ИНТЕРВЮ
Станимира Петрова за славата и женския бокс
11

БОГАТСТВО
НС ратифицира договора за нов заем от 3 млрд. лева
6

КОНТУЗИЯ
Етажерка навлече 347 505 лв. глоба за ИКЕА
6

ПРОТЕСТ
Обща стачка блокира цяла Италия
8

ПЕГАС

ДУМА®

ЛЕВИЯТ ВЕСТНИК

80 cm.

www.duma.bg

СЪБОТА-НЕДЕЛЯ | 13-14 ДЕКЕМВРИ | 2014 ГОДИНА/24 | БРОЙ 289 (6989)

125 години от рождението на Христо Ясенов
22

Неделник
Замъкът на духовете привлича туристи от цял свят
28

Русия потвърди на ЕК отказа си от „Южен поток”

Томислав Дончев пък бил готов да съди Москва заради пропуснати ползи от спирането на строежа

Европейската комисия получи от Русия официално потвърждение, че спира проекта “Южен поток”. Това обяви заместник-председателят на ЕК и комисар по енергетиката Марош Шефчович, който е разговарял по телефона с руския министър на енергетиката Александър Новак. Основните причини за спирането на проекта “Южен поток” са европейските бюрократи и техните “трикове”, както и спадът на търсенето на газ в Европа, коментира от своя страна бившият германски канцлер Герхард Шрьодер, цитиран от ТАСС.

Междувременно българският вицепремиер по еврофондовете и икономическите въпроси Томислав Дончев обяви пред журналисти, че не е изключен вариантът България да заведе дело срещу Русия заради пропуснати ползи от спирането на строежа на газопровода “Южен поток”. Според Дончев в света, в който живеем, вариант за завеждане на дела винаги има, а от нереализирането на проекта България ще претърпи загуби.

2 и 9

Снимка Пресфото/БТА



Занаятчии от Пловдив честваха традиционния празник “Ден на майстора”, известен като “Еснафски празник”, в Етнографския музей в града. Той се отбелязва в деня на Свети Спиридон, закрилник на занаятчиите. Майсторите участваха в шествие по уличките на Старинния Пловдив



БСП поиска национални доплащания за тютюн в бюджет 2015

4



Напитката на мъдреците, или чаени традиции по света

34



Почетоха Станислав Манолев в Айндховен

39

НЯКОЛКО ДУМИ



Георги ГЕОРГИЕВ

ПРАЗНОСЛОВИЯ

Това да следиш мисълта на министър-председателя, а най-вече да се опитваш да изпълняваш заръките му, е тежка, неблагодарна и най-вече безсмислена работа, но вицепремиерът Томислав Дончев би трябвало вече да е свикнал.

След като в сряда Борисов предложи “прекрасна идея” за това как “Южен поток” да не ни заобиколи, вчера Дончев започна да претворява предложението и прати до ЕК предложението за газов хъб край Варна, до който да стига руската тръба. Впрочем вицепремиерът каза нещо, което показва, че не е много убеден в това, което прави: “...понякога дори и странните идеи, неочакваните, впоследствие се оказват най-добрите”.

Действително, като се замисли човек, наистина е странно в деня, в който руската страна уведомява ЕК, че “Южен поток” е приключил, ти да предлагаш на Брюксел да го подновява. Дори не е странно, а направо е безумно, ако искаш “Южен поток” да се случи, да отидеш да разговаряш със страната, която направи всичко възможно да го провали, вместо да обсъдиш ситуацията със засегнатата държава, от която зависи дали ще я има въпросната тръба. Фактът, че до момента българското правителство не е обсъдило с руската страна проблема, показва колко са “сериозни” намеренията на Бойко Борисов да спаси “Южен поток” за България. В момента се леят празнословия и се изобразява бурна дейност само колкото да се каже, че е било направено всичко възможно. Мандалото хлопна, господа. Вие от ГЕРБ провалихте три важни за България проекта и пътьом облагодетелствахте съседна Турция. Това е резултатът, другото са оправдания.

ISSN 0861-1343

EUR: 1.95583	USD: 1.57095	GBR: 2.46792	CHF: 1.62850

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 13 ДЕКЕМВРИ 2014

Връщат ГДБОП в МВР

Партньорските служби имат положително отношение към преместването на службата в ДАНС, заяви Филип Попов от БСП

Правната комисия в парламента подкрепи поправките в Закона за МВР, внесени от ГЕРБ, с които на практика се връща Главна дирекция "Борба с организираната престъпност" във вътрешното ведомство. След изменението на закона от 42-то Народно събрание ГДБОП стана част от ДАНС.

За връщането на дирекцията в МВР настоява бившият вътрешен министър Цветан Цветанов, който внесе поправките в закона. С промените, внесени от него, се възстановяват и правомощия на президента да назначава със свой указ председателя на ДАНС и главния секретар на МВР.

Промените в Закона за МВР бяха подкрепени от представителите на управляващата четворна коалиция в правната комисия, срещу тях гласуваха БСП и ДПС, а "Атака" се въздържа. С поправките на практика се връща старият закон за МВР, който бе променен от 2-то Народно събрание.

Филип Попов от БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ посочи, че в доклада на ДАНС се отбелязва положително отношение към промените от миналата година на партньорските служби. Социалистът е категоричен, че независимо дали става дума за личност, агенция или министерство, съсредоточаването на прекомерни правомощия в една структура не води до добри резултати за демократичното развитие и правовата държава. У нас за това има достатъчно примери от управлението на ГЕРБ, припомни Попов.

Принципна подкрепа за законопроекта на Цветанов изрази от името на Министерството на вътрешните работи зам.-министърът Красимир Ципов, който доскоро бе колега на Цветанов в парламентарната група на ГЕРБ.

"Проектозаконът ще даде възможност да възстановим доверието в системата. С приемането му ще можем да говорим за евроатлантически ценности и интегритет в системата за сигурност", защити внесения от него проект Цветан Цветанов. Според осъдения ефективно на 4 години затвор бивш министър със законопроекта се връща балансиращата роля на президента в сектор "Сигурност". Преди година и половина Росен Плевнелиев одобри тогавашните промени в Закона за МВР, които отнемат правомощията му да издава указ за назначаването на председател на ДАНС.

Цветанов се позова на доклад на Държавния департамент на САЩ от началото на 2014 г., според който изваждането на ГДБОП от МВР е затруднило разследването на важни международни операции с участието на България. Той дори си позволи да посъветва депутатите от опозицията да прочетат доклада.

"Структури се утвърждават бавно и трудно, а този доклад е от началото на 2014 година или само половин година след влизането в сила на закона", парира опитите на Цветанов да обоснове промяната с мнението на Държавния департамент Четин Казак от ДПС. Според него за такъв кратък период е обяснимо възникването на затруднение, още повече с оглед динамичните процеси в края на 2013 година.

"Главният секретар във вашия законопроект няма мандат. Не знам дали е нарочно, но ако е така, е тревожно. Той реално няма срок, в който да действа. Мандатът му може да се прекрати предсрочно, но той няма записан мандат. Ако волята ви е той да работи до навършване на пенсионна възраст или до форсмажорна ситуация, декларирайте го. Превръщате го в хиперзащитена фигура", предупреди Казак в аргументацията си защо няма да подкрепи промените, внесени от Цветанов.


Снимка Мариета ТОМОВА

Многолюден протест срещу ръководството на Съюза на глухите в България се проведе вчера пред офиса на централата в София

СЪЮЗЪТ НА СЪДИИТЕ НАСТОЯВА ВСС ДА СПРЕ КОМПРОМЕТИРАНИЯ СОФТУЕР

Съюзът на съдиите в България изразява подкрепата си към позицията на всички съдии, които тези дни по различен начин заявиха категоричното си нежелание да стават мълчаливи участници в продължаващото дискредитиране на съда. Това се заявява в писмо до Висшия съдебен съвет, подписано от председателя на УС на Съюза Борислав Белазелков. От професионалната организация на съдиите настояват ВСС да спре незабавно компрометирания софтуер "LawChoice" за определяне на случаен принцип на делата, които се гледат от магистратите. А също да се намери временно решение за случайно разпределение на делата до въвеждане в експлоатация на програма, изработена прозрачно от компетентни независими специалисти.

Кризата в администрирането на съдебната власт е факт и е резултат от дългогодишни процеси, за които многократно сме алармирали обществеността, ВСС, другите власти. Считаме, че след като съдийското съсловие подкрепи ценностите и приоритетите на Стратегията за актуализиране на съдебната реформа, изработена от Министерството на правосъдието, сега е моментът да се демонстрира воля от всички ни те да не останат поредното добро намерение или още полошо - да се превърнат във формално демократична фасада, зад която да се задълбочават все същите тревожни явления, заявяват съдиите.

От професионалната организация настояват ВСС да отговори на обществените очаквания и да внесе яснота на какво се дължат нередностите в разпределението на делата в Софийския градски съд, които се превръщат в опасност за независимостта на съда и създават предпоставки и съмнения за търговия с влияние.

България е изпратила в ЕК предложението за газов хъб

Българската страна е изпратила до еврокомисар Марош Шефчович, отговарящ за енергийния съюз, писмо с предложението за изграждане на газов хъб. Това съобщи в кулоарите на парламента вицепремиерът по европейските фондове и икономическата политика Томислав Дончев.

Считаме, че това е едно добро предложение, изцяло в контекста на създаващия се енергиен съюз, коментира Дончев. Той уточни, че предстоят множество разговори - на първо място със службите на ЕК, както и с държавите членки. Не считам, че подобна идея би следвало да бъде обричана изначално, понякога дори и странните идеи, неочакваните, впоследствие се оказват най-добрите и се реализират, подчерта Томислав Дончев. Той е поканил у нас Марош Шефчович в първия удобен за него момент, за да обсъдят българското предложение.

Не е изключен вариантът България да заведе дело срещу Русия заради пропуснати ползи от спирането на строежа на газопровода "Южен поток", каза още Дончев.

От нереализирането на проекта България ще претърпи загуби, съвсем друг въпрос е какви ще бъдат те, обяви вицепремиерът. Не бих ги оценил на милиарди, сумите са доста по-скромни, допълни той. Дори борбата да е за 5 или 10 милиона евро, когато става въпрос за националния интерес, трябва да бъде проведена, смята Томислав Дончев.

ТЪРСЯТ ПЕТКО СЕРТОВ И В ГЪРЦИЯ

Екшефът на ДАНС Петко Сертов е издирван на територията на Гърция, стана ясно вчера. Както стана известно, прегледът на камерите по границата показал, че колата, с която е тръгнал от София, е пресякла границата с южната ни съседка на 5 декември. Тогава камера на АПИ записала автомобила му край зеленчуковата борса в Кърналово около 18.30 часа. Преди ден специалистите са направили проверка на граничния пункт "Кулата" и се е оказало, че колата му е минала границата и е влязла в Гърция. Дали Сертов е бил в издирвания автомобил не е ясно, но той е подаден за издирване в Гърция.

СКРЪБНА ВЕСТ

На 10.12.2014 г. след кратко боледуване почина изтъкнатият общественик и член на Националния съвет на Отечествения съюз

Проф. ТЕОДОРА ГЕОРГИЕВА САЧАНСКА

Родена на 19.03.1937 г.

В своя богат и ползотворен обществен живот тя като сдружен земеделец последователно отстояваше отечественофронтовската идея за работническо-селското единство, за гражданско разбирателство и национално единение.

ПОКЛОН ПРЕД СВЕТЛАТА Й ПАМЕТ!

НАЦИОНАЛЕН СЪВЕТ НА ОТЕЧЕСТВЕНИЯ СЪЮЗ

Кунева пак лобира за ТТИП

Ако и към Трансатлантическото партньорство за търговия и инвестиции (ТТИП) подходите, както към АЕЦ "Козлодуй", Боже опази! С тези думи, изречени към вицепремиера Меглена Кунева, депутатът от "Атака" Десислав Чуколов изрази съмненията си, че правителството ще успее да защити националните интереси по отношение на готвеното споразумение между САЩ и ЕС.

От изложението на вицепремиера пред депутатите по време на днешния парламентарен контрол стана ясно, че страната ни намира подписването на такова споразумение като отлична възможност за разширяване пазарите за родните производители, премахване на митата и пречките пред тях и увеличаване тяхната конкурентоспособност. Кунева цитира и прогнози, според които износът на малки и средни предприятия към САЩ и към трети страни ще нарасне.

Националистът припомни, че подкрепа за документа многократно е била изказвана и от президента Росен Плевнелиев, и от вицепремиера в кабинета "Орешарски" Даниела Бобева, и от външния министър Даниел Митов и колегата му с ресор икономика Божидар Лукарски. Лукарски е толкова наивен, помислил си, че може и визите ни за САЩ да паднат, иронизира министъра Чуколов, за което получи забележка от председателстващия заседанието Явор Хайтов.

Чуколов помоли и друго вицепремиера Кунева - да дава позицията на страната, след като прочете договора за ТТИП, което се съмнява, че тя е направила до момента.

Депутатът от БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ Георги Божинов на свой ред поиска да узнае какви ще бъдат ползите за малките и средни предприятия от подписването на Трансатлантическото търговско споразумение. Той предупреди, че може да се окаже, че родният бизнес не е в състояние да отговори на условията по споразумението и препоръча да се изготви стратегия в тази посока.

Божинов е притеснен и от факта, че за периода 2012-2013 година общият брой заинтересовани страни е 298. Това са лобистки корпорации, работили в подкрепа на ТТИП - всички са преследвали корпоративни интереси, обърна внимание социалистът.

„Общественото мнение е вечно намусено, и с право, между другото"

СОЦИОЛОГЪТ ПЪРВАН СИМЕОН ЗА ПОЛИТИЧЕСКИТЕ НАСТРОЕНИЯ

ЛЕВИ ЕВРОДЕПУТАТИ:

Служебният кабинет изпусна много срокове по европрограмите

Най-вероятно повечето оперативни програми ще бъдат одобрени чак през есента на 2015 г., прогнозираха социалистите

Павлета ДАВИДОВА

Служебният кабинет е забавил много от европрограмите и е изпуснал важни срокове. Около тази теза се обединиха участниците в кръглата маса "Споразумението за партньорство България-ЕК 2014-2020 г. - възможности и предизвикателства", организирана от делегацията на българските социалисти в Европейския парламент. Лидерът на Партията на европейските социалисти Сергей Станишев изрази опасенията си, че повечето оперативни програми няма да бъдат одобрени преди края на пролетта, а бившият вицепремиер от кабинета "Орешарски" Зинаида Златанова добави, че е възможно някои от плащанията да започнат не по-рано от есента. Притесненията си за европрограмите изрази и евродепутатът Илияна Йотова. Тя заяви, че ЕК е одобрила 40 от общо 585 оперативни програми на държавите членки и има огромно забавяне. 2014 г. беше нулева за европейските фондове, същото се очертава и за 2015 г., очаква се първите проекти да тръгнат в края на следващата година, добави тя.



Снимка Марието ТОМОВА

Българските представители от БСП в Европарламента организираха дискусия за бъдещето на плана "Юнкер"

Станишев бе категоричен, че служебното правителство е пропуснало много шансове и е забавило процеса на изпращане на програмите. Той подчерта, че за да се преодолее забавянето, трябва да се действа национално, а не партийно или политизирано. Социалистът призна, че част от вината се дължи и на прехода в самата комисия.

Лидерът на ПЕС добави, че за мандата си правителството, изпълнено с мандата на БСП, е свършило огромна работа както за усвояването на средствата от действащия програмен период, така и за подготовка на новите оперативни програми и на споразумението за партньорство. Разплатени са 4,2 млрд. лева на бенефициенти. Лидерът на ПЕС призова за широка обществена дискусия по предложенията на България за проекти по плана "Юнкер". Той добави, че на сайта на ЕК вече са качени българските предложения. Според него остава впечатлението, че всичко, което не е финансирано по оперативните програми, е вкарано като инвестиционно предложение. Не бива да се подхожда формално и да се предлагат проекти, които са изпаднали от оперативните програми, а такива, които създават реална икономика и работни места, категоричен бе той. Йотова смята, че българските предложения не са съобразени с критерия за привличане на чуждия инвеститор.

На кръглата маса присъстваха още евродепутатите-социалисти Георги Пирински и Момчил Неков, експерти и участници в кабинета "Орешарски".

Спирането на „Южен поток" е тежък удар за България

Павлета ГЕОРГИЕВА

Предишният състав на Европейската комисия превърна проекта "Южен поток" в заложник на изострените отношения в Украйна. Това обобщение направи вчера лидерът на Партията на европейските социалисти Сергей Станишев. Той припомни, че ЕК е била упълномощена от всички страни да води диалог с Русия за реализацията на проекта, но не се е справила. Според него може да се наложи да се доставя газ през Турция, която според него не е по-лесен партньор за преговори на ЕС.

"Най-лошото е, че заради непоследователност, заради липса и самочувствие за 25 години един голям индустриален проект в България не е реализиран. От това, че всяко правителство идва, отказва се от проектите по времето на предишното, губят страната и гражданите", добави Станишев. Той призна, че е дълбоко разочарован от решението на руската страна да спре реализацията на "Южен поток". Според него това е тежък удар за България, защото стотици милиони евро от транзитни такси няма да влизат в икономиката и бюджета. Станишев заяви, че проявява известно разбиране към позицията на Русия. Той даде за пример провала на нефтопровода "Бургас-Александруполис", който социалистите подписали, а правителството "Борисов 1" отмени, както и неосъществената реализация на централата в Белене.

Избраха новата шефка на комисията по култура

Мила ХРИСТОВА

С фалстарт започна мандатът на новоизбраната шефка на комисията по култура и медии в Народното събрание Полина Карастоянова, която веднага след гласуването в пленарна зала благодари на всички възможни хора за престижния пост. Тя преименува шефа на БНР и вместо Радослав Янкулов го нарече Радослав Чолаков - репортер от частна медия. После обеща, че ще направи среща с директорите на БНР, БНТ и БТА и всички останали бюджетни медии, пропускайки факта, че такива други няма. Освен това обяви, че "Стефан Данаилов е естественият почетен председател" на комисията по култура и медии в НС. При гласуването в зала Карастоянова беше подкрепена от 91 депутати, 19 бяха против, а 12 се въздържаха. За нея гласуваха ГЕРБ, Реформаторският блок, Патриотичният фронт и АБВ, а БСП и "Атака" бяха против. Разнородно гласува групата на БДЦ, а от ДПС с "въздържал се" гласува един-единствен депутат. Вярвам, че ще успеем да постигнем убедително политическо мнозинство, което да гарантира плавно нарастване на бюджета за култура в този мандат. Надявам се с хоризонт до 2018 година да достигнем 1% от БВП на страната, обяви още тя и благодари лично на съпредседателите на Патриотичния фронт Валери Симеонов и Красимир Каракачанов, които са застанали зад нейната кандидатура. "Вратата на комисията ще бъде широко отворена за българските творци, интелектуалци, журналисти", каза тя. ДУМА напомня, че в партия ГОРД Карастоянова е вторият човек след Слави Бинев, което практически прави избора й равносилен на предишния. Освен това Полина Карастоянова преди години гравитираше към НДСВ и един от лидерите й Пламен Моллов, като беше известна най-вече с интересите си в сферата на туризма.

ПЕС МОЖЕ ДА ОТКАЖЕ ДА ПРИЕМЕ АБВ В РЕДИЦИТЕ СИ

От Партията на европейските социалисти може да откажат да приемат АБВ в редовете си заради участието й в дясноцентристкото правителство на Бойко Борисов. Това потвърди в кулоарите на Народното събрание министърът на социалната политика Ивайло Калфин. По думите му АБВ не е кандидатствала за членство в ПЕС, но той предполага, че ще бъде отказано членството на партията му. Европейските социалисти вече приеха декларация, с която осъждат правителството на Борисов заради колаборацията му с Патриотичния фронт.

"Няма такъв формален отказ, с изключение на това, че очевидно председателят на ПЕС е изразил мнение, че аз не трябва да участвам в мрежата на социалните министри", заяви Калфин. На заседание на ПЕС на социалния министър на България е отказано включване в групата на социалните министри от Партията на европейските социалисти, тъй като политическата сила, която го е издигнала, участва в дясноцентристко коалиционно правителство.

Правят конкурс за приятелката на Лукарски

"Вицепремиерът по координация на европейските политики и институционални въпроси Меглена Кунева подписа днес заповед за публично изслушване на кандидатите за председател на Държавната агенция за българите в чужбина (ДАБЧ)", съобщиха от правителствената информационна служба. Провеждането на конкурс за поста председател на ДАБЧ бе поискано от Ива Йорданова, която бе назначена за ръководител на агенцията в мандата на служебното правителство. След реакцията на българи от чужбина, според които Йорданова няма нужния опит и познания, за да заема поста, тя бе принудена да подаде оставка, с условието, че ще се яви на конкурс, и поиска такъв да бъде обявен. Преди две седмици българи, живеещи в чужбина, също поискаха обявяването на публичен конкурс за високия държавнически пост.

Ива Йорданова, която е бивш председател на Контролния съвет на партията на Кунева "Движение България на гражданите", бе съветник на вицепремиера по еврофондовете в служебното правителство Илияна Цанова, а назначението й за председател на ДАБЧ предизвика скандал и заради факта, че 30-годишната Йорданова живее на семейни начала с лидера на СДС и настоящ министър на икономиката Божидар Лукарски.

От информацията на правителствения пресцентър не става ясно колко години трудов стаж трябва да имат кандидатите, които ще се явят на конкурса. Вместо това е посочено като изискване: "доказан професионален опит в областта". Евентуалното кандидатиране на Йорданова и фактът, че конкурсът се обявява от Кунева, може да стане повод за нов скандал около ДАБЧ. Мотивът за това ще е общото участие на Кунева и Йорданова в ръководството на ДБГ. Към днешна дата обаче двете формално нямат нищо общо, тъй като Йорданова вече обяви, че е напуснала ДБГ.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 13 ДЕКЕМВРИ 2014

В БЮДЖЕТ 2015:

БСП поиска национални доплащания за тютюн

Производители от Гоцеделчевско излязоха на протест заради забавената изкупна кампания и ниските цени

В бюджета за 2015 г. да бъдат предвидени национални доплащания за тютюнопроизводителите и те да са в размера за 2014 г. Това поиска вчера БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ. От името на ПГ на левицата Кристиан Вигенин призова мнозинството да прояви отговорност и да не гледа с високомерие към проблемите на хората, както и да започне спешно работа по закона за тютюна и тютюневите изделия.

Ние сме готови да подкрепим законодателните предложения, които бяха внесени през лятото на т.г., но не можаха да бъдат приети от 42-то Народно събрание, заради нежеланието на ГЕРБ да се ангажира с тях, заяви Вигенин, цитиран от БТА. Социалистите настояват производителите да бъдат защитени чрез механизми за контрол над фирмите-изкупвачи, определяне на законови граници на началото и края на изкупната кампания, както и да бъде гарантирана ролята на държавата при оценката на качеството на продукцията. Само 25% от ориенталския тютюн е изкупен към момента, което създава сериозен проблем, отбеляза Вигенин.

В предишния си мандат ГЕРБ обяви война на бранша, която продължава с нови средства, изтъкна Вигенин. В райони, където няма друг поминък, сегашното мнозинство ГЕРБ-РБ-ПФ-АБВ въведе нови правила, с които обрича хиляди хора на мизерия - отказаха ДОД за хора с най-ниски доходи да бъде възстановяван, вдигнаха минималния осигурителен праг почти двойно - на 420 лв., посочи той. Така от 1 януари всеки тютюнопроизводител ще разполага със 100 лв. по-малко месечно, а за едно семейство това означава между 200 и 400 лв. по-малък разполагаем доход, изтъкна депутатът. Той допълни, че секторът е перспективен, противно на политическата пропаганда. Само от акциз и ДДС носи около 1 млрд. лв. в националния бюджет. И това срещу 100-120 млн. лв. подкрепа годишно, която за 2014 г. бе осигурена.

По-късно вчера тютюнопроизводители от Гоцеделчевския край излязоха на протест на разклона Гърмен-Гоце Делчев срещу закъснялото и бавно изкупуване и ниските изкупни цени на продукцията. Председателят на Съюза на производителите на ориенталски тютюн в България Арбен Мименов, който е и кмет на община Сатовча, заяви, че само една трета от фирмите, които изкупуват, са започнали работа, а забавянето води до влошаване на качеството на тютюна. В момента цените са между 3,80 и 5,30 лв. за килограм, а при цена под 6 лв. производителят е на загуба, поясни той. По думите му хората са на ръба на отчаянието. Желанието ни е поскоро да бъдат направени такива промени в Закона за тютюна, които да регламентират процеса на изкупуване, изтъкна Мименов.

Митинг ще има и днес на площада в гр. Хаджидимово, съобщи Иван Сабахльков, председател на асоциация "Басма", която обединява производителите на едноименния сорт ориентални тютюн. Фирмите, които изкупуват тютюн в района, са само три с шест приемателни комисии, а селата са 72. Кампанията върви много бавно, производителите са недоволни и от ниските цени и високия процент неплатими количества при окачествяването.

РАЗКРИХА НЕЛЕГАЛНА БЕНЗИНОСТАНЦИЯ ДО СОФИЯ

Нелегална бензиностанция с 38 590 литра горива без документи разкриха митничари, съобщиха от Агенция "Митници". Тя е в бивш стопански двор в непосредствена близост до София. Като бензиностанция е използван контейнер. До него са подредени няколко цистерни и камион. Част от превозните средства не са в движение и се използват за съхранение на нелегално продаваните горива.

Има и микробус, пригоден за мобилна бензиностанция, а откритите в него съдове за горива са оборудвани с пистолет и брояч за зареждане на превозни средства и отчитане на продаденото количество.

Горивата са конфискувани. За тях няма никакви документи за заплащането на дължимия акциз, нито за качеството. От горивата са взети проби за лабораторен анализ.



Снимка Мариета ТОМОВА

Патриарх Неофит и председателят на БАН Стефан Воденичаров отправиха предколедно приветствие към българския народ. Ръководството на академията се яви със странни шапки с католически, а не с православни елементи по тях. На тържеството Патриарх Неофит съобщи, че Българската православна църква ще отправи отделно приветствие по Коледа

УНИВЕРСИТЕТСКА МНОГОПРОФИЛНА БОЛНИЦА ЗА АКТИВНО ЛЕЧЕНИЕ „АЛЕКСАНДРОВСКА" ЕАД

На основание чл.90 и чл.91 от Кодекса на труда, чл.68 ал.7, във връзка с чл.57, чл.58 и чл.69, ал.2 от Закона за лечебните заведения УМБАЛ "Александровска" ЕАД обявява конкурс за длъжностите:

- **"НАЧАЛНИК НА КЛИНИКА ПО КЛИНИЧНА ХЕМАТОЛОГИЯ"**
- **"НАЧАЛНИК НА КЛИНИКА ПО ДИАЛИЗНО ЛЕЧЕНИЕ"**
- **"НАЧАЛНИК НА КЛИНИКА ПО ПЛАСТИЧНА ХИРУРГИЯ"**
- **"НАЧАЛНИК НА КЛИНИКА ПО ПЕДИАТРИЯ"**
- **"НАЧАЛНИК НА ЦЕНТРАЛНА ЛАБОРАТОРИЯ МИКРОБИОЛОГИЯ"**
- **"НАЧАЛНИК НА ОТДЕЛЕНИЕ ПО КАРДИОЛОГИЯ ЗА НЕИНВАЗИВНА ФУНКЦИОНАЛНА ДИАГНОСТИКА"**
- **"НАЧАЛНИК НА ОТДЕЛЕНИЕ ПО ГЛАУКОМА И ХИРУРГИЯ НА ОЧНИТЕ ПРИДАТЪЦИ"**

Изисквания за заемане на длъжността
НАЧАЛНИК НА КЛИНИКА/ЛАБОРАТОРИЯ:

✓ образование: висше - магистър по медицина, лекар - хабилитирано лице с призната медицинска специалност, съответстваща на профила на клиниката/лабораторията;
✓ компютърна грамотност;
✓ лицето да не е осъждано за престъпление от общ характер и да не е лишено от правото да упражнява професията;
✓ членство в БЛС.

Необходими документи за участие в конкурса, съобразени с изискванията на закона и длъжностната характеристика:

✓ заявление за участие в конкурса с посочен телефон за връзка и актуален адрес за кореспонденция;
✓ копие от диплома за завършено висше образование - магистър по медицина - нотариално заверено;
✓ копие на диплома за призната специалност - нотариално заверено;
✓ копие от документ за придобито научно звание "доцент" или "професор" - нотариално заверено;
✓ копие от актуален документ, удостоверяващ членство в БЛС;
✓ свидетелство за съдимост - оригинал;
✓ копие от трудова книжка;
✓ автобиография;
✓ други документи, доказващи професионалната квалификация на кандидата, ползването на чужди езици и др. - ако има такива.
✓ всеки от кандидатите представя писмен проект по тема:

- За Клиники: "Медицинска и икономическа ефективност на Клиника по ЕЕЕ., клиничен мениджмънт, управление на контрол върху разходите и качеството на лечение в клиниката. Въвеждане на нови методи в диагностично- лечебния процес за подобряване на качеството";

- За Централна лаборатория по микробиология: "Управление на лаборатория по микробиология при многопрофилна болница за активно лечение. Въвеждане на нови диагностични методи и контрол на разходите с цел постигане на медицинска и икономическа ефективност".

Ред за провеждане на конкурса:

✓ Първи етап - проверка за съответствие на подадените документи с изискванията на УМБАЛ "Александровска" ЕАД;
✓ Втори етап - оценка на писмената разработка;
✓ Трети етап - събеседване с кандидата. Събеседването се провежда по обявената тема за проекта с кандидатите, получили оценка над много добър 4.50 на писмената разработка, както и върху: нормативната база за извършване на дейности по оказване на болнична помощ; критерии и показатели за анализ на дейността на клиниката/лабораторията в количествен, качествен и финансов аспект; задачи и отговорности на началника на клиниката/лабораторията за повишаване на качеството и ефективността на медицинските услуги; задачи и отговорности за повишаване на ефективността при управление на приходите и разходите на клиниката/лабораторията; управленския екип в болнична дейност; съвременни тенденции в болничния мениджмънт.

Изисквания за заемане на длъжността
НАЧАЛНИК НА ОТДЕЛЕНИЕ:

✓ образование: висше - магистър по медицина, лекар с призната медицинска специалност съответстваща на профила на отделението;
✓ компютърна грамотност;
✓ лицето да не е осъждано за престъпление от общ характер и да не е лишено от правото да упражнява професията;
✓ членство в БЛС.

Необходими документи за участие в конкурса, съобразени с изискванията на закона и длъжностната характеристика:

✓ заявление за участие в конкурса с посочен телефон за връзка и актуален адрес за кореспонденция;
✓ копие от диплома за завършено висше образование за магистър по медицина - нотариално заверено;
✓ копие на диплома за призната специалност - нотариално заверено;
✓ копие от актуален документ удостоверяващ членство в БЛС;
✓ свидетелство за съдимост - оригинал;
✓ копие от трудова книжка;
✓ автобиография;
други документи, доказващи професионалната квалификация на кандидата, ползването на чужди езици и др. - ако има такива;

Ред за провеждане на конкурсната процедура:

✓ Първи етап - проверка за съответствие на подадените документи с изискванията на Закона за лечебните заведения, медицинските стандарти по съответните специалности и на УМБАЛ "Александровска" ЕАД.
✓ Втори етап - провеждане на конкурса чрез събеседване с кандидата. Събеседването с кандидата се провежда по тема: Концепция за развитие и управление на отделението, както и върху: нормативната база за извършване на дейностите по оказване на болнична помощ; критерии и показатели за анализ на дейността на отделението в количествен, качествен и финансов аспект; задачи и отговорности на началника на отделението за повишаване на качеството и ефективността на медицинските услуги и др. До класиране в конкурса се допускат само кандидатите получили оценка по-голяма от "много добър" 4.50 на събеседването.

Подаване на документи за участие в конкурса:

✓ Документите се приемат всеки работен ден от 9:00 до 16:00 часа в Отдел "Обща канцелария" на УМБАЛ "Александровска" ЕАД - ул. "Георги Софийски" 1 - Административна сграда.
✓ Документите се подават в запечатан непрозрачен плик, на който е изписано: "Конкурс за избор на Началник на Клиника/Лаборатория/Отделение по ЕЕЕ. при УМБАЛ "Александровска" ЕАД.
✓ Писмената разработка за началниците на клиника/лаборатория се прилагат в отделен запечатан непрозрачен плик, вложен в основния плик на кандидата.
✓ Документите се приемат в едномесечен срок, считано от деня следващ датата на публикуване на обявата във в. ДУМА. В случай, че този ден е неработен, документите се приемат в първия следващ работен ден.

На кандидатите да се предоставят: Длъжностна характеристика; за конкурсите за Началник на клиника/лаборатория да се предостави Справка за приходите и разходите на Клиника/Лаборатория по ЕЕЕ. за 2011, 2012, 2013 г. и Медико-статистическата информация за съответните години.

Трудовият договор с кандидата, избран за Началник Клиника/Лаборатория, се сключва за срок до три години, съгласно чл.68, ал.7 от ЗЛЗ.

Телефони за допълнителна информация:
- 02/92 30а813 - доц. д-р Димитър Буланов - зам.-директор по лечебна дейност;
- 02/92 30а417 - Биляна Славкова - началник отдел "УЧР"

Доц. д-р КОСТАДИН АНГЕЛОВ, дм
ИЗПЪЛНИТЕЛЕН ДИРЕКТОР НА УМБАЛ „АЛЕКСАНДРОВСКА" ЕАД

ДИСКУТИРАТ ПРОМЕНИ В ЗАКОНА ЗА ДОСТЪП ДО ИНФОРМАЦИЯ

Светла ВАСИЛЕВА

Гражданска концепция за изменения в Закона за достъп до обществена информация (ЗДОИ) беше представена вчера на конференция в София от Програма достъп до информация (ПДИ). Концепцията е изготвена на основата на преглед на международните стандарти, анализ на идентифицираните проблеми в практиката по прилагане на ЗДОИ, както и обобщение на предложенията за изменения в закона, направени в рамките на 5 обществени обсъждания със заинтересовани групи, проведени в рамките на тази година.

Предложенията на ПДИ, свързани с подобрението на уредбата на достъпа до обществена информация, са свързани с активното публикуване на обществена информация; търсенето и предоставяне на информация по електронен път; ограниченията на правото на достъп; санкциите и контрола на изпълнението на ЗДОИ.

В края на септември т.г. на правителствения портал strategy.bg беше представен за обществено обсъждане проектът за промени в ЗДОИ на Министерството на транспорта, информационните технологии и съобщенията, въвеждащ разпоредбите на Директива 2013/37/ЕС. Калина Димитрова, експерт от министерството, работила по промените, обяви в свое изказване на конференцията, че в средата на януари проектът, заедно с направените предложения за промени, изложени в Гражданската концепция на ПДИ, както и дискутираните по време на форума, ще бъдат обобщени и предоставени за междуведомствено обсъждане и съгласуване.

Омбудсманът Константин Пенчев, който също участва в дебатите заедно с над 100 журналисти, представители на неправителствени организации, на администрацията и практикуващи юристи, сподели случаи от своята практика, свързани с предоставянето на достъп на информация и трудностите, които срещат гражданите. Според него, по-евтино ще е очакваното създаване на комисар по информацията да бъде въведено като разширяване на правомощията на действащата вече институция - омбудсман.



Младежи с кампания против шофирането в нетрезво състояние

Кампания против шофирането в нетрезво състояние започнаха членовете на Младежкото обединение на БСП в София-област. В петъчния ден младите социалисти стартираха инициативата си от Долна баня и Костенец, където раздаваха специални стикери с призива "Не сядам зад волана след употреба на алкохол". Кампанията ще обхване всички 22 общини на територията на София-област. Инициативата започва през декември, защото има концентрация на много празници и шофьорите често се изкушават да седнат зад волана след употреба на алкохол.

С призив за отговорно шофиране младите социалисти започнаха акцията си в Долна Баня и Костенец

Членовете на Младежкото обединение запознаха жителите на Костенец и Долна Баня и с черната статистика на жертвите при пътни инциденти. Те припомниха данните, които изнесе МВР по повод Международния ден за възпоминание на жертвите на пътнотранспортни произшествия на 16 ноември. За 11 месеца от началото на годината са загинали 580 души, а 7496 са ранени. До края на месец октомври 24 деца са загинали на пътя, гласят данните на Главна дирекция "Охранителна полиция", обобщи председателят на Младежката организация в София-област Таня Балова, която благодари на доброволците, които се включиха във вчерашната акция.

Медици са без заплати от месеци

Единственото в Североизточна България специализирано заведение за лечение на туберкулоза е във Варна

Повече от 6 месеца медицинският персонал (46 души) в Специализираната болница за активно лечение на пневмо-фтизиатрични заболявания, позната повече като варненския тубдиспансер, не е получавал заплати. ДУМА припомня, че проблемът не е нов, а хората са на ръба на оцеляването. "Получаваме от министерството по 30 лв. на ден за болен. Реалните ни разходи са до 90 лв. Ние имаме всеки ден недоимък от 50 лв.", обясни преди време доц. Христо Ганчев, управител на болничното заведение. В момента болницата дължи над 110 хил. лв. на фирмата, която осигурява храна, а храненето е част от лечението на туберкулозата.

От болницата са дали разбивка на това, което трябва да платят за т.г. – над 420 000 лв. От следващата година ще поискат и ремонт, тъй като сградният фонд не е в добро състояние, апаратурата често отказва, "условията на труд са под всякаква критика, а пациентите се сърдят, защото е много студено в коридорите", обясняват работещи в болницата, където има стаи с мухъл.

В края на октомври от болницата поискаха допълнителни 385 хил. лв. от община Варна в рамките на т.г. С 210 хил. трябваше да се осигури изплащането на просрочени задължения към доставчици, най-старите от които са от 2010 г. Останалите 175 хил. лв. бяха за неизплатени заплати и осигуровки на персонала на болницата за месеците от юни до септември т.г.

"Статутът трябва да се промени. Да се намеси държавата, да си поеме задълженията. Нямаме пътеки. Инфекцията е сериозно заболяване, за да си просим всяка година пари", заяви по Би Ти Ви вчера доц. Ганчев. Пред телевизията зам.-кметът на Варна Лидия Маринова обеща неизплатените заплати в размер на 175 хил. лв. да бъдат получени до Нова година, но това не решава проблема. "Ако държавата не поеме своя дял, общината не може да се справи", категорична е тя. И според нея преустройството на болницата и осигуряването на нова база ще намали разходите.

Болницата обслужва болните от туберкулоза в цяла Източна България. Там са настанени над 30 души в момента, а през т.г. са излекувани над 120. Един болен остава на лечение в болницата над 3 месеца.

През март персоналът отново не бе получил заплати от няколко месеца. Тогава персоналът предприе всекидневни едночасови протестни действия.

По данни на Националния център за обществено здраве и анализи през 2013 г. случаите на туберкулоза на дихателните органи са 62,1 на 100 хил. души население, като в това число са и новооткритите случаи - 21,6 на 100 хил. През 2012 г. общо болните са били 67,8 на 100 хил., а новооткритите случаи - 23,9.

По предварителни данни на Националната програма за превенция и контрол на туберкулозата в България, през 2013 г. са регистрирани 1938 души, заболели от туберкулоза у нас, спрямо 2280 пациенти за 2012 г.

РОДИТЕЛИ ИСКАТ ОБОРУДВАНА ЛИНЕЙКА ЗА НЕДОНОСЕНИ ДЕЦА

Родители и пациентски организации поискаха линейка, оборудвана за транспорт на недоносени деца. От фондация "Нашите недоносени деца" внесоха в здравното министерство петиция, в която са се подписали над 10 000 души, съобщават от фондацията. Оттам изнасят тревожната статистика, че всяко десето дете се ражда недоносено и тази тенденция се затвърждава през последните години. "Недоносеното бебе има шанс да оцелее и да расте здраво единствено в случай, че получи адекватни медицински грижи след неговото раждане. Но и до днес няма единни стандарти за качество, гарантиращи добро обгрижване на всички бременни жени, както и на новородените деца", притеснени са от фондацията.

В петицията са посочени 10 мерки за уеднаквяване на българските стандарти за недоносени деца с европейските. Родителите настояват за подобряване на медицинската апаратура, тъй като някои болници все още използвали 20-годишни кувьози. Сред исканията са по-добра психологична подкрепа за семействата, в които има недоносено дете, както и създаването на регистър на преждевременно родените малчугани.

Ученици алармират за сексуален тормоз от учител

Деца от плевенско училище обвиняват учителя си по рисуване Данаил Ананиев в сексуален тормоз. Сигнал подава една от майките на седмокласничка, а вече повече от три месеца нито една от компетентните институции не е решила казуса. Тя не е единствената майка на пострадало дете. Ананиев си взима болничен, а неправителствена организация започва да изготвя потресаващ доклад, в който десетки деца признават, че са обект на сексуални намеци от негова страна. Въпреки това след изтичане на болничния му в началото на декември се връща в клас. Директорката на училището Татяна Генова твърди, че не е забелязала нищо и заяви, че трябва да бъде доказано. Така учителят Ананиев остава в училището сред децата.

