

ИНТЕРВЮ Димитър Йончев за опасността от нов военен конфликт в Европа

11

ОЦЕНКА БСП: Програмата на управляващите е най-слабата от 20 години

3

ТУРИЗЪМ Тръгва реклама на България по Би Би Си

6

УСПЕХ Атина се хвали - съдействала да няма нови санкции срещу Русия

10



185 години от рождението на Григор Пърличев

21

Неделник

С кораби по Марица - фантазия или реалност

14

ДУМА

ЛЕВИЯТ ВЕСТНИК

СЪБОТА-НЕДЕЛЯ

31 ЯНУАРИ-1 ФЕВРУАРИ

2015 ГОДИНА/24

БРОЙ 24 (7025)

90 см.

Ненчев категорично отрича за мобилизация

Щабът на НАТО ще е в София, потвърди Военният министър

Никаква мобилизация под никаква форма не се извършва, декларира министърът на отбраната Николай Ненчев в рамките на парламентарния контрол в отговор на въпрос на лидера на "Атака" Волан Сидеров, който оповес-

ти, че по места граждани са привиквани във военните окръжия.

Никой от нашите партньори в НАТО не е искал от нас подобно нещо, посочи Ненчев. По думите му командните центрове са свързани единствено с обучение-

то и поддържането на сигурността в региона. На друг депутатски въпрос военният министър, известен с това, че иска да разсекрети всички досиета на военните ни разузнавачи, обяви, че не било вярно, че ще има натовска база

край добричкия град Шабла. Вместо това обяви, че НАТО ще разположи структура за командване и управление в София, като 50% от личния състав ще бъдат военни от страните членки на Алианса.

2

Снимка БГНЕС



Първият демократично избран президент на България Желю Желев (1990-1997) почина на 79 г. в петък. Желев бе съсобствател на Клуба за гласност и преустройство и на Съюза на демократичните сили. Утре е ден на национален траур, покаянието ще е в патриаршеския храм "Св. Александър Невски".

3

НЯКОЛКО ДУМИ



Ина МИХАЙЛОВА

УРОК ПО ДЪРЖАВНОСТ

С минута тишина България почита паметта на първия демократично избран президент на страната след 10 ноември 1989 г. д-р Желю Желев. Кой беше д-р Желев? Какво направи? С какво свързваме седемте години, в които бе начело на държавата? Десетки въпроси, снимки, реакции на политици и общественици, на близки и опоненти изпълниха медиите. В цялата гама на човешките емоции - от страданието, през уважението на политическия смишленник и опонент, до болката за загубата на приятеля и човека.

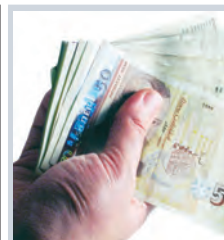
Историята и времето ще да-

дат оценка на президента д-р Желю Желев. Човекът и политикът Желев бе един от най-оплюваните, най-обругаваните, най-сочените с пръст държавници в най-новата ни история. Горяха книгите му, драскаха и разнасяха портретите му по площади. Крещяха под прозорците да умре и другото му дете. Съпартийците му го анатемосаха. Отказаха да разговарят с него, заклеиха го като предател. Наричаха го всякак. Беше грозно.

Устоя. Запази достойнството си. За разлика от мнозина политици и държавници през последни-

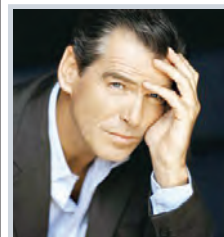
те 25 години, дори и след края на мандата си като държавен глава д-р Желю Желев продължи да мисли за България. Да показва, че държавността и държавническото поведение трябва да са над всичко - над партийните зависимости, парите, личните облагои и пристрастия. В думите му личеше разочарование от погубените надежди, болка за пропилените възможности, грижа за бъдещето и мъдрост.

Д-р Желю Желев ни предаде урок по държавност. Телърава ще го учим. Дано този път не разочароваме себе си и идните поколения.



Месечно 562 лева за човек за приличен живот

5



Пиърс Броснан поканен да играе Вапцаров

33



Дълг от 1,7 млн. лв. застрашава евролиценза на Левски

38



ISSN 0861-1343



9 770861 134039 >

EUR: 1.95583

USD: 1.73006

GBR: 2.60395

CHF: 1.86839

Разполагат натовско командване в София

Мила ХРИСТОВА

Към настоящия момент се предвижда структура на НАТО за командване и управление да бъде разположена в София, като 50% от личния състав ще бъдат военнослужещи от страните членки на НАТО. Това съобщи вчера по време на парламентарния контрол военният министър Николай Ненчев по повод депутатско питане за разполагане на база на НАТО в Шабла. Въпросът за изграждане на съоръжения в Шабла никога не е стоял, заяви военният министър. Той се оправда, че никога от НАТО не е искано в България да бъде разположена подобна база, а се касае за координационен център, най-вероятно разположен в София. Той така и не отговори за целите на посещенията на върховния главнокомандващ на НАТО в Европа генерал Филип Бридлав в България. Изграждането на командния център на НАТО на територията на град Шабла и на територията на Добрич не е стояло на вниманието на Министерството на отбраната, повтори Ненчев, но потвърди, че след решение на правителството на Борисов по време на срещата на върха в Уелс през септември 2014 г. българската страна е изразила подкрепа към решението на 28 членки на НАТО за предприемането на необходимите мерки, за да се гарантира защитата на Алианса в отговор на съвременните заплахи. Министърът обаче не обясни откъде идват тези заплахи, за да има подобни структури и на наша територия. По думите му една от предприетите мерки касае създаването на структура на НАТО за командване и управление, която да подпомага гарантирането на сигурността на страните от Алианса. "Основното предложение за дейността на тези бази е те да координират и подпомагат планирането и провеждането на многонационални тренировки и учения на НАТО, синхронизирани с националното планиране, както и за осигуряване на приемането и установяването на други военни формирования от Алианса", не даде отговор Ненчев.



През изминалата седмица председателят на БСП Михаил Миков се срещна с турския посланик Сюлейман Гюкче. Той проведе срещи и с дипломатическите представители у нас на Испания, Куба и Палестина. Срещите на лудера на левията ще продължат и през следващите седмици, съобщиха от централата на "Позитано" 20

Ненчев дава 33 000 досиета на военни разузнавачи

Депутати настояха военният министър да спре подобно национално предателство към хора, работили за България

Милена НИКОЛОВА

Законът за разкриване на документите и обявяване на принадлежност към Държавна сигурност и разузнавателните служби на Българската народна армия ще бъде изпълнен. 33 000 архивни единици от Служба "Военна информация" ще бъдат предадени на Комисията по досиетата. Това обещание даде военният министър Николай Ненчев вчера в отговор на питането на депутати Велизар Енчев, Ангел Найденов, Десислав Чуколов и Методи Андреев по една и съща тема. Още на форум на ДСБ преди месеци той обеща да освети всички разузнавачи,

който според него били част от репресивния апарат на комунистическата система. Към днешна дата той се опита да превърши отговорността на предишното правителство, което, по думите му, създадо възможност да се предаде архивът на военното разузнаване на Комисията по досиетата. Според всички депутати от опозицията намерението на Ненчев е акт на национално предателство, защото от практиката досега Комисията по досиетата е доказала, че не може да опази секретната информация, с която разполага. Ненчев започна да обяснява, че комисията и сега имала досиетата на фотоносител, но по

тяхно искане щял да им даде и хартиените доклади на съхранение.

Бившият военен министър Ангел Найденов от БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ поиска да знае какво от архива на "Военна информация" не е предадено в изпълнение на закона, което Ненчев изтъква желание да предаде на Комисията по досиетата. Към началото на декември 2013 г. службата бе изпълнила своите задължения, бе предадена всичко, което влизаше в обхвата на закона, категоричен беше той. Найденов се усъмни, че комисията ще може да съхрани тайната на тези досиета, а това би поставило в опасност сигурността на

разузнавачите, на техните близки. Убедил съм се в рисковете, в които работят разузнавачите ни, и заслужават минимум уважение, категоричен бе депутатът от левията. От мястото си в парламентарната зала мълчаливата си подкрепа към опонентите на Ненчев изразяваше и ген. Михо Михов от АБВ.

"Тук съм не само като депутат, а и като единственият който е бил служител на тази служба", посочи от трибуната Велизар Енчев. Той цитира обещанието на Ненчев от партийния форум на ДСБ, че ще предаде документите, тъй като е убеден, че тези хора не са работили в името на България. Енчев поиска да разбере какви гаранции ще даде министърът, че сред достъпните документи няма да попаднат и

секретни, и дали не е изключително опасно за интересите на България да се разсекретяват досиета на чужди граждани, работили за българските интереси в други държави.

Николай Ненчев оспори тезата на Енчев и каза, че никога не е говорил за разкриване самоличността на чужди граждани, тъй като законът предвижда предоставянето на досиетата единствено на български граждани. Вие участвате в държавна измяна, за която ще носите отговорност, каза независимият депутат.

Десислав Чуколов припомни на Ненчев, че наскоро е починала легендата на разузнаването ни Пеню Пенев, 9 години лежал в турски затвор, но не издал нито един свой агент. "А сега ние ще го направим, което е недопустимо", допълни той.

ЧОВЕК МОЖЕ ДА СЕ ПЕНСИОНИРА, БЕЗ ДА СПИРА ДА РАБОТИ

Хората вече ще могат да се пенсионират, без да спират да работят. Това предвиждат промени в Наредбата за пенсии и осигурителния стаж, с които отпада изискването при подаване на заявление за отпускане на пенсия да се представя документ за прекратяване на осигуряването. Проманата отразява поправки в Кодекса за социалното осигуряване, които бяха направени след решение на Европейския съд по правата на човека. Досега човек трябваше да прекрати работа поне за 1 ден, за да подаде документи за пенсия. Отменя се и изискването при отпускане на пенсия за инвалидност или продължаване срока на изплащане на отпуснатата заявител да представя в ТП на НОИ влязло в сила експертно решение на ТЕЛК/НЕЛК. Документът ще се изпраща по служебен път от картотеката на медицинските експертни досиета.

Надзорният съвет на НОИ утвърди проекти на ПМС за изменение и допълнение на 7 наредби по прилагането на Кодекса за социално осигуряване.

Въвежда се електронен изплащателен картон, по който се извършва и отчита плащането на пенсии в пенсионните станции. Има възможност за изплащане на пенсиите от друга почасовна станция, различна от тази по постоянен или настоящ адрес на пенсионера.

Отпада изискването за подаване на заявление за отпускане на обезщетение за безработица само по настоящ или постоянен адрес. Заявление ще може да се подава във всяко поделение на НОИ в страната. Отпада и изискването заедно със заявлението за обезщетение за безработица да се подава и декларация за банковата сметка, по която то ще бъде изплащано. Променя се и срокът, в който безработните могат да подават декларация за промяна на обстоятелствата за изплащане на обезщетението - от 7 календарни на 7 работни дни.

България излязла от челната десетка по осъдителни присъди от Страсбург

България е излязла от челната десетка на страните с най-голям брой осъдителни решения и висящи жалби пред Европейския съд по правата на човека, съобщиха от пресцентъра на Министерството на правосъдието. Съдът е публикувал своя годишен доклад за 2014 г., съгласно който държа-

вите с най-голям брой осъдителни решения, установяващи поне едно нарушение на Конвенцията, са Русия (122 решения), Турция (94), Румъния (74), Гърция (50) и Унгария (49).

В тази класация България се нарежда на дванадесетото място с 18 осъдителни решения, установяващи поне

едно нарушение на Конвенцията. Годиш наред страната заемаше между седмо и деветото място.

България има напредък и по критерия брой висящи жалби, разпределени на съдебен състав, като се нарежда на шестнадесетото място с 969 жалби, чакати за разглеждане,

след като дълги години бе неизменно в челната десетка на класацията. Към 31 декември 2014 г. по-голямата част от висящите дела пред ЕСПЧ са били срещу Украйна (19,5 процента), Италия (14,4 процента), Русия (14,3 процента) и Турция (13,6 процента), сочи годишният доклад на ЕСПЧ.

БСП в СОС иска общински ин витро фонг

Общинските съветници от БСП в София ще настояват да бъде създаден фонд за подпомагане на двойките с репродуктивни проблеми, които живеят в столицата. Средства за това могат да се вземат от бюджета за 2015 г. Финансовата помощ за семействата се предвижда да бъде в размер на 2000 лева, посочи Мила Христова, председател на групата от БСП в Столичния общински съвет. По думите ѝ, предложението на левията е в този момент, защото на 12 февруари предстои приемането на бюджета на Столичната община за 2015 г. Идеята е фондът да се финансира с общински средства. Според

Мила Христова сега е моментът тази идея да бъде разглеждана. Тази програма я създаваме по инициатива на Фондация "Искам бебе" и на сдружение "Зачатие", обясни тя. С тяхно съдействие вече има учредени такива фондове в над 40 общини в нашата страна. По думите на Радина Велчева, председател на Фондация "Искам бебе", изследванията и процедурите са много скъпи и изискват страшно много кураж и сила на духа.

"Хубавото е в това, че общинските фондове допълват държавния фонд. Всяка една община се радва след година финансиране на своите бебета. Дай Боже повече да са такива в София", поясни тя.



Това го правим за здравето на учениците, защото първо те трябва да бъдат здрави и след това трябва да бъдат грамотни и да могат да мислят

ПРОСВЕТНИЯТ МИНИСТЪР ТОДОР ТАНЕВ ОБЯСНЯВА ЗАЩО Е ЗАСИЛИЛ ОХРАНАТА В УЧИЛИЩАТА

ДРАГОМИР СТОЙНЕВ:

Програмата на управляващите е най-слабата от 20 години



Програмата на четворната коалиция показва, че реформи няма да има, заяви от трибуната на парламента депутатът Драгомир Стойнев, представяйки позицията на БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ

Станка ДИНЕВА

Голямата новина от програмата на четворната коалиция е една - реформи няма да има. Това заяви народният представител от БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ Драгомир Стойнев от парламентарната трибуна. Той посочи 13 основни "фатални" риска за България в документа.

Това е възможно най-слабата управленска програма, предлагана в последните 20 г., категоричен е Стойнев. Според него тя е механична компилация, копи-пейст от мерки и действия, напраща

вена от чиновници. "75% от посочените приоритети в икономическата част са: "спазване на законите" и "хармонизиране с европейски регулации". Значителна част от предвидените мерки са текущи задачи, които министерствата и административните звена по закон трябва да изпълняват. Над 10% от мерките са "подготовка на анализи" и писане на нови стратегии", изброи социалистът.

Стойнев откри два парадокса. Първият е, че кабинетът на Пламен Орешарски стабилизира икономиката,

Документът е знак за идейна немощ, имитаторство и копи-пейст подход, заяви в декларация БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ

но не оцеля политически. Вторият е, че рисковете за икономиката на България растат, но кабинетът "Борисов 2" се закръпва.

Икономическият растеж не е основен приоритет на кабинета, липсват мерки за насърчаването му, заяви Стойнев. Отсъстват най-болезнените теми за бъдещето на малките и средни предприятия и на българските производители и потребители. Като най-слабата част от документа социалистът посочи инвестициите. От програмата личи непознаването на българската икономика, констатира той.

Идейна немощ и имитаторство на европейските инициативи съзря социалистът в правителствената програма. Няма ясен ангажимент за присъединяване към Банковия съюз, а мъгляви фрази за "политическо решение", сочи прочитът на БСП.

Поощряваме авторите на програмата да продължат да се учат по темата реиндустриализация, иронично подхвърли към четворната коалиция Стойнев. Според него те случайно са се запознали с инициативите на ЕК в тази област. "Само с общи пожелания

от европейски инициативи обаче не е възможно да се възроди българската индустрия. Копи-пейст подходът на програмата не е безобиден", допълни депутатът.

Стойнев очерта 13 основни, "фатални" риска в документа. Това са увеличението на външния дълг до 60% от БВП, след като 2014 г. е бил 19,7%. Липса на планове за борбата с контрабандата и ДДС-измамите, с нелоялна конкуренция към българските производители. Риск за бюджетните приходи, тъй като няма мерки за борба с данъчните измами. Плащещ е и анонсът за нова данъчна реформа, без да има дори и намек за целта и насоката ѝ, предупреди Стойнев. Според него зад заявката "ще реструктурираме 8 държавни дружества" се крият планове за приватизация на структуроопределящи дружества. Няма и ясни политики по заетостта, доходите, борбата с бедността, демографската криза, социалното подпомагане, предупреди социалистът. Замразяват се 14 социални плащания в полза на майките, децата, хората с увреждания и това ще продължи до далечната 2017 г., констатира Стойнев.

ДА НЕ ИЗПОЛЗВАТ БЪЛГАРИЯ КАТО ПЛАЦДАРМ ЗА БОЙНИ ДЕЙСТВИЯ СРЕЩУ РУСИЯ

БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ настоява правителството да потвърди позицията на предходния кабинет, че страната няма да участва с въоръжени сили в конфликта в Източна Украйна, заяви от трибуната на парламента Драгомир Стойнев. "Заедно с това очакваме правителството да заяви, че няма да допусне българската територия да се използва като плацдарм за бойни действия срещу Русия. Настояваме за незабавен отговор дали българското правителство е давало съгласие за постоянно разполагане на тежко въоръжение и техника на българска територия", поиска зам.-председателят на БСП.

Яне Янев стана съветник на Борисов, уреди се с кабинет го него

Яне Янев стана съветник на министър-председателя Бойко Борисов. Лидерът на РЗС ще съветва премиера как да бори корупцията. "Това е решение на премиера", коментира лаконично той.

Заповедта за назначаването на Янев е издадена вторник, но до вчера Янев си е търсил подхожда за него кабинет. В

крайна сметка той е успял да се уреди със стая, която е била току до кабинета на министър-председателя.

Янев няколко пъти сменя позицията си спрямо Бойко Борисов в 41-то Народно събрание, в което ГЕРБ имаше мнозинство. Първоначално той подкрепи кабинета на ГЕРБ, но след това рязко

мина в опозиция. А по време на президентските избори през 2011 г., в които кандидат на РЗС за държавен глава бе Атанас Семов, партията на Янев платила за билбордове с надпис: "Аз ще уполня Бойко Борисов". В крайна сметка на балотаж РЗС даде подкрепата си за кандидата на ГЕРБ Росен Плевнелиев.

Млади гербаджии раздават антикомунистически вестник в НС

Млади активисти на ГЕРБ раздаваха вчера лъскава брошура-вестник под наслов: "Безумието на комунизма" на депутатите в Народното събрание. Акцията им беше посветена на 1 февруари, когато за първи път в България ГЕРБ организира Ден на почит на жертвите на комунизма.

На брифинг в парламента младите призоваха никогато повече да не се допускат репресиите на комунизма, ръководени от бившия шеф на Комисията по досиетата по времето на Иван Костов, днес депутат от ГЕРБ

Методи Андреев. Той отново запотвърди идеята си в София да бъде преименувана улица на името на Илия Минев, антикомунист, прекарал 33 години в затворите на тоталитарния режим.

На журналистически въпрос какво са научили младежите от ГЕРБ от председателя на парламента Цецка Цачева, която е била партиен секретар на БКП, Андреев обясни: "Важно е човек, като срещи, да се поправи". Той се разсърди, че има и иронични забележки за акцията им.

ПОЧИНА ПРЕЗИДЕНТЪТ ЖЕЛЮ ЖЕЛЕВ

На 79-годишна възраст внезапно почина вчера първият демократично избран президент на България Желю Желев (1990-1997). Желев бе основен инициатор и съсновател на Клуба за гласност и преустройство и е сред основателите на Съюза на демократичните сили (декември 1989 г.). Председател е на Парламентарната група на СДС във Великото Народно събрание (юни 1990 г.).

На 1 август 1990 г. е избран от ВНС за президент на България, а на 19 януари 1992 г., съгласно новата Конституция на страната, е избран за държавен глава пряко от народа. От 1993 г. е патрон на Либералния интернационал, а от 1997 г. е почетен председател на партия "Либерално-демократична алтернатива". Президент е на Фондация "Д-р Желю Желев", член, основател и президент на Балканския политически Клуб. Носител е на най-високото

държавно отличие орден "Стара планина" - първа степен, както и на множество академични и държавни награди.

Желю Желев е роден 3 март 1935 г. в с. Веселиново, област Шумен.

Новината за кончината на Желев предизвика множество коментари, а политиките го описаха като обединител на нацията. Депутати почетоха с едноминутно мълчание паметта на президента.

Лидерът на БСП Михаил Миков го описа като изключителна личност, силно обществено ангажирана, която участва в прехода. "Въпреки политическите му позиции, които невинно можеха да бъдат споделяни, той беше почтен човек, който искаше добро бъдеще за България", заяви социалистът.

Президентите след промените също изказаха своите съболезнования за загубата

Последната поява на Желю Желев бе в сряда, когато взе участие в Съвета на президентите



Жители на село Баня протестираха срещу депото за отпадьци

Те алармираха, че мястото, отредено за сметище, е богато на природни дадености

Със скандирания "Оставка" стотина жители на разложкото село Баня отново излязоха вчера на протест срещу изграждането на регионално депо за отпадъци край селото. Недоволните се събраха пред параклиса "Чудесата на Света Троица", където са поставени информационни табели и се очакваше там да бъде направена първата копка на депото. Към тях се присъединиха и жители на Разлог, Банско и околните села - Горно и Долно Драглище, Добърско и Годлево. Всички те се закахиха, че ще умрат, но няма допуснат първа копка на проекта на стойност 12 889 164 лв. Депото, което протестиращите наричат бунище, ще обслужва общините Банско, Разлог, Белица и Якоруда. Според протестиращите, въпреки редицата законови нарушения строителството ще стартира всеки момент, теренът се разчиства, изсечени са стотици над 60-годишни борове. Те искат цялостна проверка на документацията в община Разлог и замразяване на изграждането на депото до изясняване на случая.

Недоволните са категорични, че мястото, отредено за депо, е богато на природни дадености, минерални извори с дебит, втори в България след Велинград - 101 л/сек., наличие на археологически и културно-исторически паметници, а

Снимка БГНЕС



Протестиращите носеха плакати с текст: "Да спасим разложката котловина", "Не заблуждавайте, заг обещанията за модерно депо стои бокулчарник", "Екоминистерството = екоунищожение" и други

в непосредствена близост до бъдещото сметище тече пълноводната река Драглишка, изпълнена с рибни пасажки. Перспективата за развитие на

всякакъв вид туризъм е отлична - освен ако не се изгради сметището, което ще провали всеки замисъл и инвестиция в тази посока, обясниха протес-

тиращите.

Те се зарекоха, че с всички възможни средства няма да допуснат изграждането на депото.

ХРИСТО ИВАНОВ:

Изборът на шеф на ВКС бе предизвестен

Министърът на правосъдието Христо Иванов обяви, че е предпочел да не присъства на заседанието на Висшия съдебен съвет в четвъртък, защото изборът на Лозан Панов за председател на Върховния касационен съд е бил с предизвестен край. Според него ВСС е решавал "грешна задача" при избора. "Господин Панов получава един доста двусмислен старт. Аз не мога да се отърва от усещането, че ВСС в този избор решаваше друга задача, а не кой е най-добрият в момента да заеме поста председател на ВКС и да стане лице на съдебната система. Задачата, която решаваше ВСС, като че ли беше, първо, как да не избере кандидата на, както г-жа Итова го беше нарекла, "революционното малцинство". Това като че ли от самото начало - още от предишната процедура - беше водеща мотивация", коментира Иванов. Той определи заседанието на съдебните кадровици като "филм с предизвестен край". Министърът изрази своето

учудване защо изборът е направен с електронната система за гласуване, вместо с бюлетини.

Реформаторският блок пък настоя президентът Росен Плевнелиев да не подписва указа за назначението на Панов. "Имаше компрометиран избор на председател на Висшия касационен съд", коментира депутатът от РБ ген. Атанас Атанасов. Според РБ при избора не е спазен чл. 31 от Конституцията, който предвижда кадровите решения на ВСС да се вземат с тайно гласуване.

Зад избора на Панов застана юристът и бивш депутат от СДС проф. Александър Джеров. По думите му този избор няма никакви основания да бъде атакуван и е напълно редовен и легитимен. "Съдия Лозан Панов е един много ерудиран съдия, много добър юрист, много добър теоретик и преподавател. Той е човек с много високи качества. Съдия Панов е твърд в своите позиции и затова не е много приятен за някои хора", коментира Джеров.

ОЧАКВА СЕ СЕРИОЗНО ПОВИШЕНИЕ НА НИВАТА НА РЕКИТЕ

Водните количества на редица реки в страната са около и над праговете на високи води, като най-голямото повишение на водните нива се очаква да бъде в неделя. За това предупредиха от Министерството на околната среда и водите, като се позовават на данни и прогнози на Националния институт по метеорология и хидрология.

Министерството активира вчера оперативното звено към ведомството. "Ангажираните институции са в режим на мобилизация. Звеното е в 24-часов режим на работа, включително в почивни и празнични дни", съобщиха министърът на околната среда и водите Ивелина Василева.

Системите за ранно предупреждение за водосборите на реките Марица и Тунджа показват, че реките Сазлишка и Тунджа в средното и долно течение трябва да се следят, а за река Арда системата за предупреждение от наводнения отчита, че водните нива в басейна на реката са достигнали прага за внимание, но са под прага за предупреждение и също трябва да бъдат наблюдавани.

ДЕЛО СРЕЩУ БИСЕРОВ ЩЕ ИМА, КАТЕГОРИЧЕН Е ЦАЦАРОВ

Дело срещу бившия втори в ДПС Христо Бисеров ще има, гарантира главният прокурор Сотир Цацаров на конференция в Съдебната палата. Последното съещание с разследващия екип бе тази сряда, прецизират се обвиненията, събран е доказателствен материал, разкри обвинителен номер едно. Той гарантира, че има увереността на колегите си, че в максимално кратък срок ще се внесе делото в съда. Делото "Бисеров" ще приключи като досъдебно производство с външно обвинителен акт в съда скоро, отсече Цацаров. Той разясни, че до властите в Швейцария е отправено запитване за

Бисеров и финансите му, като то не е отказано. Поискана е обаче допълнителна информация от страна на Швейцария, за да вземат решение дали да отговорят на отправените от родните власти питания. Правим необходимо то тя да бъде предоставена, зарече се прокурор №1. Той припомни, че в момента, в който казусът "Бисеров" бил "хвърлен в двора на прокуратурата", информацията за него била минимална. Знаело се е само за един недеклариран банков превод от сметка в Швейцария към вече известна сметка в Македония.

Изискват се още и още усилия. Надявам се, че ще съумеем да отговорим на изискванията на властите в Швейцария, за да ни отговорят на запитването, обясни Цацаров.

Снимка ПРЕСФОТО/БТА



Детско творческо ателие "Сурвачките на Сури и Сура" отвори врати в Обединения детски комплекс в Перник. В него работят под ръководството на преподаватели 40 възпитаници на художествените школи и хора с убеждения от Дневния център в града



На юбилей бяха наградени поредните призори в годишния конкурс на фондацията

Фондация „Еврика“ навърши 25

Велиана ХРИСТОВА

Фондация „Еврика“ - първата у нас след промените през 1990 г., създадена да подпомага откриването и развитието на даровити деца и младежи в науката, техниката, технологиите и управлението, навърши 25 години. Юбилеят, който е под патронажа на президента Росен Плевнелиев, бе честван в НДК в четвъртък вечерта.

За изминалия четвърт век „Еврика“ е осъществила 8756 индивидуални и колективни проекти, отчете сегашният председател на Съвета на фондацията акад. Кирил Боянов. Знаменателните резултати на фондацията се дължат в огромна степен на всеотдайността и усилията на изпълнителния и директор Боряна Кадмонова. На 2445 ученици и студенти са предоставени стипендии, 1223 млади учени са били подпомогнати за участие в международни

форуми и специализации зад граница и е отпусната финансова помощ за 668 техни проекти. Хиляди са излязали на млади таланти, подпомогнати от „Еврика“ и участията в нейните конкурси, като членове на журитата винаги са излъчвали български учени.

Завчера бяха наградени поредните призори в годишния конкурс на фондацията. Наградата за млад мениджър се присъжда за 25-и път, получи я Светлин Наков от Софтуерния университет, който от 20 години е в семейството на „Еврика“. 24-та награда за млад фермер и млад изобретател получи съответно Георги Йорданов и Георги Георгиев за изобретяването на „пружинен клипс“ за тръбни инсталации в жилища и промишлени сгради. За 19-и път бе връчена награда за научни постижения - на Мариана Георгиева от БАН, млада изследователка в областта на молекулярната цитогенетика.

За нормален живот - 561,88 лева на човек

КНСБ отчита за пръв път от 25 години насам поебтиняване на живота

В края на 2014 г. стойността на издръжката на живот достигна до 561,88 лв. на човек от 4-членно домакинство (2-ма възрастни с 2 деца). За да покрива задължителните си разходи за образование, здравеопазване и жилище и да се храни съобразно необходимите норми, месечните доходи на това домакинство трябва са около 2247 лв., сочат данните на Института за социални и синдикални изследвания към КНСБ. Това е първото средногодишно намаление от 25-годишната история на периодичните изследвания за издръжката на живота, коментира президентът на КНСБ Пламен Димитров.

Сред основните фактори, които повлияха за устойчивото намаление на стойността на издръжката на живота, е намалението на цените на електроенергията на три пъти от началото на 2013 г., като последното намаление влезе в сила от януари м.г. с още 1% за дневната тарифа и около 10% за

нощната тарифа. Въпреки че в последното тримесечие на 2014 г. ефектът от намалението на цените на тока се елиминира от последвалото увеличаване през юли и октомври. В този период обаче започна да се проявява в голяма степен ефектът от последователното намаление на цените на петрола на световните пазари, което в най-общ план компенсира увеличението на цените на електро- и топлоенергията. В годишен аспект цените на горивата и смазочните материали за личните транспортни средства са намалели с 14,7%.

Макар да се отчита плахо нарастване на индивидуалното потребление, наложилото се през последните години трайно ограничено вътрешно потребление е израз на обща рестриктивна политика по доходите, констатира от КНСБ. Прогнозата на синдиката е, че ако този процес се задържи по-дълго, има опасност икономиката да навлезе в „дефлационна спирала“, ко-

БЛИЗО 3,8 МЛН. БЪЛГАРИ ИМАТ ДОХОД ДО 340 ЛЕВА

През третото тримесечие (на годишна база) на 2014 г. най-силно са намалели източниците на доходи от работна заплата с 1,2%, от извън работна заплата с 9,9%, обезщетения за безработни със 7,4%, от собственост с 61,5%.

С общ доход на човек до 340 лв. (минималната заплата) са 52,3% от домакинствата в страната (около 3 млн. 773 хил. души). Наблюдава се увеличение с 26%, или с около 779 хил. души спрямо същия период на 2013 г., което основно се дължи на увеличаване на МРЗ от началото на 2014 г. С доход на човек до 251 лв. са 25,8% от домакинствата (над 1 млн. 861 хил. души). С доход от 341 до 562 лв. са 28,4% от домакинствата (2 млн. 049 хил. души). С над 562 лв. на човек са 19,3% от домакинствата, т.е. 1 млн. 392 хил. души, което е с около 50 хил. души по-малко от 2013 г.

ето да доведе до ограничаване на общата стопанска активност, намаление на печалбата, до фалити на фирми и закриване на работни места.

През последното тримесечие на м.г. са посъкнали хлябът и зърнените храни, зеленчуците, кафето, токът, отоплението, образованието, хотелските услуги, а са поевтинели месото, плодовете, захарта, горивата.

Запазва се тенденцията, наложил се втора година, около 80% от домакинствата в страната да живеят с общ доход на човек под необходимите средства за издръжка на живота. Буди тревога фактът, че повече от половината са домакинствата с доход на лице до МРЗ, а той представлява около 60% от необходимите средства за издръжка на живот, коментира от КНСБ.

КОНСТИТУЦИОННИЯТ СЪД Е „ЗА“ ПАРАЛЕЛНИЯ ИЗНОС НА ЛЕКАРСТВА

Конституционният съд (КС) отмени текст от Закона за лекарствени продукти в хуманната медицина, който въвеждаше уведомителен режим за износ на лекарства, приета през 2014 г. С него търговците на едро бяха задължени да уведомяват Изпълнителната агенция по лекарствата (ИАЛ) за планиран износ на лекарства, като при определени условия износът може да бъде отказан. Мярката целеше да се избегне недостигът или изтеглянето на лекарства от пазара, тъй като пациентски организации алармираха, че се стига до дефицит на лекарства за лечение на диабет, онкологични заболявания, таласемия, множествена склероза, астма именно поради паралелния износ.

Паралелният износ представлява продажба на медикаменти от европейски държави с по-ниски цени в други с по-високи. България е една от страните с най-ниски цени в Европа, поради което определени медикаменти стават предмет на паралелен износ. Това е неприемливо за фармацевтичните фирми, чиито финансови интереси за засегнати и затова те понякога изтеглят медикаменти от страната.

Уведомителният режим беше оспорен пред Конституционния съд от 83 депутати от ГЕРБ, а президентът Плевнелиев бе наложил veto на закона, макар че мотивите му бяха в подкрепа на бизнес интереси, но не и на българските пациенти.

Пациентски организации и в момента поддържат уведомителния режим и посочват, че той не е прецедент в ЕС. В Словакия, Гърция, Чехия, Унгария, Португалия, Испания и др. институциите са защитили правата на пациентите чрез контрол на износа.

Решението все още не е публикувано на електронната страница на КС, тъй като предстои по него да бъдат нанесени редакционните бележки на съдии, направени на заседанието. Според юристи основният проблем на отменения текст е, че маскиран разрешителен режим като уведомителен, пише в „Правен свят“. От него излиза, че търговецът на лекарства трябва да има вече сключен договор за износ и след това да чака

30 дни, за да получи одобрението на директора на ИАЛ. Мотивите, с които може да му бъде отказано, са дефицит на лекарството у нас, евентуален дефицит, който може да възникне след износа, и опасност за живота на населението.

Проверка на КС в ИАЛ е показала, че досега текстът не е създавал практически проблеми, тъй като не са били постановени откази на директора на ИАЛ за износ на медикаменти.

Мнозинството от конституционните съдии е гласувало, че чл.217 противоречи на чл.19, ал.2 от Конституцията и на принципа на правовата държава. Решението е взето с 9 гласа „за“ и с 3 особени мнения. Те са на съдиите Стефка Стоева, Красен Стойчев и Гроздан Илиев.

ПОЕТИЧНИ ИСТОРИИ ОТ ВАЛЕРИ ПЕТРОВ ОТ ФИЛМИ И ПИЕСИ ИЗЛИЗАТ В КНИГА

Пет месеца след кончината на Валери Петров излизат неговите непубликувани стихове. В „Песнички, събрани от сцени и екрани“ (изд. „Милениум“) поетът е включил своите поетични истории от игрални и документални филми, пиеси, спектакли. Направи го е по молба на поета Недялко Йорданов. Текстовете в книгата са създадени за игралните филми „Петяци-ци човек“ на режисьора Янко Янков, „На чисто“ на Леон Даниел, „Откъде се знае“ на Никола Русев, „С любов и нежност“ на Рангел Вълчанов, от документалния „Жената у нас“ на Янко Янков, за пиесите „Честна мускетарска“, „Сняг“, „Когато розите танцуват“, за шекспировите представления „Крал Лир“, „Напразните усилия на любовта“, „Веселите уиндзорски“, за спектаклите на в. „Сършел“, „Приказките на Киплинг“, „Театър - любов моя!“, за десетата пиеса „Мехурчета“



смехурчета“ и други, които така и не са били изпети или рецитирани пред публика.

Предговорът е от поета Недялко Йорданов. Той разказва за своята първа среща с Валери Петров - първо с неговата апокрифна любовна поема, а години по-късно и с него самия в дома му на стотичната ул. „Елин Пелин“. Прекрасната корица е на Ина Бъчварова и Владимир Венчарски.

Брат гари бъбрек на брат си

Екипът на проф. Петър Симеонов приключи вчера следобед трансплантация от жив донор, при която мъж дари бъбрек на брат си.

Алекс (51 г.) и Ивайло (48 г.) са от с. Арда, Смолянска община. Алекс развива бъбречна недостатъчност вследствие на гломерулонефрит. От

7 години е на хемодиализа. Двамата пациенти се възстановяват след интервенцията, уточниха от Александровска болница.

От началото на годината в лечебното заведение са извършени успешно 5 бъбречни трансплантации - 4 от трупен и 1 от жив донор.

Тръгва туристическа реклама на България по ВВС

Ангелкова прогнозира госта добър зимен сезон, но трудно лято за бранша

Осен насърчаване на вътрешния туризъм с 50 малко познати туристически обекта в страната, Министерството на туризма подготвя и кампания в международен мащаб, стана ясно от думите на министъра на туризма Николина Ангелкова пред БНТ. "Още от следващия месец може да я видим тази кампания, защото в момента водим разговори с ВВС", заяви тя. По думите ѝ, разговорите са започнали още през 2013 г., но до подписване на договор така и не се е стигнало.

"От края на декември водим разговори с телевизията, така че максимално да се защитят ин-

тересите на държавата и да се рекламираме целенасочено, и смятам, че това ще се случи още март месец", допълни Ангелкова. За кампанията в чужбина министерството има разработен отворен рекламен клип, който в момента се надгражда и адаптира на няколко езика, обясни министърът.

Министърът посочи още, че един от договорите, финансиран по Оперативна програма "Регионално развитие", за реклама по паневропейски телевизии, ще стартира съвсем скоро, в рамките на 2-3 седмици.

Към момента очакванията на министерството

за един доста "добър зимен сезон" се оправдават, има 6-7% ръст спрямо миналата година, каза Ангелкова. Тя допълни, че в началото прогнозите за зимния сезон са били за ръст 4-5%. "Ако вървим така, смятам, че те ще бъдат надминати", посочи тя.

По думите ѝ българите са около 50-60% от зимните туристи, като в зависимост от курортите разпределението по националности варира. Тя подчерта силния ръст на туристите от Турция - около 40% средно, за декември и януари. "Руснаци за зимните курорти не сме загубили много - около 1000 души, 0,5%", комен-

тира тя.

Именно заради отлив на туристи от Русия и Украйна обаче Ангелкова очаква труден сезон през лятото. Министерството взема мерки, подчерта тя - участва на абсолютното всички изложения, "ударно рекламираме масовия летен туризъм, културно-историческия, балнео, спа, еко, селския, гурме туризма".

