ДУМА®

ЛЕВИЯТ ВЕСТНИК

60 ст. www.duma.bg

facebook.com/www.duma.bg

DUMA newspaper

DUMA_newspaper

СЪБОТА-НЕДЕЛЯ | 9-10 АПРИЛ | 2016 ГОДИНА/26 | БРОЙ 82 (7384)



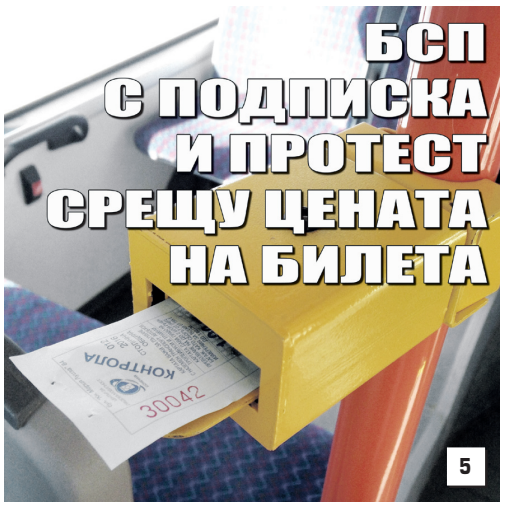
ИНТЕРВЮ

Проф. Гарабед Минасян за „Панамагейт” 10



СКАНДАЛ

Искат оставката на Камерън заради офшорките 8



5

Общини масово събират незаконни такси

Прокуратурата поиска отмяна на 93 общински наредби

В 112 общини в страната се събират незаконни такси. Окръжните административни прокуратури в страната поискаха отмяна на 93 общински наредби, тъй като са незаконни.

Само в София апелативните прокурори са установили 34 незаконни наредби и са подали 24 протеста до административните съдилища.

Според прокуратурата текстове в наредбите незаконосъобразно предвиждат издаване на “разрешения за разкопаване или прокопаване” на улични и тротоарни настилки и вътрешноквартални пространства. По този начин общините събират такси от граждани и организации. Такива разпоредби обаче нямат законно основание, категорични са от прокуратурата. Само в три общини досега са започнали да променят наредбите си по собствена инициатива.

4

НОВОСТИ

ПЕГАС

Поетът Петър Андасаров: „Животът е по-голям от човека” 21

Неделник

Черкезките зверства в публицистиката на Ботев 14



Един от всеки петима се депресира от фейсбук 33



Кубинският треньор на боксьорите очаква олимпийски квоти от Самсун 39

Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА



Бившият премиер на България Симеон Сакскобургготски присъства на конференцията “Европа на кръстопът - Левият план за реформи”, на която президентът на ПЕС Сергей Станишев представи идеите на европейските социалисти за нова визия за Европа

3

НЯКОЛКО ДУМИ



Деси ВЕЛЕВА

93 НАЧИНА ЗА РЕКЕТ

Масирани прокурорски проверки, извършени в цялата страна през последните три месеца, показаха, че близо половината от общините са измислили оригинален начин да изсмучат още някой лев от българина на местно ниво. Оказа се, че по 93 начина въпросните кметства се мъчат години наред да преметнат хората, на които по някаква причина се налага да разкопаят тротоара пред дома си.

Щом по този незначителен повод цели 112 общини са открили възможност да облекат незаконните си щения в нормативни документи, какво ли още ще се изнамери, ако прокурорите се задълбаят още по-навътре в книжата им. Дали няма да се окаже, че още десетки местни такси и данъци се събират незаконно в опит да се закърпят общинските бюджети. Не един и два пъти е доказвана незаконосъобразността на сини зони, такси куче, такса смет, такса гараж... Въпреки това те още са част от общобългарското битие и всеки чинно си ги плаща.

Дори сега съдът да признае, че общините крадат от местните жители, какво от това? Да не би кметствата да признаят “грешката” си и да върнат събраното? По-скоро ще открият други форми за произвол и административен рекет, докато пак не бъдат хванати с ръка, пъхната в джоба на бъдещия избирател.

ISSN 1310-0807 13343

www.duma.bg

Немски чиновник от ЕК замесен в скандалите за селските райони

Властта отрича да има проблем с европарите

Немски чиновник от Европейската комисия бил замесен в скандалите във фонд "Земеделие". Анонимен сигнал за престъпна корупционна схема във фонда, която е действала от 2010 г. до лятото на 2015 г., е подаден до Европейската комисия миналата година, съобщи сайтът Медиапул. Основните участници в схемата, според анонимния доклад, са Министерството на земеделието и храните и изпълнителният директор на фонд "Земеделие". Схемата е работила под стриктния контрол и с участието на служители на ЕК и по-конкретно на Волфганг Кахленборн от Генералната дирекция "Земеделие", който е ръководил одитните мисии в България, е посочено в сигнала. Схемата е действала за средствата от стария програмен период 2007-2013 г. Очакванията са с леки модификации тя да продължи да работи и през новия (2014-2020 г.).

Най-общо схемата се е състояла в надписването на стойността на обекта чрез т.нар. количествено-стойностна сметка. По правило е печелела най-скъпата оферта. Комисионата идва от разликата между реалната цена и надписаната. Тя е отивала за разпределянето на подкупи за шефовете във фонда и земеделското министерство и покриването на евентуални финансови корекции. Според анонимния доклад нанесените щети на бюджета са за милиони евро. Посочва се, че проектите на ключови общини са били под опеката лично на шефа на фонд "Земеделие" и "определени политически партии". В доклада се говори и за липсата на достатъчен контрол от страна на Европейската комисия.

Вчера властта отрече за проблем с европарите за селските райони. Премиерът Бойко Борисов обяви, че няма скандал във фонд "Земеделие" и няма опасност България да загуби средства по ОП "Развитие на селските райони". "Средствата по програмата вече са изплатени, остава да получим още 5 милиона евро, които има да ни плащат от Европа по тази програма", уточни Борисов. Той допълни, че в цяла Европа има механизми, каквито са финансовите корекции, които могат да бъдат приложени. "Такава е практиката. Ако има такъв проект, той ще бъде коригиран. Затова са тези механизми", каза премиерът. Вицепремиерът, отговарящ за еврофондовете, Томислав Дончев, поддържаше същата версия, че винаги и във всички държави има финансови корекции по програмите на ЕС. Едва ли може да загубим 250 милиона евро по програмата, защото каквито и нарушения да са направени, това е твърде голяма сума, смята той.

И финансовият министър Владислав Горанов обяви, че е спокоен за програмата. Коментарите, че предстояли спирания на колосални суми, според него били силно преувеличени.

Според вицепремиера Ивайло Калфин доказването на злоупотреби с евросредства в ДФ "Земеделие" означава не само санкция, но и намеса на съдебната власт. "Санкцията се предприема тогава, когато не е изпълнена правилно някоя процедура. Когато има злоумишлено действие, има корупция в тази система, освен санкцията би трябвало да следва и съответният съдебен ангажимент и това е наказуемо. Тук става въпрос за административно наказание", заяви Калфин.

Брюксел е отказал промени в оперативната програма за наука

Велиана ХРИСТОВА

На 7 април т.г. в МОН е получен официален документ от Еврокомисията, че Брюксел не е съгласен да се правят промени в оперативната програма "Наука и образование за интелигентен растеж", каквито е искало новото ръководство на министерството. Трябва максимално бързо да стартират поканите за проекти за двата типа центрове, предвидени в програмата, заявяват от ЕК.

Това писмо обаче бе укрито от МОН, а новоназначеният зам.-министър Красимир Киряков се опита вчера да си припише заслуги, че няма да се променя програмата и ще се ускорят поканите за проекти. Той заяви, че забавянето на ОП се дължи на предишното ръководство в МОН, което не е акредитирало като управляващ орган дирекцията за структурните фондове. Документите за акредитация обаче са предадени в Брюксел още в началото на септември м.г., параметрите му са одобрени там през февруари т.г., срокът за утвърждаването е бил 16 март, но готовите и договорени с ЕК документи не са били подписани от Кунева навреме, а от февруари без знанието на отговарящия за ОП зам.-министър проф. Николай Денков група около новия министър е водила преговори в Брюксел за промени в програмата, научи ДУМА. Акредитацията на управляващата дирекция е забавена вероятно за да бъдат сменени служители в нея с нови хора, след като Кунева прехвърли към Киряков самата програма и Денков подаде оставка.

По думите на Киряков вчера забавяне в ОП има с повече от 6 месеца по проекта за извънкласни дейности "Твоят час", който сега щял да стартира. В договарянето за "Твоят час" обаче е участвал главният секретар на МОН Красимир Вълчев, тази програма не бе в ресора на проф. Денков, върху когото новият екип в МОН се опитва да стовари забавянето.

БЪЛГАРСКА СОЦИАЛИСТИЧЕСКА ПАРТИЯ
НАЦИОНАЛЕН КЛУБ

НАЦИОНАЛЕН СЪВЕТ НА БСП
София 1000, ул. „Позитано" №20, тел. 02/8107 219
e-mail: pmvo_bsp@abv.bg ; kulturaimedii@abv.bg
www.facebook.com/Национален клуб на БСП

ПРОГРАМА ОТ 11 ДО 17 АПРИЛ 2016 Г.

ПОНЕДЕЛНИК, 11 април 2016 г.
11 АПРИЛ – МЕЖДУНАРОДЕН ДЕН НА ПОЛИТЗАТВОРНИЦИТЕ, КОНЦЛАГЕРИСТИТЕ И ПОСТРАДАЛИТЕ ОТ ФАШИЗМА И ВОЙНИТЕ
15.00 ч., киносалон - ДЕН ЗА ПРЕКЛОНЕНИЕ КЪМ ДЕЛАТА, СТРАДАНИЯТА И ГИБЕЛТА НА МИЛИОНИ ХОРА
Събрание-концерт, организирано от БЪЛГАРСКИЯ АНТИФАШИСТКИ СЪЮЗ.
Доклад на проф. МИХО СЕМКОВ. Художествена програма.
18.00 ч. – НАЦИОНАЛЕН ЛИТЕРАТУРЕН САЛОН „СТАРИННИЯТ ФАЙТОН"
София, ул. „Лайош Кошут" №34, къща-музей „Димитър Благоев"
ПРЕДСТАВЯНЕ на книгата на ДИМИТЪР СЪБОВ „ДОКАТО ВЯТЪРЪТ Е МАЛОЛЕТЕН".
Слово на д-р Елена Алекова. Авторски рецитал.

ВТОРНИК, 12 април 2016 г.
12 АПРИЛ – МЕЖДУНАРОДЕН ДЕН НА АВИАЦИЯТА И КОСМОНАВТИКАТА
55 години от първия в света космически полет (1961) с човек на борда,
осъществен от съветския космонавт ЮРИЙ ГАГАРИН на кораба "Восток 1".
11.00 ч., киносалон – Прожекция на документалния филм за Юрий Гагарин „РАССКАЗ О МОЕМ ДРУГЕ"(на руски език)
17.00 ч., киносалон - Прожекция на документалния филм „ГАГАРИН" (на руски език)

СРЯДА, 13 април 2016 г.
10.30 ч., кинозала - ЧЕТВЪРТА НАЦИОНАЛНА КОНФЕРЕНЦИЯ НА ДВИЖЕНИЕТО НА ВЕТЕРАНИТЕ В БСП

ЧЕТВЪРТЪК, 14 април 2016 г.
17.00 ч., киносалон – Прожекция на българския игрален филм „НА МАЛКИЯ ОСТРОВ". Сценарист – Валери Петров. Режисьор – Рангел Вълчанов. В ролите – Стефан Пейчев, Иван Кондов, Иван Андонов и др.

ПЕТЪК, 8 април 2016 г.
17.00 ч., киносалон - Прожекция на българския игрален филм „ПОСЛЕДНАТА ДУМА". Сценарист и режисьор – Бинка Желязкова. В ролите – Цветана Манева, Доротея Тончева, Белла Цонева, Николай Бинев, Ицко Финци и др.

Снимка БГНЕС



От вчера започна поетапното пускане на фонтаните в София

Напрежение в ГЕРБ заради закона за МВР

Напрежението в ГЕРБ заради закона за МВР продължава да расте, а основните спорещи - Цветан Цветанов и вътрешният министър Румяна Бъчварова, все повече се оплитат в обясненията за разнобоя. ДУМА припомня, че предложенията на вицепремиера бяха бламирани дори от съпартийците й във вътрешна комисия.

Съществува дилема по отношение на това, че ако проектозаконът за МВР на Румяна Бъчварова не мине, може да се стигне до предсрочни избори, призна депутатът от ГЕРБ Румен Иванов. "Нормално е да се спори за такъв тежък закон, но това не означава, че има пропаст между Бъчварова и Цветанов. Ако е имало критика от страна на Цветанов, тя е градивна, не мисля, че това ще затрудни работата между двамата", опита да замаже ситуацията Цвета Караянчева от ГЕРБ.

Цветанов твърди, че не е бламирал Бъчварова. По думите му всички депутати от ГЕРБ са подкрепили предложените промени в техния фундамент. Според него нямало нападки срещу министърката, а само препоръки.

От Русе обаче Бъчварова, която досега отричаше напрежение между нея и Цветанов, смени позицията си. "Персонални отношения отказвам да коментирам. Те нямат никакво значение, за мен са важни принципните въпроси – какво правим с МВР, накъде вървим, кое е това по-добро, което можем да направим. Да, това е бламиране на реформата, но това е само една комисия", коментира министърката.

Появи се и втора разделителна линия, свързана с отказа на Борисов и Бъчварова бившият подчинен на Цветанов Станимир Флоров да оглави ДАИ.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 9 АПРИЛ 2016

При тази ситуация, до която се доведе МВР, никой не би искал да е вътрешен министър

ЦВЕТАН ЦВЕТАНОВ, КОЙТО ИНАЧЕ ТВЪРДИ, ЧЕ НЯМА КРИЗИСЕН МОМЕНТ МЕЖДУ НЕГО И РУМЯНА БЪЧВАРОВА

Левите в Европа дават заявка за ново лидерство

Президентът на ПЕС Сергей Станишев представи в София идеите на европейските социалисти за промяна на ЕС

Кристиела СИМЕОНОВА

Време е за ново лидерство в Европа, което има визия и политическа воля за промяна. Това заяви президентът на Партията на европейските социалисти (ПЕС) Сергей Станишев на конференция "Европа на кръстопът - Левият план за реформи". Конференцията в София бе и първото публично представяне на идеите на европейските социалисти за нова визия за Европа. "Искам България активно да участва във формирането на европейските политики, не да сме просто наблюдатели, а БСП като неразделна част от европейската и световната социална демокрация да стане алтернатива на днешното статукво и да начертае и нов план за България. Днешното управление всеки ден дава поводи за критика", изтъкна Станишев.

Според лидера на ПЕС Европа е без визия за бъдещето заради кризите, които се наслагват една след друга. "Европа не се разпада, а се променя под натиска на събитията, а не чрез политическа воля", подчерта Станишев. По думите му е дошъл краят на неолиберализма, в който човешкото същество бе оставено само. "Европейските социалисти сме за повече Европа. Но Европа, възстановила традиционните си ценности: солидарност, справедливост, социално общество, мир", изтъкна президентът на ПЕС.

На оживената дискусия присъстваха бившите премиери на България Симеон Сакскобургготски и Пламен Орешарски, министри от правителствата на Станишев и Орешарски, както и настоящият социален министър Ивайло Калфин, депутати от БСП, начело с председателя Михаил Миков, председателите на КНСБ и КТ "Подкрепа", обществени и журналисти. Модератор на дискусията бе бившият външен министър Кристиан Вигенин.

Сергей Станишев представи новата лява визия за Европа. Тя се основава на Програмата за прогресивни реформи в Европа, изработена от ПЕС. Планът за младежта, разширяването на програмата "Еразъм+", европейската младежка карта за разширяване достъпността до културата, детската гаранция са част от предложенията на левите в ЕС.



Представянето на плана за реформи на ПЕС събра трима бивши премиери - Пламен Орешарски, Сергей Станишев и Симеон Сакскобургготски

Ние не сме утописти, а реалисти. Радикалните сили в Европа, предлагащи лесни решения, убиват демократичната система, изтъкна Джакомо Филибек, зам. генерален секретар на ПЕС. Той подчерта, че именно лявото е точната алтернатива на сегашното ръководство в ЕС.

Повдигнати бяха въпросите за овластеното европейско чиновничество и за демократичния дефицит, от който страда Европа. Евродепутатът Илияна Йотова засегна проблема за редуцираната лидерска позиция на Европа в международен план. "Сякаш чакаме двете огромни сили САЩ и Русия да решат кризите", подчерта тя.

"Най-важното е, че на тази дискусия не видяхме индиферентност. А това дава надежда, че имаме желание и можем да изградим Европа такава, каквато я искаме", обобщи Сергей Станишев и цитира известната мисъл: Не се страхувай от приятелите си, може да те предадат. Не се страхувай се от враговете си - може да те убият. Страхувай се от безразличните, защото с тяхното мълчаливо съгласие се случват и двете.

БСП призова за защита на кмета на Тараклия

Юлия КУЛИНСКА

Настояваме българското външно министерство да защити кмета на Тераклия Сергей Филипов. Това заяви депутатът от БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ Кристиан Вигенин вчера.

На 4 април Филипов, който е чист българин, роден в Молдова, беше осъден заради 6 изсъхнали борчета, които разпоредил да изсекат пред сградата на общината. Обвиненията са за злоупотреба с власт и превишаване на служебните правомощия. Съдът отстрани от длъжност нашия сънародник и му наложи глоба от 164 000 молдовски леи, които се равняват на 15 хил. лв. В Молдова веднага последваха протести на българите, а представителят на ЕС в страната се произнесе, че процесът е политически и непрозрачен. Филипов е бивш военен лекар. Поради пълна забрана за партии на етническа основа той печели местните избори в Тараклия като независим кандидат със 71%. През последните 26 години той е неформалният лидер на българите в Молдова.

Вигенин призова МВнР да следи делото на трета инстанция срещу Филипов и да се обърне за съдействие към Съвета на Европа. Да се използва и това, че България в момента председателства Комитета на министрите на съвета, препоръча той. Вигенин настоя да се ангажират правозащитните организации, които да въздействат върху изпълнителната власт да изпълни задълженията си към българската общност в Молдова.

Социалистите призоваха съда в Молдова към обективност и безпристрастност относно присъдата на Филипов. Изразяваме безпокойство и тревога от решението за присъда на втора инстанция, която преди дни беше произнесена от Апелационния съд, уточни Вигенин.

"Сергей Филипов е голям приятел на България. Той е управленец с дълъг мандат. Начинът, по който е осъден, навява определен размисъл", заяви Атанас Зафиров. Той изрази надежда, че молдовският Върховен съд няма да потвърди присъдата.

Борисов обяви, че той и Цветанов няма да са кандидати за президент

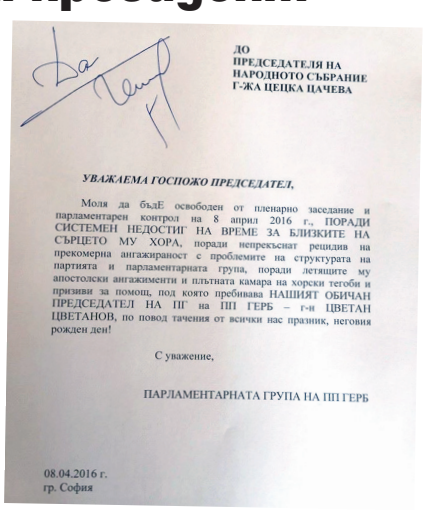
Премиерът Бойко Борисов съобщи, че заместникът му Цветан Цветанов няма да бъде кандидат-президентът на ГЕРБ. Причината е, че няма да бъде избран. Борисов за пореден път повтори, че той също няма да се кандидатира, за да не хвърли държавата в криза.

"Цветанов няма как да е кандидат-президент на ГЕРБ, защото просто няма да бъде избран, веднъж, и втори път, той тежи на мястото си, където е в момента. Темата "президентски избори" ние ще я дискутираме след юни месец, но както аз няма да бъда кандидат-президент на ГЕРБ, така и той няма да бъде кандидат-президент на ГЕРБ. Не бих хвърлил държавата в такава криза - изведнъж да се фръцна и започват борби за власт", заяви Борисов пред "ТВ плюс".

Самият Цветанов обяви вчера, че нито Борисов, нито той са били обсъждани като кандидатури за президент. Той повтори официалната позиция на партията, че темата за президентските избори ще се дискутира през май или юни.

"Премиерът и аз не се разглеждаме като кандидати, защото екипната работа трябва да се утвърди и да се докажем като изградена системна партия", каза Цветанов.

Коментар на стр. 12



ДО
ПРЕДСЕДАТЕЛЯ НА
НАРОДНОТО СЪБРАНИЕ
Г-ЖА ЦЕЦКА ЦАЧЕВА

УВАЖАЕМА ГОСПОЖО ПРЕДСЕДАТЕЛ,

Моля да бъдЕ освободен от пленарно заседание и парламентарен контрол на 8 април 2016 г., ПОРАДИ СИСТЕМЕН НЕДОСТИГ НА ВРЕМЕ ЗА БЛИЗКИТЕ НА СЪРЦЕТО МУ ХОРА, поради непрекъснат рецидив на прекомерна ангажираност с проблемите на структурата на партията и парламентарната група, поради летящите му апостолски ангажименти и пълната камара на хорски тегоби и призиви за помощ, под която пребивава НАШИЯТ ОБИЧАН ПРЕДСЕДАТЕЛ НА ПГ на ПП ГЕРБ – г-н ЦВЕТАН ЦВЕТАНОВ, по повод тачения от всички нас празник, неговия рожден ден!

С уважение,

ПАРЛАМЕНТАРНАТА ГРУПА НА ПП ГЕРБ

08.04.2016 г.
гр. София

Вчера депутатите от ГЕРБ честитиха рождения ден на Цветан Цветанов с писмо до председателя на Народното събрание Цецка Цачева, молейки тя да разреши един ден отпуск на рожденика

Проверяват номинираните за СЕМ за агентурно минало

Юлия ИВАНОВА

Кандидатите за Съвета за електронни медии ще бъдат проверявани дали са били агенти на ДС. Предложението направи Методи Андреев от ГЕРБ. Резултатите от проверката ще бъдат оповестени преди гласуването на депутатите. Парламентът вчера прие правилата за избор на двама представители от парламентарната квота на 5-членния регулаторен орган. Те трябва да заемат местата на Анна Хаджиева, чийто мандат изтече преди повече от година, и на Георги Лозанов, чийто мандат приключи на 1 април. Месец преди това той подаде оставка и отказа да продължи да изпълнява задълженията си до подмяната на състава. Според правилата за новия избор депутатите и парламентарните групи ще имат 7 дни за предлагане на кандидатури.

Изслушването на кандидатите за СЕМ ще бъде на 21 април в парламентарната комисия по култура и медии, изборът в пленарната зала ще е на 27 април. Така в началото на май СЕМ, който предстои да избере генерални директори на БНТ и на БНР, може да бъде в пълен състав. С влизането в сила на решението на НС ще влезе в сила и указът на президента, с който той още преди година назначи от своята квота в СЕМ Бетина Жотева, в момента говорител на МВнР.

Засега официални номинации няма, но според коментарите на депутати ГЕРБ ще се спре на София Владимирова, която вече беше член на СЕМ. Най-голямата група е предложила на партньорите си в управлението РБ, ПФ и АБВ да излъчат обща номинация. Една от версиите е, че сред желаещите е шефката на ресорната комисия в парламента Полина Карастоянова.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 9 АПРИЛ 2016

В стара постройка в Бургас задържаха 21 чужденци

В стара стопанска постройка в Бургас полицията задържа вчера 21 мъже, нелегално преминали границата. Мъжете са граждани на Шри Ланка, Афганистан и Сирия, съобщиха от МВР в Бургас. Постройката е собственост на 48-годишен бургазлия, като е отдадена под наем на 26-годишен мъж от Бургас, който е задържан на място.

Постройката е обособена за пребиваване на незаконни мигранти, като е обезпечена с камери за видеонаблюдение. Стъклата на помещението са затъмнени с цел по-добро прикритие на пребиваващите мигранти.

Снимка БГНЕС



Постройката е обособена за пребиваване на незаконни мигранти

Прокуратурата поиска отмяна на 93 незаконни общински наредби

Проверяващите установили, че много общини са въвели такси, които нямат законова основа

Окръжните административни прокуратури в страната подадоха 93 протеста и поискаха от административните съдилища да обявят за нищожни текстове от общински наредби.

Само в София апелативните прокурори са установили 34 незаконни общински наредби и са подали 24 протеста до административните съдилища. В района на Пловдив наредбите са 30, като прокуратурите са подали 28 протеста до административните съдилища и са изготвили 2 предложения до общините за отстраняване на незаконосъобразната правна уредба.

Апелативната прокуратура във Варна е установила 21 незаконни общински разпоредби, в района на Велико Търново броят на нормативните документи е 12, а подадените протести са осем. В Бургас установените наредби са 15.

Според прокуратурата текстове в наредби в 112 общини незаконосъобразно регламентират издаване на "разрешения за разкопаване или прокопаване" на улични и тротоарни настилки и вътрешноквартални пространства, а с това и задължение за заплащане на такси от граждани и организации. Такива разпоредби обаче нямат законно основание. В тези случаи единственият индивидуален административен акт, който се изисква от закона, е разрешението за строеж и липсва друго законно основание за издаване на разрешение за разкопаване. Недопустимо е въвеждането на незаконни административни процедури и събиране на такси от гражданите, се сочи в изводите от проверката.

Изготвени са и 27 предложения до общините за отстраняване на закононарушения в инспектираните области. В три общини по собствена инициатива е стартирала нормативна промяна.

В началото на 2016 г. Върховната административна прокуратура разпореди на окръжните прокуратури, включително Софийската градска прокуратура, да извършат проверка на всички подзаконови актове, които се издават от общинските съвети в страната.

Проверяващите са установили, че в наредбите, приети от общинските съвети, са регламентирани различни административни процедури и местни такси, които нямат законова основа и незаконосъобразно гражданите са натоварени с административни и финансови тежести.

Магистратите ще декларират дали са масони

Магистратите ще трябва да декларират дали членуват в непублични организации като масонските ложи. Това реши след 4-часово заседание Съветът за съдебна реформа. Декларациите ще се подават в съдебния инспекторат към ВСС. Съветът за съдебната реформа прие пътната карта, по която трябва да се реформира системата. Разработване на регистри за деклариране на имуществото на магистрати и конфликт на интереси, нова наказателна политика, цялостен модел и закон за съдебните експертизи, както и реформа в затворното дело са сред най-важните мерки в картата.

Съдебният инспекторат трябва да изготви методологията за извършване на проверката за почтеността на магистратите. Трябва да се разработи регистър за деклариране на разширен кръг обстоятелства около финансовото им състояние и това на хората, с които живеят на семейни начала. Магистратите ще посочват и принадлежността си към непублични организации, в които са включени масонските ложи.

Без методологията за проверките и необходимия бюджет съдебният инспекторат няма как да изпълни възложените му задължения с последните промени в Конституцията. Важно е да дадем възможност на инспектората в партньорство с ВСС да изработят проект, с който да получат финансиране за осъществяването на целите, коментира поредните харчове правосъдният министър Екатерина Захариева.

Съветът е приел и втория пакет от съдебната реформа, който включва мерки за демократизация на управлението на съда, независимост на отделния прокурор и следовател. За конкретните действия е предложено финансиране от бюджета и от Оперативна програма "Добро управление", срокът за кандидатстване по програмата е краят на 2016 г., а одобрените проекти могат да се изпълняват през следващите две години.

Обвиниха четирима пловдивчани за фалшиви шофьорски книжки

Трима мъже от Пловдив и един от Кричим са обвинени за изготвяне на фалшиви шофьорски книжки и талони към тях. Групата е задържана, след като на 6 и 7 април са извършени обиски на 6 адреса, които са обитавани от мъжете.

При обиските са иззети в оригинал три свидетелства за управление на моторно превозно средство на български граждани и три талона за тях, които са били преправени, като им е била премахната горната част с истинските данни на притежателя и върху нея е залепено фолио с личните данни на лицето, за което са предназначени. По същия начин са били изработени и три лични документа на чужди граждани, между които грък и испанец. Предстои да се установи предназначението им. При претърсванията са иззети още компютри, фолио, принтер и др. Установено е, че една неистинска шофьорска книжка, заедно с талона, се е предлагала за около 1500 лева, като четиримата са си разпределяли сумата. Дейността е била извършвана от началото на годината до момента.

ДУМА припомня, че миналата седмица, след като бяха задържани шефът на ДАИ Цветелин Цветанов и други служители на агенцията по обвинение за корупционни схеми, подкупи, изнудване и манипулиране на изпити за правоуправление, Министерският съвет взе решение, че трябва да се вземат мерки, за да се установят кои шофьорски книжки и съответно изпити са били фалшифицирани и правата да бъдат отнети.

Съдят лидера на Мешерето за заплаха на журналист

Софийската градска прокуратура внесе обвинителен акт срещу Христо Маринов за заплаха с убийство на журналистката от Нова телевизия Вероника Димитрова. Лидерът на ромското Мешере е с обвинение заради телефонна закана от 21 октомври 2015 г. Словесната атака е породена от разследване на Димитрова, която показва в ефир джебчийски кражби във Варна и в региона.

"За 6 месеца ще получиш най-лошото, което Господ го праща отгоре. Знаеш, че аз мога да съдя по моите неписани закони. Ще имаш големи проблеми. Не те заплашвам аз. Хората ми се обаждат и викат: Тази ще бъде линчувана в ромските квартали", заканва се Маринов и предупреждава, че след репортажите на Димитрова "може да стане бунт в България, може да стане гражданска война".

От прокуратурата уточняват, че заканата е уплашила журналистката, която изпитала основателен страх за живота си и този на близките си. След скандала главният прокурор Сотир Цацаров внесе в ЦИК искане за снемане на имунитета на Христо Маринов. По време на престъплението Маринов, който според някои от кардарашите е нереален шеф на мешерето, бе кандидат за общински съветник в гр. Левски. ЦИК разреши Маринов да бъде задържан и привлечен като обвиняем, а Софийската градска прокуратура проведе разследването.

Очаква се Софийският градски съд да насрочи разглеждане на делото.

www.duma.bg
ДУМА
СЪБОТА 9 АПРИЛ 2016

БСП с подписка и протест срещу цената на билета

Докладът с предложението за вдигане на цената до 1,60 лв. бе одобрен от мнозинството във всички общински комисии

Деси ВЕЛЕВА

Градската организация на БСП в София инициира подписка срещу поскъпването на билета за еднократно пътуване в София. Формата с подписи на недоволни граждани се събират на ул. "Леге" 10. Другата възможност е да се изпратят сканирани копия на електронна поща.

Преди няколко дни общинските съветници от БСП излязоха и с позиция за предложеното от Центъра за градска мобилност увеличение на цената на билета до 1,60 лв. Според тях е недопустимо публично да се коментират по-високи цени на билети на фона на постоянната тенденция за намаляване цените на горивата и влошеното качество на обслужване.

От Дискусионния клуб за социална местна политика организират протест срещу поскъпването на билета в четвъртък, 14 април, от 9 ч. преди сесията на Столичния общински съвет, на която трябва да бъде обсъден докладът на ГЕРБ.

За пореден път търговското дружество ЦГМ показва, че не е в час и е просто една излишна бизнес структура за източване на парите на столичани, се казва в декларацията на дискусионния клуб. Според членовете му не може да се очаква от една изкуствена структура да се грижи за интересите на столичани. От дискусионния клуб са на мнение, че вместо за увеличение на цените, може да се говори да възможно намаление. Чрез съкращаване на паразитната структура ЦГМ може да се спестят и много пари от персонал, без да пострада качеството на превозите, категорични са от ДКСМП.

През изминалата седмица докладът с предлаганото увеличение, внесен от общински съветници от ГЕРБ, бе одобрен от мнозинството в три различни комисии към СОС, включително и от водещата - по нормативна уредба. При всички гласувания докладът бе подкрепен само от ГЕРБ, като реформаторите се въздържаха, а БСП бяха против.

ДУМА припомня, че от ГЕРБ предлагат увеличение на документите за еднократно пътуване, което предвижда и скок на цената на талона за 10 пътувания от 8 лв. на 12 лева. Абонаментните карти запазват цените си.



От няколко дни във фейсбук се разпространява колаж с банкнота от 1,60 лв. и лика на столичния кмет Йорданка Фандъкова

Междувременно ДСБ призова общинските съветници от Реформаторския блок да не подкрепят документите, с които Столичната община обосновава увеличението на билета. В изявлението на ДСБ няма апел да не се гласува увеличението на цената на билета, което е предвидено в доклад за промени в наредба.

В първи клас ромите са 20%, в 12 клас - 1%

В първи клас 20% от учениците са от ромски произход, в седми клас този процент е 7, а в 12 клас - 1%. Тези данни съобщи вицепремиерът и образователен министър Меглена Кунева по време на международната конференция "Нашето общо бъдеще" по програмата "Деца и младежи в риск", която се проведе в София. Според Кунева това е тежък факт, защото става дума за деца, които имат потенциал.

Между тези 1% и 20% вероятно сме загубили таланти, допълни Кунева, според която тези деца не могат да бъдат задържани не просто от училището, а от обществото. Според Кунева децата от ромски произход трябва да бъдат интегрирани. Ако в света на големите ние сме отхвърлили дискриминацията и всеки може да бъде лекар, физик, журналист, министър, при децата е същото - не можем да ги разделяме, обяви министърът на образованието. По думите й сред децата от ромски произход има родени лидери и те трябва да получат такава институционална подкрепа, че заложбите им да не изтлеят.



Вчера в столицата се проведе тържествена конференция по случай 60-годишнината от създаването на Обединения институт за ядрени изследвания в Дубна. За особен принос в развитието на научните отношения между България и Русия бяха наградени председателят на Агенцията за ядрено регулиране д-р Лъчезар Костов (на снимката), проф. Йордан Бранков, проф. д-р фмн Пламен Визиев, проф. Николай Ангелов. За принос в обучението по физика награди получиха учителите Теодоси Теодосиев, Тонка Иванова, Милка Джиджова, Радка Костадинова, Красимира Перфанова. На научната сесия, състояла се в рамките на форума, бяха представени новости в областта на физиката

ПЪРВА АГ БОЛНИЦА ПРЕДЛАГА БЕЗПЛАТНИ ПРЕГЛЕДИ

Първа акушеро-гинекологична болница "Света София" обяви безплатни прегледи в различни направления в седмицата от 11 до 15 април. Поводът е Световният ден на здравето, който се чества в четвъртък. От 8 до 12 ч. всеки ден през следващата седмица в кабинет 120 на Диагностично-консултативния блок ще се извършват гинекологични прегледи и ехография. На фокус е заболяването ендометриоза, което може да доведе до проблеми като болки и безплодие и се среща най-често при жени в репродуктивна възраст. Също от 8 до 12 ч. в Мамологичния център, където ще се провеждат безплатни консултации с мамолог, най-вече за проблеми с млечната жлеза. В кабинет 100 на Инвитро центъра на болницата от 10 до 12 часа ще се приемат и жени, и двойки с репродуктивни проблеми.

Местата за безплатните прегледи и консултации са ограничени, затова е необходимо предварително записване на централния телефон на болницата (02/44 70 211), като записването става между 14 и 16 ч. В случай, че са необходими допълните изследвания, те ще се заплащат от пациентите по цените на болницата, уточняват организаторите.

Младежите от БСП с инициатива за Седмицата на гората

Младежката организация на БСП в Кюстендил и Илияна.инфо се включиха с инициатива за Седмицата на гората. С помощта и съдействието на кмета на село Соволяно Пламен Илиев младежите засадиха плодородни дръвчета в центъра на селото. В инициативата активно се включиха и хора от Соволяно, които споделиха, че ще се грижат за новите насаждения и ще ги поливат редовно.

"Трябва да пазим природата и да се грижим за нея. И занапред ще продължаваме да стоим зад подобни еко инициативи", заявиха младежите.

Още 6 електронни услуги на НОИ са достъпни с код на НАП

Потребителите вече могат да направят "Справка за регистрирани заявления за отпускане на парични обезщетения за безработица", както и "Справка за изплатени парични обезщетения за безработица". С ПИК на НАП е достъпна и "Справка за изплатени парични обезщетения и помощи от държавното обществено осигуряване (ДОО) чрез НОИ по ЕГН".

Интегрирана с идентификационния код на НАП е и електронната услуга "Изчисляване на прогнозна пенсия", както и възможността за "Въвеждане/промяна на координати за получаване на съобщения от НОИ за изплатени парични обезщетения и помощи от ДОО". Проследяването на решения по жалби срещу административни актове на НОИ също е достъпно по този начин.

Всички електронни услуги на НОИ, достъпни с ПИК на НАП, са публикувани на електронната страница на НОИ в рубриката "Е-услуги/ Справки/с ЕГН и ПИК на НАП".

НОВИЯТ ГЛАВЕН АРХИТЕКТ НА СОФИЯ ЯСЕН ДО СЕДМИЦА

Новият главен архитект на София ще стане ясен в края на другата седмица. Вчера се проведе финалният етап от конкурса, който включваше интервюта с претендентите Здравко Здравков и Влади Калинов.

Комисията има срок до сряда да даде своите оценки, а този, който има оценка над 4, ще бъде избран за поста. В случай, че и двамата не съберат необходимите точки, изборът за главен архитект се връща в начална фаза.

Надпреварата започнаха 15 архитекти, двама от тях отпаднаха заради липса на всички документи, а останалите бяха отстранени на следващите два етапа от конкурса. Арх. Здравков бе с минимална преднина пред арх. Калинов преди провеждането на интервюто.

РЕМОНТ ПРОМЕНЯ МАРШРУТА НА ТРИ ТРАМВАЯ ПРЕЗ УИКЕНДА

Маршрутът на три трамвая се променя през уикенда. Причината е ремонт на релсите на булевардите "Константин Величков" и "Александър Стамболийски", съобщи Столичната община. Промяна в движението се отнася за трамваи 3, 4 и 22 от 7,30 днес до 4,30 на 11 април.

Тройката в посока "Орландовци" ще се движи от гара "Захарна фабрика" до кръстовището на "Цар Симеон" - бул. "Константин Величков", ул."Габрово", ул. "Скопие", надясно по бул. "Княгиня Мария Луиза", Централна гара и по маршрута си до кв. "Орландовци".

Трамваите, обслужващи линия 11, ще се движат в посока Княжево по променен маршрут. От "Илиянци" по маршрута си до кръстовище ул. "Скопие" – бул. "Княгиня Мария Луиза", Централна гара, бул. "Христо Ботев" до площад "Възраждане", надясно по бул. "Александър Стамболийски" и наляво по бул. "Константин Величков" по маршрута до кв. "Княжево".

Скъсява се маршрутът на трамвайна линия 22, като ще се движи от автостанция "Изток" до метростанция "Опълченска".

БСП пита къде са парите на държавата

Парламентът задължи Горанов да информира до края на юни как са похарчени 2,5 млрд. лева

Истината за финансовото състояние на държавата поиска зам.-председателят на БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ Корнелия Нинова. Това стана по време на поисканите преди седмица от БСП разисквания за финансовата стабилност на държавата в парламента, за които бе привикан и финансовият министър Владислав Горанов.

По думите на Нинова, има драстично разминаване между това, което се говори от министър-председателя и министри в кабинета му, и външните оценки от Европейската комисия, от една страна, и от друга - това, което кабинетът "Борисов" представя и равнището на живот и на развитието икономиката у нас.

"Управляващите твърдят, че имаме финансова стабилност. ЕК в свой доклад за макроикономическите показатели предупреждава за прекомерни дисбаланси, свързани с временен спад в усвояването на европейските фондове, прекомерно увеличение на дълга от 18% на 30% от БВП от 2013 до 2017 г.", подчерта тя. Нинова акцентира, че в документа е изтъкнато, че голяма част от възрастните у нас са социално изключени, здравната система ограничава достъпа до здравеопазване, а делът на хората, които живеят под прага на бедност в България, е висок. "ЕК дава срок на България до април да внесе предложения за корекции в политиките. В противен случай ще предприеме наказателна процедура срещу нас", подчерта Нинова.

Левият депутат припомни, че премиерът Борисов прогнозира ръст от 4,5%. Но ЕК в своята прогноза за икономическия растеж на България през 2016 г. отбелязва, че няма да стигнем и прогнозирания от министъра на финансите 2,5%, а ще се забави до 1,5%, подчерта тя. На фона на този спад се спират обществени поръчки, което е допълнителен риск пред икономиката, която разчита най-вече на тях и на европейски средства. Народният представител коментира, че европейските средства тази година ще бъдат по-малко - очакват се корекции между 600 и 800 млн. лв. Тя упрекна управляващите, че "с шикалкавене се опитват да прикрият факта, че Европа им реже пари".

Според нея, притиснато от тези обстоятелства, управляващото мнозинство трупа нови заеми. Министър Горанов твърди, че събират повече приходи и само за първото тримесечие т.г. са натрупали излишък от 1,8 млрд. лева. Но тези средства не се чувстват нито в икономиката, нито в потреблението, нито в доходите. Тук идва въпросът "Къде са парите?", попита Нинова. Тя допълни, че социалните плащания са замразени, а "пари уж има много".

Зам.-председателят на БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ е категорична, че има алтернатива. "Възстановете Националния инвестиционен фонд и насочете средства към бедните и обезлюдени райони. Създайте допълнителни финансови стимули на фирми, които разкриват нови работни места. Дайте възможност на единствената държавна банка - ББР, да кредитира при облекчени условия малък бизнес. Отвържете социалните плащания", призова тя.



Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

Корнелия Нинова убеди депутатите в парламента да поискат отчет на кабинета за изразходваните средства

Питането на Корнелия Нинова по финансовата политика на правителството бе гласувано от депутатите и единодушно прието със 129 гласа 'за". С него се възлага на финансовия министър в срок до 30 юни и до 30 ноември 2016 г. да предостави информация за разходването на средства от бюджета в размер на 2 511 887,9 хил. лв., както и да даде информация за получателя на средствата и инвестиционните проекти, подкрепени от правителството под формата на публично частно партньорство.

МИНИМАЛНАТА ЗАПЛАТА СТАВА 460 ЛВ. ДОГОДИНА И СЕ ЗАМРАЗЯВА ДО 2019 Г.



Размерът на минималната работна заплата от 1 януари 2017 г. ще бъде увеличен на 460 лв., като ще запази това ниво през 2018 г. и 2019 г. Това предвижда публикуваната нова Средносрочна бюджетна прогноза на Министерството на финансите (МФ) за периода 2017-2019 г.

По отношение на пазара на труда се очаква спад в нивото на безработица до 8,6% през следващата година и достигане на ниво около 7% в края на 2019 г. През 2016 г. доходите от труд ще продължат да се повишават с 2,7%. За 2017 г. и 2018 г. се повишава осигурителната вноска за пенсия с по 1%.

Министерството на финансите планира поетапно намаляване на бюджетния дефицит до 2019 г. За настоящата година МФ залага на съкращаване на фискалния дефицит до 2% от БВП, след като в края на 2015 г. беше отчетен дефицит в размер на 2,9% от брутния вътрешен продукт, надвишавайки правителствените прогнози от 2,6 на сто. В същото време министерството очаква излишък в размер на 2,1% от БВП за първото тримесечие на текущата година. Министерството прогнозира по-нататъшно съкращаване на бюджетния дефицит до 1,4% от БВП през 2017-а, до 1% през 2018-а и до едва 0,5% от БВП през 2019 г.

Финансовото министерство също така посочи, че прогнозираният спад на износа и на чуждестранните инвестиции ще доведе до забавяне на икономическия растеж през настоящата година до 2,1% след растеж от цели 3% на БВП през миналата година (най-солидна икономическа експанзия от 2008 г. насам). За 2017 г. обаче се залага на постепенно ново ускоряване на икономическия растеж до 2,5% и до 2,7% през 2018 и 2019 г.

МФ очаква забавянето на дефлацията и обръщането на тенденцията да започнат през втората половина на годината. Средногодишната инфлация обаче ще остане отрицателна в размер на -0,8%.

Коментар на стр. 12

„Кинтекс" и ВМЗ може да бъдат приватизирани следващите 2 години

Военнопромишлените "Вазовски машиностроителни заводи" ЕАД (ВМЗ) и "Кинтекс" може да бъде приватизирани през следващите 2 години, показва проектът за средносрочната бюджетна прогноза до 2019 г., публикуван от Министерството на финансите.

Според разписания приватизационен план през идната година приходите в бюджета от приватизационна дейност се очаква да достигнат 17,3 млн. лв., през 2018 г. е прогнозиран скок до 55,6 млн. лв., а през следващата година се очертава те да спаднат отново до 19,1 млн. лв.

Същевременно от ведомството посочват, че ще бъдат заделени средства за подмяна на изтребителите МиГ-29, с които разполагат в момента българските военновъздушни сили, както и че "ще се осигурят достатъчно самолети, за да се гарантира въздушният суверенитет на страната". Освен самолети, ще бъдат закупени и многофункционални модулни патрулни кораби, се посочва в средносрочната прогноза.

Активите, които ще бъдат обявени за приватизация, са "Транзитна търговска зона Варна" АД, "Булгарплодекспорт" ООД, "НИТИ" ЕАД, "Пазар за плодове и зеленчуци" АД, "Институт по маркетинг" ЕАД (през 2017 г.), "ВМЗ" ЕАД, "Научни изследвания по геодезия и фотограметрия" ЕООД, "Слънчев бряг" АД, "Сортови семена Елит" ЕАД (през 2018 г.), "Кинтекс" ЕАД, "ГУСВ" ЕАД и "Пловдивпроект" ООД (през 2019 г.).

Нарушения за 14 млн. лв. откри АДФИ при обществени поръчки

150 финансови инспекции са извършили инспекторите на Агенцията за държавна финансова инспекция (АДФИ) през първото тримесечие на 2016 г. От тях 82 инспекции са заради постъпили в агенцията сигнали, а останалите 68 са въз основа на годишния план на АДФИ, съобщиха от агенцията.

В рамките на проверките финансовите инспектори са констатирали вреди за над 610 хил. лв., от които 114 776 лв. са възстановени по време на инспекциите. Установени са 100 случая на непроведени или неоснователно проведени обществени поръчки за близо 14 млн. лв. За констатираните нарушения са съставени 325 акта.

"Топлофикация - Бургас" ЕАД е рекордьор по установени нарушения при непроведени или неоснователно проведени обществени поръчки - те са за близо 5 млн. лв. "Топлофикация ВТ" АД е с нарушения по това перо за 1,5 млн. лева, "Топлофикация - Габрово" ЕАД - за 2,7 млн. лв., "Топлофикация - Плевен" ЕАД - за 1,4 млн. лв. Нарушения в търговете са открити още в центровете за спешна помощ в Шумен, Търговище и Видин, в Българската агенция за инвестиции, областната дирекция на МВР - Бургас, областните дирекции "Земеделие", в Института по математика и информатика при БАН, Националната библиотека "Св. Св. Кирил и Методий", Националния музей "Земята и хората" и др. Сред общините най-голям нарушител по ЗОП е община Провадия с вреди за 460 хил. лв.

Протест на автобусните превозвачи може да доведе до хаос по Великден

Автобусните превозвачи обмислят протест, който би могъл да доведе и до хаос по великденските празници. Това съобщи вчера Галя Топалова, председател на Националното сдружение на автобусните превозвачи в България и изпълнителен директор на една от големите превозвачески фирми в страната.

В основата на решението за протеста е пусната преди три дни обществена поръчка за тол таксите. Тя гласи, че тол такси ще се събират за 16 317 км от републиканската пътна мрежа, в това число третокласни пътища, а стойността на поръчката е 200 млн. лева.

"Само като сметнем таксите, от 12 до 26 ст. на километър и на база на цялата пътна мрежа, без третокласните пътища, по които и без друго тирове и автобуси не пътуват, това е унищожаване на бизнеса. Автобусите трябва да пътуват всеки ден, независимо от това имат или нямат пътници, защото спазват разписание. Като сметнахме, излезе, че над 15% от оборота на превозвачите трябва да отидат за тол такси" коментира Топалова. Това според нея означава, че "или трябва да минем към сивия сектор, или да прекратим дейността си".

"Чрез тол таксите държавата иска да събере 700 млн. лева само от превозвачи - товари и пътнически автобуси. В цял свят обаче тези такси служат само за поддръжка на пътищата, а не да се разчита на тях за строеж на магистрали. Републиканският бюджет няма пари, за да ни компенсира, и положението става критично", коментира още Топалова. Тя уточни, че за един автобус от София до Бургас например тол таксата ще струва 100 лв. за един курс, а те са десет на ден. За пример Топалова даде тол таксите в Швейцария, където 60-70 евро е таксата годишно.

От бранша се заканиха, че заради липсата на отговор от страна на премиера, транспортния министър и другите институции, към които са се обърнали, този път протестите няма да бъдат символични.



Снимки БГНЕС

Две хвърлени димки се опитаха да попречат на официалната церемония по встъпването в длъжност на новия президент на Косово Хашим Тачи. Церемонията бе бойкотирана от опозицията. Тържественото събитие се състоя на пл. "Скендербег" в столицата Прищина. На церемонията присъстваха 1200 гости от 50 страни

Избори невъзможни

След СДСМ албанската опозиция в Македония също е готова да бойкотира изборите на 5 юни

На 5 юни 2016 г. предсрочните парламентарните избори са невъзможни, смята Зоран Заев, лидер на СДСМ. Заев е заявил, че иска да изтегли министрите си от кабинета, тъй като те са заложници на управляващата партия. Албанската опозиция от НДП също заяви, че няма гаранции за провеждане на нормални избори в Македония и не възнамерява да участва в предсрочния вот, който ще се проведе през юни. Бойкот на изборите обяви и албанското движение БЕСА, като все още се очаква окончателното решение на отцепилите се от ДПА привърженици на д-р Зиадин Села от Движението за реформи. "Утрински весник" смята, че както в албанския в македонския политически блок така и сред албанските партии съществува недоволство от начина, по който се подготвят предсрочните изборите. Втората парламентарно представена партия на етническите албанци в парламента ДПА все още не е дала конкретен отговор дали ще участва в изборите. От централата на партията съобщават, че нейната позиция ще бъде съобразена със становището на международната общност, която е най-сигурният гарант за провеждането на честни и патриотични избори.

Лидерът на Демократическия съюз за интеграция (ДСИ) Али Ахмети обаче официално потвърди, че ще участва в предсрочните парламентарни избори на 5 юни в Република Македония. ДСИ е коалиционен партньор на ВМРО-ДПМНЕ. Али Ахмети се обяви за спазването на Договора от Пържино от миналата година. Самото зачитане на това споразумение означава, че всички партии, подписали този документ, трябва да бъдат част от процеса за провеждане на предсрочните парламентарни избори на 5 юни. Преди няколко дни македонският парламент се саморазпусна, а председателят на Народното събрание Трайко Веляновски обяви, че на 15 този месец ще подпише указа за провеждане на изборите. Лидерът на СДСМ Зоран Заев обаче съобщи, че неговата партия няма да участва в изборите, защото все още не е изчистен избирателният списък и няма свободни медии. Според него в страната няма условия за провеждане на свободни и честни избори. В четвъртък Заев призова за създаване на "Граждански фронт срещу Груевски". Заев поиска в обединението да се включат всички политически партии, неправителствени организации и всички борци за свобода.

"Демократична Македония не приема фалшиви избори. Свободна Македония иска честни и свободни медии, независими институции в услуга на гражданите и истинска битка срещу корупцията и престъпността. Изборът е: Груевски или Македония. Ние избираме Македония", каза още Зоран Заев.

Решението за бойкот от страна на СДСМ е продължение на агонията на тази партия и индиректно за Македония, пише в коментар за решението на Социалдемократически съюз "Утрински весник". Изданието отбелязва, че при евентуален бойкот на юнските избори ВМРО-ДПМНЕ ще получи достатъчно възможности за партийни и държавни реформи, които биха били от полза за управляващата партия при следващите месни и парламентарни избори.

"Политическите партии в Македония да работят заедно за създаване на условия за надеждни избори, което е в интерес на държавата и на гражданите", призова върховният представител на ЕС за външната политика Федерика Могерини. В писмено изявление на Могерини, публикувано от нейния кабинет, се казва, че прилагането на Договора от Пържино и приоритетните реформи остават от съществено значение за страната.



Водачът на кубинската революция Фидел Кастро посети в четвъртък образователен комплекс в Хавана на името на героинята на революцията и негова снаха Вилма Еспин по повод 86 г. от рождението ѝ. Тази публична поява на Кастро е първата от осем месеца, уловена от камерите. През август 2016 г. Кастро празнува своята 90-та годишнина

Скандал

КОГО СА ПОГРЕБАЛИ ПОЛЯЦИТЕ?

Телата на жертви, загинали през 2010 г. при катастрофата на полския правителствен самолет край Смоленск, са били подменени в Русия, съобщава "Газета Полска". Според полската медия тогавашният премиер Доналд Туск е знаел, че останките, които в Русия са били положени в ковчега на Ришард Качоровски - последният полски президент в изгнание преди падането на комунистическия режим - са на друг човек.

Според журналистите полските власти са получили информация, предадена на тогавашния посланик на Полша в Москва от началника на Отдела за международно юридическо сътрудничество към следствения комитет в главната прокуратура на Русия Пьотр Литвишко. Руският чиновник е съобщил на посланика, че "изследванията на ДНК не са потвърдили, че останките в ковчега на Качоровски са именно неговите". По информация на изданието Литвишко е добавил, че "няколко други ДНК проби също не са потвърдили, че положените в ковчезите тела, са на жертвите, които са били идентифицирани от близките".

кратки

Сърбия остава неутрална

Сърбия няма намерение да влиза в НАТО или други военни съюзи, заяви премиерът Александар Вучич. По думите му Белград "ревностно" се придържа към неутралитет. "Сърбия не желае да бъде член на никой военен съюз", каза Вучич в интервю за телевизия "Русия-24".

Латвия предлага еврорегистър за авиопътниците

След атентатите в Брюксел Евросъюзът трябва да създаде общ регистър на данните за авиопътниците, заяви латвийският вътрешен министър Рихардс Козловскис. Освен това министърът предлага ЕС да въведе и "централизиран отчет за гражданите на трети държави, които пресичат границите" на ЕС.

ИД е екзекутирала 175 пленници

Екстремистите от радикалната групировка "Ислямска държава" са екзекутирали 175 души, пленени в четвъртък в покрайнините на Дамаск. Жертвите са били работници в завод за цимент, разположен на около 50 км източно от сирийската столица.

Пилотите са виновни за катастрофата на „Флайдубай"

Катастрофата на пътническия "Боинг" на авиокомпания "Флайдубай" на летището в Ростов през март е резултат на пилотска грешка. Това смятат експертите от комисията на Междудържавния авиационен комитет. Те са установили, че пилотите са превключили стабилизатора на лайнера на положение "пикиране".

Правописна грешка издаде престъпници

Недостатъчна грамотност доведе до безславен край на група мексикански бандити. Четирима престъпници, облечени в полицейски униформи и с оръжие, са били задържани от военните патрули заради правописна грешка. Автомобилът им бил боядисан досущ като полицейските, но на предната врата, вместо Division Fuerza думата Division била написани със "с" - Divicion.



Поредна нощ на протести на Площада на Републиката в Париж срещу трудовата реформа, обсъждана от френския парламент. Освен хилядите студенти, които прекарват на открито всяка нощ през последната седмица, в протеста срещу спорния текст на няколко пъти се включиха и синдикатите в страната

www.duma.bg

Депутати искат оставката на Камерън

Британският премиер призна за акциите в офшорката на баща си

Депутати призоваха министър-председателят на Великобритания да "подаде оставка веднага", след като беше не особено честен за извличането на ползи от офшорната фирма на баща си, пише в. "Дейли мирър".

Премиерът най-накрая призна това в четвъртък вечерта, след като в продължение на дни избягваше въпроса за това дали той е лично се е възползвал от инвестиционния фонд на покойния му баща, базиран в данъчния рай на Бахамите.

Камерън призна, че с жена си Сам са притежавали хиляди акции, които продали за 30 000 лири само няколко седмици преди да стане министър-председател. Премиерът твърди също, че семейството му е обявило всички дивиденти, получени от инвестиционния фонд, и че са изплатени всички данъци върху доходите.

"Никога не съм крил факта, че съм щастлив човек, защото съм имал богати родители", коментира Камерън. От "Даунинг Стрийт" 10 уверяват, че Камерън и семейството му няма как да печелят от офшорни компании в бъдеще.

Признанието на Камерън предизвика вълна от недоволство сред британските политици.

"Камерън изобщо не беше честен. Той трябва да подаде оставка веднага. Повечето достойни хора не биха очаквали нищо по-малко", коментира лейбъристът Джон Ман.

"Премиерът в продължение на дни се отричаше, че е имал офшорни фондове, но се стигна до истината", каза лидерът на либералните демократи Тим Фарон. "За да имат обикновените данъкоплатци вяра в системата, те трябва да могат да вярват в своите лидери. Те заслужават подобро от полуистини и квалифицирани изявления", добави той.



Снимка БГНЕС

"Не се страхувам от държавни репресии. Страхувам се от мълчанието на нацията", е написал на плаката си един от протестиращите в аржентинската столица Буенос Айрес. Хиляди аржентинци участваха в демонстрация с искане за оставката на президента Маурисио Макри, след като се разбра, че той има две офшорни компании. Федералният прокурор Федерико Делгадо вече обяви, че е поискал съдебно разследване на президента консерватор

Междувременно Вашингтон отрече, че е отделил средства, за да гръмне аферата "Панама пейпърс". Това заяви говорителят на Държавния департамент Марк Тонер.

Тонер обаче потвърди твърденията на "Уикилийкс", че Агенцията за международно развитие (USAID), която е част от структурата на Държавния департамент, действително финансира дейността на една от неправителствените организации, участвали в публикуването на "Панама пейпърс". Въпреки това Тонер категорично отрече, че администрацията на САЩ е била информирана за съдържанието на документите или е участвала в подбора и редактирането им.

Международен консорциум на разследващите журналисти със седалище Вашингтон публикува на 3 април извадки от 11,3 млн. документи с данни за офшорни сметки на редица действащи и бивши световни лидери. Т.нар. "Панамски документи" са резултат от изтичане на информация от панамската юридическа компания "Мосак Фонсека", която оказва юридическа помощ за регистрацията на офшорни компании.

Руският президент Владимир Путин отрече обвиненията в корупция, които бяха отправени по негов адрес след оповестяване на данни за офшорни фирми на негови приближени. Той хвърли вината за кампанията срещу него върху САЩ: "Зад всичко това стоят определени политици и официални агенции на самите Съединени щати", заяви Путин.

Президентът на Венецуела Николас Мадуро пък нареди да се проверят всички граждани на Боливарската република, фигуриращи в т.нар. "Панамски документи". Държавният глава заяви това по време на среща със свои поддръжници, на която за пръв път коментира скандала около изтичането на информация за офшорни компании. Според него трябва да се "извади всичко на повърхността" и "да се осъдят тези, които трябва да се осъдят, тук във Венецуела". В "Панамските документи" са посочени няколко бивши венецуелски служители, които са работили по времето на президента Уго Чавес, който почина през 2013 година.

Австрийските медии пък съобщиха за оставката на Михаел Грамер, председател на управителния съвет на провинциалната банка "Хипо Форарлберг". Банката се появи в разкритията на разследващите журналисти.

Както подчерта в изявление Грамер, това не е признаване на вина, а лично решение, обмислено отдавна. Той добави, че е убеден в законността на сделките, извършени от поверената му банка. В офшорните транзакции винаги е било ясно кой стои зад сумите. "Той е олигарх, богат руснак", коментира Грамер обвинението от "Панамските досиета", че е работил с руския милиардер Генадий Тимченко. Но постоянно са били правени разследвания на неговата личност и не е било откривано нищо подозрително. "Той е търговец на природни ресурси, който е забогатял от търговия с нефт и природен газ. Не смятахме за нещо лошо да имаме богат руски клиент", е мнението на Грамер. Банкерът е в управителния съвет на "Хипо Форарлберг" от 2004 година, председателството му поема от 2012 година.

Следите на хакерите водят към Европа

Предполага се, че данните на адвокатската кантора "Мосак Фонсека", изтичането на които доведе до международен офшорен скандал, са били откраднати от киберпрестъпници от Европа, каза един от основателите на кантората Рамон Фонсека, цитиран от РИА "Новости". В интервю Фонсека обяви, че проникването в компютрите на компанията вероятно е било извършено с използването на сървър в Европа. "Окончателна позиция за произхода на компютърните атаки все още нямаме. Но вече знаем пътя на хакерите, които са работили отвън", каза той. Рамон Фонсека също така обясни защо в откраднатите документи фигурират толкова малко американски граждани. По думите му, компанията предпочита да работи с клиенти в Европа и Южна Америка.

Чиновници от САЩ се извинили на Путин

Американските чиновници се извиниха на Путин преди публикуването на "Панамските документи", каза пред журналисти прессекретарят на руския президент Дмитрий Песков, цитиран от ТАСС. Той не уточни кои именно чиновници са се извинили на руския президент. Представителят на Кремъл отказа да даде допълнителни пояснения и за какво точно са се отнасяли извиненията. В четвъртък по време на форума на ОНФ руският президент Владимир Путин заяви, че западните чиновници "понякога си позволяват да нагрубяват публично". "За това ни се извиниха някои служители на администрацията, но не защото ги хвана срам, а защото са по-умни от тези, които са направили това", каза Путин. По думите на руския лидер, "когато официалните лица в Държавния департамент или администрацията на САЩ заявяват някакви грубости, то това означава, че те се представят като заинтересована страна", което е лошо за САЩ от гледна точка на постигането на крайния резултат. "А за нас е добре, защото ние разбираме кой е поръчителят", каза президентът.

Американците не харесват Тръмп

По-голямата част от американците има негативно отношение към Доналд Тръмп, който печели на първичните избори сред републиканците в САЩ, сочат резултатите от проучване на АП и компанията GfK. Общо около 70% от избирателите, включително малко под половината от републиканските избиратели, изразяват негативно отношение към Тръмп. Такова виждане споделя мнозинството във всички големи социални, расово-етнически и политически групи. Отрицателно се отнасят към Тръмп по-голямата част от анкетираните мъже, жени, млади и стари, консерватори, умерени и либерали, бели, афроамериканци и латиноси.

ГЪРЦИЯ С УЛТИМАТУМ КЪМ БЕЖАНЦИТЕ

Хиляди мигранти и бежанци лагеруват на най-голямото пристанище на Гърция в близост до Атина - в град Пирея. Властите им дават две седмици, за да се преместят в построените от армията лагери доброволно или ще бъдат експулсирани със сила, съобщава "Айриш Екзаминър".

Предупреждението идва, след като почти една трета от 52 000 мигранти, блокирани в Гърция заради затварянето на европейските граници, отказват да се преместят в организираните подслони. Те предпочитат да останат да лагеруват в пристанището на Пирея и на северната граница с Македония в Идомени.

Повече от 4000 мигранти засега са се установили в Пирея - ключова точка за жизненоважната за Гърция туристическата индустрия.

"Ще положим всички усилия, за да убедим бежанците и мигрантите, че е в техен интерес да се преместят", гласи изявление на гръцката брегова охрана.

Междувременно турският парламент одобри споразумението за връщането на пакистански мигранти от Турция в родината им, предаде Ройтерс. В рамките на споразумението с ЕС на турска територия са връщани множество мигранти, част от които са именно пакистанци.

Вчера бе възобновено връщането на мигранти от Гърция в Турция. Активисти от неправителствени организации се опитаха да попречат на това, организирайки демонстрации на пристанището. Те са недоволни от факта, че Турция депортира имигрантите. Някои от активистите скочили във водата и се опитали да блокират пътя на ферибота в морето. Полицията и бреговата охрана предприели стъпки, за да успокоят протестиращите.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 9 АПРИЛ 2016

Европа отглежда собствените си гробокопачи

Снимка БГНЕС



Едно либерално общество, което приема мигранти, е длъжно да изисква от всички граждани вярност към законите, призовава германска активистка от турски произход

Над 1 млн. т. нар. бежанци са дошли в Германия през миналата година

В много мюсюлмански семейства в Германия растат деца, които следват единствено правилата на религиозната общност, а не на правовата държава и модерното общество.

Това предупреждава активистката от турски произход Сейран Атеш - адвокатка, писателка и правозащитничка от турско-кюрдски произход. Пристигнала е с родителите си в Германия през 1971 година, когато била 8-годишна. В серия от статии и интервюта тя остро критикува самозатварянето на мюсюлманите в "паралелни общества", но в същото време търси както причините за него, така и начините да се избегне опасността от радикален ислямизъм.

Заради своите критични възгледи към исляма Атеш от 10 години се намира под специална полицейска закрила в Германия. Доста преди кризата с бежанците и настъплението на ислямисткия тероризъм в Европа тя предупреждава: "Там, където служи единствено за ограничаване, религията всъщност се противопоставя на демокрацията. Там, където иска наказания, религията подхваща война срещу Просвещението и срещу онези свободи, от които се ползват в Германия всички църкви и вероизповедания. Техните истини не са имунизирани срещу критиката. От такава критика се обиждат единствено фундаменталистите".

В няколко берлински квартала има цели улици, където хората живеят в затворени културни общности, казва сега Сейран Атеш в интервю за "Берлинер цайтунг". "Турците и арабите там обикновено нямат никакъв контакт с германските си съседи. Това се дължи на факта, че те не приемат нормите на германското общество, в което живеят", обяснява Атеш.

В берлинския квартал Нойкьолн, където живее голяма мюсюлманска общност, евреите вече не смеят да се показват с кипа на главата, а гейове и лесбийките избягват да се целуват по улицата, твърди Сейран Атеш в "Ди цайт". Според правозащитничката доста мъже мюсюлмани от Нойкьолн вече имат по няколко "съпруги". С първата се сключва граждански брак, а следващите се регистрират като "самотни майки". "В арабските страни единствено богатите мъже могат да си позволят по няколко жени, защото според Корана са длъжни да им осигуряват материално благополучие. В Германия обаче многоженството се финансира от данъкоплатците", констатира Атеш, имайки предвид социалните помощи за самотни майки.

Тя припомня, че в много мюсюлмански семейства в днешна Германия растат синове и дъщери, които следват единствено правилата на патриархалното семейство и на религиозната общност, а не на правовата държава и модерното германско общество. Появи ли се колебание, изборът обикновено е в полза на Корана, а червената нишка е шериатът. Атеш твърди, че всичко това като на длан се вижда в училищата, където днес вече са всекидневие споровете около участието на момичетата в часовете по плуване и по биология или пък в училищните излети. "Германските училища се подчиняват на изискванията на религиозните родители мюсюлмани, които освен всичко представят и съответните "правни становища", подготвени от мюсюлмански духовници. Вече дори четиригодишни момиченца носят забрадки в детската градина".

Според правозащитничката проблемът се омаловажава с аргумента, че това били единични случаи, а повечето мюсюлмани просто не искали момичетата им от най-ранна възраст да се сексуализират. "Всъщност в цяла Европа разделението между половете е част от концепцията на паралелните мюсюлмански общества. Там най-сериозно се обсъжда дали една мюсюлманка може да кара шофьорски курсове с мъж инструктор и дали жените имат право да се здрависват с мъже. В училищните столове храната трябва да бъде "халал", а дори само фактът, че в менюто присъства свинско месо, предизвиква възмущение у набожните родители. Вече е едва ли не задължително да има молитвени помещения за учениците мюсюлмани. Коледната украса става все по-малко, затова пък мюсюлманските пости трябва да се уважават", посочва Сейран Атеш.

В интервю за "Зюдвест прес" по повод изстъпленията в Кьолн правозащитничката казва още: "Тези мъже не уважават нашето общество. На гърба си го изпитват както учителките, така и полицайките. Тези мъже живеят с една представа за разпределение на ролите и за разделение между половете, която за нас е неприемлива. Те са си изградили собствено общество". Атеш уточнява обаче, че този факт се дължи включително и на изолацията, в която са поставени. Но важна е и обратната страна на медала: малцинствата не бива да получават привилегии по линия на криворазбраната политическа коректност. Пред "Берлинер цайтунг" Атеш казва: "Когато още през 1990-те години обърнах внимание на този проблем, възмущението беше огромно. Защото политически коректно разсъждаващите хора мислят по този начин открай време: те вярват, че малцинството заслужава насърчение. Но когато придавам на едно малцинство по-голяма тежест, аз изобщо не го закрилям. Придавайки му по-голяма тежест, ние си затваряме очите пред антидемократичните нагласи вътре в това общество".

В суровите си оценки турско-кюрдската правозащитничка стига до един смущаващ извод: "Ето как в името на религиозната свобода Европа отглежда собствените си гробокопачи". Атеш има предвид ислямистите, от които, според нея, се боят и повечето мюсюлмани. Онова мнозинство мюсюлмани, което спонтанно създава паралелните общества, за да си осигури някакъв уют вътре в една чужда култура. "Ето защо паралелните общества не са задължително някакво зло. Те стават проблем единствено тогава, когато подхранват омразата и терора. А едно либерално общество, което приема мигранти, е длъжно да изисква от всички граждани вярност към законите", призовава Атеш.

Австрия: Затягаме контрола, мигрантите идват от България, Румъния и Унгария

Австрийските власти започнаха да увеличават контрола на още три гранични пункта в източната част на страната. Тази мярка бе взета с цел да се намали броят на мигрантите. В края на този месец ще бъдат въведени много по-строги контроли и всеки един автомобил, влизащ в страната, ще се проверява. А от 1 май влиза в сила новият закон за получаване на убежище, който ще позволява да се взима решение още на самата граница.

Виенският в. "Остерайх" съобщи, че на граничния пункт с Унгария Никелсдорф ще бъде въведена същата система за проверка, каквато бе инсталирана на граничния пункт със Словения Шпилфелд. Властите във Виена вдигнаха ограда там и въведоха други мерки за пълен контрол и спиране на бежанската вълна. На другия граничен пункт с Унгария Хайлингенкройц, който може да се използва като алтернативен маршрут, също ще бъдат въведени по-строги гранични мерки.

По-рано вътрешният министър Йохана Микел-Лайтнер уточни, че всеки ден в страната се подават искания за получаване на убежище от около 100 души. Тези бежанци в Австрия пристигат през България, Румъния и Унгария.

В областта Тирол, граничеща с Италия, австрийските власти ще увеличат контрола през следващите две-три седмици. За да се спре мигрантската вълна през Средиземно море ще бъде затегнат контролът на граничния пункт Бренер. Там ще бъдат изпратени и военни части. В областта Тирол ще бъдат разположени 300 войници и те ще се грижат за защитата на държавната граница и по-специално на зелената зона.

Австрийският министър на отбраната Ханс-Петер Доскоцил очаква след месец май всеки месец от Италия в Австрия да се опитат да влязат до 30 000 бежанци от Африка. На всички гранични пунктове ще има ограда и от двете страни на пункта. На този етап не се съобщава колко ще бъде дълга оградата, съобщават местните медии, цитирани от РТС.

През изминалата година Европейският съюз беше поставен пред най-сериозното си изпитание в своята история. То бе свързано с мигрантския наплив, който някои наблюдатели сравниха с Великото преселение на народите. Около 1,5 милиона мигранти навлязоха в Европа през Гърция и Средиземно море. Най-големият поток мина през Гърция, която според доклад на Европейския съюз, е отказала да охранява външните граници на общността.

Мигрантският наплив беше използван от опасни лица, които са воювали за джихадистите от "Ислямска държава" и други терористични организации. Част от участниците в кървавата баня в Париж от 13 ноември 2015 г., при която загинаха 130 невинни граждани и стотици бяха ранени, са влезли в Европа именно през така наречения Балкански маршрут. Този маршрут се появи заради действията на Гърция, която вместо да спира мигрантите, реши да ги прехвърля в съседни страни, на първо място в Македония.

Още през септември 2015 г. Унгария беше първата, която взе мерки за спирането на мигрантския поток. Тя издигна ограда по границата си със Сърбия. Нейната политика беше последвана и от други страни - Австрия, Словения, Хърватия и Македония.

Така в резултат на задружните действия на държавите от Централна Европа и Западните Балкани се стигна до затварянето на Балканския маршрут на македонско-гръцката граница. В нейната охрана наред с македонските служители на реда се включиха полицаи и граничари от Австрия, Словакия, Словения и други страни.

На 7 март 2016 г. на срещата на върха ЕС-Турция официално бе обявено, че Балканският мигрантски маршрут не съществува повече. Въпреки това опасността от мигрантите остава, тъй като на територията на Гърция има десетки хиляди от тях. Много авторитетни западни издания и аналитични центрове, сред които "Франкфуртер алгемайне цайтунг" и Стратфор, предупредиха миналата седмица, че след затварянето на Балканския маршрут мигрантите могат да потърсят други пътища за влизането в Европа - на първо място през България и Албания, а също така през Средиземно море за Италия. В случай че мигрантите се насочат към България, то те едва ли ще могат да продължат пътя си през Румъния и Сърбия и съществува опасност да останат в България, предупреждават експерти.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 9 АПРИЛ 2016

Проф. ГАРАБЕД МИНАСЯН:

Не е все едно дали гражданинът Х или президент ще ползва офшорка

„Опрощаването" на финансови измами у нас е следствие на некачествено функциониране на институциите, казва икономистът

Интервю на Валентин ГЕОРГИЕВ



Проф. ГАРАБЕД МИНАСЯН е роден през 1944 година. Специализирал е в СССР, Великобритания, САЩ и Австрия. Два мандата е член на управителния съвет на БНБ (от 1997 г. до 2006 г.) През периода 1997-2000 г. е икономически съветник на президента Петър Стоянов. Работи в Икономическия институт на БАН. Доктор е на икономическите науки.

Проф. Минасян, защо се появиха точно сега разкритията в "панамските документи" и каква е целта според вас? Видно е, че скандалът засяга различни държави и известни личности, но информацията е доста избирателно поднесена.

- Практиката показва, че винаги ще се намери (или измисли) причина, поради която тъкмо в конкретния момент и случай е направено определено журналистическо разкритие. Вероятно съществува някакъв точен отговор и за дискутирания случай, който аз нямам. Но за мен като редови гражданин и в качеството ми на страничен наблюдател е важно съдържанието на конкретното разкритие.

Доволен съм от обстоятелството, че се правят подобни разкрития и че една или друга "тайна финансова операция" съумява да получи публичност. Редно е всеки богат жител на планетата (особено и най-вече неправомерно забогатял и още повече - ако е достатъчно виден) да се съобразява с тази специфика на нашето време. Може би има основания за обвиняване в избирателност, но тя е и естествена - хората винаги се интересуват от дейността на най-изявените личности. А и не трябва да забравяме, че документацията е прекалено обемиста и нейното обработване изисква немалко време, т.е. предстои да се разкриват още истини.

Златното правило, че "който плаща, той поръчва и музиката", няма как да не важи и в случая. Известно е кой финансира въпросното "проучване". В тази връзка как ще коментирате поведението на съответните медии и журналисти по отношение качеството на поднесената информация?

- Винаги е така и няма как да бъде по-различно (за добро или лошо). Хубавото е, че веднъж пуснат, духът от бутилката не може да се върне обратно. Нямам капацитет да оценя качеството на ползваната и разпространявана информация. Надеждата и вярата ми е, че освободената информация започва да живее свой собствен живот и твърде често той не се подчинява на желанията на първоначалните дизайнери. Факт е, че поредица от разкритията бяха потвърдени от немалко пострадали, а други бяха нескопосано опровергани (справка - президентите на Исландия, Аржентина и Русия, бивш шеф на МВФ, Нобелов лауреат от Перу и др.).

Критиката срещу офшорните зони и компании не е от днес. Но като че ли сме свидетели на двойни стандарти - от една страна, те са законни, легитимни, а от друга - се ва-дят като оръжие за омаскаряване на хора и държави. Вашият коментар?

- В нашето общество на все по-болезнено преживявани атаки към демокрацията не е възможно и допустимо обявяването на офшорните зони извън закона, и то в световен план. Офшорните зони са територии, обитавани от хора, които търсят път към повишаване на благосъстоянието си. Това, което предлагат офшорните зони, са ниско данъчно облагане и конфиденциалност на извършваните търговски и финансови операции. Решение на инвеститорите е дали и доколко да се възползват от предлаганите услуги. Задача на правителствата е да съумеят да проследят и да оценят движението на финансовите капитали от национален произход. Тук, разбира се, съществува и чисто морален елемент. Не е едно и също дали някакъв български гражданин Х ще ползва услуги на офшорните зони или (примерно) президентът на Република България. Нека да си припомним, че преди няколко години бяха повдигнати обвинения и към нашия президент за подобни грехове, които останаха непотвърдени. Не е допустимо длъжностно лице от висшия (най-висшия!) управленски ешелон да бяга от прозрачност в своята собствена страна. Поради което си отиде и президентът на Исландия. Определението "омаскаряване" преценявам като некоректно - осветляването на извършвани финансови операции е осъдително само тогава, когато е нередно и незаконно.

Според някои анализатори, които са фенове на офшорките, съществуването им като "данъчен рай" е продиктувано от наличието на "данъчен ад" - прекалено големи социални разходи. При това не ставало дума за укриване, а за "спестяване на данъци"...

- Има го безусловно и този момент, но практиката показва, че не той е решаващ. Много зависи от националното законодателство, като например къде трябва да плащат данъци местните граждани. Ако си емигрант, данъците плащаш в страната, в която си емигрирал. Ако имаш постоянно местожителство в собствената си страна, трябва да се подчиняваш на националните си закони, т.е. да плащаш данъци и в своята собствена страна. Тогава вече премълчаването на фактите придобива други измерения. Ние сме членове на ЕС и унифицираните за страните членки принципи на данъчното и финансово законодателство в общността са по-различни. Само по себе си изнасянето на капитал не е нито проблем, нито престъпление - финансовата сметка на нашия платежен баланс е либерализирана и всеки български гражданин има право да изнася свой собствен капитал без ограничения извън България (при спазване на определени процедури).

> **Евентуално официално разследване следва да установи дали и доколко е налице нарушаване на законите**

Скандалът всъщност разбулва голямата тайна за имената на собствениците, но в него липсват западни мултимилионери, шефове на корпорации, американски политици... Освен това, ако Путин логично е на мушката, какво да кажем за испанския крал Хуан Карлос или на Саудитска Арабия?

- В правото има принцип: Ако някой е нарушил закона и е останал несанкциониран (неразкрит), това не оправдава нарушаването на същия закон от някой друг. Всяка коза за своя крак. Това, че един или двама или повече президенти някъде по света са направили съзнателен компромис със съвестта си, не оправдава аналогични действия на произволен друг президент. Ако президентът Путин си е позволявал нередни и неморални действия, той трябва да отговаря за това пред своя собствен народ независимо от това, че други президенти също са уличавани в сходни грехове.

Доколко оправдани са акциите на разследващи органи като НАП, ДАНС и други подобни в други страни след скандала? Има ли извършено престъпление, след като тази дейност е законна и регламентирана?

- Евентуално официално разследване следва да установи дали и доколко е налице нарушаване на българските закони в конкретния контекст и за конкретни личности. Както вече акцентирах, изнасянето на капитали в чужбина (при спазване на установените процедури) от всеки български гражданин е напълно свободно и законно. Нека да припомня, че в съответствие с финансовата сметка на нашия платежен баланс има изнесен български капитал за повече от 8 млрд. евро за 2010-2014 г. и тази дейност не е незаконна. Въпросът е какво става оттам нататък. Но, ако говорим по принцип, конкретно адресираните действия на НАП, ДАНС и др. подобни организации изобщо не трябва да бъдат инициирани по определен повод (както е в случая), т.е. кампанийно, а да бъдат регулярни.

Българската следа в "панамските документи" - избирателен подход има ли според вас, липсват имена на политици. Сещам се и за още един случай - Пернишкият университет също е собственост на офшорна фирма. Кой и защо го допуска тогава?

- Няма защо да се взираме с цялата съпътстваща и помпозна церемониалност някъде на десетина хиляди километра, за да намерим българско участие в нерегламентирани финансови дейности. Те са под носа ни. Бяха направени разкрития за нерегламентирана собственост на бившия дългогодишен народен представител Христо Бисеров, оценявана на няколко десетки милиона евро, но съдът го оправда. Бившата социална министърка Емилия Масларова беше обвинена за нестопанственост и злоупотреба, оценявани на повече от десетина милиона, но всичко се размина безпроблемно. Бившият шеф на пътния фонд Веселин Георгиев бе обвинен за длъжностно престъпление и че е сключил 8 договора с фирми на братята си за над 38 млн. лв., но обвиненията увиснаха. Интересно четиво предоставя официално поднесената информация за депозиторите в КТБ. В публикувания списък фигурират десетина български граждани, които са притежавали депозити в КТП средно по около 4 млн. евро. Как може български гражданин в социално-икономическите условия на България за последните едно-две десетилетия да натрупа сухо богатство от милиони? При условие, че в средата на 90-те години на миналия век страната беше тотално изцедена. Няма откроен Бил Гейтс в наши условия. И не е нужно някой да доказва, че подобно богатство е натрупано по честен начин, то просто не е възможно. Щом има дим, значи някъде нещо гори и не мога да повярвам на никого, който ме убеждава, че огън изобщо няма.

Проблемът при нас е типично институционален. Фактическото "опрощаване" на различни видове финансови измами у нас е следствие от следните възможности: първо, законодателството е такова, че допуска нерегламентирано натрупване на богатство без да го санкционира, т.е. законодателството е некачествено; второ, разследващите органи, които трябва да установят факти, свързани с натрупването на нерегламентирано богатство, не съумяват да формират годни доказателства, които съдът да приеме, т.е. разследващите органи не си вършат качествено работата; трето, съдът допуска несанкциониране на де факто финансови измами по различни съображения, т.е. съдебната система не си върши качествено работата.

На стр. 29

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 9 АПРИЛ 2016

В София има черна дупка

Общинската власт на София нагло ни бърка в джоба



Д-р Радко ХАНДЖИЕВ



Докато все повече градове по света преминават на безтаксов транспорт, общинската власт на София все по-нагло ни бърка в джоба. Защото за билетче отдавна ни цакат с повече от 2 лева. Плащаме веднъж чрез данъците и таксите; втори път - като ни принуждават да купуваме превозни документи. Дупчението на билет и играта на "контрол" очевидно е параван за обогатяване на общинари и "наши хора" в т.нар. Център за градска мобилност (ЦГМ).

Ето какво показват сметките.

Последният публикуван отчет на ЦГМ за 2014 г. сочи, че реализираният приход от дейността на обществения градски транспорт в столицата възлиза на 220 490 000 лв. Сумата включва:

- 95 679 000 лв. от продажба на билети и абонаментни карти;
- 92 531 000 лв. "компенсации" от Столичната община;
- 23 790 000 лв. "компенсации" от държавния бюджет;
- 8 500 000 лв. "компенсации" от Столичния електро- и автотранспорт за покриване на загуби (!).

