ДУМА®

ЛЕВИЯТ ВЕСТНИК

50 ст. www.duma.bg

facebook.com/www.duma.bg

DUMA newspaper

DUMA_newspaper

СРЯДА | 7 ОКТОМВРИ | 2015 ГОДИНА/25 | БРОЙ 230 (7231)



ИНТЕРВЮ

Бойко Маринков: Още сме в началото на кризата с бежанците

10



ЖЕЛЕЗНИЦА

В БДЖ зрее напрежение заради висящия план за заплатите

7



КОЙ, ЗАЩО И КАК РЕМОНТИРА НДК

12

Москов приравни болните с престъпници

Иска пръстови отпечатъци при купуване на лекарства и постъпване в болница

Като при заловени закононарушители с тежки провинения, здравният министър Петър Москов иска да се взема пръстов отпечатък при постъпване в болница или при закупуване на лекарства по каса.

В ГЕРБ бяха изненадани от идеята на министъра. От думите на съпартийците на Москов стана ясно, че и те не приемат идеята, а от Сдружението на частните болници я определиха като ненужна. М.г. Москов обеща лична здравна карта на българските граждани до края на годината, сега обещава пръстови отпечатъци. Той се затрупа в обещания, коментира д-р Емил Райнов от БСП.

По-късно Москов опита да обясни, че ставало въпрос за идентификационна система през пръстов отпечатък, разработвана от МЗ. Според него няма проблем публични системи като НЗОК да се свържат със системата в МВР, където се вземат биометрични данни за международните паспорти. 2

МЕСТНИ ИЗБОРИ



Костадин Дурчов за проблемите и перспективите на Банско

5



Кандидат-общинар би журналисти в Самоков

4

Снимка БГНЕС



Италианската кинозвезда Клаудия Кардинале пристигна в София за премиерата на филма на Борис Десподов "Имало едно време един уестърн", в който тя играе себе си. По време на второто й гостуване у нас 77-годишната актриса ще стане Почетен доктор на НАТФИЗ, където ще проведе отворен клас



ISSN 0861-1343

www.duma.bg

ДУМА

СРЯДА 7 ОКТОМВРИ 2015

Москов иска пръстови отпечатъци при купуване на лекарства

Управляващите втрещени от новото предложение на здравния министър

До края на януари в болниците и аптеките ще бъде въведен персонален пръстов идентификатор, обяви здравният министър Петър Москов вчера. Той подчерта, че всеки здравноосигурен пациент ще има такъв идентификатор и само по този начин ще може да докаже присъствието си в болница. Министърът обясни, че новата система ще действа на принципа на телефоните - "за да влезеш в телефона си, слагаш палеца си и той го разпознава". Москов увери, че всички болници и аптеки, които работят с НЗОК, ще могат да се оборудват абсолютно технологично. Разходите ще бъдат свързани с изграждането на целия софтуер, защото това била сложната част. Едно четящо устройство струвало около 20 евро. В аптека, за да получиш лекарства по каса, също трябва да сложиш палеца си. Москов подчерта, че не става въпрос за система, която събира отпечатъците на пациентите. Информацията е толкова конфиденциална, колкото и здравният запис в НЗОК, където пише от какво е боледувал човек. На базата на това пациентите имат в ЕГН-системата дърво на свързаност и могат да получат правото за достъп вместо децата си или близки, които са инвалиди.

Персоналният пръстов идентификатор ще дава яснота дали даден пациент присъства в болницата или в аптеката или не. Проектът е по програмата за електронно правителство и електронно управление, допълни Москов.

Министърът има добри помисли, с добри идеи е тръгнал, изтъкна реформаторът Димитър Шишков, член на здравната комисия. Според него трябвало да се помисли дали тази му идея не накърнява достойнството на хората. Шишков е на мнение, че не това е начинът да се контролира системата. Той смята, че трябва да се засили контролът върху самите болници.

Как ще вземе пръстови отпечатъци на целокупното българско население, за да осигури база данни? Това коментира пред журналисти в парламента председателката на парламентарната здравна комисия и депутат от ГЕРБ Даниела Даритkова. Тя уточни, че тази идея не е дискутирана с най-голямата политическа сила ГЕРБ. Според нея по-скоро е необходимо изработването на добра комуникационно-информационна система на НЗОК и индивидуална електронна здравна карта.

ДУМА припомня, че от 1 април т.г. приемът в болница и изписването от нея става само срещу лична карта. Очевидно тази система на контрол не е проработила.

Относно проблема с липсващите ваксини Петър Москов увери, че имунизациите за новородени са осигурени изцяло. Той обеща, че до края на годината ще бъде възстановена и реимунизацията на 6-годишните.



Снимка БГНЕС

23-ма пациенти с ревматични заболявания, на които е трябвало да се продължи лечението с биологична терапия, са били върнати и такова лечение им е отказано в районните здравни каси. След срещата в НЗОК получиха така мечтаните входящи номера, които ще им позволят да продължат лечението си

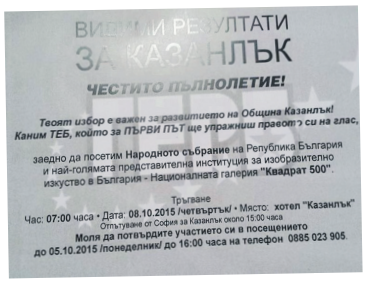
НА ВНИМАНИЕТО НА ГЛАВНИЯ ПРОКУРОР

Хванаха флайери на ГЕРБ в училище

Христо ХРИСТОВ

За флайери, рекламиращи ГЕРБ в едно от училищата на Казанлък, алармираха кандидати за общински съветници от БСП.

В сигнал до общинската избирателна комисия те заявяват, че на 6 октомври в СОУ "Екзарх Антим I" се разпространява флайер на ПП ГЕРБ в Казанлък, който призовава учениците да участват в изборите, като им се предлага да получат безвъзмездно пътуване до София.


ВИДИМИ РЕЗУЛТАТИ
ЗА КАЗАНЛЪК
ЧЕСТИТО ПЪЛНОЛЕТИЕ!
Тези избор е важен за развитието на Община Казанлък!
Каним ТЕБ, който за ПЪРВИ ПЪТ ще упражниш правото си на глас,
заедно да посетим Народното събрание на Република България и най-голямата представителна институция за изобразително изкуство в България - Националната галерия "Квадрат 500".
Тръгване
Час: 07:00 часа • Дата: 08.10.2015 /четвъртък/ • Място: хотел "Казанлък"
Отътуване от София за Казанлък около 15:00 часа
Моля да потвърдите участието си в посещението до 05.10.2015 /понеделник/ до 16:00 часа на телефон 0885 023 905.

Флайерът, разпространен от ГЕРБ в казанлъшко училище

"Считаме, че това представлява грубо нарушение на чл. 182, ал. 1 от ИК, съгласно който е изрично указана забраната за провеждане на политическа агитация в държавни и общински учреждения, а училището е именно такова учреждение. Нарушени са и чл. 4, ал. 1 от ППЗП, според който се забранява налагането на идеологически доктрини, и чл. 11, ал. 4 от Закона за закрила на детето - всяко дете има право на закрила от въвличане в политически дейности. Налице е голяма вероятност агитационният материал да попадне у лица, ненавършили 18 год.", смятат от БСП. Освен това деянието нарушава изричната забрана в новия училищен закон за политическа дейност в училище.

Молим да извършите проверка и в случай, че установите нарушение, да предприемете необходимите действия, се казва още в сигнала. От офиса на ГЕРБ в Казанлък заявиха, че агитационните материали са били раздавани лично само на навършилите пълнолетие ученици. Оттам обаче не успяха да дадат смислен отговор как ще бъдат извинени отсъствията на тийнейджърите от учебните часове в четвъртък, за когато е планирано пътуването до столицата. Не стана ясно и как активистите на ГЕРБ са разпознавали кои от "адресатите" са пълнолетни. Местни жители твърдят, че наскоро от офиса на общинския омбудсман поискали от директорите на училища да им предоставят списъци с рождените дни на възпитаниците.

МИКОВ:

Националният интерес е несъвместим с въвличането ни във военни конфликти

"Преди малко получих писмо от ПП "Атака", с което молят нашата парламентарна група да им преотстъпи правото си днес за предложения за точки в дневния ред. Целта е те да внесат проектрешение за присъединяване на България в коалицията срещу "Ислямска държава", водена от Русия". Това написа в профила си във фейсбук председателят на БСП Михаил Миков. "Националният интерес на България е несъвместим с въвличането ни във военни конфликти. Нито е разумно правителството да провежда семинари на сирийската опозиция в Правец, нито да не допуска руски самолети да прелитат над България. Но още по-неразумно е да пращаме българи да воюват в конфликт, който по много от своите белези е мюсюлмански вътрешнорелигиозен", заявява Миков.

"Достатъчно нелепо е да си представим държави във военна коалиция, които едновременно с това са в режим на санкции и контрасанкции една спрямо друга. В тази си част писмото има приносен момент към световната история", коментира лидерът на БСП. По думите му, също толкова нелепо е искането на фона на усилията на управляващите, които подкрепя и "Атака", да дадат на концесия отбраната на небето на България. Ние тези чужди самолети ли ще пращаме да воюват в Сирия или МиГ-овете, които не могат да летят, защото някой скри договора за ремонта им?, пита реторично Миков.

"Включването на точки в дневния ред е едно от малкото запазени права, които ползва опозицията в НС. Затова ми се видя странно участници в управлението да искат от опозицията да се откаже от това свое право. Мисля, че това не е редно и не бива нито да се иска, още по-малко - да се допуска", категоричен е Миков.

В дневния ред на България е далеч по-важно да се иска отмяната на санкциите срещу Русия, а не въвличането на България във война, подчертава той. Затова днес парламентарната ни група ще използва правата си по закон и ще поиска за седми пореден път НС да вземе решение за отмяна на санкциите срещу Русия, и ще призове правителството да иска компенсации от ЕС, казва Миков.

кратки

Задържаха 55 нелегални имигранти в Бургаско

Две групи или общо 55 нелегални имигранти задържа полицията в Бургаско. 26 мъже са спрени в района на с. Драганци, община Карнобат. Чужденците са били превозвани с автомобил от 24-годишен мъж от София. Във втората група, освен 27 мъже, има жена и дете. Нелегалните са превозвани с товарен автомобил с пловдивска регистрация, управляван от 37-годишен мъж от Харманли. Шофьорът е криминално проявен и осъждан. Микробусът е спрян следобед в понеделник от служители на бургаската жандармерия в района на с. Братово, община Камено. Чужденците са превозени до сектор "Миграция" в Бургас, откъдето ще бъдат настанени в специализирани домове. Срещу двамата мъже, превозвали имигрантите, са образувани бързи полицейски производства.

559 шофьори без книжка засече МВР за седмица

559 неправомерни шофьори са установили проверяващите от МВР в периода от 28 септември до 4 октомври. Според статистиката на ГД "Национална полиция" са установени 11 878 нарушения, близо 4800 от тях са засечени в присъствието на контролен орган. Издадени са 6002 фиша и са съставени общо 4100 акта. 5186 са издадените електронни фишове. През миналата седмица са станали 136 катастрофи. Загинали са 8 души, а ранените са 170.

3 килограма тротил открихa до жп линията край Стражица

Железничари се натъкнаха на 3 кг тротил край жп линията в района на град Стражица. Взривното вещество е било намерено в стар сак. Тротилът е открит край ябълкова градина от кантонер, който служебно обхожда и проверява 6-километровия участък по линията Стражица - Касарево. Платнената торба била натъпкана със 7 шашки с по 400 грама тротилов еквивалент. Те били увити в пожълтели вестници от 1995 г. Детонатори липсвали. Прави се разследване.

www.duma.bg

ДУМА

СРЯДА 7 ОКТОМВРИ 2015

„Между България и Албания трябва да има не само въздушна връзка, но и магистрала, и железопътна линия и то с влакове, които да се движат поне със 150 км в час

БЛЯН НА ПРЕЗИДЕНТА ПЛЕВНЕЛИЕВ, КОЙТО ОЧЕВИДНО ЩЕ РАЗЧИТА НА АЛБАНСКИ ВЛАКОВЕ, ТЪЙ КАТО СРЕДНАТА СКОРОСТ НА БЪЛГАРСКИТЕ Е 60 КМ В ЧАС

1 023 000 евро за ремонта на един двигател на МиГ-29

Искането на БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ за оставка на Николай Ненчев остава, обяви Ангел Найденов

Милена НИКОЛОВА

Ремонтът на един двигател на самолет МиГ-29 ще е 1 023 000 евро, съобщи военният министър Николай Ненчев след среща с депутатите от парламентарната комисия по отбрана вчера.

Според него, подписвайки договора с Полша, България щяла да ползва облекчение от 20% от ДДС и още 9% от данъци и такси. Ненчев продължи да настоява, че договорът е изключително изгоден за България.

Договорът с Полша е финализиран, информирах комисията за всички параметри, каза той и определи заседанието като изключително ползотворно. "Оставам с впечатление, че народните представители от комисията са удовлетворени от всичко, което съм свършил към момента", поясни той.

Министърът каза, че оставката му не е била обсъждана по време на заседанието на комисията. "Получих разбиране и подкрепа, включително от депутатите на БСП, защото те разбраха, че това е смислен проект и дава гаранции за Военновъздушните сили", уточни той пред журналистите в НС.

По темата за връщане на закона за служба "Военна информация" и оставането на сегашния й шеф Йордан Бакалов на директорския пост Ненчев, обясни, че разчита на президента да наложи вето.

Остава нашето искане за оставка на Николай Ненчев, каза след срещата с министъра народният представител от БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ Ангел Найденов, изненадан от високата оценка, която министърът сам е дал на себе си. По повод твърденията на Ненчев, че е получил подкрепата и на депутатите от БСП, Найденов подчерта, че това няма как да бъде разбрано, тъй като самото заседание е било посветено на блицконтрол. "Всяка ПГ задава въпрос и очаква отговора на министъра. Как разбра, че получава нашата подкрепа", попита депутатът от БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ.

За ремонта на МиГ-овете в Полша Ангел Найденов коментира, че остават съмненията за надеждността на поетите ангажименти от полските специалисти. "Министърът си вярва и сигурно това е неговата линия на поведение. От него не може да очакваме кой знае какви детайли и подробности. Имам своите съмнения. При цялото ми уважение към полските специалисти, аз съм в правото си да запазя своите съмнения", каза депутатът от левицата. Според него било странно очакването за президентско вето върху Закона за военното разузнаване в частта за критериите за шеф на разузнавателната служба.

"Това е игра на инат на представителите на управляващите спрямо парламента. Има ясен текст, гласуван от НС, и тази комедия около оставката и бъдещето на началника на военното разузнаване трябва да бъде прекратена", категоричен беше Найденов.

Солени глоби за чиновници, отказали достъп до информация

Юлия КУЛИНСКА

Солени глоби до 2000 лева грозят чиновниците, които не са изпълни предписание на съда да предоставят достъп до искана обществена информация. Това решиха депутатите вчера, които приеха на първо четене промени в Закона за достъп до обществена информация, внесени от МС. Те гласуваха за въвеждането на нова форма за достъп чрез копия, предоставяни по електронен път или интернет адрес, на който да се съхраняват данните, предмет на съответния интерес. Към правителствената администрация се създава и поддържа платформа за достъп до обществена информация, чрез която могат да се подават заявления за достъп.

Премахва се изискването за електронен подпис на заявителя, което ще улесни значително достъпа и ще повиши прозрачността в работата. С промените се разширява обхватът на приложение на закона с включване на библиотеки, музеи и архиви.

НС разписа възможност за безплатно предоставяне на информация за повторно използване по преценка на организациите от обществения сектор.

За изменения преди второто разглеждане на Закона за достъп до обществена информация ще настояват от БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ. Трябва да изчистим текстовете, с които се дава характеристика какво точно представлява производствена, търговска, икономическа тайна, обясни социалистката Дора Янкова.

В крайна сметка парламентът единодушно прие промените в Закона за достъп до обществена информация с 80 гласа "за".



Снимка Мариета ТОМОВА

След дълго отсъствие вчера в парламента се завърна депутатът от БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ Мая Манолова. Тя ще положи клетва като национален омбудсман пред Народното събрание, предвижда проектът за седмична програма. Преди това депутатите ще гласуват прекратяването на пълномощията на Манолова като народен представител

СТОТИЦИ ХИЛЯДИ ЛЕВОВЕ В СМЕТКИТЕ НА КАНДИДАТИТЕ НА ПЛЕВНЕЛИЕВ ЗА КС

Бъдещите конституционни съдии от квотата на президента Мариана Карагьозова-Финкова и Филип Димитров обявиха доходите и имуществото си, а данните бяха оповестени на сайта на президентството.

Димитров и семейството му имат 5 апартамента в Брюксел, София и Пловдив. 4 от имотите се водят на съпругата му Елена Георгиева, която е лекар, а само този в белгийската столица е на името на двамата. Той е от 100 кв. м и е купен през 2011 г. за 238 000 евро. Димитров твърди, че апартаментът в Брюксел е придобит с кредит от 193 000 евро и лични спестявания. Семейство Димитрови е декларирало 478 504 лв. в банки. Най-големият влог е от 218 000 евро на името на бившия премиер. Той е обявил, че парите са от заплата в ЕП и във Външната служба на ЕС. Миналата година доходите му са били 120 000 евро.

Със съпруга си, бившия министър на здравеопазването Божидар Финков, Карагьозова има три апартамента в София от по 99 кв. м, 104 кв. м и 164 кв. м. Последното жилище е купено през 2011 г. за 742 000 лв. Семейството притежава и лятна вила в Рибарица, и апартамент в Созопол. Карагьозова и Финков са спестили 849 288 лв. Те са разпределени в 8 влога, като всеки от тях е под гарантираната сума при фалит. В декларацията е посочено, че парите са от спестявания, заплати, хонорари и наследство. Доходите на Божидар Финков за миналата година са близо 236 000 лв., а на Карагьозова - малко над 24 000 лв.

Номинираните от Росен Плевнелиев са отговорили и на няколко въпроса, зададени им от Българския институт за правни инициативи, който послужи за трамплин на настоящия правен министър Христо Иванов.

Отново отлагат влизането ни в Шенген

Решението за приемането на България и Румъния в Шенген отново ще се отложи и няма да се обсъжда тази седмица от вътрешните министри на ЕС. Това са потвърдили пред БНР европейски източници. Информацията идва въпреки многократно повтаряните надежди на кабинета, че на редовното заседание на Съвета по правосъдие и вътрешни работи на 8 и 9 октомври ще се гласува решение за частично присъединяване към европейската зона без вътрешни граници.

Дневният ред обаче отделя внимание на проблемите с бежанците и граничния контрол. Разширяването на Шенгенската зона не е включено като точка в дневния ред на министрите на вътрешните работи, потвърдили представители от Люксембургското ротационно председателство на Съвета. Една от причините е, че на едно от последните заседания на ниво посланици в ЕС не е бил постигнат консенсус за разширяването на Шенген. Сред мотивите са натоварената програма с мерки за охрана на външните граници и справяне с кризата с бежанците, които ще се дискутират в Люксембург в четвъртък и петък.

Очакванията на българското правителство бяха за политическо решение през октомври за поетапно отпадане на въздушните граници на Шенген за българската страна. Премиерът на Румъния обаче заяви вчера пред парламента в Букурещ, че той също е поискал отлагането. По-късно, цитиран от румънската телевизия, Виктор Понта призова да не се хранят илюзии и дори прогнозира, че Шенгенското членство ще се отлага и през 2016 година.

www.duma.bg

Мирчев прави управленска програма с 49 точки

Велиана ХРИСТОВА

Кандидатът на БСП за кмет на столицата Михаил Мирчев прави програма за управление на София, която съдържа 7 теми и във всяка от тях ще има 7 конкретни точки. Това съобщи той самият на среща с педагози от столичните училища и педагогически факултети, която се състоя в понеделник вечерта в Деня на учителя. Разбира се, основна тема на близо 4-часовия разговор стана новоприетият училищен закон. Този закон не е недомислен, напротив, той е мислен специално, за да разгради единната образователна система у нас, заяви Мирчев.

Само след две години ще се видят поразиите, нанесени от организираното разпадане на системата чрез закона, който е един от най-важните за функционирането на държавата, смята Мирчев - например от т.нар. автономия на всяка гимназия да определя свой учебен план и предмети, от "свободата" всеки да си учи извън училище, от държавните субсидии и за частните училища или от създаването на т.нар. Национален инспекторат към МС за политически контрол върху училищата. Според Калоян Паргов, председател на Градския съвет на БСП, обезлюдяването на селища и училища е неизбежно и това се отнася напълно за 32-те села и крайните квартали към Столичната община. Дали ще си грамотен и конкурентен ще зависи от това къде си се родил и какви са родителите ти, подчерта той. По думите на проф. Ваня Добрева, законът не решава нито един от сегашните проблеми, но застрашава националната сигурност с последиците, до които ще доведе. Реална заплаха за националната идентичност е "свободното" обучение извън училищата в смесените райони, смята експертът Александър Гроздanов. Според участниците има основания законът да бъде оспорен в Конституционния съд.


Снимка Валя ЧРЪНКИНА

Тук съм, за да събера вашите мнения за това, какво може и трябва да направи кметът, каза Мирчев. Той има намерение за 4 години да бъде модернизирана Националната библиотека "Св. св. Кирил и Методий", понеже е срамота столицата да няма ни една модерна библиотека за хората. Според Ирена Анастасова, директор на 125-о СОУ и кандидат за столичен съветник, неравномерният прием в училищата може да се преодолее, ако всички те преминат на едносменно обучение. Училище с 2500 деца е антиучилище, категорична бе тя. Кметът на столицата може да осигури допълнителни придобивки за учителите. А онези 14 лв., които се полагат на дете за извънкласна дейност, но се централизират в общината, може да бъдат оставени в самите училища. Трябва да се промени това, че столичната община е единствената, в която училищата са третостепенни разпоредители с бюджета заради ненужното посредничество на районните администрации. Според Мая Николова, директор на 56-о СОУ, училищните дворове трябва да бъдат затваряни нощем и да се осигури реална охрана през деня, а родителите, които не пращат децата си на училище, да бъдат не глобявани с несъбираеми пари, а да полагат труд в полза на училището.

Грижа за еднаква материална база на училищата, райониране на приема, възстановяване на поне една база за отдих на учениците, създаване на кабинети от психолози, които да работят с родителите на проблемни деца, премахване на надписите на латиница в столицата са част от препоръките, които получи Мирчев. Моделът на управление трябва да се смени, като властващият сега примитивизъм се замени с професионализъм, обобщи той.

Видни интелектуалци подкрепиха Стоян Парпулов за кмет на Пазарджик

Битката на 25 октомври ще е битка на идеите срещу имотите, категорични бяха те

"Помня Пазарджик, когато през 1989 г. интелектуалци се събрахме, за да дадем предложения как да се отбележи раждането на 9-милионния жител на България. Сега идеи, когато пак ударят камбаните, нямам - вероятно те ще са за смъртта на 7-милионния българин." Това каза изтъкнатият режисьор Анжел Вагенщайн, който беше в Пазарджик с много български интелектуалци, дошли заедно със зам.-председателя на БСП Янаки Стоилов, за да подкрепят издигнатия от столетницата кандидат за кмет на общината Стоян Парпулов.

Никой не започва да строи от покрива, а от темелите, продължи Вагенщайн, като допълни, че за България това са общините. В общинския център в подкрепа на кандидата на БСП бяха също Матей Шопкин, Никола Инджов, Павел Писарев, проф. Димитър Генчев, проф. Чавдар Добрев, Александър Симов. Всички изразиха увереност, че кандидатурата на Стоян Парпулов за кмет на Пазарджик е най-добрият избор за града.

Тези избори са изпитание и проверка за способността народът да продължи напред към промени, сподели проф. Добрев. "Сега България функционира не като независима държава. С влизането в ЕС дадохме част от суверенитета си и не се възползвахме от остатъчния такъв. Ако го бяхме направили, можеше да развием икономиката, социалната политика, търговията", допълни той. Добрев припомни още 70-те години на миналия век, когато Пазарджик е бил център на интелектуалния живот и извор на нови идеи и мисли срещу номенклатурата.

Пазарджик трябва да се освободи от тежестите и Стоян Парпулов е гарант за това, добави той.

За журналиста Александър Симов в последно време Пазарджик присъства само с две теми в новините - процесът срещу имамите и имотите на кмета си. "Битката на 25 октомври ще бъде битка на идеи срещу имоти. Защото град, който се управлява без идеи, не се управлява въобще. Стоян Парпулов е човекът на идеите, затова ви призовавам да изберете него", каза Симов.

В края на срещата Анжел Вагенщайн си припомни за кино "Арсенал" в Западен Берлин, в което се прожектирали филми за Чапай дори по време на войната. Шегувайки се с това, той съвсем не на шега каза, че ако в Пазарджик се открие кино "Арсенал", то ще получи безплатно от него 300 филма.

