ИНТЕРВЮ
Олег Газманов за изненадите, хитовете и защо е „Сделан в СССР” 11

ПРОУЧВАНЕ
61 на сто нямат доверие в правителството 2

ПРОВАЛ
50 на сто от глобите за висока скорост не са събирани 4

ПЛАНОВЕ
ЕС се готви да се бори с „руската пропаганда” 8



4

ДУМА®
ЛЕВИЯТ ВЕСТНИК
70 cm.
www.duma.bg
СРЯДА | 18 МАРТ | 2015 ГОДИНА/24 | БРОЙ 61 (7062)

# 700 хил. души живеят с по-малко от 100 лв. на месец

## За 5 години се увеличил броят на хората в дълбока бедност

Близо 700 хил. български граждани живеят с доход под 100 лв. месечно. Сред тях около 440 хил. са пенсионери, а близо 205 хил. са под 18 г.

Като бедни се определят 1,5 млн. души, които преживяват със 150 лв. месечно. Основни причини за обедняване на хората са лошото образование и безработицата, според неолиберални анализатори. На практика всеки втори безработен попада в риск от бедност, а всеки трети - в риск от дълбока бедност. Бедността при заетите хора е чувствително по-ниска - едва 7-8% от тях попадат в риск от бедност. Тази група е голяма и обхваща почти 3 млн. души. Работещите бедни спрямо линията на бедността, която т.г. е 286 лв., са около 200 хил. души.

Относителният дял на хората в дълбока бедност се увеличава постепенно от около 8,5% през 2008-2009 г. до около 10% през 2012-2013 г.

5



*Лидерът на БСП Михаил Миков се срещна вчера с председателя на Държавната дума на Русия Сергей Наришкин в Москва. Пред своя домакин Миков заяви твърдата позиция на БСП за отмяна на санкциите срещу Русия и против въвеждането на нови*

3

**НЯКОЛКО ДУМИ**



Таня ДЖАДЖЕВА

## СИМБИОЗА НА ОСКОТЯВАНЕТО

Половината от наложените за превишена скорост глоби си оставали само на хартия. Констатацията на Асоциацията на пострадалите от катастрофи може да се възприеме като просто още една всеизвестна банална истина.

Да, тук е така. Тук така си живеем. Тук всички си знаят, че някакви хора се пънат, докато имат власт, и измислят някакви правила. И санкции за неспазването им. Още в процеса на пъненето дваж по-усилно мислят как да измислят вратички за неспазване на правилата. И знаят, че ние знаем за това и че най-напред ще намерим пътя към вратичката. После, за да прикрият някак управленската си немощ, надигат гибелен вой, че трябва да се удвоят, утроят, удесеторят санкциите, понеже, разбираш ли, недисциплинираното гражданство не спазва правилата.

Кой ти знае древния принцип, че за успеха на правото не е важна строгостта на санкциите, а тяхната неотменимост. Любим пиниз на българския управник е да плаши с космически глоби. От безсилие. Да де, ама ние, нали сме си от тук, знаем, че това е само пиниз и тук глоби не се плащат. Не само за минаване на червено. Последствия няма нито за хвърлен през балкона боклук, нито за непочистени шахти, нито за пиян шофьор на автобус с деца, нито за политик лъжец, нито за мобилен оператор, който не спазва договора си, нито за изхвърлени химикали в реката, нито за оглозгването на горите. Няма. И няма как да има. Защото основното правило на функциониране на българския политик е “Те знаят, че аз знам, че те знаят, че аз ги лъжа. И аз знам, че те знаят, че аз знам, че те ме лъжат”.

И в тази мила симбиоза всички кротко си оскотяваме.



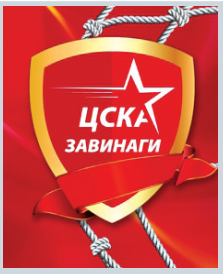
## Велислава Дърева: Шшлифффер или за ПЕНТАГОН-алната коалиция

13



## Три музея със занимания за деца през пролетната ваканция

18




## „ЦСКА Завинаги” дава 1,35 млн. лв. на клуба

23

ISSN 0861-1343

12
3

EUR: 1.95583 ⇩ USD: 1.83905 ⇩ GBR: 2.71662 ⇩ CHF: 1.83474

www.duma.bg


ДУМА

СРЯДА 18 МАРТ 2015

„ГАЛЪП”:

# 61% нямат доверие в правителството

## Негативното отношение към санкциите срещу Русия остава, сочи проучване

61% от хората нямат доверие в правителството, сочи проучване на “Галъп”, направено между 27 февруари и 4 март чрез пряко интервю по домовете сред 1011 души. Доверие в правителството декларират 28% от допитаните. “Относително по-спокойния период за властта изглеждат приключва. Положителната инерция от предишните месеци е изчерпана. Явно обезболяващият ефект от наличието на ново правителство отминава, а и скандалите около дълга и министерските смени са оказали своето влияние”, коментират от “Галъп”.

Отрицателните оценки за парламента също растат и недоверието достига до 73%, а доверието е 17%. През март на въпроса накъде върви България 20% отговарят “към по-добро”, а 64% - “към по-лошо”. 16-те милиарда дълг предизвикват обществено неодобрение. Близо две трети от запитаните отговарят отрицателно на въпрос дали одобряват намеренията за изтегляне на такъв дълг в следващите три години, а само 20% са “за”. Много подобно е разпределението на хората, когато се тества твърдението, че с тегленето на дългове правителството се опитва да си осигури спокойствие - 61% се съгласяват, а 18% не.

При предсрочни парламентарни избори ГЕРБ биха били първа политическа сила с 25% от гласовете на избиратели, следвани от БСП с 14,6%. След тях се нареждат ДПС с 6,3%, Реформаторският блок с 4,7% и Патриотичният фронт с 4,1%. Под прага за влизане в парламента остават АБВ с 2% и “Атака” с 1,9%.

Външнополитическите теми продължават да предизвикват много колебание и да показват ниска информираност, се посочва в анализа на социолозите. 50% имат усещането, че конфликтът в Украйна се задълбочава, а 21% са на обратното мнение. Явно преговорите в Минск не са убедили българите, че кризата в Украйна върви към разрешаване, коментират социолозите. Негативното отношения към санкциите срещу Русия остава - 45% са “против”, а 21% “за”, останалите се колебаят или се затрудняват да отговорят.

Както и миналия месец “Галъп” отчете, доверието в ЕС се движи на нива около 60%. Недоверието в НАТО остава около 50%, а доверието 33%.



Снимка ПРЕСФОТО/БТА

*Благоевградчани вече свалят мартениците си и ги връзват според обичая на разцъфнали дървета и храсти - знак, че идва пролетта заедно с първите пристигнали щъркели и прелетни птици*

# 15 на сто от хората с увреждания работят

Работещите по трудов договор членове на Съюза на инвалидите в България са 853 души, или 2.08% от общия брой на членския състав. Това бе съобщено по време на форум на тема “Социалното предприемачество в България. Настояще, развитие и надежди”. България изостава сериозно в областта на социалното предприемачество за хора с увреждания и едва 15% от хората в трудоспособна възраст, попадащи в тази група, работят.

Достъпът до качествено образование е съществена предпоставка за по-успешна реализация в живота и равен старт на трудовия пазар за хората с увреждания. В преобладаващата част децата с ограничена подвижност се нуждаят от достъпна архитектурна среда, както и от асистент, който да ги подпомага да се придвижат до и от учебното заведение. Необходими са сериозни законодателни промени, които да изведат страната на по-предна позиция като държава, която действително полага грижи за тяхната реализация и пълноценна социална интеграция, смятат от организациите на хората с увреждания.

Да бъде осъвременено законодателството ни по начин, който да улесни и мотивира създаването и развитието на социалните предприятия, да бъдат формулирани конкретни мерки, които да дадат възможност за преференциалното им включване в системата за обществените и поръчки и осигуряването на бързо и ефективно навлизане на иновациите в този сектор, предлага председателят на Националния съвет на ТПК Стилиян Баласопулов. До момента у нас са разкрити 155 социални предприятия. “Ние сме конкурентни, предлагаме европейско качество на работа”, гарантира Баласопулов. Той е категоричен, че хората с увреждания не казват “Искаме субсидии”, а “Искаме да работим”. Баласопулов смята, че решението на проблема е държавата да стане най-големият работодател на хора с увреждания, като чрез обществени поръчки да възлага работа на тези предприятия.

Европейският опит в тази област ще бъде основен фокус в дискусиите на откриващия се на 26 март в Пловдив Четвърти европейски форум за социално предприемачество.

## АБВ ПЛАШИ С ИЗЛИЗАНЕ ОТ КОАЛИЦИЯТА

Ръководството на АБВ обмисля да оттегли подкрепата си за кабинета. Това се заявява в декларация на партията, разпространена вчера. В нея хората на Първанов оценяват високо своите действия и работа в правителството, но въпреки това твърдят, че могат да излязат от него. “Спря активният диалог за обсъждане на политики, представители на ГЕРБ неведнъж поставяха своите партньори пред свършен факт със законодателни предложения, работата на правителството “се парцелира” между министрите, не се вижда общи действия по цели, които да мобилизират и българското общество”, обобщават абевейците. Въпреки това в решенията, които са записали като своя отговорност, се отбелязва, че АБВ ще излъчи контактна трупа, която да проведе официални разговори с партньорите им и да представи своята оценка, че механизмите за координация не работят.

Окончателното решение за оставане във властта щяло да бъде взето от конференцията на партията въз основа на проведените разговори и получената информация.

## РБ И ГЕРБ ЩЕ СЕ ПОДКРЕПЯТ И НА МЕСТНИТЕ ИЗБОРИ

Всяка от партиите в лицето на Реформаторския блок и ГЕРБ ще има отделно решение за участие в изборите, но при балотаж отишлият на финала ще бъде подкрепян от другата политическа сила. Това обяви вчера Цветан Цветанов след среща с ръководството на РБ в парламента. Когато на местни избори имаме кандидат или един от тях отива на балотаж, трета, четвъртия или петия, ще подкрепим съответния кандидат, уточни шефът на ПГ на ГЕРБ. Той обясни, че поводът за срещата бил политическият модел от изборите в Сърница. Едни опоненти в предизборната кампания днес могат да си стиснат ръката и да покажат, че изборите минават съвместно между ГЕРБ и РБ, каза Цветанов. Според него в Сърница имало модел, който показвал как ще бъде формирано мнозинството там. Това, което проведохме като разговори, е за оставащите дни двамата опоненти съвместно да минат във всички населени места, да разяснят, че силата в тази съвместна инициатива да работим заедно ще бъде факт и те ще могат през настоящите дни да убедят всички, че трябва да бъдем заедно, разказа Цветанов. Той допълни, че това е първа стъпка и добра стратегия за предстоящите местни избори.

# Пълно слънчево затъмнение на 20 март

Първото за годината пълно слънчево затъмнение ще бъде на 20 март, съобщиха от Института по астрономия с Национална астрономическа обсерватория при БАН. От територията на България то ще се наблюдава само като частично закриване на Слънцето от Луната. Пълната фаза на затъмнението ще бъде видима само от северната част на Атлантическия океан, Фарьорските острови и архипелага Шпицберген. Най-доброто място за наблюдение, където затъмнението ще продължи най-дълго - 2 мин. и 46,9 сек. в пълната фаза, ще бъде в океана на около 260 км северно от Фарьорските о-ви. Частичното затъмнение, видимо оттам, ще продължи близо 4 ч и 10 м. За София частичното затъмнение ще започне в 10,42 ч. и ще продължи 2 часа и 16 мин. По време на максималната фаза на затъмнението в 11,49 ч., близо 53% от слънчевият диск ще бъде покрит от Луната.

Пълните слънчеви затъмнения дават на астрономите уникалния шанс да бъде наблюдавана най-близката до Слънцето част от слънчевата атмосфера, слънчевата корона и протуберансите на слънчевата повърхност, обясняват учените. При всяко пълно затъмнение слънчевата корона изглежда по различен начин в зависимост от моментната активност на Слънцето. Всяка година имаме между две и пет слънчеви затъмнения, но наблюдаването на пълната фаза обикновенно е възможно само от много малка част от земната повърхност. Изучаването на Слънцето и на процесите в слънчевата атмосфера е сред основните научни направления в Института по астрономия-БАН. Наблюденията обаче на затъмнението на 20 март са възможни само от трудно достъпен за апаратурата район, в който по това време на годината атмосферните условия обикновенно не са благоприятни за астрономически наблюдения. Все пак е възможно професионални астрономи или любители да заснемат събитието. При наблюдения на Слънцето трябва да се използват защитни очила или филтри за зрителните тръби и телескопите, предупреждават учените.

| *Град* | *Максимална фаза на затъмнението* | *Момент на максималната фаза* |
|---|---|---|
| Благоевград | 0.516 | $11^h\,47^m\,51^s$ |
| Бургас | 0.478 | $11^h\,55^m\,47^s$ |
| Варна | 0.488 | $11^h\,57^m\,17^s$ |
| Видин | 0.558 | $11^h\,49^m\,56^s$ |
| Кърджали | 0.483 | $11^h\,51^m12^s$ |
| Русе | 0.521 | $11^h\,54^m\,48^s$ |
| Смолян | 0.489 | $11^h\,49^m\,58^s$ |
| Шабла | 0.488 | $11^h\,58^m\,41^s$ |

**Трябва да се научим да бъдем критични към безкритично възприеманите позиции**

**ПРОФ. ИВАЙЛО ДИЧЕВ ЗА АНАЛИЗАТОРИТЕ, КОИТО СЕ ОПИТВАТ ДА ВНУШАВАТ ИДЕИ ОТ ТЕЛЕВИЗИИТЕ**

**МИХАИЛ МИКОВ:**

# Санкциите срещу Русия се отразяват лошо на България

**Те са инструмент за неприкрит политически шантаж, който няма никакви правни основания, коментира и председателят на руската Дума Сергей Наришкин**

Санкциите срещу Русия се отразяват много лошо на българската икономика. Това е един от изводите, които направи лидерът на БСП Михаил Миков на среща с председателя на Държавната дума на Русия Сергей Наришкин в Москва. Той отбеляза, че подобна политика влияе неблагоприятно върху междупарламентарните отношения на България и Русия и дори прави невъзможни контактите на това ниво. Заради това Миков заяви твърдата позиция на БСП за отмяна на санкциите срещу Русия и против въвеждането на нови.

Домакинът на срещата Сергей Наришкин заяви, че не бива кризата в Украйна да се отразява на традиционно добрите отношения между България и Русия. Отношенията между Русия и България преживяват не най-добрите си времена, защото българското ръководство следва указанията на Брюксел и Вашингтон, коментира Наришкин. Той оцени факта, че БСП се обявява за сътрудничество с Руската федерация и за отменяне на санкциите. Според руския политик тези санкции са "инструмент за неприкрит политически шантаж, който няма никакви правни основания". Наришкин изказа надежда, че ще бъдат засилени междупарламентарните контакти, които също са в период на трудности.

Наришкин отбеляза като положителен факт това, че руски депутати са взели участие в празнуването на годишнината от освобождението на България от турско робство. Обединява ни обща вяра, обща духовност и заради това трябва и занапред да защитаваме историческата истина и да я пазим от фалшификации, коментира той.



*Михаил Миков за пореден път се обяви за отмяна на санкциите срещу Русия*



*Председателят на БСП се срещна и с лидера на "Справедлива Русия" Сергей Миронов*

По време на разговорите беше констатирано, че Комисията за икономическо сътрудничество между България и Русия не е заседавала от 4 години. Българската делегация пое ангажимент да направи необходимото, за да се възобновят тези заседания. По повод предстоящото отбелязване на 70 години от победата над фашизма Миков заяви готовността на БСП да предприеме инициативи.

Българската делегация, водена от Михаил Миков, включва зам.-председателя на НС на БСП Бойко Великов, зам.-председателя на ПГ на БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ Атанас Мерджанов, председателя на Движението на ветераните в БСП Владимир Топенчаров и началника на кабинета на председателя на БСП Борис Иванов. Те подариха на Сергей Наришкин двуезичния сборник с антикварна стойност "По стъпките на освободителите", издание от 1947 г.

Отстояването на левите политики в България и Русия стана основна тема на разговора на Миков и председателя на партията "Справедлива Русия" Сергей Миронов. На него бяха обсъдени конкретни стъпки за налагане на решения, които водят до повече справедливост и солидарност в обществото. Като пример и от българска, и от руска страна беше посочено прогресивното подоходно облагане. И БСП, и "Справедлива Русия" смятат, че това е най-подходящият модел за облагане в сегашната социално-икономическа ситуация. Партия "Справедлива Русия" има наскоро внесен, но отхвърлен законопроект за прогресивното подоходно облагане, също като БСП.

По време на срещата между Миронов и българската делегация са били обсъдени и политики в областта на здравеопазването и пенсионната система. Постигната е договорка за по-интензивни контакти между двете партии на различни нива и обмяна на опит по налагане на леви политики.

## За 83 дни НС е внасяло по два закона дневно

**В периода от 27 октомври 2014 г. до 10 март 2015 г., за 83 работни дни на парламента, партиите са внасяли по два законопроекта на ден, сочи справка на БСК. Най-активни според индустриалците са от партия "Атака", следвани от БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ. Общият брой на проектозаконите е 166, но от тях 148 (с изключение на 14 ратификации и 4 специфични законопроекта) са включени в листата на интереси на БСК и нейните членове индустриалци и работодатели. Данните са от проучване на Българската стопанска камара върху законодателната активност на 43-то Народно събрание от началото на неговия мандат до 10 март 2015 г.**

**По 15 законопроекта са внесени от Министерския съвет, от ПГ на БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ и от Реформаторския блок, сочи справката. "Атака" е основен вносител с 24 законопроекта. По 10 законопроекта са внесени от депутатите от ГЕРБ и Патриотичния фронт, а ДПС са внесли 9 законопроекта. Без самостоятелно внесени законопроекти са депутатите от Българския демократичен център и АБВ, които участват като съвносители само по 2 законопроекта. Общият брой на внесените проектодокументи е помалък от броя на вносителите, защото част от тях са внесени от народни представители от няколко парламентарни групи. Резултатът от тази парламентарна активност е нестабилност и непредвидимост не само на политическата, но и на индустриалната, а оттам и на социалната среда, смятат от БСК.**

## ДПС подкрепя закона за батальона на НАТО у нас

**ДПС смята да подкрепи закона, с който ще се ратифицира споразумението между България и въоръжените сили на ЕС. Този комуникационен център като част от НАТО-вския батальон естествено че ще получи категоричната и еднозначна, безусловна подкрепа на ДПС, заяви лидерът на движението Лютви Местан. Той добави, че му е любопитно дали вътре в управляващото мнозинство ще се постигне съгласие за ратифициране на този закон. "Ако и по тези толкова естествени на пръв поглед ангажименти на България като реален член на НАТО управляващото мнозинство се пропука, това вече говори за нещо друго. Какъв е смисълът от тази коалиция, ако ще се пропуква по толкова принципни за България теми", попита Местан.**

**Лидерът на ДПС уточни, че подкрепата им за евроатлантизма като политика на България е безусловна. Според него е време за край на клишето "ДПС и властта". Може да оказваме подкрепа и в опозиция, когато става въпрос за принципи, заяви той. Местан не приема твърденията, че ДПС провокира етническо напрежение. Според него то се провокира от езика на омразата, а не от политическа позиция на ДПС, изразена срещу езика на омразата. Местан призова към повече чувствителност останалите политически сили, защото според него изрази като "това са полуживотни, изгубено звено между неандерталеца и хомо сапиенса" са не език на омразата, а нещо много по-грозно.**

## Училищата по изкуствата протестират с концерти

**Дана РУСЕВА**

В 18 града в България вчера точно по обяд се проведоха протестни концерти на профилираните училища по изкуства - изобразително изкуство, музика и хореография. В СОУ "Кл. Охридски" в Добрич училищният двор се изпълни с музика и танци от възпитаниците на музикалните и хореографски паралелки. Проблемът е, че сегашният проектозакон за предучилищното и училищното образование отрязва обучението на учениците във втория модул на образованието, а те могат да продължат чак след 10 клас.

"Училищата решиха да покажат на законотворците, че съществуват и имат своето място в образователната система на България. Няма по-голяма инвестиция в бъдещето от инвестицията в децата ни", каза директорът на училището Юлияна Герасимова. Тя добави, че този вид обучение в профилираните паралелки е алтернатива на агресията и на уличното възпитание. Това е най-дуалното обучение, защото виждаме наученото в кабинетите да се прилага на практика, до-пълва тя. За хореографа Гергана Димитрова прекъсването на обучението в 8-10 клас ще обезсърчи децата. "Това са три години, точно във въз-растта, когато сме натрупали танцов материал и започваме да правим репертоар. Управляващите казват, че ще се съобразят с исканията ни", обясни Герасимова. Те са получили обещание да се предвидят стандарти за училища та по изкуствата и из-дръжката им да бъде осигурена. От училищата обаче държат да видят ангажиментите разписани в закона, обясни Герасимова, която е председател на националното сдружение на тези училища. "Искаме достатъчен брой часове, защото има занимания по групи и индивидуални", добави преподавателката.

www.duma.bg

# Деца под 10 години вече опитват наркотици

**Броят на наркозависимите расте, а възрастовата граница пада, посочват от Центъра за психично здраве в Пловдив**



Има деца на възраст около 10 години и по-малки, които вече са пробвали наркотично вещество. Това съобщиха специалистите по превенция на използването на наркотици към Центъра за психично здраве в Пловдив.

340 зависими от хероин се лекуват по държавната метадонова програма в Пловдив, съобщиха от центъра, който работи по безплатната програма от 10 години. Капацитетът в базата на "Пещерско шосе" е от 150 наркозависими, а във филиала в квартал "Столипиново" има 190 души, сред които има заразени със СПИН, хепатит В и С, уточни клиничният психолог Деница Вълчева. По думите ѝ напоследък броят на наркозависимите расте, а възрастовата граница пада.

Участниците в метадоновата програма обаче трябва да са навършили 18 години. Непълнолетните се насочват за болнично лечение в психиатрична клиника, но няма достатъчно специалисти в областта на детската психиатрия, отбеляза Вълчева. Когато пациент, включен в метадоновата програма, е стриктен към правилата и нещата тръгнат по предварително изготвения план, може да се възстанови нормалният ритъм на живот в работата и семейството му, допълни социалният работник Ваня Димитрова. Тя отбеляза, че до момента не е срещала работодател, който да се отнася негативно към факта, че негов служител е включен в метадоновата програма. Според нея в това отношение се вижда поскоро подкрепа, отколкото дискриминация.

Няма гаранция, че включените в метадоновата програма няма да комбинират употребата на метадон с психоактивни вещества. Това може да се контролира с тестове и при положителен резултат се налагат санкции - намаляване на дозата метадон, спирането на приема му за вкъщи и предоговаряне на правилата, уточниха специалистите.

## 3-ГОДИШНО ПУШИ ЦИГАРА, МАЙКАТА МУ ПРЕДЛАГА КАФЕ

**Нов клип на малко дете, което пуши цигара, обикаля интернет пространството и отново разбуни духовете. Този път главен герой е 3-годишната Златка, а действието се развива в България. На клипа се чува ромска реч. Във видеото, наред с детето, се смеят и още няколко жени, една от които най-вероятно е самата му майка. Тя дори му предлага кафе с цигарата и го насърчава да продължава да пуши. Засега не е ясно къде точно е заснето видеото и кои са жените зад кадър.**

## АРХЕОЛОЗИ НАМЕРИХА СКЕЛЕТ В РАЗКОПКИТЕ В ЦЕНТЪРА НА ВАРНА

Продължават разкопките до църквата "Свети Никола", където варненските археолози се натъкнаха на нови ценни находки, между които и останки от скелет. Останките бяха открити в района около старата крепостна стена на древния Одесос, на около 20 метра от късноантичната делва пред морския храм "Св. Николай Чудотворец". Близо до откритата през януари делва бяха изкопани и части от крепостната стена на късноантичния Одесос. При разкопките бе намерена и масивна жилищна сграда от 4-6 век. Според археолозите крепостната стена пресича бул. "Княз Борис I" и е на дълбочина от около 40 см под асфалтовата настилка. Учените се надяват, че ще получат разрешение да направят сондажи и пред входа на моряшкия храм "Св. Николай", за да докажат, че това е входът, от който се е влизало във византийския Одесос от североизточна посока.

До този период археолозите са разкривали структурите най-вече от по-древния "гръцки" период на града. Има достатъчно свидетелства и за римския период на Одесос, както и за средновековната цитадела от по-късните векове.



Снимка БГНЕС

*Преди няколко дни археолозите се натъкнаха на артефакти при крепостната стена на античния Одесос в днешна Варна*

## Шофьор на ученически автобус с 0,7 промила предизвика катастрофа

Шофьор на ученически автобус, превозващ деца от три карловски села, удари вчера при маневра на заден ход лека кола, в която е имало майка с две деца. Тестът за алкохол на 55-годишния водач Мюмюн Мурад Мурад показва 0,7 промила в кръвта. Това е първо подобно провинение на шофьора, а инцидентът, за щастие, се размина само със силна уплаха. 50 деца е имало в автобуса сутринта, когато шофьорът тръгва на заден ход и удря "Форд". Въпреки че превозва децата всеки ден, шофьорът е изпуснал пресечката, където е трябвало да спре, и направил маневрата, без да погледне какво има зад него. Едното от децата в леката кола е боледувало дълго, майката се бои за здравето му след голямата уплаха.

