ДУМА®

ЛЕВИЯТ ВЕСТНИК

60 ст. www.duma.bg

facebook.com/www.duma.bg

DUMA newspaper

DUMA_newspaper

СЪБОТА-НЕДЕЛЯ | 17-18 ОКТОМВРИ | 2015 ГОДИНА/25 | БРОЙ 239 (7240)



МЕСТНИ ИЗБОРИ

Райчо Чилингиров: Време е Мадан да има своя по-добър кмет 5



ОДОБРЕНИЕ

Над 70% от британците подкрепят ударите на Москва в Сирия 8



Русия няма да обслужва МиГ-овете ни, ако подпишем с Полша 2

Пробивът на границата заради неплатен ток

Застреляният афганистанец преминал през сектор, в който системата за наблюдение не е работела постоянно

Интегрираната информационна система в Елхово не работи от една седмица заради спрян ток за неплатени сметки. Това научи ДУМА вчера, а информацията беше потвърдена и от говорителя на БСП Атанас Мерджанов, който вчера бе в Средец. Местните гранични полицаи са я пускали от време на време на агрегат.

Всичко това стана ясно вчера, след като имигрант от Афганистан бе застрелян миналата нощ от граничен полицай в района на град Средец близо до българо-турската граница. Той е бил част от група от 54 бежанци, които са преминали незаконно границата на място, където системата за наблюдение не е работела постоянно. 3

ЧЕТИВО

Неделник

Кольо Фичето - най-великият български строител на XIX век 14

ПЕГАС

Литературен портрет на Виктор Пасков 21



Продават ниви, за да се плаща на доктори 6

Снимка БГНЕС



Във варненския зоопарк бе отпразнуван първият рожден ден на трите лъвчета, които се родиха на 16 октомври миналата година. Специално за празника бе подготвена музикална програма. На снимката - един от малките хищници



ISSN 0861-1343

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 17 ОКТОМВРИ 2015

АКО ПОДПИШЕМ С ПОЛША

Русия няма да обслужва българските изтребители МиГ-29

Производителят не може да поеме отговорност и за сигурността на пилотите

Русия няма да обслужва българските изтребители МиГ-29, ако България сключи договор за обслужване на тези машини с Полша. Това обяви пред журналисти генералният директор на Руската самолетостроителна корпорация "МиГ" Сергей Коротков, информира ТАСС.

Преди повече от седмица българското правителство одобри подписването на междуправителствено споразумение с Полша за ремонт на МиГ-29, които са руско производство. Аргументът на българската страна в лицето на министъра на отбраната Николай Ненчев беше, че самолетите трябва да се ремонтират в страна от ЕС, а това била Полша. Той обясни още, че поляците ще ни дадат временно два двигателя, при това безплатно, което покъсно беше опровергано от ген. Анатолий Кръстев, зам.-шеф на ВВС. Заради това изказване Ненчев дори заплаши генерала.

Ако България подпише споразумение с Полша за ремонт на двигателите РД-33, монтирани на МиГ-овете, руската корпорация "няма да има друг избор, освен да откаже" под-дръжка на тези изтребители от българските ВВС, каза Коротков.

По думите му това ще постави под въпрос правомерността на по-нататъшното използване на тези самолети, а също и сигурността на пилотите. "Съжаляваме, че подобно решение се взема единствено от съображения за политическа конюнктура и най-вероятно се дължи на натиск отвън", заяви руският представител.

Ценовите параметри на ремонта, предложени от Русия и от Полша, са "фактически идентични", а РСК "МиГ" предлага на България десеторно по-изгодни условия в икономически план, твърди Коротков. Той за пореден път увери, че Русия не е издала на Полша лиценз, нито я е снабдила с актуализирана техническа документация за ремонт на двигателите на МиГ-29.

"Срещу посочената сума Русия бе готова да гарантира на България двойно поголям ресурс, отколкото Полша. Независимо от този случай, будещ у нас чувство на дълбоко съжаление, с оглед традицията на вековно приятелство между Русия и България, все пак се надяваме да изградим взаимноизгодно сътрудничество въз основа на международното право", обясни Коротков. Според него, при все това, е възможно руската страна да оспори правомерността на подготвяното споразумение поради очевидното нарушаване на правата ѝ като проектант и производител на самолетите.

МИХАИЛ МИКОВ:

За ВВС ще има бъдеще, но не с политически решения

За ВВС ще има бъдеще единствено с национално отговорна политика, а не с политически мотивирани решения, които свеждат перспективата за развитие до ликвидирането на цели войски. Това обяви във фейсбук председателят на БСП Михаил Миков по случай Деня на авиацията.

"Днес отбелязваме празника на авиацията и Военновъздушните сили. През 1912 г. български летци за първи път използват самолета като бойно средство в Балканската война. Посрещаме годишнината в мирни, но трудни времена", се посочва в обръщението.

Председателят на БСП отбелязва, че "повече от век българското небе е пазено от български криле, но днес съществува опасността над нас да летят военни самолети с чужди обозначения, било то и съюзнически".

Според лидера на БСП отдавна е ясно, че за достойните хора от ВВС, които приемат работата си като патриотичен дълг, това е неприемливо. "Уверен съм и в несъгласието на мнозинството от българските граждани", добавя още Миков. По неговите думи за управляващите съществува и една друга "възможност" - спасяването на едва един или два от бойните ни самолети. "Но "евтиният" ремонт в полско предприятие може да излезе скъп, ако се окаже, че някоя част не може да бъде произведена от съюзна Полша, а руският производител откаже да я достави на България", обяснява лидерът на БСП.

Според Миков с ремонта на българските изтребители е свързано поредното от серия некомпетентни, неадекватни и често скандални решения на военния министър Ненчев, чиято оставка БСП поиска.

"С надежда, че ни очаква по-добро, казвам "Честит празник!" на летците от бойната и гражданската авиация, на ветераните, на всички техни колеги с пагон и на цивилна служба, на близките им, които споделят тежестите на тяхната професия в служба на Родината", пише в своето поздравление Михаил Миков.

Външно пак отказа на руски самолет да прелети над страната ни

България не е дала разрешение за полет на руски самолет на Министерството на извънредните ситуации с хуманитарен товар за Сирия. Това съобщиха от българското Министерство на външните работи за ТАСС. От Външно обясняват, че причината за отказа на полета е, че руската страна е подала не навреме своята заявка.

Заявката за полета е била изпратена на 14 октомври, а самият полет е трябвало да се осъществи на 16 октомври. Времето за изпълнение на заявката е 5 дни, уточняват от МВнР.

Снимка ПРЕСФОТО/БТА



Денят на парашутиста бе отпразнуван в 68-ма бригада "Специални сили" в Пловдив със специално организирана изложба от оръжия и техника

Всеки пети българин преживява с по-малко от 323,75 лв. месечно

Под прага на бедност (323,75 лв.) през 2014 г. са живели 1 578 300 души в България, което е 21.8% от населението на страната, сочат данните на НСИ. В сравнение с предходната година относителният дял на бедност се увеличава с 13,2%, а относителният дял на бедното население с 0.8 процентни пункта.

През м.г. нараства и делът на работещите бедни в сравнение с 2013 г. Най-висок е относителният дял на работещите бедни без или с начално образование - 63.5%.

Автоматична пералня не могат да си позволят 9.8% от хората, а 44.6% не могат да си позволят потребление на месо, пиле или риба всеки втори ден. Една трета от домакинствата изпитват затруднения при плащането навреме на разходите, свързани с жилището, а 40.4% ограничават отоплението.

През 2014 г. рискът от бедност в сравнение с предходната година нараства с 10.8 процентни пункта при домакинствата с 3 и повече деца и с 11.3 процентни пункта при домакинствата с един родител.

Близо половината от хората (49.9%) изпитват ограничения, ако решат да почиват извън дома, а 49.6% нямат възможност да посрещнат неочаквани разходи за неотложен ремонт на жилището или колата, подмяна на пералня или хладилник, внезапно заболяване и др.

През 2014 г. 33.1% от населението живее в тежки материални лишения. Най-висок е относителният дял на бедните в областите Пазарджик - 33.0%, Сливен - 30.8%, и Ямбол - 28.8%. Най-нисък е в областите Габрово - 8.5%, Плевен - 11.8%, и Кюстендил - 14.0%.

Близо 32% от децата на възраст 0-17 г. в България са изложени на риск от бедност, което е с 3.3 процентни пункта повече спрямо 2013 г. Децата, които живеят в материални лишения, са 58.4%, а за 13.8% от подрастващите нито една потребност не може да бъде удовлетворена поради финансови причини.

ТЪЖЕН ПОМЕН

Изминаха 40 ДНИ, откакто ни напусна скъпата ни майка, баба, прабаба и сродница

КИНКА МАНОЛОВА ТЕНЧЕВА

на 86 г.



Мила, майчице!
Много, много
ни липсваш!
С много обич
и безкрайна мъка
скланяме глава
пред светлата
ти памет!

Панахидата ще се извърши на 18.10.2015 г. от 11,30 часа в Малашевските гробища (последната спирка на рейс 86), парцел 26 - вдясно от ритуалната зала.

От семейството

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 17 ОКТОМВРИ 2015

„С наложеното вето излиза, че според президента нито един офицер не може да бъде директор на „Военна информация“

ГЕН. ЧАВДАР ЧЕРВЕНКОВ КОМЕНТИРА ВЕТОТО НА ПЛЕВНЕЛИЕВ ВЪРХУ ЗАКОНА ЗА ВОЕННОТО РАЗУЗНАВАНЕ, С КОЕТО ИСКА ДА СПАСИ ПЪРВИЯ ЦИВИЛЕН НАЧАЛНИК НА РАЗУЗНАВАЧИТЕ ЙОРДАН БАКАЛОВ

Граничен полицай застреля нелегален афганистанец

Група от 54 незаконно преминали границата младежи в добра физическа форма отказали да се подчинят на заповед да спрат

Имигрант от Афганистан е бил застрелян от граничен полицай в района на град Средец близо до българо-турската граница в нощта срещу петък. Той е бил част от група от 54 бежанци, които са преминали незаконно границата. Главният секретар на МВР Георги Костов съобщи, че по обяснения на граничния полицай той е стрелял във въздуха, след като нелегалните оказали съпротива, и рикошират куршум е уцелил един от тях.

Започналото разследване на случая от Окръжната следствена служба в Бургас ще изясни дали действително е стреляно във въздуха и по какъв начин рикошетът от изстрела е ранил мигранта. По думите на Костов, патрулът от трима служители на Гранична полиция се натъкнал на групата от 54 незаконно преминали границата, всичките мъже между 20 и 30 години, в добра физическа форма и действащи организирано. Той уточни, че граничните полицаи, които са били в района, са дългогодишни служители с опит. Главният секретар на МВР посочи още, че мястото, през което са проникнали нарушителите, е силно пресечен терен. Пробивът е регистриран от системата за охрана на границата. Това е и причината служителите на МВР да са на това място, уточни Костов и посочи, че все пак държавната ни граница не се охранява човек до човек.

Граничните полицаи са повикали подкрепление и с помощта на своите колеги са ги задържали в граничното полицейско управление в Средец. Предстои преместването им в разпределителния център за бежанци в Елхово. Мигрантите твърдят, че са от Афганистан. Предстоят допълнителни беседи с тях за установяване на произхода им, тъй като всички са без документи. До момента няма задържан български гражданин, който да ги е превел през българо-турската граница.

Окръжният прокурор на Бургас Калина Чапкънова каза, че до момента са извършени два огледа на местопроизшествието. От починалия са иззети раница и два мобилни телефона, а от стрелялия полицай, който е дългогодишен служител - пистолет със седем патрона в пълнителя при вместимост 8, което потвърждава, че изстрелът е бил един. Назначена е балистична експертиза. От обяснението на Чапкънова стана ясно, че стрелбата е станала под мост. Впоследствие простреляният е бил преместен на около 65 метра, за да му бъде оказана помощ. Затова и тялото е открито при първоначалния оглед не под самия мост, а на 65 м от него. “Определено инцидент има, след като има починал човек. Нека чуем и видим независимия одит от страна на прокуратурата и следствието и тогава да се правят съответните заключения”, коментира още комисар Костов.

Заради инцидента около полунощ българско време премиерът Бойко Борисов е прекратил участието си на срещата на върха на Европейския съюз в Брюксел и се е върнал в България. До редакционното приключване на броя нямаше реакция за инцидента нито на Борисов, нито поне на вътрешния министър Румяна Бъчварова.



Снимка БГНЕС

Под този мост граничарите се натъкват на групата бежанци. Изстреляният предупредителен изстрел от полицая от граничния патрул е рикошират от моста и е уцелил афганистанеца

КОМИСАРИАТЪТ ЗА БЕЖАНЦИТЕ КЪМ ООН „ШОКИРАН” ОТ ИНЦИДЕНТА

Върховният комисариат за бежанците към ООН (ВКБООН) в България осъди остро случая със загиналия имигрант край Средец, който беше прострелян от граничен полицай. Това заяви Борис Чеширков, говорител на ВКБООН.

“Във ВКБООН сме дълбоко шокирани от инцидента, при който загина имигрант. Осъждаме това, че се е стигнало до смърт на човек от Афганистан, търсещ закрила, и че това се е случило, докато той се е опитвал да стигне до безопасността на България и да упражни своето универсално човешко право да потърси убежище. Призоваваме България разследването да бъде незабавно, задълбочено, прозрачно и независимо”, заяви той. “Бежанците търсят безопасност, търсят сигурна среда. Те са изпаднали в отчаяние и заради това отчаяние, при липса на законови пътища към България и към Европа, те търсят каналджии, търсят трафиканти, и тяхното движение се случва чрез престъпни мрежи”, заяви Чеширков.

Той обяви, че тази година има най-голям брой загинали имигранти в опита им да достигнат Европа, но според него това бил първият случай на застрелян имигрант на граница на Европейския съюз.

Интегрираната система не е работела, спрели й тока за неплатени сметки

Интегрираната информационна система в Елхово не работи от една седмица заради спрян ток поради неплатени сметки. Това научи ДУМА вчера. Информацията беше потвърдена и от говорителя на БСП Атанас Мерджанов. Местните гранични полицаи са я пускали от време на време на агрегат, но не и през цялото време. Нелепа е информацията, че данни за преминаващата група са получени от интегрираната информационна система, ако е така, защо пращат трима души, за да спрат 54, попита Мерджанов. Той допълни, че мястото, на което са засечени чужденците, се намира на над 30 километра от границата.

От информацията на местни жители стана ясно и че до преди два дни Гранична полиция в Елхово не е имала началник. В четвъртък като началник е бил представен Радослав Сотиров. Сотиров беше зам.-шеф на СДВР и се прочу с това, че оторизира използването на свръхсила в ТВ7, когато там нахлуха полиция и съдия-изпълнител, за да изнесат техниката на телевизията. След това Сотиров бе отстранен от поста.

“Не са виновни момчетата от Гранична полиция. Системата е недофинансирана, командировъчните им се бавят, те са преуморени. Очевидно редът и начинът, по който се охранява българската граница, не е на нужното ниво”, категоричен бе Мерджанов. Той нарече “съвършено основателен” страха на местните жители, защото “подобни инциденти на преминаване на границата са ежечасна реалност”.

“Ние от парламентарната група на БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ ще продължим да изискваме строга отчетност от вътрешния министър за разследването на случая. Ние искаме и цялостна политика по охраната на границата, ще продължим да искаме свикването на КСНС и президентът не трябва да го отлага, защото тези въпроси нямат решение”, уточни социалистът.

Полицейският синдикат застана зад колегата си

Националният полицейски синдикат в България подкрепи граничния полицай, участвал в залавянето на групата мигранти край Средец, става ясно от прессъобщение на синдиката.

От синдиката припомнят, че Вълкан Хамбарлиев - служител в Граничното полицейско управление в Средец, е дългогодишен техен член и допълват, че е професионален, смел и самоотвержен служител и колега, с когото всички се гордеят.

79 нелегални чужденци са задържани в София за денонощие

79 нелегално пребиваващи чужди граждани са задържани на територията на столицата през последното денонощие, информират от МВР.

В къща на ул. “Суходолска” полицейски екипи установили 11 мъже, които незаконно пребивавали на територията на страната. По случая е образувано бързо производство.

В централната част на София били задържани други 38 чужденци, а в района на кв. “Красна поляна” - 30. Всички те били без документи за самоличност. Представили се за граждани на Афганистан.

КОЛА С АФГАНИСТАНЦИ БЛЪСНА ПАТРУЛКА СЛЕД ГОНКА В БУРГАС

Лек автомобил с бежанци е блъснал полицейска кола след гонка в Бургас. Това съобщиха от пресцентъра на ОД на МВР в морския град. Инцидентът е станал около 3.50 часа в четвъртък в района на разклона на село Дебелт.

Служители от бургаската жандармерия забелязали приближаващи се с висока скорост три леки автомобила. Полицейските служители подали сигнал за спиране със стоппалка, но водачите на автомобилите продължили, което наложило преследване на автомобилите. Колите са се движели в посока към Бургас. В Бургас жандармеристите се изравнили с една от колите - “Опел Вектра” със старозагорска регистрация. При опит да избяга водачът на автомобила завил рязко наляво и блъснал полицейската кола. Шофьорът успял да избяга, а от купето на колата излезли 8 афганистанци, нелегално преминали границата.

Спрян е и лек автомобил “Ситроен Ксара” с пловдивска регистрация, управляван от 33-годишния С.М. от Чирпан, в който са открити още 7 афганистанци, също преминали нелегално границата. Третият автомобил успял да избяга.

Установено е, че нелегалните бежанци са натоварени в колите в района на село Пънчево, община Средец. Афганистанците са задържани за срок от 24 часа и са предадени на сектор “Миграция” към ОДМВР в Бургас. По случая е образувано досъдебно производство. На чирпанлията С.М. са повдигнати обвинения за каналджийство, срещу него е образувано бързо полицейско производство.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 17 ОКТОМВРИ 2015

ИЛИЯНА ЙОТОВА:

Дъблинският регламент е вреден за България

Страната ни няма никаква представа как да се справи с интеграцията на бежанците, убедена е евродепутатката

Кристиела СИМЕОНОВА

България няма хабер как да се справи с интеграцията на бежанците - само 8 от близо 2 хил. деца на бежанци посещават училище. Това заяви евродепутатът от Групата на социалистите и демократите Илияна Йотова на дискусия "Бежанската криза: Обетована земя ЕС?", организирана от Информационното бюро на Европейския парламент в София. Евродепутатите Илияна Йотова и Светослав Малинов (ЕНП) се обединиха около тезата, че сегашното законодателство на ЕС за мигрантите не работи и е необходим нов подход за справянето с тази безпрецедентна криза.

"Нещо в механизма на взимане на решения в европейските институции трябва да се промени и това го доказват изминалите 2 години, през които почти нищо не бе направено в посока към създаването на общоевропейска миграционна политика", подчерта Йотова и добави, че все още много въпроси остават без отговор. По думите ѝ Дъблинското споразумение е мъртво и дори ЕК го признава. Като разочароващо Йотова определи съобщението на председателя Жан-Клод Юнкер, че ЕК ще предложи промяна на този регламент едва в средата на 2016 г. "Дъблин е вреден за България и обезсмисля квотното разпределение. Какво са 800 души, които се полагат на България за следващите 2 години, при положение че седмично влизат около 1000", възмути се тя. Според нея България трябва да е в една група със страните по външните граници, подложени на най-голям натиск, и да не участва в квотното разпределение, защото това има отношение и към националната ни сигурност. Йотова подчерта, че у нас има много хора, които не са прихванати от българските власти.

378 647 са хората, преминали нелегално в Унгария до 15 октомври. Това съобщи унгарският посланик Н. Пр. Андраш Клейн. "Честно казано, нямам представа кой влиза от Унгария в Западна Европа, тъй като няма регистрация, не се взимат отпечатъци, пристигащите нямат документи", заяви той и добави, че 80% от влезлите са млади мъже. "Никой не се радва на огради, обаче нека някой да ни обясни в тази ситуация, след като една западноевропейска страна (имайки предвид Германия - бел. ред.) заяви, че е отворена да приеме мигрантите, как да защитим границата си", подчерта Клейн. По думите му големият проблем е в това, че ЕС не може да намери равновесие между хуманитарните си ангажименти и законността.

Роланд-Франсоа Вейл, представител на ВКБООН в България, пък призова в разговора за цифри и политики преди всичко да се обърне внимание и на човешкото измерение на проблема.

Участие в дискусията взе и Силвена Песта, мениджър политики и програми в Генерална дирекция "Миграция и вътрешни работи" (HOME) на Европейската комисия.

В началото на дискусията бяха представени резултати от проучване на Евробарометър, според което голяма част от българските граждани нямат мнение по въпроса за миграционната криза и начините за справяне с нея.



Евродепутатите Илияна Йотова и Светослав Малинов, Силвена Песта - мениджър политики и програми в генералната дирекция "Миграция и вътрешни работи" на ЕК, Роланд-Франсоа Вейл - представител на ВКБООН в България, и унгарският посланик Андраш Клейн обсъдиха европейската вътрешна политика в контекста на бежанската криза

НИКОЛАЙ ТЕРЗИЕВ:

ОБЩИНА КАЗАНЛЪК Е ДЛЪЖНИК НА ХОРАТА ОТ СЕЛАТА

Общината в Казанлък е длъжник на хората от селата, каза кандидатът за кмет от БСП Николай Терзиев по време на среща с жители от по-малките населени места, на която бяха очертани различните проблеми и тревоги на хората от региона. В казанлъшкото село Ясеново левицата застава зад Шахин Дауджи. БСП в Казанлък категорично застава зад кандидатурата на Шахин, каза Николай Терзиев. Той бе категоричен, че хората по селата не са втора категория и че така, както се работи в града, трябва да се работи и за хората по населените места.

"12 години съм кмет на Шейново и съм абсолютно наясно как се гледа на населените места от страна на поне два кметски екипа досега. Смятам, че определено община Казанлък е един голям длъжник на хората от селата", каза Николай Терзиев в село Горно Изворово. В подбалканското село БСП предлага алтернатива за хората в лицето на Ристем Бекиров. Жителите на селата Копринка и Долно Изворово също имаха възможността да се срещнат с Николай Терзиев. "Българската социалистическа партия е партия, която е обърната изцяло към хората. Общината е само една сграда, истинската община и истинският ѝ капитал сте самите вие, вие сте най-важните", каза в заключение кандидатът за кмет на левицата.

НАД 40 РАБОТОДАТЕЛИ ОТ ТРОЯН ПОДКРЕПИХА ДОНКА МИХАЙЛОВА

Над 40 работодатели от местни фирми и предприятия проведоха открита дискусия с кандидата за кмет на Троян Донка Михайлова и част от кандидатите за общински съветници от левицата. Сред коментираните теми бяха условията за създаване на по-благоприятна среда за бизнес в Троян и предизвикателствата, които ги съпътстват. В срещата участие взе и зам.-председателят на НС на БСП Янаки Стоилов. Донка Михайлова представи трите основни компонента от предизборната си кампания, сред които са осигуряване на повече работни места и по-добри доходи, привличане и задържане на младите хора в общината, подобряване на средата и качеството на живот. Тя отбеляза резултатите от съвместните усилия през първия ѝ мандат - безработицата в Троян е спаднала от 7,5% на 6,1%, регистрираните работни места бележат ръст от 42%. Колкото до младежката безработица, спадът е с цели 6 процентни пункта - от 17% на 11%. "Младите трябва да се връщат в Троян. Точно в тази посока трябва да е и нашата битка. Ако няма хора тук, особено млади, няма да има и процъфтяващ бизнес", каза Михайлова.

Янаки Стоилов се включи в дискусията, като отбеляза, че направеното до момента е видимо, но то е само основа за бъдещо развитие.

БСП В СОФИЯ

ОРГАНИЗИРА КАМПАНИЯ ЗА БЕЗПЛАТНИ ПРЕГЛЕДИ

В МЕДИЦИНСКИ ЦЕНТЪР „СЕНТ ТОМА", БУЛ. „ЦАР БОРИС III" № 91

КОНСУЛТАЦИИТЕ ЩЕ СЕ ИЗВЪРШВАТ ОТ 14,30 ДО 18,30 ЧАСА

ПО СЛЕДНИЯ ГРАФИК:

19 И 22 ОКТОМВРИ – ЕХОГРАФСКИ ПРЕГЛЕДИ НА КОРЕМНИТЕ ОРГАНИ, БЪБРЕЦИ И ПРОСТАТА ЖЛЕЗА

20 ОКТОМВРИ – ИНТЕРНИСТ – ПУЛМОЛОГ

21 ОКТОМВРИ – КАРДИОЛОГ

23 ОКТОМВРИ – УШИ, НОС, ГЪРЛО

ПРЕДВАРИТЕЛНО ЗАПИСВАНЕ НА ТЕЛЕФОН:

02 958 11 77 - ОТ 9.30 ДО 13.30 ЧАСА

КАМПАНИЯТА Е ПОД ЕГИДАТА НА ПРЕДСЕДАТЕЛЯ НА БСП В СОФИЯ КАЛОЯН ПАРГОВ

„Прозрачност без граници" мълчи по сигнали за натиск върху кандидати на БСП

Председателят на БСП Михаил Миков поиска от "Прозрачност без граници" официално становище по многобройните сигнали за оказван натиск върху кандидатите за кметове и общински съветници, подкрепени от БСП, които циркулират от седмици в медийното пространство. "Десетки са случаите на незаконни действия в хода на предизборната кампания, които остават без институционална реакция", отбелязва лидерът на социалистите в писмо до асоциацията. Кореспонденцията на Миков е адресирана до изпълнителния директор Калин Славов.

"За да претендира за доверието на хората едно управление, то трябва да е легитимно. За да е легитимно, то трябва на първо място да е конституирано по честен начин и без съмнения за злоупотреби и непозволени методи. Това е най-важно", казва председателят на БСП. Михаил Миков посочва, че един от най-фрапиращите случаи е свързан с разпространения аудиозапис с женски глас, за който се твърди, че е на кандидат-кмета на ГЕРБ за гр. Перник Вяра Церовска. В него открито се говори за купуване на гласове и се споменава фразата "просто си платих вота". Новината взриви социалните мрежи, но остава незабелязана от почти всички медии у нас. Други сигнали са свързани с вандалски посегателства върху личните автомобили на кандидатите на БСП, внезапни данъчни проверки, показно привикване в полицията и връчване на призовки по стари съдебни дела, използване на държавни институции за пропаганда в услуга на определени партии.

ДУМА

СЪБОТА 17 ОКТОМВРИ 2015

#ЗаХората МАДАН №2

РАЙЧО ЧИЛИНГИРОВ:

Мога да направя повече за Мадан

Ще продължа да живея в този град и с тези приятели независимо от изборните резултати, казва кандидатът на БСП за кмет на общината

Разговор на Ина МИХАЙЛОВА

□ *Мадан е град, създаден от хора, дошли от всички краища на страната. Мнозина, след като настъпиха промените, след като "ГОРУБСО" се срина, а други важни предприятия в региона бяха закрити, си тръгнаха. Вашите деца също не са в Мадан. Вие защо останахте?*

- Преди години жителите само на Мадан бяха 17 хиляди. Днес населението на града и махалите не надхвърля 12 хиляди души. Районът обезлюдя. Хората го напуснаха, тръгнаха си след колапса на рудодобива и закриването на редица структуроопределящи предприятия. Днешният Мадан не е онзи, който съществуваше преди 30 години. Но градът ни е хубав, общината ни е прекрасна. И не може да е другояче, защото тук Родопа планина е красива, а хората са истински, с богати души, готови да помогнат на всеки и никого да не оставят на пътя гладен и бос.

Децата ми отидоха да учат в Пловдив и останаха там, защото създадоха семейства. Никога не съм искал да напускам Мадан. Това е моят град. Тук съм се развил като специалист, тук съм работил, тук винаги съм помагал на хората. Това е моето място и за миг не съм помислил да свържа дните си с друго.

Не съм политик и ми е трудно да говоря. Хората ме познават добре. Не мога да приказвам красиво и да обещавам разни неща. Стопански деец съм. Цял живот съм бил такъв и продължавам да бъда. Едва ли има някой, който да не се е обърнал към мен и да не съм му подал ръка, да не съм му казал добра дума, оказал помощ, показал съчувствие, съдействие и опора. На това разчитам и ще разчитам и в бъдеще - на доброто, на човещината.

□ *Тази ли е причината да се кандидатирате за кмет на община Мадан?*

- Кандидатирам се, защото смятам, че имам опит и познания, с които мога да направя нещо повече за хората в община Мадан, за моя край. Не съм мислел, че ще се занимавам с политика. Политиката за мен е грижа за хората. Затова и смятам, че ще бъда добър кмет. Аз просто съм по-добрият кандидат.

□ *В последните месеци Мадан се преобрази - нов асфалт, нови тротоари, нова спортна зала, има дори палми пред общината. Каква е оценката, която давате на настоящия управленски екип?*

- Обещахме си толерантна предизборна кампания. И ще спазя това свое обещание. Не знам дали останалите кандидати ще го направят, но съм човек, който държи на думата си.

Не мога, не искам и не трябва да се отрича направеното. Да, центърът на града е красив. Улиците са асфалтирани, асфалт има дори по пътищата до махали, в които хората никога не са виждали асфалт. Тротоарите са прекрасни. Новата спортна зала малко големичка ми се вижда за мащабите на Мадан. По-подходяща е за град като Бургас, но... Не знам как ще се поддържа този спортен комплекс, който бе изграден.

Но всъщност в последните месеци в много общини в страната кипи усилено строителство. Има евросредства, те се усвояват и... Не знам обаче доколко този модерен център, тези нови тротоари и асфалт ще повишат жизнения стандарт на хората в Мадан, ще направят живота им по-лесен и по-добър. Да, важно е, че се направи, но ако няма работа, ако няма производство, районът съвсем ще обезлюдее.

Центърът е красив, а крайните квартали - обезлюдени. Там блоковете са като призраци - празни, с изпочупени стъкла. Сърцето ми плаче, като видя изтърбушен някогашен културен дом, сградите на закритите училища...

□ *Красив център, а хората в покрайнините живеят трудно и мизерно?*

- Не само в покрайнините, и в Мадан хората живеят трудно. Така е, защото вече нямат поминък. Едно време "ГОРУБСО" даваше всичко - и поминък, и придобивки, и най-вече работа. Покрай него имаше съпътстващи производства, развиваха се културата, образованието, здравеопазването. После всичко западна. Няма ги толкова много предприятия, а други кретат с десетократно по-малък персонал. Да не говорим за секторите, в които съм работил - стана трудно, дори невъзможно да се оцелява. Днес има частни фирми, основно шивашки, в които заетите вземат ниски заплати. За себестойността на миньорския труд и за реалните възнаграждения в сектора не ми се говори. Болно ми е за всичко, което се случи.

□ *Какво предлагате вие, как виждате бъдещето на общината?*

- Сигурно сте го чували от мнозина, но ще го кажа. Ако не се привлекат инвестиции, ако няма проекти, ако не се отворят производства, хората няма да имат работа и ще напуснат града ни.

□ *Някога поне семействата отглеждаха тютюн, после го замениха с картофи. А сега?*

- Едва ли има къща в района, която да не е построена с отглеждането на тютюн. Но, знаете, на това беше сложено край. И няма шансове да се възобнови производството. Тютюнът бе заменен с картофи. Наложеното м.г. ембарго за износ към Русия обаче удари сериозно производителите. И картофопроизводството вече не е с такива мащаби, каквито беше. Не гарантира и поминък на хората. Трудно се отглеждат животни дори за лични нужди.

□ *И какво - ще оставите Мадан...*

- Не. Трябва да се привличат средства, да се печелят проекти, да се мисли за алтернативно земеделие. За проекти и дейности в областта на леката и хранително-вкусовата промишленост.

□ *Казват за Мадан, че е идеално място за живот на пенсионери - спокойствие, добри хора, прекрасни отношения. А за младите какви са перспективите?*

- За младите е трудно, защото няма работа и поминък. Над това трябва да се мисли. Иначе младите хора тук не са лишени от нищо. Имат всякакви придобивки, вече бързо и лесно пътуват и до Гърция, но като нямат доходи, не може цял живот да са зависими от пенсиите на родители, баби и дядовци.

□ *А училищата и болницата ще ги задържат ли?*

- В годините някои училища в общината бяха закрити заради липса на ученици. Но това, което остана, ще го задържим. Трябва! В града има три учебни заведения, а в с. Вървина тази година ще има 9 клас в местното училище. Надяваме се догодина да има 10 клас и така постепенно нещата да потръгнат. Имаме три защитени училища, надяваме се и училището в Средногорци да стане с такъв статут.

Болницата е икономически стабилна. Тя е една от най-добрите общински болници в страната, няма проблеми с нея. Радвам се, че двама доктори са кандидати за общински съветници в листата на БСП.

□ *С каква листа за общински съветници се явявате пред избирателите?*

- Листата ни е балансирана. Според местните хора БСП предлага най-добрите кандидати в общината. Гордея се, че има достатъчно млади и отговорни хора - двама доктори, двама учители, инженери. Съотношението мъже-жени също е балансирано.

Ще изпреваря въпроса ви - дори съотношението християни-мюсюлмани е балансирано. Но, всъщност, това не е било водещо - нито сега, нито преди. Не сме се ръководили от религията на кандидатите, а от техните човешки и професионални качества.

Това с противопоставянето между хората поради религиозни причини е само в главите на някои политици. Тук винаги сме живели заедно, помагали сме си и не сме позволявали да ни разделят. Не сме чувствали заплаха, не сме заплашвали. Как да го обясня така, че да ме разберете? Няма да кажа лоша дума за никого.

□ *А очаквате ли удари под кръста по време на кампанията?*

- Не очаквам. Защото няма за какво да ме ударят. Няма нещо, за което да ме засегнат или упрекнат.

□ *Какво ще кажете на тези, които се колебаят дали да гласуват изобщо?*

- Всички се надпреварват да говорят, а хората трябва сами да преценят за кого да гласуват. Не мога да изричам клишета, не искам да обещавам напразно. Познават ме. И това, което съм постигнал, говори най-добре за мен.

□ *А как виждате шансовете си на 25 октомври?*

- Сигурен съм, че ще стигна до балотаж заедно с настоящия кмет и кандидат на ДПС. Тогава - каквото сабя покаже. Очаквам и се надявам да ме подкрепят всички останали.

□ *Срещу кандидата на ДПС?*

- Не, не "срещу". Тази кампания за мен е позитивна. Имаше избори, на които гласувахме "срещу" или за най-малкото зло - не беше добре за никого. Сега ще гласуваме, трябва да гласуваме "за"! И се надявам хората да ме подкрепят заради мен самия - защото съм по-добрият кандидат, защото имам опит и познания, защото знам и съм доказал в годините, че мога. Защото не съм отказал на никого да помогна и защото винаги съм бил там, където е имало нужда от моя съвет и помощ. И ще продължа да живея в този град, с тези приятели - и преди изборите, и след тях. Независимо от изборните резултати.



РАЙЧО ЧИЛИНГИРОВ е роден на 26 юли 1954 г. в с. Равнил, община Мадан. Завършва СПТУ по селско стопанство в гр. Харманли, а след това Висшия селскостопански институт в Пловдив. Бил е главен агроном и заместник-председател на АПК в с. Вървина, община Мадан. Седем години е бил директор на Машинно-тракторната станция в общинския град. Заместник-председател е на ОбС и член на постоянната комисия по бюджетна политика. Член е на БСП и зам.-председател на общинския партиен съвет. Женен, с три дъщери и три внучки. Номерът на бюлетината на Райчо Чилингиров и БСП е 2.

> **Гласувахме „срещу" - не беше добре, сега трябва да гласуваме „за" - за по-добрия кандидат**

EUR: 1.95583 GBP: 2.65882 USD: 1.72168 CHF: 1.80945

Продават ниви, за да се плаща на доктори



Собствениците на земя масово си покриват кредитите и изпращат децата си зад граница с парите от продажбата

Два са водещите мотиви за продажба на ниви, отчетоха от компанията за купуване и наемане на земя "Агрион". От една страна, собствениците имат нужда от средства за покупка на друг имот, за лечение при по-възрастните и за заминаване в чужбина при по-младите.

Друга причина за продажба е липсата на възможности или желание от страна на собственика да се занимава с управление и обработване на земята. Споровете с роднини също мотивират хората да продадат земята си, както и покриването на стари кредити, отчетоха от "Агрион".

Най-често парцелите са отдадени под аренда - в кооперация или на частни арендатори. Не са малко и случаите, в които земята просто е оставена да пустее или поверена на роднини да се разпореждат с нея, сочат още данните на компанията. Забелязва се и известно увеличаване на дела на краткосрочните едногодишни договори за наем за сметка на подългосрочните - над 5 години.

Хората осъзнават, че дългосрочното обвързване не им гарантира желаната доходност, а по-краткосрочните договори за аренда дават гъвкавост на следващата година да се договорят по-добри условия, коментираха още от "Агрион". Фирмата се занимава с купуването и наемането на земя в цялата страна.

Основно собствениците и наследниците на земеделска земя се обръщат към специализирани фирми за управление на земеделски активи, за да проверят каква е цената и какви са необходимите документи. Решението за сделка се взима колективно в семейството, като първо имотът се предлага на роднина или арендатор, който обработва земята на място, отчетоха експертите.

По-рано от асоциацията на българските села предупредиха, че данък ниви може да принуди много хора да продадат пустеещите си земи, за да не плащат. От организацията настояха площите до 2 декара, които са на територията на села, да не бъдат включени в обхвата на облагаемите с данък имоти, предвидени от приетите от МС промени в Закона за местните данъци и такси. Промените засягат поземлените имоти в строителните граници на населените места, които са със статут на земеделска земя и не е променено предназначението им от техните собственици.

Събирането на данък за ниви в селата под 2 декара при действащите в момента ставки от 0,1 до 4,5 на хиляда от данъчната им оценка ще се окаже по-скъпо за администрацията и общините от евентуалните приходи от налога, обясниха от асоциацията.

Семейните градини в селата с размер до 2 дка представляват много малка част от общия обем на земеделските земи в България и са едва около 15 000 хектара. Това означава, че ако предложението се приеме, облагането с действащите в закона ставки ще бъде нищожна част от приходите в бюджетите на всичките 265 общини в страната, посочиха от АБС.

ГОДИШНО У НАС СЕ ИЗХВЪРЛЯТ 670 ХИЛ. ТОНА ГОДНА ХРАНА

"Съществува една необяснима диспропорция. Въпреки че се произвежда огромно количество храна, една трета от която никога не се консумира, тя се унищожава, защото е свръхпроизводство. Същевременно над 800 милиона души по цял свят все още изпитват недостиг на храна и дори хронически гладуват". Това заяви Цанка Миланова - изпълнителен директор на Българската хранителна банка, по повод Световния ден на прехраната.

България не прави изключение от общата тенденция, призна Миланова и посочи, че у нас годишно се изхвърля 670 хиляди тона годна за консумация храна. Тя припомни също, че се работи по законови предложения, които да позволят даряването на храна да не се облага с данък.

Разбираме съображенията на министъра на финансите и неговите опасения, че ако изцяло бъдат освободени даряваните храни от ДДС, това би създало възможности за лоши практики и източване на ДДС като приход в бюджета. По тази причина ние предлагаме два лимита. Единият е свързан с това да бъде освобождавана единствено храна, чийто срок на годност скоро ще настъпи, т.е. тази, която е в риск да бъде бракувана и унищожена, нея да спасим и разпределим сред нуждаещите се хора. Вторият лимит е свързан с това да бъде освободен само определен дял от даренията на дадена компания. Това се отнася за 0,5% от годишния оборот на дарителя, обясни Миланова.

Световният ден на прехраната се отбелязва на 16 октомври всяка година по решение на Организацията на ООН по прехрана и земеделие. Статистиката с днешна дата сочи, че всеки пети българин живее под прага на бедността и има проблем с изхранването. В световен мащаб това е глобална тенденция.

България 7-ма в Европа по ръст на продадените нови автомобили

Страната ни изпревари Европейския съюз (ЕС) по ръст на продадените нови автомобили през септември. През деветия месец на годината у нас регистрираните нови коли са се увеличили с 19,5% до 1872 броя. Година по-рано броят им е бил 1567.

В същото време за целия ЕС, плюс Исландия, Норвегия и Швейцария, нарастването е с около 10% по-ниско - в рамките на 9,8 на сто, отчитат от Асоциацията на европейските автомобилостроители (ACEA). Така пазарът отчита 25-и пореден месечен ръст.

В класацията за септември 2015 г. България се нарежда на 7-мо място по продадени автомобили сред всички 29 държави членки. За първите девет месеца на годината регистрацията на нови возила у нас се е увеличила с 12,7% до общо 17 081 броя, спрямо 15 150 за същия период на 2014 г.

През същия период за целия съюз нарастването е с 8,8% до над 10,413 млн. броя. Добри резултати освен страната ни показват още Испания с ръст от 22,5 на сто, Италия - със 17,2 на сто, и Франция - с 9,1 на сто.