ВАЛЕНТИН ЛАМБЕВ ОБЕЩА СОЦИАЛЕН ПАТРОНАЖ ЗА СЕЛИЩАТА ОТ ОБЩИНА ВЕЛИКО ТЪРНОВО

За създаване на социален патронаж за населените места от община Велико Търново се обяви кандидатът за кмет от БСП Валентин Ламбев на среща с жителите на с. Къпиново. Поемам ангажимент европейските програми да достигнат и до село Къпиново и да спомогнат за развитието му, сподели Ламбев. "Запазването на пощенските клонове в селата е ключов приоритет за БСП. Те имат не просто обслужваща функция, но и социално значение. В пощите хората получават своите пенсии, могат да плащат необходимите такси и да се свържат с близките си", подчерта Ламбев. Жителите на селото поставиха и въпроса с липсата на аптека в населеното място, а Валентин Ламбев пое ангажимент да проведе работна среща със собствениците на аптеки относно възможността за разкриването им в по-малките населени места.

На предизборната среща присъства и депутатът от БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ Мариана Бояджиева, която изрази безусловната си подкрепа към кандидата на БСП за кмет на Къпиново. "На 25 октомври гласувайте за една добра кауза. Вие определяте вашето бъдещо развитие, а аз казвам, че промяната ще настъпи именно с Михайло Иванов", подчерта социалистката.

СЛАВЯНСКО ДРУЖЕСТВО В БЪЛГАРИЯ

Днес, 07.10., сряда, от 17.30 ч. в салона на дружеството на ул. "Славянска" 6 ще бъде изнесена лекция на тема: "Еднополярен или многополярен свят". Лектор: Боян Чуков.

ЗАПОВЯДАЙТЕ!

КАНДИДАТ ЗА ОБЩИНАР БИ ЖУРНАЛИСТИ В САМОКОВ

Екип на Нова ТВ е бил нападнат в ромската махала в Самоков, съобщиха от медията. Репортерът Надя Ганчева, операторът Михаил Кръстев и шофьорът Валентин Иванов били в града, за да вземат интервю от кандидата за общински съветник Трайчо Василев - Пиже, който преди време бе заснет при разследване на телевизията как организира частно енерго в ромската махала. Още преди началото на снимките Василев, синът му и десетки роми нападнали журналистите. Репортерката била блъскана, операторът получил няколко удара с юмрук в лицето, а шофьорът е със спукана скула и охлузвания. Камерата и колата на Нова ТВ са счупени.

"Агресията беше провокирана първоначално от кандидата за общински съветник Трайчо Василев, а след неговата реакция десетки роми атакуваха екипа ни. Камерата ни беше счупена, след като мъж, разпознат като сина на Трайчо Василев, изрита техниката и оператора и я повреди", разказа след инцидента Ганчева. Полицията разследва случая и е образувано досъдебно производство. Лидерът на ДПС Лютви Местан обяви, че партията оттегля доверието си от кандидата за общински съветник Трайчо Василев.

БСП остро осъжда посегателството над екипа на Нова телевизия, коментира говорителят на БСП Атанас Мерджанов. "Призоваваме отговорните органи да изяснят възможно най-бързо случая и да предприемат действия той да не се повтаря. Не можем да си позволим репортерите да се боят от физическа саморазправа. Свободното слово у нас е достатъчно ограничено и без това. А без свободно слово, без достъп до информация, не можем да твърдим, че живеем в демократична държава", се казва в изявлението.

Главният прокурор Сотир Цацаров внесе искане за снемане на имунитета на кандидата за общински съветник в Самоков. Започнато е разследване за хулиганство, отличаващо се с особена дързост и цинизъм, и унищожаване и повреждане на чуждо имущество.

#ЗаХората БСП БАНСКО № 3

ДУМА

СРЯДА 7 ОКТОМВРИ 2015

КОСТАДИН ДУРЧОВ:

Да сложим край на заключената община

След изборите управлението няма да е като в момента - недостъпен кмет и послушен Общински съвет, категоричен е кандидатът на БСП

Разговор на Павлета ДАВИДОВА

□ *Г-н Дурчов, Банско успя да се наложи като туристическа марка не само в България - при вас се случват много спортни и културни събития. Отстрани изглеждате като реклама на добра община, но дали това наистина е така?*

- Много правилно казвате "реклама". Защото това е само фасадата, външната част, видима за хората извън Банско, които гледат телевизионните репортажи или идват за уикенда. Само че за самите банскалии медалът има обратна страна. Много време вече проблемите им се замитат. Нямам нищо против фестивалите и концертите - така се прави модерен туризъм. Нека обаче освен тях да свършим и нещо друго за хората в общината. Да оправим инфраструктурата е първото. Или пък най-сетне да поставим общинската администрация в услуга на банскалии, да облекчим административни процедури. Има още много да се прави в социалната сфера. Банско може и да ви изглежда богато, но не мислете, че всички банскалии са добре материално. Има доста хора, които имат нужда от социална подкрепа, включително и млади семейства. Давам ви пример с една друга малка община, но съвсем не толкова богата като нашата - Чирпан. Там предучилищните групи в детските градини са безплатни, за да не изпадне някое дете от това задължително ниво на обучение преди първи клас. При нас съм убеден, че на общинското ръководство и през ум не му е минало за това.

□ *Как оценявате досегашното управление на общината?*

- Управлението на общината ни за последните 4 години е видимо за всички - то е слабо. Градът е разкопан. Сезонът идва и от това ще страда туризмът. По-лошото обаче е, че от забатачения воден цикъл страдат най-вече банскалии. Като започнете от наводнените мазета и къщи и стигнете до разкопаните улици, прахта, когато е топло, калта, когато вали... Кметът не се справи с даден му готово проект. Допусна драстично закъснение, постави на ръба и държавата, и общината. ЕК бе готова да налага санкции и да остави парите за сметка на националния бюджет. Като банскалия и като българин се радвам, че се допусна водният цикъл на Банско да бъде завършен с пари от следващия програмен период и че срокът бе удължен. Това обаче по никакъв начин не оправдава сегашния кмет за лошата организация, занижения контрол, некадърното управление на евросредства. Сега ще загубим средства, защото вместо да се усвоят вече отпуснатите, по новата програма ще се кандидатства за същия проект, вместо за нови. За съжаление не е само това.

Заключената община - така банскалии говорят за сградата, в която стоят кметът и администрацията. Там не можеш да влезеш просто така - има контрол на достъпа, въпреки че работодателят на кмета са точно хората и тази сграда е тяхна. Представете си на какво ниво са общинските услуги за гражданите и за бизнеса. Другата ни голяма болка е общинската земя, която се раздава на приближени, които прибират субсидии без въобще да знаят какво е земеделски труд. Определено има схема за злоупотреба и в града ни открито се говори за това. Пропадат проекти от важно значение за развитието на Банско като втория лифт. С две думи - наистина има видими резултати за Банско, но със знак минус.

□ *Кои са приоритетите, на които смятате да заложите, ако получите подкрепата на съгражданите си?*

- Ние го казваме много ясно - да подредим общината. Водният цикъл трябва да бъде завършен под конец, с възможно най-малки притеснения за банскалии и туристите. Рутинно задължение и част от длъжностната характеристика на всеки кмет е да управлява прозрачно и ефективно публични пари, независимо дали бюджетни или европейски. Задължително трябва да се спре лошото управление на общинските активи, включително на гори и земя. Това е богатството на общината. От него самата община може да печели и чрез публично-частно партньорство, и чрез създаване на общински предприятия. Това вече е политика, а не рутинно задължение. Общината трябва да увеличава собствените си приходи. Но не като вдига данъци, както предложиха от ГЕРБ, а като започне да се държи като пазарен играч и да печели от активите си. Печалбата да отива в общинския бюджет и с нея да се поддържат социалните дейности на общината.

□ *Идвате от частния бизнес, затова ли говорите за пазарно управление на общинските активи?*

- Не, просто следя опита на други общини - малки и големи. Това е политика, в която има перспектива, особено когато сме в последен програмен период и европейските средства ще свършат. Всички са наясно, че делегираните бюджети не стигат за нормалното функциониране на общинските дейности. Затова е необходимо отсега да се мисли за разумен начин за увеличаване на собствените приходи, без да се пипат данъци. Иначе частният бизнес учи как да използваш максимално ефективно ресурса си и партньорствата и да се развиваш и печелиш. Не виждам нищо лошо така да бъде управлявана една община. Печалбата при нея ще се преразпределя към всички - за социални услуги и програми, за здраве, за общинско образование. Оттук могат да дойдат и парите за грижа за хората по селата. Сегашната управа, улисана в медийни изяви и помпозни мероприятия, забрави за тези хора. От месеци няма автобусен транспорт до селата, медицинските практики там имат нужда от помощ, за да успяват да поддържат кабинети на място. Всичко това ще преодолеем, ако от общинския бюджет се отделят разумни средства.



КОСТАДИН ДУРЧОВ е роден през 1964 г. в Банско. Магистър по стопанско управление и инженер от Техническия университет в София. Целият му трудов опит е в частния бизнес. Зам. областен управител на Благоевград от 2013 до 2014 г. Бил е член на Управителния съвет на Българския туристически съюз в Банско. Председател на общинската организация на БСП и член на партията близо 20 г. Общински съветник в Банско два мандата. Кандидат на БСП за кмет на община Банско и водач на листата за общински съветници. Номерът на Костадин Дурчов и БСП в интегралната бюлетина е 3.

> **Наистина има видими резултати за Банско, но със знак минус**

□ *Банско се развива като туристически център, не са тайна и икономическите апетити за нови ски писти. Как може да се предотвратят евентуални злоупотреби с природата, а и с интересите на местните жители?*

- Като повече неща в живота и този въпрос има две страни. От една страна, едва ли има някой, който да ви каже, че е против опазването на природната среда. Все пак Банско е привлекателно именно с комбинацията от възможности за зимен спорт и прекрасна природа. Никой няма да си позволи безразборно да унищожи гората, но развиващо се Банско има нужда и от развиваща се ски зона и в частност втори кабинков лифт. Смятате ли, че във Франция или в Италия, където има изградени достатъчно съоръжения, това е станало за сметка на природата? Напротив, има начини, има правила, които да запазят тази най-голяма ценност за банскалии - планината. За съжаление всичко се използва политически, всеки играе някаква игра, включително и еколозите. Много е погрешно това противопоставяне лифт или природа.

□ *Какво ще се промени след изборите в Банско?*

- БСП ще покаже характера си. Управлението в Банско ще се промени, категоричен съм. То няма да бъде такова, каквото е до момента - всесилен, недостъпен кмет и послушен Общински съвет. Гласът на БСП ще се чува, политиката й ще стане реалност. Нашата основна цел е да постигнем смяна в ръководството на община Банско както в лицето на кмета, така и в лицето на мнозинството в Общинския съвет.

□ *Как върви кампанията, честна ли е надпреварата?*

- Аз не се притеснявам да кажа, че натискът е голям. Хората са принуждавани да вземат решения против волята си, някои се страхуват да изразяват мнението си, дори да показват симпатия към друга политическа сила освен ГЕРБ и "Бъдеще за община Банско", които действат в пълен синхрон. Ясно ми е защо - притеснени са за работно място или за работата на свой близък, за член на семейството. Това ни връща в едни други времена. В началото на кампанията отправихме призив към нашите политически конкуренти да проведем толерантна кампания, в която да спорим за политика и за начините да превърнем Банско в просперираща община. Някои от нашите колеги не възприеха този подход и започнаха с личните нападки и откровени обиди. Ако обърнеш дебата за бъдещето в лична разпра, това означава, че няма какво друго да кажеш на своя опонент.

□ *Готова ли е организационно БСП за предстоящата битка за местния вот, достатъчно сплотена ли е местната структура?*

- През изминалите години получихме много удари от свои и от чужди, но днес забравихме всичко това. Събрани сме, обединени сме, действаме заедно. Имаме силен кандидат в Добринище. Казвам това, защото ни чака битка не просто за кметското място, а и за новия Общински съвет. Чака ни по-голяма политическа битка. Не бива да допускаме една партия да съсредоточи всичката власт в ръцете си.

□ *До каква степен резултатите от местните избори могат да повлияят на нагласите спрямо БСП? Ще успее ли вотът да даде тласък на левицата за подобри резултати и повишаване на доверието към нея?*

- Всеки изборен резултат, който е по-добър от предишен, означава, че вървим в правилната посока. Но нека не се заблуждаваме, че резултатите в дадена община могат да бъдат остров на просперитета извън общия резултат за страната. Избирателите се влияят от националните кампании и послания, независимо от работата по места. Ето защо всички ние разчитаме на обща промяна в нагласите спрямо БСП, за да постигнем онези резултати, които биха довели до промяна в политическия курс изобщо в България. Аз смятам, че оттук нататък БСП може само да надгражда и в Банско, и в национален план.

Павлова размаха пръст да не се прави кампания с европроекти

Министърката от ГЕРБ обаче не пропусна да се похвали за „разцъфналата пред очите" ни с подкрепата на европарите държава

Регионалният министър Лиляна Павлова изрази вчера "огромно съжаление, че 90% от предизборната кампания се води за сметка на проекти с европейско финансиране". "Това не трябва да се прави, апелирахме неведнъж. Европейските проекти са за всички и не трябва да се политизират. Неслучайно периодът е 7-годишен и обхваща минимум два мандата на кметове", каза Павлова пред журналисти след заседание на комитетите за наблюдение на изтичащата оперативна програма "Регионално развитие" и новата програма "Региони в растеж" във вторник.

Същевременно управляващите не пропуснаха да се похвалят, че инвестициите, направени по старата регионална програма, са довели до увеличението на брутния вътрешен продукт на България с над 1 процент. Изявлението бе на заместник-министъра на регионалното развитие Деница Николова, също кадър на ГЕРБ. Сред другите ползи, доказани от оценки на нетното въздействие на оперативната програма чрез макроикономически модел, е увеличението на публичните инвестиции с над 15 на сто и на частните - с 2,5 на сто. Последното е ефект от финансовия инструмент "Джесика", което показва нуждата от разширяването на този вид привличане на частни вложения в публични проекти, посочи Николова.



По старата оперативна програма "Регионално развитие" (2007-2013), чийто срок за разплащане изтича в края на тази година, има общо 49 рискови проекта. Шест от тях няма да приключат в срок, защото по тях към днешна дата няма сключени договори с основен изпълнител. "Три от тях могат да бъдат спасени, тъй като са за проектиране на градове, но за другите нямаме тази нагласа, защото става дума за туристически маркетинг", заяви регионалният министър. Бенефициент по тях е Министерството на туризма, което не успяло да ги реализира и договорите за безвъзмездното им финансиране трябва да бъдат прекратени.

Високорискови са 43 проекта, чието изпълнение е 50-60%, а те трябва да бъдат въведени в експлоатация до края на годината, но това не е невъзможно, посочи Павлова. Съществува обаче опасност част от разходите по тези проекти да останат за сметка на бенефициентите им.

По думите й сред рисковите проекти са такива за градска среда, за здравеопазването, както и построяването на Северната скоростна тангента на София. Общо те са за около 400 млн. евро, но половината от сумата се пада на Северната тангента. "Смятам, че не повече от 40 млн. евро ще е сумата, която може да остане за сметка на бенефициентите", каза Лиляна Павлова.

До момента от програмата са разплатени 86% или около 2,7 млрд. лв. по над 1100 проекта. "902 от големите проекти вече са приключили. Над 450 училища, 400 детски градини, 43 университета, 72 сгради на културната инфраструктура бяха реновирани. 121 туристически атракции за над 165 млн. лв. разцъфнаха пред очите ни, над 200 млн. лв. безвъзмездно получи здравеопазването ни", не пропусна да се похвали Павлова.

Коментар на стр. 11

По 140 литра топла вода на ден ще ни начисляват, ако водомерът е стар

"Топлофикация София" плаши клиентите си, че ще им начислява пари за по 140 литра вода на денонощие, ако водомерите им са стари. От юни т.г. с влизане в сила на промените в съответната наредба много категорично става изискването за наличие на редовен водомер за топлата вода. Ако няма такъв или той е стар (счупен), там ще се начисляват по 140 л на човек на денонощие, предаде БНР, позовавайки се на думите на говорителя на дружеството Елизабет Павлова.

Подобни "честитки" могат да получат около 65 000 жилища в столицата, ако не се поставят или не се подновят водомерите за топла вода, каза Елизабет Павлова.

Към момента все още не са налице условията за пускане на парното в София, но дружеството има готовност и при желание и заявление от страна на отделни етажни собственост-ти това може да се направи още сега.

От началото на годината до 25 септември в столичната "Топлофикация" са постъпили само 670 жалби (при около 430 000 клиенти). Над 80% от абонатите плащат редовно, уверяват от столичната компания.

"Много от длъжниците сключват споразумения", поясни още Елизабет Павлова. Такива споразумения за разсрочване на дължимите суми могат да сключват както натрупалите такси, така и вече преминали през съдебни процедури.

Сметките зависят от много фактори - от броя на жителите, от състоянието на сградата, но основният е потреблението.

Общини може да загубят 377 млн. лв. по ПРСР

Общини могат за загубят общо финансиране на стойност от 377 млн. лв. по проекти към Програмата за развитие на селските райони (ПРСР), предаде БНР. Причината е, че от местните администрации не са подали искания за плащане по 433 проекта. Те ще имат време да направят това в рамките на по-малко от 10 дни, а ако не успеят, ще изгубят финансирането. България вече поиска от Европейската комисия (ЕК) срокът по програмата да бъде удължен, но искането беше отхвърлено от Брюксел. Така общините имат време до 15 октомври да заявят плащане.

Най-много неизплатени средства или общо 316 млн. лв. има по мярката "Основни услуги за населението и икономиката в селските райони". Това засяга 173 проекта, свързани предимно с обновяването на пътна и ВиК инфраструктура за по-лесен достъп до социални услуги. Други 40 проекта на стойност 27 млн. лв. са по мярката "Обновяване и развитие на населените места". Парите по тях са основно за ремонти на уличната мрежа и парковете.

„Газпром" се отказа от половината от „Турски поток"

"Газпром" се отказва от половината мощности на проекта "Турски поток" и вече работи по вариант, в който газопреносната мрежа ще има капацитет до 32 млрд. куб. м годишно, съобщи вчера ръководителят на компанията Алексей Милер. "На южното направление, разбира се, отделяме голямо внимание в рамките на стратегията ни за разнообразяване на транспортните маршрути. В момента може да се говори за това, че мощността на "Турски поток" ще бъде до 32 млрд. куб. м. Отчитайки решенията, взети на север, това е реалистичната позиция, по която ще работим в най-близко време", цитира думите му пред журналисти агенция "Интерфакс". Между Москва и Анкара още няма подписано споразумение за изграждане на газопровода, включително защото двете страни спорят за това дали той да тръгне само с тръба за турския пазар или и с втора тръба за потребители в Югоизточна Европа. Меморандумът за разбирателство между "Газпром" и турската "Боташ" бе подписан през декември миналата година, когато президентът Владимир Путин изненадващо обяви при посещение в Турция, че Русия се отказва от "Южен поток" и ще преформулира проекта в нов, излизащ на турския черноморски бряг. Първоначалната идея бе за 4 тръби, капацитет от 63 млрд. куб. м газ годишно и стойност – според оценките на "Газпром" - от 11,4 млрд. евро без ДДС.



Снимка ПРЕСФОТО/БТА

В Исперих вчера бе открит традиционният единадесети панаир на царевицата

www.duma.bg

ДУМА

СРЯДА 7 ОКТОМВРИ 2015

В БДЖ зрее напрежение



Проблемите са заради висящия все още план за стабилизиране на холдинга и ниските заплати на железничарите

В БДЖ зрее напрежение, стана ясно вчера на пресконференция в КТ "Подкрепа", организирана от Федерация "Транспортни работници" към синдиката. Причините са свързани с плана за стабилизиране на холдинга и заради работните заплати на железничарите. 30 млн. лв. допълнително трябва да се дават към субсидията в момента на БДЖ, за да може да стъпи на краката си и да изпълнява програмата си – да закупи нов подвижен състав и да тръгне нагоре, казаха от синдиката.

От "Подкрепа" настояха вчера Министерството на финансите да подкрепи Плана за стабилизиране на БДЖ 2015-2022 г. Инж. Марио Нинов, зам.-председател на Федерация "Транспортни работници" - КТ "Подкрепа", припомни, че миналата година имаше напрежение в железничарските среди заради намерението за спиране на влакове. Управляващите се отказаха впоследствие от това си намерение и беше написан План за стабилизиране на БДЖ 2015-2022 г. Всички парламентарно представени сили подкрепят това, но моментът, в който се стигна до осигуряване на финансовата подкрепа, за да може наистина това да се случи, стана ясно, че финансовият министър Горанов не го подкрепя, обявиха от синдиката.

В петък миналата седмица се предвиждаше на транспортна комисия в НС планът да бъде разгледан, но финансовият министър не дойде и заседанието не се проведе. По-късно Горанов, заяви че няма да одобри стратегията за оздравяване и развитие на железниците, защото се нуждае от стотици страници корекции, преди да получи подкрепа.

"Г-н финансовият министър независимо, че беше в сградата на парламента, си стоя долу в стаята на парламентарната група и не се качи на горния етаж, където беше заседанието на комисията по транспорт", каза Нинов.

От синдиката очакват Горанов да им отговори на въпроса: "Защо финансовото министерство не желае да подкрепи 7-годишния план за стабилизиране на БДЖ". Оттам обърнаха внимание на факта, че в момента се формира бюджетът за следващата година и ако се пропусне да се формира в него финансирането на този план, това означава, че нищо просто няма да излезе.

От КТ "Подкрепа" очакват и друго напрежение, отново свързано с финансирането на компанията. То се отнася до колективния трудов договор, в който има условия, че при повишаване на минималната работна заплата се вдигат заплатите със съответния процент. На 1 януари догодина минималната работна заплата ще стане 420 лв., а в момента в НКЖИ минималната заплата е 394 лв., а в БДЖ 400 лв. Това означава, че заплатите в двете кампании би трябвало да се вдигнат, каза Нинов. "Истината е такава, че в БДЖ и НКЖИ всеки ден напускат хора", каза синдикалистът.

Таксиметров превоз ще извършват само търговци с удостоверение за регистрация

Таксиметров превоз на пътници ще се извършва само от търговци, притежаващи удостоверения за регистрация. Това реши парламентът с приемането на първо и второ четене на промени в Закона за автомобилните превози. Промените бяха предложени от депутатите от ГЕРБ Цветомир Михов и Иван Вълков и единодушно приети в пленарната зала.

В досегашните разпоредби на закона таксиметров превоз можеше да се извършва и от водачи, работещи от името на регистриран превозвач, но за своя сметка.

Цветомир Михов заяви, че до момента законодателството е позволявало един субект да си извади разрешение за таксиметров превоз и да го преотстъпва на водач, който е самоосигурено лице. Така според Михов се размива отговорността и компетентните органи често се затрудняват да налагат санкции. Промените ще влязат в сила един месец след обнародването им в "Държавен вестник".

Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА



С европари доизграждат противопожарните кули в страната

Над 300 горски пожара са регистрирани от началото на годината, съобщи министърът на земеделието и храните Десислава Танева, цитирана от БТА. Въпреки че щетите са два пъти помалки в сравнение с предходната година, 1560 декара от засегнатите площи трябва да се залесят. 96% от горските пожари са следствие на човешкото нехайство, каза земеделският министър.

20 милиона евро от Програмата за развитие на селските райони дават възможност държавата да доизгради противопожарни кули в цялата страна като част от работата по национална единна информационна система за превенция срещу пожарите, казва министър Танева.

11 наши фирми са сред стоте най-големи в Югоизточна Европа

Единайсет български компании, основно от енергийния сектор, са включени в класацията на SeeNews TOP 100 SEE на стоте най-големи компании в Югоизточна Европа за 2014 г., съобщиха от агенцията за бизнес новини. Трите топ български компании са "Лукойл Нефтохим Бургас" АД, която запазва третата си позиция от миналата година, "Аурубис България", която също остава на осмо място, и "Лукойл България" ЕООД, която е минала две позиции напред и тази година заема 13-о място в класацията. Броят на българските компании в списъка се е увеличил с една спрямо миналата година. Новото включено дружество е АЕЦ "Козлодуй ЕАД, което заема 92-ро място.

Общо 18 български банки пък намират място в класацията на най-големите банки в региона - колкото и преди година, като почти всички или запазват позициите си, или ги подобряват. Най-високо, на осмо място, се класира "Уникредит Булбанк", следвана от "Банка ДСК" на 12-о място, като и двете банки запазват позициите си спрямо миналата година. Челната тройка на българските банки се допълва от "Първа инвестиционна банка", която се изкачва до 13-а позиция от 17-а за 2013 г. България има 20 представители в класацията на стоте най-големи застрахователя в региона. Най-високо класираната компания "Армеец" АД е на 20-о място, следвана от "Булстрад Виена Иншурънс Груп" и "Лев Инс" АД, съответно на 23-а и 24-а позиция.

Класацията включва компании, регистрирани в Албания, Босна и Херцеговина, България, Македония, Молдова, Румъния, Словения, Сърбия, Хърватия и Черна гора, на база общи годишни приходи. Румъния, с население от 20 милиона и ръст на икономиката от 2,8% през 2014 г., продължава да има и най-много представители в класацията. Следват я Словения, Хърватия и България.

Протестират пред ВАС срещу спирането на „Юбер"

В социалните мрежи се организира протест срещу решенията на Върховния административен съд (ВАС) и на Комисията за защита на конкуренцията срещу услугата за споделено пътуване "Юбер". Протестът ще бъде днес от 19 часа пред сградата на ВАС в столицата.