От полицията потвърдиха, че Мюмюн Мурад Мурад е карал пил и сега го чака административна глоба и отнемане на книжката.



Снимка ПРЕСФОТО/БТА

*Д-р Стоян Пеев от Клиниката по урология в болница "Пирогов" представя нова апаратура за диагностика на неврогенен пикочен мехур у деца с увреждания на гръбначния стълб или на главния мозък*

## 50 на сто от глобите за висока скорост не се събирали

**50** % от глобите за превишена скорост у нас не се събират. Ако има събираемост на глобите от 80-90%, няма да се стига до много от тежките престъпления по улиците. Това е мнението на Владимир Тодоров от Асоциацията на пострадалите при катастрофи. Практиката показвала, че няма държава, където да има добра пътна безопасност и да няма санкционна действаща политика, посочи Тодоров и даде като примери Гърция, където, ако се превиши скоростта, органите те спират и глобата е в размер на няколко хиляди евро, а номера се сваля на момента. В Сърбия, когато извършиш нарушение в присъствието на дете до 14 години, глобата е двойна, добави Тодоров. Причината да не се събират глобите според него е един закон от 1969 г. - Закон за административните нарушения и наказания, който според народните представители не може да се променя. "Той въвежда безумни процедури, които отдават възможност глобите да не се плащат. В резултат на това се създава чувство на безнаказаност", посочи той. По мнението на Тодоров надигането на пешеходните пътеки е допринесло за намаляването на броя на блъснати пешеходци. Положителни промени след няколко случая на блъснати деца и възрастни на пешеходни пътеки има. "В София беше забранено да има надигнати пешеходни пътеки, но променихме тази наредба. В крайна сметка вече се спира повече, но невинаги", добави Тодоров.

## СЛАВЯНСКО ДРУЖЕСТВО В БЪЛГАРИЯ

**Днес, 18.03. сряда, от 17.30 ч. в салона на дружеството на ул.„Славянска" 6, ще се изнесе лекция на тема: „България и геополитическата ситуация в Европа и света". Лектор: доц.Иво Христов.**

**Заповядайте!**

## Паркът на НИМ ще е безплатен за възрастни с деца

Паркът на Националния исторически музей ще бъде безплатен за възрастни, ако са придружени от деца. Това обяви директорът на музея Божидар Димитров. Майки, бащи, дядовци, баби, по-големи братя и сестри ще бъдат допускани безплатно на разходки в парка на музея, ако са с малки деца. Възможността важи за малчугани до 7 години и е валидна от 1 април до 1 ноември. Мястото за почивка ще бъде отворено всеки ден, в който музеят работи, а той няма почивен ден. "И досега Музеят е ползван за тази цел, тъй като паркът му е изключително голям и богат - с чист въздух и без коли, но не всички могат да си позволяват входния билет. Това мога да направя за решаване на демографския въпрос", обясни Димитров.

# Всеки десети българин е застрашен от „дълбока бедност”

## Близо 700 хил. души в страната живеят с по-малко от 100 лв. месечно, а 210 хил. са работещите бедни

През 2013 г. 21% от населението са в риск от бедност, а един на всеки 10 души е в риск от дълбока бедност, съобщи Петър Ганев, старши икономист в Института за пазарна икономика. Основни причини за обедняване на хората са лошото образование и безработицата, а за малцинствените групи - и животът в гето, поясни Ганев. Той цитира данни от анализ на ИПИ на тема “Бедност и рискови групи”.

Най-рискови по отношение на бедността са семействата с двама възрастни с лошо образование с поне 3 деца и живеещи в райони с висока безработица.

Близо 700 хил. души в страната живеят с доход под 100 лв. месечно, а като бедни се определят 1,5 млн. души със 150 лв. месечно, са изчислили в ИПИ. Именно хората в дълбока бедност сериозно изостават в доходите от средната класа и най-малко се влияят от промените в икономическата среда. Сред най-рисковите групи, които са зависими от качеството на образование и процесите на пазара на труда, са безработните и неактивните. На практика всеки втори безработен попада в риск от бедност, а всеки трети - в риск от дълбока бедност.


Снимка Марието ТОМОВА

*Около 100 хил. пенсионери и 205 хил. деца у нас живеят с по-малко от 100 лв. на месец*

Относителният дял на хората в дълбока бедност се увеличава постепенно от около 8,5% през 2008-2009 г. до около 10% през 2012-2013 г.

Бедността при заетите хора е чувствително по-ниска - едва 7-8% от тях попадат в риск от бедност. Тази група е голяма и обхваща почти 3 млн. души, което означава, че около 210 хил. заети попадат под линията на бедността. Заетите в риск от бедност са предимно хора с минимални възнаграждения и на непълно работно време. Те попадат в определението “работещи бедни”, но трудно могат да бъдат класифицирани като водеща рискова група. Заетостта гарантира получаването на някакъв доход, което прави малко вероятно “работещите бедни” да изпаднат в дълбока бедност, се посочва в анализа.

Всеки втори безработен на практика е в риск от бедност, а през 2013 г. под 48% от безработните са в риск от бедност. Това са около 190 хил. души. Рискът от бедност при безработните е почти 7 пъти по-голям от този при заетите.

Около 440 хил. пенсионери живеят с доход под 150 лв. месечно, а 100 хил. с по-малко от 100 лв. на месец, сочат данните от изследването.

335 хил. деца живеят с по-малко от 150 лв. на месец, а 205 хил. с по-малко от 100 лева месечно.

## 118 души са загинали по време на работа

През 2014 г. трудовите злополуки, завършили със смърт, са 118, сочат данните на НОИ. От тях 8 са жени. На работното място и при изпълнение на служебни ангажименти са загинали 101 души, а 17 при отиване или връщане от работа. Най-много са в “Преработваща промишленост” (37) и “Строителство” (18).

Официално регистрираните трудови инциденти са 3038. От тях за трудови злополуки са приети 2807, като 2359 са станали на работното място, а 448 - при отиване или връщане от работа.

Загубените календарни дни от трудови злополуки са общо 132 419. Класификацията на икономическите дейности показва, че от общо 21 икономически сектора в 19 са допуснати трудови злополуки. Секторите с най-голям брой трудови злополуки са “Преработваща промишленост” (727), “Транспорт, складиране и пощи” (299) и “Търговия; ремонт на автомобили и мотоциклети” (260).

Тези, в които са допуснати най-малко трудови злополуки, са: “Операции с недвижими имоти” (12), “Други дейности” (16) и “Професионални дейности и научни изследвания” (28).

Сравнителният анализ за 2014 и 2013 г. показва, че злополуките, станали на работното място, се увеличават с 95, а тези при отиване или връщане от работа намаляват с 56. Смъртните злополуки са с 26 повече от 2013 г.

## УЖ ДОМАШНИ БАНИЧКИ СА С 12 Е-ТА И ДОКАРВАТ АСТМА И РАК

**Повечето от т.нар. домашни банички са вредни, защото се правят от имитиращи продукти и в тях има 12 Е-та. Производителите използват хидрогенирани мазнини, не слагат сирене, а аромати от сирене или имитиращи продукти, което е опасно за здравето ни, предупреждава диетоложката проф. Донка Байкова. Тя съветва преди да си купим нещо от кварталната бакалия, да искаме от продавача етикета. “Длъжни са да ви кажат какво има в продукта”, каза Байкова. Тя разказа, че скоро й се случило да си хареса хайвер от специализиран магазин, но когато поискала етикета, се оказало, че в продукта има осем Е-та. Байкова препоръчва за пречистване на организма да се подложим на тридневна диета с плодове и зеленчуци.**

## Варненският медицински университет открива филиали в Шумен и Търново

Заради повишения интерес Варненският медицински университет открива свои филиали във Велико Търново и Шумен, съобщи вчера ректорът на учебното заведение проф. Красимир Иванов. По думите му двете звена вече са получили акредитация и се очаква да бъдат одобрени от Народното събрание. Филиалите могат да започнат работа още през септември. Планира се всеки от тях да приема ежегодно по 20 медицински сестри и 20 акушерки, които да получават бакалавърска степен.

Иванов заяви, че броят на студентите в МУ се е повишил с 43% през миналата в сравнение с 2012 година. За едно място се борят по десет кандидати, което води до качествен подбор, коментира професорът. В момента там се обучават 3960 студенти, 3087 от които са български граждани. Все повече расте броят на чуждестранните студенти. Университетът е предпочитано място за младежи от Европейския съюз, САЩ, Норвегия, Португалия и др. Стремежът на ръководството е да се разкриват и нови специалности и магистърски програми, допълни ректорът на университета.

## ОТКРАДНАХА ЖИВОТОСПАСЯВАЩО ЛЕКАРСТВО ОТ КОЛА В СТОЛИЦАТА

Животоспасяващо лекарство за дете с хемофилия е било откраднато в понеделник от кола, паркирана на улица “Дойран” в София. Ампулите от скъпото лекарство са били поставени в зелена хладилна чанта, взета с други вещи от автомобила. Лекарството не може да се продаде и не може да се използва от други хора. Затова семейството умолява да не се изхвърля, а да се остави в денонощната аптека до ХХ поликлиника. Следващата доза за детето, което не може да живее без този медикамент, трябва да му бъде поставена в четвъртък.

Около 100 деца в България страдат от хемофилия. Това е генетично заболяване свързано със затруднено кръвосъсирване, което води до предвидима или спонтанна загуба на кръв, която при заболелите е по-голяма от нормалното.

Обикновено се смята, че хората с хемофилия губят много кръв главно от външни рани. Най-сериозни са вътрешните кръвоизливи, които възникват при ставите: коленете, лактите, глезените, при мускулите, а тези, които се случват с централни органи като мозъка, завършват в повечето случаи с фатален край.

## ДАЗД ПРОВЕРЯВА ДВА ЦЕНТЪРА ЗА ДЕЦА С УВРЕЖДАНИЯ ВЪВ ВЕЛИНГРАД

Държавната агенция за закрила на детето започна проверка в центъра за настаняване от семеен тип и в дневния център за деца и младежи с увреждания във Велинград. Експертите на ДАЗД ще проверяват спазването на правото на детето на закрила за нормалното му физическо, умствено, нравствено и социално развитие и на защита на неговите права и интереси, както и правото на закрила срещу всякакви форми на насилие. Обект на проверка ще е качеството на предоставяните услуги за деца.



*Дневният център за деца и младежи с увреждания “Надежда” във Велинград*

## ОБЯВА

**„СОФИЙСКИ ИМОТИ” ЕАД обявява конкурс за отдаване под наем на следните имоти:**

1. Терен с площ 4776 кв.м, с идентификатор 68134.4081.4919, съставляващ ПИ №4919 в УПИ I, кв.1, м. “Пътен възел “Караулката” - трамвай от ж.к. “Дружба” до НПЗ “Гара Искър”, находящ се на ул. “Самоковско шосе” под бул. “Цариградско шосе”, район “Младост”, гр. София. Начална месечна наемна цена в размер на 1000 лв. /хиляда лева/ без ДДС. Депозит: 1000 лв. /хиляда лева/.

2. Терен с площ 450 кв.м, съставляващ УПИ VI, кв.17, м. “НПЗ Хладилника - Витоша”, район “Лозенец”, гр. София. Начална месечна наемна цена в размер на 280 лв. /двеста и осемдесет лева/ без ДДС. Депозит: 280 лв. /двеста и осемдесет лева/.

3. Дворно място с къща, съставляващо поземлен имот №268 с площ 150 кв.м и поземлен имот №269 с площ 104 кв.м, кв.16 по плана на с. Долен, община Сатовча, област Благоевград, и двуетажна жилищна сграда със застроена площ 156 кв.м. Начална месечна наемна цена в размер на 270 лв. /двеста и седемдесет лева/ без ДДС. Депозит: 270 лв. /двеста и седемдесет лева/.

4. Помещение №1 с площ от 14.20 кв.м, находящо се на II етаж в сграда на бул. “Витоша” №50, район “Триадица”, гр. София. Начална месечна наемна цена в размер на 130 лв. /сто и тридесет лева/ без ДДС. Депозит: 130 лв. /сто и тридесет лева/.

5. Стая, антре и сервизно помещение с обща площ 17.89 кв.м, втори надпартерен етаж от сграда на бул. “Витоша” №50, район “Триадица”, гр. София. Начална месечна наемна цена в размер на 180 лв. /сто и осемдесет лева/ без ДДС. Депозит: 180 лв. /сто и осемдесет лева/.

КОНКУРСЪТ ЩЕ СЕ ПРОВЕДЕ ПО ДОКУМЕНТИ на 03.04.2015 г. от 10:00 часа в сградата на “Софийски имоти” ЕАД - гр. София, ул. “Ген. Гурко” №12, в зала на 6 етаж.

Цената на един комплект конкурсна документация за всеки от посочените имоти е 20 лв. /двадесет лева/ без ДДС, платима в брой в офиса на “Софийски имоти” ЕАД, гр. София, ул. “Ген. Гурко” №12, ет.6, всеки работен ден от 18.03.2015 г. до 01.04.2015 г. включително, от 10:00 ч. до 16:00 ч.

Краен срок за подаване на документи за участие в конкурса - 02.04.2015 г., от 09:00 ч. до 17:00 ч. в деловодството на “Софийски имоти” ЕАД.

Оглед на имотите може да се извърши след закупуване на конкурсна документация всеки работен ден от 18.03.2015 г. до 01.04.2015 г. включително от 10:00 ч. до 16:00 ч. по предварителна зЗа допълнителна информация: 02/937-78-35, 0887 941 474 - лице за контакт: инж. Снежана Гаджева, и 02/937-78-78 - лице за контакт: Людмил Пелов.

www.duma.bg
ДУМА
СРЯДА 18 МАРТ 2015

# Временният синдик в КТБ ще може да отменя сделки

## Мажоритарният собственик на затворената банка обяви за противоконституционни готвените законови промени

Депутатите от парламентарната комисия по бюджет и финанси приеха вчера почти без дебати и възражения промените в Закона за банковата несъстоятелност, които въвеждат институцията на "временен синдик". При гласуването текстовете бяха приети с гласовете "за" на всички депутати, с изключение на представителя на "Атака", който гласува "въздържал се".

Временният синдик ще се назначава от съда по предложение на Фонда за гарантиране на влоговете в банките (ФГВБ) и ще се отчита пред министъра на финансите. Временният синдик ще има правомощия да представлява банката с отнетия лиценз и с неговото назначаване се прекратяват правомощията на квесторите. Негово задължение ще е да управлява текущите дела на банката и да опазва, попълва и управлява имуществото ѝ.

Той ще получава, съхранява и води търговските книги и търговската кореспонденция на банката, както и ще може да "издирва и уточнява имуществото на банката". Временният синдик ще може да прави искания за прекратяване, разваляне или унищожаване на сделки, по които банката е страна, да завежда от нейно име дела, както и да събира парични вземания на банката.

Със съгласието или по предложение на ФГВБ, временният синдик ще може да възлага на лица, притежаващи необходимия международен опит в разследване на банкови фалити, да извършват действия по проследяване на активи.




Временният синдик ще се разпорежда с паричните средства на банката, включително със сумите по банковите сметки, по които банката е титуляр, ако това се налага във връзка с управлението и запазването на имуществото или извършването на други разноски. В промените е записано също така, че временният синдик или ФГВБ могат да предявяват искове пред съда по несъстоятелността за връщане на получено имущество с произход от банката.

На практика временните синдици ще могат да преразглеждат и подлагат под съмнение състояли се вече разпоредителни сделки с активи на банката, като предявяват искове за отмяната на сделки, когато те са в нарушение на закона или нарушават масата на несъстоятелността на банката. По всяка вероятност още днес текстовете ще влязат в пленарна зала и ще бъдат приети, за да влязат моментално в сила.

Междувременно дружеството на Цветан Василев "Бромак", което притежава мажоритарния дял в КТБ, оспорва подготвяните промени в законодателството. Сигналът на "Бромак" е адресиран до председателя на парламента, президента, премиера, ръководителите на парламентарни групи в Народното събрание, до еврокомисаря по правосъдие Вера Юрова, омбудсмана на България, управителя на БНБ Иван Искров и др.

В сигнала се казва, че процедурата по назначаването на временен синдик противоречи на Конституцията, европейското законодателство и правовия ред. В него се напомня, че във Върховния административен съд (ВАС) има дело срещу отнемането на лиценза на КТБ и докато то не приключи, банката не може да влезе в процедура по несъстоятелност, която предполага назначаване на синдик. Изтъква се, че и сега квесторите имат задължението да опазват имуществото на банката в интерес на кредиторите ѝ. Освен това държавата оказвала натиск на съда да се произнесе в нейна полза, защото е най-големият кредитор.

А ако ВАС отмени решението за отнемането на лиценза, ще могат ли да се върнат обратно действията и актовете на временния синдик, пред кого той ще е отговорен за тези си действия и до какъв размер и обхват ще е отговорността му, питат от "Бромак".

### БНБ изпратила списъка с възможни синдици още на 22 октомври

**Актуализираният списък с възможни синдици е изпратен на ФГВБ с писмо от 22 октомври 2014 г., с което БНБ е изпълнила своите задължения по този въпрос. Това се посочва в съобщение на БНБ, огласено вчера във връзка с постъпили запитвания относно списъка на лицата, които могат да бъдат назначавани за синдици на банка в несъстоятелност. Списъкът съдържа, освен имената на лицата, също така данни за техните адреси, телефонни номера и друга информация, представляваща лични данни по смисъла на Закона за защита личните данни, се казва в съобщението. По своя законов статут този списък не е публичен, за разлика например от регистъра на лицензите и разрешенията, посочват от БНБ.**




## Дават речната гара във Видин на концесия

**Във Видин започва изграждането на самостоятелен интермодален терминал, в който ще се претоварват стоки от воден, железопътен и шосеен транспорт. Това съобщи във Видин министърът на транспорта, информационните технологии и съобщенията Ивайло Московски, който участва в церемонията по спускане на вода на нов специализиран катер за мониторинг на речното дъно, предаде БТА.**

**Инвестицията в интермодалния терминал ще бъде от порядъка на около 10 милиона лева и това е една малка крачка към започване на някакво развитие в региона, каза Московски. Предстои проектиране на терминала и до няколко месеца ще започне и неговата реализация.**

**Пристанището "Център" и сградата на "Речна гара" до река Дунав във Видин ще бъдат предоставени на концесия. Надяваме се така да привлечем инвестиции и тази инфраструктура да стане по-привлекателна, съобщи Московски.**

**Новият специализиран катер за мониторинг на речното дъно е купен по проект "Създаване на речна информационна система в българската част на река Дунав - БУЛРИС". Проектът се изпълнява от ДП "Пристанища инфраструктура".**

**Плавателният съд е оборудван със специализирана компютърна система и с измервателна апаратура за наблюдение и заснемане на състоянието на речното дъно в българския участък на река Дунав.**

### БНБ пуска 10,6-годишни съкровищни облигации при 3,1% лихва

**10,6-годишни лихвоносни съкровищни облигации ще предложи Българска народна банка на насрочения за 23 март 2015 г. аукцион. Емисията № BG 2040015211/ 14.01.2015 г. и е с падеж 14.07.2025 г., обявиха от институцията.**

**Количеството, което ще бъде предложено, е с номинална стойност 50 млн. лв. Определен е лихвен процент в размер на 3,10% годишно. Датата на плащане е 25 март 2015 г. Емисията е издадена на 14.01.2015г. и дните до датата на отваряне и плащане са 70. Първичните дилъри могат да участват в аукциона със състезателни поръчки както от свое име и за своя сметка, така и от свое име, но за сметка на свои клиенти. Същите могат да участват и с несъстезателни поръчки от свое име, но за сметка на свои клиенти, които не са банки или инвестиционни посредници, включително и такива, установени в друга държава членка или в трета страна. Съотношението на ДЦК, предлагани със състезателни и несъстезателни поръчки, е 50 на сто към 50 на сто от общото предложено количество.**

## България с интерес към емитирането на три вида еврооблигации

България изявява интерес към емитирането на три вида еврооблигации, твърди започнат източник, пише Ройтерс. Според информацията те ще имат различен матуритет, като едните ще бъдат със 7-годишен падеж, а другите с 12-годишен и 20-годишен такъв.

Изданието припомня, че в понеделник правителството на страната стартира представянето на новият външен дълг. Българската делегация ще търси потенциални инвеститори в общо пет европейски града.

Първата среща с купувачи се проведе в понеделник в Лондон. Представителите на страната ни са водени от финансовия министър Владислав Горанов, заедно с подуправителя на Българската народна банка (БНБ) Калин Христов и зам.-министъра на финансите Карина Караиванова.

Съвместно с представители на четирите банки, от които ще бъде изтеглен дългът ЦCitigroup, HSBC, Societe Generale и UniCredit, те ще се срещнат с потенциални инвеститори в лицето на чуждестранни банки и пенсионни фондове. Вчера делегацията беше в Париж. Днес ще проведе срещи в Мюнхен и Франкфурт, а на 19 март - във Виена.

## Лек спад на автомобилния пазар през февруари

Автомобилният пазар в България приключи февруари с 1481 продажби, което представлява отстъпление от 2,7% спрямо същия месец на миналата година, сочи статистиката на Европейската асоциация на автомобилните производители (ACEA).

Благодарение на увеличеното търсене на нови коли през януари за първите два месеца на годината продажбите на нови автомобили у нас са с 0,6% по-високи спрямо същия период на миналата година. Общият брой регистрирани нови автомобили през януари и февруари 2015 г. година е 2900.

Ситуацията в държавите от ЕС е по-различна, като пазарът регистрира увеличение както през февруари, така и общо през първите два месеца на годината. Регистрираните нови коли през февруари са 924 440, или увеличение със 7,3 на сто спрямо същия месец на миналата година. Сходен е и ръстът в продажбите за първите два месеца - 7% до 1 923 484 нови коли. Всички основни пазари на континента приключват месеца с подобрени резултати. На най-големия европейски пазар Германия са продадени 223 254 нови коли (ръст от 6,6%). Във Франция резултатът е 147 584 продажби (ръст от 4,5%), в Италия - 134 697 (ръст от 13,2%), в Испания - 86 717 (ръст от 26,1%), във Великобритания - 76 958 (ръст от 12%).

С най-голям ръст през месеца може да се похвалят пазарът на Португалия - увеличение с цели 35,6% спрямо февруари 2014 г. На обратния полюс е Австрия, където през месеца е отбелязан спад от 25,2 на сто до 20 641 продажби.

www.duma.bg

# Проектите на животновъди с предимство по ПРСР

## Приемът по мярката „Инвестиции в земеделски стопанства" започва в началото на април, бюджетът е 150 млн. евро



Проектите за животновъдство, плодове и зеленчуци и етерично-маслени култури ще получават предимство и допълнителни точки, когато кандидатстват по мярката "Инвестиции в земеделски стопанства" към Програмата за развитие на селските райони (ПРСР) 2014-2020 г. Това са решили участниците в първия предварителен Комитет за наблюдение по програмата, които са приели критериите за одобряване на проекти, съобщиха от Министерството на земеделието и храните (МЗХ).

Проекти, свързани с биоземеделие или на млади фермери, както и проекти, които ще се осъществяват в Северозападна България, също ще получават допълнителни точки. Минималният праг за допустимост на проект по мярката е 10 точки.

Приемът по мярката се очаква да започне в първите дни на април, заяви зам.-министърът на земеделието и храните Васил Грудев и допълни, че това ще продължи близо 2 месеца. При този прием е планиран бюджет от 150 млн. евро.

За периода 2014-2020 година няма да се прилага правилото "първи по време - първи по право", обясни Васил Грудев. Това означава, че няма да има значение кога е подаден проектът, щом има еднакъв брой точки с друг проект, финансиране ще получат всички, които са преминали минималния праг.

При първия прием по мярката не е предвидена възможност за колективни инвестиции. Причината според Грудев е, че се наблюдава процес на изкуствено раздробяване на стопанства с цел облагодетелстване за поголямо съфинансиране.

"Първите мерки по ПРСР от новия програмен период вече са отворени и по тях се приемат заявления", информира зам.-министър Грудев. Той поясни, че това са мерките за площ, свързани с агроекология, биоземеделие, необлагодетелствани райони и Натура 2000.

Българската ПРСР 2014-2020 ще бъде разгледана от Европейската комисия по време на втория етап на одобрение, е заявил Михаел Пилке, експерт от Главна дирекция "Земеделие" към ЕК по време на срещата.

## Пшеницата в Добруджа е добре запасена с влага



Около 400 литра на квадратен метър са падналите есенно-зимни валежи в Добричкия регион и масивите с пшеница са много добре запасени с влага, съобщи на БТА председателят на Добруджанския съюз на зърнопроизводителите Кирил Жендов.

Регионът е най-големият производител на хлебно зърно в страната и през тази стопанска година се очаква реколта от 1,2 млн. декара. Председателят на браншовата организация коментира, че влажното време е спомогнало за намаляване на популацията на полевката и там, където стопаните са залагали отровни примамки, полските мишки са под икономическия праг на вредност.