През следващата седмица пред Министерския съвет ще бъде представена наредбата за единната туристическа информация, съобщава по-късно вчера по време на парламентарния контрол Ангелкова. Създаването на единна система за туристическа информация е



Николина Ангелкова

регламентирана в новия Закон за туризъм.

Министърът подчерта, че с изграждането на единната система ще се намали делът на сивия сектор в туризма и ще стане възможно да се

проследяват приходите от нощувки и движенията на туристите в страната. В момента България е единствената държава от Европейския съюз (ЕС), която не е въвела единна система за туристическа информация.

Хакерска атака по сайта на ДКЕВР

Сайтът на Държавната комисия по енергийно и водно регулиране (ДКЕВР) отново стана обект на хакерска атака. Както и при последната атака от началото на януари месец, така и вчера компютърните пирати не бяха стигнали по-далеч от заглавната страница.

Същевременно вчера се очакваше ДКЕВР да реши дали ще наложи санкции на "Енерго ПРО". По-късно стана известно, че засега комисията няма решение и че е поискала още информация от "Енерго ПРО" във връзка с двете сметки с една дата за плащане, изпратени до 5% от клиентите на дружеството. Вероятно решението на комисията ще стане известно в началото на следващата седмица.

Междувременно ДКЕВР започна проверки как се отчитат сметките за електричество през зимните месеци в трите електроразпределителни дружества.

От „Бромарк“ искат открит случаен избор на съдия-докладчик по КТБ

Искане за открит случаен избор на определяне на съдия-докладчик и на съдиите от петчленния състав на ВАС, които ще разглеждат жалбите, подадени против решението на БНБ да обяви в несъстоятелност КТБ. За това настояват от "Бромарк" ЕООД в писмо до председателя на Върховния административен съд на България, предаде БГНЕС.

От "Бромарк" настояват да бъдат поканени всички жалбоподатели, посланици на страните от ЕС, президентът, председателят на НС, омбудсманът, членове на ВСС, главният прокурор, министърът на правосъдието, както и журналисти. По този начин ще покаже на държавите от ЕС и на Европейската комисия, че българското правораздаване е открито, прозрачно, както и че реформата в съдебната система е в реален ход, а не е само имитация и на думи, се заявява в писмото.

ВАС все още не се е произнесъл за законността на отнемането на лиценза на КТБ. В края на 2014 година беше даден ход на делото, а следващото заседание е насрочено за 9 февруари.

Отвориха две оферти за гоставка на ваксини срещу „син език“

Офертите на двама кандидати да доставят ваксини срещу болестта "син език" по животните бяха отворени вчера в Българската агенция по безопасност на храните (БАБХ), предаде investor.bg. Болестта, която се разпространява от насекоми, засегна миналата година хиляди овце и говеда в повечето области на страната, а тази година може да бъде спряна единствено с ваксинация. В момента животновъдите са притеснени дали доставката на ваксините ще стане навреме. Според ветеринарите най-благоприятният период

за ваксинация е в месеците март и април.

През декември 2014 г. БАБХ обяви обществена поръчка за ваксината, от която са необходими около 4,3 млн. дози, по процедурата договаряне без обявление, и покани за участие "Фарма Сис", ZEOTIS България, "Асклеп Фарма" ООД, "САМ БС" ЕООД и "Хювефарма" АД. Процедурата бе спрена, тъй като един от участниците я обжалва.

Директорът на Агенцията по храните Пламен Моллов съобщи, че от онзи ден има определение от ВАС, които отхвърля молбата на жалбоподателя. До няколко дни се очаквало и КЗК да се произнесе по процедурата, каза той. "Ще се осъществи навременна ваксинация от началото на март. Нека да бъдат спокойни всички животновъди, че необходимите законни действия от страна на БАБХ са извършени. Има няколко варианта, по които да гарантираме, че ще има ваксина навреме", заяви Моллов.

В първата оферта - на "Асклеп Фарма", се предлага доставка на ваксина с единична цена 1,05 лв., или общо 4,515 млн. лв. без ДДС. Пликът с ценовото предложение на "Фарма Сис" не беше отворен, тъй като според комисията участникът предлага ваксина, приложима само за овце. Ваксината трябва да е подходяща и за говеда, при които шамът причинява също заболяване и смърт, обясни на медиите председателят на комисията Илиан Бойковски.

Най-изгодна цена предложи "Хювефарма" с единична цена 1,02 лв., или общо 4,386 млн. лв. без ДДС. Комисията тепърва ще води преговори с участниците.

Представители на "Асклеп Фарма" възрази остро срещу цялата процедура. Те твърдят, че са представител на единствената испанска компания с валиден лиценз за производство на специфичния шам (серотип 4), за който е необходимо да се ваксинират животните в България.

Законови промени дават правно основание на новите директни плащания

Схемите за директните плащания на земеделските производители ще се прилагат по нови правила. За първи път ще се прилагат схеми за обвързано подпомагане за животни, плодове и зеленчуци, решиха единодушно народните представители, като приеха вчера на първо четене промени в Закона за подпомагане на земеделските производители, съобщи БНР.

Новите правила за директните плащания са отдавна известни, но сега с приемането на промените на практика се дава законово основание за прилагането им.

Става възможно само шестима членове на Управителния съвет на Държавен фонд "Земеделие" да вземат решения за изразходването на евросредствата и назначаването и освобождаването на изпълнителния директор на фонда. Според сега действащия закон Управителният съвет заседава, когато присъстват най-малко две трети от неговите членове, които са 11. Сега с промените при кворум от осем души ще е достатъчно шестима да гласуват "за", за да се вземе решение.

С промените се създават правни основания министърът на земеделието директно да издава наредби, свързани с общата селскостопанска политика. Бюджетът, който ще получат земеделските стопани за кампанията по директните плащания за тази година, е в размер на над 1,4 млрд. лв.

РАЗШИРЯВАНЕТО НА ПЪТЯ МЕЖДУ БУРГАС И СЛЪНЧЕВ БРЯГ СЕ ОТЛАГА

Разширяването на пътя между Бургас и Слънчев бряг се отлага за неопределено време. Строителните дейности по отсечката през тази година няма да се осъществяват заради недовършения подробен устройствен план, както и парцеларен план, неосъществяване отчуждителни процедури, липсата на екологична оценка и на финансиране. Това стана ясно от министъра на регионалното развитие и благоустройството Лилияна Павлова, която вчера беше в Бургас, предаде "Фокус".

Изграждането на четирилентовия път между Бургас и курорта стартира през 2012 г., по времето на първия мандат на Бойко Борисов. По думите на Павлова най-критичните участъци от пътя са обхванати на европейската екоинженерия НАТУРА. Правителството е стартирало процедурата за екооценка на този участък. Чак след това ще може да се стартират отчуждителните процедури, за които по първоначални оценки са необходими около 17 млн. лева. Отделно строителството на пътя ще струва около 87 млн. лева.

Павлова обясни, че приоритет на кабинета е да подготви парцеларен план и екооценка на отсечката, както и да проведе отчуждителните процедури през тази година. "Ще се опитаме да подготвим паралелно и тръжните документи. За този сезон няма да можем да имаме строителни дейности", каза тя. Лилияна Павлова допълни, че изграждането на пътя Бургас - Слънчев бряг ще се осъществява със средства от бюджета и от заеми, тъй като той не е включен за финансиране от европейските програми.

Вашето
ТАКСИ
Ви чака!

ТАКСИ - С - ЕКСПРЕС АД
9 12 80
София, ул. "Житница" № 23

тел.: 02 855 60 12
факс: 02 855 50 04
e-mail: taxi_expres@abv.bg

МОНИТОРИНГ - ДОКОГА?

Време е ЕС да започне да ни третира като равноправен член, или за Механизма за сътрудничество и проверка, погледнат от друг ъгъл

Кристиела СИМЕОНОВА

Влязохме в осмата си година в Европейския съюз, а безпрецедентният надзор от Европейската комисия продължава. Заедно с Румъния - нали сме си верни дружки със северната съседка, за пореден път ритуално чакаме препоръките от Брюксел за правосъдната ни система и борбата с корупцията. Нищо ново не ни казаха от ЕК. Разбира се, имаме много още върху какво да работим. Това е повече от ясно и ние го изпитваме на гърба си. Без значение дали докладът е "мек" или "критичен", без значение кой управлява. Въпросът е докога. Докога ще продължи Брюкселският надзор и осъдителното размахване на пръст? Голяма част от българските и румънските граждани одобряват наблюдението над страните си, очевидно вярвайки, че то амбицира управниците да сложат в ред държавите. Но колко стаж трябва да "навъртим" в ЕС, за да се чувстваме като равноправни членове? И пред дверите на Шенген ще си стоим още незнано колко...

Поредният доклад си е чудесен повод да припомним как бе създаден Механизмът за сътрудничество и проверка - т.нар. атипичен акт на Комисията, защо всъщност е безпрецедентен и защо сме по-различни от останалите в ЕС, макар да ни убеждават от Брюксел, че всички страни членки се третират равноправно. Най-пресният пример, че това не е така, са ограниченията за работа за българи и румънци в редица страни, които отпадна-

ха в началото на 2014-а.

Общоевропейското възприемане за България и Румъния, когато влязоха в ЕС, бе, че представителите на съдебната власт са корумпирани, институциите незаинтересовани в борбата с корупцията, липсва подходящо законодателство, реформите са лениви, политическата воля е дефицит. Организираната престъпност също е едно от "запазените ни качества". Първоначално от ЕС заявиха, че мониторингът, въведен през декември 2006-а, ще продължи само 3 години. Скоро след това стана ясно, че мисията ще продължи след 2010 г. - решение, подтикнато от Франс Тиммерманс, тогава министър по европейските въпроси на Холандия, сега заместник-председател на Европейската комисия.

Наред с Механизма в нашето споразумение за асоцииране присъстваше и клаузата, която осигурява на Брюксел възможността едностранно да прекрати преговорите. Тогава Европейският съвет заяви, че това се превръща в практика, но при новоприсъединилата се Хърватия това не го видяхме. Заедно с това я имаме и отлагателната клауза, според която можеше да бъде приети не на 1 януари 2007 г., а на 1 януари 2008-а. Може би с това трябваше да започна - според първоначалните намерения през 2004 г. ЕС трябваше да се разшири с 12 страни. Впоследствие ние с Румъния бяхме оставени за 2007-а. Да, още от началото от Брюксел ни гледат с по-различно око.

Да се върнем на Механизма за сътрудничество и проверка.



Доколко е ефикасен и стимулиращ ли нашите управници този Механизъм? Какъв е смисълът му - да поддържа имиджа на назидателната учителка Европа, пред която раболепно кланяме глави в знак на съгласие с всичко, което каже? Та ЕК може безконечно да продължава с едни и същи оценки? Какъв е смисълът, при положение че работата трябва да си я свършим ние, вътре в страната, управниците трябва да направят промяната за нас - за тези, които са ги избрали? Или както заяви пред "Фокус" евродепутатът от лявницата Илиана Йотова, като че ли се

въртим в омагьосан кръг - "в един случай Европейската комисия за определени критерии казва, че са изпълнени, а после казва, че не са изпълнени и отново се връща към тях". И припомни излезлия преди 2 години доклад на ЕК за нивото на борбата с корупцията във всички държави членки, според който положението в страната ни изобщо не е сред най-лошите. Така че промяната на имиджа ни в ЕС, размишването на границата ние - ЕС зависят изцяло от нас. Защото докато ЕК ни прави забележки, като че ли не обръща внимание на проблемите, които изпитваме с бежан-

ците, или пък охраната на границата ни, явяваща се външна на ЕС. Преди дни в отговор на въпрос на Йотова, която е зам.-председател на Комисията по граждански свободи, правосъдие и вътрешни работи на ЕП, координаторът на ЕС за борба с тероризма Жил де Кирхов заяви, че "наистина джихадисти минават през територията на Турция". Т.е. дори и не заради нашата сигурност ЕС е заинтересован от проблема с охраната на външните си сухопътни граници. Гласът ни трябва да се чува ясно в Европа. Умилителните прегръдки с Юнкер не са достатъчни...

Предложения на Пирински за добро управление на бюджета на ЕС

Комисията по заетост и социални въпроси на Европейския парламент подкрепи поправките на българския евродепутат Георги Пирински от Групата на Социалистите и демократите по становищата за освобождаване от отговорност на Европейската комисия и ресорните агенции по изпълнението на бюджета на ЕС за 2013 г. в областта на социалната политика и заетостта. Голяма част от европейския бюджет в тази сфера се изразходва от

държавите членки чрез реализирането на проекти, сфинансирани от Европейския социален фонд (ЕСФ) и национални средства.

В поправките на българския евродепутат се обръща внимание, че за избягване на грешките при използване на европейските средства е важно да се намали административната тежест за бенефициентите. Подкрепят се опростените процедури за отчитане на разходите от ЕСФ и се настоява на-

ционалните власти да не усложняват допълнително правилата, когато прилагат европейските разпоредби.

Одобрените предложения призовават както държавите членки, така и Европейската комисия да предприемат превантивни мерки и използват добри практики, за да не се допускат грешки. Освен това се настоява грешките да бъдат засичани и коригирани, преди да се иска възстановяване на нередовни разходи от бюджета на ЕС.

Неков: България в Шенген трябва да е приоритет и за Евросъюза

Влизането на България в Шенгенското безвизово пространство трябва да е приоритет не само на българското правителство, но на целия Европейски съюз. Това заяви от трибуната на Европейския парламент евродепутатът от БСП Момчил Неков.

Неков обрисова тежката ситуация с бежанците в България, като напомни, че през последните 2 години в страната са потърсили убежище 18 000 души, а за 8000 се иска да бъдат върнати от други държави членки по силата на ев-

ропейските правила. Българският евродепутат-социалист заяви, че намиране на решения за бежанците и за членството на България в Шенген са въпроси от първостепенно значение за страната ни.

Момчил Неков призова Еврокомисията да предложи нова миграционна политика и настоя приемането на България в Шенген и намирането на решение по растящия проблем с бежанците да влязат в работната програма на комисията за тази година.

DEVIN Crystal Line – най-добра бутылка PET
Кристална чистота в кристална форма

World Beverage Innovation Awards 2014
BrauBeviale

Победител Категория "Най-добра PET бутылка"

LUXURY PACKAGING AWARDS 2014
Финалист Категория "Опаковка на напитки"

Фондация ЕВРАЗИЯ 2014

ИМПЕРСКИ РУСКИ БАЛЕТ

Дон Кихот

12.02 НДК Зала 1 19:00ч.
Билети: билетен център НДК и www.EVENTIM.bg

Снимки ПРЕСФОТО/БА



Боевете в Източна Украйна не стихват...

Киев провалил преговорите в Минск

Донецк отново е под обстрел, има загинали

Поради отсъствието на представителя на Киев на срещите за вчерашни мински преговори между участниците в контактната група за овладяване на ситуацията в Украйна не се състояха, заяви представителят на самопровъзгласилата се Луганска народна република Владислав Дейнег, предаде ТАСС. "За съжаление украинската страна не се появи. Киев се опита да отклони диалога", подчерта той.

Малко по-късно зам. външният министър на Украйна Елена Зеркал заяви, че страната е готова "по всяко време" да участва в заседанието на Контактната група за Донбас. По думите ѝ заседанието ще се проведе днес-утре (петък-събота). "Групата очаква съгласуване на документа, който ще се разглежда на заседанието", заяви тя, като уточни, че документът ще засяга "изпълнението на минските договорености", предаде ТАСС. В същото време укра-

инският дипломат за особените поръчения Дмитрий Кулеба заяви пред журналисти, че страната му настоява в преговорите на Контактната група да участват лидерите на Донецката и Луганската народни републики (ДНР и ЛНР). "Тази сутрин ние разбрахме, че от ДНР и ЛНР са пристигнали съвсем други хора - Пушилин и Дейнег. Има съгласуван формат, ние продължаваме да се придържаме към този формат", отбеляза той. Кулеба заяви също, че украинската страна е готова да преговаря в минския формат.

Припомняме, че контактните групи са формат, при който преговорите се водят с упълномощени лица или посредници, но не и с лидери. Затова такива групи се наричат контактни и при добро стечение на обстоятелствата те могат да подготвят почвата за преговори вече между самите лидери и евентуално подписване на споразумение за разреша-

ване на спор или конфликт.

Междувременно опълченците от ДНР и ЛНР с помощта на съвместни действия са успели да завършат обкръжаването на групата украински военни в района на град Дебальцево. Това съобщил председателят на щаба на опълчението на ДНР Едуард Басурин. Според него едновременно с това настъпление на опълченци идва и от изток - от страната на ЛНР. По данни от щаба на опълчението в капана на "дебалцевския котел" са се оказали обградени между 8 и 10 хил. военни от състава на антитерористичните сили на Украйна.

В отговор на офанзивата на опълченците украинските военни са ожесточили обстрела на Донецк. В резултат на артилерийски обстрел вчера в Донецк са загинали 12 души сред мирното население, съобщава "Русская весна". Под артилерийски обстрел се озовал Домът на културата, където в този момент се раздавали хумани-

тарни помощи на жителите на града. По информация на Министерството на извънредните ситуации на ДНР 5 души са загинали, а трима са били ранени. Обстрелът се водел от украинската армия от неутрална територия. На обстрел отново бе подложен трóleibus, най-малко петима са загинали.

В същото време над 50 бойци от 24-ти отделен шурмови доброволчески батальон на Въоръжените сили на Украйна "Айдар" са шурмували Министерството на отбраната в Киев и са разбили входната врата, съобщил РИА Новости Украина, след като стана ясно, че военното ведомство е решило да разформира формированиято. Причината за явено за демонстрацията били упреците на ръководството на "Айдар" срещу министерството, което се било "заиграло" със сепаратистите, както и заради проблеми с финансирането на батальона, станал широко известен с престъпленията си в Източна Украйна.

МАРИН ЛЬО ПЕН ХАРЕСВАНА ЗА ПРЕЗИДЕНТ

Ако във Франция тази неделя имаше първи тур на президентските избори, то лидерката на крайната десница "Национален фронт" Марин Льо Пен щеше да е първа с резултат между 29 и 31 процента от гласовете на избирателите. Това сочи допитване до общественото мнение на института ИФОРП, публикувано във френското издание "Мариан".

Допитването показва, че ако тази неделя имаше първи тур на президентския вот във Франция, премиерът Манюел Валс щеше да получи 23 процента, колкото и бившият френски президент Никола Саркози. Един процентен пункт след тях щеше да е бившият външен министър Ален Жупе, а настоящият президент Франсоа Оланд щеше да има едва 21 процента от гласовете. Според допитването обаче, ако сега има битка за президентския пост единствено между Льо Пен и Оланд, тогава Льо Пен ще бъде победена от Оланд с 45 срещу 55 на сто.

Близко половината италианци искат да са извън еврозоната

Д

опитване показва, че 40% от италианците искат страната им да излезе от еврозоната. Допитването е извършено от европейския Институт за политически, икономически и социални изследвания "Юриспес". Над половината от италианските евроскептици смятат, че именно въвеждането на еврото и отказът от националната валута са основните причини за отслабване на икономиката. Преди година разочарованите от единната валута на Апенините са били 25,7 процента.

В същото време около 300 000 банкови служители в Италия стачкуваха, предаде БНР. Причината е отказът на банковата асоциация да поднови националния им трудов договор. Банковата асоциация в Италия не подновява националния трудов договор, който действа до 1 април. Целта е всяка отделна банка да има свои договори и служителите да загубят завоюваните права на трудежи си. Това би довело до понижаване на заплатите, които понастоящем не отговарят на средната покупателна способност и са към 200 пъти по-ниски, отколкото на банкерите, уточнява БНР.

кратки

Германия не е канила Ципрас

Германия не е изпратила покана за посещение на новоизбрания гръцки премиер Алексис Ципрас, заяви правителственият говорител Кристиане Вирц. "Не знам нищо за него (посещението)", каза тя, допълвайки, че в близко бъдеще среща между Ципрас и германската канцлерка Ангела Меркел не е предвидена. В понеделник Ципрас ще отиде в Никозия, във вторник премиерът ще посети Рим, а в неделя ще лети до Лондон. Обиколка започва и новият финансов министър Янис Варуфакис.

Стачки в Косово

Основните и средните училища в Косово стачкуват. Председателят на местните синдикати по образованието Рахман Ясарай съобщи, че са организирали стачката в знак на протест, че правителството досега не е гласувало нито една точка от споразумението. То трябваше да бъде реализирано до края на този месец.

5 африкански страни срещу „Боко харам“

Африканският съюз призова за създаването на регионална сила от 7500 военнослужещи от 5 страни, която да се противопостави на набиращата сила групировка "Боко Харам". Главният комисионер на Африканския съюз Нкосазана Дламини-Зума направи изявление в петък, след като "Боко Харам" засили трансграничните си атаки в последните седмици, вземайки все по-големи територии в Нигерия и нападвайки съседни страни като Камерун и Чад.



Снимка БГНЕС

Няколко бейбета бяха открити живи след експлозията в болница в Мексико. При взрив на газова цистерна беше разрушена акушеро-гинекологична болница в западната част на Мексико Сити. Загинаха жена и дете. Десетки хора бяха ранени, някои от които тежко

Глобиха Кери за непочистен сняг

Американският държавен сенатор Джон Кери бе глобен с 50 долара от градската управа на Бостън. Зимната виелица направила близок метър сняг в града и кметът Мартин Уолш заяви, че всеки, който не почисти тротуара пред дома и офиса си, ще бъде наказан. Сред неизпълнените задълженията си се оказа и Кери.



Кюрдските бойци пешмерга обградиха екстремисти от "Ислямска държава" в хотел в Киркук, който се опитваха да се скрият от курдите и иранската полиция. По-рано бойци от "Ислямска държава" игариха кюрдските сили югозападно от Киркук, докато бомби в Багдад и Самара убиха най-малко 21 души

САЩ увеличават войските в Европа

Пентагонът ще проучва и възможността за разполагане на бойна техника в България

Пентагонът ще изпрати скоро в България екип за проучване на възможността да разполагане на танкове и друга бойна техника. Това обяви висш американски генерал.

По думите на командващия американските Сухопътни войски в Европа генерал-лейтенант Бен Ходжис екипът ще проучва същата възможност и в Румъния, Полша, Литва, Латвия и Естония.

По този начин ще се засили американското военно присъствие в района, който е засегнат от руската интервенция в Украйна.

В интервю за американско списание на военна тематика Ходжис посочи, че ръстът на американските войски в Европа ще започне през март 2015 година. По думите на генерала още през март в една от европейските бази на САЩ ще започнат да пристигат подразделения от Трета пехотна дивизия на американската армия. Това ще се случи в рамките на ротацията на войските и в "противовес на многогодишното съкращаване на американските войски" на Стария континент.

Цялата бригада ще бъде превърлена в базите на САЩ в Герма-

ния "или в друга страна" до края на годината. На въоръжение на бригадата са над 200 танка Abrams M-1, БТР-и и 155-милиметрови гаубици Paladin.

Генералът подчерта, че САЩ провеждат с източноевропейските партньори съвместни учения и са прехвърлили в балтийските страни и Полша бронетанкови бригади, за да "успокоят" съюзниците на НАТО във връзка с политиката на Русия.

Междувременно руският министър на отбраната Сергей Шойгу заяви, че Русия няма да позволи други страни да достигнат военно превъзходство над нея и обеща да изпълни план за модернизирание на въоръжените сили, предаде Ройтерс.

"Задачата, поставена от президента - да не допуснем военно превъзходство над страната ни, ще бъде изпълнена безусловно", подчерта Шойгу на заседание на колегията на министерството на отбраната.

Във връзка със създалата се военно-политическа обстановка около Русия в плана за дейността на отбранителното ведомство за 2015 г. са внесени корекции, предвиждащи увеличаване на бойния потенциал на въоръжените сили. За целта се пре-

движда да бъдат подсилени групировките на войските и силите в стратегически направления, поясни Шойгу, цитиран от ТАСС.

Полша пак обяви, че ще насърчи гражданите си да преминат военна подготовка, ще увеличи броя на упражненията за резервистите и ще се обърне към паравоенни групи, за да засили отбранителната си система. Това заяви полският министър на отбраната Томаш Шемоняк, цитиран от АФП.

"Гражданите, проявяващи личен интерес да преминат военна подготовка, ще могат да се регистрират от 1 март" в регионалните центрове", заяви Шемоняк пред медиите.

Догодина под знамената ще бъдат привикани 38 000 резервисти за военни учения при 12 000 тази година. На 20 март министерството на отбраната ще организира и конференция с паравоенни групи от цялата страна, на която ще бъде представена нова концепция за националните резервни сили.

Полша, която стана член на НАТО през 1999 г., от няколко години води широкообхватна програма за модернизирание на въоръжените си сили, които са професионални от 2008

година. Модернизацията беше ускорена след присъединяването на Крим към Русия.

Най-голямата централноевропейска страна планира да похарчи за тази цел 140 милиарда злоти (33,5 милиарда евро) през идните години и да отдели 2 на сто от БВП за въоръжените сили.

"Перспективите за мирно решение на украинската криза са все по-малки", заяви полският министър на отбраната. "Смятам, че пред нас стоят много трудни седмици и месеци", добави той.

През следващата седмица НАТО ще вземе решение за създаване на командни и контролни звена в страните от Прибалтика, Полша, Румъния и България. Това заяви генералният секретар на НАТО Йенс Столтенберг. "Очаквам възмъжните министри да вземат за изграждането на подразделения за интеграцията на силите на НАТО. Тези елементи за командване и контрол ще бъдат разположени в Естония, Латвия, Литва, Полша, Румъния и България", каза Столтенберг.

Белгийски медуи:

БЪЛГАРИЯ Е ТРАНЗИТНА ТОЧКА ЗА ЕВРОПЕЙСКИТЕ ДЖИХАДИСТИ

България е част от транзитния маршрут, използван от стотици европейски джихадисти, които целят да се прехвърлят към Турция и оттам да навлязат в Сирия, твърдят медиите в Белгия, позовавайки се на изказване на представител на френските служби за борба с тероризма пред агенция "Белга".

От агенцията припомнят, че след задържането на Фриц-Жоли Жоашен на българо-турската граница, на когото френските власти повдигнаха предварителни обвинения в тероризъм, в София - обичайно заобикаляна при големите дипломатически соваки - са пристигнали само в рамките на три седмици генералният секретар на НАТО Йенс Столтенберг, държавният секретар на САЩ Джон Кери и британският външен министър Филип Хамънд.

В статията се пояснява, че много често досега европейските джиха-

дисти заличават следите на пътуването си към Сирия, като ползват автобуси до Австрия, след това до Унгария, после до София и оттам към Турция.

Европейската комисия преди дни предложи промени в правилата за работа на Шенгенската информационна система точно в тази посока и напред се предвижда европейските специални служби да обменят по-бързо и по-лесно информацията за предполагаеми терористи. Мякмата цели подобряване на възможностите за отнемането на документите за самоличност на онези европейски граждани, които биха се присъединили към терористични групи извън ЕС.

Нововъведенията се очаква да подобрят проверките по външните граници на Общността и в съответните случаи документите ще бъдат отнемани, а уличените - задържани, пояснява съобщението на ЕК.



Снимка БГНЕС

Протестно шествие, призоваващо за освобождаването на блогъра Раиф Бадави, се провежда в Отава. Бадави бе осъден на 1000 удара с камшик и 10 години затвор в Саудитска Арабия заради застъпването си за свободата на словото в своя блог. Бадави е понесъл 50 от ударите

Белият дом няма да върне Гуантанамо на Куба

Подобряването на отношенията между Вашингтон и Хава-на няма да доведе до връщане на Гуантанамо на Куба, предупреди Белият дом. "Президентът (Обама) наистина мисли, че затворът в Гуантанамо трябва да бъде закрит, но военноморската база не е нещо, което желаем да затворим", заяви говорителят на Белия дом Джош Ърнест.

Американският анклав в югоизточната част на Куба в момента служи както за морска база, така и за военен затвор, който предизвиква много критики заради издевателства над заподозрени терористи, които САЩ запови-ха по света четири месеца след атентатите на 11 септември 2001 г.

Президентът Барак Обама много пъти е казвал, че ще направи всичко възможно, за да закрие затвора в Гуантанамо и потвърди обещанието си в своята последна годишна реч "За състоянието на Съюза".

Земята, на която е разположена базата в залива Гуантанамо, е отдадена под наем на правителството на САЩ през 1903 г.

Израел строи нови 430 заселнически жилища

Израел ще построи 430 нови жилища за еврейски заселници на Западния бряг, предаде Франс прес. Израелските власти са обявили обществена поръчка за изграждането на новите жили-

ща. Те ще бъдат построени в четири вече съществуващи колонии.

Новината за търга идва в момент на нараснало напрежение между израелците и палестинците, след като па-

лестинците поискаха да се присъединят към Международния наказателен съд, което ще им позволи да преследват израелските лидери за извършени военни престъпления.

ЕПИДЕМИЯТА ОТ ЕБОЛА ОТСТЪПВА

През изминалата седмица в Западна Африка са регистрирани по-малко от 100 случая на заразяване с ебола. Според Световната здравна организация, това означава, че епидемията ефективно върви към утихване. Сега усилията, които бяха вложени в изграждането на центрове за лечение на заразените, се пренасочват към поста-

вяне на заразените във временна изолация. Всички предишни епидемии на ебола, въпреки че са се случвали в много по-малък мащаб, са били спрени от ефективно проследяване и наблюдение на всеки човек, който би могъл да влезе във физически контакт с някой, заразен с вируса. Учени обаче предупреждават, че вирусът може да мутира.

Разнобоият в Европейския съюз по въпроса за антируските ограничителни мерки става все по-голям



Любов ЛЮЛКО

Европейската солидарност по въпроса за изолация на Русия се пука по шевове. А в списъка с бунтарите виждаме не само Гърция, както очаквахме, но и Франция. Защо собствените икономически интереси са далеч по-важни за националните правителства от това да следват заповедите на „вашингтонската лудница“. Ако Русия действа професионално, броят на недоволните може и да нарасне. „Вашингтонската лудница“ впрочем е определение за администрацията на Обама, дадено от американски журналист Стивън Лендман. Първата новина дойде на 26 януари от Франция. Париж договори с Москва отмяна на санкциите върху доставките на свинско месо и продукти, съобщи Роитерс. „Докато в ЕС расте натискът за по-строги санкции спрямо Русия (след засилване на обсъдите в Украйна), Франция договаря премахване на забраната за внос в Русия на живи свине, субпродукти и мас, въведена преди година от Москва. Забраната ще бъде вдигната в близките седмици“, пише осведомителната агенция. И прави извод, че така Париж фактически се включва в санкциите на Москва срещу Варшава и балтийските страни, тъй като се задължава да не преработва вече свинско, идващо оттам. Въпросното нарушение на „европейската солидарност“ разтревожи литовските и полските власти. Те обжалваха този ход на Франция пред чиновниците от Европейската комисия. А медиите в Полша нарекоха действията на Фран-

Европа бяга от „вашингтонската лудница“

ция, както и тези на Италия, Холандия и Дания, преговарящи с Русия за отмяна на ембаргото върху месните доставки, „катастрофа за полските производители“.

В понеделник обаче от Еврокомисията пристигна отговор, неутешителен за Полша и Литва. Комисията осъжда двустранните преговори с Русия, но няма правни възможности да ги блокира, съобщил полският министър на селското стопанство Марек Савицки. А пресекретарят на френското аграрно министерство Стефан Льо Фол изтъкна, че дискусии за вдигане на месното ембарго са били чисто технически - между ветеринарните служби в двете държави, и не са стигнали политическото равнище. Пресекретарят обаче извърта нещата - подобни технически преговори се водят винаги едва след политическите. Франсоа Оланд неслучайно се отби в Москва на връщане от Астана и все нещо е договорил там с Путин. Защо ли впрочем не опитаме да се разберем „технически“ с държавите, силно пострадали от руските контрасанкции като Финландия и Испания, още повече, че там предстоят през годината избори на различни нива. „Антируските санкции налагат днес да опитаме възможно най-силно да разклатим тая европейска солидарност - заяви пред „Правда“ Кирил Черкасов, първи заместител на селскостопанската комисия в Държавната Дума. - Ако може да изтласкаме някои страни от фронта, срещу който ни строява Америка, толкова по-добре. А колкото да методите и пътищата, тук според мен те вече нямат принципно значение. Нашата дипломатия знае чудесно как да се справя в такива условия;

Съветският съюз и Русия винаги са намирали адекватни отговори.“ Заради тазгодишните избори в изброените страни „днес за тях (властите) е твърде важна подкрепата на фермерите и хората от селскостопанския отрасъл“, най-склонната към протести част от населението, добави експертът.

Втората новина дойде в сряда от Гърция. Новото гръцко правителство, формирано от лявата коалиция СИРИЗА и партията „Независими гърци“, заяви, че проучва възможността да наложи вето върху по-нататъшните санкции срещу Русия, информира гръцкото издание „Катимерини“. Изявлението бе направено в преддверието на срещата на външните министри от ЕС. Западните медии съзират тук не толкова подкрепа за Русия, колкото пазарлък с цел тройката кредитори от Евросъюза да опрости и рефинансира гръцкия дълг. Нека да е така - но тази позиция силно ще накърни европейската солидарност в отношението към Русия. Неслучайно президентът Обама благоволно онай нощ да звънне на Ципрас по телефона и му обеща финансова помощ. Което впрочем е неосъществимо. За целта Белият дом трябва да получи съгласие от Конгреса на САЩ, но днес и двете камари на Капитолийския хълм са под контрола на републиканците - противници на Обама, те ще гласуват против помощ за Гърция. Сега за позицията на кабинета - дали е пазарлък или подкрепа за Русия? Нека погледнем ключовите фигури. Премиерът Алексис Ципрас каза, че „неонацистите са съставна част от украинското правителство“. Той подчерта, че Гърция и Русия ще гледат „стратегическо партньорство“.



Първият дипломат, с когото Ципрас се срещна след полагането на клетва, бе руският посланик Андрей Маслов. Гръцкият финансов министър Янис Варуфакис призова през март в своя блог ЕС „да спре намесата“ в Украйна. Той обвини Запада в двойни стандарти във връзка с позицията му за Крим и описа Украйна като „поле на битката между индустриалния неоефеодализъм на Русия, амбициите на Държавния департамент на САЩ и неолибералната политика на Германия“, цитира неговия думи „Чикаго трибюн“. Миналия септември Варуфакис и колегите му от СИРИЗА в Европарламента гласуваха против ратификацията на споразумението за асоцииране на Украйна с ЕС. Гръцкият министър на външните работи Никос Кодзиас е в приятелски отношения с Александър Дугин, наричан на Запад идеолог на „руския империализъм“ и на „въстанието в Източна Украйна“. Накрая, министърът на отбраната Панос Каменос, лидер на националистическата партия „Независими гърци“, малко преди изборите посети Москва и за-

яви, че „санкциите срещу Русия са в разрез с интересите на гръцкия народ“. „Според мен Гърция сега ще бъде един вид бяла врана в ЕС, ще има още по-силна проруска нагласа от предишните правителства - прогнозира за „Правда“ Сергей Городников, директор на Центъра за разработки по глобалната политика. - В качествен план Гърция сериозно се насочва към вдигане на санкциите. В самия ЕС тя ще е сред инициаторите за ограничаване, дори за вдигане на тези санкции. Ще издържи ли СИРИЗА вътрешния натиск в ЕС? Смятам, че леворадикалното управление би издържало и много силен натиск.“

Както личи, възникнала „солидарност“ в Европа, подкрепяна с тояга и морков от САЩ, може да рухне - ако бъде рушена професионално чрез сепаративни преговори и пряка подкрепа за Гърция. Още повече, че еврочиновниците демонстративно не зачитат националните правителства. Защо? Гърция между другото е възмутена, че дори не я запитаха дали би подкрепила санкции срещу Русия.

ЕС удължи индивидуалните санкции срещу Русия



Снимка БГНЕС

Новият гръцки първи дипломат Никос Кодзиас (вторият от дясно на ляво) заяви, че Гърция е настанала в комюникетото от срещата на външните министри да не се говори за пряка отговорност на Русия в украинския конфликт

Европейският съюз реши да разшири индивидуалните санкции. Това заяви ръководителката на дипломатията на ЕС Федерика Могерини след заседанието на Съвета на външните министри на ЕС. Според досегашното споразумение санкциите трябваше да изтекат през месец март. Обхватът на тези мерки ще бъде удължен до септември. На включените в списъка нови лица също се забраняват пътувания в страните от ЕС и се замразяват авоарите им. Евросъюзът ще започне също работа за по-нататъшни „ограничителни мерки“, добави Могерини.

Атина се похвали с дипломатически успех на срещата. Гърция поискала фразата „нови санкции“ да не се използва в комюникетото от Съвета относно положението в Украйна. Това заяви гръцкият външен министър Никос Кодзиас на пресконференция, цитиран от РИА Новости. „В текста не се говори за пряка отговорност на Русия в украинския конфликт“, каза Кодзиас и определи срещата на европейските първи дипломати като „два часа битка“. В отговор на въпрос дали позицията му е основана на идеологически възгледи, той заяви, че „както грък той защитава интересите на Гърция и ЕС“. Кодзиас даде да се разбере, че Атина не цели самоцелно използване на правото си на вето, но е готова да го направи.

Външните министри на ЕС са все по-разединени по въпроса за санкциите срещу Русия. Това потвърди извънредното заседание на ръководителите на европейските външнополитически ведомства в Брюксел, на което не успяха да отпрат конкретна заплаха за допълнителни икономически санкции срещу Москва, въпреки опасенията, че конфликтът в Украйна влиза в опасна нова фаза, коментира в същото време „Файнانشъл таймс“. Дипломатите в Брюксел заявиха, че става все по-трудно да се поддържа единен фронт сред 28-те страни членки на ЕС, отчасти заради новото правителство на лявата партия СИРИЗА в Гърция, пише вестникът.

Орбан: Мерките срещу Москва противоречат на интересите на Унгария

Премиерът на Унгария Виктор Орбан заяви, че санкциите на Запада срещу Русия противоречат на интересите на

страната му. По думите на премиера, които цитира агенция „Блумбърг“, санкциите срещу Москва оцеляват интересите

на Унгария. Орбан подчерта, че страната му не е „мост в отношенията между Изтока и Запада“. В своето изявление

той отбелязва, че по време на посещенията на руския президент Владимир Путин на 17 февруари възнамерява да се

договори с Русия за газово споразумение. Порано премиерът заяви, че САЩ са оказали натиск над Унгария заради

енергийните й връзки с Русия, а именно за реализацията на проекта за газопровод „Южен поток“.

ПРОФ. ДИМИТЪР ЙОНЧЕВ:

Русия не ни е направила нищо, за да я закачаме

НАТО не е организация, която може да взема решения за суверенните си страни членки, каквато е България, казва експертът по национална сигурност

Интервю на Станка ДИНЕВА

■ Проф. Йончев, Виктор Нюланд, помощник държавен секретар на САЩ, призова съюзниците на НАТО да подкрепят военните мерки за Украйна и да създават "командни центрове" в 6 държави на "фронтовата линия". Кой обявя България за фронтова линия?

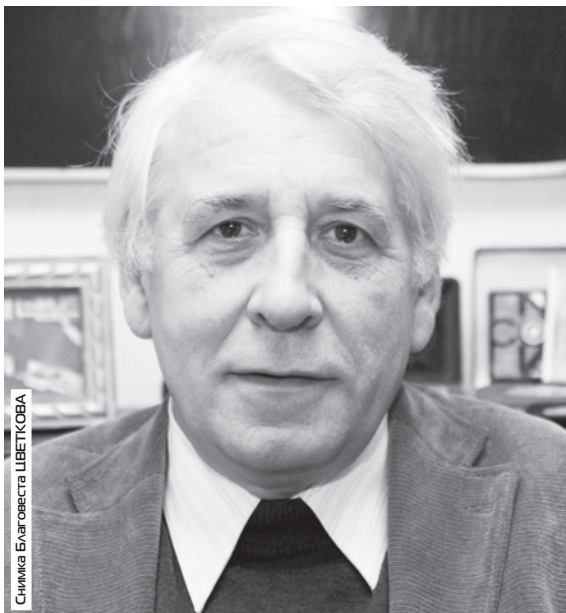
- Война обявиха на думи преди няколко месеца, когато започнаха да говорят открито, че Русия е враг. В дипломатията такова понятие не съществува, там враг не се употребява. Фронтова линия още по-малко. Тази военна риторика започна след заплашителното изказване на Барак Обама открито. Никога не сме били в такава сложна и взривоопасна ситуация. В дадения случай напрежението между Русия и САЩ има само едно решение - тези две свръхсили да го намерят. Нито силите в Украйна, нито разглобената Европа, нито пък такива "дребосъци" като нас, които стоят по източната зона на Алианса, могат да решат този въпрос. Това не е наша война, а проблем между Русия и САЩ. Да не се навирате, където не ни е работа. Цар Борис не даде да се бием със Съветския съюз, а сега ни пращат срещу Русия. Луди ли са? Това е липса на каквато и да е политика и служебно, който стигна до абсурд си. Когато се създадоха съвместните съоръжения, бази, месец и половина договорът стоя в интернет. Видяхме го. Там пишеше, че на територията на базата българската страна не може да извършва проверки, освен ако няма изрично разрешение от Държавния департамент на САЩ. Това е нашата територия.

■ А как ще коментирате информацията за създаване на команден център на НАТО у нас? Кой взе това решение и кога? Не трябва ли Народното събрание да даде съгласие?

- Никой в България не може да ви каже кога е имало договаряне за създаване на команден център. А също водени ли са преговори и с кого за определени въоръжени сили, какво количество и в какво качество. И с какъв мандат и при какъв контрол. Тези неща не се правят така. Ние, за да пуснем един взвод да мине през страната или ние да изпатим в чужбина, Народното събрание взема решение по Конституция. Какво правят тези хора?

■ Твърди се, че не Алиансът е поискал от нас да направим команден център в България, а ние сме предложили да бъде направен този щаб. Не е ли и това нарушение на Конституцията?

- И в двата случая - ако е направено или ако не е, вземащите решението са в



Снимка: Благоевска Цветкова

дълг към общественото мнение. Колко пъти вече за няколко месеца ние слушаме осъдителни изказвания от президента Росен Плевнелиев, оценки за Русия, за президента Владимир Путин, агресивно отношение? Имам чувството, че това не е българският президент, а някакъв служител на НАТО. Същите приказки говореше военният министър от служебното правителство на Георги Близнашки - Велizar Шаламанов. Започвам да си мисля дали докато служебното правителство имаше власт, тези въпроси не са били раздвижени. Защото това, което Шаламанов написа в "Стратегия 2020", беше толкова пронаатовско, че нямаше как да е повече. И то върху една икономика, която едва връзва двата края. Такава ненационална политика ние не сме имали за 25 години хаотично управление. Става сериозно.

■ Г-жа Нюланд настоява да бъдат създадени сили за бързо реагиране в региона около Русия и Украйна.

- Ако Съединените щати усещат, че са предизвикани в някакви точки, да си направят силите и да се споразумеят с тези точки. Това не са наши точки, ние нямаме напрежение.

■ А дали няма опасност да ни притиснат да участваме в такива сили?

- Разбира се, че не трябва да участваме, каквото и да ни казват президентът и министър-председателят. Ако трябва, цяла България ще събере пари да ги храним да не правят нищо, само да не вземат подобно решение. Защото с такива ръководители ние ще измрем всички. Как мислите, ракетните системи дали няма да прихванат командните центрове като приоритетни цели? С какво ще ги защитим? С прашки? Защо ние, бълга-

рите, трябва да предизвикваме руснаците? Дори и да плащат данък за българо-светската дружба, в подобна ситуация няма да се поколебят. Няма начин да закача мечката и тя да не халоса. Какво ни е направила Русия, че да я закачаме.

■ Във фейсбук млади хора вече откровено пишат, че и да ги мобилизират, няма да стрелят срещу руснаци. Има и кръвождни, разбира се.

- Това настроение в България няма да изчезне. Може половината да отидат с кирки да рушат паметника на Съветската армия, другата половина ще отидат да го пазят. Това е България. Всичко тук се дели на две - русофили и русофоби, и това е от 300-400 години, не от 100. За това трябва да бъдат внимателни тези, които вземат решения. Ако не уважават реалността, ще ги помете. Лошото е, че може да плащаме ние, дето не сме виновни. Нека да бъдем бдителни. Трябва да бием тревога. Ако има мислещи хора, с национално достойнство, сега е време да кажат "не" на глупавите политики.

■ Смятате, че трябва да се стартира инициатива?

- Да, трябва да заявим, че това не е редно. Пред очите ни се разиграва един учебнически пример, който е от Копенхагенската школа на 90-те години. Учените го наричат "секуризация" - измисляш с думи заплаха, довеждаш я до абсурд, въвеждаш я в разгъор на света или на държавата и тя става част от националната сигурност. И започват да се предприемат извънредни мерки. Дали са чели този учебник в САЩ?

■ Има ли опасност България от бежанци в България да внесе външен

ислямизъм в страната?

- Не бива да допускаме ислямизъм отвън. Не бива да позволяваме изкуствено създаване на огнища на напрежение в България. Защото след като се обявява линията "фронтова държава", бъдете сигурни, че следващата стъпка ще е да се организират най-различни конфликтни ситуации, за да се държи общественото мнение нагнетявано.

■ На каква основа може да стане това?

- Не искам да помагам с предположения. Нека да сме бдителни. Ако на службите се оказва външен натиск, нека да опитат акъла, това е България. НАТО не е организация, която може да взема решения за суверенните си страни членки, каквато е България. Ако някой не е разбрал това, да прочете Вашингтонския договор. Какви са тези глупави твърдения: НАТО реши, ние нямаме избор. Ако трябва да сме откровени Алиансът в момента има една-единствена функция - да обслужва под формата на колективен орган с въоръжена сила политиката на САЩ.

■ Всъщност, имате ли разумно обяснение за конфликта САЩ - Русия?

- Имам въпроси. Какво търсят САЩ в Украйна и защо сложиха контрол върху газоразпределителната й мрежа? Колко противоречителни системи разположи Русия около границите с Щатите? Къде Москва е сложила контрол върху газоразпределението на САЩ? Колко конфликта за 25 г. направи Русия с пряко участие на свои въоръжени сили? Колко бази направи и колко свои позиции премести до границите на Съединените щати? Защо Москва е агресорът? Да признае, че тя е направила напрежението в Украйна? Но тя не създаде Майдана. Тя не подари на Русия Крим, по това време Путин беше в Сочи. Кой го направи това? САЩ му го поднесоха на телпсия. Нека някой да ми каже кога и колко време Крим е бил неруски. И кога е бил американски, та толкова ги е грижа за това. От колко години имаме украинска държава? Защо се правим на ударени? Русия им даде и Аляска и не си я взе, когато изтече срокът. Да върнат Аляска, защо ще вземат Сибир.

■ Как ще коментирате отношенията САЩ - ЕС?

- За пръв път в света, откакто има геополитика, една морска сила, каквато са САЩ, се настанява в сърцето на Европа и командва Европа мълчи. Нещастна Европа, бедна Европа, какво става с теб?

■ Каква е истината за санкциите?

- Истината е много проста, че ако Европа има здравият руски тил и добри отношения с Изтока, оста Европа-Москва-Пекин става непобедима в света и Съединените щати ще гълтат праха на икономическото съвръхновение. Това е истината.

■ По описаната от вас ос се събират 3 милиарда

потребители.

- Това геополитиките го знаят още от преди Първата световна война и много пъти са повтаряли, че ако през Втората световна война оста не беше Рим-Берлин-Токио, а Москва-Токио, светът щеше да бъде съвсем друг. В момента сме свидетели на сблъсък на геополитически интереси, проектирани за следващите 20 години. И се движим към определена развързка, защото през втората половина на всеки втори мандат на американски президент, лобитата надделяват и той става агресивен, опасен за човечеството. В момента светът има само едно спасение - изтегляне на изборите за Белия дом другия месец.

■ Има ли опасност настипина да стане горяща войната и може ли Европа да я предотврати?

- Европа няма интерес, но е много разпилана. Провокационни действия могат да се предизвикат. Хората са напрегнати и изтощени. В една цивилизована част на човечеството, каквато е Украйна, виждаме какви тежки сблъсъци и какви сенки от миналото излязоха. Нека бъдем внимателни. Искам да ви обърна внимание на един факт: когато отбелязвах годишнината на Холокоста, не поканиха Путин, но не отиде и Нетаняху. И помоли евреите от Украйна да се изтеглят в Израел, което е знак не за перспективен конфликт, а дълг. Това са тежки призраци. Евреите имат опит за това, имат нюх.

■ Възможно ли е в България да се организира конфликт от типа "Югославия"?

- Не, ние не можем да последваме съдбата на Югославия, през нас не минават тежки етнически граници и не сме били "слобоявани" като държава. Напротив, ние сме общество, където живеем толерантно, без да познаваме понятието. 90% от хората не знаят какво значи тази дума, а споделят празниците, живота си и изпитанията. И продължаваме да бъдем заедно. И в Русия живеят заедно религиите. Това не става на принципа славяни - неславяни, а по оста фашизирани елементи и другите, руснака - майдановеца и бандеровеца, т.е. това са фашизъм - комунизъм, на тази история ги работят. И религиите са, така да се каже, от двете страни на схизмата: католицизъм и източно православие, а не са цивилизационни различия. Това, което се случва в Украйна, не е типично славянско.

■ А може ли да се появи заплаха от юг, от Турция?

- Не, това е империя, тя мисли по имперски. Там нещата не са бързи, те не гледат така нервно. Политиката на Давутоглу е за културна експанзия, която доста добре се реализира навсякъде. Тя не е фундаменталистка, а културна ислямска експанзия, която вероятно ще продължи. Но Турция няма интерес да става агресивна по отношение на нас. Тя е затворена в южните, в западните, в източните си граници. Има само на Север контакт с нас. Това е връзката й със света. Просветената част от Турция вижда перспективата на страната си през България на запад. Те нямат интерес да затварят и тази си страна.

Анатолий СТАНКУЛОВ



ГЕРБав антикомунизъм

МИЛЕНА
НИКОЛОВА

Едва станали партия, ГЕРБ толкова силно повярваха в своята дясна изначалност, че през последните години с любов прегърнаха дойната крава на антикомунизма. От нея години наред мляко пиha всички производители на Съюза на демократичните сили, повечето от които с днешна дата са в политическото небие.

Ако ГЕРБ бяха добри аналитици, вероятно щяха да предпочетат да

избягат от тази тема. Но германските им партньори от "Ханс Зайдел" и "Конрад Аденауер" винаги лукаво предлагат дружеско рамо за всякакви антикомунистически източноевропейски мероприятия.

Приемането на ГЕРБ в семейството на ЕНП бе знак, че европейската десница е дълбоко любезно меркантилна. Защото крехка справка за елита на ГЕРБ щеше директно да изпрати мнозина в архивите на членовете на Българската комунистическа партия.

Конюнктурният антикомунизъм стана досаден за обществото. Най-малкото защото за българите, също като за повечето хора от Източна Европа, настоящето донесе повече разочарования от миналото. Това "Ханс Зайдел" и

"Конрад Аденауер" не искат да признаят, защото е по-удобно да се живее завинаги зад някаква "желязна завеса", било тя единствено в главите на някои.

С днешна дата бивши членове на БКП и изучили се специалисти от школата на МВР в Симеоново предлагат от тази година дружно да честваме Деня на жертвите на комунизма. Би било справедливо, ако поне един от тях можеше да докаже, че е бил жертва на репресии, а не е репресиран. Но парите нямат цвят, а спонсорските организации изискват.

Денят "Х" е 1 февруари. Логично е панихидата да е пред паметника на жертвите на комунизма пред НДК, където поне 50% от изписаните имена са на хора, заради които България пла-

ща репарации на редица държави като страна съюзник на фашистка Германия. Факт, който "Ханс Зайдел" и "Конрад Аденауер" предпочитат да заматат под килима, за да не се нарушава всеобщото тържество.

Преди години СДС сложи значката на антикомунизма и почти изчезна. Днес ГЕРБ би трябвало да се борят не толкова срещу врага с лексиката на отминали столетия, а да се замислят, че партията им ерозира. Независимо от възтора предвид последните изборни резултати. И въпреки антикомунистическите лъскави брошури на младежите от ГЕРБ. С лексиката на антикомунизма се отива в историята. ГЕРБ може да политат "колегите" от СДС. Те ще им кажат колко стръмен е пътят надолу.

Гърция не е „ЛОШО МОМЧЕ“

ГАЛИНА
МЛАДЕНОВА

Съветът на външните министри на Европейския съюз реши да удължи срока на действие на наложените срещу руски граждани и опълченци от Донбас индивидуални санкции до септември 2015 година, както и подготовка на нов списък. Решението не беше изненада и бе прието спокойно от Москва, още повече, че в Брюксел изобщо не бяха препоръчани никакви твърди санк-

ции. Решението на европейските дипломати обаче се очакваше с интерес заради появилите се в европейското единство пукнатини, които се засилиха още повече с идването на власт в Гърция на СИРИЗА.

"Ние запазиме единство, и в него, както винаги казваме, е нашата сила", обяви след срещата в четвъртък ръководителят на европейската дипломатия Федерика Могерини. Единството на пръв поглед наистина е запазено, но както се разбра от различни източници, срещата в Брюксел не е минала много спокойно. Представителят на Великобритания например гневно обяви, че е по-добре изобщо да не се говори за санкции, отколкото да се излиза със слаба декларация. Яростната му позиция обаче

изобщо не била посрещната ентусиазирано от останалите участници в срещата. Истината е, че далеч не само Атина е против утежняването на санкциите срещу Русия. Срещу нови санкции възражават също така Австрия, Унгария, Кипър, Словакия и Чехия.

Факт е, че Евросъюзът не предприе радикални стъпки, за каквито всъщност не е и готов. А и трудно би могъл. Санкциите все по-болезнено удрят европейските икономики. Тези дни например Италия се оплаква, че през 2014-а е загубила заради антируските санкции 1,25 милиарда евро. В същото време положението в Украйна показва, че санкциите няма да спрат войната там.

Колкото до гръцката позиция, която, както се

вижда, се споделя и от други европейски лидери, в нея няма нищо неочаквано. Повечето анализатори споделят мнението, че Гърция следва унгарския курс. Действително на ЕС по отношение на Русия ще бъдат подкрепени от Атина, но не безвъзмездно. Миналата година Будапеща също често повдигаше въпроса дали санкциите срещу Москва са разумни. Думите обаче така и не се въплътиха в дела. Според сп. "Тайм" засега Брюксел може да не се тревожи - докато ЕС успее да удовлетворява финансовите потребности на бедните членки на блока, солидарността ще се запазва (или ще се купува). А и новият гръцки външен министър Никос Козидас увери европейските си колеги, че Гърция "не е лошо момче".

Датата

31

СЪБОТА 31 ЯНУАРИ 2015

1797 - РАЖДА СЕ ФРАНЦ ШУБЕРТ, АВСТРИЙСКИ КОМПОЗИТОР (УМИРА 1828 Г.).

Автор е на повече от 600 солови песни по стихове на Гьоте, Шилер, Хайне и др., на 9 симфонии, около 20 опери, сонати, валсове и др. Не е бил виртуоз като Моцарт, Бетховен и др. и не е представлял лично творбите си. Затова много от тях са изпълнени за първи път след смъртта му.



1854 - РАЖДА СЕ СТЕФАН СТАМБОЛОВ, ПОЛИТИК И ДЪРЖАВНИК (УМИРА 1895 Г.).

Европейските журналисти го наричат Българският Бисмарк. Един от строителите на съвременна България. Като председател на парламента е първото официално лице в Княжеството, подкрепило Съединението през 1885 г. Депутат в няколко парламента, министър-председател (1887-1894). Умира от раните си, след като е жестоко посечен на улицата от наемници.



1885 - УТВЪРДЕН Е ПЪРВИЯТ ЗАКОН ЗА БЪЛГАРСКИТЕ ЖЕЛЕЗНИЦИ. На тази дата

Народното събрание приема Закон за железните пътища, съгласно който държавата изцяло поема строителството и експлоатацията на железопътната мрежа в България. По силата на този нормативен акт се създава системата на Българските държавни железници. На 1 август 1888 г. е открита първата жп линия, свързваща Цариград-София-Варна, изцяло проектирана и построена от български инженери и проектанти.



1911 - РАЖДА СЕ ВАНГА, БЪЛГАРСКАТА ПРОРОЧИЦА (УМИРА 1996 Г.).

Вангелия Пандова Гуцурова е почитана от хиляди българи и чужденци заради приписваната ѝ феноменална способност да вижда съдбата на всеки, който я посещава. След смъртта ѝ почитателите ѝ, организирани от художника Светлин Русев, изграждат в нейна памет в Рупите храм "Света Петка". Родната ѝ къща е музей.



1968 - НАУРУ ОБЯВЯВА НЕЗАВИСИМОСТ ОТ АВСТРАЛИЯ. Република Науру

е малка островна държава в южната част на Тихия океан, южно от Маршаловите острови. Състои се от един остров с площ 21 кв. км и около 13 000 души население. По население е една от най-малките държави в света, а по площ - най-малката неевропейска страна. Това е може би единствената държава без официално обявена столица, а само фактическа - Ярен. В миналото е една от най-богатите държави - през 1977 г. е на първо място по БВП на човек от населението заради производството на фосфати. Целият остров е ограден от коралови рифове. Постоянно течащи води няма, питейната вода се внася. Страната е център на 400 банки.



1969 - УМИРА СТОЯН ЗАГОРЧИНОВ, ПИСАТЕЛ (Р. 1889 Г.).

Работи главно в областта на историческия роман. Негови са историческата повест "Легенда за Света София", трилогията "Ден последен, ден Господен", романите "Празник в Бояна" и "Ивайло", мемоарната книга "Един живот в сянка" и др.



2004 - УМИРА КОСТАДИН ГУГОВ, ИЗПЪЛНИТЕЛ НА НАРОДНИ ПЕСНИ (Р. 1935 Г.).

В репертоара му са емблематични заглавия като "Билина платно белеше", "Иовано, Иованке", "Море, сокол пие", "Миле Попйорданов", "Ако умрам ил' загинам", "Кога зашумат буките", "Назад, моме Калино". Твърди се, че знаел и помнел над 2000 песни.



Недедельник

ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ПОЧИВНИТЕ ДНИ

ДУМА

НАРОДЕН КАЛЕНДАР

БЪЛГАРСКИТЕ ЗАДУШНИЦИ И ПРЕЧИСТВАНЕТО НА ЗАГОВЕЗНИ

ПРАЗНИЦИ И ОБИЧАИ
ПРЕЗ ФЕВРУАРИ

Кирил МОМЧИЛОВ

1 февруари - Св. мчк Трифон - покровител на лозарите, кръшмарите и градинарите. ТРИФОНОВ ДЕН
14 февруари - Преп. Авксентий. ЗАДУШНИЦА
15 февруари - Неделя Месопустна. МЕСНИ ЗАГОВЕЗНИ
17 февруари - Св. вмчк Теодор Тирон. ТОДОРОВ ДЕН
22 февруари - Неделя Сиропустна. СИРНИ ЗАГОВЕЗНИ

ПАМЕТТА НА МЪРТВИТЕ

Задушница,
худ. Иван Мървичка



Три са задушниците, в които народът ни почита паметта на мъртвите: събота срещу Неделя Месопустна, събота срещу Петдесетница - 30 май, и събота преди Архангеловден - 7 ноември. Първата тази година се пада на 14 февруари.

В един от разговорите на Владимир Свинтила (1926-1998) с Илия Бешков (1901-1958), които е водил през последната година от живота на народния художник-карикатурист, Бешков споделя:

"Бях на село наскоро. Присъствах на една задушница. Отидох с близки мои жени, роднини някакви, на гробищата. По пътя говорехме за всичко, но не и за смъртта. За селските им работи, за близки хора, за попла..."

Отидохме на гробищата. Отначало същата суета, шетат, разнасят пьстрите си бохчи, шарени като абстрактни картини.

И някоя някъде над някакъв гроб заплака. И млъкна цялата глъчка. И като заплакаха всички, като почнаха да нареждат. Каква болка, каква скръб! Разплаках се и аз. Плаках за всички умрели на земята."

Почитането паметта на мъртвите е стародавен обичай, възприет от времето на траките. "Жалеенето" или "жаленето" - всекидневното поклонничество от жените пред купчината пръст на гроба до 40-ия ден от смъртта на близкия - "преливането" (па-

лене на свещи и кандило на гроба, преливане с малко вино и вода); на 40-ия ден голям помен, като се изнасят на гроба ястия, пшеница, хляб, вино, разнасяне "за бог да прости" - стриктно се е спазвало до неотдавна. Всичко това за духовно и мисловно докосване до починалия като личност: разговор, визуална представа, спомени, неизказани терзания...

След 40-ия ден душата е вече в други селения, безкрайно далече. Смята се, че след три години умрелият навлиза в Царството на мъртвите. Оттам той ще навестява гроба си само в дните на задушниците, вярва се, че "умрелите чакат среща с живите на задушниците, когато душките им слизат от небето". В

пръстта на земята живите срещат мъртвите. Общи помени стават и в дните на най-големите народни празници - Коледа, Цветница, Великден, Гергьовден, Димитровден...

Споменът на Илия Бешков е само едно потвърждение на впилющата жажда за живот и мъдрото прозрение, че смъртта е оставала винаги неотменима и необходима част от живота. Раздаването на храната е израз на насъщното условие за живота и като плод на земята - майка кърмилница, която създава живите и приема в недрата си мъртвите. В дните за възпоменание на мъртвите - по време на задушниците, българинът демонстрира по своеобразен начин култа към земята - здравата, реална и вечна връзка между живота и смъртта.

В книгата "Родопски народен календар" (1998) Стоян Райчевски пише за Архангеловата задушница, че заедно с отдаването почит на мъртвите по време на празника, родопчани провеждали и най-оживените и весели панаири. До 1910 г. в ливадите край село Дъбница, Неврокопско, на Архангеловден се провеждал голям панаир заедно със събора при параклиса-катакомба "Св. Архангел". По цял ден край огньовете въртели овни, набучени на дървени шишове, извивали се хора и дълго къртели възгласите от неизбежните борби.

В един разказ за този забравен панаир Никола Железаров пише:

"Кюмюрджиите праматарии

Кушия за Тодоровден, наричан още Конски Великден



ПРОШКАТА

Седмицата, която разделя Месни и Сирни заговезни, се нарича Сирница. Заговезните менят мястото си в календара в зависимост от това кога е Великден. Месни заговезни са осем седмици преди Великден, а Сирни - седем.

Мястото не ми позволява да описам заговяването вечерта - отрупаните с баници маси, витите зеленици, панерите с варени яйца, сирене, маслини, орехови ядки и бяла халва; шишетата и паниците, пълни с руйно вино... Стопанинът на къщата благославяше: "Хайде, добре сте ни дошли и Бог да ни е на помощ. Да сте живи и здрави, да дочакате Великден, а пък догодина пак да се съберем весели и целокупни!"

Хубав е народният обичай за взаимно опрощаване на всички станали и нестанали прегрешения през годината. На Сирни заговезни този, който е обидил през годината, отиваше и искаше прошка. Целуваше ръка и тихо казваше: "Дай прошка!", а онзи отвърщаше: "Простено да ти е."

Млади искаха прошка от стари, младоженци - от кумове, деца - от родители. По кривите селски улици плъзваше народ, който визляше и излизаше от къщите като в мравуняк. Най-лични бяха онези, които прощаваха на другите, но не прощаваха на себе си; по тях се равняваха всички останали.

В книгата "Родопски народен календар" Стоян Райчевски разказва за бациното му село Славейно, Смолянско, където прошката вървяла на три етапа. Първо всички отивали на селското гробище да се "опростят" с мъртвите - да почетат дедите. Час-два след като се върнели оттам, младите семейства-ва тръгвали да искат прошка от кумовете си с баница, шише ракия, тютюн и други подаръци. Главната и всеобща прошка започвала обаче вечерта, когато семействата се събирали по няколко в една къща... След опрощаването стопанинът на къщата гърмвал навън с пушката - да е щастлива годината! Прощката не унизявала човека, а пазела достойнството му и за нея започвали да се готвят отдалеч - като за най-голям празник.

Сирни заговезни е празник на избавиените от тежки казани дури и обиди. През тази нощ всеки развързва скрития възел на огорчения, за да се събуди сутринта възрожден и пречистен, със свеж разум за трезви постъпки.

продавали ковани сребърни китки, треперушки, синджирлики, рушметки, позлатени пафти... От Доспат докарвали конопени черги, от Долен - гайтани, аби за навуца, плюскиолики реснаци, вакли и оранжеви кебета; от Жижено и Манушево - бърда и гробени; на конопени черги били наредени и нанизани на дълги прътове пиринчени чанове, изработени от неврокопски майсто-

ри, и тежки тюмбелеци - меракът на всички кеахи; на шарени черги - дълги кавали, пишялки и бърбови пискуни на прочутите майстори от село Избица; станове за тъкани; евзалии и кремълни пишкови с позлатени кондаци, профсори с кръстове и др."

Такъв панаир за търговия с произведения на народните занаяти ставал и в Устово от 6 до 8 ноември.

Ние сме вътре във врящия котел

Не трябва да участваме в „прогнозираната” война, която вече се води



Проф.
Иван
СТЕФАНОВ

даемост, високата смъртност, неспиращата емиграция на млади българи извън страната, след 20 г., а може и по-рано,

ще изчезнем
като народ

Затова, на този тъмен исторически фон и сред тревожните новини от войната в Източна Украйна, за мен е преденно ясно къде трябва да е България - извън горещите конфликти и войни. Никакво участие в тях! Но ни тласкат натам...

Не искам да слушам никакви обяснения от рода - "притискат ни", "като членове на НАТО", "обещали сме" и др. Вие, смятате ли, че Гърция ще участва във война - и тя е член на НАТО? А мислите ли, че Турция ще се присъедини към тези, които ще извадят ракети и ще насочат оръдия към определен враг? Ами и те са членове на НАТО. Бъдете сигурни - тези две страни ще обхванат гръб на войната! Защото там имат отговорни политически елити, за разлика от нашия, който не е нито елит, нито отговорен. И Унгария няма да участва, а смятам, че този списък с държави, които имат реален суверенитет ще бъде продължен.

В едно съм сигурен - в момента българският политически елит в цялата си пестрота загърбва и буквално плюе на националния интерес. Тези политици крият от нас основното, което вече се случва - нас вече ни включиха. Не случайно в България дойдоха по едно и също време високопоставени чуждестранни държавници. Така че за мен е ясно - ние сме вътре, във врящия котел.

Затова казвам, че най-важната задача на обществото ни е, ако имаме все още достойнство, независимо от нашите политически убеждения - леви, десни, центристски, всякакви, да прекъснем нашето участие в този сблъсък, в тази война. Тук



високо трябва да се чуе и гласът на българската интелгенция - не трябва да има война,

ние сме против
войната

И се питам: има ли нещо по-свато от волята да се обаям публично срещу военната машина, в която бавно и неусетно ни въвличат, под различни предлози. По-важно от това не може да има днес за всички нас. Защото, ако страната ни се включи във войната, гарантирам ви, това може да означава край на България, край обществото ни.

Когато ми кажат, че тук, на Балканите, има прогноза за водене на бойни действия, за мен това означава, че вече са планирани. Преди повече от 10

г. четох статия в "Юръпиън Херълд Трибюн", в която се казваше, че Западът в стремежа си да установи своите ценности му се налага да воюва. Но, продължава авторът, има една голяма слабост - много са ни скъпи жертвите. Когато засвирият траурните маршове, обществото започва да се възмущава. И дава решението - от Римската епоха се е знаело, че има наемници. И още по-кошмарното - голяма работа, че някоя майка на Балканите ще заплаче за сина си, на него му е било платено и той е бил наемник.

Затова си мисля, без да бъда упрекван в конспиративно мислене, че тук, в България по тази причина - външни интереси, заедно с антинародния елит - докараха населението ни до мизерия. Изгладниха ни

- да няма социална политика, да няма работа за младите, защото тогава, какво? Най-евтино се продава животът. Това е страшно и трябва да го проумеем всички - ние и нашите деца. Имаме нелеката задача, която и каквито сме останали в страната си, да спасим България от поредния провал. През 20 век участието ни във войните винаги е било на страната на губещите. Е, боже мой, нашите политически елити на нещо научиха ли се? Не, защото в името на своите користни цели те са готови да стъпчат националния интерес и да пратят български момчета да гинат за чужди мераци. Това не бива да позволяваме!

БГНЕС
(Заглавието
е на редакцията)

Форум за енергетика е с амбиции в сектора

Нова гражданска структура хвърля „ръкавицата” към проблемите в един от най-невралгичните отрасли на страната

Красимир ИВАНОВ

Представители на осем неправителствени организации обединиха усилията си в общонационален граждански форум за енергетика (CitizenTs Energy Forum), в съответствие с разпоредбите на Третия енергиен пакет и изискванията на Европейската комисия (ЕК). Форумът е открит за присъединяване от всички български физически и юридически лица, които не са свързани с енергийния бизнес.

Членове на Гражданския регулатор са:

- акад. проф. д-р Иван Полчев;
- чл.-кор. проф. д-р Димитър Бучков;
- проф. д-р Илия Цанев (метрология);
- проф. д-р Владимир Петров (вещно право);
- проф. д-р Симеон Тасев (гражданско право);
- проф. д-р Боян Дуранкев (макроикономика и маркетинг);
- д-р Радко Ханджиев (социални науки).

Непосредствени задачи на Гражданския регулаторен орган са:

- Да разработи дългосрочна енергийна стратегия (за срок от 20-30 и

повече години);

- Да подготви и предложи нов закон за енергетиката, който да обхваща материално цялостно, да бъде съобразен с Конституцията, Закона за нормативните актове, предложението на гражданския сектор и релевантните за българските условия разпоредби на Третия енергиен пакет;
- Да предложи да се прогласят за

нищожни онези актове в областта на енергетиката, които противоречат на Директива 2006/2004ЕО (транспонирана в чл.3 и 68а на Закона за защита на потребителите-ЗЗП);

- Да постави енергетиката на солидна и трайна законова основа.

Разработването на тези общонационални задачи са осъществени със участието на хабилитирани експерти от БАН, университетите и общонационалния Български граждански енергиен форум. Според учредителите на форума, които се позовават на Третия енергиен пакет, не е необходим формален акт на парламента за верификация на организацията им, след като гражданският регулатор е утвърден съгласно изискванията на Европейската комисия (ЕК).

Според представителите на гражданския форум ДКЕВР не е изпълнила нито едно от основните си задължения, разписани в Закона за енергетиката. Нито действа като "независим специализиран" орган, съгл. чл.2 от Правилника й, нито като регулатор, който балансира отношенията между потребителите и енергийния сектор. За 16-те години от създаването си, Комисията закрепости потребителите и позволи произвол на енергийните монополисти. За седем милиона българи все още няма свободен пазар на електроенергия и природен газ, за тях не действат ЕС директиви и регламенти. Задължителни са единствено принудително налаганите актове на ДКЕВР.



Висока температура! Ами сега?

Да бъде свалена, но не
винаги и не на всяка цена

Високата телесна температура не е болест, макар да предизвиква оплаквания като безсилие, отпадналост, сънливост, световъртеж. Тя е сигнал, че нещо не е наред с тялото ни. Сама по себе си високата температура е опит на организма да се самоизлекува. При малките деца дори незначителното и повишение може да означава сериозен проблем. При възрастните опасните градуси на живака в термометъра са около 39 по Целзий.

„Термостатът“

в човешкото тяло е хипоталамусът (висш център на вегетативната нервна система). Именно той ни „казва“ кога да се завием с още едно одеяло или да свалим жилетката. Средната температура на човешкото тяло обикновено варира между 36,5 и 37,2 градуса. Повишението и над тези стойности е знак, че нещо в организма не работи както трябва.

✓ Важно е да се знае, че повишената температура бива: ниска (37,2 - 38 градуса), средна (38 - 40 градуса) и висока (над 40 градуса).

При температура под 38 градуса не се налага лечение, смятат напос-

ледък медиците. Изследванията, проведени още през 1970 г., показват, че повишената температура при вирусна инфекция - например грип, е естествена реакция на имунната система и спомага за потискането на възможностите на вируса за разпространение. Понижаването на температурата при грип всъщност води до допълнително разпространение на инфекцията, е изводът, направен от учени от Master University (Канада). Учените смятат, че „свалянето“ на температурата с помощта на парацетамол, ибупрофен, аспирин води до повишаване на заразността на инфекцията за околните. Затова когато болните със „свалена“ температура отиват на работа, училище или други обществени места, заразяват хората около себе си.

Любопитно

е, че през денонощието температурата на човешкото тяло варира с 0,5 до 1,0 градус по Целзий - по-ниска е сутрин и по-висока в късния следобед и вечер.

При жените температурата се променя в зависимост от менструалния цикъл - през първите му дни намалява с около 0,2 градуса, с още толко-

ва преди овулация, след което отново се повишава с около 0,2 градуса над обичайната и накрая се задържа на обичайните стойности.

При мъжете температурата в областта на тестисите е с 1,5 градуса по-ниска в сравнение с останалата повърхност на тялото.

В различни части на тялото нормалната температура е различна - под мишницата - 36,3 - 36,9 градуса, в слабините - 36,3 - 36,9, във влагалището - 36,7 - 37,5 градуса, в устата - 36,8 - 37,3, в ануса - 37,3 - 37,7 градуса.

В зависимост от какво е причинена високата температура (хипертермия), тя може да бъде съпроводена от изпотяване, треска, главоболие, болки в мускулите, обезводняване.

Високата температура (между 30,4 и 41,1 градуса) може да причини обезводняване, халюцинации, гърчове. Температура над 41 градуса е причина за незабавна хоспитализация. Критично висока за човека се смята 42 градуса, когато настъпва нарушение в обмяната на веществата в тъканите на мозъка и ако не спадне, е възможно увреждане на главния мозък. Телесна темпера-

тура под 35 градуса се нарича хипотермия. Намалването на температурата до 32 градуса предизвиква треперене, но не е опасно за живота. При 27 градуса настъпва кома и се нарушават сърдечната дейност и дишането, а под 25 градуса се смята за критично ниска.

Инфекции

(вирусни - например грип, и бактериални - например пневмония), възпаления (например ревматоиден артрит), слънчев удар, простуда са сред честите причини за повишение на температурата. Но тя може да се повиши и от лекарства (антибиотици от пеницилиновата група, повишена чувствителност към противогрибичните препарати, медикаменти за намаляване на кръвното налягане или при химиотерапия), както и от злокачествени новообразувания. Временна хипертермия може да се наблюдава и хирургическа операция или кръвопреливане. След някои ваксини малките деца може за ден-два леко да повишат температурата.

Ако повече от 3 седмици имате температура над 38,3 и лекарите не са установили причината,



диагнозата е „температура с неизвестен произход“.

✓ Пийте течности при висока температура, за да не се обезводните. Поддържайте обичайната стайна температура и се откажете от спорт и физически дейности.

Потърсете педиатъра, ако детето е

- до 3 месеца и има ректална температура над 38 градуса
- от 3 до 12 месеца и

има температура 39 или повече

- между 12 и 24 месеца и високата температура продължава между 24 и 48 часа

- над 2 г. и поддържа висока температура между 48 и 72 часа.

✓ В никакъв случай не давайте аспирин на дете!



По материали на Мейо Клиник - Рочестър, САЩ

Народна медицина

Подбелът помага да... гушаме

Благодарение на хранкоотделящите и противовъзпалителни качества на цветовете на подбела (Tussilago farfara) те може да се ползват с огромен успех при бронхит, ларингит и фарингит, бронхиална астма и плеврит. При продължителна уморителна кашлица и мъчителна пресипналост трябва често пъти през деня да се пие много горещ чай от подбел с разбъркан мед.

Билката има омекчаващо, отхрачващо и противовъзпалително действие. Омекчаващият и отхрачващ ефект се дължат на съдържащите се в подбела тусилагин и сапоници, а противовъзпалителното действие е благодарение на танините и слузните вещества. Подбелът подобрява сърдечната дейност и успокоява спазмите на жлъчката.

При хроничен бронхит, съпроводен с пристъпи и давещ задух, трябва много пъти на ден да се вдишва парата от подбел - както от цветовете, така и от листата му.

Още в древността предците ни са ползвали измити и смачкани и наложени като каша върху гърдите пресни листа. Смята се, че така те помагат при тежко белодробно заболяване, при червен вятър и при увреждания на тъканта със синьо-червени подутина, та даже и при възпаления на слузната торбичка. Пак предците ни са ползвали екстракт от листата на подбел, за да киснат в него подпухнали стъпала.

- Отвара от листата на подбел или лапа от свеж подбел се използва за облекчаване на възпаления на вените на краката, различни кожни заболявания, циреи, рани от изгаряния. За целта си направете лапа от счукани пресни листа от подбел, забъркани на кашичка с прясно мляко.

Компресите от билката се използват за очни възпаления.

Билката не се препоръчва при кърмене и бременност.