Няколко майки спират децата си от училище, а една от тях подава втора жалба до всички институции на 5 декември. Така шест дни по-късно Агенцията за закрила на детето започва проверка. От първата жалба минава вече трети месец. Докладът ще е готов до 10 дни, в които Ананиев със сигурност ще е в неплатен отпуск. Учителят от своя страна отрича да е отправял неприлични думи и да е опипвал момичетата. Насилието в училищата е комплексен проблем и затова нито училището, нито семейството могат да се справят или да бъдат поотделно отговорни за него, заяви за БТА психологът от БАН доц. Маргарита Бакрачева, помолена да коментира на какво се дължат нарастващите през последните години случаи на насилие в българското училище.

Влак и ТИР изгоряха при катастрофа край Мурсалево

Ерол ЕМИЛОВ

Влак и ТИР пламнаха при ужасна катастрофа край дупнишкото село Мурсалево. Инцидентът стана в четвъртък вечерта близо до жп гарата на населеното място. Локомотивът на машината, която пътувала по линията Кулата - София, блъснал падналия върху релсите товарен автомобил. Ударът предизвикал голям пожар, който е обхванал и двете превозни средства. Товарното возило е напълно опожарено. Изгорял е и единият вагон на влака.

За щастие няма пострадали пътници в мотрисата. Пострадали са само двамата шофьори на ТИР-а. Те са полски граждани и бяха доведени в болницата в Благоевград. Оттам заявиха, че състоянието им е добро, а животът им е извън опасност.

Пътуващите във влака са изведени секунди преди да лумне пожарът. Скок пък спасил машиниста от сигурна смърт. На косъм са се отървали и пътуващите в камиона, който е с гръцка регистрация. В момента на инцидента в превозното средство на БДЖ са пътували 100 души, които са спасени от служители на железопътната компания.

По данни на Агенция "Пътна инфраструктура" големи скални отломки са причината за тежкия инцидент. Водачите на тежкотоварното возило се опитали да ги избегнат и то паднало върху релсите. Машинистът реагирал навреме и опитал да спре, но не успял и го блъснал.

На мястото бяха изпратени четири линейки от Благоевград и екипи на пожарната. Движението в района на катастрофата беше силно затруднено. Едва в късните часове на нощта се възстанови нормалната интензивност в отсечката. Вчера сутринта платното за движение бе освободено.

ВЪЗПОМИНАНИЕ

На 11.12.2014 г. се навършва
1 ГОДИНА
от загубата на скъпия ни съпруг, баща и дядо

АТАНАС ВЪРБАНОВ СПАСОВ

на 84 години

Винаги ще те носим с обич в сърцата си!
Почивай в мир!

От семейството

Депутатите гласуваха за нов заем от 3 млрд. лева

Той ще струва на всеки българин над 3400 лв., изчислиха от левицата

Договор за нов заем в размер на близо 3 млрд. лева (1,5 млрд. евро) бе ратифициран от депутатите на второ четене вчера. В подкрепа на ратификацията гласуваха ГЕРБ, Реформаторският блок, Патриотичният фронт и АБВ. ДПС и БДЦ се въздържаха, БСП и "Атака" бяха категорично против.

Договорът е сключен на 8 декември и е между Република България и Ейч Ес Би Си Банк, Пи Ел Си, Сосиете Женерал, Ситибанк, Ен Ей (клон Лондон) и "Уникредит Булбанк" АД - в ролята на регистратори и упълномощени водещи организатори, и "Уникредит Банк" АГ (клон Лондон) - в ролята на агент.

Той е за мостово финансиране с лихва 1,08%, което трябва да бъде погасено през 2015 г. Заемът е договорен за срок от шест месеца с възможност за удължаване с още шест месеца при лихвен процент, определен на базата на 6м EURIBOR плюс надбавка от 0,9%.

Средствата от заема ще бъдат използвани за осигуряване на финансиране на държавния бюджет, свързано с очакванията за по-висок дефицит, необходимостта от предоставяне на заем на Фонда за гарантиране на влоговете в банките, както и за обезпечаване на ликвидна подкрепа на банковата ни система.

Всеки български гражданин, който вече е роден, ще трябва да плати в следващите години за този заем по над 3400 лева, предупреди депутатът от БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ Янаки Стоилов. С тази икономическата инерция и със следване на сегашната икономическа политика България ще продължава да затъва и дори ще загуби това, което постигна в последната една година - 1,5% икономически растеж, отсече депутатът.

Според изчисленията на левицата разходите за лихви по този дълг са повече от общите средства, които се отделят за следващата година за култура, наука и спорт. Стоилов изтъкна, че в последните две десетилетия при правителствата с участието на БСП дългът на страната намалява, а не се увеличава.

Думите за доброто финансово управление на страната от левите правителства ядоса-ха народния представител от Реформаторския блок Мартин Димитров. Всяко управление на БСП в последните 20 години свършва със свръхдефицит и тежка икономическа криза, заяви Димитров. Наследството, което остави БСП, сега се финансира с дълг, защото няма друг начин, допълни депутатът. Той отбеляза още, че намаляването на дълга минава само през спиране на бюджетните дефицити. Само десните правителства са намалявали дълга на страната, каза Мартин Димитров.

Социалистът Румен Гечев изтъкна на свой ред, че България влиза в дългова спирала. От този дълг нито една стотинка не отива в българската икономика, допълни той. По думите на Гечев при погребенията на крупни инвестиционни проекти, на които сме свидетели, като "Южен поток", "Син поток", "Бургас-Александруполис", АЕЦ "Белене", тази дългова спирала изглежда катастрофална.

Според ДПС проблемът не е в самия дълг, каза Алиосман Имамов. Притеснителното било, че вземането на дълг ни ставало навик. Нека да се изтупа малко бюджетът, да се видят резервите, а такива има и тогава да се взема дълг, призова депутатът. От ДПС искат всеки заем да води до увеличаване на БВП.


Снимка Мариета ТОМОВА

Разходите за лихви по този дълг са повече от общите средства, които през следващата година се отделят за култура, наука и спорт, заяви Янаки Стоилов

Според депутата от ДПС Йордан Цонев пък, този дълг не се взема, защото правителството на Пламен Орешарски е изхарчило парите, а заради аферата "КТБ".

ЕТАЖЕРКА НАВЛЕЧЕ 347 505 ЛВ. ГЛОБА ЗА ИКЕА

Комисията за защита на конкуренцията (КЗК) санкционира "Хаус Маркет България" АД (ИКЕА) с 347 505 лв. (0,5% от приходите на дружеството за 2013 г.) за заблуждаваща реклама, съобщиха от комисията.

Производството е образувано по сигнал от потребител, според който ИКЕА въвежда в заблуждение чрез рекламни билбордове на "етажерка BILLY", разположени на територията на магазина.

КЗК установи, че в рамките на два месеца през лятото на тази година дружеството рекламира както чрез билбордове, така и чрез продуктов каталог, "етажерка BILLY" на цена от 79 лв. В този период стоката не е налична в мрежата на търговеца на тази цена, като вместо нея се предлага друга етажерка с идентично наименование, изключително сходни характеристики и на по-висока стойност - 100 лв. По този начин се рекламира продукт с по-ниска цена от действителната, което заблуждава потребителите, стимулирайки ги да насочат вниманието си и да закупят продукт, който е на цена, по-висока от указаната в рекламните билбордове и каталог. Подобно поведение е в явно противоречие с добросъвестната търговска практика и уврежда конкурентната среда, смятат от КЗК.



ЧЕТЕТЕ НА: RBTH archive: http://bg.rbth.com/

ВАС не допусна жалбите на вложители в делото „КТБ"

Върховният административен съд (ВАС) не е допуснал до разглеждане нито една от над 20 жалби на вложители в Корпоративна търговска банка (КТБ) срещу отнемането на лицензa ѝ от БНБ, показва справка в електронната система на съда.

Така в процеса ще участват регистрираното в Люксембург дружество "Българиън Акуизишън Къмпани", контролирано от Държавния инвестиционен фонд на Султаната на Оман, "Бромак" ЕООД, собственост на Цветан Василев, както и Орлин Русев и Вера Архундова.

До разглеждане не са допуснати и жалбите на отстранените от длъжност изпълнителни директори на КТБ Илиан Зафиров, Георги Христов и Александър Панталеев, съобщава Mediapool.

От ВАС уточняват, че магистратите са приели, че вложителите нямат правен интерес да участват в спора, тъй като парите им вече са изплатени или предстои да си ги получат.

Адвокатът на "Бромак" Менко Менков припомни, че освен дружеството на банкера, кантората му представлява и доста вложители, от чието име вече са били подадени жалби до 5-членен състав на ВАС срещу недопускането им в голямото дело по отнемането на лиценза на банката. Произнасяне по тях обаче все още няма, въпреки че първото заседание по казуса е насрочено за понеделник.

Междувременно вложители в КТБ организират във фейсбук събиране пред ВАС 30 минути преди началото на заседанието, което е от 11.00 часа. "Искаме прозрачен и безпристрастен процес! Нека лично видим как се случва това!", пишат организаторите.

Шефката на ДКЕВР не е разписала актовете срещу ЕРП-тата

Председателят на ДКЕВР Светла Тодорова не е разписала нито едно от 226 наказателни постановления срещу електроразпределителните дружества. Това стана ясно от зададените от депутата от БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ и бивш енергиен министър Драгомир Стойнев въпроси към вицепремиера Томислав Дончев, съобщиха от пресцентъра на БСП. Стойнев припомни, че през май докладите за извършените порано през настоящата година от ДКЕВР одити на ЧЕЗ, ЕВН и Енерго ПРО са станали публично достояние. По думите му нарушенията са повече от 2600, а актовете стоят на бюрото на председателя на комисията и чакат да ги разпише.

"Вчера г-жа Тодорова дори се опита да подведе парламентарната комисия, като заяви, че има 226 наказателни постановления и когато бе попитана на каква стойност са те, тя не можа да отговори и накрая си призна, че тя не разписва наказателните постановления към ЕРП-тата", разказа Стойнев. Той заяви, че голяма част от тези актове имат давностен срок. "Г-жа Тодорова призна, че тази седмица изтичат голяма част от тях. Ако не се врътат днес, всичко приключва", категоричен бе бившият енергиен министър. Той изрази съмнение, че някой в ДКЕВР защитава ЕРП-тата. "В това няма нищо лошо, но те трябва да уважават българските институции и граждани и да работят така, както работят в собствените си държави", завърши Стойнев.

ЕВН ОБЖАЛВА ВЪВ ВКС ОТМЯНАТА НА ТАКСА „ВКЛЮЧВАНЕ"

Сдружението за правна помощ на потребители спечели и на втора инстанция делото срещу ЕВН по повод общите условия в договорите, предаде БГНЕС.

На 8 декември Апелативен съд - Пловдив потвърди решението на предишната инстанция, което означава, че от тази дата потребителите на дружеството не дължат такса "включване" при спиране на електроснабдяването на абонатите. Другата важна промяна е, че ЕВН няма право да прекъсва електроснабдяването на абонат, преди да го уведоми изрично за това. От ЕВН обаче заявиха, че обжалват решението във Върховния касационен съд, а дотогава съветват хората да си плащат сметките, защото няма да ги уведомяват предварително при спиране и ще им събират такса "включване".



Новото българско правителство, което така и не представи своя програма за управление, вече се сблъска с първия национален протест на синдикатите срещу очертаващото се поредно замразяване на доходите и загубата на нови хиляди работни места

НОВА ПРОГРАМА ЗА РЕАЛНА ПРОМЯНА

Липсата на очакваната от хората елементарна справедливост и възможност за достоен живот става нетърпима



Георги ПИРИНСКИ, член на Европейския парламент

В България днес, в края на 25-ата година от т.нар. преход, може би по-остро от всякога се чувства липсата на ясна перспектива как ще се развива страната в бъдеще, какво могат да очакват нейните граждани за живота си през следващите години. Новото правителство, което така и не представи своя програма за управление, вече се сблъска с първия национален протест на синдикатите срещу очертаващото се поредно замразяване на доходите и загубата на нови хиляди работни места.

Затова сега се изправяме пред острото предизвикателство - останали ли са в обществото сили и способност за трезва преценка за състоянието на страната и за алтернативите, които се очертават за понататъшното й развитие през следващите пет-десет години. Въпросът отново е как да започнем да осъществяваме онази промяна, от която хората жизнено се нуждаят, но която вече все по-малко се надяват, че е възможна.

Същият въпрос, с едни или други специфични особености, си задават днес и гражданите на всички страни членки на Европейския съюз - през първия ден на тази седмица Брюксел буквално бе блокиран от масова стачка на транспортните работници срещу драстичните мерки за орязване на доходи и социални придобивки, предприети от новото дясно правителство на Белгия. След броени дни - следващия понеделник, предстои нов, още по-масов протест, заплашващ да преустанови движението из цялата страна.

Масовото недоволство на хората, отхвърлящи днешното състояние на живота си, свидетелства за едно - за провала на онази политика на "Засиленото икономическо управление", която десницата наложи в ЕС след сътресението на кризата от 2008 година. Управление, изискващо резки бюджетни съкращения и т.нар. структурни реформи, които на практика прехвърлят бремето на кризата върху наемния труд и средната класа при едновременното безпрецедентно задълбочаване на неравенствата и по-нататъшното ускорено забогатяване на и без това свръхбогатите.

Този провал отчетливо проличава в светлината на равносметката за досегашното изпълнение на Стратегията Европа 2020 - онзи програмен документ на ЕС, който обещаваше интелигентен, устойчив и приобщаващ растеж преди всичко за съществен ръст на заетостта и сериозно ограничаване на бедността. През следващата, 2015-а, година предстои да се направи средносрочен преглед на резултатите от първите пет години на изпълнение на стратегията, но още отсега се налага един извод - постигането на заложените в нея цели се осуетява именно от наложената от десницата политика на атака срещу основите на съвременната европейска социална държава с нейните механизми и средства за насърчаване на публичните инвестиции и услуги и за социална защита.

Групата на социалистите в Европейския парламент вече предприе задълбочена подготовка за предстоящия преглед на изпълнението на стратегията въз основа на позицията, която групата прие в началото на сегашния мандат на ЕП под надслов "Призив за промяна". Конкретна първа стъпка към този преглед бе и приетата по въпроса в края на ноември резолюция на парламента, в която ясно се констатира, че досегашните резултати са обратни на заявените в стратегията цели.

При това групата на социалистите постави именно целите и параметрите на "Европа 2020" в основата на дълбоко аргументираната си позиция спрямо плана "Юнкер" - амбициозно обявеният от новата Европейска комисия инвестиционен пакет на стойност 315 млрд. евро, който да бъде реализиран през следващите три години. Както стана ясно, той всъщност представлява намерение за привличане на частни капитали за проектите, които засега неясно как ще бъдат подбирани измежду двете хиляди вече заявени обекта, а не реален инвестиционен план, разчитащ на мащабни публични финанси.

Понастоящем в брюкселските среди протича оживена дискусия по техниките за "умножаване" на скромния принос от 21 млрд. евро средства от бюджета на ЕС и от ресурси на Европейската инвестиционна банка с коефициент 15 за постигането на желания общ обем средства. Но същинският въпрос е в крайна сметка дали и доколко инвестирането на тези средства ще води до трайно увеличаване на работни места с доходи за достоен живот, дали ще настъпи реално подобрение на живота на европейските граждани, що се отнася до осигурен достъп до качествено образование и здравеопазване.

Същевременно през последните дни център на вниманието и на Групата на социалистите и демократите станаха разкритията на разследващите журналисти за т.нар. Люкслийкс - огласяването на и без това известните договорки и практики за масово избягване на плащането на дължимите данъци от страна на водещи крупни корпорации (с претенции за отговорно корпоративно управление). Чрез т.нар. "креативен данъчен инженеринг" с помощта на водещите международни одиторски фирми, използващи режима в Люксембург, в продължение на години тези корпорации са лишавали бюджетите на съответните европейски държави от стотици милиарди евро дължими данъци - през същите тези години, в които милиарди публични средства бяха изливани за спасяване на фалирали банки, след което за борба с дефицитите бяха налагани брутални бюджетни съкращения в основните социални сфери и политики!

Позицията, изработена от групата и огласена от нейното ръководство в специално писмо до Юнкер, бе категорична - или Комисията ще разработи и представи срочна и ясна поредица от конкретни мерки за пресичане на циничното отбягване от дължими данъци от страна на фирмите, или социалистите ще оттеглят подкрепата си за Комисията, която досега групата й оказва, независимо от сериозната си критика за предлаганите от Юнкер и екипа му политики.

Всъщност става дума за нова степен на категорично отхвърляне на сложилото се в европейските страни статукво, при което липсата на очакваната от хората елементарна справедливост и възможност за достоен живот става нетърпима. Тази острота на отхвърлянето на съвременните "реалности" достатъчно осезаемо се чувства и в Групата на социалистите и все по-отчетливо слага своя отпечатък върху нейните позиции и действия.



Недоволството на европейците, отхвърлящи днешното състояние на живота си, свидетелства за провала на политиката на "Засиленото икономическо управление", наложена от десницата в ЕС. На снимката - протестиращи транспортни работници в Брюксел срещу мерките за икономии

У нас, в България, е жизнено необходимо да се състои възможно най-отговорен и критичен преглед на изпълнението на т.нар. Национална програма за развитие "България 2020" - българският вариант на Стратегията Европа 2020, за който огромното мнозинство български граждани или въобще не са чували, или в най-добрия случай имат само най-смътна представа. Документ, разработен и приет от първия кабинет "Борисов" и за който не само президентът Плевнелиев твърди, че съществува национален консенсус.

Въпросът доколко такъв консенсус съществува, а и как собствено се осъществяват осемте приоритета на НПР БГ 2020, ни най-малко не е "академичен", предмет на кабинетни анализи и разсъждения, а напротив - има най-актуално и централно значение. Не на последно място, защото именно тази програма е заложена в основата на Споразумението за партньорство България-Европейска комисия за новия програмен период 2014-2020 г., с чието изпълнение са свързани надеждите за сериозни инвестиции в полза на ускорен растеж на икономиката и нарастване на благосъстоянието на страната.

От казаното като предварително съждение може да се извлече следното - без категорична политика, подчинена на развитието на България като съвременна социална държава, способна реално да регулира икономическото развитие и обществените отношения в полза на интересите на огромното мнозинство от хората, никакви програми и споразумения от вида на споменатите нямат шанс да станат реалност!

При това началото на такава нова политика трябва да бъде поставено не на "жълтите павета", а във всяка от 268-те общини като конкретни практически платформи за развитие на всяка от тях, които да защитим на предстоящите местни избори. Защото днес разсъжденията за стратегии и програми звучат за хората все по-абстрактно и отблъскващо по простата причина, че са пропити от новоговора на бюрокрацията, от начина на управление, скъсало връзката с живия живот.

Това е и предизвикателството пред нас, българските социалисти, днес - да докажем възможността и практическите измерения на друга "НПР БГ", способна да мобилизира обществото за реална промяна - такава, каквато да нареди България сред страните, в които си заслужава да живееш и да създаваш бъдеще за децата си.

Стачка блокира цяла Италия



Снимки БГНЕС

"Така не може" е лозунгът, с който протестират стачниците

Протестите срещу реформите на правителството обхванаха над 50 града в страната

Хиляди италианци излязоха на стачка в повече от 50 града в страната, за да протестират срещу реформи на правителството, които целят намаляване на трудовите права. За първи път двата най-големи синдиката в страната организираха съвместно национални стачни действия, парализирали основните услуги в Италия, срещу лявоцентристко правителство.

"Така не може" е лозунгът, с който протестират стачниците, организирани в държавния и частния сектор от най-голямия профсъюз в страната Общата италианска конфедерация на труда (CGIL). Стачката е подкрепена и от Италианския съюз на труда (UIL). Третият водещ синдикат - Общият съюз на труда (UGL) - впоследствие се присъедини към движението. В Общата конфедерация на труда членуват около 6 милиона души, а в съюза на труда - 2,2 милиона.

Сред реформите на премиера Матео Ренци е въвеждане на регулации за полесно уволнение на служители. Профсъюзите също са против намаляването на разходите в бюджета за 2015 година. Новите регулации на Ренци, Jobs Act, които бяха одобрени този месец, позволяват по-лесни уволнения на служители от компаниите, без да е необходимо да се плаща обезщетение - особено за наскоро наетите служители.

Комбинацията от промяна в трудовото законодателство и бюджета не насърчават трудовия пазар и компаниите да инвестират, заяви Сузана Камусо, ръководител на най-големия и най-радикалния синдикат CGIL.

Общонационалната стачка доведе до хаос в транспорта, училищата, пристанищата и блокира други важни услуги.

Протестиращите призоваха правителството да измени наскоро приетия закон за реформа на пазара на труда и да преработи промените в бюджета, одобрен наскоро от парламента. Профсъюзите изискват от властите да гарантират правото на работа и достойни доходи. Въпреки всички предприети мерки, нивото на безработица в Италия се задържа на рекордно от 70-те години на XX век равнище - 13% от трудоспособното население на страната.

Във връзка с протеста Министерството на транспорта на Италия заплаши държавните железници "Трениталия" (Trenitalia) със санкции в случай, че възникнат съществени нарушения на движението на влаковете поради стачката. Синдикатите приравниха този ход на правителството към шантаж и приеха това за ограничаване на правото им на свобода на изразяване на транспортните работници. В резултат на това заповедта бе отменена, а премиерът Ренци официално увери, че уважава правата на работниците.

Преди стачката Ренци заяви, че няма да се откаже от плановете за промени на трудовия пазар и изкарване на Италия от трета рецесия за последните седем години. Той обеща да не се поддава на натиска на синдикатите, но все пак изрази "дълбоко уважение" към протестиращите. Обаче представители на неговата Демократическа партия участват в протестите.

ЦРУ потвърди: Чейни е излъгал за Ирак

Централното разузнавателно управление разсекрети документ, от който става ясно, че във ведомството първоначално не са вярвали във връзката на терористичните актове от 11 септември 2001 г. и Ирак, където армията на САЩ нахлу през 2003 година. Документът представлява писмо, написано по искането на сенатора Карл Левин. Писмото засяга предположенията, че организаторът на терористичните актове в САЩ от 2001 година Мохамед Ата се е срещал в Прага с представител на иракското разузнаване. Това твърдение многократно бе повтаряно от вицепрезидента на САЩ Дик Чейни, то бе сред основните аргументи в полза на нахлуването в Ирак, наред с предположението, че в страната има оръжия за масово поразяване, което също не се потвърди.

Още през 2003 г. ЦРУ е "изразявало сериозни съмнения" относно факта на срещата на Ата и иракското разузнаване, се казва писмото на директора на ЦРУ Джон Бренън до сенатора Левин. Освен това наличните на ЦРУ факти са говорили директно за това, че Ата не е посещавал Прага.

Левин използва трибуната в Сената, за да разкритикува бившия вицепрезидент Чейни. "Тази среща бе крайъгълен камък в кампанията по убеждаването на обществото, че Садам Хюсеин е заедно с терористите от "Ал Кайда"", каза Левин.

Според различни оценки, нахлуването на САЩ в Ирак е довело до над 100 000 жертви, 4500 от които американски военни.

Конгресмените одобриха бюджета на САЩ

Камарата на представителите в Конгреса на САЩ прие проектобюджета за първите 9 месеца на 2015 година часове преди крайния срок. Така САЩ избегна нов технически фалит. Бюджетът е в размер на 1,1 трилион долара и обхваща периода до 30 септември, когато свършва фискалната година. Той е бил приет с малък превес: 219 гласове "за" и 206 "против", след като президентът Барак Обама призова демократите да подкрепят предложението на републиканците. Предстои проектът да бъде обсъден и в Сената. Очаква се той да приеме бюджета днес следобед.

СТРЕЛБА В АТИНА

Изстрели с автоматично оръжие проехтяха в нощта срещу петък по представителството на Тел Авив в Атина. Няма пострадали, съобщи местната полиция. Огънят е открит от нападатели с мотоциклет, които преминали край посолството, разположено на ъгъла на оживена улица в столицата на южната ни съседка. Още двама души с втори мотор са заподозрени, че са участвали в нападението. На мястото са открити гилзи и те ще бъдат изследвани от частите за борба с тероризма.

кратки

На Русия не ѝ трябват „Мистрали"

Русия няма нужда от хеликоптероносачи тип "Мистрал", тъй като липсват основания да се предполага, че в бъдеще ще ѝ се наложи да стоварва някъде морски десант. Това заяви първият зам.-председател на Морската колегия към правителството на Русия Сергей Шишкарьов. Според него за Русия ще е по-добре вместо корабите да си получи парите обратно.

Москва изпрати нова помощ на Донбас

Руският хуманитарен конвой премина границата с Украйна и се движи по посока Донецк и Луганск. "Над 50 автомобила започнаха движение по посока на Донецк и над 80 - към Луганск", съобщиха от регионалното управление на руското министерство на извънредните ситуации.

Вранча пак се люшна

Земетресение с магнитуд 4,0 е било регистрирано в Румъния. По данни на румънския Национален институт по геофизика, епицентърът на труса е бил в региона на Вранча и на дълбочина от 120 км. Това е второто за една седмица земетресение в тази зона. На 7 декември там бе регистриран земен трус с магнитуд 4,4.

Сърбия продава държавния Телеком

Сърбия ще продава държавния Телеком, пише сръбският в. "Вечерни новости". Според изданието до края на годината ще бъде обявен търг за избор на компания, която ще съветва правителството за приватизацията. Предвидено е правителството да продаде 78,1% от акциите.

Шивелуч изригна

Камчатският вулкан Шивелуч изригна и изхвърли пепел на височина 9 км над морското равнище. Шивелуч е най-северният от веригата действащи вулкани на Камчатка. Абсолютната му височина е 3283 м. Шивелуч е една от основните атракции за наблюдателите на вулканичните изригвания.



Броят на загиналите в резултат на бурята, връхлетяла западното тихоокеанско крайбрежие на САЩ, достигна двама души. В Орегон загинаха младеж и бездомник, след като върху тях паднаха повалени от силния вятър дървета. В начално училище в Санта Круз пък вятърът е изкоренил ела, която е паднала върху шестокласник. Момчето е ранено. Силната буря причини прекъсване на електричеството на много места в щата Калифорния

www.duma.bg

Русия потвърди спирането на „Южен поток”

Москва официално уведоми Европейската комисия за отказа си от проекта

Русия потвърди, че спира проекта “Южен поток” вече и по официалния канален ред - с уведомление до Европейската комисия. Пресслужбата на Еврокомисията потвърди новината и съобщи, че заявлението е направено от руския министър на енергетиката Александър Новак в телефонен разговор със заместник-председателя на ЕК, отговарящ за Енергийния съюз, Марош Шефчович.

Разговорът се състоял в развитие на министерската среща в Брюксел на бившите страни от “Южен поток” на 9 декември, участниците в която предположиха, че решението на Русия не носи окончателен характер, и помолиха Шефчович да “получи разяснения от руската страна”.

“Министър Новак потвърди пред заместник-председателя Шефчович, че Русия няма повече да продължава работата по реализацията на проекта “Южен поток”, се казва в изявление на Европейската комисия.

Работна група, съставена от Еврокомисията, ще започне да търси алтернативи на провалените газов проект. Еврокомисията ще представи в началото на януари работна група по гарантирането на енергийната сигурност на бившите страни участнички в проекта “Южен поток” - Австрия, България, Унгария, Гърция, Италия, Румъния, Словения и Хърватия. В рамките на работната група Европейската комисия възнамерява да “активизира усилията на страните от Централна и Югоизточна Европа” за диверсификация на доставките на газ и строителство на двустранни газопроводи от Северна към Южна Европа.

Сега, когато разясненията са получени, предстои ЕК да оглави работата на “високопоставена работна група” за търсене на нови решения за обезпечаване на енергийната сигурност на тези държави.

“Сега ще интензифицираме работата със страните от Централна и Югоизточна Европа по формиране на единен газов пазар и диверсификация на източниците на доставки на газ. Такава е задачата на бъдещия енергиен съюз, който е приоритет за новия състав на Еврокомисията”, подчертава Шефчович.

Участниците в срещата на 9 декември на ниво министри в Брюксел определиха за това следните направления:

- работа по реализация на проекта за “Южен газов коридор”, състоящ се от няколко газопровода, преминаващи на юг от Русия през Кавказ и Турция към находищата в Каспийско море;
- строителство на терминали за втечнен газ;
- разработване на газови находища в шелфа на Черно и Средиземно море;
- създаване на “система от вертикални газопроводи” между Югоизточна и Централна Европа.

Работната група ще трябва да определи приоритетите на тези дейности и да прецени ориентировъчната им стойност, която ще се изчислява в десетки милиарди евро, посочва ТАСС.

Агенцията добавя, че Русия се е отказала от “Южен поток”, след като Брюксел през 2012 г. започна разследване на съответствието на проекта на изискванията на “Третия енергопакет”, който задължаваше руската страна да отстъпи на независими компании до 50% от мощностите на бъдещия “Южен поток” за техен газ. Когато Русия се отказа от изпълняването на тези искания, ЕК фактически принуди България да блокира строителството на тръбопроводите, което парализира началото на дейностите по прокарването на морския му участък по дъното на Черно море.

Вече няма изгледи да бъде подновен проектът “Южен поток”, смята Константин Симонов, генерален директор на руския Фонд за национална енергийна сигурност. “Трудно е да си представим как европейската власт внезапно ще си признае, че не е права” и “ще коленичи да моли” Русия, след като “толкова време й е късала нервите с “Третия енергиен пакет”, пояснява експертът пред РИА “Новости”.

Трудно е да кажем как ще постъпи Турция с новите си козове. Може да избере тактиката “и тук лижа, и там мажа”. Страната обаче има пред себе си лошия пример на Украйна, разкъсана в крайна сметка от подобни противоречия, добавя Константин Симонов.

ПОРОШЕНКО ДОВОЛЕН ОТ ПРИМИРИЕТО

Украинският президент Петро Порошенко отбеляза със задоволство реалното спиране на огъня в източната част на страната. Първото денонощие без стрелба от седем месеца е факт, съобщи Порошенко, цитиран от АФП. Това става за първи път след началото на настъплението на властите срещу сепаратистите в източната част на Украйна.

След подписаното на 5 септември Минско споразумение за прекратяване на огъня бойните действия намаляха значително, но не бяха прекратени напълно. Двете страни в конфликта се обвиняват взаимно в нарушаване на примирието.

Въпреки изразения от Порошенко оптимизъм има съобщения за нови стрелби и нови жертви.

Обама не бърза със санкциите

Американският президент Барак Обама възнамерява да въведе нови санкции срещу Русия само ако те са подкрепени от страните от Европейския съюз. Според Обама разминаването на санкциите на ЕС и САЩ може да доведе до разрив между Брюксел и Вашингтон.

“Ако те (руските власти) видят, че в коалицията няма разкол, то след известно време те ще започнат да говорят, че загубите за тяхната икономика надвишават стратегическите ползи от действията им”, каза Обама.

Освен това Обама заяви, че смята за “погрешна преценка” мнението, че “ние можем просто да развиваме санкциите и занапред, и след това Путин задължително ще промени мнението си”.

Снимка БГНЕС



Полицията в Бавария разследва палеж на сгради за бежанци. Подпалени са били три необитаеми сгради, предназначени за приютяване на бежанци. Пожарът е възникнал късно вчера във Вора, близо до Нюрнберг. Полицията уточни, че на една от сградите са били изрисувани свастики и ксенофобски послания. По време на инцидента не е имало хора. От полицията добавиха, че пожарът е бил изгасен бързо, но има един пострадал пожарникар

Учени: Мъжете наистина са по-глупави от жените

Мъжете наистина са по-глупави от жените, защото са главни герои в 90% от случаите за хора, умрели глупаво, съобщи в. “Дейли телеграф”.

Британски учени направиха анализ на наградите “Дарвин”, присъждани от 20 г. за върховна глупост на хора, които сами са причинили смъртта или импотентността си. В 90% от случаите лауреатите са... мъже.

Наградите са наречени на Чарлз Дарвин, който създава теорията за оцеляването на най-приспособените. Присъжда се на хора, които непреднамерено са подобрили човешкия генетичен фонд, като са се премахнали от него изумително глупаво. Сред достойните за наградата са мъж, който решил да се прибере у дома, като закачил пазарска количка за края на влак, и терорист, който отворил собственото си писмо-бомба, когато то било върнато по пощата заради недостатъчно марки. Има и мъж, прострелял се в главата с “шпионска писалка”, докато показвал на приятел, че тя е истинска.

От 322 независимо проверени номинации за наградите “Дарвин” 14 са изключени, защото участниците са мъже и жени - обикновено двойки в компрометиращи пози. От останалите 318 случая 282 (88,7%) са за мъже. Само 36 са за жени.

Разликата съответства напълно на теорията за мъжкия идиотизъм, според която мъжете са идиоти, а идиотите правят глупави неща.

Учените са убедени, че теорията за мъжкия идиотизъм заслужава да бъде изследвана още, и “тъй като наближават празници, възнамеряваме да продължим с наблюдения в действие и с експериментално изследване за мъже и жени, с и без алкохол, в полунатуралистичната обстановка на коледните партита”.

ИД обяви война на гейовете

Бойците на групировката “Ислямска държава” започнаха кампания срещу хомосексуалистите с пропагандно видео, публикувано в ислямистки интернет сайтове. В него се вижда как бойци на групировката хвърлят от третия етаж на блок мъж, за когото се предполагало, че е гей, пише в. “Индипендънт”.

Това видео се появява в момент, в който новинарският сайт Бъзфийд съобщи, че бойци на ИД се опитват да продадат за 1 милиона долара трупа на обезглавения от тях през август американски журналист Джеймс Фоули.

В Бразилия заловиха сериен убиец

Бразилската полиция арестува мъж, който признал, че е убил 42-ма души в последните десет години в Рио де Жанейро, съобщи Би Би Си. Властите обявиха, че са задържали Саилсон Жозе дас Гракаш в сряда, малко след като наръгал с нож до смърт жена в едно от предградията на града. След това той признал, че е убил още 37 жени, трима мъже и двегодишно момиченце.

Органите на реда започнаха да издирват предполагаемите жертви и до този момент са намерили тленните останки на четири от тях. По време на разпита си в полицията мъжът е признал, че излизал на лов и убивал, за да вдигне адреналина си. Дас Гракаш е категоричен, че ако някога бъде освободен от затвора, отново ще убива.

Предпочитаните от него жертви са били бели жени, които удушавал. Трите му жертви от мъжки пол били поръчкови убийства. Той следял в продължение на месеци избраната жертва и след дългото изучаване на навиците й търсел възможност да нахлуе в дома й и да я убие.

Експерти предупредиха, че Дас Гракаш изглежда е психопат.

АЛЕКСЕЙ МИЛЕР:

ЕС целенасочено блокира „Южен поток”

ЕВРОПА ПОДАРИ НА ТУРЦИЯ ГАЗОВИЯ ВЕНТИЛ

Российская Газета
СЪВМЕСТНО ИЗДАНИЕ С ДУМА



Руският президент Владимир Путин обсъди по телефона с премиера на Унгария Виктор Орбан и президента на Сърбия Томислав Николич бъдещото сътрудничество в енергийната сфера. Разговорът засегна актуални въпроси на двустранното сътрудничество, а също така перспективите за взаимодействие в енергийната сфера след спирането на реализацията на проекта “Южен поток”. “Убеден съм, че между нас и руснаците винаги е възможно споразумение, в това число и за преразглеждане на енергийния договор”, специално подчерта Николич. На свой ред преди това унгарският премиер Орбан обвини ЕС, че е провалил “Южен поток”. “ЕС непрестанно се труди, за да спре този проект”, каза Орбан.

Роман МАРКЕЛОВ

Блокирането на строителството на газопровода “Южен поток” беше целенасочена политика на Евросъюза, заяви ръководителят на “Газпром” Алексей Милер. След отмяната на проекта корпорацията ще промени модела на работата си на пазара на ЕС, а ролята на Украйна като транзитна страна на руски газ към държавите от Стария свят ще бъде сведена до нула.

След закриването на “Южен поток” европейските компании ще трябва сами да се погрижат за доставките на руски газ до потребителите си, подчерта ръководителят на “Газпром”. “Нашата стратегия се променя принципно по отношение на европейския пазар. Решението за спиране на “Южен поток” е начало на края на нашия модел на работа на пазара, при който ние се фокусирахме върху доставките до крайния потребител на европейския пазар. Но насила хубост не става, ако купувачът не иска да му доставят стоката до дома, тогава, изглежда, ще му се наложи да се облича и да отива до магазина, а през зимата ще трябва да се пооблече и по-топло”, каза Милер.

Сега европейските страни ще трябва да купуват руския газ на границата между Турция и Гърция, тъй като проектът на новия газопровод, който се планира да мине по дъното на Черно море, води към Турция. Върху него не се разпространяват изискванията на Третия енергиен пакет за достъп на трети лица. А като се има предвид вече действащият газопровод “Северен поток”, по думите на Милер, ролята на Украйна като транзитна страна на руски газ в ЕС изобщо ще бъде сведена до нула. “Обемите, които обаче са необходими на Украйна за вътрешното й потребление, ние ще осигурим”, подчерта ръководителят на “Газпром”.

Самият ЕС, отбеляза Милер, до този момент водеше целенасочена политика за блокиране на изграждането на “Южен поток”. “Колкото до решението за спирането на проекта, то е продиктувано от това, че да се реализира проектът в условията на задръжки и просто откровено блокиране по принцип е невъзможно. И, разбира се, това е целенасочена политика на Европейския съюз. На 17 април т.г. Европарламентът прие резолюция за забрана на “Южен поток”, припомни ръководителят на “Газпром”. И никой не гарантира, че дори да беше решено да се върнат към проекта, положението със забавяния и блокиране от страна на ЕС нямаше да се повтори. Затова проектът, по думите на Алексей Милер, е затворен окончателно.

В резултат на това България, през чиято територия се планираше да мине “Южен поток”, загуби 3 милиарда евро инвестиции, печалбата от транзита на 18 милиарда кубически метра руски газ годишно, възможността да създаде 6 хиляди работни места, уточни ръководителят на “Газпром”. Сега изгодата ще е за Турция. “Европейският съюз, Европейската комисия просто подариха на Турция газовия вентил. И аз мисля, че Турция може да се възползва от това в диалога й с Европа. А ние получихме нов стратегически партньор в газовия бизнес. Турция е много динамично развиващ се газов пазар, през 2014 г. от третото място по обем на наши доставки страната излиза на второ място”, подчерта Милер. През територията на тази страна сега годишно ще преминават над 50 милиарда кубически метра руски газ. По думите на ръководителя на “Газпром”, Турция ще се превърне в също такъв голям разпределителен център, като Германия.

А парите, които вече са били инвестирани в инфраструктурата на “Южен поток” на територията на Русия, по думите на Алексей Милер, няма да изчезнат. Става въпрос за 4 милиарда евро. Инвестициите ще бъдат изцяло използвани при изграждането на новия морски газопровод до Турция.

За решението да се затвори проектът на газопровода “Южен поток” стана известно на 1 декември, това съобщи президентът Владимир Путин. Според сметките на експерти, заради противодействие на изграждането на газопровода Европа ще понесе многомилиардни щети. Проектът, чиято обща цена достигаше 15,5 милиарда евро, трябваше да осигури диверсифицирани доставки на “синьото гориво” за Европа. Той трябваше да мине през акваторията на Черно море до страните в Южна и Централна Европа - през България, Сърбия, Австрия, Унгария, Италия и Словения. Първите доставки бяха планирани за края на 2015 година.

Сега “Южен поток” ще бъде заменен с нов газопровод, който също ще премине през акваторията на Черно море до Турция. Планираната му мощност е 63 милиарда кубически метра газ годишно.



Жегата може да опустоши турската Ривиера

Анталия скоро прекалено гореща за туристи?

50 градусова жега в гръцките и турски курорти: тази представа скоро може да стане реалност, твърдят учени. А това ще сложи край на туризма. Турското правителство, кой знае защо, твърде малко се вълнува от тези прогнози.

Лятото на 2050 г.: нечувана жега мори турската Ривиера. Лекари предупреждават отпускарите да не ходят на плаж през деня, защото озъбилото се слънце кара термометрите да показват близо 50 градуса по Целзий.

Изследователите на климата предупреждават, че на плажовете по егейските крайбрежия на Турция и Гърция след няколко десетилетия ще бъде така горещо, както е днес в Персийския залив: т.е. прекалено топло за туристи. А това може да изпразни доста тамошни хотели в периода между юли и септември.

Но ще стане дори и още по-лошо, предрича турският природозащитник Махир Илгаз. Морското равнище в цял свят ще се покачва, заради топенето на полярните ледове. “Онези, които живеят по крайбрежието на Турция в обозримо време ще са принудени да си търсят друго място за живот - някъде из по-високите места. Защото крайбрежните ивици вече няма да бъдат сигурно място и опасността от наводнения ще е голяма. Намираме се в критична ситуация”, категоричен е Махир Илгаз.

До 2100 година морското равнище на Средиземно море ще се покачи с цял един метър. Една студия, поръчана от гръцката Централна банка, е изследвала евентуалните последици от подобно развитие. Резултатите сочат, че повишеното морско равнище не само ще отнесе редица плажни ивици, но и ще погълне безброй парцели в Гърция, чиято сегашна стойност възлиза на 44 милиарда евро.

Подобни биха били последствията и за съседна Турция. Поради това и там има редовни протести на природозащитници. Но правителството на Турция не се интересува почти никак от опазването на климата, критикува еколожката Нуран Юче: “Между 1990 и 2012 г. в Турция са се увеличили вредните емисии, които предизвикват парниковия ефект, с общо 133 процента. Така страната заема първото място в света по най-бързо увеличаване на вредните емисии”.