Пшеничните посеви масово са във фаза "братене" и се развиват много добре, каза Кирил Жендов. По думите му само при по-късната ноемврийска сеитба растенията са по-редки и по-слаби, но със затопляне на времето се очаква да наваксат в развитието си. Жендов допълни, че обичайно всяка година при 10-20 на сто от късно засятата пшеница това се случва.

Той увери, че няма данни за измръзнала пшеница, въпреки че през отиващата си зима температурите в региона паднаха до 18 градуса под нулата. Рано е да се прави прогноза за бъдещите добиви, защото е имало години, когато студът се е завръщал и през март и пшеницата е измръзвала, каза Кирил Жендов.

## Расте броят на фермите за кокошки-носачки

Все повече фермери в страната отглеждат кокошки-носачки за производство на яйца. Статистиката на Министерството на земеделието и храните (МЗХ) показва, че през 2014 г. продължава тенденцията от последните няколко години на постепенно увеличение на броя на стопанствата с кокошки-носачки, регистрирани по чл. 137 от Закона за ветеринарномедицинската дейност (отглеждащи 350 и повече броя кокошки).



По данни на БАБХ към 1 април 2014 г. тези стопанства са вече 147 - с 8 повече в сравнение със същия период на 2013 г., като същевременно общият капацитет за отглеждане на птици в тях нараства с 3,5%. Към тази дата 52,3% от стопанствата прилагат клетъчни системи за отглеждане на птиците, 44,3% - подово отглеждане, а 2,9% - свободно отглеждане.

Нараства и общото производство на кокоши яйца през 2014 г. с 1% в сравнение с предходната година до 1 199 753 хил. броя, в т. ч. 1 039 706 хил. яйца за консумация - с 3,2% повече в сравнение с 2013 г.

Същевременно производството на яйца за люпене се свива с 11,2% до 160 047 хил., което е частично компенсирано от увеличение на вноса на разплодни яйца от високопродуктивни хибриди.

## Хибрид между къпини и малини показват на изложение в Пловдив



Растението тайбери - хибрид между къпина и малина, е сред новостите, които ще бъдат показани на специализираната изложба за цветя, декоративна растителност, градинско оборудване и аксесоари "Цветна пролет 2015" в Международния панаир в Пловдив. Изложбата ще се проведе от 25 до 29 март, каза говорителят на изложбения център Катя Янева, цитирана от БТА. Плодовете на тайбери са двойно по-едри, отколкото на къпините и малините. От растението се правят желета, сладка, компоти, сокове и вино.

На "Цветна пролет 2015" собствениците на овощни градини ще намерят и класическите български видове плодни дръвчета. Наред с тях се предлагат традиционни и екзотични цветя, декоративни храсти, семена, разсад и луковици, препарати за растителна защита и торове, градински инструменти и оборудване, обясни Янева.

"Цветна пролет 2015" е част от Дните на семейството, свободното време, хобито и модата, които включват още международната изложба "Природа, лов, риболов" и изложбата на общините, които също започват на 25 март, Европейския панаир на предприятия и кооперации от социалната икономика (от 26 март), Италианския фестивал на красотата и прическата (от 27 март), международни киноложки изложби (от 28 март). Шестте прояви приключват на 29 март и се очаква да привлекат над 20 000 посетители.

## СКИ СЕЗОНЪТ В БАНСКО ПРОДЪЛЖАВА ДО ВЕЛИКДЕН

Ски сезонът в Банско ще продължи до втория уикенд на април, съобщи маркетинг-директорът на ски зоната Иван Обрейков от дружеството "Юлен", цитиран от БТА. Новият сняг, паднал след състезанията за Световната купа по ски - алпийски дисциплини за жени, на които Банско бе домакин в края на февруари и в началото на март, дава възможност за активен спорт до Великден - 12 април, каза Обрейков. Това означава, че пистите и съоръженията ще работят дотогава. След 1 април се намаляват с 20% цените на всички карти за ползване на съоръженията в курорта. Хотелиерите в Банско също са обявили различни намаления в края на сезона. И в момента, в седмицата на настъпването на астрономическата пролет, условията за ски в курорта са повече от перфектни според Обрейков.

Всички писти и съоръжения в ски зоната работят с изключение на "Чалин валог", където "доброжелатели" предизвикаха пожар и извадиха лифта от строя на 27 февруари - в първия ден от състезанията по ски за Световната купа, припомни Иван Обрейков.

Вашето ТАКСИ Ви чака!
ТАКСИ - С - ЕКСПРЕС АД
9 12 80
София, ул. "Житница" N 23
тел.: 02 855 60 12
факс: 02 855 50 04
e-mail: taxi_expres@abv.bg

# Украински град се разбунтува

## Пияни войници прегазиха деца в Донецкия град Константиновка, жителите се вдигнаха на стихиен бунт срещу украинската армия

Пияни украински бойци прегазиха с тежка десантна машина в понеделник след обяд на пешеходна пътека в град Константиновка жена с двете й деца, пише Газета.ру. Едно от тях - 8-годишно момиче, загина на място, а майката с другото дете - бебе в количка, са в болница.

Според очевидци на произшествието, бронетранспортьорът се е набирал бързо по пътното платно, после неочаквано се отклонил настрани, съборил пътен знак, светофар, стълб, след което е помел жената с децата. На мястото на произшествието мигновено се събрала тълпа, която без малко не се саморазправила с военните. Към 18 ч. гражданите се събрали в стихийно възникнал митинг, който преминал в бунт и атака към двете училища, които са превърнати в казарми на украинската армия. Те настоявали да им дадат военния, който е управлявал машината. Според едно от съобщенията в туитър е бил запален един от входовете на казармите, а хората започнали да палят и чупят прозорците. Войниците засега стрелят във въздуха. Пристигналите на мястото с джип разследващи били нападнати и едва успели да избягат от тълпата.

По-късно вечерта във фейсбук излезе информация, цитираща областния началник на МВР Вячеслав Аброскин, според която виновниците за гибелта на детето са задържани от органите на реда. "Виновниците за произшествието, двама военнослужещи, са задържани и предадени на военна прокуратура", е заявил Аброскин. По негови думи министърът на вътрешните работи на Украйна Арсен Аваков "е дал указание да се проведат всички необходими следствени действия с цел да се документира престъплението". Аброскин е подчертал, че виновните ще бъдат наказани.

В официално съобщение от началника на генералния щаб на Украйна Владислав Селезньов се заявява, че са "задържани четирима военнослужещи от екипажа на бойната машина". Отстранен е бил и командирът на батальона, докато се провежда разследването. На място са били изпратени и военни оперативни служби. "Командването на Генералния щаб гарантира непредубедено разследване по фактите на даденото ПТП. Виновните ще понесат сурово наказание", заявил Селезньов.

В хода на протеста е станало ясно, че представителите на украинските правоохранителни органи в Константиновка са получили заповед от Киев да стрелят на месо по цивилни под претекст да се избегнат провокации, предаде Газета.ру.

"Ако някой в Константиновка с оръжие в ръка се обяви против законите на украинската власт, използвайки дадения пътен инцидент за масови стълкновения, то отначало ще бъде даден един предупредителен изстрел, а след това ще се стреля на месо. Ако няма време за предупреждение, ще се стреля на месо веднага", заяви в специално обръщение украинският депутат Антон Геращенко.

Късно вечерта обстановката в източния украински град Константиновка, където избухнаха сблъсъци между цивилното население и украинските военни, се е стабилизирала. Това съобщи областната дирекция на МВР на Украйна в Донецка област, която също така поясни, че полицията в града е в повишена готовност, предаде РИА Новости.

Снимка БГНЕС



*Вануату спешно се нуждае от доставка на хуманитарна помощ след преминаването на унищожителния циклон "Пам" през тихоокеанската островна държава. Къщи, училища и посеви са унищожени от бурята, която връхлетя островите със сила, равняваща се на пета категория. Засега официалният брой на загиналите е 28 души, но това число може да се увеличи*

## ВАШИНГТОН ГОТОВ ЗА ОЩЕ ПОВЕЧЕ САНКЦИИ

**Правителството на САЩ е готово да усили санкциите по отношение на Русия в случай, че бъдат нарушени Минските споразумения, заяви американският министър на финансите Джейкъб Лю, предаде Блумбърг. "САЩ са готови да увеличат цената за Русия, ако тя продължи да подрива суверенитета и стабилността на Украйна, а също и ако Русия не изпълни своите задължения в рамките на Минските споразумения", заяви Лю.**

**"САЩ ще продължат да работят с МВФ, Световната банка, ЕС и други партньори за това да бъде обезпечена Украйна със сериозна подкрепа за укрепването на икономическия й потенциал", добави той.**

# Дилма призова за диалог

**Президентът на Бразилия Дилма Русеф изрази готовност за диалог и обеща да обяви в близките дни план за борба с корупцията. В понеделник в страната се проведоха масови демонстрации - на улицата излязоха над милион души. Разкритията за корупционната афера с държавната петролна компания "Петробрас", в комбинация с икономическите проблеми, които изпитва Бразилия, изкараха на протест множество бразилци. В отговор на призивите за оставка Русеф каза, че волята на народа се изразява на избори и трябва да бъде уважавана.**

# САЩ достигнаха тавана на държавния дълг

Таванът на държавния дълг на САЩ бе достигнат. От вчера увеличаването му е забранено със закон, което на практика означава, че страната не може свободно да осъществява нови вземания на заеми, в това число и за обслужване на дълга, а ще бъде принудена да прибягва до извънредни мерки за тази цел.

В перспектива Вашингтон може да бъде застрашен от нова дългова криза или техническо изпадане в несъстоятелност, както през миналата година, предупредиха експерти.

Държавният дълг на САЩ достигна таван, установен със закон от Конгреса, съобщи финансовото министерство на страната. За да може държавните институции да продължат да функционират, финансовото министерство ще предприеме "извънредни мерки". Това ще стане в сътрудничество с Конгреса, като от ведомството се надяват, че републиканското мнозинство в Камарата на представителите няма да създава спънки.

При обсъждането на бюджета за финансовата 2016 г. републиканците и демократите бяха на диаметрално различни позиции по въпроса както за бюджетния дефицит, така и за разходите по отбрана, образование и здравеопазване. Финансовият министър Джак Лю още през декември предупреди законодателите за достигане на тавана на дълга, напомняйки им, че повишаването на тавана не означава разрешаването на допълнителни разходи. Засега не е ясно дали републиканците са готови на отстъпки, за да не се повтори финансовата криза през октомври 2013 г. Тогава федералните учреждения затвориха врати за 2 седмици заради неприетия държавен бюджет. В крайна сметка между републиканци и демократи бе постигнат компромис, бюджетът бе приет и таванът на дълга - повишен на малко над 18 трилиона долара.

**Очаквайте утре**

Монд дипломатик

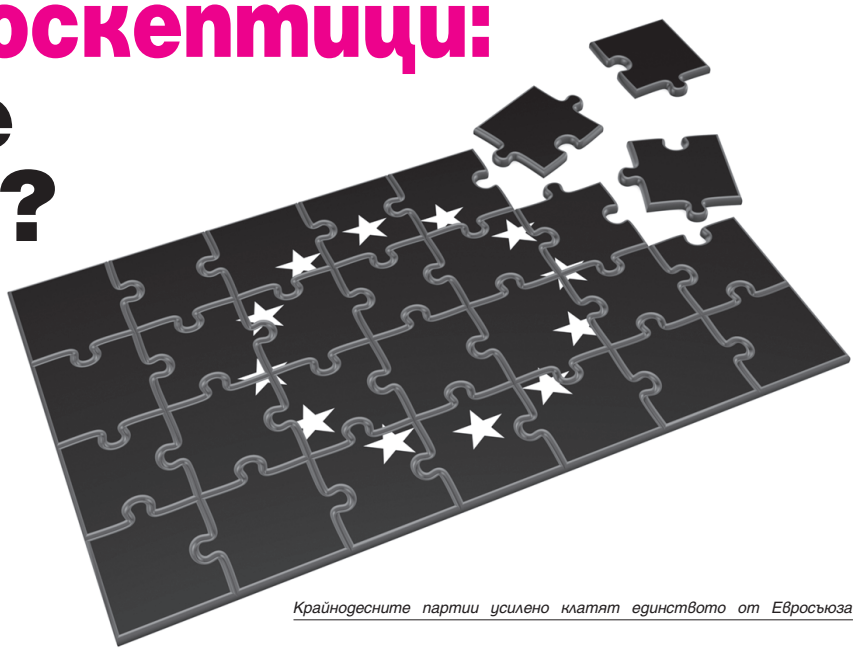
СЪВМЕСТНО ИЗДАНИЕ С ДУМА

**В него ще прочетете:**

- Градоустройствени безумия в Туркменистан
- Севернокорейците разбуждат царството-отшелник
- Украйна търси енергиен суверенитет
- „Суислийкс", или голямото укриване

# Младите евроскептици: тяхно ли е бъдещето?

## Евроскептичните партии усърдно се стараят да привлекат младежите



Крайнодесните партии усилено клатят единството от Евросъюза

The Economist

Като чуете "десен евроскептик", първото, което ви идва наум, е застаряващ и раздразнителен ксенофоб. Меко казано, истината не е точно такава.

Да вземем "Златна зора", крайнодясната гръцка партия. На изборите през януари тя се представи най-добре при избирателите между 18 и 24 години и получи 8,4 на сто от гласовете в тази група. Една пета от унгарците, които са между 18 и 33 години, днес биха гласували за крайнодясната партия Йоббик. "Алтернатива за Германия", друга популистка партия, има най-голяма подкрепа при хората под 30-годишна възраст. Сред холандците, които са на по-малко от 35 и имат намерение да гласуват, 24 процента биха избрали евроскептичната Партия на свободата. Във Франция младите предпочитат Марин льо Пен пред президента Франсоа Оланд.

Защо такива партии привличат младите, които обикновено са възприемчиви към новото и различното? Може би защото те най-силно бяха ударени от рецесията. Нетната заетост в еврозоната е намаляла с 6 милиона през периода 2008-2013 г.; половината от засегнатите от тази тенденция са на възраст под 25 години. В Южна Европа младежката безработица е ужасяващо висока. А тези, които работят, получават ниски заплати и често са на непълен работен ден.

Младите лесно се ядосват от съществуващите институции като Европейския съюз. Родените след 1980 година са до известна степен по-склонни да свързват ЕС с пилеенето на средства и бюрокрация в сравнение с предишните поколения.

Младите хора предпочитат гражданските инициативи, казва Хилари Пилкингтън от Myplace, финансиран от ЕС изследователски проект за младежки проблеми; популистките партии изглеждат им предлагат точно това. "Златна зора" има забележимо присъствие на улицата, било то тормозейки имигрантите, било то раздавайки храна на местните.

Евроскептичните партии усърдно се стараят да привлекат младите хора. Младежките организации организират дебати, летни лагери и музикални фестивали. Германската националдемократическа партия е раздала в училищните дворове хиляди пропагандни сидита.

Крайнодесните партии засилват присъствието си и в интернет, където гъмжи от тийнейджъри. Вилдерс, лидерът на холандската Партия на свободата, има повече последователи в туитър от премиера Марк Рюте. "Алтернатива за Германия" има повече "харесвания" във фейсбук от управляващите християндемократи.

Ако това е бъдещето на Европа, то е много тревожно.




Кризата удари най-силно младите хора. Младежката безработица продължава да е ужасяващо висока

# "Суперджетовете" тръгват по света

## На изложението "Aero India-2015" бе подписан договор за руските самолети

Российская Газета
СЪВМЕСТНО ИЗДАНИЕ С ДУМА

Игор ЕЛКОВ

На международното авиокосмическо изложение "Aero India-2015", което се състоя в индийския Бангалор, бе подписано споразумение за доставка на руските пътнически самолети "Superjet-100" в Непал.

Пет SSJ100 ще получи през 2017 година непалската авиокомпания "Bishwo Airways". Самолетите за Непал ще бъдат построени за 93 пътнически места в две класи. Засега "Bishwo" притежава само самолети "Airbus A330-200", които летят до Саудитска Арабия, АОЕ и Малайзия. Авиокомпанията планира да разшири мрежата си в Азия, в страните от Близкия изток и Европа. Руските самолети "Superjet-100", с далечина на полета 4,5 хиляди километра, ще позволят на непалците ефективно да обслужват близките маршрути.

Документът бе подписан от старши вицепрезидента по продажбите на "Граждански самолети Сухой" Евгений Андрачников, а от непалската авиокомпания - от президента й Ашиш Шреста.

Сделката би трябвало да се отпразнува в различни части по света и не само с шампанско - в Новосибирск - където сглобяват секциите за фюзелажите на "Superjet-100", в Комсомолск-на-Амур, в чиито цехове произвеждат стиковката на съставните части на самолета.

Формално това все още не е готовият контракт, а протокол за намерения. Но, както отбеляза ръководителят на непалската компания, те се готови да вземат руските самолети още сега и още тук, без да чакат доставките през 2017 година. Поне на лизинг. Самолетът много им харесва: "Той е просто идеален - заяви Ашиш Шреста. - Не открихме конкуренти на "Superjet", затова нямахме трудности при избора". От мястото, където подписаха документа, до мястото, където можеше човек да се порадва на новички "Superjet", беше една ръка разстояние. В Бангалор долетя самолет от типа бизнес-версия. От техническа гледна точка това си е все същият "SSJ100", но той вози не повече от 19 пътници. Разбира се, на VIP-овете е осигурен особен комфорт както от гледна точка на ергономиката (при полет е тихо, няма вибрации, креслата са свръхудобни), така и естетически.



За сравнение: повечето самолети на авиокомпаниите са за транспортиране на 87 пътници в комфортна обстановка, разпределена в две класи. Удобно е обаче да се лети не само на VIP-лайнера. Размерът на сечението на фюзелажа на "Superjet-100" за народа позволи да се увеличи пътеката между редиците с до половин метър. Височината в прохода до тавана е 2,1 метра, това е най-добрият показател в този клас.

През първите дни на февруари в Комсомолск-на-Амур започна сглобяването на стотния самолет. Очаква се, че строителството на юбилейния "Superjet" със заводски номер 95100 ще завърши това лято. Сега мощността на завода е 40 машини годишно. Производственият потенциал позволява да се достигне ниво от 60 "SSJ100" годишно. С монтажа на самолетите се занимават 1300 сътрудници, чиято средна възраст е 35 години. Индия също е сред купувачите на този самолет. Според прогнозите потребностите на индийските авиокомпании от "Superjet-100" до 2030 г. е 50 самолета. Между другото, същия брой самолети поръча нашият "Аерофлот".

## ОЛЕГ ГАЗМАНОВ:

# „Сделан в СССР” е знак за качество

**Когато хора на изкуството от различни страни се обединят, могат да направят света по-добър, убеден е руският изпълнител, композитор и автор на текстове**

Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА



**ОЛЕГ ГАЗМАНОВ е известен руски изпълнител, поет и композитор. Народен артист на РФ (2001 г.), снима се и в няколко филма. Четири пъти печели престижната награда “Златен грамофон”. Автор е на много популярни текстове и музика. Вокалист е на група “Ескадрон”, с която свири вече над 27 години, и днес, 18 март, от 19 ч. ще излезе на сцената на зала 1 на НДК, за да изпее най-големите си хитове и някои по-нови парчета. При посрещането на Газманов на ВИП-а на Летище София, където кацна вчера по покана на “Жокер медиа”, изпълнителят с изненада установи, че разбира български. И си спомни как при последното му гостуване тук се учудил и бил щастлив, че неговите песни се знаят и хората му припяват на концертите. С усмивка признава, че има апартамент в България, но не помни къде точно. Купил го някога, но още не е стъпвал в него.**

**Интервю на Альона НЕЙКОВА**

☐ *Концертът ви в София е наречен “Сделан в СССР” - това е знак за качество или е вид оправдание, Олег Михайлович?*

- Названието наистина е двусмислено. Разбира се, това е знак за качество, но също така е и символ. Поголямата част от живота ми е минала именно в СССР, при определени условия, което означава, че е много трудно да преправиш някого, да го промениш, щом е роден там.

☐ *Как ще коментирате факта, че заедно с Валерия и Йосиф Кобзон сте в т.нар. черен списък и ви е забранено влизането в Латвия заради ваши действия, “допринасящи за подкопаването на териториалната цялост и суверенитета на Украйна”?*

- Сега времето е такова, че някои се опитват да оказват натиск върху Русия и обикновено го правят чрез хората, които са обичани в страната. А Йосиф Кобзон е знакова фигура, затова се налагат санкции срещу него. На таксиметровите шофьори не им вземат книжките, не ги лишават от правото да управляват автомобили, въпреки че и тези хора са на същото мнение, както някои известни личности, и подкрепят президента ни. Ако някой иска да унизи или да дразни народа ни, си мисли, че най-лесно е да вземе на мушка някоя известна личност.

☐ *Казват, че ако не се ядосваш, не остаряваш. С това ли може да се обясни младежкият ви външен вид?*

- О, не, аз много се ядосвам, за съжаление! Ако не го правех, сигурно щях да съм на 15 години *(усмихва се)*. Чувствам се добре, не крия възрастта си - през лятото ще стана на 64. Трябва да излизам на сцената с приповдигнато настроение, да съм в подобаваща физическа форма. Не мога да стоя на едно място като Йосиф Кобзон *(усмихва се)*. Концертите ми са доста интензивни. Затова се изисква определена подготовка, но ми харесва, че съм спортна натура, което ми помага и на сцената. Ако някой се интересува как го постигам, на официалния ми сайт има видеоуроци. Наистина! Записах на видео онова, което правя вече 30 години. Отнема само 15 минути на ден.

☐ *Вие сте инициатор на кампанията “Посади дърво на Победата”. Ще има ли бреза или дъб, засадени от вас в България?*

- Благодаря за идеята! Наистина бих искал да посадя дърво и в София. Вече 20 години се занимавам с това в родината си, включително и в чужбина - в Беларус, в Украйна... Обаче в засаждането на дървета от моя страна няма никаква кампанийност - просто го правя, защото ми харесва. Когато засаждаш дърво, то обикновено живее по-дълго от теб самия. По този начин като че ли виртуално удължавам живота си, както и живота на други същества. Радвам се, че имам и съмишленици в това начинание в цяла Русия.

☐ *Как бихте обяснили факта, че почти всички ваши песни, написани през 80-те и 90-те, се превърнаха в хитове?*

- Провърви ми! Най-вече не като на музикант, а в качеството ми на поет. Защото много мои текстове и думи се превърнаха в част от речта на моя народ. Когато казват: “Ты морячка, я моряк”, или “Есаул, что ж ты бросил коня”, или “Сердце под прицелом”, зная, че това съм аз, това е тръгнало от мен. Такива фрази са десетки. А и музиката се запомня лесно, защото е продължение на нашата емоционална култура. И руската, и българската музика са с много красива мелодична основа. Ако има мелодия, това се запомня задълго. Знаете ли, смятам, че не аз създавам музиката и текстовете, а песните ме създават - като човек и артист.

☐ *Продължавате ли да свирите на хармоника?*

- Да, ще изсвиря нещо интересно и на концерта в зала 1 на НДК. Групата ни не е голяма и такива звуци внасят разнообразие в нашите изяви.

☐ *А каква музика слушате, когато сте сам?*

- Различна - и съвременна, и класически рок и поп, и джаз. Харесвам музиката на Макартни, Стинг, Брайън Адамс... Лесно се ориентирам във всякакви стилове.

☐ *Вашите почитатели са ви връчвали военни униформи, моряшки фланелки, предлагали са ви понякога тя е неочаквана *(усмихва се)*. Сигурно затова публиката всеки път е много различна, цели семейства си купуват билети, за да слушат песните ми - родителите водят децата си, внуците, идват няколко поколения. Това дори ми е забавно, защото не смятам, че съм много възрастен *(смее се)*. И когато някоя баба ми каже, че от малка обича моите песни, звучи страшно и усещам страх *(усмихва се)*. Винаги ми е интересно да се срещам с нова публика. Приемам всеки свой концерт като битка - трябва да победя, като най-напред разкъсам разстоянието, което ме разделя с публиката, да скъся дистанцията помежду ни. Тревожа се доколко ще бъда разбран от хората в залата. В песните ми думите имат огромно значение, текстовете са наситени със*

> **Занимавах се с наука, но ми стана скучно**

*коне... Кой е най-странният подарък, който сте получавали?*

- Може би гранатомет. Но съм имал и две понита. Мислех си, че са малки, гальовни, добрички. А се оказаха злобни, много ящни и цапаха като големи коне. Стъпкаха всички цветя и треви в градината ми. С голям зор ги подарих на зоологическата градина.

☐ *Какво смятате за преломен момент в живота ви?*

- То да е само един! Доста неща ми повлияха. Ако започна да ги изброявам, много ще се задълбочим, няма да остане време да ми зададете и други въпроси *(усмихва се)*. Но може би в професионален план е важно да отбележа, че в началото се занимавах с наука, писах дисертация за криогенна техника, имах лекции, посветени на хладилните установки... Завърших Висше инженерно морско училище, това ми харесваше. И преломният момент настъпи, когато ми стана скучно да се занимавам с наука. Просто разбрах, че процесът на реализация в тази област е доста дълъг. Това не ми допадна. Реших да правя само онова, което ми харесва. Затова и кредото ми е: “Да получавам максимална наслада в живота, без да нанасям вреда на околните!”