В същото време България е с най-стария автомобилен парк в Европа - 39% от колите са над 20 години, а общо 68% от регистрираните автомобилите са над 15 години. Това заяви пред журналисти министърът на икономиката Божидар Лукарски при откриването на автосалона в София. "За нас инвеститорите в областта на автомобилната индустрия са изключително важни. Това е един лакмус за това как се развива икономиката", смята Лукарски.

ХОНОРАРИ НА ВЪНШНИ АВТОРИ
на в. ДУМА за периода до 6 април 2015 г. ще се изплащат до 31.12.2015 г.
За контакти - Снежка Иванова, тел: 02/9705249

ПЛАМЕН ОРЕШАРСКИ:

Пети сме по усвояване на еврофондове, но отзад напред

Тези дни българският еврокомисар Кристалина Георгиева посочи правителството от периода 2013-2014 г. с основна заслуга за ускоряване на усвояването на евросредствата. Разбира се, тя го каза индиректно, опитвайки се да похвали настоящото правителство.

Това пише в профила си във фейсбук бившият министър-председател Пламен Орешарски.

"Еврокомисарката каза, че страната ни е на пето място по усвояване на евросредствата. После допълни, че от гледна точка на бюджета се следи усвояването в последните 2 години. Коректно допълнение, защото ако се погледне за целия програмен период 2007-2015 г., България се нарежда на 24-то място по усвояване с 80,5% от 28 държави по данни на ЕК", обяснява Орешарски.

Вероятно, гледайки точно тази класация, преди дни друга еврокомисарка - тази по регионалната политика Корина Крецу, ни посочи като една от страните, които изостават в усвояването и се нуждаят от помощ, добавя той.

"Какво излиза от казаното от двете еврокомисарки. За последните две години България е пета по усвояване на евросредствата, а за деветте години на програмния период - също пета, но отзад напред (24-та от 28 страни членки). Изводът е очевиден - за първите седем години усвояването на еврофондовете е изоставало и едва от две години темпото е видимо подобрено", пише още в бившият премиер.

Според него тогава е логичен въпросът: Кой придвижи страната от последните места в класациите по усвояване на евросредства, които заемаше до 2012-2013 г., до престижното пето място за последните две години. Отговорът е неудобен за нашата еврокомисарка, тъй като не е правителството, което тя толкова похвали, а едно друго правителство - това на Пламен Орешарски. С основната заслуга на всички министри и административните звена, отговорни за реализирането на европрограмите. Разбира се, с принос и на настоящото правителство затова, че продължи същото темпо, а не го забави отново", отбелязва още Орешарски.

Той припомня още, че за около година в периода 2013-2014 г. при предходното правителство бяха изплатени над 2 млрд. лева при около 9,6 милиарда за целия период от 2007 г. до 30.09.2015 г.

ПРЕКИТЕ ЧУЖДИ ИНВЕСТИЦИИ СПАДАТ С БЛИЗО 12 НА СТО



Преките чуждестранни инвестиции в България за периода януари-август 2015 г. по предварителни данни възлизат на 944,3 млн. евро (2,2% от БВП). Това е със 128,1 млн. евро (11,9%) по-малко същия период на миналата година, съобщава Българската народна банка.

Само през август тази година преките чуждестранни инвестиции нарастват с 46,9 млн. евро, при ръст от 206,6 млн. евро за август 2014 г.

Дяловият капитал възлиза на 234,7 млн. евро. Той е по-нисък със 125,7 млн. евро от дяловия капитал, привлечен през същия период на 2014 г. (360,4 млн. евро).

Постъпленията от инвестиции на чуждестранни лица в недвижими имоти са 29,1 млн. евро, или три пъти по-малко в сравнение с периода за януари-август 2014 г., когато бяха 90,6 млн. евро.

Най-големите преки инвестиции в страната за януари-август 2015 г. са от Нидерландия - близо 644 млн. евро.

Драстичен спад отбелязват и българските преки инвестиции в чужбина. По предварителни данни за деветмесечието те възлизат на 24,2 млн. евро, при 498,7 млн. евро за януари-август 2014 г. През август те намаляват с 28,9 млн. евро, при ръст от 149,2 млн. евро за същия месец на миналата година.



Снимка БГНЕС

Заради сблъсъци на пункта за регистрация на имигранти на гръцкия остров Лесбос служителите на Службата на върховния комисар на ООН за бежанците бяха временно евакуирани. Насилието избухнало в момент, когато двама мъже се опитали да заобиколят преградите, ограничаващи достъпа на бежанците до бюрата за регистрация

ЕС и Турция се договориха за бежанците

Анкара няма да допуска мигрантите в съюза срещу 3 млрд. евро помощ и облекчен визов режим

Лидерите на Европейския съюз и Турция договориха общ план за действие в борбата с бежанската криза, съобщиха световните агенции. Анкара ще предприеме допълнителни мерки да задържи бежанците на своя територия и да не ги допуска в Европа, а ЕС обсъжда помощ от 3 млн. евро и е готов да ускори процеса на подготовка за безвизов режим с Турция. Падането на визите е планирано за октомври 2017 г. и вероятно този срок ще бъде изпълнен, отбелязва EUobserver.

"Главната цел на нашите преговори с Турция е да гарантираме, че бежанците, намиращи се на нейна територия, ще останат там. Втората задача е борбата с престъпните групи, занимаващи се с трафик на хора", заяви председателят на ЕК Жан-Клод Юнкер след срещата на лидерите на ЕС в Брюксел. Той обясни, че размерът на финансовата помощ, която може да получи Анкара, ще бъде определен през следващите дни.

Според Юнкер в името на партньорството по миграционната криза ЕС е готов да ускори процеса на подготовка за безвизов режим с Турция, но не и да смекчи критериите за отмяна на визите.

Германската канцлерка Ангела Меркел заяви от своя страна, че Турция вече е похарчила повече от 7 млрд. евро за посрещането на над 2 млн. сирийски бежанци, а е получила само 1 млрд. евро външна помощ. "Затова е логично ЕС да внесе аналогичен принос", подчерта Меркел.

Председателят на Европейския съвет Доналд Туск изрази предпазлив оптимизъм и заяви, че постигнатото споразумение е важен етап в спирането на мигрантската вълна, но ще има смисъл само ако Турция ефективно спре бежанския поток към Европа.

Одобреният след дълги препирни "план за действия" с Анкара предвижда финансова помощ от около 3 млрд. евро, облекчаване на визовия режим за 75-те млн. турски граждани, желаещи да пътуват в Европа, подновяване на замразените от години преговори за членството на страната в ЕС и други "подсладители" в "отчаян опит да се спечели турската подкрепа", коментира вестник "Гардиън".

Европейските лидери се договориха и за засилване на мандата на европейската гранична служба ФРОНТЕКС и правото да връща незаконните имигранти. "ЕС има нужда от още 2,2 млрд. евро за решаване на миграционната криза", каза председателят на ЕК. Тези средства ще допълнят пакета от 1,7 млрд. евро, отделен по-рано от ЕК, посочи той.

Юнкер каза още, че за момента "горещите точки" са 11 - 6 в Южна Италия и 5 по гръцките острови край границата с Турция. Той добави, че вече са експулсирани и първите мигранти, които не могат да получат статут на закрила в ЕС. Председателят на ЕК уточни, че все още повечето държави от ЕС (22) не са съобщили с какви възможности за прием на мигранти разполагат по схемите за квотно разселване на 160 хил. души. Той настоява всички държави от ЕС да връщат обратно мигрантите от Пакистан.

На срещата си европейските лидери приветстваха намерението на британския премиер Дейвид Камерън да представи исканията си за реформи на Евросъюза през ноември, заяви Туск. Самият Камерън заяви при пристигането си на срещата, че в началото на ноември ще посочи четири важни области, в които има нужда от промени.

Срещата на високо равнище на ЕС трябваше да продължи два дни, но вторият бе отменен.

Турски изтребители свалиха „неидентифициран" безпилотник

Турски изтребители са свалили неидентифициран самолет, навлязъл във въздушното пространство на страната. В съобщението на Генералния щаб на турските Въоръжени сили се казва, че инцидентът е станал на границата със Сирия. "В нашето въздушно пространство е бил засечен неидентифициран безпилотен летателен апарат. Въпреки предупрежденията, изпратени три пъти, апаратът продължил полета си. Нашите самолети, патрулиращи по границата, открили огън и го свалили", съобщи генералният щаб. Той поясни, че предприетите мерки са в съответствие с правилата за реагиране на турските въоръжени сили при трансгранични атаки.

Всички руски самолети в Сирия след изпълнение на задачите са се върнали в базата си, безпилотните летателни апарати функционират според планираното. Това съобщи пред журналисти говорителят на Министерството на отбраната на Русия. "Руските безпилотни летателни апарати, провеждащи мониторинг на обстановката на територията на Сирия и извършващи въздушно разузнаване, функционират в планов режим", каза Коношенков.

Мигранти се крият от полицията в Швеция

Правителството на Швеция е възложило на органите на реда по-бързо да депортират от страната мигрантите, получили отказ за предоставяне на убежище. Но в 70% от случаите, когато Миграционната служба предава на полицията случаите за депортиране, бежанците изобщо нямат адрес. През тази година шведската полиция е успяла да изпрати обратно в родината им едва 12% от бежанците, на които не е било разрешено да останат, предаде ТАСС, позовавайки се на местно радио. "Ние обявяваме тези хора за издирване, но не се занимаваме активно с издирването им. Нямаме ресурси да го издирваме, затова наистина около 70% успяват да се укрият", разказва началникът на граничната полиция Патрик Енгстрьом.

Междувременно мнозинството от германците искат организирането на референдум по въпросите за приема и разселването в страната на бежанци. Това показват резултатите от проучване на общественото мнение на института "Емнид". Германия очаква до края на годината в страната да дойдат между 800 000 и 1,5 милиона кандидати за убежище.

кратки

Влак премаза мигрант

Мигрант е починал, след като е бил блъснат от товарен влак в тунела под Ламанша. Инцидентът се е случил във френския град Кокел, близо до Кале. Пристигналите на мястото медици са установили смъртта на човека.

Партията на Качински запазва преднина

Полската опозиционна консервативна партия на Ярослав Качински запазва преднина от 10% пред управляващите либерали въпреки леката загуба на подкрепа дни преди парламентарните избори в Полша. Според социологическо проучване партията "Право и справедливост" има подкрепата на 32% от избирателите, или с 3% по-малко от предното изследване. Резултатът показва, че въпреки преднината си формацията няма да има достатъчно подкрепа, за да формира сама правителство.

Прокуратурата разследва Строс-Кан

Парижката прокуратура е започнала разследване за измама и злоупотреба със социални блага срещу бившия директор на МВФ Доминик Строс-Кан. Повод за разследването е инвестиционната група ЛСК, която френският икономист е ръководел в Люксембург до октомври 2014 г. и която има загуби за 100 милиона евро. Разследването е започнало след жалба на френски бизнесмен, загубил 500 хиляди евро. По случая е подадена и втора жалба от бивш македонски банкер.

Украинците ще учат английски

Английският език ще замени руския. Но само в Украйна. Украинският президент Петро Порошенко предложи английският да стане втори работен език в страната, заедно с украинския.

Чечения минава на „Лада"

Чечения минава на "Lada Vesta", обеща чеченският президент Рамзан Кадиров. Той заяви, че държавната администрация вече няма да купува "Toyota Corolla" или "Ford Focus". Ще се помисли върху това как населението на републиката да започне да купува "Lada Vesta". На модела Кремъл възлага надежди за възраждане на родното автомобилостроене.



Десетки вярващи са загинали в джамия в Нигерия след взрив, причинен от камикадзе. Терористичният акт е станал в североизточната част на страната, в Майдугури, по време на вечерната молитва. Предполага се, че терористите са влезли в джамията заедно с молещите се. В джамията са открити 42 трупа

www.duma.bg

Путин отчете успехи в Сирия

Над 70% от британците подкрепят руските удари

На срещата на върха на Съюза на независимите държави (ОНД) президентът на Русия Владимир Путин даде оценка на руската военна операция на територията на Сирия. Държавният глава смята, че въоръжените сили вече са постигнали внушителни резултати в борбата с терористите от "Ислямска държава" (ИД). "Положителните резултати са постигнати благодарение на синхронизираните действия на две държави Ц Русия и Сирия", отбеляза Путин.

"Действайки от въздуха и от морето по предварително съгласувани със сирийците цели, нашите военни постигнаха внушителни резултати. Унищожени са десетки пунктове за управление и складове с боеприпаси, стотици терористи и огромно количество бойна техника", заяви руският държавен глава.

Около 7 хил. граждани на Руската федерация и страните от ОНД воюват на страната на терористите от ИД, информира още Путин. "Искам да подчертая нарасналата актуалност от сътрудничеството при противодействието на международния тероризъм и в рамките на нашата общност. Според различни оценки на страната на ИД вече воюват от 5 до 7 хил. души, произхождащи от РФ и ОНД. И ние, разбира се, не можем да допуснем по-късно те да прилагат у нас получения опит в Сирия", подчерта руският президент. В същото време министерството на отбраната на Русия обяви, че терористите от ИД са минали в отстъпление в Сирия.

Кораби на руските военноморски сили в Средиземно море могат да започнат удари по "Ислямска държава" в Сирия. Това съобщи в интервю за в. "Комсомолска правда" зам.-началникът на генерален щаб на руските въоръжени сили, генерал-полковник Андрей Картаполов. Руското министерство на отбраната ще създаде в Сирия военна база в рамките на борбата с джихадистите, добави той. "Ще бъде една база, която ще включва няколко компонента - морски, въздушни и сухопътни", уточни Картаполов в отговор на въпрос за възможността за създаване на две руски бази в Сирия - сухопътна в Латакия и военноморска в Тартус.

На срещата си лидерите от ОНД се договориха и да създадат съвместна работна група за защита на външните си граници в случай на криза. Решението е взето във връзка с нарастващата нестабилност в Афганистан, коментира Ройтерс. Лидерите от Общността на независимите държави се срещнаха в курорта Бурабай, близо до казахстанската столица Астана. Те се споразумяха за създаването на "група на граничните сили и други институции на страните от ОНД с цел разрешаването на кризисни ситуации по външните граници". Засега няма подробности относно състава на силите и местата, на които ще бъдат разположени. Изпълнителният секретар на ОНД обаче спомена Таджикистан, който има обща граница с Афганистан, като възможно място за разполагане на съвместните сили.

В същото време съгласно допитване, проведено от британския "Дейли експрес", малко над 70% от британците подкрепят действията на Русия в Сирия. Според изследването, независимо от растящото напрежение между Русия и военната коалиция (където участва и Обединеното кралство) начело със САЩ по въпросите за противодействие на ислямистите в Сирия, 71% от жителите на Великобритания са отговорили положително на въпроса дали подкрепят военната операция на руската авиация против джихадистите от ИД. В допитването са взели участие над 27 хил. британски граждани.



Снимка БГНЕС

Белгийската полиция задържа в Брюксел 104-ма участници в протестна акция срещу подписването на споразумение за свободна търговия между ЕС и САЩ. Около 600 души се събраха в центъра на града и се опитаха да блокират достъпа на лидерите на страните от ЕС до мястото на провеждане на Европейския съвет. "Евромарш 2015" започна от Гибралтар и премина през Испания, Франция, Люксембург и Белгия. Протестиращите настояват за отказ от политиката на строги икономии, против подписването на споразумението за свободна търговия между ЕС и САЩ, както и за оказване на помощ на бежанците

Гърците пак протестират

Снимка БГНЕС



Гърците не са съгласни да продължават "да затягат коланите"

Гръцкият парламент трябва да гласува законопроекта за реформи, изисквани от международните кредитори на Гърция. В него са заложени нови мерки за икономии, включително за пенсионерите. По този повод два големи синдиката свикаха митинги в Атина. Протестите започнаха още в четвъртък, когато около 200 души блокираха входа на министерството на труда.

Новите мерки за икономии предвиждат възрастта за пенсиониране да се увеличи на 67 години до 2022 г. и 10-процентно намаляване на пенсиите за хората, които са се пенсионирали под тази възраст.

Финансовият министър Евклид Цакалотос заяви, че законопроектът съдържа около една четвърт от мерките, договорени с кредиторите от ЕС миналия месец. От 48 от необходимите реформи, около десетина са включени в законопроекта. Одобрението е необходимо във връзка с изплащането на два милиарда евро на Гърция. Атина се съгласи на тригодишен пакет помощи в размер на 86 млрд. евро в замяна на реформи, включващи по-строга политика срещу укриването на данъци и премахването на редица вратички за ранно пенсиониране.

Федерацията на държавните служители обаче изтъква, че с този законопроект правителството премахва всички благоприятни за пенсионерите регулации от предишен закон, които са били приети в разрез на договореностите с кредиторите.

В изявление се посочва, че новият законопроект ще удари с данъци бедните и че унищожителните структурни реформи ще засегнат здравеопазването, енергетиката, приватизацията и много други сектори.

ЕС притиска Сърбия да се откаже от Москва

ЕС ще иска от Сърбия да се откаже от Русия, коментира сръбският вестник "Блиц". Според изданието въвеждането на санкции към Русия ще бъде условие за евроинтеграцията на Сърбия.

"Наред с ултиматума за Косово ЕС подготвя и твърдо условие, свър-зано с Русия. За да може да бъде отворена глава 31, свързана с външната политика, правителството в Белград ще трябва в по-голяма степен досега да уеднакви политиката си с Брюксел. Това означава, че Сърбия ще трябва да се съгласи с европейските санкции към Русия", пише вестникът.

Джихадистите готвят нови атаки в Турция

"Ислямска държава" подготвя нови терористични атаки в Турция. Това съобщиха турските сили за сигурност. След кървавия терористичен акт, който отне живота на 99 души, ИДИЛ подготвяла подобни смъртоносни атаки в Истанбул, Измир, Анкара или Диарбекир. Атентатът в Анкара е бил предупредителен. Органите по сигурността разполагали с информация, че са внесени големи количества взривни вещества с автомобили в големите метрополии. Твърди се, че 10 броя коли, натоварени с взривни вещества, са били прехвърлени в тези градове.

Народ, потънал в отчаяние

Последните палестински нападения срещу израелци не са организирана акция, те са израз на отчаяние, казва политоложката Зилке Темпел



Център на сблъсъците си остава Ерусалим, който е свещен както за евреите, така и за мюсюлманите

Deutsche Welle

□ *Напреженията между палестинци и израелци понастоящем като че ли ескалират както на Западния бряг, така и в Ивицата Газа. Има ли конкретна причина за изостряне на ситуацията именно сега?*

- Не, за конкретна причина сега не може да се говори - за разлика от случая с Втората интифада, започнала през 2000 година, за която се смята, че беше предизвикана от посещението на тогавашния израелски премиер Ариел Шарон на Храмовия хълм. От Газа често изстрелват ракети. Но за тях се заговаря само тогава, когато е налице реакция от страна на Израел. Освен това в Ивицата Газа има твърде различни групировки. Ако ХАМАС решат да не изстрелват ракети, това далеч не означава, че и ислямските джихадисти ще направят същото. Въпросът е по-скоро дали вторите не се изплъзват от контрола на ХАМАС.

□ *Как оценявате положението в Източен Йерусалим и на Западния бряг?*

- Сред палестинците се шири огромно отчаяние. Нищо не се е променило за тях през изтеклите месеци и години. Абас заложи на стратегията Палестина да бъде призната от ООН. Но това, че сега пред ООН се развява палестинският флаг, с нищо не променя живота на обикновените палестинци в Рамала и Джанин. Според мен последните нападения с нож срещу израелци не са организирана акция, а израз на натрупаното отчаяние. В подобни случаи всичко зависи от това как ще реагира Израел: дали с намесата си ще допринесе за деескалация на ситуацията или обратното - ще предизвика още по-голяма ескалация.

□ *Оказа се, че поне един от нападателите е член на джихадистка групировка. Съществува ли опасност ислямският радикализъм да се разпростре в автономните палестински области?*

- Някои от палестинците са готови да се радикализират. Главно защото Организацията за освобождение на Палестина, а в известен смисъл и ХАМАС, не успяха да решат конфликта. Джихадистите от "Ислямска държава" и от "Ал Кайда" имат обаче много изтънчена пропагандна стратегия. Тя е в състояние да привлече палестинците - независимо от каква социална среда произхождат, дали работят или са безработни. Освен това някои палестинци посягат към ножа, защото искат да променят някак ситуацията си. Джихадистките идеологии са привлекателни за тях, тъй като им обещават известна романтика и незабавно решение на всички проблеми.

□ *Какво допринасят според вас опитите за дипломатическо решение на конфликта?*

- Всички опити за уреждане на близкоизточния конфликт досега се провалиха. Възможностите за нова дипломатическа офанзива просто не са налице, както с оглед на позицията на израелското правителство, така и на крайно нестабилната ситуация в региона. Редица предложения бяха провалени и по вина на палестинците. Те живеят в изключително трудни условия - в условията на продължаваща окупация. Присъствието на Израел на Западния бряг е масивно - както военното, така и това на израелските заселници там. Освен това палестинците пропуснаха да изградят държавни структури. Много често психологическият фактор е причина за провала на преговорите. Четвърто поколение палестински бежанци живее в бежански лагери при изключително тежки условия - нима може да се очаква от тях да приемат, че са страдали напразно само за да могат да се завърнат не по родните си места, а в някаква държава, която само носи името Палестина, но няма нищо общо със старата Палестина?

□ *Израел е еврейска държава, т.е. тя има религиозен фундамент. Не се ли пренебрегва това като фактор в близкоизточния конфликт?*

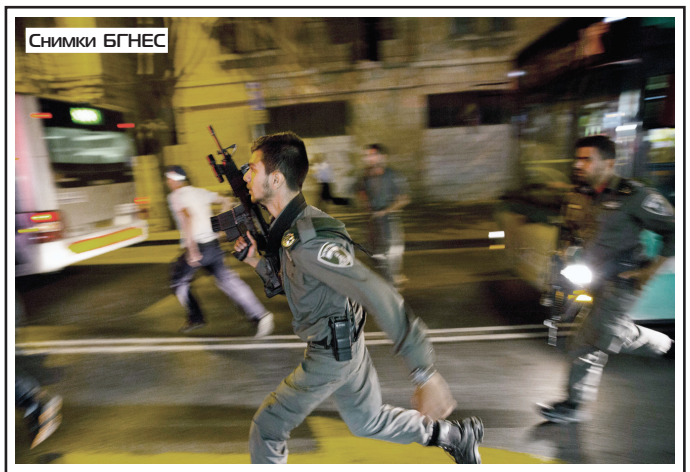
- Според идеята на създателите му Израел не е религиозна държава и не трябва да се развива по посока на теокрацията. Тяхната дефиниция е ясна: Израел е държава, чието население в преобладаващата си част е еврейско. Това обстоятелство е много по-важно за самосъзнанието на израелците от религиозното чувство. Само че след 1967 г. в Израел възниква движението на религиозния национализъм, според което Юдея и Самария (както то нарича Западния бряг) са свещените земи. Това движение според мен представлява голяма опасност не само за палестинците и тяхната претенция да изградят на тези места своя държава. То е опасност и за основите на израелската държава. Дори да допуснем, че израелците и палестинците биха се споразумели някой ден за създаването на две самостоятелни, независими една от друга държави, радикалното малцинство при всички случаи ще бъде срещу подобен компромис. Илюзия е обаче да се вярва, че компромисът може да се заобиколи. Без компромис конфликтът никога няма да бъде решен.

ПАЛЕСТИНЦИ ПОДПАЛИХА ГРОБНИЦАТА НА ЙОСИФ

Палестинци на Западния бряг са подпалили свещената за евреите гробница на Йосиф в град Наблус. Силите за сигурност на палестинската автономия са разпръснали тълпата и са успели да загасят огъня в гробницата, в която се вярва, че се намират останките на библейския патриарх Йосиф. На мястото са пристигнали войски. Пожарът е причинил големи щети на женското отделение. Няма данни за пострадали при инцидента. Инцидентът се е случил часове след като премиерът на Израел Бенямин Нетаняху призова палестинските лидери да спрат вълната от нападения от палестинци срещу евреи.



Снимки БГНЕС



Шест хиляди полицаи патрулират по улиците на Ерусалим, за да предотвратят палестински нападения. Полицията е изпратила подкрепления в Стария град и в Източен Ерусалим, където са разположени допълнително 4 хиляди полицаи. Обикновено градът се охранява от около 2 хиляди полицаи. Органите на реда въведоха възрастови ограничения за достъпа на мюсюлмани до петъчната молитва в джамията "Ал Акса" на Храмовия хълм в Стария град. Допускаха се само мъже над 40 години

Нетаняху иска среща с Абас

Израелският премиер Бенямин Нетаняху призова палестинския лидер Махмуд Абас да проведат разговори, за да тушират серията кървави атаки в страната в последно време, информира Би Би Си.

Нетаняху заяви, че е "напълно отворен" към такава среща, която може да се окаже "потенциално полезна". Той също така оправда масираното разполагане на сили за сигурност в Ерусалим след големия брой нападения с ножове от палестинци. Инцидентите, които се случват почти всеки ден, отнеха живота на 7 души и раниха десетки други за последните две седмици. Част от нападателите са сред 30-те палестинци, които бяха убити.

Напрежението между Израел и Палестина се разпали заради сблъсъците в Ерусалим, както и по Ивицата Газа.

"Аз съм готов да се срещна с президента Абас, но той не го иска", каза още Нетаняху, който допълни, че иска да се срещне с държавния секретар на САЩ Джон Кери, както и с йорданския крал Абдула в опит да се намали напрежението.

ДУМА®
Абонамент 2016
Краен срок за абониране
15 ДЕКЕМВРИ 2015 Г.
Цени:
1 месец – 13,00 лв.
3 месеца – 39,00 лв.
6 месеца – 78,00 лв.
12 месеца – 156,00 лв.
Можете да се абонирате в:
"Български пощи" АД,
"Доби прес" ЕООД,
редакцията на в–к ДУМА
и книжарницата
на ул. "Позитано" 20.
За повече информация:
тел.: 02 97 05 203

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 17 ОКТОМВРИ 2015

Анемичен растеж с нарастващи опасности за бъдещето

Тежки проблеми застрашават развитието на българската икономика



Проф. Боян ДУРАНКЕВ

Да се правят точни прогнози три месеца преди края на годината е повече от рисково. На годишна база рисковете за растежа на българската икономика се увеличават благодарение на нови фактори и обстоятелства, сред които изпъкват: непрогнозируемите последици от ембаргото за Русия, от колапса на украинската икономика, от настъпващите проблеми на Турция, от бежанската вълна, от спада на износа.

Най-слънчева е прогнозата за растежа на България на УниКредит Булбанк, която допуска растеж от 2,3 на сто. Близки са разчетите на ЕУ и на МВФ - съответно 1,9 на сто и 1,7 на сто. Световната банка и Европейската комисия са по-умерени в очакванията си за икономическия растеж на страната ни - те очакват съответно 1,1 на сто и 1,0 на сто през тази година.

Оценката на икономическия растеж на България може да се извърши на фона на две други сравнения: първо, дали растежът ни е по-висок от средния за света (за "изпреварващо" развитие) и от средния за ЕС (за "догонващо развитие"); второ, дали спомага да се решат вътрешните социални проблеми като безработица, бедност и отчужденост.

Очаква се световният икономически растеж през тази година да достигне 3,1 на сто, а на развитите икономики от ЕС - около 1,7 на сто (Ирландия с 4,8 на сто, Испания с 3,1 на сто, Германия с 1,5 на сто, Франция с 1,5 на сто). С други думи, България през тази година ще отбележи по-нисък растеж от средния за света и много малко по-голям от средния за развитите страни от ЕС. Обратно казано, България

ще продължи да се отдалечава по БВП на човек

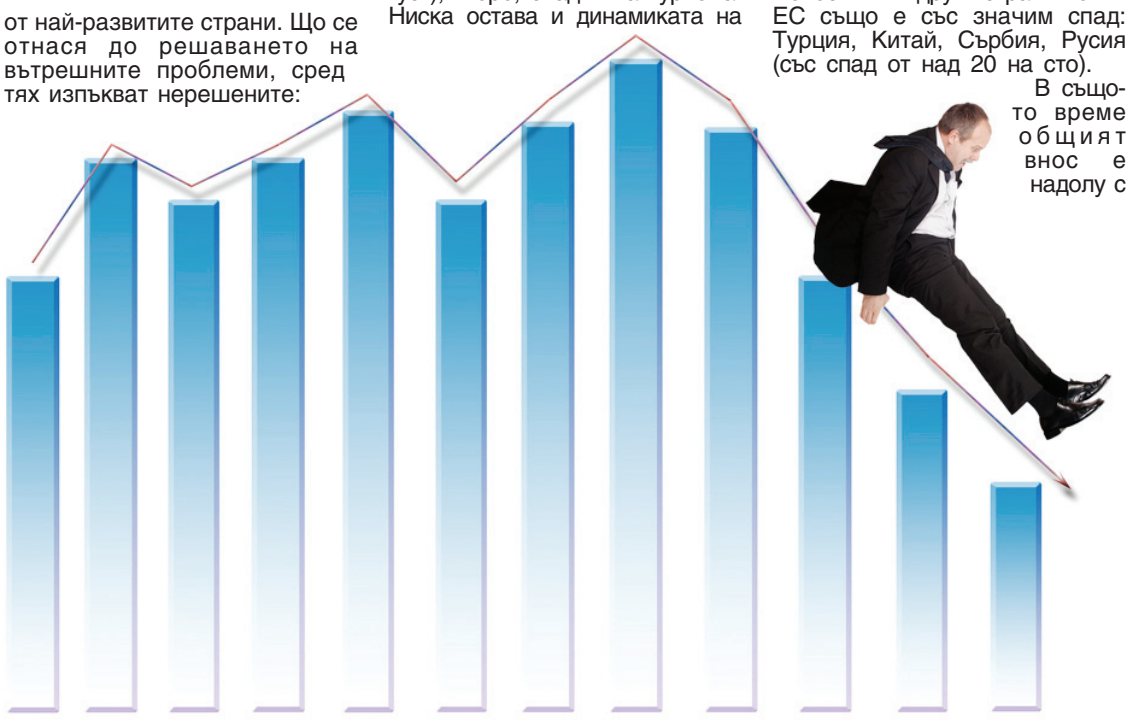
от най-развитите страни. Що се отнася до решаването на вътрешните проблеми, сред тях изпъкват нерешените: с изключително високата безработица (официално - над 10 на сто неофициално - поне два пъти по-висока); с "изсмукването" на растежа от олигархията, с нерешаването на гигантския проблем с бедността и мизерията (индивидуалното крайно потребление отново бележи спад), с дезинтеграцията на някои слоеве от малцинствата.

Към "нововъзникващите проблеми", генерирани от управлението на сегашния политически картел, изпъкват два от голям калибър: първо, нарастването на дълга (от 18,9 на сто през 2013 г. на 24,9 на сто за януари и на 28,4 на сто за август); второ, спадът на туризма. Ниска остава и динамиката на промишлеността - на база 2010 г. растежът е едва 5 на сто.

В осмия месец на годината общият износ на България намалява с 1 на сто на годишна база. През месеца той е за 3,77 млрд. лв., а за 8-месечието възлиза на 30,36 млрд. лв., което е с 8 на сто повече в сравнение с периода януари-август 2014 г. През август износът към страните членки на ЕС намалява с 12,8 на сто на годишна база. Това е

третото понижение за годината

след товаа от 2,8 на сто през януари и 0,7 на сто през май. Износът към други страни извън ЕС също е със значим спад: Турция, Китай, Сърбия, Русия (със спад от над 20 на сто).



В същото време общият внос е надолу с 11,6 на сто, като през август се равнява на 3,81 млрд. лв. От началото на годината стойността му е 34,03 млрд. лв., като е с 3,1 на сто повече спрямо осемте месеца на 2014 г.

Рисковете, които стоят пред бъдещето на българската икономика са многобройни и значими: отсъствие на "изпреварващ растеж" спрямо света и на "догонващ растеж" спрямо развитите страни в ЕС; все по-голяма степен на зависимост от външни инвеститори; възможно нарастване на цените на петрола на световните пазари; увеличаване на инфлацията; обезценка на "качеството" на работната сила в резултат на

понижаване на образователното и културното равнище

нова "бежанска" вълна от граждани на България към по-развитите страни в ЕС; продължаващо "изсмукване" на растежа от страна на властващата олигархия; некомпетентност и партизанщина на централното и местното управление и т.н.

С това България се превръща в страна на "нарастващия риск", харесва ни или не. За да не се случи горното, необходими са: икономически растеж от поне 5-6 на сто годишно; развитие на собствена база; спад на безработицата под 3 на сто; нарастване на минималните доходи на гражданите с поне 7-8 на сто годишно; нарастване на средните доходи с поне 6-7 на сто годишно; приоритет на качеството в средното и висшето образование и на качеството на здравеопазването и т.н.

Европейски велможи копаят пропаст с гражданите на ЕС

Прекрасният проект за единна Европа се изроди в нещо, което не харесва на никого, освен, може би, на големите корпорации

Виктор ПАПАЗОВ

Изказването на еврокомисаря по търговията Сесилия Малмсрьом тези дни, че не е получила своя мандат от европейския народ, макар и казано по повод ТТИП, е учудващо откровено. Според мен то показва отношението на висшата номенклатура на ЕС към гражданите на съюза. Безконтролната власт и охолният живот неизменно водят до подобна арогантност. Те са загубили и уважението към хората. Очевидно последните години тези висши чиновници започват да губят реална представа за света. И е нормално. Те живеят, всъщност, на друга планета. За тях законите не важат. Те имат имунитет, включително и данъчен. Говорят ни за солидарност, но самите те не плащат данъци никъде, независимо от космическите си заплати и привилегии. Возят се на лимузини, частни самолети, огради от охрана. Ако случайно кариерата им прекъсне, бързо се превръщат в скъпоплатени лобисти. Затова и са толкова внимателни и благосклонни в отношенията си с големите корпорации. Нали после разчитат на скъпоплатени длъжности там.

Направих си труда да погледна страницата и биографията на госпожа Сесилия Малмстрьом. Звучи трогателно - само че написаното не съответства на поведението ѝ. Новата европейска аристокрация, защото евробюрократите са точно това - новата аристокрация, са чудесно олицетворение на „Приказка за стълбата" на Смирненски. Те вече са горе, на върха, на лицата им греят усмивки... лицата им са светли, весели, доволни. Те виждат долу празнично облечени тълпи, стоновете вече са химни. Поглеждайки от върха на администрацията в Брюксел, те с право могат да възкликнат: "Аз съм принц по рождение и боговете ми са братя! О, колко красива е Европа и колко са щастливи хората!"

За жалост, всички виждаме, че прекрасният проект за единна Европа се изроди в нещо, което не харесва на никого, освен, може би, на големите корпорации, които са си „напазарували" новите европейски велможи. Няма нужда човек да е специалист по международни отношения, за да види пълния провал по отношение и на Украйна и Сирия. Но докато това са, все пак, външни проблеми, въпросът с бежанците е много сериозен - огромни маси хора с различна култура, които нахлуват в Европа преди всичко по икономически причини. Веднъж влезли, те няма да си отидат. Напротив, проблемът ще става все по-голям и тежък. Като че ли ни застига проклятието на имперската политика, която европейските страни са водили в продължение на десетилетия.

Европа няма капацитет да се справи със собствените си проблеми, камо ли с това нашествие на бежанци. Но брюкселските аристократи са и дълбоко лицемерни. Призовават за солидарност - едно човешко и естествено чувство, при тях обаче е пълен фалш. Ако пък аз и други като мен грешат в оценката - нека еврочиновниците дадат личен пример. Като са такива човеколюбци, да направят като президента на Уругвай, който дава 90% от заплатата си за благотворителност! В тази връзка само да напомня, че бюджетът на администрацията в Брюксел е 8.6 милиарда евро!

Анализатори преди време прогнозираха конфликт и опасно отчуждение между сегашния европейски модел на управление и интересите на европейските народи и граждани. За съжаление конфликтът вече е факт. Вижте протестите в повечето страни. Само този уикенд четвърт милион души протестираха срещу Меркел. А такива еврочиновници като г-жа Малмстрьом зад гърба ни се опитват да сключат заробващ търговски договор, който обрича на корпоративно робство и нас, и децата, и внуците ни. Това не може да завърши добре. Поведението на тези хора би могло да се квалифицира като съставомерно. Като добавим тежката икономическа ситуация, която централните банки на развитите страни замазаха временно с печатане на пари, според мен, е само въпрос на време нещо сериозно да се случи. На хората им писва да ги залъгват със сладки приказки. Не е далеч денят, в който натрупаното недоволство ще избухне и ще помете цялата тази порочна система на управление. Не случайно само преди няколко месеца собственикът на Групата Ришмонт, заяви, че "не може 0.1% от 0.1% да присвояват всичко", а останалите да мизерстват. Някой беше казал, че ако не се извърши преразпределение на богатството, ще се има поголовно разпределение на мизерията. Ние, българите, имаме също поговорка за този случай - "ситият на гладния няма вяра".

БГНЕС

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 17 ОКТОМВРИ 2015

Мания по Владимир Путин обзема Близкия изток



В района се усеща успокоение от появата на играч с последователна стратегия

AP Associated Press

Руският президент Владимир Путин е "велик и обичан лидер", който "унищожи мита на самовъзвеличаващата се Америка". Това заяви миналата седмица проповедникът Маамун Рахмех пред вярващите, събрали се в Омаядската джамия в Дамаск, известна с богато украсените си стени.

Плакати на Путин никнат като гъби по коли и билбордове на други места в Сирия и Ирак във възхвала на руската военна намеса в Сирия, която ще промени баланса на силите в региона.

Руският лидер печели одобрението на мнозина в Ирак и Сирия, които смятат руските въздушни удари в Сирия за повратен момент след повече от една година до голяма степен безплодни опити на предвождата от САЩ коалиция да прогони "Ислямска държава", която окупира обширни райони от двете страни.



По реакциите се вижда, че макар Западът да критикува Путин за подкрепата му на сирийския президент Башар Асад, в региона се усеща известно успокоение при появата на играч с последователна, било то и спорна стратегия.

"Путин прави повече от това просто да приказва", заяви Сохбан Елеуи от Дамаск, обобщавайки мнението на сирийците, които смятат американската политика в Сирия и Ирак за непохватна и объркана.

Русия започна въздушна кампания в Сирия на 30 септември, включвайки се в надпреварата с вече бомбардиращите страната сили в критичен за Асад и неговата армия момент. Сирийската армия загуби северната провинция Идлиб и това позволи на бунтовниците да се приближат в опасна близост до крайбрежните алауитски земи, където войниците на Асад се почувстваха уязвими и обезсърчени.

Русия твърди, че насочва ударите си срещу "Ислямска държава" и други "терористи". Но сирийски бунтовници и опозиционни активисти казват, че бойните самолети на Москва са се концентрирали върху Идлиб и централната провинция Хама и стрелят по позиции на подкрепяните от САЩ бунтовници на места, където няма бойци на "Ислямска държава".

Самолетите оказват и подкрепа по въздух за сирийските сухопътни сили, които предприеха настъпление в централната част на Сирия. Това подкрепя тезата, че основната цел на РУсия е да даде рамо на силите на Асад.

Освен бойните самолети, излитащи от база в град Латакия, руски кораби в Каспийско море изстреляха крилати ракети, които прелетяха близо 1500 км над Иран и Ирак и попаднаха в сирийските провинции Ракка и Халеб. Според мнозина това е демонстрация на сила, чиято непосредствена цел е по-скоро перчене, отколкото действие, насочено срещу конкретна военна мишена.

За изтощените от войната и чувстващи безсилие поддръжници на Асад подобни демонстрации на подкрепа дават необходимия психологичен допинг. Те вляха нова доза надежда, че трудната битка срещу бунтовнически фракции и групировката "Ислямска държава" може да бъде спечелена.

Руската "намеса повдигна духа на сирийската армия и на сирийския народ", каза д-р Самир Хадад от централния град Хомс. "Президентът Путин е бележита и харизматична личност и стана ясно, че световните лидери постепенно започват да одобряват открито или тайно неговата интервенция", добави той.

В Ирак, където ръководената от САЩ военна кампания срещу "Ислямска държава" буксува, мнозина казват, че искат Русия да започне въздушни удари срещу групировката и в тяхната страна.

Зарити от картини на багдадски архитектурни забележителности, джамии и пейзажи, някои магазини за продажба на произведения на изкуството в Багдад започнаха да предлагат портрети на Путин в чест на неговата намеса, която много иракчани смятат за нов военен фронт срещу "Ислямска държава".

"Русия не си играе игрички. Руснаците са хора, които решават проблемите и го правят без шум и ефикасно, а не като американците, които предпочитат да правят всичко пред камерата", заяви Хусейн Карим, 21-годишен студент по медицина от Багдад.