Персоналът на ЦГМ е 1222 души, сочи отчетът. Общият размер на разходите за материали, външни услуги, възнаграждения и осигуровки е 26 277 000 лв.

Столичани сами могат да преценят какво означава това. Издръжката на градския транспорт възлиза на около 100 милиона лв. годишно. Помалко от "компенсациите", които общината и държавата превеждат от нашите данъци на ЦГМ. Това сочат публикуваните данни. А също - че

печалбите на ЦГМ непрекъснато растат

Преди година са били 23%. Официално признатите! Днес са значително повече. В същото време се тръби за "загуби", теглят се заеми за закупуване уж на нови трамваи и тролейбуси и т.н. Нека не се заблуждаваме: новите превозни средства не са инвестиция на общината, нито на ЦГМ; те се доставят с пари по европейски програми. А "загубите" са от "източване". То вече се усеща, че днес властта с ускорени темпове най-нагло източва. Източва отвсякъде! Което е симптом, че предчувства края си. Също като пир по време на чума!

Но да се върнем към дружеството. Къде отиват приходите му, след като градският транспорт на практика се финансира от публични средства? Откъде идва искането за по-висока цена? Защо не се дават финансови разчети? Какво означава политическо решение? Или става въпрос за "политическо увеличение"? Наглото искане не означава ли ново, още

по-дълбоко бъркане в джоба на столичани?

И въобще, кому е нужен посредникът ЦГМ? Освен - за да генерира корупция и разпределя на черно ограбеното?

Въпросите могат да продължат. От години ЦГМ е известен с корупционни скандали. Достатъчно е да споменем недопустимия монопол по организиране на градския транспорт и паркирането;



скандала около финансиране на частни автобусни линии; непрозрачния, разбирай корупционен, начин на закупуване, поддръжка и ремонт на електронни средства за контрол от Чехия, струващ на столичани над 5 милиона евро. При това тези "апаратчета" са негодни уреди за контрол, защото нямат независима сертификация. Но "таксуването" с тях продължава. Много може да се говори и за издевателствата и насилието над граждани, практикувани с гангстерски прийоми от т. нар. контрольори на ЦГМ. През септември 2000 г. те пребиха до смърт 78-годишния копривщенец Желязко Петков, известен майстор-резбар, починал два дена по-късно. Преди година обществеността бе потресена от насилието, упражнено над уважавания от всички синоптик Минчо Празников.

В София има черна дупка, това е "Центърът за градска мобилност", а най-черното в нея е "Паркинги и гаражи", заяви неотдавна депутатът Жельо Бойчев. Вълчите разпри кой да разпределя парите за "черните" каси вероятно доведоха през 2005 г. до убийството на шефа Георги Василев. През юли 2011 г. бе убит приемникът му Марчело Доковски. Днешният бос Симеон Арнаудов пък праща мутри да сложат скоба на автомобила на телевизионния екип на TV7, при шофьор зад волана и работещ двигател, след като журналистите го попитаха къде отиват парите от паяци и скоби!

Изход от този разгул

може да бъде безтаксовият градски транспорт

или нулевата тарифа. Идеята се практикува с успех в над 400 града по света. Сред поголемите, с население около и над 100 000 жители, са Талин (Естония, въведен след референдум), Хаселт, Монс (Белгия), Булон-Биланкур, Обан, много от предградията на Париж (Франция), Илиуполи (Гърция), Прага (Чехия, частично), Плоещ (Румъния, частично), Паулиния, Марика (Бразилия), Чепъл Хил, Айлънд каунти, Мисула, Веро бийч (по 14 линии), Мейсън каунти (САЩ). Нулевото таксуване се разглежда в по-широк контекст като част от тенденцията към социализация на публичните услуги (транспорт, ток, вода, парно и др.) и отнемането им от монополисти, печалбари и мутри. Отдавна са установени безспорните ползи от въвеждането му:

- Административни - по-бърз достъп до крайната точка, по-кратко време за престои, по-голяма ефективност; рязко намаляване на оперативните разходи за издръжка (отпечатване и продажба на билети; заплати и осигуровки на персонала).
- Комунални - спад на задръстванията, по-висока средна скорост на МПС, полесно паркиране, по-малко ПТП, икономии от намаляване износването на пътищата;
- Търговски - все повече търговци виждат в безтаксовия транспорт средство за увеличение на продажбите; впрочем, много от големите вериги отдавна практикуват безплатен транспорт до мола и хипермаркети.
- Социални - пониженото замърсяване от шума и на въздуха рязко ще подобри околната среда, а оттам и здравето на хората.
- Глобални - смекчаване на проблемите, произтичащи от глобалното затопляне и изчерпване на въглеводородите.

В този смисъл е и предложението на сдружение "Софийски обществен съвет" за пробно въвеждане на безтаксов превоз в столицата през коледните празници и в съботните/неделните дни на 2015 г. Представено е преди 16 месеца и е заведено при кмета г-жа Йорданка Фандъкова с вх. №СО-6200-1323/ 02.12.2014 г. на осн. чл. 109 от АПК. До днес резултат няма. Дали пък властта в Столичната община, не се поставя над конституцията и законите на страната, както и ЦГМ? И какво тук значат справедливите искания на някакъв си Граждански съвет?

Нека не бъркаме безтаксов с безплатен транспорт - такъв няма. Плаща се от някого. В българските условия една от възможностите е облагане с

данък „градски транспорт" - 1% върху доходите

След премахване на сегашната корупционна система. Ето простата сметка:

По данни на Националния статистически институт към края на декември 2015 г. наетите лица по трудово и служебно правоотношение в столичния град са били 715 хиляди. Пак по данни на статистиката средногодишната заплата в София е била 14 410 лв. Като умножим броя на заетите 715 000 души с 14 410 лв., колкото е официалната средна заплата за 2015 г., получаваме брутно над 10 милиарда лв. (10 303 150 000 лв.). При въвеждане на данък "градски транспорт" от 1%, само от заплатите това прави 103 031 500 лв. - достатъчни за издръжка на безтаксов транспорт на столицата и околностите. Без "компенсациите" на Столичната община и държавата.

Средногодишната тежест на човек от този данък ще бъде 144 лв. Четири пъти помалко отколкото е сега. Днес столичани се бъркат с 600 лв. годишно (по 50 лв. месечно) за персонализирана карта. Лицата на минимална работна заплата, която по ПМС №139/ 04.06.2015 г. е 4 560 лв. (380 лв. месечно), ще трябва да плащат 45,60 лв. годишно, ако данъкът "градски транспорт" за тях остане 1%. Ония от ЧЕЗ обаче, за които се твърди, че получават по 1 200 000 лв. годишно (100 000 лв. месечно), ще се натоварят с 12 000 лв. Справедливо и стимулиращо, нали? И принос на по-заможните за намаляване на автомобилния трафик, задръстванията, замърсяването на големия град, ако започнат да се придвижват с градския транспорт!

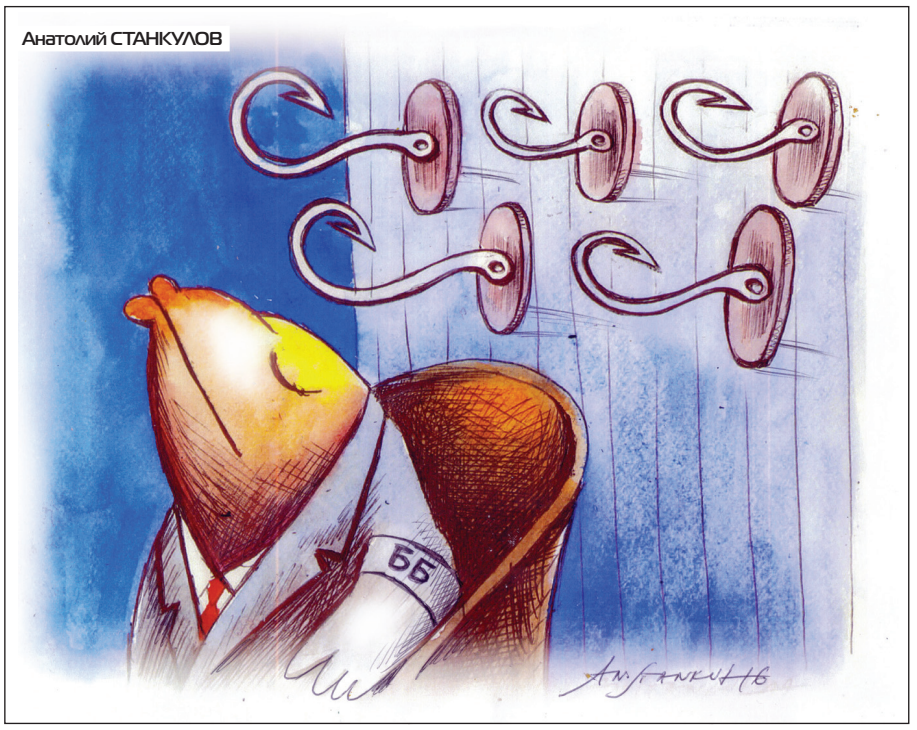
В действителност годишните приходи ще бъдат вероятно двойно повече от 100 милиона. Защото няма публикувана статистика, а и никой точно не знае, колко са наетите в сивата икономика на столицата; а ще се облагат всички доходи, не само заплатите. Рекламите са допълнителен източник на финансиране. Друг източник е билетите за всички транспортни средства (жп, шосейни, въздушни) с дестинация София, както и столичните хотели, пансиони и къмпинги, да бъдат обложени с данък "градски транспорт". Гостите на столицата ще бъдат облекчени и свободни да се придвижват, което неминуемо ще активизира туризма. Измежду големите обществени ползи от въвеждането на нулева тарифа ще бъде резкият спад, дори ликвидиране на сивата икономика. Защото Столичната община ще бъде заинтересована да извади наяве участниците в сивия сектор, за да може да увеличава приходите от данък "градски транспорт". Това ще е още един източник на финансиране, а и принос на общинската администрация с общонационално значение.

С ликвидиране на корупционния генератор "Център за градска мобилност" ще се спестят и по-голямата част от разходите за материали, външни услуги, възнаграждения и осигуровки, които сега са над 26 млн. лв. Всичко това чувствително ще увеличи приходите и Столичната община директно ще може да се обърне към решаване проблемите на хората, не към тяхното задълбочаване и огрубяване. Ще се създадат условия и ресурс за оптимизиране на градския транспорт; за разкриване на нови, вкл. денонощни, линии; радикално да се подобри и модернизира транспортът към крайградските селища; крайградските жп линии най-сетне да се ползват и за градски транспорт, както е в страните членки; да секнат конфликтните ситуации, ограниченията на достъп до обществения транспорт; да се ликвидират проявите на расизъм, дискриминация и противоправният произвол на т.нар. контрольори, насърчавани сега от ЦГМ; и т.н. Така Столичната община и градският транспорт ще достигнат европейските качествени показатели!

www.duma.bg



АЛЕКСАНДЪР СИМОВ



Дресьорът на болонки

Бойко Борисов притежава качество, което трябва да му бъде признато. Той знае великолепно как да разиграва умните и красивите и то по начин, по който цирков дресьор кара лаещи болонки да скачат и джафкат по негова команда.

Поредният медиен фишек, който Борисов пусна, накара цялата виртуална десница мигом да забрави, че до вчера му се нахвърляше като вампир на кръв, и да започне да ръкопляска на изявленията му, че нито той, нито Цв. Цветанов ще бъдат кандидати за президент.

Много е трудно да се каже дали Борисов говори истината или просто милва десните си болонки по перчемчетата, за да ги приспи до мига, в който президентската надпревара стане наистина ожесточена. Да се довериш на изявление на премиера е все едно да тръгнеш с превръзка на очите из минно поле, но българската десница е умна само на думи, докато в политическия смисъл на думата интелектът й е сравним с този на буболечките. Точно на това разчита Борисов, когато стартира всяко свое медийно шоу.

Тук маневрата има ясни очертания. Борисов сваля огъня от себе си, натиква Цветанов зад гърба си и пуска адреналиновата инжекция на десницата, която ще подскача няколко дни като първолак, предозирал със захарните продукти. Понеже всички знаем колко е единен РБ, в следващите няколко месеца в дясното пространство ще започнат граждански войни за президентската кандидатура. В крайна сметка, "единно" ще стигнат до 3-4 имена, около които ще има допълнително битки.

И точно тогава ГЕРБ пак ще изплуват на сцената, когато решат да извадят от тъмнината на европейското безвремие Кристалина Георгиева и да я поднесат като лакомство на изтощената от битки десница. Това, че тя е просто една кукла на конци, няма да има значение. Болонките ще са доволни, ще махат с опашки и ще джафкат. Тъмно и неясно нещо е любовта.

Стратегия на упадъка



СВЕТЛАНА ВЕЛЕВА

Минималната работна заплата догодина щяла да се вдигне с 40 лв. - на 460 лв., и дотам. За следващите две години се замразява. Това гласи бюджетна прогноза на Министерството на финансите до 2019 г. В нея оптимистично е подчертано как през следващите години остава стремежът за запазване на стабилността на публичните финанси. И през 2019 г. ще имаме бюджетен дефицит едва 0,5% от БВП! И сигурно ще сме първенци в ЕС по финансови показатели! А хора дали ще са останали? И как ще се постигне плавен растеж до 2,7% през 2019 г. без заложени никакви стимули - нито в икономиката, нито в човешкия ресурс, който всъщност създава БВП?

В последните седмици различни браншове заплашиха с вдигане на цени - автопревозвачите, заради очакваната по-висока тол такса, такситата - заради новия данък. Отделно енергийният министър призна, че с пълната либерализация на пазара електроенергията ще поскъпне, което ще накара бизнеса във всички сектори да вдигне цените и вероятно да съкрати персонал. Винетката поскъпна заради липса на средства за ремонт на пътища. Предстои билетчето за градския транспорт да скочи с 60%. С всички тези повишения животът значително ще поскъпне в обозримо бъдеще. А малкият бизнес как ще оцелее? Вече започнаха масови протести. А е едва началото на годината. А следващите две?

При такова хаотично управление на сектори, непредвидени разходи и вдигане на цени на основни услуги как ще живеят хората следващите две години със замразени доходи, предвид големия брой хора на минимална заплата? Останалите доходи щели да растат с 2,7%, гласи прогнозата, докато животът ще поскъпва в пъти по-бързо. И ако сега сме на първо място в ЕС по бедност и ниски доходи, до две години България вече ще може да се конкурира с африканските държави по бедност. Стратегия на упадъка!

Клик до депресията



АЛЬОНА НЕЙКОВА

Надали най-младият милиардер Марк Зукърбърг при създаването на фейсбук си е представял, че една от най-популярните социални мрежи ще се превърне в нож с две остриета. И вместо да не спира да предлага на потребителите безброй опции, които да ги подтикват към все по-интензивно общуване в нета, се оказва, че ги превръща в нещастници на живо.

Колкото повече нараства броят на хората, които имат (поне един) профил във фейсбук, толкова по-голям става шансът им да изпаднат в депресия. Цифрите сочат, че един от всеки петима се натъжава, като види какво са качили на стената си приятелите му.

Резултатите от най-ново изследване по въпроса за влиянието на социалната мрежа, поръчано от британска компания, вземат най-вече единия от седемте смъртни гряха, забранен от десетте божи заповеди. Породена от взирането в лустросаните, минали през специална обработка снимки, и четенето на "авторски" мъдри мисли, копипейстнати от незнайно къде, червеят на завистта започва да разяжда воайора отвътре. Заблудата, че животът на другите е по-успешен, защото изглежда по-лъскав във фейсбук, предизвиква у повечето хора отчаяние. Малцина са обаче онези, които ще се отчаят от простотията и абсолютната липса на елементарна грамотност, заливаща ни от страниците в мрежата.

"Прочетох го във фейсбук!" - стана неоспорим аргумент при спор за истинността на някоя случка. Така навремето бабите и дядовците ни са вадили като затапящ довод "казаха го по телевизора" или "пише го във вестника". Социалната мрежа незнайно защо се превърна в един от най-достоверните източници на информация. Само че потребителите й явно не се сещат, че една лъжа, повторена 100 пъти във фейсбук, не става истина, а превръща поне сто души в лъжци и лицемери. Затова и депресията им е на един клик разстояние.

Датата 9

1553 - УМИРА ФРАНСОА РАБЛЕ, ФРЕНСКИ ПИСАТЕЛ (Р. ОК. 1493 Г.). Автор на сатиричния роман "Гаргантюа и Пантагрюел", в който противопоставя хуманистичните възгледи срещу тези на схоластиката. Реакционните сили, особено богословите от Сорбоната, са гледали на него като на враг, който разрушава вековната сграда на католическата църква. Нерядко е бил изправян пред опасността да бъде изгорен на клада като други хуманисти. Петата книга от романа му излиза 11 години след смъртта му, поради което има съмнения, че част от нея не е писана от него.



1739 - ОТРЯЗАНОТО УХО НА КАПИТАН ДЖЕНКИНС СТАВА ПРИЧИНА ЗА АНГЛО-ИСПАНСКА ВОЙНА. Във водите на Карибите, близо до Хавана, испанската брегова охрана отрязва ухото на английския корабоплавател. Кап. Дженкинс показва ухото пред английския парламент като доказателство за насилствените испански нападки. Тази случка служи като повод на Великобритания да обяви на 19 октомври 1739 г. война на Испания. Тя продължава до 1742 г. и е наречена "Войната за ухото на капитан Дженкинс". Не води до желаната и очаквана голяма победа над Испания, а и британските търговски проблеми остават неразрешени.



1821 - РАЖДА СЕ ШАРЛ БОДЛЕР, ФРЕНСКИ ПОЕТ (УМИРА 1867 Г.). Една от най-влиятелните и противоречиви фигури във френския културен живот на XIX в. През 1857 г. публикува своята първа и най-известна стихосбирка "Цветя на злото". Стихотворенията са високо оценени от малък кръг читатели, но сюжетът им предизвиква недоволството на критиката и широката публика. Основните теми за секса и смъртта са смятани за скандални и книгата се превръща в нарицателно за неблагоприличие.



1903 - РАЖДА СЕ ГРЕГЪРИ ПИНКЪС, ЕДИН ОТ ИЗОБРЕТАТЕЛИТЕ НА ПРОТИВОЗАЧАТЪЧНОТО ХАПЧЕ (УМИРА 1967 Г.). Работата върху таблетката започва към 1950 г., а на пазара се появява през 1960 г. Американският биолог Пинкъс създава хапчето с помощта на други учени, сред които и световноизвестният професор с български произход Карл Джераси. Пинкъс е човекът, който посвещава време и сили, за да доведе докрай замисъла. Получава много научни отличия. Смъртта му остава почти незабелязана, малко са и енциклопедиите, в които е отбелязано неговото име.



1970 - ПОЛ МАКАРТНИ ОБЯВЯВА ОФИЦИАЛНО РАЗПАДАНЕТО НА ЛЕГЕНДАРНАТА ГРУПА "БИЙТЪЛС". Водейки началото си от 1957 г. под различни имена и приемайки окончателно името "Бийтълс" през 1960 г., групата от Ливърпул е призната за една от най-влиятелните в историята на поп музиката. Нейни членове са Джон Ленън, Джордж Харисън, Пол Макартни и Ринго Стар. Авангардната им музика, начин на поведение и стил на обличане доминират 60-те години. Имат продадени над 1,3 млрд. албума.



Неделник
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ПОЧИВНИТЕ ДНИ
СЪБОТА
9 АПРИЛ 2016

ДУМА

ТРИТЕ ЖЕНИ НА ТАТКО

БАБА, МАМА, АЗ И НАЙ-ЩАСТЛИВИЯТ МЪЖ НА СВЕТА



Сега, като прочетете заглавието, да не си помислите, че баща ми е бил женкар или многоженец?
Не, той беше изключително моногамен мъж! Неговите жени бяха само три - баба, мама и аз. Баба беше не само негова майка, но и си остана безспорният му авторитет във всичко. Той си я обичаше, почиташе, слушаше, уважаваше до сетните й дни.
Мама беше с девет години по-малка от татко, но никога не им пролича тази разлика. Единият помъдряваше, а другият се подмладяваше и така се получаваше сполучливото брачно равновесие. Често мама се шегуваше, че татко е прекалено "пунктуален", наричаше го "подвижен правилник", но той съумяваше да влезе в нейните шеги, да се включи във веселбите и празниците, чийто инициатор ставаше тя.

Петра ТАШЕВА

Така - с усмивки, със смях живяха те 25 години заедно, "докато смъртта ги раздели".

Разбира се, че е имало и "сол - пипер", но то е било за "овкусяване на общата гозба".

И аз бях с 14 години помалка от съпруга си, но тази възрастова разлика не я усетих нито физически, нито душевно. Имах до себе си мъдър и уравновесен мъж, на когото можех да разчитам за всичко. Неговият опит беше "школа" за мен.

Той пък ме приемаше като игрив слънчев лъч, като нежно цвете, на което се радваше, което обсипваше с внимание, грижи и подаръци.

Любовта беше огънят в семейните ни огнища, а обичаните жени си личат от пръв поглед. В очите им грее нежна светлина, движенията им са меки и ласкави.

Снимката, която е била на фронта през Втората световна война до сърцето на татко

преднина в красивите ръкоделия. Животът на мама и баба беше за пример в родата ни.

Когато татко отишъл на фронта по време на Втората световна война, до сърцето му била и една снимка, на която са баба и мама - двете му любими жени! Тази снимка сега е много стара, протрита. Гледам я и си мисля, че може и тя да го е закрилява, да го е пазела, та се е върнал жив и здрав от бойните полета...

На друга снимка сме аз, баба и мама. Щом към двете любими жени на татко съм се прибавила и аз, той станал най-щастливият мъж! Бащите, които имат дъщери, знаят много добре, че мъжете изпитват особена слабост към женските си чеда. Към синовете си те изпитват необикновена мъжка гордост, те са тяхната сигурност, продължението им като опора на семейството, а в женските си чеда виждат продължението на любовта си към съпругите. С дъщерите бащите хем се гордеят, хем се подмладяват.

Така беше и с нас с татко. Аз си останах за него малкото момиченце - "най-хубавото, най-сладкото".

Хвалеше се с мене! Вървяхме двамата по пловдивските улици усмихнати и той с гордост ме представяше: "Моята щерка!"

А за мама бях дружка, вярна приятелка, както и тя за мен беше най-сигурната опора, най-съкровената съмишленичка и съветничка. Докато бях малка, тя често играеше заедно с мен: шиеше дрешки за куклите ми, покъсно ми приготвяше костюми за детските карнавали и двете украсявахме къщата за празниците. Обичах много онези мигове, когато двете бродехме из полето, беряхме кърски цветя, слушахме птиците, лягахме в тревата и загледани в небето, откривахме в облаците фигури, шеметно променящи се. Тогава мама ставаше с мен безгрижно дете.

С годините се превърнахме в още по-верни приятелки. Аз растях до нея и татко много ни се радваше - ние бяхме за него голямата радост!

После станахме с мама две жени, които си споделят тайните, грижите и радостите за дом, семейство, дете. За жалост не й стигна времето, нямах късмет да си поговорим двете като баби, защото погалени от Бог са тези жени, които доживяват и такива моменти...



Баба, мама и аз

Мъжете обичат жени, които им създават уют и спокойствие. Точно това осигуряваха баба и мама на татко. Макар че бяха снаха и свекърва, те живееха в мир, в сговор и това помагаше на баща ми да преодолява полесно житейските си грижи.

Сред нашия народ неслучайно е популярна приказката, че рядко има снимка, на която можеш да видиш снаха и свекърва заедно. А в семейния ни албум има много снимки, на които са те двете - мама и баба. Те опровергават това "правило". Защото в дома ни снаха и свекърва живяха в обич и разбирателство.

Мама беше благодарна на баба, че й беше отгледала и възпитала такъв хубав, работлив и добър мъж, а баба уважаваше мама за хубостта й, за пъргавостта й, за звънкия смях, с който срещаше голямата Поповска рода. Вкъщи двете работеха в сговор и чевръсто сновяха, влизаха заедно в широкия стан.

Мама се учеше от нея в кухнята, баба пък й даваше



По главната улица в Пловдив с татко

Да няма мърд от коловоза на РОБСТВОТ

ЧЕРКЕЗИТЕ, ЕДНО ОТ НАЙ-ГОЛЕМИТЕ НЕЩАСТИЯ, КОЕТО УБИВА НАШИЯ НАРОД, В ПУБЛИЦИСТИКАТА НА ХРИСТО БОТЕВ

Кирил АНДРОВСКИ

Във в. "Знаме", г. I, брой 21 от 6 юли 1875 г., Христо Ботев пише:

"Едно от най-големите нещастия, които тегли нашият народ и което го убива и икономически, и политически, са черкезите, които в последните няколко години са наводнили почти всички краища на нашето отечество. Тези кръвопийци, тези пладнешки разбойници могат да ти запалят къщата, да ти отнемат добитъка, да те ограбят посред пътя, да те убият. Де, в кой ъгъл на земното кълбо стават подобни несправедливости и насилия?" - пита авторът на тази статия.

И си отговаря:

"Но иди и се оплаквай, иди и викай, доколкото ти държи силата на белия дроб - азиатската презрителна усмивка на тиранинът, неговата ленност и хладнокръвие и неговата жажда за чуждият пот ще и да ти отговорят: "Мълчи! Тия са наши братя, ние именно за това сме ги довели..." Да няма мърдане от коловоза на робското подчинение! А що се отнася за реформите на турското правителство - те са прах в очите на Европа."

В тази своя статия "Черкезите в Турция" Христо Ботев публикува и доста данни за извършени престъпления и грабежи от тях в много наши градове и села. Но откъде той черпи сведения, като знаем, че от 1867 г. не е посещавал българските земи?

Още като сътрудник в редакцията на Каравеловите вестници между двамата има едно негласно споразумение: Ботев да отговаря за онова, което се случва в поробеното ни отечество, а издателят - за т.нар. външни новини, за Сръбско и за Цариград. Но по някой път необходимостта налага тези правила да не се спазват. Най-често за написване на свои информации и дописки Христо Ботев използва съобщения и факти от вестниците, които по това време издават други възрожденци. А също така и разкази на българи, които идват в Румънско от вътрешността на страната.

Как се появяват черкезите по нашите земи?

Те идват от Казказките планини, от територията на изток от Черно море. Там живеят от векове, но след Кримската война (1853-1856 г.) Русия завзема земите им, покорени преди век от турците. И правителството се разпорежда за няколко години те да се изселят в Турската империя. Така за помалко от осем години хиляди черкези-бежанци напускат своите родни места. Една голяма част от тях са насочени към Северна България и Нишко. Турското правителство разпорежда да им се предоставят плодородни земи, а населението да им оказва помощ при изграждането на махали и селища. Те са разположени почти шахматно в Дунавската равнина, за да имат не само връзка помежду си, но да служат и като щит на империята против "душманите" - въоръжени чети и бунтове на гяурите.

Свикнали на волен живот и грабежи, черкезите, тези "горди орли" на Кавказ, трудно се приспособяват към мирен труд. И вместо да се занимават със земеделие, да орат и сеят, те се отдават на разбойничества и кражби.

"Преди дохождането на тие гости секи помни, че ходеше свободно дене и ноще... А с идването им и дене, и ноще никой не смее да отиде по-далече от дома си. Щом слънцето наближи да залязва, орачите бързо впрягат воловете си и всеки бърза да се прибере при семейството си. И със страх и ужас очаква да се разсъмне..."

В цитираната статия във в. "Знаме" Христо Ботев, както вече отбелязахме, описва и различни злодейства на тези азиатски разбойници. Така например в моето родно село Бороване те на няколко пъти правят опит да отнемат на дядо Петко от стадото няколко хубави овце, но той все успява да ги прогони с двата си "иглени пищова". Един ден те го срещат в центъра на селото и... започват да го уговарят да продаде от стоката си няколко животни. Но това било уловка! И на самия ден Връбница го убиват!



Клетвата: "Свобода или смърт!"



Черкези крадат български момичета

www.duma.bg



НОВА ПАСНОСТ

Призовават Европарламента да отхвърли законодателно предложение в корпоративен интерес

ЗАЩИТА НА ТЪРГОВСКАТА ТАЙНА

Предложеното европейско законодателство за "Защита на търговските тайни", което Европейският парламент трябва да гласува на 14 април, ще даде прекомерни права за секретност на бизнеса. То представлява директна заплаха за работата на журналистите и техните източници на информация, свободата на изразяване на служителите и правата за достъп до информация от обществен интерес (за лекарства, пестициди, автомобилни емисии и т.н.). За това алармира сайтът на базираната в Брюксел неправителствена организация "Обсерватория Корпоративна Европа" (CEO), който публикува декларация до евродепутатите, подписана от европейски журналисти, учени, неправителствени организации, сдружения и синдикати. В нея се призовава Европейският парламент да отхвърли проект за европейска директива за защита на корпоративните тайни.

Търговските тайни са всичко, което компаниите държат да не попада в ръцете на техните конкуренти. Те могат да се простират от тайна рецепта или производствен процес и планове за нов продукт до списък на прототипи и клиенти. Кражбата на търговска тайна може да създаде големи проблеми за компаниите и вече подлежи на наказание във всички страни членки. Проектът за директива за корпоративните тайни цели да създаде европейска правна основа за борба срещу индустриалния шпионаж и за защита на иновациите.

Малка група лобисти на големи мултинационални компании успя да убеди Европейската комисия да изготви единно европейско законодателство, пише CEO. Проблемът е, че според предложенията, които би трябвало да са насочени към регулация на нелоялната конкуренция между компаниите, директивата ще се превърне в "одеяло" за корпоративната тайна, която може да представлява опасност за всеки от обществото, който понякога се нуждае от достъп до вътрешна информация, без съгласието на съответната компания. Ако настоящата директива влезе в сила, се увеличава рискът от правни заплахи и тежки глоби.

Въпреки някои подобрения от страна на ЕК в компромисния текст отново се съдържат

много широки и неясни дефиниции

според които почти всяка вътрешна информация в дадена компания може да се сметне за търговска тайна, алармират подписалите декларацията. Като допълнителен проблем са изтъкнати и предпазните мерки, които забраняват оповестяването на документи и доказателства по време на съдебни процедури. Не на последно място предложеното законодателство определя само един минимален стандарт в ЕС и страните членки ще могат да стигнат и по-далеч при транспонирането на директивата в националните си законодателства, което ще позволи още по-активното лобиране от страна на индустрията в цяла Европа, пише CEO. Например през януари 2015 г., когато френското правителство се опита да приеме предварително основни елементи от директивата, прибави и наказателни мерки от 3 години затвор и глоба от 375 хил. евро за нарушение на търговски тайни. Френските журналисти обаче успяха да отстоят свободата си - да разследват фирми и да докладват пред обществото за некоректни практики от тяхна страна, и убедиха правителството да оттегли проекта.



В предложеното от Еврокомисията законодателство са твърде неясни дефинициите за търговска тайна

Кои ще бъдат най-засегнати?

Само независим научен контрол може да определи колко безопасен е един продукт, всекидневно използван от европейските потребители. Научните изследвания, определящи степента на риска на повечето продукти в Европа, се правят от техните производители, които след това предават резултатите за оценка на обществените регулатори, които решават дали продуктът е годен за пазара или не. Проблемът е в това, че производителите системно се противопоставят на публикуването на тези изследвания, тъй като смятат, че съдържат търговски тайни и могат да бъдат използвани от конкуренти.

CEO дава следните примери. Наскоро в Рен, Франция, един човек почина по време на клинично изпитване. Експерти настояват да получат достъп до информация за клиничното изпитване, за да разберат какво е довело до смъртния случай, компанията обаче отказва, настоявайки, че трябва да защити своите търговски тайни.

Ето и друг пример - този път с глифозат, активната субстанция в широкоспектърния хербицид на Монсанто. Спонсорирани от индустрията научни изследвания, според които не е вероятно той да причини рак у хората, не могат да бъдат публикувани и проучени от независими учени и експерти, защото техните собственици смятат, че съдържат търговски тайни.

Подписалите декларацията предупреждават, че готвеното законодателство ще предостави допълнителни възможности за изправяне пред съда на журналисти или медии, които публикуват фирмени информации и документи без разрешение на засегнатите лица. Пряко засегнати от директивата ще бъдат

журналистите

Позоваването на правото на достъп до информация, както е дефинирано в хартата на ЕС за основните права, е посочено в компромисния вариант на директивата, обаче хартата се прилага независимо дали е спомената или не, така че това е без значение, коментира CEO. Ще бъде дадено правото на компании да съдят всеки, който публикува информация, която те смятат за търговска тайна. От своя страна, пък съдията ще трябва да балансира между икономическото право и правото на журналиста да информира обществото. И днес мултинационалните компании и богатите хора оказват натиск върху медиите да мълчат или не по една или друга тема, възползвайки се от закона за клевета, а сега ще използват и защитата на търговската тайна като допълнителен аргумент. Кой редактор ще поеме риска от финансов крах?

Под ударите на готвеното законодателство ще попаднат и лицата източници на информация - често това са служители, искащи да разкрият практики на своя работодател, която може да навреди на обществения интерес. И сега ограничителният списък, според който разкриващите информация не попадат под съдебно преследване, оставя големи вратички. Например документите, които разкриха аферата "Люкслийкс", представляват договори между Люксембург и мултинационални компании, легитимни от гледна точна на Люксембург. Последствията - лицето, подало информацията, и журналистът, който в момента е преследван в Люксембург за нарушаване на търговски тайни, няма да бъдат защитени от директивата, макар да разкриха, че данъчният скандал вреди на всички европейски данъкоплатци.

Особено засегнати ще бъдат и служителите. Проблемът е, че според директивата много широк спектър от информации, извлечени от служителите в работата им, могат да бъдат квалифицирани като търговска тайна. Това ще означава, че ако искат да сменят работата си и да използват в новата си знания и информация от предишната, които работодателят им смята за търговска тайна, могат да бъдат съдени от него до шест години след това.

Докато защитата на търговските тайни е легитимна цел, то тази директива отива твърде далеч и трябва да бъде пренаписана, настояват подписалите декларацията. Ако текстът бъде приет, няма да може да се разкриват афери по укриване на доходи като "Панамските документи" или финансовия скандал "Люкслийкс".

Има ли връзка между това и

преговорите за ТТИП

(Трансатлантическото партньорство за търговия и инвестиции)? Формално директивата и преговорите са два отделни процеси. Въпреки това трябва да се отбележи, че почти същият текст се разглежда и в американския Конгрес, като част от постигането на една от основните цели в ТТИП - хармонизирането на законодателството.

Срещу директивата е пусната втора европейска петиция, която има събрани над 70 хил. подписа. През юни 2015 г. от френската журналистка Елиз Люсе бе инициирана първата петиция, подкрепена от над 500 хил. подписа.

Страницата подготви Кристиела СИМЕОНОВА

ДУМА Неделник
СЪБОТА 9 АПРИЛ 2016

Лекарствата при сърдечна недостатъчност

Или как им помогнем, за да ни помогнат



След диагностицирането на сърдечна недостатъчност може да са ви предписани различни лекарства. Като начало е важно да знаете защо е от голямо значение да приемате лекарствата според лекарските предписания. Наистина приемът на много таблетки понякога се възприема като бреме и затруднение, но ако приемате лекарствата си редовно съгласно лекарските указания, това може да повлияе благоприятно на здравето и състоянието ви. Може да се нуждаете от известно време, за да свикнете с някои лекарства, но е важно да бъдете постоянни и съвсем скоро ще се адаптирате към тях. Ако затрудненията ви продължават, говорете с лекаря си.

"Много е важно да приемате редовно лекарствата си, тъй като това помага за овладяване на симптомите", казва Жан, пациент със сърдечна недостатъчност от Франция.

Медиците имат няколко конкретни препоръки:

- Трябва да отговаряте за своите лекарства. Бъдете наясно точно какво, колко често и защо приемате.

- Понякога от лекарствата може да се почувствате по-зле, преди да започнете да се чувствате по-добре, така че е важно да не се отказвате или внезапно да спирате приема на лекарствата, без да се консултирате с лекар.

- Процесът на постигане на най-добрата за вас доза може да е продължителен. Някои лекарства първоначално трябва да се приемат в ниски дози, които се увеличават постепенно, затова не се обезкуражавайте - накрая ще постигнете целта.

- Може да е необходимо да приемате много таблетки - всички те имат голямо значение.

- Стремете се да не пропускате прием и приемайте всяко лекарство навреме и според указанията. Може да ви е от полза дневен органайзер за таблетки.

- Не забравяйте, че това е партньорство между вас и вашия лекар, затова обсъдете как се чувствате от лекарствата. Ако имате въпроси, питайте, или ако се нуждаете от помощ, я поискайте.

Ето и най-често предписваните лекарства за сърдечна недостатъчност. Тази информация е за справка, но винаги трябва да четете листовката на лекарствата, които приемате.

✓ **Бета-блокери.** Наименованията на тези лекарства често завършват на "-олол". Те забавят сърдечния ритъм и намаляват натоварването на сърцето, като отпускат кръвоносните съдове в тялото.

При повечето хора, които приемат бета-блокери, не се наблюдават никакви или се наблюдават много слаби нежелани реакции. Най-често те включват замайване, умора, замъглено виждане, студени ръце и крака, забавен сърдечен ритъм, диария и гадене.

Приемът на тези таблетки започва в ниски дози, които бавно се повишават, тъй като могат да забавят сърдечния ритъм прекалено много.

✓ **АСЕ-инхибитори** (инхибитори на ангиотензин-конвертиращия ензим). Наименованията на тези таблетки често за-вършват на "-прил". Те облекчават натоварването на сърцето, като отпускат кръвоносните съдове в тялото, с което намалява напрежението върху сърцето.

Нежеланите реакции не се проявяват много често, а някои може да отшумят с продължителния прием на лекарството. По-честите нежелани реакции включват замайване, главоболие, сънливост, диария, понижено кръвно налягане, слабост, кашлица, обрив. Честа нежелана реакция е сухата, дразнеща кашлица, която обикновено преминава. Ако обаче това се окаже проблем, лекарят може да използва друго лекарство, наречено АРБ.

Състоянието ви се следи чрез измерване на кръвното налягане и изследвания.

✓ **АРБ (Ангиотензин-рецепторни блокери)** - при пациенти, които не понасят АСЕ-инхибитори, тези блокери улесняват сърцето при изтласкване на кръвта чрез разширяване на кръвоносните съдове. Наименованията на тези лекарства често завършват на "-сартан". Действието им е подобно на това на АСЕ-инхибиторите. Тези лекарства също така увеличават освобождаването на вода и сол (натрий) в урината, което на свой ред може да понижи кръвното налягане.

Нежеланите реакции не се проявяват много често, а някои може да отшумят с продължителния прием на лекарството. По-честите нежелани реакции включват замайване, главоболие, сънливост, слабост, обрив, треска или втрисане, болки в гърба. Състоянието на пациента се следи чрез измерване на кръвното налягане и изследвания.

✓ **Диуретици** или "отводняващи хапчета" (напр. фуросемид, буметанид, спиронолактон, еплеренон). Може да приемате повече от един вид отводняващи таблетки, тъй като те действат по различен начин върху бъбреците. Те помагат на тялото да се освободи от излишните течности, за да може сърцето да изпомпва помалко течности.

При някои хора могат да се проявят нежелани реакции като гадене, замайване, обрив, мускулни крампи. Може да ви причинят неудобства поради нуждата от по-често ходене до тоалетната от обичайното. Понякога може да се наложи да планирате всекидневието си според отводняващите таблетки, например да си останете известно време у дома след приема им.

Необходими са редовни кръвни изследвания, за да е сигурно, че бъбреците не се засегнати от количеството приемани диуретици.

Народна медицина

Великденчето понижава холестерина в кръвта

Само една от ползите на великденчето (Veronica) е, че понижава високите стойности на холестерин в кръвта. Билката, известна и като гергьовденче, превара, вероника, разгонка, се препоръчва и при жълтеница, песъчинки в бъбреците, подагра и ревматизъм. Прясно изцеден сок от цъфтящата билка се прилага при хронични кожни възпаления и екземи, като се приема по 1 ч.л. 2-3 пъти на ден. Фитотерапевти препоръчват за облекчаване на болките при ревматизъм и подагра тинктура от великденче - външно с разтривки, а вътрешно - 3 пъти дневно по 15 капки в малко вода или чай.



Българската народна медицина прилага отварата от великденчето най-често при ангина, трахеити, бронхити, астма, суха кашлица.

Вътрешно: Чай: 1 с.л. билка се залива с 250-500 мл гореща вода, запарва се за 20 или повече минути и се прецежда, това е доза за 1 ден.

Пресен сок: Пресните съцветия се измиват и както са мокри, се изстискват в сокоизстисквачка. Сокът се налива в малки шишенца и се съхранява в хладилник. Пие се по чаена лъжичка 2-3 пъти на ден.

Тинктура: Еднолитрова бутилка се пълни до стесненията на гърлото с цъфтяща, ситно нарязана билка, залива се догоре с 40-градусова ракия или водка и се държи 14 дни на слънце. Прецежда се и се съхранява в хладилник. Пие се по 30-40 капки 2-3 пъти на ден.

Външно: Възпалени и трудно зарастващи рани най-напред се промиват с отвара от великденче, след това отгоре се слага марля, напоена с пресен чай, прави се топла превръзка и така се нощува.

Вегетарианството може да увеличи риска от рак и сърдечни болести

Вегетарианството, практикувано в семейството от поколения, може да доведе до генетични мутации, които увеличават риска от рак и сърдечни заболявания. Продължителното лишаване от месо и животински продукти променя ДНК, което прави хората по-уязвими към възпаление, пише Daily Mail.

