



ИНТЕРВЮ

Игнат Раденков за труда в България преди и сега

10



МИЗЕРИЯ

Над 3,8 млн. души у нас преживяват с по-малко от 360 лв. месечно

5



БСП проби за търговските вериги

Преди Първи май социалистите вкараха промяна за отмяна на плоския данък

Народното събрание одобри на първо четене внесените от БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ промени в Закона за защита на конкуренцията, с които се защитават интересите на българските производители в отно-

шенията с големите търговски вериги. Общо 95 депутати подкрепиха антимонополните текстове, двама бяха "против", а 41 се въздържаха. Целта на поправките е да има условия за защита на националните

пазари и производство.

Преди 1 май от БСП внесоха и промени за отмяна на плоския данък, като той се замени от прогресивна данъчна скала за доходите на физическите лица. Хората с минимални

доходи няма да плащат данък, а тези с доходи до 1000 лв. запазват 10% ставка. От 1000 до 2000 лева доходът да се облага със 17% от сумата над минималния доход, предложиха от БСП.

2-3

ЧЕТИВО



Оставаме без Национална художествена галерия?

29

Неделник

Трима знаменити българи, дали много на света

14

1150 години



Покръсти се с дадения му от Бога народ...

37



Трудът не е за всеки, или най-мързеливите нации в света

41

Снимка Мариета ТОМОВА



Поредна част от кампанията "Не увреждай правилата" се проведе вчера в София. Идеята на проявата е да информира гражданите за паркоместата за инвалиди, а и срещу отстъпването на талоните на инвалиди на здрави шофьори. Кампанията се организира от Центъра за независим живот



В държава, в която повече от половината население живее с 64 процента от нужните за нормално съществуване средства, е трудно да възприемеш и да преживяваш 1 май като истински празник. Как да залъжеш човек с над 20-годишен трудов стаж, който дори и пред себе си не признава, че се моли детето му да избяга в чужбина, за да му помага да си плаща парното, че днес е неговият празник?!

Как ли? Ами най-напред му поискай прошка! И се огледай какво можеш да направиш ти, за да се появи поне малко светлина в отчаяния му поглед. Питай, искай, показвай неправдата, настоявай за промяна! Не се съгласявай с примирение недоучили му-трафони по анцуг да се правят на работодатели и да мачкат и унижават живи хора! Имай претенции към властици и управници! Не позволявай нито една тяхна лъжа да остане неразобличена! Юркай ги, натискай ги ката ден да бачкат, по дяволите, а не да дефилират с нови костюмчета и скъпи аксесоари от телевизор в телевизор...

И всъщност това би трябвало да работим ние, журналистите. Така би трябвало да разбираме дълга си. Затова 25 години вече за нас, думаджиите, Първи май е и единствено възможният празник на лявото слово. Онова истински извиращо от сърцето слово, което сме попили от Учителя Стефан Продев. Съзнаваме, че няма как да постигнем неговата неистова отдаденост на истината, каузата и справедливостта, но сме богати и щастливи, защото знаем чий път следваме.

Сигурно нашият труд е несъизмерим с труда на хлебаря, с мъките на строителя, с жертвоготовността на учителя. Но, мили хора, ние това можем - да питаем какво става и да пишем защо става. Заради справедливостта.

Честит празник!

ТАНЯ ДЖАДЖЕВА

Следващият брой ще излезе в понеделник, 4 май

БСП проби мнозинството за търговските вериги

Отпада свърхрегулацията, обясни идеята за промяна на Закона за защита на конкуренцията Корнелия Нинова

Милена ХРИСТОВА

Народното събрание одобри на първо четене внесените от БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ промени в Закона за защита на конкуренцията, с които се създават условия за равнопоставеност между търговските вериги и българските производители. Общо 95 депутати подкрепиха антимонополните текстове, двама бяха "против", а 41 се въздържаха.

Целта на поправките на т.нар. Закон за търговските вериги има цел да допълни съществуващите разпоредби с цел създаване на условия за осъществяване последователна политика за защита на националните пазари, производството, доставката и дистрибуцията на стоки и услуги чрез осигуряване условия на равнопоставеност при водене на преговори при реализиране на

търговски сделки и да предотврати нелоялните търговски практики, се подчертава в мотивите за промените.

С нашите предложения не се въвежда свърхрегулация, обяви при представянето на законопроекта депутатът от БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ Корнелия Нинова. По думите ѝ в други закони отдавна съществува регламентацията, която предлага и вносителят. Корнелия Нинова поясни, че има случаи, при които търговски вериги от позицията на силата поставят такива условия на производителите у нас, че нерядко те фалират. Често срещано нарушение е забавени плащания към наши производители в рамките на половин година. Корнелия Нинова каза още, че с новите текстове ще отпаднат налагането на такси, несъответстващи на реално предлаганите от другата страна услуги, а също така

и прехвърляне на риска върху доставчика, когато магазинът не може да продаде дадена стока.

ДУМА припомня, че поправките в закона бяха приети от предишния парламент по инициатива на БСП, но президентът Росен Плевнелиев наложи вето на текстовете, отнасящи се за търговските вериги с мотива, че защитават интересите на българските производители.

Така нареченият Закон за търгов-

ските вериги, приет на първо четене, се нуждае от изключително съществена редакция между първо и второ четене, защото приетите текстове са в голямата си степен тези, които президентът върна миналата година. Такъв беше коментарът пред журналисти на председателя на енергийната комисия и депутат от ГЕРБ Делян Добрев. По думите му от ГЕРБ щели да инициират такава корекция на текстовете от първо четене, "както сметем за коректно". Ще предложим отпадането на санкциите от 10% от търговския оборот, тъй като това е огромен риск за българските предприятия, смята той.

КОРНЕЛИЯ НИНОВА:

Защитаваме българското производство

Заг исканите промени в Закона за защита на конкуренцията стоят 11 асоциации на наши производители, обясни депутатът от БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ



Интервю Милена НИКОЛОВА

□ Какво печели българският производител с промените в Закона за търговските вериги?

- Нашето предложение по Закона за защита на конкуренцията е най-вече в защита на българските производители, на хората, които работят в тези 15 хил. български фирми. Досегашните практики показваха, че много от тези фирми фалираха вследствие на натиска на големите търговски вериги. От това страдат и фирмите, и работещите там, и бюджетът. Конкретните ни предложения са за равнопоставеност между българските производители и търговските вериги. До момента търговските вериги действат от позицията на "големите" в бранша, на силните и налагаха условия, които бяха непосилни за нашите фирми. Какви са нашите предложения? Първо, в закона забраняваме търговските вериги да изискват плащане на такси, срещу които не се предоставят никакви услуги. Например производители доставчици на захар в Стара Загора плащат такса откриване на нов магазин в Бургас, което абсолютно няма отношение към производството и към търговията на техните стоки. Забраняваме търговските вериги да поставят условия на българските производители, когато продават при тях, да речем един хляб за 1 лв., да не го

продават никъде другаде в страната под 1 лв. Това не е пазарно, всеки производител може да си определя цената, още повече, че ако произвеждаш хляб във Видин, е съвсем нормално той там да се продава по-евтино, отколкото закаран до Варна, където в цената включваш и транспорта. Забраняваме на търговските вериги да прехвърлят целия риск върху доставчиците. Доставил си стоката си в магазина, те са я приели като такава без недостатъци, изтича срокът, да речем, на годност, цялата отговорност се прехвърля обратно върху доставчика, т.е. ти трябва да дойдеш да си я вземеш с транспорт, да си я бракуваш и т.н.

□ Трябва ли да има антимонополно законодателство у нас?

- Трябва да има, в този случай имаме такава подобна уредба в други български закони, но има и случаи на тяхното нарушаване. Да речем, в Търговския закон на България поне от няколко години пише, че купувачът е длъжен да плати на продавача не по-късно от 60 дни. Има европейска директива, в която се казва не по-късно от 30 дни, още по-рестриктивно. В България имаме случаи на две търговски вериги, които не плащат на производителите повече от 6 месеца, т.е. те нарушават дори и съществуващ в момента закон. Неплащането на повече от 6 месеца означава фалит. Българската фирма не може да си обслужва кредита, да си плати заплатите, да си внесе осигуровките, да си купи мате-



Равнопоставеност между търговски вериги и производители, апела от трибуната на НС Корнелия Нинова

риали, за да си произведе стоката.

□ Кой трябва да прилага закона, щом имаме такъв, но той не се спазва?

- В този конкретен случай зависи от Комисията за защита на конкуренцията. Затова в нашия законопроект има такъв текст, в който се казва, че типовите договори, които веригите предлагат на българските производители, предварително трябва да бъдат предоставени на КЗК и тя да се произнесе дали те са пазарни и дали отговарят на свободната пазарна среда или има някакви нарушения и след като получат одобрение, веригите да ги качат на страниците си в интернет, да бъдат публични и едва след това да могат да ги подписват. Редица нарушения на българското законодателство са залегнали в самите договори. И досега КЗК трябваше по фактум да констатира нарушения и да налага санкции.

□ Трябва ли да има някаква форма, чрез която държавата да подкрепи българското производство?

- По тази тема, конкретно по търговските вериги, ЕС даде право на всеки национален парламент да реши въпроса. Има подобни нелоялни практики във всички европейски държави. Предстои да се приеме общоевропей-

ско законодателство, но дотогава всяка държава може да реши така, както прецени проблемите си. И затова и ние внасяме този законопроект. Целта е защита на българското производство, гарантирани права на българските фирми, равнопоставеност, никой да не им извива ръцете, да не злоупотребява с това, да си плаща навреме на българските производители. Крайната цел е да стимулираме българското производство, да имаме български стоки, да има българска икономика, да има работещи хора и работни места.

□ Имате ли представа колко са засегнатите от този проблем хора у нас?

- Имам представа от това колко и кои фирми стоят зад такъв законопроект, тъй като получихме декларация от Съюз "Произведено в България", зад която стоят 11 асоциации - на млекопроизводители, на месопроизводители, на захарни изделия и т.н., това са 15 хил. български фирми, в които работят около 130 хил. души и които осигуряват поминък на около 600 хил. български граждани, това пишат самите български фирми. Тоест с този законопроект представляваме интересите на една сериозна група бизнес - малък и среден, и най-вече на българските граждани.

Прокуратурата обвини кмета на Карлово заради договор с Ковачки

Районна прокуратура в Карлово повдигна обвинение срещу кмета на града Емил Кабаиванов за злоупотреба с доверие. Основа на обвинението е договорът с бизнесмена Христо Ковачки за съвместно акционерно дружество на община Карлово и фирмата "Баня голф енд спа резорт", според който общината апортира целия спортен комплекс на град Баня срещу бъдеща дейност. Такава съвместна дейност до ден днешен не настъпва, а имотите са занемарени.

Договорът е подписан през лятото на 2007 г., като самият договор не е съобразен гласуван устав от Общинския съвет на Карлово. Сред апортираните имоти, с които община Карлово и град Баня все още не могат да се разпореджат по силата на сключения договор, влизат спортният комплекс, хотелът, спортният полуинтернат и стадионът в град Баня, както и по-голямата част от общинските земи в съседното село Соколица. На практика това е почти цялата общинска собственост на Баня.

А най-тъжното е, че умните и красивите изобщо не знаят смисъла на думата СОЛИДАРНОСТ. Или я използват само когато е засегнат личният им интерес

ЖУРНАЛИСТЪТ ПЕТЪР ВОЛГИН ЗА НЯКОИ РЕАКЦИИ ОКОЛО ТВ7

Левицата отново поиска премахване на плоския данък

Без данъци при минимален доход, запазена ставка от 10% при заплата до 1000 лева, 17% - при заплата между 1000 и 2000 лв., предложиха от левицата

Милена НИКОЛОВА

Да се отмени плоският данък и да се замени от прогресивна данъчна скала за доходите на физическите лица, предложиха вчера в навечерието на 1 май депутатите от ПГ на БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ.

Целта е по-справедливо разпределяне на данъчната тежест между физическите лица с различни доходи и намаляване на неравенствата, обясни мотивите на групата зам.-председателят на ПГ Янаки Стоилов в парламента. Съчетаваме прогресивното подоходно облагане със семейното подоходно облагане, като се правят отстъпки за семейства с едно и две деца, обясни той. По думите му ще има необлагаем минимум, като доходите до 1540 лева ще се облагат по-малко от тези над въпросните стойности. Янаки Стоилов подчерта, че през следващите седмици от БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ ще подновят и предложението си за връщане на данъка, който плащат хората на минимална работна заплата.

Румен Гечев обяви скалата за прогресивно подоходно облагане, като при заплата над



Снимка Мариета ТОМОВА

Ще има не само икономически, но и социален ефект от преминаването към прогресивно облагане, категорични са от БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ

минималната до 1000 лева данъкът ще е 10% за горницата над минималния доход.

17% е ставката за тези с доходи от 1000 до 2000 лв., 22% - за българите с доходи от 2000

до 5000 лева. 25% ще е данъкът при доходите от 5000 до 10 000 лева и 27% за лицата с доходи

над 10 000 лева. Като се позова на данни от статистиката, Гечев обясни, че само няколко хиляди са българите, които са с доходи от 10 000 лева. На въпрос защо левицата е тази, която предлага днес прогресивно подоходно облагане, при положение, че в рамките на Тройната коалиция е подкрепила въвеждането на плоския данък, Янаки Стоилов подчерта, че има промяна в курса на БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ, както има промяна и в икономическите условия. Благодарение на прогресивната скала в лицата със средни доходи ще останат няколко стотици лева свободни, които хората ще инвестират в стоки от първа необходимост, обясни като финансов експерт Гечев. Той даде пример, че в редица бедни държави има плосък данък, както в много от "богатите" държави хората плащат високи данъци, което е и техният солидарен принос към обществото. Няма развита държава в света, която да е станала такава без прогресивна скала за данъчно облагане, заяви Румен Гечев. Предложението е подоходната скала да бъде въведена от 2016 г., защото по средата на годината не се правят данъчни промени.

Деян Дойнов е кандидатът на БСП за кмет в Сопот

Лидерът на БСП в Сопот Деян Дойнов е кандидатът на левицата за кмет на общината. Кандидатурата му бе подкрепена единодушно на заседание на общинската конференция в Сопот. Делегатите избраха и кандидатите за общински съветници, средната възраст в листата е 37 г. Гости на заседанието бяха народният представител Димитър Дъбов и лидерът на социалистите в Пловдив област Георги Гергов. Убеден съм, че съгражданите ни имат право общината да се ръководи от управленски екип, който да работи за нейното по-бързо и динамично развитие, обърна се към съпартийците си Дойнов. Той бе категоричен, че Сопот се нуждае от ново управление, основано на ясни приоритети

и планиране на неговото развитие. "Жителите имат нужда от промяна и ние сме готови да им дадем реален план за подобряване на условията на живот в общината. Управляващите в момента убиват надеждата, желанието да градим своето бъдеще тук. Аз искам да живея и работя в община Сопот, тук да отгледам децата си", добави кандидатът за кмет на Сопот.

"Градът на Иван Вазов, градът, в който Васил Левски приема духовен сан, един от най-старите български градове, трябва да бъде управляван с мисъл за младите, за да останат те тук. Вашата подкрепа за Деян Дойнов, който още не е влязъл в Христовата възраст, е показателна, че това ще се случи", обърна се към социалистите Гергов. Според него Дойнов и общинските съветници, чиято средна възраст е 37 г., са доказателство за това, че левицата наистина работи така, че Сопот да бъде на младите.

СИНДИКАТИ ПРОТИВ УВЕЛИЧАВАНЕ НА ВЪЗРАСТТА ЗА ПЕНСИОНИРАНЕ

Петнайсет синдикални организации към "КТ "Подкрепа" и КНСБ се обявиха с декларация против предложенията на правителството за увеличаване на трудовия стаж и на възрастта за пенсиониране. Декларацията е изпратена на премиера Бойко Борисов, на председателя на парламента Цеца Цачева, на министри и депутати, и е поместена на

интернет страницата на КТ "Подкрепа".

Предложеният законопроект няма да изпълни своите цели, а би довел до влошаване на благосъстоянието на българските граждани, се посочва в документа. Настояваме да не се увеличават възрастта за пенсиониране и осигурителният стаж, включително и на работниците от първа и втора

категория. "В случай на отказ от ваша страна, ние, членовете на синдикалните федерации, подписали тази декларация, ви уведомяваме, че ще предприемем всички предвидени и допустими по Конституцията и законите на Република България действия за защита на нашите права за достоен живот и старини", се казва в декларацията.

Скъпи приятели,
Изминаха три месеца, откакто се обърнах към вас с молба да помогнете за лечението на моя брат.
Искам да изкажа огромната си благодарност на тези, които откликнаха на моя зов.
За съжаление не успяхме да се преборим в неравната борба със смъртта.
На всички съобщавам, че на 29.04.2015 г., брат ми

ГЕОРГИ ХРИСТОВ
ГЕОРГИЕВ

на ненавършени 48 години отпътува към вечността!
СБОГОМ, БРАТЧЕТО МИ!
Винаги ще си в мислите ми,
докато отново съдбата ни събере!
Анатолий Станкулов

БСП обвини Бойко Борисов и Бъчварова за ситуацията в ТВ7

С назначаването на новия вътрешен министър премиерът взе на пряко подчинение службите, категорични са социалистите

Вина за скандалното полицейско нахлуване в офисите на ТВ7 и Нюз7 носят Бойко Борисов и Румяна Бъчварова, смята БСП. Свидетели сме на поредната сага за преразпределение на активите на КТБ и на първия голям гаф от страна на министъра на вътрешните работи Румяна Бъчварова, заяви народният представител Жельо Бойчев. Колегата му Красимир Янков определи като абсурден опитът да се внуши, че министърката не е била уведомена за акцията с широк обществен отзвук.

“Ако е вярно, че г-жа Бъчварова не е знаела, че там присъстват 100 полицаи, много лошо за нея. Това не

може да бъде аргумент, който я извинява”, категоричен бе Бойчев. Социалистите не приемат подобно прекомерно използване на полицейски сили. Янков заяви, че изказванията на Бойко Борисов са потвърдили очакванията им, че с назначаването на Бъчварова за вътрешен министър Борисов взема на пряко подчинение службите. “Използването на такъв брой полицаи и след това опитът да се прехвърли отговорността върху началника на V2 РПУ и зам.-директора на СДВР е опит да се прикрие отговорността на премиера и вътрешния министър”, категоричен бе той. В понеделник вечерта бе обявено, че зам.-шефът на СДВР Радослав

Сотиров и началникът на районното управление Иван Пепелджийски са подали оставки, които Бъчварова е приела заради “недостатъчно добра координация и планиране на полицейските действия” при акцията в ТВ7.

Бъчварова продължава да твърди, че увеличаването на униформените е било по преценка на присъстващите ръководители на полицията. Ако се бяха координирали предварително и ако имаш възможност да отиди по-рано, нямаше да допуснем това голямо струпване, заяви министърът. Според нея случаят позволявал спекулации, но тя е доволна, че МВР успяло да овладее ситуацията. Случаят с ТВ 7 приключи,

продължаваме напред, заключи тя.

Делегацията на българските социалисти в ЕП също излезе с декларация в подкрепа на журналистите от ТВ7. “Има цивилизован подход за уреждане на търговски спорове и начина, по който беше постъпено с медията и работещите в нея, е скандален и надминава всичко, което сме виждали до момента. Върховенството на закона трябва да се спазва, но искаме България да бъде европейска, а не полицейска държава. За съжаление досега сме наблюдавали и други опити за намеса в работата на журналисти, а всяко управление на г-н Борисов се превръща в печален синоним

за потъпкване на медиите”, пишат евродепутатите.

Асоциацията на европейските продуценти също изрази несъгласието си с опитите за силово посегателство и контрол върху дейността на българска медия. Те призоваха органите на реда да се придържат към закона в решаването на частния съдебен спор, както и да предприемат необходимите мерки за гарантирането на демократичните ценности в българската медийна среда.

Институтът за модерна политика е сезирал националния омбудсман, комисаря по правата на човека на Съвета на Европа и Европейската комисия за акцията срещу ТВ 7.

Полицаяте във Велико Търново с нов шеф

Старши комисар Димитър Машов е назначен за директор на ОДМВР - Велико Търново. Министърът на вътрешните работи Румяна Бъчварова е подписала заповедта за назначаването вчера. Очакванията на ръководството на ведомството са да бъдат постигнати по-добри резултати по отношение на противодействието на незаконната търговия с акцизни стоки, битовата престъпност и разпространението на наркотици, се посочва в съобщението на МВР. Димитър Машов е роден на 5 януари 1976 г. в Благоевград. Завършил е Академията на МВР и Университета по библиотекознание и информационни технологии в София. Работата в МВР започва през 2001 г. в столичното Осмо РУ. Преминал е през различни ръководни и изпълнителски длъжности. От април 2012 г. е зам.-директор на ОДМВР - София. Досегашният директор на ОДМВР - Велико Търново Илиан Личев беше временно назначен на тази длъжност, след като също временно изпълняващият длъжността Христо Христов бе отстранен от поста и бе наказан дисциплинарно заради случая в Лясковец.



Снимка ПРЕСФОТО/БТА

Уникален за България “Петро музей”, създаден от бизнесмена Цветан Атанасов, отваря врати в един от търговските центрове на Варна. Експозицията включва експонати от периода 1945-1989 г., които ще върнат спомените на всички, живели през времето на социализма. Хиляди артефакти от различни области на обществен живот, технологиите и бита, всички фигури на исторически личности и на актьори са събрани на площ около 4000 кв.м.

ОБЯВЯВА КОНКУРС

„СОФИЙСКИ ИМОТИ“ ЕАД ОБЯВЯВА КОНКУРС ЗА ОТДАВАНЕ ПОД НАЕМ НА СЛЕДНИТЕ ИМОТИ:

1. Терен с площ 3000 кв.м, находящ се в жк “Младост-3” до бл. 326, представляващ част от терен, част от имот стар пл. № 599, р-н “Младост”, гр. София. Начална месечна наемна цена - 2570 лв. (две хиляди петстотин и седемдесет лева) без ДДС. Депозит: 2570 лв. (две хиляди петстотин и седемдесет лева).

2. Асфалтова площадка с площ 300 кв.м във вътрешната част на дворно място, находящо се в двора на почивна база в гр. Китен, ул. “Атлант” №7. Начална годишна наемна цена - 3000 лв. (три хиляди лева) без ДДС. Депозит: 3000 лв. (три хиляди лева).

3. Терен с площ 100 кв.м във вътрешната част на дворно място, находящо се в двора на почивна база в гр. Китен, ул. “Атлант” №7. Начална годишна наемна цена - 800 лв. (осемстотин лева) без ДДС. Депозит: 800 лв. (осемстотин лева).

4. Терен с площ 4435 кв.м, заедно с попадаща в него постройка, част от ПИ 37023.501.110 на кадастралната карта на гр. Китен, община Приморско. Начална годишна наемна цена - 3200 лв. (три хиляди и двеста лева) без ДДС. Депозит: 3200 лв. (три хиляди и двеста лева).

КОНКУРСЪТ ЩЕ СЕ ПРОВЕДЕ ПО ДОКУМЕНТИ на 18.05.2015 г. от 10:00 часа в сградата на „Софийски имоти“ ЕАД - гр. София, ул. “Ген. Гурко” 12.

Цената на един комплект конкурсна документация за всеки от посочените имоти е 20 лв. (двадесет лева) без ДДС, платима в брой в офиса на „Софийски имоти“ ЕАД, гр. София, ул. “Ген. Гурко” 12, ет.6, всеки работен ден от 1.05.2015 г. до 14.05.2015 г. включително, от 10:00 до 16:00 ч.

Краен срок за подаване на документи за участие в конкурса - 15.05.2015 г., от 09:00 ч. до 17:00 ч., в деловодството на „Софийски имоти“ ЕАД.

Оглед на имотите може да се извърши след закупуване на конкурсна документация, всеки работен ден от 1.05.2015 г. до 14.05.2015 г., включително, от 10:00 ч. до 16:00 ч., по предварителна заявка на кандидатите.

За допълнителна информация: 02/937-78-78 - лице за контакт: Людмил Пелов

ВЕСЕЛИН ГЕОРГИЕВ ОПРАВДАН НА ПЪРВА ИНСТАНЦИЯ

Бившият изпълнителен директор на Пътния фонд Веселин Георгиев бе признат от Софийския градски съд за невинен по делото, придобило известност като “Батко и братко”. Състав на СГС с председател Петя Крънчева реши, че обвиненията срещу Георгиев са несъставомерни. Бившият шеф фонда е обвинен в длъжностно престъпление, свързано с това, че е сключил 8 договора с фирми на братята му Бойко и Емил Георгиеви за над 38 млн. лв.

Съдът смята, че Георгиев не се е явявал възложител на въпросните поръчки, а такива са били областните пътни управления, които на практика са сключвали договорите с фирмите на братята му. Крънчева се мотивира, че след като фондът и Георгиев не са възложители, няма как да е нарушена забраната в Закона за обществените поръчки в тях да участват свързани лица.

Относно обвинението, че от действията на Георгиев са настъпили значителни вредни последици и със спирането на еврофондове, съдът реши, че вредните последици не били пряко свързани с бившия шеф на фонда. Съдия Крънчева обясни, че парите по договорите са от държавния бюджет и това няма пряка връзка със спирането на еврофондове. Очаква се прокуратурата да протестира съдебното решение. Обвинението искаше Георгиев да получи 5 г. затвор. В пледоарията си прокурор Ваня Илиева подчерта, че при друга ситуация би настоявала за присъда от 7 г. лишаване от свобода, но не го прави поради голямото забавяне на делото. Процесът “Батко” се точи от 2009 г.

Членовете на ВСС пак се изпокараха

Пореден скандал и размяна на обвинения за лъжа избухна на вчерашното заседание на ВСС след проваляния избор за председател на Софийския апелативен съд. Единственият кандидат за поста съдия Нели Куцкова отново не събра необходимия брой гласове, за да оглави съда. 9 от членовете на ВСС я подкрепиха, 4 бяха “против”, а 6 гласа останаха “въздържал се”. За избор са необходими 13 гласа “за”. Постът бе овакантен, след като предишният титуляр Веселин Пенгезов бе обвинен, че е присвоил средства по ОП “Административен капацитет”. Повече от година САС е без ръководител, след като два пъти ВСС не може да събере необходимия брой присъстващи, за да има избор.

Изказванията преди гласуването бяха в подкрепа на Куцкова, но изненадващо при гласуването тя не бе избрана. Камен Иванов от ВСС избухна, че този състав на съвета е изчерпан и предупреди колегите си, че “скоро ще ги тричат”. Юлия Ковачева поиска гласувалите против да се обосноват. “Сами подписваме съвсем явно несъстоятелността си като колективен орган. Този смешен плач, че ще ни разпуснат, е жалък на фона на решенията ни от вчера и днес. Това показва пълна делегитимация на ВСС”, съжали и Калин Калпакчиев.

“В личен план чувствам облекчение, защото на тия години да се захващам с административна работа, щеше да ми дойде нанаяно. Но аз помолих да ми кажат защо, за да обясня на колегите в Апелативния съд. За съжаление не получих отговор. Няма нищо лошо да не бъде избрана, никой не е длъжен да ме харесва, но това, което се случи, показва лицемерие. След като сме в тази система, трябва да имаме достойнството да си казваме истината в очите. Подобно поведение е крайно оскърбително към системата, към съдиите от САС, към обществото като цяло”, коментира Куцкова след вота.

Зелето и марулите вдигнаха разходите за храна

Наг 3,8 млн. души в България преживяват с по-малко от 360 лв. месечно

Аида ПАНИКЯН

През първите 3 месеца на годината издръжката на живот се увеличила с 0,5%. Това увеличение е за сметка на храната и по-точно на пресните зеленчуци. За година цената на зелето е скочила с 65%, на марулите с 46%, а общо на пресните зеленчуци със 17%. Това показват данните на Института за социални и синдикални изследвания (ИССИ) към КНСБ. В края на първото тримесечие средствата, необходими за издръжка на 4-членно семейство, са 2253 лв., т.е. по 563,21 лв. на човек - с 1,33 лв. повече от края на 2014 г. Регистрирано е нарастване на цените на основни хранителни стоки, както и на жилищни наеми, хотелиерски услуги, образование, култура.

Въпреки дефлацията и спада на цените потреблението продължава да не се увеличава, а основна причина за това са ниските доходи, високите регионални нива на безработица и бедност, коментират от ИССИ.

Доходът на човек в 53% от домакинствата в България е под минималната заплата - 360 лв., което представлява едва 64% от минимума средства за приличен живот. С толкова пари живеят 3,8 млн. души у нас, което е с около 159 хил. по-малко от края на 2014 г., уточниха от ИССИ. Тези хора са принудени да се самоограничават в разходите, да свиват потреблението и остават твърде далеч от рационалните физиологически норми, коментираха от ИССИ. От института са категорични,

Снимка Благвеста ЦВЕТКОВА



Любен Томев и Виолета Иванова от ИССИ обясниха, че докато през 2008 г. наетите на минимална заплата са били 9,9%, то през 2014 г. са 11,6% - 260 991 души

че това налага необходимостта от адекватни политики и социални мерки за нарастване на доходите на ниско платените работници, в частност за работещите бедни. Затова от КНСБ продължават да настояват за провеждане на напорна политика за увеличаване на минималната заплата, докато тя бъде поне 50% от средната. От синдиката настояват да бъде въведен необлагаем минимум до размера на МРЗ. През 2018 г. минималната заплата се замразява на 480 лв. според средносрочна-

та програма на правителството, каза Любен Томев, председател на ИССИ. Ако ръстът ѝ е 12%, както иска КНСБ, през 2018 г. би стигнала 540 лв.

С доход между минималната заплата и средната издръжка от 563 лв. живеят 108 хил. души. Над 1/5 от българите имат средномесечен доход над 563 лв. За година броят на хората в тази група е нараснал с около 50 хил. души.

Средната за страната заплата е 828 лв., което е с 6,8% повече от първото тримесе-

чие на 2014 г., но това е за сметка на намаляване на заетостта - с 60 204 души са намалели за година работещите. В сравнение с 2008 г. наетите лица намаляват с 12,2% (около 300 653 души). В периода 2008-2014 г. съкратените работни места в частния сектор са около 227 хил., а в общественя - 74 хил. В 8 области, сред които Видин, Благоевград, Кюстендил, средната заплата е по-ниска от тази за страната. В тези области са съсредоточени и голям брой нископлатени ра-

КНСБ за 1 май

Продължават да се лансират "структурни реформи", които най-често означават либерализация, защита на корпоративни и лични интереси, загуба на работни места, несигурни договори за работа, свити заплати и все по-малко колективно договаряне. Това пише в обръщение на Координационния съвет на КНСБ по случай Международния ден на труда и на международната работническа солидарност и официален празник на КНСБ.

От синдиката припомнят, че 48% от българското население е в риск от бедност и социално изключване; 27% от наетите са "работещи бедни"; 25% от младите хора, които са завършили образованието си, се борят да намерят достоян труд; 2/3 от възрастните мизерстват с пенсии около и под официалната линия на бедност.

Картината се допълва от безнаказани нарушения от страна на работодатели и правителства на основни права на работниците - на сдружаване, на колективно трудово договаряне. Нерядко самите синдикалисти са подложени на огромен натиск.

ботници.

За година средната заплата се увеличава най-много в сферата на хотелиерството и ресторантьорството - с 18,4%, а най-голям спад има в сектора "Култура, спорт и развлечение" с 0,3%, като размерът ѝ продължава да е под нивата на СРЗ за страната (676 лв.).

Шеф в „Софиямед“ приема скандала за реклама

"За нас това е страхотна реклама. Разбира се, съжаляваме, че поводът беше неприятен", заяви бившият кмет на Пазарджик и депутат от ОДС д-р Иван Колчаков, който сега е в ръководството на болница "Софиямед". Дебатирането на казуса с акушерката, която преби 4-дневно пеленаче, давало възможност да бъде представена дейността на "Софиямед". "Поша реклама няма. Това е принципът", заключи д-р Колчаков.

Междувременно анонимна служителка в "Софиямед" заяви по Нова ТВ, че 24-часовите, а понякога и 36-часовите смени били практика в болницата.

Както е известно, лентата на болницата преряза през май 2012 г. тогавашната здравна министърка Десислава Атанасова. Първи директор на болницата бе д-р Михаил Зортев, здравен зам.-министър при д-р Стефан Константинов. Няколко месеца по-късно шефското място в болницата зае сегашният здравен зам.-министър и член на Надзорния съвет на НЗОК д-р Бойко Пенков.

По-рано - през януари 2012 г., грандхотел "Хебър" и МБАЛ "Здраве"

в Пазарджик, които са на Михаил Тиков, собственик на "Софиямед", бяха претърсени при полицейска акция. По това време управляващите от ГЕРБ непрекъснато повтаряха, че болниците в България са много и вече бяха затворили 10-15 малки болници. Това не им попречи да осветят частната болница, която като за начало получи 9 млн. лв. от НЗОК. Според тогавашната методика на финансиране на болниците новооткритите можеха да получат от касата 50% от бюджета на вече работеща болница.

В началото на седмицата надзорът на касата отложи отпускането на допълнителни средства към бюджетите на някои болници, сред които били "Софиямед" и "Пълмед", също собственост на Тиков. Първата очаква 3,6 млн. лв., а втората около 3 милиона. Очаква се решението да бъде разгледано на 12 май.

Тиков се оказа свързан и със семейството на кмета на Пазарджик Тодор Попов. Семейството му ползва два апартамента от около 100 кв. м в затворен луксозен комплекс в кв. "Витоша" в София. Апартаментите са на фирма "Заводски строежи" ПС, собст-

веност на Тиков чрез "Булфарма" ООД. Тиков и синовете му Никола и Иван са собственици на "Булфарма". Фирмата е инвеститор, а "Заводски строежи" е изпълнител на болничния комплекс "Пълмед".

"Булфарма" ООД е създадена преди 17 години. Оттогава е придобила мажоритарни дялове в 31 дружества в областите здравеопазване, строителство, обществен транспорт и логистика, производство на строителни материали, управление на недвижимата собственост и други. Тиков е съдружник в "Обединени аптеки" ООД, в съвета на директорите е на "Аптечно - Кърджали" АД, сред управителите е на "Аптечно Родопи 99" ООД, на "Фармави-та" ООД, на "Инфарма", "Фармакос" ООД, в надзорния съвет е на медицински център "Здраве" АД и др. От неотдавна негов е и информационният портал "Здраве.нет".

В началото на 2009 г. д-р Тиков бе кандидат за председател на БЛС заедно с д-р Божидар Нанев, впоследствие първи здравен министър от ГЕРБ. Тогава се очакваше Тиков да оглави съюза, но лекарите отказаха да ги представлява лекар-бизнесмен.

РАБОТОДАТЕЛИ В ДОБРИЧКО ДЪЛЖАТ 2,5 МЛН. ОСИГУРИТЕЛНИ ВНОСКИ

Дана РУСЕВА

"Не толкова изплащането на трудовете възнаграждения във фирмите е проблем, колкото внасянето на осигурителните вноски. 2,5 млн. лева са дължими от работодатели в Добричка област", алармира Гинка Василева, председател на регионалната организация на КНСБ. Според Василева масова практика е новоназначени работници да работят през първите три месеца без сключен трудов договор, като оправданието на работодателя било, че трябва да се ориентира. "Друг голям проблем са изключително много срочни трудови договори - обикновено за една година с 6 месеца изпитателен период, в сферата на образованието, социалните заведения и др. Има работници, които работят над 3 до 5 години на такива договори", добави Василева. В резултат на кризата и понижаване на темповете на работа в предприятията позагърбихме трудовите права на работници и служители и се налага да ги изведем пак на преден план, каза тя. Повсеместно се нарушава правото на осем часа труд, показват наблюденията на синдикатите. В предприятията масово се работи повече, отколкото е установено. В редица от случаите положеният извънреден труд и удължено работно време, независимо от гъвкавите форми, които е заложил КТ, се погизват от работодателите, обясни Василева.

ЗА ГОДИНА 33 ДЕЦА ЗАГИНАЛИ ПО ПЪТИЩАТА

През 2014 г. 33 деца са загинали по пътищата и 1056 са ранени, съобщи министърът на вътрешните работи Румяна Бъчварова при откриването на националната кампания за безопасност на движението с мото "Спаси живота на децата!" Тя започва от 4 май и ще

продължи до 6 май. При ПТП детето никога не е виновно, категоричен е доц. Красимир Гигов, генерален директор на БЧК. По думите му възрастните трябва да се запитат дали самите те са пример за безопасност по пътищата и дали създават безопасни условия за движение на децата.

70 на сто от българите искат роден специалист начело на БНБ

В обществото имало настроения срещу експерт отвън заради Симеон Дянков

Абсолютното мнозинство от българите се обявяват за прозрачност при избора на нов управител на БНБ. За този важен пост трябва да бъде обявен конкурс с ясни критерии. Общественото мнение категорично иска начело на БНБ да застане роден специалист, запознат със спецификите на родните условия. Това показват резултатите от национално социологическо изследване "Обществени нагласи към избора на управител на БНБ", проведено от "ВМ Сървисис" и представено от доц. д-р Йордан Дойков - ръководител на проучването.

68% от запитаните настояват бъдещият управител на БНБ да бъде доказан български специалист от България. Значително по-малко са тези (16%), които искат той да е

БИВШИЯТ ФИНАНСОВ МИНИСТЪР НАПУСКА РЪКОВОДСТВОТО НА ВТБ

На фона на въведените санкции срещу Русия все повече чужденци напускат постове си в руски компании, пише "Комерсант". Сред тях е посочен и бившият български финансов министър Симеон Дянков, който преди година влезе в управителния съвет на ВТБ. Вълната на оттегляне от постове засегна най-вече двете банки, които са обект на санкциите - "Сбербанк" и ВТБ. Дянков е заявил желанието си да излезе от надзора на ВТБ още през март.

българин с опит в чуждестранна финансова институция. В обществото явно има настроения срещу специалист отвън, особено след работата на бившия финансов министър Симеон Дянков, коментира доц. Дойков.

"Данните сочат, че общественото мнение е категорично в подкрепа на роден специалист, знаещ родните условия. Формулата, която се одобрява от обществото, е професионализъм в родна среда", добави още авторът на проучването.



Дойков подчерта, че в българското общество съществува разбирането, че от избора на нов управител ще зависи да се успокои банковата сфера. Гражданите също така се обявяват за прозрачност при избора. "За 27% сега действащата процедура трябва да остане. 2/3 изразяват позицията, че за такъв важен пост трябва да се обяви конкурс, както е за повечето държавни позиции в страната. Този конкурс трябва да има ясни критерии. Обществото иска по-висока степен на прозрачност. От голямо значение е доверието, почтеността и професионализма", каза авторът на проучването.

Запитаните са изброили и на какви критерии трябва да отговаря бъдещият централен банкер. Сред тях са да отсто-

ява независимостта на БНБ при нейните регулаторни и надзорни функции. Другият критерий е кандидатът да имат стратегическо мислене и подготвеност за реформи. Следващият е да провежда стратегически инициативи за стабилизиране на публичните финанси. Сред критериите още е да представи публично своите виждания за включването ни в еврозоната и за присъединяването ни към Европейския банков съюз, да е с доказани професионални качества и да прилага еднакво контрола за всички търговските банки. Другите критерии са да има успешен опит в оперативното банкиране, да отстоява безкомпромисно интересите на вложители и инвеститори и да разбира спецификата на българската банкова система.

ЗА ГОДИНА

Просрочените кредити наг 90 дни намалели с 502 млн. лева

Кредитите с просрочие над 90 дни, в това число и тези над 180 дни, или т.нар. лоши кредити, през миналата година са намалели с 502 млн. лв., стигайки до 9,4 млрд. лв. Техният дял в брутните кредити на банковата система, без тези за кредитни институции, намалява до 16,75% в края на периода. Това става ясно от годишния отчет на БНБ за миналата година.

В доклада се посочва, че инвестициите в ценни книжа и в краткосрочни пласменти са били предпоставка за доброто качество на активите, различни от кредити. Вложението в банки са останали с нисък риск. С нарастването на българските държавни облигации с 1,5 млрд. лв. през годината, в края на 2014 г. те са достигнали 64,1% от портфейла с ценни книжа. Делът на емитираните от чуждестранни емитенти книжа намалява до 31,1%, а този на капиталовите инструменти - до 2,5%.

В края на 2014 г. одитираната печалба на банковата система бе 711 млн. лв., като спрямо 2013 г. е отчетено увеличение с 207 млн. лв. Коефициентът на възвръщаемост на активите бе 0,85%, а показателят за възвръщаемост на капитала - 7,15%, отчетат от БНБ.

Друг фокус през годината бе управлението на кредитния риск. Нивото на кредитите с просрочие над 90 дни отбеляза благоприятна динамика, а покритието им с обезценка се подобри. Качеството на активите, различни от кредити, остана добро, се посочва в доклада.

В края на 2014 г. броят на банкнотите в обращение бе 396,7 млн. на стойност 11,355 млрд. лв. Разменните монети в обращение бяха 1,779 млрд. бр. на обща стойност 225,5 млн. лв.



Снимка ПРЕСФОТО/БТА

Регионалната дирекция на БАБХ в Пловдив направи вчера проверка на качеството и произхода на плодовете и зеленчуците, които се предлагат на тържището край село Първенец

НА 4 Г. ГОЛЕМИТЕ ПРЕДПРИЯТИЯ ЩЕ СЕ ОБСЛЕДВАТ ЕНЕРГИЙНО

Всички големи предприятия ще се подлагат на енергийно обследване поне веднъж на всеки четири години, а в сградите държавна собственост ежегодно ще се предприемат мерки за подобряване на енергийните характеристики, според новия Закон за енергийната ефективност. Парламентът прие вчера на второ четене всички текстове от закона.

За неспазване на разпоредбите в закона са предвидени санкции. При неизпълнение на индивидуалните цели за ежегодни нови енергийни спестявания ще се налага глоба от 1000 до 5000 лв. или имуществена санкция от 5000 до 500 000 лева.

Нов момент е въвеждането на задължение във всички сгради държавна собственост ежегодно да се предприемат мерки за подобряване на енергийните характеристики на поне 5% от общата им разгъната застроена площ. Въведена е възможността за издаване на сертификат на отделни части в сгради, в случай че тези части имат различно предназначение.

ПРОИЗВОДСТВЕНИТЕ ЦЕНИ НАРАСНАЛИ С 0,6% ПРЕЗ МАРТ

Цените на производителите на вътрешния пазар са нараснали през март 2015 г. с 0,6% спрямо предходния месец, отчете вчера НСИ. На годишна база обаче - през март 2015-а спрямо март 2014 г., те са паднали с 0,4%.

Увеличение на цените през третия месец на 2015 г. е регистрирано в добивната промишленост - с 2,3%, и в преработващата промишленост - с 0,9%, докато при производството и разпределението на електрическа и топлинна енергия и газ цените остават на равнището от предходния месец.

В преработващата промишленост цените са нараснали за месец при производството на основни метали - с 4,2%, и при печатната дейност и възпроизвеждането на записани носители - с 0,6%, а намаление е отчетено при производството на химични продукти - с 0,5%, и при производството на метални изделия, без машини и оборудване - с 0,4%.

На годишна база цените в преработващата промишленост са паднали с 3,1%, а увеличение е отчетено при производството и разпределението на електрическа и топлинна енергия и газ - с 4%, и в добивната промишленост - с 1,4%.

Общият индекс на цените на производителите, който се изчислява от индексите на цените на вътрешния и на международния пазар, бележи по-голямо увеличение през март - 1,6% спрямо предходния месец. По-високи цени са регистрирани в добивната промишленост - с 6,9%, и в преработващата промишленост - с 2%, докато при производството и разпределението на електрическа и топлинна енергия и газ е отчетено намаление - с 0,3%.

РАБОТИМ С ДВА ДНИ ПОВЕЧЕ ЗА ДЪРЖАВАТА ПРЕЗ ТАЗИ ГОДИНА

През тази година българите ще работят два дни повече за държавата в сравнение с 2014 г. До 2 май трябва да се трудим, за да си платим данъците, а след това изкараното ще остане за собствени нужди. Това показват разчетите на Института по пазарна икономика (ИПИ). Датата е фигуративна, като показва кога държавният бюджет ще се попълни, ако всичко изработено бъде моментално изземвано. Този ден е известен по света като Tax Freedom Day, у нас ИПИ са го нарекли Ден на свобода от правителството.

Миналата година свободата от правителството настъпи на 30 април, година по-рано - на 1 май, а през 2012 г. - на 20 април. В периода 2013-2015 г. картината се влошава заради лекия ръст на дните, които работим за държавата, и устойчиво наличие на дни, които остават за отработване заради трупация се бюджетен дефицит, посочват от ИПИ.

Снимка ПРЕСФОТО/БТА



Студенти протестираха по улиците на Милано срещу италианското правителство и ръководството на ЕКСПО заради предложение да работят безплатно на световното изложение. 2600 полицаи допълнително бяха привикани, за да бдят за безопасността

Украйна е с най-лошата икономика в света

Страната е заела и стабилна позиция сред първата петица на „най-нещастните“ по нивото на инфлация и безработица държави

Украйна е заела първо място в списъка на най-лошите икономики в света според британското списание The Economist. Изданието сравнява страните според динамиката на брутният вътрешен продукт (БВП). Така например само за една година (спрямо април 2014 г.) икономиката на страната се е свила с 6,5 на сто, следвана от Либия (6,4 на сто). Третото място заема Макао (6 на сто), следвана от Екваториална Гвинея (5,5 на сто) и Русия, чиято икономика се е свила с 4 на сто.

По-нататък в класацията следват Венецуела, Сиера Леоне, Бразилия, Кипър, Сърбия и Гърция.

Украйна също така влиза и в петицата на „най-нещастните“ икономики в света, според версията на агенция „Блумбърг“. Припомняме, че „Индексът на нещастие“ се определя, като се сумират показателите за инфлацията и нивото на безработицата, който за Украйна съставлява 27 процента. Според „Блумбърг“ в тази класация страната се нарежда на четвърто място след Венецуела (която оглавява класацията), Аржентина и Южна Африка. По официални данни темпът на инфлацията в Украйна миналата година е бил 24,9%, а за текущата се очаква ниво от 17,2 на сто. Прогнозите са за 9,5% безработица тази година, като агенцията отбелязва, че войната ще нанесе големи икономически щети. В същото време през м. февруари минималната заплата се установи в размер на около 43 долара (1218 гривни) заради обезценяването на украинската валута. По този показател Украйна изостава от страни като Бангладеш, Гана и Замбия, при които този показател съставлява 46,6 долара.

На 27 април шефът на националната банка на Украйна Валерия Гонтарова заяви, че страната е достигнала икономическото дъно. Въпреки това тя е убедена, че през второто тримесечие на 2015 г. ще настъпи оживление - ще се повиши потребителската активност, както и промишленото производство. Независимо от ободрителния тон и оптимизма, ситуацията остава тежка. Според публикация на The Economist в средата на април Украйна затъва все по-дълбоко в кризата с разплащанията Ц към края на април Държавната вносно-износна банка трябва да изплати 750 млн. долара. А условията на МВФ, по-специално - значителното съкращаване на държавните разходи, могат да доведат до по-нататъшно изостряне на икономическите проблеми. В близко бъдеще се очаква нов спад в инвестиционния рейтинг на страната. Валутните резерви стремглаво пресъхват. Но най-лошото: МВФ настоява към юни Киев да предостави съгласувана с кредиторите програма за реструктуриране на дълговете си. Рискът Украйна да не успее е голям и тогава страната ще трябва да се съгласи на опрощаване на много по-малки суми, отколкото е необходимо за спасяването на нейната икономика.

Бившият германски канцлер Хелмут Шмит разкритикува остро пред Първи канал на германската телевизия разширяването на Европейския съюз с Украйна и Грузия. „Опитът да се разшири Евросъюзът с Украйна и Грузия, а най-вече с Армения, е нелепост, геополитическа детинщина. Това безобразие започна далеч преди сегашната украинска криза“, подчерта политикът. Според него Украйна още е „млада страна с променлива история“. Хелмут Шмит призова за разбиране към политиката на Русия, посочвайки, че президентът Владимир Путин не е „подпалвач на война“. От гледна точка на бившия канцлер всеки лидер на голяма държава бива възприеман като за-

ЕК КАНИ НА РАЗГОВОРИ МОСКВА И КИЕВ

Еврокомисията покани Русия и Украйна на министерска среща, на която да се обсъди прилагането на споразумението за асоцииране и свободна търговия между ЕС и Украйна. Няма да се разисква срокът за влизане в сила на споразумението, съобщиха за РИА Новости източник от ЕК.

„Ние поканихме руската и украинската страна за преговори на политическо равнище, за да обсъдим в идните седмици въпроси, свързани с прилагането на споразумението за асоцииране и за дълбока и всеобхватна зона за свободна търговия“, посочи източникът, пожелавайки анонимност. Според него ЕК възнамерява да обсъди решаването на въпроси, свързани с „безпокойства, които са легитимни“.

Хелмут Шмит: Украйна и Грузия в ЕС - това е глупост

Бившият германски канцлер Хелмут Шмит разкритикува остро пред Първи канал на германската телевизия разширяването на Европейския съюз с Украйна и Грузия. „Опитът да се разшири Евросъюзът с Украйна и Грузия, а най-вече с Армения, е нелепост, геополитическа детинщина. Това безобразие започна далеч преди сегашната украинска криза“, подчерта политикът. Според него Украйна още е „млада страна с променлива история“. Хелмут Шмит призова за разбиране към политиката на Русия, посочвайки, че президентът Владимир Путин не е „подпалвач на война“. От гледна точка на бившия канцлер всеки лидер на голяма държава бива възприеман като за-

плаха, „макар той да не иска това“. Шмит и по-рано е призовавал Запада да проявява повече разбиране спрямо политиката на Русия. В интервю пред в. „Билд“ през март той заяви, че политиката на руския президент не е по вкуса на западните страни, но в най-добрия случай тя трябва да се възприема сериозно.

плаха, „макар той да не иска това“. Шмит и по-рано е призовавал Запада да проявява повече разбиране спрямо политиката на Русия. В интервю пред в. „Билд“ през март той заяви, че политиката на руския президент не е по вкуса на западните страни, но в най-добрия случай тя трябва да се възприема сериозно.

Милош Земан: Хашим Тачи е военнопредстъпник

Аз лично не признавам независимостта на Косово и поради тази причина не пращам наш посланик в Прищина. Това каза президентът на Чехия Милош Земан в интервю за сръбското издание „Новости“. „Много-

кратно съм казвал, че Хашим Тачи (бивш премиер и сегашен вицепремиер на Косово) е военнопредстъпник“, поясни още той. Според него признаването на независимостта на Косово не трябва да бъде поставяно като ус-

ловие за членството на Сърбия в ЕС и припомни, че Испания, Словакия, Гърция, Румъния и Кипър не признават Косово.

Земан смята, че прецедентът с Косово е отворил кутията на Пандора с пре-

крояването на границите по света. „Санкциите срещу Русия не са добро решение. Не приемам и западния модел на внасяне на демокрация и човешки права чрез байонети“, поясни още той.

кратки

Безработните в Германия намаляват

Безработицата в Германия достигна най-ниските нива от 24 години насам с набирането на все по-голяма скорост на икономиката, събщи германската Федерална служба по труда. Безработицата през април е достигнала 6,4%, или 2,792 млн. души.

Грузинското правителство подаде оставка

Правителството на грузинския министър-председател Иракли Гарибашвили подаде оставката си. Президентът има на разположение една седмица, за да одобри назначаването на нов премиер, кандидатурата на който ще бъде издигната от парламентарното мнозинство. Кабинетът взе решението, след като седем министри напуснаха постовете си.

Появи се конкурент на Хилари

Американският независим сенатор от Върмонт Бърни Сандърс обяви, че се кандидатира за президентската номинация на демократите, с което стана първият официален съперник на Хилари Клинтън. Сандърс разпространи изявление до своите поддръжници, в което излага целите си за намаляване на неравенството в доходите, мерки за промените в климата и ограничаването на влиянието на парите в политиката.

Снимка БГНЕС



46 белгийски и 91 граждани на други европейски страни, оцелели при земетресението в Непал, пристигнаха на летище край Брюксел. Операциите за спасяване на пострадали са затруднени на много места заради проливни дъждове. Вчера тийнейджър беше изваден жив изпод развалините

Успехи на иракската армия срещу ИД

Стотина терористи от джихадистката групировка „Ислямска държава“ (ИД) бяха ликвидирани по време на няколко операции на иракската армия, събщи Министерството на отбраната в Багдад. При операцията в Багдад армията беше подпомогната от формирования на народното опълчение и въоръжени отряди на местните племена.