Наистина смятам, че ми провървя - правя онова, което ми харесва, при това - вече няколко десетилетия. И виждам, че на хората също им допадат песните ми, тяхната енергия. Затова все още съм на сцената. Предпочитам обаче да ме приемат като съвременен артист и музикант, отколкото като човек, който изгражда изявите си върху носталгията на хората по отминали времена.

☐ *Каква публика идва на концертите ви?*

- В началото имаше много младежи, дори деца. Сега почитателите ми са по-възрастни, пораснаха заедно с мен *(усмихва се)*. Онези, които веднъж са били на мой концерт, винаги идват поне още един път. Никой не очаква такава енергетика от моя страна и за мен смисъл, а не само мелодията е важна. Затова ще пея по-силно, за да ме разберат по-добре *(смее се)*. И ще жестикулирам.

☐ *Какво бихте казали на онези, които не познават вашето творчество, но все пак бихте искали да дойдат на концерта ви в София?*

- Не мисля, че е правилно да се разказва за това какво ще правя на концерта - това е все едно да описвам вкуса на някакъв плод, който някой ще опита. Подобре е веднъж да дойдете и да видите защо този музикант, тоест аз, толкова много се харесва в Русия. Когато излизам на сцената, не мисля, не разсъждавам какви послания ще отправя към публиката. Просто изпълнявам песни, които съчинявам през целия си съзнателен живот. Обикновено те са жизнерадостни, енергични. Но и в тъжните ми парчета има вяра в доброто, в хората, в бъдещето. Мисля, че онези, които обичат да се усмихват, трябва да се обединят. Когато се срещат хора на изкуството от различни страни, те могат да направят света по-добър. Ако се обединим, това ще е голяма сила. Според мен няма артисти, които да пеят за войната, всички искат мир. Хората на изкуството трябва да сме заедно, да се радваме на това, което правим, да обичаме живота и да доставяме удоволствие на онези, които идват на концертите ни. С всички сили се опитвам да не политизирам изявите си. За съжаление днес целият свят е наситен с тревожност. Много бих искал да не сме разделени от граници - не само географски, но и от гледна точка на културата и на общите ни исторически моменти.

☐ *Лесно ли пишете текстовете и можете ли да разкриете поне малка част от процеса на създаване на хитове?*

- Когато творя, мога да не спя 2, 3, 4 дни - докато не напиша песента или мелодията. Това е като трънче - трябва да се извади, защото иначе не намираш мира. Все едно имам антена - докато хващам сигнал, работя...

www.duma.bg



ДУМА





АИДА ОВАНЕС



Анатолий СТАНКУЛОВ

# Наркобиберонче

Вече и у нас деца под 10 г. опитват наркотици! Трудно е да се каже, че такава новина изненадва. Достатъчно е човек да изгледа няколко клипа в сайтове за видеосподеляне или да прелисти програмите на телевизиите и да види колко много агресия и насилие има в тях. А децата най-лесно попиват негативното от въз-растните. Отдавна вече и българчетата не копират пакостите на Том Сойер.

За жалост обаче решението на проблема в повечето случаи се свежда само до представяне на сухата статистика в медиите, а на по-върхността остават множеството противообществени прояви на малолетни и непълнолетни, извършени в моменти на упоение. Едва ли някой се е замислял, че например до-стъп до т.нар. методонова програма имат само навършилите 18 г. Това може и да е било нормално в годините, когато е въведена, но не и днес, когато все повече деца от скука или от любопитство посягат към дрогата. Така борбата с наркоманията прилича на огъня, който гори там, където падне. В интернет въпросите "Как да предпазя детето си от наркотици?" или "Как да позная дали детето ми взема наркотици?" са предимно от родители. А държавата не прави кой знае какво за предпазването на децата от дрогата и очевидно все още не си дава сметка, че проблемът не е изолиран. Той е пряко свързан и с безопасния интернет, и със здравното възпитание на подрастващите, и с образованието им. Държавата ни пак е неподготвена, защото по никакъв начин не е предвидила необходимостта от подготовка на кадри, които да се заемат с детската наркомания. Въпросът е дали, ако един ден управляващите започнат по-малко да се втренчват в своите лични или чисто партийни пъпове и най-сетне се огледат около себе си, малчуганите няма вече с лекота да се сдобиват с наркобиберончета.

# От нашата бедност по-убава нема



ЕВА КОСТОВА

Всеки десети българин е в риск от дълбока бедност, показаха данни на Института за пазарна икономика. Т.е. близо 700 хиляди души в страната живеят с доход под 100 лв. месечно, а като бедни с доход под 150 лв. се определят 1,5 млн. души.

От нашата бедност по-хубава няма. Кой ли не се упражнява - все за наша сметка, върху нея. Но от това "нито ти ще обеднееш, нито аз ще стана по-богат". Защото богатите продължават да си богатеят, а тези, което едва свързват двата края, се множат. Статистиката, разни пазарни субекти, НПО-та, Евростат пишат ли, пишат и изтъкват причините за българската бедност - безработица, ниско платени работещи, отпадащи от училище деца, дискриминация, гета. Но дежурните причини не нагазват в дълбокото - защо ги има и едното, и второто, и третото. Как се решават проблемите другаде по Европа, в близки до нас бивши соцстрани, които вече далеч ни изпреварват. Статистиката я знаем, обаче иска яко дупе да посочиш истинските виновници и да искаш по-смели решения и дори рискови стъпки за увеличаване на доходите. ИПИ класически неолиберално казва: беден си, щото имаш три деца. Нали уж икономическата среда се подобрява, нали управляващите идват с обещания за повече социално благополучие. После си отиват безнаказано, забравили за какво са дошли. А дългосрочната и възпроизвеждаща се бедност си остава дело на самите давещи се. Лявото деснее, дясното левее, но това е само пиеса за наивници. Вече 25 години.

Истината е, че на никого не му пука за бедността на милиони хора. Да се чудиш как това се позволява днес в една европейска страна, която никога досега не е била в хрониките на световното недоумение, но днес върви натам с пълна сила. А отношението към проблема не се променя, корените му дори не се осъзнават.

Хванете ме за шлифера, рече един. Друг, дето викаше, че с 2000 лв. не се издържа семейство, отсече, че ако живее с 400, ще плати първо курсовете по математика на детето, пък ток невинаги е имало. А статистиката щяла да ни пита с какъв стандарт живеем в рамките на ЕС...

# Да живее ЦК на ЕС!



ВАЛЕНТИН ГЕОРГИЕВ

Европейският съюз в лицето на своя Централен комитет (ЦК) - Европейския съвет, състоящ се от лидерите на държавите членки, удари в земята някогашния ЦК на Партията в бившите соцстрани. На срещата на високо равнище тази седмица той щял да одобри "създаването на медийна единица, чиято работа е да се противопоставя на това, което блокът вижда като руска пропаганда"... Какво означава това, преведено на човешки език? Ни повече, ни помалко копиране на някогашния отдел "Пропаганда" в компартията, който като последна инстанция казваше кое да е истина и кое не. Ако фактите, които изнасят руските медии, не се харесват на ЦК на ЕС, ЦК ще ги отсява като лъжи, провокации и манипулации. В същото време ще "сътворява" други "правилни" факти, които ще представя и разпространява в държавите членки като благонадеждни и неподлежащи на съмнение.

Цинизмът на този тоталитарен подход от близкото минало, днес прегърнат с охота от Брюксел, стига още по-далеч. В черновата на документа пише: "Европейският съвет наблегна на нуждата да се противопостави на продължаващата руска кампания за дезинформиране и покани върховния комисар на ЕС по външна политика и сигурност Федерика Могерини, в съвместна работа с държавите членки и европейските институции да подготви до юни план за действие върху стратегически комуникации в подкрепа на медийната свобода"... Ако на това му се вика "медийна свобода", най-добре е в този екип да настанят хора като Иво Инджев, Огнян Минчев или Георги Коритаров, които със сигурност ще свършат желаната работа на въпросния ЦК. И без друго имат немалък опит в това отношение отпреди 1989 г. в България.

Не знам докъде ще стигне ЕС в безсилието си да наложи цензура, рушейки охотно всички свои устои и ценности, на които все още претендира, че е носител и изразител? Но със сигурност има един радикален начин - да забрани достъпа до руските медии, както едно време забраняваха "Свободна Европа", а провинилите се да бъдат строго наказани. И да възкреси Оруел без капка срам.

**ДЕН НА РАДИОТЕХНИЧЕСКИТЕ ВОЙСКИ В БЪЛГАРИЯ.** Празникът се отбелязва за първи път през 1993 г. На този ден през 1952 г. със заповед 108 на министъра на народната отбрана се реорганизира съществуващата тогава Служба за въздушно предупреждение и се създава първата в страната радиотехническа част.

**1871 - ВЪВ ФРАНЦИЯ Е ОБЯВЕНА ПАРИЖКАТА КОМУНА.**



Тя непосредствено следва загубата на Франция във Френско-пруската война. Съществува от 18 март до 28 май 1871 г. под девиза "Хляб или куршум!" Дните от 21 до 28 май са известни като "Кървавата седмица". При потушаването на революцията загиват над 25 хиляди комунари, други 40 хиляди са изпратени в затвора или на заточение в отвъдморските колонии на Франция. Военните съдилища продължават работата си до 1876 г.

**1926 - РАЖДА СЕ ЙОВЧО КАРАИВАНОВ, НАРОДЕН ПЕВЕЦ (УМИРА 1996 Г.).** Един от най-ярките представители на тракийската народно-певческа школа. Солист в Държавния ансамбъл за народни песни и танци. Създава и ръководи популярната навремето група "Българска песен". Има издадени няколко дългосвиращи плочи и компактдиск "Златни песни". Сред песните в репертоара му са "Когато бях овчарче", "Дона на порти седеше", "Зажени се Янка" и др. В родното му с. Селимиково, Сливенско, се провежда конкурс за млади изпълнители на народни песни "С песните на Йовчо Караиванов".



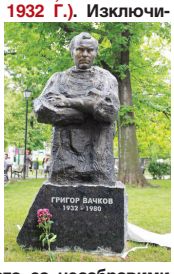
**1959 - РАЖДА СЕ ЛЮК БЕСОН, ФРЕНСКИ КИНОРЕЖИСЬОР, СЦЕНАРИСТ И ПРОДУЦЕНТ.** Пробивът му в голямото кино е запомнящ се - филмът му "Никита" става легенда още с излизането си. Сред популярните негови филми са още "Леон", "Петият елемент", "Такси", "Жана д'Арк", "Уасаби" и др.



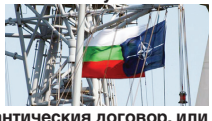
**1965 - ЗА ПРЪВ ПЪТ ЧОВЕК ИЗЛИЗА В ОТКРИТИЯ КОСМОС.** Това прави съветският космонавт Алексей Леонов (на снимката), а престоят му извън кораба "Восход 2" е 12 минути и 9 секунди (по други данни - 23 минути и 41 секунди). По време на излизането проявява изключително мъжество, особено в извънредната ситуация, когато надулият се космически скафандър му пречи за безпрепятственото завръщане в космическия кораб. Леонов успява да влезе в шлюза едва след изпускане на излишното налягане. Проблеми има и с приземяването на "Восход 2", но Леонов и колегата му Павел Беляев се справят.



**1980 - УМИРА ГРИГОР ВАЧКОВ, ТЕАТРАЛЕН И ФИЛМОВ АКТЬОР (Р. 1932 Г.).** Изключителната си популярност дължи на образа на Митко Бомбата от телевизионния сериал "На всеки километър". Сред по-известните филми с негово участие са "Хитър Петър", "Веригата", "Горещо пладне", "Последно лято", "Мъжки времена" и др. Последният филм, в който се снима, е "Мера според мера", в който не успява да довърши ролята си. До края на живота си остава верен на Сатиричния театър, където са незабравими ролите му в "Суматоха", "Вражалец" и особено в любимата му постановка на пиесата "Лазарица" от Йордан Радичков.




**2004 - НС РАТИФИЦИРА СЕВЕРНОАТЛАНТИЧЕСКИЯ ДОГОВОР.** "За" гласуват 226 народни представители, а 4-ма - "против" (Александър Паунов, проф. Андрей Пантев, проф. Огнян Сапарев, о.з. ген. Любен Петров). Организацията на Северноатлантическия договор, или съкратено НАТО (от английски NATO - North Atlantic Treaty Organisation), е международна организация за военно сътрудничество, основана с подписването на Северноатлантическия договор на 4 април 1949 г.






# Б.Б. и други крехки създания в пентагоналната коалиция



Велислава ДЪРЕВА

Цели 100 дни, че и повече, една орда придворни социолози, слугинстващи политолози, всепризнати медийни държанки и олигавени сводници на властта, текстописци, режисьори, продуценти, пиари и пиарки, НеПеОшници, експерти и тинк-танкове, все грантови иждивенци, стипендианти и изобщо - hangers-on на USAID и America for Bulgaria (пиша им го на английски, щото от български не разбират, а инак hangers-on означава хрантутници, паразити и служебогонци). Та цели 100 дни тез корифеи се скъсаха от бачкане.

Милите! Усърдно, всеотдайно, саможертвено, старателно, вдъхновено, денонощно, без сън и покой, градяха, зидаха, зографисваха, живописваха, извайваха, форматираха и преформатираха, съчиняваха един нов, друг, непознат, изненадващ, генномодифициран Борисов: мил, благ, ласкав, свенлив, приветлив, любезен, вежлив, отзивчив, предразполагащ, добродушен, доброжелателен, дружелюбен, диалогичен, толерантен, обединителен, обичлив, задушевен, благороден, благовъзпитан, благообразен, учтив, внимателен, почтителен, грижовен, културен, начетен, духовен, богобоязлив...

(А Св. Синод перна една баданарка върху светлия му лик, доизкусури неговия сиян ореол и на 2 май във Варна, след Съборната св. Литургия по повод 1150 г. от покръстването на България, ще го декорира с най-високия орден на БПЦ "Св. цар Борис Покръстител". Това съобщение ми спестява едно ходене до Варна. Само напомням на архиереите, че "началникът" не се казва Борисов.)

Написаха му благоприлични думички, снабдиха го с пасторална драматургия, ситуираха го посред криминалния политически мизансцен като Deus ex machina, режисираха всяка негова стъпка и реплика, бдяха над него като над писано яйчиценце, над любимо отроче, над туй Дете Големеше, тоз юнак, що бозал 20 години...

Ама сърце юнашко не трае!

Душа мутренска припира изотвътре, напиня го неудържимо като пубертетско видение, тясно му е в тоя благовиден, някак лигав образ, тясно като в будоар, душно като в карцер, в раменете го стяга, пък се и бая поизду напоследък, още малко и ще се спраска от нетърпеж да прасне в зъбките някоя коалиционна муцуна, да се изгаври и подгаври, да се изкикондри ехидно с оная махленска, победоносна, надменна злобица и отмъстителност, тъй характерна за всеобемащото и недостижимо его на овластения простофил и всевластен безкултурник, у когото простотията и самолюбието са в непрекъсната конкурентна симбиоза - кой е по-голям, по-величествен, по-импозантен.

И не изтрая!

И развя своя шшшлифффер като знаме, и ГЕРБ тури на знамето, и изригна вулканично: "Червеи ще ми пускат те! Оставки ще ми подават! Пред началството от ФБР ще ме срамят! Мене! Аз на Щайнмайер съм му нарисувал всичките газопроводи, дето ЕС трябва да ми ги построи!" И след тази гневна тирада постанови по стародавен бухалконосен обичай: "Никой да не ме дърпа за шшшлифффера, щото ще му счупя пръстенцата, после ръчичките, после главичката!"...

Тъй приключи великата измама, срина се грандиозната измишльотина, строши се като епруветка лабораторната лъгенда за някакъв нов, миличък-сладичък Борисов. И настана шок, ужас и потрес, мъка, жалост и тъга всемирна обзе лакейската политсоциологическа медийно-грантова орда.

Язък им за труда!

Сто и кусур дни интелектуално усилие, творческа инвенция и лъстиво вдъхновение отидоха на бунището. В един миг.

Няма нов Борисов. Има Б.Б.

Той е нагъл, арогантен, самовлюбен, властолюбив, тираничен, авторитарен, циничен, вулгарен, суетен фукльо, позьор, мутрафон, безкнижник, обитател на общественото подземие, на моралния сутерен, на нравствените катакомби. Той лъже и лицемери както диша. Той има три биографии - една за преди 1989-а, друга - за след, и трета - чрез която портиерът на американското посолство го държи за шшшлифффера и даже отвреме-навреме го настъпва (виж "Конгрешънъл Куотърли").

Злоупотребява всичко, до което се докосне, дискредитира всеки, който си въобрази дори за миг, че е негов съюзник, или, Боже, опази - приятел. Неговото разбиране за политиката е да бие, пребие, смачка, прекърши, подчини, подгаври и унижи своя противник, но и своя партньор. Неговото разбиране за властта е диктаторско, мутренско и полицейско - да власта, владее, граби, притежава, прелъстява, надхитря, насилва, мъсти, да всява страх, но не и да управлява. Защото управлението е отговорност, а той не знае значението на тази дума. Отговорен винаги е някой друг. Виновни са всички за всичко и всякога. Той - никога и за нищо.

За него властта е на живот и смърт - знае, че ако изпадне от тая луксозна каруца, отива в канавката. На него му е през шшшлифффера за някакъв жалък, смотан, страхлив народ, за тоя некачествен мат'рял, приел безропотно и с безмозъчна радост да бъде куче на каишка, неговото куче, народ, на който препоръчва с непристойно подхилкване "Като няма ток, правете деца!" (брилянтно продължение на горановото "Не винаги е имало ток"!)

И не бъдете наивни, и не питайте как се казва вътрешният министър, или главният секретар на МВР, или шефът на ДАНС, или който и да е министър, на каквото и да е. Техните имена са само псевдоними на Б.Б., негово алиби и оправдание, пешки на Б.Б., които сънуват, че са царици, и не разумяват, че са досадни и временни навлеци под шшшлифффера му.

Но това не е всичко. Не 100, 300 дни гореспоменатите hangers-on дялкаха мита за умните, красивите, великолепните, сияйните, високонаративните, успешните протестъри, славословеха ги, вувузелеха и дитирамбеха в тяхна чест, възпяваха тяхната чутовна храброст в битката с "Кой". А всеки, който ги предупреждаваше, че ще върнат Б.Б. ако не на бял роял, то поне на бял автобус, биваше обруган и остракиран.

И какво? Всичко писано от "червените боклуци", "гадните комунизи", "путинофили" и прочее "филоксери", "дървеници" и "бактерии", се сбъдна. Б.Б. спльочка автомитологията на протестърите (много му се иска да се вчисли и той при умните и красивите!), присвои си тяхната имагинерна победа над Орешарски, която не е тяхна, и не е победа, а сделка между ГЕРБ и ДПС, конкретно - между Б.Б. и "Кой".

А "реформаторите" (бедничкият Раданчо!) тъкмо бяха решили, че са хванали Б.Б. за шшшлифффера, че техните протяжни политико-еротични вопли и стенания ще бъдат доловени от деликатното ухо на сюзерена (когото ненавиждаха и презираха доскоро), че техните властови миражи на изгладнели мисирки ще придобият вкусни измерения, и изведнъж - фрас! - "К'ви пет лева, к'ви протестъри, не'кви 100 души! Вие сте никой без мен!"

Още веднъж - язък за труда на хрантутниците и за похарчените пари! Според официалната информация на Нанси Макълдауни за 20 години (1989-2009) българските НПО-та (всичките десни и проамерикански!) са получили от американското правителство 750 млн. долара (по 37 млн. и 500 хил. средно годишно). Умножете последните 5 години по така изчислената средногодишна "стипендия", прибавете резултата към числото на Нанси и ще получите за четвърт век 937 млн. и 500 хил. долара. Но за това ще ви разказвам следващия път.

А днес Раданчо броди из телевизорите с изменено лице, пренатъжен и пренаскърбен, с вид на обидена момина сълза, на прелъстена и изоставена мимоза, сякаш току-що е прочел стихотворението на Джон Ленън "Аз съм мухлен, мухлен мъж". Няма и помен от оня възторжен Радан, дето разказа във фейса покъртителната история как срещнал в подлеза стар приятел и онзи му рекъл вдъхновяващо - цитирам! - "Гъз, ти си наш'то знаме!" На което Радан заключава трогнат - "Отдавна не съм се чувствал толкова поласкан и окуражен. И го казвам напълно сериозно, както впрочем и той".

Това откровение от подлеза ще остане в българската политическа история със своята специфична психологическа плътност.

Едва ли унилата физиономия на Радан е хванала Б.Б. за сърцето. Б.Б. много обича да му съчувстват, да го жалват, да го окайват. И не зарадни раненната раданова душа изпроси милост и съчувствие от омерзеното общество, и каза "Ние сме крехки създания".

Каза го за петокрилата, за петоъгълната коалиция, за тези "крехки създания", съставляващи коалиционния Пентагон, които превърнаха българите в енергийни просяци и ги обрекоха да плащат до смърт най-напред 8 милиарда, плюс още 1 милиард за саниране на мозъците. Без лихвите. А за компенсация ще ни пазят от руския агресор пентагонално, по НАТО-вски, щото Путин като един Саурон се е залостил в Спаската кула, трепе наред и държи на мушка "Дондуков" 1 и 2.

Но най-вече го каза за себе си. Кой, ако не Б.Б., е едно "крехко създание"! Б.Б. е толкова крехък, нежен, изтънчен, изящен, изискан, фин, ефирен, чуплив, изобщо - тъй fragil, че трябва да го пазим, да го охраняваме като Буда от чисто злато, да го обгрижваме, да го обичаме, да му се радваме, да му се подчиняваме и ръчица да му целуваме като на благодетел и спасител всенароден, да бъдем бойкопослушни и бойкопокорни.

И в никакъв случай, и по никакъв повод да не го настъпваме по крехката душевност. И по шшшлифффера!

Послепис

Понеже Радан обича песенните послания, изпращам му линк към "Белият шлифер" на КГБ. Ама не онова КГБ, а на пънкарите от "Кольо Гилън Бенд". Разказва се за един екскибиционист, който дебне в тъмните кътчета на парка, загърнат в бял шлифер. Няма да цитирам текста от хигиенни съображения. Пък и да не би някой да заподозре петоъгълните управляващи в политически ексхибиционизъм. Линк: https://www.youtube.com/watch?v=zxzIeR1FsTE.

www.duma.bg


ДУМА

СРЯДА 18 МАРТ 2015

# ТЕ ПРОДЪЛЖАВАТ ДА НОСЯТ РОДИНАТА В СЪРЦАТА СИ

## Най-голямата фалшификация за военното разузнаване през последните години



Симеон НИКОЛОВ*

По стечение на обстоятелствата в дните, когато се внесе пакетът законопроекти за разузнавателните служби и когато бе уволнен началникът на военното разузнаване Веселин Иванов, от печат излезе книгата "Военното разузнаване под удара на най-голямата фалшификация през последните 25 години". Тя представлява сборник с коментари, анализи и документи от военни разузнавачи, политици и журналисти под мотото "За Истината, Честта и Достойнството на българския офицер - военен разузнавач". Сборникът има за цел да представи измеренията на изключително болезнен въпрос за националната сигурност и пълзящото разединение на нацията в труден за държавата период, както и конкретните решения за излизане от самоунищожителната спирала на неговото развитие.

Политическите сили създадоха закон, който скри истинските виновници за репресивния режим, идеолозите на системата, и прехвърли вината на структури, които нито са били репресивни, нито имат нещо общо с партийните и криминално-полицейски мрежи на доносници. Дори и шефовете на западноевропейски служби днес признават: "Главната отговорност и властта са били винаги при партията, а не при службите". Но в България политиците създадоха инструмент за междупартийни престрелки. Последствията са, че

### в обществото се нагнетиха погрешни представи

отразяващи се върху мястото и ролята и на днешните служби.

Приемането на Закона за достъп и разкриване на документите и за обявяване на принадлежност на български граждани към Държавна сигурност и разузнавателните служби на БНА беше антидемократичен, противоконституционен акт. Легендарният ген. Васил Зикулов го определяше като закон на "националното предателство и партийно съглашателство". Той раздели българските граждани на "добри" (пълноправни) и "лоши" (подлежащи на дискриминация), с което напомня действащия по време на монархофашизма Закон за защита на нацията. Автори в този сборник го сравняват с възраждането на макартизма в САЩ от епохата на студената война, но в български вариант, когато се съставят "черни списъци" на лица, които не могат да упражняват определени професии. Макартизмът в САЩ застраши основите на политическото устройство. Той постави ФБР над всички ведомства, учреждения и институции, и бе премахнат, когато под заплаха бе поставена и президентската институция.

С този закон се политизира армията. Приемайки закона, се създаде прецедент, който постави под съмнение императивността на заповедите и уставите. На негова база години наред се внушаваше, че БНА е била инструмент за политическо насилие и за защита на властта. БНА беше инструмент не за защита на властта, а на териториалната цялост на България и на нейния суверенитет. Да приравниш дейността на стратегическо военно разузнаване, работещо само зад граница, с дейността на репресивния апарат в страната и доносничеството, е или интелектуална импотентност, или липса на всякакъв морал, или безотговорност. Това е шизофреничен продукт на хора, които едва ли са разбрали какво вършат, пишат авторите в този сборник.