В една масово споделяна сред иракчаните във фейсбук и туитър карикатура американският президент Барак Обама е облечен като сунитски шейх, а Путин - като шиитски имам.

В друга карикатура Путин е гол до кръста и е сграбчил лидера на "Ислямска държава" Абу Бакр ал Багдади за яката, като изглежда, много заплашително. Той казва на Багдади: "Къде си мислиш, че отиваш? Ще те смеля на брашно", популярен иракски израз.

Багдади, който държи мобилен телефон, крещи в слушалката: "Обама, спаси ме!"

На повечето карикатури Путин е изобразен като мускулест мъж, по същия начин, по който е възприеман и у дома в Русия, където си е създал имидж на човек на действието.

Освен че върши официалните си задължения, той често е показван по руската телевизия да играе хокей, както направи на 63-тия си рожден ден, или да се спуска с батискаф да изследва морето.

Тениски с неговия лик се продават по молове, магазинчета за сувенири и дори по автомати на летищата в Москва. На някои изглежда строго с тъмни очила, на други е показан как язди кон с текст от популярна песен: "Няма да ни стигнат" ("Нас не догонят").

За много хора военната интервенция в Сирия и поемането на по-голяма роля от Русия в борбата с "Ислямска държава" е знак за размесване на картите в отношенията между различните съюзници в региона. Русия от години има силни връзки с Близкия изток. Небивалият интерес към Путин е до голяма степен предизвикан от дългогодишната подозрителност към Запада и от гнева заради десетилетия наред намеси на САЩ в региона, довели според мнозина до още войни и религиозно разделение. Много хора се надяват, че една по-силна Русия ще подходи по-балансирано.

Премиерът на Ирак каза миналия месец, че правителството му е сключило споразумение за споделяне на разузнавателни сведения с Русия, Иран и Сирия и за тази цел открива съвместен координационен център в Багдад.

В Египет се вееха руски знамена и бяха окачени плакати с лика на Путин из цялата столица Кайро по време на визитата му през февруари. Държавният вестник "Ал Ахрам" написа статия за него и публикува снимки на руския президент гол до кръста, държащ в ръцете си различни оръжия. Заглавието на статията бе "Герой на нашето време".

Неговият чар стигна и до Ливан, където някои демонстранти - християнски съюзници на подкрепяната от Иран групировка "Хизбула" - носеха тениски с щампи на Путин на протест миналата неделя, на който бе отправен призив за президентски избори.

"Путин възприема сирийската криза като отлична възможност за подкопаване на американските устои в региона", каза Гасан Шарбел, редактор на в. "Ал Хаят".

В редакционна статия на първата страница той предупреди, че макар Сирия да представлява за Москва възможност да си отмъсти на Запада, тя може бързо да се превърне в тресавище както в Афганистан, което може да подкопае Путиновия имидж на "цар".

Руските авиоудари предизвикаха гнева на бунтовниците в Сирия, които създадоха съвместно оперативно звено, което да се бие с новия противник. На състояла се неотдавна демонстрация в северния град Идлиб бе подпалено руско знаме. "Ще ви смажем физиономиите", гласеше адресирано до руснаците послание на един плакат.

Назаем от Дир.бг



Да пазим граничаря от наши продажници!



ВАЛЕНТИН ГЕОРГИЕВ



Ако сега не се обединим да защитим момчето, значи си заслужаваме участта! Това написа приятел във фейсбук - един от хилядите възмутени българи от позицията на шефа на комисията по вътрешна сигурност в НС Атанас Атанасов. Въпросният депутат от Реформаторския блок най-безцеремонно и нагло определи като убийство случая със застреляния афганистански имигрант на нашата граница и поиска "да се понесе отговорност" от "виновните".

Още по-недостойно и мерзко изявление дойде от Върховния комисариат за бежанците към ООН в България. Там, представете си, били "шокирани от инцидента" и "осъждали остро това, че се стигнало до смърт на търсещ човек закрила от Афганистан, докато се опитвал да стигне до безопасността на България и да упражни универсалното си човешко право да потърси убежище"...

Е, няма такова безочие! Интересно как биха реагирали в този толкова милозлив комисариат, ако някое от трите наши момчета беше застреляно? Сигурно биха отметнали това като "нещастен случай", ако въобще го забележеха?! На тези пишман правозащитници трябва ясно да се каже, че това не са никакви бежанци. Че който търси убежище, отива на ГКПП, а дотам водят обичайни пътища, не опити за нелегално преминаване на границата. Хайде, стига своеволия! Търпението ни не клони към безкрайност. Граничарите са на пост, за да стрелят по нарушителите, които не се подчиняват на командите.

А нима в тази институция не знаят, че афганистанците в момента не отговарят на критериите за бежанци и не влизат в схемата на ЕС за квотно разпределение?! Нещо повече - дават ли си сметка, че тези екземпляри вече са преминавали граници, една от тях е и тази с Турция. Необучени хора няма да се справят с такъв преход, а това може и да не им е за първи път. Затова няма да е изненада, ако се окаже, че са тренирани бойци. Близко до ума е, че обикновен човек имигрант, бягащ от войната, е наплашен и ако види през нощта дори пръчка да е насочена срещу него, ще замръзне и ще вдигне ръце, няма да се държи агресивно.

Та това е държавната ни граница, за Бога! И се води "външна граница на ЕС", не е разходка в лунапарк. Осъдително е, че управници и институции ги тресе такъв страх, та дават нелогични, глупави и несвързани обяснения, само и само да угодят на външните си "партньори" и да изкарат имигрантите жертви. Какви времена доживяхме само! В какъв откачен свят ни набутаха! Да защитиш държавната граница от 54 млади и здрави агресивни мъже, нелегално преминаващи нарушители, които отказват да се подчинят на органите на реда, е лошо и подлежи на наказание! Наказание за граничарите, не за престъпниците! И защо? Ами явно защото такова родолюбиво и законосъобразно поведение не се вписва в политкоректната брюкселска линия и противоречи на "евроатлантическите ценности". А най-силно крещят за морал и човешки права от телевизорите тези, които се скрити зад дебелите стени на охраняваните си луксозни къщи и коли.

Много е удобно сега България да бъде осквирквана и унижавана в Европа. Но ето тази Европа скоро няма да я бъде заради нейното лицемерие и двоен морал.

А на граничарите ни можем само да свалим шапка! Свършиха си чудесно работата! Заслужават награди, така както спечелиха всеобщата народна любов.

Апропо, г-жа Бъчварова, защо момчетата на границата ни са били само трима? И защо системата на границата е била без ток?

А ако нямаш земя?



СВЕТЛАНА ВЕЛЕВА

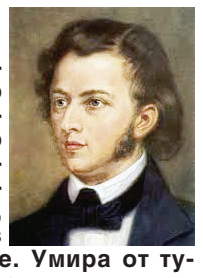
Всеки пети българин е беден. Безмилостна статистика от вчера показа, че над 1,5 млн. живеят под прага на бедността, или с 323 лева месечно. Най-зле е положението с възрастните и децата - близо 36% от децата живеят в материални лишения. Е, поне за възрастните има щанс - догодина макар и чак от юли им вдигат пенсиите с 2,5%. Това значи, че минималната пенсия ще скочи с 4 лева, до 161,38 лв. Чак да се чуди пенсионерът какво по-напред да направи с дотацията - да отиде до Гърция на екскурзия на почивка, да си отвори депозит, или да купи учебници на внучето. А може би да си плати сметката за парно, че Топлофикация да не му вземе жилището, а ЧЕЗ да не му спре тока. Хиляди заведени дела висят срещу длъжници, а мнозина вече и загубиха жилищата си по тази причина.

Е, ако има имот на село и нивица, може и да спаси положението. Но посредническа агенция за продажба на земи изнесе обезпокоителни данни, че собственици масово продават земите си, за да покрият кредити, да си платят лечението, или да осигурят начален капитал, с който да изпратят децата си в чужбина. Когато продаваш най-ценното - земята си, която винаги може да те изхрани, нещо дълбоко не е наред в държавата. В начина на заплащане на труда, в осигуряването, в здравната система. След всички реформи в здравеопазването, за средностатистическия българин то е по-недостъпно отвсякога.

А ако нямаш земя, да мреш ли? Нещо страшно има в това да се лишиш от нея, за да си прокудиш рожбата надалеч с идеята да не повтори твоята съдба на мизерия и лишения, след като цял живот си се трудил и плащал осигуровки, за да бъдеш уж осигурен на старини. Бойко Борисов каза, че го било срам от договорите с американските централи. А трябва и него, и всички управници да ги е срам заради всичко това.

Датата 10

МЕЖДУНАРОДЕН ДЕН ЗА ИЗКОРЕНЯВАНЕ НА БЕДНОСТТА.  **Отбелязването му води началото си от 1987 г. На този ден над 100 хил. души се събират на пл. "Трокадеро" в Париж, където през 1948 г. е подписана Всеобщата декларация за правата на човека, за да почетат жертвите на крайната бедност, насилие и глад. Те обявяват, че бедността е нарушение на човешките права и признават необходимостта хората да се обединят, за да защитят зачитането на тези права. На 22 декември 1992 г. Общото събрание на ООН обявява 17 октомври за Международен ден за изкореняване на бедността.**

1849 - УМИРА ФРЕДЕРИК ШОПЕН, ПОЛСКИ КОМПОЗИТОР (Р. 1810 Г.).  **Подобно на Моцарт, той е дете-чудо и свири на пиано и композира от малък. Автор на много произведения за пиано, опоетизира и драматизира танците мазурка, полонеза, валс и превръща скерцото в самостоятелно произведение. Умира от туберкулоза, ненавършил 40 години.**

1902 - ПРОИЗВЕДЕН Е ПЪРВИЯТ АВТОМОБИЛ С МАРКАТА „КАДИЛАК". **В САЩ марката се е превърнала в синоним на високо качество и престиж. Общоприетият лозунг на Кадилак е "Life, Liberty and the Pursuit" ("Живот, свобода и преследване"), упоменат в Декларацията за независимост на САЩ. Марката "Кадилак" е собственост на "Дженеръл мотърс" от 1909 г.**



1923 - В БУРГАС СЕ РАЖДА АПОСТОЛ КАРАМИТЕВ, АКТЬОР (УМИРА 1973 Г.).  **Много популярен през 60-те години на XX в. Завършва НАТФИЗ през 1951 г. Жени се за актрисата Маргарита Дупаринова, с която имат син и дъщеря, също актьори. Дълги години е сред водещите актьори на Народния театър "Иван Вазов", където създава поредица от забележителни роли. Дебютът му в киното е във филма "Утро над родината" (1951). На негово име е наречен драматичният театър в Димитровград. Сред известните ленти с негово участие са "Любимец 13", "Двама под небето", "Рицар без броня", "Бялата стая" и др.**

1931 - АЛ КАПОНЕ Е ОСЪДЕН.  **Гангстерът от неаполитански произход е роден в Ню Йорк през 1899 г. Започва кариерата си в Бруклин, след което се мести в Чикаго, където се превръща в глава на американската мафия. Към края на 1920 г. ФБР го поставя в листата на "най-търсените". През 1931 г. Ал Капоне е обвинен и осъден на 11 години затвор от федералните власти за укриване на данъци.**

1999 - В ГЕРМАНИЯ Е НАМЕРЕН ОРИГИНАЛЪТ НА СПИСЪКА НА ШИНДЛЕР.  **Оскар Шиндлер (1908-1974) е немски индустриалец, който по време на Втората световна война спасява близо 1200 работници от смърт в концентрационни лагери на фашистите. Обществеността научава за делата му главно от филма "Списъкът на Шиндлер" на Стивън Спилбърг. По случай 100-годишнината от рождението на Шиндлер Германия пуска в продажба пощенска марка, на която могат да се прочетат думите: "Спасителят на един-единствен живот е спасил целия свят".**

Неделник
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ПОЧИВНИТЕ ДНИ
СЪБОТА
17 ОКТОМВРИ 2015
ДУМА

Отварям душата и кара сърцето да пее

НЯКОИ РАЗМИШЛЕНИЯ И ПРОЗРЕНИЯ В СЕЗОНА НА ГРОЗДЕТО И ВИНОТО



Една от големите атракции - мачкане на гроздето

Дрипава майка, гиздаво дете, палаво внуче - може би познахте алегоричните образи на лозата, гроздето, което тя ражда, и виното. Сега, в сезона на гроздето, ние се наслаждаваме на красотата на пълните гроздове с мед - символи на плодородие, на берекет. Погледнете само как искрят кехлибарените зърна или как свети червеното като рубин грозде! Събрали са енергията и живителната сила на слънцето и щедро ни поднасят хубост, сладост, страст и радост от земния живот!

Петра ТАШЕВА

За родни места на лозата се сочат земите в Близкия изток - около Каспийско и Черно море, Закавказието, Армения, Средна Азия, Мала Азия, Сирия, Персия, Месопотамия. Най-старата винарска изба в света е открита в Армения. Тя е от 4 хиляди години пр.н.е. После лозите били пренесени по света. Хората започнали да култивират дивата лоза, като отбирали онези, които с цвета и едрината на плодовете привличали вниманието им. Богове на виното станали гръцкият Дионис, римският Бакхус и тракийският Трифон Зарезан.

Предание разказва, че обработката на лозата е откритие на тракиеца Евмолп (според Плиний), защото оценил плодовете й - гроздето, като сладостта на живота. Прочутите наши златни тракийски съкровища - Панагюрското, Рогозенското, Боровското - имат ритуални съдове за вино: чаши, канички, фиали, които говорят за значението на виното в живота на траките по тези земи.

У нас лозата се отглеждала най-напред по поречието на река Марица. Известни са били големите лозови масиви около Пловдив, в Асеновград (Станимака), в Пазарджишко. После големи производители на грозде и вино станали земите около Плевен, Шумен, Сливен, Мелник, Сандански, Бургас, Варна.

Лозата има неограничена възраст. Живее дълго, надживява няколко поколения. Това е отразено в предания, митове, песни и приказки. Известна е поговорката: "Който на младини сади лозе, мисли за старините си!" Най-старата лоза у нас е в Сопотския девически метох "Въведение Богородично". Тя е на повече от 350 години. Посадена е върху песъчлива почва през 1665 г., когато е основан метохът. Оцеляла е от пожара в 1877 г.

Стъблото й е дебело, но кухо и монахините се чудят откъде черпи сили и сокове, та още ражда сладко грозде. Не е била пръскана никога, не е боледувала, но всяка пролет е рязана. Само с божествената благословия ли тя е оцеляла, с божествената благословия ли живее и ражда? Много стопани искат пръчки от тази асма, а учените предполагат, че четиривековната лоза може да живее още век! Сопотската лоза е обявена за най-старата в цяла Югоизточна Европа.

Лозата е най-жилавата култура, отглеждана от човека. Има саморегулираща се функция и живее даже след драстични опити да бъде ликвидирана. Може би тя е символът на човешкия род! Доказателство за устойчивостта й е големият лозов масив в с. Брестник, Пловдивско, който от 1990 г. не е рязан и пръскан, три пъти е опожаряван, но така и не е унищожен.

За отглеждането на лозата най-важни са: почвите, климатът, резитбата, окопаването. Известна е приказката, че лозето не ще молитва, а иска мотика. Възпявана и благославяна, лозата присъства трайно и полезно в живота на човека. Символ е на божественост, на Христос и на Христовата църква. В резбите на иконостасите се виждат лози и гроздове.

Благодатен плод е гроздето! То е и хляб, и десерт, и напитка, и лекарство. Много са хранителните и лечебните му качества. Пречиства организма, макар че има висока захарност - от 16 до 28%. Глюкозата и фруктозата в него са естествени енергийни източници, лесно усвоими. Богато е на органични киселини: винена, ябълчена, танинова, и на техните соли. Витамините и микроелементите в него са толкова много, че с тях ни доставя жизнено необходими вещества, минерали, ферменти, целулоза.



В древния ритуал участват и стари, и млади

Килограм грозде се равнява на 500 г месо или на 10 яйца, на 200 г сирене, на повече от литър мляко или на килограм картофи, на 4 кг домати, на 2 кг праскови, на 250-400 г хляб. Добре е да се яде на гладно или 2 часа след хранене, като дневното количество може да бъде 1-1,5 кг. Не бива да се смесва с другите храни.

Препоръчва се при заболявания на черния дроб и далака, туберкулоза, очни и ушни болести, маточни проблеми, сърцебиене, нервни заболявания, невралгии, венцебол, скорбут, разстроена обмяна на веществата. Лекува стомашни и чревни болести, подагра, пясък в жлъчния, пикочния мехур и бъбреците, мигрена и артритни заболявания. Използва се за лечение на рак.

То е диета и за напълняване, и за отслабване, като роля тук играе както количеството на дневния прием, така и съчетаването му с другите храни. Лечебни са и люспите, и семките на гроздето. От семките се получава масло, което запазва хранителните си качества при пържене - при нагряване до 350 градуса. Гроздолечението е ефективно, когато се провежда под лекарски контрол.

В съновниците пише, че ако сънуваш бяло грозде, те чакат облаги и любов, а черното грозде носи същото, но осъществено тайнствено.

Виното от грозде съпътства целия човешки живот. То е "Христовата кръв". Вплетено е в ритуалите на християнската църква. Съпровожда празниците и най-важните моменти в живота ни - от годежите, сватбите, кръщенетата, до ритуалите в погребалните обреди. Още древногръцкият писател и историк Ксенофонт пише, че виното приспива мъките, както мандрагората - човека, то кара да лумне радостта, както дървеното масло - огъня. А нашата съвременничка Пламена Валянова прави красиво прозрение: "Виното няма душа, но отваря врати за душата. То не е песен, но кара сърцето да пее!"



През 1868 г. изгражда чешма с осем чучура в двора на Соколския манастир до Габрово

Уста Кольо Фичето

най-великият български строител на XIX век

215 години след рождението му създадените от него шедьоври разнасят славата на родната възрожденска архитектура

Генчо ВИТАНОВ

Сред големите имена на Българското възраждане, имена на духовни водачи и творци на материалната и духовна култура на българската общност през XVIII и XIX век, изпъква безспорно името на Никола Фичев, когото народът свойски е нарекъл Кольо Фичето - "най-големият строител, архитект и скулптор на XIX век." През своя сравнително дълъг живот (1800-1881) той създава най-известните паметници на българската възрожденска архитектура: черквата "Св. св. Константин и Елена" в Търново, "Къщата с маймунката" в Търново, Турският конак също в старата българска столица, хана на хаджи Николи, съборната черква в Свищов, покритият мост в Ловеч, мостовете над р. Росица в Севлиево и над р. Янтра при Бяла, чешмата в Соколския манастир и много, много други.

Творчеството на Кольо Фичето буди интерес и удивление, още докато е жив майсторът. В тритомната си книга "Дунавска България", издадена на немски език през 1872 г., Феликс Каниц пише с безкрайно учудване:

"И този скромен човек, в потури и абичка, не знае, че с Беленския мост е построил най-голямата хидравлическа постройка на Балканския полуостров, изключвайки само Цариград".

В българската историография всички автори отделят място на творчеството на Кольо Фичето. Делото му е отбелязано сред най-значителните явления на Възраждането в трудовете на Иван Стоянов, Ннколай Генчев, Христо Гандев. Специални изследвания на изкуството през тази епоха и на постиженията на Дряновския майстор правят Георги Козаров, Н. Мавродиев, Г. Стойков, М. Бинчев, М. Коева, Ем. Момиров и още колко автори.

В историографията за Българското възраждане се е утвърдило становището, че Никола Фичев е роден през 1800 г. в Дряново. Според най-новите изследвания на арх. Николай Тулешков Никола Фичев е роден в махала Крънча на дряновското село Марча (сега квартал на Дряново, намира се на 3-4 километра северно от града), където и до днес се намират руините на родната му къща.

В Дряново семейството се установява в къща от махала "Гилей", недалеч от днешния музей "Кольо Фичето". Що се отнася до фамилното име Фичев, Фичето - то се обяснява с изпадането на звука (л) от бащиното фамилно име Филчев.

Родословието на Никола Фичев показва генетичната и професионалната му връзка с майсторите от Дряновския край - строители, марангози, дърводелци, каменоделци.

В Търново Никола Фичев навлиза в динамиката на поголемия възрожденски град и стар културен център, без да прекъсва връзката си с дряновските майстори, а напротив - заедно с някои от тях, които работят там, придобива авторитет и опит, издига се като майстор и активен участник в обществения живот на старата българска столица.

Намереният пръстен-печат е свидетелство, че Кольо Фичето през тридесетте години (най-вероятно през 1833 г.) е препасан за майстор. През 1835 г. Фичето е бил заклет и за делото на Велчовата завера. През 1836 г. получил публично признание за своя майсторлък при построяването на черквата "Св. Никола" в търновската махала Вароша.

Много е писано и говорено за срещите на Кольо Фичето с Мидхад паша. Макар да е един от най-главните крепители на Османската държава, Мидхад паша е просветен политик,



Прочутият мост край Бяла



Кольо Фичето



Къщата с маймунката във Велико Търново



Черквата "Св. Троица" в Свищов

www.duma.bg
ДУМА
СЪБОТА 17 ОКТОМВРИ 2015

Защо евродепутати са против предложение на ЕК за ГМО

След Комисията по земеделие в ЕП и Комисията по околна среда отхвърли идеята всяка страна да решава дали да внася генномодифицирани продукти

Комисията по околна среда на Европейския парламент изненадващо отхвърли предложението на Европейската комисия всяка страна членка сама да решава дали да внася генномодифицирани продукти, информира Euractiv. Решението беше взето с 47:3 гласа. В пленарна зала въпросът ще се разглежда на 28 октомври, като прогнозите са, че резултатът няма да бъде променен.

Аргументът на комисията е заради технически причини, а не заради здравни аргументи.

Позициите в подкрепа и срещу ГМО са доста различни в Европа. Притесненията по този въпрос нарастват и заради планираното Трансатлантическо партньорство за търговия и инвестиции, което освен всичко друго ще подкопае и високите екологични и хранителни стандарти в Европа. Решението на парламентарната комисия, тълкувано като проправяне на пътя на ГМО културите в ЕС, съвсем очаквано предизвика гневна реакция. По принцип неприсъщо бе и за Европейската комисия, която само се чуди какви по-налудничави регламенти да измисля, по-рано тази година да направи предложението всяка страна сама да решава дали да отглежда или не ГМО, т.е. решенията да се взимат на национално ниво. Тогава бе приветствано. Но Европейският парламент, който е определен да бъде гласът на европейските граждани, а не да обслужва бизнес интереси, би трябвало да подкрепи ЕК този път. Само че се случва точно обратното. Навярно брюкселските чиновници са били солидно окуражени - запознати сме по колко лобисти се падат на един евродепутат, та решението на комисията има и такова обяснение.



От друга страна, разхлабеният режим за ГМО културите, предвиждащ отделните страни членки сами да решават дали да ограничат или да забранят изцяло отглеждането на такъв вид култури, бе тълкуван от редица анализатори именно като първа крачка към прокарването на ГМО в целия ЕС.

Ето и официалните аргументи: "Членовете са загрижени, че предложението може да се окаже неприложимо и да доведе до повторното въвеждане на граничен контрол между про- и анти-ГМО страни", се казва в изявление на парламента. Тези промени ще отбележат сериозно нарушение на правилата на единния неприкосновен пазар на блока, който има за цел да гарантира равни условия в целия Европейски съюз.

"За нас съществуващото законодателство трябва да остане в сила и държавите членки да носят отговорностите си и да решават заедно на ниво ЕС, вместо да въвеждат национални забрани", заяви председателят на парламентарната комисия Джовани Ла Виа. След като употребихме толкова много години, за да се отървем от вътрешните бариери, това предложение би могло да раздроби вътрешния пазар и да доведе до връщане на граничните проверки, за освобождаването от които работихме толкова много, добави той.

В началото на септември Комисията по земеделие към ЕП също се обяви против възможността държавите от ЕС сами да налагат индивидуална забрана или ограничения за внос или отглеждане на генномодифицирани храни, които като цяло имат одобрение за отглеждане или внос от Агенцията за безопасност на храните в ЕС.

Според депутатите от тази комисия възможността за национални ограничения ще се отрази негативно на конкуренцията в общността, както и на развитието на единния пазар. Мнението на комисията по земеделие беше подкрепено от 28 депутати, участващи в нея. 11 бяха против, а шестима се въздържаха.

19 СТРАНИ ОФИЦИАЛНО ПОИСКАХА ЗАБРАНА

19 от 28-те страни членки на ЕС поискаха пълна или частична забрана за отглеждането на територията им на генномодифицирани култури (ГМО). Държавите от ЕС имаха срок до 3 октомври да поискат забрана върху отглеждането на тяхната територия на ГМО култури, вече разрешени като безопасни за отглеждане от ЕС или в процес да бъдат разрешени.

Дания, Люксембург, Малта и Словения са подали заявления в последния момент за такава забрана. Другите, които направиха това по-рано, са България, Германия, Кипър, Латвия, Гърция, Хърватия, Франция, Австрия, Унгария, Полша, Холандия, Литва и Италия. Великобритания отправи такава молба за Шотландия, Уелс и Северна Ирландия, а Белгия - за Валония, уточниха от Европейската комисия.

В момента царевицата МОН 810 е единствената ГМО култура, разрешена в ЕС, и тя се отглежда в Испания, Португалия в по-малка степен в Чехия. Осем молби за отглеждането на ГМО са подадени в момента в ЕС, включително и искането за подновяване на разрешителното за МОН 810. По четири от тях Европейската служба по сигурността на храните е дала положителен отговор, а останалите четири все още се анализират.



Сигурността и защитата на данните на гражданите - къде е балансът?

Масовото следене на гражданите продължава да бъде актуална тема, макар да измина доста време от скандала с подслушванията от страна на Агенцията за национална сигурност на САЩ. Преди ден пък "Шпигел" съобщи, че Германия подслушва посолства на държавите от ЕС и други приятелски страни, като приоритет били френските и американските дипломати. А как стои този проблем при обикновените европейски граждани? Къде е балансът - и възможно ли е да бъде постигнат, между сигурността и неприкосновеността на личния живот и защитата на личните данни?

В сряда европейските депутати обсъдиха неотдавнашното решение на Европейския съд срещу прилагането на споразумението за преноса на потребителски данни към САЩ, известно като "Безопасно пристанище", съобщиха от пресцентъра на ЕП. По-рано Комисията по граждански свободи посочи в резолюция, че се прави твърде малко за защитата на данните на гражданите. Депутатите отдавна настояват за спиране на споразумението за пренос на данни на европейски граждани към сървъри в САЩ именно поради опасения, че то не дава достатъчно гаранции за защитата на личните данни.

В началото на месеца Съдът на Европейския съюз обяви за невалидна юридическата рамка за трансфера на лични данни по интернет от ЕС към САЩ, което ще принуди компании като "Амазон" и "Фейсбук" да предприемат промени в своя бизнес, за да избегнат нарушение на закона. Съдът постанови да се проведе по-нататъшно разследване, в резултат на което може въобще да се забрани предаването на информация от Европа на сървъри в САЩ, тъй като "Фейсбук" не обезпечава защита на личните данни на жителите на ЕС. Решението бе произнесено именно по казус, засягащ "Фейсбук".

Искът срещу "Фейсбук" бе подаден от австрийския студент Макс Шремс, след като Едуард Сноудън обяви, че американските служби масово следят граждани чрез глобалната мрежа. Студентът поиска "Фейсбук" да не предава неговите лични данни на сървър в САЩ, тъй като мрежата не може да гарантира защитата на тази информация. Според твърденията на Сноудън американските спецслужби получават директно информация за милиони граждани от големите интернет корпорации като "Гугъл", "Ейпъл" и "Фейсбук".

Макс Шремс оспори решението на Европейската комисия от 2000 г. Първоначално той поиска от контролиращите власти в Ирландия, където е европейската централа на "Фейсбук", да се противопоставят на трансфера на лични данни към САЩ. Искането му бе отхвърлено, защото ирландските власти преценихa, че САЩ осигуряват достатъчна защита на прехвърляните лични данни. Тогава Шремс подаде жалба пред ирландското правосъдие, което се обърна към Съда на Европейския съюз.

Ето какво коментира пред сайта на ЕП председателят на парламентарната комисия Клод Мораес. "Всички наши данни - от фейсбук до търсения в гугъл и финансови транзакции - все още отиват в САЩ, но по различни схеми. Компаниите ще трябва да променят начина си на работа, за да защитят нашите данни", твърди Мораес. По думите му е необходима система за отчетност, която да гарантира, че европейските разузнавателни служби, които имат много важната задача да ни защитават, не превишават правата си и не навлизат в личния ни живот. "Натрупват се доказателства, че балансът между сигурност и личен живот се измества в грешна посока. Начинът, по който можем да го възстановим, е да разберем технологията, да се уверим, че разполагаме с контролните механизми и да се уверим, че имаме система за отчетност", подчертава още веднъж председателят на комисията.

Страницата подготви Кристиела СИМЕОНОВА

ДУМА Неделник
СЪБОТА 17 ОКТОМВРИ 2015

Всеки трети българин не мие достатъчно често ръцете си

Мръсните ръце са виновни и за грипа

Миенето на ръцете е спасението и от летните чревни инфекции, и от грипа, чийто сезон наближава. Както вече писа ДУМА, чуждестранни учени са установили, че е най-добре човек да мие ръцете си поне 10 пъти дневно. Но ето какво показват резултатите от национално представително проучване, проведено у нас от GfK и Фортекс Нутрасютикалс по повод Световния ден на миенето на ръцете - 15 октомври. Изследването е проведено сред 1000 души над 15 г. от градовете и малките населени места в цялата страна.



68% от анкетираните твърдят, че мият ръцете си по 5 и повече пъти на ден. Но 32% от хората твърдят, че мият ръцете си по-малко от 2 пъти на ден. Има и хора, които изобщо не мият ръцете си.

"Всички болести започват от червата", е казал още Хипократ. Но унгарският лекар д-р Игназ Филип Семелвайс, често наричан "спасителят на майките", доказва с нововъведение, което е направил в клиниката си през 1847 г., че родилките умират от "микробна треска" заради заразите, които студентите по медицина пренасят в родилните отделения. Смъртните случаи рязко спаднали в клиниката на д-р Семелвайс в сравнение с други клиники след въвеждането на задължителното миене на ръцете на медицинския екип преди интервенция.

Най-често срещаните бактерии, които могат да попаднат в организма при ядене или пушене с мръсни ръце, са: стафилококи (Staphylococci) - микроорганизми, които могат да причинят стомашно-чревни смущения, висока температура, гадене, повръщане, диария, кожни инфекции или усложнения от страна на дихателната система; салмонела (Salmonella) - причинява диарии или салмонелоза; шигела (ShigellaЦдизентерия) - поява на кръв и слуз в изпражненията, болки в корема; E.коли (E.coli) - някои щамове също предизвикват диариен синдром. Инфектиращата доза при дизентерия е много ниска - достатъчно е човек да поеме между 10 и 100 микроба.

За появата на острите респираторни заболявания и грипа - от групата на рино- и аденовирусите, вируса на грипа голяма вина имат мръсните ръце. Освен по въздушно-капков път, тези микроби се предават и чрез мръсните ръце. През последните години се доказа, че грипът се предава и от повърхности.



Проучване на английска компания за хигиена показа неотдавна, че над 10 млн. вида микроби ни дебнат на работното място.

- Само клавиатурата и мишката могат да се окажат до 20 пъти по-мръсни от средно поддържана тоалетна.
- Спиртът не помага - той само "залепва" микробите за повърхностите.
- Най-голямо количество вредни бактерии се съдържат върху дръжките на количките в супермаркетите; компютърните мишки в интернет кафенетата; ръкохватките в градския транспорт; бутоните на асансьора; телефонните слушалки; клавиатурата на банкоматите; банкнотите и стотинките.

От проучването на GfK и Фортекс Нутрасютикалс става ясно, че 27% от анкетираните българи са страдали поне веднъж, а 22% - повече от 2 пъти от стомашно-чревно разстройство през изминалата година. 6% от анкетираните са с хронично стомашно-чревно заболяване.

Чревната флора съдържа в себе си над 100 трилиона микроорганизми, които при нормално и балансирано функциониране осигуряват защита на организма от инфекции, регулират обмяната на веществата и подсилват повече от 75% от нашата имунна система. Това е причината съвременната медицина да препоръчва приема на пробиотици като най-ефикасен начин за профилактика на стомашно-чревния тракт и нормализиране на стомашно-чревната флора.



Учени съобщават за успешни тестове на два нови препарата срещу рак

Две нови лекарства срещу рак на черния дроб са повлияли положително върху пациентите по време на клиничните изпитвания, предаде Би Би Си. Специалистите от Европейския конгрес за лечение на ракови заболявания са убедени, че тези препарати могат да променят лечението на болестта. И двата са дело на британски учени. Единият препарат, Nivolumab, дава силен тласък на имунната система. По-рано той бе изпробван върху болни от рак на кожата и белите дробове. Учените тествали Nivolumab върху 821 пациенти и установили, че продължителността на живот на пациентите, които са го приели, се увеличила средно с половин година. Вторият препарат, Meteor, спира растежа на раковия тумор. Той бе изпробван върху 658 пациенти. Установено бе, че ако при стандартното лечение пациентите живеят по-дълго средно с близо 4 месеца, с новото лекарство животът се удължава двойно повече.

ВМА обяви месец на безплатните прегледи за деца със съмнение за глухота

Клиника "Ушни, носни и гърлени болести" към Военномедицинската академия обявява ноември за "Месец на отворените врати". През месеца специалисти от клиниката ще извършват безплатни прегледи на деца със съмнение за глухота, съобщават от болничното заведение.

Освен това клиниката е подновила плановите операции за поставяне на кохлеарни импланти на пациенти с глухота.

От ВМА уточняват, че разполагат с кохлеарни импланти от двата вида, с които се работи в България. Първите три дечица от листа на чакащите вече са успешно оперирани, информират още от болницата.

Прегледите ще се провеждат всеки понеделник и сряда от 11 до 13 ч. след предварително записване на тел.: 02/92 25 157.

БЕЗПЛАТНИ ПРЕГЛЕДИ ПРИ УРОЛОГ В ИСУЛ

Университетската многопрофилна болница за активно лечение "Царица Йоанна - ИСУЛ" и Отделението по урология-андрология организират безплатни урологични и андрологични прегледи на пациенти със симптоми или вече поставена диагноза на заболявания като уголемена простата, карцином на простатата, простатит или други възпалителни заболявания на мъжката полова система.

Телефонът за предварително записване е 02/ 943 24 19.

Кампанията ще се проведе от 19 до 30 октомври 2015 г. в кабинет № 225 в поликлиниката на болницата от 8,30 до 12,30 ч. Желателно е да се носят предварително направени изследвания за PSA total и други изследвания.

Отделението по урология-андрология е ново за болница ИСУЛ. Ръководител на звеното е проф. Йорданка Узунова.

Народна медицина

Маслото от чаено дърво укрепва имунната система

Маслото от чаено дърво действа като имунен стимулант и повишава способността на организма да се бори с инфекции. По целия свят това масло се използва с голям ефект за справяне с различни инфекции, предизвикани от бактерии, гъбички и вируси. Маслото се получава от растение, принадлежащо към семейството на Melaleuca alternifolia. Растението ни е познато като чаено дърво, въпреки че няма връзка с растенията, които се отглеждат за чай.

Има силен здравословен ефект при грип, херпес, хрема, възпаление на венците.

Маслото от чаено дърво помага при бронхиални задръствания, астма, кашлица, синузит, коклюш и туберкулоза. Прилагано върху кожата, маслото помага при абцеси, акне, изгаряния, херпес, мазна кожа, микоза, херпеси по устните, пъпки, обриви, брадавици, слънчево изгаряне и инфектирани рани.



- При терапиите с пари маслото от чаено дърво помага при настинки, синузит, бронхит и други респираторни заболявания. Парна инхалация с масло от чаено дърво може да си направите, като прибавите 5 капки от него във вряща вода. След снемане от огъня, главата се покрива с кърпа, парите се дишат 5-10 мин.

- При суха кашлица смесете по 2 капки масло от евкалипт, лавандула, чаено дърво в 1 чаша топла вода за 5 мин.

- Като вода за уста маслото от чаено дърво може да се използва при инфекции на венците, язви в устата, инфекции на сливиците и гърлото. За гаргара на 200 мл топла кипната вода се слагат 5-10 капки масло от чаено дърво. Този разтвор е подходящ за изплакване на устата и гаргара при заболявания на устната кухина и дихателните пътища или при лош дъх от устата.

- Когато се смесва с вода, маслото има силно лечебно действие при абцеси, акне, цирей, въшки, пърхот и при ухапвания от животни. Проблемните зони се промиват с разтвора от вода и масло.

- При гъбичките по краката и ноктите се смесват по 20 капки от масло от чаено дърво и лавандулово и се поставят в хладка или студена вода (не в гореща). Краката се накисват във водата за 30 мин., след което не се изплакват.

- Ваннички за крака: при гъбички, студени крака, отоци – 2 ч.л. сол с 5 к. чаено дърво. При простуди преди сън – 5 к. чаено дърво в 3 л. вода. След ваната добре да се разтрият стъпалата.

! Противопоказно за епилептици, хипотоници, бременни, деца и хора с индивидуална непоносимост към чаено дърво.

Съдържанието на материалите в „Здраве" дава обща информация за здравето и болестните състояния на достъпен немедицински език. Тя не може да замени консултацията с лекар за поставяне на диагноза и за лечение. Екипът на вестника не носи отговорност за самостоятелно поставяне на диагноза и самолечение, основани на публикациите.

ЕТО МЕ!

Димитър БЕЖАНСКИ

Тия дни така се позамислих и си рекох – що да не се кандидатирам и аз за кмет? Хората ще гласуват за мене, понеже съм честен човек. Каквото обещая – ще го изпълня! Ще им кажа честно и откровено – искам да стана кмет, понеже да си кмет е голяма далавера! И избирателите ще разберат, че не ги лъжа, че съм почтен човек! Ще се интересуват вероятно и какво ще правя с корупцията в общината. Честно и откровено ще им кажа, че корупцията с пръст няма да я пипна. Понеже аз по душа и някак си по рождение съм корумпиран. Лично ще взимам подкупи наляво и надясно. И на обкръжението си няма да преча да взима подкупи. Стига да дели с мене. Инак... Инак глави ще падат, ей! Казвам ви го най-откровено!

Като говоря с избирателите за корупцията, то неминуемо ще стане дума и за престъпността. С престъпността ще се справя от раз! Понеже половината престъпници са ми приятели, а като стана кмет, и другата половина ще ми станат приятели. Така че престъпността ще бъде под мой контрол!

И още нещо съвсем честно ще кажа на избирателите. Нека не си мислят, че като кмет ще работя само за себе си, не! Много роднини имам! Това братовчеди, това чичовци, лели, стринки – много! Тях ще ги уредя в общинските фирми. Да живнат и те! Една балдъзка имам, мерак й е да ръководи банка. Ден и нощ сънува и бълнува банки. Е, ще й направя една общинска банка, та дано се успокои.

Жена също имам. И три любовници. И за тях ще помисля. Нещо концесийка, нещо – туй-онуй...

Няма да забравя и децата. Моите. Те, милите, голям мерак имат да следват в чужбина. Ще ги пратя. Нека се учат. Да станат хора! Стига са пили по баровете тука с лоши другари, стига са крали коли! Ще ги пратя да учат било на общински, било на други разноски, но ще ги пратя, обещавам го отсега!

Е, ако изляза, кажете ми, с една такава открита, ясна и главно – честна предизборна платформа, няма ли хората да гласуват за мене? Как няма да гласуват?! На тях им писна да ги лъжат, те чакат честния човек. Ами – на! Ето ме!

Пародии

Иван ОШАНСКИ

НОВОЗЕМЕДЕЛСКА

- Сей, земеделецо,
днес му е времето!...
- А с какво да купим,
наборе... семето?

САЩ - ЕВРОПА

Янките забъркаха
бежанските каши,
а сърбат ги само...
държавите наши!!!

ДЕМОГРАФСКА БЕДА

Няма я вече
селската идилия!
Вчера "забегна"
сетната фамилия!?

КОВЧЕЖНИК

"Откъде пари?" -
гневеше се Дянков...
Влади ги открИ -
тегли... кредит банков!

Николай АРНАУДОВ



Битката за Куроселската дъга

Чавдар ШИНОВ

Голяма предизборна битка бушува в Куросел. Сражението е за петте милиона, отпуснати от ЕС за обходна дъга, която да изведе транзитното движение извън града. Един срещу друг са се изправили „Мултиасфалт" на Мито Плондера и "Паважинг груп" на Викентий Гугов.