Снимка БГНЕС



Москва се подготвя за военния парад на 9 май. Германският канцлер Ангела Меркел ще посети руската столица на 10 май и ще проведе двустранна среща с Владимир Путин

Полицаи жестоко пребиха учители

При сблъсъци в бразилския град Куритиба са ранени над 210 души

Ожесточени сблъсъци избухнаха в бразилския град Куритиба между стачкуващи учители и полицията. Най-малко 210 души бяха ранени, 20 от тях - полицаи, съобщи Асошиейтед прес, цитирайки местните власти. Организаторите на протеста заявяват, че в него са се включили около 20 000 души.

Намерението на властите в Бразилия за съкращения на пенсионните планове на пре-

подавателите бе основната причина за протестите. Протестиращите се събрали пред сградата на местния общински съвет, за да изразят несъгласие с гласуваните в момента там пенсионни промени. Тогава се намесили органите на реда.

Полицията използвала гумени куршуми, сълзотворен газ и зашеметяващи гранати срещу стачкуващите, които се опитвали да пробият полицей-

ския кордон около сградата на парламента на щата Парана, където се обсъждало орязване на пенсионните планове на преподавателите. Местни издания публикували снимки, на които се виждат протестиращи с импровизирани каски и щитове. Седем души са арестувани заради опити за нападение срещу полицаи.

Кметът на града каза, че е бил принуден да отвори сградата за ранените, тъй като

случаящото се навън е било толкова страшно, че е "приличало на война". Густаво Фрует нарече случилото се "предизвестена трагедия", отговорността за която е на силите на реда.

Правителството на щата изрази съжаление от конфронтацията, от "агресията и вандализма", проявени, според него, от протестиращи, които не са свързани със стачкуващите. Властите заяви-

ха, че е имало маскирани демонстранти, които са използвали камъни, бомбички, палки и железни пръти, опитвайки се да разкъсат полицейския кордон и да нахлуят в парламента.

Правителството на щата обаче се наложи да се извини на учителите за неоправданото използване на сила. Полицията бе критикувана заради начина, по който се е намесила.

Освен учители, други държавни служители също ще бъдат съкратени заради реформата в държавното осигуряване. Това предизвика по-рано тази седмица масови протести и на работещи в други сектори и в други щати в страната. След като бразилското правителство предприе непопулярни икономически мерки, много щати бяха принудени да съкращават плащания.

ГЕРМАНИЯ ПОМАГАЛА НА САЩ ДА ШПИОНИРАТ ЕК

Германската разузнавателна служба години наред е помагала на американската Агенция за национална сигурност (АНС) да шпионира правителството на Франция и Европейската комисия в Брюксел, съобщиха германски медии. Германското разузнаване е подслушвало френското президентство и външното министерство в Париж, както и изпълнителния орган на ЕС в Брюксел в рамките на споразумение, сключено с АНС през 2002 г.,

пише EU Observer.

Подслушвателната станция в Бавария е била незаконно използвана за следене на високопоставени служители на френското външно министерство и Елисейския дворец, както и на Еврокомисията, съобщи вестник "Зюддойче цайтунг", като цитира вътрешни разследвания на разузнавателната служба и канцеларията на канцлера Ангела Меркел. Американците също така са искали от германското разузнаване да използва компютърните си сървъри

за проследяване на интернет трафика.

Вестник "Билд" твърди, че администрацията на Меркел е била информирана за това още през 2008 г., но не е реагирала по никакъв начин.

Разкритията дойдоха, след като бяха публикувани други доклади, според които германското разузнаване е шпионирали и европейски компании като оръжейните фирми EADS и Eurocorper със знанието на кабинета на канцлера поне от 2008 г. насам.

Юнкер смъмри Орбан

Унгарският премиер Виктор Орбан трябва незабавно да обяви, че няма да въведе смъртното наказание в своята страна, заяви председателят на Европейската комисия Жан-Клод Юнкер на обща пресконференция в Брюксел с президентката на Хърватия Колинда Грабар-Китарович, предадоха световните агенции.

"Ние не сме обсъждали това, но защо да обсъждаме очевидното? Хартата на Европейския съюз за основните права на човека забранява въвеждането на смъртното наказание. Господин Орбан

трябва незабавно и категорично да обяви, че това не е негово намерение, защото в противен случай ще водим битка", подчерта в отговор на журналистически въпроси председателят на ЕК.

Преди ден унгарският печат съобщи, че Орбан е предложил възстановяването на смъртното наказание. В "Пресе" твърди, че въпросната фраза е произнесена от правителствения ръководител по повод убийството на 21-годишна гражданка на страната, като той е имал предвид такова наказание за подобни престъпления.

ЗАТВОР ДО ЖИВОТ ЗА НАПАДАТЕЛИТЕ НА МАЛАЛА

Участниците в покушението срещу пакистанската девойка Малала Юсуфзай са осъдени на доживотен затвор, съобщи местният вестник "Експрес трибюн".

Малала е най-младата в света носителка на Нобелова награда за мир, която ѝ беше присъдена през миналата година като признание за заслугите ѝ в борбата срещу потискането на децата и юношите и в подкрепа на правото да се получи образование. Светът за първи път заговори за младата пакистанка, след като през 2011 г. тя откри блог за телевизия Би Би Си, в който описа живота в контролираната от талибански терористи долина на река Суат. През 2012 г. Малала беше тежко ранена при нападение на терористи срещу училищен автобус.

СВЕТОВНИ „МЪДРЕЦИ“ НА СРЕЩА С ПУТИН

Бившият финландски президент Марти Ахтисари и други членове на групата на старейшините се срещнаха с руския президент Владимир Путин в сряда. Независимата група, сформирана през 2007 г., включваща бивши Нобелови лауреати за мир и държавни глави, е ръководена от бившия генерален секретар на ООН Кофи Анан. Няма подробности какво е било обсъждано по време на срещата. Агенция ТАСС цитира президента Путин, който заяви: "Много е хубаво и полезно да чуем (техните) мнения по редица ключови въпроси." На сайта на руския президент бяха публикувани няколко снимки с кратък текст.

Путин заяви пред гостуващата делегация: "Вашето активно участие в международните отношения е много търсено, особено днес, като се има предвид сложната ситуация, на която сме свидетели". "Светът е наистина сложен и има толкова много конфликтни ситуации", добави Путин.

Сред участниците в срещата бяха бившият президент на САЩ Джими Картер, бившият мексикански премиер Гро Харлем Брунтланд и бившият специален пратеник на ООН Лахдар Брахими.

По-рано говорителят на Кремъл Дмитрий Песков отрече, че срещата е подтикната от нарастващото напрежение между Москва и Запада заради анексията на Крим и смъртоносния конфликт в източната част на Украйна. "В общи линии това е концептуална групово дискусия за бъдещето на международните отношения. Тя съществува от дълго време и в този случай сегашната бурна ситуация е просто още едно извинение за провеждане на такава среща", каза той, цитиран от ТАСС. Информационната агенция съобщава, че делегацията е провела разговори и с бившия президент на СССР Михаил Горбачов.



6000 войници участваха във военния парад по повод 40-та годишнина от края на войната със Съединените щати и обединението на Виетнам. По улиците на Хошимин, някогашен Сайгон, преминаха много войници в униформи на войските, влезли в града на 30 април 1975 г. Войната във Виетнам отне живота на 3 млн. виетнамци, много от които цивилни

Британските консерватори изпреварват лейбъристите

Британската управляваща Консервативна партия на премиера Дейвид Камерън води с 5% пред лейбъристите на Ед Милибанд. Това сочат резултатите от социологическо проучване на агенция Ипсос-МОРИ, цитирано от Ройтерс. По последни данни Консервативната партия е подкрепяна от

36% от избирателите, а лейбъристите - от 30 процента.

При проучване на същата агенция преди 2 седмици лейбъристите водеха пред основния си съперник с 2 пункта.

На 7 май британците ще гласуват на парламентарни избори.

Безплатни съвети за политически възход

В нашия свят на двойни стандарти и паралелни реалности моралът, човещината и справедливостта са погребани задълго



Валентин
ГЕОРГИЕВ

Повод за тези редове ми даде една случка в столичния кв. "Младост", където живея. Пред кофите за боклук край съседните блокове преди няколко вечери две малки групички клошари буквално се сбиха за нещо, което намериха. Ругаха се, посдърпаха се, пък накрая по-слабите отстъпиха. Какво точно беше станало повод на свадата им, така и не се разбра...

Та се замислих, като наблюдавах от балкона тази квартална история, докъде всъщност сме я докарали. Води ли въобще някой статистика колко са тези хора и каква е тяхната житейска реалност? И ми хрумна в този ред на мисли, че ако родните ни политики имаха малко повече въображение, биха могли да припечелят, и то немалко, от тези клетници по време на избори. И без друго се сещат за повсеместната беднотия, за да си поиграят на лицемерна благотворителност само по рекламни кампании и големи църковни празници. Вместо да се надпреварват да привличат ромските гласове, като разселват мургавите ни събрата по села и паланки, по-добре да пуснат свои емисари из големите градове "на лов за клошари". Срещу скромно заплащане винаги биха намерили кой да им свърши тази работа, убеден съм.

Могат да направят и специален регистър на излишните, обезверени и отчаяни хора, за

да ангажират срещу някой лев този растящ "резерв" от гаврошовци да гласува за тях. А после да проверят с ЕГН-тата им дали са оправдали парите си. "Регистър" ли казах? Че това направо си звучи като вид проект. Даже европроект. Колко му е някой запознат с бюрократията и сложните механизми по отпускане на европари да го подготви, за да получи финансиране от Брюксел? Може да ползва и великата експертна мисъл на услужливи неолиберални НПО-та. За повече тежест и авторитет.

Не съм чувал обаче Брюксел да дава пари за излишните

тието си, която внимателно "инспектираше" кофите с отпадъци. Загледах я и... познах в това лице моя бивша преподавателка от ВИИ "Карл Маркс", където следвах някога. Стъписах се, каквато би била реакцията на всеки нормален човек в такава неловка ситуация. Не ме позна, разбира се, дори не ме забеляза. Зараян, празен поглед, треперещи ръце, попрегърбена и слаба. Какво ли й се е случило, как е преминал животът й през последните 25 години на "прекрасната ни демокрация", за да стигне дотук? Само тя си знае.



те хора. Те просто са оставени на произвола на съдбата, живеят ден за ден, гаснат тихо, а мнозина си отиват от този свят забравени и изоставени. "В България живите завиждат на мъртвите" - спомняте ли си този убийствен надпис върху един некролог в провинцията, който обиколи фейсбук преди година-две? Сред тях впрочем се срещат и доста интелигентни люде. Лично изпитах шока от една такава среща преди няколко месеца. Възрастна жена, видимо съсипана от би-

А колко още такива като нея има, далеч по-почтени, достойни и скромни от днешните парвенюта, но изхвърлени от живота. Това не искат да видят или се правят, че не виждат "виповете", обитаващи другата паралелна реалност. Тези, които често си почиват я на Малдивите, я на Бахамите, които могат да си позволят да се лекуват в Германия или Швейцария, които си имат автопаркове и яхти, даже строят небостъргачи. Те нямат работа на къра, в градските гета и в полу-



разрушените, опустели села. В луксозните хотели, ресторанти, къщи и лимузини животът наистина изглежда друг.

Живеем в два свята, които нямат допирни точки, освен понякога в социалните мрежи. Едни - в ужас и мизерия, други - в лукс, щастие и забавления, за които не са и помисляли преди. Иначе не спират да ни обещават, че някога ще дойде светлото бъдеще и за останалите. Макар всеки ден да се вижда, че надеждите на обикновените хора се стопяват и

че вместо да богатееят, един ден те дори няма да имат пенсии и лечение.

Та пак да се върна към безплатните съвети за политически възход, които дадох в началото. Сарказмът настрани, но явно няма как да бъдат накарани нашите политици да работят за "простолудие", освен ако няма келепир за тях самите. Защото в този свят на двойни стандарти и паралелни реалности моралът, човещината и справедливостта са погребани задълго.

Счупеният калъп

Ева АСЕНОВА

Книгата-сборник за проф. Димитър Каменов излиза в дните, когато се навършва година откакто той не е между живите. Както се отбелязва в предговора, книгата е важно събитие не само за неговите родственици, приятели, колеги и възпитаници, но и за тези, които не са имали привилегиите да познават и общуват с този забележителен човек. Те могат да си направят поуки и да почерпят знания от неговия живот и дейност, защото трудът е доминантата в неговия 75-годишен живот. Без да се откъсва от практическата си работа, проф. Каменов успява да стане доктор по икономика, доцент и професор по социално управление, да напише над 30 книги, монографии и учебници, да организира и проведе стотици курсове за професионална квалификация, да подготви хиляди специалисти за нашата икономика. С това той доказва, че истинската наука се създава в практиката и за практиката.

Много от неговите анализи и изводи важат не само за днешния ден и са своего рода завещание за тези, които имат очи да ги видят. Предприятие, което не инвестира в човешкия капитал, няма

бъдеще - пише например проф. Каменов. Много работодатели разчитат да получат в готов вид човешки капитал от пазара на труда или да привличат образовани и квалифицирани кадри от други предприятия чрез некоректно "наддаване". Но се забравя обстоятелството, че наличните знания, умения и опит бързо остаряват и стават непригодни за динамичните промени в техниката и технологиите, съкращаването на жизнения цикъл на изделията и услугите. И още - държавата е заинтересована да инвестира в развитието на човешкия капитал, защото по този начин се постига по-високо качество и производителност на труда, увеличена конкурентоспособност и по-висок жизнен стандарт на народа.

Димитър Каменов е роден на 15 юли 1939 г. в с. Оселна, община Мездра, област Враца. Завършва гимназия, след което е редовен студент във Висшия химико-технологически институт - София, специалност "Черна металургия". Работи като началник смяна в Металургичния завод "Ленин" в Перник, минава и през Кремиковци, заема отговорни длъжности в социалното министерство, профсъюзите, Института по индустриални отношения и мениджмънт "ОКОМ", чийто ос-

Представяне на книгата за проф. Димитър Каменов



04.05.2015 г. (понеделник), 18.00 часа
в сградата на КНСБ, ет. 2, зала "Европа"
пл. Македония №1

новател и директор е. Диапазонът на неговите научни интереси и изследвания е твърде широк - от бизнес планиране до икономика на труда, управление на човешките ресурси, професионално обучение и др. За своята разностранна дейност проф. Каменов е получавал много награди - орден "Червено знаме на труда", орден "100 години от Освобождението на България от османско робство", медал "1300 години България" и др.

Всеки, който е имал привилегиите да работи съвместно, да общува и да се учи от Димитър Каменов, не може да не е почувствал неговата всестранна подкрепа, честните човешки отношения, широката духовност и култура, веселия нрав и поглед, любовта към хората - всички, което го правеше лидер в осъществяването на общите идеи, стремеж и начинания, казва за него приятелят и колегата доц. Георги Евгениев.

Бих искал днес да виждам повече подобни примери в лицето на различните представители на властта, на овластените с ръководни роли в нашето общество, но за зла участ около мен няма такива примери. Изглежда, когато са направили Каменов, след това са счутили калъпа..., казва д-р инк. Юрий Асланов.

ДУМА

ПЕТЪК 1 МАЙ 2015

ИГНАТ РАДЕНКОВ:

Трудът не е на почит, грабежът е на почит

Личност си само ако има заг теб гела, а не титли, казва Героят на социалистическия труд, член на Националната антикорупционна коалиция



Интервю на Ева КОСТОВА

□ *Повдигнете си челата, о, герои на труда, вий творци сте на богатата, да живеј, живеј труда! Кой поред 1 май посрещате днес?*

- Седемдесет и шестият.

□ *И какво е чувството?*

- Като на 98% от българите. Въобще какво беше 1 май? Всичко изчезна у българина, няма никаква радост, никаква усмивка, никакъв оптимизъм. Така че и моето чувство не може да бъде различно. Това е истината.

□ *Започваме много "оптимистично"...*

- Още малко за антиговорещите. Дори и 1 май отрекоха и отписаха, сложиха му клеймото комунистически и т.н. Всеки просветен човек знае, че празникът възниква в Чикаго, хората се солидаризират срещу експлоатацията. И ако 1 май трябва да бъде ознаменуван, то именно сега трябва да въстават всички оцетени и ограбени хора и да защитят интересите си, това е истината. А ние преди празнувахме 1 май по простата причина, че чакахме удобен празник да можем да излезем, да облекчим праните си ризи, да се почерпим и да се повеселим. Нямахме проблеми нито с работата, нито със заплащането, истината беше такава. Хората живеяха с някаква вяра, надежда - днес апартамент, утре друг решен проблем и вървяха напред. Така че ние 1 май го празнувахме с истинско вътрешно удовлетворение.

□ *Днес нещата са доста различни.*

- Нямам определение за днес. Такова бездържавие, такова безправие, такъв песимизъм е налегнал хората. Държавата ни не е изпадала в такова състояние, колкото и силно да е казано, нито през турското, нито през цялата си история. И това се подценява. Държавата ни е в състояние на беззаконие, бандитизъм, грабеж и затъване с всеки изминал ден.

□ *За съжаление. Какво всъщност е трудът днес?*

- Трудът не е на почит. На мен лично трудът ми е носил удовлетворение. Аз съм отивал на работа с настроение, с оптимизъм. След хубаво свършена работа ракията ми е вървяла по-добре... Това съм предавал и на останалите хора, които съм ръководил. Сега какво е 1 май и какво е трудът? Трудът е, ако може, да се добере до работа, за да занесе някакви средства въщи, да посрещне първите нужди, това е, това е сега трудът.

□ *А къде отидоха малкият и средният бизнес? Някога и вие опитахте сред първите в тази сфера.*

- Това е най-познатата ми тема и ще ви кажа точно - масово се унищожи средният и малкият бизнес. Тази, активната част на българ-



Снимка Благвеста ЦВЕТКОВА

ИГНАТ РАДЕНКОВ е познат на всички, живели по времето на социализма. Станал Герой на социалистическия труд през 1983 г. - тогава бригадата му има обем на строителни работи колкото в 10 тогавашни окръга, взети заедно. И до днес той не спира да търси варианти за "грабежа" на общото благо. Неговата строителна бригада е вдигнала голяма част от къщите в Стражица след опустошителното земетресение през 80-те, в курортите Златни пясъци и Дружба и др. Раденков е роден през 1938 г. в с. Свидня, Софийско. Работи от 16-годишен - в стъкларската фабрика "Китка" в Нови пазар, където се мести семейството му. Известно време е миньор в Златоград. После заживява във Варна. От 1961 г. работи в строителството и до днес е еталон в бранша.

ското население, заложи жилищата си, няма откъде другаде да има начален капитал да оборудва работилницата си, да купи фадромка, камион или някаква механизация. Днес отписаните и фалиралите фирми са 120 хиляди само в последните 6 години. Ще ви кажа и основната причина. Това е, че търговете са манипулирани, печелят се единствено от обръчите от фирми, обсебва се 90% от ресурса в държавата от монополни подставени фирми на олигархията. Тези фирми принуждават средния и малкия бизнес да работят като подизпълнители вече на крайно ниски цени, даже и на загуба. Не им се плаща последният транш, в много случаи не им се плаща и целият вложен труд и материали. Тези хора нямат никакъв шанс пред правосъдието. Те нямат пари да заведат дела - за такса, за адвокати, и им отнемат домовете.

□ *А вие какво правите като гражданско сдружение срещу корупцията?*

- Като гражданско сдружение, ако сме направили нещо, то това е в тази посока, друг е въпросът колко сме били разбрани и чути, но бием камбаната от 15 години именно в тази посока - че това беззакон-

Отписаните и фалиралите фирми са 120 хиляди само в последните 6 години

ние, тези феодали заграбват труда и унищожават масово. Корупцията вече не влияе само за косвеното заграбване, приватизацията на общински, държавни, военни имоти. Тук става дума вече за обирание пряко на човека, на фамилията. От нашата коалиция ангажирахме вече и посолства, и Европейската комисия с конкретни факти в тази посока.

□ *Значи сега да се прави малък бизнес в България е самоубийство, казвате?*

- Абсурдно е, ти си затиснат, първо нямаш никакъв шанс да участваш в търгове, във вземане на

дял, обществена поръчка. Второ, изправен си пред стена, непреодолима стена от бюрократизъм, от администрация, която е корумпирана, и трудно можеш да преминеш напред.

□ *А вие като направихте на времето частна фирма, как стояха нещата?*

- Тогава първи доказахме предимствата на освободената частна инициатива, първата фирма се казваше "Никола Парапунов". Резултатите бяха категорични - ние години наред правехме обемно строителство, апартаменти големи колкото цели окръзи. Дадохме тон в строителството, то се промени в пъти. Това го знаят всички държавни мъже. И то бе благодарение на нашата идея, нашата инициатива, че успяхме да си извоюваме правата и да вложим силите си изключително и само в производството. Преминахме през бюрокрацията, администрацията, онези сериозни пречки, но сега е направо невъзможно, няма нищо общо с пазарния принцип, със свободния пазар.

□ *Значи да не питам бихте ли се наели в днешно време с подобна работа...*

- Не, не, не.

□ *Какво съветвате хората, които са решили все пак да оцеляват със собствен бизнес?*

- Хората нищо не мога да ги посъветвам. В олигархията са заграбените огромни средства, бетонирала е статуквото, купуват си вече демокрацията, всички виждаме по избори. Възпроизвежда се и се е заблудила до такава степен, че не може да разбере как се стига постоянно социална примка около изстрадалия български народ, на който му наложиха геноцид. Последните данни показват, че 700 хил. наши съграждани живеят с по-малко от 100 лв., 2 млн. пенсионери, социалнослаби и с минимални заплати живеят с по 150 лв. Рано или късно народът ще излезе на улицата и тогава ескалацията ще бъде не само неминуема, а и непредсказуема. Да не се заблуждава никой, че безконечно може да се граби, да се безчинства над този народ. Гладът е по-опасен от страха. Народът ще преодолее страха. И Библията го казва: Боете се от търпеливите.

Държа да кажа, че ако не се усетят нашите ръководители да спре

Гладът е по-опасен от страха. Народът ще преодолее страха

този грабеж, да се издигне върховенството на закона, да тръгне преизграждане на криминалния преход, средствата да се върнат отново да слугуват на тези, които са ги произвели и създали. Те да произвеждат, да откриват работни места, да се вляят в потреблението - това, ако не се осъзнае на национално равнище, ще стане още по-тежко. И участие тук трябва да вземе авангардът, ако имаме такъв - господата професори, академици, експертите във всички сфери. Наглед уж имаме такъв авангард, а пък аз мисля, че личност си само ако има зад теб дела, а не титли.

Училище за личности

Навърши 60 години едно от най-утвърдените школа в столицата



Едно от най-утвърдените и желани училища в София - 125 СОУ „Боян Пенев“ в кв. „Младост 1“, чества тази седмица своя 60-и рожден ден. Белязало началото на много човешки съдби, то успя да вмести 6 десетилетия в един прекрасен концерт в зала „България“, в една юбилейна книжка, в няколко празнични инициативи - като не забрави никого и нищо, което е значима част от историята му, а същевременно показва букет от най-модерните практики в днешното обучение и възпитание, отредили му водещо място дори в изкушен в образованието град като столицата.

С влизането си в училището, виждайки прекрасния дизайн на всяка от стаите и училищните кабинети, зеления оазис на живия природен кът, залата на радиожурналистите с 24-часово излъчване на собствена про-

грама, майсторски изрисуваните стени на класните стаи за най-малките или на кабинета по история с музейна и дори археологическа експозиция, танцовото студио или ателието по керамика, човек разбира какво означава девизът на 125: „Училище с лице, училище за личности“. А когато научи за европейските проекти, спечелени и изпълнявани от училището, за клубовете по интереси в него и за първите научни занимания на учениците, за съвместната работа с многобройни институции - в Оксфорд и Кеймбридж, в Казахстан, Азербайджан, Индия, с американската фондация „Джунйър Ачиймънт“ и с фирма „Съксес фактори“...

разбира защо възпитаниците на училището постигат най-високи резултати на матурите и външното оценяване по всички предмети, защо се представят бляскаво на олимпиадите, защо спортните ученически екипи печелят медали не само у нас, но и в Хонконг, Тайланд, Пекин, Корея...

Никое начинание, дори най-доброто, никое съзидание и благотворство не се раждат на голо място и не се развиват, ако човек няма хъс за знанието и за доброто. В днешно време, когато в страната ни като основен проблем се загнезди продължаващият спад в качеството на средното образование, да градиш и поддържащ успешно училище не е лесно. Наистина, как се прави добро училище?

ИРЕНА АНАСТАСОВА, директор на 125 СОУ „Боян Пенев“

Доброто образование иска сърце, вяра и упоритост

Как се прави добро училище? Най-краткият отговор звучи шаблонно, но това е истината - с любов и всеотдайност, със сърце и вяра, че вършим добро, може би най-доброто нещо на тази земя!

Ако отговоря по-изчерпателно - доброто училище се създава най-вече с добри учители и

- с признание и благодарност за труда им;
- със стратегия за бъдещето на училището и всекидневни усилия за реализирането й;
- с добър ръководен екип от съмишленици;
- с ред и правила за всички;
- с разбирането, че възпитанието на децата в национални и общочовешки ценности, в чувство за справедливост, съчувствие и доброта е толкова важно, колкото и образованието;
- с добра съвместна работа с родителите;
- с активно търсене на подкрепа за важни проекти;

И все пак - със сърце, вяра и упоритост!



ДЕПУТАТИ ИСКАТ ПРОМЕНИ ЗА НПСС

В Националното представителство на студентските съвети (НПСС) може да участват само председатели на студентски съвети на вузовете или делегирани от тези съвети представители. Проект за такава промяна в Закона за висшето образование внесе в НС председателката на просветната комисия Милена Дамянова и още 18 депутати от управляващото мнозинство.

Причината е, че неясно понятие в действащия закон създава възможност в НПСС да участват и хора, които не са членове на студентски съвети.

С промяната се уточнява, че членовете на НПСС имат право на два мандата по две години; мандатът се прекратява с прекратяване на членството в студентски съвет.

Това ще сложи край на присъствието в тази структура на „вечни студенти“, смятат вносителите. Освен това се намалява от 10 на 3 на сто сумата от бюджетите на вузовските студентски съвети, с която се издържа НПСС. Националното представителство ще публикува в интернет бюджета си и подробен отчет как той се разходва, а Сметната палата ще одитира получените средства всяка година. Актовете на органите за управление на НПСС могат да се обжалват пред съда по реда на Административно-процесуалния кодекс, предвиждат депутатите.

Над 40% от преподавателите във вузовете са приходящи

През учебната 2014/2015 г. във висшите училища у нас преподават общо 23 743 души, но от тях на основен трудов договор са едва 14 071. Това означава, че от преподавателите 59,3 на сто работят на щат, а останалите 40,7% са приходящи - работят на едно място, но преподават и в други вузове. Това показват данните на Националната статистика за образованието през настоящата учебна година, огласени преди два дни. За сравнение, през учебната

2000/2001 г. 67% от преподавателите са били на основен трудов договор, а 33% - приходящи. В последните 14 години прогресивно всяка година са се увеличавали хората, които обучават студенти на две и повече места в страната. За същото време студентите са се увеличили от 243 529 на 272 336. Което ще рече - повече студенти с по-малко преподаватели, които отдават силите си за обучението само на едно място. Очевидна е при това положение една основна причина за влошаването на качеството на висшето ни образование.

Най-тревожно е положението в частните висши училища, където в момента приходящи от другаде или пенсионери са над половината от всички

бакалавър“, са неатрактивни и вероятно тази степен ще отпадне при един нов Закон за висшето образование. Статистиката обаче казва, че не е съвсем така - 15 200 от студентите се обучават именно в колежи. Сред тях най-висок относителен дял - 33 на сто, имат тези, които се обучават в специалности в направление „Стопански науки и администрация“, следвани от „Спорт, туризъм и хотелиерство“ (20%) и в „Технически науки“ (15,7%). През учебната 2014/2015 г. за степени „бакалавър“ и „магистър“ в университетите и специализираните висши училища се обучават 257,1 хил. души, като от тях 35,6 хил., или 13,8%, са записани в частни висши вузове, отчита НСИ. В сравнение с предходната учебна година има

спад на учащите в частните вузове

с цели 9%. При бакалаврите структурата на студентите по специалности е почти същата като при колежаите, но е много явен отливът на желаещи да учат „Природни науки“ (0,7% от всички студенти в тази степен) и „Математика и статистика“ (0,2%). При магистрите най-много са студентите също в „Стопански науки и администрация“ - 23,4%, следвани от „Здравеопазване“ - 17,5% и „Право“ - 12,5%. Най-малък е дялът на младите, които се обучават в „Журналистика и масова комуникация“ и „Природни науки“ - по 0,4%, както и в „Математика и статистика“ - 0,1%.

Съществен ръст има при докторанти - у нас се обучават общо 6617 докторанти, което в сравнение с предходната година е увеличение с 562 души - с 9,3%.

Общообразователните училища в България са намалели вече до 2019. Децата в тях са 604,5 хил., от които 105,7 хил. са в селата. През учебната 2013/2014 г. общообразователните училища са

напуснали 17 794 ученици

от които 11 800 - в основното образование до VIII клас. За сегашната учебна година данни в НСИ все още няма. Числата подсказват, че най-голям брой деца напускат училището именно в основното образование, затова замисленото в новия училищен закон на ГЕРБ то да се намали до VII клас просто ще съкрати грамотността на над 11 000 българчета с още една година.

Най-голям е относителният дял на учениците, които напускат училище по семейни причини, основно поради бедност - 5,9 хил. (42,7% от общия брой на напусналите), следван от този на заминалите в чужбина - 39,6%, и на напусналите поради нежелание да учат - 10,1%.

На фона на многото намерения за развиване на професионалното образование, статистиката показва движение в обратната посока. У нас има 23 училища по изкуствата, 24 спортни училища, 394 професионални гимназии и 40 професионални колежа с прием след средно образование. Общият брой на учащите в професионалното образование е 141 хил. и в сравнение с учебната 2010/2011 г. намалява с... 20 500 души (с цели 12,7%).

Страница на Велиана ХРИСТОВА



ДУМА

ПЕТЪК 1 МАЙ 2015

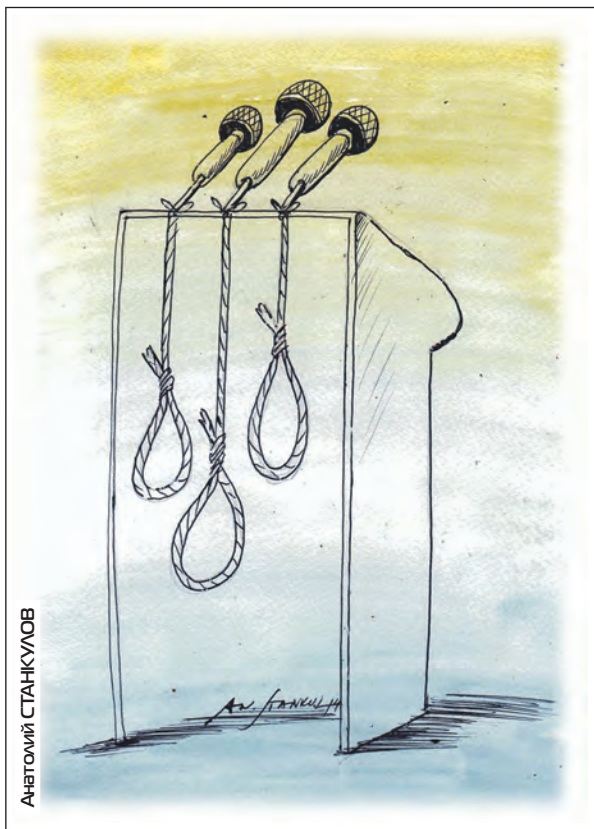
Датума

1

ИНА
МИХАЙЛОВА

Шестгодишната съдебна сага "Батко и Братко" завърши с безславен край. Мотивът на оправдателната присъда - Владимир Георгиев не е възлагал лично поръчките, а само ги е одобрявал. Произнесе го съдия Петя Крънчева - единственият заместник на Владимира Янева (семејната приятелка на Цветан Цветанов), който отказа да подаде оставка, след като шефката на СГС бе отстранена от длъжност заради досъдебно производство срещу нея.

Заради скандала с Батко и Братко през 2008 г. Еврокомисията спря 165 млн. евро за



АНАТОВИЙ СТАНКУЛОВ

чително и тази на Цветан Цветанов, че "когато БСП дойде на власт, започват схемите като "Батко и Братко" и европейските институции свалят доверие".

Мда-а... И какво ще каже сега Цветанов? Неговите са на власт, а посочените престъпници са... невинни. Оправдани от бившата подчинена на семејната му приятелка. Вярва ли вече ексминистърът на съда? Да продължи с нова сила лютата битка с престъпността и корупцията, да громи съдиите за недостатъчната им активност. Но да не забравя, че дело го чака, а и сагата "Цецо и Кумецо"...

"Батко и Братко" се оказа поредният балон. Като този за магистратите. Иначе като се хвалят, са велики. И лентички пак ще режат. Магистратите ще пропадат, те ще ги ремонтират, а котараци, кумци, братовчеди за два-три месеца

Безславно

България по програмите ИСПА и ФАР. Медийният шум, който вдигнаха до небето изпадналите от яслата на власт-

та, влезе в брюкселските доклади. В тях делото стана нарицателно за мудното ни правораздаване. ГЕРБ развяха

скандала като емблема на ужасната Тройна коалиция. В хода на съдебната сага се чува какви не дитирамби. Вклю-

ще се сдобиват със спретната къшурка на три ката в престижен квартал. Да влязат новите баджанащи!

Прогресивно плоско мислене?

СВЕТЛАНА
ВЕЛЕВА

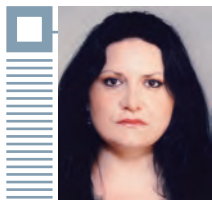
Да опитваш да извадиш икономика в криза с плосък данък, е като да правиш прогрес с плоско мислене. Не може - трябва да смениш мисленето. Плоският данък изигра своята позитивна роля за икономиката в

едно друго време и резултатите го потвърждават. Във време обаче, когато бедните стават победни и повече, а богатите - по богати, пък средната класа реално изчезва, еднаквото данъчно облагане не е справедливо. Вчера стана ясно, че 3 млн. българи живеят с доход до минималната заплата и много от тях плащат този налог. В условията на криза плоският данък е форма на геноцид срещу тях и форма за забогатяване на 10% от населението, у които е съсредоточено 80% от богатството на страната. Пък и

бюджет така не се пълни. Според БСП ефектът за бюджета ще е над 130 млн. лв., ако се въведе прогресивно облагане. Заради това левите отново поставиха на дневен ред предложението си плоският данък да се замени с прогресивен, а минималната работна заплата да не се облага. БСП отдавна настоява за това, но управляващите последно го отхвърлиха с мотива, че са дошли на власт с обещанието да не пипат данъците. Те обаче пропускат факта, че няма високоразвита страна, в която данъкът да не е прогресивен.

Няма да е развита, ако няма достатъчно ресурси за образование, наука, здравеопазване, инвестиции. А средствата за тях няма как да дойдат от нисък плосък данък. Нито може да има икономически ръст при обедняване на ниско платените групи, по които той удря. Обратното е - отпадането на налога върху минималните доходи ще остави повече средства за потребление, а те пак влизат в икономиката. Е, една малка богата група ще бъде "ощипана", но законите в нейна угода не се коват.

Без(умни) светофари

МАЯ
ЙОВАНОВСКА

Дали столичната ни кметница Йорданка Фандъкова и зам.-кметът по транспорта в София Любомир Христов са наясно, че след пускането на яко рекламираните умни светофари по софийските кръстовища цари напрежение? Тях-

ното монтиране бе оправдано с обещания, че те ще се борят с големия трафик в столицата, като пускат автобусите, трамваите и тролеите с предимство, че с тях автомобилите ще преминават по-бързо и така ще се намали чакането по ключовите кръстовища, както и че пешеходците ще преминават три пъти по-бързо.

Хващам се за последното, което пряко засяга пешеходците. Защото тези (без)умни машини са "настроени" от умните столични управници, оказва се, единствено в полза на превозните средства. Откакто

туриха такива на бул. "Ал Стамболийски" например, чакането по кръстовищата се превърна в истинско изпитание за нервите и концентрацията на пешеходците. Сега, за да минеш булеварда, трябва да се въоръжиш с голямо търпение. Затова пък, светне ли зелено - е най-добре да ти чаш.

Картинката с преминаващите пенсионери, трудно подвижни хора или майки с колички е направо плачевна - горките хора напират всичките си физически сили, но не успяват да се преборят с машините. И всичко това е гар-

нирано с шумната реакция на шофьорите, които надуват клаксоните. Мнозина просто не издържат и се юрват да пресичат на червено. Подобни стресиращи ситуации се разиграват всяка минута, навсякъде из София, където има нови светофари. Да не говорим, че има шосета, на които те са буквално през метри.

Не е ли ясно на столичните управници, които се тупат в гърдите колко много са загрижени хората, че рискът от инциденти стана огромен. И буквално застрашава живота на преминаващите.

МЕЖДУНАРОДЕН ДЕН НА ТРУДА И НА РАБОТНИЧЕСКАТА СОЛИДАРНОСТ. Появата

на празника се свързва с международното социалистическо движение и работническите протести за социални права. Началото се поставя на 1 май 1886 г., когато се организира първата в историята обща международна стачка. В американския гр. Чикаго излизат 340 000 работници с искане за въвеждане на 8-часов работен ден. След тридневни протести стачката е разпръсната от полицията, а стачкуващите дават осем жертви. През 1889 г. на учредителен конгрес на Втория интернационал е приета резолюция за честването на този ден. За първи път той се отбелязва през 1890 г. Това е годината, в която е първото честване и в България. Инициативата е на Типографското дружество. Първите масови манифестации у нас са от 1893 г. в София, Пловдив и Видин. За първи път 1 май е обявен за официален празник в България през 1939 г. Официално всяка година се чества от 1945 г. На 1 май е празникът на в. ДУМА и на левия печат у нас.



1873 - ИЗЛИЗА ПЪРВИ БРОЙ НА В. "БУДИЛНИК".

Редатор на изданието, отличаващо се със своя сатиричен и хумористичен облик, е Христо Ботев. В "Будилник" той публикува стихотворението "Гергьовден" и фейлетона "O, tempora! O, mores!" След бр. 3 вестникът спира да излиза поради липса на средства.



1887 - В ПЕРНИК СЕ РАЖДА ТЕМЕЛКО НЕНКОВ, ПОЛИТИК И СИНДИКАЛЕН ДЕЕЦ (УМИРА 1925 Г.).

Заради участието си в стачката на пернишките миньори през 1906 г. е уволнен от мините и известно време работи във Военния арсенал в София. Срещата с Георги Димитров му повлиява да стане член на БКП. През 1907 г. се връща на работа в Перник като миньор. Оглавява миньорска стачка през 1919 г., за което е изправен пред военен трибунал. Народен представител от БКП през 1919 и 1920 г. По време на априлските събития (1925) е арестуван и убит.



1897 - РАЖДА СЕ РАЙНА КАСАБОВА, МЕДИЦИНСКА СЕСТРА (УМИРА 1969 Г.).

Първата жена в света, участвала в боен полет. По време на Балканската война (1912-1913) е на 15 г. и служи като доброволка в полевата болница край Одрин. На 30 октомври 1912 г. взема участие в боен полет със самолет "Воазен" с командир подпоручик Стефан Калинов и механик Илия Младенов. Излитат от аеродрома "Мустафа паша", като полетът им продължава 43 мин. От самолета Райна хвърля позиви над позициите на противника в Одрин с призив за спиране на кръвопролитията.



1933 - ВЪВ ВАРНА СЕ РАЖДА ВАСИЛ АРНАУДОВ, ХОРОВ ДИРИГЕНТ, ПЕДАГОГ (УМИРА 1991 Г.).

Дирижирал хора на софийските учителки, хор "Родина" в гр. Русе, Българската хорова капела "Светослав Обретенов", Софийския камерен хор "Л. Пипков" при Профсъюзния дом на културата и хора на софийските девойки. Посветил голяма част от живота си на русенския хор "Родина" - един от най-добрите в България. Заслужил артист, професор, бил е декан на теоретико-композиторския и диригентски факултет на Българската държавна консерватория.



КАЛЕНДАР

Прослава на свети Георги и на светите Кирил и Методий

ПРАЗНИЦИ И ОБИЧАИ ПРЕЗ МАЙ

Кирил МОМЧИЛОВ

В народния и астрономическият календар Гергьовден е празник с постоянна дата - 6 май. Природата вече се е раззеленила и разцъфнала, изпълнена с живот - готви се за богат плод. Празнува и човешката душа - озарена от радост и надежди. Затова не е чудно, че Гергьовден е най-големият пролетен празник.

Свети Георги е винаги на кон и пробощащ с копие ламята, символ на злото. Той е християнски великомъченик, ревностно тачен от народа ни като покровител на стадата и посевите. През време на турското робство векове наред Гергьовден е бил празник на българските хайдутини - на този ден гръмвали първите хайдушки пушки...

И в Пиринско, по разказа на проф. Георг Краев, в навечерието на Гергьовден по нивите и

кошарите тръгвали жени-магьосници. Преди празника имало обичай момичета да окичват портите и стоборите с венци от сливова или букова шума, оплетени със здравец и гергьовче, защото те били символи на плодородие.

Пак в навечерието на Гергьовден момите, на които вече им било време да се задомят, си гадаели коя за кого ще се омъжи, кой от ергените ще ѝ бъде

късмет в живота. На тези гадания им казвали "пеене на китки".

И докато момите си гадаели за бъдещи женихи, то майките им започвали да месят и да пекат гергьовските хлябове... А какви хлябове месят стопанките от Пиринско! Да им се ненагледаш, да не смееш да си отчупиш - такава красота!

На хляба изобразявали и кошарата с овце на стопанина, и самия пастир как пази стадото си с гегата, и кучето - неговия помощник. Покривали го целия с коприва - знак, че идва очакваното лято.

- 1 МАЙ - Ден на труда и международната работническа солидарност.
- 6 МАЙ - Св. вмчк Георги. Гергьовден - ден на храбростта и Българската армия.
- 11 МАЙ - Св. равноапостолни Методий и Кирил.
- 21 МАЙ - Възнесение Господне, Спасовден. Названието на празника се свързва със "спасение", което очакват неизлечимо болни.
- 24 МАЙ - Ден на българската просвета и култура и на славянската писменост.

След обяда с ритуално заколелото гергьовско агне започват веселбите. Най-любими били гергьовските люлки, връзвани само на живо напъпило или разцъфнало дърво. Момите се люлеели, а ергените ги шибали с букова или сливова клонка или с прясна коприва и питали: "Кажи ми, Гане, кой ти е либето?"

Ако момата оставала на люлката, това било знак, че този ерген ѝ е на сърце! Но ако побегнела - лоша била работата на ергена...

А гергьовското хоро нямало ни начало, ни край. Цялото село се хващало на него да играе и да слави свети Георги, чийто пращяло е тракийският конник, дошъл от дълбините на тракийската култура.

Старобългарските книжовници свидетелстват, че нашата църква още в IX и X век е канонизирала за първи български светци Кирил и Методий. Това признание ще да е дошло в знак на благодарност за кирилицата, за кирилските преводи на богослужебните книги, за мисията им във Велика Моравия и Панония.

ПРЕДСКАЗАНИЯ ЗА ВРЕМЕТО

Ако на Гергьовден вали дъжд, лятото ще е сухо, реколтата - богата.
Мъглав ли е Гергьовден, болнав ще е добитъкът.
Дъждовен май - плодородие без край.
Вдигат ли се често вихрушки, или сутрините са студени - очаквайте суша.



и образите на солунските братя постепенно стават знаме на борците за независима българска църква, за нова българска просвета и култура, за човешки и национални правдини.

В 1849 г. българското църковно настоятелство решава на 11/24 май да се извършва църковен помен на братята Кирил и Методий, както и през време на неделните и празничните богослужения. От 1849-а до 1857 г. този помен е извършван в храм-паметника в Цариград. След Кримската война дружество "Българска книжница" негласно взема решение през 1856 г. 11 май да се обяви за общобългарски празник в чест на Кирил и Методий и на българската просвета.

През 1857 г. в Цариград е открито и българско училище, носещо името на славянските учители. А в Месецослова за 1857 г. срещу датата в календара 11 май е записано: "Св. Кирил и Св. Методий, българските кръстителни".

Първенството за честването на Кирил и Методий по българската земя пък се пада на пловдивчани. По инициатива на учителя Йоаким Груев първото честване става на 11 май 1857 г. Година по-късно тържества има и в градовете Стара Загора, Копревщица, Сопот, Свищов и Русе. А на следващата - и в Казанлък, Карлово, Клисурса, Панагюрище, Габрово, Елена...

КРЪСТЬО КРЪСТЕВ

Забраната на ядрените оръжия би била невъзможна без неговото откритие (на снимката вдясно)



“Първият международен договор за забрана на опитите с ядрени оръжия в атмосферата, в Космоса и под водата би бил невъзможен без откритието на д-р Кръстьо Кръстев” - тази констатация можете да прочетете в западната преса от средата на XX век. Звучи невероятно, но благодарение на откритието на българина станало възможно регистрирането на всички видове взривове, включително и атомните, независимо от това къде са произведени. И то с абсолютна точност!

В първите години на студената война САЩ настояват за инспекции “на място” при съмнение за проведен ядрен опит, докато Съветският съюз отказва под предлог, че с инспекциите се цели преди всичко прикрит шпионаж... Но когато данните на съоръженията, базирани върху “Ефектът на Кръстев”, потвърждават местоположението на атомния взрив, нямало как двете свръхдържави да не се договорят за забрана и ограничаване на ядрените опити.



Българско откритие направи възможна забраната на ядрените опити

Българският откривател Кръстьо Иванов Кръстев е роден на 12 юли 1900 г. в Силистра, в учителско семейство. След Междусъюзническата война през 1913 г. родният му град е завладян от Румъния и родителите му се преселват в София. Тук добруджанчето завършва гимназия и продължава образованието си в Бон и Берлин, където се дипломира като минен инженер. Още по време на следването проявява дарбата си на изследовател, а като инженер, след завършването на висшето училище, защитава три доктората.

Завърнал се в България, инж. Кръстьо Кръстев е приет за член на Българското инженерно-архитектурно дружество - БИАД. Работи в пощите и в Българските държавни железници, където прави и първите си изобретения, между които е “Система за въздей-

ТРИМА ЗНАМЕ БЪЛГАРИ, ДА МНОГО НА СЕ

Премежкия и невероятни обрати в живота на нашите прочути сънародници, които с таланта си прославят отечеството

ствие върху влака по време на движение, с цел предотвратяване на катастрофи”. Друго негово изобретение се отнася до модернизиране на телефонните съобщения.

Във Военното училище бил привлечен като професор по физика, технология и химия на мощните експлозиви. Проблемите на взривното дело ще го занимават от младини до края на живота му, а тяхното решаване ще го направи учен от световна величина. За изобретението му, с което се осигурява точно попадение при стрелба с оръдие, Министерството на войната го награждава със Златен медал за наука през 1933 г. Това изобретение ще го вдъхнови за върховото му откритие, до което е стигнал чрез продължителна изследователска работа.

По време на експериментални артилерийски стрелби с тежки оръдия, провеждани от специалната лаборатория на Министерството на войната на 12 август 1932 г., инж. Кръстев забелязал, че контролно-измервателните уреди регистрират след всеки взрив неизвестно дотогава явление. Какво ли

ванията си съвместно с немските физици проф. Алфонс Крайгаунер и Бруно Гьоринг (години по-късно - и с американски учени). Със средства на отдела за измервателна апаратура на фирмата “Сименс” създават светлинно-лъчев осцилограф, както и други уреди с военнопрактическа стойност.

В Германия проф. Кръстьо Кръстев е бил в тесни връзки с Макс Планк (1858-1947) и Вернер фон Браун (1912-1977). При изпитанията още на първия осцилограф било потвърдено откритието. Когато на 6 януари 1939 г. край Берлин Ото Хан и Фриц Щрасман извършили първия опит за разбиване на атома на урана, резултатите му отново били документирани с осцилограф, създаден благодарение на откритието на Кръстев. В знак на уважение към българина немските физици нарекли откритието му “Ефектът на Кръстев”. Така го срещаме и в историята на физиката на XX век.

Непосредствено след Девети септември 1944 г., на път от Германия за България, намирайки се в Словакия, Кръстьо Кръстев решава да замине за Италия. В Рим през 1947 г. се срещнал с американския физик Албърт Ърл Стоп, който по това време бил съветник в посолството на САЩ. Срещнали се и се разбрали - има такава приказка...

Да казваме ли, че у американците били досиетата на научния институт “Кайзер Вилхелм” в Берлин, ръководен от Макс Планк, както и протоколите от опитите за деленето на ядрата на урана от Ото Хан и Фриц Щрасман в края на 1938-а и началото на 1939 г. (В настъпващата американска армия имало специално разузнавателно поделение - т.нар. мисия “АЛСОС”, със задача да събира информация за атомните изследвания на европейските учени). В техни ръце се оказва почти всичко от недовършения уранов проект на Третия райх...

И още: при първите опити с атомен реактор в Чикаго през декември 1942 г. Енрико Ферми и Лео Сцилард си послужили с “Таблицата на Кръстев” за определяне на специфичните атомни температури. В Чикаго била осъществена първата сполучлива реакция за разлагане на атома - първият опит за получаване на самоподдържаща се верижна реакция.

От Италия Кръстьо Кръстев заминал за Канада. Три години в Торонто бил директор на Центъра за хирургическо оборудване. После се установил в Шампейн, САЩ, като ръководител на научноизследователски институт за сплави за хирургически инструменти. След това станал специален консултант на армията, флота и военновъздушните сили. Имал срещи с президентите Труман, Никсън и Кенеди, както и с много губернатори на щати. За особени заслуги към Пентагона бил награден с най-високото американско отличие, давано на цивилно лице.

Починал на 16 септември 1969 г. Близките му изпълнили през 1972 г. последното му желание - пренесли урната с праха му и я положили на родна земя...

ПЕТЪР ПЕТРОВ



Автор на безжичния сърдечен монитор и на дигиталния ръчен часовник “Пулсар”, един от конструкторите на американските ракети “Сатурн” и на корабите “Аполо”

Петър Димитров Петров е роден на 21 октомври 1919 г. в Брестовица, Пловдивско. След като завършил основно образование в родното си село, синът на иконома Димитър постъпил в Пловдивската духовна семинария. Такава била традицията в онези далечни години на XX век, нищо че призванието му било друго.

Двадесетгодишен Петър заминал за Франция, където го приели в Чуждестранния легион. Сражавал се заедно с французите при отбраната на линията Мажино през 1940 г., но при отстъплението - за нещастие или за щастие, бил пленен от немците. След престоя си във военнопленническия лагер в Полша се завърнал в България.

Висше образование със степен “бакалавър” Петър Петров получил в Дармщат, дипломирал се като магистър-електроинженер и машинен инженер.

От Германия през 1950 г. заминал за Канада. В Торонто постъпил на работа в американска фирма, като веднага се включил в изпълнението на авиационни проекти за покритие на Арктическият кръг - полуостров Лабрадор, Гренландия, и др. На шестата година от престоя си на Американския континент инж. Петър Петров отлетял за Индокитай - във Виетнам проектирал мостове, сгради и електроцентрали. От Азия - в Африка, и отново в Индокитай... Едва ли има друг българин, който да е работил на четири континента...

Вестта, че Съветският съюз е изстрелял изкуствен спътник на Земята, стреснала американските политики и ученици, работещи за Пентагона. За да ускори изпълнението на проекта “Орбитър”, те приели предложението на легендарния Вернер фон Браун за привличане на допълнителен брой специалисти до 40-годишна възраст и от чужбина. По това време Петър Петров си бил построил яхта-катамаран “Джемини-2” и решил с нея да прекоси океана!

Как е стигнал до институтите, които работели по космическите програми, не знаем. Не знаем и дали има връзка между името на яхтата му “Джемини” и участието му в проектирането на първия двуместен космически кораб на САЩ “Джемини”...

В корпорацията “Харис” най-напред го включили към групата, създаваща един от първите метеорологични и комуникационни спътници. После организиран отдел за полупроводници, а през 1959 г. станал ръководител на инженерен отдел към корпорацията. От година на година изобретателят се утвърждавал все повече като водещ специалист, автор на

НЕ на експлоатацията на недеклариран труд!



Трябва да се постави акцент върху мерките и средствата за изваждане на работещите от сивата икономика

Георги ПИРИНСКИ, член на Европейския парламент

Проблемите на недекларирания труд понастоящем са една от най-остро дискутираните теми в рамките на Европейския съюз. Особено интензивно се обсъждат трансграничните форми на такъв труд - наемането на работа без редовни договори и регистрация на работници от Източна Европа в западноевропейските държави членки.