Смята се, че идентифицираните при дългогодишни вегетарианци мутации улесняват усвояването на важни мастни киселини от растенията, но това увеличава производството на арахидонова киселина, която стои в основата на възникването на рака и възпалителните заболявания. В комбинация с диета, богата на растителни мазнини, мутацията води до увеличено натрупване на арахидонова киселина в големи количества в организма. Утежняващ факт е, че мутацията пречи на отделянето на омега-3 (вид полезна мастна киселина), която предпазва от сърдечносъдови заболявания.

Ядките и рибата доставят ценната омега-3 мастна киселина, но в растителните мазнини няма значими количества. Това също трябва да се вземе под внимание. В последното си проучване учените от университета Корнел успели да докажат защо вегетарианците имат 40% повишен риск от развитие на рак на дебелото черво, отколкото тези, които ядат месо. Друг проблем при вегетарианците е, че те често страдат от дефицит на протеини, желязо, витамин D, B12 и калций (костната им плътност намалява с 5%).

До 30 април се провежда кампанията „Мъжко репродуктивно здраве"

СБАЛАГРМ "Света София" провежда месец на мъжкото репродуктивно здраве. Клиниката е отворила широко врати за всички мъже, които искат да направят диагностика на своите оплодителни способности напълно безплатно. Д-р Милен Кацаров ще консултира в ин витро клиниката от 16 до 18 ч. всеки вторник с предварително записване на тел: 02/439-19-29.

Съдържанието на материалите в „Здраве" дава обща информация за здравето и болестните състояния на достъпен немедицински език. Тя не може да замени консултацията с лекар за поставяне на диагноза и за лечение. Екипът на вестника не носи отговорност за самостоятелно поставяне на диагноза и самолечение, основани на публикациите.



ЛЕКЦИИТЕ НА МИТКО МЕТОДИЕВ

ОПТИМИСТИЧНА ТЕОРИЯ ЗА ГРАДСКИЯ ТРАНСПОРТ ИЛИ ЧУДНИ РАБОТИ СТАВАТ ПО СВЕТА

Към градския транспорт има две основни изисквания – да бъде удобен и евтин. В България обаче много често градският транспорт отговаря на тези изисквания с обратен знак. Ето защо хората предпочитаха да се возят предимно гратис. По тази причина много транспортни компании работят на загуба и поради това увеличават цената на билетите. С което се увеличават и загубите им, защото се увеличават гратисчиите. Но нека да дадем пример с една компания, която измислихме за по-голяма прегледност. Тази транспортна компания реши да отвърне на удара с удар. Дори с два удара – отново увеличи цената на билетите, а заедно с това – и броя на контрольорите.Така загубите й нараснаха още повече. Първо, защото на контрольорите трябваше да се плащат заплати, второ – защото гратисчиите се научиха на всякакви хитрости, за да не плащат, а и взеха да бият контрольорите, така че към тях трябваше да бъдат прикрепени бодигардове, на които също трябваше да се плащат заплати. И то – по-високи от контрольорските. И още нещо: в крайните квартали на града редом с обявите “Възстановявам автомобилни стъкла” се появиха и обяви “Възстановявам автобусни билети”.

Транспортните шефове трябваше да измислят нещо ново. И го направиха - вдигнаха още цената на билетите, назначиха още контрольори и още бодигардове и същевременно намалиха превозните средства. Намаляването на превозните средства преследваше две цели. От една страна, се спестяват шофьорски заплати, и от друга страна – на всяко превозно средство се падат повече контрольоро-бодигардски състав, което в крайна сметка трябваше да доведе до печалба. Но не доведе. При новите условия пътниците се научиха да правят не само фалшиви билети, но и фалшиви карти, а превозните средства, поради съкращаването им, станаха толкова претъпкани, че никакъв контролен орган не можеше да се напъха в тях. Транспортната фирма закъса съвсем. Сред шефовете й взе да се прокрадва идеята превозните средства да бъдат премахнати изцяло, а котрольоро-бодигардският екип да глобява пешеходците по тротоарите. В по-разширен вариант на идеята се предвиждаха глоби и по домовете. Тази идея обаче бе отхвърлена като прекалено авангардна. Остана другата идея – най-старата и най-традиционна, а именно: да бъде организиран удобен и евтин градски транспорт.

Точно тази идея бе осъществена. Но не в нашия град, а в друг. И не в нашата държава, а в друга. Казват, че хората там пътували не само с удоволствие, но и с билети. И транспортните им фирми печелели!

Чудни работи стават по света!

ОТ НЕТА С ИНТЕРНЕТ

ДЕСЕТ ВРАЧАНСКИ РЕПЛИКИ ЗА СВАЛКА:

1.Ти не усещаш ли, че цела вечер ти се стрьвим?
2.Начи иде ми да та фрьла на рамо и да си та носа дом!
3.Колко повече пиам, толко по та аресвам!
4.Ше фана да си садера дреите таа вечер зарди тебе!
5.Разбрах, че на вашите са нги докареле кюмур, щеш ли сабале да идем да го нафрьгам?
6.Баща ти а голем крадец, оти а украднал сички дзвезди и ги а турил у очите ти.
7.Ей, ти си много сгодна, ма и сестра ти не а за изпущанье.
8.Щеш ли да фана да та заврьта на едно блусле?
9.Мале от 5 годин та гледам, ма 5 годин кьорав съм бил!
10.Мале като та погледна и ми иде да са фрьла у барата.

Кънчо КАВАКОВ

БАСНИЧКА ЗА СВЕТОФАРА

Светофарът реши, че е много важен.
Реши, че всичко му е позволено.
И дори, че в двете посоки даже
може да свети само “червено”.

Басничката ми свършва до тука,
защото колите се трупат, ли трупат.
А вие не търсете в нея поука.
Търсете по-бързо ремонтната група.

“ДРЪН-ДРЪН ЯРИНА”

Носи се от парламентарната къща
само тази мелодия. Една и съща.

Всичко струва пари

Иван БЕЛОВСКИ

Сутринта на рождения ми ден телефонът припряно зазвъня.

- Сигурно е някой приятел, който иска да ме поздрави първи! - казах си и вдигнах слушалката.

- Обажда се Чешмеджиева от водоснабдяването, комисия “Вода за всички”. Господине, имате натрупани неплатени суми!

- Но как е възможно!... - изхълцах притеснен. - Издължил съм се до стотинка!

- Дължите трицифрени суми с тенденция да станат четирицифрени! Елате в офиса да се убедите и да си получим дължимото!

Отидох в офиса на “Вода за всички”, където г-жа Чешмеджиева ме препрати при колежката си Бунарджийска. Въпросната госпожа порови в някакви папки и отсече:

- Не сте си подменили навреме водомерите, в резултат на което изразходваната вода се начислява на база. Дължите ни 549 лева!

Направо припаднах. Наложи се да ме свестяват и плискат с вода...

След като дойдох на себе си, учтиво обясних, че водомерите в жилището ми са напълно изправни и даже съм ги носил на профилактично тестване в специализирана лаборатория.

Г-жа Бунарджийска ми разясни, че не съм спазил най-новото разпореждане на фирмата, която ме задължавала в началото на всяка нова високосна година да подменям водомерите в апартамента си с нови, които отговаряли на възходящите технологични изисквания. И пак поиска 549-те лева!

Пак припаднах и пак ме плискаха с вода докато се свестя! Тръгнах си и когато вече бях на външния вход на “Вода за всички”, от горните етажи дотича г-жа Бунарджийска:

- Грешка! - завика тя. - Дължите не 549 лева, а 569!

- Това пък откъде?! - съвсем се шашнах аз.

- Ми нали ви пръскахме с вода, за да ви свестим! Всичко струва пари!

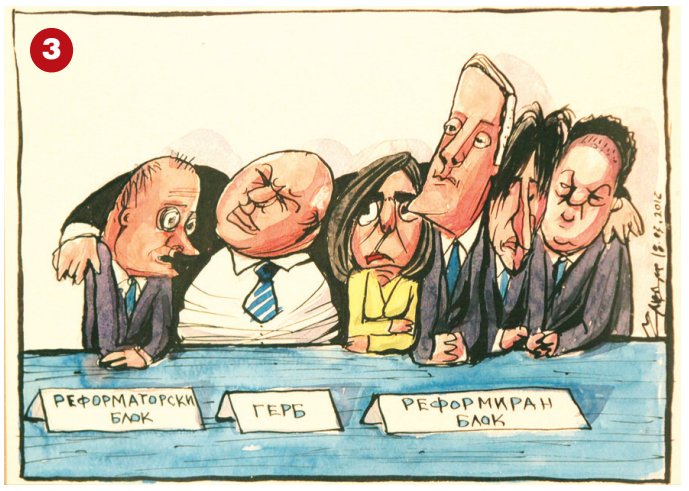
41 НАЦИОНАЛНА ИЗЛОЖБА НА КАРИКАТУРАТА • 41 НАЦИОНАЛНА ИЗЛОЖБА НА КАРИКАТУРАТА • 41 НАЦИОНАЛНА ИЗЛОЖБА НА КАРИКАТУРАТА

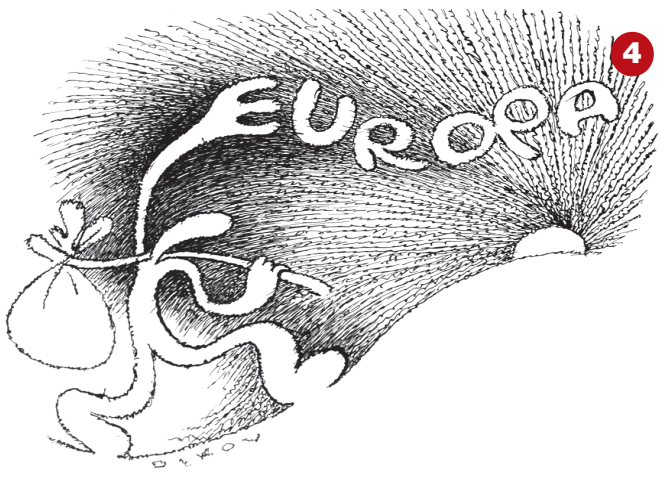
Снимки Благовеста ЦВЕТКОВА

1 Ивайло ЦВЕТКОВ
2 Цочо ПЕЕВ
3 Чавдар НИКОЛОВ
4 Милко ДИКОВ
5 Генчо СИМЕОНОВ











Вицариете

Евровиц:
Летели Меркел, Юнкер и Оланд в един ербъс, а капитанът изведнъж ги информирал, че самолетът пада.
- Интересно, кой народ ще тъгува най-много? - попитал Юнкер.
- Френският, защото вече няма кой да му е крив - отвърнал кисело Оланд.
- Арабският, защото няма вече кой да го храни - признала си Меркел.
- Не, българският! - вдигнал многозначително пръст Юнкер. - Защото Плевнелиев не е с нас...

Модерни времена:
След "яйца от щастливи кокошки" на пазара има нов хит "мас от щастлива свиня". За производството на този продукт не е пострадало нито едно животно, защото маста е придобита чрез липосукция...

Из женски форум:
- Лично аз не знам нищо за секса. Винаги съм била омъжена...

Знаете ли, че:
В Холандия най-накрая са решили проблема с кариесите... Десет грама конопи в пастата за зъби и децата ще си мият зъбите не по един, не по два, три или четири пъти, ами по пет пъти на ден!

- Вчера жена ми ме изпрати до магазина...
- И?
- Ами нямах си представа, че така се е променил за десет години!

Трима мъже се хвалят с жените си:
- Моята е голям майстор - счупих една чаша за кафе, а тя така я залепи, че все едно не се е чупила – ето вижте!
- А аз веднъж си скъсах панталона – казва вторият, – моята после така го заши, сякаш не се е късал никога – ето вижте!
- А моята ми изпра ризата – вижте, все едно не я е прала!...

Мъжът ми е моряк – казва Мими на приятелката си – Единадесет месеца в годината е в морето и един на сушата.
- О, мила, това е голяма мъка за теб!
- Спасява ме това, че половината си отпуска прекарва при родителите си...

При шефа на голяма фирма отива кандидат за ръката на дъщеря му. Седнали, пийнали и тъстът пита кандидат-зетя:
- Хубаво сте решили да се жените, ама с какви пари ще направите сватбата?
- Господ ще ни помогне...
След час бащата отново:
- А ти как смяташ да издържаш дъщеря ми?
- Господ няма да ни остави...
Тръгнал да си ходи зетят и тъста пак разпитва:
- За деца мислили ли сте?
- Господ ще каже...
На другия ден бащата отива в офиса си и секретарката се интересува:
- Шефе, как беше снощи с момчето?
- А бе, загубеняк от класа е, но ми хареса, че ме нарича господ...

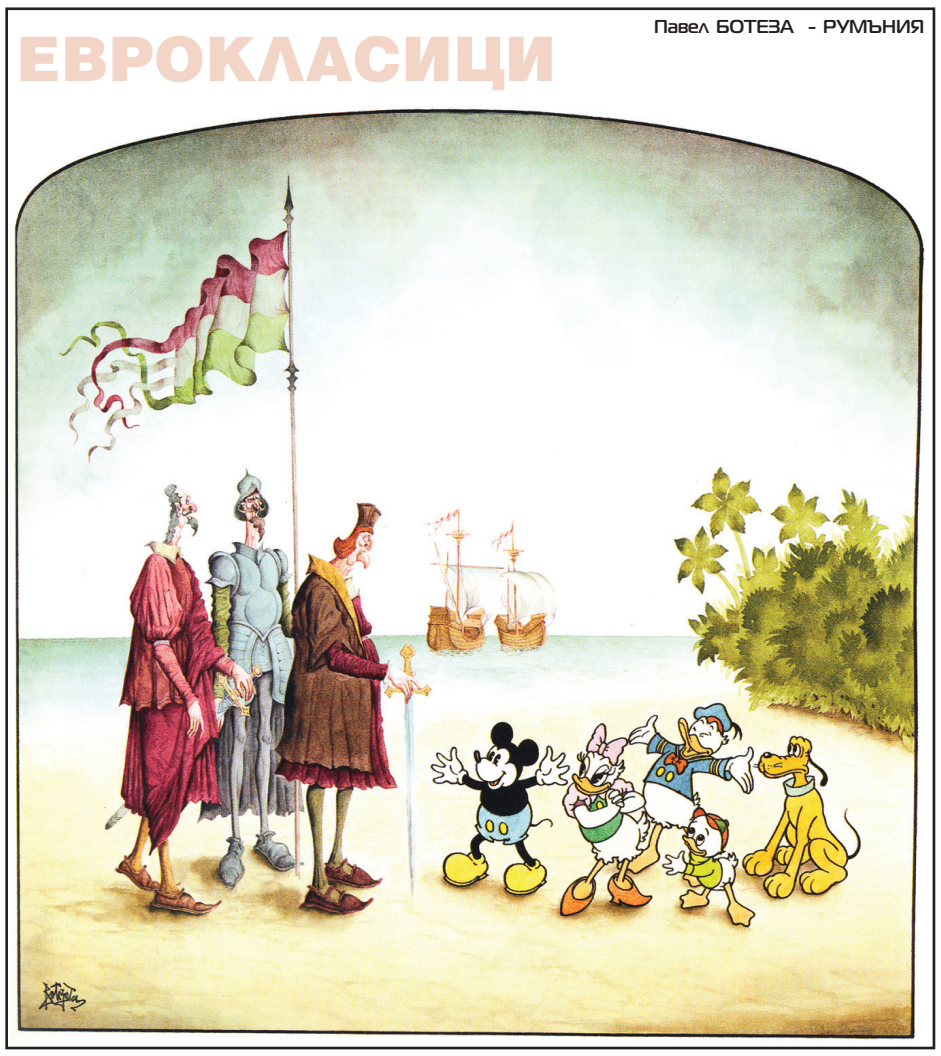
Пазарна икономика:
По телевизията казват, че в сряда ще дойде краят на света.
Шефа събира работниците:
– Така, значи, в понеделник бачкаме, вторник бачкаме, сряда е потопа, четвъртък и петък бачкаме, а събота отработваме сряда...

Македонизми:
По време на разкопки македонски археолози открили шлема на Александър Македонски. Продължили да копаят, окрилени от находката, и след няколко дена се натъкнали и на мотора му.

Блондинка говори със своя приятелка:
- Мога да си представя щъркелите да носят бебетата, но паяк да вдига кола, това хич не ми го побира акълът.

Младоженци закусват:
- Скъпи, мога да приготвям вкусно само печена риба и бисквитена торта.
- Любов моя, с течение на времето ще се научиш да правиш и други вкусни неща... Сега само ми кажи - това торта ли е или риба?

Кирчо се записал в шофьорски курс. Сяда зад волана и се приготвя да завърти ключа, когато инструкторът го спира и му казва:
- Чакай! Преди да започнеш да шофираш, трябва да знаеш три неща, от които да се пазиш:
- Първото, от което трябва да се пазиш, това са мотористите! Карат наляво, надясно, карат като луди и не можеш да ги видиш... Все някой ще се блъсне в теб.
- Второто, това са маршрутките - не дават мигачи, като тръгват, и ти



секат пътя.
- А третото, това са пияните шофьори - те са непредсказуеми и винаги може да стане беля.
- А не трябва ли да се пазя и от жените шофьори? - попитало учудено момчето.
- Ооо, да пази Бог! Те са като пиян моторист, избягал от собствената си сватба, каращ маршрутка! - възкликнал инструкторът.

Влизат Доган и Пеевски у кръчмата. А там на бара седи Бойко. Седят далеч от него и поръчват. След половин час на масата им нищо, а пред Бойко всичко, к'вото са поръчали. И лапа здраво. Викат келнера:
- К'во става бе, гарсон. Що ни бавиш поръчките.
- Не ги бавя аз, господа. Вие поръчвате, ама оня на бара ги спира, щото има тапия, че може да спира поръчки. И лапа. Даже храни няколко човека, скрити под бара.

Хитлер говори пред своя генерален щаб:
- Вермахтът трябва да мине през България за Гърция.
Обажда се генерал:
- Майн фюрер, знаете ли колко струват винетките в България?

Полов живот
Лекар към пациент:
– И как точно настинахте?
Пациентът:
– Ами стоях три часа на една тераса леко облечен.
– Колко леко облечен?
– По презерватив и часовник...

Доктор към пациент:
- Трябва веднага да започнете диета. Никакво месо, цигари, кафе, алкохол, жени, шоколад, секс, танци. И най-важното - радвайте се повече на живота, давайте го по-весело!

Двама мъже си говорят. Единия казва:
- Мисля, че жена ми спи с горския.
- По к'во позна?
- Ми прибирам се у нас и гледам - цялото легло в борови иглички.
Другия мъж и той споделил съмненията си:
- А аз мисля, че жена ми ми изневерява с попа.
- И как разбра?
- Ми прибирам се и гледам попа в леглото.

Женска мисъл из фейсбук пространството:
- Мъжът е наш приятел, любовник, другар и гадина мръсна едновременно...

Блондинки си бъбрят:
- Ауууууу, муцкаааа, колко си отслабнала! Казвай бързо диетата!
- Остави се... не от диета слабея, от мъка... мъжът ми има любовница - всяка вечер скандали, караници...
- Ами изритвай го да си ходи, кретенът му с кретен! Какво чакаш?
- Още шест килограма...

Мъж отива на преглед, лекарят отваря медицинския му картон и започва:
– Ауууужас... тц, тц, тц, това е краят, много зле!
Обръща страницата и продължава:
– Пълна трагедия! И то на тази сравнително млада възраст!
Пациентът вече изтръпнал, целият пребледнял пита:
– Кажете ми докторе, какво има?
– Абе, мани, мани! Опитвам се да ти прочета картона, но вече нищичко не виждам без очила...

Двама варят ракия на селският казан и се черпят.

По едно време единия казва:
– Брат'чед, трябва да се стягаме, че казанът взе да ни насмогва!

- Да ти сипя ли ракия?
- От какво е?
- Не знам.
- Може.

Знаете ли, че:
Мързеливият мъж става по-рано, за да закъснее за работа, без да бърза.

- Къде се запозна с това момиче?
- На главната!
- Там още ли не работи осветлението?

Жена на ловец описва подвизите на мъжа си пред приятелка:
- А на мъжа ми вчера по време на лов една мечка така му издрала гърба, че на всичкото отгоре и му изцапала и боксерките с червило...

– Вие как се запознахте?
– Ами събудихме се заедно...

Светло бъдеще:
- Гарантирам ти, че след пет години ще живеем по-добре от европейците!
- Защо, на тях какво ще им се случи?

Знаете ли, че:
В България всичко е на обратно, дори и еволюцията е обърната в обратна посока. Раждаш се човек и всички започват да те правят на маймуна!

Али Баба и 40-те разбойници отишли да обират един манастир.
- Събирайте монахините! - наредил Алито.
- Шефе, а оная дебелата, и нея ли? - попитал един.
- Да бе, и нея - казал босът.
Събрали монахините и Али Баба пак наредил:
- Пребърквайте ги навсякъде за скъпоценности и каквото намерите!
Онзи пак:
- Шефе, ама и тая дебелата ли, бе?
- Да бе, и нея! - леко нервен отговорил шефът.
След като ги пребъркали, Али Баба рекъл:
- Айде сега ги наредете до стената и секс!
Онзи пак се обадил:
- Абе, шефе, ама и тая дебелата ли?
А тя се провикнала:
- Еееее, тоя па, вечно нещо не чул, вечно не разбрал...

В чудния свят на българските бизнесмени:
Вика директор секретарката си:
- Пиши - заседание във вторник от три часа.
- Господин директор, вторник с "в" или с "ф" се пише? - пита тя.
Замислил се шефът:
- ...ъъъъ. Абе пиши „В сряда"...

Здравен съвет:
При простуда препоръчвам да се пие не чай с мед, а уиски с медицинска сестра...

Вуте се връща от командировка в Париж:
- И Пено... връвим по една голееема улица. Гледам у лево – мамата си трака! Гледам у десно – мама му! Гледам напред – леле мале...
- Леле Вутеее... к'ви красоти си видел!

Запитали радио Ереван:
- Българската политическа система позволява ли правителство от един човек?
Радиото отговорило:
- Не, г-н Борисов.



ПЕГАС®

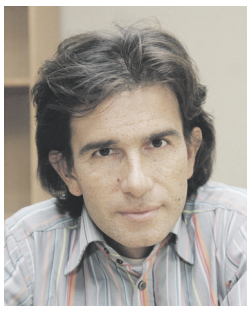
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ЛИТЕРАТУРА, ИЗКУСТВО И КУЛТУРА

ДУМА

СЪБОТА 9 АПРИЛ 2016, БРОЙ 82

От редактора

Къде остана „Зайченцето бяло“?



Боян БОЙЧЕВ

Неотдавна в ръцете ми попадна едно интересно издание, което трябва да представя българската детска литература в чужбина.

Каталогът “Детски книги от България. Писатели и илюстратори” (“Children`s Books from Bulgaria: Contemporary Writers and Artists”) е издаден на английски език. Разделен е на две части, като в първата е представена информация за съответната книга с кратка биографична справка за автора и няколко илюстрации. Втората част е посветена на илюстраторите.

Справочникът е дело на Националния център на книгата към НДК с финансовата подкрепа на Национален фонд “Култура”. Текстовете са окончателно избрани от експертния съвет на центъра. Включени са около 35 заглавия на български детски книги, издадени през периода 2008-2015 година. Сред тях личат имената както на утвърдени писатели, така и на млади автори.

Луксозното издание ще ни представя на Панаира на детската книга в Болоня тази година, както и на други световни форуми.

Идеята е повече от благородна - да се популяризира детската книга и да се подпомогне издаването ѝ в чужбина.

Дотук всичко изглежда по детски розово. Страната ни има нужда от това. Още повече, че такова издание не е имало от 1975 година насам.

Само че...

Къде е “Зайченцето бяло”? Къде са други знакови за нашата детска литература произведения? Защо в сборника са пропуснати Леда Милева, Асен Босев, Ран Босилек, Дядо Пънч (Панчо Панчев) и други, без които панорамата от книги за деца изглежда не само непълна, но и безцветна. При всичките ми уважения и лични симпатии към младите писатели, които са включени вътре.

Четиридесет години са доста дълъг период. Нима не е издавано нищо, което да е достойно да ни представя по света? Кратка справка показва, че повечето знаменателни за нашата детска литература произведения са преиздавани от различни издателства през последните години дори със същите илюстрации, които помня от дете.

Сигурно не аз съм този, който да определя какво да влиза в един такъв сборник. Всеки има право да издава, каквото си иска. Още повече че в сборника наистина има включени много стойностни неща. Но когато се цели представяне на българската детска литература пред света и това става с официално подкрепен от Министерството на културата каталог, тогава подборът би следвало да е по-прецизен.

ЕКСПОЗИЦИЯ

Сицилианска култура в Националния етнографски музей



Хлябове от Салеми

Посетителите на Националния етнографски музей ще имат възможността да опознаят изяществото на сицилианската духовна и светска култура, представени от две паралелни изложби на първия етаж в музея. Първата включва олтар, окичен с множество обредни хлябове от Салеми в чест на Свети Йосиф, а втората - пъстрата керамика на Кармела Ферери от Каникати.



Подготовката за вечерите е дълга и продължава повече от 15 дни. Дели се на няколко етапа: приготвяне на хляба, сглобяване на олтара и осигуряване на храната за угощението. За изработката на хляба отговарят жените в семейството. След приготвянето му се преминава към подготовка на гървеното скеле за олтара и цялата конструкция около него. Тази структура наподобява храмовата. Върху олтара се подреждат хлябове, посветени на Иисус, на Светата Майка и Свети Йосиф.

Изложбата “Керамично вълшебство от Каникати, Сицилия” представя красивите творби на Кармела Ферери. Родена в Сицилия през 1959 г., тя приема керамиката за водещо свое основно занимание и бизнес, научи ДУМА от д-р Петър Кърджилов от ИЕФЕМ-БАН.

Гостите на Националния етнографски музей могат да видят по какъв начин се извършва оформянето на хлябовете от представителите на Музея на хляба. Изложбата ще остане до 28 април.

ГРУПА

„Мики Маус“ засне видеоклип към песента „Африка“



Групата на малките Мики-Маусчета с ръководител певицата Вяра Панталеева представя новото си видео към авторската песен “Африка”. Главен герой в нея е безгрижен хипопотам, за когото момичетата на възраст между 4 и 7 г. разказват в поп и хип-хоп стил.

Съвременните тенденции в музиката не остават чужди на децата - в “Африка” чуваме и бийтбокс, дело на Валерия Стоянова от “XS Artists”, ученичка на световната шампионка Адриана Николова-Печенката.

Музиката на “Африка” е на Вяра Панталеева, която вече четвърта година поред е отдадена на вокалната група. И както всички хубави неща, които просто трябва да се случат, идеята за песента се ражда спонтанно. “В Африка, далеч оттук, /Не на север, а на юг. /Там сред гьол един голям/ Къпел се хипопотам” - така започва текстът, чийто автор е режисьорът Теодора Попова-Лазарова. Съществен принос за цялостното звучене има и аранжиментът, за който е отговорен Петър Рангелов, звуков инженер в студио “Пасифик”, където децата записаха песента.

Мики-Маусчетата побързаха да заснемат и видео, като отново се довериха на режисьора Любо Цанков, с когото са снимали повечето си клипове до момента. Клипът на “Африка” е заснет в читалище “Николай Хайтов”, където децата се учат да пеят и репетират два пъти в седмицата.

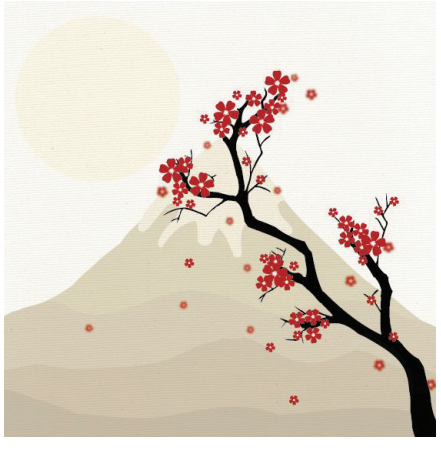
КОНКУРС

„Моето хайку за София“ очаква поетични творби

Поетичен конкурс “Моето хайку за София” е начало на новия проект “Международен хайку форум София”, съфинансиран от Столичната програма “Култура” на Столичната община за 2016 г.

Всеки български автор може да участва, като изпрати до пет хайку на адрес: sb_pr@abv.bg до 20 май. Имената на победителите ще бъдат обявени по време на предстоящия Международен хайку форум, София, 2016, който ще се състои от 10 до 12 юни в Столичната библиотека.

Творбите на наградените ще бъдат включени в двуезична (българско-английска) антология с хайку, издадена от библиотеката.



СПЕКТАКЪЛ

Силистренският театър гастролира във Варна

“В Старо село накрай света” на Драматично-куклен театър - Силистра, ще има представление на 19 април от 19 ч. в зала “Европа” на Фестивалния и конгресен център във Варна. Пиесата е на Недялко Йорданов. Постановката е дело на Съби Събев. Сценография Виолета Радкова. Участват актьорите Иван Самоковлиев, Петър Чапъкнов, Александър Павлов, Станислав Георгиев, Мима Дапкова, Татяна Куртева.

“Проблемите са като бълхите - не знаеш откъде ще ти изскочат. Откак помня тая България - все проблеми има,” това са думи на автора на пиесата Недялко Йорданов.

С такива проблеми се сблъскват няколко души в българското село Сливово - захвърлено накрай света. Това е трагикомедия за опитите им за духовно и финансово оцеляване. Не липсват и моментите на екшън, пиперлив хумор и емоции.



Поезия

Нови стихотворения на Орфей Петков

Моят жребий

Добре май бе да бъда шахматист -
това поне си мисля, че го мога,
наместо върху празния бял лист
да пиша как обзема ме тревога...

Към слава щях без отдих да летя -
обичам да ме считат победител
и искам да ме кичат със цветя...
Бих плюл си инак просто на петите...

Но жребият с друг гъдел ме дари -
не тъна зарад него във омая
от злато, от медали и пари...
Обречен съм със думи да играя!

Стихът

Стих в мен се ражда - пролет щом звъни,
щом сняг затрупа паднало плетище,
от сълзи и от свежи ругатни,
от връх в мъгла, от цвете сред бунище,

от дама, чиито нежности не ща,
от истина, в която още вярвам,
от злото, от красивото в света,
от крясък на дете и грак на гарван,

от зид със мъх и с плесен налепен,
от място в град, което го обичам,
от слово като огън, парещ в мен,
от израз, който с нещо е различен...

Гнетящи селца

Гнетящи селца - като тъжни руини...
Ластари, не грозде в асмите виси...
Дворове обрасли, без хора - градини...
Съдбата им тягостна кой възкреси?

Бедняшки са къщите, вътре студени -
във тях само музата броди сама...
Прозорци, врати и стъкла потрошени...
И чакаща труд плодородна земя...

Стопаните гинат из тежка чужбина,
и стиснали зъби - не чакат разцвет...
А скръбната муза на мойта родина -
дошла в домовете им - търси поет...

Възрастният мъж

На мястото си сяда той. Това е в кафенето
негов ъгъл.
Приятелите няма ги - оставили са вече
своя плод.
Прозира късна истина - че повечето пъти
се е лъгал,
и всичко, че напразно е... във битката,
наречена живот.

Оправя вратовръзката, ръкавите на
вехтата си риза,
надига свойта чашчица с вдървените
си пръсти от артрит,
преглъща, и отива си - тъй слънцето
надолу вечер слиза...
Той жив е, и жълтее се - от сламената шапка
попревит...

Но нещо с него случва се... До близката ограда
в миг застава...
Извива песента си кос - в ушите му припява
сякаш псалт...
Връз сянката си срутва се, а шапката му -
чух я! - издрънчава...
Посяга, в нея вкопчва се... И тръгва по
небесния асфалт...

Моята улица

Завръщам се в града, във който раснах...
В небето светят същите звезди,
но улицата родна е безгласна...
Живота кой от нея изцеди?

Тя станала е друга - непозната...
Рожденият ми дом дори е друг -
до портата не маха ми брезата,
със други хора правим комшулук...

Дъските са изгнили от стобора...
Тук нищо не е както бе преди...
Със времето могъл ли бих да споря?
На пейката и мама не седи...

Звездите в зимното небе

Тук на бялото звездите... като погледи
са живи...
Те подобни на очи са в нощ такава -
замечтана...
И напомнят ту светулки, ту искрици
най-красиви,
ту са взора на девойка - от любимия
разсмяна...

Посред облаци надничат, като хълмовете -
бели...
Светлина струи от всяка - тя с лъчите
си изпраща
към слънцата, към земята, към межди и
към предели,
знак - планета ли е хладна, или факла
е горяща...

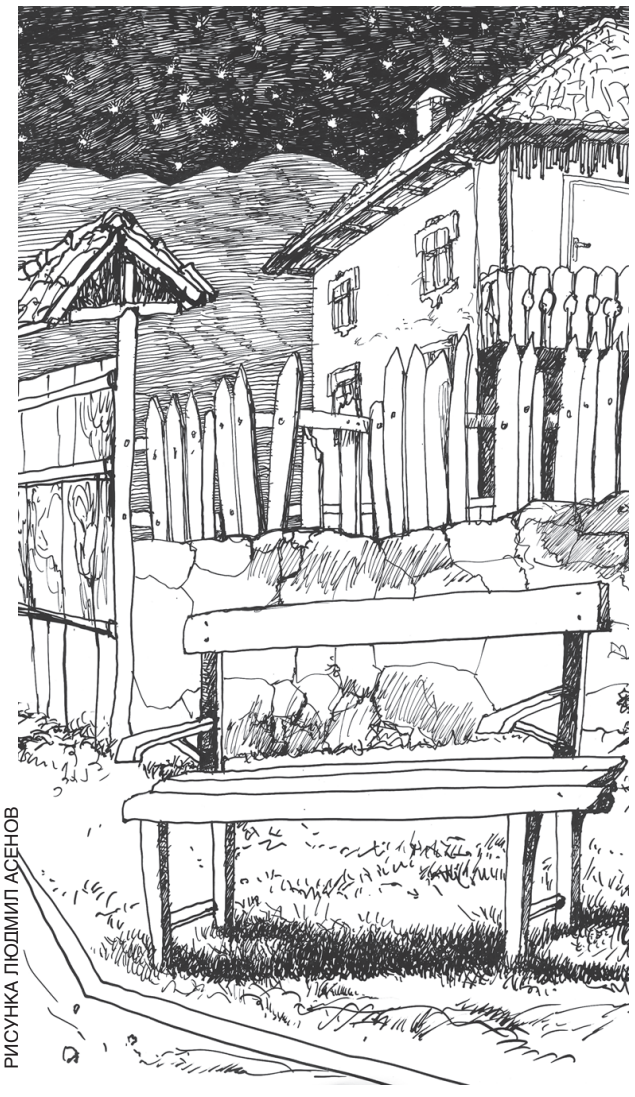
Рея поглед във небето... Те трептят
сред висините
и пулсират като точки - разноцветни
и чудесни...
Но понякога обаче в миг отронват
се звездите.
Те тогава ми изглеждат - сякаш сълзи
са небесни...

В друго време

Над родната ти къща цял ден ръси
светилото елея си разпален,
но спомени понесъл на гърба си -
ти чужд се чувстваш в залеза муален...

Звездите само - знайни и все верни -
напрягат своя взор в здрачевината.
Нощта извежда биволите черни
и скупчва ги усърдно пред луната.

Блестят като цветчета на мушкато
във тъмното зениците им жълти...
Тук сякаш си сред място непознато...
Или във друго време си дошъл ти?



РИСУНКА ЛЮДМИЛ АСЕНОВ



***ОРФЕЙ ПЕТКОВ** е роден на 24.04.1953 г. в гр. Враца. Завършил е Минно-геоложкия университет. Автор е на повече от 50 научни публикации у нас и в чужбина по проблемите на минното дело, промишлеността, икономиката, макроикономиката, туризма, екологията и управлението.*

Член-кореспондент е на Международната академия по екология и безопасност на околната среда със седалище Санкт Петербург (Русия), член е на Съюза на учените в България и на Съюза на българските писатели.

Лауреат е на Втория национален конкурс за поезия "Лирически кръстопът на музите - 2010", на единадесетия национален литературен конкурс "Ний всички сме деца на майката земя - 2012", на втория международен конкурс за поезия "Лирически гласове - 2013", на десетия юбилеен конкурс за поезия "Пролет моя - 2013", на международния руско-български конкурс "Любви живителная сила - 2014", на седмия национален поетичен конкурс "Мила родино - 2014", на националния поетичен конкурс "Свищовски лозници - 2014", на дванадесетия национален конкурс за поезия "Пролет моя - 2015", на осмия международен поетичен конкурс "Белоцветните вишни - 2015" и на четиринадесетия национален конкурс за поезия "Искри над Бяла - 2015".

Автор е на единадесет книги с поезия: "Денят от теб започва сутрин" (1992 г.), "Със светлината си душата ми лекуваш" (1996 г.), "По светлото в душата ти копнея" (1998 г.), "Любовни видения" (2002 г.), "Предесенни светлини"(2005 г.), "Любовни протуберанси"(2007 г.), "Нежност и светлина"(2009 г.), "Сетиво за любов" (2010 г.), "Неугасими чувства"(2011 г.), "Любовно завръщане" (2013 г.), "Късни стихове" (2014 г.) и "Сетиво за любов" (2016 г.).

Жив съм

Не знам с какво заслужих тази щедрост?
На нея си завиждам даже скришом...
Безспорно битието ми е ведро,
а въздухът ми дава да го дишам.

Да ходя мога, в нива и в дъбрава...
На всичко, без заслуга, най-отгоре -
светът със хляб и слънце ме дарява
и даже със възможност да говоря...

Затуй две думи с пръчка край водата -
на пясъка най-радостен изписвам,
макар да ги измива в миг вълната...
На него непрестанно пиша: Жив съм!

Българийо

Моя мъничка родино - светъл ек от песен птича,
бистро изворче, дъбрава, пищен блясък
на зората -
аз пред теб с респект, любима,
и с достойнство коленича,
но каквото и да кажа - все не стигат
ми словата...

Земьо родна, земьо свидна, в тъжни мисли
щом посърна
теб съзирам - връх висок си, скреж си,
който слънце плиска,
ти си мама в есента? - де е днес, да я прегърна?
ти си надпис: "Те умряха...",
и си кръст на обелиска...

Мараня си - над поляни, над дома ми -
дим си рехав,
на гората - ти шумът си, на потоците -
наклона...
Всичко свято си и мило! Ти си гордост и утеха,
за молитва - ти олтар си, и за изповед - икона...

Петър Андасаров:

Животът е по-голям от човека

Живея с очакване, че това наше смутно време ще започне да се обистря, защото е отровно мътно - споделя известният поет



ПЕТЪР АНДАСАРОВ е роден на 16 юли 1937 г. в с. Елешница, Разложко. Завършва Учителския институт "Св. Иван Рилски" в град Станке Димитров (Дупница) и българска филология в Софийския университет. Бил е председател на литературния клуб "Димчо Дебелянов" в Дупница. От 1971 г. живее и твори в София. Работил е като редактор във в. "Кооперативно село", "Земя", консултант по поезията на в. "Народна младеж" и завеждащ редакция "Художествена литература" на издателство "Народна младеж". От 1994 г. е директор на вестник "Застраховател прес" към ДЗИ. Автор е на 27 книги с поезия, публицистика и стихове за деца, сред които "Нося те в очите си" (1969), "А е толкова рано за сбогом" (повест, 1973), "Преди да ви повикам" (1977), "Слънце между нас" (1980), "Безсмъртничета" (1980), "А ме боли от нежност", "С очи те търся", "И няма връщане" (1982), "Ти освети небето на душата ми" (1989), "Иде хубавото време" - получила годишната награда на СБП за публицистика, "До поискване", "За цвят копнея", "Да си влюбен" (за Асен Лагадинов, 2004), "Като дългото ехо на песен" (2009), "Когато сенките се удължават" (2012) и др. Член е на Съюза на българските писатели и на Съюза на преводачите в България.

Носител на литературната награда за патриотична поезия "Георги Джагаров" и на руския орден "А. С. Грибоедов" (2012).

Интервю на Борис ДАНКОВ

- Къде си ти, поете; накъде с тази "душа предзалезно ефирна"?

- Поетът не може и не бива да е другаде, освен при и със своите стихове. Боже, нали знаеш колко е хубаво в техния дом, който сам си съградил! Накъде ли с тази "душа предзалезно ефирна"? Още с раждането си малкият човек тръгва към своя голям залез, а той все притваря клепачите на хоризонта. И хоризонтът на живота ни ще затвори очи в един ненадеен миг, както слънцето напуска нашия къс земя. А на нас оставя отблясъците и отраженията си в огледалото на вечерното ни небе. Светлината тогава е най-нежна, меланхолична и с гаснещо многоцветие. Така и нашата душа е най-ефирна в предзалезните си мигове. Накъде другаде, освен натам и все натам, където няма съмване, а само мръкване...

- Още ли държиш "юздите на вятъра", не си ли стъпил вече на земята?

- Това е метафора, зад която има дълбок смисъл. Тя е от първия куплет в стихотворението за баща ми "Завещание": "Беше хващал юздите на вятър/, бе подпирал небето с глава - /винаги, винаги, без да пресмята/ има ли смисъл всичко това". Като баща си и аз никога не съм се отлепвал от земята. И като него съм блъскан и съм гонил вятъра. За да го хвана за юздите му като конче, да го укротя и го отправя в безпакостна посока. В този смисъл още го държа не само с юздите си, но и здраво съм се хванал за буйните му гриви.