Турското правителство го е грижа главно за ускоряването на икономическия растеж. То смята, че страната има право да изхвърля точно толкова вредни газове, колкото и останалите индустриални държави. “За съжаление Турция залага на фосилните горива. В момента се строят седем нови електроцентрали, работещи с въглища, а правителството планира да построи още 80”, казва Юче.

За грешките на това правителство ще трябва да плащат следващите поколения на Турция, оплакват се местните природозащитници. А когато цели региони по турската Ривиера бъдат опустошени от жегата и не привличат вече чуждестранни туристи, хората по тези места ще изгубят основния си източник на препитание. За да предотвратят това развитие, политиците незабавно трябва да преразгледат позициите си относно опазването на климата, апелират природозащитниците в Истанбул.



Поминъкът на много местни хора може да се окаже застрашен

СТАНИМИРА ПЕТРОВА:

След титлата станах малко по-известна

Златният медал от Джеджу е само началото, искам да спечеля титлата и в Баку на Европейската олимпиада догодина, нахъсана е първата българка - световна шампионка по бокс



Снимка Марието ТОМОВА

СТАНИМИРА ПЕТРОВА е родена на 16 декември 1991 година в Асеновград. Завършила е магистратура в НСА "Васил Левски", специалност треньор по бокс и учител по физическо възпитание. Европейска шампионка по таекуондо от София 2012. След титлата започва да се занимава с бокс в отбора на НСА-Академик (София) с личен треньор Александър Христов, световен и двукратен европейски шампион и носител на Световната купа. В края на ноември стана първата българка - световна шампионка по бокс, след като на финала на първенството в Джеджу, Южна Корея, победи с 2:1 съдийски гласа европейската шампионка Марция Давиде (Италия).

Интервю на Владимир НИКОЛОВ

□ *Честито, Станимира! Какво е чувството да си най-добра в света?*

- Досега не съм имала световна титла. Все още не осъзнавам какво е, въпреки че изминаха вече толкова дни, откакто стъпих на върха. Но много съм щастлива. В момента, в който ми вдигнаха ръката като победител във финала, спрях да мисля за каквото и да било. Не знам какво ми стана, но усещането беше невероятно, неописуемо приятно. Осъзнах какво съм постигнала едва когато от най-високото стъпало на почетната стълбица чух химна и издигнаха националния флаг. Знаех какво мога, как да го постигна. Иначе в Джеджу най-трудно ми беше във втория мач срещу германката, от която бях губила преди. Бях някак си психологически затормозена, малко скована, но се отпуснах и полетях.

□ *Промени ли световната титла твоето светоусещане, твоите житейски планове?*

- Промяна не усещам да има. За мен всичко си продължава по старому. Все пак може би станах мааалко по-известна, така да се каже. Повече хора чуха за бокса, и специално за женския бокс в България, за което много се радвам и се надявам след този успех да стане по-популярен. Повече момичета да влязат в залите, защото за мен лично това е страхотен спорт.

Много съм благодарна на треньорите ми, на личния ми треньор Александър Христов. Те бяха зад мен не само на ринга в Джеджу, но и през цялото време въпреки неуспеха и провала, който претърпях на европейското първенство. Те не спряха да вярват в мен, не спряха да работят с мен, не спряха да дават всичко най-добро от себе си, за да стигнем до този връх. Този успех не е само мой. Той е на всички, той е наш! Този златен медал не е мой. Той е и на треньорите, на боксовата федерация, на България! Благодарение на федерацията бяха организирани всички тези лагери. Защото без подготовка няма как да стане да изкачиш върха. Искам да благодаря и на всичките ми досегашни треньори в таекуондото, защото тези 15 години, които прекарах в този спорт, ми дадоха една много стабилна основа. Просто те ме направиха спортист, възпитаха у мен спортния хъс и желание за победи. Благодарение и на тях сега го има този успех. Благодаря им!

> **Не е важно на кое място съм се класирала, а е важно как ще стигна дотам**

□ *Не ти ли е тъжно, че стана световна шампионка, но категорията ти не е олимпийска? Не мислиш ли да сваляш или да вдигнеш личното си тегло, за да имаш шанс да отидеш на Олимпиадата в Рио де Жанейро?*

- Не. Засега не мисля. Това си е моята категория. Поне засега.

□ *А какво очакваш от Баку догодина, когато ще се проведат първите Европейски олимпийски игри?*

- Очаквам да стана пак първа!

□ *Смяташ ли, че имаш всички качества отново да спечелиш титлата и в Баку и отново да напишеш история?*

- Да, но все пак това е състезание. Нищо не се знае. Има елиминации, няколко срещи до финала. Нищо не се знае предварително. Може и да си най-добре подготвен, да си във върхова форма, но имаш и противник срещу себе си. В контактните спортове това е от изключително значение. На другия ден може да си изключителен, но всичко е и до късмет. Но докато желанието не се изгуби, винаги ще се върви напред и нагоре. С усилие и постоянство всичко може да се постигне. Вярвам в това!

□ *А успоредно с подготовката в националния отбор, докъде стигна с уроците в Националната спортна академия?*

- Завърших бакалавърска степен треньорски и учителски профил. Прекъснах обаче магистратурата. Посветих се на бокса.

□ *Смяташ ли да продължиш?*

- Може би, като престана да се боксирам, със сигурност ще уча. Определено ще уча, защото много обичам и много се интересувам. Изучаването на мениджмънта ми беше страшно интересно. Да организираш, да ръководиш, това не е само отговорност, но и умение. Тези неща определено ме привличат.

□ *Изобщо мениджмънтът ли те вълнува, или конкретно управлението на спорта?*

- Определено спортният мениджмънт. Всичко в сферата на управлението на спорта.

□ *След толкова години в таекуондото как се реши да го зарежеш и да започнеш с бокс?*

- Не крия, много пъти вече го казах. Бях гледала десетки пъти филма "Момиче за един милион долара", но не той ме запали по бокса. Но видях себе си в героинята на Хилари Суонк, която преодолява всички трудности в живота. Първият човек, който ме насочи да сменя спорта, беше баща ми. След това Александър Христов, личният ми треньор. Отначало се готвех и в двата спорта. Преди миналата Нова година баща ми, който иначе работи в Англия, беше си вече вкъщи. Почти цял месец обсъждахме как да започна Новата година и тогава изведнъж взехме решението, че аз ще се занимавам само с бокс. Дотогава повече от година се занимавах успоредно с двата спорта, но се видя, че двете неща няма как да станат, ако искам да изкача върха. И така, щом решението беше взето, дойде Новата година и започнах. Освен това в таекуондото играех с обратен гард, спечелих и европейска титла.

□ *А баща ти как е взел това решение? Бивш боксьор ли е?*

- Не знам. Това е била негова мечта. Така навремето ме подкрепи и в решението да се занимавам с таекуондо. Пак боен спорт.

□ *Но пак неолимпийски? Не се ли опитаха да те насочат към олимпийската версия на таекуондото?*

- Ами олимпийската версия се развива в България, но там няма право на удари с ръце в главата и може би това ме е спирало. Аз се чувствам по-уверена в ударите с ръце. Може би това надделя при решението ми да започна да се занимавам и с бокс.

□ *Когато си в чужбина на турнири, обичаш ли да разглеждаш природата, музеите, красивите места?*

- Винаги тръгвам и с това желание, но когато съм на състезание, почти нищо не виждам в града, където се състезаваме. Както беше и сега в остров Джеджу в Корея, където беше световното. Преди да тръгнем, разглеждах различни брошури, реклами... Разбрах, че островът е пълен със забележителности. Но просто нямах време. Трябваше да се концентрирам върху изявите си на ринга, а на следващия ден след финала си тръгнахме обратно.

□ *Кой град или коя страна искаш да посетиш извънсъстезателно?*

- Най-много ме привлича Куба и столицата й Хавана. И то не само защото кубинската школа в бокса е една от най-добрите в света. Това е желанието ми засега.

□ *Може би и Токио за Олимпиадата през 2020 година?*

- Да, и Токио. Но извън състезанията и извън Олимпиадата.

□ *Наближава Нова година. Какво си пожелаваш?*

- Пожелавам си този хъс и желание за победа, който имам, никога да не изчезне. И да продължавам с бокса. Давам си сметка, че тази титла, макар и световна, нищо не означава. Мисля, че тя трябва да е началото за мен. Определено един добър старт, който да ми даде вътрешно самочувствие да започна да работя повече, да се развивам и усъвършенствам още повече. Защото за мен това не е достатъчно. Не е важно на кое място съм се класирала, а е важно как ще стигна дотам, как ще се представя на срещите, как ще играя.

□ *Намислила ли си как да изпратиш старата година, в която стана №1 в света?*

- Още не съм си съставила план как да я изпратя, но определено до края на годината ще се отдам на почивка. А през Новата година започвам пак в залата.

□ *Какво те влече извън бокса?*

- И този въпрос много често ми задават. Омръзна ми да обяснявам, че за мен е най-хубаво да съм в залата. Може би така отстрани изглеждам доста скучен човек (усмихва се), но е така. Иначе обичам да излизам с приятели, обичам да карам кънки на лед, колело да карам. Много неща обичам. Най-много обичам кола да карам.

□ *Значи адреналинът от високите скорости е в кръвта ти?*

- Колата ми обаче не е от най-мощните, но обичам бързите коли, високите скорости ме привличат.

□ *Какъв автомобил караш засега?*

- Ауди А3.

□ *А извън спорта какво те влече?*

- Музиката.

□ *Когато си в къщи, обичаш ли да готвиш? И въобще как си прекарваш времето, когато не си на тренировка?*

- Определено обичам да съм край печката, но на моменти. Понякога имам желание и мога цял ден да прекарам в кухнята. Обичам да приготвям торти, кексове, всевъзможни сладкарски изделия.

□ *А коя ти е любимата рецепта?*

- Нямам такава. Гледам и експериментирам.

□ *А за категорията ти необходимо ли е да пазиш диети, които са толкова модерни вреди връстниците ти?*

- Да, трябва.

□ *Трудно ли е?*

- Няма лесно в тегловите спортове, когато си ограничен от изискванията за категория.

□ *Казаха, че в таекуондото си била национален състезател и си постигала успехи в категория до 69 кг? Откъде такава разлика?*

- О, там се състезавах дори в категория до 75 кг, но там няма горна граница. Бях си със същите килограми, просто ме пускаха в по-тежката категория.

□ *Не ти ли пречат навиците от таекуондото в бокса? Например да се опиташ да удариш съперничката си с ритник?*

- Не, помагат ми. И в таекуондото по-голямата ми сила бяха ударите с ръце. Там основно набирах точките с ръце. Но от дългите години в таекуондото ми остана добрата игра с крака, усетът за дистанция.

□ *А с какво се ограничаваш в хранителния режим?*

- Много неща не трябва изобщо да са в храната ми, но най-лошото е, че количеството трябва да е много минимално.

□ *Колко килограма най-много ти се е налагало да сваляш?*

- Преди години в таекуондото се състезавах в категория до 51 кг и свалях по 7-8 кг. Сега в бокса нормализирах теглото си, пък се състезавам и в категория до 54 кг, така че ми се налага да свалям по 2, най-много 3, което не е толкова голям проблем.

□ *При тази лекота, с която се движиш и на ринга, и между категориите, не обмисляте ли да я смениш, за да имаш шанс да се биеш още на Олимпиадата в Рио?*

- Засега не съм мислила.

□ *Треньорът ви в националния отбор Павел Сяров сподели, че трудно ви намира партньорки за спаринг? Била ли си се с мъже на тренировка?*

- Да, в клуба постоянно с момчетата играя.

□ *И как е?*

- Как? По-трудно. Треньорът много хубаво се изрази - с мъж, когато играеш, вариантите са два - или удрят силно, за да избиват комплекси, а да те удари един мъж е различно от това да те удари жена със същите килограми. Или пък те жалят и те галят и толкова те пазят, че няма смисъл. Така че предпочитам първия вариант - да си избиват комплекси срещу мен.

□ *А случвало ли ти е да се биеш с момчета, извън спаринге в бокса и таекуондото?*

- Извън залата ли? Никога не ми се е случвало досега.

www.duma.bg

ДУМА

Насилие! Защо?



АИДА ПАНИКЯН

Една майка алармира за насилие от учител над деца и твърди, че повече от 3 месеца чака решение на проблема от компетентни институции. Кои са тези институции, за които проблемите на българските деца имат многократно по-малко значение от тяхната собствена обедна почивка или заплатите и ДМС-тата на служителите им? Сигнализирани ли са правилните институции и проявена ли е достатъчна настойчивост? И изобщо на кое стъпало на обществената ни йерархия стоят проблемите на децата ни, след като насилието в училищата е всекидневие?

Защото за агресията на децата обичайно търсим обяснение в медиите например, които кажи-речи по всяко време на денонощието излъчват филми, в които насилието над себеподобните е водещо, разказват за жестоки саморазправи и убийства... Но някак си ги няма онези органи на обществен контрол, които да попитат медиите защо "новините" за насилие, агресия и негативизъм вземат връх за сметка на добрите новини? Няма ли начин обществото да изисква ограничаването им? Какво място заемат реално (не в предизборното агитационно словопроизводство) в приоритетите на политиците ни училището и образованието на децата ни? Обществото ни се "утешава", че не може да има големи изисквания към учителите, които "държавата държи на мизерни заплати".

Кога и по колко време разговаряме с децата си за добрите и за грозните неща в живота? Непрекъснато се провеждат кампании в помощ на двойки, които имат репродуктивни проблеми, за да им се помогне да имат деца. В същото време всяка втора майка на детската площадка крещи на детето си, нагрубява го и го шамаросва... Преди време резултатите от анкета показаха, че над 60% от българските родители напълно одобряват шамаросването като метод на възпитание! Очевидно мнозина още живеят в 17 или 18 век.

Все някъде трябва да се сложи началната точка на този дебат: "Защо агресията у децата ни нараства неудържимо? Как може обществото да овладее тази тенденция?" И колкото по-рано стане това, толкова по-добре.


Анатолий СТАНКУЛОВ

Амнезия или лъжа?



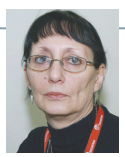
СВЕТЛАНА ВЕЛЕВА

Депутатите утвърдиха вчера окончателно взимането на заем от 3 млрд. лева. От левицата предупредиха, че всеки български гражданин ще трябва да плати в следващите години за този заем по над 3400 лв. и икономиката ще затъне. Те припомниха, че при правителствата с участието на БСП дългът на страната е намалявал. Мартин Димитров (РБ) скочи и контрира, че "всяко управление на БСП свършва със свръхдефицит и тежка икономическа криза, и че само десните правителства са намалявали дълга на страната". Ех, не може и едните, и другите да са намалявали дълга, пък той да си расте, марсианците ли се намесват? Отговор ни дават данните на БНБ и финансовото министерство.

Според тях през 2009 г. Тройната коалиция с участието на БСП оставя на следващия кабинет (ГЕРБ) резерв от 8,3 млрд. лв., и дълг от около 10 млрд. лв. За времето на своето управление ГЕРБ прави 4 млрд. нов дълг, оставяйки дълг от 14 млрд. лв. Отделно фискалният резерв от 8,3 млрд. лв. бива стопен до 4 млрд. в края на управлението на ГЕРБ (март 2013 г.). Така фискалната позиция е влошена общо с 8 млрд. лв. Само за една година управление БСП отново вдига резерва - от заварените около 4 млрд. лв. го оставя 8,5 млрд. лв. Държавният дълг се вдига до над 18 млрд. лв., но крайната фискална позиция не е влошена осезаемо на фона на почти двойно увеличения резерв. Мартин Димитров временна амнезия ли има, трайна некомпетентност или лъже безочливо?

Освен това се знае и за какво са отишли парите - за разплащане към бизнеса и субсидиране на държавни предприятия пред фалит и сектори в криза. В резултат безработицата намалява, имаме нови 50 хил. работни места, икономиката нараства с 1,5% на годишна база. А при ГЕРБ политиката на стагнация доведе до 100 хил. фалити на фирми и над 450 хил. безработни, а така и не стана ясно къде са отишли тези 8 млрд. Да не говорим за сегашния бюджет, който залага рекорден за последните 16 години дълг. Без да са заложени цели за инвестиции, реформи, растеж, социална политика и каквото и да е развитие.

Алтернатива няма



ГАЛИНА МЛАДЕНОВА

От Австралия (където е на официална визита) украинският президент Порошенко радостно обяви, че примирието в източната част на страната му най-накрая се спазва. За цяло денонощие нямало нито един убит войник. Това наистина би била радостна новина, ако малко по-късно агенциите не бяха разпространили съобщението, че стрелбата в Източна Украйна не стихва. Да, наистина тя не е толкова интензивна и наистина няма информации за жертви, поне засега. Положението обаче е далеч от понятието мирно. След месеци тежки сражения и това все пак е добра новина. И тя бе справедливо оценена и от руския външен министър Сергей Лавров, който подчерта, че най-накрая има шанс за постигане на истинско примирие. Неслучайно той отново призова за бързо свикване на нов кръг от мирните преговори за конфликта в Източна Украйна.

Всъщност май вече всички изглеждат силно уморени от войната в тази страна, която засегна целия свят. И като че ли всички започнаха най-накрая да осъзнават, че са стъпили на опасна пътека, която може да взриви цялата планета. Ето защо това сравнително тихо денонощие в Донбас толкова зарадва политиците не само в Украйна, но и в Русия, а и в цяла Европа. То е като тъничка сламка, за която всички се хванаха с надежда да се измъкнат от блатото. "Сламчицата" обаче може лесно да се прекърши. Достатъчно е да погледнем новите планове на Киев, който обяви, че през 2015 година ще увеличи числеността на армията си с допълнителни 18 хил. войници. По всичко личи, че новите украински власти повече мислят за сражения, отколкото за мир и за рухналата си икономика.

Едва ли някой се съмнява, че истинските решения за Украйна няма да се взимат в Донбас. Всичко ще се решава в Киев, Москва, Берлин, Вашингтон. Предстоят още тежки изпитания - и не само за украинците и русняците, но и за всички нас. Алтернатива на търсенето на мир обаче няма. И за постигането му е необходимо незабавно да се възстанови пълното доверие между Европа и Русия.

1294 - ПАПА ЦЕЛЕСТИН V АБДИКИРА ОТ ПАПСТВОТО. Роден с името Пиетро Анджеларио, той е отшелник, който е избран за глава на католическата църква на 5 юли 1294 г. и според някои е първият, отказал се от папския престол по своя воля. След смъртта си е канонизиран за светец. Той е последният папа, носещ името Целестин.



1466 - УМИРА ДОНАТЕЛО, ИТАЛИАНСКИ СКУЛПТОР (Р. ОК. 1386 Г.). Рожденото му име е Донато ди Николо ди Бето Барди. Един от най-прочутите италиански скулптори от епохата на ранния Ренесанс, основоположник на индивидуалното скулптурно изображение. Една от най-прочутите му творби е бронзовата статуя на Давид.



1557 - УМИРА НИКОЛО ТАРТАЛИЯ, ИТАЛИАНСКИ УЧЕН МАТЕМАТИК (Р. 1499 Г.). Публикува множество книги, сред които първите италиански преводи на Архимед и Евклид. Той е и първият, използвал математически методи за изследване на балистични криви. Негов принос е методът за решаване на кубични уравнения и формулата на Тарталия за изчисляване на обем на тетраедър по разстоянията между върховете му.



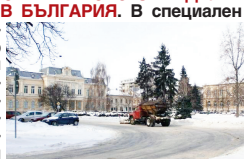
1642 - ХОЛАНДСКИЯТ МОРЕПЛАВАТЕЛ АБЕЛ ТАСМАН ОТКРИВА НОВА ЗЕЛАНДИЯ. След като скицира частично бреговата линия, той напуска района, без да има възможността да стъпи на брега. Над сто години изминават преди пристигането на следващите европейци - през 1769 г. Джеймс Кук, британски изследовател, и Жан Франсоа, командир на френски търговски кораб, пристигат едновременно в Нова Зеландия. От края на 1790 г. нататък китоловци, търговци и мисионери се заселват по крайбрежието.



1797 - РАЖДА СЕ ХАЙНРИХ ХАЙНЕ, НЕМСКИ ПОЕТ (УМИРА 1856 Г.). Огромна популярност му носи неговата "Книга на песните". Публикува остри сатирични политически стихотворения и статии срещу деспотизма в родината си, поради което пруският парламент забранява творчеството му. Нацистите също го забраняват, а книгите му са публично горени. Това сякаш е в подкрепа на пророчеството му: "Там, където горят книги, по-късно ще горят и хора."



1879 - ОСНОВАНО Е ПЪРВОТО ЗЕМЕДЕЛСКО УЧИЛИЩЕ В БЪЛГАРИЯ. В специален доклад от 12 декември 1879 г. Григор Начович, временен министър на финансите, обосновава необходимостта от отварянето на земеделски образцови чифлици, в които земеделието да се изучава практически. В отговор на 13 декември 1879 г. излиза указ на княз Александър I Батенберг за организирането на "Образцов чифлик" (Русе) като нисше практическо училище с пръв управител и учител по земеделие Георги Андреев Георгов и иконом-счетоводител Петър Жълтов.



1903 - РАЖДА СЕ КАРЛОС МОНТОЯ, ИСПАНСКИ КИТАРИСТ (УМИРА 1993 Г.). Наследява таланта на баща си Рамон, който е изпълнител на фламенко. Карлос Монтоя е пионер на съвременния стил фламенко, като допринася изключително за популяризирането му в световен мащаб. Вдъхновени от стила му, групи като "Джипси Кингс" превръщат съвременното фламенко в световна мода.



2002 - НОВО РАЗШИРЯВАНЕ НА ЕС. Европейският съюз обявява, че Кипър, Чехия, Естония, Унгария, Латвия, Литва, Малта, Полша, Словакия и Словения ще станат пълноправни членки на съюза на 1 май 2004 г.



НЕИЗВЕСТНО ЗА ИЗВЕСТНОТО



МИТИЧНАТА КЛЕОПАТРА ВЛАДЕЕЛА 12 ЕЗИКА

Египетската владетелка искала да възвърне блясъка на Царството на фараоните

Иван БЕЛОВСКИ

Египетската владетелка Клеопатра е известна в историята като една от най-загадъчните и неподвластни на времето жени. На нея се посвещават романи, пиеси, снимат се игрални филми, като да пресъздадат образа ѝ са ангажирани прочути холивудски звезди: Теда Бара, Елизабет Тейлър, Ребека де Морни, Анджелина Джоли и други красавици. Биографичните данни за древната владетелка в тези нашумели филмови продукции хитроумно се преплитат с обикновени измислици. Според специалисти в областта на египетската история, разчитащи древните йероглифни знаци, истината за Клеопатра е скрита в тази пластара писменост.

Официалната цел за пристигането на римския консул Гай Юлий Цезар в Александрия била уреждането на проблема кой да седне на престола - 15-годишният Птоломей XIII или неговата 20-годишна сестра Клеопатра. Завещанието на техния баща гласяло двамата да бъдат равноправни наследници, да властват заедно и по стара египетска традиция да станат мъж и жена.

Цезар поканил младия Птоломей в двореца с намерение да го постави под стража, но същевременно тайно се свързал и с Клеопатра. През нощта един роб грък се промъкнал в двореца и въпреки строгата стража успял да стигне до римския консул. На рамото си робът носел намотан килим, който поставил в краката на Цезар. От килима изскочила самата Клеопатра, която била дребна, но изключително грациозна и гъвкава като боа.

Сестрата на Птоломей XIII владеела свободно 12 езика, но през онази нощ не проронила нито дума. За първи път в живота си Цезар бил объркан от красотата и неудържимата прелест на една жена. Притежаващата необикновен чар египтянка започнала бавно да се съблича... Поставено било началото на една от най-прочутите любовни авантюри в световната история!

Римският консул и Клеопатра били не само любовници, но станали съюзници, започнала истинска "Александрийска война" с претендента за трона Птоломей XIII. През април 47 г. преди Христа Гай Юлий Цезар разбил египетския флот и извоювал пълна победа. Птоломей XIII се удавил по време на битката, а Клеопатра, както повелявала традицията, се омъжила за другия си брат, който се качил на престола едва 11-годишен под името Птоломей XIV.

Разбира се, владетелят-дете бил играчка в ръцете на властната Клеопатра и на нейния любовник Цезар. Консулът се завърнал в Рим, но не издържал дълго на раздялата и поканил Клеопатра и законния ѝ съпруг Птоломей XIV да му гостуват. Междувременно египтянката родила момче от Цезар, което нарекли със същото име, но римляните презрително му викали "Цезарион".

Клеопатра била изключителната атракция на Древен Рим. Тълпата искала на всяка цена да види отблизо тази прочута египтянка. Полуголи роби я разнасяли на трон сред насъбралото се множество римляни. Челото на изумително красивата Клеопатра било украсено със змия, изработена от чисто злато, очите и веждите ѝ изписани до слепоочията, изразителните ѝ устни били ярко начервени, а дрехите ѝ - ушити от прозрачна материя.

Легендарната Клеопатра се намирала все още в Рим, когато през март 44 г. преди Христа републиканците убили Цезар. Нейният живот също бил в опасност и тя се завърнала в Египет. Със смъртта на Цезар Клеопатра загубила една своя любов, но владетелката донесла на Египет привилегии и отстъпки. Цезар признал приживе Египет за съюзник на Рим, а не за негов васал, и му отстъпил остров Кипър.

След смъртта на Цезар в Рим властвал триумвират. Октавиан поел Италия, Испания, Галия и останалите западни провинции, Лепид - Африка, а Марк Антоний тръгнал към Ориента, за да възстанови





реда и да осигури римската власт.

Когато видял бившата любовница на Цезар, Марк Антоний бил очарован от нейния вид, той гонел 40 години, а тя била само на 28. Свитата на римлянина останала зашеметена от великодушието на източната владетелка. Клеопатра дарила на всички златните чинии, в които им сервирали храната, офицерите с по-високи чинове получили прекрасни арабски коне, както и роби, натоварени с различни подаръци.

Хитрата владетелка бързо постигнала целта си - Марк Антоний я последвал в Египет. Този голям римски воин се оказал слаб пред изкуителката Клеопатра, която го въвлякла в безкрайни оргии. Ето какво пише адютантът на Антоний в писмо до Фулвия, съпругата на своя военачалник: "...Пред Александрия се намира чудноват храм - храмът на Афродита, богинята на любовта. Всъщност това не е нищо друго освен публичен дом. Паркът около храма е превърнат в цял град, град на любовта. В 1500 малки къщурки живеят точно толкова жрици на Афродита. Тези жени се разхождат из парка и очакват посетители... Често там се уреждат оргии и много ми е тягостно, благородна Фулвия, че съм длъжен да ви докладвам как завчера моят господар и Клеопатра взеха участие в подобно нещо, съвсем голи..."

След време Марк Антоний бил принуден да прекъсне удоволствията си в Александрия. Междувременно починала съпругата му Фулвия и той се оженил за сестрата на съперника си Октавиан - Октавия. После заминал за Александрия, където се оженил и за Клеопатра, без да е разведен. Според някои изследователи египтянката се омъжила за римлянина с надежда да разшири страната си и да възвърне някогашното величие и блясък на Царството на фараоните, а Антоний искал чрез този брак да използва силния египетски флот, за да води войните си в Ориента.

През 36 г. преди Христа Клеопатра родила отроче от мъжки пол, като по този начин се надявала да обвърже още по-здраво Антоний и да го насочи срещу Рим, защото само "римлянин можел да победи римляните". След като узнал това, Октавиан обявил война на Клеопатра, но не и на Антоний, защото това било равносилно на гражданска война. Изходът от тази война бил решаващ.

Пламнала една от най-забележителните морски битки през древността. Някои историци са на мнение, че разгромът на Клеопатра се дължал повече на психологически причини, отколкото на стратегически, тъй като битката била още в разгара си, когато без видим повод Антоний и Клеопатра побегнали с част от корабите. Над триста кораба продължили боя, но се предали, когато екипажите узнали за бягството на двойката към Александрия.

Октавиан продължил настъплението си. На 31 юли 30 г. преди Христа римските легиони били в предградията на Александрия. Марк Антоний застанал начело на войските, отблъснал легионите на Октавиан, но на следващия ден получил съобщение, че конницата и флотата на съпругата му Клеопатра са преминали на страната на противника, а самата Клеопатра била мъртва. Когато му донесли вестта, че Клеопатра е жива, Антоний бил на смъртно легло, тъй като посегнал на живота си. Отнесли го по негова молба при Клеопатра, където умрял в ръцете ѝ.

Октавиан позволил на сломената вдовица Клеопатра да погребе Марк Антоний с всички полагащи му се военни почести, след което го последвала в отвъдното.

КАК СЕ ПОЯВИЛ ЛЮБИМИЯТ ДЕСЕРТ НА НОЙ - АШУРЕТО

Днес няма дом, в който домакинята все още да не къта пожълтяла тетрадка със записани в нея стари кулинарни рецепти

Пенка ИСАЕВА

Задават се много празници, ще се слагат тежки софри и трапези, затова точно сега му е времето да надникнем в кухнята и да се вгледаме в готварството.

Още от зората на писмеността хората събирали предписания и правила за приготвяне и съхранение на храната. Днес няма дом, в който домакинята да не къта пожълтяла тетрадка със записани още от време оно рецепти, а пък в библиотеката или на някой рафт е скрита стара готварска книга, предавана от баба на майка и пазена като ценна семейна реликва.

Смята се, че една от най-древните рецепти, стигнала до наши дни заедно със Стария Завет, е за любимия десерт на Ной - ашурето. Според библейската легенда по време на 40-дневните непрекъснати валежи Ной намерил убежище с кораба си на върха на планината Арарат. За да отпразнуват края на потопа, оцелелите решили да направят ядене от 40 съставки. Но техните запаси от храна били вече на свършване и всеки дал, каквото има - според отглежданото в родния му край. Един донесъл захар, друг - сушени плодове, трети - зърнени храни, четвърти - портокал, следващият - смокини, ориз, нахут. Така приготвили десерт, който станал традиционен за евреи, араби, българи, гърци, араби.



Марк Апиций

Първите опити в кулинарната литература представляват по-скоро "бележник с рецепти", като например достигналата до наши дни най-стара кулинарна книга. Тя е написана на простонароден латински от Марк Гавий Апиций, любител на завъртяните ястия, които днес наричаме гурме. Авторът е съвременник на Христос, живял по време на Октавиан Август и Тиберий.

Сенека разказва, че след като пропилява 100 милиона сестерции за кулинарни удоволствия и му остават само 10 милиона, от страх, че няма да има вече лукса, на който е свикнал, Апиций се самоубива млад с отрова след един последен прощален гуляй. Неговият трактат "Десет книги по готварство" пресъздава римската кухня от онова време, която била прекалено пикантна. Той популяризирал крайно соления рибен сос ликвамена или горума. Точната рецепта била цитирана дори в "Сатирикон" от Гай Петроний (съвременник на автора).



Старите рецепти - тотален хит в кухнята



И арабите били почитатели на изисканите вкусотии. Тяхната най-стара готварска книга "Усла" или "Ихабид" е от 703 г. след Хр. и в нея са описани битието и храната на народите от Изтока, подчинени на канона - забранено им било свинското месо, хапвали агнешко, овнешко, телешко, пилешко и риба, като наблягали на тлъстите и мазни ястия, обилно гарнирани с варива и зеленчуци, сладки сиропирани десерти, сушени плодове и ядки. Най-характерното за източната кухня обаче е използването на много и в големи количества подправки като лук, чесън, сол, черен пипер, канела, къри, ароматни билки, маслини и зехтин.

Интересът към кулинарното изкуство в Западна Европа се възродил като резултат от кръстоносните походи, които пренесли в Европа екзотичните източни подправки. Впоследствие започнали "да никнат като гъби" готварски ръкописи в Англия, Германия, Италия, Испания. Сходствата между тях говорят, че готвачите и кралските семейства, за които те работели, били тясно свързани.

25 години след като Йохан Гутенберг отпечатал първата книга през 1450 г., Бартоломео де Сакки ди Пиадена (по-известен като Платина) публикувал във Венеция своята кулинарна книга със 135 рецепти, преведена на немски, италиански и френски и често препечатвана из цяла Европа. След 100 години друг италианец, Бартоломео Скаппи (1540-1587), станал популярен като готвач на кардинали и папи, въвел много класически кулинарни техники като мариноване, задушаване и пуширане и създал първото кулинарно училище.

Книгата, която публикувал през 1575 г., съдържала 1000 рецепти, добре илюстрирани, и показвала върховете на ренесансовото кулинарно изкуство. Една емблематична за Италия рецепта се приписва на Скаппи - прочутият яйчен крем с вино сабийон, който се приготвя от разбити жълтъци със захар, лимонов сок и вино, сгъстени на водна баня. Специалитетът е представен от автора му за първи път на приема на херцог Шарл Емануил I Савойски.

Около 1650 г. кулинарната инициатива поема Париж. Най-известната френска готварска книга била "Френска кухня" на Франсоа Пиер де ла Варен (1615-1814), с която започва организираното готварство. Книгата била препечатвана във Франция до 1815 г., имала 250 издания с тираж над 300 000, което слага началото на бизнеса с отпечатване на готварска литература, останал и до днес твърде печеливш. Смята се, че Ла Верен създава и първото френско кулинарно училище.



През XVIII в. британските готварски книги поели по различен път - повечето били написани от жени. Те освен рецепти за ястия, включвали в тях и много практични съвети от своя опит в кухнята. Например Хана Глас публикува "Изкуството на кухнята" през 1747 г., препечатвана до края на миналия век. Подобна е и съдбата на друга кулинарна книга от Сюзън Картър - "Икономична домакиня", отпечатана в Лондон през 1772 г., превърнала се в бестселър и преведена на различни езици в цяла Европа и Америка.

Френският историк Жан Ботеро установил, че преди 4000 г. във Вавилон се родила висшата кухня. Той открил през 1983 г. в колекцията на Йейлския университет три плочки с клинопис, датирани около 1700 г. пр. Хр. Когато били разчетени, се доказало, че те са най-старите готварски книги в света. Почти 2000 г. преди римския кулинар Марк Гавий Апиций в Месопотамия приготвяли сложни ястия от риби, птици, кози, агнешко и овнешко месо, подправени с праз, лук, чесън, различни ароматни треви и житни растения.



Испанският виртуоз Ферран Адриа

Според Жан Ботеро древните жители на Междуречието направили първата кулинарна революция, защото започнали да готвят с вода. Варенето на храната довело до вкусовото й разнообразяване, понеже се използвали многобройните зеленчуци, ароматни подправки и мазнини, които присъстват в трийсетината рецепти, преведени от акадски език. Глинените клинописни "книги" от Месопотамия доказват, че както в много други области, така и в кулинарията, земите между Тигър и Ефрат са "люлката на цивилизацията".



Английският майстор Джеймс Оливър

Първата българска кулинарна книга е написана от Петко Рачов Славейков, публикувана през 1870 г. в Цариград. Озаглавена е "Готварска книга или постановления за всякакви гозби, според както ги правят в Цариград". В предговора се казва: "Тази книга ни връща към времената, когато кухнята е била сезонна, продуктите - пресни, а жените са се грижили за доброто настроение на мъжете".



Първата българска готварска книга

Славейков има отношение както към добрата литературата, така и към добрата кухня. А точно това съчетание прави книгата не просто готварска, а истинско социологическо четиво, което с изключителна прецизност отразява своето време и място. Писателят представя цариградската кухня изчерпателно и точно - той надниква в кухните на обикновени цариградски къщи, разпитва домакините и после ни описва как "земат няколко малки тикви, възваряват половин ока мед, турят в една тенджера 2 мерки стопено масло, събират малини, колкото трябва, нарезват ситно доста тлъсто месо..."

Както в миналото, така и днес, най-голям фактор за развитие на кулинарията имат изявите готвачи, и то тези, които гледат в бъдещето и предлагат решения, засягащи цялото общество. Днес в морето на бързо развиващата се индустрия, свързана с хранене, изпъкват двама изключителни майстори, представители на двете направления в готварството: Висшата кулинария (гурме) - Ферран Адриа, баща на молекулярната кулинария, и Практичната или Масовата - Джейми Оливър. Техните книги с рецепти и предписания за здравословно хранене са преведени на повече от 30 езика по света и са станали тотален хит на книжния пазар, разграбват се веднага и биват преиздавани многократно.



Нострадамус



Мишел дьо Монтен



Мексиканската писателка, посетила и България, Лаура Ескивал



Майсторът на фентъзито Тери Прачет



Петко Р. Славейков



Алеко Константинов

НОСТРАДАМУС - гадател и лечител, а и писател, издал и готварска книга с прелюбопитни рецепти от рода на "Любовен конфитюр".

Френският философ и писател МИШЕЛ дьо МОНТЕН описал кулинарните си занимания в книгата "Наука за храненето", в която прокарва тезата за разделно хранене. Днес е модерно писателите да проявяват кулинарните си пристрастия, като вмъкват в своите шедьоври по някоя рецепта, а други пък развиват целия сюжет на книгата си в кухнята, като например ЖОРЖИ АМАДУ в "Доня Флор и нейните два съпрузи", където описва вкусовите достойнства на бразилските гозби.

Известната мексиканска писателка ЛАУРА ЕСКИВАЛ започва всяка глава от световния си бестселър "Като гореща вода за шоколад" с готварска рецепта, а маестрото на фентъзито ТЕРИ ПРАЧЕТ издава кулинарна книга, подписана от магьосницата леля Ог и т.н., и т.н.

Родните писатели също "вмъкват" в своите шедьоври по някоя рецепта, като например великият АЛЕКО КОНСТАНТИНОВ, който описва подробно в "Бай Ганьо" как се приготвя пъстърва в главата за гостуването на главния герой в дома на Иречек. Самият той е предпочитал мръвките и неговата любима гозба била пуешко с кисело зеле.

ИВАН ВАЗОВ предпочитал манджите на Евгения Марс, а ЕЛИН ПЕЛИН пък бил страстен почитател на препечения суджук.

Писателско нашествие в кухнята

Светът е оцелял, защото е... ял, обаче днес това не му е достатъчно и той иска да научи как ядването се прави най-вкусно. Обикновените готварски книги, дори съставени от най-добрите готвачи, са скучни, но когато рецептите са написани с изтънчено писателско перо, то дори и най-простите манджи се превръщат в храна не само за тялото, а и за душата.



АЛЕКСАНДЪР ДЮМА-БАЩА - велик писател, истински гурман и знаменит лакомник, написал 277 романа, като последната му книга е "Голяма кулинарна енциклопедия", издадена през 1873-а, три години след смъртта му. Този труд, нещо средно между пътеписи и готварска книга, има 800 кулинарни новели: национални рецепти от многобройните пътешествия на писателя, авторски гозби, няколко преработени от него известни блюда, както и съвети по организация на кухнята. Енциклопедията е изпъстрена с коментари като: "Месото на жабата лесно се сварява. То е полезно за възрастните хора и дамите от всички възраст, тъй като зачервява бузите."

Франция дължи популярността на прочутата си лучена супа именно на Дюма, който пръв добавя и лъжица сметана в бульона.

"Приятелите на господин Дюма твърдят - пише през 1865 г. публицистът Октав Лакроа, - че когато той се премести от работния си кабинет в кухнята и смени перото с дръжката на тигана, в цяла Франция няма да намериш по-добър готвач!"

Честата гостенка в дома на писателя - романистката Жорж Санд, описва една от трапезите в дома му така:

"Целият обяд, от супата до салатата, беше приготвен лично от татенцето Дюма! Осем превъзходни блюда. Да си обличеш пръстите!"

По време на пътешествието си в Руската империя през 1858 г. Дюма обогатява менюто си и точно тогава му идва идеята за кулинарна книга. В писмата до сина си "бащата на "Тримата мускетари" споменава, че "ял у княз Тюмен чудесен ордьовър - конска плешка"

СВИНСКИ ГЪРДИ С БАРБЕКЮ СОС

А ето и една от лесните рецепти за свински гърди с барбекю сос на Феран Адриа от последната му книга:

Необходими са 2 кг свински гърди, 150 г готов барбекю сос, 1 портокал, сол и черен пипер. Гърдите се слагат в дълбока тава с ребрата отдолу, посоляват се, поръсват се с черен пипер, намазват се със соса за барбекю, поливат се с 1-2 чаши вода, покриват се с алуминиево фолио и се пекат час и половина в умерена фурна. Маха се фолиото, гърдите се заливат със соса и се допичат. Поръсват се при поднасяне с настърганата портокалова кора и се допълват с предпочитана гарнитура. По желание, след първия час от печенето, в тавата може да се добавят моркови и картофи, нарязани на едро.



Прочутите печени картофки на Джеймс Оливър

БЯЛ КОКОСОВ КЕЙК

Продукти: **1 ч. чаша кокосови стърготини, 2 ч. чаши брашно, 1 ч. чаша захар, 1 ч. чаша масло, 1 ч. чаша мляко, 2 яйца, по 1 ч. лъжичка сода за хляб и лимонтозу (или 1 ч. лъжичка бакпулвер).**

Приготвяне: Омекналото масло се разбива със захарта, прибавят се един по един жълтъците и се бие до побеляване. Добавят се пресятото с бакпулвера брашно, прясното мляко, две трети от кокосовите стърготини. Накрая внимателно, при леко разбъркване, се изсипват разбитите на сняг белтъци. Тестото се разпределя в кексова форма и се изпича в умерена фурна. Тъй като сместа е по-гъста от обикновената кейкова, може да се оформят от нея топчета и да се изпекат сладки. Накрая се поръсва с останалите кокосовите стърготини.



ЕМИЛИ ДИКИНСЪН, американска поетеса. Приживе никому неизвестната Емили била позната на съседите си като ексцентрична самотна дама, която не напуска дома си, но има прекрасна градина и изпраща редовно кошници, пълни с цветя и сладкиши, на роднини и приятели. Тогава никой не предполагал, че един ден тя ще бъде призната за най-голямата американска поетеса. Днес обаче, четейки меланхоличните й стихове, откриваме неочаквано другата страна на Емили Дикинсън - тя е изпъстрена с малки всекидневни радости, като например насладата от ухаещия кейк.

През 2012 г. в Дома на поетите в Ню Йорк е представена изложба на редки ръкописи на поетесата, между които се намирал един лист с рецептата на бял кокосов кейк, който, както твърдят специалистите, е фин, изискан и лесен за приготвяне.

ЛЮБИМАТА ПУЙКА С КИСЕЛО ЗЕЛЕ НА АЛЕКО

Продукти: 1-1,5 кг месо от пуйка (без кости), нарязано на по-едри парчета, 1 и половина каф. чашки олио, 1 средно голяма кисела зелка, 50 г осолена сланина, 3-4 червени сухи чушки, 1 глава лук, по 1 ч. лъжичка червен и прясно смлян черен пипер.

Приготвяне: В тенджера се сгорещява олиото, в него се запържва месото от двете страни и се изважда. В същата мазнина се запържва нарязаното на ленти кисело зеле, омесено с наситнения лук. Щом зелето поомекне, половината от него се премества в друг съд, а в тенджерата се нареждат няколко парчета месо и малко сланина, както и една от предварително накиснатите сухи чушки, добре отцедена. Върху тях се реди нов пласт зеле, после пак месо, сланина и чушка и така до свършване на продуктите, като последният пласт е от зеле, поръсва се с червения и черния пипер и се залива със смес от равни части зелев сок и вода. Вари се на умерен огън, докато ястието остане само на мазнина.

www.duma.bg

Чии са тези пътища?

Как се говори пред общините за пресичане на лошото законодателство, а какво всъщност се приема в парламента...



Мая КУЛИШЕВА

В сряда управляващите внесоха и приеха на първо четене Закон за изменение и допълнение на Закона за пътищата, който предвижда дейностите по изграждане, поддържане и ремонт на републиканските пътища да се осъществяват по взаимна договореност между общини и Агенция "Пътна инфраструктура". Какво изискваше тази промяна в Закона, така и не се разбра от обърканите обяснения на вносителя Цветомир Михов, в чието изказване се струпаха и почистващи фирми, и рязане на клони, опесъчаване на тротоари и улици, както и сключване на споразумения между общини и АПИ... Оказа се, че най-ощетени от поправките ще бъдат отново малките общини, които не могат да поемат финансирането на своята част от вътрешносе-

лищните пътища.

От 2000 г., след промени в 2004-та, 2006-а, 2008-ма и 2011-а година, алинея 3 от Закона за пътищата гласи: "Агенцията, съответно Национална компания "Инфраструктурни проекти" и общините осъществяват съвместно и по взаимна договореност дейностите по изграждането, поддържането и ремонта на републиканските пътища в границите на урбанизираните територии при условията и по реда определени с правилника за прилагането на закона".

Това беше действащият текст до февруари 2014 г. И в резултат на този действащ текст, кметовете на общините се оплакваха, че съвместни споразумения между АПИ и тях се подписват от позицията на силата. Миналата година ние променихме този текст и въведохме като ангажимент на АПИ да извършва зимното почистване, включително ремонта на тези територии, включително и в общините с население до 100 хиляди души. Тази поправка сега се маха и се връща стария режим, каза Мая Манолова от трибуната на НС по време на дебатите преди гласувания на първо четене ЗИД на Закона за пътищата.

Ето и три мнения по темата - на юриста Мая Манолова и на двама бивши кметове от БСП и СДС.



МАЯ МАНОЛОВА:

Много се бързаше за този законопроект

□ *Госпожо Манолова докога всяко управление ще променя закони както реши?*

- Иска се една промяна в Закона за пътищата, която е в ущърб не само на кметовете, но и на хората, които живеят в общини до 100 хиляди души.

В предишния парламент в закона бяхме ясно записали, че ангажимент за почистването на републиканските пътища, които са в територията на тези населени места е на АПИ... Факт е, че пътищата, които са на територията на малките населени места са обикновено непочистени, предвид и това, че всички сме били свидетели как снегопочистващите фирми вдигат греблата в началото на една община и ги свалят в края, тоест не си правят труда да чистят пътищата на територията на съответната община и това е основно в малките общини. Ние го променихме това, а сега е един от първите закони, които бяха внесени за връщане на стария режим, срещу който негодуват всички кметове на малки общини и на такива до сто хиляди души.

□ *Но този законопроект е без становище на сдружението на общините! Кой толкова го иска?*

- Да! Много се бързаше за този законопроект... остана неясно и кой го иска... Нечий интерес се обслужва, защото определено това не са гражданите... Всички представители на управляващата четворна коалиция, които се изказаха, всъщност заявиха, че ще искат промени между първо и второ четене, тоест никой не е доволен от закона във вида, в който е внесен, но партийно-политическата дисциплина ще ги накара да гласуват и срещу съвестта си на кметове...



НАЙДЕН ЗЕЛЕНОГОРСКИ:

АПИ плаща по-малко на общините

□ *Господин Зеленогорски, вие сте бивш кмет, казахте, че ще подкрепите промените в Закона за пътищата - в какво се състои обаче драмата?*

- Драмата е в това, че АПИ би се надявала в републиканските пътища, които преминават през градовете, да има сътрудничество с общините, да има подписано споразумение и евентуално взаимно да се грижат за тези пътища, като идеята е, ако това се поеме от общината, Агенцията за пътна инфраструктура да им плати за това почистване... Само че АПИ плаща една сума, която е няколко пъти по-ниска от реалната сума, която се отразява, за да се изчисти един такъв път...

□ *Това не може ли да се обвърже законово, например в наредба?*

- Ами ние бихме се надявали между първо и второ четене да направим тези корекции, защото не става въпрос само за почистване на снега, а става въпрос и за текущ ремонт и за поддържане на пътищата и в този смисъл няма как да натоварваме общините с извънредни дейности, без да сме ги обезпечили финансово...



ДОРА ЯНКОВА:

Пример за лошо законодателство

□ *Госпожо Янкова, защо се връща статуквото в Закона за пътищата от ГЕРБ, това да не е лобистка поправка?*

- Не, не е лобистка поправка. Това са може би един-два случая на кметове, които са се оплаквали... Прави се една промяна на законодателството, което е във вреда на целия процес по зимното поддържане, основния ремонт и другите дейности по републиканската пътна мрежа на територията на общините. Ние се опитваме на колегата Михов да обясним, че може да се допусне отклонение - общината да се споразумее с агенцията и тя да я поеме тази дейност. Той не иска това да го проумее, защото проблемът не е толкова в зимното... По-големият проблем е на територията на град като Враца например, където минава републиканската мрежа, до града - до началото - се модернизира пътят, извън града - в посока Видин, се модернизира пътят, а вътре в града е пълно с дупки. Ние се опитахме да направим извода, че и през градовете АПИ поема отговорността за основния ремонт, рехабилитация и поддръжка на самата държавна пътна инфраструктура. Оттам не искат да го проумеят обаче и правят лошо законодателство във основа на няколко частни случая. Припомням, че пред сдружението на общините госпожа Цачева каза: "Ще бъда човекът, който ще пресича инициативите на депутати, които правят лошо законодателство и вредят на интересите на общините". Ето това с тази промяна е точно такъв случай... На лошо законодателство.

11,9 МЛРД. ЕВРО ПОДОБРЯВАТ ТРАНСПОРТНИТЕ ВРЪЗКИ В ЕВРОПА

През септември Европейската комисия покани държавите членки да предложат проекти за подобряване на транспортните връзки в Европа. Наличното финансиране от ЕС е в размер на 11,9 млрд. евро. Това е най-голямата сума, отпускана наведнъж за изграждане на транспортна инфраструктура. Страните членки разполагат със срок до 26 февруари 2015 г. да представят своите предложения.

Финансирането ще бъде насочено към 9 главни транспортни коридора, които заедно ще образуват основна транспортна мрежа. С помощта на финансирането ще се отстранят пречки, ще се променят коренно връзките по направлението Изток - Запад и ще се рационализират трансграничните транспортни операции.

Заместник-председателят на комисията Сийм Калас, отговарящ за транспорта, заяви: "Транспортът е от основно значение за ефективността на европейската икономика, затова инвестициите в транспортни връзки с цел стимулиране на икономическото възстановяване са по-важни отвсякога. Районите в Европа, които не разполагат с добри транспортни връзки, няма да бележат растеж или да процъфтяват. Държавите членки трябва да се възползват от тази възможност да кандидатстват за финансиране с цел постигане на по-добра свързаност, повишаване на конкурентоспособността и осигуряване на по-удобни и по-бързи пътувания за гражданите и предприятията."

В рамките на новия Механизъм за свързване на Европа (МСЕ) финансирането от ЕС в областта на транспорта се увеличи три пъти до 26 млрд. евро за периода 2014-2020 г. (в сравнение с 8 млрд. евро за 2007-2013 г.).

Взети заедно, тези новости представляват най-радикалната промяна в политиката на ЕС относно транспортната инфраструктура от нейното начало през 80-те години на миналия век.

Новата основна мрежа, която трябва да бъде изградена до 2030 г., ще свързва:

- 94 главни европейски пристанища с железопътни и пътни връзки;
- 38 ключови летища с железопътни връзки към големите градове;
- 15 000 км железопътни линии, модернизирани за висока скорост;
- 35 трансгранични проекта, насочени към намаляване на пречките.

Средствата ще бъдат отпуснати за най-конкурентните проекти и ще бъдат насочени към 9 главни транспортни коридора в Европа.

Проектите ще получат средства от ЕС, но държавите членки също трябва да участват във финансирането им. Резултатите от процедурата и отпуснатите за проекти средства ще бъдат обявени през лятото на 2015 г.

35 6 37 8 9

ДУМА Неделник
СЪБОТА 13 ДЕКЕМВРИ 2014

Болното и възпалено гърло е сигнал за инфекция

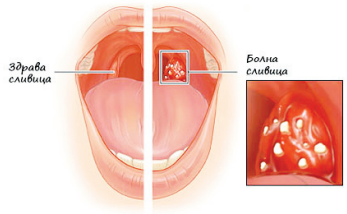
Препоръките от „бабината” аптека работят успешно и днес



Парене и дращене в гърлото, сухота, която предизвиква кашлица, остра болка при преглъщане, която се разпростира към врата и ушите, трудно преглъщане на топли течности, пареща и щипеща болка, която намалява от пиене на охладени течности... Усещания, които всеки от нас е имал неведнъж. Болката в гърлото е изключително често срещан симптом, при това на много и различни състояния и заболявания. Причините за появата на такава болка може да са разнообразни - свързани с натоварване на гласа, вдишване на студен или прекалено сух въздух, употреба на твърде горещи напитки, пушене.

Дразнещото гърло е един от първите признаци на простудно заболяване. А възпаленото гърло е сигнал за развитие на инфекция - вирусна или бактериална. Добре известно е, че острите инфекции на дихателните пътища най-често започват не само със запушване на носа, но и с болки в гърлото.

Съвременната фармация предлага изключително разнообразие от препарати и медикаменти, продавани без рецепта, които лекуват болно гърло. Но често сме свидетели и на оплаквания като “Какво ли не купих от аптеката, но нищо не облекчи състоянието ми”. Разбира се, в такива случаи вече е



ясно, че трябва да бъде потърсена лекарска помощ. Медиците са категорични, че ако възпалението на гърлото не мине до 2-3 дни, трябва да се потърси лекарска помощ, за да не “слезе” инфекцията надолу по дихателните пътища.

При болно гърло е добре да се избягва твърдата храна, защото продуктите с твърда консистенция са травмиращи за възпалената лигавица на гърлото. Най-добре е при болно гърло храната да се състои от разнообразни супи (топли, но не и горещи!), каши, мек хляб и варени зеленчуци, препоръчват от здраве.bg.

✓ Не бива да се забравя и гаргара с топла вода и сол, която да се прави няколко пъти дневно.

✓ Вдишването на изпаренията на ригана и жълтия кантарион оказва противовъзпалително, отхрачващо и бронхолитично действие и възстановява тонуса на гърлото.

✓ Дихателната гимнастика и изплакването на гърлото с морска вода са друг отличен начин за възстановяване и лечение на гърлото от различните инфекции.

✓ Да се нареже на ситно половин лимон (без кората) и да се добави 1 с.л. мед. Сместа се задържа в устата и след това се гълта.

✓ В равни пропорции могат да се смесят водка, мед и лимонов сок, след което се изпиват 50 г от тази напитка, но много бавно, задържайки течността в устата. Водката затопля гърлото и в малки дози способства за премахването на стреса. Но главната полза от тази напитка се дължи на меда и лимона. Не трябва да се забравя, че и водката, и медът, и лимонът са алергени и те могат да се приемат само от хора, които не са чувствителни към тях.

✓ Народната медицина препоръчва използването на тиквата като средство срещу ангина. Тя може да се запече или свари, да се направи на сок, крем-супа. Съдържащите се в тиквата вещества облекчават болката и намаляват интензивността на възпалението.

✓ При болно гърло е полезен всякакъв чай – билков, зелен, черен – тъй като листата дават и ценни антиоксиданти, които потискат възпалението.

Ако подсладявате чая с мед, не го добавяйте, докато чаят е горещ, защото това ще унищожи полезните свойства на меда. По-добре изчакайте чаят да изстине поне до 40 градуса и тогава му добавете мед.

✓ Болното гърло и нискокалоричната диета са несъвместими. Наличието в храната на достатъчно мазнини оказва положителен ефект върху лигавицата и облекчава дишането. Мазнините съдържат витамини А и Е, а те са сред основните антиоксиданти, т.е. подпомагат оздравяването на възпалените места.

Лукът и чесънът съдържат големи количества природни антибактериални вещества и ефирни масла, което е от полза при възпалено гърло. Повечето останали подправки, най-вече тези с остър вкус, ще трябва временно да се откажем.

Много диетолози препоръчват при ангина да се ядат мед, цитрусови плодове, шоколад и орехи. С тях обаче трябва да се внимава - те наистина могат да помогнат, но могат и да провокират силна кашлица, особено при склонност към алергии. Затова е добре да се почне с по-малки количества и да се наблюдава как реагира организмът.

Хапчета за киселини крадат витамин В

Лекарствата против киселини обикновено се продават без рецепта и са едни от най-често купуваните, а в навечерието на Коледните и Новогодишни празници обикновено повече от обичайното ще се посяга към тях. Това са т.нар. хистамин-2-рецепторни блокери и най-разпространените инхибитори на протонната помпа, сред които най-продаван в Европа е омепразол. Те потискат образуването на киселини в лигавицата на стомаха, но имат и редица странични действия, едно от които е увеличаването на риска от недостиг на витамин В12, доказаха неотдавна учени от Калифорния. Муждувременно доказано е, че витамини от групата В (общо осем) намаляват риска от инсулт с 7%. Дефицитът от витамин В12 може да провокира анемия и тежки смущения на нервната и мозъчната функция. Като основа за проучването на учените са използвани данни за употреба на медикаменти от 200 000 суши в Северна Калифорния. При 26 000 от тях е установен дефицит на витамин В12. Учените от болницата “Кайзер Перманенте” в Оукланд проверили за връзка между приемането на медикаменти за стомашни киселини и липсата на витамина.

Сравняването на данните показало, че пациентите, които приемали хапчета за киселини 2-3 години или по-дълго, имали с 5% повече дефицит на витамин В12. По-често били засегнати млади хора и жени. Дозировката също играела роля - колкото по-висока е тя, толкова по-често се появявал недостигът на витамина.

Все още учените не са разгадали механизма, по който тези лекарства предизвикват липсата на важния витамин. Специалистите препоръчват хората да вземат такива медикаменти само ако наистина имат нужда от тях, а личните лекари да наблюдават внимателно нивата на витамина при пациентите си и да предписват възможно най-ниската доза според състоянието, става ясно от публикация в Journal of the American Medical Association. Наблюденията на учените показали и друго - спрат ли се лекарствата за киселини, след известно време нивото на витамин В12 се нормализирало.



Необходимата дневна доза от витамин В12 е 3 мг, при бременни и кърмачки - 4 мг.

ЕТИКЕТИТЕ НА ХРАНИТЕ ВЕЧЕ ЩЕ СА С ПОВЕЧЕ ИНФОРМАЦИЯ

От 13 декември 2014 г. новите правила на ЕС за етикетиране, приети от Комисията през 2011 г., ще гарантират на потребителите по-ясна, по-подробна и точна информация за съдържанието на хранителните продукти и ще им позволят да правят информиран избор за консумираните от тях храни, съобщават от Европейската комисия. Кои са

основните промени

в етикетирането? Информацията вече трябва да е по-четлива - въвежда се минимален размер на шрифта за задължителната информация.

Алергените трябва да са представени по-ясно в списъка на съставките (например соя, ядки, глутен, лактоза) при предварително опакованите храни (видимо откроените от останалата информация чрез шрифт, стил и цвят на фона). Задължителна става вече и информацията за алергените при храните, които не са предварително опаковани, включително в ресторанти и кафенета.

Задължителна е информацията за произхода на прясното свинско, овче, козе и птиче месо. Ясно указване на “формовано месо” или “формована риба” и ясно указване на размразените продукти.

Задължителни са еднаквите изисквания за етикетиране при пазаруване по интернет, от разстояние и от магазина.

Етикетите вече трябва да съдържат конкретна информация за растителния произход на рафинираните масла и мазнини.

ЕК налага и по-строги правила за предотвратяване на подвеждащи практики. Затова от изключителна важност е посочването на съставката заместител при “имитациите” на храни.

Правилата за задължителното обозначаване на хранителната стойност върху етикетите на преработените храни ще се прилагат едва от 13 декември 2016 г.

Стопанските субекти от хранителната промишленост разполагат с три години, за да осигурят плавен преход към новия начин за етикетиране на предварително опакованите храни и на тези, които не са предварително опаковани.

Освен това регламентът предвижда клауза за изчерпване на складовите наличности на храните, които са пуснати на пазара или етикетирани преди 13 декември 2014 г.



У нас

тази седмица правителството прие наредба, с която се определят изискванията за етикетирането, предоставянето и рекламирането на храните с цел гарантиране на правото на потребителите на информация. С нея се въвеждат разпоредбите на 9 европейски регламента и една директива.

Правителството одобри и допълнение в Наредбата за изискванията към соковете от плодове и някои сходни продукти, предназначени за консумация от човека, отново свързано с въвеждане на европейското законодателство.

Ще лекуват деменция с виагра

Виаграта може да се използва за подобряване на паметта, откриха учените от Обединеното кралство.

Лекарството, което обикновено се използва за лечение на еректилни проблеми при мъжете, може да помогне на хората, страдащи от деменция. Медикаментът, наречен Tadalfil, който също е от семейството на виаграта, разширява кръвоносните съдове. Според учените лекарството може да помогне при съдове деменция, като увеличава притока на кръв към мозъка.

Съдовата деменция е втората най-често срещана форма на деменция. Само във Великобритания има 110 000 случая на този вид заболяване. То се причинява от увреждане на малките кръвоносни съдове на мозъка, което води до намаляване на притока на кръв към мозъчната тъкан.

Съдържанието на материалите в „Здраве” дава обща информация за здравето и болестните състояния на достъпен немедицински език. Тя не може да замени консултацията с лекар за поставяне на диагноза и за лечение. Екипът на вестника не носи отговорност за самостоятелно поставяне на диагноза и самолечение, основани на публикациите.

Страница на Аида ПАНИКЯН



Парсон

ПОУЧЕНИЕ

Йонко БОНОВ

Министерството финансово ни учи авансово: Абсурдна е тука всяка идея за вдигане на заплатите. Изключение от нея са тези на депутатите.

Мирослав БОЖКОВ

- ОБЛИЧАМ ТЕ СПОРЕД БЮДЖЕТА! ТРЯБВАТ ИКОНОМИИ!



ОТ НЕТА С ИНТЕРНЕТ ДРУГИТЕ ІО ЗАПОВЕДИ

1. Човек се ражда уморен и живее, за да си отпочине
2. Обичай кревата си като самия себе си
3. Денем почивай, за да можеш нощем да се наспиш
4. Не работи - работата убива
5. Ако видиш някой да си почива - помогни му
6. Работи по-малко, отколкото можеш, а онова, което можеш, отстъпи другиму!
7. Спасението е в хладната сянка - от почивка никой не е умрял
8. Работата носи болести - недей да умираш млад!
9. Когато случайно ти се прииска да поработиш, седни, почакай и ще видиш, че ще ти мине!
10. Когато видиш някъде да ядат и пият - приближи се, ако видиш, че работят - тръгни си да не пречиш.

ИЗ ТЕФТЕРЧЕТО НА ПЕНСИОНЕРА Л.Т., КОЕТО ОЩЕ НЕ Е ИЗЧЕЗНАЛО...

Лозан ТАКЕВ

ЖИВОТЪТ У НАС ИМА И ХУБАВИ СТРАНИ: ШВЕЦИЯ, БЕЛГИЯ, ХОЛАНДИЯ, НОРВЕГИЯ...

„В ЗАТВОРА ПОПАДНАЛ НА ХОРА И СТАНАЛ ЧОВЕК...” – НАПИСАЛ Н.Й.В. САМО КОЛКО МНОГО У НАС ИМАТ ШАНСА ДА СТАНАТ ХОРА, АКО НАИСТИНА ИМАМЕ ИСТИНСКИ СЪД.

ПО ПЪТИЩАТА – РАДАРИ... В ПОЛИТИКАТА – РАДАНИ!?

А АКО ПРЕЛЕТИШ НАД КАМЕРИТЕ ПО ПЪТИЩАТА С ДВЕСТА КИЛОМЕТРА В ЧАС, ГЛОБАТА ЩЕ СИ ПОЛУЧИШ ЛИЧНО ОТ СВЕТИ ПЕТЪР...

НАЙ- ДОБРЕ Ц.Ц., Р.П. И Б.Б. ДА ПРИЕМАТ КЛИЧКО. В.КЛ. ЗНАЕ КАКВО ДА ПРАВИ. ЩЕ ВИДИМ НАЙ-ПОСЛЕ И НОВИ ФИЗИОНИМИИ В ПОЛИТИКАТА...

ПРЕЗИДЕНТЪТ ПОИСКА ПО-ДОБРА БЪЛГАРИЯ. НИЕ – ПО-ДОБЪР ДЪРЖАВЕН ГЛАВА.

КАКВА ДЪРЖАВА СМЕ АДЖЕБА? ЕВРОПЕЙСКА ИЛИ ЕВРОБЕЙСКА!?

ВЕЖДИ КАТО ВЛОЖИТЕЛ В КТБ СПОКОЙНО МОЖЕ ДА БЪДЕ И МИНИСТЪР БЕЗ ПОРТФЕЙЛ...

ИСКАТ ОТНОВО ЛУСТРАЦИЯ ЗА ДС ЗА ЕДНИ, А НА ДРУГИ ИМ ВДИГАТ ПАМЕТНИЦИ! СПРАВКА: Г.М.

САМО ОРЕШАРСКИ МОЖЕШЕ ДА ИЗДЪРЖИ ПОВЕЧЕ ОТ ЧЕТИРИ РУНДА С КЛИЧКО...



ЛЕКЦИИТЕ НА МИТКО МЕТОДИЕВ

Камила или крава или Ще ни наплюе ли и тя?

В някакъв вестник прочетох, че в България ще се отглеждат камили и в магазините ще се продава камилско мляко. Според специалисти от Агенцията по безопасност на храните камилското мляко е много по-полезно от овчето, кравето и козето. То има 40 процента по-малко холестерол от кравето и три пъти повече витамин С.

Е, това наистина е светъл лъч за родното селско стопанство! Защото, освен всичко друго, камилата се гледа много по-лесно и от овцата, и от кравата, и от козата. Работил съм три години като камилар в Монголия и знам.

Значи, първо – камилата може да кара без вода по цяла седмици и без храна по седмица и половина. Тази нейна способност осигурява много свободно време на стопанина й, през което свободно време той би могъл да се отдаде на различни дейности. Да работи като програмист, примерно, или да заседава в парламента. Нахраниш я, напоиш я в понеделник, и до другия понеделник – шапка на тояга!

Второ – камилата издържа както на голяма жега, така и на голям студ, което позволява да се отглежда без обор, къшла и друга стопанска сграда. Пускаш камилите на една гола поляна и идваш само да ги доиш.

Трето – освен мляко, камилата дава и вълна, при това се стриже много по-лесно от овцата.

Четвърто – може да се използва като впрегатно животно, което при непрестанното поскъпване на горивата съвсем не е за пренебрегване.

Пето – тъканите от камилска вълна се ценят високо в цял свят, така че покрай камиловъдството България може да развие и високодоходна текстилна промишленост.

Шесто – камилското месо е по-хранително и по-вкусно от телешкото, а гърбиците се смятат за деликатес в най-престижните ресторанти по света.

Седмо – да се отглеждат камили в България е твърде далновидна идея, тъй като нашите родни управници от година на година все повече превръщат страната ни в пустиня.

Един-единствен недостатък има камилата. Само един-единствен! Много обича да плюе. И плюе обилно, със замах. Особено срещу такива умници, които при разсипаното ни овцевъдство и говедовъдство ни заглавичкват с камилски приказки от 1001 нощ.

Железен гръб

Тодорка ВЪЛЧЕВА

Николай АРНАУДОВ



Циганчето Метко се върнал у дома си със счупена сурвакница.

- Как я счупи, калпазанино? - подгонил го баща му.

- Тато, ходих да сурвакам пред Министерския съвет...

- И?

- Сурваках Бойко Борисов и той ми даде един лев!

- Браво!

- Сетне ощастливих и министър Калфин. Той ми даде два лева!

- Браво, Метко! А кой я счупи?

- Тато, мина и министърът на финансите. Рекох си, че той ще ми метне поне пет лева... Ударих го със сурвакницата по гърба, а той се оказа по-здрав и от старо желязо. Пръчката ми веднага се счупи!

Старият циганин се развикал:

- Будала си ти, Метко! Не си ли чувал, че от наш министър на финансите пари не могат да се измъкнат?! Не плачи, ще ти направя нова сурвакница.

БАБА ВИ ВСЕ НА ПАРНО СЕ ГРЯЛА

Божидар ТОМОВ

Ама непрекъснато едно и също – това поскъпнало, а друго щяло било да поскъпне. Плач, рев, клетви и псувни! Да вземем парното, че първо за него се сещам. Баба ви, както се казва, все на парно се гряла. Влачехме кюмюр до петия етаж и после сгурия надолу. Или свързаната с това топла вода. Баба ви се къпала всеки ден, така ли? По-състоятелните хора ходеха до градската баня ведньж седмично, останалите по-рядко. Парно ви се приискало – ще поскъпва, естествено, при толкова много и силни желания. Като не ви се носи кюмюр до петия или до дванайстия етаж, ще си плащате, за да ви доставят топлото у дома. Ама не ви бил работел асансьора. Е, баба ви все на асансьор се возила. И като казах асансьор, та се сетих за тока. Ще поскъпва тока, естествено, как няма да поскъпва. Искате пържола – включвате скарата. Искате боб чорба – включвате котлона. А баба ви всичко това - на естествен огън. Запали огъня и оставя боба да къкри, както се казва в народното творчество. Е, като всеки включва кога скара, кога котлон – толкова ток откъде да се вземе? И още – климатици през лятото. Вместо да отворите отвсякъде и да стане течение, вие – климатици. В междинните сезони, преди да тръгне парното – пак климатици. Да станело двайсет и четири градуса в стаята. Да не говорим, че като погледнеш вечер през балкона, цялата насрещност свети в синьо. Телевизори гледаме, нали? И защо? За да разправяме на сутринта наляво и надясно, че по всичките телевизии само глупости показват – брадъри всякакви и не знам си още какво. Баба ви все телевизор гледала. Като иска семейството да послуша музика – викне бабата, пък запее „Стройна се калина вие”, или „Излел е Делю хайдутин”, всичко това в зависимост дали в селска или градска обстановка се извършва. Пее бабата, та се залива. И като ми ги изпозапалите всичките тези там, у вас, полилеи – свети, свети навсякъде, като че е празник някакъв. Баба ви... Каква ви баба? Класически произведения на литературата са писани на лоена свещица, а в по-късни времена – на газова лампа. Купува баба ви газ от бакалницата, ама не пропан-бутан, а такава една миризлива течност, пък я сипва в резервоара на лампата, пък палне фитилчето и хайде: пиши там, ако си талантлив, кеф ти „Война и мир”, кеф ти „Българи от старо време”. Е, ще поскъпва токът, няма как да не поскъпва.

И с всичко е така.

Играят мачле. Бойко вика:
- Топката е в полето на Русия.
Съдията:
- Играта свърши бе, младеж.

☺

Шкумбата се изказа за намерението на Плевнелиев и Бойко Борисов да спасяват "Южен поток".
- Кучето умря, те ще го дресират по европейски правила!

☺

В света на животните:
Бащата се развикал на майката. Майката се развикала на сина си. Синът се развикал на котката. В крайна сметка и на тримата в обувките имало по едно котешко лайно!

☺

Кое от следните три неща има по-висок коефициент на интелигентност:
а) Стивън Хокинг
б) гостите на рождения ден на Николета Лозанова
в) концерт на „Пайнер"...

☺

Знаете ли, че:
Всички пушачи да внимават къде си хвърлят фасовете, защото Бойко ще бие сонди с много петрол от огромните ни находища.

☺

Срещат се двама приятели:
- Абе, ти знаеш ли, че Слави Бинев станал шеф на парламентарната комисия по култура?
- И?
- Какво "и"?
- Е, как продължава вицът?

☺

Президентска приказка:
Седял си Плевнелиев, зъзнейки в кабинета и си мислел:
- По-добре европейски демократичен студ или скъп газ, донесен с дисагите от Казахстан, отколкото на топло с руски газ...

☺

Предянуарска гатанка:
Мъжка ръчна плетена чанта с девет букви! Що е то?
Дамаджана.

☺

Знаете ли, че:
Успешно емигрирали българи са тези, които после не идват в България да си правят зъбите.

☺

Двете мечти на средния българин:
- държавата да спре да го краде
- никой да не му пречи да краде държавата.

☺

Пиян депутат се събужда в автобус, забравил,
че не бива да се качва къде да е.
- Къде се намирам?
- В автобус.
- Каква марка е?
- Мерцедес.
- Аааа, така може!

☺

Между съпрузи:
- Можех да се омъжа за двадесет други мъже и всичките бяха много по-умни от тебе.
- Вярвам ти, скъпа. Те са го доказали...

☺

- Вяра е много вярна жена!
- Да, бе?! Омъжва се за трети път.
- Затова пък любовника й си остава един и същ...

☺

Промяна в Закона за движението по пътищата:
От Пътна полиция днес са предложили освен знака "Бебе в колата", за колите с цена над сто хиляди лева да стане задължителен и знакът "Силикон в колата"...

☺

Срещат се двама наркомани:
- Чу ли, че Пешо е влязъл в Медицинския институт!
- И какво изучава там?
- Не... него го изучават...

☺

Плешив мъж отива при доктора.
- Дайте ми нещо за растеж на косата.
- О! Точно навреме идвате. Сега тестваме един нов суперпродукт. Ето, вземете и елате утре да се видим...
Идва на другия ден, а от устата му стърчи коса...
- Идиот! Кой ви каза да го пиете!

☺

В чудния свят на мутрите:
Питат мутра:
- Как натрупахте такова състояние?
- Ами за началото ми трябваше стартов капитал.
- А как събрахте стартов капитал?
- Бях съдия в леката атлетика, отговарях за състезанията по бягане... Започнах със служебния си стартов пистолет, а по-късно се снабдих и с истински...

☺

Библиотечни мечтания:
Неомъжената тридесет и девет годишна библиотекарка Кети мечтае да дойде читател, да я вземе за десет дни и да я върне силно използвана...

☺

Какво е българо-гръцка дружба? Това е, когато с фалшифицирани документи българска дървесина се изнася за Гърция, там от нея правят офис хартия, после я връщат в България, където ви е ужилил.
- А-а-а, в парка на пейката под едно дърво...
Докторът, подбелва очи:
- Не, ще намажа тази част от тялото ви, по която ви е ужилил стършела, и ще ви мине.
- Ами така кажете, докторе! Ужили ме по пръста.
- Кой по-точно?
- Откъде да знам?! Всички стършели ми изглеждат еднакви...

☺

Знаете ли, че:
Платената медицина е измислена за това, че дори и най-здравите хора да могат да се съмняват в своето здраве.

☺

Старшината:
- Редник, можете ли да плувате?
Редникът:
- Тъй вярно!
Старшината:
- Къде сте се научили?
Редникът:
- Във водата, господин старшина!

☺

Знаете ли, че:
Някои механични играчки спомагат за повишаване на сексуалната активност

Еврокласици

Павел МАТУШКА - ЧЕХИЯ



на нея печатат фалшиви документи, с които се изнася българска дървесина за Гърция.

☺

Дъщеря през сълзи се оплаква на майка си:
- Мамо, мъжът ми заяви вчера, че мечтае за секс с две жени!
- Не плачи, дъще. Довечера нали ще идвам у вас: ще му покажем групов секс!

☺

Знаете ли, че:
Токчетата са били измислили от мъжете, за да изглеждат по-сексi дупетата на жените и за да не могат да им бягат...

☺

Родителите на семеен съвет:
- Сине! Ние с баща ти от понеделник започваме нов живот! Аз ще започна да отслабвам, а той ще спре цигарите. Ами ти?
- О, аз не мога да напусна училище...

☺

Блондинка тича при доктора:
- Докторе! Ужили ме стършел!
- Нищо, сега ще го намажем с мехлем.
- Но как ще го хванете? Той сигурно вече е отлетял далече!
- Ама не, ще намажа мястото, където при жените. С най-голям успех се ползва Porshe 911 Cabrio.

☺

Говорят си две блондинки, едната казва:
- Катаджиите съвсем прекаляват, такива рушвети взимат, откъде толкова пари да извадя?!
Другата, учудено:
- Ама на тях може ли с пари?

☺

Собственик на ресторант вика един от келнерите:
- Гледам, онзи тип в ъгъла вече половин час спи на масата. Защо не го изхвърлиш?
- Ами, будя го на всеки десет минути, той иска сметката и си я плаща...

☺

Мъж се прибира неочаквано у дома. Жената крие любовника под леглото Мъжът се съблича и ляга да спи. Заспивайки, чува, че някой се върти под леглото.
- Рекс, ти ли си? - сънено пита мъжът и си пуска ръката на пода.
- Аз съм - казва "Рекс" и предано му лиже ръката.

☺

Забавна геополитика:
- Май съвсем коро на Луната ще намерят нефт!
- Защо?
- Днес Щатите започнаха демократични бомбардировки там.

☺

Полезни съвети:
Всеки мъж е длъжен да помни, че повече от четири дами не си позволява да има дори тестето карти!

☺

В чудния свят на семейните:
- Тате, защо мама я боли често главата?
- Защото татко носи малко пари вкъщи.
- А защо носиш малко пари?
- Защото тати харчи част от парите с едни лелки със здрави глави!

☺

Около горяща сграда тълпа репортери разпитват мъж, който е доста опушен и леко обгорял.
- Кажете, как успяхте по време на пожара сам да изнесете вградената каса?
- Всеки на мое място би постъпил така. Аз работя в тази фирма, а утре взимаме аванс.

☺

В чудния свят на кинокритиците:
Загасят светлините в кинисалона и се появяват надписите на филма. Един мъж пита съседа до него:
- Извинете, виждате ли какво е написано на екрана?
- Надписите на филма.
- Моля ви, прочетете ми името на режисьора, че лошо виждам...
- Но нали го казват и по микрофона!
- Лошо чувам. А и ми кажете - филма цветен ли е, или черно-бял?
- Не разбирам, защо сте дошли на кино? Никакво удоволствие няма да получите от филма!
- Какво удоволствие! Аз ще трябва да пиша рецензия...

☺

Не ми е ясно защо циганите не минават през стени и все още не са почнали да летят без чужда помощ. Все пак всички знаем, че те не се подчиняват на каквито и да е било закони.

☺

Мъж влиза в кухнята. Жена му казва:
- Изпълни си веднага съпружеския дълг!
Той го изпълнява веднага. Жената се връща към кухненската си работа. Мъжът пита:
- Толкова ме обичаш, че не можеш да изчакаш?
Тя:
- Не, трябваше да сваря рохки яйца, а тримунутният таймер се е счупил.

☺

Жена се кара на мъжа си:
- Пак си се напил като свиня! Въобще не мога да разбера как е възможно да се напиваш всеки ден?!
Мъжът отговаря сърдито:
- Аз на тебе колко пъти трябва да ти казвам... Не разсъждавай за неща, които не са ти ясни!

☺

Приказка:
Бил се юнакът с ламята, бил се и накрая й отсякъл главата.
На нейното място пораснали две глави.
Отсякъл и двете - на мястото им пораснали четири.
Отсякъл четирите - пораснали шестнайсет!
- Ех - рекъл си юнакът - знаех си аз, че без калкулатор няма да се мине!

☺

Седи си един с бутилка водка и пие. Някой го пита:
- Това ли ти е единствената утеха в живота?
- Не! Вкъщи имам още четири бутилки.

☺

Началник крещи към подчинените си:
- Това че понякога спите на работа го знам! Но да си носите и пижами вече е прекалено!

☺

Мъж към жена си:
- Ако ти наистина ме обичаше, щеше да се омъжиш за някой друг.

ПЕГАС®

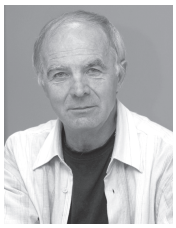
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ЛИТЕРАТУРА, ИЗКУСТВО И КУЛТУРА

ДУМА

СЪБОТА 13 ДЕКЕМВРИ 2014 г. БРОЙ 289

От редактора

Маестро Абаджиев



Борис ДАНКОВ

Позволявам си да прибавя тази титла към името на музикалния критик и журналист с дългогодишна кариера, писателя Александър Абаджиев. Не само заради неговия безспорен талант и невероятна енциклопедична култура, нито единствено поради достолепието на възрастта му.

Познавам Сашо Абаджиев покрай неговата близост със Стефан Продев и дежурните вълнения на журналистическата колегия. Срещали сме се често в крачка: я на някоя злободневна пресконференция, я на някое значимо културно събитие. Кимвали сме си любезно, с взаимното обещание, че все някога ще се срещнем (в бъдеще неопределено време) и ще се уговорим за някакво по-значимо сътрудничество или приятелство, което така и не се състоя.

Но ето, че сега имам повод (виж стр. 21) да честитя на автора на "Тримата велики български баси" неговата поредна премиера. Да го поздравя за 75-те заглавия на книги за именити български певци, музиканти и оперни звезди. Не познавам друг наш музиковед (или изкуствовед) с толкова внушителна библиография, с подобно сизифовско упорство и изследователски хъс, широта на културата и преклонение пред музикалната ни одареност. "Няма друга нация, с изключение на италианците, с толкова велики певци - споделя Ал. Абаджиев и продължава: България сякаш е населена с борисгодуновци. Трима от най-красивите баси в света са българи - Борис Христов, Николай Гяуров и Никола Гюзелев". На онези, които се опитват да поставят под въпрос включването на Гюзелев в списъка на "тримата големи", той отвръща с цитати на световни авторитетни издания. А прибавя и още един аргумент - че нямаме право да възпроизвеждаме излишни национални комплекси.

Като музикален гуру Сашо има още една жестока максима, че "признанието е оттатък Драгоман". Няма шест, няма пет. Както ни убеждаваше сам и покойният Петър Увалиев, "няма демокрация по модела на Горно Бучино". Но Сашо Абаджиев вярва в младото поколение български музиканти. Убеден е, че в Метрополитън и Миланската скала, тук и там - у нас и в чужбина, вече има нови "велики певци". И в това е нашият шанс като българи, и като нация... Бъди жив и здрав, маестро!

ПРАЗНИК

Коледен маратон в читалище „Братя Миладинови-1917“



Деца, преподаватели, служители и много доброволци помагат в подготовката за Коледния маратон, който ще се състои в Народно читалище "Братя Миладинови-1917" в Княжево на 14 декември, неделя. В 10 ч. най-ранобудните и нетърпеливи ще започнат традиционното украсяване на гигантската, над 2 метра, сурвачка на читалището. По същото време в Културния център ще се открие благотворителният коледен базар "За топла Коледа", който ще продължи до 18 ч. В него ще се включат над 20 творци, които ще покажат своите уникални, ръчно изработени изделия. Музикантите от "Ambient folklore" ще поздравят гостите с изпълнения на авторска музика, силно повлияна от Средновековието на Западна Европа и фолклорните традиции на Балканите. Коледните приключения за най-малките ще започнат в 11 ч. в камерната зала. Артистите от Арт студио "Камбана" ще представят спектакъла "Коледа идва" по Туве Янсон, режисьор е Екатерина Казакова. В 19 ч. е началото на благотворителния поп и джаз концерт със специалното участие на Джери Мартин, Англия - саксофон. Събраните средства от благотворителните инициативи ще бъдат предоставени на читалището, научи ДУМА от Албена Халачева.



Творба на Васил Стоилов

ИЗЛОЖБА

Непоказвани рисунки на проф. Васил Стоилов

Музеят на Нов български университет и Центърът за документи и архивни фондове в НБУ представят изложба по повод 110-годишнината от рождението на проф. Васил Стоилов, научи ДУМА от Петя Петкова от НБУ.

Почитателите ще имат възможност да видят непоказвани рисунки от личния архивен фонд на проф. Васил Стоилов в Центъра за документи и архивни фондове на НБУ. Качеството на изпълнение на рисунките, техният брой и тематичното им обособяване дават възможност за експонирането им заедно с ръкописи, вещи и фотографии, съставящи фонда. Водещи са доц. д-р Валентина Ганева-Маразова, доц. д-р Ружа Маринска (куратorка на изложбата) и доц. д-р Ясен Захариев.

Събитието се осъществява със съдействието на Централния фонд за стратегическо развитие при настоятелството на Нов български университет. Експозицията "Послания. Рисунки от архива на НБУ" може да се разглежда до февруари 2015 г.

ТЪРГ

„Кристис“ удря три ценови рекорда

Последният аукцион на "Кристис" "Стари майстори и британска живопис" в Лондон събра 13,9 млн. паунда и установи три световни рекорда за цени на картини. Рекордьорът бе портрет на известния антверпенски музикант Хендрик Либерти, създаден от четката на Антонис ван Дайк, който е датиран около 1628 г. и принадлежал някога на крал Карл I. Творбата, която се оценяваше на 2,5-3,5 млн. паунда, бе продадена на анонимен колекционер за 2,8 млн. паунда (4,5$ млн.), съобщава БГНЕС.



"Алегория на зимата" (1631) на Хендрик Блумарт бе оценена на 300-500 хиляди паунда и продадена за рекордните 866 хиляди паунда. Със световен рекорд бяха отбелязани и творбите на Франческо Тирони - "Венеция. Дворецът на дожите и библиотека, гледка от събора Свети Марк" и "Венеция. Санта-Мария дела Салюте" са оценени сумарно на 150-250 хиляди паунда и продадени за 458 хиляди паунда. Трети рекорд бе постигнат от творбата на Ян Провост - "Мадона с младенеца и ангелите на фона на пейзаж", която бе продадена на частен колекционер за 446,5 хиляди паунда.

ОРИГИНАЛИ

25 години безкраен преход в карикатури

Изложбата "25 години безкраен преход" представя карикатурната история на България за последните 25 години. Публиката ще види 146 карикатури от 24 автори, които са рисувани и вече публикувани, те са автентично свидетелство за годините на прехода. По запазените оригинали личат следи от поправки, редактиране, указания към печатницата, уточнения и допълнения, научи ДУМА от Ана Тодорова от НМБИИ, организатор.



СНИМКА БЛАГОВЕСТА ЦВЕТКОВА

Бисера Йосифова, директорка на НХГ, Румен Белчев и Михаил Вешим, гл. редактор на в. "Стършел", откриха изложбата

Повечето от карикатурите са публикувани във в. "Стършел", но много от рисунките са видели бял свят и на страниците на централни всекидневници.

Впечатляващо е, че карикатуристите, рисували по горещи, злободневни за времето теми, интуитивно са доловили тенденции и процеси, до чието осмисляне професионалните анализатори и коментатори стигат доста по-късно. Експозицията показва творби на Георги Чаушов, Велин Андреев, Доньо Донев, Милко Диков, Николай Пекарев, Любомир Михайлов, Мирчо Мирчев, Ивайло Цветков, Алла и Чавдар Георгиеви, Валери Лютов, Веселин Зидаров, Йовчо Савов, Светлин Стефанов, Димитър Томов, Иван Кутузов, Георги Ведроденски-Мортус, Владимир Маринов, Борислав Георгиев, Чавдар Николов и др.

Подбраните карикатури са от лични архиви на художниците, от частни колекции, както и от архива на в. "Стършел". Изложбата е подредена в Музея на социалистическото изкуство.

Поезия

Нови стихове от Евстати Бурнаски

Шега

Напиши стихотворение
за двете букви "О"!

ДРАГОМИР ШОПОВ

Едва се свлече той от камиона.
Изправиха го до една върба -
самотен символ на безлюдна зона.
Прониза го команда: "Заа стрелба!"
А после пауза... Но вместо: "Огън!"
последва разчленено: "Ос-та-ви!"
Две букви "О" политнаха към Бога
през клюмналите храсти и треви...

Две букви "О" на две съдбовни думи.
Смъртта бе "Огън", животът: "Остави"!
Мълчаха гузно бойните куршуми.
Ветрец повя. Вихрушка се изви.
Секунда само време пропиляно,
а между двете "О" - един живот!
И до вървата в лятната поляна -
нечуван и невиждан епизод!...

Замлъкнаха среднощните цикади.
Вечерницата в облак се укри.
Щурец самотник нейде се обади,
живота с песничка да възцари...
Събудиха се тъмните чукари
и кръв изби по лунните рога.
Пресипнал глас в клонака се стовари:
"Отбой!" "Разстрелът беше нашега"...

19 октомври 2014 г.

Кръговрати

На БИБИ

Ще цъфнат пак напъпилите вишни.
И щъркелите ще се върнат пак.
Намерили гнездата си предишни,
с криле ще топлят пролетния мрак.

За лунен шепот време ще настане
на пейките под градските брези.
И в думите, случайно изтървани,
за сладък грях надежда ще пълзи...

Аз пак ще търся спомени за обич
сред старите албуми у дома
и думите си ще поставям в скоби,
че тази обич вече е сама...

Ще стихват вечер звънките гласчета
от детската градина срещу нас.
Един прозорец цяла нощ ще свети,
неспазил пак вечерния си час.

И самотата в бедната ми стая
ще буди пак семейния портрет,
ще гони пак душевния ми хаос
да въдворява в него мир и ред...

11 септ. 2014 г.

Бяла роза

На ЕМИ КАЗ

Не разбрах, кога е посадена,
кой я окопава и полива.
Но разбрах, че цялата вселена
с нея става двойно по-красива!

Може есенна мъгла да пада,
може да повяхва друго цвете,
тя е, все тъй пролетна и млада,
и в лехата като слънце свети!

Гледам я понякога до късно.
Гледам я гальовно до забрава!
Жаден съм с ръка да я откъсна,
но сърцето ми не позволява!

Господи, защо така наказа
този грях невинен и несторен -
гробница да бъде всяка ваза
за цветя, останали без корен?...

25 септември 2014 г.

Будилник

В памет на ВАЛЕРИ ПЕТРОВ

Събуди ли се, майчице Земя?
Разбра ли, че изпратихме Валери?
Май пак, един-единствен, той посмя
сънливците в леглата да намери
Съвсем ни изненада тази вест.
А той си тръгна, все тъй ранобуден,
с "хвърчащите хора" и човешка чест -
смълчан, спокоен, мъничко учуден...

Едничка ни, Българийо, помни -
във времена тревожни и усилни
от най-високо място ще звъни
най-тихият, най-точният будилник...

29 август 2014 г.

В часа на грехопада

На БОСИЛА

Ти, моя скверна непростима грешка!
Ти, мой абсурден, мой невинен грях!
Ти, коронясана щастлива пешка
в двореца на бленувания шах!
Играй по черно-белите полета
на целомъдрие и суета!
Сърцето ми отдавна е зато
от закъснели вопли на кръвта.

Не искам никой да ме утешава.
Утеха няма за изсъхнал клон.
Утехата за него е жарава
и сива пепел по безлюден склон...
Затуй, ела в часа на грехопада,
роса от бял босилек отрони!
Това ще бъде моята награда
за всичките ми поднебесни дни...

Разбирам, че е грешно и безумно
да крия сухи устни в росен цвят.
Когато пламък в стара къща лумне,
изгаря в нея цял отминал свят!
Дете, бъди високо над нещата,
на мрачни страсти - слънчева жена!
Защото само мракът е бащата
на истинската дневна светлина!...

29 септември 2014 г.



РИСУНКА ЛЮДМИЛ АСЕНОВ

Орхидея

На НЕЛИ

Какво желая днес? Какво копнея?
Настъпват ме годините с пета.
Забравям май онази орхидея
с пословичната хищна красота...

Окапаха листенцата й жълти.
Стъблото й оголено стърчи.
Тъга и студ в саксията нахълта
за моите угасващи очи...

А бяха дни на луднало цъфтене,
на нежност и смъртотворна сласт!
Събуждаха те грешника у мене
със своята победоносна власт...



***ЕВСТАТИ БУРНАСКИ** е роден в Муртинци, община Брезник, Пернишка област. През 1947 г. завършва ветеринарна медицина, след което преминава на служба като офицер в Българската народна армия. Дълги години е началник на Групата военни писатели към МО. Носител е на много ордени и литературни награди. Полковник от запаса.*

През 1953 г. печата първите си стихотворения в сп. "Български воин". По-късно - в други периодични литературни издания. В 1957 г. излиза първата му стихосбирка "Песни по пътя" под редакторството на Иван Радоев. Автор е на повече от тридесет книги, между които: "Стенопис от куршуми", "Събудени очи", "Шеста алея", "Любовта на лейтенанта" (драматична поема), "Подземният вятър" (роман в стихове), "Личности и коне" (автобиографично повествование), "Окована нежност", "Свята блудница", "Майка майчица" и др.

Член е на Съюза на българските писатели и Международната асоциация на писателите-лекари (UMEM).

Размирни мисли и пияни нощи
цъфтяха в златожълтите листа!
И аз, поетът с Бакхусови мощи
във всяка дума търсех обичта...

Фатална хубост в цветните пожари!
Мечта пресекла земния ми път!
Дори да е заключена в хербарий,
тя ражда огън и любов до смърт!...

21 октомври 2014 г.

Есенна кал

Сам не знам, защо ме тъй привлича
тази жълта дрипла есента?
Може би, защото се съблича
гола пред очите на света...

Може би, защото голотата
се укрива в пролетна мъгла
и в простора, някъде оттатък,
зимата отдавна е дошла...

Есен е. Душата е заета
с мисли подир птичите ята,
с думи, че и жълтите павета
водят неизбежно към калта...

10 ноември 2014 г.

Мила картинка

Буден е в килията Паисий.
Пламъче в кандилцето мъжди.
Но от него вече не зависи
пътят на министъра Вежди.

Глади си брадата той отново,
че е пак "културен" господар
и полира клинци за подкова
в някое казино или бар...

А застанали пред парламента,
депутати пак един до друг,
се подреждат като в кинолента,
сякаш нови кофи за боклук...

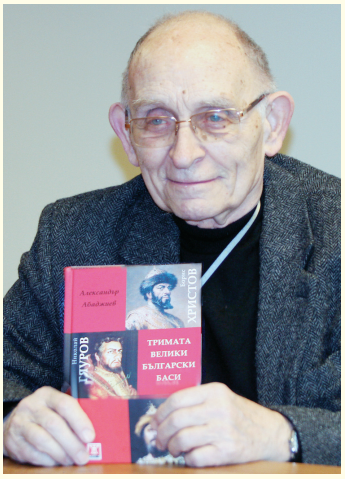
И отвътре бавно се отваря
тежката, кованата врата...
Мили Боже, избави България
от безсрамие и суета!...

12 ноември 2014 г.

Александър Абаджиев:

Вярвам в българските таланти

Нашите певци и музиканти продължават да заемат водеща позиция в света. Оптимист съм за бъдещето - казва известният музикален критик и писател



***АЛЕКСАНДЪР АБАДЖИЕВ** е роден на 2 юни 1935 г. в Плевен. На 6-годишна възраст започва да учи музика при Панчо Владигеров. За неговото творческо израстване важна роля са изиграли и Владигеров, и проф. Христо Бръмбаров, и проф. Борис Покровски. Рано прекъсва дейността си на концертиращ пианист и акомпанятор и се отдава на писането. Автор е на десетки книги, сценарист и режисьор на документални тв филми.*

Бил е журналист в различни редакции, най-дълго във в. "Народна култура". Абаджиев е биографът на големия бас Николай Гяуров. Книгата му за него излиза в Москва през 1983 г. в тираж 192 000 бройки. Неотдавна излезе и най-новата книга на писателя "Трите велики български баси", посветена на Борис Христов, Николай Гяуров и Никола Гюзелев, която бе повод за нашия разговор.

Интервю на Борис ДАНКОВ

- Твоят бестселър "Трите велики български баси" вече е по книжарниците. Какви са първите отзиви за изданието?

- Дали една книга ще се превърне в бестселър - това ще кажат читателите. Аз съм убеден, че една книга, съдържаща три кратки творчески очерка за Борис Христов, Николай Гяуров и Никола Гюзелев, ще привлече вниманието. Книгата вече бе представена на фестивала "Аполония" в Созопол, после - в "Балабановата къща" в Пловдив и в Старозагорската опера. На 1 декември с нея се запозна музикалната общественост в Русе, а на 8 декември събрах почитателите на тримата гениални певци в Зала 6 на НДК.

Може да изглежда невероятно, но първите отзиви (на очевидно "просветени читатели") достигнаха до мен още преди книгата да се е появила на щандовете. През март се знаеше, че завършвам книга по повод 100-годишнината от рождението на Борис Христов. После се наложи да отделя половината от страниците за Николай Гяуров - следваше да почетем 10 години от неговата смърт и 85 години от рождението му. И когато вече бях готов да предам ръкописа в печатницата и книгата да се появи за петте спектакъла на "Борис Годунов" на площада пред храма "Св. Александър Невски" - почина моят най-добър приятел Никола Гюзелев. Беше задължително в моралeн план да разкажа и за него. Но ето, че някои хора сметнаха, че не бивало да го добавям към първите две имена - бил още "млад"!!! Затова предговорът е съставен почти изцяло от цитати на най-авторитетните музикални критици на XX век, които категорично поставят Кольо наравно с "двамата големи". Съжалявам, че се наложи да събера в един том всъщност три отделни книги - сега "изстискани" на две трети. Останаха непубликувани стотина прекрасни фотографии, десетки интересни случки.

- Имам чувството, че си написал книгата на един дъх, но си събирал материалите почти половин век, ако не и повече. Колко време ти отне нейното написване?

- Самото написване се "вмести" в половин година, но първите материали в "папката на паметта" и в моя огромен архив започнаха да постъпват от 2 септември 1952 г., когато акомпанирах на Гяуров на един импровизиран концерт в "затворен кръг" в София. Той беше студент, а аз още ученик. На следващата сутрин излезе първият мой текст за него - едно необяснимо съчетание между информация, интервю и отзив.

- Познавал си лично "тримата големи". Във всяка от техните биографии вплиташ интересни случки, разкази за срещи, спомени на известни личности, отзиви за техните изяви. Как си ги събрал - това е фантастичен труд.

- Както казах - събирал съм ги десетилетия. Имах възможността през десетилетията да следя успехите на Гяуров и Гюзелев по големите сцени, на няколко пъти случайността ми позволи да се докосна и до невероятната личност на Борис Христов - по време на записите в храма "Св. Александър Невски" и при неосъществения гастрол в Болшой театър. Най-вече като рецензент и на двете големи книги за него - на Олга Дейкова през 1965 г. и на проф. Атанас Божков две десетилетия по-късно. Оценките за тях съм събирал, както се казва, ред по ред, също и снимките - от турне на турне, от премиера на премиера.

- Казваш, че тримата български баси са велики. Защо?

- Това са написали и казали най-големите музикални критици на XX век, най-великите диригенти и режисьори, блестящите партньори на българските баси. Има години между 1965-а и 1975-а, когато почти по едно и също време те изпълняват на най-престижните сцени едни и същи роли. И четем: "Хикс е най-великият Годунов, Филип, Мефистофел". Този Хикс са нашите български велики артисти. И за тримата са писали, че "Дон Карлос" следва да се нарича "Крал Филип" и даже... Гяуров и Гюзелев.

- Коя черта от техните личности те е впечатлила най-силно?

- За мен най-ценното тяхно качество е непрекъснатият стремеж към съвършенство. И това изпъква не толкова от показаното на сцената (успехът се кове на репетициите!), а по време на записите, на които съм имал щастието да бъда свидетел. Те искат още веднъж и още веднъж да се запише някоя фраза!

- Отделяш специално внимание на техните спътнички в живота. Защо?

- Госпожа Франка де Рензис познавам сравнително малко - но от това, което съм видял, това, което съм слушал за нея, ми позволява категорично да кажа, че тя е създала идеални условия за израстването на Борис Христов. Тя е била първият слушател, първият взискателен критик, тя го е предпазвала от прекомерната любов на почитателите. Самият певец казва: "Тя бдеше над мен като орлица."

На 30 юни 1955 г. аз запознах талантливата млада пианистка Златина Мишакова с Гяуров: получи се така, че аз не можех да замина за Варшава и тя бе натоварена, паралелно с "нейния" конкурс за пианисти (спечели бронзов медал!) да акомпанира на непознатия у нас великолепен бас, завоювал златото на световния младежки фестивал. В продължение на двадесетина години Николай и Златина бяха невероятен творчески и житейски тандем. А после се появи невероятната Мирела Френи, която буквално "подмлади" нашият певец: те без съмнение бяха най-великата оперна двойка на XX век.

С първата си съпруга Румяна Гюзелев беше още от академичния хор, тя му дари прекрасните синове Ясен и Чавдар. А Анна-Мария, сама ярка творческа личност, беше великолепен спътник в последните три десетилетия от неговия живот. И му роди Адриана - гордостта на татко!

- Още като юноша започваш като пианист и акомпанятор, а се отказваш от музикалната кариера и ставаш музикален рецензент, журналист, писател. Защо?

- Започнах още на 6-годишна възраст да вземам уроци при Панчо Владигеров и Андрей Стоянов - две от най-ярките личности не само в българската, но и в европейската музикална култура. На 12 години проф. Христо Бръмбаров, друг мой велик учител, ме подтикна да започна да акомпанирам на тогава най-утвърдените солисти на Софийската опера. После започнах да работя със следващото поколение. Като активно концертиращ пианист спрях да свиря на 24 години, а десетилетие по-късно вече не акомпанирах - трябваше или да свиря, или да се занимавам сериозно с "музикална журналистика": така определям сферата на моята дейност. Имах щастието да присъствам на такива забележителни музикални явления, да съпровождам такива творчески събди, че се почувствах задължен да разказвам за тях. Не само за български музиканти...

- Няколко години беше кореспондент на вестник "Народна култура" в Москва. Кое е най-яркото впечатление от онези времена?

- Аз заминах през 1978 г. вече като утвърден специалист по въпросите на съветската култура. Но без съмнение най-ярко впечатление оставиха у мен "отворените творчески врати" на най-изтъкнатите съветски майстори в различните изкуства. Разбира се, предимно в музиката. Написах стотици статии, десетина книги, множество документални филми, телевизионни и радиопредавания.

- Колко са заглавията в твоята музикална библиография? С кои от тях най-много се гордееш?

- Ще те поправя - написал съм не само книги за музиката, но, разбира се, книгите за Николай Гяуров (шест издания), Никола Гюзелев (четири издания), Гена Димитров, Васил Арнаудов, Елена Николай заемат особено място в моята "библиотека". По-специално техните издания на чужди езици ми донесоха международно признание. През 1984 г. моята първа книга на руски за Гяуров бе обявена за най-добра книга на Първия международен панаир на книгата в Москва. Книгата за Гяуров на български през 1996 г. беше обявена, наред с последните книги на Тончо Жечев и Вера Мутафчиева, за най-добра книга за годината. През същата тази 1996 г. книгите за Гюзелев и Гяуров имаха премиери в Зала 1 на НДК. Италианските варианти на моите книги в началото на XXI век имаха голям успех в Европа. Своеобразен връх беше "обща премиера" на книгите за Елена Николай, Николай Гяуров, Никола Гюзелев и Гена Димитрова в най-представителната картинна галерия на Рим на 7 декември 2012 г. Подобно събитие не се забравя!

След първите шест малки книжки през 1966 г. заглавията станаха 75. Някои от тях са луксозни издания, каквато е и предлаганата последна книга "Трите велики български баси". За нея съм особено благодарен на собственичката на издателство "Жанет 45" Божана Апостолова, един истински апостол на българската книга.

- Какво дадоха годините на прехода в България и какво отнеха на българската култура?

- Без съмнение дадоха свобода за изява и взеха част от свободата, защото тоталитарната държава за "свой интерес" щедро финансираше изкуството. По-специално тя отлично използваше за своята пропаганда големите успехи на нашите оперни певци, на оперните театри, хоровете, фолклорните състави. А днес държавата е скъперник. Преди три години средствата за подслушване бяха повече от целия бюджет за култура. Впрочем, финансова криза има в цяла Европа: в богатата Белгия от 7 симфонични оркестъра останаха 3! Но по-специално българските певци продължават да заемат водеща позиция в света. И инструменталистите ни също - само колко концертмайстори на водещи оркестри имаме!

- Какво мислиш за днешното състояние на българската духовност?

- Когато читалищата не могат да купят и една нова книга - за какво да говорим? Докато държавата не отделя поне един процент от бюджета за култура, няма никакъв шанс да преодолеем кризата. И все пак съм оптимист, защото във всички сфери на изкуствата извират нови таланти. За щастие се намират издатели, които подават ръка на българските автори. Само през последния месец наши писатели получиха две престижни европейски награди.

- Върху какво работиш в момента, с каква нова книга ще зарадваш българския читател?

- Смятам, че моята книга за българските баси ще има голям успех на основните европейски езици - но за целта са необходими средства. Надявам се на помощта на спонсори - на държавата не може да се разчита. При представянията на последната книга читателите ме питат защо не подготвя книги и за сопраните, мецосопраните, тенорите и баритоните. Причината не е в мен: има ли финансиране, аз разполагам с отличен текстови и снимков материал. Тежи ми на съвестта, макар аз да не съм виновен, че се бавят книгите ми за Емил Чакъров, за Българската хорова капела и Георги Робев. Но един човек, който е издал 75 книги, не бива да се оплаква! Ще звучи в буквалния смисъл нахално.

- Оптимист ли си за бъдещето на България?

- Вярвам в българските таланти. Няма да е лесно, няма да стане бързо, но нашият народ е преживявал и по-тежки времена - аз помня годините след Втората световна война, моите родители са ми разказвали за съсипаната България от 1919 г.

- Какъв е твоят девиз?

- Длъжен съм да споделя онова, което съм чул и видял през дългите години на моя живот. Все пак се задава моята 80-годишнина!

- Благодаря!

Черна жажда от пясъчни пустини

125 години от рождението на Христо Ясенов

Анита КОЛАРОВА



ХРИСТО ЯСЕНОВ е роден на 24 декември 1889 г. в Етрополе, записан с имената Христо Павлов Туджаров. Завършва гимназия във Враца (1907). През 1907 е приет да следва в Художественото рисувално училище в София.

В края на 1909 г. приятелят му Б. Хаджибончев го представя на Антон Страшимиров, който, възхитен от стиховете му, го привлича за сътрудник на литературното списание "Наш живот" (с псевдоним "Наблюдател" през 1910-1911 г.). Страшимиров измисля и псевдонима Христо Ясенов, с който младият поет става известен в литературните среди.

През 1913 г. отказва да стане член на Съюза на българските писатели (избран е посмъртно през 1945 г.). Участва в Балканската (1912-1913) и Междусъюзническата (1913) война. През 1914 г. постъпва в Школата за запасни офицери в Княжево, след което е старши подофицер в Орхание (Ботевград). Участва и в Първата световна война (1915-1918) като взводен командир в Сърбия и на Южния фронт, където е произведен в чин поручик (1917).

През 1919 г. се завръща в София и същата година завършва Художественото рисувателно училище. От 1919 г. е учител по рисуване. Тогава става член на БКП и започва да издава с Крум Кюлявков списание "Червен смях". По това време се запознава и с Христо Смирненски.

В края на 1922 г. Ясенов заболява от туберкулоза и лежи няколко месеца в санаториума в Искрец.

От 1923 г. поддържа връзка с Военната организация на БКП. След потушаването на Септемврийското въстание (1923) е член на редакционната колегия на "Бюлетин на общия помощен комитет за подпомагане на пострадалите от фашизма". От края на 1923 г. е привлечен за сътрудник на военнотехническата комисия към Централния комитет на БКП.

На 20 март 1924 г. Ясенов е интерниран в Горна Джумая (Благоевград). Във в. "Развигор" се появяват протестни декларации на български интелектуалци срещу задържането на поета (Nr 136 от 29 март и Nr 137 от 5 април) На 30 март 1924 г. литературна задруга "Хиперион" провежда четения в подкрепа на Ясенов. Протестни материали се появяват и в редактирания от Йосиф Хербст вестник "АБВ". Калина Малина, Крум Кюлявков, Илия Бешков, Александър Балабанов и др. публикуват свои текстове в негова защита (в "Развигор", "Звънар" и "Ек"). На 4 април 1924 Ясенов е освободен.

След атентата в църквата "Св. Неделя" в София, на 22 април 1925 г. е арестуван. Първоначално е отведен в училище "К. Фотинов", по-късно (10 май 1925 г.) е преместен в Дирекция на полицията. Обявен е за безследно изчезнал.

Публикува стихотворения в "Наблюдател", "Наш живот", "Смях", "Звено", "Червен смях" и "Везни". Автор е на единствената стихосбирка "Рицарски замък" (1921), която излиза като Nr 1 в замислената от Гео Милев библиотека "Книги за малцина".

В поезията твърдостта и нежността понякога се превръщат в сплав. Христо Ясенов притежава и двете. Един от най-прекрасните поети на България.

Дълбоко вълнуващо е неговото ОТВОРЕНО ПИСМО ДО ВСИЧКИ АДРЕСИ... станало популярно не само с безкрайната благодарност към онези доблестни българи, извоювали кратковременната свобода на поета, а и с рицарската си предизвикателност:

"Освободен, отправям своята благодарност към всички приятели, познати и съчувственици, както и към редакциите на всички вестници, които изказаха своя протест на възмущение по случай моето безпричинно и беззаконно интерниране... Но за тези, които смятат, че не са длъжни да отговарят за своите произволи, за неотговорните, аз не мисля да ставам "добър гражданин" и не съветвам никого на подобна подлост."

Това е изява на гражданска смелост и твърдост в отстояването на високоетичните принципи на един истински антифашист. И, успоредно с нея, каква нежност и красота има в строфите:

„И, майко, отведи ме
наблизо до цветята
и дай ми светло вино
от чашките им сини:
аз търся сънен шемет
в леглото на полята,
понесъл черна жажда
от пясъчни пустини."

1923...1924...1925... "Черната жажда" гнети най-вече българската интелигенция, чийто глас потъва безответно в пясъчните пустини на полицейския терор, в белите септемврийски и априлски нощи... Журналисти, писатели, земеделци, безпартийни и комунисти, работници и селяни застилат с телата си склонове, валози, пътища... (По Гео Милев)

Ясенов отдавна вече не стои в кулата на своя Рицарски замък "на сънни ветрове и бисерна позлата", "на сенки неразделни" и "вечерни зари"... Всъщност той никога не се е затварял истински там. Бъдещият рицар в лириката още от дете, а по-късно и като студент в Рисувалното училище живее с порива към човешка хармония и светлина. Открита, честна и пряма е позицията му по време на събитията в Русия през 1917 г. Преди Смирненски да възпее ескадроните на новия ден, Ясенов пише с преклонение пред Петроград:

Бъди, о Петроград, над всяка суета
неуязвим и чужд за мрачните прокоби -
да се разбие в теб позора на света
през тоя тъмен век на хищници и роби!

("Петроград", ноември 1917 г.)

Но позорът на света все повече напомня за себе си. Един след друг изчезват безследно жертвите на "белия терор": Т.Страшимиров, П. Д. Петков, Д. Хаджидимов, Я. Доросиев, С. Румянцев, Й. Хербст, Гео Милев - цветът на нацията.

Те нямат нищо общо с атентата в църквата "Св.Неделя", който е дело на анархисти.

ЗАПОВЕД НА МИНИСТЪРА НА ВОЙНАТА: "Да се ликвидират най-способните. Виновни или невинни!"

И тръгват по дирите на поручика от запаса и участник в Първата световна война тъмните сенки на агентурата.Тръгват по дирите на учителя и художника, на дръзкия конспиратор и сътрудник на Нелегалната военна комисия, на отговорния секретар на Бюлетина, издаван от Общия помощен комитет за пострадалите през септемврийските събития. Не изпускат от очи този, за когото Ламар твърди, че по поетическо съвършенство на формата е достигнал Яворов.

Когато болният от туберкулоза поет е интерниран, близо 400 етрополци, негови съграждани, надигат глас, за да бъде освободен. С огромна ангажираност слагат подписите си под протестното писмо Т.Траянов, Г. Бакалов, Н.Хрелков, Л. Стоянов, Б. Дановски, Ас.



СНИМКИ АРХИВ НА ИСТОРИЧЕСКИ МУЗЕЙ - ГР. ЕТРОПОЛЕ

Христо Ясенов (вляво) заедно със семейството си

Разцветников, Г. Цанев, А. Каралийчев, Н. Фурнаджиев, проф. Ал. Балабанов и др., някои от които дълбоко убедени, че скоро брутално ще бъдат репресирани.

Антон Страшимиров написва гневното си историческо писмо срещу мракобесието.

Под натиска на общественото мнение поетът е освободен. Той има висше художествено образование, светла душа и сърце на творец. Търси в красотата все още своя непомръкнал кумир. И страда горчиво, когато някой я осквернява. У него живее вечният порив към красотата и възродителната пролет:

Събуди ме в прохладните утрини, майко -
в несъбудени ранни зори:
искам слънцето, слънцето светло да видя
и далечните сини гори!

("Пробудни песни")

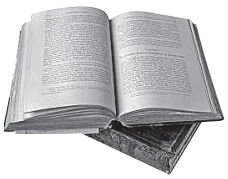
Но не святата майчина ласка събуждa на 22 април 1925 г. в три часа на разсъмване поета. Трите цивилни лица, които го вдигат за обществена справка, го повеждат под конвой. Той тръгва за последен път по софийските улици не за вдъхновена разходка с Дебелянов и Гео Милев, а със своите убийци.

ПОЕЗИЯТА Е КОНВОИРАНА;
КАКВА СТРАШНА ГЛЕДКА!
КАКВА СТРАШНА ТЕМА!
КАКВА ТРАГИЧНА ИСТИНА!

Убийците - преки и косвени - "не знаят" това. Те са го преследвали дълго. Макар че е добър конспиратор, те винаги са попадали на дирите му, които винаги ще имат какво да разказват. Най-малкото това, че времето, в което живеем днес, с всеки изминал ден започва да напомня за времето на Христо Ясенов. Сходствата са твърде много...

Политическото дело на Христо Ясенов (Христо Туджаров) е несъмнено и общопризнато. Падат една след друга догма след догма, в това число и догмите, които отричат символизма. Всяко истинско изкуство има място в естетическия живот на нацията, а днес повече отвсякога поезията на Ясенов се нуждае от нов прочит, за да възсияе той пред нас такъв, какъвто е бил:

...стихиен, шеметен и горд,
стихиен, шеметен и щедър...



Лавица



"MUCHACHAS" (Момичетата), книга 1, от Катрин Панкол, издава "Колибри" в превод на Румяна Маркова. Момичетата са сърцето на този роман. Те "водят хорото" в Ню Йорк, Париж, Лондон или Маями. Те са тези, които обичат, копнеят и се борят с живота. Поклонниците на Панкол ще разпознаят някои любими персонажи от предишните й сюжети - тук са Жозефин и Филип, напористата Ортанс и приятелят й Гари, но се появяват и нови образи. Проява на насилие в едно кафене, на което авторката става неволен свидетел, й дава основание да започне тази книга. Името на родената в Мароко авторка се свързва с петнайсет романа, преводи на 25 езика и над 3 милиона продадени екземпляра.



"БИБЛИЯТА КАТО НАУКА" от Стив Джоунс издава "Сиела" в превод на Валери Зайцев. Новаторската книга на генетика Стив Джоунс е остроумна и сериозна равносметка за възможностите и ограниченията на науката да ни каже какви сме. Много хора отричат силата на вярата, още повече хора отричат силата на науката. Авторът изследва общите им тайни - от произхода на живота и човечеството до сексa, възрастта, смъртта и края на вселената. Дали всички сме произлезли от една-единствена двойка, дали реално са съществували Адам и Ева? Авторът се отдръпва от шумните дебати между вярващи и невярващи, за да покаже, че всъщност едни и същи въпроси ни тревожат и днес, както в библейските времена.



"ОГЛЕДАЛОТО НА ДАМАСК" от Колин Таброн издава "Вакон". Когато авторът пристига в Дамаск, той е млад британски пътешественик, зареден с находчивост и любопитство. Тръгва на обиколка из града, за да открие ключа към неговото настояще и следите на миналото. Това не е просто пътепис, а продължителна медитация, посвещение и пълно потапяне в потайностите на един град. Пъзелът на Таброн подрежда подробна историческа карта, наслоена още от дълбините на праисторическите времена чак до съвремието. Г-н Колин, както го наричат местните, е приютен от сирийско семейство християни, което отваря дома, сърцата и културата си за британския пътешественик. Поднася ни парченца лични и исторически анекдоти със сладкия привкус на арабски фурми.



"МИСИЯТА НА ПОСЛЕДНИЯ ПАЗИТЕЛ" от Давиде Симон Мадзоли е първата книга от поредицата "Вълшебните земи на Мидендхил", която издава "Егмонт". Първата година в гимназията може да бъде много трудна. Но за Леонардо, с червена огнена коса и лице, изпъстрено с лунички, по-скоро е направо кошмарна. Училищният хулиган го тормози, а Майя, по която си пада, го приема единствено като приятел. В един ясен майски ден Леонардо започва да получава странни видения. Те не само го плашат, но и го отвеждат в непознат и чудат свят... "Мисията на последния пазител" излиза на книжния пазар в Италия в края на 2013 г. Това е първият роман на Давиде С. Мадзоли, част от мащабен проект, който включва увеселителен парк, интерактивен сайт и др.

Родов повик за поглед към миналото

Димитър КОПРИВЛЕНСКИ

Всяка книга си има своите читатели, успокоява авторите обявеният за един от съвременните народни будители голям деятел на българската проза полковник Георги Й. Георгиев. Съвсем самостоятелно и много преди него пък най-възторженият поет на войската, а и на България, полковник Евстати Бурнаски, сякаш го допълва: "Щом пламъкът на младини е буен/ на старини се топлим с пепелта..." Нека генеалозите, познавачите на литературата за родословието си кажат тежката дума как са нещата там въобще. Но книгата на Весела Василева със сигурност има свое място и тежест в жанра. Този "Поглед към миналото" (ИК "Нов свят") би било по-точно, ако има подзаглавие "Казанлъшкият род Ненко Балкански". Така и читателите щяха да са по-добре насочени. А и пламъците, и жаравата щяха да са по-буйни и по-топли. Защото авторката е само една издънка от този голям род. Чест й прави. Скромността, трудът, упоритостта, съпричастността...

Само представянето на рода Ненко Балкански да бе, пак си заслужава тази книга да се прочете. В описанието си авторката преплита имената на близките и приятелите му Дечко Узунов, Иван Милев, Илия Бешков, Орлин Василев, Никола Ланков, Чудомир... Около него пък в покъсния му период в София са почти съвременниците ни Димитър Методиев, Серафим Северняк, Ангел Каралийчев, Веселин Йосифов... Весела Василева знае кога на какво да акцентира. И се получава увлекателно, приятно и почти съвременно четиво за хора и събития отпреди точно век. Големият български художник Ненко Балкански й е вуйчо. Самата тя пък е родена в същата къща, където днес е музеят "Ненко Балкански".

Някакси естествено и много тържествено като фон, като рамка и като сияние и на рода Балкански, и на легендите и митовете от по-стари и по-нови времена за Севт III и Севтополис, за Казанлъшката гробница и Голямата косматка, за Куленската черква и Ески джамия, за маслодайната роза и за Долината... стои град Казанлък. Затуй е читав и четивен разказът на Весела Василева. Има хъс.

Може някому да се прокраднe мисъл, че всичко е много лично. Но това е жанр. Нали от личното, от рода и града се тръгва към голямото и глобалното. Или пък, че всичко е много романтично, красиво и лирично... Тогава какво - да седнем и да се разхлипаме ли! Родословието е и родознание, и родолюбие. На 16 се женят, на 17 - раждат, на 18 - овдовяват, със загинал във войната мъж. Такива са българските жени. Живеят и възпитават децата си с много труд. Такива ни ги представя авторката. Само може читателят малко и да се пообърка от Недки, Недковци, Ненковци и Митковци. Поколенията се менят, имената, почитта, паметта остават. Затуй ни има до днес.

И защото "свободното движение на хора" все повече ни дави, все по-нужно става и родознанието. Книги за родовия корен ще са като хапче против подготвяне на куфарите за Терминал 2. Или пък за завръщане от пустия гурбет. "Знай своя род", повтаря след Паисий и Весела Василева. От пъстрите гайтани и гайтанджийници, от мъдрите бабини приказки тъче чергата и ниже историята на своя род. Показва и на нас как бихме могли да го сторим. На полза роду!

Накрая към авторката с любов и малко "приятелски огън". Едва ли в други, по-предни времена, щеше да споделя укорите на свои предци към ТКЗС. Така показва прихващане на президентско-плевнелиеви пристрастия. Баща ми казваше: "Волът рие, та по гърба му." За моя земляк ми е думата. А на Весела Василева - кавалерски поклон!

Весела Василева е сътворила увлекателно, приятно и почти съвременно четиво за хора и събития отпреди точно век



Роман

Понякога децата се оказват по-мъдри от възрастните

Туне Глимердал - запомнете добре това име, защото става дума за една лудетина, пленила сърцата на много деца по света. Още по-лесно е за запомняне името на нейната създателка, авторката на романа "Туне Глимердал" - Мария Пар. Едва на 33 години в момента, тя е обявена от критиката за наследница на Астрид Линдгрен. Романите й за деца са грабващи и интересни. Децата в тях - новата Пипи, новата Роня, новият Емил от Льонеберя.

Туне е деветгодишно момиченце, което страда от факта, че е единствено дете в селцето, където живее. Има обаче щастието да е най-добрата приятелка на Гюнвал, 74-годишния старец, който е и неин кръстник. Двамата са добър отбор - създават шейни, свирят и пеят, с една дума - забавляват се. Поне докато дядото не се наранява тежко, прибирайки в кошарата непослушен овен. Когато влиза в болница, всичко се променя. Наяве излизат тайни, крити три десетилетия. Уплашен за живота си, Гюнвал приписва своята ферма на дъщеря си Хайди. Проблемът е, че Туне никога не е



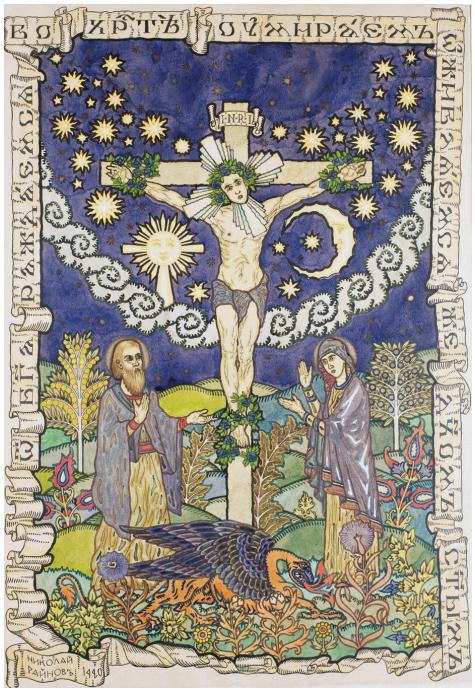
чувала за съществуването й.

"Туне Глимердал", илюстрирана от Осхил Иргенс и издадена на български език от "Изида", е книга за това, че хората са щастливи, когато са заедно и нямат тайни един от друг. Мария Пар предлага четиво, което ни подсеща как простите решения са винаги най-ефективни. А простичко разсъждават най-вече децата.

Мария Пар познаваме вече от "Вафлено сърце" - романа сензация, с който тя става популярна едва на 24. Нова й книга - "Туне Глимердал", показва, че авторката е доразвила таланта си на разказвач. Чисто по скандинавски тя поднася приключение, което четем с широко отворени очи до последния ред. Пак по скандинавски, "Туне Глимердал" е книга, която обогатява представите за този отдалечен свят. Митология, народно творчество, обичаи - всичко е вплела Мария Пар в своя сюжет.

Приключенията на необикновеното момиче в планинско селце стават любими на малки и големи. Заснет е и телевизионен филм. Книгите на Мария Пар са преведени вече на много езици и са особено популярни сред норвежките, руските, чешките, немските, а вече и българските деца. Авторката получава за "Туне Глимердал" най-голямата национална литературна награда в Норвегия - "Браги", в категорията "Детска литература". Удостоена е и с отличия за детска литература в Германия и Франция.

"Туне Глимердал" показва колко е важно да имаме приятели. В случай че свирите на цигулка, ще заобичате тази книга; но дори да не умеете - пак я прочетете. Това е история, в която децата се оказват по-мъдри от възрастните.



50 творби на Николай Райнов

Символически пейзажи на известния творец показва НХГ

Изложбата "Символически пейзажи" (За потайната сила на природата) е посветена на 125 години от рождението на Николай Райнов (1889-1954). Тя може да се разгледа до 11 януари в НХГ.

Николай Райнов е уникална художествено-творческа личност, мислител и теоретик с разностранен талант на поет, драматург, есеист, литературен и художествен критик, историк, философ и стилист, преводач, публицист. Райнов е и живописец, чийто художествен стил се свързва със сецесиона в България. Той творчески открива и прилага в изкуството си разнообразни графични и живописни техники, като една от най-оригиналните е на живопис с лакови бои върху станиол.