В момента в Европейския парламент се обсъжда позиция, която парламентът да приеме по предложението на комисията за създаване на специална структура, посветена на обсъждането на този кръг проблеми. Комисията предлага тази структура да е платформа, която да обсъжда как да се

предотвратяват и санкционират

различните практики на недеклариран труд.

Групата на социалистите и демократите от самото начало на изготвяне на парламентарната позиция постави въпроса по коренно различен начин. От една страна, безспорно необходимо е да се противодейства на наемането на работа без редовни трудови договори и необходимата регистрация - по правило тези практики водят до крайно неравноправни условия на труд, всъщност - до безогледна експлоатация на наеман труд.

Но ние отхвърляме подхода да се търси решение на проблемите, като се създават бариери, ограничаващи достъпа до работа в рамките на ЕС - подход, който нарушава една от четирите основополагащи свободи на съюза - тази за свободата на движение на всеки европейски гражданин в неговите рамки. Напротив, ние отстояваме позицията, че наред с ограниченията, следва

ударението да се постави върху мерките и средствата за изваждане на работещите от сивата икономика и интегрирането им в сферата на законово регламентираните и защитавани от властите условия на труд.

В хода на работата по проекторешението на парламента особено рязко се открито

коренната разлика

между подходите на левицата и на десницата в Европарламента по създаването и задачите на платформата. По начало представителите на Ев-



Недекларираният труд е един от най-дискутираните проблеми в ЕС



Група на Прогресивния алианс на социалистите & демократите в Европейския Парламент

Делегация на българските социалисти



Честа практика в западноевропейските страни е наемането на работници от Източна Европа без трудови договори

ропейската народна партия, както и от групата на консерваторите, с голяма неохота приемат идеята въобще да се създава подобна платформа, защото проблемите били на отделните държави - очевидно опасявайки се, че в резултат на нейната дейност ще се съгласуват идеи и предложения именно за нормализиране на условията на труд, а не за санкции и ограничения. Напротив, от наша страна бяха аргументирани основни положения, насочени към осигуряване на ефективен контрол върху различните сфери на нерегламентиран труд с оглед спазването както на националното трудово законодателство в отделните страни, така и на съответните конвенции на Международната организация на труда. В това отношение особено активни бяха и представителите на групата на Зелените.

Нашето настояване е всяка от 28-те страни членки да бъде представена от авторитетно лице, упълномощено активно да взаимодейства с министерствата и службите в своята страна, имащи отношение към въпросите на недекларирания труд. Наред с това

държим на прякото участие в дейността на платформата на

социалните партньори

синдикати и бизнес, както на федеративно европейско равнище, така и на браншови организации по сектори с особени дялове на недеклариран труд.

Определящата цел на платформата е тя да съгласува и представя необходимите предложения и инициативи на европейско равнище, които да пресичат злоупотребата с труда на хората в сивия сектор и да формулират идеи и добри практики за насърчаване и подпомагане извеждането им в условията на регламентираната икономика. За тази цел да обсъжда примери на добри практики в отделните страни, да привлече широк кръг експерти, да формира работни групи и т.н.

В хода на работата на групата по проекторешението на парламента, в отговор на съображенията на ЕНП и подкрепящите ги, положихме сериозни усилия за съгласуването на взаимно приемливи текстове, от които ясно да личи, че не се накарняват правата и отговорностите на всяка страна да води политика за справяне с проблемите на недекларирания труд. Същевременно последователно отстоявахме текстовете, отразяващи според нас наложителния подход за нормализиране на условията, при които сега работят не-известно точно колко

стотици хиляди или милиони трудещи се

от източноевропейските страни членки.

Доколко нашите партньори от десницата са били искрени в съгласуването на посочените текстове ще си проличи при предстоящото гласуване на проекторешението следващата седмица в четвъртък, 7 май, в Комисията по заетостта и социалната политика. Нашата, на социалистите, позиция остава категорична и неизменна - НЕ на експлоатацията на недеклариран труд - и из Европа, и тук, у нас - в България!

ЙОТОВА НАСТОЯВА ЗА ЗАДЪЛЖИТЕЛНИ КВОТИ ЗА БЕЖАНЦИТЕ, ЮНКЕР ПОДКРЕПЯ ИДЕЯТА

Средиземноморието е от приоритетно значение, но не трябва да забравяме и българо-турската граница. Това заяви еврокомисарят по миграцията Димитрис Аврамопулос в отговор на Илияна Йотова по време на дебат на евродепутатите с Еврокомисията и съвета. В речта си пред евродепутатите Йотова, която е зам.-председател на Комисията по граждански свободи, правосъдие и вътрешни работи, подчерта, че ЕС не се нуждае от политика по бежанския въпрос "на парче" за конкретен регион, а от работещи решения по всички външни граници на ЕС. Йотова се обърна към присъстващите на дебата - председателя на ЕК Жан-Клод Юнкер, председател на Съвета на ЕС Доналд Туск и колегите си евродепутати, с искане за задължителни квоти за преразпределение и прerasелване на бежанците. Според българския евродепутат е необходимо спешно преразглеждане на действащото европей-

ско законодателство относно бежанците, за да има истинска солидарност между всички държави членки в ЕС. Тя поиска от ЕК и съвета спешни мерки за разбиване на мрежите на трафикантите и сурови наказания за престъпниците, поставящи в риск стотици човешки животи. Йотова заяви, че е необходима допълнителна помощ за приемателните центрове, особено в страни като България, защото те вече са препълнени и има сериозен риск от колапс и хуманитарна катастрофа. "Животът на бежанците продължава и след тяхното спасяване, те имат нужда от работа, грижи и образование, а справянето с такова предизвикателство не е по силите на сама държава членка", каза още Йотова.

"Трябва да мислим за преразпределение и прerasелване на бежанците сред всички държави членки", заяви Димитрис Аврамопулос пред евродепутатите. "Това е особено важно за нашата страна, за-

щото без задължителни квоти, обвързващи всички държави членки, цялата тежест ще пада върху няколко страни, сред които и България", коментира след дебата Илияна Йотова.

Председателят на Еврокомисията Жан-Клод Юнкер се изказа в полза на предложението за разпределение. "Трябва да има споделена солидарност", подчерта той. Юнкер критикува извънредната среща на върха на ЕС миналия четвъртък, подчертавайки, че не са били приети амбициозни решения, както се е очаквало.

След дебата евродепутатите приеха обща резолюция, подкрепена от почти всички парламентарни групи. "Най-важното за България е, че за първи път беше прието предложението на Групата на социалистите и демократите за обвързващи квоти за разпределянето на търсещите убежище между всички държави членки", коментира след гласуването Йотова.

Алкохолът е водеща причина за ранна смърт сред 25-59-годишните

Вредата от чашката е 31,6% по-голяма от ползите

Вредите от злоупотреба с алкохол ежегодно струват между 2 и 3% от БВП на страните от ЕС. Това съобщават от Европейския алианс за обществено здраве (European Public Health Alliance) във връзка с приетата тази седмица от Европарламента резолюция за изработване на нова стратегия за употребата на алкохол. Алкохолната зависимост е водеща причина за ранна смърт сред 25-59-годишните. От алианса представят и други стряскащи данни. Алкохолът е отговорен за преждевременната смърт на 1 от 7 мъже и на 1 от 13 жени на възраст 15-64 г., което се равнява средно годишно на 120 хил. смъртни случая в ЕС.

Алкохолът е причина за около 60 заболявания, подчертават медиците и припомнят, че за пръв път през 1987 г. учени са доказали връзката на алкохола с онкологичните заболявания. В момента се смята, че той е третият рисков фактор за поява на сърдечно-съдово заболяване, водещ фактор е за чернодробни заболявания, сред които е и цирозата. Той е причина и за невропсихиатрични разстройства, захарен



рен диабет тип 2, затлъстяване. В ЕС 12 млн. души страдат от алкохолна зависимост, а близо 9 млн. деца имат един родител алкохолик.

Изчислено е, че вредата за човешкото здраве от пристрастяването към чашката е 31,6% по-голяма от ползите.

Социалната цена, която всяка година плащат страните членки на ЕС заради злоупотреба със спиртни напитки,

възлиза на над 155,8 млрд. евро.

И още нещо от изключителна важност: причина за 1 от 4 катастрофи по пътищата на Стария континент е алкохолът. Над 31 хил. европейци са загинали в катастрофи, причинени от пияни водачи.

Това са само част от причините, поради които ЕС обръща все по-сериозно внимание на вредите от употребата на

алкохол. След приетата от ЕП резолюция е необходимо Еврокомисията да внесе най-късно през 2016 г. предложение за

оповестяване на калориите върху етикетите

на алкохолните напитки. В документа се призовава за нова стратегия на ЕС за алкохола с акцент върху мерките срещу консумацията на алкохол от непълнолетни, шофирането в нетрезво състояние и употребата на алкохол по време на бременност. Членовете на ЕП призоваха ЕК "незабавно да започне работа по новата стратегия на ЕС за алкохола (2016-2022 г.)", за да помогне на националните правителства за справяне с вредата от алкохола.

Стратегията трябва да включва събиране на достоверни данни,

одобряване на превенцията и лечението

намаляването на пътните произшествия, причинявани от шофиране в нетрезво състояние и анализ на различните модели за пиене, се посочва в резолюцията, приета от ЕП. Съдържа

нието на калории на алкохолните напитки трябва да бъде ясно посочено, а ЕК следва да представи законодателно предложение най-късно през 2016 г. ЕП също призовава комисията да разгледа мярка, валидна за целия ЕС, за налагането на етикети, съдържащи предупреждения към бременните жени да не консумират алкохол и препоръки към шофьорите да не сядат зад волана в нетрезво състояние. Също така се препоръчва да се изследва

ефектът на рекламите на алкохол върху младежите

хора и да се ограничи показването им. Освен това държавите трябва да обсъдят мерки срещу продажбата на много евтин алкохол. ЕК трябва да се справи с трансграничните продажби на алкохол по интернет, категорични са евродепутатите. Страните членки трябва да проведат кампании за повишаване на информираността за опасностите от злоупотребата с алкохол, особено при непълнолетните, и да увеличат усилията за намаляване на пътните произшествия в нетрезво състояние, се посочва в резолюцията.

Народната медицина

Кои билки га берем през май?

Май често е наричан месецът на цветята. Именно тогава започва и интензивното бране на билки. Стари билкари съветват лековитите растения да бъдат сушени на сянка или в сушилня до 40 градуса и след това да бъдат съхранявани на проветриво, сенчесто и сухо място чували или сандъци.

Този месец може да се бере **Теснолист живовляк (Plantago lanceolata L.)**. Той е добър при възпаление на горните дихателни пътища, фарингит, ларингит, остър и хроничен бронхит. Прилага се и при язви и жлъчни болести.

✓ 1 с.л. живовляк се запарва в 250 мл вряща вода. Запарката се изпива на глътки за 1 час.

Смачкани свежи листа от билката може да бъдат налагани по ухапани от комари, пчели, оси и други насекоми части на тялото, за да се избегне възпаление.

● **Листата на черницата** помагат при лечението на леки форми на диабет. Те действат слабително и пикочогонно.

● **Върхчетата на белия бор (Pinus sylvestris L.)** прорастват в края на зимата и началото на пролетта, а в по-високите части на планините през май. Върхчетата се берат на ръка само от долните странични разклонения на дървото. Те не бива да бъдат по-дълги от 3 до 5 см и по-тънки от 4 мм. Сушат се в продължение на 1 месец. От 4 кг свежи борови върхчета се получава 1 кг суха билка, която има отхрачващо, портивовъзпалително, жлъчегонно и диуретично действие. Използва се също така при белодробни възпалителни процеси.

✓ 1 с.л. сухи борови върхчета се поставят в 350 мл вряща вода в продължение на 1 минута. Отварата престоива при стайна температура 30 мин. и се прецежда. Течността се пие



три пъти на ден преди ядене като по желание се подсладва с мед.

● **Листата на божура (Paeonia officinalis)** също се берат през май. Лечебните свойства на семената, коренищата и цветовете на растението са известни от древността. Още Хипократ прилагал божура при храносмилателни разстройства, а Парацелз - при епилепсия. Използват се корените (Radix Paeoniae), венчелистчетата (Flores Paeoniae) и семената (Semen Paeoniae). Цветът на божура засилва тонуса на гладката мускулатура, ускорява съсирването на кръвта.

ТЕСТ ЗА СПИН СЕ ПРОДАВА ВЪВ ВЕЛИКОБРИТАНИЯ

Първият законно одобрен комплект за самодиагностика на ХИВ позволява на хората да разберат за 15 мин. и в домашни условия дали страдат от заболяването, съобщи "Би Би Си". Тестовите се продават в Шотландия, Уелс и Англия, като за разлика от другите подобни на тях, не трябва да бъдат изпращани в лаборатория за получаване на резултатите. Те откриват антитела, дори в капка кръв, които често са налице три месеца след като инфекцията е хваната. Благотворителните организации се надяват, че по този начин ще намалее значително броят на хората, които не знаят, че са носители на вируса.

Ранната диагностика позволява на хората да се лекуват бързо и да избегнат сериозни усложнения. Успешно лекувани хора, които са ХИВ позитивни, е по-малко вероятно да предадат нататък инфекцията.

Тестът е лесен за използване и достъпен за всеки, може да се купи и онлайн. Устройството прилича на тест за бременност, в случай че е позитивен, се появяват две лилави чертички. Тогава компанията препоръчва да се посети здравна клиника за съвет и понататъшни кръвни изследвания.

Защо на едни горчивото горчи, а на други - не

Грейпфрутът, брюкселското зеле и цикорията са полезни продукти, но за повечето хора те имат горчив вкус. Откритието на учени от Постдамския институт за храненето (DIFE) под ръководството на Волфганг Мейерхоф дава обяснение на феномена.

Установено е, че човешките клетки, които са чувствителни към горчивия вкус, не си приличат една на друга. Всяка клетка има от 4 до 11 рецептора, чувствителни към горчивината. По този

начин всяка от тях разпознава само няколко вида горчивина, а не всичките, както се смяташе досега. И всичко зависи от това какви клетки преобладават в организма на всеки човек.

По този начин специалистите за първи път успяват да обяснят разликите във вкусовите предпочитания на хората на молекулярно ниво.

Преди се смяташе, че чувствителните към горчивината рецептори не предпазват от отровните вещества. Изхож-

дайки от това, че горчивото е опасно, хората си изграждат свое (често пъти погрешно!) мнение за здравословното хранене.

"Парадоксалното е, че тези сведения не се потвърждават в практиката. Хората не знаят, че за здравословна те често смятат богатата на калории храна, която в действителност е истинската причина за наднорменото тегло", казва Майк Беренс, един от авторите на изследването.



Германските учени концентрират своето внимание върху биологичните механизми, които предопределят вкусовите предпочитания. Тяхната главна, но все още далечна и трудно достижима, цел е да променят вкуса на здравословната храна, т.е. да я направят по-приятна.

Съдържанието на материалите в „Здраве“ дава обща информация за здравето и болестните състояния на достъпен немедицински език. Тя не може да замени консултацията с лекар за поставяне на диагноза и за лечение. Екипът на вестника не носи отговорност за самостоятелно поставяне на диагноза и самолечение, основани на публикациите.



Пазар

Воззени и извоззени



Николай АРНАУДОВ

Благовест МИТКОВ

Седим група таксиджии по първомайски на чашка кафе в улично кафене край пиацата и по-неже няма клиенти, ей така, от скука, си бърбим за пазарното стопанство и за необходимостта трудещите се да отстояват страстно правата си и да изискват от държавата и обществото това, дето им се полага.

- Не може така! – казва Пешо. – Трябва вече клиентите да плащат по лев и дващест на километър. Плюс лев и половина първоначална такса!

- И по петдесет стотинки на минута престой! – обажда се Гошо. - И по левче отгоре за амортизация, ако заедно с теб качиш в таксито и жена си.

Плюс още едно левче, ако метнеш куфар в багажника.

- Хубаво ще бъде, освен това, ако всяка таксиметрова кола бъде оборудвана с кантарче. И всеки, който тежи повече от шейсет кило, да плаща допълнително по трийсет и шест стотинки на кило и по дващест и четири стотинки на километър, тоест по шейсет стотинки на килограмкилометър – допълва Мишо.

- А през зимата тарифата да е завишена, защото зиме хората са облечени с шуби, с балтони, с кожуси... Щото тия шуби и кожуси безплатно ли ще се возят? – обажда се и Манолов.

- И да не се спира дотука... – продължава Гошо. – Я колко брадати и мустакати граждани ползват таксито! Трябва да се плаща

допълнително по дващест стотинки на мустак и по петдесет на брада. Но и дотука да не се спира! Откъде накъде ще плащат само тия, които се качват в таксито? Я колко народ виси по спирките и хич не си прави труда да вдигне ръка и да спре такси! Всеки такъв да дава по дващест стотинки на всеки свободен таксиджия, който минава покрай него!

- Че кой ще ви се вози на скапаните таксита тогава, бе? – внезапно се обажда кафеджийката Цеца откъм кафемашината.

- Ще се возят, ще се возят! – нервничи Гошо. – Като бърза за летището, ще се вози!

- А като запраска някой дъжд, къде ще иде да не вземе такси! – ръкомаха и Манолов.

- Няма да се возят! – почти пищи Цеца. – То сега и без това всички вече си имат коли!

- Ще, ще...

- Няма!

- Ще!

- Няма!

Работата отива към скандал. Накрая се обажда някакъв залупеняк, дето досега си решаваше судукото на съседна маса:

- Хубаво е трудещите се да отстояват интересите си, но те не бива да забравят, че и останалите хора по тази държава също са някакви трудещи се, те също имат интереси! А що се отнася до това, ще се вози ли някой, няма ли да се вози на такситата ви... Аз пък ще ви го кажа направо – така или иначе, народът пак ще бъде извозен... За кой ли път!

ТРАКИЙСКО СЪГРОВИЩЕ В ЛЮБЕРА
Йонко Бонов
Внезапен спасителен вик
Ееропи за нас онес подсети,
екнал не от нипето
на наш съвременен политик,
а от главата на тракийца Свент Трети.



НЕДОВОЛНИТЕ
Иван ПЛАЧКОВ
Що за заблуди
в днешния свят!...
Не ще да се труди,
а умира от глад.

Мирслав БОЖКОВ

КЛАСИКА

По жицата

Чавдар ЙОВКОВ

Още докато го бранеше от кучетата, Моканина разбра, че тоя непознат не се е отбил при него току-тъй, а го гони някаква беда. Беше слезнал от старата раздрънкана жигула, а Моканина едвам сега забеляза, че в колата има още двама, и те някъде по на около петдесет, небръснати и мълчаливи.

- Безработни, а? – мрачно заговори Моканина. - Не си тъдявашен ти, отде си?

- От Чирпан сме! Там всеки трети е без работа! Ей така, чудим се как да преживяваме! – въздъхна мрачно той, извади тютюн и започна да си свива цигара. - С тия акцизи, дето Евросъюза ги докара, скоро не само цигарите, а и тока ще трябва сами да си го произвеждаме! Страшно е да те съкратят от работа. Брой се умрял! Никой никъде вече няма да те вземе! Ще ти дават месец-два помощи, а

след това – тръгвай по кофите за боклук! Онази вечер – продължи непознатият – идва си жената и, гледам я, възбудена такава. "Пешо, вика ми още от вратата, по телевизията Бойко казал, че уредил тука, по вашия край, да се яви бяла лястовичка! Тя, който я види, веднага работа си намирал! И ето на – Бойко не само магистрали, а и нея да ни я уреди!" И ние тръгнахме към вас.

- На нас, с моята, Бойко вече до гуша ни е дошъл! Ние сериали гледаме! – поклати глава Моканина. - И къде ни я е уредил таз лястовичка?

- Тук се явила?

Моканина всеки ден запладняваше стадото на тая поляна, но като че едвам сега забеляза колко лястовички бяха накацали по жицата. Много, но все черни.

Досети се Моканина, че може съвсем да отчая тия хора, реши да ги ободри:

- Бе може пък и да ги има тия ля-

стовички. Той, Бойко, дотолкова всичко урежда, че повече не може да бъде!

- Кой знай? – въздъхна непознатият. – То и на мен Бойко захвана да ми писва, ама жени, как да им строшиш хатъра...

Той zakрачи обратно към колата. Другите двама бяха излезли от колата и гледаха лястовичките по жицата.

Нещо се надигна в гърдите на Моканина, задуши го, очите му се премрежиха.

- Ще я видите – високо заговори той. - Аз я видях, ще я видите и вие. И ще си намерите работа! Не бойте се...

Седнаха чирпанлиите в колата, изцвили стартерът и колата пое по шосето...

Замислен, Моканина се върна при овцете си, нещо го подпираше в гърдите, мъчеше го. И като погледна към небето, той извика:

- Боже, колко мъка има по тоя свят, боже!

ОТ НЕТА С

ИНТЕРНЕТ

Арменският поп
ПЪРВОМАЙСКО
ПРИВЕТСТВИЕ
НА ШЕФА

"Квоооооо? Искате повишение на заплатата? Ма много нагли станяхте, бе!

Добре. Аре сега нека ви обясня колко бачкате. Колко дни има в годината? А така! Триста шейсет и пет! Точно. Във всеки един от тях осем часа ви отиват за сън, което общо прави сто дващест и два дни годишно. Така. Остават двеста четирисе и три дни. От тях осем часа на денонощие свободно време, нали така, щото иначе работния ден е осем часа. Значи, още сто дващест и два дена си клатите кой квот има. Остават сто дващест и един дни. Обаче нали има петдесет и две недели в годината, бе, мехлюзи! И почивате, нали? И колко дена остават? Шейсет и девет денааа!

Така. Следите ли ми мисълта? В петъците, така или иначе следобяд се скатават – броим ги за половин ден, което прави петдесет и две половинки, или още дващест и шест дена почивка. Към тях прибавяме и по един час обедна почивка всеки ден, и кво излиза? Осем дни в годината сте заети да муате пици, сандвичи и скви кафета и газирани пикни.

Колко останаха? Смятате ли? Тридесет и пет дена. А сега махнете дващест и два дена отпуска – остават тринайсет дни. А в България, доколкото знам, има дванайсет официални празника. И кво остана? Един (цифром 1) ден. И той се оказва кой ден? Първи Май! Е, не ви ли стига!

И кво?

Искате повишение на заплатата?

Обадете се на телефон 002000! Търсете арменския поп!



Попитали радио Ереван:
- Защо Украйна не напада Крим, както напада Донбас, нали е окупиран от руски войски?
- Защото в Крим, за разлика от Донбас, наистина има руска войска...

Двама приятели си говорят:
- Аз имам много припярна жена - все мърмори.
- И как го прави?
- Ами виж, пролетта дойде, вече е Първи май, хората отиват на разходка, а тя - изнеси, та изнеси елхата!

Началникът учтиво пита млад служител:
- Винаги, когато влизам в стаята ви, вие нищо не работите. Защо така?
- Ами, защото вие твърде тихо влизате.

- Вече трети ден не ми се работи. Каква ли е причината?
- Сигурно сме сряда...

- Вие знаете ли, мистър Джонсън - казва работникът на собственика на фермата - когато работя у вас, постоянно чувствам угризение на съвестта...
- Защо?
- Ами струва ми се, че лишавам от работа три коня.

- Господин директоре, бихте ли ме освободили утре от работа, за да помогна на жена си в чистенето?
- Дума да не става, господин Петров, невъзможно е!
- Благодаря ви, господин директоре! Знаех, че мога да разчитам на вас.

- Извинете, господин началник - с виновен глас казва чиновник на шефа си, когато идва с час закъснение - трябваше да закарам жена си в родилното.
- И миналата седмица с това се извинихте. Жена ви да не е зайкиня?

- Какво ще кажеш за новия началник?
- Попитай Петров.
- Защо точно него?
- Защото той ще се пенсионира след седмица.

- Моята заплата не отговаря на способностите ми - оплаква се млад служител на шефа си.
- Знам, но не можем да ви оставим да умрете от глад.

Бизнесмен е ядосан на мързеливата си секретарка:
- Поне вдигайте телефона, като звъни!
- Няма никакъв смисъл! Почти винаги търсят вас.

В едно предприятие свикали събрание за уточняване на работното време. Станал един от работниците и казал:

- В понеделник няма да работим, защото след уикенда всички ще сме уморени и няма да сме ефективни. Вторник също не - ще се настройваме за работа. Сряда - работен ден. Четвъртък - ще сме уморени от сряда, петък - няма да се работи, ще мислим къде да прекараме уикенда. Събота и неделя - почивни дни. Ясно ли е на всички?

Тогава друг един работник се обадил от задните редове:
- Пешо, не разбрах всяка сряда ли ще се работи?

Двама служители разговарят помежду си:
- Нашият шеф се е побъркал...
- Защо мислиш така?
- Вчера телефонира на някакво зайче и обеща да му занесе

сребърна лисица.

Когато сте на работа, старайте се да вложите 100% от себе си! 12% в понеделник, 23% - във вторник, 40% - в сряда, 20% - в четвъртък, и 5% - в петък. И помнете, че ако шефът налети да ви ругае, ще са ви необходими 42 мускула, за да се намръщите и само четири, за да изправите средния си пръст.

Млада двойка се разхожда в парка. Срещу тях идва представителен мъж, когото момъкът поздравява.

- Кой е този? - пита девойката.
- Моят помощник! - важно отговаря момъкът.
- А какво ти помага?
- Той подписва писмата, които аз нося в пощата...

Началникът:
- Вие искате голяма заплата, работите бавно, движите се бавно, възприемате бавно. Правите ли изобщо нещо бързо?

- Да, правя. Бързо се изморявам.

Собственик на предприятие си говори със свой приятел:
- Абе, аз на моите вече пети месец

- Много е просто. Идва при мен жената и иска да се запознаем, после ме кани у тях, а там веднага се съблича и почваме да правим секс.

- А какъв е трикът?
- Трикът е елементарен. След секса се правя на глух. Тя ми говори, крещи ми в ухото, а аз се правя, че нищо не чувам. Чак след час почвам да чувам и отговарям.

- И само заради това жените ти се натискат така?

- Разбира се. После тя разказва на приятелките си, че след секс ставам глух за час. Те не й вярват, и всяка идва да провери сама.

- Скъпа, какъв подарък искаш за рождения си ден?

- Ах, скъпи! Много мило, че попита. Искам подаръче за тънките ми пръстчета, за нежната ми шия и розовки ушенца.

- Аха - клати глава мъжът. - Пак сапун...

Бракоразводен процес. Съдията се обръща към съпруга:

- И все пак защо решихте да се разведете?

- Не мога да живея с тази заядлива жена - пояснява мъжът. - Представете

6. Добавка за минаване на зелено - 0,75 лв.

7. Високоэффективно комбинирано производство на хляб - 0,30 лв.

8. Невъзстановяеми кражби на хляб от поточната линия - 0,60 лв

9. Нещо за държавата: 20%
Всичко: 4,44 лв.

Мъж спира селския свещеник и пита:

- Отче, вчера жена ми е идвала да се изповядва пред теб... Изневерява ли ми? Моля те, кажи ми!

- Не мога! Има тайна на изповедта, така че - върви си с мир, елене наш!

Американският президент е на посещение в Израел и отиват заедно с израелския президент на поклонение пред Стената на плача.

Американецът пита:
- Може ли да се помоля на Бога да ми помогне в следващата изборителна кампания?

- Може, но все пак имай предвид, че говориш със самия Бог!

- А може ли да го помоля да спре подигравките в пресата срещу мене?

- Може, но не забравяй, че говориш със самия Бог!

- А може ли да го помоля Израел да върне на арабите Западния бряг?

- Може, но не забравяй, че говориш със стена.

Арестуват чужденец, че е ограбил бижутериен магазин. Разпитват го, но нищо не се разбира и викат преводач. Казали му:

- Знаем, че ти си обрал магазина. Казвай къде са бижутата!

Преводачът му превел, а затворникът казал:

- Не съм обирал никакъв магазин. Преводачът превел. Тогава полицаят извадил пистолета си, наврял го в лицето на затворника и казал:

- Казвай къде са бижутата, иначе ти пръскам мозъка!

Преводачът му превел и затворникът веднага казал:

- Скрих ги в парка, заровени са в корените на най-големия бор.

Преводачът превежда:

- И да ме гръмнете, няма да ви кажа!

Двама приятели обсъждат децата си:
- А пък моя син все ме пита откъде се появяват децата.

- Нека пита, нали трябва да научи...

- Ами да иде да пита жена си, от три години е женен!

Двама набори се срещат случайно след много години, разговори ли се, похилили се за стари работи и по едно време единият рекъл:

- Ще ме прощаваш, ама как ти беше името?

А другия мислил, мислил, па отговорил:

- Абе, ще ти кажа, ама нали не ти е спешно?...

Жена, след свивждане с мъжа си, отива при началника на затвора и го моли:

- Не можете ли да намерите на мъжа ми някаква по-лека работа?

- Господоже, че къде по-лека от това?! Та той леги марките на писмата!

- Странно, а на мен ми се оплака, че копаел подземен тунел...

Двама счетоводители си говорят.

- Моята жена е като мобилен телефон!

- Толкова малка?

- Нее, като свърша парите спира да ми говори!



не им давам заплата, а те продължават да идват на работа!
- Че сложи им вход, бе.

Шефът е шокиран:
- За човек без опит в професията вие искате висока заплата.

- Погледнете на факта по следния начин - защитава се кандидатът. - Тъй като не разбирам от работата, ще ми бъде по-трудно!

Звъни телефонът във фирма за ремонт на компютри.

- Принтера ми започна да не печата добре.

- Най-вероятно е за почистване. Ще ви струва \$50, но можете да прочетете ръководството и да си го почистите сам.

Клиентът е потресен от такава откровеност:

- Младежо, вашият началник знае ли, че така му проваляте бизнеса?

- Честно казано, това е негова идея. Доста повече изкарваме от принтери, които клиентите са опитвали да поправят сами.

Двама приятели си говорят:

- Абе Иване, да те питам нещо: как правиш така, че всеки ден си с някоя жена, а нито си някой красавец, нито правиш нещо, за да ги привлечеш?!

си: Първи май - празник, седя си аз пред телевизора, за да гледам празничната програма, а тя стои до мен и само мърмори:

- Кога ще изхвърлиш елхата? Кога ще изхвърлиш елхата...

Сутрешен разговор в кухнята.

- Скъпа, сипи ми едно уиски.

- Какво уиски?! Осем и половина сутринта е!

- Добре де, сложи вътре и две лъжички мюсли.

Съобщение по радиоуредбата:

- Внимание! В мола е намерено момче на име Михаил, на 26 години. Моля, родителите да дойдат в бара на последния етаж и да заплатят две бири "Гинес"...

Как щеше да се образува цената на един хляб, ако се използваше формулата на ЕРП-тата (ЧЕЗ; ЕВН; ЕНЕРГО ПРО)?

1. Хляб - 0,50 лв.

2. Пренос на хляб - 0,45 лв.

3. Достъп на камиона за пренос по магистралата - 0,35 лв.

4. Пренос на хляба на ниска скорост - 0,25 лв.

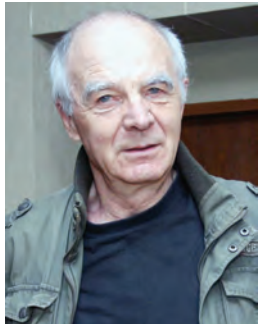
5. Пренос на хляба на висока скорост - 0,50 лв.





От редактора

Тъпа работа



Борис ДАНКОВ

Полицайте били действали по най-тъпия, глупав и брутален начин, като нахлули в TV7. Това трябвало да се прави къде-къде по-интелигентно. Редно било да дойдат двама полицаи, да кажат "Добър ден" и след това да започнат да оказват съдействие на съдия-изпълнителя, без да се месят в тази работа. Така се правело в демократичните държави - открихна оня ден премиерът нашего брата журналистите, след което се нахвърли върху колегите от въпросната медия с обвинението, че най-брутално (пак бруталност!) нарушавала... демокрацията и довела Чобанов, Орешарски и сие на власт.

Преди това на бърза ръка беше уволнен шефът на полицейския участък, а заедно с него още други двама полицаи. Иначе казано, изгоряха няколко малки бушончета, докато вътрешната министърка се оказа, че е чиста като света вода ненапита. Тя не

била информирана за акцията и... толкоз.

Прочее, тъпо е премиерът да се прави на ангел спасител и закрилник на демокрацията, след като и той самият (по същия начин!) се нахвърля върху колегите журналисти от TV7 и посяга върху свободата на словото и печата.

Тъпо е да бъдем заблуждавани, че става дума за разчистване на някакви финансови сметки, докато е повече от ясно, че истинската цел на властимащите е да запушат устата на една неудобна за тях медия и тя да бъде спряна.

Тъпо е с "глупостта на полицията" да се обяснява бруталният произвол на властта и да се хвърля прах в очите на обществеността. Тъпо - да се оневинява вътрешната министърка, вместо тя да си поеме отговорността, заедно "не е била в час" по случая.

Тъпо е също така да се оправдава културният министър за неговия кръчмарски език пред медиите и склонността му да говори каруцарски, без да знае кога да спре с... "Език мой, враг мой".

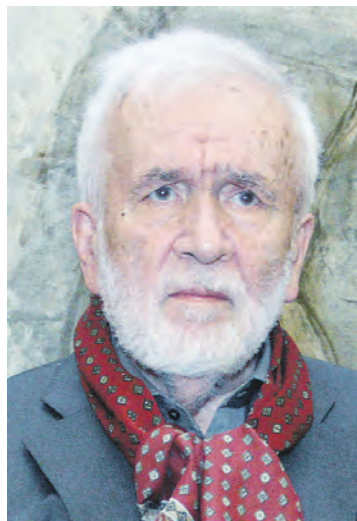
Както е тъпо да бъде ликвидирана Националната ни художествена галерия и да бъде заменена с някакъв си арткомплекс, мегакомплекс, музеен комплекс и пр., който да бъде кръстен "Квадрат 500" или "Парцел Хикс", "Квартал Игрек". Все тая... Тъпо е да си тъп.

ЧРД

„Многая лета“ за Любомир Левчев в НДК

Зала 6 на НДК се оказа тясна да побере дошлите да поздравят поета Любомир Левчев за неговата 80-годишнина. Сред дошлите да го почетат бе и председателят на БСП Михаил Миков.

Още преди да започне поетичната вечер, посветена на неговия юбилей, поетът бе посрещнат с "Многая лета" на безсмъртния Борис Христов. Председателят на БСП Боян Ангелов го поздравя от името на българските писатели. С приветствено слово към юбиляра се обърна Иван Гранитски, който прочете свое поетическо посвещение. Поздравя по случай 80-годишнината на известния поет бяха поднесени и от други събратя по перо. От името на Съюза на писателите на Русия му бе



Любомир Левчев по време на своята поетична вечер в НДК

върчен орден "М. Ю. Лермонтов", а от Федерацията за приятелство с народите на Русия и ОНД - почетен медал "Самарски кръст".

Артистът Стойко Пеев изнесе внушителен рецитал по стихове на поета в съпровод на арфистката Елица Кагиева.

"Искам да изразя моята огромна благодарност към вас, които сте тук и преживяхте поезията и изречените слова. Благодаря ви, че съществувате! Видях лицата ви и прочетох в очите, че не сте от миналото, а от бъдещето. Благодаря ви за вярата, която ми дарихте!" - обърна се Л. Левчев видимо развълнуван към присъстващите. От името на Михаил Миков Иван Гранитски поднесе приветствие и цветя на юбиляра.

ГАЛЕРИЯ

Павел Койчев показва авангард в СГХГ



"Наблюдател" VII, Сняг

Невероятна изложба, озаглавена "Внушения и щения", е подредил известният художник авангардист Павел Койчев в Софийската градска художествена галерия. Шест свои внушителни пластики, озаглавени "Наблюдател" VII, Сняг

(1992), "Наблюдател" III (1992), "Вместилища" IX (1991), "Звън" V (1991), "Вместилища" I (1991) и "Вместилища" II (1991) той е съчетал с цветни фотографски постери на същите фигури (поставени в различни пейзажни ракурси), които са дело на

Иво Хаджимишев и Методу Браянов.

Така например пластиката "Наблюдател" VII, Сняг, е заснета върху фона на алпийски или антарктически планински пейзаж. Енигматичният "Наблюдател" III е разположен върху лунен пейзаж с... побит български национален флаг. "Вместилища" IX съжителства с есенен пейзаж от мегаполиса Ню Йорк. Следващата пластика "Звън" V "балансира" дъве успоредни платна на магистрала в прерията. "Вместилища" I напомня огромна птица сред пустинен пейзаж с бедуин и камион, може би от рали "Дакар". "Вместилища" II наподобява хипопотам сред течащи водни каскади.

Тези шест цикъла, обединени в едно цяло, дават представа за умението на големия ни художник авангардист да наговарва пластичната форма с абстрактни измерения, с проекцията на един бъдещ, многоизмерен свят, без граници и ограничения.

спектакъла, като сред тях личат имената на Искра Донова, Стефан Мавродиев, Кристина Янева, Койна Русева, Мая Бабурска, Николай Луканов, Ярослава Павлова, Мартин Смочевски и др. Новият превод на пиесата е на Златна Костова, сценографията - на Венелин Ширелов, а композитор на спектакъла е Асен Аврамов.

Предпремиерните представления ще бъдат на 7, 8, 26 и 27 май.



Сцена от спектакъла

РАЗМРАЗЯВАНЕ

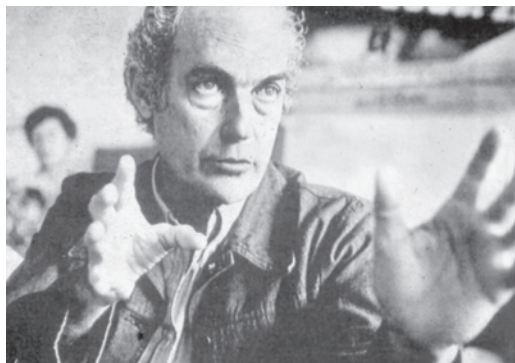
Холивуд ще спасява кубински филми

Американската филмова кинаджийница "Холивуд" в Калифорния ще се заеме с реставрацията и спасяването на два от филмите, принадлежащи на известния кубински кинорежисьор Томас Гутерес Алеа: "Кубинско сражение срещу демони" (1971) и "Преживелите" (1979) - съобщава ТАСС. Предвижда се работата по спасяването на двата филма да приключи до края на тази година, когато

в Хава на ще се проведе традиционният Международен филмов фестивал.

Томас Гутерес Алеа (1928-1996) е един от най-известните кубински кинематографисти. Автор на няколко филма, сред които, освен споменатите, още на "Смъртта на бюрократа" (1966), "Спомен за изостаналостта" (1968) и "Гуантанамера" (1995). През 50-те години на миналия век е под влияние на италианския неореализъм и Сергей Айзенщайн, Луис Бунюел. След кубинската революция е сред създателите на Киноинститута на Куба, в който е бил преподавател.

Томас Гутерес Алеа, майсторът на кубинското кино приживе





П о е з и я

Нови стихотворения от Матей Шопкин

На този свят...

Дойдох на този свят
да видя слънцето.
АНАКСАГОР

И аз дойдох на този свят
да видя слънцето, което
ще ме целуне като цвят,
разцъфнал призори в полето.

И тръгнах радостен и горд
с открити длани и зеници.
Наг мене в бистрия простор
летяха лекокрили птици.

Звъняха изворни води,
шумяха клони разцъфтели -
то сякаш нямаше вражди,
омрази, скърби и раздели.

И сякаш от самия Бог
дочувах думи съкровени,
дордето свърши моят срок
да пея песни вдъхновени.

И вярвам аз: на този свят
ще гледам слънцето, което
ще ме целуне като цвят,
увяхнал привечер в полето.

Кратък монолог

В тревожни отчуждения и грами
или в жесток и безутешен час,
не станах знаменосец на измами
и не погубих своя честен глас.

Винете ме за грешки и заблуди,
за вярност към лъжовни божества,
но знайте, че напук на разни юди
пред никого не преклоних глава.

Така вървах през бури и сезони,
познах и мрак, и слънчеви била,
възпявах бели разцъфтели клони
и плаках над прекършени стебла.

Така живях и днес така живея -
безкористен, сърдечен и суров,
обречен на великата И д е я,
че този свят не може без любов!

Перо

И въпреки бедите
живея, слава Богу,
живея и бъдувам
за зло и за добро.
И в радост или мъка
не казвам още сбогом
на първата си обич,
превърната в Перо.

Перо, с което мога
докрай да бъда предан
на моя жилав корен,
на моя древен род.
И все така задъхан
и в бъдното загледан
в живота си да търся
с поезията брод.

И нищо, че отдавна
след битки непосилни
косите ми сребреят
от залезно сребро.
В душата ми все още
пламти като светилник
нетленната ми обич,
превърната в Перо.

Роден край

Пак моят роден край ме призова
със спомена за бащината къща.
И тръгвам аз, и бистра синева
над мене утринен воал разгръща.

И всичко се превръща в красота
и в приказка, и в песен недопята.
И в моят дух избухва гордостта,
че още съм привързан към земята.

О, тази древна българска земя,
върху която дишам и живея
и всякога, и вредом се стремя
да бъда корен или връх от нея.

И затова се връщам, роден край,
под стряхата на бащината къща,
при моя незабравен земен рай,
където всичко с обич ме обгръща.

В полунощ

Ти пак се будиш в полунощ
и тежка мисъл те гнети:
Дали бе твоят жребий лош,
или бе лош самият ти?

Но кой ще отговори? Кой?
Мълчи безпамятния свят.
И само в глухия покой
скрипти противен дървояд.

Къде съм, кой съм и какъв? -
В нощта се питах като луг
и огънят на твоята кръв
изстива от внезапен стуг.

Но тук, под лявата ти гръд
изгрява слънчева мечта:
Дано не те смрази студът,
дано дочакаш утринта!...

Гергьовски дъжд

На ГЕОРГИ ГРИВНЕВ

Аз много думи премълчавам,
но нямам чувство за вина,
защото бях и днес оставам
сроден с Родопска планина.

О, тази планина! Сред нея
посрещам залез и зора,
под нейните простори пея
и плача с нейните негра.

И върху губер от морава,
пленен от дивна красота,
не се смущавам от забрава,
не ме сковава пустота.

И радостен или печален,
от слънце и звезди огрят,
вървя по този изначален
благословен Орфеев свят.

И като облак ще премина
с утехата, че неведнъж
съм бил за моята Родина
необходим гергьовски дъжд.



РИСУНКА ЛЮДИМИЛ АСЕНОВ

Големият смисъл

Аз много неща досега съм написал,
но още в неспирен лирически ход
бъдувам и търся големия смисъл
на моя размирен човешки живот.

Навярно ще кажете: Всичко минава!
Нали и Красински това възвести.
Да, всичко минава, но няма забрава
за моите рогови древни черти.



МАТЕЙ ШОПКИН е роден през 1938 г. в село Долна Липница, Великотърновско. Завършва българска филология в Софийски университет "Св. Климент Охридски". Работи в много литературни издания, в радиото, в Националния литературен музей. Бил е секретар на Съюза на българските писатели. Носител е на национални литературни награди. Негови стихове са преведени на редица чужди езици. Автор е на много книги, сред които "Приказка за Търновград", "Вечерен сняг", "Потомък", "Жребий", "Внезапни листопади", "Пред олтара на България", "Думи за мама", "Белег от венчален пръстен", "Студентски геноноция", "Магическа шир" и др.

И аз продължавам под сили небесни
сред легени пресли и дъх на цветя
с любов да раздавам на хората песни
и вихром с високи мечти да летя.

Прегърнал вълшебна Орфеева лира,
живея под вечния български свог,
живея и вярвам, че тук се намира
големият смисъл на моя живот!

Страница от мемоари

Забравен от другари и врази,
аз пиша безутешни мемоари.
И люта жал в очите ми сълзи,
и тъмен огън в думите ми жар.

С какви надежди и с какви мечти
ще продължа през бъдните години?
Самото време срещу мен свисти
с виелици от пясъчни пустини.

И аз приличам на отбрулен лист
като в трагична Яворова песен.
И моят път неравен и скалист
над леговити бездни е навдвесен.

Но въпреки коварства и вражди,
и пиршествата, и фарисейски речи
аз вярвам на заветните звезди,
разискрени от моите предтечи.

И няма на печал да се отдам,
и няма тихомълком да погина,
защото имам вековечен Храм,
наречен свята българска Родина.

Попътни строфи

Аз много пътища изминах
и много подлостии познах,
но, слава Богу, не погинах
от ужас, болки или страх.

И пак бъдувам и се питам
къде извежда моят път,
дали към бездни ще политам
или звезди ще ме зоват.

И замечтан, и неспокоен
вървя нагоре и напрег
с надеждата, че съм достоен
да бъда български поет.

петък
21.00 **БНТ1**

Мики Манойлович и Карло Любек
в грамата

СВЕТЪТ Е ГОЛЯМ И СПАСЕНИЕ ДЕБНЕ ОТВСЯКЪДЕ

В малък град на социалистическа България през 1975 г. се ражда Алекс, който скоро напуска родното място. Светът е голям и широк и все някъде в него момчето трябва да намери своето спасение. То дебне отвсякъде, затаено и смълчано - в родината, в бежански лагери, в близки и далечни континенти. А може би се крие в началото, в корена, в рода. Вярно ли е, че който знае откъде е тръгнал, е наясно къде отива? Трийсет години по-късно, загубил родителите си в катастрофа, Алекс се среща с дядо си, който постепенно го връща към живота, и двамата предприемат ново пътуване... в обратна посока. Пътуване, в което човек търси себе си, променя се и се развива.



събота
21.00 **bTV Cinema**

Сангра Бълок и Брадли Купър
в комедията

ЛУДА ПО СТИЙВ



Уникално смешната комедия разкрива последиците от краткотрайна среща между непознати. Ексцентричната и влюблива Мери е уредена със среща с непознат от своите родители. Тя веднага се влюбва в телевизионния оператор Стийв, но неговите чувства далеч не са толкова близки до нейните.

За любовта на Мери прегради няма и скоро тя се отправя на пътешествие из цялата страна само за да е по-близо до своя любим. Въпреки медийното внимание, което скоро я обгръща отвсякъде, Мери може би е на път да намери истинското си призвание в живота... и мъжа на мечтите ѝ.

Редакцията не носи отговорност за настъпили промени в телевизионните програми



неделя
22.30

О

траден изследовател и неговият екип се отправят към Арктика, където да се посветят на издирването на потънал през XIX век кораб. Докато копаят, за да го търсят, попадат на странно създание, озовало се погребано в леда още преди хиляди години. То се оказва извънземно, което сякаш е изградено напълно от лед. За да върне първоначалната си форма, пришълецът трябва да избие всяко живо същество по пътя си.



ЛЕДЕНО ЧУДОВИЩЕ

фантастика



ACTION

неделя
24.00

Т

равис Престън и екипът му пристигат в Китай, за да открият това, което не трябва да съществува. Мисията им е да локализират и заловят съществото Криптид, започнало да сее хаос в малко провинциално градче. Ситуацията обаче се усложнява, когато става ясно, че по петите на Криптид е тръгнал и легендарният ловец на глави Харкър, който няма да се спре пред нищо, за да се докопа до съществото. Много бързо мисията на Престън и екипа му се превръща в отчаяна борба за оцеляване.



ГРОБНИЦАТА НА ДРАКОНА

екшън

ДУМА

TV

ПРОГРАМИ ЗА 1 – 7 МАЙ

Стивън Сегал
в екшъна

ЧУЖДЕНЕЦЪТ

сряда
22.00 **Дума**



Кейт Бланшет
в трилъра

ДАРБАТА

четвъртък
21.00 **bTV Cinema**



Робърт де Ниро
и Клеър Дейнс
във фантастиката



ЗВЕЗДЕН ПРАХ

Нова ТВ, 20.00 ч., събота

1

БНТ 1

07.00	Денят започва
09.15	Денят започва с Култура
10.45	Чия е тази песен докумен- тален филм на Адела Пеева
12.00	По света и у нас
12.30	Мистерията Еньовден - спектакъл на Нешка Робева
14.05	Проклятието на нефрите- ния скорпион игрален филм /САЩ, 2001г./
15.50	Музиката на Америка: Ню Йорк на Бърнстейн кон- церт на Оркестъра на „Класик ФМ радио“ с диригент Роб Фишер
16.50	Цирк Монте Карло
17.45	Златна пролет 2015 кон- курс за нова поп и рок музика
19.15	55 лица от вашия живот: Георги Мамалев
19.45	Лека нощ деца! Маша и Мечокът
20.00	По света и у нас
20.30	Тържествен митинг-заря по случай 139 години от Априлското въстание пряко предаване от Панагюрище
21.00	Светът е голям и спасение дебне отвсякъде игрален филм /копродукция, 2008г./, режисьор Сте- фан Командарев, в ро- лите: Мики Манойлович, Карло Любек, Христо Мутафчиев и др.
22.50	По света и у нас
23.00	Концерт на „Дрийм Тиътър“ в Буенос Айрес

b tv

BTV

07.00	„Тази сутрин“ - информа- ционно предаване с водещ Антон Хехимян
09.30	„Преди обед“ - токшоу с водещи Десислава Сто- янова и Александър Кадиев
12.00	bTV Новините
12.30	„Мастилено сърце“ - приключенски, фентъзи, САЩ, Германия, Велико- британия, 2008г.
14.30	„Орфей“ - документален филм
15.30	„Истински истории“ /п./ - риалити сериал
16.30	„Щастливци“ - драма, САЩ, 2007г., режисьор: Къртис Хенсън, в роли- те: Ерик Бана, Дрю Баримор, Робърт Дю- вал, Робърт Дауни-мл.
18.50	„Бинго милиони“ - теле- визионна лотария
19.00	bTV Новините
20.00	„Завръщане“ - сериал, еп. 58
21.30	„Столичани в повече“ - комедийен сериал, с. 8, еп. 9
22.30	„Шоуто на Славни“ - ве- черно токшоу
23.30	bTV Новините - късна емисия
00.00	„Кости“ - сериал, с. 8, еп. 20
01.00	„Безсрамници“ - сериал, с. 3, еп. 6
02.00	„Преди обед“ /п./ - ток- шоу с водещи Десисла- ва Стоянова и Алек- сандр Кадиев

NOVA

НОВА ТВ

07.00	„Здравей, България“ - сутрешен блок на НТВ
09.30	„На кафе“ - предаване на НТВ
11.30	„Бон Апети“ - предаване на НТВ
12.00	Новините на Нова
12.30	„Момиче в развитие“ - с уч. на Ева Мендес, Патриша Аркет, Матю Модийн, Ръсел Питърс, Рейни Родригез и др.
14.30	„Синята лагуна“ - с уч. на Брук Шийлдс, Крис- тофър Аткинс, Уилям Даниелс, Брэдли Прайс и др.
16.30	„Малката булка“ - сериен филм
18.00	„Сделка или не“ - телеви- зионна игра
19.00	Новините на Нова - централна емисия
19.30	Темата на Нова
20.00	„Съдби на кръстопът“ (премиера) - предаване на НТВ
21.00	„Мокри поръчки“ (пре- миера) - с уч. на Майкъл Дълас, Чанинг Тейлм, Антонио Бандерас, Юън Макгреър, Джина Кара- но, Майкъл Ангарано и др.
23.00	„Господари на ефира“ - забавно предаване Новините на Нова
23.30	„Част на Милен Цветков“ - предаване на НТВ
01.00	„Д-р Хаус“ - 4 сезон
02.00	„На кафе“ - предаване на НТВ /п/

b cinema

21.00 ч.

КАТО РИЦАРИТЕ

приключенска комедия



В тази великолепно история беден момък се втурва след мечтата си да стане победител в рицарските турнири. Отчасти пътешествие, отчасти буйно екшън приключение, филмът е изпълнен с романтика, любов и напрегнат поход, по време на който младият Уилям успява да промени своята съдба, да спечели сърцето на благородната дама и да разтърси средновековния свят... Свежата идея на режисьора Брайън Хегеланд да съчетае романтично приключение, развиващо се през далечния XIV век, със съвременен класически рок превръща филма в стра- хотно изживяване.

NATIONAL GEOGRAPHIC

NATIONAL GEOGRAPHIC

07.10	Ретро гараж: Епизод 8
08.05	Разлюби ме: Супер коли
09.00	Разследване на самолет- ни катастрофи: Страни- чен удар
09.50	Мигове от катастрофата: Потопяването на Ковънтри
10.40	В дълбочина: Забранени удоволствия
11.05	Мафия: Да оцелееш през 70-те
12.00	Мафия: Край на играта
13.00	Мегазаводи: Супер Коли: Ламборгини Авента- дор
14.05	В дълбочина: Ези или тура
14.30	В дълбочина: Ледени кубчета
15.00	Мегаструктури от Втората Световна: Атлантически вал
16.00	Ретро гараж: Епизод 4
17.00	Роден на пътя: Британска инвазия
18.00	Последници: Когато Земята спре да се върти
19.00	Подземен свят ООД: Непегален хазарт
20.00	Наркотици ООД: Хероин
20.55	Премиера Подземен свят ООД: Секс за продан
21.55	Премиера Наркотици ООД: Манията Моли
22.55	Табу: Таен живот
23.55	Подземен свят ООД: Секс за продан
01.00	Наркотици ООД: Манията Моли
01.55	Табу: Таен живот
02.50	Изоставени: Мелница в Мериленд

СКАТ

СКАТ

07.00	Ранни вести /на живо/
10.15	НОВИНИ - сутрешна еми- сия
10.30	„Директно за икономика“ с Григор Лилков /на живо/
12.30	НОВИНИ - обедна емисия /на живо/
12.45	Китка народни песни
13.00	„Здравословно“ с Христо Деянов /повторение/
14.00	„Дискусивно студио“ / повторение/
15.00	Документален филм
15.30	„Облаче ле бяло“ - пре- даване за българите в чужбина /повторение/
16.30	„Паралакс“ - публицис- тично предаване /повто- рение/
17.30	Новини - информацион- на емисия на ТВ „СКАТ“ /на живо/
17.45	„Всички на мегдана“ поздравителен концерт/ на живо/
18.30	„Разбулване“ - с водещ Николай Панков /на живо/
19.30	Новини - централна ин- формационна емисия на ТВ „СКАТ“ /на живо/
20.00	„Дискусивно студио“ публицистично предава- не /на живо/
21.00	„Да! Антимафия“ с водещ Георги Дражев /на живо/
22.30	Новини. Прогноза за времето/повторение/
23.00	„Караи да върви, това е блус“ - с водещ Васко Крыката /на живо/

2

БНТ 2

07.00	Добро утро с БНТ2
09.00	Добро утро с БНТ2 /БНТ 2 Пловдив/
10.00	Отвъдморски сюжети документална поредица, Франция /12 епизод/п/
10.30	Днес и утре /п/
11.00	Вкусни изкушения кули- нарно шоу /п/
11.25	Книга на книгите: Ражда- нето на Исус тв сериен филм /8 епизод/п/
11.55	Потребителската кошница
12.00	Местно време /БНТ 2 Благоевград/п/
12.30	България 12.30 кратки новини
12.45	Когато портокалите узре- ят тв филм на Еврови- зия
13.00	Добро утро с БНТ2 ин- формационен блок /п/
15.00	Международен цирков фестивал в Монте Карло
16.00	България днес информа- ционен блок
17.30	Местно време /БНТ 2 Варна/
18.00	Вкусни изкушения кули- нарно шоу /п/
18.30	Книга на книгите: Чудеса- та на Исус тв сериен филм /9 епизод/
18.55	Абсурдите с БНТ 2 /п/
19.25	Потребителската кошница
19.30	България новини
20.00	Светиците /76 епизод/
20.50	Днес и утре
21.00	Регионални новини
21.30	Южни хроники: Зад ку- лисите научнопопуля- рна поредица /5 епизод/

b cinema

BTV CINEMA

06.00	„Никита“ /п./ - сериал, с. 3, еп. 16, 17, 18
09.15	„90210“ - сериал, еп. 19
10.15	„Луда по Стив“ /п./ - Комедия, САЩ, 2009 г., В ролите: Сандра Блок, Томас Хейдън Чърч, Брадли Купър, Кати Миксън, Кийт Дейвид
12.30	„Никита“ - сериал, с. 3, еп. 19, 20, 21
15.45	„Забравените от Хуарес“ / п./ - Трилъф, драма, САЩ, 2006 г., В ролите: Кейт дел Касило, Дженифър Лопес, Антонио Банде- рас, Джон Норман, Иринео Алварес, Ричард Барела
18.00	„90210“ - еп. 21, 22
20.00	„Никита: Отмъщението“ - сериал, с.3, еп. 9
21.00	Киновечер: „Дарбата“ - Драма, трилъф, САЩ, 2000 г., В ролите: Гари Куол, Киану Рийвс, Джовани Рибики, Грег Киниър, Кейт Бланшет, Кейти Холмс, Хилари Суонк
23.15	Късно кино: „То“ - 2 част - Драма, мистерия, ужа- си, САЩ, Канада, 1990 г., Режисьор: Томми Лий Уолъс, В ролите: Хари Андерсън, Денис Крис- тофър, Ричард Масур, Анет О'Туул, Тим Рейд
01.15	„Почерпка или пакост“ / п./ - Ужаси, САЩ, 2007 г.

3

КАНАЛ 3

08.00	НОВИНИ
08.05	Време, календар, хоро- скоп
08.15	Всяка сутрин
08.30	НОВИНИ
08.35	Всяка сутрин
09.00	НОВИНИ
09.05	Време, календар, хоро- скоп
09.15	„Парламентът на живо“ НОВИНИ
10.00	„Парламентът на живо“ ТОП ШОП
10.05	„Парламентът на живо“ НОВИНИ
10.15	„Парламентът на живо“ ТОП ШОП
11.05	„Парламентът на живо“ ТОП ШОП
11.15	„Парламентът на живо“ ТОП ШОП
11.30	„Парламентът на живо“ ТЕЛЕМАРКЕТ
11.50	„Парламентът на живо“ НОВИНИ
12.00	„Парламентът на живо“ ТЕЛЕМАРКЕТ
12.30	„Парламентът на живо“ НОВИНИ
12.50	„Парламентът на живо“ ТЕЛЕМАРКЕТ
13.00	„Парламентът на живо“ НОВИНИ
13.30	„Парламентът на живо“ ТЕЛЕМАРКЕТ
13.45	„Парламентът на живо“ НОВИНИ
14.00	„Парламентът на живо“ ТЕЛЕМАРКЕТ
14.30	„Парламентът на живо“ ТОП ШОП
15.00	„Парламентът на живо“ НОВИНИ
15.45	„Парламентът на живо“ ТОП ШОП
16.00	„Парламентът на живо“ НОВИНИ
16.15	„Всички следобед с Крис“ НОВИНИ
17.00	„Парламентът на живо“ НОВИНИ
18.00	„Парламентът на живо“ НОВИНИ
18.15	ОП „Конкурентоспособ- ност“ - РЕПОРТАЖ
18.30	„Част на кмета“
19.30	НОВИНИ Централна еми- сия
20.00	„Денят“
21.00	НОВИНИ
21.10	„Спорт в обектива“
22.00	НОВИНИ
22.30	„Без монтаж“

b ACTION

TV7

06.45	„Капитан Планета“ - ани- мационен сериал
08.00	„Под наблюдение“ /п./ - сериал, с. 3, еп. 21
09.00	„Експериментът“ /п./ - сериал, с. 5, еп. 1
10.00	„Извън играта“ /п./ - сериал, с. 4, еп. 12
11.00	„Истинско правосъдие“ - сериал, еп. 5
12.00	„Златното момче“ /п./ - сериал, еп. 4
13.00	„Зеленият фенер: Първи полет“ - анимация, екшън, приключенски, САЩ, 2009г.
14.30	„Мисия Моят Дом“ - предаване за ремонти, строителство и дизайн
15.00	„Ренегат“ - с. 2, еп. 16
16.00	„Извън играта“ - сериал, с. 4, еп. 13
17.00	„Експериментът“ - сери- ал, с. 5, еп. 2
18.00	„Под наблюдение“ - сери- ал, с. 3, еп. 22
19.00	„Златното момче“ - еп. 5
20.00	„Последователите“ - сери- ал, еп. 6
21.00	bTV Новините - централна емисия
22.00	„Пехотинецът“ - екшън, САЩ, 2006г., режисьор: Джон Бонито, в ролите: Джон Сина, Джон Карлсън, Робърт Патрик
00.00	„Хищници“ /п./ - екшън, ужаси, трилъф, фанта- стика, САЩ, 2010г.

TV7

06.30	„Добро утро, България“, сутрешен блок
09.30	„Справедливостта на Кара“, сериал, Турция, сезон 1, еп. 37
10.30	„Великолепният век“, сериал, Турция, сезон 2, еп. 73 и 74
12.30	Новини
13.00	„Светлите на стадиона“, сериал, сезон 3, еп. 9
14.00	„Забранена любов: Май- орка“, сериал, еп. 136
15.00	„Въпрос на гледна точка“, мистика, наука и кон- спирации със Стойчо Керев
15.30	Новини
16.00	„Дневникът на Венета“, токшоу с водещ Венета Райкова
17.00	„Нюзруи“, дискусивно студио
18.30	Новини
19.30	„Акцент“, публицистично предаване
20.00	„Търсене на справедли- востта“, трилъф, САЩ, 2008
22.00	Новини
22.30	„Герои“, фантастичен се- риал, САЩ, 2011, сезон 3, еп. 5
23.30	„Престъпна империя“, криминален сериал, САЩ, 2010, реж. Мар- тин Скорсезе, сезон 2, еп. 7

b COMEDY

07.00	„Напълно непознати“ - сериал, с. 2, еп. 14, 15
08.00	„Дък Доджърс“ - анима- ционен сериал
09.00	„Комичните“ - комедийно шоу
10.00	„Ваканционни изцепки“ - Комедия, САЩ, 2009 г.
12.00	„Всички обичат Реймънд“ /п./ - комедийен сериал, с. 5, еп. 15, 16
13.00	„Кухня“ /п./ - сериал, еп. 1, 2
14.00	„Различно еднакви“ /п./ - комедийен сериал, еп. 18
14.30	„Ало, ало“ /п./ - комедийен сериал, с. 5, еп. 8, 9
15.30	„Новите съседи“ /п./ - комедийен сериал, еп. 44
17.00	„Столичани в повече“ / п./ - комедийен сериал, с. 8, еп. 8
18.00	„Кухня“ - еп. 3, 4
19.00	„Различно еднакви“ - комедийен сериал, еп. 19
19.30	„Всички обичат Реймънд“ - комедийен сериал, с. 5, еп. 17, 18
20.30	„Новите съседи“ - комедийен сериал, еп. 45
22.00	„Ало, ало“ - комедийен сериал, с. 5, еп. 10, 11
23.00	„Всички обичат Реймънд“ /п./ - комедия, САЩ, 2009 г.
00.00	„Столичани в повече“ / п./ - с. 8, еп. 8

TLC

TLC

07.00	Малки хора - свят голям
08.00	Кралят на тортите
09.00	Маниаци-чистофайници: Басейнът
10.00	Най-сръчните ръце: Тра- пеза от водопроводни тръби
11.00	Шокиращи семейни тай- ни: Стресираният деби- тантка
12.00	Малки хора - свят голям
13.00	Кралят на тортите
14.00	Блясък и бални танци: Конкурсът
15.00	„Звездата на Колорадо“
16.00	Шокиращи семейни тай- ни: Идеалният подарък
17.00	Теплото ми ще ме убие: Семейни работи
18.00	Невероятните спестовни- ци: Епизод 6, 7
18.00	Пристрастени към изгод- но пазаруване
19.00	Готварството е война: Епизод 6
20.00	Как не трябва да се обличаме: Ребека Ти
21.00	Моето 300-килограмово тяло: Къде са те сега?: Оливия и Джеймс
22.00	Екстремно отслабване (Великобритания): Еп. 2
23.00	Всяка минута се ражда нов живот: Епизод 16
00.00	Моята странна мания: Мания към кукла/ядене на найлонови пликешо Невероятното спешно отделение: Епизод 10

DIEMA

ДИЕМА

07.45	„Зина - принцесата воин“ - сериал, /п/
09.00	„Бойна кръв“ - екшън с уч. на Ник Нолти, Том Харди, Джоел Едъртън, Дженифър Морисън, Кевин Дън, Ноа Еме- рик, Дензъл Уитакър и др., /п/
12.00	„Питайте Джим“ - сери- ал, сезон 1
12.30	„Досиетата „Грим“ - сериал, сезон 1, /п/
13.30	„Тайнствени афери“ - сериал, сезон 3, /п/
14.30	„Законо на войната“ - сериал, сезон 2, /п/
15.30	„Зина - принцесата воин“ - сериал
16.30	„Ченге от миналото“ - сериал, сезон 3
17.30	„Досиетата „Грим“ - сериал, сезон 1
18.30	„Господари на ефира“ - забавно предаване, / п/
19.00	„Тайнствени афери“ - сериал, сезон 3
20.00	„Комисар Рекс“ - сериал, сезон 12
21.00	„Хавай 5-0“ - сериал, сезон 4
22.00	„Скривалище на нарко- тици“ - трилъф с уч. на Долф Лундгрен, Шон Ферис, Браян Евиан и др.
00.10	„Фрактура“ - предаване за рок музика, /п/

OPT

ОПТ

1

БНТ 1

06.00	Денят започва	Информационен сутрешен блок
09.00	По света и у нас	
09.15	Денят започва с	Културен блок
10.30	Здравето отблизо	Малки истории /п/
11.45	По света и у нас	
12.00	Бързо, лесно, вкусно:	Рецепта на деня /п/
12.30	55 лица от вашия живот	Референдум /п/
13.00	Днес и утре /п/	100-те подвига на Еди
13.30	Макраудт	тв филм
14.30	По света и у нас	Новини на турски език
16.00	Малки истории /п/	Светлиците
16.25	Бързо, лесно, вкусно:	Рецепта на деня /п/
16.35	Дързост и красота	тв филм /3536 епизод/
17.20	Зелена светлина	По света и у нас
17.55	Още от деня с	Димитър Цонев
18.00	Още от деня с	Димитър Цонев
18.30	Телне тиражите на	TOTO 2 и Втори TOTO шанс
19.15	Лека нощ, деца!	По света и у нас
19.45	Спорти новини	Студио „Футбол“
20.00	Футбол: „Севиля“	- „Фирентина“, първа полуфинална среща от турнира на Лига Европа
20.45	По света и у нас	
21.00	Зелена светлина	Мотоспорт екстра
22.05	Бързо, лесно, вкусно	

b tv

BTV

06.30	„Тази сутрин“	- информационно предаване с водещ Антон Хехимян
09.30	„Преди обед“	- токшоу с водещи Десислава Стоянова и Александър Кадиев
12.00	bTV Новините	
12.30	„Шоуто на Слави“	/п./ - вечерно токшоу
13.30	„Тайните на времето“	- сериал
15.30	„Светлината на моя живот“	- сериал
17.00	bTV Новините	
17.30	„Лице в лице“	- публицистично предаване с водещ Цветанка Ризова
18.00	„Бинго милиони“	- телевизионна лотария
18.10	„Опасни улици“	- сериал
19.00	bTV Новините	- централна емисия
20.00	„Завръщане“	- сериал, еп. 62
21.30	„MasterChef“	- кулинарно шоу
22.30	„Шоуто на Слави“	- вечерно токшоу
23.30	bTV Новините	- късна емисия
00.00	„Кости“	- сериал, с. 8, еп. 24
01.00	„Безсрамници“	- сериал, с. 3, еп. 10
02.00	„Преди обед“	/п./ - токшоу с водещи Десислава Стоянова и Александър Кадиев
04.00	„Папараци“	- новините от шоубизнеса с водеща Николета Лозанова

NOVA

НОВА ТВ

06.20	„Здравей, България“	- сутрешен блок на НТВ
09.30	„На кафе“	- предаване на НТВ
11.30	„Бон Апети“	- предаване на НТВ
12.00	Новините на Нова	
12.30	„Огнено сърце“	- сериен филм
13.30	„Моята карма“	- сериен филм
14.30	„Прости ми“	- сериен филм
16.00	Новините на Нова	
16.30	„Малката булка“	- сериен филм
18.00	„Сделка или не“	- телевизионна игра
19.00	Новините на Нова	
20.00	„Съдиби на кръстопът“	(премиера) - предаване на НТВ
21.00	„Кошмари в кухнята“	- предаване на НТВ
22.00	„Мис Пепеляшка“	- тв реалити
23.00	„Господари на ефира“	- забавно предаване
23.30	Новините на Нова	
00.00	„Часът на Милен Цветков“	- предаване на НТВ
01.00	„Д-р Хаус“	- сериен филм, 5 сезон
02.00	„На кафе“	- предаване на НТВ /п/
04.00	„Прости ми“	- сериен филм /п/

b COMEDY

10.00 ч.

ДА ЛЕТИШ В НЕБЕТО

комедия



Чарли и Ейми се виждат за първи път като деца и детската им любов остава запечатана в сърцата и на двамата. С течение на годините пътищата им на няколко пъти се пресичат отново, но те все никак се разминават. След години Чарли, който работи като наблюдател на трафика за общинска компания, е пленен отново от красотата на Ейми, станала вече балерина в авангардна танцова трупа.

NATIONAL GEOGRAPHIC

NATIONAL GEOGRAPHIC

07.10	Ретро гараж	Епизод 4
08.05	Разглоби ме:	Моята първа кола
08.55	Да оцелееш в	Аляска: Живот на ръба
09.50	Човекът и дивата природа:	Равнини
10.40	В дълбочина:	Да отворим врата
11.05	Тайните на историята:	Хауърд Хюз
12.00	Мафия: Операция	Дони Браско
13.00	Мегазаводи:	Кафе „Или“
14.05	Нито едното:	Като поле
14.30	В дълбочина:	Изкопай дупка
15.00	Отблизо:	ФБР
16.00	Ретро гараж	Епизод 9
17.00	Разглоби ме:	Френска връзка
18.00	Големите миграции:	Надпревара за оцеляване
19.00	Човечеството и космоса	Да оцелееш в Аляска:
20.55	Буйни води	Човекът и дивата природа:
21.55	Гори	Табу: Любов в затвора
22.55	Табу: Любов в затвора	Заложни и разруши:
23.55	Находки от кампуса	Нито едното:
01.00	Изпепеляване	Контрол над тъпата:
01.55	Храна за вълци	Теория на глупостта:
02.50	Епизод 3	

СКАТ

07.00	Новини / повторение/	„Любими песни от Странджа“ - фолклор
07.30	Ранни вести /на живо/	НОВИНИ
08.00	„Директно за култура“	с водещ Любомир Захариев /на живо/
10.15	НОВИНИ	
10.30	„С песните на Славка Сакутова“	- фолклор
12.30	„Писмо до Жеравна“	- док филм
13.00	„Дискусионно студио“	/повторение/
14.00	„Да! Антимафия!“	с водещ Георги Дражев /повторение/
15.00	„Турбулентност“	- с водещ А. Божидаров /повторение/
16.30	Новини	
17.30	„Всички на мегдана“	поздравителен концерт/на живо/
17.45	„За вярата българска“	с водещ отец Боян Саръев /на живо/
18.30	Новини - централна	информационна емисия на ТВ „СКАТ“ /на живо/
19.30	„Дискусионно студио“	публицистично предаване /на живо/
20.00	„Час по България“	с водещ Пламен Павлов
21.00	„Звезди в планината на Момчил“	- Дж. Лоуън и БТР 1
22.00	Новини	
23.00	„Директно за икономика“	/повторение/

2

БНТ 2

07.00	Ботев: От Голгота към	Свобода док. филм
07.45	Рицарска история	концерт под диригентството на Максим Ешкенази
09.00	Добро утро с БНТ	Далматинци под знамето на Бенковски док. филм
10.00	Пътувай с БНТ 2	
10.30	Специалитетите на Бабет	кулинарно предаване
11.00	Книга на книгите	Потребителската кошница /п/
11.25	Местно време	кратки новини
12.00	Европа днес	Пощальони в планината
12.30	Игрален филм	Лорд Бънди от София
12.45	Документален филм /п/	Абсурдите с БНТ 2 /п/
13.00	Концерт на Кичка Бодурова	
14.30	Специалитетите на Бабет	кулинарно предаване
15.50	Книга на книгите	Отвъдморски сюжети
16.20	Документална поредица	Потребителската кошница
18.05	България новини	Светлиците
18.30	Светлиците	тв филм
19.00	Европейски маршрути	Регионални новини
19.30	Планински хроники	научнопопулярна поредица /13 епизод/
20.00	Лора се усмива	игрален филм /САЩ, 2006 г./
20.45	Отвъдморски сюжети	документална поредица

b cinema

CINEMA

06.00	„Никита“	/п./ - сериал, с. 3, еп. 4, 5, 6
09.15	„90210“	/п./ - сериал, еп. 11
10.15	„Извънредно решение“	/п./ - Екшън, САЩ, 1996 г., Режисьор: Спартан
10.30	„Бери, Кърт Ръсел, Джон Легуизамо, Джо Морън, Оливър Плат, Стивън Сегал“	- сериал, с. 3, еп. 7, 8, 9
13.00	„Никита“	- сериал, с. 3, еп. 7, 8, 9
16.15	„По-другият петък“	/п./ - Комедия, САЩ, 2002 г.
18.00	„90210“	- сериал, еп. 13, 14
20.00	„Никита: Отмъщението“	- сериал, с. 3, еп. 5
21.00	„Като рицарите“	- Комедия, САЩ, 2001 г., Режисьор: Брайън Хелгеланд, В ролите: Алън Тюдик, Хийт Леджър, Марк Ади, Пол Бетани, Шанин Со-самон, Лора Фрейзър, Рубъс Сюл
23.30	„Късно кино: „Новият свят“	/п./ - Драма, романтичен, приключенски, САЩ, 2005 г., Режисьор: Терънс Малик, В ролите: Еди Марсан, Бен Менделсон, Крисчън Бейл, Колин Фарел, Кристофър Плъмър, Корианка Килчър

3

КАНАЛ 3

06.00	„Никита“	/п./ - сериал, с. 3, еп. 4, 5, 6
07.35	„90210“	/п./ - сериал, еп. 11
08.00	„Извънредно решение“	/п./ - Екшън, САЩ, 1996 г., Режисьор: Спартан
08.15	„Бери, Кърт Ръсел, Джон Легуизамо, Джо Морън, Оливър Плат, Стивън Сегал“	- сериал, с. 3, еп. 7, 8, 9
08.30	„Никита“	- сериал, с. 3, еп. 7, 8, 9
08.35	„По-другият петък“	/п./ - Комедия, САЩ, 2002 г.
09.00	„90210“	- сериал, еп. 13, 14
09.05	„Никита: Отмъщението“	- сериал, с. 3, еп. 5
09.15	„Като рицарите“	- Комедия, САЩ, 2001 г., Режисьор: Брайън Хелгеланд, В ролите: Алън Тюдик, Хийт Леджър, Марк Ади, Пол Бетани, Шанин Со-самон, Лора Фрейзър, Рубъс Сюл
09.30	„Късно кино: „Новият свят“	/п./ - Драма, романтичен, приключенски, САЩ, 2005 г., Режисьор: Терънс Малик, В ролите: Еди Марсан, Бен Менделсон, Крисчън Бейл, Колин Фарел, Кристофър Плъмър, Корианка Килчър

b ACTION

ACTION

06.45	„Новите приключения на Капитан Планета“	- анимационен сериал
08.00	„Менталист: Крадецът на мисли“	/п./ - сериал, с. 4, еп. 2
09.00	„Експериментът“	/п./ - сериал, с. 5, еп. 5
10.00	„Извън играта“	/п./ - сериал, с. 4, еп. 16
11.00	„Истинско правосъдие“	- сериал, еп. 9
12.00	„Златното момче“	/п./ - екшън, САЩ, 1997г.
13.00	„Ренегат“	- сериал, с. 2, еп. 20
15.00	„Извън играта“	- сериал, с. 4, еп. 17
16.00	„Експериментът“	- сериал, с.5, еп. 6
17.00	„Менталист: Крадецът на мисли“	- сериал
18.00	„Златното момче“	- сериал, еп. 9
19.00	„Последователите“	- сериал, еп. 10
20.00	bTV Новините	- централна емисия
21.00	UEFA Лига Европа	Студио
21.30	UEFA Лига Европа	Студио
22.00	UEFA Лига Европа	Студио
00.00	UEFA Лига Европа	Студио
00.15	UEFA Лига Европа	Студио
00.30	UEFA Лига Европа	Студио

TV7

TV7

06.30	„Добро утро, България“	- сутрешен блок
09.30	„Справедливостта на Кара“	сериал, сезон 1, еп. 40
10.30	„Великолепният век“	сериал, Турция, сезон 2, еп. 81 и 82
12.30	Новини	
13.00	„Светлините на стадиона“	сериал, сезон 3, еп. 13
14.00	„Забранена любов: Майорка“	сериал, еп. 140
15.00	„Въпрос на гледна точка“	мистика, наука и конспирации със Стойчо Керев
15.30	Новини	
16.00	„Дневникът на Венета“	токшоу с водещ Венета Райкова
17.00	„Нюзрум“	студио
18.30	„Акцент“	предаване
19.30	„Дървото на живота“	сериал, историческа драма, България, 2013
20.00	Новини	
22.00	„Герои“	сериал
22.30	„Престъпна империя“	криминален сериал, САЩ, 2010, реж. Мартин Скорсезе
23.30	„Досиетата Рокфорд“	сериал, сезон 2, еп. 1
00.30	Новини	
02.10	„Забранена любов: Майорка“	сериал

b COMEDY

COMEDY

07.00	„Напълно непознати“	- сериал, с. 2, еп. 22, с. 3, еп. 1
08.00	„Новите приключения на Том и Джери“	- анимационен сериал
09.00	„Шоуто на Слави“	- комедиен шоу
10.00	„Да летиш в небето“	- комедия, САЩ, 1996 г.
12.00	„Всички обичат Реймънд“	/п./ - комедиен сериал, с. 2, еп. 2, 3
13.00	„Кухня“	/п./ - сериал, еп. 9, 10
14.00	„Различно еднакви“	/п./ - комедиен сериал, еп. 22
14.30	„Ало, ало“	/п./ - комедиен сериал, с. 5, еп. 16, 17
15.30	„Новите съседни“	/п./ - комедиен сериал, еп. 48
17.00	„Палатаци“	- комедиен шоу
18.00	„Кухня“	- сериал, еп. 11, 12
19.00	„Различно еднакви“	- комедиен сериал, еп. 23
19.30	„Всички обичат Реймънд“	- комедиен сериал, с. 2, еп. 4, 5
20.30	„Новите съседни“	- комедиен сериал, еп. 49
22.00	„Ало, ало“	- комедиен сериал, с. 5, еп. 18, 19
23.00	„Всички обичат Реймънд“	/п./ - комедиен сериал

TLC

TLC

07.00	Малки хора - свят голям	
08.00	Кралят на тортите	
09.00	Нов дом на плажа	
10.00	Блясък и бални танци	
11.00	Шокиращи семейни тайни	
12.00	Малки хора - свят голям	
13.00	Кралят на тортите	
14.00	Блясък и бални танци	
15.00	Екстремно отслабване (Великобритания)	
16.00	Легендарните братя пекари: Великобритански вкусове: Кармел	
17.00	Най-добрият майстор готвач на Америка	
18.00	Следващият велик сладкар: Шедьоври във Vegas	
19.30	Мрежа от лъжи	
20.00	Как не трябва да се обличаме: На живо	
21.00	Попаднах в болница заради секс	
22.00	Съсипани тела	
23.00	И каква е диагнозата?: Алекс / Катрин / Алистер	
23.30	И каква е диагнозата?: Доун / Пол / Тим	
00.00	Ангелите ми говорят: Важни въпроси	
00.30	Ангелите ми говорят: Семейството е всичко	
01.00	24 часа в отделението за спешна помощ	
02.00	Попаднах в болница заради секс	
02.48	Съсипани тела	
03.36	И каква е диагнозата?	

DIEMA

ДИЕМА

07.45	„Зина - принцесата воин“	- сериал, /п/
09.00	„Ченге от миналото“	- сериал, сезон 3, /п/
10.00	„В светлината на прожекторите“	- екшън с уч. на Ерика Елениак, Ким Коутс, Стейси Кийч, Ерин Грей и др.
12.00	„Питайте Джим“	- сериал, сезон 2
12.30	„Досиетата „Грим“	- сериал, сезон 1, /п/
13.30	„Тайнствени афери“	- сериал, сезон 3, /п/
14.30	„Комисар Рекс“	- сериал, сезон 12, /п/
15.30	„Зина - принцесата воин“	- сериал
16.30	„Ченге от миналото“	- сериал, сезон 3
17.30	„Досиетата „Грим“	- сериал, сезон 1, /п/
18.30	„Господари на ефира“	- забавно предаване
19.00	„Тайнствени афери“	- сериал, сезон 3
20.00	„Комисар Рекс“	- сериал, сезон 12
21.00	„Хавай 5-0“	- сериал, сезон 4
22.00	„Снайперист“	- екшън с уч. на Марк Уолбърг, Майкъл Пеня, Дани Лоувър, Елиас Котас, Рона Митра, Джонатан Уокър и др.
00.40	„Хавай 5-0“	- сериал
01.30	Еротичен телепазар	

OPT

ОПТ

08.25	Игрален филм: „Трембита“	
10.00	Новини	
10.10	Първомайска демонстрация на Червения площад	
10.50	„Докато всички са вкъщи“	„Ералаш“
11.35	Новият	Новини
12.00	Новини	
12.15	Сериал: „Ще имате дете...“	
14.05	Игрален филм: „Кралицата на бензиностанцията“	

1

БНТ 1

07.15	Телепазарен прозорец
07.30	Милион и две усмивки
	Детско предаване
08.50	Мястото БГ
09.00	Отблизо с Мира
	Развлекателно предаване
10.00	Вяра и общество: 1150г. от покръстването на българите
12.00	По света и у нас
13.00	Третата власт отвътре
13.10	Бразди
13.55	Иде нашенската музика
14.50	Малки истории
15.50	Апостолите игрален филм /България, 1975г./, режисьор Борислав Шарапов, в ролите: Радко Дишлиев, Антоний Генчев, Стоян Стоев и др.
18.00	Животът е вкусен с Ути Бъчваров Кулинарно реалити
19.00	Умно село: 17 мига от пролетта на Павел Васев
19.50	Лека нощ, деца! Маша и Мечо
20.00	По света и у нас
20.30	Спорти новини
20.45	Шоуто на Канала Развлекателно предаване
21.45	Служител на месеца игрален филм /САЩ, 2006г./, режисьор Грег Кулидж, в ролите: Дейн Кук, Джесика Симпсън, Сакс Шепърд и др.
23.35	По света и у нас
23.50	Джазфония „Ориент експрес“ - концерт на Йълдъз Ибрахимова
00.50	Трето полувреме

b tv

BTV

07.00	„Дивата муха“ /п./ - предаване за екстремни спортове
07.30	„Мястото BG“ - информационна кампания на Министерство на туризма
08.00	„Тази събота“ - актуално предаване с Мариана Векилска, Жени Марчева и Диана Любенова
11.00	„Cool T“ - лайфстайл предаване с водеща Петя Дикова
12.00	bTV Новините
12.30	„Аламинут: ново поколение“ - комедийно шоу
13.00	„Марсианско дете“ - драма, семеен, САЩ, 2007г. Пийт
15.00	„Мармалад“ - развлекателно предаване с водещ Радост Драганова и Димитър Павлов
16.30	„Предай нататък“ - социален проект с водещ Наталия Симеонова
18.30	„Бинго милиони“ - телевизионна лотария
19.00	bTV Новините
19.30	bTV Репортерите
20.00	„Пътешествията на Гъливер“ - приключенски, екшън, анимация, САЩ, 1996г.
22.00	„Комичите“
23.00	„Последният самурай“ - екшън, драма, приключенски, САЩ, Нова Зеландия, Япония, 2003г.
02.00	„Аз съм Сам“ - драма, САЩ, 2001г.

NOVA

НОВА ТВ

06.30	„Виолета“ - сериен филм
07.30	„Събуди се...“ - предаване на НТВ
10.00	„На светло“ с Люба Кулезич
11.00	„Съдебен спор“ - предаване на НТВ
12.00	Новините на Нова
12.30	Темата на Нова
12.50	„Завръщане в синята лагуна“ - с уч. на Мила Йовович, Браян Круз, Лиса Пеликан, Ема Джеймс и др.
15.00	„Комбина“ - предаване на НТВ
18.00	„Ничия земя“ - предаване на Нова телевизия
19.00	Новините на Нова - централна емисия
19.30	НАЦИОНАЛНА ЛОТАРИЯ
20.00	„Звезден прах“ - с уч. на Мишел Пфайфър, Робърт де Ниро, Клеър Динс, Питър О'Тул, Сиена Милър, Чарли Кокс, Рики Джървейс и др.
22.30	„Специален доклад“ - с уч. на Том Круз, Макс фон Сюдов, Джесика Калшоу, Стив Харис, Колин Фарел, Питър Стормер, Джон Уилямс, Стивън Рамзи и др.
01.20	„Завръщане в синята лагуна“ - с уч. на Мила Йовович, Браян Круз, Лиса Пеликан, Ема Джеймс и др./п/
04.00	„Звезден прах“ - с уч. на Мишел Пфайфър, Робърт де Ниро и др. /п/

DIEMA

22.00 ч.

ВРЕМЕ ДА УБИВАШ

трилър

Когато 12-годишната афро-американка Тоня Хейли е пребита и насилена от двама хулигани, целият щат Мисисипи е потресен. Но по-шокираща е възможността двамата престъпници да се разминат с реалното наказание, тъй като те са бели, а жертвата е чернокожа. Разгневеният ѝ баща Карл Хейли решава да вземе справедливостта в свои ръце и застрелва двамата извършители в съда, пред очите на стотици свидетели. Сега неговата съдба зависи от младия адвокат Джейк Бриганс и неговите помощници, които трябва да се изправят срещу предрасъдките на обществото.



NATIONAL GEOGRAPHIC

NATIONAL GEOGRAPHIC

06.45	Господари на войната: Пистолет на наемник
07.10	Ретро гараж: Епизод 7
08.05	Разгъби ме: Закарай ме въщи
09.05	Brain Games: Ляво срещу дясно
09.30	Brain Games: Погрешни схващания
09.50	Космос: Да застанеш на Млечния път
10.40	В дълбочина: Подай ръка
11.05	Тайните на историята: Кацането на Луната
12.00	Мафия: Възходът и падението на Готи
13.00	Мегазаводи: Супер Коли: Корвет ZR1
14.05	В дълбочина: Убий мухата
14.30	В дълбочина: Ези или тура
15.00	Дешифриране на личните в Наска
16.00	Ретро гараж: Епизод 3
17.00	Роден на пътя: Проблеми на пистата
18.00	Последници: Пренаселване
19.05	Brain Games: Паранормално
19.30	Brain Games: Социален натиск
20.00	Космос: Какво правят молекулите
21.00	Премиера Brain Games: Логика
21.30	Премиера Brain Games: Лица
21.55	Космос: Когато знанието победи страха
22.55	Да поговорим за звезди: Дан Савидж

СКАТ СКАТ

07.00	Ранни вести /на живо/
10.15	НОВИНИ - сутрешна емисия
10.30	„Парламентарен контрол“ с В. Тоцев /на живо/
12.30	НОВИНИ - обедна емисия /на живо/
12.45	Китка народни песни
13.00	„Здравословно“ с Христо Деянов /повторение/
14.00	„Дискусионно студио“ /повторение/
15.00	„От българско, по - българско“ с Галия Асенова /повторение/
17.30	Новини - информационна емисия на ТВ „СКАТ“ /на живо/
17.45	„Всички на междана“ поздравителен концерт /на живо/
18.30	„Здравословно“ с Христо Деянов/на живо/
19.30	Новини - централна информационна емисия на ТВ „СКАТ“ /на живо/
20.00	„Дискусионно студио“ публичистично предаване /на живо/
21.00	„Паралакс“ - публичистично предаване/на живо /
22.00	Новини. Прогноза за времето /повторение/
22.30	„Директно по правни въпроси“ - с водещ Мария Колева /п./
00.30	Новини. Прогноза за времето/повторение/
01.00	„Дискусионно студио“ /повторение/

2

БНТ 2

07.00	Добро утро с БНТ2
09.00	Добро утро с БНТ 2 /БНТ 2 Варна/
10.00	Музикална разходка в парка
10.35	Културното наследство на България: Изкуството на траките документална поредица /2 част/п/
11.05	Специалитетите на Бабет
11.30	Книга на книгите: Лъвски реп /7 епизод/
11.55	Потребителската кошница
12.00	Свети Георги - закрилник на Русе /БНТ 2 Русе/
12.30	България 12.30 кратки новини
12.45	Европейски дневник /п/
13.00	Добро утро с БНТ2 информационен блок
15.00	Америка днес документална поредица
16.00	България днес информационен блок
17.30	Местно време /БНТ 2 Благоевград/
18.00	Специалитетите на Бабет
18.25	Книга на книгите: Раждането на Исус /8 епизод/
18.55	Днес и утре
19.25	Потребителската кошница
19.30	България новини
20.00	Светишките /75 епизод/
20.45	Европейски дневник /п/
21.00	Регионални новини
21.30	Абсурдите с БНТ 2
22.00	Пророчиците на научната фантастика: Айзък Азимов сериен документален филм, САЩ /5 еп./
22.40	Все още юбилеен концерт на Кристиян Бояджиев

b cinema

BTB CINEMA

06.00	„Никита“ /п./ - сериал, с. 3, еп. 13, 14, 15
09.00	„90210“ - сериал, еп. 17
10.15	„Улични танци“ /п./ - Комедия, музикален, Великобритания, 2010г., В ролите: Шарлот Рамплинг, Рейчъл Макдауел, Еленор Брон, Крис Уилсън, Никол Бърли
12.45	„Никита“ - сериал, с. 3, еп. 16, 17, 18
16.00	„Ако само“ - Драма, САЩ, 2004 г., В ролите: Джекифър Лав Хюит, Пол Нисхолс, Том Уилкинсън, Даян Хардкасел
18.00	„90210“ - еп. 19, 20
20.00	„Никита: Отмъщението“ - сериал, с.3, еп. 8
21.00	Киночечер: „Забравените от Хуарес“ - Трилър, драма, САЩ, 2006 г., Режисьор: Грегъри Нава, В ролите: Кейт дел Касило, Дженифър Лопес, Антонио Бандерас, Джон Норман, Иринео Алварес, Ричард Барела, Рандъл Батинкорф, Хуан Диего Бото
23.15	Късно кино: „То“ - 1 част - Драма, мистерия, ужаси, САЩ, Канада, 1990 г., Режисьор: Томми Лий Уолъс, В ролите: Хари Андерсън, Денис Кристофър, Ричард Масур, Анет О'Туул, Тим Рейд, Джон
01.15	„Никита: Отмъщението“ /п./ - сериал, с. 3, еп. 8

3

КАНАЛ 3

08.00	НОВИНИ
08.05	Време, календар, хороскоп
08.15	Всяка сутрин
08.30	НОВИНИ
08.35	Всяка сутрин
09.00	НОВИНИ
09.05	Време, календар, хороскоп
09.15	„Парламентът на живо“
10.00	НОВИНИ
10.05	„Парламентът на живо“
10.15	ТОП ШОП
11.00	НОВИНИ
11.05	„Парламентът на живо“
11.15	ТОП ШОП
11.30	„Парламентът на живо“
12.00	НОВИНИ
12.15	ТЕЛЕМАРКЕТ
12.30	„Парламентът на живо“
13.00	НОВИНИ
13.15	ТЕЛЕМАРКЕТ
13.30	„Парламентът на живо“
14.00	НОВИНИ
14.30	ТЕЛЕМАРКЕТ
14.45	„Без монтаж“
15.00	НОВИНИ
15.15	„Без монтаж“
15.45	ТОП ШОП
16.00	НОВИНИ
16.10	Всички следобед с Кристи
17.00	НОВИНИ
17.10	Всички следобед с Кристи
18.00	НОВИНИ
18.30	„Без монтаж“
19.30	НОВИНИ Централна емисия
20.00	„Денят на живо“
21.00	НОВИНИ
22.00	НОВИНИ
22.30	„Психологически портрет“ с Рени Анастасова

b ACTION

TV7

07.00	„Електрошок“ - анимационен сериал
08.30	„Ренегат“ - сериал, с. 2, еп. 12, 13, 14
11.30	„Зеленият фенер: Първи полет“ - анимация, екшън, приключенски, САЩ, 2009г.
13.00	„Пехотинец“ /п./ - екшън, САЩ, 2006г., режисьор: Джон Бонито, в ролите: Джон Сина, Джон Карлсън, Робърт Патрик
15.00	„Отмъстител“ - трилър, САЩ, 2006г., в ролите: Сам Елиът, Тимоти Хътън, Джеймс Кромвел, Дейвид Хейман, Уилям Хоуп
17.00	Италианска Серия А - обзорно предаване
17.30	„Мисия Моят Дом“ - предаване за ремонти, строителство и дизайн
18.00	„Пета предавка“ /п./ - автомобилно предаване
19.00	„Опасни улици“ - сериал, с. 5, еп. 10
20.00	„Последен изход“ - еп. 8
21.00	„Пета предавка“ - автомобилно предаване
21.30	Италианска Серия А - студио
21.45	Италианска Серия А: Италианска Серия А - студио
23.45	„Битката на прокълнатите“ - екшън, приключенски, фантастика, САЩ, Сингапур, 2013г.

b COMEDY

COMEDY

06.40	„Пингвини в джунглата - обратно към плаващите ледове“ анимация
07.35	„В като Викториа“, сериал, сезон 3
09.00	„Не дразнете Стивън“, сериал, сезон 3
09.45	„Как да целунеш милионер“, комедия, Германия, 2010
11.30	„Гарванг“, фантастичен сериал, Канада, 1998, еп. 17
12.30	Новини
13.00	„Смелост и страст“, сериал, Италия, 2013, еп. 1 и 2
14.50	„Морският вълк“ 1 част, приключенски, Канада, Германия 2009
16.30	„41 велики случки от Топ Гър“, автомобилно шоу
17.30	„Пряка демокрация“, публичистично предаване
18.30	Новини, централна емисия
19.30	„Приятелство“, Германия, САЩ, 2010
21.30	Новини
21.45	„Имигранти“, драма, САЩ, 2009
00.00	„Бегълците“, 1 част комедия, Франция, 1986
01.40	„Морският вълк“ 1 част, приключенски, Канада, Германия 2009
03.15	„Приятелство“, Германия, САЩ, 2010

b COMEDY

COMEDY

07.00	„Джън Доджърс“ - анимационен сериал
08.00	„Спасена“ - еп. 5, 6
09.00	„Там ли си, Челси?“ - сериал, еп. 1, 2
10.00	„Дневникът на един дрънбю“ - Комедия, САЩ, 2010 г., В ролите: Закари Гордън, Робърт Капрон, Рейчъл Харис, Стивън Зан, Конър Фийлдинг, Оуен Фийлдинг, Девон Бостик, Клоуи Грейс Морец, Каран Браар
12.00	„Столичани в повече“ /п./ - с. 8, еп. 8
13.00	„Физрук“ - еп. 1, 2
14.00	„Старчета разбойници с Бети Уайт“ - комедийна поредица, еп. 13
14.30	„Новите съседни“ /п./ - еп. 41, 42
17.30	„Приятелите“ - сериал, еп. 1, 2, 3, 4
19.30	„Всички обичат Реймънд“ - с. 5, еп. 19, 20
20.30	„Любовта се хваща с куче“ - Драма, комедия, САЩ, 2007 г., Режисьор: Тим Съливан, В ролите: Джорджия Маккензи, Крис Маршал, Дейв Ламб
22.30	„Физрук“ /п./ - сериал, еп. 1, 2
23.30	„Старчета разбойници с Бети Уайт“ /п./ - комедийна поредица, еп. 13

TLC TLC

07.00	Детски конкурси за красота: Конкурси /Изборът на директора
08.00	Малки хора - свят голям: Кризисен център за мъже
09.00	Кралят на тортите
10.00	Кралят на тортите
11.00	Медиумът от Лонг Айленд: Неизлъчвани сенси
12.00	Маниаци-чистофайници: Басейнът; Почистване на къщата
14.00	Маниаци-чистофайници: Паркът; Колекционерски предмети
16.00	Различни хора, различни сватби - Америка: Сбогом на традициите
17.00	90 дни до сватбата: Еп. 1
18.00	Ранди идва на помощ: Оклахома Сити
19.00	Обичай ме въпреки недостатъците ми: Еп. 5
20.00	Абсурдни обаждания на 911: Реанимация на мечка; Големи мухи и липсващи пилета
21.00	Моите пет съпруги: Какво се случва във Vegas
22.00	Салон „Последен шанс“: Епизод 5
23.00	Пристрастени към изгодното пазаруване: Черният петък
00.00	Съсипани тела: Епизод 10
01.00	И каква е диагнозата?: Мойра / Кара / Арьн
01.30	И каква е диагнозата?

DIEMA

ДИЕМА

07.30	„Среднощен ездач“ - сезон 3, 2 епизода
09.40	„Смъртоносна битка“ - сериал
10.40	„В ритъма на музиката“ - криминален
13.00	„Без багаж“ - предаване за туризъм
13.30	„Робинзон Крузо“ - сериал
14.30	„Тайните на бойните изкуства“ - документална поредица
15.30	„Камioni по леда“ - реалити
16.30	„Мръсната дузина: Смъртоносна мисия“ - екшън с уч. на уч. на Тели Савалас, Ърнест Борджин, Винс Едуардс и др.
18.30	„8 Прости правила“ - сериал
19.00	Студийо „Carlsberg Premium Football“, директно
19.30	Футбол: Манчестър Юнайтед - Уест Бромич Албиън, мач от английската Висша
21.30	Студийо „Carlsberg Premium Football“, директно
22.00	„Време да убиваш“ - криминален трилър с уч. на Матео Макконахи, Сандра Блок, Самюел Джаксън, Кевин Спейси, Оливър Плат, Чарлз Дътън, Доналд Съдърланд, Кийфър Съдърланд и др.
01.00	Еротичен телепазар

OPT

ОПТ

05.05	„Модна присъда“
06.00	Телеканал „Добро утро“
09.00	Новини
09.15	Телеканал „Добро утро“
09.40	„Контролна покупка“
10.05	„Живей здраво!“
11.05	„Модна присъда“
12.00	Новини
12.15	Сериал: „Ще имате дете...“
14.25	„Времето ще покаже“
15.00	Новини
15.15	„Времето ще покаже“ (продължение)
16.05	„Мъжко / Женско“
16.55	„Насаме с всички“
18.00	Вечерни новини
19.00	„Хайде да се оженим“
20.00	„Нека говорят“
21.00	Време
21.35	Сериал: „Ще имате дете...“
23.25	„Вечерният Ургант“
00.00	„Политика“
01.00	Ношни новини
01.15	Сериал: „Страната 03“
02.10	„Насаме с всички“
02.55	„Времето ще покаже“
03.40	„Нека говорят“
04.35	„Контролна покупка“

ОХОТА И РИБОЛОВ

09.50	„Точен изстрел“
10.10	„Риболовни пътешествия“
11.05	„Къде кълве“
11.30	„Планетата на ловеца“
11.55	„Уроци по риболов“
12.20	„Кухнята със Серж Мар

БНТ 1	BTV	НОВА ТВ
07.00 Денят започва сутрешен блок	07.00 „Тази сутрин“ - информационно предаване с водещ Антон Хехимян	06.20 „Здравей, България“ - сутрешен блок на НТВ
08.55 Водосвет на бойните знамена пряко предаване от паметника на Незнайния воин	09.30 „Преди обед“ - токшоу с водещи Десислава Стоянова и Александър Кадиев	09.30 „На кафе“ - предаване
09.25 Денят започва с Култура културен блок	12.00 bTV Новините - обедна емисия	11.30 „Бон Апети“ - предаване
09.55 Тържествен парад по случай Деня на храбростта и празника на Българската армия	12.30 „Песен с благослов 2“ - концерт на Поли Паскова	12.00 Новините на Нова
10.35 Денят започва с Култура културен блок	14.10 „Розов кадилак“ - екшън, САЩ, 1989г., режисьор: Бъди Ван Хорн, в ролите: Клинт Истууд, Бернадот Питърс, Тимоти Кархарт, Тифани Гейл Робинсън, Анджеа Луис Робинсън, Джон Денис Джонстън, Майкъл Дес Барис, Джими Ф. Окагс	12.30 „Моят Джордж“ (премиера) - с уч. на Сара Ланкастър, Кип Пардю, Вивика А. Фокс, Брандън Куин, Оскар Нунез и др.
12.00 По света и у нас	16.30 „Той не си пада по теб“ - комедия, САЩ, 2009г.	14.20 „Очаквай неочакваното“ (премиера) - с уч. на Камерън Диас, Дженифър Лопес, Елизабет Банкс, Чейс Кроуфърд, Бруклин Декър, Ана Кендрик, Денис Куйейд, Крис Рок и др.
12.30 Докога, Маргарито? концерт	18.50 „Бинго милиони“ - телевизионна лотария	16.30 „Малката булка“ - сериен филм
13.50 Приятелите ме наричат Чичо игрален филм / България, 2006г./	19.00 bTV Новините - централна емисия	18.00 „Сделка или не“ - телевизионна игра
15.25 Международен цирков фестивал в Монте Карло	20.00 „Завръщане“ - сериал, еп. 61	19.00 Новините на Нова - централна емисия
16.20 Балканска мелодия документален филм /копродукция, 2012г./	21.30 „MasterChef“ - кулинарно шоу	19.30 Темата на Нова
17.55 Музикален парад на военните духови оркестри	22.30 „Шоуто на Слави“ - вечерно токшоу	20.00 „И аз го мога“ - забавно предаване на НТВ
19.45 Лека нощ, деца!	23.30 bTV Новините - късна емисия	23.00 „Господари на ефира“ - забавно предаване
20.00 По света и у нас	00.00 „Кости“ - сериал, с. 8, еп. 23	23.30 Новините на Нова
20.30 Зад кадър игрален филм /България, 2010г./	01.00 „Безсрамници“ - сериал, с. 3, еп. 9	00.00 „Часът на Милен Цветков“ - предаване
22.15 По света и у нас	02.00 „Преди обед“ /п./ - токшоу	01.00 „Д-р Хаус“ - сериен филм, 4 сезон
22.20 Soprano Турецки /концерт на руската група/		02.00 „На кафе“ - предаване на НТВ /п./
23.50 Стая с изглед игрален филм /Великобритания, 1985г./, в ролите: Маги Смит, Патрик Годфри, Денюм Елиът и др. (12)		03.30 „Очаквай неочакваното“ - с уч. на Камерън Диас, Дженифър Лопес, Елизабет Банкс, Чейс Кроуфърд и др., /п./
01.45 Денят започва с Култура		

BTB ACTION	TV7	BTB COMEDY
06.45 „Новите приключения на Капитан Планета“ - анимационен сериал	07.00 „Добро утро, България“ - сутрешен блок	07.00 „Напълно непознати“ - сериал, с. 2, еп. 20, 21
08.00 „Менталист: Крадецът на мисли“ /п./ - с. 4, еп. 1	10.00 „Още нещо“, с Лара Златарева	08.00 Новите приключения на Том и Джери - анимационен сериал
09.00 „Експериментът“ /п./ - сериал, с. 5, еп. 4	12.00 „Сутрешен блок“, комедия сериал, България, 2013	09.00 „Аламинут“ /п./ - комедиен шоу
10.00 „Извън играта“ /п./ - сериал, с. 4, еп. 15	12.30 Новини	10.00 „Доктор Т. и жените“ - комедия, САЩ, Германия, 2000 г.
11.00 „Истинско правосъдие“ - сериал, еп. 8	13.00 „Светлините на стадиона“, сериал, сезон 3, еп. 12	12.00 „Всички обичат Реймънд“ /п./ - комедия сериал
12.00 „Златното момче“ /п./ - сериал, еп. 7	14.00 „Забранена любов: Майорка“, сериал, еп. 139	13.00 „Кухня“ /п./ - сериал, еп. 7, 8
13.00 „Пехотинецът“ /п./ - екшън, САЩ, 2006 г.	15.00 „Бърос на гледна точка“, мистика, наука и конспирации със Стойко Керев	14.00 „Различно еднакви“ /п./ - комедия сериал, еп. 20
15.00 „Ренегат“ - сериал, с. 2, еп. 19	15.30 Новини	14.30 „Ало, ало“ /п./ - сериал, с. 5, еп. 14, 15
16.00 „Извън играта“ - сериал, с. 4, еп. 16	16.00 „Дневникът на Венета“, токшоу с водещ Венета Райкова	15.30 „Новите съседни“ /п./ - комедия сериал, еп. 47
17.00 „Експериментът“ - сериал, с. 5, еп. 5	17.00 „Юозрум“, студио	17.00 „Шоуто на Слави“ - комедиен шоу
18.00 „Менталист: Крадецът на мисли“ - сериал, с. 4, еп. 2	18.30 Новини	18.00 „Кухня“ - сериал, еп. 9, 10
19.00 „Златното момче“ - сериал, еп. 8	19.30 „Акцент“, предаване	19.00 „Различно еднакви“ - комедия сериал, еп. 22
20.00 „Последователите“ - сериал, еп. 9	20.00 „Дървото на живота“, сериал, историческа драма, България, 2013	19.30 „Всички обичат Реймънд“ - комедия сериал, с. 2, еп. 2, 3
21.45 УЕФА Шампионска Лига: Барселона - Байерн Мюнхен	22.00 Новини	20.30 „Новите съседни“ - комедия сериал, еп. 48
23.45 УЕФА Шампионска Лига - Студио	22.30 „Престъпна империя“, криминален сериал, САЩ, 2010, реж. Мартин Скорсезе	22.00 „Ало, ало“ - комедия сериал, с. 5, еп. 16, 17
00.15 „Стомана“ - екшън, САЩ	02.10 Новини	23.00 „Всички обичат Реймънд“ /п./ - сериал, с. 2, еп. 2, 3
	02.40 „Забранена любов: Майорка“ - сериал	

20.30 ч.

ЗАД КАДЪР

грама

Съдбата на българския кинооператор Христо Тотев дава идеята за художествен филм, в чийто сценарий действителната история служи за основа на разказа. Прототип на оператора е героят Антон Кръстев, чиято съпруга напуска България и заминава с детето им на лечение в Западен Берлин. По това време той снима с най-добрите режисьори и няма право да излиза извън страната. Желязната завеса разделя Европа. Държавна сигурност следи комуникацията на семейството - телефони, писма. Разделени, съпрузите заменят любовта с очуждение.

NATIONAL GEOGRAPHIC	СКАТ	БНТ 2
07.10 Сервиз SOS: Предзвизуване с кемпер	07.00 „За вярата българска“ с водещ отец Боян Саръев /повторение/	07.00 Авантурата Ботев документален филм
08.05 Разглоби ме: Американски мисъл кар	08.00 Ранни вести /на живо/	07.30 Избрано от „Добро утро с БНТ 2“
08.55 Теория на глупостта	10.15 „Телевизионен форум“ с водещ Стефан Солаков /на живо/	09.00 Раздвижи се с БНТ2
09.50 Нито едното: Гърмежи и бира	10.30 „Приключенията на Марго и Тони“ - Документален филм	09.30 Абсурдите с БНТ 2 /п/
10.15 Нито едното: Като поле си обувките	12.30 „Облаче ле бяло“ - предаване за българите в чужбина /на живо/	10.00 Рецепта за култура токшоу с Юрий Дачев
10.40 В дълбочина: Завържи си обувките	12.45 „Изгнаници клетки“ - публицистика за геноцида над арменците	11.00 Време за губене
11.05 Древните досиета X: Портите на Ада и подземният свят на майте	14.15 „Другата история“ - предаване за българската памет	11.30 Ай да идем
12.05 Brain Games: Ляво срещу ляво	15.30 „Другата история“ - предаване за българската памет	12.00 Вкусни изкушения кулинарно шоу
12.30 Brain Games: Погрешни схващания	16.00 „Другата история“ - предаване за българската памет	12.30 Кратки новини
13.00 Да поговорим за звездите: Джорд Такеи	17.00 „Другата история“ - предаване за българската памет	12.45 Европейски дневник
14.00 Магистрала през ада: Вълк единак	18.00 „Другата история“ - предаване за българската памет	13.00 Потребителската кошница
15.00 Сервиз SOS: Колата на Сърлинг Мос	20.00 „Другата история“ - предаване за българската памет	13.30 Пророците на научната фантастика: Артур Кларк сериен документален филм, САЩ /4 епизод/п/
16.00 Земята: Създаването на една планета	22.30 „Другата история“ - предаване за българската памет	14.15 Цирк Монте Карло
18.05 Сега или никога: Заледена магистрала	22.50 „Другата история“ - предаване за българската памет	15.10 Днес и утре
18.30 Сега или никога: Катастрофа в морето	03.15 Аритметика на живота: Кодът на живота	15.25 Лора се усмивка игрален филм /п/
19.05 Теория на глупостта	03.35 Контрол над тъпката: Трикове при пътуване	17.00 Част на зрителите
20.55 Човечеството и космоса		17.30 Волейбол /жени/ финална среща от Националната волейболна лига /пряко предаване/
22.55 Космическото пътешествие на Хъбъл		19.30 България новини
23.55 Космическото пътешествие на Хъбъл		20.00 Синът на Башата на народите тв сериен филм /Русия, Украйна, Беларус, 2013 г./
01.55 Космическото пътешествие на Хъбъл		21.00 Концерт на „Дрийм Тиър“ в Буенос Айрес
02.50 Заложни и разруши: Спортни находки		23.40 Миг на щастие игрален филм/Франция, 2002 г./
03.15 Аритметика на живота: Кодът на живота		01.00 България новини /п/
03.35 Контрол над тъпката: Трикове при пътуване		01.30 Синът на Башата на народите тв филм

ОПТ	ЛОВ И РИБОЛОВ	VIASAT HISTORY
08.05 „Свири, хармонико любима“	10.05 „Ловни кучета“	07.00 Колизеумът: цялата история
09.00 „Умници“	10.30 „Риболов с Нормунд Грабовски“	07.55 Пътници във времето, 13-и сезон (10)
09.45 „Слово на пастира“	11.00 „Риболовни пътешествия“	08.50 Великата война под земята (2)
10.00 Новини	11.55 „По следите на Хемингуей“	09.40 Невидими убийци от Едуардианската епоха
10.15 Игрален филм: „Раираният автобус“	12.25 „Особености на руския лов“	10.35 Специалисти по разшифроване на кодове: изгубените герои на Парк Бечли
11.45 „Смешарики. Новите приключения“	12.55 „Оръжейните фирми в света“	11.30 Колизеумът: цялата история
12.00 Новини	13.20 „Увлечение по риболова“	12.25 Точността: мярката на всички неща (1)
12.15 Игрален филм: „Бяла роса“	14.10 „Приложна ихтиология“	13.25 Точността: мярката на всички неща (2)
13.50 „Ералаш“	14.35 „Ловни меридиани“	14.25 Невидими убийци от Едуардианската епоха
14.20 Игрален филм: „Иван Бровкин на целината“	15.05 „Кухнята със Серж Маркович“	15.20 Жените, които оставиха следа в историята (3)
16.05 „Колекцията на Първи канал: Концерт на Филип Киркоров“	15.20 „Планетата на ловеца“	16.15 Майки, убийци и любовници: Императриците на Древен Рим (3)
18.25 „Колекцията на Първи канал. „Голямата разлика“ в Одеса. Фестивал на пародията“	15.45 „Млади рибари“	17.15 Точността: мярката на всички неща (3)
21.00 Време	16.20 „Воден свят“	18.20 Колизеумът: цялата история
21.20 „Тази вечер“ с Андрей Малахов	16.45 „По ловните пътеки“	19.15 Наполеон - военната кампания в Русия (2)
22.50 Концерт на Валерия в „Роял Албълт Хол“	17.15 „Риболовът в Долна Кама“	20.10 Разследване на самолетни катастрофи от времето на Втората световна война (5)
00.50 Игрален филм: „Любовта на Альошка“	17.40 „Екстремни лов в Монголия“	21.00 Тихата война: битки под водата (2)
02.20 Игрален филм: „Делови хора“	18.35 „Ловен сезон“	22.55 Смъртта на Сталин - края на една епоха
03.45 Игрален филм: „На пътя на войната“	19.05 „Боб Над, Риболов по английски“	
	19.30 „Риболов за удоволствие сред дивата природа“	
	19.55 „Карпфишинг“	
	20.25 „Риболовът в Дон“	
	20.50 „Ловна треска за патици“	
	21.35 „На лов с лък“	
	22.05 „Риболовни пътешествия“	
	23.00 „Риболов с Нормунд Грабовски“	
	23.30 „По следите на Хемингуей“	

канни

на пътуване с влакче на ужасите

ПРЕЗ МАЙ TV 1000 ЩЕ ВДИГНЕ АДРЕНАЛИНА НА ЗРИТЕЛИТЕ, КАТО ИМ ПРЕДЛОЖИ ИЗПЪЛНЕНО С ВЪОДУШЕВЛЕНИЕ ПЪТУВАНЕ С ВЛАКЧЕ НА УЖАСИТЕ В УВЕСЕЛИТЕЛЕН ПАРК. В ефира на канала на 4 май от 21.30 ч. ще се излъчи премиерно екшън комедията „Страшен филм 3“, а седмица по-късно - на 11 май от 23.30 ч. - хорър продукцията „Писък 3“. Трилъът „Преводачката“ е на 18 май от 21.30 ч., а в последния понеделник на месеца, 25 май, е ред на научнофантастичния екшън „Дванадесет маймуни“.

БНТ 1	BTV	НОВА ТВ
07.10 Неделно евангелие 07.15 Телепазарен прозорец 07.30 Милион и две усмивки 07.30 Детско предаване 09.00 Денят започва с Георги Любенов 11.00 Отблизо с Мира Развлекателно предаване 12.00 По света и у нас 13.55 По съвест /4 епизод/п/ Концерт на Виенската филхармония от двореца Шьонбрун 15.30 Мики Матсън и заговорът на конфедератите игран филм /САЩ, 2012 г./, режисьор Харолд Кронк, в ролите: Дерек Брандън, Франческа Дерозаи др. 17.05 Непозната земя 17.35 Спортна треска 18.30 Теглене тиражите на ТОТО 2 и Втори ТОТО шанс 19.00 Светът на бъдещето документален филм /4 еп./ 19.45 Лека нощ, деца! Маша и Мечокът 20.00 По света и у нас 20.30 Спортни новини 20.45 Викингите /4 епизод/ (12) 21.35 Време разделно - филм от „Топ 10“ на Лачените обувки на българското кино 00.00 По света и у нас 00.05 Време разделно /2 част/ 02.30 Светът на бъдещето документален филм /4 еп. /п/ 03.15 Викингите тв филм /4 епизод/п/(12)	07.00 „Акулите - кралете на океана“ - документален филм 08.00 „Тази неделя“ - актуално предаване с Мариана Векилска, Жени Марчева и Диана Любенова 11.00 „Търси се“ - токшоу с водещи Мегги и Нели 12.00 bTV Новините 12.30 „Аламинут: Ново поколение“ - комедийно шоу 13.00 „Ейс Вентура: зоодектетив“ - комедия, екшън, САЩ, 1994г., режисьор: Том Шедиак, в ролите: Джим Кери, Ноубъл Уилингъм, Шон Ънг, Кортни Кокс 15.00 „По следите на: Дивия свят на Южна Африка - част 1“ - документален филм 16.00 „Истински истории“/п./ - реалити сериал 17.00 „120 минути“ - публицистично предаване с водещ Светослав Иванов 19.00 bTV Новините 19.30 bTV Репортерите 20.00 „България търси талант“ - полуфинали 22.00 „Папараци“ - новините от шоубизнеса с водеща Николета Лозанова 23.00 „Разходка с лодка“ - комедия, романтичен, САЩ, Германия, 2002г. 00.50 „Къщата на моя живот“ - драма, комедия, САЩ, 2001г.	06.30 „Виолета“ - сериен филм 07.30 „Събуди се...“ - предаване на НТВ 10.00 „На светло“ с Люба Кулезич 11.00 „Съдебен спор“ - предаване на НТВ 12.00 Новините на Нова 12.30 „Алвин и чипоносковците 3“ - с уч. на Джейсън Лий, Дейвид Крос, Джени Слейт и др. 14.10 „Моят фалшив годеник“ - с уч. на Мелиса Джоан Харт, Джоузеф Лоурънс, Даян Нийл, Джейсън Макдоналд, Анди Калауей, Бърджис Дженкинс и др. 16.00 „Дикой“ - публицистично предаване на НТВ 19.00 Новините на Нова - централна емисия 19.30 Темата на Нова: Разследване 20.00 „Пърл Харбър“ - с уч. на Бен Афлек, Алек Болдуин, Том Сайзмор, Кейт Бекинсейл, Джон Войт, Куба Гудинг мл. и др. 23.40 „Стар Трек“ - с уч. на Крис Пайн, Ерик Бана, Уиона Райндър, Закъри Куинто, Крис Хемсворт, Карл Ърбан, Бен Крос и др. 02.10 НАЦИОНАЛНА ЛОТАРИЯ /п/ 02.40 „Моят фалшив годеник“ - с уч. на Мелиса Джоан Харт, Джоузеф Лоурънс и др. /п/

BTV ACTION	TV7	BTV COMEDY
07.00 „Електрошок“ - анимационен сериал 08.30 „Ренегаат“/п./- сериал, с. 2, еп. 14 09.30 „Ренегаат“ - сериал, с. 2, еп. 15, 16 11.30 „Отмъстител“/п./- трилър, САЩ, 2006г., режисьор: Робърт Маркович, в ролите: Сам Елиът, Тимоти Хътън, Джеймс Кромвел, Дейвид Хейман, Уилям Хоуп 13.30 Италианска Серия А: 15.30 Италианска Серия А - обзорно предаване 16.00 Италианска Серия А: 18.00 „Пета предавка“/п./ - автомобилно предаване 18.30 „Пета предавка“ - автомобилно предаване 19.00 „Тежки престъпления“ - сериал, еп. 1 20.00 „Последен изход“ - сериал, еп. 9 21.00 „Пета предавка“ - автомобилно предаване 21.30 Италианска Серия А - студио 21.45 Италианска Серия А: 23.45 Италианска Серия А - студио 00.00 „Гробницата на дракона“ - екшън, приключенски, Великобритания, Китай, 2013г. 01.45 „Пета предавка“/п./ 02.45 „Тежки престъпления“/п./ - еп. 1	06.30 „Мъничета“ - анимация 06.45 „Джеронимо Стилтън“ - анимация 07.35 „В като Виктория“, сериал, сезон 3 09.00 „Оригинален“, публицистично предаване, с водещи Иван Гарелов и Елена Йончева 11.30 „Гарванът“, фантастичен сериал, Канада, 1998, еп. 18 12.30 Новини 13.00 „Смелост и страст“, сериал, Италия, 2013, еп. 3 и 4 14.50 „Сутрешен блок“, комедийен сериал, 1 и 2 15.45 „Живот на скорост“, предаване за автомобили и моторни спортове 16.15 „Минимален риск“, екшън драма 18.00 „Жега“, разследваща журналистика 18.30 Новини, централна емисия 19.30 „Моите боровинкови нощи“, романтична драма, Франция, Китай, 2007 21.15 Новини 21.30 „Викай, ако смееш“, игран филм 23.15 „Бегълците“ 2 част, комедия, Франция, 1986 01.00 „Минимален риск“, екшън драма	07.00 „Дък Доджърс“ - анимационен сериал 07.30 „Новите приключения на Том и Джери“ - анимационен сериал 08.00 „Спасена“ - сериал, еп. 7 08.30 Старчета разбойници с Бети Уайт - комедийна поредица, еп. 2 09.00 „Там ли си, Челси?“ - сериал, еп. 3, 4 10.00 „Любовта се хваща с куче“/п./ - Драма, комедия, САЩ, 2007 г. 12.00 „Столичани в повече“ - сериал, с.8, еп. 9 13.00 „Физрук“ - еп. 3, 4 14.00 Старчета разбойници с Бети Уайт - комедийна поредица, еп. 14 14.30 „Новите сеседи“/п./- еп. 43, 44 17.00 „Приятелите“ - еп. 5, 6, 7, 8 19.30 „Всички обичат Реймънд“ - с. 5, еп. 21, 22 20.30 „Дневникът на един дръндъ“/п./ - Комедия, САЩ, 2010 г., в ролите: Закари Гордън, Робърт Капрон, Рейчъл Харис, Стийв Зан, Конър Филдинг, Оуен Филдинг, Девон Бостик, Клоуи Грейс Морец, Краун Бар 22.30 „Физрук“/п./ - еп. 3, 4 23.30 „Старчета разбойници с Бети Уайт“/п./ - еп. 14

20.00 ч.

ПЪРЛ ХАРБЪР

Военна грама



Двама американски приятели от гетингс-во Рафи Маккауи и Дани Уокър се включват във войната като пилоти на изстребители. Рафи е нетърпелив да вземе участие във военните действия, затова решава да замине за Великобритания и да се присъедини към Кралските военновъздушни сили. Междувременно приятелката му Евелин намира утеха у дома в прегръдките на Дани. Тримата се събират на Хавай, непосредствено преди японското нападение над Пърл Харбър...

TLC	ДИЕМА
07.00 Детски конкурси за красота: Конкурси за красота „Royal Essence“ 08.00 Малки хора - свят голям 09.00 Кралят на тортите 10.00 Кралят на тортите 11.00 Луди по къщата - САЩ: Епизод 1 12.00 Ин витро: Пътят на надеждата: Каролина и Джейкъб 13.00 Ин витро: Пътят на надеждата: Марта и Павел 14.00 Ин витро: Пътят на надеждата: Карина и Артур 15.00 Ин витро: Пътят на надеждата: Виолета и Шчепан 16.00 Сестри по кръв: Рони на свобода 17.00 Нещо ново, нещо назаем: Булката на Либерачи 17.30 Нещо ново, нещо назаем: От армията - към отпращане 18.00 Сватбено именуване: Еп. 6 19.00 Ранди идва на помощ: Оклахома Сити 20.00 90 дни до сватбата: Епизод 1 21.00 Моят голям, пищен, фантастичен живот: Пълната танцовка 22.00 Нестандартни раждания: Родено два пъти 23.00 Ново тяло, нов стил: Попаднах в болница заради секс: Залепени 00.00 Попаднах в болница заради секс: Неуспешна епилация	07.15 „Без багаж“ - предаване за туризъм, /п/ 07.45 „Среднощен ездач“ - сезон 3, 2 епизода 10.00 „Време да убиваш“ - криминален трилър с уч. на Матео Макконахи, Сандра Блок, Самюел Джаксън, Кевин Спейси, Оливър Плат, Чарлз Дътън, Доналд Съдърланд, Кийфър Съдърланд и др. /п/ 13.00 „Готини татковци“ - сериал 13.30 „Национална лотария“/п/ 14.10 „Тайните на бойните изкуства“ - документална поредица 15.15 „Студио Carlsberg Premium Football“, директно 15.30 Футбол: Челси - Кристъл Палс, мач от английската Висша Лига, директно 17.30 „Мръсната дузина: Фатална мисия“ - екшън 19.30 Студио „А“ ПФГ, директно 20.00 Футбол: Литекс - Локомотив София, мач от „А“ ПФГ, директно 21.55 Студио „А“ ПФГ, директно 22.30 „Ледено чудовище“ - екшън фантастика 00.20 „Фрактура“

NATIONAL GEOGRAPHIC	СКАТ	БНТ 2
06.45 Господари на войната: Трионът на Хитлер 07.10 Ретро гараж: Епизод 6 08.05 Разгъби ме: Коли за над 100 бона 09.00 Часовой: Популация 1 09.50 Човекът и дивата природа: Дом 10.40 В дълбочина: Хвърли самолетче 11.05 Тайните на историята: Юнабомбър 12.00 Мафия: Победа над мафията 13.00 Мегазаводи: Супер Коли: Мустанг 14.05 В дълбочина: Завържи си обувките 14.30 В дълбочина: Убий мухата 15.00 Тамплиерите: Последната битка 16.00 Ретро гараж: Епизод 2 17.00 Роден на пътя: Трудна поръчка 18.00 Последници: Свят без нефт 19.00 Часовой: Луната изгрява 20.00 Човекът и дивата природа: Вода 20.55 Премиера Часовой: Избери си отрова 21.55 Премиера Свободен живот: Интерес към дивото 22.55 Табу: Необичайни връзки 23.55 Часовой: Избери си отрова 01.00 Свободен живот: Интерес към дивото 01.55 Табу: Необичайни връзки 02.50 Изоставени: Църква във Филаделфия	07.00 Ранни вести /на живо/ 10.15 НОВИНИ - сутрешна емисия 10.30 „Директно по правни въпроси“ - с водещ Мария Колева /на живо/ 12.30 НОВИНИ - обедна емисия /на живо/ 12.45 Кипка народни песни 13.00 „Здравословно“ с Христо Деянов /на живо/ 14.00 „Дискусионно студио“ /повторение/ 15.00 „Зад фасадата“ с водещ Силвия Трендафилова /повторение/ 16.00 „Ако зажалиш...“ с водещ Бони Милчева /п./ 17.30 Новини - информационна емисия на ТВ „СКАТ“/на живо/ 17.45 „Всички на мегдана“ поздравителен концерт/на живо/ 18.30 „Здравословно“ с Христо Деянов /на живо/ 19.30 Новини - централна информационна емисия на ТВ „СКАТ“/на живо/ 20.00 „Дискусионно студио“ публицистично предаване /на живо/ 21.00 „Турбулентност“ - с водещ А. Божидаров /на живо/ 22.00 Новини. Прогноза за времето /повторение / 22.30 „Прокудени“ с водещ Стоян Райчевски /п./ 23.30 Челисимо - класически изпълнения 00.00 Новини /повторение /	07.00 Добро утро с БНТ2 08.50 Третата власт отвори предаване за съдебната система 09.00 Добро утро с БНТ 2 /БНТ 2 София/ 10.00 Да открием Германия /п/ 10.30 Абсурдите с БНТ 2 /п/ 11.00 Вкусни изкушения кулинарно шоу /п/ 11.30 Книга на книгите: Гигантското приключение /6 епизод/п/ 11.55 Потребителската кошница 12.00 Местно време /БНТ 2 Русе/п/ 12.30 България 12.30 кратки новини 12.45 Европейски маршрути 13.00 Добро утро с БНТ2 информационен блок /п/ 14.50 Евроновини: В правилната посока /п/ 15.00 Част на зрителите /п/ 15.30 Южни хроники: Зад кулисите /4 епизод/п/ 16.00 България днес информационен блок 17.30 Волейбол /жени/: Марица - Левски финална среща от Националната волейболна лига /пряко предаване от Пловдив/ 19.25 Потребителската кошница 19.30 България новини 20.00 Светлиците /74 епизод/ 20.45 Европа днес 21.00 Регионални новини 21.30 Достойно ест в Бухово филм за иконата „Достойно ест“ от Света гора в Атон

BTV CINEMA	КАНАЛ 3
06.00 „Никита“/п./ - сериал, с. 3, еп. 10, 11, 12 09.15 „90210“ - сериал, еп. 15 10.15 „Убежище“/п./- Криминален, САЩ, Англия, 2004 г., Режисьор: Франк Е. Флауърс, В ролите: Рая Адоги, Орландо Блум, Агнес Брукнер 12.30 „Никита“ - сериал, с. 3, еп. 13, 14, 15 15.45 „Терминатор: Спасение“/п./- Екшън, трилър, приключенски, САЩ, 2009 г., В ролите: Джейн Александър, Муун, Блъдуд, Комон, Тери Крийз, Сам Уортингтън, Крисчън Бейл, Хелена Бонъм Картьер, Брайс Далас Хауърд, Майкъл Айрънсайд, Крис Браунинг 18.00 „90210“ - еп. 17, 18 20.00 „Никита: Отмъщението“ - сериал, с.3, еп. 7 21.00 Киновечер: „Невидима зона“ - Драма, спортен, САЩ, 2009 г., Режисьор: Джон Лий Ханкок, В ролите: Сандра Блок, Тим Макгроу, Кати Бейтс, Рода Грифитс, Кийтс Арън, Лили Колинс 23.30 Късно кино: „Пунт“ - Драма, комедия, САЩ, 2008 г., Режисьор: Кларк Грег, В ролите: Кели Макдоналд, Теодорина Бело, Уили Бурк, Сам Рокуел, Брад Уилямс Хенке	08.00 НОВИНИ 08.05 Време, календар, хороскоп 08.15 Всяка сутрин 08.30 НОВИНИ 08.35 Всяка сутрин 09.00 НОВИНИ 09.05 Време, календар, хороскоп 09.15 Коктейл с Деси Жаблянова /п/ 10.00 НОВИНИ 10.05 Време, календар, хороскоп 10.15 ТОП ШОП 10.30 „Без монтаж“ 11.00 НОВИНИ 11.05 Време, календар, хороскоп 11.15 ТОП ШОП 11.30 „Без монтаж“ 12.00 НОВИНИ 12.30 „Без монтаж“ 13.00 НОВИНИ 13.30 „Без монтаж“ 14.00 НОВИНИ 14.45 „Без монтаж“ 15.00 НОВИНИ 15.15 „Без монтаж“ 15.45 ТОП ШОП 16.00 НОВИНИ 16.10 „Всички следобед с Крис“ 17.00 НОВИНИ 17.10 „Всички следобед с Крис“ 18.00 НОВИНИ 18.15 Консултантска рубрика по ПРСР на МЗХ 18.30 „Свободен прием“ с д-р Вергиния Георгиева 19.30 НОВИНИ Централна емисия 20.00 „Денят на живо“

ОПТ	ЛОВ И РИБОЛОВ	VIASAT HISTORY
05.05 „Модна присъда“ 06.00 Телеканал „Добро утро“ 09.00 Новини 09.15 Телеканал „Добро утро“ 09.40 „Контролна покупка“ 10.05 „Живей здраво!“ 11.00 „Модна присъда“ 12.00 Новини 12.15 Сериал: „Ще имате дете...“ 14.25 „Времето ще покаже“ 15.00 Новини 15.15 „Времето ще покаже“ (продължение) 16.05 „Мъжко / Женско“ 16.55 „Насаме с всички“ 18.00 Вечерни новини 19.00 „Хайде да се оженим“ 20.00 „Нека говорят“ 21.00 Време 21.35 Сериал: „Ще имате дете...“ 23.25 „Вечерният Ургант“ 00.00 „Структурата на мига“ 01.00 Ношни новини 01.15 Сериал: „Страната 03“ 02.10 „Насаме с всички“ 02.55 „Времето ще покаже“ 03.40 „Нека говорят“ 04.30 „Контролна покупка“	09.50 „Точен изстрел“ 10.15 „Риболовни пътешествия“ 11.05 „Търсят се риби зубан или синагрида (лат. Dentex dentex)“ 11.40 „Ловни меридиани“ 12.05 „Моят свят - риболов“ 12.30 „Млади рибари“ 13.05 „Морски подведен лов“ 13.35 „Воден свят“ 14.00 „По ловните пътеки“ 14.30 „Особености на руския лов“ 14.55 „Риболов без граници“ 15.25 „Риболовни пътешествия“ 16.15 „Съвети от хора с опит“ 16.30 „Планетата на ловеца“ 16.55 „Уроци по риболов“ 17.20 „Кухнята със Серж Маркович“ 17.35 „Риболов с Нормунд Грабовски“ 18.05 „Дроздовите в Кампо де Техада“ 18.35 „Риболов за удоволствие“ 19.00 „По следите на Хемингуей“ 19.30 „Ловни оръжия“ 19.45 „Из Якутия с Александър Борисов“ 20.10 „Приложна ихтиология“ 20.40 „Боб Над. Риболов по английски“ 21.05 „Риболов експерт“ 21.30 „Оръжията на фирми в света“ 22.00 „По ловните пътеки“ 22.30 „Риболов без граници“	07.00 Големите железопътни линии на континента (2) 08.00 Жените, които оставиха следа в историята (4) 08.50 Тайната война (12) (P) 09.45 Ферма в епохата на Тюдорите (4) 10.50 Пътници във времето, 14-и сезон (2) 11.45 Корените на Китай (1) 12.40 Невидими убийци от Едуардианската епоха 13.35 Последните дни на Ан Бoleyн 14.40 Как се твори история (2) 15.35 Великата война под земята (3) 16.30 Тайната война (12) (P) 17.25 Загадки в музея (8) (P) 18.10 Кралица Виктория и сакатият кайзер 19.00 Последните дни на Ан Бoleyн 20.05 Ловци на митове (1) (P) 21.00 Жените, които оставиха следа в историята (3) 22.00 Колизеумът: цялата история 22.55 Разследване на самолетни катастрофи от времето на Втората световна война (6) 23.45 Ловци на митове (2) (P) 00.45 Как се твори история (2) 01.40 Тайната война (12) (P) 02.40 Великата война под земята (3) 03.25 Пътници във времето, 14-и сезон (2)



ОТВЪД БЕЛИТЕ ПЯСЪЧНИ ПЛАЗОВЕ, ПОД ИДИЛИЧНИТЕ ТЮРКОАЗЕНИ ВОДИ СЕ НАМИРА ЕДНО ОТ НАЙ-ОПАСНИТЕ ПРИРОДНИ МЕСТООБИТАНИЯ В СВЕТА. В „Опасната бахамска синева“ ще видим борбата за живот, която кипи във водите край уникалните Бахамски острови. Тук обитават различни животни, а красивият пейзаж изобилства от мангрови гори, дълбоки сини води, пясъчни плитчини и корали, пещери и сиви дупки. Всички те имат собствени специални отношения с „Опасната бахамска синева“ - от 5 май, в 22.00 ч. по Animal Planet.

1

БНТ 1

06.00	Денят започва	Информационен сутрешен блок
09.00	По света и у нас	
09.15	Денят започва с	Културен блок
10.30	Здравето отблизо	Здравно предаване
11.45	Малки истории	/п/
12.00	По света и у нас	
12.30	Бързо, лесно, вкусно:	Рецепта на деня /п/
13.00	55 лица от вашия живот:	Росица Кирилова /п/
13.30	История.bg	
14.30	В кадър	/п/
15.15	100-те подвига на Еди	Макдауд тв филм
16.00	По света и у нас	
16.10	Новини на турски език	
16.25	Малки истории	/п/
16.35	Светлиците тв филм	
17.20	Бързо, лесно, вкусно:	Рецепта на деня /п/
17.30	Дързост и красота тв	филм /3535 епизод/
18.00	Зелена светлина	
18.00	По света и у нас	
18.30	Още от деня с Димитър	Цонев предаване
19.10	55 лица от вашия живот:	Милчо Левиев
19.40	Лека нощ, деца!	
20.00	По света и у нас	
20.45	Спортни новини	
21.00	Референдум с Добриня	Чешмеджиева
22.00	На прицел	
22.30	По света и у нас	
22.55	Зелена светлина	
23.00	Награди за изкуство	„Стоян Камбаров“ 2015
00.20	Бързо, лесно, вкусно	

b tv

BTV

06.30	„Тази сутрин“ - информа-	ционно предаване с
09.30	„Преди обед“ - токшоу	с водещи Десислава
	Стоянова и Александър	Кадиев
12.00	bTV Новините - обедна	емисия
12.30	„Шоуто на Слави“ /п./ -	вечерно токшоу
13.30	„Тайните на времето“ -	сериал
15.30	„Светлината на моя	живот“ - сериал
17.00	bTV Новините	
17.30	„Лице в лице“ - публици-	стично предаване с
	водещ Цветанка Ризова	
18.00	„Бинго милиони“ - теле-	визионна лотария
18.10	„Опасни улици“ - сериал	
19.00	bTV Новините	
20.00	„Завръщане“ - сериал,	еп. 60
21.30	„MasterChef“ - кулинарно	шоу
22.30	„Шоуто на Слави“ -	вечерно токшоу
23.30	bTV Новините - късна	емисия
00.00	„Кости“ - сериал, с. 8,	еп. 22
01.00	„Безсрамници“ - сериал,	с. 3, еп. 8
02.00	„Преди обед“ /п./ -	токшоу с водещи Деси-
	слава Стоянова и Алек-	сандър Кадиев
04.00	bTV Новините /п./	
04.30	„Времето лети“ - сериал,	с. 2, еп. 44

NOVA

НОВА ТВ

06.20	„Здравей, България“	- сутрешен блок на
	НТВ	
09.30	„На кафе“ - преда-	ване на НТВ
11.30	„Бон Апети“ - преда-	ване на НТВ
12.00	Новините на Нова	
12.30	„Огнено сърце“ -	сериен филм
13.30	„Моята карма“ -	сериен филм
14.30	„Прости ми“ - сериен	филм
16.00	Новините на Нова	
16.30	„Малката булка“ -	сериен филм
18.00	„Сделка или не“ -	телевизионна игра
19.00	Новините на Нова -	централна емисия
20.00	„Съдби на кръстопът“	(премиера) - преда-
	ване на НТВ	
21.00	„Женени от пръв	поглед“ - тв реалити
23.00	„Господари на ефи-	ра“ - забавно преда-
	ване	
23.30	Новините на Нова	
00.00	„Часът на Милен	Цветков“ - предава-
	не на НТВ	
01.00	„Д-р Хаус“ - сериен	филм, 4 сезон
02.00	„На кафе“ - преда-	ване на НТВ /п/
04.00	„Прости ми“ - сериен	филм /п/

DIEMA

22.00 ч.

ФАЙЪРУОЛКЪР

екшън



Макс Донинган заминава на пътешествие заедно с приятеля си Лео и новата си партньорка Патриша, която е собственик на картата на скрито съкровище. По време на пътуването те се въвличат в схватки в местните барове, натъкват се на ловещи „койоти“ и се сблъскват с най-различни препятствия, които преодоляват с лекота. Когато намират замъка със златното съкровище, се срещат с Нестинаря, който иска да задържи мощта на предците си и да сложи край на пътуването на тримата герои.

NATIONAL GEOGRAPHIC

NATIONAL GEOGRAPHIC

07.10	Ретро гараж	
08.05	Разлоби ме: Таратайки	Човечеството и космоса
09.00	В дълбочина: Убий му-	хата
10.40	Древните досиета X:	Потопът
11.05	Разследване на само-	летни катастрофи: Пис-
	та Хъдзън	
12.00	Разследване на само-	летни катастрофи: Кой
	управлява?	
13.00	Часовой	
14.00	Човекът и дивата приро-	да: Дом
15.00	Върджин Галактик	
17.00	Розета: Кацане върху	комета
18.00	Космос: Изгубените све-	тове на планетата Земя
19.00	Космос: Да застанеш на	Млечния път
20.00	Космос: Какво правят	молекулите
20.55	Космос: Когато знанието	победи страха
21.55	Космос: Да се скриеш	в светлината
22.55	Космос: Призрачно небе	
23.55	Премиера Да поговорим	за звездите: Дан Сави-
	дж	
01.05	Космос: Когато знанието	победи страха
01.55	Космос: Да се скриеш	в светлината
02.50	Заложки и разруш	
03.15	Аритметика на живота:	Ще преживееш ли зом-
	би апокалипсис?	
03.35	Контрол над тылпата	

СКАТ

08.30	„Неделна Света литур-	гия“ /на живо/
10.00	Храмове на българската	памет
10.15	НОВИНИ	
10.30	„Фронтално“ с водещ	Стефан Солаков /на
	живо/	
12.30	НОВИНИ	
12.45	„Кръшно хоро, нашен-	ско“ - неделен поздрав-
	ителен концерт /на	живо/
14.00	Документален филм	
15.00	„Прокудени от бащин	край“ с водещ Стоян
	Райчевски /на живо/	
16.00	„Първото благо“ с водещ	Цветан Димитров /на
	живо/	
17.30	Новини	
17.45	„Джон Лоутън представя	“ - док.поредача
18.15	„Дневниците на уфолога“	с водещ проф. Стаме-
	нов /на живо/	
19.30	Новини	
20.00	„От упор“ /на живо /	
21.30	Документален филм	
22.00	Новини. Прогноза за	времето/повторение/
22.30	„Час по България“ /	повторение/
23.30	„Фронтално“ / повторе-	ние/
01.30	Новини	
02.00	„Паралакс“ - публици-	стично предаване/ по-
	вторение /	
03.30	Документален филм	
04.15	„Кръшно хоро, нашен-	ско“ - неделен концерт

2

БНТ 2

07.00	Да открием Германия	
07.30	Планински хроники на-	учнопопулярна пореди-
	ца /13 епизод/п/	
08.00	Потребителската кош-	ница /п/
08.30	Културното наследство	на България
09.00	Неделна литургия пряко	предаване от Варна
10.30	Световните градове на	България: „Добрич -
	градът на поминението“	
11.05	Благуните детски куклен	тв сериал
11.30	Отвъдморски сюжети	документална поредица
12.00	Вкусни изкушения кули-	нарно шоу
12.30	Кратки новини	
12.45	Афиш културно-информа-	ционно предаване
13.00	Част от студентите	
13.30	Световна купа по спорт-	на аеробика /мъже и
	жени/ пряко предаване	
16.00	Миг на щастие игрален	филм /п/
17.20	Пътувай с БНТ 2	
17.50	Рецепта за култура ток-	шоу с Юрий Дачев /п/
18.50	Европейски дневник /п/	
19.05	Южни хроники	
19.30	България новини	
20.00	Евроновини	
20.10	Хрътката 8-сериен тв	филм/Украйна, 2013 г./
21.00	Надиграй ме танцовото	шоу на България
22.00	Живот назаем игрален	филм/Франция, 2010 г./
23.50	Европейски дневник /п/	

b cinema

BTB CINEMA

08.15	„Животът на Джорджия	О'Кийф“ /п./ - Биогра-
	фичен, САЩ, 2009 г.	
10.15	„Дяволчетата“ - Приклю-	ченски, САЩ, 1985 г.
12.30	„Майкъл“ /п./ - Драма,	САЩ, 1996 г.
14.30	„Луда по Стив“ /п./ -	Комедия, САЩ, 2009 г.
16.45	„Улични танци“ - Коме-	дия, Великобритания,
	2010г., Режисьор: Макс	Гула, Дания Паскуини, В
	ролите: Шарлот Рамп-	линг, Рейчъл Макдауел,
	Еленор Брон, Крис	Уилсън, Никол Бърли
19.00	„Сватбеният певец“ -	Комедия, САЩ, 1998 г.,
	Режисьор: Франк Кора-	ци, В ролите: Адам
	Сандър, Дрю Баримор,	Кристин Тейлър, Алън
	Ковърт	
21.00	Киновечер: „Терминатор	3: Бунтът на машините“,
	Екшън, САЩ, Велико-	британия, Германия,
	Япония, 2003 г., Режи-	сьор: Джонатан Мостоу,
	В ролите: Арнолд Швар-	ценегер, Кристана Ло-
	кен, Ник Стал, Клер	Дейнс
23.15	Късно кино: „Почерпка	или пакост“, - Ужаси,
	САЩ, 2007 г., Режи-	сьор: Майкъл Дотри, В
	ролите: Ана Пакуин,	Браян Кокс
01.00	„Пунт“ - Драма, комедия,	САЩ, 2008 г.

3

КАНАЛ 3

08.00	Времето, календар, хо-	роскоп
08.10	Спорт в обектива /п/	
09.00	Свободен прием/п/	
10.15	Футбол: „В“ група/п/	
12.15	„За политиката“	
13.30	„Без монтаж“	
14.00	Времето, календар, хо-	роскоп
14.10	Избрано от „Всяка	сутрин“
15.00	НОВИНИ	
15.15	Избрано от „Всяка	сутрин“
15.45	ТОП ШОП	
16.00	НОВИНИ	
16.10	Времето, календар, хо-	роскоп
16.20	Арт с Ивелина Кунче-	ва
17.00	„Спорт в обектива“	след Ботев Пд - Лудо-
	горец	
18.05	Избрано от „Всеки	следобед с Криси“
18.30	„Часът на кмета“ /п/	
19.30	НОВИНИ	
19.50	Избрано от Всеки сле-	добед с Криси“
20.00	Коктейл с Жаблянова	НОВИНИ
21.00	„Без монтаж“	
21.50	Спорт в обектива след	Литекс - Локо Сф
	НОВИНИ	
23.10	„Психологически пор-	трет“ /п/
00.10	„Без монтаж“	
00.30	Еротика - Sexwell	
01.15	Кратко видео	
01.20	Еротичен бутик	
01.35	Повторения	

b ACTION

TV7

06.45	„Новите приключения на	Капитан Планета“ -
	анимационен сериал	
08.00	„Под наблюдение“ /п./ -	сериал, с. 3, еп. 23
09.00	„Експериментът“ /п./ -	сериал, с. 5, еп. 3
10.00	„Извън играта“ /п./ -	сериал, с. 4, еп. 14
11.00	„Истинско правосъдие“ -	сериал, еп. 7
12.00	„Златното момче“ /п./ -	сериал, еп. 6
13.00	„Извънредни директиви“	/п./ - трилър, САЩ,
	Канада, Великобрита-	ния, Германия, 2000г.
15.30	„Пета предавка“ /п./ -	автомобилно предаване
16.00	„Извън играта“ - сериал,	с. 4, еп. 15
17.00	„Експериментът“ - сери-	ал, с. 5, еп. 4
18.00	„Менталист: Крадецът на	мисли“ - сериал, с.4,
	еп. 1	
19.00	„Златното момче“ -	сериал, еп. 7
20.00	„Последователите“ -	сериал, еп. 8
21.00	УЕФА Шампионска Лига	- Студио
21.45	УЕФА Шампионска Лига:	Ювентус - Реал Мадрид
23.45	УЕФА Шампионска Лига	- Студио
00.15	„Космическа катастро-	фа“ - екшън, Канада,
	2011г.	

06.30	„Добро утро, България“,	сутрешен блок
09.30	„Спиредривостта на	Кара“, сериал, Турция,
	сезон 1, еп. 39	
10.30	„Великолепният век“,	сериал, Турция, сезон 2,
	еп. 77 и 78	
12.30	Новини	
13.00	„Светлините на стадио-	на“, сериал, сезон 3,
	еп. 11	
14.00	„Забранена любов: Май-	орка“, сериал, еп. 138
15.00	„Въпрос на гледна точ-	ка“, мистика, наука и
	конспирации със Стойчо	Керев
15.30	Новини	
16.00	„Дневникът на Венета“,	токшоу с водещ Венета
	Райкова	
17.00	„Нюзрум“, студио	Новини
18.30	„Акцент“, предаване	
19.30	„Дървото на живота“,	сериал, историческа
20.00	драма, България, 2013	
22.00	Новини	
22.30	„Герои“, сериал, фанта-	стика, САЩ, 2006
23.30	„Престъпна империя“,	криминален сериал
00.30	„Досиетата Рокфорд“,	сериал, сезон 1, еп. 2
02.10	Новини	
02.40	„Забранена любов: Май-	орка“ - сериал

b COMEDY

07.00	„Напълно непознати“ -	сериал, с. 2, еп. 18, 19
08.00	„Новите приключения на	Том и Джери“ - анима-
	ционен сериал	
09.00	„Комичните“ - комедийно	шоу
10.00	„Мъжът с червената	обувка“ - Комедия
12.00	„Всички обичат Реймънд“	/п/ - комедия сериал,
	с. 5, еп. 23, 24	
13.00	„Кухня“ /п./ - сериал, еп.	5, 6
14.00	„Различно еднакви“ /п./ -	сериал, еп. 20
14.30	„Ало, ало“ - сериал, с.	5, еп. 12, 13
15.30	„Новите съседни“ /п./ -	комедия сериал, еп. 46
17.00	„Аламинут“ - комедийно	шоу
18.00	„Кухня“ - сериал, еп. 7,	8
19.00	„Различно еднакви“ -	комедия сериал, еп. 21
19.30	„Всички обичат Реймънд“	- комедия сериал, с.
	5, еп. 25, с. 2, еп. 1	
20.30	„Новите съседни“ - коме-	дия сериал, еп. 47
22.00	„Ало, ало“ - комедия	сериал, с.5, еп. 14, 15
23.00	„Всички обичат Реймънд“	/п./ - комедия сериал
00.00	„Мъжът с червената	обувка“ /п./ - Комедия

TLC

TLC

07.00	Малки хора - свят голям
08.00	Кралят на тортите
09.00	Маниаци-чистофайници: Паркът
10.00	Блясък и бални танци: Танцовият шампионат „Милениум“
11.00	„Шокиращи семейни тайни
12.00	Малки хора - свят голям
13.00	Кралят на тортите
14.00	Блясък и бални танци: Танцовият шампионат „Манхатън“
15.00	„Шокиращи семейни тайни
16.00	Сестри по кръв
18.00	Кралиците на заложната къща
19.00	Готварството е война
20.00	Как не трябва да се обличаме: Еми
21.00	Нещо ново, нещо наза- ем: Красавицата и плажът
21.30	Нещо ново, нещо наза- ем: Сватбени красавици
22.00	Кажете ДА на булчин- ската рокля: Големият ден
23.00	Брачният ми партньор е...
00.00	Ангелите ми говорят
01.00	24 часа в отделение за спешна помощ
02.00	Нещо ново, нещо наза- ем
02.48	Кажете ДА на булчин- ската рокля

1

БНТ 1

06.00	Денят започва
09.00	По света и у нас
09.15	Денят започва с Култура
10.30	Здравето отблизо
11.30	Телепазарен прозорец
11.45	Малки истории
12.00	По света и у нас
12.30	Бързо, лесно, вкусно /п/
12.45	Телепазарен прозорец
13.00	55 лица от вашия живот: Георги Мамалев /п/
13.30	Шоуто на Канала /п/
14.30	Зелената линейка /п/
15.00	Телепазарен прозорец
15.15	100-те подвига на Еди Макдауд /2 епизод/
15.40	Телепазарен прозорец
16.00	По света и у нас
16.10	Новини на турски език
16.25	Малки истории /п/
16.35	Светлиците /115 епизод/
17.20	Бързо, лесно, вкусно /п/
17.30	Дързост и красота тв филм /3534 епизод/
17.55	Зелена светлина
18.00	По света и у нас
18.30	Още от деня с Димитър Цонев
19.10	55 лица от вашия живот: Росица Кирилова
19.40	Лека нощ, деца!
20.00	По света и у нас
20.45	Спортни новини
21.00	История.bg: България и съюзниците - 70 години от края на Втората световна война
22.00	В кадър
22.30	По света и у нас
22.55	Зелена светлина
23.00	Борджии тв филм /8 епизод/ (16)

b tv

BTV

06.30	„Тази сутрин“ - информационно предаване с водещ Антон Хехимян
09.30	„Преди обед“ - токшоу с водещи Десислава Стоянова и Александър Кадиев
12.00	bTV Новините
12.30	„Шоуто на Слави“ /п./ - вечерно токшоу
13.30	„Тайните на времето“ - сериал
15.30	„Светлината на моя живот“ - сериал
17.00	bTV Новините
17.30	„Лице в лице“ - публицистично предаване с водещ Цветанка Ризова
18.00	„Бинго милиони“ - телевизионна лотария
18.10	„Опасни улици“ - сериал
19.00	bTV Новините - централна емисия
20.00	„Завръщане“ - сериал, еп. 59
21.30	„България търси талант“ - полуфинали
22.30	„Шоуто на Слави“ - вечерно токшоу
23.30	bTV Новините - късна емисия
00.00	„Кости“ - сериал, с. 8, еп. 21
01.00	„Безсрамници“ - сериал, с.3, еп. 7
02.00	„Преди обед“ /п./ - токшоу с водещи Десислава Стоянова и Александър Кадиев
04.00	„Cool T“ /п./ - лайфстайл предаване с водещ Петя Дикова

NOVA

НОВА ТВ

05.15	„Часът на Милен Цветков“ - предаване на НТВ /п/
06.20	„Здравей, България“ - сутрешен блок на НТВ
09.30	„На кафе“ - предаване на НТВ
11.30	„Бон Апети“ - предаване на НТВ
12.00	Новините на Нова
12.30	„Огнено сърце“ - сериен филм
13.30	„Моята карма“ - сериен филм
14.30	„Прости ми“ - сериен филм
16.00	Новините на Нова
16.30	„Малката булка“ - сериен филм
18.00	„Сделка или не“ - телевизионна игра
19.00	Новините на Нова
20.00	„Като две капки вода“ - забавно предаване
23.00	„Господари на ефира“ - забавно предаване
23.30	Новините на Нова
00.00	„Часът на Милен Цветков“ - предаване на НТВ
01.00	„Д-р Хаус“ - сериен филм, 4 сезон
02.00	„На кафе“ - предаване на НТВ /п/
04.00	„Прости ми“ - сериен филм /п/

b ACTION

22.00 ч.

ИЗВЪНРЕДНИ ДИРЕКТИВИ

трилър

Полковник Тери Чилдърс е посветил повече от 30 години на военноморския флот на САЩ. Но заради неправомерна стрелба срещу цивилни в Йемен, е застрашен от военен съд. Защиствайки американското посолство от освирепяла въоръжена тълпа демонстранти, Чилдърс е издал фаталната заповед "Огън!" Свидетелите са мъртви, запустите на камерите за сигурност в посолството са унищожени и единственият адвокат, на когото Чилдърс може да се довери, е старият му боен другар - полковник Хейс Ходжис.



NATIONAL GEOGRAPHIC

NATIONAL GEOGRAPHIC

06.45	Господари на войната: Да стреляш или не
07.10	Ретро гараж: Епизод 5
08.05	Разгъби ме: Извън рамката
09.00	Магистрала през ада: Вълк единак
09.50	Сервиз SOS: Колата на Сърлинг Мос
10.40	В дълбочина: Качи се на дърво
11.05	Тайните на историята: Експериментите на ЦРУ
12.00	Мафия: Войната между Ню Йорк и Филадельфия
13.00	Мегазаводи: Супер Коли: Ферари
14.05	В дълбочина: Изкопай дупка
14.30	В дълбочина: Завържи си обувките
15.00	Отблизо: Под прикритие в Северна Корея
16.00	Ретро гараж: Епизод 1
17.00	Разгъби ме: Бляскави коли
18.00	Големите миграции: Пир или глад
19.00	Магистрала през ада: По пъралката
20.00	Сервиз SOS: Спешна помощ за Ягуар Е
20.55	Премиера Магистрала през ада: Въоръжаване за битка
21.55	Премиера Сервиз SOS: Мания по Голф ГП
22.55	Табу: Направи ме красив
23.55	Магистрала през ада: Въоръжаване за битка
01.00	Сервиз SOS: Мания по Голф ГП

СКАТ

07.00	Ранни вести /на живо/
10.15	НОВИНИ - сутрешна емисия
10.30	Ранни вести
12.30	НОВИНИ - обедна емисия /на живо/
12.45	„От упор“ /повторение/
14.15	„Паралакс“ /повторение/
16.00	Ансамбъл „Корделан“
17.00	„Етърт“ - четирите годишни времена“ - док. филм
17.30	Новини - информационна емисия на ТВ „СКАТ“ /на живо/
17.45	„Всички на мегдана“ поздравителен концерт /на живо/
18.30	„Здравословно“ с Христо Деянов /на живо/
19.30	Новини - централна информационна емисия на ТВ „СКАТ“ /на живо/
20.00	„Дискусивно студио“ публицистично предаване /на живо/
21.00	„Зад фасадата“ с водещ Силвия Трендафилова /на живо/
22.00	Новини. Прогноза за времето /повторение/
22.30	„Дневниците на уфолога“ с проф.Стаменов /повторение/
00.00	Новини. Прогноза за времето. /повторение/
00.30	„Дискусивно студио“ /повторение/
01.30	Бургаска филхармония „Емил Чакъров“ 2002-Класическа музика

2

БНТ 2

07.00	Добро утро с БНТ2
09.00	Добро утро с БНТ 2 /БНТ 2 Благоевград/
10.00	Изкуството на 21 век
10.30	Планински хроники /13 епизод/п/
11.00	Специалитетите на Бабет
11.30	Книга на книгите: Десетте божии заповеди /5 еп./
11.55	Потребителската кошница
12.00	Световните градове на България: Полски Тръмбеш - 17 км път в бъдещето
12.30	България 12.30 кратки новини
12.45	Афиш културно-информационно предаване /п/
13.00	Добро утро с БНТ2 информационен блок /п/
15.00	Потребителската кошница
15.30	Културното наследство на България: Изкуството на траките документална поредица /2 част/п/
16.00	България днес информационен блок
17.30	Местно време /БНТ 2 Русе/
18.00	Специалитетите на Бабет
18.25	Книга на книгите: Гигантското приключение /6 епизод/
18.50	Живот в Токио
19.00	Да открием Германия
19.25	Потребителската кошница
19.30	България новини
20.00	Светлиците /73 епизод/
20.45	Евроновини: В правилната посока /п/
21.00	Регионални новини

b cinema

BTVCINEMA

06.00	„Никита“ /п./ - сериал, с. 3, еп. 7, 8, 9
09.15	„90210“ /п./ - еп. 13
10.15	„Сватбеният певец“ /п./ - Комедия, романтичен, САЩ, 1998 г., В ролите: Адам Сандлър, Дрю Баримор, Кристин Тейлър, Алян Ковърт
12.30	„Никита“ - сериал, с. 3, еп. 10, 11, 12
15.45	„Терминатор 3: Бунтът на машините“ /п./ - Екшън, трилър, фантастика, САЩ, Великобритания, Германия, Япония, 2003 г., Режисьор: Джонатан Мостоу, В ролите: Арнолд Шварценегер, Кристана Локен, Ник Стап, Клер Дейнс
18.00	„90210“ - еп. 15, 16
20.00	Никита: Отмъщението - сериал, с. 3, еп. 6
21.00	Киновечер: ПРЕМИЕРА „Терминатор: Спасение“ - Екшън, трилър, приключенски, САЩ, 2009 г., Режисьор: Макдж, В ролите: Джейн Александър, Муун Блъдуд, Комон, Тери Крюз, Сам Уорингтън, Крисчън Бейл, Хелена Бонъм Картьер, Брайс Далас Хауърд
23.15	Късно кино: „Убежище“ - Криминален, САЩ, Англия, 2004 г., Режисьор: Франк Е. Флауърс, В ролите: Разая Адоти, Орландо Блум

3

КАНАЛ 3

08.00	НОВИНИ
08.05	Време, календар, хоро-скоп
08.15	Всяка сутрин
08.30	НОВИНИ
08.35	Всяка сутрин
09.00	НОВИНИ
09.05	Време, календар, хоро-скоп
09.15	Арт с Ива Кунчева /п/
10.00	НОВИНИ
10.05	Време, календар, хоро-скоп
10.15	ТОП ШОП
10.30	„Без монтаж“
11.00	НОВИНИ
11.05	Време, календар, хоро-скоп
11.15	ТОП ШОП
11.30	„Без монтаж“
12.00	НОВИНИ
12.15	ТЕЛЕМАРКЕТ
12.30	„Без монтаж“
13.00	НОВИНИ
13.15	ТЕЛЕМАРКЕТ
13.30	„Без монтаж“
14.00	НОВИНИ
14.30	ТЕЛЕМАРКЕТ
14.45	„Без монтаж“
15.00	НОВИНИ
15.15	„Без монтаж“
15.45	ТОП ШОП
16.00	НОВИНИ
16.10	„Всички следобед с Крис“
17.00	НОВИНИ
17.10	„Всички следобед с Крис“
17.30	НОВИНИ
18.30	Пулс“ - здравна публицистика
19.30	НОВИНИ Централна емисия
20.00	„Денят на живо“

b ACTION

BTVCINEMA

07.15	„Новите приключения на Капитан Планета“ - анимационен сериал
08.00	„Под наблюдение“ /п./ - сериал, с. 3, еп. 22
09.00	„Експериментът“ /п./ - сериал, с. 5, еп. 2
10.00	„Извън играта“ /п./ - сериал, с. 4, еп. 13
11.00	„Истинско правосъдие“ - сериал, еп. 6
12.00	„Златното момче“ /п./ - сериал, еп. 5
13.00	„Гробницата на дракона“ /п./ - екшън, приключенски, Великобритания, Китай, 2013г.
15.00	„Ренегат“ - с. 2, еп. 17
16.00	„Извън играта“ - сериал, с. 4, еп. 14
17.00	„Експериментът“ - сериал, с. 5, еп. 3
18.00	„Под наблюдение“ - сериал, с. 3, еп. 23
19.00	„Златното момче“ - еп. 6
20.00	„Последователите“ - еп. 7
21.00	bTV Новините
22.00	„Извънредни директиви“ - трилър, САЩ, Канада, Великобритания, Германия, 2000г., режисьор: Уилям Фридкин, в ролите: Самюел Л. Джаксън, Томи Лий Джоунс, Брус Гринуд, Марк Фоиърстайн, Ан Арчър, Бен Кингсли
00.30	„Последователите“ /п./ - сериал, еп. 7

TV7

TV7

06.30	„Добро утро, България“, сутрешен блок
09.30	„Справедливостта на Кара“, сериал, Турция, сезон 1, еп. 38
12.00	„Великолепният век“, сериал, Турция, сезон 2, еп. 75 и 76
12.30	Новини
13.00	„Светлините на стадиона“, сериал, сезон 3, еп. 10
14.00	„Забранена любов: Майорка“, сериал, еп. 137
15.00	„Въпрос на гледна точка“, мистика, наука и конспирации със Стойчо Керев
15.30	Новини
16.00	„Дневникът на Венета“, токшоу с водещ Венета Райкова
17.00	„Нюзрум“, дискусивно студио
18.30	Новини
19.30	„Акцент“, публицистично предаване
20.00	„Дървото на живота“, сериал, историческа драма, България, 2013, сезон 1, еп. 1 и 2
22.00	Новини
22.30	Спорт 7, спортно предаване на ТВ7
23.30	„Престъпна империя“, криминален сериал, САЩ, 2010, реж. Мартин Скорсезе, сезон 2, еп. 8

b COMEDY

BTVCINEMA

07.00	„Напълно непознати“ - сериал, с. 2, еп. 16, 17
08.00	„Новите приключения на Том и Джери“ - анимационен сериал
09.00	„Столичани в повече“ /п./ - комедия сериал, с. 8, еп. 9
10.00	„Какво искат момичетата“ - Драма, комедия, приключенски, САЩ, 2003 г., Режисьор: Дени Гордън, В ролите: Колин Фърт, Кели Престън, Аманда Байнс, Анна Чансълър
12.00	„Всички обичат Реймънд“ /п./ - комедия сериал, с. 5, еп. 21, 22
13.00	„Кухня“ /п./ - еп. 3, 4
14.00	„Различно еднакви“ /п./ - сериал, еп. 19
14.30	„Апо, апо“ /п./ - сериал, с. 5, еп. 10, 11
15.30	„Новите съсед“ /п./ - комедия сериал, еп. 45
17.00	„Комичите“ - комедийно шоу
18.00	„Кухня“ - еп. 5, 6
19.00	„Различно еднакви“ - сериал, еп. 20
19.30	„Всички обичат Реймънд“ - с. 5, еп. 23, 24
20.30	„Новите съсед“ - комедия сериал, еп. 46
22.00	„Апо, апо“ - комедия сериал, с. 5, еп. 12, 13
23.00	„Всички обичат Реймънд“ - с. 5, еп. 23, 24

TLC

TLC

07.00	Малки хора - свят голям
08.00	Кралят на тортите
09.00	Маниаци-чистотайници: Почистване на къщата
10.00	Блясък и бални танци: Конкурсът „Звездата на Колорадо“
11.00	Шокиращи семейни тайни: Идеалният подарък
12.00	Малки хора - свят голям
13.00	Кралят на тортите
14.00	Блясък и бални танци: Танцовият шампионат „Милениум“
15.00	Шокиращи семейни тайни: Епизод 4
16.00	Обсесивно-компулсивен вещомак - нова среща
17.00	Екстремно отслабване (Великобритания): Епизод 2
18.00	Помощничките на Телма: Епизод 1
19.00	Готварството е война: Епизод 7
20.00	Как не трябва да се обличаме: Дебора
21.00	Сестри по кръв: Семейни трудности
22.00	Сестри по кръв: Представлението предстои Отново!
23.00	Кралиците на заложната къща: Цената на бизнеса
23.30	Кралиците на заложната къща: Минало свършено
00.00	Ангелите ми говорят: Ангелите носят послания

DIEMA

ДИЕМА

06.00	Футбол: Бърнли - Суонси
07.45	Сити, мач от английската Висша Лига, /п/
09.00	„Зина - принцесата воин“ - сериал, /п/
09.00	„Ченге от миналото“ - сериал, сезон 3, /п/
10.00	„Мръсната дузина: Фатална мисия“ - екшън /п/
12.00	„Питайте Джим“ - сериал, сезон 2
12.30	„Досиетата „Грим“ - сериал, сезон 1, /п/
13.30	„Тайнствени афери“ - сериал, сезон 3, /п/
14.30	„Комисар Рекс“ - сериал, сезон 12, /п/
15.30	„Зина - принцесата воин“ - сериал
16.30	„Ченге от миналото“ - сериал, сезон 3
17.30	„Досиетата „Грим“ - сериал, сезон 1
18.30	„Господари на ефира“ - забавно предаване, /п/
19.00	„Тайнствени афери“ - сериал, сезон 3
20.00	„Комисар Рекс“ - сериал, сезон 12
21.00	„Хавай 5-0“ - сериал, сезон 4
22.00	„Терминатор 2: Страшният съд“ - екшън-фантастика с уч. на Арнолд Шварценегер, Линда Хамилтън, Едуард Фърлонг и др.
00.50	„Хавай 5-0“ - сериал, сезон 4, /п/

OPT

ОПТ

06.00	Телеканал „Добро утро“
09.00	Новини
09.15	Телеканал „Добро утро“
09.40	„Контролна покупка“
10.05	„Живей здраво!“
11.05	„Модна присъда“
12.00	Новини
12.20	„Тази вечер“ с Андрей Малахов
14.25	„Времето ще покаже“
15.00	Новини
15.15	„Времето ще покаже“ (продължение)
16.05	„Мъжко / Женско“
16.55	„Насаме с всички“
18.00	Вечерни новини
19.00	„Хайде да се оженим“
20.00	„Нека говорят“
21.00	Време
21.30	Сериал: „Ще имате дете...“
23.25	„Вечерният Ургант“
23.55	„Познер“
01.00	Ношни новини
01.15	Сериал: „Страната 03“
02.10	„Насаме с всички“
02.55	„Времето ще покаже“
03.40	„Нека говорят“
04.30	„Контролна покупка“

ЛОВ И РИБОЛОВ

10.15	„Риболовни пътешествия“
11.05	„Риболовът в Дон“
11.35	„Риболовът в Урал“
12.00	„Ловен сезон“
12.25	„На лов в Източна Пру- сия“
12.50	„Вълпор на вкус“
13.05	„Риболов за удоволствие на различни географски ширини“
13.30	„Лов по европейски“
14.30	„Особености на руския лов“
14.55	„Риболов без граници“
15.25	„Риболовни пътешествия“
16.15	„Кухнята със Серж Мар- кович“
16.30	„Ловни меридиани“
17.00	„Моят свят - риболовът“
17.30	„Ловите рибари“
18.05	„Морски подводен лов“
18.35	„Волен свят“
19.00	„По ловните пътеки“
19.30	„Плетената на ловеща“
19.55	„Ураци по риболов“
20.20	„Кухнята със Серж Мар- кович“
20.35	„Риболов с Нормунд Грабовски“
21.05	„Дроздовете в Кампо де Техад“
21.35	„Риболов за удоволст- вие“
22.00	„По следите на Хемингу- ей“
22.30	„Риболов без граници“
23.00	„Ловни оръжия“
23.15	„Из Аякуя с Александър Борисов“



България остава без национална галерия?

Вежди Рашидов
щял да прави от
сградата на НХГ
български Версай

Борис ДАНКОВ

И така - България остава без Национална художествена галерия. Според Постановление №440 на правителството от 1 януари 2015 г. заедно с Националната галерия за чуждестранно изкуство тя е "преобразувана чрез сливане" в... Национален музейен комплекс, който неотдавна беше кръстен от чиновниците на културното ни ведомство с гръмкото название "Квадрат 500". Това на практика означава, че от тази дата страната ни е лишена от Национална художествена галерия. Образно казано, кепенците на бившия царски дворец са захлопнати още от края на март т.г., когато в електронния сайт на бившата Национална галерия се мъдри надпис на български и английски: "Постоянната експозиция на музея е затворена. Нова представителна експозиция се подготвя в сградата на ул. "19 февруари" № 1. The permanent exposition of the Museum is closed for visitors. The new representative exposition in the National Museum Complex, 1, 19th February Street is under preparation."

Каруцата пред коня

Както е известно, още в миналия си мандат министърът на културата Вежди Рашидов с гръм и трясък започна преустройство на бившата сграда на МЕИ "В. И. Ленин" за създаване на т.нар. български Лувър. Една стара идея, която навремето е била лансирана от Людмила Живкова. Типично в едновременно стил на "пусковите обекти" през 2010 г. започна "преработването" на сградата в музейен комплекс, за което до този момент са потрошени близо 30 млн. лева. Още преди осъществяването на самата идея изкуствоведи и специалисти предупреждаваха, че самото адаптиране на тази учебна сграда в музей е неразумно и че в нейното преустройство ще бъдат загробени "грешни пари". Неслучайно някои колеги-журналисти оприличиха създаването на музея като... закачане на евтина брошка върху ревера на поредната политическа конюнктура. Но поставянето на каруцата пред коня бе белязано с помпозни шумотевици около изграждането на "новия български музейен център" в емблематичния "Квадрат 500", с участието на Бойко Борисов, Симеон Данков и вездесъщия Вежди Рашидов.

Бой на негри в тунел

...Така може да се назове липсата и досега на концепция за създаването на регламентирания вече "Национален музейен комплекс". Вярно е, че по нея отдавна работи авторитетен екип начело с акад. Светлин Русев. Но след като вече няколко пъти бе отлагано нейното приемане, и досега публично не е известно какво по-точно ще има в музея. Някои твърдят, че там на по-голяма площ ще бъдат разгънати музейните експозиции на НХГ и НГЧИ. Други казват, че това ще е интересен



СНИМКИ МАРИЕТА ТОМОВА

Кепенците вече са спуснати. Който е закъснял, да изчака отварянето на... "Квадрат 500"

микс чрез съчетаване на "двата каталога" от произведения на изкуството. Трети смятат, че музейният комплекс ще ни отвори очите за актуалните "събития" и модерните тенденции в световното изкуство. След формалното сливане на НХГ и НГЧИ не е изяснено докрай каква ще е и организационната структура на новия мегамузей. Дори неговата шефка Славка Иванова в едно свое неотдавнашно интервю заяви, че сливането на двете институции щяло да бъде дълъг и сложен процес, който можел да продължи "две-три години", като понякога подобни трансформации ставали и за... "гесетилетия и столетия" (!?)

Имитиране на публичност

Според Сл. Иванова въпросното сливане дълго се било дискутирало, което не е вярно. В състоялата се през ноември м.г. в галерия "Академия" дискусия, организирана от сайта "Въпреки.com", участваха изкуствоведи, художници и журналисти, но отсъстваха представители на Художествения съвет. Тогавашият служебен културен министър Мартин Иванов беше убеден, че "Вежди Рашидов ще организира публична дискусия", но подобно събитие и до ден-днешен не се е случило и няма за кога да се случи. Освен ако самият Рашидов не е "дискутирал" с някой от водещите на сутрешни блокове в сервилните нему и на правителството тв канали.

Ликвидират се институции

А иначе с лека ръка се ликвидират институции, както това е разбрала специализантката на City University в Лондон по линия на Британския съвет Славка Иванова. Прочее, ние не знаем дали тя го е разбрала. Ликвидира се НХГ, която е създадена още през 1892 г., а после през 1948 г. е обособена като самостоятелна институция. В нейния фонд има (е имало) над 50 000 художествени творби на български художници. Ликвидира се НГЧИ, която е създадена през 1985 г. по идея на

Людмила Живкова. По неофициални данни във фонда на бившата Галерия за чуждестранно изкуство се палят (са се пазили) над 10 000 творби - графика, живопис, скулптура от чужди майстори.

Какво мислят опонентите

на тази ликвидация? Подалият оставка зам.-директор на НХГ Иво Милев смята, че "ние имаме традиционно място за показване и гледане на българското изкуство - Националната художествена галерия в Двореца". И още, че "не може да бъде закрито "едно традиционно място за показване на българско изкуство като НХГ току-така". Той смята, че "това никъде не се случва". То е все едно "да бъде затворена Националната галерия в Лондон". Или "Тейт Бритън" и "Тейт Модерн" в британската столица. Бихме добавили - или все едно да бъдат слети Третяковската галерия и Държавният музей "А. С. Пушкин" в Москва.

Според проф. Чавдар Попов самият проект Национален музейен комплекс е "в една задънена улица. Няма никаква яснота. Работи се на парче. В конкретния случай има групови интереси и няма място за обективност. Винаги е по-лесно да се действа зад кулисите с "апокрифни" ходове, отколкото да се подхожда ясно и открито и да се поставят съществуващите проблеми... на масата".

И какво следва оттук нататък?

Вече родната общественост узна, че бъдещият Национален музейен комплекс (Едно време: агрокомплекс, пасищен комплекс, туристически комплекс, индустриален и какви ли не още... комплекси!!) щял да се казва "Квадрат 500". Това название много се било харесвало от министъра Вежди Рашидов. И от директорката на новия музейен комплекс Славка Иванова. Докато името Национален музей на изобразителното изкуство било "изключително неблагоприятно". То не било получило "обществено потвърждение" (!), а решението на МС (т.е. Постановление №440) не

било "потвърдено и официализирано". Колкото до сградата на НХГ, тя щяла да бъде използвана за "временни изложби", като по този начин щял да се разшири диапазонът на "комплекса". Стига това да е вярно...

Своя гениална идея лансира

преди време Вежди Рашидов. Според него "София може да има свой Версай подобно на Париж, след като досегашната сграда на Националната художествена галерия възвърне първоначалния си вид на дворец." Така тя щяла да "стане образец на царската архитектура и история отпреди 9. IX. 1944 г.", като "за тази цел ще бъдат върнати по местата им царският трон, всички мебели, атрибути и предмети, принадлежали на нашите царе - ордени, порцеланови и кристални сервизи, килими, часовници, които се съхраняват в депата на различни музеи". Според въпросния проект (да, да, проект!!) на първия етаж на бившата НХГ щели "да се правят концерти на камерна музика".

* * *

...Бихме добавили още, а техни превъзходителства: премиерът, президентът, родните ни управници, министри и пр., ще дават коктейли и приеми, матинетата и партитата; ще се изживяват като нашенски аристократи и европейци, мастити държавници и пр., които ще се къпят в своето парвенюшко самодоволство. Докато през това време България "хем ще има, хем ще няма" Национална художествена галерия и Национална галерия за чуждестранно изкуство. Защото едно е от "нещо старо и известно да се направи нещо ново и непознато"; друго е да се вдига пушилка до небесата, да се грънкат глупости низ телевизионните канали, да се блъфира колко велики, уникални неща се вършат и да се режат ленти... Ама дайте поне когато се ликвидира нещо, когато се унищожава една традиция, наследство, завоевание от миналото, това да не става с фукарджийски парлами, да не се бият барабани и да се надуват зурли. Срамно е и недостойно!

По знаменият и непо знаменият Чудомир

125 години от рождението на Димитър Чорбаджийски

Д-р Елена
АЛЕКОВА



Ние, българите, според мен сме щастлив народ. Защото умеем да се смеем и глумим над себе си. В самата още зора на новата българска литература се появява едно от класическите в този смисъл произведения - "Българи от старо време" на Любен Каравелов (1867 г.), в което с неподражаемо чувство за хумор, примесено с носталгия, е изобразен характерът на българина от 50-60-те години на XIX век. През 1884-1885 г. Иван Вазов пише знаменитата си повест "Чичовци" (с подзаглавие "Картинки от типове и нрави български в турско време"). Тук в цяла поредица от образи са представени патриархалните предосвободженски нрави от 70-80-те години на XIX век. Десет години по-късно - през 1895 г. - вече е факт и безпородният "Бай Ганьо" на Алеко Константинов - книга, събрала смешни до сълзи истории от житейто-битие на следосвободженския българин, който прескача от реда и порядъка на благословената патриархална старина във водовъртежите на модерния свят.

Някъде по това време - през 1890 г. - се ражда Димитър Чорбаджийски, новият писател-хуморист, ведно с това краевед и художник, в чиито картини от народния живот, рисувани с перо и четка, със слово и краски, се откроява образът на българина от първата половина на XX век - хем син на новото време, хем издънка на някогашното старо време. Това съчетание на новото със старото и на старото с новото у българина е най-ярко изразено и в самата личност на Чудомир. В статията "Незабравимият хуморист" литературоведът Драган Ничев отбелязва:

"За своя столица Чудомир си избра Казанлък!"

... Нито едно културно начинание не започваше без Чудомир: той беше и компетентен съветник, и близък другар... Една богата и щедра творческа личност, при която щастливо се съчетават няколко таланта: писател-хуморист, художник-карикатурист, краевед и етнограф, музеен и читалищен деец... Шегуваше се, че станал "въобщественик"... За него, струва ми се, приляга определението "последният възрожденец"...

"Последният възрожденец" живее и твори до 26 декем-

ври 1967 г. Не един и двама мои приятели са ми разказвали днес спомени за срещите си някога с него.

* * *

Кой е Димитър Чорбаджийски? Появява се на бял свят на 25 март 1890 г., точно преди

Известен е с множество псевдоними: Брей, Фанфан, Дели Димо, Ер малък, Ъ, Максим Гладний, Мария Василева, Оскар Бум, Пилот, Сечко-Бечко, Стрелец, Фанко Фтичката, Чанка-Чунга, Чуд. и др. Псевдонимът, който му остава за цял живот и след смъртта, е ЧУДОМИР. От неговия "Дневник (1947-1967)" (ЕИ "LiterNet", Варна, 2004) под датата 14 юли 1947 г. разбираме, че с този псевдоним той се е "сдобил" съвсем случайно: след убийството на



Чудомир, нашенец

125 години, в с. Турия, Старозагорско. "Роген съм в едно малко балканско село в долината на розите - изповядва самият той, - но по-малко съм изпитвал аромата на тези рози, а повече тръните им. Понеже селото ми се пада в центъра на държавата, би трябвало да се развива и да стане столица, а то всяка година все по-малко и по-малко става". Завършва Старозагорската гимназия "Иван Вазов" (1906 г.) и държавното художествено-индустриално училище в София (1913 г.), по-късно специализира рисуване в Париж (1929-1930 г.). Участва в Балканската и Първата световна война. Работи като гимназиален учител, председател е на Народно читалище "Искра" и директор на Историко-етнографския музей в Казанлък. От 1938 г. е член на Върховния читалищен съвет. През 1959 г. е избран за народен представител. От 1907 г. публикува карикатури, епиграми, хумористични стихотворения, разкази и фейлетони в различни вестници и списания.

Борис Сарафов и Иван Гарванов, видни дейци - правителството разпратило по всички общини портретите на Яне Сандански, Тодор Паница и Чудомир Кантарджиев, като ги сочело за убийци. Последният от тях бил млад и рошав и приличал на студента художник Димитър Чорбаджийски. Негов съседянин забелязал приликата и се обърнал към него с това име. Оттогава то му и остава, като с него подписва отначало само карикатурите си.

И това не е просто етимология. Чудомир създава цял пречуден свят, цяло мироздание, в което българинът се оглежда цял-целенчък - такъв, какъвто е в своята промержеляваща мимолетност, но и в своята ненакърнума и вечна същина. При това той ни го представя и чрез художествената словесност, и чрез изобразителното изкуство. Книгите му с весели разкази, приказки или дракулки "Несъм от тях" (1935), "Нашен-



част от галерията от образи, в които всеки от нас може да се познае. А нещо-то, което прави магически, чудни тези Чудомирови герои е това, че те хем са българите, живели някъде 30-те години на миналия век, хем сме ние, днешните българи, стъпките в XXI век.

В дневниците му записи от 27 август 1947 г. четем удивителни самопризнания:

"Никой не по-верява на бялата книга чистата истина. Все гледаме да я облечем някак, да я позабулим с воал, а ако може, даже, съвсем да я заобиколим. Такива сме и пред хората."

Бих желал да напиша една книга, в която да се видят гол-голеничък, душевно и физически, себе си и всички около мене. Не би се намерил издател, който да я напечата обаче."

Приятели и почитателите на Чудомир биха искали той да продължи да пише. Самият той не би искал да се отказва. Още повече, че върва в обновителната и възкресяваща сила на изкуството: "Изкуството трябва да премахне насилието и само то може да направи това. Неговата мисия е установяването на любовта" - четем в дневника му от 11 юни 1949 г. Малко по-късно идва неверието в себе си: "Аз никога не съм вярвал в способностите си, но сега почнах съвсем да не вярвам. При все това ще работя. Да чета, пописвам и порисувам, това е смисълът на живота ми" (10 ноември 1949 г.).

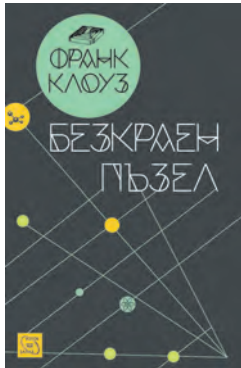
Разбира се, една чувствителна натура като Чудомир, каквато без съмнение е и всеки творец, не може да не чувства празнота и неверие в собствените си сили, когато е дошло времето за мълчание, за... така да се каже, "творческа немота", в отлчие от онова време, което е било отредено за писане, за творческо горене и себеотдаване. Помъжественото и по-честното в такива случаи е въпреки желанието, въпреки неустойчивостта на творческия порив да не се поддаваш на изкушението и да спреш да пишеш, вместо да продължиш. Чудомир чувства, че всичко, което излиза изпод перото и четката му, уж "на място сложено", уж "обмислено", в крайна сметка някак "сухо" и "твърдо" (10 ноември 1949 г.). Затова и не се насилва. Преставя да твори. И слава Богу! Защото всичко, което идва с насилие на волята и на душата, не може да премахва насилието. Само изкуството, сътворено в съгласие със себе си и с любов, може да изпълни своята мисия, която според Чудомир е установяването на любовта.

20.03.2015 г.



Лавица

“БЕЗКРАЕН ПЪЗЕЛ” от Франк Клоуз, издание на “Изток-Запад” (превод Владимир Божилов), представя уникална среща с умовете на някои от най-великите учени, живели през последния век, и с техните невероятни идеи. Със забавни и добре подбрани цитати авторът разкрива личността на учения зад всяко откритие. Важните научни пробиви стават ясни и достъпни за читателя, позволяват му да се почувства част от процеса на създаване на наука. Световноизвестният експерт в областта на физиката на елементарните частици проследява напредъка в разбирането ни за структурата на материята и изследва задълбочено различните гледни точки, възниквали през годините по темата.



“ДЕНЯТ НА СКОРПИОНА” от Пол Скот, издание на “Апостроф” (превод Иванка Томова), отвежда в Индия в края на Втората световна война. Авторът пресъздава както лични амбиции и беззаконие, така и политиката на голяма част от Азия в повратна точка в историята. Точно както скорпионът, когато е застрашен, ще ужили до смърт, така и Британският Радж ускорява собственото си унищожение, застрашен от пламъците на индийската независимост. Брутални репресии и лишаване от свобода от страна на индийските лидери не могат да укротят вика за автономия. Войната преобръща света на героите и ги въвлича в огнен кръг, в който те трябва да оцелеят.



“НЕМСКОТО ДЕТЕ” от Камила Лекберг издава “Колибри” в превод на Надя Баева и Александра Кирякова. Докато Патрик Хедстрьом е в отпуск по бащинство, за да гледа малката Мая, Ерика се залавя да пише поредната си книга и намира сред вещите на покойната си майка нацистки медал. Тя тръгва по следите на медала, които я отвеждат при местния историк, специалист по Втората световна война, брутално убит малко след това. Патрик и неговите колеги започват разследване, в което се преплитат миналото и съвременното, расизмът и стремежът към справедливост. Натъкват се и на загадъчен норвежец, участвал в Съпротивата и впоследствие изчезнал...



“СПИСЪКЪТ С ПРИОРИТЕТИ” от Дейвид Менаше издава “Хермес” в превод на Евелина Андонова. Дейвид е учител по литература в една от най-добрите гимназии в Маями. След шестгодишна битка с мозъчен тумор, който го лишава от зрение, памет и подвижност, е принуден да напусне работата. Решава да прекрати лечението си, пуска обява във фейсбук, че ще прекоси Америка с надеждата да се срещне за последно със своите ученици. Желанието му е да узнае как се справят и дали е имал някакво влияние в живота им. Изминава хиляди километри, вижда се със стотици от тях, за да разбере, че една истинска личност може да промени съдбата на мнозина.



По далечните пътища на българското слово

Излезе първата книга от двутомника „Америките ни”, част от научния проект „Литература и география” на Института за литература при БАН

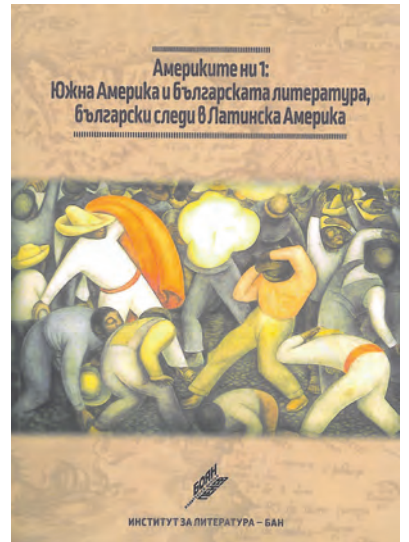
Георги Н. НИКОЛОВ

Излезе от печат сборникът “Америките ни 1: Южна Америка и българската литература, български следи в Латинска Америка”. В него е отбелязано: “Изданието е том първи от двутомника “Америките ни”, осъществен в рамките на научния проект “Литература и география” на Института за литература - БАН”. Като самото отпечатване е осъществено от Издателския център “Боян Пенев”. Идеята, съставителството и научната редакция са на доц. д-р Пламен Антов, с консултант проф. Румен Стоянов. Веднага искам да споделя, че появата му буди приятна изненада. Защото във време на целенасочено размишляване на националната ни идентичност се намират люде, възкресяващи паметта на литературната ни диаспора. Тук са имената на Борис Шивачев, Матвей Вълев, Светослав Минков, Елисавета Багряна, Тодор Ценков, Александър Карпаров, Иван Аржентински, определени като класици на южноамериканската тема. Следват Любен Христофоров, Петър Бобев, Васил Попов, Ангел Сарафов, Иван Радоев. И до тях - малко известните засега Самуил Стрезов, Стефан Кинчев, Христо Бояджиев, Георги Шпатов, Жорже Косиков, Омар Ценов, Илко Минев и пр.

Част от посочените творци, след различен период на митарства, се връщат у нас. Други са

орисани никога повече да не видят България. А трети са родени след преселението на емигрантските ни вълни в страните на екзотичния континент. Някои от авторите не са преведени у нас, а други са преведени само частично. Но това не намалява значението на литературното им наследство, изразено в романи и разкази, мемоаристика, поезия, пътеписи. Прави впечатление, че изследователите, участващи със свои разработки в сборника, са се отнесли изключително задълбочено към предпочетените автори. Успели са да изведат на преден план както тематичната специфика на прочетените страници, така и да я обосноват с времето, когато са създавани. С психологическата характеристика на твореца. С неговата идейна и естетическа нагласа. С отруденото му, неспокойно житие-битие, с политическата конюнктура на времето, през което пребивава в Латинска Америка и т.н.

Както уточнява доц. Антов в уводните си думи: “Намерението беше сборникът да представлява нещо като колективна монография, която - първо - да даде систематизирана и обобщена картина на проблематиката във всичките ѝ аспекти: покрай литературата (естествено, оставаща в центъра на вниманието) да бъдат засегнати и сфери като изобразително изкуство, наука, географски и исторически из-



следвания... И второ, обобщавайки различни аспекти от българо-латиноамериканските взаимоотношения, сборникът да има и приносен характер, да въведе в научно обръщение нови имена на автори и заглавия, да предложи нови данни, да стартира дебати, които впоследствие да бъдат продължени”. Няма съмнение, че целта на изданието е постигната. То е интересно не само за хора с тесни научни интереси, но и за читатели с широк тематичен кръгозор. Предстои издаването на втори подобен сборник, посветен на САЩ и Северна Америка. Нека добавя, че българско литературно наследство, продължавано и днес, може да бъде открито на всички населени континенти. То е наша памет и наш духовен код във времето - чудесно е да го познаваме и опазим за идните години...

Приказки

Благовеста КАСАБОВА

През последните години литературата за деца стана “лесна плячка” на графомани с болни писателски амбиции. Издали по една или две самиздат шарени книжки ходят в училища, детски градини, шестват по медиите и упорито предлагат “творенията” си. И тъй като естетическите критерии са съвсем на ниско равнище, всичко се приема без каквито и да е изисквания за художественост. Така децата не се възпитават естетически. Ето защо, когато се появи стойностно художествена и хубаво оформена книга за деца, тя не бива да остава незабелязана, а да се популяризира сред малките читатели.

Съвсем наскоро излезе от печат книгата на Павлина Павлова “Вълшебното конче” (изд. “Български писател”). Композирана е в две части: “Горски приказки” и “Градски приказки”. Герои на четири-

надесетте приказни истории са баба Поли и внучката ѝ Ева. Аз-героинята (баба Поли) е не само сладкудуген и занимателен разказвач, но и чудесен учител. Разходките на баба и



внучка в гората са своеобразно училище за малката героиня, тъй като в това време тя открива света на горската природа, живота на нейните обитатели и красотата ѝ. Жителите на гората трябва да бъдат пазени и обичани, внушава ни авторката, за да продължава природата да е жива и полезна за хората.

С приказките си за сивото зайче, Мецана,

Ежко Бежко, Пеперудите, Катеричката, Костенурката авторката умело - по художествен път, запознава малката Ева с характерните способности на горските животни и птици, с начина им на живот. Малкият читател не само чете с увлечение за случващото се в горския дом и свят, но и започва да обича жителите му, да ги приема като свои приятели. Чудесната приказна атмосфера, която Павлина Павлова създава, е още една от привлекателните страни на приказките за горския свят.

Също толкова интересни и забавни са “Градски”-те приказки. В тях авторката разказва за “живеещите в една от къщите на големия град”. В нея живеят познатите вече баба Поли и внучката ѝ Ева. От прозореца на дома си Ева наблюдава вълшебния танц на снежинките, слуша песента на цъфналото в двора дърво, тича да нахрани малкото безпомощно лястовиче,

ядосва се на Коса, изкълвал гроздето от лозницата, слуша омайващата песен на славея.

И “Горските приказки”, и “Градските приказки” са своеобразни лирични поеми за необикновения свят на птици и животни, обитаващи гората. Освен привличащи любопитството на децата, приказките имат и образователен елемент, което ги прави необходими, особено за малките, които живеят в големите градове, далеч от природата.

Появата на “Вълшебното конче” подсказва, че талантливи автори за деца има, трябва само да ги познаваме и оценяваме произведенията им, да ги препоръчваме на децата. Така те, още от ранна възраст, ще се научат да ценят значимото и стойностното, а не да скучаят с бездарните съчинения на самозванци-писатели или агресивни американски комикси, в които се подвизават отвратителни чудовища и убийци.

Неделник

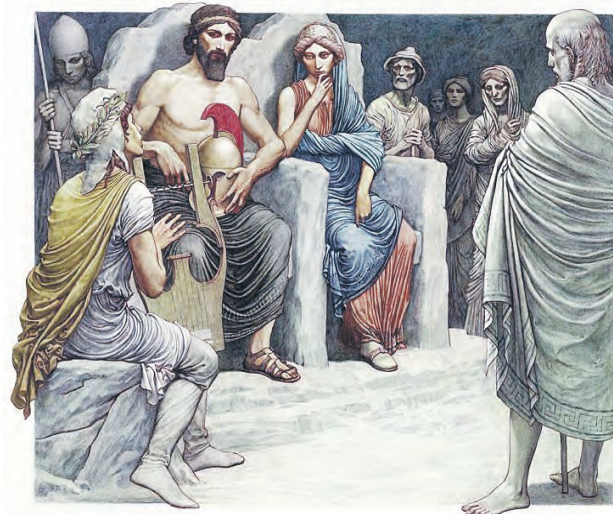
Ретроспектива на Ясен Гюзелев



Изложбата проследява творческия път на известния илюстратор

Изложбата "Ретроспектива" проследява творческия път на Ясен Гюзелев от изящните рисунки, правени през 1978 г. в Художествената гимназия до последните, току-що създадени илюстрации към "Декамерон" на Бокачо. По време на изложбата ще се състои премиерата на "Алиса в огледалния свят" и второто издание на "Алиса в страната на чудесата", научи ДУМА от Петър Димов, пиар на СГХГ.

Ясен Гюзелев е от малкото български илюстратори, чието творчество е ориентирано почти изцяло към чуждестранни издателства. Неговата професионална дейност започва в края на 80-те г. още като студент в Националната художествена академия. През 1990 г. заминава за Италия, сътрудничи на различни издателства, рисува таро карти, започва илюстрации към "Пиноккио". Рисува "Пчелната царица" от Братя Грим, "Артур и Ескалибур", "Рожденият ден на инфантата", "Дама пика", "Орфей и Евридика", "Сократ". И кулминацията в досегашното му творчество - "Алиса в страната на чудесата". Когато започва да работи върху Алиса достига до евристичната идея в яд-



рото на книгата да бъде една картина, от която всеки оформител може да взима различни сцени и фрагменти. След първата й реализация, осъществена от берлинското издателство "Aufbau-Verlag" (2000), следват седем издания на китайски, английски, испански, български, корейски. "Микеланжело", "Дон Кихот", "Кралят на златната река", "Оливър Туист", "Големите надежди", "Баскервилското куче" са следващите книги, илюстрирани от Гюзелев.

"Докато човек, особено съвременният се опитва непрекъснато как да свърши една работа побързо, аз вървя по обратния път - търся само качеството, търся продукта, който знам, че трябва да направя, независимо колко единици време ми струва", споделя авторът. Той посочва, че всяка работа я вижда по различен начин и тя изисква ново намиране. Винаги ми се е струвало, че ако тръгна да работя рутинно, някак си ще стана безинтересен на себе си, а и на другите със сигурност, допълва той.

„Конникът II” на Любомир Каралеев на „Шипка” 6



Рисунките от изложбата "Конникът II" може да се видят до 18 май в галерията на СБХ, ул. "Шипка" 6, етаж 4.

Създаването им за мен бе пътуване. Пътуване през времето към различни места, исторически периоди,



вярвания, култови и духовни практики, свързани с фигурите на конници, споделя авторът. Всъщност в начало-

то пътувах към Конника, а след това разбрах, че той и аз сме едно.

В първите рисунки композиционно фигурите бяха свързани с представата за движение, ритуално или реално, и усещането за красотата и силата на ездача и коня. Преминавайки през различни етапи, достигнах до серията от последни работи, тези, които са за "Падащият конник". Те станаха почти портрети на състояние, емоции и преживявания, които ме вълнуват. Падащият конник, който е ранен и ранен, паднал, но не и победен, допълва авторът.

Цикълът "Конникът II" се превръща от серия рисунки в изследване на пространство, материя и форма. Основано на емоционалния и професионален опит, това е проучване на възможностите на различни рисунчни материали и техники да създадат пластично произведение с автономно художествено въздействие. Рисунка, която не е само начало, а реализация и край на осъзнат творчески процес.

Любомир Каралеев е роден на 11 август 1957 г. в София. Завършва НУИИ "Акад. Илия Петров" и НХА, специалност стенопис. Професор е в катедра "Рисуване" и неин ръководител. Член е на СБХ.

Любен Диманов нарисува Вечната и святата

"Вечната и святата" - обичана от всички поколения художници, тема класическа и модерна, изкусителна и чувствена. Автор като Любен Диманов през годините остава верен на жената - на голото женско тяло, на модерната рисунка, на красивите форми и на майсторски пресъздаденото движение. Галерия "Арте" отправи покана по повод рождения ден на художника (19 април 1933) да

посвети експозиция на жената. Авторът е направил 200 рисунки в Париж, от които са избрани 20 за тази изложба.

"Изключителен творец - от онези редки деца на духа, които са превърнали вярата си в рисунката в лична съдба. "Единственият смисъл е рисуването..." ми писа преди години Димана. Изкуство, което е успяло да запази класическата стойност на рисунката като структура на

духовния образ. Всичко друго, което е от бога дадено - мощен и силен, неповторим талант, с изтънена и фина душевност - идва само да ни напомни, че този земен творец, лишен от суетни амбиции и мимолетни прояви, е дар - от онези редки жестове на съдбата, с които българското изкуство има свое място в съвременната духовна територия," посочва Светлин Русев.

Любен Диманов завършва декоративно-монументални изкуства в НХА. Картини на Диманов са притежание на музей "Албертина" във Виена, Третяковската галерия в Москва, националните галерии в Тбилиси и Скопие. От 1976 г. художникът живее и твори в Париж. Изложбата продължава до 18 май в "Арте" на ул. "Г.С. Раковски 183А".

Страницата подготви
Надежда УШЕВА



Светлин Русев разказва приказки за цигулка

Максим Ешкенази дирижира гвете изяви от „Фортисимо фамилия“ с участието на актьорите Ани Пападопулу и Юлиан Вергов

Световноизвестния цигулар Светлин Русев посреща на 16 и 17 май зала „България“. Заедно с актьорите Юлиан Вергов и Ани Пападопулу и под диригентството на Максим Ешкенази той ще представи „Приказки за цигулка“ - един от финалните образователни концерти на „Фортисимо фамилия“ за сезона, научи ДУМА от Елена Мошолова.

Концертът е насочен към деца и тийнейджъри, които заедно с родителите си ще имат уникалния шанс да чуят прекрасния звук на цигулка Страдивариус от 1710 г. „Camposelice“, предоставена на маестро Русев от Nippon Music Foundation. Заедно с това ще разберат и историята на цигулката - кога е възникнала, кои са най-големите

майстори на тези инструменти, ще чуят и някои от най-популярните произведения, писани за цигулка. Поради огромния зрителски интерес концертът ще се състои два пъти, което е прецедент за зала „България“ - на 16 май от 11 ч. и на 17 май от 16 ч. Билетите са по 7 лв.

Роден през 1976 г. в Русе, Светлин Русев е един от най-успешните цигуляри на България. Започва да свири на петгодишна възраст в семейството на цигуляри, а по-късно завършва музикалното си образование във Висшата национална консерватория за музика и балет в Париж, в класа на Жерар Пуле, Деви Ерли и Жан-Жак Канторов. Днес Светлин Русев е концертмайстор на Филхармоничния оркестър на Френското нацио-

нално радио и концертмайстор на Филхармоничния оркестър на Сеул, Южна Корея. От септември 2008 г. е професор по цигулка в Националната консерватория в Париж, което го прави най-младия професор на консерваторията. Носител е на множество международни награди, най-престижните сред които са от конкурсите в Индианаполис, Мелбърн, „Маргарита Лонг - Жак Тибо“.

В концерта „Приказки за цигулка“ партньори на маестро Русев ще бъдат актрисата Ана Пападопулу, позната на посетителите на зала „България“ от „Приказки за валдхорна“ и „Love story“, и Юлиан Вергов, участвал в тийнейджърските концерти „Love story“ и „Пълнолуние“. Оркестъра на Софийската



СНИМКА „ФОРТИСИМО ФАМИЛИЯ“

филхармония ще дирижира създателят на „Фортисимо фамилия“ - диригентът Максим Ешкенази.

Програмата на Максим Ешкенази „Фортисимо фамилия“ се осъществява вече трета година. Основната цел е чрез цикъл музикално-образователни семейни концерти, съобразени с най-добрите световни практики, децата и техните родители да придобият вкус и интерес към класическите инструменти и музика. В рамките на програмата те се запознават с музикалните ин-

струменти, образуват се за ключови понятия от класическата музика и именити композитори, чуват детски музикални съкровища, изпълнени от професионален оркестър. И всичко е поднесено по достъпен, забавен, иновативен начин, съобразено с етапите на детското развитие. „Фортисимо фамилия“ се осъществява с подкрепата на фондация „Америка за България“ и Софийската филхармония.

Страницата подготви
Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

Орлин Павлов пее поп, джаз и суинг с „Брас асоциация“

През последните няколко години Орлин Павлов и ръководените от Ангел Заберски музиканти от Биг бенд „Брас асоциация“ създадоха едно от особено успешните лайв сътрудничества у нас. Скоро проектът за пръв път ще намери своето място на сцената на зала „България“. На 3 юни богатото и многопластово бигбендово звучене среща в пълния си блясък гласа на Орлин Павлов за едно голямо музикално събитие, съобщава Биляна Славейкова.

Биг бенд концерт е поп, джаз и суинг проект. Музиката, която Орлин Павлов и бендът подбират, носи заряда на всеки от жанровете, а живото оркестрово изпълнение му придава характерната дълбочина. Парчетата препращат към златната ера на суинга, блясъка на Холивуд и свободата на онова вре-

ме, в което изкуството е бунт и най-естествен начин за изразяване. В концерта на Орлин ще се включат и музиканти от Софийската филхармония, заедно с които той ще изпълни свои авторски песни, специално аранжирани за камерен оркестър. Музиката му ще намери нова форма и ще прозвучи по едновременно познат, но и нов начин.

Биг бенд концертът е вдъхновен още от 100-годишнината от рождението на Франк Синатра. Емблематичен за музиката на XX век, Синатра оставя следа, впечатляваща със своето значение за развитието на джаза въобще. С неизчерпаема харизма той изпълнява парчета като „I've Got You Under My Skin“, „Luck Be A Lady“, „Strangers in the Night“, „My Way“, „New York, New York“, част от които ще чуем и на 3 юни в зала „България“. Билетите се продават в мрежата на Eventim на цени от 25 до 60 лв.



Три вечери в Софийската опера с „Aida“ на Уго де Ана

Една неповторима „Аида“ - различна, но вярна на духа на оригинала, ще зарадва меломаните отново на 8, 9 и 10 май на сцената на Софийската опера и балет. Режисурата, сценографията и костюмите са дело на аржентинеца Уго де Ана - водеща фигура от фестивала на Арена ди Верона, който навърши един век през 2013 г. Концепцията на режисьора за постановката е като интимна опера, в която отношенията на героите са на преден план, за сметка на грандиозния спектакъл. Зрителите ще уловят драматизма на любовния триъгълник, оформен от главните действащи лица, ще усетят смисъла на ключовите за Верди думи: власт, народ, родина. Уго де Ана е работил с гениалните български гласове на световните сцени и пази скъп спомен за искреното си приятелство с Гена Димитрова.

Друго известно име в афиша е на хореографката Леда Лойодиче. През дългогодишната си кариера тя е творила със светили като Жанфранко Меноти, Франко Дзефирели, Мария Калас. Участвала е в „Казанова“ на Федерико Фелини, правила е хореографията и на филмовия хит на Роберто Бенини „Животът е прекрасен“. Третото голямо име в „Аида“ е на германеца Ерих Вехтер, който споделя, че екипът на Софийската опера е чудесен.

В спектакъла на 8 май от 19 ч. участват Димитър

Станчев, Гертана Русекова, Габриела Георгиева, Мартин Илиев, Ангел Христов, Бисер Георгиев, Николай Павлов, Силвана Пръвчева.

На 9 май от 19 ч. в ролите ще влязат Петър

Бучков, Цвета Сарамбелева, Баясалан Дашням, Костадин Андреев, Светозар Рангелов, Венцеслав Анастасов, Хрисимир Дамянов, Любов Методиева.

В представлението

на 10 май от 16 ч. ще се изявят Димитър Станчев, Гертана Русекова, Радолина Николаева, Мартин Илиев, Ангел Христов, Бисер Георгиев, Николай Павлов, Силвана Пръвчева.



Уго де Ана



Леда Лойодиче



СНИМКА СОФИЙСКА ОПЕРА И БАЛЕТ

За свободата на човешката воля и пътя към щастие

Какво се случва, когато ти отнемат смисъла да обичаш и да бъдеш обичан? - това е гневният въпрос, който задава гневният спектакъл на Диана Добрева „Къщата на гнева“ в театър „Възраждане“

Къщата на гнева е една история за неистовия стремеж на човека към свободата, към бреговете на непознати морета, за смисъла, когато ти се отнеме - да обичаш и да бъдеш обичан, за любовта като възможен сън и невъзможен живот, за диктатурата и бунта на свободната воля, за гнева, роден в самота - така Диана Добрева очертава духа и проблематиката на своето представление, реализирано на сцената на театър „Възраждане“. В основата на спектакъла е пиесата на Федерико Гарсия Лорка „Домът на Бернарда Алба“, но в съграждането на този мрачен, изпълнен с напрежение и непоносим копнеж свят, режисьорката е включила още и стихо-

ве на поета, поеми от Рафаел Алберти и Мигел Ернандес, както и свои стихове.

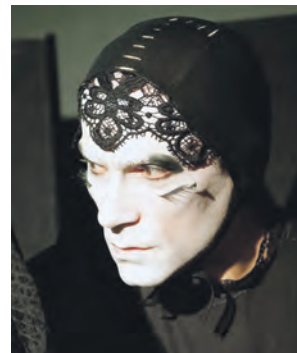
Какво се случва, когато ти отнемат смисъла да обичаш и да бъдеш обичан? - това е гневният въпрос, който задава този гневен спектакъл, в който бушуват неприкрити и непреодолими страсти. Спектакълът на Диана Добрева прилича на кръсък в тъмното и мрачно пространство на не-свободата и плач в напрегнато очакване на свободата. Историята за осем жени, затворени в една къща и принудени да живеят в траур, загърбвайки всяка частица удоволствие и радост от живота, вехнели, раздирани от бури, които техните емоции предизвикват, не е просто разказана, тя е



Жана Рашева (Понсия) и Георги Златарев (Бернарда) в сцена от спектакъла

едновременно трагично изкрещяна и зловещо прошепната. „Къщата на гнева“ сблъсква човешката природа с неразбиваемите стени на забрани и табу, които само човек може да измисли, създаде и

спазва. Това е свят, в който железните правила функционират като зъбчати колела на машина, за да унищожат свободната воля, стремежа към щастие и най-вече любовта. Защото само копнежът за любов



Георги Златарев в ролята на Бернарда Алба

очертава пътя на щастие, но и пак любовта е забраненият плод, заради който се погубват животи.

Всичките тези гневни и трагични по своему лица на страстта, изиграни с поразителна сила и точност от Ивет Радулова, Донка Аврамова, Николина Янчева, Филипа Балдева, Лилияна Шомова и Яна Кузова в ролята на Амелия и Жана Рашева в ролята на Понсия имат обща номинация в категорията „Поддържаща женска роля“. А Диана Добрева, която е авторка и на сценографията и костюмите, има номинация за сценография и за режисура.



Донка Аврамова, Яна Кузова и Филипа Балдева в сцена от спектакъла



Сцена от спектакъла

Две сестри мечтаят да заминат за Москва

Пиесата „Мърлин Мърло“ на мрачния дух на модерната руска драматургия Николай Коляда е новата премиера на Драматичния театър в Хасково. Режисьорът Стайко Мурджев залага на съвременната рефлексивност на актьорите Ирмена Чичикова, Радина Кърджилова, Васил Дуев и Велислав Павлов, за да пресъздаде тази, по думите на самия автор, „дива

провинциална история - нито трагедия, нито драма, а комедия, взета от самия живот, клоняща към гротеска“. Не съм мислил нарочно как да направя картината по-черна, за да плашат хората. Унижените, оскърбените, забравените, нещастните са героите, които виждам наоколо. Знам всичко за тях и те са ми скъпи“, добавя Коляда. А Стайко Мурджев вижда в пиеса-

та откровени препратки към Чеховите „Три сестри“ и към „Трамвай Желание“ на Тенеси Уилямс. Така че „Мърлин Мърло“ всъщност е постмодерна, иронична смесица между текстовете на двамата. В същото време спектакълът носи по-радикален език, който, надявам се, да не обърка публиката, а по-скоро да сработи за откриване на смисли. Надявам се зрите-

лят да излезе от залата развълнуван от смислите на живеенето в пиесата, а не от тези на говоренето и от чисто забавленческата страна, която съществува вътре в нея, подчертава режисьорът. Сценичната среда и костюмите са дело на Марина Райчинова.

Страница на
Светлана ПАНЧЕВА



Сцена от спектакъла



Радина Кърджилова в сцена от спектакъла



Васил Дуев, Радина Кърджилова и Ирмена Чичикова в сцена от спектакъла

НИТИ И ВЕТА



Дигиталният
ръчен часовник
"Пулсар"

първите системи за ранно метеорологично прогнозиране.

От 1960 г. до края на живота си - 27 февруари 2003 г., инж. Петър Петров е живял в малкия град Хънтсвил, Алабама, в центъра, където работят най-добрите ракетостроители на САЩ. През 1963 г. Вернер фон Браун го включил в екипа си по конструирането на ракетите "Сатурн" (от програмата "Аполо").

"Сатурн-1" бе изстреляна през 1966 г. с експериментална цел, а "Сатурн-5" изведе през ноември 1967 г. в орбита кораба "Аполо". Целта на проекта бе постигната - корабът обиколи Луната и се завърна на Земята! За този успех принос има и българинът Петър Петров - водещ инженер в създаването на американските ракети-носители и на първите космически кораби.

Изобретателят Петър Петров е познат на света и като автор на безжичния сърдечен монитор, на дигиталния ръчен часовник "Пулсар", както и на оригинален чип за безжично предава-

не на информация (без ползване на радиовълни). Часовникът му бил рекламиран най-напред от компанията "Хамилтън Уоч" и пуснат на пазара през 1971 г. като бижу на цена от 2100 долара. Пет години по-късно залива пазара и се предлага като сувенир.

Фирмата "Сейко" купила патента на "Пулсар". Изобретателят го кръстил на звездите-пулсари, които излъчват радиовълни на равни интервали, с точно определена дължина. При натискане на бутон вместо стрелки на дигиталния кварцов електронен часовник се появяват цифрите на часа, минутите и секундите, светещи в червено.

През 1975 г., заедно с един от синовете си, Петър Петров основава фирмата "Ей Ди Ес инвайрмънтъл сървисес", която произвежда компютърно оборудване за измерване на замърсяването на околната среда. След няколко години фирмата вече има 55 офиса в 12 страни. От 1996 г., след като продали тази фирма, основават друга -

"Тайм Домейн Корпорейшън", за безжични комуникации, в която влагат 3 млн. долара за иновации.

Няма да се учудим, ако след време узнаем и за други изобретения на бележития българин от областта на електрониката, астронавтиката и космическите технологии, заключени днес в сейфове на НАСА и Пентагона. Световно признание за научните приноси на Петър Петров в разработването на първия метеорологичен Нимбус и първия комуникационен сателит Телстар е увековечаването на името му - "Петров нос" на остров Брабант в Антарктида!

ИВАН НОЧЕВ



Водещ ракетен конструктор на НАСА, на погребението му присъстват трима президенти на САЩ и целият космически елит на страната



Първата стъпка на Нийл Армстронг на Луната

"Хюстън, говори база "Спокойствие", "Орел" кацна!" - това била паролата на американските астронавти Нийл Армстронг, Майкъл Колинс и Едуин Олдрин. След 76-часов полет на космическия кораб "Аполо-11" тримата навлезли в окололунна орбита. Армстронг и Олдрин преминали в лунния модул "Орел", който се отделил от кораба и благополучно се прилунил в района на Морето на спокойствието. Било е 20 юли 1969 г. в 20 ч 17 мин. На другия ден (в 4 ч и 56 мин.) Армстронг излязъл от модула, стъпил на лунната повърхност и изрекъл пророческите думи: "Това е една малка човешка стъпка, но огромна крачка за човечеството".

"Орел" кацна! - кацането не е било на птица, а на спускаемия апарат, отделил се от кръжачия около Луната кораб "Аполо-11". В откритата страничка на свръхсекретната документация за създаването на спускаемия апарат на Луната е записано същественото участие на Ночев в изобретяването му.

Джон Ночев изпълнил блестящо поставените му задачи от Американската агенция за изследване на Космоса (НАСА), с работещите в авиоинженеринговата му фирма "Ланчия" (основана в 1965 г.). "Ланчия" е известна с оригиналните си разработки в световната въздухоплавателна индустрия, а теоретичните трудове на българина се изучават и днес в американски колежи и университети. Дотогава - близо десет години, Ночев работи при условия на изключителна секретност в авиокосмическия гигант "Дженерал дайнамикс корпорейшън" заедно с част от елита на световната ракетна и космическа мисъл (Вернер фон Браун, Ото Рудолф и др.). Бил е главен проектант - инженер по космическите изследвания, на реактивните двигатели по програмата "Аполо".

Излишно е да казваме, че целта човек да стигне до повърхността на Луната и благополучно да се върне на Земята е била една изключително отговорна задача. През 1966 г. Съветският съюз осъществява меко кацане на Луната с между-

планетна станция. В САЩ удвояват усилията, като в гигантската надпревара за овладяване на Космоса е включен и Джон Ночев. Той е изобретил реактивните двигатели на спускаемия апарат, с които е станало плавното кацане на Луната, излитането и успешното скачване с кръжачия около Луната кораб - в безвъздушно пространство около земния спътник няма съпротивителни сили. При кацането на Луната двете части на модула "Орел" са били свързани с четири болта. При излитането обратен към кораба "Аполо-11" болтовете били взривени и оттласнали едната половина на "Орел"...

Така малката ракета на Ночев преодоляла лунното привличане и двамата астронавти Армстронг и Олдрин достигнали до кораба, скачили "Модула на Ночев" с "Аполо-11" и се намерили в прегръдките на Колинс... Благодарение на "малката стъпка" човечеството направи "огромната крачка", като стъпи от Земята на Луната!

Но кой всъщност е Иван Ночев и как съдбата го отвежда в Америка?

Иван Стефанов Ночев е роден в Карлово на 23 септември 1916 г. От малък се увлича по техниката, завършва в родния си град аероотдела на механо-техническото училище "Братя Евлогий и Христо Георгиеви", стажу-

ва в завод "Арсенал" в Казанлък и започва работа при брат си Ганчо в Държавната аеропланна работилница в Божурище. Дватамата полагат основите на Аеропланната работилница към летище "Марино поле" - Карлово.

През 1942 г. Иван, заедно с други майстори по ремонта на самолети, е изпратен на специализация в Германия. Записва се студент в Берлинската политехника, но войната го принуждава да се завърне в България. През 1944 г. отново се записва студент - този път в Пражката политехника, оттам се прехвърля във Виенския технически университет, където се дипломира като инженер. По-късно се установява в Канада, от 1956 г. той е вече в САЩ и там гради изключителна научна кариера. Американският конгрес го удостоява с високо отличие за заслугите му към НАСА. Казват, че негови близки приятели били президентът Роналд Рейгън, сенатори, политици и държавници.

В началото на 1991 г. Ночев съобщил на сестра си Мария в Карлово, че е решил през май да посети България. Ала на 13 март след кратко боледуване починал...

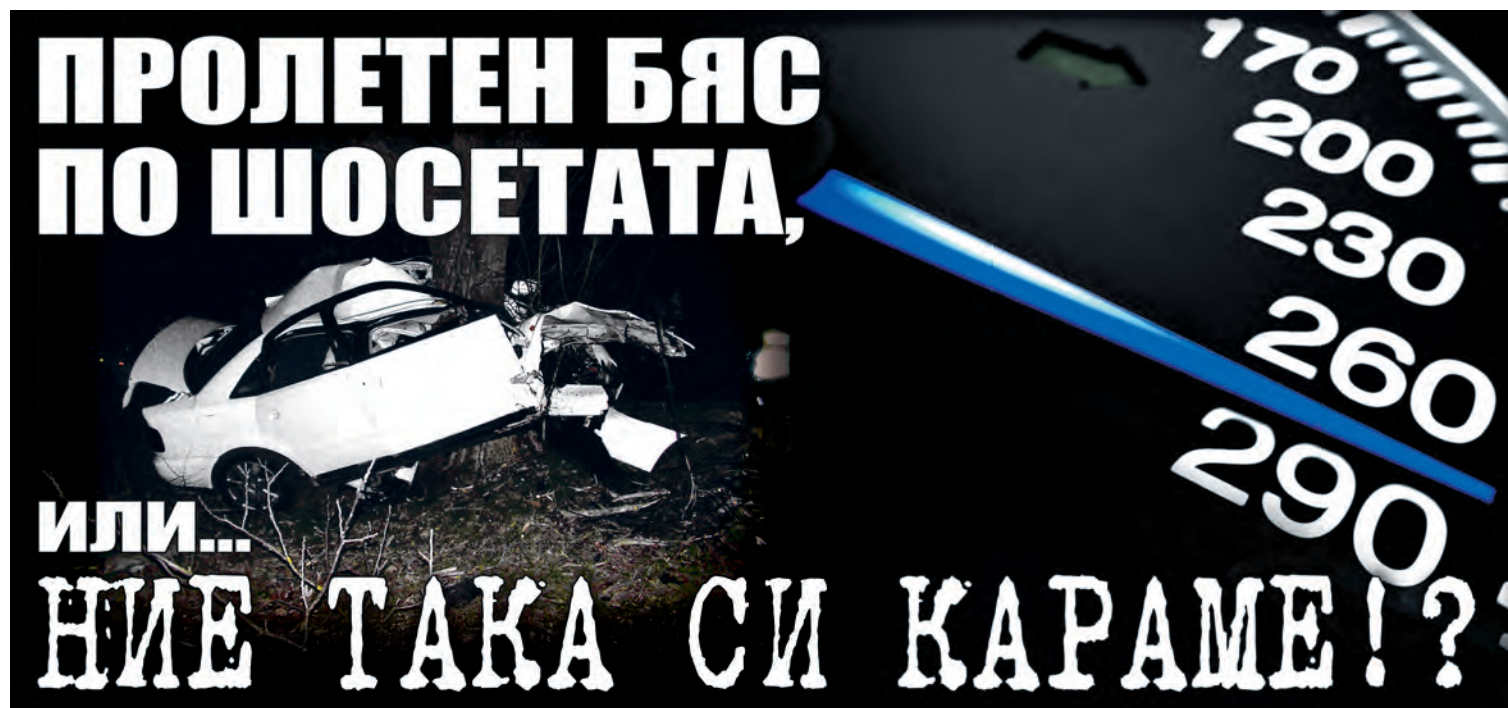
За погребението на Джон Ночев в Сан Диего пристига целият космически елит на САЩ, присъстват и трима американски президенти - Картер, Рейгън и Буш Старши. Всички свеждат глави в дълбок поклон пред ковчега на знаменития изобретател и изследовател на Космоса. Нима само този факт не е показателен за изключителния талант на българина, за големия му принос за прогреса на човечеството в овладяването на Космоса?

В средата на юли 2002 г. в Карлово бе учреден Клуб на научно-техническите специалисти "Д-р инж. Иван (Джон) Ночев". Година по-късно на рождения му ден бе открита паметна плоча на къщата, в която живеят наследници от рода му.

Страниците подготви
инж. Киро ИВАНОВ



Ракета "Сатурн" на старта



БЕЗУМЦИ ПРОБВАТ САМОЛЕТНИ СКОРОСТИ, ПОВЕЧЕ УБИТИ, ПОВЕЧЕ ПИЯНИ, ПОВЕЧЕ ДРОГИРАНИ ОТПРЕДИ



Богдан ИВАНОВ

На 7 март 2007 г. при автомобилна катастрофа бе убит племенникът ми от дрогирания си приятел, шофирал колата... Убиецът, който се бе нацепил в камион, вземайки остър завой със 120 км в час, без да направи никакъв опит да отбие, оцеля... И въпреки че по времето, когато мечаха делата, открадна полицейска кола, съдът му присъди 6 месеца пробация. Тя вече изтече и въпросният младеж пак вилнее по пътищата... А ние утре ще бъдем за пореден път на гробищата!

Това писмо в интернет - мъка, ридание, вик - е по-страшно от подгизналите в кръв бюлетини на КАТ. То сочи: държавата е безпомощна да спре безумието по пътищата, държавата вече няколко десетилетия се гаври със своите граждани, като лицемерничи, словоблудства, безхаберничи, имитира мерки и кърпи дрипав, мухлясъл, 60 пъти(!) поправян Закон за движение по пътищата, показал пълната си нелепост.

В същото време слободията по шосетата на България все по-бързо се изражда в хаос:

✓ телевизите седмично наред показват километража на кола, сочещ скорост от 250 км в час;

✓ заснет е автомобил да лети със 168 км в час по път, където разрешената скорост е 60;

✓ жена-шофьорка иска да се телепортира от Пловдив в София с 258 км в час по магистралата;

✓ "Ауди-8", със собственик бургаски бизнесмен, показва пълна мощ - 302 км в час!

Изглежда пролетен бяс е обхванал всичко живо, което кара бързи коли, и дивите скорости вече се превръщат в мода

дина сега тежките катастрофи (от 1.I до 19.IV.) са с 90 по-малко, но убитите - с 8 повече! Телевизии, вестници, радиостанции започват новините си с все нови и нови произшествия, а пътищата на страната са се превърнали в гробища - на хиляди места край асфалта горят кандила и свещи в памет на загиналите, цветя и некролози украсяват надгробни плочи...

Тази българска трагедия, обаче, не стряска "слугите на народа" в парламента. Там още

● Пълна забрана на алкохола! За да спрат веднъж завинаги пазарлъците на пияните шофьори с катаджии: "Абе, пил съм само една бира", "Абе, пил съм само една малка гроздова", "Абе, пил съм само една чаша вино". А той не може да излезе сам от колата и не си помни името. Затова - пълна забрана на алкохола, защото пияните шофьори са най-честите убийци и самоубийци на пътя. За тях - никакво снизхождение - още при първия случай 5000 до 10 000 лева глоба, конфискуване на автомобила, отнемане на книжката завинаги, съд, затвор;

● Заловените да карат без книжка - 5000 лева глоба, конфискуване на автомобила, от 3



до 6 месеца общественополезен труд по пътищата на страната, в "Пирогов", в моргата, на гробищата, в крематориума;

● Причинилите катастрофа и избягали - затвор от 10 до 15 години; бягство от местопроизшествието при убит човек - доживотен затвор и конфискуване на автомобила, вместо досегашната гавра с жертвата и близките й с използване срещу много пари на печени адвокати, които изкарват убийците невинни и те си тръгват от съда я с условна присъда, я с пробация.

Драконовски глоби за минаване на червено, за разговор по телефона в движение, за возене на деца на предната седалка...

Отделно - стотици нови камери на пътя и право техните снимки да бъдат неоспоримо доказателство в съда. Като всичко, обаче, става възможно при нов Закон за движението по пътищата и при твърдата решимост на депутати, магистрати и управленци убийците на пътя да не се отърват безнаказани.

Защо толкова строги наказания?

Много е просто - вината за катастрофите 95% е у шофьорите, 4% - у пешеходците, и едва 1 на сто у всичко друго - лоши пътища, стари автомобили, природни явления...

Решим ли да чакаме кога ще се промени съзнанието и кога ще помъдреем, това значи още сума ти народ дотогава да се пренесе в Овдъното.

Решим ли бавно, нежно, со кротце и со благо, с безхаберие, уж да напредваме към по-добро, това значи и да загубим цяла планина от пари: само за една година щетите от катастрофите в малка България са 1-1,4 млрд. лева! Всяка година - 1-1,4 млрд. лева!

Оставени "на съзнание", българите пропадат все повече - само от началото на годината до края на април и то единствено в София, заловените пияни шофьори са 341. Сред тях жените - повече отпреди. Велосипедистите - и те! А колко са незаловените?

Вместо да вървим към осъществяване на Националната стратегия за подобряване на безопасността по пътищата (2011-2020), която изисква броят на загиналите да бъде намален с 50 на сто и до 2020 г. да стане не повече от 388, искане и на ЕС към България, ние се отдалечаваме от тази цел. Значи само говорим и не знаем как, не искаме, не можем да се отървем от тази страшна беда, която превръща Отечеството в гробище...

КАК Е В ЧУЖБИНА

За да няма никакво подозрение, че предлаганите по-горе драконовски мерки са гола фантазия на автора, ето как е в чужбина.

ИТАЛИЯ

За каране пиян, в зависимост от погълнатия алкохол - от 500 до 6000 евро глоба.

ГЕРМАНИЯ

При алкохол в кръвта над 0,5 промила - 3000 евро глоба.

ИРЛАНДИЯ

При алкохол в кръвта над 0,5 промила - 5000 евро глоба и 1 г. без книжка.

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ

За минаване на червено - 1800 паунда глоба (4860 лева). За превишена скорост - от 1000 до 2500 паунда (2700 до 6750 лева).

За каране пиян с повече от 0,8 промила в кръвта - 3000 паунда (8100 лева).

КАНАДА

За превишена скорост - до 10 000 долара.

ЯПОНИЯ

За над 0,5 промила алкохол - 8700 долара глоба.

За катастрофа на пиян водач с жертви - глоба до 2,5 млн долара.

КИТАЙ

За катастрофа с убити, причинена от пиян водач - смъртно наказание!



Покръсти се с дадения му от Бога народ...

1150 години православен цивилизационен избор на България

В историята на всеки народ има владетел, чиито дела са поставили началото на съвременното му цивилизовано съществуване. Странно е, че когато говорим за средновековна България, рядко споменаваме на първо място този, който е направил нашия цивилизационен избор - покръстителя Борис. Ханът и князът, който никога не е бил цар, но когото църквата канонизира за светец като св. цар Борис Михаил. Ханът, покръстил народа си с меч в името на бъдещето. Борис приема православието и прави нещо, което определя съдбата на България - обединява прабългари и славяни под една вяра, с един Бог. На 2 май православната църква прославя Св. Цар Борис-Михаил, Покръстител на българския народ.

Къде е погребан княз Борис I



Маргарита ВАКЛИНОВА

Превръщането на Велики Преслав в столица на държавата след Плиска е влизало в планове на хан и княз Борис I, наложено от стратегически и идейни съображения. Естествено е князът, инициатор на разгърнато строителство на нови храмове из всички краища на държавата, обвързвайки се трайно с източната църква и Константинопол, издигайки (ако се съди по писмените сведения) 7 съборни храма по разни места, да даде на бъдещия държавен център подобаващ храм. Това е хипотеза за появата на най-бележития строеж в центъра на Велики Преслав, свързан с превръщането на столицата освен в център на гражданската, и в център на духовната власт в държавата.

Анализирайки резултатите от проучването на т.нар. Владетелска базилика във Велики Преслав, все повече се налага впечатлението, че както на предполагаемото изображение на Симеон с базиликата в ръка, така и в откритите останки може да се идентифицира гробнична пристройка, която е съхранявала скъпи покойници, съгласно добре позната практика. А тук имаме работа с църква от държавно значение и погребаната там личност ще да е имала същото значение. И естествено би било князът и цар Симеон да изгради към този храм място на съхранение и преклонение пред святата за българите личност на своя баща - Покръстителя. Още повече, че всички досега изказани съображения насочват към това, че в последните години на живота си монахът-княз е живял на територията на втората столица. Прави впечатление, при изключително голямото изобилие на печати към кореспонденцията от името на българските владетели Симеон и Петър, открити досега във втората столица, че няма нито един на княз Борис, т.е. той може би не е изпращал кореспонденция и трябва да се допусне, че е бил там. Акад. Васил Гюзелев изказва предположението, че княз Борис се е оттеглил във вероятно

съществуващия манастир при Кръглата църква, за да поддържа тесния си контакт с двореца.

Някога и манастирът в Патлейна е бил сочен като място на последния му покой. Интересна бе и хипотезата за предполагаемия особено почитан гроб в параклиса към Голямата базилика в Плиска. Във втората столица е позната практика съоръжаването на гробници към манастирски или граждански комплекси (Патлейна, Тузлалъка, Под манастира и др.) и за оказване на особена почит към знати и почитани мъртъвци.

Незнайно кога, вероятно след предприемането на различни мерки за оформянето на съвремен-



ния парк в северната част на Вътрешния град в резервата "Велики Преслав", от околностите на стария град, от старото гробище или при строежа на новия град са били прибрани и съхранени в новия музей най-вече каменни материали. Някои от тях са познати и скрупулوزно описани и документирани още от Карел Шкорпил при обиколките му през XIX в. В градината на тогавашния музей е изложен каменен саркофаг, наред с постамент за амвон, открит в насипите от разрушенията източно от Тронната палата, на възвишението Сарай-ери. Вероятно за него се отнася съобщението на Шкорпил, че в близост до чешмата, известна като Радула, е открито каменно корито, "отвън 2,40 м дълго, 1,08 м широко, 0,68 м високо и 0,53 м дълбоко" и покрито с проста плоча. Според информаторите му, вътре е бил открит скелет на едър човек със скръстен ръце и без никакви предмети (Шкорпил). Липсва изображение и повече данни, но такива саркофази са известни от некропола около църквата в ранносредновековния манастир в местността Теке



Покръстването на българите, миниатюра от Ватиканския препис на Манасиевата летопис

Караач при Варна, свързан трайно с личността на княз Борис заради първия (открит именно там) негов оловен печат. Подобни каменни ковчези са познати от некропола около Голямата базилика в Плиска.

Това обаче, което е интересно, е, че по горния ръб на саркофага има гравирани дълбоко букви, част от които попадат в счупените части и може би след реставрация ще могат да бъдат разчетени. На ръба на едната тясна страна отчетливо се четат последователно двете букви М и Н - начални за името Михаил. Размерите на саркофага (2,20 x 0,85 м), показват, че той може да е бил поставен и върху постаментата в откритата пристройка към базиликата. При зачестилите опасности за столицата обикновено скъпи мощи са били вдигани и отнасяни на защитени места. Ако мощите на Борис I са били съхранени и са се намирали именно в тази най-представителна църква на столицата, то в размирното време особено на втората половина на X и XI в. те са били отнесени и укрити. Останал е само празният саркофаг. При превземането на българската столица византийският император Йоан Цимисхи присъства на тържествената великденска литургия вероятно в държавния храм, наречен от нас Владетелска църква. Вероятно там е била съхранена и отнесената към Константинопол, тържествено натоварена в императорската колесница, особено почитана, икона на покровителката на града и династията - Св. Богородица, било е акт на десакрализация на държавния център и лишаването му от божествено покровителство. Ако мощите на Покръстителя са били там, неминуемо те биха били отнесени във византийската столица според тогавашната практика и за това писмените източници не биха пропуснали да споменат. А това никъде не е оповестено. Това би станало и ако те са могли да бъдат достъпни за завоевателите, независимо къде. Остава да се допусне, че мощите са били вдигнати и укрити в моментите на опасност за столицата.

Завършвайки разсъжденията си върху така поставения проблем за съдбата на мощите на светия владетел post mortem, можем да кажем, че това е хипотеза, която има право на съществуване предвид новопоявилите се факти - резултат на изследванията на руините във Велики Преслав, според нас подкрепена с достатъчно основания. Въпрос на поява на нови обстоятелства би било потвърждаването или отричането й.

Светът е малък

Валпургиева нощ

Светлана МИХОВА



Тази сутрин Киев трябва да е осъмнал в особена аура. Не заради международния празник на труда. Както всички „левичарски“ дати, тачени при социализма, той е пренебрегнат. На негово място през изминалата нощ се очакваше поредното чудо на украинската „демократия“ - възраждане на средновековната Валпургиева нощ. По многовековна традиция тя настъпва винаги на 30 април срещу 1 май. Пред древен киевски храм бе планиран „сбор на вещици, магьосници и екстрасенси“. Всички те, както сами заявявах, бяха в готовност да извършат обред на „проверени ритуални действия на световните цивилизации“.

Без намек за шега съобщения за феноменалното събитие бяха разпространени в украинските медии. От тях се узнаваше, че чудото ще сътворят не по-малко от 2000 вещици и магьосници. Да участват в сатанинското свещенодействие бяха поканени всички желаещи. Там те щели да придобият „свръхестествена защита срещу куршуми и всякакви удари“. А след това... да се отправят към зоната на военни действия в Донбас. Това съвсем сериозно твърди главният координатор на Валпургиевата нощ, магът Сабириус, а в бита - гражданинът Сергей Гречишкин. Той уверява, че всички призвани вещици имат паранормални способности и са „порядъчни хора с добри сърца“.

Всъщност на фона на всичко, което става през последната година и половина в Украйна, този сбор на вещици няма да произведе ефект на чудо. Истинската Валпургиева нощ настъпи в Киев още през нощта на 21 февруари 2014 г. Оттогава няма разсъмване. Валпургите се събраха в правителство, парламент, армия и бизнес-структури. Разпратиха въоръжените си магове по страната да извършват „проверените ритуални действия на световните цивилизации“ - да убиват, измъчват, палат и рушат. В това време „световните цивилизации“ гледат на сатанинските обреди с окултно равнодушие. Отдалеч баят дяволското тайнство да продължи по-дълго.

И все пак на киевските валпурги не може да се отрече едно истинско чудо. За година във властта те извършиха много повече престъпления, отколкото Хитлер успя за същото време. Избити са над 6000 души - само по официални данни, тройно повече са осакатените, опустошени са цели региони, производството е съсипано, мизерията гони африкански висоти. Хитлеристката пропаганда трябваше доста да се потруди, преди да атрофира умовете на тълпата и на част от европейската управляваща класа. Тук бе достатъчна една година със садистки лозунги.

Истинското чудо обаче е в магьосническото законотворчество. То се извършва в захлас. За година Радата щампова над 150 закона и административни актове - често взаимно изключващи се поради революционния екстаз. Освен това за гласуване вече чакат над 7000 законопроекта. Ако тружениците на украинската „демократия“ работят всеки божи ден и без празници, ще им трябват от 3 до 10 години, защото междувременно ще постъпват още проекти. Кой ще ги чака да се навалпургтват? Дотогава и избиратели в страната няма да останат. От 45 млн. през 1991 г. до началото на Майдана през октомври 2013 г. от добро управление населението вече се бе стопило с над 2 млн. Като извадим 2,4 млн. жители на Крим и близо 7 млн. на Донбас, накрая като прибавим все по-високата смъртност и масовата принудителна емиграция - най-малко 5 млн., става ясно, че подобно демографско чудо в съвременна Европа няма.

В проточилата се Валпургиева нощ на 2 май украинците ще посрещнат и първата годишнина от още едно европейско сатанинско чудо - Одеската клета, в която живи изгоряха десетки хора. Официалният брой на загиналите е 48, а по данни на очевидци и близки на жертвите те са над 100. Неслучайно е така. По приетите международни норми ако в дадено събитие загиналите са под 50, не се налага независимо разследване с чуждестранно участие. Затова една година по-късно няма нито един осъден и само двама в момента са подследствени. И това е при наличието на стотици документални автентични видеоматериали, на които убийците се виждат, те не се крият. Нещо повече - сами са снимали чудовищното си престъпление и са изложили кадрите в мрежата - за наизидание и сплашване на населението. Днес сред „заподозрените“ са десетки оцелели жертви и техни близки. Почти всички задържани истински виновници са били освободени веднага и голяма част от тях изпратени да убиват в Донбас.

Резултатът е умопомрачаващ. Генералната прокуратура тази седмица повтори появилото се в първия ден на трагедията „заклучение“: търсещите спасение от вилнеещата тълпа главорези от Майдана са се самозапалили. Онзи ден бившите кметове на Одеса и Днепропетровск поискаха помощ за следствието от Европарламента. Отказаха им. От сборището на вещици Европа чака чудо? Но вместо чудеса то ражда чудовища.

СРЕЩИ

НИКОЛАЙ МИЛЧЕВ:

МОДЕЛЪТ #КОЙ СЕ ПРЕВЪРНА В МОДЕЛ #СВОЙ

Необходими са нови лица и смяна на системата, ако това не стане, нищо няма да се промени, смята етрополецът



Интервю на Павлина ДАВИДОВА

■ Г-н Милчев, отговаряте за техническата поддръжка във фирма за текстил. Разкажете малко повече, трудно ли е?

- Може да се каже, че е трудно. За съжаление специалистите в работна възраст в този бранш са малко, а има огромна гама от машини, за чието обслужване трябва специално обучение.

■ Защо според вас има малко специалисти? Има ли достатъчно специализирани училища, които да подготвят подобни кадри?

- Специалистите са малко, защото работата не е лека, а заплащането не е така добро, както в други сектори от икономиката. В този бранш се търси предимно евтината работна ръка - в България се изготвят доста от известните и скъпи марки облекла на доста ниски цени.

Допреди двадесет години във всеки град с голямо шивашко предприятие е имало и училище, което да подготвя кадри за него. Уви, през последните години се наблюдава глад за средни специалисти. За съжаление и нивото на българското образование не може да удовлетвори фирмите... Да не говорим, че един инженер-механик трудно ще се излъже да работи за 600-700 лв.

■ Има ли комплексно решение, което да подпомогне сектора?

- Необходимо е да се наблегне на повече часови практики. Може би дори трябва да стигнем по-далеч - защо не фирмите да предлагат практики на учениците? Така и самите ученици ще видят дали това, което са избрали да учат е за тях.

■ 1 май е Ден на труда, а в България е неработен за повечето фирми, не е ли това нонсенс?

- Празникът е на трудещите се хора, а не на фирмите. Тези, които работят и реално изкарват парите за държавата, заслужават такъв ден.

■ Наскоро излязоха резултатите от проучване на Евростат, според което българите са трети по мързел в Европа. Превърна ли се прословутото ни трудолюбие в клише от миналото?

- Може да се каже. През годините на прехода българинът свикна да търси ле-

кото. Всички искат да си намерят работа за много пари и, ако може, без да полагат особен труд. Ако влезете във фейсбук или в социалните мрежи в работно време, ще видите колко много хора са онлайн. Ситуацията е от типа "он ме лъже, че ми плаща. Я го лъжем, че работим"

■ Кои са основните черти, които характеризират българина от днешния ден?

- Тарикатлъкът - всеки иска да е тарикат. Нека не забравяме какво е казал Мърфи: "Ако тарикатите станат повече от балъците, то първите ще умрат от глад". Сякаш българинът е станал по-озлобен. Огледайте се по улиците - все по-малко са хората, които са усмихнати и се радват на дребните неща.

■ А кои са хубавите ни качества в такъв случай?

- Тук ме хванахте натясно. Може би животът, който живеем, ни е направил по-оправни. Българинът, където и да го хвърлиш, ще се справи.

■ На финалната пра-



НИКОЛАЙ МИЛЧЕВ е на 29 години и е от Етрополе. Отговаря за техническата поддръжка във фирма за текстил. Завършил е ТМЕСС "Никола Вапцаров" в град Бяла Слатина, а в момента е на път на стане висшист от МВБУ Ботевград, специалност икономика в туризма

напред. В България всяка власт работи на парче или за максимум 4 години. Към това трябва да добавим, че и мотивацията на обслужващия персонал е слаба.

За да работи този сектор, за да не търсим само бедните туристи на Европа - руснаци, пенсионирани германци и англичани, ни трябва добре подготвени кадри с висока мотивация. И подобряване на имиджа на българските курорти.

■ Какво по-специално може да предложим, за да привлечем друг тип туристи?

- Имаме условия за екстрем, селски, религиозен, та дори и социалистически туризъм. Но нямаме инфраструктура, за да е прият-

но скоро няма да има. На Запад заплатите са в пъти по-високи, а както вече казах, българинът, където и да го посееш, ще поникне.

■ Каква трябва да бъде тази промяна, за която говорите?

- Тя трябва да дойде от нови лица. Двадесет и пет години "преход" са предостатъчни. Необходимо е и промяна в начина ни на мислене. Никой няма да дойде да ни "оправи", ако сами не запретнем ръкави няма как ситуацията да стане по-добра. Трябват нови лица, а в парламента толкова години са все едни и същи. Много са малко хората, на които им се занимава с политика.

В момента обществото

ната работа на един политик трябва да следва следната логика: Държавата, партията, аз. В България обаче е точно обратното. Докато сме на принципа ден година храни, няма как да сме добре. Лично аз се надявам нашите връстници от Запад да се приберат един ден с нов модел на мислене.

■ По-лесен ли е животът и реализацията в чужбина, може би и там имат от нашите проблеми?

- О, проблеми има навсякъде. Просто там има държава. В момента с големи крачки България върви от държава да се превърне в просто територия. На Запад системите работят, някъде добре, друг път не толкова. Но там знаеш, че ако ти е необходима държавата, тя е насреща. Има една максима "чувството за безнаказаност поражда беззаконие", в България това важи с пълна сила. Всеки си мисли, че е над закона и дока- то е така, няма как да ги "стигнем американците", както пееше Тодор Колев.

■ Мислили ли сте да си опитате късмета в чужбина?

- Ходил съм за няколко месеца в Испания, на гости при родителите си. Със сигурност мога да кажа, че там не е за мен. Хареса ми в началото, само за 2-3 седмици, след това реших, че трябва да се върна. Може би съм мазохист, но съм избрал да остана в България и да се боря за това по-добро утре, в което всички вярваме.

■ Все още ли са в чужбина родителите ви?

- Не. След като започна кризата в Испания, се прибраха. Работата намаля, респективно и заплатите, нямаше смисъл да останат там. Няма да забравя една реплика към тях, когато се прибраха - "Вие, българите, ще си се приберете в България по домовете, а на нас банките ще ни вземат всичко..."

■ Къде се виждате след 10 години?

- В България! Надявам се, да бъда и баща на едно-две деца.



Двеста години бяхме „поли кала“, петстотин бяхме „аш колсун“, пет бяхме „зер гут“, четиридесет и пет бяхме „очень хорошо“, а кога ще сме добре си зависи само от нас!



ва сте да завършите икономика в туризма... Защо избрахте тази специалност?

- България има чудесни условия за развитие на туризъм - като започнем от хилядолетната ни история и стигнем до прекрасната природа. В туризма има много хляб и за разлика от машините в туризма той е "бял", ако мога така да се изразя.

■ Въпреки красивата ни природа и богата ни история все повече българи избират да прекарват почивките си в съседните страни, ако могат да си го позволят. На какво според вас се дължи това?

- Много е просто. В съседните страни има политика за развитие на този сектор за десетки години

но на по-заможните туристи да дойдат до България. С автобуси на по 20 и няколко години и с автомагистрали като след земетресение няма как да стане...

■ Кои са петте места в България, които бихте препоръчали да бъдат посетени?

- Гробницата на богинята Бастет в Странджа планина, крепостта "Баба Вида", "Царевец", Рилския манастир "Св. Иван Рилски"...

■ Доста от връстниците ви предпочитат да търсят реализация в чужбина. Повечето дори спират да мислят за връщане тук. На какво се дължи това?

- На действителността. Двадесет и пет години вървим само назад. Младешите виждат как са нещата и осъзнават, че промяна

е разделено на русофили и русофоби. Аз искам да сме обединени българофили! Двеста години бяхме "поли кала", петстотин бяхме "аш колсун", пет бяхме "зер гут", четиридесет и пет бяхме "очень хорошо", а кога ще сме добре си зависи само от нас!

■ Смяната на политиките в парламента ще спре ли изтичането на мозъци и младите хора, които тръгват към летището?

- Ако се сменят само политиките, със сигурност няма да стане. Трябва смяна на целия модел на управление. Видяхме как моделът #Кой се превърна в друг и в момента е модел #Свой. Трябват ни не само нови лица, но и хора, които да са държавници, а не просто политици. Нормал-

ДУМА

ПЕТАК 1 МАЙ 2015

БЛАГОСЛОВЕНАТА ЗЕМЯ ДАЛМАЦИЯ



СНИМКИ: АВТОРКАТА



Цитаделата в Будва

Пенка КАЛИНКОВА

От полуостров Пелешац до Бока Которска (Которския залив) е все Южна Далмация, населявана някога от илирите. Нали помните в "12-а нощ" на Шекспир - "Приятелю, коя е таз земя? - Илирия, госпожице. - Илирия. Познаваш ли тоз край? - И още как, госпожице. Роден съм и отраснал в таз страна на час оттука."

Е, ние, стъпили за пръв път на тази земя, естествено не я познаваме така добре, както Капитана, който отговаря на Виола, но нещо познаваме за нейната богата история, сътворена от амбициозни и храбри хора. Такъв в нашите представи е пътешественикът Марко Поло, роден според писмени документални източници на остров Корчуба, вторият по големина остров в Адриатическо море, което пък е своеобразен залив на Средиземно море. В "залива" Адриатика има множество други заливи, като най-южният и най-дълбоко врязаният в сушата е Которският - истинско пиратско убежище. Но ние гоним Дубровник, единственият съперник, освен Генуа, на Венеция - град-държава, оцелял в бурите и набезите на историята повече от няколко столетия.

Изминалите поколения са оставили в Дубровник потресаващи архитектурни съкровища, които в съчетание с красотите на местната природа са направили от града "Перлата на Адриатика" - признато и уважавано световно културно наследство от списъка на ЮНЕСКО.

От VII до X век Дубровник (с латинското име Рагуза) е под властта на Византия, като запазва относителна самостоятелност в обществен и политическия живот. В хилядната година Дубровник, до това време признаващ над себе си властта на Византийската империя, полага клетва за верност на венецианския дож Пьетро Орсеоло. В 1081-1085 г. дубровчани стават васали на

херцог Роберт Гвискара. От XII век градът е управляван вече от княз (изборна длъжност) и тук е най-интересното, че този княз е бил избран и е управлявал в рамките само на един месец, като не е имал право да се кандидатира през следващите две години. В редки случаи са правени изключения. За един месец не можеш да направиш големи грешки, но и не можеш да направиш кой знае колко големи подвизи. Т.е. очевидна е линията на колективно управление и на отстояване на постоянство и стабилност в политиките.

Следвайки пътя на кипарисите и извивките на морския бряг, ние сме вече в Дубровник - море с кристално чиста, прозрачна вода, лодки и яхти, с белите двукилометрови стени на крепостта и всяка сграда с нейните многовековни напластвания във времето. Любуваме се на богатството и вкуса на Княжеския дом. Мраморни стълбища и двери, над които четем надписа в приблизителен превод, че когато работиш за обществото, трябва да забравиш частния си интерес, златни стенописи, картини от венециански и фламандски майстори. Могат да се видят оригинали на Тициан, и все пак нищо прекалено разточи-

телно, нищо в повече от един аристократичен дом. А търговията със сол, тъкани, накити и вино е вървяла добре и затова са се строили бели палати и църкви, изписвали са се стенописи, сътворявали са се поеми. Корабите на дубровчани са браздили Адриатика, Средиземно море и Егея. Търгували са и със Сърбия, Босна и България. Във Велико Търново близо до Янтра е била махалата на дубровнишките търговци. Имат грамотата от цар Иван-Асен Втори за свободно търгуване. Златното време, времето на разцвет на Дубровник обаче е XV - XVII век.

В Дубровник и по цялото далматинско крайбрежие се провеждат различни фестивали на изкуствата - театър, поезия, музика. Направо на улицата - по главната Страдун и околните пространства. Във всеки един ден можеш да видиш клоуни, притежатели на папагали и прочее занимателни люде. Най-неочаквано, докато бродехме в покоите на княза, от вътрешния двор се чу акапелно мъжко пее - октет от млади мъже пееше нещо вълшебно звучащо. Всъщност се оказа, че неволно сме станали свидетели на традиционната за Хърватия "клапа" - форма на мъжко пее-не, която води корените си от

Ателието на Иво Грбич



църковното пее-не.

Край на Дубровнишката република поставя не някой друг, а наполеоновият маршал Огюст Мармон, получил титлата херцог Рагузски. Ликвидирана е олигархическата политическа структура на Дубровник, въведено е равноправие на гражданите пред закона. През 1808 г. Дубровнишката република прекратява своето близо четиривековно съществуване.

Дубровник никога не е бил българска територия, но по-малките градчета, макар и не по-малки по значение и красота, Будва и Котор, по времето на Самуил са български. За пръв път Софокъл споменава Будва през V век преди Христа. По време на римското господство Будва придобива градски облик. В периода 1442-1797 г. за около триста години градчето принадлежи на Венецианската република.

Цитаделата, църкви и просто смайващо красиви местенца ни карат да се чувстваме като аладиновци. Новата част обаче е нещо по-различно - достатъчно е да видим яхтеното пристанище, където освен яхти на руски и други чужди милиардери, нищо чудно да зимуват и лодки на заможни българи. Руските интереси към туристическите предимства в тази част на Черна гора са очевидни. В Херцег-Нови има надписи на руски език, в Будва е създадено руско детско училище "Катюша", жилищни комплекси са населени с руснаци и смесени руско-черногорски двойки. В най-отдалечената част на Которския залив е разположено едноименното градче, обявено за световно кул-

турно-историческо и природно наследство в списъка на ЮНЕСКО. Над река Скурда по планината Ловчен пълзи крепостна стена с кули, бастioni и позиции, а на върха е илирийският форт, замъкът Св. Джон.

Пазител и покровител на градчето е св. Трифон, на чието име е и катедралата от XII век, реставрирана напоследък. Тя се издига върху още по-стара, от IX век, църква. В манастира на св. Франциск се опитваме да преброим 37 ангели над амвона, колкото са ни казали, че има. Снимаме се пред сградата с най-дългия балкон, която през XVII-XVIII век е била дворец на дук Провидур, а днес пред нея се е опнало кафене. До нея е френският театър от 1810 г., използван по-късно като градска зала. Палатите на венецианските благородници отдавна имат други предназначения - дворецът Гъргурина (1732) е морски музей, дворецът Драго - Регионален институт за опазване на паметници на културата, палатите Буча, Бизанти и Бескуча също са сменили наемателите си. На площада на брашнарите е Факултетът по туризъм и управлението на хотели, на площадчето Свети Лука има две църкви - малката с името на светеца е от XII век, а "Св. Николай" е от 1909 г., до нея са руините на едноименната стара църква от началото на XVII век. Във Францисканския манастир монах, родом от Босна, е любезен да ни въведе във вътрешното пространство и да ни покаже ръкописна книга с петолиния и ноти от манастирската библиотека.

В Южна Далмация ценят всяка палма, всяко маслиново дърво, всеки дафинов храст. Плодородната земя е сравнително малко по самото крайбрежие, в близост до пътя са каменисти баири и планини, и затова хървати и черногорци се отнасят ревниво към растителността. А секретът за чистотата е прост - срещу дребни пари хърватски пенсионери съчетават разходки и пазаруване със събиране на отпадъци. В Дубровник има няколко големи хотела в новата част на града, срещат се и по крайбрежието в Черна гора, но засега все още предпазливо се изливат камари от бетон. Пътуваме, съпроводени от гласа на вечната Неда Украден, спомняме си и за голямата Тереза Кесовия и нейното изпълнение на песента на Лара във филма "Доктор Живаго". Слушаме шеговита песен на хърватски юнаци, в която някой съблазнява някоя си Ясмина с любовни обещания. Този някой е навярно снажен красавец като Орландо, дука на Илирия, в шекспировата "12-а нощ", в която се случват необикновени неща. По улиците на Южна Далмация срещаме точно такива снажни и красиви момци и девойки. В събота и неделя сватбите по белокаменните стълбища на Дубровник и плочниците на Будва и Котор са необичайно много, срещаме и доста млади хора, излезли с децата си. Едно ходи, друго е в количката си, трето в ръцете на татко, защото четвърто е надупило корема на майка си. Какво по-хубаво от всичко това? Взехме си за спомен маслинова клонка и торбичка с набрани от нас дафинови листа.

Магията Дубровник



ЗРЕЛИЩНО ШОУ С ВЕЛОСИПЕДИ ЩЕ ПРЕВЗЕМЕ ВЕЛИКО ТЪРНОВО



Бebetата използват смартфони и планшети, преди да прохоят

Резултатите от ново проучване показват, че 1/3 от децата в невръстна възраст боравят със смартфони и планшети, преди да прохоят. А четвърт от 2-годишните малчугани използват мобилни устройства поне един час на ден. Изследователите от Медицинския център "Айнщайн" във Филаделфия споделят, че са изненадани от откритията: "Не очаквахме, че децата използват устройства от 6-месечна възраст."

Наред с това проучването сочи, че родителите употребяват джаджите, за да забавляват отрочетата си. 73% дават телефон на децата си, докато са заети с домашни задължения, а 60 на сто казват, че в такива случаи оставят малките с таблет в ръце. Малко под една трета от родителите приспиват малките с мобилни устройства, а две трети ги използват, за да ги успокояват.

Експертите изтъкват, че има голяма вероятност тези навици да навредят на развитието на децата, независимо от съществуването на образователните мобилни приложения. Британското правителство например предупреди през 2013 г., че прекарването на твърде



много време пред електронните екрани може да доведе до емоционални проблеми при малчуганите. Американската академия на педиатрите също не препоръчва използването на устройства с екрани преди 2-годишна възраст. Същите вредни ефекти се наблюдават

и при по-големи деца. Изследването от 2014 г. установява, че в предтйнейджърска възраст онези, които биват оставени 5 дни без дигитални устройства в лагер на открито, показват по-добра способност за разпознаване на емоциите на другите хора.

Скулптури от камък творют край морето

Първият пленер по скулптура от камък "Докосване до природата" ще завладее Черноморието ни. Курортът Св. Константин и Елена ще се превърне в своеобразен национален център за изкуство. Комплексът ще стане голямо ателие на открито.

Събитието, организирано от фондация "Св. Константин и Елена" с финансовата подкрепа на фонд "Култура" на община Варна, ще се проведе в навечерието на туристическия сезон - от 4 до 21 май. Скулптори от България ще потърсят връзката между морето, земята, природата и хората, за да я изваят от камък.

Курортът Св. Константин и Елена се превръща в арт център на открито от 4 до 21 май

Организаторът на събитието кани всички майстори на длетото да се включат в конкурса. Експертно жури ще излъчи творците, които ще одухотворят твърдата минерална маса, за да се родят най-новите шедеври на камъната пластика. След края на пленера творбите ще останат в курорта и ще бъдат разположени в неговите паркове и зелени площи. Те ще украсяват по неповторим начин комплекса и ще представят майсторството на творците пред гостите и туристите. Уникалните скулптури ще продължат над 100-годишната

традиция за постоянно обновяване и обогатяване на парковите пространства в курорта, които ще носят естетическа наслада не само с богатата си растителност, но и с прекрасни скулптури, интегрирани в ландшафта.

Фондация "Св. Константин и Елена" предвижда пленерът да стане традиционен, като по този начин ще бъде осъществена основната му мисия - да покаже пред хилядите туристи многообразието от стилове и тенденции в съвременната българска скулптура. Ще се представят не само утвърдени имена, но

и талантиливи млади творци на България.

Събитието ще приключи с обща изложба на завършените произведения, която ще съвпадне с официалното откриване на туристическия сезон на 21 май. Документален филм ще отрази всеки етап от творческия процес, ще разкаже как е поставено началото на една добра традиция. Чрез него ще бъдат увековечени имената и търсенията на първите участници в пленера по скулптура от камък "Докосване до природата" в курорта Св. Константин и Елена.



**„Среща в дъжда“
събра за дует
Тони Димитрова
и Искрен Пецов**

Тони Димитрова и Искрен Пецов са готови с новата им дуетна песен "Среща в дъжда". Музиката и аранжирването на композицията са дело на Светослав Лобошки, а автор на текста е Гриша Трифонов. Парчето се ражда през март т.г. като плод на идеята на Тони и Искрен, която се появи след снимките на риалити формата "Черешката на тортата". Минава повече от година до окончателното завършване на песента. Тя е записана в студиото на Неви Мирков и Ivoxstudio на Искрен Пецов. Парчето е мелъди-рок, а любовната тематика в текста допринася за цялостното доближаване на стила на двамата певци. "Среща в дъжда" вече е в радио-ефира, а през май ще е готово и видеото.

Гладът се контролира от „неврони на ситостта“

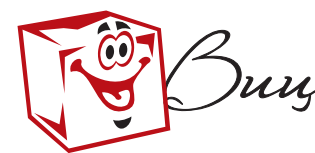
Екипът на д-р Бадфорд Лоуъл от Харвардския университет е идентифицирал невронната мрежа в мозъка, която контролира чувството за глад. Учените успели да стимулират тези мрежи при опитни мишки и ги накарали да се чувстват сити, въпреки че не били яли нищо.

Специалистите установили, че активирането на меланонкортин 4 рецепторно регулираните вериги в мозъка ликвидира дискомфорта от глада. По този начин един ден ще може да се помогне на много хора, които са на диета, да не се чувстват непрекъснато гладни.

"След като успяхме да идентифицираме тези "неврони на ситостта", пред нас се открива пътят за разгадаването на това как мозъкът е способен да регулира апетита", заяви д-р Лоуъл.

Докато някои диетични храни са направени така, че потребителят да се чувства сит за по-дълъг период, сега е предприета първата стъпка към създаването на лекарство, което да промени желанието на мозъка за храна.

Но тази техника само заблуждава мозъка, като го кара да си мисли, че сме сити. В същото време нашият стомах отчаяно иска храна. Новото откритие ще бъде важен помощник в борбата срещу затлъстяването, смятат специалистите.



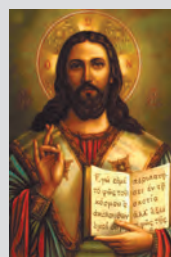
Между блондинки:
- Знаеш ли кой ден се пада 1 май?
- Надявам се да е не петък, 13-и...



ВЕНЦИСЛАВ ЗАНКОВ, художник-авангардист, скулптор
ДИМИТЪР БОРИМЕЧКОВ, журналист, поет, писател
ИВО ТАНЕВ, шоумен
КИРО МАВРОВ, художник-иллюстратор
МАЯ НЕШКОВА, певица
ТЕЗДЖАН НАИМОВА, световна и европейска шампионка по лека атлетика

ЦЪРКОВЕН КАЛЕНДАР

1



Св. пророк Йеремия. Св. преподобномъченик Акакий Серски. Св. Тамара Грузинска. Ден на труда

Св. пророк Йеремия бил от Левиевото коляно. Живял 600 години преди Христа. Наставлявал народа в истинското богопочитание. Предсказал падането на Ерусалим, което и станало. По време на Вавилонския плен оплакал поробената си родина и написал книгата "Плач Йеремиев".

Снимка БГНЕС



Небето над полския град Кросно се превърна в цветна палитра по повод началото на 16-я Международен фестивал на балоните (Mountain Balloon Race). В южната част на страната се събират 41 отбора от цял свят, за да участват в състезанието, което ще се проведе на 2 май

ТРУДЪТ НЕ Е ЗА ВСЕКИ, ИЛИ НАЙ-МЪРЗЕЛИВИТЕ В СВЕТА

Работата е сред основните фактори, предизвикващи стрес у хората

Какви ли проучвания не се правят по света. Оказва се, че неведнъж специалисти в най-различни университети и институции се нагърбват с мисията да съставят рейтинг на най-мързеливите нации на планетата ни. Наскоро голям международен екип представи нови любопитни факти, които дават повод за размисъл и изводи. Експертите обхващат с изследването си последното десетилетие, като анализират статистически данни, показващи нивото на физическата активност на населението на планетата. Най-малко се подлагат на каквото и да било натоварване в Свазиленд и Малта. "Индексът на мързела" там е 68%, съобщава tsn.ua. На второ място по липса на движение е Саудитска Арабия (67,8%), на трето - Аржентина (67,3), на четвърто - Сърбия (66,3), като в петицата на лидерите в нищоправенето влиза и Кувейт (64,5). Сред най-трудолюбивите пък се оказаха в Бангладеш (47%), Мозамбик, Бенин, Монголия и Малави.

Друго интернационално проучване, направено от Организацията за икономическо сътрудничество и развитие, разкрива на какво жителите на различни страни предпочитат да посвещават времето си. Любопитството на експертите засегнало такива аспекти от живота на населението като колко часа те отделят на гледането на телевизия, на домашната работа, на спорта, на съня и на служебните задължения. Изследването е засегнало общо 30 държави и резултатите са доста пикантни. Оказва се, че французите са най-големи поспаланковци - прекарват в леглото 530 мин. от денонощието. На втора позиция в тази класация са американците с 518 мин., следвани от италианците - с 498 мин., а корейците отделят на съня само 469 минути.

Става ясно също, че в страната на висшата мода и изисканите парфюми не само обичат да поспиват, но и отделят доста време, за да се нахранят. Французите прекарват на масата по 2 часа на всяко ядене, само на 5 мин. от тях изостават новозеландците. Въпреки че може да се похвалят с доста богата кухня, италианците посвещават на трапезата едва 114 минути.



испанците са най-запалени по спорта (бягане, тенис), докато американците и турците му посвещават най-малко време от часовете си за почивка.

Най-дълги ваканции си позволяват германците - 43 дни годишно, от които 30 - отпуска, плюс 13 официални неработни празници. По показателя за релакс изпреварват британците с 9 дни. За сравнение - американците си почиват едва 23 дни. Освен че германците работят най-малко, те се пенсионираят най-рано. Средната възраст за заслужена рента от трудов стаж е 60,3 години. При жителите на Острова е 62,2 г., американците могат да спрат да ходят на работа на 64,6 г., а японците си изкарват насъщия до 68,5 г.

Най-много се плаща за труда в Дания - над 48 долара на час. В САЩ и няколко други западни държави сумата не пада под \$30 щ.д., докато в България има хора, които работят за по-малко от 2 долара за 60 мин. труд.



Не е за пренебрегване и изводът на експертите, че работата е сред основните фактори, водещи до страховтен стрес. Дори дреболии като бавен компютър и липсата на поздрав от колега понякога може да доведат до неподозирено напрежение и да отключат натрупания негатив, отбелязват изследователите от Michael Page. За близо 40% от участниците в проучването главната причина за стрес е голямото натоварване в офиса, а 30 на сто се оплакват от началството като перманентен източник на напрежение.

Май е крайно време да се отдадем на малка почивка, а?...

Страницата подготви
Альона НЕЙКОВА



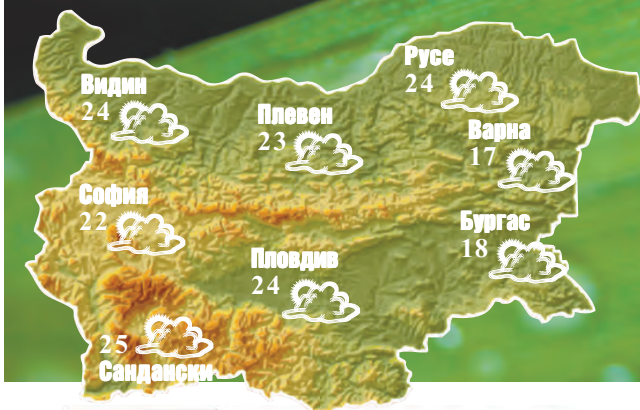
Най-тежкият ген от седмицата

Въпреки широко разпространеното схващане най-тежният ден от седмицата изобщо не е понеделник! За да убедят в това онези, които продължават да вярват в закостенения стереотип, във Великобритания правят мащабно проучване, в което участват 3000 души на възраст от 18 до 45 години. След като обработват резултатите от изследването, психолозите са категорични: най-напрегнатият момент за работа е 10 ч. сутринта във вторник. Както съобщава "The Daily Mail", половината от анкети-

раните признават, че именно тогава на главата им се струпват най-много задачи.

Това се случва, понеже в понеделник хората идват в офиса в отпуснато състояние и прекарват голяма част от времето си в обсъждане на изминалите почивни дни. И едва във вторник успяват да се върнат в реалността на работния график. Затова именно сутринта на втория ден от седмицата усещат с пълна сила тежлото на нерешените задачи, притискащите срокове и новите изисквания на шефовете.

ВРЕМЕТО



Днес ще бъде предимно слънчево. На някои места с временни увеличения на облачността. Максималните температури ще бъдат между 20-25 градуса, в София около 22. Атмосферното налягане ще бъде пониско от средното. Над планините ще бъде предимно слънчево, следобед с купеста облачност. Ще духа умерен вятър. Максималната температура на височина 1200 м ще е около 13 градуса, на 2000 м - около 6 градуса. Над Черноморието ще бъде предимно слънчево с временни увеличения на облачността. Ще духа слаб вятър. Максимални температури 15-18 градуса. Температурата на морската вода е 13-14 градуса. Вълнението на морето ще е 2-3 бала.

Изгледи за

2

максимални
22°/24°



3

максимални
24°/26°

В почивните дни времето ще бъде подходящо за планински туризъм. Температурите на 1200 м ще са 16-17 в събота. В неделя може да има превалявания от дъжд на някои места.

ДУМА
www.duma.bg
duma@duma.bg

Основател
Стефан Продев

И. д. главен редактор
Таня Джаджева
tgeneva@duma.bg

Зам. главен редактор
Георги Георгиев
ggeorgiev@duma.bg

Отговорен секретар
Ивайло Гиздов
igizdov@duma.bg

ТЕЛЕФОН НА ЧИТАТЕЛЯ:
97 05 200, 810 73 78

Адрес на редакцията:
София - 1000,
ул. „Позитано“ 20А
Факс: 975 26 04,
автоматичен
номератор 97 05 +
вътрешен номер

АДМИНИСТРАЦИЯ

РЕКЛАМА: Петрана Сомлева - 205, Ива Костадинова - 221; e-mail - reklama@duma.bg

„Национална дистрибуция“ ООД - 02/975 20 35

РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: Мирослав Александров, Румяна Кирилова - 203; abonament@duma.bg

КАСА - 97-05-249

НАБОР: Хрисула Василева - 227, e-mail: korespondenti@duma.bg;

ПРОИЗВОДСТВО: Владимир Тополски

ВЕСТНИК „ДУМА“ Е НАСЛЕДНИК НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСТНИЦИТЕ „РАБОТНИКЪТ“, „РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСТНИК“ И „РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО“

ИЗПОЛЗВАНИ СА И ЕМИСИИТЕ НА БТА, „ФОКУС“, БГНЕС, БНР, ФРАНС ПРЕС, ИНТЕРНЕТ И ДР. РЪКОПИСИ НЕ СЕ РЕЦЕНЗИРАТ И НЕ СЕ ВРЪЩАТ

ПЕЧАТ:
АЛИАНС МЕДИАПРИНТ

София, жк. „Дружба“ 1, ул. „Илия Бешков“ 3А

Управител **Павел Бебов**

ЖУРНАЛИСТИЧЕСКИ ЕКИП

НАБЛЮДАТЕЛ: Велислава Дърева

БЪЛГАРИЯ: Александър Симов - завеждащ отдел - 230; Аида Паникян - 218; Десислава Велева; Мария Нинова - 230; Милена Николова - 233; Павлета Давидова - 215; Станка Динева - 224; Юлия Кулинска - 224

ИКОНОМИКА: Наталия Гергова - завеждащ отдел - 247; Мая Калпачка-Ивановска - 246; Светлана Велева - 246

СВЯТ: Галина Младенова - завеждащ отдел - 219; Алберт Аврамов - 220; Кристиела Симеонова - 220

КУЛТУРА: Вилиана Семерджиева - завеждащ отдел - 240; Надежда Ушева - 240; Альона Нейкова - 239

ОБЩЕСТВО: Вилиана Христова - завеждащ отдел - 238; Ина Михайлова - 214; Светла Василева - 231; Валентин Георгиев - 232; Ева Костова - 229

ЧЕТИВО: Борис Данков - завеждащ отдел, редактор на „Пегас“ - 244; **Неделник:** Богдан Иванов - 225; **Пардон:** Чавдар Шинов; **Художник:** Анатолий Станкулов

СПОРТ: Владимир Николов - завеждащ отдел - 245, Марин Милашки - 245

ФОТО: Благовеста Цветкова - 206; Мариета Томова - 206

ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН: Валентин Аргиров; Желязко Тенчев; Кристина Станимирова; Спаска Венева; Снежана Христова

Гробницата на фараона 5D

Возили ли сте се на влакче на ужасите?!? А искате ли да го направите в древна египетска гробница? Качвайте се и се пазете... Мумиите оживяват, паяците са в изобилие, а скелетите направо нямат търпение да ви срещнат. Любопитството ви е разгневilo фараона и сега е време да си плюете на петите.



Arena Deluxe Bulgaria Mall
11:20, 12:15, 13:10, 14:05, 15:55, 16:50, 17:45, 18:40, 19:35, 20:30, 21:25

Филмите го 7 май

Дивергенти 2: Бунтовници



Втората част на филма продължава да следи по петите различната Трис, която успя да прецака планове на ледената Кейт Уинслет за световно господство. Сега и двете са настървени да постигнат целите си - едната да защити близките си, а другата да избие всички инакомислещи.

Arena Zapad 19:10; Cinema City 12:00, 19:20; Cinema City Paradise 16:00

Фокус

Най-люксовите хотели, ресторанти и казина са теренът, на който банда крадци практикува занаята си, а филмът може да мине за наръчник - как да откраднем портфейл на улицата или 24 млн. от състезание по Формула 1. Най-печеният измамник тук - Уил Смит, си намира майстора в лицето на Марго Роби, която от негов чирак се превръща във фатална дама купа, на която не можеш да хванеш спатиите.



Arena Mladost 14:15, 16:30, 19:00, 21:30; Arena Zapad 13:30, 16:15, 18:45, 21:20; Cinema City 19:10; Cinema City Paradise 15:00, 21:00

Cinema City (тел.: 02 929 29 29); Cine Grand (тел.: 0875 300 985); Арена The Mall (бул. „Цариградско шосе“ 115); Арена Запад (тел.: 02 812 77 00); Арена Младост (тел.: 02 817 97 00); Mtel IMAX (тел.: 02 929 29 29), Арена Deluxe - бул. „България 69“, Bulgaria Mall.



ОВЕН

Решаване на финансови проблеми. По въпросите, по които се колебаете, се допитайте до специалисти.

21 март - 20 април



РАК

Ще се погрижите за формата си, за да отговорите на очакванията ще ви мотивира към вас и ще обновите плановете си.

22 юни - 23 юли



ВЕЗНИ

Успееете ли да разпознаете и назовете скритите си тревоги, ще постигнете победа, водеща към върхове.

24 септември - 23 октомври



КОЗИРОГ

Във възможностите ви е да промените това, което ви пречи да се развивате. Направете го по-скоро.

22 декември - 20 януари



ТЕЛЕЦ

Ако ви предстоят изпити, ще се справите. Ще оставяте добро впечатление и ще създадете полезни контакти.

21 април - 21 май



ЛЪВ

Финансовата обезпеченост на мащабна задача ще ви мотивира да започнете работата си час по-скоро и то с желание.

23 юли - 23 август



СКОРПИОН

На неудачите си погледнете от добрата им страна, със сигурност те ще ви направят по-силни и можещи.

24 октомври - 22 ноември



ВОДОЛЕЙ

Отговорно ще се отнесете към дейностите, чрез които можете да повишите финансите си. Ще имате успех.

21 януари - 19 февруари



БЛИЗНАЦИ

В интерес на истината днес ще промените плановете си и ще се съобразявате с мнението на другите.

22 май - 21 юни



ДЕВА

Съзнателно се стремите към спокойствие, излишните спорове ви отегчават и ви създават главоболия.

24 август - 23 септември



СТРЕЛЕЦ

С поглед устрем напред, ще прилагате на дело онова, което ви привлича и прави по-информирани.

23 ноември - 21 декември



РИБИ

Днес с интелигентното си присъствие ще привличате интереса на хора, от които възможности се възползвайте.

20 февруари - 20 март

СТИХОТВО- РЕНИЕ ОТ П.ЯВОРОВ	↓	МАГЪОСНИК	↓	ПРАБЪЛГАР- СКА ТИТЛА	↓	ЛЯТНА СУПА	↓	ПРОТИВЕН ЧОВЕК	↓	ЛЮТИВ ЗЕЛЕНЧУК	↓	ВОДНИ ПТИЦИ	↓	ФРЕНСКИ ФУТБОЛЕН ТРЕНЬОР
ОГРОМЕН СТАДИОН В БРАЗИЛИЯ	↘	↓		↓				МУСКА.ТА- ЛИСМАН	→	↓		↓		↓
СТАРИ РУСКИ РЕВОЛВЕРИ	→					ХОРА С РА- ДИКАЛНИ ИДЕИ	→	↓						
РЕКА В АФРИКА	↘		ВЕЛИКАН, ИСПОЛИН		ВОЙНА,БРАН /СТАРИНО- СЛАВ./	↘			СИН НА ПРИАМ И ХЕКУБА /ГРЪЦ.МИТ./		КРАТЪК ПРОМЕ- ЖДУТЪК	→		
РЕКА В БЪЛГАРИЯ	→		↓	ГОЛЯМО НА- ВОДНЕНИЕ	→				↓	ПО-ГОЛЯМА СЕСТРА	→			
СЪДОВЕ В БАНИ	↘			СТАРО ИМЕ НА НОС ЕМИНЕ	→					ОБРАБОТКА НА ЗЕМЯ	→			
				ЧАСТ ОТ ВЕ- ЩЕСТВОТО						СИН НА ДЕДАЛ /ГРЪЦ.МИТ./				
ИЗТОЩИ- ТЕЛНО БЯГАНЕ		ПУСТИНЯ НА П-ОВ ИНДОСТАН	→	↓		ЗАГАТВАНЕ		ВЪЗВИШЕ- НИЕ	→	↓		РЕКА ВЪВ ВИЕТНАМ	→	
		РАДИОЛО- КАТОР						ТИЧИНКОВ ПРАЩЕЦ				ТЪРЖЕ- СТВЕН ВОЙСКОВИ ПРЕГЛЕД		
↘		↓				↓	ПОЛУОВАР- НИ КОЛИ	↘				↓		ПОДКРЕПА, ПОМОЩ
ГРАМАТИ- ЧЕСКА КА- ТЕГОРИЯ	ТРОПИЧЕ- СКО ДЪРВО	→					ГРАД В ЯПОНИЯ	→					РАЗКАЗ ОТ ВАЛЕНТИН ПЛАМЕНОВ	↓
	ГОЛЕМИ РАЦИ						РУСКИ КИ- НОРЕЖИ- СЬОР							
↘	↓		ЗАЛА		ФРЕНСКИ КИНОРЕ- ЖИСЬОР	→	↓		ГРАД В БРАЗИЛИЯ		СТИЛ В ПОП- МУЗИКАТА	→	↓	
					ПИТКА ОТ БЯЛО БРАШНО						В ДРЕВНОСТ- ТА-ГРАД- ДЪРЖАВА			
ЖИВОТИН- СКА МА- ЗНИНА	→		↓	ХИМИЧЕН ЕЛЕМЕНТ	→				↓	ПЛОСКОСТ С РЕЛЕФ ВЪРХУ СТЕНА	→			
ЖП СПИРКА	↘													
				РЕЛИГИОЗ- НА РИСУНКА	→					НЕМСКО ИМЕ НА Р.ОДРА	→			
				ПОДУТИНА						РУСКИ ПИСАТЕЛ- "СТРАНАТА ГОНГУРИ"				
ВЕЩЕСТВО В ТЮЮНА		НАШ ДУНАВ- СКИ ГРАД	→	↓		ФРЕНСКИ МИКРО- БИОЛОГ		ЗАДНА ЧАСТ НА ГЛАВАТА	→	↓		БЪЛГАРСКИ ТЕЛЕФОНИ	→	
		МЯРКА ЗА СЪПОЦЕН- НОСТИ						ВЪЗДУХО- ПЛАВАТЕЛЕН АПАРАТ				ОФИЦЕР- СКИ ЧИН /МН.Ч./		
↘		↓				↓	РЪЧНА ЖИВОПИС ВЪРХУ КОПРИНА	↘				↓		ВЕЛИЧИНИ, КОИТО ИМАТ САМО ГОЛЕМИНА /МАТ./
ПЕВЧЕСКИ КОЛЕКТИВ	ЕЛЕКТРОД В ЕЛУРЕД /МН.Ч./	→					ГЕРОИНЯ В ЕДНОИМ. РОМАН ОТ Л.КАРОЛ	→					СПЕЦИА- ЛИСТ ПО АНАТОМИЯ	↓
	ПУБЛИЧЕН ГОВОРИТЕЛ						ДРЕХА БЕЗ РЪКАВИ							
↘	↓		ВЪЗПАЛЕ- НИЕ НА ДЕБЕЛИТЕ ЧЕРВА		КОЖНА БОЛЕСТ	→	↓		ГОРСКО ПОЛУБО- ЖЕСТВО /ГРЪЦ.МИТ./		ДЕБЕЛ ПОЛЯРЕН ЛЕД	→	↓	
					ХИДРО- ТЕХНИЧЕ- СКО СЪО- РЪЖЕНИЕ						ЗАВОЙ НА АВТОМОБИЛ- НА ПИСТА			
ВОДНО ЖИВОТНО	→		↓	ГИГАНТ	→				↓	ПРИСПОСО- БЛЕНИЕ ЗА ОБЕЗДВИ- ЖВАНЕ НА СЧУПЕНА КОСТ	→			
СЕВЕРНО- АТЛАНТИЧЕ- СКИ ВОЕНЕН СЪЮЗ	↘			НАШ СТА- РОПЛАНИН- СКИ ГРАД	→					ВИЗАНТИЙ- СКИ ФИЛО- СОФ	→			
				ТЪРЖЕСТВЕ- НИ СТИХО- ТВОРЕНИЯ						ОРГАН НА ЗРЕНИЕТО				
ПРОДЪЛГО- ВАТО ПО- МЕЩЕНИЕ		ВИД ЕЛЕН	→	↓		ЛОДКА НА ТУР ХЕЙЕРДАЛ		ТВОРБА ЗА ПИАНО	→	↓				
		НОТА				↓		МЯРКА ЗА ДЪЛЖИНА В КОРЕЯ						
↘		↓				↓	СРЕДНО- ВЕКОВЕН РУСКИ ДУХОВНИК	↘						
ЧАСТ ОТ ОКОТО	→						ИРОНИЧНИ ПСЕВДО- НИМИ	→						

РЕЧНИК: Батица, Кесон, На, „На нивата“, Никол, Пано, Полен, Самир, Селен, Скалари, Шукан.

ОТГОВОРИ ОТ МИНАЛИЯ БРОЙ

СКАНДИ
ВОДОРАВНО: АА -ОС - ТРАКТОРИ - БАКЪРИ - СТОКА - АДРЕСАТИ - ПАП - ЛАК - НОН - АНАА -
ТЕРЛИ - РЕЗИЛ - НУЛА - УРВИЧ - МУШАМА - АСЕН - СКОНТО - ХЕМУС - ТАРОС - РАВИ - ВАСЕВ -
РЪЖЕН - ПАЛАМИДА - САЛИН - АБРИ - ЛАВА - ОРТАК - НКЕНИ - РАТ - ВЕЗИРИ - АРИОСТО -
ОТВОРИ - ОПИТИ - ВИОЛИ - АРСИ - МОРЕ - ОЛИМП - ЛВОВА - АКАН - БЕЛИНА - ЕРОВЕ -
ТРИТОНИ - БИТКИ - МАРАЛИ - БОА - АПАШ.
ОТВЕСНО: КРАН - КРАЛЕ - ОБИ - АДАМО - ЛАЗАРЕТ - АКРА - НРАВИ - ЕЛК - АТЕ - УТАМАРО -
ИИ - ОСТРОВИ - ИПОН - РАЕВ - ИДО - ИЛАМ - ДИТРИХ - АРАТИ - ИЛЧЕВ - ТРИМЕР - ОБ - МАСАИ -
ПРА - САП - МУСАКОВ - ОЛ - КАРУСЕЛ - СИЛВИ - ПЪПЕШ - ВИНТОВЕ - ЗАТ - НКОЛО - КИЛИМАР -
ИВТО - АЛАР - АНО - АРА - ИСК - ОРБИТА - НАСЪР - ВРАТА - КОНУС - ЖИРОСКОП - КОЛЕНЕ -
АРИАНА - БАНАН - НОТИ - НИШ.

МОЗАЙКА
ВОДОРАВНО: ЙОХАН - ТАЛЕВ - ОБОЛ - СИЛИ - ЦАР И
ГЕНЕРАЛ - ОКАЛИНА - ИРИНО - ЕСЕН - НОВИНА - ОТИ-
РИМ - РЕМАРК - АУДИ - БЕРИЛ - РАДИКАЛ - ОСЪДЕНИ
ДУШИ - КАКА - ИЛЕР - СЛАНА - КНАПЕ.
ОТВЕСНО: ЙОЦО - ЕОР - БОКС - ОБА - ОСТЕН - САЛ -
ХОРО - ЕИМ - РЪКА - АЛИКИН - АБАДАН - ГАР - ЕРЕДЕ-
ПЕЛИН - КРИНА - НИНОВ - ИКИ - АСЕНОВ - АЛАДИН -
ЛИРА - ИРУ -ЛУЛА - ЕЛА - ГНИДА - ШЕП - ВИЛА - АМИ -
ТИРЕ.

СНЕГОПОЧИСТВАЩА МАШИНА ВИД ВАЛЕЖ	ЗАСТРАХОВАТЕЛЕН СЛУЖИТЕЛ МАЛКОТО НА КОЗА	СГЪНАТА ХАРТИЯ ЗА ПИСМО /МН.Ч./	ЧИСЛО	ЧАКАНЕ НА НЕЩО ИЛИ НЯКОГО /МН.Ч./	ТЕЛЕФОНЕН ПОВИК	ПОТВЪРЖДЕНИЕ ПСЕВД.НА АНТОН СТРАШИ-МИРОВ	СРЕДСТВО ЗА ПИСАНЕ	ДЯЛ ОТ МЕХАНИКАТА, ИЗУЧАВАЩ ЗАКОНИТЕ ЗА ДВИЖЕНИЕ НА ТЕЛАТА ЖЕНСКА ПРИЧЕСКА
ЖЕНА,РАБОТЕЩА ПРЕДИМНО С ЛЯВА РЪКА ПОМЕЩЕНИЕ	ГОРА ОТ ЕЛИ ГРАД ВЪВ ФИНЛАНДИЯ	ЧАСТ ОТ КАРУЦА БИВШ ИРЛАНДСКИ ФУТБОЛИСТ	УЧЕНИЕ ЗА МОРАЛА РЕКА В КЪРДЖАЛИ	ЖИВОТНО С ХОБОТ СРЕДСТВО ЗА ОБЩУВАНЕ	СТАРА МЯРКА ЗА ТЕГЛО /МН.Ч./	МЕБЕЛ ЗА СЯДАНЕ		
СЕКТА, РАЗКОЛ /МН.Ч./ ТАЙНА СЪТРУДНИЧКА	ЧИСЛО	ДВЕ РЕКИ В КИТАЙ ЗАКОПАНО СЪКРОВИЩЕ	ПЛАНИНСКО ДЪРВО СЪДРУЖИЕ /СЪКР./	БЪЛГАРСКИ НАРОДЕН ПОЕТ И ПИСАТЕЛ ГРАД В ДАНИЯ	РАБОТЕН КАБИНЕТ НА АДВОКАТ/МН.Ч./	ИТАЛИАНСКО СПИСАНИЕ ОБШИРНИ РАВНИНИ В АМЕРИКА		
US ОПЕРНА ПЕВИЦА ПРИКАЗКА ОТ Г.АГАЯН	ЗАЛИВ В КАНАДА ДУПКА, ЯМА	РОД АФРИКАНСКИ РАСТЕНИЯ ШИЯ	РЕКА В НОРВЕГИЯ НАША ФИРМА ЗА КОМПЮТРИ	НАЦИОНАЛЕН ДВОРЕЦ НА КУЛТУРАТА ДЕЙНОСТ НА ДЕЖУРЕН ЧОВЕК	ИРАНСКА ИНФ.АГЕНЦИЯ НАШ АНИМАЦИОНЕН ФИЛМ	ДЕБЕЛ ПОЛЯРЕН ЛЕД СЛАБО ПОЛСКО КАФЕ		
НАЗВАНИЕ МОЗЪЧНО РАЗКЛОНЕНИЕ ПАЗАРСКА ЧАНТА	ЦАР НА ДРЕВНА ПЕРСИЯ	РУСКИ КИНОРЕЖИСЬОР	СТАРА ИГРА, ПОДОБНА НА КРИКЕТ РЕКА ВЪВ ФРАНЦИЯ	РОБСТВО, ИГО ЗАЛЯТО ОТ МОРЕТО РЕЧНО УСТИЕ	ОПЕРЕТА ОТ КЛИСТОВ ОСТАТЪК ОТ КАРБОКСИЛНАТА КИСЕЛИНА	Г-Й В РУСКИЯ ФИЛМ „ДИВИЯТ КАПИТАН“ СТАРИ БЪЛГ. КОМПЮТРИ	САНТИМЕТЪР /РАЗГ./	
БЪЛГАРСКИ МИЕЩ ПРЕПАРАТ	РАБОТНИЧЕСКИ КОРЕСПОНДЕНТИ /СЪКР./	ВЪОРЪЖЕНА ОХРАНА /МН.Ч./ МАЛКИ ПЪПКИ /МН.Ч./	ТВЪРДЕНИЕ В МАТЕМАТИКАТА ДЪЩЕРЯТА НА ЕВРИТ /ГРЪЦ.МИТ./	ДЪЛГИ КОСМИ НАД МЪЖКА УСТНА/МН.Ч./ КАНТОН В ШВЕЙЦАРИЯ	КУХНЕНСКИ СЪД	ВОЙНИЦИ В ОСМАНСКАТА ИМПЕРИЯ/ОСТ./ СПЛАВ ОТ НИКЕЛ И ЖЕЛЯЗО	СЛАДКАРСКО ИЗДЕЛИЕ ЧЛЕН НА ОТБОР	ГРАД В МИАНМА ПЛЕСЕН, ВИД ГЪБИЧКИ
ЗЕМНОВОДНИ ЖИВОТНИ НАШ ГРАД	ТЪРЖЕСТВЕНИ ИЗКАЗВАНИЯ МЕДИЧКИ	КИЛОГРАМ /РАЗГ./	ЕЗИК В ГАНА ХИМ.ЕЛЕМЕНТ-ГАЗ	АКВАРИУМНИ РИБИ ЧЛЕН НА ДРЕВНОТЮРКСКО ПЛЕМЕ	ПСЕВД. НА ОБЩ.ДЕЕЦ ВЛАДИМИР ПОПТОМОВ	КАНАДСКА ПОП ПЕВИЦА	ИНДИЙСКИ ФИЗИК 60 МИНУТИ	РОМАН ОТ ГОР ВИДАЛ РИБАРСКИ ЛОДКИ
ЕЗЕРО МЕЖДУ САЩ И КАНАДА ЗИМЕН СПОРТ	ЕДРА МУХА БОЛЕСТ НА УХОТО	ГРАД ВЪВ ФРАНЦИЯ ОБРАБОТКА НА ПОЧВАТА	ПРЕДМЕТИ, ПАЗЕЩИ ОТ ДЪЖД МЯРКА ЗА ДЪЛЖИНА В КОРЕЯ	ХРЕМА	НОТА АНГЛИЙСКИ ШАХМАТИСТ	СКАЛА, ОПАСНА ЗА КОРАБОПЛАВАНЕТО		
ПОСТ В ХОКЕЯ, ФУТБОЛА, ХАНДБАЛА	ПОРТОКАЛОВ ЦВЯТ US ТВ СЕРИАЛ	ГРАД В УНГАРИЯ РУСКИ САМОЛЕТИ	ДЪРЖАВА В БЛИЗКИЯ ИЗТОК	АВТОМОБИЛНИ СЪСТЕЗАНИЯ				
АЛПИНИСТИКИ АТРЕБУТ ВЪЖЕНА ТУРИСТИЧЕСКА ЛИНИЯ	АВТОРКИ НА КЛАСИЧЕСКИ ТВОРБИ	НОТА						

Федерер с побега №200 на клей

Роджър Федерер записа победа №200 на червени кортове, след като се справи с Ярко Ниеминен (Фин) с 6:2, 7:5 в първия си мач в Истанбул (\$494 310). Великият швейцарец триумфира след само 61 мин. на корта и стана седмият тенисист в историята, достигнал кота "200" на клей. Останалите са испанците Рафаел Надал (329), Давид Ферер (294), Николас Алмагро (252), Томи Робредо (251) и Алберт Монтанес (202) и аргентинецът Хуан Монако (220).

При първата си изява на корта край Босфора Маестро започна шеметно и след 2 пробива взе първия сет само за 21 мин. Във втората част развръзката настъпи чак в 11-ия гейм, когато с агресивна игра водачът в схемата и №2 в света напра-



СНИМКИ БГНЕС

Роджър Федерер връща топката от форхенд срещу Ярко Ниеминен, когото надигра с 6:2, 7:5 във II кръг на турнира в Истанбул и записа своята победа №200 на червени кортове

ви пробив, а след това постигна 15-и пореден успех над финландеца.

Снощи на корта излезе и

Григор Димитров (№11 в света и №2 в схемата) срещу Андрей Голубев (Каз, №117). Срещата на централния корт

се игра пред мощна българска агитка. В нея беше и спортният министър Красен Кралев.

Палермо плаши с бойкот мача Италия - България

„Лъвовете” редят контрола преди евроквалификацията с Малта

Кметът на Палермо Леолука Орландо заплаши с бойкот европейската квалификация между Италия и България, която трябва да се проведе в управлението от него град на 6 септември.

Причина за протеста е намерението на Италианската футболна федерация да изтегли мача между местния тим, в който в последно време блисти нашият Ивайло Чочев, и Фиорентина за 23 май от 18.00 ч. В този ден и час обаче кметството иска да отбележи годишнината от убийството на Джовани Фалконе - легендарния борец срещу мафията в Сицилия. Прокурорът бе убит заедно с жена си и 3-ма бодигардове на магистралата край град Капачи през 1992 г.

„Надяваме се, че ще размислят, в противен случай ще бъдем принудени

да предприемем протестни действия. Ако съвпадението на мача и годишнината от клането се потвърди, кметът няма да позволи срещата на националния отбор с България да се състои в Палермо”, обявиха от кметството пред италиански медии. По програма двубоят от предпоследния XXXVII кръг на Серия А е предвиден да се играе на 24 май от 16.00 ч. Това е и последният домакински мач на тима.

Селекционерът на България Ивайло Петев пък оповести, че се урежда контрола преди евроквалификацията с Малта, която е на 12 юни.

„Наблюдавам доста голям кръг от футболисти. Скоро ще станем свидетели на новите повикани. Относно програмата на националния отбор, до дни

ще се финализира контрола, която искам да изиграем преди евроквалификацията с Малта. А след това да е срещата на 12 юни в Ла Валета. Радвам се, че Ивайло Чочев намира тителарно място в Палермо в последните мачове. За всички нас е радващо, че той се представя толкова успешно и на високо ниво. Щастлив съм от факта, че му се дава поле на изява да покаже своя потенциал.

Относно Левски - Лудогорец (1:0), беше доста оспорван мач, с голям заряд. Определено качеството на футбола не беше на чак толкова голямо ниво, но с оглед на важността му до голяма степен оправдава и двата отбора. Всичките национали играха на добро ниво в тази среща”, коментира Петев.

ЦСКА чака пари от феновете

ЦСКА продължава да събира пари от феновете за изчистване на част от дълговете към НАП. Задълженията са към 10 млн. лв. и шефовете не могат да ги покрият.

„Напомняме, че кампанията по набирането на средства за покриване на задълженията към НАП продължава. Благодарим на всички, които се отзоваха до момента, но борбата за спасяването на любимия клуб не е приключила! Само верните привърженици, заради които го има ЦСКА, може да помогнат в този труден за клуба период.

Предоставяме ви банковата сметка на НАП (IBAN: BG43BUIB98883322944000).

По нея може да направите своето дарение за погасяване на задълженията на клуба. Като основание за плащане трябва изрично да посочите, че е за: Изпълнително дело №250/2012. Подчертаваме, че всяко дарение от ваша страна влиза директно в НАП по посочената сметка!

ЕИК: 130212106.

В полето задължено лице да пише: ПФК ЦСКА АД”, съобщи клубният сайт на “червените”.

Хасково в стачна готовност

Футболистите на Хасково се готвят да бойкотират тренировките, твърди dnews.eu. Играчите бяха настроени да не се включват в заниманието вчера от 18 ч. в знак на протест срещу неполучени заплати. Клубът им дължи вече по 3 месечни заплати, като те последно са получавали пари през януари, и макар че през пролетта постигнаха 2 победи и 2 равенства, не са им начислявани и премии. От клуба ги отрязали, че пари за бонуси няма. Мениджъри, свързани с други отбори, научили за кризата, вече се навъртат около хасковските футболисти. Те ги навиват да разтрогнат с клуба и като свободни агенти да отидат в други отбори. Така хем играчите щели да получат по-добри заплати и пари на ръка, хем в клубната каса нямало да влезе нито лев.

В понеделник Хасково приема Левски и при победа ще запази шансовете си за оставане в “А” група. Възможно е обаче повечето титуляри да откажат да излязат на терена, ако не получат поне уверения, че ще им бъдат изплатени дължимите заплати.



Чехи минават покрай билборд, украсяващ фензоната на ЧЕЗ Арена в Острава. 79-ото световно първенство по хокей на лед ще се проведе в Прага и Острава от 1 до 17 май

гледайте



ФУТБОЛ

ПО ДИЕМА СПОРТ
18.00 Берое - ЦСКА

УТРЕ

ПО ДИЕМА СПОРТ

14.45 Лестър - Нюкасъл
17.30 Марек - Черно море
20.00 Локо Пг - Славия

ПО ДИЕМА

19.30 Манчестър Юнайтед - Уест Бромич

ПО БТВ ЕКШЪН

21.45 Интер - Рома
21.45 Сасуоло - Палермо

ПО РИНГ

19.00 Сампdoria - Ювентус
21.45 Сасуоло - Палермо

ПО ЕВРОСПОРТ 2

16.15 Хофенхайм - Борусия Д
18.30 Байер - Байерн

23.00 Филаделфия - Торонто

ПО Ф+

23.00 Депортиво Ла Коруня - Вилареал

НЕДЕЛЯ

ПО ДИЕМА СПОРТ

15.15 Ботев Пг - Лудогорец
18.00 Тотнъм - Манчестър Сити

ПО ДИЕМА

15.30 Челси - Кристъл Палъс
20.00 Литекс - Локо Сф

ПО БТВ ЕКШЪН

13.30 Аталанта - Емполи
18.00 Ланс - Монако

ПО РИНГ

16.00 Интер - Кievo

ПО ЕВРОСПОРТ 2

16.15 Майнц - Хамбургер
18.30 Херта - Борусия М

00.00 Канзас Сити - Чикаго

02.15 НЙ Сити - Сиатъл

ПО Ф+

20.00 Валенсия - Ейбар

22.00 Малага - Елче

резултати

Купа на България Втори полуфинали

Левски - Лудогорец 1:0 (1:0
общ резултат) Аниете (90+1);
Локо Пг - Черно море 2:3 (3:8)

† СКРЪБНА ВЕСТ

С дълбока скръб съобщаваме, че на 28.04.2015 г.

ПОЧИНА



О.З. ПОЛК.

ЙОРДАН ИВАНОВ ДАНКИН

1923 - 2015

Обичаше родината си и страдате за неудачите
в управлението на държавата ни!

Беше честен до наивност, което му донесе
не малко огорчения в последните му години -
забравен от “приятели” длъжници.

Имаше и истински другари,
които го търсеха до последните му дни.

От скърбящи: снн Юрий, снаха Янина,
личен лекар, верен приятел и другар - Цанка Станева

Поклонението ще се състои на 03.05.2015 г. от 12³⁰ часа
в Православен гробищен парк “Св. Архангел Михаил”
кв. Бояна, ул. Бояна парк №4

ДУМА

ПЕТЪК 1 МАЙ 2015

СПАС ДЖЕВИЗОВ:

Школата на ЦСКА скоро ще даде качествени играчи

„Изгържаме се от таксите и ако от „Царско село“ ни изгонят, приключваме“, жалва се директорът на ДЮШ на „червените“



Интервю на Мони ГЕОРГИЕВ

□ Г-н Джевилов, ЦСКА продължава да изпитва сериозни финансови проблеми. Време ли е първият отбор да се обърне към продуктите от Детско-юношеската школа?

- Времето отдавна е дошло, наистина. Трябва най-сетне да се обърне повече внимание на школата, защото това е бъдещето и развитието на футбола в клуба. Това не е моят ЦСКА, който неизменно се е борил за титлата. Сега, след идването на Любослав Пенев, ще се радваме и на второ, и на трето място евентуално. Лошото е, че в тежки времена се падна на млади хора да решават проблемите, натрупвани с години. В момента 47 „червени“ юноши играят в „А“, „Б“ и „В“ групите.

□ Доскоро старши треньорът Галин Иванов взимаше в първия тим Анатолий Господинов, Петър Витанов и Слави Петров, а други все още надежди на ЦСКА - Григор Долапчиев, Васил Попов и Радој Божилов, трупат опит като преотстъпени. Имат ли шансове тези момчета да се наложат?

- В момента от школата има 5 деца, родени 1995 г. и пръснати по цяла България - Божидар Чорбаджийски, Радој Божилов, Васил Попов, Юлиан Чапаев, Емил Ботев. Има и други 6-7 момчета, които се развиват по възходяща линия и играят в първенството до 17 г. Те ще бъдат готови за мъжкия тим до 1-2 години. И в по-малките набори също има надеждни деца. Така че бъдещето наистина е в развитието на школата - такава, каквато всички „армейци“ искаме да видим, а най-много аз.

□ Юношите, родени 1998 г. и водени доскоро от Галин Иванов, ли са най-перспективният тим при подрастващите в школата? Усети ли се в школата липсата на Иванов и Владо Манчев, който му беше помощник?

- Да, 17-годишните са най-перспективният тим. Това са децата, най-близки до напускането на юношеската възраст - 18 г. Имаме добре подготвен отбор, играещ модерен, атакуващ футбол. Имат и качества, и възможности. Две от децата отидоха в Лудогорец, за което съжалявам много, но това го има при подрастващите. Подготвителните групи, с които се занимаваше Владо Манчев, са родените през 2003 и 2004 г., които той лично селектира.

□ Къде изостава школата на ЦСКА в сравнение с тези на останалите водещи клубове?

- Първо, ние нямаме терен, на който да играем домакинските си мачове. При подрастващите са изключително важни домакинствата - да играят въкъди, пред родителите, семействата и приятелите си. Ние приемаме съперниците на „Царско село“ и благодарение на терените им ще приключим този сезон. Но ако комплексът не ни допуска на игрищата си, сме застрашени да спрем, защото няма как ментално да разрешим проблема с липсата на база.

Второ, теренът, на който тренираме, е минимален - само 80 м. На него тренират всичките отбори, по един час, на половин терен. А играят единствено и само на голям терен, когато дойде официалният мач през уикенда. Що за обучение може да се проведе и за каква методика става дума, за да развиваш качествата на децата, когато разполагаш само с 40 м? И има още един терен, който е за подготвителните групи - площадка, на която е съсредоточена работата с подрастващите.



СПАС АНДРЕЕВ ДЖЕВИЗОВ е директор на ДЮШ на ЦСКА, бивш нападател и 4-ият най-резултатен футболист в „А“ група за „армейците“. Роден е на 27 септември 1955 г. в Пловдив. Започва с футбола при юношите на местния Ботев, а от 1974 до 1976 г. записва 49 мача и 11 гола за мъжкия тим. Преминува в ЦСКА, с който е 4-кратен шампион (1980, 1981, 1982, 1983) и 2-кратен носител на Купата на България (1981 и 1983). За „червените“ има 96 гола и 205 мача, голмайстор на „А“ група през сезон 1979/80 г. с 23 попадения. От 1984 до 1987 г. играе в кипърския Омония, с който става на 2 пъти шампион на Острова на Афродита (1985 и 1987). За тима от Никозия вкарва 82 гола и е голмайстор на кипърската Първа дивизия през 1987 г. с 32 попадения. Играе още за Миньор Пк (1988) и пак в Кипър за ЕПА Ларнака (1989-90). За националния отбор има 20 мача и 3 гола, 5-и е сред българите по участия в КЕШ/ША. Еврошампион за юноши до 19 години от първенството през 1974 г. в Швеция. След края на футболната си кариера е треньор в Кипър, а на 2 пъти води за кратко ЦСКА (1994/95, 2000). От януари 2012 г. отново става шеф на ДЮШ на „червените“, а преди това е заемал същия пост в Чавдар Етрополе, съвместявайки го с длъжността спортно-технически директор на клуба. Женен, с дъщеря и син, има трима внуци.

Що за база е това?

□ Преди време обвиниха дублиращия тим на ЦСКА, че е участвал в „черно тото“ заради загубата с 0:5 от Беров, но вие отрехохте...

- На полусезона дубльът просто беше спрял. 6 деца от основните пак бяха пръснати и остана само група от 6-има играчи, които имаха възможност да тренират цяла седмица. И когато дойде официалният мач в понеделник, допълнихме състава от гарнитурите, родени през 1996, 1997 и 1998 г. Така сглобихме някакъв отбор, който да представи клуба. Защото не е логично дублиращият отбор изобщо да не участва, все пак сме ЦСКА. Такова е моментното състояние на дубъла и той се представя достойно до момента, защото тренират 6, а играят 11 момчета в понеделник или вторник.

□ Има ли забавяния на заплати на треньорите?

- Във всяка от последните 3 години сме имали неполучени заплати. Но много пъти сме казвали, че за нас - хората, обичащи клуба, това не е най-важното. И ако трябва ще го повтаряме. Треньорите в ДЮШ бяха най-лоялни и коректни спрямо клуба. Те отлагаха ли, отлагаха получаването на заплатите, които имаха да взимат още от 2013 г., в името на лиценза на клуба...

□ Как изгържате на цялото това напрежение?

- В момента отговорностите ми в ЦСКА са свързани единствено и само с ДЮШ. Категоричен съм, че работя със същата любов и страст, както когато поех ангажмента да съм неин директор. Обичам си децата, но каз-

вам още един път - при тия условия е невъзможно човек да работи и да не хаби нерви. Толкова съм изнервен, че в определени моменти не мога да търпя сам себе си, не знам как ме траят въкъди или пък хората на стадиона, с които съм всеки ден.

□ Спортният министър анонсира, че от следващия сезон държавата ще подпомага финансово футболните школи, каквато практика има в Германия, Швейцария, Белгия...

- С всичките тези държави играехме навремето и ги побеждавахме. Виждате къде стигнахме ние и къде те. Без държавата не може да си решим проблемите! Министър Кралев обеща да се плаща на школите. Да, трябва, защото сега съществуваме благодарение на таксите, които събираме. От тях живеем, пътуваме, играем, плащаме за съдии, охрана, линейки, дори на доктор, защото нямаме наш. Минималната сума за функциониране на школата ни е половин млн. лв. годишно. Необходимо е школата, клубът и държавата да се хванат ръка за ръка, за да се разреши проблемът. Няма как без ЦСКА и Левски да се играе футболно първенство или изобщо да се провежда спорт в България.

□ От 6 до 22 май сме домакини на Евро 2015 за юноши до 17 г. Къде събрахме, че изостанахме толкова много от водещите отбори в тази възраст?

- И когато спечелихме титлата в Швеция, у нас нямаше условия и хубави терени - повечето бяха тренировъчни игрища със сгурия. И тогава треньорите бяха българци. Но любовта на момчетата променяше нещата. Бях-

ме равни с най-добрите и ги надигравахме и побеждавахме. В юношеския отбор, който спечели евротитлата, имаше куп футболисти, които години продължиха да играят успешно в родното първенство и в чужбина. Там обаче си направиха базите, промениха си отношението към децата. Ние продължихме и продължаваме да говорим простотии, да хулим и плюем родните треньори, да обиждаме децата, защото играели с различни цветове на фланелката, примерно. Доскоро имаше 6-има представители в националния тим до 17 г., сега останаха трима - централният защитник Кристиан Славов и халфовете Радослав Димитров и Павел Головодов. Подкрепих треньора Александър Димитров и извадих в последните мачове избраниците му от шампионатните мачове, за да ги запазя от контузии. В елитната група до 17 г. бяхме убедителни лидери до полусезона, но някои момчета се контузиаха, друга отпаднаха и останахме 3-ти.

□ Заявявали сте, че след като отстранихте актуалния еврошампион Нотингам Форест през 1980 г., англичаните пращат оферта, която обаче от клуба са скрили от вас. Мислел ли сте как щеше да ви се развие животът, ако бяхте отишли в Нотингам?

- Това са минали истории, много пъти е говорено за тях, не е нужно да ги повтарям. Животът е минал-заминал, трябва да гледаме напред.

□ И преди сте се определяли като „чепат характер“. Патили ли сте си заради него като футболист?

- Много пъти. Вярно, много чепат характер съм. В живота съм такъв, на терена бях такъв. Нямахме как да не се създават проблеми около мен, но с удоволствие и страст съм защитавал червената фланелка, защото тя е моят живот.

□ Поддържате ли връзка с бивши колеги?

- Най-вече с тези момчета, с които бях в Омония, години наред се срещаме. За по няколко дни им гостувам в Кипър, стана традиция, чакам лятото, за да отида пак. Затъжил съм се за тях, поддържаме постоянно връзка - златни момчета, които ме уважават и до днес.

□ В 4 от последните 7 сезона имаше кипърски тим в групите на Шампионската лига? Как кипърците ни надминаха?

- Кипър е страна-джудже, но там футболът е на особена почит. Хората избраха път на развитие, също и с привличане на класни чужденци. Школите им все още не работят, избрали са по-лесния път - да купуват класни футболисти. Работят добре и с любов. Имат пълната подкрепа на държавата. Всеки отбор, изкачил се от втора в елитната дивизия, получава 70% от сумата, нужна за подготвянето на стадиона, на който ще домакинства. Това е огромна помощ, всичките им стадиони са с осветление.

□ Един от популярните рефрени на феновете на ЦСКА гласи „Спас Джевилов изненада лошо „синята“ отбрана...“ Спомняте ли си въпросната победа и какво усещате, когато чуете тази песен?

- Удоволствие е да слушам тази песен, защото е признание за всичко, което съм вършил за „червения“ тим - за играта ми, пък и сега за моментното изпълнение като директор на школата. Топли ме и до днес благодарността на великата публика.

Колкото до този мач, добре помня всеки двубой с Левски. Във „вечните дербита“ съм се раздавал не на 100, а на 200%, защото така съм ги виждал нещата, така съм устроен. Когато вкарвах на Левски, никога не съм ходил срещу нашата агитка, а срещу „синята“. Дори съм им показвал нещо, което не желая никой днес да го прави, защото не е етично.



Снимка: БГНЕС

„Сините“ за 36-и път ще спорят за Купата на България

Марин МИЛАШКИ

Сезонът изглежда спасен за Левски, след като вековният тим се класира за финала на Купата на България с драматичен успех над шампиона Лудогорец с общ резултат 1:0. След 0:0 в първия мач в Разград реваншът отиваше към продължения и евентуални дузпи, ако не беше невероятното изригване на испанеца Антонио Аниете. Голмайсторът на „А“ група се разписа в първата минута от добавеното време с плътен диагонален фалцов удар, който буквално препарира футболист №1 за 2014 г. Владислав Стоянов. Като цяло тимът на Стойчо Стоев игра по-силно и заслужено отива на финала в Бургас на 28 май, когато съперник на столичани за трофея е Черно море. Мачът се явява и пряк спор за квота за Лига Европа, защото финалистите иначе са съперници за първото място във втората шестичка на „А“ група.

Пред 11 000 зрители, изпълнили „Герена“, съдията Ивайло Стоянов - Сватбата, предпочетен от жребия пред

Играчите на Левски Роман Прохазка, Божидар Краев, Мигел Бедоя, Сашо Александров и Владислав Мисяк поздравяват публиката след отстраняването на шампиона и носител на купата за 2014 г. Лудогорец на полуфиналите в турнира с общ резултат 1:0

Станислав Тодоров, няколко пъти подпря шампионите. Петричанинът спести чист червен картон в средата на 2-рото полувреме на Александър Барт, а след това свири засада на откъсващия се сам срещу вратата Валери Домовчийски. Досегашният носител на купата удари 2 греди. Първо това стори бразилецът Марселиньо (27), а при опит да изчисти след центриране от корнер защитникът на „сините“ Веселин Минев (60) с глава отклони топката в напречната греда на Боян Йоргачевич. Петричкият рефер отмени и гол на Марселиньо (82), който преди удара се освободи неправомерно от опека на испанеца Мигел Бедоя. След мача от „Герена“ веднага поискаха финалът да се играе в Стара Загора, защото ст. „Берое“ се явява неутрален терен, а „Лазур“ в Бургас е твърде близко до Варна.

„Сините“ ще играят за 36-и път на финал за купата, която са печелили 25 пъти (рекорд!).

„Не мислех много в ситуацията за гола. Просто действах бързо и интуитивно. Доста важен гол. Черно море са

тежък и здрав отбор. Но ние сме Левски, трябва да бием и да зарадваме нашите привърженици“, обяви Аниете.

„Играхме срещу изключителен отбор за България. Изстрадахме си победи, но пък си я заслужихме. Благодаря на тези футболисти, които през всичките 90 минути показаха, че Левски е жив. Благодаря и на великолепената публика, която създаде тази еуфорична атмосфера. Бих казал, че освен футболисти са и големи мъже. От 3 месеца не получават заплати, но това не личи на терена. Чака ни сериозен финал. Такъв мач е непредсказуем, там няма фаворити“, каза Стоев.

„За мен бе добър мач. Имаме 3-4 ситуации, в които да вкараме. В крайна сметка допуснахме гол, който е колективна грешка. Не мисля, че ни надиграха. Ситуацията, при която стана попадението, бе от епизодична ситуация. Но в крайна сметка футболът се играе на голове. Мисля, че този мач ще мотивира повече футболистите и те ще искат да покажат своята класа“, заяви треньорът на Лудогорец Георги Дерменджиев.

ГОНЗО НАПАДНА ЦСКА

Георги Иванов-Гонзо скоочи на ЦСКА заради загубата им от Ботев (0:2) в последния кръг на редовния сезон. Точно това поражение остави Левски извън първата шестичка, но директорът на „сините“ е на мнение, че сега на „Армията“ всичко им се връща.

„Срещу Лудогорец показахме, че сме един от най-добрите отбори. Не спирам да го повтарям от момента, в който изпаднахме от първата шестичка заради отбор, който се надупи малко, но както и да е. Съдбата си знае как и към кой да процедира по какъв начин. Независимо дали губиш или печелиш, това е спортът и трябва да го правиш достойно. А не като един друг отбор, който в момента, пак казвам, досега не съм говорил, примерно, за ЦСКА, не смятам, че логично е това, което се случва в момента в клуба. Те го заслужават. Ако нямаме финансиране, скоро

ще станат 4 месеца без заплати. За да задържим тези футболисти, трябва да имаме нормални условия, които да им предложим. Няма да се главозамаем. Мачът на сезона е финалът за купата. За Левски всеки следващ мач е най-важен. Лудогорец направи селекция за 3 млн. лв., а ние платихме само 50 000 лв. комисионни за новите попълнения. Хората сами да си правят сметка кой отбор как се развива“, каза Гонзо.

Черно море съгласни с преместване на финала

От Черно море изразиха готовност да се съгласят финалът за Купата на България да бъде преместен от Бургас в Стара Загора, но при условие той да се състои 4 дни по-рано. Предложението дойде от треньора на Черно море Никола Спасов. „Левски заслужено е на финал, но държа да уточня, че не съм имал предпочитан съперник за този мач. Радвам се обаче, че ще срещнем Левски, тъй като е отбор с авторитет, традиции и публика. В момента е в добро състояние и натрупа самочувствие, но ние ще се подготвим по най-добрия начин за битката и ще се представим на високо ниво. Съгласен съм със Стойчо Стоев, че фаворит за фина-

ла няма“, заяви Спасов. Той обаче предложи двубоят да се играе на 24 май. „Тогава е един от уважаваните празници на България, почивен ден е и ще дойдат още повече хора на стадиона. Вярвам, че двата отбора ще ги зарадват и с футболен празник. Не е проблем, че на тази дата двата отбора имат срещи в „А“ група, защото там вече нямат цели и двубоите им могат да се отложат. Футболът все пак е създаден за хората и смятам, че 24 май е по-удобна дата за феновете, отколкото 28 май“, допълни Спасов пред сайта retel.bg и уточни, че не са ясни и датите за последните им 2 срещи в елита – срещу Славия в София и с Локо Пд на „Тича“.

злегайте

ПО ЕВРОСПОРТ
СНУКЪР

12.00 и 16.30 СП

в Шефийлд

КОЛОЕЗДЕНЕ

15.00 Обиколка на

Турция (Денизли - Селджук,

VI етап)

ПО ЕВРОСПОРТ 2

КОЛОЕЗДЕНЕ

16.30 Обиколка на Йоркшър

(Бридлингтън - Скарбъро, I етап)

ТЕНИС

18.30 Турнир в Ещорил (мъже)

ПО Ф+

12.30 Турнир в Истанбул (мъже)

Утре

ПО ЕВРОСПОРТ

СНУКЪР

12.00, 16.30 и 21.45

СП в Шефийлд

ПО ЕВРОСПОРТ 2

КОЛОЕЗДЕНЕ

12.15 Обиколка на Турция

(Селджук - Измир, VII етап)

АВТОМОБИЛИЗЪМ

13.45 Серию „АутоGP“

на „Хунгароринг“

ПО Ф+

ТЕНИС

13.30 Турнир в Истанбул (мъже)

Неделя

ПО ЕВРОСПОРТ

АВТОМОБИЛИЗЪМ

13.15 Серию „АутоGP“

на „Хунгароринг“

СНУКЪР

20.00 в Шефийлд (финал)

ПО ЕВРОСПОРТ 2

КОЛОЕЗДЕНЕ

11.00 Обиколка на Турция

(Истанбул - Истанбул, VIII етап)

ПО ТВ +

МОТОЦИКЛЕТИЗЪМ

14.30 Гран при на Испания

ПО Ф+

ТЕНИС

14.30 Турнир в Истанбул

(мъже, финал)

резултати

Купа на България Втори полуфинал

Левски - Лудогорец 1:0 Аниете (90+1). С общ резултат 1:0 Левски се класира за финала срещу Черно море на 28 май в Бургас

Рилецо изпусна Балканската купа

Рилски спортист остана със сребърните отличия в Балканската баскетболна лига. Във 2-рия финален сблъсък единственият български тим в надпреварата претърпя втора загуба от косовския Сигал Прищина със 71:80 (26:22, 10:16, 16:19, 19:23). Тимът на Росен Барчовски имаше да навакства 2 точки пасив от първата среща (72:74), но така и не можа да разкрие потенциала си в ключовите моменти в реванша в „Арена Самоков“. Рилецо пропусна да спечели 2-ри трофей в историята си, след като за трети път достигна финалите в надпреварата.

Косовският тим заслужи първи трофей след силно 2-ро полувреме. Домакините бяха догонващи през цялата 3-та четвърт, въпреки че на няколко пъти успяваха да доближат съперниците. Американецът Тони Гуджино беше най-полезен за Рилецо с 25 т. и 9 борби. Сънародникът му Върнън Тейлър добави 15, а Златин Георгиев вкара 11 т. и спечели 8 борби. За победителите Джордън Хълт завърши с 22 т., а Джулиън Мавунга добави 16.



Натурализираните китайки Ли Джу (вляво), която играе за Холандия, и Ли Куан, състезаваща се за Полша, надиграха сънародниците си Мелек Хю (Турция) и Шен Йънфей (Испания) на четвъртфинал при женските двойки на световното първенство по тенис на маса в Суджоу, Китай

*Дружна песен нек да екне,
песен, песен на труда!*

*На сърца ни да олекне,
да живеи, живеи труда!*

*С рядка участ, с чудно име
слави, слави се труда,
нему всичко ний дължиме,
да живеи, живеи труда!*



май

ДУМА



справедлива Бълг