- С какви мисли, с какви радости и тревоги живееш в днешното смутно време?

- Живея с очакване, че това наше смутно време ще започне да се обистря, защото е отровно мътно, а го размъти ТОЙ - човекът от крайчеца на Двадесетия и от първото още стъпало на Двадесет и първия век, в който се гърчим по неговите тъмни кьошета. Тревожно-светли, болезнено-безсънни са мислите ми. Като жаби в тинясало блато сме и само тайно се крием в собственото си безсилие и в своя страх. Е, понякога като тях, жабите, крякаме - кой приглушено, кой покресливо... От това наше състояние каква радост да имам, само тревоги ме връхлитат. Но Животът затова е по-голям от Човека, защото само той може да го накаже или възнагради. Вероятно изживяваме съзнателно, а и несъзнателно предизвикано наказание. Значи - все някой ден, в някой миг ще го изтърпим. Щом нямаме сили и кураж сами да се борим за освобождението си!

- Спомняш ли си често за родната Елешница?

- Тя, моята Елешница никога не е била и няма да е спомен. Нося я у себе си всеки миг, дето и да съм. Та тя е кръвта ми! Хлябът ми, най-скъпото и най-милото ми е Елешница. Така е осветила и душата, и словото ми, че без нея ще е тъмно. Така е и с тебе, скъпи ми Борисе, щом си отидеш в твоето родно село Жълтеш!

- Кой е най-силният, най-яркият ти спомен от детството и младостта?

- Виж, тези спомени са много. И са живи спомени. И все пак не мога да забравя, когато очите ми погълна огромното небе над къщата ни, като го гледах за първи път от чардака. Каква врява вдигаха звездите, водени от месечината! Боже, та те си говореха. После срещу тях се втурнаха облаци, които превзеха цялото небе и започнаха да се надбягват в обратните две посоки... Но никога, ама никога няма да мога да забравя ония неделни часове, когато клетите майки, целите в черно, се вкопчваха за кръстовете над гробовете на изгубените си деца или мъже, сестри и братя и душата ми се давеше в огромния им плач. В тъжните, в претъжните им гласове се давеха протяжни, глухи и песенни думи. Думи на жалост, на умиление, на скръб, голяма колкото целия свят. Къщата ни беше срещу гробищата и тази жална магия на изричаната от цялата им душа обич, напоена с черна мъка, беше превзела и моята детска душа.

- Евтим Евтимов те определя като "поет по съдба". Защо... по съдба?

- Ами нали казват, че поетите се раждат, за поети няма училища. Как внезапно изскочи в ума ми стихът на големия поет, мой връстник и мил като дете човек Христо Банковски - "... няма заместник-поети, има заместник-началници!" Извини ме - перифразирам. А да каже за теб, че си поет по съдба емблемата на съвременната българска поезия Евтим Евтимов, значи сам да повярваш.

- Автор си на 27 книги с поезия и публицистика. Коя от тях ти е най-скъпа на сърцето и защо?

- Ще отговоря по познат начин. И другите са отговаряли така - на майката всички деца са еднакво мили и скъпи. И за нас, творците, важат тези думи. Е, казват и друго - че първата рожба, че първата любов са най-мили и незабравими. В този смисъл най-дълго "пиянство" преживях с първата си стихосбирка "Нося те в очите си". Защото я изстрадах най-силно!

- Кои са твоите кумири в литературата и в поезията?

- В литературата - Лев Николаевич Толстой, Достоевски, Иван Вазов, Алеко Константинов. В поезията - Александър Сергеевич Пушкин, Михаил Юриевич Лермонтов, Сергей Есенин, Пейо Яворов, Никола Вапцаров, Димчо Дебелянов. И други, разбира се...

- От кого си се учил; по чии стъпки си вървял, преди да намериш своя път в поезията?

- В поезията, както и в творчеството изобщо, всеки автор търси, намира и върви по свой си път. Има нужда да се учи само на майсторство. Непременно от големи майстори на словото. И обикновено - от сродни души, от близки до неговия натюрел творци.

- Вълнува те любовта, преходността на човешкото битие, красотата на природата; преклонението пред майката и отечеството... А коя е твоята предпочитана тема?

- Всичко това, което изброяваш, че ме вълнува, съдържа поезията ми. А тя е висша степен на изповедта. Поетът изповядва и споделя с всички останали именно това, което чувства и мисли. В такъв смисъл никога не смятам, че еди-кое си стихотворение е на еди-каква си тема. Това определение е въведено от литератори, литературоведи, оценители, тоест литературни критици. Може би си има значение от някаква гледна точка - научна например.

- Какво ни липсва най-много в днешното вълче време?

- Много неща ни липсват, щом сме на дъното на собствения си живот. Кой самозабраванко, лицемер и непукист докара народа - по традиция трудолюбив, собственик на златна, плодородна, пълна с красоти земя и природа, да гладува до смърт. И да няма капчица радост от това, че има рядкото щастие да е дете, син или дъщеря на гордата през цялото си летоброене България. Кой? Не е ли време да го качи на позорния стълб именно пострадалият, потърпевшият български народ? То ще е справедливото наказание за всички престъпления не на един само, а на цялата сюрия национални предатели на собствената си родина. Живеем във време с освирепели хора, които нямат чувство за справедливост, изпаднали са в собствения си амок, заробила ги е напълно пустата лакомия. Като вълците, наистина. И в това овче поведение на потърпевшите не съзирам пътека дори за излизане от дъното на живота ни.

Какво ни липсва най-много? - мисля си - човеколюбието и човекообщуването!

- Кое е най-голямото ти разочарование от "демокрацията"?

- Може би ако имаше истинска демокрация, нямаше хората да преживяват огромното си разочарование. На всички кресльовци и изопачители на истината ще кажа, че в тоталитарното време имаше демокрация, сега тя е псевдопонятие. Като дивото животно е, от което бягат всички питомни. Затова хората пострадаха от нея и продължават страданията им чрез глад, мизерия и страх за утре. Нали наши събратя, пишещи се в графата на дисидентите, надигаха глас срещу липсата на демокрация и много техни ръкописи стояли заключени в чекмеджетата им заради тотална забрана от тоталитарната държава? Къде ги тия ръкописи в измислената от тях демократична свобода? Мълчат и гонят келепира от чужди и наши подаяния. И служат не на род и родина, а на чуждоземци и чуждородци.

Разочарованието е мрак в душата ми, който - вярвам - все един ден ще прогони слънцето на надеждата.

- Каква дума произнасяш, когато си възмутен?

- Тогава нямам сили дори да произнеса и най-кротката дума. Просто губя ума и дума. От гняв!

- А когато си възхитен?

- Викам от радост, както казват децата - чак до небето. И се отдавам на опиянението.

- Коя човешка черта ненавиждаш най-много?

- Подлостта!

- От кое човешко качество се възхищаваш?

- От родолюбието и нравствената чистота.

- Кой Ботев стих е най-злободневен за днешното българско време?

- О, цялата му, малка по обем поезия е човеколюбива и злободневна. Цялата! Но защо днешният български народ сам не иска да си отговори на въпроса в неговите два стиха: "Кажи ми, кажи, бедний народе /кой те в таз робска люлка люлее?" Той е знаел кой е и е въстанал. И ние знаем кой е, но позорно мълчим. Тогава? Няма да се въздържа да изрека думите на Чърчил: "Всеки народ заслужава управниците си!"

- Някога Отец Паисий изрече пословичната анатема срещу безродниците: "О неразумни юроде..." А днес какво да кажем за онези, които са забравили своя род и език?

- Ще кажа: "О, лешояди безродници, плячкосващи милата ни България, и вас възмездието не ще отмине! Не, не ще ви отмине..."

- Някога Никола Вапцаров написа: "Епоха на дива жестокост, препускаща лудо напред..." А какво да речем за новия XXI век?

- Век на същата дива жестокост, залутан в блатна безизходност...

- Кой е стихът, който още не си написал?

- Стихотворението за неясното бъдеще.

- Твоето завещание към потомците?

- Силно да любят и мразят!

- Твоята литературна максима?

- Най-после стигнах до нея. А тя е: "Аз съм ученик на себе си и уважавам своя учител!"

Класика

Навършиха се 160 години от рождението на философа, моралиста и сатирика Стоян Михайловски



Афоризми

Идеята създава герои, интересът - хитреци.

Истината е безсмъртна. Тя може да почака...

Има времена, когато ни се струва, че господ бере черешите една по една, а дяволът ги брули с прът...

Има мъртвци, които трябва да се убият!

Свободата - божество, което не позволява на своите почитатели да му се кланят.

Попита ли ви някой кога ще се оправят общите работи, отговорете: всичко ще се оправи, когато честните хора станат тъй смели и пъргави, както безчестните.

Епиграми

За един държавен мъж

За да ви кажа, че Първан краде, бесува, лъже -
два стиха стигат... Римата сама дохожда: въже!

Внук: - На ръба на парите пише: "Боже,
Пази България." Та от кого, бе дядо,
Бог да я пази?
Дядо: - От нейните пазачи, чадо!

Днес правда ето що е: гладните човеци
печелят хляб за ситите:
А пък убийците подават тъжба
против убитите!

За един финансист

На бога дух да предаде
кога настъпи време -
за своя дух тоз господин
квитанция ще вземе.

Получих от една змия усойница хвалби...
Злотворство, без да зная, съм извършил може би!

Небето питало Земята
на лихви лихва как се смята...
Земята рекла: - Туй е тайнство голямо,
известно в София на пет-шестима само...

Газетите нападат люто Дима,
но той не иска да се защищава -
защото се бои да не престане
печатът с него да се занимава!

Български характер

О, българино клети, против обирачи
душата ти не знае да се възмущава;
ти мязаш на овца, ти искаш да те стрижат:
това те разхладява!

Български парламентаризъм

"Едничкото правителство възможно у нас -
това съм аз и само аз!" - говори Танас.
Знам, че ще ме попитате: "А кой е Танас?"
Танас, о, партийни борци, е всеки от вас!

На службогонец българин въпрос зададох:
"Где би желал да бъдеш, в черна адска яма
или в градина райска?" - Той ми отговори:
"Заплата гдето ще получа по-голяма!"

Роднински връзки

- Изгубих всичкия си род, уви!
- Нима измряха
роднините ви? - Никак; живи са,
ала забогатяха!

От подлизурство към държавна власт
и от държавна власт към охолен живот:
таквази е всегдашната програма
на всеки царедворски патриот!

(Ст. МИХАЙЛОВСКИ. "Епиграми. 1969)

Подборка на Кирил МОМЧИЛОВ

Книгата

Истинският рожден ден на българската държава

„Априлското въстание и възникването на Княжество България" - забележителна книга от акад. Константин Косев пуска на книжния пазар издателство „Захарий Стоянов"



Тодор КОРУЕВ

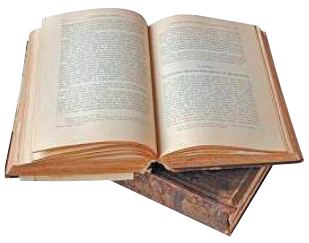
"20 април 1876 година. Съдбоносният изстрел в Копривщица възвестява началото на Априлското въстание. Една знаменателна дата в новата ни история. На този ден, след близо петвековно покорство, набрал сили и кураж, българският народ обявява тотална война на Османската империя. Това е началото на края. Дързостта, готовността за саможертва и политическата находчивост надмогват превъзходството на противника, за да трасират пътя към победата в неравни битки и тежки изпитания. Този ден с основание може да се смята за истинския рожден ден на съвременна България." Така започва книгата на акад. Константин Косев "Априлското въстание и възникването на Княжество България" (изд. "Захарий Стоянов"). Ученият проследява и анализира събитията от "истинския рожден ден на съвременна България" до драматичния финал на Източната криза - конституирането на Княжество България. И предлага на читателите произведение, написано мъдро, проникновено, интригуващо, с ясен и четивен стил, нещо, с което малцина учени могат да се похвалят. Книгата е богато илюстрирана и е отличен полиграфически продукт.

Естественото обществения и научен интерес към Априлското въстание като най-крупната изява на българското националноосвободително движение през епохата на Възраждането е огромен и вече 140 години това забележително събитие присъства без прекъсване в историографията като обект за проучване. Най-обобщаващото изследване на Априлското въстание си остава "Записките..." на Захарий Стоянов, Димитър Страшимиров написа тритомна история за бунтовната пролет на 1876 г., многобройни са издадените спомени и запазените в архивите мемоари, има и чуждестранни източници. От това огромно по обем и богато съдържание е необходимо да се отдели емоционално-романтичният патос, да се осмисли събитието по-цялостно, да се разкрият възловите проблеми, свързани с причините, характера, движещите сили, международните аспекти и политическите му резултати. Тъкмо това прави акад. Константин Косев. Най-често историческият романтизъм се проявява чрез опростяване и профаниране на нещата по схемата "наше-чуждо", "добро-лошо" и "черно-бяло", което лесно се постига с повече епитети, прилагателни и суперлативи. Всичко това няма да намерите в книгата на известния наш учен, отличен познавач на Възраждането (да си припомним предишната му книга "Възрожденският дух"). Акад. Косев описва причините, характера и движещите сили на въстанието, военните и политическите му аспекти, както и международните. Авторът проследява развитието на освободителната кауза в тресавището на Източния въпрос, началото на политическата криза в Османската империя, като разкрива как идеята за всенародно въстание се превръща в политическа стратегия - и чрез създаването на тайни революционни организации и комитети. Естествено историкът акцентира на решението и подготовката на въстанието, на събранието на Оборище, на драматичните сражения, на пораженията, на четническата акция на Христо Ботев, а така също и на международния отзвук. Когато описва реакцията на международната общност, авторът търси пътищата за превръщане на чуждестранния отзвук от въстанието в политическа енергия. Тъкмо тя, политическата енергия, макар да се ражда от военно поражение, при положение, че въстанието е потушено с изключителна жестокост - над 300 000 са избитите българи - е тази, която разчиства пътя към драматичния финал - създаването на Княжество България.



Берлинският конгрес приключва на 13 юли 1878 г. и слага край на Източния въпрос. Същия ден е подписан т.нар. Берлински договор, който постановява де юре и де факто конституирането на Княжество България. Българската освободителна кауза най-после се промъква успешно през международната политическа конюнктура, която този път не е особено благоприятна. След 482 години българската държава отново възкръсва като самостоятелен политически субект в Европа. Нейното възкресение чрез Априлското въстание е безспорно най-крупното постижение, което бележи поврат в новата ни история и поставя началото на съвременна България. Но акад. Косев заключава още, че същевременно мъчителният преход на освободителната кауза през перипетиите на Източния въпрос причинява болезнени травми на българския народ и жестоко го осакатява. В края на краищата фактически се получава така, че държавното ни възкресение фатално се разминава с нашето национално освобождение. Да припомним, че през годините на своето национално възраждане българският народ се стреми към своя държава в естествените етнически граници на Българската екзархия. Затуй и Санстефанска България става националният идеал. Затуй и възкресението на българската държава в Берлин не се възприема и до днес като освобождение.

ПЕГАС
Редактор Боян БОЙЧЕВ



Лавица

“ИСТИНСКИ ХАРАКТЕР” от Беър Грилс издава “Вакон”. Професионалният оцеляващ си взема кратка почивка от опасните приключения и влиза в ролята на разказвач, за да почете делата на десетки борбени мъже и жени, проявили истински характер в затягащата се хватка на смъртта. Описаните смъртоносни премеждия на приключенци, изследователи, шпиони, войници и много други героични натури са доказателство, че оцеляването не се слави с очарование и често идва на прекалено висока цена. Въпреки това необикновените подвизи на обикновените хора ни връщат вярата, че каквито и трудности да срещаме по пътя си, във всеки от нас дреме герой. Той просто чака да бъде събуден.



“ОКОВИТЕ НА МАЙЧИНАТА ЛЮБОВ” от Анатолий Некрасов издава “Паритет”. В книгата авторът разглежда тази страна на майчината любов, която носи много страдания и на децата, и на родителите, и на обществото. Излишъкът от майчина любов е много актуален проблем, нейните последици можете да срещнете във всяко семейство - нали такова възпитание и начин на живот се предават от поколение на поколение. Благодарение на тази книга вие ще можете да промените себе си и да повлияете на живота на своите деца и родители, да измените отношенията си със своите близки към по-добро, мъдро да разпределите приоритетите и просто да станете щастливи, е препоръката на издателите.



“ГНЕВЪТ И ЗОРАТА” от Рене Ахдие издава “Сиела”. Авторката завърта сюжета на своя роман около мотиви от “Хиляда и една нощ”. Героинята й Шахризад напомня много на първообраза си от арабския фолклор, но прилича на още много прочути дами. В първата част от дуалогията се запознаваме с 18-годишния халиф на Хорасан - Халид, който се жени за местни девици само за да ги убие с настъпването на зората. Когато това се случва с най-добрата приятелка на Шази, младото момиче решава да влезе право в покоите на халифа чудовище и да отмъсти за смъртта на приятелката си. Шахризад започва да разказва истории на Халид, като постепенно това отприщва непознати чувства и поставя момичето пред сериозни дилеми...



“МАТЕМАТИКА ЗА ЛЕКА НОЩ” от Лора Овърдек, която издава “Софтпрес”, е от книгите с мисия: превръщат страховитата математика в забавление, а всеки малчуган - в суперумник. Всички ние знаем колко приятно се заспива с приказки за лека нощ. А какво ще стане, ако съчетаем историите за приспиване с повече от 100 задачки-закачки, които показват, че математиката е забавна, полезна и необходима за почти всичко в нашето всекидневие? Всяка книга съдържа задачки с три нива на трудност - за умничета, умници и големи умници. Авторката разкрива красотата и удоволствието от математиката и превръща задачите в любима част от детското ежедневие – далеч от училище и задължителните домашни.



„Живот на ръба“, или квантовото бъдеще на човечеството

Авторите Ал-Халили и Макфадън ни въвеждат в света на квантовата биология и доказват, че тя вече е част от всекидневието ни

Анализът на двамата учени доказва, че не само напредъкът в знанието ни се дължи най-вече на квантовата физика, но че и настъпването на квантово бъдеще вече чука на вратите ни. Защо ли? Защото квантовата революция набира скорост и няма кой да спре огромните промени, които ни предстоят.

Книгата “Живот на ръба” (издание на ИК “Изток-Запад”) е щастливо съчетание между научния опит на авторите и несравнима им дарба на разказвачи. Те успяват на достъпен език да обяснят тази твърде непонятна научна област, наречена квантова биология, на основата на постиженията на квантовата физика. А тя е важна, тъй като е в състояние да даде пълната картина на градивните елементи във Вселената и да обясни света на малките неща - поведението на атомите и свойствата на още по-малките елементарни частици.

С какво е оригинална концепцията на Ал-Халили и Макфадън? Най-вече с това, че изследванията им навлизат в ново, непознато научно поле - полето на квантовата биология, от която човечеството трябва да очаква действителни революционни резултати. Ето защо авторите не само търсят, но и намират свой сериозен отговор на вечното питане “Какво представлява животът?” Техните авангардни изводи успяват да докажат, че животът ни се намира на границата между квантовия и класическия свят, на квантовия ръб.



Който прочете разказа за този ръб, ще разбере какво значи квантовото биене, що е това квантови гени, каква е механиката на мисълта и къде е ситуиран човекът във видовете на бъдещата квантова биология. Ал-Халили и Макфадън по научен път прогнозират появата на нов вид “жива технология” чрез създаването на първичната квантова протоклетка. И двамата са достатъчно убедителни в твърдението си, че познатият ни живот просто ще престане да съществува, ако съзнателно не бъде свързан с квантовия свят.

Преводът от английски е дело на Елена Филипова, вече превела за ИК “Изток-Запад” трудове на Джордж Стайнър, Стивън Пинкър и Рей Кърцуайл... Оформлението на корицата е на Румен Хараламбиев.

Страницата подготви Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

Теория

Глобални и конкретни проблеми в изкуството на превода



Издателство “Колибри” публикува “За prевода” от Дария Карапеткова - една нестандартна, задълбочена, практически ориентирана книга, посветена на теорията на превода.

“За prевода” съчетава теория и практика, като си служи и с лингвистични, и с литературоведски подходи, за да бъде в помощ както на преводаческата общност, така и на езиковедите, изследващи поведението на различни по мащаб езици. Целта на авторката е да привлече вниманието върху конкретни въпроси, които влизат в обхвата на теорията на превода, но са ключови за практиката: остаряването на текста, разграничаването на регистрите, предаването на диалект и реалии, справянето с локалното въобще и поднасянето му на глобално ниво, транскрибирането и др. Без да игнорира някои споделени от повечето големи световни езици проблеми, това изследване третира преди всичко отношението между италианския и българския език. То откроява специфични проблемни зони, обединяващи тази двойка езици в контекста на художествения превод и на поведението спрямо изказа в по-широк смисъл. В задочна дискусия участват някои от най-авторитетните гласове от италианската академична и професионална общност.

Дария Карапеткова е преподавателка в специалност “Италианска филология” на СУ “Св. Климент Охридски”, преводачка от италиански език и литературна критичка. Преподава теория, практика и рецепция на превода, както и дисциплини, свързани с развитието и проблемите на съвременния италиански език. Авторка е на монографията “Ботуша в българската литературна мода”. Сред преведените от нея автори са Елена Феранте, Тициано Терцани, Бепе Севернини, Изабела Албрици, Джузепе Модрич. Сътрудничи на “Литературен вестник”, сп. “Литературата”, в. “Култура” и др. Носителка е на наградата на Факултета по славянски филологии за дебютна литературоведска книга, както и на Съюза на преводачите за изследване в областта на теорията и критиката на превода.

Психология

92 малки тайни за успешна комуникация

Книгата “Изкуството да водим разговор” от Лейл Лоундз, която ИК “Хермес” издава на български, е настолно четиво за всеки, който иска да се научи да общува ефективно. В нея са предложени техники, които могат да превърнат и най-стеснителния човек в отличен събеседник. Авторката дава съвети как да разговаряме уверено с непознати, как да се впишем във всяка компания и да накараме околните да ни приемат като свой човек, как да заинтригуваме хората и да им вдъхнем доверие, как да впечатлим с оригиналност, стил и професионализъм.



В своите книги Лейл Лоундз предлага множество ефективни техники как да подобрим общуването си. Тъй като е научно доказано, че 85% от успеха в живота ни се дължи на умението ни да общуваме, да овладеем това изкуство е от жизненоважно значение.

Самата Лейл е била изключително срамежливо дете. За да се избави от болезнената си свенливост, тя започнала да наблюдава как се държат популярните ученици в училище и изобщо как общуват успелите хора във всички поприща на живота. Докато растяла, проучвала най-различни техники за общуване: на преуспели търговци - да продадат стоките си; на изявени оратори - да убедят слушателите си; на харизматични свещеници - да привлекат нови вярващи; на влюбени - да спечелят сърцата на любимите си; на известни изпълнители - да се превъплътят в ролите си; на секс символи - да прелъстяват; на топ мениджъри - да печелят играта. Открила, че всички те използват определени техники, за да постигнат целите си.

Тайните за пълноценно общуване, или т.нар. хитринки, плод на многогодишното изследване на Лейл Лоундз, показват как да установяваме добри отношения с околните и да печелим симпатии. Това са практични и изпитани техники, поднесени с много чувство за хумор, които могат да подобрят живота ни, като ни научат как да се представяме в най-добрата си светлина.



Юбилейна изложба на Владимир Пенев

Живописни картини на известния творец показва галерия „Възраждане”

Пловдивската галерия “Възраждане” представя изложба живопис на Владимир Пенев по случай неговата 60-а годишнина. Експозицията ще продължи до 25 април.

Реалността е вдъхновението за създаване на голяма част от моите картини. “Брегът”, “Разходка”, “Улицата” са имената на цикли, в които работя от дълго време. За мен те не са само смислови, географски понятия. Подобно на поета, който открива едно вътрешно, вторично, скрито значение на думата, така и тези понятия имат своята вътрешна логика и значимост, посочва Владимир Пенев. По думите му многопластовата реалност, различните нива на възприемане на делничното, баналното, познатото и натовареното му с друго, по-различно, особено значение, са поводът за създаването на тези реалистични композиции.

Една сграда, едно дърво, една човешка фигура имат свой скрит вътрешен заряд, своя логика и живот. Впечатлилата ме външна изобразителна реалност е подтик в картините ми да се стремя към драматургична последователност, скрита фабулност, ако щете - сюжетност. Целта на всичко е постигане на контакт със скритите, амбивалентни, подсъзнателни страни на нещата и предметите, които ни заобикалят, обяснява юбилярят. Външната привлекателност на голи тела, цветя, архитектурни пейзажи, са поводът да изразя тези свои разбирания за живописта, които се опитвам да постигна чрез класическа рисунка, форма и пространство, допълва той.

Владимир Пенев е роден през 1956 г. в Димитровград. Завършва живопис в класа на проф. Светлин Русев в Художествената академия. От същата година е член на Съюза на художниците. Работи в различни жанрове - фигурална композиция, портрет, голо тяло, натюрморт, пейзаж. Негово дело са и няколко стенописа. С творбите си Пенев участва в редица общи художествени изложби в България и в представителни изяви на българското изобразително изкуство по света: Москва, Виена, Токио, Амстердам и др. Има над 40 самостоятелни изложби в България и зад граница. Негови творби са притежание на НХГ, СГХГ, художествени галерии в страната, както и частни колекции в чужбина.



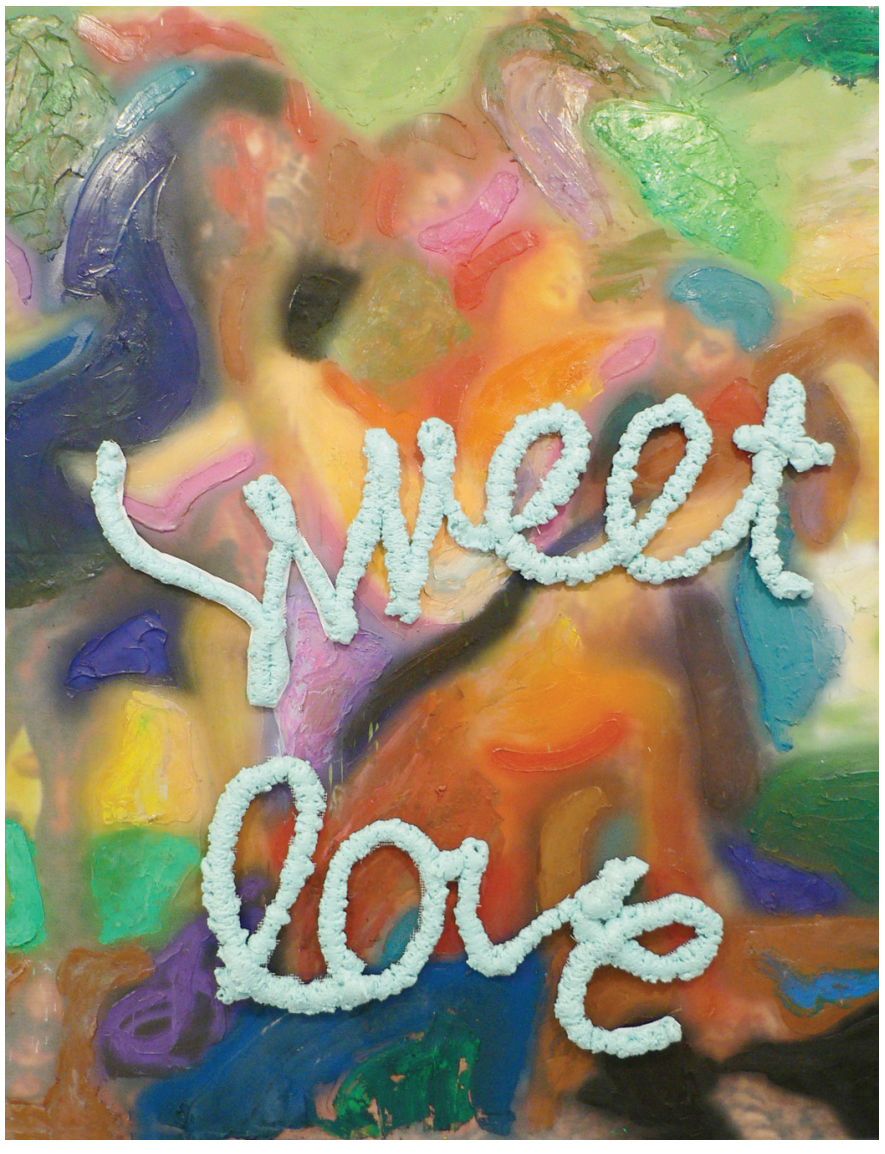
Страницата подготви Надежда УШЕВА

Художник нарисува „Америка, но след 100 години”

Изложба на Красимир Русев, озаглавена “Америка, но след 100 години”, може да се види до 12 април в столичната галерия “Райко Алексиев” на ул. “Раковски” 125, научи ДУМА от СБХ.

Представените творби са размисъл върху съвременната култура и са провокирани от романа на Франц Кафка “Америка”.

За Кафка е характерно съчетанието на свръхреализъм и гротесковост. Точно върху тях стъпва и художникът, за да представи 100 години след Кафка емоция, отвела го до възклицанието “Това не е Америка”. Естествено, когато става въпрос за тази страна, няма как да подминем и монографията на Жан Бодрияр “Америка”, публикувана 1986 г.



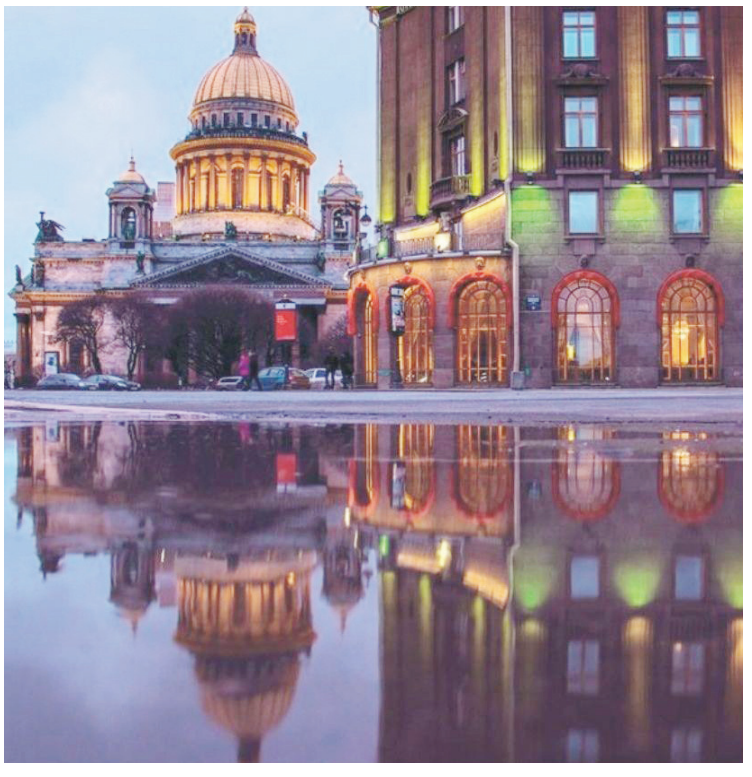
Представените от Красимир Русев творби подлагат на критика както западната система, така и Изтока. Художникът “играе” върху двузначността и многозначността, върху разбирането, отгатването, интелектуалния натиск, упражняван върху зрителя. Основни акценти в отделните цикли са урбанистичният пейзаж и срещата на Изтока със Запада, представена чрез контрасти в мегаполиса. “Срещата Изток - Запад е интерпретирана не в полето на политическото, а в полето на културата”, гласи част от рецензията на доц. д-р Лора Попова.

„Духът на Петербург” в 30 фотографии

Фотоизложба на младия фотограф Михаил Зефиров под мотото “Духът на Петербург” е подредена до 30 април в Художествената галерия “Руси Карабиберов” в Нова Загора, площад “Свобода” 5.

“Духът на Петербург” е проект, специално създаден за ХГ “Руси Карабиберов”. Представени са 30 фотографии в характерния колоритно-мистичен почерк на Михаил Зефиров и предпочитания от него квадратен формат.

“Моят любим жанр е градският пейзаж. Обичам да снимам архитектурата и природата като съвместно творчество между човека и Бога”, споделя Зефиров. В творческия процес той възприема града като живо същество, в което има свое настроение, характер и качества. “Винаги се старая да уловя и предам това възникващо вътрешно състояние, което се отразява от външните форми и което се превръща във фотография”, признава виновникът за събитието Михаил Зефиров е роден през 1986 г. в Санкт Петербург. Специалист е по лазарни системи и технологии, психолог. Професионално се занимава с фотография от няколко години. Взема участие в различни художествени проекти в Северната столица, включително на компании и частни лица.



„Бал с маски" в зала 1 на НДК

Знаменитата творба на Верди ще бъде представена на 21 април с участието на Алиса Зиновиева, Мариана Пенчева, Марцио Джоси и Марио Маланини

Четири световни имена ще участват в суперпродукцията "Бал с маски". Шедьоврът на Верди се определя като едно от върховите постижения в музикалната драматургия, в което словото, музиката и действието са съчетани по съвършен начин. Самият Верди споделя, че през цялото време, докато е композирал "Бал с маски", е осъзнавал значимостта на творбата си и че е вложил целия "безпорядък" на страстта в дуета на Ричард и Амелия от второ действие.

"Бал с маски" ще бъде представена в зала 1 на НДК от доказали качествата си брилянти солисти, като всеки от тях се радва на световно признание. А свързващото е, че и четиримата са участвали в продукции на легендарния оперен театър "Ла Скала", информира Йоана Иванова.

Алиса Зиновиева, Марио Маланини и Марцио Джоси са познати на българската публика с участието си в оперни суперпродукции на "Монте мюзик" и Държавната опера в Русе, в които са демонстрирали свой талант, харизма и професионализъм.

Организаторите на "Бал с маски" традиционно поставят на сцената заедно с чуждестранните им колеги български оперни звезди, чиито талант и артистизъм са на световно ниво. За "Бал с маски" творческият директор Найден Тодоров кани Мариана Пенчева. Тя е един от златните български гласове, които не чуваме често на живо в родината. Работи с най-великите диригенти на нашето време -



Мариана Пенчева

Рикардо Мути, Рикардо Шаи, Даниел Орен, Густав Кун, Золтан Песко, Даниеле Гати, Карло Рици, Нело Санти и Ричард Бониндж. Впечатляващ е дебютът на Мариана Пенчева на сцената на миланската "Ла Скала" през 1993 г. в операта "Весталката" на Спонти с диригент Рикардо Мути. Под неговото ръководство следват участията ѝ във Вердиевите "Риголето", "Набуко", "Силата на съдбата" и "Бал с маски", както и в "Хофманови разкази" на Жак Офенбах.



Снимки НЕЛИ КУРТЕВА и "МОНТЕ МЮЗИК"

Алиса Зиновиева и Найден Тодоров

Неаполитанският театър "Сан Карло" заема водещо място в кариерата на мецо-сопраното. Там през 1994 г. певицата участва в постановката на "Бал с маски" редом с Лучано Паваротти. Следват "Лоенгрин" на Вагнер, "Селска чест" на Маскани, "Танхойзер" на Вагнер, "Адриана Лекуврьор" на Чилеа. Българката е предпочитан гост на сцените на италианските оперни театри в Рим, Болоня, Палермо, Торино, Венеция, Триест, Парма, Верона, Пезаро и др. Извън Италия Мариана Пенчева е пяла на много престижни сцени в Мадрид, Париж,



Марио Маланини



Марцио Джоси

Мюнхен, Лондон, Брюксел, Севиля, Цюрих, Лас Палмас, Сан Диего, Страсбург, Токио, Буенос Айрес и Сеул.

Диригент на "Бал с маски" в зала 1 на НДК ще бъде маестро Найден Тодоров. Въздействащата музика на Верди ще изпълни оркестърът на Русенската опера - лауреат на престижни награди.

„Отело" и „Мадам Бътерфлай" гледат във Варна на живо от „Метрополитън"

"Отело" на Джузепе Верди със звездното участие на Соня Йончева е първият оперен спектакъл, който варненци ще могат да гледат в рамките на програмата "Метрополитън опера: на живо от Ню Йорк", излъчваща вече 10 години най-добрите постановки на една от най-прочутите оперни сцени в света - днес и на повече от 2000 екрана в 70 страни, научи ДУМА от Ради Георгиев.

Прожекцията във Варна е на 13 юни в зала 1 на Фестивалния и конгресен център, а организатори на събитието са Международният музикален и Международният театрален фестивал "Варненско лято". Спектакълът ще бъде излъчван със субтитри на български и английски език, продължителността му е 2 ч. 57 мин., с антракт.

В новия прочит на шедьовъра "Отело", дирижиран от младия и енергичен Яник Незе-Сеген и режисиран от носителя на "Тони" Бартлет Шер, световноизвестният латвийски тенор Александърс Антоненко изпълнява ролята на венецианския мавър без черен грим на лицето, а действието е пренесено в края на XIX век. Предизвикателствата не спират дотук - бродуейската сценографка Ес Девлин, работеща за първи път в "Метрополитън", е създала за Отело и Дездемона впечатляващ, постоянно променящ се стъклен замък, зад чиито стени публиката може да види бурното море в началната сцена или пълзящите мъгли, които постепенно сякаш го превземат. През същите прозрачни стени коварният Яго, изпълнен от забележителния баритон Желко Лучич, следи Касио, един от водещите тенори на "Метрополитън" Димитри Питас, за да намери точния момент за отмъщението си, и Отело - за да може по-добре да влезе под кожата му. После, когато подозренията са посяти, следването става всеобщо...

С постановката, посветена на 200-годишнината от рождението на Верди, е открит последният сезон на "Метрополитън". А отзивите за спектакъла неизменно отбелязват, че истинското откритие в него е българката Соня Йончева в дебюта ѝ като Дездемона.

След "Отело", в началото на есента - на 6 септември, ще бъде излъчен и шедьоврът на Джакомо Пучини "Мадам Бътерфлай", отново част от програмата на "Метрополитън опера: на живо от Ню Йорк" за сезон 2015/2016 г. Продукцията на операта е поверена на световноизвестния филмов сценарист и режисьор Антъни Мингела ("Английският пациент", "Талантливият Мистър Рипли", "Студена планина").

Страницата подготви Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА



Соня Йончева като Дездемона в "Отело"



Сцена от "Мадам Бътерфлай"



Александърс Антоненко като Отело



Валентин Ганев – човекът, който прави дъжд и живее в театъра

Актьорският му талант е белязан от щастливото съчетание на интелект и интуиция, на психологическо проникновение и ярко театрално изразяване



В ролята на Филарет Гологанов от "Рицар на Светия дух" от Боян Папазов

Светлана ПАНЧЕВА

Всеки човек търси себе си до края на живота. И актьорите, и всички останали май играем една и съща роля през целия си живот, но тя е с различни проявления. Не всичко в даден характер излиза на бял свят едновременно - не може да разбереш веднага какъв би бил някой на война, когато е гладен или когато е на власт - отделните ситуации вадят различни страни от него. Всеки има хиляди страни, които биват осветявани по някакъв повод. Опитваме се да бъдем много различни в следващите си проявления, да слагаме бради, очила, коси, да бъдем куци, гърбави, прави, криви и всякакви други, но това така или иначе са присъстващи в нас образи, смята актьорът Валентин Ганев. Той е изиграл толкова роли в театъра, че спокойно може да "загуби" себе си в тях, но за щастие не го прави, а напротив, "изважда" от себе си образи и характери, които истински и пълноценно живеят на сцената, като надареният с магическата сила да пробужда любовта Бил Старбък от "Човекът, който прави дъжд", отчаяно живеещият и още по-отчаяно играещ си с живота Актьор от "На дъното", като трагично питащият се за смисъла на изкуството Художник в "Да се провреш под дъгата" или напрегнато мислещият за свободата и истината Владиков в "Хъшове".

Валентин Ганев е актьор, притежаващ наистина уникалната дарба да предизвиква съучастие и съпреживяване към всеки свой герой, независимо дали той е отбелязан с положителен или с отрицателен знак. И, струва ми се, точно в това се крие спецификата на актьорската му природа, тъй като за него няма значение колко на брой и какви точно роли е изиграл или ще изиграе, а какви хора ще пресъздаде в своите въображаеми животи в театъра. Защото актьорският талант на Валентин Ганев е белязан от щастливото съчетание на интелект и интуиция, на психологическо проникновение и ярко театрално изразяване, което той постига в максимална степен на сцената. И ако се запитаме какво всъщност свързва толкова различни и разнолики образи като бляскаво драматичния Контрабасист от "Контрабасът" на Патрик Зюскинд, тъжно-гротескния Гаев от "Вишнева градина" на Чехов, иронично-жестокия професор Хигинс от "Пигмалион" на Бърнард Шоу, строгия Глостър от "Крал Лир" и потайния Полоний от "Хамлет" или мрачно-трагедийния Капитан от "Бащата" на Стриндберг - то със сигурност е способността на актьора да изгради и изрази истинността на образа.



Валентин Ганев играе повече от 250 пъти своя моноспектакъл "Контрабасът"

Именно търсенето и откриването на истинността на живота, на характера и способността да бъде изведена на сцената в ярка, запомняща се и емоционално завладяваща театрална форма, очертава огромния актьорски диапазон на Валентин Ганев. Във всяко "парче чужд живот", което в театъра протича почти в реално време пред очите ни, той открива най-важното и значимото и го представя с цялото богатство от багри и нюанси, били те светли или тъмни, приятни или отблъскващи. Защото, убеден е актьорът, зад тази професия стои работа, зад нещата, които изглеждат "лесни" на сцената, всъщност стои труд, труд и труд. Като казвам това, не си представям някаква мина, но колкото повече предварителна работа си свършил, толкова по-широко си отворил вратите за вдъхновението, което твори и създава тази искра между публика и сцена. А аз бих добавила - какво по-хубаво от това, да можеш чрез виртуозна външна и вътрешна пластичност и поразително многообразие на нюансите в пресъздаваните образи, животи и характери да запалваш искрата на истинския живот на човешкия дух на сцената, така, както го прави Валентин Ганев - човекът, който живее в театъра.