Изложбата се организира от Националния музей на българското изобразително изкуство и фондация "Проф. Николай Райнов". В каталога, придружаващ изложбата, за първи път се публикува пълният текст на неизвестен ръкопис на Райнов, озаглавен "За потайната сила на природата. Окултно билкарство и знахарство". Тематично представените произведения - пейзажи и графични проекти, илюстрират лечебните и магични образи на цветята, растенията и дърветата описани в ръкописа.

Изложбата представя общо 50 творби - живопис, графика и илюстрация, създадени в периода между 1911-1937 г., те са от колекциите на НМБИИ, ГХГ - Пловдив, ХГ "Димитър Добрович" - Сливен, ателие-колекция "Светлин Русев", ХГ "Владимир Димитров-Майстора" - Кюстендил, арт галерия "Нюанс", фондация "Проф. Николай Райнов", от наследници и частни лица. Тя показва забележителното богатство на творчеството на Николай Райнов, отразило духовните му стремежи и вдъхновение от природата, фолклора, световната митология и различните религиозни учения.

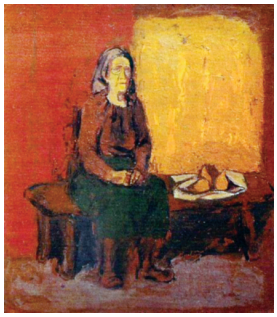
"В природата, аз съм същият културен човек - казва Райнов - живея с културното си съзнание и преди всичко с онова, което изкуството е правило с мен."

Страницата подготви Надежда УШЕВА



Картини на Васил Вълев в галерия „Лик"







"Изкуството на Васил Вълев е истинска притча за реализма - за неговата неповяхваща актуалност, неговата неизчерпаема многоликост", посочва поетът Йордан Янков. "Наричат го лиричен художник. Истината е друга - той е изцяло в суровата покъртителна драма. Особено в творбите с композиции на човешки фигури. Това са хора, стъпващи върху гола земя и изцяло обречени на нея - във всеки миг, уловен от автора, във всяко състояние. Но драмата не извира само от израженията на лицата. Тя е в колорита - приглушен, потъмнен, за да стигне до тътнещите дълбочини на чувството. Драматизмът е в основата и в сърцевината на пейзажите на проф. Вълев - в енергичната нагънатост на планинските силуети, в резките стръмнини, в гърчовете на клоните на дърветата..."

Публиката ще може да види портрет на Петър Кушлев, пейзажи, натюрморти. Изложбата продължава до 16 декември в галерия "Лик" на ул. "Лайош Кошут" 37.

Проф. Васил Вълев е роден през 1934 г. в с. Сигмен, Карнобатска община. Завършил е декоративно-монументална живопис при проф. Георги Богданов. Участва редовно в художествения живот на страната, както и в представителни български изложби в чужбина. Организирал е самостоятелни експозиции в България, Багдад (Ирак) и Богота (Колумбия).

АДРЕСИ:

Грита

Сборна изложба представя до 19 декември столичната галерия "Грита" на ул. "Врабча" 14. Почитателите на изобразителното изкуство ще се насладят на творбите на Васил Колев, Димо Колибаров, Емануела Ковач, Йохан Йотов, Петър Великов.

Арт алея

Вихрони Попнеделев показва свои произведения в софийската галерия "Арт алея" на ул. "Уилям Гладстон" 51а. Изложбата продължава до 30 декември, тя се състои от две части, в които авторът ще покаже различни творби.



Творба на Петър Великов

Авторът е роден през 1953 г. в Пловдив. Завършил е Художествената гимназия в Казанлък и Националната художествена академия, специалност живопис. Доцент е, а от 2001 г. става професор по живопис в НХА.



„Тото" включва София в европейското си турне

Легендарната рок група ще зарадва отново българските си почитатели с концерт в „Арена Армеец" на 28 юни догодина

Легендарната рок група "Тото" ще посети страната ни догодина. Концертът на 28 юни 2015 г. в зала "Арена Армеец" е организиран от "Loud Concerts". Билетите вече се продават в мрежата на Eventim, магазините Office 1 Superstore, Germanos, OMV, Picadilly и Telenor. Цените са 60, 70, 80, 90 и 110 лева, в зависимост от местоположението в залата, научи ДУМА от Радостина Ранова.

За предстоящото си европейско турне, което включва концерта в София, "Тото" пристига в състав Стив Лукатър - вокали, китара, Дейвид Пейч - вокали, клавишни, Стив Поркаро - клавишни, синтезатор, вокали, Дейвид Хънгейт - бас китара, Джоузеф Уилямс - вокали, Кейт Карлог - барабани, Леви Кастро - перкусии, Джени Дъглас - вокали, Мабвуто - вокали.

С над 35 години зад гърба си (бандата е създадена през 1978 г.) и множество постижения, "Тото" остава една от групите с най-продавани турнета и албуми. Музикалният им стил с елементи на рок, поп, соул, фънк, прогресив рок, хард рок, ритъм енд блус и джаз ги прави уникални и неповторими. Много малко са групите в звукозаписната индустрия, които имат такова влияние както членовете на "Тото". Като индивидуални музиканти те са оставили своя отпечатък върху впечатляващите 5000 албума. Като група имат над 35 милиона продадени албума, а концертите им по целия свят се разпродават светкавично.

През годините печелят непрестанно нови фенове, превръщат се в пример за много известни личности в музикалния бранш, а хитове от ранга на "Africa" и "Rosanna" им носят престижни отличия, между които и няколко "Грами".

Специалистите са единодушни - "Тото" са една от най-впечатляващите концертиращи банди, което могат да потвърдят и българските фенове, имали щастието да ги гледат на живо у нас през 2000 г.


Снимка "LOUD CONCERTS"

През 2013 г. бе заснето и по-късно издадено дългоочакваното DVD от турнето през 2013 г. - "35th Anniversary Tour: Live from Poland", което оглави класациите в САЩ, Германия, Холандия, Белгия, Финландия и Швеция и застана на второ място във Великобритания, Франция и Канада.

"Тото" се вписа успешно и в новата дигитална ера. Официалните и неофициални видеозаписи на групата са гледани почти милиард пъти. Видеоклипът на песента "Africa" има почти 20 милиона гледания, а записът на живо от Амстердам - 10 милиона.

Страницата подготви Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

„Фортисимо клас" за първи път гостува в Благоевград

Образователната програма за класическа музика с национален обхват "Фортисимо клас" започва нова си учебна година този месец, добавяйки нов град в програмата си. За първи път децата от Благоевград ще имат възможността да се докоснат до класическата музика по неповторим за тях начин, научи ДУМА от Ради Георгиев.

"Фортисимо клас" се провежда за четвърта поредна година в часовете по музика на паралелки от IV клас, по време на които професионални класически музиканти запознават децата с деветте основни симфонични инструмента - цигулка, виолончело, контрабас и китара, флейта и кларинет (обой), валдхорна (фагот) и тромпет, барабани. След демонстрация как се свири всяко от децата получава инструмента, опитва се да засвири на него и научава любопитни истории за музикални техники, велики композитори и техните най-популярни произведения.


Снимка "ФОРТИСИМО КЛАС"

Директорът на програмата, виртуозният цигулар Хари Ешкенази, на среща с поредния клас

През учебната 2014/2015 "Фортисимо клас" ще посети 30 училища в градовете София, Пловдив, Русе, Разград и Благоевград и ще се срещне с над 2800 деца. "Вече три години се срещаме с деца, което не може да се сравни с никоя друга емоция. До момента сме посетили 46 училища в градовете София, Пловдив, Стара Загора, Плевен, Варна, Разград, Шумен, Русе, Етрополе, Дупница и Правец. Срещнали сме се с над 12 000 деца", казва Хари Ешкенази, директор на програмата и виртуозен цигулар.

"Фортисимо клас" е дъщерна програма на семейство "Фортисимо", създадено от маестро Максим Ешкенази и фондация "Америка за България". Семейството включва три програми - "Фортисимо фест" (национален фестивал с концерти на открито), "Фортисимо клас" (образователна програма за деца от IV клас) и "Фортисимо фамилия" (образователни концерти за цялото семейство).



"Болеро"

Имперският руски балет идва през февруари с два спектакъла

Световноизвестната балетна трупа на Имперския руски балет отново, след 10-годишна пауза, ще зарадва българската публика по покана на "Жокер медиа". На 10 февруари в зала 1 на НДК ще бъде представен балетът "Лебедово езеро", а на 11 февруари - емблематичните за трупата постановки "Болеро" и "Кармина Бурана". Билетите вече се продават онлайн в Ивентим БГ и на касата на НДК, цените са от 25 до 75 лв., научи ДУМА от Красимира Пейчева.

Трупата е създадена през 1994 г. по инициатива на Мая Плисецка. Идеята възниква по време на нейните юбилейни гастроли в Япония по програма на солиста на Болшой театър Гедиминас Таранда, който сега е художествен ръководител и директор на балета. Името на колектива е реверанс в памет на императорското семейство, което има изключителен принос в развитието на руската култура, включително в създаването на Болшой и Мариинския театър, където се заражда и израства славата на руския балет.

За годините на своето съществуване Имперският руски балет завоюва любов и признание по целия свят от Япония, Китай, Австралия и Нова Зеландия през страните от Европа до Бразилия, Уругвай и САЩ.

С балета сътрудничат звезди като Мая Плисецка, Патрик Дюпон (Парижка опера), Фарух Рузиматов, Диана Вишнева (Мариински театър), Николай Цискаридзе, Надежда Павлова, Людмила Семеняка, Светлана Захарова, Денис Матвиенко (Болшой театър), Владимир Малахов и Джулия Кент (Американски балетен театър), Тамие Кусакари (Япония) и много други. Спектаклите, поставени от Имперския руски балет, са в "Златния фонд" на световното балетно изкуство.


Снимки "ЖОКЕР МЕДИА"

Когато хората се измерват в пари

Маргарита Мачева поставя „Без зестра” от Александър Островски



Всичко се продава - Венцислав Петков, Светослава Иванова и Мариана Крумова

Пиесата е много актуална заради темата в нея. Основният проблем е, че в постановката хората се движат от материалното, като ние поставяме въпроса дали в такъв свят може да има любов и ако да, каква е цената ѝ, споделя младата режисьорка Маргарита Мачева, която поставя класическата пиеса на Островски на сцената на Русенския драматичен театър. В нейното режисьорско виждане “Без зестра” е пиеса за черно-бял свят, където всичко се купува и продава, където търговската дума тежи повече от окови, а хората са превърнати в предмети и принадлежат на онзи, който ги е спечелил. Любовта, доверието, приятелството, истината имат точно определена цена, а хората се измерват в пари.

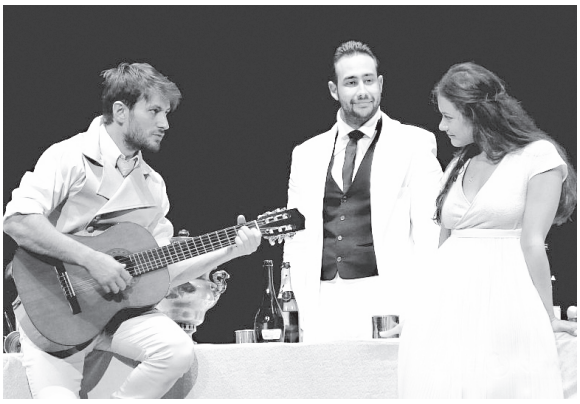
Светът, в който живее Лариса, в очарователното в своята искреност изпълнение на Светослава Иванова, е изграден от показно веселие, прикрито съперничество и скъперничество, от фино изплетени мрежи на покупко-продажба на живот, любов, приятелство и пълно незачитане на човешката личност. И парадиращият със смелостта, богатството и безпардоността си Паратов на Владислав Виолинов, и привидно истинският в приятелството си, но толкова двуличен Вожеватов на Иля Пепеланов, и откровено и искрено циничният Кнуров на Венцислав Петков, и неочаквано жестокият в откровеността и глупостта си Карандишев на Александър Узунов, и префинено меркантилната Харита Огудалова на Мариана Крумова, и смешно-тъжният Робинзон на Ивайло Ненов, говорят еднакво много и съвършено бездушно както за любов, така и за пари.

Затова неслучайно в този единствено материален свят главно действащо лице е отрупаната с храна празнична маса. Спектакълът на Маргарита Мачева се отличава с изискан и ясно издържан в линията на водещата идея стил и много добър в разнообразието на изразните си средства актьорски ансамбъл. Впечатляващо е съвременното мислене и усещане за стойностните и важни теми и проблеми в класическата творба на Островски на съвсем младата режисьорка и усета за стил и ярко сценично присъствие на всички актьори.

А също така и цялостната визия на спектакъла - сценографията и костюмите на Елица Георгиева, музиката на Пламен Мирчев-Мирона, хореографията и пластиката на Милен Петров.



Александър Узунов и Светослава Иванова в сцена от спектакъла



Всичко се купува - Владислав Виолинов, Иля Пепеланов и Светослава Иванова



Любовта няма цена само в мечтите - Владислав Виолинов и Светослава Иванова

Албена Колева е Шърли Валънтайн

РОЛИ

Как си - “Добре съм”! И се правим, че всичко ни е наред, защото зеленчуците са пресни и не ни е хванал грипът, и децата ни са здрави, и си нямат работа с полицията...”, мисли си героинята на Албена Колева и си задава въпроси, като “Как да сме щастливи?” или “Защо животът е толкова хубав понякога, а понякога - толкова лош”. Тези простички, но така важни житейски въпроси прозвучават вече за 50-и път на Камерната сцена на Народния театър в моноспектакъла “Шърли Валънтайн” по пиесата на британеца Уили Ръсел.

Постановката и музикалното оформление са дело на Тодор Колев, а сценография и костюмите са на Чавдар Гюзелев. В това представление Албена Колева създава един много богат на контрастни чувства и мисли образ.

Нейната Шърли в началото е почти обезличена домакиня, за която “11-ата Божа заповед е да сервирам пържола в четвъртък на мъжа ми”. Между готвенето, децата и дома тази бивша бунтарка и страшилище за учителите се е превърнала в обхванатата от почуда и разочарование жена на средна възраст. А дали все пак човек не може да започне живота си на 42 години?

Ето този въпрос превръща героинята на Албена Колева от Шърли Валънтайн в госпожа Бардшоу, която решава да захвърли този “жалък живот, в който всичко остана неизползвано - мечти и чувства”. В образа на Шърли Албена Колева разкрива в максимална степен богата палитра на своя талант и доказва без съмнение способността си да бъде и комична, и драматична актриса, за която няма прегради между жанровете и стиловете, в името на истинския жив и необходим театър.



Снимки АТАНАС КЪНЧЕВ

Албена Колева в сцени от моноспектакъла “Шърли Валънтайн”, постановка на Тодор Колев

Страница на Светлана ПАНЧЕВА

ЛОВЦИ НА ДУХОВЕ В ХЕМПТЪН КОРТ



Снимки АВТОРКАТА

Охранителните камери на знаменития замък отчитат през 2003 г. изображение на силует с дрехи от XV-XVI век, без лице

Ина МИХАЙЛОВА

Независимо дали харесваме историята или не, замъците са сред най-вълнуващите места за посещения. Интересът е предизвикан от величието на сградите, уникалното им местоположение, стила, архитектурата и легендите, свързани с тях. Хемптън корт безспорно е в топ 5 на най-призрачните замъци в Европа наред с Лондон Тауър, Уиндзор, Бенувил във Франция и Кълзеин в Шотландия.

Първообразът на Хемптън корт е издигнат през XII в., но крале започват да отсядат там от средата на 1400 г. Хемптън корт е провинциалното разнообразие на фона на крепостта Тауър в Лондон и разкоша на Уестминстър. Хенри VIII превръща замъка в свое най-любимо място, а всяка от шестте му съпруги получава изцяло нови покои там.

През 1838 г. кралица Виктория отваря замъка за всички поданици на короната, които срещу малка сума можели да обиколят великолепния дворец. Днес това е възможно срещу "скромните" 17 британски лири.

В Хемптън корт няма скучни до смърт екскурзоводи. Уникално е усещането да влезеш в замъка през железните порти, пазени от големи змейове. От вратата ви посрещат пременени принцове и принцеси. Появяват се дегизирани личният секретар на Хенри VIII и гледачката на принц Едуард. Затова замъкът е известен като място за лов на духове. Всеки посетител неусетно започва да преследва някои от бившите обитатели и да се наслаждава на прелюбопитните истории. А те са много, почти толкова, колкото са декарите градини - две хиляди!

По времето на Хенри VIII всяко лято стотици коли, натоварени с вещи, мебели, дрехи и посуда, се отправяли към намиращия се на двайсетина километра от Лондон Хемптън корт. Лондончани нарекли събитието великото преселение на двора. Известният с шестте си съпруги крал се отдавал във великолепните зали на замъка на безкрайни празници, разточителни и пищни тържества, театрални постановки, танци и музикални представления.

Замъкът има дори храм и там Хенри коленичел всяка сутрин за молитва редом с първата си съпруга Катерина Аргонска, след това с красивата и изкусителна Ана Болейн - майка на бъдещата кралица Елизабет I, после с Джейн Сиймор (майка на крал Едуард VI), Ана от Клев (прогонена поради грозота), малката и глупава Катерина Хауърд (първа братовчедка на Ана Болейн, също обезглавена, но за изневяра) и последната Катерина Пар, която просто



надживяла краля и по тази причина той не успял да й отреже главата.

Страстта на краля

Сенките на Хенри VIII и Ана Болейн витаят в Хемптън корт. Това е една от най-бурните любови на Средновековието, която с аморалността си разтърсва Рим, Испания и Франция, променяйки веднъж завинаги представата за семейните устои. И как може да бъде нарочно другояче случилото се, след като заради неистовата си страст към изкусителна жена един крал промени християнската религия така, че да позволят на всеки мъж в Европа да се отърве от омразната си съпруга, само защото не е достатъчно добра за него. Ана Болейн е първообраз на феминизираната жена, която минава през всеки и всичко, което я спира по пътя към успеха. Защото тя не признава друго. Иска свобода и именно свободата, която дава на своя крал да избира, я убива. Заради Ана Болейн кралят обръща гръб на католическата църква. Владетелят просто не виждал друг начин да се раздели със законната си съпруга - испанската принцеса и кралица от 22 години Катерина Аргонска. За да убеди опонентите си в правото на тази раздяла, кралят обезглавява най-добрите си приятели, които не се съгласяват Хенри да се самопровъзгласи за глава на английската църква и за наместник на Бога.

В Хемптън корт Катерина прекарва безброй часове в молитви, вярвайки, че Хенри не е толкова полудял, та да я изостави. Пак в Хемптън корт Хенри решава, че Ана Болейн е вещица, защото не му ражда син. За сметка на това четвъртото й дете е недоносено и почти урод - може би рожба на кръвосмешението с нейния брат Джордж. Затова втората кралица потегля с ескорт към замъка Тауър в Лондон, където седмици по-късно остава без глава.

Именно в храма на Хемптън корт е кръстен първият оживял законен син на Хенри VIII - принц Едуард. Той е роден в същия замък, в деня на кръщението си е носен на ръце от първородната дъщеря на Хенри - Мери (известна като Кървавата Мери), а редом с нея крачи другата бъдеща кралица - Елизабет. Два дни след церемонията майката на Едуард и трета съпруга на краля Джейн Сиймор умира и храмът в двореца е изцяло покрит в черни плащове. Самият принц Едуард за своите 16 години живот е доста болнав, поради което бил пазен от армия придворни. Принц Едуард е в основата на творбата на Марк Твен "Принцът и просякът". В цялата прекрасна история единствената истина обаче са имената на Едуард и на Хенри.

Призраци

Разположеният на брегове на р. Темза Хемптън Корт е сред най-призрачните замъци в Европа. Въпреки че е величествено постижение на човечеството като архитектура, замъкът се слави с тъмната си история. Причината е в състоялите се там конспирации и низости. В настоящето дворецът е сцена на паранормални събития и призрачни присъствия, които се забелязват не само от персонала, но и от посетителите. Призрачните легенди разказват за Катрин Хауърд, петата жена на Хенри VIII, която е една от двете жени на краля, обезглавени поради обвинения за блудни действия и аморалност. За да я заведат до мястото, определено за изпълнение на присъдата, палачите я влачели през дълга галерия, а Катрин пищяла. От този момент до днес тази галерия е известна като "Призрачната". Посетители и днес споделят, че са имали усещането за студен полъх и чуждо присъствие. След това забелязвали сянка на жена, облечена в бяло, която крещяла. Охранителните камери на замъка отчели през 2003 г. изображение на силует с дрехи от XV-XVI век, без лице, отварящо заключена врата.

Всички любопитни, исторически и тайнствени факти около Хемптън корт вдъхновяват не един холивудски сценарист. Тук са снимани "Другата Болейн" и сериалът "Тюдорите". Всеки посетител в замъка се чувства като герой от филм в компанията на многобройно облечените като принцове, крале и придворни дами актьори. В духа на приказката е краткатата разходка с карета в парка на Хемптън корт и покрай Темза. Могат да се зърнат огромни липи, "частна градина", лабиринт от растения и дълга километри "водна" улица.

МУРСАЛСКИ ЧАЙ В ЗАМЪКА НА ХЕНРИ VIII

Всяка година през юни-юли Хемптън корт е домакин на фестивал на цветята и градините. Землището на двореца в продължение на пет дни се превръща в цветна градина и се посещава от минимум 150 000 любители на цветята и билките от цял свят. Отглежданият в Родопите от българина Любен Ушев мурсалски чай получи преди години специален сертификат при участието си в изложението в Хемптън корт. Българското биле бе удостоено и с наградите "Зелена ябълка" и "Зелен герой на планетата" заради неговите лечебни свойства и издържливост на неблагоприятни природни условия. 150 саксии с мурсалски чай подари неотдавна Ушев на британската кралица.

Аромат на чубрица, копър, мента и на други типично наши билки се разнесе край двореца на Хенри VIII през юли 2012 г. по време на градинарското изложение. Уханието на нашенските подправки, примесено с мирис на босилек, мурсалски чай, маргарити, карамфили, тагетис изпълни "Градината на кръстопът", направена от българския участник в събитието Христо Йорданов. Творението му бе изрисувано от 350 стръка ралица, 400 бегонии, 450 стръка лавандула, 300 стръка босилек, 500 стръка мурсалски чай, 460 стръка чубрица, 380 стръка мента, 420 стръка салвия (конски босилек). Домакините от Хемптън корт и до днес помнят забележителното българско присъствие.

Специалност „безработен”

Атрофиралата ни икономика днес е безсилна да поеме и да използва своите граждани в трудова възраст



Йонко БОНОВ

Саморегулиращата се пазарна икономика, наложена в нашата страна преди четвърт столетие, неизбежно доведе едно тежко социално-икономическо явление - все повече млади хора остават без работа и без средства за препитание, сочи изследване на Агенцията по заетостта. Част от тях успяват да намерят някаква реализация само в сивата икономика, по чийто ръст страната ни е истински гигант в Европейския съюз.

Почти 60 хиляди младежи до 29-годишна възраст са регистрирани като безработни в бюрата по труда у нас. С близо три хиляди души е нараснал техният брой спрямо октомври миналата година. По официална статистика младежката безработица в България достига 17,2 процента. Всъщност реалността е доста по-мрачна. Сведенията, които се съобщават от бюрата по трудова заетост, далече не могат да отразят истинското положение. Стотици и дори хиляди млади хора просто не вярват, че ще намерят подходяща реализация чрез тези служби, където се предлага главно работа, неизискваща специална квалификация. Затова и не се регистрират там. Ако техният брой се прибави към официалната статистика за младите хора, ненамерили място на трудовия пазар, е възможно безработицата сред младите да достигне поне 25-30 процента.

Безспорен факт е обаче, че над 3 процента от брутния вътрешен продукт, или около един милиард лева годишно, държавата ни отчита като загуби от младежите, които нито учат, нито работят, нито пък търсят трудова реализация. Любопитен факт е, че когато става дума за измерване на нивото на младежката безработица, се вземат предвид основно сведенията от бюрата по труда. Когато обаче същата тази държава отчита загубите си от безработните млади хора, се включват в сметката и онези, които “не търсят заетост”, тоест които не фигурират в социалните служби за намиране на работа. Как е изчислен броят им и какъв е той, това не се уточнява, но затова пък загубите, измерени в пари, са пресметнати.



Атрофиралата ни икономика днес е безсилна да поеме и да използва своите граждани в активна трудова възраст. Отнася се с особена сила за младежите, завършили току-що специалност в някое нашенско висше учебно заведение. Това не пречи на значителна част от тези родни вузове да се кипрят гордо с престижното звание “университет”, макар че реално предлагат обучение само по няколко сродни специалности. Впрочем претенциозното название не е продиктувано от честолюбиви амбиции. Водещата мисъл в случая е за подобаващата държавна издръжка. Всъщност немалко от предлаганите специалности на практика нямат приложение в България дори колкото грахово зърно. Това може да се забележи и в издаваните от вузовете кандидатстудентски справочници, въпреки че на страниците им завършилите съответната неприложима специалност се определят едва ли не за правоспособни съветници и на самия Господ. Излиза, че млади хора се записват за студенти, надявайки се наивно, че ще придобият прилична реализация в живота след четири-пет години търкане на банките. Истината се оказва горчива. Благодарение на тяхната младежка доверчивост академичното преподавателско тяло се храни доста добре с прилични заплати и лекторски хонорари.

Участта на такива младежи, след като получат дипломите си, е отдавна позната до болка. Те попълват армията на безработните, намират с връзки някаква работа, неотговаряща на квалификацията им, или просто си вдигат гълъбите към чужбина, където също нямат избор и се цанят за какъвто и да е труд.

Държавата следи това “кариерно развитие” вече повече от две десетилетия безучастно и тъпо. Такава волска позиция е удобна за чувствителния стомах на частния ни бизнес, който не се уморява да повтаря, че младите кадри не са подготвени за неговите изисквания. И тази година вузовете, видите ли, са прекалили с педагогическите кадри или пък са пресолили манджата, пръквайки на бял свят неоправдано множество от счетоводители... Сега били потребни техническите умения например на инженери, ама кой ти се занимава с математика в наше време?...

В края на краищата най-разпространената специалност сега в България се нарича “безработен”. До денднешен възможността за някакъв нормален диалог между Министерството на образованието и науката и Българската стопанска камара изглежда точно толкова абсурдна, колкото и възможността за свикване на вселенски църковен събор. Такова статукво си е много удобно - и двете страни си спестяват милиони левчета, които биха се стопили между пръстите за инвестиции с бая мъглява перспектива.

От Европейската комисия отпуснаха по Оперативна програма “Развитие на човешките ресурси” 2014-2020 г. 55 милиона евро за намаляване на безработицата сред младежите на възраст между 15 и 24 години. Видим резултат за простите ни сетива все още няма. Нито барометърът, отчитащ нивото на безработицата, се смъкна, нито пък беше открито ново училище.

Сън по обяд в парламента



Лозан ТАКЕВ

Сънувам, че съм в Народното събрание по време на парламентарен контрол...

Сънувам че съм депутат, че съм обикновен народен представител и още по-обикновен народен избранник след Седмото Велико Народно събрание във всички български парламенти - от 37-ия до 43-тия. Телевизионни камери, журналисти... Дават ни на народните избиратели да ни видят колко струваме след деня им за размисъл и дните на вотове, след престъпления за продаване и купуване на гласове...

Министри отговарят, премиерът вече не ни нарича безделници, чеше си банкянския език и пуска лакърдии и цитати от книгата на Карл Май за Винету... Щял да ходи в Брюксел да спасява пропуснатите възможности. Спасител, какво да се прави! Сега чете баснята за орела, рака и щуката, а аз продължавам сладко да сънувам...Всеки според ведомостта и това, за което му плащат...

Сънувам, че съм ковач. Ковач на закони. Без да съм си платил и патентния данък в общината... Ръкопляскаме, шумим, братя и сестри, шумим...

Цецка Цачева удря звънеца... Силно, по женски. Тя е истински комунист сред останалите комунисти в ГЕРБ!!! Пак като в предишния парламент. Научила си е урока!

Събуждам се. Действително съм депутат, обикновен депутат в 43-то обикновено Народно събрание. И действително има парламентарен контрол. Оглеждам залата. И други около двайсетина народни избранници спят и вероятно също сънуват... Даже един отдясно похърква нежно. Като в предишните събрания... Спомних си по-първите депутатски и предизборни мечти на прехода. Искахме мандатност, сменяемост, а не едни и същи да ни решават съдбите за вечни времена. А като гледам, вече сме стигнали и до пенсия... Трябва да оправим реформата и размера на пенсиите си. Длетото и чука е в нашите ръце. Май доста се поразсъних и размечтах отново...

П.П.

А сега, вие, избирателите, вие, зрителите и слушателите, открийте разликите и приликите в картинката с неповишена трудност. Чии са тези сънища? Познахте ли ? И аз също...

Точката над И-то

Между правия ъгъл и кипенето

Иво АТАНАСОВ



Водата замръзва при нула градуса, при сто кипи, а при четири е с най-голяма плътност, казваше учителят по физика. А при деветдесет прави прав ъгъл, допълваше го един от зевзеците в класа. И всички бурно се засмивахме.

Ако трябва с тези понятия да определим сегашното състояние на нашето общество, ще се наложи да признаем, че то е между правия ъгъл и кипването. Само че никак не ни е до смях. Защото всички тежки проблеми, дори и онези, чиято острота бяхме позабравили, са се изправили като зенитни дула и настоятелно да бъдат решени. И тъй като решения не се очертават, точката на кипване става все по-близо.

Пари няма, ни се казва от най-високите позиции в държавата. Затова в идните години няма да има и развитие, а само кърпене на положението. Но пари няма и да има, досещаме се ние. И то тъкмо заради действията на онези, които казват, че няма. И които възродиха виждането, че парите са нещо, което трябва да се получи наготово и да се харчи по време на мандата. Вместо да създаде условия за икономически растеж и увеличаване на паричната маса, властта предпочита да посегне към фискалния резерв и да ни зароби с нови заеми.

Шокираща е лекотата, с която се гласува за нови кредити. Сега - четири и половина милиарда лева, след няколко месеца - още два пъти по толкова, с което задълженията ни ще набъбнат с 13 милиарда! Но това е почти колкото целият натрупан преди четвърт век дълг, който се сочеше сред най-сериозните основания за смяната на системата! С усилията на няколко правителства той бе сведен до приемливи размери, което е един от малкото плюсове на прехода. Сега отново влизаме в дългова спирала и сигурно ще бъдат нужни други 25 години, за да се освободим от нейния капан. И що за кърпене на положението ще настане с тези колосални нови кредити и с познатото ни от последните няколко години безмилостно изхарчване на фискалния резерв? Съдрано, а не зашито ще бъде положението, отсега се вижда!

Да му мислят идните поколения, егоистично махат с ръка някои. Само че какво ли ще измислят, след като толкова жестоко сме свили периметъра за действията им? Клекнали сме на еврофондовете не само в преносния смисъл, но и буквално. Сякаш извън тях не можем да търсим финанси за така нужните ни инвестиции. Пък и ако си направим точна сметка за първия програмен период, тя надали ще бъде кой знае колко положителна. Най-напред, защото голяма част от онова, което се планираше да ни бъде предоставено през седемгодишния срок, не успяхме да усвоим. А пък немалко от сумите, за които все пак се преборихме, трябваше после по различни причини да върнем.

В първия четвърт век от реставрацията на капитализма държавата направи така, че в следващите 25 години България да няма от какво да изкарва необходимите си свежи пари. Земеделието и промишлеността не просто са на колене, но и онова, което след толкова мъки се възстанови като продукция, няма къде да се продава изгодно. Нужни сме на ЕС не толкова като производител, колкото като пазар. А и отдавна не сме конкурентоспособни. Безкрайно безотговорно проиграхме всички шансове да бъдем енергиен център. Нови трьби за газ и петрол няма да минат през територията ни, а руският мирен атом ще произвежда електричество в Турция, откъдето ще го купуваме поне на двойно по-високи цени. И руския газ ще си доставяме по заобиколен маршрут, но пък с турска надценка. Остана ни един туризъм, но след затоплянето на отношенията между нашите поробители и освободителите ни и той ще почне да куца.

При тези нерадостни перспективи на отговорните фактори им е нужна много по-голяма съдържаност от тази, която демонстрират. Не стига, че важни в едно или друго отношение хора биват пребивани с винкели, прегазвани по време на джогинг, убивани уж в спор за паркиране или пък изчезват „като портмоне в трамвай“, по израза на бивш вътрешен министър, но и зачестяват действия, от които настръхват цели етноси. Не може министър да обявява ромите за скотове и да им обещава третиране като скотове. Циганска престъпност не само има, но и тя е жесток елемент на всекидневието ни, който обаче не може да бъде преодолян с подвеждане на всички под общ знаменател. Нужни са адекватни мерки на държавата, която не преди четвърт век, а сега наистина е лоша, щом не може да се справи. На цели територии нея дори я няма, след като се настоява сигурността на лекарите в гетата да бъде гарантирана от ромските босове. А за да бъде картината още по-тягостна, отново на въоръжение са взети и новините на турски.

Новите политици трябва да си дадат сметка, че изцепките им могат да провокират единственото, от което в прехода успяхме да се опазим - етнически конфликт във въоръжен вариант. На целия зор само това ни липсва! Ако не се опомним, ще ни се наложи да се убедим, че обществото, за разлика от водата, може да заври и когато навън градусите са под нулата.

Други текстове от автора на www.ivoatanasov.info

www.duma.bg

СРЕЩИ

КРИСТИАН ВАКЛИНОВ:

Железопътният превоз е метрото на страната

Стабилизирането на БДЖ трябва да стане с хора, които да разбират от железници и да работят за тяхното развитие, смята студентът

Интервю на Мария НИНОВА

Господин Ваклинов, миналата година успяхте да издействате пускането на спрения вечерен влак от Добринище до Якоруда по теснолинейката Септември - Добринище. Какво ви накара да го направите?

- След толкова много пътувания по теснолинейката се запознах с много местни хора и служители от този край. Постепенно разбрах за проблемите им, свързани с железницата. От дума на дума, от човек на човек, започнах да навлизам в същината на нещата. Говореше се за това, че разписанието е неудобно, а най-големият им проблем бе спреният през 2011 година вечерен влак от Добринище за Якоруда, Велинград и Септември. Именно той е бил най-удобен, защото е превозвал ежедневно около 70-80 души след работа в участъка Банско - Аврамово. Имайки предвид, че много от населените места, които се обслужват от теснолинейката, нямат друг превоз, нямат дори пътища, реших, че за тези хора трябва да се направи нещо, поне да им се обърне внимание. Разбрах, че немалко са напуснали работа, други спят по гарите, а трети на квартири, защото нямат превоз. Не може, след като има хора, които трябва да пътуват, последният влак за деня да е в 15,30 ч. и следващият да е чак на другия ден в 7,30 сутринта. Все пак живеем в 21 век, когато хората трябва да имат нормални условия за работа и живот. Немаловажен е и фактът, че тези хора от Западните Родопи живеят при 90% безработица и въпреки това отчитат положителни стойности в раждаемостта. Обаче държавата не само, че не им обръща внимание, а дори напротив - тя ги осакатява още повече със спирането на всеки един влак от малкото останали по тази жп линия. И така започнах да пиша писма до различни институции. Срещах отпор, не получавах никакви отговори, но не се отчаях. Просветлението дойде в края на миналата година, когато на последното ми писмо, защото повече нямаше да пиша, дойде положителен отговор, че ще се направи всичко възможно. На 16.12.2013 г. БДЖ пусна нов влак по направление Добринище - Якоруда, който да заминава в 18,55 ч. от началната си гара. Обаче от компанията осакатиха влака, като го направиха да се движи от понеделник до петък. Да, той е за работещите, но те не работят в държавната администрация, а в туристическия бранш и за тях няма почивен ден, дори напротив. Затова влакът вече близо година се движи доста слабонаселен. Реално големият успех бе не самият влак, а това, че все пак има някаква чуваемост и приемственост между държава и народ. Благодарността и признателността на хората бяха моя келепир от цялата работа и макар да го наричам "моя влак" съм се качвал на него само два пъти и то от любопитство. Иначе пътувам с дневните теснолинейки, за да се любувам на природата и да снимам нейните тайнства.

Защо решихте да се занимавате с това?

- Привързаността и любовта ми към теснопътната жп линия не са случайни. От една страна, мой прадядо я е строил преди повече от век, от друга страна, друг мой прадядо е от Банско, преселил се през войните в днешен Велинград. Освен това детството ми минава между Пазарджик и курорта Цигов чарк до Велинград и от малък имам впечатления от влакчето по тази жп линия, което баба и дядо ми показваха, докато пътуваме из планината. И макар да пътувам с теснолинейката по-често едва от 2009 година, то впечатленията ми от 16-а линия са на 16 години. Вече 5 години намирам отмора, спокойствие, разтоварване и зареждане с положителна енергия, пътувайки с последната българска теснолинейка Септември - Добринище. И в крайна сметка реших, че теснят железен път е част от съдбата ми и аз трябва да направя нещо за него.

Кой ви помага?

- Никой, разучих всичко сам. Пътувах често и разговарях с местните пътуващи, кое и как ще им бъде най-удобно. Но определено не мога да кажа, че успях сам, защото без подкрепата на хората нямаше да стигна дотук. Искрено благодаря на всичките десетки добри и скромни хора, които бяха с мен и са до мен в борбата за едно по-справедливо настояще на тази изключително важна и атрактивна жп линия. Всички те видяха в мен един младеж, деен и с чувство за справедливост, един млад човек, понечил да се бори за хора, които познава от 1-2 срещи, и то без да очаква награда.

Какво ви е мнението за БДЖ?

- Аз пътувам с БДЖ всеки уикенд от 4 години насам. Пътувам от родния си град Пазарджик до София, където следвам и живея от 7 години. Трябва да ви кажа, че имам възможност да пътувам и с кола, но с БДЖ съм спокоен и сигурен. Освен това от опит знам и твърдя, че в повечето случаи влакът е отоплен, проветрен, сравнително чисто и нормално е за символичните цени на билета, които плащаме. Факт е, че не пазим нищо. Може би няма и 10 от новите мотриси "Сименс", които да са със здрави на 100% прозорци. Вандалите действат навсякъде и остават безнаказани. Държим се отвратително към всичко, което не е наше. Това не е европейско. Късат се пердета, раздират се седалките, за тоалетните да не говорим, но колко се замислят, че този влак е наш, не е на другиго. Още повече, когато държавата води политика анти железниците, няма как да очакваме някой друг да прави чудеса за влаковете, с които пътуваме.

Как се стигна до това състояние на БДЖ?

- Отново комплексно и вярвам, че е умишлено. На всеки е ясно, че няма как да има пътници, когато разписанията на влаковете са безумни. Не може да привлечеш клиента-пътник, при все че цялата държава е разкопана заради ремонти и всички те вървят бавно, а влакът също пълзи с намалена наполовина скорост. Времето е пари и тази максима се налага все повече с всеки изминал ден. Хората нямат време за губене, дори да пътуват с влака без пари. Нещата трябваше да се правят поетапно на места, а не навсякъде и никъде да не върви. Вероятно тази ситуация и политика на действие е удобна за някои. Ето например теснолинейката - трябва да ви кажа, че от 10 влака, които пътуват по линията в различни направления, само 2 са изцяло съобразени с хората и т.н. И поради тази причина от два месеца пътувам всеки ден и броя пътниците, защото хора, които да я ползват има, но разписанието ги отблъсква. И може би пак нарочно. Ето, че министърът казва, че спира 200 влака. Най-напред ще пострадат губещите линии, сред които на първо място теснолинейката. Хора нямало. Напротив, хора има. Много повече от на други места. За пример ви давам, че сутрешният влак от Септември заминава средно със 80 човека, нощният вози по 60-70 всеки ден в участък Аврамово - Банско, обедният пък често пъти се препълва между Велинград и Аврамово.

Как според вас биха се подобрили условията в българските железници и предприятието би си стъпило на краката?

- Нещата са прости. Първо - важно да се отбележи за пореден път е, че железниците няма как да печелят, това не е бизнес. Стремежът трябва да е към максимално удовлетворяване нуждите на населението, защото наистина жп превозът е метрото на страната. Другият неизвестен факт е, че пътищата, в т.ч. и магистралите, са много по-губещи от железниците и парите, които влизат в хазната от винетки, са 5 пъти помалко от тези, които излизат за поддръжка, а всички знаем каква е поддръжката на родните шосета. Но тези истини явно не са удобни и затова се премълчават. А как да се стабилизира предприятието БДЖ - ами с кадърни, разбиращи служители в централите, с хора, които да разбират от железници и да работят за тяхното развитие. Добрият мениджмънт е в центъра на нещата, следва като резултат от него доброто разписание, което да удовлетворява хората, пътниците, разчитащи всеки ден на железниците. Няма полза нито от много ненужни влакове, нито от малко такива, защото те ще са още по-празни. Добро разписание, обвързано с работно време за хората, които ходят на работа, училище, пазар, болница и т.н. Просто е, но иска да се пътува и както някога графикът да се съобразява със служителите по линиите, а не всичко да се диктува от бюрото в централното управление в София. Икономиката няма как да върви с губещите магистрали, защото хората не ходят на работа по тях, а до стотици селища стига само влак. Знаете ли каква е реалността - за теснолинейката всеки ден трябват 3 локомотива да обслужат всичките влакове по линията. В момента в движение са четири, като единият е резервен по правилник. Тоест ситуацията е в критичния минимум, а иначе локомотиви има, но пари за ремонт - не.