Няма демократично държавно управление, което да се гордее с това, че е нарушило драстично грубо правата на десетки хиляди свои граждани, и такова, което вследствие краткосрочни партийни интереси и външни за държавата намеси да е променило законопроекта за досиетата, включвайки в него и служилите в структурите на Българската армия, защото военното разузнаване като дейност, а не като служба, винаги е било част от БА и от нейния ГЩ, и никога не е било свързано с ДС, с което над 70 000 военни, инженери, химици, парашутисти, преводачи, радиоспециалисти и други, включително отбилите само военна служба в поделенията на РУ-ГЩ, станаха "доносници". В действие влезе закон, с който в пълно противоречие с Конституцията, според която защитата на отечеството е върховен дълг на всеки български гражданин, се вменява във вина (а не в заслуга) изпълнението на тази повеля в редовете на Разузнавателното управление на Генералния щаб. Военните винаги са служили на България, а не на партии и идеологии. Родината е една, независимо какви

### мижитурки временно са полазили държавното тяло

пишат разузнавачите.

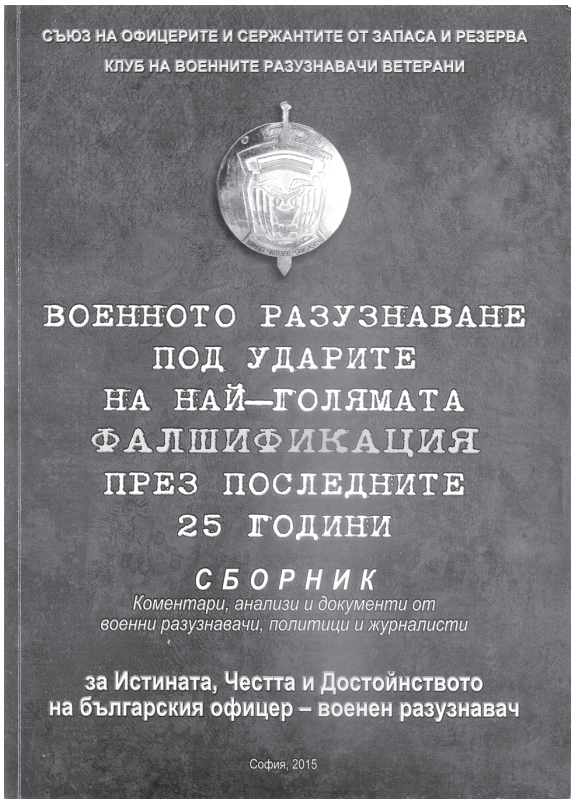
Абсурдността на ситуацията стана пределно ясна, когато националният герой полковник Пеньо Пенев, измъчван 9 години в турските затвори, без да предаде никого, и разменен за 9 турски агенти, не получи полагащото му се най-високо държавно отличие. В деня, в който бе погребението му, министърът на отбраната потвърди твърдото си решение да предаде на комисията по досиетата 33 000 архивни единици, съдържащи данни за чужди граждани, работили за сигурността на България, въпреки че законът не го изисква. Дни преди това цинизмът на управляващите достигна друг връх: министърът нарече военните разузнавачи "терористи като тези в Париж".

Авторите споделят, че грешат тези, които мислят, че са започнали да пишат, защото защитават себе си: "Нищо подобно. Ние защитавахме правото на България да се защитава." Анализите и коментарите им са изпълнени с много гняв, разочарование, обида, но и надежда за справедливост, както и с решимост да търсят правата си, ако се наложи, и в европейските институции. Гняв от чудовищната несправедливост, брутално клевети, от цинизма на политиците и отсъствието на смелост и воля да поправят грешките си, от поругаването на най-святото от псевдодемократи и нечистоплътни политикани, от потъпканото достойнство. Разочарование от общество, което продължава да се поддава на манипулации, склонно да живее с неразкритите истински носители на вината за престъпленията на тоталитарния режим, оглушаващо и губещо устоите си, историческите си корени и съгласяващо се с пренаписването на историята ни.

### Обида от държавните институции

оставящи без отговор писмата и декларациите им.

Парадоксално е, че




българските служби получиха повече уважение и признание от партньорските структури в НАТО, отколкото от българските политици. Чудуваш се, че разследващи журналисти не разровиха грубата фалшификация на века, не повдигнаха глас срещу несправедливостта и погазването на човешки права, не въстаноха срещу некомпетентността, не предупредиха, че същите тези гноми, които отричат правото и дълга да защитаваш Родината, утре ще обвинят, лустрират, преследват и други прослойки на българското общество.

Но въпреки всичко, както се пее в Химна на военните разузнавачи, те продължават да носят Родината в сърцата си. Военните разузнавачи не желаят по-нататъшно задълбочаване на конфронтацията в обществото. Затова предлагат изменения и допълнения към Закона за достъп и разкриване на документите и за обявяване на принадлежност на български граждани към Държавна сигурност и разузнавателните служби на БНА. Те категорично настояват за закриване на комисията по досиетата - структура, която се държи като последна инстанция, превърната в партиен орган за селективно опозоряване и изродила се в инквизиция, чиито решения не могат да се обжалват. А досиетата да бъдат предадени в Държавния архив и свободно да се използват от учени-изследователи и граждани.

В сборника е обособен и раздел "Разузнаване и дипломация". Интересни и малко известни факти съдържа и разделът за военния разузнавач легенда Пеньо Пенев. И накрая, в последен раздел, са събрани документи - писма и обръщения до председателя на НС, до президента, до омбудсмана, до главния прокурор - писма без отговор.

Всичко, написано в този сборник, е като свит юмрук, като мощен вик и призив: Българи, опомнете се! Спрете безумците, които разрушават държавността и разкъсват жизнените ни корени с Родината, за която военните разузнавачи отдаваха живота си.

*Авторът е директор на Център за стратегически изследвания в сигурността и международните отношения и зам.-министър на отбраната през 2005-2008 г.*

## ВЪПРОСИ КАТО БЕЗОПАСНИ ИГЛИ...



Мая КУЛИШЕВА

У нас вече е опасно да задаваш въпроси за оставки - наблюдават те примерни пиарчета, слухтящи около всеки брифинг, или спрял се журналист с микрофон пред депутат... Да не би да го попиташ нещо неподходящо. И няма значение кой е народният представител. Важното е да се озъбиш на репортера, че спи по кафенетата, а не гледа внимателно телевизора, където всичко е обяснено... Не дай, Боже, премиерът да е в парламента и да го попиташ що лъже всеки път, че на него "му ги пускат фондовете, а на ония им ги спират", след като и децата знаят, че спрените програми бяха заради корупционни практики при провеждането на обществени поръчки по негово време...

А представяш ли си да попиташ Бойко Борисов колко протестиращи от партийните си организации доведе на жълтите плочки и как им плати, или да го върнеш във времето, когато се задаваше от бяс, че най-голямата парламентарна група е изолирана и затова НС е нелегитимно, както и властта, и цялата държава е нелегитимна, щото той не е начело... Ужас! Направо ще ти забият едно кроше с думите "на тоя вестник никакви интервюта от ГЕРБ"... Колко демократично, колко реформаторски...

Оня ден исках да попитам и Радан Кънев що така не влезе в сила оня закон, господин Кънев, с който щяхте да задължавате министрите си да съкратят с по 10% администрацията, за да се спестят пари от бюджета? Обаче не би - Кънев бързаше за поредното партийно назначение, щото един седесар за цяр не останал на държавна служба... Ех, господин Кънев, та нали държавата не управлява и не стопанисва по десному - пазарно. Нали само бизнесът и предприемачите могат да развиват икономиката, особено като държат работниците без заплати? Ама като не остана икономика, къде да отиде гладният седесар - на държавна хранилка, разбира се!

Опасните въпроси у нас са опасна работа, затова и отговорът на тях обикновено е: "Без коментар!"... Сладък беше оня ден Цветан Цветанов, който в прав текст заяви - работа на политолозите е да правят заключения, политиците трябва да са по-предпазливи... Разбира се, особено когато ги питаш дали заради местните избори обезглавиха МВР?...

Най-котиращите се въпроси трябва да съдържат думи като стабилност, реформаторски дух, евроатлантически ценности и смирение... Тогава нямаш грижа, а те обгрижват... С такива безопасни игли се държи колануът на властта около талията на нашата обезопасена европейска Родина.

# ФАШИСТКА ГЕРМАНИЯ ИМАЛА ОГРОМЕН ДЪЛГ КЪМ ЦАРСТВО БЪЛГАРИЯ




*Немските войски в България, 1941 г.*



**Доц. ЙОРДАН СЪЕВ, д-р по икономика**

## Страната не е получила и няма да получи никакви обезщетения, защото не е призната за воюваща държава

През 1935 г. Хитлер започва методично да обезсилва наложените от Версайския договор ограничения на Германия. Страната определено поема курс на реваншизъм. Мирновременната армия на Германия достига 2,5 млн. души, а заедно с частите на СС - 3,5 млн. Освен това има ТОД, народно опълчение и други формирования, дори Хитлерюгенд, в която 14-15-годишни момчета се обучават във военно дело. (През април 1945 г. те са последните защитници на бункера на фюрера.) На военни релси се поставя и промишлеността. Армията се нуждае от изхранване, а индустрията от суровини, но и двете не могат да се осигурявят в необходимата степен от германското селско стопанство. Още тогава се поставя въпросът за търсене на съюзници, които не само да участват във военни действия, но и да осигуряват прехраната на армията и суровини за промишлеността. Като такава се визира и България.

През 1935 г. у нас идва райхсмаршал Херман Гьоринг, който установява контакти не само с политици, но и с индустриалци, както и с крупни производители на селскостопанска продукция. По това време България изнася 40% от нея, но останалите 60% не се реализират изцяло на вътрешния пазар, затова няма стимул за увеличаване на производството, въпреки че има условия. Гьоринг разкрива перспектива за

### увеличаване на българския износ

като има предвид Германия, и това започва да се осъществява. Между германски и български фирми се сключват договори и българският износ за Германия се увеличава с 12%. След започването на войната през 1939 г. потребностите на Германия от селскостопанска продукция се увеличават значително и тогава вече се стига до международни договори. В България се създават държавни дирекции - Храноизнос и други, които изкупуват и изнасят селскостопанска продукция. Същевременно се увеличава и вносът от Германия - въоръжение, селскостопански машини, автомобили, торове, медикаменти, горива, дори стоки за луксозна употреба. Това силно стимулира българското производство, особено на кожи и тютюн, но също така на лен, коноп и всякакъв вид хранителни продукти.

След присъединяването на България към Оста на 1 март 1941 г. износът за Германия отново се увеличава, той достига до 2/3 от общия обем на нашия експорт. Тогава вече потенциалът на българското производство достига своя предел, но големия износ довежда до дефицит във вътрешното потребление. На българския пазар започват да липсват основни хранителни продукти. При посещение на цар Борис III в Казанлък гражданите на града се оплакват, че ядат само черен хляб, а той им отговаря: "По-добре черен хляб, отколкото черни забрадки", има предвид, че България не воюва и не дава жертви.

Своеобразният клиринг търговски стокообмен между България и Германия отначало е еквивалентен. Със започването на войната със Съветския съюз обаче Германия едностранно (без договореност с българската страна) повишава цените на стоките, които изнася за България, без реципрочна корекция за българските стоки, които внася. Но и това в известна степен се търпи. Нетърпимото идва, когато Германия

### престава да плаща

за изнесената в нея продукция, както и не компенсира спрямо българската. Това изправя България пред сериозни икономически, финансови и социални затруднения. Индустриалците и селскостопанските производители не разполагат с оборотни средства за възпроизвеждане на производствения цикъл. Някои предприятия дори се закриват, а във все още действащите на работниците не се изплащат заплати.

Миньорите от Перник се вдигат на бунт и заплашват, че ще отидат в София да свалят правителството. Със съгласието на цар Борис III БНБ депозира част от златния резерв на страната в швейцарска банка, за да получи пари за задоволяване исканията на недоволните. Производителите на промишлени и селскостопански стоки с месеци стоят пред кабинетите на държавните дирекции с надеждата, че те ще им помогнат да получат плащания за техните доставки на Германия. Нито депозирането на част от златния резерв, нито молбите на производителите не решават проблема. Германия все по-дълбоко затъва във войната и бележи неуспехи по фронтовете. Тя има все по-малка възможност да компенсира българския внос. Въпреки това той продължава. Българските войници и дори офицерите ядат просеник и черен хляб, докато германските - бял. По подобен начин стои положението и с други хранителни продукти.

През август 1944 г. Главна дирекция на статистиката изнася данни, че България има некомпенсиран износ за Германия в размер на 8,8 млрд. лв., т.е. нереализирани вземания. Тази сума се равнява на

### 270 млн. райхсмарки

(защото е договорено, че стоковите разплащания ще бъдат по курс 33 лв. за 1 райхсмарка). В същото време курсът на райхсмарката към долара е 4,2:1. Това означава, че германският дълг към България възлиза на 68 млн. дол. Според днешните измерения това е почти нищожна сума. Но през 40-те години на миналия век не е било така. Издръжката на германската армия на Западния фронт годишно е струвала 90 млн. райхсмарки. Планът "Маршал", с който се възстановява икономиката на Западна Европа, е обезпечен с 14,2 млрд. дол. На Парижката мирна конференция през 1947 г. България е осъдена да плати репарации на Гърция и Югославия в размер на 70 млн. дол. Според Харуар Дейкън - финансов експерт от Уолстрийт, ако вложител през 1944 г. е направил депозит за 68 млн. дол., с лихвите по него и като се отчита инфлацията това през 2014 г. се равнява на 1,6 млрд. дол. Но освен този дълг, който е на базата на дейността на държавните дирекции, са неизплатени и суми по двустранни договори между германски и български фирми, като пак според Главна дирекция на статистиката през 1944 г. те възлизат на 2,5 млрд. лв. тогавашни пари, които според посочената по-горе схема се равняват на 20 млн. дол. и сумата става общо 88 млн. България не е получила и няма да получи никакви обезщетения за неизплатените от Германия задължения, защото тя не е призната за воюваща страна, въпреки че в Отечествената война дава близо 50 хил. жертви. От морална гледна точка обаче дългът остава.

**Животописи**

# Унизително

**Тодор КОРУЕВ**



Като дете знаех две неща за този град - че там е роден Яворов и че „в Чирпан водата се не пие, мирише на гасена вар", имаше такава песен. „Когато написах „Градушка", то е било повече по детински спомен. Имам предвид, че аз съм от Чирпан, от един лозарски град, гдето градушката всеки две-три години разплаква сума ти свят. Тази градушка така жива се е запечатала в мен от детинство." „...Аз съм от Чирпан..." - казва поетът и днес той е символът и славата на града. Проф. Михаил Неделчев нарича Яворовото творчество вековечно, трансвековно. Чирпанлии, дори да не знаят това определение, осъзнават величието на поета и се гордеят с него. Та затуй се питам как така те допуснаха къщата-музей на П.К.Яворов в родния му град да се понижи в ранг. Днес домът светиня, в който на 1 януари 1878 г. след полунощ в семейството на Тотю Крачолов и Гана Йовчева се ражда бъдещият поет - магьосник на словото, не е национално културно средище, не е самостоятелно юридическо лице, а само някаква клонка от общинския музей в града. През 2013 г. въз основа на предписание на Министерството на културата общинският съвет създава Исторически музей - гр. Чирпан като самостоятелно юридическо лице - „местен по териториален обхват" и с „общ тематичен обхват". Решението отрежда музеят да има три експозиции: етнографска - Етнографска къща, с. Спасово, музейна - Къща „П.К. Яворов", и художествена - изложбена зала „Г. Данчов-Зографина". И така къщата-музей на Яворов минава под общия знаменател и цялата й дейност зависи от благоволенията на кмета и общинския съвет и доколко те ще изтърсят от кесията за историческия музей и от изтърсеното колко ще остане на ползу Яворову.

Горкият поет, не му върви с увековечаването. Заради нашата непризнателност. В София т.нар. къща-музей на ул. „Раковски" 136 стана жертва на лекомислието, с което простичко - по лучниковски - се реституираха паметници на културата, сетне бе подхвърлена като на пинг-понг от ръка на ръка, от „Отворено общество" тя стигна до масонската ложа на Валери Митков, собственикът на взривената фабрика в Горни Лом. Уж има сайбия, а видът й е печален, руши се...

В Чирпан всичко изглеждаше по-иначе. Председателят на фондация „Яворов" Тодор Иванов ми разказа следното: „1924-та, месец октомври, идва тук Гео Милев с една група свои приятели от София - 10 години след смъртта на Яворов, застава отпред на одъра и казва на бащата на Яворов, който е вече на години, и на чирпанския кмет следното: „Тая къща не я пипайте, нищо не правете по нея. Яворов е гений, един ден тази къща ще стане музей." Така и става, къщата-музей е открита през 1954 г. С три стаи: кухня, гостна и т.нар. Пейова стая, в които са подредени лични и семейни вещи. В Пейовата стая всичко е оставено както докато Яворов е бил жив: металното легло, масата с мастилницата, където е написал първите си стихове, колекцията от снимки на героите, на които се е възхищавал. През 1973 г. до къщата е построена експозиционна зала, в която е проследен жизненият и творчески път на Яворов. Къщата-музей има богат архив и специализирана библиотека. Тя е център на организираните всяка година Яворови янурски дни, тук се връчва Националната Яворова награда. Изглежда, че всичко това се вижда малко на чирпанските общинари, че те единодушно са унижили най-святото място в града. Не вярвам да са толкова малоумни, че да не осъзнават какво е дал на Отечеството и света Чирпан с раждането тук на Яворов, но ведомственото им мислене ги прави късогледи. И така литературният музей, каквато е къщата на Яворов, бе превърнат в експозиция към друг музей.

Научих още нещо, което ме порази. През миналата година арменският генерален консул в Пловдив Ехиязар Узунян поискал да бъде поставен хачкар (каменен кръст) в родната къща на поета, подарък от арменската общност по повод сто години от смъртта на Яворов, 115 години от написването на елегията „Арменци" и сто години от арменския геноцид. Хачкар е свещен знак, плоча или обелиск, изработени от арменски туф, израз на благодарност, преклонение и почит. Но общинският съвет отказва да приеме дарението, мотивът му е, че неотдавна в двора на къщата бе завършен ремонт по проект от оперативна програма „Регионално развитие" на стойност 1,8 млн. лева. Според изискването на финансиращия орган три години след ремонтните дейности не можело да се правят никакви промени в интериора и екстериора. Дали от страх да не ги накажат бюрократите в Брюксел, или заради докачена чест на някой областен, свещеният дар бе отхвърлен. Горкият Яворов, искат да го почетат, а ние трябва да питаме Брюксел: „Може ли?" Това, че управниците на града унижават себе си, са бели кахъри, но това, че унижават, и то неведнъж, Яворов, е непростимо. Това е обида не само за Чирпан, но и за България.

# Българофили ли са днешните русофоби и антикомунисти?

## Заливат ни псевдопатриотизъм и унизително чуждопоклонничество с всевъзможни опити да се принизи и пренапише историята



Продрум ДИМОВ

Този въпрос си го задават напоследък все по-често не десетки, а хиляди здравомислещи наши съвременници, сериозно обезпокоени от развихрилата се антируска истерия у нас и в чужбина. Същата придоби недопустим арогантен характер, особено по време на тазгодишните тържества, посветени на навършилата се 137-годишнина от Освобождението ни от османско робство. За съжаление от високите етажи на властта, от медии и от учебници непрестанно ни се внушава, че то не може да бъде окачествявано като робство, а като османско владичество, разбира се, в угода на определени политически сили и цели. Изглежда, че има късопаметни люде, които "неволно" са забравили как са го назовавали Левски, Ботев, Раковски и всички наши революционери и народни будители по време на Възраждането.

Повече от четвърт век вече сме свидетели на едно тенденциозно пренаписване на отечествената ни история, като се изопачават и преиначават важни исторически факти и събития. Изправят се из миналото и

### тълкуват необективно и превратно

определени ходове на руската политика на Балканите, в това число и изясняването на ролята и характера на Руско-турската освободителна война от 1877-1878 г. И обикновено се слагат на везните, и то с право, разбира се, нечистоплътните имперски интереси на руския царизъм. Така по време на често разгръщащите се полемики и дискусии се заобикаля, сигурно съзнателно, искрените добронамерени чувства на големия славянски брат към българския народ.

Това се почувства особено осезаемо и в поредното издание на "История БГ" по БНТ на 2 март т.г. Останах с убеждението, че същото имаше за предмет да проследи историческия генезис на русофилията и русофобията у нас още от времето на Възраждането. Водещият Андрей Захариев се оказа унизително неподготвен и срамно некомпетентен човек, изпусна юздите и беше безпомощен да обуздае развихрилите му се събеседници - доцентите Стефан Дечев, Владимир Стоянов и техният верен съмишленик г-н Тони Николов, които се юрнаха ненаситно да търсят страници от историята ни, които показват хищния нрав на Петербург. Нещо повече - постараха се да цитират позабравени мисли на Раковски, Захарий Стоянов, Стамболов, отразяващи недоверието им в царска Русия. Но не спряха дотук. Обект на жестока присъда стана и поведението на Русия по време на Съединението на Княжество България с Източна Румелия, което се осъществява без нейното предварително съгласие, макар че тя по принцип е за неговото осъществяване, но намира този акт за прибързан. И в знак на огорчение от незачитане на нейното мнение, тя изтегля веднага повече от 200 свои офицери, което на практика обезглавява българската армия. Напразно известният литературен критик и историк Панко Анчев и донякъде неговият по-умерен съмишленик Владимир Брезоев се стараеха да внесат някакъв разум в разгорещялата се яростна полемика.

Слушах и недоумявах как може да се излива толкова омраза към освободителите.

### Няма аналог в световната история

какъвто е подвигът на руския народ, дал десетки хиляди жертви, оставили завинаги кости на българска земя, за избавянето ни от мрака на петвековния османски гнет. И никой не е мислел тогава за имперски интереси. Ето какво пише по този повод големият руски писател Достоевски, участвал доброволно в тази велика освободителна мисия: "Попитайте народа, попитайте войника! За какво се вдигат те, за какво отиват и какво желаят в започналата се война, и всички ще ви кажат като един човек, че отиват да служат на Христа и да освободят угнетените братя. Нашата идея и война са святи!..."





На такъв подвиг е способен само великият народ на Русия, неговата интелигенция в лицето на Тургенев, Гаршин, Верещагин. Да не говорим за доблестните военачалници - генералите Гурко, Скобелев, Столетов, Драгомиров, чиито имена нечия омраза, обслужваща сляпо чужди интереси, не позволи да прозвучат тази година на тържествената заря-проверка. Навярно те нямат заслуга за жадувания изгрев на българската свобода. А в директното предаване на тържествата, пък и от репортажа, излъчен от БНТ, не се разбра за очаквано почетно присъствие на руската дипломация в България. Е, за някои е по-важно, че САЩ уважават националния ни празник. А сигурно и Обединеното кралство, на чиито кораби беше натоварена многохилядната армия на Сюлейман паша, която е трябвало да се озове час по-скоро на Шипченския проход, за да помага за нашето освобождение.

Но за тези неща и дума не се обелва от онези, които уж обичат много родината си и се чудят как да лакейничат на любимите си западни покровители и вдъхновители. В необуздаността си омраза към родината на Пушкин и Лермонтов, Маяковски и Шолохов те непрестанно ни втълпяват, че "Дядо Иван" е бил винаги враг на нашия народ и грешат онези, които продължават да го тачат. А Западът сигурно е бил винаги благосклонен към нас, затова ни удостои и с варварския Ньойски договор от 1919 г. А може би и малцина знаят, че Русия откупи нашата независимост, обявена на 22 септември 1908 г., като опрости 82 млн. златни рубли на Високата порта, дълг от Санстефанския мирен договор.

Прави ми също така впечатление, че самозвани българофили избягват да споменават за

### новата териториална разправа

със страната ни, която беше подготвена на Парижката мирна конференция след Втората световна война. България беше третирана като победена страна и нашите южни съседи бяха подготвили карта на Гърция, чиято северна граница стигаше чак до Пловдив. В този критичен момент единствен ни протегна ръка бившият Съветски съюз. И не трябва да забравяме думите на тогавашния съветски министър на външните работи Вячеслав Молотов, който най-авторитетно и загрижено заяви: "Братя българи, бъдете спокойни, вашите граници ще останат непокътнати!" Тези думи, произнесени от първия съветски дипломат на 10 февруари 1947 г. във френската столица, са само част от едно историческо начало, разтворило широко дверите на едно жадувано и невероятно плодоносно единение и съзидание. Но неговите високи стойности едва ли имат някакво значение за хората, лишени от съвест и морал.

Пиша тези неспокойни редове, а мислите ми ме връщат натрапчиво в телевизионното студио, където безумието бълва все така безпощадно омраза, която скоро сродява русофобията с антикомунизма. Вместо да чуваме гласа на синовната признателност към онези, които са пролели кръвта си за свободата на отечеството ни, малкият екран, изяждащ париците на българския данъкоплатец, ни препраща към кървавите злодеяния на комунистите по време на атентата през 1925 г. в столичната катедрала "Св. неделя" и стигна до втръсващите ни вече обвинения за мистериозната кончина на Георги Марков. И всичко това ни се поднася в навечерието на големия национален празник, насищан в тези мигове с толкова низост и падение. И жалко, че негови носители са доценти, които натрапват на студентите си своя "патриотизъм" и унизително чуждопоклонничество. А рупори на тази безгръбначна философия са журналисти като Иво Инджев, Георги Коритаров, който навремето понеже обича много родината си, я измами и не отби редовната си военна служба. Немалка заслуга в разгърналата се като мода русофобска и антикомунистическа истерия има и вездесъщият голям "българофил" Михаил Неделчев, който е вече едва ли не инвентар в телевизиите ни, не се уморява да хули ужасното тоталитарно минало и да ни убеждава в драгоценните си недостижими нравствено-морални и интелектуални стойности. Добре е, че ученици и студенти не посрещат с аплаузи високите им идеали. Това се почувства и от техните реакции по време на въпросното телевизионно предаване, когато прозвучаха изявления и на Димитър Благоев, Георги Димитров и Васил Коларов, оценяващи високо всестранните ни дружески отношения с голямата братска славянска страна. Всички присъстващи като публика

### бурно и въодушевено аплодираха

тези топли слова, което пораздразни, огорчи и помрачи агресивните допреди това русофоби. А още по-неприятно им стана, когато Панко Анчев обяви на всеослушание, че според последните социологически проучвания 80% от сънародниците ни са за възстановяване и укрепване на дружеските ни връзки с Русия. Това недвусмислено говори, че обича на народа ни към най-голямата по територия страна в света е здраво втъкана в родната ни душевност. И, разбира се, че тази любов, чиито корени са от векове, е адресирана към големия руски народ, а не към алчните олигарси, за да бедстват днес милиони честни и обикновени люде от Калининград до Владивосток.

Но това е друга тема за разговор, защото едва ли вълнува новоизлюпените "българофили". Те навярно обичат всичко българско и родно, както и БНТ, която уж цени родната ни духовност, та затова пуска стоте български филма в средношните часове, когато няма кой да ги гледа. Така и те промиват неуморимо мозъците на мало и голямо в духа на своите "демократични", псевдохуманни възгледи. Пък какво от това, че стотици хиляди се чудят как да свържат двата края. Важното е, че "милеят" за България, но за коя?

www.duma.bg

ДУМА

СРЯДА 18 МАРТ 2015

Очаквайте

## ФОЛКЛОРНИ КОМПОЗИЦИИ С НОВИ АРАНЖИМЕНТИ В „ПЕСЕННИ РЕЛИКВИ”



# „КАМЕРНА СЦЕНА ПЛОВДИВ“ прекрачва отвъд музиката



Снимка “КАМЕРНА СЦЕНА ПЛОВДИВ”

Антони Дончев и Мая Новоселска

**Мая Новоселска и Антони Дончев откриват новия сезон с „Малко театрален концерт”**

Отвъд музиката отправя взор новият сезон на “Камерна сцена Пловдив”. Проектът, съфинансиран от общината, отбелязва четвъртото си издание с концерти, в които музиката се превръща в мост към други изкуства. Начало на изявите поставят актрисата Мая Новоселска и пианистът Антони Дончев с “Малко театрален концерт” на 28 март от 18 ч. в Първо студио на Радио Пловдив, традиционен домакин на проявата, научи ДУМА от Гергана Семерджиева. Комедийна, драматична и киноактриса, Мая Новоселска е и изключителен музикален импровизатор с неповторимо усещане за музика във всичките ѝ форми. Диригентът на Биг бенда на БНР Антони Дончев е сред най-изявените имена на българската музикална сцена, със завиден брой авторски албуми, включително с театрална музика.

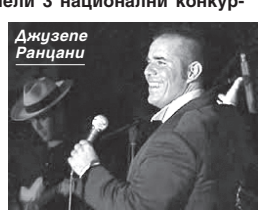
През април в синтеза на изкуствата се включват музикантите от “Голдън проджект” и художникът Дончо Дончев. Джаз формацията ще представи дебютния си албум “Seven Sense”. По време на живото изпълнение художникът ще рисува, пресъздавайки емоцията и настроението на концерта върху платната си. На финала към всяка изсвирена пиеса ще има нарисувана отделна картина, вдъхновена от самата песен.

През май виртуозният цигулар Мичо Димитров ще разчупи традиционния формат цигулка-пиано, представяйки безсмъртни квартетни произведения от Хайдн, Моцарт, Менделсон, любими пиеси от Бах, Бетовен, “Бийтълс”, Скот Джоплин. В “Мичо Димитров и приятели” маестрото ще музицира със свои млади колеги от Пловдивската филхармония. Освен брилянтен цигулар, Мичо изявява артистични заложби и като художник. От 2012 г. е реализирал пет самостоятелни изложби и три участия в съвместни експозиции в България и Холандия.

Милчо Левиев, Марио Станчев, Ангел Заберски, Христо Йоцов, Веселин Койчев, Вики Алмазиду, Мирослава Кацарова - това са само част от имената, с които пловдивската публика се срещна в досегашните издания на проекта. “Класическа музика, джаз, етно, фолклор, кино- и театрална музика - стремим се да задоволяваме и провокираме естетическите вкусове на възможно най-широка аудитория, обяснява целите на проекта авторът му Петър Салчев. Активно работим и в посока на младите творци и изпълнители, давайки им възможност да се представят на голяма сцена.”

# Тото Кутуньо води тенор за концерта си на 31 март

**Популярната италианска звезда обещава на феновете си един по-различен концерт на 31 март в зала 1 на НДК, организиран от “Жокер медиа”. Освен 52-мата музиканти от Оркестъра на Класик ФМ и вече познатия на българската публика диригент Алтеризио Паулети, който дирижира концерта на Кутуньо, Ал Бано и Тоци преди три години, изненадата е тенорът Джузепе Ранцани. Сицилианският изпълнител е дете на изкуството (баща му печели 3 национални конкурса като оперен певец). Той се изявява на престижни сцени от десетгодишна възраст; работи по много инициативи, свързани с музиката и пеенето, явява се на прослушвания, едно от които е в Бусето с великия тенор Карло Бергонци (един от предпочитаните партньори на Мария Калас), което е повратният момент в неговата артистична кариера. Продължава професионалното си образование под ръководството на сопраното Джованна Колика (през 70-те тя прави фурор с Лучано Паваротти на международния фестивал “Bellini d’Oro” в Катаня, Сицилия). Джузепе Ранцани работи с многобройни камерни и духови оркестри от Италия и други европейски страни. След 2000 г. е канен многократно да се изявява в Ню Йорк и САЩ.**



Джузепе Ранцани

**Джузепе Ранцани е постоянен гост на концертите на Тото Кутуньо, от април 2014 г. се изявява соло и в дует с именития композитор и певец и затвърждава присъствието си през февруари 2015-а на концерта в Букурец.**

# Учени твърдят, че са открили останките на Сервантес

Испански учени твърдят, че са намерили тленните останки на прочутия писател Мигел де Сервантес близо 400 години след смъртта му, съобщи Би Би Си. Експертите смятат, че са открили костите на Сервантес, съпругата му и други хора, за които има исторически сведения, че са погребани заедно с него в манастира на босите тринитарианци в Мадрид. Предстои отделяне и идентифициране на костите. Авторът на “Дон Кихот” е погребан през април 1616 г., но след това манастирската църква е била преустроена. Тленните му останки са били преместени в нова сграда в края на XVII век и следите на ковчега му се губят, като векове наред не се знаеше къде почива Мигел де Сервантес.

Екипът от 30 учени е използвал инфрачервени камери, 3D скенери и други технологии, за да намери точното място - в скрита крипта под сградата. Членът от разследващия екип Луис Авиал заяви, че Сервантес ще бъде погребан повторно с пълни почести в същия манастир, след като се построи нова гробница, както е било желанието на писателя. Орденът на босите тринитарианци е платил откупа за Сервантес, след като той е бил пленен от пирати и държан в продължение на пет години в Алжир. Криптата ще бъде отворена за обществеността първи път следващата година, когато се отбелязват 400 години от смъртта на Сервантес, роден през 1547 г. в Мадрид.



## кратки

### Състезания по актьорско майсторство и творческо писане

*“Арт състезания” е новата платформа за изкуство, която район “Студентски” създава с цел насърчаване на интереса на децата и младите към културата. Под общата шапка “Арт състезания” ще осъществим две събития - състезание по актьорско майсторство и състезание по творческо писане. По случай Деня на поезията (21 март) на 20 март от 14 ч. в актовата зала на 55-о СОУ “Петко Каравелов” (ж.к. “Дървеница”, ул. “Дъбница” 3) учениците ще се състезават в писане, а на 27-и - Деня на театъра, отново по същото време и на същото място ще се проведе състезанието по актьорско майсторство. Училищата на територията на района ще изберат свои представители, които ще станат претенденти за наградата. Победителят ще получи: в първия случай - курс по творческо писане, а във втория - курс по актьорско майсторство. С наградите район “Студентски” цели да насърчи децата да се развиват в сферата на изкуствата, пояснява Надежда Герова. Районът планира да разгърне платформата, като включи всички изкуства в различните издания, да обхване различни възрастови групи в събитията, както и да превърне инициативата в постоянна. Събитията се осъществяват с финансовата подкрепа на дирекция “Култура” на СО.*

### Премиера в „Ателие 313”



*Премиерното представление на “Клоунът и неговите деца” - сценарий и режисура Петър Пашов и Жени Пашова, сценография и кукли Димитър Димитров и Петя Димитрова, представя днес от 19.30 ч. театър “Ателие 313” (София, кв. “Красна поляна”, ул. “В. Д. Стояновъ”, до бл. 7). Участват Георги Спасов и Росица Спасова. Спектакълът е осъществен с финансовата подкрепа на Министерството на културата.*

### Шкумбата и приятели веселят гостите на „Joy Station”

*“Приятели мои” е насловът на комедийното шоу в културния център “Joy Station” (София, Студентски град) на 28 март, което започва в 20 ч., а входът е 10 лв. Приятелите, които ще повдигнат настроението на публиката, са Шкумбата, Михаил Дюзев, Мирослав Ненков и Иво Райчев. Вечерта ще премине и танцувално със специалното рокендрол участие на група “Афект”, информира Тина Врачева. Билети се продават в мрежата на Тикетпро, Ивентим, по касите в търговска верига “Фантастико” и на място в клуба.*

www.duma.bg




# Творби от майстори на витража показват във Велико Търново

## Фондация „Българско арт стъкло” представя експозицията в изложбени зали „Рафаел Михайлов”



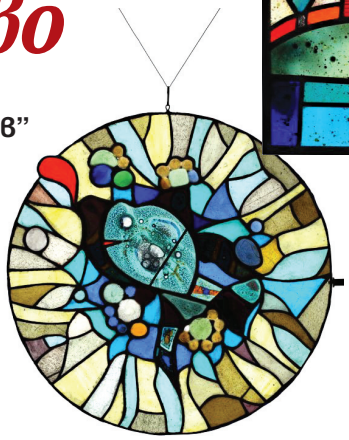
Венера Константинова, “Нощта на червената луна”

Веднага след успешното представяне във Варна, изложба “Български витраж” ще гостува на Велико Търново, по случай официалния празник на града. Старопрестолният град е избрал за свой ден датата 22 март, която се свързва с победата на цар Иван Асен II над гръцкия владетел Теодор Комнин при Клокотница, през 1230 г., както и с църковния празник Свети Четиридесет мъченици. По повод празника община Велико Търново ежегодно организира богата културна програма, която тази година ще бъде допълнена от гостуващата изложба “Български витраж”, с любезното домакинство на изложбени зали “Рафаел Михайлов” до 7 април, научи ДУМА от Искра Павлова. Откриването е на 20 март в 17.30 ч. Не би било прекалено, ако кажем, че по своеобразен начин изложба “Български витраж” ще се чувства в старата ни столица “като у дома си”, тъй като търновското участие в нея представлява значителен дял. Четирима от общо петимата дебютиращи артисти са възпитаници на Великотърновския университет, които подреждат своите творби редом до тези на своите преподаватели. Това е несъмнено доказателство, че българската стъклопис има своя школа, като един от големите й центрове е именно град Велико Търново, подчертават организаторите от фондация “Българско арт стъкло”.



Борис Желев, Реконструкция

Изложбата е условно разделена на две части - класици и съвременници. В първата, посредством фотоси, са представени творбите на нашите известни художници - Иван Пенков, Дечко Узунов, Харалампи Тачев, Георги Атанасов, Атанас Кожухаров и Никола Буков, съхранявани в сградите на важни държавни и обществени институции. Приехме този начин на представяне, тъй като, поради пропускателните режими тези безценни творби остават недостъпни за очите на масовия зрител.



Сашо Рангелов, “Метаморфози”

Надяваме се, че настоящата изложба ще бъде добър медиатор между публиката и българските класици на стъклописта, които е крайно време да бъдат извадени от забвението, на което, десетилетия наред, ги обрича неблагодарната ни памет, поясняват организаторите на изложбата.

Втората част е посветена на съвременния български витраж, представяйки с по една работа в материал най-известните автори на нашето време - Анастасия Тонкова, Андрей Янев, доц. Борис Желев, Венелин Фотев, Венера Константинова, Владимир Леков, Иван Ламбров, доц. Илия Янков, Лъчезар Дочев, Марин Маринов, проф. Николай Драчев, проф. Олег Гочев, Петър Савов, доц. Сашо Рангелов, Силви Басева и Юрий Василев. Това е и първата сцена за изява на пет дебюта, в началото на техния професионален път: Велина Сталева, Весела Петрова, Даниел Иванов, Невена Лефтерова от Велико Търново и Никола Грозданов от София.

Тематично проектът е посветен на класическите метални техники на свързване на детайлите - оловна и тифани, интерпретирани в традиционен витражен панел. Изложбата няма търговски характер. Целта е да се направи, доколкото е възможно, исторически преглед на развитието на стъклописта у нас, както и да се представят съвременните тенденции в съществуващите у нас школи към Националната художествена академия и Великотърновския университет. Проявата се придружава от детска занималня, включваща игри, за които са използвани репродукции на експонатите в изложбата. Децата ще имат на разположение пъзели, кубчета, блокчета за оцветяване и други игри, за чието правилно използване ще бъдат ръководени от оригиналните творби в изложбата, в необичайната, но вълшебна атмосфера на Българския витраж. ФБАС благодари на “Дружба - стъкларски заводи” АД, “Инковес” ЕООД и печатница “Демакс” за оказаната подкрепа.

# Вечер в памет на великата Елена Образцова

**Христо СЪБЕВ, Москва**

В Московската държавна картинна галерия на народния художник на СССР Александър Шилов се състоя концерт в памет на Елена Образцова. Всички участници в него са били ученици на знаменитата певица. В концерта участва и дъщерята на Елена Образцова - мецосопраното Елена Макарова. Сред участниците беше и първата ученичка на оперната прима - мецосопраното Лариса Курдюмова, народна артистка на Русия, сопраното Елена Школникова, народна артистка на Русия, мецосопраното Ирина Брежнева, баритонът Бадран Чулуунбаатар и др.

Имал съм няколко срещи с Елена Образцова. Тя винаги с голяма нежност и топлота споделяше за гостуването си в България с Болшой театър: “В България имам приятели и винаги, когато идвах у вас, се виждахме с моята приятелка Божана Продева.” На една от нашите срещи, когато я помолих да ми разкаже за Николай Гяуров, с когото са участвали в оперни спектакли, Елена Образцова ми написа свой спомен, който предлагам на читателите на ДУМА.

Снимки АВТОРЪТ



«Коля Гяуров — певец от Бога! Сколько спектаклей я спела с ним, он был для меня и друг, и партнер, и учитель. Сколько полезных советов он дал мне, когда мы пели в Scala на 200-летие Театра! Всегда с благодарностью помню и люблю, а Requiem di Verdi! Образцова, Гяуров, Паваротти и Френи. Дир. Аббадо. Это же незабываемо, это настоящее счастье. Его тембр, техника, его красота, его сердце! Его дивные музыкальные фразы, какой он актер! Незабываемые образы, и все без напряжения, все духовно, все с благословением Божием. Люблю и жду встречи в других мирах.

Елена Образцова».

Александър Шилов, Портрет на Елена Образцова



Дъщерята на Елена Образцова - Елена Макарова

# ТРИ МУЗЕЯ ОТВАРЯТ ВРАТИ ПРЕЗ ПРОЛЕТНАТА ВАКАНЦИЯ СЪС СПЕЦИАЛНА ПРОГРАМА ЗА ДЕЦАТА

Снимка “ИЗИАРТ”



В Националната художествена галерия

Политехническият музей, Природонаучният музей и Софийската градска художествена галерия съвместно с фондация “Изиарт” организират пролетно училище в периода от 6 до 9 април, по време на пролетната ваканция. Със специално разработена програма трите места в София ще посрещнат деца на възраст между 6 и 12 години, научи ДУМА от Десислава Петрова.

В Политехническия музей децата ще имат възможност да правят физични и химични експерименти, съобразени с възрастта им, ще изработват палячовци-акробати, за да разберат принципите на равновесието и ще открият тайната как да сътворят свой собствен калейдоскоп. Освен практическите занимания преподавателите от музея ще покажат на децата първите радиоапарати, телевизори и компютри, ще ги запознаят с различни видове музикални инструменти и много други забавни неща.

Малчуганите ще могат да влязат в ролята на изследователи, като се потопят в атмосферата на Националния природонаучен музей. Темата на пролетното училище е “Пещерна пролет в музея”, ще стане ясно как се образуват пещерите и колко са важни за останалата част от света, как е възможен животът при пълната липса на светлина, що за организми ядат камъни, по какво пещерните животни се различават от наземните, с какво толкова са специални прилепите и що за хора са пещерняците.

В СГХГ заниманията са свързани с изкуството - децата ще се научат как да направят сами автентична икона, ще вземат първи уроци как се правят скици и натюрморт, ще имат възможността да се разходят заедно с преподавателите в близките галерии и музеи. Водещите в програмата са специалисти от различните музеи и студенти от университети по изкуства.

# ВРЕМЕТО




Днес ще има значителна облачност. В Североизточна България ще има слаби валежи, предимно от сняг, в югозападните райони - от дъжд и сняг. Вятърът ще е слаб до умерен от северозапад. Температурите ще се понижат. Минималните ще са между минус 3 и 2 градуса, максималните между 4-9 градуса. Атмосферното налягане ще се понижава. В планините ще има значителна облачност. Ще превали сняг. Максимална температура на 1200 м минус 2 градуса, на 2000 м около минус 7 градуса. Над Черноморието ще е облачно, ветровито, с превалявания от дъжд. Максимални температури 5-7 градуса. Температура на морската вода 6-7 градуса. Вълнение на морето 3 бала.

## Изгледи за

**19**
максимални
**8°/10°**



**20**
максимални
**7°/9°**

В четвъртък минималната температура над страната ще е около 1 градус, максималната - 6 градуса. В петък валежите ще спрат, а температурите слабо ще се повишат.

ДУМА
www.duma.bg
duma@duma.bg

Основател
**Стефан Продев**

Издател „ДУМА 2008" ЕООД
**Николай Малинов**

Русия и България
Монд дипломатик
СЪВМЕСТНО ИЗДАНИЕ С ДУМА

И. д. главен редактор
**Юрий Борисов**
yborisov@duma.bg

Зам. главни редактори
**Георги Георгиев**
ggeorgiev@duma.bg
**Таня Джаджева**
tgeneva@duma.bg

Отговорен секретар
**Ивайло Гиздов**
igizdov@duma.bg

**ТЕЛЕФОН НА ЧИТАТЕЛЯ: 97 05 200, 810 73 78**

**Адрес на редакцията: София - 1000, ул. „Позитано" 20А Факс: 975 26 04, автоматичен номератор 97 05 + вътрешен номер**

Управител **Павел Бебов**

**ЖУРНАЛИСТИЧЕСКИ ЕКИП**

**НАБЛЮДАТЕЛ:** Велислава Дърева

**БЪЛГАРИЯ:** **Александър Симов** - завеждащ отдел - 230; Аида Паникян - 218; Десислава Велева; Мария Нинова - 230; Милена Николова - 233; Павлета Давидова - 215; Станка Динева - 224; Юлия Кулинска - 224

**ИКОНОМИКА:** **Наталия Гергова** - завеждащ отдел - 247; Мая Калпачка-Йовановска - 246; Светлана Велева - 246

**СВЯТ:** **Галина Младенова** - завеждащ отдел - 219; Алберт Аврамов - 220, Кристиела Симеонова - 220

**КУЛТУРА:** **Вилиана Семерджиева** - завеждащ отдел - 240; Надежда Ушева - 240; Алъона Нейкова - 239

**ОБЩЕСТВО:** **Велиана Христова** - завеждащ отдел - 238; Ина Михайлова - 214; Светла Василева - 231; Валентин Георгиев - 232; Ева Костова - 229

**ЧЕТИВО:** **Борис Данков** - завеждащ отдел, редактор на "Пегас" - 244; **Неделник:** Богдан Иванов - 225; **Пардон:** Чавдар Шинов; **Художник:** Анатолий Станкулов

**СПОРТ:** **Владимир Николов** - завеждащ отдел - 245, Марин Милашки - 245

**ФОТО:** **Благовеста Цветкова** - 206; Мариета Томова - 206

**ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН:** Валентин Аргиров; Желязко Тенчев; Кристина Станимирова; Спаска Венева; Снежана Христова

**АДМИНИСТРАЦИЯ**

**ОФИС МЕНИДЖЪР:** **Ели Мишева** - 200; факс - 975-26-04

**ДИРЕКТОР МАРКЕТИНГ:** **Дея Йорданова** - 207

**ДИЗАЙН:** **Велислава Хубавий** - 201

**РЕКЛАМА:** **Петрана Сомлева** - 205, Ива Костадинова - 221; e-mail - **reklama@duma.bg, Експонатор:** 91975 в. 112; **Печат:** „Нюзпринт" ЕООД, 1113 София, ул. „Тинтява" 100; **"Национална агенция разпространение - АД"** - 02/962-23-23; **"Национална дистрибуция" ООД** - 02/975 20 35

**РАЗПРОСТРАНЕНИЕ:** **Мирослав Александров**, Румяна Кирилова - 203; **abonament@duma.bg**

**КАСА** - 97-05-249

**НАБОР:** **Хрисула Василева** - 227, e-mail: **korespondenti@duma.bg;**

**ПРОИЗВОДСТВО:** **Владимир Тополски**

**ВЕСТНИК „ДУМА" Е НАСЛЕДНИК НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСТНИЦИТЕ „РАБОТНИКЪ", „РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСТНИК" И „РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО"**

ИЗПОЛЗВАНИ СА И ЕМИСИИТЕ НА БТА, "ФОКУС", БГНЕС, БНР, ФРАНС ПРЕС, ИНТЕРНЕТ И ДР. РЪКОПИСИ НЕ СЕ РЕЦЕНЗИРАТ И НЕ СЕ ВРЪЩАТ

## 1 БНТ

06.00 Денят започва
Информационен сутрешен блок
09.00 По света и у нас
09.15 Денят започва с Култура сутрешен блок
10.30 Здравето отблизо Здравно предаване
11.45 Малки истории
12.00 По света и у нас
12.30 Бързо, лесно, вкусно: Рецепта на деня /п/
13.00 Пампорово фристайл Опън - финали пряко предаване
15.10 Младият Дракула тв филм / 12 епизод/
16.00 По света и у нас
16.10 Новини на турски език
16.25 Малки истории /п/
16.35 Светиците тв филм /90 епизод/
17.20 Бързо, лесно, вкусно: Рецепта на деня /п/
17.30 Дързост и красота тв филм /3510 епизод/
17.55 Зелена светлина
18.00 По света и у нас
18.30 Още от деня с Димитър Цонев информационно предаване
19.15 55 лица от вашия живот: Марин Янев
19.45 Лека нощ, деца!
20.00 По света и у нас
20.50 Спортни новини
21.05 Страх да обичаш тв филм / 10 епизод/
22.00 Предисторията: Богове и поклонници 6-сериен документален филм /България, 2008г./
22.30 По света и у нас
22.55 Зелена светлина
23.00 Love.net /100 години български кино/ играл филм / България, 2011г./, режисьор Илиян Джевелеков, в ролите: Христо Шопов, Захари Бахаров, Лилия Маравиля и др.
00.50 Бързо, лесно, вкусно: Рецепта на деня /п/
01.00 Денят започва с Култура /п/
02.15 Здравето отблизо /п/
03.15 На прицел /п/
03.55 Светиците тв филм /90 епизод/п/

## bTV

06.30 „Тази сутрин"- информационно предаване с водещи Антон Хекимян и Биляна Гавазова
09.30 „Преди обед" - токшоу с водещи Десислава Стоянова и Александър Кадиев
12.00 bTV Новините - обедна емисия
12.30 „Шоуто на Слави" /п./ - вечерно токшоу
13.30 „Тайните на времето"- сериал
15.30 „Светлината на моя живот" - сериал
17.00 bTV Новините
17.30 „Лице в лице"- публицистично предаване с водещ Цветанка Ризова
18.00 „Бинго милиони" - телевизионна лотария
18.05 „Опасни улици" - сериал
19.00 bTV Новините - централна емисия
20.00 „Завръщане" - сериал, еп. 26
21.30 „MasterChef"- кулинарно шоу
22.30 „Шоуто на Слави" - вечерно токшоу
23.30 bTV Новините - късна емисия
00.00 „Кости" - сериал, с. 7, еп. 1
01.00 „Али Макбийл" - сериал, с. 5, еп. 8
02.00 „Преди обед" /п./ - токшоу с водещи Десислава Стоянова и Александър Кадиев
04.00 „Комиците" /п./ - комедийно шоу

## NOVA

06.20 „Здравей, България" - сутрешен блок на НТВ
09.30 „На кафе" - предаване на НТВ
11.30 „Бон Апети" - предаване на НТВ
12.00 Новините на Нова
12.30 „Огнено сърце" - сериен филм
13.30 „Моята карма" - сериен филм
14.30 „Надежда за обич" - сериен филм
16.00 Новините на Нова
16.30 „Малката булка" - сериен филм
18.00 „Сделка или не" - телевизионна игра
19.00 Новините на Нова - централна емисия
20.00 „И аз го мога" - забавно предаване на НТВ
23.00 „Господари на ефира" - забавно предаване
23.30 Новините на Нова
00.00 „Часът на Милен Цветков" - предаване на НТВ
01.00 „Военни престъпления" - сериен филм, 7 сезон
02.00 „На кафе" - предаване на НТВ /п/
03.30 „Ангелският остров" - сериен филм
04.30 „Готова на всичко" - сериен филм

## 1

08.00 Новини
08.15 Телеканал „Добро утро"
08.40 „Контролна покупка"
09.05 „Живей здраво!"
10.05 „Модна присъда"
11.00 Новини
11.20 Сериал: „Дългият път към дома"
13.25 „Времето ще покаже"
14.00 Новини
14.15 „Времето ще покаже" (продължение)
15.05 „Мъжко / Женско"
15.55 „Насаме с всички"
17.00 Вечерни новини
18.00 „Хайде да се оженим"
19.00 „Нека говорят"
20.00 Време
20.35 Сериал: „Дългият път към дома"
22.25 „Вечерният Ургант"
23.00 „Политика"
23.55 Нощни новини
00.10 „Насаме с всички"
01.00 „Времето ще покаже"
01.45 „Нека говорят"
02.40 „Модна присъда"
04.00 Новини
04.05 „Мъжко/Женско"

### ОВЕН



**Днес са възможни заблуди и навеждане към грешни решения. Бъдете внимателни и не се поддавайте на провокации от партньори.**

21 март - 20 април

### РАК



**Като не пренебрегвате важните неща, ще се погрижите за всичко, което ви вълнува. Действайте смело в желаната посока.**

22 юни - 23 юли

### ВЕЗНИ



**С подкрепата и доверието на повече хора ще ви бъде по-лесно в изпълнението на поетите задачи. Най-вече увереността ще ви помага.**

24 септември - 23 октомври

### КОЗИРОГ



**Днес многото ви ангажименти ще ограничават времето ви за срещи и включването ви в развлекателни прояви, но изборът си е ваш.**

22 декември - 20 януари

### ТЕЛЕЦ



**Без излишна суета и губене на време ще се заемете с неотложните си задачи. За някои от вас те са свързани с образователната сфера.**

21 април - 21 май

### ЛЪВ



**Днес работете за решаване на проблем, който може да се задълбочи, ако не вземете мерки. Ще се окажете търсени от повече хора.**

23 юли - 23 август

### СКОРПИОН



**С днешното развитие на събитията ще поставите много добро начало на по-добър период, както в професионален, така и в личен план.**

24 октомври - 22 ноември

### ВОДОЛЕЙ



**С повече активност ще търсите пътища за излизане от финансовите си затруднения. Обърнете определено внимание на семейството си.**

21 януари - 19 февруари

### БЛИЗНАЦИ



**Днес бъдете по-отворени към онези, които търсят вашето внимание, споделяйте опита и знанията си с тях и няма да съжалявате.**

22 май - 21 юни

### ДЕВА



**Вслушвайки се във вътрешните си усещания, ще намерите отговори на въпроси, които ви вълнуват. Те ще ви дадат необходимата смелост.**

24 август - 23 септември

### СТРЕЛЕЦ



**В работата си по текущите задачи ще откриете нови моменти, на които ще придадете по-голямо внимание. Не отлагайте края на връзка.**

23 ноември - 21 декември

### РИБИ



**Днес ще работите за разширяване на контактите си в професионалната сфера, надявайки се това да има положителен отзвук в работата.**

20 февруари - 20 март

www.duma.bg

# СЛАВИН СЛАВЧЕВ ПРЕДСТАВИ ДЕБЮТНОТО СИ ВИДЕО „ЕЛА”



## Йоанна Драгнева със син благотворителен концерт



*Певицата е едно от лицата на кампанията “Информираност за аутизма”*

Чаровната певица Йоанна Драгнева подготвя благотворителен концерт в синьо в рамките на кампанията “Информираност за аутизма”. Проявата с вход свободен ще е днес, 18 март, от 18,30 ч. в “Студио 5” и е част от социално-музикалния й проект “Усмихни се”, който изпълнителката реализира съвместно с фондация “Стъпка за невидимите деца на България”.

Целта на кампанията и артистите, които я подкрепят, е със средствата на изкуството да се информира обществото за децата аутисти и да се съберат средства за изграждане на обучителен център в София за създаване на мотивация у деца с аутизъм.

Проектът на Йоанна “Усмихни се” освен днешния концерт включва и заснемането на 12 фотосесии с 12 известни личности съвместно с деца с аутизъм. Кадрите и тяхното послание ще се разпространят в интернет, медии, билбордове, както и чрез специален календар в навечерието на Коледа.

Събитието на 18 март ще бъде изцяло в акустичен, “unplugged” вариант. На сцената заедно с Йоанна Драгнева ще бъдат Мери Мердинян - вокали, Станислав Арабаджиев - пиано, Стойчо Стоянов - китара, Лазар Бенов - перкусии. Специални гости на събитието се очаква да са и лицата на кампанията “Информираност за аутизма”: Део, Елена Петрова, Дидо от “D2”, София, Калин Терзийски, Александър Кадиев, Деси Стоянова и Ненчо Балабанов.

# Звезди превземат мола с модно дефиле

### Известни дами ще покажат как новите тенденции при грима и прическите могат да се комбинират с актуални модели очила

Най-новите тенденции при прическите, грима и очилата ще покажат на ексклузивно ревю някои известни българки. Сред звездите, които ще дефилират в City Center Sofia днес, 18 март, от 18 ч., са изпълнителката Теди Кацарова, дизайнерката София Борисова и колежката й Веселка Крачунова, пиар експертката Ива Екимова и дъщеря й Дара, “Мисис Глоуб 2004” Румяна Маринова и младата певица и актриса Марина Кискинова. Водещ на проявата е проф. Любомир Стойков.

Атрактивните дами с помощта на Kwiat и Arlet Stars ще демонстрират съчетаването на водещите модни акценти. Върху лицата на звездните представителки на нежния пол специалистите ще покажат как новите тенденции при грима и прическите могат да се комбинират по най-добрия начин с изключителното разнообразие от форми, цветове и детайли при актуалните модели очила.

Важно е те не само да отиват на лицето и да са правилно подбрани спрямо неговата структура, но и да са добре съчетани с цялостната визия. Тенденциите при очилата са все по-смели и разнообразието е изключително голямо. Това дава много възможности, но отправя и предизвикателства към техния избор. За нас е важно хората не само да купуват очила, но и да носят именно тези, които им стоят най-добре, споделя Павел Цветков от позицията на професионален оптик и управител на Kwiat.

Безплатни стайлинг консултации за дамите ще има във фоайето на мола на 19 март (четвъртък) от 16 до 19 ч. Всички желаещи ще могат да получат професионални съвети за правилния избор на диоптрични и слънчеви очила и тяхното адекватно съчетаване с подходящи и актуални грим и прическа. Консултации ще дават гримьорката Невена Сгурова и фризьорът Григори Кюлев-Гого.

Дамите, които си направят селфи в рамките на проявата пред специална стена и пратят снимката на headoffice@kwiat.bg не покъсно от 23 март до 12 ч. на обяд, имат шанса да спечелят 3 пакетни награди: очила от новата колекция с подарък прическа и грим.

## Български диджей подгрява най-бързия бийтмейкър в света




Българският диджей и бийтмейкър Rawland ще подгрее AraabMuzik - най-бързия бийтмейкър в света, на днешния 18 март в студио “Орфей”. Очаква се американският феномен да отнесе главите на всички родни фенове със “своя специфичен хип-хоп и EDM от друго измерение”.

Нашият Rawland пък е диджей и продуцент, изявяващ се като професионален бийтмейкър от 14-годишна възраст. Отявлен ценител на музиката от най-високо качество, има зад гърба си самостоятелно продуциран материал и ремикси за изпълнители като Naughty by Nature, Evidence, Vinnie Paz, Funkdoobiest, както и организирането на поредица от тематични и еклектични партита. Известен с любовта си към хип-хопа и фънка, българският диджей е имал честта да подгрява световни изпълнители като Guru (Gangstarr), Delinquent Habits, Funkdoobiest, EPMD, J-Ro (Alkaholiks) и др. Rawland ще представи днес най-качествената си селекция безкомпромисни сетове и иновативни звуци зад пулта, преди там да застане смятаният за извънземен AraabMuzik. Той е на мащабно турне, като в момента завладява района на Източна Европа, а у нас пристига директно от Любляна, за да представи чисто новото си лайв шоу в София по покана на организаторите от EventEase.

Всеки, който закупи билет “Ранно пиле” за концерта на Dub FX в българската столица на 13 юни от магазин “Яко” (ул. “Граф Игнатиев” 43), автоматично печели безплатна покана за концерта на AraabMuzik тази вечер.

## Долче и Габана нямали намерение да съдят другите

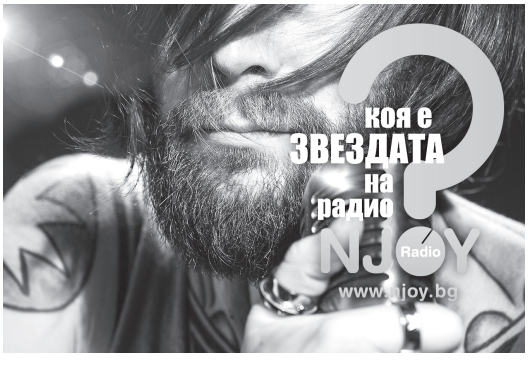
**Дизайнерите от прочутото модно дуо Долче и Габана заявиха, че не са имали намерение да “съдят избора на другите хора” по повод на изказването за зачевването инвитро. Двамата си навлякоха гнева на обществеността, след като ситуацията коментира Елтън Джон, декларирал в социалните мрежи, че не може децата му - Закари (3 г.) и Елайджа (2 г.), родени благодарение на сурогатна майка, да бъдат наричани “синтетични”. “Говорихме за нашия начин на виждане на нещата, но намерението ни не е било да съдим избора на другите хора. Вярваме в свободата и любовта”, твърди Стефано Габана.**

## ПРОВОКАЦИИ И ИЗНЕНАДИ В ИГРАТА НА РАДИО N-JOY

Забавното и мистериозно приключение “Коя е звездата на радио N-Joy?” предизвика страхотен интерес и много усмивки с първите загадки. Десетки участници в играта получиха изненадващо обаждане с провокация от водещите и прозвучаха в ефира на медията. Фенове разпознаха Прея, Мария Силвестър, Калин Врачански, Били Хлапето и Стефан Вълдобрев, които бяха първите звезди в играта. Верен отговор донесе на слушателка първата голяма награда - уикенд за двама в Троянския балкан с осигурен звезден транспорт.

Звездите отправиха различни послания към всички слушатели. Прея и Били Хлапето напомниха колко е важно да се радваме на малките неща и хубавите моменти. Мария Силвестър благодари на всички, които са я разпознали, и се пошегува, че сега остава и тя самата да се разпознае. Калин Врачански потвърди, че толкова обича театъра и киното, че направо си живее с тях и завърши с въпроса: “А вие кога за последно ходихте на театър?”. Посланието на Стефан Вълдобрев бе да се наслаждаваме на идващата пролет и хубавата музика.

Всеки делничен ден, до 21 април, в ефира на радио N-Joy звучи различна реплика на една любима звезда. Участниците трябва да разкрият загадката коя е тя и да изпратят своето предположение и контакт за връзка на zvezda@njoy.bg. На специалния микросайт на кампанията zvezda.njoy.bg всеки ден се публикува специален видео жокер. Водещите се свързват на живо с регистрирани в играта слушатели, изтеглени чрез жребий, за да проверят дали са познали коя е звездата на радио N-Joy и да раздават награди.




## Вицът

**- Пиете ли?**
**– Ако е просто въпрос - не, естествено. Ако е покана - да, разбира се.**

## ЧРД

**Проф. д-р АНДРЕЙ ЙОТОВ, началник на Катедра по ортопедия, травматология и реконструктивна хирургия във ВМА**
**ВАСИЛ и ХРИСТО ЕТРОПОЛСКИ, многократни шампиони по фехтовка**
**ВЕСКО ВЕЛЕВ, художник**
**Доц. ГЕОРГИ АРНАУДОВ, композитор**
**Акад. ЕВГЕНИ ГОЛОВИНСКИ, чл.-кор., учен, Доктор хонорис кауза на СУ**
**ЕКАТЕРИНА МИХАЙЛОВА, певица от дует „Ритон”**
**КРАСИМИР ЦИПОВ, народен представител**
**ЛАЗАР ЛАЗАРОВ, зам.-министър на труда и социалната политика**
**Проф. д-р ЦЕКОМИР ВОДЕНИЧАРОВ, лекар, декан на факултета по обществено здраве в МУ**

**Каквито и да са новините днес, водещата е, че нашата колежка**

**СНЕЖАНА ХРИСТОВА**



**празнува рожден ден. Опитната дизайнерка, която изработва международните и спортните страници на вестника с любов и особена страст, добавя още една година в житейския си опит. Още една година, в която обогатява колектива на ДУМА. Бъди здрава, Снеже, бъди с нас, имаме да учим още много от теб!**

**Колегите от ДУМА**

## ЦЪРКОВЕН КАЛЕНДАР

**18**



**Св. Кирил, патриарх Йерусалимски**

**Кирил бил син на благочестиви родители. По негово време на 7 май 351 г. станало чудесното появяване на кръста Господен на небосвода над Голгота, простиращ се до Елеонската планина. Оклеветен пред Юлиан Отстъпник, страдал на заточение. Но станал патриарх на Йерусалим. Възвърнал се при император Теодосий Велики, починал през 386 г.**

www.duma.bg


ДУМА

СРЯДА 18 МАРТ 2015



*Лайош Кошут*

# Живи мигове от пепелта на времето

## Унгарците на Кошут в културния живот на Шумен

Маргарита БРАДИСТИЛОВА

Най-новите изследвания, публикувани в престижни издания, разкриват документални сведения, красноречиво потвърждаващи тезата за многостранността на културните влияния, резултат от пребиваването на Лайош-Кошутовата емиграция по българските земи през XIX век. В редовете на Кошутовата емиграция, освен големия трагик Габор Егреши (1808 - 1866), член на открития на 22 януари 1837 г. Пещенски театър, влизат още актьорите Агощон Костолани (1824 - 1896), Густав Зерфи (1820 - 1892), Бартоломео Боско (1793 - 1863), прославилият се като вдъхновен романтик, изпълнител на Шекспировия репертоар и утвърден режисьор Уилям Чарлз Макриди (1793 - 1873), талантливият писател Филип Корн (1816 - 1866), редактор на щутгартския в. "Криге Куриер". Пребиваването на унгарските емигранти, предвождани от Лайош Кошут, и по-специално техните театрални изяви в българските градове, е свързано с проблема за развоя на българската театрална култура през епохата на Възраждането. Обособяването на възрожденския театрален модел в

### новобългарската култура е динамичен процес

включващ прехода от примитива на фолклорните традиции към светските модерни форми. Именно в този аспект влиянието на унгарските емигранти има безспорно благотворно значение. Изкуството на театъра през епохата на българското Възраждане възкресява съкровени национално-освободителни въжделения, утвърждаващи несломимата воля у потиснатите народи за свобода и достойнство. Габор Егреши с въодушевление описва подготовката и организирането на театрални представления във Видин и Шумен: "Видин, 10 октомври 1849 г. Споменах пред Кошут и някои от началниците за своя план да устроя в полза на измъчените от нищета и болести хонведи (защитници на Родината - б. р.) някакъв вид театрално представление. Идеята се хареса на всички и обещаха, че ще подпомогнат делото. Трябва да напиша пиеса или по памет, или да съчиня нещо ново... Ще съставим и певчески хор".

Мемоарните сведения в дневника на унгарския актьор Габор Егреши дават основание да предполагаме, че театралните репетиции на емигрантите на Лайош Кошут продължават двадесетина дни, като придобиват обществена разгласа, разпалвайки широк граждански интерес. Поради внезапното появяване на генерал Хауслаб видинското представление е отложено, но все пак успяват набързо да представят част от художествените изяви: "Няколко солови песни, рецитации и народни песни в съпровод на китара в жилището на Ашбот под формата на домашен театър". С усет на естет Габор Егреши описва реакцията на присъстващия в зрителната зала турски паша Кавас: "По време на декламациите толкова се беше заплеснал, че очите и устата му, цветът и чертите на лицето му инстинктивно се меняха според изразността на декламациите за голямо удоволствие на Томпсън, който седеше срещу него. Но когато декламирахме "Лудият" от Петьофи, на турчина му дойде много. Чертите на лицето му се изкривяваха според декламирането, по-късно върху тях се четяха съмнение и опасения и той изведнъж стана от мястото си и бавно се изплъзна през вратата. Бил се обяркал, не знаел какво да мисли за декламатора - дали е луд или са го хванали дяволите - както разправял на дежурния турски офицер при Кошут в съседната стая". Благотворителността - основна цел на първоначалния замисъл, се превръща на дело в ярка патриотична изява.

В "Дневници и мемоари от България на унгарската емиграция (1849-1850)" откриваме вълнуващи страници, описващи съчувствието на европейски образованите хора към страданията на българите. Документите са изпълнени с ценни сведения и богати исторически факти, колоритни описания и лирични откровения, разкриващи нравствения облик на българите като възраждаща се нация, въпреки вековната турска тирания. Удивлява историческата начетеност на Егреши. Страстта на пътешественика у него се пробужда при съобщението за предстоящото пътуване за Шумен. Той пише: "...ще зърнем прочутия по цял свят Балкан... сцена на велики битки от древни и по-нови времена, техните неми свидетели и споменници, ще видим по-известните градове на отечество България... Може би престолното място на отминали князе, чийто внук на единия от тях, Шишман, търгува тук във Видин и разполага със склад и в Темишвар и чийто праотец, последният български цар, е бил победен и убит от султан Баязид в края на XIV век... Военният поход през 1829 г. прави Шумен прочут... През 1829 г. Дибич с 80 хиляди души успял да превземе Шумен чак след 30-дневна обсада и чрез невероятни жертви, тъй като градът е обкръжен от високите канари на Балкана като гигантски валове..."

### Преоткриването на българите за Европа

става съзидателен стимул в творческата дейност на родения в Будапеща (2.VIII.1829 г.) пътешественик, гравьор, кореспондент и писател Феликс Каниц. В своите трудове той също изказва възхищение от красотата на българската природа, от хубостта на българките и тяхното вродено достолепие, от естетиката на празничните народни носии, от игрово-зрелищните елементи във фолклорната ни култура през XIX век. Забележителните му гравюри са запаметили за историята изяществото на пластическия финес в бродериите на разнообразните ни шевици, специфичния ритъм на традиционното българско хоро, кукленият театър с ориенталско-марионетъчен характер, руините на български средновековни и антични паметници. Ф. Каниц запечатва живи мигове от пепелта на времето. Българите са описани като хора, надарени богато от природата, като народ, "открит за светлината на цивилизацията и духа на взаимна търпимост", с "отлични качества и разкошни дарби", но "народ, спънат в своето развитие". Пътуващият през Добруджа учен отбелязва: "Весели селски хубавици с ослепително бели ризи и добре прилегнали пъстри вълнени предни и задни престилки образуваха свитата на оригиналното, почти тържествено шествие..."



*Гравюра на Феликс Каниц*



*Сградата, в която са играни едни от първите театрални спектакли в Шумен*

Издадените спомени в Будапеща през 1878 г. на Шандор Вереш (1828-1884) под заглавие "Унгарската емиграция в Ориента" в частта "По-нататъшният ни живот в Шумла" пресъздават характерния колорит на българския възрожденски град. Унгарецът пише: "Направихме си и оркестър... и аз, като някогашен член на дебреценския школски състав, си купих от Иванчовия магазин една цигулка за 3 форинта, която беше забележителна с това, че когато ми я продаваха, я претеглиха, както теглят кашкавала..." Тънката ирония, прокрадваща се често в епизодичните описания, не възпрепятства общото отношение на симпатия от страна на унгарците към българите.

На 13 март на устроена и добре декорирана от поляците сцена в едно голямо помещение на казармата за пехотинци се е състояло - при значителен наплив на публика - унгарското представление на драмата на Сиглигети "Войникът беглец". Авторът на мемоара Филип Корн изтъква предимно участието на полските изпълнители - "дилетанти" в спектакъла, вероятно обучени от унгарските актьори-професионалисти. С изискана светска галантност той се възхищава от постиженията на г-ца Мария К. в ролята на Юлча, която "най-много се хареса на зрителите". Повечето от устройваните тържества внасят

### нова светска кръв в местните зрелищни традиции

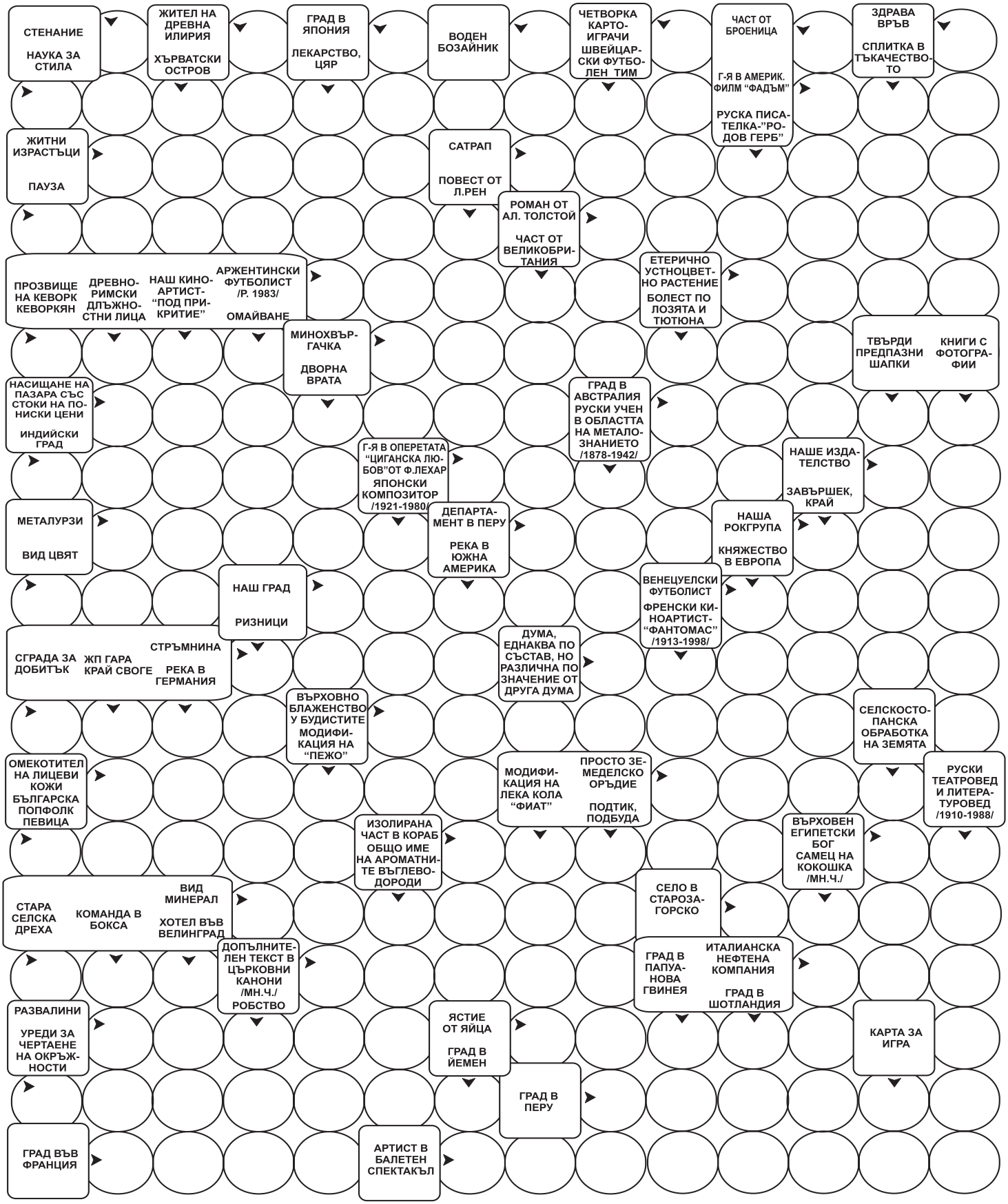
на площадно-фолклорната маскарадност. В мистерията на многолюдния площаден празник са присъствували и българи, които дълги години с топли сърдечни чувства ще си спомнят за "унгарците на Кошут". Габор Егреши продължава своя дневник с колоритни описания на културния живот в Шумен - люлката на българския възрожденски театър. Актьорът съобщава,че унгарските диригенти в Шумен обучават оркестрите да свирят чардаш и други унгарски фолклорни песни, както и национални маршове - прочутия "Ракоши марш" и др. Съществуват сведения, че "бащата на българския театър" Добри Войников като ученик в Шумен е участвал в оркестъра за европейска музика под диригентството на унгареца Михай Шафрани. Според Стилиян Чилингиров младежите "Добри Войников и Симеон Янчев свирили първа цигулка, а самият Шафрани, който дирижирал, свирил втора цигулка".

До края на своя земен път в Торино (1891 г.) великият син на унгарския народ Лайош Кошут остава с искрени симпатии към българите, които споделя в приятелски разговори с генерал Стойо Брадистилов - студент-стипендиант на следосвобожденската ни държава по същото време в старинния италиански град.

И днес идеите на европеизма, залегнали в далновидните прозрения на първостроителите, продължават да подхранват свободолюбивите надежди за бъдното...

www.duma.bg






**РЕЧНИК:** Аникст, Исиками, Лито, Нирвана, "Оропон", Силао, Уайлас, Чарас.

## ОТГОВОРИ ОТ МИНАЛИЯ БРОЙ

СКАНДИ

ВОДОРАВНО: ВЕНЕРА - УНГАРИЯ - ОЛ - ОЛТАР - ЛИ - ВОН - АЧЕ - ТРОА - ЛЕДОРАЗБИВАЧ - КЛИМЕ - АРОЕР - НИ - ВИК - УЧЕН - ЛИВРЕЯ - ПИЕСА - НАЕ - САТРАП - РИЕЛ - НДК - СЦЕНКИ - ДА - АВИОН - КИ - ОЛЕИН - ГАРА - ЕР - ЛЕУ - РЕВЕ - ШАЛ - ИВАН БАЛСАМАДЖИЕВ - ЛА - ПОАН - НЕО - ВАР - РОДИНА - КАДИЕВ - АДО - ТОН - ДЛАН - ШВЕД - ИК.

ОТВЕСНО: ГЕОРГИ ПАРЦАЛЕВ - ОТ - НЛО - КИТ - ЕВЕРАЛДО - ПЕТАК - ЕРИНИИ - НАИН - РА - ЛУСА - КОН - ЧАРЛИ ЧАПЛИН - ЛАПАД - ЕМЕ - ЕЛО - ГУЛДЕН - МУСАКА - НИО - АНАН - ЮГ - РАЛ - ОРМ - АВАРИ - ЕАНИШ - ОРОЗОВ - АВДЕЕВ - ИНБЕР - ЕЖОВЕ - ТЯ - ИРЕ - АВ - ЯНИНА КАШЕВА - КОЧАН - АЕД - ИРАВАДИ - ЛЕЧИТЕЛКА - АЛ - РОК.

КЛАСИЧЕСКА КРЪСТОСЛОВИЦА

ВОДОРАВНО: 1.СЕКРЕТ. 6. РАЛИТА. 12. ИМАЕВ. 14. РАСИН. 15. НЕМИЛИ-НЕДРАГИ. 18.ИРО. 19.ЕЛЕНА. 20.ЕАК. 21.НИВО. 23.ЕСЕ. 24.АВНИ. 25.АХ. 26.САРАВАК. 29.ИН. 30.ДИМ. 31.ЯТА. 33.СГАН. 35.ОДА. 37.ИНКИ. 40.ТА. 42.ИНСАРОВ. 44.ИВ. 45.АЛАНИ. 47.ТИАРА. 49.ТЕН. 50.ТЕСЛА. 53.ЗОН. 54.ЕРИО. 56.ОКА. 57.КОВО. 58.РАНГЕЛ ИГНАТОВ.

ОТВЕСНО: 1.СИНИНА. 2.ЕМЕРИХ. 3.КАМОВ. 4.РЕИ. 5.ЕВЛЕ. 7.АРДА. 8.ЛАР. 9.ИСАЕВ. 10.ТИГАНИ. 11.АНИКИН. 13.ЯНЕ САНДАНСКИ. 16.ИЛЕР. 17.ЕНЕВ. 22.ОСИНИН. 24.АКТИВИ. 27.АМ. 28.АЯ. 30.ДА. 32.АН. 33.СТАТЕР. 34.ГАЛЕРА. 35.ОС. 36.АР. 38.КИРОВО. 39.ИВАНОВ. 42.НИТ. 43.ОТА. 46.АНИН. 48.АЗОТ. 51.ЕОЛ. 52.ЛАГ. 55.ОГ. 57.КА.

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 7 | 9 | 1 | 4 | 5 | 6 | 2 | 8 |
| 8 | 2 | 1 | 3 | 9 | 6 | 7 | 4 | 5 |
| 5 | 6 | 4 | 8 | 2 | 7 | 9 | 1 | 3 |
| 1 | 5 | 2 | 4 | 8 | 9 | 3 | 7 | 6 |
| 4 | 8 | 6 | 7 | 1 | 3 | 2 | 5 | 9 |
| 7 | 9 | 3 | 5 | 6 | 2 | 1 | 8 | 4 |
| 2 | 3 | 7 | 9 | 5 | 8 | 4 | 6 | 1 |
| 6 | 4 | 8 | 2 | 3 | 1 | 5 | 9 | 7 |
| 9 | 1 | 5 | 6 | 7 | 4 | 8 | 3 | 2 |

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА

## „ЦСКА ЗАВИНАГИ" ДАВА 1,35 МЛН. ЛВ. НА КЛУБА

"ЦСКА Завинаги" ще даде безвъзмездно 1,35 млн. лв. на клуба. Това са парите, които са инвестирани в базите на "Армията". От сдружението поискаха да бъде подписано тристранно споразумение с "армейците" и спортното министерство. По този начин "червените" ще направят голяма крачка към получаването на стадиона и прилежащите му територии за дълготрайно ползване. С договора от ЦСКА ще докажат, че покриват изискването да са вложили средства в съоръжението.

## Стойчо и Томов не се разбраха

**Стойчо Младенов и Александър Томов не се разбраха около оставката на треньора на ЦСКА. Двамата проведоха 2-часов разговор вчера, на който главният акционер на "армейците" е разубеждавал наставника да не си тръгва. На този етап обаче Младенов е непреклонен. Предложил е до края на сезона тимът да бъде воден от помощника му Анатоли Нанков, а той самият да стане спортен директор. Томов обаче не се е съгласил. Очаква се днес преди обяд двамата отново да разговарят, след което ще стане ясно бъдещето на Младенов. Стойчо си подаде оставката след загубата от Ботев Пд (0:2), която беше 3-та поредна от 3 мача тази пролет.**

# И Гонзо с оставка

### Батков обаче не я приема

Спортният директор на Левски Георги Иванов - Гонзо е подал оставка и затова не се появил на "Герена" в първия ден след изпадането на "сините" във втората шестица.

Собственикът Тодор Батков обаче не я приел и увещал "синята" легенда да остане поне до края на шампионата.

"Истината е, че аз съм отговорен човек и след като останахме във втората шестица, беше нормално да си подам оставката. Собственикът обаче не я прие", заяви Гонзо пред Дарик радио. "Не е добре за Левски, че е във втората шестица. Всички страдаме от това. Времето беше малко. Ако трябва да бъда честен и откровен, през май, когато дойдох, нямахме нищо. Трябваше да освободим голям брой футболисти, после да привлечем голям брой футболисти. Нещата не станаха толкова бързо, колкото искахме. Отборът показа добри игри в последните мачове през есента и сега, и заслужавахме да сме в първата шестица, но какво да правим? За нас е важно Левски да има силен отбор и през следващата година да се бори за първото място. Не смятам обаче, че мотивацията ще е по-ниска. Имаме мачове за купата, които дават стимул на отбора. Всеки един играч трябва да заслужи мястото си в Левски, за да сме наясно на кого ще разчитаме и как ще градим отбора", допълни пловдивчанинът. „Така съм свикнал, че винаги си правя сам нещата. Не съм искал или вярвал, че ЦСКА може да ни помогне. Това си е наш негатив. Оттук нататък трябва да доизграждаме отбора и да направим така, че да показваме още по-добри игри, да има добър синхрон и да имаме едно ядро, върху което да градим. Аз съм Георги Иванов и съм свикнал да нося отговорност. Над 20 години вече я нося и отговарям за резултатите на отбора. Не смятам, че трябва да давам обяснение на някого. Почнахме нещо от нулата, стигнали сме до повече от половината. Трябва да минем през 3 трансферни прозореца, за да направим Левски такъв, какъвто трябва да бъде. Всяко нещо, което се прави бързо, свършва бързо. Мисля, че работим в правилна посока, но не ни стигна времето. Загубихме от по-слаби отбори и тези точки ни липсват. Надявам се май месец да бъдем по-силни. Всяка трудност прави човек по-силен и смятам, че през май ще сме по-силни. Ако гледаме първия ден и сега - не мога да намеря общи неща. Смятам, че Левски е по-напред, но има етапи, които не трябва да прескачаме. Ако Левски иска да е на същото положение другата година по това време, нека да развали отбора. Очаквам футболистите да са още по-мотивирани и от това, което им казах сега в съблекалнята – да играят за победа във всеки мач и да спечелят купата. Които заслужават, ще се опитаме да ги задържим. Останалите няма да останат в Левски. Няма такива, които да са пожелали да си тръгнат", добави още спортният директор на "сините". „В момента, в който сме назначили Стойчо Стоев, аз съм зад него. Той си върши перфектно работата. Стоя и зад футболистите, независимо че много от тях допуснаха грешки. Те трябва да бъдат оставени на спокойствие и затова нека нападат мен, а не тях", завърши Гонзо.


Снимка ГОНГ

*Георги Иванов - Гонзо остава в Левски, след като собственикът Тодор Батков не прие оставката му*

## ГАМАКОВ ЧАКА ПОВИКВАТЕЛНА

**Мони ГЕОРГИЕВ**

Новият национален селекционер Ивайло Петев не се е свързал с първия от двамата голмайстори на Ботев Пд срещу ЦСКА Милен Гамаков. 20-годишният бургазлия бе повикан от предшественика на Петев Любослав Пенев за домакинството на Малта в евроквалификациите (1:1), но още няма записани минути за "трикольорите". "Г-н Петев не ме е търсил, но има време до лагерсбора с Италия. Очаквам добра игра и да вземем точки, докато има шанс за Евро 2016, ще се боря", заяви Гамаков. Заради гола си за ключовата победа над "армейците" с 2:0, пратила Ботев в първата шестица на "А" група, Милен Гамаков получи наградата за Играч на XXII кръг. Халфът събра 12 от 23 възможни гласа в анкетата на Пресклуб "България" сред футболните треньори. Другият голмайстор в срещата Лъчезар Балтанов получи 5, Владимир Гаджев (Левски) 3, Христо Златински (Лудогорец) 2 и Иван Цветков (Ботев Пд) 1.

"В мачовете от шестицата ще играем с желание, както срещу ЦСКА", закани се Гамаков. Той опроверга слуховете, че тимът му ще връща 6 т. на "червените" заради решаващите 3 т. в Комотево. "Преди началото на сезона целта бе да не изпаднем. Но се събрахме млади момчета с хъс и вяра един в друг и сега се целим в топ 3. Очакваме Лудогорец тепърва да губи много точки", каза юношата на Черноморец. Ботев гостува на шампионите в неделя от 13.00 ч., но Гамаков ще отсъства заради натрупани жълти картони. Халфът призна, че е суеверен и че като дете е бил привърженик на Нефтохимик.


Снимка АВТОРЪТ

*Халфът на Ботев Пд Милен Гамаков позира с наградата за Играч на XXII кръг на "А" група заради гола си срещу ЦСКА*

## ГЛАСЯТ ТОДИ ЗА ТРЕНЬОР НА ЮНОШИТЕ

Подалият оставка от Добруджа Светльо Тодоров е най-вероятният селекционер на юношеския национален тим до 19 г., твърди Блиц. Според президента на БФС поне две от юношеските ни национални гарнитури ще имат нови треньори. Очаква се Тоди да смени досегашния селекционер Александър Георгиев, като назначението му ще бъде утвърдено на заседанието на Изпълкома в края на март. Отговорникът за юношеските ни гарнитури Емил Костадинов също потвърди, че Тоди ще поеме националите, родени след 1 януари 1997 г. Георгиев пък ще се върне начело на набор 2000, след като наскоро пое националите до 19 години от освободения Методи Деянов. Бившият голмайстор на Премиършип Светослав Тодоров през миналия сезон изгради стойностен отбор в Добруджа и работеше без пари в родния си клуб, но напусна заради разнобой с клубните шефове. В знак на солидарност същото стори и голяма част от играчите. Боби Михайлов възнамерява да направи юношески селекционер и Викторио Павлов. Той ще пое формацията на родените през 1999 г., която бе водена от друг бивш "армеец" - Галин Иванов. Тимът ще играе през есента евроквалификации у нас, но заради липсата на треньор е събиран досега само веднъж.

## ТАСКОВ СВИРИ ЛУДОГОРЕЦ - ЛИТЕКС, В РАЗГРАД ЗНАЕЛИ ТОВА ДЕН ПРЕДИ НАРЯДА

Таско Тасков ще бъде главен рефер на двубоя между Лудогорец и Литекс (0:0) за Купата на България. Реваншът от последния 1/4-финален сблъсък е днес от 17.30 ч. в Разград и ще се излъчи по платения канал Диема Спорт. Асистенти на 35-годишния софиянец ще бъдат Маргарит Маргаритов и Мартин Велев. 4-ти ще съдия е Георги Кабаков, а съдийски наблюдател - бившият шеф на съдиите Димо Момиров. Този сезон Тасков е свирил 2 мача на Лудогорец и 1 на Литекс. При него шампионите и носители на купата биха с 4:0 Марек в Дупница и завършиха 1:1 с ЦСКА в София. Литекс пък загуби с 0:2 от Локо в Пловдив в единствения си мач с Тасков. През пролетта реферът е получавал вече 2 наряда - за победата на Левски над Хасково с 8:0 и загубата на ЦСКА от Берое с 0:1. В Разград знаели за наряда на Тасков още в понеделник. Реферът се води близък на собственика на Лудогорец Кирил Домусчиев, който искал да се подсигури за сблъсъка с тима на Красимир Балъков, твърди Агенция Блиц. Иначе за 1/2-финалите за купата вече са се класирали Левски, Локо Пд и Черно море (все отбори от втората шестица), а жребият ще се тегли утре.

### следайте

**ФУТБОЛ**
**ПО ДИЕМА СПОРТ**
17.30 Лудогорец - Литекс
**ПО БТВ ЕКШЪН**
21.45 Барселона - Манчестър Сити
**ПО РИНГ**
21.45 Борусия Д - Ювентус

### резултати

**„А" ГРУПА, XXI КРЪГ**

**XXI кръг (отложен мач)**
**Хасково - Славия 1:5**
0:1 Василев (35) 1:1 Алексиев (49) 1:2 Василев (54) 1:3 Атанасов (56) 1:4 Мбарга (80) 1:5 Манзоро (88)

АПФГ
А професионална футболна група

**КЛАСИРАНЕ**

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1. ЛУДОГОРЕЦ | 22 | 14 | 5 | 3 | 46:14 | 47 |
| 2. ЦСКА | 22 | 13 | 5 | 4 | 39:15 | 44 |
| 3. ЛОКО СФ | 22 | 12 | 3 | 7 | 29:24 | 39 |
| 4. ЛИТЕКС | 22 | 12 | 3 | 7 | 37:24 | 39 |
| 5. БЕРОЕ | 22 | 11 | 5 | 6 | 34:21 | 38 |
| 6. БОТЕВ ПД | 22 | 11 | 3 | 8 | 32:26 | 36 |
| 7. ЛЕВСКИ | 22 | 10 | 4 | 8 | 36:25 | 34 |
| 8. ЧЕРНО МОРЕ | 22 | 9 | 4 | 9 | 26:24 | 31 |
| 9. СЛАВИЯ | 22 | 6 | 5 | 11 | 24:30 | 23 |
| 10. ЛОКО ПД | 22 | 5 | 5 | 12 | 13:36 | 20 |
| 11. МАРЕК | 22 | 3 | 5 | 14 | 8:45 | 14 |
| 12. ХАСКОВО | 22 | 2 | 1 | 19 | 12:52 | 7 |

**XXIII кръг: първа шестица: събота, 17.00: ЦСКА - Берое, неделя, 13.00: Лудогорец - Ботев Пд; 15.15: Локо Сф - Литекс**

**втора шестица: петък, 15.30: Черно море - Марек; 17.45: Левски - Хасково (Диема); събота, 14.30: Славия - Локо Пд. Останалите мачове са по Диема Спорт.**

### Зона Азия, предквалификации

***Бутан - Шри Ланка 2:1 (общ резултат 3:1); Непал - Индия 0:0 (0:2); Монголия - Източен Тимор 0:1 (1:5); Макао - Камбоджа 1:1 (1:4); Бруней - Тайпе 0:2 (1:2);*** *Реваншът Пакистан - Йемен (1:3) бе отложен.*

FIFA WORLD CUP RUSSIA 2018


Снимка БГНЕС

*Вратарят на Индия Субрата Пол се бори за висока топка с нападателя на Непал Бхарат Кавас (№21) по време на реванша от предквалификациите за световното първенство в Русия 2018 в зона Азия, завършил 0:0 в Катманду*

www.duma.bg



Батков не прие оставката на Гонзо

Стр. 23

# Гришо ще играе в Истанбул

Григор Димитров (№11 в света) ще участва на първия в историята турнир от ATP сериите в Истанбул, който започва на 27 април. Новината бе потвърдена от организаторите. Първата ракета на България е второто голямо име, което потвърждава участие в турския град, след световния №2 Роджър Федерер. До момента не се знаят имената на други участници в турнира. По право ще играе най-добрият турски тенисист Марсел Илхан (№77 в света). Надпреварата в Истанбул е от сериите ATP 250 и е с награден фонд 439 405 евро.

По всяка вероятност хасковлията обаче няма да брани купата си от Букурещ. Надпреварата на клей ще се проведе предната седмица, а румънците пазят "уайлд кард" за нашенеца. Юбилейното издание, което ще отбележи 20-ата годишната от организирането на турнира в Букурещ, също определи и своя фаворит №1 за титлата тази година - Жил Симон (Фр). Миналата година Димитров триумфира в северната на съседка, без да загуби сет. Тази нощ Гришо игра с Томи Робредо (Исп, №19) в III кръг на "Мастърс 1000" в Индиън Уелс ($5,4 млн.).



Снимка БГНЕС

*Кристоф Круп, председател на сенатската канцелария в Бундестага, и Микаел Нойлан, сенотор за спорта представиха Хамбург като кандидат за домакин на Олимпиада 2024. Пристанищният град на Балтийско море спечели германската битка с Берлин, но ще се бори за домакинството с Истанбул, Доха, Баку, Будапеща, Рим и Париж, както и с кандидата на САЩ (Вашингтон, Сан Франциско, Бостън или Лос Анджелис). Срокът за подаване на кандидатурите изтича през септември, а МОК ще определи домакина през 2017 г.*

## гледайте

**ПО БНТ СВЯТ**
**БАСКЕТБОЛ**
18.00 Балкан - Левски
**ПО ЕВРОСПОРТ 2**
19.15 Еврокупа
**ПО ЕВРОСПОРТ**
**СКИ**
10.15 и 12.00 СК в Мерибел
**КЪРЛИНГ**
13.45 СП в Сапоро
**ПО Ф+**
**ТЕНИС**
20.00 "Мастърс" в Индиън Уелс

# Искаме световно по волейбол през 2018 г.

## Кандидатурата ни пак ще е съвместна с Италия както и на европейското през есента

България ще се опита да вземе Световното първенство по волейбол през 2018 г. Това оповести президентът на федерацията Данчо Лазаров. Той обяви пред БНТ, че е получил държавна подкрепа за амбициозната кандидатура.

България и Италия са домакини на европейското през предстоящата есен, а София прие финалите в Световната лига през 2012 г., както и 2 от квалификациите за Олимпийските игри в Лондон 2012. Очаква се България да кандидатства за световното със залите в София, Варна, Пловдив, Бургас и Русе, но в момента единствено "Арена Армеец" е готова. Идеята е Италия отново да е съдомакин.

"Трябва да кандидатстваме с 4 зали, но залите в Пловдив и Русе предстоят да бъдат завършени тази година. Надяваме се и в Бургас през следващата година да са готови. Така че това, което е необходимо като спортна инфраструктура, ние го имаме. Едно от най-важните условия и най-важният документ, което изисква световната федерация от кандидатите за домакини на световно първенство, е подкрепа на правителството. Имаме такъв документ и той вече е изпратен в Милано", заяви председателят на федерацията.

Полша вдигнала много високо летвата за домакин на световното по волейбол миналата есен, като го организира по впечатляващ начин, а мачът на откриването се игра на Националния стадион във Варшава. Тогава президентът на международната федерация Ари Граса (Браз) обяви, че занапред всички трябва да се съобразяват с това, припомни Лазаров.

Той обяви и бюджета за организиране на европейското през есента - 2 млн. лв., но спортното министерство ще осигури само 800 000 лв. Лазаров е сигурен, че ще успеят да осигурят останалите пари и финансови проблеми няма да има. Мачовете от група А и финалите ще се играят в "Арена Армеец", а в група С във Варна и в момента тече ремонт за първенството.




## КОКО ТАЙСЪНА СРЕЩУ САШО ПАЦОВ ЗА ТРЕТИ ПЪТ

Мони ГЕОРГИЕВ

10-рундов мач в кат. до 81 кг между старите познайници Константин Семерджиев - Коко Тайсъна, и Александър Пацов ще бъде гвоздеят на боксовата гала "Нощта на героите". Тя е на 27 март в зала "Универсиада" от 20.00 ч. Билетите са по 30 лв., но без запазени места.

"Планирали сме 4 галавечери през 2015 г., като останалите 3 ще бъдат в "Арена Армеец". Втората ще се състои на 22 май, а гвоздеят й ще бъде мач на победителя между Коко и Сашо срещу 3-кратния шампион на Световния боксов съюз Рикардо Майорга. Третата и четвъртата вечер ще бъдат съответно през октомври и декември, като се надявам последната да завърши с мач на Кубрат Пулев. Водим разговори лично с Кобрата, не с промоутърите от "Зауерланд". Не става въпрос за сблъсък за титла", разкри мениджърът Георги Димитров. На пресконференцията не се яви Тайсъна, който не можел да търпи да е заедно с опонента си в едно помещение. Пацов пък заяви, че чака третия си мач срещу Тайсъна 30 години. "Тренирам на различни места, ходя и на Витоша. Нашите отношения са от детството. Първия път се срещнахме в залата на ЦСКА и го бих убедително, втория мач не играх, почти не се бих, само го държах", разказа Пецов за срещата им на 9 март 2008 г., завършила наравно.

## Аояма с 8-а загуба

Даниел Иванов-Аояма ще пада още в йерархията на сумото. Това стана ясно, след като "Синята планина" допусна осмо поражение в Осака и вече е сигурно, че ще завърши с отрицателен баланс. В момента 196-килограмовият сумист от Елхово е "маегашира-3" на Запада. Аояма бе съборен на дохиото от японеца Саданоуми вчера, който в първи сблъсък с българина, записа едва втори успех в турнира, колкото има и Аояма.

## кратки

### Алберт Попов втори в Кранска гора

*Алберт Попов завърши на второ място в слалома на Откритото първенство на Словения по ски в Кранска гора, валиден и за ФИС. 17-годишният българин даде общо време от 1:50.76 мин. Той беше 4-ти след първия манш с 53,94 сек., но със силно 2-ро спускане за 56,82 сек. заслужи място на подиума. С 1:50.50 мин. (53,47 и 57,03) победи Жан Гросел (Слвн), а 3-ти е Филип Шмид (Гер) с 1:50.87 мин. (53,35 и 57,52). С 11,70 наказателни точки за ФИС от този старт Попов влезе в топ 100 на световната ранглиста в дисциплината слалом.*

### Янков девети в Словения

*Радослав Янков завърши на 9-о място в паралелния гигантски слалом от Европейската купа по сноуборд в Рогла, Словения. Българинът отпадна от Кентаро Йошиока (Яп) в елиминациите, след като бе по-бавен с 0,25 сек. Нашенецът финишира за 1:09.30 мин. с най-добро време от отпадналите на 1/8-финалите и така се нареди 9-и. Победи Рок Маргуч (Слвн) с 1:07.57 мин.*

### Кутровски бие в Канада

*Димитър Кутровски (№327) се класира за II кръг на "Чалъндж" турнира в Дрюмондвий, Канада ($50 000). Българинът победи на старта Рубен Бемелманс (Бел, №133) със 7:5, 0:6, 6:2 за 86 мин. 27-годишният софиянец заслужи $860 и 8 т. За място на 1/4-финалите той ще играе с Марко Трунгелити (Арж, №218).*



*Треньорката на ансамбъла по художествена гимнастика Ина Ананиева и бившият служебен спортен министър и 11-кратен носител на Световната купа по плувен маратон Петър Стойчев позират с магистърските си дипломи от НСА "Васил Левски"*