● Ефективната запарка срещу кашлица съдържа по 50 г от подбел, червен кантарион, волски език и липов цвят. 2 с.л. лъжици от билките се смесват с 1 ч.л. леноно семе и се запарват в половин литър вряща вода. Похлупват се и се варят около 10 минути. След изстиване сместа се прецежда.

● Отварата от корени и листа на подбел в прясно мляко е полезна при болести на бърещите и пикочния мехур, подуване на черния дроб, при трудно и болезнено уриниране.



БЕЗПЛАТНИ ОНКОЛОГИЧНИ ПРЕГЛЕДИ

От началото на идната седмица до 12 февруари специалисти по урология, хематология, хирургия на гърда, коремна хирургия, неврохирургия, гръдна хирургия, медицинска онкология и дерматология от болница „Токуда“ ще извършат безплатни прегледи на пациенти с онкологични заболявания.

Записването ще се извършва на тел. 02/403 4000. За прегледите няма да са

необходими направления.

Пациентите с установени заболявания е необходимо да подготвят цялата си медицинска документация. Ще бъдат извършвани и консултации по документи, които ще се организират от координатор на Многопрофилния онкологичен център. Консултациите са посветени на Световния ден на борбата с рака - 4 февруари.

ЕВРОПЕЙСКА АГЕНЦИЯ ПО ЛЕКАРСТВАТА:

Малък е рискът от алергични реакции на лекарствата, съдържащи амброксол или бромхексин

Рискът от алергични реакции на лекарствата, които съдържат амброксол или бромхексин, е малък, но Комитетът към Европейската агенция по лекарствата (EMA) за оценка на риска при проследяване на лекарствата безопасност (PRAC) препоръчва информацията за продукта на тези лекарства да бъде актуализирана с допълнителни данни относно тежки алергични реакции и на тежки кожни реакции (SCARs) към раздел за нежелани реакции. Оценката е извършена по искане на Белгийската агенция по лекарствата (AFMPS) след откритие на съобщения за случаи на алергични реакции и тежки кожни реакции (Severe cutaneous adverse reactions - SCARs) при приложение на амброксол.

Тези лекарства са широко употребявани като отхрачва-

щи средства за подпомагане на изчистването на мукозните секрети от дихателните пътища. Бромхексин се превръща в основна степен в амброксол в организма, се уточнява в съобщение за пациентите и гражданите на електронната страница на българската Изпълнителна агенция по лекарствата (ИАЛП).

Амброксол и бромхексин се използват предимно през устата като отхрачващи средства при пациенти с остри или хронични заболявания на белите дробове и дихателните пътища.

По отношение на амброксол има и подсладни табелки за смучене за облекчаване на болки в гърлото. Амброксол като инжекционна форма се използва и при недоносени и новородени за лечение на респираторен дистрес синдром (патологич-

но състояние, при което белите дробове на бебето са твърде незрели, за да може то да диша нормално). Някои от инжекционните форми на тези продукти се използват и за ускоряване на вътреутробното развитие на недоносената тъкан преди раждането. Инжекционните форми се използват и за профилактика и лечение на белодробни усложнения след операция.

Лекарствата, съдържащи амброксол и бромхексин, се предлагат на фармацевтичния пазар като отделни продукти или като фиксирани комбинации заедно с различни други активни съставки. Повечето са без рецепта, но някои се отпускат само с лекарско предписание. Те са разрешени за употреба чрез национални процедури в 29 европейски страни, сред които и България.





Парган

САГАТА "КТБ"

Иван ОШАНСКИ
Три милиарда лева
държавата профука -
да потули "делата"...
на няколко хайдука!?

УДАВНИК

Тодор КЛИМЕНТОВ
За жалост, и аз
съм от случаите нередки.
Че всеки ден и всеки час
се давя във текущи сметки.

Лозан ТАКЕВ

Вече „Тука има, тука няма“ преминава в граници пределни...
та по европейските програми ще санират блокове панелни...
Най-напред и качествено в срок
да санират Реформаторския блок!?

Живееше си тихо и кротко Иванов. Изучи се, завърши висше, ожени се, а сетне дойде демократичното цунами. Най-напред някой някъде реши, че държавата няма нужда от фирмата, в която научният сътрудник Иванов моделираше техниката на бъдещето. Обявиха я за продан, а на струпалите се пред входа протестиращи безработни приватизаторът рече кратко и ясно:

- Ново общество ще градим, нови предприятия ни трябват! - сетне посочи Иванов, държащ плакат "Искаме работа!" - И не ви ли е срам, господине, в тия дни на порив към новото да се излагате като ретроград и консерватор? Безсрамник!

Иванов се засрами, направи си душевен анализ и като всеки гнил интелигент разбра, че трябва да затегне връзката с народа. Затова сви претенциите си на учен, прибора малко багажец и замина на село. Там обаче се оказа, че няма работа и за трактористите дори. Новите босове държаха в юмрук селяните, викаха ги на работа, когато им потрябват, плащаха каквото си пожелаят. Та затова и се крадеше - необходими бяха пазаци. По възможност хора не от селото - хем няма да влчат до дома си, хем всеки момент могат да бъдат отпрате-

ни обратно в града.

Попази Иванов що попази, пък сравни първоначалните капитални на боса - два апартамента в града, още един във Варна, модерното авто и тъй нататък, сравни ги с охвеляните дребни на селяните, пък взе, че си замина за града.

- Не те ли е срам - каза му босът при раздялата. - Минимална заплата, върно, ама редовно ти я давах! Ръцете ми трябва да целуваши. Безсрамник!

На Иванов не му се целуваха ръце, затова реши сам да си оправя живота. Заложи панелното апартаментче, пусна куп документи, чака маса време и накрая един чиновник, след бая въртели, му подписа документа за заем. Като си тръгваше, чу как спестовният бос реква доста височичко на колежката си:

- Хората си знаят правилата, отпуснеш им заем - муш процент в ръка. А тоя? Безсрамник!

Както и да е, взе заема Иванов и отвори ресторант-бар-кафе в гаражчето. Стопанисваше го с помощта на едно момче - комшииче, но нещо позакъсаха. Хем нямаше достатъчно клиента, хем идваха един специализирали се в демократичната пазарна икономика момчета.

Първия път счулиха кафема-

шината, пет чаши, десетина бутилки и главата на Иванов, но той се оплака, където трябва, и дойдоха полицаи. Обаче те се оказаха авери на момчетата, боднаха по една наденичка, мушнаха по едно шише в джоба, че и глобиха Иванов за фалшив повикване. Показаха му лист, дето черно на бяло, с неговият личен параф хем, пише колко пари дължал на момчетата.

- Ама как не те е срам - рекоха - защо трябва да ни разкарваш? Безсрамник!...

Че е безсрам-

БЕЗСРАМНИК

Георги КОНОВСКИ

ник му обясниха и ония момчета. Какво си мисли - че печели и сам ще папа натрупаното? А те какво да правят, а? В тая безработица? След което му прибраха още една порядъчна сумичка и заминаха, казвайки учтиво "дovиждаие". Което и изпълниха следващия месец...

Рече Иванов на жена си, че му е трудно така, че нерви резервни няма, че кръвното му бие вече до луната. И си взе белята. Дойдоха тъста и тъщата, подхва-

е, как хората милиони взели от банките и кой в Канада, кой в затвора, ама са осигурили семействата си, как днес е време за пари да правиш - кой с пицария, кой с подпис, кой с дупе...

- Безсрамник! - отсече семейният съвет. - Дъщерите са студентки, трябва им издръжка, жена ти още иска да си поживее, а ти се гънеш пред трудностите. Безсрамник!

Хвана се Иванов на работа при един познат. Работа имаше, но пари не! От първо число на месеца Иванов увисваше в офиса, все един и същ разговор водеха - Иванов тихо, кротко, упорито, а босът уверено, напористо: - Безсрамни станяхте бачкаторите! Всеки месец - пари дай! Че аз да не ги копяя? Ще дам - ще дам! Някой път...

Успя Иванов - с маса мъжки връзки се уреди в общината. Хем интелигентна работа, хем на редовна заплата. Ами! И там същото - пари нямало, по "приоритети" отивали, пък кметът или в чужбинско по обмяна на опит, или посреща гости оттам пак за това.

- Чух - рече - нещо си мърморел, че не навреме дават парите, а?

- Ама нали тия пари ние си ги изкарваме, заслужаваме си

ги, та...

- Докато ви ги дават - ще мълчите - каза строго кметът. - Ще мълчите! Не стига че имате работа, ами и... Безсрамник!

Иванов наистина се засрами. И от неумението си да краде, и от нежеланието си да стане демократично мълчаш член на новото общество, и от липсата на послушното възпитание, и от невъзможността да съчетае остатъчната си съвест и новия строй, и от нахалството си да иска да живее хем честно, хем добре! И тогава взе, че го мушна нещо между ребрата и той... Абе умря!

Погребението му се падна във влажен, студен ден. Облаците навъсено закриваха есенното небе и от време на време единствени проронваха по някоя сълза по тоя изостанал от времето човек. Е, имаше и изпращачи. Дъщерите дори завъртяха по телефон, рекоха, че са много заети с изпити, че ще дойдат някой ден, та да им покажат гроба, но сега свършвали, защото фонокартите пари струват. Иванова мрачно вървеше след фазерия ковчег с няколко махленски баби и мърмореше полугласно, та мървятят да чува:

- Ей, безсрамник човек! В такъв ден намери да умре! Безсрамник с безсрамник!

Трайко ПОПОВ



БИЗНЕСПАРТНЬОРИ

Димитър БЕЖАНСКИ

Откачалка

Един познат ме покани на гости.

- Ела - вика - да ти покажа колекцията си. Винаги съм смятал колекционерите за леки откачалки, но пък ако колекцията му е от картини защо да не я видя? Така че отидох.

- Та какво колекционираш? - попитах го, още докато той наливаше кафето.

- Надежди! - отвърна моят познат. - Виж, даже и лозунги съм си закачил по стените: „Човек се храни с надежди“, „Надеждата крепи човека“, „Надай се, Мариюк!“...

Тоя - рекох си - не е лека откачалка, тоя е тежка откачалка!

- И защо точно надежди реши да колекционираш? - попитах предпазливо. - Някои колекционират монети, марки, дамско бельо...

- Как да ти кажа... - въздъхна той. - Такива колекции изискват доста средства, а моята не ми струва нито стотинка. Освен това всеки с готовност раздава надежди, но монета или нещо друго не всеки е готов да ти даде...

- А какви надежди притежаваш? - още по-предпазливо попитах и внимателно преместих стола си по-близо до вратата.

- О, имам най-различни надежди! Големи, малки, всякакви! Имам и няколко слепи надежди - току-що са родени, затова са още слепи. А в банята пък са се сврели десетина голи надежди. Срамуват се, не щат да се показват пред хората. Под леглото пък съм наблъскал цял куп празни надежди. Глупави надежди също имам...

Отново попридърпах стола си по-близо до

вратата.

- Ето, виж тази надежда - разгърна пред мен цветен плакат домакинът ми. - Виж го този човек! Забелязваш ли колко той е красив, честен и гениален? Това е надеждата, че един ден човекът ще бъде именно такъв. Една много стара надежда. Но се оказа от кухите надежди, за жалост...

Той стана и направи широк жест с ръка: - Погледни я тази надежда! Не ти ли прилича на швейцарски пейзаж?

Това е надеждата, че България ще се превърне в Швейцария на Балканите. Тя е от голите надежди...

Нов широк жест и нов въпрос:

- А тука нещо виждаш ли? Не виждаш, нали? Понеже това е малката надеждица, че някой ден ще се оправим. И аз понякога хич не я виждам тази надежда! Е, кво ще кажеш за колекцията ми?

- Прекрасна е! - побързах да отговоря. - Ама аз да взема да си ходя...

- Е, чакай! Ще ти покажа и други празни, кухи и голи надежди! От тях много имам! - опита се да ме спре той.

- Не, не, трябва да си ходя, бързам! - отвърнах аз и кукнах навън.

Излязох, огледах се боязливо и кой знае защо си спомних онова на Данте: „Надежда тука всака оставете!“ После, вървейки към къщи, си казах: „А не сме ли всички ние такива отчакени колекционери на надежди?!“



Знаете ли, че:

Хората, които вярват в Дядо Коледа, и хората, които вярват в успехите на реформите на Бойко Борисов, се различават само по възраст...

- Докторе, разговарям със себе си.
- Нормално, вътрешен диалог.
- Да, но аз говоря на немски език! Не мога да разбера какво искам да кажа!

Политпросвета:

Ако на изборите се гласуваше за това, кой депутат, кмет или министър да влезе в затвора, то изборителната активност щеше да е близка до 100 процента.

Управител на фирма интервюира кандидат за работа:

- Можете ли да четете и да пишете?
- Мога да пиша, но не мога да чета.
- Добре, напишете няколко думи - казал управителят.

Написал кандидатът някаква драска-ница и я подал към управителя.
- Какво е това? - попитал шокиран той.

- Казах, че не зная как да чета. Но май се оказва, че и вие също не знаете!

Разговор между две бивши съученички:

- Имаш ли деца?
- Син.
- Пуши ли?
- Не, но...
- Алкохол?
- Не, но...
- Прекрасен човек! И на колко години е той?
- На две...

- Мамо, имам много готин татко! Гледа с мен анимационни филми, храни се с мен, играе си с мен. И на пясъчника в двора прави фигурки с мен. Винаги е весел, винаги се смее! А защо другите татковци не са като моя?

- Защото другите татковци са носили каски на работното място, а точно в онзи ден твоят татко я беше забравил...

В чудния свят на семейните:

- Скъпа, защо ме събуди? Сънувах еротичен сън!
- Така ли? И аз какво правех?
- Ти дойде и съспя всичко...

- И няма да се плашиш. Ще бъде без грим.

- Ако трябва да бъде честен, аз се плаша от тебе и като си с грим!

Разговор между съпрузи:

- Жената в семейството трябва да бъде като президента - всички пари да са при нея и тя да взема всички решения - казаха съпругата.

- Да, но на всеки четири години трябва да има избори! - съгласил се съпругът.

- Как може да се изпише изречение - "самозабравил се българин" с една дума?
- Македонец!

Две баби се оплакват една на друга:

- Вчера отворям гардероба и с ужас виждам, че молци изяждат хубавото ми палто.

Другата кима с глава и казва:

- Твое то нищо не е, вчера отворям гардероба и гледам как синът ми допушва последното парче от конопеното ми одеяло...

Драма:

Отказах се от щастието, като разбрах, че не е в парите...

- Доволен ли сте от новата секретарка? - питат един шеф.

- По-добре не питайте! За нула време така организира работата, че освен нея никой не може да разбере нищо. Сега даже не мога да я уволня...

Фейсбукцини:

Убиват ме статусите на безграмотни моми: "Убичам та", "Нужин си ми", "НИ

мога беС теП"... Без мозък можИ, значи, а без неГУ - нИ можИ?!

Когато в ръцете си държиш чук, всички наоколо ти приличат на пирони...

Катаджия спира кола:

- Господине, имате ли представа колко поднасяше колата ви?
- Пил съм осем бири.
- Това не е извинение да оставяте жена ви да кара...

Знаете ли, че:

Романтичните филми дават на жените абсолютно погрешна представа какво да очакват от мъжете в една връзка... Порното прави същото с мъжете...

Модерни времена:

Съпруга се оплаква на приятелка:
- Намерих къщи под дивана непознати прашки и сутин. Сега не спирам да мисля на кого са.
- Приятелката отговорила:
- Важното е да не са на съпруга ти...

В чудния свят на семейните

- Не те разбирам, скъпа, от какво си недоволен? Всяка сутрин ти нося кафе в

Човек кацна на Луната, откри атомната енергия, победи толкова болести, направи джобните телефони, картографира морското дъно, създаде влака-стре-ла, обиколи планетата със самолет, измисли компютъра...

Но тъй или иначе в циците е силата!

При търговец на кучета идва един и казва:

- Кучето, което ми продадохте преди два дни, умря.
- Търговецът:
- Странно! При мен никога не е правило така.

Откритие:

Като погледнеш трезво на някои неща и разбираш, че трябва да пийнеш...

В чудния свят на студентите:

Имаме млад преподавател, жена му го изгони. Трябвало е да мисли, когато говори, след секс с нея да изтресе: "Дай си книжката!"

Невероятно, но факт!

Странно нещо се случило през нощта у семейство Генкови.
Неочаквано с човешки глас загово-

- Кой "нас"?

- Аз и глистите!

Генералният директор извикал своя заместник:

- Кажете ми, ако спя с моята жена в работно време, това развлечение или работа е? Отговор до един час искам.

Заместник-директорът извикал при себе си своя заместник и:

- Кажете, ако нашия шеф спи с жена си в работно време, това работа ли е или развлечение? Искам отговор до тридесет минути.

Заместникът на зам.-директора отишъл при офис сътрудника, който говорел едновременно по две телефонни линии, пишел мейл и правел отчета на фирмата, и го попитал:

- Спешно ми трябва, ако нашия шеф спи с жена си в работно време, това работа ли е или развлечение? Искам отговор до пет минути!

Офис-сътрудникът:

- Имам разговори с клиенти, договори, мейли и т.н., нека утре!
- Пет минути!
- Тогава е развлечение! Ако беше работа, щях аз да се занимавам.

Доктор към пациент:

- А сега потърпете, ще ви бъде малко неприятно! Петдесет лева ми дължите!

Откритие:

Болезнено е, когато твоите мечти се сбъдват на друг!

Звяр и природа:

"Това хората имат егати идиотския живот", мислеше дресираният мечок, докато с мъка караше велосипед на цирковата арена...

- Бабо, направихме ти преглед, който установи, че си напълно здрава! Обясни още веднъж от какво се оплакваш?
- Задъхвам се.
- И кога се задъхваш?

- Когато тръгна да гоня автобуса и трябва да тичам до следващата спирка...

Седят си пияници и си пият. Един казва:

- Знаете ли какво казаха по телевизията, че всеки четвърти алкохолик умира от цироза на черния дроб.

Друг репликира:

- Е, и? Ние сме само трима!

Двама новобогаташи си говорят:

- Защо не се храниш?
- Имам язва на стомаха, докторът ми забрани.

На следващия ден двамата пак се виждат, а този с язвата яде всичко и даже пие уиски.

- Какво правиш, нали докторът ти забрани!

- Дадох му петстотин долара и той ми разреши.

Малки хитрини:

За да не бъдат прекъсвани вашите философски размишления за смисъла на живота по най-безцеремонен начин - заключавайте вратата на тоалетната...

- Тате, дай ми пари за тетрадка! - моли габровче.

- А досега къде си писал?
- Върху чина, но го изписах!

- Какво трябва да направи блондинка, за да сваля половин килограм?
- Да си сваля козметиката...

Пациент влиза при доктора:

- Кога за последен път бяхте при мен?

Пациентът:

- Преди четири години. Тогава ми казахте, че ми остава половин година живот и ми предписахте лечение.

Докторът:

- По всички признаци съм ви предписал неправилно лечение.

Еврокласици

Анжеи ЯНКОВИЧ - ПОЛША



леглото и... ти остава само да го смелиш...

Жена към мъжа си:

- Мислиш ли за нея?
- Не.
- Мислиш, мислиш. Ако не мислеше, щеше да попиташ "За коя?"

Говорят си двама приятели.

- Вчера ходих на психолог.
- И как беше?
- Цял час ми разказва за това как жена му и тъща му късат нервите. Доста по-добре се почувствах...

Откритие:

Колко са отвратителни неискрените хора - ти ги лъжеш, а те се правят, че са повярвали.

След като измислиха електронната цигара - се моля никога да не измислят електронна бира.

- Разправят, че си казал за мен, че съм идиот. Това вярно ли е?
- Разбира се, че вярно. Но не съм го казвал.

Цивилизацията:

рил... гардеробът!

- От страх направо ми настръхна косата! - признава си плешивият Генко. - Гардеробът каза: "Мими, твоя заспа ли?" Жената: "Ами май да", той: "Тогава ще тръгвам тихичко..." Тук вече не издържах и се развиха: "Къде ще тръгваш, бе? Аз за теб още кредит не съм изплатил, а ти ще тръгваш!"

От тази аномалия са се заинтересували учени-мебелисти...

- Тате, а ти какво си искал повече - момиче или момиче?

- Сине, аз исках само да си изкарам хубаво...

Знаете ли, че:

По данни на световната съдебна статистика все още нито една жена не е застреляла мъжа си в момент, докато той мие чиниите...

В чудния свят на семейните:

Някога с нея деляхме едно легло, сега се хванаме за мебелите.

Забавна медицина:

Отива един на доктор, влиза и казва:
- Ето ни и нас, докторе!
Докторът учудено:





От редактора Срам за Сопот и Вазов



Борис ДАНКОВ

Инициативен комитет от близо 500 жители на Сопот бил посетил министъра на културата Вежди Рашидов и го поканил да стане патрон на тържествата, посветени на 165-годишнината от рождението на патриарха на българската литература. Поканата била отправена лично от кмета на града Веселин Личев и директора на къщата-музей "Иван Вазов" - Стефан Филчев. По време на честването Рашидов цял да открие в МК изложба "Обичаният Вазов" и да връчи по време на тържествата в Сопот националната литературна Вазова награда - ни известява пресцентърът на Министерството на културата.

Иначе казано, градоначалникът на Сопот е отишъл на крака при Вежди Рашидов, сторил му е полазация се метан и го е кангарисал да стане патрон на Вазовите тържества, от което се разбира, че Рашидов е приел поканата със задоволство - т.е. с голям ишак и съответното "Беркет версис".

Но не за това става дума, нито пък за сервилността на

той наречения Инициативен комитет от "близо 500 жители на Сопот" (съставен предимно от активисти на НДСВ и ДПС), а за туй кого всъщност са избрали за... патрон на Вазовите тържества сопотските нотабили:

Първо на първо - личният приятел на премиера Борисов, който му подарил втори мандат на културен министър (този път без pistolет "Браунинг"), за да не се егрине заради фалита на КТБ.

Второ - министърът, който често се обръща към журналистите с израза "вие българите".

Трето - съдружникът в реставрацията на хамама на Сюлейман Великолепни в "Аква калиде" край Бургас.

Четвърто - инициаторът за заснемане на турско-българския ТВ-сериал "Езгачи", който трябваше да героизира идването на османлиите на Балканите.

Пето - посредникът между българските издатели и турския проект ТЕДА, осигурил издаването у нас на стотици сладникави "бестселъри" и нито едно българско заглавие в Турция.

Шесто - тайният модератор на турските сапуни в България, който сега ни урежда заснемането и на подобни индийски "бози".

Ето кого са избрали за патрон на Вазовия юбилей сопотските първенци. По всяка вероятност те са ударили това унищително темане на министър Вежди Рашидов, за да получат някой и друг грош за общинската хазна. И срамно, и недостойно!

ИЗТОК - ЗАПАД

Емир Костурица е за деколонизация от Холивуд

В специално интервю за руската агенция ТАСС известният сръбски режисьор Емир Костурица, основател на филмовия фестивал "Кустендорф", се обявява за "културна деколонизация от Холивуд" - съобщава световните медии.

В своето интервю създателят на "Арizonка мечта" и "Бъдър-граунд" споделя възхищението си от руската кинематография. "Най-великите и значими автори на светското кино бяха мои първи учители. Аз се учих от филмите на Пудовкин, Айзенщайн, Тарковски и редица други автори, които събуждаха в мен екзистенциалния поход към кинематографията" - споделя Костурица, като допълва: "Един френски писател написа в свой текст, че има нужда от културно освобождение. Русия никога не е била колония, но Холивуд успя да я колонизира.



Колонизацията обаче е опасно нещо. Козато един руски филм започва да прилича на американските, това е смешно, защото той престава да бъде руски, но никога не става американски.

Преди американската инвазия в Югославия над 90% от филмите по кината са били югославски, а сега едва 30 процента. "И това е така, защото ние сме умствено колонизирани, затова ни е необходима културна деколонизация" - заявява сръбският кинаджия.

МЕЛПОМЕНА

„Нептиците“ ще летят в „Алма Алтер“

Премиера на спектакъла "Нептиците" на режисьора Николай Георгиев по текстовете на поета Константин Павлов, тръгва на сцената на студентската театрална лаборатория "Алма Алтер". Спектакълът е със сатиричен подтекст и двусмислие. В него "Белиите птици" - белия надпис кълват. Черните птици - черния надпис кълват... "Птиците изяждат само текста, а подтекста го изплюват след това" - капто пише в своето стихотворение "Защо?" известният поет.

В инсценизацията на потетичния текст започва "лов на птици" с "карамелено жълти очи", които непрекъснато "претендират да са някой, когото не са". И така започва "играта на война". Нещо, което звучи доста злободневно върху фона на днешните събития в Европа и света.

В спектакъла участват студентите от специалността авторски театър на



Сцена от "Нептиците"

Софийския университет: Весела Радева, Кристи Милева, Георги Еленков, Крум Бегов, Амина Бадер, Никол Бенчева, Пламен Момчилов и Виолина Иванова.

Режисьорът Николай Георгиев е известен на публиката със своите авангардни постановки. Именно той

възстанови "Алма Алтер" след прекъсване от близо 30 години. Н. Георгиев е ръководител и режисьор на пловдивската артсцена "4 x П", с която има амбицията да създаде нов център за модерно театрално изкуство, където да привлече млади артисти и художници.

EX LIBRIS

Галерия „Ларго“ презарежда експозицията си

Известната варненска галерия "Ларго" презарежда експозицията на откритата в средата на януари т.г. изложба от екслибриси. В първото издание на Международния екслибрис конкурс през миналата година участваха 218 автори от 36 държави с 523 творби. Част от тях вече бяха показани пред варненските любители на оригиналното и интересно изкуство.

След "презареждането" в експозицията на "Ларго" са включени непознати досега екслибриси на художници от България, Русия, Аржентина, Япония, Чехия, Италия, Германия, САЩ, Мексико и др. страни. В "презарежената" експозиция участват и наши майстори на екслибриса, сред които Васил Ангелов, Светлана Костова, Елеонора Атанасова, Стефани Костадинова, Димо Колибаров, Христо Цацинов, Христо Керин, Христо Найденов, Мая Чолакова, Веселин Дамянов и др.

В "презареждането" на експозицията свои творби показват Юлиан Йорданов и дъма от членовете на журито на изложбата: Анна Тихонова от Беларус и варненецът Димо Миланов.

Изложбата ще бъде открита за посетители до 11 февруари т.г.

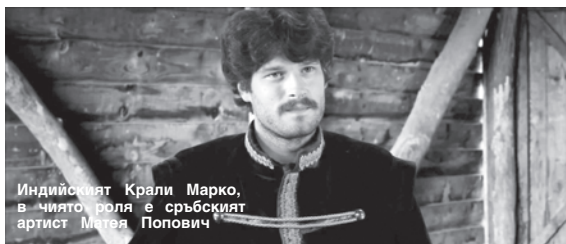


ФАКТ БЕЗ КОМЕНТАР

Вежди Рашидов ни урежда индийски сапуни

Както вече бе съобщено от пресслужбата на Министерството на културата на 23 януари т.г. се е състояла среща между Вежди Рашидов и посланика на Индия у нас Раджеш Кумар Сачдева, по време на която "важен акцент е било общото мнение за необходимостта от създаването на условия за партньорство в областта на филмовото изкуство".

"Време е да подготвим и подписан двустранно споразумение за филмово копродукция, то ще е от полза за киноиндустрията и в двете страни" - казал В. Рашидов, като изтъкнал, че Индия е на едно от челните места по производство на филми в световен мащаб и че задълбочаването на контактите ни в тази област са важни за българската киноиндустрия, която има огромен потенциал и изживява възход".



Индийският Крали Марко, в чиято роля е сръбският артист Матея Попович

От своя страна посланикът на Индия е информирал, че "през 2014 г. в България са били заснети 3 индийски филмови продукции". По негово мнение "България

дори превъзхожда Швейцария по условия за заснемане на филми", като е поискал облекчен визов режим за индийските кинаджии.

Както съобщава сръбските медии, на 21 януари т.г. в Белград се е състояла премиерата на заснетия от индийския режисьор С. Шригар филм "Крали Марко - фантастична авантюра". Сюжетът на филма се върти около идването в Косово на нов турски паша, който издава декрет, според който всяка девойка, преди да се омъжи, трябва да мине през неговото легло. Срещу пашата е "избавителят" Крали Марко.



Апология на светлината

Прави чест на поета Павел Славянски и литературния критик Георги Цанков, че са вложили такива сизифови (ама наистина сизифови!) усилия, за да издадат двата тома на своята антология на българската поезия, озаглавена "Апология на светлината". През 2004 година те издадоха том I на антологията, който преди малко повече от година и половина (2013) се появи отново на бял свят с дорепечатка. До края на тази година предстои да излезе следваща, втора дорепечатка. Елегантно оформен, този том представя българската поезия от XIX век до рожените през 1925 година български поети.

Антологията започва от Константин Преславски и Йоан Екзарх, през Г.С. Раковски и Христо Ботев, Иван Вазов и Димчо Дебелянов, Петко Яворов и Гео Милев, до Христо Смирненски и Никола Фурнаджиев, Никола Вапцаров и Александър Геров, Радой Ралин и Георги Джагаров, като включва творби на над 70 български поети. Повече от няколко години е продължил подборът



на представените в антологията български автори. Амбицията на двамата съставители е била антологията "да влезе във всеки български дом", в училищата и университетските библиотеки, в културните учреждения. Критерият при подбора на творбите е бил "да се избегне всякаква политическа зависимост", колкото и трудно, да не кажем невъзможно, е било това. Антологията е изключително популярна и търсена от българите в чужбина, които проявяват подчертан интерес към националното ни литературно наследство.

"Апология на светлината" излиза благодарение на финансовата подкрепа на Българския червен кръст и личното съдействие на неговия председател Христо Григоров, с марката на издателство "Лице". Тя се разпространява безплатно като дарение на БЧК. Предлагаме на нашите читатели подборка от творби на няколко от емблематичните български поети, включени в Том първи на антологията.

ХРИСТО
БОТЕВ

и кой те пощади от хули гадки?
Вслушал ли се е някой досега
в мелодията на твоите звуци сладки?

Разбра ли някой колко хубост, мощ
се крий в речта ти гъвкава, звънлива -
от руини тонове какъв разкош,
какъв размах и изразитост жива?

Не, ти падна под общия позор,
охлушен, опетнен със думи кални:
и чуждите, и нашите, във хор,
отрекоха те, о, език страдални!

Не си можал да въплътиш във теб
създанията на творческата мисъл!
И не за песен геният ти слеп -
за груб брътвеж те само бил орисал!

Туй слушам се, откак съм на света!
Се туй ругателство ужасно, модно,
се тоя отзив, низка клевета,
що слетя всичко мило нам и родно.

Ох, аз ще зема черния ти срам
и той ще стане мойто възхновение,
и в светли звукове ще те предам
на бъдещото богдро поколение;

ох, аз ще те обриша от калта
и в твоя чистий блясък ще те покажа,
и с удара на твоята красота
аз хулниците твои ще накажа.

ДИМЧО
ДЕБЕЛЯНОВ

Черна песен

Аз умирам и светло се раждам -
разнолика, нестройна душа,
през деня неуморно изграждам,
през нощта без пощада руша.

Призова ли дни светло-смилени,
гръмват бури над тъмно море,
а подиря ли буря - край мене
всеки вопъл и ропот замира.

За зора огнеструйна копнея,
а слепи ме с лъчите си тя,
в пролетта като в есен аз крея,
в есента като в пролет цъфтя.

На безстрастното време в неспира
гасне мълок живот неживян
и плачът ми за пристан умира,
низ велика пустиня развян.

АТАНАС
ДАЛЧЕВ

Към родината

Не съм те никога избирал на земята.
Родих се просто в теб на юнски ден във зноя.
Аз те обичам не защото си богата,
а само за това, че си родина моя.

И българин съм не заради твоята слава
и твоите подвизи, и твоята бранна сила,
а зарад туй, че съм безсилен да забравя
за ослепените бойци на Самуила.

Да търси който ще във теб сполука бърза
и почести, и власт със страст една и съща,
страданията мен по-силно с теб ме свързва
и нашата любов в една съдба превръща.

АЛЕКСАНДЪР
ГЕРОВ

Равносметка

Тъжна царкино, заспи, забрави,
заспи, забрави!

Д. Дебелянов

Заспи, забрави и почни отначало!
От самото начало почни.
Усмивни се на златното слънце изгряло
и на майка си се усмивни!

И недей се лишава, недей се лишава
от свободната мисъл - недей!
Някой готви ти някъде атомна лава.
Примка готви ти грузи злодеи.

О, живот, аз вярвам, че ти ще пребъдеш
над мерзостта и смъртта.
Мойте грешки извършени ти ще отсъдиш,
ще ми простиш на света.

Ти, който окриляш мушицата винена
там над кацата, пълна със плод,
повярвай: душата ми беше невинна
и бе истински моя живот!

ГЕОРГИ
ДЖАГАРОВ

България

Земя като една човешка глан.
Но по-голяма ти не си ми нужна.
Щастлив съм аз, че твоята кръв е южна,
че е от кремък твоят стар Балкан.

Какво че виха вълци и чакали
из твоите полета и гори?
С онез, които бяха с теб добри,
ти бе добра, но злите не пожали.

Земя като една човешка глан.
Но счупи се във тази глан сурова
стаканът с византийската отрова
и кървавият турски ятаган.

Търговци на тютюн и кръв човешка
продаваха на гребно твоята пръст,
но паднаха под теб с пречупен кръст,
че беше малка ти, но беше тежка.

И стана чудо - смърт поправ,
усмивнаха се чардаклии къщи
и заплющиха знамена могъщи,
и път се ширна - радостен и прав.

Сега цъфтиш. Набъбва чернозема
под ласкавите български ръце,
дъхти на здравец твоего лице
и нова песен вятърът подема.

Земя като една човешка глан.
Но ти за мен си цяло мироздание,
че аз те меря не на разстояние,
а с обич, от която съм пиян!

Елегия

Кажи ми, кажи, бедни народе,
кой те в таз робска люлка люлее?
Тоз ли, що спасителят прободен
на кръстът нявка зверски в ребрата,
или тоз, що толкова годин ти пее:
"Търпи и ще си спасиш душата"?!
Той ли, ил' някой негов заместник,
син на Лойола и брат на Юга,
предават верен и жив предвестник
на нови тегла за сиромаси,
нов кърджалия в новата полуца,
кой продал братя, убил баща си?!

Той ли! - Кажи ми. Мълчи народа!
Глухо и страшно гърмят окови,
не чуи се от тях глас за свобода:
намръщени само с глава той сочи
на сган избрана - рояк скотове
в сюртуци, в реси и слепци с очи.

Той ли! - Кажи ми. Мълчи народа!
Глухо и страшно гърмят окови,
не чуи се от тях глас за свобода:
намръщени само с глава той сочи
на сган избрана - рояк скотове
в сюртуци, в реси и слепци с очи.

Сочи народът и пот от чело
кървав се лее над камък гробен;
кръстът е забит във живо тело,
ръжда разяжда гложгани кости,
смок е засмукал живот народен,
смучат го наши и чужди гости!

А бедният роб търпи и ние
без срам, без укор броим бе време,
откак е в хомот нашата шия,
откак окови влачи народа,
броим и с вяра в туй скотско племе
чакаме и ний ред за свобода!

ИВАН
ВАЗОВ

Българският език

Език свещен на моите геди,
език на мъки, стонове вековни,
език на тая, дето ни роги
за радост не - за ядове отровни.

Език прекрасен, кой те не руга



ЛАВРОВ ЗА БЪЛГАРИЯ



Григор Пырличев

Преди 155 години Григор Пырличев спечелва наградата за поезия на Атинския университет със своята поема „Сердарят“, написана на гръцки език

БОРИС ДАНКОВ

Месец януари е знаков за Григор Пырличев. Той е роден на 18 януари 1830 г. точно преди 185 години в Охрид, в семейството на „доста бедни, но честни родители“, както ги определя той самият. Бащата е занаятчия, майката „благородна, добродетелна, свещена майка“, по думите на Пырличев. Трийсет години по-късно през януари 1860 г., като студент в Атинския университет, Пырличев дописва на гръцки език поемата си „Сердарят“, с която ще спечели ежегодния литературен конкурс на университета. Това са двете емблематични дати в биографията на големия български възрожденец. Третата е 25 януари 1893 г. Тя бележи края на земния му път, отново в родния Охрид, където той се завръща след множеството скиталчестване и прехвърлени разочарования, незаслужени оскърбления, които е понесъл през своя нелек живот.

Свършенство или... смърт

Не може да се каже, че съдбата е била благосклонна към бъдещия голям поет и родолюбец. Баща му почива твърде рано и той остава сирак с двамата си по-големи братя и сестра. Гръжката за децата пада върху плещите на майката и грижовния дял. Именно дялото „му отива очите“. Още 14-годишен, го научава да чете и пише на гръцки. Докато през това време майката служи на чорбаджии, за да изхрани семейството. Тогавашно в младия Пырличев се поражда „социалният бунт“ срещу бозашите. Неслучайно по-късно в знаменитата си „Автобиография“ той ще изрече своята анатема към замонашните луде: „Како да бех избран за общ отпъстител на бедните“.

Вместо да ходи на уроци при „лошия учител“, където го е изпратил дяло му, се укрива в развалините на старата градска крепост в Охрид. Оттам в съседния конак вижда страданията на „унижената българина“, както сам ще напише, и ще отбележи, че младостта му е преминала в „грубо безвкусие“.

След като умира единият от братята, е принуден да препиства книги, за да помага на семейството. Още тогава ще набележи и една своя доста амбициозна цел в живота: „Постоянната ми мисъл беше: свършенство или смърт“ - пише той в своята „Автобиография“.

Пробуждането на поетическия талант

През 1842 г. в Охрид пристига Димитър Миладинов като учител по гръцки език,

който обаче набляга повече върху усвояването на българския. Именно при него младият Пырличев получава първите уроци по родолюбие. Едновременно с това чете Омир и превежда Плутарх, усъвършенства литературните си познания.

Едва осемнайсетгодишен, вече е учител в Тирана за 2500 гроша. Две години по-късно, по съвет на приятеля си Антон Грунчев, записва да следва медицина в Атина, след като е извържал изпита по гръцки с отличие.

На 25 март 1850 г. присъства в университета на поетичния конкурс, спечелен от офицера Залокоста, „венчан за поет“ от гръцкия крал Отон, който му слага лавров венец върху главата. Този факт дотолкова впечатлява младия Пырличев, че в него се събужда „благословението“ към... „стихотворството“. Поради „чахотливата и люта бедност“ обаче прекъсва следването си и се връща в родния Охрид. По-късно се условия за „певец и учител“ в Белица, сетне - в Прилеп и Охрид. През 1858 г. отново се завръща в Атина, където от медицина се прехвърля за следва филология.

Българин - с черни коси и черни очи

Знаменателен е денят 25 март 1860 г., когато пред многобройна публика в Атинския университет председателят на „испитателната комисия“ Рангавис съобщава резултатите от конкурс. Лавровият венец е присъден на Григор Пырличев за неговата поема „Сердарят“. Но когато съобщава заглавието на поемата, шефът на комисията не извиква наградения, за

да му връчи наградата. Не съобщава и нейния паричен размер. Според Пырличев причината за това е, че имената на главните герои в поемата: Стойко, Раге, Нега и Галечник „не миришат на гръцки“. Вместо това, когато по-късно младият поет отива при Рангавис, за да си получи наградата, той го посреща с думите: „Какъв сте по народност?“ „Българин“ - отвърща Пырличев. „Не е можно българин да има черни коси и черни очи“ - възразява Рангавис. След три дни в университетската канцелария се повтаря почти същият диалог: „От каква сте народност?“ „Българин“ - отговаря младият поет, за да разсея всички съмнения на гръцките университетски власти.

В своята „Автобиография“, като разсъждава върху спохотата го „чрезмерна радост“ от награждаването, Гр. Пырличев изрича своето прозрение върху националната ни участ: „Дотолкова ние, българите, сме били ругани и презрени от всички народности, чиято време е вече да се опомним“ - побелява той. И още: „Българското трудолюбие рядко се намира в другите народи; то не е облагородило; то е било, е, и ще бъде наше спасение“ - провидява бъдещият поет.

Ненавистта срещу гърцизма

Трагичната смърт на братия Миладинови в Цариградските зандани през 1862 г., за която му съобщава дяконът на руската православна църква в Атина, разпалва в младия поет силна ненавист срещу гърцизма. Още тогава той си дава обет да се бори докрай срещу фанариотите.

Тази ненавист подклажда в него и учителят Яким Сапунджиев, с когото решават да „побългарят“ съвсем погрешният г. Охрид“.

От 1862 г. Пырличев се установява в родния си град и се посвещава на „народний подвиг“ да изкорени гърцизма и да въведе „българският език в църкви и училища“. За тази цел през есента на 1868 г., с подкрепата на местните чорбаджии, отива в Цариград „да се учи на славянски“ при учителя Иван Найденов.

Оттук нататък след сблъсъка с гръцкия владика Мелетий, арестите и обикните започват неговите „хождения по мъките“. Като каймакчият на Дебър му обещава да го освободи от затвора, ако „остава“ българския език, Гр. Пырличев произнася своите родолюбиви слова: „По-добре смърт!“

Избавя го Яким Сапунджиев, който с подкрепата на Охридските първенци успява да подкупи Дебърския владика Антим и да го изведе от тъмницата.

Преводът на „Илиада“

През 1869 г. Гр. Пырличев получава покана от излизащото в Цариград списание „Читалище“ да преведе Омировата „Илиада“ на български. Авторът на „Сердарят“ веднага се озовава, като предлага на редакцията да преведе „само блестящите страници“ от Омир, със съображението, че той е „гъло-словен и многожди скучен“. „Ще се постарая книгата да бъде малка и евтина“ - пояснява Пырличев, като обещава, че „Омир ще бъде преведен добре на български“, като по този начин „ще се

докаже, че сме живи и доста уважавани българи“. Преведено на съвременен език това означава, че той е предложил на редакцията на „Читалище“ един адаптиран превод на „Илиада“, което днес не би впечатлило никого. Почти веднага, след излизането от печат на първите две части от превода, в „Периодично списание“, кн. IV от 1871 г. Нешо Бончев излиза с убийствена статия, в която твърди, че „Г. Пырличев не е превел Омира, а го е острижен представил на българите и допълнил и украсил по свой вкус“. Подобно обругаване срещу него излизават още А. Тодоров и Д. Матов, а Ботев им прилява с небезизвестната епиграма: „Защо не съм и Пырличев, да преведа Илиада; / но с такъв превод, за който / и лобът да ми се пада?“

Защитава го единствено Константин Величков, според когото преводът на Пырличев „отражава хубостта на Омира в достатъчна степен, за да се чете с наслада“.

Прославил българското име

Оскърбен и разочарован от отношението към него, през следващите години (кажи-речи до самата си смърт) Гр. Пырличев прекарва в родния си Охрид „както на започнението“. За известно време преди това, непосредствено след Освобождението, е учител по гръцки език в Априловската гимназия в Габрово; зам.-директор на Народната библиотека в София, учител в Битоля, Охрид и в Солунската мъжка гимназия.

Малцина са българските историци и литературоведи (дори и в по-ново време!), вникнали в сложната и драматична съдба на Григор Пырличев. Единствен измежду тях е може би акад. Петър Динев, който прозира, че българската критика е била „прекалено сурова към него“. И още, че той „не пръв и единствен преживява участта на недооценен“. Според П. Динев характерен за неговите поеми е „Омировият стил“, а Гр. Пырличев заема „едно от първите места в българската възрожденска поезия до П.Р.Славейков и Ботев“. Вярна и точна оценка, която не „измива срама“ и огорчението върху чувствителната и ранима натура на големия поет, „прославил в гръцката столица българското име“. Дано лавровият венец, извоюван за България преди век и половина, да подскаже нещо на днешните ни космополити, вменявани американофили, псевдоевропейци и македонисти. Едва ли.



Атинският университет през 1860 г.



Геният от Стратфорд на Ейвън

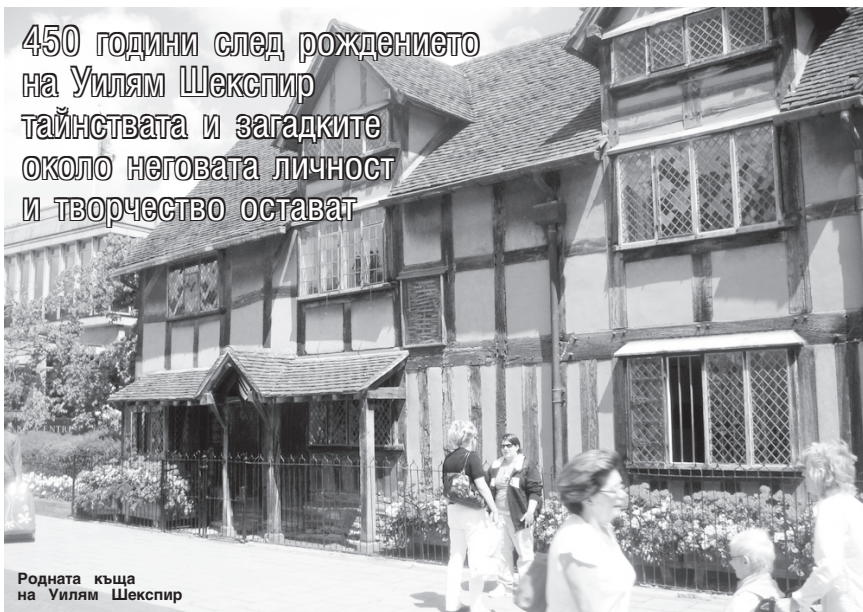
Четиристотин и петдесет години след смъртта на Шекспир (р. 1564) и почти четири века след смъртта му неговите пиеси наред с толкова малко други литературни творби продължават да възбудят много повече хора, отколкото приживе на автора - макар че вероятно посланията му и естетическите преживявания са различни. Шекспир се е възприемал като професионален актьор и човек, който различа другите с текстове, и в никакъв случай като поет. Днес, когато, разбира се, смятаме другояче, дори не искаме да мислим, че е имал равни - макар че точно като драматичен поет съвременникът му Кристофър Марлоу наистина постига съвършенство и дава след внезапната си смърт храна за слухове, че е жив, но продължава да пише под името на Шекспир, а съперници са му много десетки други автори, чиито творби обикновено и не са запазени: Бен Джонсън, литературният съдник на епохата, който никак не одобрява цялата идея на елизабетинската драма и отклоняването ѝ от модела на античността; Томас Кид, чиито оригинален "Хамлет" така и не оцелява и само предполагаемата част от текста Шекспир използва; Франсис Бомонт и Джон Флетчър, които сътрудничат на "Барда от Стратфорд" при написването на редица от пиесите му; Джон Лили, който възхвалява Шекспир за ранните му комедии за любовта; Джордж Чапмън - първият преводач на Омир; Томас Мидълтън, Томас Декър, Томас Хейуд, Джон Марстън, Джон Уебстър, Джон Форд, Филип Масинджър, Сирил Търнър - това са само по-познатите имена, измежду повече от стотина други, чиито десетки и дори стотици пиеси се поставят в 17 театъра, като всеки от тях побира до 3000 зрители (населението на Лондон е около 200 000) от 20 театрални трупи. А това са само елизабетинците - Шекспир е съвременник и на следващите поколения - представители на яacobинската и каролинската епоха.

Няма просто обяснение за таланта и популярността на Шекспир - истинна е, че той наследява вековна традиция, истинна е и това, че притежава редки качества. Примерно, изключително богат език - близо 30 000 думи (днес средният англичанин използва около 2000), което по принцип е рядко за един (драматичен) поет - поетите обикновено имат по-малък речник, който метафорично разширяват в езикотворческия си порив.

През последните стотина години обаче светът се занимава с мистиката и загадките за Шекспир: той ли е написал превода на Библията на крал Джеймс; каква е връзката му със Сервантес и "Дон Кихот"; кой от десетките претенденти за славата му всъщност е написал пиесите и стиховете: Франсис Бейкън, Едуард де Вър, Марлоу, графът на Дарби, група автори - ръководени от Уолтър Роли, или друга, наречена "Оксфордски синдикат", като имената там са наистина впечатляващи - Едмунд Спенсър, сестрата на Филип Сидни, Робърт Грийн, Томас Наш. Има и още по-екстравагантни предположения, че Шекспир всъщност е сциалианец - не истинското му име е Кроланда или Скроландца (което е еквивалентно на "Shake-speare").

В живота на Шекспир има много неясноти и загадки - на почти всички обаче има дадени

450 години след рождението на Уилям Шекспир тайнствата и загадките около неговата личност и творчество остават



Родната къща на Уилям Шекспир

Йордан КОСТУРКОВ

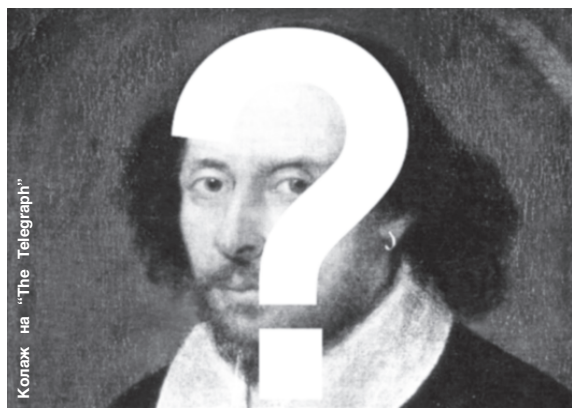
обяснения. Фактите в живота му са от ясни по-ясни. Съвременниците по никакъв начин не изразяват никакви съмнения около обстоятелствата. В края на краищата изглежда е напълно просто да приемем Шекспир заедно с всички слухове и съмнения около него - така, както сме приели Омир, Колумб и толкова други гении.

Шекспир поне има неоспоримо родно място (освен Сицилия) - малкото тогава градче Стратфорд на една от английските реки Ейвън (ейвън на келтски значи "река"), което едва след Втората световна война развива "културен туризъм" и възстановява каквото е останало от някогашните пет сгради, свързани с Шекспир. Тогава е построен театралният комплекс и други театрални сцени, развива се истинска индустрия, където един от най-автентичните обекти е зареден с мисти-

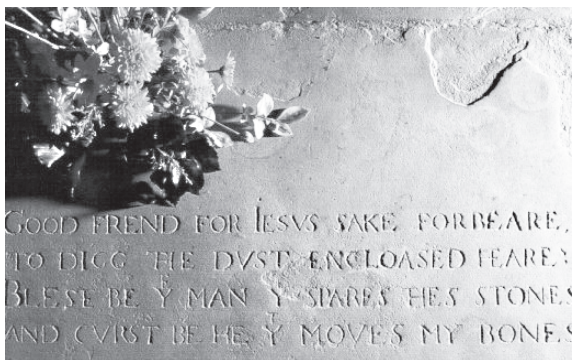
ка и неясноти - църквата "Света Троица" с гроба на Шекспир и прочутата епитафия, сякаш написана от автора - макар че авторството се оспорва, а в гроба липсват костите на поета, въпреки заключението в епитафията.

Както толкова много други неща, дори случайността играе известна роля в историята на Шекспир. Ако неговите другари актьори Джон Хемингс и Хенри Кондел не бяха събрали, съставили и издали посмъртно пиесите му, литературният случай "Уилям Шекспир" най-вероятно нямаше да съществува. Още по-малко мистиката, сплетните и слуховете около автора. Тук обаче искаме да прибавим, че без да можем подробно да се позоваваме доколку Шекспир е бил признат за гений от съвременниците и точно как може да се измери популярността му, през десетилетията след неговата смърт той не винаги е считан за толкова велик. Самюел Пийпс, изтъкнат политик, мемоарист, който при това потвърждава версията за личността на Шекспир, смята "Сън в лятна нощ"

кова велик. Самюел Пийпс, изтъкнат политик, мемоарист, който при това потвърждава версията за личността на Шекспир, смята "Сън в лятна нощ"



Копак на "The Telegraph"



Епитафията върху гроба на Шекспир, която гласи: Good friend, for Jesus' sake forbear, to dig the dust enclosed here. Blesse be the man that spares these stones, And curst be he that moves my bones. "Блажен да бъде, който тоз камък не отлоти. Проклет - който помести изтелелите ми кости."

ването на някои от тях, които се дължат на непознание на литературната история: "смулата дама" и неидентифицираният младеж.

Много по-впечатляващо ми се струва преклонението пред Шекспир на велики композитори като Берлиоз, Чайковски, Прокофиев, Сибелиус, за които неговата драматическа поезия наистина е равна на тяхната музика.

Шекспир напуска завинаги Лондон и света на театъра около 1613 година, по това време изгаря и оригиналната сграда на театър "Глобус", с който са свързани повечето от постановките му. Три години по-късно авторът почина на 23 април 1616 година, оставяйки ни единствения собственоръчно написан текст на завещаението си. Ден по-рано в Мадрид напуска света Сервантес.

Известно е, че киното, филмите, оставят у нас позрешната представа, че познаваме литературната основа на значими художествени текстове. В случая с Шекспир обаче можем да считаме, че имаме право. Великата драматическа поезия на Шекспир наистина ще се чете (макар че Езра Паунд питаше кой е казал, че поезията трябва само да се чете)

за "най-блудната пиеса, която е гледал през живота си" - в интерес на истината той е видял един типичен за Реставрацията "римейк" и това оправада мнението му. Не знаем обаче какво да кажем за Волтер, който освен че го нарича "пиян дивак... чиито пиеси могат да радват някое само в Лондон или Канада", твърди, че в "Лондон той е Корней, но навсякъде другаде е глупак"... Или за Марк Твен, който, понеже сам няма образование, започва цял кръстоносен поход за издирване на "истинския" Шекспир (поетът все пак всъщност е завършил полукласическа гимназия, нещо доста рядко през епохата).

В трибковната "битка за Шекспир" обаче прави впечатление, че неговите лирически творби - сонетите и поемите, рядко са оспорвани, въпреки някои недоразумения с тълку-

от ценителите на неговия гений. Самият Шекспир обаче, понеже се отнася към текстовете си като към филмовите сценарии днес и го интересува главно и единствено представлението - "шоуто", както неправомерно се превежда думата, би се развал на Мери Пикфорд и Дезефирели, Елизабет Тейлър и Ричард Бъртън, на Кенет Брана, Ал Пачино, Джеръми Айърнс, Мишел Пикколи и толкова много други творци на киното, чиито шедьоври са не по-малко бляскави от всички сценични представления на Шекспировите пиеси през вековете.





Лавица

“УМНИ, НО РАЗСЕЯНИ” от д-р Пег Доусън и д-р Ричард Гуеръ издава ИК “Хермес”. Ако детето ви не може да следва правилата в училище, не успява да се концентрира, да контролира емоциите си или да потиска импулсите си, то вероятно попада именно в тази категория: умни, но разсеяни. Тези деца не съумяват да разкрият своите заложби и да реализират потенциала си, защото им липсват изпълнителски умения. Това може да се дължи на хиперактивност, дефицит на вниманието или аутизъм. Много често обаче такива деца просто са твърде разплатени и неорганизирани. Авторите, специалисти по клинична училищна психология, съветват как да се използват различни стратегии, съобразени с характера и темперамента на детето и да се отстранят дразнителите.



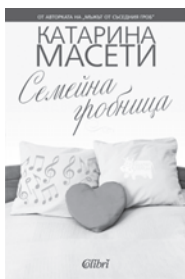
“ДОМЪТ НА СЛЪНЦАТА” от Алистор Рейнолдс издава ИК “Изток-Запад”. Романът е изпъстрен със запомнящи се герои, бесни гонитби, яростни схватки и непрости предателства. Действието се развива милиони години напред в бъдещето, когато човечеството е заселило цялата ни родна галактика - Млечния път, изменило се е под най-чудати форми и е породило изумителни цивилизации, а съжителства и с напълно чужд клас живот - този на Машините. Далеч в зората на космическите полети представителите на знатните човешки семейства създават по хиляда свои клонини - мъже и жени, наричани “дълговеци”. Те разполагат с високи технологии, пътуват из Млечния път и се събират веднъж на една галактическа обиколка за обмен на придобитата от пътуванията им информация.



“СМИСЪЛЪТ НА МОЯ ЖИВОТ” от Ромен Гари издава “Лега артис” в превод на Кр. Кавалджиев. В тази книга читателят може да проследи раждането и разволя на легендарната на единствения писател, получил два пъти най-голямата френска литературна награда “Гонкур” - веднъж като Ромен Гари, втори път като Емил Ажар. “Никой абсолютно никога няма да разбере каквото и да било от моето творчество, ако не проумее най-простия факт, че то се състои преди всичко от книги за любовта и почти винаги за любовта към женствеността”, заявява Гари. Не толкова ние живеем някакъв живот, колкото той живее нас”, казва писателят в дълго интервю за Радио Канада през 1980 г., няколко месеца преди да посегне на живота си. След толкова години интервюто звучи като завещание, като изповед.



“СЕМЕЙНА ГРОБНИЦА” от Катарина Масети издава “Колибри” в превод на Радослав Папазов. Спомятате ли си “Мъжът от съседния гроб”? Е, това е втората част. Бени е селянин, млекопроизводител, работяга, иска да си гледа кравите, трактора и пр., и да си има жена, която да му трепери. Десире е библиотекарка от интелектуалния тип, обича книги, филми, класическа музика и т.н., иска да прави проекти за повдигане на културното равнище на шведските деца и никак не иска да му трепери на Бени. Двамата се събират, разделят се, после решават, че не могат един без друг и че на всяка цена трябва поне да си имат дете. И си имат - едно, че две, че три... Това е роман на два гласа, в който Бени и Десире се редуват да излагат често противоположните си гледни точки.



Инквизиция без упойка...

„Проклятието на Прехода” от Георги Атанасов е безпощаден прочит на 25-те години след 10 ноември 1989 г.

“Проклятието на Прехода” от журналиста и политически анализатор Георги Атанасов публикува в края на 2014 г. издателство “Ентусиаст”. Авторът предлага безпощаден прочит на 25-те години след 10 ноември 1989-а. В своята публицистично-документална диагноза за “изгубения четвърт век на България” Атанасов проследява историческия фон, на който бе наложена така

на механичния внос на правила и ценности, за които нашето общество не е имало никаква готовност и дори потребност. Или пък самите “опорни точки” отдавна са изпразнени от своето изначално морално и политическо съдържание - от Виетнам до пирамидите на “Уолстрийт”, “Уикилийкс” и Сноудън до фасадата без основи, наричана “цивилизационен избор”.

За Георги Атанасов проклятието на Прехода тръгва от “белязания” Михаил Горбачов, сборен образ от Юда и Херострат според мащабите и значението на неговото разрушително дело спрямо бившия СССР и Източния блок. Авторът извежда тезата, че лидерът на рухналата комунистическа империя е предал не само своята страна и идея, но е причинил огромни вреди на цялото човечество. Най-вече заради нарушеното равновесие след разпада на СССР и установяването на еднополюсен модел, след който светът изпадна в геополитически вакуум, предоставящ поле за етнически и граждански конфликти, тероризъм и тотална дестабилизация. От бивша Югославия до черната “Арабска пролет” на ИДИЛ и трагедията в Украйна.

По жестока ирония на съдбата се оказва, че светът е бил много по-спокойно място за живеене по време на Студената война, а изчезналата Берлинска стена отваря хоризонт за всевъзможни бед-



наречената демокрация. И стига до извода, че повечето от деформациите и абсурдите на Прехода се дължат



Георги Атанасов

ствия без възпиращата сила на блоковия паритет. За тази констатация авторът прави слалом между Рейгън, Горбачов, Тачър, Кол, Елцин, Милошевич, Кадафи, Асад, като не забравя да припомни, че Буш и Блеър все още търсят “химическите оръжия” на Саддам Хюсеин между обезглавените трупове в Ирак.

Болезненият прочит на времето бърка без упойка в раната на България. Георги Атанасов проследява умъртвяването на държавност, ред, законност, индустрия, селско стопанство, социална сфера, здравеопазване, образование, култура и спорт в нашата страна.

Един от акцентите в книгата на Георги Атанасов се отнася до разпада на европейския плурализъм на родна почва чрез размиването на идейните граници, достигнало апогея си с появата на “меситите” Симеон Сакскобурготски и Бойко Борисов и техните безпартийни, придворни формации НДСВ и ГЕРБ. Не е пропусната и драмата на БСП. Не е забравена и подмяната на “дясната идея” в процеса на талибанската болшевиизация на новите “активни борци” под егидата на Сорос и НПО.

Поезия

„Отстоянията” на Боян Ангелов

Продрум ДИМОВ

В ръцете на читателите ни е най-новата книга на Боян Ангелов, която ни навести с доста странно заглавие - “59 отстояния”. Тя е дело на столичното издателство “Български писател” и на пръв поглед озадачава, но всъщност съдържанието ѝ не ни изненадва, като имаме предвид неударения стремеж на Боян Ангелов неизменно да отстоява своите високи художествени естетически принципи и критерии, които заложил още в първата си стихосбирка “И върху ножа детелина” (1985). Оттогава се изтърволиха три десетилетия, които оплодиха литературата ни с двадесетина поетични издания, интересни и преносни литературно-исторически монографии и задълбочени изследвания, свързани с Българското възраждане и неговата органическа сродност с античния философски свят. Всичко това едва ли би било възможно без впечатляващото творческо дарование на автора, опиращо се и подхранвано от удивителната му културна ерудиция и широките му познания в областта на литературата, историята, философията, социологията. Всичко това гради и неговия респектираш духовен необят.

Такъв го виждаме и в току-що излезлите му от печат “59 отстояния”. Книгата се състои от два основни цикъла - “Като приказка” и “Далинина”. И в това си заглавие поетът не може да избяга от себе си и за кой ли път ни прави съпричастни на вродената си чувствителност, тънка наблюдателност и на завидното си умение да анализира постоянните и разностранни социално-психологически, духовни и нравствени процеси от съвременната действителност у нас и в чужбина.

Боян Ангелов съзнателно и целенасочено поставя във фокуса на творческото си ползрение парливите проблеми, които раздират съвременното общество и безнаказано го обезчовежават. Това до голяма степен обяснява и тягостната, задъхана атмосфера, която битова в много творби от първия цикъл.

Поетичното слово на Боян Ангелов, изригващо неударжимо от дълбините на разбунената му съвест,



никога не е заглушавано от безутешни вопли на безизходни резигнации, защото той явява в неговата благородна спасителна мисия. Има и стихове обаче, в които усещаме, че авторът ни докосва до един поразителен обхват и диапазон на творческите му търсения и изненадващо се потапяме в сравнително отморяващ еротичен свят или пък в неугасимата жажда за живот, а в други ни връща към любимия му детски свят.

И във втория цикъл - “Далинина”, поетът не изменя на творческото си амплуа и не престава да търси път в безпътицата. И съвсем естествено се стреми да хигиенизира душите ни, връщайки ни към непомръвящото зарево от светлите образи на Яворов, Вапцаров, Васил Воденичарски. Но за жалост и в този цикъл добронамерените му и дълбоко искрени поетични ритми не могат да се освободят от набезите на безкомпромисното ни и безпощадно всекидневие. В замаяна на това пък неговият класически стих, майсторски съчетан с амбициозната ни днешна бяла поезия, придава изключително потребна актуалност на новородените му “59 отстояния”.

Изложба акварел "Любовни случаи" на Иван Милушев ще бъде отворена за посетителите до 16 февруари в пловдивската галерия "Възраждане".
Какво ли не се случва в

„ЛЮБОВНИ СЛУЧКИ“



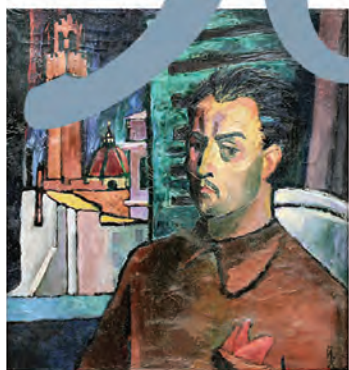
ГАЛЕРИЯ „ВЪЗРАЖДАНЕ“

любовната игра. Какви ли не случаи се ситуират във великото докосване между мъжа и жената. Телата се превръщат в проводници на душевните възбуждения и страсти и понеже е любов - всичко е позволено и красиво. Иван Милушев налага нежно и лирично ударение върху всичко, което е нарисувал - акварелът го улеснява и му помага, той е "нежен" материал. Голите човеци на твореца позират изискано и естествено, отдадени деликатно, но безотказно на любовните случаемости, не се сраму-

ват от нищо - и нас не смущават с нищо, защото любовта е природа, натуралност, истинност и вечност, посочва галеристката Краси Алексиева.

Иван Милушев е роден през 1956 г. в Благоевград. Завършил е Художествената гимназия в София и НХА, специалност илюстрация, при проф. Румен Скорчев. Член е на СБХ. Има над 35 самостоятелни изложби и множество общи изяви в страната и чужбина. От 2013 г. е директор на Благоевградската художествена галерия.

30 АВТОПОРТРЕТА НА ЙОАН ЛЕВИЕВ



Изложбата е по повод 80-годишнината от рождението на художника

в рисунки и в проекти за стенописи и мозайки, рисувани между 1953 и 1993 г. Тя е по повод 80-годишнината от рождението на художника, която бе отбелязана през изминалата година. Този проект проследява в ретроспекция творбите, като дава възможност на публиката да види стилово развитие и интерпретациите на художника.

Въпреки че предпочиташе фигуралните композиции, Левиев се изявява и във всички останали жанрове - портрет, пейзаж, натюрморт. Образите му се срещат както в рамките на стенописата, така и в кавалетните картини, изпълнени с фигурални композиции. Творецът се изобразява многократно, изследващ и анализиращ себе си ("Автопортрет" 1953, 1961, 1977), с четка в ръка ("Художникът на скелето", 1974; "Признание", 1981), наблюдаващ дейността на персонажите, които сам е режисирал



("Нестинарка", 1972), разговарящ или присъстващ на фона на стария Пловдив ("Диалог", 1975; "Разговор на чаша кафе", 1970; "Главната улица", 1979), или потънал в спомени, отразяващи онези биографични моменти от детството му, останали най-показателни за неговия духовен свят ("Спомен" 1;2;3). В картините от 80-те и 90-те г. на XX век може да видим Левиев като шут или владетел - в цикъл "Царски времена", или като цар Соломон и сатир - в цикъл "Песен на песните", сигурен и уверен в себе си ("Конфронтация", 1983), саркастичен ("Даволия", 1992).

Изложбата се организира със съдействието на ХГ "Петко Задгорски" - Бургас, ХГ "Христо Цоков" - Габрово и др., както и с партньорството и подкрепата на Градската художествена галерия - Пловдив, където изложбата ще гостува след 3 март.



„Дневниците на Константин“ нарисува Димо Колибаров

Новите графични творби на Димо Колибаров от серията "Дневниците на Константин" може да се видят до 7 февруари в столицната галерия "Ракурси". Константин е неговият син, но изложбата не е посветена само на него. Тя носи поддълбоко послание. "Опитал се да погледна към света през очите на едно дете и да открия, че този свят е възнуващ, добронамерен, любознателен и красив", споделя авторът. И все пак изложбата не е за деца, а за техните родители и пораснали хора. Можем единствено да се запитаем какво се е случило на нас, възрастните, та през нашите очи светът е станал толкова различен. Димо Колибаров е роден през 1965 г. в Поморие. Завършил е Училището по изкуствата "Цанко Лаврезов" в Пловдив и Художествената академия в София. От 2003 г. е доцент във факултет "Графика". Участва в изложби и конкурси в България, Канада, Полша, Япония, Словения, Македония, Югославия, Финландия, Великобритания, Египет, Франция, Италия, Португалия, САЩ, Корея, Русия, Чехия, Румъния, Белгия, Швейцария, Кувейт, Китай и други.



Страницата подготви
Надежда УШЕВА

Живопис и рисунки на Атанас Михов



Софийската галерия "Сердика" представя живопис и рисунки на Атанас Михов. Зрителите ще имат възможност да видят неизлагани досега творби на автора, рисувани в периода 1920-1963 г.

"...Михов запазва праволинейност в своето творчество. Той остава един от основоположниците на българската пейзажна живопис и отразява нашата природа искрено, непринудено и топло, като любящ своята майка син. Чрез изразните средства на своя личен стил и виждане той търси и предава националното, типичното за нашата природа. За него природата е и си остава неизчерпаем рудник на все нова и нова красота, която трябва да се улови и отрази. Той търси в пейзажа романтиката и я предава чрез изразните средства на импресионизма, от който взема широкото петно и светлината", посочва проф. Борис Колев в "Монография - Атанас Михов".

Изложбата ще бъде открита на 5 февруари от 18 ч. в галерия "Сердика" на ул. "Цар Самуил" 90/Б, етаж II (пресечна на ул. "Св. св. Кирил и Методий") и ще продължи до 24 февруари.

НАЙДЖЪЛ КЕНЕДИ ПРЕДСТАВЯ КЛАСИКИТЕ НА ДЖИМИ ХЕНДРИКС

Уникалният Найджъл Кенеди ще посети отново страната ни, този път с новия си вълнуващ проект, в който ще се насладим на неговия прочит на легендарния Джими Хендрикс. Това ще се случи на 10 май в зала 1 на НДК, а шоуто започва в 20 ч. Билетите за концерта, организиран от "Loud Concerts" със съдействието на G.P. Group Ltd., се продават в мрежата на Eventim, магазините Office 1 Superstore, Telenor, OMF, Picadilly. Цените са от 55 до 110 лева, в зависимост от местоположението в залата.



ИМЕНИТИЯТ ЦИГУЛАР ЩЕ ИЗНЕСЕ
КОНЦЕРТ В ЗАЛА 1 НА НДК
НА 10 МАЙ, ДЕН ПРЕДИ ТОВА ЩЕ
ПРИСЪСТВА НА ОТКРИВАНЕТО
НА ИЗЛОЖБА НА РУМЕН РАЧЕВ

Опитът на Найджъл Кенеди варира от класическата музика (интерпретациите му на Концерт за цигулка на Елгар, "Годишните времена" на Вивалди, Концерт за цигулка на Бетовен и др. му донесоха световна слава) до сътрудничеството със съвременни музиканти от ранга на Стефан Грапели, Кейт Буш, Робърт Плант, Пол Маккартни, британската група "Ток Ток" и др.

От началото на кариерата му има един композитор, към когото се връща непрестанно, и това е Джими Хендрикс. "Това, което ме привлича към него, е изключително широкият мироглед, който Джими е имал. Това се отразява многост-

ранно; той е бил винаги внимателен и никого не е наранявал, което струи от музиката му. В композициите му има много влияния - от рок, блус и келтска музика до транс и експериментални стилове. Може би затова ми се струва толкова естествено да изследвам музиката на Джими Хендрикс - аз самият съм свързан с много подобни стилове. Особено много ме вълнува трансценденталната, психеделична страна в музиката на Джими."

Маестро Кенеди работи с нови музиканти от различни страни - Дъг Боил (който често заема мястото на Джими Пейдж и работи с Робърт Плант), Джу-

лиан Бушбергер (невероятен 18-годишен гениален китарист), Орфи Робинсън (уникален вибратонист - един от основателите на "The Jazz Warriors"), Томаш Купец и Адам Червински (едни от водещите европейски ритъм секция музиканти от бенда на Ярек Сметана).

Ден преди срещата на българската публика с Найджъл Кенеди - на 9 май, световноизвестният цигулар ще присъства на откриването на изложбата на своя приятел - художника Румен Рачев, в галерия "Нюанс". Приятелството между двамата артисти започва през 1995 г., а творческото им сътрудничество - през 2000 г.,

когато Кенеди кани Рачев за направата на графичното оформление и дизайн на албума "Kennedy plays Bach", отличен с престижната "British Classic Award".

Експозицията от живописи и рисунки в галерия "Нюанс" ще представи нови творби на художника Румен Рачев, в които звучи градският джаз. Характерният неоимпресионизъм в комбинация с поп-арт и абстрактни елементи продължава тематиката на автора в малко по-различен дискурс. Урбанизмът в работите на Рачев засяга смисъла на взаимоотношенията между човек, пространство, архитектура и природа.



Орлин Павлов

НОВО ДИСНИ-ШОУ

В "МУЗИКАТА НА АМЕРИКА" ПРЕЗ МАРТ



Диригентът
Григор
Паликаров

Бляскаво Дисни-шоу предстои в петия сезон на цикъла "Музиката на Америка", представен от "Кантус фирмус" и фондация "Америка за България". През март почитателите на поредицата ще имат възможност да се насладят на новата програма "Disney in Concert: Вълшебната музика от филмите на Дисни".



Весела Бонева



Александър Мутафчийски

След огромния успех на "Музикалното вълшебство на Дисни" през миналия сезон, когато залата бе изпълнена с публика дори и на генералната репетиция, сега концертът ще бъде



Оркестърът на Класик ФМ радио

представен в зала 1 на НДК на 16 март от 19.30 ч., научи ДУМА от Ирена Данкова. Великолепно подбраната програма предлага любими мелодии от анимационните мюзикли, превърнали се в класика - "Малката русалка", "Цар Лъв", "Красавицата и звяра", "Покахонтас", както и хитовия филм от 2013 г. "Замръзналото кралство".

Концертът събира заедно четирима звездни български певци, които ще се впуснат в приключението "Дисни". Орлин Павлов, Милица Гладнишка, Весела Бонева и Александър Мутафчийски ще представят солови песни, дуети и ансамблови номера, заедно с Оркестъра на Класик ФМ радио с диригент Григор Паликаров. Изпълненията на оркестъра и певците ще бъдат съпрово-



Милица Гладнишка

дени с атрактивна анимация с HD качество, с която на екрана ще оживеят любимите на много деца и възрастни герои.

Билети за концерта се продават на касата на "Кантус фирмус" в зала "България" и в билетния център на НДК, както и онлайн на ticketsbg.com.

Страницата подготви
Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

ЗА ВРЕМЕТО НА СЪРЦЕТО, ПРЕКАРАНО В МЕЧТАНИЕ И С ПРИЯТЕЛИ

Спектакълът на Веселка Кунчева и Мариета Голомехова „Момо“ е очарователно умен, празнично визуален, приказно богат на изразност и метафоричност



Кристина Янева и Ярослав Павлова в сцена от спектакля

Какво нещо е времето? Може ли да се пипне? Може ли да се притежава? Може ли да се спестява? А може ли да се открадне? И какво трябва да се направи, ако някой иска да обсеби всичкото време на хората, които без да осъзнават, доброволно го дават, като времеспестяват от „ненужни“ дейности като среща с приятели, грижа за родителите, четене на книги, игри с децата, кино, мечтание и други подобни? Отговорът се открива в спектакъла „Момо“, постановка на Веселка Кунчева в Младежкия театър.

Представлението разказва „странната история за времекрадите и за детето, което върна на хората откраднатото време“, както всъщност звучи пълното заглавие на романа на немския писател Михаел Енде, по чийто текст Ина Божидарова и Веселка Кунчева

изграждат своята театрална версия. Историята разказва за малкото, бездомно момиче Момо, което с помощта на майстор Хора и неговата приказна костенурка успява да победи страховитите и бездушни времекрадици. Момо трябва да се

пребори със Сивите хора, които са служители на Времеспестовната каса и опитват да обсебят времето на всички хора. Силата им идва от доброволното съгласие на хората да им дадат своето „спестено“ време и става така, че колкото повече време пестят, толкова по-малко време имат, което ги кара да пестят още повече. Продавайки времето на сърцето си, хората позволяват животът им да се управлява от Сивите хора и единствено смелата и искрена Момо, която има цялото време пред себе си, защото не го пести, а го прекарва в мечтание и с приятели, може да спаси същността им и да върне времето в сърцата им.

Спектакълът на Веселка Кунчева и сценографката Мариета Голомехова (защото сценичната среда и костюмите, които тя създава, са пълноправно и пълноценно действащо лице в представлението) е очарователно умен, празнично визуален, приказ-



Нека да помислим как да спасим времето - Ева Данаилова и Вежен Велчовски



Майстор Хора и смелата Момо - Светослав Добрев и Ева Данаилова

но богат на изразност и метафоричност. И като всички стойностни произведения на изкуството, говори за децата и на децата, за родителите и на родителите. При това го прави с такава театрална изобретателност, полет на духов-

тров, Ярослав Павлова, Ангелина Славова, Вежен Велчовски, Кристина Янева, Милена Ерменкова, София Рухова, Кристиана Ценкова, Васил Миленков, Калоян Лулчев, Деян Цвятков и Пламен Петков са актьорите, които създават тази



Ева Данаилова в ролята на Момо

ното и визуално въображение, че постига впечатляващо висока степен на внушение и естетическа радост.

Ева Данаилова в ролята на Момо, Светослав Добрев в ролята на майстор Хора, а също и Никола Стоянов, Юлиан Пе-

очарователна и умна приказка за смелостта, за мечтите, за способността да се изпущат хората и за истинската доброта. Музиката за спектакъла е написал Христо Намлиев, а хореографията е дело на Явор Кунчев.

Страница на
Светлана ПАНЧЕВА



Кристиана Ценкова и Меглена Караламбова в сцена от спектакля

Кристиана Ценкова в „Откраднати разкази“

„Откраднати разкази“ от Доналд Маргулис е представление, изградено като напрегнат, динамичен, зареден с много емоции и интелектуална игра диалог-двойка на две творчески поколения - известната и утвърдена писателка Рут на Меглена Караламбова и младата и напориста нейна ученичка Лиса на Кристиана Ценкова. В добре заплетеното кълбо от взаимоотношения на привличане и отблъскване, на възхита и разочарование, на търсене на собственото място и глас в творчеството и на скриване и едва преодолените болезнени спомени са прибавени още горчиви въпроси за живота и любовта, за истината и честността, за верността и предателството. Но също и за главните питання в живота на твореца - от какво и как се ражда една творба, къде е границата между живота и неговото пресъздаване, къде е истината и къде е лъжата?

Спектакълът, изграден като съвършена музикална пиеса за два гласа от режисьора Красимир Спасов, е изигран с максимална истинност на чувствата и отношенията и впечатляващо партньорство от Меглена Караламбова и Кристиана Ценкова. Героинята на Кристиана Ценкова - Лиса Морисън, е представена в процеса на своето изграждане като писател, процес, който младата актриса пресъздава с впечатляващо богатство на емоционалните нюанси, цялостно виждане и провеждане на основните мотиви и действия на героинята и с неочаквана зрялост в сценичното партньорство.

За изпълнението на ролята на Лиса Морисън в „Откраднати разкази“ Кристиана Ценкова е номинирана в категорията „Дебют“ за наградата на Съюза на артистите в България Икар 2015.

СЛАБ ПОЛ ЛИ СА МЪЖЕТЕ

Последните двайсетина години решително опровергават старите представи, затова специалистите говорят за съвсем други нрави и норми

Огнян СТАМБОЛИЕВ

“За разлика от интелигентна мускулистият хамалин обикновено няма проблеми с ерекцията”, писа някога френският поет Шарл Бодлер. В днешна България обаче чувствително нараства броят на интелигентите... Доскоро се знаеше, че мъжът изпитва по-голям полов апетит от жената. А конфликтът е отдавна известен: мъжете се оплакват, че жените са фригидни, а жените упрекуват мъжете, че са безчувствени и егоисти.

Но последните двайсетина години опровергават старите представи. Сексолозите и социолозите говорят за съвсем други нрави и норми.

Казват, че апетитът за секс при жените непрекъснато се увеличава. Жената желае, мъжът се плаши, тя иска, той се крие. Жената настъпва, мъжът отстъпва.

“Вечният конфликт е вече с разменени роли - твърди известният френски сексолог проф. д-р Жилбер Торжман. - В две трети от случаите, при които ми искат съвет, става дума не за друго, а за мъжки комплекси.”

Наистина мъжете винаги са се страхували от жените. Някои психолози казват, че силният пол се плаши от неконтролируемата чувственост на слабия пол.

Феминизираните певци

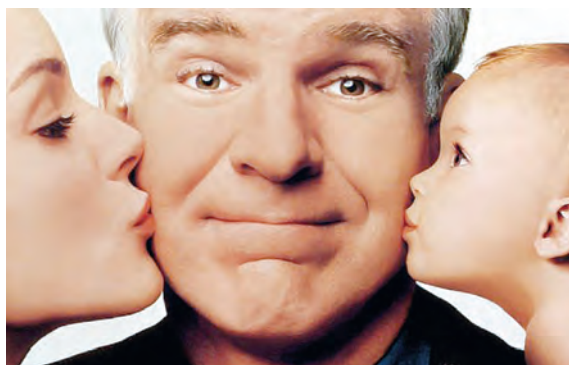
Оттук се проявява разделението, което определя човешкото общество: силен пол, слаб пол. Сексуалната принадлежност определя не само социалната роля на индивида, но и неговия характер. Така се е оформила представата за нежната, очарователна жена, която освен това трябва да бъде добра майка и домакиня. От другата страна е мъжът - задължително стабилен, сериозен. Но противозачатъчните средства отнеха едно от преимуществата на мъжете: те вече не могат да контролират стопроцентово потомството си. Днес Ева разполага с него - тя решава дали да се роди детето. Ролите се разменят. Всички могат да носят панталони, мъжки дрехи и дълги коси. Наскоро италиански моделиери от града на висшата мода Милано предложиха вечер-

ни поли за... мъже! Външните белези се преливат и постепенно изчезват. Мъжете и жените се срещат и разделят без церемонии и сътресения. Днес много от младите у нас живеят без граждански брак.

Да, мъжете сега са доста объркани. Сега сред новите любимици - попзвездите, има голям брой ексемпляри с трудноопределим пол - феминизирани певци най-вече с ондулирани коси, шокиращ грим, бижута и полумъжки-полуженски одежди...

Вековен страх

От преждевременно настъпила импотентност само в САЩ например страдат близо 10 милиона души! Подобно е положението и в Западна Европа. Спо-



ред статистиките повечето от сексуалните контакти там са недоволителни. А жените стават все по-еманципирани и претенциозни. Някога като доказателство за добри рефлексии се приемаха бързата ерекция и бързата еякулация. Днес това се смята за сериозен недостатък. Без пълноценно задоволяване на двете страни не може да се говори за истински сексуален живот. А това вече изисква самоконтрол и овладяване на рефлексите от страна на мъжа - опит, който се придобива с годините.

Хармонията в леглото е трудна работа. На седемнайсет години момичетата и момчетата се нуждаят от различно време, за да стигнат до оргазми - според изследванията на френски сексолози: за първите са необ-



ходими около 12 минути, докато за вторите - само 2! Всъщност 70 на сто от възрастните мъже (пак според тези проучвания от Франция) остават на това равнище цял живот!

Интересно е, че за тайните на женското тяло са изписани стотици хиляди страници, цели библиотеки, а за сексуалната анатомия на мъжа се знае малко. Повечето жени съвсем не я познават добре. Може би затова се раждат и страховете. Страхове от векове, които обаче продължават и днес...

Разместените пластове

Резервираността на мъжете днес е сериозно застрашена от невъздържаността на жените. Дори рекламите по телевизията отразяват тази всеобща тенденция. По един от каналите на RAI - държавната италианска телевизия - наскоро бяха излъчени една след друга две твърде красноречиви реклами: мъж, който рекламира памперси с бебе, и разсблечена жена, която представя нов модел ловна пушка!

Къде изчезнаха мъжете? - започнаха да се чудят жените. И този въпрос включва не само секса, но и изобичае мързеливото поведение. Жените са разочаровани от отсъствието на сила и смелост у мъжете, на инициатива и дух. Много от тях твърдят, че “днешните мъже не ги бива за нищо”.

От своя страна мъжете са готови веднага да се отдръпнат, ако забележат, че жената е по-агресивна и без задръжки.

Ролата на клоун

В Западна Европа всеки осми възрастен живее сам.

РАЗВЕЖДА СЕ САМО АКО Е ОГЛУПЯЛ ОТ ЛЮБОВ

Ако ви се случи да се влюбите в женен мъж, първото, което трябва да направите, е да си зададете въпроса: “Какво всъщност очаквам от него?” Достатъчно ли ви е само да се виждате и да общувате? Всяка мимолетна среща празник ли е за вас? Можете ли да понесете факта, че той е женен, с деца, че с вас се среща така, между другото...

Фактите сочат, че много жени у нас се примиряват с тази перспектива. Когато се привържат към един задомен мъж, те са готови да стоят до телефона по цели нощи в очакване той да позвъни. При всички положения подобни отношения носят повече мъка, отколкото радост. Ето какво предупреждават социолози за евентуалното развитие на отношенията с женен мъж:



ВАРИАНТ ПЪРВИ

Той се развежда и се жени за вас. Звучи много добре, но в живота се случва твърде рядко! Ако господинът е много влюбен, още в началото на връзката ви той може да се раздели със семейството си, без много да му мисли. Но ако се позабави... Той ще ви уверява, че иска да се ожени, че ви моли да бъдете търпелива, но няма да се стигне до брак.

ВАРИАНТ ВТОРИ

Приемте всичко такова, каквото е, но все пак преоценете отношението си към него. Добрата рецепта е да водите активен социален живот и да не мислите постоянно и единствено за него.

ВАРИАНТ ТРЕТИ

Опитайте твърдо и решително да го изоставите. По-добре е да се сбогувате с този човек, който все пак би могъл изцяло да ви принадлежи. Отначало ще е доста трудно, но след това ще почувствате прилив на нови сили. И може би точно тогава ще срещнете онези, които наистина ви заслужава и е достоен за вас!

ИЗНЕВЕРИТЕ РУШАТ БРАКА

Френски социолози и сексолози са направили интересни проучвания, за да дадат отговор на въпроса “Защо мъжете и жените изоставят брачния си партньор?”

ЖЕНИТЕ НАПУСКАТ МЪЖЕТЕ СИ, ЗАЩОТО:

- ✓ той ми изневеряваше
- ✓ беше доста груб и не ми обръщаше достатъчно внимание
- ✓ беше ленив в леглото
- ✓ не можеше да се раздели с чашката пушеше прекалено
- ✓ беше небрежен към външния си вид
- ✓ прояви се като слаб и безотговорен човек
- ✓ не се грижеше достатъчно за децата ни
- ✓ беше прекалено ревнив.

МЪЖЕТЕ НАПУСКАТ ЖЕНИТЕ СИ, ЗАЩОТО:

- ✓ тя ми изневери
- ✓ беше небрежна към външния си вид
- ✓ беше доста скучна и сдържана в леглото
- ✓ непрекъснато ми мърмореше, беше дребнава
- ✓ ограничаваше свободата ми
- ✓ не можеше да поддържа домакинството в ред
- ✓ повече държеше на кариерата си, отколкото на дома и семейството
- ✓ харчеше прекалено за тоалети и козметика и не се грижеше за дома.



Заклучете кабинета на външния министър

С годините бе узаконена практиката летящи хартийки от Вашингтон, Берлин, Париж, Лондон и разни брюкселски чиновници да се възприемат от София като повели от последна инстанция, които следва безпрекословно да се изпълняват



Константин
ИВАНОВ

Конфузно се получи в една от последните "Панорами" на БНТ. Велеречето на Лютив Местан излезе извън контрола на водещия, напразни се оказаха и опитите му да се вклини в диалога на шефа на ДПС с Ивайло Калфин. Все пак накрая Бойко Василев излезе от ситуацията с блестящ каламбур: похвали Калфин и Местан, че са се справили блестящо с ролята на водещи вместо него. И все пак - по-добре такова надприказване, отколкото абсолютното безличното присъствие в студиото на настоящия външен министър, чието име дори нямам желание да запомня. Както не запомниш нищо от неговото изявление. Шаблон, обектност, нищоговорене, имаш чувството, че прекарват думите му през някакъв стерилизатор.

Но не ни е сефте да не случим на външен министър. Не че на другите много сме случили. "Хубавото Наде" ще остане в спомените с лафа

да се нахранят журналистите

за да си кротуват, а с гордото предвъкване на новонаучена от нея думичка "нонлейпър". Нонлейпър, буквално преведено значи "нехартийка", а иначе така брюкселските чиновници крехтиха документ, не представляващ официална позиция на институция или държава, но който може да стимулира дебати по някаква тема. Този принос на Надежда Михайлова във външната политика на България щеше да е безобиден, ако впоследствие не бе узаконена практиката нонлейпъри, които поставяха на нашето внимание Вашингтон, Берлин, Париж, Лондон, както и разни брюкселски чиновници, да се възприемат от София като повели от последна инстанция, които следва безпрекословно да се изпълняват.

Соломон Паси обогати репертоара на външното ни ведомство с артистични (не казвам "панайрджийския") си талант. Заявка за това той даде още преди да седне на министърското кресло, като разходи тогавашния

шеф на НАТО с мукавания си трабант. Истинският връх на артистизма си постигна с онези горещи съзвизии, които потеклоха по бузките му, при приемането на България в пакта. Но иначе, както вече съм предупреждавал в ДУМА, Мони не бива да се подценява, защото каквото е рекул, все е станало. Сега е на път да се обядне и указанието му да предоставим

територията на България за американски Военни бази

Николай Младенов би могъл да претендира за прозвището "Обединител". В разгара на пожара в Сирия той ангажира държавата ни с позиция, подкрепяща едната страна в конфликта, и то не тази, чийто официален представител е посланик в България. И не само с позиция, но и с организиране на сбирше в България на някакви "приятели на Сирия" с не съвсем изяснен профил, намерения, фактически влияние върху събитията. Явно тази прикритост е х харесала на някого, защото Младенов бе възграден с леления от мнозина статут на

Високопоставен международен чиновник

За жалост в конфузната редица се озова и Кристиан Вигенин. Злополучно посещение в Киев, което ангажира страната ни с позиция в конфликта, легитимирайки не просто режима, но и тези, които го качиха на властта. Да, той не тръгна да раздава курабийки на главорезите от "Десен сектор" и бандеровците, но тази работа я свърши Виктория Нюланд. Какво единоредие! Крзисни моменти на международното поле като тези в Украйна са като лакмус, тест за политическа зрялост и пригодност. Последва квалификация "популистка" на СИРИЗА - партията, която спечели разгромна победа на изборите в Гърция. Добре поне, че Вигенин изрази от парламентарната трибуна недоумение относно създаването на контролно-команден пункт на НАТО в България...

Не е зле да се помисли дали след безбройните примери от последните 25 години не би било по-добре да се заключи кабинетът на първия дипломат на България. За да не сядат

политически недоразумения

в креслото, заемано някога от Иван Башев. Този високообразован,

отличаващ се с изключителен интелект и професионализъм наш политик, направи така, че България да не бъде изолирана дори от западния свят във времето на студената война. Близостта ни с Германия не води началото си от гущането на канцлерката Меркел от Бойко Борисов. При наличието на желязна завеса, на Берлинската стена, редовен посетител на България беше Франц-Йозеф Щраус, шефът на ХСС, управляваща заедно с ХДС партия във Федералната република. Това стана по времето на завършилия Дойче шуле Иван Башев, разговарящ с немските политици перфектно на родния им език. По негово време беше направен пробив в отношенията с Франция: френският президент Шарл дьо Гол прие в Париж Тодор Живков. Малцина са другите ръководители от социалистическия блок, на които бе оказана подобна чест.

Иван Башев остана при това изключително скромен човек. Разхождаше сам дъщеричката си край някогашната зоологическа градина, където сега е Паметникът на Съветската армия. Не е имало случай при редовните ни неделни изкачвания на Черни връх да не го срещна, да не отвърща на поздравите на десетки туристи, които добре познаваха високата му, достолепна фигура. В ресторанта на Съюза на българските журналисти Башев редовно даваше брифинги за т.нар. журналисти международници. Запечатал се е в спомените ми такъв брифинг, в който ми запозна с резултатите от посещенията си в Турция и срещата си с турския премиер Демирел. По онова време Анкара ми обвиняваше, че не пускаме да се изселват желаещите това български турци. Повдигнал дежурния въпрос и Демирел. Отговорът на Башев бил: "Господин премиер, ние сме готови още утре да отворим границата". "Демирел стана от креслото си, два пъти се разходи от единия край на кабинета до другия и накрая каза: "Сакаш, господин Башев, само това не правете". Блестящ пример за отлична информираност за реалните намерения на опонента, за обмислена и действаща стратегия, за изненадваща високия събеседник реакция. Нещо като при жиу жиуто: използваш силата на противника така, че да се обърне изцяло срещу него, в твоя полза.

Време е да се заключи кабинетът на шефа на външното ни ведомство.

Точката наг И-то

Приобщаване към, а не на Европа

Иво АТАНАСОВ



Великолепието на брюкселския "Гран плас" може да изтръгне възторг и от най-оборъналата душа. Площадът винаги е пълен с хора, но между Рождество Христово и Нова година настроението е приповдигнато повече от всякога. Вечер в точно определен час севитата се опияняват от ефектите, които някога наричахме цветомузиката. По фасадите на готическите сгради заиграват фантастични светлини, а въздухът затреперва от пуснати на макс записи с класическа музика. Но истинският празник за славянската чувствителност настъпва, когато прозвучат знаменитите "Половечки танци" от операта "Княз Игор" на Бородин. Хем си щастлив, хем си някак озадачен, че можеш да се насладиш на руска музика точно тук, в столицата на ЕС. И не за друго, а тъй като това се случва в разгара на санкциите срещу Русия. Оказва се, че културата е по-силна. И не само тя. Ресторантите наоколо имат на входа си табели, че тук се говори на руски. Подобно уточнение няма за никой друг език. Ето как и бизнестът не се интересува от санкциите. Или доколкото все пак го прави, то е по посока на това да ги няма.

Още малко и ще разтвориш съвсем душата си и ще възкликнеш колко велика е Европа, как народите, независимо какви ги вършат правителствата, се чувстват все по-близки, и до каква степен културните ценности и парите вече не се страхат нито от граници, нито от санкции. В този момент получаваш съвет да не се застояваш много на площада, тъй като около големия християнски празник е възможна провокация. Тя стана не на Коледа, а в първите дни на новата година, и не в Брюксел, а в Париж, в редакцията на "Шарли Ебдо". Но е имало подготовка и за белгийската столица и неслучайно местната полиция предприе антитерористична операция в кварталите "Андерлехт" и "Скаарбек", а при престрелка в югоизточния град Вервие уби двама и задържа един от предпологаемите атентатори. Въпрос на часове е било да се случи втори Париж.

И тогава, докато си още на "Гран плас", си даваш сметка, че по пътя си насам си минал по улици, по които не е лесно да срещнеш белгиче и дори европеец. Надникнал си в чуждестранни ресторанти, които работят не толкова като атракция за местното население, колкото като средища на съответните имигрантски общности. Ако вземеш метрото за някой от кварталите, ще се почувстваш като в арабския, азиатския или африканския свят. В турските сериали по нашите телевизии няма да видиш забрадки или шалвари, но тук ги има. И не само в Брюксел е така. Под Айфеловата кула в Париж араби те гонят чак до моста на Сена, за да ти продадат неин светещ макет. В Берлин ще познаеш този тип квартали по купичката сателитни антени, ориентирани в съответната посока. Казват, че имало градове в Европа, в които дори полицията избягвала да влиза в подобни райони.

Докато си припомняш тези картини, демократичните устои вътре в теб се бунтуват. Питат те на висок глас дали пък не си станал расист или ксенофоб. Хляпай пъти ги успокояваш, че не си. Убедил си се как в собствената ти страна християни и мюсюлмани могат да живеят заедно, стига политици и религиозни водачи да не ги насъскват едни срещу други. И ти самият още в студентските общности си бил в една стая с араби, африканци, кубинци, афганци, вьетнамци и какви ли не още. И това никога не е било проблем.

В случая обаче въпросът опира до нахвърняне и дори застрашаване идентичности. Всеки пети жител на Брюксел е мюсюлманин, в Антверпен - всеки четвърти. Някои градове като Брюж все още не клякат пред имигрантския натиск, но в други са налице огромни колонии, като не става дума само за мюсюлмани. В Швеция вече 15 на сто от населението е с чуждестранен произход. Процесът набира скорост и в други държави. Налага се съжителство на различни нива на развитие, на различни вероизповедания и различни култури. Животът на една и съща територия предполага поне някаква степен на интеграция, а не сепариране, иначе губи своя смисъл и създава рискове. Кой към кого обаче ще се интегрира?

Нормално е, когато си се установил в някоя държава, да се съобразяваш с нейните порядки. Когато обаче ти е трудно да усвояваш и дори да възприемаш европейската култура, защото е неразвирно свързана с християнството, когато не искаш момчета и момичета да учат в една класна стая, когато не даваш на дъщерите си да се събличат по физическо, камо ли пък да плуват в басейна, ти си дошъл не да се интегрираш, а просто си пренесъл частица от своята страна с намерението, или поне надеждата, да я правих все по-голяма.

Наскоро президентът Обама поясни как главно предимство на САЩ е, че мюсюлманското население се чувства американско. В някои райони на Европа не било така, което е най-голямата опасност. И отпраща призив Старият континент да интегрира по-добре мюсюлманските общности. Несъмнено полезен съвет. Стига все още да е възможно Европа да интегрира общности, а не те - нея.

Други текстове от автора на www.ivoatanasov.info

СРЕЩИ

ИГЛИКА ТРИФОНОВА:

Мечтая и сънувам Антарктида

Очаквам отново да се върна там, да видя българската база и да чуя гласа на тюлените и пингвините - казва известната фотографка, председател на Асоциацията на младите полярни изследователи



Интервю на Северин МАЙСКИ

□ Имаш зад себе си немалък опит като полярник - две участия в българските полярни експедиции в Антарктида, няколко фотоизложби; оглавяваш Асоциацията на младите полярни изследователи. Какво е това за тебе: призвание, хоби или обикновено любопитство?

- След толкова години, в които Антарктида продължава да живее в сърцето ми и да не мога да я забравя, почва да става ясно, че е нещо повече от любопитство или хоби. Обикаляйки десетките училища в София и страната, говорейки за опазването на полярните региони и и показвайки чрез снимките красотата им, мисля, че става все повече призвание. И това ме прави щастлива.

□ Какво провокира твоето "полярно чувство"?

- В началото бяха увлекателните истории на проф. Пимпирев и други български полярници, с които съдбата ме срещна. Незнати, опасен и прекрасен свят, който те описваха, отне съня ми, беше като магнит за мен и дълги години мечтаех да го видя, да се докосна до него, да го снимам. И понеже мечтите се сбъдват, когато човек дълго време не ги забравя, дойде мигът, в който с Антарктида се срещнахме лице в лице и аз се влювих в нея фатално и завинаги. Винаги ще я обичам, винаги ще искам да се върна и винаги ще съм свързана с нея по някакъв начин, дори и от разстояние.

□ Какво те впечатли най-силно от престоя ти на шестия континент?

- Невероятното, почти "космическо" спокойствие, което човек изпитва на Антарктида. Там Вселената или Бог са на една ръка разстояние, там имаш усещането, че всичко около теб е живо, дори камъните и леда, там даже човекът не може да наруши Божествената хармония, а просто става част от нея. А също така за мен беше много

силно усещането, че там починалите ми близки са някак физически по-близо до мен.

□ Какво представлява "българската територия" в Антарктида?

- Няколко скромни къчици и красив зографисан параклис, кацнали на каменен бряг, който в момента е покрит с много сняг, но на който не е студено, защото топлината на човешките взаимоотношения е по-силна. Парченце земя, на което хора от всички националности в Антарктида обичат да идват и забравят да си тръгнат, защото българите ги посрещаме с песен, с вкусна гозба и с приятелски отворени сърца.

□ Като художник-фотограф кое ти беше най-интересно от пейзажа на Южния полюс?

- Това, че той се променя изключително бързо и човек трябва да реагира бързо. За минути времето се сменя, слънцето се скрива и излиза силен вятър или снежна буря, в залива пред българската база се появяват току-що откъснали се от ледника нови айсберги, опашка на кит плыва в далечината, пингвини или тюлени излизат на брега от водата... Животът тече неопознато, хората не са безпокоявани, хората не са заплаха за дивите животни, всички се разбират без думи, само с езика на любовта. Сигурно затова много често по каменния бряг може да се намерят камъчета с форма на сърце.

□ А от флората и фауната?

- На Антарктида животните не знаят какво е човек, затова и не се страхуват от нас, което ни позволява да станем свидетели на техния живот. За мен беше много интересно да наблюдавам социалната им система - как детската гмадина от пингвини се учи да се храни във водата под надзора на по-възрастните, как птиците чайки, скуи и морморани се карат и гонят, тюлените пък се наместват да спят един върху друг и се бутат за повече място на брега. Тук-там могат да се видят "пингвински магистрали", по които непрекъснато се движат пингвини в двете

Снимки ЛИЧЕН АРХИВ



ИГЛИКА ТРИФОНОВА е професионален фотограф с над 20-годишен опит. Работила е в различни вестници и списания като фотограф и журналист, както и като парламентарен фотограф. Нейни снимки са публикувани многократно в български издания, както и в испанското списание "Дон Балон", в руското списание "Екология и живот", в българското издание на "National Geographic". През 2006 г. и 2012 г. Трифоновата участва като фотограф и член на биоложки екип в четиринадесетата и двадесетата български експедиции до Антарктида. Има четири самостоятелни фотоизложби в България и в Русия, както и шест участия в колективни фотографски и живописни изложби. През 1993 г. печели награда за най-добра снимка на годината, а през 1998 г. и награда за млади живописци. От 2006 г. се зрижи за връзките с обществеността на Българския антарктически институт, а от 2012 г. е и председател на българския клон на световната Асоциация на младите полярни изследователи (АПЕКС).

Член е на Съюза на българските журналисти и на Българския антарктически институт.

посоки, спазват си правилата за движение, а черният пясък е изравнен от хиляди стъпки, всеки си има своя територия и не я нарушава. И ти седиш там, пришелец от друг, по-несвършен свят, и попиваш от цялата тази хармония и красота.

□ Какво чувство преживява в теб суровата природа?

- Смирение и благоговение пред величието й, както и гняв, че хората сме

толкова малки и нищожни в сравнение с нея, а толкова добре се справяме с унищожаването й... Тъплите туристи, които посещават Антарктида на луксозните круизни кораби, слизат на пингвинските колонии, носят на животните своите вируси и бактерии от цял свят и пингвините постепенно измират, тъй като нямат имунитет към нашите болести. Надявам се скоро да има ограничения, за да опазим тази уникална природа по-дълго време.

□ Кой цвят и звук от Ледения континент са най-силни и изразителни?

- Имам си любим звук от Антарктида - парчетата лед на повърхността на океана, които се удрят едно в друго и звънят като хиляди кристални чаши. Като се добави и съсканият пукащ звук от хилядите мехурчета състен въздух, излитаци от топенето на айсбергите във водата, се получава мелодия, която не може да се опише или пък да се улови от фотообектива. А любимият ми цвят е искрящото, прозрачно тъмносиво на компресирания лед, когато слънчевите лъчи преминават през него...

□ Каква е целта на Асоциацията на младите полярни изследователи?

- Асоциацията на млади-

те полярни изследователи в България е клон на APES International - световна младежка научна организация, в която членуват над 4800 млади полярни учени от 81 държави. Нашата организация работи изцяло в обществена полза и на доброволни начала, в тясно сътрудничество с Българския антарктически институт. Членовете ни са основно докторанти и преподаватели от СУ, МГУ и БАН, а целта ни е да повишаваме интереса и знанията на децата към полярните региони и тяхното опазване с лекции, изложби, игри и работилници, а също и да създадем възможности за младите български учени да изследват Ледения континент и да обменят опит със своите колеги-полярници по света.

□ Колко млади хора участват в нейните семинари, лекции и изложби?

- Ние сме непрекъснато сред децата - в училищата, в детските градини. Искаме да влезем и в домовете за сираци, и навсякъде, където знанието за полярните региони е желано. Не сме брили колко хора са участвали в нашите инициативи, идват цели класове с учители, родители с децата си, на всички обръщаме специално внимание, разказваме, показваме, искаме да докоснем сърцата и вярваме, че от тях един ден ще излязат новите поколения български полярници.

□ Мечтаеш ли за ново приключение в Антарктида?

- Не само че мечтая, сънувам я, тя ме вика да се върна и се надявам някой ден отново да сме заедно... Отново да видя българската база, кацнала на скалата като птица, да чуя караниците на пингвините, хъркането на тюлените по плажа, невероятното небе в ярките цветове на залеза или пък обисано с хиляди звезди. И да чуя тишината.

□ Кой е кадърът, който досега ти е убеждал?

- Много са, случва ми се непрекъснато. Но така имам повод да не спирам и вечно да търся следващия.

□ Каква дума изричаш, когато преживяваш радост?

- Вярвам в силата на думите! Затова моята най-любима дума е "Благодаря", изричам я често, не само в моменти на радост, но и в моменти на мъка и тъга, защото дори лошите неща в живота ни учат как да бъдем по-силни, по-мъдри, по-добри. Каквото и да ми се случи, се старая се откриям доброто във всяка ситуация и да съм благодарна за всеки свой миг на тази красива земя.

□ Какво най-много те натъжава?

- Че животът е прекалено кратък, за да свършим всичко, което искаме, и да видим всички места, за които мечтаем. Но пък можем поне да опитаме, нали?

□ Оптимист ли си или песимист?

- Ако е вярна мисълта на Чърчил, че песимистът вижда трудности във всяка възможност, а оптимистът вижда възможности във всяка трудност, то да, аз съм оптимист.



Иглика Трифоновата заедно с бъдещи млади полярници

ДУМА

Страница на
Любо НИКОЛОВ

Горска трапеза

Рецепти на леля Ваня
ТОКАДЖИЕВАВАРЕНА РИБА
СЪС СОС

Вземаме половин килограм дребна риба и я изчистваме. Слагаме я да се вари в подсолена вода с 1 глава лук и 2 дафинови листа. Щом възври, я оставаме да вари 10 минути на слаб огън. Изваждаме рибата и внимателно я нареждаме в голяма чиния. Отделно в 3 лъжици масло пържим 2 супени лъжици брашно, разреждаме го с бульона, в който е варяла рибата, и варим десетина минути, за да получим умерено гъст сос. Прибавяме по половин връзка копър и магданоз, нарязани на ситно, веднага сваляме от огъня и заливаме рибата.

КЕБАП В
ГЮВЕЧЕ

Пригответе мляко заешко месо се нарязва на дребно. Посолява се със сол, малко черен пипер, малко кимон и чубрица. Прибавят се 7 глави ситно нарязан червен лук, мерудия и желатин пипер. Налива се 100 г олио, разбърква се и се поставя в гювеч, чийто капак се замазва с брашно и се заравя в жар. Пече се около час и половина. На 2-3 пъти го хващаме с голям парцал и разклащаме. След като яденето е готово, отлепяме внимателно капаката и го поднасяме с червено вино.

АРХИВИТЕ СА ЖИВИ

Необичайна
случка

Разказано от Константин ПЛОЩАКОВ

Веднъж мой съученик от Стрелча ме попита дали искам да ядем заек вечерта.

- На лов ли ще ме водиш - полюбопитствах аз.

- Не. Тръгвай и ще видиш - закачило се усмихна той и взе една фуражка на горски.

Излязохме от селото и се спотаихме до един храст.

Чу се изстрел. След малко по пътеката, която минаваше край нашия храст, се зададе ловец. Той си тананикаше и носеше в ръката си заек. Когато ни наближи, приятелят ми хвана заека за ушите, подръпна го и си подаде фуражката.

Ловецът пусна заека и си продължи, без да се обръща.

Снимки: АВТОРЪТ И ЛЮБЕН АРХИВ



Константин Пощаков

Мили глупости

Разказано от Георги ЧЕРКЕЛОВ



Георги Черкелов

Няколко години бях в ръководството на Ловно-рибарския съюз. Направихме много за увеличаване на дивеча и културата на лова, но имаше и курioзни ситуации. На едно съвещание обсъждахме челиния опит в другите братски социалистически страни. Бяха изпратили специалисти да го изучават. Генерал Русков водеше заседание. Дойде време да докладва този, който е бил в Чехословакия. Разказа, че организацията там е по-различна от нашата. Всеки имал право да ловува в цялата страна, при това всеки ден. Трябвало само да се обади в местната дружинка и да си остави билета. Убива си един заек, плаща го на дружинката и си заминава. Пръв се засмя генерал Русков: "Това ти сериозно ли го разказваш?" "Да така е при тях." "И ти ни препоръчваш да го направим?" Как си представяш, че в България първо някой ще си плати заека и второ ще убие само един?" Такива едни мили глупости.

СЪВЕТИ

ИГРАТА
Е ЧАСТ
ОТ УРОЦИТЕ

Много млади ловци смятат, че кучето се учи само на ловното поле и не е необходимо да се занимават с него у дома. Ако има заложи на ловец, те веднага проличават още при първото излизане. Оттам произтичат и основните грешки при възпитанието и обучението на ловния помощник.

Не бива да се забравя, че кучето е социално животно и колкото и да е хубав дворян, в който то е господар, не може да му замени преките контакти със собственика му. Оставено без общуване, то непрекъснато лае, вие, проявява изключителна находчивост при опита си да избяга от своя "затвор". Това особено се отнася за ловните породи, чието предназначение е именно да работят в синхрон с човека. Затова прекарвайте по-често и повече време с любимеца си в градината или в двора, играйте с него. Играта също е част от уроците му. Командите се произнасят със строг, нетърпящ възражения глас, но след всяко изпълнение на задачата трябва да похвалите ученика и да го наградите с лакомство.



Йордан Калчишков умеет да възпитава кучетата си

Когато кучето не се движи достатъчно, то започва да скучае, беледува, напълнява, прави бели, дъвче дрехи и обувки, копае дупки в стаята или в двора. Както и при хората всяко куче има различна нужда от движение. Но за ловните бягането е задължително. Особено преди началото на сезона. Не пропускайте да го натоварите повече, преди да го изведете на полето, защото в противен случай рискувате да му се схванат краката по време на лова и да се наложи дори да го носите.

МЪЖКА РАБОТА

Тупаник

Стели Милушев и Цветан Димитров - Туджара били на риболов по Дунава, край Орхово. В съседство, на градския плаж, се сбили цигани.

Стели решил да ги разтърве. Туджара му фразнал един юмрук и го проснал: "По-добре тупаник от мен отколкото да го смачкат циганите."

ПОПАДЕНИЕ

...Трябва освен това да се има предвид, че на лова се гледа като на юнашки спорт, който прави от ловеца добър и сигурен стрелец и затова в случай на нужда може да употреби своето изкуство в полза на държава и народа...

Драгутин ВЕСЕЛИ, списание "Ловачки лист" бр.1 1939 г. орган на Боснохерцеговинския ловен съюз

ФАКТИ

През пролетните месеци животните не са в най-добро физическо състояние. Мъжките благородни елени през май и юни едвам се държат на краката си и често прекарват времето със все сам, като че ли са болни. Някои обясняват това

с обстоятелството, че всичката им сила отива в растежа на рога, което в известна степен е правилно. Три месеца по-късно, през размножителния им период, те изглеждат съвсем други създания - горди и силни, с лъскава козина.

РИБАРСКИ ЧАЛЪМИ

КАК ДА БОРАВИМ
С ВЛАКНОТО

Диаметърът на влакното се измерва в стотни от милиметъра. Когато използвате плувка в началото на сезона, е добре да се започне с влакно 0,8 - 0,10 мм, а по-нататък да разчитате на влакно 0,14 - 0,16 мм. Трябва да помнете, че колкото е по-тънко влакното, толкова по-лесно се заплита, но шансовете ви за успех са по-големи.

Разликата между диаметрите на две съседни влакна не трябва да е повече от 20 процента. Ако сте с директна пръчка, дължината на влакното трябва да е половин един метър по-малка от тази на пръта, за да може при изваждането да достигате лесно рибата със свободната ръка. Колко дълъг да бъде поводът - това понякога е доста труден въпрос. Дължината му може да е от пет-шест см при много лек риболов на повърхността до четиридесет и повече см в дълбока или буйна вода. Изберете златната среда - 10-20 см, за да кълве по-често и да не ви се заплита въдицата.

ФОТОЛОВ



ВИЦ

РАЗОЧАРОВАНИЕ

Млад ловец се оженил. След една година съпругата му се оплакала:

- Разочарована съм. Надявах се, че след сватбата ще се променши и ще

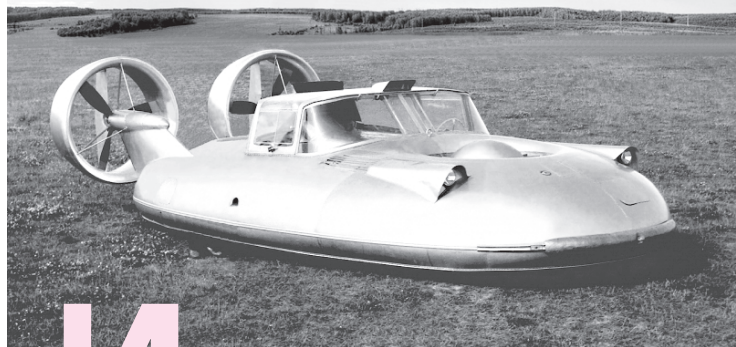
ходиш по-малко на лов.

- Аз също съм разочарован.

- Защо?

- Надявах се, че след сватбата няма да се променши.

НЕПОЗНАТИ РУСКИ ЧУДЕСА



ГАЗ-16 — ЛЕТЯЩАТА ВОЛГА!

ра с помощта на специални жалузи. Тестовите показали редица недостатъци на това решение — при отнемането на част от вертикалния въздушен поток машината пропадала надолу, а максималната скорост едва достигала 40 км/ч.

Втората и по-известна модификация на летящата Волга — ГАЗ-16А, била доста променена в сравнение с първата. Моделът получил два допълнителни мотоциклетни двигателя с мощност от по 28 к.с. всеки, които въртели с помощта на кардани два трилопатни винта, изнесени в задната част. Тази конструкция позволявала движение и на заден ход, а въздушните рулове на вентилаторните кожухи осигурявали много добра управляемост на необичайната транспортна машина.

По-късно създали и трета модификация — ГАЗ-16Б, при която използвали за задвижване газотурбинен двигател ГТД-350 за задвижване на нагнетяващите вентилатори и тласкащите перки. Мощността на този агрегат достигала 394 к.с. За времето си моторът ГТД-350 бил най-малкият по габарити и лек двигател от този тип — тежал само 130,5 килограма, и все пак осигурявал напълно енергийните потребности на летящата Волга.

Независимо от това, че разработката била напълно успешна и перспективна, ГАЗ 16 така и не успял да получи „пътювка в жизнь“ и с времето работата над проекта била прекратена. Намерили се редица причини за неправилното решение на ръководството на завода — сложност на конструкцията, неикономичност, ниска товароподемност и ограничена област на използване. Основният недостатък от техническа гледна точка бил в нерационалното използване на мощността на двигателя за създаването на въздушната възглавница под машината — просто тогава не стигнали до идеята за гъвкави ограждения по габарита отдолу.

Така проектът за летящата Волга останал в историята и за съжаление от трите прототипа не е останал нито един екземпляр. Налице е само едно голямо парче от една от машините, което и в момента се пази в музея на ГАЗ.

Идеята за летяща Волга се е появила далеч преди филма „Черната мълния“, в който главната роля е отредена именно на старата Волга с еленчето на капака. Реалната летяща Волга не е измислица, а една от най-напредничавите и фантастични идеи на съветските автомобилни инженери. Става дума за машина с обозначение ГАЗ-16, чиято разработка стартира през 1960-а година — експериментален автомобил с повиснала проходимост и аеродинамично задвижване.

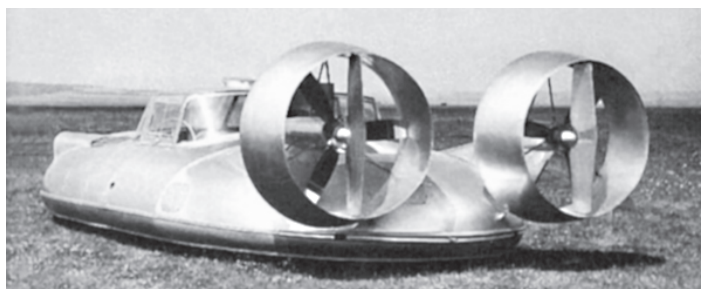
Разработката е на група от Горкиевския автомобилен завод, начело с водещия конструктор на предприятието А.А. Смолин. Към нея са били привлечени още сътрудници от института НАМИ и от авиационния завод Орджоникидзе. Новата машина е трябвало да съчетава в себе си качествата на автомобил и съд на въздушна възглавница, да бъде икономична и високопроходима.

За движение по асфалтиран път ГАЗ-16 ползвал нормално шаси с независимо предно окачване, аналогично на това при Волга ГАЗ 21. Под капака бил монтиран V-8 двигател от ГАЗ-13 Чайка с ходов обем 5,5 литра и мощност 195 к.с. На равен път машината развивала мак-

симална скорост от 170 километра в час.

Когато се напуснал пътя и се навлизало в офроуд условия, шасито се прибирило с хидравлика в корпуса, а автомобилът продължавал движението на въздушна възглавница на височина от около 15 см от земята. По този начин ГАЗ-16 можел да преодолява и водна преграда.

Първият вариант е бил без въздушни пропелери, а водачът управлявал потоките въздух от двата основни вентилатора.



ВОДНИК СЕКРЕТНИЯТ ВСЪДЕХОД НА РУСКАТА АРМИЯ

Дълго време този уникален автомобил на ГАЗ, създаден по военна поръчка, оставаше за секретен. А когато грифът „свършено секретно“ бил свален, се оказало, че „водникът“ не е нужен на никого... Всъщност името на тази наистина уникална машина не се връзва с обилка й, а крие работна аббревиатура на многоцелевото армейско транспортно средство ГАЗ-3937.

Водник представлява трикомпонентна модулна конст-

рукция от шаси, кабина и купе. Това позволява да бъде накинчена с всякакво навесно оборудване — товарна платформа, пътническа кабина, хидравличен манипулатор, въоръжение. При това конструкцията е не само носеща, но и херметична, позволяваща на машината да плава. Стандартното изпълнение позволявало движение на вода със скорост 4 км/ч за сметка на въртенето на колелата, а в изпълнение „екстра“ добавяли водомет.



Купето е със ширина 2,6 метра и височина 2 метра и се носи от мощните колела на БТР. Компановката на машината е доста необичайна. Силовият агрегат — 175 к.с., 6-литров турбодизел, е разположен вдясно на водача в комплект с предавателната кутия, раздатката и демултипликатора. Водачът и пътникът се разполагат като в „спарка“ — един зад друг, като пътникът е по-привилегирован — може да си опъне краката. Заемането на шофьорското място е подобно на това при знаменитата „вьетнамка“ — ГАЗ-66, но с тази разлика, че не се влиза през врата, а през два люка в гражданската версия.

В армийския, брониран вариант пътникът се настанявал през мястото на водача. В задния отсек, разчетен за осмина,

има четири люка — два отстрани и два отзад. В тази зона има четири лампи и мощна печка, съдаването е или с лице, или с гръб, по четирима в ред.

Дъното на всъдехода е плоско, а на твърдо покритие тежкия 6,5 тона автомобил бил доста пъргав — максимална скорост до 120 км/ч, постигана за около 20 секунди. Пробегът с едно зареждане на резервоара достига 1000 км. Машината е без ауспук, диференциалът е с повишено триене, огромният просвет от 400 мм, независимо торсионно окачване и доброто разпределение на масата прави машината абсолютно „всеядна“ по отношение на покритието и местността на движение. Трудната задача след определянето на посоката си оставала корекцията на направиленето и органите на управ-

ление, изискващи сериозна сила. Но машината не може да бъде спряна нито от кал, нито от пясък, нито от вода...

За комфортна возия не става и дума, тръскането вътре е уникално, но това са си недостатъци на целия офроуд жанр.

Малко по-късно Водник получавал нова модификация с обозначение ГАЗ-39371 с триместна кабина, изпълнена по класическа автомобилна компоновка. Въпреки че машината била транспортно средство с широки офроуд възможности и ниска цена — като на прочутата „вьетнамка“ ГАЗ-66), не я търсели масово нито военните, нито геолозите, нито нефтените и газови сондори. Затова и напуснала сцената, отстъпвайки мястото си на по-съвременния и прогресивен модел ГАЗ - 2330 Тигр.



„DIRTY VEGAS” ИДВАТ ЗА КОНЦЕРТ В СОФИЯ НА 27-И МАРТ



Българка издава първи микстейп у нас



Младата певица Бо Стоянова направи неочакван подарък за меломаните

до дъб-степ и дръм-енд-бейс, които са намерили място в дебютното й издание, научи ДУМА от Билиана Славейкова.

Дванайсетте песни са обединени тематично и вътре са включени както първите записи на певицата, така и неиздавани досега тракове, а Бо Стоянова описва проекта с думите: „Това не са песни - това са частици от душата ми. Прочетете неразказана история за скривани вдъхновения, мисли и чувства, написани между редовете на музиката, събрана в „Unwritten story”.

Бо Стоянова сама пише текстовете на парчетата си на български и английски език, а темите вътре засягат въпросите, които всички ние си задаваме всекидневно: Как да останем позитивни, въпреки трудностите, които животът ни поднася? („Irie”); Защо човешкият живот е тъй малък като капчица в океана? („Drop”); Защо има приливи и отливи в любовта? („Confusing love”); Как да се наслаждаваме на красотата навън, дори и в най-забързания си ден?

(„Навън”); Защо българският език има толкова много отрицателни думи и частици? („Никой” - акцентирано с припев, съдържащ 10 отрицателни думи).

Музиката в „Unwritten story” е дело на редовни колаборатори на Бо Стоянова като Михаил Димитров-Mihailness, Велизар Ангелов-Апо и Апостол Найденов-NoWallz, който е работил и по звуковата обработка на песните в студио „XPRSN”, а самият микстейп е смесен от Любомир Спасов. Музикалната кариера на Стоянова започва още в училище, когато записано на шега парче с рапърите KingSize се предава от ръка на ръка и става най-слушаният трак в гимназията й, а сред последвалите й ъндърграунд хитове са „Навън” с горещия дръм-енд-бейс тим Апо и Невена (включено в микстейпа), хип-хоп парчето „Monkeystyle” съвместно с Paradox от LAC и джази проекта й с Михаил Димитров Bo&Mihailness, с който паралелно създава и едно от първите БГ дъб-степ парчета „MindDisseased”.

Нетрадиционен подарък за меломаните - микстейп на име „Unwritten story”, подготви младата певица Бо Стоянова, която нашумя покрай поп парчето си „Stress” с рап формацията „No comment”. Тя има впечатляваща дискография от проекти, вариращи от джаз и трип-хоп

ПИЪРС БРОСНАН С ПОКАНА ДА ИЗИГРАЕ ВАПЦАРОВ

Мая Вапцарова потвърди пред ДУМА, че холивудският актьор Пиърс Броснан е поканен да играе ролята на Никола Вапцаров в международна продукция, финансирана от ЮНЕСКО.

„Идеята на игралния филм е все още много сурова, но става дума за Съпротивителното движение на Балканите по време на Втората световна война. То е било подпомогнато от Великите сили, които са хвърляли над нашата територия оръжие и пари. Става дума за Трънския и Гоцеделчевския партизански отряд, както и за Гърция”, разказва племенникът на поета, според когото образът на Вапцаров ще е централен във филма.

61-годишният Пиърс Броснан, известен най-вече с ролята си на Джеймс Бонд, още не е дал съгласието си. Актьорът вече е идвал у нас миналата година за снимките на „Survivor” с Мила Йовович. Броснан хареса България и заяви, че ще се върне пак.

„Deep Zone Project” възражда златни хитове

След като „Deep Zone Project” се зае да възроди и „облече” в нов съвременен саунд някои от най-емблематичните български песни като „Бягство” на „Авеню”, „Вярвам в теб” на Стоян Михалев и „Спасение” на „Б.Т.Р.”, идва ред и на световните класики. Първата реализирана песен от проекта „Клубни версии на златни световни хитове” е „Hazard” на Ричард Макс. Аранжментът е в модерния deep house стил, като всичко е изсвилено и аранжирано наново и, разбира се, изпълнено в приятния женски вариант на вокалистката Надя. Скоро ще започнат снимките на официалния видеоклип към песента, чиято реализация ще надхвърли границите на България.

Идеята на новия проект на „Deep Zone Project” е да представи на по-младите поколения стойностна музика от близкото минало и да им даде възможност да чуят вечни хитове



на съвременен музикален език. Останалите песни от „Клубни версии на златни световни хитове” засега остават в тайна. Успоредно групата работи върху новите си авторски парчета, а феновете й могат да чуят някои от тях по време на участия през декември.

Бум на кучешките сватби по Свети Валентин

Бум на кучешките сватби на Деня на влюбените очакват сватбените агенти, които все по-често организират бракосъчетания за четирино-

ги. Доста скептици не са съгласни с идеята да похарчат най-малко 300 долара за сватбата на кучето си, но други наистина плачат на момента „и сега можете да обличате булката”. Все повече хора вярват, че кучетата изпитват човешки емоции и любов, затова заслужават да се обвържат така, както хората го правят. Само че в тяхната церемония първият танц на младоженците е заменен с „първа разходка по тревата”. Най-пищната сватба на кучетата се състоя в Ню Йорк през 2012 г., когато пухкавият бял Хопл каза „да” на пуделката Чили, а сватбата беше с благотворителна цел.



БУЛКА ОТ ИНТЕРНЕТ

Появиха се интернет сайтове за запознанства, в който жени търсят за кого да се омъжат. Често става дума за момичета, които идват от много бедни страни или семейства, а от другата страна са самотни мъже на средна възраст, които са добре финансово. Тази практика със запознанствата в мрежата съществува вече 20 години, но в последно време се слави с голяма популярност и успех при сватосването за цял живот. Разделението в сайта е доста интересно. Търсещите булка могат да избират в категории като „азиатска среща”, „афера с чужденка” или „международен купидон”, а най-често момичетата са от Русия, Украйна, Филипините, Колумбия, Тайланд, Индия, Китай, Бразилия и Виетнам.



Още една страница прибавя на рождения си ден към житейския си фотоалбум нашата колежка

БЛАГОВЕСТА ЦВЕТКОВА

която е неуморен художник по душа, вечен търсач на артистичната страна на живота и откривател на софийските потайности. Съзън Зонмаг казва, че фотографията е един от най-смислените начини човек да има памет за историята. Това означава, че всеки фоторепортер на планетата е академик по история и нашата Блага трябва гордо да носи това знание. Пожелаваме й да бъде все така неуморна, енергична и просветлена! И нека всеки политик знае, че тя го дебне като снайперист. Само фотографията могат да подредят този свят естетически красиво и съгласно, че Благовеста наистина ще успее да го направи в своите мисии. Зграбе, щастие и много късмет!

От екипа на ДУМА



В идеалното семейство жената не знае откъде идват парите, а мъжът няма представа къде отиват.



31. 01. 2015

ИВАНА, попфолк певица
КРАСИМИР МИНЧЕВ, посланик на България в Украйна
МЕТОДИ АТАНАСОВ, актьор
ПЕТЪР МАРИНКОВ, драматург, писател
ПЕТЪР ПОПАНГЕЛОВ, легенда в българския ски спорт
Проф. ЮЛИАН ВУЧКОВ, публицист, есеист, тв водещ

1. 02. 2015

ВАЛЕНТИН ПЕТКОВ, член на Общопартийната контролна комисия на БСП
ЕМИЛ БЕБЕНОВ, кмет на община Никопол
ИВАН КЮЧУКОВ, футболен деятел
КИРИЛ БОЖИЛОВ, писател
Проф. КОНСТАНТИН ХАДЖИВАНОВ, химик, член на Европейската академия
о.р. Ген. МИХО МИХОВ, почетен председател на фондация „Български ВВС”, дипломат
НИКОЛАЙ МИЛЧЕВ, поет
СТОЯНКА МАРИНОВА, учредителка на клуба „Приятел на ДУМА” в Ловеч

ЦЪРКОВЕН КАЛЕНДАР

31



Св. безсребреници и чудотворци Кир и Йоан

Свети Кир бил прочут лекар в Александрия. Дълбоко вярващ християнин, той лекувал с чудотворни молитви различни болести и от никого не приемал награда. Славата му достигнала Ерусалим, където младият воин Йоан, вярващ в Исус, станал негов неразделен спътник и подражател. И двамата били обезглавени заради подкрепата, която оказали на боголюбивата Атанасия и трите й дъщери Теоктиста, Теодотия и Евдоксия.

1

† Неделя 16 след Неделя подир Въздвижение - на Митрия и Фарисей. Св. мчк Трифон (Предпризненство на Сретение Господне) (Трифоновден)

Свети мъченик Трифон се родил около 225 г. в с. Комсада, близо до гр. Апатия, в малоазийската област Фригия, Римската империя. Родителите на св. Трифон били дълбоко вярващи християни и отрано се потрудили над своето чедо да разгорят в сърцето му любов и преданост към Бога. Свети Трифон бил още дете, когато по негова молитва Бог вършел чудеса.

За родина на ювелирното изкуство се смята Древна Гърция. Именно там се появяват първите бижута, направени от скъпоценни метали и камъни. И до ден днешен произведенията на майсторите от онова време поразяват с красотата и изаящество. А традициите, чиито основи са положени от няколко поколения ювелири, продължават да се спазват и от съвременните бижутери, за които златото, среброто и диамантите не са знак за разкош, а просто работа, всекидневно занимание. Тази професия също се нарежда сред най-древните, защото от незапомнени времена хората обичат да се кичат с красиви украшения. Именно затова не е зле да се почете - с необходимото уважение, но и със закачлива усмивка - трудът на майсторите-бижутери в деня на Международния ден на ювелира, който вече 13 години се отбелязва по света на 31 януари.

Наред с традиционните колиета, пръстени, брошки, обеци и т.н., съществуват и доста необичайни бижута, някои от които са истинско произведение на изкуството, понеже авторите им са прочути творци. Най-добре подобно твърдение се илюстрира с Диамантения череп на Деймиън Хърст. Освен с атрактивната бляскава визия, артистът скандализира обществото най-вече с исканата цена за този ювелирен уникат. Сумата, която Хърст желае да получи от продажбата на скъпоценната творба, известна като "For the love of God" ("За любовта на Бог"), е 100 000 млн. долара.

Произведението всъщност е отливка от платина по образец на

истински череп

на 35-годишен европейец, живял между 1720 и 1810 г. Атрактивното бижу е ук-



Деймиън Хърст и прочутият череп-бижу

расено с 8601 диаманта, чието общо тегло е 1106,18 карата. Само вградените зъби струват на художника 14 млн. долара.



"Рефан" наградява новата победителка в конкурса Playmate of the year

И тази година козметичната марка "Рефан" има честта да връчи наградата на най-сексапилната българка, като генерален спонсор на конкурса за сексапил у нас. От името на популярната марка главният редактор на списание Playboy Христо Запрянов връчи лентата на 22-годишната софийка Виктория Ананиева, която освен титлата подкара и сребрист Ford Fiesta Trend - награда за първото място. Сексапилната брюнетка, която работи като крупие в казино, беше фаворитка на публиката с най-много гласове в онлайн гласуването.

Финалът на конкурса Playmate of the Year, който се проведе в хитовия столичен: PM CLUB, бе оспорван. Авторитетно жури, включващо главния редактор на Playboy Христо Запрянов, Мис България 2006 Славена Вътова, актриса Калин Сърменов, плеймейтката Биляна Евгениева и фотографа Ивайло Станев, определи фаворитката, сумирано с гласовете от електронното и SMS гласуване. Изпълнените победителки Miss Playboy.bg, PlayStar of the Year, PlayGirl of the Year, както и най-високата позиция - Playmate of the Year, можете да видите на страниците на хитовия еротичен календар на "Рефан", който по традиция всяка година се прави у нас. Всички - гости и победители, си тръгнаха от събитието с великолепен подарък от генералния спонсор - "Рефан".

Бижута извън стандартите,



Заг всяко от тях стои не само високата им цена, а всъщност се крие и не по-малко впечатляваща история

НАЙ-НЕОБИЧАЙНИТЕ ЮВЕЛИРНИ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

ра. В центъра на "композицията" се кипри голям розов брилян, като всички скъпоценни камъни са закрепени към черепа с помощта на платиново скеле. Художникът уверява, че материалите, използвани за създаването на произведението, принадлежат към така наречената група conflict-free diamonds, тоест при добиването и обработката им не е бил използван детски труд, не се е прилагало насилие и не са се потискали човешките права.

Любопитен факт е, че все пак Хърст постига своето - група бизнесмени, пожелали да останат анонимни, плаща за черепа над 100 млн. долара - рекорд за произведение на съвременен майстор.

Доста по-евтино, но не по-малко впечатляващо е

яйцето Фаберже

направено през 1902 г. за прочутата династия на Ротшилдови. Директорът на частния Руски национален музей - Александър Иванов, наддава за него съвсем явно на търг на "Кристи" в Лондон. Ювелирното произведение е с първоначална цена 7,2 млн. долара, която нараства повече от двойно и аукционът стига до рекордната за къщата сума от \$18,5 млн. в зелено. Творбата обаче явно си заслужава парите - смята се, че Ротшилдовското яйце е най-скъпото от всички, направени от Карл Фаберже. Дори императорските поръчки били доста по-евтини поради ограничениния бюджет. В случая с прословутото бижу ювелирът получил указание да не пести средства и фантазия (всъщност с подобни думи в едно изречение за Ротшилд и Фаберже се стига до чисте оксиморон). Затова и яйцето, и петлото са от чисто злато, покрити с различни скъпоценни камъни. Височината на творбата с поставката е 30 см и на външен вид прилича на ваза върху пиедестал. Не е за пренебрегване и детайлът, че яйцето не е просто произведение на ювелирното изкуство, но и доста практичен аксесоар -

от вградения часовник на всеки час се показва механично петле, което кукурига и пляска с криле в продължение на 15 секунди.

Известният френски художник и бижу-



Шахът, който струва повече от къща

тер Бернар Макуин пък е автор на дизайн на

скъп сет за шах

наречен "Royal Diamond Chess". 30 майстори се трудят по 4500 часа, за да създадат уникалната дъска с фигури. Кралският диамантен шах е един от най-скъпите по



Ротшилдовото яйце

стойност на комплекта възлиза на 500 000 долара. И ако на някой му се струва, че това е прекалено висока цена, лесно може да сметне, че всеки бижутер всъщност се е трудил за по 3,7 долара на час. Не е чак толкова скъпо платен труд, колкото изглежда отстраня, нали?

Кралският шах вече е притежание на частната колекция на Чарлз Холандер - едно от най-уважаваните имена в диамантените среди. Сигурно бизнесменът доста се забавлява да играе на

шах, който струва повече от къщите на съседите му.

Може ли

пясъчен часовник

да е с цена 6,5 млн. долара? Разбира се, стига да е диамантен и да има златно



Часовник с диаманти вместо пясък

тля. Това прекрасно и уникално ювелирно творение е измислено и създадено от тайландци. В стъклената му капсула вместо пясък има 2000 миниатюрни брилянта, чието общо тегло е 10 000 карата. Часовникът е абсолютно точен, защото скъпоценните камъчета са прецизно шлифовани и са с еднакъв размер. Казват, че наблюдаването как диамантите се изсипват на тънка струйка от една част в друга, действа като магия. И гледайки това скъпоценно творение, наистина се проумява цената на времето. Бижутото обаче все още е притежание на създателите му, които твърдят, че нямат намерение да го продават, въпреки впечатляващата сума, която могат да получат за него.

Наистина с

впечатляващ бански

се появява на модния подиум супермоделката Моли Симс. Представеното от нея бижу е оценено на 30 млн. долара. Горнището и долнището са направени от пла-



тина и най-чисти диаманти с тегло над 150 карата. Авторка на банския костюм е дизайнерката Съюзън Роуън, която работи за S t e i n m e t D i a m o n d s . Ювелирното творение наистина е ексклузивно - хем е тоалет, а всъщност не скрива нищо...

От незапомнени времена хората по света нерядко стават притежатели на бижута, за да подчертаят финансовия си статус. Но представените про-



изведения от скъпоценни камъни разкриват, че зад огромните суми, плащани за уникалните творения, всъщност се крият не по-малко впечатляващи истории.

Страницата подготви Альона НЕЙКОВА

ВРЕМЕТО



Днес ще бъде облачно, в Западна и Централна България с валежи от дъжд. Ще духа силен и бурен вятър. Максималните температури ще са между 10-15 градуса. В планините валежите временно ще спрат, а облачността ще се разкъса, но в следобедните часове от юг отново ще заваля. Температурата на 1200 м ще бъде около 6, на 2000 м около минус 1 градус. Над Черноморието ще бъде облачно, дъждовно и ветровито. Ще духа силен и бурен юг-югозападен вятър, който в следобедните часове временно ще отслабне, а валежите за кратко ще спрат. Максимални температури между 10-14 градуса. Температурата на морската вода е 6-7 градуса. Вълнението на морето ще бъде 3-5 бала.

Изгледи за

1
максимални
9°/13°



2
максимални
5°/10°

В събота още от сутринта облачността от запад ще започне да се разкъсва. Минимални температури около 3-5 градуса, максимални между 9-13 градуса. В неделя особена промяна на времето не се очаква.

ДУМА

www.duma.bg

duma@duma.bg

Русия
България

МОНД
дипломатик
СЪВМЕСТНО ИЗДАНИЕ С ДУМА

И. д. главен редактор
Юрий Борисов
yborisov@duma.bg

Зам. главни редактори
Георги Георгиев
ggeorgiev@duma.bg
Таня Джаджева
tgeneva@duma.bg

Отговорен секретар
Ивайло Гиздов
igizdov@duma.bg

ТЕЛЕФОН НА ЧИТАТЕЛЯ:
97 05 200,
810 73 78

Адрес на редакцията:
София - 1000,
ул. „Позитано“ 20А
Факс: 975 26 04,
автоматичен номератор 97 05 +
вътрешен номер

АДМИНИСТРАЦИЯ

ОФИС МЕНИДЖЪР: Ели Мишева - 200;
факс - 975-26-04

ДИРЕКТОР МАРКЕТИНГ: Дея Йорданова - 207
ДИЗАЙН: Велислава Хубавий - 201

РЕКЛАМА: Петрана Сомлева - 205, Ива Костадинова - 221; e-mail - reklama@duma.bg, Експонатор: 91975 в. 112; Печат: „Нюзпринт“ ЕООД, 1113 София, ул. „Тинтява“ 100; „Национална агенция за разпространение - АД“ - 02/962-23-23; „Национална дистрибуция“ ООД - 02/975 20 35

РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: Мирослав Александров, Румяна Кирилова - 203; abonament@duma.bg

КАСА - 97-05-249

НАБОР: Хрисула Василева - 227, e-mail: korespondenti@duma.bg;

ПРОИЗВОДСТВО: Владимир Тополски

ВЕСТНИК „ДУМА“ Е НАСЛЕДНИК НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСТНИЦИТЕ „РАБОТНИКЪТ“, „РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСТНИК“ И „РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО“

ИЗПОЛЗАВАНИ СА И ЕМИСИИТЕ НА БУА, „ФОКУС“, БГНЕС, БНР, ФРАНС ПРЕС, ИНТЕРНЕТ И ДР.
РЪКОПИСИ НЕ СЕ РЕЦЕНЗИРАТ И НЕ СЕ ВРЪЩАТ

Основател
Стефан Продев

Издател „ДУМА 2008“ ЕООД
Николай Малинов

Управител **Павел Бебов**

ЖУРНАЛИСТИЧЕСКИ ЕКИП

НАБЛЮДАТЕЛ: Велислава Дърева

БЪЛГАРИЯ: Александър Симов - завеждащ отдел - 230; Аида Паникян - 218; Десислава Велева; Мария Нинова - 230; Милена Христова - 233; Павелета Давидова - 215; Станка Динева - 224; Юлия Кулинска - 224

ИКОНОМИКА: Наталия Гергова - завеждащ отдел - 247; Мая Калпачка-Иванова - 240; Светлана Велева - 246

СВЯТ: Галина Младенова - завеждащ отдел - 219; Алберт Аврамов - 220; Кристиана Симеонова - 220

КУЛТУРА: Вилиана Смерджиева - завеждащ отдел - 240; Надежда Ушева - 240; Альона Нейкова - 239

ОБЩЕСТВО: Велислава Христова - завеждащ отдел - 238; Ина Михайлова - 244; Светлана Василева - 231; Валентин Георгиев - 232; Ева Костова - 229

ЧТИВО: Борис Данков - завеждащ отдел, редактор на „Пегас“ - 244; Неделик: Богдан Иванов - 225; Пардон: Чавдар Шинов; Художник: Анатолий Станкулов

СПОРТ: Владимир Николов - завеждащ отдел - 245; Мария Милашова - 245

ФОТО: Благовежда Цветкова - 206; Мариета Томова - 206

ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН: Валентин Аргиров; Желязко Тенчев; Кристина Станимирова; Спласка Венева; Снежана Христова

1
БНТ

07.15 Телепазарен прозорец
07.30 Милион и две усмивки Детско предаване
09.00 Хват Митак тв филм

09.15 Саладин анимационен филм
09.40 Гномео и Жулиета анимационен филм

11.00 Отблизко с Мира Развлекателно предаване с водещ Мира Добрева

12.00 По света и у нас
12.30 Бразди Предаване за земеделие

13.00 Иде нашенската музика Предаване за фолклор с водещи Даниел Спасов и Милан Иванов

14.10 Малки истории
15.10 Европейски първенства по фигурно първенство: Жени / волна програма / пряко предаване от Стокхолм

17.00 Вярта и обществото с Горан Благоев Предаване за религия и култура

18.00 Животът е вкусен с Ути Бываев Кухинярно реалити

19.00 Умно село: Хроника на паметта и забравата /художничката Елена Атанасова/

19.50 Лека нощ, деца! Писаните елфи

20.00 По света и у нас
20.30 Спортни новини
20.45 Шоуто на Канала

21.45 Мъбиус игрален филм /копродукция, 2013г./, режисьор Ерик Рошан, в ролите: Жан Дожарден, Сешил дьо Франс, Тим Рот, Емили Дикин и др. (12)

23.30 По света и у нас Информационна емисия

23.45 Джас фестивал „Банско 2014“: Концерт на Йюка /2 част/

00.40 Край игрален филм /Русия, 2010г./, режисьор Алексей Учител, в ролите: Владимир Машков, Сергей Гармаш, Младас Багдасарян и др.

02.40 Шоуто на Канала /п/

b tv

06.30 „Агрофорум“ - предаване
07.00 „Трета смяна“ - сериал, с. 4, еп. 20
08.00 „Тази събота“ - актуално предаване с Мариана Велиска, Жени Марчева и Диана Любенова

11.00 „Cool TV“ - лайфстайл предаване с водещ Петя Дикова

12.00 bTV Новините

12.30 „Домашен арест“ - ситком, с. 3, еп. 16

13.00 „Г-н майката на отбора“ - Комедия, САЩ, 2009 г., Режисьор: Уилям Дър, Актьори: Джордж Лопес, Даниела Бобадия, Джейн Линч

15.00 „Банкок“ - документален филм

16.00 „Селена“ - Биографичен, драма, САЩ, 1996 г., Режисьор: Мозикъл, САЩ, 1997 г., Режисьор: Грегъри Нава, Актьори: Джейкъб Вьоргас, Дженифър Лопес, Едуард Джеймис Олмос, Джон Седа, Дейв Крузин, Едуард Лахман

18.30 „Бинго милиони“ - телевизионна лотария

19.00 bTV Новините

19.30 bTV Репортерите

20.00 „Кой е баща ми?“ - Комедия, САЩ, 2013 г., Режисьор: Кен Скот, Актьори: Боби Мойнихан, Коби Смитърс, Винс Вон, Крис Прат, Георги Лавов

22.20 „Комичите“

23.00 „Кметството“ - Трилър, драма, САЩ, 1996 г., Режисьор: Харолд Бекър, Актьори: Ал Пачино, Джон Кюсак, Бриджит Фонда, Дени Айело, Мартин Ландау, Девид Пеймър и др.

01.10 „Мостовите на Мидис“ - Драма, романтичен, САЩ, 1995 г., Режисьор: Клинт Истууд, Актьори: Клинт Истууд, Виктор Слезак, Джим Хейн

03.40 „Домашен арест“/п./ - ситком, с. 3, еп.16

NOVA

07.30 „Събуди се...“ - предаване на НТВ
10.00 „На светло“ с Люба Ку-

лезич

11.00 „Съдебен спор“ - предаване на НТВ

12.00 Новините на Нова

12.30 Разследване

13.00 „Просто неустоима“ - с уч. на Шон Патрик Фленъри, Патриша Кларксън, Дилън Бейкър, Кристофер Дранг, Бети Бъкли, Сара Мишел Гелар, Лари Лиймърд мл. и др.

14.50 „Семейна черта“ - с уч. на Кърк Дъглас, Майкъл Дъглас, Бернадет Питърс, Мишел Монаган, Даяна Дъглас, Камерън Дъглас и др.

17.00 „Съдиби на кръстопът“ - предаване на НТВ

18.00 „Ничия земя“ - предаване на Нова телевизия

19.00 Новините на Нова - централна емисия

19.30 НАЦИОНАЛНА ЛОТАРИЯ

20.00 „Бевърли Хилс Чихуахуа 2“ (премиера) - с уч. на Съюзън Блейкли, Илейн Хендрикс, Маркус Колома, Ерин Кахил и др.

21.40 „Уличен бой“ - с уч. на Чаннинг Тейт, Терънс Хауърд, Бран Уайт, Луис Гусман, Майкъл Ривера и др.

23.45 „Семейна черта“ - с уч. на Кърк Дъглас, Майкъл Дъглас, Бернадет Питърс, Мишел Монаган, Даяна Дъглас, Камерън Дъглас и др. /п/

01.40 „Бевърли Хилс Чихуахуа 2“ - с уч. на Съюзън Блейкли, Илейн Хендрикс, Маркус Колома, Ерин Кахил и др. /п/

1

05.55 Игрален филм: „Опасно за живота“

07.25 „Свири, хармониколюбима“

08.00 „Умници“

08.40 „Слово на пастира“

09.00 Новини

09.15 „Вкусно“

09.50 „Виктор Косих. „Не го бийте, той е артист“

10.45 „Смешарики. Новите приключения“

11.00 Новини

11.10 „Идеалният ремонт“

12.10 Игрален филм: „Височина“

13.45 Игрален филм: „Излязъл ежко от мъглата...“

17.00 Вечерни новини

17.15 Игрален филм: „Излязъл ежко от мъглата...“ (продължение)

17.30 „Отгатни мелодията“

18.10 „Театър Естрада“

20.00 Време

20.30 „Тази вечер“ с Андрей Малахов

22.00 Игрален филм: „Китайски сервиз“

23.45 Игрален филм: „Ези или тура“

01.10 Игрален филм: „Любимата жена на механика Гаврилов“

02.30 Филм: „Ленинградска симфония“



ОВЕН

Днес ще отстоявате интересите си, без да се страхувате от това, какво мисли този или онзи за вас. Аргументите ви са основателни.

21 март - 20 април



РАК

Предпочитани от вас занимания ще ви направят недостъпни за другите. Запазете добрите си отношения и не прекъсвайте връзката си.

22 юни - 23 юли



ВЕЗНИ

Днес в интерес на големите цели, които сте си поставили, е важно да сте психически устойчиви и в много добро разположение на духа.

24 септември - 23 октомври



КОЗИРОГ

Все по-високите ви изисквания ще ускорят развитието ви в професионален и личен план. Възползвайте се веднага от контактите си.

22 декември - 20 януари



ТЕЛЕЦ

Днес професионалните дела ще ви срещнат с хора, имащи добри финансови възможности. С тяхна помощ ще започнете проект.

21 април - 21 май



ЛЪВ

Наученото дотук ще ви помогне сами да се защитите от съмнения или разочарования. С действителна си ще провокирате интереса на всички.

23 юли - 23 август



СКОПИОН

Днес чужди ангажменти могат да ви попречат да се съсредоточите върху целите си, затова е много важно да отстоявате принципите си.

24 октомври - 22 ноември



ВОДОЛЕЙ

Денят за някои от вас се свързва с пътуване, за други със семейни или служебни ангажменти, сближаване с партньора и новости.

21 януари - 19 февруари



БЛИЗНАЦИ

Не пренебрегвайте съветите на близък колега. Среща с приятели или с хора от хубавите ви спомени ще разведрият значително деня ви.

22 май - 21 юни



ДЕВА

Можете да си спестите ненужни външния си. Не се оставяйте да бъдете провокирани.

24 август - 23 септември



СТРЕЛЕЦ

Днес ще срещнете разбираещи и бързо ще приключите задачите си днес. Предстоящо финансиране на проект ще облекчи усилията ви.

23 ноември - 21 декември



РИБИ

Днес свързането ви с подходящите хора ще направи възможна по-бърза реализация на идея или вдъхновяващо ви предизвикателство.

20 февруари - 20 март

ВИД СПОРТ	✓	ДЕБЕЛО КОРАБНО ВЪЖЕ	✓	БЕЛГИЙ- СКИ ФУТ- БОЛИСТ /Р.1967/	АМЕР. ФЕДЕРАЛ- НА СЛУЖБА ЗА БОРБА С НАРКОТИ- ЦИТЕ	ЧИСЛО МЕЖДУНАР. ТЕЛЕГРАФ. КОРПОРАЦИЯ	✓	ПРЕВОЗНО СРЕДСТВО	✓	БЪЛГАРСКИ ТВ СЕРИАЛ	✓	СЪВКУП- НОСТ ОТ МЕТОДИ /МН.Ч./	✓	ПУНКТ МЕ- ЖДУ БЪЛГА- РИЯ И ТУР- ЦИЯ ГРАД В ГЕРМАНИЯ	✓
➤		✓		✓	✓							ИГЛОЛИСТ- НО ДЪРВО УРАНОВ МИНЕРАЛ	➤	✓	
НАВИЦИ /РАЗГ./	➤							МУЗИКАЛ- НА НОТА		ГОЛЯМО НА- ВОДНЕНИЕ	➤	✓			
➤						МАЛКИ ТВ ПРИЕМНИЦИ ВИД МАЛКА МАЙМУНА	➤	✓		✓					
ЗНАМЕНИТ ФРЕНСКИ СКИОР- АЛПИЕЦ	➤				БЪЛГАРСКИ ТЕЛЕФОНИ	ПРИБАВКА КЪМ ИМЕ НА ФИРМА	➤	✓						БЪЛГАРСКИ КОМЕДИЕН АКТЪОР	
РАЗБИРА- ТЕЛСТВО	➤				✓	✓		СЪД ЗА ТЕЧНОСТИ, ИЗМЕРЕНИ В ОКИ УЧАСТНИК В ОЛИМПИЙ- СКИ ИГРИ	➤					✓	
ЛЕГЕНД, ЯПОНСКИ ГИМНАСТИК	➤			ОРГАНИЗЪМ, НУЖДАЕЩ СЕ ОТ КИ- СПОРОД СИН НА СИЗИФ /ГРЪЦ МИТ./	➤			✓		ЯПОНСКИ ФОТО- АПАРАТИ	➤				
➤					АМЕРИКАН- СКИ МУЗ. ФИЛМ	➤				ЖИВОТНО С КРИЛЕ	➤				
СЛАДКАР- СКО ИЗДЕ- ЛИЕ	ОРГАНИ НА ЗРЕНИЕТО	ПРОЧУТА АВ- СТРИЙСКА СКИОРКА- АЛПИЙКА	РУМЪНСКИ ПАРИЧНИ ЕДИНИЦИ РАЗСЪДЪК	➤			РУМЪНСКИ ФУТБОЛИСТ /Р.1974/ ПРАТКИ	➤		✓		ИМЕНАТА НА БЪЛГ. ПУБЛИЦИСТ- "НЕУДЪРЖИ- МИЯТ МАРШ"	ПРОПОВЕД- НИК НА УЧЕ- НИЕ ИЛИ ИДЕЯ	➤	
➤	✓	✓	✓		ГРАД В УНГАРИЯ БЪЛГАРСКИ ПАРКЕТ	➤	✓		ТЪРГОВСКИ ЦЕНТЪР В БУРГАС	➤		✓	✓		
ИГЛОЛИ- СТЕН МА- ТЕРИАЛ	➤			УРЕД ЗА ВКАРВАНЕ НА ВЪЗДУХ В ГУМА	➤					ГЕОГРАФ- СКИ НОС	➤			БЕЛГИЙСКИ ИСТОРИК	
➤			НАЕМНИ СЕЛЯНИ РУСКИ ДЪРЖАВНИК /Р.1962/	➤				МЕСТЕНЕ НА ШАХМАТ- НИ ФИГУРИ /МН.Ч./	➤					➤	
НАНИЗ	ОТГЛАС, ЕХО БОЛКОУСПО- КОЯВАЩО ЛЕКАРСТВО	➤	✓	ЛИДЕРЪТ НА ДСБ	➤					КОЛУМЕЙ- СКИ ВЕСТ- НИК ШАХМАТНА БОГИНЯ	➤			ДРЕВНИ КОРИНТСКИ АРХИТЕК- ТУРНИ ОР- НАМЕНТИ	
ОТВОР ЗА СВЕТЛИНА В СТЕНА	➤	✓		✓				ПРЕМИЕР НА БЪЛГАРИЯ /1997-20018 МАЙСТОР НА БРАВИ	➤	✓					
ВОДАЧКА НА АМАЗОН- КИТЕ /ГРЪЦ. МИТ./	➤				НАРОДЕН ТЕАТЪР	➤		РОДНОТО СЕЛО НА ПИСАТЕЛЯ ЕЛИН ПЕЛИН	✓						
➤					ПИВНИЦИ	➤		✓							
ПРЕКЪСВА- НИЯ НА РАБОТА	➤							СЪПЕРНИЦИ ПАРТИЯ В БЪЛГАРИЯ	➤						АНЕКДОТИ
СЕЛО В РУСЕНСКО		Г-Й В ДРА- МАТА "БО- РИСЛАВ" ОТ ВАЗОВ ПЬЕСА ОТ И.ЙОНЕСКО	➤				РУСКИ ФИЗИК	➤	✓				ГЕРОЙ В РОМАНА "ВЪРТОП" ОТ Х.РИВЕРА	ПОЧВА, ЗЕМЯ	✓
➤		✓					ГЕОМЕТРИЧ- НИ ФИГУРИ ВИД ЦВЯТ	➤					✓		
НАШ ЧЕРНО- МОРСКИ НОС	➤					АВТОМОБИЛ- НА ПИСТА В БЕЛГИЯ	➤	✓		ИЗРАЕЛСКИ ВЕСТНИК	➤				
БОКСОВА КОМАНДА						ШВЕДСКИ ФУТБ.ТИМ	✓			ПРАБЪЛГ. БОЙНО ИЗКУСТВО	➤				
➤				ИТАЛИАН- СКО РАДИО И ТВ ОБЕДИ- НЕНИЕ	➤			НОТА Г-Й В ОПЕРЕ- ТАТА "БЯЛА- ТА АКАЦИЯ" ОТ И.ДУНАЕВ- СКИ	➤	✓	АВТОКЪЩА В СОФИЯ	➤			
ИЗКУСТВЕН МЕЖДУНА- РОДЕН ЕЗИК	➤			СЕЛСКО- СТОПАНСКИ ИМОТ	➤			✓		✓					
КНИГА, ВОДЕНА ОТ УЧИТЕЛ								НАШ ВОЛЕЙ- БОЛЕН ТРЕ- НЬОР	➤						
➤							ИЗПРОБВА- НЕ НА НЕЩО	➤							

РЕЧНИК: Аела. “Амере”. Арана. Асава. Ис. Кабелтов. Кауса. Корелат.

ОТГОВОРИ ОТ МИНАЛИЯ БРОЙ

ВОДОРАВНО: АРМСТРОНГ - ООПЛАЗМА - АНТ - ОКЕАН - ЗОВ - ДИПЛОМАТ - НЕ - КАТУН -
РАДИОЛОЗИ - МОДЕЛ - КОС - ЕР - МА - СТОРИ - ЕТ - БАИР - ЯЙЦА.
ОТВЕСНО: ДРОНЗИНА - ОСА - МОПЕДИСТИ - БСП - ВЛ - ОР - ТЛО - ОКОМЕР - КРАК - МАЛАРИЯ -
ОЗЕ - АНОД - АНМА - ТУЗЕМЕЦ - ГАНА - НИВАТА.

ПИРАМИДИ

1. АН. 2. БАН. 3. БРАН. 4. БРЕНА. 5. БАРЕНЦ. 6. БРЕТАНИ. 7. БРЕТАНИЦА. 8. БРЕСТНИЦА. 9. ОН. 10. ТОН. 11. АТОН. 12. АНТОН. 13. ТОНИНА. 14. АНТОНИН. 15. АНТОНИАН. 16. АНТОНИОН. 17. ЛА. 18. ВАЛ. 19. ОВАЛ. 20. ЛОКВА. 21. ВОКАЛИ. 22. ЛИВАКОВ. 23. ВЛАДИКОВ. 24. ВЛАДОВСКИ.

ЕДНО ОТ ТРИ
ВОДОРАВНО: ДИМИТРОВА - КАЛ - ИМЕЛ - СИРЕНКА - ТОМ - КАРАНТИНА - ДАН -
АЕОНАТИ - АКА - ИНГУШЕТИЯ - КОЛОНИ - ИВРИТ - РОК.
ОТВЕНО: НИКИТА БОНЕВ - МОР - РАО - ДИЛЕМА - НАУКИ - НУАКШОТ - ТРИК -
ТАЕЛ - ОМАТИДИ - ТОР - ДВЕ - ОНА - ВИНО - АЛЕМАНИ - ЯИК.

БЪЛГАРСКА ПОСЛОВИЦА ФИГУРАНТИ	БЪЛГАРСКИ ТУРИСТИЧЕСКИ СЪЮЗ	ГРАД В ЯПОНИЯ ЯПОНСКИ-СКАЧАЧ	ВОДЕН БОЗАЙНИК НИСКОСТЕ-БЛЕНА РАСТИТЕЛНОСТ /МН.Ч./	СБОР ОТ ПИСТА НА ДЪРВО	МЕБЕЛ ЗА СЯДАНЕ КУПЛЕТ, СТРОФА	ПРЕДШЕСТВЕНИК НА ООН	ЛИЦЕ, ИЗРАЗЯВАЩО АДМИРАЦИИ И ПОЧИТ КЪМ НЯКОГО
				ПРАВДА			
БЛИЗКО-ИЗТОЧНА ТИТЛА	НАЧАЛО НА СЪСТЕЗАНИЕ СИН НА ДЕДАЛ /ГРЪЦ.МИТ./			ЗАДЪЛЖИТЕЛЕН ПЪТЕН ЗНАК		ДРЕВЕН ГРЪК	
		НИГЕРИЙСКИ БОГ НА ПЛАНИНИТЕ ГОРА ОТ ЕЛИ		ПОХВАТ, МЕТОД ГОЛЯМА МУЗ.ТВОРБА		СТРЪВ ЗА МОРСКИ РИБОЛОВ ЦИРКОВ НОМЕР	
НЕМСКИ КОМПОЗИТОР АВСТРАЛИЙСКА МЕЧКА		СТАРИ НЕМСКИ МОТОЦИКЛЕТИ ВОДА /НАУЧ./		НЕМСКИ ПСИХОЛОГ ГРАД В БЕЛГИЯ	ГРАД В СЕВЕРНА ОСЕТИЯ-АЛАНИЯ ПИСТА ЗА БЯГАНЕ		
			ДЪРЖАВА В БЛИЗКИЯ ИЗТОК ГРАД В ПАКИСТАН		ГРАД В ГЕРМАНИЯ БАВНО ТЕМПО /МУЗ./		
ПОЩЕНСКИ ПЪТ ЧИСЛО, РАВНО НА 3,14			КАРТА ЗА ИГРА ВУЛКАНИЧНА СКАЛА		Г-Я В КОМЕДИЯТА „ЖЕНИТБА“ ОТ ГОГОЛ ДОХОДНОСТ, РЕЗУЛТАТ-НОСТ		
	КОРМИЙСКА ПАЛУБА НА ПЛАТНОХОД ТЕЧНОСТ ЗА ПОЛУЧАВАНЕ НА БОЯ					МЕНГЕМЕ /РАЗГ./	
СТАРОБЪЛГ. БУКВА БОЯ ЗА КОСА	СБОГОМ /ИТАЛ./ ЕЗИК В ИНДИЯ			СИН НА ЗЕВС И ЕТИНА /ГРЪЦ.МИТ./		НАРОДНОСТ В ЛАОС РАДИКАЛ НА АРОМАТНИ ВЪГЛЕВОДОРОДИ	
		ФИНЛАНДСКО НАРЕЧИЕ ТУМОР НА ЖЛЕЗА /МН.Ч./	ВИД ЦВЯТ		ФРЕНКО-ИТАЛИАНСКИ САМОЛЕТИ ЖЕНСКИ ГИМНАСТИЧЕСКИ УРЕД		
ГОЛЕМИ ЧЕРТОЖНИ ЛИНИИ ДЪРЖАВА В ЕВРОПА				СВИРЕПИ ХИЩНИЦИ		НАРОДНИ СТРУНИ МУЗ.ИНСТРУМЕНТИ	
				СТАРОБЪЛГ. МИНАЛО СЪВЪРШЕНО ВРЕМЕ РЕКА В КОЛУМБИЯ			
АДМИНИСТРАТИВНА ЕДИНИЦА В ТУРЦИЯ МЯРКА ЗА ТЕГЛО			РЕКА В СИБИР АРМЕНСКИ ПОЕТ		БЪЛГ.ЕЛ.КАЛКУЛАТОРИ РЕКА В ЯПОНИЯ		
	РЕЛЕ ЗА НАПРЕЖЕНИЕ КОЛА, ПРИКАЧЕНА КЪМ ДРУГО ВОЗИЛО		ЛАМПА С ТРИ ЕЛЕКТРОДА		РУСКИ САМОЛЕТНИ ДВИГАТЕЛИ БЪЛГАРСКИ ТЕЛЕФОНИ		
УСОЙНО МЯСТО	ГРАД В ИНДОНЕЗИЯ ИЗТОК /НЕМ./	ГЕРОЙ УБИТ ОТ ДАВИД /БИБЛ./ НАША ПОПЕВИЦА-„ДУМИ“		НЕВЕСТИНСКО БУЛО	НАЛИЧНОСТ ПО БАНКОВА СМЕТКА ГРУПА ИНДОНЕЗИЙСКИ ОСТРОВИ	ЦАРСКИ НАМЕТАЛА, ПЛАЩОВЕ	
		МАКЕДОНСКА ИНФ. АГЕНЦИЯ РУСКИ САМОЛЕТИ		ПОДЕМНА МАШИНА		МЯРКА ЗА ПЛОЩ ПЛОЩАДКА ЗА БОКС	
БИБЛЕЙСКИ ПЕРСОНАЖ ВЕЛИКАН, КОЛОС			ПРИТОК НА РЕКА КАМА	МУЗИКАЛНИ ИЗПЪЛНЕНИЯ ЕСТОНСКИ АКТЪОР И РЕЖИСЬОР			
РОДСТВЕНИК	РУСКИ ДРАМАТУРГ	ВЪЗПАЛЕНИЕ НА КОРЕМНИЦАТА ЧАСТ ОТ КАРУЦА					ТРАНСПАЛЕН НИСКОПОВИГАЧ
		СТРОИТЕЛЕН МАТЕРИАЛ			УКРАИНСКИ ХУМОРИСТ		
ИМЕНАТА НА РУСКИ ХУДОЖНИК-ИЛЮСТРАТОР							

ИВО ТОНЕВ:

Дълговете ни са 1,7 млн.

Левски трябва да ги покрие до 20 март, за да има евролиценз

Мариан НИКОЛОВ

Председателят на Управителния съвет на Левски Иво Тонев призна, че финансовото състояние на клуба е много тежко. По думите му, "сините" трябва да покрият дългове на обща стойност 1 700 000 лева до 20 март, за да не бъдат лишени от лиценз за евротурнирите. За нормалното функциониране на клуба до юни пък са нужни над 4 млн. лева.

"Два дни заседавахме общо 12 часа. Имаше конкретни въпроси, които искаме да зададем на г-н Тодор Батков. Бяхме запознати с новите изисквания около лицензирането на клубовете. Първият сериозен проблем пред Левски, свързан с получаването на лиценз за евротурнирите, е, че Левски има задължения от 1 700 000 лева. Тези задължения са били изискуеми към 31 декември. Трябва да ги погасим до 20 март, за да получим лиценз за евротурнирите. Тази сума не е никак малка, а е доста сериозна. Истината е, че Левски е в изключително затруднено финансово състояние. Това са суми към бивши футболисти, треньори и служители. Лагерите в Турция са подписани, заплати бяха изплатени. За момента се дължи по една заплата, но в скоро време ще се влезе в срока за втора заплата. Ще водим разговор с всички, на които дължим пари, с някои ще бъде трудно или почти невъзможно, тъй като някои от сумите са разсрочвани вече по 1-2 пъти. Никой не си заравя главата в пясъка, не се игнорира нито един проблем, но съм оптимист, особено след случилото се вчера и учредяването на този



Председателят на Управителния съвет на ПФК Левски Иво Тонев даде пресконференция заедно с финансовия директор Константин Бандеков, председателя на Сдружение "Синя България" и председателя на Националния клуб на привържениците Владимир Владимиров - Гугутката

бизнесклуб. Изискванията за лиценз за "А" група са завишени. При всяко положение целта е да вземем лиценз за Европа. Вземем ли лиценз за Европа, ще имаме и за "А" група. Второто нещо, с което се занимавахме, е проектобюджет за 2015 г. Разходите са сведени до минимум - 4 400 000 лева за нормалното функциониране на клуба до юни. Набелязахме конкретни стъпки - водим преговори с 3-4 потенциални спонсори на Левски. Разговорите не вървят никак лесно. Тук е моментът да поздравим Георги Иванов и Стойчо Стоев, че съумяват да се вметят в тези параметри. Пред всички нас стои предизвикателството да се справим с тази ситуация, да работим,

Левски да вземе лиценз", заяви Тонев на нарочна пресконференция. Той допълни, че до края на първенството трябва да бъде завършено изграждането на сектор А. "Със Сектор А от година и половина се занимавам единствено аз и никой друг. Година и три месеца бях далече от Левски. Няколко пъти подсъзнах, че това спирание не беше случайно, много хора ме нападнаха. Но си казах, че докато не се справя, няма да се откажа. Тук е мястото да благодаря на фирма "Автомагистрала Черно море" за помощта, която оказаха. Сектор А ще бъде завършен лятото и през новото първенство ще приемаме там публиката си", завърши човекът на Бойко Борисов в синята управа.

„Сините“ повишават цените на билетите през пролетта

Мариан ВЛАДИМИРОВ

Билетите за мачовете на Левски ще бъдат с по-високи цени през пролетния дял на шампионата, обявиха от клуба след двудневните заседания на Управителния съвет. За сектор В "сините" фенове ще плащат по 15 лева, а за Б - 10 лева. Изключение от тази

схема ще бъде "вечното дерби" с ЦСКА. Двата тима изиграха двубоите си от редовния сезон, но ако "сините" завършат в първата шестиста, ще имат още 2 сблъсъка с "червените". В началото на сезона "вечните врагове" се споразумяха, билетите за мачовете на Националния стадион да са с цени 14 и 10 лв.

На 4 февруари ще бъдат пуснати абонаментните карти за пролетния полусезон. Цените са 96 лева за сектор В и 60 за Б, но за ученици и пенсионери има 50% намаление. "Нашата цел е да накараме хората да разберат, че в този случай ние няма да гледате Левски срещу Марек, Хасково или ЦСКА, а ще спазваме Левски. Феновете резонно могат да кажат, че тези цени не отговарят на моментното ниво на отбора, но трябва да сме наясно, че ние като левскарска общност трябва да положим тези усилия за клуба", поясни представителят на Тръст "Синя България" и нов член на Управителния съвет на клуба Васил Колев.

кратки

Столичен бизнесмен близо в управата на „Герена“

Столичният бизнесмен Илия Козарев е предложен за член на Управителния съвет на Левски. Кандидатурата му е издигната от Тръст "Синя България" и от Националния клуб на привържениците и е била одобрена единодушно.

момо

3 1 8
5 ПЕЧАЛБИ ОТ ТИРАЖ №9

6 от 49
I ТЕГЛЕНЕ 15, 24, 33, 36, 42, 46
I гр. (6) няма
II гр. (5) 23 по 1559,60 лв.
III гр. (4) 782 по 45,90 лв.
IV гр. (3) 11 989 по 4,20 лв.
ДЖАКПОТ: 222 792,48 лв.
II ТЕГЛЕНЕ 9, 24, 27, 38, 43, 48
I гр. (6) няма
ДЖАКПОТ 2 539 962,61 лв.
ТОТО ДЖОКЕР

Позиция: 1, 2, 4.
Цифра от фабри. номер: 7, 9, 9.
I гр. (3) няма
II гр. (2) 1248 по 14,90 лв.
6 от 42

16, 23, 28, 31, 33, 34
I гр. (6) няма
II гр. (5) 2 по 5785 лв.
III гр. (4) 418 по 27,70 лв.
IV гр. (3) 6683 по 2,50 лв.
ДЖАКПОТ: 81 551,30 лв.
5 от 35

I ТЕГЛЕНЕ
4, 8, 16, 29, 31
I гр. (5) 2 по 12 488,30 лв.
II гр. (4) 324 по 77,10 лв.
III гр. (3) 9429 по 3,50 лв.
II ТЕГЛЕНЕ
4, 10, 12, 14, 29
I гр. (5) 2 по 12 488,30 лв.
II гр. (4) 299 по 83,50 лв.
III гр. (3) 9349 по 3,60 лв.
ЗОДИАК

2, 15, 25, 45, 47 + 3 (Близнаци)
I гр. (5+1) няма
II гр. (5) няма
III гр. (4+1) няма
IV гр. (4) 3 по 500 лв.
V гр. (3+1) 18 по 100 лв.
VI гр. (3) 183 по 10 лв.
VII гр. (2+1) 258 по 5 лв.
VIII гр. (1+1) 1207 по 1 лв.
ДЖАКПОТ: 722 212,50 лв.

Да си спомним за

**ГЕОРГИ
ВАСИЛЕВ ПЕТРОВ**

1915 - 2009

Днес той щеше да навърши
100 ГОДИНИ!

Поклон, дълбок поклон
пред светлата му памет!

От семейството



СКРЪБНА ВЕСТ

На 29 януари 2015 г. почина

науч.сътрудник

САВА АЛЕКСИЕВА БЕРОВА

на 90 г.

Активен участник
в антифашистката съпротива,
партизанка от отряд "Георги Бенковски".
Дългогодишен секретар на ОПО.

ПОКЛОН ПРЕД СВЕТЛАТА ТИ ПАМЕТ!

Поклонението ще се състои на 01.02.2015 г.
от 12,00 часа в Ритуалната зала на
Централните софийски гробища.

От РС на БСП, район "Красно село"

СКРЪБНА ВЕСТ

На 28 януари 2015 г. почина

о.з. полковник

**ДИМИТЪР
СТОЯНОВ
РОГАЧЕВ**

на 86 г.

ПОКЛОН ПРЕД
СВЕТЛАТА МУ ПАМЕТ!
Поклонението ще се
извърши на 01.02.2015 г.
от 13,00 часа в
Ритуалната зала на
Централните софийски
гробища.



От семейството

ВЪЗПОМИНАНИЕ

Четиридесет години
от смъртта на учителя



1901-1975 г.

Никола Митев Краснаков Зорка Николова Ненова

Те служиха всеотдайно на родната просвета и култура.
Да си спомним за тях!

Зорница, Димитър и Георги Ненови

Пет години
без



1929-2010 г.

ВЪЗПОМИНАНИЕ

10 години без



о.з. полк., юрист **ПЕТАР КОЛЕВ ЦЕНОВ**
на 86 години

Дълбок поклон пред паметта им!
Да си спомним за тях!

6 месеца без



НАДЕЖДА ДИМИТРОВА КОЛЕВА
на 92 години

Дъщеря, внуци и правници

ЦСКА ПРОДАДЕ ГОЛМАЙСТОРА НА „А“ ГРУПА В АНГЛИЯ ЗА 500 000 ЕВРО

ЦСКА прие оферта за нападателя на тима Сержиу Буш и продаде голмайстора на „А“ група на тима от английския Чемпиъншип Шефилд Уензди. „Армейците“ ще вземат за него 500 000 евро. Буш премина медицински прегледи на Острова вчера и оставаше да договори личните си условия по контракта. 22-годишният футболист пристигна на „Българска армия“ и много бързо се приспособи към отбора. За 19 мача той отбеляза 10 гола и е лидер в листата на голмайсторите в първен-



Сержиу Буш

ството. Шефилд Уензди, известен като „Совите“, е създаден през 1867 г. Играе официалните си мачове на стадион „Хилзбъро“. Мениджър на отбора е Стоурт Грей. Тимът е 3-кратен носител на Купата на английската асоциация (на Англия) и по 1 път Купата на Лигата и Къмюнити Шийлд (Суперкупата). От четвъртък клубът е собственост на тайландски консорциум, който закупи 100% от акциите на клуба от хърватина Милан Мандрич срещу 30 милиона евро.

ЦСКА ще се опита да продаде още една

от звездите си. Германски елитен клуб последва нигерийския халф Стивън Съндей. Немски съгледвачи са изглеждали контролата на „червените“ с Шьонск, спечелена с 1:0, и са останали впечатлени от нигериеца. Агентите на тима от Бундеслигата ще изглеждат още 1-2 от проверките на „армейците“, преди евентуално да отправят оферта за Съндей. Мачовете на ЦСКА бяха гледани и от норвежки скаути, които също се интересуват от нигериеца, играл за испанските Нумансия и Валенсия.

МИХАИЛ ТАКОВ:

Ще имаме в Баку 12 боксьори

Аз съм дете на ЦСКА, твърди отговорникът за националните отбори по бокс

Интервю на Георги АРГИРОВ

□ Честито, господин Таков. Какво е чувството да сте треньор №1 на ЦСКА?

- Аз съм в ЦСКА от 1971 година и целият ми съзнателен живот е минал при „червените“. От тази сцена (б.а. - Военния клуб), години наред сме връчвали различните купи на военния министър. Аз съм дете на ЦСКА, на армията.

□ ЦСКА до 1989 година беше на армията, но след това?

- Не искам много да се връщам към тези събития. Армейската школа за високо спортно майсторство „Чавдар“ изкара до 1999 година. Много е важно да се отбележи високото спортно майсторство, защото тя в интерес на истината много подпомагаше спорта в ЦСКА. Идваха спортисти от цялата страна, при това от различни спортове. През 1999 година обаче тя беше ликвидирана с края на задължителната редовна военна служба.

□ А професионалната армейска служба не доведе ли до професионални спортисти в ЦСКА?

- Наборната военна служба беше в помощ на всички!

□ Каква беше отминалата 2014 година за вас като треньор в ЦСКА и отговорник за националните отбори?

- Много работа, много труд, много медали, натрупахме доста опит.

□ Колко деца тренират в момента в боксовия клуб на ЦСКА?

- В момента при нас тренират над 150 деца, които учат в СУ „Ген. Владимир Стойчев“. Приемът в училището е от 5-и клас. От 2017 година ще има промени в начина на определяне на възрастовите категории в бокса и сме готови да организираме прием и на по-малки ученици.

□ Взаимодействието ви със спортното училище е на високо ниво...

- Да, разбира се. Училището преди беше на ЦСКА, сега се води държавно, но основно учениците му тренират и се състезават в ЦСКА.

□ Вие сте отговорник на националните отбори, как работите с останалите спортни училища в страната?

- В София има три спортни училища, работя прекрасно и с трите. Същото се отнася и за тези



Снимка: Благовеста ЦВЕТКОВА

МИХАИЛ АТАНАСОВ ТАКОВ е бивш български боксьор и капитан на българския национален отбор по бокс, многократен шампион на България за аматьори, бивш национален селекционер. Понастоящем е координатор на всички национални отбори по бокс на страната. Треньор на България за 1991 и 2012 г. Син е на известния български боксьор Атанас Таков, носител на купа „Странджа“ през 1957 г. Роден е през 1960 г. в София. Започва да тренира бокс в школата на ЦСКА, където преминава и цялата му спортна кариера. Като спортист е носител на бронзов медал в категория до 71 кг от световното първенство през 1982 г. в Мюнхен, ФРГ, има и 3 бронзови медала от европейски първенства. Световен шампион за военнослужещи през 1983 г. Вицешампион на турнира „Дружба 1984“ в Куба, Хаваи, организиран от страните, бойкотиращи лятната Олимпиада в Лос Анджелис 1984. 8-кратен шампион на България. Женен е, има 2 деца - Атанас и Михаела. Михаил Таков беше отличен като Треньор на ОСК ЦСКА за 2014 г.

в останалите градове.

□ Какво предстои на националните отбори през 2015 година?

- Много тежка година, при мъжете имаме три големи състезания - през юни са Първите европейски олимпийски игри в Баку за мъже и жени; през август в София в зала „Арена Армеец“ сме домакини на Европейското първенство, което ще дава квоти за Световното първенство, а на Световното първенство пък ще се взимат квоти за Олимпийските игри.

□ Колко боксьори ще имаме в Баку?

- Девет мъже и три жени.

□ А децата къде ще се боксира?

- Има Европейско първенство за деца, мисля, че ще бъде в Русия през лятото.

□ Каква е материално-техническата база на бокса?

- Залите по бокс на ЦСКА и на националния отбор в комплекса „Дианабад“ са в най-добро състояние.

□ Кубрат Пулев и Владимир Кличко?

- Кубрат си почива, засега не се занимава с бокс. Не стои на дневен ред и нов двубой с Кличко, поне засега.

Произведено в България

На гости вкъщи

Иван ЧЕНЧЕВ



Имало едно време... Така започват приказките. У нас така започва всеки носталгичен разговор. Между приятели, между неприятели, между мъж и жена. Говорим ли, говорим за пропуснати ползи, за постигнати резултати. За величие. А повечето хора вече даже не излизат от домовете си.

Навн са предимно спортистите. Тренират, състезават се. И мутрите, които сега са улегнали бизнесмени, минали през спорта. Останалите - тези по къщите, нямат пари, нямат самочувствие. Владеят ги срамът. Ако ги е стиснал. Обладат ги е. Понякога заради един пробит долар. Ей, хора, в тези мракобесни времена спорт му е майката. Той разтушава душата и тяло. Някак си, казва след всяко физическо натоварване - намерих себе си. Чувствах се укрепнал. Усещаш, че имаш и собствени възможности. И те са си лично твои.

Какво искам да ви кажа ли? Бях в Канада и започнах да пиша за роден вестник в Торонто. Казава се „Български пламък“. За едно начинание. С един приятел събрахме наши емигранти и направихме отбор по футбол. Стигнахме полуфинал в местната лига. Да ви призная, по българин не съм се чувствал оттогава. Носехме екипи с герба на гърдите. Кеф. Побждавахме разни и обяснявахме за България. И те помнеха. Не заради обясненията къде е тя. А заради победи. Бяхме доволни, но не и щастливи. Защото живеехме в Канада, но не и у нас. Бяхме на гости вкъщи. Така се казваше статията. Върнах се тук и гледам, че много хора страдат. Нека поне знаят, че не са на гости вкъщи. Макар, че така ги карат да се чувстват. Тук са си. И това не е лошо. Аз го разбрах. Ще го разберат и те. Дано да е през спорта. Напук на останалото.

Знаете ли какво е стрийкинг? Доскоро и аз не знаех. Така се нарича действие с тичащ гол човек по време на спортни състезания. И като футбола тръгва от Англия. Интересното е, че ние тук го побългарихме и това. Спортистите ни се усещат като голи въпреки екипите. Дори и на тренировка. И въпреки победите. Спортът отдавна не е държавна политика. А трябва. Така ще спасим десетки хиляди от орама да преживяват нахлузени орфани пантофи. Ще ги спасим от улицата.

Наскоро главният секретар на МВР Светлозар Лазаров каза, че у нас се е зародила така наречената родова престъпност. И криминално проявените вършели своята незаконна дейност преминавайки от един клан в друг. В спорта обаче добре, че са родовете. Има стотици примери за отдаденост и успех благодарение на една фамилия. Някой спомня ли си братя Етрополски? Заради тях имаме световна титла във фехтовката. Васил на сабя през 1983 година, както и 3 Световни купи. Да не говорим за феноменалните сестри Малееви. Само с памет обаче не става.

В четвъртък бях на събитие на Обединени спортни клубове ЦСКА. Ако бях от Пловдив, щях да кажа, че ми е станало густо на душата. Там бяха и от Левски. Евала и на двата гранда. И Нешка щеше да се изкефи с нейните „Два съята“, да знаете. Това е спортът. Ако не сме заедно, не сме дори и сами. Никакви ще сме, защото няма състезание с един кон. Там видях на живо и един истински папа - този на българските щанги. Иван Абаджиев. Да е жив и здрав Старшията. Велик! Та само възпитаниците му са донесли над 100 медала на България от олимпиади, световни и европейски първенства. Ако в живота най-важен е човекът до теб, то в спорта той е Негово Величество Треньорът. Не оставяйте Абаджията така. Той е тук. Търсете го. Чуйте го. Все още има на какво да ни научи. И много други като него. Наги, господин Димитър Пенев? Дано след тези редове не сте натъжени. Не бива. Въпрос на гледна точка.

Иначе четох, че 42-ма българи подали заявление в един щат в САЩ, претендиращи за наследство на една българка - Мери Петрофф, живяла там и натрупаля 1.5 милиона долара. И сега от кметството наели група да проучва родствениите връзки. А Бог да я прости. Мери нямала деца. Даже и покойната ѝ сестра нямала. Видяхте ли? Въпрос на гледна точка е било за тия съзавлението, да претендират за парите. Поискай и ще ти бъде дадено, пише в Библията. Обещавам ви да искам докрай хубавото за спорта. Искайте и вие. Има си дори цяло министерство, барабар с федерациите и програмите. Искайте. Щото, както е тръгнало, сами няма да дадат...

ЦСКА продаде
голмайстора на
„А“ група в Англия
за 1 млн. лв.



Стр. 39

СНИМКА БГНЕС



Ферари представи новия си болид SF15-T за стартовете във Формула 1 през новия сезон. Пилоти ще бъдат световните шампиони Себастиан Фетел (вдясно, 2010 - 2013) и Кими Райконен (2007), а новият шеф на "Скудерията" Маурицио Ариабене разкри, че целта пред пилотите е да спечелят поне 2 състезания, след като миналата година не беше спечелено нито едно и така "Черните кончета" записаха най-слабото си представяне от 20 години

Наши фигуристи на еврофинал

Елисавета Макарова и Лери Кенчадзе завършиха 14-и в кратката програма в Стокхолм

Шампионите на България Елисавета Макарова и Лери Кенчадзе завършиха на 14-о място в кратката програма при спортните двойки на европейското първенство по фигурно пързалане в Стокхолм, Швеция. При четвъртото си участие за България на шампионата в Европа рускинята Макарова и грузинецът Кенчадзе получиха обща оценка 39.00 т. (22.40 за технически елементи и 16.60 точки за компоненти на програмата). Това е техен най-добър резултат за сезона. Макаров се остана на последното 14-о място, те и всички двойки продължават във волната програма утре.

На фона на фламенко Макарова и Кенчадзе изпълниха чисто всичките си елементи в програмата, но в нея липсва троен скок, което снижава сериозна оценката им.

Две руски двойки заеха първите места в кратката програма. Лидери очаквано са олимпийските, световни и евро-

пейски вицешампиони Ксения Столбова и Фьодор Климов със 71.38 т., пред пързалачката се за Русия японка Юко Кавагучи в дует с Александър Смирнов, които бяха оценени с 69.86 т. Шампионите на Франция Ванеса Джеймс и Морган Сипре са трети с 60.13 т.

Шампионката на България Даниела Стоева завърши на 36-о място в кратката програма. Тя получи за своето изпълнение оценка от 35.70 т. (18.50 за технически елементи, 18.20 за компоненти на програмата и беше наказана с 1.0 заради липса на сложност). Това й отреди 36-о място от общо 38 участници и тя не успя да се класира за волната програма, за която продължават първите 24 фигуристки от кратката. Представителките на Русия доминираха. Начело е световната шампионка за девойки Елена Радионова с личен рекорд от 70.46 т. Втора с 69.02 т. е бронзовата медалистка от 2013-а г. Елизавета Туктамишева, а трета - Анна

Погорилая с 66.10 т.

Габриела Пападакис и Гийом Сизерон от Франция пък спечелиха титлата при танцовите двойки. 19-годишната Пападакис и 20-годишният Сизерон, които постигнаха призови класирания на няколко от турнирите Гран При този сезон, получиха първи оценки и за двете си съчетания и заслужиха златните медали със сбор от 179.97 т. Това е трета титла за Франция в тази категория за последните 5 години след тези на отказалите се Натали Пешала и Фабиан Бурза. През миналата година Пападакис и Сизерон бяха едва 15-и в Европа, но този сезон показват невероятно израстване.

Световните и европейски шампиони за 2014 г. Анна Капеллини и Лука Ланоте (Ит) се задоволиха този път със среброто със 171.52 т. Бронзовите отличия заслужиха Александра Степанова и Иван Букин (Рус) със 160.95 т. при първото си участие на европейски шампионат. Сънародниците им Елена Илиних и Руслан Жиганшин, които бяха втори след кратката програма, получиха едва осма оценка за волната и завършиха четвърти.

Джокович детрозира шампиона Вавринка

Четирият шампион Новак Джокович (Сърб, №1) се класира за пети път на финала на Откритото първенство на Австралия по тенис. Сърбинът детронира миналогодишния победител Стан Вавринка (Швейц, №4) със 7:6 (1), 3:6, 6:4, 4:6, 6:0 след 3 часа и половина на корта. В търсене на пета титла 27-годишният сърбин ще се изправи утре срещу Анди Мъри (Вбр, №6), който си осигури място на финала за четвърти път в кариерата си.

Вавринка проби Ноле в прословутия 7-и гейм, но веднага след това загуби подаването си, а в последвалия тайбрек успя да спечели само 1 топка. Във втория сет Стан проби този път за 4:2 и задържа аванса си. В третата част Джокович пропиха ранна преднина от 3:0, но при 5:4 отново успя да пробие швейцареца и отново да поведе. В

петия сет Вавринка пропусна възможност за пробив и се срина. Така Джокович триумфира, като взе реванш за загубата си от швейцареца на 1/4-финала през 2014 г.

Първата титла в първия турнир от Големия шлем спечелиха при женските двойки Бетани Матек-Сандс (САЩ) и Лудие Шафаржова (Чех), които надвиха на финала поставените под №14 Юн-цзян Чан (Тайпе) и Цзе Чън (Кит) с 6:4, 7:6 (5) за 104 мин. Така те станаха първата новосформирана двойка, която печели трофей при дебюта си в турнир от Големия шлем, след Натали Деши (Фр) и Динара Сафина (Рус) на Откритото първенство на САЩ през 2007 г. За Матек-Сандс титлата е втора от Големия шлем. Тя е шампионка на смесени двойки с румънеца Хория Текау също в Мелбърн през 2012 г.

Атланта Хоукс с най-много звезди

Водачът в Източната конференция Атланта Хоукс ще има най-много - трима играчи, в 64-ия Мач на звездите в НБА, който ще се проведе на 15 февруари в прочутата зала "Медисън Скуейр Гардън" в Ню Йорк. Джеф Тийг, Пол Милсеп и Ал Хорфорд са първата тройка състезатели на тима, които едновременно получават признание да играят в шоу-срещата след 1980 г., когато бяха селектирани "ястребите" Джон Дрю, Еди Джонсън и Дан Раундфийд. Сред другите резерви, определени след гласуване на треньорите от двете конференции, за първи път бяха избрани Джими Бътлър (Чикаго) и Клей Томпсън (Голдън Стейт).

Тим Дънкън пък попадна сред избраниците от Запада и се изравнява с Шакил О'Нийл и Кевин Гарнет на третото място по брой участия (15)

ЗВЕЗДИТЕ ЗА МАЧА

Изток: Титуляри: ЛеБрон Джеймс (Кливлънд), Пау Гасол (Чикаго), Кармело Антъни (Ню Йорк), Джон Уол (Вашингтон), Кайл Лаури (Торонто Репторс); Резерви: Джеф Тийг, Ал Хорфорд и Пол Милсеп (Атланта), Крис Бош и Дуейн Уейд (Маями), Кайри Ървинг (Кливлънд), Джими Бътлър (Чикаго); Треньор: Майк Бъдънхолдър (Атланта)

Запад: Титуляри: Стеф Къри (Голдън Стейт), Кобе Брайънт (ЛА Лейкърс), Антъни Дейвис (Ню Орлиънс), Блейк Грифин (ЛА Клипърс), Марк Гасол (Мемфис); Резерви: Кевин Дюрант и Ръсел Уестбрук (Оклахома Сити), Крис Пол (ЛА Клипърс), Тим Дънкън (Сан Антонио), Ламаркс Олдридж (Портланд), Клей Томпсън (Голдън Стейт), Джеймс Хардън (Хюстън); Треньор: Стивън Кър (Голдън Стейт)

Злегайте



ПО БНТ 1
ФИГУРНО ПЪРЗАЛАНЕ
15.10 ЕП в Стокхолм
ПО БНТ СВЯТ
БАКЕТБОЛ

18.00 Левски - ЛУКЮл
ПО ЕВРОСПОРТ
ТЕНИС

10.30 "Аустрелиън оупън"

(финал, жени)

ЗИМНА УНИВЕРСАДА

12.45 Ски-бягане

13.45 Биатлон

СПУСКАНЕ С ШЕЙНИ

15.30 СК в Лилехамер

ПО ЕВРОСПОРТ 2

СНОУБОРД

14.30 СК в Розла

СКИ-СКОКОВЕ

16.45 СК в Вилинген

ЛЕКА АТЛЕТИКА

21.30 Турнир в зала в Карлсруе

ПО ТВ+

АМЕРИКАНСКИ ФУТБОЛ

1.15 Супербоул

ФУТБОЛ

ПО ДИЕМА

19.30 Челси - Манчестър Сити

ПО НОВА СПОРТ

14.45 Хъл Сити - Нюкасъл

17.00 Кардиф - Дарби Каунти

ПО РИНГ

19.00 Дженоа - Фиорентина

21.45 Рома - Емполи

ПО ЕВРОСПОРТ

КУПА НА АФРИКА

17.45 и 20.45 Четвъртфинали

ПО ЕВРОСПОРТ 2

КУПА НА АЗИЯ

10.45 Австралия - Южна Корея

(финал)

19.30 Байер - Борусия Д

ПО Ф+

17.00 Реал М - Реал Сосиедад

19.00 Ейбар - Атлетико М

23.00 Селта - Кордоба

Умре

ПО БНТ 1
ФИГУРНО ПЪРЗАЛАНЕ
13.00 и 16.45 ЕП в Стокхолм
ПО ЕВРОСПОРТ

ТЕНИС

10.30 "Аустрелиън оупън"

(финал, мъже)

СЕВЕРНА КОМБИНАЦИЯ

14.45 СК в Вали Вал ди Фиеме

СКИ-СКОКОВЕ

15.30 СК в Вилинген

ПО ЕВРОСПОРТ 2

ФРИЙСТАЙЛ СКИ

14.30 СК в Тегернзе

ПО РИНГ

ВОЛЕЙБОЛ

14.10 Тренто - Верона

18.00 Латина - Молфета

ФУТБОЛ

ПО ДИЕМА

15.30 Арсенал - Астън Вила

ПО НОВА СПОРТ

18.00 Саутхемптън - Суонзи

ПО БТВ ЕКШЪН

13.30 Сасuolo - Интер

16.00 Удинезе - Ювентус

22.00 Монако - Лион

ПО РИНГ

16.00 Чезена - Лацио

21.45 Милан - Парма

ПО ЕВРОСПОРТ

КУПА НА АФРИКА

17.45 и 20.45 Четвъртфинали

ПО ЕВРОСПОРТ 2

16.15 Вердер - Херта

18.30 Аугсбург - Хофенхайм

ПО Ф+

13.30 Фейеноорд - АДО Ден Хааг

20.00 Севиля - Еспаньол

22.00 Барселона - Вилареал