Капитанът от "Бащата"



Полоний от "Хамлет



Валентин Ганев в ролята на Художника и Руси Чанев в "Да се провреш под дъгата"



Ана Пападопулу, Радена Вълканова и Валентин Ганев в ролята на Гаев в сцена от "Чайка"

ане на ГО

А лично на мен дядо ми Андрейчо разказва един друг случай - как убиват чичо му Горан в махалата Барата, където е фамилната им кошара. Това става няколко години преди Освобождението. И действително, когато там започва изграждането на микроязовир, откриват костите му.

Друго злодейство е извършено в с. Алтимир. Намира се на 12 км северно от Борован. Там черкезите издебват девойка на полето, където копае царевица със семейството си. Искат да я откраднат и да я омъжат за един от черкезите, който я хареса, но тя с мотиката си го отблъсква.

"Тие - описва случката Ботев - побеснели, изваждат кой нож, кой пищов и разпръскват изплашените селяни. После я изнасилват и отрязват косата ѝ..."

Наистина и този случай е достоверен! При проучването му установих, че девойката се казва Паланка, а баща ѝ Миньо е заможен, търгува с животни и има стотина декара земя. Тя не понася гаврата и не след дълго умира.

Турските власти не потърсват отговорност за това злодеяние от черкезите и тогава брат ѝ решава да отмъсти за поруганата чест. Със свои другари Йото Фандъшки праща в отвъдното двама от виновниците и заминава за Русе, после през Дунав - в Румъния, а след няколко месеца идва в Оряхово, на разположение на революционния комитет. Някои автори посочват, че е четник в Ботевата чета, взема активно участие в Освободителната война като опълченец и загива в боевете край Стара Загора.

Черкезите обират търговци по пътищата, нападат нощем села и няма семейства, които да не патят от тях. В Букьовци (Мизия), недалеч от Оряхово, бастисват пет къщи и една воденица, а в близкото село Липница обират четири къщи. Като по ирония на съдбата една година по-късно покрай тези селища преминава четата на Христо Ботев и лице в лице той се сблъсква с тези жестоки разбойници.

Подобни издевателства в. "Знаме" описва и в селища, разположени край Враца - Кремените, Пещене, Рашково... За описаните в дописките случаи Ботев се отказва да прави коментар, а само заключава, че и слепият ще види как "черкезите в Турция не са нищо друго, освен агенти на турската изпълнителна власт".

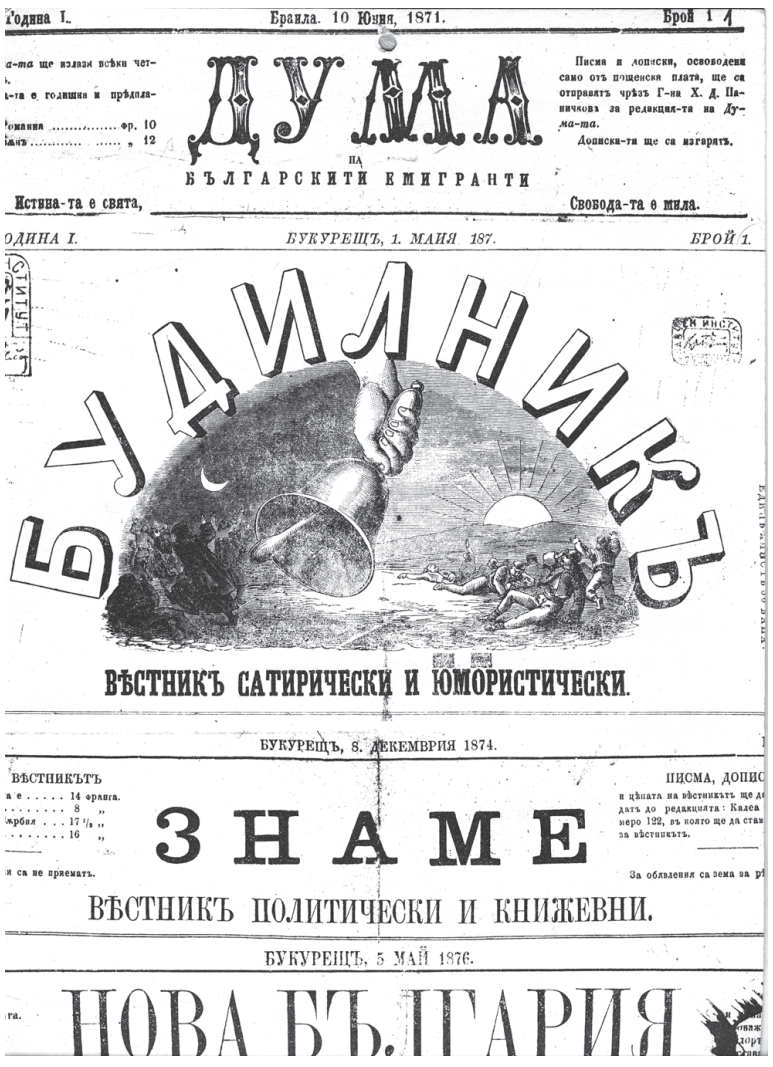
А ето как Христо Ботев използва една информация от бр. 10 на в. "Източно време" (използва и други от в. "Ден" и "Напредък" - б.а.) - за двама черкези, които са затворени в Свищов за разбойничество, а после "избягали". Всъщност те не избягали от зандана, а били пуснати на свобода от управителя на околията.

Историята е описана с коментар във в. "Знаме", бр. 14 от 2 май 1875 г. След освобождаването им те отново се отдават на грабежи из селата, а подобни случки се случват всеки ден и час. А защо от турските затвори не избяга някой комита, пита се авторът? Тежко и горко на такъв затворник! Ще бъде подлаган на нечовешки мъки, ще бъде бит, оскърбяван, отровен...

Но злодействата, кражбите и убиванията са "капчици кръв, с които се пълни чашата на народното търпение. И единственото спасение е меч и огън. Това ще сторят най-верните, най-добрите и най-полезни приятели и защитници на народа.

Ботев не може да не откликне с перото си и на черкезките зверства в едно ломско селце - Дервишево. Там те не само ограбват две семейства, но посред нощ наклаждат огън в дворовете им и с нажежени железа измъчват хората. На сутринта на земята лежат "сетатари... С една дума, всички неоправдани сиромаси. Дори припомня, а конкретно и с тази дописка, че в Европа има създадено сдружение, наречено "Интернационал", което има за цел "да съедини сичките онеправдани работници в разумно и съзнателно цяло, за да могат с общи сили да се отърват от своите изедници и мъчители - царе и капиталисти - и да добият неотменните си права". Да живеят свободно и да се радват на своя труд!

В тази дописка авторът, чрез разговор с Мехмед, описва неговите тегоби - и за християни, и за мюсюлмани няма правдини и защита, а за черкезите - никаква строгост! Отидеш в техните селища, всичко си имат - пашови чифлици. А от где са взели всичко това, пита се Мехмед и си отговаря - от назе. Ние, турците и българите, работим като волове и пак си немаме нищо, къщите ни останаха без покриви и огради от тия пусти данъци и налози. И още "много други неща ми разказа клетият сиромах Мехмед" - отбелязва дописникът. Изходът - време е за бунт, дошло е най-благоприятното време. Не стане ли това, срам и позор пред "сичките други народи!"


Година I. Браила. 10 Юния, 1871. Брой 1

ДУМА
НА
БЪЛГАРСКИТИ ЕМИГРАНТИ

Истина-та е свята, Свобода-та е мила.

ОДИНА I. БУКУРЕЩЪ, 1. МАИЯ 187. БРОЙ 1.

БУДИЛНИКЪ

ВѢСТНИКЪ САТИРИЧЕСКИ И ЮМОРИСТИЧЕСКИ.

БУКУРЕЩЪ, 8. ДЕКЕМВРИЯ 1874.

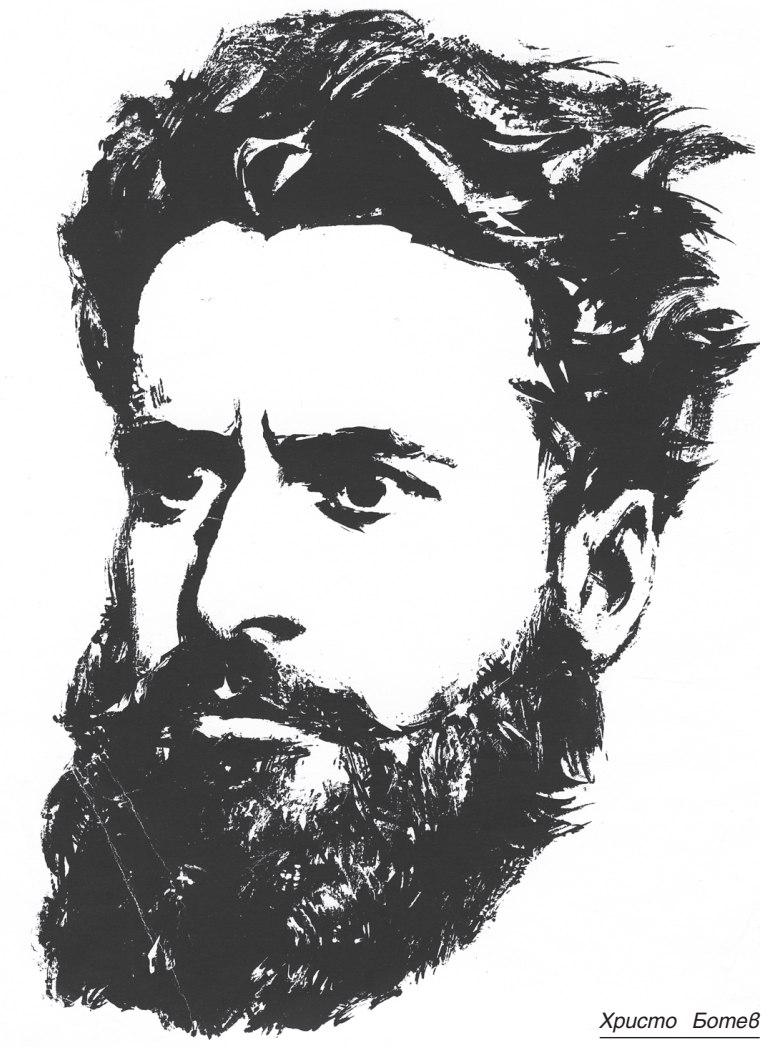
ЗНАМЕ

ВѢСТНИКЪ ПОЛИТИЧЕСКИ И КНИЖЕВНИ.

БУКУРЕЩЪ, 5 МАЙ 1876.

НОВА БЪЛГАРИЯ

Само част от великото публицистично наследство на Ботев


Христо Ботев

Вестник "Знаме", както и някои други вестници, описват най-различни зверства, извършвани от черкезите. Отначало турското правителство се страхува да им даде оръжие, но впоследствие за разправа с бунтове и хайдушки чети се взема решение да им бъде предоставено. И не се излъгват, те стават по-добри защитници на султанската власт и от самите турци.

Придобили самоувереност, те не се спират пред нищо. Така например посред нощ черкези нападат една чорбаджийска къща в с. Соколаре до Бяла Слатина, но при отбраната ѝ стопанинът убива един от черкезите. Властите не му прощават, затварят го.

Черкези не пощадяват и белославинския първенец дядо Съйно Илиев, преселник от с. Кунино - заграбват му 500 животни.

А особено показателен е случаят как турската управа покровителства черкезите, случай, за който Христо Ботев разказва в очерка си "Примери от турското правосъдие". В него той описва злодеянията на черкезите в с. Осен край Враца. За да предпази от преследване своя информатор, авторът (Ботев, б.а.) и да придаде по-голяма достоверност на написаното, представя нещата така, сякаш е посетил "родното си село Осен". И там "попа от нашето село" му разказва цялата история с кражбата на крави, плячкосани от черкезите. И как са укрити в един яз кожите им, а в тях увити зърнени храни, медни съдове.

Крадците са уловени и проведени във Враца, но вместо да бъдат съдени, са освободени, а селяните са задължени да заплатят глоби за източване на яза и други разходи.

Тази бележка за "родното си село Осен" по-късно ще развинти фантазията на разни "ботеведи", журналисти и историци и писанията им ще наводнят печата с новината, че Христо Ботев е роден в това село, че дори и паметник ще му вдигат там, и тържества ще провежда Криводолската община.

А още Захари Стоянов в своята биография преди 120 години отбелязва, че Христо Ботев е роден в Калофер, Пловдивски окръг, "от родители чисто българи и православни".

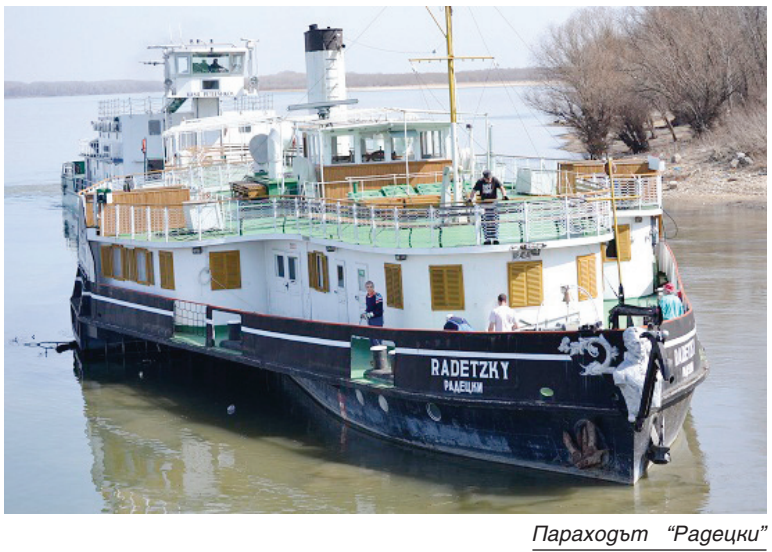
Но да се върнем на случката в Осен, чрез която Ботев си поставя целта да покаже на народа кое е голямото зло. Неговият герой попа ли? И споделя:

"Поповете вместо да го учат на пост и молитва, да го научат как да се избави от тези псета (черкезите, б.а.) и техните братя каймакани - паши, мюдюри и аги"...

Не само по време на Априлското въстание черкезите жестоко се саморазправят с въстаналия народ, но и по време на Освободителната война проявяват "своите способности" като защитници на турската власт. Те съпровождат като охрана турски обози и бягащи семейства на паши и бейове, колят, изнасилват, убиват, плячкосват и отправят към Анадола стада с хиляди животни - овце, кози, крави, коне. Затова след войната черкези не остават по нашите земи, остават злодеянията, зверствата им и някои наименования - Черкезки ниви, Черкезки дол, Черкезки трапове, Черкезки гробища...

дем души жертви окървавени и почернели, а един полумъртъв, без очи, без крака и ръце". Никой ненаказан - "черкезите се разхождат като бейове!" А "Ден" ни съветува да се оплакваме при подобни случаи на централното правителство."

Друга една дописка с псевдоним "Един българин" в. "Знаме", г. I, бр.24 от 1875 г., отпечатва от свой сътрудник в Турну Мъгуреле. Условно тя може да бъде наречена "Турците могат да участват в революция наред с българите". Неведнъж Христо Ботев в своя вестник се обявява и в защита на хора, ограбвани чрез сила и взлом и чрез непосилни данъци и глоби, които не са българи, а представители на други народности - евреи, турци, помаци,



Параходът "Радецки"



Цветан Лазаров

Поклон пред майстора на самолети



Възстановен самолет "Лаз 7М"

120 години от рождението на знаменития български авиоконструктор Цветан Лазаров

Димитър **КОПРИВЛЕНСКИ**

Оказва се, че преди стотина години българските военни летци може би са били далеч по-щастливи - летели са все пак! Къде на "Блерио", къде на "Албатрос". На 20 октомври 1915 г. в Божурище е открито и първото аеропланно училище. В Държавната аеропланна работилница (ДАР) само 10 години по-късно е поставено началото на държавното самолетостроене. Тук, след завръщането му от Германия и Чехия, където прави опити за работа, на 17 декември 1926 г. постъпва в конструкторския отдел и бъдещият "Професор на българското самолетостроене" - полковник Цветан Лазаров. В Божурище той работи шест години и създава цяла серия самолети, които оставят дълбока диря в авиацията ни.

Най-успешният български авиационен конструктор е роден в Плевен на 25 февруари 1896 г. А негов "набор" е роденият в София "български американец" Асен Йорданов. В живота, мечтите и постиженията на двамата има много "успоредности". Сега имената им се събират в две улици, водещи към летището. И един "въздигнат" над тротоара, в крайчеца на "Площада на авиацията", "Лаз-7".

Иначе и биволът ще полети

За пионер на българското самолетостроене е признат Харалампи Джамджиев, създал първия си опитен аеродинамичен уред година преди да се роди Цветан Лазаров. А когато бъдещият професор по самолетостроене е още ненавършил петнадесет, през ноември 1910 г. в София руският летец Борис Масленников извършва първия полет в България със самолет. Целта на този демонстративен полет е да се пропагандира авиационното дело. Самолетът "Фарман" на Масленников става фар за Цветан Лазаров и за мнозина българи. Момчето заминава за София и едва 16-годишно започва да майстори свой безмоторен двуплощник! Настава някаква надпревара, тръгнала от Франция и Италия, обхванала и България.

В личен план за Цветан Лазаров Балканската война от 1912 г. може да се окаже

и пречка, и подтик

Налага се да изостави своя безмоторен двуплощник, но пък е щастлив да чисти и зарежда вече на живо самолетите на фронтовото летище край Свиленград. Това в известен смисъл е и практическа подготовка. Както се казва по "летежки", нещо като "облитане". Да опита мириса на керосина, да види и авиационни катастрофи, и обгорени летци. И да попие в кръвта си отговорността на конструктора.

След победата при Одрин Цветан Лазаров се връща в Плевен и завършва своя двуплощен планер. И през лятото на 1913 г. сам изпитва първото си творение. Естествено, успехът е повече от скромен. Планерът едва се откъсва от земята. Но и това е успех. Най-често така се започва. Иначе и биволът ще захвърчи.

Вече загатнахме за "успоредностите" на Цветан Лазаров и на "американеца" Асен Йорданов. Докато със започването на Първата световна война Лазаров е привикан на редовна военна служба и попада в школата за запасни офицери, сетне като чист пехотинец се "лашка" чак до Гюмюрджина и Ксанти, през 1915 г. 19-годишният Асен Хр. Йорданов построява в България самолет с оригинална конструкция, с него правят сполучливи изпитателни полети. Сигурно това е и "зелената карта" на бъдещия известен български авиоинженер и авиоконструктор - американците са царе в купуването на мозъци.

А Цветан Лазаров постоянно подава рапорти да бъде преместен в летателната школа в Божурище. Най-сетне, чак през 1918 г., и това се случва. Но Асен Йорданов след 1921 г. вече работи за САЩ. Само като основа за по-нататъшните успехи на българското самолетостроене следва да се знае, че първият изработен по български проект самолет е

биплан-двуплощникът

на конструктора С. Черкезов, изпробван още през 1911 г. край Петербург. Над конструирането и създаването на български самолети работят още Г. Божинов, Ив. Гевренов, Д. Попов, Л. Гачев, Ат. Григоров, Ив. Каролев...

Стартът на Цветан Лазаров във военната авиационна служба като личен успех е съпроводен с Ньойската национална катастрофа на България след края на Първата световна война. Страната е лишена и от малкото си авиационна техника, която с такъв ентусиазъм започва да купува, да развива и гради. А Цветан Лазаров заминава в Германия да учи машинно инженерство все с мисълта и мечтата един ден да се отдаде на самолетостроенето.

Докато учи обаче в Шарлотенбург, освен че мизерува, че упорито изучава немски език, нашенецът се включва и в тамошното студентско антифашистко движение, което му коства стипендията, отпусната от България. Започва и да работи, но това му носи завършване с една година по-късно. И въпреки всичко през пролетта на 1926 г. вече е дипломиран авиоинженер. Следва кратък престой в Турция и окончателно завръщане.

Авиовърхът

Годините неусетно са се изтъркаляли, но не и безцелно. Цветан Лазаров започва работа в създадената преди две години Държавна аеропланна работилница (ДАР) в Божурище. Тук вече са построени и първите два безмоторни самолета българска конструкция. А от същата 1926 г. е поставено началото и на поредицата военни самолети - ДАР-1 (двуместен двуплощник), ДАР-4 (триморен двуплощник), ДАР-6 (двуместен двуплощник за обучение, конструиран от Цветан Лазаров).

Чувства се голямата ерудиция на конструктора в този ДАР-6. А отзивите на специалистите, включително и чуждите, са повече от положителни. Самолетът е лек, лесен за пилотиране, значително по-маневрен от редица предишни. В серийно производство обаче не е пуснат. А през следващите години Цветан Лазаров конструира ДАР-9 и ДАР-10.

Построяването на последните две модификации е завършено в откритата през 1939 г. в Ловеч Държавна самолетна фабрика. Важно е да се знае, че често наричаният "Синигер" самолет ДАР-9 го харесват и купуват и в Югославия, дори го поставят в музея си. И продуктивността на авиоконструктора сякаш се развихря. По-нататък самолетите му започват да се обозначават като "Лаз" и се произвеждат в Ловеч. А промяната на политическия режим в България след края на Втората световна война още повече го стимулира.

От серията "Лаз-7" са произведени около 150 самолета, а от "Лаз-7М" - 170. Което прави България една от първите европейски сили в самолетостроенето!

Периодът от работата на Цветан Лазаров в Ловешката самолетна фабрика е най-плодотворният за него. "Лаз-7" и "Лаз-7М" са пикът и остават в историята като последните серийно произведени самолети у нас.

„Лаз-7" още летя... в спомените

По специална поръчка за един от конгресите на партията е разработен и "Лаз-8" (четириместен пътнически самолет), който прелита над първомайската манифестация през 1949 г. А вече след напускане на фабриката в Ловеч разработва и моделите "Лаз-9", "Лаз-10"...

Инж. Цветан Лазаров стига до чин полковник от ВВС на България, става професор, преследвайки докрай призванието и мисията си като преподавател и ръководител на катедра "Самолетостроене" в Държавната политехника (дн. Технически университет). Някои го наричат "професорът на българското самолетостроене", други - "един от бащите..." Може би най-точно ще е "последният"! След него самолети в България нито се строят, нито се конструират! Полк. проф. инж. Цветан Лазаров почива внезапно на 13 януари 1961 г.

Няма да е истина, ако се каже, че днес е забравен, но едва ли ще е вярно и че е почитан достойно. Настанаха едни години... Цяла добре устроена държава се разпада, последвана от силната й армия и накрая - от гордата й авиация. За тежка въздишка и цвете, за утеха и добра дума е самотно "летящият" "Лаз-7" на 4-ти километър в столицата. С надпис в подножието: "Лаз-7" Конструктор - професор Цветан Лазаров"...

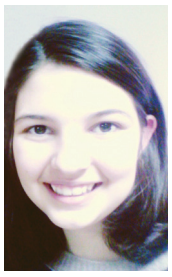
www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 9 АПРИЛ 2016

На живо от „Колко е скапан животът”

Ще си направя предаване, да си говорим за смешката, че сме останали тук, в България



Валерия ВЕЛЧЕВА*

Смеем се. Не е смешно. И тогава се смеехме. И тогава не беше смешно. Двайсет години, или цял един живот - толкова е разликата между “сега” и “тогава”. И трите сме двайсет години по-стари, но пак седим в същия китайски ресторант както тогава и пак сме се настанили до прозореца.

Когато бях тийнейджърка и се събирахме аз, майка ми, леля ми и баба ми, имах чувството, че присъствам на вещерско сборище. Не, имам предвид, че и трите бяха жени с опит - вещи в занаята на живота, а аз бях едно девойче, което едва беше пристъпило този чудодеен мегдан, и то в пазарен ден. Говореха с часове на по чаша вино или бира, а аз слушах.

Това бяха моите примери, а ето това вече е смешно. Майка ми ни наричаше “ливади”, сега не си казваме нищо, тишината говори вместо нас.

Интересно какво гадно, дори вулгарно чувство за хумор има тази гад - животът. Леля беше дошла за изследвания - седяхме, ядяхме и говорихме. Всеки път ги питах какво ще си вземат за пиене. Вземаха ли си вино, си поръчвах лимонада и така пиехме и трите, аз лимонада с вино, а те - вино с лимонада. Тогава им казах - след като завърша гимназия, имам две възможности - да остана тук и да замина. Винаги сме смятали, че аз ще замина, а брат ми ще остане, но ето на, не стана така. В момента той е в Америка с прекрасната си съпруга и двете си деца и с работа, която обича, а аз съм сама в компанията на две “вещици” на поредния събор.

Завърших Немската гимназия, по онова време втората най-желана в София, с отличен успех, сертификат за говорене на английски на ниво В2 и на немски - С1. Бе голямо постижение, лично немският посланик ми връчи дипломата, а после кандидатствах във всички водещи университети във Великобритания, Германия и Австрия - приеха ме почти навсякъде. Л-И-В-А-Д-А. Останах тук и записах органична химия, после още едно висше, защитих докторантура, реших да продължа - асистент, а после професор. Станах част от БАН.



Помня един мой учител го наричаше Българска Академия на Неуките... И беше прав. Много голяма част от нас сега можеха да работят в Цюрих, да са щастливи и да живеят нормално. Повечето сме с няколко висши и сме отраснали в изключително образовани, макар и не много заможни семейства, можехме да отидем да учим в чужбина... Но както аз, така и те мислехме, че ако останем тук, нещо ще се промени, ние ще променим нещо. А какво стана - едно нищо.

Половината работим на две места и едва издържаме себе си, а другата половина разчитат на партньорите си, има и такива, които спадат и към двете групи. Шофьори, сервитьори, бармани, готвачи, рецепционисти - това са най-срещаните професии. Григорий - едно българче от руски произход, което е един от най-добрите физици тук, в “свободното” си време лъска подове и мие тоалетни. Макар че, ако изкарваме парите си с честен труд, няма значение какво работим. Понякога си мисля, че за да станеш учен или учител в България (или онова, което е останало от нея), трябва да си абсолютен мазохист - спим по около три-четири часа дневно, денем работим или с опасни вещества, или изчисляваме уравнения, при които дори най-малката грешка би била фатална, а вечер я ще караме такси, я ще наливаме питие след питие. Но в това отношение аз се различавам от другите...

“Колко е скапан животът” - така ще се казва авторското ми предаване. Ще го слушат само трима души - мама, леля и чистачът. Той - само защото са му се развалили слушалките и е принуден да ме търпи, докато си свърши работата. Всеки път ще започвам по един и същ начин: “Добър вечер, вие сте на живо с “Колко е скапан животът”, както винаги започваме с поздрав към моите любими (и единствени) слушатели. Мамо, лельо - това е поздрав специално за вас.” Денем ще работя в БАН, сигурно до две години ще умра от глад - това изприказвахме онзи ден в китайския ресторант. Смяхме се - добре де, може би е смешно.

Разликата между мечтите и реалността е само една - слушат ме не трима, а триста души, това са моите колеги. Всички се смеят - на никого не му е смешно, но не можем да си позволим да заплачем. Мислите ни са тежки като дъжда - важното е да сме заедно, дори да сме разделени!

**Валерия Велчева е на 13 години. Изпрати ни този свой текст, който е написала, след като е присъствала на разговор на майка си с нейни приятелки.*

Не е все едно дали гражданинът Х или президент ще ползва офшорка

От стр. 10

При всички тези случаи институциите не функционират качествено, което следва да се адресира към политическата класа.

□ *Каква е прогнозата ви оттук насетне по отношение на офшорните зони и тяхното бъдеще?*

- Офшорните зони ще продължават да съществуват. Нека да припомня, че има отделни щати в САЩ, които по същество са вид офшорни зони. Такива са например Аляска, Делауеър и др. Те предоставят по-благоприятни условия за инвеститорите, но не и непрозрачност на финансовите сделки. Съществува информация, че Мавритания притежава най-големия търговски флот в света и голяма част от гръцките търговски кораби плават под мавритански флаг. Както винаги в такива случаи, вината не е толкова в прегрешаващите, колкото в контролиращите. В това отношение може би следва да се позова и на отсъствието на финансови измамници в “панамските документи” от САЩ, където данъчното законодателство е драконовско и където има натрупан изключително богат опит. Един мой съученик например, който бе емигрирал в САЩ, беше изпроводен скоропостижно обратно, защото данъчните власти са доказали систематичното му бягство от плащане на данъци. Съвременните условия и технологии предоставят изключителни възможности за ефективно проследяване на движението на финансови ресурси и ангажимент и задължение на националните финансови институции е да санкционират движението на паричните потоци.

Точката над И-то

Холандски хап срещу брюкселозата

Иво АТАНАСОВ



Бруцелозата е заболяване, с чието лечение се ангажират и ветеринарните, и хуманните лекари. Защото заразата се разпространява не само между животните, но и от по-низшето към по-висшето, от тях към хората. При брюкселозата е обратно, инфектирането върви отгоре надолу, от елитите към управляваните. А това удължава инкубационния период, затруднява диагнозата и прави терапията по-бавна и по-неуспешна. Пък и най-сполучливото лекарство - корективът на избирателите, често липсва в европейската аптека.

Бруцелите преодоляват имунния филтър на човешкия организъм, а брюкселите - на обществения. Избирателите от страните членки гласуват, но какво да се прави преценяват не те, а пратениците им в евроинституциите. Което щеше да е съвсем в унисон с демократичните процедури, ако впоследствие редица въпроси се решаваха според очакванията на гласоподавателите, а не в зависимост от вижданията на евробюрократите. Тази зависимост обаче е толкова голяма и непробиваема, че се приема едва ли не за правило мнението на управляваните да не се търси. А в редките случаи, когато това все пак се прави, като например с току-що проведения референдум в Холандия, значителна част от евроначалниците биват разочаровани. Начело със самия председател на ЕК Жан-Клод Юнкер, който признава, че е огорчен и натъжен.

61 на сто от участниците в референдума гласуваха против споразумението за асоцииране между ЕС и Украйна. Този резултат наистина не е радостен, защото нанася нови мрачни краски в кризата на обединена Европа. А може в някаква степен да повлияе и върху предстоящото през юни допитване за излизане на Великобритания от съюза. Дори брекзитът да претърпи неуспех, самото му прерастване от идея в опит за практическо решение вече отслабва сцеплението в общия европейски дом. Да не говорим, че може да подтикне и други държави да стартират процедури за отказ от членството си в ЕС. А центробежните сили, даже и да не станат по-мощни от центростремителните, са в състояние още повече да дестабилизират европейското семейство. И то в момент, когато то е сериозно разклатено и от други кризи, като икономическата и миграционната.

Вместо да се огорчават и натъжават обаче, еврошефовете трябва най-напред и най-после да потърсят лечение за брюкселозата. Достатъчно убедително основание да сторят това имаха още през 2005 г., когато Договорът за Европейската конституция беше отхвърлен след референдуми във Франция и Холандия. Тревогата произтичаше не само от отрицателния вот, но и от факта, че това се случи в две от страните, известни като най-сериозни поддръжнички на ЕС. Вместо да помислят как да променят механизмите за взимане на решения, така че те в най-голяма степен да отразяват нагласите в страните членки, брюкселите прибягнаха до онова, което у нас дори в най-изисканите среди се нарича врътка. Тръгнаха към реформиране на политическата система на ЕС не чрез евроконституция, а чрез Лисабонския договор от 2007 г., който по-лесно можеше да стане валиден - само чрез ратифициране от националните парламенти. И практически успяха, затрудни ги само малка Ирландия, която според конституцията си проведе референдум. Първият, през 2008 г., беше неуспешен, но следващата година и ирландците, под силни влияния все в една посока, казаха най-сетне „да“.

Отрицателният вот в Холандия е насочен не само и може би не толкова срещу Украйна. Както признава председателят на Европарламента Мартин Шулц, гласуването формално е против споразумението между Брюксел и Киев, но всъщност се отнася до много други неща. Най-вече до влошаването на ситуацията в общия ни дом и до неспособността на евроинституциите да формулират, приемат и осъществяват своевременно полезни решения. Особено дразнещо е, когато това се прави на тъмно, най-типичният пример за което е работата по Трансатлантическото търговско и инвестиционно партньорство със САЩ, което ще облагодетелства големите корпорации и ще отслаби ролята на държавите. В редица европейски градове се проведоха многохилядни демонстрации срещу това споразумение, от които обаче сякаш никой не се впечатлява. Ето как се стига до референдуми като холандския, в които избирателите използват възможността да отговорят не толкова на конкретния въпрос, колкото да изразят отношението си към цялостното състояние на ЕС. Техният вот без никакво съмнение е протестен и трябва да доведе до корекции в поведението на брюкселите, а не до нова врътка за заобикаляне на демократично изразеното мнение.

Гласуването в Ниската земя може да огорчи и натъжи единствено самозабравилите се в някаква степен политици. За всички други то е доказателство, че евроорганизмът не е загубил способността си да реагира. А щом е така, има шансове да оздравее. Холандският хап срещу брюкселозата може да е горчив, но със сигурност е полезен.

Други текстове от автора на: www.ivoatanasov.info

СРЕЩИ



Снимки ЛИЧЕН АРХИВ

ТЕОДОРА СТАНОЕВА е на 14 години. Родена е и живее в Самоков. В момента е в седми клас в СОУ "Отец Паисий". От седем години тренира баскетбол в клуб "Рилски спортист" в Самоков. През 2014 г. стана победител в Националната кампания "Забавното лятно четене" и спечели приза за най-четящо хлапе на България.

ТЕОДОРА СТАНОЕВА:

Ставам и лягам с мисълта за баскетбол

Трудно е да се съчетават училище, спорт и курсове по английски език, но когато човек има желание, нещата се постигат лесно, казва младата баскетболистка от Самоков

Интервю на Деси ВЕЛЕВА

- Теди, кога и как се появи интересът ти към спорта и по-конкретно към баскетбола?

- Още в първи клас започнах да се интересувам от баскетбол. Колкото и странно да звучи, аз харесвам този спорт още от детската градина. Тогава майка ми искаше да тренирам аеробика, но аз не се съгласих. Гледах баскетбол по телевизията, най-вече НБА, и имах любими американски баскетболисти. Записах се да тренирам още когато бях 7-годишна и така играя любимия си спорт седем години. Той е вероятно най-важното нещо в живота ми.

- Имаш ли време да учиш, как съвместяваш училището и спорта?

- Тъй като спортът изисква много време и усилия, на моменти ми е доста трудно да съчетавам училището, спорта и допълнителните курсове по английски език. Но когато човек има желание, нещата се постигат по-лесно. Има дни, в които нямам време да изляза навън на разходка или пък да се видя с приятелите си. Случвало се е в големи интервали от време да поддържаме връзка само по телефона. Има моменти, в които дори през почивните дни нямам време за почивка, тъй като съм ангажирана с тренировки. Налага се да тренирам по два пъти на ден. Ако не съм в залата за тренировки, значи пътувам някъде из страната за състезание. Но на мен това не ми пречи, обичам баскетбола.

- Кои са най-големите успехи, които си постигнала досега, и към какви се стремиш?

- Най-голямото ми постижение в спорта е, че преди две години с отбора станахме републикански шампиони на България при момичетата до 12 години. Това беше изключително преживяване за мен. Да чуеш как всички присъстващи в залата те аплодират - това е нещо, което трябва да преживееш, за да можеш да го разбереш. Още повече, че станахме шампиони в родния ми град - Самоков, пред позната публика.

За момента основната ми цел обаче е извън спорта. Трябва да се представя добре на предстоящото национално външно оценяване след седми клас, тъй като оценките от него са много важни за бъдещето ми. Доста време отделям да уча, но се опитвам и в спорта да не изоставам.

- Как виждаш бъдещето си, с баскетбола ли е свързано то? Какво искаш да учиш?

- Все още нямам ясна представа какво ще уча. Още не съм се ориентирала. Иска ми се и в бъдеще баскетболът да има място в моя живот, но времето ще покаже.

- Кои са най-големите предизвикателства, които те очакват?

- Тъй като преди известно време претърпях контузия и сега ми предстои лечение и възстановителен период, си мисля, че за момента това е най-голямото предизвикателство, което ми предстои. Това, че за известен период ще спра да тренирам и да се занимавам активно с баскетбол, само по себе си е изпитание за мен. Аз ставам и лягам с мисълта за този спорт, толкова много го обичам.

- Преди две години ти спечели в Националната кампания "Забавното лятно четене" 2014. Тогава Самоков бе обявен за най-четящ град, а ти грабна приза в категорията "Най-четящо хлапе". Какво ти донесе наградата? Обичаш ли да четеш, кои са любимите ти книги?

- Това стана малко изненадващо за мен. Видях, че има конкурс в сайта "Аз, детето" и реших да се включа малко на шега. Голяма беше изненадата, когато ми се обадиха, за да ми съобщят новината, че съм спечелила.



Теди с номер 6 по време на поредния турнир

Тази награда ми донесе много популярност в родния ми град. Родителите ми бяха много горди с мен. Въпреки че моите връстници почти не обичат да четат, предпочитат да стоят над компютрите си, таблети и телефони, аз обичам да чета. Обичам поредицата за "Хари Потър" от Дж. К. Роулинг, "Пипи дългото чорапче", както и "Немили-недраги" от Иван Вазов.

- Обичат ли българските деца спорта и книгите?

- Прави ми впечатление, че децата на моята възраст не обичат да четат. Дори когато трябва да пишат тема за училище върху дадено произведение, често търсят готови теми в интернет. Имам познати деца, които не са прочели почти нищо. А аз мисля, че когато човек чете, научава много неща, усъвършенства се в писането и изказването. Неслучайно има една поговорка, че "книгата е прозорец към света". Иска ми се и тези деца, които не обичат да четат, да го разберат и да си променят отношението към книгите.

В същото време все повече деца започват да се занимават с някакъв вид спорт. Това е хубаво. Много деца са с проблеми с теглото, не се движат, хранят се с нездравословни храни и спортът помага, независимо какъв е. Трябва само да го харесваш и да го практикуваш с удоволствие.

- Постиженията ти не са малки за твоята възраст и си успяла в България. Смяташ ли, че ще имаш възможност за по-големи успехи в чужбина? Виждаш ли бъдещето си в страната си?

- Обичам България, обичам родния си град Самоков. Не съм се замисляла дали искам да напусна страната. Знам, че тук в момента е доста трудно, трудно е да живееш нормално. Виждам колко труд и усилия влагат моите родители, за да осигурят добър живот на мен и сестра ми. Може би, ако нещата у нас се подобрят, ако има сигурност, никога не бих напуснала родината си. От друга страна, ако животът става все по-труден, може би и аз ще тръгна да търся реализация в чужбина. Но все още този въпрос не е най-важният за мен.



Теодора Станоева по време на награждаването за най-четящо хлапе

www.duma.bg



Страница на Любо НИКОЛОВ

Горска трапеза



Рецепти на леля Ваня ТОКАДЖИЕВА

ФИЛЕ ОТ БЯЛА РИБА

Бялата риба се изчиства, отрязват се главата и опашката и се разцепва на две по дължина. След това се сваля внимателно кожата и се изваждат всички кости, включително и гръбначният стълб. Така приготвеното месо се поставя в една тенджера с малко оцет, зехтин, 3 дафинови листа, черен пипер и сол. След три часа се вади и се изцежда, обръща се в брашно, после в разбито сурово яйце и галета и се изпържва в горещо олио.

ЕЗИК В ГЮВЕЧЕ

Езикът се сварява в подсолена вода заедно с ароматични корени - 200 г моркови и 150 г целина, и се изважда. Нарязва се на кубчета и се поставя в гювечето с 200 г масло и предварително нарязаните 250 г кромид лук, 300 г гъби, 50 г целина, 300 г домати, 30 г магданоз. Поставя се цяла люта чушка, сол на вкус, залива се със 100 г вино, захлупва се с капак и се поставя на загрятата плоча. Сервира се топло.

ВИЦ

Двама чукчи ловци си уговорили среща, за да ходят на лов за бели мечки. Единият отишъл навреме на мястото и започнал да чака приятеля си. След малко извадил термометъра си и казал:

- Ако не дойде до минус 20 градуса, тръгвам сам.

СЪВЕТИ

Риболов на каракуда

Продължение от бр. 76

Каракудите се ловят близо до брега, до десетина-двадесет метра. Предпочитат прегрявани от слънцето недълбоки места, в прозорците сред водната растителност, особено сред тръстики и камъш. В малките водоеми със силно затинено дъно, където каракудите са единствените риби, кълвят рядко и предпазливо. Изобилието на храна ги прави равнодушни и към най-съблазнителната стръв. А в езерата и язовирите, където няма хищна риба и гъмжи от дребни каракуди, кълването е стръвно и непрекъснато. Каракудата се лови и на дъно, и на стръв, пусната в средните водни пластове, но най-добре е да пускаме примамката на десетина сантиметра от дъното.

Кълването може да се определи като капризно и предпазливо. Тя не налапва стръвта веднага и да повлича. Понякога доста дълго я смуче с устните. Необходимо е търпение и изчакване, преди да засечем.