Все повече зачестяват катастрофите с влакове, а хората се отказват да пътуват с тях, идва ли краят на БДЖ?

- Поредната манипулация и лъжа. От 1980 година до днес починалите при жп инциденти са под 200 души, а на пътя смъртта си намират между 1000 и 2000 човека всяка година. Още нещо - инцидентите по пътищата стават все повече, смъртните случаи също. Но явно и тази истина не съвпада с нечии интереси. И дори локомотиви и вагони да горят по пътищата, хората са живи и стигат до крайната дестинация, със или без закъснение. Железопътният транспорт е най-екологичен и остава най-сигурен и у нас. Той е приоритет за Европа и ЕС, но ние сякаш бягаме от тази им цел за развитие на жп сектора. Така поне излиза - спирането на 1/3 от влаковете ще доведе до оправването на още толкова, а това е немислимо. Оказва се, че държавната политика и власт е локомотивът на влака, който пътува към края на БДЖ. Спекулации, лъжи и черен ПР. Изкуственото оправяне на влаковете с ненормално разписание води до настоящите мерки да се спрат влакове и дори цели линии, като теснолинейката, защото нямало добра населеност на композициите. Няма как да има, като се назначават безумни влакове.

Имате ли идеи за спасяване на други линии?

- Имам много идеи и всички те са свързани с теснолинейката, защото с нея съм много свързан и вече съм доста наясно като цяло. Именно грешката е, че всеки се има за разбирач по всичко и затова дереджето ни е такова, не само на БДЖ, но и на държавата. Идната 2015 година е юбилейна за теснолинейката. Тогава тя ще стане на 70 години. Освен това първите дизелови локомотиви, които обслужват линията, също навършват 50 години редовна служба по тесния железен път догодина. Поради тази и много други причини се наех с нелесната задача да направя книга - документалистика за теснолинейката. Има толкова много да се каже, разкаже и покаже за нея, че определено си заслужава едно такова четиво. Относно разписанието - в диалог съм с БДЖ и се надявам да срещна максимална чуваемост на идеите си, които са не в моя полза, а в полза на железниците, на теснолинейката и на хората.



КРИСТИАН ВАКЛИНОВ е роден на 9 септември 1994 г. в Пазарджик. Завършил начално и основно образование в Пазарджик, след това испанска гимназия в София. Към днешна дата следва финанси, счетоводство и контрол в УНСС. Извън университета се занимава се с проблемите на теснолинейка и пише книга за нея.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 13 ДЕКЕМВРИ 2014

Страница на Любо НИКОЛОВ



Горска трапеза



Рецепти на леля Ваня ТОКАДЖИЕВА

РИБА С ГЪБИ

В 50 г прясно масло и малко вода се задушават 50 г ситно нарязан лук и 200 г нарязани на ивички гъби. Към тях се прибавят 200 мл сухо бяло вино, 600 г нарязана на парчета риба, сол на вкус и 10-12 зърна смлян черен пипер. Вари се в похлупен съд на умерен огън. След 20 минути се прибавя размито в малко хладка вода 15 г брашно. Разбърква се и варенето продължава още 5 минути. Готовото ястие се поръсва с половин връзка ситно нарязан магданоз.

ЖАБЕШКИ БУТЧЕТА

Почистени 20 бр. жабешки бутчета се натриват с 40 мл сок от лимон. След 1 час се посоляват, овалят се в 40 г брашно и се пържат от двете страни по 2-3 минути в 100 мл сгорещена растителна мазнина. Поставят се в чиния, поръсват се със ситно нарязан магданоз и лимонов сок и се заливат с мазнината, в която са пържени.

БАШ АВДЖИЯ

Пешо Отровата

Пешо Отровата - така го знаят в района на град Средец. Бракониерите са измислили този прякор на горския Петър Русинов, защото им трови живота. Той не се срамува от него, даже си го харесва.

Запознах се с Петър на лов в Странджанския край. Веднага усетих в него тръпката на търсача на силни усещания. Разбрах, че е нестандартна личност и с часове слушах приказките му:

- Преди години заплатата ми беше сто лева, а за убит чакал плащаха по сто и петдесет. Дойде ми редът да си купя кола. Нямах пари, но имах седем обучени кучета. Излизах с две на лов, другите почиваха. Денонощно ловувах на чакали. За един месец събрах парите и си купих москвич.

Най-екзотичният му спомен е за времето, когато се е опитвал да прави бизнес със змийска отрова:

- Аз пепелянка не убивам. Прави ми кеф да я хвана и да я пусна. Дойде веднъж приятел и започна да ме кандърдисва: "Предлагам ти страхотен бизнес. Хващаш сто четиридесет и седем пепелянки. Седмично като ги издоим, пускат един грам отрова - в Англия струва петстотин долара. От тебе отровата, другото от мен."

Запалил се Пешо. За една пролет събрал сто и петдесет пепелянки. Направил над гаража си стаичка и ги сложил в клетки по тридесет. И започнали проблемите:

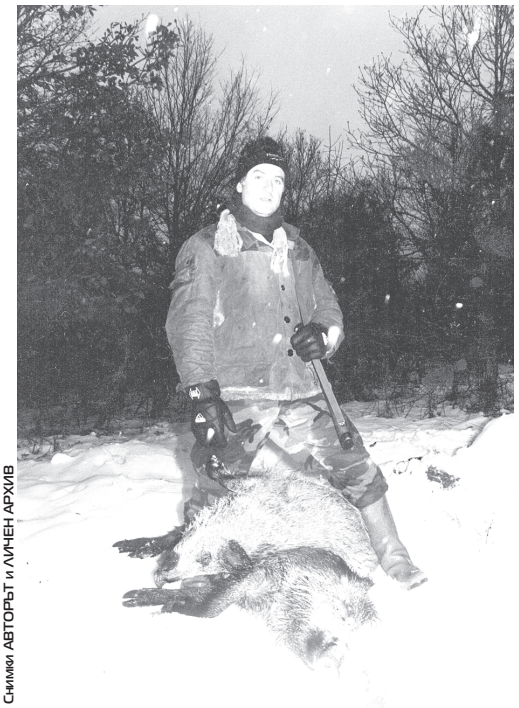
- Не знаех, че змията издържа една година на глад. Без вода обаче не може. Пуснах им гущери. Пълзяха върху тях, не ги закачаха. Взех един такаламид и напълних седем-осем пепелянки с кайма. Станаха като луканки и вечерта умряха.

Някой му дал идея да ги храни с бели мишки. Пуснал двеста-триста плъха в канала на гаража. Но змиите убивали плъховете и не ги ядели. Единственото, с което се хранели, били новородените змийчета.

- Два пъти изтървавах змиите - спомня си Петър. - Напълних дворовете на комшиите. Под дървата им, на плетовете, на терасите. Чудо. Все пак успях да ги прибера.

Тъкмо посъбрал Пешо малко отрова, и се оказало, че в Англия не искат да чуят за български търговци:

- Сухата отрова е като колофон - обяснява Пешо. - Занесли нашенци мостра - няколко грама оригинална отрова. Харесали я англичаните. Като тръгнала голямата пратка от по един килограм, хакнали колофон. И аз увиснах. От целия бизнес успях да продам на циганин-търговец един грам отрова за петстотин лева.



Снимки АВТОРЪТ и ЛИЧЕН АРХИВ

Пешо Отровата - траперът на Странджанския край

Майка му изхвърлила другата отрова, за да не стане някоя беля. Останали са му две ухапвания:

- Връщах се от лов на пепелянки. В чувала имаше двадесет-тридесет. Хванах една - явно малко по-долу. Извъртя се и ме клъвна. Отидох при доктора в Грудово. Той започна да ме разпитва и да ми губи времето. Пита ме няколко пъти: "Откъде си сигурен, че те е ухапала пепелянка?" Ядосах се. Взех чувала от колата и го отворих: "Това какво е? Да ги изсипя ли на бюрото да ги разгледаш по-хубаво?" Докторът рипна: "Стой бе, човек. Ние нямаме серум и затова те бъзикам". Извика веднага Бърза помощ и отпътувахме за Бургас. Спряхме на светофар. Шофьорът загаси двигателя за икономии. На мен вече ми се виеше свят. Заудрях по прозореца: "Давай бе, ей! Давай, че заминавам! Ще ти платя икономиите!"

В болницата успели да го спасят. След два месеца, докато доял змиите, го клъвнала втора пепелянка.

Видял Пешо, че не става бизнесът със змиите, събрал ги в два чувала и ги пуснал при кариерите край града. Един месец след това циганите не смеели да ходят там на работа.

Решил да гледа вълци. Приятел му обяснил:

- Ще вземем мъжки вълк и немска овчарка. Излизат истински вълчета. Отглеждаме ги. Докарвам чужденеца на лов. Упояваме вълка. Пускаме го в дерето, кучетата го подгонват. Излиза право срещу чужденеца. Бум. И той доволен, и ние доволни.

Създали необходимата организация, но докато чакали да се окучат, приятелят му се разболял и умрял.

- Хайде, развали се и тази работа - маха с ръка и се подсмихва Пешо.

Той обича шегите, но и те са като живота му. Утрепал вълк и изкиснал месото хубаво. Направил го на луканка, като сложил повече подправки. Черпил наляво и надясно приятели. Карал ги да сравняват вълчата луканка с домашната. Всички предпочитали тази от вълка.

- Е, не им ставаше приятно, като им кажех, че е от вълк, но пък те твърдяха, че луканката е страхотна - смее се Пешо.

СЪВЕТИ

ЛЮБИМЕЦ НА ПЪТ

Четириногият ловен помощник трябва да знае да открива и посочва дивеча, да апортира отстреляните от стопанина пернати, но също така трябва да умее коректно да се придвижва до мястото на излета. Обикновено става със собствената ви кола или с колата на колегата. Понякога там има и друго куче и затова трябва да се научи любимецът ви на търпимост към себеподобните. В противен случай рискува да го оставите у дома. Има и други правила, които е нужно да се знаят, преди да потеглите на път. Преди всичко кучето трябва да влиза и излиза само от една определена врата. Тя не бива да е в никакъв случай откъм платното, защото щом я отворите, радостният ловец ще се втурне под гумите на преминаващите автомобили. Кучето се качва първо в колата, но слиза последно. Дори за препоръчване е да го изведете на каишка и да го пуснете едва когато сте стигнали в ловното поле. Според навиците, които сте създали у вашия любимец, той свиква да се возе или в краката ви, на седалката до шофьора, или на задната седалка. Ако сте само двамата и вие шофирате, можете да го вържете, за да не ви досажда по време на пътуването. Не прекалявайте обаче с каишката, да не го задушите.

Бързите скорости не са препоръчителни, особено ако кучето ви има навика да повръща по време на път. Тогава не му давайте нищо за ядене и за всеки случай вземете подходящи хапчета от ветеринарния лекар. Не позволявайте на кучето да изважда главата си през прозореца при пътуване. Може да му влезе нещо в окото или да получи конюнктивит. Когато спрете за почивка, не паркирайте колата на слънце и оставете прозорците леко отворени. Не се страхувайте, бодигардът няма да позволи на непознати да се вмъкнат в колата, докато вас ви няма. Ако сте забравили аксесоарите му, не пропускайте да вземете пътьом поне паничка за вода.

Е, на добър път и наслука!



ЧЕЛЕН ОПИТ

Атанас Аджатов от Пазарджик е сложил на задното стъкло на ловния си джип фототапет с лика на любимото си куче Роки



www.duma.bg

ДУМА

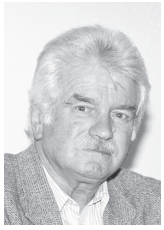
СЪБОТА 13 ДЕКЕМВРИ 2014

ОТ МОНТАНА ДО БЕРКОВИЦА



Живовският манастир "Свето Възнесение" край някогашното родно село на поетите Иван Давидков и Анастас Стоянов

През броеницата от селища, свързани с цяла плеяда български писатели и поети



Борислав ЦЕНОВ

След като е изкачил южния баир край областния град Монтана, влакът за Берковица си поема дъх на спирка Благово, после леко се спуска към Боровци. От височинката пътникът е плъзнал поглед по сребърните отблясъци на язовир "Огоста". Още много красота е видял той по хълмовете, които преливат на зелени талази към Чипровския балкан. Ако си пътник от далечен край, вероятно само това ще остане в спомените ти от тези места, макар че и то не е малко.

Аз, който съм роден и живял в поречието на Огоста, ще ви разкажа още нещо. Едно време от баира, на който е спирка Благово, се виждаше отсреща най-красивата долина - с Живовския кантон на завоя, край баирчето Расника. Шосето, равно от каменните павета, пресичаше полето - най-правото и най-дълго шосе, което съм виждал и по което съм вървял много пъти между двете редици стари пеещи от вятъра тополи с пухкави гнезда по върхарите.

Тук, при кантона някога, преди язовирът да се разлее, се събираха сутрин пътищата, които идваха от запад и юг. Единият слизаше от планинските била в Чипровския край - бавно и някак достолепно, както балканджиите открай време отиваха на пазар или панаир в близкия град, издокарани с най-новите си дрехи. Другият път, преди да спре след Бистрилишкия мост, изтупваше нозете си от пепелянка, който носеше от хълмовете между берковските села. Събираха се тук, на две крачки от кантона, пийваха си от чучура на старата чугунена помпа, после преминаваха през железопътните релси и продължаваха заедно за Михайловград (днес - Монтана); от време на време при споменаването на някоя дума се побутваха с шарените си торби и дисаги...

Едно време от този баир се виждаха отсреща селата Живовци и Калиманица. Повече от тридесет години те не съществуват заради язовира; в неговите плитчини днес стърчат върхари на стари и прастари дървета, кротки вълни приплискват в мъхлясалите зидове на съборените къщи... Двете села са родно място на много народ. Но когато споменем думите Живовци и Калиманица, ние сякаш разтваряме българската христоматия - и се зачитаме в разказите и стиховете на четирима наши писатели и поети: на Йордан Радичков и Радослав Михайлов от Калиманица, и на Иван Давидков и Анастас Стоянов - от съседното Живовци, оттатък бързеите на Огоста. Много страници от своето творчество те посветиха на хълмовете наоколо - хълмовете, които озариха тяхното детство и от които поеха по дългия път в българската литература.

Без роден дом останаха четиримата писатели. И стотиците техни земляци. Живовци е завинаги под водата, а Калиманица... дори язовирните вълни не го докосват. Инженерът от Трънския край, както е известен, лошо беше изчислил всичко... Но излъгани и подплашени - и живовчани, и калиманчани изоставиха къщите си, запустиха дворове и ниви, затриха добитъка си и в чуждий край заминаха.

Като красиви видения, над водата - в родното си място, останаха врабчетата и заселилите се тук верблюди от приказките на Радичков, топлите хълмове в разказите на Радослав, озарени от чучулиговите криле на Давидковата лирика и есенните макове на Анастас Стояновите балади.



Къщата музей "Иван Вазов" в Берковица, в която е живял патриархът на българската литература

Над водата останаха и църквите на двете села. Открай време те са на високото, там ще си останат завинаги, на брега, и ще се оглеждат във водата с ръждясалите си вече камбанарии. Като ръце, протегнати към звездите, камбанарите досега само са се молили. Но днес се и молят, и питат?! Питат: защо заради язовира беше обезобразено едно от най-романтичните поречия в България? А водата, която се събира в него и го прави втория по големина у нас след яз. "Искър" - с 385 милиона кубика, съдържа вредния метал арсен, който сълзи от терасите на река Огоста и от него не става нито за пиене, нито за рибовъдство, нито за напояване...

От гара Боровци влакът бавно потраква през полето край река Бързия, която тук също е плавна; бърза е горе, в Петроханската клисура, откъдето идва. След малко ще премине край кантона, който виждаме на снимката.

Двете железни нишки продължават да се размотават, размотава се и кълбото на литературата. Зад баира, вляво от кантона, е село Балювица - гнездото, от което излетя още един голям български поет - Младен Исаев.

Пак вляво, веднага зад железния мост след прелеза, в началото на миналия век са били прочутите в този край Йончови ханове, които Стефан Савов - известен наш актьор и драматург (роден в Монтана) описва през 1931 г. в пиесата си "Йончови ханове", която според големи наши театрали носи дъх от Чеховото изкуство.



Гара Боровци днес е тиха и запустяла

След около километър по-нататък прозорчето на вагона разтваря още една страница от българската христоматия - Грамадата, която Иван Вазов обезсмъртява в едноименната си поема през 1879 г. Както е известно, от 7 март 1879 до 18 септември 1880 г. Вазов е председател на Окръжния съд в Берковица. Един случай от съдебната му практика в онзи край го вдъхновява за поемата "Грамада". Истинската грамада от камъни обаче е била край с. Боровци, при кръчмата на Тимо Г. Стоянов и Иван Паликарски, която стояла самотна на Бдинския друм (пътя от София за Видин). За тази грамада е написана поемата, за нея са думите "Проклет да е Цеко!", изричани от пътниците, когато са хвърляли камък върху грамадата. Някъде през 50-те години на миналия век Берковският градски съвет взима странно решение: да се оформи битово-исторически комплекс заедно с Йончовите ханове, като се издигне нова грамада - тази, която сега виждаме от влака и от шосето.

Още три-четири километра - и сме в Берковица. Последният адрес в нашия маршрут е къща-музей "Иван Вазов" - двукат дом на предосвобожденски богат турчин, в който е живял председателят на Берковския окръжен съд. Експозицията на музея е открита през 1957 г.

Берковица е обявен за окръжен град след Освобождението. По предложение на проф. Марин Дринов, който по това време участва във временното руско управление на България, Иван Вазов е назначен за председател на Окръжния съд. Поетът не е имал юридическо образование, но е бил достатъчно добре подготвен да разчита съдебни правила и закони.

Макар и само година и половина да е престоял в Берковица, той през това време създава едни от най-хубавите си произведения. Вдъхновение за творчество му дава и красивата природа, която описва с най-мили думи, както и средата около него, пълна с оригинални типове - и сериозни, и комични. "Голям брой сюжети, които подредих тук, отчасти обработих покъсно", признава той. Тук Вазов написал стихотворенията "На Ком", "На детето", "Малини"; тук се раждат повестта "Митрофан и Дормидолски", поемите "Моята съседка Гмитра" и "Зихра" - вълнуващо поетично описание на природата в Берковската долина и отзвук от интимните преживявания на поета. Напускайки Берковица през септември 1880 г., поетът пътува през Петроханския проход, а преминаването си описва в романа "Нова земя".

Ако се качим на Калето - баирчето зад Берковската река, срещу къщата-музей "Иван Вазов", и погледнем на изток, към Врачанския балкан, литературната памет ще ни припомни, че там някъде са родните места на Лъчезар Станчев, Николай Соколов, Никола Статков, Дончо Лазаров... Но това е друг маршрут.

Колко страници от българската литература на някакви си двадесет километра край железния път от Монтана до Берковица!

Благодатна българска земя! Да я благословим!

www.duma.bg

ДУМА

Очаквайте

УНИКАЛНА ИЗЛОЖБА НА ИКОНИ ПОДРЕЖДАТ НА „ШИПКА” 34



Балет „Тодес“ танцува любов

Зашеметяващата руска трупа ще представи в България най-новата си програма



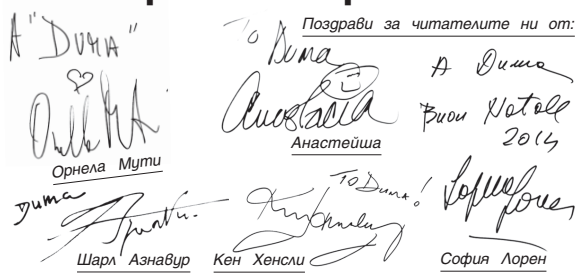
Световноизвестният балет “Тодес” ще покаже в България новия си спектакъл “Танцуваме любов”. Публиката ще има възможност да се наслади на представлението на прочутата руска трупа в София и във Велико Търново. Танцьорите гастролират в страната ни за 12-а поредна година по покана на Degris Events.

Спектакълът “Танцуваме любов” е илюстрация на прекрасното чувство, разкрито чрез майсторския език на драматургията и хореографията. Разтърсващата емоция се пресъздава на сцената във всичките ѝ форми - безпощадна, безгранична, романтична, кратка или вечна. Най-добре я е описал Хайне: “Ангелите я наричат небесна радост, дяволите я наричат адска мъка, хората я наричат любов.”

Динамичен, с взривяваща енергия, с много чувство за хумор, спектакълът е вълнуваща история за влюбена двойка, която преминава през всички препятствия, за да успее в големия град и да съхрани чувствата си. Представлението е наситено с оригинална сценография, авторска музика, екстравагантни костюми и ефектно осветление. Балетмайстор и постановчик на “Танцуваме любов” е Алла Духова. Балетът обединява в хореографията си класика, хип-хоп и модерен балет.

Спектакълът ще се играе в столичната зала 1 на НДК на 1 февруари и в ДКС “Васил Левски” във Велико Търново ден по-късно. Начален час на концертите е 20 ч., а билети по 30-60 лв. се разпространяват в мрежата на Ивентим.

Звездни автографи за ДУМА след благотворителен търг в Москва



Христо СЪБЕВ, Москва

Специално за читателите на ДУМА София Лорен, Анастейша, Шарл Азнавур, Орнела Мути и Кен Хенсли с удоволствие написаха своите поздрави. Звездите бяха почетни гости на благотворителната тържествена вечер на руския фонд “Федерация” в “Барвиха Luxury Village”. На събитието, чийто патрон е Елена Север, по предварителни данни са събрани 40 млн. рубли - постъпления от аукцион, на който бяха продадени лични вещи на световноизвестни личности, предоставени от тях самите. Сред лотовете голям интерес предизвикаха боксьорските ръкавици на Силвестър Сталоун, китарата на Кевин Костнър и др. На грандиозната проява присъстваха актрисите Жаклин Бисе и Орнела Мути, колегата им Омар Шариф, големият син на София Лорен - диригентът Карло Понти-младши, баскетболната легенда Денис Родман и представители на местния шоубизнес. 90-годишният Шарл Азнавур впечатли гостите, като изпълни на руски песента “Вечная любовь”.

Средствата, получени от продажбата на звездните предмети, ще бъдат използвани за купуване на медицинско оборудване, предназначено за детски болници и домове-интернати в руската столица и Московска област, както ДУМА вече писа.



Легендарната актриса дава автограф на автора на материала

„ЧОВЕКЪТ-ПТИЦА” СЪС 7 НОМИНАЦИИ ЗА „ЗЛАТЕН ГЛОБУС”

Черната комедия “Човекът-птица” получи 7 номинации за наградите “Златен глобус”. Филмът, в който участва Майкъл Кийтън като уморена звезда от екшъни за супер герои, опитваща се да съживи кариерата си на сцената, триумфира при определянето на кандидатите, които ще се борят за престижната награда. На II място останаха драмата “Юношество” и трилърът “Игра на кодове” - с по 5 номинации.

В категорията “Най-добра драма” ще се борят “Юношество”, “Ловец на лисици”, “Игра на кодове”, “Селма” и “Теорията на всичко”. В състезанието за “Най-добра комедия или мюзикъл” номинации получиха “Човекът-птица”, “Гранд хотел Будапеща” и “През гората”, “Чест” и “Свети Винсент”. Майкъл Кийтън има шанс да получи наградата “Най-добър актьор в комедия/мюзикъл” (за “Човекът-птица”) заедно с Ралф Файнс (“Гранд хотел Будапеща”), Бил Мъри (“Свети Винсънт”), Хоакин Финикс (“Вроден порок”) и Кристоф Валц за филма на Тим Бъртън “Големи очи”. За “Най-добра актриса в комедия/мюзикъл” ще се борят Еймми Адамс за “Големи очи”, Емили Блънт за “През гората”, Хелън Мирън за “На един черпак разстояние”, Джулиан Мур за “Звездни карти” и 11-годишната Кувенжане Уолис за “Ани”. В категориите за “Най-добър драматичен актьор” номинираните са: Стив Карел за “Ловец на лисици”, Бенедикт Къмбърбач за “Игра на кодове”, Джейк Гиленхол за “Лешоядка”, Дейвид Ойелово за “Селма” и Еди Редмайн за “Теорията за всичко”.

Дженифър Аништън бе номинирана за “Най-добра драматична актриса” за “Cake”. Тя ще се съревновава с Фелисити Джоунс (“Теорията за всичко”), Джулиан Мур (“Все още Алис”), Розамунд Пайк (“Не казвай сбогом”) и Рийз Уидърспуун (“Диво”).

Деца и родители четат приказки пред публика

Коледната пощенска кутия на Гери Турийска се превръща в магическо място за детски приказки, където известни личности заедно с отрочетата си ще четат завладяващи истории пред публика. Симо, Боги и Лора от БГ Радио, Теодора Духовникова, Драго Симеонов и Станимир Гъмов ще представят любопитни текстове, като тематично за това издание ще бъдат придружавани от своите деца. Специален гост на събитието ще е младата и чаровна българска изпълнителка Дивна. Датата е 20 декември (събота) от 11 ч., а мястото - Funtasy Ring Park в Sofia Ring Mall. Ще има много подаръци, игри и сладки преживявания, подготвящи за коледни изненади.

Всеки, който обича да пише и иска да чуе своята история, прочетена от някой от изброените български любимци и техните деца, може да изпрати своето творение до 16 декември на pkzaprikazki@gmail.com или на kutiazaprikazki@abv.bg. Приказните истории трябва да бъдат с дължина до две страници, шрифт 12. А темата изобщо не е за изпускане: “Вярваш или не. Той е истински и е тук!”

„ПРИЯТЕЛИ ЗАД БАРА” С ГОСТ КАРЕЛ РОЕЛ

На “Приятели зад бара” тази събота и неделя ще гостува Карел Роел от “Бял щърк”. Специалният участник в инициативата на artnewscafe ще бъде подкрепен от Иван, познат от бар “Петък” и “Градина”. Присъстващите ще имат шанса да се “запознаят” с двете крафт напитки Pale Ale и Summer Pale Ale, както и със специалните бирени коктейли, наречени “Витамин цитра” и “Българска закуска”. За парти настроението ще се погрижи Philip. Събитията в Пловдив на ул. “Отец Паисий” 38 ще се провеждат от 14 до 23 ч. днес, 13 декември. Посетителите ще могат да се насладят на греяна бира по специална рецепта на Карел, утре, 14-и, от 14 до 18 ч.



- Здравейте, русокоски! Аз се казвам Иван, а вие?
- Ние - не...



13. 12. 2014

Проф. д-р АНЕЛИЯ КЛИСАРОВА, министър на образованието и науката в правителството на Пламен Орешарски
АНДРЕЙ ЦВЕТКОВ, режисьор
ВАЛЕНТИН ВЪЛОВ, член на НС на БСП
ГЕОРГИ ГЬОКОВ, народен представител
ГЕОРГИ ЦАНКОВ, писател
ЛИЛЯНА КЪНЕВА, поетеса
НИКОЛАЙ ЛАМБРЕВ, режисьор
ОЛЕГ ЧУЛЕВ, член на СД на ПОК „Съгласие” АД
РОСИЦА ГАНЕВА, естрадна певица
СТЕФАН ДЖАМБАЗОВ, журналист, режисьор
СТЕФАН НЕДЕЛЧЕВ, журналист
СТОЯН ИЛИЕВ, художник

14. 12. 2014

ВЕЖДИ РАШИДОВ, министър на културата
ИВАН ВУЦОВ, футболен деятел
НЕДЕЛКА МАШЕВА, учредител на клуба „Приятели на ДУМА” в Пазарджик
СВИЛЕН НЕЙКОВ, треньор по гребане
СТАНОЙКА СТАМОВА, учредителка на клуба „Приятели на ДУМА” в Разград
О.р. полк. ЮЛИЙ ГЕОРГИЕВ, експерт по национална сигурност

ЦЪРКОВЕН КАЛЕНДАР



13

Св. мъченици Евстратий, Авксентий, Евгений, Мардарий и Орест.

Светите мъченици пострадали заради вярата си в Христа в началото на IV век. Били погребани в родния им град Араврак, в тяхна чест издигнали храм, където ставали множество чудеса.

14

† 11 Неделя след Неделя подир Въздвижение - на св. Праотци
Св. мъченици Тирс, Левкий, Филимон, Аполоний, Ариан и Калиник

Мъжественото търпение на тези мъченици при страшните изтезания и чудесата, проявени от Господа, убедили и езическия жрец Калиник в истината на християнството.

www.duma.bg

Напитката на мъдреците, или чаени традиции по света

Вече 10 години във всички страни с амбиции да са сред водещите производители на чай в света на 15 декември се отбелязва специален празник. Целта на идеолозите на Международния ден на чая е не само да се популяризира тази напитка на мъдреците, но и да се привлече вниманието на правителства и граждани към проблемите с продажбите ѝ, както и да се акцентира на положението на работниците, ангажирани в бранша. Решението за обявяването на такава специална дата в средата на декември е взето след многократно обсъждане в международни организации и синдикати. Но именно по време на Световния социален форум през 2004 г. в Мумбай се дава началото на нов празник, посветен на чая. Най-вече той се чества в държави, в чиято икономика производството му заема едно от основните места - Индия, Шри Ланка, Бангладеш, Непал, Китай, Виетнам, Индонезия, Кения, Малайзия, Уганда и Танзания. И във всяка от тях традициите по приготвянето и пиенето на чай са се превърнали в част от културата на населението.





Смята се, че прекрасната ободряваща напитка е открита през 2737 г. до н.е. от втория император на Китай - Шен Нунг. Именно той пуска в чашката с гореща вода листенца от чаено дърво. И понеже вкусът толкова много се харесва на всички в двореца, в цялата Поднебесна започва активно култивиране на това растение. Търсенето на чай се увеличава и след като древни лечители забелязват целебните му свойства. Напитката триумфално превзема почти целия свят, но обичаите по поднасянето ѝ в различните страни и до ден днешен продължават да предизвикват изключителен интерес.

Не е за вярване, но точно англичаните са едни от последните европейци, научили за съществуването на чая. Първите му доставки на Острова идват от Холандия, а малко по-късно се установява и директен внос от Изтока. Сега обаче мъгливият Албион в световен мащаб е на първо място по употреба на чай на глава от населението. Сред най-значимите изобретения на британците в това отношение е прочутата традиция five o'clock - пиене на чай в 5 ч. следобед. Авторството на този обичай, чиито корени отвеждат в началото на XIX век, се приписва на Ана-Мария - седмата херцогиня на Бедфорд. Дамата решава, че е добре да се сервира чай именно в това време на денонощието като отговор на обективната необходимост за задоволяване на глада, който мъчи аристокрацията заради по-късните обеди.

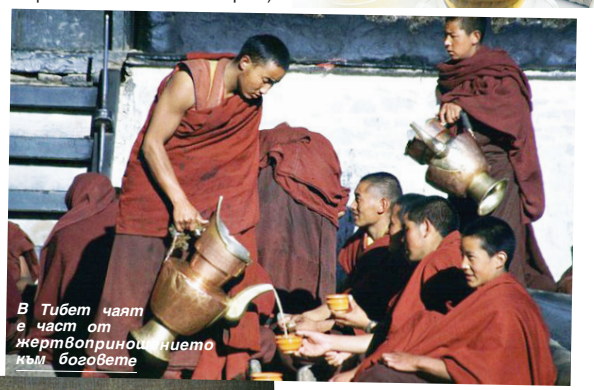
Както и да се консумира - със сол, захар или козе мляко - всичко е въпрос на вкус и предпочитания

Любопитно е и обяснението на традицията да се добавя мляко в чая. Според една от теориите тайната на тази мания се крие в скъпия порцелан, в който се поднася горещата напитка. И за да се предотврати напукването на чашките, се предприема тази стъпка, широко коментирана по цял свят. А спорът: кое се сипва първо - чаят в млякото или млякото в чая, се води вече няколко столетия. В крайна сметка обаче всичко е въпрос на вкус и предпочитания, а резултатът винаги е положителен - всеки британец изпива на ден по няколко чаши от силната ободряваща напитка, като по този начин продължава прекрасната традиция, която се спазва вече 350 години.

Знае се, че германците предпочитат кафе, но в източната част на страната над три века се пази специалната рецепта по приготвянето на чай. Живеещите на брега на Северно море слагат в чаша парче захар с големи кристали - така наречено клюнтие, после се сипва запарката, а накрая се добавя сметаната. Всичко това в никакъв случай не бива да се разбърква, защото същността на идеята е именно такава - да се изпита истинска наслада от цялата гама разнообразни вкусове. Тук чаената лъжичка има специална роля - слагането ѝ в чашата е своеобразен сигнал, че това е краят на церемонията по консумирането на прекрасната напитка.

Особено място заема тя и в живота на населението на северната част на Индия (в южните райони на почит е кафето).





В Тибет чаят е част от жертвоприношението към боговете

Въпреки че чаеното дърво от хилядолетия вирее сред местната флора, индийците чак през XIX век научават от британците за освежаващите свойства на листата на обичайното на пръв поглед растение. Напитката започва да се пие за ободряване и постепенно се превръща в част от дори и най-кратките почивки. В днешно време почти на всяка крачка в Индия се срещат търговци на чай. Върху масичките им стоят огромни метални кани, приличащи на руски самовар, в които напитката се запазва гореща безкрайно дълго. Ароматната чаша не струва почти нищо, като се препоръчва да се консумира със захар и вряло мляко. А в провинция Пенджаб в чая се добавят и пикантни подправки.

Сред забележителните обичаи на индийците е и сервирането на напитката на жп гарите и във влаковете. Това е особено ценно в сезона на мусоните, когато горещините са направо непоносими и тялото се дехидратира буквално за минути. Чаят тук играе животоспасяваща роля. От големи съдове той се сипва в малки глинени чашки. Веднага след като бъдат пресушени, хората бързат да ги счупят. Така са спокойни, че представители на по-нисшите касти няма да пият чай от същата чаша.



Руснаците не само високо високо ценят неговия вкус, но и изобретяват специален съд за приготвянето му

Първите самовари - в думата се крие и принципът на действието им: сами варят чай - се появяват в началото на XVIII век. Именно благодарение на тези уникални машини, които поддържат практически безкрайно дълго горещината на водата, церемонията по сервирането и пиенето на чай продължава с часове и се превръща в незаменима част от общуването с приятели и почивката с роднини. Руснаците не се отказват от любимата си напитка дори по време на пътешествия. До ден днешен са запазени образци на самовари с четвъртита форма - по-удобна за опаковане в багажа. Чак до XX век напитката се консумира, без в чашата да се добавя каквото и да било, но в устата се поставя парче захар, който подслажда ароматната вода, минаваща през него. При руснаците чаят никога не е напълно достатъчен, ако е единствен на масата. Затова заедно с него винаги се сервират различни видове сладка, мед, бисквити, кифлички, кексове и пасти...

Начините на консумирането на тази ободряваща напитка в различни страни по света не само са любопитни и необичайни за някои народи, но и се превръщат в своеобразен знак за културата и традициите на обитателите на планетата ни.



Англичаните са автори на традицията five o'clock

Страницата подготви Альона НЕЙКОВА

Вашето ТАКСИ
Ви чака!
ТАКСИ - С - ЕКСПРЕС АД
9 12 80
София, ул. "Житница" № 23
тел.: 02 855 60 12
факс: 02 855 50 04
e-mail: taxi_expres@abv.bg

ВРЕМЕТО



Днес ще преобладава слънчево и почти тихо време. Но преди обяд на места в низините ще има мъгла. Максималните температури в повечето места ще са между 4 и 9 градуса, най-ниски в Северозападна България, където има и снежна покривка, до 10-12 градуса на места в Югозападна България, в София 6 градуса на места в Югозападна България, в София 6 градуса. Над планините ще е слънчево, вятърът по билата ще бъде слаб до умерен, преди обяд предимно от юг, но по-късно през деня от запад. Ще бъде сравнително топло. Температурата на 1200 м ще бъде около 8-9 градуса, на 2000 м - около 2 градуса.

Изгледи за

14 максимални **4°/10°**

15 максимални **5°/13°**

В неделя в планините и високите части на низините ще бъде слънчево или с незначителна облачност. Минималните температури ще са от минус 2 до плюс 3 градуса, а максималните - от 2 до 12 градуса. В началото на следващата седмица времето ще запази характера си.

ДУМА

www.duma.bg

duma@duma.bg

Основател **Стефан Продев**

Издател **„ДУМА 2008" ЕООД**

Николай Малинов

Русия и България — Монд дипломатик — съвместно издание с ДУМА

И. д. главен редактор **Юрий Борисов** yborisov@duma.bg

Зам. главни редактори **Георги Георгиев** ggeorgiev@duma.bg **Таня Джаджева** tgeneva@duma.bg

Отговорен секретар **Ивайло Гиздов** igizdov@duma.bg

ТЕЛЕФОН НА ЧИТАТЕЛЯ: 97 05 200, 810 73 78

Адрес на редакцията: София - 1000, ул. „Позитано" 20А Факс: 975 26 04, автоматичен номератор 97 05 + вътрешен номер

Управител **Павел Бебов**

ЖУРНАЛИСТИЧЕСКИ ЕКИП

НАБЛЮДАТЕЛ: Велислава Дърева

БЪЛГАРИЯ: **Александър Симов** - завеждащ отдел - 230; Аида Паникян - 218; Десислава Велева; Мария Нинова - 230; Милена Николова - 233; Павлета Давидова - 215; Станка Динева - 224; Юлия Кулинска - 224

ИКОНОМИКА: **Наталия Гергова** - завеждащ отдел - 247; Мая Калпачка-Йовановска - 246; Светлана Велева - 246

СВЯТ: **Галина Младенова** - завеждащ отдел - 219; Алберт Аврамов - 220, Кристиела Симеонова - 220

КУЛТУРА: **Вилиана Семерджиева** - завеждащ отдел - 240; Надежда Ушева - 240; Альона Нейкова - 239

ОБЩЕСТВО: **Велиана Христова** - завеждащ отдел - 238; Ина Михайлова - 214; Светла Василева - 231; Валентин Георгиев - 232; Ева Костова - 229

ЧЕТИВО: **Борис Данков** - завеждащ отдел, редактор на "Пегас" - 244; **Неделник:** Богдан Иванов - 225; **Пардон:** Чавдар Шинов; **Художник:** Анатолий Станкулов

СПОРТ: **Владимир Николов** - завеждащ отдел - 245, Марин Милашки - 245

ФОТО: **Благовеста Цветкова** - 206; Мариета Томова - 206

ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН: Валентин Аргиров; Желязко Тенчев; Кристина Станимирова; Спаска Венева; Снежана Христова

АДМИНИСТРАЦИЯ

ОФИС МЕНИДЖЪР: **Ели Мишева** - 200; факс - 975-26-04

ДИРЕКТОР МАРКЕТИНГ: **Дея Йорданова** - 207

ДИЗАЙН: **Велислава Хубавий** - 201

РЕКЛАМА: **Петрана Сомлева** - 205, Ива Костадинова - 221; e-mail - **reklama@duma.bg, Експонатор:** 91975 в. 112; **Печат:** „Нюзпринт" ЕООД, 1113 София, ул. „Тинтява" 100; **"Национална агенция разпространение - АД"** - 02/962-23-23; **"Национална дистрибуция" ООД** - 02/975 20 35

РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: **Мирослав Александров**, Румяна Кирилова - 203; **abonament@duma.bg**

КАСА - 97-05-249

НАБОР: **Хрисула Василева** - 227, e-mail: **korespondenti@duma.bg;**

ПРОИЗВОДСТВО: **Владимир Тополски**

ВЕСТНИК „ДУМА" Е НАСЛЕДНИК НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСТНИЦИТЕ „РАБОТНИКЪ", „РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСТНИК" И „РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО"

ИЗПОЛЗВАНИ СА И ЕМИСИИТЕ НА БТА, "ФОКУС", БГНЕС, БНР, ФРАНС ПРЕС, ИНТЕРНЕТ И ДР. РЪКОПИСИ НЕ СЕ РЕЦЕНЗИРАТ И НЕ СЕ ВРЪЩАТ

1 БНТ

07.15 Телепазарен прозорец
07.30 Милион и две усмивки
09.00 Сладин анимационен филм
09.25 Ваканция с Дерек игрален филм /Канада, 2010г./, режисьор Майкъл Макгуан, в ролите: Ашли Легат, Джордан Тодосей, Даниел Маджър и др.
11.00 Отблизо с Мира Развлекателно предаване
12.00 По света и у нас
12.30 На добър път - оперативна програма „Транспорт" /п/
12.35 Бразди Предаване за земеделие
13.05 Иде нашенската музика /п/
13.55 Малки истории
14.55 Страда на годината 2014 - връчване наградите на Националния конкурс
16.10 Моят дом документален филм
17.00 Вяра и общество с Горан Благоев Предаване за религия и култура
18.00 Животът е вкусен с Ути Бъчваров Кулинарно реалити
19.00 Дискавъри: Пророците на научната фантастика документална поредица /3 епизод/
19.50 Лека нощ, деца!: Пясъчните елфи
20.00 По света и у нас
20.30 Спортни новини
20.45 Шоуто на Канала
21.45 Толкова много любов игрален филм /Франция, 2010г./ режисьор Клод Льолуш, в ролите: Одри Дана, Доминик Пиньон, Рафаел и др.
23.45 По света и у нас
00.00 Концерт на Васил Петров и Биг бенда на БНР от Празници на изкуствата „Аполония 2014"
01.00 Трето полувреме
02.00 Дискавъри: Пророците на научната фантастика документална поредица /3 епизод/п/

bTV

07.00 „Трета смяна" - сериал, с. 4, еп. 6
08.00 „Тази събота"- актуално предаване с Мариана Векилска, Жени Марчева и Диана Любенова
11.00 „Cool T" - лайфстайл предаване с водещ Петя Дикова
12.00 bTV Новините - обедна емисия
12.30 „Домашен арест" - ситком, с. 3, еп. 2
13.00 „Пълна лудница" - Комедия, САЩ, 1994 г., Режисьор: Нора Ефрон, Актьори: Стийв Мартин, Маделин Кан, Робърт Клейн, Антъни ЛаПаглиа, Джулиет Луис, Роб Рейнър
15.00 „Аламинут" - комедийно шоу
15.30 „Щастливецът" - Драма, САЩ, 2007г., Режисьор: Къртис Хенсън
18.00 „Survivor: Камбоджа" - студио
19.00 bTV Новините - централна емисия
19.30 bTV Репортерите - предаване за журналистически разследвания и филми
20.00 „Предай нататък" - социален проект с водещ Наталия Симеонова
22.00 „Комиците"- комедийно шоу
23.00 „Орденът" - Екшън, Комедия, Приключенски, Аруба, САЩ, 2001 г., Режисьор: Шелдън Летич, Актьори: Бен Крос, Брайън Томпсън, Чарлтън Хестън, Жан-Клод Ван Дам, София Милош, Алан Абутбул
00.50 „Пълна лудница" /п./- Комедия, САЩ, 1994 г., Режисьор: Нора Ефрон, Актьори: Стийв Мартин, Маделин Кан, Робърт Клейн, Антъни ЛаПаглиа, Джулиет Луис, Роб Рейнър
02.50 „Домашен арест"/п/ - ситком, с. 3, еп. 2

NOVA

06.30 „Хай тек" - предаване за информационни технологии
07.00 „Събуди се..." - предаване на НТВ
10.00 „На светло" с Люба Кулезич
11.00 „Съдебен спор" - предаване на НТВ
12.00 Новините на Нова
12.30 Разследване
13.00 „Коледното приключение на Бетовен" - с уч. на Джон Клийз, Мънро Чембърс, Ким Родс,Том Арнолд, Къртис Армстронг и др.
15.00 „Съдби на кръстопът" - предаване на НТВ
16.00 Футбол: ЦСКА - Черно море - мач от „А" ПФГ, директно
18.00 „Ничия земя" - предаване на Нова телевизия
19.00 Новините на Нова - централна емисия
19.30 НАЦИОНАЛНА ЛОТАРИЯ
20.00 „Коледна песен"(премиера) - анимационен филм
22.00 „Спасителен отряд" - с уч. на Кевин Костнър, Аштън Кучър, Села Уорд, Мелиса Сейджмилър, Кланси Браун и др.
00.40 „Фирмата" - сериен филм
01.40 „Историята на Ърни Дейвис" - с уч. на Роб Браун, Денис Куейд, Кланси Браун, Чарлз Дътън и др.
04.30 „Коледното приключение на Бетовен" - с уч. на Джон Клийз, Мънро Чембърс, Ким Родс,Том Арнолд, Къртис Армстронг и др. /п/

1

05.50 Игрален филм: „Близката далечина"
07.20 „Свири, хармонико любима!"
08.00 „Умници"
08.40 „Слово на пастира"
09.00 Новини
09.15 „Вкусно"
09.50 „Мила Йовович. Рускиня по душа"
10.45 „Смешарики. Новите приключения"
11.00 Новини
11.15 „Идеалният ремонт"
12.05 Премиера: „Да се гмурнеш в небето"
13.25 Сериал: „Поздрави от Катюша"
14.00 Новини
14.10 Сериал: „Поздрави от Катюша" (продължение)
17.00 Вечерни новини
17.15 Сериал: „Поздрави от Катюша" (продължение)
17.25 „Ледена епоха"
20.00 Време
20.30 „Тази вечер" с Андрей Малахов
22.00 Игрален филм: „Гараж"
23.50 „Какво? Къде? Кога?"
00.55 Игрален филм: „Мъжът и дъщерята на Тамара Александровна"
02.40 Игрален филм: „Хищници"
04.05 „Полето на чудесата"

ОВЕН

Ще се въздържите и без емоции ще приемете нечие решение, оставайки го без коментар. Професионалните дела ще наложат пътуване.