"Юбер" спира временно услугата си на българския пазар, след като ВАС потвърди решението за предварително изпълнение на забраната за дейност, наложена от Комисията за защита на конкуренцията. Услугата на "Юбер" е спряна временно в София", съобщи вчера мениджърът на компанията за България Димитър Радуков. Компанията беше обвинена в нелоялна конкуренция и е лишена от правото да работи в страната, докато съдът не се произнесе по същество в спора между нея и антимонополния регулатор. "София има нужда от такава услуга и ние не сме се отказали от софийския пазар, напротив. Смятаме да търсим варианти и да останем и да предлагаме нашите услуги", посочи Радуков. Фирмата за споделено пътуване навлезе на българския пазар преди година. Критиците й я обвиняват, че с модела на работа - чрез мобилно приложение, избягва строгите регулации, на които са подложени таксиметровите превози.

Компанията вече обяви, че е информирала Европейската комисия за решението на КЗК, защото смята, че то нарушава законите на ЕС.

www.duma.bg

В Европа заговориха за лимит на бежанците

Вътрешни министри призовават за ограничаване на имиграцията „в името на националния интерес”

Вътрешният министър на Германия Томас де Мезиер призова правителството да ограничи броя на бежанците, идващи в страната, с което засили натиска върху канцлера Ангела Меркел, която отказа да подкрепи ограничаването на броя им, съобщи агенция Ройтерс.

Безпрецедентният наплив на хора е предизвикателство за възможностите на страната, а на отделните провинции им е все по-трудно да се справят с настаняването и грижите за увеличаващия се брой имигранти от Близкия изток, Азия и Африка. “Именно заради това трябва да ограничим броя и да намерим баланс”, каза Де Мезиер по време на дебат с жители на Щутгарт.

Той заяви също, че възможностите на Берлин са ограничени и поставянето на таван на бежанците би превърнало кризата по-скоро във възможност, а не в предизвикателство. Министърът също така повтори предложението си всички европейски държави да поставят таван и квоти за прием, за да споделят тежестта на имигрантската вълна.

Баварските съюзници на Меркел, с които тя управлява в консервативен алианс, я обвиняват в това, че несъзнателно окуражава идването на повече бежанци в Германия, като публично заявява, че страната няма лимит за прием на бежанци. Редица консервативни политици в страната също призовават Берлин да наложи ограничения на броя на пристигащите бежанци.

Вътрешният министър на Великобритания Тереза Мей също призовава за ограничаване на имигрантския наплив, като според нея той влияе негативно на училищата, болниците, жилищното строителство и заплатите, пише британският в. “Индипендънт”. “Когато имиграцията е прекалено висока, когато темпото на промяна е твърде бързо, то тогава е невъзможно да се изгради издръжливо общество”, казва още тя.

Нейната твърда позиция идва след съобщенията, че броят на имигрантите за година е 330 000 души - най-високите нива от началото на статистиката.



Снимка ПРЕСФОТО/БТА

Без насилие, обединени срещу религиозните войни на германска земя! - това пише на плакат по време на демонстрацията на ПЕГИДА в Дрезден

Междувременно германски медии поискаха полицейска защита, след като журналисти бяха нападнати по време на антиислямски протест на организацията ПЕГИДА. Журналисти, които са отразявали редовната понеделнишка демонстрация на групата, са били нападнати физически миналата седмица, след като на предишни демонстрации многократно са били обиждани и наричани “лъжлива преса”. На демонстрацията един от репортерите е бил ударен в лицето, а друг негов колега - ритан.

Регионални медийни групи и журналистически асоциации от Саксония, Саксония-Анхалт и Тюрингия излязоха с общо изявление, в което призоваха за слагане на край на насилието.

“Постоянните лозунги за “лъжлива преса” тровят атмосферата и не могат повече да бъдат приемани”, се казва в общия текст. “Тези, които нападат и раняват журналисти, трябва да бъдат изправени пред правосъдието”, се казва още в него.

Антиислямската група “Патриотични европейци срещу ислямизацията на Европа” (ПЕГИДА) се появи на обществената сцена преди около година и на техни протести са се събирали до 25 000 души, въпреки че тяхната популярност впоследствие намаля. Но с очакванията на Германия да приеме до 1 млн. души от Близкия изток, Азия и Африка антиислямските настроения отново се засилиха. Този път в понеделник ПЕГИДА събра близо 9000 души, които протестираха в Дрезден срещу бежанците, заливащи Германия и Европа. Протестиращите казаха “не” на плановете на германските власти да приемат стотици хиляди имигранти (1,5 млн. до края на 2015 г.) и поискаха затваряне на границите. Издигнати бяха лозунги срещу канцлера Ангела Меркел, смятана от демонстрантите за основен виновник за ситуацията, наречена “етнически геноцид срещу германците”.

кратки

Киев узакони наемането на чужденци в армията

Украинският парламент узакони вчера зачисляването на чуждестранни наемници във въоръжените сили на страната, предаде ТАСС. Върховната рада прие на второ четене законопроект “За приемане на чужденци на военна служба във въоръжените сили на Украйна”. Нормативният акт бе одобрен от 450-членния украински парламент с 229 гласа “за”.

BP ще плати $20 млрд. за екокатастрофа

Енергийният гигант British Petroleum ще заплати глоба от над 20 млрд. долара заради аварията на дълбоководната петролна платформа на компанията Deepwater Horizon в Мексиканския залив през 2010 г. Това съобщи министърът на правосъдието на САЩ Лорета Линч. “BP се съгласи да плати глоба от 7,1 млрд. долара, плюс 4,9 млрд. долара на 5 пострадали от петролното замърсяване щата, плюс 1 млрд. долара на съответните щатски власти”, посочи министърът.

САЩ разследват корупция в ООН

В САЩ в ход е разследване на случаи на корупция сред представителите на ООН, съобщава вестник The Wall Street Journal. Според разследващите представители на ООН са получавали подкупи при строителството в китайския град Макао. Източник на изданието посочва, че разследването може да бъде свързано с ареста на значимия играч на пазара на недвижимост в Макао Нге Лапсен. Броят на заподозрените и техните имена не се съобщават. Уточнява се, че някои от подкупите са получени от чиновници през банкови сметки в държави в Карибския басейн.

6000 бежанци окупираха Лесбос за 2 часа

Рекорден брой имигранти са пристигнали на гръцкия остров Лесбос в понеделник, съобщиха медиите в страната, допълвайки, че за два часа там са пристигнали 6000 души. “Ситуацията се нормализира, но проблемите отново се връщат и има опасност островът да бъде препълнен от имигранти”, каза за местно издание кметът на Лесбос Спирос Галинос. От събота до вчера на острова са пристигнали 8500 нови имигранти, съобщава МИА.

Религиозни лидери призоваха за джихад срещу Русия

Редица религиозни дейци на Саудитска Арабия призовават да се обяви джихад на официалните власти в Сирия и на нейните съюзници Русия и Иран, съобщава агенция Ройтерс. На свой ред Западът продължава да обвинява Русия за ударите по т.нар. независима умерена опозиция. Последната иска от Америка и нейните съюзници ракети за защита от руските самолети. Москва твърди, че унищожава единствено бази на терористите. Политолозите смятат, че сблъсъците между коалициите, които действат в Сирия, едва ли са възможни. Всички като че ли са заинтересовани от победата над терористите, но същото време искат да следват и своите интереси. Но не е възможно да се угоди на всички, посочва още Ройтерс.

Междувременно телевизия “Ал Арабия” съобщи, че въоръжените групировки на сирийската опозиция са се обърнали към регионалните държави с призива за “създаването на съюз срещу руско-иранската коалиция”.

Под възванието стоят подписите на представители на 41 формации, включително влиятелната екстремистка групировка “Ахрар аш-Шам”, която разпространи възванието на своя сайт. Тя впрочем контролира северозападната провинция Идлиб заедно с групировката “Джебхат ан-Нусра”, която е сирийският клон на международната терористична мрежа “Ал Кайда”. В документа не са посочени държавите, към които са се обърнали опозиционерите, но според специалистите това са Катар, Саудитска Арабия и Турция, които са основите спонсори на споменатите формации, допълва телевизията.

НАТО разкрива командни центрове в Унгария и Словакия

НАТО възнамерява да разкрие изнесени командни центрове в Унгария и Словакия, съобщи генералният секретар на пакта Йенс Столтенберг. Той отбеляза, че подобно решение се очаква на насроченото за четвъртък заседание на министрите на отбраната от Алианса.

През февруари Алиансът реши да открие такива центрове в България, Полша, Румъния, Литва, Латвия и Естония. Изнесените командни центрове имат задачата да координират и подготвят действията на силите на пакта за бързо реагиране.

По думите на Столтенберг новите два центъра ще работят за обезпечаване на сигурността по южните граници на Алианса. Той съобщи още, че НАТО подготвя военноморска операция в Средиземно море заради “събитията на юг”.

ООН: Заради 15-те нови конфликта в света бежанците надхвърлиха 60 милиона

Над 60 милиона достигна броят на бежанците, които търсят убежище в чужбина или са вътрешни преселници, заяви Антониу Гутереш, върховният комисар на ООН по въпросите на бежанците.

На откритo заседание на организацията на ООН за бежанците в Женева той отбеляза, че през последните 5 години в света са пламнали 15 нови конфликта, като не е бил разрешен не само нито един от тях, но и нито един от предишните конфликти. Въоръжените конфликти са основната причина, която кара хората да напускат родните си места.

“Броят на хората, които всекидневно попълват редиците на изселниците по принуда за тези 5 години, е нараснал 4 пъти - от примерно 11 000 през 2010 година до 42 000 миналата”, подчерта Гутереш. Той изтъкна, че положението няма да се подобри, докато “онези, които финансират, въоръжават и подкрепят страните в конфликтите”, не намерят път към прекратяване на кръвопролитията.

www.duma.bg
ДУМА СРЯДА 7 ОКТОМВРИ 2015

Германски фирми не искат ТТИП

В края на октомври петиция срещу готвеното споразумение ще бъде изпратена в Бундестага и Европарламента

Над хиляда германски компании от малкия и средния бизнес се противопоставиха на подписването на договора за Трансатлантическо търговско и инвестиционно партньорство (ТТИП), информира вестник "Франкфуртер Рундшау". Зад инициативата, стартирана в средата на септември, стоят петима предприемачи от различни сектори, обединени от убеждението, че планираното споразумение ще донесе преимущества единствено на едрия бизнес.

Повече от 1,2 хил. собственици на фирми са се присъединили към кампанията, насочена към прекратяване на преговорите за подписването на търговския договор между Европейския съюз и Съединените американски щати. Сред тях са GLS Bank и Sarah Wiener, а също и редица предприемачи от Бавария, Баден-Вюртемберг и Северен Рейн-Вестфалия.

Прави впечатление, че по-малките фирми с до десет служители изразяват недоволството и страховете си от ТТИП.

До края на октомври ще бъдат добавени още няколко хиляди подписа, които ще бъдат изпратени в Бундестага и Европейския парламент, казва Мартина Ромелт-Фела, един от инициаторите на кампанията, цитирана от "Франкфуртер Рундшау".

Кампанията критикува основните спорни моменти в планираното споразумение, сред които Механизмът за защита на инвеститорите (ISDS), както липсата на прозрачност при преговорите и активното участие на лобистите на корпоративния интерес.

Представителите на германските фирми се опасяват от понижаването на европейските екологични и социални стандарти при евентуално подписване на ТТИП. Защитата на потребителите също е чувствителна тема в преговорите. "Това, че се провеждат в тайна преговори върху такъв широк кръг от въпроси и евродепутатите дори не знаят какво точно обсъждат, е просто невероятно", възмущава се Ромелт-Фела. По думите ѝ петицията е насочена не само срещу политиците, но и цели да привлече вниманието на малкия и средния бизнес към опасностите, които крие готвеното споразумение.

"Повечето малки фирми няма да се възползват от ТТИП, напротив - регионалните фирми ще бъдат губещи", критикува друг от инициаторите на кампанията - Улрике Зааде.

Споразумение като ТТИП е за сметка на средната класа и това вече е доказано при споразумението за свободна търговия в Северна Америка НАФТА. "Американската средна класа и малкият бизнес в Мексико са големите губещи, НАФТА донесе само на Мексико загуба на 1,9 млн. работни места", критикува Ромелт-Фела.

В същото време неофициалната Европейска гражданска инициатива, стартирала на вчерашния ден - 6 октомври, точно преди година, събра близо 3 млн. и 200 хил. подписа. За да бъде успешна една Европейска гражданска инициатива, тя трябва да събере 1 млн. подписа от най-малко 7 страни членки. Единствените държави, които не са изпълнили своята квота, са Кипър, Литва, Латвия, Естония и Малта.

БВП на Гърция пада с 1,3% през 2016 г.

Проектобюджетът на Гърция предвижда понижаване на брутния вътрешен продукт на страната с 1,3% през 2016 г. В него е предвиден първичен дефицит от 894 млн. евро, което съответства на 0,5% от БВП на страната и на рамковото съглашение с кредиторите. Бюджетът за 2015 г., по оценки на гръцкото финансово министерство, ще бъде изпълнен с първичен дефицит от 418 млн. евро, или 0,24% от БВП.

"Бюджетната стратегия през настоящата година се основаваше на изпълнение на структурните реформи и институционални изменения така, че да бъдат изпълнени целите на съглашението с кредиторите. Сред реформите са приетите през втората половина на 2015 г. мерки в областта на данъчната политика и социалното осигуряване", отбелязват от финансовото министерство.

Проектобюджетът предвижда през 2016 г. по-нататъшно понижаване на държавното потребление - с 2,4%, при понижение 1,6% през 2015 г., както и на общественото потребление - с 2,1%, при 1,2% през настоящата година. Очаква се през 2016 г. експортът на стоки и услуги да се понижи с 1,2%, като импортът остане на досегашното си ниво, безработицата да регистрира леко повишение - 25,8%, при 25,4% през 2015 г.

Снимка ПРЕСФОТО/БТА



Холандският товарен кораб "Флинтерстар" се блъсна вчера сутринта край белгийското крайбрежие в Северно море в плаващия под флага на Маршаловите острови танкер "Ал Ораик", превозващ втечнен газ. Според брегова охрана целият екипаж от 12 души на потъналия скоро след инцидента "Флинтерстар" е спасен

Съдът на ЕС обяви за невалиден трансфера на лични данни със САЩ

Съдът на Европейския съюз реши, че ключовата трансатлантическа сделка за личните данни, на която разчитат компании като Фейсбук, е невалидна в светлината на направените от Едуард Сноудън разкрития, предаде AFP. "Съдът обяви, че решението на Европейската комисия за американското "безопасен пристан" е нищожно", се казва в решение по дело, заведено срещу Фейсбук от австрийския студент по право Макс Шремс. Съдът посочва, че сега ирландските власти ще трябва да решат дали прехвърлянето на данни на европейските потребители на фейсбук към САЩ да бъде прекратено, защото "страната не предлага достатъчно адекватно ниво на защита на личните данни".

Решението на съда за обезсилване на споразумението за трансатлантическо споделяне на данни, на което разчитат компании като Фейсбук, изпраща "ясен сигнал за защита на основните права в Европа", каза германският министър на правосъдието Хейко Мас, предаде AFP. "Тези, които предлагат продукти или услуги в ЕС, трябва да се придържат към правата за защита на личните данни в ЕС, независимо къде се намира сървърът им", подчерта Мас.

Японец и канадец си поделят Нобеловата награда за физика

Лауреати на Нобеловата награда за физика за 2015 година станаха учените Такааки Каджита (Япония) и Артър Макдоналд (Канада), открили неутринните осцилации. Високото отличие се присъжда за "техния принос в експерименти, които демонстрирали, че неутриното може да изменя своята същност".

Тези метаморфози изискват неутриното да има маса. Откритието промени нашето разбиране за вътрешните механизми на материята и стана ключ за нашето възприятие на Вселената", се казва в съобщението на Нобеловия комитет, цитирано от Мегавселена.

ДНР и ЛНР се съгласиха да отложат изборите за следващата година

Самопровъзгласилите се Донецка и Луганска народна република (ДНР и ЛНР) са съгласни да отложат местните избори на своя територия, насрочени съответно за 18 октомври и 1 ноември, за следващата година. Това се казва в изявление на политическите представители на непризнатите републики в контактната група за разрешаване на конфликта в Донбас Денис Пушилин и Владислав Дейнего, публикувано на сайта на Донецката новинарска агенция, предаде ТАСС.

"Оповестяваме съгласието на ДНР и ЛНР за отлагане на изборите на 18 октомври и 1 ноември за следващата година", казват те. Решението е взето, отбелязват двамата, след изучаване на резултатите от парижката среща на „Нормандската четворка".

www.duma.bg

ДУМА

СРЯДА 7 ОКТОМВРИ 2015

Доц. БОЙКО МАРИНКОВ:

Намираме се в началото на кризата с бежанците

Кръг от хора със сериозни икономически възможности е заинтересован войната да продължава, казва историкът

Интервю на Светла ВАСИЛЕВА

□ *Доц. Маринков, как и кога започна историята с бежанците?*

- Аз възприех термина "стимулирана емиграция" за онова, което масово се дефинира като "бежанска криза" или "бежанско цунами". Намирам този термин за значително по-адекватен за събитията в близкоизточния геополитически район след 2011 г. Сирийската криза възниква като елемент от така наречената "арабска пролет", но с редица национални характеристики. Събудени са всички възможни антиправителствени сили в арабските държави. Светските режими изглеждат силно корумпирани, затворени, в тях така наречения социален асансьор не работи и усещането е, че има едно безвремие. Това не се отнася за сирийския президент Башар ал Асад - той управлява от 2000 г., когато почина баща му Хафес ал Асад, но се отнася напълно за Муамар Кадафи или за Хосни Мубарак с управленски хоризонти от над 30 години. За всички е ясна очевидната закостенялост на режимите. Второто обстоятелство е дълбоката икономическа криза, съчетана с много ниската средна възраст на населението в целия Магреб, включително и в Сирия, която е между 19 и 23 г. Налице са млади и динамични поколения, които ще търсят реализация на равнището на глобалните модели. Третото обстоятелство е свързано с мощния реванш, който ислямската религия и нейните институции взеха в последните 20 години спрямо секуларните елити.

□ *Какво се случва изведнъж преди 4 години?*

- На 24 март 2011 г. в Дераа група ученици пишат антиправителствени лозунги, полицията ги залавя, бие ги. Вдигат се родителите и започва скандал, който може да бъде много бързо туширан. Очевидно обаче под дълбоките пластове на това общество са се намирали първопричини, които превръщат един малък инцидент в национален. Интересно е друго, че сирийската криза много дълго време не засегна столицата. Всъщност сблъсъкът между антибаасистките или да ги наречем анти Ал Асад силите се реализира в провинцията.

□ *Какво стана през 2012 г.?*

- Първоначално и в първите 5-6 месеца турската позиция се изграждаше на базата на проекта "Турция - посредник" между Запада и арабските общества, и едновременно с това като модел или образец на съчетанието на политическа демокрация и ислямския морал и традиции. Към края на 2011 г. стана ясно, че тази политика ще трябва да се променя, и Турция тръгна да търси подкрепата на Западна Европа и на САЩ чрез силите на НАТО за разширяване на сферата на влияние. Правителството на Ердоган използва инцидент, при който беше свален турски самолет, вследствие на което веднага беше поискано заседание на НАТО, изграждане на буферни зони. Буферните зони по проекта на Турция следваше да се превърнат в територия за бежанските лагери, които в момента се намираха на турска територия. В тях и досега са настанени не по-малко от 250-300 000 души.

Паралелно с това бяха направени опити за въздушна защита от страна на турската авиация. Обществото се подготвяше чрез правителствени говорители и медии да бъде направена следващата крачка към ангажирането на страната в сирийската криза чрез въвеждане на турски командоси на сирийска територия, като по този повод парламентът даде разрешение правителството да използва турски въоръжени сили на чужда територия.

Много често в българското общество и медии се говори за турската външна политика като изключително далновидна и с дълбоко ешелонирана стратегия. Това вероятно е вярно, но също така е вярно, че тази стратегия, разположена върху спецификата на сирийската криза, претърпя сериозен удар след 2013-2014 г. Турция издигна ранга на своите дипломатически представителства почти в цяла Африка, разшири мощно представителството си в Латинска Америка, но въпреки двугодишната си активност претърпя много показателен външнополитически провал, който подсказа, че Турция не е авторитетния пример за редица страни в света. Това се случи при гласуването в Общото събрание на ООН на 16 октомври 2014 г. за непостоянен член на Съвета за сигурност в мандат 2016/2017.

Турция беше убедена, че ще получи това място, заради авторитета и силата си - напомням, че все пак тя е една от страните в Г-20. В трите гласувания Турция получи съответно 103, 71 и накрая 61 гласа, и за непостоянен член беше избрана Испания.

□ *Обещанието на Ердоган по отношение на мигрантите - "никого няма да върнем", то ли беше катализаторът в този драматичен процес, който европейските страни откриха едва в 2015 г.?*

- Този сигнал беше даден още в средата на 2011 г. Сега с бежанските лагери рязко се измени етническият състав на определени райони в Турция, защото значителна част от това население е кюрдско.

□ *Как мислите, след изборите на 1 ноември в Турция ще се промени ли интензитетът на бежанския поток?*

- Това е един от казусите. Стимулираната миграция е тясно преплетена с вътрешнополитическата криза след парламентарните избори от 7 юни т.г. в различни комбинации. Самите избори са с много неясен резултат. Опозицията е категорична, че с близкоизточната си политика правителството е реализирало най-големия си провал във външната политика за последните 50 години. Така наречената политика "нулеви проблеми с всички съседи" е катастрофирала.

□ *Ваш колега, доц. Иво Христов, каза в тв студио, че преминаването от вилает във вилает на такива огромни маси хора не може да се случи без съгласието на официалната власт, било то явно или тайно.*

- В самия Истанбул в момента има не по-малко от 500 000 души бежанци. За да тръгне група от 3-4000 души по шосето в държава като Турция, това не може да бъде реализирано без бездействието или съдействието на официалните органи.

□ *Ако реши, Турция може да ни притесни сериозно, насочвайки определени бежански потоци към нашата граница?*

- На мен ми се струва, че на този етап те ще се въздържат от пряка атака и стимулиране на потока към България, защото е ясно, че това би дало допълнителен стимул на настроенията "анти-ДПС" и би преобърнало изборните резултати в редица райони. До 1 ноември процесът ще бъде забавен. Какво ще се случи след тази дата, какъв ще е резултатът от изборите и как той ще повлияе върху миграционната им политика все още е трудно да се каже. Моите опасения са много големи. Ние се намираме не в пика на кризата, а някъде след нейното начало. Още не сме стигнали даже средата ѝ.

□ *Да, но историците казват, че назад във времето е имало много по-мащабни миграционни процеси?*

- Опит да се истеризира ситуацията е налице, но в същото време миграционният потенциал по Балканското направление е вероятно от 10-12 до 15 млн. души и не знам кое число е точното. Това са хора, които сега са вътрешната миграция в Сирия, Ирак, Либия, Йордания.

□ *Русия се намеси в конфликта миналата седмица. Това как ще се отрази?*

- Това е нов момент, който трябва да бъде отчитан много сериозно и от авторитетни експерти. Празното телевизионно говорене в сутрешни блокове не дава отговори, но формира страхове.

Намесата на Русия в някаква степен може да се окаже допълнителен стимул на миграцията. Ако този корпус ислямисти, който е в "Ислямска държава" - около 50 000 души от различни страни, се върне на определен етап в Европа, наемниците ще търсят нова война, а не родината си. Месечното им възнаграждение е 2-3000 долара и те биха желали тази война да продължава до безкрай. Трафикантите на нефт и наркотици също имат нужда от войната, т.е. един кръг от хора със сериозни икономически възможности е заинтересован войната да продължава.

□ *При положение, че сме едва в началото на кризата, притеснителна е липсата на позиция на българските управляващи.*

- За съжаление позицията на българското правителство се движи в амплитудата от подценяване на кризисния потенциал на стимулираната и на нелегалната миграция до пълното прехвърляне на отговорностите на външни за държавата ни сили и авторитети. Неадекватни се оказаха и основните стълбове на външната политика на ЕС - не може миграционната криза да залива континента месеци наред, а Съветът на ЕС да се събира през септември. За мен беше абсурдно в ръководството на съюза да доминира представата, че ще се излее една вълна и тя някак от само себе си ще приключи.