Едрата каракуда се лови само сутрин рано или привечер късно. Когато я търсим, трябва да пазим тишина, защото е много плашлива риба.

Най-често използваните такъми са: влакно до 0,18 и кукички от № 8 до № 14. Плувката трябва да бъде лека, чувствителна и балансирана.

За да поеме стръвта от дъното, каракудата застава с главата надолу. При това плувката първоначално изплува и поляга на повърхността, след което леко потегля встрани. В този момент трябва късо и сравнително меко да засечем. Обикновено кукичката се забива в горната устна. Често се случва на риболовците да извадят каракуда с откъсната горна устна. Затова вадането трябва да е внимателно и плавно. Не трябва да се бърза с повеждането й към брега, особено ако е ударила едра каракуда. По-добре е да се опитаме да я издигнем към повърхността, за да поеме глътка въздух. След това тя ляга на едната си страна и вадането й не е проблем.

През топлите дни сутрин каракудите се издигат към повърхността и започват да играят. По водата се очертават бразди, а понякога се виждат и перките им. За да ги достигнем с далечно замятане, е добре да използваме подвижна плувка. След улавянето на няколко риби ятото се разпръсква и трябва отново да го търсим. Някои водоеми, богати на каракуда, но и на много растителност през лятото, така обрастват, че е невъзможно да заметнем. Преди да започнем риболова, трябва да окосим растителността и с помощта на малка "котва" да си направим няколко коридора. Хвърляме захранка, изчакваме рибата да се успокои и успехът ни е осигурен.

Най-често практикуваният риболов на тежко е с пружина. Кълването на каракудата е коренно различно от това на шарана. Първоначално рязко дърпа, залепва звънчето на пръта, но веднага след това отпуска опънатото влакно. При това често се упътва към брега и влакното съвсем се охлабва. А понякога кълве съвсем незабележимо и се спотайва закачена. Не са редки случаите, когато риболовецът тръгва да презарежда въдицата и изважда някоя каракуда колкото "шамарче".

Снимки АВТОРЪТ И ЛИЧЕН АРХИВ



Спазваш ли съветите, ще напълниш живарника

Въпреки предубежденията, които съществуват към каракудата, месото й е вкусно. То е по-сочно и по-леко от това на шарана, особено ако я приготвяме пържена. Най-големият й деликатес е хайверът. Разбит и приготвен с майсторлък, става чудесно мезе. А каракудата почти целогодишно е пълна с хайвер.

ЧЕЛЕН ОПИТ

На 1 април в галерията на "Шипка" 6 се откри 41-вата Национална изложба на карикатурата. Наградата "Хриле и копита" в категория "Природа, лов и риболов", учредена от инж. Борислав Константинов и Любо Николов - автор на страницата, бе връчена на Алла и Чавдар Георгиеви. Наградените си тръгнаха с диплома, плакет, рог на елен лопатар, ловно-рибарската трилогия на Любо Николов и 500 лева.



ДИВОТО ЗОВЕ

Мечката

Разказано от проф. КУШЛЕВ

Мечката е невероятно интелигентно животно. То не напада човека с изключение на няколко случая. Първо, когато дистанцията между нея и човека е по-малко от пет метра, тя става непредсказуема - затова е добре ловецът да мръдне, да се изкашля, за да я прокуди. Второ, ако е с малки мечета и човек се приближава към нея. Трето, ако се преследва много дълго време и не й се дава възможност да почине и да се нахрани - тогава се обръща срещу ловеца. И разбира се, ако бъде ранена. Мечка стръвница се стреля само на равно или когато се качва по ската, но никога, когато е над човека, за да не падне върху него.

Човек може да се окаже в позиция на неизбежна самоотбрана. Брат ми Димитър Кушлев, който 15 години беше професионален егер, веднъж изпадна в такава ситуация. Той беше въоръжен с едноцевка. След като мечката дойде на три метра от него, той стреля и се покачи на едно дърво. Бях свидетел на силата на мечката. Брат ми и още двама ловци започнаха да я преследват, за да я убият. Звярът измъкна смърчове, високи около два метра, заедно с корените и направи харман.



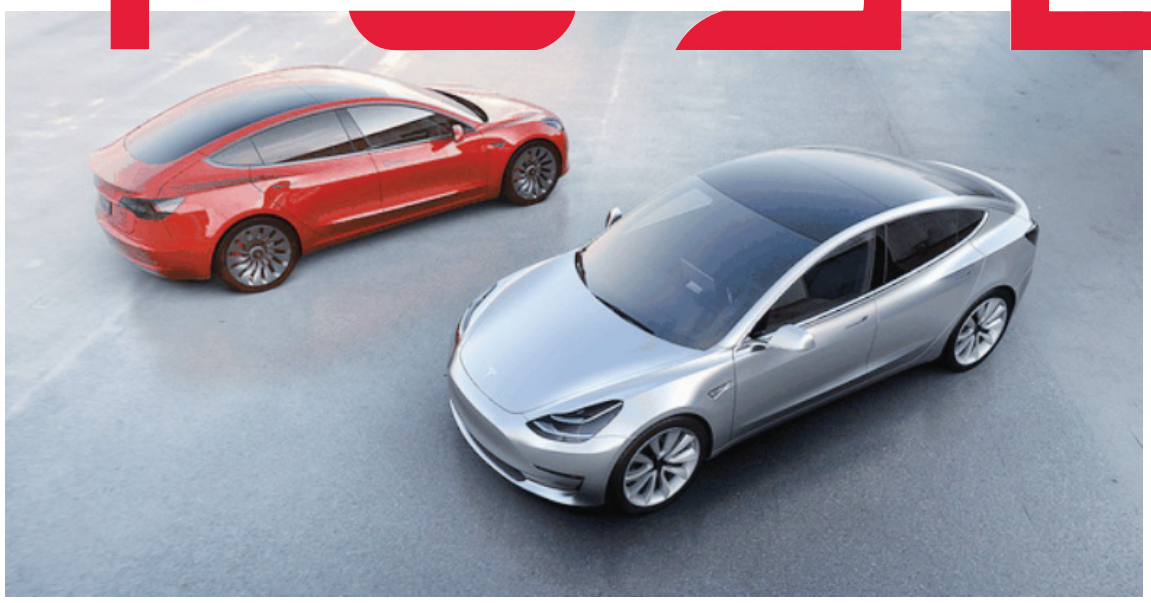
Наблюдавал съм агонията на мечка стръвница при друг лов. Като стиснеше в устата си една ритловица, дълга 6 метра и дебела 12 см, дървесината се разпадаше на кибритени клечки. Мощта на това животно е невероятна. То е силно почти колкото тигъра. Ако се сбият амурски тигър, който е най-големият от вида си, и мечка, изходът е 50 на 50. Това е доказано от лововъдите. Ако тигърът е женски, а мечката - мъжка, тигрицата няма шанс.



Проф. Кушлев

www.duma.bg

TESLA



НАНЕСЕ ВЕЛИКАНСКИ УДАР С „ЕВТИНИЯ” СИ MODEL 3

Едва ли някой е очаквал такъв сериозен бизнес удар, какъвто успя да направи компанията Tesla Motors с лансирането на “евтиния” си нов модел електрокар. Разчитайки на нарастващото търсене на по-евтини електромобили, компанията предложи на пазара т.нар. Model 3 при базова цена от $35 000. Цената на колата не е никак ниска спрямо средното ниво на цена за автомобил на американския пазар, но е от два до три пъти по-евтина от останалите актуални модели на марката – луксозният седан Tesla Model S и кросоварът Tesla Model X.



Няколко денонощия преди официалното представяне на автомобила в края на миналия месец пред шоурумовете на марката се извиха опашки от желаещи да внесат депозит от $1000 за запазване на ред за закупуване на автомобила. Само за 24 часа депозитите достигнаха цифрата 115 000, а по последни данни вече гонят 300 000, което на практика означава вливане на 300 милиона долара в касите на Tesla, без дори колата да е достигнала напълно конвейера. Представяйки колата в дизайн-центъра на марката в Хоторн, Калифорния, босът на компанията и признат визионер Елън Мъск наблегна на нейната аеродинамичност, нетипичен дизайн, кръстосващ седан и хечбек, както и на огромния колкото голям таблет екран в центъра на приборното табло на колата между двете предни седалки.

Мъск сподели, че Model 3 вози петима възрастни с комфорт и че предлага пробег с едно зареждане от минимум 350 км. Въпреки семейния си характер автомобилът спокойно може да спори с доста нервни и с претенции спортни модели на пазара с времето си за ускоряване от място до 100 км/ч за под 6 секунди, и то в най-евтиния си вариант, първите коли от който ще отидат при клиентите към края на следващата година.

“Аз съм уверен, че колата ще е готова за доставки през следващата година” - сподели Мъск след скептично изхъмкване в залата, базирано на закъснението в производствено отношение на предишните модели – седана Model S и кросовъра Model X. - “А що се отнася до цената, то тя ще е $35 000. Искам да ви уверя, че дори с тази базова цена без допълнителните опции вие ще имате страхотен автомобил!”

Независимо от липсата на повече технически детайли, взривът от резервации за Model 3 налага модела като първия масов на Tesla от основаването на компанията през 2003-а година, отбелязвайки сериозен поврат в нейното развитие, както и за електромобилите изобщо.

Сред стандартното оборудване на Model 3 е включен хардуерът на системата за автопилотиране на марката, вече достъпна в скъпите ѝ модели. За по-натоварените с екстри и възможности версии се очаква да бъдат и бая по-пъргави от базовия вариант. “В Tesla ние не правим бавни и мудни коли” - допълни Мъск. Доста от интересните неща в предишните два модела са намерили място при новия, включително панорамният стъклен покрив, както и решението с издърпването максимално напред на предните две места в търсене на повече пространство в купето. Общата форма на автомобила е изключително аеродинамична, самата кола е развита от празно място върху изцяло нова платформа, която по-късно ще залегне и в основата на помалък от Model X кросовър.

Базираната в Пало Алто, Калифорния, фирма Tesla разчита страшно много на масови продажби на модела си като основа за дълговременен успех. В момента на излизането си на пазара Model 3 ще срещне сериозни конкуренти, дело на стари, големи и изпитани автопроизводители, в лицето на модела Chevrolet Bolt на General Motors, който също е в предпродукционна фаза. Най-големият американски автопроизводител се надява Bolt да излезе на пазара до края на годината при цена към 37 500 долара. Този електромобил предлага пробег от над 300 км с едно зареждане на акумулаторите си.

Освен нормалната резервация за Model 3 Tesla дава на собствениците на другите си два модела S и X SUV по една резервация с приоритет на всяка тяхна кола, като ги нарежда преди чакащите, които не са имали досега електромобил на марката. Същите приоритетни резервации получават служители на компанията и тези от другата компания на Мъск – SpaceX, ако пожелаят. В стил на шоумен Мъск дори посети една от опашките, извила се около шоурума в шопинг мол на Сенчъри сити, Калифорния, и “даде пет” с високо вдигната ръка на всеки от наредилите се.

Tesla планира да стартира серийното производство на Model 3 през следващата година във фабриката си във Фримонт, Калифорния, където прави и другите си два модела - S и X. Доставките на новата кола ще стартират в Калифорния, след което и в останалите щати, където марката има разрешение да продава директно автомобилите си. След това ще дойде редът на Европа, а накрая и на пазарите в страните с ляво движение.

Независимо от ентусиазма на бъдещите собственици, дори и запалените привърженици на марката не крият песимизма си, че от Tesla ще успеят да спазят обещаните срокове на доставка. Независимо от това, че се случи с предишните модели, това не създаде проблеми на Tesla заради огромната лоялност на клиентите, пожелали да чакат и пренебрегнали първите детски болести на колите. Според анализаторите на пазара обаче купувачът на масовия автомобил, какъвто се очертава новият модел, едва ли ще бъде толкова прощаващ.

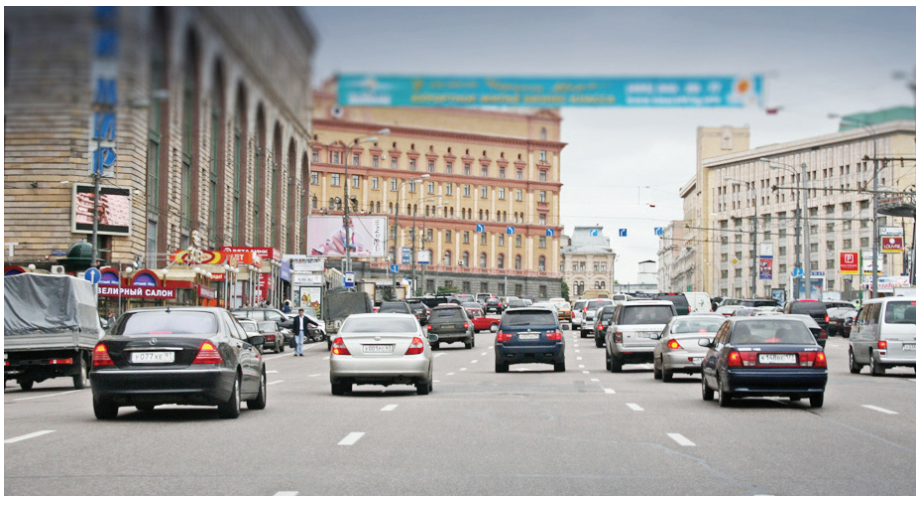
С насочването си към по-евтини нива на пазара и към масовото производство Tesla дава възможности на клиенти, които по-рано не можеха да си позволят разход от стотина хиляди долара, макар и за толкова напредничав автомобил. Независимо от това, повечето пазарни анализатори смятат, че по-голямата част от новите клиенти няма да се спрат само до базовото изпълнение с цена от $35 000, а ще потърсят вариантите с повече екстри и динамичност. Според тях базовата покупка на новия модел ще се върти около цифрата 40 000 долара и нагоре, което всъщност прави колата не чак толкова масова пазарно, както доста от феновете на марката се опитват да я представят.

Пак според анализаторите Tesla ще се нуждае от доста по-евтин модел, отколкото Model 3, ако иска да достигне целта си от половин милион продажби годишно към 2020-а година. Това на практика е десет пъти повече от 50 580-те реализации на марката през миналата година. Tesla все още си остава губеща компания, декларирала загуба от $320 милиона през четвъртото тримесечие на миналата година. Това е големият въпрос пред компанията, въпреки възбудата, обхванала стотици хиляди нейни бъдещи клиенти – дали тя ще достигне обеми, които ще ѝ позволят да оживее?

Tesla обаче има сериозен коз в това направление – сериозната държавна помощ от по $7500 на всеки продаден автомобил. Проблем има обаче и тук – според закона, когато автопроизводител реализира над 200 000 електроколи годишно в Щатите, възможността за подпомагане отпада наполовина за следващите шест месеца. След това помощта се съкращава още наполовина, докато накрая отпада напълно.

Очаква се, че Tesla ще прескочи тази граница през 2018-а година, което означава, че не всички, които са платили депозит от по 1000 долара, ще могат да се възползват от държавната помощ.

Москва предлага размерът на глобата да се върже с цената на колата



Шефът на транспортния департамент на Москва Максим Ликсутов изказа няколко интересни предложения по време на специален форум в руската столица, посветен на наболялата тема за опасно поведение на пътя. Той предложи да се върже размерът на глобата за това провинение с цената на автомобила на провинилия се, като тя се определя или от каското, или от справочника на митническите власти. Второто му предложение е направо на място да се взима книжката на нарушителите заради агресивно поведение на пътя. Инициативите на Максим Ликсутов обикновено бързо намират подкрепа сред московските власти и се прилагат на практика. Интересно ще е да видим дали новите му предложения ще придобият и федерален статут.

Според Ликсутов, към понятието “опасно каране”, което все още не е добило окончателна правна формулировка в Русия, трябва да се отнесе например превишаването на скоростта над 60 км/ч в градски условия. По време на форума участниците се съгласиха, че има четири основни маневри на пътя, които се смятат за рисковани - “играта на дама” (рязко последователно сменяне на лентите на движение), “играта на наказване” (рязко удряне на спирачките пред вървящ отзад автомобил), карането едновременно в две ленти по линията, която ги разделя, и дрифтирането.

www.auto-press.net
Страница на инж. Илия СЕЛИКТАР, агенция “Автопрес-2001”

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 9 АПРИЛ 2016

Очаквайте

СОФИЯ ХАРТИЕН АРТ ФЕСТ ГОСТУВА С ИЗЛОЖБА В НДК





Поли Генова представя в Израел песента за „Евровизия 2016”

Българската песен за “Евровизия 2016” ще прозвучи и в Израел, обяви Поли Генова по време на участието си в предаването на БНТ1 “Още от деня с Димитър Цонев”. Изпълнителката ще представи “If love was a crime” (#ILWAC) на промоционален концерт в Тел Авив на 12 април, вторник. Присъствие в проявата са потвърдили още 19 участници в тазгодишното издание на “Евровизия”. В програмата на Поли за този месец са включени още концерти в Амстердам (Холандия) днес, 9 април, и в Лондон (Великобритания) на 17-и.

“Въпреки че ще съм на “Евровизия” за втори път, отново се вълнувам много. Според мен това е нормално, защото представям не само себе си, но и цялата страна. Смятам, че след като песента ни се прие толкова добре, имаме големи шансове в Стокхолм”, сподели Поли Генова. И съобщи, че е получила уникалната възможност да е сред малкото българи, които имат собствен публичен чат във Viber. Тя вече публикува в него ексклузивни снимки, видеа и информация от турнето и участията си. За няколко дни чатът събра почти 1000 последователи на www.viber.com/poligenova.

„Маратон на четенето” превзема Велико Търново

Великденският базар на книгата в старопрестолния град привлича интереса на авторитетни издатели и ценители на интересни заглавия

21 издателски къщи представят своя продукция по време на Великденския базар на книгата, който ще се проведе във Велико Търново. Събитието е в рамките на XIII Международно изложение “Културен туризъм” (14-17 април) и се организира от общината съвместно с Регионалната библиотека “П.Р. Славейков”. В рамките на форума, който привлича интереса на всички авторитетни книгоиздатели, ще бъдат представени пред публика редица интересни заглавия, а във великотърновските училища ще се проведе “Маратон на четенето”.

Вече трета поредна година международното изложение отделя и специално внимание на издания, свързани с теорията и практиката на туристическите дейности, пътеводители, рекламно-информационни издания, онлайн базирани издания, които се състезават за награди в Националния конкурс “Чети и пътувай”. В дните на изложението се представят най-добрите дестинации за културен туризъм у нас. До момента участие със самостоятелни щандове са заявили 25 общини от цялата страна. В навечерието на майските празници, абитуриентските балове и броени месеци преди лятната ваканция във Велико Търново ще бъдат представени най-атрактивните оферти за смислен отдих.

Кино- и телевизионни продукции, популяризиращи туристически забележителности, мерят сили в 13-ото издание на Международния фестивал на туристическия филм “На източния бряг на Европа”.

По традиция, по време на Международното изложение “Културен туризъм” ще се състои и Годишната среща на кметовете на общини по актуални въпроси, свързани с развитието на туризма. Съвместно с експерти от Министерството на културата и чуждестранни специалисти ще се дискутират актуални въпроси, свързани с опазването на старинните сгради, които оформят облика на най-посещаваните дестинации за културен туризъм. Специално внимание в дискусионната програма на изложението ще бъде отделено на възможностите за финансиране на проекти, свързани с туризма.

Вицът

Говорели си две планети и едната се оплакала:

- Ужас, май съм завъдила хора... Не знам как да се отърва от тая напаст!

А другата отговорила:

- Не се притеснявай, те си изчезват от само себе си за няколко хилядолетия.



09.04.2016

ВАСИЛ РИЗОВ,
зам.-председател на Държавната комисия по сигурността на информацията
ГЕНЧО ДЕНЧЕВ,
художник
ЕМИЛ ДИМИТРОВ-син,
бизнесмен
КОСЬО КИТИПОВ,
дипломат
Проф. д-р МИХАИЛ БУКУРЕЩЛИЕВ,
учен-фолклорист, композитор, диригент
Доц. НИКОЛАЙ АЛЕКСИЕВ,
художник, преподавател в НХА
Проф. ПЕТКО РАДЕВ,
виртуозен кларинетист, педагог

10.04.2016

ДЕЯН ДЕЧЕВ,
член на НС на БСП
ЛЮДМИЛА ФИЛИПОВА,
писателка
Акад. МИХАИЛ ВИДЕНОВ,
езиковед, социолингвист
НЕЛИ ХАДЖИЙСКА,
тв водеща
НИКОЛАЙ ВОЛЕВ,
режисьор
ПЕТЪР МУТАФЧИЕВ,
член на НС на БСП

Стол на Джоан Роулинг продаден за $394 000

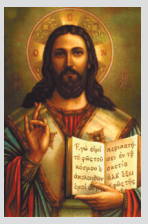
Цената на стола, използван от Джоан Роулинг, докато работи върху първите две книги от поредицата “Хари Потър”, излетя на търг в Ню Йорк от 45 до 394 хил. долара. Скромната дъбова мебел е била притежание на британската авторка, докато е била млада самотна майка в шотландската столица Единбург и писала бъдещите литературни класики, без да предполага, че ще я направят известна по цял свят.

Столът е част от цяла гарнитура. “Той беше най-комфортният и заради това в крайна сметка бе перманентно поставен пред пишещата ми машина. Носталгичната ми страна е много тъжна от раздялата ни, но гърбът ми не е”, пише Роулинг в бележка, съпътстваща ценната вещ при продажбата в аукционната къща “Херитидж”, която организира търга.

Облегалката на стола е изрисувана с подписа на Дж.К. Роулинг и думите “Може да не ме намираш за красива, но недей да съдиш по външния вид” (“You may not find me pretty but don`t judge what you see”). По останалата част от дървената рамка пък се чете “Написах Хари Потър, докато стоях на този стол” (“I wrote Harry Potter while sitting on this chair”). На предните крака са отбелязани две светкавици.



ЦЪРКОВЕН КАЛЕНДАР



9

Св. мчк Евпсихий

10

† 4 Неделя на Великия пост Преп. Йоан Лествичник. Св. мчци Терентий и Помпий



Снимка Иван КОЛОВОС

С РЕВЮ И ТОМБОЛА МОДЕН БРАНД ОТПРАЗНУВА 5 ГОДИНИ В БЪЛГАРИЯ

Альона НЕЙКОВА

Със стилно ревю в две части първият и единствен за България монобранд бутик на емблематичния италиански моден лейбъл - Just Cavalli, отбеляза 5 години от откриването си. Представената колекция е вдъхновена от Далечния изток и изкуството на модернизма. А проф. Любомир Стойков обърна внимание на сравнително нова насока в дизайна на марката - по-дискретен стил и изчистени линии, като се запазват характерните анималистични и флорални елементи.

В паузата на дефилето с подбрани модели от линията пролет-лято 2016 гостите на събитието бяха приятно изненадани от томбола с атрактивни награди - ваучер на стойност 1000 лв. и най-новия парфюм на бранда. Рожденият ден бе отбелязан със стилно събитие, уважено от редица верни почитатели на бранда, сред които се откроиха актрисата Аня Пенчева, Йордана Димитрова, Павел и Едита Цветков, дизайнерките Жана Жекова, Росица Рангелова, Миглена Каканашева и др. Домакини на модния празник бяха Силвия Колева и Славея Янева. За доброто настроение на присъстващите се погрижи с изпълненията си младата актриса и певица Марина Кискинова.

Един от всеки петима се депресира от фейсбук

Един от всеки петима потребители посочва, че социалните медии го депресират, според ново проучване, цитирано от MailOnline. Изследването, поръчано от Privilege Home Insurance, е открило, че 6,9 млн. души във Великобритания се сравняват с живота, показан в публикациите на приятелите си, които често са преувеличени и “излъскани”. Повече от половината потребители се чувстват принудени да използват социални медии, а 56 на сто уточняват, че се чувстват задължени да споделят интересно съдържание и да отделят внимание на други профили.

Анкетата разкрива още, че 18% от потребителите публикуват фотография само ако смятат, че изглеждат привлекателни на нея, като 7 на сто постват своя снимка, едва когато е обработена с филтри. Близо 10% от участниците в допитването са заявили, че се чувстват засрамени, ако публикациите им не получават достатъчно харесвания, споделяния или коментари, а 8 на сто са изтрили постовете, които не са предизвикали реакция.

Изследването е отделило внимание и на “етиката в социалните медии”, установявайки, че 36% от потребителите се чувстват задължени да харесват публикациите на приятелите си, а една четвърт от анкетираните казват, че рожденият ден трябва да се честити в социалната мрежа, дори ако това вече е направено лично. 22 на сто посочват, че се чувстват задължени да приемат поканите за приятелство от колеги. Над 50% признават, че разглеждат профилите на стари познати.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 9 АПРИЛ 2016

Мъртъв ли е рокендролът,



отвъд границите на музикалните жанрове

Универсалното средство за общуване се ражда благодарение на енергичните ритми и бунтарско-лиричния дух на текстовете

Световният ден на рокендрола се отбелязва на 13 април като празник на единомишлениците, за които този музикален стил не е просто завладяващ ритъм, но и начин на живот. Датата е избрана заради събитието, което навеки остава в историята. Именно през април 1954 г. Бил Хейли записва сингъла "Rock Around The Clock" ("Денонощен рок"). Песента не само става хит и е една от най-продаваните в света на музиката. Но и се превръща в символ на рокендрола, като изиграва решаваща роля в популяризирането му, преодолява всякакви граници и предизвиква цялата световна общественост.

Да се представят в рамките на вестникарска страница най-любопитните факти, свързани с рокендрола, е все едно да се направи опит да се пресуши морето с лъжица. Но все пак може да се вземат няколко бляскави перли и да се направи от тях красив гердан, нали?

Смята се, че терминът "рокендрол" получава популярност благодарение на диджея и водещ на радиопредавания Алан Фрийд. Той често включва в програмата си "ритъм енд блус" - събирателно понятие, означаващо всички прояви на т.нар. негърска поп музика, възникнали след Втората световна война в САЩ на основата на блуса. И за да избегне това наименование, определяно като неблагоприлично за бялата публика, Фрийд го замества с "рокендрол". "Новото" музикално явление няма точно определени характеристики и се развива на базата на енергичния ритъм и специфичните маниери на изпълнение на ритъм енд блус.



Но, така или иначе, започва ерата на рокендрола, която в началото прилича на шумно и весело кралство. А може ли кралство без крал?! Съдбата отрежда тази роля на стеснителния и не много образован шофьор на камион Елвис Пресли, от когото мениджъри и продуценти умело създават образа на впечатляваща музикална звезда. Неведнъж Кралят на рокендрола се опитва да изскочи от безкрайната концертна въртележка, в която попада. Обаче съблазните на славата се оказват по-силни от всичко, дори и от желанието на Елвис за живот...

Но много преди Кралят да си отиде от този свят от свръхдоза медикаменти, музикалният жанр, станал толкова популярен именно благодарение на Пресли, бива... погребан. "Рокендролът е мъртъв!" - този израз се появява в края на 50-те, началото на 60-те. Като смъртта на невръстното, ненавършило и шест години явление в сферата на блуса е обявена по-скоро от отчаяние. Елвис, както се полага на млад донаборник, е призован да отдаде военния си двегодишен дълг към родината. Литъл Ричард решава да сложи край на музикалната си кариера. Джери Лий Луис, стремглаво устремен към върховете на славата, е съкрушен от скандала, разразил се заради брака на певеца с 13-годишната му братовчедка. Чък Бери пък попада в затвора заради нелицеприятна история с малолетно момиче. Трагично загиват в самолетна катастрофа Ричи Валънс, Бъди Холи и Еди Кокран... Над музикалния свят като че ли е надвиснала зловеща пауза.

Вероятно тя е била необходима, за да се появи на сцената ливърпулската четворка. Джон, Пол, Джордж и Ринго привнасят в позамрелите ритми жадуваната от всички свежест и с времето трансформират рокендрола в биг-бит. "Бийтълс" успява да надскочи хоризонта на известните дотогава жанрове и се превръща в група, чийто звезден път е придружен с истерични прояви от страна на почитателките на Ленън, Макартни, Харисън и Стар. Лекари и психолози дори провеждат многобройни изследвания, чиито резултати сочат, че стотици невръстни фенки на "Бръмбарите" са изпитали първия в живота им оргазъм именно на концертите на авторите на "Yellow Submarine", "Yesterday" и "Let It Be". Факт е, че рокендролът винаги се е смятал за по-разкрепостен музикален стил, който се свързва със сексуалността. А 20 години покъсно групата "Скорпиънс" напълно сериозно е обвинена в "значителния ръст на раждаемостта в Европа".



В началото на 80-те на рок концертите доста музиканти и голяма част от публиката започват да използват особен знак: показалецът и кутрето се вдигат нагоре, докато останалите пръсти са събрани в юмрук - т.нар. "рогца" или "хеви метъл поздрав". Въпреки някои схващания, този символ няма нищо общо със сатанизма, а напротив, още от Средновековието се използва от суеверните хора за премахване на уроки и предпазване от зли духове. В рокендрола "рогцата" стават популярни благодарение на фронтмена на "Блек Сабат" - Рони Джеймс Дио, който твърди, че ги е научил от... баба си!



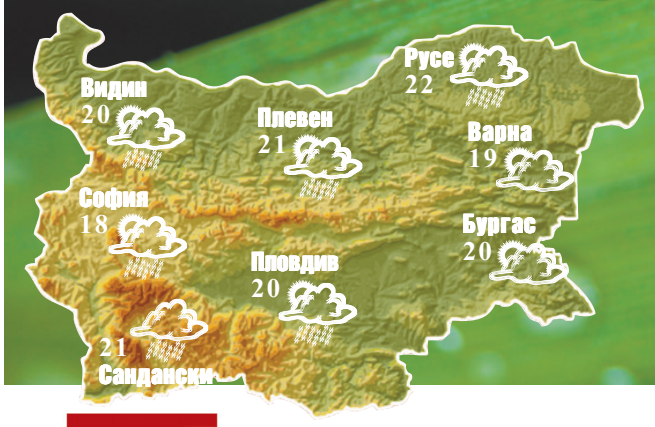
Надали е необходимо някой да бъде убеждаван в непреходното значение на китарата за рокендрола. За овладяването на този инструмент са необходими огромен труд и безкрайно търпение. Всеки може да се научи да свири по различен начин, включително и съвсем самостоятелно, като слуша записите на големите майстори или наблюдава внимателно как боравят с инструмента виртуозите. Но самоукитe китаристи се открояват с особения си стил и са ценени именно заради некласическия, уникален начин на свирене. В тази кохорта са Чък Бери, Джими Хендрикс, Ерик Клептън, Ангъс Маккинан Йънг ("AC/DC"), Стиви Рей Вон, Соул Хъдсън (Слаш), Гари Мур, Карлос Сантана, Ингви Малмстийн и т.н.

А една от най-известните песни в историята на рокендрола се ражда заради... пожар. По време на концерт на Франк Запа и "Мадърс ъф инвеншън" през декември 1971 г. в театъра "Монтрьо" (Швейцария) някой от публиката с изстрел от сигнален пистолет подпалва бамбуковия таван на залата. Многоетажният комплекс е напълно унищожен. И на музикантите от "Дийп пърпъл", планирали да свирят в него, се налага да търсят друга сграда, за да довършат албума си "Machine Head". Но пък гледката на димна завеса над Женевското езеро ги вдъхновява за "Smoke On The Water". Парчето през 2007 г. е вписано в Книгата с рекордите на Гинес, защото в Канзас е изсвирено едновременно от 1683 китаристи.

Всъщност рокендролът не е само стил в музиката. Оказва влияние също така и върху начина на живот, модата, езика и отношението към различни събития и явления. Оформя разнообразни течения в обществените настроения и може да се каже, че намира отражение и върху движението за граждански права. В текстовете обикновено се говори за проблемите на обикновения човек, а музиката с бунтарския си дух обединява абсолютно всички, като така рокендролът се превръща в универсално средство за общуване.

Страницата подготви Алъона НЕЙКОВА

ВРЕМЕТО



Сутринта ще има незначителна облачност с възможни кратки превалявания на места. Минималната температура в по-голямата част от страната ще бъде около 10 градуса. Предимно слънчево време и максималната температура ще достигне 19 градуса. Леко заоблачаване с кратки превалявания ще има в отделни райони и привечер. Във високите части на планините ще има ветрове със скорост от 2 за Витоша до 5 м/сек. за Родопите и Пирин, но температурите ще бъдат високи за сезона - 9 за Витоша, 16 за Боровец, 21 за Банско. Температурата на морската вода ще е от 8 градуса на север до 10 градуса на юг.

Изгледи за

10
максимални
10°/19°

11
максимални
7°/17°

Тенденцията към постепенно захлаждане с увеличение на облачността и превалиранията ще продължи и в следващите дни.

ДУМА®
www.duma.bg
duma@duma.bg

Основател
Стефан Продев

Издава
„ДУМА прес” ЕООД

И. д. главен редактор
Таня Джаджева
tgeneva@duma.bg

Зам. главен редактор
Георги Георгиев
ggeorgiev@duma.bg

Отговорен секретар
Ивайло Гиздов
igizdov@duma.bg

ТЕЛЕФОН НА ЧИТАТЕЛЯ: 97 05 200

Адрес на редакцията: София - 1000, ул. „Позитано” 20А Факс: 975 26 04, автоматичен номератор 97 05 + вътрешен номер

Управител **Павел Бебов**

ЖУРНАЛИСТИЧЕСКИ ЕКИП

НАБЛЮДАТЕЛ: Велислава Дърева

БЪЛГАРИЯ: Александър Симов - 230; Аида Паникян - 218; Десислава Велева; Мария Нинова - 230; Милена Николова - 233; Павлета Давидова - 215; Юлия Кулинска - 224

ИКОНОМИКА: **Мая Калпачка-Йованов-ска** - завеждащ отдел - 246; Светлана Велева - 246

СВЯТ: **Галина Младенова** - завеждащ отдел - 219; Албert Аврамов - 220, Кристиела Симеонова - 220

КУЛТУРА: **Вилиана Семерджиева** - завеждащ отдел - 240; Надежда Ушева - 240; Альона Нейкова - 239

ОБЩЕСТВО: **Велиана Христова** - завеждащ отдел - 238; Ина Михайлова - 214; Светла Василева - 231; Валентин Георгиев - 232; Ева Костова - 229

ЧЕТИВО: **Боян Бойчев** - редактор на “Пегас” - 244; **Неделник:** Богдан Иванов - 225; **Пардон:** Чавдар Шинов; **Художник:** Анатолий Станкулов

СПОРТ: **Владимир Николов** - завеждащ отдел - 245, Марин Милашки - 245

ФОТО: **Благовеста Цветкова** - 206; Мариета Томова - 206

ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН: Валентин Аргиров; Желязко Тенчев; Кристина Станимирова; Спаска Венева; Снежана Христова

АДМИНИСТРАЦИЯ

РЕКЛАМА: **Петрана Сомлева** - 205, Ива Костадинова - 221; e-mail - **reklama@duma.bg**

“Национална дистрибуция” ООД - 02/975 20 35

РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: **Румяна Кирилова** - 203; **abonament@duma.bg**

НАБОР: **Хрисула Василева** - 227, e-mail: **korespondenti@duma.bg;**

ПРОИЗВОДСТВО: **Владимир Тополски**

ВЕСТНИК „ДУМА” Е НАСЛЕДНИК НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСТНИЦИТЕ „РАБОТНИКЪ”, „РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСТНИК” И „РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО”

ИЗПОЛЗВАНИ СА И ЕМИСИИТЕ НА БТА, "ФОКУС", БГНЕС, БНР, ФРАНС ПРЕС, ИНТЕРНЕТ И ДР. РЪКОПИСИ НЕ СЕ РЕЦЕНЗИРАТ И НЕ СЕ ВРЪЩАТ

ПЕЧАТ: АЛИАНС МЕДИАПРИНТ

София, жк. "Дружба" 1, ул. "Илия Бешков" 3А

БНТ 1

07.15 Телепазарен прозорец
07.30 Милион и две усмивки детско предаване
09.00 Библиотеката
10.00 Плюс това Публицистично предаване
11.00 Отблизо с Мира Развлекателно предаване
12.00 По света и у нас
12.35 Бразди
13.05 Иде нашенската музика Предаване за фолклор с водещи Даниел Спасов и Милен Иванов
14.05 Малки истории
15.05 Вълчицата /75г. от рождението на Илка Зафирова/ игрален филм/България, 1965г./, режисьор Рангел Вълчанов, в ролите: Илка Зафирова, Георги Калоянчев, Наум Шопов, Красимира Апостолова и др.
16.30 Симфомания документален филм /България, 2016г./, режисьор Адриана Янкулова
17.00 Вяра и общество с Горан Благоев Предаване за религия и култура
18.00 Животът е вкусен Кулинарно риалити
19.00 Дискавъри: Митове и легенди 12-сериен документален филм /САЩ, 2014г./ , 1 епизод
19.25 Как се прави: Автомобили на мечтите 10-сериен документален филм /Канада, 2013г./, 1 епизод
19.50 Лека нощ, деца!: Семейство хипопотами
20.00 По света и у нас
20.45 Шоуто на Канала
21.45 Корабокрушенецът игрален филм /САЩ, 2000г./, режисьор Робърт Земекис, в ролите: Том Ханкс, Хелън Хънт, Крис Нот и др.
00.10 БГ версия музикално предаване
01.00 Под прикритие 5 тв филм /3 епизод/п/ (16)

bTV

07.00 „Дивата муха“ - предаване за екстремни спортове
07.30 „Двама мъже и половина“ - сериал, с. 11, еп. 10
08.00 „Тази събота“ - актуално предаване с Мариана Векилска, Жени Марчева и Диана Любенова
11.00 „Cool T“ - лайфстайл предаване с водеща Петя Дикова
12.00 bTV Новините
12.30 „Аламинут: Ново поколение“
13.00 „Момиче за един сезон“ - комедия, трилър, САЩ, 2005 г, режисьор: Боби Фарели, Питър Фарели, в ролите: Марк Стронг, Дрю Баримор, Джими Фелън, Лени Кларк, Миранда Блек и др.
15.00 „Истински истории“/п./ - риалити поредица
16.00 „Мармалад“ - токшоу с водещи Димитър Павлов и Радост Драганова
18.00 „Лотария България“ - телевизионна лотария
19.00 bTV Новините
19.30 bTV Репортерите
20.00 „Шефове гадняри“ - комедия, САЩ, 2011 г., режисьор: Сет Гордън, в ролите: Джон Франсис Дейли,Джули Боуен, Джейсън Бейтман, Чарли Дей, Джейсън Съдейкис, Дженифър Анистън, Колин Фарел, Кевин Спейси, Доналд Съдърланд, Джейми Фокс и др.
22.00 „Комиците“
23.00 „12 рунда“ - екшън, САЩ, 2009 г., режисьор: Рени Харлин, в ролите: Браян Уайт, Ейдан Гилън, Джон Сина, Ашли Скот, Стив Харис, Бренди Мун, Гонсало Мендес и др.
01.00 „Погрешен завой 4: Кърваво начало“ - трилър, ужаси, САЩ, Германия, 2011 г.

NOVA

07.00 „Виолета“ - сериен филм
08.00 „Събуди се...“ - предаване на НТВ
11.00 „Съдебен спор“ - предаване на НТВ
12.00 Новините на Нова
12.30 Темата на Нова: Разследване
12.50 „Голямото скачане“ - с уч. на Пиърс Броснан, Тони Колет, Имоджин Потс, Сам Нийл, Розамунд Пайк и др.
14.50 „Шест дни, седем нощи“ - с уч. на Харисън Форд, Ан Хечи, Дейвид Шуимър, Жаклин Обрадорс, Клиф Къртис и др.
17.00 „Между нас казано“ - предаване на НТВ
18.00 „Ничия земя“ - предаване на НТВ
19.00 Новините на Нова - централна емисия
19.30 НАЦИОНАЛНА ЛОТАРИЯ
20.00 „Непобедимите 2“ - с уч. на Брус Уилис, Джейсън Стейтъм, Силвестър Сталоун, Долф Лундгрен, Арнолд Шварценегер, Джет Ли, Жан-Клод Ван Дам, Чък Норис и др.
22.00 „Злокобен остров“ - с уч. на Леонардо Ди Каприо, Марк Ръфало, Бен Кингсли, Мишел Уилямс, Макс фон Сюдов, Емили Мортимър, Патриша Кларксън и др.
00.45 „Шест дни, седем нощи“ - с уч. на Харисън Форд, Ан Хечи, Дейвид Шуимър, Жаклин Обрадорс, Клиф Къртис и др. /п/
02.30 „Непобедимите 2“ - с уч. на Брус Уилис, Джейсън Стейтъм, Силвестър Сталоун, Долф Лундгрен, Арнолд Шварценегер, Джет Ли, Жан-Клод Ван Дам, Чък Норис и др./п/

1

05.10 „Докато всички сме вкъщи“
06.00 Новини
06.10 „Гении и злодеи“
06.35 Игрален филм: „Укротяване на огъня“
08.05 „Свири, хармонико любима“
09.00 „Умници“
09.40 „Думи на пастира“
10.00 Новини
10.10 „Вкусно“
10.45 „Андрей Смоляков. Срещу течението“
11.45 „Смешарики. Новите приключения“
12.00 Новини
12.10 „Идеалният ремонт“
13.05 „Теория на конспирацията“
14.00 „Биополе. Невидимата сила“
15.15 Сериал: „Доктор Тирса“
18.00 Вечерни новини
18.15 „Отгатни мелодията“
18.50 „Без застраховка“
21.00 Време
21.20 „Тази вечер“ с Андрей Малахов
23.00 „На бавен огън“ със Сергей Шнуров
23.50 Игрален филм: „Рита“
01.25 Игрален филм: „Ябълката на раздора“
03.00 Игрален филм: „Чуйте и от другата страна“
04.40 „Полето на чудесата“

ОВЕН

Днес не е най-добрият ден за ново начало. Ще ви попречат неподходяща нагласа или чувствителността на околните

21 март - 20 април

РАК

През този ден любимият ви човек може да забележи, че нещо не е наред в отношенията ви. Усмихнете се и го зарадвайте.