21 март - 20 април

ТЕЛЕЦ

Аргументирано ще поставите условия в защита на интересите си. Уверени в действията си, ще работите усилено за конкретни изпълнения.

21 април - 21 май

БЛИЗНАЦИ

Съобразявайки се с променените условия, ще вземете решения, благодарение на които ще ускорите развитието на важен въпрос.

22 май - 21 юни

РАК

Обществени и други полезни инициативи, в които ще се включите, ще привлекат вниманието. А други задачи ще наложат промяна.

22 юни - 23 юли

ЛЪВ

Днес с адекватни и бързи действия ще минимизирате риска, който съществува и ще продължите напред. Предстоят ви финансови сделки.

23 юли - 23 август

ДЕВА

Днес сте с отворени сетива сте за вълненията на околните и това ще ви помогне по-лесно да се справите с възникнал проблем.

24 август - 23 септември

ВЕЗНИ

Ще се сблъскате с новости, някои от които може да ви създадат напрежение. Ще успеете да отхвърлите част от ангажиментите си.

24 септември - 23 октомври

СКОРПИОН

Както винаги, с добра организация ще работите по програмата си, без да губите време. Ако дължите суми, постарайте се да ги върнете.

24 октомври - 22 ноември

СТРЕЛЕЦ

Динамичен и напрегнат за някои от вас ден. Предстои ви много работа, повечето от която срочна. Семеен проблем ще ви създаде емоции.

23 ноември - 21 декември

КОЗИРОГ

Бъдете реалисти и не се обвързвайте с нови отговорности, за които нямате време. Споразумения по бизнеса с успех ще подпишете.

22 декември - 20 януари

ВОДОЛЕЙ

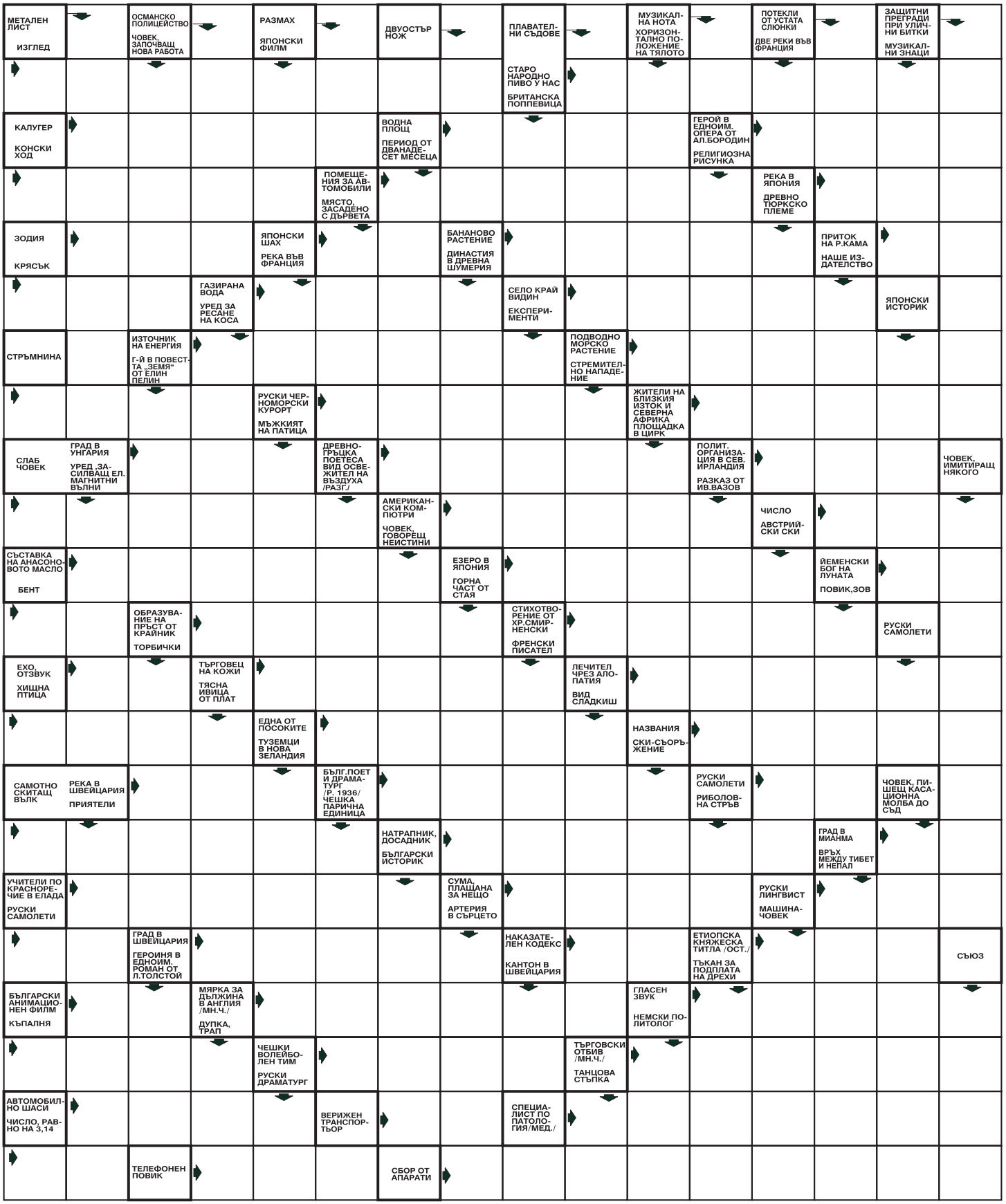
Това, което очаквате ще се случи, но бъдете честни пред себе си. Ще ви се отдаде да прозрете неща, които досега са ви се изплъзвали.

21 януари - 19 февруари

РИБИ

Днес в търсене на по-добри резултати, ще синхронизирате действията си с хората, с които работите по обща задача или по голям проект.

20 февруари - 20 март



РЕЧНИК: Авана, Ибара, Макалу.

ОТГОВОРИ ОТ МИНАЛИЯ БРОЙ

СКАНДИ
ВОДОРАВНО: ЧЕРНО МОРЕ - ООГ - ЛИОН - ОРЛОВЕЦ - ГЕРАТ - ДО - ИРАК - СОТ - ШИИ - СЕНКО - ДАМАСК - БАБА - ИРАС - НЕВОЛЯ - КОЛ - БИДОН - ВИМЕ - ИСИ.
ОТВЕСНО: ГЕОРГИ ИВАНОВ - РОЛЕРИ - БЕЛИ - АНГОРА - ДАВ - ВАКСА - ОБЕ - ОМЛЕТ - ЕМИЛИ - ОИЦ - СНАРЯДИ - АРО - ДОКСА - ОС - ЕНДОТОКСИНИ.

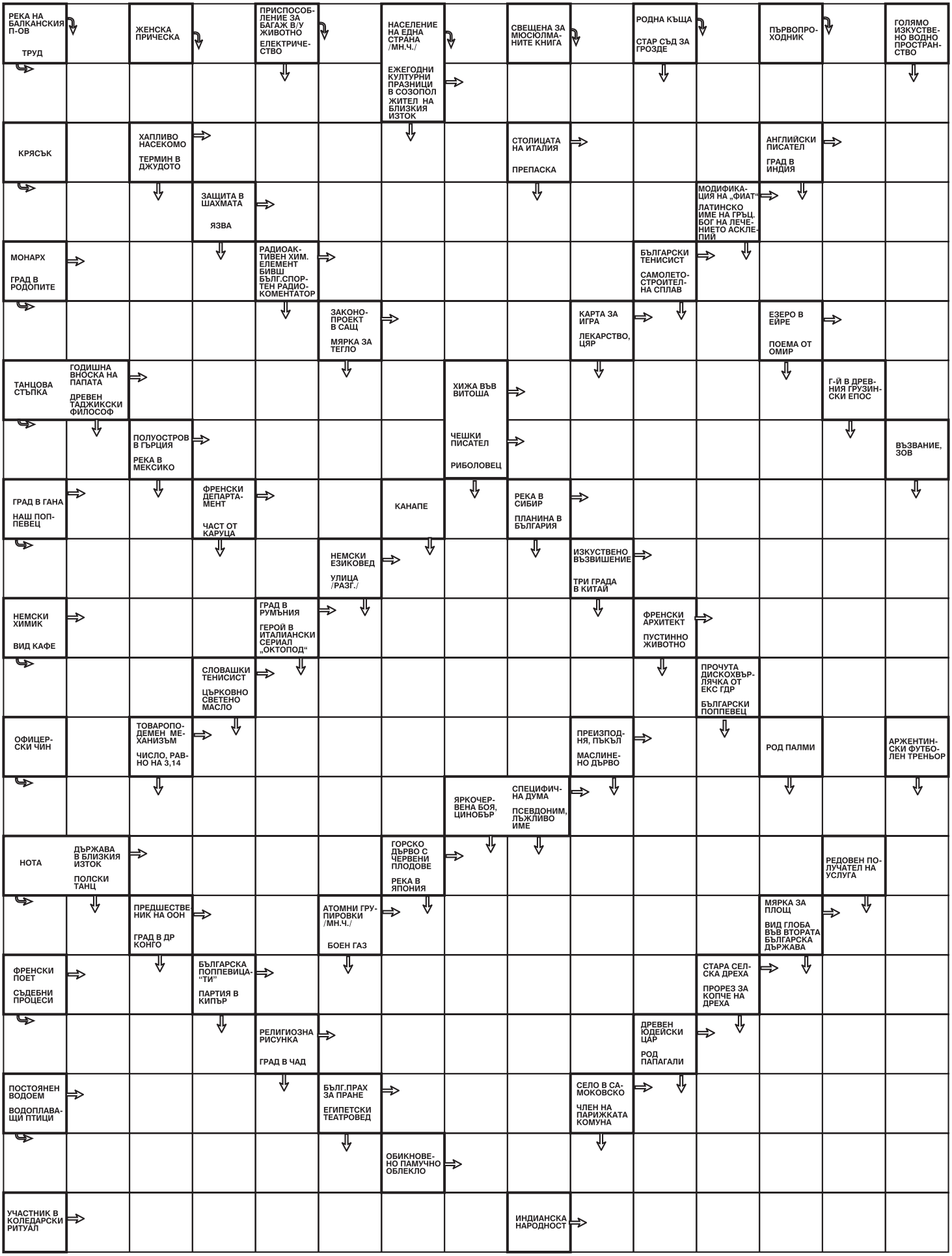
ХАОС
ВОДОРАВНО: МАРАГИДИК - НАЛИМ - ЯЛ - КАМИЛАР - СОЯ - НЕРВ - АТ - УСТОИ - ИКОС - ИПР - СРОК - ИНС - КСАЛА - КРАЙЩЕ - ДА - ДЪБОВО - БОРИНО - ЕР.
ОТВЕСНО: МАНАСТИР - РАО - РАМО - КОКА - ТАЛИЯ - ОКСИДИ - ГИЛ - УС - АЩЪН - МИМАНС - ИЛЕБО - РЕТИНА - ЛИЯ - РОПС - ДВЕ - КЛАВИР - МАОР.

АМЕРИКАНСКА КРЪСТОСЛОВИЦА
ВОДОРАВНО: 2.ИВАЙЛО-АЛОИН-АР. 3.ЕДО-СИСИ-СКАЛИ. 4.СЛАВА-АОСТА. 5.МА-РУИС-ВОНГ. 6.НОС-УЧАСТИЕ. 7.ПИ-ЗИ-ТЕРИ-НОМ. 8.ВОТ-ОНС-ДЕО-ИМЕ. 9.ИВКОВ-ИЦАР. 10.МЕСТОИМЕНИЕ - АНИ.
ОТВЕСНО: 2.АВЕЛ-ОПОЛЕ. 3.АДАМСИТ. 4.АЙОВА-ИТ. 5.УЗОВО. 6.КОС-ЧИНКИ. 7.ИАРА-СОМ. 8.БАС-УСТ-ВЕ. 9.ЛИМИТЕД. 10.ДО-СИРЕНИ. 11.ИСА-ЕИО. 12.ЯНКОВ. 13.АСО-НИЦА. 14.САЛТА-ОМАН. 15.РИАЛ-МЕРИ.

4	3	7	9	5	8	6	1	2
5	1	2	3	6	4	9	7	8
9	6	8	2	7	1	3	4	5
1	5	9	7	3	6	8	2	4
7	2	4	8	9	5	1	6	3
3	8	6	4	1	2	5	9	7
8	9	1	5	4	7	2	3	6
6	7	5	1	2	3	4	8	9
2	4	3	6	8	9	7	5	1

5	6	9	2	4	3	8	1	7
4	7	2	1	8	6	9	5	3
1	3	8	5	7	9	4	6	2
9	4	6	8	3	2	1	7	5
8	5	1	6	9	7	3	2	4
3	2	7	4	5	1	6	8	9
7	1	5	3	6	4	2	9	8
6	9	3	7	2	8	5	4	1
2	8	4	9	1	5	7	3	6

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА



РЕЧНИК: Амирани, Арико, Арос, Би, Вака, Ковалик, Сибиу.

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА

Домусчиев призна за „черно тото”

Срещу Лудогорец свирят най-малко дузпи в България, но и да видят колко пъти противниците минават центъра в мачовете, заяви бизнесменът

Президентът на Лудогорец Кирил Домусчиев, който е и член на Изпълкома на БФС, заяви открито, че в България има “черно тото” и изрази надежда, че това ще бъде разкрито от полицията. „Имах сигнали, че се работи сериозно по акцията за уредените мачове. Разбира се, трябваше да се оставят службите да работят. Да се надяваме, че ще има още такива акции и че също така ще има задържани лица. В Гърция арестуваха сериозни хора за това нещо“, заяви бизнесменът пред БНТ.

„Трябва да следваме примера на другите държави и да взимаме мерки. В България също има “черно тото”. Може би не в такива мащаби, защото пазарът ни е малък, но все пак това нещо трябва да се изкоренява. Предполагам, че полицията си е свършила добре работата и тепърва ще започнат да се разплитат доста схеми. Да им пожелаем успех и нека се надяваме, че прокуратурата ще си свърши добре работата. Не съм получавал заплахи, но няма и за какво. Винаги всички упреци са към Боби Михайлов. Той като президент го отнася най-много. Какво ме зарадва най-много във футболен аспект? Двата момента, които ме зарадваха най-много, бяха мачовете срещу Лацио и Стяуа, но най-много ме зарадва, когато видях стадиона пълен във всичките ни мачове от Шампионска лига”, добави Домусчиев. Той е разочарован най-вече от омразата, заобикаляща отбора му. “Хейтърството се превърна в национална черта. Завистта е нещо много важно и голямо в България. Каквото и добро да направиш, винаги след това си оплют. Това малко разочарова и си казваш “Защо да го правя?”. Иначе обвиняват ни, че срещу Лудогорец се свирят най-малко дузпи в “А” група, но нека се погледне статистиката и да се види колко пъти противниковият отбор е минал центъра в наш мач от “А” група. Как да има отсъдени дузпи? Не може да се сравнява това с двубоите ни срещу Реал Мадрид или Ливърпул. Нека се види колко гола сме допуснали в ШЛ и колко в първенството”, завърши босът на Лудогорец.



АБОНАМЕНТ
2015
ДУМА

КРАЕН СРОК ЗА АБОНИРАНЕ
20 декември 2014

ГОЛЯМА ОТСТЪПКА

ЗА ФИЗИЧЕСКИ ЛИЦА		ЗА ЮРИДИЧЕСКИ ЛИЦА	
1 месец	18 лв.	1 месец	25 лв.
3 месеца	54 лв.	3 месеца	75 лв.
6 месеца	108 лв.	6 месеца	150 лв.
12 месеца	215 лв.	12 месеца	290 лв.

ДУМА + ПРИЛОЖЕНИЕ РОССИЙСКАЯ ГАЗЕТА 1 месец 1,50 лв. 12 месеца 18 лв. ДУМА + ПРИЛОЖЕНИЕ Монд дипломатик

Нова Време СПИСАНИЕ 1 месец 3 лв. 12 месеца 36 лв.

МОЖЕ ДА СЕ АБОНИРАТЕ В: „БЪЛГАРСКИ ПОЩИ“ АД, „ДОБИ ПРЕС“ ЕООД, ИНФОРМАЦИОНЕН ЦЕНТЪР ДУМА, РЕДАКЦИЯТА на ДУМА и КНИЖАРНИЦАТА на ул.“Позитано“ 20
За повече информация: тел. 02 / 970 52 03

АБОНАМЕНТНИ ПУНКТОВЕ НА ДУМА КЪМ ОБЛАСТНИТЕ И ОБЩИНСКИТЕ СЪВЕТИ НА БСП



www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 13 ДЕКЕМВРИ 2014

ХРИСТО БОНЕВ - ЗУМА:

ФИФА трябва да дава Локо Пд за пример!

„Смърфовете" паднаха с 0:4 от Локо Сф на „Лаута"

Почетният президент на Локо Пд Христо Бонев - Зума не се стърпя и коментира ситуацията в клуба около разразилите се спекулации за нечисти игри.

"Разтревожен съм много от станалото през седмицата. Името на нашия Локомотив отново бе забъркано в спекулации и нечисти игри. И то без никакви основания и доказателства. В продължение на два дни знайни и незнайни герои се упражняваха върху безпочвени теории на конспирацията, в които бе намесено името на любимия ни клуб. Искам най-отговорно да заявя, че Локо Пд трябва да бъде даван за пример от ФИФА и УЕФА в борбата за чистота на футбола. Лично аз не зная друг клуб, чийто привърженици въстанаха и доведоха до успешен край борбата си да изчистят името на отбора от съмнения за участие в уговорени мачове. Вместо похвали, срещу нас отново се опитват да сипят нечистотии. И никой не си дава сметка какво костваше на момчетата да вземат в свои ръце клуба, който сега е по-чист от всякога. На зложелателите искам да припомня старата локомотивска поговорка: "Куче, което ни е лаело, все е побеснявало". Специално искам да обърна внимание на Мартин Камбуров, чието име бе най-споменавано тези дни, и то в лоша светлина. Мартин е за пример като футболист и като човек. Миналия сезон той най-открито застана зад името Локомотив и обяви, че напуска, докато на "Лаута" е предишното ръководство. Когато дойде новото ръководство, Мартин спази обещанието и се върна, като отказа тройно по-голяма заплата в ЦСКА. Не само с головете си, а най-вече с поведението си Мартин вече се нареди до най-големите в историята на нашия клуб", отбеляза Зума в клубния сайт.

Локо Пд обаче бе разгромен с 0:4 от Локо Сф само за 47 минути на "Лаута" в първия мач от последния кръг през есента. Така Локо Сф се затвърди на 3-ото място с 32 т., а Локо Пд остава 9-и с 20 т., с 3 пред Славия. 2 гола за успеха наниза Ламджет Шехуди (30 и 45+2), а по 1 добавиха Марко Ранджелович (21) и Даниел Генов (42). За домакините до почивката влезе Мартин Камбуров, който бе разпитван по аферата за "черното тото" 40 часа преди мача. Гостите пропуснаха да разгромят "смърфовете" чрез Владислав Романов и Том.

ПСВ почете Манолев

Националът Станислав Манолев беше титуляр през всичките 90 минути за Динамо М, който се наложи с 1:0 като гост над бившия му отбор ПСВ Айндховен в мач от VI кръг в група Е на Лига Европа. Юношата на Пирин Благоевград беше почетен преди мача като бивш играч на ПСВ най-вече заради положителното отношение на феновете, които помнят, че българинът винаги е давал 100% от себе си. Той получи плакет от легендата на клуба Вили ван дер Куйлен, наричан Мистър ПСВ, както и огромен букет цветя от атрактивна блондинка. Московските динамовци завършиха единствени от всички победители в групите на турнира с пълен актив от 18 т. Руският национал Алексей Йонов вкара единственя гол в 90-ата мин., но и холандците продължават напред. Динамо М пък за първи път от 20 години ще играе в евротурнирите и през пролетта. В 20-ата мин. Флориан Джоузефсоон елиминира Манолев, но руската защита се справи с опасността. Преди почивката българинът пробиви отляво, но Юсупов не успя да засече простреляното му центриране пред вратата.



Снимка FCDYNAMO.RU

Станислав Манолев получава почетен плакет от легендата на ПСВ Айндховен Вили ван дер Куйлен преди мача, спечелен от сегашния му клуб Динамо М с 1:0 в последния кръг на група Е в Лига Европа

Разследваният по обвинения в расизъм Александър Тонев пък остана резерва за Селтик при загубата с 3:4 от Динамо на стадион "Максимир" в Загреб в мач от група D. Шотландският шампион си беше осигурил продължаването в турнира.

ЛИГА ЕВРОПА, VI КРЪГ

ГРУПА A

Борусия М (Гер) - Цюрих (Швейц) 3:0; Аполон Лимасол (Кип) - Виляреал (Исп) 0:2

1.	Борусия М	6	3	3	0	14:4	12
2.	Виляреал	6	3	2	1	15:7	11
3.	Цюрих	6	2	1	3	10:14	7
4.	Аполон	6	1	0	5	4:18	3

ГРУПА B

Брюж (Бел) - ХИК Хелзинки (Фин) 2:1; ФК Копенхаген (Дан) - Торино (Ит) 1:5

1.	Брюж	6	3	3	0	10:2	12
2.	Торино	6	3	2	1	9:3	11
3.	Хелзинки	6	2	0	4	5:11	6
4.	Копенхаген	6	1	1	4	5:13	4

ГРУПА C

Партизан (Сър) - Астерас Триполис (Гър) 0:0; Бешикташ (Тур) - Тотнъм (Анг) 1:0

1.	Бешикташ	6	3	3	0	11:5	12
2.	Тотнъм	6	3	2	1	9:4	11
3.	Астерас	6	1	3	2	7:10	6
4.	Партизан	6	0	2	4	1:9	2

ГРУПА D

Ред Бул Залцбург (Ав) - Астра Гюргево (Рум) 5:1; Динамо Загреб (Хър) - Селтик (Шот) 4:3

1.	Ред Бул	6	5	1	0	21:8	16
2.	Селтик	6	2	2	2	10:11	8
3.	Динамо З	6	2	0	4	12:15	6
4.	Астра	6	1	1	4	6:15	4

ГРУПА E

ПСВ Айндховен (Хол) - Динамо М (Рус) 0:1; Панатинайкос (Гър) - Ещорил (Порт) 1:1

1.	Динамо М	6	6	0	0	9:3	18
2.	Айндховен	6	2	2	2	8:8	8
3.	Ещорил Прая	6	1	2	3	7:8	5
4.	Панатинайкос	6	0	2	4	6:11	2

ГРУПА F

Днепър (Укр) - Сент Етиен (Фр) 1:0; Карабах Агдам (Азерб) - Интер Милано (Ит) 0:0

1.	Интер	6	3	3	0	6:2	12
2.	Днепър	6	2	1	3	4:5	7
3.	Карабах	6	1	3	2	3:5	6
4.	Сент Етиен	6	0	5	1	2:3	5

ГРУПА G

Севиля (Исп) - Риека (Хър) 1:0; Стандард Лиеж (Бел) - Фейенорд (Хол) 0:3

1.	Фейенорд	6	4	0	2	10:6	12
2.	Севиля	6	3	2	1	8:5	11
3.	Риека	6	2	1	3	7:8	7
4.	Стандард	6	1	1	4	4:10	4

ГРУПА H

Евертън (Анг) - Краснодар (Рус) 0:1; Лил (Фр) - Волфсбург (Гер) 0:3

1.	Евертън	6	3	2	1	10:3	11
2.	Волфсбург	6	3	1	2	14:10	10
3.	Краснодар	6	1	3	2	7:12	6
4.	Лил	6	0	4	2	3:9	4

ГРУПА I

Наполи (Ит) - Слован (Слвк) 3:0; Йънг Бойс (Швейц) - Спарта Прага (Чех) 2:0

1.	Наполи	6	4	1	1	11:3	13
2.	Йънг Бойс	6	4	0	2	13:7	12
3.	Спарта	6	3	1	2	11:6	10
4.	Слован	6	0	0	6	1:20	0

ГРУПА J

Стяуа Букурещ (Рум) - Динамо Киев (Укр) 0:2; Рио Аве (Пор) - Олборг (Дан) 2:0

1.	Динамо к	6	5	0	1	12:4	15
2.	Олборг	6	3	0	3	5:10	9
3.	Стяуа	6	2	1	3	11:9	7
4.	Рио Аве	6	1	1	4	5:10	4

ГРУПА K

ПАОК Солун (Гър) - Гинган (Фр) 1:2; Фиорентина (Ит) - Динамо Минск (Блрс) 1:2

1.	Фиорентина	6	4	1	1	11:4	13
2.	Гинган	6	3	1	2	7:6	10
3.	ПАОК	6	2	1	3	10:7	7
4.	Динамо м	6	1	1	4	3:14	4

ГРУПА L

Металист Харков (Укр) - Локерен (Белгия) 0:1; Легия Варшава (Пол) - Трабзонспор (Тур) 2:0

1.	Легия	6	5	0	1	7:2	15
2.	Трабзонспор	6	3	1	2	8:6	10
3.	Локерен	6	3	1	2	4:4	10
4.	Металист	6	0	0	6	3:10	0

Първите 2 отбора във всяка група се класират за 1/16-финалите заедно с третите отбори от Шампионската лига.

Числа и печалби от тираж №99

6 ОТ 49
I ТЕГЛЕНЕ
7, 24, 25, 26, 43, 45
I гр. (6) няма
II гр. (5) 7 по 4772,30 лв.
III гр. (4) 640 по 52,20 лв.
IV гр. (3) 13 893 по 3,40 лв.
ДЖАКПОТ: 1 223 396,09 лв.
II ТЕГЛЕНЕ
Числа: 6, 8, 11, 12, 19, 30
I гр. (6) няма
II гр. (4) 247 по 103,80 лв.
III гр. (3) 8932 по 3,80 лв.
II ТЕГЛЕНЕ
13, 15, 25, 29, 34
I гр. (5) 4 по 6409,50 лв.
II гр. (4) 406 по 63,20 лв.
III гр. (3) 10 368 по 3,30 лв.

ДЖАКПОТ: 133 623,20 лв.
6 ОТ 42
Числа: 5, 18, 26, 27, 32, 42
I гр. (6) няма
II гр. (5) 30 по 439 лв.
III гр. (4) 802 по 16,40 лв.
IV гр. (3) 11 426 по 1,70 лв.
ДЖАКПОТ: 201 868,40 лв.
5 ОТ 35
I ТЕГЛЕНЕ
3, 4, 8, 31, 33
I гр. (5) 1 от 25 638,20 лв.
ТОТО ДЖОКЕР
Позиция: 3, 6, 8;
Цифра: 2, 2, 7
I гр. (3) 6 по 3253,40 лв.
II гр. (2) 1222 по 16 лв.

ЗОДИАК
Числа: 8, 30, 35, 39, 44
Зодия: 2 (Телец)
I гр.(5+1) няма
II гр. (5) няма
III гр. (4+1) няма
IV гр. (4) 3 по 500 лв.
V гр. (3+1) 15 по 100 лв.
VI гр. (3) 158 по 10 лв.
VII гр. (2+1) 155 по 5 лв.
VIII гр. (1+1) 949 по 1 лв.
ДЖАКПОТ: 543 617.80 лв.

Произведено в България

Откраднатата идентичност



Иван ЧЕНЧЕВ

Току на Никулден безпардонни наглеци взеха, че обраха отбора от Формула 1 Ред Бул. Това нямаше да прозвучи кощунствено, ако не ми направи силно впечатление коментарът на началника на тима Кристиан Хорнер. Слисаният и напълно съсипан директор отказа да повярва, че трофеите от състезанията вече са липсващ инвентар. „Обирът ни причини сериозни морални щети. Липсват повече от 60 отличия, отнели години огромен труд, за да бъдат спечелени. Крадците са взели предмети, които не само не им принадлежат, но и представляват усилията на група отдадени на работата си хора. Стойността на откраднатото е невероятно висока поради къртовския труд, който са положили всички тези хора", вайка се омерзен до червените си кръвни телца шефът.

Представяте ли си човечецът за какво милее? За хората си. И се възмущава, че онези синковци, дето направили лява ръка – десен джоб, прибрали вовеки неща, които не били техни! Бас хващам, че този Хорнер не е идвал в България дори и на почивка. Навсякъде у нас много хора имат неща, които не им принадлежат, но си ги броят за свои. Преди това важеше предимно за казармата и старите войници. Сега вече и в спорта. Имаме остър дефицит на човещина. Символите ни оредяват като успехите им. Признание почти няма. Грижа – също. Ето, този Хорнер и такива като него знаят като йога небесна мантра, че трофеите са смисълът, а не парите. Те са резултатът от усилията. Те дават идентичност. При нас остана ли ни такава? Или разни нехранимайковци ни я отнеха? По-скоро второто. Извадиха ни душите. Всичко ни излезе през носа. Както балсаматорите в древен Египет са вадили мозъците на покойните фараони – с кука през ноздрите.

Нека тази родна реалност не ни трови. Нали знаете как проверяват дали една подводна река извира някъде? Изсипват боя и гледат къде ще излезе оцветена вода. Реката носи отровата. Време е не само да спрем дружно да наливаме боя, но и да не влизаме в ролята на реката. Всички. Сещам се за един анекдот. Знаете ли какво пишело на гроба на песимиста? „И все пак бях прав"! Значи оптимизъм му е майката! Но ако работиш здраво. Слава Богу, имаме оптимисти в спорта! Да не кажа наивници. Те все още бачкат яко. Ето, тази седмица отдадохме дължимото на едни герои, чийто живот минава в тренировки. Та „Спортните чудеса на България", както бе заглавието на церемонията, събра достойни сънародници, които често ни вадят от меланхолията на делника. И така ни слагат като с мистрия по един пласт патриотична идентичност.

Иначе кандидат-треньорът на Левски Димитър Димитров – Херо щял да кани на „Герена" 14 безработни футболисти! Това е новина от вчера. И нека си остане там. Щото иначе голям срам. Както са я подкарали "сините", тия дни около Нова година могат да вземат за централен нападател и играча от националния ни отбор на бездомниците Исус Чавдаров. Сериозно. С цялото ми уважение - казва се „Отбор на надеждата" и през октомври от 42 тима влезе с гръм и трясък в първата 12-ица на света! То май не е лошо и други клубове с ритнитопковци да се огледат за попълнения оттам. Поне ще е сигурно, че момчетата ще играят за покрив над главите си, а не за нов Мерцедес или силиком в пазвата на шармантна блондинка.

Във вторник пък наш отбор изпоти десеткратния еврошампион Реал Мадрид на неговия стадион в мач от Шампионската лига. Дали като за тренировка или не, няма абсолютно никакво значение. Евала и пак евала. Че стигнахте дотам, а тръгнахте оттук, лудогорци! Под тук имам предвид среда, от която излязоха поредните ужасии, разкрити от органите, съблюдаващи реда, а всъщност често само свидетели на хаоса.

След този мач наши футболисти бяха окаушени за склоняване към уговаряне на мачове. Лошо, много лошо. После защо родителите купували таблети на децата си, а не бутонки? Горките журналисти! Обвиняват ни често, че не отразяваме спорта, а страничните фактори около него. Че то явно страничните фактори са се превърнали в основни. Излиза, че журналистите, както винаги, сме си в час. Просто посочваме проблемите.

За финал. Шири се лаф, че 8 от 10 българи живеели в постоянен стрес. Останалите 2-ма пък живеели в чужбина! Да направим жива верига пред Терминал 2. Да спрем поне по двама. И да борим 11-ия от тази извадка, който ни докарва нонстоп стреса. Толкова стига на първо време!...

www.duma.bg

Домусчиев и Христо Бонев признават за „черно тото"



Стр. 38 и 39

Оставки след скандал за допинг с руснаци

Шефове в ИААФ напускат след разкрития на атлетка, принудена да се откаже на 25 години от спорта



Победителката в гигантския слалом за Световната купа в Аре, Швеция, Тина Мазе (Слвн, в средата) и подгласничките ѝ Сара Хектор (Шв, вляво) и Ева-Мария Брем (Ав) позират на подиума с Дядо Мраз

Директорът на антидопинговия департамент на Международната федерация по лека атлетика (ИААФ) - французинът Габриел Доле, подаде оставка. Решението му е свързано със скандала с руските атлети, за които филм по германски тв канал твърди, че на 99% са допингирани. От ИААФ потвърдиха за оставката на Доле, но отказаха да свържат решението на французина с проблема с руснаците. В същото време два авторитетни западноевропейски вестника - британският "Гардиън" и френският "Л'Екип" оповестиха причината: оставката е подадена след разпит пред Етичната комисия на ИААФ. Според двата вестника Габриел Доле е получил 450 000 евро от тикратната победителка в Маратона на Чикаго Лилия Шобукова, за да я спаси от наказание за допинг.

"Габриел подаде оставка от ИААФ на 73 години. Нормалната възраст за пенсиониране в Монако е 65 години", се казва в становището на световната федерация по лека атлетика и се твърди, че не разполагат с информация Габриел да е бил привикан от етичната комисия.

Оставката на Доле бе предшествана от оставки на други двама водещи шефове на световната атлетика - сина на президента на ИААФ Ламин Диак - Папа Масата Диак, който е маркетингов консултант на ИААФ, и шефа на Руската федерация по лека атлетика и шеф на трезора (отговорник по финансите) на ИААФ Валентин Балахничев.

Двамата връчиха писмени заявления до президента на ИААФ Ламин Диак, че се отказват от постовете си. ИААФ започна разследване след предаване на германска телевизия, което разкрива, че руските атлети масово използвали допинг и реално нямало топ спортист от тази страна в атлетиката, който да не е замесен. В същото време руските ръководители на спорта знаели този факт, но умишлено го прикривали. 25-годишна, отказала се дискохвъргачка, е човекът, който разказал от първо лице какво се случва в руската атлетика.

следайте

ФУТБОЛ
ПО ДИЕМА
13.15 Славия - Левски
19.00 Арсенал - Нюкасъл
ПО НОВА ТВ
16.00 ЦСКА - Черно море
ПО ЕВРОСПОРТ
СКИ СКОКОВЕ
17.00, 2.15 СК в Нижний Тагил
АЛПИЙСКИ СКИ
10.15, 13.30 СК (мъже) във Вал д'Изер, Гигантски слалом (I и II манш)
11.30, 14.30 СК (жени) в Куршевел, Гигантски слалом (I и II манш)
БИАТЛОН
12.00 СК в Хохфилцен, Щафета (жени)
15.30 Щафета (мъже)
КОНЕН СПОРТ
19.00 Турнир в Ла Коруня

УТРЕ

ФУТБОЛ
ПО ДИЕМА
12.30 Лудогорец - Ботев Пд
15.30 Ман Юн - Ливърпул
ПО БТВ ЕКШЪН
22.00 Монако - Олимпик Марсилия
ПО БНТ2
ТЕНИС
11.00 Финал на турнира "Д-р Тодор Тодоров"
ПО БНТ СВЯТ
БАСКЕТБОЛ
16.30 Левски - Дунав Рс
23.00 Спортна треска
ПО ЕВРОСПОРТ
АЛПИЙСКИ СКИ
10.15, 13.15 СК (мъже) във Вал д'Изер, Слалом (I и II манш)
11.30, 14.30 СК (жени) в Куршевел, Слалом (I и II манш)
БИАТЛОН
12.30, 17.15 СК в Хохфилцен

Снимки БГНЕС



Световният вицешампион на едноместен каяк 1000 м Мирослав Кирчев бе обявен за "Спортен талант на 2014 г." на Еврофутбол. Родният букмейкър награди всички свои стипендианти, спечелили отличия през 2014 г.

СТРОИТЕЛСТВО И РЕМОНТ НА ПЪТИЩА
И ПЪТНИ СЪОРЪЖЕНИЯ
ПРОИЗВОДСТВО НА ВСИЧКИ ВИДОВЕ
АСФАЛТОВИ СМЕСИ, БЕТОНОВИ РАЗТВОРИ
И ВСИЧКИ РАЗМЕРИ ИНЕРТНИ МАТЕРИАЛИ



tse
Ямбол, тел.: 046/ 66 19 81,
0886 944 999, факс: 046/ 66 19 80
e-mail: tse_office@yambollan.com
e-mail: tse_pto@yambollan.com
ТЕХНОСТРОЙ-ИНЖЕНЕРИНГ 99

България Ер
Национален Превозвач www.air.bg
ВРЕМЕ Е ЗА НОВИ ПРИКЛЮЧЕНИЯ
Лондон от 178 евро
Москва от 254 евро
Милано от 160 евро
Бургас от 73 евро
Рим от 150 евро
Тел Авив от 201 евро
Амстердам от 166 евро
Атина от 134 евро
Франкфурт от 129 евро
Цюрих от 214 евро
Без ограничения в периода на продажба и пътуване.
Цената е за двупосочен билет и включва:
всички такси / безплатен чекиран багаж до 23 кг и ръчна чанта до 10 кг / кетъринг на борда / безплатен избор на място в самолета. В зависимост от издателя на билета може да се добави такса за издаването му.
Трупайте точки с програмите ни за лоялни клиенти:
FLY MORE
www.air.bg