□ *Някой друг да вземе да реши вместо нас, пък ние ще изпълним, това казва Борисов.*

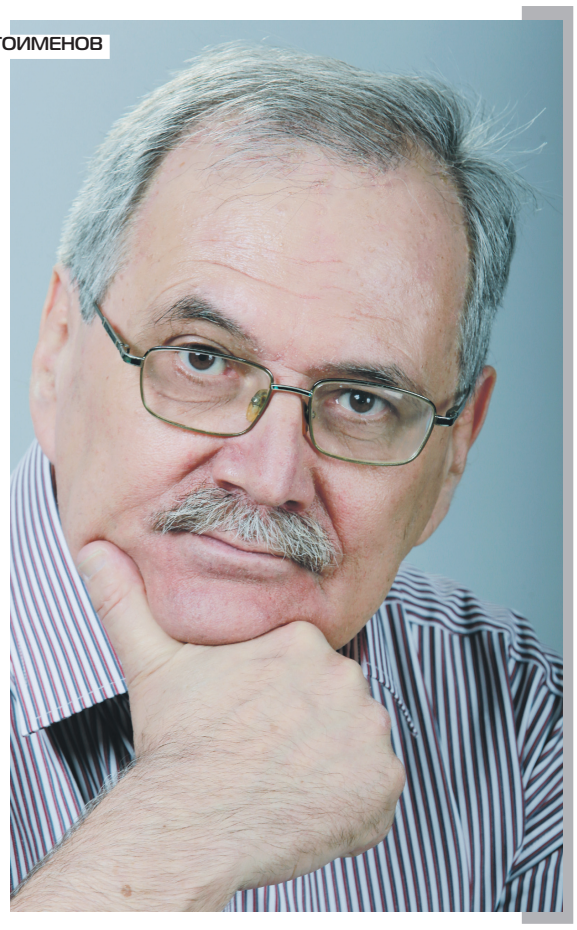
- Миграцията и миграционната вълна съдържат сериозен кризисен потенциал, защото един допълнително регистриран миграционен поток в България от порядъка на 30 до 40 000 души може да постави под огромно напрежение всички социални системи, които познаваме, и да ги блокира. А промяната на балансите в определени региони вече създава огромни проблеми.

Дори един малък квартал, какъвто е кварталът от бул. "Христо Ботев" в София до бул. "Мария Луиза" и бул. "Сливница" и бул. "Т. Александров" - той е с около 15 000 жители, само промяната на настроенията там може да се окаже проблематична. Представете си какво би било в средно голям български град, където се планира изграждане на бежански лагер.

□ *Аз ще отида по-далеч и ще кажа, че може да се създаде анклав в малък български град.*

- Може, да. Това са изключително опасни процеси. Аз мисля, че този път политиците не разбраха посланието на Българската православна църква. Тя се оказа институция с достатъчно мъдрост, която каза - внимавайте какво правите, защото е за дълго и пряко ангажира бъдещето на нацията.

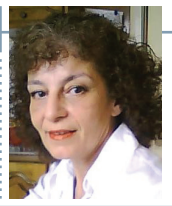
Снимка Иван СТОИМЕНОВ



БОЙКО МАРИНКОВ е ръководител на секция "Балканите след Втората световна война" в Института по балканистика към БАН, общински съветник в СОС (1995-2003 г. и 2007-2011 г.).

> **Основните стълбове на външната политика на ЕС се оказаха неадекватни**

www.duma.bg



АИДА ПАНИКЯН

Анатолий СТАНКУЛОВ



Вихърът на фантазиите

Когато българин постъпва в българска болница, вече трябва да се идентифицира с... пръстов отпечатък. Министър Москов се опитва да вдъхне живот на последното си видение в просъница. То - видението, е безспорен резултат от управлението на неговата партия преди около две десетилетия, докарало родината до нищета. Нищета и по отношение на образованието, та хората останаха неграмотни, и по отношение на икономиката - мигар малко български предприятия бяха продадени за доларче на чужденци. Така в началото на XXI век един здравен министър в европейска страна връща народа към времето, когато "славяните нямаха книги, но бидейки езичници, четяха и гадаеха с черти и резки". Е, може да има и друго тълкуване на въпросните пръстови отпечатъци, след като в началото на седмицата стана ясно, че в последните 6 месеца МЗ и ДАНС работели в тесен контакт. Очевидно в лицето на всеки пациент, всеки лекар и медсестра здравният министър вижда нарушител на закона и престъпник! Все пак, откъдето и да я погледне човек тази идея, най-малкото е оскърбителна и обидна!

Постъпването в болница и купуването на лекарства с пръстов отпечатък е логично продължение на поредицата скудоумия в родното здравеопазване, помпозно кръщавани реформа от ГЕРБерските министри. Единствената утеха на изстрадалата нация е, че много малка част от министерските идеи за здравеопазване и по времето на ГЕРБ-1, и на ГЕРБ-2 (плюс РБ) получиха реализация. Но тревожното е, че и малкото, които се осъществяват, откровено водят системата на здравеопазване към пропаст, а горката българска нация - към явна здравна гибел. Вторачен във фиска повече и от финансовия министър, здравният бос всекидневно, та и всекичасно, дава воля на фантазиите си за пестене на пари от здравето на хората в името на стабилната правителствена хазна. Ако и това ако не е престъпление, здраве му кажи!

Неадекватност

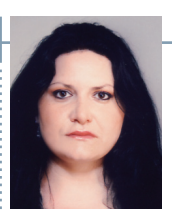


ЕВА КОСТОВА

Пенсиите у нас са сред най-неадекватните в ЕС - едва 39% от средния доход на човек в предпенсионна възраст, докато в ЕС този процент е 56. Данните са от доклад на ЕК, огласен в медиите. И още нещо - в България почти 60 на сто от възрастните са в риск да изпаднат в бедност при средно 18 на сто за ЕС. Говорим за над 2 милиона български пенсионери, много от които имат по 154 лв. пенсия. На тях, както и на бъдещите пенсионери държавата досега обещава светло бъдеще някъде към 2040 г. Тогава сме щели да берем плодовете на последната реформа в пенсионната сфера, която ГЕРБ прие неотдавна и отчете като голям успех. Дотогава родните ни пенсионери ще продължат да броят стотинките си, които получават сегиз-тогиз като индексация на честно изработени пари. А зададат ли се кризи, първи се разлюляват възрастните, защото в нашата държава не е като в другите, където пенсионните системи успяват да предпазят от бедност групата на най-уязвимите си граждани. При това кризите удрят най-вече жените, които и без това получават далеч по-малко от мъжете - с около 37 на сто разлика.

Колкото до последните промени в Кодекса за социално осигуряване, единственото ясно досега са увеличението на възрастта и вноските за пенсия. Така и не стана ясна онази обещавана визия, която ще доведе до равнопоставеност, адекватност и справедливост в получаваните пенсии. Не някъде в необозримото бъдеще, а сега, когато все още са живи хората, които изградиха тази държава и тя им дължи заслужена пенсия, за която солидарно са внасяли своята лепта. Може би няма да почиват с нея на Малдивите, но поне ще са нахранени и с опазено здраве. Защото днес и това не е възможно. За какво ни е тогава този пусти живот... Тъжно!

Безгранична наглост



МАЯ ЙОВАНОВСКА

Най-ярката перла в короната на Борисов - Лили Павлова, в пристъп на предизборно откровение изрази вчера огромното си съжаление, че "90% от предизборната кампания се води за сметка на проекти с европейско финансиране". Не знам по какъв друг начин би могла да се определи тази нейна констатация, освен като безгранична наглост. Или още по точно - "крадецът вика дръжте крадеца". Защото, ако има партия, която ползва за собствена пропаганда европроектите, то това е именно ГЕРБ. Последователно, години наред. Авангардът в това отношение са инфраструктурните и пътните проекти. Но това за ГЕРБ не е нищо ново. Още като кмет на София Борисов се тупаше в гърдите, че строи и открива "метра", пропускайки неудобната информация, че изграждането на метрото в столицата върви от 40 години.

Впрочем само преди броени дни от устата на Павлова изскочи нееднозначната реплика, че "за да имаме какво да ядем, трябва да има пътища". От една страна, това е поредната наглост, а от друга, си е самата истина. По Фройд. Несъмнено, за да има с какво да преяждат управляващите, трябва да кипи строителство на пътища. Шосета, отсечки от по 2-3 км, пътни възли и т.н. се откриват помпозно по няколко пъти даже, а след рязането на лентичката започват поправки и се наливат нови и нови милиони. За да не сме голословни - Световният икономически форум ни нареди почти на опашката сред 140 държави в света по качество на пътищата. Зад Камбоджа и Танзания сме. И това ако не е признание за "добрата" работата на ГЕРБ!

Иначе, бойкоборисовците не само европрограмите ползват предизборно. В тази вртележка на предизборните чудеса са впрегнати държавни пари, министерства, институции, че даже и националната статистика. И всичко се чете както дяволът чете евангелието.

Датата 7

СВЕТОВЕН ДЕН ЗА ДОСТОЕН ТРУД. Отбелязва се от 2008 г. по инициатива на Международната конфедерация на профсъюзите с подкрепата на синдикати от цял свят, които отстояват позицията, че осигуряването на достойни условия на труд е най-добрият начин за борба с бедността.



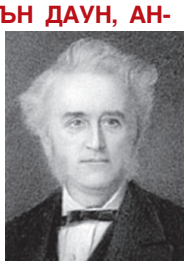
1883 - В ДРЯНОВО СЕ РАЖДА РАЧО СТОЯНОВ, ПИСАТЕЛ И ДРАМАТУРГ (УМИРА 1951 Г.). Името му е свързано предимно с драмата "Майстори", отредила му заслужено място сред най-изтъкнатите наши драматически автори. За повестта "Майка Магдалина" писателят е удостоен с държавно отличие - наградата на БАН.



1885 - РАЖДА СЕ НИЛС БОР, ДАТСКИ ФИЗИК (УМИРА 1962 Г.). Има значителен принос към теорията за структурата на атома и към квантовата механика - един от създателите на съвременната физика. През 1927 г. формулира най-важния принцип във физиката - принципа на допълнителността, а през 1936 г. - фундаменталната за ядрената физика представа за протичането на ядрените реакции - моделът на сложните ядра. Получава Нобелова награда за физика през 1922 г.



1896 - УМИРА ДЖОН ЛАНГДЪН ДАУН, АНГЛИЙСКИ УЧЕН, ГЕНЕТИК (Р. 1828 Г.). Описал за първи път болестта Синдром на Даун, наричайки я "монголизъм". Фамилията на доктора съвпада с английската дума, означаваща "долу", в резултат на което възниква популярното заблуждение, че хората със Синдром на Даун са умствено изостанали, но болестта е наречена в чест на своя откривател чак през 1965 г.



1919 - В БЪЛГАРИЯ Е СФОРМИРАНО КОАЛИЦИОННО ПРАВИТЕЛСТВО НА ЧЕЛО С АЛЕКСАНДЪР СТАМБОЛИЙСКИ (1879-1923). В състава му влизат представители на БЗНС (7 министри), Народната партия (2) и Прогресивно-либералната партия (1). Кабинетът управлява до май 1920 г. От 22 май 1920 г. до 9 юни 1923 г. Стамболийски е министър-председател на самостоятелното земеделско правителство.



1943 - РАЖДА СЕ ПЕТЪР ЧЕРНЕВ, ЕСТРАДЕН ПЕВЕЦ (УМИРА 1992 Г.). Известен сред колегите си като Пешо Мъката. Псевдонимът идва от авторската композиция "Заклинание", в която Чернев възпява стиховете на Миряна Башева: "Не умирай, моя мъко, мъко ненагледна..." Изпял е още хитовете "Песен за българката" и "Откъде да взема сила?" в дует с Магда Панайотова. Издал е албумите "Ален мак", "Черен Петър", "Песен и мъка". Песента "Заклинание" печели III награда на "Златния Орфей" през 1975 г.



2001 - ЗАПОЧВА ВОЙНА В АФГАНИСТАН. Началото е поставено с атака на САЩ срещу талибаните. Военните действия в началото са по въздуха, а от 2002 г. - и по суша. "Трайна свобода" е името на американската военна операция, изпълнявана с международни съюзници главно в източните и южни части на страната, по границата с Пакистан. Втората операция е дело на НАТО (ISAF) и в нея се включват 41 държави, предимно членки на пакта.



Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА



Как хе

РЕМОНТЪТ НА ДВОРЕЦА НА КУЛТУРАТА ИЗЛИШЕН И СКЪП РАЗКОШ ЗА СГРАДА ДА ИЗДЪРЖИ ПОНЕ СТО ГОДИНИ БЕЗ



Ева КОСТОВА

Няма какво да се ремонтира, лаконичен бе дългогодишният директор на НДК Христо Друмев. Години наред дворецът не е получавал нито лев от държавата, а сме плащали 3 милиона данък на година, допълни той. Най-голямата ми гордост е, че заедно с целия ми прекрасен екип успяхме да опазим НДК от обичайните хищни приватизационни апетити. Дано усилията ни не са били напразни, казва днес Христо Друмев.

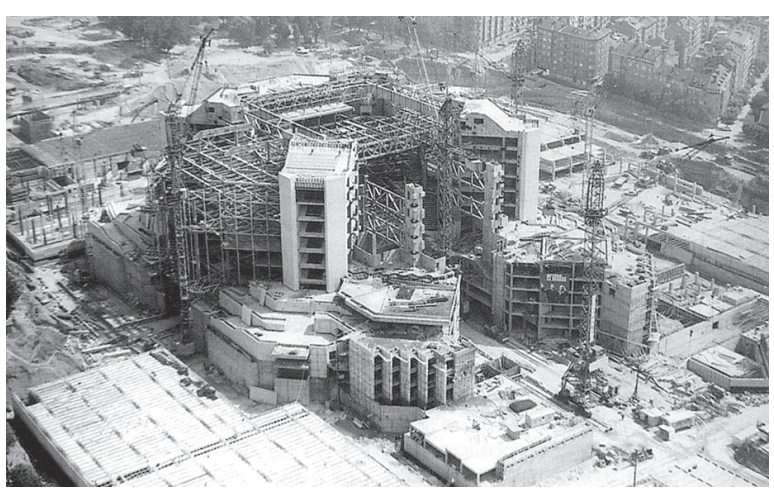
Архитектурният комплекс, чийто център е сградата на конгресния център, е проектиран така, че и след 100-150 години да може да функционира без намеса и нужда от преустройства. Това твърди приживе главният проектант на околното пространство на НДК арх. Атанас Агура. Припомняме тези думи на Христо Друмев и арх. Агура по повод обявената преди време идея за преустройство на Националния дворец на културата заради предстоящото председателство на България на ЕС. Интелектуалци и бивши строители на НДК са обезпокоени от бъдещата намеса, която би "разпарчетосала" култовата не само за столицата сграда. "Истината, значима и неподвластна на времето, е проста: НДК е изграден с таланта, труда и осъзнатата творческа воля на много архитекти, художници, инженери, строители, монтажници, обществени и държавни дейци, на хиляди столичани. Имаме дълг и към мъртвите вече негови създатели", казва Георги Йорданов, който като никой друг е свързан с първите стъпки в изграждането на двореца чак до неговото откриване, пък и след това.

Малко история

В началото на строителството на двореца някои не и без известна злоба го нарекоха хендека. НДК беше издигнат като Национален конгресно-концертен център. После стана Национален дворец на културата. Но си остана наистина дворец. И наистина на културата, но в просторните зали се провеждаха и многобройни международни и национални конгреси, като 23-тата конференция на ЮНЕСКО, световният конгрес на космонавтите и астронавтите, петте биеналета на световната архитектура, срещи на европейски министри на екологията, на спорта, заседания на Европейската академия за наука и изкуства, международни панаири на книгата и получилият най-високи оценки Международен новогодишен фестивал. Още десетки прояви има в неговата дългогодишна дейност. Защото той и така беше замислен някога в омразното днес на много хора социалистическо време. Това време обаче не попречи на тези, които се възползваха от даденостите на тази емблематична за столицата и страната сграда и продължават да се възползват и днес. Без в замяна да са построили нищо ново, близко до нея. За съжаление тази основна функция на двореца, който получи и престижната първа награда за най-добър конгресен център в света, оценка, потвърдена и със специална резолюция на 23-тата Генерална асамблея на ЮНЕСКО, сега изцяло е изоставена.



Паното на проф. Марин Върбанов, намиращо се в зала 2 на НДК. Каква ще е съдбата му?



Началото

Строежът на НДК е част от инициативите през 1981 г. за отбелязването на 1300 години от създаването на българската държава. Архитектурният проект на основната сграда е дело на колектив с ръководител арх. Александър Баров и неговия помощник арх. Коста Костов, а оформлението на околното пространство е по идея на колектив начело с арх. Атанас Агура. Главен проектант на парка към НДК е инж. Валентина Атанасова. В проектирането и изграждането участват още много наши изявени специалисти, работи се най-вече с български материали. Най-голямата зала 1 може да поеме 3800 души и може да се променя по 3-4 варианта. Тя е с прекрасна акустика, която гениалният диригент Херберт фон Караян неведнъж е хвалил, изтъквали са го и най-големите гостували на тази сцена певци и оркестранти. Дворецът разполага с още 12 многофункционални зали, всяка е създадена със собствен облик, поддържан до днес. В сградата има пълно конферентно обслужване, собствени системи за озвучаване и осветление, кабини за симултантен превод, телевизионна и звукозаписна техника, сценично оборудване, декори и изложбени конструкции. Открит бе и пресклуб с просторна зала, модерна технология и най-високи професионални стандарти в услугите.

Основната сграда е с разгърната площ от 123 300 кв. м на 8 етажа и още 3 на подземните нива. НДК е построен върху площ от 18 300 кв. м, височината му е 51 м. Първата копка е направена на 25 май 1978 г. от Георги Йорданов, тогава първи секретар на ГК на БКП, който ръководи и щаба по проектирането и изграждането на обекта. Последният, трети етап в изграждането на НДК завършва в края на 1985 г. При строителството на двореца са излети 335 000 кв. м бетон, изкопани и извозени са 1,7 млн. тона земна маса. В двореца има около 10 000 тона метални конструкции, повече от Айфеловата кула в Париж, твърдят специалисти. Цялото енергозахранване е под земята, това за първи път се среща в нашата практика, подземната структура е наситена с много автоматика, която замества човешки труд. Сегашното метро с двете метростанции и подземният булевард с трамвайната линия са предвидени още при изграждането на двореца, останалите подземни пространства са заети от гаражи и от около 25 500 кв. м търговски обекти. Някои обаче изчезнаха с течение на времето, други бяха приватизирани.

НДК е чудесният дом на

повече от 80 монументални произведения на изкуството

- живопис, скулптура, мозайка, стенопис, дърворезба, металопластика, създадени специално за интериора на двореца от водещите български творци от втората половина на XX в. В основната сграда са произведения на някои от най-утвърдените български майстори художници - Дечко Узунов, Светлин Русев, Марин Върбанов, Антон Дончев, Атанас Арянов, Димитър Киров, Иван Кирков, Христо Стефанов, Георги Чапкънов, Галин Малакчиев и др. "В световната практика няма такъв архитектурен ансамбъл, в който органично и цялостно да е постигнат синтез на архитектурата с пластическите изкуства - и то на изключително артистично равнище. Ако има нещо, което може да опровергае политическите и творческите предубеждения на времето, през което е строен дворецът, това е самият той." Това твърди акад. Светлин Русев в една излязла неотдавна книга със спомени за НДК. И още нещо твърди известният ни художник: "Традиционната максима, която властва сега, че който плаща - поръчва музиката, нямаше място в нашата дейност. И музиката, и изпълнението ние ги поръчвахме, и затова беше възможна такава реализация... За голяма част от българските творци това беше творчески шанс, който за съжаление остана единствен..."

Ландшафтният архитект Валентина Атанасова, на която е възложено проектирането на парка около НДК, си спомня днес за това като за сериозно изпитание и сложност. Но и като за добре свършена работа. Днес обаче "подробният оглед на парка у мен предизвиква буря от негативни емоции - казва тя. - Рядко минавам през територията на НДК, избягвам това, за да не бъда огорчена, но действителността се оказа още по-тежка и неочаквана. Поразите са тотални. Не мога да проумея защо се стигна дотам, защо всичко се е унищожило така безмилостно и системно. Та нали комплексът НДК беше и си остана едно от емблематичните места на София? Това говори много лошо за манталитета на българина."

Петър Междуречки, бивш кмет на София, споделя, че с оформеното красиво пространство около основната сграда на двореца е било положено началото на една забележителна идея - зелена връзка на центъра на града с Витоша чрез Южния парк. "За съжаление тази идея бе съсипана от последващи подкупни политици и висши служители на общината, които напълниха гушите си с пари от подкупи. В годините на т.нар. демокрация бяха правени десетки опити за приватизация на НДК с оглед неговото разграбване. Откъсвани бяха отделни части от двореца като подземния гараж и редица търговски обекти, с цел да направят хапката по-приемлива... Обръщам се към цялата културна общественост - да бъдем нащрек и да не позволим на разни чужди наемници да ликвидират този храм на националната култура."

Много крадливи ръчички и очички

бяха устремени през годините към апетитната сграда в центъра на София. Опити той да бъде приватизиран има от началото на демокрацията досега. Последният от тях бе лансиран от правителството на ГЕРБ през март 2010 г. като антикризисна мярка - да бъдат изтъргувани 51% от двореца, който е собственост на Министерския съвет, а през 2012 г. евентуално да бъде продадена и останалата част. Тази идея се размина, слава богу. По-рано кметът Александър Янчулев превръща в общинска собственост почти целия подлез на НДК, а после всичко е препродадено на трети лица. Бившият министър на културата Димо Димов иска да предоставят двореца на частна фондация. По време на управлението на проф. Любен Беров пък се появява друг мюще рия в лицето на мощната тогава групировка Г-13. През 1997 г. идва вариантът да бъде направено РМД (работническо-мениджърско дружество) и по тази линия да се върви към вътрешна приватизация. По времето на премиера Иван Костов тръгват и подписки на интелектуалци срещу идеята дворецът да бъде продаван, кабинетът се отказва. Още

НДК стигна до ЕС

А - ЕДИН А, КОЯТО МОЖЕ ПРЕУСТРОЙСТВО

тогава се лансира друга идея - да бъде изготвен специален закон за НДК. По време на управлението на Тройната коалиция такъв бе подготвен, но така и не бе намерено време за него.

От 1982 г. до май 2011 г. НДК е творческо стопанско обединение, като от 1991 г. до 2011 г. е без държавно финансиране. По идея на тогавашния финансов министър Дянков на двореца бе отнет статутът на публично-държавна собственост, която забранява образуването на акционерно дружество и приватизация. Веднага след това последните няколко етажа на административната сграда са предоставени за офиси на партия ГЕРБ. От 4 май 2011 г. дворецът става едноличо акционерно дружество и е обявен за държавно дружество на подчинение на Министерството на финансите. През май 2011 г. с решение на правителството изпълнителният директор на НДК Христо Друмев, управлявал двореца 24 години, е отстранен заедно с останалата част от ръководството. НДК започва да се управлява от борд на директорите с трима членове. През годините бордът претърпява много подмени. От май 2011 г. НДК започва да се управлява от Съвет на директорите, а от декември 2014 г. изпълнителен директор става Мирослав Боршош. Заради бъдещото председателство на ЕС дворецът вече е под егидата на вицепремиера Томислав Дончев.

И тук стигаме до

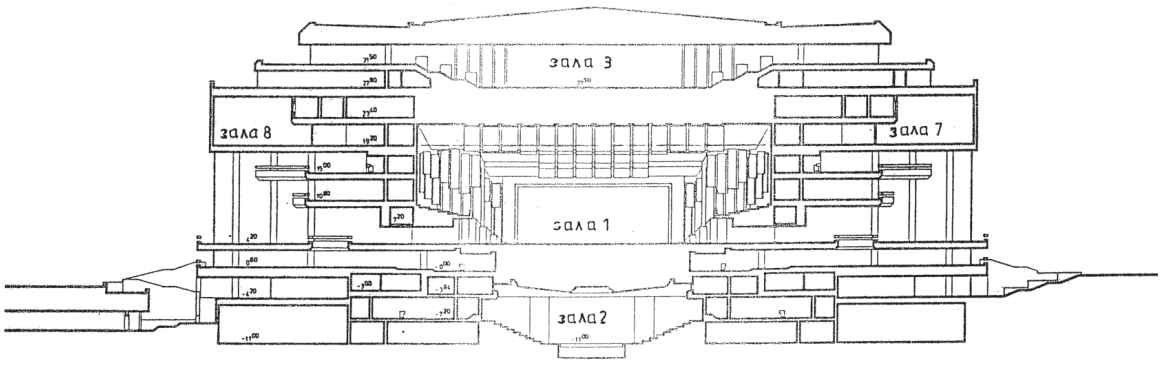
бъдещите ремонти на НДК

Сегашното правителство реши да отдели пари за това, за да не се изложим пред чужденците. Парите, предвидени за ремонта, са 48 млн. лв., но най-вероятно в крайна сметка те ще стигнат почти половината от това, което е струвал някога дворецът - 140 млн. лева. Голям разкош за днешния ни хал, още повече, че цялото председателство през втората половина на 2018 г. ще струва 60 млн. евро, сочат прогнозите. В появилите се информации около намесите се споменаваше за подмяна на ВиК части от сградата, някои инсталации и т.н. Но ето че в замислите на инициаторите на промените в НДК влиза и предстоящо преустройство на зала 2 - една от най-хубавите зали в двореца. Тя има 500 амфитеатрално разположени места за зрители. Артистите и изпълнителите ползват общи със зала 1 вход, гардероби и съблекални. На входните пространства се намират шедьоври на съвременното изкуство: прочутият гоблен на проф. Марин Върбанов и забележителните мозайки на Атанас Арянов и Димитър Киров. Арх. Коста Костов, зам. главен проектант на НДК, алармира, че тече обществена поръчка, обявена от НДК, за изработка на технически инвестиционен проект за изпълнение на строително-ремонтни работи за обект "Преустройство на зала 2 на НДК в Театър Азарян". Според него от приложените изходни материали към поръчката прави впечатление количествената сметка, която кандидат-участниците следва да остойностят. Но в своята пълнота и подробности сметката би могла да бъде изготвена само при наличието на технически проект, категоричен е Костов. Според него предизвиква недоумение и идеята "Демонтаж на декоративно текстилно пано 49 кв. м" и още една позиция в предстоящото преустройство - "доставка и монтаж на черен огледален мрамор" на мястото на паното. Предвижда се и премахване на сектора с технически апаратни и кабини. И т.н.



Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

Статуята на Димитър Войков "Възраждане"



Напречен верт. разрез

В техническата спецификация към публичната покана за възлагане на обществена поръчка с предмет: "Изработване на концептуален модел за преустройство на зала 2 на НДК в Театър Азарян", с която ДУМА разполага, възложителят изтъква "създаване на концепция за цялостен театрален организъм, автономен в рамките на НДК". Изтъква се и "обособяване на самостоятелно разпознаваем вход Театър Азарян", "задаване на основни технически, технологични, функционални и планово-композиционни изисквания към обекта".

Рискуваме да досадим с много технически подробности, но от документацията се вижда, че нещата напомнят

купуването на котка в чувал

Което показва и методиката за определяне на комплексната оценка на офертата за преустройството на зала 2. Според нея има оценка по показателя "Норми при непредвидени дейности" - часова ставка, нормата на допълнителните разходи за труд, нормата на печалба при непредвидени дейности. Каквото и да значи това... Комплексната оценка на офертата включва показателя цена, срок на изпълнение и споменатите норми при непредвидени дейности. Комисията, съставена от трима души, е предоставила протокол, от който се вижда, че по комплексна оценка от 95,48 точки първо място за-





"Отчаяната България" - акад. Светлин Русев

ема участникът Никола Харалампиев Тороманов. Към 30 август 2011 г. едноличен собственик на капитала на компанията на Тороманов "Екстатика" става Явор Гърдев Стефанов. Тороманов прехвърля дела си от едноличното дружество с ограничена отговорност, предмет на дейността му е организиране и продуциране на театрални, кино, видео и телевизионни продукции, представления, изложби, концерти и др. Като основна икономическа дейност е посочена производството на филми и телевизионни предавания.

Сред предвидените дейности по преустройството на зала 2 са и такива като демонтаж на окачен таван и закрепващи елементи, демонтаж на декоративно пано и метални пана по стените, таваните и озвучителните уредби заедно със стъклената им вата, изграждане на нови стени и други все демонтажни работи. В постъпило писмено искане за разяснение по обществената поръчка за преустройството на зала 2 към възложителя се задават въпроси, свързани с вида на обществената поръчка, липсата на "документи за участие в поръчката", без чието оповестяване участниците в процедурата не биха могли да се подготвят - нещо, което крие риск за свободна и лоялна конкуренция, публичност и прозрачност, равнопоставеност и дискриминация. Има питания и за изискванията за образование, професионална квалификация и професионален опит на участника и съответните документи за това, кои са непредвидените в техническата спецификация видове дейности, за които ще се плаща. И не най-накрая в питането се настоява възложителят да разясни изчерпателно какъв смисъл влага в

автономен в рамките на НДК

Отговорът на последния въпрос на Мирослав Боршош е: "Функционални възможности за самостоятелен театър". Другите отговори са твърде лаконични и общи: "Въпросът не представлява искане за разяснения по условията на обществената поръчка..." В единия от въпросите по разяснение на модела на преустройство на зала 2 се предлага възложителят публично да оповести в "Профил на купувача" архитектурната подложка на площта от близо 4500 кв. м на залата и прилежащата ѝ територия. Без представянето на проекти за съществуващото положение е невъзможно за кратко време да се измерят и опишат всички особености на терена на значителната по размер площ със специфични по вид и предназначения помещения. Нещо, което е абсолютно задължително.

Без проектантите и живите архитекти Коста Костов и Валентина Атанасова и в нарушение на съществуващата строителна документация се извършват произволно излишни и скъпоструващи преустройства, алармират още интелектуалци и строители. Нарушава се втората по значимост конгресна зала 2, която вече не може да бъде използвана при бъдещото председателство на ЕС, защото по лично хрумване е превърната в театрална зала. Пък и навсякъде залите в подобни сгради имат само номера. Никъде по света не съществува такова чудо - три зали, изградени една над друга, като конструкцията може да понесе земетресение до 9-а степен, допълват запознати. Ако бяха построени самостоятелно една до друга, залите щяха да струват на държавата три пъти повече, отколкото сега. Специалистите не искат и да си помислят какво би станало, ако някаква намеса наруши конструкцията...

Така освен притесненията, че строително-ремонтни работи биха подкопали строената някога по всички изисквания на добрата практика сграда, разтревожените за съдбата на двореца интелектуалци и изпълнители на НДК добавят и евентуални бъдещи промени, които да доведат до приватизиране на парче на отделни пространства от двореца. Което би довело до нарушаване на неговата цялост като място за една наистина национална и световна култура.

Много хора смятат, че под формата на ремонти могат да се "приватизират" доста добри суми. Дано да не са прави...

www.duma.bg



Артур Мас със "замръзналата" си усмивка и със съратниците си от коалицията Junts pel Si в нощта след изборите в Каталуня



Мариано Рахой продължава да държи на своя неотстъпчив курс пред Барселона

Разгряване в Каталуня

Дали наистина автономната област ще се отцепи от Испания ще проличи чак след общонационалните парламентарни избори през декември



Кърдинка КЪДРИНОВА

Резултатите от гласуването за местен парламент в Каталуня на 27 септември оставиха в недоумение голяма част от слабо ориентираната публика в чужбина. Кой всъщност спечели тези избори? Защо победа празнуват и сепаратистите, и интегристите?

Нека припомним, че изборите бяха предсрочни. Те бяха изтеглени с година и половина напред от каталунското правителство начело с премиера Артур Мас, който е категоричен привърженик на независимостта на Каталуня. Той разчиташе, че гласуването ще подсили позициите на неговия лагер. Беше обявил изборите за "плебисцитни" с идеята партиите, обявяващи се за независимост и обединени в коалицията Junts pel Si ("Заедно за "Да"), в която влиза и партията на самия Мас "Демократична конвергенция на Каталуня", да спечелят убедителна победа, абсолютно мнозинство в парламента, и така да покажат, че ги поддържа мнозинството от каталунците.

Артур Мас бе пределно категоричен пред медиите в Барселона в деня на вота: "Демокрацията вече спечели в Каталуня. Спечели и в Испания, в Европа, в света. Много ни костваше, за да стигнем до този момент. В Каталуня имаше голяма мобилизация, за да упражним правото си да избираме като страна и като нация. Трябваше да преодоляваме много пречки от страна на държавните институции и на испанското правителство. Но в крайна сметка урните са тук, изборните бюра са отворени. Политически казано, ще се състои един плебисцит за бъдещето на Каталуня".

Когато в края на изборния ден обаче бюлетините бяха преброени, резултатите се оказаха толкова двусмислени, че испанският вестник "Ел Паис" заключи: "Усмивката на Мас замръзна". Ако изборите бъдат разглеждани като "плебисцит", както искаше каталунският премиер, излиза, че неговият лагер ги е загубил. Общият брой подадени гласове за привържениците на независимостта възлиза на 47,8% от гласувалите. Тоест - под 50%. Тук трябва да имаме предвид и гласовете, подадени за партии, които не влязоха в 135-членния парламент, но които отстояват принципа на неделима Испания.

Иначе като брой места в парламента коалицията Junts pel Si наистина се класира първа с 62 депутатски кресла. Но те не достигат за абсолютното мнозинство от 68 депутати. За да го получи, на Junts pel Si й е необходима подкрепата на друга коалиция, ориентирана към независимостта - антикапиталистическата CUP ("Кандидатура за народно единство"), която взе 10 места. Договорката обаче там е трудна, защото CUP е против Мас да остане премиер - обвинява го за политиката му на социални орязвания. CUP дори вече излезе с предложение за колективно правителствено управление - тоест мястото на премиера да е ротативно, там да се редуват трима-четирима души, излъчени от партиите на индепендистите.

Постигането на компромис и формирането на стабилно автономно правителство на Каталуня може доста да се проточат във времето. Не е изключено даже да се стигне и до провеждането на нови избори. Ето затова усмивката на Мас се оказа "замръзнала", а привържениците на единна Испания също започнаха да празнуват, развявайки като знаме неоспоримия факт, че наистина мнозинството от каталунците гласува за сили, поддържащи оставането на Каталуня в Испания. Това окуражи допълнително и испанския премиер Мариано Рахой да продължи със своята твърда и неотстъпчива линия спрямо проблема с Каталуня. Впрочем, опозицията в Испания не спира да го вини, че именно с отказа да води реален диалог с Барселона Рахой е втвърдил толкова много позициите на каталунските сепаратисти. Той продължи в същия дух и в деня след каталунските избори: "Привържениците на отцепването никога не са имали опората на закона. Вече знаем, че нямат и поддръжката на мнозинството от каталунското общество. Винаги съм бил готов да слушам, да разговарям. Но онова, за което не съм готов по никакъв начин, е да престъпвам закона. Можем да стигаме или не до съгласие по една или друга тема. Но докато аз съм председател на правителството, няма да дискутирам нито единството на Испания, нито националния суверенитет, нито равенството между всички испанци, нито общите права и свободи, нито солидарността между всички хора."



За независимост на Каталуня се обявява и антикапиталистическата коалиция CUP - "Кандидатура за народно единство"



Основаната от младия каталунец Алберт Ривера партия "Сюдаданос" направи фурор на изборите благодарение и на своята нова звезда Инес Аримадас

Редно е да припомним, че Каталуня получава за първи път автономия в рамките на Испания по време на управлението на републиканците през 30-те години на миналия век. Ето защо и до днес републиканските нагласи са водещи сред привържениците на каталунската независимост. След края на испанската гражданска война през 1939-а, в която последните републикански бастиони остават именно в Каталуня, победилият Франко отмъщава сурово, отменяйки автономията и на каталунци, и на баски, и забранявайки езиците им. Автономията се възстановява едва след връщането на демокрацията - с демократичната конституция на Испания от 1978 г., която действа и до днес. Динамиката на времето обаче кара сега много политически сили в Испания да настояват за конституционна реформа не само по казуса с автономиите.

През 2006-а беше приет нов статут за автономиите, който обаче беше оспорван на различни нива. След като стана премиер на Каталуня през 2010-а, Артур Мас започна да форсира настроенията за независимост. Той разигра картата на недоволството от факта, че областта е най-развитата икономически и дава най-много приходи в централизирания испански бюджет, но получава много по-малък дял обратно, за да покрива нуждите на жителите си. В условията на икономическата криза, разразила се в цяла Испания и довела до 25-процентна безработица, този болезнен въпрос беше силно преекспониран. През 2012 г. Мас настоя да договори с Мадрид "фискален пакт" - именно с цел по-изгодно за Каталуня преразпределение на бюджетните приходи. Но Мадрид не тръгна към компромис по този въпрос. И Мас форсира курса към независимост. Миналата година каталунците гласуваха и в референдум за независимост, макар и маскиран като "консултация с народа" (защото конституционният съд обяви за незаконно провеждането на референдум по такъв въпрос). Същият контекст се търсеше и при сегашните избори.

Факт е, че все пак в новоизбрания сега автономен парламент на Каталуня превесът е на страната на индепендистките сили. Ако те изпълнят предизборните си програми, би трябвало в следващите 18 месеца да се извърши законова подготовка по провъзгласяването на независима Каталуня. Дали това ще стане факт? Дали областта наистина ще се отцепи от Испания?

Тези дни дори американската певица Шер реши да се изкаже по темата в туитър, използвайки известния английски израз, че щом изстискаш пастата за зъби, вече не можеш да я върнеш обратно. Наистина, надъхваните масови нагласи за независимост в Каталуня вече са стигнали доста високи нива и едва ли процесът може лесно да бъде обърнат. В същото време обаче радикалните искания за пълно отцепване от Испания изобщо не са чак толкова популярни - и това ясно пролича при вота на 27 септември. Доста по-вероятното развитие е да се потърси отпушването на един по-диалогичен коридор в отношенията между Мадрид и Барселона и да се тръгне към постепенно изработване на консенсусни решения по болезнения въпрос за преразпределението на бюджета. Това напълно може да се случи след евентуална смяна на управляващите в Мадрид.

На стр. 16

www.duma.bg

ДУМА

СРЯДА 7 ОКТОМВРИ 2015

На гости в Гаганица при жената с най-известната прическа

„Ще изтръгна страха от хората. Лицемерието, фалша. Не може хората да се крият, когато искат да си кажат нещо", казва кандидатът на БСП за кмет на селото Антоанета Лазарова



Някои я наричаха гейша, други "бабата на принцеса Лея", трети си позволиха далеч по-обидни епитети, когато искаха да опишат външния вид на Антоанета Лазарова - кандидатът за кмет от БСП на с. Гаганица.

Тя успя да събере погледите в социалните мрежи с екстравагантната си прическа, която всички вече познават от нейния предизборен плакат. Всички разбраха за косата й, но не и какво се крие зад високата фризура.

Пристигаме в селото Гаганица преди обяд, където имаме среща с г-жа Лазарова и нейния фолклорен клуб "Златица" в местния пенсионерски клуб. Посреща ни там сегашният кмет на селото г-н Първанов.

"К'во търсите тука", попита ни той. "Г-жа Лазарова", отговорихме ние и докато бяхме на улицата, той ни каза "Е, в оная стая". Все пак успяхме да се ориентираме, докато сегашният кмет разнасяше столове към мегдана, където се подготвяше пищно тържество с кебапчета и супа. Безплатно и агитационно.

Влязохме в пенсионерския клуб, като там сама ни чакаше Лазарова. Тя също беше там - прическата й. Всичко бе като на снимката. Само след първата минута разговори с нея обаче разбрахме, че фризурата е само част от нейната прелюбопитна персона.

Фолклорният клуб беше отложен за следобед, за да може г-жа Лазарова да ни отдели повече време. Оценяваме го.

Разговорът не започна положително. "Знаете ли, млади господине, разочарована съм от вашите колеги. Вчера дадох на журналисти два часа от моето време, за да им разкажа за себе си, за моите идеи това село да бъде по-хубаво, а сутринта се гледах и само за прическата ми говориха. Е, какво толкова?", бяха нейните първи думи.

Ясно е, че една от целите ни се превръща в това да се реваншираме на дамата от Гаганица.

"Питайте ме за селото, питайте ме за клуба по фолклор, питайте ме за мен."

И я попитахме. Антоанета Лазарова е родена в с. Гаганица, отраснала е там заедно с трите си сестри. Била е в детската градина, която вече я няма, учила е в училището, което вече го няма. Закусвала е всеки ден във фурната, която вече също я няма. Като всяко българско село Гаганица също е на прага на историята. Порутени сгради, пътища - кози пътеки, застаряващо население от 198 души.

Добре, ще разкажем за прическата. От 40 години е с нея. Поддържа я лесно. Идеята й за фризурата дошла спонтанно, седяла в салон и я видяла в каталог. Както ни разказа тя, "всяка жена има лично време само за нея си". Явно тогава се случва и тази магия.

Интервюто ни с г-жа Лазарова бе неколкократно прекъснато от телефонни обаждания от колеги журналисти, които искат да разберат лично от нея повече за прическата й. Но не и за човека. Дори телевизионен екип, без направена предварителна уговорка, дойде, за да стане част от "фрийк шоуто", създадено от медиите.

Все пак продължихме разговора с акценти от биографията на кандидат-кметицата. 40 години е живяла в Монтаната и се е занимавала със застраховане.

"Бях служителка на ВИС-2. Единственият офис в страната без охранители. За да работя за тях, единственото ми условие беше, че не искам при мен да има от "онези момчета". Не можех да приема нещо насилствено да се случва. Бяхме и единственият офис на ВИС-2, в който работеха само жени. Когато се появиха охранителите, аз си тръгнах. Сега вече съм само пенсионерка", разказа ни тя.

Чрез OFFNews тя поиска да се обърне и към Цецка Цачева.

"Пратете един депутат тук. Ще му дадем 150 лв. Да оцелее един месец. Ако той успее, то аз и на всичките ми приятели няма да позволя да се оплакват повече за пенсиите си. Но само, ако оцелее", закани се Лазарова. Сървайвър "Гаганица" символично го нарече тя.

В пенсионерския клуб, където мина по-голямата част от интервюто, имаше и своеобразна снимкова изложба на порутени къщи и сгради. Те са били част от миналото на Гаганица - училището, фурната и детската градина.

По думите на Лазарова училището е било продадено за 18 хил. лева, без селяните да разберат на кого. Сега порутената сграда едва стои права.

Разказа ни и за "най-голямата гордост" на селото - фонтана в центъра, който може да се конкурира по абсурдност с този в столицата на "Витошка". Той струвал 13 хил. лв.

Електриковозеленият костюм на дамата не й попречи да ни разведе из най-разбитите улици на селото, за да ни покаже бащината си къща - точно срещу училището.

Тогава очите й се напълниха със сълзи и започна да разказва: "Помня майчица как един път й бяхме дошли на гости с двете ми сестри. Седна при нас и ни даде три плика с по 250 лв. Подарък било. Продала беше нивите. Питахме я как и защо. Дошъл бил нотариус, който направил сделката. Без да пита за наследници, без да иска документи. Просто така", сподели тя и бързо избърса падналата сълза, тъй като беше с грима, който виждаме и на предизборния й плакат.

И все пак тя е кандидат-кмет на селото и трябваше да питаме кое ще е първото, което ще промени.

"Ще изтръгна страха от хората. Лицемерието, фалша. Не може хората да се крият, когато искат да си кажат нещо. Не може на всички избори да се плашат с това, че няма да има дърва, че няма да има работа".

По време на разходката ни из селото тя си помаха с всички усмихнато. Сякаш е спечелила, но всъщност...

"Аз знам, че няма да спечеля. Но се кандидатирах, за да дам избор на хората. В селото има 198 жители, ще гласуват над 300. На това нали изборен туризъм му викахте. Ясно е кой ще спечели".

В пенсионерския клуб през вратата само глава показа нейният съпруг Божидар, който я помоли да купи храна за котките. Продължихме да говорим за песните и фолклора. Лазарова иска да направи от порутената детска градина фолклорен летен лагер за деца от поречието на р. Златица. На реката е кръстен и нейният фолклорен клуб.

Създаден е преди повече от 55 години. Лазарова е член в него от малка. Показа ни снимка от създаването и - не, на фотоса тя не е с тази прическа. На стената в клуба имаше множество факсимилета от поздравителни адреси от депутата Янаки Стоилов и лидера на БСП Михаил Миков.

Разговорът ни с г-жа Лазарова приключи с разходката из селото, а за изпроводяк ни откъсна букет маргаритки от нечия градинка. Тя пък продължи със следващия екип журналисти, дошли да търсят сензацията.

Преди да се качим в колата, към нас се приближи кметът Първанов. "Мене няма ли да ме снимате? По поръчка ли сте тука, щото ако не ме снимате, значи сте по поръчка". Не го снимахме, а поръчки не приемаме. Само интересни истории.

Назаем от offnews

Зад фасадата

Секси мислене

Проф. Андрей ПАНТЕВ



Защо българинът се опростачва все повече? Ами, защото са въведени такива „добродетели" като оня готиния с пистолета, маймуноподобното поведение пред камера или триумф на успеха чрез гявольк. Няма защо да крием, че порокът на нашата западнизация внесе именно такива продукти. Всичките тези Биг и Вип брадъри не са българско изобретение, но у нас те са жалко подобие на това, което се прави в т.нар. западен демократичен свят. Гледам прекрасни способни артисти, които се правят на маймуни, за да привлекат внимание. След 1990 г. някои от артистите ни не можаха да приемат това опростачване и се впиянчиха, някои от тях умряха. А тези, които започнаха да пеят песни като „Този Гошо скочи лошо", станаха богаташи.

У нас виждаме консумация, която беше предварително вградена като отрицание на скуката по време на комунизма и като отрицание на онази сивота, при която всички статии във вестниците бяха като написани от един човек. Но въпреки това големите шедьоври на българското изкуство, на киното, на българската музика и естрада са създадени именно тогава. Като казваме, че е унищожен цветът на българската интелигенция, имаме предвид всичките имена като Емилиян Станев, Димитър Талев, дори Николай Хайтов. Да не би да сме цъфнали сега от цялата тази демократизация, свобода, движение? Няма ги големите имена. И случаят с десетте български филма е най-голямото свидетелство за това.

В годините на „прехода" дойдоха тъмнина и опростачване, които според мен са много по-опасни. Защото преди наред с това, че учехме за партизаните, ние учехме и за Шекспир, и за всичките светли умове на Запада и на Изтока, а сега учим и гледаме само за каубои. Това е една щампа, при която този, който не се подчинява - както при католицизма в Средновековието, който не следва тези канони, който не вика, не прави гримаси, не говори на диалект, той е старомоден, неприспособен и не може да привлече вниманието на публиката. Преди гледахме новогодишни програми със стойностна естрада, с шеги - много по-стойностни от сегашните. Тогавашните естрадни изпълнители не са пели за партията и въпреки строгия поглед на партийната цензура, имаме високи образци на изкуството и тези хора ставаха знаменитости. Аз питам: ако са били забранявани „Бийтълсите" - сега някои се опитват да внушават, че едва ли не който е слушал „Бийтълс", е отивал в Белене - щяха ли да станат основателно и с право звезди самите „Щурци"? Те са еманация на „Бийтълсите" и на тяхната мода - динамична и модерна тогава.

Това, че телевизията възпитава вкуса на публиката, е едната страна. А обратната? Ако една фолкпевица не е с доста недискретно деколте, тя ще бъде ли харесана от самата публика? Процесът е взаимен. Продуцент й казва: ще ти издам диска или ще ти дам телевизионно време, ако изглеждаш секси. Ако не изглеждаш секси, а пееш „Хей, Балкан ти роден наш", никой няма да те слуша и никой няма да ти даде пари, за да те експонират пред хората. В западния свят има и такива вулгарни предавания, но много повече са друг тип. Примерно, в „Ню Йорк таймс" човек вижда рубрика за рецензии на знаменити книги. Няма да видиш гола жена. А сред нашите вестници гола жена няма само в ДУМА. Затова този процес е част от нашия брутален изблик на комерсиалната психология, която смята, че образованието е чифт кренвирши. Така че не можем да кажем кой е виновен за гълтането на такава информация. От типа например на „Стани богат". Кой е Христо Стоичков - скулптор, музикант или философ? Футболист. Ето ти 10 000 лв. награда. Това възпитава нагласи и вече децата го възприемат по този начин. Мисля, че това е непоправимо и вече неспираемо.

Има по телевизиите и филми за нормални хора, но тях ги показват след 24 ч. В телевизиите на Европа, да не говорим за руските, не е точно така. Но доколкото помня, това е практика в САЩ - стойностните неща да се пускат след полунощ. А в прайм тайм, в най-гледаното време, се лее конфитюрена плява. Повечето продуценти, без да искат дори, правят това, защото се харчи. Така е и с поднасянето на всякакви чудотворни панацеи вместо медицина. Това говори за безпомощност на цялото ни общество, което много лесно може да стане плячка на вътрешни и външни корозии. У нас простаци говорят за простащина, корумпирани говорят за корупция, продажни говорят за продажност. Покажете ми един напуснал партията си по принципни съображения - винаги е поради незадоволени личностни амбиции. Това също е част от опростачването.

Преди пускахме „Свободна Европа", за да разберем истината за света. Сега пускам руската телевизия, за да чуя, ако не истината, то алтернативата. Този информационна пропаст, която се създава, е много опасна, защото както преди от чуждите радиостанции вярвахме, че „там" всичко е прекрасно, така и сега търсим истината на друго място и често я приемаме безкритично.

www.duma.bg

Странични ефекти

Кой печели от протакането на епичната война с „Ислямска държава” на водената от САЩ коалиция



Константин ИВАНОВ

Ударите на руската и сирийската авиация срещу “Ислямска държава” станаха тези дни център на вниманието на политици, анализатори, журналисти от всякакъв калибър. На традиционно глобалисткия в подобни случай подход естествено убягват някои не толкова очевидни странични ефекти.

Часове след началото на ударите световните агенции разпространиха новината: “Вашингтон осъди Москва за извършването на въздушните удари в Сирия, обвинявайки я, че е хвърлила “бензин в огъня” на гражданската война в страната”. Подминаваме нововъведението “бензин в огъня”, вместо традиционното “масло в огъня”. Самите САЩ толкова масло наливаха и наливат в огъня на серията войни в Средния и Близкия изток, като се почне от Афганистан, мине се на два пъти в Ирак, Либия и самата Сирия, че очевидно се е поприврършило.

САЩ организираха преди година коалиция, включваща Франция, Германия, Катар, Саудитска Арабия, Турция и Великобритания, за борба с “Ислямска държава”. Както се изрази Алексей Пушков, председател на Комисията за външна политика към долната камара на руския парламент, “тази коалиция се преструва една година, че бомбардира “Ислямска държава”. Потвърждение на думите му е появилата се неотдавна информация в “Ню Йорк таймс”, че “десетки американски специалисти в разузнаването се оплакват, че техните доклади за войната срещу “Ислямска държава”, водена главно от САЩ, се “разкрасяват”. Независимо дори от това “разкрасяване”, официален Вашингтон прогнозира, че на коалицията ще ѝ трябва вероятно десетилетие, за да се справи с “Ислямска държава”. А ето че същият този Пушков обяви, че въздушните удари на Русия в Сирия ще продължат 3-4 месеца.