22 юни - 23 юли

ВЕЗНИ

Днес ще получите увереност, че ще изживеете с любимия човек заедно всичкия ви оставащ живот, и даже малко повече.

24 септември - 23 октомври

КОЗИРОГ

Очаквайте някой от семейството ви да помогне да разрешите всички материални затруднения, които изпитвате.

22 декември - 20 януари

ТЕЛЕЦ

Като цяло ситуацията сега съвсем не е оптимална във финансов план. Сънищата, от тази нощ приспиват вашата интуиция.

21 април - 21 май

ЛЪВ

Денят не е от благоприятните за львовете. Ще бъдете изправени пред нелек избор между принципите ви и чужди интереси.

23 юли - 23 август

СКОРПИОН

Сутринта може да ви се стори, че днес е също като вчера, но към обяд нещата ще се променят за дома, семейството или с родителите.

24 октомври - 22 ноември

ВОДОЛЕЙ

Учете се от чуждите грешки и се старайте да не допускате собствени. Бъдете сериозни, настойчиви и мъдри днес.

21 януари - 19 февруари

БЛИЗНАЦИ

Днес имате всички шансове да направите впечатление в обществото. Затова се приведете в достоен за събитията вид.

22 май - 21 юни

ДЕВА

Няма да ви е лесно да се помирите с настъпилата промяна в отношенията с любимия човек. Тя е резултат от времето.

24 август - 23 септември

СТРЕЛЕЦ

Никой по-добре от вас не знае какво е правилно и какво не е правилно днес. Изслушвайте близките, но решавайте сами.

23 ноември - 21 декември

РИБИ

Днес сте особено проницателни и почти ясновидци. Просто чувствате нещата, и в 99% от случаите се оказвате напълно прави.

20 февруари - 20 март

www.duma.bg

ИЗТРИВАНЕ
СВОДЕСТИ ВРАТИ

ЗНАК В МАТЕМАТИКАТА
НЕМСКИ УЧЕН, ОСНОВАЛ МИКРОБИОЛОГИЯТА

ЛЕКАРСТВО ПРОТИВ СПИН
ЗЛОБА
НАПРЕЖЕНИЕ НА ОРГАНИЗМА
ЗЕМЕМЕРСКИ ЗНАК

ШАХМАТНИ ФИГУРИ
ВОДНО РАСТЕНИЕ

ЖИВОТИНСКА МАЗНИНА
ЧАСТ ОТ БОКСОВ МАЧ

БЕЗСПОРНИ ПОБЕДИТЕЛИ

ПЛАНИНСКА ВЪРБА
МУЗИКАЛНИ УКРАШЕНИЯ

НАША ДЖАЗ-ПЕВИЦА

ТРАГЕДИЯ ОТ ЕВРИПИД
ТЕЛЕСНА КУХИНА С ТЕЧНОСТ

ОБРАБОТКА НА ЗЕМЯТА
КВАРТАЛ НА СОФИЯ

ЦВЯТ НА КОЖАТА
ЗАМРЪЗНАЛА ВОДА

РЕКА В НИГЕРИЯ
ЕДИНИЦА ЗА РАБОТА

ОПЕРА ОТ Х.ФРИЙМЪН

ВИД ЦВЯТ

НАСЕЛЕНО МЯСТО
ГРАД В БЪЛГАРИЯ

ЗАТЛЪСТЯЛ ЧОВЕК
КИСЕЛА ПОДПРАВКА

КУБИНСКА ПАРИЧНА ЕДИНИЦА
ПРЕДМЕТИ ЗА ТЕАТРАЛНА ПИЕСА

НОТА
ЧАСТ ОТ ОКОТО

Г-Й В РОМАНА "АРТАМОНОВИ" ОТ М.ГОРКИ
ГРАД ВЪВ ФРАНЦИЯ КРАЙ РЕКА РОНА

ПРИБОР
ФРЕНСКИ ФУТБОЛЕН ТИМ
ЛЕГЕНДАРЕН РУСКИ СЪСТЕЗАТЕЛ ПО КЛАСИЧЕСКА БОРБА

КЕРЕМИДА
ПРОЧУТ ФУТБОЛИСТ НА "РЕАЛ"

РУСКИ САМОЛЕТИ
РАЗМЕСТВАНИЯ НА ВОЙСКИ

ФРЕНСКА КИНОАКТРИСА
ГРАД ВЪВ ФРАНЦИЯ КРАЙ ПРОТОКА ЛАМАНШ

АНГЛИЙСКА МЯРКА ЗА ДЪЛЖИНА
ПАМУЧНА ПОДПЛЪНКА НА ДРЕХА

Г-Я В ОП. "РУСЛАН И ЛЮДМИЛА" ОТ М.ГЛИНКА

РАЗДВОЕН ДЪРВЕН ПРЪТ

ГРЪЦКИ СПОРТЕН КЛУБ
МЯРКА ЗА ПОВЪРХНИНА

ДАТЕЛЕН ПАДЕЖ
ШВЕЙЦАРСКИ ДРАМАТУРГ

ИЗВЪН СЪДЕБНА ПУБЛИЧНА РАЗПРА
КРЪГ,ОТЧИТАЩ ИЗМЕРЕНИТЕ ЪГЛИ

ВОЙНИК
ДВОРЕЦ

ПРИМИТИВНО ПЛАВАТЕЛНО СРЕДСТВО

ГРАД В БЕНИН

ХУДОЖЕСТВЕНИ ОПРЕДЕЛЕНИЯ

ВЪЗПАЛЕНИЕ НА СЛЯПОТО ЧЕРВО
ФИЛМ ОТ САЩ

СТАРИ БЪЛГАРСКИ САМОЛЕТИ

ЧИСЛО, РАВНО НА 3,14

РЕКА В ХОЛАНДИЯ
ПРОВОДНИЦИ ЗА ЕЛ. МАГНИТНИ ВЪЛНИ

ДРЕВНО ПЛЕМЕ НА О.ОГНЕНА ЗЕМЯ
ИРЛАНДСКИ ОСТРОВ

ОБШИТ ПРОРЕЗ ЗА КОПЧЕ НА ДРЕХА
ТВЪРДОГЛАВИЕ

НАРОДНОСТ В ЛАОС
ШВЕДСКИ БАСКЕТБОЛЕН ТИМ

МАГАЗИНЕР В БАКАЛИЯ

МЯСТО, КОЕТО НЕ Е ОСВЕТЕНО ПРЯКО ОТ СЛЪНЦЕТО

РУСКИ ВЕРТОЛЕТИ
ЧАСТ ОТ ТЯЛОТО

БИВШ НАШ ИНСТИТУТ ПО РАЦИОНАЛИЗАЦИИТЕ

НАШЕ ЛЕКАРСТВО, ДОБИВАНО ОТ КОКИЧЕТО

ПЕСЕН НА Л.ИВАНОВА
ПОХОДИ

ИТАЛИАНСКИ ФУТБОЛИСТ /Р.1955/
НЕМСКИ ПРАХ ЗА ПРАНЕ

МАСЛОДАЙНО РАСТЕНИЕ
НОРВЕЖКИ ПОЕТ

МЕСЕЦ

ГРАД В ПАПУА-НОВА ГВИНЕЯ
АНГЛИЙСКИ ФУТБОЛЕН МЕНИДЖЪР

ДРЕБНИ ПЛОДОВЕ
Г-Я В РОМАНА "ЧУЧУЛИГАТА" ОТ Р.НУРИ

БОЙНО ОТРОВНО ВЕЩЕСТВО
ПЛОЩ СЪС СКАЛИ В ПАРК

УЧЕНИК НА КИРИЛ И МЕТОДИЙ
НАЙ-ВИСОКИЯТ ВРЪХ В ОСОГОВО

ЕСТОНСКИ ЮРИСТ /1903-1992/
ЖИЛИЩНА СГРАДА

РЕКА В СИБИР
ИНДИЙСКИ ПИСАТЕЛ

ГРЪЦКА ИНФ. АГЕНЦИЯ
ТРОПИЧЕСКА ЖАБА

ВЕРООТСТЪПНИЧЕСТВО
МАНИЕР, ПОХВАТ

БЪЛГ. АНИМАЦИОНЕН ФИЛМ

ГРАД В АНГЛИЯ
СТИХОТВОРЕНИЕ ОТ АДАМ МИЦКЕВИЧ

НОТА
ФРЕНСКИ ДЕПАРТАМЕНТ

ИКОНОМИЧЕСКИ ИНСТИТУТ

РОДОСЛОВНА КНИГА /МН.Ч./

РУСКИ САМОЛЕТИ

БОЛЕЗНЕНА ЧАСТ ПО ТЯЛОТО

ВИД НАРКОТИК

РЕЧНИК: "Азт", Генеалогии, Лае, Рам, Тифлит, Шо.

ОТГОВОРИ ОТ МИНАЛИЯ БРОЙ

4	8	5	2	3	6	1	9	7
1	7	6	9	5	8	4	3	2
3	2	9	7	4	1	8	6	5
2	6	7	4	1	3	5	8	9
5	1	4	8	2	9	6	7	3
9	3	8	6	7	5	2	4	1
8	5	3	1	6	7	9	2	4
7	9	2	5	8	4	3	1	6
6	4	1	3	9	2	7	5	8

АМЕРИКАНСКА КРЪСТОСЛОВИЦА
ВОДОРАВНО: 1.СТОМАТОЛОЖКА. 2.ТАРАТОРИ-ААР. 3.ЕНДОКРИНОЛОГ. 4.ФАИ-АЕГ-БЕЛО. 5.АННА-АИ-ИН. 6.НААН-ДН-ЯНА. 7.ОРТА-ОА-ОТОВ. 8.ВИО-АРЛ-СЕВТ. 9.ОВРАГ-ОИ.
ОТВЕСНО: 1.СТЕФАНОВО. 2.ТАНАНАРИВ. 3.ОРДИНАТОР. 4.МАО-АНА. 5.АТКА-АГ. 6.ТОРЕАДОР. 7.ОРИГИНАЛИ. 8.ЛИН. 9.ОБИ-ОСА. 10.ЖАЛЕ-ЯТЕ. 11.КАОЛИНОВО. 12.АРГОНАВТИ.
СКАНДИ
ВОДОРАВНО: БЕЛАРУСИ - РС - ЛИРИК - РОАН - КИЛЕР - РАВДА - КИЛ - ТОРЕ - МАЯ - МИЛИНКА - ПИРЕЯ - СИРЕНАР - ДРА - АТОН - МИТО - КАТЪР - КОРИЯ - БАР - ДЮШЕК - БОЙ - КОНЕЦ - РАЛЕ - ИГО - ЦАРЕВИЦА - ЛИ - ТАВАН - КААН - НИКЕЛ - БАНДИ.
ОТВЕСНО: ВЕЛИКАНИ - АБОНАТИ - ЛИЛИЯ - РАТАЙ - РАК - ВАРЕЛ - ПЕТЪР - РЕВЕ - РИР - МИНОР - КАВАЛ - БУК - ТИРАН - ДОЛИН - РОЛЕР - КЮНЕЦ - БИРАРИЯ - МОШЕ - АКА - ОВЕН - ДИРЕЦИ - АН - ГРАД - КОРТИК - ГЛАД - СНАХА - АОЯ - ВОИНИ.

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 9 АПРИЛ 2016

МЪЖКИ ПЕВЧЕСКИ ГЛАСОВЕ
КАРТА ЗА ИГРА

ГОНИТБА
ЗАЩИТНИЧКА НА ДАДЕНА ИДЕЯ

ПЪТНА ПОЛИЦИЯ
ГРАДИНСКО ЦВЕТЕ
СКЪПОЦЕНЕН КАМЪК
ОПЕРА ОТ СП.САМАРА

СЪПРОТИВА
ПЛОДОВА ТЕЧНОСТ

УКРАИНСКИ ТАНЦ
КОНСКИ ХОД

НАШ АНИМАТОР-"ТРИМАТА ГЛУПАЦИ"
КАСОВ ДОКУМЕНТ
НАЦИОНАЛЕН ОСИГУРИТЕЛЕН ИНСТИТУТ /ИНИЦ./
ЧЕШКА ТУРИСТИЧЕСКА ФИРМА

ТЪРЖЕСТВЕНИ СТИХОТВОРЕНИЯ
ЗАЩИТЕН ИЗКОП

ЛЕГЛО

ЯПОНСКИ ФИЛМ
ВОДАЧ

ГРАД В ЯПОНИЯ

БЪЛГАРСКИ ЕВРОДЕПУТАТ/Р.1967/
ПОВЕСТ ОТ П.ВЕЖИНОВ

ЕВРЕЙСКИ МЕСЕЦ
УЧАСТНИК В СВАТБА

НАШ СВЕТСКИ ХРОНИКЬОР
ФРЕНСКИ ФИЛМ

НАШ КАРИКАТУРИСТ
ЕЗЕРО В МАДАГАСКАР

ГРАД В БЕЛГИЯ
ПЕЧАЛ, ТЪГА

БИБЛЕЙСКА ТЕРИТОРИЯ
СТАРА МАРКА НЕМСКИ МОТОЦИКЛЕТИ

ВСЕЛЕНА, ВСЕМИР
Г-Й В ЕТРУСКАТА МИТОЛОГИЯ

ГРЪЦКИ ВЕСТНИК
ЗАДНАТА ЧАСТ НА ГЛАВАТА

ТУЗЕМЦИ НА О.ОГНЕНА ЗЕМЯ
ЗЕМНА ПАДИНА С ВОДА

МЯУКАЩО ЖИВОТНО
ТРОПИЧЕСКИ ДЪРВЕТА

ВОДА В ПУСТИНЯ

ОФИЦИАЛНИ ГОРНИ МЪЖКИ ДРЕХИ

БУКВИТЕ "Ъ" И "Ь"
ЯПОНСКИ ГМУРКАЧКИ ЗА БИСЕРНИ МИДИ

ГРУДКОВО РАСТЕНИЕ ЗА ХРАНА
СПОРТИСТ

МЕТАЛНИ ЩИПКИ ЗА ПРИХВАЩАНЕ НА ЛИСТИ

ИТАЛИАНСКИ АВТОР НА ЛЮБОВНИ РОМАНИ
ГРАД В ИТАЛИЯ

ЧОВЕК, КОЙТО БЕРЕ ГЪБИ
ЕДИН ОТ САЩ

АВСТРИЙСКИ МОТОЦИКЛЕТИ
Г-Й В СЕРИЯ РОМАНИ ОТ Ж.СИМЕНОН

ОСНОВА, ОПОРА
ФИЛИПИНСКИ ПРОСВЕТИТЕЛ

ПЪРВАТА ЖЕНА /БИБЛ./

ЕСТОНСКИ МУЗИКОВЕД
ПРЕПАРАТ СРЕЩУ БОЛЕСТИ ПО РАСТЕНИЯТА

АВСТРИЙСКИ КОМПОЗИТОР
ГРАД В КАМЕРУН

Г-Й В US ФИЛМ "КАЗАБЛАНКА"
БЪЛГАРСКИ ПИАНИСТ

ЧАСТ ОТ БОЛНИЦА
СЕЛО КРАЙ ДОЛНИ ДЪБНИК

КИТАЙСКИ УДАРЕН ИНСТРУМЕНТ
РУСКИ ЛОВНИ ПУШКИ

ГЕРОЙ В РОМАНА "ГОЛЕМИЯТ СЪН" ОТ Р. ЧАНДЛЪР
ЦАР НА ТРОЯ /ГРЪЦ.МИТ./

ВУЛКАНИЧЕН МИНЕРАЛ
ЧАСТ ОТ ПОКЪЩНИНА

САТИРИЧЕН ВАРИЕТЕТЕН ТЕАТЪР /ИНИЦ./
ЧАША ЗА ВИНО

ОБХОЖДАНЕ НА БОЛНИТЕ ОТ ЛЕКАР В БОЛНИЦА /МН.Ч./

ФРЕНСКИ ХУДОЖНИК
ЖИВОТНО ЗА РАБОТА

ПИТЕЙНИ ЗАВЕДЕНИЯ
НАШ СПОРТЕН ВУЗ /ИНИЦ./

НАШ ВОЕНЕН ИСТОРИК
ВИД СПОРТ

СПЕЦИАЛИСТИ ПО ЕТНОЛОГИЯ
US КИНОРЕЖИСЬОР-"МЕЖДУЗВЕЗДНИ ВОЙНИ"

ЖИТЕЛИ НА ПРАГА

СЪДЕБНО ИСКАНЕ
НАШ КИНОАРТИСТ-"СТЪКЛЕН ДОМ"

ФРЕНСКИ ЕПИСКОП И КАРДИНАЛ

ЗАКОН ЗА ПЕНСИИТЕ /СЪКР./
ПЛАТ С ТЪМНИ И СВЕТЛИ НИШКИ

СЪД ЗА ТЕЧНОСТИ
НАПАДЕНИЕ
МЪХЕСТА ОБРАБОТЕНА КОЖА
ПОРЯДЪК

РЕКА В ШВЕЙЦАРИЯ
ГЛАВЕН ПЛОЩАД В ДРЕВНОГРЪЦКИ ГРАД

КРАЙ НА ВОЙНА
ЖЕНСКА ПРИЧЕСКА

ДРЕВНОЕГИПЕТСКИ ФАРАОН
МАШИНЕН ЕЛЕМЕНТ С РЕЗБА

ПЕТНО ДАМГА/МН.Ч./
СРЕДНОВЕКОВЕН АРМЕНСКИ ХУДОЖНИК

ВИД ЕЛ. ЦЕНТРАЛА /СЪКР./
ДЪРЖАВА В АФРИКА

ЛЕГЕНДАРНА БЪЛГАРСКА ПРОРОЧИЦА
ИТАЛИАНСКА РАДИО И ТВ КОМПАНИЯ

ШИРОЧИНА НА ТРЪБИ, ИЗМЕРЕНА В ЦОЛОВЕ
РЕКА В АВСТРИЯ

ВЪЗМОЖНИ ОПАСНОСТИ
СИЛЕН ГНЯВ

СЪД ЗА ТУРШИИ
ПЪРВИТЕ РУСКИ ВЕРТОЛЕТИ

ГАНГСТЕР

ГРАД В КИТАЙ

ОБРАБОТВАНЕ НА ЗЕМЯТА
ЛИЦЕ, КОЕТО ЛЪСКА ОБУВКИ НА УЛИЦАТА /МН.Ч./

СРЪБСКО СПИСАНИЕ

РЕЧНИК: Авгит, "Алиет", Аоя, Арп, Каа, Малер, Нод.

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 9 АПРИЛ 2016

3 условни присъди за „черно тото”

Осъдените ще плащат и по 1000 лв., ако не спечелят обжалването

Районната прокуратура в Ботевград постигна осъдителни присъди за обещаване на облаги на млади футболисти, за да повлияят на резултата от мач на европейското първенство за юноши в Унгария, съобщи прокуратурата на своя сайт.

По обвинение на районната прокуратура в Ботевград съдът е признал Даниел Гяуров, Марио Филипов и Григор Григоров за виновни в това, че на 16 юли 2014 г. в Правец, в района на бензиностанция „ЛУКойл“, в съучастие като съизвършители са обещали на състезатели на националния ни отбор по футбол за младежи облага, която не им се следва – пари в размер на 10 000 евро, за да повлияят на резултата от срещата на 19 юли 2014 г. между националните отбори на България и Германия на европейското първенство за юноши в Унгария 2014 г. Деянието се отнася за състезание, включено в хазартни игри.

На тримата подсъдими е наложено наказание „лишаване от свобода“ от 1 година, но изпълнението е отложено за изпитателен срок от 3 години, както и глоба в размер на по 1000 лв.

Разследването на прокуратура е установило, че състезателите от националния ни отбор по футбол за юноши до 19 години С. П. и П. П. на 15 юли 2014 г. са били на подготвителен лагер в Правец заедно с отбора преди участието им на европейското първенство в Унгария 2014 г. в Гьор, администрирано от УЕФА. Същия ден по телефона с П. П. се свързал негов познат – подсъдимият Даниел Гяуров, който поискал да се срещнат на следващия ден в района на бензиностанция „ЛУКойл“ в Правец.

Пак по телефона свидетелят С. П. бил потърсен от подсъдимия Григор Григоров, с когото се познавал. Григоров също поискал от С. П. да се срещнат на бензиностанцията. На 16.07.2014 г. сутринта свидетелите С. П. и П. П. отишли в района на бензиностанцията в Правец, в близост до тях спрял автомобил „Тойота Авенсис“, управляван от С. И. В посочения автомобил били и подсъдимите Гяуров, Филипов и Григоров. Четиримата разговаряли с двамата футболисти. Григоров, Гяуров и Филипов им обещали по 10 000 евро, ако съдействат срещата България - Германия да завърши с резултат 3 или повече гола. Въпреки отказа на играчите съзнателно да повлияят на резултата, тримата подсъдими продължили да ги убеждават да приемат предложението. Филипов даже дал на единия от националите телефонен апарат, по който да контактуват в случай, че размислят и приемат предложението им. Младите футболисти споделили с треньорите си за отправеното им предложение и уведомили органите на полицията.

В хода на разследването са били иззети видеозаписите от охранителните камери на бензиностанция „ЛУКойл“ – Правец и назначените експертизи доказват проведената среща на осъдените с двамата футболисти.

Разследването установило още, че мачът България - Германия за юноши до 19 години е включен в хазартна игра на “Еврофутбол” ООД, “Еврофутбол Лимитид” Малта и “Sportsbook” на Бетфеър, като са приемани залози и са изплатени печалби.

Присъдата не е окончателна и подлежи на обжалване.



Левски се размина с милионен спонсорски договор

Ръководството на Левски няма да може да подпише договор с букмейкърската къща Bet365, която изразяваше голямо желание да инвестира при “сините”, обяви Спортал. Компанията на милиардерката Денис Коутс, която е най-голямата за спортни залози в света, изпрати на 26-кратните шампиони оферта за 1 милион евро за следващите 2 сезона.

Собственикът Иво Тонев се зарадвал изключително много на офертата, но от Bet365 искат да бъдат ексклузивен букмейкърски партньор на “сините” през този период. Това било единственото задължително условие в предложението. Тонев веднага се свързал с настоящия партньор Efbet, но от там не се съгласили да прекратят преждевременно споразумението, въпреки че дават много по-малко пари на “сините”, за да може логото на компанията да е на екипите им.

Договорът на Левски с Efbet обаче освен за екипите е също за външна реклама, както и за рекламни пана на новата трибуна - Сектор “А”, и за LED-система, където вървят електронните реклами по време на мач. За всяко от изброените неща се плащат различни суми на “сините”.

Близки до Тонев твърдят, че той бил малко разочарован от финансовия директор Константин Баждеков, който преди няколко седмици подписал нов 3-годишен договор с Efbet за външна реклама, който е на стойност едва 100 000 лева за сезон. Сектор “Г” отвътре и отвън, както и други части на стадиона са с големи пана на Efbet.

Според шефа на “сините” е можело да бъде направена по-добра сделка, след като се дава толкова голямо пространство от “Георги Аспарухов” предвид факта, че с построяването на Сектор “А” се очаква да има по-голям интерес за реклама.

ЛИПЕНСКИ ЩЕ ВОДИ ВРЕМЕННО БЕРОЕ

Пламен Липенски ще води отбора на Берое в мача срещу Монтана от 28-ия кръг на “А” група. Двубоят е в неделя от 17.15 часа и ще бъде излъчен по Диема Спорт 2. Липенски изведе отбора на тренировката вчера. Той е единственият от щаба на Петър Хубчев, който остана в Берое. Шефовете на клуба сведоха до трима треньорите, с които преговарят да сменят уволнения Петър Хубчев. Те искаха да обявят новия наставник още преди мача с Монтана, но преговорите са зациклили.

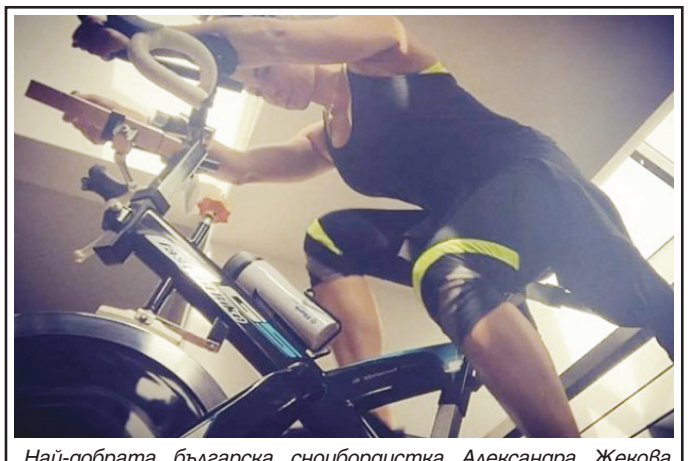
Ливърпул издържа в „дома” на Клоп

Ливърпул постигна 1:1 с Борусия на „Сигнал Идуна Парк“ в Дортмунд в първия 1/4-финал в Лига Европа и има известно предимство преди реванша след седмица. Интригата в мача бе завръщането на германския треньор на англичаните Юрген Клоп при бившия му тим, с който направи име в Европа. Немецът заложи на Дивок Ориги (36) в атака и младият белгиец се отплати за доверието с важен гол на чужд терен. След почивката „жълто-черните“ се възползваха от познатата слабост на англичаните при статичните положения и Матс Хумелс (48) изравни. Лошата новина в иначе нелошия мач за “червените” беше контузията на капитана им Джордан Хендерсън, който бе заменен от Джо Алън на почивката. През втората част пък само в рамките на минута вратарят на домакините Роман Вайденфелер направи 3 фантастични спасявания. Първо Филипе Коутиньо го тества с шут от 12 м, а лошо изчистената от защитата на Дортмунд топка стигна до Натаниъл Клайн, който от 25-26 м нанесе силна тупалка по диагонала, но Вайденфелер отново се справи. Коутиньо стигна първи до избитата топка, финтира Пишчек и пак отправи точен изстрел, но този път улучи тялото на плонжиралия вратар.

В испанското дерби Севиля обърна Атлетик в Билбао с 2:1. Ариц Адурис (47) откри за баските, но андалусците направиха пълен обрат с голове на Тимоте Колодзейчак (56) и Висенте Ибора (83).

Третият испански тим Вилярреал спечели също с 2:1 срещу гостуващия Спарта Прага. Конгоанецът Седрик Бакамбу (3 и 63) вкара и двата гола за “жълтата подводница”. Якуб Брабец (45+4) изравни в добавеното време на първата част с важен гол преди реванша.

Ценна победа като гост записа и Шахтьор Донецк, който се наложи над Брага с 2:1.



Най-добрата българска сноубордистка Александра Жекова публикува снимка как върти велоергометър само седмица, след като бе оперирана. Тя имаше разкъсване на латералния менискус, заради което претърпя артроскопия на лявото коляно. Очакванията бяха тя да започне тренировки 2 седмици след интервенцията, но тя започна натоварвания седмица по-рано

гледайте

ФУТБОЛ

ПО ДИЕМА СПОРТ
17.15 Черно море - Пирин
20.00 Левски - Ботев Пд

ПО ДИЕМА СПОРТ 2
14.45 Уест Хем - Арсенал
17.00 Суонси - Челси
19.30 Манчестър Сити - Уест Бромич

ПО Ф+
14.30 Амкар - Зенит
17.30 Бразилско първенство (обзор)
18.00 “Footbrazil”, 10-и епизод
19.15 Еспаньол - Атлетико М

ПО РИНГ
16.00 Фрозиноне - Интер

ПО БТВ ЕКШЪН
21.45 Милан - Ювентус

УТРЕ

по Диема Спорт 2
15.00 Лил - Монако
17.15 Монтана - Берое
20.00 Локо Пд - Славия

ПО БНТ HD
13.25 Пътят към Русия 2018

ПО Ф+
13.00 Хихон - Селта
17.00 Валенсия - Севиля
19.15 Вилярреал - Хетафе
21.30 Атлетик Б - Райо Валекано

ПО ДИЕМА СПОРТ
15.30 Сандърланд - Лестър
18.00 Тотнъм - Манчестър Юнайтед
22.00 Марсилия - Бордо

резултати

Лига Европа
Първи 1/4-финали

Борусия Д – Ливърпул 1:1 *0:1 Ориги (36) 1:1 Хумелс (48);* ***Атлетик Б – Севиля 1:2*** *1:0 Адурис (48) 1:1 Колоджейчак (56) 1:2 Ибора (83);* ***Вилярреал – Спарта Пр 2:1*** *1:0 Бакамбу (3) 1:1 Брабец (45+4) 2:1 Бакамбу (63);* ***Брага – Шахтьор Д 1:2*** *0:1 Ракитский (45) 0:2 Ферейра (75) 1:2 Едуардо (89). Реваншите са на 14 април.*

moto

3 1 8
5

ПЕЧАЛБИ ОТ ТИРАЖ №27

6 от 49
Числа: 6, 21, 23, 29, 35, 36
I гр. (6) няма
II гр. (5) 3 по 9192 лв.
III гр. (4) 341 по 80,90 лв.
IV гр. (3) 7308 по 5,30 лв.
ДЖАКПОТ: 1 421 224,21 лв.

6 от 42
Числа: 1, 3, 12, 27, 32, 35
I гр. (6) няма
II гр. (5) 11 по 1089,90 лв.
III гр. (4) 370 по 32,40 лв.
IV гр. (3) 6842 по 2,50 лв.
ДЖАКПОТ: 403 722,20 лв.

5 от 35
I ТЕГЛЕНЕ
Числа: 5, 14, 19, 29, 34
I гр. (5) 1 от 23 066,10 лв.
II гр. (4) 287 по 80,40 лв.
III гр. (3) 7916 по 3,90 лв.
II ТЕГЛЕНЕ
Числа: 1, 7, 23, 25, 31
I гр. (5) 1 от 23 066,10 лв.
II гр. (4) 250 по 92,30 лв.
III гр. (3) 7993 по 3,90 лв.

ЗОДИАК
Числа: 3, 9, 28, 29, 38 + 3
I гр. (5+1) няма
II гр. (5) няма
III гр. (4+1) няма
IV гр. (4) 6 по 500 лв.
V гр. (3+1) 33 по 100 лв.
VI гр. (3) 383 по 10 лв.
VII гр. (2+1) 416 по 5 лв.
VIII гр. (1+1) 2029 по 1 лв.
ДЖАКПОТ: 2 574 917,30 лв.

ТОТО ДЖОКЕР
Позиция: 2, 4, 9
Цифра: 7, 6, 6
I гр. (3) 1 от 15 672,80 лв.
II гр. (2) 778 по 20,20 лв.

www.duma.bg

ЖОЕЛ ЕУХЕНИО СОЛЕР АРАТЕ

Искам много квоти за Рио и медали там

Избрах България, но и тя избра мен, смята първият кубински треньор на боксовите национали

Интервю на Владимир НИКОЛОВ

□ *Г-н Арате, вече сте повече от година в България. Успяхте ли да свикнете?*

- Да, дори разбирам почти всичко, което ми говорят, но не мога още да се отпусна да приказвам. Все пак не само аз избрах България, но и тя избра мен. Съпругата ми е българка, имаме дъщеря почти на 2 години. Запознахме се в Куба миналия век, където баща й работеше. Те живееха близо до дома ми, тя беше малко момиче, а аз момче. Баща й продължи да работи в Куба. Знаете, по време на социализма доста български специалисти ни помагаха. Така приятелството ни прерасна в любов. Оженихме се, а като се роди дъщеря ни, решихме да се преместим в България.

□ *Къде живеете сега?*

В квартал "Надежда", но там е семейството ми, а аз съм постоянно на лагери или на турнири с боксьорите. Малко време ми остава за семейството, за съжаление.

□ *С какво свикнахте най-трудно в България?*

- Със студа. Но пък бях много добре посрещнат от хората тук, изключително гостоприемни са, топли. Тук намирам и приликите с нашия народ. Приятелите на съпругата ми са вече и мои приятели. Чувствам се добре. България вече стана страната на моето семейство.

□ *Какви отношения поддържате със съседите, с обикновените българи?*

- Българите са много дружелюбни, сърдечни хора, като нас, кубинците, са. Нямам проблеми в общуването. Но пак казвам, малко време ми остава за съседите, дори когато съм в София. Целият ми ден преминава в тренировки и вечерите обичам да посветя на семейството ми и на малката ми дъщеричка. В началото при идването ми в България, започнах да помагам на боксьорите в "Локомотив". Стадионът, където те тренират, е наблизо до дома ми. Все пак това е моята професия. Не можех да седя без работа. Така разбраха за мен, а ръководството на Българската федерация по бокс в лицето на президента Красимир Инински ми предложи да работя с националния отбор.

□ *Вече от няколко месеца работите с отбора. Какви са впечатленията ви? Кои от момчетата и момичетата се доближават до кубинския стил, който се опитвате да въвеждате, и кои от възпитаниците ви очаквате да се боксират на Олимпийските игри в Рио де Жанейро?*

- Работя с всички еднакво. Боксът е не само бой на ринга, но съвкупност от техника, тактика, мислене, бързина, издръжливост. Всичките елементи са много важни, затова обръщаме внимание на всички в подготовката. А най-важна е сплавта от тях. Защото трудно се компенсира липсата на който и да е от компонентите. Българските боксьори напредналата много през тези месеци, но никой не е завършен боксьор още. Много работа сме свършили, но и много ни предстои. Затова работим с екип, в който всеки си знае задълженията и си върши работата. Всички боксьори, които водя в Самсун, са готови да спечелят олимпийски квоти. Ще се радвам да са повече.

□ *Какъв е регламентът на европейската квалификация в Турция?*

- Визи за Рио ще получат призьорите във всяка категория - финалистите и бронзовият медалист. Затова за разлика от останалите турнири, ще се играе мач за третото място и бронзовия медал. Така че отиваме да печелим битки и медали и колкото повече са те, толкова мисията ни ще е по-успешна. Но успехът в дадено състезание зависи от много фактори и специално в спорт като бокса невинаги крайният победител е най-добрият.

□ *Това ли е единствената квалификация?*

Не, при жените визи ще се раздават и на световното първенство през месец май в Астана, Казахстан. За мъжете пък последната възможност е световната квалификация в Баку. Там визи ще получат първите 5 от всяка категория, но пък конкуренцията ще бъде убийствена, защото ще участват боксьори от целия свят. Има отделно и квалификации за професионалистите от Световните серии.

□ *Куба е всепризнатата водеща световна сила в бокса. Каква друга подкрепа може да получим от родината ви в областта на бокса?*

- След квалификациите предвиждаме да гостуваме в Куба на два много силни турнира. Участието там ще бъде от съществено значение и за аклиматизацията на боксьорите преди Рио - защото климатът в Карибието е същият като в Бразилия - с голяма влажност и високи температури. Освен това в Куба ще участват боксьори от всички латиноамерикански страни, а и не само от тях, а те са носители на най-модерните тенденции в бокса.

□ *Защо кубинските боксьори са толкова добри, г-н Арате?*

- Боксът е един и същ навсякъде. Всичко зависи от конкуренцията - доколко е силна, и от мотивацията на състезателя. Треньорската работа също е много важна и отговорна.

□ *Какво променихте в тренировките на националите?*

- Най-вече ги уча да работят с краката, но не помалко важна е работата на ръцете и на главата (усмихва се).

□ *Отдава ли им се лесно да свикват с новите ви изисквания или промените стават бавно?*

- Вие, българите танцувате хора, в това число и бързи. Един ден се опитах да танцувам и аз и се изморих бързо. В бокса е същото. Уменията се натрупват, макар че има и генетична предразположеност. Така че щом сте бързи в народните танци, значи може и трябва да са бързи и на ринга.

□ *Да не би да заведете нашите боксьори на танци?*

- В началото, когато започнах да тренирам бокс, ни учеха - ако искате да станете добри боксьори, трябва да започнете да танцувате. Това помага за координацията в движенията с краката, раменете, ръцете, та дори и главата от шията нагоре. Всъщност боксът е изкуство - да нанасяш удари и да избягваш удари. Не случайно за добрите боксьори казват, че просто танцуват на ринга.

□ *Вече видяхте боксьорите ни на "Странджа" и на турнири в Испания и Албания? Какво още им липсва?*

- Трябва да работим повече върху тактиката. Иначе се опитвам да съчетая опита, който имам с кубинския отбор, и системата тук. Всички в отбора имат потенциал. В България има глад за шампиони. За съжаление твърде малко време ни остава до олимпийските игри. Сроковете за спечелване на квоти са суперкратки, но ще направим възможното и невъзможното.

□ *Как гледате на женския бокс, който в България набира все по-голяма скорост и вече имаме световни и европейски шампионки и медалистки.*

- Аз съм израснал в общество, където жените имат същите права, каквито и мъжете. В Куба обаче жените първо влязоха в борбата, а в бокса изобщо няма жени - все още не развиваме това направление. Не зная по какви причини. Но ето вие направихте вече европейска шампионка и за момичета - Еми-Мари Тодорова. Аз също помагах. Важното е, че при вас има интерес към този спорт и че се работи добре - резултатите го показват.



Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

34-годишният ЖОЕЛ ЕУХЕНИО СОЛЕР АРАТЕ е първият кубинец, който води националния ни отбор по бокс за мъже. Завършил е Спортния университет в Хавана. Пет години работи в екипа на националния отбор като зам.-директор по техническата подготовка. От една година Арате е у нас със съпругата си Таня, която е българка. От брака си двамата имат дъщеря на 2 години. От началото на 2016 г. е старши треньор на националния отбор по бокс. Кубинецът отведе 10 боксьори (8 мъже и 2 жени) на европейска олимпийска квалификация в Самсун, Турция, а преди отлитането даде интервю за в. "Дума"

БЪЛГАРИТЕ В САМСУН:

Тинко Банабаков (49), Даниел Асенов (52), Стефан Иванов (56), Елиан Димитров (60), Симеон Чамов (69), Кристиян Димитров (91) и Петър Белберов (+91); Станимира Петрова (51) и Светлана Каменова (60).

Произведено в България

Още от дете...

Иван ЧЕНЧЕВ



Бързам да ви въведа в едни мои съждения, които започват така - вчера присъствах на един политически дискусионен форум, който тепърва ще има широк отзвук не само на Територията, но и в Европа. Та на него виден наш политик каза, че в момента у нас царува не демокрация, а демократура. На място казано, нали? Всякакви номенклатури, техни креатури и псевдосвободолюбци формират това уродливо изчадие, което не ни позволява да бъдем себе си, защото не минава през голямото АЗ на властта. По този въпрос вижте колко точно е отсякъл и един български професор за настоящата ситуация - мафията на властта и властта на мафията! Ето ви я въпросната демократура, наложена като абсолютна диктатура.

Съвсем естествено, няма как това да подмине и футбола. За нас той остана за гледане само по телевизията и... във „В" група. Слава Богу, че има ЦСКА! Не само като отбор, а като вяра, надежда и любов. Като всичко, изправено срещу озъбената гротеска на пишман управлението. Уважаеми приятели, в Стара Загора пукнаха не едно, а две черешови топчета за началото на реалната съпротива. И пак Негово величество Спортът трябваше да даде тласък на духа и тялото. И че парите не са всичко. Няма и да бъдат, докато има каузи, докато има емблеми, които са по-силни от силните на деня. Още от дете, формирайки себе си като личност, човек си избира какво да защитава и в какво да вярва. Всяка собствена позиция е по-мощна от каквото и да е залагане на задните части в угода и служба на разсилните. Затова за много хора пролетта дойде и птичките се разпяха приятно след епопеята, създадена от Доброто в Стара Загора. Ето защо това не беше просто мач. Беше триумф над Системата.

Крайно време е имащите (все още) власт да разберат, че съществува друга България. И в нея живеят истински горди хора, които искат да има държава в Територията. Но се чувствам спокоен в лично качество. Тези, истинските, от другата България предстои да забият червеното знаме навсякъде в Територията и да си върнат не държавата, а живота. Няма нормален човек, който да не желае демократурата да спре да ни мъчи. Няма такъв. Сигурен съм.

Сега още нещо сериозно. Много сериозно. По смисъла на своя абсурд. На профила във фейсбук на Цветан Цветанов вчера се появи РАЗПИСАНА с „ДА" от председателя на Народното събрание Цецка Цачева молба за освобождаване от парламентарен контрол на Цветанов заради... рождения му ден. Текстът обаче е шокиращ. Цитирам: „Моля да бъде освободен от пленарно заседание и парламентарен контрол на 8 април 2016, ПОРАДИ СИСТЕМЕН НЕДОСТИГ НА ВРЕМЕ ЗА БЛИЗКИТЕ НА СЪРЦЕТО МУ ХОРА, поради непрекъснат рецидив на прекомерна ангажираност с проблемите на структурата на партията и парламентарната група, поради летящите му апостолски ангажименти и плътната камара на хорски тегоби и призиви за помощ, под която пребивава НАШИЯТ ОБИЧАН ПРЕДСЕДАТЕЛ, по повод тачения от всички нас празник, неговия рожден ден". Край на цитата. Край на всичко. Леле! Текстовете, на която и да е компартия бледнеят пред тези апостолически редове. Дори и да е майтап, това е показателно.

Ей така, с едно „ДА" бе разписана и съдбата на най-успелия български клуб ