданска инициатива (ЕГИ), събрала 1 милиона подписа, изисква официален отговор от Европейската комисия. В средата на юли коалицията СТОП ТТИП поиска да бъде регистрирана такава ЕГИ. В началото на септември обаче Еврокомисията отказа да я регистрира, определяйки я като неприемлива. След това инициативата продължи със самоорганизирана версия на ЕГИ, отнасяйки решението на Еврокомисията в съда на Европейския съюз. Инициативата може да бъде подписана на https://stop-ttip.org.

Инициаторите заявиха, че ще увеличат протестите в следващите месеци и събирането на подписи ще продължи, съпроводено с атрактивни демонстрации, първата от които ще се проведе на 9 декември - деня, в който председателят на ЕК Жан-Клод Юнкер празнува своя 60-и рожден ден.

"Събрахме над милион подписа за рекордно кратък срок. Това е особено конфузно за Европейската комисия, тъй като тя многократно се опитваше да блокира гражданското участие в преговорите по тези договори и при определянето на целите на споразуменията. Жан-Клод Юнкер трябва да се вслуша в нарастващата съпротива и да спре и двата договора незабавно", коментира Джон Хилъри, член на гражданския комитет на Стоп ТТИП.

Спорните търговски споразумения със САЩ и Канада ще дадат безпрецедентни правомощия на международните корпорации и по този начин заплашват демокрацията, върховенството на закона, както и защитата на околната среда и потребителите. Договорите биха позволили правителствата да бъдат съдени от корпорациите пред частни арбитражи, ако техните закони или политики намаляват печалбите на компаниите.

Припомняме, че на публична дискусия преди около 2 седмици Групата на Прогресивния алианс на социалистите и демократите призова комисаря по търговията Сесилия Малмстрьом към прозрачност на преговорите и изиска публикуване на преговорните документи, както и предоставянето на шанс на гражданското общество и потребителските организации да се включат в преговорния процес.






Снимка БГНЕС

Протестите са предимно мирни, но полицията арестува 83 души за една нощ, опасявайки се от повторение на размириците, които последваха подобно решение в град Фъргюсън

Протестите в САЩ не стихват

Нов случай на убийство на афроамериканец от полицай

В няколко американски града се възобновиха протестите срещу съдебното решение да не се дава ход на дело срещу бял полицай, отговорен за смъртта на чернокож в Ню Йорк. Демонстрации с искания за защита на демокрацията, за равноправие и справедливост имаше във Вашингтон, Ню Йорк, Денвър, Детройт, Минеаполис, Чикаго. В Ню Йорк несъгласните с решението на съда се събраха на "Таймс скуеър", откъдето преминаха по една от улиците в Манхатън и блокираха Бруклинския мост.

Няколко хиляди демонстранти размахваха плакати с надписи "Расизмът убива" и "Нашата демокрация не може да диша", и скандираха "Няма правосъдие, няма мир".

Инцидентът, предизвикал вълна от протести в Ню Йорк и други градове, стана на 17 юли в Стетън айлънд. Полицаите се опитали да задържат 43-годишния Ерик Гарнър, баща на шест деца, заподозрян в незаконна продажба на цигари. Мъжът не се подчинил и оказал съпротива. Той бил повален на земята от няколко бели полицаи, един от които го натиснал за врата, въпреки че това е забранено в нюйоркската полиция.

Гарнър, който бил с наднормено тегло и страдал от астма, няколко пъти се оплакал, че не може да диша, след което изгубил съзнание. Малко след това той е бил обявен за мъртъв. Съдебният лекар на Ню Йорк обяви, че става дума за убийство.

В сряда беше оповестено решението на съдебните заседатели, според което полицаят Дениъл Панталео не бил извършил наказуемо от закона нарушение и няма основание да бъде даван на съд.

Министърът на правосъдието и главен прокурор на САЩ Ерик Холдър междувременно обеща пълно разследване на смъртта на Гарнър, съобщи Ройтерс. Кметът на Ню Йорк Бил де Блазио, който пое поста през януари с обещанието да подобри отношенията между малцинствата и полицията, заяви на пресконференция, че хилядите патрулиращи полицаи в града ще преминат засилено повторно обучение.

Демократката Хилъри Клинтън, вероятна кандидатка за президентските избори през 2016 г., призова за реформа на наказателната система и на полицейските методи, предаде Франс прес. Клинтън изрази съжаление, че чернокожите са по-често задържани и претърсвани от полицията, обвинявани и осъждани на по-дълги присъди, отколкото белите.

Това е поредният случай, попаднал във фокуса на медиите, след събитията във Фюргюсън. Там бял полицай застреля чернокож младеж, който се оказа невъоръжен. Съдът реши, че на полицая няма да бъде повдигано обвинение.

Информационните агенции съобщават и за подобен случай от последните дни. Във Финикс бял полицай застреля 34-годишен невъоръжен чернокож мъж, вземайки го за търговец на наркотици.

Полицията във Финикс посочи в комюнике, че инцидентът станал на 2 декември, когато полицаят задържал Ръмейн Брисбън, баща на четири деца, и поискал да види съдържанието на джобовете му. Брисбън се опитал да избяга, отказал да се подчини на заповедите на 30-годишния полицай, чието име не се съобщава, но се уточнява, че има 7-годишен стаж.

Когато двамата се сборичкали, полицаят напипал в джоба на Брисбън предмет, приличащ на пистолет, и открил стрелба. Чернокожият бил улучен от куршум в гърдите и починал на място. В показанията си полицаят заявил, че бил сигурен, че е напипал оръжие и че животът му бил в опасност. След обиск на автомобила на убития полицията открила марихуана и автоматичен пистолет.

Стотици афроамериканци излязоха по улиците на Финикс на протест срещу полицейския произвол. Те настояват да бъде съобщено името на офицера, разстрелял Брисбън, и да бъде изправен пред съда.

КИПЪР ГОТВИ СЪДЕБНИ ПРОЦЕСИ ЗАРАДИ РУХВАНЕТО НА ИКОНОМИКАТА

Властите в Кипър са докладвали за предприемането на наказателни производства спрямо десет бивши служители на Банката на Кипър ("Банк ъф Сайпръс"), обвинени за рухването на икономиката на острова през 2013 г., съобщи агенция АНА-МПА.

Банката на Кипър беше на ръба на фалита през 2012 г. и правителството се принуди да се обърне за помощ към Европейския съюз и Международния валутен фонд. Тя беше първата банка в ЕС, в която беше приложено принудително привличане на средства от едрите вложители за нейната рекапитализация.

Главният прокурор на страната обяви, че все още не са приключили следствените действия и спрямо бивши служители от Народната банка ("Лаики банк"), занимавали се с изкупуването на акционерния капитал през 2005 година. Въпросната банка беше закрита, след като се установи, че тя скандално е била разграбена.

Все още сме в началото на тези следствени действия за Народната банка, каза главният прокурор.

Австралия промени закона за имиграцията

Правителството на Австралия още повече затегна законите за имиграцията, като въведе спорните временни визи за бежанци, които не им дават правото да се установяват в страната, предаде АФП. Поправките в закона за миграцията бяха приети в долната камара на парламента в петък сутринта, след бурен среднощен дебат в горната камара.

"Временните защитени визи" дават на бежанците защита за срок от три години, но не им дават право да се установяват в Австралия завинаги. Те ще могат да бъдат връщани в родината им след преоценка в края на тригодишния период.

Правителството върна визите, използвани от предишни правителства на консерваторите, за да се справи с чакащите 30 000 бежанци, пристигнали в страната с лодки.

Все пак властите обещават да увеличат общия прием на бежанци с 7500 и да освободят стотиците деца, държани в центровете за задържане.

кратки

Брюксел смекчи санкциите

Секторните санкции на ЕС срещу Русия, засягащи добива на петрол, са смекчени, стана ясно от публикация в официалния вестник на ЕК. Вече няма да се спират доставките за руски компании по договори, сключени до 1 август 2014 г. или до 12 септември 2014 година. Разрешава се и доставка на оборудване за Русия, необходимо за ликвидиране на техногенна катастрофа.

Социалисти искат добри отношения с Москва

Партията на социалистите в Молдова, която събра най-много гласове на изминалите парламентарни избори, ще настоява за незабавна нормализация на отношенията с Русия, които са пострадали. Увереност във всичко това изрази в петък лидерът на социалистите Игор Додон. "Новото правителство на Молдова трябва да направи всичко възможно, за да възстанови дружеските отношения с нашия главен стратегически партньор. Бъдещето на нашата република е възможно само със силна Русия", отбеляза Додон.

Битката с тероризма става обща

Взето е решение за обединение на международните усилия за по-ефективна борба с тероризма, заяви руският външен министър Сергей Лавров на пресконференция относно Организацията за сигурност и сътрудничество в Европа. "Взето е решение за обединение на нашите общи усилия за по-ефективна борба с терористичната заплаха", отбеляза Лавров.

Осъдиха съучастници на атентаторите от Волгоград

Дзержинският районен съд във Волгоград призна за виновни четиримата обвиняеми в съучастничество на терористите, които устроиха взривове на жп гарата и автогарата през декември миналата година. Двама от четиримата обвиняеми бяха осъдени на по 19 г. затвор. Другите двама обвиняеми в съучастничество са осъдени на по 3 г. и 10 месеца затвор.


Снимка БГНЕС

Представител на германската радикална левица "Линке", наследник на комунистите от бившата ГДР, беше избран начело на германска провинция, постигайки мнозинство в парламента в Тюрингия. Съюзникът на социалдемократите и зелените Бодо Рамелоу, бивш синдикалист от Западна Германия, беше избран на втори тур с 46 гласа от общо 91

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 6 ДЕКЕМВРИ 2014

„НЮ ЙОРК ТАЙМС”:

Европа запазва жива надеждата за „Южен поток”

Топката сега е в полето на Русия, цитира изданието председателя на ЕК Жан-Клод Юнкер

Председателят на Европейската комисия Жан-Клод Юнкер още не е готов да приеме “нет” като отговор за проекта “Южен поток”, пише в. “Ню Йорк таймс” в кореспонденция от Брюксел. Според Юнкер все още е възможно минаващият през Югоизточна Европа газопровод да бъде изпълнен, въпреки изразеното намерение на руския президент Владимир Путин да се откаже от проекта.

Изявлението на Юнкер посочва, че ЕС възнамерява да запази жива поне идеята за проекта “Южен поток” - въпреки санкциите на ЕС срещу Русия заради кризата в Украйна и въпреки отдавнашния скептицизъм на европейците към газопровод, който би могъл да увеличи тежката зависимост на региона от руски енергоносители, отбелязва вестникът.

“Южен поток” може да бъде построен. Топката обаче е в полето на Русия”, цитира “Ню Йорк таймс” думите на Юнкер.

Европейската комисия отдавна се стреми да попречи на Русия да използва газопровода като начин да се позволи на руския газов износител “Газпром” да запази здравата си хватка над някои европейски енергийни пазари. Комисията иска тези пазари да са отворени за повече конкуренция като условие за изграждането на “Южен поток”.

В четвъртък Юнкер не каза нищо, което да реши спора по един от основните препънкамъни за Москва: настояването на европейските власти е, ако газопроводът бъде построен, и други газови доставчици да могат да го ползват, пише изданието. Юнкер направи изказването си в Брюксел след среща с премиера на България Бойко Борисов, чиято страна би загубила инвестиции, работни места и газопреносни такси, ако “Южен поток” бъде отклонен през Турция, каквото намерение обяви в понеделник руският президент Владимир Путин, отбелязва “Ню Йорк таймс”.

“Не приемам простата, лесна идея, че България може да бъде шантажирана при тези енергийни отношения”, заяви Юнкер. Той видимо имаше предвид плановете на Путин да заобиколи страни като България в полза на Турция, за да накаже ЕС за настояването му газопроводът да бъде достъпен за повече газови доставчици.

Възможно е Юнкер също така да се е опитвал да подкрепи държавното ръководство на България, бивша страна от Източния блок, която отдавна е възприемана като най-уязвимата за влияние от Москва страна членка на ЕС, смята Кристиан Егенхофер, експерт по енергийните въпроси от брюкселския Център за европейски политически изследвания.

“Това бе съвсем ясно послание от Юнкер към Русия, че ЕС няма да бъде разделен и че Путин не трябва дори да си помисля да опитва това”, каза Егенхофер, цитиран от “Ню Йорк таймс”. Изявлението на Юнкер е знак, че ЕС е готов “да обяви изказването на Путин за блъф и да направи това публично”, добави той.

Високопоставен представител на САЩ по енергийните въпроси също изрази съмнение по плана на Путин да пренасочи “Южен поток” през Турция. “Времето ще покаже дали това е същинско споразумение” между Москва и Анкара, заяви Еймъс Хокстийн, специален пратеник на Държавния департамент и координатор по международните енергийни въпроси след среща с европейски колеги в Брюксел.

Сега всички очи са насочени към друга среща в Брюксел, на 9 декември, когато енергийните министри от осем страни от ЕС, през които е планирано да минава газопроводът “Южен поток” - Австрия, България, Гърция, Италия, Румъния, Словения, Унгария и Хърватия - ще разговарят с европейския комисар за енергийния съюз Марош Шефчович.

Миналата година Европейската комисия каза на тези осем страни, че споразуменията им с Русия за строежа на газопровода не спазват законодателството на ЕС, отчасти защото трасето му не би било достъпно за газови доставчици извън “Газпром”, отбелязва изданието.

РУСИЯ НЕ БЕШЕ ПОКАНЕНА НА СРЕЩАТА В БРЮКСЕЛ

Руските власти не са получили официална покана за срещата на министрите на страните членки, относно реализацията на проекта “Южен поток”, предаде Газета.ру. “Ясно е че, министрите на страните членки на проекта “Южен поток” трябва да планират нататъшното развитие на своята позиция и вероятно този въпрос ще бъде обсъждан в Брюксел” казал източник на изданието.

Рим не се тревожи

Италия има възможност да разнообрази вноса на енергоносители без реализацията на проекта “Южен Поток”, заяви пред чуждестранни журналисти министърът на външните работи Паоло Джентилони.

“Ние взехме под внимание съобщението на Путин за “Южен поток” и в близките седмици ще видим как се развива ситуацията. Ако бъде потвърдено окончателно спирането на проекта, не мога да кажа, че ние се радваме на това, но и не се безпокоим особено. Имаме възможности за разнообразяване на енергийните доставки”, подчерта италианският първи дипломат. Той припомни, че италианската енергийна компания ЕНИ, която участваше в изпълнението на проекта, е ограничила мащаба на своето участие в него, определяйки тавана на инвестициите до 600 милиона евро. “Италианската страна не се е отказала от участие, но определи неговия предел”, добави Джентилони.



Снимка БГНЕС

Коли-бомби избухнаха на две оживени улици в шиитски квартал в Багдад, като убиха най-малко 15 души и раниха 47. Взривовете станали близо до пазари в две различни части от просторния северен квартал Садр сити, които обикновено гъмжат от хора

УНГАРИЯ ЩЕ ТЪРСИ АЛТЕРНАТИВА

След прекратяването на “Южен поток” Унгария иска да намери алтернативен маршрут за доставка на газ, който заобикаля Украйна, пише РБК. Обмислян вариант е изграждане на газопровод до Азербайджан.

За обезпечаването на енергийната безопасност на Унгария и нуждата от изграждането на газопровод, който да не преминава през Украйна съобщи премиерът Виктор Орбан пред унгарското онлайн издание 444.hu.

“Този проект е закрит”, казва Орбан. “По тази причина сме длъжни да разработваме нови възможности, работата по това вече започна” добави той. Премиерът напомни, че между Унгария и Азербайджан има “добри отношения”.

ПОДКРЕПАТА ЗА ПУТИН РАСТЕ

Ако изборите за президент на Русия се състояха тази неделя, то за настоящия президент на страната Владимир Путин щяха да гласуват 69% от участвалите в проучването на изследователския фонд “Обществено мнение”. То се е провело на 29-30 ноември измежду 3000 руснаци, предаде Интерфакс. Тези резултати са значително по-високи, отколкото през януари м.г., когато за Путин бяха готови да гласуват 46 на сто.

Франция не дава „Мистрал”-ите



“Ако ситуацията в Украйна не се промени, Франция може и никога да не предаде на Русия двата вертолетоносача “Мистрал”, заяви френският министър на отбраната Жан-Ив льо Дриан в интервю за телевизия BFMTV. Франция следи с особено внимание развоя на украинската криза, подчерта Льо Дриан. “Условията не са подходящи за предаване на “Мистрал”, но те, разбира се, може и да се променят”, посочи Льо Дриан.

Първият десантен вертолетоносач тип “Мистрал” - корабът “Владивосток”, трябваше да бъде предаден на руския военноморски флот на 14 ноември, но заради ситуацията в Украйна президентът Олланд взе решение да преустанови доставката му, припомня РИА “Новости”.

$200 млрд. е загубила световната икономика от климатичните промени

Загубите на световната икономика от свързаните с климата проблеми през последните десет години се е увеличил от 50 на 200 милиарда долара. Това съобщиха от Международната стратегия на ООН за ограничаване на бедствията.

В рамките на провеждащата се в перуанската столица Лима конференция по климатичните изменения представителят на програмата Хулио Гарсия отбеляза, че щетите, причинени от климатични явления, са се отразили негативно на инвестициите в строителството на пътища, напоителни системи, държавни болници, и като цяло са били поставени под заплаха положителните тенденции за развитие в Латинска Америка.

В световен мащаб за последните години броят на жертвите на природни бедствия превишава 700 000 души.

Повече от 1,5 милиарда души са засегнати от природни бедствия в една или друга степен. От 2008 до 2012 г. 144 милиона души са разселени в резултат на подобни бедствия, посочва Гарсия.

Климатичните промени засягат всички континенти, не е пощадена и Европа, където тревогата расте. Към 2080 г. климатичните промени ще причинят щети за 190 млрд. евро на Стария континент, предупредиха експертите. Около 200 хил. души ще станат жертва на аномални горещини, а загубите от наводнения ще нараснат до 10 млрд. евро. Такива апокалиптични цифри съдържа докладът на Съвместния научноизследователски център на Европейската комисия.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 6 ДЕКЕМВРИ 2014

ПРЕМИЕРЪТ НА СЪРБИЯ:

Отказът от „Южен поток” е лоша новина

Балканите ще са най-засегнати от спирането на газопровода



Российская Газета
СЪВМЕСТНО ИЗДАНИЕ С ДУМА

Александър БОРИСОВ

Най-големи щети от спирането на изграждането на “Южен поток” ще усетят на Балканите, тъй като водещите западноевропейски страни - Германия, Великобритания, Холандия, Франция, Дания, са си осигурили енергийна сигурност с присъединяването си към “Северен поток”. Това казват днес известни балкански политически дейци, експерти и анализатори.

Сръбският премиер Александър Вучич например подчерта, че решението за отказ от проекта “Южен поток” е лоша новина за Белград. “Седем години ние инвестирахме в този проект, но днес плащаме цената заради нарастващия конфликт” между Русия и Запада, каза той. С тази позиция се съгласява и президентът на Република Сръбска Босна и Херцеговина Милорад Додик, определил събитието като “драматично”. Политикът се възмути, че “преди няколко години беше построен “Северен поток”, той достигна Германия и развитите страни в Европа, и там нямаше намалени доставки на газ през цялото време на украинската криза”. В тази връзка Додик пита: “Защо не ни позволяват при същите условия да построим “Южен поток”? Защо трябва да се тревожим, че не сме енергийно осигурени в бъдеще?”

Друга гледна точка изразява председателят на Асоциацията на експертите в газовата индустрия на Сърбия Воислав Вулетич. Според експерта обявяването за спирането на изграждането на “Южен поток” е отлична стратегическа стъпка на руската страна за реализиране на този проект. Според него на Брюксел е изпратено послание, че при интерес от страна на западноевропейците “Русия е готова да реализира “Южен поток”, в противен случай Москва има накъде да погледне, например към Китай”. Той също така подчерта, че Европа “трябва да се моли” за възобновяването му.

• • •

България отново настъпи „енергийната мотика”

Никита КРАСНИКОВ, София

“Това е натиск, блъф, опит за извиване на ръцете ни” - такава беше първата реакция за спирането на проекта “Южен поток” в много енергийни експерти в България. По подобен начин звучат и изказванията на днешните депутати - да изчакаме, рано е още да се говори, че се отменя изграждането на газопровода.

- За мен проектът “Южен поток” все още не е спрян, докато не получим официално съобщение от Русия - заяви министърът на икономиката на България Божидар Лукарски.

Същата гледна точка изрази и вицепремиерът Меглена Кунева. Сметките на българските политици могат да бъдат разбрани. Те са се надявали да ощастливят съгражданите си с нови работни места на строителството на морския участък на газопровода: в Бургас и Варна стоят специални кораби за полагането на тръбите, а самите тръби вече чакат на брега... А в Брюксел да решават. Но не се получи.

Строителството имаше достатъчно конкретни срокове и Москва отказа да се поставя в зависимост от капризите на ръководството на ЕС и самоотстраняването на София. Сега местните експерти и политиците от опозицията се състезават да пресмятат загубите за страната от спирането на “Южен поток”. Но само преди половин година на власт бяха те самите. И една от последните стъпки на предишното правителство беше “замразяването” на енергопроекта.

Вярно е, че по отношение на големите енергийни проекти непоследователността на българите може да се смята вероятно за световен еталон.

Не достигна стадий на изграждане петролопроводът Бургас-Александруполис (Русия-България-Гърция). През 2010 г. София обяви, че напуска проекта, а през 2012 г. плати на руската компания “Транснефт” 4,7 милиона долара неустойки. Съдбата на АЕЦ “Белене” също е тъжна - изграждането беше спряно през 2012 г. по инициатива на българската страна. В Парижкия арбитраж се разглежда искът на “Атомстройекспорт” към българите за 1 милиард евро.

Би било наивно в днешните условия да очакваме, че София ще се стегне, ще каже всичко на Брюксел и ще постигне “размразяването” на “Южен поток”.

Затова пък Турция, на която в България винаги гледат с известно опасение, вече построи на своя територия съвместния с Русия газопровод “Син поток”, строи атомна централа, ето сега ще бъде създаден още един газопровод, повдига се въпросът за строителство на петролопровод...

За съжаление на високо политическо ниво София понякога приема доста странни решения. Нежеланието на ръководството на републиката да зависи от доставките на руски газ доведе до това, че скоро то ще зависи от турския газ. Историята се повтори. Петрол, електроенергия, сега “синьо гориво”. И вместо транитьор, който печели от потоците газ, продължаващ по-нататък към Европа, София ще стане купувач, който трудно събира пари за най-необходимото...

• • •

Газът за Европа ще мине през Турция

Игор ЗУБКОВ

Министерството на енергетиката заедно с “Газпром” трябва да предоставят своите предложения за финансирането, сроковете на строителството, маршрута на преминаване и точката на входа на новия газопровод по дъното на Черно море от Русия в Турция. Това съобщи руският министър на енергетиката Александър Новак.

Меморандум по този въпрос беше подписан между “Газпром” и турската компания “Botas”. Предвижда се проектната мощност на новия морски газпровод в Турция да е същата, като на “Южен поток” - 63 млрд. куб. м газ годишно. Основната част на горивото се планира да се продава на страните от ЕС, разпределителят ще е на границата между Турция и Гърция.

Пет проблема пред ООН

Associated Press

Идит ЛЕДЪРЪР

Светът се промени значително, откакто бе основана Организацията на обединените нации след Втората световна война, но тя не се приспособи да отразява реалностите на XXI век. ООН има своите постижения, но остарялата й структура изнемогва да се бори с нови заплахи. Членовете на ООН разискват от десетилетия необходимостта от промени, но засега постигането на съгласие се оказва невъзможно заради конкурентни интереси. В навечерието на 70-ата й годишнина догодина ООН е изправена пред пет основни проблема:

Остаряла властова структура

Все същите пет държави - победителките от Втората световна война - са властовите играчи след 1945 г.: САЩ, Русия, Великобритания, Франция и Китай. Те са единствените постоянни членки на Съвета за сигурност, който държи властта. Всяка има право на вето, което стана причина за почти пълна парализа в съвета по важни кризи като Сирия и Украйна. Критици казват, че Съветът просто не отразява реалностите в днешния свят. При създаването й в ООН членуваха 51 държави. Сега са 193, много от които настояват за поголямо влияние. Всички членки са представени в Общото събрание, но този орган може да приема само незадължителни резолюции. Често споменавани като страни, заслужаващи място на постоянни членки в Съвета за сигурност, са Германия, Япония, Индия, Южна Африка, Нигерия и Бразилия. Но няма признаци, че петте големи възнамеряват да се откажат от част от властта си или да я споделят с още държави.

Тромава организация

ООН се превърна в раздута система с 15 автономни агенции, 11 полуавтономни фонда и програми и редица други органи. Няма централа, която да ги надзирава. Генералният секретар Бан Ки-мун може да се опита да координира дейностите им, но не разполага с власт над много от тях. Върху тромавата структура бе хвърлено неотдавна обвинението, че Световната здравна организация забави обявяването на епидемията от ебола.

Растящи искания

ООН почти непрекъснато изисква от страните членки да предоставят войници за мироопазващи операции, които в момента са 16. Броят на миротворците се увеличи на рекордните 130 хиляди - за сравнение, в края на Студената война те бяха 11 хиляди, но системата е изложена на сериозно напрежение. Повече от 100 миротворци загинаха тази година и десетки бяха взети в плен.

Бежанското население по света се увеличи рязко на фона на разширяващия се списък от хуманитарни кризи. Върховният комисариат на ООН за бежанците се опитва да помогне на повече от 51 милиона хора, принудени да напуснат домовете си и да се разселят в собствените си страни или извън тях. Това е най-големият брой, откакто ООН е започнала да събира данни от началото на 50-те години на миналия век.

Несигурно финансиране

Събирането на пари е постоянен проблем при толкова много кризи, изискващи вниманието на света. Много агенции и хуманитарни операции на ООН се финансират от волни пожертвования, а призивите не носят достатъчно дарения. В Сирия Програмата на ООН за прехрана обяви през септември, че съкращава порциите за 4 милиона разселени лица поради липса на средства.

Всичките 193 страни членки внасят в общия бюджет на ООН и в отделния бюджет за миротворчески операции, но някои от тях постоянно бавят вноските си. В началото на ноември част от членовете дължаха около 3,5 милиарда долара за общия бюджет и мироопазващите операции.

Политически пазарлъци

Зад кулисите се водят най-различни пазарлъци за висшите постове в Секретариата и агенциите на ООН, да не говорим за местата в ключовите органи като Съвета за правата на човека или Съвета за сигурност. Всяка страна принадлежи към регионална група, която лобира да е добре представена. Често се чува критика, че онези, които получават постовете, не са най-квалифицираните, като например изборът на диктатури в Съвета за правата на човека.

www.duma.bg
ДУМА
СЪБОТА 6 ДЕКЕМВРИ 2014

РУМЕН ОВЧАРОВ:

„Южен поток" през България е спрян окончателно

Нашите политици разглеждаха проекта не като политически, а като едни 2 млрд. евро, които трябва да се разпределят между приятелски фирми около ГЕРБ, твърди бившият енергиен министър



Интервю на Валентин ГЕОРГИЕВ

□ *Г-н Овчаров, да започнем с въпроса за загубите на България от спирането на "Южен поток" и за пропуснатите ползи - в публичното пространство битуват различни спекулации и числа, някои политици и коментатори вдясно дори говорят, че сме се отървали от ново финансово робство към Русия. Каква е вашата оценка?*

- Благодарение на тези "освободители" от ГЕРБ и десницата ние вече успешно се "отървахме" от проекти като "Бургас-Александруполис", АЕЦ"Белене", "Набуко", а сега и от "Южен поток". Реализацията на тези проекти не само щеше да извади България от икономическата криза, но и да създаде десетки хиляди работни места и да превърне България в съвсем различна държава в политическата и геостратегическата карта на Европа.

За съжаление ГЕРБ "успешно" се справи с тези проекти и сега вместо да имаме работещи АЕЦ "Белене", изградени петролои газопроводи, чрез които да сме гарантирали енергийната си независимост, ние сме изправени пред заплахата да престанем да бъдем страна - транзитираща газ за други страни, и даже да доставяме газ от Турция, разбира се - пак руски, но на друга цена и при други условия.

□ *Според някои твърдения проектът не е изгоден икономически за нас, така ли е?*

- Икономически проектът "Южен поток" не може да бъде губещ. Много лесно можем да пресметнем, че транзитирането на 63 млрд. куб. метра природен газ годишно на повече от 500 км, даже при транзитните такси по сега действащия транзит за Турция от около 1.85 US долара/1000 н. м3 на 100 км, ще носят приходи от около 600 млн. долара. И сега България получава годишно между 120-130 млн. долара за транзитирането на 13-14 млрд. куб. метра на значително по-късо разстояние.

□ *На какво се дължи според вас сериозното поскъпване на проекта в последната година, тази ескалация на цената? Нямаше ли наистина опасност България да губи, ако той се окаже нерентабилен?*

- Поскъпването на проекта се дължи на желанието на ГЕРБ и Бойко Борисов да бъдат разпределени огромни суми от над 2 млрд. евро между няколко близки до Бойко Борисов, Цветан Василев и Делян Пеевски строителни фирми. По тази причина правителството на ГЕРБ не преговаряше за максимално висока транзитна такса, за гарантиране на приходите независимо от транзитираните количества, а просто прие искането на руската страна за 15-годишен период, в който България няма да получава нищо, а само ще връща осигурения ни от "Газпром" заем за строителството. Доста нахално е Бойко Борисов и ГЕРБ сега да се правят, че не знаели какви са транзитните такси и какви са приходите от проекта. Той даже не бил виждал договора, като че ли не знаем кой беше министър-председател през декември 2012 г., когато българското правителство направи на руската страна инвестиционното предложение за "Южен поток".

Лошото е, че и правителството с мандата на БСП не направи нищо за изясняване на икономическите параметри на проекта и гарантиране на държавния интерес. Нещо повече, допусна увеличение на цената от 3.1 до 3.8 млрд. евро, а срока, през който България няма да получава приходи от транзитни такси, го увеличи до 22 години. Проектът няма как да бъде губещ за България. За съжаление българските правителства правят така, че приходите за държавата се отлагат, а печалбите на частните компании се увеличават и ускоряват.

> **Щеше ли да бъде и Русия зависима от България, ако 30% от транзита й за Европа минаваше през нас?**

□ *Спрян ли е всъщност "Южен поток", или проектът просто ще заобиколи България и тръбата отново ще достига Европа? Пропиляхме ли напълно геостратегическото си положение на Балканите? Наистина ли по чисто технически и юридически причини, свързани със законодателството на ЕС, не успяхме да продължим?*

- Според мен "Южен поток" през България е спрян окончателно. Дали ще се реализира вариантът през Турция зависи от много неясни в момента фактори. Всъщност това беше началният за Русия вариант на проекта от 2005-2006 г. Тогава ние успяхме да я убедим, че България вече е надживяла битките с "руския империализъм" от времето на Иван Костов и може да бъде надежден партньор. Винаги съм смятал, че за държава като България най-разумният начин да гарантира енергийната си независимост е на принципа "независимост - чрез взаимна зависимост". Именно поради тази причина стартирахме тези геостратегически проекти.

Щеше ли да бъде и Русия зависима от България, ако 30% от транзита й за Европа минаваше през България? Ако към това добавите и 10% от износа й на петрол (проекта "Бургас-Александруполис") и независимите доставки по газопровода "Набуко", не е ли ясно, че с тези проекти ние гарантираме както независимостта си, така и сигурността на доставките си, без да закопаваме в земята празни тръбопроводи, т.нар. интерконектори). За съжаление тези проекти са вече в миналото, както и възможността да използваме геостратегическото си положение на Балканите. Тези геостратегически предимства в момента ще се ползват от Турция. А не успяхме да продължим не поради технически или юридически причини, а поради липса на политици, можещи да формурлират и да защитават националните ни интереси, а не да обслужват поредния голям брат.

□ *Продължават медийните престрелки за това кой всъщност е главният виновник за спирането на "Южен поток" - дали основно вината е на нашите управници, или е на ЕС и САЩ, погледнато в контекста на геополитическото съперничество на Запада с Русия? А някои даже изкарват виновен самия Путин.*

- Това, че САЩ и Русия се опитват да реализират геополитическите си интереси едва ли е изненада за някого. Въпросът е защо отново България плаща цената на това противопоставяне. Спирането на проекта, разбира се, има геостратегически привкус, но основната причина си е в България. Нашите политици разглеждаха проекта не като политически, а като едни 2 млрд. евро, които трябва да се разпределят между приятелски фирми. Нашият министър-председател беше единственият, който обяви, че спира проекта след среща с американски сенатори. Австрийският президент просто им напомни, че не са в САЩ.

□ *Кой печели от спирането на проекта? Какви са алтернативите за доставка на газ за България оттук нататък, ако приемем, че на "Южен поток" през наша територия е поставена точка. Може ли да имаме някаква реална диверсификация?*

- Очевидно печелят страните, които в момента транзитират през Украйна. Губят тези, които се надяваха да транзитират руски природен газ през "Южен поток". Геостратегически изглежда, че печелят САЩ и техните клакьори в България, но това е само на пръв поглед - Турция отдавна не е безсловесен сателит на САЩ. При Ердоган тя играе активна самостоятелна роля, на момента драстично разминаваща се с позициите на САЩ. Сега с превръщането й в енергиен център на Югоизточна Европа, изместваики България от тази позиция, нейната роля неимоверно нараства. Що се отнася до диверсификацията, не може да говорим за реална диверсификация, ако очакваме тя да се случи чрез свързването ни със страни, които ползват над 60% природен газ, доставян от Русия.

□ *Прогнозите ви в по-широк геополитически план за Европа, нуждите й от газ занапред, доставките и източниците. Може ли шистовият газ да замести руското синьо гориво?*

- Според прогнозите потреблението на природен газ в Европа ще расте, съответно и доставките от Русия поради липсата на други източници. Така че в дългосрочен план сляпото изпълнение на указанията от Вашингтон е доста лекомислено. Виждам, че в някои от европейските държави вече го осъзнават.

Що се отнася до шистовия газ, той донесе огромни ползи на САЩ и ги превърна в износител на енергийни ресурси. В Европа експериментите продължават. Без надеждни гаранции, че тези експерименти не водят до сеизмична активност и замърсяване, България не може да рискува най-големия водоносен хоризонт в Югоизточна Европа и да дърпа дявола за опашката на 100 км от едно от най-опасните сеизмични огнища на Балканите, каквото е Вранча.

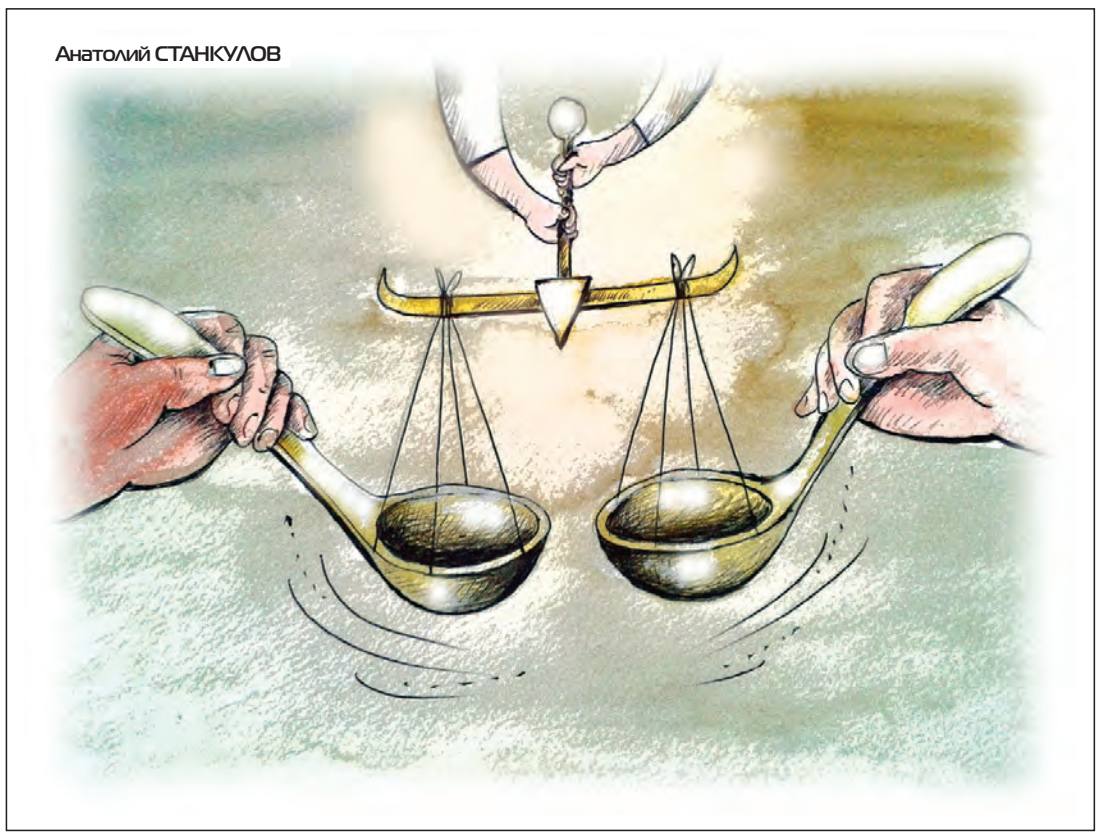
> **С превръщането й в енергиен център на Югоизточна Европа, ролята на Турция неимоверно нараства**

www.duma.bg



ВАЛЕНТИН ГЕОРГИЕВ

Анатолий СТАНКУЛОВ



Недосегаеми в България

В Кипър са започнали наказателни производства спрямо 10 бивши служители на Банката на Кипър ("Банк ъф Сай-пръс"), обвинени за рухването на икономиката на острова през 2013 г. Водят се и следствени действия към хора от Народната банка ("Лаики банк"), която беше закрита, след като се разбра, че е била скандално разграбена... Посочвам този пример само като паралел за това как се действа в държава, където има правосъдие. А как процедират у нас може всеки да се убеди от показаните вчера кадри и фотоси, направени преди ден по време на коктейла на Асоциацията на българските банки. На тях ясно се вижда нарочно демонстрираната близост в прегръдка между гуверньора на БНБ Иван Искров и финансовия министър Владислав Горанов - доказателство, че вместо да подаде оставка и да стане клиент на прокуратурата, Искров се радва на покровителство от най-висок клас.

Никой вече не се съмнява, че фалитът на КТБ представлява един добре организиран грабеж, при който не друг, а БНБ изпълняваше основна роля - къде с бездействие, къде с умишлен натиск. А точно този тип сращване на пари и власт ни се поднася и днес като предупреждение - да си знаем. И като подигравка, разбира се. Знак, който маркира целия ни 25-годишен преход, родил маса от днешните недосегаеми от закона мутри.

"Там, където краденето е държавна политика, никаква прокуратура не може да направи нищо", заключи преди дни един бивш главен прокурор. Думи, които потвърждават и неговото поведение навремето. Та кой друг, ако не държавното обвинение, трябва да защити обществения интерес и да потърси отговорност за това, че "активи за 30 млрд. долара бяха продадени за 3 млрд."? Колко предприятия бяха накупени за по 1 лев, а докараха милиарди само от скрап? За умишленото ликвидиране на селското стопанство пък да не говорим. Такъв погром може да се случи само в България. Страната на недосегаемите от закона!

А ти можеш ли?



ЕВА КОСТОВА

Германци, белгийци, гърци протестират. "А ти можеш ли?", питат от КНСБ в диплянката си за предстоящия национален митинг-шествие, който синдикатът подготвя за 11 декември. И обеща поне 5-6000 души да развеят знамената в центъра на София, тъй като оттам не виждат нищо, което да ги прави оптимисти по отношение на доходите догодина.

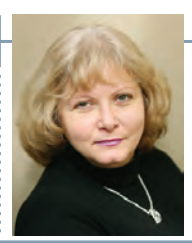
Както се е случвало и друг път, акцията няма да бъде съвместна с КТ "Подкрепа". Въпреки че ръководствата на двата профсъюза преди броени дни изразиха общите си тревоги - за доходите, енергетиката, условията на труд и какво ли не. Но това е друга тема.

По-важен е въпросът дали някой от правителството или от парламента ще се вслуша в справедливите искания от площада. Иначе моментът е подходящо избран - между двете четения на проектобюджета за 2015 г. Когато все още има шанс тези, от които много неща на теория зависят в държавата, да направят нещо реално за хората. Които ясно ще кажат под лилавите знамена, че не искат доживотен труд за мизерни пенсии и заплати. Не като някакви будители на революцията, а като т.нар. обикновени българи. Единият повод за недоволство е предлаганата от управляващите стъпка за повишение на пенсионната възраст с 4 месеца. От 2000 г. за 14 години увеличението на пенсионната възраст на жените е с 5 години и 8 месеца, а на мъжете с 3 години и 8 месеца. За политическата амнезия обаче лекарство още не е открито. Но и това е друга тема.

Ако някой толкова стриктно чете препоръките на Брюксел, може да хвърли един поглед към демографската статистика за 2000-2012 г., която показва, че в България увеличаването на пенсионната възраст в значителна степен е превишило ръста на продължителността на живота и каквито и да било претенции по този въпрос са просто несъстоятелни. Май дойде времето много хора да признаят, че не беше толкова лошо решението, взето от кабинета "Орешарски" в тази посока.

Дойде време все някой да се вслуша в гласа народен: "Няма да плащаме чуждите грешки с нашите пенсии, с нашите заплати, с нашите работни места".

Голямото Нищо



ЮЛИЯ КУЛИНСКА

Опитът на Бойко Борисов сагата за "Южен поток" с постановчици ЕС и ЕК да завърши с хепиенд може да бъде определен като "може би, ама надали". Срещата на премиера с високопоставените европейски чиновници Жан-Клод Юнкер и Жозеф Дол всъщност прилича на историята за оня българин, който задължително губи заради вечните си срядни. И затова торбичката му е винаги празна... Борисов отиде в Брюксел с надеждата Русия да бъде смъмрена, а Путин - омилостивен в заканата му да отклони "Южен поток" през Турция. Вярно е, че надеждата умира последна, но в случая очакванията на Борисов бяха попарени почти веднага! Вместо съчувствие и помощ, той получи едно голямо Нищо.

България е велика нация и зад нея стои цяла Европа. Ще подкрепим страната ви, за да се намерят решения на геополитическите предизвикателства. С тези красиви, но нищо незначещи фрази Юнкер "успокои" Борисов. ЕС и България работят заедно, за да разрешат неразрешените въпроси за "Южен поток". Да, ама това не зависело единствено от волята на ЕС и ЕК, нравоучителства Юнкер. И театрално припомня, че за тангото се изискват двама..

Е, и каква стана тя... Юнкер хвали "великия български народ", а Борисов мило се усмихва на Европата, която ни ползва за разменна монета в отношенията си с Русия. Та нали сме уж едно семейство!? Затова ли след всичкия натиск да спрем "Южен поток" вместо реална подкрепа получихме само потупване по рамото и препоръка, изречена с фалшива усмивка, да се оправяме сами!? И... както винаги досега, за Старата госпожа са парите, за нас - евроатлантическите ценнности. И как така изведнъж, след като станахме лоялни към партньорите си, всичко може. И Шенген, и премахване на мониторинга.

"С часове мога да седя и да гледам как някой работи. Иска ми се да стана и да го организирам, да обикалям около него с ръце в джобовете и да му казвам какво да прави", пише Джером Джером.

Та и Брюксел така...

Датата 6 СЪБОТА 6 ДЕКЕМВРИ 2014

НИКУЛДЕН. Народната традиция повелява обредният рибник и хлябовете да се освещават в църква или у дома, а късове от тях да се раздават на съседите. Костите на никулденския шаран не се изхвърлят, а се изгарят, закопават в земята или се пускат в реката - вярва се, че така ще се опази и умножи плодородието и семейното благополучие. В деня на свети Никола на трапезата, освен рибник и обредни хлябове, трябва да има и постни ястия - варена царевица, жито, постни сарми, чушки, боб.



ДЕН НА БАНКЕРА. Според легендата свети Никола, освен покровител на рибарите и мореплавателите, е покровител и на банкерите. Преди да го канонизират за светец, той бил лихвар, който помагал на бедни и безпарични, като раздавал богатството си. Но гледал тези, на които правел благодеяния, да не разберат откъде идват те. След 44-годишно прекъсване през 1992 г. Асоциацията на търговските банки и БНБ възстановяват традицията църковният празник Никулден да се отбелязва и като празник на банките и банкерите. Днес е още Ден на моряците и рибарите, Ден на дарителя, Ден на търговеца.



ПРАЗНИК НА БУРГАС. Отбелязва се с решение на общинския съвет от 1992 г. Честванията започват със Света литургия в чест на свети Николай Чудотворец и за благоденствието на Бургас, последвана от литийно шествие и хвърляне на венци и цветя в морето в памет на загиналите моряци и рибари.

1863 - РАЖДА СЕ ЧАРЛС МАРТИН ХОЛ, АМЕРИКАНСКИ ИНЖЕНЕР (УМИРА 1914 Г.). Открива по-евтин метод за получаването на алуминий и така алуминият става първият метал с най-широка обществена употреба. Заедно с известния металург Алфред Хънт създават компания за производство на алуминий в Питсбърг, превърнала се впоследствие в най-голямата в САЩ. Има над 20 патента, всичките свързани с алуминия.



1875 - В ШУМЕН СЕ РАЖДА ЕЛЕНА КАРАМИХАЙЛОВА, ХУДОЖНИЧКА (УМИРА 1961 Г.). Една от първите художнички в следосвобожденска България. Завършва живопис в Мюнхен. Като студентка в Германия твори в стила на импресионизма. Сред по-известните й картини са "Българска мадона", "Майка", "Писмо от фронта", "Селянка от Земен" и др. Рисува натюрморти с цветя. Създадената през 1955 г. художествена галерия в Шумен носи нейното име.



1892 - УМИРА ВЕРНЕР ФОН СИМЕНС, НЕМСКИ ИЗОБРЕТАТЕЛ (Р. 1816 Г.). Основател на фирмата "Сименс". Компанията се развива в няколко основни направления - комуникация и информация, автоматика и контрол, електричество, транспорт, медицина и осветление. За заслугите на Вернер фон Сименс в областта на електротехниката единицата за електричната проводимост е наречена на негово име - сименс (S).



1927 - РАЖДА СЕ НИКОЛА РУДАРОВ, РЕЖИСЬОР И АКТЬОР (УМИРА 2010 Г.). Завършил Държавното училище по кинематография - София. Режисьор на филмите "От нищо нещо", "Комбина", "Да изядеш ябълката", "Хора отдалече", "След края на света". Като актьор играе в 30 филма, между които "Време за жени", "Адио Рио", "Вчера". Удостоен с награда за голям зрителски успех на филма "Комбина" (1981).

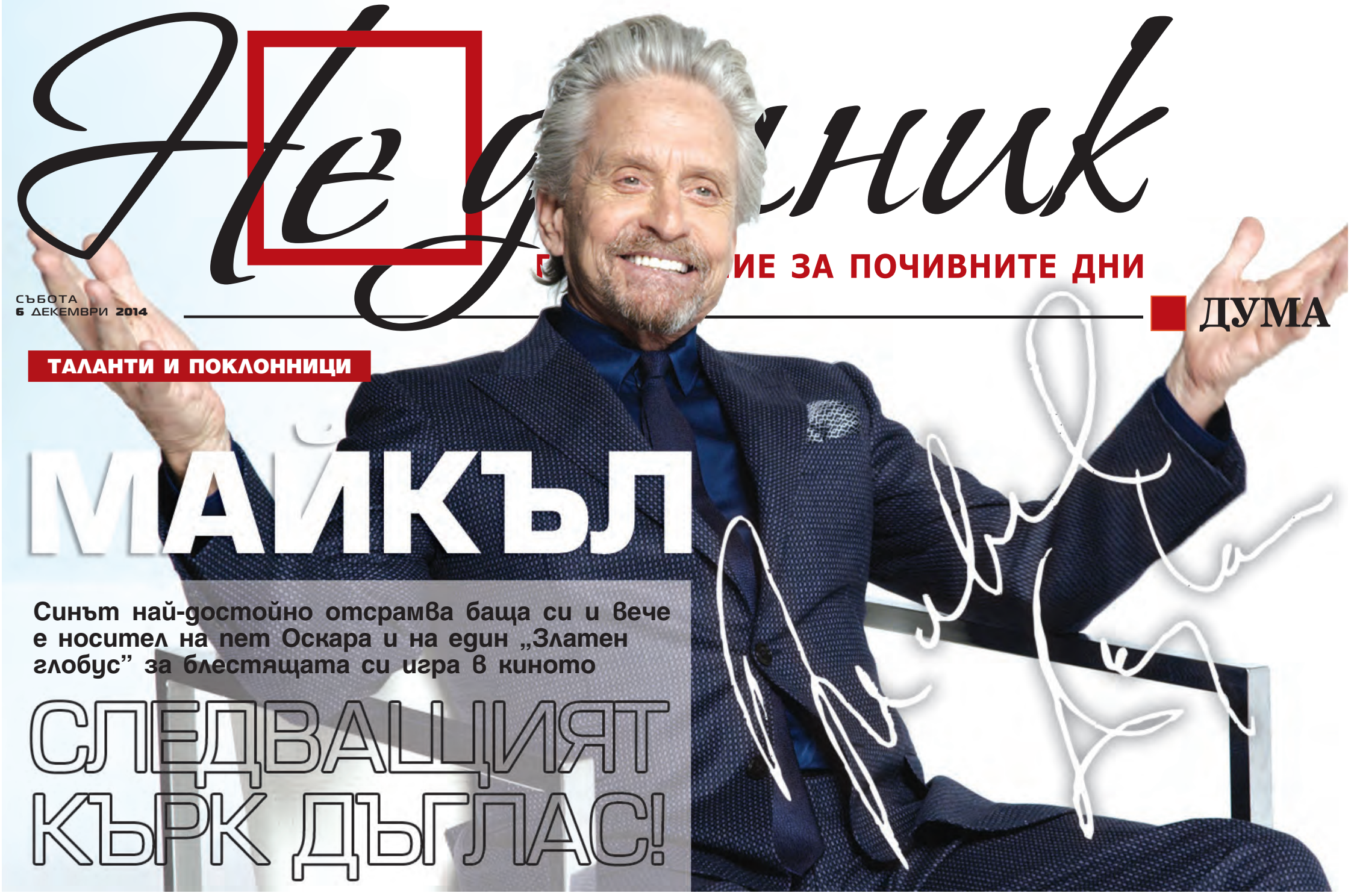


Неделник
ИЕ ЗА ПОЧИВНИТЕ ДНИ
СЪБОТА
6 ДЕКЕМВРИ 2014
ДУМА

ТАЛАНТИ И ПОКЛОННИЦИ

МАЙКЪЛ СЛЕДВАЩИЯТ КЪРК ДЪГЛАС!

Синът най-достойно отсрамва баща си и вече е носител на пет Оскара и на един „Златен глобус” за блестящата си игра в киното



Богдан ИВАНОВ

Годината си отива и не върви да пропуснем празника (70 г.) на един голям майстор на световното кино - актьорът Майкъл Дъглас. Той е син на легендарния Кърк Дъглас, който на 9 декември ще навърши 98 години и ако Бог е рекъл, ще върви към 100-те.

В случай, че някой не знае, това е талант в киното, какъвто рядко се ражда - Спартак от филма “Спартак”, Одисей от “Одисей”. Седемнайсети сред стоте най-велики актьори на всички времена и един от двамата останали живи от този списък - другият е Сидни Поатие.

Та Майкъл е син на Кърк Дъглас и британската актриса Даяна Дил. Родителите се развеждат рано, а детето, без да се оглежда много-много, се хваща за киното, макар баща му да се противопоставя. Нали има една приказка: Крушката не пада по-далеч от дървото.

Учи драма в университета в Калифорния и сетне казва на баща си, че непременно ще опита. Е, при такава решителност Кърк Дъглас не може повече да се опъва и дава съгласие: нека Майкъл работи като асистент-режисьор в някои от неговите филми.

Тези, които следят развитието му, са приятно изненадани как върви и след големия успех на телевизионния



В секссцена от “Първичен инстинкт” с Шарън Стоун

катастрофа в семейните отношения с първата си жена Диандра Лукър, Майкъл Дъглас изповядва покрусен:

- Нищо на света не е сравнимо с една брачна криза, особено ако се стигне до развод!

И признава разкаян, че виновни за разтрогване на 23-годишния му брак са неговите постоянни изневери. Но може би те не само му доставят голямо удоволствие, но и го вдъхновяват - показва блестяща игра във филмите “Фатално привличане” и “Уолстрийт”, след което изглежда неслучайно продължава със самобичуването:

- Тези два филма са отражение донякъде на тъмната



Всеки иска да влезе в кожата на някой актьор. А ето как актьорът Майкъл Дъглас го изиграва пред фотографа Хауърд Шац

сериал “Улиците на Сан Франциско” с участието на Майкъл, обявяват: “Той е следващият Кърк Дъглас!” Само че следва не “следващият Кърк Дъглас”, а следва... затишие в кариерата. И щом то започва да става продължително и дори тревожно, на помощ идват приятелите на бащата - Дани де Вито и Катлийн Търнър, и тримата с Майкъл докарват до възторг публиката във филма “Романс за камъка” - нещо подобно на “Индиана Джоунс”.

После пак тримата разтърсват и ужасяват зрителите във “Войната на семейство Роуз”, където показват цялото безумие, нечовешка ярост, разрушение и унищожение, до които води разводът.

Гениалният Уди Алън, сам преживял ужасен развод с Мия Фароу, заключава след време с дълбока ирония:

- Обмисляхме какво да правим: да отидем на Бахамските острови или да се разведем. Накрая решихме, че пътешествие на Бахамските острови е удоволствие само за две седмици, докато един хубав развод е удоволствие за цял живот!

Дали Майкъл Дъглас знае какво е казал Уди Алън за развода няма кой да обясни, но едва ли може да се намери по-подходящ от него за ролята на мъжа в развод от “Войната на семейство Роуз”. Сам преживял страшна



Семейна снимка с Катрин Зита-Джоунс и децата в духа на доброто старо време

страна от характера ми - секснаркоман и авантюрист за една нощ...

Съществува неписан закон: Потресението от изстраданото създава шедьоври! Дали точно това не е причината Майкъл Дъглас да покаже толкова изумителни превъплъщения в тези филми, в “Китайски синдром”, в “Полет над кукувиче гнездо”? И въпреки корабокрушението в личния му живот и тежките му грехове към се-



Победителят

мейството, станали достояние на цял свят чрез жълтата преса, той получава адмирации за майсторството си на знаменит актьор и изправя на крака публиката с всяка следваща история, претворена на екрана.

Много безотговорен, но с огромно желание да преодолее този свой недостатък, Майкъл Дъглас лежи няколко пъти в болница, за да лекува своята сексманиащина. Големият му кусур е, че не успява да се контролира и тръгва след всяка красива жена - било денем, било нощем. Така става и с Катрин Зита-Джоунс - тя му взема акъла още по време на развода и той прави всичко възможно, за да я има.

Но мнозина са чували тази мъдрост: И най-големият майстор в края на краищата... си намира майстора! Майкъл Дъглас го изпитва на гърба си. Неговият “майстор” е Катрин. След невероятна гонитба, достойна да бъде описана в роман, тя склонява да му даде ръката си, обаче:

- получава диамантен пръстен за 130 000 долара;

- измисля смайващ брачен договор, в който пише, че при изневяра Майкъл ще плаща по 2,8 млн. долара за всяка година от брака им!

Застрахователи дават като христоматиен пример съчиненият от уелската красавица договор. Тя пък отговаря:

- Каквото повикало - това се отзовало!



С Морган Фриймън и Робърт де Ниро в “Последният Вегас”

Той от своя страна полага всички усилия, за да се промени и, срам не срам, разказва:

- Преди секс сцени във филмите съм си зашивал слиповете, за да не се измъкне нещо оттам!

Изглежда нищо не се е измъкнало, тъй като Майкъл досега не е принуждаван да плаща за изневяра...

Тази история - за настроение, обаче и за едно наум. Много по-страшни са историите за сина му наркоман в затвора, за рака на гърлото, с който се бори на живот и смърт. А иначе неговото магнетично излъчване, неговият впечатляващ талант на актьор с безброй главни роли, на режисьор и продуцент така очароват зрители и колеги, че и едните, и другите са готови да му простят греховете. И се радват той да е до тях - с голяма наслада негови партньори във филмите са царете на Холивуд: Джак Никълсън, Джак Лемън, Дани де Вито, Джейн Фонда, Морган Фриймън, Робърт де Ниро, Катлийн Търнър, Шарън Стоун, Анет Бенинг, Гуинет Полтроу, Джон Траволта, Глен Клоуз, Никълъс Кейдж...

Носител е на 5 Оскара и на “Златен глобус”. Досега. Защото ако е наследил дълголетието на баща си, към тези високи награди сигурно ще се прибавят още. И сигурно ще получи пълно потвърждение пророчеството на кинокритиците от началото на неговата знаменита кариера в киното:

- Това е следващият Кърк Дъглас!

Драги Братовчед...

Писма от Америка от преди стотина години разказват гурбетчийската одисея на българин от Сливен, заминал уж за малко за САЩ да припечели някой и друг лев, но останал там цял живот

Кръстю БЕРБЕРОВ

Гурбетчийството завладява България почти веднага след Освобождението. Главната цел на нашите гурбетчии била да припечелят нещо в чужбина и да се върнат по родните места, за да осигурят семействата си и ако е рекъл Господ, да започнат с тези пари някаква работа у нас.

Една малка част от по-образованите младежи е отивала в странство, за да се изучи, но почти всички са гледали назад и не са прекъсвали връзката с Родината. Най-голямото доказателство за това е Сръбско-българската война от 1885 г. Тогава на призива: "Да защитим Отечеството!" са се отзовали толкова много българи-гурбетчии (около 600 000 души!!!), че интендантските служби не са могли да им осигурят пушки и униформи.

Братовчедът на моя дядо - Йордан Поптодоров, роден през 1882 г., заминава за Америка през 1910 г. с намерението, спечелвайки набързо някакви пари, да се върне още същата година. Започва като миньор, но се разболява и изхарчва припечеленото за лечение. Решава да се премести в по-малък град и да отвори фотоателие. Способен е и бързо разширява дейността си, изработвайки пощенски картички с пейзажи. Неговите калиграфски и рисувачески умения му позволяват да стане и фирмописец, и да сътрудничи с карикатури в български емигрантски вестници, издавани в САЩ.

В края на 20-те години се завръща за кратко в България и си избира невеста от родното село Елешница, Разложко. Пристигайки в Америка, младата съпруга Парашкева също започва да печели, изработвайки и продавайки български бродерии.

Въпреки че е само с начално образование, дядо Йордан е изключително интелигентен и с много ясна представа както за положението в България, така и по света. В едно писмо от 1928 г. той изказва възмущение от агресивните действия на Америка в Никарагуа и в Китай:

"Американската е такава. И птичките храни да не умрат от глад, а пък в същото време праща в Никарагуа войски да убиват хората като зайци."

Особено ме порази една преценка на дядо Йордан за международното положение, която той прави в писмото си от май 1931 г.:

"И кризата си е още кри-



Можете ли да познаете в това лице Йордан Поптодоров - онзи скитник от онова време, който не се свърташе на едно място

за. Тъй като американците ги е страх от руския болшевизъм като от чума, затвориха входа за какъвто и да е материал от Русия, то и русите все повече и повече престават да купуват стоки от Америка, а това още по-зле се отразява на фабричната промишленост, което е една от причините за сегашното лошо положение. А докато се нагласят работите, ще мине много време и много народ ще си изпати.

Ако Русия сполучи да се засили със своя петгодишен план, макар и с риск да сукнат болшевизма доста надясно, моето собствено мнение е, че Русия ще бъде в състояние да бие цял свят. А това е, от което треперят гащите и на американците, и на англичаните, па по тях и които да са други.

Дебелите американски глави със своята надутост правят голяма услуга на Германия, тъй като колкото стоки спряха русите да купуват от Америка, обърнаха се да ги дирят в Германия. А тази последната и това дири - тя има така способни хора, в политическо, индустриално и всяко друго отношение, че много скоро ще се чуе коя е тя. Дано българинът вземе урок от германеца, иначе той е изгубен."

Удивително просто и точно дядо Йордан прави политически анализ и прогнози, на които биха завидели много сегашни международници. И още нещо. Става ясно, че и тогава е имало "санкции" срещу Русия и че тези санкции са имали ефекта на бумеранг, както става и сега.

През целия си живот Йордан Поптодоров се старае и успява да "побългари" своята американска действителност. Избира да живее в малко градче - Грантс Пасс (Орегон), недалеч от брега на Тихия океан. Построява си малка едноетажна къща и сади градина до нея. Почти напълно осигурява семейството си с плодове и зеленчуци.

Отоплява къщата само с дърва, а не с газ или нафта. В малкото градче всички знаят, че той използва дърва, и много често го канят в дворовете си да окастри или отсече някое дърво. Той не се срамува от тази труд и даже се хвали в писмата си, че винаги има складирани дърва за огрев за 2-3 години напред.

Интересно е, че те никога не са си купували хляб. Дядо Йордан пише:

"Веднъж в месеца вземам от гросерията (магазина) едно чувалче брашно от 25 кг и Парашкева ни меси и пече пресен хляб."

Раждат им се две момченца - Тодорчо и Крумчо. Въпреки се говори само на български. Помолил е дядо ми да му изпрати български читанки и детските списания "Светулка" и "Детска радост". Пресметнал, че всичките броеве, читанките и пощенските разходи са 188 лв., и затова изпраща на дядо в писмо 2 долара, които да покрият дълга. "Колкото левове останат пък, почерпете се с приятели за наше здраве!"

По тогавашния курс 100 лв. са стрували около 1 долар.

По-късно, когато децата пораснат и се отделят от семейството, постепенно забравят българския. По-големият син служи в авиацията и участва във войните в Африка и в Корея. По-късно се преселва в Лос Анжелис и работи в една аерокосмическа фабрика.

По-малкият 4 години е редовен войник и също известно време е в Корея. Връща се в Грантс Пасс и започва работа в една дъскорезница. И двамата съжаляват, че трудно разбират български и не могат да четат писмата от България.

Моят дядо Кръстю и дядо Йордан са от Пиринска Македония, но винаги са се чувствали българи. Те и двамата говорят и пишат на български, използвайки и думи от македонския диалект (а не език!). Затова цитирам цели пасажи от писмата без никаква редакция, за да се види как са говорили "македонците" преди стотина години и как се говори и пише в сегашна Македония. Тях винаги ги е вълнувала съдбата на Македония.

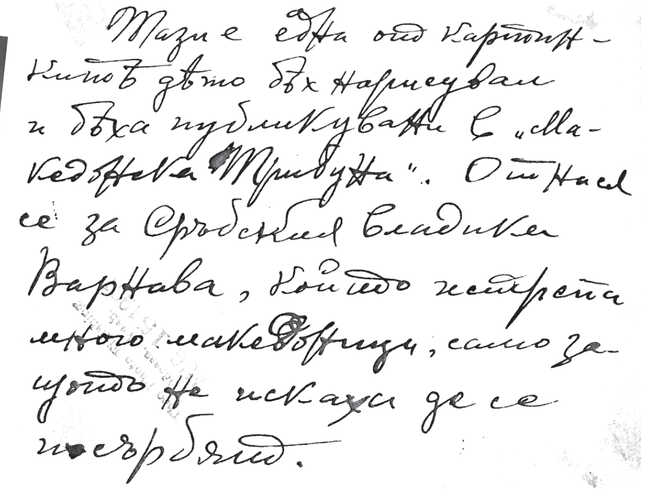




Синовете Тодор, роден през 1922 г., и Крум, роден през 1930 г. Снети са през 1948 г.

"Македонска трибуна" от издателите му и почнаха мръсната си пропаганда... даже аз тук-там рисувах картини да се публикуват. Но щом дойдоха онез чапкьни, се отказахме от вестника."

За отношението на дядо Йордан към политиката, прилагана от Сърбия към македонското население, можем да съдим от публикуваната от него карикатура на сръбския патриарх Варнава.



От писмата на дядо Йордан човек може да добие ясна представа за живота в тази "едноетажна Америка" (намек за популярния пътепис на Илф и Петров, б.р.). Семейството живее икономично и рационално. Сами правят необходимите ремонти на къщата и построените от тях магазинчета - в едно е фотоателието, а другите дават под наем.

Наемането на майстори е скъпо и е свързано с допълнителни данъци. Благодарят на Господ, че имат плодородна градина, която е много полезна за изхранването на семейството. Всичко това им помага да си плащат навреме кредитите.

Ето и каква информация за обществения живот в малкото градче ни дават писмата:

"Този тува (тука) народ е полудял. В това градче има какви ли не дружества, между които едно, което се казва "Вьшкарско", а другите "Окопски пльхове" и "Задулични котки и котараци". Има и над 40 църкви на какви ли не секти. От такива работи можеш да си създадеш понятие като какьв народ живее тува."

Дядо Йордан не спира да мисли за родната страна:

"България е най-скъпата за мен, макар че не можах, нямах честта да си сложа костите за правото на нейната кауза и освобождението на Македония (под България разбирам и Македония заедно).

Много ни се иска да посетим родното място и да видим какви промени и подобрения са направени, ама старостта набляга повече, та не знаем дали ще се оправи този свят и доживеем..."

Видял е как баба Парашкева носи писмата от пощенската кутия и вика отдалеч: "Писма има от стария край!"

После пише на дядо:

"Когато ти четях писмото, не може се утрая да не се разплака. Трябва да е човек на другия край на света, за да си въобрази какво се чувства, когато чуе нещо от там!"

През 1955 г. питали официалните власти дали вече може да се посети България, но от Вашингтон им отвърнали, че САЩ нямат представителство в България и пътуванията не са възможни.

Едва през 1960 г. баба Парашкева беше в "стария край" и посети и Сливен, а дядо Йордан не се решил на такова дълго пътуване.

Моят дядо Кръстю беше вече починал. Писмата от Америка секнаха. Дядо Йордан нямаше до кого да пише. Нямаше го "Драгий Братовчед..."

Богат улов - Крум с две баракуди, уловени в океана



С баба Парашкева на портрет, около 1950 г.



Комбайн - комбинация от жетварка и вършачка. Тегли се от 20 мулета



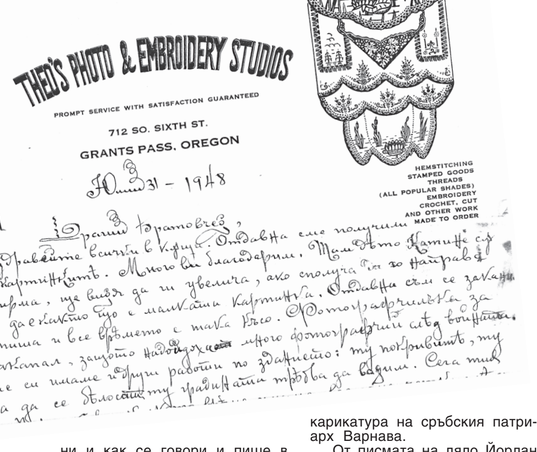
Това малко здание изградихме със собствените си ръце. Започнахме през 1933 г., продължихме през 1939-а, завършихме го през 1946-а, разказва нашият герой



Семейството в собствената градина







www.duma.bg
ДУМА
СЪБОТА 6 ДЕКЕМВРИ 2014

ГЕОРГИ БОЖИНОВ:

Защо приспивате общественото мнение?

Извадка от стенограмата от заседанието на Народното събрание на 2 декември 2014 г. с въпрос към Меглена Кунева за ТТИП

От името на Парламентарната група на БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ:

ГЕОРГИ БОЖИНОВ (БСП ЛБ): Уважаема госпожо председател, уважаеми господа министри! Поводът за моя въпрос е изказване на госпожа Кунева за конференцията "Трансатлантическо партньорство за търговия и инвестиции: Перспективи за малкия и средния бизнес на България", организирана от Американската търговска камара в България. Медиите изведоха следните акценти от Вашето изказване, госпожо Кунева: "България се нуждае от споразумението"; "Кунева с ласкава подкрепа за споразумението"; "Кунева еднозначно подкрепи споразумението и дори настоя българският народ да бъде убеден в ползите от него".

На 10 ноември другият вицепремиер Ивайло Калфин на конференция, организирана от здравомислещи българи, заяви, цитирам: "В сегашния си вид споразумението е неприемливо и за Европейския съюз, и за България. То би довело до сериозни социални и икономически проблеми. В Европа се надига сериозна съпротива срещу тайните преговори и опасните клаузи."

Това разноговорене ми дава основание да се надявам, че Вашата позиция, госпожо Кунева, не е позицията на българското правителство. Някои Ваши твърдения будят недоумение, а у мен - и възмущение. Вие уточнихте на конференцията, че споразумението ще даде 119 милиарда ползи, но Вие не можете да не знаете, че има сериозни изследвания, чиито резултати показват с отрицателен знак последствие...

Председател ЦЕЦКА ЦАЧЕВА: Моля за въпроса, десет секунди остават от времето.

ГЕОРГИ БОЖИНОВ: Моят въпрос е, госпожо Кунева: защо говорите по този начин и защитавате по този начин споразумението; защо приспивате общественото мнение на България и на кого, в края на краищата, служи тази позиция, когато върви такъв сериозен дебат в Европа?



Георги Божинов

Председател ЦЕЦКА ЦАЧЕВА: Благодаря Ви, господин Божинов. За отговор - вицепремиерът госпожа Кунева, в рамките на три минути.

Зам.-министър-председател МЕГЛЕНА КУНЕВА: Уважаеми господа народни представители, уважаема госпожо председател! Господин Божинов, можете да бъдете абсолютно спокоен и щяхте да бъдете спокоен по-рано, ако бяхте поискали моето изказване, щях да Ви го дам с голямо удоволствие. Вие очевидно не сте го чел. Вие предпочитате да се информирате избирателно от това, което медиите, вероятно не всички, са решили. Аз мога да Ви информирам - понеже следя т.нар. "пресклипинг", мога да Ви изброя десетки, които са положителни и които са абсолютно коректни. Разбира се, уважавам страховете на всички, Вашите също. По време на своето изказване аз направих акцент върху няколко от най-тежките притеснения на европейските и на българските граждани. Нека да Ви кажа и на Вас.

Генномодифицираните организми - не, Европа и България абсолютно не приема генномодифираните организми като част от търговското споразумение - основа за свободна търговия. Ние имаме много ясна политика в Европа, аз самата неведнъж съм се изказвала в тази посока и всяка страна ще запази своя суверенитет, когато става въпрос за допускането на генномодифицираните организми в нейното производство.

Второ, специално обърнах внимание на тема като АКТА, която е абсолютно приключила, защото Европейският парламент отхвърли споразумението АКТА. То неправилно беше приписвано и съединявано към търговското споразумение в случая, за който Вие говорихте - ТТИП.

След това специално обърнах внимание на социалната защита - нещо, в което ние сме абсолютно убедени, че трябва да следваме европейския модел и неоднозначно го защитих. В това отношение с господин Калфин имаме, така да се каже, пълно покриване на диагнозата.

Високите стандарти за безопасност. Аз съм ги защитавала като еврокомисар и от тези стандарти за безопасност по никакъв начин - нито в европейски, нито в български план бихме отстъпили. Както се казва, аз имам сериозни аргументи от собствената си практика и в Европейската комисия, и в България. За споразумението е необходим рационален диалог - това казах, и действително е така. Този рационален диалог ще се води в България, ще се води в Европейския съюз и нищо няма да бъде правено против волята на българските граждани и против волята на българските представители в съвета.

Стенограма за пред хора

Станка ДИНЕВА



Стенограмата от заседанието на правителството, на което бе приет бюджетът за 2015 г., не е за архива на Министерския съвет, а за пред хората. Цялото говорене е подчинено на едно: да кажат министрите на целия български народ, че те много, ама много искат да раздават пари като на циганска сватба, обаче Орешарски изял всичко.

Не вярвате, че стенограмата е посветена на това? Моля. Бойко Борисов: "Така че, освен за стенограмата и да се чуе, че не сте доволни и че ви трябват пари, искам като завършвате да кажете: "Предлагам да се вземат от Министерството на правосъдието 50 милиона и да се прехвърлят на Министерството на отбраната"... А не да прехвърляте на министъра на финансите, че не приемате бюджета." Между другото това с правосъдното ведомство е идея, и без друго правосъдие няма, защо са му пари.

Иначе стенограмата е забавно четиво. Човек само с цитати от нея може да развесели скучаеща компания. Разбира се, финансовият министър Владислав Горанов държи палмата на първенството: "Рамката на бюджета за 2015 година е изготвена на база на консервативна прогноза(?) за основните макроикономически показатели и е реалистична оценка за приходите (?) и рестриктивно планиране на разходите." Сега последно, консервативна или реалистична?

Обаче това ми е любимото: "През 2015 година се очаква забавяне на реалния растеж на БВП до 0,8 на сто в резултат на ниското потребителско доверие и негативните очаквания от страна на бизнеса. През следващите две години икономическият растеж ще се ускори с основен принос на вътрешното търсене." И така: след 8 месеца дефлация в резултат на ниското платежоспособно търсене на тотално обеднелия български гражданин се очаква още по-ниско потребителско доверие. Но след като то удари в дъното, като един пинг-понг ще отскочи и ще се превърне в икономически растеж. Ех, къде ги учат тия науки българските министри? А на нас по соца ни обясняваха, че при капитализма е така: няма търсене - няма растеж. Точка.

Из записките на коалиционното правителство се размятват и едни 9 млрд. лв. като прани пари, обаче не става ясно откъде идва тази кръгличка сума. Цялото повествование е посветено на онзи ненаситен гълтач на милиарди за баби и бебета Пламен Орешарски, който е излапал всичко и сега дружно ще ги отгладуваме.

По заповед на ЕС правителствата публикуват статистика, защото лъганото е спорт за политици. Та, влизаме в статистиката на МФ и четем: първото правителство на Бойко Борисов изхарчи 4 млрд. лв. фискален резерв, изтеглило 4 млрд. външен заем и прибра 1,7 млрд. резерв на НЗОК. Общо 9,7 млрд. Второто правителство вече води преговори за едни 4,5 млрд. и се опитва да си самовъзложи да изтегли други 8,1 млрд. Общо 12,6 млрд. Както пише по касовите апарати: Тотал 22,3 млрд. лв. Засега. Ето, това се казва апетит.

Една е България на света

Христо В. ХРИСТОВ-Референта

Замисляли ли сме се някога върху най-новата история на България? Низ от борби за оцеляване и утвърждаване на нацията. За 67 години България, възникнала от пепелта на петстотингодишното турско робство, води четири войни. Няма народ на света, който да е устоял на такова предизвикателство. Представяме ли си с какъв труд, постоянство и патриотизъм този славен народ е защитил съществуването си на този балкански кръстопът! Представяме ли си при какви условия са водени тези четири войни, с какви производствени средства народът се е трудил и поддържал армията си. Сменяли са се корумпирани властници. Не е липсвал и терорът върху населението. Но народът е устоявал и е защитавал държавата и държавността. За тази държава и държавността стотици хиляди воини са оставили костите си по бойните полета. Всичко това е постигнато с много, много труд и лишения. Имало е и съответни закони, и органи за това.

С много труд и през мирния период за 45 години беше изградена една нова България. Допускали са се и субективни грешки, имало е и обективни причини, но държавата вървеше напред и най-важното - имаше държавност и сигурност. Нормално е да има и съответните органи, които да защитават държавата и държавността.

След десети ноември 1989 г. настъпиха нови времена. Дойдоха нови властници, които обещаваха просперитет и сигурност на народа. Започнаха разни реформи, които вече 25 години се оказват неуспешни. Не искам да се впускам в описания за икономическото състояние на страната, всички го виждаме. Искам да се спра на държавността и сигурността на държавата. Вече двадесет и пет години те се рушат. Армия вече нямаме. Вътрешна сигурност - също. Грабежи и убийства - бол. Вчера бе поредното. Разузнаването е почти предадено. От известно време имаме ново правителство. Вместо негов приоритет да е икономиката на страната, то продължава да руши разрушената държавност. Някакъв министър на отбраната, проамериканско мекере, в патетични изявления обяви: "Първата ми работа ще е да разкрия досиетата на военното разузнаване!" Такива са и изявленията на Атанас Атанасов и Пламен Даракчиев. Всичко това се покровителства и нарежда от по-висшестоящите управници - какво падение! Дори турчин е зам.-министър на отбраната. Тези хора, които са получили всичко наготово, се гаврят с държавността, гаврят се с народа, който ги храни, гаврят се със саможертвата на загиналите в името на държавата българи. Въпросът е българи ли са това - имат ли чувство за отговорност?

За срива на България и унищожаването на държавността за съд са управниците на държавата, които през последните 25 години я съсипаха.

Крайно време е народът да си каже думата по тези въпроси - стига вече!

ДУМА
СЪБОТА 6 ДЕКЕМВРИ 2014
Неделник

Инсултът



Високото кръвно увеличава риска от удар с 23,8% през лятото и с 33,4% през зимата

Около 20 години световноизвестният режисьор Микеланджело Антониони не давал интервюта. Не защото не обича журналистите, а сполетелият го втори тежък инсулт го лишава от дар слово... Подобна съдба има и любимият на поколения киномани Жан-Пол Белмондо. През август 2001 г. по време на почивка в Корсика той получава масиран мозъчен кръвоизлив и се парализа дясната част на тялото му, губи говора си, но за изненада на докторите много скоро се възстановява. Белмондо проявява силна воля и шест години по-късно се завръща с филма "Мъж и куче". С подобна упоритост се върнаха към живота и работата си и нашите актьори Иосиф Сърчаджиев и Христо Мутафчиев...

Според американски учени на всеки 40 секунди на планетата някой получава инсулт. Ниските температури увеличават риска от инсулт, тъй като водят до нарушаване на мозъчното кръвообращение. Смята се, че студът може да увеличи до 48% вероятността от инсулт.

Мозъчният инсулт е остро нарушение на мозъчното кръвообращение. Той е два основни вида - мозъчен инфаркт и мозъчен кръвоизлив. При първия става въпрос за пълно прекъсване или силно редуциране на кръвотока към определена част на главния мозък в резултат на артериална тромбоза или емболия. Кръвоизливите могат да се локализират в различни райони на главния мозък или по-рядко - в мозъчните обвивки. Обуславят се от разкъсване на вече променена артериална стена, вкл. от вродена аневризма. В резултат на развилия се мозъчен инсулт възникват различни неврологични прояви: парализи на крайници, промяна в чувствителността на кожата, говорни нарушения, смущения в гълтането и координацията на движенията и т.н. Мозъчните инфаркти (исхемични инсулти) са 80-85% от всички инсулти.

Мозъчните инсулти са сред най-разпространените заболявания в развитите страни. Затова те имат голямо медико-социално значение.

Обнадеждаващо е, че от началото на т.г. инсултите у нас намаляват. Докато през първото тримесечие на т.г. регистрираните случаи на хоспитализирани с остра мозъчно-съдова болест са 12 813, през второто и третото са съответно 12 787 и 12 276, сочат данните на Националния център за обществено здраве и анализи.

Артериалната хипертония е първият от поредицата

рискови фактори

за заболяването и повишава риска от него 4-5 пъти. Според американски учени високото кръвно увеличава риска от инсулт с 23,8% през лятото и с 33,4% през зимата. Всеки 5 градуса нагоре на термометъра намаляват с 3% риска от инсулт. Като други предпоставки медиците посочват тютюнопушенето, диабета (увеличава риска с около 1,7 до 2,7 пъти), сърдечните заболявания (предсърдно мъждене, миокарден инфаркт), затлъстяването, липсата или недостатъчната физическа активност, злоупотребата с храни, богати на животински мазнини, хроничният алкохолизъм. Друг фактор, на който трудно може да се повлияе, е фамилната обремененост. Над 130 000 българи имат един, два или повече опасни рискови фактори.

С нарастване на възрастта нараства и рискът от мозъчен инсулт, който е особено голям след 65 г. Все пак високата заболеваемост и смъртност у нас не се дължи на генетични особености на нацията, а на липсата на борба или слабата й ефективност по отношение на рисковите фактори.

Около 2/3 от болните, прекарали мозъчен инсулт, са в различна степен инвалидизирани и се нуждаят от рехабилитация. От тях 10% се възстановяват напълно, а 25% имат леко увредени функции. Останалите се нуждаят от продължителна рехабилитация в специализирани болнични заведения. Хората с по-лек инсулт получават леки двигателни нарушения, които бързо се възстановяват и рехабилитацията може да се провежда в домашни или амбулаторни условия под контрола на личния лекар и невролог. Но при умерени или тежки двигателни нарушения, които не се възстановяват през първите 1-2 месеца, е необходима рехабилитация в специализирани болници за долекуване. Това са 40% от всички, прекарали мозъчен инсулт. У нас тези заведения са крайно недостатъчни и след острия стадий трябва грижата за болния да се провежда у дома, като близките му са напътствани от личния лекар. Над 120 хил. души у нас са инвалиди вследствие на преживян мозъчен инсулт, освидетелствувани от ТЕЛК и пенсионирани по болест.

Навременната помощ е от съществено значение за намаляване на последиците от инсулта. Всяка минута без медицинска помощ води до загиване на близо 2 млн. мозъчни клетки при инсулт. Затова лечението му е най-ефикасно до 3 или в краен случай до 6 часа след инцидента. Възможно е симптомите да са едва забележими и да се проявяват слабо в продължение на часове, дори дни, но е възможно и да са силно изразени.

Алармиращи симптоми

за инсулт са внезапно появила се слабост или изтръпване на лицето, ръката или крака от едната страна на тялото; внезапна загуба на зрението, силата, координацията, чувствителността, говора или способността да се разбира говора; внезапна загуба на баланс, която може да бъде придружена от повръщане, гадене, треска, хълцания или нарушено преглъщане; внезапно възникнало силно главоболие, последвано от загуба на съзнание - може да е симптом на хеморагичен инсулт.

През последните години на Запад медиците акцентират на формула за бързо реагиране при инсулт, известна като "ФАСТ" (FAST - бързина - б.р.), като всяка буква от английската дума има послание: "F" (фейс - лице - внезапно изкривяване или изтръпване в лявата или дясната половина на лицето), "A" - внезапно изтръпване или слабост в едната ръка или крак, "S" (спийч - внезапно нарушение на говора), "T" (тайм - време) - необходима е бърза реакция.

РИСКОВИТЕ ЧАСОВЕ СА 8 И 20?

Вероятността от инсулт се увеличава на всеки 12 часа. Тя е особено висока през два периода на деня - от 6 до 8 ч. и от 18 до 20 ч. До този извод стигнаха японски учени от Медицинския университет Ивата, изследвали 12 957 пациенти. Проучването е публикувано в Journal of Neurology, Neurosurgery and Psychiatry. Изследователите смятат, че причината за тази закономерност е свързана с измененията в кръвообращението, предизвикани от "биологичния часовник" на организма. Съществува по-голяма вероятност исхемичният кръвоизлив да стане сутринта, а хеморагичният - вечерта. Японските лекари също така са установили, че 1/5 от всички исхемични инсулти стават по време на сън, въпреки че най-ниският риск за кръвоизлив в мозъка е именно тогава.

КОЙ НЕ БИВА ДА ПОСТИ?

Медиците са категорични, че постенето не бива да се приема като диета за отслабване. Според църквата "пост телесен без пост духовен" не допринася за спасението на душата. Постенето не е цел, а средство за смирение на плътта и очистване от грехове. Без молитва и покаяние то се превръща просто в диета. "Каква полза имаме от това да бледнеем от пост, когато побледняваме от завист? Що за добродетел е да не пием вино, а да се опиваме от омраза? Или да не ядем риба и месо, а да изяждаме братята си с клевети?", пише св. Анастасий Велики.



40-дневните Коледни (или Рождественски) пости завършват на (или по-точно след) 24 декември - Бъдни вечер. Този период се нарича още Малка четиридесетница, за разлика от Голямата (Великденския пост), и се спазва от всички православни християни.

- **Постещите може да употребяват олио и вино без сряда и петък.**
- **Не се ядат храни от животински произход - месо, мляко, сирене, яйца, кашкавал, с изключение на безгръбначните - охлюви, миди, октоподи и др., които се смятат за постни храни.**
- **На Никулден - 6 декември, се разрешава риба и червено вино.**

Изключение от Коледните пости се прави за децата, бременните жени, болните и възрастните хора, които могат да консумират мляко и млечни продукти.

Напоследък диетолози смятат, че лишаването на организма от животински продукти до 15-20 дни не е опасно, макар това да зависи от индивидуалния метаболизъм. Медиците обаче смятат, че при отсъствието задълго от организма на някои животински храни той губи и някои незаменими аминокиселини, минерали и витамини, което от своя страна отслабва имунната система, събуждат се стари инфекции, появяват се нови, провокират се анемии.

Натурални лекове за възпалено гърло

Възпалението на гърлото се развива в резултат на увреждане на чувствителните мембрани по задната му стена. Най-честите причинители на това неприятно състояние са бактериите и вирусите. Докато бактериалната инфекция не бива да се подминава, а да се лекува активно - с предписания от специалист, вирусните заболявания - най-често грип, могат да бъдат облекчени и в домашна обстановка. И все пак, преди да предприемете самолечение, добре е да се консултирате със своя лекар, препоръчват от здраве.bg.

Чесънът



е растение, което притежава многобройни лечебни свойства, включително антибактериално и антивирусно действие. Той съдържа витамин С - антиоксидант и стимулатор на имунната система. Най-вече поради тази причина различни по манталитет народи са внедрили в културата си тази ценна храна. Ефективността на чесъна в лечението на възпаленото гърло се дължи на съдържащите се в него антивирусни агенти. Може да се консумира в сурово или сготвено състояние. Освен специфичния му мирис, не се наблюдават други странични ефекти.

Ефективността на

лютия червен пипер



е известна на много народи от дълбока древност. Съставката капсаицин, придаваща характерния лютив вкус на подправката, е причина и за антивирусното й действие. Ако страдате от възпалено гърло, причинено от вирусна инфекция, добавете лют червен пипер към смес от сол и лимонов сок и с получения разтвор изплакнете устата си. По този начин ще отстраните полепналата по стените на гърлото слуз и ще облекчите болката, твърдят специалисти. Течността не трябва да се поглъща, а да се жабури, след което да се изплюе. Ако вкусът й не ви понася, добавете мед и ванилия.



Лимонът

е много богат на витамин С, а лимонената киселина притежава способността да разтваря и отстранява налепите по гърлото, типични за вирусната инфекция. Подхождайте с внимание - тъй като лимоните притежават висока киселинност, всекидневната им консумация може да увеличи риска от увреждане на зъбния емайл.



Съдържанието на материалите в „Здраве" дава обща информация за здравето и болестните състояния на достъпен немедицински език. Тя не може да замени консултацията с лекар за поставяне на диагноза и за лечение. Екипът на вестника не носи отговорност за самостоятелно поставяне на диагноза и самолечение, основани на публикациите.

Страница на Аида ПАНИКЯН



Парсон

Лозан ТАКЕВ

Прогнозата е геополитическа за нас: Надупчена земя за шистов газ с докрай надупена към Брюксел власт и компенсация: филия с мас!

КОАЛИЦИОННО ПРИЯТЕЛСТВО

Йонко БОНОВ

Как избира си приятелите свои? Да носят вместо друг на бой.



Николай АРНАУДОВ

ДОБРЕ ЛИ СТЕ С НЕРВИТЕ?

Дайте откровени отговори на следващите въпроси и ще сте наясно с действителното си нервно състояние.

1. ЛЮБИМИЯТ ВИ ЦВЯТ Е:
а) червен - 1 т.
в) син - 1 т.
в) жълт - 1 т.
2. ЛЮБИМИЯТ ВИ ПИСАТЕЛ Е:
а) Чехов - 1 т.
б) Хемингуей - 1 т.
в) Янко Станоев - 1 т.
3. ЛЮБИМИЯТ ВИ КОМПОЗИТОР Е:
а) Моцарт - 1 т.
б) Шопен - 1 т.
в) Ценко Минкин - 1 т.
4. ЛЮБИМОТО ВИ ЗАНИМАНИЕ Е:
а) Гледане на филми – 1 т.
б) Каране на велосипед – 1 т.
в) Скубане на гъски – 1 т.
5. ЛЮБИМАТА ВИ ПОЗА В СЕКСА Е:
а) "Дракон събира вишнев цвят" – японска – 1 т.
б) "Тигър преследва газела" – индийска – 1 т.
в) "Мара бере маргарити" – сръбска – 1 т.
6. ВИЕ ЖИВЕЕТЕ В:
а) Швейцария - 1 т.
б) Холандия - 1 т.
в) Дания - 1 т.
г) Гренландия - 1 т.
д) България - 999 т.

РЕЗУЛТАТИ: **Ако сте събрали повече от 900 точки, това означава, че на шестия въпрос сте отговорили с позиция "д". Е, тогава как може да сте добре с нервите?! Я, бегом на невролог! Или бегом в Гренландия!**

НА ОПАШКАТА

Кръстю БЕРБЕРОВ

Обикновен пощенски клон. Обикновено струпване на опарични пенсионери в началото на месеца. Обикновено плащане на сметките, които всеки смята, че са необикновено високи. Оттук и леко повишената нервност на хора, които не могат да се освободят от мисълта, че след малко ще ги ошушкат. Напрегнатата атмосфера се увеличава и от трудното придвижване на опашката, което е резултат на новата електронна бюрокрация и на забавените рефлекси на възрастните хора.

Малко преди мен добре облечена пенсионерка със закачливо боядисана коса вади тесте картончета с номера на сметки и доста дълго се задържа на гишето. Опашката кротко ръмжи. Ръмженето плавно преминава в словесна форма, когато госпожата вади няколко лотарийни билета, за да провери дали печелят. С привидна кротост подхвърлям: "Да не забравите да си купите и коледни картички." Закачливо боядисаната дама неочаквано ми се озъбва: "Комунист такъв! Много добре те познавам. Няма да престанете да командвате!" Отвръщам й, че не се обиждам, когато ме наричат така и предполагам, че тя също е била комунистка. Дамата пада до равнището на среднообразован депутат: "Може и да съм била, но навреме разбрах какви сте, дето ограбихте народа! Мръсници такива!" (Опашката се развеселява.) Осведомявам се каква е новата й партийна принадлежност: "Може би сте минали към ДПС? Обаче мисля, че сте по-подходяща за "Атака", защото имате добра кавгаджийска постановка на гласа." (Колко малко е нужно да развеселиш повече чакащите хора!) За голямо удоволствие на опашката и за мое учудване госпожата злобно определя, че въпреки всичко била по-красива от мен(!). Предлагам на присъстващите да го подложат на гласуване. (Вече се чуват и редки аплодисменти.) На тръгване учтиво й казвам: "Довиждане, красавице!", което предизвиква нов взрив от политически необосновани нападки към мен. (Ръкопляскания преминават в овации!)

Стана като едно малко Народно събрание.

А иначе животът е много скучен...

ОТ НЕТА С ИНТЕРНЕТ ДОЗИ ЗА ПРИЕМАНЕ НА ТВЪРД АЛКОХОЛ:

- 100 грама - Иска ви се да започнете отначало и преди всичко да пропуснете поне стъпчица.
- 200 грама - Просто се разтапяте от любов към ближния... особено ако близо до вас седи жена
- 300 грама - Отвориха ти се очите, братче - и на тези около теб също... а сега търсиш на кого от тях да прегризеш гърлото.
- 400 грама - Всички наоколо са говеда!
- 500 грама - Философската доза! Мозъкът ти е препълнен с гениални идеи, но проклетата ти уста не може да ги преведе на сносен български.
- 600 грама - Световъртежът те издига над целия свят... до толкова, че ти се доповръща.
- 700-800 грама - Нищо не помниш, но очевидци твърдят че така или иначе всичко това е изпочупено от теб... ясно е - Марко Тотев наистина е бил от твоя род.
- 900 грама - У теб напира ужасно чувство - как така животът почти се е изнизал, а все още не си построил дърво, не си родил къща и не си посадил дете... Прииска ти се да смениш всичко и да станеш... Уви - успяваш само да хлъцнеш и да си легнеш.

"Келнер, още 100 на трета маса. За присъстващите тук дами".

- 1000 - Ето! Светът се раздели с още един литър водка!

КВАРТАЛНИ НОВИНИ

Петър СОФРОНИЕВ

- Господин Цветан, понеже вие отсъствахте от блока повече от месец, та пропуснахте интересни актуалности, които се случиха при нас. Позволявам си и се смятам за длъжна да ви информирам за тях, за да сте в течение на събитията...

- То аз много не си падам по събитията в блока, госпожа Теменуга, ама щом е за актуалности – нека изслушването започне сега...

- Така. Значи Юрдешка от последния етаж има симпатия. Седемдесет и пет годишна, ама оплела в мрежите си младок, шейсет и осем годишен, бивш дентист. Ама фризьорката Гичка проучила, че бил обикновен зъботехник. Намъкнал й се в апартамента, а тя го разхожда из квартала, като го хванала под ръка.

- Един вид – да ви дразни. Шейсет и осем. Такива са те – младите. Иска господинът да й лапне един ден жилището, че и вдовишка пенсия да удари.

- Точно така. А сега слушайте друга любопитност. Дъщерята на Дрындарски, дето завърши някакъв мениджмънт на маркетинга, да вземе да замине за Италия. И да се омъжи там за някакъв стилист, който се оказал обикновен гей. Лилето от супера проучила точно и изчерпателно. Питам Дрындашка с какво се занимава щерка й. Като секретарка на голям шеф била работила. Смях, смях! Камериерства в долно хотелче. Лично Дочка от салона за красота, който посещавам, го е пручила въпроса. А на Дочка може да й се вярва... Тя има втора братовчедка на Ботуша.

- Добре, че не е тръгнала по магистралите с консумация младата Дрындашка, макар че щеше добре да припечелва и тук пари да праща.

- Още пари да праща на тези реститути! Нито е хуманно, нито е по европейски, нито е цивилизационно!

- Кажете, госпожа Теменуга, как е вашият съпруг Темелко? По-рано все по пазарите го виждах да препуска...

- Ааа, бях забравила за него да ви кажа. Как е – по цял ден и цяла нощ лежи на рахат! Пращах го по пазарите по цял ден, за да го раздвижвам, защото е полезно движението за него. Ама той нали си е мързел - и от това се отърва. Блъснала го кола, та счупил ръка и крак.

- Ау, неприятности са ви нападнали!

- Неприятности за мен, защото сега се наложи да разреждам срещите с приятелки на кафе, та до пет-шест пъти седмично съм ги свела. А Темелко си лежи и пет пари не дава, ама да минат още няколко дни, и с гипс да е, ще го раздвижа отново по пазарите. Полезно ще е за него. Пък и не е редно само аз да страдам. То явно, господин Цветан, за мъки съм си била родена...





Модерни времена:
- Ало, секстелефон ли е?
- Да... (шепнешком)
- Защо шепнете тогава?
- В час съм...

☺

Несоциологическа прогноза:
Според статистиката, средностатистическият мъж извършва по деветдесет и два полови акта на година. Ето защо, според статистиката, предстоящият месец декември за мен ще бъде много напрегнат.

☺

Знаете ли, че:
Не всичко, което има бузи, е лице.

☺

Драма:
Срещнали се българският футбол и българското образование. Погледнали се един друг и без да кажат и думичка, прегърнали се и заплакали...

☺

Малки хитрини:
- Кажете, Холмс, как можем да различим надуваемата жена от истинската?
- Елементарно, Уотсън. Когато стиснете истинската жена за едната гърда, другата не се увеличава.

☺

- Как да се доживее до сто години?
- Много просто: пийте всяка сутрин чаша горещо кафе в продължение на пет хиляди и двеста седмици.

☺

Две жени си разговаряли и едната попитала:
- Какво ти подари мъжът ти за рождения ден?
Жената отговорила:
- Виждаш ли онова сребристо ферари пред нас?
- Да!
- Същия цвят тенджера.

☺

Знаете ли, че:
Ако днес Крум ни беше цар и в България за кражба се режеха ръцете, то депутатите от Народното събрание вместо с бутони, щяха да гласуват с педали.

☺

В поликлиниката влиза прежълтял мъж и се държи за корема.
- Докторе - казвай той - вчера ядох миди и сигурно са били развалени, защото ужасно ме боли коремът!
- Не усетихте ли неприятен мирис, когато ги отваряхте?
- Трябваше ли да ги отварям?

☺

В чудния свят на семейните:
Най-скъпият тарифен план е този на жена ми! Вчера едноминутен разговор с нея ми струваше над триста лева!

☺

Между приятелки:
- Как се променят мечтите! Когато бях малка, мечтаех да се появи някакъв принц на кон и да ме отведе със себе си. Сега за това мечтае съпругът ми...

☺

- Извинете, бихте ли ми казали, къде живее Людмила Иванова?
- Вторият етаж вдясно. А вие кой сте?! Между впрочем, аз съм мъжът й!
- Така ли? А тя ми каза, че сте покойник от пет години...

☺

В чудния свят на блондинките:
- Момичета! Направих си пластична операция. Ето тук си изпънах, тук си махнах! А и остана за чантичка!

☺

Жена казва на мъжа си:
- Днес бях на преглед при доктора ми. Каза ми, че гърдите са ми като на двадесетгодишно момиче!
- А каза ли ти нещо за петдесетгодишния ти задник?
- Не! Не сме говорили за теб!

☺

Културен живот:
Полицай поучава задържан:
- Как не ви е срам пиян да отидете в театъра?
- Разберете, аз трезвен не бих влязъл.

☺

- Представи си значи?! Вчера Пешо се върнал по-рано от командировка и хванал жена си с любовник. Убил ги двамата, а после и себе си!
- Ужас!
- Можеше и по-зле да бъде. Завчера аз бях при жена му.

☺

Две приятелки си говорят:
- Твоят приятел наистина ли е толкова богат, колкото разправят?
- Да, излизаме вече година, а той още има пари.

☺

Футурология
Все някога ще създадем съвършени роботи. Те ще ни спасят от всичката тежка физическа и умствена работа. А ние ще им сервираме кафето.

☺

В чудния свят на компютърджиите:
- Главата ти е като компютър!
- Умна?!
- Не, квадратна

☺

Здравните реформатори от лекарския съюз предлагат:
На последното заседание на лекарския съюз е взето решение вместо историята на заболяването вече да се създават досието за имотното състояние, неплатени сметки към други доктори и др. Това ще се прави, за да се избягва конфузната ситуация след задаване на въпроси към все още живите болни:
"Каква кола караш, колко ниви имаш, къде ти е апартаментът" и т.н.
Сестрите ще бъдат задължени да завършат задочно икономическо образование и вече ще се наричат медицински секретарки. За да се подобри общественото мнение за медицината, с предимство ще бъдат лекувани здравите пациенти.

☺

Български катаджия спечели първо място на състезание за най-добър тореадор по корида. Нашенецът не само че спрял бика, но го е глобил за превишена скорост и незабелязано го е и издоил с пет литра мляко...!

☺

Жените казват:
Мъжете са като градския транспорт: чакаш, чакаш нужния ти номер, а него го няма ли, няма... А после ти писва и се отказваш и пътуваш с прекачвания.

☺

В училище:
- Деца, защо щъркелите отлитат за Африка през зимата?
Иванчо:
- Защото и негрите искат да имат деца.

Хванал дядото златната рибка, тя го пита:
- Бабата още ли е жива?
- Жива е.
- Тогава ме яж!

☺

Работник в международна компания отишъл на работа с бинтована глава и обяснил това като инцидент в банята. Колегите му се интересуват от подробности.
Колегата американец:
- Надявам се, че ще ти изплатят застраховка за случилото се.
Колегата французин:
- Нима нямаше с теб в банята жена, която да те хване?
Българинът - директор:
- Само не мога да разбера, каква работа си имал в банята във вторник?

☺

Албена се запознава с мъж и го пита:
- Така като ме гледате, колко години ми давате?
Мъжът се замислил и казал:
- С тази модерна прическа прилича-те на седемнадесетгодишна тийнейджърка. С миниполичката приличате на петнадесетгодишно момиче, гърдите ви са като на четиринадесетгодишна, значи общо четиридесет и шест години...

☺

- Докторе, моят мъж се мисли за Наполеон!
- Ще се опитаме да го лекуваме.
- А няма ли да е по-лесно направо да го изпратим на някой остров?

☺

Влиза момиче в колата на момче и казва:
- Тука мирише ужасно!
- Е, сто и петдесет коня. Ти как искаш да мирише?

☺

И такива спомени има:
При социализма един човек отива в Москва да си купи кола, плаща я, след което продавачът му обяснява, че щя е я получи на тази и тази дата след десет години. Купувачът се замисля за момент и след това пита: „Преди или след обяд?" Продавачът, удивен от въпроса, пита на свой ред: „Какво значение има това?" Отговор: „Ами водопроводчикът ще дойде преди обяд"...

☺

Полов живот:
Ако при теб дойде хубава жена и каже, че ще ти изпълни две желания, какво ще бъде второто ти желание?

☺

Студент се извинява на преподавателя:
- Професоре, имам ангина.
След лекциите професорът се прибира и по пътя вижда същия студент с една готина мацка. Повикал студента и казал:
- Младежо, с такава ангина трябва сте в леглото...

☺

Кавалер пита дамата, с която току-що се е запознал:
- На колко години сте?
- Няма да ви кажа направо, само ще ви намекна - кокетничи тя. - Дъщеря ми е в детската градина.
- Браво! Сигурно е директорка там?

☺

Мъж с обратна ориентация пита в аптеката:
- Извинете, имате ли Трибестан?
- Да - отговаря аптекарката, - ще вдигаш самолета ли?
- Не, днес ще се возя...

☺

Един човек влязъл в бара с пистолет и казал:
- Кой тук е спал с жена ми?
В дъното един мъж се провикнал:
- Нямаш толкоз патрони, пич!

☺

Младоженец е поканил приятели на гости. Жена му сервира, но е много грозна и приятелите му започват да си шушукат.
- Говорете спокойно!Тя и не чува.

☺

Една бабка подава документи да кандидатства в един ВУЗ. Там, разбира се, я питат:
- От к'ъв зор ви е да учите чак сега?
- Моя старец иска да спи със студентка...

☺

- Виж се само! Колко години живееш за моя сметка, в моя апартамент, не изкарваш и стотинка, храня те, обличам те, пера те, да не говорим, че и спя с теб!
- И ще ме наричаш неудачник?

☺

- Предлагам ви нова уникална картофобелачка!
- Ама чакайте! Съгласно инструкцията тя може да чисти само картофи с правилна форма...
- Не. Всякакви ги чисти!
- Но как?
- Как, как... Псува и чисти!

☺

В чудния свят на природозащитниците:
Вчера забравих да нахраня котарака. Сутринта се будя, нещо дрънчи в кухнята... Вероятно готви...

☺

Мъж е при психолог.
- Изневерявате ли на жена си?
- Да.
- Не я ли обичате?
- Обичам я.
- Но изневерявате? Значи не обичате!
- Обичам я, затова изневерявам рядко и само с най-добрите й приятелки...

☺

Между студенти:
- Как се държат професорите с теб?
- О-о, ние толкова много се сприятелихме, че бягаме заедно от лекции...

☺

Младеж решил, че е време да се задомяваq и гостува на родителите на булката с идеята да я иска. Бащата решил да понаучи туй-онуй за "звездата", та го подпитал:
- Ти с какво се занимаваш?
- Уча философия - отговаря гордо бъдещия зет.
- А как мислиш да я издържаш моята дъщеря?
- Смятам да завърша и каквото Господ даде.
- А къде ще живеете?
- Като завърша... каквото Господ даде.
Беседата продължила в този дух. След като заминали, жената ококорила очи от любопитство:
- И? Какво мислиш за момчето?
- Ми... пълен прошляк, ама ме кефи, че ми вика Господ!



Еврокласици

ЛАУРИ - ИСПАНИЯ



ПЕГАС

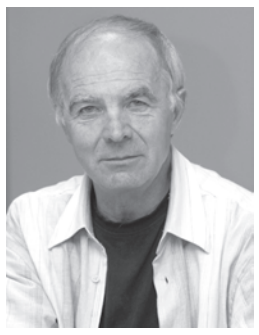
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ЛИТЕРАТУРА, ИЗКУСТВО И КУЛТУРА

ДУМА

СЪБОТА 6 ДЕКЕМВРИ 2014, БРОЙ 283

От редактора

Българинът Вапцаров



Борис ДАНКОВ

Утре се навършват 105 години от рождението на Никола Йонков Вапцаров, българина от Банско, световноизвестния поет, който ни завеща своята блестяща поезия. И още - "силно да любим и мразим". Да обичаме своето отечество, но да ненавиждаме неговите врагове и зложелатели, както ни е завещал друг, не помалко велик българин - Христо Ботев. Геният, за който самият Вапцаров написа: "Повзри се в живота и ето ти Ботев, и ето ти цяла поема".

Прочее в една съседна държава отдавна се опитват да припознават Никола Вапцаров като чужденец и ненавистник на "бугарите", като тяхна жертва. Тръгват оттам, че през 1938 г., като създател на тъй наречения Македонски литературен кръжок, той е взел присърце коминтерновската директива за "внедряване" на измислената от сталинистките доктринери "македонска нация" и е произнесъл сакралната фраза "ние сме македонци". Продължават нататък, като четат поезията му както дяволът чете евангелието (в съдържанието на стихотворенията "Земя" и "Родина" той се бил декларирал като... македонец?!). Скопските манипулатори на литературата и историята стигнаха дотам, че преведоха поезията на Вапцаров от български на неговия уж роден измислен "македонски език". А след като се увериха, че тази мистификация е доста плоска и неубедителна, го обявиха за "двудомен поет".

На тези и други подобни фалшификации още приживе отговори майката на поета Елена Вапцарова, която написа собственоръчно с немощната си ръка: "Родината на Вапцаров е България, в която той работи и умря". Тези думи допълва в своя дневник неговата съпруга Бойка Вапцарова: "Вапцаров обичаше България, но не можеше да понася нито лъжливите похвали, нито лъжепатриотичните шумотевици. Беше твърде целомъдрен, за да се удря в гърдите и да крещи по кръстопътищата, защото нямаше друга вяра, освен най-важната - да бъде полезен на трудовия народ - на хората."

Може би затова маститият скопски академик Блаже Ристовски отдавна внушава, че големият поет никога не бил употребявал думата "българин", че той бил "македонецот Вапцаров". Вапцаров си е българин, а ти,друже, Ристовски - знаеш ли какъв си?...

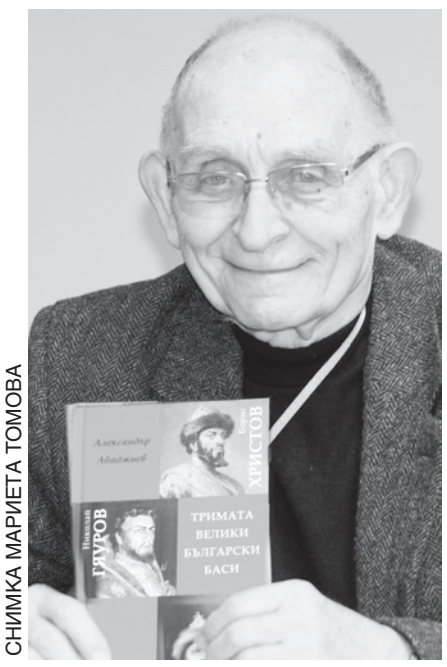
ПРЕМИЕРА

„Трите велики български баси" в НДК

На 8 декември, понеделник, от 18 часа в зала 6 на Националния дворец на културата ще бъде представена 75-ата книга на музикалния критик Александър Абаджиев "Тримата велики български баси". Тя е посветена на творческия път на Борис Христов, Николай Гяуров и Никола Гюзелев. Богато илюстрованото издание на "Жанет 45" разкрива неизвестни и малко известни факти от житейските и творческите биографии на певците, наложили категорично славата на българската басова школа от XX век по света.

В продължение на 60 години известният наш критик и журналист следи отблизо българското музикално изкуство. В своята професионална дейност се запознава лично с големите български баси Борис Христов, Николай Гяуров и Никола Гюзелев. Върху основата на лични спомени и мнения на авторитетни музикални специалисти, на световни медии Ал. Абаджиев е написал своя великолепен триптих за великите български баси, увенчали със славата си името на България.

Представянето на книгата ще бъде съпроводено от изпълнения на солисти от Софийската опера. Дошлите на вечерта ще имат възможността да чуят непознати записи на Борис Христов.



СНИМКА МАРИЕТА ТОМОВА

Александър АБАДЖИЕВ със своята биографична книга за тримата велики български баси

СТОП КАДЪР

Новата френска вълна представят във Варна

Филми на големите френски режисьори Франсоа Трюфо, Жан Люк Годар и Клод Шаброл ще бъдат показани на 8, 9 и 11 декември в клуб "Винтидж 33" по инициатива на "Алианс Франсез" във Варна. Творчеството на тримата режисьори, както и на останалите от "нова вълна": Луи Мал, Ален Рене, Аниес Варда, Ерик Ромер и Жак Деми, ще бъде представено от театралния критик и режисьор Елица Матеева.

Френската "нова вълна" възниква през 50-те години на миналия век в Париж, като експеримент в областта на документалното и игралното кино. Групата млади режисьори, писатели и журналисти се обединяват около списание "Кайе дьо синема", като повеждат яростна битка срещу традиционалистите в киното. Със своето творчество кинаджиите от "нова вълна" стават изразители на бунтарските настроения на десетилетието, на "несъгласните деца" срещу "консерватизма на родителите".

На 8 декември от 19 ч. ще бъде прожектиран филмът на Франсоа Трюфо "400-те удара"; на 9 декември от 19 ч. "Лудият Пиевро" на Жан Люк Годар; на 11 декември от 19 ч. "Церемонията" на Клод Шаброл. Вход свободен.



Франсоа Трюфо зад... камерата

ЛЕГЕНДИ

Разкрита е истината за смъртта на Лорка

Испански археолози са убедени,че са разкрили тайната за смъртта на известния поет и антифашист Федерико Гарсиа Лорка - съобщава електронният сайт Нюз.ру, като се позовава на публикация в "Гардиън".

Предполага се, че поетът е бил погребан в един от известните около 2000 масови гробове от времето на Гражданската война в Испания през 1936 г., в селцето Виснар, намиращо се в едноименната планина в Гранада. Откритието е резултат от влезлия в сила по време на управлението на Испанската социалистическа партия Закон за историческата памет, осъдил режима на Франко и гарантиращ държавна субсидия за намиране тленните останки на загиналите антифашисти. В резултат на това от 2008 до 2011 г. в масовите гробове са били ексхумирани тленните останки на 114 000 жертви на франкистите. Сред тях са били намерени и останки, за които се предполага, че са на Лорка. Този факт допълва и версията за смъртта на известния поет. През юли 1936 г. той пристига от Мадрид в Гранада. Там става прицел на франкистките отряди, които изкореняват "червената зараза". На 16 август е арестуван, след което изчезва "безследно".



ГОРЕЩО ЗАГЛАВИЕ

Марко Бадзато издаде социален роман

Италианският писател Марко Бадзато издаде своя най-нов роман в превод на български. Книгата на талантливия млад белетрист е озаглавена "Аборт от любов". Обект на повествованието е средностатистическо италианско семейство със син на десет години. Съпругата прави два спонтанни аборта при несекващото желание за още едно дете. Консултация в нелегална клиника за генетична диагностика. Диагнозата: ембрион носител на ген, предразполагащ към хомосексуалност. Дилемата: да бъде ли животът или не. Средствата за масова информация влизат в ролята на великия инквизитор Торквемада. Решението и... неочакваният край. Ариана, Франческо и Матия. Приятелите са онези, които обичат, и онези, които завиждат.





Марко Бадзато

Марко Бадзато разказва една абсурдна житейска ситуация, усложняваща се ден след ден от човешката злоба, умиращата любов, смразяващото лицемерие и вездесъщата намеса на масмедиите - лешоядите, които си тръгват последни от полето на битката.

Книгата ще излезе в края на декември с марката на издателство "МВИЛ АГЕНЦИЯ".

Белетристика

Сделката

РАЗКАЗ от Сергей Комитски

Още красива. Много красива. Сякаш току-що извадена от модно списание и поставена в шезлонга. Ефирни къдрици замрежваха лицето й като воал. Миглите й свенливо потрепваха и предаваха на Елвира мадонско великодушие и невинност. Тя с наслада бе оставила слънцето да гали лицето й и дискретно следеше госпожа Макавеева.

А госпожа Макавеева не се спираше нито за миг. Сновеше вглъбено по калдъръмената алея, оглеждаше цветята в амфорите и алпинеумите, измерваше с крачки отстоянието на шадраванчето с рибки до градинската люлка, правеше скици в бележника си на цялата лятна градина, загребваше с длан от водата в басейна, за да разхлажда лицето си, и непрекъснато снимаше с миниатюрното си, розово апаратче. Това неспирно движение продължаваше вече два часа. Цели два часа. И би затормозило всяка персона с неустойчива психика. Но Елвира търпеливо изчакваше. Първо: защото шефът не й бе възложил други задачи за въпросния ден, и второ: госпожа Макавеева беше първата й клиентка, откакто стана брокер в "Бъдност" - една от най-реномираните агенции в столицата.

Две седмици вече консултантът по недвижимите имоти Елвира Драганска се питаше дали ще припознае мечтата си в брокерството? Защото веднъж вече я бе припознала в учителството и десет години беше преподавала география в едно софийско училище. За това време разбра, че да си учител е богоугодна, но неблагодарна деятелност, и на всичко отгоре е символично платена. Но нямаше избор - трябваше да изхранва двама сина и да изплаща апартамент. На мъжа си - актьора Будин Дамянов, не разчиташе, тъй като бяха разведени, а и той вече имаше ново семейство.

"В моя живот артистът се жени заради подтекста! - често й говореше Будин и лукаво й се усмихваше. - Текста може и сам да си го прочете." Елвира часове наред будуваше над тия негови думи, но така и не достигна до сериозни прозрения. Това я терзаеше и за струпалите се неудачи в живота им обвиняваше единствено себе си. Това, разбира се, изобщо не занимаваше популярния й съпруг и при първата споходила го възможност той напусна жена си и я замени с една продавачка на вестници - току-що завършила гимназия в родния Айтос.

"С какво това момиче ме превъзхожда? - питаше се Елвира, взирайки се нощем в тавана. - По-красива съм, с образование, софиянка, грижа се добре за дома и семейството си, колегите ме уважават, не пия, не пуша, не ходя по мъже... В какво, по дяволите, не успях?!... Явно не разбирам "подтекста" на моя живот..."

- Драга Елвира, за днес приключваме с огледите, нали? - заболе се като жило в мислите й жужащият глас на госпожа Макавеева и брокерката с неохота се върна в реалността.

- Да, да... - смънка тя и отметна косите си. - Всъщност останаха ни още два обекта, госпожо: триетажната къща в Симеоново и вилата в Бояна...

- Я ми припомни вилата! - прекъсна я делово Макавеева. - Къде се намираше и какво е положението с нея?

- Намира се на улица "Хан Кубрат" 28; на три преки от Боянската църква. Вилата е 210 квадрата, ново строителство, двуетажна, и струва 250 000 евро. Има двор 720 квадрата, ограден с масивна ограда, озеленен и залесен. С барбекю и басейн. На първо ниво вилата има просторен хол с веранда и камина, трапезария и кухненски бокс, една спалня и санитарен възел, а на второ ниво - още три спални, два санитарни възела и огромна тераса с изглед към Витоша и към София - затвори Елвира бележника си с обектите.

- Значи утре сме там. Ще можеш ли да предупредиш собствениците?

- Те са ми оставили ключове.

- Това добре. В колко тръгваме?

- Както обикновено. В десет ще дойда да ви взема. Следобед можем да разгледаме и къщата в Симеоново; ще предупредя собствениците.

- Чакай сега, не бързай с тая къща! Нали знаеш, че най-напред трябва да огледам вилата в Бояна и да премисля. Това не е като да купуваш килограм сирене. Иска се трезвост, мисъл, преценка. Така де!... В края на краищата искам имотът, който ще купя, "да ми залепне като ръкавица"! И без друго ще броя за него цял куфар с пари!

- Така е... - промълви тихо Елвира и една мисъл усойно пропълзя в главата й: "Откъде тая жена има толкова много пари? Нищо и никаква пенсионерка. Дори предизвиква съчувствие със семплите си и демодирани дрехи. А вече две седмици обикаляме с нея най-скъпите имоти на София... Аз толкова години блъскам и нищо!... Някои хора направо са "вечеряли с бога"..." - горчиво преглътна Елвира съдбата си и се опита да се усмихне. - Значи утре идвам да ви взема с колата в десет, госпожо!

- Добре каза "колата". Вече два-три пъти ти споменавам, а ти все отбягваш да отговориш. Искам да ти платя по двайсет лева на ден, дето ме возиш като такси. Поне бензина да си покриеш.

- Не става, госпожо, не става. Първо: колата е служебна, и второ: забранено ни е да взимаме пари от клиентите чак до изповядването на сделката. Ще ме уволнят, ако научат.

- А бе кой ще разбере, бе момиче?! - бръкна госпожа Макавеева в портмонето си. - Това си е един вид благодарност!... Знам, че в други фирми взимат по десет-двайсет лева на ден.

- "Всяка коза на свой крак"! - отмести парите й брокерката и се надигна. - Нека да тръгваме!

На другия ден Елвира не изневери на традицията и точно в десет паркира служебното "Волво" до Халите. Слезе и се огледа за Макавеева. Обикновено тя вече чакаше тук и с усмивка размахваше бутилка минерална вода, известявайки за присъствието си. Този път липсваше.

"Има време. Ще почакам..." - прецени брокерката, докато плащаше паркинга. - Важното е да изповядаме сделка!" Прибра касовата бележка, за да се отчита във фирмата, и зачака. Край нея като пълноводна река преливаше човешкото множество и забързано следваше течението на работния ден...

"Интересно, защо я няма още? - забеляза Елвира, че клиентката й закъснява вече с трийсет минути, и реши да й звънне. Извади GSM-а си и набра номера.

"Абонатът е изключил телефона си или няма покритие. Моля, обадете се по-късно!"- информира я механично някой отнякъде и всичко потъна в мълчание. На Елвира не оставаше друго, освен да потърси клиентката в дома й. Нищо, че имаха договорка да не бъде безпокоена вкъщи.

Просто госпожа Макавеева не искаше сутрин, преди тръгване по обектите, да променя своя режим. Старателно изграден в годините, той беше доказателство за силата на нейната воля, здраве и дух. Този режим изискваше още в зори да разходи и нахрани дакела Бенджи, да изгледа повторението на поредната серия "Дързост и красота", акуратно да извърши сутрешния си тоалет, да изпие с доволство кафето си, да поговори поне час по телефона с приятелки, да напълни шишето си с минерална вода от чешмите до Централната баня и чак тогава да се срещне с брокерката.

"Екзарх Йосиф" 22 - спря Елвира пред санирана, но избледняла от сезоните кооперация, и отново провери в бележника си координатите на госпожа Макавеева. Да, това беше адресът. Отвори тежката метална врата, нашарена с графити, и прекрачи във входа. Лъхна я застоял въздух, примесен с миризма на урина. Тя сбърчи нос, пробяга мъждиво осветения коридор и хлътна в асансьора. Старият "Шиндлер" въздъхна и уморено се заизкачва в сумрака на шахтата. Изсипа Елвира на третия етаж и тя чинно застана пред апартамент номер девет. Натисна звънеца. Някъде отекна кучешки лай и лениво зашляпаха чехли. Вратата се отвори и в нейната рамка се настани съсухрена и безлична, но добре облечена червенокоса старица. Тя мълчаливо се втренчи в посетителката.

- Добър ден! Търся госпожа Макавеева! - фалцетно заговори Елвира, плод на внезапно появилото й се притеснение.

- Аз съм.

- Не, аз търся Ружа Макавеева.

- Аз съм сестра й.

- Тя вкъщи ли е?

- Не.

- Извинете, но с нея в десет часа трябваше да ходим да оглеждаме имот... Сигурно знаете, че тя иска да закупи... - почувства се още по-неловко Елвира и гласът й съвсем изтъня. - Понеже не дойде, а и телефонът й не отговаря... Реших да дойда и да разбера дали не се е случило нещо...

- Вие коя сте?

- Аз съм брокерката й, извинете! Елвира се казвам.

- Добре - промърмори старицата. - Влезте.

Брокерката се подвоуми, но прекрачи. Какво беше нейното изумление, щом още от антрето попадна в едно разточително осветено жилище. Безкрайни луминисцентни тръби опасваха таваните, а дузина аплици, полилеи и лампи спомагаха за тая светлинна агресия. Елвира примижа, но си наложи да свикне. Пое дъх, разтвори взор и... нова изненада я "нокаутира". Апартаментът бе "тапициран" със снимки на имотите, които беше обходила с госпожа Макавеева. Но видно, декорацията бе сътворил човек с доказано майсторство и въображение. Стотиците фотоси на холове, трапезарии, кухни, камини, спални, тераси, зимни и летни градини, барбекюта, басейни, алеи, цветя... бяха така добре аранжирани, че предаваха на този стар и олющен апартамент импозантност и достолепие. Брокерката се подпря на един от фотьойлите в хола и приседна. Просто главата й се беше замаяла от светлинната и декорирана приказка, в която попадна.

- Сестра ми беше фотограф; художник-фотограф... - тихо проговори старицата, докато поднасяше на Елвира сок и домашно приготвени еклери. - Притежаваше голям фотографски талант. Нейните снимки бяха чест за всички наши вестници и списания... И от БТА я търсеха. И от чужбина... Още преди демокрацията направи изложби и в Европа...

- Извинете, госпожо, но къде е тя в момента? - плахо се намеси Елвира в спонтанния монолог на жената.

- Понеже беше и много красива, омайваше всички мъже около себе си. Направо бяха луди по нея... И един адвокат искаше да се ожени за Ружа, и един доктор... И офицер имаше, и художник, и двама артисти... Въобще... Но накрая остана сама... Та и аз покрай нея. Но това е друга история... Господ ли я наказа, тя ли го обиди с нещо, не знам... Но откакто веднъж видяла пепелянка в църквата на Преображенския манастир; правела там снимки за някакво списание; всичко й тръгна надолу... Главоломно надолу...

- Извинете, госпожо, но ще мога ли поне да се чуя с нея? - поднови брокерката своето питане, защото служебния й ангажимент го налагаше.

- Няма да можеш, момиче.

- Защо?

- Защото е арестувана. За двайсет и четири часа я задържаха в Първо районно. Към пет и половина ще ходя да си я прибера.

- Но какво се е случило?! - изуми се Елвира.

- Вчера, след като се разделила с тебе, взела сак от къщи и отишла в една книжарница на "Граф Игнатиев". Почнала да сваля книги от лавиците, докато напълнила сака. Когато тръгнала да си ходи, служителите я спрели, че не е платила. Тя им казала, че отива да продаде книгите на "Вторични суровини", за да изкара някой лев, и те се обадили на полицията.

Брокерката замаяно слушаше и се мъчеше да проумее дали това, което говореше тая старица, е истина, или разказваше черна и страховита приказка съчинена от вещица.

- Това значи ли, че няма да купува имот? - тихо попита Елвира с нечий чужд глас.

- Какъв имот? - изненада се домакинята.

- Имот за живеене: къща, вила, апартамент...

- Но ние си имаме. Тоя апартамент си е наш, наследствен. А освен това нямаме и пари.

- Но защо тогава сестра ви...

- О, не знам! Сигурно се е забавлявала. Тя обича да си разнообразява живота... А виждате и какви хубави снимки е направила. Направо преобрази апартамента ни! Направи го приказка!

Елвира мълчеше. Вече нямаше сила и воля за никакво реагиране.

- Само едно нещо малко ме притеснява - не спираше да издевателства червенокосата Макавеева. - Като отида да прибера сестра си от полицията, да не са решили отново да я върнат в лудницата на Четвърти километър.

Елвира дори не се изненада. Вече й бе все едно как ще свърши смахнатата история.

От съседната стая се чу лай и кучешки лапи игриво задраскаха по паркета. "Кротко, Бенджи, кротко! Ето, сега тръгваме!" - отвори някой вратата и дакелът припна, а Елвира сприхаво се разсмя. В хола тържествено и сияеща се появи... клиентката Макавеева:

- А, Елвира, здравей?! Извинявай, че не дойдох за огледа, но мигрената ми се обади! Слава богу, вече се оправих! Изчакай ме само да разходя Бенджи и веднага тръгвам с теб!



***СЕРГЕЙ КОМИТСКИ** е роден на 10 юли 1953 г. в Плевен. Завършил е "Кино-телевизионна режисура" във ВИТИЗ "Кр. Сарафов" през 1979 г. Режисьор е на игралните филми "Куршум за рая", "Грях", "Нощна тарифа"; на телевизионни новели и театрални спектакли.*

Автор е на книгите: "Лунни деца", "Харамийско ехо", "Кармичен възел", "Шепи с огън", "Нощта на грозилите", "Хенрих IV с малкото"х", "Пет куршума милост" и на шест пиеси.

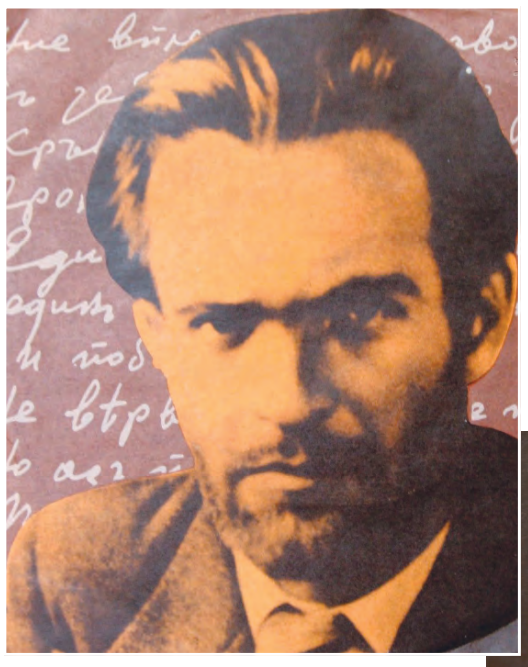
Член е на Съюза на българските писатели и на Съюза на българските филмови дейци.

105 години от рождението на поета-антифашист

Никола Вапцаров обичаше България

Малко известно и неизвестно от дневника на Бойка Вапцарова „Да се чете след смъртта ми“

През януари 1962 г. във в. “Народна армия” излиза небезизвестната статия на генерал Крум Радонов срещу книгата на Георги Караславов “Срещи и разговори с Никола Вапцаров”, в която въпросният генерал уличава съпругата на поета Бойка Вапцарова, че е “идейно неизградена другарка”, като й приписва какви ли не морални грехове и предателства към паметта на Вапцаров. Този факт и последвалите атаки срещу нея от мними “доброжелатели” и роднини я предизвикват да започне да си води дневник, издаден посмъртно през 2009 г. под заглавие “Да се чете след смъртта ми”. По повод 105-годишнината от рождението на Никола Вапцаров предлагаме на нашите читатели фрагменти от дневника на Бойка Вапцарова, които хвърлят не само светлина върху интимните отношения между двамата, но прибавят щрихи към богатата душевност и морала, житейската философия на големия български поет-антифашист.



Никола Вапцаров

16 февруари 1962 г.

Той (Никола Вапцаров - бел.ред.) ми помогна и създаде у мен истински вкус, научи ме да различавам високото изкуство от посредствената безвкусица, лигавщина и блудкавите сантименти. Той не само ме учеше, но ме убеждаваше, показвайки, сравнявайки две противоположни произведения.

23 юли 1962 г.

Сутринта по радиото предаваха малки оркестрови пиеси. Мислите ми бяха изцяло заети със спомена за Кольо. Изведнъж нещо трепна, нещо сви остро сърцето ми. До мен достигна мелодия на Григ - танцът на Анитра. И той застана жив пред мен. Това беше негова (на Н.Вапцаров - бел.ред.) любима мелодия. Спомням си как той често си тананикаше откъси, как гледахме два пъти филма “Пер Гинт”. Мили мой, ти не си на гробищата, а живееш в мен, в моето сърце!

24 юли 1962 г.

Скромност, справедливост, прямота, искреност, честност. Тези качества покоряваха, привличаха всеки, който беше познат с Н.Вапцаров. На пръв поглед той беше мълчалив и сдържан, като че ли в него имаше нещо сурово и меланхолично, но твърдо, силно, умно. Виждаше се силният човек, страстният революционер, дълбокият познавач на литературата, многообещаващият поет.

Юли 1962 г.

На 19 декември 1941 г. вечерта, когато гостите си отидоха, към 11,30 ч. излязохме да подишаме чист въздух, защото бях бременна в петия-шестия месец. Отбихме се в дома на Кирил Николов на ул. “Дебър”, у когото имаше гости, познати хора от Македонския кръжок. По това време най-близки хора на Кольо бяха Александър Жендов, Георги Караславов, Христо Радевски, Борис Ангелушев, Стоян Сотиров. Близки, но по-далечни, му бяха Богомил Райнов, Радой Ралин, Челкаш, Вежинов, Цапето (Константин Цапев, уредник във в. “Литературен критик” - бел.ред.), Митрев (Димитър Митрев - бел.ред.) и др.

Август 1962 г.

...Когато се обръщам назад и гледам изминалия път, виждам, че съм имала рядкото щастие да срещна Кольо, който ми помогна да се отърся от всичко дребнаво, да видя и почувствам истинската красота на живота, да изпитам радостта на труда и да издържа на всички изпитания и бури на века. След толкова години смятам, че спокойно мога да го кажа.

28 август 1963 г.

28 август (1932 г. - бел.ред.) това е датата, от която започва истинската поетична линия на моя съзнателен живот. Беше неделя - празник Св. Богородица в с. Кочериново, в “Българска горска индустрия”, между 12 и 13 ч. за първи път видях Никола Вапцаров, намерих човека, за когото жадуваше моето чисто моминско сърце. Много години изминаха оттогава, драги Моряк. Ти отдавна вече не си до мен. Аз не чувствам физически твоя поглед. Твоето нежно притискане на ръката, твоите ласкави думи, твоите възторжени слова за светлото бъдеще, за новия живот. Но от този ден - 28 август - ти винаги си живял в моето сърце и със сигурност ти казвам, че и когато ще затворя очи за вечен покой, последната искра на мисълта ми, последното биене на сърцето ми ще бъде за теб.

5 март 1972 г.

Революцията не иска отказване от любовта, от радостите, от вниманието към жената - казваше той (Никола Вапцаров - бел.ред.). - Нали се борим за щастието на всички, а може ли да има пълно щастие без любов. Но в любовта е нужно истинско приятелство, другарство, голяма благородна цел, готовност на двамата да си помагат, да не се страхуват от бедност, преследване. Такава любов не пречи на революционера, а го подкрепя. Прави човека по-добър и по-силен.

Той се водеше от мъдрата истина, че всичко прекрасно и значително е свързано с честта и достойнството, с естественост и простота - с тази висша и завидна простота, така трудно отдаваща се дори на големи поети. Любовта може да не се противопоставя на дълга, но да засили чувството на дълг.

23 юли 1972 г.

Не ми се спи - безсъние от няколко нощи, а тази нощ е особено напрегната. Тридесет години изминаха, но спомените за онази чиста възраст, за кошмарните дни на съдебния процес и часа на разстрела дълбоко са легнали в съзнанието ми и особено мъчително се възстановяват и възкръсват в дните на годишнината.

Моряк, Кольо, ти ме гледаш с умните си очи от портрета, като че ли искаш да ми кажеш нещо нежно и весело, така както ми доставяше радост, когато оставахме сами - ние двамата - ти и аз.

Тези мигове на неописуемо духовно родство ми даваха кураж и сила през целия ми живот, за да мога да устоя на всички бури и хули, които се изливаха и продължават да се изливат върху мен.

25 юли 1972 г.

...Почти за всички покойни писатели казват, че се радват на литературния успех, че били чужди на честолюбието поради това, но той (Н.В. - бел.ред.) наистина се радваше от сърце на всеки талант и не можеше да не се радва (думата “бездарност” беше, струва ми се, най-голямата ругатня в неговата уста). Никога не съм го виждала зъл; рядко биваше раздразнен, а когато се нервираше, изумително умееше да се владее. Студен беше към пошлостта, враговете. Към окончателно написване на стихотворението пристъпваше, след като мисълта и образите на творбата му бяха съвсем ясни. И го написваше без прекъсване, докрай.

31 юли 1972 г.

...Спомням си, че в навечерието на новата 1942 г. Кольо се върна след 1 часа. Беше разтревожен, но като видя спокойното ми лице, сърдечната усмивка, бързо се разсъблече и се мушна при мен. Сложи ръката си около талията ми и така тримата (тогава Бойка Вапцарова е бременна за втори път- бел.ред.) посрещнахме зората на първия ден от 1942 година.

Но как може да се опише онова висше щастие, което преживяхме; думите, които си казахме; нещата, за които мечтаехме. В тези мигновения усещахме как духовно се сливаме в пълния смисъл на думата във висшето чувство, че съвместният ни живот не е преминал безцветно, а в непрекъснати грижи и труд, че пълнокръвно сме преживели и душевно сме се докоснали до онова, което се нарича щастие... А това са били последни часове на взаимно душевно проникновение, след което започнаха нещастията едно след друго.



Юли 1972 г.

Вапцаров обичаше България, но не можеше да понася нито лъжливите похвали, нито лъжепатриотичните шумотевици. Беше твърде целомъдрен, за да се удря в гърдите и да крещи по кръстопътищата, защото нямаше друга вяра, освен най-важната-да бъде полезен на трудовия народ - на хората.

Септември 1972 г.

...По натура Вапцаров беше въздържан и търпелив. Умееше да владее и контролира своите мисли и чувства. Тези качества той е попил още с майчиното мляко, като все повече ги е развивал с годините. Майка му е от рода Везюви, в чийто духовен мир християнската философия и религия са били основна нравствена норма. Баба му Милана Везюва е една от първите жителки на Банско, която се е покръстила в протестантство, за което е била отделена от родителите си.

Декември 1982 година

...Вапцаров винаги жадуваше за радост като малко дете, жадуваше за смях и празник, защото приливите на веселост му бяха необходими след огромното натоварване, което бе поел на плещите си - огняр, поет, нелегален, всеки ден от младостта, последните 10 години от живота си.

След разстрела му аз се отучих да спя.

Той не можеше да съществува без стихията на изкуството. Изпитвал е съмнения, но никога не е страдал от комплекси за малоценност.

Основното беше, че и двамата притежавахме душевно здраве, което ни позволяваше да запазим чистотата, простодушието, скромните желания, детските илюзии.

В него трогателно бяха примесени упоритостта с оптимизма, вярата и детския ентусиазъм, здравия смисъл със стремежа да запази приличие и да постъпва правилно.

Съчетанието на ентусиазма с взискателността, да бъдеш едновременно и дете, и възрастен - това е най-висшето състояние на всеки човек, не само на твореца.

Ноември 1989 година

...Склонността на Вапцаров към романтично възприемане на живота го караше да страда от внезапната любов към хората. В това сливане на романтичното възприемане на света с външно прозаичното му съдържание има нещо строго и сурово. В него има нещо като свещен огън в разбирането за изкуството, природен усет към красивото (“красотата ще спаси света”), увлечение към всичко възвишено...

Вапцаров беше особена висша натура, със силна и едновременно нежна душа.

Има хора, които не успяват да развият своя талант и търсят само повод, с който биха могли да оправдаят всичките си неуспехи и грешки.

Той не принадлежи към онези мечтатели, които, кой знае защо, смятат за унижение на собственото си достойнство да се трудят над обикновени неща, въобразявайки си, че са призвани да създадат осмото чудо на света, докато най-накрая не потънат в сивия бездеен живот на фантазьорите.

Юли 1992 година

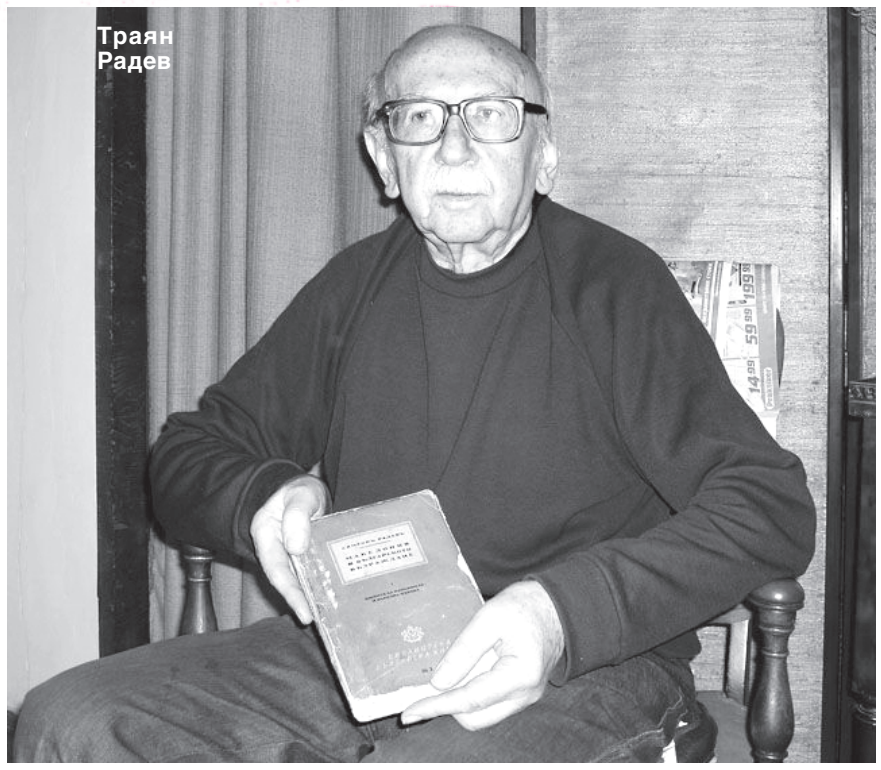
Всеки, който е загубил близък човек, знае, че има моменти, когато се отварят зараснали рани. Такива дни изживявам този месец юли. Паметта ми се връща 50 години назад, когато в душната нощ на 23 юли 1942 г. бе застрелян в стрелбището на ШЗО в София заедно със своите съидейници поетът- антифашист, моят съпруг и другар Никола Вапцаров. Болката е още по-голяма, защото шепа дребнавци тази година с “благородна цел” хвърлят сянка върху неговото име, със скритата цел морално да унищожат пред обществото неговото име.

...Аз имах много време за мислене, аз можех да потъвам в размишления за неумолимия ход на историята, за миналото и сегашното, за нас двамата, за мнимите ни приятели и лицемерието на враговете, за... и за хиляди други неща, които неизбежно идват в главата на човек.

...Много години изтекоха от деня на нашето запознаване, но само като затворя очи, и ти започваш да оживяваш пред мен, а в моето въображение се появяват една след друга десетки картини, часове на нашите разговори, прекарани заедно. И ето аз те виждам как ти влизаш висок, със сив ленен костюм и бяла риза.

ГЛАСЪТ НА КРЪВТА

Служа на България - беше жизненото верую на баща ми Симеон Радев. Майка ми имаше телепатична връзка с него - казва приживе синът Траян Радев


Траян Радев

Бойка АСИОВА

Траян Радев беше звънял на Горан Готев и колегата ме прати при него. Предупреди ме, че е малко странен. Мнителен бил. Даде ми телефон и аз уговорих посещение в жилището на сина на Симеон Радев. В бележника си съм записала датата 22 дек. 2003 г., ул "Гладстон" 58, втори етаж, вход откъм "Рашо Димчев".

Студено като през декември. Зло време. Вратата ми отключи мъж, в чието лице веднага припознавам образа на бащата, познат от книгите му. Стопанинът ме въведе в хола, като рече, че тук е по-топло. Помещението беше преградено с плътна завеса от тавана до пода, за да се задържа студа в едната половина. А той - в другата, по-затопляща се, божем. На стола зад писалището имаше разгънато одеяло, очевидно за да се завива с него, когато седне да работи. Спомена име на издател, обещал да преиздаде "Строителите...", но не станало. Та така, да си поговорим.

Е, добре.

- На кого сте кръстен - питам го.

- На дядо си Трайче. В една старопечатна книга фигурирал като "Трайче Радев, певец". Което значи, че някога е бил псалт. Баща ми го описва в своите "Ранни спомени", как като се родил дядо ми, майка му, сиреч моята прабаба, му дала да пие вино от звънец. За да бъде гласовит. Поверие такова имало. И наистина пеел хубаво. Заедно със своите другари ходел по селата около Ресен, където по онова време службите били само на гръцки. Та той с прекрасния си глас пеел на славянски. Богомолците се разплаквали и сетне не искали да слушат проповедите на гръцки.

Пял е и в екзархийската черва "Св. Стефан" в Истанбул.

Не зная дали е известен дядо ми Трайче. Ако не знаеш вчерашния ден, си повече от бос и по-лесно манипулируем.

Македония никога няма да престане да бъде българска - в сърцето и в душата.

Ангажиментът на кръвта, това е. В продължение на четвърт век бях дясната ръка на баща ми. Притежаваше огромна работоспособност, докато имаше очи. Виждаше все по-слабо. Така се наложи да му бъда не само косвен помощник. После почнахме двамата и накрая само ми диктуваше.

Кои са били причините западните сили да ни объркват съдбата - този въпрос го е интересувал. Затова е отишъл в Европа да изучава държавите.

- А печатът по негово време какъв е бил?

- Тогава е имало действителна свобода на печата. Имало партизанлък, но днес направо само лъжи. Баща ми е печелел с перото си. Материално е бил повече от добре. Като журналист волно е писал и Фердинанд не го е обичал. Това е било преди 1910 г. Други кандърдисват монарха да пробва Симеон Радев като посланик в Петербург. Но Фердинанд не се съгласява. А на Симеон Радев самата идея, че ще бъде зависим, никак не му харесва и отказва да бъде чиновник. Симеон Радев е бил много наляво, близък с Димитър Благоев. Но след 1903 г. тесняците стават други, променят се по националния въпрос и баща ми се оттегля. Но остава с добро чувство към Дядото.

Баща ми с голям кураж се заема с това дело - "Строителите..."

Той влиза в дипломацията не за кариера. Викат го за сключване на мир в Букурещ. Румънският крал го пожелал да остане посланик. Бил е най-млад и най-личен в делегацията.

След Букурещ започва световната война - 1914-а. България се намесва във войната година и половина по-късно.

В началото на 1923-а баща ми и майка ми се виждат, свързват се и в края на годината се женят в Цариград.

Симеон Радев е смятал, че времето му е минало. Бил е над 40 г. Роден е през 1879 г., женят се в 1923 г. Майка ми е 11 години по-млада от него. Аз се раждам 1929 г.

- А майка ви?

- Родът на майка ми Бистра Винарова по баща е от Русе, по майка от Копривщица, които са се преселили в Пловдив. Патриоти. Те са от българите, които са определили българизацията на гърчеещ се Пловдив по онова време.

Една книга за майка ми, докато не свърша с нея, няма да се помиря. За нея винаги съм имал наум, защото знаех, че има какво да кажа. Но не зная, че толкова още неща ще открия.

Била е художница още като мома. Учила е в Германия, майка й вдовица на ген. Винаров с 4-5 деца. Тя е искала да улесни майка си и се е издържала сама - в Дрезден, Берлин, Виена. Получи големи награди на старини.

Беше съпруга на именит дипломат.

Наблюдавайки я в изпитателни моменти, открих, че има качества на екстрасенс. Тя имаше телепатична връзка с баща ми. Когато ние сме в чифлика в Бояна, а баща ми в София, бомбардировките почнаха. Тя се тревожеше дали е чул сигналите, дали се е скрил.

Бомбардировката свърши. И чакаме сега, няма го, няма го. Трамваите не работеха.

Виждам един силует. Влезе през портата в градината на чифлика. Външно нямаше нищо.

Бях чувал, но бях забравил, че са имали такава връзка.

Първите му приказки бяха: Чу ли ма, чу ли ма? Тя отвърна: да.

Това беше много страшно изпитание. После разбрахме, че бил в зданието, което и днес съществува до пл. "Славейков".

Скрива се в убежището. Знаейки тези способности на майка ми, се отдалечава в един ъгъл и казва: Тук съм.

Тогава се успокоих, защото помислих, че се е побъркала. Тя търсеше да се усамоти до едно дърво. Каза няколко несвързани приказки, едната от която: баща ти е жив.

Тази телепатичност се изразява по време на атентата в "Св. Неделя" през 1925-а. Тя го спасява. Майка й се е чудила как тази кротка дъщеря толкова яростно настоява мъжът й да се махне от София.

- Казват, че с Людмила сте имали връзка.

- Тодор Живков казал за Симеон Радев: Да сме имали такъв човек и да не знаем, че живее в мизерия.

Людмила я познавах лично добре. За моя изненада приказките за нея се оказаха ключки. Че ондулирала косата си в Париж. Изглежда някой й бе говорил за мен. Извика ме един ден при нея по обяд. Срещата ни трая 2-3 часа. Сами сме в кабинета й. Ме гледа втренчено и само ми задава въпроси от време на време. За нейна чест тя беше много добронамерен човек. Но много хора й влизаха в главата.

Имах много неприятности в моя живот и тя искаше да ми помогне. Нещо повече, да ме вземе изцяло под покровителството си, с писмени гаранции.

Тя виждаше всичко в добро и в голямо.

- Начетена ли беше?

- Беше много млада, за да бъде ерудирана. Но беше много добронамерена, с добри и хубави интереси. Един от най-добрите съветници й беше Емил Немиров, син на Добри Немиров. Той беше един от хората, които й влияеха добре. Беше действително културен човек. Толкова беше привързан към нея, че не можа да преживее скоропостижната й смърт. И наскоро след това се спомина.

Александър Фол, познавах и баща му, беше от положителните й съветници, сътрудници и учители във всяко отношение.

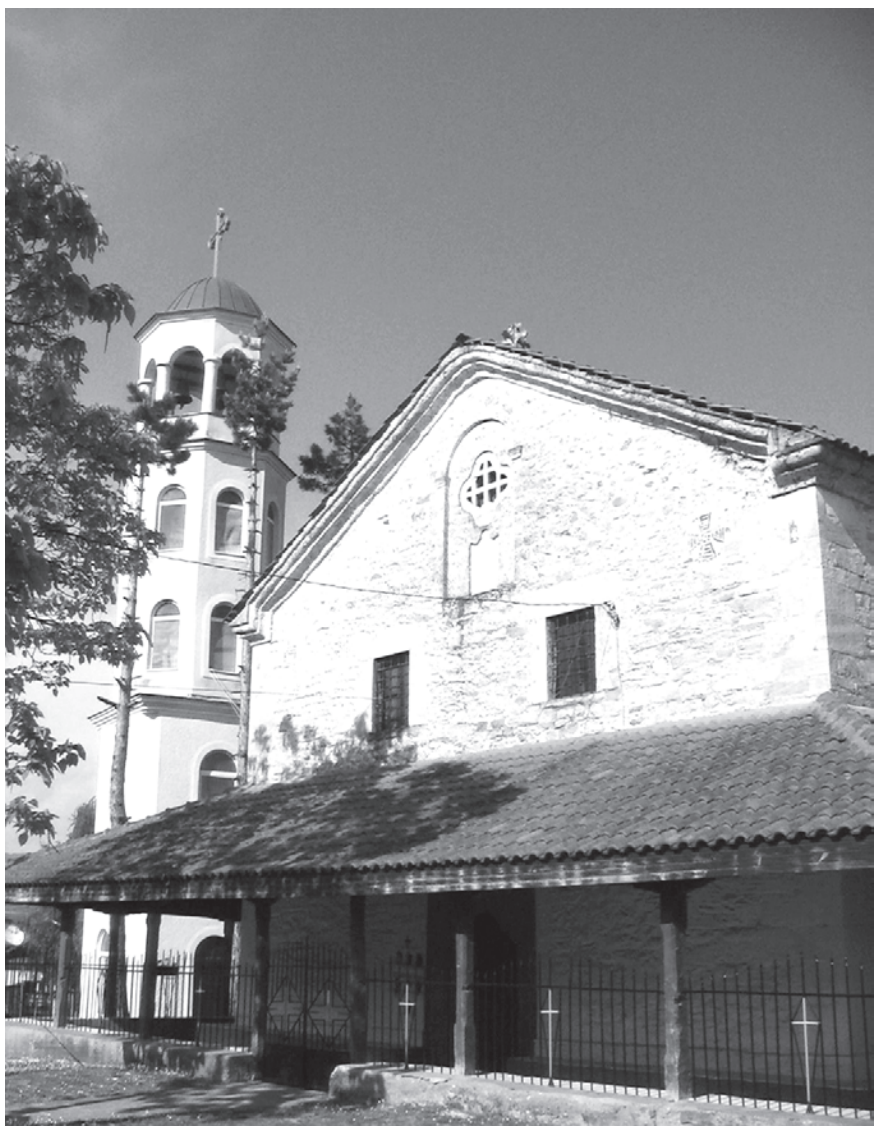
- Как се отнасяха към вас?

- Все добронамерени, все почтителни, но всъщност искаха да прилепят името си към едно съчинение.

По неволя имаше грешки на хората.

Георги Йорданов беше много предан на делото на баща ми.

Имаше изключения. Но лошото е, че тези доброжелателни изключения бяха помалко, а кютуци падаха по главата ми.

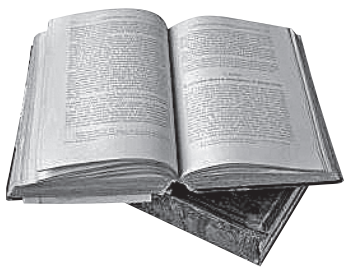

Черквата "Св. Св. Кирил и Методий" в Ресен

В своите "Ранни спомени" Симеон Радев пише: "Когато пристигнах в Ресен, намерих българската църква довършена и ставаха вече приготовленията за нейното освещаване. Освещението стана при очакваната тържественост. Имаше наплив от селата и много гости отвън. В града владееше голямо оживление. Денят се свърши с вечеринка. Речи, декламации, песни. Върхът на всичко беше една жива картина: един човек беше легнал проснат и около него момичета в бяла премяна; в това време един декламираше Ботевата балада "Жив е той, жив е!"


СНИМКИ АВТОРКАТА

Доскоро на това място е била родната къща на Симеон Радев

ПЕГАС Редактор Борис Данков



Лавица

“КОЛОСЪТ ОТ МАРУСИ” от Хенри Милър издава “Колибри” в превод на Стефан Стефанов. Това е духовен пътепис, плод на пътуване с широко отворени сетива към хилядолетния дух на Гърция и към душата на нейните обитатели. Милър заминава за Гърция по покана на своя приятел, писателя Лорънс Даръл (брат на големия природозащитник и хуморист Джералд Даръл). От неизчерпаемите недра на гръцката земя, населена с божества, авторът пие древност, жизнелюбие, чудотворство и душевен мир, жадно и с наслада. Книгата е създадена през 1939 г. и публикувана за пръв път две години по-късно. Хенри Милър (1891-1980) е бележит американски писател и художник, чиито творби се отличават с автобиографични, еротични, философски и мистични елементи.



“ЩИГЛЕЦЪТ” от Дона Тарт издава “Еднорог”. Тио Декър тръгва по трудния си път, съдбоносно преплетен с историята на мистериозно изчезнала картина. Магнетичната картина се превръща в единствена опора за него, но и го въвлича във враждебен, престъпен свят. Тио се сблъсква с човешката студенина, продажност и алчност, но опознава и добротата, любовта и приятелството. Дрога, убийства и измами, една нежна и самотна любов, страх и отчаяние, кървави преследвания в живописния Амстердам - такова е болезненото израстване на младия герой. Но самотните му лутания не успяват да унищожат вярата в красотата и вечността, в изкуството, надмогнало мимолетните човешки страсти и амбиции. Романът печели “Пулицър” за 2014 г.



“ВТОРАТА ЗВЕЗДА НАДЯСНО... чак до сутринта” от Мери Алис Монро издава “Кръгозор”. Авторката вдъхва нов живот на незабравимата приказка за Питър Пан и ни кара отново да повярваме в магията на любовта, в това, че няма непостижими мечти и че никоя болка не е прекалено силна, за да не може да бъде изцелена. И ако сме достатъчно смели, можем да поемем към втората звезда надясно... още сега. Фей О`Нийл е самотна майка с две деца и няма време за вълшебни приказки. Трябва да организира живота си наново, затова се премества в Лондон с двете си деца. Настанява се в апартамент в стара викторианска къща, който е прекалено хубав за цената, срещу която го наема. Защото в къщата не всичко е така спокойно, както изглежда на пръв поглед...



“ПОКОЙ НА УМА” от Тик Нят Хан издава “Сиела”. Авторът ни напомня, че интегрирането на тялото и ума е единственият начин да бъдем напълно живи във всеки миг, докато ходим, готвим, шофираме и по време на всяка друга дейност от всекидневието, без да се изгубваме в собствените си мисли. Като обединява древната мъдрост и съвременната мисъл, “Покой на ума” осигурява основа, за да се започнат практиките за осъзнаване и да се разберат принципите на осъзнатостта ум-тяло. Научавайки, че физическото тяло и умът ни са неделими при сътворяването на нашите възприятия и преживявания, можем да започнем да се доверяваме на способността си да създаваме собственото си добро състояние, и да я подхранваме.



Страховита книга - като самия Георги Божинов

Романът „Калуня-каля” отново на пазара

Бойка АСИОВА

Не бях чела “Калуня-каля”. А имам първото й издание от 1988 г. Като я извадих сега от рафта, където бе пролежала четвърт век, и прочетох първото изречение, сетих се защо. После още няколко страници... Беше ме заболяло лично...

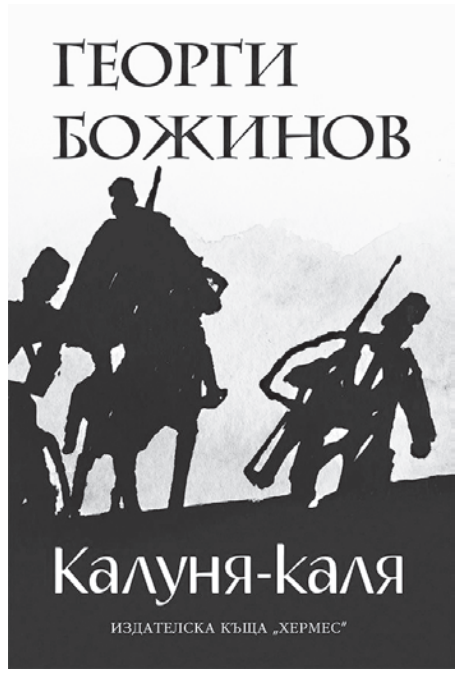
Сега го прочетох на трезва глава. И както обичам да чета, населих го с чавки, чуденки, туктам питанка, в полето мои контрапункти, залепвах листчета. Така чета книга, към която ще се върна. Със сигурност.

Романът е интересен, с душа и плът, неочакван, дълбинен и бая страховит. Като самия Божинов.

Работни и лични обстоятелства в Благоевград ме срещаха с този мъж, който не си даваше компанията току-така. Сам казваше, че приятели няма, има събеседници. Един от малцината му избраници за приказка беше Александър Кокарешков. По онова време зам. главен редактор на Радио Благоевград. Композитор, ерудит, познавач на народната култура и нрави, разказвач и с талант на слушател. Че и благ на всичкото отгоре. От онния “темелни хора”, каквото определение срещнах в “Калуня...”. Където е бил, над него се надгражда.

Иначе на мнозина им се искаше да са в компанията на Георги Божинов. Привличаше ги неговият ум, проницателен, самостоятелен, сетивен и дързък. И характер, най-вече. Ама не им стискаше. Искаше им се да споделят неговите дързости, но не им харесваше неговият хал. Е, не ставаха за събеседници на писателя.

Добре, че книгата е търпелива нещо. Какво щях да изтърва! Какъв език само!



...пътят братясваше наляво и надясно с малки, тревясали коловози, които водеха към далечни ниви...

...и настъпва бистра яснота, бистра като утрин, трезва като изгрев...

...керван от малки седефени облачета, подрязани равни отдолу, бавно пътуваше някъде като стадо. Облаците пасат - помисли Калуньо, - на добро време е...

...четинясали гори

...минушката от две дървета, които прехвърляха вадата.

Минушка. Не знам дали Божинов е чул тая дума някъде по Чеча, където е зреел романът му. Или я е измислил? Подозирам го в много сътворени от него думи, но толкова органични, така огладени като речни камъни, че все едно е подслушал някой помак, докато е шетал по “четинясалите гори” на Западните Родопи.

Минушката не е просто мост или мостче, а дърво над планински поток, малък, но непреодолим. Някой го е прехвърлил, окастрил го е надве-натри, за да минават други по него.

По такава минушка се върнах и аз към прелестните пътеписи на Георги Божинов. Айгидик. Под този връх са бягали бежанците от Илинденското въстание към Рилския манастир. Кутела, Суходол, Тодорка, Дончови караули, Хвойнати връх, Спано поле... Дивни места в Пирин. На някои бях и това лято. На повечето никога вече няма да бъда. Но пък ми остават “Черешови води”, “Кукувица кука”, “Сивият скиталец”. И онази инатлива тънка брошурчица, кой знае защо червена, за Руско-турската освободителна война, която някъде се затри, ама се надявам да се прибере вкъщи.

Деян Енев, както си рови в един кашон със стари книги на пазара, привлечен от странното заглавие, купува книгата за три лева... и осем месеца посвещава на нейното възкресение. Писателят нарича шедьовър за Априлското въстание романа “Калуня-каля”. Смята, че новото издание ще върне Георги Божинов в българската литература “и ще пренареди челото й, защото Георги Божинов е един от най-големите български писатели”.

Сполай на Деян Енев, че извади от онзи кашон Георги Божинов.

———————

“Калуня-каля” възкръсна със знака на ИК “Хермес” в навечерието на Деня на народните будители. Премиерата на романа предизвика голям интерес и тиражът бързо се изчерпа. Сега “Калуня-каля” отново може да бъде намерена в книжарниците в нов тираж, съобщават издателите.

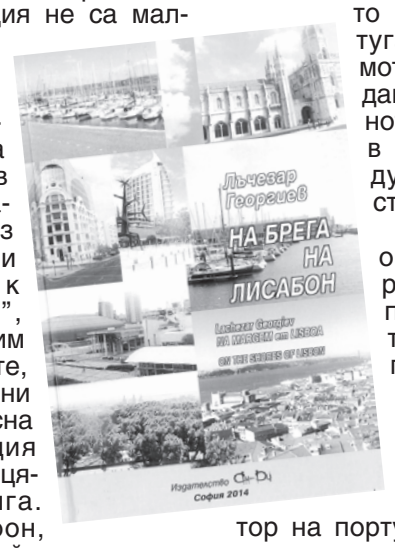
Документалистика

Пътни бележки с португалски аромат

Георги Н. НИКОЛОВ

Бе време, когато в литературните среди се водеше спор дали с новите технологии за масова информация пътеписът ще отмре като жанр. Днес спорът е затихнал, а в българската литература навлизат свежи и интересни творби за цветни кътчета на планетата. Сред тях ще посоча “На брега на Лисабон” с автор Лъчезар Георгиев - университетски преподавател и писател-белетрист, издадена от АН-ДИ,С. Както създателят й уточнява, това са пътни записки с вкус на портвайн и дъх на книги, а още - “пропътувано, видяно и преживяно в португалската столица”. И със задълбочено вникване в книжовните връзки и културната комуникация между два близки народа.

Да, на географската карта Португалия изглежда близко, но какво всъщност знаем за нея, освен откъслечна информация за историята и съвремието й? Този въпрос си задава и Лъчезар Георгиев и се е опитал, придържайки се към описателната традиция, да разшири и разчупи нейните рамки. Наистина “снимките” за красотата на португалската столица в примамливата й сплав между екзотика и съвременна цивилизация не са малко. Повдигаме нетърпеливо завесата още в първа глава - “Из пъстрия и многолик Лисабон”, за да вкусим от кратките, но наситени с живописна информация щрихи из цялата книга. Това е фон, върху който авторът разгръща галерия от разнообразни картини. За историята на Португалия, която несъмнено добре познава и за нейните видни първостроители. За мореплавателите от далечни епохи. За музеите, старинните крепости и парковете. За впечатляващите паметници и неостаряващия символ на града - река Тежу. За местните люде и сърдечното им гостоприемство. Но заниманията на проф. Георгиев във ВТУ “Св. св. Кирил и Методий” са свързани с книговедските науки. И той се спира на материя, несъмнено важна и интересна за читателя - за книжовността и печатното дело в Португалия от самото им зараждане и за важното им място в самобитната духовност на страната сега.



Пред нас оживява образът на първия местен майстор печатар от 15 в. Родриго Алвареш. На Фернау Лопеш - значим автор на португалския Ренесанс, на Антониу Рибейру, на свещеника Диоргу Барбоза Машаду. На Луиш де Камойнш със знаменитите “Лузиади” от 1572 г. и цяла още плеяда имена от Средновековието и до наши дни. Всички не могат да бъдат изброени в тези кратки редове, но страниците на пътеписа са наситени с достатъчно информация за всеки от тях. Направен е преглед кои португалски автори са преведени в България, по кое време и с кои заглавия: Жозе Родригеш душ Сантуш, Жуау Мира Гомеш, Мария Тереза Майя Гонзалеш, Жуау Агиар, Жузе Ирману Сарайва и пр. Авторът посочва и контактите на португалски интелектуалци с академични и културни центрове у нас в София, Пловдив, Търново. Не подминава имената на българските преводачи. Спира се върху преводи на наши автори на португалски език и специално поставя акцент върху книгата на Румен Стоянов “Чака ме светът. Никола Вапцаров в испано- и португалоезичните страни”.

В книгата на Георгиев документалистиката се преплита с успешно поднесените непосредствени наблюдения. Разсъжденията на научния работник допълват публицистичното, когато споделя впечатленията си от обществената мозайка в днешна Португалия. Отличаваща се със спокойствие и способност бързо да решава трудните проблеми на деня. “На брега на Лисабон” е книга, която дава много информация на интересуващия се читател. Тя е пътепис в жанрово осъвременен модел, който успешно доказва, че печатното слово никога не ще остане на заден план...

Предпразнична изложба във Варна

Нови работи на известни български художници показва галерия „Теди”



Проф. Димитър Чолаков



Калина Тасева



Владимир Пенев

Една предпразнична изложба посреща гостите на варненската галерия “Теди” с нови работи на популярни български имена от София, Варна, Търговище, Пловдив, Русе и Разград, които се включват с живопис и скулптура. Темата е “Светлина” и тя дава на артистите добра възможност да погледнат към Рождество или към чистите сияния на зимната природа и радостите на живота.

Доайенът на колекцията е Калина Тасева, тя се представя с два пастела натюрморт, в които червеното е водещ цвят. Проф. Десислава Минчева праща “Тяло” с характерните за нейния почерк искрящи дипли в облеклото. Друг вглъбен поглед към тялото, видяно в мъчително движение или като разпятие, поднася скулпторът Альоша Кафеджийски със своите бронзове. Също с християнско вдъхновение са работите на другите двама скулптори в изложбата - блестящият стилизиран “Ангел” на Пламен Братанов и работата на Милко Добрев “И се спусна светлина”. Гергана Минкова се включва в темата с малкото платно “Църковен интериор”. Проф. Ивайло Мирчев рисува “Краят на лятото” в дълбоко синьо, а проф. Димитър Чолаков изгражда композиция от светли тонове в “Натюрморт край морето”. Още море добавя в сбирката Долорес Дилова с четири пейзажа с цветната носталгия на извънсезонните плажове.

“Светлина” нарича зимния поглед през своя прозорец Мария Чакърова. Живка Маринова също поглежда към прозорците, но ги вижда като очите на “Градът с хилядата прозорци”. В интимността на интериорните пространства надникват Василка Монева с “Интериор”, Здравка Василева с “Венеция” и “Утро”, Сашо Костов със “Състояние” и Станимир Видев с “Червено вино”. Философско прозрение за зимата концентрира в своето “Зимно слънце” Милко Божков. Нели Чолакова търси още по-далеч с “Лодка към отвъдното”, а Рашо Йорданов оразмерява “Зимната сянка” с релефно рисувано дърво. Любимите си теми “Пътят” и “Кипариси” вкарва под зимно покривало Владимир Пенев, а Сули Сеферов стопля с радостната усмивка на живота в платното “Детство”, научи ДУМА от Нина Локмаджиева. Изложбата може да се види до 20 декември във варненската галерия “Теди” на ул. “Скайлер” 8.

Страницата подготви Надежда УШЕВА

Майсторството на Рашковите ръце

Димитър Рашков ознаменува своята 60-годишнина с изключителна изложба - “Ръцете”, която е квинтесенция на всичко правено досега от него. Изложбата е подредена до 15 декември в пловдивската галерия “Възраждане”.

Лицата лъжат, те са защитени от усмивки, мимика, сбръчкване и могат да заблудят всеки за всичко. Не и ръката! В покой или жестикулация тя разказва, илюстрира, разобличава. Ръцете ще издадат и възрастта, и занаята, и характера. Линиите им ще подскажат колко ще живеем и как ще живеем; колко и как ще обичаме.

Лицето е маската на индивида, ръката е истината за него. Ръцете могат да дават живот и да го отнемат. Могат да галят и да удрят.





И мъдростта и способността на Рашковите ръце създават тази удивителна поредица от скулптури, които отново ще докажат високото майсторство на ваятеля, ще ни приобщят към удивителната му естетика на творец, помъдрял, но останал все така усмихнат и обещаващ изненади, отбелязва галеристката Краси Алексиева.

Авторът има над 60 участия в общи изложби и 65 самостоятелни изяви в престижни художествени галерии в България, Австрия, Чехия, Германия, Франция и Гърция. От 1986 г. Рашков всяка година показва най-напред в родното Карлово самостоятелна изложба с най-новите си пластики, които после гостуват в други галерии из страната. Рашков редовно участва в международни конкурси, пленери и биеналета на скулптурата и е лауреат на редица награди.

200 акварела в необикновена експозиция



Националната художествена галерия съвместно със Samsung Electronics започна проект “Непознатото богатство”, който предоставя възможност на публиката да се докосне до велики произведения от фонда на НХГ. Зрителите могат да видят първите 200 акварелни творби, като целта е постепенна дигитализация на целия архив на НХГ през 2015 г.

Поради естеството на акварелната техника и спецификите на съхранение на тези произведения част от тях не са били излагани никога, а останалите се показват сравнително рядко, вследствие на което широката публика почти няма достъп до повечето акварелни работи.

Освен дигиталната изложба Samsung създава и мобилно приложение “Велики български художници”, което може да се свали безплатно от Google Play. Приложението съдържа всички дигитализирани до момента картини с информация за име, автор и година.

Проектът “Непознатото богатство” е продължение на вече установени отношения на сътрудничество между Националната художествена галерия и Samsung чрез проекта “Училище за изкуство и дизайн” през 2013 г. Инициативата включва национално турне на дигиталната изложба през 2015 г., както и обогатяването на мобилното приложение “Велики български художници” с нови творби.



Ричард Клайдерман свири за юбилея на Classic FM радио

Концертът е на 15 декември в зала 1 на НДК с участието на оркестъра на популярната медия



С концерт на прочутия френски пианист Ричард Клайдерман ще бъде отбелязана 20-годишнината от създаването на първото и единствено в България радио за класическа музика - Classic FM. На 15 декември от 19.30 ч. в зала 1 на НДК Клайдерман ще поздрави със своите изпълнения медията, която в продължение на две десетилетия предлага на слушателите програма с музикални шедьоври от последните няколко века. Пианистът ще свири заедно с талантливите музиканти от Оркестъра на Classic FM радио, а събитието се организира от музикална агенция "Кантус фирмус", научи ДУМА от Мирослава Кръстанова.

Програмата на 15 декември ще представи уникална смес от класика, популярни песни и филмови хитове, аранжирани за пиано и оркестър в характерния за пианиста романтичен стил. Публиката ще чуе "New Blue Rondo", по известния хит на Дайв Брубек, "You Raise Me Up" на дуото "Secret Garden", откъси от балетите "Ромео и Жулиета" от Прокофиев и "Спартак" от Хачатурян, от мюзикълите "Клетниците" и "Уестсайдска история", от филмите "Списъкът на Шиндлер" и "Титаник", както и хитове на "АББА" и Стиви Уондър. Към тях се добавят и оригиналните мелодии на Пол дьо Сеневил, чиито пиеси "Елеана" и "Балада за Аделин" са се превърнали в класика.

Билетите за концерта се продават на касата на "Кантус фирмус" в зала "България", в билетния център на НДК и онлайн на TICKETSBG.com. Цените са от 30 до 70 лв.

По повод своята годишнина популярното радио за класическа музика представя Classic FM Top 20 - специална класация на най-великите класически хитове. Подредбата на произведенията ще бъде определена от гласовете на слушателите на официалната интернет страница на радиото www.classicfm.bg. Всеки ден Classic FM ще раздава различни дневни награди на участниците в класацията - 20 избрани книги, 20 шоколадови награди, 20 покани за концерта на Ричард Клайдерман по повод годишнината на Classic FM, покани за кино и други. На 19 декември, когато радиото празнува рождения си ден - 20 слушатели, гласували в класацията, ще спечелят награди за истински ценители - CD-та от специално подбрана селекция от дискове с класическа музика, между които на Пласидо Доминго, Андреа Бочели, Лучано Паваротти и още много. В празничната програма ще прозвучат и великите класически произведения, подредени от слушателите.

Classic FM Top 20 е част от събитията, с които радиото празнува юбилея си. В продължение на 20 години Classic FM радио е организатор, съорганизатор и партньор на най-мащабните концерти, фестивали и събития за класическа музика и се е наложило като своеобразна институция за класическа музика в България.

Страницата подготви Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА



Снимки "КАНТУС ФИРМУС"

Италианският органист Даниеле Дори гостува във Варна



Духът на ренесансова Флоренция и на Коледа ще завладее варненци в зала 1 на Фестивалния и конгресен център на 18 декември в концерта на Даниеле Дори - титулярен органист на прочутата флорентинска катедрала "Санта Мария дел Фиоре". Базиликата е един от безспорните архитектурни шедьоври на Ренесанса, свързан с имената на великия Джото и брилянтния Филипо Брунелески, посещавана е от стотици хиляди туристи годишно, а от 2012 г. най-престижните събития в нея се случват под звуците на органовата музика на Даниеле Дори, научи ДУМА от Румяна Попова.

Даниеле Дори е роден в Сиена през 1987 г. През 2010 г. завършва пиано в Музикалния институт в Павиа, а от 2006 г. започва паралелно обучение и в Папския институт за свещена музика в Рим, където учи композиция, хорово диригентство, грегорианска музика и органова импровизация. През 2009 г. получава бакалавърска, а през 2011 г. и магистърска степен по орган с отличие. Сред преподавателите му са световноизвестни органисти като Оливие Латри, Лудгер Ломан, Герхард Гнан, Джанкарло Пароди, Лука Скандали. След завършването си започва забележителна кариера в Италия, изнасяйки десетки самостоятелни концерти или като солист на камерни ансамбли във Флоренция, Пиза, Венеция, Модена, Рим и др. Изявява се и на престижни форуми за органова музика като фестивала "Органов октомври" в Асизи, Международния фестивал в Арона, Международния фестивал "Калидо" - Венеция, и др. Гастролира в Дания, Франция, Германия. Преподава пиано, солфеж и хорова музика в Музикалната академия в Сан Джовани Валдарно и пиано и орган в Епархийския институт за свещена музика във Фиезоле. Артистичен директор е на ежегодния органов фестивал "Вечна хармония" в епархия Фиезоле и на Фестивала на хоровата музика на "Сан Николо" в Рада ди Кианти. Като титулярен органист на Флорентинската катедрала, на честването по повод реставрацията на нейната прочута Райска порта акомпанира на Андреа Бочели.

За концерта си във Варна на 18 декември Даниеле Дори е подбрал само музика на велики композитори - А. Корели, Й. С. Бах, Г. Фр. Хендел, К. Балбатр, Ц. Франк, П. Чайковски, В. Белини, специално посветена на Коледа, за неповторимо празнична атмосфера. Концертът е копродукция с Културна асоциация "Умбри-А кончерто" (Италия). Цената на билетите е 15 лв., за учащи и пенсионери - 10 лв.

Новият албум на „Пинк флойд" чупи рекорди по продажби

След 20-годишно затишие легендарната рок група "Пинк флойд" прави зашеметяващ дебют с новия си албум "The Endless River". По-малко от седмица преди датата си на излизане, записът вече успя да счупи рекорд в родната на бандата Великобритания. "The Endless River" стана албума с най-много предварителни поръчки в историята на сайта Amazon, научи ДУМА от Вера Димитрова.

"Това е забележително постижение за "Пинк флойд", казва главният изпълнителен директор на Amazon Стив Бърнстейн. Той добавя и че тази новина "само доказва, че те остават една от най-популярните групи, качвали се на британската музикална сцена".

Албумът "The Endless River", който излезе на 10 ноември, мина по предварителни продажби предстоящите записи на топ изпълнители от Острова като "1 дайрекшън", Роби Уилямс, "Колдплей" и Сюзън Бойл. А след излизането си оглави класацията за албуми във Великобритания. Това е шестият албум на бандата, който става номер 1 на Острова. Групата може да се похвали и с друго постижение - това е четвъртото десетилетие, в което оглавява класацията за албуми. Досега бандата има номер 1 запис през 70-те, 80-те, 90-те години и 2010-а. "The Endless River" зае челна позиция и в Германия, Франция, Канада, Холандия, Белгия, Португалия, Унгария, Австрия, Швейцария, Дания, Норвегия, Ирландия, Нова Зеландия, Хърватия и Словения. Албумът оглави и iTunes класациите в 73 държави, сред които и България. За новия и последен албум в кариерата на "Пинк флойд" Дейвид Гилмор казва: "Музиката в "The Endless River" води своето начало от сесиите на "Division Bell" през 1993 г. Слушахме над 20 часа как тримата свирим и избрахме музиката, върху която искаме да работим в новия си албум. През последната година добавихме нови части, презаписахме други и като цяло се възползвахме от съвременната технология в студиото, за да направим "Пинк флойд" албум от XXI век. След като Рик си отиде, заедно с възможността да направим това с него, почувствахме, че правилното нещо е тези преработени парчета да бъдат част от репертоара ни."



"The Endless River" е главно инструментален албум, с "четири страни" и една песен - "Louder Than Words", съдържаща нов текст, написан от Поли Самсън.

Албумът е на музикалния пазар у нас от "Орфей мюзик", изключителен лицензиант на "Warner Music International".

Веселото очарование на абсурда

✓ Добре възпитаните хора не казват очевидни неща, казва авторът Славомир Мрожек
✓ Трънлив хумор, през който светът се напуква, добавя режисьорът Иван Савов

Вдовиците на Славомир Мрожек е сред най-добрите произведения на абсурдния театър, а и сред най-добре написаните и композирани пиеси в съвременната драматургия. С известна условност може да се каже, че синкопираната и изпълнена с неочаквани открития и заключения история на две вдовици, които случайно се срещат след погребенията на съпрузите си в един ресторант, представлява веселото очарование на театралния абсурд. Защото и в пиесата, и в спектакъла на Хасковския драматичен театър, осъществен от режисьора Иван Савов, абсурдните парадокси, карикатурата на човешките деформации и дисекцията на нравите са обагрени с елегантен и трънлив хумор, през който светът се напуква.

В режисьорското виждане на Иван Савов абсурдните и по своему комични срещи, сблъсъци и раздели, недоразумения и поразителни узнавания представляват многоцветния калейдоскоп на едно съществуване, белязано едновременно от живота и от смъртта. Във вихъра на поставените с подчертан усет към двойнствената същност на тези противоположни и неразделими точки от човешкия живот кратки сценки, съставляващи тялото на това динамично и наистина очарователно в абсурдния си хумор представление, се откроява водещата идея за тоталната несигурност и неустойчивост на всичко в света. А най-важното е, че тази смислена, макар и горчива визия за света и човека е прокарана и въплътена в максимална степен чрез и от актьорите Станислава Николова, Биляна Петрова, Ивайло Димитров, Стелиян Николов, Константин Соколов и Анна-Мария Николаева. И ако агресивната и своеобразно драматична вдовица, изиграна ярко и с фино чувство за хумор от Станислава Николова, е абсолютната противоположност на привидно нежната и сълзливо сантиментална вдовица, изиграна с много усет към нюанса на чувството от Биляна Петрова, то между тях във вихъра на любезността и услужливостта е Сервитьорът, изигран с блестяща виртуозност от Ивайло Димитров. Ярко и интересно е сценичното присъствие на Стелиян Николов, Константин Соколов и Анна-Мария Николаева. "Вдовиците" е спектакъл, който се гледа с удоволствие от остроумната игра на абсурдни парадокси и изпълнената с жизненост и театрален блясък игра на актьорите.



Станислава Николова и Биляна Петрова в сцена от "Вдовиците", постановка на Иван Савов



Анна-Мария Николаева в ролята на спокойната и усмихната Смърт и Ивайло Димитров в ролята на двигателя на действието Сервитьор



Тежко е да направляваш вихъра на живота и смъртта - Станислава Николова, Ивайло Димитров и Биляна Петрова



Константин Соколов, Ивайло Димитров, Анна-Мария Николаева и Стелиян Николов в сцена от спектакъла

Светъл коледен подарък за деца

Прочутият роман за деца на Кенет Греъм "Шумът на върбите" очарова малки и големи още от написването си през 1908 г. Произведението, изпълнено с огромна любов към живота, към природата, към всичко живо, със светло и бодро светоотношение, зажижвява нов живот за първи път у нас на сцената на Сатиричния театър. Режисьорът Здравко Митков използва театралната адаптация на романа от Алън Бенет, за да направи хубав, светъл коледен подарък за всички почитатели на Сатиричния театър.

В неговото режисьорско виждане "Шумът на върбите" е мюзикъл, в който основната тема е как се формира и развива приятелството. Музиката за спектакъла е написал Данко Йорданов, сценографията и костюмите са дело на Васил Рокоманов и Силва Бъчварова, пластичната картина е направила Петя Попова, преводът е на Здравко Митков. В приключенията на жабата, кърта и плъха, които ще оставят без дъх малки и големи, участват актьорите Пламен Великов, Светломир Радев, Михаил Сървански, Явор Борисов, Мартин Каров, Йорданка Стефанова, Кирил Ефремов, Пламен Сираков, Жанет Иванова, Нона Йотова и Александра Сърчаджиева.

Страница на Светлана ПАНЧЕВА

ПРЕМИЕРА



Светломир Радев и Михаил Сървански в сцена от спектакъла



Снимки СИМОН ВАРСАНО

Сцена от спектакъла



Йорданка Стефанова в сцена от спектакъла

ВСЕМИРНИЯТ ПОТОП, ВАВИЛОНСКАТА КУЛА И БОЖИЯТА ВОЛЯ

МОЖЕ БИ ЦЯЛАТА ИСТОРИЯ Е ПО-СКОРО ИЗМИСЛИЦА, ЗАЩОТО ДОРИ МЕСЕЦИ НАРЕД ДА ВАЛИ ПОРОЕН ДЪЖД, ТОЙ НЕ БИ МОГЪЛ ДА НАВОДНИ ЦЯЛАТА ЗЕМЯ

Доц. Йордан ВАСИЛЕВ, д-р по история

Историята за всемирния потоп се смята по-скоро измислица, отколкото действително събитие. Основанието за това е, че дори месеци наред да вали пороен дъжд, той не може да наводни цялата Земя. Поради което е необходимо да бъдат направени някои уточнения.

По всяка вероятност библейският всемирен потоп е настъпил около 3000 г. пр. н. е. Тогава светът, населен с разумни човешки същества, се е ограничавал в поречието на реките Тигър и Ефрат в областта Месопотамия. Там поройните дъждове са често явление, но в един момент небето сякаш се продънва. Вали като из ведро ден и нощ и няма изгледи да спира. Реките преливат, водата залива плодородните площи, къщите и другите постройки. Хиляди хора и животни са издавени.

Ной живее на един хълм, който е 40 м над речното равнище. Той е майстор дърводелец, има 12 сина и 8 дъщери. И друг път през живота си е виждал големи наводнения, затова е спокоен, че водата няма да стигне до дома му. Но този път тя бързо се покачва, а продължава да вали.

Понеже разбира езика на птиците, изпраща гълъби в различни посоки да видят докъде стига дъждовната пелена. Всички се връщат много скоро, защото перата им натежават от водата и не могат да летят. Съобщават му, че докъдето са стигнали, вали изобилно. Едва тогава Ной се разтревожва. Под проливния дъжд със синовете си започва да строи голяма лодка, която да побере цялото му семейство и някои домашни животни. Успяват да я завършат, когато водата стига до подножието на хълма. На него са се събрали различни животни, търсейки спасение от наводнението. Но има нещо странно в поведението им. Изгладнелите вълци не нападат зайците, а лисиците не се нахвърлят на гълъбите. Сякаш всички предчувстват скорошната си гибел...

И в този момент дъждът спира да вали. От все още покритото с тъмни облаци небе се спуска ослепителен лъч и се чува глас: "Спасени сте!" Оттичането на водата продължава 50 дни и нощи и едва тогава реките се прибират в коритата си. Появяват се хора, които по чудо са оцелели, но почти без дрехи, гладни и отчаяни. Ной слиза при тях и ги учи да се хранят с корени и да ловят риба. Поръчва на птиците да търсят запазени житни семена и да ги засяват в някогашните обработваеми площи. От речните наноси те са станали много по-плодородни и дават реколта само след 3 месеца. Месопотамия започва да се възражда за живот.

Ной умира на 360-годишна възраст. Синовете му започват да създават селище в подножието на хълма и го наричат Вавилон. Неговото население се увеличава много бързо и само за 50 г. достига 40 хиляди души. В града съграждат храм на Бога, който ги е спасил от потопа. Синовете на Ной смятат, че това не е достатъчно. Те замислят да построят стълба до небето, по която да се изкачат и лично да му благодарят. Понеже са наследили дърводелския занаят от баща си, решават да я направят от стволовете на големи кедри, които растат в подножието на планината, северно от Месопотамия.

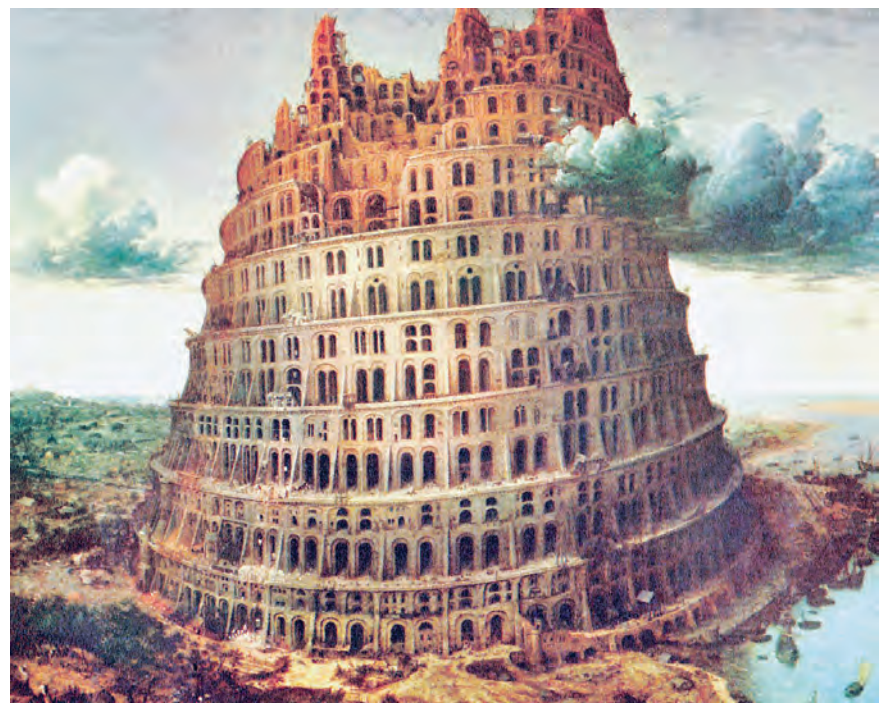
Това се оказва много трудна работа. Отсичането на едно дърво продължава 2 дни, а още толкова го превозват до Вавилон с волски впрягове. Въпреки това строежът започва. В основата си той е квадрат със страна 1 км. Отначало стълбата расте с 1 м на ден, но когато достига 50 м височина темпото се забавя, защото издигането на стволовете вече става много трудно. Обаче работата продължава. За една година стълбата достига 70 м височина. Тогава се случва нещо необичайно. След продължителна суша небето се покрива с буреносни облаци, върху стълбата се спуска огромна светкавица. Напечените от слънцето дървета със смола върху тях плamват като факел. Само за 3 часа тя изгаря напълно.

Минават около 20 години. Една пролет заваляват силни дъждове. Споменът за потопа още е жив. Хората масово напускат поселищата си в долината и се отправят към планината. Синовете и дъщерите на Ной се качват на хълма, на който е била бащината им къща, коленичат и отправят молитва към Бога. Той чува молбата им и дъждът спира. Потомците на Ной мислят, че Бог им се е разсърдил, защото не са построили стълбата, по която да стигнат по-близо до него, да отправят благодарствия и да молят да ги пази от стихии и други природни бедствия. И скланят хората отново да започнат строежа. Този път ще бъде кула от камък. Цивилизацията е напреднала. Хората строят малки кораби. С тях стигат до горното течение на Ефрат в подножието на арменските планини Тавър. Там къртят големи каменни блокове и с корабите ги превозват до Вавилон.



Описан в шумерски, вавилонски и финикийски легенди, Всемирният потоп е една от най-страшните катастрофи в историята на човечеството





Вавилонската кула, когато е стигала 100 м височина и е стърчала над облаците, худ. Питър Брьогел

Строежът напредва много бавно. Само изграждането на фундамента отнема година и половина. След това поставянето на всеки каменен обръч продължава 2 месеца. За 10 г. кулата е издигната на височина 100 м. През това време много от строителите умират от старост и болести. Тогава човешкият живот е със средна продължителност около 45 г. Само синовете на Ной са надарени с дълголетие. Те са вече на възраст между 75 и 90 г., а още се чувстват в разцвета на силите си. Това дълголетие обаче не се предава на техните деца. И те, както другите хора, умират между 40 и 50-годишна възраст. Докато са живи, наред с останалите участват в построяването на кулата.

Въпреки непосилно тежкия труд хората са вдъхновени от идеята, че изпълняват Божието желание да достигнат по-близко до него. Оказва се обаче, че те не са го разбрали правилно. Той е изпратил голямата светкавица, която е опожарила дървената стълба, и сега се опитва да им покаже, че и новият строеж не е желан от него. Зачестяват случаите на потънали кораби по река Ефрат, които возят материали за кулата. Вече поставени, здраво закрепени каменни блокове, без някаква видима причина се срутват и убиват хора и животни, които участват в строежа на кулата.

Работата обаче продължава. Тогава Бог им изпраща друга напаст. Незнайно откъде се появяват многобройни вражески племена, яхнали големи като магарета вълци. Привикналите на мирен и градивен живот жители на Вавилон не успяват да окажат съпротива. Градът е завладян от нашествениците. Те не знаят езика на вавилонците, но вместо да го научат, принуждават местното население да говори на техния. Племената също не говорят на един език. Поради това всяко, завладяло определен район, иска населението там да говори на неговия език.

Когато узнават защо се строи кулата, племенните вождове решават изграждането ѝ да продължи. При нападението едиадесет от синовете на Ной загиват. На единствения, останал жив, новите владетели нареждат да ръководи строежа. Но такава мисия се оказва невъзможна само за един човек. Преди това братята са се разпределили всеки от тях да отговаря за някаква дейност: един се грижи за строежа и ремонта на корабите, друг - за ваденето на камъните в планината, трети - за превозването им до кулата и т.н. Към всичко дотук се прибавя и обстоятелството, че хората са принудени да говорят на различни езици, които обаче още не са усвоили добре.

Настава страхотна бъркотия. Един нарежда да се вдигнат два каменни блока, а тези, които трябва да го направят, разбират, че им се казва да ги свалят от постройката. При това се появява мор сред животните и болестта се предава и върху хората. Зареждат се четири сушави, неплодородни години, поради което голяма част от оцелелите от болестта умират от глад. Вавилон е почти обезлюден и вече на никого не му е до строежа на кулата. После градът е завладян от асирийците, които започват да свалят каменните блокове от кулата и с тях градят дворец, жилищни и други сгради.

Когато през VIII в. пр. н. е. на власт идва прочутият Хамурапи, той заварва само развалини и единствено от преданието узнава, че там някога се е съграждала кула до небето. После споменът за нея почти напълно се изличава и остава само в Библията. Възкресява се в картините на Брьогел, който по свое въображение рисува Вавилонската кула в най-напредналия етап от нейното строителство. Нарисувал е и едно облаче, за да покаже, че тогава най-високата част на постройката се е извисявала над облаците.

В нейно съвременно превъплъщение се превръща сградата на Европейския парламент в Страсбург. Архитектът я е пресъздал вместо от камък, от бетон, стомана и стъкло, но с идеята, че е недовършена, каквато е била и Вавилонската кула. Сега тя обаче е символ на човешкия прогрес.

www.duma.bg
ДУМА
СЪБОТА 6 ДЕКЕМВРИ 2014

Странно е твърдението на Шулц, че подкрепя Борисов

Сегашното правителство на България е подчертано дясно и неолиберално, неговата политика е антисоциална и несъвместима с ценностите, които би трябвало да споделят социалистите



Михаил МИКОВ

Късно снощи (б.р. четвъртък), преглеждайки новините, попаднах на информация за пресконференцията на председателя на Европейския парламент г-н Мартин Шулц. Някои негови изявления от тази пресконференция ми направиха силно впечатление.

Най-напред, учудващо за мен, е твърдението на г-н Шулц, че подкрепя българското правителство и се надява то да остане стабилно. За мен това е странно най-малкото по следните причини. Преди всичко сегашното правителство на България е подчертано дясно и неолиберално, неговата политика е антисоциална и несъвместима с ценностите, които би трябвало да споделя г-н Шулц като социалист.

Стабилността на управлението е важна, но още по-важно за мен е

съдържанието на управлението

Сама по себе си стабилността не прави живота на хората по-добър и това вече го установихме емпирично в периода на предишни десни управления. Затова в деня, в който същото правителство, което хвали Шулц, в лицето на приятеля на г-н Шулц, а сега социален министър - г-н Калфин от АБВ, отмени необлагаемостта на минималната работна заплата и така отне възможността на най-ниско доходните групи да получават облекчения в данъчното облагане, това твърдение изглежда не само неправилно, то представлява и лоша шега със социалдемократическата идея въобще. Защото засегнати от антисоциалната мярка са стотици хиляди български граждани и всички сезонни работници с ниски доходи, а това не заслужава похвала.

Отново според председателя на Европейския парламент отпускането на социални добавки за пенсионерите за идната зима не било политически акт, а добра социална политика. Тук е мястото да отбележа, че отпускането на добавки за Коледа е акт, който беше позабравен допреди година и половина. Но не това е важно. Важно е да си признаем, че тези жестове към родителите ни по Коледа - дай, Боже, и по Великден - имат изцяло инцидентен характер. Добавките в никакъв случай не могат да компенсират

липсата на социална политика за пенсионери и социалнослаби

Определянето им като осмислена политика представлява пълно незачитане на интересите на тези хора.



Снимка ПРЕСФОТО/БТА

Защото самите те нямат интерес от еднократни актове на подаяние, които зависят от волята на финансовия министър, а имат интерес от устойчиви решения, имат нужда да знаят какво ще ги очаква утре, следващата седмица, следващата година.

Г-н Шулц припознава г-н Калфин като член на неговото политическо семейство. И това ме учудва, не на последно място, защото както политическата биография на г-н Калфин, така и апологетите на неговата настояща партия, се основават на разбирането, че в политиката "няма ляво, няма дясно". Следователно те отричат политически ценности и идеология, а всичко се свежда до

желанието за власт

За подобни политици никога не може да се определи със сигурност в кое политическо семейство попадат в конкретния момент. Още повече, че тъкмо АБВ на последните избори за Европейски парламент допринесе с действията си за това европейската левица да има днес поне един депутат по-малко от България. Затова аз мисля, че формалното заявяване на една позиция - вляво или вдясно от центъра - е едно, но истинската насоченост на политиката се познава по конкретните действия.

Управляващата четворна коалиция, в която участват ксенофобски и неолиберални формации, не дава европейска перспектива пред България. И това би трябвало да е известно на всеки европейски политик. Затова ме учудва и двойният аршин, с който мери Европа подкрепата си за едно или друго правителство. В крайна сметка с еднаква жар следва да се подкрепя всяко легитимно избрано правителство на една държава членка, а не само услужливите и послушни правителства. Но това е дълга тема...

Не е честно спрямо най-онеправданата част от прехода в деня, в който й се отнемат социални права, да се хвали правителството, което го е сторило. Не е честно в деня, в който се отменят трайни политики в интерес на социалнослабите, да се хвалят еднократни актове, които уж ги заменят. Още повече, че не всички пенсионери ще получат добавки. Не е честно тези еднократни актове да се представят за трайни политически решения, защото те не са такива. 40-те лева по Коледа няма да дадат на никого сигурност, стабилност и достоен живот. А точно това трябва да е приоритет за левите политици! Всичко това само доказва онова, което преди повече от месец написах - не може на основата на една подчертано дясна и неолиберална платформа да се прави лява политика. Противоречи на смисъла на всяка логика, различна от логиката за консумиране на власт на всяка цена, една

партия с неизяснен политически профил

да претендира да е социален коректив в такова правителство.

Ние, от БСП, обаче няма да се откажем от лявата политика, няма да се откажем от желанието си за равенство и справедливост. И ще продължим да отстояваме с още повече убеденост позицията си на автентична лява партия.

ПУТИНКА ВМЕСТО ЛОЗАНКА



Лозан ТАКЕВ

**Прогнозата е геополитическа за нас:
Надупчена земя за шистов газ
с докрай надупена към Брюксел власт!?**

**И компенсация: филия с мас
с пикаещо момче от Банкя... газ!**

**п.п.
Простите,не хотите вы Южен поток!?
Бъдете готови за южен потоп...**

Точката над И-то

Защо не се сбъдват мрачните прогнози?



Иво АТАНАСОВ

Обслужващ персонал на няколко европейски коридора. Преди четвърт век това бе най-мрачната прогноза за бъдещето на България. Повечето бяха безкрайно оптимистични - от бързо и неизбежно подобряване на живота, та чак до „Швейцария на Балканите". Тази обаче не просто разваляше настроението, но удивляваше и дори възмущаваше с черногледството си. Поддръжниците й смятаха, че интересът към страната ни, доколкото ще го има, ще се дължи единствено на средищното й географско разположение. На кръстопътя между Запада и Изтока, територията й ще бъде прорязана от електро-, нефто- и газопроводи, магистрали и скоростни железници. А работните места ще бъдат предимно в сферата на тяхното обслужване, най-вече - на туристопотока, който ще идва тук и за природните красоти, но и заради евтините хотели, евтиния алкохол и други евтинии.

Днес е до болка ясно, че светлите прогнози не се осъществиха. Може да не е за вярване, но и посоченото най-мрачно предсказание не се сбъдна. Защото действителността се оказа още по-мрачна. Някакъв напредък има само по електропроводите, може би защото атомната ни енергетика все още изнася на приемливи цени. Всичко друго продължава да е в ембрионален стадий. Паневропейските транспортни коридори ги няма или не са модернизирани. За някои от тях причината е не само в липсата на финансиране, но и в сблъсъка на геополитически интереси. Впрочем тъкмо второто предпоставя първото. В младите си години колкото искрено, толкова и наивно от днешна гледна точка, вярвах, че Коридор номер 8 ще бъде венецът на пътя ми в политиката, но сега съм наясно, че и целият ми житейски път няма да е достатъчен, за да го видя осъществен. Много са противодействащите сили, като срещу повечето от тях не успяваме или не можем да надделеем.

Няма ги аутобаните и модерните железници, няма ги тръбите за газ и нефт. Единственият коридор, който не остана само на приказки, беше за операцията на НАТО в бивша Югославия. Ето за какво им трябваме най-вече. Това не е никак чудно. И след студената война, както и след двата горещи световни конфликта България се нареди между победените страни. И съответно трябваше да приеме условията на победителите. Политически се обвързахме със Запада, а ресурсно вече толкова години сме зависими от Изтока. Впрочем и една голяма част от страните в ЕС са клекнали на руската тръба, но за тях може, а за нас - не. В тази ситуация без съмнение на нашите политици им е безкрайно трудно, понякога дори са принудени да се въртят като пумпали.

Обяснимо е страната ни да не успее с някой проект. Но да се провалим във всичко вече е диагноза. Изтървахме „Син поток", „Бургас-Александруполис", АЕЦ „Белене", сега и „Южен поток". Диагнозата е не за Брюксел или Вашингтон, нито за Москва, за нас е. Ние фатално не умеем или по-скоро не смеем да отстояваме онова, което ни е изгодно. Правителствата въртят, сучат, ако има как главоболните решения да не се вземат тъкмо в техния мандат. Струва им се, че коридорите и тръбите така или иначе ще бъдат през нашите земи, но по-добре е следващите да поемат отговорността.

България обаче може да бъде заобиколена отвсякъде. Никой не се натиска точно през нашата територия да му минават нефтопроводите, тръбите за газ, пък дори и железниците, и аутобаните. Ние трябва да искаме това, а не на нас да ни се молят. И не само заради енергоносителите, работните места и транзитните такси, по които може и да се спори дали са достатъчни. А и заради националната ни сигурност. Нима турците са по-глупави от нас, та привличат на своя територия всеки изтърван от нас проект? При толкова войни с руснаците? Просто си знаят интереса. Оттук нататък при евентуално напрежение между България и Турция Русия каква позиция ще заеме? Естествено, че ще си брани милиардите, които е инвестирала в нашата съседка. А НАТО ще гледа отблизо, както в случая с Кипър.

На този фон радостта в някои среди от изпускането на „Южен поток" изглежда като психиатричен феномен. Особено с аргумента, че България се избавяла от руския натиск. Напротив, тя влиза в двойна зависимост. Веднъж, разбира се, от Русия. И втори път - за сегашния газопровод - от политическата ситуация в Украйна, която няма да се стабилизира в обозримо бъдеще. А за новата тръба - от Турция. Тя може да не е в конфликт с Русия като Украйна, но самата й позиция на посредник ще прави по-висока за нас цената на газа.

Ето как идеологизацията на отношения, в които единствено полезен е прагматизмът, оставя страната ни без коридори и тръби. А надяващият се да ги обслужва персонал ще поеме пътя към страни, които си знаят интереса. За оставащите тук е илюзорната утеха, че мрачните прогнози не се сбъдват. Защото действителността е по-мрачна дори от тях.

Други текстове от автора на www.ivoatanasov.info

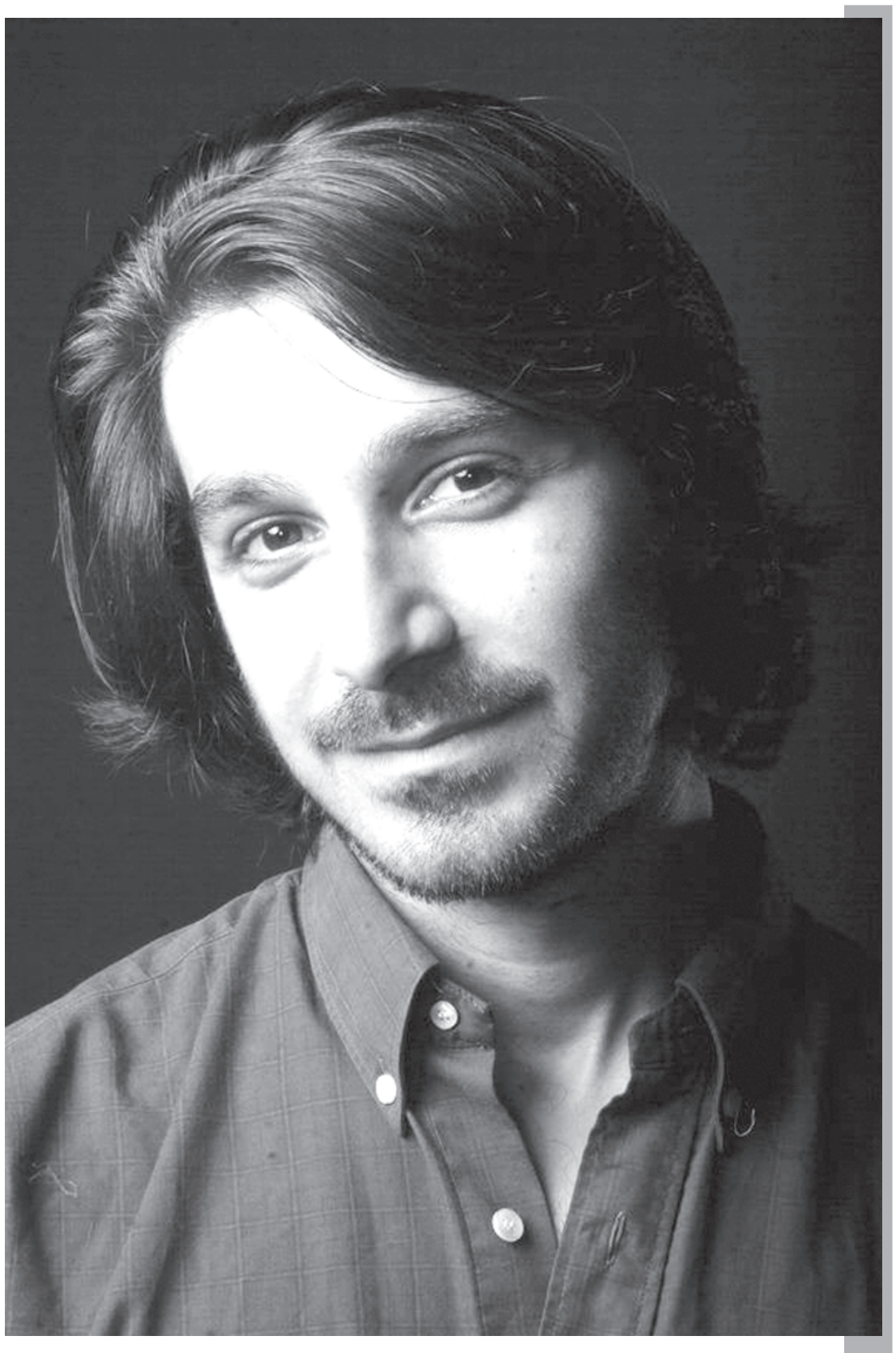
www.duma.bg
ДУМА
СЪБОТА 6 ДЕКЕМВРИ 2014

СРЕЩИ

ЮЛИЯН ПЕТРОВ:

ОЧАКВАМ ОЩЕ ПРЕДИЗВИКАТЕЛСТВА

В България излизат страшно много дипломирани актьори, които трудно си намират работа, казва младият артист от Младежкия театър „Н. Бинев”



ЮЛИЯН ПЕТРОВ е роден през 1990 г. във Видин. Завършва актьорско майсторство в НАТФИЗ “Кр. Сарафов” в класа на доц. д-р Ивайло Христов през 2013 г. Играл е в спектакли на Учебния театър на НАТФИЗ, Русенския театър и ТР “Сфумато”. От миналия септември става част от трупата на Младежкия театър “Н. Бинев”. Юлиян играе в детските представления “Пинокио” (6, 23 и 27 декември), “Момо” (14 декември), “Господин Балкански” (9 и 30 декември), в мюзикъла “Някои го предпочитат...” (10 декември). Всеки ден от 15 до 21 декември ще има по едно детско представление в рамките на традиционната Коледна кампания на Младежкия театър.

Интервю на Надежда УШЕВА

□ *Кое е най-новото представление, в което може да ви види публиката?*

- Детското представление “Момо” по едноименния роман на Михаел Енде, с режисьор Веселка Кунчева. Премиерата е на 14 декември, неделя. “Кривите огледала” от Дейвид Линдзи-Ъбер, с режисьор Ивайло Христов, на 25 септември му беше премиерата. Играя още в “Пинокио” по Карло Колоди, режисьор е Андрей Аврамов, при него не само децата, а и родителите много се забавляват.

□ *Най-младата публика пълни ли салоните? Има ли интерес към детските представления?*

- Идват доста хора, децата се радват и са щастливи... Изключително удоволствие е да играеш и гледаш детските спектакли, ето например “Пинокио” е много отворен към децата. В спектакъла има конкретни обръщения към най-малките, ние ги питаме разни неща, а те отговарят. Има един момент, в който накрая Пинокио хваща лисицата и кучето, които са го измамили няколко пъти, и пита децата дали да им прости или не. Всичките малчугани вкупом отговарят: Не! Невероятно е, те са толкова навътре в историята, че от време на време се провикват: Пинокио, не прави това, недей да ходиш там и т.н.

□ *Това не ви ли пречи на играта?*

- Напротив, точно обратното. Много ни помага и ни пали. Децата са най-искрената и чиста публика. При тях няма никакъв фалш. Личи си, когато един спектакъл много им харесва и им е интересно, а стане ли им скучно - веднага започват да си говорят, да шумят. За щастие това в “Пинокио” не се случва.

□ *Детските представления по-сложни ли са от тези за възрастни?*

- На много хора им се струва, че детските представления са по-лесни, но точно заради това, което обясних преди малко, нямаш право на фалш, да си почиваш или да направиш нещо не както трябва. Децата на момента го долавят, за тях всичко е на живот и смърт. Много е любопитно.

□ *Как станахте част от Младежкия театър? Въобще как се случват нещата, като завършиш академията?*

- В България излизат страшно много дипломирани актьори, които трудно си намират работа. Има малко свободни места в театрите и в момента да си на щат в някоя трупа е доста хубаво, но и доста трудно нещо. Има и актьори, които като завършат, не искат да влизат в тази система на театрите. И остават на хонорар. А при мен стана доста интересно, защото когато бях във II курс, попаднах случайно в едно представление под режисурата на Владимир Люцканов, който е директор на Младежкия. В него участваше мой приятел, който завършваше IV курс, и репетираше и друго представление, стана така, че премиерите съвпаднаха и трябваше да се намери дубльор на неговата роля... И ме извикаха, неочаквано се озовах в професионален театър, в мащабно представление, с оркестър... Страшно ми хареса атмосферата в театъра, как колегите се държат приятелски помежду си. От януари 2013 г. ме поканиха да участвам в друго представление на Младежкия и до края на годината постоянно репетирах нещо. Още преди да завърша, имах щастието да работя с Явор Гърдев, с когото направихме “Почти представление”, което излезе миналото лято. По това време започнах репетициите и на мюзикъла “Някои го предпочитат”, после дойде “Пинокио”... и поканата за щат в театъра.

□ *Как се насочихте към актьорството? Сам ли направихте избора?*

- Преди да дойда в София, живях доста години в Русе, където всъщност започнах да се занимавам с театър - в школата към Русенския театър. Много хора от малки са мечтали да станат актьори. При мен не беше детска мечта, дори съм завършил Професионалната гимназия по икономика и управление на финансите в Русе, специалност маркетинг... Благодарение на моята класна тогава познах магията на театъра. Моята учителка като преподавателка по български и литература подготвяше концертите за празниците на училището, тя организира и едно посещение в театъра. Отидохме, разгледахме, разведоха ни из гримьорните и сцените. Тогава ни съобщиха, че се прави кастинг за школа към Русенския театър. Исках да пробвам, записах се и за по-малко от месец вече бях решил, че това е моят избор.

□ *Сега как е? Това ли е вашата професия?*

- Мисля, че да. Доставя ми страшно удоволствие и доста ми е интересно. Всяко ново нещо е предизвикателство за мен, очаквам още и още предизвикателства. Готов съм за тях. Така ми се случи, че и в киното започнах да снимам. В момента работя по два филма. Единият е “Каръци” с режисьор - моят преподавател Ивайло Христов. Той написа сценарий за нашия клас. Другият филм е за певицата Леа Иванова, с режисьор Радослав Спасов, който е заснел значителна част от българските филми - и стари, и нови. Това е негов стар проект, който е бил отлаган с времето. Надявам се да станат качествени филми.

> **Децата са най-искрената и чиста публика**

□ *Какво е отношението на възрастните артисти към вас, по-младите? Как се осъществява днес приемствеността между поколенията?*

- В Младежкия има някаква магия, която от поколение на поколение се носи из въздуха, това не може да се определи или опише. Стефан Мавродиев и Вихър Стойчев ми казаха, че дори те, когато са постъпвали в театъра като млади, големите имена са ги посрещали с отворени обятия и усмивки. На мен ми се случи същото. Обратно на слуховете, че когато отидеш в някой театър, големите артисти те смачкват и изяждат. Аз съм изключително благодарен на всичките си колеги, ето например в спектакъла “Кривите огледала” участват Стефан Мавродиев, Малин Кръстев, Герасим Георгиев-Геро, Койна Русева, Станка Калчева, Николай Луканов и аз, режисьор е Ивайло Христов, а сценографията е на Никола Тороманов. Това беше страшно удоволствие и чест за мен, като още една магистратура. Всяка среща с тях е абсолютен урок, винаги има какво да научиш. Както се казва при нас, да крадеш от хората, да провокираш, да наблюдаваш, да следиш различни реакции.

□ *Така - от роля в роля, няма ли опасност да загубите себе си?*

- Стремя се да разграничавам личния си живот от работата. Великият режисьор Леон Даниел е казал: влизаш, сваляш си палтото, събуваш си калните обувки и си слагаш новите дрехи в театъра. А това понякога е много трудно, да се разграничиш, да се абстрахираш от живота навън.

□ *Разкажете за вашето сдружение “Клас”, как се справяте сами?*

- Бяхме чудесен клас и решихме да си направим сдружение, което се казва “Клас”. Първото ни представление - след НАТФИЗ и “Кавказкият тебеширен кръг”, е “Мизантроп”. Досега го играехме във Фабрика 126 на бул. “Мария Луиза” 126. След всяко представление правим дискусия с публиката за спектакъла, която се радва на голям успех. Стават страшно интересни разговори. Готвим нови проекти, но трудно се издържаме сами. Много трудно можем да намерим спонсори... Спечелихме частична подкрепа от Столичната община, но не е достатъчно. Канят ни да участваме на световен фестивал в Белград през март, но не се знае дали ще можем да намерим пари за транспорт за нас и декора...

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 6 ДЕКЕМВРИ 2014

Страница на Любо НИКОЛОВ



Горска трапеза



Рецепта на леля Ваня ТОКАДЖИЕВА

ШАРАН НА ФУРНА В ТЕСТО

Взема се един шаран около два килограма. Изчиства се и се посолява отвън и отвътре. Нарязват се двете три глави лук и се задушават в три-четири лъжици олио. Към лука се прибавят една кафена чашка ориз и пет-шест маслини. Сипва се малко вода и се вари, докато оризът омекне. След това се прибавят една чаша счукани орехи и един ситно нарязан домат, една чаена лъжичка черен пипер и половин връзка магданоз. Сместа се разбърква и с нея се пълни шаранът. Взима се около един килограм втасало тесто. Разделя се на четири топки. Всяка топка се разточва колкото чаени чинийки. Получените питки се намазват с масло. Слагат се една върху друга и се разточват. Кората, която се получава, трябва да е по-голяма от тавата. Намазва се тавата обилно с олио и се застила с тестото. Върху него се слага шаранът. Върху шарана се поставят резенчета от домат и се залива с тесто. Отгоре се намазва с олио и се пече в умерена фурна. След като изстине, се реже на порции и се сервира студено.

АРХИВИТЕ СА ЖИВИ

Достолепният рибар Ангел Каралийчев

Димитър ТОЧЕВ

Едва ли има българин, който да не е чувал името на един от класиците на родната ни литература Ангел Каралийчев. Но малцина са тези, които го свързват с рибарлъка и знаят, че дълги години беше несменяем член на ръководството на БЛРС.

Беше не само от "Високата порта" на съюза, а и рибар, запален до болка и... пословично достолепен в това си качество. Имах удоволствието да се убедя в това.



Ангел Каралийчев

Ангел Каралийчев беше редактор на книгата ми за деца "Кой ще се познае тук", издадена в средата на миналия век. Беше одобрил книгата ми за печат с единствена забележка, отправена с молба към мен:

- Книгата ти е добра. Само, моля те, махни онова стихотворение "Кой е шаран?"

Беше най-добрата ми находка. От него излизаше, че шаранът не е онзи, във водата, а този, на брега. Хванал се е за прът и чака ли, чака. Шаран и половина!

- Че то е най-смешното от всички... - започнах да обяснявам аз.

- Точно заради това. Какво ще кажат другарите ми, като видят името ми на корицата? Пък и аз самият нали съм... Не! Не съм съгласен с подобна ирония.

Книгата ми излезе без това стихотворение. И какъв е изводът? Може би Ангел Каралийчев бе направил компромис с редакторското си право да я подпише за печат или не, но компромис с рибарското си достойнство не направи!

Снимката

Разказано от Дончо ЦОНЧЕВ



Снимки АВТОРЪТ и ЛИЧЕН АРХИВ

Дончо Цончев - класик с перо и пушка

Бяхме на лов за яребици в Пазарджишко, между селата Динката и Калугерово.

Минахме по мост и вървяхме около 15-ина километра.

Приключи ловът. За да съкратим разстоянието до колите, решихме да не се връщаме по моста, а да минем през плитката рекичка. Трябваше да я преджапаме някак си. Времето хубаво и аз бях по маратонки.

Един от местните, Иван му е името, ми каза:

- Бай Дончо, не се събувай, дай да те пренеса.

Як мъж е, но аз съм 90 кила с пушката и сто с дрехите и раницата.

- Няма проблеми, искам да те пренеса с пушката и с раницата - настоява той.

Съгласих се. Яхнах го на конче. Подхвана ме за краката, като дете и започна да крещи на някого: "Хайде бе, хайде..."

Зачудих се какво става. След секунди един колега започна да ни прави снимки.

- Брей и това ли организира? - засмях се аз.

- Аз заради снимката те нося - отвърна ми той дяволито.

- И какво ще правиш с нея?

- Синът ми е калпазанин. Едва бута в училище. Ще я занеса на родителската среща на даскалицата.

След година се видяхме и го попитах:

- Какво стана със снимката?

- Отличник е синът. Даскалицата само пита за теб - Кога ще дойде Дончо?

СЪВЕТИ

Приготвяне на подхранка

Приготвянето на подхранката трябва да стане на няколко етапа:

Изсипете съдържанието на няколко пакета суха подхранка в голяма кофа и ги разбъркайте добре на сухо.

Добавете вода и енергично разбъркайте сместа, като я оставите да престои поне 15 минути.

Доовлажнете подхранката и добавете предварително пресятата пръст, след това добре я разбъркайте.

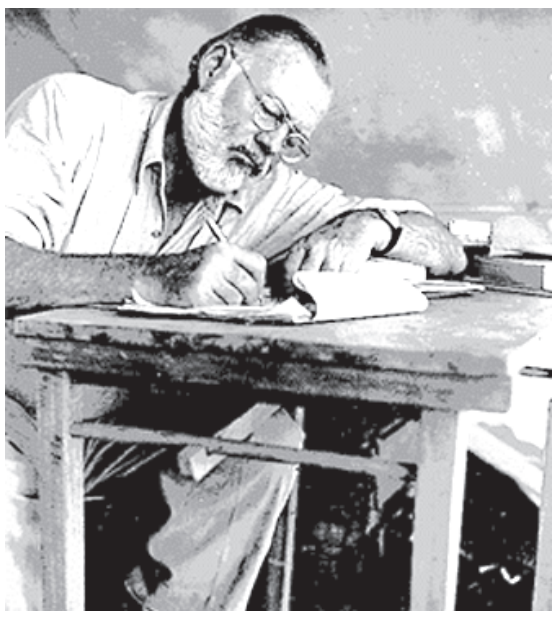
Пресейте храната през сито и добавете от стръвта, на която ще ловите.

Използвайте най-малко три съда. Кофите и баките не са ненужен лукс, а необходимост за качественото приготвяне на захранката. За приготвянето на захранката ползвайте най-големия съд, който ще ви позволи добре да разбъркате вашата подхранка. В 25-литрова кофа можете да пресеете вашата подхранка. От третата кофа ползвайте водата за овлажняване на подхранката и миене на ръцете.

Ако имате допълнителна подхранка, е добре да бъде в отделна кофа.

ПОПАДЕНИЯ

Сърцето на реката



Ърнест Хемингуей

Когато ролката се показа, от вълнение сърцето му спря да бие. Той се облегна назад срещу течението, ледената вода покриваше бедрата му. С мъка успя да вкара палеца си в макарата. Кордата изведнъж се опъна и втвърди.

Зад дърветата, проснати в реката, една огромна пъстърва изскочи високо от водата. Още щом я видя, той наведе върха на въдицата, за да отслаби конеца. Но в същия миг разбра, че напрежението е било твърде голямо. Разбира се, поводът накрая се е скъсал. Той безпогрешно почувства това, когато конецът внезапно загуби своята гъвкавост, стана сух и натежа. После се отпусна.

С пресъхнала уста и свито сърце Ник започна да навива макарата. Никога не беше виждал толкова голяма пъстърва. Тежка и силна, не можеш да я удържиш. И грамадна. Ръката му трепереше. Той бавно намотаваше конеца. Възбудата не го оставяше. Дори почувства, че леко му призлява, поиска му се да приседне...

...Конецът трепна. Ник дръпна пръчката и тя сякаш оживя и опасно се преви на две. Той теглеше опъната корда, тя излизаше от водата все по-силно и опасно обтегната. Ник почувства, че всеки момент връвта накрая може да се откъсне и пусна конеца. Макарата с писък започна да се размотава. Прекалено бързо. Нямаше как да я спре, конецът летеше и писъкът на макарата ставаше все по-пронизителен.

ОТЛИЧНИК



83-годишният ловец бай Пенчо (в средата) от дружинка Кметовци, Габровско, тази година извади 60-ия пореден ловен билет. Даката (вдясно) и Стоян (вляво) с интерес слушат разказите на ветерана

ВИЦ

Софийски рибар се отправил към малък селски водоем. По пътя срещнал Вуте и го попитал:

- Ще бъде ли грях, ако си наловя малко риба в това езерце?

- Грях - не. Ще бъде чудо!

ПРОЗРЕНИЯ



Питагор присъствал на състезание за стрелци. Като забелязал, че стрелите на един от участниците летят навсякъде, ученият дошъл до целта, седнал и пояснил:

- Не виждам по-спокойно място! - и продължил да решава някаква задача.



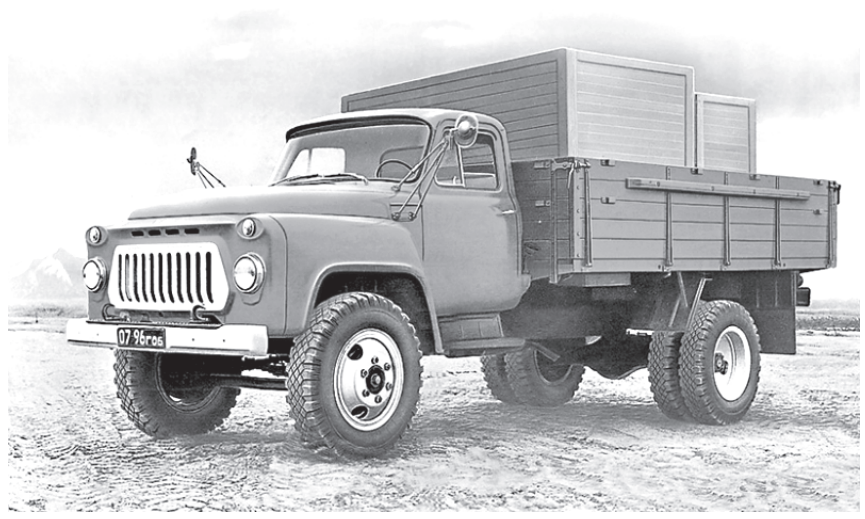
АВТОМОБИЛНИЯТ ДИЗАЙН НА СССР

www.auto-press.net

Съветският автомобилен дизайн има дълга история, пълна с откровени провали и много удачни находки. Цялата му летопис е неразривно свързана с хората, създали професията на съветските художник-конструктори, както ги наричаха в съветските времена.

Неоспорим основоположник на съветската школа за автомобилен дизайн е Юрий Аронович Долматовский (1913–1999), чието име е здраво свързано с историята на руското и световно автомобилостроене. Той започва работния си път през 20-те години на миналия век като журналист, след това завършва инженерство в МАМИ и преминава от журналистиката към дизайна, където прави доста и много интересни неща. Сред най-известните му работи са колите с компановка на вагон. През 1949-а, окончателно приемайки тази идея като най-рационална и перспективна, Долматовский се заема с конструирането на първия си мащабен концепт. Става дума за модела НАМИ-013, завършен през 1951-ва година, който се отличава със задно разполагане на мотора и три реда седалки. Дизайнерът използва двигател от Победа, събира го с хидродинамична трансмисия /автоматик/ и главно предаване, получавайки единен силов блок, много технологичен за производство и удобен за сервизиране. Трансмисията на НАМИ-013 е и първата автоматична руска разработка. Но, както често се случваше в съветските времена, идеята и колата на Долматовский изпреварват своето време. Устойчивият, отлично управляем и комфортен автомобил, в който водачът се разполага пред предната ос, остава в само един опитен екземпляр. През 1954-а този единствен екземпляр на НАМИ-013 е бракуван и разпарчетосан.

През 1963-а Долматовский, преминал вече на работа във ВНИИ по техническа естетика и защитил своевременно кандидатска дисертация, създава концептуален проект за градско такси, разбира се, отново с вагонна компановка. Името на проекта е ВНИИТЭ-ПТ (Перспективное такси). В машината са използвани идеите от проекта НАМИ-013. Задното разполагане на мотора и оригиналната планировка на купето давали на колата уникални експлоатационни качества, много важни именно за таксиметров автомобил – салон с повишен обем и комфорт, отделено от салона работно място на шофьора. ВНИИТЭ препоръчва модела за серийно производство, но той отново не вижда зелена светлина – нито един завод не се решил да се заеме с колата. Последният голям проект на Долматовский е концептът на автомобил с полувагонна компановка с име «Макси», реализиран през 1967-а в съавторство с колегата му - художник-дизайнера Владимир Иванович Арямовым (1924–1985). Последният участва в разработката на дизайна на УАЗ-452, той е и автор на новата емблема на автомобила Победа и е сред първите, настояващи за широко използване в колите на нови тапицерски материали, лайсни, хромиране на радиаторните решетки и други дизайнерски украшения.



Следващ широко известен съветски дизайнер е Едуард Романович Молчанов (1930–1975). През 1956-а той е поканен от Долматовский в екипа му. Той участва в създаването на селскостопанския вариант на автомобила НАМИ-ИМЗ «Белка» (1957 г.), на спортния автомобил КД (1968 г.), пълнопривод-ния НАМИ-076 «Ермак» (1963 г.), многофункционалното транспортно средство «Муравей» (1967 г.), както и в създаването на редица експериментални модели за АЗЛК, ЗиЛ и УАЗ. Сред най-големите му постижения е проектът за външния вид на рестилираната Волга ГАЗ М-21Р (1965 г.). Според замисъла на автора най-големите промени били в радиаторната решетка във вид на три хоризонтални декоративни гредички, долните две от които трябвало да завиват чак в предните калници на колата. Но поради редица причини нищо от идеите му не било използвано.

Влезлият във всички руски учебници по автомобилен дизайн концепт ПАЗ-Турист, дело на Марк Василиевич Демидовцев (1929–2011), също така, уви, не видял конвейера. Той е друг ярък представител на плеядата художник-стилисти на съветското автомобилостроене. Кариерата му тръгва през 1960-а в Павловския автобусен завод, където с непосредственото му участие са разработени редица перспективни модели на автобуси. Най-ефектният съветски концепт-автобус ПАЗ «Турист», представен през 1967 и 1969 г. на международните изложби за автобуси в Ница, два пъти получава награда за новаторство и оригиналност. Но и този прекрасен за времето си модел не вижда конвейерната лента.

Сред корифеите на руския автомобилен дизайн са още двама работници на Горкиевския автозавод. Става дума за Лев Михайлович Еремеев, автор на външния вид на ГАЗ-12 ЗиМ, ГАЗ М-20 Победа, ГАЗ-21 Волга и ГАЗ-13 Чайка, и за бившия шеф на художествено-конструкторското бюро УКЭР на Горкиевския автозавод Борис Борисович Лебедев, наричан от колегите си патриарх на дизайна. Отбелязалият пред две години 100-годишен юбилей Лебедев е разработил дизайна на редица леки и товарни коли на ГАЗ в периода 1939–1981-ва, като ГАЗ-69, ГАЗ-69А, ГАЗ-56, ГАЗ-62 и гъсеничният всъдеход ГАЗ-47. Важен творчески етап на Лебедев е посветен на дизайна на камиона ГАЗ-53.

Друг пример за такава всеотдайност към дизайнерската професия е вицепрезидентът на Съюза на дизайнерите на Москва Игор Андреевич Зайцев. Той работи като главен дизайнер на московския завод АЗЛК четиринадесет години – от 1974-та до 1987-а. Именно тогава в завода пускат в производство познатите и нас модели Москвич-2140 и 2140 Лукс, модела с предно предаване Москвич 2141 и още редица други „москвичи“, така и не видели откъде започва конвейерът.

Руският и съветски автомобилен дизайн винаги е изпреварвал технологичните възможности на съветската автомобилна промишленост. Това, за съжаление, си остава така и в наши дни. Това, което предлага днес на пазара руският автопром, съвсем не е показателно за нивото на руската дизайнерска мисъл, не е показател за отсъствие на школа или художническо майсторство. Защото създаването на стилен пазарен продукт е невъзможно без точно функционираща връзка, тръгваща от първата линия на автомобилния дизайнер и завършваща с последната завита гайка по колата на конвейера. За целта са нужни технологии, които доскоро отсъстваха в руския автопром, но постепенно започват да навлизат с помощта на големите световни автопроизводители, като например алианса Renault-Nissan, който вече пое юздите на най-големия производител на автомобили в съвременна Русия – Волжския автомобилен завод.



Страница на инж. Иля СЕЛИКТАР, агенция “Автопрес-2001”

www.duma.bg

ДУМА

Очаквайте

НИНА НИКОЛИНА И КАЛИН ВЕЛЬОВ ЗАСНЕХА КЛИП КЪМ „ПОПАДИЙО”



Желко Йоксимович с концерт в НДК



Майсторът на балканските балади ще извиси глас в София на 20 март

Най-популярният и талантлив певец и композитор в Сърбия Желко Йоксимович ще изнесе концерт на 20 март 2015 г. от 20 ч. в зала 1 на НДК в София.

Изключително известен на Балканите, поп певецът става звезда в цяла Европа със своя емблематичен музикален шедьовър “Lane moje”. От този момент всяка негова песен се превръща в безспорен хит не само в Сърбия и на Балканите, но и в държави като Франция, Полша и Холандия. Този грандиозен успех в голяма степен се дължи и на разтърсващите изпълнения на Желко на живо, в които са вплитат традиционни фолклорни инструменти, поп баладичност и балкански емоции. Затова медиите по цял свят го определят като “The Master of The Balkan Ballads” - Майстора на балканските балади.

Освен изключителен вокалист, Йоксимович е композитор на песните на най-големите изпълнители в Сърбия. Звездата пленява публиката и с таланта си да свири на повече от 10 музикални инструмента, сред които акордеон, пиано, китара и барабани. Той е и един от малкото сръбски изпълнители, събрали над 50 000 човека на свой концерт в Босна и Херцеговина. Знаменитият музикант е познат още и като най-успешния мъжки глас на Балканите. Ако Цеца е определяна като Кралицата на балканската музика, то Желко несъмнено е Кралят. Силно впечатлена от българската публика, самата тя го е посъветвала да направи концерт в София възможно най-скоро.

Публиката у нас ще има възможност да се наслади на шоуто “Balkan Bazar”, което е специално създадено, за да покаже многостранните таланти на изпълнителя и магичната сила на балканската музика. Ще прозвучат и най-големите му хитове - “Ljubavi”, “Lane moje”, “Supermen”, “Stihija”, “Lejla” и “Nije ljubav stvar”.

Билети за концерта на Златния глас на Балканите може да бъдат купени на цени от 30 до 60 лв. в мрежата на Eventim, уточни за ДУМА Поли Петрова, пиар мениджърка на Moko Solution.

Талантите от „X Factor” с подарък за феновете

Финалистите в “X Factor” в неделя, 7 декември, ще подарят на феновете специален концерт. Талантите ще превземат Sofia Ring Mall, където ще се срещнат с почитатели и ще представят някои от най-силните си и емблематични изпъл-нения. На сцената ще излязат Пламен и Иво, Траян, Sweet 16, Невена, Славин, Георги Бенчев, Мирян и Михаела. Така най-големите рок, поп и арендби хитове ще прозвучат в изпълнение на 8-те финалисти в шоуто. Концертът ще започне точно в 17 ч., а посетителите на мола не само ще чуят талантите на живо, но ще могат да получат и автографи от тях, научи ДУМА от Александра Иванчева.



Ути развенча мита за биреното коремче

Альона НЕЙКОВА

Топ кулинарят Ути Бъчваров развенча популярния мит, че от бирата се дебелее и тя е причината за появата на прословутото коремче при почитателите на кехлибарената напитка. “Големите количества храна са основната причина за натрупванията по ханша и талията!”, подчерта прочутият готвач. Според него, ако се консумира с мярка и удоволствие, тогава бирата не си отмъщава. Но най-важното е тя да се пие в добра компания и с верни приятели, подчерта Ути Бъчваров.

Телевизионният водещ бе специален гост на шестия поред Бирен салон, организиран от Съюза на пивоварите в България (СПБ). Ути изненада присъстващите с уникален гулаш, приготвен в огромния 200-килограмов тиган, направен от чело на локомотив, произведен през далечната 1907 г. За ястието Бъчваров използва “хубаво месце и 30 различни тъмни бири”.



Ути Бъчваров и Орлин Павлов вдигат наздравица с бира

Специалитетът ухаеше толкова приятно, че изкуши всички присъстващи на събитието. Известни лица от артистичните и спортните среди, дипломати, представители на държавните институции и научни организации, много журналисти и мениджърски екипи на пивоварните компании уважиха с присъствието си Бирения салон.

С проявата бе даден старт на сезона на тъмното пиво, което традиционно се консумира през зимата заради специалните ароматни кафеени нотки, леката карамелена сладост и плътния вкус. Според проучвания на маркетингови агенции около 90% от продажбите на тъмна бира в страната се реализират именно в периода октомври - март, сподели с гостите изпълнителният директор на СПБ Ивана Радомирова.

Офелия Теодосиева написа роман за деца



Романът за деца на Офелия Теодосиева - “Истинските приключения на Джако и Енцо”, ще бъде представен на 7 декември от 14 ч. в кафе “Престиж”. Това е забавна история за две котки, пътешествали от България до Урал и обратно, основана на действителни случки с реални главни герои - смелите братя Джако и Енцо.

Романът е илюстриран изцяло с рисунки на авторката, плод на дългогодишната й дейност в областта на изобразителното изкуство - живопис върху коприна. През последните 15-16 години организирах няколко успешни изложби в София на мои картини и това ми даде куража да илюстрирам сама детската си книжка, споделя Офелия Теодосиева. Написах този роман, защото трябваше да изразя на хартия наблюденията си върху изумителното поведение на тези мистични животни. Огромното ми желание обаче е преди всичко да привлека децата, знаещи да четат, да си създадат навика да сядат по-често с любимата си книга, предпочитайки я пред компютъра, отбелязва авторката.

Арт базар изкушава с вход свободен

Вход свободен обявиха организаторите на Арт базар, който ще бъде открит на 7 декември, неделя, в “Студио 5”. Над 40 творци ще изпълнят с неповторим артистичен дух част от пространството на пл. “България” 1. Има един сигурен начин да не сбъркате в избора на подаръци за любимите ви хора. Когато изберете предмет, създаден от ръцете на талантливи българи, подарявате усмивка - освен на близките си, и на създателя на този подарък, с когото ще имате възможност да се запознаете лично в деня на събитието. Art and Design Gifts ще е с работно време от 11 до 17 ч.

СЪБОТА 6 ДЕКЕМВРИ 2014

Вицът

Когато един мъж стане баща, разбира, че да облечеш едно малко момиченце е много по-трудно от това да съблечеш едно голямо.

Имен ден

6. 12. 2014

БОГДАН ТОМОВ, певец и композитор
Проф. ВЕНКО БЕШКОВ, учен, директор на ИИХ на БАН
ДЕНИЦА ГАДЖЕВА, политик
Доц. ЕФРЕМ ЕФРЕМОВ, журналист и преподавател
ИЛИЯН ЯНЧЕВ, кмет на община Малко Търново
ЙОСИФ, митрополит на САЩ, Канада и Австралия
ЛИЛЯНА ПАВЛОВА, министър на регионалното развитие
МИЛЕН ГЕТОВ, кинорежисьор, журналист
РУМЯНА ТРЪНЧЕВА, учредителка на клуба “Приятели на ДУМА” в Силистра

7. 12. 2014

НИКОЛА КОРАБОВ, режисьор и сценарист
РУМЯНА КОЦЕВА, естрадна изпълнителка
ТОШО ТОШЕВ, журналист, главен редактор на в. “Преса”
КОСТАДИН СТОЙКОВ, волейболист

Църковен календар



6

† Св. Николай, архиепископ Мирликийски, Чудотворец (Никулден)

Св. Николай извършил много чудеса чрез Божията благодат. Удивително било влиянието на думите му и дори на неговия външен вид, сияещ с божествена благодат, върху сърцата не само на верните люде, но и на неверните, които св. Николай обръщал към Бога и укрепявал във вярата. Като достигнал дълбока старост, починал тихо и блажено, след кратко боледуване в 342 г. Тялото му било погребано в катедралата на град Мир. Нетленните мощи на св. Николай се оросявали от благовонно миро, от което много вярващи получавали изцерение.

7

† 10 Неделя след Неделя подир Въздвижение. Св. Амвросий, епископ Медиолански. Св. преподобна Филотея Търновска

Св. Амвросий, епископ Медиолански се е показал стълб на Православието по време на арианските смущения. Подвизавал се в пост и молитва, смел защитник на Православието. Починал на Великден през 397 г. на 57 години.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 6 ДЕКЕМВРИ 2014

Най-странните пари по света

или

валута отвъд тривиалното



В банкноти и монети може да се превърне практически всичко

В се повече специалисти призовават през XXI век да се ограничи използването на общоприетите парични знаци и да се мине към виртуалното разплащане. Но в доста страни по света хартиените банкноти и металните монети така и не успяват да намерят реално приложение. И независимо от факта, че отдавна са отминали времената на гердани и огледалата като разменна валута, на Земята все още се използват доста необичайни парични единици.

Зелената марка има всички основания да бъде причислена към най-странните валути. С такива банкноти се пазарува във Виетнам. Има обаче и уловка - с тях не може да се купи всичко, което се продава в магазините, а само някои конкретни стоки. По краищата на тези специални марки има купони, които се откъсват. Така притежателят на парите плаща за онова, което е изобразено върху тях. Например ако тази разплащателна единица е предназначена за купуването на облекло, купоните дават правото притежателят им да се сдобие само с панталон, чорапи, риза и т.н., като за всеки тип дреха има ограничено количество парични знаци.



Зелените марки са съставени от купони, които се откъсват при пазаруване

Дървените банкноти, както за по-кратко са наричани сентениалите, са единствените в света, използвани навремето в градчето Мус-Джо, разположено в канадската провинция Саскачеван. Германците след Първата световна война използват такъв начин на печатане на валутата си, че в пари да може да се превърне практически всичко. Това се дължи на стремежа на цялата нация с всички сили да върне от небитието Райхсбанк и да се изплатят огромни обезщетения на засегнатите от катастрофалните битки страни. Дървените пари обаче се превръщат в едни от най-необичайните банкноти, произведени по онова време.

Фунтът на Луис е пример за реална валута, използвана само на конкретно място в света. Именно в това английско градче, на което са кръстени парите, кметът Майкъл Чартие решава да създаде собствена парична единица, за да се стимулират малките магазинчета, векове наред опитващи се да запазят традиционните за местността занаяти. Примерът се оказва заразителен и едва година по-късно брикстънският фунт завладява градчето край Южен Лондон, на което е кръстена валутата. С тези пари жителите имат правото в рамките на населеното място да купят абсолютно всички стоки и дори да си платят сметките за ток, вода и т.н.



Доларът на Дисни е сред най-силните валути в света

Доларът на Дисни е една от най-силните валути в света. Този паричен знак е създаден през 1987 г. Ценността на парите с номинал $1, $5, $10 и $50 е изравнена с долара на САЩ. Банкнотите обаче може да се използват само в тематичните паркове и частния остров на Дисни (Castaway Cay), в специализирани курорти и на круизни кораби.

Чилийското песо не е нито странна, нито необичайна валута. Но когато става дума за серията монети от 2008 г., усмивките са гарантирани. Чувството за хумор наистина е необходимо, за да бъде разбрана грешката, мултиплицирана в 50 млн.



бройки по 1 песо, върху които името на държавата е изписано грешно - Република Чии (Republica de Chiie).

Преработените пари изобщо не означават, че са втора употреба или са направени от рециклирана хартия и вторични суровини. Етимологията на названието на тази валута се извършва заради факта, че местните жители няма откъде другаде да се сдобият с ценната суровина. Най-странните "преработени" пари - с отверстие във формата на сърце, са били в обращение в Доминиканската република.



Космическите дискове ще проправят път на търговията във Вселената

Космическият паунд е валута, която никога не е била използвана на Земята. Паричните знаци все още кротко чакат цивилизацията ни и технологиите да стигнат такова ниво, че в бъдеще наистина да се превърнат в единна единица за пазаруване във Вселената. Изработените монети са направени така, че да издържат натоварването на пътуванията из Галактиката: те нямат остри ъгли и са създадени от абсолютно безвредни за човешкия организъм вещества. Тази валута от света на фантастиката всъщност е разработена от учени на Националния космически център и Лестърския университет във Великобритания като алтернатива на паричните преводи по електронен път - удобни за жителите на Земята, но надали разпространени в цялата Вселена.

Сребърният долар на островите Палау шашва света през 2007 г. Именно тогава една от най-малките страни на планетата ни създава доста нетрадиционна собствена валута. Върху монетата не само че има изображение на Дева Мария, но парата е и с миниатюрен резервоар, който съдържа светена вода от прочутата пещера в Лурд (Франция).



Камъните Раи са монети и тегло 4 тона. Стойността на парите зависи изцяло от определени параметри като размер, цвят, качество на изработката, както и историята на произхода на валутата. Раи се ползват за търговски сделки, както и по време и след военни действия, при сключване на брак, раждане на дете и т.н. Любопитен факт е, че при смяна на стопаните парите рядко се преместват на друго място.

Жителите на Яп се сдобиват с ценните камъни от островите Палау, откъдето ги докарват с помощта на специални канута или салове. А това изобщо не е лесна работа. Когато се сдобиват с железни прътове за полесен и бърз добив на пари, се стига до инфлация. Валутата се получава на разменни начала - желаещите да придобият ценния варовик, от който е направена, предлагат на притежателите на Раи гердани, кокосови орехи, както и ядките им, известни като копра. Японците, завладели островите по време на Втората световна война, използват огромните дискове за строителни цели и вместо котва. Интересното е, че камъните Раи са не просто парична единица, а и национален символ на Микронезия.



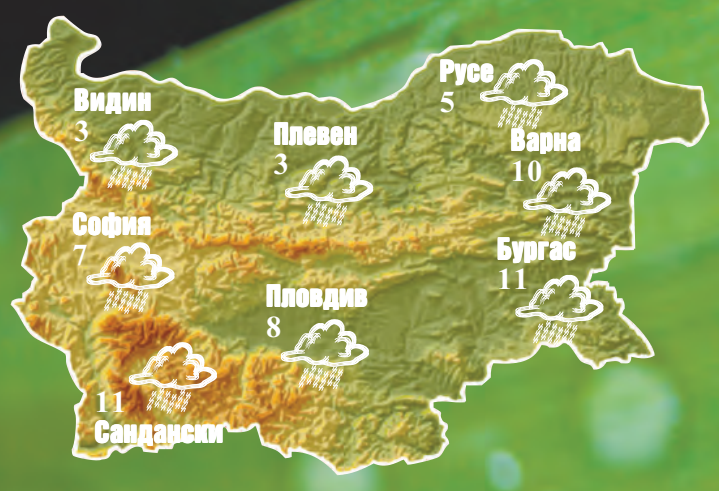
Ценността на камъните Раи е и в начина, по който жителите на Яп се сдобиват с тях

Темата за парите векове наред продължава да вълнува хората по цял свят. През каквито и аспекти да се пречупва знанието за произхода и употребата на различните валути, в крайна сметка се стига до известната поговорка "Щастието не е в парите, а в тяхното количество". Уви...

Страницата подготви Алъона НЕЙКОВА

Вашето
ТАКСИ - С - ЕКСПРЕС АД
9 12 80
София, ул. "Житница" N 23
ТАКСИ
Ви чака!
тел.: 02 855 60 12
факс: 02 855 50 04
e-mail: taxi_expres@abv.bg

ВРЕМЕТО



Днес времето ще остане облачно. През нощта от югозапад отново ще завали. Минимални температури в Северна България 0-8 градуса, максимални от 5-12 градуса, в София - 7 градуса. По Черноморието ще превалява дъжд. Ще духа слаб до умерен вятър. Максимални температури 9-11 градуса, на морската вода 8-9 градуса. Вълнението на морето ще е около 3 бала. Над планините ще бъде облачно и мъгливо. Вятърът ще е до умерен. Температурата на 1200 м ще бъде около 6 градуса, на 2000 м - около 1 градус.

Изгледи за

7
максимални
3°/11°



8
максимални
5°/11°

В неделя времето ще е облачно. Температурите ще са около 6 градуса. През по-голямата част от деня ще превалява. В понеделник ще е облачно, но само на отделни места ще вали слаб дъжд. Температурите ще са около 5 градуса.

ДУМА

www.duma.bg

duma@duma.bg

Основател
Стефан Продев

Издател „ДУМА 2008” ЕООД
Николай Малинов

Русия и България

Монд дипломатик

СЪВМЕСТНО ИЗДАНИЕ С ДУМА

И. д. главен редактор
Юрий Борисов
yborisov@duma.bg

Зам. главни редактори
Георги Георгиев
ggeorgiev@duma.bg
Таня Джаджева
tgeneva@duma.bg

Отговорен секретар
Ивайло Гиздов
igizdov@duma.bg

ТЕЛЕФОН НА ЧИТАТЕЛЯ: 97 05 200, 810 73 78

Адрес на редакцията: София - 1000, ул. „Позитано” 20А Факс: 975 26 04, автоматичен номератор 97 05 + вътрешен номер

Управител **Павел Бебов**

ЖУРНАЛИСТИЧЕСКИ ЕКИП

НАБЛЮДАТЕЛ: Велислава Дърева

БЪЛГАРИЯ: **Александър Симов** - завеждащ отдел - 230; Аида Паникян - 218; Десислава Велева; Мария Нинова - 230; Милена Николова - 233; Павлета Давидова - 215; Станка Динева - 224; Юлия Кулинска - 224

ИКОНОМИКА: **Наталия Гергова** - завеждащ отдел - 247; Мая Калпачка-Йовановска - 246; Светлана Велева - 246

СВЯТ: **Галина Младенова** - завеждащ отдел - 219; Алберт Аврамов - 220, Кристиела Симеонова - 220

КУЛТУРА: **Вилиана Семерджиева** - завеждащ отдел - 240; Надежда Ушева - 240; Альона Нейкова - 239

ОБЩЕСТВО: **Велиана Христова** - завеждащ отдел - 238; Ина Михайлова - 214; Светла Василева - 231; Валентин Георгиев - 232; Ева Костова - 229

ЧЕТИВО: **Борис Данков** - завеждащ отдел, редактор на “Пегас” - 244; **Неделник:** Богдан Иванов - 225; **Пардон:** Чавдар Шинов; **Художник:** Анатолий Станкулов

СПОРТ: **Владимир Николов** - завеждащ отдел - 245, Марин Милашки - 245

ФОТО: **Благовеста Цветкова** - 206; Мариета Томова - 206

ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН: Валентин Аргиров; Желязко Тенчев; Кристина Станимирова; Спаска Венева; Снежана Христова

АДМИНИСТРАЦИЯ

ОФИС МЕНИДЖЪР: **Ели Мишева** - 200; факс - 975-26-04

ДИРЕКТОР МАРКЕТИНГ: **Дея Йорданова** - 207

ДИЗАЙН: **Велислава Хубавий** - 201

РЕКЛАМА: **Петрана Сомлева** - 205, Ива Костадинова - 221; e-mail - **reklama@duma.bg, Експонатор:** 91975 в. 112; **Печат:** „Нюзпринт” ЕООД, 1113 София, ул. „Тинтява” 100; **“Национална агенция разпространение - АД”** - 02/962-23-23; **“Национална дистрибуция” ООД** - 02/975 20 35

РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: **Мирослав Александров**, Румяна Кирилова - 203; **abonament@duma.bg**

КАСА - 97-05-249

НАБОР: **Хрисула Василева** - 227, e-mail: **korespondenti@duma.bg;**

ПРОИЗВОДСТВО: **Владимир Тополски**

ВЕСТНИК „ДУМА” Е НАСЛЕДНИК НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСТНИЦИТЕ „РАБОТНИКЪ”, „РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСТНИК” И „РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО”

ИЗПОЛЗВАНИ СА И ЕМИСИИТЕ НА БТА, "ФОКУС", БГНЕС, БНР, ФРАНС ПРЕС, ИНТЕРНЕТ И ДР. РЪКОПИСИ НЕ СЕ РЕЦЕНЗИРАТ И НЕ СЕ ВРЪЩАТ

БНТ 1

07.15 Телепазарен прозорец
07.30 Милион и две усмивки
09.00 Саладин анимационен филм
09.25 Коала в кухнята игрален филм /Германия, 2005г./, режисьор Уве Янсон, в ролите: Ян-Йозеф Лиферс, Мориц Мак, Ана Лос и др.
11.00 Отблизо с Мира Развлекателно предаване
12.00 По света и у нас
12.20 На добър път - оперативна програма „Транспорт“ /п/
12.25 Иде нашенската музика Предаване за фолклор с водещи Даниел Спасов и Милен Иванов
13.30 Световна купа по сноуборд: Сноуборд крос /мъже и жени/ пряко предаване от Австрия
14.55 Брадзи Предаване за земеделие
15.30 Малки истории
16.30 Пътят към Коста Дел Маресме филм за филма
17.00 Вяра и общество с Горан Благоев Предаване за религия и култура
18.00 Животът е вкусен с Ути Бъчваров Кулинарно реалити
19.00 Дискавъри: Пророците на научната фантастика 8-серийна документална поредица /1 епизод/
19.50 Лека нощ, деца!: Пясъчните елфи
20.00 По света и у нас
20.30 Спортни новини
20.45 Шоуто на Канала
21.45 Сбогом, Бафана игрален филм /копродукция, 2007г./, режисьор Биле Аугуст, в ролите: Джоузеф Файнс, Даян Крюгер, Денис Хейсбърт, Патрик Лайстър и др.
23.45 По света и у нас
00.00 Джаз фестивал Банско - 2014: Концерт на Елена Колева и квартет „Петият сезон“
00.55 Трето полувреме

bTV

07.00 „Трета смяна“ - сериал, с. 4, еп. 4
08.00 „Тази събота“- актуално предаване с Мариана Векилска, Жени Марчева и Диана Любенова
11.00 „Cool T“ - лайфстайл предаване с водещ Петя Дикова
12.00 bTV Новините
12.30 „Домашен арест“ - ситком, с. 2, еп. 24
13.00 „Розов кадилак“ - Комедия, екшън, САЩ, 1989г., Режисьор: Бъди Ван Хорн, Актьори: Клинт Истууд, Бернадит Питърс, Тимъти Кархарт, Тифани Гейл Робинсън, Анджела Луис Робинсън, Джон Денис Джонстън, Майкъл Дес Барис, Джими Ф. Скагс,
15.30 „Непознатите: Парижката авантюра на Богдана Карадочева“ - документална поредица
16.30 „Тенекиена купа“ - Комедия, Драма, Романтичен, САЩ, 1996 г., Режисьор: Рон Шелтън, Актьори: Кевин Коснър, Рене Русо, Чийк Марин, Дон Джонсън
19.00 bTV Новините
19.30 bTV Репортерите - предаване за журналистически разследвания и филми
20.00 „Предай нататък“ - социален проект с водещ Наталия Симеонова
22.00 „Комиците“- комедийно шоу
23.00 „Двойник“ - Екшън, фантастика, трилър, САЩ, 2001г., Режисьор: Ринго Лам, Актьори: Майкъл Рукър, Жан-Клод Ван Дам, Катрин Дент, Пам Хаят
00.50 „Розов кадилак“ /п./- Комедия, екшън, САЩ, 1989г., Режисьор: Бъди Ван Хорн, Актьори: Клинт Истууд, Бернадит Питърс, Тимъти Кархарт, Тифани Гейл Робинсън, Анджела Луис Робинсън, Джон Денис Джонстън

NOVA

06.30 „Хай тек“ - предаване за информационни технологии
07.00 „Събуди се...“ - предаване на НТВ
10.00 „На светло“ с Люба Кулезич
11.00 „Съдебен спор“ - предаване на НТВ
12.00 Новините на Нова
12.30 Разследване
13.00 „Едно бебе бонус“ - с уч. на Каспър Ван Дийн, Рейчъл Уилсън, Патрик Галахар и др.
15.00 „Съдби на кръстопът“ - предаване на НТВ
16.00 Футбол: ЦСКА - Локомотив Пловдив - мач от „А“ ПФГ, директно
18.00 „Ничия земя“ - предаване на Нова телевизия
19.00 Новините на Нова - централна емисия
19.30 НАЦИОНАЛНА ЛОТАРИЯ
20.00 „Карибски пирати: Накрая на света“ - с уч. на Джони Деп, Орландо Блум, Кийра Найтли, Джонатан Прайс, Джефри Ръш, Джак Дейвънпорт, Чоу Юн Фат, Том Холандер, Бил Наи и др.
23.30 „Раждането на лъжата“ - комедия с уч. на Рики Джервейс, Дженифър Гарнър, Джоана Хил, Роб Лоу, Луис К.К., Тина Фей и др.
02.30 „Едно бебе бонус“ - с уч. на Каспър Ван Дийн, Рейчъл Уилсън, Патрик Галахар и др. /п/

БНТ 1

06.00 Игрален филм: „Мошеници“
07.25 „Свири, хармонико любима!“
08.00 „Умници“
08.40 „Слово на пастира“
09.00 Новини
09.15 „Вкусно“
09.50 „Вячеслав Невинний. Смях през сълзи“
10.45 „Смешарики. Новите приключения“
11.00 Новини
11.15 „Идеалният ремонт“
12.05 „В наше време“
13.00 „Ералаш“
13.25 Игрален филм: „И все пак аз обичам...“
14.00 Новини
14.15 Игрален филм: „И все пак аз обичам...“ (продължение)
17.00 Вечерни новини
17.15 Игрален филм: „И все пак аз обичам...“ (последен епизод)
17.25 „Ледена епоха“
20.00 Време
20.30 „Тази вечер“ с Андрей Малахов
22.00 Игрален филм: „За какво не говорят момичетата“
23.30 „Какво? Къде? Кога?“
00.35 Игрален филм: „Шапката“
02.05 Игрален филм: „Право на скок“
03.40 „Полето на чудесата“

ОВЕН



Склонността ви да надценявате дреболиите не трябва да ви разколебава. Нуждаете се от отдих. Бъдещето ви крие приятни изненади.

21 март - 20 април

РАК



Денят ви зарежда с енергия и спомага за успешно развитие на деловите ви занимания. Не допускайте, обаче да засегнат честолюбието ви.

22 юни - 23 юли

ВЕЗНИ



В служебен план ви предстоят промени, свързани с новите условия, които ще се поставят пред вас. Това ще увеличи доста вашата заетост.

24 септември - 23 октомври

КОЗИРОГ



И в деловите, а също и в семейните отношения свежите ви идеи ще се посрещат с одобрение. Ще се радвате на всеобщо признание.

22 декември - 20 януари

ТЕЛЕЦ



Този ден ще е изпълнен с проблеми. С усилие ще се справяте с околните, но с повече търпимост от ваша страна ще успеете.

21 април - 21 май

ЛЪВ



Имате реални шансове и добри ситуации за напредък, социално издигане и финансов успех. Не обръщайте внимание на неприятелите.

23 юли - 23 август

СКОРПИОН



Призовете на помощ всичко, за което се сетите и останете на вашето си ниво. Нека гъвкавостта ви да бъде най-силното ви качество.

24 октомври - 22 ноември

ВОДОЛЕЙ



Не давайте воля на мрачните си мисли. Бъдете търпеливи и проблемите ще се разрешат от само себе си. Но действайте много обмислено.

21 януари - 19 февруари

БЛИЗНАЦИ



Днес съдбата ви дарява с очарование и магнетизъм. Заедно с партньора си ще изживявате силна любов. Но бъдете предпазливи.

22 май - 21 юни

ДЕВА



Изгаряте от желание да покажете на света какво можете, но трябва да обуздаете амбициите си. Не се изхвърляйте.

24 август - 23 септември

СТРЕЛЕЦ



Динамичен ден за вас във всяко едно отношение. Предстоят ви пътувания, срещи и делови контакти. Вечерта посветете на близките.

23 ноември - 21 декември

РИБИ



Ще бъдете енергични и с много хъс ще преминете през днешния ден. Приятни събития ще ви поставят в центъра на събитията.

20 февруари - 20 март

www.duma.bg

ПО-ГОЛЯМА СЕСТРА
БОЙНА МАШИНА
ПОКРИВАНЕ НА НЕЩО С КОСМИ
НАЦИОНАЛЕН ОЛИМПИЙСКИ КОМИТЕТ
РУСКИ СМАЗОЧНИ МАСЛА
СПЕЦИФИЧЕН СЪГЛАСЕН ЗВУК
ПУБЛИЧНИ ГОВОРИТЕЛИ
ИКОНОМИЧЕСКИ ИНСТИТУТ
РОД ПАПАГАЛИ
ОФИЦИАЛНИ МЪЖКИ ДРЕХИ
ТВЪРДОСТ, ЗДРАВИНА
СБОРНИК САТИРИ ОТ ИВАН АРЖЕНТИНСКИ
КУЛИНАРЕН ВОДЕЩ ПО БНТ 1
РУСКИ ГЕОДЕЗИСТ
СПЕЦИАЛИСТКА ПО ОКЕАНОЛОГИЯ
ИТАЛИАНСКО СПИСАНИЕ
СЪДЕБНО ИСКАНЕ
КИНОАРТИСТКА ОТ ХОНКОНГ- „БАНКЕТЪТ“
ОСНОВНО ПРАВИЛО
ЧАСТ ОТ МУЗ. ИНСТРУМЕНТ ФАГОТ
МЛЕЧЕН ПРОДУКТ
ХЪРВАТСКИ ОСТРОВ
ГРАД ВЪВ ФРАНЦИЯ
ПАЗАРСКА ЧАНТА
ГРАД В УНГАРИЯ
РАВНИНИ БЕЗ ГОРИ
НАЙ-ГОЛЕМИЯТ СПОРТЕН ФОРУМ
НОТА
СИСТЕМА НА ОРГАНИЗАЦИЯ НА МУЗ. ТОНОВЕ
ИМЕННИК, ПРАЗНУВАЩ НА 21 МАЙ
НАРОДНОСТ В ЛАОС
ГОЛЯМА РЕКА В АФРИКА
НОЩНИ ПТИЦИ
РЕМОНТНО-СТРОИТЕЛЕН ОТДЕЛ /СЪКР./
АВСТРИЙСКИ ЖИВОПИСЕЦ ИМЕНАТА НА БЪЛГАРСКИ ПИСАТЕЛ-ХУМОРИСТ /1931-1988/
РУСКИ ФИЛОСОФ
ГЕРОЙ В ЕДНОИМ. ОПЕРЕТА ОТ П.ХАДЖИЕВ
РУСКА ИЗКУСТВОВЕДКА
МАЩАБНО НАМАЛЕНИ ПРЕДМЕТИ
СЕЛО ВЪВ ВАРНЕНСКО
ПРЕЗИДЕНТ НА РУСИЯ /1991-1999/
СЪД ЗА САЛАТА
НЕМСКИ ПИСАТЕЛ
СПОСОБНОСТ,ТАЛАНТЛИВОСТ
ИНДИЙСКИ ПИСАТЕЛ
ОРГАН НА ОБОНЯНИЕТО
ТЕГЛО НА ОПАКОВКА НА СТОКА
ОБЛАСТЕН ГРАД В РУСИЯ
АНГЛИЙСКИ ИКОНОМИСТ
ЮЖНОАМЕРИКАНСКА ГОЛЯМА ЗМИЯ ОТ СЕМЕЙСТВОТО НА БОАТА
БЪЛГАРСКА ГРАФИЧКА- “МРЕЖИ”
НИШЕСТЕ
МОДИФИКАЦИЯ НА „ФОРД“
ЕЗИК В КАМБОДЖА
ПОДАРЪК
НАШ ГРАД
ЧАСТ ОТ РЪКАТА
ЧЛЕНОВЕ НА ДЕЛЕГАЦИЯ
ЛИЧИНКА, ЛАРВА
ЛИБЕРИЙСКИ ФУТБОЛИСТ /Р. 1977/
АМЕРИКАНСКИ ЦИГАРИ
ПРЕДИШНОТО ИМЕ НА АР ЕГИПЕТ
ДВА АМЕРИКАНСКИ ЩАТА
БЪЛГАРСКИ ТЕЛЕФОНИ
ВИД ШЕВНА МАШИНА
РЕКА В БРАЗИЛИЯ
ПРИВЪРЖЕНИК НА „ЛЕВСКИ“
ПРОЧУТ БРАЗИЛСКИ ФУТБОЛИСТ
ХВАЩАНЕ НА НЕЩО
ВРЪХНА НЕПРОМОКАЕМА ДРЕХА
ВОДОПЛАВАЩА ПТИЦА
ГЛИНА ЗА ПОРЦЕЛАНОВИ ИЗДЕЛИЯ
МОНГОЛСКИ ВЕСТНИК
РЕЛЕ ЗА НАПРЕЖЕНИЕ
РЕКА В МОНГОЛИЯ
СЕЛИЩЕ В БЕЛГИЯ
ГРЪЦКА БОЖЕСТВЕНА ЛОГИКА
ГРЪЦКО СЕЛИЩЕ
ДРЕВНА ДЪРЖАВА В ИРАН
НАРОДНОСТ
ХЪЛМ КРАЙ БЕЛГРАД
ИСТОРИЧЕСКА ОБЛАСТ В ЕДНОИМЕННА БАЛКАНСКА ДЪРЖАВА
РЕКА ВЪВ ФРАНЦИЯ
ПЪРВИТЕ РУСКИ ВЕРТОЛЕТИ
ГРУПА ПТИЦИ В ПОЛЕТ
СИЛЕН ПЛАЧ
ПРИНАДЛЕЖНОСТИ ЗА ПЪРЗАЛЯНЕ
СТАРИ РУСКИ ПИСТОЛЕТИ
СИН НА ПАНДИОН /ГРЪЦ.МИТ./
ДЕЙСТВИЕ, ПОСТЪПКА
ПОЛСКИ СПОРТЕН КЛУБ
ВИЕТНАМСКА ИНФ. АГЕНЦИЯ
ЖИТЕЛИ НА СЕЛО
ПАРИЖКО ПРЕДГРАДИЕ
СЕЛО КРАЙ СОФИЯ
ПРЕДШЕСТВЕНИК НА ООН
ПЛАТНО ЗА КИНОПРОЖЕКЦИИ /МН.Ч./
ПОДУТИНА ПО ТЯЛОТО
ОБИЧАИ, ПРИВИЧКИ
ОПРЕДЕЛЕНО МЯСТО ОТ ЗЕМНАТА ПОВЪРХНОСТ

РЕЧНИК: Anme, Ирири, Ист, Марон, Mugac, „ПАОМ“, Pukapgo.

ОТГОВОРИ ОТ МИНАЛИЯ БРОЙ

СКАНДИ
ВОДОРАВНО: ИГРА - ДЕНИМ - СТАРА РЕКА - ЛИТРИ - ЕЛА - ТАЛОН - РОЛ - БАЛ - ИМОТИ - ОРБИТ - ДИМЕ - АСТИ- ПИА - ОЛИВЕР - ОС - ПАТКА - АЛЕКО - АМАТИ - ИВА - РАДЕВ - ЕБОНИТ - АМЕДЕО АВОГАДРО - СТИЛО - ВРЕНИ ШНАЙДЕР - ЕЖ - БОЕЦ - ГАН . ТИЕ - БРОШКИ - НОИ - ТА - КПО-О - ЕВИАН - ТОК - ПАН - КА - ЪРЛИ - АЕРО - ВАЛИДЕ - ТВЪРДОСТ - СИВ.
ОТВЕСНО: ИГЛА - СИМЕОНОВ - РИЛА - ВЕ - ЕОКА - КАТ - СПАД - ЦИ - РИТА - ПИ - ДИМИТРОВГРАД - КААРА - НЕ - ГНЕТ - АДВЕНТ - ИЛИК - ЕОН - АКТ - ЯМА - АВГИТ - АВ - ОПЛ - АШИК - ОСТРИЕ - ДНЕПЪР -ТАБАКЕРА - ОРД - РАЛИ - ОБОЙ - ОЛО - РОТО - ДБ - ИС - ХАН - ЛАНСЕРЕ - ДИМИТРОВА - ДЕРИВАТИ - ШИЕС - КОМЕТ - ЛЕКАРИ - ВАЛЕРИ БОЖИНОВ.

АМЕРИКАНСКА КРЪСТОСЛОВИЦА
ВОДОРАВНО: 1.БЕДА-СТРАШИМИРОВ. 2.КОЛИЕ-ЕЛАДА-ИТР. 3.ЛИВОРНО-АФЕРА-ПА. 4.ОНА-БЕРИЛ-КРУМ. 5.ПАД-ГОРИ-ИДРИС. 6.СТАРУХА-ВОДКА. 7.ВАР-ОБОЛ-СКОБА. 8. КУПЛЕТ-АМАРАНТИ. 9.КАНОЕ-ИПРИТ-ТИРЕ. 10.НИТРА-ОТКОС-ЕАН.

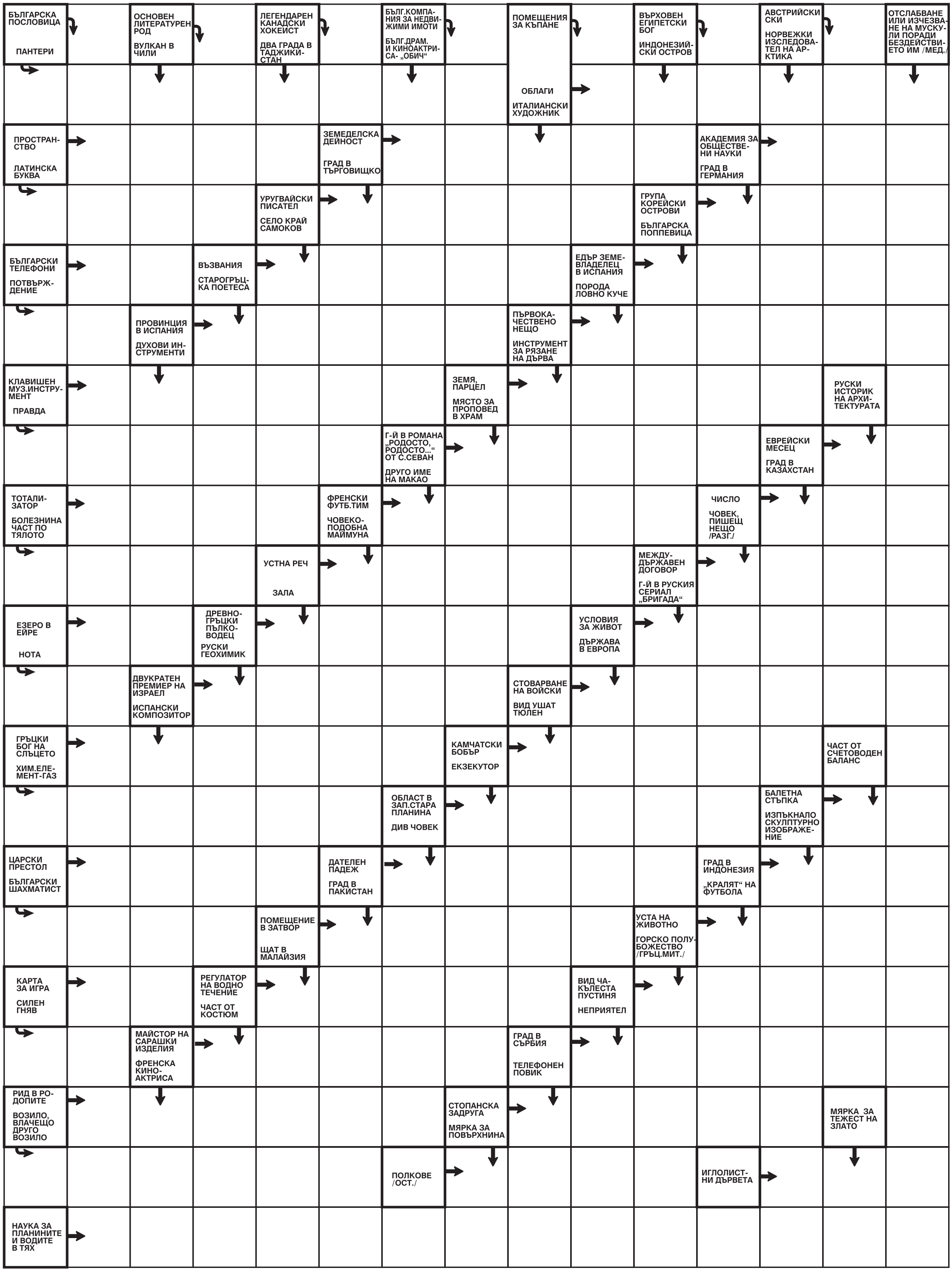
ОТВЕСНО: 1.РЕКИ-АБАКАН. 2.ДОВОД-РУНИ. 3.БАЛОН-ПОТ. 4.ИРА-ТОЛЕР. 5.АСЕН-ГАБЕ. 6.ОБОРОТИ. 7.ЯРЕ-ЕРУЛ-ПО. 8.АЛАРИХ-АРТ. 9.ОШАФИ-АСМИК. 10.ИДЕ ЛИ?-КАТО. 11.ОМАР-ДВОР. 12.АКРОБАТ. 13.ТРИ-РИДАНИЕ. 14.ОТПУСК-ТРА. 15.АВРАМ-АМИЕН.

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 6 ДЕКЕМВРИ 2014



РЕЧНИК: Аß, Анма, Артин, Калан, Kacuk, Лер, „Мирела“, Онети, Сабах, Селект, Серир, Симон.

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 6 ДЕКЕМВРИ 2014

Марек би испанци

Дупничани с първа победа в Шампионската лига

Марек Юнион Ивкони записа първа победа в групите на Шампионската лига. Волейболният ни първенец излъга домакина КАИ Теруел с 3:2 гейма (18, -18, -22, 19, 14) в мач от III кръг на група В. Така дупничани заеха третата позиция с 2 т. Лидер е Локомотив Новосибирск с пълен актив от 9 т., пред Ястърженбски Венгел с 6 т. Руснаците оглавиха еднолично класирането след победа над поляците с 3:1.

Пред 1500 зрители в зала "Пабелон Мунисипал" в Теруел Марек взе рано инициативата и благодарение на поефективната си атака затвори първия гейм. Испанският шампион обаче се поокопити и обърна до 2:1. Четвъртата част вървеше оспорвано до 11:11, след което нова силна поредица на Марек им позволи да дръпнат с 19:12, с което българите вкараха мача в тайбрек. В него КАИ поведе със 7:4, но дупничани изравниха за 9:9 и поведоха за първи път за 14:13. Българите изпуснаха първия мачбол, но при втората възможност стигнаха до успеха след двучасова битка. Станислав Величков и Георги Елчинов бяха най-полезни с по 17 точки. Павел Душков се отличи с 12, 4 от които от блокада, а Борислав Апостолов добави 11. Хуан Санроман беше най-резултатен в мача с 28 т.

"Благодаря на момчетата. Стана прекрасен мач. С хубави моменти и за 2-та отбора. Но ние победихме и не мога да не съм щастлив от този факт. Изковахме



Снимка CEV.LU

Треньорът на Марек Найден Найденов дава наставения на играчите си на мача в Испания

крайната победа, след като изоставахме с 1:2 гейма. Момчетата показаха истински характер и израстване. Има защо да се играе в Шампионската лига. Всички усилия дават положителен ефект. Играхме със самочувствие. Играхме уверено и с по-малко грешки. Точно това, което търсим в тези мачове. Не мога да отлича конкретен състезател, защото за мен отборът е едно цяло. Когато бием - всички са победители. Естествено всеки имаше своите моменти, но победата е на отбора. Надявам се след нея да заиграем още по-уверено. Да успеем да се представим на още по-добро ниво при домакинството ни на КАИ в Самоков и да постигнем още една победа над испанците", обяви треньорът на дупничани Найден Найденов.

АБОНАМЕНТ 2015 ДУМА

КРАЕН СРОК ЗА АБОНИРАНЕ
20 декември 2014

ГОЛЯМА ОТСТЪПКА

ЗА ФИЗИЧЕСКИ ЛИЦА		ЗА ЮРИДИЧЕСКИ ЛИЦА	
1 месец	18 лв.	1 месец	25 лв.
3 месеца	54 лв.	3 месеца	75 лв.
6 месеца	108 лв.	6 месеца	150 лв.
12 месеца	215 лв.	12 месеца	290 лв.

ДУМА + ПРИЛОЖЕНИЕ РОССИЙСКАЯ ГАЗЕТА — 1 месец 1,50 лв. / 12 месеца 18 лв.

ДУМА + ПРИЛОЖЕНИЕ Монд дипломатик

Ново Време СПИСАНИЕ — 1 месец 3 лв. 12 месеца 36 лв.

МОЖЕ ДА СЕ АБОНИРАТЕ В: „БЪЛГАРСКИ ПОЩИ" АД, „ДОБИ ПРЕС" ЕООД, ИНФОРМАЦИОНЕН ЦЕНТЪР **ДУМА**, РЕДАКЦИЯТА на **ДУМА** и КНИЖАРНИЦАТА на ул."Позитано" 20

За повече информация: тел. 02 / 970 52 03

АБОНАМЕНТНИ ПУНКТОВЕ НА ДУМА КЪМ ОБЛАСТНИТЕ И ОБЩИНСКИТЕ СЪВЕТИ НА БСП



Снимка ПРЕСФОТО/БТА



Еманюел Вила (вляво) от гостуващия Тигрес се е преборил за топката с играча на Толука Антонио Риос в плейофен мач от първенството на Мексико. Срещата завърши без гол, а реваншът е в понеделник

Взеха името на Стяуа

Джиджи Бекали ще трябва да започва от нулата

Стяуа остана без име. Това съобщиха в Румъния, след като футболният шампион на северната ни съседка загуби правото да използва марката. Тимът на Джиджи Бекали води съдебни дела с военните, но Върховният касационен съд отсъди в ущърб на футболния клуб.

Това без съмнение е ударът на годината в румънския футбол, още повече ако не се стигне до споразумение между страните, отбеляза в. "Ромъния либера". Така европошампионът от 1986 г. може да остане без идентичност. Очаква се Стяуа да бъде разделен на 2 - играчите, персоналът и всичко, което касае оперативната част, остава при Бекали, а колекцията от трофеи и идентичността се поемат от Спортния клуб на армията, който обаче няма отбор.

Проблемът е бил заложен отдавна, когато излежаващият ефективна присъда Бекали се договорил да използва марката "Стяуа" със спортна асоциация на армията, която впоследствие била премахната. Редица генерали били против споразумението още в началото, а сега категорично са го отхвърлили. Спорът датира от 13 септември 2011 г. Той бе разрешен на 3 декември, а в края на годината изтича срокът, в който Стяуа може да използва марката.

Адвокат Габриела Милчев обясни, че дружеството на Бекали е изгубило всякакво право над марката "Стяуа", включително името и цветовете на екипа. Сега само Спортният клуб на армията има право да използва и да определя условията за ползване на марката.

Единственият вариант пред Бекали е споразумение със Спортния клуб, в което трябва да се определи за какъв период марката ще бъде използвана и срещу каква сума. Неофициално се говори за 2 млн. евро.

В Спортния клуб на армията ще останат всички постижения на Стяуа след 2004 г., така че отборът на Бекали ще трябва да започне от нулата. Предстои да се види как ще реагират на това феновете, посочва още "Ромъния либера".

ТОНЕВ ОСТАВА БЕЗ НАКАЗАНИЕ ЗАСЕГА

Александър Тонев остава без наказание за расизъм за момента, след като Апелативният трибунал на Шотландската футболна асоциация (ШФА) отложи решението по случая. Българинът и представители на Селтик, в това число и адвокати, бяха изслушвани 3 часа, за да се установи дали роднин национал има вина. Той е обвинен от защитника на Абърдийн Шей Логан в расистки обиди, а на първа инстанция юношата на ЦСКА бе наказан за 7 мача. "Детелините" обжалваха, защото липсват всякакви доказателства, а сега арбитрите от Асоциацията обаче така и не посмяха да вземат решение. Видеозаписите не показват разговор между Тонев и Логан, който би могъл да се предположи, че е с расистки характер. Разпитаните свидетели: съдията, треньор и капитан на Абърдийн, делегат и футболист на Селтик не потвърдиха, че са чули обидите. Всеки от тях каза, че единствено е научил, че има сигнал от Логан, но не и реални обиди. За случая Селтик ангажира една от най-добрите адвокатски кантори в Шотландия - Beltrami & Co, за да подсили защитата на изслушването. Мениджърът на клуба Рони Дейла пък заяви, че Селтик няма да остави нещата така дори при негативен резултат и ще се обърне към Арбитражния съд по спорта в Лозана (CAC). "Нямаме никакво съмнение в Александър. Аз бях човекът, който получи сигнала от съдията на мача и след края влязох на терена, за да кажа на играча. Когато го направих и видях шокираната му физиономия, разбрах, че Александър не е направил нищо такова, обясни помощник-треньорът Джон Колинс.

Пламен Димов замени Веско Минев в Левски

Пламен Димов замени наказания Веселин Минев в групата на Левски за гостуването на Черно море. Двубоят от XVIII кръг на "А" група е днес от 12.30 часа на стадион "Тича". Димов бе санкциониран заради картони при победата над Монтана (4:0) за купата, но сега ще е титуляр. В този мач Минев получи 5-и жълт картон от началото на сезона и автоматично ще трябва да пропусне един двубой. Останалите 17 играчи са същите, на които мениджърът Георги Иванов разчиташе и за срещата с лидера във втория ешалон в сряда. Гонзо няма да може да използва контузените Георги Сърмов, Владимир Гаджев и Борислав Цонев до края на есенния полусезон. Левски тренира вчера на "Герена", след което отпътува за Варна със самолет.

ГРУПАТА: Пламен Илиев, Кристиян Наумовски, Борислав Стойчев, Аймен Белаид, Пламен Крумов, Пламен Димов, Антон Огнянов, Мики Орачев, Стефан Велев, Радослав Цонев, Наджиб Амари, Мирослав Иванов, Божидар Краев, Мигел Бедоя, Антонио Аниете, Роман Прохазка, Валери Домовчийски, Луис Педро

Произведено в България

Поклонници без идоли!

Иван ЧЕНЧЕВ



Срещнах една прелюбопитна, но малко известна италианска поговорка в едни текстове наскоро. Тя гласи, че след изиграването на партия шах и царят, и пешката отиват в една и съща кутия. Разбрахте нали? Всички сме в един кюп. Всички. Онзи ден четох, че топтенисистът Анди Мъри имал плакат над леглото си. На...друг спортист. Слабо познат футболист от Саутхемптън. Излиза, че и идолите си имат идоли. Навън.

У нас звездите ни се пържат в собствен сос. Малко от тях обаче са такива заради лични качества. Другите оцеляват, защото спортът е едно от най-великите неща на този свят. Ето идната сряда ще има едно наистина мило събитие. Ще разберем кои са чудесата на българския спорт за всички времена. Народонаселението ги определило чрез гласуване под егидата на един всекидневник. Така ще се сетим предколедно за някого, ще коментираме другиго, но основното според моя милост е, че имаме солиден брой герои. И за щастие можем да посочим на децата си от кого да се учат, ако желаят да практикуват нещо.

Иначе стандартна седмица откъм конкретика. А група ни потопи в дупнишките потайности, Тити държа 4398-ма реч за баскетбола, а БФС мисли да обяви нулева 2015 година за футбола!!! Спокойно народе. Засега става дума за женския ни национален отбор. Засега. Това напълно сериозно. Нищо, че в планетарен мащаб женският футбол се развива със скоростта, ако не на светлината, то поне тази на Юсейн Болт. А ние, закриваме. При това с размах. Само да не се получи голяма грешка. Като с ТКЗС-тата. И после да се дават едни пари придружени с много нерви, за възстановяване на цяло едно направление.

Някак между другото мина и оставило ни в ступор изказване, на президента на родния волейбол Данчо Лазаров. Човекът каза, че в неговата федерация нямало мазен кокал. Ха сега де! Да се чуди и мае всеки гражданин на Републиката от тия думи. Излиза, че в другите федерации не сочни джолани, а цели вратни пържоли делят, разпределят, да не кажем усвояват. Ще кажете - цялата Мара втасала, та и за всяка отделна спортна асоциация да мислим. Да, ама така току виж намалели парите за здравеопазване например. Което, откъдето и да се погледне, ще е рахат не за правителството, което и да е то. За хората.

Нека заедно с вас анализираме една новина от вчера. „Гонзо взима 18 футболисти за Варна, вижте кой няма да ходи на море"! Било, кво'т било, както се пее в една песен. Явно тия дето ги е оставил треньорът-директор в София, са си взели дажбата по плажовете в троен размер лятоска. Друг е въпросът дали пак на море им се ходи, или пък се чувстват спасени от това да ритат на кално и студено! Останалите завалийки в синьо през ключалките на хотелските стаи. Казват, Гонзо бил строг, но справедлив.

Продължавам с новините без грам кудош. Пилотът на Ферари Кими Райконен заяви в интервю за официалния сайт на Формула 1, че първата му кола била семейната Лада! Значи много от нас намериха база за сравнение с този известен милионер покрай фамилните си автомобили преди, че и доста след 10 ноември, 89-та. Няма лошо. Явно Райконен-старши е почитател на возилата от град Толиати, Самарска област на Русия. Другият възможен извод би следвало да бъде, че Кими е дошъл на бял свят от работническо семейство.

Не исках да завърша натъжавайки ви, но го правя, за да ни се запечата подобаващо името и делото на Георги Янакиев. Той почина в понеделник. Колосална личност! Шампион по мотокрос, майстор на спорта, председател на Съюза на българските автомобилисти и на автомобилната ни федерация. Кавалер на орден „Стара планина". Почивай в мир, бате Жоро! Остави ни много. Дано тази празнота тук, на Земята, бъде запълнена с нова достойна личност. Няма какво да добавя...

Числа и печалби от тираж №97

6 ОТ 49
I ТЕГЛЕНЕ
Числа: 9, 10, 21, 28, 38, 40
I гр. (6) няма
II гр. (5) 11 по 3112,80 лв.
III гр. (4) 634 по 54,00 лв.
IV гр. (3) 13 314 по 3,60 лв.
ДЖАКПОТ: 1 179 651,63 лв.
II ТЕГЛЕНЕ
Числа: 5, 15, 26, 35, 40, 48
I гр. (6) няма
ДЖАКПОТ: 1 625 341,32 лв.
6 ОТ 42
Числа: 5, 12, 15, 17, 25, 33
I гр. (6) няма
II гр. (5) 21 по 571,60 лв.
III гр. (4) 822 по 14,60 лв.
IV гр. (3) 10 017 по 1,70 лв
ДЖАКПОТ: 139 889,10 лв.
5 ОТ 35
I ТЕГЛЕНЕ
Числа: 2, 7, 28, 33, 35
I гр. (5) 1 от 23 987,10 лв.
II гр. (4) 314 по 76,40 лв.
III гр. (3) 10 138 по 3,20 лв.
II ТЕГЛЕНЕ
Числа: 5, 10, 22, 27, 33
I гр. (5) 2 по 11 993,50 лв.
II гр. (4) 509 по 47,10 лв.
III гр. (3) 11 041 по 2,90 лв.
ТОТО ДЖОКЕР
Позиция: 3, 5, 6; Цифра: 2, 6, 4
I гр. (3) 2 по 9170,10 лв.
II гр. (2) 1179 по 15,60 лв.
ЗОДИАК
Числа: 15, 23, 32, 33, 35 Зодия: 9
I гр. (5+1) няма
II гр. (5) няма
III гр. (4+1) 1 от 2904,10 лв.
IV гр. (4) 4 по 500,00 лв.
V гр. (3+1) 24 по 100,00 лв.
VI гр. (3) 150 по 10,00 лв.
VII гр. (2+1) 276 по 5,00 лв.
VIII гр. (1+1) 1452 по 1,00 лв.
ДЖАКПОТ: 511 112,30 лв.

www.duma.bg

Марек с първа победа в Шампионската лига



Стр. 38

ЦСКА гони холандец

ЦСКА ще се раздели със Сандрино Мисиджан. Треньорът Стойчо Младенов вече е уведомил холандеца, че няма да разчита на него през пролетта. Бранителят бе първият привлечен играч в лятната селекция на "армейците", а сега пръв си стяга багажа. За раздялата между Мисиджан и ЦСКА се говори от доста време, но досега Стойчо не бе уведомявал футболиста за намерението си. Очаква се договорът да бъде прекратен по взаимно съгласие.

ЦСКА пък ще изиграе 8 контроли по време на подготовката си в Турция, която ще е 41 дни почти без прекъсване. Избраният курорт отново е Сиде край Анталия. На същото място "червените" се готвеха и в началото на тази година. Лагерът започва на 7 януари и ще приключи на 16 февруари. Окончателна яснота по програмата на отбора в Анталия ще има в края на годината.



Снимка БГНЕС

Линдзи Вон участва в тренировката за спускане преди старта от Световната купа по ски в Лейк Луис. Американката се завърна от контузия в коляното, която лекува цяла година. Снощи в канадския курорт тя участва в първо състезание за 2014 година

Лудогорец на върха

Шампионите разбиха Берое с 4:0 под Аязмото

Лудогорец оглави "А" група след победата над Берое с 4:0 като гост. Шампионите събраха 38 точки и минаха досегашния лидер ЦСКА заради подобрите второстепенни показатели. "Армейците" обаче посрещат днес Локо Пд в мач от XVIII кръг и пак могат да си възвърнат лидерската позиция. За последно "орлите" бяха лидер в класирането след V кръг, когато имаха равни точки - по 10 с ЦСКА. Головете под Аязмото вкараха холандецът Върджил Мисиджан (18 и 73) и бразилците Жуниор Кишада (15) и Вандерсон (82). Заралии останаха на 3-то място с 28 точки, но днес могат да бъдат изместени от Левски и Локо Сф.

В Стара Загора първите 10 минути бяха за домакините, но в останалата част от мача гостите диктуваха темпото и можеха да запишат още по-изразителна победа. Кишада откри, след като бе изведен от Георги Терзиев, преодоля стража Благой Макенджиев и на празна врата прати кълбото в мрежата. 3 минути по-късно "орлите" си осигуриха комфортна преднина. Кишада изведе Мисиджан сам срещу стража на домакините и "лалето" покачи. Мисиджан сложи точка на спора след бърза контра. Той се възползва от извеждащ пас на Вандерсон и с прецизен удар по диагонала не остави шанс на Макенджиев. Вандерсон пък вкара, след като преодоля тромавия Иво Иванов и с удар по диагонала оформи резултата. Сега на Лудогорец му предстои последен мач от Шампионската лига, а той е гостуване на Реал Мадрид във вторник.

"Няма лесни мачове. Берое е корав съперник и очаквах подобно развитие. Заслужена победа. Вкарахме 2 гола и след това имаше доза отпускане, но това е обяснимо, защото футболистите започнаха да мислят за Реал. Трудна е мотивацията, защото играчите знаят, че отиват да играят в Мадрид. Но те осъзнаха, че концентрацията във вътрешното първенство трябва да е на ниво Шампионска лига. Отиваме в Мадрид да играем спокойно и свободно. Малко са отборите, които имат тази чест - да играят срещу Реал", каза Дерменджиев.

"След първите 2 гола е трудно да се играе срещу най-добрия отбор в България. Не вярвахме, че може да вкараме гол и да се борим за нещо повече. Създаваме положения, но не можем да ги вкарваме. Ще опитаме да победим в последния мач за годината срещу Марек. Продължаваме да тренираме здраво", каза наставникът на Берое Петър Хубчев.

СТРОИТЕЛСТВО И РЕМОНТ НА ПЪТИЩА
И ПЪТНИ СЪОРЪЖЕНИЯ
ПРОИЗВОДСТВО НА ВСИЧКИ ВИДОВЕ
АСФАЛТОВИ СМЕСИ, БЕТОНОВИ РАЗТВОРИ
И ВСИЧКИ РАЗМЕРИ ИНЕРТНИ МАТЕРИАЛИ



Ямбол, тел.: 046/ 66 19 81,
0886 944 999, факс: 046/ 66 19 80
e-mail: tse_office@yambollan.com
e-mail: tse_pto@yambollan.com
ТЕХНОСТРОЙ-ИНЖЕНЕРИНГ 99

гледайте

ФУТБОЛ
ПО НОВА
16.00 ЦСКА - Локо Пд
ПО ДИЕМА
12.30 Черно море - Левски
14.45 Нюкасъл - Челси
19.30 Манчестър Сити - Евертън
ПО РИНГ
19.00 Рома - Сасуоло
21.45 Торино - Палермо
ПО ЕВРОСПОРТ 2
16.15 Щутгарт - Шалке
19.30 Байерн - Байер
ПО Ф+
17.00 Елче - Атлетико
19.00 Атлетик - Кордоба
21.00 Реал М - Селта
ПО ТВ +
15.45 Зенит - Краснодар
18.00 Кубан - ЦСКА
21.45 Аякс - Вилем
ПО НОВА СПОРТ
БОКС
20.00 Галавечер в Олденбург
ПО ЕВРОСПОРТ
СЕВЕРНА КОМБИНАЦИЯ
09.45 СК в Лилехамер
СКИ-БЯГАНЕ
10.45 и 13.45 СК в Лилехамер
БИАТЛОН
12.15 и 15.30 СК в Йостерсунд
СКИ-СКОКОВЕ
15.00 и 17.00 СК в Лилехамер
СКИ
19.45 СК в Бийвър крийк (мъже)
21.30 СК в Лейк Луис (жени)
ПО РИНГ
ВОЛЕЙБОЛ
18.00 Латина - Пиаченца

УТРЕ

ПО ДИЕМА
ФУТБОЛ
16.00 Литекс - Славия
ПО НОВА СПОРТ
15.30 Уест Хем - Суонзи
18.00 Астън Вила - Лестър
ПО РИНГ
16.00 Парма - Лацио
ПО БТВ ЕКШЪН
13.30 Наполи - Емполи
16.00 Дженоа - Милан
21.45 Интер - Удинезе
ПО ЕВРОСПОРТ 2
16.30 Хамбургер - Майнц
18.30 Айнтрахт - Вердер
ПО Ф+
13.00 Райо Валекано - Севиля
18.00 Барселона - Еспаньол
20.00 Вилярреал - Реал Сосиедад
22.00 Гранада - Валенсия
ПО ЕВРОСПОРТ
СЕВЕРНА КОМБИНАЦИЯ
09.45 СК в Лилехамер
СКИ-БЯГАНЕ
10.45 и 12.45 СК в Лилехамер
БИАТЛОН
12.00 и 14.15 СК в Йостерсунд
СКИ-СКОКОВЕ
15.15 СК в Лилехамер
СКИ
18.45 и 21.30 СК в Бийвър крийк (мъже)
19.45 СК в Лейк Луис (жени)
СНУКЪР
22.45 Шампионат на Великобритания (финал)
11.00 и 12.15 СК в Иглс

НАЦИОНАЛЕН РЕКОРД И ЗА ЖЕЛЕВ В ДОХА

Мартин Желев подобри националния рекорд на 50 метра гръб на световното първенство по плуване в малък басейн в Доха. Българинът слезе под 25 секунди в дисциплината за първи път в кариерата си. Той финишира в сериите с 24,91 сек. Това обаче стигна само за 40-о място в класирането, далеч от първите 16, които намериха място в 1/2-финалите. Досегашното върхово постижение за страната от 25,04 сек. също принадлежеше на Желев отпреди година в Хернинг. Рекордът му е 2-ри за България в Доха, след като Нина Рангелова коригира върховото постижение на страната на 100 метра свободен стил с 53,85 сек. Иначе най-бърз в сериите на 50 м гръб беше Флоран Маноду (Фр) с 23,24 сек.

В Катар паднаха 3 световни рекорда. Началото постави мъжката щафета на Бразилия, която спечели златото с ново постижение на 4 по 50 м съчетано. Кариоките финишираха с общо време 1:30:51 мин. и подобриха досегашното постижение на Русия от 1:32:78 мин., поставено в сериите в Доха. Във финала руснаците останаха 4-ти зад Франция и САЩ.

Катинка Хосу спечели златото и подобри световния рекорд на 100 м гръб с 55,03 сек. Унгарката коригира времето на Шихо Сакаи (Яп) 55,23.

Третата поправка направи Чад Ле Кло, който счупи рекорда на 100 м бътерфлай. Южноафриканецът заслужи златото с резултат 48,44 сек. и подобри резултата на Евгений Коротишкин (Рус) от 48,48 сек.