Плондера създаде коалицията "Куроселчани за Куросел" и издигна кандидатурата на независимия кандидат Попличев. Гугов пък учреди гражданското движение "Евроалианс за Куроселски прогрес", което застана зад друг, още по-независим кандидат - Мито Карафилев. "Мултиасфалт" раздаде нови колички на всички бебешки майки в града срещу задължението всяка събота те да излизат на предизборни шествия под лозунга "Поплилчев – гарант за светлото бъдеще на бебетата ни". То се знае, "Паважинг груп" реагира веднага – организира движение на интелектуалци "Лириката ще спаси Куросел", което агитираше за Карафилев, понеже той в младежките си години бил издал стихосбирката "Куроселски копнения", в която страдал за куроселчани.

"Мултиасфалт" показа в субсидираната от него кабеларка "MyTV" кадри, заснети със скрита камера, в които се вижда как кандидатът на "Евроалианс за Куроселски прогрес" краде стотинки от паничките на просяците пред черквата. Гугов отвърна на удара – публикува на страниците на вестника си спомени на бившия шеф на местното ДС за това, че Карафилев е бил агент с псевдоним Купидон...

"Мултиасфалт" плати на социологическата агенция "Дълбоки сондажи", тя сондира местното обществено мнение и съобщи данни, от които да ти спре дъхът: значи, ако изборите са днес, Поплилчев щял да има 109,43% подкрепа, като тези 9,43% над стоте се получавали поради натрупан коефициент "SVN", който се появявал изключително рядко в подобни изследвания и бил белег на всеобща любов. "Паважинг груп" реагира светкавично. В града пристигнаха анкетьорите на "Социален манометър". Те измериха градското предизборно налягане и съобщиха новината: Карафилев не само ще спечели с 99,7%, а и след изборите Поплилчев щял да бъде изхвърлен извън чертите на града...

На последния предизборен митинг за кандидата на коалиция "Куроселчани за Куросел" пя чалга звездата Силикона, а митингът на "Евроалианс за Куроселски прогрес" приключи с концерт на световноизвестните "Bumboys", чиято музика се използва и за разбиване на камъни в бъбреците...

В изборния ден "Мултиасфалт" раздаде в циганската махала по 50 лева плюс една сателитна антена за глас, даден в полза на нейния кандидат, а "Паважинг груп" отпусна на работниците си по стотарка и три дни платен отпуск, ако гласуват за Карафилчев...

Разбира се, още в нощта след изборите хората на "Мултиасфалт" натопиха тия от "Паважинг груп", че са купували гласове, на което "Паважинг груп"отвърна със снимки как емисари на "Мултиасфалт" раздават сателитни антени в циганския квартал... Сега се задава балотаж - битката за Куроселската дъга продължава!

Людмил АСЕНОВ



ЕЛЕКТОРАЛНА МУХОЛОВКА - ЗАБАВЛЕНИЕ ЗА ОЛИГАРСИ

Крали Марко и Муса Кеседжия

Георги КОНОВСКИ

На вратата се почука и влезе секратарката.

- Кралевич, търси те делегация...

Крали Марко кимна да ги пуска, седна зад бюрото и затвори тефтера. Влязоха неколцина опърпани селяни и се бухнаха на колене на килима:

- Ти баща, ти майка... Спаси ни, Марко Кралевити... Пак тоя Муса Кеседжия дойде... Пак граби... Пак бие... Пак откара хубавите моми в робство!

- Ами – ще взема мерки, ама да си видя програмата – що разбойници трябва да гоня... Докато прелетя до другия край на България, Шарколията изпогуби подковите си...

Дрънна с камбанката, момата надникна.

- Дай да видим органайзера!

Отвори му тя дебелата, подвързана с телешка кожа книга, и юнакът се зачете:

- Утре трябва Дете Дукатинче да преследвам, вдругиден Сюлейман Кръвопиеца, сряда е за Кешиш Първан... Значи, в петък имам два часа по обяд, тъкмо ще ходя с Хюснито да се коля – ще мина и през ваше село...

Селяците пак се бухнаха напреде му:

- Ооооо, славни юнако... Песни ще ти пеем, легенди ще разказваме, паметник ще вдигнем...

Крали Марко се позасмя:

- Бе, хора, не си давайте толкова зор! Работата ми е такава – българския народ да пазя, злодеите да наказвам... Пък за платата вие си знаете – най-напред при секретарката, после в касата и с документите при главния побирчия.

- Ох, бедни сме... – въздъхнаха в хор селяците.

- Знам, знам... Затова и отбивка ви правя от 5%. Тъкмо има промоция на юначеството другата седмица – и за вас ще важи. ДДС-то да не забравите, режийни за мен, коня и самодивата...

Пъшкайки и охкайки, молителите излязоха. В движение вадеха някакви парцалчета, ровеха, събираха паричките.

Крали Марко седна, сипна си чаша мляко – по време на работа не пиеше, с пари борави, това да не ти е сабя да размахваш.. Чу се похлопване на задната вратичка, прикрита зад шкафа. Надникна черна глава, а след нея целият човек влезе.

- О, Муса! Здрасти! Къде ходиш, какво правиш? Една одринска бяла ракия?

Кеседжията гаврътна чашката, па рече:

- Гледам – ония са идвали пак...

Марко кимна. Нямаше нужда да обсъждат, знаеха си спатиите, познаваха правилата на бизнеса.

- Кога да те чакам?

- В петъка ще мина. И нали си знаеш? Друм – да те няма... Но преди това – малко саби ще початкаме, със стрели ще се замеряме...

Мусата се понамръщи:

- Ама внимавай, ей! Миналия път така ме халоса...

- Бизнес – нищо лично! – смутено вдигна рамене юнакът. – Увличам се понякога, пък нали и истинско да е...

После се сети:

- Муса, ти си минал и през Тръненик, Колибите, Малка мътна бара... Така нещо... А?

Мусата тръсна мустаци, извади от пояса една кесия. Но Марко го спря с ръка.

- Чакай! Това е по друга линия. Иди при секретарката – да го заведе като дарение. И не в пари – да го пише зоб за Шарколия, щото нещо взеха да мърморят данъчните!

- Че дай им адресите – настръхнаха чак веждите на арапина.

- И това ще стане, но най-напред наредба срещу злословниците да напиша, пък после и мерки ще вземем, че с тая слободия на приказките скоро и свобода от нас ще поискат!

И юнакът български ядно дръпна мустаците си, пък извади павурчето и наля две ракии.

Че то ако човек спазва винаги правилата – не в приказките, във вицовете няма да остане.



Политпросвета:
Заради политиците не ходим на избори!
Заради поповете не ходим на църква!
Заради генералите мразим армията!
Само едни бармани ни останаха...

☺

Две бабки нищят клюките на пейката пред входа:
- Вчера на главната паднал някакъв балкон и пребил един човек.
- Ей, изпонастроиха всичко тез богаташи, човек няма откъде да мине спокойно! И кого пребил?
- Някакъв политик.
- Ей, покрай тези избори навсякъде плъзнаха политици, един балкон няма къде да падне!

☺

Въпрос към радио Ереван:
- Кога се изричат най-много лъжи?
Отговор на радиото:
- Най-много лъжи се изричат преди избори, преди секс и след риболов...

☺

Попитали радио Ереван защо всички социологически агенции твърдят, че Бойко Борисов ще спечели изборите:
- Защото есента е сезонът на тиквите - отговорило радиото.

☺

Политпросвета:
На кръщенето на едно бебе дошли роднини, но били от различни партии. Наобиколили го и започнали да му се радват. Един казал:
- От нашите е, вижте какви са му червени бузките!
Друг се обадил:
- Не, от нашите е, вижте колко са му сини очичките!
А отнякъде се чул земеделецът министър на отбраната:
- Абе, гледайте си работата. Баш от нашите е - хем насрано, хем засмяно!...

☺

Предизборна агитация:
- От 20 години съм безработен. Само вие можете да ми помогнете да си намеря работа. Гласувайте за мен на предстоящите избори за кмет!

☺

Политическа география:
- Държава: България!
- Географско положение и граници: На три магистрали
- Население: Предимно в чужбина!
- Малцинство: българско
- Официален език: английски, 1-во ниво
- Гъстота на населението: предимно по избори и по Нова година!
- Градско население: 100% до доказване на противното
- Основен поминък: протести, покупко-продажба на коли втора ръка, кебапчета, гласове и чесън от Китай!
- Валута: лев, глас или мерцедес!
- Форма на управление: тригонометрична!
- Мерна единица: комшията!
- Култура и традиции: салфетки, митове и легенди!

☺

Свободни избори:
Отишъл един човечец в магазина и казал:
– Искам пет яйца, ама аз да си ги избера…!
– Чакай бе - рекъл продавачът – как така ще си избираш?
– Ами така! Искам, като на избори, да си избера и яйцата!
– Така, кажи бе, мой човек! На ти пет яйца - избирай си!

☺

Разговор между съпрузи:
- Жената в семейството трябва да бъде като президента - всички пари да са при нея и тя да взима всички решения - казала съпругата.
- Да, но на всеки четири години трябва да има избори! - съгласил се съпругът.

☺

Бременна блондинка отива да провери пола на бъдещото си дете. Докторът:
- Ще имате син.
- Не питам какъв ще е цветът на бебето, а какъв ще е полът му!

☺

Шахклуб:
Животът ми протича не с върхове и падения, а на квадрати - като шахматна дъска. И ето живея в него, понякога като цар, понякога пешка, но най-често и продължително - като кон.

☺

Признание:
Бог пази идиотите и пияниците. Ето защо не ми пука - аз съм с двойна гаранция!

☺

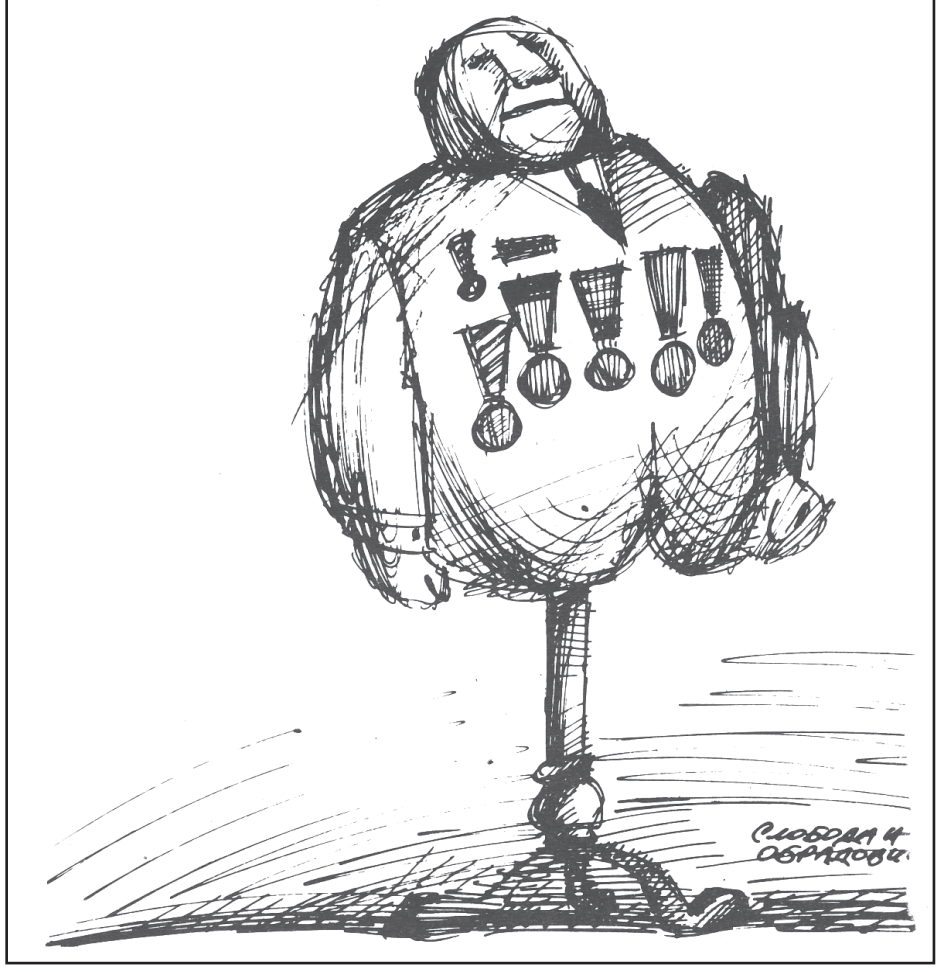
В офиса на голяма частна фирма влиза млад, интелигентен мъж:
– Не мога да ви поздравя с “Добър ден”. От данъчното съм...

☺

Австралия. Безкрайно поле, засято с коноп. Един наркоман се промъква и

ЕВРОКЛАСИЦИ

Слободан ОБРАДОВИЧ - СЪРБИЯ



почва бързо да бере и си мисли:
- Ще задигна една торба, ще я изсуша и съм уреден за цяла година.
Изведнъж забелязва в далечината полицейска кола.
- Ами сега? Гледа - наблизо пасе стадо кенгура. Веднага взел решение - съблякъл се, смесил се с кенгурата и почнал да подскача заедно с тях.
По едно време съседното кенгуру го бутнало с лакът и му изсъскало:
- Свали си чорапите, бе! Ще издадеш цялото стадо!

☺

Англичанин се върнал след лятната си отпуска в Австралия и споделя:
- Прекрасна страна! Там, където бях, имаше всичко: барове за мен, прекрасни плажове за децата ми, слънце за жена ми, и акули за майка й...

☺

В чудния свят на семейните:
Тираджия кръстосвал пътищата от два месеца и не се бил прибирал у дома. Един ден спрял до публичен дом. Отишъл директно при Мадам, дал й петстотин евро и й казал:
- Искам най-грозната жена и един гаден сандвич!
Мадам била доста объркана:
- Но, господине, за тази сума можете да бъдете с най-красивото ни момиче и да се нахраните обилно!
Тираджията отвърнал:
- Слушай, мацо. Не ми се прави секс, мъчно ми е за вкъщи.

☺

Жена се прибира от работа и моли съпруга си:
- Скъпи, погледни моля те, струва ми се, че съм спряла малко далеч от тротоара...
Той, поглеждайки от прозореца:
- От кой точно тротоар, скъпа?

☺

Лекар към пациент:
- Господине, спешно трябва да ви се направи трансплантация. В момента може да избирате - сърце на зидар, на моряк или адвокат, но предупреждавам ви, че сърцата на адвокатите са най-скъпи!
- А защо?
- Защото трябва да отворим няколко адвоката, за да намерим в някой от тях сърце!

☺

- Кой ми яде от паничката - каза татко мечок.
- Кой ми яде от паничката - каза мама меца.
- Кой ми яде от паничката - каза

мечо.
Маша седеше отстрани и си мислеше:
- Трябва да спра да пуша тая трева, говорещи мечки няма.

☺

Бебешки живот:
Лъжичка за мама... лъжичка за татко... лъжичка за баба... лъжичка за дядо... На половината купичка пюре детето вече мразеше цялата фамилия.

☺

Лекарите от “Бърза помощ” бутат носилка с тежко ранен в Спешно отделение. До тях подтичва сестра и записва данните на пациента:
- Как се казвате?
- Петър Павлов.
- На колко сте години?
- На четирсе и пет.
- Женен?
- Не... Автомобилна катастрофа...

☺

Четирима рибари отишли за риба на вилата на единия. Там пробвали всякаква стръв, но не искало да кълве. Видели гъби около тях и набрали малко. Прибрали се в къщата и единият казал на жена си да ги изпържи. Тя ги изпържила и ги занесла на масата. Тъкмо тръгнали да ядат и единият от тях попитал:
- Абе, някой разбира ли от гъби?
Всеки вдигнал ръце и казал, че не знае.
- Жено, дай гъба на кучето да видим дали ще му стане нещо. Жената направила каквото й казал мъжа. След малко той пита:
- Стана ли му нещо на кучето?
- Не - рекла жената.
Мъжете почнали да ядат на корем. След час жената идва и казва:
- Кучето умря!
Мъжете се паникьосали и почнали да звънят на бърза помощ, един се опитва да повръща, друг търси аптечка, пълна паника. След половин час единият пита жената:
- Абе, много ли се гърчи т’ва куче, докато умре?
- Ами, умря от раз! - казала жената. - Мина камиона, сгази го и си замина!

☺

Нощ. На пейка в парка се целуват двама влюбени.
Той:
- Искаш ли да ти покажа Голямата Мечка?
Тя:
- Олеее, ами ако мине някой…?

☺

Забавна социология:
Проучване в САЩ установило, че девет процента от американците подкрепят военна намеса в Сирия. Другите деветдесет и един процента не притежават акции от петролни компании.

☺

Блондинка се връща от околосветско пътешествие и приятелките й я питат:
- Какви са французите?
- Кои?
- Хората, които живеят във Франция.
- А-а-а! Много мили хора!
- А какви са китайците?
- Кои?
- Хората, които живеят в Китай.
- А-а-а! И те са много мили хора!
- А какви са пирамидите?
- А-а-а! И те са много мили хора…

☺

В час по английска литература преподавател американец обсъжда със студент германец американската мечта...
- В Америка, само да пожелаеш нещо много силно и да се трудиш много упорито за него, и то става реалност... А в Германия имате ли някаква подобна немска мечта? - попитал иронично преподавателят.
- Имахме... Но на руснаците не им хареса...

☺

Пия само в дните, които започват с “П”.
- Понеделник...
- Па вторник..
- Па сряда...
- Па четвъртък...

☺

Нови технологии:
- Ама, “верно” ли това е нов модел телефон за селфи?
- Е, няма да те лъжа сега!
- Е, що толкоз прилича на пистолет?
- Абе, стига пита! Усмихни се и се щракни!

☺

Забавна библия:
Жената. Сестра й. Приятелката й. Майка й.
Четирите конника на Апокалипсиса!

☺

Полов живот:
Разговарят две съседки.
- Кой е този симпатичен младеж, дето сутрин излиза от вас?
- Един студент четвърта година.
- Редовно?
- Не! Само когато мъжът ми е в командировка...



ПЕГАС®

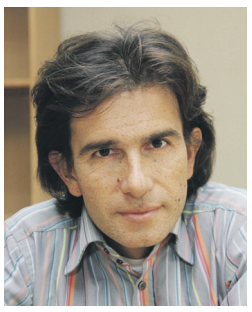
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ЛИТЕРАТУРА, ИЗКУСТВО И КУЛТУРА

ДУМА

СЪБОТА 17 ОКТОМВРИ 2015, БРОЙ 239

От редактора

Къде е ключът към София?



Боян БОЙЧЕВ

Ако влизате в София и се движите по "Цариградско шосе", ще стигнете до кръстовището за "Младост" и "Дружба". Оттам започва и бул. "Брюксел".

Идеята ми не е да правя панорамна обиколка на София. Но точно на това място гордо се извисява един от символите на нашата столица - нейният ключ. Поточно основите на това, което би трябвало да представлява той.

Пояснение за повечето столичани, които не знаят каква е тази железобетонна грамада. Недовършената скулптура на сегашния министър на културата Вежди Рашидов носи гордото название "Ключът на София" и е проектирана преди около 15 години да стане вторият символ на София.

Днес тя представлява ронещ се бетон, щедро изографисан с графити.

Има нещо много тъжно и символично във всичко това.

Наближаващите избори са свързани с поредната активност от страна на местните управляващи да докажат колко са кадърни. Спешно се асфалтират централни булеварди и улици, подменят се главни тротоари, засаждат се цветя... И всичко изглежда толкова прекрасно, че не ти се вярва чак!

Но не е! Зад козметичните промени остават скрити другите. Остават не само кварталните улички, непипнати от 30-40 години, задръстванията, хаосът с градския транспорт, презастрояването и т.н.

Другото е още по-страшно. Запуснатите паркове и глухи улици, в които бродят наркомани, престъпници и хора със странна сексуална ориентация. Да не замръкнеш в някой от крайните квартали, споделят жители. Наркопласьорите търпеливо чакат пред вратите на училищата поредните си жертви с мълчаливото съгласие на властимащите. И учениците, нашите деца, това го знаят...

Щрихи... Не ни правят впечатление. Свикнали сме.

Мои приятели - българи, живеещи в чужбина от 15 години, докоснали се за кратко до родния град, споделят, че тук е мрачно, мръсно и сиво. Нищо не се е променило. Само клошарите и дупките по улиците са станали повече, разделението между хората - посилно. Споделят го в непринуден разговор, а не пред лъскавия микрофон на медиите.

Заклети политически противници ме питат какво може да се промени. Ами дори само фактът, че вече повече от 25 години столицата не е имала червен кмет. Може би все пак промяната е възможна?

А в началото на бул. "Брюксел" стои заровен някъде ключът на София...

ПРЕМИЕРА

Две истории в един моноспектакъл разказва Явор Гигов

Какво може да накара един човек да преобърне живота си "наопаки" и да започне да вижда и да чува неща, които другите не могат? Това разкрива авторският моноспектакъл на Явор Гигов - "Без обувки", по идея от едноименното произведение на Пиер Гripари. Режисьор е Румен Гаванозов. Представлението е на 19 октомври от 19 ч. в зала "Европа" във Фестивалния и конгресен център във Варна.

Мъж в разцвета на силите си е обсебен от своята кариера и смята, че докато човек е жив, трябва да трупа състояние. Но един ден обикновено наглед събитие като покупката на чифт обувки променя живота му завинаги.... Представлението разказва за болестта на съвременния човек, който от бързане да осигури бита си забравя кои са важните неща в живота. Главният герой е бивш работохолик, изгубил се в прекалената си амбиция да печели.

Другата история в спектакъла - по-приказната част - е тази на чифт обувки, които много се обичат и искат да прекарват времето си заедно. Героят ги купува, след което ги обува, но тяхната близост го кара да пада, докато ходи с тях, защото при всяка крачка те се прегръщат. Това му създава проблеми и в работата, и у дома, а най-лошото последствие е, че губи любимата си. Случките в неговия живот му помагат да разбере, че е изгубен и действията му са безсмислени. Започва да чува света около себе си по различен начин и да му се случват чудеса. Спектакълът е премиерен за Варна.



ЕКРАН

„Испанско кино в сряда вечер" представя нов трилър



Филмът "Няма да има покой за нечестивите" (Испания, 2011) ще бъде прожектиран на 21 октомври, сряда, от 18.30 ч. в институт "Сервантес" в рамките на поредицата "Испанско кино в сряда вечер". Входът е свободен.

Мадрид, началото на XXI в. Прибирайки се към къщи, полицейският инспектор Сантос Тринидад се оказва въвлечен в тройно убийство. Би могъл да бъде уличен от свидетел, който успява да избяга. Сантос предприема разследване, за да бъде намерен и елиминиран свидетелят. Енрике Урбису, сценарист и режисьор на филма, разработва темата за полицейската корупция и ислямския тероризъм.

Участват актьорите Хосе Коронадо, Родолфо Санчо, Хелена Микел, Хуанхо Артеро, Йоунес Бачир, Педро Мария Санчес, Надя Касадо, Карим Ел-Керем, Абдел Али Ел Азис и др.

Филмът има награди - "Гоя 2012" за най-добър филм, най-добър режисьор, най-добър актьор (Хосе Коронадо). Награди "CEC 2012" за най-добър филм, режисьор, актьор (Хосе Коронадо), монтаж и саундтрак; награди "Asecan 2012" за най-добър филм; награди "Turia 2012" за най-добър испански филм и най-добър актьор (Хосе Коронадо); "Fotogramas de Plata 2012" за най-добър филм и актьор (Коронадо); награди "Sant Jordi 2012" за най-добър актьор (Коронадо), и др.

ИЗЛОЖБА

Иво Данчев снима птици, застрашени от изчезване



Изложбата "Застрашени от изчезване, 2011-2014" на фотографа Иво Данчев представя "Bulgarian Photography Now" - онлайн платформа за съвременна българска фотография.

През 60-те години в България се провежда масова кампания за унищожаване на грабливи птици. През този период е заличена популацията на брадатия лешояд, а много други видове са доведени до ръба на изчезването. Две десетилетия по-късно ловният сокол спира да се размножава под натиска на бракониерите. Днес, макар и защитени от Закона за биологичното разнообразие, грабливите птици не се радват на спокоен живот. От широко разпространени видове до началото на XX век, царските орли и египетските лешояди са в списъка с критично застрашени от изчезване видове на Международния съюз за защита на природата. През последните 30 години природозащитниците работят упорито за спасяването на бедстващите орли, лешояди и сови, което не е лека задача. Дейността на човека навлиза във все по-дълбок конфликт с природата.

КОНЦЕРТ

„София квартет" открива сезона с матине в зала „България"

"София квартет" открива сезона с матине на 18 октомври. В неделната сутрин от 11.30 ч. в Камерна зала "България" зрителите ще се насладят на квартет номер 2 от Бородин и квартет номер 12 "Американски" на Дворжак.

От година квартетът е с подновен състав. Стоимен Пеев (цигулка), Йордан Димитров (цигулка) и Любомир Ников (виолончело) са новите лица на състава. Вицът, който доайенът на квартета - виолистът Валентин Геров, често разказва: "Елитен квартет търси двама цигулари и челист" се превърна в реалност през 2014 г. Оттогава "София квартет" нашумя в публичното пространство с нестандартните визии във фотосесии, а в музикантските среди - с безкомпромисно качество на звук и изпълнения.

Нов сезон, нов сайт. Това е подаръкът, който "София квартет" прави на почитателите си. Новини, изпълнения, снимки, проекти - всичко това може да се види на sofiaquartet.com.

Музикантите са подготвили много силна програма за сезона. Проекти със "Софийски солисти", "Quarto Quartet", Ясен Тодоров са само малка част от концертите, за които квартетистите споделят, научи ДУМА от Надежда Герова.



Поезия

Нови стихове от Александра Ивойлова

Цъфналата ябълка

Човекът си припомня рая.
Но тайната на спомена не знае.
Той само иска да отплува
с облаците.
Да изтече като река
към някакъв невидим океан.
На птица да е сянка, на дърво,
да може да се слее с естеството.
Сред тишината
с камъка да разговаря,
да слуша как неистово расте тревата...

О, как желае той -
желае да се върне!
Ала отде е тоя зов не знае.
Каква е
тайната на огнената му сърцевина -
на огъня първичен в земните недра...

Човекът си припомня рая.
Тъгува, в хоризонта вгледан -
и в ябълката цъфнала пред него.

Минало

По Харолд ПИНТЪР

Миналото е твоят баща,
който храни нетърпеливите кучета -
“лай, скимтене, отъркваха се в краката му”.
Миналото са твойте сестри -
“наричаха ни кокичета”.
И вятър,
вятър в косите ти с цвят на лешник -
“майчините бяха такива”.

Той - вече е сляп.
Първия пролетен цвят
други сезони отнесоха.
И онези - нетърпеливите кучета -
тичат навярно след нея
в облачните селения
(“косите й, косите й с цвят на вятър”...)

Тогава? Какво си тогава?
Камък навярно -
плоча от древността.
И четем йероглифите-рани,
четем любов и омраза -
но никога точка, никога край
за вечното минало.

* * *

Старите хора -
старите хора
по пейките бели в градината -
тънки, прозрачни, пречистени -
слушат унесено зимния полъх в кръвта си,
късно-есенно се усмихват на слънцето -
и младостта,
затрептяла за миг в светлината -
не ги връща вече назад,
а им спомня ангела,
който там ги очаква сред пътя.



РИСУНКА ЛЮДМИЛ АСЕНОВ



***АЛЕКСАНДРА ИВОЙЛОВА** се изявява най-малко в три области на изкуството: като дипломирана пианистка, а по-късно камерна певица (като мецосопрано е издала компакт-диск “Барокови арии и песни”, 2011); с участията си в общи художествени изложби; и не на последно място - със своите книги и поетични публикации у нас и в чужди издания. Самата тя твърди, че се е посветила на едно изкуство - камерното.*

Прозорец

Безкрайно небе
в бяла рамка.
Дори в рамка
небето е безкрайно.
Безкрайно е то
от всеки прозорец:
на мансардата,
на болничната стая,
дори от най-малкото прозорче
на затворническата килия
небето е безкрайно.
Дори побрано
в един само лъч,
в една капка дъжд
между ресниците.
Дори на слепия зад стената от мрак...

Безкрайно небе, безкрайно небе!
Безкрайност
в едно странно човешко сърце.

Ариадна

По картина на Джорджо де КИРИКО

Отсъстващите закъсняват.
Година вече Ариадна,
омотана в свойта нишка,
спи.
Застинал влакът е,
димът се втренчва в колонадата на дните,
платната корабни издува
илюзорен вятър.
Спи Ариадна...
Сънува как разсича път
през възела на времената,
как се завръщат кораби и влакове
там, откъдето тръгнали са някога.

Спи Ариадна...
Митът се вкаменява бавно
и от брега се ронят песъчинки.
Надежда
за отсъстващите
няма.

Художник

В памет на баща ми

Не зная
кой си -
и по какви спирали
ти тук си слязъл
от безкрая.
Чий пулс в сърцето си пренасяш -
материята
към духа да се завръща -
да вдишва и издишва този свят
от зрими
към невидими пространства...
Не зная кой си -
и тайната на ритъма не зная -
защо е този час рожден,
а този - края?

Но чувам: стъпките ти преброени
отекват в безгранично време.
Където минал си -
сезоните цъфтят.

Изгуби ли се някога светът -
той в твоите платна
ще се познае.

* * *

Живият е временно безсмъртен
Николай КЪНЧЕВ

Ах, как любима ми е тази временност -
чиято сянка расне в предрождението
и над смъртта витае като вечност!

Люлее полъх всяко утро -
все тази светлина
в безброй нюанси.

Как тихо преминаване над нощите...

И се докосват
краят и началото.

* * *

Здрач...
И оранжева кръгла луна
над заспалата морска безбрежност.

Трябва ми само
една сляпа мечта
и едно смътно, неразгадано очакване.
Трябва тихо
да коленича в душата си,
за да слея мига с вечността.
Трябва да бъда
безкрайно сама -
за да остане отвъд самотата.

* * *

Търся цвят в морето -
да върне очите ти,
търся облак в небето -
да върне лицето ти,
търся вятър в тревите -
да върне гласа ти...

Но природата е ревнива
и пази своята неповторимост.

Посвещение

...беше това
което желаеше да бъде
П. П. ВИПЛИНГЕР

Знаеш: горчивата чаша
непременно ще изпиеш.
Не знаеш само
колко ще издържиш.

Знаеш: ти си това,
което желаеш да бъдеш.
Не знаеш само
колко ще издържиш.

И знаеш:
светът
не ще се удави в горчилка.
Светът вечно ще има
някой
с горчивата чаша в ръце.

А колко ще издържиш?
Докрая.
Това е достатъчно.

Камъкът

Камъкът е този,
когото животът издишва
през огнените си ноздри.

В дълбоката нощ
смъртта му носи отмора
и надеждата за възкресение.

Откровение

Очите ти разкриват откровение
до най-бездънните си хоризонти.
И тялото - като вода зелена -
тъй сякаш вятърът разлиства.
Душата свети - слънце във сърцевината.
И зримото цъфти и избуява...

Но ето -
тайната на всяка същност
порядъка обърква на нещата.
И ново е неразгаданото, което
все тъй без отговор остава.

Посланик на светлината

Щрихи към литературния портрет на Виктор Пасков

ИВАН ГРАНИТСКИ



Преди шест години Виктор Пасков отплава към страната на отвъдните сънища, където няма земен смут и мъка. Там той ще запази очарователната си, почти детинска усмивка, когато разговаря с душите на пристигналите преди него велики хора на духа. Но когато се случи да спори (а това бе негова втора природа), навремени ще проблясва и нещо мефистофелско в очите му.

Българската литература загуби един от най-блестящите си съвременни разказвачи - майстор на романа (“Балада за Георг Хених”, “Германия - мръсна приказка”, “Аутопсия на една любов”) и новелата и разказа (“Невръстни убийства”, “Гледната точка на Гоген”, “Приказки от Швейцария”). Удивителни са диапазонът и волтажът на естетико-художествените търсения на Виктор Пасков. Той владееше до съвършенство традицията на класическия разказвач и в същото време поразяваше с модернистичните си инвенции. Всяка негова нова книга провокираше критиката и широката публика с новаторските си идеи. Той можеше да сътвори увлекателна история дори и от най-баналния на пръв поглед сюжет. Съществен белег на неговия стил е поразителната артистичност на рисунъка.

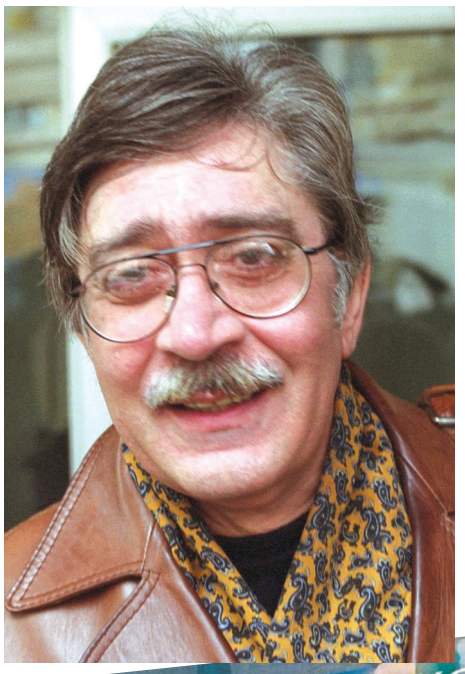
Блестящи литературни образци

Следвайки високата традиция на българската белетристика, Виктор Пасков остави блестящи образци в няколко направления. Той започна с ярката си и провокативна първа книга с новели “Невръстни убийства”, поощрена възторжено от един от първожреците на съвременната проза Павел Вежинов. В нея авторът се оттласкваше, но и се приближаваше по почти мистичен начин към големите преди него - Емилиян Станев, Йордан Радичков, Дончо Цончев.

От иронично-сардонично-гротескната проза на “Невръстни убийства” Виктор Пасков прекрачи в прекрасния романтичен свят на “Балада за Георг Хених”. Само творец със силно диаболично и полифонично мислене можеше да създаде такава приказно поучителна история. Това е роман апотеоз за пречистващата сила на изкуството, за това, че истинският талант винаги е морален и слънчево зареден, че завистта, бездарието, омразата са контрапродуктивни и се самоизяждат. Неслучайно романът претърпя толкова преиздания и в България, и в чужбина.

После дойде ред на другия роман

“Германия - мръсна приказка”. Съдбата нареди така, че нашият автор завърши консерватория в Лайпциг, имаше няколко години на концертиращ бас-баритон в симфонични и джазови състави, практика на музикален редактор и безброй пътувания из Германия, а и в други европейски страни. “Германия - мръсна приказка” е своеобразна парафраза по творба на Хайнрих Хайне. На романтичния, носталгичния и поетичния образ на тази страна Виктор Пасков противопоставяше живата, нагледна представа за съвременна Германия - мащеха за емигрантите и несъгласните с конформистичното приобщение хора, респективно и за Европа. В този роман авторът съзнателно търсеше провокацията, деструкцията, беше много близо до прозата на т.нар. сърдити млади хора. Би трябвало да погледнем на Виктор Пасков като на примерно български Джек Керуак, Джером Селинджър или Чарлз Буковски, разбира се, при спазване на мащабите и спецификата на индивидуалния художествен натюрел.





Поредица от ярки новели

Сърдитото младо момче Пасков сътвори поредица блестящи новели - “Ций Кук”, “Мартина”, “Лот в Екзил”, и разкази, обединени под общото заглавие “Гледната точка на Гоген”.

Последва още



един провокативен роман - “Аутопсия на една любов”, който взриви филистерския морал на благоутробните почитатели на литературните нрави у нас. Но псевдоморалистите крякаха възмутено само на откровените сексуално-еротични сцени, нямайки сили и талант да погледнат отвъд тях. А точно там беше истинският замисъл на автора - автентичната любов няма граници, тя е безкористна, тя е безпричинна и безначална, тя е много по-широка от чувството между мъж и жена, изразява се в усета, мамещото съпричастие между душите по сродство. Тук не може да не си спомним, че според Библията истинското родство е духовното, а не кръвното. Затова и Гьоте създава програмния си роман “Родство по избор”. Виктор Пасков повествуваше тъкмо за този вид любов и духовно родство. Живецът, усещането на душите според него преодолява и обезсмисля смъртта. Тъкмо той като професионалист музикант знаеше, че благозвучието е другият език на душата, и затова в “Аутопсия на една любов” има удивително съчетание на музика и слово. Там музиката е словесно конструирана и словото е музикално въплътено.

Неговата лебедова песен

Напоследък Пасков работеше върху нов роман - “Тайните градини на Хелене”. Той беше завършил първата редакция, но силната му художествена интуиция му подсказваше, че има и друго, по-адекватно и пластично решение за конструкция на романа, затова се съсредоточи върху нова редакция на първите десет глави. Съдбата обаче реши той да си отиде, преди да довърши преработката. Издателство “Захарий Стоянов” ще публикува първия вариант с ръкописните поправки на автора, за да може читателят да види и последната творба на този ярък и неординарен български писател.

Виктор Пасков - блестяща и одарена във всяко едно отношение личност - непрестанно се превъплъщаваше в ролята на играещия човек. Той търсеше духовните предизвикателства, жадуваше да бъде постоянно потопен в скиталчествата на неспокойното съзнание.

Героите му бяха сложни и противоречиви

натури, какъвто бе самият той. Те се люшкаха по вълните на бурното социално и екзистенциално време, в което Провидението ни отреди да живеем, мечтаеха за по-справедлив свят на хармонията, доброчестието, добротворството и всеобщата любов. Но в същото време бяха раздирани от вътрешни дисонанси, бяха и лоши момчета и момичета, които искаха да впечатлят обществото с богоборческия си устрем и нихилистичните си забежки.

Виктор Пасков живееше собствения си живот подобно на своите герои. От всичко най-много презираше конформизма, философията на преклонената главичка и плебейската врява на днешния ден. Ето защо той е от малцината истински посланици на светлината, на духа. За неговото творчество с пълна сила важат думите на Евангелиста: “И светлината свети в мрака, и мракът не я обзе.”

Той беше огнена и страстна личност

Притежаваше холеричен и взривно възпламеним характер. Много пъти осъзнаваше, че е безпредметно да се дискутира с недостойни люде, но каузата на самия спор беше по-силна от всичко и той се увличаше.

Последната година от живота си бе вкаран в няколко остри полемики, които граничеха със скандал. Пасков се включи с цялата си разпаленост в тези словесни баталии, макар да разбираше, че стои неизмеримо по-високо от своите опоненти. Него го интересуваше принципът. Не можеше да понесе подмяната не само на естетико-художествените, но и на моралните критерии на нашето общество. Пасков виждаше гибелната роля на тенденцията за цялостно чалгизиране на социалните процеси в България. Затова така яростно полемизираше, възразяваше на литературните инфузории, които по сполучливия му израз “крякаха от пъкъла”.

Опасността за общественото здраве и морал

според Пасков не беше толкова в бездарните, но агресивни текстове на редица непристойни субстанции, както и в славолюбието и естетическата наглост на други псевдопостмодернисти, колкото в опита да се изкриви самата същност на спора. Един от многотиражните всекидневници дори определи словесния двубой като “война между световете”. А според Пасков не ставаше дума даже за война между поколенията, а камо ли пък между световете. Идеше реч само за посредствени и отблъскващи опити на няколко лица, мечтаещи да се отъркат о славата на големите съвременни белетристи и писатели. И понеже не разбираха как да го направят (затова и попържаха като мъничета), Пасков ги отвя с един замах. Така че не само неговите талантливи творби, но и ясната му и категорична позиция не можеха да му простят тези неясни микроорганизми.

Впрочем авторът на “Алилуя” и на “Аутопсия на една любов” бе прозрял трагичната липса на морал у тези персони. А те - броени дни след смъртта му - отново се опитаха да се осветят с отблясъците на заслужената му известност и признание, като написаха подмазвачески текстове в негова чест - по същество глуповати опити за извинение постфестум.

Сътвореното остава завинаги

Днес отпътуването на това моцартиански талантливо и непокорно дете на Светлината ни прави нас, неговите приятели, по-бедни, по-тъжни и някак изпразнени от съдържание. Но сътвореното от него остава в златните страници на новата българска литература. И там - в Словото и чрез Словото - той продължава да живее.

Артър Милър и Мерилин Монро

Най-прочутият светски брак на XX век между секссимвола на Холивуд и големия американски драматург-интелектуалец

Йордан КОСТУРКОВ

Артър Милър, един от квартета на големите американски драматурзи (заедно с Юджин О'Нийл, Тенеси Уилямс и Едуард Олби), е прочут не само като автор на "Смъртта на търговския пътник" - пиеса с безпрецедентна сценична история, с над 700 представления на първата постановка, с възстановени постановки, с над 400 книги, статии, изследвания, дисертации върху нея, филмови, телевизионни и радиоадаптации с актьори като Фредерик Марч и Дъстин Хофман като изпълнители на ролите (в България първата постановка е с Апостол Карамитев) и с наградата "Пулицър". Милър е също толкова известен и като последния съпруг на Мерилин Монро.

В живота на Артър Милър се случват безброй интересни неща, но най-впечатляваща е последователността, с която повече от седемдесет години той създава образци в историята на световната драма.

Артър Астор Милър е роден в аристократичния район на Ню Йорк, Манхатън, на 17 октомври 1915 г. в заможно еврейско семейство - бащата Исидор Милър е производител на дамски манта и има собствен магазин. През 1928 г. обаче бизнесът му сериозно пострадва от Голямата икономическа криза и семейството - Артър, брат му Кърмит, сестрата Джоан и майката Огъста Милър, учителка, се премества в скромен дом с дървена конструкция в района Бруклин. Ценителите на Артър Милър разпознават силните автобиографични мотиви във "Всичките ми синове", "Смъртта на търговския пътник", "Цената". Художественият метод на Милър е уникален - въпреки че разчита на личния момент, той успява да го претвори в значим образ на едно поколение, на една нация, на човечеството.

През 1929 г. Милър завършва гимназията "Ейбрахам Линкълн" и се записва да следва вечерно в "Сити Колидж", но напуска след две седмици и работи като шофьор на камион и склададжия на авточасти, изпълнява песни по местната радиостанция. Тогава прочита "Братя Карамазови" на Достоевски и решава да стане писател. През 1934-1935 г. следва в Мичиганския университет най-напред журналистика, след което завършва английска филология с бакалавърска степен през 1938 г. В университета се занимава активно с журналистика и пише първите си пиеси и сценарии за радиото. Получава награда, заедно с друг от "великия квартет" на американските драматурзи - Тенеси Уилямс. Милър отхвърля предложение да стане сценарист в Холивуд и се връща в Ню Йорк, за да работи на свободна практика.

Междувременно се е оженил за първата от трите си съпруги - католичката Мери Грейс Слатъри, от която има две деца - дъщеря Джейн и син Робърт. През 1944 г. е поставена първата му пиеса на Бродуей "Човекът, който имаше невероятен късмет", но въпреки наградата на театралната гилдия, след четири-пет представления постановката е свалена. На следващата година Милър публикува без особен успех и романа "Фокус". Тогава решава да напише само още една пиеса и при неуспех да се откаже от опитите си да стане писател. През 1947 г. обаче идва първият му успех с "Всичките ми синове" и мечтата му е сбъдната. Построява си ателие в щата Кънектикът, където продължава да живее дълги години, и пише там "Смъртта на търговския пътник".

През голяма част от живота си Артър Милър има проблеми заради политическите си възгледи. Той самият признава, че те се сформират у него под влияние на жълтия Хърстов печат - леви и популистки. През 1937 г. се готви да замине за Испания и да се включи в международната бригада "Ейбрахам Линкълн", но се отказва. В началото на петдесетте години пише "Тегелът" ("Салемските вещици"), като използва екзекуциите в Салем през 1692 г. на жени по обвинение, че са вещици, за да внуши алегоричен паралел с параноичния лов на вещици през маккартизма. Повикан е да се яви пред Комисията за разследване на антиамериканска дейност и осъден за неуважение към Конгреса заради нежеланието му да сътрудничи. Милър отрича да е член на комунистическата партия, но отказва да посочи имената на хората, които е виждал на срещи на писатели-комунисти.

Ситуацията през шестдесетте години се променя. През 1965 г. Артър Милър е избран за председател на Международната организация на ПЕН-клубовете и заминава най-напред на конференцията в Югославия, а две години по-късно пристига в Москва, за да убеждава съветските писатели да станат членове на ПЕН. Публикуваните репортажи "В Русия" със снимков материал от третата му съпруга Инге Морат, посещението му в Чехословакия за оказване на подкрепа на писателите там след Пражките събития, срещата с Вацлав Хавел, опитите да освободи писатели-дисиденти водят до забрана на творчеството му в Съветския съюз.



СНИМКА ИНТЕРНЕТ

А всичко започва толкова романтично...

През 1986 г. Артър Милър е сред поканените от Михаил Горбачов петнадесет световни писатели и учени на среща за дискутиране на новата съветска политика. В родината си той получава всички възможни почести и признание за постиженията си.

През петдесетте години в личен план нещата от живота започват не по-малко драматично за "другия Милър" - последния съпруг на Мерилин Монро.

Двамата се виждат за пръв път през 1950 г. Не може точно да се каже откога започват да се срещат, най-вероятно от началото на 1955 г, когато тя се премества в Ню Йорк. През 1956 г. Милър заминава за шест седмици в Невада - за да може да получи развод от Мери Слатъри и за да събира материал за "Неудачниците". Мерилин и Артър Милър се женят на 29 юни 1956 г. (и втори път - на 1 юли 1956 по еврейски ритуал): най-прочутият светски брак на XX век между секссимвола на Холивуд и най-значимия жив американски драматург-интелектуалец.

Дотогава Мерилин има два (или три, ако се приеме за вярно, че е женена за няколко дни за Боб Слатцър в Мексико през октомври 1952 г.) брака. Едва шестнадесетгодишна, тя е жена на Джим Дохърти за четири години - един брак, в който търси спасение, последван от голямата любов на живота й - продължилият по-малко от година брак с легендата на американския бейзбол Джо Ди Маджо. Само месец след заснемането на прочутата сцена от "Седемгодишно желание" с вдигнатата от вентилаторите на метрото в Ню Йорк рокля, Мерилин официално напуска бейзболната звезда.

Бракът на Мерилин с Милър е най-дългият - пет години, и последен за нея, въпреки че двамата с Ди Маджо обсъждат повторен брак през трескавата 1962 г. - с психиатричните клиники, с приключенията с братята Кенеди, с голите сцени в недовършения "Нещо трябва да се създаде", с изпълнението на "Честит рожден ден, господин президент" и "Благодаря за спомена" в залата "Медисън Скуеър Гардън" в чест на президента Кенеди, с уволнението от филмовата компания "Фокс", с аборта в болницата "Ливански кедри". Джо Ди Маджо организира погребението - четири дни след фаталния 4 август 1962 г, когато е намерена гола и мъртва в леглото си, с всички последвали и недоказани спекулации. Артър Милър вече е женен за третата си, последна съпруга Инге (Ингебор) Морат.

"Неудачниците" сякаш е голямото проклятие и на брака на Мерилин и Милър, продължил пет години, и на нейната кариера. А всичко започва толкова романтично. Артър Милър искрено иска да помогне на Мерилин да изпълни големи роли в значителни постановки - тя посещава прочутото "Актьорско студио" на Страсбърг в Ню Йорк, среща се по време на пътуването си с Артър Милър до Лондон с Лорънс Оливие да обсъдят съвместния им проект "Принцът и момичето от шоубизнеса", приета е от кралица Елизабет II. Личният принос на Милър е специално написаната за Мерилин Монро роля в сценария на "Неудачниците".

Трудно е да се преценят обективно качествата и недостатъците му сега предвид последвалите събития. Факт е обаче, че приема да го режисира самият Джон Хюстън, че партньори на Мерилин са звездите Монтгомъри Клифт и Кларк Гейбъл. Факт е и че Мерилин започва съвсем отговорно работата си по ролята след големия успех на най-сполучливия й филм "Някои го предпочитат горещо" с младите Тони Къртис и Джак Лемън и с великолепната режисура на големия майстор на комедията Били Уайлдър. Трудно е да се прецени и какво точно разрушава брака й - двата спонтанни аборта, последвалият психически срив, продължилото дълго време приемане на сънотворни лекарства, интересът към други мъже...

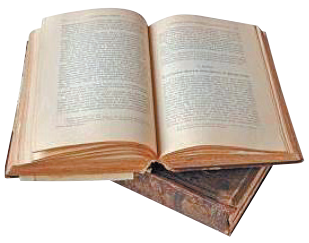
Седем дни след приключване на снимките тя съобщава на журналистите, че бракът й с Артър Милър е приключил, а пет дни по-късно умира Кларк Гейбъл. На 20 януари 1961 г, в деня на встъпването в длъжност на президента Кенеди, разводът е факт. Единадесет дни по-късно е разочароващата премиера на "Неудачниците". Малко по-късно умира майката на Милър - Огъста.

За Артър Милър драмата с Мерилин остава дълбоко травмиращо преживяване и то на няколко пъти става тема в творчеството му. Със "След грехопадението", девет години по-късно, той се връща в театъра, макар че отрича, че героинята Маги има за прототип Мерилин. До 1968 г. написва и други от най-значителните си общо над тридесет пиеси - "Гледка от моста", към която проявява интерес Питър Брук, а Сидни Лъмет филмира; "Случка във Виши", която създава след посещението си с Инге в концлагера "Маутхаузен" в Австрия; "Цената".

Много от пиесите на Артър Милър имат сполучлива реализация в киното - със световноизвестни режисьори и звезди като Уинона Райдър, Пол Скофийлд, Даниел Дей Луис. Последната му голяма драма е "Последният янки" от 1991 г, въпреки че през 2001 г. е поставена едноактната "Без заглавие". Сякаш приближава краят на твореца. Но на 5 октомври 2004 г. в Чикаго е световната премиера на нова пиеса за Мерилин Монро - повече от символичната "Завършването на филма", със Стейси Кийч в една от главните роли. Сред последните му пиеси са "Спускането от връх Морган" (1991 г.), "Счупеното стъкло" (1994 г.), "Връзките на господин Питър" (1998 г.) и "Блус на възкресението" (2004 г.).

На 11 февруари вечерта 2005 г. Артър Милър почина. Навършваха се 56 години от първата постановка на "Смъртта на търговския пътник" на Бродуей. След повече от четиридесет години той отиде при Мерилин Монро.

ПЕГАС Редактор Боян БОЙЧЕВ

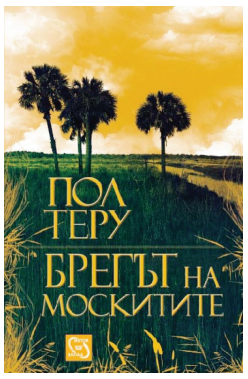


Лавица

“ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ. КОДЕКС НА ЗАГАДКИТЕ” от Ричард Улфрик Галънд издава “Книгомания”. Изобретателният ум на Леонардо е дал толкова много на света: той е бил художник, инженер, откривател, анатом, геолог, картограф... Създал е скици и чертежи на множество съоръжения, които в действителност остават неосъществени векове след смъртта му. Тази книга е вдъхновена от стотиците рисунки, скици, чертежи и текстове, направени от Леонардо, за да ни предложи над 150 главоблъсканици и загадки. Всички логически разсъждения, гатанки и разшифровки на кодове са красиво илюстрирани с чертежи, скици и диаграми в стила на самия майстор.



“БРЕГЪТ НА МОСКИТИТЕ” от Пол Теру издава “Изток-Запад”. Публикувана през 1981 г., книгата печели James Tait Black Memorial Prize. Разказана от гледна точка на 14-годишния Чарли Фокс, историята се завърта около баща му, брилянтен изобретател, който решава да отведе семейството в хондураската джунгла, за да се спаси от американския консуматорски начин на живот. Спиращият дъха приключенски разказ показва сремежа към прост и естествен живот. Стремеж, който, подобно на повечето утопични експерименти, се изражда в мания и желание за пълен контрол. Романът е екранизиран от Питър Уиър с участието на Харисън Форд, Ривър Финикс и Хелън Мирън.



“ДАМАТА С КАМЕЛИИТЕ” от Александър Дюма-син издава “Ера”. Млад, красив, но беден мъж се влюбва сляпо и безнадеждно в най-красивата и скъпоплатена куртизанка в Париж. Болна от туберкулоза и може би предчувстваща близкия си край, Маргьорит Готие води бляскав и пищен живот и пилее богатството на своите клиенти с безразсъдна невъздържаност. Въпреки скромните си доходи, Арман Дювал успява да завоюва сърцето ѝ. Ала сблъсъкът с лицемерните нрави на епохата и горчивата реалност разбива пламенния им романс и обрича любовта им. Създаването на романа е вдъхновено от действителната любовна история на автора с популярната куртизанка Мари Дюплеси.



“КЪНТРИ” от Даниел Стийл издава “Бард”. Стефани Адамс е предана майка и домакиня, омъжена за преуспял адвокат в Северна Калифорния. Внезапно съпругът ѝ умира. Стефани се опитва да се справи със самотата, скръбта на децата и желанието да загърби миналото. Едно импулсивно пътуване, погрешен завой, случайна среща - и животът ѝ се променя изцяло. Кънтризвездата Чейз Тейлър открива пред нея вълнуващия, екзотичен, горчиво-сладък свят на музиката. Стефани вече не е същата. Тя се научава да живее за мига и открива начин да бъде свободна и щастлива. Но дали семейството ѝ е готово да я пусне?



Какво се случва с теб, човеко Божи...

Можем да сме вечни - с доброто, което сме сторили някому, и чрез кръвта ни в пулса на деца и внуци - това послание отправя Трендафил Василев с новата си книга

Георги Н. НИКОЛОВ



Новата книга на Трендафил Василев “Песенен сплит” (Избрани стихотворения, изд. “Български писател”) е съградена в четири поетични измерения: “Хухленски легенди”, “Момино”, “Стрък от живота”, “Място за гнезда”. Заедно с допълващия био-библиографски раздел тя моделира образа на автор, цветно съчетал миналото със съвременността. Черпещ творчески подтик от анали-те на историята. Вплетена в баладичния контекст на фолклорното богатство. На избледняла в паметта на поколенията реалност, стаена в гуслата на безименен разказвач. Част от творбите са отломки от епос. Кънтящ с трагична красота в оризията на люде, съхранили българското “аз” нине и присно и - дай, Боже - во веки веков.

Поетът спомня патриотичното, изконно родното, красивото в битовата ни палитра. С шепа топли стихове “преначертава” по съвременната скала на нравствеността пътя на предците сред въртопа на трудни векове. През робски неволи, лична саможертва и християнски ценности. Сринали тъмни пречки към бъдещето днес... Пее свирка-двоянка, а златно хоро се вие без свършване. Радостта му топло багри селата на България - може би ще ги има, докато е жива и тя. Докато пази и съхранява националната си идентичност и характер. Чрез традиции, с блага дума към другите народи. И в микрокосмоса от броеница къщи, пръснати нейде из диплите на родината. По дворовете щъкат отрудени човеци и бързат, че ден година храни. Изглеждат привидно грубовати и еднакви, но всеки е изповедник в свой личен, мъничък храм. Поетът ги рисува синовно и те ни стават още по-близки. И далечни! Защото преселението към града е факт. Зад тълпите, тръгнали към него, кънти глухо запустение: в полето, край стобора и в гробищата със свидни мъртъвци. Остават само руините от случки, вехти празници и детска глъч. Множат се некролозите, от които разкъсано надничат бивши лица. Да, градът е близо. Веднъж стъпил там, биологичният продукт на социални експерименти трябва да се премоделира. Да живее по друг начин и по новому да мисли, диша и просъществува. Болят спомените, влажни от носталгия и мътни надежди:

Затуй, където в тоя шарен свят да ида
и накъдето и да свърне моята съдба,
аз все ще се завръщам, боя си да видя
тук, в селото ми - шарена торба.

“Живее селото ми...”

Много са темите, поднесени на читателя в “Песенен сплит” - за любовта и семейството, за войнишките години, за топлината на другарството и за самотата. За хляба - тази непомръкваща икона на честното битие в грапавия зид на обществото. За смисъла на живота и ролята ни в него. Накъде го тласкаме и знаем ли защо? Стиховете са багрени философски пейзажи върху натуралистичния фон на възприятието. Те разглеждат лирическия герой в крехкото равновесие между доброто и злото. Съществуването му в матрицата от време и пространство е ограничено. Не можем ли да сме вечни? Да, можем. С доброто, което сме сторили някому. И чрез кръвта ни в пулса на деца и внуци. Това послание ни отправя в поредната си книга Трендафил Василев и мисля, че можем да му се доверим...

За родители

Научете децата си да мечтаят и да си измислят приказки

“Въображението е по-важно от знанието”, казва Алберт Айнщайн. Но кого от нас са учили как да фантазира, докато е бил на училищния чин? А дали днешните деца знаят как да напишат приказка, вдъхновени само от една дума? Умеят ли да измислят собствени гатанки? Или да пренаписват сюжетите на класическите приказки в нови, интересни посоки?



Вероятно отговорите на всички тези въпроси са отрицателни. Но нещата могат да се променят с Джани Родари - най-добрия учител по фантазия, и с неговия наръчник по измислици, който “Сиела” преиздава след десетилетия липса по българските книжарници. Преводът от италиански е на Борислав Иванчев и Лиляна Найденова.

Визионер на своето време, Родари съчетава педагогическите си умения и философските си възгледи в “Граматика на фантазията”. Всяка част от книгата е ръководство за учителя или родителя как да развива творческото мислене у децата. Това е наръчник за преподавателите, които искат да стимулират малките да четат, разбират и пишат по свой начин, превръщайки се в независими личности.

Авторът на “Приключенията на Лукчо” и “Приказки по телефона” пише своята “Граматика” дълги години, почти през цялата си преподавателска работа. Всичко започва с едно скромно тефтерче, върху което стои надпис: “Тетрадка по фантастика”. Там Родари си води бележки не за приказките, които разказва пред децата, а за начините, по които те възникват, за триковете, които изнамира, за да задвижва чрез тях думи и образи.

“Надявам се, че този малък труд би могъл да се окаже полезен и за всеки, който вярва в необходимостта въображението да заеме своето място във възпитанието; на този, който има доверие в творческите способности на детето; на този, който знае каква освободителна сила притежава словото”, казва писателят. И допълва: “Всички начини за употреба на словото нека бъдат на разположение на всички! - това ми изглежда най-подходящото мото за тази книга. При това девизът има хубаво, демократично звучене. Не за да станат всички художници на словото, а за да не бъде никой роб.”

Притчи

Да виждаме чудото на живота



С притчи, забавни истории и истински случки, в познатия на читателите духовит стил, но и с дълбоко разбиране, Ивинела Самуилова отново ни провокира да прогледнем за чудото на живота. Целта ѝ е да покаже как мъдрите послания на християнската вяра могат да бъдат реално прилагани във всекидневието ни, така че в него да има повече смисъл, радост и любов. В книгата ще открием 55 вдъхновяващи истории за истински ценното в живота. За стремежите на сърцето ни, за отношенията в семейството, за смисъла на страданието. За благодарността и прошката, за идеалите и талантите, за вярата и надеждата...

“Много ме вдъхновяват историите на хора, които въпреки неблагоприятните житейски ситуации са успели да съхранят жаждата си за живот и радостта от самото съществуване. Превъзмогнали са самосъжалението и са продължили да бъдат човечни и да дават най-доброто от себе си. От живота черпя сюжети, идеите идват с осмислянето им. Аз съм богослов и съм информирана предимно в тази област. Може и малко обща култура да съм събрала, прочитайки това-онова. Научавам нови неща и докато пиша. Зад всяка от книгите ми стоят стотици страници информация, която съм изчела и осмислила. Освен това слушам и наблюдавам много внимателно и имам навика да поставям под съмнение общоприети идеи и принципи”, споделя авторката в интервю за издателите си от “Хермес”.

Русенски художници гостуват в София

Изложбата е по повод 70 години на СРХ

Изложба на Русенската група може да бъде разгледана в галерия "България", Мраморното фоайе на Софийската филхармония. Поводът е 70 години Съюз на русенските художници.

Дружеството на художниците в Русе е създадено на 25 май 1945 г. Неговото първо официално наименование е Колектив на художниците. През същата година е и първата изложба на новосъздадената организация, представена в читалнята на библиотека "Христо Ботев" и съдържаща 44 живописни платна, шест сценични проекта и 4 рисунки с туш на 10 автори.

През годините дружеството обединява и организира творческия живот, свързано със Съюза на българските художници. В града творят талантливи русенски автори и резултат от техните успехи е развилата се Русенска живописна школа.

Днес Дружеството на художниците в Русе е авторитетна културна институция, която привлича вниманието на обществеността, насърчава творческата активност на професионалисти и любители. Обединявайки всички поколения, подпомага изявите и на най-младите. Във визитната му картичка са редица участия на русенските творци в национални и международни проекти с творци и организации от Франция, Китай, Русия, Румъния, Полша, Македония и др.

Георги Пасев е председател на групата на русенските художници. Като такъв той споделя, че трябва да се отворят нови културни пространства за русенското общество и че на всички ще им бъде хубаво, ако Русе продължи да се изгражда като град на свободния дух и културна столица на Североизточния район.



На откриването на изложбата

Любовта през погледа на Васил Василев

Художествено послание под наслов "Отвъд любовта" на Васил Василев представя столичната галерия "Европа" на ул. "Леге" 3.

Любовта е движещ елемент в цялата изложба, която е посветена на моята съпруга, каза за ДУМА авторът. Специално за нея той е нарисувал картината "Пламтяща роза", която е акцент в експозицията. Василев разглежда любовта като състояние на духа, не в чисто физически аспект. Творбите показват отношението му към заобикалящия свят - предмети, природа, звезди... Почитателите ще видят "Елегия на самотата", "Сънят на Лаура" и други. Изложбата продължава до края на октомври.

"Моите картини обхващат онази особена зона между абстракцията и фигуралността. Обичам формите, цветовете и текстурата, които загатват за смисъла и позволяват на очите ми да затанцуват по цялата картина. А мислите ми да текат свободно, споделя авторът. Той отбелязва, че не работи със строго рамкирана идея или скици. Оставя чувството да бъде водещо в създаването на творбата. Започва с чистата емоция, с комбинация от цветове, с рисунката. На по-късен етап в процеса на работа разкрива подолните пластове от платното, които добавят към емоционалния заряд на завършената картина. Като белези, всеки от които разказва своя история... История за светлина и любов!", допълва Василев.

Той е роден в Ямбол. Завършил е ВТУ "Св. св. Кирил и Методий" във В. Търново, специалност живопис и естетика в класа на проф. Александър Терзиев. Има седем самостоятелни изложби и редица участия в национални и колективни експозиции в София, Пловдив, Одрин, Несебър, Жеравна, Сливен и др. Носител е на специалната награда на журито в националния конкурс "Кукерландия 2011 г."

Страницата подготви Надежда УШЕВА

Снимки БЛАГОВЕСТА ЦВЕТКОВА



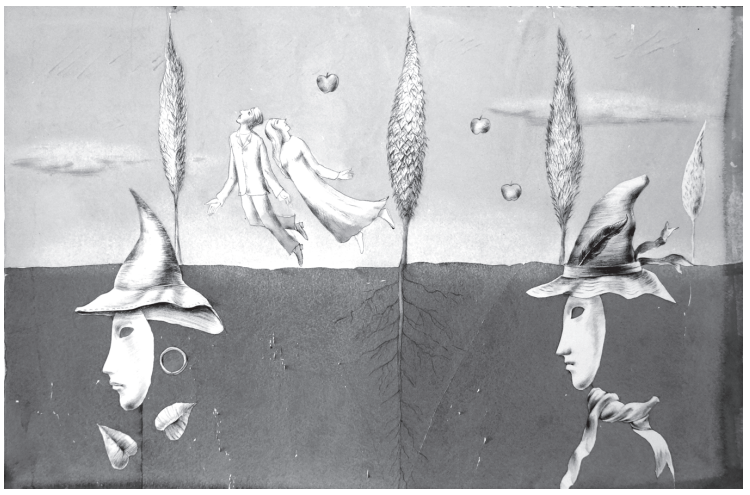
Художникът между свои картини

Рисунки на Бисер Дамянов в галерия „Възраждане"

Рисунки на проф. Бисер Дамянов ще радва жители и гости на Пловдив до 19 октомври в галерия "Възраждане" в Стария град. Изложбата е по случай неговата 60-та годишнина, към нея има и луксозен каталог на автора.

Бисер Дамянов - висок и едър, самовглъбен и дистанциран, с очи, по детски откровено добри, но гледащи изпитателно. График, чиито рисунки са като солово изпети партии. Музиката приижда отвсякъде - от нощта, от пясъка, от въздуха, от пространства отворени и затворени. Връзката между същества се осъществява или разпада чрез тоновете на мелодии, напоени с копнеж и недоизказаност, с първичната имагинерност на звука, пронизващ пътя от едно сърце към друго, отбелязва галеристката Краси Алексиева. По думите ѝ рисунките са изпълнени в особено идеалистична театрална стилизация на образите. Лицата често са като маски, които закрилят откровената им незащитеност. Маски, които пазят ролята на душевната тайна. Липсва показният драматизъм и трагичните крясъци на лошото актьорство. Приглушеност, шепот на нежност, лебедови докосвания. Самотност, която е като скъп дар от Бога. Самотност, не като наказание, не като отчаяние, а като състояние на нирвана. Самотност, изпълнена с любов не определено към някого, а любов изобщо. Любов, която идва, за да даде, допълва Алексиева.

Бисер Дамянов е роден на 20 август 1955 г. в Пловдив. Завършва Художествената академия в София, специалност графика. От 1982 до 1985 г. е преподавател в Средното художествено училище за сценични кадри в Пловдив. Негови творби притежават СГХГ; ХГ Пловдив; ХГ Смолян; частни колекции в Англия, Канада, Франция, Австрия, Америка. Член е на Дружеството на пловдивските художници и на СБХ. От 2003 до 2005 г. е председател на пловдивското дружество. Автор е на илюстрации и графичен дизайн на художествена, научна и учебна литература.



Брайън Мей за първи път свири в България

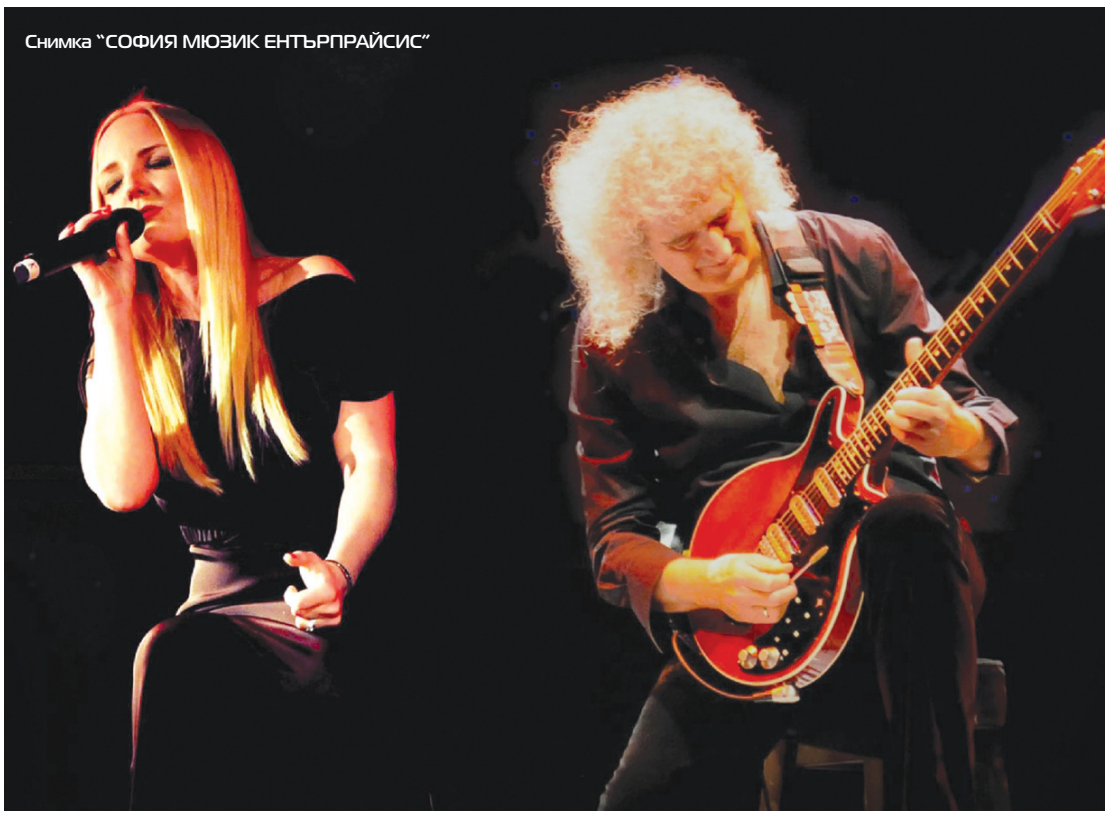
Знаменитият китарист на „Куин" и звездата на Бродуей Кери Елис са една от изненадите на 20-ия „София филм фест"

Знаменитият китарист на "Куин" Брайън Мей ще представи на 16 март в зала 1 на НДК съвместния си спектакъл със звездата на Бродуей Кери Елис. Изявата ще бъде част от 20-ия "София филм фест". Организаторите от "София мюзик ентърпрайсис" обещават магична вечер с най-големите хитове на "Куин" и много музикални изненади.

Той е един от най-прочутите китаристи на всички времена, автор на класики като "We Will Rock You", "Under Pressure", "Who Wants To Live Forever" и "The Show Must Go On". Тя е една от най-гласовитите певици, покорила Бродуей и Уест енд. Брайън Мей и Кери Елис са музикален тандем, чиито съвместни проекти превземат сърцата на милиони фенове. Концертите им винаги се превръщат в събитие, а за голяма наша радост новото им съвместно турне "One Voice" ще премине и през България.

Брайън Мей е сред основателите на група "Куин", с която има успешни изяви повече от две десетилетия. Легендарната британска четворка има безброй хитове, продажбите на албумите и синглите им достигат 300 милиона копия, а през 2001 г. е приета в Залата на славата на рокендрола. Мей е автор на голяма част от хитовете им, за които е отличен с престижни награди. През 90-те години на XX век издава два успешни солови албума, пише и песни за няколко хитови саундтрака.

Кери Елис е английска актриса и певица, известна с ролите си в музикалния театър. Родена и израснала в Съфолк, Елис започва изявите си на сцена още от дете, преди да се присъедини към "Laine Theatre Arts" на 16-годишна възраст. Певицата прави дебюта си на голяма сцена през 2001 г. с мюзикъла "Моята прекрасна лейди" в ролята на Илайза Дулитъл. Тя впечатлява музикалните специалисти със запомнящи се роли в популярните мюзикъли "Клетниците", "Оливър!", "Мис Сайгон", "Шах", "Война на световете", "Котките" и "Rent". Елис, която получава няколко награди и номинации за изпълненията си, бързо е призната за Първата дама на Уест енд мюзикълите. Има успешни изяви в киното и телевизията.


Снимка "СОФИЯ МЮЗИК ЕНТЪРПРАЙСИС"

Срещата на Брайън Мей и Кери Елис е по време на прослушванията за дебюта на мюзикъла "We Will Rock You" в Лондон. Впечатлен от таланта на Елис, Мей я избира за ролята на Мийт и впоследствие продуцира нейния дебютен албум "Anthems" през 2010 г. Албумът е последван от поредица интимни и акустични концерти на свещи по целия свят.

Билетите за концерта на цени от 50 до 120 лева вече се продават в Билетния център на НДК, касата на "Арена Армеец", онлайн на ww.ticketpro.bg и неговите партньори, както и в музикални магазини в София, Пловдив, Бургас и Плевен, научи ДУМА от Ивайло Петков.

„Сентиментъл суингърс" пренася духа на суинга в зала 1 на НДК



По случай петия си рожден ден в средата на ноември неповторимите дами от "Сентиментъл суингърс" ще превърнат зала 1 на НДК в сцена от романите на Фицджералд и на най-вдъхновяващите музикални моменти от 30-те, 40-те и 50-те години на миналия век. На 18 ноември от 19 ч. Андрония Попова-Рони, Десислава Андонова-Деси и Вера Шандел ще внесат присъщите си ретро шик и джаз звучене в голям концерт-спектакъл, който ще обедини феновете на суинга, научи ДУМА от Ради Георгиев.

След успешното представяне на албума "Cradle of Love" през пролетта, харизматичното трио подготвя шоу с впечатляващи изпълнения, танци на високи токчета и бляскави тоалети. За първи път в историята на триото дамите ще пеят заедно с най-големия джаз бенд у нас - Биг бенд "Брас асоциация", с диригент Ангел Заберски. "Пиесите ще имат по-богато и пълнокръвно звучене благодарение на момчетата. Ще изпълним песните в оригиналните аранжименти, което ще даде възможност на многото музиканти на сцената да се развихрят истински!", коментират певиците, които ще се забавляват заедно с 19-имата джазмени от биг бенда.

Същата вечер ще се състои единствената прожекция на филма "Life Is An Eternal Swing" ("Животът е един безкраен танц"). Лентата на белгийския режисьор Андре Шандел разказва за родната действителност, не само музикална, и представя вълнуващи моменти от сценичния живот на Рони, Деси, Вера и Михаил Йосифов секстет, наред с малките случки от всекидневието, които разкриват нови лица и неразказани истории.

Страницата подготви Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

Ед Шийрън прави филмов дебют и е водещ на наградите „ЕМА"

Грандиозният филмов дебют на един от най-успешните изпълнители в момента в света - Ед Шийрън, ще стане достояние на българските зрители в Кино Арена само на 22 октомври от 20.30 ч., научи ДУМА от Преслава Маринова от "Орфей мюзик". "Jumpers for Goalposts" е специално киносъбитие, включващо бекстейдж моменти, съпроводени от спиращи дъха изпълнения на живо. Невероятно удоволствие е да чуем най-големите хитове на талантливия британски певец, изпълнени на стадион "Уембли" през юли 2015 г. - "The A Team", "Sing" и "Thinking Out Loud", както и голямата изненада - дуета му със сър Елтън Джон.

"Jumpers for Goalposts" представя живота на Ед зад кулисите и прави връзка с историята на неговия триумф до зашеметяващия концерт на "Уембли". В една честна и интимна изповед на звездата и на най-близките до него хора разбираме колко далеч е стигнал самият той. Това уникално световно киносъбитие е покана към милионите фенове на Ед да се присъединят към него и да празнуват успеха, който той е постигнал досега.

Междувременно от MTV потвърдиха, че Ед Шийрън ще е водещият на тазгодишните награди "ЕМА" в Милано на 25 октомври. Певецът съобщи новината в официалния си Twitter акаунт, намеквайки, че ще има съучастник. Малко по-късно австралийската актриса Руби Роуз сподели в Instagram, че ще се присъедини към Ед като втори водещ на едно от най-големите музикални събития за годината.

Ед и Руби ще са начело на събитие, което ще се излъчва на живо по света в неделя, 25 октомври, от 21 ч. CET. Гласуването се осъществява на http://www.mtvema.com и ще е възможно до 23.59 CET на 24 октомври.



Пargета действителност

„Деветият ден” е пиеса за шанса, който пропиляхме като нация, за силните въпроси на днешния ден, които всички ние всеки ден си задаваме, казва режисьорът Владлен Александров



Сцена от спектакъла

Героите и ситуациите в комедията на Венци Кулев “Деветият ден”, поставена на сцената на Драматичния театър в Пазарджик от Владлен Александров, представляват до болка познати картини, характери и парчета от действителността, в която всички живеем. Според българската християнска традиция на деветия ден се прави помен за наскоро починалия. Героите в тази комедия, която има особена структура и стилистика, включваща и драма, и мелодрама, и фарс, и сатира, обаче цели девет дена не могат да извършат първия от поредицата траурни ритуали - погребението. Орляк от сродници, по-близки и по-далечни, са се разположили в хотел в малко селце близо до морето и вече дни наред ядат и пият, карат се и се изповядват в любовни и всякакъв вид други чувства и всичко това се случва край празния ковчег, който чака тленните останки на бай Димитър. А те не идват заради едно не непреодолимо, но свързано с даване на пари законово предписание. Само че родните са се събрали не за дават пари, а за да вземат и нетърпеливо очакват своя дял от голямо наследството на починалия.

Непрестанно оплакващ се собственик на малък крайбрежен хотел и ресторант, хамелеонстващ кметски наместник, силно податлив на корупционните изкушения областен управител, експанзивна псевдопоетеса, безхарактерен министерски служител, младо момиче с устремен към Терминал 2 поглед - това са героите, замесени в абсурдната и гротескна картина на съвременността. Разбира се, както се полага на една добра комедия, нещата неочаквано се преобръщат, покойникът се оказва жив и това още повече усложнява живота на всички.



Дошъл е родината - ръководен кадър - Виктория Христова, Тодор Танчев, Тодор Кайков, Димитър Терзиев и Георги Керменски



Албена Колева и Димитър Терзиев в сцена от спектакъла

Режисьорът е решил сценичната реализация на “Деветият ден”, спечелила преди време конкурса за комедия, обявен от Сатиричния театър, като много смешна, но и много тъжна пиеса. Защото, както подчертава той, нямаме много време. Девет дена останаха за нашия живот. Всичко пропиляхме за тия 25 години. И държава, и нация. Всичко се руши. Това е пиеса за разрушението. Пиеса за пропиления шанс, който ни е дал Господ - 1300 години съществуваме, а бързо загубихме всичко. Времето само потвърждава това. Пиесата е за вярата, за Бога, за любовта, за семейството, за ценностите, за духа на българина.

Сценографията и костюмите са на Петьо Начев, сценичното движение е дело на Татяна Соколова. А гротескните парчета действителност пресъздават актьорите Тодор Кайков, Димитър Терзиев, Тодор Танчев, Ива Огнянова, Георги Керменски, Людмила Даскалова, Виктория Христова, Гроздан Даскалов, Александър Пасков, Чавдар Бозаджиев, Симеон Гълъбов, Пламен Павлов. Със специалното участие на Албена Колева и Камен Воденичаров.

Контраст между мечти и амбиции

Новата премиера в театър “София” е постановката на Василена Радева “Ние сме вечни” по пиесата на младия автор Кирил Буховски.

Това е пиеса за три пропилени срещи по повод на една раздяла, която се случва на фона на силен, но безрезултатен политически протест. За пропилените надежди, време, думи, илюзии. За точката, в която натрупаният потенциал започва да изтича. За човешкото, което макар и крехко, вярваме е вечно. И за теб, за мен, за нас, и за тях, споделя Василена Радева. Този, който е усещал слънцето върху кожата си, който е позволявал капките пот да се стичат по лицето и гърба му, който блажено е пирувал само с един евтин сладолед и кенче бира, и който е имал с кого да сподели тези мигове на безвремие, той е бил щастлив. Всеки един от нас има някакъв личен еквивалент на подобно преживяване, но независимо дали то се изразява в пиянска забава около огъня на къмпинг или въргаляне по хладния пясък на плажа рано сутрин, или дори невинно нарушаване на свещената тишина в библиотека, те винаги се случват в компания и често се оказват фундамента, върху който строим всичко останало. Тези кратки епизоди ни служат като убежище, когато се окажем насред тъмната гора, сред чиито дървета усещаме различни студени течения, които без да питат ни повличат в непознати посоки, към трънаци без изход, разраняващи плътта ни, или които чисто и просто ни повалят на земята в грубите пръст и коренища. Тези моменти, макар в повечето случаи сладко-горчиви, често пъти се оказват изворите на нужната ни да продължим напред енергия и, за щастие, веднъж случили се, те си остават вечни, добавя авторът.

Кирил Буховски представя историята на петима съученици, току-що завършили гимназия, изправени на прага на реалния живот и изпълнени с много въпроси, мечти и амбиции. Контрастът между реалното и желаното изгражда тъканта на пиесата и спектакъла, в който са ангажирани актьорите Боян Арсов, Юлиян Рачков, Антон Григоров, Симона Халачева, Дария Симеонова и Лора Мутишева. Сценичната среда е дело на Даниела Николчова, композитор е Емилиян Гацов-Елби.

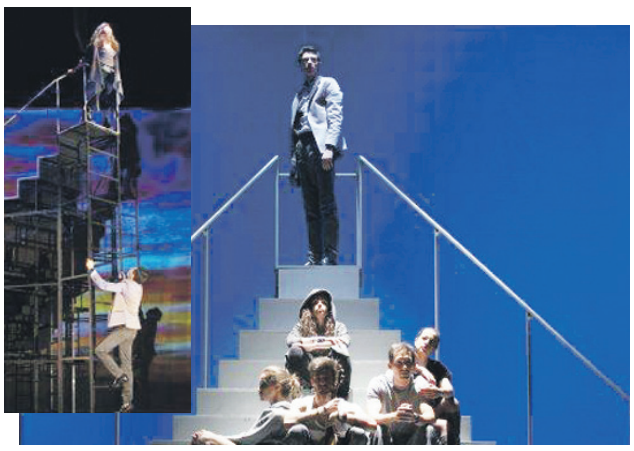
Страница на Светлана ПАНЧЕВА

ПРЕМИЕРА





Сцени от спектакъла



амбициозен реформатор и също има голям принос в строителните изяви на Първомайстора. Само една година след идването си на власт в Русе пашата решава да строи мост на река Янтра при Бяла и се среща с Кольо Фичето. Той гарантира с главата си, че ще направи всичко за много по-малко пари. По това време Мидхад паша е на 43 години, а Кольо Фичето на 65. Не е било лесно нито на Мидхад паша да вземе решение, нито на Кольо Фичето да рискува главата си и честта си. Пашата е направил верния избор навярно не само за по-малкото пари - 700 000 гроша, а защото е повярвал в българина.

В тази историческа среща се сблъскват два силни характера. Безспорно Кольо Фичето поема голям риск. Той прави това като свободна възрожденска личност, уверена в себе си и в своя народ.

Знаем вече как той изпълнява обещанието си и какъв мост сътворява, на който се възхищават всички и който лично Мидхад паша открива през 1867 г., при което награждава Първомайстора с 50 000 гроша, имот в Търново и орден "Меджидие".

Най-висока оценка за творческия строителен гений Никола Фичев получава на десетата годишнина от построяването на Беленския мост. В Освободителната война руски офицер отказва да прекара по моста артилерийски оръдия, усъмнил се в здравината му. На място пристига руският военен инженер Белингхаузен, изпратен от генерал Тотлебен. Той докладва: "Мостът не едно, а пет оръдия, поставени едно върху друго, може да понесе. Конструкторът на моста е бил отличен математик. Инженерът, който го е построил само от камък и вар, е бил изключителен талант".

През тези усилни години на творческа строителна дейност - 60-те и 70-те години на XIX век - както пише арх. Георги Козаров - Кольо Фичето бил викан навсякъде. Признат от официалната власт за Майстор-строител, освен черкви той строил джамии, мостове, водопроводи, канализации, завеждал големи строежи, бил арбитър по постройки, експерт по съдебни спорове и пр.

В турско време той бил фактически градски архитект в Търновската градска община, а за градски архитект минавал и след Освобождението...



Икономовата къща - една от двете прекрасно запазени до днес къщи, строени от Кольо Фичето

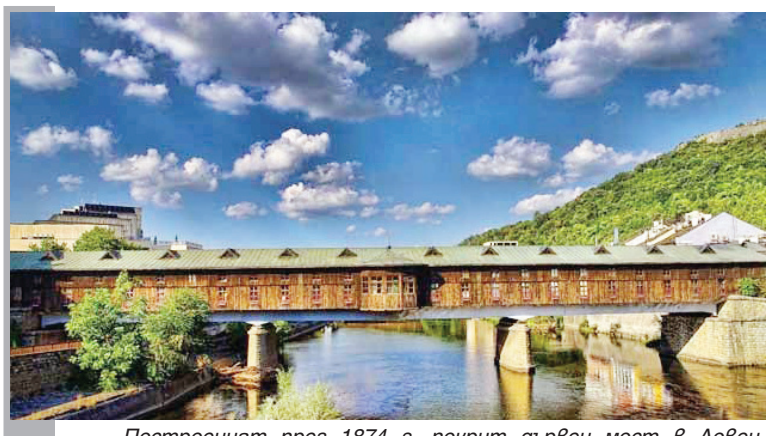
При Мидхад паша Никола Фичев завеждал почти всички държавни строежи в Туна вилает, особено между Дунав и Балкана, Тузлука и Ловчанско. При възникнали спорове между стопани и майстори той бил винаги експерт, думата и съветът на когото били тачени като закон. Майсторите от вилаета винаги подражавали на Никола Фичев.

Първомайсторът създава цяла строителна школа с десетки ученици и последователи. Арх. Тулешков споменава имената на над 60 майстори, които са работили с Никола Фичев, но от тях със сигурност са школували продължително около 10-15 майстори.

Първомайсторът доживява Освобождението и макар на възраст, продължава своята строителна и обществена дейност. Той пак е в помощ на Търновската градска община, която продължава да ползва знанията му по строителство. Отчита се пред Градския съвет, винаги е на разположение, дава ценни съвети за всеки важен градеж.

Запазено е негово оригинално писмо от 19 юли 1879 г. с подписа му: архитект Кольо Фичев.

Първомайсторът Никола Фичев умира на 15 ноември 1881 г. в Търново на 81 години. Погребан е в гробището на Марно поле. На погребението му е направена единствената



Построеният през 1874 г. покрит дървен мост в Ловеч изгаря през 1925 г. През 1931 г. е възстановен. Приема днешния си вид след преустройство през 1982 г.



запазена снимка, по която художници и скулптори се опитват да възстановят неговия физически образ.

Изградените от него голям брой черкви са ярък пример за проникването на нови архитектурни художествени идеи. Фичето създава нов български архитектурен стил, съответстващ на формиралите се през Българското национално възраждане обществени, икономически и идеологически условия. Неговото творчество обединява историческите традиции от миналото на народа - особено традициите на средновековната столица Търново - с вярата на българите през XIX век в предстоящото освобождение и свободното развитие на всички творчески сили на българския народ.

Забележително е, че много европейски пътешественици отбелязват в своите пътеписи строежите на Кольо Фичето и дават висока оценка за тях. Феликс Каниц, френският художник Луи Клодион, испанецът Сатурнино Хименес, руският писател Всеволод Критовски, румънският епископ Мелхиседек - всички са успели да покажат в своите пътеписи архитектурните шедьоври на Българското възраждане, сътворени от Кольо Фичето.

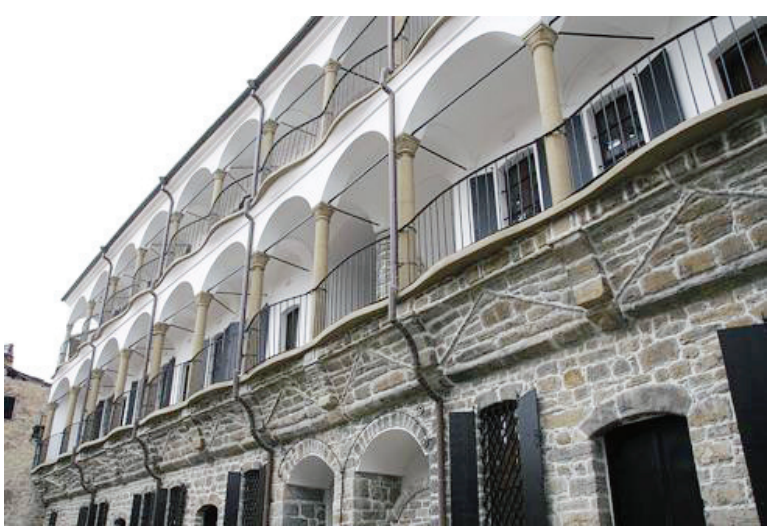
Творчеството на Първомайстора има генетична връзка със средновековната българска архитектурна традиция. В сложно единство се преплитат духът на Българското средновековие с бароковото влияние и тенденции, проникнали на Балканите през XIX век.

Майсторът успява да изяви духа на Новото време, без да копира чужди модели. Той създава свои "фичевски" сгради и детайли, така наречената "двойна фичевска крива", куликамбанарии, изявили яркото присъствие и доминанта на българския етнос в градовете.

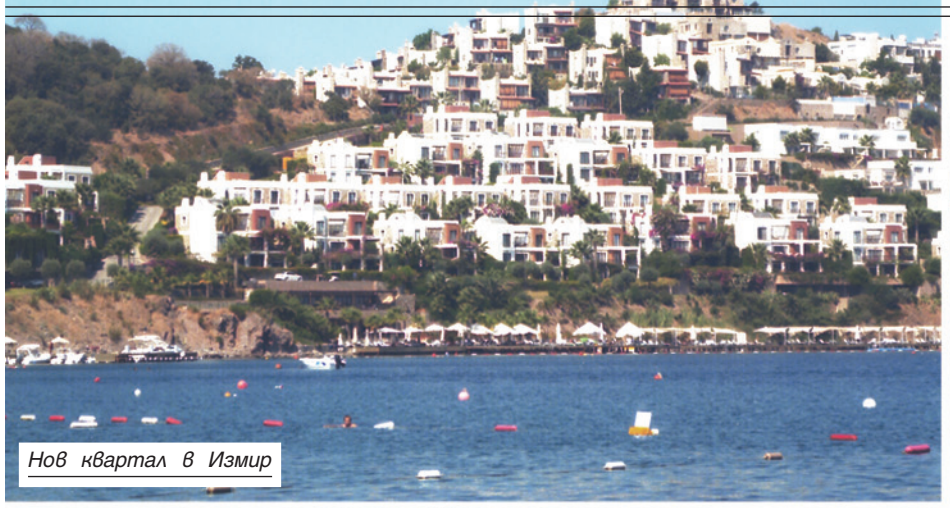
Наложил се като най-големият майстор, архитект и строител, ваятел на камък и дърво, Никола Фичев създава и своя школа, оставя след себе си многобройни ученици и последователи. Първомайсторът е една широко скроена ренесансова личност, обединяваща всички човешки добродетели и творчески качества на българина през великата епоха на Възраждането.



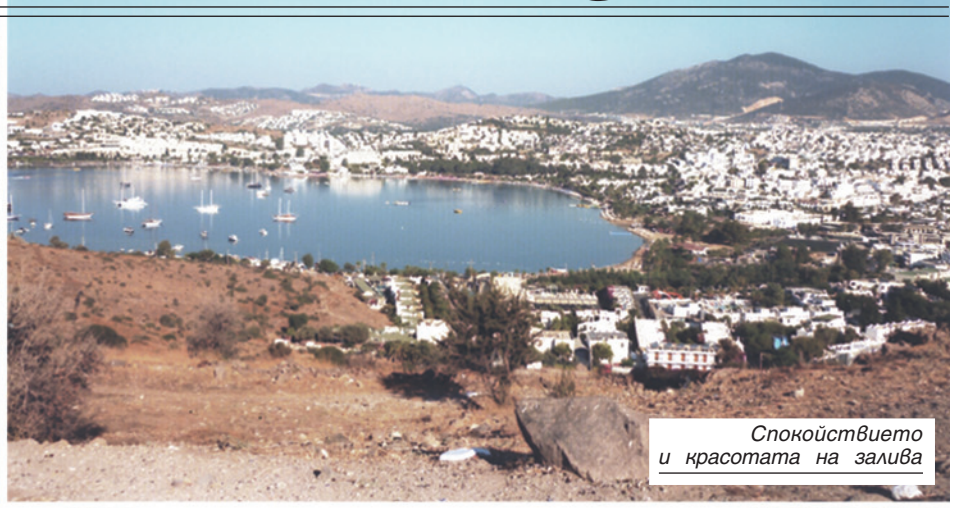
Къщата-музей в Дряново



Ханът на хаджи Николи в центъра на Велико Търново



Нов квартал в Измир



Спокойствието и красотата на залива



Да живее пазарлъкът!

Грънчари и техните творения, които винаги впечатляват туристите



Градският парк - чист и спретнат

Впечатления от Турция извън туристическите маршрути и как живеят нашите изселници там

Йордан ВАСИЛЕВ

Когато получих покана от моя приятел Селич Юсейн да му гостувам в Измир, без много да му мисля, се съгласих, защото исках да се запозная с живота на хората в южната ни съседка. Той ме посрещна на летището и с колата си ме закара до неговия дом - двуетажна къща в околностите на града с голям двор. Къщата е американски тип, от сглобяеми елементи, всеки етаж представлява четиристаен апартамент. Дворът е оформен като английска морава с барбекю. Турците не ядат свинско месо, но специално за мен домакинът беше поръчал да опекат свинска пържола.

На другия ден започна да ме развежда из Измир. До 1923 г. това е бил гръцкият град Смирна, но през войната Ататюрк го превзема, както и всички други градове в Мала Азия. От това потърпевши са оказват и българите, защото на конференцията в Сан Ремо ни отнемат завинаги Западна Егейска Тракия и я дават на Гърция.

Днешният Измир е третият по големина град в Турция с население 2,85 млн. души, с широки булеварди, блестящи търговски улици, в които се продават най-реномирани стоки от цял свят. Тук пазаруват шейхове от арабските емирства, финансови и петролни магнати, холивудски артисти, световноизвестни певци. Но цените са фантастични, дори човек не може да си представи, че такива цени са възможни.

Поминъкът

Според Селич Юсейн в различни селища на Източна Мала Азия живеят окоро 160 хил. изселници от България. Те обаче не представляват обединена общност. От тях по-голямата част са се преселили след събитията, свързани с възродителния процес, изоставили са имуществото си и тук започват от нулата. В България повечето от тях са отглеждали тютюн и картофи. Тук тези култури не виреят. Затова се е наложило да усвоят отглеждането на маслини. Грижата за дръвчетата е минимална, трябва само да се варосват стволовете за предпазване от вредители. Брането на маслини също е лесно - когато узреят, простират платнища и тръскат дръвчетата, докато плодът падне.

По-сложна и по-продължителна е обработката, за да стане маслината пригодна за употреба. Един сезонен работник изкарва средно около 600 лири (360 лв.) месечно. Нископлатените работници са с минимална заплата 700 лири (420 лв.). Но и те, след като навършат пенсионна възраст, която и за мъжете, и за жените доскоро е била 55 г., получават минимална пенсия от 400 лири (240 лв.). С такъв доход е много трудно да се преживява, затова почти всички продължават да работят на почасово заплащане.

Моят приятел Селич Юсейн идва в Турция през 1994 г. с предварително сключен договор за работа. Признават му дипломата за агроном, става управител на крупно земеделско стопанство със заплата 2500 лири (1500 лв.). Пенсионира се през 2012 г. и пенсията му е 1850 лири (1150 лв.). За прослуженото време при пенсионирането му дават 10 месечни заплати. С тях и със спестяванията си взима под аренда 300 дка, на които отглежда плодове - ябълки, круши, сливи, праскови, кайсии.

Издръжката на живота

Още при беглото запознаване с цените на стоките и услугите в Турция става ясно, че издръжката на живота е около 3-3,5 пъти по-висока, отколкото в България. С изключение на хляба, който струва 1 лира (60 ст.) всичко друго е на по-високи цени. Килограм пилешко месо струва 16 лири (9,60 лв), сирене - 20 лири (12 лв.), кашкавал - 30 лири (18 лв.), овнешко - също 30 лири, агнешко - 40 лири (24 лв.), телешко - 50 лири (30 лв.). Кутия турски цигари струва 10 лири (6 лв.), а вносните са по 13-15 лири (7,80-9 лв.). Едно кафе или чай в заведение е 7,5 лири (4,50 лв.), дори бутилка минерална вода от половин литър е 2 лири (1,20 лв.). Токът е с 25% по-скъп, отколкото в България, а горивата - с 10%. Наемът за двустайно (необзаведено) жилище в покрайнините на градовете е 700 лири (420 лв.), а в централните части - от 800 лири (480 лв.) нагоре.

Наистина равносметката показва, че по усреднени цени издръжката на живота в Турция е около 3 пъти по-скъпа, отколкото в България. Но там минималната заплата и пенсия вече са 1200 лири (720 лв.), т.е. трудовото възнаграждение е над 2 пъти по-високо, а пенсиите са близо 5 пъти по-високи от българските. При това здравеопазването е напълно безплатно, както и 90% от лекарствата. А минималната заплата в Турция е доста условна, защото на всеки се дава възможност да припечели допълнително.

Записах се за екскурзия до Ефес и едно българско девойче с турски произход, от Момчилград, превеждаше разказваното от гида. Заплатата й е минимална - 1200 лири, но за всяка група получава допълнително по 200 лири, ползва безплатна квартира и храна и това много променя картината.

Посетих кожарска фабрика, в магазина към нея има двама продавачи, които са изселници от България. Получават по 1400 лири заплата, но и по 6% комисиона за продаденото от тях, докарват си до 2000 лири месечно допълнително.

Много български изселници и вече отрасналите техни деца са станали учители, получават заплата от 1600 до 2300 лири, а лекарите са със заплати около 3000 лири.

Бакшишът, комисионите и...

Бакшишът в Турция е общоприет, той е задължителна форма за отплата към работниците и служителите от определени категории. Да вземем шофьор, който превозва чуждестранни туристи или турски екскурзианти. Още с качването си в автобуса пътниците забелязват кутийка, където се оставя бакшиш, който обикновено е 1 лира. Нека от 50 пътници 30 пуснат, това са допълнително 30 лири към заплатата, при това необлагаеми с данъци. 22 дни в месеца по 30 - ето ти 660 лири към заплатата.

За пренос на багаж до асансьора в хотела, за пренос по стълби си има тарифа - бакшишът е 1-2 лири.

В Турция категоризацията на хотелите значително се различава от тази в повечето страни. Тези с 4 или дори с 5 звезди отговарят на нашите с 2 или 3 звезди. С бакшиш, обаче, всичко може да се подобри, а срещу поголям бакшиш дори ще ви дадат стая, която наистина отговаря на категория 4 звезди.

Храненето в курортите е на самообслужване, но срещу 2 лири любезни момчета и момичета донасят храната на масата. При това, пак срещу 2 лири, те могат да ви осигурят най-качествените ястия, които уж са свършили...

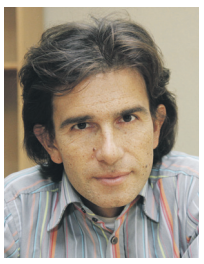
Темата за бакшиша е многостранна и по нея може да се пише дълго, но тук ще разкажа нещо любопитно. Екскурзовод трябва да заведе туристите на пет исторически обекта. Той обаче ги завежда на три и включва два... търговски. Да кажем, единият е магазин за кожени облекла. За това той получава бакшиш, а и малка комисиона от продажбите. В същото време екскурзоводът се представя пред туристите едва ли не като техен благодетел и обявява, че заради него, ако купят, цената ще бъде намалена 50 на сто.

По време на моето посещение в Турция се убедих, че пазарлъкът винаги трябва да се използва при покупки. Разполагах с ограничени средства, но исках да купя някакви, макар и дребни, подаръци за близките си. В един магазин харесах сувенирни порцеланови чаши, струващи по 16 лири едната. Ако купя две - по 14. Три - по 12. Аз обаче имах само 30 лири и тръгнах да излизам от магазина. Продавачът обаче ми препречи пътя и каза, че понеже съм комшу, ще ми направи хаир - да са ми халал за 30 лири. Когато му платих, даже ме почерпи с чай, а като разбра, че пуша - и с цигара.

В Турция цигарите са скъпи, защото както и в България, са обложени с висок акциз, затова кутията струва 10 лири. Той ми предложи стек - тогава кутията става по 4 лири. Бяха ми останали само 20 лв., които по официален курс са 34 лири и той се съгласи с тях да му платя. Така кутия цигари излезе по 2 лв! Да живее пазарлъкът!

Не ви ли е срам?

Дали загубихме онази наша вътрешна морална система, която естествено балансира взаимоотношенията ни



Боян БОЙЧЕВ

Срамът не е от човешките чувства, които се толерират днес. Независимо за какво. Родителите учат на това децата си от малки. Новите "добродетели" са: нарцистичен, егоцентричен, нахален, безочлив, пресметлив, арогантен, безскрупулен и т.н. Защото такива са новите герои на времето. За какъв срам говорим и от какво?!

Преди дни руският министър на външните работи Сергей Лавров заяви в интервю, че българският премиер би трябвало да се срамува пред избирателите си. Поводът - изказване на нашия министър-председател, в което той заявява, че България се е отказала от реализиране на енергийни проекти съвместно с Русия - "Южен поток", АЕЦ "Белене", нефтопровода "Бургас - Александруполис", заради интересите на САЩ. "Спираме руски самолети, спираме и три руски проекта, и това ако не са ви партньорите, кои са?" - запита тогава премиерът.

Не знам за господин премиера, но всеки честен човек би трябвало да го е срам.

Срам за това, че за 25 години в България бяха спрени и разрушени почти всички заводи, бе унищожено земеделието и животновъдството.

Срам за това, че нашата страна е най-бедната в ЕС. И това - при почти два мандата на сегашния премиер, който има претенциите за успешно управление.

Срам за това, че нацията става все по-болна и животът на българите е най-краткият в ЕС.

Срам за това, че една голяма част от населението едва свързва двата края.

Срам за това, че престъпниците се разхождат безнаказани и живеят лъскав живот, вместо да са в затвора; че дрога се продава навсякъде и това е публична тайна.

Срам за това, че моралът е в тотална криза.

Срам за това, че не се спазват никакви закони.

Срам за това, че България е на последно място в ЕС и извън стотицата в света по свобода на словото.

Срам за това, че нямаме собствена армия, но имаме присъствие на чужда армия у нас.

Срам за това, че нямаме държава, а сме се превърнали в протекторат на САЩ, които чрез нас налагат собствените си интереси. Политиците ни се инструктират, а и назначават отвъд океана.

Срам за това, че сме в НАТО - една агресивна и милитаристична организация, но в никакъв случай - отбранителна. Както и за това, че са готови да ни вкарат във война.

Срам за това, че не мислим и сме превърнати в стадо.

Списъкът е дълъг...

Аз се срамувам. Срамът е естествено човешко чувство, част от онази наша вътрешна морална система, която естествено балансира взаимоотношенията ни. И когато някой ми каже, че би трябвало да се срамувам, първото, което ще направя, е да се замисля дали наистина съм прав.

Като православен българин и славянин се срамувам и не приемам много неща.

Както се срамувам от действията и словата на премиера ни и на неговите министри.

А вас не ви ли е срам?

Българо-кубинска фиеста в НДК

Калина КАДАНОВА

Пламенни кубински и български ритми завладяха НДК преди две вечери, когато там беше отпразнувана 55-годишнината от установяването на дипломатически отношения между България и Куба. Преди да се развихрят песните и танците, за топлите връзки на обич, свързващи българи и кубинци, говориха посланикът на Острова на свободата у нас Педро Пабло Сан Хорхе, председателят на Асоциацията за приятелство "България-Куба" Тамара Такова, пратеничката на кубинския Институт за дружба между народите Ибис Алвиса, директорът на Генерална дирекция "Двустранни отношения" в МВнР Борислав Костов и др. Председателят на БСП Михаил Миков изпрати поздравително писмо по повод на юбилея. Присъстваха много български приятели на Куба, представители на кубинската общност у нас, чужди посланици и дипломати.





Танцьорът Алфредо Торес

Публиката бързо се зарази с тропическо настроение благодарение на огнените изпълнения на момичетата от група "Абанос", Долорес Естрада, Алфредо и Раул Торес. В българската част от програма се включиха два детски ансамбъла, а също и горещо любимите в цяла Куба Йорданка Христова и Бисер Киров. Общото изпълнение на легендарната "Гуантанамера" на финала вдигна цялата зала на крака.

Точката над И-то

А който гласува, кого да псува?

Иво АТАНАСОВ



С наближаване на изборния ден в пощенските кутии заприиждаха агитационни шедьоври. „Който не гласува, себе си да псува...", категорична е една от листовките. Псуването е адресирано не към този, който няма да избере съответната партия, а към онзи, който въобще няма да отиде до урните. Разбира се, политическата активност трябва да се насърчава, но избраният в случая подход подсказва до каква степен вече липсата на идеи в предизборната надпревара се подменя от несръчни опити за оригиналничене. И как политиците все повече се (само)възприемат като чучелото на шефа в японските фирми, та който гласува, да има кого да псува.

Осъществяваното от СЕМ наблюдение върху електронните медии констатира вяла и скучна кампания. Това впечатление се засилва от вот на вот. От една страна, кандидатите все по-малко разчитат на участието си в медиите. Изборите се решават другояче - чрез изкушаване на избирателя с екскурзии и концерти и директното му купуване, чрез административен и корпоративен натиск, а при местния вот - и чрез преселение на гласоподаватели. Възвръщаемостта на всеки инвестиран в подобни дейности лев е много по-видима и по-сигурна. От друга страна, предизборната кампания все повече не започва, а свършва на датата, определена от закона за начална. Управляващите нямат интерес от дискусии, сблъсък на мнения и неудобни въпроси. За тях е важно онова, което са постигнали, непрекъснато да е във фокуса на общественото внимание. Ето защо добрите новини ни се поднасяха ударно месеци преди „горещата" фаза на кампанията. В студията и по страниците на печата имаше върволица от министри, шефове на агенции и на комисии. Повечето големи телевизии прегърнаха този подход, пускаха щедро в ефира си едни кметове, които да говорят за успехите си, а спрямо други организираха журналистически разследвания. Сякаш прословутото тефтерче на Филип Златанов не просто вече е намерено, но и отново е влязло в сила.

Тази по същество предизборна кампания протича в нерегламентирано от закона време, поради което е маскирана като информационно отразяване на събития или пък се промъква в различни журналистически форми. В този период взаимоотношенията между партии и медии, включително и финансовите, не се проследяват, защото никой няма задължението да го прави. И още нещо, което дори е по-важно: предизборните въздействия в месеците преди началото на кампанията се посрещат с далеч по-голямо доверие от аудиторията, защото й се поднасят не като политическа реклама, а като новини, коментари и предавания, които нямат в началото и в края си обозначение, че са посветени на предстоящото гласуване.

В такъв случай не бива да учудва констатацията на СЕМ, че в обществените електронни медии в първата фаза на кампанията излъчените безплатни форми имат категорично превъзходство спрямо платените. Няма все още мониторингови данни за търговските медии, но и с невъоръжено око се вижда, че сегашната предизборна надпревара е тържество на безплатните послания, и то на нерегламентираните. Веднъж ВМРО ще подложи на натиск регулатора да не даде лиценз на БНР за регионално съдържание на български език в Кърджали, внушавайки, че се готви пускането на турско радио. Това ще върви дни наред в медиите, и то безплатно, с което двете страни в изфабрикувания конфликт ще мобилизират електоратите си. После ДПС ще открие кампанията си с песента за Райна Княгиня, с което ще стегне редиците и на своите, и на опонентите си. Сетне етюдът с Волен Сидеров и полицаите ще се показва и коментира почти денонощно, та да генерира политическа активност не само сред противниците, но и сред привържениците му. И то в момент, в който тема номер едно за Европа, към която все се хвалим, че принадлежим, бяха протестите срещу Трансатлантическото търговско и инвестиционно партньорство на САЩ и ЕС, на които бе отделено скандално по-малко време, отколкото на клек-шопа. Друг път Радан Кънев насред кампанията за местни избори ще обяви, че обмисля дали да се кандидатира за президент. Което е абсурдно, защото подсказва, че собствената кариера му е по-важна от онова, което сега вълнува общините, и тъй като отново сме свидетели как безплатно се консумира медиен ресурс за цели, за които трябва да се плаща.

Тези хитрости по време и особено преди кампаниите могат да бъдат регулирани, ако се приемат законови текстове за политическото търговско слово. Стъпвайки върху тях, СЕМ ще може да санкционира скритата политическа пропаганда, както сега го прави със скритата търговска реклама. Предизборното говорене до голяма степен ще се прибере в установения от закона период, а партиите постепенно ще се върнат към сблъсъка не на пари и влияние, а на идеи. В противен случай мераклиите за власт не просто ще ни кълнат да се псуваме, ако пасуваме, но както е тръгнало, и до сексуални закани може да прибягнат.

Други текстове от автора на: www.ivoatanasov.info

ЛЕНКО ПЕТКАНИН:

Местата в листите не се получават, а се заслужават

Да бъдеш кмет е отговорност и едва след това е привилегия, смята кандидатът за кмет на район „Сердика”

Интервюта на Павлета ДАВИДОВА



ЛЕНКО ПЕТКАНИН е роден на 1 август 1985 г. Завършил е финанси в УНСС. Работил е като помощник одитор в международния холдинг “ECOVIS”. Управител е на частна фирма. Председател е на Младежкото обединение на БСП в София и в момента е кандидатът за кмет на социалистите в столичния район “Сердика”.

☐ *Г-н Петканин, защо се кандидатирате за кмет на район “Сердика”?*

- За мен район “Сердика” е не просто един от районите в София, той е и мой дом. Аз съм роден и израснал в него. Със съжаление трябва да кажа, че нито моят квартал “Фондови жилища”, нито който и да е от другите квартали са в състоянието, в което ние, жителите на района, искаме да ги видим. Искаме един нов, по-различен и приятен облик.

За последните 8 години в района ни не е ремонтирана изцяло нито една улица. Няма кръстовище, на което да не можем да преброим минимум по 2 дупки, нашите читалища тънат в разруха, не ни стигат местата в детските градини... С една дума, район “Сердика” запада и това е видимо. Искам да сложа край на този процес. Заедно с гражданите може да работим за новия облик на района, в който живеем и работим.

☐ *Кои трябва да са приоритетите на кмета в район “Сердика”, а и на столицата като цяло?*

- Няма сфера, която трябва или може да бъде подценявана от кмета на Столицата или на района. На първо място, винаги трябва да са хората и техните нужди. Да бъдеш кмет е отговорност, едва след това е привилегия, породена от факта, че зад теб стои подкрепата на много хора. За съжаление нашият район се възприема от кмета на София като краен, съответно и подходът на управление е като към крайните райони - гражданите да се оправят сами.

Всеки от нашите квартали има своята специфика и само човек, който не познава района може да обобщи проблемите с една дума. Трудно е, но ще се опитам накратко да разкажа за всички проблеми, които общината така и не разреши за толкова време. В квартал “Фондови жилища” детската градина е отдадена под наем на частна такава. За съжаление има и изоставен строеж, който е развъдник на болести и “убежище” за наркозависими. В квартал “Банишора”, най-големият ни квартал, няма нито един парк, подобен на парковете в заобикалящите ни райони като Възраждане, Илинден, Подуяне, Нови Искър, Надежда.

Орландовци и Малашевци са едни от най-изоставените. Там тротоарите се ремонтират с плочи втора-трета ръка. Има сериозни проблеми с ромите, а оставаме с впечатлението, че не се прави нито една стъпка по посока на разрешаване на рози проблем. Квартал “Бенковски” е може би най-яркият пример за безхаберие и незаинтересованост от страна на управниците на София и “Сердика”. В XXI век жителите все още са оставени без канализация!

☐ *Кои са сферите, в които настоящото управление на столицата претърпя крах?*

- Провалиха се в изпълнението на обещанията си! През последните 10 години ГЕРБ управлява, тяхна е и отговорността за лошото състояние не само на отделните райони, но и на столицата като цяло. Крах има в сигурността, инфраструктурата, екологията. Управляващите бягат от отговорност. Вместо да изпълняват това, за което са избрани - грижа за хората, те прехвърлят топката и делегират голяма част от своите задължения на частни фирми.

☐ *Освен кандидат за кмет вие сте и председател на Младежкото обединение на БСП в София. Смятате ли, че младежите в партията получиха достатъчно избираеми места в листите?*

- Местата в листите не се получават, а се заслужават. Възрастта не може да бъде водещ критерий при подбора на нашите кадри. Със съжаление трябва да кажа, че на места беше злоупотребено с можещи и имащи желание наши млади членове.

☐ *Постигна ли БСП обновлението, за което настояваха членовете и симпатизантите ѝ?*

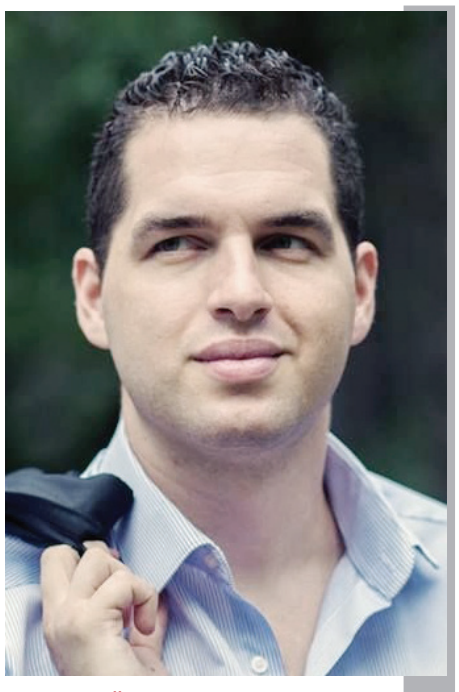
- БСП е силна, тя е единствената партия, която може с пълно основание да се нарече политическа. БСП се променя, макар и не с темповете, с които ми се иска.

За мен големият проблем е, че българите не гласуват. Всеки втори си остава вкъщи, вместо да упражни правото си на избор.

НИКОЛАЙ НИКОЛОВ:

Можем да променим София към по-добро

Младите на избираеми места в листите на БСП се подкрепяме взаимно, казва кандидатът за общински съветник от БСП



НИКОЛАЙ НИКОЛОВ е на 28 години от София. Завършил е финанси и управление на човешките ресурси. Работи по европейски проекти за временно безработни и хора в неравностойно положение. Член на Изпълнителното бюро и лидер на Младежкото обединение в столичния район Красно село.

☐ *Г-н Николов, май не е модерно младите хора да избират БСП за своя партия. Каква е вашата мотивация да бъдете част от нея?*

- Преди всичко влиянието на семейната среда. Членове на партията са моите родители, техните родители и родителите на техните родители. Четвърто поколение социалист съм. Колкото до това, че сред моите връстници лявата идея не е популярна, така е, но може би това трябва да го обясняват поколенията преди мен. Мисля, че една от причините е и в многото грешки, допуснати от ръководството на партията в годините на прехода.

☐ *Защо?*

- Защото се направиха грешки, тежки компромиси с идентичността на партията, които отблъснаха мнозина, не само млади хора... Една от най-ярките беше, когато правителството, излъчено с наш мандат, предложи Делян Пеевски за началник на ДАНС и избухнаха масови протести, които продължиха до оставката на кабинета. Много добре помня колко лесно се агитираше за изборите през 2013 г. под наслова “Да свалим ГЕРБ от власт” сред моите връстници, повечето от които с десни убеждения. Сега някои от тях дори не ми говорят.

☐ *Вие сте едно от младите лица в листата за Общинския съвет в София град. Смятате ли, че младежите получиха достатъчно добра възможност за избираеми позиции?*

- Честно казано - не. В листата няма достатъчно млади социалисти. Сред младите кандидати аз съм на най-предната позиция, която е под номер 17. Може вината да е поделена и ние - младите, също да имаме дял от нея, но не мисля, че този дял е по-големият. Затова и младежите от листата на БСП на тези избори се опитваме да се подкрепяме взаимно, независимо от това, че всеки от нас работи в своя район за преференциален вот.

☐ *Кои са проблемите на “Красно село”, а и на София като цяло, които трябва да бъдат решени?*

- Повечето от тях не се различават от проблемите в другите райони, има и специфика. Основните са нерегламентираните сметища, липсата на паркоместа и зелени площи, вътрешната пътна инфраструктура, липсата на улично осветление, битовата престъпност и т.н. Направил съм карта на районните проблеми, някои от които ми подсказаха самите избиратели на срещите си с мен. Картата е доста наситена с “горещи” точки.

☐ *Каква алтернатива предлага БСП?*

- Основното послание на нашата кампания е “Да сменим модела на управление”. Опитваме се да обясняваме - първо, какво представлява моделът, който искаме да сменим, и второ, какъв е моделът, който ще внедрим, ако спечелим изборите. Сегашният модел е порочен, защото основните комунални услуги, заради които съществува общинската власт - водоснабдяване, чистота, извозване на сметта, улично осветление, градска мобилност, транспорт и пр., в повечето случаи са предоставени на частни корпорации. Резултатът е, че тези услуги постоянно поскъпват и стават все по-некачествени. Много малка част от приходите от тях влизат в общинския бюджет. Говорим за левите стандарти в местната власт, които всеки може да ги види там, където управлява БСП, но не и в София. Бил съм в такива общини и това, което се вижда, е много различно от столицата. Никъде няма дефицит на места в детските градини, основните комунални услуги се извършват от общински фирми и приходите влизат директно в общинския бюджет, а не отиват в частни джобове. Общините, управлявани от БСП, не съкращават и даже дотират социални дейности - за домашен асистент, социален патронаж, читалища и пр. Ние смятаме, че моделът трябва да се децентрализира и по определени въпроси да се делегира правото на решение на местните общности - жилищните райони, комплексите, кварталите. За столицата изключително голям проблем е и корупцията, тъй като бюджетът, формиран от данъци и такси, е огромен, но се разпределя между едни и същи и малко на брой фирми, приближени на управляващите.

Може би трябва да се оправят проблемите със синята и зелената зона, да се установи къде изтичат парите от тези зони и да се вкарат в подобряването на пътищата. Подобрения са необходими и в светофарната мрежа. И повече полицейски патрули, разбира се.

☐ *Знакови лица напуснаха БСП Как й се отрази това, с какво обяснявате тяхното напускане?*

- Най-пресен е случаят с г-н Кадиев, който не постъпи честно. Имахме градска конференция, на финала останаха трима кандидати за кмет на София - проф. Михаил Мирчев, Георги Кадиев и Гергана Алексова. Кадиев, който 2 пъти вече е губил изборите за столичен кмет, не можа да отговори защо иска да се кандидатира трети път. Нито пък защо смята, че този път може да спечели. Изборът на делегатите беше ясен - нашият кандидат е проф. Мирчев. Кадиев беше обещал, че ако не бъде издигнат от БСП, няма да се кандидатира за кмет от друга партия, а около две седмици по-късно прекрачи думата си и избра друга партия, с което изгуби доверието и уважението на много хора не само в БСП.

☐ *Вече има няколко политически субекта в лявото пространство. Смятате ли, че БСП трябва да ги приобщи обратно в някакъв момент?*

- Смятам, че рано или късно трябва да започне процес за обединение на всички леви сили. Нека обаче най-напред всяка от тези партии, самоопределящи се като леви, да докажат, че са такива. АБВ твърди, че е лява партия, но участва пряко в дясното управление. Същото твърди и “Движение 21”, а на тези избори официално подкрепя десния кандидат за столичен кмет. Да видим какви ще са резултатите от изборите, кого и като какъв ще припознаят левите избиратели.

☐ *Кое ще е първото нещо, което ще предприемете, ако бъдете избран за общински съветник?*

- Ще опиша всички проблеми на кварталите в района, които ми бяха поставени от жителите по време на кампанията, и ще ги внеса в съответните комисии на Общинския съвет.

www.duma.bg

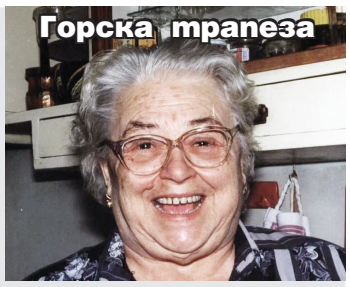
ДУМА

СЪБОТА 17 ОКТОМВРИ 2015



Страница на Любо НИКОЛОВ

Горска трапеза



Рецепта на леля Ваня ТОКАДЖИЕВА

ШНИЦЕЛ ОТ СЪРНА

Продукти: 800 г месо от сърна, 5 супени лъжици джин, 200 г черен дроб от сърна, 1 глава лук, 3 супени лъжици брашно, мазнина за пържене, 1 чаена лъжица лимонов сок, сол и подправки на вкус. Нарежете месото на 10 резенчета, начукайте ги и ги посолете. Запържете черния дроб с лука, добавете сол и подправки, полейте с 2 супени лъжици джин. Получената плънка разпределете върху 5 резенчета месо, покрийте с останалите 5 и начукайте месото по края, за да се закрепят парчетата едно с друго. Подготвените шницели оваляйте в брашно и ги опържете. В соса добавете останалия джин и лимонов сок.

ВИЦ

Италиански ловец идва на сафари в България, но успява да удари само един заек.

- Този заек ми струва цели $1500! - оплаква се той на свой познат.

- Добре, че не си ударил повече.

СЪВЕТИ

Ловът се учи на полето

Снимки АВТОРЪТ И ЛИЧЕН АРХИВ



Разбор след ловен излет в Полатен, Тетевенско

Азбуката на ловуването се учи по-добре от чуждите, а не от собствените грешки, твърдят ветераните в занаята. Именно затова те съветват аджамиите, току-що стъпили на ловната пътека, да се вслушват в думите на "патилите", за да намалят разочарованието от грешките си по време на излет. Очакват ги напрегнати мигове и силни емоции, преди с гордост да занесат у дома убития от тях дивеч. Но заедно с това ги съпътстват и досадни пропуски, които повъзрастните им колеги могат да им помогнат да избегнат. Разбира се, те и сами могат да овладеят сложната наука на лова, но понякога е по-добре да се учат от чуждите, а не от своите грешки.

Струва си да се чуят и съветите на опитните майстори на точния изстрел.

Ако попитате някой ветеран в този спорт кое е най-важното за добрия лов, той веднага ще ви каже, че ловът без куче е като манджа без подправки, или че е само половината от лова. Така че при първа възможност вземете си куче "от сой". Породата няма значение, но трябва да е ловно. Дори ако женската половинка от вашето семейство отначало е против, не се тревожете. Жените привикват към малкия любимец по-бързо от самия ловец.

Повечето от несполуките по време на излет са свързани с лошата маскировка. Само по тази причина може са се изпуснат дивите свине, които идват точно срещу ловеца, но го виждат как той вдига оръжието и променят посоката на движението. Трябва да се знае, че дивечът не бива да вижда и чува ловеца до момента на изстрела. В противен случай провалът е гарантиран, защото дивите животни имат по-добра реакция от човека. Камуфлажното облекло не е приумица, а начин да се прикриете по-добре.

По време на гонка човекът трябва поне до кръста да е скрит от бурени и храсти. Бягащите глигани, лисици, зайци гледат пред краката си и няма да забележат стоящия неподвижно ловец.

Ако на мястото на пусията няма храсти, то задължително трябва да се застане на фона на дърво. Никога не бива да се тича по открито място. Прикритието обаче трябва да дава възможност за свободно боравене с оръжието. Ако има клони, които пречат на стрелбата, трябва да се отрежат с остър нож още при заемането на пусията. Не бива да се чупят, защото шумът ще прогони дивеча далеч от вас.

Сега вече трудно може да се срещне ловец без маскировъчно облекло и това облекчава прикритието. Но трябва да се помни, че дивечът реагира не толкова на цвета и формата, колкото на движението. Затова дори в камуфлажни дрехи не бива да се движите и дори да мърдате. През зимата всеки уважаващ себе си ловец слага белите одежди.

Правилният избор на мястото на лова е важно условие за слуката. Най-доброто място за лов при гонка на диви свине е краят на стрелковата линия. Един ветеран разказва как години наред не му се случвало да стреля по глиган, независимо че уж се маскирал добре и не мърдал. Той обаче не излизал напред, нито се мотаел на опашката, а се явявал все в средата на стрелковата линия. Глиганът като много внимателен и умен звяр никога не излизал там, накъдето го насочвали гоначите, а като правило излизал по фланговете. Когато ловецът започнал да заема позиция по фланга, успехът му незабавно дошъл.

Владеенето на оръжието също е съществен момент. За оръжейните умения е задължителна ежедневната тренировка у дома поне по 15-20 минути - прикладване, прицелване, повеждане. Не забравяйте, че това става с незаредена пушка. А при възможност може да постреляте на стрелбище и по панички. Така уменията се изпитват в практиката.

ПРОЗРЕНИЯ

Авторът на третия принцип на термодинамиката Валтер Нернст в свободното си време отглеждал шарани. Веднъж някой дълбокомислено отбелязал:

- Странен избор. Даже кокошки да развъждаш е по-интересно.

Нернст невъзмутимо отвърнал:

- Аз развъждам такива животни, които се намират в термодинамично равновесие с околната среда. Да развъждаш топлокръвни, значи да сгряваш за своя сметка световното пространство.



ДИВОТО ЗОВЕ

МЕЧЕТА ИГРАЯТ ВЪРХУ „НИВА" И ШАШКАТ ГЕРМАНЕЦ

Това е още една приказна среща с мечка в Балкана край Севлиево. Преди няколко години през средата на декември немска група ловци са тук на лов за глигани. Ден преди да си тръгнат, късно вечерта ловният водач Николай Атанасов ги повежда към местността Одаищата, където има чакало за глигани.

От пълната кошница, с която обикновено излизат всички ловци, слуката им донася само едно малко прасе. При това положение по някое време през нощта 42-годишният Юрген тръгнал да докара "Нива"-та, която оставили на около петстотин метра от чакалото.

Пълнолунието тази нощ му помогнало не само да вижда откъде да върви през гората, но и за още нещо. Вече бил наблизо и виждал "Нива"-та ясно. Но изведнъж заковал на място, защото по формите на джипа се премятали странни силуети. Взирал се дълго с притаен дъх, докато накрая разбрал, че чудатото явление са две малки мечета, които се забавлявали, доволно подскачайки по ламарините на новата си играчка. Едното скачало по предния капак, а другото правело същото, само че на тавана. Юрген не повярвал на очите си. Дошло му наум, че в джоба си има фенер. Насочил натам светлинния лъч и се убедил, че не сънува. Мечетата били



по около 50-60 килограма. Те продължили да скачат, невъзмутими от "светлината на прожекторите".

За разлика от Юрген, който изпаднал в стрес и импулсивно заметнал фенера встрани. В този момент някъде оттам се излял предупредителният рев на майката мецана, която се спотайвала през цялото време само на седемосем метра от него. Ревейки, тръгнала да се изправя на задни лапи и с един отскок се оказала при Юрген. Последвала схватка. В крайна сметка немският ловец успял да се измъкне с леко нараняване на гърба. Как се е отървал от тежката прегръдка на мечката, не помни. Когато пристигнал при групата, бил силно уплашен.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 17 ОКТОМВРИ 2015

Български следи в Братислава



"НЛО" ресторантът на моста на Дунав

Бронзовите фигури на словашката столица вече се смятат като част от световното съвременно скулптурно изкуство



Милена НИКОЛОВА

Когато преди много години за първи път пристигнах на гарата в Братислава, като една истинска студентка със раница на гърба, не знаех, че ще минат десетилетия, преди да се върна там отново. Братислава е на една ръка разстояние и на някакви не повече от 1000 километра от София, но местоположението й, леко изнесено встрани от магистралата към Виена, кара хората някак естествено да не отбиват и да я подминават. Преди също толкова време си тръгнах от града с топли чувства, защото навсякъде из столицата на днешна Словакия имаше нещо, което ми напомняше за България. И така, там видях за първи път цирк с павилиони с хелоуински страшилища и така се улисах в декорите на "влакчето на ужасите", че пропуснах словашко изпълнение на Радичковата пиеса "Опит за летене"- гордост за живеещите българи там. Тогава българската диаспора не беше малка.

Днешна Братислава по нищо не се отличава от всеки средностатистически централноевропейски град с отлична магистрална мрежа, но с градска инфраструктура, напомняща за улиците на София. Новият град, на другата страна на Дунав, срещу старата част на града, напомня с архитектурата на високите си ЕПК блокове за далечния вече социализъм. Само дето тези блокове са така поддържани, че човек, като гледа, вижда модерен и доста лъскав урбанистичен пейзаж.

Братислава е далече от представата за провинция, градът посреща хора от толкова националности, че човек си мисли, че е попаднал поскоро във Виена, отколкото в този малък, но кокетен град.

Разбира се, нависоко се извисява словашкият храд, на чийто връх се намира основната забележителност- бороков замък, който някога е започнат като готически. Там са се помещавали и унгарските владетели от Австро-унгарската империя. Все пак не бива да се забравя, че размерите на Братислава са миниатюрни на фона на Виена. Затова най-забележителната част от замъка е гледката, която се открива към мостовете на река Дунав, новата част на града. Казват, че при хубаво време се виждала Виена и близкостоящата Унгария. Бях при хубаво време, но така и не видях нито Виена, нито унгарската земя, може би защото туристът не знае какво да търси. Но със сигурност срещу погледа на всеки посетител на върха, се изправя една с форма летяща чиния архитектурна забележителност, издигаща се на колони на новия мост през Дунав, построена някъде през 70-те години на миналия век. Преди години и сега, там казват, имало ресторант с прекрасна гледка във всички посоки. Малцина обаче са изкатервали с асансьор тази височина, затова повечето туристи просто снимат "НЛО"-то и толкова.

Когато човек слезе надолу по малките каменни улички към старата градска част, вижда, че Братислава не отстъпва по инициативност на другите столици от този регион - на всяка крачка има поне няколко ресторантчета, които предлагат всевъзможни менюта и най-вече традиционно словашко със словашка бира. Голямата ми изненада беше наличието на не един японски ресторант в стария град, може би заради огромния брой туристи от Азия, които отсядат там.

Пътят из стария град тръгва от Портата на Михаил, строена през 14 век, това е останала и до днес част от старата крепостна стена на града. В близост до нея е катедралата "Св. Мартин", немного голяма за западноевропейските католически традиции, но в нея са били коронясвани кралете на близка Унгария.

Като една от големите забележителности в града се сочи сградата на кметството, изцяло каменна сграда, завършена през 15 век в изцяло готически стил с часовникова кула. Следват забележителности като "Църквата на ордена на Св.Клара"- готическа църква и манастир, построени през 1302 г. Манастирът е бил превърнат в начално училище, там е живял още унгарският композитор Бела Барток. Забележителност е и църквата на Ордена на Капуцините, която е построена през 1717 г. от ордена и има издигната колона със статуя на Дева Мария в памет на жертвите на епидемията от чума. В Братислава се намира Дворецът "Примаси", където Наполеон Бонапарт подписва Пресбургския мирен договор след победата си над Австрия и Русия.

Братислава е град, в които на малка територия са разположени малки наглед забележителности, твърди се, че са над 400 за град, в който живеят под половин милион души. Мащабите са дребни наглед, но именно липсата на грандомания прави градът да изглежда приятен, непретенциозен, но с претенция за културен живот. Доказват го разноцветните туристи от цял свят, различните езици, които човек чува от всички страни. За тях са направени толкова много нови забележителности. На централния площад, до кафене е изнесено пиано, на които любезно пише "Свири на мен". Този призив прави чудеса, защото спонтанният концерт там не спира през денонощието.

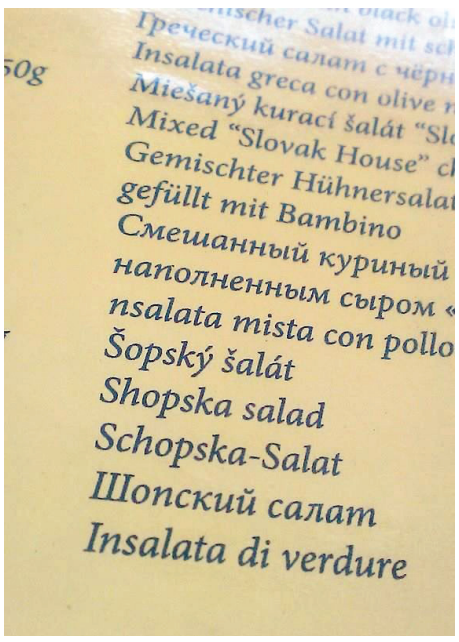
В целия град са поставени много на брой бронзови статуи, които са сочени като артефакти на съвременното модерно изкуство в цял свят. Това са пожарникар, който излиза от канализация, Наполеоновият войник, облегнат на пейка, или фигурата на местния душевно болен от времето на Първата световна война Игнац Ламар (Красавецът Наци), полудял, както твърди градската легенда, заради нещастна любов. Туристите не пропускат да се хвърлят в непрестанна фотосесия, облегнати на поредната фигура, а те извират от всеки ъгъл на стария град.

Всеки, които иска, може да намери българската следа там. Като се започне от менютата в ресторантите, където присъстват две традиционни за нас наименования като "шопска" и "мешана" салата и се стигне до часовниковата кула до кметството, където в километри са изписани разстоянието от Братислава до някоя точка света. Там е изписана и София, а са пренебрегнати толкова много други столици. На хубаво централно място се помещава и днес Българският културен информационен център, а до него е и туристическото бюро, предлагащо добри почивки на добри цени в България. Преди години ми разказаха, че в Словакия пристигат преди повече от половин век български градинари и инженери и немалко от тях, след като предават професионалния си опит, остават да живеят в тази малка, но топла страна. Там хората са мили, любезни и не бързат заникъде. Престъпността явно е сведена до минимум, защото до полунощ в петък и събота може да се чуят веселите гласове на местните хора, които се смеят в края на работната седмица.

Братислава крие изненади от всякакъв вид, като това, когато се чудите на какъв език да проговорите на улицата, да ви упъти чистокръвен англичанин и да ви опише колко лесно и просто е да си турист там, защото всичко е на разстояние от 5 минути. Словашките "гидове" по улиците също нямат проблеми с езиците, от което човек разбира, че топлината на Братислава идва от добрината на неговите граждани. Досущ като нас, но малко по-различни.



На колко километра е София



Изборът между мешана или шопска салата напомня за България



Т.нар. Замък на върха на хълма



Туристическото влакче в стария град

www.duma.bg

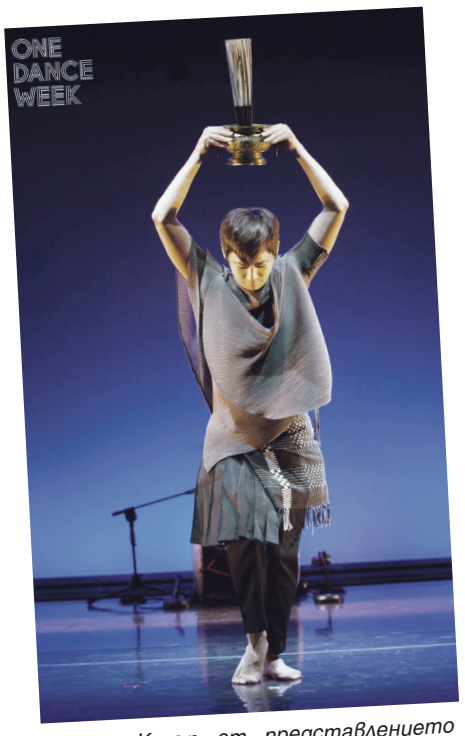
Очаквайте

КРИСКО С ПРЕМИЕРА НА „НАШИЯТ ЖИВОТ”



Танци от 3 континента представят в Пловдив

Съвършени тела и първични инстинкти завладяват сцената на Дома на културата „Борис Христов”



Кадър от представлението “Джентълмен”

9 спектакъла от три континента - Европа, Азия и Америка, ще бъдат представени по време на осмото издание на One Dance Week, което започва в Пловдив днес, 17 октомври. В първия уикенд от международния фестивал за съвременен танц и пърформанс, който ще продължи до 1 ноември, на сцената ще излязат артисти от Испания и Корея.

Откриващата вечер ще бъде ознаменувана от звездно гостуване - носителят на Националната награда за танц на Испания за 2014 г. - компанията Daniel Abreu, ще покани публиката да надникне в непредсказуемия реактивен свят на човешките импулси. Спектакълът “Животно”, който ще бъде представен в Дома на културата “Борис Христов” - Пловдив, разказва за дълбините на човешкото съзнание и първичните инстинкти. На сцената, напомняща на подземно царство, се разиграват действия, ситуации, реакции и взаимоотношения, свързани с идеята за животинското, налично във всяко човешко същество, и желанието за оцеляване. Петимата танцьори, заедно с хореографа Даниел Абреу, използват езика на танца, за да предадат чрез съвършените си тела естетското усещане за еротика. В спектакъла се смесват танц и екшън, инспирирани от текстовете на един от най-големите драматурзи на нашето време - Марина Вайнер.

Във втория фестивален ден - 18 октомври (неделя), на пловдивска сцена ще се изявят новаторите на корейската съвременна танцова сцена. Спектаклите “Деформация” и “Джентълмен” ще бъдат представени в една вечер от своите създатели - прогресивните корейски хореографи Кил Сео-Янг и Ким ДжаеСеунг. Двете произведения, които могат да бъдат гледани в Драматичен театър - Пловдив, разказват чрез езика на движението и красиво музикално оформление истории за човешката идентичност, поставена в различни контексти и ситуации. Специфична за корейската школа е дълбоката връзка с традициите, които обаче биват представяни пред публиката по съвременен и вълнуващ начин.

Билети за спектакъла се продават по 10 лв. в мрежата на Eventim, а за всички събития на фестивала има специален пас на цена от 40 лв.

ДИЗАЙНЕРСКИ ОБУВКИ НА ХОЛИВУДСКИ ЗВЕЗДИ С ИЗЛОЖБА В СОФИЯ

Альона НЕЙКОВА

Атрактивни дизайнерски обувки, носени от холивудски звезди, са подредени в уникална изложба, която е с вход свободен. Експозицията с мотото “We Love Shoes” (“Обичаме обувките”) ще остане на Fashion Avenue в Paradise Center (бул. “Черни връх” 100, ет.+1) до 15 ноември. Така всички желаещи ще имат възможност лично да видят творенията на прочутите Джими Чу, Кристиан Лубутен, Вивиан Уестууд и Маноло Бланик. За моделите на последния самата Мадона споделя: “Неговите обувки са по-добри от секса”, разкри при откриването на изложбата Мария Георгиева, гл. ред. на сп. “Elle” в България. 50 ретро и съвременни чифта сандали, ботуши и впечатляващи с високи токове и неповторим дизайн обувки, обиколили световната сцена, са били на краката на някои от символите на модната, музикалната и филмовата индустрия. Сред тях са Бионсе, Джулия Робъртс, Джесика Бийл, Рита Ора и Ким Кардашиян. Впечатление правят и моделите, носени от Сара Джесика Паркър по време на снимките на култовия сериал “Сексът и градът”. В изложбата, посветена на 10-ия рожден ден на Fox Life, е включена и част от колекциите на Вивиан Уестууд и Кристиан Лубутен - “Rocking Horse” и “Very Riche”.



Експозицията привлича и с оригиналния начин на представянето на обувките

„Добро утро, лека нощ!” на сцената на театър „Весел”

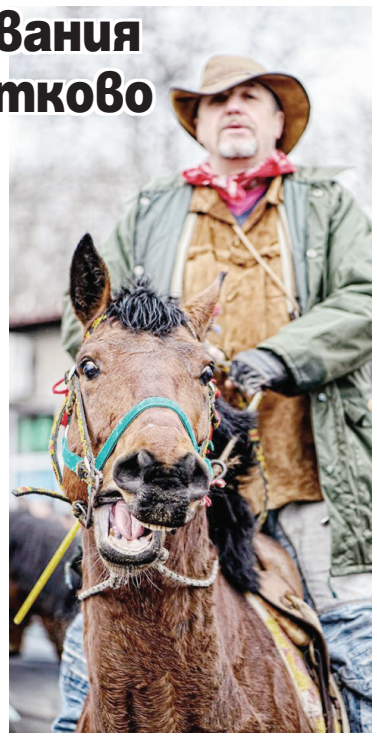
В съботния афиш на кукления театър “Весел” на 17 октомври от 11,00 ч. в читалище “Искра” във Велико Търново гостува спектакъл на Държавния куклен театър - Русе. Публиката ще се срещне с героите от пиесата “Добро утро, лека нощ!” Драматизацията на Тодор Вълов е по текстове на световноизвестния писател Доналд Бисет, чиито приказки са част от драматургичната класика за деца. И този път Вълов доказва безспорния си талант да съхрани сюжета и стила на авторовия текст, но като го обогати и адаптира спрямо вкуса на съвременния зрител. Многофункционалната сценография и ефектните кукли са дело на Стефка Кювлиева, а музиката - на Елена Методиева. Ролите в “Добро утро, лека нощ!” са поверени на Темену-га Хараланова и Кремена Станева.

ПРИКАЗКИ ОТ ДИВИЯ ЗАПАД С ВХОД СВОБОДЕН У НАС

“Каубои и индианци - в музика и стих” е спектакъл, който по неповторим начин пресъздава атмосферата на Дивия запад. По време на шоуто гостите ще се насладят на поезия и песни, изпълнени от истински индианци от племето Кроу и действащи каубои от Аризона. Музикалният акомпанимент е поверен на добре познатото кънтри дуо Missner & Smith от Сан Франциско, Калифорния.

Входът е свободен за спектаклите на 18 октомври от 13 ч. в Банкя, кънтри клуб “Saloon”; 19 октомври от 18 ч. в Ловеч, читалище “Наука”; на 20 октомври от 19 ч. в София, Национално музикално училище; 21 октомври в 19 ч. в Благоевград, Американски университет; 22 октомври от 19 ч. в София, НДК, клуб “Студио 5”; 23 октомври от 19 ч. в Бургас, зала на областната администрация; 24 октомври от 19 ч. в Пловдив, зала на общинския съвет; 27 октомври от 18 ч. в Кърджали, Дом на културата; на 28 октомври от 19 ч. Стара Загора, зала “Захарий Княжевски”.

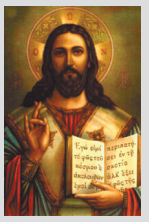
На конни надбягвания канят в село Петково



Жители и гости на село Петково, община Елин Пелин, освен че ще се радват на хубаво време, днес, 17 октомври, ще имат възможност да се насладят на елитни коне и да преживеят вълнуващи и незабравими емоции по време на впечатляващото състезание. В надпреварата ще се включат коне и от София, и от региона, като една от атракциите е поредното включване на конна база “Св. Иван Рилски”, която е сред традиционните участници в подобни прояви.

Любителите на конните надбягвания ще могат да се докоснат до елитните коне, както и да отправят своите питания лично към експертите. Всички желаещи ще научат как да се включат в групите за начинаещи и напреднали. За целта трябва да посетят базата във Владая, в полите на Витоша, местността “Ямите”. Екстремна и полска езда са само част от атракциите, които ги очакват.

ЦЪРКОВЕН КАЛЕНДАР



17

Преподобномъченик Андрей Критски. Св. пророк Осия

18

† 3-та Неделя след Неделя подир Въздвижение.

Св. апостол и евангелист Лука. Великомъченица Злата Мъгленска

Вицът

Казват, че ако ти излезе една пъпка, това означава, че някой те обича и си мисли за теб. Съдейки по лицето ти, някъде там има секта, която се прекланя пред теб...

Имен ден

17. 10. 2015

АНГЕЛ ЗАБЕРСКИ-син, пианист, композитор
АНЖЕЛ ВАГЕНЩАЙН, писател, сценарист, кинорежисьор
ВЛАДИМИР ЛЕВЧЕВ, поет, писател
ЛЮБОМИР ПАНТЕЛЕЕВ, политик, член на НС на БСП
ТАНЯ ШАХОВА, актриса
ТОДОР БАТКОВ, адвокат, бизнесмен

18. 10. 2015

АННА ТОДОРОВА, член на НС на БСП
АНАНИ ЯВАШЕВ, актьор
Проф. ИВАН ДОБРЕВ, езиковед-славист, член-кореспондент на БАН
ИРИНА ХАРАЛАМПИЕВА, оперна певица
КАЛИНКА ВЪЛЧЕВА, народна певица
КОПРИНКА ЧЕРВЕНКОВА, главен редактор на в. “Култура”
КЪНЧО АТАНАСОВ, писател
Акад. ЛЮДМИЛ СТАЙКОВ, режисьор, драматург
НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВ (Бате Николай), актьор
Проф. д-р ПЕТКО ГАНЧЕВ, председател на Геополитическия център Евразия
СТАНИСЛАВ ТРИФОНОВ, шоумен и тв водещ

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 17 ОКТОМВРИ 2015

Кулинарни акценти или за готвенето като начин на живот



Създаването на вкусни ястия е изкуство, но всеки може да направи сандвич със земното кълбо

Професионалния си празник отбелязват на 20 октомври готвачи от цял свят. Датата е определена през 2004 г. по инициатива на Международната асоциация на кулинарните дружества, която може да се похвали с над 8 милиона членска маса. Честванията по повод Деня на готвача (International Chefs Day) се провеждат в над 70 страни и за относително кратък срок те станаха доста мащабни. Освен преките "виновници", в тържествата ентусиазирано се включват представители на властта, заетите в туристическия бранш и, разбира се, собственици на заведения за хранене - от малки кафенета до големи ресторанти и вериги. Организират се разнообразни конкурси, където готвачи показват майсторството си, провеждат се дегустации и се експериментира с различни хранителни продукти.

Една от най-древните и все още най-търсените професии в света е именно умението да се приготвя вкусна храна. Но историята мълчи кой пръв се е сетил да се пече месото на уловения дивеч или да се варят събраните в гората плодове и растения. Съществува обаче любопитна легенда, разказваща за жена, чието име е нарицателно в областта на готвенето. Древните гърци почитали сина на Аполон и нимфата Коронида - Асклепий, когото смятали за бог-лечител. Семейството му имало помощница в кухнята - Кулина, която се превърнала в покровителка на готварското изкуство, нарично днес "кулинария". А първите рецепти, записани на хартия, се появяват във Вавилон, Древен Египет, Китай, както и в някои арабски страни.

Повечето домакини, приготвяйки вечерята, вероятно дори не се и замислят, че някои факти от сферата на кулинарията може да променят цялостната нагласа за храната и консумирането на определени продукти.

✓ Варените зеленчуци съдържат същото количество витамин А, каквото има и в суровите.

✓ Докато човек яде целина, губи повече калории, отколкото набавя благодарение на този зеленчук.



✓ Единственият хранителен продукт, който никога не се разваля и може безкрайно дълго да се запази без каквато и да било термична или химична обработка, е медът.

✓ Благодарение на редица изследвания бе установено, че докато в ресторанта ненатрапчиво звучи класическа музика, клиентите си поръчват ястия за поне 50 долара. Но ако в заведението се пуснат хитове на Британи Спиърс, се залага предимно на по-евтини специалитети и сметката рязко намалява. Щом музиката изобщо се спре, оборотът от една маса не надвишава 30 долара.

✓ Курабийки с късмети, поднасяни най-вече в китайски ресторанти, всъщност нямат нищо общо с Поднебесната империя. Започват да ги правят през XIX век в японски храмове, идеята постепенно се адаптира първо за американския пазар, а после и по света.

✓ Салатата "Цезар" няма нищо общо с великия римски пълководец Гай Юлий. Кръстена е на италианеца Цезар Кардини, който след Първата световна война емигрирал в Америка. Според легендата готвачът създал една от най-прочутите салати в света благодарение на фантазията си и малкото продукти, които открил в склада на заведението си, изпразнен заради Деня на независимостта на САЩ.

✓ Родината на суши всъщност не е Япония, а Югоизточна Азия, където вареният ориз се използва за ферментирането на рибата.

✓ В някои от регионите на Страната на изгряващото слънце пък е много популярно да се ядат пържени кленови листа. Първо ги събират, осоляват и пазят в специални буренца близо година. След това се покриват със сладко тесто и се пускат във фритюрника. Смята се, че деликатесът трябва да се яде, докато се съзерцават неповторимите есенни багри на японската природа.

✓ Ако в две противоположни точки на планетата ни по едно и също време се сложат две филии хляб, ще се получи сандвич със земно кълбо. За първи път такъв деликатес е направен през 2006 г., като ентусиасти взеха за отправна точка конкретно място в Испания и изчислиха, че от другата страна на света неговият антипод се намира в Нова Зеландия. Любопитният експеримент не може да се осъществи само ако от другата страна на Земята е океанът или морето.

РЕЦЕПТИ С ЧУВСТВО ЗА ХУМОР

Мъдрите казват, че каквото и да готвите, важно е да се сложи щипка любов. Добре е обаче да не се забрави и чувството за хумор.

Американска кухня: Сгответе нещо много мазно във фритюрника. Сервирайте с пържени картофи, залейте с обезмаслена майонеза. Много върви с диетична кола.

Беларуска: Печете, варете, пържете, но да са само картофи.

Българска: Забъркайте каквото решите, стига на масата да има ракия и салата.

Германска: Купете различни видове кренвирши, наденички и варени колбаси. Сложете ги в микровълновата, като използвате функцията за грил. Именувайте ястието на някоя известна германска провинция - "Баварски специалитет" или "Вюртембергски деликатес". Сервирайте с бира.

Грузинска: Сложете нещо в тенджерата, сварете, поръсете с хмели-сунели, добавете кориандър, залейте с киндзмараули, настържете отгоре сулугуни...

Гръцка: Сервирайте разнообразни зеленчуци, нарязани на едри парчета, но не ги смесвайте. Гордо повтаряйте: "Натур продукт!"

Еврейска: Разпределете наличната храна според това дали е млечна или месна. Яжте каквото решите, но само от единия вид, за да сте сигурни, че е цимес.

Индийска: Смесете къри с пипер, добавете пипер, щипка пипер и още малко пипер на вкус. Поръсете всичко това с къри. За украса използвайте зелен грах.

Италианска: Съберете остатъците на храната в хладилника, затоплете, поръсете с моцарела, сервирайте с паста или като пица.

Казахска, киргизка и туркменска: Вземете прясно или пушено месо, или сушено, или пържено, или варено... Залейте го с вода, като готвенето трябва да е продължително, с постепенно добавяне на сол, тесто, кисело мляко и други подправки.

Китайска: Вземете нещо по ваш вкус, запържете го в тиган тип уок (или дълбока тенджера), откъснете тревата на двора, сложете в ястието, добавете подправки (всичко, каквото имате), овкусете със соев сос.

Ливанска: Поръсете със сусам, напръскайте с лимонов сок, сервирайте след 20 минути, за да не се сети никой какво е в основата на ястието.

Мексиканска: Преценете какво ви се яде, огледайте се, ако забележите чиния, сложете в нея люто, вижте и за други пикантни подправки, но тях, в краен случай, може да пропуснете.

Норвежка: Най-добре хапнете сьомга.

Руска: Пригответе каквото решите, стига да може да се сервира като мезе.

Севернокорейска: Сварете на огъня на открито малко ориз, ако успеете да намерите поне едно от двете.

Татарска: Забъркайте нещо от грузинската кухня, но използвайте овнешко или пилешко месо. Можете да спестите употребата на подправки и пипер.



Узбекска: Изберете най-тлъстата овца, отрежете опашката й, нарежете кромид лук и направете самса (за 10 кг лук са нужни: 0,5 кг опашка и 0,1 кг овнешко, останалото е тесто).

Украинска: За да е вкусна тортата, вземете две тлъсти свински пържоли и сланина на вкус...

Френска: Запържете набързо месото, подредете го в красиви чинии от фин порцелан, полейте внимателно със соса, за приготвянето на който се мъчихте 3-4 часа, украсете ястието с лук шалот.

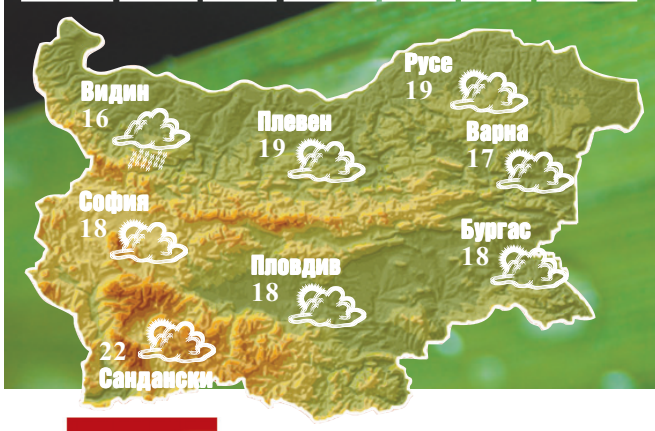
Циганска: Идете с цялата фамилия до стоковата борса, пазарете се колкото може по-дълго, вземете онова, което успеете, без да плащате. Ястието се готви от донесеното вкъщи.

Японска: Хванете нещо живо от морето, незабавно нарежете на порционни парчета, сервирайте, докато още мърда, не забравяйте и уасаби.



Страницата подготви Алъона НЕЙКОВА

ВРЕМЕТО



Днес ще бъде облачно. На отделни места ще превали слаб дъжд. Ще духа слаб до умерен вятър. Минимални температури между 9-14 градуса, максимални между 16-21 градуса. Атмосферното налягане ще се понижава и ще се доближи до средното. Над планините ще преобладава облачно време, но само на изолирани места може слабо да превали. Ще духа от умерен до силен вятър. Максимална температура на 1200 м около 14 градуса, на 2000 м – около 10. По Черноморието ще преобладава облачно време, без валежи. Ще духа до умерен вятър от изток-североизток. Максимални температури на въздуха и морската вода 17-19 градуса. Вълнението на морето ще бъде 3-4 бала.

Изгледи за

18
максимални
18°/20°

19
максимални
19°/21°

В неделя и понеделник съществена промяна на времето няма да настъпи. Ще има променлива облачност. Слаби превалявания са възможни. Температурите ще се повишат с 2-3 градуса.

ДУМА®
www.duma.bg
duma@duma.bg

Основател
Стефан Продев

И. д. главен редактор
Таня Джаджева
tgeneva@duma.bg

Зам. главен редактор
Георги Георгиев
ggeorgiev@duma.bg

Отговорен секретар
Ивайло Гиздов
igizdov@duma.bg

Управител **Павел Бебов**

ЖУРНАЛИСТИЧЕСКИ ЕКИП

НАБЛЮДАТЕЛ: Велислава Дърева

БЪЛГАРИЯ: Наталия Гергова - завеждащ отдел - 247; Александър Симов - 230; Аида Паникян - 218; Десислава Велева; Мария Нинова - 230; Милена Николова - 233; Павлета Давидова - 215; Юлия Кулинска - 224

ИКОНОМИКА: Мая Калпачка-Йовановска - завеждащ отдел - 246; Светлана Велева - 246

СВЯТ: Галина Младенова - завеждащ отдел - 219; Алберт Аврамов - 220, Кристиела Симеонова - 220

КУЛТУРА: Вилиана Семерджиева - завеждащ отдел - 240; Надежда Ушева - 240; Альона Нейкова - 239

ОБЩЕСТВО: Велиана Христова - завеждащ отдел - 238; Ина Михайлова - 214; Светла Василева - 231; Валентин Георгиев - 232; Ева Костова - 229

ЧЕТИВО: Боян Бойчев - редактор на "Пегас" - 244; **Неделник:** Богдан Иванов - 225; **Пардон:** Чавдар Шинов; **Художник:** Анатолий Станкулов

СПОРТ: Владимир Николов - завеждащ отдел - 245, Марин Милашки - 245

ФОТО: Благовеста Цветкова - 206; Мариета Томова - 206

ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН: Валентин Аргиров; Желязко Тенчев; Кристина Станимирова; Спаска Венева; Снежана Христова

ТЕЛЕФОН НА ЧИТАТЕЛЯ: 97 05 200, 810 73 78

Адрес на редакцията: София - 1000, ул. „Позитано" 20А Факс: 975 26 04, автоматичен номератор 97 05 + вътрешен номер

АДМИНИСТРАЦИЯ

РЕКЛАМА: Петрана Сомлева - 205, Ива Костадинова - 221; e-mail - reklama@duma.bg

"Национална дистрибуция" ООД - 02/975 20 35

РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: Румяна Кирилова - 203; abonament@duma.bg

НАБОР: Хрисула Василева - 227, e-mail: korespondenti@duma.bg;

ПРОИЗВОДСТВО: Владимир Тополски

ВЕСТНИК „ДУМА" Е НАСЛЕДНИК НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСТНИЦИТЕ „РАБОТНИКЪ", „РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСТНИК" И „РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО"

ИЗПОЛЗВАНИ СА И ЕМИСИИТЕ НА БТА, "ФОКУС", БГНЕС, БНР, ФРАНС ПРЕС, ИНТЕРНЕТ И ДР. РЪКОПИСИ НЕ СЕ РЕЦЕНЗИРАТ И НЕ СЕ ВРЪЩАТ

ПЕЧАТ: АЛИАНС МЕДИАПРИНТ

София, жк. "Дружба" 1, ул. "Илия Бешков" 3А

БНТ 1

07.25 Милион и две усмивки Детско предаване
09.00 Библиотеката Предаване за култура
10.00 Плюс това Публицистично предаване
11.00 Отблизо с Мира Развлекателно предаване
12.00 По света и у нас
12.35 Днес на Евроволей /обзор/
13.05 Бразди Предаване за земеделие
13.35 Иде нашенската музика Предаване за фолклор
14.25 Малки истории
15.25 Приключенията на Авакум Захов: „Приключение в полунощ" /По случай 75-ата годишнина на Николай Николаев - Бате Николай/ игрален филм / България, 1980г./, режисьор Йордан Джумалиев, в ролите: Иван Налбантов, Николай Николаев, Юрий Яковлев и др.
17.00 Вяра и общество с Горан Благоев
18.00 Животът е вкусен с Ути Бъчваров реалити
19.00 Дискавъри: „Нострадамус - истината" док. филм
19.50 Лека нощ, деца!
20.00 По света и у нас
20.30 Избори 2015: Гласовете на България
20.50 Спортни новини
21.00 Шоуто на Канала Развлекателно предаване
22.00 Проклятието на нефритения скорпион игрален филм /САЩ, 2001г./, режисьор Уди Алън, в ролите: Уди Алън, Дан Акройд, Хелън Хънт и др.
23.45 По света и у нас Информационна емисия
23.55 Избори 2015: Гласовете на България
00.05 Концерт на Уейн Шортър в Монтрьо
01.05 Трето полувреме
01.35 Дискавъри: „Нострадамус - истината" док. филм/п/

bTV

06.30 „Агрофорум" - предаване
07.00 „Кое е това момиче" - сериал, с. 1, еп. 12
07.30 „Двама мъже и половина" - сериал, с. 10, еп. 9
08.00 „Тази събота" - актуално предаване с Мариана Векилска, Жени Марчева и Диана Любенова
11.00 „Cool T" - лайфстайл предаване с водеща Петя Дикова
12.00 bTV Новините - обедна емисия
12.30 „Аламинут: Добре дошли в България" - комедийна поредица
13.00 „Процес от класа" - драма, САЩ, 1991г.
15.00 „Мармалад" - развлекателно предаване с водещи Радост Драганова и Димитър Павлов
16.30 „Приложна магия" - романтичен, САЩ, 1998г.
18.30 „Бинго милиони" - телевизионна лотария
19.00 bTV Новините - централна емисия
19.30 bTV Репортерите - предаване за журналистически разследвания и филми
20.00 „Ах, тази Мери" - комедия, САЩ, 1998 г., режисьор: Боби и Питър Фарели, в ролите: Камерън Диас, Бен Стилър, Мат Дилън, Лий Евънс, Кри Елиът, Джефри Тамбър и др.
22.00 „Комиците" - комедийно шоу
23.00 „Късното бездомно шоу на Башар Рахал" - развлекателно шоу
00.00 „Соларис"- комедия, САЩ, 2002г., Режисьор: Стивън Содърбърг, в ролите: Джордж Клуни, Наташа Макелоун, Джеръми Дейвис, Виола Дейвис и др.
01.50 „Кое е това момиче"/п./ - сериал, с.1, еп. 12
02.20 „Аламинут: Добре дошли в България" /п./ - поредица

NOVA

07.00 „Виолета" - сериен филм
08.00 „Събуди се..." - предаване на НТВ
11.00 „Съдебен спор" - предаване на НТВ
12.00 Новините на Нова
12.30 Темата на Нова: Разследване
13.00 „Чарли Сейнт Клауд" - с уч. на Зак Ефрон, Ким Бейсинджър, Рей Лиота, Аманда Крю, Доналд Лоуг и др.
15.00 „Завръщането на Поли" - с уч. на Бен Стилър, Дженифър Анистън, Алек Болдуин, Дебра Месинг, Филип Сиймор Хофман и др.
17.00 „Кошмари в кухнята" - предаване на НТВ
18.00 „Ничия земя" - предаване на Нова телевизия
19.00 Новините на Нова - централна емисия
19.30 НАЦИОНАЛНА ЛОТАРИЯ
20.00 „Казино „Роял" - с уч. на Даниел Крейг, Ева Грийн, Джуди Денч, Джефри Райт, Мадс Миклесън,Катерина Мурино, Джанкарло Джанини и др.
23.00 „Войната на Чарли Уилсън" - с уч. на Том Ханкс, Джулия Робъртс, Филип Сиймур Хофман, Ейми Адамс, Емили Блънт и др.
01.10 „Завръщането на Поли" - с уч. на Бен Стилър, Дженифър Анистън, Алек Болдуин, Дебра Месинг, Филип Сиймор Хофман и др. /п/
04.50 „Чарли Сейнт Клауд" - с уч. на Зак Ефрон, Ким Бейсинджър, Рей Лиота, Аманда Крю, Доналд Лоуг и др. /п/

1

06.35 Игрален филм: „Сватба със зестра"
08.20 „Свири, хармонико любима!"
09.00 „Умници"
09.45 „Слово на пастира"
10.00 Новини
10.15 „Вкусно"
10.50 „Маргарита Терехова. Бащи и деца"
11.45 „Смешарики. Новите приключения"
12.00 Новини
12.15 „Идеалният ремонт"
13.05 „Теория на конспирацията"
14.20 Сериал: „Серафима Прекрасна"
18.00 Вечерни новини
18.15 Сериал: „Серафима Прекрасна"
18.30 „Следствието ще покаже"
19.15 Премиера. „Заедно с делфините"
21.00 Време
21.20 „Тази вечер" с Андрей Малахов
23.00 „Какво? Къде? Кога?". Есенна серия на игрите
00.10 Игрален филм: „Мачът"
02.15 Игрален филм: „Застрахователният агент"
03.20 Игрален филм: „Трева зелена"

ОВЕН

Ще изясните отношенията си с човек от обкръжението ви и на душата ви доста ще олекне. Нещата ви ще потръгнат.

21 март - 20 април

РАК

Романтичните измежду вас ще се радват от развитието на нова, сърдечна връзка. Не прибързвайте в решенията си.

22 юни - 23 юли

ВЕЗНИ

Днес ще се наложи да конкретизирате работата си, за да я приключите в края на деня при това много успешно.

24 септември - 23 октомври

КОЗИРОГ

Очакванията ви е възможно и да не се случат, но не превръщайте това в драма. Заложете на сигурното днес.

22 декември - 20 януари

ТЕЛЕЦ

Правейки равносметка ще откриете, че сте могли много по-рано да решите проблем, без да се притеснявате.

21 април - 21 май

ЛЪВ

Получената енергия някои от вас ще трансформират в работа, други в творчество, а трети в лични занимания.

23 юли - 23 август

СКОРПИОН

Днес бизнесмените ще приключат сделка, с която ще подобрят финансите си и ще се насочат към нови сфери.

24 октомври - 22 ноември

ВОДОЛЕЙ

Не се плашете да поемате нови отговорности, с тях ще създадете контакти и доста ще подобрите финансите си.

21 януари - 19 февруари

БЛИЗНАЦИ

Професионално свършената от вас работа ще ви открие път към нови проекти. Ще извикате интерес към вас.

22 май - 21 юни

ДЕВА

Многообразието от емоции, които ще ви владеят днес ще ви подтикне да потърсите нови предизвикателства.

24 август - 23 септември

СТРЕЛЕЦ

Бъдете отговорни за действията си. Хората, които обичате, често остават наранени от поведението ви.

23 ноември - 21 декември

РИБИ

Денят не е от най-успешните за вас в деловата сфера. И друг път в живота ви се е налагало да започнете отначало.

20 февруари - 20 март

www.duma.bg

НАЧАЛНИК СЛУЖЕБНО ПЪТУВАНЕ
ТЕРМИН В БИЛЯРДА ХРАСТ,СЪДЪРЖАЩ СКОРБЯЛА
НЕМСКИ КОМПОЗИТОР
ДЪРЖАВНА АВТОМОБИЛНА ИНСПЕКЦИЯ
БОЕН ВИК АМЕРИКАНСКИ КИНОРЕЖИСЬОР
ПРЕВОЗНО СРЕДСТВО
БЪЛГАРСКИ ТВ СЕРИАЛ
СЪВКУПНОСТ ОТ МЕТОДИ /МН.Ч./ ИГЛОЛИСТНО ДЪРВО УРАНОВ МИНЕРАЛ
ПУНКТ МЕЖДУ БЪЛГАРИЯ И ТУРЦИЯ ГРАД В ГЕРМАНИЯ
ХОТЕЛ В СОЗОПОЛ НЕМСКИ АДМИРАЛ /1887-1945/
МУЗИКАЛНА НОТА
ГОЛЯМО НАВОДНЕНИЕ ХОТЕЛ В АСЕНОВГРАД
МАЛКИ ТВ ПРИЕМНИЦИ ВИД МАЛКА МАЙМУНА
ГРАД ВЪВ ФРАНЦИЯ УЛЕСНЕНИЕ, СГОДА
ДРЕБЕН ХИЩНИК
БЪЛГАРСКИ ТЕЛЕФОНИ
ПРИБАВКА КЪМ ИМЕ НА ФИРМА ГРАД В БЪЛГАРИЯ
БЪЛГАРСКИ КОМЕДИЕН АРТИСТ
СТАР СЪД ЗА ТЕЧНОСТИ УЧАСТНИК В ОЛИМПИЙСКИ ИГРИ
СОФИЙСКИ ХОТЕЛ МОНАРСИ
ОРГАНИЗЪМ, НУЖДАЕЩ СЕ ОТ КИСЛОРОД РЕКА В ПОЛША
ЯПОНСКИ ФОТОАПАРАТИ ЖИВОТНО С КРИЛЕ РЕКА В ГЕРМАНИЯ
АМЕРИКАНСКИ МУЗ. ФИЛМ
СЛАДКАРСКО ИЗДЕЛИЕ
ОРГАНИ НА ЗРЕНИЕТО
ПРОЧУТА АВСТРИЙСКА СКИОРКА-АЛПИЙКА
РУМЪНСКИ ПАРИЧНИ ЕДИНИЦИ РАЗСЪДЪК
РУМЪНСКИ ФУТБОЛИСТ /1974/ ПРАТКИ
ИМЕНАТА НА БЪЛГ. ПУБЛИЦИСТ-„НЕУДЪРЖИМИЯТ МАРШ“
ПРИТОК НА ДУНАВ ПРОПОВЕДНИК НА УЧЕНИЕ ИЛИ ИДЕЯ
ГРАД В УНГАРИЯ МАРКА БЪЛГАРСКИ ПАРКЕТ
БУРГАСКИ МОЛ
ИГЛОЛИСТЕН МАТЕРИАЛ
УРЕД ЗА ВКАРВАНЕ НА ВЪЗДУХ В ГУМА
ГЕОГРАФСКИ НОС
БЕЛГИЙСКИ ИСТОРИК
НАЕМНИ СЕЛЯНИ РУСКИ ВОЕНЕН ЛЕТЕЦ /1922-1945/
МЕСТЕНЕ НА ШАХМАТНИ ФИГУРИ /МН.Ч./
РОМАН ОТ Д.ХЕЙМАН
ОТГЛАС, ЕХО БОЛКОУСПОКОЯВАЩО ЛЕКАРСТВО
БЪЛГАРСКИ АКТЬОР /1948-2011/ ПРИКРИТИЕ
КОЛУМБИЙСКИ ВЕСТНИК ШАХМАТНА БОГИНЯ
ДРЕВНИ КОРИНТСКИ АРХИТЕКТУРНИ ОРНАМЕНТИ
ОТВОР ЗА СВЕТЛИНА В СТЕНА
ПРЕМИЕР НА БЪЛГАРИЯ /1997-2001/ МАЙСТОР НА БРАВИ
ВОДАЧКА НА АМАЗОНКИТЕ /ГРЪЦ. МИТ./
НАРОДЕН ТЕАТЪР ПИВНИЦИ
СЕЛО КРАЙ ГРАД ЕЛИН ПЕЛИН СЪПЕРНИЦИ ПАРТИЯ В БЪЛГАРИЯ
ПРЕКЪСВАНИЯ НА РАБОТА
АНЕКДОТИ
СЕЛО В РУСЕНСКО
Г-Й В ДРАМАТА „БОРИСЛАВ“ ОТ ВАЗОВ ПИЕСА ОТ Й.ЙОНЕСКО
РУСКИ ФИЗИК ГЕОМЕТРИЧНИ ФИГУРИ ВИД ЦВЯТ
ГЕРОЙ В РОМАНА „ВЪРТОП“ ОТ Х.РИВЕРА
ПОЧВА, ЗЕМЯ
НАШ ЧЕРНОМОРСКИ НОС БОКСОВА КОМАНДА
АВТОМОБИЛНА ПИСТА В БЕЛГИЯ ШВЕДСКИ ФУТБ.ТИМ
ИЗРАЕЛСКИ ВЕСТНИК ПРАБЪЛГ. БОЙНО ИЗКУСТВО
ИТАЛИАНСКО РАДИО И ТВ ОБЕДИНЕНИЕ
НОТА Г-Й В ОПЕРЕТАТА“БЯЛАТА АКАЦИЯ“ ОТ И.ДУНАЕВСКИ
НЕМСКИ СЧЕТОВОДНИ АВТОМАТИ РЕМОНТНА БАЗА
ИЗКУСТВЕН МЕЖДУНАРОДЕН ЕЗИК КНИГА, ВОДЕНА ОТ УЧИТЕЛ
СЕЛСКОСТОПАНСКИ ИМОТ
НАШ ВОЛЕЙБОЛЕН ТРЕНЬОР
ИЗПРОБВАНЕ НА НЕЩО

РЕЧНИК: “Аарец“, Аела, “Амеде“, „Вос“, “ДАРО“, Кам, Канарис, “Лиз“, Лори, Маниока, Оменит, “Папаверин“, Слав, “Странд”.

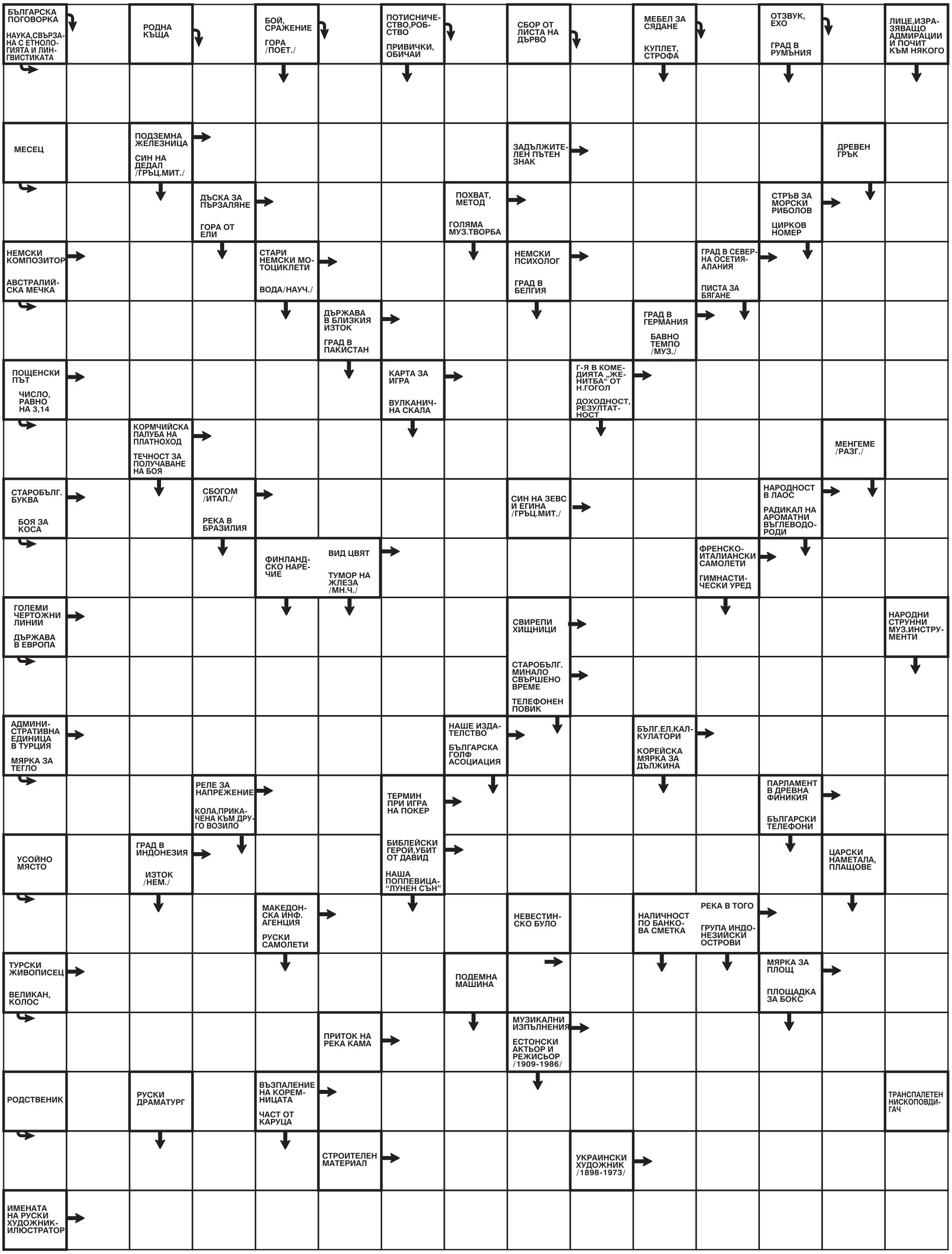
ОТГОВОРИ ОТ МИНАЛИЯ БРОЙ

СКАНДИ
ВОДОРАВНО: ИНСПЕКТОРАТИ - АЕЛ - ЕВА - САРКОЗИ - ЛЕРМОНТОВ - УТРАМ - АЛСЕКО - ИСТОРИК - ИКВА - ВКУСОТИЯ - ОЛИНА - СТАИ - БЕАТА ТИШКЕВИЧ - ТРАЛ - ИРЧАН - АНЖ - УТРЕ - АЛТИ - РА - ЗАМЕНКИ - ЕЛС - АРН - ОНДА - СЛИВИ - ПЛАКАТ - ДВЕ - КЛОВ - ИЛИЕ - ОТРОК - ДО - РИАНА - ОФИ - ВАСИЛ БАНОВ - ОНЕТИ - ТИП - КАЛФА - ЕТАП - ОРАН.
ОТВЕСНО: ИНСТИТУТ - ЛИФТ - САРКА - РЕАЛИИ - УПРАВИТЕЛКИ - ЕКМА - САЕВ - ОКО - БАА - АК - ТЗАВЕЛЛА - ОСА - ПОИЛКА - ТРОТИЛ - СУТРИН - РЛФ - НАМЕСА - ДОБА - КОТИРОВКА - ПИЛОТИРАНЕ - НЕ - ИШЧ - ДОТ - МАРИЯ КАЗАКОВА - ЕМС - ЕНА - ФЛОТОВ - МСОРО - НОЛИ - ЕЛВИНО - ПЕТРИЧАНИ - АЕР - ВОИН - НКВАНТА - ЛАВКАДЖИИ - АИН.

АМЕРИКАНСКА КРЪСТОСЛОВИЦА
ВОДОРАВНО: РОБИНЗОН КРУЗО - АНОСОВ - ЕА - ЗАПА - БОРОВЕ - СКУТЕР - ОДИ - ОН - ИКАР - РИ - ТИС - ТОРТА - ПЛАТ - БОЕВА - АУТ - ИДЕ! - ЛОД - ТРОН - ЧЕР - ИДИ - ОКО - РЕ - КНОР - КАОР - РОКО - АКВАЛАНГ - ЛИВАН.
ОТВЕСНО: РАБОТНИЧКА - ОНОДИ - ДЕНК - БОРИС БЕРОВ - ИСО - РА - НОВОТЕЛИ - ЗВЕНОВОДКА - РАДИАН - НЕ - ИТ - ОГ - КАСКАДЬОР - КА - УЗУРПАТОРИ - ЗАТ - ЛУР - ОВ - ОПЕРАТОРКА - АРИТ - НЕОН.

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА

www.duma.bg



РЕЧНИК: Агнит, Аденоми, Ам, Аму, Анал, Аорист, Асе, „АТР“, Еке, Енаре, Ирд, Исмаил, Линга, Риолит, Со, Tag, Трек, Ша.

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА

www.duma.bg

Протест на фенове и пред парламента

Фракцията „Сектор Г” с разрешение за митинг след мача с Витоща

Феновете от една от най-големите фракции на ЦСКА - Фенклуб “Сектор Г”, излезе с поредната си декларация относно съдбата на клуба.

“След мача в неделя между нашия ЦСКА и Витоша Бистрица ще се проведе мирно шествие от ст. ”Българска армия” до сградата на парламента. Мероприятието има разрешение от общината, така че каквито и да е опити да бъдем спрени ще бъдат чиста провокация. Целта на събитието е ясна - да покажем, че ЦСКА като спортен клуб, не само футболен, е кауза, която вълнува хиляди българи и тези хора няма да допуснат двойният стандарт на държавата спрямо клуба да продължава.

За разлика от всички партии, ние не се нуждаем от платени автобуси, кебапчета и чалга певици, за да съберем няколко хиляди човека пред парламента. В неделя ще покажем, че ЦСКА е огромна институция, с която всички в държавата трябва да се съобразяват. Политиците ги е страх от самото наше присъствие там, а не от хвърлени камъни и чупени прозорци. Така или иначе евентуални щети ще бъдат платени с държавни пари, т.е. наши пари. Нека не даваме поводи на милицията да възпрепятства законно разрешения ни протест. Мачът ще завърши около 16.00 ч., след което всички присъстващи могат да се насочат към Орлов мост. Там, на езерото „Ариана”, ще бъде сборният пункт, от който ще тръгнат всички от „Г”, „В” и „А” секторите, както и всички спортисти от ОСК, защитаващи цветовете на ЦСКА! Умоляваме всички да изчакат организаторите на събитието, които ще застанат най-отпред, за да може шествието да протече организирано. Разрешеното време за протест срещу геноцида, който се води срещу спортните клубове на ЦСКА е 1 час, затова най-късно в 17 часа трябва да поемем обратен път от „жълтите павета” към стадиона”, се казва в декларацията.

Стоеви губят от олимпийски шампионки

Стефани и Габриела Стоеви отпаднаха във II кръг на двойки на турнира по бадминтон от Суперсериите Премиер в Одензе, Дания (награден фонд $650 000). Хасковлийките загубиха от олимпийските шампионки от Лондон 2012 и световни шампионки от Джакарта 2015 Цин Тян и Юнлей Чжао (Китай) с 19:21, 10:21 за 40 минути. Нашите момичета започнаха добре и поведоха с 13:8, но бяха застигнати при 18:18 и след 19:19 китайките, които са под №5 в схемата, взеха 2 точки и гейма. Във втория те доминираха изцяло и след 8:2 и 12:3 го спечелиха убедително.



Индийката Сайна Невал, №1 в света на сингъл, не скрива разочарованието си след загубата от японката Минацу Митани с 18:21, 13:21 във II кръг на турнира от Суперсериите Премиер в Одензе, Дания



Бившият №1 в света Рафаел Надал (Исп) поздравява публиката, след като сразi с 6:2, 6:1 Стан Вавринка (Швейц, №4) на 1/4-финала на “Мастърс 1000” в Шанхай и ще срещне днес на полуфинала Жо-Вилфред Цонга (Фр, №16), преодолял Кевин Андерсън (РЮА, №12) със 7:6 (6), 5:7, 6:4

Младенов на финал в Украйна

Васко Младенов се класира за финала на сингъл на турнира по тенис на червени кортове в Черкаси, Украйна (награден фонд $10 000) след разгромна победа над представителя на домакините Виталий Сачко с 6:2, 6:0. Така българинът за втори път в кариерата си ще играе за титла на сингъл в състезание на ITF. Той заслужи 10 т. за световната ранглиста и $848 долара, а на финала ще срещне водача в схемата Иван Неделко (Рус). 26-годишният Младенов ще търси първа титла на сингъл в кариерата си от турнирите на ITF.

ТЪЖЕН ПОМЕН

На 18 октомври 2015 г. се навършват ДЕВЕТ ГОДИНИ от смъртта на нашия скъп съпруг, баща и дядо

ГЕОРГИ АЛЕКСАНДРОВ СТОИМЕНОВ

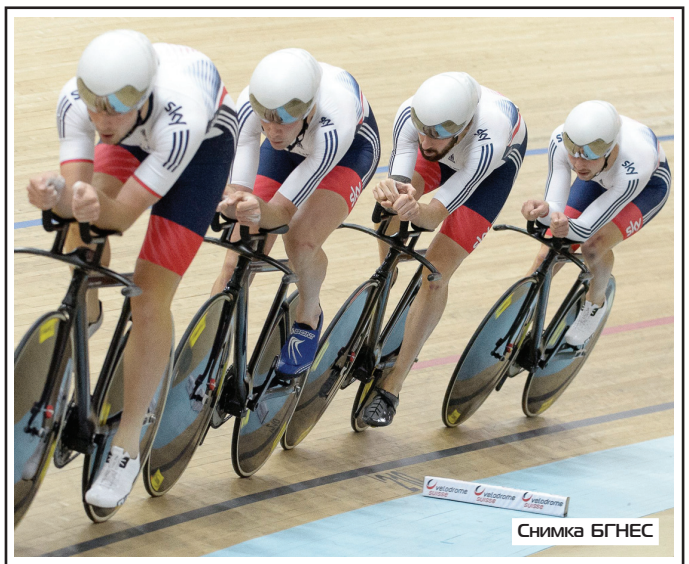


4.05.1935 - 18.10.2006

Преди девет години твоето място сред нас опустя, защото смъртта те отнесе безвъзвратно в отвъдното. Но тя е безсилна да те изтръгне от сърцата ни, в които завинаги остават незабравими спомените за твоето човешко благородство, доброта и жизнелюбие, искрена обич и всеотдайност към фамилията ни.

ДЪЛБОК ПОКЛОН ПРЕД СВЕТЛАТА ТИ ПАМЕТ!

От семейството



Отборът на Великобритания - Джонатан Дибън, Андрю Тенант, сър Брадли Уигинс и Оуейн Даул, по пътя към спечелване на титлата в отборното преследване на европейския шампионат по колоездене на писта в Гренхен. На финала британците победиха домакините от Швейцария, а с бронзовите медали се окичиха колоездачите на Дания

гледайте

ФУТБОЛ

ПО ДИЕМА
16.15 Черно море - Славия
19.30 Уотфорд - Арсенал
ПО ДИЕМА СПОРТ
20.00 Локо ПД - Ботев Пд
ПО ДИЕМА СПОРТ 2
14.45 Тотнъм - Ливърпул
17.00 Евертън - Манчестър Юнайтед
ПО КАНАЛ 3
14.15 ЦСКА - Витоша Бистрица
ПО НОВА СПОРТ
14.30 Шефилд Уенздей - Хъл Сити
ПО РИНГ
19.00 Рома - Емполи
ПО ЕВРОСПОРТ 2
16.30 Вердер - Байерн
19.30 Айнтрахт Фр - Борусия М
21.30 Торонто - Кълъмбъс
23.00 Нигерия - САЩ (юноши)
1.45 Чили - Хърватия (юноши)

УТРЕ

ПО ДИЕМА СПОРТ 2
16.15 Монтана - Литекс
20.00 Левски - Лудогорец
ПО ДИЕМА СПОРТ
15.00 Марсилия - Лориен
18.00 Нюкасъл - Норич
22.00 Рен - Ница
ПО ДИЕМА
18.00 Бордо - Монпелие
ПО БТВ ЕКШЪН
21.45 Интер - Ювентус

кратки

Раул се отказва

Легендата на Реал Мадрид и Испания Раул Гонсалес Бланко приключва футболната си кариера след месец. 38-годишният испанец ще поиграе още месец за Ню Йорк Космос, след което ще каже сбогом на играта, на която даде толкова много. Испанецът има предложение да работи в Космос, но очаква оферта и от “Кралския клуб”.

momo

3 1 8

5 ПЕЧАЛБИ ОТ ТИРАЖ №83

6 от 49
Числа: 6, 11, 18, 22, 33, 45
I гр. (6) няма
II гр. (5) 17 по 1914 лв.
III гр. (4) 951 по 34,20 лв.
IV гр. (3) 13 762 по 3,30 лв.
ДЖАКПОТ: 3 185 238,42 лв.

6 от 42
Числа: 16, 29, 37, 38, 41, 42
I гр. (6) няма
II гр. (5) 3 по 3690,10 лв.
III гр. (4) 375 по 29,50 лв.
IV гр. (3) 5785 по 2,70 лв.
ДЖАКПОТ: 284 979,30 лв.

5 от 35
I ТЕГЛЕНЕ
Числа: 1, 5, 12, 15, 31
I гр. (5) 2 по 11 740,40 лв.
II гр. (4) 301 по 78 лв.
III гр. (3) 8171 по 3,80 лв.
II ТЕГЛЕНЕ
Числа: 3, 10, 15, 26, 34
I гр. (5) 2 по 11 740,40 лв.
II гр. (4) 250 по 93,90 лв.
III гр. (3) 6955 по 4,50 лв.

ЗОДИАК
Числа: 2, 7, 28, 32, 43 + 4 (Рак)
I гр. (5+1) няма
II гр. (5) няма
III гр. (4+1) 2 по 3054,80 лв.
IV гр. (4) 5 по 500 лв.
V гр. (3+1) 44 по 100 лв.
VI гр. (3) 287 по 10 лв.
VII гр. (2+1) 540 по 5 лв.
VIII гр. (1+1) 2685 по 1 лв.
ДЖАКПОТ: 3 902 733,54 лв.

ТОТО ДЖОКЕР
Позиция: 1, 5 ,6
Цифра: 9, 7, 0
I гр. (3) 2 по 8276,20 лв.
II гр. (2) 1141 по 14,50 лв.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 17 ОКТОМВРИ 2015

УЕФА търси заместник на Платини

Макар че гласуваха доверие на Мишел Платини, представителите на европейските футболни федерации ще обсъждат другата седмица вариант за нов кандидат на УЕФА за предстоящите избори за президент на Световната футболна централа ФИФА, съобщи Ройтерс.

На извънреден Изпълком на УЕФА в Нион всички 54 страни-членки изразиха подкрепа за Платини, но другата седмица ще бъдат обсъдени и други кандидати.

"Единодушно решихме да подкрепим Платини, но също така другата седмица ще обсъдим дали да не издигнем друг кандидат на изборите във ФИФА", съобщи анонимен източник, цитиран от Ройтерс.

Президентите на най-мощните футболни организации УЕФА и ФИФА, съответно Мишел Платини и Сеп Блатер, са отстранени от футболна дейност за 90 дни заради разследване за корупция.

Като алтернатива на Платини се спрягат няколко имена, като едно от тях е на президента на Холандската футболна федерация Михаел ван Праг.



Генералният секретар на УЕФА Джани Инфантино даде пресконференция след срещата на Изпълкома на европейската асоциация в щаба ѝ в Нион, на която присъстваха всичките 54 членуващи футболни съюзи

„Сини" фенове скачат на Сватбата

Левски уреди Милиев за Лудогорец

"Сини" и „зелени" са с равни шансове за победа в мача утре, според Ефбет. Коефициентът за успех на един от съперниците е 2.60, а равенството се котира с 3.20. В "Битката за Пловдив" фаворит е домакинът Локо със ставка 2.20. Коефициентът за победа на Ботев е 2.60, а равенството е оценено на 3.00.

Феновете на Левски излязоха с остра декларация срещу назначаването на Ивайло Стоянов за главен съдия на дербито с шампиона Лудогорец. Реферът от Петрич, известен с прякора си Сватбата, ръководи и последните два мача между отборите.

От Националния клуб на привържениците на "сините" припомниха няколко от грешките на петричанина в ущърб на любимия им отбор и го предупредиха да не ги повтаря и на "Герена" в неделя.

"Ивайло Стоянов явно е абониран да свири мачовете на Лудогорец с любимия ни Левски. Не крием притеснението си с оглед на неговите изпълнения от първия мач в Разград. Там Стоянов свири изключително наведено и спести задължителни червени картони на човека-трибуна и един от "лидерите в националния отбор". За да бъдем по-конкретни - Моци и Дяков не биваше да завършват онзи мач. Незабравим е и незачетеният гол на Денис Махмудов, който пращаше срещата в друга посока, но бригадата на рефера от Петрич не позволи. Затова съветваме Сватбата и неговите асистенти да свирят справедливо и по правилата на стадион "Георги Аспарухов". Нека не е като предния път, защото е възможно отново да му приседне вечерята. Свири честно, хапвай спокойно... Край на разговора", написаха в декларацията си "сините" фенове.

Двубоят е утре вечер от 20.00 ч. и ще бъде предаван по Диема Спорт 2.

Централният защитник на Левски Йордан Милиев ще има правото да играе срещу Лудогорец. Той подписа в четвъртък със „сините", а в клуба получиха и жълтата му карта и той бе картотекиран пред БФС преди дербито на XII кръг с шампиона Лудогорец.

Само треньорът Стойчо Стоев ще реши дали да включи Милиев в групата за мача с "орлите". След травмата на младока Деян Иванов Левски остана без резервен вариант за централен защитник. Това принуди спортното ръководство да реагира и последва спешното привличане на Данчо Милиев, който има сериозен опит на „Герена". Защитникът тренира от началото на седмицата с отбора, но не е играл от края на миналия сезон, когато се подвизаваше в македонското първенство с екипа на Шкендия Тетово.

Ераносян готви изненади за дербито

Поне една изненада в състава ще има треньорът на Лудогорец Едуард Ераносян за двубоя с Левски в неделя. По традиция пловдивчанинът никога не повтаря една единадесеторка в два поредни мача, което означава, че ще има промени в състава в сравнение с двубоя срещу Черно море. Реално обаче Еду има доста дилеми, които трябва да реши преди мача, като част от тях са чисто административни. Първоначално треньорът трябва да вземе решение кои от футболистите с паспорт извън ЕС няма да попаднат в групата. Почти сигурно един от отпадналите ще бъде Браян Ангуло, на когото иначе разчита много. Другият вероятно ще бъде избран между Сисиньо и Вандерсон в зависимост от решенията, свързани с други позиции в състава.



Едуард Ераносян

Второто решение е свързано с футболиста до 21 години, който трябва да започне титуляр. От началото на сезона Ераносян разчита на двама такива футболисти – Александър Василев и Венцислав Керчев. Нищо чудно обаче тук да се крие изненадата и Ераносян да пусне срещу Левски пълен дебютант в тази възраст, но това е малко вероятно.

След административните решения в Лудогорец трябва да решат кой да е вратар. Милан Борян пази в последните мачове, но Владислав Стоянов вече е възстановен от контузията и е на линия. И двамата ще бъдат в групата, но кой да застане под рамката ще е доста тежко решение. Борян се справя в голяма част от мачовете, но със сигурност има определена вина за някои от попаденията, които Лудогорец инкасира.

Ераносян търси и партньор на Козмин Моци в центъра на отбраната. Георги Терзиев е контузен. Александър Александров изглежда единствената опция, но на този пост играе и юношата Венцислав Керчев. Йордан Минев има възможност да започне титуляр като централен защитник. Ако това се случи, извън състава ще остане Вандерсон, а като крайни бранители ще играят Сисиньо и Натаниел. Ако бъде решено Минев да играе като краен бранител, то по-вероятно извън групата ще остане Сисиньо, а Вандерсон дори да започне титуляр при положение, че Керчев оперира в центъра на отбраната.

Двойката вътрешни полузащитници изглежда почти ясна – Светослав Дяков и Андрей Прелица. Реално обаче и за тази позиция има различни вариации, като Анисе също е опция. Дяков не е в най-добрата си форма, но трудно ще излезе от състава точно в мач срещу Левски.

Марселиньо, Кафу и Кешеру изглеждат сигурни титуляри в атаката най-вече заради добрите взаимодействия между бразилците в контролата срещу Астра.

Произведено в България

Качиха спорта на Еленовата шейна!

Иван ЧЕНЧЕВ



В ъв вторник присъствах на една среща, инициирана от спортната общественост в София. На нея бяха поканени кандидат-кметове. И докато едната страна на масата беше постигнала консенсус, другата направи цирк. Сетете се кои станаха обект на ирония. Евала на спортистите. ЦСКА, Левски, Славия и прочие важни представители, бяха обединени. И чуха безумия от политиците в поголямата си част.

Един Вили Лилков обяви, че ако той спечелел, Столичната община не бивало да бъде натоварвана с кой знае какви отговорности! Прехвърли вината на коалиционните си партньори с министерските постове. Те носели отговорност. И самите спортни организации също носели. Да ви кажа, другата страна на масата никак, ама никак не хареса изказването му. Меко казано. После друг кандидат от формация, отдавна превърнала се в донор на силните на деня, се изцепи, че ще вдигне бюджета за спорт на 10% от общия. Смях! След него поредното обещание беше поредното непознаване на материята.

Тези от управляващата партия бяха дошли без Фандъкова, но с шейната на Елен (б. авт. - Герджиков), която докара цяла кохорта общински съветници, директори на дирекции и други лакеи и придворни. Даже една дама от тях, облечена в тематичното червено, направи опит да даде отчет за дейността на герберите. Абсолютно нахалство. Добре че спортът скочи. Не позволи да ги качат толкова елементарно на Еленовата шейна. Не ги остави да си развяват байрака. Както не ги оставя и групата съветници от БСП по време на общински съвет. Апропо, единствената опозиция в Татковината. И в парламента, и в общината. Факт!

Та от тази среща разбрахме, че властта в София си няма хабер от спорт. Как и да има, като при цялото ми уважение, председателят на ресорната комисия е актьор (Роберт Янакиев)!

А там, на срещата, се зададе много конкретен въпрос. Защо община Бургас отпуска по 5 милиона лева годишно за спорт, а столичната едва 1,3 милиона при бюджет 1,5 милиарда? Отговор нямаше. Имаше опит за такъв. Нескопосан. Елен предполагал еди-какво си! Представяте ли си - шефът на общинския съвет предполагал нещо си! Дамата в червено с гербер в акъла обясни, че имало площадки. Какви площадки бе, уважаеми общинари, а някои от тях и бивши другари? Ставаше дума за умирачката на клубове като ЦСКА, Левски, Славия, Локомотив София. За мизерията, в която тренират децата ни. За канските мъки на Сашо Попов и Тити Папазов все още някой да практикува любимия си спорт. Искат хората да не ги карате да плащат наеми за зали и басейни, които стопанисват десетки години. Да не им правите сечено, като им спускате измислени конкурси за обектите, на които да трябва да се явяват. Да им признавате огромните разходи за ремонт и поддръжка, което изобщо не правите. Да решите, и то по ваша инициатива, проблема със собствеността на базите. Е, на хората от спорта им стана ясно, че няма да я бъде с тези досега! И го споделиха после.

Ето, сега ЦСКА с всичките си спортни подразделения излиза на мирно шествие. Утре, пред Народното събрание. Правилно. Стига вече разсипия. От общината им разрешили да са там само за час! Толкова време ли отпуснахте на гордостта на българския спорт? 60 минути или 3600 секунди. Грехота е, управляващите! Грехота е! Затова сега ще се чудите предизборно какво да обяснявате на шампиони и граждани, които ще поведат шествието или срещу безхаберието ви, или срещу вашата преднамереност спрямо тях. А защо не и в името на двете?

И накрая. Знаете ли какво каза човекът на ДПС на срещата? Каза, че се получавало така в София, защото неговата партия не я управлявала. Това оставям без коментар!



Испанският пилот Тито Рабат от отбора на Естрела Галисиа в клас Moto2 се преметна зрелищно по време на втората свободна тренировка на пистата "Филип Айланд", но за щастие остана без сериозни контузии. Утре там ще се проведат стартовете за Гран при на Австралия, 17-и от 19-те кръга през сезона

www.duma.bg

Хиляди фенове на ЦСКА на протест пред парламента



Стр. 38

КРАЛЕВ:

Футболът е №1 у нас, но волейболът е религия

Горди сме с приноса ни спортът да стане олимпийски, отбеляза спортният министър на 36-ата Генерална асамблея на CEV

„Добре дошли в България – страната, в която футболът е № 1, защото волейболът е религия. Горд съм, че страната ни, заедно с Италия, е домакин на Европейското първенство по волейбол, а решителните битки за разпределяне на отличията се провеждат в „Арена Армеец София“. С тези думи министърът на младежта и спорта Красен Кралев се обърна към участниците в 36-ата Генерална асамблея на Европейската волейболна конфедерация (CEV), която се провежда у нас по време на Европейското първенство по волейбол за мъже.

„Волейболът е най-успешният български колективен спорт. Вие сами се убедихте, че у нас това е социален феномен, който обединява цялата ни нация. Затова и получава специално внимание от държавата”, допълни Кралев пред делегатите на форума и изтъкна, че българите обичат волейбола и са горди, че именно от нашата страна започва олимпийската история на този спорт.

„В края на месец септември 1957 г. в София се провежда 53-ата сесия на МОК. По този повод на националния стадион „Васил Левски” се организира демонстративен турнир по волейбол, на който лично присъства и тогавашният президент на FIVB Пол Либо. Атмосферата, която създават нашите фенове по време на мача със СССР, който събира 30 000 души, впечатлява членовете на МОК и волейболът е приет в олимпийското семейство. През 1964 г. България е сред участниците при официалния дебют на волейбола на Олимпийските игри в Токио,” припомни Кралев. Той изтъкна и факта, че страната ни е домакин на още едно историческо за волейбола събитие - конгреса на Европейската конфедерация, на който ще бъде избран новият президент на CEV. Красен Кралев пожела успех в предстоящия избор и на двамата кандидати за поста - Андре Майер и Александър Боричич, и изрази увереност, че европейската волейболна общност ще направи най-добрия избор в името на любимия спорт.

„Надявам се с повечето от вас да се видим и през 2018 г., ако Международната федерация по волейбол ни гласува доверието заедно с Италия да организираме съвместно домакинството и на Световното първенство през 2018 г.”, каза още Кралев.

Снимки ПРЕСФОТО/БТА



Министърът на младежта и спорта Красен Кралев откри 36-ата Генерална асамблея на Европейската волейболна конфедерация (CEV)



Президентът на ФИВБ Ари Граса (вляво) даде пресконференция след среща с премиера на България Бойко Борисов за бъдещата съвместна кандидатура на България и Италия за домакинство на Мондиал 2018.

Ари Граса похвали България

Президентът на Международната федерация по волейбол (ФИВБ) Ари Граса се срещна с премиера на България - Бойко Борисов, за да разиска бъдещата кандидатура на България и Италия за домакинство на Мондиал 2018 по волейбол. На срещата в Министерския съвет присъстваха президентът на БФВолейбол Данчо Лазаров и министърът на спорта Красен Кралев.

“Обсъдихме кандидатурата на България и Италия за домакини на световното първенство през 2018 г. Борисов ни даде гаранции, че може да организирате един отличен шампионат в България. Виждам, че имате невероятна публика, невероятен отбор и четири нови зали. България отговаря на всички условия, за да се кандидатира да приеме Мондиал 2018. Волейболните федерации на България и Италия трябва да координират работата помежду си. Ентусиазмът на публиката ме кара да се чувствам все едно съм в моята родина Бразилия. В България правите красиви неща и трябва да ги покажете на света. Не става въпрос само за пари. Полша организира отлично последното световно първенство, но трябва да се даде шанс и на други държави. В България хората са родени за спорт. Ще имате резултати съвсем скоро. Отборът ви има шансове да се класира за Олимпийските игри в Рио де Жанейро през 2016 г.”, похвали страната и волейболистите ни Ари Граса.

КАЗИЙСКИ НЕ СПИ, ЗА ДА ГЛЕДА НАЦИОНАЛИТЕ

Матей Казийски не пропуска мачовете на бившите си съотборници на Евроволей 2015. Той се готви с новия си отбор ДжейТЕКТ Стингс (Кария) за шампионата в Япония, който започва в края на месеца. Поради часовата разлика обаче, Матей се лишава от сън, за да гледа тима на Пламен Константинов. “Той ни праща съобщения. Пожелава ни успехи. Призна ни, че виси по цяла нощ, без да мигне, за да гледа срещите ни. Когато мачовете ни започват в 20.45 ч. наше време, при него е 3 без 15 сутринта. После се отправял към спалнята си за няколко часа”, разкриха пред БЛИЦ от щаба на националите.

Снимка VOLLEYBALL.BG



14-годишният футболист Денис Киров се здрависва с треньора на волейболистите Пламен Константинов преди 1/4-финала с Германия, спечелен от нашите с 3:0 гейма. Той получи шанса да седне на стола на селекционера по време на официалната загрявка. Томболата с имената на щастливите тийнейджъри изтегли националът Теодор Тодоров

гледайте



ПО БНТ HD
ЕВРОВОЛЕЙ 2015
17.45 Словения - Италия
21.45 България - Франция
ПО ДИЕМА СПОРТ 2
БОКС
19.30 и 23.00 Галавечер в Карлсруе (Кубрат Пулев - Джордж Ариаш, след 22.30)
ПО РИНГ
ММА
3.30 Благой Иванов-Багата - Дерик Мемен (САЩ)
ПО ЕВРОСПОРТ
КОЛОЕЗДЕНЕ НА ПИСТА
10.30 и 18.30 ЕП в Гренчен
КИКБОКС
23.15 “Крал на кралете”
ПО ЕВРОСПОРТ 2
АВТОМОБИЛИЗЪМ
14.00 Формула “Рено 2.0” в Испания
15.30 Световни серии “Рено” в Испания
ПО ДИЕМА СПОРТ
БОКС
22.30 Галавечер в Бирмингам
ПО Ф+
ТЕНИС
11.30 и 15.00 “Мастърс” в Шанхай

Утре

ПО БНТ HD
ЕВРОВОЛЕЙ 2015
17.30 Малък финал
21.45 Финал
ПО ЕВРОСПОРТ
ЛЕКА АТЛЕТИКА
10.15 Маратон на Амстердам
ТЕНИС
15.00 Турнир в Линц (жени, финал)
КОНЕН СПОРТ
20.45 СК в Осло
ПО ЕВРОСПОРТ 2
КОЛОЕЗДЕНЕ
22.30 “Шест дни на Лондон”
ПО Ф+
МОТОЦИКЛЕТИЗЪМ
7.30 Гран при на Австралия
ТЕНИС
9.30 Турнир в Тянджин (жени, финал)
11.30 “Мастърс” в Шанхай (финал)

кратки

Видеостена в Кюстендил за мачовете на Кобрата и волейболистите

За гражданите и гостите на Кюстендил община Кюстендил осигурява голям LED екран за полуфиналната фаза на Евроволей 2015. Съоръжението е монтирано на “Арката” на централния площад “Велбъжд” в града. На него днес и утре ще могат да бъдат проследени мачовете на България от финалната четворка на еврошампионата по волейбол и боксовият мач на Кубрат Пулев с Джордж Ариаш в Карлсруе.

Първи старт на затворен маршрут за „Хюндай Трофи”

Този уикенд ще се проведе първото състезание на затворен маршрут на Hyundai Racing Trophy. Петият кръг на едномарковия шампионат ще се състои като част от VII кръг в националния шампионат на затворен маршрут на писта „Дракон”, край село Калояново. Участие в надпреварата ще вземат четирима пилоти – Григор Григоров, Дочо Цвятков, Симеон Симеонов и Христо Геров. Досега те са показвали своите умения само на рали шампионати („Твърдица - Елена“, „България“, „Сливен“ и „Стари столици“).