ДУМА®

ЛЕВИЯТ ВЕСТНИК

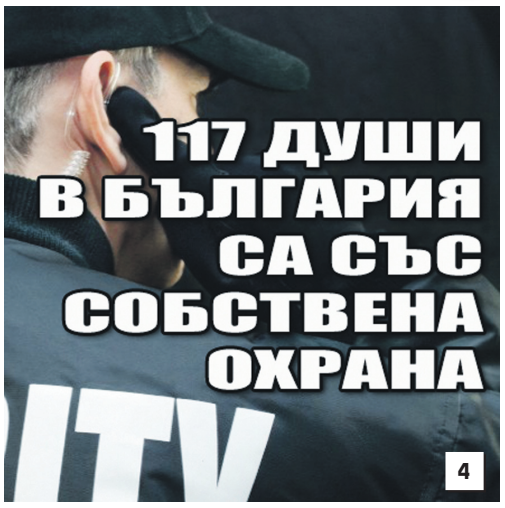
60 ст. www.duma.bg

facebook.com/www.duma.bg

DUMA newspaper

DUMA_newspaper

СЪБОТА-НЕДЕЛЯ | 27-28 ФЕВРУАРИ | 2016 ГОДИНА/25 | БРОЙ 48 (7350)



4



ИНТЕРВЮ

Ивайло Попов за заплахата чужди фирми да ни съдят чрез ТТИП
10



СКАНДАЛ

Русия видя заплаха от „неомаккартизъм" у нас
2

Горанов иска уволнение за синдиците на КТБ

Причината - сгрешените списъци с партийните пари

Финансовият министър Владислав Горанов иска уволнение на синдиците на КТБ заради сгрешените списъци с партийните пари. Това стана ясно вчера в парламента, където Горанов бе, за да отговаря на депутатски въпроси. Той се позова на член от Закона за банковата несъстоятелност, според който синдик може да бъде сменен по предложение на министъра на финансите до Фонда за гарантиране на влоговете в банките.

От думите му стана ясно, че поне единият от двамата синдици ще бъде махнат заради "нелепата грешка, която е възбудила дебат за достоверността на данните" за влоговете в банката. Огласяването на тази информация бе в отговор на услужливо зададен въпрос от Реформаторския блок.

Горанов съобщи още, че договорът с компанията "Аликс партнърс" не е за 22 млн. лв., а за около 800 хил. евро.
6

ЧЕТИВО

Неделник

3 март - раждането на Третата българска държава
14

ПЕГАС

160 години от първото читалище в Свищов
21



Как осъдиха един паметник на смърт
11



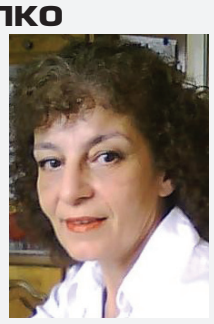
Календарен дар или проклятие е високосната година
34

Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА



Премиерът Бойко Борисов призна, че е безсилен да се справи със ситуацията и блокадите по българо-гръцката граница. Просто с тези хора вече не знам какво мога да направя повече, каза той
3

НЯКОЛКО ДУМИ



Аида ПАНИКЯН

В ЪГЪЛА

Само ден преди лекарския събор се чу, че здравният министър се заканил: ако БЛС не подпише рамковия договор, той ще направи законодателни промени и ще наложи служебен договор *(стр. 2)*. Не че и по-рано от ГЕРБ не са го правили. Ден по-късно, часове преди началото на Националния събор на БЛС, касата реши да даде на лекарите почти онова, което искаха - 55 млн. лв. от резерва, със 7 млн. лв. по-малко от това, за което настояваше БЛС. Дали обаче и това решение не е взето под натиск, за да бъдат ударно посечени надигащите се протести на медици. А най-вече, за да бъде запазен удобният министерски стол за баш реформатора Москов. Изпитан трик впрочем, запазена марка на ГЕРБ манипулаторите.

Иначе, с идването си кабинетът "Борисов 2" широко рекламира "възстановяването" на договорното начало. Същото, което "Борисов 1" стъпка. За година и половина всички важни пунктове, по които може да се преговаря, вече са разджуркани в разни нормативни документи, а съсловието е натикано в ъгъла. Дали и този път успешно са извити ръцете на докторите, ще стане ясно в неделя. Защото, ако съсловието бъде сложено на колене, на колене ще са и пациентите.

ISSN 0861-1343

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 27 ФЕВРУАРИ 2016

Москва се опасява от „неомаккартизъм” у нас

Говорителят на външното министерство Мария Захарова определи като цинизъм комисията, разследваща намеса на Русия във вътрешните работи на България

На редовния си брифинг в четвъртък вечер говорителят на руското външно министерство Мария Захарова коментира остро създадената в парламента ни временна комисия за установяване дали е имало намеса на Русия и Турция във вътрешните дела на България. “Нелепостта на тази ситуация личи в самото абсурдно наименование на комисията. Историята наистина познава примери за своеобразна “намеса” на Русия във вътрешните работи на България - когато руският войник е дошъл на територията на тази страна с оръжие в ръка, за да противостои на фашизма и да освободи своите братя от злото. Преди това - за да освободи славяните от петвековното иго на същата Турция. Ние всички прекрасно помним историята, а който не я помни, може да освежи паметта си”, заявява Захарова.

В Москва недоумяват какъв е смисълът за пореден път да се търси прословутата “ръка на Москва” в държава, чиито поколения в много отношения са “задължени на своите братя за суверенитета и за своето суверенно съществуване”. “Не става въпрос да започнем да търсим сметка и да напомняме това, което руските хора, гражданите на нашата страна, са направили за България. Ние никога не сме го правили и не бихме го направили. Но когато възникват подобни нелепи абсурдни органи, които без да се опитат да изяснят каквото и да било, предварително заявяват несъмнено лъжливи неща, разбира се, че в тази ситуация не е лошо да се напомни за нашата съвместна обща история.

Възниква опасение, че в българското общество, подхранвано от такива парламентаристи, политици, може да започне “неомаккартизъм”. Цинизмът на инициаторите на подобни стъпки се състои и в това, че прословутата Комисия бе създадена в навечерието на 138-та годишнина от Освобождението на България от османското иго”, гласи позицията на руското МВнР.

От Москва отбелязват, че действията на парламента ни противоречат на планираните и вече състояли се празнични мероприятия като изложбата в Държавната Дума на гравюри от времето на Руско-турската война 1877-1878 г. Захарова припомня, че на тържествената церемония за откриването ѝ на 24 февруари, в присъствието на парламентаристи и от двете страни, прозвучаха много искрени думи за тесните връзки, за дружбата и братството на нашите славянски народи.

От МВнР видяха неуместен коментар

Говорителят на МВнР Бетина Жотева реагира на изявлението на руската си колежка и заяви, че България е парламентарна демокрация, в която Народното събрание взима суверенни решения, основани на неговите правомощия и мотивирани от националните интереси на страната.

“Изпълнителната власт в Република България не си позволява да коментира по подобен начин решения на руския парламент и не счита за проява на добър тон съответните изявления от страна на изпълнителната власт на друга държава. Такива публични изяви дори биха могли да се разглеждат като потвърждение на съмненията, въз основа на които е предложено сформирането на цитираната временна комисия в Народното събрание”, обяви Жотева. В позицията ѝ се отбелязва, че в съвременната сложна международна среда, характеризираща се с множество кризи, конфликти и предизвикателства, България очаква от Руската федерация конструктивно отношение и принос за решаването на най-важните международни проблеми, а не неуместен коментар на говорителя на руското външно министерство за дейността на върховния законодателен орган на България.

ДИПЛОМАТИ СЕ ОПЛАКАХА НА ЦЯЛА ЕВРОПА ОТ ДАНИЕЛ МИТОВ

Управителният съвет на Българското дипломатическо дружество (БДД) е изпратил писма до председателите на ЕП Мартин Шулц, на ЕС Доналд Туск, на ЕК Жан-Клод Юнкер, до върховния представител по въпросите на външните работи и политиката за сигурност Федерика Могерини, както и до генералния секретар на Съвета на Европа Торбьорн Ягланд и председателя на ПАСЕ Педро Аграмунт “относно противозаконни и недемократични практики на министъра на външните работи” Даниел Митов.

Повод за писмата, подписани от председателя на БДД Филип Боков, е повторното уволнение на постоянния секретар на МВнР посланик Георги Димитров и несъстоятелната мотивация за това. ДУМА припомня, че като служебен министър през октомври 2014 г. Митов уволни Димитров. В края на 2015 г. ВАС възстанови посланика. Митов отново го назначи, но подписа и заповед за повторно уволнение, след като същия ден промени изискванията за длъжността, така че да се разминават формално с професионалната биография на бившия постоянен секретар.

Дипломатите приемат уволнението на посланика като политически мотивирано, пример за пълзяща политизация в МВнР и завръщане към “лова на вещици”, провеждан от поредица предишни министри. “Това е ново свидетелство за неспазване на законите и пренебрегване на решенията на съда от висш представител на изпълнителната власт, за демонстративно неспазване на основни принципи и норми на демокрацията, които иначе така пламенно се прокламират от г-н Митов, за чувство на безнаказаност и поставяне на себе си над закона, а на други - извън закона”, се казва в позицията.

В ЛОНДОН ЩЕ ПРАЗНУВАТ 3 МАРТ В ПОСОЛСТВОТО НА РУСИЯ

Българското посолство в Лондон не е проявило някаква видима инициатива за отбелязването на Националния празник 3 март, обявиха наши сънародници в социалните мрежи. Цитира се и съобщение на Ива Иватта. “След като от българското посолство отказаха да ни съдействат по въпроса с уведомлението за 3 март и отговориха с една седмица закъснение, без да напишат телефонния номер от 3 цифри, като ни пратиха за зелен хайвер по различни общини, решихме да почетем паметта на загиналите за свободата на България там, където тя наистина ще бъде уважена и ще ни посрещнат с радост - руското посолство в Лондон! Очевидно е, че посланиците от българското посолство ще скърбят в някой тесен ъгъл на турското посолство по случай 3 март, така че всички бъдете на линия в 11:00 пред руското посолство, откъдето получихме разрешение без никакъв проблем!”, емоционална е сънародничката ни.

16-ГОДИШЕН ПРОСТРЕЛЯ МОМЧЕ В ДВОРА НА УЧИЛИЩЕ

16-годишен простреля момче на 15 години в двора на 26 СОУ в столичния квартал “Княжево”. Стрелбата е станала в 15.40 часа вчера. Пострадалият е настанен в болница с огнестрелна рана. От полицията уточниха, че няма опасност за живота му. Стрелецът е бил открит и задържан минути по-късно в дома му. По първоначални данни причина за агресията бил скандал между двамата.

МОСКОВ ЗАПЛАШВАЛ ЛЕКАРИ ПРЕДИ НАЦИОНАЛНИЯ СЪБОР НА БЛС

При посещението си в Русе завчера здравният министър Петър Москов е заплашил БЛС, че ако не подпише новия рамков договор, ще извърши законодателни промени и ще наложи служебен договор. Това съобщиха от Центъра за защита на правата в здравеопазването.

НЗОК и БЛС се договориха за обемите и цените на медицинските дейности, които ще бъдат заложени в Националния рамков договор. Това съобщиха от касата вчера, когато започна и Националният събор на лекарския съюз. Според постигнатите договорености общата стойност на обемите и цените по НРД 2016 възлиза на 2 042 784 416 лв. при заложени в Закона за бюджета на касата за т.г. 1 795 322 000 лв., пише в съобщението. За профилактични прегледи на децата лекарите ще получават по 1,40 лв. повече. За профилактичните прегледи на хора над 18 г. НЗОК ще плаща на лекарите с 1 лв. повече - 11 лв., а за диспансерно наблюдение на пациенти с една диагноза - с 50 ст. повече.

За специалисти НЗОК приела предложенията на БЛС. Според съобщението има увеличение на цените за първични (с 50 ст.) и вторични (с 30 ст.) прегледи и стават съответно 19,50 лв. и 9,80 лв. Увеличена е и цената от 9,50 лв. на 10 лв. за профилактични прегледи на деца до 18 г. от педиатър, както и за специализиран преглед по диспансерно наблюдение на здравноосигурени с едно или повече заболявания (от 9,50 лв. на 10,50 лв.).

В областта на болничната помощ е прието предложението на БЛС за случай по клинична пътека, отчетен като амбулаторна процедура “Предсрочно изпълнение на дейностите по клинична пътека” да се заплащат 60% от цената на пътеката.



Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

В Патриаршеската катедрала “Св. Александър Невски” беше обявено вчера канонизирането на Богучарският архиепископ Серафим Соболев. Мощите на отеца се съхраняват в криптата под православната църква “Св. Николай Чудотворец”, известна като Руската църква в София

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 27 ФЕВРУАРИ 2016

Човек трябва да си пести думите, тъй като имат много могъщи адвокати. Може би вятърът на промяната, която са усетили в правителството, е повлиял и на тях

БОЙКО БОРИСОВ ЗА КАРТЕЛНИТЕ ПРАКТИКИ НА КОМПАНИИТЕ ЗА ГОРИВА

Борисов бил в безизходица за блокадата на границата

Изпратихме към границата 35 млн. лв. за довършването на граничната ограда, обяви премиерът от парламентарната трибуна

Милена ХРИСТОВА

Правителството е в безизходица във връзка с блокадата на българо-гръцката граница, призна премиерът Бойко Борисов, който за първи път от месеци дойде в парламента, за да участва в парламентарния контрол.

"Просто с тези хора вече не знам какво мога да направя повече, два-три пъти говоря с техния премиер, с опозицията на Гърция, с председателя на ЕК, с комисарите, с колегите на Европейския съвет. Единственото, което получавам като отговор е - нямаме контрол върху тях, разказа неволите си той. Борисов разказа, че всеки ден се пишат писма от името на МВнР. Безобразие и нямам друга квалификация за действията по нашата граница. Всички форми на дипломация, на министри, на полицейски началници, на молби са изчерпани", допълни Борисов. Той разказа, че превозвачите са единни в блокадата и се отдръпват единствено, за да пропуснат емигрантите към Западна Европа. "След това затварят пътя за нашия транспорт, нямам логично обяснение. Официалните власти казват, че нямат никакъв контрол, водели преговори, резултатът е затворена граница", подчерта Борисов.

Ако смятате, че с още някого трябва да говоря или че още нещо трябва да направим, с радост ще го чуя, заяви пред депутатите премиерът и допълни, че правителството се е молило на всички, на които трябва, а от Еврокомисията не се интересували от въпроса, който според тях е казус между две съседни държави. Това е геноцид към нашите хора там, обяви той.

Борисов обяви, че напълно подкрепя здравния министър Петър Москов, запитан как се отнася към скандалите, свързани с името му. "Знам какво е правил и нямам никакви основания да считам, че това, което е направил г-н Москов, не е било в полза на държавата", допълни Борисов.

Другата тема, по която премиерът взе отношение, беше свързана с продължаване строителството на граничната ограда с Турция. Борисов се зарече, че завчера от МС "пратили 35 млн. към границата". Той беше категоричен, че военният министър запазва поста си и нарече слухове твърденията за негова оставка.

Борисов се похвали, че имало близо три милиарда спряна контрабанда и парите са върнати в бюджета.

По тема от разговора между съдийките Владимира Янева и Румяна Ченалова, че е купил на предполагаема своя близка приятелка къща в Испания, Борисов каза: "Ако я намерят да я вземат".

ЯНАКИ СТОИЛОВ:

Купуването на изтребители не е само военен проблем

"Предстои правителството да приеме решение за закупуване на военни самолети - изтребители. Този въпрос изисква да бъдат преценени военно-техническите характеристики на вида самолет, срока на неговата експлоатация, цена, условия за поддръжка и други показатели. Смятам обаче, че този проблем е толкова важен, че той не може да бъде решаван само като военен и в рамките на МО". Това заяви Янаки Стоилов от БСП в питане до Бойко в парламентарния контрол. По думите му закупуването на изтребителите трябва да се използва за икономическото развитие на страната.

Премиерът отново "отложи" покупката на нов изтребител за след "няколко години", въпреки че в бюджета за 2016 г. е планирано целево финансиране за първите вноски по сделката. "Ще търсим най-добрия икономически ефект с договора за нови военни самолети, така или иначе се дават много пари. Нашият разчет е да стане след няколко години, а дотогава ще има преговори", заяви Борисов в отговор на Стоилов.

ДУМА припомня, че преди месец Борисов заяви, че до 1-2 г. България ще има нови изтребители и пое ангажимент да информира НС, когато има подадени оферти и преговори.

МИХАИЛ МИКОВ ПОДКРЕПИ КАНДИДАТА НА БСП ЗА КМЕТ НА С. ДОЛНА КРУШИЦА

Председателят на БСП Михаил Миков изрази подкрепата на партията за кандидата за кмет на с. Долна Крушица, Петричко, Симеон Тилев, преди предстоящия частичен местен вот на 13 март. Повишаването на пенсионната възраст от правителството на ГЕРБ бе основната дискутирана тема при срещата на Миков с жителите на населеното място. Те изразиха притесненията си, свързани с опасността да не успеят да се пенсионират поради прекалено високата възраст и липсата на работа в населеното място.

В селото има 33-ма официално регистрирани безработни, но много други също са без препитание, без да се записали в Бюрото по труда. Заради липсата на перспектива и закриването на местното училище младите семейства с деца напускат Долна Крушица и се насочват към Петрич. Хората от селото се пошегуваха, че министърът на труда и социалната политика Ивайло Калфин е можел да увеличи още повече възрастта за пенсиониране - вместо на 68, на 70 или 75 години. Миков припомни, че при краткото едногодишно управление с мандата на БСП възрастта за пенсиониране е била замразена. Жителите на Долна Крушица се оплакаха, че единственият магазин е на ОКС. Премахването на субсидията за кооперативните съюзи за доставка на стоки за планинските и отдалечени региони е довело до повишаване на цените на основните хранителни продукти.

Проверяват дейността на община Хасково за 15 години назад

Петима общински съветници ще проверяват сделките на бившото ръководство на община Хасково от 2000 до 5 ноември 2015 г., съобщиха местни медии. Ще бъде инспектирана дейността на общинските предприятия, сделките с общинско имущество, процедурите при обществените поръчки и даренията. Комисията се създава с мотива, че предишното управление на общината е било непрозрачно и не само гражданите, но и общинските съветници не са имали реална представа за изразходването на публичните финанси. Според решението комисията ще отчита своята дейност пред Общинския съвет на всеки 6 месеца.

Председателят на комисията Димитър Шалапатов обясни 15-годишния период с особеностите на някои сделки с общинско имущество. Затрупан съм със сигнали на граждани, и устни, и писмени, заяви той.

Драма в РБ заради новото споразумение с ГЕРБ



Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

Премиерът Бойко Борисов подписа накрак и под погледа на Цветан Цветанов споразумението с Реформаторския блок, а после го хвърли на Меглена Кунева

Мила ХРИСТОВА

Бойко Борисов подписа анекса към споразумението с Реформаторския блок демонстративно посред пленарната зала на парламента и го хвърли на Меглена Кунева. Докато траеше парламентарният контрол, темата за неподписания от месеци анекс стана причина за странни отношения между двамата. Около час тя непрестанно говореше на ухото на премиера, независимо от задаваните въпроси.

В резултат от непрекъсната словесна канонада в края на участието си в парламентарния кнотрол Борисов отиде до банката на Цветан Цветанов, грабна от ръцете му синя папка, подписа се и я просна пред Кунева в кошарата на министрите. След това, ядосан, премиерът излезе от залата. Пет минути по-късно от ДБГ оповестиха, че дългоочакваното споразумение за съвместно управление е налице.

Предстои подписване от лидерите на партиите в РБ, но сигурни са само Кунева и Лукарски. Според Кунева трябвало да се даде възможност на колегите й от останалите парламентарни групи да решат кое е най-добре, спазват ли се първоначалните уговорки, "да преценят своето поведение и да вземат това решение, което считат за правилно".

ДСБ и представители на Гражданския съвет от самото начало казаха, че няма да подпишат, което не им пречи да имат свои представители в Министерския съвет. Подпис под него няма да сложи и Корман Исмаилов заради търкания с лидера на БЗНС и военен министър Николай Ненчев. Кунева не отговори на въпроса какво ще стане с тези, които не подпишат споразумението.

БЗНС се очаква да вземе решение днес. По този повод Ненчев обяви, че има резерви към Меморандума и че според него споразумението, подписано в началото на мандата, е достатъчно. Съобразно решението на партията му той щял да прецени дали остава министър в правителството на Борисов.

Коментар на стр. 12

www.duma.bg
ДУМА
СЪБОТА 27 ФЕВРУАРИ 2016

Започват проверки кой ползва частна охрана

По данни на прокуратурата 117 души се движат с гардове

Проверки кой ползва частна охрана залягат в мерките, които прокуратурата и МВР обсъдиха вчера за подобряване на обществения ред и охранителната дейност в България. До срещата се стигна, след като четирима гардове на Ивайло Борисов-Ториното пребиха на Околовръстното в София млад мъж, след като им сигнализирал с клаксона за опасно шофиране.

"Ще спрем да вървим след пожара. Край на кортежите с гардове пред заведенията", обявиха правоохранителните органи. Главният прокурор Сотир Цацаров се зарече, че ще настъпят сериозни промени в подхода към нелегалните охранители. Заедно с главния секретар Георги Костов, шефа на охранителната полиция Константин Гребенаров, столичния прокурор Христо Динев и шефа на КАТ Бойко Рановски набелязаха конкретни мерки за опазване на обществения ред. МВР ще внесе искане за законови промени в Закона за частната охранителна дейност - ще се иска регистрация не само на оръжията на частните гардове, но и на съпровождащите коли.

Цацаров заяви, че практиката кортежи да стоят през дискотеки и други места, на които се събират много хора, трябва да бъде прекратена. Ще бъдат подети масови проверки на всички, които ползват охрана. Вчера е започнала акция, за да се осветли кои са ползващите частна охрана.

По данни на главния прокурор 117 са хората, ползващи частна охрана. Според официалната статистика от услугите на гардовете най-много хора се възползват във Варна - 50, в София са 27, а в Пловдив - 23.

Цацаров отбеляза, че след проверката за регистрация на оръжията в Лясковец едно от предписанията на прокурор е да се създаде единен регистър, което в МВР още не е направено. Главният секретар на МВР Георги Костов се оправда с липсата на средства. Сред мерките за затягане на обществения ред е въвеждането на строг режим на колите с лична охрана и ескорт. Проблемът бил в нелегалната охранителна дейност. За пример бяха посочени четиримата биячи от Околовръстното, които се водели неофициално на работа приТориното.


Снимка БГНЕС

Побоят, който нелегални охранители нанесоха на спортист, стана причина за извънреден съвместен брифинг на ръководството на МВР и прокуратурата

ОТДАВАТ НА КОНЦЕСИЯ ЧИФТЕ БАНЯ И ДЕРВИШ БАНЯ В КЮСТЕНДИЛ

Общинските съветници в Кюстендил гласуваха да бъдат отдадени на концесия два паметника на културата в града - Чифте баня, която не е спирала да работи вече 103 години, и другата старинна Дервиш баня. Чифте баня беше обявена за продан през 2015 г. за 1 020 000 лева, но това породи обществено недоволство и протести. От БСП в Кюстендил настояваха за референдум, накрая се стигна и до съдебен спор. Административният съд постанови, че комплексът "Чифте баня" като паметник на културата не може да се продава. Общината обжалва това решение пред Върховния административен съд. Докато се чака какво ще постановят висшите магистрати, от общината решиха и за нея да се отиде към концесия. Дервиш баня е затворена от 1993 г. Вътрешният басейн е около 200 кв. м, темелите и нишите от турско време в нея известно време са използвани като изложбена зала. Все още не е ясно при какво условие двете бани ще бъдат отдадени на концесия.

„СОФИЙСКИ ИМОТИ" ЕАД ОБЯВЯВА КОНКУРС ЗА ОТДАВАНЕ ПОД НАЕМ НА СЛЕДНИТЕ ИМОТИ:

1. Помещение №1 с площ от 14,20 кв.м на 2-ри етаж в сграда, с административен адрес: гр. София, бул. "Витоша" №50, с вход откъм ул. "Неофит Рилски". Начална месечна наемна цена: 130 лв. (сто и тридесет лева) без ДДС, съгласно експертна оценка на лицензиран оценител. Депозит: 130 лв. (сто и тридесет лева).

2. Гараж №16 с площ от 14,54 кв.м, находящ се на ул. "Христо Максимов" №64 ("Гео Милев", бл. 4), район "Слатина", гр. София. Начална месечна наемна цена: 40 лв. (четиридесет лева) без ДДС, съгласно експертна оценка на лицензиран оценител. Депозит: 40 лв. (четиридесет лева).

3. Апартамент №3 от блок №4 с площ от 108,30 кв.м, находящ се на ул. "Христо Максимов" №64, район "Слатина", гр. София. Начална месечна наемна цена: 300 лв. (триста лева) без ДДС, съгласно експертна оценка на лицензиран оценител. Депозит: 300 лв. (триста лева).

4. Складово помещение №1 с площ около 100 кв.м, в промишлена сграда с идентификатор 68134.1894.327.1, кв.74, м."Карпузица", находящо се на ул. "Средорек" №5, район "Витоша", гр. София. Начална месечна наемна цена: 350 лв. (триста и петдесет лева) без ДДС, съгласно експертна оценка на лицензиран оценител. Депозит: 350 лв. (триста и петдесет лева).

5. Реална част от терен с площ 16 600 кв.м, съставляващ ПИ с идентификатор 370023.501.68, целият с площ 18 604 кв.м, находящ се в гр. Китен, ул. "Атлиман" №7, община Приморско. Начална годишна наемна цена: 24 000 лв. (двадесет и четири хиляди лева) без ДДС, съгласно експертна оценка на лицензиран оценител. Депозит: 2000 лв. (две хиляди лева).

6. Тринадесет лагерни сгради, построени през 1960 г., заедно с терен с обща площ 7257 кв.м, намиращи се в гр. Китен, м. Атлиман, община Приморско. Начална годишна наемна цена: 4920 лв. (четири хиляди деветстотин и двадесет лева) без ДДС, съгласно експертна оценка на лицензиран оценител. Депозит: 410 лв. (четиристотин и десет лева).

КОНКУРСЪТ ЩЕ СЕ ПРОВЕДЕ ПО ДОКУМЕНТИ на 15.03.2016 г. от 10:00 часа в сградата на "Софийски имоти" ЕАД - гр. София, ул. "Ген. Гурко" №12.

Цената на един комплект конкурсна документация за всеки от посочените имоти е 20 лв. (двадесет лева) без ДДС, платима в брой в офиса на "Софийски имоти" ЕАД, гр. София, ул. "Ген. Гурко" №12, ет. 6, всеки работен ден от 27.02.2016 г. до 11.03.2016 г. включително, от 10:00 ч. до 16:00 ч.

Краен срок за подаване на документи за участие в конкурса - 14.03.2016 г., от 09:00 ч. до 17:00 ч., в деловодството на "Софийски имоти" ЕАД.

Оглед на имотите може да се извърши след закупуване на конкурсна документация всеки работен ден от 27.02.2016 г. до 11.03.2016 г. включително от 10:00 ч. до 16:00 ч. по предварителна заявка на кандидатите.

За допълнителна информация: 02/937-78-78.

Осъден палестинец откри мъртъв в двора на посолство

Осъден за убийство в Израел мъж беше намерен мъртъв вчера сутрин в двора на посолството на Палестина в София. Според първоначални данни смъртта му е причинена от падане от висок етаж на сградата. Това сочат раните, открити при първоначалния оглед. Една от работните версии на криминалистите е, че мъжът е бил бутнат от прозорец.

Починалият се казва Омар Зайед и има 30-годишна присъда в Израел за убийство. Тя е произнесена през 1986 г., когато Зайет е бил член на Националния фронт за освобождение на Палестина. През 1990 г. той е настанен за лечение в болница, откъдето успява да избяга. Оттогава е издирван от израелските власти.

През 2012 г. Омар Зайед е получил статут на постоянно пребиваващ в България. Женен е за българка и е баща на три деца. В края на миналата година е търсен от полицията на адреса си в столичния квартал "Банишора", тъй като е имало заповед за екстрадирането му в Израел, но не е бил открит там. След това е обявен за държавно издирване.

Съдът е трябвало да реши за екстрадирането на мъжа, коментира в парламента премиерът Бойко Борисов. При посещението му в Израел и Палестина и двете страни са повдигнали въпроса за неговата екстрадиция. Бяхме и при президента и премиера на Палестина, там се повдигна този въпрос, след това на заседанието с премиера на Израел - също, заради убийство, което е извършено, посочи Борисов.

Междувременно палестинският посланик д-р Ахмед Ал Мадбух заяви, че дипломатическата мисия няколко пъти е искала охрана, но външното ни министерство не се е вслушало в молбите й. Отговорът беше, че МВнР е направило проучване кои чуждестранни дипломатически мисии не са ставали обект на посегателства в последните 20 години и преди около 7 години охраната на посолството на Палестина била свалена, допълни посланикът.

Днес пристига следствена комисия, сформирана от палестинското президентство, която ще участва заедно с българското следствие в разследването на смъртта на палестинеца.

СЪДЯТ КМЕТА НА КАРЛОВО ЗА ПРИСВОЯВАНЕ

Пловдивската окръжна прокуратура внесе в съда обвинителен акт срещу кмета на община Карлово Емил Кабаиванов за длъжностно присвояване в големи размери, съобщиха от прокуратурата. Според обвинението между април 2013 г. и април 2014 г. Кабаиванов е присвоил 26 984,68 лв., собственост на общината. Парите са получени по договор между Министерството на околната среда и водите и Карлово за безвъзмездна финансова помощ по оперативна програма "Околна среда 2007-2013 г." Кабаиванов е трябвало да пази и управлява средствата, предоставени на българската държава от Европейския съюз, подчертават от прокуратурата. Присвояването е извършено в полза на трима служители, които са били фиктивно назначени в звеното за управление на проекта. В полза на Никола Хаджийски са отишли 9241,33 лв., за Милко Стрехин - 9241,33 лв., и в полза на Елен Писачев - 8502,02 лв.

Обвиняемият кмет е с мярка за неотклонение "парична гаранция" в размер на 5000 лева. За подобни престъпления законът предвижда затвор от три до петнадесет години, както и лишаване от право да се заема определена длъжност. Обвинителният акт е внесен в районния съд в Карлово.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 27 ФЕВРУАРИ 2016

АТАНАС МЕРДЖАНОВ:

За цяла година Бъчварова не съумя да убеди, че може да ръководи МВР

Декларация на ПГ на БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ

В четвъртък в медиите и социалните мрежи широка популярност доби видеоклип, на който се вижда как двама мъже, въоръжени с гумени палки, с жестокост удрят по ръцете и през лицето шофьора на друг автомобил. Случката, за жалост, е банална. Всеки ден по улиците на София или в по-малките населени места, често посред бял ден и пред очите на всички, някои бият, а други биват пребивани.

По-рано пък тази седмица в много посещаван столичен магазин беше извършен въоръжен грабеж, стреля се с автомат „Калашников“. Новината дори не предизвика учудване. Лошото е, че не само премиерът на страната обръгна към различните заплахи. Обществото ни като че ли свикна с насилието, започна да го приема за нормално и дори понякога да го оправдава, особено когато става дума за саморазправа.

С настоящата декларация парламентарната група на БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ категорично осъжда варварската агресия и поведение на вчерашните биячи. Съзнаваме обаче, че проблемът е по-дълбок, а в случая той е и политически. Към обичайните фактори на банализираната и организирана престъпност, каквито са ширещата се мизерия, ниската култура и чувството за безнаказаност, в последната година се появи – не за пръв път, но сякаш по-силно от всякога – още един феномен. Става дума за откровената и обществено осезаема липса на компетентно политическо ръководство на МВР. Създаде се качествено нова среда за безредие и хаос, в която побойници и крадци триумфират над нормалните хора.



Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

За цяла година госпожа Бъчварова не съумя да убеди, че има способност да ръководи МВР. Нещо повече – тя не показва и особено желание за това, счита, че критиките към МВР са посегателство срещу националната сигурност.

Професионалното ръководство, което би трябвало да й помага, също не е на висотата на своите отговорности.

Вместо да реформират системата, Бъчварова и нейният екип влязоха с полицейските синдикати в абсолютно ненужен конфликт, който и днес изглежда без изход.

Вместо да съсредоточат усилията на МВР върху основната му дейност, а именно опазването на обществения ред, те решиха да създават фирми и да търсят дарения. Две практики, исторически доказали се като порочни.

Вместо да търсят средства за повишаване на материалния статус, мотивацията и обучението на служителите на МВР, те организират поръчка за никому нужни нови лични карти, струващи стотици милиони лева.

Вместо да продължат програмата на предишното правителство срещу битовата престъпност, при която в охраната на малките населени места и полските площи се включваха и жандармерия, и безработни, те я спряха. Спряха онази програма, но не измислиха друга.

Вместо да засилят охраната на границата, отзоваха командированите полицаи. Последва обещание за попълване и увеличение на ефектива на Гранична полиция, но нищо такова не се случи.

Вместо да се подобри системата за видеонаблюдение на границата бразда, се установи, че и там, където такава система има, тя доста често не работи.

Година и половина, вместо да се удължава оградата, расте цената й. Преди време, когато „стабилността“ още не беше символ верую на ГЕРБ, те - в ролята си на опозиция, направиха всичко възможно да саботират строежа на защитното съоръжение. Дори сезираха прокуратурата за това. Днес има поне 100 млн. лева причини повече да се шуми около оградата. Но не това искаме от БСП. Ние искаме оградата да се вдигне. Дори подкрепихме закон това да стане по-бързо.

Приказките, че нашата граница е най-добре охраняваната в Европа, са като говоренето на правителството за „реформи“. Те служат единствено за запълване на ефирно време. Истината е друга. Европа се огражда. Може да съжаляваме за този факт, но не можем да го отричаме. В Европа се планира да заработи нова агенция за защита на Шенгенските граници, а нашите още не са такива. България рискува да се озове приклещена между държави с милиони бежанци в тях и херметично затворения Шенген. Последствията ще са пагубни. Затова преди да обяснява как Европа трябва да затвори всичките си външни граници, би било добре премиерът Борисов да се увери, че България е способна при нужда да затвори своята.

Ние, народните представители от БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ, отправяме към управляващото мнозинство и изпълнителната власт три конкретни предложения, за изпълнението на които сме готови да съдействаме в името на националния интерес.

Първо – промяна на политиката на МВР, която да издигне в основен приоритет противодействието на битовата престъпност и вандализма. Това включва преустановяването на и без това яловите опити за промяна на законодателството в частта му, засягаща социалните права на служителите в системата. Тези псевдореформи водят единствено до напрежение и недоволство сред личния състав на МВР. Имаме нужда от мотивирани, а не изнервени полицаи.

Второ – увеличаване числеността на Гранична полиция и организиране на ползотворно сътрудничество на полицейските с въоръжените сили на Българската армия, съгласно новите законови разпоредби, които единодушно приехме вчера. Предупреждаваме отсега, че ще реагираме изключително остро, ако идеята на Министерството на отбраната да обезоръжи нашите войници, докато изпълняват мисията си на границата, се реализира. Подобна идея може да хрумне само на министър Николай Ненчев, който не спира с демонстрациите на своята категорична несъстоятелност.

Трето – провеждане на целенасочена и категорична политика за включване на българо-турската граница в обсега на действие на запланuваната нова Европейска агенция за гранична и брегова охрана. Настояваме също така българският парламент да бъде информиран по-обстойно и редовно за приоритетите на българското правителство в ЕС, за да не се стига до „грешки в превода“, като за т.нар. „горещи точки“.

За тези конкретни мерки ще държим отговорен персонално министър-председателя Борисов, защото с избора на Румяна Бъчварова за вътрешен министър той сам пое тази отговорност.

За съжаление, този ход се оказва грешен, а подобни грешки се измерват в брой бежанци и синини от гумени палки.

БЪЛГАРСКА СОЦИАЛИСТИЧЕСКА ПАРТИЯ НАЦИОНАЛЕН КЛУБ

ПРОГРАМА

ПОНЕДЕЛНИК, 29 февруари 2016 г.

18.00 ч. – КЛУБ „ПРИЯТЕЛИ НА ВЕСТНИК „РУСИЯ ДНЕС”.
Първа за 2016 година **СРЕЩА** за обсъждане на проблемите, които вълнуват читателите и редакцията на вестника.

18.00 ч. – НАЦИОНАЛЕН ЛИТЕРАТУРЕН САЛОН „СТАРИННИЯТ ФАЙТОН”
София, ул. „Лайош Кошут” №34, къща-музей „Димитър Благоев”
ЛИТЕРАТУРНА ВЕЧЕР по случай 100 години от рождението на **НАДЯ НЕДЕЛИНА** и излизането на сборника със спомени за нея **„НАДЯ НЕДЕЛИНА – ВЕКОВЕЧНАТА“.** Рецитал на **ЛИЛЯНА ФИЛИПОВА** и БОГДАНА ВУЛЬПЕ. С участието на **МАРИЯ ВЛАДИМИРОВА (съставител на сборника), ЛИДИЯ НИКОЛОВА и др. Водеща - д-р ЕЛЕНА АЛЕКОВА**

ВТОРНИК, 1 март 2016 г.

18.00 ч. – ПАРЛАМЕНТАРНА ТРИБУНА
Тема: С**ЪСТОЯНИЕ И ПРОБЛЕМИ НА БЪЛГАРСКАТА ИКОНОМИКА.** С участието на народния представител от ПГ на БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ **проф. д-р РУМЕН ГЕЧЕВ.**

СРЯДА, 2 март 2016 г.

16.00 Ч. – ПРЕД 3 МАРТ – НАЦИОНАЛЕН ПРАЗНИК НА РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ
По случай 138 години от Освобождаването на България от турско робство прожекция на **„ПОД ИГОТО”** – български игрален филм, 1952 г., режисьор Дако Даковски, сценаристи Павел Спасов и Георги Кръндзов, оператор Бончо Карастоянов, музика Филип Кутев, в ролите Мирослав Миндов, Лили Попиванова, Петко Карлуковски, Васил Кирков, Константин Кисимов, Иван Димов, Апостол Карамитев и др.

Горанов иска уволнение за синдиците на КТБ

Причината - сгрешените списъци с партийните пари

Финансовият министър Владислав Горанов иска уволнение на синдиците на КТБ заради сгрешените списъци с партийните пари. Това стана ясно вчера в парламента, където Горанов бе, за да отговаря на въпроси на депутати. Той се позова на член от Закона за банковата несъстоятелност, според който синдик може да бъде сменен по предложение на министъра на финансите, когато не изпълнява задълженията си или с действията си застрашава интересите на кредиторите. Горанов уточни, че по закон той може само да предложи на Фонда за гарантиране на влоговете в банките (ФГВБ), а УС на фонда трябва да реши да предприеме действия.

Решението за предложението да бъдат освободени един или всички синдици на фалиралата банка зависело от анализ на фактическата обстановка, свързана с дейността на синдиците. Синдици на КТБ са Лазар Илиев и Росен Ангелчев, които бяха назначени от Софийския съд през март 2015 г. От думите на министъра стана ясно, че най-вероятно поне единият от тях ще бъде махнат заради "нелепата грешка, която е възбудила дебат за достоверността на данните" за влоговете в банката. Съобщаването на тази информация бе в отговор на услужливо зададен въпрос от Реформаторския блок.

Горанов също така обеща на народния представител от РБ Мартин Димитров да му даде писмен отговор какъв е обхватът на договора на компанията "Аликс партнърс", която бе наета от ФГВБ, за да проследи активите на банката и да помогне за връщането на изтеклите пари. Той опроверга слуховете, че договорът с компанията е за 22 млн. лв. По негова информация платената сума е значително по-малка - около 800 хил. евро. "Учуден съм, че се вади такава спекулативна информация. Не знам каква цел има тя. Доколкото на мен ми е известно, докладът струва под 1 млн. евро - около 800 хиляди евро", каза вчера Горанов пред журналисти. Той повтори казаното преди това в пленарната зала, че предметът и обхватът на договора значително надхвърля параметрите на заданието, записани от народните представители в Закона за банковата несъстоятелност.

Министърът напомни, че конфиденциалността на доклада е уредена в частно-правните отношения между синдиците на КТБ и международна компания. "Докладът беше коментиран многократно от тези, които са запознати с него. Надявам се всички депутати да имат възможност да се запознаят и ако е необходимо допълнително информация, която е налична в КТБ, да бъде опубличена, това най-лесно може да стане чрез законодателна инициатива", посочи той.

По време на парламентарния контрол в отговор на въпрос на депутатите Жельо Бойчев от БСП и Мартин Димитров от РБ Горанов уточни, че ФГВБ е използвал общо малко над 1,67 млрд. лева от заема, сключен от правителството в края на 2014 година. Тези средства са усвоени на няколко транша в периода декември 2014 г. - март 2015 г. и са използвани за изплащане на гарантираните влогове в изпадналата в несъстоятелност КТБ.

По силата на договора фондът трябва да извършва лихвени плащания по заема веднъж годишно на 15 април. През тази година институцията е внесла 16,574 млн. лева под формата на лихви. Очаква се до средата на април да бъде направено и второ лихвено плащане по заема. Сумата, която е събрана до момента от синдиците, е 10% от заема, като той ще бъде върнат, независимо от кой източник.



Правителството ще издаде държавна гаранция за отпускане на заем за ФГВБ и преговорите са много напреднали, каза още Горанов. Той уточни, че се обсъжда възможността институцията да изтегли заем в размер на общо 600 млн. евро - по 300 млн. евро от Европейската банка за възстановяване и развитие и Международната банка за възстановяване и развитие. Средствата могат да се използват в две направления - за поддържане на ликвидността на фонда или за погасяване на задълженията към държавата.

Горанов обяви още, че ще отправи питане към синдиците на КТБ защо не са оповестили цесионерите. "Не пестим време и средства да водим тежките и сложни съдебни дела, свързани с възстановяването на имуществото на банката. Полагаме всички усилия в тази посока, но разбирате правната сложност на процесите и големия материален интерес", коментира той.

Финансовият министър изтъкна, че умни и интелигентни хора години наред са работили в обратна посока и са сключвали много сделки с една-единствена цел - да не можем да съберем парите.

Две са офертите за кредитиране на дълговете на НЕК

Осем банки - в два консорциума от по четири банки, са подали оферти за отпускане на заем за Българския енергиен холдинг (БЕХ), съобщи вчера пред БНТ енергийният министър Теменужка Петкова. Тя посочи, че в момента работна група оценява предложенията, за да бъдат избрани най-добрите условия за отпускането на заема и най-добрата цена на ресурса.

БЕХ разглежда две оферти за вземането на кредит до 650 млн. лв. за погасяване на дълговете на дъщерната му "Национална електрическа компания" (НЕК), потвърдиха от държавното дружество. Двата консорциума от банки предлагат финансиране в рамките на търсеното за уреждане на забавени от НЕК плащания по фактури за изкупен ток по дългосрочните договори с двете т.нар. американски централи - "Ей И Ес Гълъбово" и "КонтурГлобал Марица Изток 3". Парите са нужни, за да влязат най-сетне в сила договорите още през април 2015 г. по-ниски цени за разполагаемост на двете мощности. Условието за намаляването на цените е уреждане на дълга, който миналата пролет бе около 700 млн. лв., но вече достига 1 млрд. лв. Около 350 млн. лв. от тези суми ще отидат в държавните "Мини Марица Изток", които на свой ред имат да си прибират пари от двете въглищни централи.

Тегленето на заема се забави значително и срокът за уреждането на дълга се отлага на няколко пъти, и последният възможен момент за влизане в сила на сваленитe цени на двете централи изтича на 29 февруари 2016 г. Дотогава американските компании имат картбланш от своите банки кредиторки. Не е ясно как за два дни БЕХ ще успее да разгледа двете оферти, да избере коя от тях да приеме и да проведе преговори с предпочетения кандидат. Предишният директор на БЕХ Жаклен Коен бе уволнен преди две седмици именно заради забавянето на кредита.

Според запознати вероятно холдингът ще иска още малко отсрочка от "Ей И Ес" и "КонтурГлобал", които те вероятно ще приемат, защото и двете страни нямат план Б.

Процедурата за пряко договаряне за бърз заем, който после ще се върне чрез пускане на облигационна емисия, а тя ще се погасява по-късно, бе обявена миналия ноември, след като в обявените два месеца по-рано две отделни процедури - за синдикиран и за облигационен заем, в първата нямаше нито един кандидат, а във втория конкурс, въпреки интереса от 12 банки, оферти пододоха само две, и то при условие, че получат държавна гаранция, тъй като финансовото състояние на БЕХ и дъщерните му дружества не е добро. Такава не бе дадена и се стигна до сегашната процедура.

Поканени бяха 25 световни банки, 11 от тях първоначално проявиха интерес, а сега става ясно, че осем от тях са се обединили в два консорциума, за да осигурят търсените пари. Офертите вече се оценяват от назначена в БЕХ комисия, която след приключване на работата си ще обяви резултатите ѝ.

ПЕТКОВА НЕ КАЗВА С КОЛКО ЩЕ ПОЕВТИНЕЕ ТОКЪТ ЗАРАДИ ПРИРОДНИЯ ГАЗ

Цената на природния газ драстично пада и това ще позволи да се намали цената на електрическата енергия, прогнозира още Петкова. "Очакваме намаление най-малко над 20%", каза министърът. За това как поевтиняването на газа ще се отрази на електрическата енергия трябва да се направят много изчисления и експертите на Комисията за енергийно и водно регулиране работят, правят различни модели. Поевтиняването ще дойде основно от ТЕЦ-овете, които работят на природен газ и е нормално да понижат своята цена, разясни Петкова.

КОНЦЕСИЯТА ЗА ЛЕТИЩЕ СОФИЯ ЩЯЛА ДА СЕ ОБЯВИ ДО 15 МАРТ



Процедурата по отдаването на Летище София на концесия се очаква да бъде обявена до средата на март. Това се разбра вчера от интервю на министъра на транспорта Ивайло Московски. Той посочва, че всички анализи по концесионната процедура са готови и се намират при областния управител на София заради това, че той актува имотите - публична държавна собственост. "Надявам се това да приключи до 1-2 седмици, веднага след което пускаме процедурата", обяснява той. Московски съобщава, че все още от Брюксел няма отговор на искането на България приходите от концесията да се използват за погасяване дълговете на "Холдинг БДЖ", но нагласите били позитивни. Неотдавна Московски посочи, че от бъдещия концесионер ще се изисква по-голямата част от концесионното възнаграждение за предвидения период от 35 г. да бъ-де платено авансово. Сега той казва, че процедурата по отдаването на летището ще бъде "състезание между оферти", като търгът вероятно ще започне от 550 млн. лв.

Държавата дава 28 млн. лв. за хуманно отношение към свинете

Държавен фонд "Земеделие" (ДФЗ) дава 28 млн. лв. за хуманно отношение към свинете, съобщиха от фонда. Средствата се отпускат на фермерите, за да могат да покрият разходите си, ако полагат по-добри грижи за прасетата. Хуманното отношение към животните се изразява в осигуряване на по-голяма площ за всяко прасе във фермата и изкуствена светлина 11 часа от денонощието. Освен това фермерите трябва да правят лабораторен контрол на фуражите, с които ще хранят животните, както и да съхраняват правилно зърното. Тези мерки водят до повишаване на двигателната и хранителната активност при свинете и подобряват здравословното им състояние, е посочено в съобщението. Изплащането на средствата по схемата ще става веднъж в годината или на траншове в зависимост от категорията животни.

През 2016 г. ще бъде осигурено плащане за свине-майки. Заявления за кандидатстване за подпомагане ще се приемат еднократно през годината от 14 до 31 март 2016 г. Помощта за отглеждане на прасета за угояване се предоставя за заявения брой животни при спазване на изискванията, включени в указанията за прилагане на схемата. Фермерите могат да подават документи за участие в първия транш от 3 до 20 май. Вторият транш ще е отворен за прием на заявления от 1 до 23 септември, а третият - от 10 до 21 октомври. Срокът за сключване на договорите и за изплащане на помощта за отглеждане на свине-майки и на прасета за угояване е до един месец след крайната дата за подаване на заявления.

www.duma.bg


Снимка БГНЕС

За ден над 2 хил. мигранти и бежанци пристигнаха на пристанището в Пирея

ЕС има 10 дни да се справи с мигрантите

Еврокомисарят по миграцията предупреди за реална опасност от голяма хуманитарна криза

Европейският комисар по миграцията Димитрис Аврамопулос призова страните членки на ЕС да постигнат осезаеми резултати във връзка с миграционната криза в срок от най-много 10 дни, като предупреди, че в противен случай има риск от пълното рухване на системата, предаде АФП. След срещата на министрите на вътрешните работи на 28-те страни членки в Брюксел Аврамопулос призова за бързото прилагане на решенията, взети от страните членки миналото лято, за разселване на бежанци в съюза, за да се облекчи бремето, тегнещо върху Гърция и Италия.

Еврокомисарят по миграцията определи като много критична ситуацията с мигрантите, които искат да стигнат до Северна Европа през балканския път и се оказват блокирани на различни граници. "Не е време за действия без координация. Нямаме никакво време за губене", подчерта той.

Аврамопулос предупреди, че има реален и скорошен риск от голяма хуманитарна криза във връзка с блокирането на мигранти на различни места и повтори, че държавите членки на ЕС трябва да престанат да предприемат едностранни, двустранни или тристранни действия, а да действат заедно, с общоевропейски подход.

Вътрешните министри от съюза се споразумяха за проверяване без изключение на лицата, пресичащи границите на ЕС, в това число и на гражданите на страните членки.

Срещата беше доминирана от разногласия, предаде АФП, като се позовава на дипломатически представители. На срещата в Брюксел вътрешните министри на Австрия и на Словения бяха приканени да обяснят на колегите си прилаганите от двете страни по границите им ограничения спрямо мигрантите, които доведоха до "задръстване" на Гърция с мигранти.

На срещата присъства и турският заместник-министър на вътрешните работи Себахаттин Йозтюрк. Присъствието му на срещата целеше да се обобщят усилията на Анкара, положени досега за спиране на мигрантите към Европа. Въпреки поетите от Турция ангажименти, притокът на мигранти от тази страна за Европа все още е прекалено висок, твърдят европейски лидери. На 7 март в Брюксел Турция и ЕС ще имат среща на върха заради миграционната криза.

В същото време гръцкото правителство обяви, че се опитва да забави потока от мигранти към северната си граница с Македония, за да предотврати по-нататъшно струпване на хора там, съобщи БиБиСи. Сред мерките е ограничаване на фериботния превоз на хора, пристигащи на гръцките острови.

Около 2800 души се бяха струпали на северната гръцка граница с Македония в четвъртък, но кореспондентите предават, че само 100 души са били допуснати да преминат. Лагерът в Идомени е претъпкан над капацитета си, като други хора чакат в близост.

Хиляди хора продължават да пристигат на гръцките острови всяка седмица, след като са предприели опасно прекосяване на морето от Турция. Три кораба служат като временни хотели за бежанците и мигрантите в продължение на три дни, преди да ги откарат към Пирея.

Гърция е обвинявана от редица страни членки, че не полага достатъчно усилия за справяне с мигрантския наплив. Преди дни във Виена се проведе среща на балкански страни за мигрантската криза, на която Гърция не бе поканена. В знак на протест Атина отзова посланика си във Виена "за консултации". Вчера пък Гърция отхвърли молба на австрийския вътрешен министър Йохана Микл-Лайтнер да посети страната следващата седмица, заяви служител на гръцкото външно министерство.

ГЕРМАНСКИТЕ ВЛАСТИ НЕ ЗНАЯТ КЪДЕ СА 130 ХИЛ. БЕЖАНЦИ

Германските власти не знаят местонахождението на около 130 хил. кандидати за бежански статут, пристигнали миналата година във федералната република. Това са около 13% от новодошлите. Те така и не са се появили на мястото на новата си регистрация - приютите, към които са зачислени.

Възможно е да са отишли при свои роднини или приятели в други страни от Европейския съюз. Друга възможност е обаче да са се присъединили към престъпни групировки и да са останали да живеят в Германия нелегално, смятат от германското вътрешно министерство.

ГЕРМАНИЯ ЛИШАВА ГРАЖДАНИ НА ЕС ОТ ПОМОЩИ ЗА ТРИ МЕСЕЦА

По време на първите три месеца от престоя си в Германия безработните чужденци от държавите в Европейския съюз няма да имат право на социални помощи. Това беше решено от Европейския съд в Люксембург, съобщава националният ежедневник Die Welt. Постановената мярка има за цел да насърчи "финансовата стабилност" на социалната система. Според институцията гражданите на другите европейски държави имат право да пребивават в други членки на Общността за срок от три месеца, без това да е обвързано с формалности.

Решение на Федералния съд на Германия от декември 2015 г. предвижда, че европейските граждани, които пребивават във ФРГ, ще могат да ползват системата за социално подпомагане след шест месечен престой в страната. Федералният министър на труда Андреа Налес обясни мотивите за затягането на закона: "Не може някой да се движи в рамките на ЕС, за да ползва подпомагането на друга държава - въпреки че е налице стабилна социална система в страната му на произход".

Германският Бундесрат вчера започна обсъждането на промените в закона за убежището, предложени от управляващата в Берлин коалиция за справяне с мигрантския наплив, съобщи вестник Die Frankfurter Allgemeine Zeitung. Сред мерките, които ще бъдат дискутирани в горната камара на германския парламент, са ограниченията при събирането на семейства и по-бързите методи за депортацията на някои определени групи бежанци. Предложенията за измененията на закона бяха гласувани вече в Бундестага, но не и в местните парламенти в германските провинции.

кратки

Ирландия избира нов парламент

Република Ирландия вчера проведе избори за нов парламент. Очаква се лявоцентристката коалиция на премиера Енда Кени да загуби мнозинството. Председателстваната от него партия "Фине Гейл" ще получи около 30% от подкрепата на избирателите, прогнозират социолозите. Заради сложната избирателна система обаче се очаква първите резултати да се обявят в събота, а окончателните ще бъдат готови в неделя.

Иран удължи изборния ден

Иран удължи с два часа изборния ден, на който се гласува за парламент и за Съвет на експертите, след доклади от цялата страна, че е необходимо повече време, предаде AFP. По-рано беше съобщено за огромни опашки пред избирателните секции в Техеран и в други градове, а хората продължават да се трупат, за да дадат гласа си.

Косовският парламент прекъсна гласуването за президент

Парламентът на Косово прекъсна заседанието за избор на президент на републиката, заради пуснат сълзотворен газ в заседателната зала, предаде косовската телевизия RTK. Поголямата част от депутатите са напуснали залата. Разделението сред косовските албанци, предизвикано от назначаването на вицепремиера и лидер на Демократическата партия на Косово Хашим Тачи на президентския пост, доведе до повишаване на мерките за сигурност и блокиране на правителствения квартал от полицията в петък сутринта.

Чехия ще помага на Македония за границата

Чехия ще предостави на Македония и електронно оборудване, за да се осигури по-ефективна защита на границата с Гърция, заяви чешкият вътрешен министър Милан Хованец. "На границата вече има чешки полицаи, броят на които може да бъде значително увеличен". По думите му оборудването ще представлява радари и уреди за нощно виждане за патрулите на македонско-гръцката граница.

Ирански газ за ЕС през Гърция

Иран може да увеличи доставките на газ за Европа чрез гръцките съоръжения, съобщи агенция IRNA. Атина провежда предварителни преговори с ислямската република, за да подсигури нуждите си от природен газ и същевременно да се превърне във врата, чрез която нацията от Персийския залив да подава гориво до други части на Европа.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 27 ФЕВРУАРИ 2016

Снимка БГНЕС



Конституционният съд на Турция разпореди да бъдат освободени двама журналисти, обвинени в шпионаж срещу държавата. Искът срещу главния редактор на опозиционния вестник "Джумхуриет" Джан Дюндар (вдясно) и кореспондента на вестника в Анкара Ердем Гюл беше подаден лично от президента Ердоган. Дюндар и Гюл бяха арестувани на 26 ноември 2015 г. заради разпространени видеозаписи, които показват как турското разузнаване доставя оръжия за джихадистите в Сирия

ЯПОНЦИТЕ НАМАЛЯХА С БЛИЗО МИЛИОН

Населението на Япония е намаляло през последните пет години с почти 950 хиляди и сега е около 127,1 млн. души. Това сочат данните от преброяването на населението, проведено в края на миналата година и обявено вчера.

За пръв път от 1920 г.при преброяване на населението, което се прави на всеки пет години, се отбелязва намаляване на броя му.

Като основна причина се посочва спадът на раждаемостта. Ръст на населението се отбелязва в отделни райони на Япония, особено в Токио, където доходите и възможностите за развитие са по-високи и хората се радват на богат културен живот.

Преговорите за Сирия може да се подновят на 7 март

Мнозинството от въоръжените опозиционни групи обявиха, че ще спазят примирието

Международните разговори за разрешаване на сирийската криза може да бъдат подновени на 7 март. Това съобщава Ройтерс, като се позовава на информация от представител на руското Министерство на външните работи. "Предварително, преговорите за Сирия ще бъдат възобновени на 7 март в Женева", заявил източникът.

Започналите в началото на февруари в Женева междусирийски преговори бяха прекратени заради трудности между страните. Очакваше се разговорите да бъдат подновени на 25 февруари, но специалният пратеник на ООН за Сирия Стефан де Мистура предупреди, че това не е реалистично.

В полунощ трябваше да влезе в сила споразумението за прекратяване на огъня в Сирия. До него се стигна след продължителни преговори и подписването на документ за примирие, съгласуван между Русия и САЩ. Примирието обаче изключва терористичните организации "Джебхат ан Нусра" и "Ислямска държава".

Мнозинството от въоръжените опозиционни групи в Сирия, които могат да участват в мирния процес, са заявили, че ще спазят споразумението за прекратяване на огъня, предаде Ройтерс, позовавайки се на свой източник.

Всички ключови населени пунктове в северната част на провинция Латакия в хода на сражения през февруари 2016 г. са преминали под контрола на правителствените войски и отрядите на народното опълчение, пише в същото време БЛИЦ. Групировките от състава на "Джабхат ан Нусра" и "Ахрар аш Шам" са изтласкани на територията на Турция и в провинция Идлиб. На територията на провинцията местните власти са започнали процес на национално помирение и дейности по възстановяването на мирния живот.

Началото на процеса по национално помирение от ръководството на провинцията вече е дало първите резултати: от въоръжената борба са се отказали селищата Гнаймия, Лаулят и туркменското Бордж Ислам. Със старейшините на осем други селища се водят преговори. Сключилите споразумението за примирие селища вече получават хуманитарна помощ и съдействие при възстановяването на инфраструктурата. Местните жители започват да се завръщат в своите домове. Започва възстановяване на населените пунктове, разрушавани години наред от бандитите.

Очевидно процесът по помирението е стартиран и вече дава първите реални резултати. Лидерите на опозиционните групировки един след друг подписват споразуменията, предвиждащи отказ от военни действия. Това дава надежда, че сирийският конфликт може да бъде разрешен по политически път.

На този фон военни самолети от Саудитска Арабия пристигат в базата "Инджирлик" в Турция, за да вземат участие в мисии в Сирия, съобщиха турски медии. Така чуждите мисии в "Инджирлик" срещу "Ислямска държава" стават общо пет. Саудитска Арабия е заявила също, че е готова да разположи и наземни войски в Сирия, ако воденатa от САЩ коалиция приеме предложението.

Междувременно руският президент Владимир Путин заяви, че руските удари срещу "Ислямска държава" и "Джабхат ан Нусра" ще продължат. По думите му, мирният процес в Сирия ще бъде "сложен", но няма други алтернативи за слагането на край на конфликта в страната.

1250 властници в Румъния обвинени в корупция

Главният прокурор на Националната дирекция за борба с корупцията в Румъния Лаура Кьовеши заяви, че през изминалата година по обвинения в корупция на съд са изпратени 1250 обвиняеми от високите и средните етажи на властта. Сред тях има бивш премиер, петима бивши министри, 16 депутати и петима сенатори, посочва АП. Кьовеши призова официалните органи да покажат кураж, представяйки отчет за дейността на прокуратурата за миналата година.

От думите й стана ясно, че съдът е постановил връщане на 220 милиона евро на държавата, а също така е бил наложен запор върху имущество за около половин милиард евро.

Френският самолетоносач „Шарл де Гол" плава към Средиземно море



Самолетоносачът "Шарл де Гол"

Министерството на отбраната на Франция съобщи, цитирано от ТАСС, че самолетоносачът "Шарл де Гол" е напуснал Персийския залив, от чиято акватория участваше в операции срещу групировката "Ислямска държава". Флагманът на френския флот е прекосил в понеделник Ормузкия проток, съпроводен от четири фрегати, подводница и снабдителен кораб, и в момента е на път към Средиземно море, уточни източник от министерството, посочва АФП.

На 19 декември на борда на самолетоносача бе разположен щабът на командването на военноморските сили на международната коалиция срещу "Ислямска държава" в Ирак и Сирия. Сега командването е предадено на капитана на пристигналия в акваторията на Персийския залив американски самолетоносач "Труман". От пристигането на "Шарл де Гол" в Персийския залив френските бойни самолети извършиха 370 полета и нанесоха 80 удара. Общо 14 френски изтребителя остават в региона след отплаването на самолетоносача - осем "Мираж 2000" в Йордания и шест "Рафал" в ОАЕ, допълва АФП.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 27 ФЕВРУАРИ 2016

Задава ли се ТТИП light

Преговорите по спорното споразумение между ЕС и САЩ зациклиха

Преговорите за създаването на зона за свободна търговия между Европейския съюз и САЩ напредват бавно. Американците предлагат да се приеме облекчен вариант на Трансатлантическото партньорство за търговия и инвестиции (ТТИП), изключващ най-спорните въпроси. Бернд Ланге е един от малцината, които имат достъп до секретните документи от преговорите за създаването на зоната за свободна търговия между ЕС и САЩ. И в това няма нищо случайно: Ланге е председател на Комитета по търговия в Европейския парламент; той е упълномощен да коментира спорното споразумение за ТТИП. В момента в Брюксел върви 12 кръг от преговорите. Политикът е убеден, че преговорният процес върви твърде бавно. Американските партньори нямат ясна позиция по половината от 25-те глави на споразумението, разкрива Ланге в интервю за "Дойче веле".

Неразрешените въпроси

"ТТИП е в криза", констатира политикът. Съединените щати трябва да положат повече усилия в хода на преговорите и "чувствително да се доближат до европейците", смята Ланге. Но търговският представител на САЩ Майкъл Форман се придържа към друга гледна точка. "През последните 6 месеца ние достигнахме успехи", заяви той преди началото на настоящия кръг от разговори. Междувременно от преговорния процес до момента са били изключени най-трудните въпроси, които до ден днешен остават неразрешени: къде и как инвеститорите ще отстояват своите права в случай на спорове, какви ще бъдат стандартите, например в машиностроението и по какъв начин ще се осъществяват държавните поръчки през Атлантика.

Времето притиска

Решаващият момент в преговорите е настъпил, заявяват участниците. Те планират първоначално да се договорят за лесните неща и след това да се заемат с трудните. Но Бернд Ланге от Европарламента смята, че такава стратегия е прекалено рискована. Той напомня, че на преговарящите не им остава чак толкова време. Към юли трябва да бъде готов така нареченият консолидиран текст на споразумението. Ако това не се случи, страните няма да успеят да приемат документа до края на президентския мандат на Барак Обама. Според Майкъл Форман все още може да се спази този срок, докато еврокомисарят по търговията Сесилия Малстрьом е убедена, че това няма да е никак лесно. Ланге призовава да се побърза с работата над документа, защото след президентските избори, които ще се проведат в САЩ през ноември, вътрешнополитическите проблеми на страната могат да се задълбочат. Той отбелязва, че републиканците в последно време често демонстрират националистически нотки и мнозина от тях се обявяват срещу договора с ЕС. На свой ред, демократите по принцип критично гледат на свободната търговия и се безпокоят единствено за защитата на инвеститорите и правата на трудещите се. В същото време за тях приемането на ТТИП би представлявало истински успех, убеден е ръководителят на VDMA.



Чуйте гражданите, а не акционерите!, Ако вие не сте на масата, вие сте в менюто!, Не проиграйвайте нашата демокрация!, Не търгувайте с нашите ценности!, скандираха недоволни от планираното споразумение в Брюксел

Да се отхвърли баласта

За да се спази срокът, американската страна предложи да се приеме облекчена версия на споразумението ТТИП light, което да не включва най-трудните въпроси. Тогава документът може да бъде приет още през лятото. Но европейската страна гледа на това скептично. Един от нейните противници е президентът на Обединението на германските машиностроители и производители на индустриално оборудване VDMA Райнхолд Фестге. Той специално летя до Брюксел, за да има лични впечатления от преговорите. В случай на приемане на облекчената версия на ТТИП неговият отрасъл, машиностроението, заради своята сложност и многообразие точно няма да бъде включен в текста на споразумението. Тъй като има много работа по разработването на единните стандарти на отрасъла, много е голямо изкушението проблемите на машиностроението въобще да не бъдат взети предвид, смята Фестге.

Сложен отрасъл

В същото време за тях приемането на ТТИП би представлявало истински успех, убеден е ръководителят на VDMA. За германските машиностроители САЩ е най-важният пазар. Но в резултат на излишното двойно регулиране, необходимостта да се получават разрешителни и да се предоставя различна документация разходите при износа за САЩ на всяка произведена в Германия машина се оказват 19% по-високи, отколкото при доставките за други страни. "За нас ще бъде сериозен удар, ако нищо не се случи", заяви Фестге. "Американците ще се преориентират към Азия, нещо, което ние не искаме". Президентът на VDMA се надява, че посещението на Обама на най-големия в света индустриален панаир в Ханновер, което ще се състои през април, ще се превърне в нов импулс за по-скорошното приемане на ТТИП. Идеята за ТТИП light не впечатлява и Бернд Ланге, който също е обезпокоен относно перспективите на средния бизнес. Големите концерни, като "Фолксваген", не изпитват остра необходимост от ТТИП, смята политикът: те стоят достатъчно стабилно на краката си и могат да действат самостоятелно. "Това, което наистина ме тревожи, е как тези 150 000 малки и средни предприятия, които вече работят на американския пазар и участват във веригата на създаване на добавена стойност ще оцелеят", отбелязва Ланге. "Ако те не получават изгода, тогава въобще може да не бъде сключено никакво споразумение".

Никакво занижаване на стандартите

Още един проблем, предизвикващ особено оживена дискусия в Германия и Австрия, е замяната на търговски арбитражни съдилища, в които инвеститорите биха могли да разрешават споровете си, с обикновени държавни. Това искане беше поставено от европейската делегация. Тази седмица този въпрос трябва за пръв път да се обсъди в Брюксел. Докато преговарящите в белгийската столица обсъждат детайлите на споразумението, по улиците на града се провеждат протести на противниците на ТТИП. Много обществени организации определят това споразумение като "недемократично и враждебно за потребителите". По думите на Бернд Ланге експертите на Европарламента, занимаващи се с въпросите на ТТИП, ще отчетат тяхната гледна точка. "Няма да има занижаване на стандартите при спазването на правата на потребителите и посегателствата върху правата на трудещите се", обещава политикът. "Напротив, искаме да усъвършенстваме стандартите, които ще бъдат по-високи от съществуващите днес в световната търговия." След приключването на преговорния процес готовият текст на ТТИП трябва да бъде одобрен от Европарламента.

БГНЕС

НЕДОВОЛСТВОТО РАСТЕ

Докато ЕС и САЩ преговарят, недоволството срещу планираното споразумение расте. Европейската гражданска инициатива "СТОП ТТИП" продължава да набира съмишленици. Официално (срокът на такива инициативи е 1 година) тя приключи на 6 октомври м.г., като за 365 дни успя да събере 3,284,289 подписа. Недоволството сред европейските граждани обаче не спира да расте, като днес броят на подписалите инициативата надхвърля 3 млн. и 400 хил. души.

Русия парира долара със злато

DIE WELT

Активните действия на Русия и Китай на пазара на злато повишават доверието в метала и подкопават господството на долара. На фона на нарастващия скептицизъм по отношение на финансовата система на западните страни такива действия могат да доведат до отслабване на американските финанси.
Руското министерство на финансите е разработило план за подкрепа на рублата при ниски цени на петрола. С увеличаването на златните си резерви Москва по този начин не се поддава на долара и западната финансовата система. При нестабилната икономическа ситуация златото се явява най-добрата застраховка. Този метал се цени по целия свят и по този начин е невъзможно да се увеличи размерът на паричните средства, пише вестникът.
По отношение на санкциите и падащите цени на петрола Русия просто трябва да се освободи от зависимостта от долара и президентът Владимир Путин вече е направил необходимите стъпки в тази посока. От 2005 г. насам златните резерви на държавата са се увеличили около 4 пъти, като само за последните 12 месеца - с повече от 200 тона, отбелязва авторът на статията.
По-активно от Русия купува злато само Китай, чиито златни резерви през миналата година са се увеличили с 62% и достигнаха почти 1600 тона. Следователно златото става финансово оръжие, което страните използват, за да предотвратят доминирането на западните валути и да подкопаят силата на Америка и Европа. Въпреки това за Вашингтон такива действия не са изненада и той продължава да използва долара, за да окаже натиск върху Русия, подчертава изданието.
Руската активност на пазара на злато вдига цената на благородния метал, която се е повишила до най-високото си ниво от 2012 година. Тъй като дълговете на западните страни постоянно нарастват и финансовата система, която е доминирана от САЩ, става все по-нестабилна, много страни намират за необходимо да се подсигурят с по-надежден инструмент от долара. В този смисъл попълването на златните резерви от Русия и Китай е от особено стратегическо значение, тъй като независимостта на валутната им политика ще им позволи да оспорват влиянието на Вашингтон и да нарушат баланса на силите в световната икономика.



ИВАЙЛО ПОПОВ:

Дискриминация: чуждият бизнес ще съди държавата, тя него - не

Инвестиционните съдилища по ТТИП са имитация на реформа, съществените неща не са пипнати, казва юристът

Интервю на Светла ВАСИЛЕВА

□ *Г-н Попов, вие следите отблизо случващото се около преговорите между САЩ и ЕК по готвеното Споразумение за Трансатлантическа търговия, инвестиции и партньорство (ТТИП). Тази седмица в Брюксел обсъждаха механизма за разрешаване на спорове "инвеститор-държава", публично известен като ISDS. Участвал сте в гражданските консултации по тази част от ТТИП. Как се случи това?*

- Когато в Европа започна да се говори за ТТИП, казвам Европа, защото в България темата и до ден-днешен не е много популярна, един от централните проблеми беше този около разрешаването на спорове инвеститор-държава. Публичният натиск беше сериозен, особено след искове в международните арбитражи като този на шведската компания Vattenfall срещу Германия. Европейската комисия беше критикувана много и с право, защото в публичното пространство нямаше почти никаква информация за преговорите по ТТИП. Тогава чиновниците, за да симулират откритост, решиха да стартират гражданска консултация. На практика обаче тя беше структурирана така, че широката общественост да не може да участва.

□ *Как чиновниците успяха да игнорират гражданите?*

- Всичко беше направено изключително технически. Дори за хора като мен, юристи, беше сложно да се ориентираме.

□ *През интернет ли беше организирана консултацията?*

- Да, като всички други граждански консултации на ЕК. Работата е в това, че повечето от въпросите бяха неразбираеми, освен за юристи, работещи в арбитражи. Отсъстваше най-простият възможен въпрос: "Искате ли да има ISDS или не?"

□ *Колко българи се включиха в тази консултация?*

- Не мога да кажа със сигурност, понеже имаше само обобщени данни за това кой как е гласувал и какви са становищата. Това, което ние от "За земята" и партньорите ни направихме, е, че се опитахме да "преведем" въпросите на ЕК на достъпен език. Изградихме онлайн система, в която те можеха да се четат, да се пишат мнения, и отговорите автоматично се "наливаха" на съответните места в комисията, от което тя не беше във възторг. Това обаче не е забранено, не нарушава правилата. Резултатът от това е, че тази консултация беше една от най-публичните, с най-голямо участие, организирани от ЕК. 97% от участвалите 150 000 казаха, че не искат ISDS механизма. Разбира се, комисията коментира резултатите по друг начин.

□ *Как комисията представи нещата? Че гражданите не са я разбрали ли?*

- Комисията каза, че хората са били критични към отделни елементи на ISDS, че тя ще се вслуша в мненията им и ще го преработи.

□ *Това ли доведе до "ремонта" му?*

- Не само. И консултацията, и натискът от граждански организации, от академичните среди и от юристи, който не е спирал. Със становища излязоха Европейската асоциация на съдиите и Немската асоциация на съдиите и прокурорите. Европарламентът обърна специално внимание в своя резолюция от миналото лято на ISDS и имаше определени искания към ЕК. В резултат на всичко това комисията беше принудена да предприеме мерки и се стигна до предложението, което ЕК прие в края на м.г., за системата от инвестиционни съдилища. Това обаче е само имитация на реформа. Съществените неща, които винаги са ни притесняващи, не са пипнати.

□ *Кое е онова, което остана и което е заплаха за гражданите на ЕС?*

- Системата продължава да бъде еднопосочна, т.е. само инвеститорът може да съди държавата. Дискриминацията остава. Чуждестранните инвеститори могат да заобиколят националните европейски съдилища и да отидат направо в инвестиционните, а могат да водят и паралелни дела и в едните, и в другите.



Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

ИВАЙЛО ПОПОВ е роден в София. Завършил е правна паралелка в столичното 151 СОУ. Магистър по право на ЮЗУ "Неофит Рилски". Член е на Управителния съвет на сдружение "За земята" (създадено 1995 г.), в което работи като координатор проекти, както и на консултативната група по храна и земеделие на Friends of the Earth.

> **97% от участвалите в гражданската консултация 150 000 европейци не са съгласни с ISDS механизма. Той обслужва единствено големия бизнес**

□ *Някои местни инвеститори нали знаете какво правят сега, регистрират си компаниите в друга държава и се ползват от механизма на ISDS?*

- Точно така.

□ *Това не е ли интелигентен рекет?*

- За големия бизнес това е масова практика. Нека не се заблуждаваме. Малкият и средният бизнес не може да регистрират клон в Щатите, да оперират през него. Всъщност малките фирми не могат да си позволят дори консултация с добри адвокати в тази материя. Това, което казвам, е, че тази система няма да обслужва малките, а големите компании.

□ *Тук нямаме ли вече прецедент, имам предвид делото срещу България, което се води от собствениците на фирмите заради прекратената концесия за сметопочистването на София?*

- Не е съвсем така. Всички дела срещу България до момента, с изключение на едно, са на база на двустранни споразумения, в които има арбитражна клауза. Те се водят на база българския закон и договора, който е подписан. ISDS механизмът, за който говорим, действа без да има подписан договор между инвеститора и държавата. Основание за исковете ще бъде подписаното Споразумение между САЩ и ЕС - ТТИП. Това е голямата разлика. Заобикалят се националните съдилища и се отива направо в арбитраж. Каквото реши той - това е.

□ *Но нали новото предложение на ЕК е за двуинстанционен арбитраж?*

- Да, но той е в рамките на една и съща структура. Основните елементи, които разграничават един съд от един арбитраж, не ги виждаме. Например възнаграждението на съдиите в арбитража, което е 2000 евро, е смешно малко за един юрист от Германия. Идеята е, че ще има част от твърдо възнаграждение и част, която ще зависи от броя на делата. Колкото повече дела, толкова по-висок хонорар, понеже той се определя като процент от внесените такси. Запазва се порокът съдиите да имат материален интерес от водене на повече дела. И сега обърнете внимание как се затваря кръгът. Когато производството е еднопосочно, т.е. когато само инвеститорът може да завежда дело и онези, които решават делата, са заинтересовани исковете да са повече, те си стават взаимно "полезни", колкото и грубо да звучи.

□ *Може да е крайно като позиция, но не излиза ли, че държавите могат да се окажат "заложници" на компаниите-инвеститори?*

- Когато държавата подписва договор с чуждестранен инвеститор, тя решава да има ли клауза за арбитраж в договора или не, т.е. това е политическа отговорност на длъжностните лица, подписали договора. При сключване на споразумението за ТТИП с ISDS в него тази функция на държавата вече се изплъзва от ръцете й.

□ *Ако Споразумението за свободна търговия между САЩ и ЕС бъде подписано, означава ли това, че чужди инвеститори могат да съдят България за това, че тя е променила например размера на минималната работна заплата?*

- ЕК твърди, че правото на страните да регулират в интерес на обществото е гарантирано. Правният анализ обаче сочи друго. В новия вариант на ISDS пише, че страните ще имат право да предприемат "необходимите мерки" за постигане на "легитимни цели".

□ *Какво означава това?*

- Там е работата, че няма легална дефиниция. Идеята на израза "необходими мерки" е да не се въвеждат свръхмерки. "Легитимните цели" са крайно неясно дефинирани, но най-общо казано са такива, които обществото и държавата ги искат, като например по-добро образование, по-качествено здравеопазване, защитена околно среда, социални и трудови права. Понеже няма дефиниция нито за "необходимите мерки", нито за "легитимните цели", инвеститорите ще могат да завеждат дела и да претендират, че въведените регулации представляват косвена експроприация на инвестициите им. Тежестта на доказателствата дали са легитимни целите и дали са необходими мерките пада върху държавата. Още по-генералният проблем е в това, че в крайна сметка решението кои цели са легитимни и кои мерки са необходими ще ги вземат арбитрите. С други думи, една извъндържавна система ще има право да се произнася по отношение на политиките, които са от обществен интерес.

□ *Това означава ли, че всяко действие на националния парламент ще може да бъде игнорирано?*

- Точно това се коментира в становищата на юристите, които бяха публикувани. Ако сега инвеститор осъди държавата заради някакъв пропуск в закона или недоглеждане, то парламентът може да промени този закон и да избегне последващи съдебни дела. Подписването на споразумението за ТТИП с клаузата на ISDS в него затваря тази възможност.

□ *Искате да кажете, че за нас ще остане единствено възможността да изпълняваме?*

- Да. Но има и друго, което също е не по-малко опасно. Самото съществуване на този механизъм за решаване на спорове има "охлаждащ ефект" поради страха на правителствата. Класически пример за такова "охлаждане" е делото на Philip Morris срещу Австралия. Нова Зеландия и Малайзия са искали да въведат сходни политики срещу тютюнопушенето, каквито е въвело австралийското правителство, но когато е заведен искът на тютюневия гигант срещу Австралия, те спират всичко. Има доказателства, че наличието на този механизъм действа сдържащо най-вече върху здравни, екологични и социални политики. Преди да заведат жалба, инвеститорите обикновено преговарят, но дори да заведат иск в арбитража, много често той приключва не с осъждане, а със споразумение. Не се лъжете обаче. Споразумение не означава, че всичко е наред. Държавата пак губи, но може би загубата е по-малка, отколкото ако се извърви процедурата докрай. При такъв тип еднопосочен механизъм като ISDS държавата няма шанс, като влезе в него, да спечели нещо.

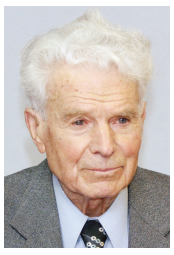
www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 27 ФЕВРУАРИ 2016

Не с тротил, а с разум!

Взривяването на паметника „1300 години България” ще бъде доказателство за политика, целяща изтриването на националната ни памет



Крум ВАСИЛЕВ



Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

През януари тази година с решение, което “не подлежи на обжалване”, Върховният административен съд е дал зелена улица за премахване на паметника “1300 години България” пред НДК. Абсурдно решение, поредно свидетелство, че българската Темида е болна. Едва ли в световната юриспруденция има такъв прецедент - съд да потвърждава

смъртна присъда над паметник

Върховният административен съд е направил точно това: потвърдил е смъртната присъда над паметника, издадена от Столичния общински съвет, въпреки несъгласието на съветниците от групата на БСП. Присъдата на СОС е не помалко абсурдна, понеже от 8 години Столичната община е собственик на паметника и по закон е задължена да се грижи за него. Вместо да осъди нея за умишлената й немара, съдът осъди жертвата.

През февруари отидох да видя как изглежда паркът около НДК след обновяването му под ръководството на неговата проектантка ландшафтният архитект Валентина Атанасова, за което съобщиха медиите. Направеното радва окото, занемарeният доскоро парк е наистина обновен и разхубавен. Но стигнеш ли до паметника “1300 години България” и гледката, и настроението ти се променят коренно. Тайфун ли е преминал над него или тук са вилнели муджахидините от “Ислямска държава”? Внушителният някога паметник сега е развалина. Оголени железни скелети, бетонни блокове без облицовки, приземие, превърнато в свърталище на наркомани. Единствено скулптурните композиции, но и те наранени, дават някаква представа за онова, което паметникът е бил. Обграден с мрежа, той прилича на осъден на смърт, поставен в изолатор. И всичко това в столицата на една европейска държава.

Мисълта ми се върна 35 години назад, когато паметникът се проектираше. Тогава като председател на Комитета за печата получавах покани за участие в заседанията на председателството на Комитета за култура - по онова време цялата сфера на културата и изкуството беше под висшето ръководство на Людмила Живкова. На едно заседание в началото на 1981 г. се обсъждаше изграждането в София на паметник в чест на 1300-годишнината на българската държава. Не мога да забравя с каква страст и дълбоко убеждение Людмила Живкова обясняваше идеята паметникът да символизира възхода на нашата многовековна държава, като се използва символът “възходяща спирала”. Не зная доколко тази идея е на възложителя и доколко на автора на проекта, проф. Валентин Старчев, но без съмнение задачата му е била трудна. Големият творец е намерил решение. В интервю в ДУМА от 29 януари т.г. той разяснява концепцията си така: “Повечето монументи до голяма степен изразяват по илюстративен начин своите теми... докато моят паметник си поставя задачата да третира темата по символичен начин, да направи пластична композиция от геометрични тела, които да се развият в една спираловидна дъга. Те са символ на развитието, на миналото, настоящето и бъдещето. Първата композиция е Симеон и книжовниците, посветена е на културата на държавата. Втората е Пиета - това е мъката на майката по загиналите синове, независимо от кое време. Третата композиция е работник като символ на съзидателя. Показвам, че независимо от всички перипетии, катастрофи, робства, винаги е имало човек, който е съзидател на тази вековна държава... Искам хората да застанат и да започнат да наблюдават, да се мъчат да открият идеите. Стремя се да активизирам зрителя в момента на съзерцаването.”

Животът показа, че проф. Старчев е поставил твърде високо изискване пред зрителите. Много от тях не откриваха идеите и не харесваха паметника. Има резон да се спори с автора, защото монументът не е произведение, предназначено за ограничен кръг ценители на изкуството, и би трябвало “да хваща” зрителя от пръв поглед. Но обстоятелството, че паметникът не поднася идеята си “в сдъвкан вид” (използвам определение на Старчев) не е основание за унищожаването му. А онези от нехаресващите паметника, които след 1989 г. се оказаха във властта, се заеха да направят точно това - да го премахнат.

Подличко, на етапи

Най-напред го лишиха от всякакво поддържане и не противодействаха на разграбването му от всеизвестните “юнаци”, които превръщат във вторична суровина всичко, до което се докопат. След обезобразяването му властимащите оформиха “законно” решение той да бъде премахнат. Аргументите?

Първият: социологическо изследване през 2015 г. сред 400 столичани установило, че само 25% искали паметникът да се запази и реставрира. Не е ясно колко от запитаните са познавали паметника преди обезобразяването му, но дори да приемем, че изследването е представително, 25% означава, че 300 000 столичани искат паметникът да бъде запазен и реставриран. Малко ли са?

Втори аргумент: паметникът трябвало да се премахне, за да се освободи място за поставяне на паметните плочи с имената на загиналите през Първата световна война войници от Първи и Шести пехотни полкове. Архитект Атанас Агура (1926-2008), който е главен проектант на околното пространство на НДК, е написал: “Мемориалът на воините от двата полка ще бъде възстановен в пространството около Музея “Земята и хората”. Направена е първа копка и южно от хотел “Хилтън” е поставена гранитна плоча с надпис: “На това място ще бъде издигнат паметник на загиналите от Първи и Шести пехотни полкове”. Столичната община не е направила нищо, за да изпълни собственото си решение и сега го променя, за да има “аргумент” за разрушаването на паметника “1300 години България”. Прозрачна и недостойна хитрост,

Паркостроителката арх. Валентина Атанасова защитава ревностно запазването на паметника и изтъква, че в тази част на парка със своите обеми той е необходимият акцент, какъвто паметните плочи не могат да бъдат.

Трети аргумент: реставрирането на паметника ще струва много пари. Нефелен аргумент, защото премахването няма да бъде по-евтино. В това съоръжение са вложени десетки, може би стотици тонове бетон и желязо. Масивните бетонни блокове са с височината на околните 7-етажни сгради. Без взривяване не може да се мине, е единодушното заключение на специалистите. Но какво означава през XXI век в центъра на София да се взриви огромен паметник, строен в чест на 1300- годишнината на българската държава? Взривът ще отекне надалеч, медиите ще разнесат по цял свят, че не само талибаните и джихадистите, но и българите взривяват паметници.

Вариантът унищожаване на паметника “1300 години България” е недопустим от всяка гледна точка, той трябва да се запази и обнови. Средно решение няма. Онези, които се готвят да разрушат паметника, се опитват да убедят обществеността, че скулптурните композиции щели да бъдат запазени и експонирани на друго място, в музей. Това е

хвърляне на прах в очите

Проф. Старчев предупреждава, че огромните, 6-7 метра пластики, не могат да бъдат аранжирани по никакъв начин в музей, защото са посветени на общата композиция и извън нея губят смисъла си. Не познавам проф. Старчев, но като мнозина и аз съм се застоявал пред негови творби - пред фигурата на Владимир Димитров-Майстора на ул. “Шипка” 6 в София, пред “Простреляния Пегас” на ул. “Ангел Кънчев”, пред паметника на Съединението в Пловдив, пред мемориала “Хан Аспарух” в Добрич и много още ярки творби по цялата страна. Валентин Старчев е признат творец, през 2006 г. е награден с орден “Стара планина” първа степен, “за цялостен принос към изкуството”, което означава и за паметника “1300 години България”, който самият Старчев нарича “паметникът на моя живот”. Нима сега, 10 години покъсно, същата тази държава, която го награди с най-високото си отличие, ще му нанесе най-жесток незаслужен удар?

Факторите, в чиито ръце е изпълнението или отмяната на смъртната присъда над паметника, са: Столичният общински съвет, кметът Йорданка Фандъкова, премиерът Бойко Борисов. Нека премиерът не се заблуждава, че щом има решение на висш съд и щом паметникът не е държавна, а общинска собственост, отговорността за разрушаването му ще го отмине. Всички знаят, че в днешна България без негово съгласие не е възможно унищожаването на този паметник. И кметът Йорданка Фандъкова, и мнозинството съветници в община София, са членове на ГЕРБ, партията на Бойко Борисов. Те ще вземат окончателно решение, след като видят накъде сочи палецът му - нагоре, “да остане жив”, или надолу, “доубийте го”.

Факторите, които са овластени да вземат окончателно решение за паметника, трябва да се опрат не на бюрократичното решение на един административен съд, а на решението на онези институции, които в случая са най-меродавни: Съюзът на българските художници, Съюзът на българските архитекти, Експертният съвет на Министерството на културата. Те се обявиха категорично в защита на паметника.

Унищожаването на паметника” 1300 години България” ще бъде

в тон с антибългарската доктрина

която си е поставила за цел да ни превърне в народ без памет, без национални ценности. Заедно с опитите за разбългаряване посредством новите учебни програми, взривяването на този паметник ще бъде ново доказателство, че се провежда политика, целяща изтриване на нашата национална памет.

След 26 години “преход” България днес е пълна с разрушени заводи, с разрушени сгради на кооперативни стопанства, с падащи къщи в обезлюдени села. Стига рушене! Паметникът пред НДК не бива да загине. Или да викаме на помощ “сините каски на културата”, новосъздадения от Италия и ЮНЕСКО специален отряд за опазване на застрашени от унищожаване паметници?!

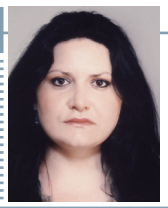
На България, наричана някога “Държава на духа”, е предостатъчна вандалщината с взривяването на мавзолея на Георги Димитров. Не допускам, че премиерът Бойко Борисов и кметът Йорданка Фандъкова искат да споделят херостратовската слава на Иван Костов и неговия хунвейбин Евгени Бакърджиев. Злонамерено усложненият проблем с паметника “1300 години България” трябва да се реши не с тротил, а с разум, което означава: обновяване на паметника по проект на автора му в сътрудничество със специалисти. Само такова решение подобава на цивилизована държава.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 27 ФЕВРУАРИ 2016

Събуждане



МАЯ ЙОВАНОВСКА



Анатолий СТАНКУЛОВ

Както вече стана ясно, въпрос на дни е депутатите да ни сервират номинациите за председател, зам.-председател и петима членове на КЗК. Макар апетитите към шефското място да не са само от най-голямата партия в управляващата коалиция, изборът комай изглежда предрешен. И то на фона на огромната власт, която получи със законови промени шефът на КЗК за разпределянето на проверки на обществените поръчки. Както се казва, броени дни му остават на Петко Николов, който пое комисията през 2003 г. и на когото столът отдавна се клати.

От месеци петролът поевтинява, но у нас цените на горивата трудно се движат надолу, а от КЗК мълчат като риби. И изведнъж, преди да се развърти метлата, комисията изненадващо се оказа готова с чакания 7 месеца анализ и се зае да разследва има ли картел при цените на 7 вериги бензиностанции и злоупотребила ли е с господстващо положение рафинерията у нас. А това ще продължи дълго, доказателствата се събират трудно и засега не й се вижда краят на тази сага. Борисов пък похвали КЗК, че действа в унисон със съмненията на кабинета. Пълен водевил.

Впрочем, в края на "царуването си" екипът на КЗК внезапно се сети да оправдава ниските си резултати с пропуски в законодателството, които не му позволявали да прави изненадващи проверки. Не че им е забранено, но процедурата била такава, че в крайна сметка проверките не изненадвали проверяваните. Защо го казвате чак сега бе, антимонополисти? Нали правихте подобно разследване преди около три години, когато нищо не доказахте. Не го ли видяхте този пропуск още тогава? То и Борисов заплаши от телевизора с изненадващи проверки по бензиностанциите миналото лято и те в крайна сметка се оказаха подарък за веригите. Щото доказаха колко малко нередности има.

Иначе въпреки пушилката, която вдигна с новото разследване, КЗК мълчи по въпроса с колко са ни ощетили веригите през последните години с цените на горивата. Експерти изчисляват, че са ни одрали с около 3 млрд. лв. С колко ли още ще обеднеем, докато КЗК докаже нещо? В новия си състав, разбира се.

Една смешка



ГЕОРГИ ГЕОРГИЕВ

Неглижирането на Реформаторския блок (РБ) от страна на ГЕРБ продължава с пълна сила. След унизителните за някои от обитателите на блока действия на премиера Бойко Борисов, като например провала на съдебната реформа, последвалата оставка на правосъдния министър Христо Иванов и фрондата на ДСБ, беше въпрос на време процедурата по дезинтеграцията на блока да се възобнови. Повод за поредната драма вдясно стана анексът към коалиционното споразумение на ГЕРБ с РБ. Борисов открито обяви в четвъртък вечерта, че не го вълнува особено дали РБ ще подпишат анекса, с което показа, че вероятно се е подсигурил с резервен вариант за запазване на контрол върху Народното събрание. Докато лидерът на Движение "България на гражданите" Меглена Кунева благопожелателно се отнесе към текста на документа, в кулоарите на парламента се шушукаше, че БЗНС на военния министър Николай Ненчев и НПСД на Корман Исмаилов нямало да го подпишат. Ако това се случи, след ДСБ, които шизофренно се намират хем в коалиция, хем в опозиция, още две партии от РБ ще се дистанцират от управлението. Вероятно в такъв случай Ненчев ще се раздели и с поста си, не че е някаква загуба. По-важното е, че ще бъдат загубени дори формалните причини за съществуването на Реформаторския блок. Като единно цяло той нито ще бъде опозиция, нито в управлението. Ще бъде една смешка. Което вероятно е и целта на ГЕРБ, чието изпълнение беше изцяло подпомогнато от самите реформатори.

По-интересното е с кого Бойко Борисов е спазарил резервния вариант с новото парламентарно мнозинство. Най-логичният "виновник" е това да бъде ДПС. Само те имат достатъчно на брой дисциплинирани депутати, които в комбинация с АБВ, Патриотичния фронт, бившите подопечни на Бареков и, разбира се, ГЕРБ, могат да осигурят нужното на Борисов мнозинство. И най-хубавото е, че за подобни сделки не са нужни никакви писмени споразумения.

ЕС бавно губи смисъл



ВАЛЕНТИН ГЕОРГИЕВ

Безработните чужденци от държавите в Европейския съюз няма да имат право на социални помощи през първите 3 месеца на престоя си в Германия, реши съдът на ЕС в Люксембург. "Дребна формалност", която е поредната брънка от веригата ограничения на "толерантна" Европа спрямо гражданите си от "общото и задружно семейство". Не така стоят нещата с новите имигранти, приждащи на тълпи от Близкия изток и Африка. За тях мярката не само не важи, но и стимулира мнозина да се "пробват" с дадената им от Берлин и Брюксел привилегия на "клети бежанци".

Обяснението защо се предприема всичко това звучи толкова цинично, че човек се пита дали не е вид демонстративна подигравка спрямо по-бедните страни членки, за които е предназначено. Целта била да се насърчи "финансовата стабилност" на социалната система. Що за скудоумие? Та нали това е същата тази система, която щедро раздава и помощи, и подслон, и храна на новодошлите, стига да не са от Източна Европа. Няма икономика в света, която би издържала подобен натиск, ако всяка година държавата приема по 1 милион имигранти. И никак не се връзват приказките за стабилност, защото Германия има нужда от квалифицирани специалисти, а бежанското парти излиза на всички много скъпо.

С двойния аршин и размаха, с който действат в Берлин, обаче успешно съсипват целия ЕС. Защото разграничаването на законно мигриращите европейски граждани с другите по този начин е показателно за степента, до която е стигнало разединението на Европа на ядро и периферия.

А не е ли това решение и вид дискриминация? Защо новодошлите от трети страни трябва да са с предимство по отношение на социалните си права от редовите европейци? Вместо да е точно обратното. Та нали ЕС прокламираше "свободно движение" на хора, "равенство", "толерантност"... Явно за тях трябва да се говори само в минало време.

Датата 27

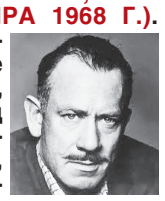
1870 - УЧРЕДЕНА Е БЪЛГАРСКАТА ЕКЗАРХИЯ. Създаването ѝ е резултат от дългогодишната борба на българския народ за извоюване на църковна независимост. По силата на султанския ферман на Абдул Азис (на снимката) и екзархийския устав, изработен от църковнонародния събор, свикан в Цариград през 1871 г., Българската екзархия е призната за официален представител на българската нация в Османската империя.



1897 - ПЪРВА ПУБЛИЧНА КИНОПРОЖЕКЦИЯ В БЪЛГАРИЯ. В къщата на Марин Чолаков в Русе пред 200 зрители са показани едни от първите филми на братята Огюст и Луи Люмиер. Първата кинопрожекция в България е регистрирана в публикация на местния в. "Законност". Русенци наблюдавали с интерес кинолентата, която показвала "движещ се трен, посрещането на цар Николай в Париж, един от парижките площади - всичко това толкова живо и естествено, щото се получава пълна илюзия" (според в. "Законност").



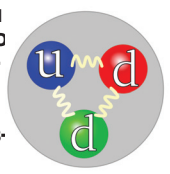
1902 - РАЖДА СЕ ДЖОН СТАЙНБЕК, АМЕРИКАНСКИ ПИСАТЕЛ (УМИРА 1968 Г.). Автор е на над 25 романа. Първото му най-известно произведение е "Гроздовете на гнева" - роман, смятан за класика на XX в. Сред популярните му творби са още повестта "За мишките и хората", романът "Улица Консервна", сагата "На изток от рая" и др. Последният му голям роман "Зимата на нашето недоволство" не е приет добре и критиците обявяват, че авторът му е изчерпан. Дори Нобеловата награда (1962) не променя мнението им.



1926 - В СТАРА ЗАГОРА СЕ РАЖДА ЗЛАТИНА ТОДЕВА, АКТРИСА (УМИРА 2007 Г.). Четири и половина десетилетия играе на театралната сцена. Работила в театрите в Стара Загора, Пазарджик, Димитровград, Хасково, Пловдив, Смолян. През 2006 г. в театър "Сълза и смях" актрисата отпразнува своя 80-годишен юбилей в постановката "Четвъртото измерение" по Янис Рицос. Удостоена с много награди и държавни отличия.



1932 - АНГЛИЙСКИЯТ ФИЗИК СЪР ДЖЕЙМС ЧАДУИК ОТКРИВА НЕУТРОНА. За научните трудове и изследвания областта на физиката на атомното ядро през 1935 г. получава Нобелова награда за физика. Неутронът е елементарна частица с нулев електрически заряд. Най-използваната реакция с неутрони верижната реакция на делене на ядрено гориво. В ядрените реактори и атомните бомби тя е основният източник за получаване на енергия.



1933 - ПОДПАЛЕН Е РАЙХСТАГЪТ В БЕРЛИН. Трима от обвиняемите са българи - Георги Димитров, Благой Попов и Васил Танев. Те са арестувани на 9 март. Съдебният процес се провежда от 21 септември до 23 декември. Накрая съдът е принуден да оправдае българите, както и председателя на комунистическата фракция в Райхстага Е. Торглер. Междувременно е организирана силна международна кампания в защита на подсъдимите. Поведението на Георги Димитров пред съда впечатлява международната общност. Процесът е първият голям удар срещу настъплението на хитлерофашизма в Европа и света.



Неделник
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ПОЧИВНИТЕ ДНИ
СЪБОТА
27 ФЕВРУАРИ 2016
ДУМА



Тайнственото послание на цветята

Пролетта е нашата надежда за светлина, топлина, вечна младост и красота

Петра ТАШЕВА

Тя е нашата надежда за светлина, топлина, за цветна феерия, за свежи аромати. И най-вече - тя е вечната младост, свежата хубост!

Слънцето грее по-силно, топли и праща весели лъчи. Идват си щъркелите и небесният простор се оглася от техните песни, от пърхането на крилата им, от призивното тракане на клюновете им. Животът по нашите земи се събужда, възражда се.

Обичам пролетните разходки. Вървя опиянена от хубостта, която с размах пилее пролетта - приказната чаровница, и не мога да се начудя с каква бързина този великолепен сезон променя всичко около мен, мен самата и хората, които срещам.

През пролетта повече се усмихвам и срещам повече усмихнати хора - магьосница е пролетта! Та до вчера всичко беше сиво, безлично, даже грозновато, а какво е правила тази нощ, че е облякла бели, бледорозови дантелени рокли на овошките, позеленила е полето, постлала е резедав килим на земята?

Като че ли за миг разцъфтяха жълтите храсти в близката градинка. Усещам в дишането си тръпчиво-горчивия дъх на цъфналите сливови дървета, сладостния аромат на лозите, събудили се от зимен сън и раздвижили соковете си.

Обикалям близките дворове и се радвам на многоцветието на игликите, минзухарите, нарцисите, зюмбюлите - първите хороводи на цветните танци. Скерцо - весело, живо. А в музиката - бързо темпо.

Водя внучките, за да им покажа цветята. Искам да ги науча да се радват на красивото, да свикнат да пълнят душите си с хубост и с радост. Защото в краткия ни земен живот много важно е да се научим да черпим душите си с насладите, които ни подарява природата и най-вече пролетта.

Седим трите на пейка, близко до лехите с игликите, с цветята, които са насадили наши съседи. Разказвам им, че цветята не само ни радват очите и душите, но и ни говорят. Когато носим на някого цвете, трябва да знаем, че





всяко стръкче има свое послание и е хубаво да се съобразяваме с това, за да му подарим с цветето и тайната, която се крие в него.

Ето -

- игликите ни дават надежда за бъдещето;
- теменужките напомнят за хубави преживени неща, те са символите на нашите нежни спомени;
- белите цветя, белите карамфили, белият люляк и жълтите "слънчица" на невена означават невинност, вярност;
- маргаритките са предано приятелство;
- шибоят е симпатия;
- перуниката - доверие;
- нарцисът и жасминът са чиста, искрена и непорочна любов;
- макът носи високомерие, гордост;
- ружата е мъка, печал;
- момината сълза съдържа момински тайни, жажда за щастие.

- Бабо, виж какви са красиви лалетата! - моли ме да разкажа за тях малката внучка.

- Лалетата? Харесвам ги, обичам ги! - от Персия са дошли тези приказни цветя. Те приличат на женска глава, завита в тюрбан. Най-разнообразни по цвят лалета се отглеждат в Холандия. А черното лале е тайнствено красиво! С лалета хората се обясняват в любов...

Така говоря на моите внучки, а в себе си зная, че цветята съпровождат нашия живот от раждането до края му.

Моите момичета ме слушат, задават ми въпроси, аз им се усмихвам - самите те са красиви пролетни цветя!

Детството и моята ранна младост преминаха в южното пъстроцветие на Пловдив. Тогава любимите ми разходки бяха по широката алея на Бунарджика. Вървях в омаята на пролетта, а около мен кимаха с бели и жълти клонки първите цъфнали храсти.

Спомням си и ранната пролет в Подмосковието, където за първи път моите руски приятели научиха мен и съпруга ми да пием брезов сок. В ранната пролет като че ли се чува движението на соковете в грациозните им бели стволове. Седяхме унесени в тихо съзерцание и чакахме да се напълнят чашките ни с пресен брезов сок. И досега усещам свежестта му - имах чувството, че пия сила, че вливам животворен сок в тялото си!

Жадувам за пролетни екскурзии из планините ни. Тогава ненаситно гледам дърветата. Някои ги наричат "философите на мълчанието". Но аз ги усещам като живи свидетели на много истории. Поскърцват дънерите им и сякаш чувам стоновете на старци или пък на деца. Друг път замахват към мен с клони, галят ме или пък ме удрят с листата си!

Най-много се радвам на първите цъфнали дръвчета. После съзерцавам бледите зелени наметала на гората. Ето ги и първите пролетни горски цветя: кукуряк, минзухар, срамежливите теменужки, пръснали се дружно в първата зеленина наоколо. Като разпилени бели бисери са паричките и малките маргаритки.

После идва люляковото тържество. Опиянена от техния аромат, гледам в захлас белите, лилавите, винените цъфнали люлякови гроздове, вдъхвам с пълни гърди финия им мирис и сякаш дишам природен еликсир. Наоколо се носи сладостта на цъфналите акации, на липите и ме опиянява със силния си аромат - богата, щедра и невероятно красива е нашата пролет.

А птиците в гората извиват любовно трепетни трели. Щастливо пеят птиците, радват се, че са се прибрали в гнездата си, славят любовта си. Тяхното пролетно скерцо създава и у нас животворно настроение и ние подмладяваме душите си!



РАЖДАН НА ТРЕТ БЪЛГАРС ДЪРЖА

СЛЕД САНСТЕФАНС МАКЕДОНИЯ ШЕСТ СЕ РАДВА НА СВОЕ



Руските войски преминават

**Доц. Йордан СЪЕВ,
д-р по история**

На 4 януари 1878 г. отрядът на генерал Гурко освобождава София и стига до Кюстендил. Населението на Македония се готви да посрещне руските войски. Голяма е изненадата му, когато разбира, че техният поход в Западните български поселения е спрян по необясними причини. Там обаче действат многобройни чети, които по време на войната бранят българските селища от башибозуците, а дори и от редовната турска войска.

Когато става ясно, че руските войници няма да влязат в Македония, войводите прогонват заптиетата и мюдюрите от конаците и на тях побиват българското знаме. След поражението на последната боеспособна турска армия при Шипка-Шейново това фактически е краят на войната. Остатъците от турски военни части в Македония се изтеглят по течението на река Вардар и стигат до Солун, откъдето с параходи са превозени в Мала Азия.

Населението на Македония ликува, то искрено вярва, че е настъпило неговото освобождаване от турското потисничество. В градовете и селата се създават български управи, като на места в тях се включват и представители на малцинствата - гърци, сърби и куцовласи, а в Скопие - и евреи. Това става още през януари 1878 г.

След подписването на Санстефанския договор опълченците са демобилизирани и те се завръщат по родните си места, където са посрещнати като герои. В Щип, Куманово, Битоля, Велес, Струга, Преспа, Крива паланка, както и в много села населението избира опълченци за управители и тяхната дума е закон, защото ги смятат за представители на българската власт, която вече започва да се създава в Княжеството в условията на временното руско управление.

В началото на април в Битоля е свикано събрание на избраните управители. Не е напълно известно какво е решило то, защото протоколите са унищожени след връщането на турците по силата на решенията на Берлинския договор през август 1878 г. Когато по време на Първата световна война през 1915 г. българските войски влизат в Македония, потомци на участници в събранието разказват, че на него те са решили да се създаде привременна българска войска, която да се издържа с доброволни данъци от населението, за да брани санстефанската граница. Също така с доброволен труд и волни дарения да се съградят нови училища, читалища, черкви и манастири.

Тези решения започват да се осъществяват. Само за четири месеца, в периода април-юли 1878 г., в Македония са построени 6 училища, 8 читалища, 2 черкви и един манастир. Голяма покруса настава обаче след решенията на Берлинския конгрес, според който Македония остава под турска власт, въпреки че съгласно чл. 27 и чл. 65 трябва да й се даде широка автономия.

Високата порта обаче смята, че това е само пожелателно и не е длъжна да се съобразява с него. Вместо да даде автономия, Турция вкарва в Македония 60-хилядна войска, събрана главно от Анадола, която унищожава първите кълнове на свободата за българското население.

На много места четите и новосъздадените части на привременната войска оказват съпротива. В Крива паланка, която е най-близо до границата с Княжество България, четата на Стайко войвода и доброволци, общо към 400 души, 22 дни удържа напорите на три турски табора, като се надява, че ще получи помощ от българската дружина в Кюстендил. Тя е под командването на руски офицери, но войнишкият състав е изцяло български. Всички те желаят да се притекат на помощ на сражаващата се чета и доброволците в Крива паланка, която е само на 21 км от установената от Берлинския договор граница. Получава се обаче заповед лично от княз Дондуков те да останат на мястото си...

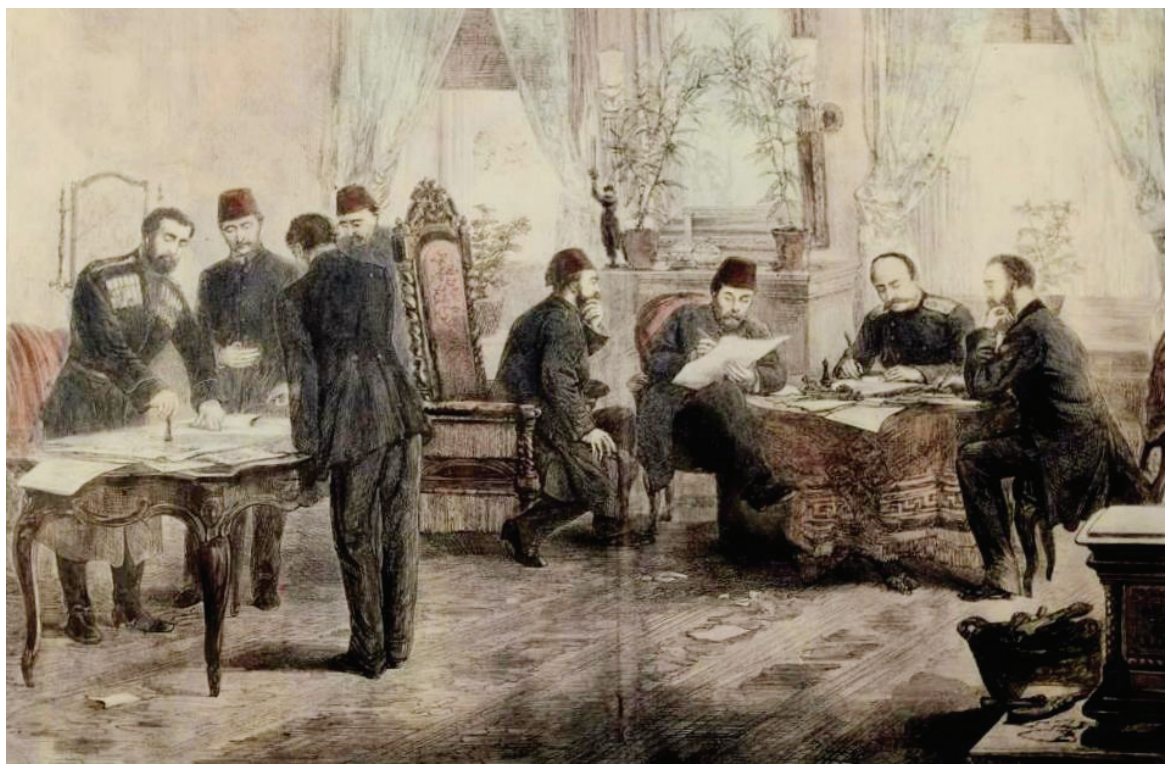
Македония отново потъва в тежко робство. Великите сили, подобно на Пилат Понтийски, си измиват ръцете!

Лишават ни от изконни наши земи

Първата българска държава се заражда през 680 г. в Онгъла, който се намира на юг от делтата на Дунав. По време на Първото и Второто българско царство големи територии и отвъд Дунав влизат в техните предели (при хан Крум северната граница е по река Днестър). Когато през 971 г. император Йоан Цимисхий превзема Преслав, а след това повторно и Василий II - през 1000 г., те запазват духовното управление на българските архиереи.

След падането на България под турско робство на гръцката патриаршия се дава правото на църковно управление на земите, населени с православни християни. Нейните наместници назначават свещениците и налагат службите да се водят на гръцки език. Влиянието на патриаршията обаче не стига до Северна Добруджа. Там местните първенци и населението си избират свещеници и службите се водят на черковнославянски език. В този край няма турско военно присъствие, нито гръцко духовно. Населението е етнически чисто - българско.

През 1830 г. започва борба за църковна независимост, която се увенчава с успех през 1870 г. С ферман на султана е създадена независима Българска екзархия, в която се включва и Северна Добруджа. Тя се



Подписването на Санстефанския мирен договор

www.duma.bg

ЕП гласува за обновяване на мрежата EURES

Необходима е по-добра координация между търсенето и предлагането на пазара на труда

В четвъртък Европейският парламент гласува проект за обновяване на европейските служби по заетостта (мрежата EURES) с база данни за търсещи работа и свободни работни места из целия ЕС. Целта е да се подпомогне борбата с безработицата чрез по-добро напасване на търсенето и предлагането на пазара на труда. Това съобщиха от информационното бюро на ЕП в София.

Осъвременените правила, вече договорени със Съвета, ще дадат по-голяма роля на социалните партньори и ще се концентрират повече върху трансграничните региони и младите хора.

Обновеният портал на EURES трябва да може автоматично да съчетава автобиографии с подходящи обяви за работа. Също така всички обяви за работа, публикувани от обществените служби за заетост в държавите членки, ще бъдат достъпни в целия ЕС на интернет портала.

Евродепутатите одобриха постигнатия компромис с представителите на държавите членки с 576 гласа "за", 56 "против" и 21 "въздържал се". Хайнц Бекер (ЕНП, Австрия), който беше докладчик на ЕП, каза по време на дебата: "В някои страни в ЕС виждаме високи равнища на безработица, докато другаде има 2 млн. незаети позиции поради



липса на квалифицирана работна ръка. В първия етап на разширяването си платформата EURES може да улесни достъпа до стотици свободни работни места. Впоследствие това може да се разшири до 1,4 млн. позиции."

Автоматичното съчетаване на обяви за работа с кандидатури ще бъде безплатно за работниците. По отношение на заетост, заплащане и други условия на труд не трябва да има дискриминация на основата на тяхната национална принадлежност. Достъпът на лица с увреждания ще бъде осигурен.

Преговарящите от името на ЕП успяха да разширят мрежата, като предложиха членство и на частни организации, ако те предлагат услуги и за работниците, и за работодателите. Те също така прокараха изменения, които засилват трансграничните пазари на труда.

Евродепутатите внесоха и изменения, които позволяват изключение от задължението за трансгранично публикуване на стажовете и професионалните практики, финансирани от държавата, поради разликите в образователните системи и активните политики на пазара на труда на различните държави членки.

След като беше гласуван от Европарламента, регламентът остава да бъде официално одобрен от Съвета на министрите. Той ще влезе в сила, след като бъде публикуван в официалния вестник на ЕС, а държавите членки ще имат две години, за да въведат в сила промените.

Мрежата EURES е създадена през 1993 г. Основната ѝ цел е да съдейства за полезно намиране на работа в чужбина. Мрежата включва службите по заетост в Европа. EURES се опитва да стимулира трудовата мобилност, като предоставя информация за свободни позиции в други страни от ЕС, както и в Швейцария, Норвегия, Лихтенщайн и Исландия. Езиковите различия и трудностите при намиране на работа са основните причини за относително ниския дял на хората, които работят в друга страна челнка на ЕС. Изследване на Организацията за икономическо сътрудничество и развитие (ОИСР) от март 2012 г. показва, че годишно 0,29% от европейците се преселват, за да започнат работа, докато в Австралия делът на хората, придвижващи се годишно между осемте щата, е 1,5%, а в САЩ - 2,4 процента. Само около 7,5 млн. души в Европа, или 3,1% от работната сила, упражняват професионална дейност в друга страна членка.

В момента EURES предлага над 1 млн. свободни работни места, съхранява 236 хил. автобиографии на търсещи работа и работи с около 6 хил. работодатели. Интернет адресът на мрежата е: https://ec.europa.eu/eures/public/bg/homepage.

Край на режима на строги икономии, зовят евродепутатите

Водени от Групата на социалистите и демократите (С&Д) в ЕП, евродепутатите приеха три доклада за приоритетите в икономическата политика на ЕС за 2016 г. В тях те решително призовават за "обръщане на страницата с политиката на строги икономии и консервативни реформи". Това информира сайтът на групата С&Д.

Мнозинството евродепутати признаха, че на фона на забавения икономически растеж в световен мащаб Европа се нуждае от посилно вътрешно търсене, което би се постигнало особено чрез по-големи инвестиции в иновации, в усъвършенстване уменията на хората и използване на природните ресурси. Депутатите призоваха държавите членки да осъществят реформи, които са социално отговорни, основани на солидарност и насочени към намаляване на социалните неравенства, включително и чрез нови строги мерки срещу избягването на данъци.

Вицепрезидентът на Групата на социалистите и демократите в ЕП, отговарящ за икономическите и социалните въпроси и главен преговарящ от ЕП за приоритетите в икономическата политика, Мария Жоао Родригес, заяви: Европа се нуждае от координирани усилия от всички страни членки за поголям растеж, повече работни места и подобряване на социалната кохезия... Европа най-накрая трябва да реализира на практика своята стратегия за дългосрочно устойчиво развитие. Необходими са много реформи, но те трябва да са насочени към качествено образование, иновации, модернизиране на публичната администрация и по-ефективно използване на природните ресурси. Към това трябва да е насочена европейската икономическа политика, а не към безкрайно орязване на бюджети, приватизация на обществените услуги и намалена защита правата на трудещите се.

Родригес изрази надежда, че този доклад ще постави началото на истински демократичен дебат в Европа за нейната икономическа политика. "Европейският семестър трябва да стане демократичен процес, който включва всички заинтересувани страни, а не само технократски упражнения", убедена е Родригес.



Балканските страни са подложени на огромен мигрантски натиск

БЪЛГАРСКИТЕ СОЦИАЛИСТИ В ЕП ОРГАНИЗИРАТ КОНФЕРЕНЦИЯ „БЕЖАНСКАТА КРИЗА В ЕС - ГЛАСОВЕ ОТ БАЛКАНИТЕ"

По инициатива на Илияна Йотова делегацията на българските социалисти в Европейския парламент организира конференция на тема "Бежанската криза в ЕС - гласове от Балканите", която ще се проведе на 1 март в Брюксел. На нея ще присъстват както представители на европейските институции, така и експерти от България, Македония, Сърбия и Хърватия.

Основната цел на конференцията е да се привлече вниманието към бежанския натиск, на който са подложени страните по балканския маршрут, да се чуе техният глас и да се очертаят възможните решения на тази безпрецедентна криза.

Съществува опасност Балканите да се превърнат в буферна зона между конфликтните територии в Близкия изток и останалата част от Европейския съюз. Натискът по Балканския маршрут на миграцията накара председателя на Европейската комисия Жан-Клод Юнкер да свика извънредна среща на балканските лидери на 25 октомври 2015 г., която обаче остави онзи горчив привкус, че именно Балканите трябва да пазят вътрешността на Европа.

От друга страна, идеите за укрепване само на Шенгенските граници, а не външните граници на ЕС, на практика ще подложат страни като България, Хърватия и Румъния, които не членуват в зоната без граничен контрол, на огромен мигрански натиск и ще ги превърнат именно в такава буферна зона.

Конференцията се провежда в контекста на предложенията за преразглеждане на Дъблинския регламент, които Европейската комисия трябва да представи през март.

Страницата подготви Кристиела СИМЕОНОВА

ДУМА Неделник
СЪБОТА 27 ФЕВРУАРИ 2016

Колко е важно къпането?

Или моменти от световната история на чистото тяло



Стара българска (римска) баня в с. Баня

Помните ли? На 31 декември лекарят Женя Лукашин със своите приятели по традиция отива на баня. Руска баня - пара, водка, разговор. Какво се случва след това във филма "Ирония на съдбата", всички помнят. По-интересното обаче е, че отиването на баня в навечерието на Нова година е много-много стара руска традиция. Руснаците я наричат "тест за рускост". Разказват, че Дмитрий Самозванец никога не е ходил на баня, поради което московчани не го смятали за руснак.



Руска баня

Славяните приемали ритуала в банята не само като лична хигиена, но и са вярвали, че тя ще измие всички грехове.

И изобщо чистотата е условно понятие. В различни страни в различни епохи са я разбирали различно.

В Средновековието в Европа къпането било забранено от църквата. Баните, наследници на римските терми, били смятани за обител на разврата. А да не забравяме, че само в древен Рим действали над 1000 бани. Но с диктата на средновековната католическа църква се слага край на това, защото се смята, че разсъбличането е грях, а и в банята може да се настине. Когато тялото е в гореща вода, порите на кожата се отварят. През тях в тялото може да проникне вода и хората се страхували, че така тялото става уязвимо. Затова и средновековната църква се отнасяла с голямо подозрение към водата. Изобщо, както е добре известно, средновековната църква смятала, че човек трябва да се грижи за чистотата на духа и душата си, но не и на тялото. Напротив, грижата за тялото се смятала за грях, а къпането можело да отмие светената вода, с която е мит човек при кръщението си. Например католическата кралица на Кастилия и Леон Исабела Кастилска гордо заявявала, че се е къпала само два пъти в живота си - когато се родила и преди сватбата си. Между другото, и в двата случая къпането има обреден характер и няма нищо общо с хигиената. Според исторически данни Исабела е живяла 53 години. Твърди се, че два пъти се е къпал и френският крал Людовик 14, но по съвет на лекари.

През XIII в. се появява бельото. На практика то започва да служи като буфер между мръсното тяло и дрехите, обяснява модният историк Людмила Алябьева.

Отношението на европейците към къпането принципно не се променило и през Ренесанса. Дори през XVII и XVIII в. съвсем престанали да се къпят. Мръсните нокти причиняват 25 процента от болестите.

Европейците дълго са смятали руснаците за варвари заради страстта им по 1-2 пъти месечно да стоят в парните бани. Първата руска баня в Европа е открита през 1812 г. в Берлин, а по-късно и в Париж, Берн и Прага.

От мръсотия са умрели много царствени особи

сред които папа Климент V от дизентерия, папа Климент VII от краста и пр. В миналото са наблюдавани големи епидемии от холера.

Изненада бе, когато преди 2-3 години бе съобщено, че във Великобритания си пробива път нова мода, при която британците влизат под душа само веднъж седмично, а целта на упражнението била да се запазят от отмиване естествените масла на кожата и косата. Тогава резултатите от национално изследване, поръчано от фирмата за хартиени хигиенни продукти SCA, показаха, че 33% от британските жени вече не влизат под душа всеки ден, а 12% от анкетираните доверили, че се подлагат на "основна баня" само веднъж седмично.

Разбира се, модата се мени, но болестите, причинени от мръсотия, не се променят. Например причинителите на холерата, холерните вибриони, са значително устойчиви във водна среда, докато изсушаването ги унищожава сравнително бързо. Профилактиката на холерата изисква преди всичко охрана на водоизточниците, осигуряване на доброкачествена питейна вода, борба с мухите.

Причинителите на острите чревни заболявания, т.нар.

болести на мръсните ръце

- дизентерия, салмонелоза, вирусен хепатит и др., се размножават в храносмилателния канал, отделят отрови и увреждат целия организъм на човека. Бактериите, които причиняват тези болести, са много устойчиви във външната среда - почва, вода, предмети, мляко, яйца, месо. Техен източник е болният човек и заразоносителят (човек, който преболедува леко, без видими признаци).

В наши дни е установено, че мръсните нокти причиняват 25% от болестите, а клавиатурата на компютъра крие повече мръсотия дори от тоалетната.

Народна медицина

Дъбови кори при възпалени венци



От векове кората на белия дъб (White oak) се използва срещу диария, външни и вътрешни кръвоизливи.

Билката увеличава отделянето на урина и подпомага изхвърлянето на камъните от бъбреците и жлъчката. Благоприятства състоянието на пикочния мехур и нормализира функционирането на бъбреците. Силно изразеното затягащо действие на кората от бял дъб се дължи на изобилието от танини в състава й. Кората от бял дъб е богата още на желязо, калий, витамин B12 и други ценни хранителни вещества. Екстрактът от кора на бял дъб е мощен антисептик, който спомага за контрола върху бактериалната инвазия и ограничаването на различни инфекции в организма, като възпрепятства проникването на бактерии в тъканите.

В народната медицина се използват корите и плодовете на летния дъб. Например при възпаление на венците и лигавиците в устната кухина и гърлото 2 с.л. наситнени дъбови кори се заливат с 500 мл вода. Врат 15-20 минути и се прецеждат. Многократно през деня се прави гаргара с отварата. Тя може да се съхранява не по-дълго от 12 часа.

При зъбобол 100 г дъбови кори врат в 1 л вода 15 минути. Прецежда се и към отварата се прибавят 2 с. л. 3-процентов оцет и малко късче люта чушка. При нужда се взема от тази течност и се задържа в устата 5-7 минути, след което се изплюва.

Екстрактът от кора на бял дъб е ефективен при кървене и язвени (възпалителни) процеси на устната кухина, гингивити, неприятен дъх, стоматити, ангини и възпаления на носоглътката.

При обилно потене 500 г дъбови кори врат в 4-5 л вода 15-20 минути, след което отварата се прецежда. Прави се баня на засегнатите места 2 пъти дневно по 15-20 минути при телесна температура на течността.



Работата преди 10 ч. сутрин ни разболява?

Работният ден не бива да започва преди 10 ч. сутринта, сочат изводите на британски експерти. Според проф. Пол Кели от Оксфордския университет ранното начало на деня води до появата на заболявания на сърцето и съдовете, на черния дроб, и психични разстройства. Причината е, че вътрешните ни органи се "събуждат" 2-3 часа след ставане.

Ако например човек на 55 г. идва да работи преди 10 ч. сутринта, има реален риск да страда от нервно разстройство, стрес и други проблеми на нервна почва. Производителността му ще намалее, настроението ще се промени драстично, появява се раздразнителност. Проф. Кели установил, че деца под 10 г. не могат да се съсредоточат преди 8,30 ч. сутрин, а тези над 16 г. трябва да започват със сериозните занимания след 10 ч. За студентите е най-добре да идват на лекции към 11 ч. Като доказателство за вредата от ранния старт на активния ден професорът провел серия от експерименти. В едно училище например той преместил началото на часовете от 8,30 в 10 ч. Само тази мярка увеличила продуктивността на децата с 19%.

Съдържанието на материалите в „Здраве" дава обща информация за здравето и болестните състояния на достъпен немедицински език. Тя не може да замени консултацията с лекар за поставяне на диагноза и за лечение. Екипът на вестника не носи отговорност за самостоятелно поставяне на диагноза и самолечение, основани на публикациите.

Страница на Аида ПАНИКЯН



Парсон

ЗА КОМУНИЗМА В УЧЕБНИЦИТЕ

Лозан ТАКЕВ

Аз имам отговор,
но да попитам пак.
Изисква го поне демократизма.
Престъпно ли е,
че съм сключил своя брак
по времето на комунизма!?

Цветко ИВАЙЛОВ



РАЗМИШЛЕНИЯТА НА ЕДИН ГЛУПАК

Сава КРЪСТАНОВ

Обичам да размишлявам на глас. Докторът ми каза, че така се разтоварвам. Например, преди всякакви избори, по радиото и телевизията чувам едно и също до втръсване. „Купуването и продаването на гласове е престъпление!“

– Откога в радиото има папагали!- говоря си сам.

- Ти си глупак! - обажда се жена ми. - Това са предизборни клипове на партиите.

– Ми то те са престъпниците! Всичко това става по тяхна поръчка.

Пускам телевизора. По всички програми говорят как трябва ще почистим България за един ден.

- Ама, че работа! Трябва да разбера как го правят. Жена ми за един ден не може да изчисти една стая, а те?

- Ти си глупак!- обажда се пак жена ми. - Това е само инициатива, все едно комунистически съботник.

- Ха, значи носталгията по миналото няма свършване.

Прещраквам каналите, търся предаване без реклама и сапунен сериал. Еврика, открих! Политолог, с брадичка на козел и диоптрови очила, нищи любимата си тема за ченгета и досиета.

- Искам да отворят и моето досие, за да видя какво са писали за мен приятелите! - казва той от екрана.

- Ти нямаш досие! ДС не се е занимавало с глупаци! - реагирам спонтанно аз.

Отварям вестника и чета на глас:

- На Азис силиконовия пенис бил 25 см. На Джордж Клуни новата любовница била бивша порно актриса. Бизнесмен купил апартамент в центъра на София на плеймейтката Вероника...

Жена ми подвиква от кухнята да престана с глупостите на глас.

Споделям със съседа Сайдеров неудовлетворението от това, че жена ми ме нарича постоянно глупак. Той се подсмихва разбиращо:

– Така действат политиците. По този начин те ни правят всички на глупаци, за да прикрият истината за себе си и съсипията, до която ни докараха!

УЧИ, ЗА ДА НЕ РАБОТИШ

Благовест МИТКОВ

Моята трагедия е там, че цял живот съм бил послушен и изпълнителен. Още от малък мама и тате непрекъснато ми повтаряха: “Учи, синко, учи, мое момче! Учи, за да не работиш!”

“Учи, за да не работиш!” - това беше максима, родена от лошия капитализъм и възприета от неговия наследник - лошия социализъм.

И аз учех! Майко мила, как учех! На десет години знаех наизуст “Изворът на Белоногата”, а на дванайсет - логаритмичната таблица. Също наизуст! И сега да ме питате колко е корен квадратен от триста осемдесет и шест - веднага ще ви кажа!

Питайте, де! Що не питате? Щото изобщо не знаете какво е това “корен квадратен”! А аз знам! Защото учех! А мама и тате ме поощряваха: “Учи, синко, за да не работиш!” И аз учех! Послушно момче бях. Не като сегашните - обеца на носа, вилица в ухото, спринцовка в задния джоб!

Завърших осми клас, завърших гимназия... После кандидатствах в университета, влязох... И продължих да уча! Другите колеги - купони, мацки, водка... Водката още беше по лев седемдесет и три... При това - бутилката! При това - руска! Аз - не! Мацка не поглеждам, водка не близвам! Уча от сутрин до вечер!

Завърших, дипломирах се...

А мама и тате не мирясват: “Учи! Още учи! Учи, за да не работиш!”

И аз нали съм си послушен - ха една следдипломна квалификация, ха още една, я и една аспирантура! Учих, учих, учих!

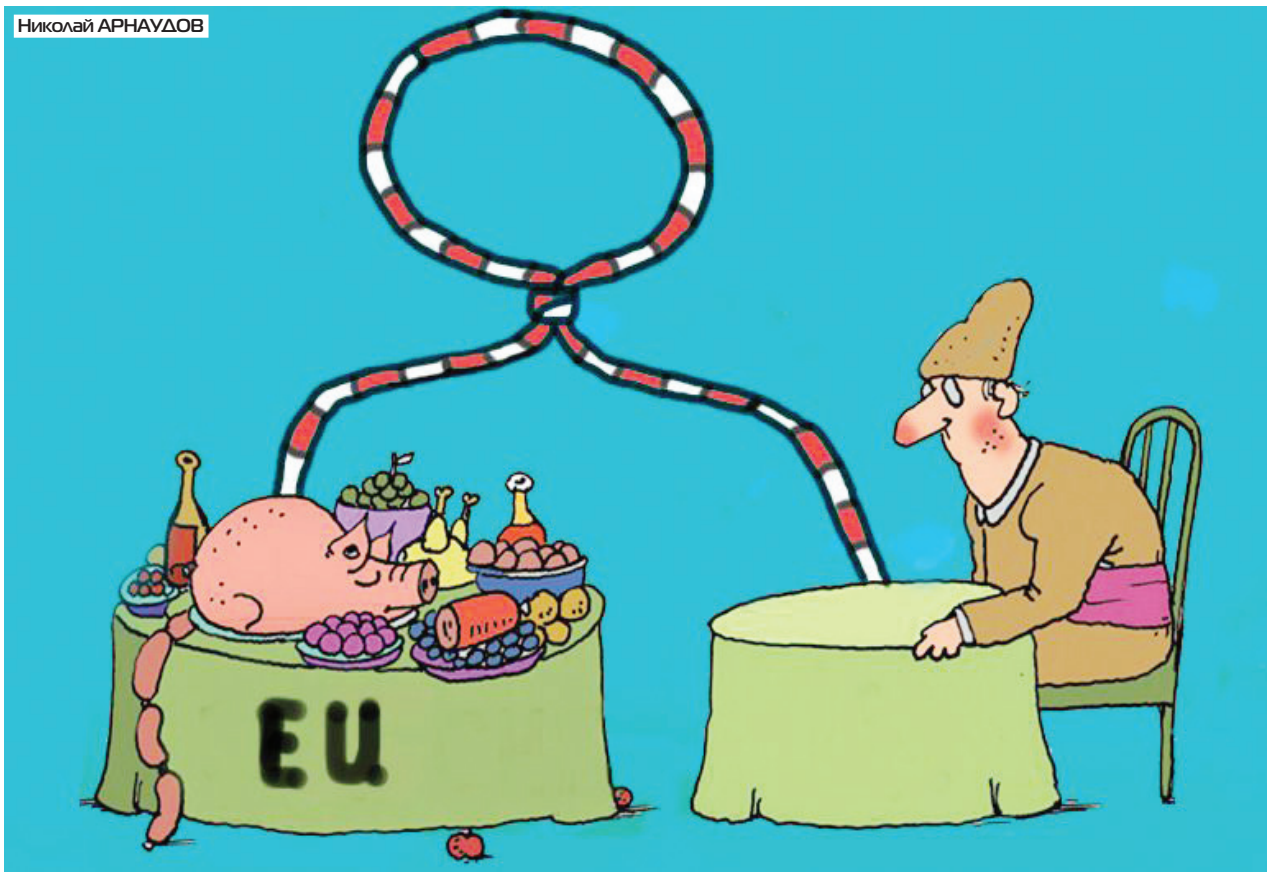
И сега... Сега наистина не работя!

Хората с основно образование фирми развъртяха! Двойкарите политици станаха! Кварталните хулиганчета карат мерцедеси!

А аз не работя! Безработен съм. Ходя без лев... Какво ти без лев, без стотинка в джоба ходя! Уча се...

Уча се да преживявам. Или да оцелявам - все тая!

Николай АРНАУДОВ



ИВАНОВ...

Георги КОНОВСКИ

Телефонът иззвъня. Иванов вдигна слушалката и отсреща глух глас запита:

- Кой е?

Иванов се замисли? Кого търсеха?

Ванчо, Иван или господин Иванов?

Синът на Петър Иванов мъжът на Пенка Иванова, зетят на Митев?

Любовникът на Цецето от горния етаж, бащата на Петьо, мамения от приятеля си Кольо съпруг?

Комсомолския пламенен секретар отпреди години, оратора от първите митинги, бизнесмена с парите кеш?

Студента, приет филология, завършил право и въртящ бизнес в застраховането?

Момъкът, казал на Петя “Обичам те!”, на Ваня “Ти си моята единствена любов!”, оженил се за Пенка под заплахата от партийната организация?

Мъжът, плачещ пред некролога на Брежнев, горящ снимката на Желев, разтърсван днес само от портрети на президенти на зелен фон?

Наистина - кого точно търсеха?

И отговори:

- Няма го!



На бежанска вълна:
- В една кола седят албанец, циганин и бежанец. Кой кара?
- Полицай.

☺

Знаете ли, че:
Можете да съблазните мъж, който има вярна жена. Можете да съблазните мъж, който има сексапилна любовница, но не можете да съблазните мъж, който има шише ракия и току-що си е нарязал салатката...

☺

- Сине, като се жениш, гледай да е красива, умна, работна, да те уважава и да умее да готви вкусно.
- Тате, аз гледам, ама и те гледат...

☺

Разменяхме си с моята любима подаръци за Св. Валентин. Тя на мен - стъклена халба за бира. Аз на нея - златни обеци и колие.

Мдаа... живи са традициите да крадеш златото на диваците срещу стъкълца...

☺

Новите кавалери:
- Заради тебе, любима, направил бих всичко - през буря и ураган! Морето ще преплувам! Планината ще прebродя! С две думи - чакай ме! Идвам утре! Ако не вали, разбира се.

☺

Женски свят:
За една жена най-неприятната част от паркирането са свидетелите наоколо.

☺

Евровиц:
Един грък стои насред нивата си и я гледа. Минава пътник и го пита:
- Как е? Ражда ли?
Гъркът:
- Тц!
Пътникът:
- Ами, ако посееш нещо?
Гъркът:
- Еее, тогава може и да роди.

☺

Завърших УНСС, взех всички изпити с отличен, получих диплома. И изобщо не работя като продавач в Макдоналдс, както се случва на повечето, след като завършат това учебно заведение! Аз съм бачкатор в KFC...

☺

Един решил да се самоубие и застанал на ръба на моста “Чавдар”. В това време случаен минувач се втурнал към него:
- Чаакай бе, кво прайш, бе човек... недей да скачаш! Няма смисъл, помисли за хубавите неща в тоя живот... жена ти ще страда заради тебе!
- Тя ми изневерява... – казал самоубиецът.
- Стига бе, ами тогава помисли за децата си?!
- Те не ме обичат...
Минувачът направил последен опит да убеди човека да не се самоубива:
- Добре де, е не може да няма нищо хубаво в живота ти... ето, виж, в събота има мач на Левски!
- Аз съм от ЦСКА...
- Скачай тогава, чорбар ниеден...

☺

Знаете ли, че:
Животът е реалити шоу – четиридесет и осем часа живееш от заплатата, а двайсет и осем дни след това си сървайвър.

☺

Тъща на левскар лежи на смъртно легло и бере душа. Зетят се обажда, че отива на мач.
- Значи така, обичаш Левски повече от мен! - изсъскала тъщата.
- Ако искаш да знаеш, аз и ЦСКА ги обичам повече от теб!

☺

Затворен цикъл:
- Колкото повече секс - толкова по-стройна фигура, колкото по-стройна фигура - толкова повече секс...

☺

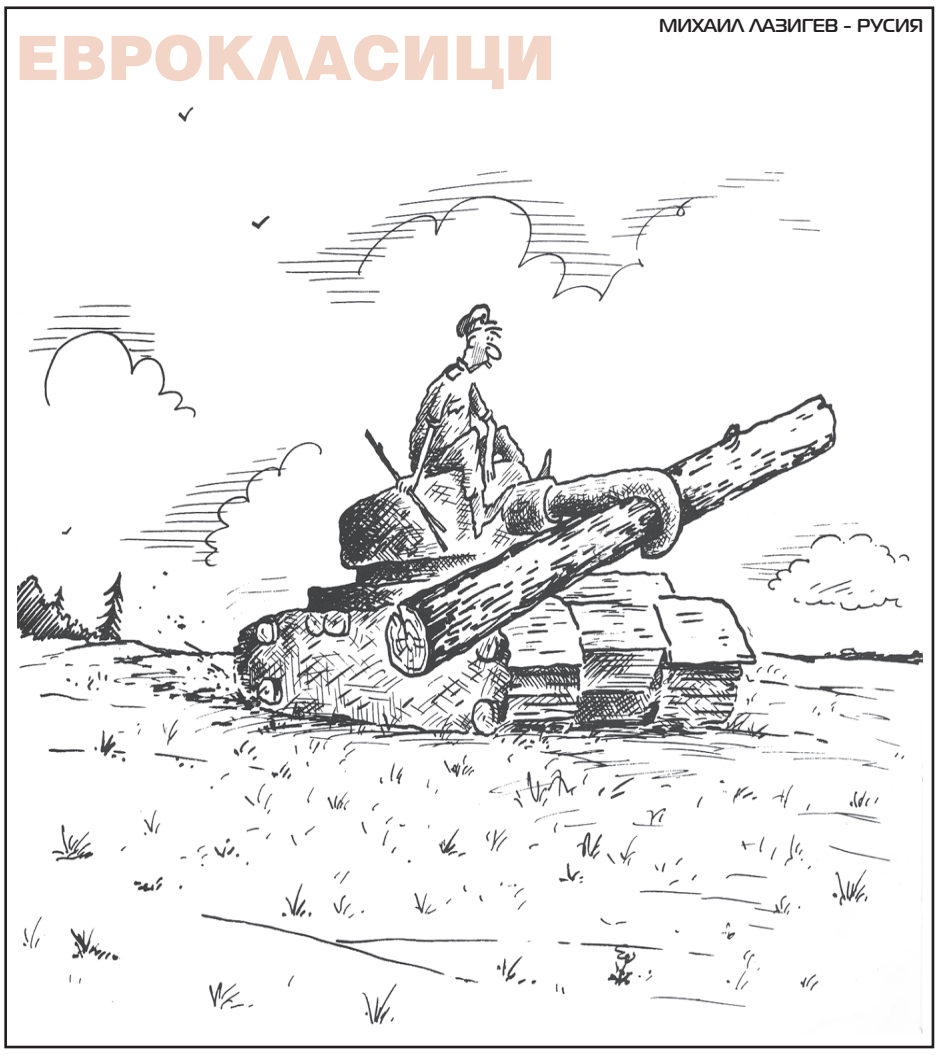
Разговор между майка и дъщеря:
– Стига вече си играла на тоя телефон! Утре, ако изкараш двойка на класното, забрави, че ме познаваш.
На другия ден:
Майката:
– Е? Как мина теста?
Дъщерята:
– Ти коя беше?

☺

Баровски живот:
Влизам в бензиностанцията и казвам:
- Супер 95 догоре и една годишна винетка! - и цялата бензиностанция замълча с респект!

☺

В Берлин разрушили четириетажен дом.
Семейство сирийци, живеещи на първия етаж, загинали.
Семейство либийци на втория етаж също загинали.
Семейство сомалийци на третия етаж загинали и те.
Семейство германци на четвъртия етаж не загинали.
Правозащитниците ревнали:



- Защо мюсюлманите загинаха, а белите не?
- Защото немците по това време били на работа.

☺

Модерни времена:
- Кръстихме сина ни на майка му.
- По-точно?
- Майк.

☺

Тъща подарила на зетя си за рождения ден две вратовръзки. Вечерта зетят решил да демонстрира уважение и сложил едната. Като го видяла, тъщата изсъскала:
- Значи другата не ти хареса, а?

☺

Две момчета си говорят в междучасието. Едното казва:
- Реших да не пия алкохол, докато не стана на 18.
- Да бе, не вярвам да издържиш цяла седмица...

☺

“Бях на среща на випуска. Ужас! Едни подпухнали, небръснати лица, едни торбички под очите, едни бирени коремчета... А мъжете изглеждаха още по-зле.”

☺

Минка при врачка:
- Ох, лельоо... двама са влюбени в мен, кажи ми... на кого ще му излезе късмета?
Метнала боба циганката и вика:
- Късмет ше има Пенчо... штот Бончо шта та вземе...

☺

Един заекващ звъни по телефона:
- Ало, дооо... обър деее...н! Уу...мря ми коня! Ще ддойддете ли дда го взземмете?
- На коя улица?
На Па...па...па...
- На Патриарх Евтимий ли?
- Не бе, на Па.па...
Отсреща затворили.
След пет минути отново звъни:
- До...до...до...
- Добър ден! Умрял ви конят! На коя улица?
- На Паaa...па...па...
- На Патриарха ли?
- Нnне, бе...
Отсреща пак затворили. След два часа отново се звъни:
- Доо...оо...
- Пак ли ти, бе? Добър ден! Умрял ви коня! На коя улица?
- На Паaa...
- На Патриарх Евтимий ли, бе?
- Дддда!
- Е, що не каза по рано?

- Хxходдих дда го преместя!

☺

В чудния свят на семейните:
Съпруг се връща по-рано от работа. В спалнята съпругата лежи в леглото.
- Защо още лежиш? Да не си болна?
- Сърцето ме боли! Моля те, слез до аптеката и ми вземи Validol.
В коридора среща сина си, който кима с глава към спалнята:
- Тате, чичо Борис се крие в гардероба в спалнята!
- Борисе, веднага излизай. Жена ми ще мре, пък ти и синът ми си играете на криеница!

☺

Черен и бял влизат в закусвалня. Черният веднага използва разсейването на продавача, взима две банички и ги мушка в джоба си:
- Гледай колко съм добър, никой нищо не разбра.
- Това е типично за вас - отговаря белият, - сега ще ти покажа как това може да се направи законно.
Отива при продавача и му казва:
- Дай ми баничка и ще ти покажа фокус.
Заинтригуваният продавач му дава баничка, той я изяжда и иска още една, изяжда я.
Продавача го пита:
- Е какъв е фокусът, изяде баничките и?
- Погледни в джоба на черния...

☺

Приказка:
Да стоиш и да чакаш принца на бял кон е като да стоиш и да чакаш океански лайнер на автобусна спирка.

☺

Съседката разправя:
- Моят мъж се върна пиян като талпа и заспа на пода. Хвърлих му одеяло и възглавница... Посред нощ се будя от шум и тихи псувни. Мъжът ми ходи на колене и тихо ме моли:
- Светле, Светле, запали лампата!... Не мога да слезна от леглото!

☺

Модерни времена:
Нивото “говоря си сама” го минах, сега вече си пиша сама...

☺

Млада двойка на четиринайсти февруари в ресторант:
- Келнер, още една бутилка вино!
- Ама, мило, днес има и друг празник...
- Верно! Келнер... и порция панирани сърчица!

☺

В света на животните:
- Кажи на една девойка сто пъти, че е красива - няма да повярва. Един път й кажи, че е дебела - ще запомни за цял живот... Слоновете имат страхотна памет!

☺

В чудния свят на бандитите:
Малкият Кирчо отвори калъфа на цигулката, видя вътре автомата на баща си и си каза:
- Божеее, какво ли прави татко с цигулката в банката!

☺

При Свети Петър:
- А ти, чадо, как умря?
- Ми карам си аз колата, по едно време насреща ми излиза тир! Аз натискам спирачката и изведнъж целият ми живот мина като на лента... и като го видях какъв е, натиснах газта.

☺

От женски форум:
- Той искаше да направи от мен своя любовница. Ха! Аз направих от него свой съпруг!

☺

Горе главата:
- Ако шефът сутрин ви къса нервите, не унивайте – съпругата му вечер тъпкано му го връща...

☺

- Мишо, дай сто лева назаем.
- Нямам, имам само осемдесе.
- Нищо, дай ги! Двайсе ще имаш да ми даваш...

☺

Приказка:
Принцът влезе в стаята на Спящата красавица и видя навсякъде разхвърляни презервативи, фасове, празни бутилки и мокри кърпички, а на стената надпис: “Братлета, правете каквото си искате, само не я целувайте!”

☺

Приятелки си споделят:
- Намерих под дивана чужди пръшки и сутиен и сега ме гризе отвътре на кого ли са?
- Оф, ти се моли да не са на мъжа ти, че едни времена настанаха...

☺

Една бабичка се нарежда на опашка пред лекарския кабинет. Пред нея с гръб стои младеж с дълга до кръста коса. Тя го пита:
- Девойче, ти ли си последна?
- Бабо, аз не съм девойка.
- Ха, намерила с какво да се хвали!

☺



ПЕГАС®

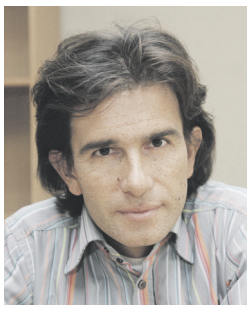
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ЛИТЕРАТУРА, ИЗКУСТВО И КУЛТУРА

ДУМА

СЪБОТА 27 ФЕВРУАРИ 2016, БРОЙ 48

От редактора

Не нам



Боян БОЙЧЕВ

В навечерието на 3 март за пореден път си давам сметка, че причините, за да ни има след пет века робство, са три: род (семейство), език, религия.

Семейството, оградено с високите дувари, зад които от поколение на поколение са предавани обичаи, обреди, традиции.

Езикът, съхранил нашето самосъзнание. На българи, славяни.

Православната религия, вярата в господа, която е давала надежда и за която често се е заплащало с отрязани глави.

Вече 138 години сме свободни, а не рая, гяури, роби...

Но готови ли сме да запазим свободата си или сме склонни с лека ръка да се откажем от нея?

Семейството се разпада. Разводите стават все повече, модерното съжителство е на път да ги измести. И празниците, обичаите български също сме склонни да заместваме с чужди. Младите хора избират чужбина, но не в името на някакъв идеал, подобно на хъшовете, а заради по-добър живот.

Днес българският език е подложен на унищожение. Чуждоезични думи го замърсяват, децата ни пишат по-добре на английски, отколкото на български. Да отстояваш собствения си език се смята за нещо остаряло, деморде.

Православната религия също е подложена на натиск. При това - външен. Свидетели сме на истинска война срещу православието.

А само от 138 години сме свободни.

И вече забравяме кому дължим това. Ако не беше Русия, още дълго щяхме да сме рая, гяури. Щяхме да сме под игото.

Но днес самозабравили се политици се стремят да прекъснат тази братска, тази духовна връзка, която имаме с руския народ. За това са готови дори да подменят историята. Новите попкръстовци измислят термини като "съвместно съжителство", "османско присъствие", теорията как "трябва да се гордеем, че сме били част от велика империя" и други подобни безумия. Постепенно ролята на Русия за освобождението ни се неглижира, като се изтъква какви интереси имала тя от това.

А няма нищо сложно за разбиране, нито за анализиране.

Ние сме два братски народа. С еднаква религия, подобни езици, сходни обичаи и близка душевност. И хиляди руски войници са оставили костите си по нашите планини и полета, за да ни има. Нека това не забравяме нито ние, нито съвременните попкръстовци.

"Не нам, не нам, а имени Твоему 1877 - 1878" пише на Руски паметник в София.

ПРАЗНИК

Софийската филхармония събира най-добрите състави за 3 март

В деня на Националния празник на България, 3 март, под патронажа на заместник министър-председателя Румяна Бъчварова, публиката ще има удоволствието да чуе най-представителните състави на българската инструментална, фолклорна, хорова и духова музика. Събитието под наслов "Обичам българската музика" ще се състои със специалното участие на Теодосий Спасов и Владимир Пенев.

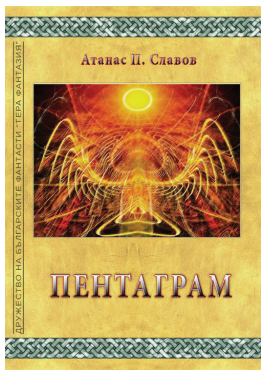
Публиката ще има удоволствието да чуе на живо състави с ярко сценично присъствие, като Софийската филхармония, НФХ "Светослав Обретенов", София Квартет, и съставите на Столичната община - Софийски солисти, Софийски духов оркестър, джаз формация "София", хор "Св. София".

Ще се насладим още и на изпълненията на хор "Космически гласове", Дамски камерен хор "Ирина Щиглич", Оркестъра за народна музика на БНР, солисти от Джазбенда на БНР, ДФА "Филип Кутев", Представителен духов оркестър на МВР, детски хор "Пимпам", вокална група "Авигея", хор "Христина Морфова", камерна формация "Те Деум Адорамус", Симо Лазаров, състави от НБУ и НМА "Проф. Панчо Владигеров". В поредицата от концерти ще вземат участие и други солисти и ансамбли, за които българската музика е кауза и начин на живот. Отделните събития ще се провеждат на кратки панели в зала "България" и камерна зала "България" от 11 до 22 ч.



СРЕЩА

Литературно четене в Книжен център „Славейков"



Литературно четене, посветено на "Пентаграм" - събраните съчинения на Атанас. П. Славов, ще се състои днес от 18 ч. в Книжния център "Славейков", на пл. "Славейков" 7, в книжарницата за книги-игри, научи ДУМА от екипа на "Човешката библиотека".

"Пентаграм" е книга, издадена съвместно от фондация "Човешката библиотека" и Дружеството на българските фантасти "Тера фантазия". Събира най-важните текстове от 40-годишния творчески път на Атанас П. Славов, включително романа "Психопрограмираният" и разкази, отличавани с национални награди.

Калин М. Ненов споделя: "Пентаграм" се откроява сред всичко българско, което съм чел, не само защото текстовете вътре са изключително разнообразни - и в идеите си, и откъм форма. Дори по-важно е, че ги споява един идеал: Мечтата за Човека - еволюиращия, търсещия, отзивчивия, готовия да дръпне другите подире си. А този идеал, уви, се среща рядко даже и в световната литература. И малко са читателите, дето няма да го отрекат "наивен" или даже "остарял"... а колко са онези, които ще се вдъхновят сами да търсят, да се отзовават, да дърпат другите подире си? С което Атанас П. Славов печели точки и за смелост."

МЮЗИКЪЛ

Играят „Трите феи и Спящата красавица" в Младежкия



Мюзикълът "Трите феи и Спящата красавица" - сценична адаптация по приказката на Шарл Перо, ще бъде представен на 27 февруари от 19 ч. в Младежкия театър "Николай Бинев". Следващите спектакли са на 20 и 27 март. Режисьор и постановчик е Тодор Янкулов. Автор на текста е Теодора Попова.

Мюзикълът провокира представите ни от класическата приказка на Шарл Перо "Спящата красавица". Промяната в замисъла касае най-вече по-важната роля на трите феи в историята.

Пречупен през съвременните психологически и социални възприятия за ролята на родителите във възпитанието на децата, творческият замисъл на мюзикъла акцентира върху техните отношения.

ЮБИЛЕЙ

Маргарита Петкова събра стотици почитатели на премиерата си

Маргарита Петкова по категоричен начин доказа, че е обичаната и магична икона на българската поезия, пред която се кланят тълпи почитатели. На премиерата на най-новата й книга "Болката отляво" (подарък за нейната 60-годишнина от издателство "Персей") се събраха стотици хора, които преизпълниха залата на Чешкия център и фоайето пред нея и дълго чакаха за автограф.

Богдана Карадочева, изпяла много от стиховете на Маргарита Петкова ("Иване, Иване", "Нова година"...), дойде, за да поздрави своята близка приятелка. Нона Йотова щеше да пропусне участието си в представление, но също засвидетелства любовта и респекта си към таланта на поетесата. На първите редове бяха поетите Евтим Евтимов, Анжела Димчева, Добромир Банев, Виктория Катранова, Мария Романова и др. Специален поздравителен адрес бе изпратен от председателя на СБП Боян Ангелов.

Виновницата за събитието изнесе силно емоционален авторски рецитал, сграбчвайки вниманието на многолюдната публика и забавлявайки я с шеговити и самоиронични признания. Почитателите й я аплодираха дълго, искаха бис и я отрупаха с цветя и признания в любов.



СНИМКА ИК "ПЕРСЕЙ"

Маргарита Петкова по време на празничната вечер

Белетристика

Георги Стойков на 85 години

Пътят



***ГЕОРГИ СТОЙКОВ** е роден на 20 февруари 1931 г. в с. Дерманци, Ловешка област. Завършил е Военното училище "Васил Левски". Работил е като зам. главен редактор на окръжния в. "Септемврийска победа", директор на Филхармонията, един от създателите е на Дружеството на писателите в Плевен; основател на литературния месечник "Вит" и алманах "Мизия". Депутат от БСП в VII Велико народно събрание.*

Автор е на повече от двайсет книги с проза, публицистика, драматургия и лирика, сред които: "Сурови закони", "Целуни тези ръце", "Поплачи, ако има защо", "От светлина са хората", "Топове на входа", "Химн за родния край", "Гласовете, дето ни викат", "Изповеди под звездите" и др.

Член е на Съюза на българските писатели.

Разказ от Георги СТОЙКОВ

Животът е незнаен път. Началото му не помниш, краят е неизвестен. Вървиш през времето, сменяш дрехите и душата през сезоните, съграждаш сам съдбата си. До теб вървят и други. По много неща си приличате, по много се различавате. На едни се доверяваш, други те даряват с проклятие. Вървиш. Трупаш спомен след спомен, мъдрост след мъдрост, горчилка след горчилка. След като няма да те има, времето ще отсее леките спомени, ще съхрани мъдрите и с тях ще дари дошлите в земния живот след теб. Мъдрите думи и мъдрите дела са потребни. С тях пътят е по-лек.

Лек път ли?

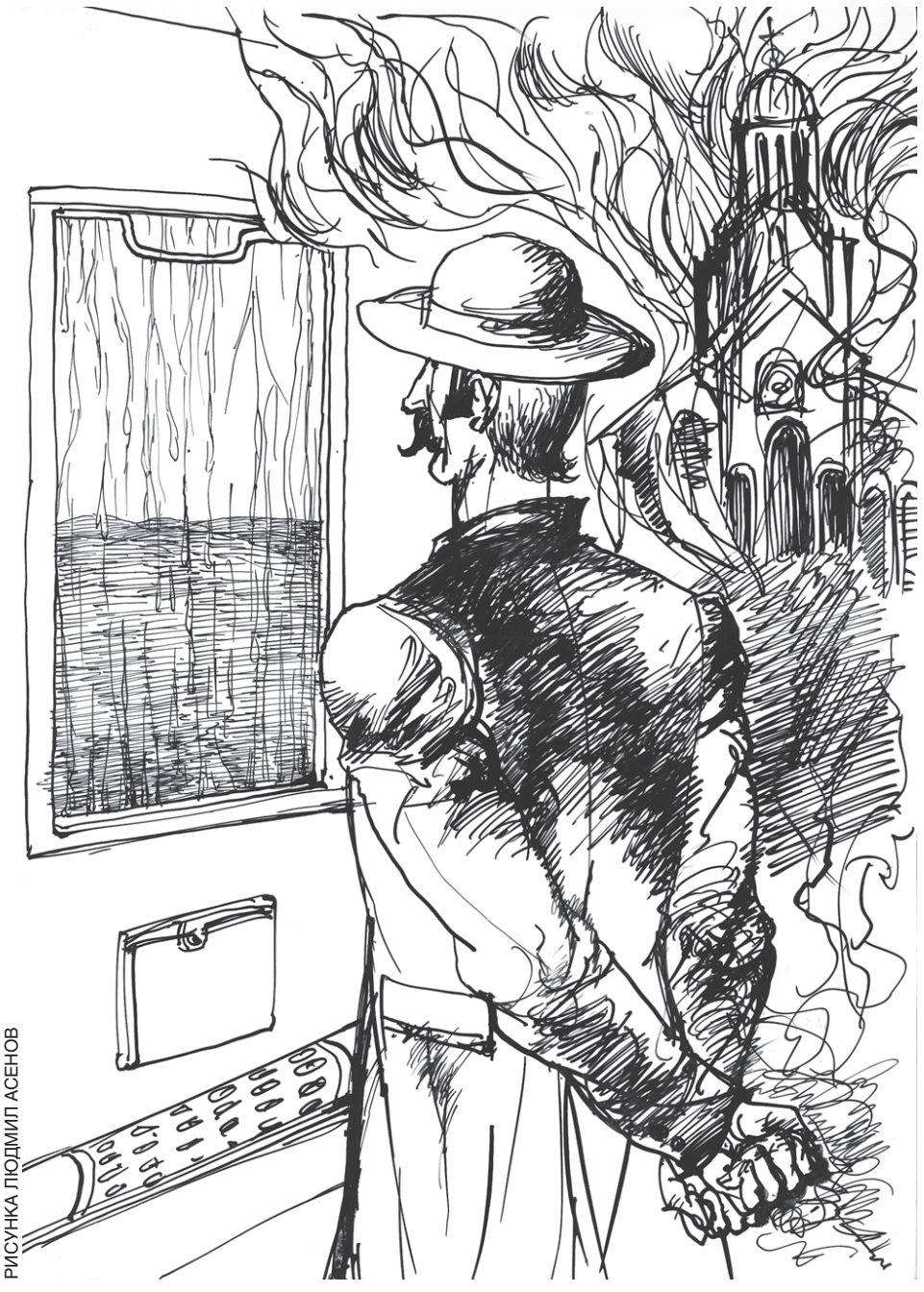
Черньо стоял в коридора на влака, гледал през прозореца равното софийско поле, белязано вече от охрата на идващата есен. По стъклото удряли едри капки дъжд, правели криви вадички и се стичали надолу. Краят на ноември е, мислел Черньо, време е да вали. Мислел за есента, обагрила в жълто-алени пламъци и полето, и крайпътните дръвчета, а в съзнанието му нахлувал споменът за онова августовско лято на 1877, когато с батьо си Бочко гледали такива жълти пламъци в прозорците на запалената църква в родното му Дерманци. Виждал изкривеното от злоба лице на дядо Дури, който ситнел около храма и сочел с пръст на турските войници къде да пъхнат запалените житни снопове. По-долу, на мегдана пред конака, подредени в две дълги редици, горели купните с пшеница на спахийския харман. Пушек завивал близките къщи, замотавал се из върбите покрай реката и се разстилал чак отвъд нея, над прегорялата от жега ялия. Спомнил си Черньо и тревожните думи, с които попитал брат си:

- А къде ще учим?

Училището - две широки стаи с коридор помежду им - било в църковния двор. Учел ги даскал Димитър. Пишели буквите с подострени дървени клечки върху пясък, а цифрите броили по пръстите на ръцете си. Помнел Черньо и друго още от съвсем малък. Колко да е бил? Може би тричетиригодишен. Пак с батко си Бочко, с лакти си пробивали път през струпаните хора, за да се промъкнат отпред и видят отблизо владиката Иларион Търновски. Той дошел в селото да освети новата църква. Било голям празник - Петковден - селския сбор. Особено го впечатлила красивата бяла брада на владиката, легнала чак на гърдите, и златният кръст, който висял на шията му.

Споменът за този златен кръст отново го върнал в незабравимата 1877 г. След като опожарили хармана и подпалили църквата, местните турци тръгнали със своята войска да бягат към Балкана. Принудили да вървят с тях и българите. Натоварили колите с кой каквото успял да вземе, децата върху багажа, а жените пеш от двете страни на впряга, проточила се дълга колона по пътя за Боаза. Бочко и Черньо, както и по-малките им сестрички Станка и Тодорка, седели върху багажа. Двегодишната Тодорка все плачела и протягала ръце към майка си. Нощта ги заварила на някакъв междуселски път. Земята била суха, миришело на увяхнала трева. Баща им разпрегнал, хванал капистрите на кравите и ги повел встрани от пътя. Трябвало да им намери паша, защото в бързината забравил да хвърли в колата един наръч сено или два-три снопа царевичак. Майка им развързала шареното конопено месалче и им отчупила по парче хляб за вечеря. Тодорка, уплашена от спускащата се тъмнина, продължавала да хленчи. Майка й я подрусвала и шепнела на ушенцето да не се бои от нищо - мама и татко са тук, и батковците са тук. А и оная звездичка, ей горе, е с нас и ни свети. Виждаш ли, мила, звездичката, как ти се усмихва? И колко е голяма! И колко е светла! Виждаш ли, помахва ти с ръчичка. Това е твоята звездичка... Тодорка спирала да хълца, още потрепвала, и по-силно се притискала в прегръдката на майка си...

Пътували почти месец. Вечер спирали между селата и баща им за дълго изчезвал по къщите да проси хляб и да налее вода в бъкела от някой извор. Времето се застудило, а те спели в колата. Сутрин, като се събуждали, виждали по чергата сивата мокрота от сланата.



РИСУНКА ЛЮДМИЛ АСЕНОВ

През декември, току пред Нова година, в село Долно Камарци ги прибрали местни хора. Стопанката била щедър човек, постлала по земята дебели козиняви черги и те за първи път заспали на топло. Там, в това село, турската войска била настигната от русите. Черньо си спомнил, сякаш било вчера, как една заран, още в тъмно, загърмели пушки, топове разтърсили земята, прозорците на къщата дрънчали и всеки миг очаквали тя да се срине. Майка му, прегърнала двете му сестрички, ги полюшвала в скута си и им говорела, говорела...

Два дни продължила битката. На втория ден след обед стрелбата се водела вече в покрайнините на селото. Чували се виковете на войниците, стенанията на ранените. По улицата се проточили турски войници с превръзки на главите. Едни накуцвали, подпирани от свои другари, други седели със сведени глави в каруците, теглени от измършавели коне. "Бягат" - шепнел баща им и сегиз-тогиз надничал през малкото четвъртито прозорче.

На другата заран в селото нахлули руснаците. Измръзнали, с почернели лица, влезли и в къщата при тях. Черньо си спомнил как офицерът, който си греел ръцете на огнището, постоянно се усмихвал и ги успокоявал: "Не бой булгар! Турки сбежали!"

От походната кухня, установила се на един близък кръстопът, майка му ходела всеки ден да се реди за храна. Щедри били руските готвачи. Пълнели й по един пръстен гювеч, от който те гребели с дървените лъжици настървено и лакомо.

След няколко дни съселяни дошли при баща му да се посъветват. Разговорите се въртели около това - тук ли да карат зимата или да си тръгват обратно за Дерманци. Страхували се от Балкана. Особено нощем той бучал страховито. Я си представете, че тръгнем и ни настигне тази буря в планината? - обаждал се някой. Всички говорели, че обратния път е несигурен, но и всички се тревожели за къщите си в родното село. Какво ли става там? Накрая решили: сняг, студ - тръгват. Тук без храна и подслон съвсем ще загинат. Много хора - старци и деца - вече измрели. И останалите живи ли да рискуват? Като ще се мре, поне на родния праг да се мре.

И тръгнали. Ден след ден, село след село - малко след Нова година си били у дома. Купните с пшеница по дворовете били закачулени от снежни калпаци. Зеленчуците из градините измръзнали, а червените чушки и доматите почернели. Кокошките, овцете и свинете - изчезнали. Вратите на много къщи зеели отворени, покъщнината отнесена...

Черньо се сепнал от дрезгавия глас на кондуктора:

- Границатааа! Пригответе документите!

Той се отлепил от потъналото в сълзи стъкло и влязъл в купето. Никола, момчето, което го придружавало, го погледнало питащо.

- Нищо, Николчо, нищо. Приготви тескерето.

Черньо му се усмихнал подкупващо и седнал до него. Така ще щели да пътуват рамо до рамо до там, за където били тръгнали.

А за къде са тръгнали?

Късно през нощта в Ниш се прехвърлили във влака за Солун.

(Откъс от художествено-документалната повест "Мисия: Свобода" за войводата Христо Чернопеев)

Книгата

С любов към истинските творци и културни ценности



Ивайло ХРИСТОВ

Антологичната книга "Образи от слово" (2015) е пореднатa среща с творчеството на Христо Черняев. Тя съдържа произведения от неговия плодотворен писателски път. Авторът е подбрал текстове от различен порядък - спомени, есета, статии за българския културен живот, литературни портрети и рецензии за редица творци и книги. Независимо от този мозаичен характер, "Образи от слово" откроява няколко основни въпроса, свидетелство за искреността и гражданското чувство на Христо Черняев.

На първо място изпъква тревогата на писателя за духовните ценности, за подмяната им с ерзаци: "Днешни размисли", "Има две класи - бедна и богата", "Цензурирано след 10 ноември". Защото въпреки огромното въздействие на информационните технологии върху човека, те не го направиха нито подобър, нито по-справедлив и почтен. Това определя изключително важната роля на художествената литература и на изкуството въобще, като средство за възпитание в хуманност и родолюбие, като неразделна част от съграждането на националното ни съзнание и естествена противоотрова срещу нихилизма и ценностната стерилизация. Защото унификацията на различията, на "другостта", означава духовна немощ. Специално внимание е отделено и на тревогата за бъдещето на книгата и на писателя в условията на информационното общество. Не е тайна, че извилата се след 1989 г. в България неолиберална вихрушка постави интелектуалеца, и писателя в частност, в задния двор на действителността, превръщайки го едва ли не в стара и не особено потребна вещ.

Ето защо в "Образи от слово" болезнено звучи въпросът за съдбата на словото в условията на консуматорския свят ("Българско съвремие", "Посредствеността", "Черна хроника", "Забравеното, забравените"). Недвусмислено Христо Черняев показва как днес то е притиснато от масовата култура и диктата на електронните медии, които не признават друг идеал, различен от парите. Грубо казано: литературата сега трудно участва в изграждането на облика на съвременното българско общество с познатите ни методи и мащаби. Нейната човеколюбива, възпитателна, родолюбива и пр. функция е подменена от гласа на агресивните медии, управлявани от различни частни финансови и търговски корпорации. Пред писателите, категоричен е авторът, остана изборът: или да са обречени на натиск и мизерия, т.е. да бъдат материално съсипани и "обезвредени", или да пишат така, че да обслужват "героите на нашето време".



Книгата на Христо Черняев не подминава и проблема за измененията в чувствителността на човека. Неговият светоглед, където определящи са били трудолюбието, родолюбието, пестенето, търпението, коректността, невзискателността, почтеността, въобще една неконсумативна психологическа нагласа, вече принадлежи на миналото, подменено със стремежа към по-лек живот, по-малко усилия и девалвация на отечествените идеали. Ето защо авторът търси онези човешки стойности, които винаги държат съвестта нащрек; стреми се към осъзнаване на човешката преходност, на задълбочаваща се самота на фона на абсурдната технизация, вълнува го нарушеното съзвучие между човека и природата, между човека и човека, между родното и чуждото. Така или иначе вече със сигурност можем да говорим за "българина на XXI век", носещ ценностна система, различна от тази на "българина на XX век". Оттук и възловият въпрос: този "българин на XXI век" ще запази ли чувството си за етническа принадлежност, ще остане ли българин или ще бъде претопен в мултикултурното пространство на глобалния свят.

Специално искам да откроя спомените, които Христо Черняев е поместил в книгата си. В тях диша друг свят. Светът на традиционната българска нравственост, за която трудолюбието е начин на живот, водещ елемент в бита и е белег на самочувствие и човешко достойнство. Христо Черняев много ясно е показал как трудът постепенно се е превърнал в "границата" между хубавото и лошото, между истината и лъжата, между здравото и гнилото. Откъсването от него българинът е смятал за личен катаклизъм. Ето защо за българина трудът до първата половина на XX век е много повече от средство за прехрана. Чрез него нашият народ показва своите достойнства и добродетели, намира развлечения и веселби, дава простор на мечтите и надеждите си. За селска и занаятчийска България трудът е издигнат до равнището на нравственост и смисъл на човешкото съществуване. "Работи без плата, не ходи без работа", "Работата краси човека, мързелът го грози", "Работи стопански, за да поминеш господарски", "Трудът на човека е здраве и живот", "Трудът над всичко надвива", "Бог дава, но в кошара не вкарва", "Там се грозде не ражда, де се мотика не обажда" - в тези няколко поговорки българският човек е определил отношението си към труда.

"Образи от слово" разкрива чертите на един свят, изпълнен с естественост и с любов към класическите човешки добродетели, за съжаление, вече едва мъждукащ в спомените на хората. Книгата е написана сочно и пластично, с една силно доловима сърдечна нотка. Тя е видима както в образния език на автора, така и в пресъздадените събития, спомени и герои. Христо Черняев има способността да внушава миналото и да го насища емоционално, докосвайки сърцето на читателя.

Читалище

160 години първо българско читалище в Свищов



Георги ДРАМБОЗОВ

"Много по-значимо нещо, типично за нас като българи, е не толкова киселото мляко или победите ни в Балканските войни, а читалището като културен феномен!" - приблизително това бяха думите на изтъкнатия български професор Андрей Пантев в едно интервю на Цвети Радева с него по "Хоризонт" на БНР. И в годината, когато честваме 160 години читалищно дело в България, нека се върнем назад във времето, в периода 1850-1856 година на XIX век. Дълго лелеяната мечта на Георги Сава Раковски за учредяване на читалища по цяло българско вече е придобила по-реални измерения. Естествено, професионалният революционер е виждал в тези бъдещи народностни организации нещо като катализатор и средоточие в подготовката за бъдеща въоръжена народна борба срещу тирана. Но като писател и духовно извисен човек, обаче, той си е давал сметка и за ролята им в културно-просветното пробуждане на народа български. Примерите, които Раковски давал пред по-будните свищовлии, у които отсядал по време на странстванията си, са "силогосите" в Гърция и "читаониците" в Сърбия. Разбира се, той иронизира гърците и сърбите, че "се сбирали само по мъжки да играят табла и бистрят политиката", но аз съм на мнение, че за своеобразен "кръстник" на тогавашното културно-просветно сдружение, онасловено с прекрасната и трудно преводима на западен език дума ЧИТАЛИЩЕ можем да считаме точно него.

30 януария, лето 1856-то. В къщата на родолюбивия търговец Димитър Начович, в т.нар. "гръцка" махала на Свищов, става учредяването на "най-първото от трите първи", (цитирам Т.Живков), читалища в България през 1856 г., които поред са: Свищов - януари, Лом - април, и Шумен - септември. Официални свищовски учредители са: Еманоил Васкидович и Георги Владикин - даскали, Димитър Начович и Христаки Филчов - търговци. Цялата приземна одая била изпълнена с люде, които искали тук да бъде не само място за срещи и разговори на кафе, а за музика и защо не - за театро? Надделява мнението на Васкидович, че тук трябва първо "да биде БИБЛИОТЕКА И МУЗЕУМ". Не можем да пренебрегнем и факта, че НВ Султанът вече е издал ферман, който разрешава на раята да се сдружава за дела от обществена значимост. Именно в дунавското градче се създава и първата обществена библиотека, за която Еманоил Васкидович предоставя цялата си лична библиотека от стотици изключително ценни и до наши дни старопечатни издания. Поставя се и началото на музейното дело със сбирки по отделни направления... Не трябва да се подценява и жеста на Димитър Начович, защото къщата, която изцяло предоставя за читалище, е една от най-големите и представителни къщи на Свищов, която на първо време задоволява гражданството. Свищов е град на дарители и вероятно едни от най-крупните са Еленка и Кирил Аврамови, които през 1904 г. предоставят 200 хиляди лева златни за ново строителство. Кокетната нова читалищна сграда е в центъра на града, строена по подобие на Народния театър, дело на арх. Павел Бранк, още се пази австрийската завеса, старопечатните издания и, разбира се, духът на първосъздателите.

Едва ли тогавашните основатели на първото читалище по българските земи са съзнавали величието на този социо-културен акт. Да нямаш държавност, но да имаш такъв буден народ и такъв град с пиетет към култура, изкуство и просвещение! Читалищата започват да никнат като гъби след 1856-та и макар и частично, но играят успешно ролята на държавата по места, слагат началото на осъзнаването на поробения народ като древна и велика нация. И още при учредяването на свищовското читалище са събрани около 38 000 гроша, което позволява читалищната дейност да започне "немедлено". Дарителският акт на Кирил Аврамов е подписан в общината 38 години по-късно, но и през тези години домът на Димитър Начович е задоволявал културно-просветните нужди на града. Волята на дарителя, продиктувана от голямата му любов и тъга от загубата на любимата жена, е читалището да се казва "Еленка и Кирил Д. Аврамови". Имената на тези крупни дарители и патриоти и днес се виждат на читалищната фасада...


Читалището в Свищов

В продължение на повече от век и половина първото българско читалище в крайдунавския град изпълнява волята на първооснователите и дарителите. Още през турско читалището се грижи за учебните заведения в града, изпраща даровити младежи да учат в чужбина, а сред тях са художникът Николай Павлович, първият български диригент Янко Мустаков и т.н. През тази юбилейна година, точно на 11 май, ще бъде тържественото честване на 160-годишнината. Показателно е това, че на този свят ден честваме и Светите братя - първоучители, и именно на този ден е положен първият камък за новата кокетна сграда на свищовското читалище.

Русия!

Иван ВАЗОВ



I

Бях - малък аз, но още помня:
във стаята ни бедна, скромна
висеше образ завехтел
до божата света икона.
Над него имаше корона,
под него пък - двуглав орел.
И често майка ми тогази
ме вдигаше да видяази
отблизо тоз лик свят и стар
и нежно думаше ми: "Чадо,
целуни тоя хубав дядо,
целуни българския цар!"
И оттогаз го аз обикнах.
Кога на възраст попристигнах,
от моя тейко аз узнах,
че руский цар родей се с нази,
че турците той гони, мрази,
че той ще ни спаси от тях.
Кога ни псуваше тиранът,
"Московци!" - викаше ни с гняв.
Разбрах, че тейко беше прав.
И вярвах, че да ни отбранят,
ще хвъркнат бърже къмто нас,
все колчем плачехме със глас.

II

И тъй отрано с таз идея,
с таз вяра хванах да живея.
И чакам аз, за мъст готов,
и целият народ ми чака,
кога в теглото и във мрака
да чуем руский силен зов.

И чакаме... тъй както роба
на мъка си последний час,
тъй както Лазар чака в гроба
да чуй гласа на своя спас!

Навред, де чуват се въздишки,
де сълзи ронят се вдовишки,
де тежки железа дрънчат
и дето кървите течат,
и дето има мъченици,
и обезчестени девици,
и бедни, голи сироти,
и окървавени бащи,
и черкви, села развалени,
и пълни с кокали полени -
при Тунджа, Тимок и при Вит;
вред, дето робът жаловит
към север горестно поглежда,
вред, дето грей една надежда,
вред, дето пълно е с тъга,
навред, по всичка България,
една се дума чуй сега,
един стон, един глас: Русия!

III

Русия! Колко ни плени
туй име свято, родно, мило!
То в мрака бива нам светило,
надежда - в нашите злини!

То спомня ни, че ний кога сме
забравени от целий свет,
любов, що никога не гасне,
за нази бди с най-сладък свет.

Русия! Таз земя велика
по шир, по брой, по сила! Тя
с небето има си прилика
и само с руската душа!

Там, там молбите ни се чуват
и в днешния печален час
сърца все братски се вълнуват
осемдесет милиона с нас!

IV

О, скоро нам ще се протегне
могъща, силна, братска длан
и кръв поганска пак ще текне,
и пак ще гръмне стар Балкан!
Че царят волята си ясно
яви в свещената Москва
и през уста му едногласно
Русия цяла хортува:
"Решил съм, каже, да избавя
от робство братята ни днес.
Това дългът ми повелява,
това го иска руска чест.
Ще гледам с мирен начин ази
да стигна таз свещена цел,
но не сполуча ли - тогази
ще вдигна руският орел.



"Посрещането на генерал Гурко в София", художник Димитър Гюдженов

В такъва случай се надея,
че всяк от вас ще бъде пръв
за таз великата идея
да жертвува имот и кръв!"
И от далечната Камчатка,
дори до финските моря
една светкавица засвятка,
един разчу се вик: "Урра!"

V

О, здравствуй ти, Русийо мощна,
света трепна от твоя глас,
скокни, царице полунощна,
зовем те ний, ела при нас!
България сега те вика.
Часът настана: твой завет
и твойта мисия велика
да ги изпълниш в тоя свет!

Затуй си ти прочута, славна
и друга нямаш с тебе равна;
затуй обхващаш полусвет -
царства, народи, океани -
и нямаш изглед, край и чет;
затуй те бог до днес отбрани
от толкова беди, душмани;
затуй можа да съкрушиш
Мамая-хан и Бонапарта,
затуй врага си ти страшиш,
кога те гледа и на карта,
затуй зовеш се ти Света,
затуй те любим кат баща
и чакаме като Месия:
Затуй си ти Русия!

22 ноември 1876

Здравствуйте, братушки!

Иван ВАЗОВ

- Мамо, мамо, я ги виж!
- Що е? - Идат, погледни ги.
С пушки, с саби... - Що стоиш?
Скоро, чедо, поздрави ги!
Тях ги бог прати насам,
да помагат, чедо, нам. -
И детето дава крушки
на солдатите без страх
и крещи на тях:
здравствуйте, братушки!

Генералът кат орел
ескадроните повежда,
а орачът се запрел
и омаян ги изглежда:
чини му се, че е сън...
Изведнъж с туптенье, с звън
приближават кат вихрушки.
Той си шапката свали
и ги поздрави:
здравствуйте, братушки!

Шипка! Шипка! Гръм се чуй.
Гурко мина планините!
Радост, чудо беше туй!
И на Тракия момите
срещат храбрите борци
и покриват със венци
техни глави, коне, пушки...
И кат стискат им ръце,
викат от сърце:
здравствуйте, братушки!



"Посрещане на руските войски във Велико Търново", гравюра

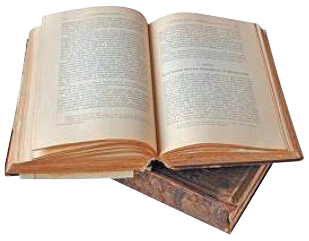
Как са горди тез момци!
Един казак варди, гони
хиляди злодей, крадци -
цели турски легиони.
И народа с лик засмен,
като гледа вече в плен
тия полкове хайдушки,
на казаците добри
тъй благодари:
здравствуйте, братушки!

Русе, 1878



"Посрещане на генерал Гурко в Пловдив", художник Нягул Станчев

ПЕГАС Редактор Боян БОЙЧЕВ

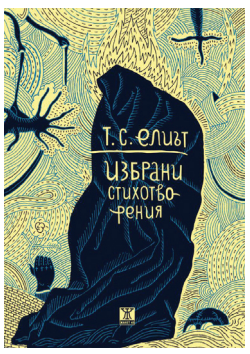


Лавица

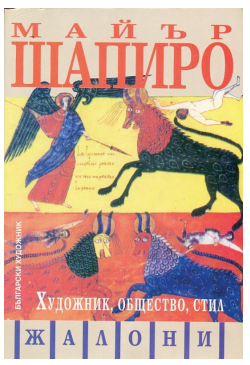
“ДЪБЛИНЧАНИ” от Джеймс Джойс издава “Колибри” в превод на Асен Христофоров. Книгата съдържа петнайсет необикновени истории, първоначално издадени през 1914 г. Творбата създава удивително живо и натуралистично изображение на живота на ирландците от средната класа в Дъблин в началото на двайсети век, разкривайки детството, юношеството и зрелостта на героите. Сборникът шокира тогавашния литературен свят с графичния подход при описанието на интимни сцени и съчетанието от безпрецедентен документален реализъм с кинематографичен изказ. Много от героите в “Дъблинчани” се появяват с малки роли и в знаковия роман на Джойс “Одисей”.



“ИЗБРАНИ СТИХОТВОРЕНИЯ” от Т. С. Елиът издава “Жанет 45” в превод на Владимир Левчев. Поезията на Елиът е неспирен диалог с автори и текстове от миналото, пълна е с цитати, перифрази и алюзии. И все пак индивидуалният талант на Елиът, неговият личен глас е толкова специфичен и мощен, че можем да усетим силата на поезията му без всякакво знание за чуждите гласове, които той цитира, перифразира или обговаря със своя собствен поетически глас. Елиът е едновременно модернист и класицист, революционер и консерватор. Американец по рождение, той става англичанин и англиканец. Чувства се наследник не само на англоезичната, но на цялата европейска традиция.



“ХУДОЖНИК, ОБЩЕСТВО, СТИЛ” от Майър Шапиро издава “Български художник”. Късната античност и романското изкуство, проблемите на художествената култура на XIX и XX век - това е кръгът на предпочитаните от Шапиро теми. Но онова, което отличава неговия почерк като учен, е начинът на анализ и интерпретация на фактите. Дълбочината на мисълта е съчетана с ерудиция, оригиналната гледна точка и усетът за пластическа изразителност придават на текстовете му особено въздействие. Томът с избрани работи на патриарха на Колумбийския университет Майър Шапиро (р. 1904 г.) е културен мост и предизвикателство за българската публика.



“ЕКАТЕРИНА ВЕЛИКА” от Анри Троая издава “Рива”. Пожелали си бяха син. Роди се момиче. Бъдещата Екатерина II, императрица на Русия, се появи на бял свят на 21 април 1729 г. в Щетин, Померания. Нарекоха я София-Фредерика-Августа. Разочарована, че не е дала живот на момче, младата майка Йохана-Елизабет никак не се разнежи над люлката. Бе потомка на Холщайн-Готорп, родителите й уговориха нейния брак, без да я питат. Още 15-годишна я омъжиха за принц Кристиан-Август Анхалт-Цербст, с 27 години по-възрастен от нея. Една година след София Йохана роди момче. Беше горда и пренесе върху него обичта, от която бе лишила момиченцето си.



Поредната възродена класика от ИК „Хермес“

„Димитър Злочести и Войводата Патрев” от Анчо Калоянов излиза в навечерието на 3 март



Дни преди 3 март - Националния празник на България, ИК “Хермес” публикува историческия роман “Димитър Злочести и Войводата Патрев”. Преиздаването му през 2016 г. съвпада с честването на 140 години от Априлското въстание, отбелязват издателите. След издаването на “Калуня-каля” на Георги Божинов романът на Анчо Калоянов е втората забележителна и забравена книга за Априлското въстание (първото издание е през 1978 г.), която издателството предлага за нов прочит.

“Дълбоко българска е тази книга не само по характера и целта си, не само поради историческата си принадлежност, а и поради своята философия на историята”, пише Васил Попов през 1978 г. “Романът разказва за пробуждането на националното самосъзнание, назряването на Априлското въстание, избухването и потушаването му”, пише Иван Станков през 2015 г.

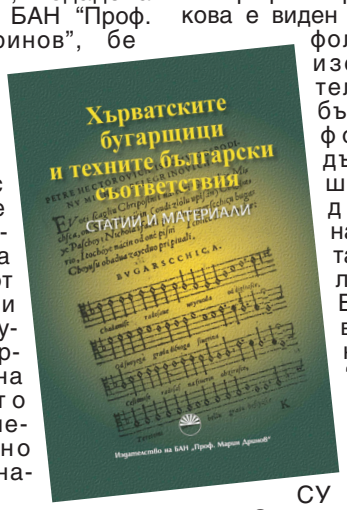
Анчо Калоянов е роден през 1943 г. в село Бъзовец, Русенско. Завършил е българска филология във ВТУ “Св. св. Кирил и Методий”. Работил е като уредник-фолклорист в музея на Дългопол, Варненско. През 1972 г. става асистент по български фолклор във ВТУ “Св. св. Кирил и Методий”, по-късно получава званието доцент, а днес вече е един от най-уважаваните професори. Над 20 г. е научен ръководител на кръжока по български фолклор “Акад. М. Арнаудов”, чрез който се формират научните интереси на редица бъдещи фолклористи и литературоведи. Научен ръководител е и на повече от 80 дипломни разработки, защитени във ВТУ. Обект на научните му интереси са архаичните пластове на българския фолклор (митология, езичество, шаманство), както и проблемите на българската култура и религиозен опит от ранното Средновековие до най-ново време. Анчо Калоянов е член на СБП от 1981 г. Автор е на книгите “Последното жито на лятото” (разкази), “Селищна могила” (новели), “Седмият живот” (разкази и новели), “Див огън” (роман), “Девети” (роман) и др. По разказа “Страдивариус” от “Седмият живот” е заснет едноименният филм. През 2015 г. Анчо Калоянов е избран за Преподавател на годината от студентите във ВТУ.

Страницата подготви Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

Сборник

Юнашкото песенно културно наследство

Книгата на проф. Стефана Стойкова “Хърватските бугарщици и техните български съответствия. Статии и материали”, издадена от изд. на БАН “Проф. Марин Дринов”, бе представена тези дни в ИЕФЕМ - БАН. Книгата е уникална с това, че е първата, която излиза по темата от 30 години насам и е чудесен сборник на юнашкото песенно нематериално културно наследство.



Посветена е на хърватските бугарщици, които представляват особен дял от южнославянската епическа традиция. Поместени в хърватски ръкописи от XVI до средата на XVIII в., бугарщиците са най-старите записи на южнославянски юнашки песни. В сборника проф. Стойкова представя статии и изказвания на български автори по въпроса за бугарщиците. Публикува всички събрани през втората половина на XX в. у нас и в голямата си част необнародвани терени материали и анализира връзката на тези песни с българската епическа традиция.

Проф. Стефана Стойкова е виден български фолклорист, изследовател на българския фолклор, дългогодишен зам.-директор на Института за фолклор при БАН, ръководител на секция “Словесен фолклор” и преподавател в СУ “Св. Климент Охридски”. Авторка е на книгите “Българските народни гатанки” (монография, 1961 г.), “Български народни гатанки” (1970, 2 изд. 1984, 3 изд. 2011), “Българска народна поезия и проза т.3. Хайдушки народни песни” (1981), “Български пословици и поговорки” (2007) и е сред авторите на значими сборници с фолклорни материали.

Носителка е на международната награда “Йоан Готфрид Хердер” (1983).

Белетристика

Роман за цената, която плаща творецът

Притчов роман за твореца, творбата и цената - цената, която плаща творецът, за да създаде творбата. Роман за любовта, приятелството и добротата, за художниците, които рисуват картини и ги излагат на небето, “за да накарат и най-върлите скептици да вдигнат поглед от земята, да видят необятността на синевата и красотата на небето и да се почувстват истински свободни хора”. Роман за намирането на себе си и пътя към дома чрез чистотата на децата, аналогия с Христос и неговите ученици.

Това е ново, преработено издание на романа “Безкрайни бели полета” на Златимир Коларов (“Сиела”), което излиза, след като първото - от 2005 г., спечели конкурс на Националния център на книгата.

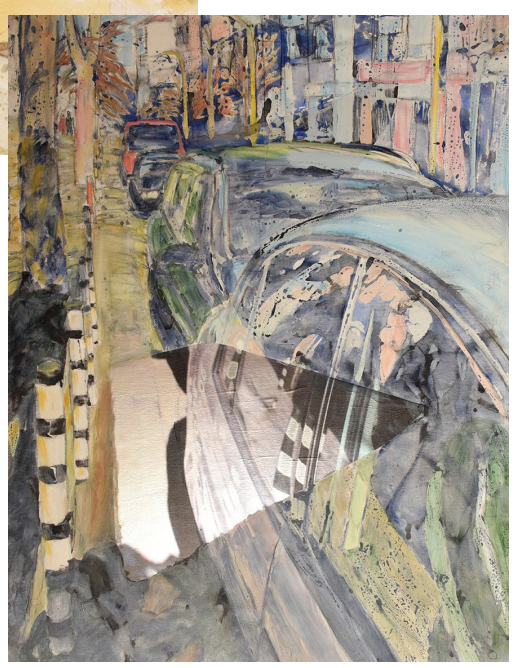


Проф. Златимир Коларов е роден през 1954 г. в София. През 1980 г. завършва медицина и десет години работи като лекар и асистент по вътрешни болести в различни градове на страната. Той е ревматолог, автор е на над 200 научни статии и съобщения, отпечатани в български и чуждестранни списания, представени на научни форуми в страната и чужбина, на три самостоятелни научни монографии и на други три в съавторство. Председател е на Българското медицинско дружество по остеопороза и остеоартроза. Проф. Коларов работи в Клиниката по ревматология на Медицинския университет в София. Занимава се с художествена литература и има издадени повест, сборник с разкази и романи.



Девет стъпки към най-важното

Марианжела Анастасова показва живопис и интерактивна инсталация в „Ракурси”



Живопис, провокирана от реално пътуване из остров Крит и постепенно разкриване на нови преживявания на духа, показва Марианжела Анастасова в новата си изложба, която ще продължи до 2 март в столичната галерия “Ракурси” на ул.”Хан Крум” 4а.

Авторката се ръководи от мотото “9 картини, 9 стъпки към нови усещания”. Зрителят е поведен стъпка по стъпка и подканен да се идентифицира с художничката, а в последната той става активна страна и помага да се реализира последното тайнство.

Баща ми ми е казвал да търся винаги най-важното! В галерия “Ракурси” показвам 9-те мои последни стъпки към най-важното... Първите се въртят около мен и обкръжаващите ме хора и моето любопитство към неважните неща, споделя Марианжела Анастасова. После следва голямата важност на нейната енергийна решителност да стигне до най-важното. Следващата стъпка е водена от самия път и от това, което случайно се появява пред мен. Идва срещата с младия мъж, дошъл специално за мен от митични времена и места, за да ми даде знак за най-важното.

Открих много силни корени, дали не са те най-важното? - пита авторката на изложбата. И продължава: следващата ми стъпка ме доведе до едни много нежни, малки цветя. Последната ми стъпка към най-важното се случва в обикновена ноемврийска София. Каня ви да видите как вашата сянка влиза в картината ми. Може би заедно да открием най-важното...”, призовава Анастасова.

Зрителите ще видят картините: “Дали аз съм най-важното?”, “Може би има и други неща?”, “Кое е най-важно?”, “Ще стигна ли до най-важното?”, “Сянка, камъче, криволичещ път, крайче от корен...”, “Момък, дошъл от митично място и митично време”, “Мощни корени”, “Малки нежни цветя”, “Ноемврийска София и вашата сянка”.

Авторката е завършила специалност живопис в Academie des Beaux Arts, Париж. Графични изкуства и стенопис в Molino de Santo Domingo. Има магистърска степен по Латиноамериканска литература в UNAM в Мексико.

Немият образ и слепият текст в българското изкуство

Изложбата “Немият образ и слепият текст. Мястото на текста в българското изобразително изкуство след 1856 г.” е не само надграждане на проекта “Важно съобщение”, а и стремеж за обобщено оглеждане на взаимоотношенията между текст и образ в българското изкуство - от първите светски картини от XIX в. до най-новите творчески изяви от XXI в. Нещо повече, в изложбата е предложена възможна систематизация на физическото присъствие на текста в пространството на художествената творба, като са обособени четири големи тематични звена - “Пояснителен текст”, “Битие и текст”, “Намерение за текст” и “Триумф на текста”. Това е кураторски проект на Пламен В. Петров и Рамона Димова, който може да се види до 27 март.

Изложени са повече от 120 творби на автори, сред които Николай Павлович, Станислав Доспевски, Антон Митов, Иван Мърквичка, Иван Милев, Николай Райнов, Борис Георгиев, Златю Бояджиев, Галин Малакчиев, Георги Божилов-Слона, Текла Алексиева, Румен Гашаров, Андрей Даниел, Недко Солаков, Лъчезар Бояджиев, Венцислав Занков, Надежда Олег Ляхова, Сашо Стоицов и др. В изложбата са включени произведения от фондовете на Националната галерия, НХА, Народния театър “Иван Вазов”, СБХ, Музея за история на София, Градската художествена галерия в Пловдив, ХГ “Владимир Димитров-Майстора” - Кюстендил и др.



Текла Алексиева, “Гара”

Анахронистична живопис на Иван Иванов-Йоаний

Първата за сезона изложба на столичната галерия “Римини” е на художника Иван Иванов-Йоаний. Неговата анахронистична живопис може да се види в хотел “Арена ди Сердика” (ул. “Будапеща” 2).

Иван Д. Иванов-Йоаний работи в областта на класическата европейска изобразителна традиция и е с повече от 100 самостоятелни изложби в страната и чужбина. Има множество реализирани икони в православни християнски храмове. Прави и концептуални акции, пърформанси, инсталации.

Живописните платна на Йоаний ни карат да сънуваме с отворени очи. Очарован и привлечен от добре премерените колоритни решения, след по-продължително взиране посетителят отново се изправя пред кривото огледало: “А времето жестоко завива в нощта”, в която голото женско тяло - странна смесица с други форми - е инструмент за удоволствие и мъчение, изтънчен уред за инквизиране. Нежните, изящни женски тела са фигуроиди, които помнят своето предчовешко минало. Те очароват и плашат, размесват копнеж и ужас, еротизмът им е подобен



на природен трус. Крият страха на тялото от смъртта зад сюжета на удоволствието. Очите на Йоаний са обърнати дълбоко навътре, в тъмното на предсъзнанието, и далече навън - в едно илюзионно пространство, където хармонията е следчовешка, където непрекъснатото движение по границата между въображаемата и реална действителност създават богат материал за тълкувания, отбелязват от галерията.

Страницата подготви Надежда УШЕВА

Заз ще пее на „Francofolies. Благоевград”

Второто издание на фестивала на открито на 17 и 18 юни е със свободен вход за всички посетители



Популярната френска звезда Заз идва отново у нас с концерт на 18 юни в рамките на второто издание на фестивала “Francofolies. Благоевград”, който ще се проведе в града на 17 и 18 юни т.г. Популярната по цял свят френска изпълнителка ще пее на открито на площад “Георги Измирлиев”, където ще бъде построена внушителната сцена на фестивала. До средата на март ще станат ясни останалите музиканти, които ще вземат участие в дните на “Francofolies”. Входът на фестивала за всички жители и гости на Благоевград ще бъде свободен.

Нов е младежкият модул на “Francofolies. Благоевград”, който започва от тази година. Той е насочен към учениците и студентите франкофони от цялата страна и чужбина. За тях, извън музикалната програма, ще бъдат организирани различни инициативи във всеки от дните на музикалното събитие.

Българското издание на международния фестивал за съвременна френска музика беше възстановено от община Благоевград през 2015 г. след близо 20-годишно прекъсване. На българска сцена миналия септември пяха Патрисия Каас, Патрик Брюел, електро суинг групата “Караван палас”, любимият на дискотеките в Европа диджей Боб Синклер, рок групата “Кио” и любимите на младите Кристоф Уилем и рапърът Сопрано.

Френската певица Заз, чието истинско име и Изабел Жофруа, е явление в музикалната индустрия през последните години заради изключителното си сценично присъствие и специфичния си тембър. Възпитаничка на престижната консерватория “Ciam” в Бордо, Изабел отначало се изявява като свободен артист с улични изпълнения на джаз, соул и френски шансони. Музикалната ѝ кариера започва през 2001 г. Следват 10 години, в които тя пее в различни групи и формации. През 2010 г. представя първия си албум. Големият успех идва с една от песните в него - “Je veux”, с милиони гледания в сайтовете за видеосподеляне. Албумът изстрелва Заз на върха в класациите, като през ноември 2010 г. добива статус, двойно платинен, а тя получава награда за откритие на годината “Revelation Song” на Academy Charles Cros и European Border Breaker Award - награда за най-слушания френски артист зад граница. През 2012-а издава втория си албум “Recto Verso”, който също става двойно платинен в родината ѝ, а в Германия, Белгия, Полша и Швейцария - златен. Албумът “Paris”, посветен на френската столица, излиза през ноември 2014 г. Съдържа 13 парчета - две нейни авторски и интерпретации на песни на емблематични френски изпълнители - “Под небето на Париж”, изпълнена от Едит Пиаф през 1954 г., “Елисейските полета” на Жо Дасен от 1969 г., “Имам две любови” на Жозефин Бейкър, Елла Фицджералд, Ив Монтан и др. Заз записва “Обичам Париж през май” в дует с легендата на френския шансон Шарл Азнавур.

“Les Francofolies” е най-големият международен фестивал за съвременна франкофонска музика, който се провежда всяка година от 1985-а насам в Ла Рошел, Франция. Градът е известен именно с този фестивал, заради който всяка година пристига около 110-хилядна публика. Освен ежегодните издания на фестивала във Франция, “Ле Франкофоли” се провежда в Монреал, Канада, а също и в Спа, Белгия. Има изнесени издания в Ню Йорк, Буенос Айрес и Берлин, а от 2015 г. - и в България.

Страницата подготви Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

Италианският тенор Франческо Аниле пее в Софийската опера

Прочутият по много сцени в целия свят италиански тенор Франческо Аниле ще гостува за първи път в Софийската опера в две заглавия - “Тоска” от Джакомо Пучини на 5 март и “Селска чест” от Пиетро Маскани на 10 март, научи ДУМА от Димитър Сотиров.



Франческо Аниле има две музикални образования - кларинет и пеене. Завършва с пълно отличие консерваторията “Франческо Чилеа” в родния си Реджо ди Калабрия. Първоначално се обучава при баритона Алдо Проти от Кремона. Впоследствие преминава в теноровия диапазон и специализира при тенора Отавио Тадеи във Флоренция.

Завършил е майсторски клас на Рената Ското и Мая Сунара на Оперния фестивал “Верди” в Парма през 2001 г. Носител е на различни дипломи и признания за постижения във вокалното майсторство. Финалист е на престижни национални и международни конкурси - “Тоти дал Монте” в Тревизо, “Лаури Волпи” в Латина, “Чилеа” в Реджо ди Калабрия, “Белини” в Калтанисета. Победител е в категория “Еторе Бастианини” на конкурса “Големи гласове от Тоскана” във Флоренция, трети е на конкурса на името на Марио дел Монако - “Марсала”.

Триумфалните му участия по най-авторитетните сцени в Европа и в целия свят започват през 1999 г. - Токио, Сеул, Националната опера - Загреб, Любляна, Малта, Кайро, Даегу, Отцу, Ереван, Кемниц. Името му присъства в афишите на театрите “Ла Фениче” във Венеция, “Сан Карло” в Неапол, Термите на Каракала на Римската опера, “Театро Масимо” в Палермо, “Театро дел Джилио” в Лука, община Болоня, Каляри, Комо, Равена, Бреша, Кремона, Филхармонията на Верона, Театър “Винченцо Белини” в Катания.

Прави запомнящ се дебют в “Селска чест” през 2011 г. в миланската “Ла Скала” и на фестивала “Маджо музикале Фиорентино” във Флоренция в “Манон Леско”. След огромния успех там му предстои гастрол в Япония под диригентството на Зубин Мета, както и участия в “Селска чест” и “Палячи” в “Театро Чилеа” в Реджо ди Калабрия и “Отело” и “Палячи” в Метрополитън опера в Ню Йорк.

Работил е с видни диригенти - Нело Санти, Масимо Прадела, Маурицио Арена, Джанпаоло Бизанти, Лорис Волтолини, Маурицио Бенини, с режисьорите Франко Дзефирели, Роберто де Симоне, Греъм Вик, Пиерпаоло Пачини, Пламен Карталов, Хенинг Брокхаус, Лоренцо Мариани. Има записи на “Ирис” от Пиетро Маскани с Операта в Кемниц с диригент Никса Бареца и “Меса ди Глория” от Джакомо Пучини с диригент Антонио Пулия.

Колекция „Балет” във Варна предлага четири постановки за 30 лв.

След успешния гастрол на Държавната опера на Варна в София миналата есен Националният театър за опера и балет връща визитата на 17 и 18 март с класическия спектакъл “Дон Кихот” от Минкус и съвременната танцова драма по музика на Микис Теодоракис “Зорба Гъркът” - хореография, режисура и либрето Лорка Масине.

В своя мартенски афиш Варненската опера предлага още два балетни спектакъла, чийто автор е з.а. на Русия Сергей Бобров - “Лешникотрошачката” по музика на Чайковски на 29 март и операта-балет “Кармен денс” по творбата на Бизе на 31 март.

За ценителите на изящния танц Варненската опера поднася специално предложение Колекция “Балет” - четирите представления на стойност 30 лева. Зрителите, възползвали се от офертата, ще получат и подарък - безплатни програми за спектаклите с автографи и пожелания върху тях от солистите на спектаклите. Така те ще могат по-дълго да съхранят и споделят емоцията от преживяното и да се настроят на вълната на предстоящата балетна олимпиада, поредното издание на престижния Международен балетен конкурс през юли 2016 г. във Варна, информира Виолета Тончева.



“Зорба Гъркът”

За плача на момичетата и за обичта на мъжете

Михаил Петров поставя спектакъл само за жени и за мъже, които искат да се радват на живота





Сцени от спектакъла

„Големите момичета не плачат” не е девиз, нито мантра за успокоение на нервни или самотни жени, а добре написана комедия от майстора в жанра Нийл Саймън. Както се знае, комедията е най-трудният сценичен жанр, не само защото никак не е лесно да се предизвика смях, но и защото добрата комедия или добре направената комедийна роля изисква специфично чувство за мяра и стил. А спектакълът “Големите момичета не плачат”, поставен от Михаил Петров на сцената на Драматично-куклената театър “Константин Величков” в Пазарджик, показва и категорично доказва точно такова фино чувство за мяра в изграждането на плътна, разнообразна и истински комедийна среда. И ако се питаме какви са навсякъде по света темите, които се обсъждат в една чисто женска компания, то отговорът е ясен - плачът на големите момичета и обичта на мъжете. А още и разговорите с досадните бивши съпрузи, проблемите с всекидневното меню на семейството или просто липсата на любов.

В шумната женска компания, която се събира всяка седмица да играе на една забавна игра, настъпва драматично-комедиен обрат - едно от големите момичета е изгонено от съпруга си след 14 години брак. Е, как да не плачеш?! Обаче, както се случва в добрите комедии, не всичко е такова, каквото изглежда, и винаги има неочакван изход.

В своя жанр “Големите момичета не плачат” е много добре замислено и направено представление, в което основният акцент е поставен върху актьорското присъствие и пълноценна разработка на ролите. И именно заради това толкова действена и истинска в противоречивото си житейско поведение е Йоанна Микова като Оливия, толкова неочаквана и интересна с усета си за елегантно комичното е Ани Михайлова в ролята на Флоранс, толкова разнообразна и ярка в сценичното си поведение е Диана Досева като полицайката, толкова лека и ведра в сценичното си присъствие е Илиана Лазарова, толкова искрена и очарователно наивна е Нели Сиракова, толкова забавно комедийна е Детелина Стойкова. Безспорно това е чиста проба добър актьорски спектакъл, в който именно ансамбълът, единното художествено цяло е постигнато чрез актьора и заради актьора, за което допринасят и младите Иля Пепеланов и Калин Попов в ролите на единствените и много колоритни мъже сред тази очарователна женска компания.

Спектакълът се гледа с удоволствие и ведро чувство и хубаво е, че Йоанна Микова, Ани Михайлова, Диана Досева, Детелина Стойкова, Илияна Лазарова, Нели Сиракова, Иля Пепеланов и Калин Попов ще представят историята за големите момичета, които не плачат, всеки месец на сцената на Младежкия театър.

Стелиан Радев в „Дневникът на един луд”

Несъмнено парадоксалната фантазия и неповторим усет за абсурда и прелестта на човешкото съществуване на великия Гогол са предизвикателство за всеки артист. А “Дневникът на един луд” - този безумен, пленителен с изобретателността, невъобразимо богатство от човешки преображения и трогателна лиричност текст, е сериозно изпитание за майсторството и сценичното можене на всеки актьор, посегнал към него. На сцената на Театър 199 това е съвсем младият актьор Стелиан Радев, който смело и с учудващо за младостта му дръзновение се впуска в приключението из душата на Гоголевия Аксентий Иванович Попришчин.





Снимки ПАВЕЛ ЧЕРВЕНКОВ



Стелиан Радев в ролята на Попришчин в постановката на Нина Димитрова “Дневникът на един луд”

Спектакълът, поставен от Нина Димитрова, освен че показва какво е в състояние да стори страхът и любовта с човека - да го въздигне или да го срине, е изграден на основата на пределно прецизен психологически и действен анализ на персонажа и изигран с впечатляващо умение на импровизацията, спонтанния хумор и адекватно боравене със средствата на куклената и драматичния театър. Заложила съм на актьор, който притежава целия диапазон от трогателност и безпомощност до озлобление и величие, казва Нина Димитрова. А в течение на час и половина, сам на сцената, Стелиан Радев непрекъснато доказва, че е именно такъв актьор и всички, заложени в текста на Гогол загадки, уловки, както и всички страшни, трагични и смешни прозрения за човека и света са подвластни на чистата радост от Играта.

За изпълнението си в “Дневникът на един луд” Стелиан Радев е номиниран в категорията “Дебют” за наградата на Съюза на артистите в България “Икар 2016”.

Страница на Светлана ПАНЧЕВА

...ето ...ата ...ска ...ава

...ския договор ... месеца ...бода



Санстефанска България

Цар Борис III се съветва с министър-председателя проф. Богдан Филов и с брат си княз Кирил. И двамата са на мнение, че е по-добре да се вземе питомното, отколкото да се чака дивото, защото германците още сега предлагат присъединяването на Македония и Егейска Тракия към Царството.

Така ние пропускаме поредния шанс да си върнем Онгъла. Последният такъв шанс е през 1978 г., когато изтича 100-годишният срок от даването на Северна Добруджа на Румъния и тогава сме имали пълното основание да поискаме да си я върнем...

Най-значимият резултат от Руско-турската война

Той се изразява главно в това, че след 462 г. на мрачно турско потисничество се възражда българската държава. Създава се Третото българско царство, макар и само между Дунав и Стара планина и със Софийския санджак. Третата българска държава тръгва териториално оттам, откъдето води началото си Ас-



Дунава при Свищов, юни 1877 г.

управлява от Тулчанската епархия и обхваща земите от устието на Дунав до Шабла с енории Кюстенджа, Мангалия, Сулина, Исакчад, Мачин, Бабодаг, Хърсово, Черна бора, Меджидия, Текиргьол.

На Цариградската конференция

(декември 1876-януари 1877 г.) Великите сили очертават границите, в които султанът трябва да даде широка автономия на българите. В тях се включва и Северна Добруджа. След края на Руско-турската война (1877-1878 г.) се подписва Санстефански договор, с който се възстановява българската държава. За изненада и дълбоко разочарование на българите в нея не се включват Северна Добруджа, Нишко и Пиротско (последните се дават на Сърбия, защото тя е влязла във войната в края на 1877 г., въпреки че почти не е взела реално участие в нея).

Учудващо е защо освободителката Русия възнаграждава Сърбия с български земи вместо със земи от победената във войната Турция. Това е изненадващо и за самите сърби, които са разчитали, че ще им се даде излаз на Адриатическо море през турските владения в Албания. През март и април 1878 г. не е било ясно защо България е лишена от Северна Добруджа. Това тогава са го знаели само руският посланик Павел Шувалов и приближените до него. Замисълът е бил в Северна Добруджа да се създаде руска Задунайска губерния, а Румъния да получи излаз на Черно море между северния и южния ръкав на Дунав.

Император Александър II обаче иска да върне в състава на Русия Бесарабия, която й е отнета след Кримската война (1853-1856 г.) и е дадена на Румъния. Затова нарежда на Шувалов да уведоми румънския крал Карол, че Русия отново си придобива Бесарабия, като ще компенсира Румъния със Северна Добруджа, което става със Санстефанския договор. На Берлинския конгрес (юни-юли 1878 г.) въпросът за тази територия въобще не се обсъжда, въпреки че е част от Санстефанския договор, който на конгреса се ревизира. По същия начин се процедира и с дадените на Сърбия Нишко и Пиротско.

Когато крал Карол научава, че на Румъния се дава Северна Добруджа, той казва, че няма какво да прави там, след като в нея няма нито един влах. Но, както се казва, апетитът идва с яденето. Румъния се настанява в Северна Добруджа, а по време на Балканските войни, в които пряко не участва, предявява претенции и получава и Южна Добруджа.

През Първата световна война конницата на генерал Колев громи съкрушително румънците и стига до устието на Дунав. Генерал Тошев превзема Тутраканската крепост, българската войска прекосява Дунав и влиза в Букурещ. Румъния капитулира и излиза от войната. България обаче е сателит на Германия и затова Северна Добруджа, въпреки че й е обещана, се превръща в кондоминиум, т.е. съвместно владение на двете държави, но всъщност под германско управление.

Тройният съюз, който след напускането на Италия се преименува в Централни сили, губи войната. Съгласно Ньойския договор на България се отнема Северна и Южна Добруджа, Западните покрайнини, Струмишко, излазът на Бяло море.

Историята обаче продължава. Избухва Втората световна война. България се е съвзела от пораженията и е в състояние да мобилизира 800-хилядна армия, която и двете воюващи групировки искат да привлекат на своя страна. В първите години на войната Германия жъне успехи и това кара българските управници да станат нейни съюзници. С посредничеството на Хитлер се сключва Крайовската спогодба, съгласно която Южна Добруджа се връща на България.

През ноември 1940 г. Сталин изпраща в България Соболев, който в частен разговор с цар Борис III му казва, че ако България сключи военен договор със Съветския съюз (това означава да се разкрият военноморски бази в Бургас и Варна), след войната ще получи Северна Добруджа и други териториални придобивки. Въпреки че тя е дадена на Румъния за срок от 100 г., вече не е необходимо Румъния така да се компенсира, тъй като тя воюва срещу Съветския съюз.

В Сталиновото послание директно пише:

"Каквото император Александър II ви е отнел, аз ще ви го върна!"



Битката при Телиш - 24-28 октомври 1877 г.



Къщата в Сан Стефано, където се водят преговорите и е подписан договорът

паруховото ханство, но без Северна Добруджа. Това обаче не пречи на тази малка територия да се разгори бурен икономически, социален и политически кипеж.

Освободените български селяни, занаятчии, търговци, малобройните интелигенти излъчват политици, които да управляват новата държава. Възникват първите партии - либерали и консерватори, които си оспорват властта. Създават се армия, полиция, система за всеобщо образование и здравеопазване, държавна и общинска администрация, пощи, железници, пристанища, прокарват се пътища, селищата се благоустрояват. Поставят се основите на индустрията и модерното земеделие.

След Съединението през 1885 г. България става водеща балканска страна с най-голяма територия и население след Румъния, въпреки че Сърбия и Гърция са освободени 50 г. преди нея. В края на XIX в. тя е с най-високи икономически резултати на Балканите. Всичко това е било немислимо без старта, който й е даден в резултат от Освободителната Руско-турска война през 1877-1878 г. Затова 3 март е нашият национален празник.



Прабългарският календар - един от най-точните в света

КОГА ФЕВРУАРИ ИМА... 30 ДНИ



Звучи невероятно, но много пъти през вековете вторият месец на годината е имал един и дори два дни повече

Пламък ЗАНЕВ

Колкото и невероятно да звучи, месец февруари е бил и с... 30 дни! През 1699 г. в Кралство Швеция, тогава и Финландия е била включена в него, решили да преминат от Юлианския към Григорианския календар. Шведите не желаели да направят скока с 11 дни напред изведнъж и предложили този преход да стане постепенно, в продължение на 40 години, като пропускат високосните. По този начин през всички тези години след 28 число на месец февруари щял да следва 1 март. Така те на всеки четири години биха се приближавали с по един ден към Григорианския календар.

Първата високосна година била 1700, в която спазили взетото решение и пропуснали да я отбележат като високосна. През следващите две високосни години - 1704 и 1708 - това решение не било спазено. По този начин в продължение на 11 години шведският календар изпреварил Юлиянския само с един ден.

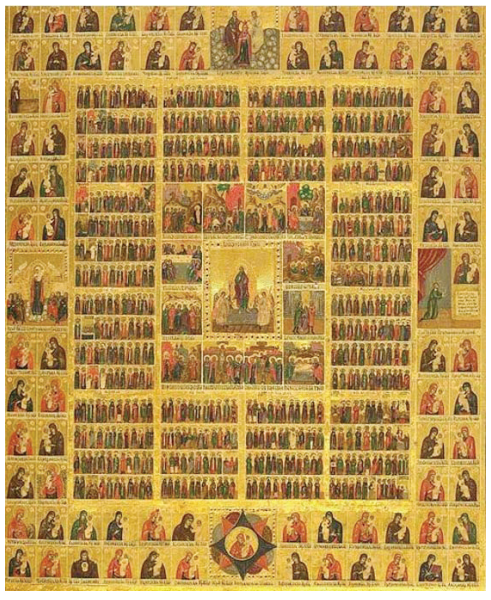
В 1711 г. крал Карл XII решил да се откаже от реформата на календара и да се върне към Юлианския. Затова през 1712 г. в месец февруари били добавени два дни и по този начин в Швеция месец февруари станал с 30 дни. Окончателно Швеция преминала към Григориансия календар в 1753 г. по приетия за всички страни начин - деня след 17 февруари да бъде 1 март. Това не се харесало на жителите на страната, защото имали чувството, че са им отнели 11 дни от живота.

Втората страна в света, която удължила месец февруари до 30 дни, е Съветският съюз. На 26 август 1929 г. Съветът на народните комисари на СССР приел постановлението "За преход към непрекъснат производствен цикъл в предприятията и учрежденията на СССР". За тази цел годината била разделена на 72 петдневки. Новият революционен календар предвиждал годината да има 12 месеца от по 30 дни и останалите "5 некалендарни" дни да бъдат ваканционни. По този начин през 1930 и през 1931 г. в Съветския съюз месец февруари имал по 30 дни. Независимо от това, че този непрекъснат график на производство предвиждал всеки пети ден да е почивен, той просъществувал кратко и през 1932 г. в СССР отново била възстановена седемдневната седмица.

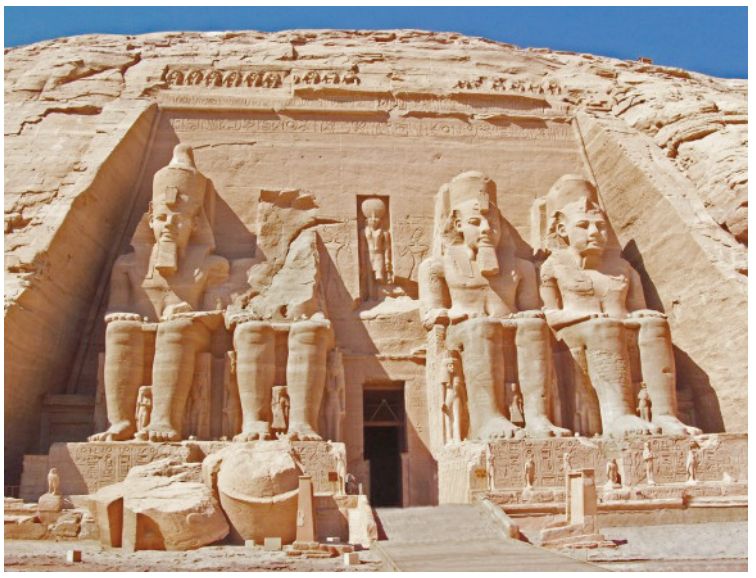
По непотвърдени данни ученият от XIII век Сакробски споменава, че в Юлианския календар в периода от 44 година пр. н. е. до 8 година от н. е. месец февруари бил с 30 дни. В 8 година от н. е. император Август съкратил месец февруари с един ден и прибавил този ден към месец август, месеца, наречен на негово име. Той не можел да допусне месец юли, наречен на името на неговия предшественик Юлий Цезар, да съдържа 31 дни, а този на негово име - само 30.

Няма никакви исторически доказателства за това, че е било точно така, но фактът, че два последователни месеца са с по 31 дни, докато при останалите месеци в годината се редуват 30 и 31 дни, ни навежда на мисълта, че може да е истина.

Независимо че Григорианският календар е съставен с голяма точност, според специалисти грешката при изчисление по Григорианския календар ще се натрупва и ако в 3328 г. все още съществуват човечеството и Григорианският календар, тя ще стане равна на един ден.



Източноправославен календар на светците

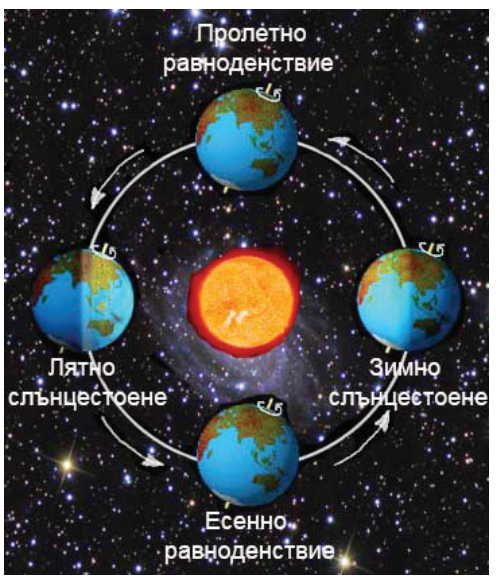


Храмът на Рамзес II в Абу Симбел

В резултат на това може да бъде взето решение през тази високосна година от 367 дни, при запазване на съвременните методи на изчисление, към месец февруари да бъде добавен един ден. Така той ще има 30 дни, при положение, че този ден не бъде прибавен към някой от другите месеци.

Ако обаче се използват различни методи за пресмятане, за 4000 години грешката при изчислението на Григорианския календар ще бъде положителна, а това значи, че този ден ще трябва да бъде изваден от някой месец, а не прибавен.

Приеме ли се, че продължителността на тропическата (по окръжността на тропика, б.а.) година е 365,24219 дни, то положителната грешка в размера на един ден ще се натрупа за 3225,806 години. Щом се пропуска всяка една 3200-тна високосна година, грешката ще стане отрицателна (средно по -0,2160 секунди на година) и един път на 400 000 години ще се появи необходимостта продължителността на един от месеците да се увеличи с



Закономерностите на Вселената

един ден. Тогава отново има възможност февруари да стане с продължителност 30 дни.

Нека да погледнем в другите календари дали и там няма да се намери по някои месец февруари, дълъг 30 дни. Преди това ще направя уговорката, че вторият месец от годината може да не се нарича "февруари", но да отговаря на месец "февруари" по Григорианския календар. В древния Египет, съгласно календара на Еберс за 1517 г. преди н. е., годината е започвала съгласно Григорианския календар на 21 декември. Логичното обяснение е, че от тази дата годината започва да нараства с по една минута. Древноегипетските жреци са изчислили, че годината има 365 дни, които разделили в дванадесет месеца. Десет от месеците са с продължителност от по 30 дни, един месец е с 32 дни и друг с продължителност 33 дни.

Първият месец съгласно календара на Еберс е бил от 21 декември до 19 януари по Григорианския календар и се е наричал Мехир. Той е бил с продължителност от 30 дни. Смятало се е, че това е най-студеният месец и е необходимо да се палят печки.

Вторият месец, съгласно древноегипетския календар, е започвал на 20 януари и е завършвал на 18 февруари. Той се е наричал Рекех-Неджест или Фаменот. Това е месецът, когато Нил вече се е оттеглил и посевите започват да растат. Той също е бил с продължителност от 30 дни. Вече направих уговорката, че ако месеците съвпадат с тези на Григорианския календар, може да се приеме, че вторият месец от годината и в древен Египет е бил с 30 дни.

Нека да погледнем и към древния български календар. Предполага се, че е създаден в периода между 10 000 и 2750 година преди н. е.(според Ал. Лудколев). Той също е съдържал 12 месеца. Как е била разпределена годината по дни в тези месеци не е известно, но се знае, че продължителността ѝ е била равна на 365,2421875 дни (П.Петров).

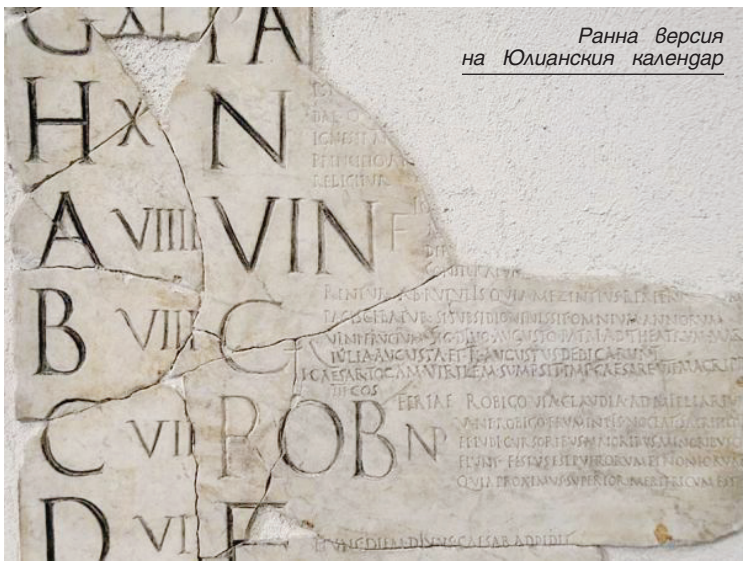
Изчислена с тази точност, годината в продължение на 88 496 години ще натрупа грешка от един ден и е много вероятно той да бъде прибавен към втория месец от годината. Така, ако той се нарича февруари, ще бъде с 30 дни.

Ще спомена за една чиновническа грешка, съгласно която на Земята живее човек, роден на 30 февруари!

В Сургут (Ханти-Мансийска автономна област) е живял човек, роден на 30 февруари. Рождението му на тази дата се дължало на служителката от паспортния отдел, която вместо да запише реалната дата 03 февруари, написва 30 февруари. Почти 20 години човекът живее спокойно с тази рождена дата, но проблемът се явява, когато трябва да си смени паспорта. След дълги проучвания и справки грешката е коригирана през 2003 г. и на човека са издадени действителни документи за самоличност.

Ще споделя за още една любопитна история, свързана с месец февруари. В Горен Египет, близо до границата със Судан, в Абу Симбел, фараонът Рамзес II построява два храма. Единият, посветен на самия него и боговете Амон Ра, Хор и Птах. Другият, по-малък - на съпругата му Нефертити. Интересното е, че големият храм е проектиран така, че на 19 февруари и на 21 октомври (61 дни преди и 61 дни след зимното слънцестоене) при изгрев слънце лъчите да огряват лицата на Рамзес II, Амон Ра и Хор, като лицето на Птах, бога на Подземното царство, да остава винаги на тъмно.

Предполагам, че в древните манускрипти може да се намерят и други интересни факти за втория месец от годината и неговата продължителност.



Ранна версия на Юлианския календар

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 27 ФЕВРУАРИ 2016

ОРБАН:

Русия не е заплаха



Унгария договаря ново сътрудничество с Руската федерация в областта на енергетиката, фармацевтиката, метростроителството

Д-р Радко ХАНДЖИЕВ, Bulgarian Press Pool-Budapest

Покрай войната в Сирия, атентатите в Турция, заплахата от нови потоци мигранти от Близкия изток и Северна Африка, стачката на гръцките фермери и други събития от горещи точки около нас, медиите като че загърбиха информациите за срещата между унгарския премиер Виктор Орбан и руския президент Владимир Путин. На публиката не стана ясно какви споразумения постигнаха двамата държавници в резиденцията в Ново Огарьово край Москва миналата седмица.

Нека отминем протоколните речи, задължителни за всяка подобна среща на високо равнище, макар съдържанието им далеч да надхвърля обичайната размяна на любезно дипломатическо говорене, и да посочим резултатите. В подписаните документи се сочи, че енергетиката е ключова област на двустранното унгарско-руско сътрудничество. От общото потребление на енергия в Унгария, три четвърти от суровия нефт и две трети от природния газ се дължи на руския внос. С новото споразумение срокът на договорираните доставки на руски газ е удължен до края на 2019 г. Освен това:

- унгарската фармацевтична компания "Гедеон Рихтер" ще продължи да изгражда проекти на територията на Русия;

- унгарската петролно-газова компания "МОЛ" ще проучва находища в Западен Сибир и във Волжко-Уралския регион;

- унгарски фирми ще вземат участие в проектирането и изграждането на инфраструктурни обекти за подготовката на 21-то издание на Световния шампионат по футбол, който ще е в Русия през 2018 г.;

- руски фирми ще извършат обновяване и ремонт на третата линия на Будапещенското метро, както и доставката на нови пътнически вагони;

- обсъдена е възможност, която може да проправи пътя за сътрудничество между Унгария и Русия в производството на железопътни вагони за трети страни;

- двете страни ще си сътрудничат със съвместни проекти в областта на енергетиката и високите технологии;

- ще си сътрудничат и в хуманитарната, и в културната област;

- обсъждана е и евентуална унгарска покупка на 30 руски хеликоптера на стойност $450 млн.

Виктор Орбан отново потвърди, че разширяването на АЕЦ-а в Пакш с два нови енергоблока е унгарската сделка на века. Той допълни, че Унгария смята за излишен международният "дебат" по руско-унгарското споразумение за атомната централа, доколкото двете страни работят заедно в областта на атомната енергетика от 1960 г. и днес не правят нищо повече от продължаване на съществуващото сътрудничество; и че Унгария дължи благодарност за това, че Русия е готова да разшири това сътрудничество. Добрите унгарско-руски икономически връзки са в интерес на унгарския народ, подчерта още Орбан. Без тях унгарската икономика и унгарската индустрия не биха могли да функционират.

"Русия не е враг на Унгария, а един от нейните партньори. Русия не е и заплаха за нашата родина", заяви Орбан. Възможностите, които се предлагат за партньорство, са "една от предпоставките за нашия икономически успех". Спадът, който е факт в търговския обмен, за щастие не е по вина на нито една от двете страни. Премиерът спомена и за интереса на руските студенти към 200-те стипендии, отпуснати от унгарски университети и че те са били предсрочно попълнени.

Засягайки международната обстановка, Орбан подчерта, че не е възможно да се игнорира Русия в решаването на най-важните проблеми на световната политика. Унгария оценява високо усилията ѝ за разрешаване на ситуацията в кризисните зони и за спиране на милионите имигранти. Той потвърди унгарската гледна точка, че масираните неконтролирани потоци от мигранти вещаят зли последици за



Европа. Орбан заяви още, че шенгенските разпоредби трябва да бъдат уважавани, както и "християнските и националните ценности. Те трябва да останат ценности и в бъдеще".

Орбан посочи също, че в Европа оспорвано се дискутира дали външни лица трябва да могат да вземат решения "с кого ние, унгарците, искаме да живеем". Гледната точка на Унгария по този въпрос е, че никой не трябва да бъде принуждаван на съвместно съжителство с хора, с които не желае да живее. Той подчерта, че Унгария остава лоялен член на ЕС. Според него не е възможно след средата на годината автоматично да се разширяват санкциите срещу Русия, без за това да се проведе открит дебат и че все повече държави членки са съгласни по този въпрос.

Владимир Путин от своя страна нарече Унгария "традиционен и надежден партньор" на Русия. Пред репортерите Путин заяви, че той и Орбан са обсъждали възможностите за възраждане на пълноправен диалог между Русия и ЕС и в най-голяма степен оценява усилията на унгарското правителство и лично на Орбан в това отношение. "Ние симпатизираме на позицията на унгарското ръководство да защитава европейската идентичност, идентичността на своята страна и на своя народ", заяви Путин..

Вижда се, че постигнатите споразумения са взаимно изгодни и за двете страни. Унгария си гарантира дългосрочни доставки на енергийни източници; реконструкция и обновяване на третата, най-дълга линия на будапещенското метро, построена по съветски проекти. Унгарски фирми ще разширяват дейността си в Русия и така ще съдействат за развитието на руската инфраструктура. Двете страни ще участват в съвместни инвестиционни проекти и в търсенето на нови пазари. Нека не гадаем какъв ще е социалният ефект от това сътрудничество, откриването на нови работни места и в двете страни.

На този фон има обаче странни заглавия в някои от водещите унгарски медии: Орбан е наречен поръчковото момче на Москва, троянски кон в ЕС и т.н. Не помалко странна е реакцията на опозиционните партии. Всички до една, с изключение на крайнодясната "Йоббик", осъдиха визитата на унгарския премиер в Русия като ненужна и "увреждаща отношенията на Унгария с нейните съюзници". Те обвиниха Орбан в отхвърляне на всички европейски ценности и сътрудничество и в хазартна игра с енергийната независимост на страната". Според представители на опозицията срещата била не само безсмислена, но и тревожна в сегашната международна ситуация. Партията на зелените отново атакува Орбан за сделката за АЕЦ Пакш-2. Според социалистите пък Орбан е трябвало ясно да каже на пресконференцията, че "Унгария е надежден член на НАТО и на ЕС". Все "аргументи" и реторика, до болка познати от нашите грантови медии и обслужващите ги "експертни" централи.

В същото време анкета на унгарския институт за изследване на общественото мнение Незьопонт сочи промяна в отношението на унгарците към изграждането на потесни икономически връзки с Русия. В началото на 2015 г. само 38% от унгарците са били настроени положително към обърнатото на Изток сътрудничество. През август 2015 г. този процент се е увеличил на 49%. В същото време броят на хората, негативно оценяващи унгарско-руското сътрудничество, е намалял наполовина. Коментарът, както се казва, е излишен!

Точката над И-то

СЕМ изпълнява закона, а не го пише

Иво АТАНАСОВ



След избирането ми от парламента в състава на СЕМ дори близки приятели се учудиха, че имам бюро, компютър и особено, че работата е всекидневна. Тогава живееха с впечатлението, че задачата на регулатора е веднъж на три години да избере генералните директори на БНР и БНТ и от време на време да заседава по повод на някой пошумен медиен скандал. Щом даже в част от средите, в които се движи моя милост, беше избуяла тази лъжлива представа, едва ли е нужно да гадаем какво си мисли целокупната и стояща далеч от тези детайли аудитория. И то при положение, че заседанията на СЕМ са открити не само за журналисти, но и за граждани, и че стенограмите от дискусиите се качват на сайта в интернет. И които никой не чете, но всеки си има мнение.

Навярно затова на надзорниците се гледа като на тунеядци. А числата говорят съвсем друго. От 1,235 млн. лв. разходи за т.г. 1,2 млн. лв. са собствени приходи от глоби и такси. Държавата дава само 35 000 лв. За нейните мащаби сумата е по-малка от рестото, което се оставя в кафенето или в таксито. Но въпросът не е, че СЕМ практически се самоиздържа, а че за да успява да го прави, със сигурност в него се работи несравнимо повече, отколкото мнозина си представят.

Не са обосновани и упреците за изпълнение на политически поръчки. Членовете на СЕМ в сегашния му състав сме изпратени от двама различни президенти и от три различни парламентарни мнозинства. Дори да допуснем, че се поддаваме на влияния, трудно би се намерил факир, който да ни обедини около една и съща партийна повеля. След предстоящата ротация, когато четирима от петимата членове ще бъдат подбрани от едно и също властово мнозинство, може би това ще е по-лесно, времето ще покаже. Но сега не е така, видя се дори в случая с „Деконструкция", когато актът, разгледан на заседание на СЕМ, не събра нужните поне три гласа, за да се превърне в глоба. Друг е въпросът, че всички медии пишат възражения по актовете, само БНР побърза да изкопчи от тази рутинна процедура повод да спре предаването. Но това е проблем на самото радио.

Слабо известно е, че членовете на СЕМ не правим актове. Законът е натоварил с тази отговорност независими актосъставители. Ние можем да им възложим мониторинг върху дадено предаване и ако в резултат на това предложат глоба, да я потвърдим или отхвърлим, но не и да я наредим или внушим. Последният такъв случай беше с пияния писател-психиатър, в който независимата актосъставителка прецени, че няма нарушение на закона и ние, дори и да смятахме, че е нужна глоба, нямахме право да ѝ наложим волята си. Законодателят се е разпоредил по този начин, за да предпази от произвол, за да не може членове на регулатора да натрапват личните си виждания на дадена медия или на цялата медийна среда.

Законът неизбежно работи с бланкетни понятия, като „добри нрави", „общоприет морал" или „реч на омразата". Поради разнообразието от хипотези актосъставителите и членовете на СЕМ при всеки конкретен случай вземат решения според собствената си съвест, които впоследствие могат да бъдат потвърдени или отхвърлени от съда. Големият въпрос, породен от оставката на Георги Лозанов като председател и член на СЕМ, е какво да се прави, когато законът си е послужил не с бланкетни понятия, а с пределно точни текстове? Ясно е за всички, че няма законови основания да се откаже регистрация на телевизия „ПИК". Тогава? Ако някой надзорник провиди своя дълг в предпазването на обществото от нещо зло и няма нормативен инструмент за това, редно е да настоява пред законодателите да го въведат. Може дори да се оттегли, ако те не се трогнат от препоръката му. Но не и да действа срещу закона, каквито са съветите на част от публиката и дори очакванията на мнозина парламентаристи.

Ако депутати смятат, че не трябва да има предавания на турски, нека бъдат така добри да променят закона. И да денонсират Рамковата конвенция за защита на националните малцинства. А не да притискат СЕМ да свърши тяхната работа, както се случи лятото с регионалната програма на БНР за Кърджали. Ако граждани от определена националност не трябва да притежават медии в България, нека го впишат в закона. А не да очакват СЕМ да превиши правата си. Ако ротацията е закъсняла с година и половина, нека не обвиняват за това регулатора. А да включат точката в дневния си ред.

При затварянето на глава XX - „Култура и аудиовизия", в преговорите за присъединяване към ЕС ние приехме да имаме независим от властта медиен регулатор. Ето защо СЕМ трябва да действа по законосъобразност, а не по целесъобразност. Да изпълнява законите, а не да ги пише или нарушава. Да се предпазва от политически влияния, а не да им бъде подвластен. Всеки опит да не е така, дори и най-добронамереният, ни връща много назад, чак в миналия век.

Други текстове от автора на: www.ivoatanasov.info

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 27 ФЕВРУАРИ 2016

СРЕЩИ

ДЕСИСЛАВА ТАУШАНСКА:

Вдъхновението е навсякъде

Много е трудно да успееш да наложиш бранд в България, откровена е младата дизайнерка

Интервю на Алъона НЕЙКОВА

□ *Как станахте модна дизайнерка, Десислава?*

- Модата силно ме привличаше още когато бях съвсем малко дете. Винаги имаше нещо, било дори и най-малък детайл, което не харесвах в дрехите си, и винаги ги променях според собственото си разбиране за мода. Същото се случваше и с тоалетите на куклите ми, които обличах по свой вкус. Още от около 10-годишно дете знаех, че един ден ще се занимавам професионално с мода и ще имам собствен бранд. Затова след завършването на английската гимназия веднага се насочих към изучаването на мода в Нов български университет. Но през всичките тези години, докато стигна до академичното изучаване на мода и стил, не спирах да рисувам модели - имам стотици, и да правя и преправям облекла така, че да изразяват виждането ми за модата. Жилището ни бе буквално претъпкано с мои скици.

□ *Какво ви вдъхновява за създаването на вашите модели?*

- Вдъхновението е навсякъде. То сякаш чака да бъде уловено и трансформирано в нещо красиво и вълнуващо. Всичко е въпрос на въображение, гледна точка и начин на изразяване. Най-често се връщам назад във времето и се опитвам да пресъздам вече съществуващото, но пречупено през моята призма, през моето виждане и усета ми. Минимализмът и футуристиката също са моя слабост. Почти винаги - съзнателно или не, успявам да ги вкарам, да ги вградя в повечето ми модели.

□ *Къде може да се видят сътворените от вас облекла?*

- Жадните за нова мода могат да видят мои творби по различни тематични прояви. Иначе повече от година с друга моя колежка - Николета Бинева, имаме бутик. Наричам го така, защото наистина облеклата, които правим, са бутикови. Повечето модели не са в масови, а в минисерии и лимитирани колекции. Нарича се "Boutique Room 11". И там под един покрив се предлагат дрехи от моя бранд "Essa Tau" и тези на "Nicollett". Наши творения например бяха използвани от стилистите на последния "X Factor". Освен това за първи път, освен като дизайнер, се изявих и като стилист в новия клип на младия изпълнител Дезаро - Десислав Зарков, към новата му песен "Черна пепел". Той е преди всичко мой близък и добър приятел. Известно време обменяхме идеи около концепцията на клипа и стайлинга и до дни се очаква неговата премиера. Това е ново поле за изява за мен и съм безкрайно благодарна на Дезаро за доверието, което ми гласува. Обичам предизвикателствата, а това със сигурност беше такова.

ДЕСИСЛАВА ТАУШАНСКА е родена в София, където завършва Първа частна английска гимназия "Уилям Шекспир". Дипломиран магистър от Нов български университет в специалността мода и бизнес стратегии.

□ *Лесно ли е в днешно време млада дама като вас да бъде дизайнер в България, да се издържа от тази професия?*

- Мисля, че се досещате за отговора на този въпрос. А той е, че за съжаление пътят, който трябва да се извърви, за да се стигне дотам, е доста дълъг, трънлив и сложен. Много е трудно да успееш да наложиш бранд в България. Освен вдъхновението, таланта и моженето, е необходима много, ама наистина много усилена работа. Просто по пътя не трябва да спираш, дори за малко. Моята изява като професионален дизайнер е едва в началото си. Но не на 100, на 200 процента и с цялото си същество съм убедена, че това е моето "нещо", моето призвание. Имам огромното желание и същевременно потребността да правя мода и се надявам да се развивам все повече и все по-добре. Но това би трябвало да го оценят другите. Аз не творя само за себе си.

□ *Имате ли амбиции да покажете модните си произведения и на чуждестранния пазар?*

- Нима се съмнявате, че това е мечта за всеки млад дизайнер? Ако някой го отрече, бъдете сигурни, че не казва истината. Но от мечтите до реализацията има много път и много труд в развитието на твоя стил и твоя бранд.



А и вярвам, че в цялата тази работа има и късмет. Затова обаче човек трябва е да подготвен. Имам предвид да е положил достатъчно много труд и да се е развил творчески на високо ниво. И когато птичето кацне на рамото, да го уловиш с лекота, но и с увереност в собствените си възможности.

□ *Когато създавате облеклата, замисляте ли се дали вие самата бихте ги носили с удоволствие или се ръководите от нещо друго? На какво залагате - дали се съобразявате предимно със собствения си вкус или с модните тенденции?*

- Въпрос на гледна точка. На вдъхновение, ако щете. Затова и всеки дизайнер има своите уникални елементи, отличаващи го от останалите. Преди всичко облеклата, които създавам, трябва първо мен да вълнуват, на мен да ми харесват. Все пак това е моят дизайн. От друга страна, следването на най-новите модни тенденции е задължително. Не искам да се хваля, но ми се е случвало, след като създам нещо, претворя някаква своя идея, и след сезон-два то започва да навлиза с пълна сила на световните подиуми. Както искате го наречете - интуиция, талант, новаторство, но това е ставало факт неведнъж. Даже идеи, които съм реализирала преди много години, дори като дете, наблюдавам, че на по-късен етап стават модни. Но това, предполагам, се случва на много млади автори.

□ *За кого са предназначени дрехите, които създавате - за тийнейджъри, за успели дами или има и модели, които би облякла средностатистическа българка?*

- Като идея със сигурност не са насочени към тийнейджърите. Мисля, че облеклата, които правя, са за жените с ясна представа за това кои са, какво искат, за дамите с професия или собствен бизнес, но социално ангажирани. Жесток противник съм на използването на животински кожи в модата. За мен е немислимо да се убиват живи същества заради суетата. Облеклата ми са насочени и към спортуващите натури, към обичащите предизвикателствата жени. А най-вече - към уверените в себе си дами, защото правя и модели, които са доста провокативни и предизвикателни. Жените, които се обличат с дизайн на "Essa Tau", със сигурност знаят какво правят.

□ *На какво залагате в тоалетите си - на класиката или на екстравагантни и провокативни модели?*

- И на двете. Имам тоалети както за строго елегантни случаи, така и аутфити за всекидневието. Много по-голямо удоволствие за мен е, когато правя модели с изключително изобилие на детайли, дори може да се каже - отчасти "от кутюр".

□ *Предпочитате да създавате мода или да я следвате?*

- Всеки дизайнер създава мода. Въпросът е каква. Това е отново израз на индивидуалността на автора. Мисля, че по-често създавам мода, вместо да я следвам.

□ *Има ли световни и български дизайнери, които предизвикват у вас респект?*

- О, има много световни дизайнери и марки, достойни за уважение. Но най-отличителната фигура в модната история според мен е Коко Шанел. Харесвам я, защото тя буквално е направила революция в дамската мода, като е включила мъжки елементи и е създала женския костюм. Тя е и едно от най-влиятелните имена в модата до днес. Неповторим и емблематичен е стремежът й към възможно най-изчистените линии и детайли. Иначе се възхищавам и черпя постоянно вдъхновение от силни и борбени жени, които успяват да изразят себе си.

□ *Какъв според вас е шансът София да се нареди някога до модните столици като Париж, Москва, Милано?...*

- Не съм скептик и смятам, че имаме шанс. В България живеят безкрайно много талантливи млади хора, които за голямо съжаление страдат от липсата на поле за изява. И това е много жалко. Силно обаче се надявам в близко бъдеще това да се промени.

□ *Предстоят абитуриентски балове. Кои са най-честите грешки, допускани от дванайсетокласниците при избора на тоалет? Какво бихте им препоръчали?*

- Най-често наблюдавам липса на естетика и симетрия и предимно адски скандални съчетания. За съжаление много от младите българи са повлияни от "културата" на кича и следват този "моден" абсурд. Това естетически е грешно, направо отблъскващо. Бих им препоръчала да избират облеклата според фигурите им. Иска ми се да виждам по-естествени и натурални визии. По-меки и земни цветове както при избора на тоалет, така и при грима.







www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 27 ФЕВРУАРИ 2016



Страница на Любо НИКОЛОВ

Горска трапеза



Рецепта на леля Ваня ТОКАДЖИЕВА

ЯРЕБИЦИ С ГЪБИ

Почистени, отцедени, и леко оваляни в брашно 2 яребици се изпържват в сгорещена 50 г мас, след което се заливат с топла вода и се задушават на умерен огън в похлупен съд. Отделно в 50 г масло се запържват нарязани и отцедени 100 г гъби, след което се прибавят яребиците и подправките (1 супена лъжица розмарин, 1 стрък мащерка и сол на вкус). Заливат се с 200 мл червено вино и всичко се задушава в похлупен съд до омекване. Готовите птици се разрязват наполовина, разпределят се в 4 чинии и се заливат със соса от гъбите.

СЪВЕТИ

Възпитание на ловното куче

Снимки АВТОРЪТ И ЛИЧЕН АРХИВ



Ловът е проверка за кучето

Случва се възпитател на кучета, който не е професионалист, а просто дилетант в областта на дресировката, да постига същите или дори по-добри резултати от професионалистите. Често кучетата, възпитани от него, взимат по няколко награди на годишните състезания. Методът на възпитание обикновено е съчетание от убеждение и търпение, което позволява да се развият и проявят природните заложби на кучето. Защо често наричат ръцете на възпитателя вълшебни? Вероятно причините са много, но две от тях се очертават като основни. Едната е, че той познава достатъчно добре условията, изискванията и средата. Втората е, че при кучетата, които обучава, използва метода на убеждението, а не силови подходи. Известно е, че не се стига никога до употребата на нашийник. Работата на дресьора дилетант е много специфична. Преди всичко тя е истинска страст и призвание. Обикновено, преди да се заеме с обучението на кучета, подобен възпитател има зад гърба си дълги години ловна практика.

Всъщност какви са методите му? Ако го попита човек, той с удоволствие ще сподели, че не спи по цели нощи, когато търси път към премахване на някой забележим дефект в кучето или когато трябва да намери решение, за да се прояви най-доброто от животното. Това естествено е работа, свързана с психиката на човека и на животното. Всяко куче има своята индивидуалност и при обучение отношението към всяко куче трябва да е различно. Не бива да се пренебрегва и разнообразието на породите.

Едва ли съществуват огромни тайни на възпитанието, които да не са известни на професионалистите. Иска се търпение и огромно желание за работа. Основно правило да създадем работно куче е още в първия етап на неговия живот (от десет месеца до една година) да се води на лов. В противен случай никога няма да придобие ловни качества. Звучи като откриване на топлата вода, но всъщност не е така. Ловът с преследване не трябва никога да бъде пренебрегван. Когато едно куче има усет към дивеча и страст към лова, е по-лесно да се осъществят точни корекции на установените дефекти, още повече, че то е решено да покаже каквото може при изпитанията. При тези корекции се намесват вълшебните ръце. Те не трябва да бъдат много силни. Нужно е търпение, трябва да се определи темпото, да се програмират обучението и изпитанията. В противен случай може да се компрометира характерът на едно куче завинаги. Грешат собствениците на кучета, които искат веднага да имат шампион. Не е тайна за никого, че за това е необходима поне една година. Понякога става по-бързо, но това са редки изключения. За лов са интересни не онези животни, които веднага постигат успехи.

Днес за щастие съществуват много добри породи, които отговарят напълно на съвременните стандарти. В този смисъл всички породи са подобрени с оглед на миналото. Може вече спокойно да се твърди, че кучетата, благодарение на селекциите, са значително по-добри по отношение на своята интелигентност и способности, а липсващото лесно се добавя чрез правилно възпитание. Съвременното възпитание на едно куче, което е резултат и от дългогодишни сполучливи селекции, се свежда до засилване на природните му дадености, които най-добре се проявяват във върховите моменти на лова.

Ловът е истинската проверка за собственика и за кучето.

ДИВОТО ЗОВЕ

Разгонената вълчица

Разказано от Христо КРУШКОВ



Христо Крушков (вляво) се гордее с точния си изстрел

Това се случи през пролетта на 1975 година край Ивайловград. Бях офицер и при проверка на контролно-следовата полоса открихме, че 6 вълка са преминали от Гърция в наша територия. Движехме се с джипа по коларски път покрай зелена нива, засята с пшеница. На около 1000 метра от нас забелязахме два вълка, които излязоха от гората и тръгнаха към нас през нивата. Прикрихме колата зад едни храсти. Въпреки че в колата имаше автомат "Калашников", взех ловната си пушка и я заредих с бренекета. Когато наближиха на стотина метра, стрелях по първия вълк и той падна като подкосен. Вторият се спря на двайсетина крачки отзад. Стрелях. Животното падна и започна да квичи. Отидохме до тях и видяхме, че първото е вълчица, а второто е овчарско куче. Сетихме се, че е брачният период на вълците и кучето, водено от нагона, е тръгнало по разгонената вълчица. От горското ми дадоха 100 лева за отстреляната вълчица и вечерта в ресторанта отпразнувахме случката.

АРХИВИТЕ СА ЖИВИ

Мерак

Разказано от Владимир ГОЛЕВ

Веднъж сме на риболов със Здравко Чолаков и други писатели на Струма. Половин ден се мъчим кой с японска въдица, кой с френска макара, кой със специален френски конец да хванем риба, но нищо, една рибка не клъвна.

По едно време пристигна едно циганче и се примоли:

- Бате, дай една кукичка.

Дадох му кукичка. То откърши един прът и я върза с конец. Започна да хвърля. Хвърли и веднага извади риба, хвърли и веднага извади риба... И така около един килограм мряна.

Ние се събрахме всички, гледаме го и се чудим:

- Как го правиш?

- С мерак бе, бате! - смее се то.

- Айде стига си ловил - казваме му ние.

- И на мен ми стига. Вече има за ядене тази вечер - отговори ни момчето и си тръгна.



Владимир Голев беше скитник по реките

Всички започнахме да хвърляме на неговото място и с неговата стръв, но така и не хванахме риба до вечерта.

ВИЦ

ЗНАНИЕ

Хванал дядото Златната рибка.

- Дядо, ако ме пуснеш, ще ти изпълня три желания - примолила се тя.

- Добре - зарадвал се дядото. - Първо искам бабичката да се подмлади, второ - каса бира, и трето...

- Знам, знам... - тъжно рекла Златната рибка и започнала да се осолява...



Отвсякъде по нещо

Русия ще подпомогне автопрома си с рекордна сума



Правителството на Руската федерация планира да отдели през тази година за поддръжка на автомобилната си промишленост огромната сума от 138 милиарда рубли. Това е с три пъти повече от поддръжката за сектора през миналата 2015-а година и е 15% от общата сума на генералния антикризисен план на страната.

Министър-председателят Дмитрий Медведев отбеляза по този повод: "Икономиката постепенно, макар и с определени трудности, се адаптира към новите външноикономически условия. Сега трябва да поддържаме отраслите и секторите на икономиката с висок потенциал за ръст – автомобилната промишленост, леката промишленост, транспортното машиностроене, селскостопанското машиностроене, жилищното строителство и селското стопанство".

Трябва да се отбележи, че тази година освен с поддръжката на вътрешния пазар, автопромът ще получи компенсации за разходите си по транспортирането на новите автомобили в територията на Руската федерация. Това, заедно с поевтинялата рубла, може да направи произвежданите в Русия автомобили силно конкурентоспособна стока на външните пазари.

АвтоВАЗ ще изнася коли за Сирия и Ливан



АвтоВАЗ планира експорт на моделите си в Сирия и Ливан. Доставките ще вървят през официалните дилъри на Nissan. Това бе съобщено от пресслужбата на компанията, но оттам не споделят кога точно ще стартира експортът на продукцията на АвтоВАЗа. Не е ясно и кои точно модели ще бъдат включени в експортната листа на руския автогигант. По-рано се съобщаваше, че ще се експортират направените в Русия модели на марките Datsun и Nissan. Двете компании влизат в алианса Renault-Nissan, който пък има съвместно предприятие с АвтоВАЗ. Миналия август беше съобщено, че са стартирали доставки в Ливан и Египет на седаните Hyundai Solaris, като първата партида е била от 500 коли. До края на миналата година произведените в Русия и доставени в страни от Близкия изток коли на южнокорейската марка са достигнали над 4000 броя. Основен външен пазар за АвтоВАЗ е Казахстан, който поема 80 процента от експорта на предприятието. През януари тази година АвтоВАЗ е реализирал в Казахстан 500 продажби, което е с 86,2% по-малко в сравнение с януари 2015-а година. Проидводителят е експортирал през миналата година 5000 лади в Египет, 4000 в Азербайджан и 2500 в Германия.



Московчанинът Александър Малишев е направил проект за широк четириместен градски автомобил с име Mirrow Provocator, който на дължина е равен на микрокара Smart Fortwo. Докато втората част на името - Provocator, не се нуждае от превод и обяснение, то в случая с първата част – Mirrow, това се налага. Думата е образувана от сливането на английските думи Mirror (огледало) и Tomorrow (утре), а авторът я тълкува като "машина, отразяваща бъдещето". Достъпът в салона става през задна врата с размери 170/60 см, а седалките са разположени от двете страни на централния проход в колата. Конструкцията ползва носеща рама, а купето е модулно с комбинация от полимери, някои от които получени от рециклирани материали. Авторът на разработката е 42-годишен бизнесмен, несвързан с автомобилната промишленост.

Дължината на концепта е точно като на предишния модел Smart Fortwo - 2695 мм, но колата е доста по-широка дори от новия Smart Forfour (1665 мм) - 1980 мм без страничните огледала. Височината пък въобще е несъпоставима - 2045 мм, като вътре в купето от пода до тавана е 1800 мм. Отстрани има малки врати, които са предназначени само за аварийна евакуация на пътниците от автомобила. За да се постигне максимална коравина на купето от гледна точка на пасивната безопасност, вратите са разположени високо над земята и са снабдени със силов елемент, играещ ролята на щит за пътника. Впечатлява и броят на предвидените предпазни въздушни възглавници – цели 12.

Широкият централен проход се използва за качване на пътниците и за превоз на багаж като няколко куфара или два велосипеда. За да не се разлитат по купето по време на движение или катастрофа, за тях са предвидени специални закрепващи елементи.

В проекта не са указани целевите еконормативи, нито предполагаемият разход на гориво, но е показана желаната динамичност – 0-100 км/ч за 8,7 сек и максимална скорост от 140 км/ч.

Предвижда се предно задвижване, а според автора напълно достатъчен за целта ще е бензинов или дизелов трицилиндров турбомотор с ходов обем до 1,5 литра. Конструкцията позволява използването на всякакво предаване – механично, автоматично или вариоматик.

Малишев няма намерение да прави редица прототипи, а смята да продава лицензи по проекта си и евентуално да доставя на заинтересованите фирми купета, направени в действащи предприятия за полимерно производство. Той твърди, че базовата цена на колата може да бъде удържана в рамките на 3500-4500 евро.

Идеята за проекта е възникнала през 2013-а година. Собствените му разчети са показали, че намаляването на дължината на автомобила е ефективен начин за борба със задръстванията, защото по-късите коли повишават пропускателната способност на улиците и пътищата. Тук той вижда предимство, което може да бъде подкрепено и от държавата.

Първият му проект се наричал OneDoorCar (ODC) и в съответствие с името си имал само задна врата. После дошло разбирането за проблема с евакуацията при форсмажорни обстоятелства, довело до добавянето на малките странични врати. В момента за решението по компановката на колата са подадени международни патентни заявки, а за работата върху проекта Малишев привлича фриленсъри.

Платформата, моторът и трансмисията авторът има намерение да търси при съответните производители, включително и азиатски. Под пода има място за разполагане на акумулатори, а конструкцията позволява развитието на хибридно силово задвижване или на пълен електромобил с пробег с едно зареждане от порядъка на 350-400 км. Малишев вижда като потенциални пазари тези на Индия, Китай и даже Япония.

Засега налице е само 3D-модел, въз основа на който са направени и представените картинки на колата. В момента върви търсене на инвеститори и спонсори за създаване на пълномащабно "муле", което да се кара по различни изложби. Малишев води преговори с химически концерни и казва, че те проявяват интерес. Авторът е убеден, че за автомобили като неговия има перспектива и в други транспортни сектори – например на търговските автомобили за куриерски или доставни услуги на дребногабаритни товари. При необходимост има възможност да се създаде удължен до габарит от 3,5 м вариант с шест места или за поголям обем товар.

Външните сменяеми полимерни блокове могат да изпълняват не само защитна функция, но и да бъдат средство за индивидуализация на автомобилчето. Малко парадоксално е, че създателят на проекта се вози на огромен пикап Nissan Titan с четириместна кабина.





Страница на инж. Иля СЕЛИКТАР, агенция "Автопрес-2001" www.auto-press.net

www.duma.bg

Очаквайте

ФИНАНСОВИТЕ ЗАТРУДНЕНИЯ МОЖЕ ДА ПРЕДИЗВИКАТ БОЛКА





Снимка ФИЛИПП ГОНЧАРОВ

Армен Джигарханян си взе с 44 години по-млада съпруга

80-годишният Армен Джигарханян се ожени за трети път, съобщи 7days.ru. Негова съпруга стана Виталина Цимбалюк-Романовска. Двойката сключи брак в Москва. На церемонията присъстваха само най-близки приятели на младоженците.

Съпрузите са избрали нарочно делничен ден, за да съобразят сватбата си с ангажиментите в театъра на Джигарханян, ръководен от Цимбалюк-Романовска.

Двамата се срещат от 15 години. През септември м.г. артистът оформи развода с втората си съпруга - Татяна Власова. Тогава в пресата се появи първото интервю на Цимбалюк-Романовска, в което тя разказа за своите отношения с актьора и 44-годишната разлика във възрастта им.

Противоположностите изобщо не се привличат

Изследователите предупреждават обаче, че търсенето на сходство у приятелите би могло да ни лиши от достъп до различни идеи, ценности и гледни точки

Теорията, че противоположностите се привличат, е мит, твърдят експерти, които доказват, че хората харесват онези, които споделят сходни възгледи и ценности, пише The Telegraph. Според откритието, определяно като "промяна на парадигмата" в разбирането на човешките отношения, хората със сходни виждания се привличат взаимно и поддържат дистанция с тези, които се придържат към различни възгледи.

Учени от Уелсли колидж и университета в Канзас (САЩ) са провели проучване сред 1500 двойки, включително романтично влюбени, приятели и познати. Участниците са отговорили на анкета, съдържаща въпроси за техните ценности, възгледи, предубеждения и личностни характеристики. Информацията е била анализирана, за да се установи колко подобни или различни един от друг са хората във всяка двойка, както и дали партньори и приятели с по-дълга връзка имат повече общо помежду си. Оказало се е, че всички двойки споделят общи възгледи за живота, дори ако току-що са се срещнали.

Изследователите са установили още, че хората рядко и в малка степен променят възгледите си под въздействието на партньор. "Не искаме да кажем, че социалното влияние не съществува във връзките. Има малко място за влияние обаче, когато партньорите споделят сходни мнения още в началото на взаимоотношенията си. Всичко, което нарушава хармонията на връзката - сферите на несъгласие, особено по важни въпроси, ценности или предпочитания, най-често се запазва", обясни проф. Анджела Бенс. По думите ѝ промяната е сложна и малко вероятна и е по-лесно да избираме хора, които са близки до нуждите и целите ни от самото начало. Изследователите предупреждават обаче, че търсенето на сходство у приятелите би могло да ни лиши от достъп до различни идеи, ценности и гледни точки.

„Арт лаборатория" с първа изложба

Понеделник е най-културоскучният ден от седмицата, но веднъж на 4 години дава възможност за запомняща се първа стъпка. Затова на 29 февруари от 18,30 ч. 13 млади и талантливи български автори - създатели на най-новия обучително-интерактивен център "Арт лаборатория", канят приятели, ценители и партньори на първата си самостоятелна изложба.

Експозицията, озаглавена "Laboritas", обединява различната гледна точка на отделните автори и пресъздава идеята за изкуството като работен експеримент. Тематичната насока е въпросът за идентичността и принадлежността. Посредством разнообразните художествени форми и похвати авторите придават визуален израз на своите виждания, свързани със самоопределянето и самовъзприемането, което може да бъде личностно, групово и дори национално.



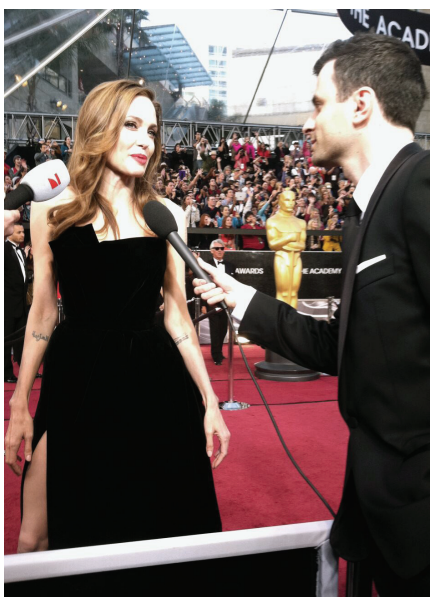
В изложбата ще има както произведения в класическите жанрове живопис, графика, скулптура, така и съвременни форми на изкуството като видеоарт и инсталация. Младите автори са Юлиан и Ялмур Станкулови, Момчил Доневски, Михаела Каменова, Десислава Досева, Виктор Павлов, Алина Павлова, Атанас Симеонов, Силвана Илиева, Симеон Кривошиев, Евелин Димитров, Калин Бешировски и гост авторът Ивайло Христов. Творбите ще бъдат изложени в пространството на Център за изкуство "Арт лаборатория" на ул. "Ивайло" 1 от 29 февруари до 31 март.

ЗРИТЕЛИ НАДНИКВАТ ЗАД КУЛИСИТЕ НА ОСКАРИТЕ

Зад кулисите на 88-ата церемония по връчването на филмовите награди "Оскар" ще имат възможност да надникнат зрителите утре, 28 февруари. За пета поредна година кореспондентът на Нова в САЩ Ясен Дараков ще отразява най-бляскавото киносъбитие в света. Репортерът, интервюирал Анджелина Джоли, Джордж Клуни и Кейт Бланшет, отново ще влезе в ролята на вътрешен човек на най-престижното филмово събитие в Холивуд.

За първи път зрителите ще имат възможност да зададат въпросите си за церемонията по връчването на златните статуетки на фейсбук страницата на Новините на Нова, а кореспондентът на телевизията ще им отговори на живо от червения килим на "Долби тиътър". Тази година Ясен Дараков ще покаже и местата, които остават скрити от погледа на обикновения човек. Зрителите ще разберат и защо след 80 години прочутите награди ще бъдат сътворени на ново място и ще имат възможност да влязат в работилницата, за да видят какви подобрения са направени по статуетките.

За камерата няма да останат скрити и емоциите на звездите. Как Холивуд се подготвя за своята най-очаквана церемония? С какво ще блеснат гостите на червения килим, кои ще бъдат модните икони и кои - гафове? Ще има ли изненади при избора на Академията? Какви ще са първите реакции и думи на победителите? Всичко това зрителите ще разберат от Ясен Дараков и преките му включвания в Новините на Нова, "Здравей, България", "Събуди се" и "Комбина" тази неделя. А в понеделник сутрин в ефира на "Здравей, България" ще може да се проследят на живо последните часове на голямото събитие.



Ясен Дараков интервюира Анджелина Джоли

Вицът

- Длъжна съм да ви предупредя, че след 40 минути ще се върне мъжът ми!

- Но аз нищо не правя!

- Именно! А времето лети...





27.02.2016

АТАНАС ПЕНЕВ, музикант, вокалист на рок група "Б.Т.Р."
ВАЛЕНТИН АНГЕЛОВ, художник
ДИМИТЪР ГОЧЕВ, юрист, зам.-председател на Съюза на юристите в България
ЕМИЛ БЕХАР, член на ОПКК на БСП
ЕВА ВОЛИЦЕР, актриса, режисьор, професор по актьорско майсторство, директор на частен театър "Галерия"
РУМЕН ЛУКАНОВ, тв водещ

28.02.2016

Проф. ИВАН САРАНДЕВ, писател, журналист, литературовед
МАРИЯ СИЛВЕСТЪР, тв водеща
МЕНДА СТОЯНОВА, народна представителка
РАДИНА ЧЕРВЕНОВА, тв водеща
САШО КАМБУРОВ, художник
СТОЯН ЦАНЕВ, художник
ЧАВДАР КЪНЧЕВ, финансист

Ден преди да си отиде Малък Сечко, а Баба Марта да се разшета, всички неоткъснати минзухари и кокичета са за рожденичката

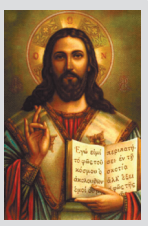
СПАСКА ВЕНЕВА



С чаровната дизайнерка на най-красивите и вдъхновяващи страници на ДУМА празнуваме и ние, защото без нейния ентусиазъм, настроение и завладяващ дух мисията да стигнем до читателите ще е невъзможна. Спейси, бъди здрава и не отстъпвай пред трудностите! Ако има нещо по-хубаво от живота, по-красиво от изгрева на слънцето, по-чисто от мечтата и по-силно от любовта - нека бъде завинаги твое! Наздраве!

Колегите от ДУМА

ЦЪРКОВЕН КАЛЕНДАР



27

Преп. Прокопий Декаполит изповедник

28

† Неделя 17 след Неделя подир Въздвижение на Блудния син. Преп. Василий изповедник. Св. мчца Кирана Солунска

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 27 ФЕВРУАРИ 2016

Календарен дар, или излишъците на високосната година

Освен чисто астрономически и математически уточнения, свързани с 29 февруари, съществуват и немалко любопитни обичаи и поверия

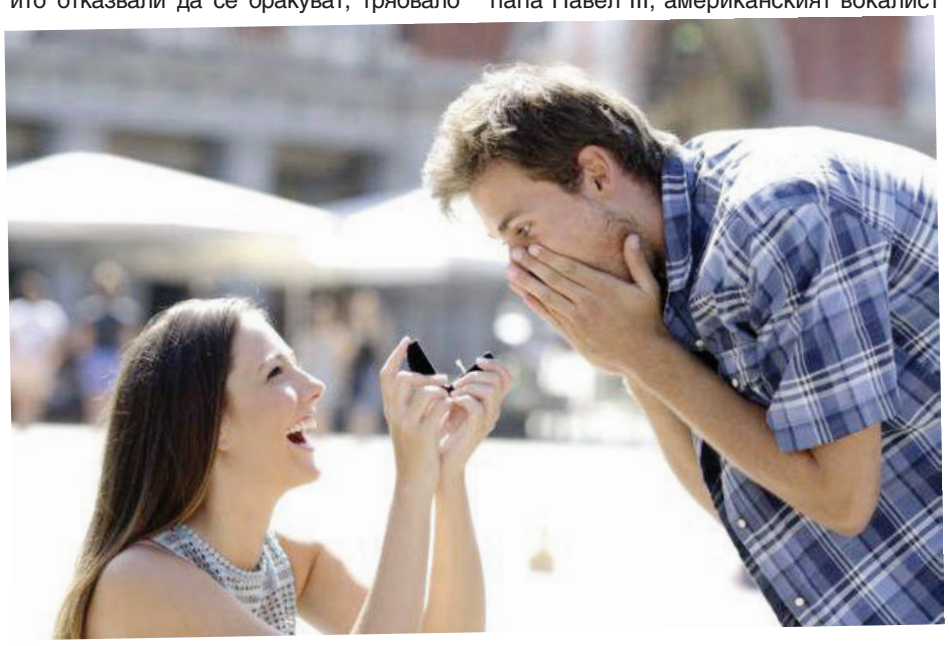


“И така, драги мои... Тиктакането на часовника ни е подарило излишен ден...” Поводът да си припомним тази фраза, приписвана на знаменития барон Мюнхаузен, е наближаващият 29 февруари - календарният символ на високосната година, каквато е и 2016-а. Доста хора обаче явно не се радват на подобна дата или я приемат най-малкото с опасение или с безброй суеверия. Наистина, като гъби изникват твърдения, че високосните години са белязани от много нещастия. Имат ли основание подобни “обвинения” и дали са подплатени с факти - нека всеки прецени сам, но след като научи нещо повече за този подарен ден в календара.

И децата знаят, че високосна е онази година, в която има 366 денонощия вместо обичайните 365, а допълнителното се добавя в края на февруари - на 29-и. Това се случва, защото пълната обиколка на Земята около Слънцето отнема 365 дни, 5 часа, 48 минути и 46 секунди. Любопитно е още, че някога хората следвали календар от 355 дни и “получавали” допълнителен месец от 22 дни на всеки две години. Но през 45 г. пр.н.е. Юлий Цезар заедно с астронома Созиген опростяват ситуацията, като разработват така наречения юлиански 365-дневен календар, в който, за да се компенсират “изгубените” часове, на всеки 4 години се прибавя един ден. И това се прави точно през февруари, тъй като именно този месец е бил последен в римския календар.

Тази система е била допълнена от папа Григорий XIII, който обявил, че годината, кратна на 4 и кратна на 400, но некратна на 100, е високосна. Така според григорианския календар 2000 г. е била високосна, а 1700, 1800 и 1900 - не са.

Освен чисто астрономически и математически уточнения, съществуват и немалко любопитни обичаи и поверия, които не само предизвикват усмивка, но и дават повод за размисъл. Така 29 февруари се смята за единственият ден, когато жените може да направят предложение за брак на мъжете. Тази традиция се заражда през V век в Ирландия, когато Св. Бригита се оплаква на Св. Патрик, че на представителките на нежния пол се налага твърде дълго да чакат от поклонниците си първи да направят важната стъпка към началото на семейния живот. Според друга легенда “виновница” на този обичай е норвежката принцеса и кралица на Шотландия - Маргарет, която едва 5-годишна обявява през 1288 г., че всяка жена на 29 февруари може да каже на харесвания от нея мъж, че иска да се оженят. Също така е постановено, че онези, които отказвали да се бракуват, трябвало да платят “глоба” - копринена рокля, скъп плат, няколко чифта ръкавици, пари или целувка. За да демонстрират, че смятат да направят предложение, на дамите се налагало на този ден да носят панталон или червена пола.



Двойките в Гърция обаче, напротив, избягват да сключват брак през високосната година, като смятат, че това ще донесе лош късмет в семейния им живот. В Италия са на мнение, че всички представителки на прекрасната половина на човечеството стават непредсказуеми веднъж на 4 години и е много опасно тогава да се планират каквито и да било важни събития. На Ботуша дори имат поговорка за случая - “Anno bisesto, anno funesto”, което може да се преведе като “Високосната година е обречена година”.

В САЩ шансът бебе да се появи на бял свят на 29 февруари е 1 към 1461. На планетата ни обаче близо 5 млн. души са родени във високосния ден. През вековете астролозите смятали, че такива хора са уникални личности, притежаващи необичайни таланти и надарени с особена сила. Сред известните, родни на 29 февруари, е поетът Лорд Байрон, композиторът Джоакино Росини, джазменът Глен Милър, папа Павел III, американският вокалист Дейв Уилямс, журналистът Луис Фишер, актьорът Кен Фори, фигуристката Кристин Фрейзер, германският футболист Бенедикт Хьоведес, френската актриса Мишел Морган, изобретателят на подводницата Джон Холанд, футболистът с унгарски произход Иожеф Сабо, астронавтът Джак Лусма и мн. др.



Любопитно е още, че в Хонконг родените на 29 февруари извън високосната година официално празнуват на 1 март, докато в Нова Зеландия - на 28 февруари. Казват, че ако се направят точни сметки, то пътешествайки от една страна в друга, може да се отбележи най-дългият рожден ден в света. А в град Антъни (щата Тексас), който се смята за световна столица на високосната година, се организират фестивали, където от всички краища на Земята се събират родените на 29 февруари.

Рекордът за най-много хора от една фамилия, пръкнали се на бял свят през високосна година, принадлежи на семейство Кео. Рождената дата на Питър Антъни от Ирландия е 29 февруари 1940 г. Синът му Питър Ерик проплаква за първи път в британска болница на 29 февруари 1964 г. А дъщеря му, съответно внучката на първия Питър, кръстена Бетъни Уелс, зарадва родините си с появата си на 29 февруари 1996 г.

Норвежката Карин Хенриксен пък държи световния рекорд като майка, дала живот на най-много деца именно на високосен ден. Дъщеря й Хейди се ражда на 29 февруари 1960 г., синът й Олав - на 29 февруари 1964 г., а вторият й син Лиф-Мартин - на 29 февруари 1968 г.

Необичайно е също, че в традиционния китайски, еврейски и древноиндийски календар към високосната година се добавя не един ден, а цял месец. Наричат го още “вмъкнат”. Обичайната година съдържа 353-355 дни и се състои от 12 месеца, а високосната има 383-385 дни и 13 месеца. За да се разбере как се формират тези цифри, необходимо е да се направят редица астрономически изчисления, защото всъщност иде реч за комбиниран слънчево-лунен календар, където годините трябва да съвпадат с тропическите, а месеците - със синодичните.

Според някои 29 февруари е сакрална дата, загадъчен ден, изпълнен с мистерии, когато се отваря прозорецът в паралелни светове. А това наистина заслужава да се отпразнува!

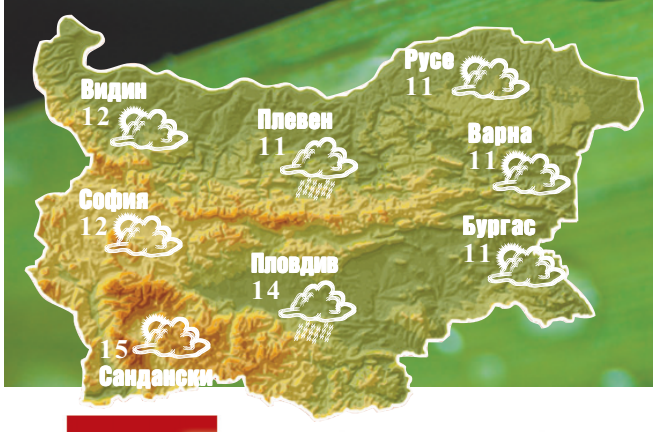


ПРАЗНИК, РАВЕН НА ЕДНА МИНУТА

Наскоро случайно дочух любопитен разговор между деца:
- Кога имаш рожден ден?
- На 29 февруари!
- Късметлия си, че годината е била високосна, можело е изобщо да не се родиш! Но пък духаш свещички по-рядко от останалите!
Е, това разбира се не е точно така. Но все пак може ли родените през високосната дата да празнуват не само веднъж на 4 лета? Изобщо да не се обръща внимание на липсата на сакралния ден е доста несправедливо. Всъщност обаче 29 февруари съществува всяка година.
И се “появява” точно за една минута: от 00 ч. 00 мин. на 28 февруари до 00 ч. 01 мин. на 1 март. Не е много, но все пак не е без хич, нали?

Страницата подготви Альона НЕЙКОВА

ВРЕМЕТО



Периодите на затопляне с температурни рекорди и след това - на захлаждане, продължават. Днес над страната ще се редуват облаци и слънце, като при облачност 89 на сто вероятността от валежи е 59 процента. Сутринта над планините ще бъде слънчево, а над низините ще има облаци и влошена видимост, по-късно там ще настъпи проясняване. Минимални температури между 4 и 6 градуса, максимални - между 12 и 14. Слаб вятър от северозапад. По Черноморието - вълнение от 1-2 бала.

Изгледи за

28
максимални
11°/15°

29
максимални
11°/16°

В неделя - без съществена промяна. Температурите - почти същите. В понеделник облаците по-убедително ще отстъпват на слънцето. Минимални температури около 5-6 градуса, максимални между 11-16.

ДУМА®
www.duma.bg
duma@duma.bg

Основател
Стефан Продев

Издава
„ДУМА прес” ЕООД

И. д. главен редактор
Таня Джаджева
tgeneva@duma.bg

Зам. главен редактор
Георги Георгиев
ggeorgiev@duma.bg

Отговорен секретар
Ивайло Гиздов
igizdov@duma.bg

ТЕЛЕФОН НА ЧИТАТЕЛЯ: 97 05 200

Адрес на редакцията: София - 1000, ул. „Позитано” 20А Факс: 975 26 04, автоматичен номератор 97 05 + вътрешен номер

Управител **Павел Бебов**

ЖУРНАЛИСТИЧЕСКИ ЕКИП

НАБЛЮДАТЕЛ: **Велислава Дърева**

БЪЛГАРИЯ: Александър Симов - 230; Аида Паникян - 218; Десислава Велева; Мария Нинова - 230; Милена Николова - 233; Павлета Давидова - 215; Юлия Кулинска - 224

ИКОНОМИКА: **Мая Калпачка-Йовановска** - завеждащ отдел - 246; Светлана Велева - 246

СВЯТ: **Галина Младенова** - завеждащ отдел - 219; Алберт Аврамов - 220, Кристиела Симеонова - 220

КУЛТУРА: **Вилиана Семерджиева** - завеждащ отдел - 240; Надежда Ушева - 240; Альона Нейкова - 239

ОБЩЕСТВО: **Велиана Христова** - завеждащ отдел - 238; Ина Михайлова - 214; Светла Василева - 231; Валентин Георгиев - 232; Ева Костова - 229

ЧЕТИВО: **Боян Бойчев** - редактор на “Пегас” - 244; **Неделник:** Богдан Иванов - 225; **Пардон:** Чавдар Шинов; **Художник:** Анатолий Станкулов

СПОРТ: **Владимир Николов** - завеждащ отдел - 245, Марин Милашки - 245

ФОТО: **Благовеста Цветкова** - 206; Мариета Томова - 206

ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН: Валентин Аргиров; Желязко Тенчев; Кристина Станимирова; Спаска Венева; Снежана Христова

АДМИНИСТРАЦИЯ

РЕКЛАМА: **Петрана Сомлева** - 205, Ива Костадинова - 221; e-mail - **reklama@duma.bg**

“Национална дистрибуция” ООД - 02/975 20 35

РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: **Румяна Кирилова** - 203; **abonament@duma.bg**

НАБОР: **Хрисула Василева** - 227, e-mail: **korespondenti@duma.bg;**

ПРОИЗВОДСТВО: **Владимир Тополски**

ВЕСТНИК „ДУМА” Е НАСЛЕДНИК НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСТНИЦИТЕ „РАБОТНИКЪ”, „РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСТНИК” И „РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО”

ИЗПОЛЗВАНИ СА И ЕМИСИИТЕ НА БТА, "ФОКУС", БГНЕС, БНР, ФРАНС ПРЕС, ИНТЕРНЕТ И ДР.
РЪКОПИСИ НЕ СЕ РЕЦЕНЗИРАТ И НЕ СЕ ВРЪЩАТ

ПЕЧАТ: алианс медиапринт

София, жк. "Дружба" 1, ул. "Илия Бешков" 3А

БНТ 1

05.55 Зеленатa линейка /п/
06.25 Панорама с Бойко Василев /п/
07.30 Милион и две усмивки
09.00 Библиотеката
10.00 Плюс това
11.00 Отблизо с Мира
12.00 По света и у нас
12.30 Бразди
12.55 Световна купа по ски алпийски дисциплини: Супергигантски слалом /мъже/ пряко предаване от Хинтерщодер /Австрия/
14.30 Иде нашенската музика
15.20 Малки истории
16.15 Международен турнир по бокс „Странджа“ пряко предаване от зала „Универсиада“
17.00 Вяра и общество с Горан Благоев
18.00 Животът е вкусен
19.00 Умно село: „Фланьорът: Цочо Бояджиев“
19.55 Лека нощ, деца!: Пимпа
20.00 По света и у нас
20.30 Спортни новини
20.45 Шоуто на Канала
21.45 Българският Топ 40 - музикална класация
22.45 По света и у нас
23.00 Хиляда пъти „Лека нощ“ игрален филм/копродукция, 2013г./, режисьор Ерик Попе, в ролите: Жулиет Бинош, Николай Костер-Валдау, Мария Дойл Кенеди и др.
01.00 Трето полувреме
01.30 Куриер игрален филм /п/
03.05 Умно село: „Фланьорът: Цочо Бояджиев“ /п/
04.10 Край игрален филм /п/

bTV

06.30 „Агрофорум“
07.00 „Дивата муха“ - предаване за екстремни спортове
07.30 „Двама мъже и половина“ - сериал, с. 11, еп. 4
08.00 „Тази събота“ - актуално предаване
11.00 „Cool T“ - лайфстайл предаване
12.00 bTV Новините
12.30 „Аламинут: Добре дошли в България“ - комедийна поредица
13.00 „Обичам те, Бет Купър“ - комедия, САЩ, 2009 г., режисьор: Крис Кълъмбъс, в ролите: Хейдън Пенитиер, Пол Ръст, Джак Карпентър, Лорън Сторм, Брендън Пени и др.
15.00 „Мармалад“ - токшоу
17.00 „Истински истории“/п./ - риалити поредица
18.00 „Лотария България“ - телевизионна лотария
19.00 bTV Новините
19.30 bTV Репортерите
20.00 Премиера: „Сблъсъкът на титаните“ - екшън, драма, фентъзи, приключенски, САЩ, Великобритания, 2010 г., режисьор: Луис Летериер, в ролите: Пийт Постълуейт, Мадс Микелсен, Сам Уортингтън, Лиам Нийсън, Джема Артъртън, Джейсън Флеминг, Ралф Файнс, Изабела Мико и др.
22.00 „Комиците“ - комедийно предаване
23.00 „Страстите на Дженифър“ - трилър, ужаси, комедия, САЩ, 2009 г., режисьор: Карин Кусама, в ролите: Алисън Джани, Аманда Сайфред, Мегън Фокс, Джони Симънс, Адам Броуди, Крис Прат и др.
01.00 „Майкъл Джексън: This is it“ - документален, музикален, САЩ, 2009 г.

NOVA

07.00 „Виолета“ - сериен филм
08.00 „Събуди се...“ - предаване на НТВ
11.00 „Съдебен спор“ - предаване на НТВ
12.00 Новините на Нова
12.30 Темата на Нова: Разследване
13.00 „Железният Уил“ - с уч. на Макензи Остин, Кевин Спейси, Брайън Кокс, Джон Тери, Пенелъпи Уиндъст и др.
15.10 „Когато си в Рим“ - с уч. на Кристен Бел, Джош Дюамел, Анджелика Хюстън, Дани Де Вито, Уил Арнет, Джон Хедър и др.
17.00 „Кошмари в кухнята“ - предаване на НТВ
18.00 „Ничия земя“ - предаване на Нова телевизия
19.00 Новините на Нова - централна емисия
19.30 НАЦИОНАЛНА ЛОТАРИЯ
20.00 „Снайперист“ - с уч. на Марк Уолбърг, Майкъл Пеня, Дани Глоувър, Кейт Мара, Елиас Котеас, Рона Митра, Джонатан Уокър, Джъстин Луис, Елиза Бенет и др.
22.30 „Железният Уил“ - с уч. на Макензи Остин, Кевин Спейси, Брайън Кокс, Джон Тери, Пенелъпи Уиндъст и др. /п/
00.40 „Живот назаем“ - с уч. на Джъд Лоу, Форест Уитакър, Лив Шрайбър, Алис Брага и др.
02.30 „Снайперист“ - с уч. на Марк Уолбърг, Майкъл Пеня, Дани Глоувър, Кейт Мара, Елиас Котеас, Рона Митра, Джонатан Уокър, Джъстин Луис, Елиза Бенет и др. /п/

1

05.00 Новини
05.10 „Михаил Жаров. Щастието на един галеник безроден...“
06.00 Игрален филм: „Близнаци“
07.25 „Свири, хармонико любима“
08.00 „Умници“
08.40 „Думи на пастира“
09.00 Новини
09.15 „Вкусно“
09.50 „Светлана Алилуева. Обречена“
10.45 „Смешарики. Новите приключения“
11.00 Новини
11.20 „Идеалният ремонт“
12.10 „Теория на конспирацията“
13.15 Игрален филм: „Да доживеем до понеделник“
15.00 Игрален филм: „Пепеляшка“
16.35 Голям празничен концерт в Кремъл
17.00 Вечерни новини
17.10 Голям празничен концерт в Кремъл (продължение)
18.25 Игрален филм: „8 първи срещи“
20.00 Време
20.20 „Тази вечер“ с Андрей Малахов
21.55 „Печено“ с Дм. Нагиев
22.45 Игрален филм: „Мама ще е против“
00.35 Игрален филм: „Съвсем неочаквано“
01.55 Игрален филм: „Роди се човек“
03.30 Игрален филм: „Черната стрела“

ОВЕН

На някои от вас ще им се наложи да се справят с неотложни задачи, но мислете позитивно и гледайте напред.

21 март - 20 април

РАК

Не обръщайте внимание на дребните конфликти с околните и на здравето си днес. Навлизате в чудесен период.

22 юни - 23 юли

ВЕЗНИ

Днес в отношенията с интимния си партньор бъдете откровени, но ако това ви затруднява, замислите се.

24 септември - 23 октомври

КОЗИРОГ

Ако съчетаете поведение с духовни потребности, ще имате повече успехи във взаимоотношенията днес.

22 декември - 20 януари

ТЕЛЕЦ

Ако сте търпеливи и тактични, с помощта на съдбата ще избегнете конфликтите и недоразуменията днес.

21 април - 21 май

ЛЪВ

Забравени от вас хора ще напомнят за себе си днес. Привличането ви ще е взаимно, ще споделяте интересите си.

23 юли - 23 август

СКОРПИОН

Днес започвате с много енергия деня. Мотивирани сте да работите и успявате да се справите с проблемите.

24 октомври - 22 ноември

ВОДОЛЕЙ

По свой начин, интелигентно, но и с нотка на егоизъм, ще влияете на събитията днес най-вече в своя полза.

21 януари - 19 февруари

БЛИЗНАЦИ

Днес познанията ви в областта на банковото дело и финансите ще ви позволят да работите с желание.

22 май - 21 юни

ДЕВА

Не давайте ухо на слухове, могат да ви навредят. Не е изключена вероятността днес да направите грешка.

24 август - 23 септември

СТРЕЛЕЦ

Днес в общуването не трябва да се налагате и не изхождайте само от вашия си интерес, за да не сгрешите.

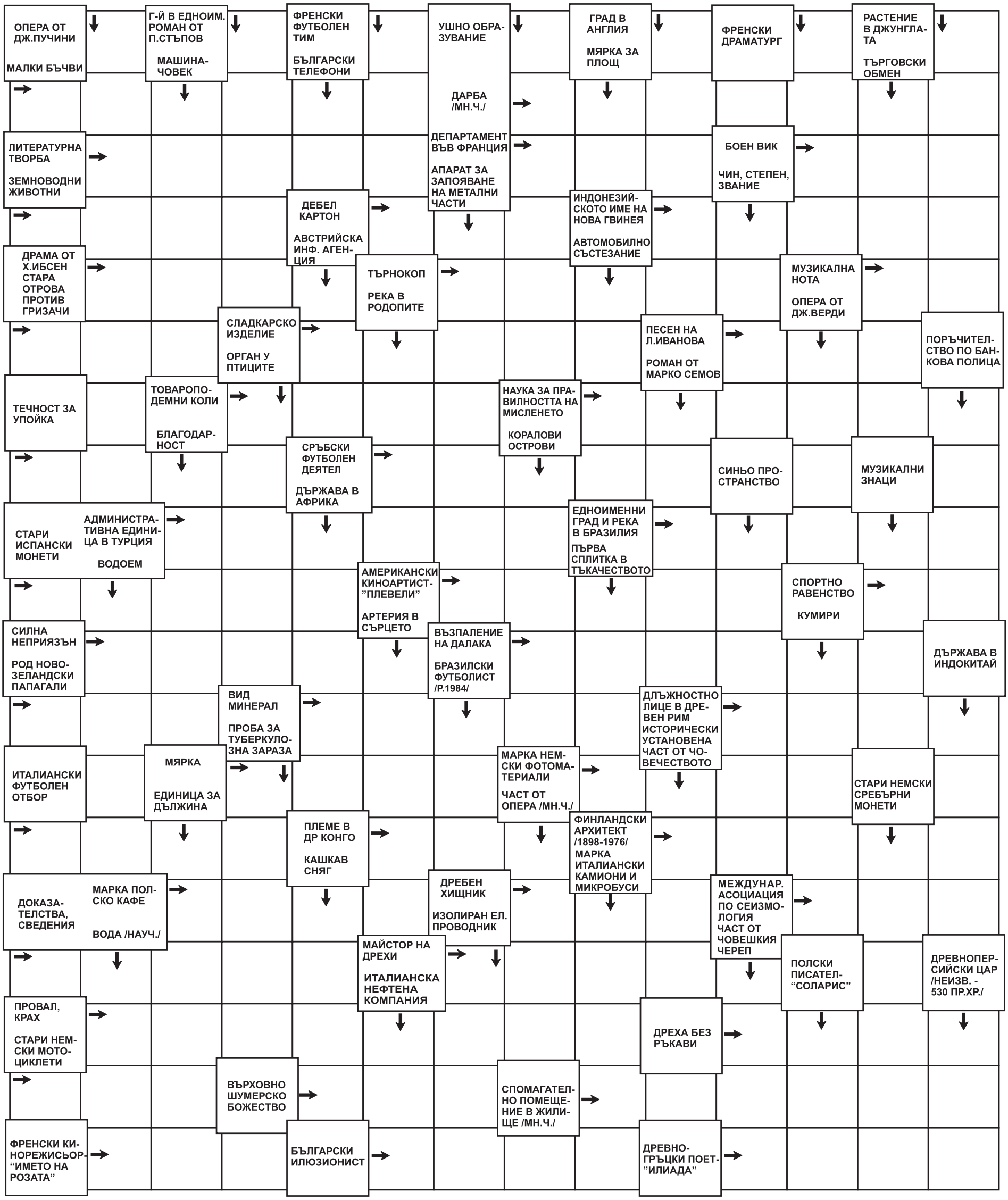
23 ноември - 21 декември

РИБИ

Въпреки че на моменти ситуацията днес може да изглежда безнадеждна, трябва да вярвате себе си и ще се получи.

20 февруари - 20 март

www.duma.bg



РЕЧНИК: Алник, Ануи, Лав, Лито, Отолит, "Очите".

ОТГОВОРИ ОТ МИНАЛИЯ БРОЙ

СКАНДИ
ВОДОРАВНО: НЕ - ПСИХОТЕХНИКА - ЕЛИПСА - ТОР - ОКОЛИЯ - АШ - ТА - ИТЕ - ВАСИЛ - ДИАНА ДАФОВА - НАРОДЕН - РЕ - ЛЕЕНЕ - КРА - ВОИН - АЛКИНИ - ШНОЛИ - ОЧАКВАНЕ - ОКОВАВАНЕ - ТТ - РАКОВИНИ - МОРФИН - СЕМИР - ПИЛ - ТО - ДАКА - ПИВО - АСО - НОН - ТИРАЖИ - НЕСИ.
ОТВЕСНО: ВСЕКИДНЕВНИК - ОПИТ - ИЛОТИ - ОО - ОБРИВИ - АХИЛЕАС ЛИЛОВ - ФЛОР - ОПИ - ЕНИЧАРИ - ОТСЯВАНЕ - АВАНТАЖ - ЕА - АДАНА - КАК - ОСИ - ЕХ! - АСАРЕЛ - ВНОС - ШИФО - КРАЕВЕД - НИТ - ЛОДКИ - ИМАНЕ - ЕКОТ - ВЕРН - ЕТНИКОС - АРА - АНАИТ - ТИРАНИ.

МАГИЧЕСКА ФИГУРА
ВОДОРАВНО И ОТВЕСНО: 1.АЛОМА. 2.ЛОВАТ. 3.ОВЕРАТ. 4.МАРАКАНА. 5.АТАКАМИТ. 6.ТАМИЛИ. 7.НИЛИН. 8.АТИНА.

БЯЛА КРЪСТОСЛОВИЦА
ВОДОРАВНО: 1.ПИАЦИ. 5.ЛАМПА. 9.НАКЛОНИ. 10.ЛИАНИ. 12.РИЛКЕ. 14.ЕЗИК. 15.МЕЗДРА. 16.НОТА-БИЛ. 18.ЕОЛ. 19.РАТАИ. 21.ИАС. 23.РАЙГРАС. 26.ПРОЛОГ. 28.АИНО. 29.РИКЕН. 30.ОРБИТ. 31.АМЕРИ-КА. 32.ТОКАТ. 33.КАРОЛ.
ОТВЕСНО: 1.ПОЛЕН. 2.АНАИТ. 3.ЦАНКАР. 4.ИКИ. 5.ЛОРЕЛАЙ. 6.АНИЗ. 7.МИЛДЕ. 8.АРЕАЛ. 11.ИЗОБА-РИ. 13.КРОТАНИ. 15.МИТАГ. 17.БАРОНЕТ. 20.ИГАРКА. 21.ИПРИТ. 22.СОКАК. 24.РИБАР. 25.СОТИЛ. 27. ЛЕМА. 30.ОИК.

МАГИЧЕСКИ КВАДРАТ
ВОДОРАВНО И ОТВЕСНО: 1.ЖОТЕВА. 2.ОЗЕРОВ. 3.ТЕНЕКЕ. 4.ЕРЕВАН. 5.ВОКАЛИ. 6.АВЕНИР.

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 27 ФЕВРУАРИ 2016

НАША ПОГОВОРКА

БЪЛГАРСКИ ТРЕНЬОР ПО СП. СТРЕЛБА

ПРОЧУТ АМЕРИКАНСКИ ТЕНИСИСТ

ШВЕДСКИ ЕЗИКОВЕД

МЯРКА ЗА ПОВЪРХНИНА

УНГАРСКА СЪСТЕЗАТЕЛКА ПО СП. ГИМНАСТИКА /Р.1974/

МЛЕКОДАЙНИ ЖИВОТНИ

РЕКА В КАНАДА

БАГАЖИ

ПОЛСКИ ТАНЦ

ШАХМАТЕН КОЕФИЦИЕНТ

СИЛЕН ПЛАЧ

БЕЗЦЕЛНО ДВИЖЕНИЕ ВЪВ ВЪЗДУХА

ЗОДИЯ

КРАЙНИ ПОСТЪПКИ

ПЛАНЕТА

АНТИЧНО ИМЕ НА ВАРНА

НАШ КАРДИОЛОГ

САМОСТОЯТЕЛНО ИЗПЪЛНЕНИЕ

КОРАБНО ВЕТРИЛО

НЕБОСВОД

СЛОВЕНСКИ СКИ

СЪПРУГАТА НА ПОЕТА П.ЯВОРОВ

КЕНИЙСКА ИНФ. АГЕНЦИЯ

ЦЪРКОВНО МАСЛО

ЧИСЛО

КУМИР

РЕКА В ИТАЛИЯ

ФРЕНСКИ ФИЛОСОФ

ЗАКОПЧАЛКА НА КОЛАН

ГРАД В СУДАН

ЧАСТ ОТ КОСТЮМ

СПАРТАНСКИ РОБ

ГЕРОЙ В “ОДИСЕЯ” ОТ ОМИР

ПТИЦА ОТ РОДА НА ЩЪРКЕЛИТЕ

ГРАДИНСКО ЦВЕТЕ

ПРЕПИНАТЕЛЕН ЗНАК

ИГЛОЛИСТНИ ДЪРВЕТА

ПОМЕЩЕНИЯ ЗА ДОБИТЪК

ФРЕНСКИ ВЕСТНИК

ЕДНА ОТ ПОСОКИТЕ

ДРЕВНОГРЪЦКА МУЗА НА ЛЮБОВНАТА ПОЕЗИЯ

РАЗКАЗ ОТ Й.ЙОВКОВ

АКУСТИЧЕНОМ /СЪКР./

US АТОЛ В ТИХИЯ ОКЕАН

СЪЕДИНЕНИЕ НА ХИМ. ВЕЩЕСТВА С КИСЛОРОД А

ТЕГЛО НА ОПАКОВКА НА СТОКА

РУСКИ САМОЛЕТИ

СПОЛУКА

БАЛЕТНА СТЪПКА

РЕКА В МАРОКО

СТОПАНСКИ КОМБИНАТ

ХИМ.ЕЛЕМЕНТ-БЕЗЦВЕТЕН ГАЗ

ГЕРОИНЯ В ОП. “ДОН КАРЛОС” ОТ ДЖ.ВЕРДИ

МИННА ГАЛЕРИЯ

ПРОВИНЦИЯ В МОЗАМБИК

МОНГОЛСКИ СКОТОВЪДЕЦ

ПЛОЩАДКА В ЦИРК

СБОРНИК С ОЧЕРЦИ ОТ ИСАК ГОЗЕС

ОКОСЕНА ИЗСУШЕНА ТРЕВА

ЛАБОРАТОРЕН СЪД

ПТИЦА, ПОДОБНА НА ЩРАУС

ГРЪЦКИ БОГ НА ВОЙНАТА

РЕКА В НИГЕРИЯ

ГРАД В СЛИВЕНСКА ОБЛАСТ

ОЧЕРК

ОТРИЦАНИЕ

МАЙКА

ЛЕГЕНДАРЕН ЛЕКОАТЛЕТ-СПРИНТЬОР ОТ ЯМАЙКА

ДЕТСКИ ЧЕРНОМОРСКИ КУРОРТ НА П-ОВ КРИМ

ХОТЕЛ В ПАРИЖ

ПРИЯТЕЛ /ОСТ./

РАЗГЛОБЯЕМА ВРЪЗКА МЕЖДУ ЕЛ. ПРОВОДНИЦИ

СИЛНО ЖЕЛАНИЕ

ГРАД В ТУРЦИЯ

МАРКА ОВЕСЕНА ХРАНА

НАПАДЕНИЕ

СЕЛО КРАЙ ВИДИН

РЕКА МЕЖДУ БЪЛГАРИЯ И СЪРБИЯ

ДАТСКИ КИНОАКТЬОР-“ГЕРТРУД”

РЕКА В ПОРТУГАЛИЯ

ГРАД В РАЗГРАДСКО

ВИЕТНАМСКА ЛУНА НОВА ГОДИНА

ДРЕВНИ ТЮРКСКИ НОМАДСКИ ПЛЕМЕНА

ПЪРВАТА ЖЕНА/БИБЛ./

МАТЕРИАЛ ЗА СПОРТНИ ПИСТИ

ИЗЯВЕН ФРЕНСКИ КОЛОЕЗДАЧ

АМЕРИКАНСКИ БОЗАЙНИК

ГРАД В ИТАЛИЯ

ГРАД В САЩ, НЕВАДА

РАЗНОВИДНОСТ

КУПЧИНА

ГРАД ВЪВ ФРАНЦИЯ, КРАЙ ПРОЛИВА ЛАМАНШ

КРЪСТОЦВЕТНО РАСТЕНИЕ

ЖИВОТНИ ЗА ЕЗДА

ЧАСТ ОТ ФУРАЖКА ИЛИ КАСКЕТ /МН.Ч./

ШВЕЙЦАРСКИ ЦИРК

ГРАД В ЯПОНИЯ

ГРАД В ИНДИЯ

ШВЕДСКИ ФУТБОЛЕН ТИМ

ЗИДОВЕ

СГРАДА КРАЙ ПЪТ ИЛИ ЖП ПРЕЛЕЗ /МН.Ч./

ПРИТОК НА Р.ДУНАВ

МАШИНЕН ЕЛЕМЕНТ

ГРАД ВЪВ ФРАНЦИЯ, КРАЙ РЕКА ЛОАРА

ПЪРВИЯТ ПРЕМИЕР НА НЕЗАВИСИМА ИНДИЯ

ЦЪРВУЛИ

ПЕТРОЛ

ГРАД В БЕЛГИЯ

РЕЧНИК: Аилук, “ЕИК”, Имо, Оберек, Ого, Тете.

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА

www.duma.bg

Двама на балотаж за шеф на ФИФА

Инфантино и шейх Салман в инфарктна битка за поста

Двамата основни кандидати за президентския пост във ФИФА Джани Инфантино и шейх Салман бин Ибрахим Ал-Халифа продължиха битката помежду си на балотаж. Това стана ясно след първото гласуване на извънредния конгрес на Международната футболна централа в Цюрих. Обявяването на резултатите от повторния вот стана снощи след редакционното приключване на броя.

Право на глас имаха 207 членове на ФИФА, които трябваше да изберат между петима кандидати – генералния секретар на УЕФА Джани Инфантино, принца на Йордания Али бин Ал-Хюсеин, шейх Салман бин Ибрахим Ал-Халифа (Бахрейн), Жером Шампан (Франция) и Токио Сексвале (РЮА). Впоследствие техният брой намаля до четирима, след като по време на речта си преди избора Сексвале обяви, че оттегля своята кандидатура.

При проведеното тайно гласуване най-много гласове събра Инфантино - 88, следван от шейх Салман с 85. Това обаче не бе достатъчно на швейцареца, за да бъде обявен за новия президент, тъй като за победа в първия тур му бяха нужни 2/3 от гласовете.

Принцът на Йордания Али бин Ал-Хюсеин получи 27 гласа, а французинът Жером Шампан само 7.

Победител във втория тур е получилият 104 гласа (50% +1 глас).

Членовете на ФИФА одобриха пакета реформи, които бяха предложени от специалната комисия за изчистване на световната футболна централа от досегашните порочни практики и подобряване на нейната работа.

От присъстващите 207 страни членки на извънредния конгрес за приемане на реформите са гласували 179, обявиха от ФИФА на официалния си сайт.

Новите реформи са свързани с напълно разделяне на финансовите и политическите мотиви при взимането на решения, мандатност и възрастови ограничения на кандидатите за управленски постове, издигане на жени на ръководни длъжности и създаване на вътрешен кодекс за човешките права.


Снимка БГНЕС

Генералният секретар на УЕФА Джани Инфантино и шейх Салман бин Ибрахим Ал-Халифа очакват оповестяване на резултатите след първото гласуване за президент на ФИФА на извънредния конгрес на централата в Цюрих

11 от членовете на ФИФА на конгреса в Цюрих не знаят къде ще се проведе Световното първенство по футбол през 2018 г. 207-те делегати трябваше да отговорят на въпроса дали Мондиалът ще е в Русия с "да" или "не", а 11 от тях (5%) натиснаха грешното копче. Контролният въпрос бе зададен, за да бъде проверена изправността на уредите за гласуване. Той е елементарен и се очакваше всеки от делегатите да отговори вярно, без да се замисли.

Лудогорец се измъкна с 1:0 в Монтана

Лудогорец взе трудна, но изключително важна победа в преследване на титлата. Разградчани измъкнаха 1:0 като гости на опашкаря Монтана с късен гол на Клаудиу Кешеру (78). Румънецът се разписа след рикошет и се изравни начело при голмайсторите с 11 гола с продадения от Литекс Данило Асприля. Лудогорец пък дръпна с 42 т., с 9 пред Берое и с 11 пред Левски.

С призив към кметската управа да намери допирни точки с ръководството на Лудогорец завърши едночасовата среща между фенове на тима и кмета на Разград д-р Валентин Василев.

Повод за нея бе скандалът, свързан с отдаването на концесия на стадион „Лудогорец Арена", след като в четвъртък шампионите обявиха, че няма да участват в тази процедура при условията, които са поставени в нея. Запалянковците припомниха на кмета, че в последните години Лудогорец е символ на региона не само в страната, но и в Европа.

„Не ни отнемайте радостта!" – бе апелът на председателя на Националния фен клуб Никола Маринов.

На срещата заместник-кметът Галина Георгиева представи информация от регистъра на концесиите за подобна процедура в „Коматево" в Пловдив, където концесионната такса е 3% от приходите и 35 000 лв. твърда сума, докато в проекта за „Лудогорец" тези цифри са 0,5% и 6656 лв.

„В тази обрулена община дойде един инвеститор и се опитвате да го изгоните", отправиха обвинения феновете. Те ще се явят пред общината и в понеделник преди заседанието на Общинския съвет и ще настояват да присъстват на сесията от 10.30 ч. в залата на 11-ия етаж.

Привържениците продължават и подписка за оставането на Лудогорец в Разград.

СТОЕВ ВОДИ ВЪВ ВАРНА И БАБАТУНДЕ

Владимир НИКОЛОВ

Наставникът на Левски Стойчо Стоев определи група от 19 футболисти, които качи на самолета за Варна за днешното гостуване на Черно море. В групата за първи път попадна дългочаканият нигерийски нападател Бабатунде Адениджи, който обаче още не е готов изобщо да влезе в игра. Между 19-те място намери и възстановеният след контузия Джереми Де Ноойер, но Джъстин Менголо е с разтежение и ще пропусне мача на "Тича" от 13.00 ч. днес.

"Със сигурност ще има промени в стартовия състав. Аз отдавна съм треньор и знам, че треньорът не е константа. Изключвам такива като Арсен Венгер и Алекс Фъргюсън. Треньорската професия е доста ветровита. Ръководството само определя кой да бъде треньор. Аз съм си избрал тази професия. Като изключим мача с Лудогорец, навсякъде Левски се води фаворит. Очакванията бяха едва ли не да разгромим Лудогорец, което не е адекватна реакция от медиите. Една спортна среща винаги има и положителни, и негативни неща", заяви Стоев.

Групата за Варна:

Боян Йоргачевич, Александър Любенов, Сърджан Лукин, Александър Александров, Сашо Александров, Максимилиан Карнер, Веселин Минев, Галин Ташев, Роман Прохазка, Мики Орачев, Георги Костадинов, Джереми Де Ноойер, Мехди Бурабия, Мигел Бедоя, Франсис Нар, Радослав Цонев, Божидар Краев, Венцислав Христов, Бабатунде Адениджи.

Илиан Илиев пое Локо Пд

Илиан Илиев е новият треньор на Локомотив Пд, съобщиха от клуба. Варненецът се е споразумял със собственика Христо Крушарски и подписа договор за година и половина. 47-годишният специалист сменя на поста Христо Колев - Бащата, който няма треньорски лиценз за "А" група.

Илиев е роден на 2 юли 1968 г. във Варна. Юноша е на Черно море и при преминаването си в Левски през 1991 г. става най-скъпият футболист в България, след като "сините" плащат за него 200 000 лв. на варненци. Има 35 мача и 3 гола за националния отбор. Участник на Мондиал 1998 във Франция.

Като треньор е водил Черно море (2004/2006), Берое (2006/2012, с който печели Купата на България през 2010 г.), Левски (2012/2013) и анголския Интерклуб Луанда (2014).

Снимка LOKOMOTIVPD.COM



22-годишният португалски полузащитник Пауло Серджо подписа с Локо Пд за 2 години и половина и бе представен от председателя на Съвета на директорите на клуба Румен Руйчев и члена Росен Коруев

гледайте

ФУТБОЛ

ПО ДИЕМА СПОРТ
13.00 Черно море - Левски
16.00 Ница - Бастия
18.00 Монпелие - Лил
21.00 Гингам - Анже
ПО ДИЕМА СПОРТ 2
14.45 Уест Хем - Сандърланд
17.00 Саутхемптън - Челси
ПО НОВА СПОРТ
14.30 Улвърхемптън - Дарби Каунти
17.00 Фулъм - Мидълзбро
19.30 ПАОК Солун - Астерас Триполис
ПО РИНГ
19.00 Емполи - Рома
21.45 Милан - Торино
ПО ЕВРОСПОРТ 2
16.15 Волфсбург - Байерн
18.30 Хамбургер - Инголщадт
ПО Ф+
21.30 Бетис - Райо Валекано

УТРЕ

ПО ДИЕМА СПОРТ 2
13.15 Славия - Берое
15.30 Пирин - Ботев Пд
18.30 Ливърпул - Манчестър Сити
22.00 Лион - ПСЖ
ПО ДИЕМА СПОРТ
16.05 Ман Юнайтед - Арсенал
ПО ДИЕМА
16.05 Тотнъм - Суонзи
ПО НОВА СПОРТ
15.00 Нант - Монако
18.00 Аячо - Марсилия
ПО БТВ ЕКШЪН
21.45 Ювентус - Интер
ПО РИНГ
13.30 Палермо - Болоня
ПО ЕВРОСПОРТ 2
16.30 Аугсбург - Борусия М
18.30 Борусия Д - Хофенхайм
20.30 Айнтрахт - Шалке
ПО Ф+
17.00 Валенсия - Атлетик Б
19.15 Ла Коруня - Гранада

moto

3 1 8
5

ПЕЧАЛБИ ОТ ТИРАЖ №15

6 от 49
Числа: 3, 4, 16, 20, 24, 27
I гр. (6) няма
II гр. (5) 17 по 2249,10 лв.
III гр. (4) 984 по 38,90 лв.
IV гр. (3) 16 918 по 3,20 лв.
ДЖАКПОТ: 4 940 138,48 ЛВ.

6 от 42
Числа: 6, 30, 33, 36, 37, 39
I гр. (6) няма
II гр. (5) 7 по 1375,70 лв.
III гр. (4) 275 по 35 лв.
IV гр. (3) 4392 по 3,10 лв.
ДЖАКПОТ: 66 553 ЛВ.

5 от 35
I ТЕГЛЕНЕ
Числа: 6, 11, 13, 29, 32
I гр. (5) няма
II гр. (4) 236 по 153,90 лв.
III гр. (3) 8322 по 5,30 лв.
II ТЕГЛЕНЕ
Числа: 20, 21, 29, 32, 34
I гр. (5) 1 от 24 209,40 лв.
II гр. (4) 206 по 117,50 лв.
III гр. (3) 6934 по 4,70 лв.

ЗОДИАК
38, 39, 42, 49, 50 + 6
I гр. (5+1) няма
II гр. (5) няма
III гр. (4+1) няма
IV гр. (4) 2 по 500 лв.
V гр. (3 1) 10 по 100 лв.
VI гр. (3) 157 по 10 лв.
VII гр. (2+1) 245 по 5 лв.
VIII гр. (1+1) 1517 по 1 лв.
ДЖАКПОТ: 2 367 471,11 ЛВ.

ТОТО ДЖОКЕР
Позиция: 3, 6, 7
Цифра: 3, 8, 5
I гр. (3) 4 по 4313,10 лв.
II гр. (2) 1004 по 17,20 лв.

www.duma.bg

ДУМА

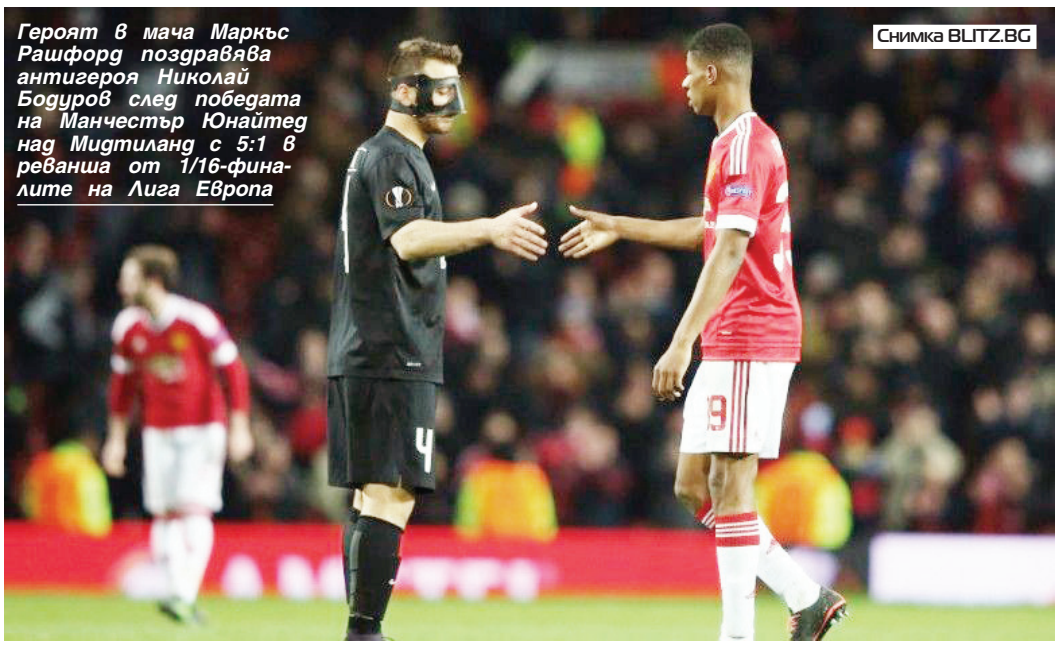
СЪБОТА 27 ФЕВРУАРИ 2016

И Бодуров вкара за Юнайтед

Националът се разписа в собствената врата при загубата с 1:5 в Манчестър

Николай Бодуров стана вторият българин с гол за Манчестър Юнайтед. 29-годишният благоевградчанин се вписа подобно на съгражданина си Димитър Бербатов като реализатор на "червените дяволи", но с екипа на датския Мидтиланд. Датчаните излязоха за реванша от 1/16-финалите на Лига Европа на "Олд Трафорд" с аванс от 2:1 от първия мач. Холандският треньор на англичаните Луис Ван Гаал имаше сериозни проблеми с комплектуването на състава поради редица контузии. Той се довери на двама младоци - 19-годишния Джо Райли и 18-годишния Маркъс Рашфорд, който замени в последния момент друг младок - французина Антони Марсиал, който се контузи на загрявката.

Датчаните поведоха и на "Театъра на мечтите" с попадение на Систо (28), но тогава се намеси Николай Бодуров (32), който си вкара автогол. В опит да избие центриране на Мемфис Депай българският национал простреля от упор неспасяемо вратата си от границата на малкия пеналт. Защитата на Мидтиланд бе подложена на огромен натиск, но се вдъхнови, след като Хуан Мата пропусна дузпа в 40-ата мин. Испанецът би нескопосано топката и датският вратар я изби с плонж. Тогава се разигра Рашфорд (64 и 75), който закова на 2 пъти вратаря на гостите. Андер Ерера (88) вкара от дузпа, а Мидтиланд завърши мача с 10 човека, след като Андре Рьомер си изкара втори жълт картон. До края Мемфис Депай (90) ознаменува добрата си игра с гол, а при 5:1 Ван Гаал пусна още един дебютант.



Снимка BLITZ.BG

Героят в мача Маркъс Рашфорд поздравява антигероя Николай Бодуров след победата на Манчестър Юнайтед над Мидтиланд с 5:1 в реванша от 1/16-финалите на Лига Европа

Николай Бодуров се нарежди до Иван Вуцов и Иван Давидов, припомня статистиката. Точно преди половин век при второто участие на България на Мондиал в Англия през 1966 г. Вуцов и Давидов също си вкарват автоголове на "Олд Трафорд". Вуцата се разписва с летящ плонж при загубата от Португалия с 0:3 и някои определят попадението му за най-красивия автогол в историята на световните първенства. 4 дни по-късно Давидов също се разписва в собствената си врата при загубата с 1:3 от Унгария, след която нашите си тръгват от Англия без спечелена точка.

Интересното е, че и в трите случая автоголовете падат през първото полувреме на този стадион. Бодуров бележи в 32-ата мин., Вуцов в 17-ата, а Давидов в 43-ата. Така оставените на „Олд Трафод" български следи стават четири на брой, но най-ярките са на Димитър Бербатов, който става шампион на Англия и голмайстор на Висшата лига с екипа на Юнайтед.



Снимка БГНЕС

Бившият швейцарски национал Александър Фрай, посланик на УЕФА за финала на Лига Европа в Базел, изтегли Манчестър Юнайтед като съперник на Ливърпул в 1/8-финалите на турнира. Фрай заместваше на процедурата в Нион традиционния участник - генсекретаря Джани Инфантино, който по същото време е кандидат за президент на ФИФА на извънредния конгрес в Цюрих

Английски и испански суперсблъсъци в Лига Европа

Вечните английски съперници Ливърпул и Манчестър Юнайтед събра жребият в 1/8-финалите на Лига Европа, теглен вчера в Нион. "Червените" от Ливърпул и от Манчестър ще играят на 10 и 17 март. Фортуна събра в испански сблъсък Атлетик Билбао и Валенсия. Един от фаворитите Борусия Дортмунд пък има тежката задача да отстрани английския Тотнъм. **Останалите двойки на осминафиналите**: Шахтьор Донецк - Андерлехт, Базел - Севиля, Вилярреал - Байер Леверкузен, Спарта Пра-га - Лацио и Фенербахче - Брага.

ЛИГА ЕВРОПА, 1/16-ФИНАЛИ, РЕВАНШИ

Локомотив Москва - Фенербахче 1:1 (общ резултат 1:3) 1:0 Самедов (45) 1:1 Топал (83); **Манчестър Юнайтед - Мидтиланд 5:1 (6:3)** 0:1 Систо (28) 1:1 Бодуров (32-авт) 3:1 Рашфорд (64 и 75) 4:1 Ерера (88-**д**), 5:1 Депай (90); **Атлетик Билбао - Марсилия 1:1 (2:1)** 0:1 Батшуай (40) 1:1 Мерино (81); Байер **Леверкузен - Спортинг Лисабон 3:1 (4:1)** 1:0 Белараби (30) 1:1 Жоао Марио (38) 2:1 Белараби (65) 3:1 Чалханоглу (87); **Краснодар - Спарта Прага 0:3 (0:4)** 0:1 Маречек (51) 0:2 Фридек (57) 0:3 Фатай (70); **Лацио - Галатасарай 3:1 (4:2)** 1:0 Пароло (59) 2:0 Андерсон (61) 2:1 Йозтекин (62) 3:1 Клозе (72); **Ливърпул - Аугсбург 1:0 (1:0)** 1:0 Милнър (5-**д**); **Рапид Виена - Валенсия 0:4 (0:10)** 0:1 Родриго (59) 0:2 Фегули (64) 0:3 Пиати (72) 0:4 Везо (88); **Шалке 04 - Шахтьор Донецк 0:3 (0:3)** 0:1 Марлос (27) 0:2 Ферейра (63) 0:3 Коваленко (77); **Базел - Сент Етиен 2:1 (4:4)** 1:0 Цуфи (15) 1:1 Сал (89) 2:1 Цуфи (90+2); **Порто - Борусия Д 0:1 (0:3)** 0:1 Икер Касияс (23-**авт**); **Молде - Севиля 1:0 (1:3)** 1:0 Хестад (43); **Наполи - Вилярреал 1:1 (1:2)** 1:0 Хамшик (17) 1:1 Пина (59); **Олимпиакос - Андерлехт 1:2 след продължения (2:3)** 1:0 Фортунис (29) 1:2 Ачеампонг (103 и 112); **Тотнъм - Фиорентина 3:0 (4:1)** 1:0 Мейсън (25) 2:0 Ламела (63) 3:0 Родригес (81)

Произведено в България

Греда



Иван ЧЕНЧЕВ

Не само в спорта човек може да удари греда. И в живота може. Даже напоследък за повечето сънародници е гарантирано. Успешно вкарват народонаселението в матрица, програмирана от деформатори на бита и ума. Викат му политика. Отдавна пиша нещо, което дълго време се говори в спортните среди. Всички в тази сфера го искат, никой от властта не го прави. А именно спортът да се върне сред приоритетите в страната. Да стане държавна политика. Сега не е. Излишно е да се обясняваме защо и как. Управляващите, да знаете - хората ще продължават да говорят и искат, а други да пишат. Все по-отчетливо, все по-настоятелно.

Ето например преди дни руски футболист показа на цял стадион, че под фланелката на отбора си носи такава с лика на Владимир Путин. ФИФА, ФАФА и ФУФА го заклеймиха, а клубният му тим го глоби много солено. Ама като ви казвам много, разбирайте буквално - 300 хиляди евро! Но този елитен футболист си е поел риска. Даже каза, че не съжалява. Така показвал подкрепа към президента и страната си. Замислих се у нас населението с чий политически лик може да се изпъчи от физиономията на широката управляваща коалиция. При това, когато не сме във време на избори. И кой спортист ще носи на гърдите си лицето на даден политик? Май е по-вероятно тези от парламента да се премянят с визията на успял спортист. Виждали сме го. Спортът е заслужил внимание. Тук сигурно някой ще си каже, че председателят на всички министри у нас парадира достатъчно с умения в различни дисциплини. И с това, че помага с каквото може като конкретни решения и финанси. Това обаче е работа на парче, а не държавна политика в сектора. За всички наши обещаващи състезатели трябва да има пари, а не само за някои. Ако е така, както досега, пак ще целим гредите. Дълго време.

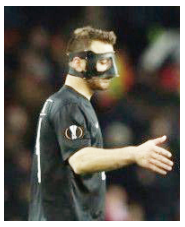
Друг проблем излезе на дневен ред. Лудогорец заплаши, че ще напусне стадиона си в Разград, защото от местната община им искали отчисления от приходите за готвената нова концесия. Сега сигурно са разбрали какво им е било през целия преход на колегите им от ЦСКА. Да играеш и да побеждаваш големите за България, а да те цакат с „топла бира" в Територията. От тази история произтичат някои въпроси. Ако делиорманското страшилище напусне Лудогорието и стане болярско, заиграйки във Велико Търново, какво правим с трибуна "Моци"? Ще стане трибуна „Моци" с бурени и плевели, това ще стане. Ама защо се стигна дотук е редно сега да обясняват тия, дето я откриваха и кацаха с хеликоптери до нея.

Иначе какво още? Гришо отново няма да играе за България на купа „Дейвис". Олимпиадата била по-важна и националният ни треньор го разбирал. По принцип е така. Николета пък минала и Кристиано Роналдо. Може и да е минала... покрай него. Не, че на практика е невъзможно да е станало така, ама лично аз нямам номера на Роналдо, за да го питам. Вие?

По темата ще ви кажа, че имам един познат в Торонто, който наскоро сподели, че Анджелина Джоли го заговорила в един тамошен хотел. Да бе - казала му „благодаря", задето й носил куфарите. Горепосоченият случай за едни е гордост, за други греда. Важното е всеки да усети емоцията от плюса и минуса. Та на тая база ни баламосват и отгоре. Може и да е така, може и да не е, но хората кого да питат? А и да питат, то пък като вземат да им дадат едни отговори. Ум да ти зайде. Чувате ли? Ум! Хората го имат, скоро ще го разберете. Вече покойният великан Умберто Еко се беше обърнал към младите с думите: „Мислете, безплатно е!" И малко след тия дни", младите, а и останалите ще ни покажат какво са измислили. За тях няма да е късно. Нали са млади? Така и спортът ще тръгне, защото спортистите също ще са там, на първа линия, както винаги. И така този път гредите ще останат само за малкия процент от населението, а не както досега. Тия от малкия процент ще ги налегне и голова суша. Дълга и продължителна. А може и да е топла, ако е в стая без прозорец...

www.duma.bg

И Бодуров вкара за Юнайтед, но автогол



Стр. 39



Снимка СТАРТ ФОТО

Рефериът е вдигнал ръката на Тинко Банабаков след победата му над Мехди Хайри (Тунис) в полуфинал в кат. до 49 кг на 67-ия турнир "Странджа" в зала "Универсиада"

Поне 4-ма финалисти на „Странджа"

Банабаков разби тунизиец, съперниците на Благовестов и Димитров се отказаха

Марин МИЛАШКИ

Трима наши боксьори си осигуриха участие във финалните боеве на 67-ия турнир "Странджа" след боевете от следобедния сеанс в зала "Универсиада" вчера.

Душко Благовестов (56 кг) и Кристиян Димитров (91) се класираха на финал без игра, след като съперниците им Давид Падия (Еквадор) и Хасен Шактами (Тунис) не се качиха на ринга заради лекарска забрана.

Тинко Банабаков (49 кг) достигна финала след великолепен мач срещу Мехди Хайри (също от Тунис). Бронзовият ни медалист от Евро 2015 в Самоков бе пълен господар между въжетата, като редуваше точни прави удари със серии, а танцът му с крака бе истинска наслада за зрителите в залата. И тримата съдии го посочиха за победител с по 30:27 т.

Видимо доволен от изявите на Банабаков остана и кубинският наставник на нашите Хоел Арате, който преди началото на турнира обяви, че очаква поне петима от възпитаниците си на финалите. „Супер беше", бе краткият коментар за Тинко на кубинеца, който е женен за българка, но още не може да говори свободно български.

„Доволен съм от играта си. Чувствам се израснал и уверен. Това идва от добрата подготовка, направихме много спаринги с чужди боксьори, а и всички момчета от националния са много добри и си помагаме в тренировките. Нямам претенции кого ще срещна на финала, ще е трудно, но смятам, че ще се справя", заяви Банабаков. Миналата година "леката ни муха" отпадна още в I кръг. В спора за златото в категорията той ще срещне днес от 16.15 ч. Жомарт Иержан (Каз), който спечели с 3:0 срещу Самуел Ередиа (Исп). Финалите ще се предават директно по БНТ Свят.

Габриела Димитрова (54 кг) остана, както и преди година, с бронзов медал. Тя загуби от Си Хаижуан (Кит) с 0:3 (37:39, 37:39, 37:39). Нашето момиче бе напълно равностойно на азиатката, но съдиите я признаха за победител само в 1 рунд и вдигнаха ръката на китайката.

„Играх за първи път с тази китайка и мисля, че бях равностойна. Дори аз държах центъра и водих играта, но така са преценили съдиите. Аз съм доволна, а и треньорите също, защото изпълних указанията им да я държа на дистанция и да я засичам, което и направих. Допускам все още някои грешки и ще работим с треньорите да ги отстраня", каза Габриела, която преди година загуби на полуфинала от бъдещата носителка на купа "Странджа" при жените Станимира Петрова.

Сега световната шампионка от Джеджу 2014 слезе в олимпийската кат. до 51 кг и във вечерния сеанс снощи се би срещу Сандра Драбик (Пол). На ринга се качиха още Светлана Каменова (60), Даниел Асенов (52), Петър Белберов (+91). Миналогодишният носител на "Странджа" при мъжете Симеон Чамов (69) пък определи четвъртия сигурен български финалист в бой с Николай Коев. България имаше най-много полуфиналисти (10) от всички 40 участващи държави. С 8 представители бе колосът Русия, а с 6 – Китай. Миналата година имахме 12 полуфиналисти на „Странджа", припомнят паметливи.

Гришо загуби от 15-ия в света

Григор Димитров (№26) отпадна на 1/4-финала на турнира от категория "АТП 500" в Акапулко ($1,5 млн.) след загуба от №15 в света Доминик Тийм (Ав) с 5:7, 2:6. Въпреки подкрепата на приятелката си Никол Шерцингер 24-годишният хасковлия не успя да бъде равностоен на 2 години по-младия си съперник, който игра безпогрешно и не му даде шансове. И в двата сета Григор загуби първия гейм, в който той сервираше. В средата на първия нашият тенисист все пак успя да върне пробива и да изравни, но в края на сета отново допусна пробив и загуби с 5:7. Като под индиго нашият допусна пробив и в началото на втория сет, но този път не съумя да го върне, а допусна и втори и напусна корта след 96 минути. На полуфинала Тийм (№4 в схемата) ще играе с Бърнард Томич (Авл, №21), отстранил Иля Марченко (Укр, №85) със 7:5, 7:5. За другото място на финала ще спорят Александър Долгополов (Укр, №32), победил Робин Хаасе (Хол, №62) с 6:3, 6:3, и Сам Куери (САЩ, №42), обърнал квалификанта Тейлър Фриц (САЩ, №102) с 2:6, 6:4, 6:4.



Снимка TWITTER.COM

Никол Шерцингер отново гледа приятеля си Григор Димитров, който отпадна на 1/4-финал в Акапулко

„Може би пробивът на старта на втория сет реши мача. Ключово беше да спечеля първия сет. Започнах да играя все по-добре и по-добре и моментът се обърна на моя страна. Разбира се, че когато водиш със сет и пробив във втория, си мислиш, че моментът е на твоя страна, но все още има дълъг път, преди да победиш. Смятам, че Григор е невероятен играч с прекрасна игра. Надявам се, че скоро ще сме на върха заедно", коментира Тийм.

Пентюро най-бърз в Австрия

Французинът Алекси Пентюро спечели гигантския слалом от Световната купа по ски-алпийски дисциплини в Хинтерщодер, Австрия. Той завърши с общо време 2:31.72 мин., след като беше най-бърз в първия манш с 1:16.03 мин., а във втория кара солидно и запази аванса си, за да постигне четвърта победа за сезона и общо 13-а в кариерата си. На второ място на 79 стотни от секундата завърши 4-кратният носител на Световната купа Марсел Хиршер (Ав), а трети на 0,92 сек. се нареди друг французин - Тома Фанара. Хенрик Кристоферсен (Нор) остана четвърти на 1.32 сек., пред германците Щефан Луиц и Феликс Нойройтер. Италианецът Лука де Алипрандини направи страхотно второ спускане и се изкачи с 19 места до седмото в крайното класиране на 1.88 сек. зад Пентюро. Хиршер продължава да води убедително в генералното класиране за сезона с 1225 т., пред Кристоферсен 1022, а отпадналият заради травма до края на сезона Аксел Лунд Свиндал (Нор) остава с 916. За малката Световна купа в гигантския слалом води отново Хиршер с 481 т., пред Пентюро 330, Виктор Мюфа-Жанде (Фр) 297, който отпадна още в първия манш вчера.

гледайте

ПО БНТ 1
СКИ
13.00 СК в Хинтерщодер (мъже)
БОКС
16.15 Купа "Странджа" в София
ПО БНТ HD
СНОУБОРД
12.55 СК в Кайзери
МОТОКРОС
16.00 и 19.00 Гран при на Катар
ПО ЕВРОСПОРТ 1
СКИ
11.15 СК в Солдеу (жени)
СЕВЕРНА КОМБИНАЦИЯ
12.45 и 15.45 СК във Вал ди Фиеме
СКИ-СКОКОВЕ
13.45 СК в Алмати
ПО ЕВРОСПОРТ 2
БИАТЛОН
12.00 и 14.15 ЕП в Тюмен
ПО Ф+
ТЕНИС
17.00 Турнир в Дубай (мъже)
5.00 Турнир в Акапулко (мъже)

утре

ПО БНТ 1
СКИ
13.25 СК в Хинтерщодер (мъже)
ПО БНТ СВЯТ
БАСКЕТБОЛ
16.00 Левски - ЛУКойл Академик (мъже)
ВОЛЕЙБОЛ
18.00 Левски - Марек (мъже)
ПО ЕВРОСПОРТ 1
СКИ
10.15 СК в Хинтерщодер (мъже)
11.30 СК в Солдеу (жени)
СКИ-СКОКОВЕ
12.45 СК в Алмати
КОЛОЕЗДЕНЕ
16.00 Брюксел-Курне-Брюксел
СНУКЪР
21.00 Европейски тур Гдиня (финал)
ПО ЕВРОСПОРТ 2
БИАТЛОН
11.45 ЕП в Тюмен
СКИ
13.30 СК в Хинтерщодер (мъже)
14.30 СК в Солдеу (жени)

кратки

Програма на XVII кръг в Суперлигата на НВЛ (мъже)

Днес, 16.00 ч. *Миньор - ЦСКА (з. "Борис Гюдеров");* ***18.00*** *Монтана - Тетевен Волей (з. "Младост");* ***утре, 17.00 ч.*** *Левски Боол - Марек Юнион-Ивкони (з. "Христо Ботев");* ***18.00*** *Арда - Пирин Разл ("Арпезос"); Добруджа 07 - Нефтохимик 2010 ("Добротица").*

Томова отпадна в Анталия

Виктория Томова отпадна на четвъртфиналите на турнира по тенис на червени кортове в турския курорт Анталия (награден фонд $10 000). Поставената под №1 Томова загуби от №8 в схемата Нина Поточник (Слвн) с 1:6, 6:4, 2:6 след почти два часа игра. 20-годишната софиянка заслужи 4 т. за световната ранглиста и $245.

Джокович се отказа в Дубай

Новак Джокович (№1 в света) се отказа на 1/4-финал в Дубай и така прекъсна серията си от 17 поредни участия във финали на турнири от АТП. Сърбинът се отказа срещу Фелисиано Лопес (Исп) заради заболяване на очите, след като загуби първия сет с 3:6.