Закономерно възниква въпросът #КОЙ може да е заинтересован от десетилетно протакане на епичната война с “Ислямска държава” на водената от САЩ коалиция. Ами който може да спечели от това протакане, придружено с разкрасените информации за несъществуващи успехи. Този “някой” е могъщият американски военнопромишлен комплекс, включващ 5 големи компании, които изпълняват финансирани от държавния бюджет военни поръчки. Ясно е какви многомилиардни ще са “пропуснатите ползи”, ако руските удари решат проблема за 3-4 месеца. Покрай втората война, която САЩ водиха в Ирак, тези компании изпълниха поръчки за около 800 милиарда долара.

Другото голямо негодуване срещу руската операция в Сирия дойде от Рияд. И тук обяснението трябва да се търси в отговора на въпроса какви интереси на Саудитска Арабия в случая ще бъдат накърнени. Основното противоборство в ислямския свят, поне в този регион, е между двата клона на исляма - сунити и шиити. От едната страна са сунитите на Арабския полуостров начело със Саудитска Арабия, плюс Турция. От друга - шиитите, чиято главна крепост е Иран, подкрепящ сирийските алауити, клон на шиитския ислям, към които принадлежи ръководната върхушка и самият президент Асад. Създадена и свързана с Техеран е и ливанската военизирана организация “Хизбула”, чиито бойци се сражават на страната на правителствените сирийски сили. Несъмнено руските удари по позициите и силите на ислямските екстремисти обективно ще дадат някакво предимство на шиитски Иран в съперничеството му със сунитски Рияд.

Ако Вашингтон и Рияд имат своите основания да недоволстват от руската инициатива в Сирия, то Стара Европа отново изпадна в незавидната роля на безличен хор, пригласящ на тенора отвъд океана. Държавите, участващи в скалъпената от САЩ коалиция, излязоха с декларация, осъждаща действията на Москва. “Хористите” са Франция, Германия, Великобритания, споменатата Саудитска Арабия, военният колос Катар и също сунитска Турция. А би трябвало поне канцлерът Меркел, която неблагоразумно покани стотиците хиляди бежанци на гости в Германия и те се отзоваха, да изкаже дълбока благодарност на Путин за това, че се създават предпоставки за по-бързо прекратяване на кръвопролитията в Сирия. Е, направи го, макар и през зъби... Каза, че краят на кризата в Сирия може да дойде само с помощта на Русия. Тогава няколкото милиона сирийци, които мизерстват по лагерите в Ливан, Йордания и Турция и поглеждат към Европа, биха се завърнали по родните места и бежанската вълна към Европа и главно към Германия ще секне.

Още по темата

На 12 септември 2015 г. в. ДУМА публикува статията на Росен Иванов “Изнесеното от България злато - колкото 2000 км магистрали!” В редакцията пристигна материал от “Дънди Прешъс Металс”, в който се казва следното:

Значим принос за развитието на минерално-суровинната индустрия в страната има “Дънди Прешъс Металс Челопеч” - българско минно дружество, което развива дейността си в страна член на ЕС и в рамките на ЕС; спазва националното и европейско законодателства, следва прилагането на най-добрите налични техники и с гордост може да се нарече, че представлява модерното лице на българския рудодобив.

ДПМ Челопеч добива златно-медно-пиритни руди от находище “Челопеч”. Крайният продукт от производството е флотационен концентрат, който бива два вида - меден и пиритен.

През 2003 г., когато ДПМ придобива предприятието, то се намира в тежко финансово състояние - рудникът е силно декапитализиран; оборудването, с което се работи, е морално и физически остаряло. Пряко и косвено ДПМ реинвестира над 90% от печалбата си в българската икономика, включително 231 млн. лв. в трудови възнаграждения, над 780 млн. лв. в допълнителни оперативни разходи и над 855 млн. лв. в капитални инвестиции. Внесените концесионни такси, данък печалба, социални и здравни осигуровки и други данъци и такси са на обща стойност над 225 млн. лв.

В ДПМ Челопеч работят повече от 900 висококвалифицирани служители, над 85% от които са жители на Средногорието. За изграждането на професионален капацитет и умения компанията е инвестирала в служителите си над 2 млн. лв. Заплатите на служителите са сред най-високите в страната и водещи за бранша. ДПМ Челопеч е инвестирала над 17 млн. лв. в общинска инфраструктура, образование, здраве и култура чрез различни програми и партньорства.

Дружеството рекултивира нарушени терени от минала минна дейност, включително повърхностни пропадания и насипища. Засадени са над 100 000 дървета. За подобряване на околната среда директно и индиректно (проекти, свързани с модернизация) са инвестирани над 90 млн. лв.



ДПМ Челопеч осъществява добив и преработка на златно-медно-пиритни руди от находище “Челопеч” на основание Решение №147 на МС от 26 март 1999 г. и сключен Договор за предоставяне на концесия за подземни богатства от 19.05.1999 г. с последно изменение от 11.08.2015 г. Размерът на концесионното възнаграждение е определен на 1,5% от стойността на платимите метали мед, злато и сребро в добитите количества руда. За периода 2004-2014 г. ДПМ Челопеч е изплатило на държавата концесионно възнаграждение в размер на 64 514 000 лева, а за целия период на концесия 1999-2014 г. сумата е 69 859 000 лева.

ДПМ дълбоко вярва в успешната перспектива на Р България в Европа и има намерение да продължи да инвестира в страната в разработката на находище “Хан Крум”, община Крумовград. Размерът на първоначалната капитална инвестиция в този проект се изчислява на над 300 млн. лв.; ще бъдат разкрити над 250 преки работни места. ДПМ Крумовград има готовност да вложи 1 млн. щ.д. в проекти в полза на обществото в региона - инфраструктура, образование, здравеопазване, социални дейности, развитие на малък и среден бизнес и др.

(Със съкращения)

БЕЛЕЖКА НА РЕДАКЦИЯТА: Материалът, който в. ДУМА публикува на 12 септември 2015 г., поставя сериозни въпроси за това, че България губи стотици милиони долари годишно и как на фона на обедняването на населението, икономическа и социална криза, в резултат на неизгодни концесионни договори държавата е предоставила безвъзмездно изключителна държавна собственост върху ценни суровини на частни и чуждестранни фирми.

Намираме, че предоставените от “Дънди Прешъс Металс” текстове и снимки - презентация на компанията и нейната дейност, не дават отговор на сериозните въпроси.

РАЗГРЯВАНЕ В КАТАЛУНЯ

От стр. 14

Да не забравяме, че Испания е в навечерието на общонационални парламентарни избори. Те са планирани за 20 декември. Гласуването в Каталуня бе много важно премерване на силите, своего рода разгрявка преди този предстоящ вот.

Впрочем, опозиционната Испанска социалистическа работническа партия вече призова премиера Рахой да изтегли по-рано парламентарните избори с оглед горещата ситуация в Каталуня - за да може по-бързо да се тръгне именно към диалог между Барселона и едно ново правителство в Мадрид. Но едва ли Рахой ще го направи. Нито той, нито неговата Народна партия, претърпяла тежко поражение на изборите в Каталуня, имат сметка от бързо ново гласуване. За тях е по-важно уталожването на страстите и лансирането на образа на Рахой, който е кандидат за нов премиерски мандат, като образ на човека на стабилността, върнал на Испания икономическия растеж, макар и засега в минимални измерения.

Разбира се, каталунските избори не могат да се възприемат като буквално огледало за разположението на силите в мащаба на цяла Испания. Трябва да се отчита спецификата им. Например фурор в Каталуня произведе големият успех на партията “Сюдаданос” (“Граждани”), която взе 25 места в автономния парламент. Тя е твърдо за оставането на областта в Испания. Основана е преди десетина години тъкмо в Каталуня. Ориентацията ѝ е либерална и десноцентристка. Оглавява я младият и симпатичен каталунец Алберт Ривера, който се амбицира и успя да превърне формацията си във важен фактор в общополитическия живот на Испания. В момента “Сюдаданос” се разглежда като по-модерния и по-приемлив вариант за десноцентристките гласоподаватели, отколкото доста компрометиралата се вече със скандали за корупция и с рестриктивна политика Народна партия. Успехът на “Сюдаданос” в Каталуня превърна партията в желан партньор дори и за социалистите. Впрочем принос за това има и новата звезда на “Сюдаданос” - младата и красива водачка на партията за Каталуня Инес Аримадас, която стана любимка на медиите по време на каталунските избори. Тя показа ярък характер, обявявайки твърдо още в нощта след вота, че при получените резултати Артур Мас трябва да подаде оставка като премиер и да свика нови избори. И бе еуфорично аплодирана от феновете си.

Всяка еуфория с поглед към испанските парламентарни избори обаче е прибързана. На общоиспански терен “Сюдаданос” едва ли ще се представи чак така убедително, както в Каталуня. Още повече, че на другия полюс е и една алтернативна формация като “Подемос”. Вярно, в Каталуня “Подемос” показа послаби резултати от очакваното. Но да не забравяме, че потенциалният електорат на “Подемос” там си има местна силна левица в лицето на CUP и на влизащата в Junts pel Si друга лява формация - “Каталунска републиканска левица”. Те изтеглиха левия вот за сметка на “Подемос”. Но другаде в Испания няма да е така. Тоест голямата битка за бъдещето и на цялата страна, и на Каталуня в частност, тепърва предстои - на испанските парламентарни избори в края на годината.

www.duma.bg

ДУМА

СРЯДА 7 ОКТОМВРИ 2015

Очаквайте

БЪЛГАРСКИ ФИЛМ ЗА КУСТУРИЦА ОТКРИ ФЕСТА НА ФРАНКОФОНИЯТА



Пиеса за омразата, любовта и вината

„Дългият път на деня към нощта” от Юджин О’Нийл ще бъде представена на 7, 8 и 9 октомври в Народния театър

Спектакълът “Дългият път на деня към нощта” от Юджин О’Нийл ще има премиерни представления днес, на 8 и 9 октомври от 19.30 ч. в Народния театър, Сцена на IV етаж. Преводът от английски е на Григор Павлов. Режисьор и автор на музикалното оформление е Владлен Александров, сценография и костюми - Елена Иванова. Ролите са поверени на Стоян Алексиев, Бойка Велкова, Деян Ангелов, Дарин Ангелов, Теодора Кулева/Ева Данаилова.

Юджин О’Нийл е бащата на американската драматургия. Носител е на Нобелова награда за литература “за силата, честността и дълбоките чувства в драматургичните му творби, въплъщаващи оригиналната концепция за трагедия”. Четирикратен лауреат е на “Пулицър”.

Роден е в Ню Йорк през 1888 г. в ирландско католическо семейство. Баща му е актьор. О’Нийл завършва католическо училище, след което се записва в едно от най-авторитетните висши учебни заведения - “Принстън”. След година напуска и работи като моряк, актьор, репортер, златотърсач, завладян от “златната треска”. Започва да пие много. На 24 години се разболява от туберкулоза и прави опит за самоубийство. В този период решава да се посвети изцяло на писането. Първата му публикувана пиеса е “Отвъд хоризонта” (1920), която получава “Пулицър”. До края на живота си създава 45 драматургични произведения, между които “Злато”, “Любов под брястовете”, “Електра в черно”, “Луна за несретници”, “Явява се разносвачът на лед”, “Дългият път на деня към нощта”. О’Нийл се жени три пъти. Има три деца. Дъщеря му Уна се омъжва за Чарли Чаплин. Разликата между тях е 36 г. и това води до срив на взаимоотношенията между баща и дъщеря. През целия си живот писателят страда от здравословни проблеми, а последните 10 години се бори със синдрома на Паркинсон. Умира през 1953 г. в хотел в Бостън на 65-годишна възраст.

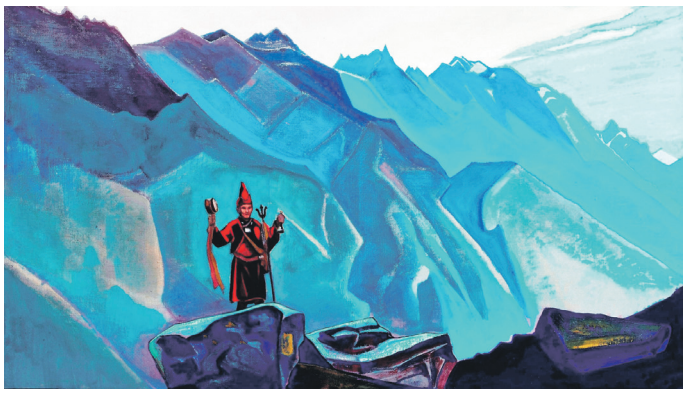
За “Дългият път на деня към нощта” на О’Нийл посмъртно е присъдена “Пулицър” (1957). Творбата е почти автобиографична пиеса, в която изследователите му откриват много общи черти със собственото му семейство. Образът на майката - самотна и опустошена от наркотиците жена, уплашена от света, с който не може да се справи. Бащата - бивш актьор, алкохолик, неуспяващ да преживее края на кариерата си. Поголемият брат - емоционално нестабилен, когото всички смятат за провала на семейството; малкият - болен от туберкулоза и очакващ смъртта си. Пиесата е трагичен разказ за болката, омразата, любовта, вината, надеждата в едно разкъсващо се от премълчани тайни американско семейство.

Платно на Николай Рьорих е акцент на месеца в „Квадрат 500”

Националната галерия “Квадрат 500” отново ще е със свободен вход на 8 октомври, като този четвъртък ще се влиза безплатно за всички експозиции във филиалите на галерията. Ценителите могат да разглеждат експонираните близо 2000 произведения, разположени в 28 зали, които показват българското изкуство в съизмеримост с европейските и световните тенденции. Входът ще е свободен както за залите на Националната галерия, така и за експозициите в Двореца на пл. “Княз Александър I” 1, Музея на християнското изкуство в криптата на храм-паметника “Св. Ал. Невски”, Музея на социалистическото изкуство и Софийския Арсенал - Музей за съвременното изкуство.

Специално за “Квадрат 500” уредници и реставратори ще представят в 11 и 16 ч. във фоайето пред зала 21 реставрация на японска гравюра Укийо-е (“Картини на плаващия свят”), научи ДУМА от МК.

Акцент на месец октомври е платното на Николай Рьорих (1874-1947) “Хълмът на Тара” (1932), което е експонирано в зала 21. Рьорих принадлежи към най-изтъкнатите деятели на руската и световната култура. В творчеството му връзката между човека и природата се превръща в знак и внушава философски идеи, повлияни от Изтока. През 1923 г. авторът заедно със семейството си пристига в Индия, където започва подготовка за археологическа, етнографска и лингвистична експедиция в труднодостъпните райони на Централна Азия. След завършването й основава Институт за хималайски изследвания, наречен “Урусвати” (“Светлина на Утринната звезда”). В Националната галерия се съхранява колекция от 248 творби на Рьорих, дарени от неговия син Святослав, който бе впечатлен от значимите проекти на Людмила Живкова в областта на културата и международната детска асамблея “Знаме на мира”. Голяма част от дарените произведения са пейзажи от цикъла “Хималаи”, създадени през 30-те и 40-те г. на XX в.



Николай Рьорих, “Хълмът на Тара”

Старозагорският Есенен салон събра 57 автори



Носителят на голямата награда Валентин Дончевски я посвети на съпругата си

Христо ХРИСТОВ

79 живописни платна, колажи, икони и пластики на 57 автори от различни поколения събра традиционният Есенен салон в Стара Загора, който отвори врати за празника на града - 5 октомври.

Седемчленно жури с председател доц. Злати Златев е пресяло общо 101 от предложените творби, преди да вземе решението си на кого да присъди голямата награда, пластиката “Тракийски конник” на Александър Козаров. Очаквано призът отиде при Валентин Дончевски, който изненада изкушената публика с провокативните си “Триухо медитиращо магаре” и “Радиокречетало”, като към тях прибави бронзовите “Портрет на Таня” и “Жена”.

Дончевски посвети наградата на преборилата се с тежка болест своя съпруга и обеща да отнесе пластиката на Козарев в Париж, където участва за четвърти път в световноизвестния Есенен салон.

Журито удостои с награда за живопис Татяна Полихронова, а признанието за пластика отиде при скулптора Красимир Младенов. Специалната награда за млад творец на фондация “Пламък” получи успешно изявяващият се от няколко години Пламен Кирилов.

Корените на Старозагорския есенен салон са от средата на 80-те години на миналия XX век, припомни председателят на групата на СБХ в Града на липите доц. Злати Златев. Експозициите неизменно се подреждат в галерия “Байер” на едноименната уличка. По принцип свои работи в Салона излагат родени или живеещи тук автори, за пръв път тази година при откриването поетът Таньо Клисуров прочете свое стихотворение, посветено на художниците.

кратки

Трима актьори с отпечатъци на Алеята на славата

Актьорите Виолета Бахчеванова, Васил Стойчев и Стефан Мавродиев ще оставят отпечатъци на Алеята на славата пред Театър 199 “Валентин Стойчев”. Алеята на славата ще бъде продължена с още две отливки във връзка с първата премиера на театъра през юбилейния 50-и сезон - “Дневникът на един луд” по Гогол, сценарий и режисура на Нина Димитрова, с участието на Стелиан Радев и гласа на Димитър Несторов. Днес от 14 ч. в пространството пред “театъра на стъпките” своите отпечатъци ще положат Виолета Бахчеванова и Васил Стойчев (плочата на именитото актьорско семейство ще бъде обща) и Стефан Мавродиев. Паната ще бъдат монтирани и открити на 17 октомври, когато ще се състои и премиерата на най-новата версия на емблематичното за Театър 199 заглавие “Дневникът на един луд”. Художественото оформление и изработката на паната отново се осъществява от инж. Симеон Симеонов - един от създателите на Алеята на славата, а авторските шаржове на актьорите са на карикатуриста Ивайло Нинов.

Мениджмънт на музикалните индустрии изучават в НМА

Информационна среща с екипа на магистърската програма “Мениджмънт на музикалните индустрии” ще се състои днес от 17 ч. в зала 48 на Националната музикална академия “Проф. Панчо Владигеров”. Ще бъдат представени идеите и съдържанието на магистърската програма по тази тема. Курсът със своите лекционни и практически модули дава познания в областта на музикалните стилове и жанрове (класика, поп, джаз, рок, фолклор, World Music и т.н.), открива възможности за овладяване на ръководни умения и установяване на сериозни професионални контакти. Срещата е с вход свободен и е за всички, които се интересуват от мениджмънт на културни събития.

Полска писателка гостува за българската си премиера



Среща с Малгожага Гутовска-Адамчик и представяне на българското издание на книгата й “13-а пряка” ще се състои днес от 12 ч. в 15 СОУ “Адам Мицкевич” и от 17 ч. в Културен център Г8, ул. “Гладстон” 8, входът е свободен. Организатори са Полският институт и Издателска къща “Емас”, в чиято поредица “Европейски разказвачи XX-XXI век” излиза книгата в превод на Милена Милева.

www.duma.bg


Снимка АРХИВ

Артур Лурие в слово, картина и звук

„Пиано екстраваганца" представи клавирен рецитал по творчеството на композитора на Бориславa Танева с участието на сопраното Мила Михова

Юлияна КАРААТАНАСОВА

"Пиано екстраваганца" на Людмил Ангелов се превръща в най-изискания столичен фестивал. Много почитатели на клавирната музика ще запомнят като неописуема вечерта, която ни подари Бориславa Танева с музиката на Артур Лурие. Тази "лудост", както се изрази тя, не е ли всъщност истинската мисия на музиканта? Да открие и материализира в звуци творби на един "погребан талант", необичаен дух, непризнаващ граници на държави, политически режими, направления в изкуствата и времеви ограничения, с невероятен кръгозор, провидял в бъдещето и толкова актуален. Пианистката откри пред публиката тази невероятна музика - омагьосваща, медитативна, философска, комуникативна, с голяма емоция и богатство на всички нива. Интерпретацията бе перфектна - майсторско моделиране на звука в обем 360 градуса, непрекъснато течаща, идеално дозирана емоция, пренасяне в паралелни нематериални светове...

Клавирният рецитал на Бориславa Танева "Артур Лурие - откъсната страница от сребърния век" представи пиеси от различни периоди на творчеството на композитора - забравен и неизвестен почти в цяла Европа. Благодарение на личен контакт с фондацията в Базел, която издирва и събира неговите произведения, проф. Танева успя да подреди изключително интересна програма от най-ранните му опуси, създадени в Русия, през творби, композирани в изгнаничество във Франция, и по-късно, след избухването на Втората световна война - в Америка. Животът на Артур Винсент Лурие премина в кадри и текст пред публиката, представен чрез мултимедия (дело на Дамян Петров и Моника Якимова), като се редуваше с музикалните изпълнения. Роден в Могильовска губерния, Лурие учи през 1899 г. в Одеса, където завършва Търговското училище. През 1909 г. в Петербург записва специалност "Композиция" при Александър Глазунов в Консерваторията, но така и не завършва. Талантлив, напорист, представител на руската интелигенция на дореволюционна Русия и на т.нар. "сребърен век". Ексцентричен, нестандартен, ерудит, с музикални интереси от руската православна музика до Дебюси и Скрябин, в първите си произведения той следва подобна естетика - като в произведенията от концерта Пет крехки пиеси, опус 1, и Две естампи, опус 2, интерпретирани с мяра и вкус от проф. Танева. В годините до и по време на Първата световна война политическите трусове раждат провокативни идеи и течения в изкуството, на които Лурие реагира. Той експериментира, като разработва идеята за микроинтервалите, изобретяване на роял с тройна клавиатура, търси нови звукови и темброви звукосъчетания. Борави с нови определения като "звукови петна", "пръски", "залпове". Пример за това бе пиесата "Форми във въздуха" от концертната програма. Композиторът стига до идеята за додекафонията, експериментира в областта на музикалната футурология.


Снимка АВТОРКАТА

Проф. Бориславa Танева и Мила Михова на концерта

С изострено чувство към новото, социално чувствителен, Артур Лурие е увлечен от идеите на Октомврийската революция. Вдъхновен от обещанията за свободата на новото време, той прави политическа кариера и застава начело на създадения още на 9 ноември 1917 г. Народен комисариат за просвещение. Председател на комисариата е Анатолий Луначарски, а директор по музикалните въпроси е едва 26-годишният Артур. Разочарован от събитията, през 1921 г. той е освободен от поста. "Ние живеем в безизходност, в безмузикалност, в духовно опустошено пространство...", споделя Лурие. Броени месеци след това, през 1922 г., Лурие решава да напусне СССР, разделяйки се завинаги със семейство, роднини, приятели и със сродната си душа - поетесата Анна Ахматова. С нея той поддържа постоянна духовна и емоционална връзка до 1966 г., когато и двамата напускат този свят.

Пътят на емигрантството на Лурие, започнал от Берлин, е тежък. Той остава за всички "персона нон грата" като бивш съветски апаратчик. Съвсем неласкаво за неговото творчество се изказват Рахманинов, Метнер, Прокофиев. Лурие се установява в Париж, където се издържа от аранжименти и за известен период е личен "пресаташе" на Игор Стравински. Почти не композира. Пише критики за списанията "Евразия" и "Версти". Когато през 1939 г. немците окупират Париж, Лурие заминава за САЩ, където с помощта на Сергей Кусевицки през 1941 г. се установява в Ню Йорк. Един от последните му опуси - "Заклинания" (1959), е по "Поема без герой" от Анна Ахматова. Изследователи на творчеството й твърдят, че именно Лурие е този "липсващ" герой... В началото на 90-те години на XX век Гидон Кремер успешно лобира за концертното изпълнение в Кьолн на операта му "Арапът на Петър Велики", писана цели десет години. Всъщност Кремер основава фондация "Артур Лурие" в Базел с цел да се събере творчеството на композитора.

Всичко това в слово, картина и звук разказа на публиката Бориславa Танева. Тя разкри този невероятен композитор на XX век и част от неговото творчество - скрито съкровище, изровено, почистено и излъскано до пълния му блясък от грижливите ръце, ум и сърце на талантливата пианистка. Младото сопрано Мила Михова определено бе осъзнала ролята си на "несолист" в този концерт, в който и заедно с проф. Танева бяха проводници на послание, рожба на най-чисто съзидание. Нейното елегантно и вълнуващо изпълнение на вокалните миниатюри на Лурие, с отношение към детайла, с пестеливи, дозирани щрихи, но с дълбоко проникване във внушението на текста на Анна Ахматова (вокалния цикъл "Мъниста" и "Заклинания" по "Поема без герой") и единение с клавирната партия, създаде цялостно усещане за музиката, далеч от очакваното разпределение на ролите "водещ глас с акомпанимент на пиано".

От дълго време вероятно много от слушателите в залата (истински познавачи и неочаквано много на брой за подобна програма) не са присъствали на подобен концерт с музика на неизвестен автор от XX век, на който да нямат проблем с казуса "Какво е искал да каже композиторът?" На който така естествено да попиват "посланието", на който да не ръкопляскат след отделните пиеси, защото са изпаднали в състояние на съпреживяване, в което дишаш с музиката, с паузите, с филмовия разказ... Просто си потопен в енергията на случващото се в настоящето и осъзнаваш, че преживяваш нещо нерутинно, извън момента, едновременно с това и от друго измерение... Френетичните аплаузи и блесналите очи на хората показаха, че те осъзнаха значимостта на случилото се... Общуване извън плоската линия на човешките представи за време.

Оркестърът за народна музика на БНР открива сезона

Оркестърът за народна музика на Българското национално радио с диригент Димитър Христов официално ще открие новия си сезон днес. В 19 ч. обновеното Първо студио на БНР ще бъде огласено от празничния концерт "Народната музика е животът ми" - по името на книгата от проф. д-р Михаил Букурещлиев за живота и творчеството на Цвятко Благоев, основател на Оркестъра за народна музика. Така ще бъде отбелязана 100-годишнината от рождението на ненадминатия майстор на кавала.

В Мраморното фоайе пред Първо студио час преди трибюта ще бъде открита фотоизложба за богатия професионален път на Цвятко Благоев. През 1948 г. неговата Угърчинска група става първият щатен музикален състав към Българското радио. Тя е и ядро в образувания през 1952 г. Оркестър за народна музика към Ансамбъла за народни песни на радиото, с диригент Борис Петров и концертмайстор Цвятко Благоев, който е и солист, и помощник-диригент.


Снимка БНР

Оркестърът за народна музика на БНР ще покаже виртуозността си на 16 октомври в Чепеларе, където ще изсвири най-новите пиеси в конкурса "Нова българска фолклорна музика в 7/8". Следва участие в спектакъла на ансамбъл "Чинари" на 24 ноември в НДК.

По традиция празничният новогодишен концерт в БНР "Приказки за малки и големи" ще събере народния оркестър с деца - певци и инструменталисти, лауреати на различни фестивали и конкурси.

През 2016 г. мощта и зарядът на народната музика ще бъдат представени с вече популярните проекти "Музика в портрети", "Ритъмът на Балканите", "Изкуството на концертмайсторите" и "Класиците на българската сватбарска музика", научи ДУМА от Светла Стойкова.

www.duma.bg

ДУМА

СРЯДА 7 ОКТОМВРИ 2015

Очаквайте

ФРЕНСКА ЪНДЪРГРАУНД ЗВЕЗДА ОТКРИВА СЕЗОНА В СТОЛИЦАТА





Световно за бармани организират в София

Българската столица на 10 октомври ще посрещне елита на барманите от цял свят, които през 5 пълни с емоции и незабравимо шоу дни ще се състезават за престижната титла. За първи път страната ни е удостоена с честта да е домакин на събитие от такъв ранг.

Конгресната част на Световното за бармани ще бъде съпътствана от оригинални събития за чуждестранните гости и участниците. Предвидена е и специална "Българска вечер", в рамките на която ще бъдат представени местни напитки. В дните на състезанието нашите шампиони - десеткратният национален и двукратен световен Васил Колев (през 2011 г. в Полша и през 2012 г. в Китай) и Тихомир Михайлов, който неизменно се класира начело в категорията "Флеър", ще премерят умения с най-големите звезди във вселената на коктейлите.

Изненадващо, но настоящият световен шампион на барманите е жена. Това е словачката Жана Каркусова, която миналата година доказа уменията си със своя коктейл "Гейша". Предстои да разберем дали балканският "Диктатор" на Васил Колев, който му донесе националното ни отличие, ще успее да победи словашката "Гейша".

Нетрадиционна изложба в очакване на ценители

„Без лак или като на шега" събра ренесансови гравюри на Агостино Карачи и творби на трима съвременни български автори

Альона НЕЙКОВА

Първата по рода си изложба събра под един покрив ренесансови гравюри на Агостино Карачи (1557-1602), съвременното изкуство на скулптора Красимир Трендафилов-Ботрен, платна на Станимир Генов и Свилен Генов. Експозицията под наслов "Без лак или като на шега" е подредена по идея на Борислав Моянов, който избра нестандартен начин за отбелязване на 50-ия си рожден ден. Така меценатът и ценителят на изкуството, който в момента е финансов консултант и живее между София и Виена, решава да покаже за първи път пред публика някои от любимите си творби.

Столичният скулптор Красимир Трендафилов-Ботрен страни от светлините на прожекторите и не обича да говори за произведенията си. Убеден е, че най-трудното в изкуството е да преборишвремето. Готов е обаче на мига да се раздели с всяка своя творба и смята, че създаденото от него е сполучливо, когато спре да го дразни. Зарежда се от класиката и джаза.

Художникът Свилен Генов работи в сферата на маслената живопис и акварела, като в картините си използва оригиналната техника на базата на ръчната хартия. Смята, че всяка творба отразява емоциите на автора и го представя по определен начин. Твърди, че музиката и изкуството вървят ръка за ръка и много от произведенията му са инспирирани и посветени на класически композитори като Моцарт и Бетовен.

Станимир Генов участва в изложбата "Без лак или като на шега" в търсене на различното. Предизвиква го играта между ренесансови гравюри и собствените му картини, които се опират на хумористичното. Авторът по ироничен начин се стреми към божественото. По думите му често слуша силно емоционална и относително съвременна музика, която го изкарва извън кожата.

"С колоритната и пластическа екзотика, в комбинацията между различните по начин на постигане на абстракции на съвременните автори и класически сюжети на италианските ренесансови гравюри изложбата постига ексцентричен баланс", пише Йово Панчев, който от Белгия дистанционно се включи в организирането на експозицията.

Творбите може да се разгледат до 16 октомври между 11,30 и 17 ч. в Музикален център "Борис Христов" (София, ул. "Цар Самуил" 43).



Вицц

- Ей, онзи мъж отсреща ми взе акъла! - казала блондинката.

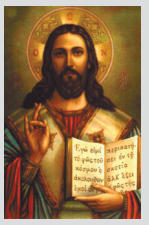
- Е, значи не е взел много! - отвърнала брюнетката.

ЧРД

АНАСТАСИЯ ИНГИЛИЗОВА, актриса
БОРИС ГАГАНЕЛОВ-МАКЕТО, футболист и треньор
ГЕОРГИ УШЕВ, председател на Специализирания наказателен съд
ДЕО (ДЕЯН СЛАВЧЕВ), телевизионен водещ
ИВАН РАДОЕВ-син, актьор
КРИСТИНА ЯНЕВА, актриса
Проф. СИМЕОН ВЕНКОВ, джаз музикант, композитор
ТЕДИ (СТЕФАН) МОСКОВ, режисьор
ХРИСТО ДИМИТРОВ, продуцент и хореограф на ансамбъл „Българе"

ЦЪРКОВЕН КАЛЕНДАР

7



Св. мъченици Сергий и Вакх от Рим

ЛЕНИ КРАВИЦ ПУСНА „БЪДЕЩЕ В МИНАЛОТО"

Легендарният изпълнител Лени Кравиц пусна "Бъдеще в миналото" - нова колекция мебели, вдъхновена от духа на 70-те години на миналия век. Интериорните елементи носят атмосферата на калифорнийската музика и нюйоркската клубна култура. Креативните хрумвания, които световноизвестният певец е реализирал съвместно с мебелната компания CB2, вече са на пазара и може да бъдат закупени и онлайн с доставка до България. Звездата пресъздава неподражаемия си стил и в по-малко познатата му страст към обзавеждането на дома. Мебелите, аксесоарите и осветлението по дизайн на Лени мигновено придават рокендрол небрежност на пространството с приглушен лукс. В колекцията са включени дори и меки текстилни акценти като графични килими и възглавници. "Това беше период, в който висшата мода се срещна с хипи шика и се смеси с рокендрол глам", споделя Лени Кравиц. Дизайнерският проект на музиканта съдържа 20 интериорни елемента: настолни лампи, нощни шкафчета, столове и т.н. Характерна особеност на всеки от тях е плавността на формите.



Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

Сензационно демонстративно шоу за столичани направи 19-годишният Кристиян Адам, който е пето поколение цирков артист. Младият унгарец мина необезопасен по тънко стоманено въже, опънато на 15 метра над земята от външната страна на купола на шапито "София", разположено на мястото на старата автогара, зад хотел "Рамада", известен като "Принцес"

„Джобен фестивал" завладява ателие „Пластелин" за 7-и път

Седмото издание на форума за кратки форми в изкуството - "Джобен фестивал", ще завладее от 30 октомври до 1 ноември в ателие "Пластелин". За поредна година организаторите на проявата ще съберат артисти от всички сфери и заедно ще направят невероятен уикенд, изпълнен с радост и много арт, а в края му ще отпразнуват третия си рожден ден.

Желаещите да участват в събитието трябва да попълнят специален формуляр и да го изпратят на pocketfestival@gmail.com до 12 октомври.

Повече информация може да се намери на интернет адрес www.pocketfestival.weebly.com/ или във фейсбук.

www.duma.bg

ДУМА

СРЯДА 7 ОКТОМВРИ 2015

Царствената Надя Афеян

15 години без именитата примадона



Огнян СТАМБОЛИЕВ

Достолепие и царственост излъчваше на сцената, а и в живота, незабравимата Надя Афеян (1917-2000). Днес мястото ѝ на националната ни оперна сцена е все още незает. Трудно може се намери певица и артистка от нейния мащаб, особено за големите ѝ роли в “Аида”, “Дон Карлос”, “Трубадур”, “Лоенгрин”, “Хованщина”, “Борис Годунов”, “Момчил”. Нейният

подчертано драматичен актьорски талант

голямата ѝ музикалност и отлично воденият, изравнен във всички регистри мецосопранов глас се изявиха най-пълноценно в класическия италиански, руски, а също и във Вагнеровия репертоар. В продължение на цели три десетилетия заедно с Юлия Винер и още неколцина певци тя беше един от стълбовете на столичната оперна сцена. Винаги в отлична вокална форма, винаги готова да даде максимума от своите сили и талант на сцената.

Тук бих искал да отбележа и нещо по-специфично за нея. Надя Афеян беше от певците-актьори, за които словото - изпято и изговорено на сцената, бе нещо свещено. Дикцията ѝ бе прецизна, съвършена. Както и фразирането ѝ, плод на една безспорна музикантска дарба и голяма култура. През годините на нейната кариера - особено от петдесетте до края на осемдесетте - операта у нас преживя истински разцвет (нямаше ги опустошителните “реформи” на Костов-Москова и Борисов-Рашидов, чиито горчиви плодове ще берем още дълги години!), имахме подкрепата на държавата, солидно музикално образование, имахме и първокласен ансамблов музикален театър, в който словото бе на почит. Пееше се, както в повечето европейски страни, предимно на роден език, и това правеше операта наистина достъпно за публиката изкуство и издигаше културното равнище на нацията, което сега държавата съзнателно и целенасочено иска да снижи.

Певицата е родена на 3 май 1917 г. в черноморската ни столица, дала на България внушителен брой изпълнители, инструменталисти и диригенти. Произхожда от

възрожденски тревненски род на художници

- зографи. Расте в подчертано културна среда, където музиката, театърът и литературата са част от живота на цялото семейство. От малка рецитира прекрасно. Като 15-годишна гимназистка е поканена да участва в тържественото откриване на Варненския драматичен театър заедно с професионални артисти от столицата и града. Забелязва я големият наш тенор със световна кариера Петър Райчев, който я насочва към пеенето и операта. Скоро семейството се премества в София. Надя Йонкова (това е името ѝ по баща) кандидатства в Музикалната академия и е приета на първо място, но не става студентка там, а постъпва като хористка в Операта и започва да учи актьорско майсторство в школата на Народния театър при прочутия Николай Масалитинов. В операта ѝ възлагат първите малки роли - индианското момиче Уокли в “Момичето от Запад” на Пучини и Танаах от “Саламбо” на Веселин Стоянов. Учи пеене при Таня Цокова. По това време става съпруга на драматичния артист Иван Кирчев. Ражда и първата си дъщеря. През 1942 година семейството заминава за Берлин, където тя започва да учи в Консерваторията при проф. Карл Емге и актьорско майсторство в студията на Бургтеатър при проф. Полевицкая.

Времето е тежко, военно. През 1945 г. бомбардировките над Берлин зачестяват. При една от тях

загиват съпругът и малката ѝ дъщеря

Решава да напусне Германия и да се върне в България. Приемат я за редовна артистка в много популярния до войната оперетен театър “Одеон”. Продължава упорито да учи пеене, да се усъвършенства, вече при Катя Спиридонова. През 1947 г. се явява на конкурс в Операта и е приета веднага за редовна артистка. Дебютира през 1948 г. с голяма роля - Амнерис от “Аида”. Тук блясва целият ѝ талант. Ролята се оказва особено подходяща за нейния драматичен темперамент, а също и за гласа ѝ, висок мецосопран. През 1952 г. получава държавната, тогава Димитровска, награда и се утвърждава като един от водещите солисти на първата ни сцена. По това време става известна като Надя Афеян, приема фамилното име на втория си съпруг, оперния режисьор от Пловдив Бохос Афеян (1924-1969). От този щастлив брак се ражда втората ѝ дъщеря Наталия Афеян, която успешно поема пътя на талантливите си родители.



Първата Амнерис в паметната постановка на “Аида” на проф. Драган Кърджиев и Асен Найденов, София 1950 г.



Надя Афеян в коронната си роля на Амнерис на сцената на “Ковънт гардън”, Лондон, 1968 г.

След “Аида” следва Азучена от “Трубадур”, също голяма и проблемна роля, с която тя се справя блестящо. В едно интервю ще сподели, че трагедията на майката Азучена се преплита за нея по един неведом начин с трагедията, преживяна от нея по време на войната в Берлин.

За Надя Афеян Берлин се оказва един наистина съдбовен град. След като вече е натрупала немалък опит, знания и репертоар, особено в италианската и руската класика, тя бива поканена за редовен, постоянен гост-солист на Берлинската държавна опера. Цели 12 сезона заедно със своята партньорка, сопраното Юлия Винер, тя

лети всяка седмица от София до Берлин

за да участва в премиери и редови спектакли. Тук талантът ѝ бива високо оценен от публиката, критиката, и особено от един велик диригент Франц Конвични, който ще каже, че в Щастопер, Берлин, гласът на Надя Афеян звучи така красиво и пълноценно, сякаш самата зала била построена специално за нея!

През тези години тя пее много не само на любимата си софийска сцена, но и в редица европейски театри. Звездният миг в нейната кариера е гостуването ѝ в “Ковънт гардън”, Лондон, с коронната ѝ роля Амнерис, за която получава отлични оценки в печата.

На берлинска сцена тя се превъплъщава главно в италианския репертоар (“Аида”, “Бал с маски”, “Трубадур”, “Дон Карлос”), но също и във Вагнеровите “Рейнско злато”, “Лоенгрин”, “Танхойзер”. Получава и най-високото немско артистично звание “камерзенгерин”.

Надя Афеян се считаше главно за Вердиева певица. Както самата тя признава в един разговор: “Обичам Верди, защото е композитор-майстор на големите щрихи, големите страсти, големите чувства”. И наистина, те бяха видими в нейните силни и завладяващи интерпретации на Вердиевите героини. Но към тях бих добавил и силните ѝ руски образи: властната, надменна и коварна Марина Мнишек от “Борис Годунов”, елегантната и аристократична Елен Безухова от “Война и мир”, силно обичащата, страдащата и ревнива Марфа от “Хованщина”, Солоха от “Черевички”, една от не многото ѝ комедийни роли. Към последните бих споменал: Хата от “Продадена невеста” на Сметана и Госпожа Райх от “Веселите уиндзорки” на Ото Николай.

Надя Афеян

обичаше много българската музика

Изнасяше редовно песенни концерти с творби на нашите класици: Владигеров, Добри Христов, Веселин Стоянов, Пипков, Големинов, Хаджиев, Черкин. Сред българските ѝ роли бих отделил Ефросина от “Момчил” на Любомир Пипков и Царица Мария от “Ивайло”, която Марин Големинов написа специално за нея. И двете бяха по мярката на нейния специфичен изпълнителски стил - романтично приповдигнат с героикопатетични акценти. За щастие, БНР и “Балкантон” записаха студийно тези две класически български опери именно с нея.

През 1976 година, след последната си роля в нашумялата тогава опера на Кирил Молчанов по Борис Василиев “А утрините тук са тихи”, Надя Афеян напусна сцената в една добра певческа форма. Реши да съхрани добър спомен у публиката за себе си. Скоро след това замина за Австралия и заедно с още двама българи основа радиостанцията на български език ЗЕА, като продължи да работи с гласа си вече като диктор, четец и рецитатор, както бе започнала като дете и ученичка в Девическата гимназия своята сценична кариера - със словото. С българското СЛОВО!

ПЕТ ГОДИНИ без
о.з. генерал-полковник

БОРИС ДИМИТРОВ КАРАМФИЛОВ



1922-2010
Ти оставаш завинаги в нашите сърца!

От семейството

ВРЕМЕТО



Днес ще бъде облачно. След обяд ще има и валежи, значителни и на повече места в западните райони. Вятърът ще умерен. Минималните температури ще са между 10-15 градуса, а максималните ще са между 17-22 градуса, в София - 17 градуса. Над планините ще бъде облачно и дъждовно. Вятърът ще се ориентира от изток-североизток, ще е умерен до силен. Максималната температура на височина 1200 м ще е около 13 градуса, на 2000 метра около 7 градуса. По Черноморието ще преобладава слънчево време, но привечер и там ще завали дъжд. Вятърът ще се ориентира от изток североизток и ще се усили.

Изгледи за

8
максимални
12°/14°

9
максимални
9°/11°

В четвъртък и петък температурите ще се понижават, облачността ще се увеличава и почти над цялата страна ще има превалявания от дъжд, в някои райони - интензивни.

ДУМА®
www.duma.bg
duma@duma.bg

Основател
Стефан Продев

И. д. главен редактор
Таня Джаджева
tgeneva@duma.bg

Зам. главен редактор
Георги Георгиев
ggeorgiev@duma.bg

Отговорен секретар
Ивайло Гиздов
igizdov@duma.bg

Управител **Павел Бебов**

ЖУРНАЛИСТИЧЕСКИ ЕКИП

НАБЛЮДАТЕЛ: Велислава Дърева

БЪЛГАРИЯ: Наталия Гергова - завеждащ отдел - 247; Александър Симов - 230; Аида Паникян - 218; Десислава Велева; Мария Нинова - 230; Милена Николова - 233; Павлета Давидова - 215; Юлия Кулинска - 224

ИКОНОМИКА: Мая Калпачка-Йовановска - завеждащ отдел - 246; Светлана Велева - 246

СВЯТ: Галина Младенова - завеждащ отдел - 219; Алберт Аврамов - 220, Кристиела Симеонова - 220

КУЛТУРА: Вилиана Семерджиева - завеждащ отдел - 240; Надежда Ушева - 240; Альона Нейкова - 239

ОБЩЕСТВО: Велиана Христова - завеждащ отдел - 238; Ина Михайлова - 214; Светла Василева - 231; Валентин Георгиев - 232; Ева Костова - 229

ЧЕТИВО: Борис Данков - завеждащ отдел, редактор на "Пегас" - 244; **Неделник:** Богдан Иванов - 225; **Пардон:** Чавдар Шинов; **Художник:** Анатолий Станкулов

СПОРТ: Владимир Николов - завеждащ отдел - 245, Марин Милашки - 245

ФОТО: Благовеста Цветкова - 206; Мариета Томова - 206

ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН: Валентин Аргиров; Желязко Тенчев; Кристина Станимирова; Спаска Венева; Снежана Христова

ТЕЛЕФОН НА ЧИТАТЕЛЯ: 97 05 200, 810 73 78

Адрес на редакцията: София - 1000, ул. „Позитано" 20А Факс: 975 26 04, автоматичен номератор 97 05 + вътрешен номер

АДМИНИСТРАЦИЯ

РЕКЛАМА: Петрана Сомлева - 205, Ива Костадинова - 221; e-mail - **reklama@duma.bg**

"Национална дистрибуция" ООД - 02/975 20 35

РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: Мирослав Александров, Румяна Кирилова - 203; **abonament@duma.bg**

НАБОР: Хрисула Василева - 227, e-mail: **korespondenti@duma.bg;**

ПРОИЗВОДСТВО: Владимир Тополски

ВЕСТНИК „ДУМА" Е НАСЛЕДНИК НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСТНИЦИТЕ „РАБОТНИКЪ", „РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСТНИК" И „РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО"

ИЗПОЛЗВАНИ СА И ЕМИСИИТЕ НА БТА, "ФОКУС", БГНЕС, БНР, ФРАНС ПРЕС, ИНТЕРНЕТ И ДР. РЪКОПИСИ НЕ СЕ РЕЦЕНЗИРАТ И НЕ СЕ ВРЪЩАТ

ПЕЧАТ: АЛИАНС МЕДИАПРИНТ

София, жк. "Дружба" 1, ул. "Илия Бешков" 3А

БНТ 1

06.00 Денят започва Информационен сутрешен блок
09.15 Денят започва с Култура културен блок
10.30 Здравето отблизо Здравно предаване
11.30 По света и у нас
12.00 Парламентарен контрол
13.55 Референдум /п/
15.10 Чиста кръв тв филм /79 епизод/
16.00 По света и у нас
16.10 Новини на турски език
16.30 Избори 2015: Диспут
18.00 По света и у нас
18.40 Още от деня с Димитър Цонев предаване
19.45 Лека нощ, деца!
20.00 По света и у нас
20.30 Избори 2015: Гласовете на България
20.50 Спортни новини
21.00 Ръкописът
22.30 В кадър: Кръгове на светлината
23.00 По света и у нас
23.15 Избори 2015: Гласовете на България
23.25 Зелена светлина
23.30 Омъжени, но не съвсем играл ен филм /копродукция, 2003г./, режисьор Катрин Корсини, в ролите: Джейн Бъркин, Пиер Ришар, Кловис Корнияк и др.
01.10 Бързо, лесно, вкусно: Рецепта на деня /п/
01.20 Денят започва с Култура /п/
02.35 В кадър: Кръгове на светлината /п/
03.15 Евроновини /п/
03.30 Днес и утре /п/
04.00 Чиста кръв тв филм /79 епизод/п/
04.45 Още от деня информационно предаване/п/

bTV

06.00 „Лице в лице"/п/ - публицистично предаване с водещ Цветанка Ризова
06.30 „Тази сутрин" - информационно предаване с водещ Антон Хекимян
09.30 „Преди обед" - токшоу с водещи Десислава Стоянова и Александър Кадиев
12.00 bTV Новините - обедна емисия
12.30 „Шоуто на Слави" /п./ - вечерно токшоу
13.30 „Самозванка" - сериал, еп. 54
14.30 „Черни планини" - сериал, еп. 8
15.30 „Светлината на моя живот" - сериал
17.00 bTV Новините
17.30 „Лице в лице" - публицистично предаване с водещ Цветанка Ризова
18.00 „Бинго милиони" - телевизионна лотария
18.10 „Опасни улици" - сериал
19.00 bTV Новините - централна емисия
20.00 „Завръщане" - сериал
21.30 „Фермата" - риалити
22.30 „Шоуто на Слави" - вечерно токшоу
23.30 bTV Новините - късна емисия
00.00 „На крачка от небето" - сериал, с. 1, еп. 10
01.00 „Али Макбийл" - сериал, с. 5, еп. 21
02.00 „Преди обед" /п./ - токшоу с водещи Десислава Стоянова и Александър Кадиев
04.10 bTV Новините /п/- късна емисия
04.30 „Опасни улици" /п./ - сериал

NOVA

06.20 „Здравей, България" - сутрешен блок на НТВ
09.30 „На кафе" - предаване на НТВ
11.30 „Бон Апети" - предаване на НТВ
12.00 Новините на Нова
12.30 „Ифет" - сериен филм
13.30 „Моята карма" - сериен филм
14.30 „Прости ми" - сериен филм
16.00 Новините на Нова
16.30 „Малката булка" - сериен филм
18.00 „Сделка или не" - телевизионна игра
19.00 Новините на Нова - централна емисия
20.00 ВИП БРАДЪР 2015 - реалити шоу
22.00 „София - Ден и Нощ" (премиера) - реалити сериал
23.00 „Господари на ефира"- забавно предаване
23.30 Новините на Нова
00.00 „Часът на Милен Цветков" - предаване на НТВ
01.00 „Отмъщението" - сериен филм, 2 сезон
02.00 „Ифет" - сериен филм /п/
03.00 „Клонинг" - сериен филм
04.00 „Прости ми" - сериен филм /п/

1

06.00 Телеканал „Добро утро"
09.00 Новини
09.20 Телеканал „Добро утро"
09.35 „Контролна покупка"
10.05 „Живей здраво!"
11.00 „Модна присъда"
12.00 Новини
12.15 Сериал: „Татянина нощ"
14.25 „Времето ще покаже"
15.00 Новини
15.15 „Времето ще покаже"
16.00 „Мъжко / Женско"
16.55 „Насаме с всички"
18.00 Вечерни новини
19.00 „Хайде да се оженим"
20.00 „Нека говорят"
21.00 Време
21.35 Сериал: „Татянина нощ"
23.25 „Вечерният Ургант"
00.00 „Политика"
01.00 Нощни новини
01.15 „Насаме с всички"
02.00 „Нека говорят"
02.55 „Хайде да се оженим"
03.45 „Мъжко / Женско"

ОВЕН

Ще работите по задачите си и ще отхвърлите голяма част от тях, без това да ви създава напрежение.

21 март - 20 април

РАК

Съсредоточете се върху конкретни задачи, които ще доведат до това скоро да видите осъществени идеите си.

22 юни - 23 юли

ВЕЗНИ

Днес, проявявайки непримиримост към нередностите около вас, ще си навлечете главоболия в отношенията.

24 септември - 23 октомври

КОЗИРОГ

Днес с деловите си контакти ще разширите доста възможности пред себе си в интересуващата ви сфера.

22 декември - 20 януари

ТЕЛЕЦ

Като истински професионалисти днес ще покажете позициите си по важен въпрос, като запазвате добрия тон.

21 април - 21 май

ЛЪВ

Ще се съюзите днес с хората, доказали лоялността си към вас, и заедно ще може да постигнете общата си цел.

23 юли - 23 август

СКОРПИОН

Като участници в събитията днес, ще приложите на дело опита и знанията си, което ще повиши очакванията ви.

24 октомври - 22 ноември

ВОДОЛЕЙ

Днес ще работите за повишаване на собствената си информираност и деловата си професионална подготовка.

21 януари - 19 февруари

БЛИЗНАЦИ

Трудностите на работното място ще изострят чувствителността ви. Но ще проявите твърдост на волята.

22 май - 21 юни

ДЕВА

Ще търсите повече информация във връзка с възникнал проблем и без суетене ще се заемете с решението му.

24 август - 23 септември

СТРЕЛЕЦ

Днес ще работите енергично, за да подобрите позицията си на работното място и където влагате енергията си.

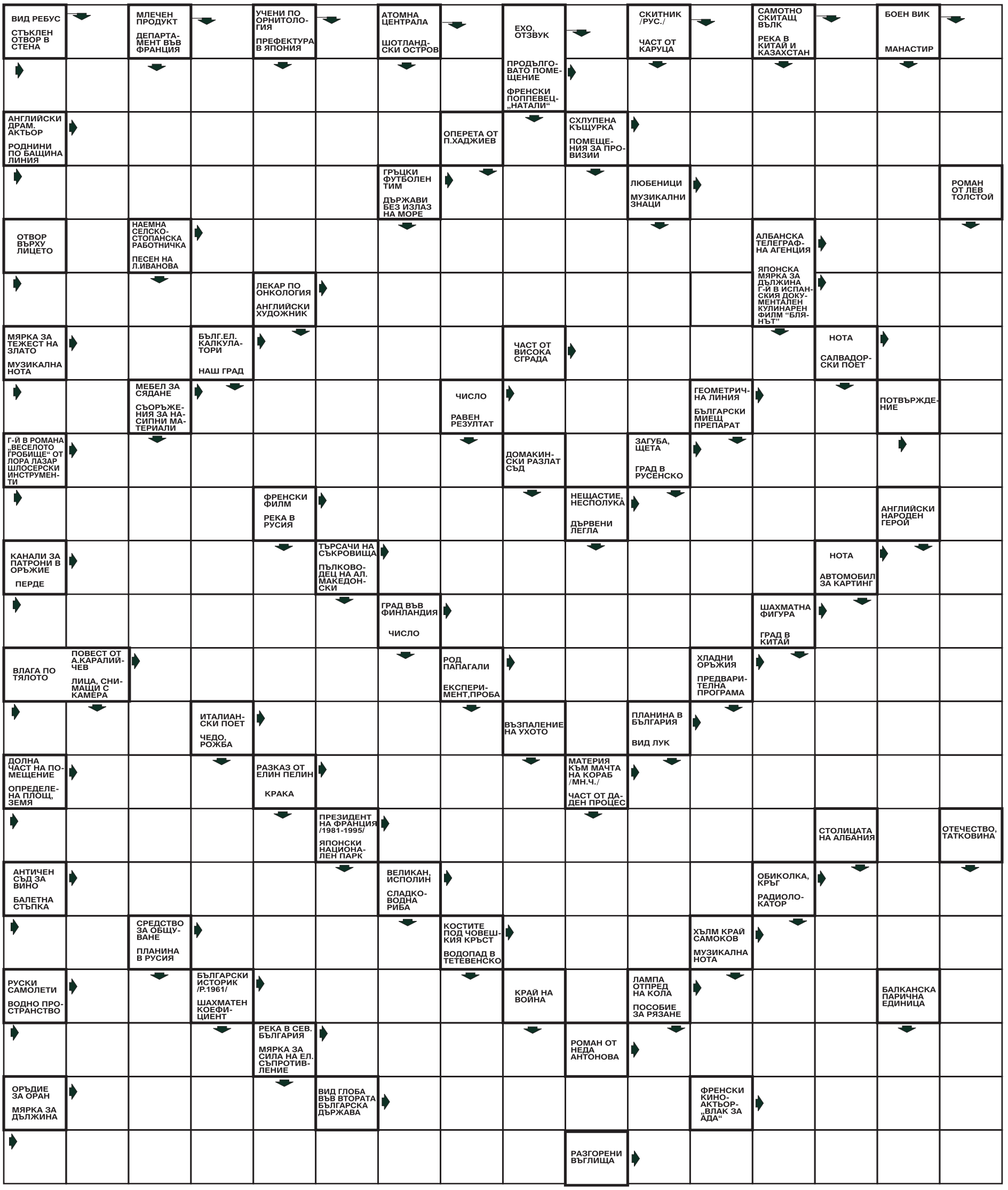
23 ноември - 21 декември

РИБИ

Днес с повече усилия ще стигнете там, където сте тръгнали. Романтичен флирт с човек, когото харесвате.

20 февруари - 20 март

www.duma.bg



РЕЧНИК: Агнати, Арико, Амал, Исет, “Нико”, Ървинг.

ОТГОВОРИ ОТ МИНАЛИЯ БРОЙ

СКАНДИ
ВОДОРАВНО: ВЕСТНИКАР - ЗЛАТАРКА - ЧАО - СТЕНД - ВВС - ИМАИ - ВИОЛА - АШО - СИОН - ТИА - НИЗ - ЕРО - МЛЕКАРКА - БОИ - СКИОР - СЯ - ИЛУЛА - К.Т.Н. - РАМИТ - ИИА - ИБУ - ВОЕННИ - АР - ВЕНЕРА - ИНКА - ЕЛК - ОАР - СЕАТ - АШКИНАК - ЕТАП - ТРА - ИНУН - БРАК - ИСТОРИЦИ - ЛЕИ - РАКИЯ.
ОТВЕСНО: НЕЗАВИСИМОСТ - ОТНОШЕНИЕ - СЛОВОИЗЛИЯНИЕ - КАКТУСИ - БТА - СЛО - ИНВАРИАНТ - НТС - АНЕКСИРАНЕ - НП - ОР - ЛИАТИ - РАКЛА - ИНЕСА - БРА - КРЕМАТОРИУМИ - ЕЛЕКТРИК - МАКНАШИ - КОЛИБАРКА - РАЦИ - РАДИАПАРАТУРА - ТРАКИЯ.

КРЪСТОСЛОВИЦА ПО ЗАДАДЕНА ДУМА
ВОДОРАВНО: АСЯ - ИРОД - ОБИР - ПАН - ДАЛИБОР - АНЕМОНА - ЕМА - ОБЕЗЦЕНКИ - РУР - ЛАВА - МЪСКИ - АТИЯ - АЛЕ - КИРКА - ГНУ - ИНД - ЯВА - ЮРА - АРА - ЕРО - ИРОКЕЗИ - САДОВА - ОЛЕ - ОКАН - ЕПОКА - ИЛИНА - АНОНА - НЕНО - АНАПА - ИРД - ОРИ - АРАРО - ОЛЕИН - СЕНАТ - ДОНОС - ОМУ - ДЕН - ЛИДИТ - КРАЛ - БАЛЕТ - РАВЕЛ - АРИНА - ЕТЕЛ - ТИР - СТАНЕВ - ТРАВЕРС - РИМ - АТА - АНИ - ОЗИ - МАР - ОЙО - АЛАНИ -
НУС - СТАС - ТРУПИ - АТАР - КОЗ - ТОСКАНИНИ - АВА - АЛИГОТЕ - ДАМЯНОВ - РИС - РИНГ - МАРЕ - АБА.
ОТВЕСНО: АДЕЛА - АСЕНОВ - БЕТ - ОСКАР - САМА - ТРАПЕР - ШАТРА - ТОЛИ - ЯЛАВА - АДОНИС - ЛЕА - ОАЗИС - АЛИ - ОКО - ЕДЕЛВАЙС - ИБО - ЕНЕВА - АНЕТ - ЕНО - ТОР - РОБИ - ДРА - АРАН - БРИ - ГОТИ - ОРЕ - ИНАТ - АРСЕН - ЗМИЯ - ОЛАР - ЛАТ - ОЛУК - С ЦЪРВУЛИ ПО ДИВИЯ ЗАПАД - ЕСКА - ЕНА - ОДЕР - ИНИН - БАНКА - О'НИЛ - ИДА - ИНКИ - ЮРИ - ИЛОТ - СИМ - ИНАР - РЕИ - ГРО - АРЕС - АТМАН - ИМЕ - АНАКОНДИ - КРА - РУА - ПОРТУ - ЕКО - НОРИНА - СТАНА - АНУИ - УЗАНА - МОНЕТА - АВОБ - НАРЯД - ИНА - БУЛАВА - ДРАВА.

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА

www.duma.bg



Националният ни отбор за пореден път се включи в социална инициатива. Този път "лъвовете" участват в борбата срещу дрогата и алкохола

Хърватите не ни броят за мача

Националите се включиха в борбата срещу зависимостите

Четирима родни национали се включиха в демонстративен мач в подкрепа на борбата срещу зависимостите сред младите хора у нас. Събитието бе организирано със съвместните усилия на БФС и неправителствени организации, като най-добре представени бяха сдруженията „Ново начало" и руското „Реванш". Мачът се игра на спортния комплекс в Правец. Участваха Ивелин Попов, Георги Миланов, Божидар Митрев, Тодор Неделев и младежи от програмата за лечение и превенция на различни видове зависимости. Преди началото на мачлето националите подариха на участниците фланелки и топки с автографи и пожелаха успех на кампанията. Играчите от "А" националния отбор се обединиха около мнението, че няма по-добро средство за борба с дрогата и алкохола от спорта. Преди около месец националите подкрепиха кампанията за набирането на средства за лечението на пострадалия при автомобилна катастрофа бивш футболист Дарин Тодоров.

Хърватският селекционер Анте Чачич не смята, че отборът му ще има проблеми срещу България в евроквалификацията в събота. Той обяви, че очакват без проблем да спечелят 6 т. от последните си 2 мача, като вторият е в Малта във вторник. Само така "шахматистите" ще си подпечатат директно виза за шампионата във Франция догодина. Срещата ще се играе при закрити врата на ст. "Максимир" в Загреб, защото домакините са наказани заради свастиката, която бе изобразена на терена в мача срещу Италия.

"Трябва да се подготвим добре за България. Всеки отбор е опасен, ако му позволиш. Ние трябва да покажем всичко, на което сме способни, за да спечелим следващите 2 двубоя. Атмосферата в съблекалнята е добра. Искрено се надявам момчетата да разбират, че тези квалификации и това европейско са шансът на тяхната генерация. Надявам се да се класираме и да излезем от сянката на отбора, който постигна успехите във Франция 1998. Аз и моят екип правим всичко, за да опазим играчите от негативната енергия в хърватския футбол. Ако успеем, ще имаме положителни резултати и ще радваме феновете. Проблемите обаче влияят на играчите - надписът на терена и инцидентите срещу Италия, бойкотите на някои фенове и други неща. Марио Манджукич е в добра форма, но тренира отделно заради травма. В сряда ще направим скенер, за да видим какви са проблемите му. Надявам се възможно най-скоро да се завърне в нашия състав и да ни помогне. Винаги е по-лесно да играеш пред пълни трибуни. Няма смисъл от футбол без фенове. Именно заради това трябва сами да се надъхаме, да се мотивираме и да надвием българите", каза Чачич. Той ще дебютира начело на отбора, след като замени миналия месец Нико Ковач, изгонен след 0:0 с Азербайджан в Баку и 0:2 от Норвегия в Осло.

Нашите продължават да са на лагер в Правец. Селекционерът Ивайло Петев ще прави доста промени за последните 2 срещи, защото шансовете ни за Евро 2016 са повече от илюзорни. Нашите трябва да бият хърватите с повече от 1 гол разлика, а след това да се справят и с азерите, като се надяват на издънка на Хърватия и в Малта. В група Н води Италия с 18 т., пред Норвегия 16, Хърватия 14, България 8, Азербайджан 6 и Малта 2.

Ицо похвали адаша си Янев

Мегазвездата на българския футбол Христо Стоичков следи събитията в ЦСКА дори и от американския континент. Носителят на "Златната топка" похвали в социалните мрежи младия треньор на "армейците" Христо Янев за работата му начело на тима.

"Отново страхотна атмосфера, чудесна победа и голяма подкрепа от нашите фенове", написа Янев, а Стоичков хареса публикацията и написа "Само така, Ицо". Янев показа респект към легендата и отговори "Благодаря ви, господин Стоичков".

Снимка БЛИЦ



Христо Стоичков и Ромарио от "Дрийм тийма" на Йохан Кройф в Барселона бяха показани в колекция от снимки на "Ел Мундо Депортиво". Каталунският вестник определи най-добрите си снимки на Барселона за всички времена

Младежите се събраха в Стара Загора

Младежкият национален отбор на България до 21 г. проведе поредното си тренировъчно занимание от лагера в Стара Загора, където тимът е на подготовка за важната евроквалификация с Армения в петък от 19.00 ч. на ст. "Берое". Футболистите Кристиян Малинов, Пламен Гълъбов, Милен Гамаков, Христофор Хубчев и Антонио Вутов, които не участваха в първата тренировка, тъй като имаха нужда от възстановяване, вече са на разположение на треньора Антони Здравков и на щаба му.

Кондиционната тренировка с упражнения за координация и бързина бе ръководена от Николай Георгиев – Кайо. После под ръководството на Здравков играчите наблегнаха на тактическите занимания и на изпълнение на статични положения.

До мача с арменците нашите ще тренират на клубния стадион на Верея - „Трейс Арена".

ИЗБРАНИЦИТЕ НА ЗДРАВКОВ: Красимир Костов, Георги Китанов, Христо Попадийн, Радослав Терзиев, Христофор Хубчев, Пламен Гълъбов, Стефан Велков, Мики Орачев, Никола Колев, Димитър Велковски, Радослав Цонев, Кристиян Малинов, Милен Гамаков, Янис Карабельов, Александър Василев, Антонио Вутов, Владислав Семерджиев, Георги Минчев, Ахмед Ахмедов и Кирил Десподов.

гледайте

ФУТБОЛ
ПО ДИЕМА СПОРТ
15.00 ПАОК Солун - Олимпиакос
18.00 Берое - Локо Пд
21.00 Норич - Лестър
23.00 Литекс - Левски

кратки

Фирма поиска отвод на съда за дело срещу ЦСКА

ЮНИС ООД е подала молба за отвод на състава по делото за несъстоятелност на ЦСКА, сочи справка в Софийския градски съд. Искът е подаден в понеделник, когато стана ясно, че е назначен синдик за "червения" клуб. Не е известно причината за тази стъпка, тъй като именно по молба на ЮНИС ЦСКА бе обявен в несъстоятелност. Събранието на кредиторите на "червените" е насрочено за 22 октомври 2015 г. от 16.30 ч.

Без Славия и „армейците" за Купите на БФС

Турнирът за Купата на БФС при децата и юношите тази година ще бъде без отбори на Славия и ЦСКА, които са две от традиционните школи в България. "Белите" все пак успяха да класират за националния етап децата, родени 2002 г., а при по-големите отпаднаха в градските баражи, а ЦСКА изобщо не заяви участие. Левски върви напред във всички възрасти, както и Ботев Пд, и Берое. В I кръг при младшата възраст в София Левски отстрани Славия с 2:1. При по-големите "сините" набиха новия клуб БМ Спорт с 6:2. Две частни школи си оспорваха квота при набор 2002, а Лъвчетата (Сф) разбиха с 5:0 Орлета (Пз). В Североизточна България Черно море и Лудогорец също продължават и при трите генерации. При набор 2002 Лудогорец със 7 деца от школата на Черноморец Бс, класирали България 10-а на минисветовното за купа "Данон" в Мароко през 2014 г., отстрани Дунав 2010 с 2:0. В Северозападна България Литекс ще играе баражи на 7 октомври срещу Етър.

Югозападна България:

юноши старша възраст (родени 1998): *Левски, София 2010 и Локо Сф се класират без игра. Последните два участника ще определят Искър Герман - Септември Симитли (на стадиона в кв. Бенковски, Сф на 5.10.) и Миньор Пк - Септември Сф (на 7.10.)*

юноши младша възраст (2000 г.): *Чавдар Етрополе и ДИТ Сф се класират без игра, чакат се победителите между Банско - София 2010, Септември Сф - Пирин Разл и Левски Сф - Вихрен Сандански (7.10).*

деца (2002 г.): *Славия, Лъвчетата Сф, Левски Сф, Септември Сф се класират без игра. Баражи: Пирин Бл - Чавдар Етрополе (7.10. в Рилци).*

www.duma.bg

Националите в кампания срещу зависимостите



Стр. 23



Снимка ПРЕСФОТО/БТА

Беноа Пер връща топката от бекхенд при победата над Григор Димитров с 6:4, 3:6, 6:1 в I кръг на турнира в Токио

Резил за Гришо и в Токио

Григор Димитров (№21 в света) продължи черната си серия и отпадна още в I кръг на турнира "АТП 500" в Токио ($1,4 млн.). Най-добрият ни тенисист загуби от Беноа Пер (Фр, №32) с 4:6, 6:3, 1:6 за 93 мин. и така за 2 седмици записа само 1 успех - във II кръг на "АТП 250" в Куала Лумпур преди седмица. Срещу шестата ракета на Франция в момента хасковлията беше колеблив през цялата среща. В първия сет Гришо така и не налучка ритъма си и даде предимство на Пер. Във втория българинът проби съперника при 5:3 и след доста трудности защити подаването си и изравни резултата. В решаващата част обаче Гришо тотално се срина, след като Пер проби още първото му подаване, а после изгуби още 2 пъти сервиса си и напусна корта с наведена глава. Пер записа 11 аса срещу само 3 на българина и реализира и 4-те си възможности за пробив. Димитров реализира само 1 от общо 13 брейкпойнта. Това беше и 2-ра победа за Пер от 3 мача с Димитров. Нашенецът си тръгва от японската столица с $8850, но няма да прибави точки и най-вероятно ще се смъкне с още 1 позиция в ранглистата. Димитров остава в Азия, където от понеделник ще се включи в "Мастърс 1000" турнира в Шанхай, Китай ($7 021 335).

„АТП 250" за 2,8 млн. лв. ще има догодина в София

За първи път в историята си България ще бъде домакин на турнир от календара на Асоциацията на професионалните тенисисти (АТП). Надпреварата ще е от категория "АТП 250" и първото й издание ще се проведе в "Арена Армеец" между 1 и 7 февруари 2016 г. Договорът е за 3 г., като има опция за продължаването му. София влиза в календара на мястото на турнира в Загреб. Хърватските организатори имат финансови затруднения и не успяха да намерят подкрепа от местните компании. Генерален спонсор на турнира в София ще е турската строителна компания Garanti Koza, която 3 години финансираше и Турнира на шампионките в "Арената".

Бюджетът ще е около 2,8 млн. лв. От тях ММС ще осигури само 500 000 лв. Наградният фонд е 880 000 лв.

"Мечтаехме за този турнир, много работихме и сега той е факт. България трябва да заеме мястото си в световната тенис карта. Този шанс е много добър, а и Григор Димитров ще има възможност да играе пред българска публика", каза спортният министър Красен Кралев. "Радвам се, че феновете ще могат да наблюдават тенис на световно ниво", допълни шефът на федерацията Стефан Цветков.

гледайте

ПО ЕВРОСПОРТ
КОЛОЕЗДЕНЕ
16.15 "Еврометропол" (IV етап)
20.30 Обиколка на Ломбардия
ПО Ф+
ТЕНИС
16.00 Турнир в Китай (мъже)

кратки

Иванов и Стамболова с бронзови медали на Военните игри

Георги Иванов и Ваня Стамболова спечелиха бронзови отличия на Световните военни игри в Мунгуянг, Южна Корея. Иванов стигна до 3-ото място в тласкането на гюле с 19,37 м. Той беше изпреварен от Дарлан Романи (Браз) 20,08 м и Боб Бертемес (Люкс) 19,60. Стамболова, която преди няколко дни се отказа в сериите на 800 м малко след старта, заслужи отличието на 400 м с пр., след като финишира за 57,45 сек. Златото взе Олувакеми Адекоя (Бах) с 55,30 сек., пред Анна Рижикова (Укр) 55,74 сек.

Ред Бул преговаря с Ферари и Мерцедес за двигатели

Отборът от Формула 1 Ред Бул преговаря с Ферари и с Мерцедес за доставка на двигатели през следващия сезон. Сегашният договор на австрийския тим с Рено изтича в края на сезона и няма да бъде подновен заради слабото представяне. Ред Бул е 4-ти при конструкторите, а пилотите Даниел Рикардо (Авл) и Даниил Квят (Рус) записаха общо 3 класирания на подиума, но все още са без победа в 14 старта през кампанията. "Изборът на нов доставчик е важен въпрос, който се надявам да разрешим в следващите седмици", каза шефът на тима Кристиан Хорнер. 15-ият старт е в неделя в Сочи за Гран при на Русия.

В САЩ наказаха хокеист за 41 мача

Нападателят на Сан Хосе Рафи Торес беше лишен от състезателни права за 41 мача заради неспортсменска проява в срещата от предсезонната подготовка срещу Анахайм миналата седмица. Така 33-годишният канадец ще пропусне половината редовен сезон, след като удари в главата Якуб Силфверберг.

Разпродават билетите за старта на Евроволей

Спонсор дава по 100 лв. за всеки ас на националите

Билетите за мача на откриването на европейското по волейбол са почти разпродадени. Така България и Германия ще играят в решителната битка за първото място в група А пред пълната "Арена Армеец" в петък от 20.30 часа. Очаква се най-късно днес да бъдат изкупени всички пропуски за срещата. Добре се продават билетите и за другите два мача на "лъвовете" през уикенда. В събота нашите играят с Чехия пак от 20.30 ч., а в неделя - с Холандия от 20.45 ч.

Националите ни могат да донесат сериозни приходи за волейболните детско-юношески школи из страната. Един от спонсорите на "лъвовете" обяви, че ще дарява по 100 лв. за всеки ас, реализиран от момчетата ни на шампионата.

"В съвременния свят не е възможно да се развива спорт на високо ниво само с държавна подкрепа. Най-успешните спортове трябва да бъдат подкрепяни от спонсори. Това подпомага и нашата работа. Защото за мен най-важно е да мога да изисквам от федерацията най-добрите условия за националния отбор. Само така могат да се постигат успехи. Трябва да направим всичко възможно да победим Германия, защото може да ни отвори път към полуфиналите с теоретично по-лек съперник. Но и при загуба нищо няма да е свършило. Най-важното е да не подценяваме групата. Най-вече трябва да се се справим с напрежението. Но в спорта без напрежение не става", обяви селекционерът Пламен Константинов.

Диагоналът Боян Йорданов отпадна от състава за Евроволей. "Супер Бобо" не успя да се възстанови напълно след операцията на лявото рамо, която претърпя в Гърция. Той започна да тренира на пълни обороти, но почувства болки на оперираното място, а това засяга и атакуващата му лява ръка. Юношата на Левски пожела успех на съотборниците си и щаба на тима. Вчера той замина за Бургас, за да се готви с новия си клуб - шампиона на Румъния Томис (Констанца). Така на поста диагонал в евромачовете Константинов ще разчита на капитана Владимир Николов и Николай Учиков, станал шампион на Южна Америка с аржентинския UPCN Сан Хуан.

Днес в 11.30 ч. "лъвовете" ще се срещнат с феновете пред Националния стадион "Васил Левски".

БСП-София настоява 1,5% от общинския бюджет да са за спорт

Владимир НИКОЛОВ

Най-малко 10 пъти да нараснат парите от общинския бюджет на София, заделени за спорта в столицата. Сега сумата е едва 1,3 млн. лв. при бюджет 1,5 млрд. лв. и е 2 пъти по-малка от парите за кучешките приюти, отпускани на общинската фирма "Екоравновесие", изтъкна заместник-председателят на Българския съюз за физкултура и спорт Георги Натов, който е и кандидат за кмет на район "Студентски". В кръгла маса по проблемите на спорта в София участваха още проф. Михаил Мирчев, кандидат на БСП за кмет на София, водачът на листата на общинските съветници Калоян Паргов, председателите на обединените спортни клубове Левски - Стоян Хранов, и Славия - Владимир Симеонов, легендарният борец Георги Мърков и др.

Михаил Мирчев декларира, че ако спечели доверието на столичани и бъде избран за кмет на София, спортът ще бъде негов приоритет. "Да си върнем спортната сила и националното достойнство, да превърнем спорта в печеливш бизнес, да върнем системата за масов детски спорт" - това са част от целите пред кандидата на левицата. Мирчев коментира, че спортът трябва да престане да се използва като политическо оръжие, а като оръжие на България пред света. Според него "Спортна София" като дружество на общината би трябвало да бъде водеща структура по отношение на училищния и масовия спорт и трябва да бъде дружество с идеална цел.

Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА



Кандидатът на БСП за кмет на София проф. Михаил Мирчев поздравява легендарния борец Георги Мърков преди началото на кръгла маса по проблемите на спорта в столицата, в която участваха и водачът на листата за общински съветници Калоян Паргов и заместник-председателят на БСФС Георги Натов, кандидат за кмет на район "Студентски"