ИНТЕРВЮ
Емил Райнов за развитието на Северозападна България 11

ПРИВИЧАНЕ
Правят маршрути за религиозен и исторически туризъм за руснаци 5

ПРОТЕСТ
От „Напоителни системи" опънаха палатков лагер в София 5

РАЗМИНАВАНЕ
Порошенко поиска от САЩ оръжия, а не одеяла 7

КОАЛИЦИЯ БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ
22
ДОСТОЕН ЖИВОТ В СПРАВЕДЛИВА ДЪРЖАВА!

ДУМА®
ЛЕВИЯТ ВЕСТНИК
www.duma.bg
80 cm.
СЪБОТА-НЕДЕЛЯ | 20-21 СЕПТЕМВРИ | 2014 ГОДИНА/24 | БРОЙ 218 (6918)

Съдия пусна граничния полицай, убил бебе

Кръвната проба показала 0,5 промила алкохол и той не носел наказателна, нито административна отговорност

Бургаски апелативен съд пусна от ареста граничния полицай Костадин Стоянов, който премаза 11-месечното бебе Красимир в село Крушевец, Бургаско. Изненадващо съдия Георги Кошничаров промени мярката за отклонение на Стоянов - от "задържане под стража" на "домашен арест". Магистратът се мотивира, че няма достатъчно събрани факти, които да доказват, че Костадин Стоянов е карал пиян и с превишена скорост във фаталния момент. Решението е окончателно и не подлежи на обжалване.

Кръвната проба на полицая е показала наличие на алкохол под 0,5 промила. В този случай Стоянов не носи нито наказателна, нито административна отговорност.

ДУМА припомня, че обвинението съвсем се разкапа, след като излезе кръвната проба на Стоянов, която установи, че той е карал автомобила си с 0,3 промила алкохол в кръвта. Тази от урината пък бе 0,47 промила. Единствено проверката на дрегера отчете над допустимия минимум - 0,67 промила.

Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА



Софийски кандидати за депутати се срещнаха вчера с таксиметрови шофьори пред храма "Св. Александър Невски"

СЛЕДВАЩИЯТ БРОЙ ЩЕ ИЗЛЕЗЕ ВЪВ ВТОРНИК, 23 СЕПТЕМВРИ

НЯКОЛКО ДУМИ



Георги ГЕОРГИЕВ

ЗЛИТЕ ДЖУДЖЕТА

Днес отделяме цели три страници, за да ви представим приетата на 18 септември резолюция на Европарламента за ситуацията в Украйна и отношенията с Русия *(стр.8)*. Накратко - евродепутатите искат война. В документа от 12 страници се предлага санкциите срещу Русия да бъдат засилени, тя да бъде изключена от международната система за банкови разплащания, да се спре сътрудничеството в атомната сфера, да се спре "Южен поток". Русия е осъдена за всичките си възможни действия и бездействия, а Украйна е похвалена, за НАТО пише, че: "продължава да се стреми към конструктивни отношения с Русия". Както казват поляците, "холера ясна". Малко е да кажем, че текстът е конфронтационен. Ако само част от изброените в него препоръки бъдат изпълнени, като например за изключване на руските банки от електронната система за разплащане, това ще бъде чиста проба агресия срещу финансовата система на Москва.

Тази резолюция идва в момент, когато има някаква надежда, че примирието в Донбас може да се закрепи. Тя не способства за мира в Украйна и дава стимул на тези, които искат гражданската война да продължи. Целта й не е мир в Украйна, а отслабване на Русия. Има обаче един любопитен момент. Както научи ДУМА, няма да бъде публикувана разбивка на поименно гласуване. Такава процедура е била избрана в ЕП. Страхливо, но пък злобно.

Доста отдавна един британски вестник бе сравнил евродепутатите с градински джуджета. Т.е. полза от тях никаква. Обаче има филми на ужасите, в които градинските джуджета биват обладани от зли сили и почват да убиват хора. Сега сме в началото на такъв филм, небето е все още синьо и нощта не е паднала...

38
6

ПЕГАС

Вапцарови роднини искат къщата на поета в Банско 22

Неделник

Тайните на изчезналата Кехлибарена стая 14



Посвещават парти на Чарли Чаплин 33



УЕФА ни отряза за мачове от Евро 2020, Лондон взе финала 38

ISSN 0861-1343

EUR: 1.95583 | USD: 1.52181 | GBR: 2.48675 | CHF: 1.62081

www.duma.bg

Цацаров пратил молба за екстрадиция на банкера Василев

Молбата за екстрадиция на Цветан Василев е подписана в четвъртък, съобщи в Пловдив главният прокурор Сотир Цацаров. Очаква се да бъде предявена до компетентните сръбски власти. Според него процедурата в Сърбия е поразлична от нашата и съдът може да откаже такава екстрадиция. По действащия сръбски закон има санкция и на министъра на правосъдието като орган на изпълнителната власт.

"Това, което е в момента се предприема, е екстрадиционно производство, което вече е започнало с изпращането на молбата за екстрадиция и придружаващите документи", каза главният прокурор. Той обяви, че от българска страна е действано "по-бързия" начин, оттук нататък всичко е в ръцете на българския съд. "Цветан Василев може да обжалва екстрадицията, но по българския закон", добави главният прокурор. Той уточни, че на банкера е повдигнато обвинение за


Снимка БГНЕС

Главният прокурор Сотир Цацаров потвърди, че се иска екстрадиция за Цветан Василев

съучастие в длъжностно присвояване в особено големи размери, което по предварителни прогнози е в размер на 206 млн. лв.

Цветан Василев ще бъде задържан при стъпването си на българска територия. Софийският апелативен съд потвърди решението на Софийския градски съд за отказ на разглеждане на жалбата на Цветан Василев по прокурорската преписка за задържането му за 72 часа. Според защитата на Цветан Василев той не се е укривал. По думите на адвоката Константин Симеонов, Василев се е предал на властите в Сърбия, когато е разбрал, че е пуснат за издирване. Тъй като заповедта за издирването на Василев е действаща от достатъчно дълъг период от време, възниква въпросът, защо Василев не се е предал порано. Адвокатът му обясни, че Интерпол работи с органите на властта на съответните държави. След като Интерпол подаде сигнал до органите на държавата, тя започва издирването на човека. По думите на адвоката, след като Василев е разбрал, че е пуснат за издирване и в Сърбия, се е предал. След произнасянето на решението на САС стана ясно, че щом Цветан Василев реши да се върне в България, ще бъде задържан на границата и ще бъде откаран в следствения арест.

В момента Василев се намира в Белград с мярка "подписка". Там съдът е започнал процедура по екстрадицията му.

Миньорите в Бургас прекратиха стачката си

Двама от протестиращите в „Черно море" бяха изведени от рудника в тежко здравословно състояние

Стачкувалите близо два дни миньори на 300 метра под земята миньори от мини "Черно море - Бургас" прекратиха стачката си вчера. Това стана, след като им бяха преведени заплатите. Под бурните овации и викове "Юнаци!" на колегите им, миньорите бяха посрещнати пред входа за галериите.

По-рано вчера Националната електрическа компания преведе на ТЕЦ "Сливен" 500 хил.лв. Така топлофикацията се издължи на мини "Черно море - Бургас".

Преди да се стигне до развръзката пернишките миньори блокираха около обяд главния път Е-79 край Драгичево с искания за редовно разплащане на държавата към ТЕЦ-овете и мините, според които необоснованото включване на нови ВЕИ-мощности е виновно да не получават заплатите си

До добрата развръзка обаче се стигна трудно, защото малко преди успешния край от Министерството на икономиката и енергетиката обявиха, че нямат много инструменти с които да помогнат да бъдат платени заплатите на миньорите от "Черно море". От МИЕ дори написаха специално писмо по този повод.

"Отговорността за финансовото и оперативното управление на "Топлофикация-Сливен" и мина "Черно море-Бургас", както и за изплащането на заплати, се носи изцяло от ръководството на тези компании. НЕК не може да предоставя средства директно за заплати на служители на трета фирма. НЕК ще продължи да третира всички свои контрагенти равнопоставено като се разплаща пропорционално на база постъпили средства, допълват още от МИЕ", пишеше в съобщението, разпространено от ведомството на министър Васил Щонов. В документа се обясняваше, че НЕК вече е изплатила на "Топлофикация-Сливен" 2,5 пъти повече от необходимите средства за заплати на миньорите от мина "Черно море-Бургас".

Малко преди развръзката обаме двама от протестиращите на 300 метра под земята 61 миньори бяха изведени от рудника "Черно море" край Бургас в тежко състояние. Те останаха в мината повече от 30 часа.

"Единият е със сърдечен проблем, а другият е направил хипертонична криза. И двамата са били в прединфарктно състояние", съобщи началникът на спасителната служба в мината Петър Неделчев. Протестиращите са се събрали на тясно, влажно и запрашено място и всеки следващ час крие риск не само за здравето, а за живота им, обясни Неделчев. По думите му на всеки 8 часа се следи състоянието на хората в рудника.

Причината да се стигне до ефективни стачни действия в мина "Черно море" е забавяне на изплащането на 5 млн. лв. от НЕК на ТЕЦ-Сливен за изкупуването на ток. В резултат на това електроцентралата не може да се издължи на мината.

Миньорите предупредиха за ефективни стачни действия още на 10 септември. През последните дни обаче поведението на миньорите е спонтанно, тъй като няма реакция от институциите.

Омбудсманът на Бургас Таньо Атанасов също призова с отворено писмо държавните институции да намерят бързо решение на проблема със заплатите на стачкуващите. "Продължителното неизплащане на заплатите на бургаските миньори е грубо и недопустимо нарушаване на гражданските права, трудовото законодателство на страната и международните норми. Нарушаването на основните човешки права - правото на труд и достойно заплащане, е грубо погазване на демократичните норми и ценности и унижава човешкото достойство", казва Атанасов.

КОЛЕГИ НА РУДНИЧАРИТЕ ГИ ПОДКРЕПИХА

Напрежението в мина "Черно море" е много голямо, обявиха от миньорския синдикат. Колегите на протестиращите със семействата си заплашиха с повторна блокада на пътя Бургас-Слънчев бряг.

Към протестиращите от "Черно море" се присъединиха и миньорите от въгледобив "Бобов дол". Те ще останат под земята час след приключването на работния ден, съобщиха от структурата на КТ "Подкрепа" в Бобов дол в писмо до служебния министър Васил Щонов.

Миньорите от "Открит въгледоби" - Перник и служители от "Топлофикация Перник" блокираха пътя Перник-София в знак на солидарност с колегите си от мина "Черно Море" - Бургас.

ДКЕВР вдига цената на тока с 9.79%

Средното увеличение на общата цена за битови клиенти на регулирания пазар от 1 октомври е в размер на 9.79%, съобщиха от ДКЕВР. В резултат на установените дефицити в енергийната система ДКЕВР предлага: цената, по която обществеият доставчик продава електрическа енергия на крайните снабдители да се измени от 114q10 лв./МВтч на 125.32 лв./МВтч, което представлява изменение с 9.83%.

Средната цена за достъп и разпределение е изменена с 8.9% с оглед ЕРП-тата да обезпечат нормалното функциониране на мрежата през зимния сезон и да акумулират приходи за инвестиционните им програми, гарантиращи надеждност.

В деня на Националния празник - Ден на народните будители, вземете подарък за вас и за вашите най-близки хора

ЗЛАТНА МОНЕТА

Получава се в Деня на празника заедно с вестника „Златна книга", с абонамент само за празничния брой с монетата, само през септември във всеки пощенски клон в цялата страна с цена 24 лв. кат.№1340 или на www.ticketportal.bg

сувенирната ЗЛАТНА МОНЕТА „Писменост" е изработена в Монетния двор на България, с двустранно златно покритие, на лицевата страна е изобразена отворената книга, като символ на прогреса, а на обратната страна са подредени красивите букви на Глаголицата.

Скандално връщат Тома Белев за шеф на парковете в България

Служебното правителство на Георги Близнашки скандално връща протестърът Тома Белев като шеф на парковете в България стана ясно вчера.

Зам.-министърът на земеделието и храните Георги Костов, който е с ресор "гори", ударно променя устройствените правилници с помощта на неправителствени организации от кръга "За да остане природа в България". Това е факт от 16 септември след публикуването им в "Държавен вестник". Чистката се прави, за да се възстанови Тома Белев като председател на Асоциацията на парковете в България, обясняват експертите.

Той е личен приятел със зам.-министър Георги Костов, както и виден "протестър". Връщането в асоциацията минава през възстановяването му за директор на парк "Витоша". Условията за избор на нови директори на парковете в устройствените правилници съвпадат със специалността на Тома Белев - инженер лесовъд "Екология и опазване на околната среда".

В новите устройствени правилници е заложен следният ограничителен текст за избор на директор на природен парк: "Директор на дирекцията на природния парк може да бъде лице с висше лесовъдско образование по смисъла на §1, т.32 от допълнителните разпоредби на Закона за горите или с висше образование по специалност екология и опазване на околната среда с образователно-квалификационна степен "магистър", с трудов стаж по специалността не по-малко от 7 години, придобит след завършване на висшето образование." Именно с такова образование е Тома Белев от Лесотехническия университет.

Наскоро стана ясно, че Тома Белев е заемал незаконно висок и възлов пост в продължение на цели 4 години. Той е упражнявал без легитимна власт правомощията на председател на "Асоциацията на парковете в България". Това става ясно от определение на ВАС, издадено на 04.06.2014 г.

Децата не си избират фамилиите - Калканджиева, Кучкова. Но децата си избират начин на живот. Тези са си избрали да са „ВИП“

БИВШИЯТ ВЪТРЕШЕН МИНИСТЪР БОГОМИЛ БОНЕВ ПРАВИ ДИАГНОЗА НА НОВИТЕ ТЕЛЕВИЗИОННИ ФОРМАТИ

МИХАИЛ МИКОВ:

Левите избиратели да не разсейват гласовете си

Все повече хора се активизират и четат политическите послания, заяви председателят на БСП

Левите избиратели да не разсейват гласовете си, защото пръсканото им обслужва единствено десницата, призова лидерът на БСП Михаил Миков при посещението си в Русе вчера. По думите му Коалиция БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ представлява интересите на по-голямата част от българските граждани и ще даде автентично политическо представителство. “Сигурно е, че Коалиция БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ е парламентарно представена, сигурно е, че ще има силен резултат. Очаквам всички, които осъзнават своите интереси вляво, да ни подкрепят”, заяви соцлидерът. Според него кампанията е започнала малко вяло, но все повече усещал, че хората се активизират и четат политическите послания. Миков заяви, че е доволен, че коалицията среща подкрепа.

Червеният лидер каза, че подкрепя най-силната листа в Русенска област, водена от толкова авторитетен човек не само в региона, но и в България - проф. Христо Белоев, ректор на Русенския университет. “Смятам, че те имат енергията да защитават интересите на Русе, имат енергията да представляват лявата част от българските граждани. Имаме енергията заедно да направим много за Дунавската стратегия, защото развитието на река Дунав е част от големия европейски проект за нашето отваряне към Европа и за навлизането на Европа тук”, каза Миков.



Снимка ПРЕСФОТО/БТА

Соцлидерът е доволен, че Коалиция БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ среща подкрепа

В Русе председателят на БСП се срещна и разговаря с младежи. Една от темите, обсъждани с тях, е бил пътят Русе-Велико Търново, наричан от русенци “път-убиец” заради множеството катастрофи, които стават по него. “При всички случаи трябва да се развива този път, както и двете връзки с двата моста трябва да бъдат приоритет. Членството на България и на Румъния в Европейския съюз увеличава многократно възможностите за свързване на Изтока със Запада именно през България. Когато връзките с тези два моста над река Дунав не са достатъчно добри, това естествено затруднява транспорта и се заобикаля България, а България няма полза от това”, коментира лидерът на БСП и допълни, че приоритетите в транспорта трябва да се правят с оглед на пътникопотока, а не по политически съображения. По-рано през деня председателят на БСП се срещна и разговаря с представители на научните среди, с артисти и с учители на тема “Образование, наука и младеж”.

ДОРА ЯНКОВА:

Който иска да гласува за ГЕРБ, да затяга колана

Гласуващите за ГЕРБ трябва да са готови за стягане на коланите и дясна политика, която служи на капитала, на богатите, заяви водачът на листата на Коалиция БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ в Смолян Дора Янкова пред избиратели в селата Малка Арда, Оряховец и Гълъбово. С нея бяха и кандидат-депутатите Емил Хумчев, Валентина Павлова, д-р Мариана Методиева и Светослав Димитров. Янкова призова хората да гласуват с разум, прагматично, справедливо и от сърце, но да не се продават. Тя подчерта, че независимо за кого реши да гласува човек, той трябва да е наясно какво избира. “Преценете реалните политики, които една партия дава, не се увличайте по думи на някого, който втори път няма да дойде при вас и да защити интересите на родопчани”, каза Янкова. “Досега гласувах за СДС, за царя, за ГЕРБ - всички ме излъгаха. Сега ще гласувам за вас, за БСП, няма повече да бъркам”, заяви пред съселяните си Симо Хаджиев от Малка Арда.

Янкова заяви намерението си в парламента да работи за разгръщането на специална политика за балнеолечение и балнеосанаториуми. Тя разказа за първия випуск медицински сестри, който започна обучението си в Смолян предния ден и който ще получи бакалавърски дипломи от най-престижния у нас Медицински университет в София. Предвидили сме в Смолян догодина да започне обучението и на кинезитерапевти, които са много важен персонал в санаториумите, заяви социалистката.

До 10 дни започва строежът на водоема за питейна вода за Гълъбово, който заедно с тръбопроводите в селото е финансиран от кабинета “Орешарски”. В бюджета за догодина на общината е планирана рехабилитацията на пътя Баните-Гълъбово.

АТАНАС ТЕЛЧАРОВ:

БСП е единствената алтернатива на дясното управление

Коалиция БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ е единствената алтернатива на дясното управление, заяви кандидатът от листата в Пловдив област Атанас Телчаров, който заедно с водача й Димитър Дъбов се срещнаха с жители на град Садово. Готови ли сме отново да стягаме коланите и да се замразят заплати и пенсии, попита риторично Телчаров и призова на 5 октомври да се гласува за достоен живот с бюлетина 22.

Нашият отговор на най-острите проблеми, свързани с безработицата, бедността и достъпа до здравеопазване, е в прогресивната политика за стимулиране на заетостта и производството, за данъчното облагане, за разпределянето на земеделските субсидии и за мерките за социална закрила, подчерта Дъбов. Той отбеляза, че БСП залага на прогресивно облагане на доходите, а в мерките за подобряване на социалния статус е и въвеждането на семейното подоходно облагане.

Садово е пример как реално могат да се случват нещата, каза Дъбов и даде за пример добрата работа на местните власти в осигуряването на финансиране за общинските проекти.

“По програмата “Растеж и развитие на регионите” вашата община реализира проекти на стойност 1 800 000 лева, разпределени във всички населени места на общината. Тя е крачка към приемане на национална инвестиционна програма, осигурена от национален инвестиционен фонд, формиран с европейски и държавни средства”, добави Дъбов.

МАЯ МАНОЛОВА:

Кабинетът „Орешарски” осигури 50 млн. лева за Кюстендилско

Направихме много за кюстендилския регион и всеки може да го види. По Публичната инвестиционна програма на правителството с мандат на БСП осигурихме инвестиции за над 30 млн. лв. за Кюстендил и над 20 млн. лв. за района, заяви водачът на листата на БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ Мая Манолова, която заедно с четвъртия в нея Иван Андонов се срещна с жителите на кюстендилския квартал “Колуша”. Андонов допълни, че за първи път голяма част от читалищата са получили допълнително субсидия за ремонт и дейност. Важно е да чуем вашето мнение за нашата платформа и за нашата работа, подчерта Манолова. Кандидат-депутатите се срещнаха и с населението на селата Жабокрът и Гирчевци, където бяха посрещнати с благодарности и цветя.

Манолова беше гост на откриването на Международния фестивала “Балканска черга” в село Шишковци.

БОРИСЛАВ ГУЦАНОВ:

ТРЯБВА ДА БЪДЕМ ВИНАГИ С ЕВРОПА И НИКОГА СРЕЩУ РУСИЯ

“Ние винаги трябва да бъдем с Европа и никога срещу Русия. Който не разбира това, не милее за държавата си, за икономиката, не милее за бъдещето на България. Аз съм категоричен, че отношенията между България и Русия трябва да бъдат най-близки и най-топли във всяко отношение”, заяви кандидатът за депутат от БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ във Варна Борислав Гуцанов. Той определи като безумия действията на служебния министър на отбраната, обявил едва ли не, че Русия е враг на България. Нека прочете историята, нека да се върне и да види кога България е била най-силна икономически и възможно ли е подобни хора да бъдат начело на отбраната - в още един конфликт ли ще ни вкарат те, попита риторично Гуцанов.

Той заяви категорично, че “Южен поток” трябва да се реализира, и изрази съжаление, че проектът е бил спрян отново при управлението на ГЕРБ. Работните места, които ще бъдат открити след построяването му, ще внесат много пари в икономиката на страната, изтъкна Гуцанов.

Той уточни, че тръбата ще излиза на няколко километра от Варна, което засяга и икономиката на града.

www.duma.bg

Пазарджишки села още са застрашени от наводнения

Местните от Калугерово обезпокоени от метали, които се изхвърлят в язовира в Пирдоп и оттам тръгват по поречието на Тополница

Пазарджишкото село Калугерово продължава да е застрашено от наводнение заради непочистеното корито на река Тополница. Доскоро Калугерово бе наричано първото евросело. В момента коритото на реката е обрасло с дървета, което е предпоставка реката да се затлачи под мостовете при увеличено ниво на водата, да прелее и да нанесе непоправими щети, категоричен е бившият местен ръководител Димитър Диков.

Местните хора са обезпокоени и от тежките метали, изхвърляни от предприятието "Аурубис-България" в Пирдоп, които попадат в язовира и оттам тръгват по поречието на Тополница. По думите на Диков в реката тече почти цялата Менделеева таблица.

Горската сеч, която се отчита като една от причините за бедствията, я е имало и преди 1989-а, но се извършвала контролирано, "със страхотна дисциплина", твърди Димитър Диков. По думите му това е ставало чрез общините, съгласувано с горските стопанства. Определял се е район за сеч, който се контролирал много строго от местните горски стопанства. Ако дадена година се сече в един район, на следващата същият район се е залесявал. Повторна сеч в същия район се е разрешавала след 30 години. Наблягало и на подготовката на населението как да реагира при бедствия, разказва Диков. Като основни причини за сегашните бедствия той вижда пълната абдикация на държавата от контрола върху състоянието на речните корита и водоемите, допуснатата безконтролна сеч и практиката да не се търси никаква отговорност за бездействието на институции и лица.

Местният общественик Тодор Тодоров, бивш офицер, който през 1986-1989 г. е бил заместник-началник щаб по мобилизацията в Харманли и комендант на града, припомни, че във всеки завод или предприятие е имало човек, който е отговарял за гражданската защита. "И ние, които отговаряхме за изготвянето на плановете за защита, всеки месец правехме срещи с тези хора. Знаеше се всяко предприятие колко хора има, с колко автобуси и други превозни средства разполага, за да бъде изведено населението от града. Сега не съм убеден дали има човек, който да е назначен да пусне сирената тук, в Калугерово. Общината няма дори агрегат, който да пусне тока при бедствие или авария", възмути се бившият военен.

В Лозен се молят за мир с фестивал

Международен фестивал на мира на тема "Да защитим нашето право на мир" ще се проведе в софийското село Лозен. Събитието е по повод 21 септември - Световния ден на мира, а организатори са г-н Юджи Мията, посланик на добра воля на ООН, и певицата Румяна Коцева.

Фестивалът е предшестван от семинари и дискусии, в които ще се включат студенти от Япония, Южна Корея, Индонезия, Палестина и България.

На самото събитие ще присъстват посланиците на Индонезия, Египет и Палестина, представители на три министерства, ученици от Лозен и още 4 софийски училища.

В концерта ще участват Биг бенд от Благоевград, Румяна Коцева и учениците от нейния клас по поп и джаз пеене с "Българските еврргрийни от 80-те", дамската рок група "Дивайн" и балет "Веда Джуниър". Освен това ще бъдат представени танци от Индонезия и Палестина, както и японска чайна церемония.

Посетителите ще могат да опитат безплатно храни и специалитети от Индия, Мароко, Испания и България.

Ще могат да се научат да правят японски оригами, да участват в построяването на "стена на мира" и така да отправят своето послание за мир по света.


Снимка ПРЕСФОТО/БТА

Кметът на София Йорданка Фандъкова провери изпълнението на ремонтните работи в Борисовата градина. В момента се ремонтират настилките при входа на парка до езерото Ариана. Ще продължим и с настилките във вътрешната част на Борисовата градина, с озеленяването, но планираме всичко да бъде поетапно и да работим навсякъде в София", обеща Фандъкова

думи много
ДУМА
е една
АБОНАМЕНТ 2014
голяма отстъпка
ЗА ФИЗИЧЕСКИ ЛИЦА
1 месец 18 лв. 3 месеца 54 лв.
ДУМА + ПРИЛОЖЕНИЕ РОССИЙСКАЯ ГАЗЕТА 1 месец 1,50 лв. ДУМА + ПРИЛОЖЕНИЕ Монд дипломатик
Ново Време СПИСАНИЕ 1 месец 3 лв. 3 месеца 9 лв.
ЗА ЮРИДИЧЕСКИ ЛИЦА
1 месец 25 лв. 3 месеца 75 лв.
за повече информация
тел. 02 / 970 52 03, 970 52 08

Хакнаха сайта на Министерството на културата

Хакерската група "Algeria Hackers" хакна сайта на Министерството на културата и написа на началната страница призива "Свобода за Палестина и всички мюсюлмани!"

"Hacking не е само име, а стил на живот", обясняват хакерите под снимка с ислямски символи. И добавят: "Hacking не е престъпление. Hacking е изкуство!"

НЕПРИЛИЧНИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ ТОРМОЗЯТ МЛАДА УЧИТЕЛКА

Неприлични предложения и среднощни обаждания тормозят 28-годишната учителка от София Силвия Зубева. Тя стана една от най-популярните педагожки, след като нейна снимка от първия учебен ден във фейсбук обиколи света. Само за 48 часа тя е събрала над 313 000 харесвания и хиляди коментари. Младата учителка от столичното 119 училище обаче сподели, че откакто придоби по-пулярност, не е оставяна на мира. Тъй като мобилният й телефон изтекъл в интернет пространството, тя е подложена на тормоз от всякакви хора. Получила е среднощни обаждания с неприлични предложения и коментари. "Ти ли си секси учителката по медиите днес", бил често задаван въпрос. Сред неприличните предложения имало и такива за по-добре платена работа. Зубева обобщи, че не се чувства добре от създалата се ситуация, защото акцентът на образованието е преместен другаде. Младата жена иска да бъде оценявана по качествата, които притежава, а не по външния й вид. Не е грешно да си красив, а напротив - дори е хубаво, убедена е тя.

ГЛОБИХА МАЙКА, СКОЧИЛА ДА БИЕ ПЕДАГОЖКА

Майка на осмокласник в ОУ "Христаки Павлович" в Дупница беше глобена 100 лева от съда за непристойно поведение. Жената нахълтала в учителската стая и скочила да педагожка, писала двойка на сина ѝ. 31-годишната А. Димитрова изпаднала в ярост, след като разбрала, че преподавателката по български език Иванка Високомогилска скъсала детето ѝ на поправителната сесия и той ще повтаря класа. Майката псувала, обиждала учителката и размахвала юмруци пред лицето ѝ. Стъписани от агресията, педагози извикали полиция. Униформените озаптили жената и я извели от училището. По-късно станало ясно, че ученикът Христиан не е влизал в часовете по български език и натрупал двойки през учебната година. На юнския поправителен изпит получил слаба оценка, а след като и на есенната сесия не успял да прескочи бариерата, се оказало, че трябва да повтаря годината.

www.duma.bg

Смениха шефа на АЕЦ „Козлодуй”

За последните 10 години директорите на централата са сменяни 8 пъти

Изпълнителният директор на АЕЦ “Козлодуй” Иван Генов е освободен от длъжност с решение на Българския енергиен холдинг (БЕХ) късно вечерта в четвъртък. Освен Генов са освободени и Александър Николов и Георги Божинов, бивш депутат от БСП и сега кандидат за народен представител.

Генов е кадър на атомната централа. Той бе назначен за шеф на АЕЦ от правителството на Орешарски, но е бил изпълнителен директор и при тройната коалиция. Николов също е специалист от централата. Той бе назначен за неин изпълнителен директор от министър Трайчо Трайков и бе освободен от поста от наследника на Трайков в правителството на ГЕРБ - Делян Добрев. След това отново беше върнат в ръководството на “Козлодуй”.

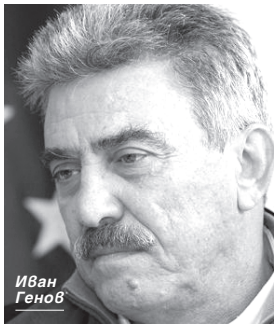
За изпълнителен директор на централата е назначен Димитър Ангелов, който също е заемал този пост през 2008-2009 г.

Бордът на директорите на централата пък е свит от петима на трима души.

Не си отивам за първи път от АЕЦ “Козлодуй”, но този път е за последно - омръзна ми от тези циркове, бе коментарът на Генов пред БНР вчера. Той допълни, че по време на разговора му с изпълнителния директор на БЕХ двамата са се уточнили, че няма как да продължат да работят заедно, защото на Генов са му предложили да остане в тричленния борд, но изпълнителен директор да бъде друг. По думите му, създаването на тричленния борд е логично, защото двама от членовете са ангажирани - единият от тях отново влиза в политиката, а другият има здравословни проблеми.

Най-вероятно оценката за моята работа е лоша, няма обаче как да ми го кажат, защото няма откъде да излезе тази причина, но явно тези, които натискат БЕХ, не се интересуват от аргументи, посочи Генов.

“По принцип не съм политическо лице и не членувам в никоя партия. Смятам се за експерт в областта на енергетиката, а с кои свързват името ми, не ме интересува. Не е добре за централата това, че за последните 10 години са сменяни 8 пъти директорите. Това е атомна централа и за съжаление не мога да разбера тези, които са взели това решение на високо политическо ниво, за които АЕЦ “Козлодуй” са просто три главни букви - А, Е и Ц, и нищо друго”, заяви Генов и допълни, че това е опасно за централата.


Иван Генов

“За мен не е страшно, аз бях сигурен, че това нещо ще стане. Крайно време е да помисля за себе си и здравето си и даже бих казал, че съм доволен от всичко. Свършил съм си работата и централата в момента е в много добро състояние. Удължаването на ресурса и всичко, което е необходимо, върви по график”, каза вече бившият шеф на АЕЦ. Надявам се и моят екип в централата да не пострада, защото определено допускам, че може да има още смени, каза Иван Генов.

ЕЛЕНКО БОЖКОВ:
ПОЛИТИКАТА НА СЛУЖЕБНИЯ КАБИНЕТ Е ИЗМЕКЯРСКА И ЛАКЕЙСКА

Иван Генов пречи на всички онези, които искат да използват ядрената енергетика на България за свои лични цели. Пречи на хора, които искат да продължат да поставят некомпетентни хора, за да разграбват и да си правят далаверите на гърба на професионалистите в АЕЦ “Козлодуй”. Това заяви енергийният експерт Еленко Божков, цитиран от БГНЕС.

Иван Генов е изключителен експерт, а същото важи и за Александър Николов – неговият заместник, който също е освободен, категоричен бе Божков.

За няколко години се смениха десет директора на атомната централа и това би трябвало да прави впечатление на всички, посочи той и попита как това би могло да бъде в посока на стабилността на енергийната система в България.

Тези смени водят до точно обратното – нестабилност и невъзможност да се осъществят инвестиционната програма, нито програмата за удължаване на живота на V и V² блок на АЕЦ “Козлодуй”, категоричен бе бившият член на ДКЕВР.

“Как ще удължиш живота на реакторите, като непрекъснато сменяш директорите и никой не може да завърши това, което е захванал като програма”, попита Еленко Божков.

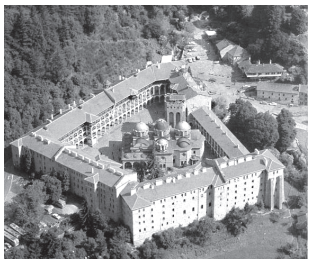
“Цялостната политика на това правителство е измекярска и лакейска – отдавна твърдя това и заставам зад думите си”, категоричен бе Еленко Божков. Според него служебното правителство са лакеи и проводници както на чужди корпоративни интереси, така и на политическата сила, която протежира президента, който от своя страна назначава правителството.

Цялата тази чистка цели да постели на онези, които се готвят да дойдат на власт, заяви Божков.

КОГО „ИЗМЕТЕ” БЛИЗНАШКИ ОТ ЕНЕРГЕТИКАТА

Служебният кабинет “Близнашки” смени председателя на ДКЕВР Боян Боев и на негово място назначи Светла Тодорова. Тодорова е била член на ДКЕВР и е присъствала през 2005 г. на разговорите с тогава кандидат-купувача ЕВН. Освен Боян Боев бяха сменени и членовете на ДКЕВР Еленко Божков и Лилия Младенова, а на тяхно място бяха назначени Евгения Харитонова (шеф на ДКЕВР по време на ГЕРБ) и Костадинка Тодорова. Според Еленко Божков служебният премиер е поискал оставката му заради три неща - арбитражното дело на ЕВН срещу България, двете жалби на ДКЕВР до ЕК за прекомерна държавна помощ и проверката на ВЕИ-сектора за присъединяването на фотоволтаици през 2012 г. Служебното правителство освободи и председателя на борда на директорите на БЕХ Георги Христозов, както и члена на Съвета на директорите Илко Желязков. От Съвета на директорите на държавното дружество “Мини Марица-Изток” бе освободен Васил Самарски.

Правят маршрути за религиозен и исторически туризъм за гостите от Русия


Най-посещаваният от чуждите туристи обект е Рилският манастир

Разработват се маршрути за религиозен и исторически туризъм специално за гостите от Русия, които посещават България. Това съобщи вчера във Варна заместник-министърът на икономиката Бранимир Ботев, предаде БТА. По думите му новата програма е задействана след подписването на меморандум между него и руския му колега - заместник-министър Алла Манилова.

За разработването на религиозните маршрути ще помогне и Светият Синод. Ботев уточни, че историческите маршрути ще бъдат свързани основно с Руско-турската освободителна война, към която русначите проявявали особен интерес.

В момента 8% от чужденците, които идват в страната ни, посочват, че основната им цел е културно-историческият туризъм, допълни Ботев. Той уточни, че с такива интереси най-много са гостите от Австрия, Франция, Италия. Най-посещаваният обект е Рилският манастир. В България обаче има 43 хиляди паметници, регистрирани като културно-историческо наследство, и хората от туристическата индустрия по места трябва да работят за тяхното социализиране и популяризиране, посочи заместник-министърът.

Бранимир Ботев откри Седмия Черноморски форум, който е посветен на историко-археологическия туризъм, който се провежда в морската столица. На него се представят общини от цялата страна.

Бранимир Ботев получи специална благодарност от представителя на Генералното консулство на Русия във Варна Максим Алешин за реакцията на българската държава при фалитите на руски туроператори, благодарение на която сънародниците му у нас не са преживели сериозни трусове.

Гниене съсипа гроздовата реколта във Видинско

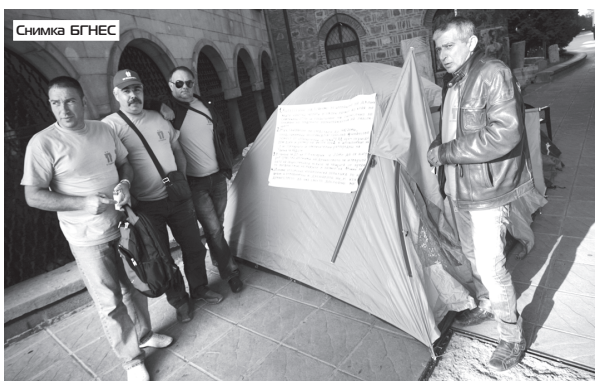


Добивите от грозде в землището на видинското село Бела Рада може би ще бъдат 70-80% в загуба, каза Верка Монова, кмет на селото, пред “Фокус”. Тя добави, че поради дъждовното време в лозята се наблюдава гниене. “Не смея да кажа като добив какво очакваме, защото на места загубата е 100%. Хора, които са пръскали по 4 пъти, казват, че няма какво да приберат”, каза Монова. Тя добави, че в личното си стопанство отглежда 5-6 дка лозови насаждения. Масивът е третиран с препарати 7-8 пъти, очакванията са около 30% да бъдат обрани. В землището на Бела Рада се отглеждат белите винени сортове Ркацители и Алиготе. В дворовете си жителите на селото се грижат за сортовете Букет, Болгар и Хамбургски мискет. Десертният сорт Болгар е изгнил напълно, Хамбургският мискет се е запазил на 10-15%. “Изкупните цени на гроздето миналата година бяха много ниски. При сегашното положение цените може би ще се вдигнат, но едва ли ще има предлагане”, смята Монова. Според нея с малкото количество грозде, което се очаква да бъде прибрано, местните производители ще предпочетат да задоволят собствените си потребности, вместо да продават. Гроздето в землището на Бела Рада все още не е узряло напълно. Честите валежи и жътвата на слънчогледа също отлагат гроздоберната кампания. Очаква се тя да бъде открита след 2 седмици.

СЛУЖИТЕЛИТЕ НА „НАПОИТЕЛНИ СИСТЕМИ” ОПЪНАХА ПАЛАТКОВ ЛАГЕР В СОФИЯ

Палатков лагер в центъра на столицата опънаха служители на “Напоителни системи”, които не са получавали заплати от месеци, предаде БГНЕС.

Работещите в държавното дружество настояват до края на септември да им бъдат изплатени в пълен размер всички неполучени заплати и за в бъдеще да се гарантира редовното заплащане на трудовите им възнаграждения. Те искат и в държавния бюджет за следващата година да се предвидят 15 милиона лева за извършваната от “Напоителни системи” услуга за защита от вредното въздействие на водите. Работниците са категорични, че ще останат в пространството между БНБ и Археологическия музей в столицата, докато не си получат заплатите.


Снимка БГНЕС

Шотландия отхвърли независимостта

Камерън обеща повече правомощия на всички части на Обединеното кралство



Шотландия гласува против независимостта и ще остане и занапред в Обединеното кралство. Очаквано референдумът бе спечелен с малка преднина от противниците на независима Шотландия, като според окончателните резултати при 84,6% избирателна активност 55,3 на сто от упражнилите правото си на глас или малко над два милиона души са подкрепили оставането в рамките на Обединеното кралство.

Шотландският националистически лидер - премиерът на Шотландия Алекс Салмънд, призна поражението на радетелите за независимост и призова всички шотландци да приемат резултатите от вота.

Британският министър-председател Дейвид Камерън каза от своя страна, че въпросът за независимостта на Шотландия е уреден "за поколения напред" и резултатът от референдума подготвя почвата за ново балансирано конституционно решение за цяла Великобритания, включително Англия. Той потвърди, че ще се търсят нови решения за повече правомощия на шотландския парламент.

Обещанието, заявено и преди референдума, предизвика враждебна реакция сред консервативни депутати от Англия, които поставиха въпроса за подобно разширяване на правомощията на английските райони или дори за създаване на английски парламент.

"Също както Шотландия ще гласува отделно в шотландския парламент по своите въпроси за данъците, бюджета и социалната политика, така и Англия, а също Уелс и Северна Ирландия би трябвало да могат да гласуват по тези въпроси", заяви Камерън. "А всичко това трябва да стане в тандем с решението за Шотландия и със същото темпо", каза Камерън.

Според него решението за разширяване на правомощията на властите в Шотландия трябва да бъде взето от новия британски парламент, който ще бъде съставен след изборите през 2015 г. По думите му до ноември ще бъдат подготвени предложения за прехвърляне на правомощия на Шотландия, а до януари в парламента ще бъдат внесени съответните законопроекти.

Лидерът на противниците на независимостта на Шотландия Алистър Дарлинг коментира, че резултатът означава, че жителите на Великобритания споделят все така едни и същи ценности. "При все това днес не е време да празнуваме. Напротив, необходимо е в най-скоро време да тръгнем към решаване на проблемите, изтъквани по време на предизборната кампания и от двата политически лагера: и от противниците, и от привържениците на независимостта. Референдумът не бива да разцепи обществото ни, а напротив - да го сплоти още повече", каза Дарлинг.

Поддръжниците на независимостта отбелязаха няколко значителни успеха, след като постигнаха победи с над 50 процента в Глазгоу, Западен Дънбартъншир и Дънди. В същото време 61,1% от жителите на столицата Единбург гласуваха против независимостта от Обединеното кралство.

След две години на ожесточени дебати за съдбата на Шотландия избирателите отидоха масово да гласуват за бъдещето на 307-годишния съюз, като в някои райони избирателната активност наближи 90 процента, отбелязва в. "Файненшъл таймс".

Генералният секретар на НАТО Андерс Фог Расмусен заяви, че Алиансът уважава изцяло избора на шотландския народ и приветства изявлението на британския премиер Дейвид Камерън, че Обединеното кралство и занапред ще остане обединена страна.

Председателят на Европейския парламент Мартин Шулц заяви, че чувства облекчение от резултата на референдума в Шотландия, в интервю за радио "Дойчландфунк".

Сърбия намалява пенсиите и заплатите

Сърбия започва намаляване на пенсиите и заплатите в обществения сектор. Всички, които получават над 25 000 динари, ще бъдат обхванати от новите икономически мерки на правителството.

"Сърбия е много далеч от банкрут", каза сръбският премиер Александър Вучич. Мерките на кабинета се отнасят и до "борбата срещу сивата икономика, намаляване на администрацията в публичния сектор, свиване на субсидиите за определени държавни предприятия и подпомагане на бизнеса". Мерките се очаква да влязат в сила още през следващия месец. Всичко това ще допринесе за оздравяването на болната сръбска икономика и ще доведе до излизане от кризата през 2016 г., каза Вучич. Според него 60,2% от пенсионерите няма да бъдат засегнати от намаляването. Най-засегнати ще бъдат тези, които получават над 60 000 динари месечна пенсия. С 20% данък ще бъдат обложени тези, които получават заплати над 100 000 динари.

"От 2008 до 2012 г. се стигна до невероятно увеличаване на дълга от 8 на 17,67 млрд. евро. Частният сектор е напълно унищожен, а всяко едно държавно предприятие систематично е източвано. Заплатите в обществения сектор са с 40% по-високи от тези в частния, който го издържа", съобщи още сръбският министър-председател.

ЕБОЛА Е ЗАПЛАХА ЗА СВЕТА

Съветът за сигурност на ООН единодушно прие резолюция, според която вирусът на ебола представлява заплаха за световния мир и сигурността. В документа международната организация призовава страните да предоставят незабавна помощ. Резолюцията беше приета единодушно, след като генералният секретар Бан Ки-мун предупреди, че броят на инфектираните с ебола се удвоява на всеки три седмици.

По данни на Световната здравна организация броят на жертвите на смъртоносния вирус ебола е надвишил 2400, а заразените са повече от 4700 души. Вирусът продължава да се разпространява в Западна Африка. Смъртността от треската е 53 процента. Въпреки някои обнадеждаващи предварителни научни данни, засега няма масова ефективна ваксина срещу вируса.

Междувременно стана ясно, че седем души, които са били част от екип, изпратен да образова жителите на селище в Югоизточна Гвинея за вируса на ебола, са били намерени мъртви.

кратки

Албански екстремист обяви създаването на Илирида

Пред около 20-ина души в Скопие бившият лидер на Партията за демократичен просперитет Невзат Халили обяви създаването на Република Илирида. Халили смята, че в Македония трябва да има две републики, едната от които Илирида със столица Скопие. "Границите няма да се променят, а Илирида трябва да включва всички територии, където има албанци от Струга до Куманово", каза още той.

Копач представи новото правителство на Полша

Новата министър-председателка на Полша Ева Копач представи своя кабинет и в него не фигурира досегашният министър на външните работи Радослав Шикорски, който ще стане председател на Сейма. Външното министерство ще бъде поверено на Гжегож Шчечина от партия Гражданска платформа.

Миротворци загинаха в Мали

Петима миротворци на ООН загинаха, а други трима бяха ранени, след като автомобил на мисията се натъкна на кола бомба в Мали. Инцидентът е станал в северната част на страната. Към момента нито една организация не е поела отговорност за инцидента.

САЩ одобриха помощ за сирийските бунтовници

Американският Сенат одобри предложението на администрацията на Обама за въоръжаване и обучаване на сирийската умерена опозиция. След 5-часови дебати горната камара на парламента одобри инициативата с мнозинство от 78 срещу 22 гласа.

Хиляди сирийци бягат от ислямистите

Хиляди цивилни сирийски кюрди бягат към границата с Турция, след като бойците на "Ислямска държава" превзеха обитаваните от тях райони. За едно денонощие радикалната групировка превзе 21 села в северната част на страната. Турската агенция "Доган" разпространи видеокадри с десетки хора, които вървят до жп линия, близо до границата с Турция. В съобщението се казва, че над 3000 цивилни искат да прекосят границата.


Снимка БГНЕС

Около 10 000 души демонстрираха в Атина и Солун в знак на почит към политически ангажирания музикант Павлос Фисас. Това става година след убийството му от войнстващата гръцка неонацистка партия "Златна зора". Полицията използва сълзотворен газ, за да разпръсне групи от млади хора, които разбиха витрините на магазин на "Водафон" и общинска служба

Порошенко поиска от САЩ оръжия, а не одеяла

Американският президент отказа на Киев специален статут на съюзник на САЩ извън НАТО

Лошо въоръжените украински войници са принудени да се сражават в името на свободата срещу руските агресори, изтъкна Порошенко в реч пред американския Конгрес. Той настоя Вашингтон да снабди страната му както с несмъртоносно, така и със смъртоносно оръжие. "Одеялата и приборите за нощно виждане безспорно са нещо много важно. Не можеш обаче да спечелиш война с одеяла", каза Порошенко и думите му бяха последвани от аплодисменти в залата на Конгреса. "Ние обединихме Европа, можете ли да си представите?", каза украинският президент, говорейки за приетите от Европа и САЩ санкции срещу Русия.

По-късно обаче при срещата на Порошенко с американския президент желанието му не бе изпълнено. "Помолих за засилване на сътрудничеството в областта на сигурността и получих положителен отговор". Обама уточни обаче, че военната помощ ще включва само несмъртоносно оборудване.

Президентът на САЩ даде подкрепата си на украинския президент Петро Порошенко, но не форсира засилването на връзките между Киев и НАТО. Той заяви, че Съединените щати ще продължат да мобилизират международната общност за постигане на дипломатическо решение на кризата в Украйна, съобщиха световните агенции.

Обама приветства действията на Порошенко за постигането на споразумение за прекратяване на огъня по-рано този месец, както и ангажимента му да запази Украйна единна. Украинският президент е "правилният човек", който да ръководи страната си в трудно време, подчерта Обама.

Киев разчита Вашингтон да го подпомогне в обучението на украинските въоръжени сили, а също и с най-нова военна техника. Порошенко получи подкрепа за дипломатическо уреждане на украинския конфликт. Обама обяви, че САЩ ще предоставят нов пакет от помощи на стойност 46 млн. долара.

Необходимо е Украйна да укрепва въоръжените си сили, заяви той, но същевременно призна, че конфликтът в източните региони на страната му "няма военно решение" и може да бъде уреден само по дипломатически път. В тази връзка Порошенко потвърди, че е готов да работи за мирно уреждане на ситуацията в Донецка и Луганска област в рамките на процеса от Минск. "Зная с точност как да се постигне мир и ще го направя", увери той.

Преди срещата с американския президент Порошенко заяви пред Атлантическия съвет на САЩ, че Киев осъзнава, че в момента не може да настоява за влизане в НАТО.



"Народът на Съединените щати подкрепя народа на Украйна", заяви Обама, сеснал до Порошенко в Овалния кабинет

"Достатъчно сме учтиви да не молим за членство в НАТО сега, но тази мисъл не ни напуска", заяви Порошенко. По думите му, "Украйна вече е станала по-проукраинска и проевропейска, както никога досега".

Вашингтон засега не планира да предостави на Украйна статут на основен съюзник на САЩ извън НАТО, каквато молба бе отправил Киев, призна Порошенко. "Президентът Обама ми отговори с "не". Той каза, че нивото на сътрудничеството в отбраната и сигурността между САЩ и Украйна е значително по-високо от характерното за сътрудничество с един основен съюзник извън НАТО, каквото има примерно Аржентина", поясни украинският лидер.

КАК БЕШЕ ПО-РАНО

Въртушката

Российская Газета
СЪВМЕСТНО ИЗДАНИЕ С
ДУМА

Дима идваше в редакцията, промъкваше се в кабинета на заместника и сграбчваше „вълшебната кутия"

Юрий ЛЕПСКИ

Какво е това въртушка? Почти съм сигурен, че повечето читатели ще отговорят така: това е хеликоптер, предимно военен. Думата се наложи по време на "братската помощ на афганистанския народ", която се осъществяваше именно с помощта на съветските щурмови хеликоптери. Ту унищожаваха керваните на душманите, душманите пък ги сваляха с помощта на американските "стингъри". Така и живеехме.

В традиционния речник на партийната съветска номенклатура тази дума означаваше съвсем друго. Тя означаваше понятие, чиято разрушителна сила беше стотици, дори хиляди пъти по-силна, отколкото дори полк от щурмови хеликоптери. Въртушка наричаха малък телефонен апарат, по-тежък от обикновения, с дебел нагънат кабел и герба на СССР на диска с цифрите. Това беше апарат за правителствена връзка. А тази връзка по съветско време се разделяше на АТС-1 и АТС-2. Апаратът АТС-1 позволяваше пряк контакт с първите лица на на партийната и съветската върхушка. АТС-2 позволяваше пряко да се говори с техните заместници, с министрите и влиятелните партийни чиновници.

По онова време чиновниците сами вдигаха слушалката, когато започваше да звъни телефонът на кремълската АТС. Днес, като правило, на звъненето по въртушката отговарят секретари и референти. Кремльовката се превръща в анахронизъм, появиха се мобилните телефони със секретни номера. Въпреки всичко тя и до днес запазва едно от основните си качества: по въртушката може да се говори, без да се страхуваш от външно подслушване, на линията работят дешифратори. И до днес апаратът на кремльовката е знак за особено отличие на собственика му, верен признак за неговата близост с властта. Въртушката, както и синята лампа на престижен автомобил, е знакът на избраните. Ето защо и сред днешната чиновническа номенклатура борбата за въртушка в своя кабинет е един от основните видове дейност. А по съветско време! Наличието или липсата на въртушка говореше за човека повече, отколкото грамотно написан донос или характеристика от месторабота.

През съветско време въртушки имаше в кабинетите на главния редактор на "Комсомолска правда" и първия му заместник. И ако някой трябваше спешно да реши нерешаем въпрос, той отиваше в един от тези кабинети и молеше за разрешение да се обади по въртушката. Например само наличието на въртушка позволи на известния днес полярен пътешественик Дмитрий Шпаро да организира първите си експедиции на Северния полюс. Дима идваше в редакцията, прокрадваше се в кабинета на първия заместник и сграбчваше "вълшебната кутия". И на мен веднъж ми се случи да говоря по въртушката с Борис Елцин. Ще повторя: по онова време чиновниците с висок ранг не доверяваха общуване по кремълската връзка на помощниците си, секретарите и референтите.



Дойдоха обаче деветдесетте години и въртушката в моя кабинет я спряха. Апаратът дълго време стоя на бюрото ми, впечатлявайки посетителите. А след това един висок и могъщ началник ми каза: защо прашасва тук, вземи си го у дома, гостите ти ще мислят каква голяма работа си - имаш пряка връзка с Кремъл от вкъщи. Така и направих. И когато малкият ми син израсна, той започна да вдига тежката слушалка и да върти диска с цифрите. Веднъж го сварих по време на негов въображаем разговор по въртушката. "Ало, гаража!" - крещеше той на някого. Невероятно: интонацията му при това не беше въпросителна. Лично аз свързвам това с магичните свойства на апарата с герб. Уж килограм пластмаса, а виж!

Путин вярва в нормализиране на отношенията

Владимир Путин е обсъдил ситуацията в Украйна в разговор по телефона с австрийския канцлер Вернер Файман. Страните са подчертали важността на задължителното спазване на режима на прекратяване на огъня. Те са подчертали необходимостта от спешно нормализиране на отношенията между Русия и ЕС.

По-рано на заседание на Държавния съвет в Москва Путин заяви, че ответните мерки на Русия срещу западните санкции са предизвикани не от стремежа страните да бъдат наказани, а от необходимостта да бъдат защитени интересите на държавата. Той отбеляза, че в предстоящите 2 г. Русия трябва да направи скок в повишаване на конкурентоспособността на руската икономика.

РУСИЯ НЕ ЖЕЛАЕ ЗАТВОРЕНА ИКОНОМИКА

Руският премиер Дмитрий Медведев заяви, че Русия не желае да променя курса си заради западните санкции, наложени й заради Украйна, и посочи, че не би искала да се затвори спрямо глобалната икономика. "Смятам, че приказките за фундаментални промени в модела на развитие на страната са неподходящи", каза Медведев в речта си по време на инвестиционна конференция, след като някои политици призоваха Москва да се завърне към зависимостта единствено от собствените си ресурси, както от съветско време.

Вашето ТАКСИ
Ви чака!
ТАКСИ - С - ЕКСПРЕС АД
9 12 80
София, ул. "Житница" № 23
тел.: 02 855 60 12
факс: 02 855 50 04
e-mail: taxi_expres@abv.bg



На 18 септември Европейският парламент гласува резолюция по положението в Украйна, в която фактически евродепутатите призовават за още по-голяма конфронтация с Русия. Документът няма задължителен характер. ДУМА предлага на вашето внимание пълния текст на резолюцията, за да си направите сами преценка какво е отношението на евродепутатите към отношенията с Русия.

Положението в Украйна на отношенията между

РЕЗОЛЮЦИЯ НА ЕВРОПЕЙСКИЯ ПАРЛАМЕНТ ОТ 18 СЕПТЕМВРИ 2014 Г. ОТНОСНО ПОЛОЖЕНИЕТО В УКРАЙНА И ТЕКУЩОТО СЪСТОЯНИЕ НА ОТНОШЕНИЯТА МЕЖДУ ЕС И РУСИЯ (2014/2841(RSP))

Европейският парламент

● като взе предвид предишните си резолюции относно Европейската политика за съседство, относно Източното партньорство и относно Украйна, по-конкретно резолюцията си от 27 февруари 2014 г. относно положението в Украйна , резолюцията си от 13 март 2014 г. относно руското нашествие в Украйна , резолюцията си от 17 април 2014 г. относно руския натиск върху държавите от Източното партньорство, и по-специално относно дестабилизирането на Източна Украйна, и от 17 юли 2014 г. относно положението в Украйна,

● като взе предвид заключенията на Съвета по външни работи от 22 юли и 15 август и заключенията на Европейския съвет от 30 август 2014 г. относно Украйна,

● като взе предвид изявлението на говорителя на ЕСВД от 11 септември 2014 г. относно отвличането на естонския полицейски служител,

● като взе предвид предишните си резолюции относно Русия, и по-специално резолюцията си от 6 февруари 2014 г. относно срещата на високо равнище между ЕС и Русия;

● като взе предвид Декларацията от 5 септември 2014 г., приета на срещата на върха на НАТО в Уелс,

● като взе предвид резултатите от извънредното заседание на Европейския съвет по селско стопанство от 5 септември 2014 г.,

● като взе предвид съвместното изявление на министрите относно прилагането на Споразумението за асоцииране/Задълбоченото и всеобхватно споразумение за свободна търговия (СА/ЗВСТ) между ЕС и Украйна от 12 септември 2014 г.,

● като взе предвид член 123, параграфи 2 и 4 от своя правилник,

А. като има предвид, че лятото на 2014 г. беше белязано от допълнително ескалиране на конфликта в Източна Украйна, като има предвид, че по данни на ООН най-малко 3000 души са загинали много други хиляди са били ранени, а стотици хиляди мирни жители са избягали от зоните на конфликта; като има предвид, че икономическата цена на конфликта, включително разходите за възстановяването на източните региони, представлява сериозен проблем за социалното и икономическото развитие на Украйна;

Б. като има предвид, че на 5 септември 2014 г. в Минск тристранната контактна група постигна споразумение за прекратяване на огъня, което влезе в сила същия ден; като има предвид, че споразумението също така съдържа протокол в 12 точки, който предвижда освобождаване на заложниците, мерки за подобряване на хуманитарната ситуация, изтегляне на всички незаконни въоръжени групировки, военно оборудване и наемници от Украйна, както и мерки за децентрализация в регионите на Донецк и Луганск;

В. като има предвид, че от петък, 5 септември 2014 г. насам споразумението за прекратяване на огъня е многократно нарушавано предимно от редовни руски войски в райони в близост до Мариупол и летището на Донецк, като е имало опити да се изпробва отбранителната способност на Украйна и на няколко други места;

Г. като има предвид, че през последните седмици Русия засили своето военно присъствие на украинска територия и увеличи логистичната подкрепа за сепаратистките милиции чрез постоянен поток от оръжия, боеприпаси, бронирани транспортни средства и оборудване, наемници и маскирани войници, въпреки призивите на ЕС към нея да положи всички усилия за деескалиране на ситуацията; като има предвид, че от началото на кризата Руската федерация трупа войски и военна техника по границата с Украйна;

Д. като има предвид, че пряката и непряката военна намеса на Русия в Украйна, включително анексирането на Крим, нарушава международното право, включително Хартата на ООН, Заключителния акт от Хелзинки и Споразумението от Будапеща от 1994 г.; като има предвид, че Русия продължава да отказва изпълнение на Договора за конвенционалните въоръжени сили в Европа (ДКВСЕ);

Е. като има предвид, че Европейският съвет от 30 август 2014 г. поиска предложения за засилване на ограничителните мерки на ЕС с оглед на действията на Русия за дестабилизиране на Източна Украйна; като има предвид, че тези предложения влязоха в сила на 12 септември 2014 г.;

Ж. като има предвид, че след подписването на 21 март 2014 г. на политическите разпоредби на Споразумението за асоцииране, на 27 юни 2014 г. ЕС и Украйна официално подписаха останалата част от това споразумение, което включва Задълбочено и всеобхватно споразумение за свободна търговия; като има предвид, че Европейският парламент и Върховната Рада едновременно ратифицираха Споразумението за асоцииране; като има предвид, че на 12 септември 2014 г. Комисията обяви, че временното прилагане на Задълбоченото и всеобхватно споразумение за свободна търговия ще бъде отложено до 31 декември 2015 г.; като има предвид, че това ще доведе до удължаване на срока на действие на едностранните търговски преференции, предоставени от ЕС на Украйна - срок, който щеше да изтече на 1 ноември 2014 г.;

З. като има предвид, че на 7 август 2014 г. руското правителство прие списък с продукти от ЕС, САЩ, Норвегия, Канада и Австралия, които да бъдат забранени на руския пазар за срок от една година; като има предвид, че ЕС ще бъде най-засегнат, тъй като Русия е вторият по големина износен пазар за селскостопанските продукти на ЕС и шестият по големина - за рибните продукти, при което 73% от забранения внос е с произход от ЕС; като има предвид, че цялостните ограничения, които понастоящем се прилагат от Русия, биха могли да застрашат търговия на стойност 5 милиарда евро и да повлияят на доходите на 9,5 млн. души в ЕС, работещи в най-силно засегнатите земеделски стопанства;

И. като има предвид, че забраната за хранителни продукти от ЕС за руския пазар, която засегна в особена степен сектора на производството на плодове и зеленчуци, както и секторите на млечни продукти и месо, би могла да има възможен по-нататъшен ефект и да доведе до свръхпредлагане на вътрешния пазар, а забраната върху рибните продукти от ЕС за руския пазар би могла потенциално да предизвика тежки проблеми в някои държави членки; като има предвид, че стойността на забранените рибни продукти възлиза на почти 144 милиона евро;

Й. като има предвид, че Русия подкопава сигурността на ЕС чрез редовно нарушаване на въздушното пространство на Финландия, на Прибалтийските държави и на Украйна, както и чрез неотдавнашното намаление на подаването на газ за Полша, което възлиза на 45% от руския износ за тази страна;

К. като има предвид, че на своята среща на върха в Нюпорт НАТО потвърди, че застава зад Украйна, която е изправена пред дестабилизиращо руско влияние, предложи помощ за укрепването на украинските въоръжени сили и призова Русия да изтегли своите войски от Украйна и да сложи край на незаконното анексиране на Крим; като има предвид, че НАТО заяви, че продължава да се стреми към конструктивни отношения с Русия в дух на сътрудничество, включващи взаимно доверие, и заяви че каналите за комуникация с Русия продължават да са отворени;

Л. като има предвид, че трагичното сваляне на полет MH17 на Малайзийските авиолинии в региона на Донецк предизвика силното възмущение на международното и европейското обществено мнение; като има предвид, че ООН и ЕС изискаха задълбочено международно разследване на обстоятелствата около катастрофата, и като има предвид, че изправянето пред правосъдието на отговорните за този акт е морално и правно задължение;

М. като има предвид, че г-н Микола Зеленец, почетен консул на Литва в Луганск, беше отвлечен и брутално убит от бунтовниците;

1. Приветства подписването на Споразумението от Минск за прекратяване на огъня и призовава всички страни да положат всички усилия, за да го прилагат изцяло и добросъвестно, с оглед на подготовката за започване на действителен мирен процес, включващ постоянен и ефективен контрол на границата на Украйна с проверки от ОССЕ, пълно и безусловно изтегляне на руските войски, незаконните въоръжени групировки, военното оборудване и наемниците от международно признатата територия на Украйна, както и освобождаването на заложниците; изразява съжаление, че споразумението за прекратяване на огъня постоянно се нарушава, основно от руски въоръжени сили и сепаратистки групи, и постоянното им засилване продължава; категорично подчертава, че този конфликт трябва да има политическо решение;

2. Призовава всички страни да спазват прекратяването на огъня и да се въздържат от действия или ходове, излагащи на риск постигнатото споразумение; изразява дълбоката си загриженост обаче, че прекратяването на огъня е претекст за руските войски да се прегрупират, за да продължат своята офанзива към създаването на "сухопътен коридор" към Крим и след това към Приднестровието;

3. Решително осъжда Руската федерация за воденето на необявена "хибридна война" срещу Украйна с използване на редовни руски сили и с подкрепата на незаконно въоръжени групировки; подчертава факта, че тези действия на руското ръководство представляват заплаха не само за целостта и независимостта на Украйна, но и за целия европейски континент; призовава Русия незабавно да изтегли своите военни активи и сили от Украйна, да забрани потоците от бойци и оръжия към Източна Украйна и да прекрати помощта, пряка или косвена, за действията на сепаратистките сили на украинска територия;

4. Отново заявява своя ангажимент по отношение на независимостта, суверенитета,

На стр. 9



Италианските евродепутати от партията "Северна лига" Джанлука Буонано, Лоренцо Фонтана и Матео Салвини дойдоха на заседание на ЕП с тениски с надпис: "Не на санкциите срещу Русия"

и състояние ЕС и Русия

От стр. 8

териториалната цялост, ненарушимостта на границите и правото на европейски избор на Украйна; отново заявява, че международната общност няма да признае незаконното анексиране на Крим и Севастопол, както и опитите за създаване на квази-републики в Донбас; приветства решението на ЕС да се забрани вносът с произход от Крим, освен ако не се придружава от сертификат за произход, издаден от украинските органи; освен това осъжда насилственото издаване на паспорти ("паспортизация") на украинските граждани в Крим, преследването на украинците и кримските татари и заплахите, отправяни от самопровъзгласилите се лидери към кримските граждани, които изразяват интерес да гласуват на предстоящите парламентарни избори;

5. Подчертава, че ОССЕ играе ключова роля при разрешаването на украинската криза благодарение на своя опит в преодоляването на въоръжени конфликти и кризи, както и поради факта, че както Русия, така и Украйна са членове на тази организация; призовава държавите членки, върховния представител на Съюза по въпросите на външните работи и политиката на сигурност и Комисията да положат усилия, за да заздравят и увеличат капацитета на специалната мисия на ОССЕ за наблюдение в Украйна както по отношение на нейния опитен персонал, така и на логистичната подкрепа и оборудването; изтъква необходимостта от неотложно разполагане на наблюдателите на ОССЕ навсякъде по граничната ивица между Украйна и Русия, където в момента контролът е у сепаратистите;

6. Подчертава, че реформата и Програмата за асоцииране трябва да се прилагат успоредно с продължаващата борба за осигуряване на териториалната цялост и единство на Украйна; отново заявява, че тези две задачи са неразривно свързани и в синергия; подчертава необходимостта от мирен диалог и децентрализация, която все пак да гарантира, че властта над цялата територия остава у централното правителство, като по този начин се гарантира единството на Украйна; подчертава необходимостта от изграждане на доверие между отделните общности в обществото и призовава за процес на трайно помирение; подчертава в тази връзка колко е важно установяването на приобщаващ национален диалог, при който да се избягват пропагандата, изказванията и реториката, продиктувани от омраза, които допълнително биха задълбочили конфликта; подчертава, че подобен приобщаващ диалог следва да включва организации на гражданското общество и граждани от всички региони и малцинства;

7. Приветства едновременното ратифициране на СА/ЗВСТ от Върховната Рада и Европейския парламент; счита това за важна стъпка, която показва ангажимент за успешно прилагане и от двете страни; отбелязва отлагането на временното прилагане на ЗВСТ между ЕС и Украйна до 31 декември 2015 г., което да бъде заменено с удължаване на едностранните търговски мерки, представляващи на практика асиметрично прилагане на споразумението; осъжда извънредните мерки и равнището на оказвания от Русия натиск; заявява, че споразумението няма и не може да бъде променено, и че това е много ясно декларирано от Европейския съюз чрез неговото ратифициране; призовава държавите членки бързо да пристъпят към ратифицирането на СА/ЗВСТ с Украйна; отбелязва текущите консултации между Украйна, Русия и ЕС относно прилагането на СА/ЗВСТ с Украйна и изразява надежда, че те ще допринесат за разрешаването на всякакви неразбирателства;

8. Подчертава, че предстоящите месеци до прилагането на СА/ЗВСТ следва да се използват за преодоляване на необходимостта от трансформация и модернизация на политическата система на Украйна, на нейната икономика и нейното общество в съответствие с Програмата за асоцииране; приветства обявената от президента Порошенко програма за реформи, включваща закони за борба с корупцията, децентрализация и амнистия; призовава Комисията и ЕСВД незабавно да изготвят пакет всеобхватна и амбициозна финансова подкрепа и помощ за Украйна, и по-специално за хората в източна Украйна, за да се подкрепи работата по намирането на политическо решение и постигането на национално помирение;

9. Отбелязва законите за специалния статут на някои райони в регионите на Донецк и Луганск и за амнистията, приети от Върховната Рада на 16 септември 2014 г., като важен принос за деескалацията в рамките на прилагането на мирния план на президента на Украйна;

10. Подкрепя ограничителните мерки, приети от ЕС срещу Русия през лятото в резултат от продължилата агресия на Русия, и отбелязва тяхното прилагане на 12 септември 2014 г.; счита, че всички санкции следва да се изготвят по начин, който не би позволил на свързани с Кремъл дружества да ги заобикалят; призовава ЕС да следи отблизо форми на икономическо сътрудничество като суапове на капитал и съвместни предприятия;

11. Подчертава възможностите за обратимост и степенуване на ограничителните мерки на ЕС, в зависимост от ситуацията в Украйна;

12. Призовава държавите членки и ЕСВД да приемат ясен набор от референтни критерии, които, когато бъдат осъществени, биха могли да спрат приемането на нови ограничителни мерки срещу Русия или да доведат до прекратяването на предишните; счита, че тези референтни критерии следва да включват: пълно изтегляне на руски войски и наемници от украинска територия; прекратяване на доставките на оръжие и оборудване за терористите; пълно спазване на режима на прекратяване на огъня от Русия; установяване на ефективен международен контрол и проверки на режима на прекратяване на огъня; както и възстановяване на контрола на Украйна над цялата територия на страната; призовава Съвета и държавите членки да не разглеждат възможността за прекратяване на каквито и да е санкции, преди тези условия да бъдат изпълнени, и да продължат да са готови да наложат допълнителни санкции за всякакви действия, предприети от Русия с цел застрашаване на споразумението за прекратяване на огъня или допълнително ескалиране на напрежението в Украйна;

13. Припомня, че ограничителните мерки, предприети от ЕС, са пряко свързани с нарушаването от страна на Руската федерация на международното право чрез незаконното анексиране на Крим и дестабилизацията на Украйна, докато търговските мерки, предприети от Руската федерация, включително тези срещу Украйна и други държави от Източното партньорство, които неотдавна са сключили споразумения за асоцииране с ЕС, са неоправдани; призовава ЕС да разгледа възможността за изключване на Русия от гражданско сътрудничество в ядрената сфера и от системата СУИФТ;

14. Призовава Комисията да следи отблизо въздействието на т.нар. "ответни санкции" на Русия и да предприема бързи мерки за подпомагане на производителите, засегнати от руските търговски ограничения; приветства мерките, приети от Съвета по селско стопанство на ЕС на 5 септември 2014 г., и приканва Комисията да проучи начини, позволяващи на ЕС да се справя по-добре с подобни кризи в бъдеще, както и да направи всичко възможно, за да предостави съществена и навременна подкрепа за засегнатите европейски производители; изразява съжаление относно временното спиране на спешните пазарни мерки за пазарите на нетрайни плодове и зеленчуци, но осъжда всяка злоупотреба с тази подкрепа; призовава Комисията да представи нова схема възможно най-скоро;

15. Призовава Европейската комисия да наблюдава отблизо пазарите на земеделски, хранителни и рибни продукти и такива от аквакултури, да уведомява Съвета и Европейския парламент за всякакви промени и да оценява въздействието на взетите мерки с оглед на евентуалното разширяване на списъка на обхванатите продукти и увеличаване на бюджета от 125 милиона евро; настоятелно призовава Комисията да не се ограничава с пазарни мерки, а да вземе и средносрочни мерки, за да укрепи присъствието на ЕС на пазарите на трети държави (напр. промоционални дейности);

16. Обмисля възможността за ползване на фондове на ЕС, различни от тези за земеделие, тъй като кризата е преди всичко от политическо естество, а не е резултат от неефективност на пазара или неблагоприятни климатични условия;

17. Подчертава факта, че средносрочната и дългосрочната политическа и икономическа стабилност и развитието в Русия зависят от възникването на истинска демокрация, и подчертава, че бъдещото развитие на отношенията между ЕС и Русия ще зависи от усилията за укрепване на демокрацията, принципите на правовата държава и зачитането на основните права в Русия;

18. Изразява задоволство от освобождаването на заложниците, държани от незаконно въоръжени групи в източна Украйна, и призовава за освобождаването на украинските затворници, задържани в Руската федерация; посочва по-конкретно случая на Надежда Савченко, украинска доброволка, заловена от сепаратистите през юни 2014 г., впоследствие прехвърлена в Русия и все още задържана; също така посочва случаите на филмовите дейци и журналистите Олег Сенцов, Олеский Черни, Генадий Афанасиев и Александър Колченко, пленени в Крим;

19. Приветства подновеното обещание на НАТО да даде приоритет на колективната сигурност и ангажимента по отношение на член 5 от Договора от Вашингтон; приветства решенията от срещата на върха на НАТО в Нюпорт да се повиши нивото на сигурност на източните съюзници, включително да се създаде обединена оперативна група с повишена готовност (Very High Readiness Joint Task Force, VJTF), да се установи постоянно ротационно военно присъствие на НАТО и да се създаде логистична инфраструктура, както и да се положат усилия за укрепване на способността на Украйна да обезпечава собствената си сигурност; отбелязва факта, че съюзниците на НАТО на двустранно ниво могат да предоставят на Украйна необходимите оръжия, технологии и ноу-хау за тяхната сигурност и отбрана; категорично подчертава, обаче, че не съществува военно решение на украинската криза;

На стр. 10

Положението в Украйна...

От стр. 9

20. Подчертава значението на независимото, бързо и пълно разследване, делегирано на Нидерландския борд по безопасност, относно причините за свалянето на полет MH17 на Малайзийските авиолинии и необходимостта отговорните за катастрофата да бъдат изправени пред правосъдието; отбелязва, че Нидерландският борд по безопасност публикува предварителния си доклад относно разследването на катастрофата на MH17 на 9 септември 2014 г.; подчертава, че на основата на предварителните констатации до момента няма признаци за каквито и да било технически или оперативни проблеми във въздухоплавателното средство или екипажа и че пораженията, които се наблюдават в предната част, изглежда показват, че в самолета са проникнали голям брой високоенергийни обекти отвън; изразява съжаление, че бунтовниците все още не дават възможност за безпрепятствен достъп на разследващите до мястото на катастрофата, и призовава всички страни да улеснят непосредствения достъп;

21. Твърдо вярва, че единственият надежден отговор, който ЕС може да даде на заплахите на Русия, е да бъде единен и да говори с един глас; счита, че ЕС трябва да преосмисли отношенията си с Русия, да изостави концепцията за стратегическо партньорство и да намери нов, единен подход;

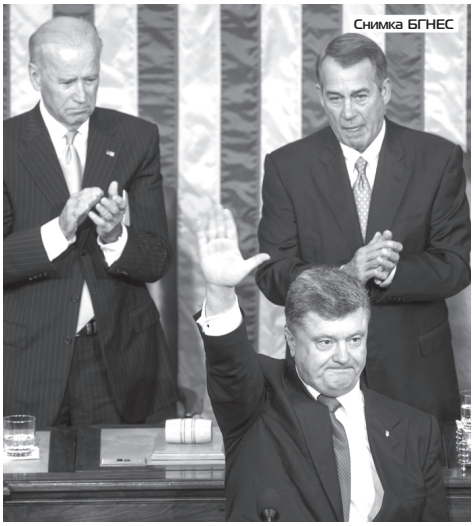
22. Изразява дълбока загриженост във връзка с катастрофалното хуманитарно положение в източна Украйна, особено предвид предстоящата зима; изтъква неотложната необходимост от предоставяне на хуманитарна помощ и подпомагане на населението в районите, засегнати от конфликта, вътрешно разселените лица и бежанците; повтаря неотдавнашното предупреждение от Световната здравна организация, че източна Украйна е изправена пред извънредна ситуация в сферата на общественото здраве с болници, които не са напълно функциониращи, и недостиг на лекарствени средства и ваксини; приветства неотдавнашното решение на Комисията да мобилизира 22 милиона евро за хуманитарна помощ и помощ за развитие за Украйна; призовава за по-нататъшни спешни усилия изцяло под знака и под надзора на ЕС, включително конвой с хуманитарна помощ, за да се допринесе за подпомагане на най-нуждаещите се лица; припомня, че доставките на хуманитарна помощ в източна Украйна трябва да се извършват при пълно спазване на международното хуманитарно право и на принципите на хуманност, неутралност, безпристрастност и независимост, както и в тясно сътрудничество с украинското правителство, ООН и Международния комитет на Червения кръст (МКЧК); изразява дълбокото си уважение за огромната работа, извършена от групи украински граждани в областта на хуманитарната помощ в източна Украйна, особено по отношение на евакуацията на децата, здравеопазването и продоволственото снабдяване;

23. Настоятелно призовава Комисията да започне подготовката на третия амбициозен пакет с макрофинансова помощ за Украйна и да поеме водеща роля при организирането на донорската конференция за Украйна, за която е планирано да се проведе преди края на 2014 г. с участието на международни организации, международни финансови институции и гражданското общество; подчертава значението на поемането на ангажимент от международната общност за оказване на подкрепа за икономическа и политическа стабилизация и реформа в Украйна;

24. Приветства непрекъснатите усилия, полагани от украинските органи за гарантиране на правото на образование, и по-специално за да се гарантира, че всички деца ще бъдат в състояние да се завърнат в училищата, засегнати от конфликта, възможно най-бързо; припомня, че е важно да се предостави психо-социална подкрепа за всички деца, които са били пряко изложени на насилствени събития;

25. Решително осъжда незаконното отвличане на служител на естонското контраразузнаване от естонска територия в Русия и призовава руските органи незабавно да освободят г-н Кохвер и да позволят той безопасно да се завърне в Естония;

26. Счита, че е изключително важно да се намали зависимостта на ЕС от Русия и от други авторитарни режими; освен това призовава Европейския съвет, който ще се проведе през октомври 2014 г., да приеме амбициозен и всеобхватен план за извънредни ситуации за следващата зима,


Снимка БГНЕС

Докато евродепутатите приемаха резолюцията срещу Русия, президентът на Украйна Пьотр Порошенко бе на посещение в САЩ, където получи подкрепата на местните конгресмени и сенатори. Синхронът между САЩ и Европа е добър

като включи също така съседните държави като Украйна;

27. Насочва вниманието към неотдавнашните правдоподобни сведения за нарушения на правата на човека в зоните на конфликта, извършени главно от редовни руски войски и сепаратисти; подкрепя призива към украинското правителство за създаване на единен, редовно актуализиран регистър на случаите на докладвани отвличания, както и за задълбочено и безпристрастно разследване на всички твърдения за неправомерно използване на сила, малтретиране или изтезания;

28. Приветства приемането от Комисията на 4-ия доклад за напредъка относно изпълнението от страна на Украйна на плана за действие за либерализиране на визовия режим и решението на Съвета за преминаване към втория етап; настоява за бързо финализиране на режима на безвизово пътуване между ЕС и Украйна като конкретен отговор на европейските стремежи на хората, които демонстрираха на Майдан; междувременно подновява призива си за незабавното въвеждане на временни, силно опростени и евтини визови процедури;

29. Призовава за продължаване на тристранните преговори относно доставките на газ за Украйна, които са преустановени от юни, за да се намери начин за възстановяването им; отново припомня необходимостта да се осигурят доставките на газ чрез обратно подаване на газ от съседните държави от ЕС към Украйна;

30. Призовава ЕС да разглежда съоръженията за съхраняване на газ, междусистемните връзки и съоръженията за обратно подаване като стратегически активи и следователно да регулира дела на дейността на трети страни по договори за стопанска дейност в тези ключови сектори; освен това призовава държавите членки да анулират планираните споразумения с Русия в енергийния сектор, включително газопровода "Южен поток";

31. Подчертава необходимостта да се укрепи радикално енергийната сигурност, независимост и устойчивост на ЕС спрямо външен натиск чрез консолидиране на енергийните отрасли, по-нататъшно развитие на енергийната инфраструктура в съседните на ЕС държави и разработване на енергийни междусистемни връзки между тези държави и към ЕС, в съответствие с целите на Енергийната общност, и тези проекти от общ интерес да се изпълняват приоритетно с изключителна неотложност, за да се изгради напълно действащ свободен пазар на газ в Европа;

32. Приветства решението на френското правителство да спре доставката на хеликоптероносачите "Мистрал" и призовава всички държави членки да предприемат подобна линия на поведение по отношение на износа, който не е обхванат от решенията на ЕС за налагане на санкции, по-специално по отношение на оръжия и оборудване с двойна употреба; припомня, че този договор при настоящите обстоятелства, би бил в противоречие с Кодекса за поведение на ЕС при износа на оръжие и с Общата позиция от 2008 г., определяща общи правила за режим на контрол върху износа на военни технологии и оборудване; призовава държавите — членки на ЕС, изцяло да зачитат ембаргото върху търговията с оръжия и забраната за износ на стоки с двойна употреба за военни крайни потребители;

33. Приветства решението за провеждане на предсрочни парламентарни избори в Украйна на 26 октомври 2014 г. и очаква правителството да гарантира свободни и честни избори; призовава Украйна да установи прозрачност във финансирането на партиите и техните политически кампании и да вземе предвид изцяло всички забележки, посочени в констатациите и заключенията на мисията за наблюдение на изборите на Бюрото за демократични институции и права на човека към ОССЕ за неотдавнашните президентски избори; призовава всички политически партии, които понастоящем са представени във Върховната рада, да вземат участие в изборите и всички заинтересовани страни изцяло да зачитат резултатите от тях; изразява надежда за постигането на силно мнозинство за важните предизвикателства и необходимите реформи, които предстоят; призовава бунтовническите сили в източна Украйна да не пречат на изборния процес и да гарантират основното право на жителите на Донбас свободно да изберат своите представители; поема ангажимент да изпрати наблюдатели за наблюдение на тези избори и призовава за съществена международна мисия за наблюдение на изборите, която да проследи тези ключови избори, чието провеждане ще бъде при трайно затруднени условия;

34. Подчертава, че понастоящем Русия има по-малки отвсякога основания да критикува споразумението между ЕС и Украйна или да реагира с неоснователни ограничения на търговията и с военна агресия; изразява загриженост, че това ново обстоятелство е стимул за Русия да ескалира своята политика за сплашването на Украйна и привличането ѝ в руската сфера на влияние; изразява опасение за опасност от разпространение към Грузия и Молдова;

35. Изразява съжаление във връзка с факта, че руското ръководство разглежда Източното партньорство на ЕС като заплаха за собствените си политически и икономически интереси; подчертава, че напротив - Русия ще спечели от разрастването на търговските и икономически дейности, а сигурността ѝ ще се засили при наличието на стабилна и предвидима обстановка в съседство; изразява съжаление относно използването на търговията от страна на Русия като инструмент за дестабилизация на региона чрез въвеждането на няколко забрани за внос на продукти от Украйна и Молдова, както и по-неотдавна чрез отказа от споразуменията за свободна търговия в рамките на ОНД с Украйна, Грузия и Молдова и следователно повторно въвеждане на митнически тарифи за най-облагодетелствана нация (НОН) за продукти от тези държави;

36. В това отношение заявява повторно становището си, че това споразумение не съставлява крайната цел на отношенията между ЕС и Украйна; изтъква освен това, че съгласно член 49 от ДЕС Украйна - като всяка друга европейска държава - има европейска перспектива и може да кандидатства за членство в Европейския съюз, при условие че спазва принципите на демокрацията, зачита основните свободи, правата на човека и правата на малцинствата и гарантира спазването на принципите на правовата държава;

37. Подчертава, че отношенията на партньорство и сътрудничество с Русия следва да бъдат възстановени, когато Русия покаже, че спазва международното право, допринася активно и еднозначно за мирното разрешаване на украинската криза и зачита напълно териториалната цялост, независимостта и суверенитета на Украйна, както и на другите страни от Източното партньорство и на своите съседи; приканва новия върховен представител/заместник-председател на Комисията да играе проактивна роля за улесняване на диалога между Украйна и Русия и на диалога на ЕС с Русия, както и за насърчаването на мирни решения на конфликтите; също така счита, че Комисията следва да проучи начините за сътрудничество на ЕС с Евроазиатския икономически съюз;

38. Възлага на своя председател да предаде настоящата резолюция на Съвета, на Комисията, на правителствата на държавите членки, на президента, правителството и парламента на Украйна, на Съвета на Европа, на ОССЕ и на президента, правителството и парламента на Руската федерация.

Д-Р ЕМИЛ РАЙНОВ:

Хората искат да живеят достойно, а не да оцеляват


Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

Д-р ЕМИЛ РАЙНОВ е роден на 12 октомври 1961 г. в с. Драгодан, област Кюстендил. Завършил е МУ в София. През 1988 г. завежда кабинет по спортна медицина в общинската болница в Дупница, а година по-късно печели конкурс за научен сътрудник по авиационна медицина. Има две медицински специалности. От 1989 г. работи в отделение за медицинска и психологическа експертиза във въздушния транспорт към Националната многопрофилна транспортна болница "Цар Борис III" в София. Завършил е и магистратура по стопанско управление. Бил е съветник в БСП по здравеопазването, а през юли 2005 г. е назначен за зам.-министър на здравеопазването в кабинета "Станишев". Д-р Райнов е най-дълго задържалият се шеф на НЗОК - председател е на УС от 2005 до 2009 г. Председател на Съвета по здравеопазване към НС на БСП. Депутат в 42-то НС от Коалиция за България. Хоноруван преподавател във ВТУ "Тодор Каблешков" - София. Женен, с две дъщери.

БСП ще застане зад всеки здравноосигурителен модел, който гарантира солидарното участие и равен достъп на всички граждани до качествено здравеопазване, категоричен е водачът на листата на Коалиция БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ в област Монтана

Интервю на Аида ПАНИКЯН

Какви са целите на кандидат-депутатите от БСП в Монтанска област и какви са вашите цели като водач на листата?

- Водим положителна предизборна кампания, която се основава предимно на срещи с хората - да се гледаме в очите, да си стиснем ръцете, за да може да ни вярват. Те се радват, че някой е дошъл да чуе проблемите им, а не да обещава красиви и неосъществими неща.

Какво е специфично за областта и от какво се нуждаят хората от Монтанско?

- Имайки предвид, че в годините на прехода Монтанският регион се превърна в един от най-изостаналите в икономическа отношение, с най-разрушена инфраструктура, район, в който почти няма работещо предприятие, а демографската криза е достигнала невиждани висоти, населението е с най-висока заболеваемост, раждаемостта е с най-ниски показатели, работата тук е много. От друга страна, ние от листата на Коалиция БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ имаме амбицията да свършим някои конкретни неща, които хората ще оценят по достойнство.

Кои са те?

- Време е да се изгради нарочна държавна агенция за развитие на Северозападна България със седалище Монтана. Тази агенция ще се занимава с всички тези проблеми и ще търси решението им.

Приоритетно направление е пътният сектор - оста София-Видин-Монтана-Кулата. През м.г. бяха хвърлени много усилия този проект да влезе в оперативната програма "Пътища и пътна инфраструктура" за следващия програмен период, но сега служебното правителство има желанието да го извади от програмата за сметка на други проекти. Получава се абсурдна ситуация: имаме Дунав мост, имаме изграден околовръстен възел на Монтана и на Враца. Мост има, а път няма до него... Може би служебното правителство иска да накаже хората в Северозапада. Не бих искал да си помисля, че целта е да останат средства, за да бъде асфалтиран "пътят към бащината къща" на служебния премиер.

Следващото важно нещо за този регион е реконструкцията на третокласната и четвъртокласна пътна мрежа, както и стимулиране на туризма, допълнително развитие и предлагане на нови туристически продукти. В това отношение има голям потенциал в осъществяването на проект за язовир "Огоста" като спортно-туристически комплекс. И нещо много важно - развитието на Международния учебен център за гражданска защита в Монтана, както и завършване на изоставения от години строеж на хирургичното отделение към местната болница. Имаме желание да привлечем инвеститори чрез конкурс за завършването му. Друг проблем, който стои пред нас, е изграждането на нов ГКПП в община Чипровци на границата със Сърбия, както и изграждането на индустриален парк в Лом. Не на последно място и изграждане на борса за селскостопанска продукция в Монтана. От изключителна важност за региона е разработването на програма за минимизиране на риска от наводнения. Местните хора много добре знаят и още помнят кой и по времето на кое правителство изсече горите в Монтанско.

Доста амбициозна програма. Смятате ли, че дори малка част от тези проекти, ако се осъществят, това би задържало хората по родните им места, защото очевидно причина за обезлюдяването е, че хората бягат подир хляба си?

- Категорично хората искат простички неща - да имат работа, да има къде да учат децата им, да има къде и кой да лекува тях и родителите им.

Какви са плановете ви в социалната сфера?

- Приоритет за нас е осъществяването на проекти, свързани с подобряване живота на хората с увреждания. През последните няколко години проблемите на тези хора наистина са забравени. България е член на ЕС и въпреки това преди две седмици бяхме свидетели на нещо, което ни връща в първата половина на миналия век: лидер на партия се опита в сутрешния блок на една от телевизиите да се подиграе с представител на Коалиция БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ за това, че има говорен дефект. Това ми напомни за диктаторите на миналия век, които се "стремяха" към т.нар. чиста раса, а хората с увреждания бяха пращани в концлагери. И това се случва в страна член на ЕС!

При миналите избори бяхте водач на листа в Ловеч. Там по-различни ли бяха проблемите?

- Тук проблемите са повече, но хората навсякъде искат едно и също: изконни неща - право на труд, равнопоставеност по отношение на образованието и здравните грижи, искат да живеят достойно, а не да оцеляват.

> **Време е да се изгради държавна агенция за развитие на Северозападна България**

За какво не ви стигна времето като депутат от 42-то Народно събрание и какво планирате да направите в 43-то в областта на здравеопазването?

- Изкушавам се първо да маркирам какво свършихме. Успяхме да приключим Националната здравна стратегия, въз основа на която страната ни да се включи във втория програмен период. Всички помним, че в това отношение година и половина не бе сторено нищо от кабинета "Борисов".

Върнахме ваксините от НЗОК в МЗ, предстоеше и лекарствата за редките болести, както и интензивните грижи да върнем в МЗ, където им е мястото, защото при тях не става въпрос за осигурителен риск. Ваксини, редки болести, интензивни грижи са грижа на държавата, а не на НЗОК. Крайно време е да се спре с тези експерименти, които правеха ГЕРБ.

Възстановихме субсидията за около 50 малки общински болници, които, оставени в чисто търговски условия, нямаше как да съществуват, но ако тези болници ги няма, над 1,5 млн. души в страната ще бъдат лишени от всякаква медицинска помощ. Не на последно място държавата отново пое близо 2/3 от стойността на потребителската такса на пенсионерите. Два лева може да са нищо за някой, но за пенсионера това са още един хляб и едно кисело мляко, което никак не е малко за възрастните хора.

Последните две неща бяха въведени и по време на кабинета "Станишев", но през 2009 г. първото, което от ГЕРБ направиха, бе да ги отменят. Ако сега БСП не е в управлението и отново бъдат отнети тези социални придобивки на хората, какво ще направите?

- Ако искате и така ги наречете - социални придобивки. Не искам да повярвам, че отново в страна членка на ЕС това може отново да се случи.

По отношение на това, за което не ни стигна времето... Хората са все по-демотивирани да участват в здравноосигурителната система. Не успяхме да стабилизираме достатъчно финансово системата, макар че не бива да забравяме, внесен бе пакет от законопроекти, които търсеха решението на тези проблеми, но заради нежеланието на ГЕРБ да подкрепи каквото и да е разумно нещо те не можаха да минат в здравната комисия в парламента.

Самият вие внесохте в началото на ноември законопроект за изменение на Закона за здравното осигуряване, с който се очакваше работата на НЗОК да стане по-прозрачна. И за него ли не стигна времето?

- Не, не стигна времето. Следя нещата, които се случват в здравеопазването, и ми е странно това, което се говори през последната седмица, че са търговска тайна средствата, които НЗОК превежда на болниците.

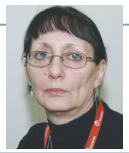
Но нали това са пари от нашите здравни вноски и ние имаме право да знаем къде отиват те?

- Именно. А и по време на Тройната коалиция всеки месец се публикуваха на сайта на касата парите, които тя е дала на болниците. Като се заговори за здравеопазване, всеки пита откъде ще дойдат парите за системата. Безспорно парите са нещо много важно. Но и здравеопазването е длъжно да отговори на обществото къде отиват и малкото пари, които получава, защото това са пари от данъците и българските граждани и от здравните им осигуровки.

Какво е мнението ви за втора актуализация на бюджета на касата?

- Всички колеги вече са съгласни, че тази агония - всяка година парите за здраве да не достигат, няма как да продължава. Не искам да се връщам на темата с "одържавяването" на резерва на НЗОК в размер на 1,6 милиарда лв. по време на управлението на ГЕРБ. Мисля, че е време да се захванем за работа и да обмислим нов здравноосигурителен модел, и да се наблегне на две важни неща: откъде ще дойдат повече пари и как справедливо ще се изразходват те. В същото време имаме и парадокс - колкото повече стават парите, толкова по-голямо е недоволството и от медиците, и от пациентите. Но за такава промяна е необходим не само партиен, но и обществен консенсус. БСП ще застане зад всеки здравноосигурителен модел, който гарантира солидарното участие и равен достъп на всички граждани до качествено здравеопазване. Това, което планираме, е осигуряване на финансовата стабилност на системата чрез засилване отговорността на държавата, изграждане на модерна система на спешна медицинска помощ и мотивиране на медицинските кадри да остават в нея, преориентиране на здравеопазването към превенция и профилактика на социално значимите заболявания. Трябва да има и специално внимание към майчинското и детското здравеопазване. Развитие на информационната система в здравеопазването с цел ефективно планиране и разходване на финансовите средства в условията на контрол и прозрачност. Ефективна лекарствена политика, осигуряваща достъпа на хората до качествени медикаменти. И нещо много важно - възстановяването на морала и доверието в медицината. Не бих искал да се връщам към това, което се случваше по време на управлението на ГЕРБ, когато лекарите бяха наричани убийци в бели престилки от трибуната на парламента, а министърът на здравеопазването се срамуваше, че е лекар. Всички тези мерки вървят заедно с политика за дългосрочно планиране и реализиране на здравни кадри в България.

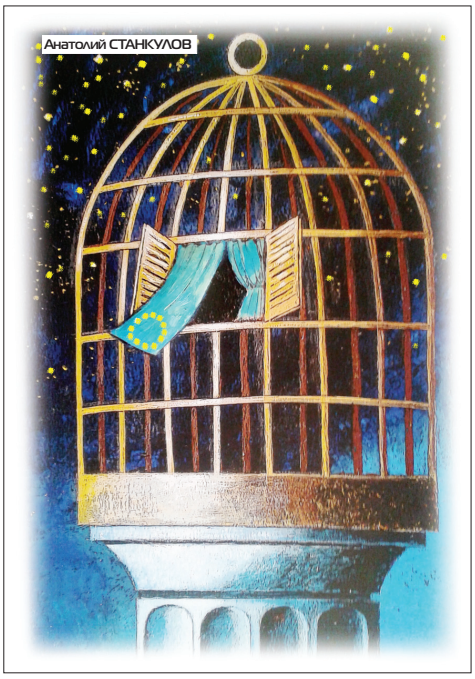
42-то Народно събрание започна работата си с темата здравеопазване и приключи с нея, като много важни въпроси останаха нерешени заради безотговорно отношение на колегите от ГЕРБ. Видно, и 43-то Народно събрание ще започне със същата тема. Нека този път отговорим на очакванията на избирателите и всички заедно решим натрупаните проблеми в сектора.



ГАЛИНА МЛАДЕНОВА

Умът надделя над сърцето

Сърцата им подсказваха да гласуват за независимост, умовете обаче ги предупреждаваха, че отделянето от Великобритания може да се превърне в катастрофа за Шотландия. Месеци наред шотландците бяха предупреждавани, че отделянето им от Обединеното кралство ще увеличи цените на основни стоки, ще предизвика банкова криза, ограничения за използване на британската лира като основна валута в Шотландия, ще увеличи безработицата. И накрая - независимостта ще им коства членството в Европейския съюз и НАТО. И ето че гордостта отстъпи пред страха от риска. Именно страховете на шотландците от финансовите и икономическите рискове в крайна сметка ги накараха да се откажат да станат граждани на независима държава. Така мечтата на Алекс Салмънд - първия министър на Шотландия - за независимост беше разбита. Решението на шотландците обаче предизвика истинско облекчение в Европа. Заваляха поздравления от всички страни. НАТО се успокои, че Великобритания, чиито ядрени сили са базирани в Шотландия, няма да се разцепи и така няма да бъде отслабен важен член на Алианса. В ЕС също въздъхнаха успокоително, тъй като излизането на евронастроената Шотландия от общността би застрашило и оставането в съюза на Великобритания като цяло. Испанският премиер Мариано Рахой пък със сигурност е не помалко щастлив от британския си колега Камерън - на Рахой тепърва му предстои подобна битка с каталонците, които също се борят за референдум за независимост. За разлика от Лондон обаче Мадрид не иска и дума да чуе за подобно гласуване.



Любопитното е, че именно в епохата на интеграцията се заговори, че се и гласува за отделяне, за независимост, за самостоятелност. А може би именно в царството на световната глобализация народите се опитват да намерят едно свое, лично местенце под слънцето. Когато обаче "ножът опре до кокала", умът надделява над сърцето - все пак заедно можем повече.

Атомната централа не е бакалница



АРМАН БАБИКЯН

Смяната на директора на АЕЦ "Козлодуй" Иван Генов е част от досегашната политика на служебното правителство "Близнашки" за чистка в ключови сектори. Определено е и част от услужливата политика на президента Росен Плевнелиев и неговия подопечен Близнашки към партия ГЕРБ за разчистване на всички позиции, които смятат, че трябва да бъдат заети от верни на тяхната партия кадри. От гледна точка на националния интерес това е абсолютно безотговорно, защото атомната централа не е бакалница, за да можеш по този абсолютно престъпен начин да вътриш през една или половин година кадрите, особено когато става дума за доказани специалисти. Ще припомня, че министърът на икономиката и енергетиката Трайчо Трайков (2009-2012) беше този, който освободи с ясни мотиви, свързани с некадърност, новото назначение, което научихме сега, Димитър Ангелов. Ако се поровите малко по-назад в архивите, ще видите по какви мотиви този човек беше освободен. Сега той отново е назначен с неясни мотиви.

Има и още един ясен интерес и той е чисто корпоративен. Той е свързан със строителното лоби в България, което, както всички установихме, ще спечели огромно количество пари от нискотехнологични изкопни дейности, ако се реализира "Южен поток". То ще спечели над 100- 200% печалба, ако в страната ни се стартират и похарчат пари за саниране на жилища и всякакви други подобни проекти. Те ще спечелят от тях много повече, вместо някой да изработи високотехнологичен и модерен проект, на който могат да се следят разходите и да се контролират печалбите, които биха влезли в българската хазна от продажбата на електричество.

В края на краищата всичко това ляга като отговорност на раменете на г-н Плевнелиев и неговия очевиден ментор г-н Борисов.

БГНЕС,
с малки съкращения

Боби, накъде?



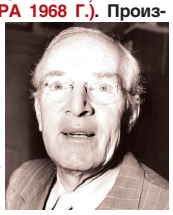
МАРИН МИЛАШКИ

България не получи домакински мачове от Европейското първенство по футбол през 2020 г. Шефът на БФС Борислав Михайлов реши да кандидатстваме, след като шампионатът ще се проведе по нова система. След шест години мачове ще се играят в 13 държави, а не в една или две. В БФС смятаха, че имаме доста шансове, за да се преборим, защото от няколко години Михайлов е член на Изпълкома на УЕФА. Очаквано това обаче така и не стана. Домакините бяха избрани не чрез жребий, а с оглед на това дали могат да поемат такъв сериозен ангажимент. Станало е ясно, че представените гаранции не отговарят на нуждите. Видя се, че по върховете на футбола лобито не помага, или това на България не е било толкова силно.

Всъщност няма как да получим мечтаното домакинство, след като България кандидатства с проект за нов Национален стадион. Този, който ще се вдига в "Овча купел" на мястото на ст. "Славия". Вероятно строежът ще започне догодина, а главен инвеститор е германската фирма IFS. Но само с проект не става. Трябва да имаш доказателства, опит. Прост пример е, че мачове получи Букурещ. Но румънците имат чисто новия "Арена Насионал". 55-хиляден красавец, на който през 2012 г. се игра финалът на Лига Европа. Е, какви по-големи гаранции? Северните ни съседи вече са се доказали и получават доверие. А за нас пак остава да се надяваме.

В случая е по-добре, че не получихме домакинството. Защото какво щяхме да правим, ако в София трябва да играят Англия - Германия или Франция - Холандия? Щеше да стане истинска боркотия, а страната ни щеше да остане в историята като пример за провален футболен празник. Така че по-добре да си знаем мястото, а то не е в елита. Просто Боби Михайлов не знае накъде е тръгнал.

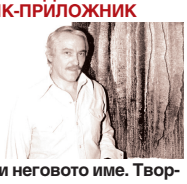
1878 - РАЖДА СЕ ЪПТОН СИНКЛЕР, АМЕРИКАНСКИ ПИСАТЕЛ (УМИРА 1968 Г.). Произведенията му отразяват неговите социалистически възгледи, за които през 1930 г. авторът заявява: "Моята кауза е каузата на човек, който не е бил победен досега и чието съществуване има една-единствена, от Бога дадена, свещена цел." Един от най-известните му романи е "Джунглата" - натуралистично описание на лошата хигиена и тежките условия на труд в месопреработвателните фабрики на Чикаго. С постъпленията от романа Синклер основава социалистическа комуна за писатели. Награден с "Пулицър" (1943 г.).



1918 - НАЧАЛО НА ВОЙНИШКОТО ВЪСТАНИЕ. След поражението при Добро поле по време на Първата световна война недоволството сред войниците расте. На 24 и 25 септември се образуват първите въстанически отряди. Заражда се идеята за поход към София с цел сваляне на правителството и наказване на виновниците за войната. На 27 септември е обявено, че монархията е свалена, провъзгласена е т.нар. Радомирска република. За неин председател въстаниците избират Александър Стамболийски, а за главнокомандващ Райко Даскалов. Правителствените войски с подкрепата на германски части потушават въстанието на 2 октомври. Общият брой на жертвите сред бунтовниците е около 400 души. На 3 октомври Фердинанд абдикира.



1932 - В ОРЯХОВО СЕ РАЖДА МАРИН ВЪРБАНОВ, ХУДОЖНИК-ПРИЛОЖНИК (УМИРА 1989 Г.). Професор, наричан "магьосникът в текстила". Преподавал в Русия, Франция, Австралия. Първият чужденец - преподавател в Художествената академия в Пекин. Основава академия по текстил в Хайнджоу, която носи неговото име. Творбите му - стенни килими, скулптури от вълна и памук, фрески от гайтани, макар и с много български дух, са космополитни и извеждат на по-високо равнище световните тенденции.



1934 - РАЖДА СЕ СОФИЯ ЛОРЕН, ИТАЛИАНСКА АКТРИСА. Рожденото ѝ име е София Вилани Шиколоне. Има над 100 екранни роли. Лентите, които се открояват във филмографията ѝ, са "Златото на Неапол", "Чочарка", "Брак по италиански", "Милионерката", "Вчера, днес и утре", "Графинята от Хонконг", "Слънчогледи", "Прет-а-порте" и др. Носителка на много престижни филмови награди.



1946 - ВЪЗРОДЕН Е МЕЖДУНАРОДНИЯТ ФИЛМОВ ФЕСТИВАЛ В КАН. Един от най-престижните кинофоруми се открива за пръв път на 1 септември 1939 г. с филма "Гърбушкото от Нотр Дам". Датата обаче се оказва съдбовна - не само за фестивала, но и за цялото човечество - избухва Втората световна война. Фестивалът е възроден през 1946 г. (от 20 септември до 5 октомври) под председателството на Луи Люмиер - един от изобретателите на кинематографа. След това се провежда всяка година през м. май с малки изключения. Най-престижната награда, давана в Кан, е "Златната палма" за най-добър филм.



1957 - УМИРА ЯН СИБЕЛИУС, ФИНЛАНДСКИ КОМПОЗИТОР (Р. 1865 Г.). Признат за най-видния, след Григ, от страните в Северна Европа. Работил плодотворно в почти всички музикални жанрове. За световната му слава допринася най-вече концертът за цигулка и оркестър в ре минор и музиката към драмата "Куолема" с най-популярната ѝ част "Тъжен валс". В негова чест в Хелзинки има издигнат паметник, а единственият университет за изучаване на музика във Финландия е кръстен на него - Академия "Сибелиус" (на снимката).



Неделник
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ПОЧИВНИТЕ ДНИ
СЪБОТА
20 СЕПТЕМВРИ 2014
ДУМА

НЕИЗВЕСТНО ЗА ИЗВЕСТНОТО



НАВРЕМЕТО ИМПЕРАТОР НЕРОН НАБЛЮДАВАЛ ГЛАДИАТОРСКИТЕ БОЕВЕ ПРЕЗ СМАРАГДА НА ПРЪСТЕНА СИ, ДОКАТО ДНЕС ОЧИЛАТА СА НЕЩО ОБИКНОВЕНО, МНОГО ПОЛЕЗНО И... ЧАРОВНО

Иван БЕЛОВСКИ

Началото на практическото използване на очилата е някъде в XIII век. През 1300-ата година в една своя проповед теологът от Ордена на доминиканците Джордано ди Ривалто заявил: "Няма и двадесет години, откакто хората се научиха на изкуството да правят очила - едно от най-благородните и полезни изкуства."

За изобретатели на очилата са сочени живелите и работили по едно и също време, но независимо един от друг италианци - монахът Александър де Спина и Салвино Армати.

Трябва да бъде споменато, че доста време учените са се колебали дали да приемат безрезервно казаното от Джордано ди Ривалто, тъй като при археологически разкопки на обекти от много по-стари епохи са били намерени майсторски полирани стъкла. Но всички те са носели следи от метални обкови, остатъци от залепена кожа, както и отвори, пробити в средата им. Това доказвало, че са били употребявани за украса, били са копчета, токи и други елементи от украшения. Съвсем основателно отпаднала версията, че древните народи са познавали очилата - оптическите лещи за корекция на зрението.

Според Плиний император Нерон наблюдавал гладиаторските борби през смарагда на пръстена си, което дало повод за предположението, че Нерон бил късоглед и използвал смарагда на своя пръстен, за да вижда по-добре - един вид корекция на зрението.



Нас слънцето не ни плаши

В съчинението си "Съкровищата на оптиката" арабинът Алхацен (когото учените смятат за родоначалник на класическата оптика) отбелязал, че предмети, наблюдавани през стъклен сегмент от сфера, изглеждали увеличени. През XIII век съчинението на Алхацен било преведено от арабски на латински език и разпространено в ренесансова Европа.

В книгата си "Опус майус", която излязла през 1267 г., францисканският монах Роджър Бейкън отбелязал: "...Плоскоизпъкналата леща, поставена върху страниците на една книга, увеличава шрифта и го прави по-четлив, тази леща представлява един прекрасен инструмент, с помощта на който старци и хора със слаби очи могат да виждат и най-дребния шрифт."

Всичко това довело до възникването в италианските градове Флоренция, Венеция и на островчето Мурано на много работилници за добиване и шлифоване на стъкло, където били поръчвани лещи за четене. Наложило се да им измислят име и лещите били наречени "лапидес ад легендум", означаващо "камък за четене". Това била първата форма на очила, която нямала нищо общо с днешния им вид, тъй като представлявала една голяма леща, поставяна върху самия текст или придържана с ръка в близост до него.

Очила, подобни на съвременните, за първи път били създадени през XV век и носели името "витреус абокулос" - "стъкло за очите". Те били направени от две лещи, разположени в отделни кръжила, свързани помежду си посредством лостова система. Употребата им била доста изморителна, придържали се с ръка до очите, като двете лостчета били свързани с нит, около който можели да се въртят, докато се намери най-оптималното положение за четене. Тези очила били наречени "нитови", появили се и по-добри конструкции, но през XIV и XV век това била преобладаващата форма.

По-късно се предлагали и т.нар. мостови и шарнирни очила, като мостовите притежавали изцяло изработена рамка със заоблена фина средна част, а при шарнирните свързващият двете кръжила груб нит бил заменен с шарнир. Любопитно е да се знае, че рамките на тези очила от злато и сребро добивали все по-пищен вид с причудливите си форми и орнаменти, но неудобството да се държат с ръце оставало.

През XVII век се появили т.нар. ножични очила, при които двете кръжила били свързани с един лост, който се спускал от средата надолу към носа, имал чудновата форма и служел за дръжка. След време дръжката била преместена отстрани и така възникнал лорнетът.

В по-късен период били създадени "бандажните очила", "челните" и "канаповите". При бандажните кръжилата се свързвали с ремък от кожа, който опасвал цялата глава над ушите, поради което тези очила не намерили голямо разпространение заради естетически съображения. Челните очила задължително трябвало да се носят с шапка, тъй като между двете кръжила стърчала дръжка, която се пъхала под шапката. Характерното за канаповите очила било, че от външната страна на кръжилата имало по един отвор за закачване на шнурчета, на краищата на които имало тежести за придържане на стъклата пред очите.

През XVIII век шнуровете на тези очила били заменени с къси дръжки без извивки, достигащи ушите, и те се подпъхвали под носените тогава перуки. Появили се и очила с много дълги дръжки, които не завивали надолу, а назад, опасвайки цялата глава.

Едновременно с усъвършенстването на рамките като средство за закрепване на очилата пред очите се развивала и формата на кръжилата. Отначало се правели кръгли с диаметър до 50 мм, след което той намалял и спрял някъде към 35 мм. В средата на XVII век били на мода осмоъгълните кръжила, след което се появили правоъгълни, квадратни и овални форми.

В края на XIX и началото на XX век отново се наложили кръглите кръжила. Дълго време тяхната форма се диктувала от естетическите схващания на времето и от технологическите свойства на материалите, от които се изработвали рамките. С производството на очила се занимавали стъклари-занаятчии, а продажбите осъществявали амбулантните търговци. Клиентите били предимно хора с възрастови изменения, с типичното за тях далекогледство. Като междувременна мярка за пречупващата сила на стъклата за очила диоптърът бил утвърден на офталмологичен конгрес, състоял се в град Хайделберг през 1875 г. Пречупващата сила на един диоптър има леща с фокусно разстояние един метър.

Трябва да се отбележи, че от края на XVII век носенето на очила в Европа станало нещо обикновено. Почти всички възникнали варианти на очилата били старателно описвани от писатели, рисувани от художници, а по-късно - и уловяни от любопитните очи на вече появилите се фотографи. Редно е да се знае, че всеки вид очила имал и свой характер и предавал част от него на своя собственик. Например който носел лорнет, винаги гледал отвисоко. Дамите от епохата на стила рококо кокетно маневрирали с лорнета в златна рамка, той бил мечтата на всяка знатна представителка на нежния пол, чак до началото на Първата световна война. Франтовете пък носели монокли, тъй като с тях можело умело да се "побеждава", докато пенснето принадлежало на учителите и чиновниците.

В днешно време очилата спадат към онези допълнения на външността, които са диктувани, ръководени и променяни от модата. При това жените вече стигат до заключението, че очилата не намаляват красотата им. Подбрани според формата на лицето, очилата могат да подчертаят индивидуалността и да придадат чар.

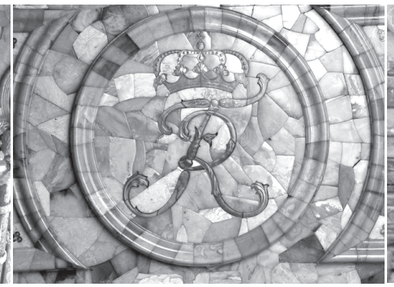


Цялата стока - на щанда



Във време оно









ПО СЛЕДИТЕ НА ИЗЧЕЗНАЛАТА КЕХЛИБАРЕНА СТАЯ

ИСТОРИЯТА НА ПРОЧУТАТА КЕХЛИБАРЕНА СТАЯ Е ИЗПЪЛНЕНА С МИСТЕРИОЗНИ ЛЕГЕНДИ И ВЪПРОСИ БЕЗ ОТГОВОРИ. ЕДНА ОТ ГЛАВНИТЕ ЗАГАДКИ ОБАЧЕ ПРОДЪЛЖАВА ДА ТРЕВОЖИ УМОВЕТЕ И НА ЕКСПЕРТИ, И НА ИМАНЯРИ, И НА ЛЮБОПИТНИ ЛАИЦИ: ЗАЩО НЯКОЛКО ПОКОЛЕНИЯ ИМПЕРАТОРИ В ПРОДЪЛЖЕНИЕ НА 70 ГОДИНИ НАСТОЯВАЛИ ЗА СЪЗДАВАНЕТО НА СТАЯ ОТ МАТЕРИАЛ, СМЯТАН ЗА ИЗКЛЮЧИТЕЛНО НЕПОДХОДЯЩ ЗА МОНУМЕНТАЛНО СТРОИТЕЛСТВО. ДОТОГАВА ОТ КЕХЛИБАР НИЩО ПОГОЛЯМО ОТ ШАХМАТНА ДЪСКА НЕ Е БИЛО ПРАВЕНО И ИЗВЕДНЪЖ - ШЕДЬОВЪР С ПЛОЩ 96 КВАДРАТНИ МЕТРА! И ВТОРАТА ПОРЕД, НО НЕ И ПО ЗНАЧИМОСТ НЕРАЗГАДАНА И ДО ДЕН ДНЕШЕН ТАЙНА Е - КЪДЕ ВСЕ ПАК СЕ НАМИРА СЕГА ИСТИНСКАТА КЕХЛИБАРЕНА СТАЯ?...

Вече 70 години периодично изникват като гъби след дъжд слуховете, че скъпоценните творби най-после са открити

Едно от най-прочутите произведения на изкуството през XVIII век е създадено от немски майстори за пруския крал Фридрих I и после е подарено на Петър I. Първоначално се нарича Кехлибарен кабинет, но после се преименува на Кехлибарена стая, тъй като в Русия размерите на залата, където са изложени направените творби, са много по-големи от мястото на предишната експозиция. Затова се налага руски архитект, италиански граф и академик по архитектура в Имперската художествена академия - Бартоломео Франческо Растрели, да се погрижи площта да се допълни с огледални пиластри. Работата му е толкова успешна, че Кехлибарената стая дълго време се смята за перлата на лятната резиденция на руските императори в Царско село.

Но преди това, сътвореното от немския майстор Андреас Шлютер рухва - в буквалния смисъл на думата. Когато през 1709 г. работата по Кехлибарения кабинет е завършена, скъпоценните пана неочаквано падат. Това се случва, защото са зле закрепени. Но Фридрих I така се ядосва, че прогонва майстора от страната.

Скъп дар за руския цар

Вече синът на краля - Фридрих Вилхелм I, подарява желания от руския цар шедьовър. По заповед на Петър I Кехлибарената стая внимателно се опакова и през 1717 г. изключително предпазливо се транспортира до Санкт Петербург.

26 лета по-късно императрицата Елисавета Петровна поръчва кабинетът да бъде "поправен". И от 1743 та чак до 1770 г. създаденото от немски майстори се обогатява с позлатена дърворезба, огледала и цели картини-мозайки, изработени от ахат и яспис. Съществено нараснала в размерите и увеличила броя на скъпоценните творби, Кехлибарената стая се запазва в този си вид близо 200 години.

Обаче внезапните промени в температурата, газовете, отделяни от използваната в залата пещ за отопление, както и течения постепенно започват да разрушават шедьовъра. Затова се налага майсторските произведения на изкуството да бъдат реставрирани през 1833, 1865, 1893-1897, 1933-1935 г. Мащабно възраждане на творбите е планирано за 1941 г. Но няколко години преди това всички следи започват да водят към предстоящото... изчезване на Кехлибарената стая.

Съществуват няколко легенди, свързани с този факт. Според една от тях веднага след подписването на Пакта за ненападение през 1939 г. самият А.Н. Толстой предлага на Сталин с цел укрепване на приятелството с Германия да поднесе на властите там скъп дар - Кехлибарената стая. Писателят мотивира съвета си с факта, че и без това шедьоврът се намира в плачевно състояние. Но Йосиф Висарионович не се решава да се раздели с оригинала и поръчва на прочутия реставратор и каменоделец А. Баранов да направи копие на прочутото произведение на изкуството. Успоредно с това от учениците на майстора се създава и макет с мащаб 1:1. Около 20 дни преди началото на Великата отечествена война истинската Кехлибарена стая е демонтирана, а мястото ѝ е заето от дубликат. Над 300-годишният оригинал надлежно се фотографира и внимателно се слага в специални кутии, които е решено да се скрият в мазетата на Екатерининския дворец. А залата, обитавана от скъпоценния шедьовър в продължение на два века, краси макетът. По този начин в Царско село наведнъж се струпват цели 3 Кехлибарени стаи...

Има данни, че през 1941 г. е решено музейните ценности от Екатерининския дворец да се изнесат в далечен Новосибирск. Възможно е именно там и до ден днешен да се пази шедьоврът. Но други източници твърдят, че заради крехките произведения на изкуството само Кехлибарената стая не заминава на това спасително за някои експонати пътешествие. Така скъпоценните творби се консервират на място: облепват се с хартия, а после - с марля и памук. Което в крайна сметка се превръща във фатална грешка.

Масираната атака на английската авиация през август 1944 г. над Кьонигсберг предизвиква пожар в Кралския замък, където по онова време се смята, че се намира Кехлибарената стая. Лумналият огън изпепелява доста експонати и като Феникс от пепелта се появява легендата за унищожаването на ценния шедьовър...

Експертите обаче са на мнение, че произведенията на изкуството тогава не са засегнати от бомбардировката. А творбите се свалят в подземието на двореца, където оцеляват до щурма на съветските войски през април 1945 г., когато Кехлибарената стая се обявява за изчезнала. И по-нататъшната ѝ съдба продължава да е една от най-големите тайни на XX и началото на XXI век.

Поредното „намиране"

Наскоро светът бе разтърсен от поредната "сензация" - уж отново се появила следа, водеща към Кехлибарената стая, изчезнала по време на Втората световна война.

Жител на Германия съобщил, че братовчед му - Корнелиус Гурлит, пази в квартирата си част от скъпоценната колекция, скрита от баща му.

По време на войната Гилдебрат Гурлит продава музейни експонати, конфискувани от окупираните територии. Някои съкровища така и си остават в тайниците на къщата на нациста. Преди смъртта си той разказва за това на сина си, който споделя бащините думи с братовчед си. Обаче след разгласяването, че шедьоврът може да бъде намерен, самият Гурлит безследно изчезва. А с това информацията за "откритото" скъпоценно имане си остава голословна и се превръща в пореден слух...

90-годишен пази тайната

В интервю за немското списание "Der Standart" бивш войник от армията на Хитлер - 90-годишният Вилхелм Крафт, твърди, че знае къде се намира Кехлибарената стая, изчезнала по време на Втората световна война. По думите на германеца той пазел тайната в продължение на половин век, страхувайки се от неонацисти и спецслужби. Заедно с приятелите си Крафт се заклева още през 1944 г. да не казва на никого нито дума за онова, което са видели. Но сега, когато колегите му вече не са между живите, старецът решава да сподели със света всичко, което знае.

Крафт служи през 1944 г. близо до норвежкия град Берген на подводница, която по-късно е потопена от бомбардировачите на съюзническите войски. Ранените са настанени в датска лечебница в Скаген, а после - изпратени в село Асо, намиращо се в северната част на полуостров Ютландия. Бившият войник признава, че заедно с приятелите му, без знанието на местните, копаят ями в края на населеното място. Когато приключват със задачата си, в Асо пристига товарен влак, изключително строго пазен от спецчасти. Крафт и другарите му случайно успяват да надникнат в един от вагоните, където виждат дървени кутии, в които явно се е намирало нещо много ценно. Началството обаче хваща любопитните войници и, заплашвайки ги със смърт, им нарежда да изтрият от паметта си наученото.

Крафт не изключва вероятността да са се натъкнали именно на легендарния шедьовър, който може да е бил заровен именно в малкото селце, намиращо се на полуостров в Европа, разделящ Балтийско и Северно море.

Версии и още нещо...

Търсенето на истинската Кехлибарена стая като че ли никога не спира. И вече 70 години периодично изникват като гъби след дъжд слуховете, че мистериозно изчезналият шедьовър е на път отново да бъде представен на света в целия му блясък.

Предположенията за поредната диря в търсенето на легендарното съкровище разтърсват преди време и малкото източно-германско градче Дойчкатаринберг, намиращо се на границата с Чехия. На един от местните жители - Питер Хостейн, се налага да се поразрови в компютърните архиви на наскоро починалия му баща, служил като оператор в германските военновъздушни сили. Сред електронните документи има и свидетелства, че в края на 1944 г. от "Шорфхейд" - резиденцията на Гьоринг, разположена на север от Берлин, по спешност е изнесено голямо количество тежки кутии, които впоследствие са скрити в подземен бункер край Дойчендорф - старото име на Дойчкатаринберг. Наследникът на ветеран от "Луфтвафе" намира няколко дълголетници, които помнят точното място на склона между пътя и скалата, където някога се намирал входът към изкуствената пещера.

Цялото градче се развълнувало от новината. За сметка на местните власти дори са поканени експерти по минно инженерство. Електромагнитният анализ в посоченото място наистина открива на дълбочина от 20 метра под земята кухини, пълни с плътни структури. Всичко води към версията, че именно там са скрити отдавна търсените съкровища...

Кметът на Дойчкатаринберг - Хайнц-Петер Хаущайн, съобщава на пресата, че в кутиите несъмнено има не обикновено желязо, а най-вероятно нещо по-ценно. "На 90% сме сигурни, че откримхме Кехлибарената стая. Скривалището е част от лабиринта, построен от нацистите, за да се запази откраднатото, но тях по време на войната...", уточнява градоначалникът. Местните жители пък винаги са знаели за съществуването на тайни ниши в пещерата, не са били наясно само с точното им разположение. Но въпреки всички положени усилия за намирането на изгубеното съкровище, и тук ентусиазмът изведнъж секва и изследователите така и не успяват да стигнат до предполагаемото имане...

Съществуват доста хипотези за това къде днес може да се намира изгубената Кехлибарена стая - от Кьонигсберг до Кобург, от солните мини в Източна Германия до тайни подземия и американски банкови сейфове. Дори се предполага, че шедьоврът се е намирал на потъналия параход "Вилхелм Густлоф" или на крайцера "Принц Ойген". Но всичко си остава в сферата на догадките...

Страниците подготви Альона НЕЙКОВА

КОЕ ВСЕ ПАК ЛИПСВА - КОПИЕТО ИЛИ ОРИГИНАЛЪТ?

Една от все по-натрапчиво напоследък версии касае предположението, че фашистите се домогват всъщност до копието на Кехлибарената стая, а оригиналът надеждно е скрит още преди началото на Великата отечествена война.
Според легендата веднага след подписването на Пакта за ненападение през 1939 г. истинският шедьовър бързо е подменен дори не с дубликат, а с макет на съкровищата в мащаб 1:1, който в крайна сметка и бива откраднат от войниците на Хитлер. Излиза, че Кехлибарената стая всъщност никога никъде не е изчезвала?...



Екатерининският дворец



Великолепието на изчезналия шедьовър





Фрагменти от скъпоценните произведения





Руският президент Владимир Путин открива възстановената Кехлибарена стая

МАЩАБНОТО ВЪЗРАЖДАНЕ

Фрагменти от истинската Кехлибарена стая на 29 април 2000 г. са върнени от министъра на културата на Германия Михаел Науман на президента на Русия Владимир Путин. Флорентинската мозайка "Обоняние и осезание" ("Мирис и допир"), една от четирите, направени през 1787 г. по заповед на Екатерина II, и скъпоценен скрин с чекмеджета, сътворен през 1711-а от берлински занаятчии, заемат централно място в обзавеждането на стаята.
Германските власти конфискуват през 1997 г. части от шедьовъра, пазени от нотариус, на когото произведенията на изкуството са предадени за временно съхранение от германски офицер, участвал в извозването на Кехлибарената стая от Царско село. След като опитва да продаде ценната находка, той е задържан и съден. А дъщерята на нотариуса доброволно декларира, че няма никакви претенции към съкровището. И завещава правата за всички запазени творби на град Бремен, който, на свой ред, решава да ги върне на Русия. По този начин се появяват косвени доказателства, че оцелялото от Кехлибарената стая се е намирало в Германия, а после явно е разпродадено на частни колекционери.
Но малко преди това - през 1981 г., започва изграждането на изгубените шедьоври. Работата по възраждането на творбите е толкова мащабна, че продължава над две десетилетия. Към реализирането на задачата са привлечени различни специалисти - изкуствоведи, химици, криминалисти, историци, реставратори. Няколко години са нужни само за разработването на самия проект, създаването на научна концепция, възстановяването на технологиите за боравене с кехлибар и подбор на екипа, който да реализира замисленото. В определен момент проектът дори за кратко е замразен заради недостатъчно финансиране и проблеми, свързани с доставката на суровини. Но през 2003 г., за честванията, посветени на 300-годишнината на Санкт Петербург, Кехлибарената стая е възстановена напълно. Експертите са на мнение, че резултатът не просто надминава и най-смелите очаквания, но е и по-добър от оригинала.



Демагогия, корупция и пак демагогия

Защо страната ни се върти в затворен цикъл от лоши решения

Тодор КАНЕВ

Може ли днес, 25 години след началото на прехода, да се съгласим с произнесената реч от Уинстън Чърчил преди повече от 80 години, в която той заявява: "Никой не твърди, че демокрацията е съвършена или премъдра. Всъщност се казва, че тя е най-лошата форма на управление, с изключение на всички останали форми, опитани някога".

Може би повлияни от своята омраза към възможната алтернатива на либерализма и демокрацията, англосаксонците се опитват и към днешно време да ни убеждават, че няма по-добра алтернатива от демокрацията. Дали обаче ние може да се съгласим с тази теза, че няма алтернатива на сегашната система. Всички онези, които са виделии са живели и при друга възможна алтернатива на обществена политическа система, спокойно може да споделят, че има алтернатива на неравенството, демагогията, корупцията и липсата на сигурност.

Може ли днешната форма на управление да бъде определена и затворена във формулата: демагогия-корупция-демагогия. Според тълковния речник срещу думата демагогия е записано: "Преднамерено въздействие върху инстинктите и чувствата на масите чрез лъжливи и примамливи обещания за постигане на користни цели. Срещу значението на думата корупция е записано: "Злоупотреба с обществена служба за лично облагодетелстване или, по-конкретно - поведение на длъжностни лица, чрез което те или техни близки се облагодетелстват неправомерно и незаконно, като злоупотребяват с поверената им власт".

С наближаването на всеки един избор се появява демагогията, а при последвалото управление на демагозите следва корупцията, която подхранва демагозите до следващите избори, когато следва отново демагогията с цел достигането отново до корупцията.

На национално ниво основните обещания са свързани с повисоки заплати и пенсии, както и с намаляване на безработицата. Но голяма част от демагозите не обясняват откъде ще намерят средства за увеличаване на доходите на населението. Докато за намаляването на безработицата се разчита основно на частния сектор, без дори и да се помисли за възможността държавата да инвестира и по този начин да увеличи приходите в хазната след реализацията на проектите и вследствие на натрупаната печалба. Днес почти всеки втори студент и завършил ученик е потенциален безработен, докато системата от преди 25 години позволяваше на всеки завършил да му осигури договор за работа, макар да нямаше частен бизнес.

По време на предизборните кампании почти всеки път в обещанията присъстват и някои от големите инфраструктурни обекти от транспорта или енергетиката, които са от национално значение, като при евентуална възможност за реализация именно тези проекти стават атрактивни за прокарване и реализиране на роднински и приятелски кръгове, които се отблагодаряват, т.е. един вид корупция.

Европейската комисия, която изследва възможните корупционни практики, е установила, че най-висока степен на корупция е установена в секторите, които са свързани с обществени поръчки и изграждането на инфраструктурните обекти от национално и местно ниво, както и във военната техника и технологии, а също така, но не и на последно място - в здравеопазването.



Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

Хората винаги гласуват с надежда, но обикновено след това са разочаровани

Най-вероятно общото мнение за корупцията у нас няма да се различава особено от изследването, направено за Европейската комисия.

На местно ниво в столицата може да си припомним, че в продължение на 15 години всички кандидати за кмет на столицата обещаваха, че ще изградят завод за боклук, но той все още не е изграден. Друго обещание, което присъства почти всеки път, е свързано с откриването на нови детски градини. Трябва да си припомним също така и денонощните опашки пред детските градини за записване на забавачка. А може би и обещанията за изграждане на четири нови спортни зали в столицата, както и за развалянето на концесионния договор с концесионера на столичната вода. Всички тези обещания се забравят бързо след встъпването в длъжност и се започва отново търсенето на възможни корупционни практики, които биха им донесли лично облагодетелстване.

Скорошен пример за такава корупционна практика в това отношение е проваленатa сделка с отдадените линии на градския транспорт, според който договор общината трябваше да плати сума над милион лева под формата на лихва на транспортната компания. Компанията, която експлоатираше линиите, установи, че не й носят достатъчно доходност и трябва да се отърве от тях, но на изпроводяк реши да си получи печалбата под формата на грешка в лихвения процент. Защо обаче такива грешки се отстояват така пламенно от мнозинството в общинския съвет, а не се отстояват интересите на гражданите. Може би няма да ни стигне времето да си припомняме корупционните практики в почти всички дружества на общината, което показва, че порочната система на демагогия-корупция-демагогия е завладяла най-голямата община.

Все повече са нуждаем от отговорни обществено-политически личности, които в периода бяха отстранени от обществено-политическия живот и на тяхно място се настаниха демагозите и популистите. Ако искаме обаче да продължим по алтернативен път напред, трябва да се пробудим от дрямката, в която ни омайваха демагозите, и да ги изхвърлим в блатото на преходните политици от миналото.

Нацията на атанаските

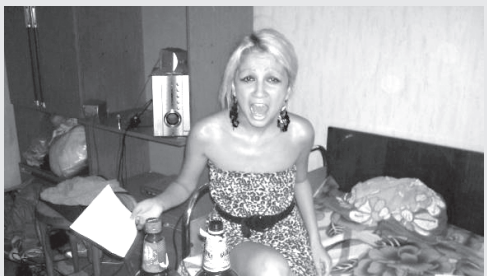


Александър СИМОВ

От няколко седмици насам, след като се сблъсках с видеотворчеството на станалата вече легендарна Атанаска от Павликени, нейните изяви просто не ми дават мира. Първата ми реакция беше примитивна и съответно абсолютно неправилна. Като видях нейните пиянски изцепки и цялата й защитна реторика за Азис, придружена от пози, които обикновено се правят в аматьорското порно, си казах, че това е краят, абсолютното дъно. Че по-надолу няма накъде да се ходи, въпреки че според изключителното определение на един приятел - дъното е просто философска и хипотетична категория. Това е песимистичен афоризъм. Ако дъното е наистина само въображаемо, това означава, че целият живот може да е едно безкрайно падение, което може да се види единствено в перспектива, но не и от тези, които пропадат.

Та след като видях видеоизстъпленията на Атанаска, за първи път се замислих дали да не емигрирам или поне се изкуших да обмисля тази идея. В крайна сметка в една държава, където е възможно това, не е ясно дали трябва изобщо да говорим за някаква форма на бъдеще или да приемем, че безкрайният ужас ще продължава, докато свят светува. Защото след като 15-минутната слава на Атанаска премине, ще се появи нещо ново на хоризонта и то ще е още по-скандално, неприемливо и тъпо, и тогава вече не е ясно дали нервната система на народа няма да е толкова притъпена, че всички да махнат с ръка и да се примирят.

После обаче реших да се замисля сериозно. Много е лесно да изкараш себе си от уравнението на перманентната тъпотия и да посочиш с обвинителен пръст някой рус представител на същата, стоварвайки върху него цялата вина, страдание и присмех. Всъщност ми стана тъжно. Атанаска не носи никаква вина. Тя е странична жертва на един сбъркан живот. При това тя е толкова голяма жертва, че дори не може да осъзнае, че е пленник. Тя е затворник на живот, от който никога не може да избяга. Това е като да вървиш към екзекуцията и дори да не ти хрумне, че има начин да се спасиш. Смешното девойче от Павликени, което е арестувано завинаги от идеята, че известността се постига със скандалност, че е достатъчно да кряскаш, за да успееш, че едно видео може да ти осигури живот във висините. Атанаска е жертва, защото вече е обречена по трудния начин да разбере, че публичността в България е разрушителна, защото не само няма да сбъдне нито една нейна мечта, а че завинаги ще я деградира, защото я вкарва в роля, от която никой никога няма да й позволи да излезе. Тя разбива живота си, защото си мисли, че това е начинът да се отърве от бремето на подтискащото сиво ежедневие на обикновените, но всъщност Атанаска съществува като част от вампирска система,



Скандалната Атанаска от Павликени

която използва хората, докато са нещо ново, а след това не дава пет пари какво точно се случва с тях. Пак ще ви повторя - атанаските са продукт на изключително сбъркан живот, на нация, която колективно се е самонадрусала с хаос, на държава, която само си въобразява, че върви към смислено бъдеще.

Нали казват, че едно общество е силно колкото най-слабата част от него. Същото трябва да важи и за интелекта. Едно общество е умно колкото неговата най-тъпа част. Заради това е време да си го кажем - ние сме нация на атанаските, защото дори и да искаме, няма как да избягаме от тези жертви на епохата, обезобразени духовно веднъж завинаги, оставени без някакви морални ориентири, парализирани в безсмислието на един безперспективен живот.

Самата България е една европейска Атанаска, която си мисли, че с шантави маневри, които отричат нейната история, ще докаже на света, че е нещо различно, известно и популярно. Не са ли атанаски тези, които се опитват да ни натикат в световните конфликти, за да могат да бъдат погледнати одобрително или забелязани поне веднъж на световната карта? Не е ли ала Атанаска да сервилничиш прилежно в името на някакви клиширани цели, които дори не си в състояние да формулираш, без да използваш абсолютната скука на своя страна?

Заради това вече не съм склонен да обвинявам Атанаска за нищо. Тя може да навреди само на себе си, а ми е мъчно, че едно младо девойче е в състояние да се самоунищожи, вместо да може да прогледне истината за живота си. Страшни са другите атанаски, на които на пръв поглед не им личи, че са такива, но всичките им действия показват как един разрушен и изсмукан живот не може да бъде възстановен от позьори и лакеи. Демоните на една нация обичат да се връщат постоянно, а нашите атанаски са решили да не ги забелязват. И после се чудят защо светът злокобно мълчи. Просто в света на политическите видеокифли винаги царува зловеща тишина.

35 6 37 8 9

ДУМА Неделник
СЪБОТА 20 СЕПТЕМВРИ 2014

Депресията и компютърът докарват болки в гърба

Често за страданията на кръста причина може да е бактерията, която причинява акне

Болките в гърба невинаги са свързани с определена възраст и пол - страдат млади и по-възрастни хора, жени и мъже. Най-често те се получават, когато човек стои седнал или наведен продължително време. Затова сред страдащите от болки в шията, гърба и кръста са стоматолози, шофьори, хора, чиято работа е свързана с продължително седене срещу компютър, шивачки и пр.

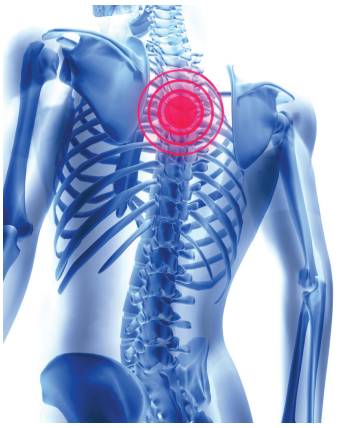
Болки се появяват и когато гръбнакът се претоварва статично или динамично, когато човек е с наднормено тегло или са преживяни травми или фрактури. Те може да произхождат от засягане на коремни, гръдни или тазови органи (хроничен панкреатит, ендометриоза, киста на яйчника и други), от костен тумор, остеопороза, остеоартроза, артрит, херпес зостер. Последните изследвания показват, че такъв тип оплаквания може да са и проява на депресивно разстройство.

Заболяванията на гръбнака предизвикват спонтанна болка, стегнатост, ограничения на движенията в шията, кръста или гърба и изкривявания.

! При продължила повече от 6 седмици болка е наложителна консултация с ревматолог, особено ако пациентът е под 20 и над 55 г., препоръчват лекари.

За поставяне на точна диагноза може да се наложи да се направят рентгенографии на гръбначния стълб, компютъртомографско изследване (КТ), ядрено-магнитен резонанс (ЯМР), различни лабораторни изследвания.

ТЕ СА ГЛАВНА ПРИЧИНА ЗА НЕТРУДОСПОСОБНОСТ В СВЕТА



Между 60 и 80% от хората по света страдат от болки в гърба през даден период от живота си, сочи изследване на Американската хиропрактическа асоциация. Тези болки са втората най-честа причина за посещение при лекар след респираторните инфекции.

Сравнявайки статистиката на 187 страни, американски и австралийски учени са стигнали до заключението, че близо една десета (9.4%) от световното население, включително и деца, страда от лумбални болки. Те са причина за 1/3 от случаите на инвалидност, причинена от работата. Например през 2004 г. у нас на мускулно-скелетни заболявания (МСЗ) се дължат 1005.2 хоспитализации на 100,000 души население в работоспособна възраст (6.1%).



МОЖЕ ДА СЕ ЛЕКУВА И С АНТИБИОТИК?

Неотдавна датската лекарка Хане Алберт - изследователка в катедрата по физиотерапия и ревматология в Университета на Южна Дания, съобщи резултати от свое изследване, според което в голяма част от случаи болките в кръста и гърба се дължат на бактериална инфекция. В повечето случаи хроничните болки в долната част на гърба са причинени от притиснати прешлени на гръбначния стълб след вдигане на тежки предмети или травми. Тогава тъканта между тези кости, която играе роля на възглавничка и амортисьор помежду им, се увреждa. Според изследването причинител на инфекцията при засегнатите дискове се оказала бактерията Propionibacterium acnes - причинителка и на акнето. Микроорганизмът причинява акне, но се намира и в устната кухина и влиза в кръвообращението при миенето на зъбите. При хора с увредени прешлени на гръбначния стълб бактерията се промъква в тези зони, където произвежда киселини, разяждащи гръбнака. Изводът на д-р Алберт е, че в поне 50% от случаите болките в кръста може да бъдат излекувани с антибиотик от групата на пеницилините. Д-р Алберт твърди, че около 40% от хората с хронични болки в кръста се излекуват напълно с антибиотика.

ЛЕКУВАТ РАК НА ГЪРДАТА С ЛЕКАРСТВО ЗА ПОДКОЖНО ПРИЛОЖЕНИЕ



Подкожна форма на лекарства, което се прилага за лечение на агресивен тип рак на гърдата - HER2-положителен, създаде фармацевтичната компания Рош. Лекарството и досега съществуваше, но имаше само венозно приложение. Подкожната форма по-добро качество на живот, комфорт и удобно приложение. Подкожният метод на приложение е по-малко инвазивен и по-щадящ за болните. При него отпада необходимостта от наличието на специални устройства за интравенозна инфузия, елиминира се вероятността от свързани с вливането нежелани събития, скъсен е също така престоят в болничното заведение. Така намаляват общите разходи за лечение - освобождава се медицински ресурс и се оптимизира дейността в онкологичните клиники. Новата лекарствена форма е толкова ефикасна и безопасна, колкото и интравенозната, уверяват от фирмата. Лекарствата за рак, които не могат да бъдат произвеждани под формата на таблетки, обикновено досега се прилагаха чрез вливане във вена. Такива са и биологичните лекарства, особено от групата на моноклоналните антитела. Обикновено не е възможно да се прилагат подкожно лекарства с обеми над 1 мл поради особеностите на структурата и физиологията на подкожния слой. Прилагането на по-голям обем лекарствено вещество в подкожието, което става възможно с новата лекарствена форма, се получава благодарение на включената в състава му допълнителна субстанция, наречена човешка рекомбинантна хиалуронидаза. Тя разгражда временно и обратимо подкожния слой, който е готов да поеме 5 мл разтвор, след което напълно се възстановява. В България с рак на гърдата се диагностицират над 3700 пациентки всяка година. При около 20% от тях ракът е бил определен като HER2-положителен. Благодарение на профилактиката и повишената здравна култура, 90% от случаите на рак на гърдата са открити в ранен стадий, което дава възможност при правилно лекуване и определяне на HER2-статуса да се постигне пълно излекуване.

Народна медицина

КЪПИНАТА ЗАЗДРАВЯВА ДЕТСКИТЕ КОСТИ И ЗЪБИ



Освен че се ползва със славата на един от най-вкусните плодове по нашите земи, къпината (Rubus L.) е често употребявана и с лечебни цели.

С лечебна цел се използват листата (Folia Rubi fruticosi) и корените (Radiax Rubi fruticosi). Листата се събират през лятото, а корените - от септември до ноември. От древни времена възстановяващите свойства на къпината са били познати. Най-често билкови чайове от нейните листа са се използвали при заболявания на нервната система. Тя е била идеалният лек за успокояване на нервна възбуда при истерия, невроза, склероза. Билковият чай с листа от къпина има благоприятния ефект при сърдечносъдови и бъбречни заболявания, както и при нарушена обмяна на веществата. Тя е идеално средство за профилактика при симптоми за камъни в бъбреците. При малките деца чаят от къпина развива и заздравява костите и зъбите.

В нашата народна медицина листата и корените от къпина се използват при диария, гастрит, обилна менструация. Плодовете се използуват при простуда. Външно листата от къпина се прилагат при възпаление на лигавицата на устата, против кървене на венците и при хемороиди. Отварата от корени е много удачна при лечението на трудни рани.

- Външно приложение: Извлек от листата се дава за гаргара при възпаление на гърлото и за жабурене при зъбобол и болки във венците.

- Вътрешно приложение: 2 с.л. от листата се слагат в 500 мл вода. Ври 5 мин. Пие се по 1 винена чаша преди ядене, 4 пъти дневно.

От корените 1 с.л. се поставя в същото количество вода. Ври 10 мин. Пие се по същия начин.

За външна употреба най-подходящ е компрес, приготвен от листата на млади къпини или студена отвара.

- Запарката се приготвя, като 3 с.л. ситно нарязани листа и плодове се запарват в 400 мл вряща вода. Киснат 2 часа и течността се излива на два пъти сутрин и вечер по 200 г.

От запарка с корени на къпината се правят бани при хемороиди.

БЕЗПЛАТНИ ОЧНИ ПРЕГЛЕДИ ЗА УЧЕНИЦИ

Безплатна очна профилактика за деца, които за първи път тръгват на училище със или без установени заболявания на очите, ще се проведе на 1 октомври в МБАЛ "Токуда Болница София". Необходимо е предварително записване на телефони **02/403 4000 и 02/403 4948**. При вече установени заболявания е необходимо пациентите да носят със себе си наличната медицинска документация. 25% от децата имат проблеми със зрението, затова регулярните прегледи са особено важни при учениците, където натоварването на очите е голямо и зрението има значение за по-добро представяне в училище и по-добри възможности за физическо и интелектуално развитие. "Профилактика за установяване на проблеми с очите е препоръчително да се прави най-малко веднъж годишно, а при фамилна обремененост и наличие на заболявания като диабет - и по-често", пояснява д-р Топов, началник на отделението по Офталмология на МБАЛ "Токуда Болница София". В прегледите са включени консултация с офталмолог, тестове за установяване на късогледство и астигматизъм, мързеливо око, изследване на цветоусещане, зрителна острота, оглед на очните дъна и измерване на вътреочното налягане.

Училище за родители

Продължава шестата сесия от безплатни лекции на Училището за родители на болница "Софиямед", която се провежда всяка сряда от 15 ч. и запознава бъдещите майки с всички по-важни аспекти от бременността, раждането и появата на новороденото. На 24 септември д-р Светлана Тушчиева ще коментира чрез какви диетични мерки могат да се преодолеят леките храносмилателни проблеми като колики, регургитации, запек и др. През какви адаптационни прояви преминава новороденото и какви са първите грижи за него ще коментира неонатологът д-р Борислав Дангъров на 1 октомври. Със съвети как да избегнат следродилната депресия и как да изградят стабилна емоционална връзка с детето си още от утробата ще се включи с лекция и психологът Бригита Михайлова на 8 октомври. За значението на задължителните ваксини бъдещите майки ще могат да разговарят с педиатъра от ДКЦ "Софиямед" д-р Татяна Ралчева, а какво трябва да знаем за кожата на новороденото ще коментира дерматологът д-р Мариета Кътева на 22 октомври. Последната тема от цикъла лекции ще бъде посветена на най-честите здравословни проблеми през първата година. За тях бременните ще могат да разговарят с педиатъра и детски кардиолог д-р Екатерина Бърлиева на 29 октомври.

Съдържанието на материалите в „Здраве" дава обща информация за здравето и болестните състояния на достъпен немедицински език. Тя не може да замени консултацията с лекар за поставяне на диагноза и за лечение. Екипът на вестника не носи отговорност за самостоятелно поставяне на диагноза и самолечение, основани на публикациите.

Страница на Аида ПАНИКЯН

Парсон

Лозан ТАКЕВ

ГЕРБЕРИЗЪМ

Шерп до шерп
начело с „Герб”!?
Марш, марш,
Генерале наш!

Лозан ТАКЕВ

ДРАМА В ЗООПАРКА

Трудно, трудно се живее
с пестициди, без закон...
Няма как да оцелееш,
даже и да си бизон!

НОВА КОАЛИЦИЯ

Изпяхме старите си песни.
Най-новата пак ни събра...
Довчера в правителства с десни,
май вече сме леви! Ура!



ЛЕКЦИИТЕ НА МИТКО МЕТОДИЕВ

За държавите и кучетата или Прилича ли България на благодарен уличен пес?

Не съм голям любител на животните, даже никакъв любител не съм, но не знам защо, от скука ли, от какво – започнах преди време да храня едно от бездомните кучета в махалата. Те са цяла глутница, но аз едно си избрах и него си го храня.

Остане ми парче сух хляб - хвърля му го. Хлябът твърд, та твърд, не хляб, а камък, обаче кучето стиска челюсти, скърца със зъби и го изяжда. И докато яде, ме гледа с предан кучешки поглед и благодарно помахва с опашка. Обеля салам - хвърля му обелките. Те - найлон - нито вкус, нито калории, абсолютен боклук. Гълта ги кучето. Поизпъне малко врат, посъбере слюнка и ги преглътне. А поглеждът му - кафяв и топъл като на Синди Крауфорд.

Хвърлям му и кокали. Огриза хубаво кокалчето от котлета, остържа го с ножа, ама хубаво го остържа, и каквото остане - на кучето. А то - хряс-хряс - сдъвче го! И - туп-туп - с опашка по тротоарните плочки - тоест, благодаря ти, нямаш ли още? Сипвал съм му и вкиснало мляко. Не мляко, а отврат! Облизва го. После нежно близва ръцете ми. Давал съм му и гранясала мас. Воняща! Изяжда я, без дори да я помирише. Накрая само благодарно изскимтява и пак ме поглежда с оня кафяв и топъл поглед.

Веднъж му хвърлих умрял плъх, бях до намерил в мазето – пълна гадория! И него изяде, песът му с пес!

И рибешки глави съм му изнасял, и бананови обелки, и мазни хартии, и мухлясало парче от тиквеник, и скапани ябълки, даже и скапан праз! Яде. И се облизва. И чака още. И кротко полага глава върху предните си лапи. А погледът му хрисим и предан, побрал в себе си кучешката вярност на цялата планета.

Обича ме кучето. Много ме обича. Направо ме богоотвори.А аз го мразя. Тоест, не че го мразя, но го презирам. Гаден помияр! Не вижда ли, че му подхвърлям само огризки?! Защо ме гледа толкова предано?

Знаете ли какво си мисля? Мисля си, не прилича ли и нашата България на този пес, като разните богати брюкселци и президенти му подхвърлят тоновата?

ОТ НЕТА С ИНТЕРНЕТ

ДНЕВНИКЪТ НА ЕДИН АМЕРИКАНСКИ УЧЕНИК

3 април 2014.

Станах рано. Първо се претеглих. Ура! Отслабнал съм с още 200 грама. И сега съм само 145 кг. Но татко каза, че ако не отслабна, момичетата няма да искат да се срещат с мен. Аз предпочитам момчетата - да се срещаш с момичета е толкова старомодно! След това закусих. Диетично - овесени ядки и филийка с конфитюр. Завърших с лек десерт от 4 двойни хамбургера. На закуска беше весело. С баща ми се съревновавахме кой ще пръдне по-силно. Аз победих. Сега ми дължи 5 долара. Ако не ми ги даде до довечера — ще го осъдя. Училището ми е много далеч от къщи — цели 500 метра. Добре, че имам кола. Успях да стигна само за час, задръстването беше за кратко. Уроците бяха скучни. Учителят разправяше някакви глупости, че Америка я бил открил някой си Колумб. Как въобще такива ги взимат за учители!? Америка сме я открили ние, американците. Затова и се нарича Америка. По-интересно беше по география. Колко интересни неща стават по света! Учителят разказа, че има такава страна Африка. В столицата ѝ — Египет — има триъгълни небостъргачи, в които живеят зли руски мумии. Защо тези руснаци никъде не ни оставят на мира? Вечерта бях на купон в Лесли. Събрахме се към 40 човека. Джим сви от баща си 2 бутилки бира. Всички така се изпонапихме, че оповръщахме басейна.

7 април 2014.

Днес е почивен ден. Искаше ми се да поспя повече, но баща ми ме накара да играем бейзбол. Отначало беше скучно, но после влязох в ритъм. Толкова е увлекателно — три часа поред да си подхвърляте топка от разстояние 3 метра. Забележителен спорт и много интелектуален! След обяд баща ми ме накара да гледаме по телевизията обръщението на президента. Изкарахме страхотно: ядохме пуканки и слушахме президента. Той говори за това колко е важно за Америка да бомбардира всички, защото иначе всички тези примитивни народи не разбират какво щастие им носи нашата страна. Никога не съм можел да разбера, защо тези глупаци се възмущават, когато ги бомбардираме. Но ако някой не иска да бъде щастлив — ние винаги можем да го накараме. На вечеря с баща ми пак правихме състезание за най-шумна пръдня. Победи кучето. Беше толкова силно, че уплашените съседи с викове «Руснаците идват!» се скриха в мазето. Уговаряхме ги да излязат чак до тъмно. Добре че накрая се сетих да им кажа, че утре в супермаркета има разпродажба и ще могат да си купят електрически пъпочистачки с 10 процента по-евтино от обичайното. Веднага изскочиха...

12 април 2014.

Реших — ще стана географ. Искам също като тях да изучавам тази прекрасна наука — геометрията. Днес учителят ни проведе забележително занятие! Разказа ни за далечната страна Русия. Аз и по-рано знаех за тази дива държава. Например, че руснаците са кръстоска на мечка с човек, хранят се със спирт и брезови клонки, всички се казват Дмитрий, живеят в тайгата, а по празниците запалват Кремъл и танцуват казачок около него. В тази страна има американски резерви от нефт и газ. Когато ни дотрябват, ще отидем да си ги вземем. Освен това има месторождения на червен и черен хайвер, а също залежи на водка. Руснаците варварски хабят тези богатства: изяждат ги и ги изпиват за сметка на бъдещите поколения американци. Истинска империя на злото!

Посетих и психоаналитика си. Той ме учи как да живея. Днес ме научи да пускам водата в тоалетната. Винаги съм се чудил защо така ни вони в тоалетната. Трябва да разкажа на нашите — колко ще се изненадат, като научат...

24 април 2014.

Днес по математика се учихме да броим до десет. Много е трудно. Сега разбирам защо учим това чак в горните класове. След това имахме физическо. Докато приятелите ми шпионираха момичетата под душовете, аз шпионирах учителя по физическо. Голямото междучасие Боб домъкна пистолета на баща си и почна да стреля по момичетата. Голям купон беше! Момичетата пищяха и се опитваха да избягат, но Боб ги настигаше и ги довършваше с контролен изстрел в главата. После дойде полиция и незнайно защо прибраха Боб. А той само се забавляваше.

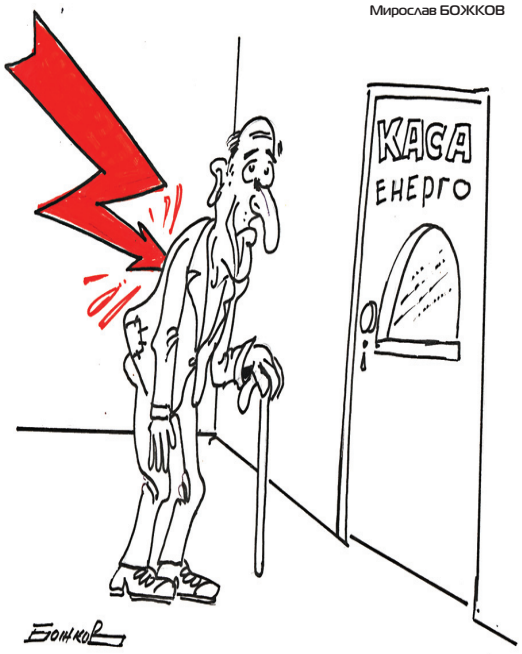
8 май 2014.

Днес имахме урок по история. Значи преди 28 години американските войски са превзели Берлин. Оказва се, че през 1958-а Саддам Хюсеин, който тогава управлявал Германия, нападнал Лондон и бомбардирал столицата му Варшава. Немците на танкове и велосипеди превзели Париж, Брюксел, Киев и Биробиджан, но след това американските войски обкръжили Германия и с точкови удари разрушили целия Берлин, развявайки звездно знаме над Айфеловата кула. Така завършила Втората световна война, след която на всички диктатори им станало ясно: от демокрацията още никой не е избягал жив...

25 май 2014.

Днес ни водиха на картинна галерия. Намерили с какво да ме впечатляват - голи жени. Аз в интернет и по-готини съм виждал. Джим залепи дъвка на някаква картина на стената и когато автобусът ни вече тръгваше, започна паника. Някаква баба тичаше и крещеше: “Тя струва милион и половина долара!” Ние с Джим си намигнахме, това е нашият принос в световната култура. Постъпихме като истински американци. Вечерта с баща ми ходихме на хокей. Тъкмо започна първото полувреме и една шайба ме нацели право в десятката. Свестих се в болницата. Докторите учудено клатиха глави: даже и сътресение на мозъка нямах!

Миroслав БОЖКОВ



В ОЧАКВАНЕ НА ИСТИНСКОТО ПРИРОДНО БЕДСТВИЕ

КЛУБЕН ЖИВОТ

Петър ПОПОВ

- Пешо, стана година, откакто учредихме клуб “Мастика”. Трябва да направим отчетно-изборно събрание...

- Че какво ще избираме?

- Нов председател. Ти беше досега, но не си за тази работа. Започна да ползваш привилегии! Оня ден, след четвъртата мастика, си тръгна, олюля се, бутна маса, строши пет чаши, а заплати само две. Винаги съм се борил срещу привилегиите!

- Дребни детайли от клубния живот. По-важно е, че през изминалата отчетна година сплотихме редиците и от трима учредители в началото, вече сме двайсет членове на клуба.

- Абе сплотихме редиците, ама Манол се разведе. Писна на жена му да отсъства от дома заради нашите сбирки и го напусна.

- Ама от друга страна, Гочо пък тук откри любовта. Влюби се в Ленчето, единствената дама, член на клуба. Ще се женят.

- Ленчето започна да пие повече от Гочо. Да не се окаже скоро, че имат несъответствие в характерите.

- Не, редиците ни са сплотени.

- Сплотени, сплотени, ама вече се появиха и предатели! Забелязали са новият член на клуба Стоянчо тапицера да пие бира на трамвайната спирка. Това се нарича отстъпление от принципи и клетви, че ще бъдем верни само на мастиката... Да му треснем критика! Има и провали...

- Какви?

- Нали имаме принцип всеки да пие само колкото може да носи. А Миладин от първия етаж, втора вечер след сбирка тук, преспива под пощенските кутии на блока.

- Приемаме, че му е било по-уютно и забравяме. Като председател на клуба ти казвам, че се развиваме добре. Ето, Темелко приобщи към нас цялото си семейство, заедно със сина си – десетокласника Цвятко. И той вечер обръща по две питиета и после отива да си учи уроците.

- Интересен и шарен клубен живот. Хайде сега да помислим кого ще изберем за председател...

- Аз сложих началото, аз създадох структурите, аз ще остана...

- Абе това да не е партия та да се избира с години един и същи шеф?!

- Пешо, викам по две мастики и по една голяма шопска салата на моя сметка и не искам повече да те убеждавам, че аз съм най-достоен за ръководител.

- Ооооох! Бързо ме склони и аз да гласувам за теб на събранието...

Виц Вариете

Пациент се оплаква на психиатъра:
- Докторе, напоследък не мога да ям, не мога да спя, не мога да работя нищо, непрекъснато съм изнервен и притеснен... Безпокои ме състоянието на Българската народна банка...
Психиатърът се усмихва.
- Няма никакво основание за тревога. Разберете, няма никаква Българска народна банка, тя е само във фантазиите ви, халюцинация, бълнуване, среднощен кошмар...

Като гледам какви успехи бележи образователната реформа у нас, все повече се убеждавам, че в обозримо бъдеще на завършващите висше образование ще раздават хартийки, на които със златни букви ще пише „Деплома"!

Старият евреин умира. Родините му стоят в близост до леглото. Той казва:
- Скъпа моя, искам да направя завещание. Вземи лист и химикалка и пиши: Соня, съпругата ми, която страда толкова много за мен - двайсет хиляди. Мойсей, малкият ми брат, целият му живот е все още пред него - петнадесет хиляди. Ренета, моята малка дъщеря...
- Татко, защо мълчиш?
- Мисля.
- За какво мислиш?
- Мисля, откъде да взема толкова много пари.

Полицай хванал наркоман в зоологическата градина:
- Надрусан ли си?
- Не!
- Ще проверим...
- Кое е това животно в тази клетка?
Полицаят посочил клетка с кенгуру. Наркоманът погледнал глупаво към животното и казал:
- Заек. 40-45-годишен.

Млад мъж видял един старец на една пейка, който плачел и го попитал:
- Какво има, дядо? Защо плачеш?
- Ожених се за 18-годишна... Събуждам се сутринта и тя ми донесе палачинки в леглото, през деня направи торта, вечерта ми направи масаж и накрая, когато си легнахме, тя ме глези цяла нощ...
- И какво плачеш тогава?!
- Защото, синко, забравих къде живея...

- Скъпи, трябва да замина за две седмици.
- Добре.
- И няма ли да попиташ къде и защо?
- Щастието идва и не казва откъде е долетяло.

- Защо мъжете харесват дългокраки жени?
- Колкото са по-дълги краката, толкова по-бързо ще изтича за бира.

Събужда се служител в командировка в някакъв хотел в провинцията. Гледа, до него страхотна мацка, която го целува нежно.
- Миличък, кое ще ми дадеш първо спортния мерцедес или палтото от визон?
Той си мисли:
- Боже! Най-после някой е повярвал на пиянските ми глупости.

- И аз им повтарям по двадесет пъти едно нещо, а тези идиоти стоят и се пулят, виждам, че нищо не са разбрали и не мислят да разберат!
- И в моята работа е същото...
- Вие също ли сте преподавател?
- Не, аз съм барман...

Доктор казва на жена, на чийто мъж са направили операция:
- Като се събуди - подгответе го за най-лошото...
- Той... ще умре ли?
- Не, но бира повече няма да може да пие...

Професионално заболяване:
До обяд ми се яде, следобед ми се спи, а през цялото време имам чувството, че малко плащат!

Блондинка се оплаква:
- Ще трябва май да си продам колата.
- Защо?
- Всеки път, като паркирам, идва полицай и пита дали има свидетели на катастрофата.

Семейна двойка са на разходка сред природата. Жената казва:
- Ето едно прекрасно място, нека да поседнем тук да отдъхнем и да похапнем.
- Мисля, че си права. Няма начин десет милиона мравки да грешат...

Двама ученици тичат до катаджия:
- Господин полицай! Там зад ъгъла нашия директор..
- Какво се е случило?
- Там... нашия директор...
- Катастрофа ли?
- Не! Паркирал е неправилно!

Мъж и жена се разхождат по улицата. Жената забелязва, че насреща им идва нейна приятелка с ново палто.
- Скъпи - казва тя на мъжа си - ето я Нина. Когато се поздравим с нея, спри се и й кажи, че има разкошно палто.
- Какво? Защо искаш да й правя кефа?
- Напротив! Вчера й разправях, колко отвратителен вкус имаш!

Знаете ли, че:
Когато Господ иска да накаже американците, той им изпраща урагани, земетресения, наводнения и пожари. А когато иска да накаже останалите народи, той им праща американци...

Лети самолет. Изведнъж в салона се появява мъж с пистолет в ръка и казва:
- Дами и господа! Превзех самолета. Може да пушите!

- Пари не може да се заработят, пари може само да се откраднат!
- Да, бе, аз си заработвам парите.
- Това дето заработваш, това не са пари!

- Тате, ти веднага ли заобича мама, когато се срещнахте?
- Веднага, но за съжаление без презерватив.

Влязъл един пенсионер в сексшоп и казал:
- От две неща съм изключително недоволен – от политиците ни и от сексуалния си живот – имате ли случайно надуваема кукла на Бойко Борисов?

В чудния свят на коцкарите:
Тя така ми се нахвърли в леглото, че си помислих: "Ако остана жив, повече няма да изневерявам на жена си"...

Знаете ли, че:
Ако чиновниците след всеки рушвет засаждаха по едно дърво, България щеше да е покрита с по-гъсти гори от джунглата на Амазония!

Малки хитрини:
Влезе ли човек в градския транспорт, веднага разбира кои са еколози и милеят за озоновата дупка, като пестят топлата вода.

Знаете ли, че:
Учителят по трудово обучение след петата чашка ракия автоматично става учител по пеене.

Парламентарен живот:
Ако детектор на лъжата се върже към телевизор, излъчващ парламентарен контрол, то след седем секунди ще е изгорял.

Китайски предприемач решил да вдигне производителността във фабриката си и събрал целия персонал да ги надъха и мотивира. Събрал ги и им казал:
- Вижте какво, от днес ще се работи по двадесет и четири часа на ден и без хън-мън.
Тогава Хън Мън станал и си заминал.

Обява за работа по време на големите жеги:
"Търся работа в хладилен склад, тренжорна, ледена пързалка или в краен случай в моргата. Желателно е денонощно и без почивни дни."

Знаете ли, че:
Ако в ада има интернет, много хора няма и да забележат, че са умрели...

Намръщен ловджия се сблъсква на вратата на кръчмата с местния доктор:
- О, докторе, знаеш ли кво ударих днес?
- Знам, нали аз го превързвах...

Жени, ако мъжът ви каже, че ще поправи нещо, то той ще го направи. Няма нужда от припомняне на всеки шест месеца.

Какво казал големия комин на малкия комин ?
- Много си малък да пушиш!

В болницата докарват пострадал. След оглед лекарят пита:
- Какво стана? Автомобилна катастрофа ли?
- Да.
- Сигурно сте карали много бързо?
- Не, много бавно ходех....

Жена към мъжа си:
- Странен е този бояджия! При мен боядиса кухнята за един ден, а при съседката вече е три дни и не е готов...
- Ти си странна!- казва мъжа й. - Ти си на петдесет, а съседката е на двадесет!

Мъж се нахвърля с нож върху жена си, а тя крещи:
- Скъпи, защо всеки мъж в гардероба подозираш във връзка с мен!?

Знаете ли, че:
Ако в древността робовладелците бяха погледнали в бъдещето и видеха как работи ипотеката, то те нямаше да оковават робите си, а щяха да започнат да им отпускат кредити.

Видове раждания:
Преждевременни - раждания два месеца преди сватбата.
Нормални - раждания два-пет месеца след сватбата.
Късни - раждания десет месеца след развода.
Неочаквани - когато ражда тъщата.

На интервю за работа шефът пита бъдещата секретарка:
- Пушите ли?
- Само след секс!
- А колко сте били натоварени на предишната работа?
- По две кутии пушех на ден!

- Кое е общото между икономическия ръст в България и планетата Плутон?
- Никой не ги е виждал, а съществуването им се доказва с помощта на сложни изчисления.

Деца на посещение в АЕЦ:
Двама служители, облечени в противорадиационни костюми, носят много внимателно малка кутийка!
Едното дете пита:
- Извинете, а какво ще стане, ако изпуснат кутията?
- Ами по принцип нищо... В радиус от сто километра...

Знаете ли, че:
Мъжът гони жената, докато тя не го хване.

В кухнята на луксозен ресторант жена с вечерен тоалет мие чиниите и ги подава на мъж в смокинг да ги подсушава:
- Какви ястия само. Ами десерта - разкош. А шампанското! Всичко беше толкова хубаво, но следващия път моля те, като ме каниш на романтична вечеря, нека да ти е валидна кредитната карта...

- Как се чувствате?
- Лошо, докторе. Сега даже и нещата, които сте ми забранили да ям, ги ям без удоволствие.

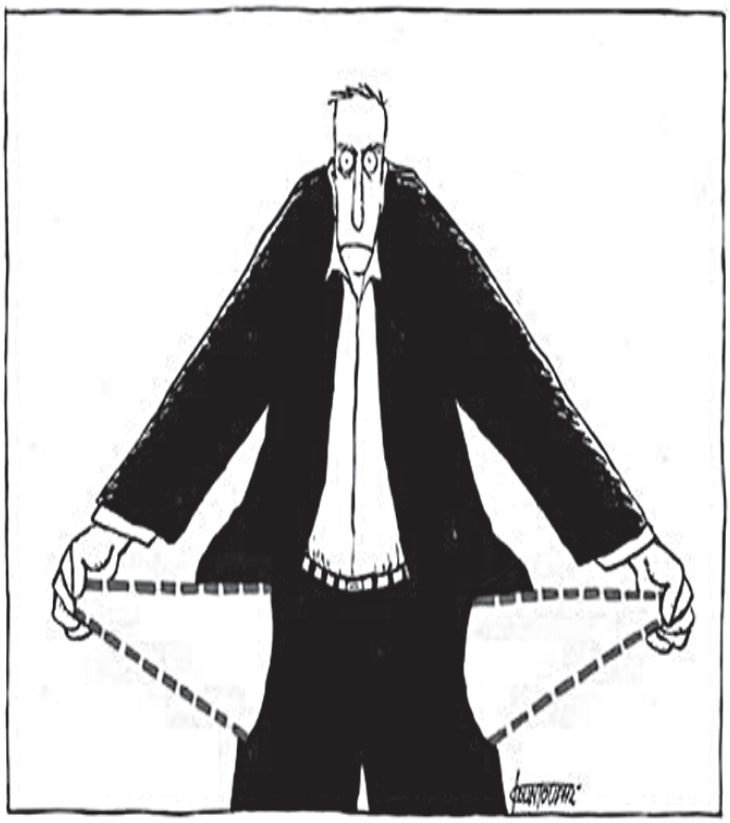
В чудния свят на ловджийките:
Законът повелява оръжието винаги да се носи в калъф. Именно затова жените носят сутиен.

Градскотранспортни:
Снощи при катастрофа между две маршутни таксита в София са ранени над сто и четири пътници.

Виц Вариете

Еврокласици

Михаил КОНТУРИС - ГЪРЦИЯ



ПЕГАС®

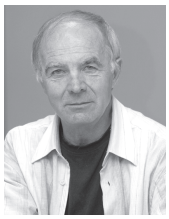
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ЛИТЕРАТУРА, ИЗКУСТВО И КУЛТУРА

ДУМА

СЪБОТА 20 СЕПТЕМВРИ 2014, БРОЙ 218

От редактора

Кон с капаци чете Вапцаров



Борис ДАНКОВ

Поводът за тази бележка е предаването на "Нощен хоризонт" от 13 септември т.г., посветено на Никола Вапцаров; по-специално - на неоправданите домогвания от страна на роднини на поета да получат право на собственост върху неговата родна къща в Банско (виж стр. 22 на "Пегас"). Та покрай разразилата се нощна дискусия в ефира, в която се чуха какви ли не мнения - като се започне от искреното възмущение на слушателите по случая и се стигне до познатите клишета за "жертвата" на комунистите Никола Вапцаров, до пошлите внушения на неговите добре известни "преоценители" и... разобличители.

Именно в този контекст прозвуча и включването в разговора (ни в клин, ни в ръкав) на лидера на ВМРО г-н Красимир Каракачанов, който със своите "открития" надмина всички познавачи на биографията и творчеството на поета антифашист. Първо на първо, какъв поет бил Никола Вапцаров? Е, вярно, той имал качествена поезия, но в никакъв случай не трябвало да го сравняваме с Ботев и Вазов, че дори и с Чинтулов. Не трябва да го превъзнасяме и обожествяваме, защото той е идеологически партиен поет. И в никакъв случай - световен поет! След тази поредица от литературоведски тиради Каракачанов премина към политическа анатема и "разобличаване" на Вапцаров. Вярно, той бил убиван, отново разстрелван и т.н., но да не забравяме, че е бил съден за конспирация срещу държавата, че е обслужвал чужди интереси, а с участието си в Македонския литературен кръжок е прокарвал тезата на Коминтерна за т.нар. македонска нация, която днес е знаме на македонистите от Скопие.

Подир тези заклинания "литературоведът" Каракачанов великодушно отсъди, че Вапцаров имал добра поезия, но партийно обвързана. "Аз също харесвам някои негови неща - не се съдържа оценителят. - Той има и човешки неща (!) като "стихотворението за бурята и народа" (вероятно иде реч за "Предсмъртно"?? - б.а.). Но не трябва да го обожествяваме или отричаме, да не бъдем коне с капаци", заключи победоносно Каракачанов.

Да, не трябва! Но не бива да се робува и на доктринерски тези, които наливат вода в мелницата на македонизма; още по-малко - да се парадира с архаични политически клишета, а поезията му да се чете като на махленска вечеринка. Вапцаров е достоен българин и голям световен поет. Другото е празно дрънкане.

БЕСТСЕЛЪР

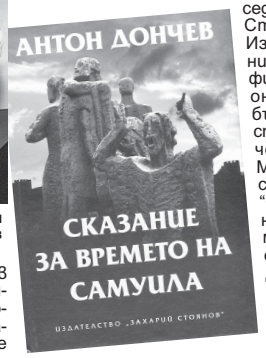
Премиера на „Сказание за времето на Самуила“



Акад. Антон Дончев

Във вторник, 23 септември т.г., ще се състои официалната премиера на луксозния двутомник на "Сказание за времето на Самуила" на акад. Антон Дончев. Епичното произведение на известния български писател излиза за пръв път в подобно луксозно оформление, което е посветено на 1000-годишнината от смъртта на цар Самуил.

Изданието на ИК "Захарий Стоянов" включва трите части на знаменитата историческа сага: "Камък падна във водите", "Плисват вълни наоколо" и "Връхлитат боговете", както и епилога "Рухва оронения бряг". Двата тома са оформени с графични рисунки на художника Васил Горанов. Те вече могат да бъдат закупени от книжарските вериги на страната.



Премиерата ще бъде ръководена от председателя на БАН акад. Стефан Воденичаров. Издателят Иван Гранитски ще говори за философията на националната съдба на българите в творчеството на Антон Дончев, а акад. Георги Марков - за историческите мащаби на "Сказание за времето на Самуила". По време на премиерата се очаква акад. Антон Дончев да изнесе лекция, посветена на историческата съдба на българите и нашето съвремие.

АРТ

Генчо Симеонов показва карикатури и живопис



СНИМКА БЛАГОВЕСТА ЦВЕТКОВА

Известният художник Генчо Симеонов е подредил внушителна изложба от карикатури, рисунки и живопис на четвъртия етаж в галерията на СБХ на ул. "Шипка" 6 в столицата. Общо над 150 творби представят именития творец с всички натюрели и тънкости на неговото изкуство като рисувач и карикатурист, живописец.

В изложбата са подредени карикатури на художника, публикувани през годините в българския печат, както и съвсем нови "намигвания" към днешната българска действителност, с характерния стил "без думи" и остър граждански подтекст. Интересна е колекцията от платна, в които откриваме художника като изключителен майстор на експресивната колористика и хумористичната живопис. Не помалко интересни са рисунките и графиките, в които апокалиптичните видения се допълват от модернистичните алюзии на художника.

Генчо Симеонов е роден през 1931 г. в Челопечене. Завършва Художествената гимназия, а след това - "Илюстрация и художествено оформление на книгата" в НХА при Илия Бешков.

От 1967 г. работи във в."Стършел", като публикува карикатури в периодичния печат. Автор е на няколко самостоятелни карикатурни изложби.

Носител е на "Златното перо" на СБЖ и награда от Международния конкурс за карикатура в Скопие.

ИЗТОК-ЗАПАД

Русия ще ограничи прожекцията на американски филми



Председателят на Комитета за култура към Държавната Дума на Руската федерация - филмовият режисьор Станислав Говорухин, е предложил да бъде ограничено разпространението на американски филми в страната, съобщава ИТАР-ТАСС. Говорухин е обявил, че холивудските ленти ще бъдат изместени не само от руски филми, но и от филмови продукции на Европа, Япония, Иран, Корея и Турция.

Преди това тази идея за "дъмпинг на американското кино" е била лансирана от режисьора Юрий Кара, който по време на съвещание, посветено на културната политика на Русия, е предложил "В отговор на санкциите на Запада да се забрани разпространението на американски филми в страната".

Московски наблюдатели припомнят, че през 2012 г. вицеспикерът на руската Дума Сергей Железняк бе предложил делът на прожектираните "родни ленти" да достигне поне 20 на сто от всички разпространявани филми. Докато през 2013 г. този процент е съставял едва 18%. От друга страна, филмовите дистрибутори в Русия изказват своите опасения, че ограничаването или спирането на американските филми може да доведе до затваряне на голям брой кинотеатри в страната.

ЮБИЛЕЙ

„Пирин“ пее и танцува за Боженци



50-годишнината от обявяването на Боженци за архитектурно-исторически резерват ще бъде чествана днес и утре в екзотичното габровско село. По този повод тази вечер от 19 часа на открито Габровският драматичен театър ще представи за местните жители и гостите на селото постановката "Село, село, пусто село" по разкази на Чудомир.

Официалното честване ще продължи утре от 12.30 часа на мегдана в Боженци, където националният фолклорен ансамбъл "Пирин" ще изнесе голям концерт, в който ще бъдат включени песни и танци от всички краища на България. Подготвили сме за юбиляра Боженци една пъстра програма, една атрактивна феерия от музика и танци - сподели специално за ДУМА художественият ръководител на ансамбъла Данислав Кехайов.

Идеята за обявяването на Боженци за архитектурно-исторически резерват датира от 1962 г., когато започват проучванията и реставрацията на автентичните къщи - паметници на културата, на училището и храма "Св. Илия". По време на Възраждането Боженци е селище с процъфтяваща търговия и занаяти. Негови търговци-кърджии пътуват не само из Османската империя, но и до Русия, Австро-Унгария, Персия и Египет.

След окончателната реставрация през 70-те години в селото се заселват и известно време живеят български писатели и поети, творци като Орлин Василев, Станислав Сиврие, Андрей Германов, Слав Хр. Караславов, Рангел Игнатов, Тодор Динов и др.

Един човек, преминал живота си в рисуване...

110 години от рождението на големия български художник Стоян Венев

Нина МИРЧЕВА

Отвеждайки този текст, посветен на 110-годишнината от рождението на големия български живописец Стоян Венев, прочетох с удивление и възхищение, че той се е вълнувал от признанията на тогавашната критика, че изкуството му е изкуство на самороден талант и си е задавал риторични въпроси дали самобитността на едно изкуство е мярка за таланта на художника и дали верността към националните традиции прави изкуството народно?! Това явно го е смущавало? Всъщност подобни формулировки са били необходими, например, на наблюдатели като мен, за които е било по-лесно да вкарат художника в определени рамки, обяснявайки изкуството му с банални клишета. Нещата са много по-простички. Защото Стоян Венев е най-българският художник, заедно с Майстора, в съвременната история на изкуството ни - като дух, като темперамент, като теми и образи, като изобразителни средства.

И колкото повече светът се глобализира, толкова повече имаме нужда от неговата усмивка, от жизнелюбието му, от естествената му човешка доброта и подкупваща виталност. Европейско или българско, универсално или родно, модерно или традиционно - всички тези въпроси намират своите отговори в изкуството на Стоян Венев. Най-българският, един от най-популярните и скъпо продавани художници в съвременния пазар на изкуството в България.

Защото в картините му има всичко - земята, където е роден, хората, бита им, традиционните обичаи, нравите. Един наистина само негов свят, който той обитава като вълшебник. От празника до драмата, от битката между доброто и злото - една цяла Вселена, която живее по законите на човешката справедливост и е населена от онези безхитростни, но и мъдри, умни и усмихнати селяни с калпаци и кралимарковски мустаци, от онези само привидно свенливи моми и невести с грейнали бузи в средата на една красива и щедра природа и един носталгично отминал бит. Защото Стоян Венев притежава естественото чувство за присъствие в събитията, които претворява като част от неговия любим и незабравим свят. Той работи по памет, която се превръща в естествен филтър, пропускащ незначителното и случайното и запазващ само онова, което се е запечатало в сърцето му. Вгледайте се внимателно в картините му и ще видите, че те са история, поема, която живописецът не спира да разказва, да разказва... "Един човек премина живота си в рисуване..." - ето това е истинската биография на удивителния художник Стоян Венев!

И още нещо... И до днес е жива легендата за фанатичната му работоспособност и перфектна грамотност на живописец и рисувач, който още приживе е признат за класик на българското изкуство. Проследете пътя му на художник и ще се удивите как момчето от малкото кюстендилско село Скриняно завършва с успех Художествената академия в София през 1931 година, за да продължи да живее, рисувайки своя свят... Цветът в живописта му са тези чисти сини, зелени, червени и жълти тоналности, които художникът с опиняваща страст напластява и обогатява, за да постигне празника! Едно магнетично внушение на колорит, звучащ в най-високите си регистри на топли и студени багри. До рисунката му - лъчезарно виртуозна, понякога спокойна, друг път екзалтирана.

Фамилиарно са го наричали "бай Стоян" и всички, признавайки превъзходството му, са били очаровани от слънчевия му дух. Тези, които лично са го познавали, разказват за вечно усмихнатото му лице и малко тромавата добродушна артистичност, заредена с неотразимия му чар в общуването.

Това е Стоян Венев - самотник като всеки художник - постоянно сам в ателието и пред белия лист и платно - странен бохема и вълшебник! Но всичко онова, което го прави забележителна личност, е хармонията между ценностната му система в живота и в изкуството, т.е. всеобгръщащата чистота, яснота и прямота на неговия свят. Боже, какъв щастливец!



Глава на шоп, 1974 г., колекция на Дома на хумора и сатирата в Габрово



Стоян Венев, Автопортрет сред свои герои, 70-те години на миналия век, платно от колекцията на внучката на художника Стояна Венева, публикува се за първи път



Лято, 1976 г., колекция на Дома на хумора и сатирата в Габрово



Слънчогледи, 50-те години, публикува се за първи път


СНИМКА ГЕОРГИ ВЪРПИНКОВ

Милка Пейкова:

ОТЧАЙВА МЕ ОМРАЗАТА МЕЖДУ ХОРАТА

Не на последно място - безизходицата, липсата на идеали, прекалените желания и стремежи към материални печалби - казва доайенката на българските художници, която вчера навърши 95. Честито!

***МИЛКА ПЕЙКОВА** е родена на 19 септември 1919 г. в с. Павел, Великотърновско. През 1948 г. завършва Художествената академия, специалност "Живопис" в класа на проф. Дечко Узунов. Художник - основател е на списание "Космос". Работи като художник в сп. "Жената днес" и "Проблеми на изкуството". Твори в областта на живописта, графиката, декоративно-приложните изкуства, текстилната пластика и оформлението на книги. Автор е на над 180 портрета на Иван Вазов, Пейо Яворов, Йордан Йовков, Дора Габе, Радой Ралин, Григор Вачков, Татяна Лолова, Стоянка Мутафова, Георги Павлов - Павлето, Елисавета Багряна и др. Автор е на оригинални наборни шрифтове.*

През 2005 г. прави първата съвместна изложба заедно със съпруга си Георги Ковачев - Гришата - живопис, гоблени, шрифтови табла, шрифтови картини с текст, авторски шрифт.

През 2011 г. прави съвместна изложба заедно със съпруга си в столичната галерия "Райко Алексиев", озаглавена "Нашето слънце своя път измина", на която представя и книгата си "Дните предишни".

Излагала е свои творби в Москва, Прага, Лайпциг, Будапеща, Париж, Лондон, Бон и Алжир. Носител е на престижни български и международни награди, сред които орден "Св. Св. Кирил и Методий", сребърен медал на Международната изложба в Лайпциг, първа награда за шрифт на Националната изложба на книгата и илюстрацията, втора награда за юбилейното издание "Съвременна българска живопис".


СНИМКИ ЛИЧЕН АРХИВ

Милка Пейкова, Портрет на Ева Перец, 1989 г.

Интервю на Борис ДАНКОВ

- Как се чувстваш на 95 години?

- Тъжно е. Бих отговорила с въпроса, който съм запомнила от мама: "Мъ белки станах на девендесет..."

- "Сън ли е било" или все пак са преживени "Дните предишни"?

- Преживени, но като преминал сън са. Родителите ми бяха неуки селяни, но искаха аз да продължа ученето си. Не беше никак лесно.

- Идваш в София през 1938 г. и постъпваш като касиер-машинописец в книжарница "Чипев". Защо се отказа от книжарството?

- При Чипев си изкарвах прехраната и търсех възможност да завърша висшето си образование.

- Кой ти подсказа, че в теб има дарба на художник?

- Първият, който ми препоръча да уча в Художествената академия, бе учителят ми по рисуване Марчо Киров от Девическата гимназия в Русе.

- В Академията отначало си студентка на Илия Петров, а после завършваш "Живопис" при Дечко Узунов. На какво те научиха твоите учители?

- В ателието на Илия Петров бях малко време. Напуснах го, защото той не разбра, че успоредно трябва да работя, за да следвам в Академията. Прехвърлих се при Дечко Узунов. Той ме научи свободно да мисля и свободно да рисувам.

- Кога и как се запознахте с Гришата?

- С Георги Ковачев - Гришата се запознах в партийното бюро при СБХ. Там се породиха чувствата ми - първо в мен, после и в него.

- Любов от пръв поглед ли беше повод за вашето запознанство или скрита симпатия? През годините двамата сте интересен творчески тандем. Какво ви свързваше най-вече - обичта, сходните убеждения или творчеството?

- Свързваха ни любовта и еднаквите възгледи в работата.



Милка Пейкова, Славянски букви, 2000 г.

- Как се вписвахте в кръга "Борис Ангелушев" и кой спомен от тези срещи е оставил в теб най-дълбока следа?

- С Борис Ангелушев работихме заедно в партийното издателство близо седем години. Там станахме добри приятели.

- Имате множество пътувания и изложби в Алжир, Франция и други страни. Кой е най-ярките ти спомен оттогава?

- Най-светлите вълнения при пътуванията ми са от Франция и главно от Париж заради живота и изявите на художниците в галериите и музеите.

- Били сте близки приятели с Георги Павлов-Павлето. Ти си и автор на монография за него. Кой е всъщност Павлето?

- За Павлето съм казала всичко в книгата си за него. Той е единствен в света както с ръста, така и с големия си талант на художник.

- Заедно с Гришата сте съавтори на шрифта "Гримил". Каква му беше съдбата и въобще съдбата на българските шрифтове, създадени от вас?

- Сложно е обяснението. Накратко "Гримилът" стои в ателието ни и събира прах вече половин век! Младите художници сега са по-оперени. Сигурно работят резултатно.

- Ти си създателка на жанра "картини по шрифтове". Защо рисуваш живописни платна с букви? Не е ли твърде преднамерено това живописване?

- Случайно хрумване ме доведе до игра с буквите, а оттам към композиции на текстове с обичани редове от стихове на поети - български и чужди.

- А в твоите "портретни картини" какво те вдъхновява - личностите на Ботев, Яворов, Дебелянов, Гео Милев, Дора Габе, Борис Ангелушев, Петя Дубарова... или тяхното творчество, мисъл, дух, идея?

- Портретуваните поети и тяхното творчество.

- През 2011 г. заедно с Гришата подредихте изложбата "Нашето слънце своя път измина". Не беше ли това твърде скептично предизвикателство към съдбата. Ето че ти си все още жива и здрава и продължаваш да живееш и да се вълнуваш от нещата на живота и творчеството?

- Интуицията ми на възрастта с първите признаци на тежкото заболяване на Гришата. Жива съм, но не здрава! Вълнувам се, но съм скептична. Усещам се безсилна за всякакви начинания.

- Какво те огорчава и отчайва от днешния ни живот?

- Безизходицата! Противопоставянето и омразата между хората. Липсата на идеали. Прекалените желания и стремежи към материални печалби.

- В едно интервю казваш, че продължаваш да вярваш в тържеството на справедливостта. Вярваш ли наистина?

- Вярата ми в справедливостта клони към скептицизъм.

- Тежък ли е кръстът на годините?

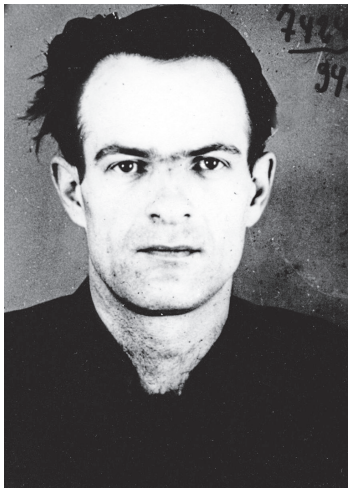
- С моите 95 години не е лесно да се живее. Не е лесно! Не...

- А какво мислиш за бъдещето на България?

- Дано не съм права, но не виждам много светлина...

Гробищни цветя ръсят отровни семена

Да спасим Вапцаров от Вапцарови, зове обществеността на Банско



Последната снимка на поета, направена в Дирекция на полицията. Разстрелян е на 23 юли 1942 г.

Бойка АСИОВА

Повече от 20 години родственици на Никола Вапцаров водят съдебни дела, за възстановяване на собственост върху фамилната им къща. Поредното дело е насрочено за 27 октомври т.г. срещу община Банско за 550 000 лв. пропуснати ползи.

Пустите му ползи! Не дават мира на племенниците.

Да се върнем в началото.

Веднага след приемането на Закона за реституцията от 1992 г. наследниците на поета: Венера - съпруга на брата Борис, Мая и Никола Борисови Вапцарови - техни деца, завеждат дело за Вапцаровата къща. Мотивът на ищците е, че тя не се ползва по предназначение.

Къщата е музей от 1952 г. и не е отчуждена по нито един от членовете, които третира споменатият закон. Окръжният съд в Благоевград отхвърля молбата им.

С разпореждане 3171 от 3.12. 1952 г. по доклад 685 от 28.10. 1952 г. на Комитета за наука, изкуство и култура Министерският съвет разрешава на КНИК да откупи за музей къщата, собственост на Елена Вапцарова, Борис и Райна Йонкови Вапцарови, заедно с мястото от 178 кв. м. Съгласно оценката на спазарителната комисия имотът струва 19 648 лв.

Продавателният протокол е сключен доброволно от наследниците на имота, водени от съкровеното желание да видят в него разказ за своя родственик. Още същата година идеята е реализирана. Баба Елена остава да живее в къщата. Тя е човекът, който посреща и разказва за сина си на гости от цял свят, удостоен със Световна награда за мир от 1952 г.

Седем години по-късно се извършва нов строеж на мястото на тази част от сградата, която е била в недобро състояние.

Ищците са били обезщетени

През 1981 г. общината предоставя жилище на сестрата на поета Райна. На Мая и Никола преотстъпва право на строеж върху общински парцел от 750 кв. м, независимо че според тогавашното законодателство не им се полага, защото са получили пари за своите дялове от къщата. Днес на това място е шато "Вапцаров" - тяхна собственост.

За последното преустройство и разширение на музея са откупени четири други съседни къщи - Сирлещова, Чучулайна, Фидошева и Рабаджиева. Те са съборени и на тяхно място през 1987-1990 г. е построена новата част на музея. Никой от тези фамилии досега не е поискал обратно имота си.

80-годишнината на Никола Вапцаров е посрещната с нова модерна експозиция. Ръководител на авторския колектив е Вело Радев. Посетих го в дома му за интервю за в. ДУМА. Известният български режисьор, сдържан иначе мъж, ми каза с тих, но категоричен глас: "Не е беда, че музеят ще бъде частен. Това е позната практика по света. И у нас навярно ще навлезе. Беда е, че ще попадне в ръцете на Мая. Познавам я, аз съм й кум на втория брак. Ако това стане, по Закона за интелектуалната собственост, ще поискам експозицията да бъде свалена."

През годините бе проявена рядко последователна позиция по проблема от различните политически сили, управлявали града.

Не всички наследници са алчни

Делото от 1992 г. в Окръжния съд в Благоевград се отлага на два пъти заради привличане и на другите законни наследници - дъщерите на Райна Вапцарова - Мария и Елка, които до този момент не бяха претендирали. Ходих да търся Мария Безродная в Калоферския Балкан. Заедно с мъжа си тя пасеше овцете на Калоферския манастир. Двете сестри отказваха да се присъединят към иска и пречеха на братовчедите си понатам да водят дела. В почетната книга за посетители в къщата-музей е запазен диалог между двете страни - братови и сестрини деца на поета. Сетне дъщерите на Райна притихват. Междувременно умира Елка, децата й я погребват в гроба на Вапцаров на Централните софийски гробища. Избухва скандал.

Делата продължават само от братовите филизи.

За Бойка Вапцарова ищците изобщо не споменават. Чрез медиите съпругата на поета помоли уважаемия съд да отсъди завинаги къщата на Вапцарови да остане музей "заради светлата памет на големия български поет, признат и тачен с любов в България и света". Не съм получила и не съм желала нито лев през 1952 г. и сега не желая да получа нито лев при реституцията от 1992 г., пише жената, чиято любов с поета беше призната за най-вълнуващата на XX век от зрителите на БНТ.

Мераците на племенниците

са още преди съда. В писмо от 2 юли 1991 г. до тогавашния министър на финансите Иван Костов те твърдят, че къщата им е отчуждена, че експозицията е едностранчива, че липсва ролята на дядо им и предлагат "да облекчат държавната хазна", като музеят стане частен.

Музеят не се ползва по предназначение(!?) и си искаме къщата, за да направим частен музей, заявява тогава Мая Вапцарова. Не предявяваме претенции за музея в София (?! ларж иначе), защото той действа по предназначение, отсъжда тя великодушно със самочувствие на институция. Никола Йонков Вапцаров не бил единствената видна личност в рода.

Дали може да се срещне грамотен човек, учил в средно училище, да не е ходил в къщата-музей в Банско? От откриването му през 1952 г. досега през него са минали над 3,5 млн. посетители.

И тогава, и сега ищците премълчават факта, че къщата е превърната в музей, когато баща им Борис Вапцаров е бил секретар на Областния комитет на БКП, заместник-министър на културата, посланик в Алжир и Испания и на още отговорни постове. Прочее братът на поета никога не е стоял встрани от съдбата на музея и да се твърди, че е пренебрегвана неговата позиция и воля, меко казано, е невярно. А защо се е примирил баща му Йонко да не е представен подобаващо, както твърдят днес децата му, е отделна тема.

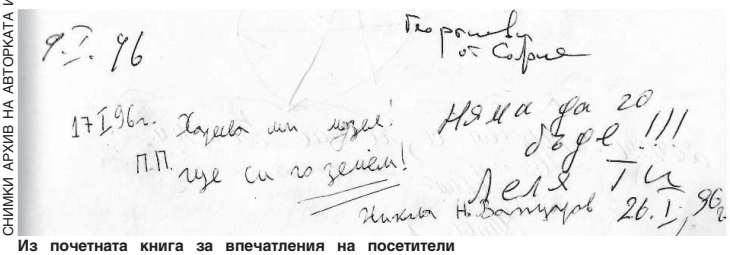
С решение 6210 от 28.12.1998 г. Върховният административен съд се произнася в полза на наследниците. Те се оказват собственици на 5,5 двадесети от старата къща, а другите 6,5 двадесети са общински.

На 12.02 1999 г. подават молба да бъдат въведени във владение. Община Банско им отказва. Кмет е Александър Краваров.



Родната къща на Никола Вапцаров в Банско, все още музей на поета-антифашист

СНИМКИ АРХИВ НА АВТОРКАТА И НА КЪЩА-МУЗЕЙ "НИКОЛА ВАПЦАРОВ" В БАНСКО



Из почетната книга за впечатления на посетители

Апетитите на най-младия ищец

Най-младият наследник Никола Николов Вапцаров се включи във фамилния хор. Ето какво е написал в Почетната книга за впечатления в къщата-музей в Банско синът на ищеца Никола Борисов Вапцаров.

"17. I. 1996 г.

Хареса ми мОзея, ще си го Земем!" (б.а. Правописът е запазен.)

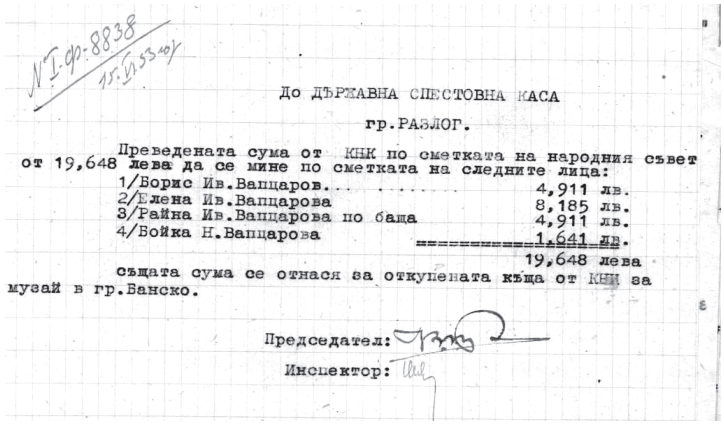
Няколко дни по-късно в същата книга отговаря сестрината дъщеря на поета.

"26.I.1996 г.

"Няма да го бъде. Леля ти!!! Мария"

Времето, в което вписва за историята името си, младият "наследник" е 12-годишен. Днес е на 30 години. В медиите заяви, че е работил като съветник на министър Вигенин. Осведомени източници от Позитано твърдят, че голям натиск паднал малкият Никола да бъде вкаран в евролистата. Някои все пак ефективно се противопоставили, та не станало. Отново натиск и за листата за извънредните парламентарни избори на 5 октомври. Няма го и в нея. Сега е независим кандидат за народен представител в Благоевградски избирателен район.

Като същи гробищни цветя родните продължават да цъфтят и връзват отровни семена върху гроба на гениалния си чичо. На това в Банско му викат: Ни срам, ни сурат.



№ I-оп-8838
15.II.1996 г.

До ДЪРЖАВНА СПЕСТОВНА КАСА
гр.РАЗЛОГ.

Преведената сума от КНК по сметката на народния съвет от 19,648 лева да се мине по сметката на следните лица:

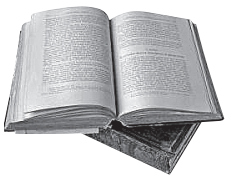
1/Борис Ив.Вапцаров	4,911 лв.
2/Елена Ив.Вапцарова	8,185 лв.
3/Райна Ив.Вапцарова по баща	4,911 лв.
4/Бойка Н.Вапцарова	1,641 лв.
	19,648 лева

същата сума се отнася за откупената къща от КНК за музай в гр.Банско.

Председател:
Инспектор:

Документ за изплатените суми на наследниците на къщата

ПЕГАС Редактор Борис Данков

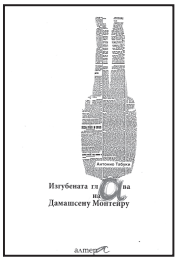


Лавица

"#НА ЖИВО ОТ СОФИЯ" от Александър Шпатов издава "Колибри". Това са кратки градски разкази - категорично софийски, писани на живо, за да се изживее този град както никога досега. Все едно центрираш Google Earth върху София и приближаваш, докъдето си поискаш (пейка пред Народния, блок в "Младост", дупка в "Жълтите павета"), или пък се отдалечаваш (до България като цяло, до островите на сентинелците в Бенгалския залив, че и още по-далеч в пространството и скречовете на времето). Защото един град може да се разкаже най-добре именно в сборник с разкази. "Усещане за град, ловка картография през нови езици и мрежи. В това ни въвличат историите на Александър Шпатов... Те смесват с лекота фикция и реалност, градски легенди и репортаж", пише Георги Господинов.



"ИЗГУБЕНАТА ГЛАВА НА ДАМАСЦЕНУ МОНТЕЙРУ" от Антонио Табуки, богат на тези и препратки роман, издава "Алтера". През 90-те години на XX век в Порту, "северната столица" на Португалия, е извършено грозно убийство. Млад репортер от лисабонски таблоид пристига да отрази разследването, както и сам да се разрови в историята. Постепенно неприязънта му към непознатия град и неохотата да се ровичка из чуждите мръсни ризи претърпяват коренна промяна. За това му помагат осъзнаването, че "отделният човек е абсолютно необходим на всички останали и всички са абсолютно необходими на отделния...", както и срещите с португалци: стария циганин Маноло, хазяйката с "интересно" минало дона Роза, адвоката на онеправданите с непроизносимо име...



"ЖИВОТЪТ МИ КАТО ТАЕН АГЕНТ" от Дженет Тажиян с илюстрации от Джейк Тажиян от поредицата "Историите на Дерек" издава "Софтпрес". Дерек мечтае да мята водни бомбички и да кара скейтборд с най-добрия си приятел. Но родителите му имат други планове. Учителката е убедила майка му, че той трябва да чете. При това "истински книги", а не комикси. Ако бях таен агент и животът ми бе детективски роман, щях да имам свои собствени приключения, вместо да чета за приключенията на някой друг - казва Дерек и... се оказва прав. Случайно открита вестникарска статия поставя началото на поредица вълнуващи истории, които включват: самия Дерек (при това по памперс!), едно загинало момиче, интелигентна маймуна и куче герой.



"ТАКТИКА НА ИЗГОРЕНАТА ЗЕМЯ" от Лев Пучков издава "Хермес". Оперативната разработка на отряд номер 9 в Чорни Яр продължава. Борбата с наркомафията става все по-ожесточена. Ръководителят на местното звено за борба с наркотрафика раздава смъртни присъди на наркобарони. Освен това е наредено всички наркозависими да се регистрират в местната клиника, където ще получават квалифицирана помощ, а дистрибуцията на психотропни вещества преминава под контрола на държавата. Хората на полковник Иванов не могат да разберат кой е издал заповедите и кой поддържа драконовските мерки за безапелационното им спазване. Постепенно пред тях ще започне да изниква план, осъществяван с протекции от най-високо място...



В интимния свят на поета

Повечето стихотворения в новата книга на Веселин Апостолов „Жадно слънце" са посветени на любовта в човешкото битие

Тодор ЯНЧЕВ

Поетът търси своя свят в безкрайността на абстрактното битие. Това не става обезателно във всяка написана строфа. Съпреживяването е понякога нереално стремление към постигане на голямата цел, да се извиси над реалното, над прекрасното прави човека щастлив. Няма самозараждаща се интимност, поетът я създава чрез абстрактния звук на думите. Общуването е докосване до желаното, стремящо се да ни направи радостни чрез любовта: любовта като форма на общуването между мъжа и жената. Иначе светът на живота не би могъл да се зароди в прекрасната сфера на метафоричните съпреживявания. Огънчето на всяко влюбване абстрахира индивидите от двата пола встрани от грубото ежедневие, прави ги божествени чеда, без които нямаше да има изгреви и залези.

Дотук тези редове написах след прочитането на стихосбирката "Жадно слънце" от Веселин Апостолов (издание на ИК "Феномен"). Отведнъж ми се стори, че наистина общувам, макар и абстрактно, със събрат по перо. Поезията обединява хората. Лириката на този поет ме отнесе по високото било на поетичното, до което има достъп само истинският творец. Силната метафоричност в повечето стихотворения като "Реката", "Етюд", "Бели бряг", "Узряват ябълките", "Прохладата", говори за една вглъбеност на автора с изострена чувствителност.

В стихотворението "Суета човешка" узрява мисълта за магическия космос на



възторга, а в "Август се намръщи" виждаме небесния жребец, който "цвили с тъга" по черните кобилки, готови да родят "светли жребчета". Зад тази иносказателност се третират абстрактно чисто човешки мотиви за продължение на рода. Повечето стихотворения в книгата "Жадно слънце" са посветени на любовта в човешкото битие. И "вятърът скитник трайно навива гнезда" върху клоните "пролетни". Много са любовите на автора като творец с изявени интимни съпреживявания. Повечето стихотворения са с подчертана вглъбеност като "Танцуват орехите", "Нож върху масата", "Август", "Миг" и други.

Раздвоението в поезията му е своеобразен изказ на неговата лична съдба, на творческата му философия за живота.

Той непрекъснато се вълнува, страда, търси и открива онези тайни, достъпни само за вътрешното зрение на талантливия поет. В някои стихотворения алитерацията е ясна: авторът съчетава пантеистичното начало с реалната духовност на личността, която сама се открива в лабиринтите на живота. Екзистенциализмът събира в едно доброто и злото, без тях светът става недолюбен. Личното общуване между хората, които държат в ръцете си птицата като надежда и спасение на безкрайното битие в "Жадно слънце", е оптимистичното начало, възпято от автора като спасяване на живота от черните крила на безветрието.

Проза

Романът „Адела" от Гарабет Ибрайляну излиза за първи път на български от ИК „Персей"

Знаково произведение за румънската литература излиза за първи път в превод на български - от ИК "Персей", в превод на Христо Боев, който е и автор на предговора. Това е роман за изпитанията на любовта, за сблъсъка между разума и чувствата, за енигмата на вечното женско начало. Вдъхновен апотеоз на живота, осмислен от любовта.

"Адела" на Гарабет Ибрайляну е философски роман, в който главният герой е любовта. Книгата се нарежда сред видните произведения на румънски романисти от периода между двете войни. Този период, известен като "Златният век" на румънската литература, е също така благоприятен и за много други национални



литератури, включително и българската. Румънците, на фона на балканските си съседи, успяват да излъчат плеяда от писатели от световна величина в поезията и прозата, сред които са имена като Мирча Елиаде, Александру Македонски, Тудор Аргези, Джордже Баковия, Чезар Петреску, Камил Петреску, Михаил Себастиан, Макс Блекер, Джордже Калинеску, Йонел Теодоряну, Ливиу Ребряну, Джиб Михаеску, Жан Барт и др., пише Христо Боев.

Модернистичните тенденции в литературата през 30-те години на миналия век присъстват и в романа на Ибрайляну - символистични експерименти с цветове, промяна в образи и изображение. Но за разлика от повечето свои съвременници, които се обръщат към града като сцена на модернистично изображение, Ибрайляну избира малко селище в подножието на Северните Карпати, около което са други селища, планински върхове, кръстове и манастири. Написан в първо лице единствено число, романът представя героя разказвач, който не само повествува, но и безмилостно се самоанализира, отбелязва преводачът.

В молдовски планински курорт се срещат четиридесетгодишният лекар Емил Кодреску и магнетичната двадесетгодишна красавица Адела. Той е бил обект на обожание за нея в детството ѝ, а сега, когато тя има неуспешен брак зад гърба си, избухват нови емоции...

Гарабет Ибрайляну (роден на 23 май 1871 г. в Търгу Фрумос; починал на 12 март 1936 г. в Букурещ) е литературен критик, теоретик, редактор, преводач от френски език, романист и знакова фигура за румънската литература от началото на XX век. В зрялата част от живота си е професор по история на румънската литература в университета в Яш, а между 1906 и 1930 г. е главен редактор на списание "Вяца ромъняска". Сред широката читателска публика писателят става известен с романа си "Адела", написан през 1933 г., с който печели националната литературна награда за същата година.

„Бойс ту мен" пристига през декември

Най-добрата арендби банда на всички времена ще изнесе концерт на 12 декември в зала 1 на НДК



Вдъхновение за редица звезди в арендби музиката - "Бойс ту мен", ще разтопят българската публика на 12 декември от 20 ч. в зала 1 на НДК, по покана на "Off On Entertainment". Златните им хитове от миналото като "End of the Road", "I'll Make Love to You", "One Sweet Day" ще отведат меломаните в едно красиво изживяване. Концертът в София е част от европейското турне на триото, което започва в края на 2014 г.

"Бойс ту мен" е арендби групата с най-големи продажби за всички времена - поразителните 60 милиона продадени албума. Причината за това е пределно ясна - в над 20-годишната си история триото остави на феновете си богат каталог от хитове с уникални хармонии и вечни теми. Не спира да създава нови албуми и хитове, които представя по уникален начин в цял свят.

Американската група предефинира известна арендби банда и през 1990 г. сформира квартет с участието на Майкъл Маккери, Нейтън Морис заедно с Уейния Морис и Шоун Стокмън. Те създават безброй хитове, които се харесват на феновете от всички поколения. През 2003 г. "Бойс ту мен" става трио, защото Майкъл Маккери напуска групата поради здравословни причини. Спечелените награди са много - 4 "Грами", 9 American Music Awards, 9 Soul Train Awards, 3 Bilboard Awards и MOBO Award 2011 за значителен принос в музиката.

Освен правенето на музика, благотворителността е част от същността на "Бойс ту мен" - групата има собствено благотворително начинание, наречено "Boyz II Men House". Те оказват помощ на хора и организации, които насочват усилията си към подобряване качеството на живот и помагат да се отключи човешкият потенциал, докато допринасят за здравето и жизнеността на тези, които са по-малко успели.

Триото подписа договор за издаване и запис с "BMG" и не закъсня новината за новия, дългоочакван албум "Collide", който всеки момент ще излезе на пазара.



Снимки „OFF ON ENTERTAINMENT"

„Out Among The Stars" - изгубеният албум на Джони Кеш



Out Among The Stars е забележителният нов албум с 12 открити наскоро записа на Джони Кеш. Албумът направи премиера през пролетта и у нас бе издаден от "Вирджиния рекърдс/Sony Music". Песните в него са първоначално записани в Нешвил, Тенеси, в "Columbia Studios" през 1981 г. и в "1111 Sound Studios" през 1984 г. с продуцент Били Шерил, архитекта на т.нар. "кънтриполитън" саунд. Били Шерил по това време ръководи отдела за репертоар на компанията "CBS Records Nashville".

За записите на всички песни - включително дуетите с Джун Картър Кеш и Уейлън Дженингс - Джони Кеш работи с изключителен екип от студийни музиканти, включващи младия тогава Марти Стюарт (китара и мандолина) и членовете на "Nashville A-Team" Джери Кенеди (китара), Пит Дрейк (стийл китара), Аргъс "Пиг" Робинс (пиано) и Хенри Стржелецки (бас китара).

Записите досега не са били издавани под никаква форма - демо или алтернативни версии. Те престояват близо 30 години в хранилището на "Columbia Records" - лейбъла, с който Джони Кеш записва голяма част от албумите си.

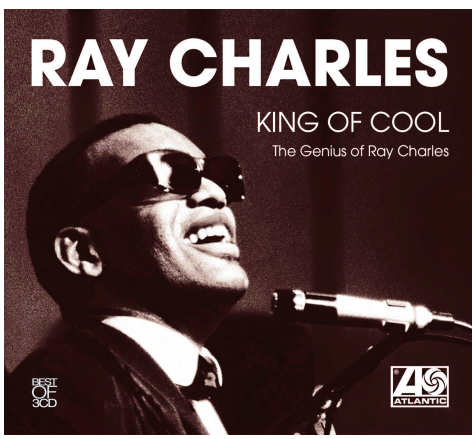
Материалът е открит през 2012 г. от Джон Картър Кеш и експертите на "Legacy", докато класифицират музикалното наследство на Джони Кеш.

"След смъртта на родителите ми реших, че трябва да се подреди и архивира целият материал, който оставиха. Майка ми и баща ми имаха навика да пазят всичко, което записват", споделя Джон Картър Кеш и добавя: "Открихме тези записи, продуцирани от Били Шерил в началото на 80-те години, които се оказаха наистина прекрасни."

След пет десетилетия на изключителна музикална кариера, Джони Кеш се превръща не само в един от най-популярните музиканти в историята, но и в "архитекта" на американската музика.

Музикалният гений Рей Чарлз

Музикалната легенда Рей Чарлз доказва своето майсторство с безбройни джаз, кънтри, арендби и поп шедьоври по време на кариерата си, обхващаща седем десетилетия. Неговият музикален гений е почетен в колекция от три CD-та, покривайки творческия му период в "Atlantic" между 1952-ра и 1959-а, както и няколко неиздавани досега материала, които се намират единствено в "Genius Box Set" и няколко класики от собствения лейбъл на Рей. Колекцията "King Of Cool" е на нашия музикален пазар от "Орфей мюзик", изключителен лицензиант на "Warner Music International".



Излезе пълна студийна колекция на Джо Сатриани

Всички студийни албуми на Джо Сатриани, събрани за първи път в изданието "Joe Satriani: The Complete Studio Recordings", представя "Legacy Recordings". Пълната студийна колекция на най-успешния рок китарист в света включва 14 албума плюс CD компилацията с нови записи, озаглавена "Added Creations and Bonus Tracks". Джо Сатриани подписа и нов договор с "LR". У нас специалното издание се разпространява от "Вирджиния рекърдс/Sony Music" и може да бъде намерено в www.musicmall.bg. Дигиталната версия на антологията "Joe Satriani: The Complete Studio Recordings" ще бъде налична и в iTunes като лимитирано издание под формата на USB устройство (флаш памет).

Един от най-влиятелните и значими рок китаристи за последните три десетилетия, Джо Сатриани е от тази изключителна "порода" музиканти, които успяха да влязат в полето на мейнстрийм музиката с виртуозни и сложни инструментални композиции и ги направиха привлекателни за широката публика. Истински майстор на шестте струни, Сатриани започва като учител по китара, а сред учениците му са някои от най-успешните имена на рок и метъл сцената покъсно, сред които Стив Вай, Кърк Хамет ("Металика"), Лари Лалонд, Дейвид Брайсъв, Чарли Хънтър и много други. И независимо че Джо Сатриани е гост музикант в турнетата на Мик Джагър, "Дийп пърпъл" и много други, през годините той успява да осъществи собствената си музикална визия със серия от инструментални рок албуми (голяма част от тях с номинации за "Грами"), документиращи музикалното му развитие и високо техническо майсторство.



В антологията са включени всички 14 студийни албума на Джо Сатриани от дебютния "Not of This Earth" (1986) през големия музикален пробив с платинения проект "Surfing with the Alien" от 1987 г. до шедьовъра от 2013 г. "Unstoppable Momentum", заедно с новата колекция "Added Creations and Bonus Tracks", селекция от неиздавани композиции и концертни изпълнения.

Страницата подготви Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

Класиката е вечна – убедени са младите театрали

✓Модерният Софокъл
✓Тъжните размисли на Молиер

Светлана ПАНЧЕВА

Софокъл е страшно съвременен, уверена е младата режисьорка Весела Василева, която поставя пиесата "Филоктет" в преработка на Хайнер Мюлер на сцената на Театрална работилница "Сфумато". Това е една от най-добрите му пиеси. Текстът е известен. Страшно е модерен. И Софокъловият вариант е много модерен. Хайнер Мюлер по същество променя структурата на драмата. При Софокъл върви сюжет и драма в античния й вид - проследяват се събитията. При Хайнер Мюлер има това и същевременно всяка сцена като че ли обема целия проблем. Тя е сферична, не работи само исторично, работи надисторично, тоест над сюжета създава сфера, в която всичко е важно, всеки миг е важен. Всяка сцена е като че ли централна, добавя тя. Спектакълът, чиято премиера бе преди дни, е изцяло проект на съвсем млади театрали. В историята за античния герой Филоктет и неговите страдания и борби са ангажирани актьорите Явор Борисов, Никола Мутафов и Иван Колев.

Плод на усилията и търсенията на също така млад творчески екип е и представлението "Възстановки" по романа на Милен Русков "Възвишение", което съдържа четири отделни фрагмента, създадени от четирима различни режисьори. Спектакълът, показан за първи път в рамките на вече превърналия се в добра традиция "Малък сезон" на театър "Сфумато", е дело на четирима режисьори - Димитър Сарджев, Борис Кръстев, Боян Крачолов и Григор Антонов, всеки от които е реализирал по един фрагмент от романа, заедно с актьорите Леонид Йовчев, Тодор Беров, Станислав Кертиков, Петър Дочев, Деян Георгиев, Сотир Мелев и Пламен Димитров.

"Мизантроп" е една от трите най-значими пиеси на Молиер. След забраната на "Дон Жуан" и спирането на "Тартюф", през 1666 г. той написва "Мизантроп" и на премиерата в Пале Роял в Париж изиграва ролята на Алцест - мрачния влюбен, неспособен да понесе фалша и готов на всичко в името на истината. Това възгледът за вечната класика на една съвсем млада - и по възраст на участниците си и по годината на създаването си, театрална формация, наречена сдружение "Клас". Това е първият самостоятелен проект на тази независима артистична организация, поставяща си за цел да създава проекти, които да вдъхновяват младите в България, да пулсират в техния ритъм, да създава качествени театрални спектакли, които да бъдат поднасяни с вкус, да провокират, да са хапливи и остроумни, но и честни. И без съмнение високата комедия на Молиер "Мизантроп" е най-подходящото заглавие за начало. Постановката и сценичният вариант е направил режисьорът Петър Денчев, сценографията и костюмите са на Радостина Тодорова, а Ивайло Драганов, Кристиана Ценкова, Юлиан Петров, Ева Данаилова, Виктория Ангелова, Дарий Чавдаров, Светла Рангелова и Калоян Лулчев са актьорите, които пресъздават всички "неща, от които всички сме били потърпевши; неща, от които всички сме претърпявали поражения - копнежи, несъгласие, приятелство и предателство, любов и нелюбов, докосвания и заблуди", както подчертават създателите на спектакъла. Неща, дотолкова болезнени и нормални, че персонажите са потънали дълбоко в собствения си херметичен свят, че са изчерпали възможността за автентичен контакт помежду си. Тази обичайност дотолкова се е изпразнила от съдържание, че самите гласове звучат фалшиво. Копнежът е заменен от страст по притежание, изборът е отлаган, любовта е колебание. Всеки поглед и жест са маска, а всяко признание - отрицателно откровение. И ако някой се опита да отговори на въпроса защо нещата седят така, защо живеем така, отговорът му едва ли ще бъде способен да съдържа обобщена истина. Дори "мрачният влюбен" - Алцест, не търси този отговор, нито някой друг в този свят на явно задкулисие, театрализирана страст и излъгани сърца. Затова след краха на илюзиите, изгнанието е единствената форма на утеха. Вътре или извън себе си, убедени са участниците в този "Мизантроп", който се играе в модерното пространство за изкуство "Фабрика 126".

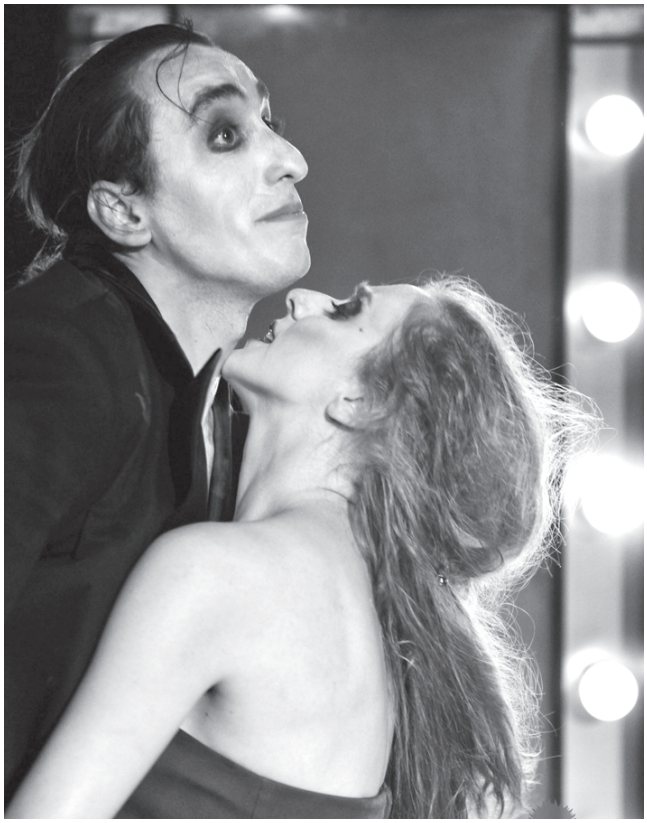
Фактът, че още в началото на този театрален сезон, предварително определян като "невъзможен", "проблемен" или "без покритие", именно съвсем млади хора, посветили се на театъра, се вглеждат в смислени и стойностни класически произведения, показва най-малкото, колко невъзможно е да се спрат търсенията и откритията на живота на живия театър.



Сцена от "Филоктет" от Хайнер Мюлер, постановка на Весела Василева



Сцени от "Мизантроп" от Молиер, постановка на Петър Денчев със Сдружение "Клас"







ЦАРЯТ И ЦАРИЦАТА НА ЧАРДАША

ЗНАМЕНИТИЯТ КОМПОЗИТОР ИМРЕ КАЛМАН И ЗВЕЗДАТА НА БЪЛГАРСКАТА ОПЕРЕТА МИМИ БАЛКАНСКА - СВЪРЗАНИ ЗАВИНАГИ ОТ ВЪЛШЕБСТВОТО НА МУЗИКАТА И ЛЮБОВТА НА ПУБЛИКАТА

Огнян СТАМБОЛИЕВ

Детството и младостта на Имре Калман (1882- 1953) са белязани от мизерията - баща му, търговец, изгубва състоянието си на борсата. Талантът на малкия Имре открива професор Лилд, диригент на Будапещенската опера, който го насочва към пианото. Като студент в Будапещенската консерватория младият Калман се подготвя за кариерата на концертиращ пианист, но заболяване на ръцете го принуждава да се откаже от тази мечта. Започва да учи усилено теория, композиция и орган в Консерваторията, където е състудент на бъдещите унгарски класици Бела Барток и Золтан Кодай.

Пише сериозна музика: сонати за пиано, симфонични поеми, увертюри, оркестрови сюити, но нито един издател не се наема да ги отпечата. Младият автор е отчаян. Точно тогава го спохожда щастливата случайност: един импресарио му поръчва да напише песен за прочутата вариететна певица Сара Федак. И Калман, вече решен да се откаже от музиката и да се посвети на правото (по настояване на баща си), съчинява сатиричен куплет, убеден, че това ще бъде неговата "лебедова песен". Но успехът е толкова голям, че само за седмица куплетът се превръща в истински шлагер и завладява цяла Унгария. Тогава Калман, неочаквано за самия себе си, се обръща към "лекия" оперетен жанр, който ще го нареди сред класиците.

Първата му оперета - "Есенни маневри" (1908) има огромен успех. Само за седмица се продават билетите за цели 50 представления напред! На следващата година е представена в Театер ан дер Вийн, Виена, където ще се изиграе 300 пъти! Следват премиери в Париж, Рим, Берлин, Букурещ, Прага, Варшава.

Калман се установява във Виена, а успехите идват един след друг: "Циганинът примаш" или "Старият Рац" (1912), "Госпожица Сузи"(1913), "Царицата на чардаша" (1915), "Феята на карнавала"(1917), "Холандска женичка" (1920), "Баядерка"(1924), "Графиня Марица"(1924), "Принцесата на цирка" (1926), "Херцогинята от Чикаго" (1928), "Теменужката от Монмартър" (1930), "Дяволският конник" (1932)...



Цяла Европа е в краката му! През 1940 г. Калман напуска Стария континент, за да отиде в Америка, в Холивуд, където започва да пише филмова музика. Но в Америка не се радва на голям успех, там вървят повече мюзикълите, отколкото европейските оперети. Прибрал се в Европа след войната, той се връща към оперетата: "Лейди Аризона" и "Големият терор" са представени в Берн, Швейцария, след смъртта му.

Калман е сред най-поставяните и обичани оперетни класици у нас, а "Царицата на чардаша" държи рекорд с близо 40 постановки в цялата страна от 1918 г. насам. В тази оперета достига творческия си връх и огромната си популярност между двете войни именитата примадона Мими Балканска (1902- 1984), изпълнила и трите женски роли: Силва, Щаси и Цецилия. Добре познати и много обичани от българската публика са и другите му оперети: "Принцесата на цирка", "Графиня Марица", "Теменужката от Монмартър", "Баядерка"...

Имре Калман е известен не само като композитор, но и като критик и публицист. Много интересни са неговите "Спомени", публикувани през 1953 г., малко преди смъртта му. В тях можем да прочетем искрени признания, както и редица интересни мисли за изкуството и музиката, за неговите собствени възгледи:

"Опитах се, пише той, да създавам музика само от любов към самата нея, а не заради славата и богатството... Убеден съм, че и най-простата песен, и най-незначителният валс трябва да носят у себе си искрата, която да наелектризира, да възпламенява публиката. Знам, че само половин страница от Ференц Лист тежи много повече от всички мои оперети. Големите и сериозни композитори винаги са имали своите почитатели. Но заедно с тях трябва да има и други автори, които да създават оперети - оперети весели и духовити, елегантни и приятни..."

Такава е и музиката на Имре Калман - мелодична, весела, на моменти малко меланхолична, пълна с хумор и грация, духовита и елегантна. Унгарският първомайстор в жанра е владеел до съвършенство хармонията и оркестрацията, познавал е и е обичал унгарския и източноевропейския фолклор и е бил забележителен музикален драматург. Знаменити са финалите на отделните действия в оперетите му, включващи в себе си речитативното и ариозното начало, изградени мащабно, оперно, вълнуващо.



Стара театрална програма в памет на Мими Балканска

Мими Балканска остана в съзнанието на няколко поколения българи като нашата Царица на чардаша. Не беше първата изпълнителка на тази роля, но се наложи като най-добрата. Години наред се превъплъщава като Силва в различни постановки и на различни сцени, освен това - вече към края на блестящата си кариера, изиграна и ролята на Цецилия от същата оперета. Но Силва си остана коронната й роля, макар самата тя да твърдеше, че не е само Царицата на чардаша.

Сред героините й от 30-те и 40-те години - нейният апогей! - бяха: Ана Главари от "Веселата вдовица", Силва от "Царицата на чардаша", Мадлен от "Бал в Савоя", Лиза от "Странната на усмивките", Перикола от "Перикола", Вера от "Последен валс", Сузана от "Принцесата на цирка", Анастасия от "Царевич", Елиза от "Паганини", Ана от "Цвете от Хавай"...

Наистина, трудно е да се изброят всички големи роли на тази забележителна артистка, съчетала в себе си комплекс от природни дарби, висок интелект, неотразим чар, ярък темперамент и не на последно място - пословична работоспособност и упоритост, невероятен перфекционизъм. Нейното присъствие на сцената, въпреки невисокия й ръст и не особено богатия й като даденост глас, бе наистина неотразимо, завладяващо. Тя беше сред малцината наши артисти в оперетата с толкова силно излъчване, с толкова чар и магнетизъм, при все че по нейно време този жанр у нас е на висота и много от оперетните спектакли в София са съизмерими с тези в Европа.

Мими Балканска пя предимно в столицата, във всички музикални театри до войната, а след 1944 г. бе сред основателите и първите солисти на националната ни оперета, Държавния музикален театър "Стефан Македонски"



Мими Балканска е смятана за една от най-красивите жени на България

(мисля, че по-справедливо би било той да носи нейното име!).

Тя гостува много из страната. Почти цяла България се срещна с голямото й изкуство. Гастролираше многократно и в Сърбия, Словения, Хърватия, а също и в Цариград. За изпълнението й на ролята в оперетата "Кощана" от Станкович (на сръбски език!) в Белград бе удостоена с най-големия сръбски държавен орден "Свети Сава". Пред таланта й се прекланяха коронованиособи, министри и видни интелектуалци. Почина на 22 май 1984 г.

Мими Балканска беше близо петдесет години на сцената - голям рекорд! Героините си - различни по характер, натюрел и стилистика - тя пресъздаваше, както отбелязваха критиците, с вдъхновение и лекота, с грациозност и изключителен чар. Епитетите: чародейка, вълшебница, несравнима, вдъхновена, темпераментна, я съпътстваха при всяка нейна изява. Тя беше явление, неповторим феномен в българската култура. Първата и може би ненадминатата до днес българска оперетна звезда.

Беше "народна артистка", Лауреат на Димитровска награда, получи всички възможни отличия, но винаги казваше: "Най-важна за мен беше любовта на публиката, която не може да се замени с нищо!"

Епоха в българската музикално-сценична култура, артистка от европейски мащаб, Мими Балканска, твърдеше, че просто е била "една щастлива жена"...



Мими Балканска (с чадъра) в кадър от филма "Весела България", 1928 г.

ИМА И ХУБАВИ ДНИ

Дали заради чисто човешката емоция от стародавен православен празник като "Вяра, Надежда, Любов и майка им София", дали поради любопитството да се види какво прави нашата столица в този ден, който е обявила за свой празник, всеки може да се увери, че ни се случват и различни, неочаквано хубави неща. Има и събития, които са съвсем в духа на новите европейски повеи. Събития, които май са повече дело на неуморни интелектуалци, незагубили окончателно вяра в способности и бъдеще, а не толкова на институции. Различното е, че се постараха да отидат при хората, по площади, улици, градини, паркове, и да поднесат "на тепсия" своето висохудожествено творчество (нали така го наричахме доскоро?).



"Алеята на книгата" предизвика интереса на малки и големи

Европа го прави успешно

от години. Какво друго е участието на нашата опера в спектакли на открито, които дори и да не са като постановка от мащаба на "Арена ди Верона", все пак дадоха основание да си спомним не само с преклонение към паметта на Борис Христов, но и да изпитаме отново чувство на гордост от ниво и висок професионализъм. Е, слонове не се разхождаха в нашите постановки като в "Аида" на "Арената" във Верона, пък и го нямаше като художествен ръководител Антониони, но в "Борис Годунов" видяхме и препускащи коне, и отлична атмосфера, и добра режисура. После Софийската филхармония ни изненада с концерт на "Летище София" и на открито във "Врана", и то с изпълнения и солисти, на които Европа би завидяла. Мис-



Зорница ИЛИЕВА

Духовната сфера, историята и науката могат да са онзи обединителен център, който да ни изведе извън умората от противоречия и негативизъм и да ни даде шанс да забравим, че „оцеляването е национален спорт"

лещите хора го оцениха с присъствие, одобрителни възгласи и нескрито желание да не е за последно.

НДК откри пресцентър на такова високопрофесионално ниво като обстановка и обзавеждане, че човек да се чуди как изведнъж са се намерили средства, за да не се чувстват присъстващите по различни поводи като бедни роднини или носталгици по "другото време". Дали ще се дават само пресконференции, ще се представят книги, ще се отразяват събития и постижения по различен начин, това вече ще зависи от желаещите да се представят. Обстановката предполага модерни виждания за изява. Да не говорим за конкуренцията, която сигурно е единственото, което може да пребори монополизма във всички области на живота ни.

"Алея на книгата" се е простряла пред "Св. Неделя" и гражданите се спират, разлистват книги, сигурно и купуват. Практика, която други столици имат отдавна, но ние кой знае защо приемахме като екзотика без стойност. В Мексико сити "Панаирът на книгата" не само е ежегоден и се провежда на площад в историческия център, но е с такива мащаби, че човек се чувства подтиснат от хилядите препускащи по щандовете хора. Смущението идва от факта, че в такава проблемна по нашите аматьорски познания страна има толкова много жадуващи за духовна култура като книга, учебници, картини. Още повече, че присъстващите нямат вид на преуспяващи или богати. Напротив. Е, и пред "Св. Неделя" се тълпят граждани. Сигнали, че не всичко е загубено, и жалбата, че

„масовото опростачване"

ни е заляло невъзвратно, може и да е пресилена. Не съм сигурна, че и нашите читатели на открито са от преуспяващите, но това не намалява ефекта от събитието.

Значи може и да се получи, стига да има енергия и тя да не е подчинена на познания ни принцип на политикопарично деление. Духовната сфера, историята и науката могат да са онзи обединителен център, който да ни изведе извън умората от противоречия и негативизъм и да ни даде шанс да забравим, че "оцеляването е национален спорт".

Сигурно го можем, време е да го докажем, дори и да пречат. Често отвътре, но и отвън, което не е от вчера. Да си повярваме! За да не се получава това, което е практика в годините на прехода. Официалните лица от всички институции са се строили да гледат вдигането на знамето на София в деня на празника й, да отчетат присъствие пред телевизионните камери, а гражданите, особено децата, се броят на пръсти.

След Кръстовден



Панчо ПАНЧЕВ

Тези редове започнах да ги пиша на Кръстовден, след като рано сутринта слушах радио. От ефира подробно ми отправиха религиозно послание по повод християнския празник и това ме накара да се замисля. После реших да споделя мислите си с вестника, тоест с теб, любезни читателю. Не бих те занимавал с тази тема, ако, освен по националните радио и телевизия, по много от другите средства за масова информация не бях слушал и гледал доста често предавания, посветени на Исус Христос, предназначени за вярващите и чудесата около него. По тази логика би трябвало да има и редовни предавания за други групи хора, някои от които ми е неудобно да споменавам, макар на тях да не им е неудобно да манифестират своята природна изопаченост.

Лично аз имам демократични разбирания и не съм против това всеки човек да изповядва каквито иска политически пристрастия и религиозни убеждения. Моите демократични разбирания обаче не са чак толкова широки, че да не се чудя на прекалено наивните християнски фокуси, описани в църковните книги. Никак не ми се връзват съвременната цивилизация и главоломните постижения на науката и техниката с възкресението и очакваното ни благоденствие там горе в Рая, ако сме праведни, разбира се, където е много по-хубаво, отколкото при построения комунизъм.

Написах думата "комунизъм", та се сетих, че в годините, когато усилено го изграждахме, също не особено логично се налагаше някаква деликатна, или не чак толкова, забрана на религиозните вярвания. Те се смятаха за ерес от нашите правоверни социалистически идеи... Работа на науката е да изтъкне будещите усмивка чудеса, които са описани в църковните книги и вярващите ги очакват пак да стават, стига ние да сме праведни и да вярваме в Исус Христос и в притчите около него.

Хубаво нещо е чудото. Природата, а не някой набеден чудотворец, ни предлага много чудеса. Повечето от тях обаче са обясними, било от физиката, било от някоя друга наука. Но дори да си останат загадка за човека, това не значи, че трябва да ги приписваме на всевишния, както го наричат вярващите. Между любимите ми чудеса например е небесната дъга или редуването на сезоните, на деня и нощта... За неуките те са истински чудеса, а науката ги обяснява много лесно и убедително. Дори вулканите и земетресенията не са божии наказания, а нормални природни явления. Но иди убеждавай моите покойни баби и прабаби, че те не са господни предупреждения, които ни карат да живеем по-праведно.

Няма спор, че християнската вяра е допринесла много за съхраняването на българщината по време на турското робство. Тя е влязла и в бита ни и аз нямаше да бъда прав, ако възразявах срещу честването на големите празници от християнския календар като Коледа, Великден и много други. Дори ми е трудно да си представя българското семейство без тях. Но повечето от тях са загубили религиозния си смисъл. Те са част от живота ни.


На Кръстова гора

Видях по телевизията в репортаж от местността Кръстова гора и една жена, която споделяше как била излекувана от тежка болест благодарение на вярата си. И с чувство на неудобство от своя атеизъм си спомних за бялата лястовица в блестящия разказ на Иордан Йовков, където Моканина, този изключителен литературен образ, събрал всичката мъка на бедния и отруден българин, кара колата с болното си чедо, по жицата, по жицата - за да видят това несъществуващо лечебно чудо...

И си мисля - не сме ли всички ние потомци на Моканина, докарани до неговото тъжно дередже, до неговото пословично отчаяние, след като толкова много наши сънародници са готови да гласуват за хора, доказали своята политическа несъстоятелност. Чудя се с ум ли, с дела ли, или с магьоснически чар и хубост Б.Б., Цв.Цв., Ц.Ц. и така нататък спечелиха симпатиите и доверието на толкова български граждани?

СРЕЩИ

КАМЕН ТОДОРОВ:

Държавата не прави достатъчно за изоставените деца



КАМЕН ТОДОРОВ е на 22 години от Хасково. Студент по право в Пловдивския университет "Паисий Хилендарски". Член на Младежката организация на БСП. Замисля благотворителни прояви за деца сираци и има желание да развива инициативите си за в бъдеще и в други градове освен в родния си.

Няма нищо по-хубаво от това да сме човечни и с опита и енергията, които имаме, да даваме на тези, които имат проблеми, смята студентът по право

Интервю на Мария НИНОВА

Господин Тодоров, вие замисляте благотворителни прояви за деца сираци. Какво ви дава мотивация да се занимавате с това?

- Да, замислям една благотворителна кампания, която започнах в Хасково, и желая да продължа в другите български градове. Става въпрос за Дома за деца изоставени от родителска грижа "Асен Златаров" в град Хасково. Тъй като градът за първи път от повече от 20 години има представител в професионалния футбол - става въпрос за местния ФК Хасково 2009, желая да заведа децата от дома на футболен мач. Исках да направя нещо за тях, което да ги накара да се усмихнат. Парите са нещо преходно - идват и си отиват, а вижте, емоцията е нещо друго, тя идва и остава завинаги. Кара те да се усмихнеш дори в труден момент. Няма нищо по-хубаво от това да сме човечни и с опита и енергията, които имаме, да даваме на тези, които по една или друга причина не са успели да намерят формулата или животът им е поднесъл така нещата, че е по-трудно да правят нещата сами. Всеки можеше да бъде на тяхно място - изправен пред трудността да оцелее в тази прекрасна държавна със славно минало, но пък изтормозено настоящще, а както знаем, домовете в страната ни не се обгрижват с достатъчно внимание и ресурси от страна на държавата и гражданското общество. Трудно е един човек, който няма собствени семейство и подслон, да се справи сам с живота и всичките му препятствия. Нужно е тези, които притежават силата и способите за подобряване на живота, да ги вложат не само в собственото си щастие, а и към по-слабите, които са с по-малък шанс в живота.

Други какви инициативи сте правили?

- Всъщност това е първата инициатива, която насочих към членовете на подобен вид институции. Досега съм правил други, различни неща. Примерно миналата година с други членове на Младежката организация на БСП в Пловдив проведохме подготвителни кандидатстудентски курсове по български език. Тук трябва да благодаря на Димитринка Вакрилова (общински съветник в Пловдив от БСП), Теодора Халачева (председател на МО на БСП Пловдив) и Тодор Стоилов (председател на район Централен в МО на БСП Пловдив) за поканата да се включа в това благородно дело.

Какъв беше резултатът от курса?

- Резултатите бяха страхотни. Имахме над 5 среден успех. Хубаво е да виждаш, че усилията ти се възнаграждават и можеш да се радваш на плодовете от труда си. Това бе проведено за втора поредна година. Надяваме се и ще работим в посока да го направим традиция. Повечето вече са студенти и чувството, че успяхме да бъдем полезни, е невероятно. Препоръчвам на всички да се захванат с подобни инициативи. Ще лягат по-спокойни вечер и ще се събуждат с по-голям живец сутрин. С две думи - животът им ще придобие по-голям смисъл.

> **Ние сме едно цяло - едно общество, една държава, един свят**

В бъдеще какви дейности искате да реализирате?

- В бъдеще искам, както казах, да реализирам тази кампания в цялата страна. Сега обмислям в Пловдив да го направим. А в Хасково смятам също така да реализирам и едно посещаване на баскетболен мач на местния отбор. Децата имат нужда да виждат света отвъд дома, да виждат спорта. Може пък да се запалят. А може и някой от тях да е бъдещият Христо Стоичков, Григор Димитров или Кубрат Пулев. Знае ли човек? Аз съм тренирал дълги години тенис на корт. От спорта се научих на самоконтрол, дисциплина и да давам всичко от себе си. Желая и малките да възпитат тези качества у себе си и затова ще се опитам да им помогна с подобни инициативи. Друго, което имам като желание, е да породя у подрастващите силно чувство за родолюбие. Сега подготвям регистрацията на едно сдружение, което ще се занимава с благотворителни инициативи. Характерът им главно ще бъде за насърчаване на родолюбието, възродяване на народното ни самочувствие, запазване на българската култура, обичаи и традиции.

От какво най-много се нуждаят сираците на България?

- Според мен е ясно на всички в държавата ни, че децата се нуждаят от материални неща, защото липсата им предизвиква и такава на самочувствие. Приканвам повече хора да поглеждат извън собствената си къщурка и въпреки трудния живот на всички ни, нека помагаме на по-слабите, които имат нужда и нямат нашия шанс да израснат в дом и семейство. На първо място обаче, сигурен съм, че им липсва обич. Тази любов, която те кара да се бориш с всичко трудно в живота и те прави човечен. Това е нещото, което смятам, че е най-болно за тях. Всички трябва да се обичаме. В крайна сметка ние сме едно цяло - едно общество, една държава, един свят. А любовта в този свят трябва да седи над всичко.

> **Имам желание да породя у подрастващите силно чувство за родолюбие**

Какви грижи се полагат за тях в домовете?

- Честно казано, не съм запознат с какви грижи се ползват децата. Вижте, представям си какво е. Аз можех да бъда един от тях, всеки можеше да бъде на тяхно място. Всеки ден съм благодарен, че имам страхотно семейство. И все пак има неща, които смятам, че могат да бъдат направени. Ето един пример. Близък мой приятел - Красимир Карамфилов, ми сподели, че желае един ден да осъществи прекрасна своя идея. Тя представлява следното - да успее да бъде въведен механизъм в държавата, който да работи на следния принцип - когато децата от домовете навършат пълнолетие, да им бъдат предоставени за ползване земеделски площи и къщи в селата. По този начин ще се справим или поне ще изградим основите за бъдещ успех с поне 2 основни проблема в заобикалящия ни свят на наша територия, а именно - интегрирането на хората, живели в домове, в обществото ни и проблемът с обезлюдените села.

Какво ще костава на държавата това?

- Къщите на село обикновено са достатъчно големи и могат да се ползват от няколко човека, докато малко по-малко си стъпят на краката и вземат живота си в свои ръце. Те могат да се занимават със земеделие и животновъдство - две от най-силно развитите страни на социалистическата държава, които преходът уби. Ето още 2 проблема, които ще бори този механизъм. По този начин можем да намерим нов еволюционен начин за справяне с няколко наболели за нашето общество проблема. Трябва обаче воля и силна ръка. Трябва да сме наясно, че това са бавни процеси, но желание и насочени усилия две в едно ще дадат резултати със сигурност. Има множество села, които са на броени минути от големите градове, и тези хора няма да изгубят връзка с по-големите центрове на държавата ни. Нека да не звучи като химера, а напротив. Има толкова много здрави къщи, които пустеят и ако идеята бъде реализирана, тези деца ще получат с минимални усилия шанса да живеят равно и достойно с другите членове на нашето общество.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 20 СЕПТЕМВРИ 2014

Страница на Любо НИКОЛОВ



Истини като вицове

Патроните на Елин Пелин

Любимото гюме на Елин Пелин било Темелковото. Времето там минавало незабелязано сред весели шеги и закачки.

Веднъж един шегобиец, без да го забележат околните, извадил сачмите от патроните на Елин Пелин. И когато той стрелял, не успял да удари нито една патица.

- Тю, да се не види! - завайкал се писателят-ловец. Как може толкова отблизо да стрелям и да не улуча! Да не сте ми направили някоя дяволия?

Проверил патроните и видял, че са обезвредени.

В това уютно гюме се приготвяла вкусна скара от бърнета - любимо ядене на Елин Пелин. Когато наближавал обед, той се обръщал към собственика на гюмето:

- А бе, бай Темелков, я сложи от твоята скара, че да се размирише полето, та дано кацне край нас някоя патица.

А след вкусния обяд той казвал на гостоприемния домакин:

- Бай Спасе, сега да пием по едно кафе "алатурка", както ти само умееш да го правиш. То се е видяло, че тоя ден ще си отидем с празни висулки. Не зная защо птиците днес се плашат от нас. Може би защото много им се заканваме...



Елин Пелин

Петко ТИХОЛОВ, из „С пушка и въдица"

Горска трапеза



Рецепти на леля Ваня ТОКАДЖИЕВА

РИБА ПЛАКИЯ

Вземаме 1 кг бяла риба, сом или шаран, 1 кг кромид лук, 7 скилидки чесън, 1 водна чаша олио, доматен сос, черен и червен пипер, 1 дафинов лист, сол, брашно и магданоз. Нарязваме лука на тънки филийки и го слагаме да се пържи с чесъна, като го посоляваме на вкус. Прибавяме и червения пипер, дафиновия лист, размитата салца, наливаме една чаша гореща вода и оставяме лука да ври, докато поомекне. Посоляваме рибата и я оставяме да престои около 1 час. Измиваме я, изсипваме лука в тавичката, слагаме рибата, поръсваме я със ситно нарязан магданоз и я печем във фурната около 1 час. Поднасяме плакията студена.

СТАРОБЪЛГАРСКА КАВЪРМА

Нарязва се на кубчета 1 кг месо от млад глиган и се запържва до златист цвят. Изважда се и в същата мазнина се задушават нарязани на ситно 1 кг праз лук, 300 г пресни пиперки и 500 г домати. Връща се месото, прибавят се 1 г черен пипер, 10 г червен пипер, сол, и всичко общо се задушава, докато остане на мазнина. Отделно се приготвя омлет от 10 яйца и в него се загъва готовата кавърма. Поднася се с люта чушка.

Изобретение

Може ли да се управлява скоростта на куршума?

Много пъти ловците и специалистите искат само да обездвижат или приспят животното, което им е необходимо за транспортиране или за някакъв научен експеримент. За целта се използват специални пушки, изстрелващи спринцовки с упойващи вещества.

Същият ефект може да се постигне и чрез контролиране на скоростта на куршума.

Американски учени са открили такъв начин и вече се разработва пушка за него, на която преди изстрела с помощта на електронно устройство може да се определи желаната скорост на куршума. По този начин има възможност за избор: да се зашемети животното, да бъде обездвижено или умъртвено. Техническите детайли на изобретението не се съобщават, но е известно, че в основата му е заложено използването на ново взривно вещество, изработено от алуминий. Именно то позволява да се контролира количеството енергия, отделяща се при възпламеняването на барута.

От изобретението се заинтересували Пентагонът и някои други ведомства, занимаващи се предимно с "миротворчески операции".

Рутинна проверка



Спиро СТОЙЧЕВ

При една такава "рутинна" проверка в багажника на колата на храбрия ловец Пешо полицай вижда ловна пушка. Законно притежавана.

- Охо-о-о! Бракониерствуваме значи! Сега протоколчето, актчето, съдът... - доволен е полицаят.

- Как така бракониерствам? - недоумява храбрият ловец Пешо.

- Хей така! С пушката в колата - пояснява полицаят. - Налице ли е? Налице е! Факт?

Пешо гледа полицая, гледа пушката, па току:

- Пишете в протокола и изнасилване.

- Защо изнасилване? Как изнасилване? - недоумява полицаят.

- Хей така. "Пушката" в панталоните налице ли е? Налице е! Факт! Ще проверите ли?

Това вярно е било. Пешо сам ми го разказа.

Правата на ловеца

Вечер. Прибираме се от лов. Срещаме овчаря Скицин.

- Вярно ли е, че миналата седмица Весо е ударил голямо прасе? - интересува се той.

- Чух го вчера да се хвали в автобуса.

Всички прихваме да се смеем, просто защото никой никога не е виждал Весо да е удрял каквото и да било животно.

- Не сте прави, момчета - скастря ни бай Илия Некезов. - Щом един ловец си е платил билета, има право по всяко едно време и на всяко едно място да разказва всякакви ловни истории.

Виц

Рибар се прибира вкъщи и казва на жена си:

- Жено, похарчих цялата си заплата за плувки, тежести и кукички.

- Слава богу - отговаря жената. - Вече не ми е гузно, че изхарчих всичките спестявания за гримове и червила.

● ● ●

Между приятелки:

- Да ти се оплача, мъжът ми е рибар и в нас, където и да съм, все се убождам на кукички!

- Горката. Съчувствам ти! Ама добре, че не е ловец и да има капани!

Отличник



Едри каракуди вадеше цяло лято Лальо Ранков на язовир "Копринка"

Съвети



В село Баня, Панагюрско, качествата на кучетата се ценят повече, отколкото тези на ловеца. Там гледат кучето така, че когато го види бивша любовница на ловеца, да се ядоса, че се е разминала с такива грижи.

НАДНОРМЕНО ТЕГЛО НА ЛОВНИЯ ПОМОЩНИК

Ако ловният ви помощник е понатрупал килограми от бездействие, през сезона няма да ви върши добра работа.

Ще се задъхва при всеки излет. Затова се погрижете за неговата фигура и за добрата му кондиция.

Добре е, преди да се хвърлите в борба за стопяване на килограмите на кучето, да се консултирате с ветеринарния лекар. Той ще ви препоръча методи, съобразени с възрастта, размерите и активността на животното. Колкото по-старо е кучето, толкова по-внимателно трябва да се действа - диетите и шоковите терапии могат да се окажат по-вредни от самото напълняване. Едно младо куче слабее полесно, а и тича повече, което улеснява задачата.

За да започне кучето да топи килограмите, трябва преди всичко да увеличите физическото му натоварване. Само разходките в кварталната градинка не са достатъчни тренировки за неуморното му препускане из ловното поле. Следете по-внимателно и менюто му. От него трябва да изчезнат всички висококалорични лакомства и награди, които то получава от трапезата. Най-добре е да не приготвяте сами храната му - има достатъчно добре балансирани готови храни, които са по-полезни за кучето, отколкото бульоните от кокали или от моркови и чушки. Доверете се на гранулите, в които има и необходимите витамини. При липса на витамини козината на любимеца ще започне бързо да линее и да пада. Макар това да не е фатално, то е сериозен показател, че нещо липсва в организма му. Всеки недостиг се отразява и на ловните му качества.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 20 СЕПТЕМВРИ 2014

САНКТ ПЕТЕРБУРГ

Град на светлите нощи



Надежда УШЕВА

СТАРАТА РУСКА СТОЛИЦА ПАЗИ СЛАВНОТО СИ МИНАЛО И ТРАДИЦИИ И НЕ СПИРА ДА ОЧАРОВА С МОДЕРНАТА СИ ВИЗИЯ ТУРИСТИ ОТ ЦЯЛ СВЯТ

Ако мога с три думи да го опиша... Необикновен. Вълнуващ. Непредсказуем. Санкт Петербург - един от най-пленителните и красиви градове в света. Петербургци знаят това и се гордеят със своята история, архитектура, образование, изкуство, култура, минало. Величие, което проблясва от всеки камък и храм, от всяка улица и площад, от всяка фасада и дворец. Старата руска столица не спира да разказва достоверна приказка за това, което е било, което е и ще пребъде през годините.

Замислен и построен от цар Петър I Велики, в наши дни градът, който носи неговото име, продължава да "цъфти" и съперничи на европейски столици като Париж и Лондон.

Мечтата на Петър I била Русия да има излаз на море, който да стане "Прозорец към Европа". В началото на XVIII в. долината на р. Нева е отвоювана от Швеция и присъединена към територията на Руското царство. През 1703 г. Петър I със силата на волята си успява да направи невъзможното - построява град в непристъпните блатисти местности около устието на Нева. На 27 май той полага основите на първата сграда - Петропавловската крепост. Строителството напредва с изключителни за времето си темпове. Започва изграждането на Адмиралтейството. Наблизо се издигат Зимният и Летният дворец на Петър I с Лятната градина - дело на първия проектант и главен архитект на града, швейцареца Доменико Трезини. Негова хрумка са едни от най-интересните здания на Санкт Петербург, сред които Александро-Невската лавра. И още френски, немски, италиански архитекти работят по изграждането на съвременния облик на града, който неслучайно е определян като най-европейския в Русия, събрал в себе си богата култура от Запада и Изтока. Днес тук може да се видят арменска, немска, финска църква... турска джамия, будистки храм, синагога.

Казанският събор със своята полукръгла фасада и предна колонада, разположен на най-големия и оживен булевард "Невски проспект", респектира с необичайните си форми. Строителството му започва през 1801 г. по нареждане на император Павел I, който иска храмът да напомня на базиликата "Свети Петър" в Рим. Срещу него, в далечината, прикова поглед божествената църква "Спас на кръви", построена на мястото, на което император Александър II е смъртоносно ранен през 1881 г. Друг символ на Петербург е Исакиевският събор, който е един от най-внушителните православни храмове на земята. Говори се, че в блатистата почва под сградата са забити около 24 000 подпорни стълба, а за позлатата на огромния купол са използвани сто килограма чисто злато. През 1928 г. богослужението в храма е преустановено и оттогава действа главно като музей.

В центъра на Северната столица няма по-високо здание от църквите, които сякаш закрилят града със своята символика и величие. Досега никой не смее да наруши това желязно правило и сградите галят окото със своята еднаква височина и подреденост, майсторски изваяни по двата бряга на Нева. Впечатлява и друго - запазени са старите имена на улици, площади, паркове от съветско та чак до царско време. И не само това - непокътнато е и културно-историческото наследство, което с днешна дата продължава да се пази, поддържа и почита. От площад "Ленин" "гледа" внушителна статуя, заобиколена от огромни падащи фонтани, на някогашния вожд. Градът носи неговото име от 1924 до 1991 г. На площад "Въстание", в центъра, се намира изискан хотел, чийто надпис с огромни букви гласи: "Город-герой Ленинград". Друга забележителност - легендарният крайцер "Аврора" - обявен за паметник на Октомврийската революция, си стои на мястото, здраво пуснал котва в ледените води на Нева. Сега предстои да бъде ремонтиран в Кронщад.

В интерес на истината символите на социализма в Петербург са значително по-малко, в сравнение с тези в Москва, където от всяка централна сграда може да се видят червената петолъчка с неизменните сърп и чук, и абревиатурата СССР.

Наричан още в разговор или в песни Питер, градът омагьосва чужденците и с неповторимото си Северно сияние и неописуемите Бели нощи, които започват от юни и продължават до юли. В този период дните са най-слънчеви и дълги, а нощта практически не настъпва. Това е като вид компенсация за жителите за мрачното време през по-голямата част от годината. Въпреки климатичните недостатъци обаче това място е истински рай, за който допринасят и неизброимите просторни паркове и градини с дворци, които вечерно време се затварят. Те грабват от пръв поглед със своята неземна красота, чистота, зеленина, антични статуи на различни божества, ситуирани на фона на приказни фонтани и езера. Разкошни са архитектурните ансамбли на Сенатския, Александровския, Михайловския, Дворцовия площад - там, където е разположен Зимният дворец. През 1764 г. Екатерина Велика разпорежда застрояването на Ермитажа заради нейната картинна колекция. По-късно той става най-големият музей в Русия и един от най-мащабните в света. Общата му площ е 127 478 кв.м. През декември ще бъде тържествено отбелязана неговата 250-годишнина.

Впрочем тук може да се посетят абсолютно всякакви музеи - от музеи на восъчните фигури и на ужасите през литературата, космонавтиката, изкуствата и религиите до транспорта и блокадата на Ленинград.

В полунощ над 5-милионния град не спи, особено през топлите месеци, когато денят е най-дълъг и изпъстрен с разнообразни културни и фестивални събития. Санкт Петербург е изключително магнетичен нощем с всичките си светлини и изкушения, които предлага. Безспорно, едно от любимите развлечения е разходка с катер по многобройните канали на реката. Препоръчвам я след 1 часа през нощта, когато централните мостове над Нева (има общо над 340 моста) се разделят - истинско зрелище, за да могат големите кораби да акостират в пристанището на Петербург.

Славната някогашна столица не спира да предизвиква гостите си. Поредната приятна изненада, пред която неочаквано попадаме, е скулптурната композиция "Мини град" в Александровския парк. Тя показва символите на Петербург - в умален мащаб, изработени от бронз, гранит и каменни блокове, с очертанията на каналите. Своеобразна атракция представляват фигурите на осемте известни архитекти - първостроители на града. Те седят на огромна маса, върху която е поставена картата на Петербург. До тях един стол остава свободен... Така всеки, който желае, може да седне на него и да вземе символично участие в обсъждането на плана на града. Или просто да си направи снимка за спомен.

Горди петербургци и не само те наричат това място северен рай - в какъвто мечтае, и успяват да го превърнат Петър I и последователите му. Днес, 311 г. от началото, жителите пазят жива мечтата, с каквото могат я надграждат и я препредават на поколенията.



Пушкин твори и завършва живота си в Санкт Петербург

Изглед към един от каналите с красивия храм "Спас на крови"



Петър I е увековечен с "Медният конник" на Площада на декабристите



Всяка нощ мостовете над Нева се разделят



Входът на Зимния дворец, централната част на Ермитажа, пред която се издига Александровската колона

www.duma.bg

ДУМА

Очаквайте



СОФИ БАРД ПРЕДСТАВИ ВИДЕОТО „ПАМ-ПАРА-РАМ” В ИНТЕРНЕТ

Посвещават парти на Чарли Чаплин

За една-единствена нощ столичният клуб „Mixtape 5” ще бъде преобразен в декор от филмите на великия актьор

Специално парти в събота вечер ще въведе посетителите на “Mixtape 5” в монохромния черно-бял свят на нямото кино, комедийните класики на Чарли Чаплин и Модерните времена, каквито са били 20-те години на миналия век. Зад пулта ще са диджеите от The Smugglers Collective, които ще върнат гостите на събитието към златните години на суинга, ритъм&блуса и зората на рокендрола. А към края на вечерта присъстващите ще навлязат с пълна сила в XXI век, когато електро суингът е новата винтидж мания в цял свят.

За една-единствена нощ клуб “Mixtape 5” ще бъде преобразен в декор от филмите на великия актьор. Посетителите ще видят сцени от “Modern Times”, “City Lights” и други негови класики. Сред гостите ще се разхождат двойници на Чарли Чаплин, докато на дансинга танцьори изпълняват спиращи дъха хореографии.

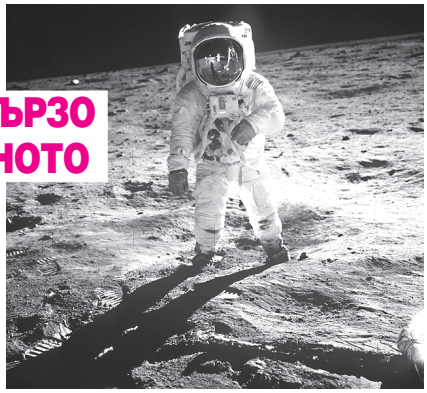
Smugglers Swing Club: Modern Times ще посрещне любителите на суинг и рокендрол музиката с традиционния си Винтидж будоар, където всички гости ще имат възможност да преобразят визията си с ретропрически и грим, направени от професионалисти. Посетителите на партито ще имат възможността да си направят и фотосесия в специално изградения тематичен декор.

Няма да се размине и без подаръци. За всички фенове и тези, които все още не са се докоснали до тази емоция, но винаги с отворено съзнание приемат новите предизвикателства, лорд Самърсби раздава 3 двойни покани за събитието през специална игра на https://facebook.com/Somersby.



Изданието на Smugglers Swing Club отваря врати на днешния 20 септември в клуб “Mixtape 5” (бул. “България” 1, подлез “Галерия”). Началният час е 21, а стартът на винтидж-треската ще бъде даден в 22. Входът е на цена 10 лв., без предварителна продажба на билети.

НА ЛУНАТА ХОРАТА ТИЧАТ ПО-БЪРЗО ОТ ОЧАКВАНОТО



Според изследване на Националната космическа агенция на САЩ (NASA), публикувано в Journal of Experimental Biology, хората биха могли да тичат много по-бързо на Луната, отколкото се е очаквало. В рамките на проучването осем участника, от които трима астронавти, са предприели пътуване със самолета DC-9, който може да намалява вътрешната си гравитация до тази на земния спътник. Астронавтите са тичали на бягаща пътека за периоди от по 20 сек. в условия на лунна гравитация.

Джон де Вит (от научния екип на NASA) - съавтор на изследването, посочва, че експериментът не би могъл да се определи като приятно изживяване, затова е било важно да се включат хора, тренирани да летят.

Според теоретичните изчисления на агенцията средната скорост на преход от ходене към тичане е била около 2,8 км/ч. За сравнение - средната преходна скорост на Земята е приблизително 7,2 км/ч. Тестовете в DC-9 обаче не потвърдили предварителните изчисления. Средната скорост на преход от ходене към тичане е била 5 км/ч., много по-близка до тази при земни условия.

Шести конкурс за добруджанска песен завладява Тервел

Дана РУСЕВА

Шестият конкурс за изпълнители на традиционна добруджанска народна песен на името на народната певица Калинка Вълчева ще завладее Тервел в неделя. В надпреварата може да се включат изпълнители от всички възрасти. До момента са постъпили 33 заявки за участие от няколко области - Русе, Шумен, Варна, Силистра и Добрич. Сред тях има 19 индивидуални изпълнители, а 14 са колективи, обясни за радио “Добруджа” Севдалина Колева - директор на дирекция “Образование, култура, младежки дейности и ритуали” в община Тервел.

Най-малкият участник в конкурса е на 7 години, а най-възрастният - на 78. По традиция изпълнителите ще бъдат оценявани от жури, на което почетен председател е Калинка Вълчева. Вечерта след награждаването на най-добрите известната народна певица ще представи заедно с оркестър “Бисери” своя нов двоен албум.

За 13-и път ще се проведе традиционният Добруджански събор Тервел в понеделник. На две сцени в центъра на града ще се представят танцови състави, инструменталисти, оркестри и групи, занимаващи се с добруджански фолклор, информира Колева. Очакват се гости от Румъния.

КУЧЕТАТА ИМАТ ИНТЕЛЕКТ НА 5-МЕСЕЧНИ БЕБЕТА

Екип от университета в Милано, воден от д-р Сара Маршал Пешини, установи, че кучетата имат интелект на 5-месечни бебета, пише в. “Дейли мейл”. При детското развитие пеленачетата се научават да наблюдават действията на по-възрастните и правилно да ги интерпретират. Досега този феномен се смяташе за присъщ единствено на хомо сапиенса и на някои примати. Но изследването на миланските специалисти доказа, че домашните ни любимци също могат да разпознават поведение, преследващо някакви цели.

По време на тестовете 50 кучета се поставяли в стая с един човек и два предмета. Животните били приучвани да се срещат с дадена вещ с определено разположение. Когато човекът започвал да борави с предмета, но променял разположението му, кучетата реагирали повече на него, отколкото на нов предмет в старото разположение.

Подобни реакции показват и 5-месечните бебета в процеса на обучението си. Това означава, че и кучетата знаят къде да гледат и как да реагират на хората, когато ще се случи нещо важно.

ПЪТУВАНЕ ДО КОСМОСА МОЖЕ ДА СЕ СПЕЧЕЛИ С КОНКУРС

Американската организация Spaceship Earth Grants (SEG), която е част от Института “Бъкминистър Фулър”, стартира състезание, което ще подарява едно космическо пътуване за всеки 50 000 получени заявления, пише Gizmag. Журито на конкурса е съставено от бивши астронавти на Националната космическа агенция на САЩ (NASA), експерти от бранша и ентусиасти, а целта е граждани да бъдат изпращани в Космоса.

Победителите ще получат пътуване с някоя от компаниите, които ще са стартирали предлагането на такава туристическа услуга, когато наградите бъдат обявени. Две от възможностите са Virgin Galactic и Space Adventures, които работят в тази посока. В наградата ще бъде включено и обучение, предоставено от екипа на SEG, както и пътните разходи от държавата или щата по местоживеене.

Участниците в конкурса трябва да са навършили 18 години. За да се включат, необходимо е да създадат профил на страницата на SEG и да напишат кратко есе в отговор на въпроса “Как ще използвате това преживяване, за да усъвършенствате себе си, обществото и планетата?” Таксата за участие ще зависи от икономическите показатели на държавата, от която е участникът, като ще варира между 15 и 90 долара. Средствата ще се събират във фонд, който ще се използва за осигуряване на наградата. Крайният срок за записване в състезанието е 31 декември 2014 г. В синхрон с политиката си на отвореност и честност SEG ще приема заявления и съчинения на английски, испански, френски, японски, арабски, руски и мандарин. Финалистите ще бъдат определени на 2 март, а победителите ще станат известни на 12 април, когато се отбелязва 54-тата годишнина от първия полет на човек в Космоса.

Вицът

Предимството да бъдеш интелигентен е, че винаги може да претендираш, че си глупак, докато обратното е абсолютно невъзможно.

ЧРД

20. 9. 2014

ВАЛЕНТИН РАЙЧЕВ, олимпийски шампион по борба, треньор
ВИЛИ БОРШУКОВА, стилистка, коафьорка
ЛИЛЯНА ПЧЕЛАРОВА, учредителка на клуба “Приятели на ДУМА” в Разград
ПЛАМЕН ДИМИТРОВ, президент на КНСБ
РАЛИЦА ПАСКАЛЕВА, актриса

21. 9. 2014

Проф. БОРИСЛАВ СТОЕВ, художник, график
ВАЛЕНТИН НИКИФОРОВ, вицепрезидент на КНСБ
ВЛАДИМИР АТАНАСОВ, литературовед, преподавател
КЕТИ МАРКОВА, конституционен съдия
КРЪСТЬО ТРЕНДАФИЛОВ, икономист, политик
ХРИСТО ТАНЕВ, художник

22. 9. 2014

АННА ТОМОВА-СИНТОВА, оперна певица, музикален педагог
ДИМИТЪР КОСТОВ, член на УС на БНБ, политик
Д-р ЛЮБОМИР КУМАНОВ, лекар, политик
СПАС ДЕЛЕВ, футболист

ЦЪРКОВЕН КАЛЕНДАР



20

Св. великомъченик Евстатий Плакида и семейството му

Плакида бил прославен римски пълководец при царуването на императорите Тит и Траян. Минал през много изпитания, но не паднал духом. По своите нещастия, като по стъпала, се изкачвал все по-нагоре, докато стигнал до мъченическия венец.

21

Неделя след Въздвижение
Св. апостол Кодрат, епископ Магнезийски. Св. мъченици Евсевий и Приск

Св. апостол Кодрат бил ученик на някои от апостолите, преки ученици на Господа Иисуса Христа. Проповядвал словото Божие най-вече в Атина и в малоазийския град Магнезия. Св. Кодрат претърпял мъченическа смърт за вярата в Господа.

22

Ден на независимостта на България.
Св. свещеномъченик Фока, епископ Синопски. Св. пророк Йона. Св. преподобни Козма Зографски († 1323)

Заради добродетелния си живот Фока бил избран за епископ в родния си град. Господ решил да сподоби Своя верен раб с мъченически венец. След много и различни изтезания хвърлили Фока в нагорещена баня, където той предал духа си в Божиите ръце.

КАК ДА ИЗБЕРЕМ МЪЖКИ КОСТЮМ



или стъпки към перфектния силует

Конфекцията не може да се доближи до качеството, което предлагат облеклата, ушити по мярка

Заради различните конструкции на мъжкото тяло костюмът има поне 54 силуета. Ако се добавят 11 размерни и 3 ръстови номера, възможните комбинации за кройки са 1782. Поради огромния им брой всяка фирма се специализира в конкретни силуети, но задължително в минимум 11 размерни номера и 3 ръстови групи. Знае се, че добрият мъжки костюм пасва към тялото като ръкавица. Но шиенето на този тип облекла е сравнително сложно и само един истински майстор, с достатъчно опит, може да свърши това перфектно.

Обикновено костюмите се състоят от сако, панталон и риза, като жилетката и вратовръзката са допълнителни опции. Сакото може да бъде с еднореднo или двуредно закопчаване, като това зависи от тялото на мъжа. Еднореднoто е по-често срещано, защото е подходящо за почти всички фигури. Двуреднoто стои добре на по-високи и слаби мъже.

Костюмът може да бъде шит по мярка или изработен серийно, по стандартни образци. Поръчковите, разбира се, са и най-скъпите. Те би трябвало да прилягат идеално на фигурата, да скриват недостатъците и да подчертават предимствата на тялото. Конфекцията е по-евтиният вариант. Но въпреки че дизайнерите работят с много видове кройки, съобразени с различни конструкции на мъжката фигура, стандартните линии от този тип костюми не може да се доближат до качеството, което предлагат ушитите по мярка.

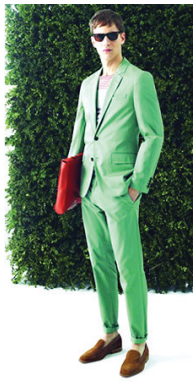
Експертите са на мнение, че костюмът е може би най-важната и задължителна част от гардероба на стилните мъже. Всеки от тях знае, че трябва да има поне един класически панталон и сако. Хубавите костюми всъщност са качествена инвестиция, прилягат перфектно и са удобни, а това няма как да стане с взетите под наем, твърдят специалисти в бранша. Всеки мъж е с уникална конструкция на тялото и облеклата трябва да са съобразени с този факт.

При избора на костюм е добре да се знае, че ако сакото ви стои леко свободно и с отпуснати ръце успявате да хванете подгъва му, това със сигурност е вашият размер. Но не забравяйте, че ръкавите трябва елегантно да завършват в основата на китката и извивката да съвпада с центъра на раменната става. Така ще избегнете усещането за стягане при движение. В балансираното сако яката приляга към врата, реверите - към тялото, а подчертаната талия придава стилен вид, дори и при попълни фигури. Ако имате такава, желателно е да се спрете на моделите с два шлица.









Не вярвайте на продавача, ако се опитва да ви убеди, че сакото може да се преправи. Без първоначалните пропорции, заложени в дизайна, то ще изгуби оригиналния си вид и удобство.

Корекции при панталона обаче са възможни - в широчината и дължината, след като сте избрали подходящото сако. Разстоянието между талията и колана трябва да е от два пръста, а дължината да стига до средата на тока на обувката и отпред да ляга с пречупване.



Костюмът може да бъде изработен от всички възможни тъкани. Ценовият диапазон варира именно в съответствие с плата, от който е направен. Най-често използвана за този тип облекла е вълната. За по-топло време се шие също и от лен. Сред други платове, подходящи за костюми, са кашмир, коприна, както и коприна, смесена с вълна. Въпреки че синтетичните материали са евтини, те не се препоръчват за направата на костюми.



Ако сте решили да си купите готов костюм, вместо шит по мярка, имайте предвид, че корекциите, които повечето магазини предлагат, не са препоръчителни, а понякога са и невъзможни. При промяна, примерно на сакото, се загубват първоначалните пропорции на дрехата и тя няма да стои така добре, както ни се иска, дори и коригирана. Такива корекции са приемливи единствено при дължината на ръкавите или панталона, както и при отпускане или свиване на талията, но само до няколко сантиметра. Ако талията трябва да се свие или отпусне с повече от 4 см, по-добре си купете панталон и сако в различни размери. Проблемът е, че повечето фирми не предлагат тази опция.

Онези, които имат дълги ръце и крака и къс торс, и си купят сако според дължината на ръцете, то ще бъде прекалено дълго за тялото им. Препоръчително е в такива случаи да се купи сако, което приляга на торса, а след това да се удължат ръкавите.

Понякога, с всички поправки, конфекцията излиза поскъпо от шиенето по поръчка. А и няма гаранция, че ще изглеждате добре. Това е една от причините много от мъжете да смятат, че костюмите не са за тях. Затова специалистите препоръчват при такава покупка да се ориентирате към шитите по мярка. Така ще си гарантирате качествена дреха, подходяща за всеки повод, с която ще изглеждате още по-елегантно и стилно.

СРОКОВЕТЕ СЕ СЪКРАЩАВАТ

В съвременната модна индустрия като основно конкурентно предимство се налага срокът на производство, уточни Мартин Йорданов, управител на "Ричмарт" - компания за мъжки облекла от Русе. Ако доскоро е било приемливо пътят на един костюм - от плата до магазина - да бъде една година, то сега производството му не надвишава две седмици, отбеляза Йорданов. По думите му напоследък у нас се наблюдава тенденция към увеличаване на ателиетата за мъжки костюми, ушити по поръчка. Използват се качествени платове с много фина нишка от 12 микрона (за сравнение - човешкият косъм е с дебелина 50 микрона).

Според Йорданов модата е в дизайна на самите материали, докато кройката на мъжкия костюм следва някои основни принципи. Ръкавите на сакото трябва да бъдат 1 см над ръкава на ризата, а извивката да съвпада с центъра на раменната става. В балансираното сако яката приляга към врата, а реверите - към тялото. Сакото обикновено е вталено, с два шлица и две копчета.

Мартин Йорданов уточни, че в момента особено актуални са десените на карета и райета, както и кежуъл костюмите. Водещи тенденции при мъжкия костюм са ярките цветове, немачкаемите материи, функционалните ръкави, които се разкопчават, и атрактивните десени на хастарите, които правят дрехата оригинална. Специалистът разкри, че в някои страни, например в Дания, 90% от младежите ходят на дискотека, облечени с дънки, които съчетават със сака.



Деан Манев и Мартин Йорданов демонстрират атрактивния хастар на сакатa си

Страницата подготви Альона НЕЙКОВА

ВРЕМЕТО



Днес се очертава по-слънчев ден в сравнение с предишните от седмицата, но не и безоблачен. В началото небето ще бъде чисто - особено в източните части на страната. Следобед и привечер облаците на запад ще стават повече и най-вече над планините е възможно да прегърми и превали. Вероятността от валежи е 24 на сто при облачност 45 процента. Ще духа лек вятър от запад. Минимални температури - 10-11 градуса, максимални - 24 градуса, в София - 22 градуса. Температурата на 1200 м ще бъде 14 градуса, а на 2000 м - 8 градуса. По Черноморието ще преобладава слънчево време. Вълнение на морето 2-3 бала.

Изгледи за

21 максимални **22°/24°**

22 максимални **23°/24°**

В неделя облачността ще се увеличи и най-вече в западната част от страната може да превали. Вятърът ще се обърне от северозапад. Минималните температури ще бъдат около 13 градуса, а максималните 19-24 градуса. В понеделник ще бъде по-малко облачно, почти без валежи.

ДУМА
www.duma.bg
duma@duma.bg

Основател **Стефан Продев**

Издател **„ДУМА 2008” ЕООД**
Николай Малинов

Русия и България
Монд дипломатик
СЪВМЕСТНО ИЗДАНИЕ С ДУМА

И. д. главен редактор **Юрий Борисов**
yborisov@duma.bg

Зам. главни редактори **Георги Георгиев**
ggeorgiev@duma.bg
Таня Джаджева
tgeneva@duma.bg

Отговорен секретар **Ивайло Гиздов**
igizdov@duma.bg

ТЕЛЕФОН НА ЧИТАТЕЛЯ: 97 05 200, 810 73 78

Адрес на редакцията: София - 1000, ул. „Позитано” 20А Факс: 975 26 04, автоматичен номератор 97 05 + вътрешен номер

Управител **Павел Бебов**

ЖУРНАЛИСТИЧЕСКИ ЕКИП

НАБЛЮДАТЕЛ: Велислава Дърева

БЪЛГАРИЯ: **Александър Симов** - завеждащ отдел - 230; Аида Паникян - 218; Десислава Велева; Мария Нинова - 230; Милена Николова - 233; Павлета Давидова - 215; Юлия Кулинска - 224

ИКОНОМИКА: **Наталия Гергова** - завеждащ отдел - 247; Мая Калпачка-Йовановска - 246; Светлана Велева - 246

СВЯТ: **Галина Младенова** - завеждащ отдел - 219; Албърт Аврамов - 220, Кристиела Симеонова - 220

КУЛТУРА: **Вилиана Семерджиева** - завеждащ отдел - 240; Надежда Ушева - 240; Альона Нейкова - 239

ОБЩЕСТВО: **Велиана Христова** - завеждащ отдел - 238; Ина Михайлова - 214; Светла Василева - 231; Валентин Георгиев - 232; Ева Костова - 229

ЧЕТИВО: **Борис Данков** - завеждащ отдел, редактор на “Пегас” - 244; **Неделник:** Богдан Иванов - 225; **Пардон:** Чавдар Шинов; **Художник:** Анатолий Станкулов

СПОРТ: **Владимир Николов** - завеждащ отдел - 245, Марин Милашки - 245

ФОТО: **Благовеста Цветкова** - 206; Мариета Томова - 206

ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН: Валентин Аргиров; Желязко Тенчев; Спаска Венева; Снежана Христова

АДМИНИСТРАЦИЯ

ОФИС МЕНИДЖЪР: **Ели Мишева** - 200; факс - 975-26-04

ДИРЕКТОР МАРКЕТИНГ: **Дея Йорданова** - 207

ДИЗАЙН: **Велислава Хубавий** - 201

РЕКЛАМА: **Петрана Сомлева** - 205, Ива Костадинова - 221; e-mail - **reklama@duma.bg, Експонатор:** 91975 в. 112; **Печат:** „Нюзпринт” ЕООД, 1113 София, ул. „Тинтява” 100; **“Национална агенция разпространение - АД”** - 02/962-23-23; **“Национална дистрибуция” ООД** - 02/975 20 35

РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: **Мирослав Александров**, Румяна Кирилова - 208, 203; **abonament@duma.bg**

КАСА - 97-05-249

НАБОР: **Хрисула Василева** - 227, e-mail: **korespondenti@duma.bg;**

ПРОИЗВОДСТВО: **Владимир Тополски**

ВЕСТНИК „ДУМА” Е НАСЛЕДНИК НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСТНИЦИТЕ „РАБОТНИКЪ”, „РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСТНИК” И „РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО”

ИЗПОЛЗВАНИ СА И ЕМИСИИТЕ НА БТА, “ФОКУС”, БГНЕС, БНР, ФРАНС ПРЕС, ИНТЕРНЕТ И ДР. РЪКОПИСИ НЕ СЕ РЕЦЕНЗИРАТ И НЕ СЕ ВРЪЩАТ

1 БНТ

07.55 Телепазарен прозорец
08.10 Зелената линейка /п/
08.40 Телепазарен прозорец
08.55 Парламентарни избори 2014: Предизборни клипове
09.00 Саладин /12 епизод/
09.30 Ваканция с Дерек детски игрален филм /Канада, 2010г./
11.05 Денс стрийт - улични танци тв поредица /3 епизод/
12.00 По света и у нас
12.25 Парламентарни избори 2014: Предизборни клипове
12.30 Спортни новини
12.40 На добър път - оперативна програма „Транспорт”
12.45 Брадви Предаване за земеделие
13.15 Иде нашенската музика Предаване за фолклор с водещи Даниел Спасов и Милен Иванов
14.15 Малки истории
15.15 Не искам да си отиваш игрален филм /Франция, 2007г./
16.45 Вяра и общество с Горан Благоев Предаване за религия и култура
17.55 Парламентарни избори 2014: Предизборни клипове
18.00 Фестивал за поп и рок музика - София 2014 конкурс за нова българска песен
19.10 Дискавъри: „Светът на бъдещето” 13-сериен документален филм/САЩ, 2008г./, 1 епизод
19.50 Лека нощ, деца!: Случки с бърколини
20.00 По света и у нас
20.25 Парламентарни избори 2014: Предизборни клипове
20.30 Парламентарни избори 2014: Гласовете на България
20.50 Спортни новини
21.00 Любов и други невъзможни занимания игрален филм / САЩ, 2009г./, режисьор Дон Рос, в ролите: Натали Портман, Лиса Кудроу, Скот Коен др.
22.45 По света и у нас

bTV

06.30 „Агрофорум” - предаване
07.00 „Трета смяна” - сериал, с.3, еп.5
08.00 „Тази събота”- актуално предаване
11.00 „Cool T” - лайфстайл предаване с водещa Петя Дикова
12.00 bTV Новините - обедна емисия
12.30 „Домашен арест” - ситком, с.2, еп. 3
13.00 „Какво искат момичетата”- комедия, САЩ, 2003г., Режисьор: Дони Гордън, Актьори: Колин Фърт, Кели Престън, Саманта Байнс, Анна Чансълър
15.00 „Преди изгрев”- комедия, романтичен, САЩ, 1995г., Режисьор: Ричард Линклейтър, Актьори: Итън Хоук, Джули Делпи
17.00 „Ловци на духове”- комедия, САЩ, 1984г., Режисьор: Айвън Райтман, Актьори: Бил Мъри, Дан Акройд, Харолд Реймис,Сигорни Уийвър, Рик Моранис,Ърни Хъдсън
19.00 bTV Новините - централна емисия
19.30 bTV Репортерите - предаване за журналистически разследвания и филми
20.00 „Предай нататък” - социален проект с водещ Наталия Симеонова
22.00 „Аламинут”- комедийно шоу
22.30 „Тренировъчен ден”- криминален, драма, САЩ, 2001г., Режисьор: Антоан Фукуа, Актьори: Дензъл Уошингтън, Итън Хоук, Снуп Дог, Др. Дре, Мейси Грей, Том Беринджър
00.30 „Ловци на духове”/п./- комедия, САЩ, 1984г., Режисьор: Айвън Райтман, Актьори: Бил Мъри, Дан Акройд, Харолд Реймис,Сигорни Уийвър, Рик Моранис,Ърни Хъдсън
02.30 „Cool T”/п./ - лайфстайл предаване с водещa Петя Дикова
03.30 „Какво искат момичетата”/п./- комедия, САЩ, 2003г., Режисьор: Дони Гордън, Актьори: Колин Фърт, Кели Престън, Саманта Байнс, Анна Чансълър

NOVA

06.30 „World stories - малки истории от големия свят” - предаване на НТВ
07.00 „Събуди се...” - предаване на НТВ
10.00 „На светло” с Люба Кулезич
11.00 „Съдебен спор” - предаване не на НТВ
12.00 Новините на Нова
12.30 Темата на Нова
13.00 „Лох Нес” - с уч. на Тед Дансън, Джоли Ричардсън, Иън Холм, Харис Юлин, Джеймс Фрейн и др.
15.00 „Съдби на кръстопът” - предаване на НТВ
16.00 „Кастинг 240” - предизборен дебат по Нова телевизия
18.00 „Ничия земя” - предаване на Нова
19.00 Новините на Нова - централна емисия
19.30 НАЦИОНАЛНА ЛОТАРИЯ
20.00 „Бързи и яростни 2” - с уч. на Пол Уокър, Коул Хаузър, Тайриз Гибсън, Ева Мендес и др.
22.15 „Преводачката” - с уч. на Никол Кидман, Шон Пен, Катрин Кинър, Джаспър Кристенсен, Иван Атал, Джордж Харис, Майкъл Райт, Ърл Камерън и др.
00.50 „Лох Нес” - с уч. на Тед Дансън, Джоли Ричардсън, Иън Холм, Харис Юлин, Джеймс Фрейн и др. /п/
02.40 „Бързи и яростни 2” - с уч. на Пол Уокър, Коул Хаузър, Тайриз Гибсън, Ева Мендес и др. /п/

1

05.00 Новини
05.10 Игрален филм: „Семейство Иванови”
06.45 Игрален филм: „Седем баби”
08.05 „Свири, хармонико любима!”
08.40 „Слово на пастира”
09.00 Новини
09.15 „Вкусно”
09.50 „Владимир Меншов. „Не излизай на улицата заедно с него...”
10.45 „Смешарики. Новите приключения”
11.00 Новини
11.15 „Идеалният ремонт”
12.05 „В наше време”
13.10 Игрален филм: „Елате утре”
14.00 Новини
14.15 Игрален филм: „Елате утре” (продължение)
15.10 Игрален филм: „Принцесата и граховото зърно”
17.00 Вечерни новини
17.15 Игрален филм: „Принцесата и граховото зърно” (продължение)
17.25 „Ледена епоха”
20.00 Време
20.30 „Тази вечер” с Андрей Малахов
22.10 „Какво? Къде? Кога?”
23.20 Игрален филм: „Забравена мелодия за флейта”
01.30 Игрален филм: „Голямата атракция”
02.50 Игрален филм: „Съпругът на Баскервилското куче”

ОВЕН

Това е щастлив ден за вас. Бъдете обаче разумни и не позволявайте на никого да ви командва. Отпуснете се. Срещнете се с приятели.

21 март - 20 април

РАК

Ще ви е криво, че не ви разбират. Искате да живеете в хармония, а се оказва, че нещата са доста заплетени. Бъдете търпеливи.

22 юни - 23 юли

ВЕЗНИ

Започват силни дни за много от вас. Шансовете клонят към вас във всяко отношение. Ще имате успехи и в работата и в личния живот.

24 септември - 23 октомври

КОЗИРОГ

Доста студенина ще кръжи през този ден около родените през януари. Обърнете по-голямо внимание на духовното си усъвършенстване.

22 декември - 20 януари

ТЕЛЕЦ

Днес ще се почувствате засегнати от спор с най-близките ви хора - вие правите много за тях, а те не показват благодарността си.

21 април - 21 май

ЛЪВ

Днес много от вас са преизпълнени с енергия и възнамеряват да свършат всичката си делова работа за ден или два. Няма да стане.

23 юли - 23 август

СКОРПИОН

Иска ви се венецът на вашата любов да е украсен с цветя. Щеше да е така, ако не се бяхте доверявали повече, отколкото трябва.

24 октомври - 22 ноември

ВОДОЛЕЙ

Прекалено много емоции загубихте в последно време. Станали сте чувствителни, а някои от вас - сприхави и много мнителни.

21 януари - 19 февруари

БЛИЗНАЦИ

Много от вас с нетърпение очакват да мине този месец. Родените през май ще усетят добрия полъх на новото, което им предстои.

22 май - 21 юни

ДЕВА

Днес ще се радвате на полезни контакти и на нови предложения за работа. Повечето от вас ще направят желано пътуване с любимия.

24 август - 23 септември

СТРЕЛЕЦ

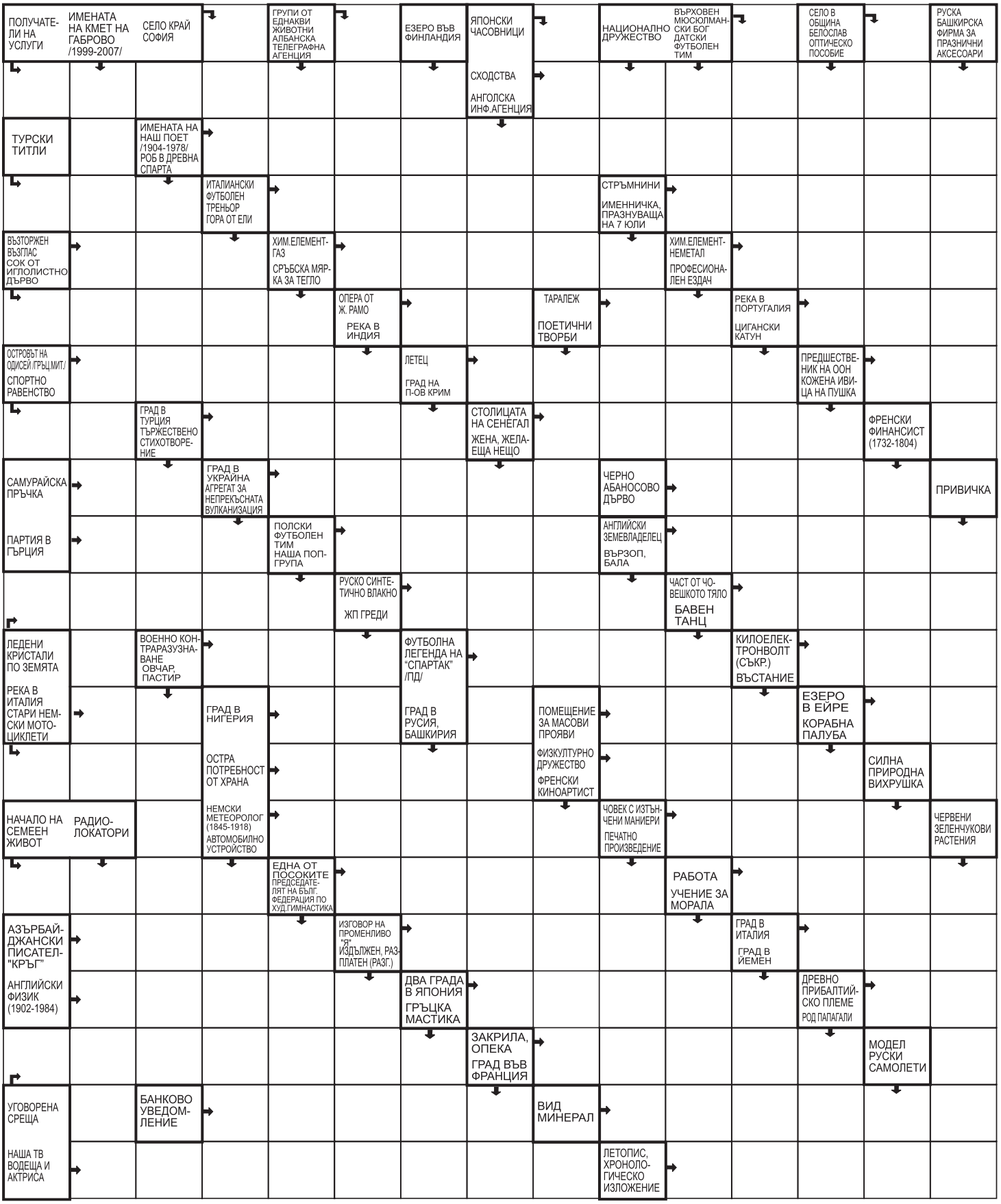
Много от вас ще сърват в далечината оазиса на щастието. Сигурно там се крие огнената птица на една голяма и желана от вас любов.

23 ноември - 21 декември

РИБИ

Облаците постепенно ще затъмняват небето над вас. Ще страдате за една изгубена любов, в която сте вярвали слепешката дълго време.

20 февруари - 20 март



РЕЧНИК: Асман, Адани, Аков, Анас, "Ио", "Ивирина", Некер.

ОТГОВОРИ ОТ МИНАЛИЯ БРОЙ

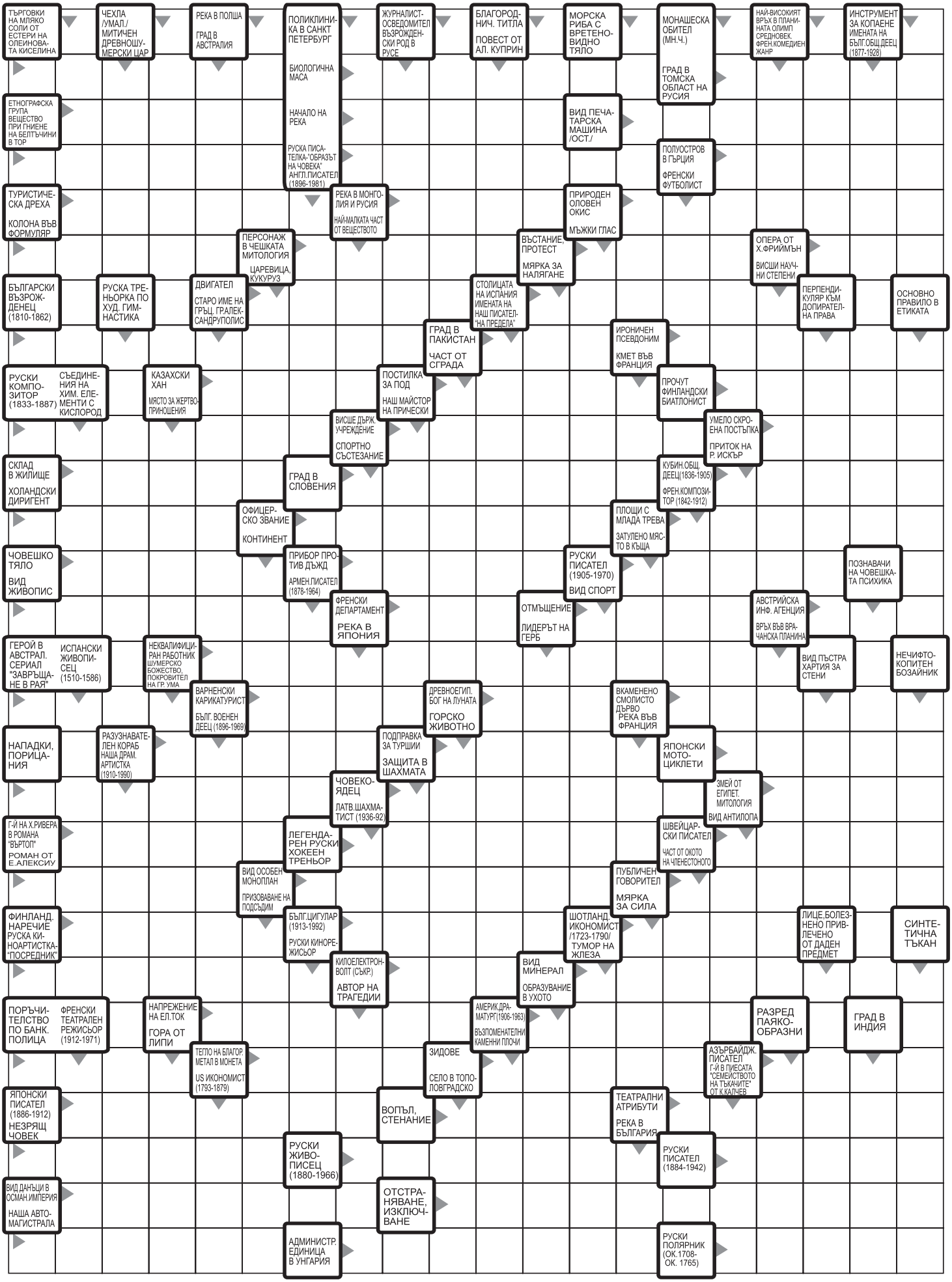
СКАНДИ
ВОДОРАВНО: КУПЕ - СКАПЕН - ХАСТАР - ОТИ - КАРТА - ОТЛИВ - РАКОВО - СОЛАРИС - ВАЗ - КАРАВАНИ - ПИ - ОНАН - НКУ - САНИН - ДИОР - АЛТ - МОРЕ - МО - ЯМБОЛ - РЕАЛ - АВЕРС - МИРНО! - АРАТИ - ДГ - АН - НДАКИ - ИНКАСАТОРИ - ДЯДО ГОРИО - АСАЛИ - ПСИ - КАМАРИ - АТИГ - ЛАР - БАРА - ТАЛИГА - ОЦЕТ - КОЧАН - РИНО - БАС - РЕНТИЕР.

ОТВЕСНО: МУХА - ОКИСЛЯВАНИЯ - АТАКА - ПАРОЛА- АТМЕР - НДАМ - ЛОС - ВЕСТ - АРОН - БРАНКО САЛИЧ - ТА - РАНИМОСТ - АГАР-АГАР - АСА - РИВАНОЛ - ИНСОЛИРАНЕ - КРОАСАН - ДАРИ - ДА - ТК - ДЕРИВАТИ - АБОРТ - ПОЛОВИНИ - ЕР - КООПТАЦИИ - ТЕТИВА - КОМАНДИР - СИРЕНЕ - НИВОЗ - УРОЛОГ - ИРИГАТОР.

ПИРАМИДА
1. Е. 2. ЕК. 3. НЕК. 4. КАЕН. 5. БАКЕН. 6. БЪКАНЕ. 7. БЪРКАНЕ. 8. БРЪКВАНЕ. 9. ОБЪРКВАНЕ. 10. ПОБЪРКВАНЕ.

4	2	1	8	7	6	5	9	3
8	5	9	2	4	3	1	6	7
3	6	7	1	9	5	8	4	2
9	1	6	4	5	7	2	3	8
2	3	8	9	6	1	7	5	4
7	4	5	3	2	8	9	1	6
1	7	3	5	8	4	6	2	9
5	8	2	6	3	9	4	7	1
6	9	4	7	1	2	3	8	5

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА



РЕЧНИК: "АБИА", Амал, Арази, Арани, Виота, Еким, Енаре, Исикава, Латарак, Митика, "Молох", Мономан, Моралес, Одетс, Орикс, Скатол, Соти, Срем.

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА

Провал за Евро 2020

България не получи домакински мачове, финалът ще е на „Уембли”

УЕФА отряза България за домакински мачове за европейското през 2020 година. Кандидатурата ни бе сред 19-те държави, които се бореха за 13 места. От УЕФА обаче преценихa, че не бива да гласуват доверие на българите. Преди малко повече от седмица шефовете на европейския футбол излязоха с отрицателен доклад относно кандидатурата на София. Другите градове, които не попаднаха сред финалистите, са Минск, Йерусалим, Скопие, Стокхолм и Кардиф.

Българският футболен съюз кандидатства с проекта за бъдещия стадион в “Овча купел”. Управниците на родния футбол се надяваха да попаднем сред избраниците на УЕФА, след като Борислав Михайлов е в Изпълкома на европейската централа, но това така и не стана. Кандидатурата на БФС разчиташе основно на обещания, а не на конкретни договори. Тя не представи достатъчно гаранции за ангажираност на властите към събитието, нито адекватни планове за предстоящия нов стадион, който ще е с капацитет от 33 621 места.

Очаквано Лондон ще приеме 1/2-финалите и мача за титлата. Английската столица чрез “Уембли” спечели надпреварата с Мюнхен, като това бяха единствените 2 кандидатури за този пакет. Европейското се проведе в Англия през 1996 г., като тогава шампион стана Германия.

“С този безпрецедентен ход УЕФА иска да доведе футбола на прага на всички привърженици в Европа”, каза генералният секретар на УЕФА Джани Инфантино. Италианецът разкри, че гласуването е проведено вчера сутринта. Евро 2020 ще се проведе по нова схема с 24 отбора, като за първи път мачовете ще се играят из целия континент. Така дебютно мачове от европейско първенство ще се играят в няколко държави - Румъния, Унгария, Ирландия, Шотландия, Русия, Дания и Азербайджан.



Президентът на Футболната асоциация на Англия Грег Дюк позира с топката и трофея на европейските първенства, след като “Уембли” получи финала на Евро 2020

ГРАДОВЕТЕ ДОМАКИНИ:

1/2-финал и финал: Лондон

3 мача от групите и един от 1/4-финалите: Мюнхен, Баку, Санкт Петербург, Рим

3 мача от групите и един от 1/8-финалите: Копенхаген, Букурещ, Амстердам, Дъблин, Билбао, Будапеща, Брюксел, Глазгоу

80 000 заявки за билети за Лудогорец - Реал

Националният стадион “Васил Левски” ще е препълнен за срещата от груповата фаза на Шампионската лига между Лудогорец и Реал Мадрид на 1 октомври. Това сочат предварителните заявки за билети, които вече достигат 80 000. Капацитетът на стадиона обаче е около 40 000 зрители след наложеното от УЕФА наказание да бъде затворен блок 32 на сектор “В”, а “А” да бъде отворен. Така се очаква около 50% от желаещите да не успеят да си закупят билети за този сблъсък. Продажбата на пакетни билети за 3-те домакински мача на “орлите” започва от 20 септември, а седмица по-късно на пазара ще бъдат пуснати и само за двубоя с “Белия балет”.

“Дали като 2-ри или 3-ти трябва да прескочим групата. Вярвам и продължавам да съм оптимист, че можем да сме 2-ри и да се класираме за 1/8-финалите. Или пък да сме 3-ти и да играем през пролетта в Лига Европа. Това са целите пред клуба. Искаме да вкараме 2 или 3 гола в групите на ШЛ и да се хвалим, че сме отбелязали повече от Левски. Или пък да вземем една точка”, заяви шефът на Лудогорец Кирил Домусчиев.

„ЦСКА ЗАВИНАГИ” ДАЛИ 1,25 МЛН. ЛВ. ЗА РЕМОНТИ НА „АРМИЯТА”

От “ЦСКА Завинаги” са инвестирали 1,25 млн. лв. за ремонти на спортен комплекс “Българска армия”. Сдружението информира, че за завършването на последния тренировъчен терен са необходими още около 260 000 лв. и се надяват скоро да ги съберат. Управителният съвет вече е инициирал кампания за набиране на средствата. “Предпоставка за успех в разговорите с потенциалните дарители е примерът, даден от членовете на сдружението, изпълняващи уставните си задължения, като заплащане на годишния членски внос в размер на 60 лв. За 1 година от нас бяха изградени и въведени в експлоатация 2 тренировъчни игрища, в напреднала фаза е изграждане на третото, най-голямо игрище, бяха извършени работи по реконструкция и ремонт на стадиона”, съобщиха от “ЦСКА Завинаги”. Сдружението призова членовете си към активизиране и заплащане на членски внос за набиране на още средства.

Левски тренира пред фенове в Хасково

Левски проведе последното си занимание преди мача с Хасково днес на Градския стадион, на който ще се играе срещата от IX кръг на “А” група днес. Двубоят е от 16.45 часа и ще се излъчи по Диема. “Сините” поканиха феновете от града и околностите да наблюдават тренировката, след като от доста време не са играли в Хасково. Ходът е необичаен, след като от доста време Левски тренира на закрито на “Герена”.

В същото време Нестор Юруков е новото лице в школата на Левски. Той стана главен методист в ДЮШ и замени Иван Колев, който пое Славия.

Левски чака конгоанеца с белгийски паспорт Бавон Чибуабуа. Не е ясно дали 23-годишният юноша на Стандард Лиеж ще кара проби или директно ще подпише. “Сините” спешно търсят таран заради напускането на Валери Божинов, който заигра в Италия.

Групата на Левски: Пламен Илиев, Кристиян Наумовски, Аймен Белаид, Мики Орачев, Борислав Стойчев, Георги Сърмов, Мигел Бедоя, Луис Педро, Наджиб Амари, Веселин Минев, Роман Прохазка, Валери Домовчийски, Антонио Аниете, Радослав Цонев, Пламен Димов, Владимир Гаджев, Пламен Крумов, Стефан Велев

Спонсор облече 400 деца от Локо Пд

Фирма “Рефан” осигури чисто нова екипировка за детско-юношеската школа на Локо Пд. 400 възпитаници на „черно-бялата” академия се сдобиха с 3 комплекта екипи - тренировъчен с къс ръкав, тренировъчен с дълъг ръкав и официален екип за мачовете. Новите фланелки бяха презентирани от почетния президент на клуба Христо Бонев, председателя на сдружение „Бъдеще за Локомотив” Диан Колев и административния директор Атанас Узунов.

Резултати Лига Европа, I кръг

ГРУПА А: Аполон (Кип) - Цюрих (Швейц) 3:2; Борусия М (Гер) - Виляреал (Исп) 1:1; **II кръг, 2.10 (четвъртък):** Цюрих - Борусия М; Виляреал – Аполон. **Група В:** Брюж (Бел) - Торино (Ит) 0:0; ФК Копенхаген (Дан) - ХИК Хелзинки (Фин) 2:0; **II кръг:** ХИК - Брюж; Торино - ФК Копенхаген. **Група С:** Бешикташ (Тур) - Астерас Триполис (Гър) 1:1; Партизан Белград (Сърб) - Тотнъм (Анг) 0:0; **II кръг:** Астерас - Партизан; Тотнъм - Бешикташ. **Група D:** Динамо Загреб (Хър) - Астра (Рум) 5:1; Залцбург (Ав) - Селтик (Шот) 2:2; **II кръг:** Астра - Залцбург; Селтик - Динамо. **Група Е:** Панатинайкос (Гър) - Динамо Москва (Рус) 1:2; ПСВ Айндховен (Хол) - Ещорил (Пор) 1:0; **II кръг:** Динамо - ПСВ; Ещорил - Панатинайкос. **Група F:** Карабах (Азер) - Сент Етиен (Фр) 0:0; Днепър (Укр) - Интер (Ит) 0:1; **II кръг:** Сент Етиен - Днепър; Интер - Карабах. **Група G:** Севиля (Исп) - Фейенорд (Хол) 2:0; Стандард Лиеж (Бел) - Риека (Хър); **II кръг:** Фейенорд - Стандард; Риека - Севиля. **Група Н:** Евертън (Анг) - Волфсбург (Гер) 4:1; Лил (Фр) - Краснодар (Рус) 1:1; **II кръг:** Краснодар - Евертън; Волфсбург - Лил. **Група I:** Наполи (Ит) - Спарта Прага (Чех) 3:1; Йънг Бойс (Швейц) - Слован (Слвк) 5:0; **II кръг:** Спарта - Йънг Бойс; Слован - Наполи. **Група J:** Рио Аве (Пор) - Динамо Киев (Укр) 0:3; Стяуа (Рум) - Олборг (Дан) 6:0; **II кръг:** Динамо - Стяуа; Олборг - Рио Аве. **Група К:** Фиорентина (Ит) - Гингам (Фр) 3:0; ПАОК Солун (Гър) - Динамо Минск (Блрс) 6:1; **II кръг:** Гингам - ПАОК; Динамо - Фиорентина. **Група L:** Легия Варшава (Пол) - Локерен (Бел) 1:0; Металист Харков (Укр) - Трабзонспор (Тур) 1:2; **II кръг:** Локерен - Металист; Трабзонспор - Легия

следайте

ФУТБОЛ

ПО ДИЕМА
16.45 Хасково - Левски
19.00 ЦСКА - Локо СФ
ПО НОВА СПОРТ
14.45 КПР - Стоук Сити
19.30 Уест Хем - Ливърпул
ПО БТВ ЕКШЪН
21.45 Милан - Ювентус
ПО РИНГ
19.00 Чезена - Емполи
ПО ЕВРОСПОРТ 2
16.30 Хамбургер - Байерн
19.30 Майнц - Борусия Д
ПО ТВ+
17.00 Депортиво Ла Коруня - Реал Мадрид
ПО Ф+
19.00 Атлетик Билбао - Гранада
21.00 Атлетико Мадрид - Селта
23.00 Еспаньол - Малага

УТРЕ

ПО ДИЕМА
15.30 Лестър - Манчестър Юнайтед
18.00 Манчестър Сити - Челси
20.15 Лудогорец - Литекс
ПО НОВА СПОРТ
15.30 Тотнъм - Уест Бромич
18.00 Евертън - Кристъл Палас
ПО БТВ ЕКШЪН
18.00 Монако - Гингам
21.45 Палермо - Интер
ПО РИНГ
16.00 Дженоа - Лацио
19.00 Удинезе - Наполи
ПО ЕВРОСПОРТ 2
16.30 Волфсбург - Байер
18.30 Кьолн - Борусия М
ПО ТВ +
15.30 Фейенорд - Аякс
ПО Ф+
12.30 ЦСКА М - Локомотив М
22.00 Леванте - Барселона

moмo

3 1 8 5

ПЕЧАЛБИ ОТ ТИРАЖ №75

6 от 49
I ТЕГЛЕНЕ: 8, 11, 17, 42, 43, 47
I гр. (6) няма
II гр. (5) 16 по 2194,30 лв.
III гр. (4) 677 по 51,90 лв.
IV гр. (3) 13 211 по 3,70 лв.
ДЖАКПОТ: 656 454,83 лв.
II ТЕГЛЕНЕ: 4, 7, 8, 12, 27, 38
I гр. (6) няма
ДЖАКПОТ: 1 460 446,02 лв.

6 от 42
3, 11, 14, 15, 19, 41
I гр. (6) няма
II гр. (5) 11 по 1424,00 лв.
III гр. (4) 655 по 23,90 лв.
IV гр. (3) 10 196 по 2,20 лв.
ДЖАКПОТ: 300 993,60 лв.

5 от 35
I ТЕГЛЕНЕ: 5, 6, 9, 19, 25
I гр. (5) 2 по 12 964,10 лв.
II гр. (4) 513 по 50,50 лв.
III гр. (3) 13 761 по 2,50 лв.
II ТЕГЛЕНЕ: 1, 11, 13, 18, 33
I гр. (5) 2 по 12 964,10 лв.
II гр. (4) 376 по 69,00 лв.
III гр. (3) 11 924 по 2,90 лв.

ТОТО ДЖОКЕР
Позиция: 3, 5, 7
Цифра: 9, 1, 8
I гр. (3) 18 по 1144,30 лв.
II гр. (2) 3124 по 6.60 лв.

ЗОДИАК
Числа: 10, 28, 43, 44, 46, Зодия: 6
I гр. (5+1) няма
II гр. (5) няма
III гр. (4+1) 1 от 3802,40 лв.
IV гр. (4) 3 по 500,00 лв.
V гр. (3+1) 16 по 100,00 лв.
VI гр. (3) 168 по 10,00 лв.
VII гр. (2+1) 238 по 5,00 лв.
VIII гр. (1+1) 1621 по 1,00 лв.
ДЖАКПОТ: 183 055,20 лв.

Бащин сън посочва на Боби пътя към олимпийското злато

Ще има ли достатъчно място по тялото на абитуриента Благой Найденов за всички бъдещи отличия?



Снимки ЛИЧЕН АРХИВ

Благой Найденов се снима с талисмана на II младежки игри

Мони ГЕОРГИЕВ

„Татуирах си логото на Младежката олимпиада в Нанкин 2014, логото на Младежкото световно първенство на гърдата, имам „Boxing“ тук на ръката (посочва) и един кръст на другата ръка, няколко надписа и... това е.“ Такова обяснение получавам от боксьора Благой Найденов, спечелил през август златен медал в категория до 81 кг на Младежките олимпийски игри в Нанкин, Китай. Макар че само преди 3 месеца е навършил пълнолетие, неговото тяло е нашарено с татуси, като част от тях символизират най-големите му триумфи. Не се учудвам, че изписването на китайския град с големи букви е било въпрос на време – това момче вдъхва увереност, каквато рядко може да се види у човек, имащ още година до абитуриентския си бал. „Какъв ще е следващият ми татус ли? Няма засега какво да си татуирам.“ Но засега. Защото в цялата си кариера Боби, както го наричат приятелите му, няма нито една загуба на ринга в България.

Максималист е

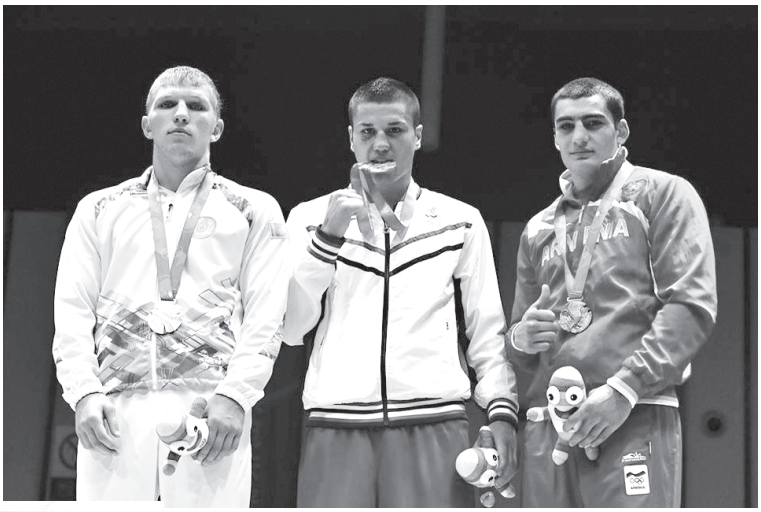
и още преди заминаването за Нанкин категорично заявява, че ще гони само и единствено златото. Боксьорът с прякор Белята казва, че никога не си е поставял по-ниска цел от първото място. Вероятно и заради това не е в състояние да изброи колко точно медали има в колекцията си.

„Бях сигурен, че ще стана олимпийски шампион, защото световната титла от „Арена Армеец“ ми даде много самочувствие. Дали противниците ме гледаха по друг начин, след като станах световен шампион? Разбира се. Напрежението го има, но то се покачва, защото знаят, че срещу тях е първенецът на света“ – така обяснява Боби респекта, който е вдъхвал на опонентите в Азия. Там на финала бие казахстанеца Вадим Казаков, когото надви и преди това в решителния мач на световното в София. Същият Казаков през март побеждава Боби на турнир в Бранденбург, Германия, затова нашето момче му го връща тъпкано в Нанкин. А че няма как противниците да долюбват Боби заради класата и хъса му, е пределно ясно. „Разхождаме се в олимпийската вила. Гледат ни лошо, особено мен, тези над моята категория. Наблюдават ни, разминаваме се. Моите приятели ми казват: „Тоя как те изгледа!“ – „Ами нека си гледат“. Нищо в Далечния изток не е успяло да притесни Боби, дори и азиатската храна. Имал обаче нужда от десетина дни за акклиматизация и привикване с непривичната обстановка. Изгубил няколко килограма от теглото си, но ги наваксал навреме. В Нанкин приготвяли и европейска кухня, така че той и останалите ни олимпийци не брали ядове с храната. България бе представена от 27 младежи, а боксьорите бяха още двама – Даниел Асенов (52 кг) и Душко Благовестов (56).

Боби бе знаменосец на делегацията

Той е доста контактен и има добри отношения с всички. Речта му е спокойна и отчетлива, няма грам притеснение от комуникацията с никого. По лагери обикновено дели една стая с Душко, който на световното през април взе бронз, а в Нанкин – сребро.

„Ако искате да ви разкажа любопитна случка от Нанкин, ще ми е трудно. Някои от другите българи имаха време да



Медалистите от Нанкин Вадим Казаков (Азер), Благой Найденов и арменецът Нарек Манасян (от ляво на дясно) позират на почетната стълбичка



Златният медал на българина от Китай

разгледат и да обиколят, но боксьорите не напускахме олимпийското село“.

Тук обаче се намесва селекционерът на националните ни отбори по бокс Михаил Таков. „Заради топлината и влагата прецених да не излизаме от селото, защото имахме около 2 часа път до залата в двете посоки. Разбрахме се с колеги от Турция, Азербайджан и Германия да тренираме на един от паркингите и там си правехме, както си ги казваме, „ръкавици“. Всички пускахме по 3-ма състезатели. В последния спаринг на 20 август Благой се боксира с тежкия азербайджанец, малките се сменяват срещу другите двама азери. Играят с бързи удари и движения, без сила, за да не стане травма. В един момент виждаме Руфат Хюсеинов долу на земята, заспал. Азерите почнаха да се карат на Душко, той идва и вика: „Ама аз не исках, бат Мишо!“ – „Браво, Душко, точно такъв удар трябваше да направиш, това е чувството“. Стана Руфат, оправиха го, първия ден спечели срещу световния шампион, а на финала излязох с треньора на Азербайджан да им помогна, та стана и олимпийски шампион в кат. до 49 кг. Момче, което падна в тежък нокдаун от Душко, се съвзе и стана шампион.“

Че около Таков винаги е интересно, няма спор, но Боби можеше и да не стане свидетел на тази и още много забавни случки, ако не бил сън на татко му. „Бях малък, излязох от банята, сложих си качулката на хавлията и казах на баща ми, че ще ставам Майк Тайсън. Той пък сънувал вечерта, че ставам добър боксьор, и после казал на майка ми: „Дай да го запишем“, и така започнах да тренирам“. Борис Найденов завел сина си първо в клуб „Септември“, където Благой получил първите уроци. После се преместил в „Славия“, където тренира и до днес под ръководството на личния наставник Аспарух Георгиев. Освен с ръкавиците,

Белята се е захващал с куп други спортове

и разказва, че във всеки от тях се справял доста добре и можел да преследва успешна кариера. Бил добър и на футбол, и в плуването, а в детската градина дори взел златен медал в турнир по джудо. Бащиният сън обаче посочва пътя към олимпийската титла. Още няколко пъти таткото има „вина“ боксът да остане предпочетен пред останалите спортове. Найденов признава, че не един и два пъти му е идвало да се откаже заради тежките лагери. „Баща ми не е бил спортист. Но повечето от неговите приятели са се занимавали с моя спорт и той много разбира, много е на „ти“ с бокса. Изключително ме подкрепят нашите, имало е моменти, в които ми е идвало да се откажа, но те не са го допуснали. Тежки лагери, с момчетата коментираме „Ей тоя лагер да мине и стига повече“, обаче родителите ми не позволиха“.

Според влезлите в сила правила от 31 август Благой няма право вече да се боксира в младежките състезания в България и затова тепърва

ще преследва място при мъжете

в националния отбор. В кат. до 81 кг отдавна нямаме изявено име след Валентин Давидов. За 18-годишния софиянец вероятно първото по-голямо предизвикателство ще бъде турнирът „Странджа“ догодина, тъй като след световната и олимпийска титли Боби получи почивка и няма да се бие на Евро 2014 за младежи в Загреб. От федерацията по бокс преценили, че за тази година достатъчно се е доказал. За него надали ще е проблем бързо да свикне да се боксира с мъжете, тъй като вече е изкарал лагер с тях в Англия.

„От всичките ценни качества, които има, най-важното е природната интелигентност – и като спортист, и като човек“, категоричен е президентът на Федерацията Красимир Инински. „Като му се говори, не просто слуша, а чува. Пробва по правилния начин всичко, което му се казва. А след това отсява нещата, които ще му бъдат полезни“, добавя личният треньор Аспарух Георгиев.

Белята – прозвището, което Благой Найденов получил от спортен журналист и добавил в скоби след името си във фейсбук, няма идол. „Просто харесвах Майк Тайсън като малък. Защото кой не знае Майк Тайсън? Но нямам нищо общо с неговата игра –

той е бияч, аз съм техничен боксьор

и гледам да играя така, че публиката да ме хареса“, обяснява Найденов. Но както около Тайсън, и около Благой не липсва шумотевица. Доскорошната му приятелка Цветелина Иванова публикува в своя профил във фейсбук, че го хванала в хотел да й изневерява с русокосо момиче. Обвинението идва часове преди Благой да получи наградата за Спортист №1 на България за месеца. Боби отрича подобно нещо и твърди, че Цвети се опитвала да трупа слава на негов гръб. Той е свикнал да бъде център на внимание – още от световната титла за юноши от „Универсиада“ през 2012-а. Допълва, че нападката няма да се отрази на кариерата му, която остава на първо място. Сигурен е, че златния медал от Нанкин е спечелил с Божията помощ. Боби, както повечето боксьори, е силно религиозен и когато тръгва за състезания, винаги слага икони в сака.

Лагерите и състезанията му пречат да посещава редовно учебните занятия в 79-о СОУ „Индира Ганди“ в „Люлин“. Предстои му да бъде 12-и клас. Съучениците му са съпричастни към неговите успехи, а на финала на Световното на трибуните присъства и класната му. Още не е мислил какво ще кандидатства след по-малко от година, но със сигурност ще му е трудно да продължи образованието си, докато гради кариера и в бокса при мъжете. А дали ще се справя все така успешно във всичко и занапред? Сякаш отговорът е на дясната му длан, където са татуирани думите на Юлий Цезар, с които римският пълководец уведомява своя приятел Гай Матий за бързата победа в Битката при Зела (август 47 г. пр. Хр.) срещу цар Фарнак II, сина на Митридат – „Veni, vidi, vici“ (от лат.) – „Дойдох, видях, победих“.

www.duma.bg

80 000 заявки за билети за Лудогорец - Реал



Стр. 38

Полша сломи Русия

Домакинът на световното по волейбол отива на 1/2-финал срещу Германия, Бразилия играе с Франция



Снимки БГНЕС

Руснакът Дмитри Илиних е хванат от тройната блокада на Полша в решаващия мач от група Н, който прати домакините на 1/2-финал на световното

Полша изхвърли Русия от медалите на световното по волейбол. В последен мач от група Н домакинът на шампионата се нуждаеше от 2 гейма, но победи олимпийския шампион от Лондон 2012 г. с 3:2 (22, 22, -21, -22, 11). По този начин "Дружина полска" стана победител в групата с 4 точки след 2 победи от 2 мача, с колкото завърши и Бразилия на 2-ро място, но "Селесао" са с по една спечелена и загубена среща. Така 2-та тима се класираха за 1/2-финалите, където Полша ще играе срещу втория от група G Германия, а защитаващите титлата си бразилци излизат срещу Франция. "Петлите" са приятната изненада на световното, след като намериха място в топ 4 като победител в G. Русналите завършиха без победа последната група и с 1 точка и ще играят за 5/6 място срещу Иран, който завърши 3-ти в група G. 1/2-финалите и мачът за 5/6-то място са днес, а финалът утре от 21.30 часа.

Пред 12 000 зрители в "Атлас Арена" в Лодз Полша стана първият отбор в историята, който печели 4 поредни мача на световното с тайбрек след победите над Иран, Франция и Бразилия. Мариуш Влазли бе най-резултатен с 28 т. и така помогна на тима си да се класира за 2-ри път на 1/2-финал на Мондиал след 2006 г., когато впоследствие поляците загубиха мача за титлата от Бразилия. Добре игра и резервата Михал Кубяк, който заби 13 т., а Пьотър Новаковски и Матеуш Мика добавиха по 10 т. За Русия Дмитри Илиних наниза 22 т., а Дмитрий Мусерски 16 т., което не бе достатъчно и фаворитът за титлата остава без медал.

"Не мисля, че Русия е посилна от съперниците, с които играхме преди. Доволен съм от доброто представяне на всичките ми играчи. Но все пак всички отбори на този етап играят наистина добре", каза селекционерът на Полша Стефан Антига.

"Загубихме първите 2 гейма в главите си. Мусерски и останалата част от отбора се почувстваха смачкани от факта, че трябваше да спечелим с 3:0 или 3:1", обяви треньорът на Русия Андрей Воронков.

следайте

ПО НОВА СПОРТ
ВОЛЕЙБОЛ
17.40 СП в Полша
ПО Ф+
ТЕНИС
11.00 Турнир в Токио (жени)
ФОРМУЛА 1
15.55 Гран при на Сингапур (квалификация)
ПО ЕВРОСПОРТ
СКИ СКОКОВЕ
16.00 Лятна гран при в Алмати
КАНУ-КАЯК В БЪРЗИ ВОДИ
19.00 Световно първенство
КОНЕН СПОРТ
21.45 Глобъл чемпиънс тур във Виена
АВТОМОБИЛИЗЪМ
01.00 Световен ендурънс шампионат в Остин

УТРЕ

ПО НОВА СПОРТ
ВОЛЕЙБОЛ
21.25 СП в Полша (финал)
ПО Ф+
ТЕНИС
11.00 Турнир в Токио (жени)
ФОРМУЛА 1
14.55 Гран при на Сингапур
ПО ЕВРОСПОРТ
СКИ СКОКОВЕ
15.00 Лятна гран при в Алмати
КАНУ-КАЯК В БЪРЗИ ВОДИ
16.45 и 19.00
Световно първенство

СТРОИТЕЛСТВО И РЕМОНТ НА ПЪТИЩА
И ПЪТНИ СЪОРЪЖЕНИЯ
ПРОИЗВОДСТВО НА ВСИЧКИ ВИДОВЕ
АСФАЛТОВИ СМЕСИ, БЕТОНОВИ РАЗТВОРИ
И ВСИЧКИ РАЗМЕРИ ИНЕРТНИ МАТЕРИАЛИ



Ямбол, тел.: 046/ 66 19 81,
0886 944 999, факс: 046/ 66 19 80
e-mail: tse_office@yambollan.com
e-mail: tse_pto@yambollan.com
ТЕХНОСТРОЙ-ИНЖЕНЕРИНГ 99

Маша и Гришо не били разделени

Григор Димитров и Мария Шарапова не са разделени. Това потвърдиха от екипа на най-добрия ни тенисист. "Новината" тръгна от публикации в американски медии, цитирани от руската агенция ИТАР-ТАСС, а впоследствие достигна и до централните новини на националната телевизия „Първи канал".

Главният довод е същият, който някои медии следят под лупа от месеци – двамата не следят профилите си в социалната мрежа туитър. Руската телевизия дори обяви, че двамата не били заедно на US Open и причина за отпадането им от битката за трофеите във "Флашинг Медоус" е психическа нестабилност, породена от разрива в отношенията им. Истината е, че Гришо и Маша тренираха няколко пъти заедно в Ню Йорк, като от заниманията им се появиха немалко снимки.

За Григор предстои завръщане на корта за азиатското турне и ATP 500 турнира в Пекин ($2 500 470) от 29 септември, докато Мария ще играе в Ухан.

Цвети аут на старта в Китай

Цветана Пиронкова (№49 в света) отпадна на старта на квалификациите на турнира в Ухан, Китай ($2 440 000). Първата ни ракета падна от Бетани Матек-Сандс (САЩ, №222) с 4:6, 4:6 за 77 мин. 27-годишната пловдивчанка не успя да спаси нито една от петте възможности за пробив в мача на съперничката си. Българката стартира лошо и допусна изоставане от 2:5, което се оказа решаващо за изхода на първия сет. Във втората част Пиронкова поведе с 3:1, но след това загуби 5 от следващите 6 гейма, а с това и мача. Така тя заслужи $1900 и 1 точка за ранглистата. За нея това бе 10-а загуба в последните 12 мача. Пиронкова е заявила участие на силния турнир в Пекин ($5 185 625) от 29 септември, където ще започне от квалификациите. 29-годишната Матек-Сандс получи "уайлд кард" за участие в турнира, който се провежда за пръв път, след като последните 6 месеца лекува контузия на гръбначните прешлени.



Пилотът на Ферари Фернандо Алонсо (Исп) с 1:49:056 мин. бе най-бърз в първата тренировка за Гран при на Сингапур. 2-ри е Люис Хамилтън (Вбр, Мерцедес), пред Нико Розберг (Гер, Мерцедес). Стартът от Формула 1 на пистата "Марина Бей" е утре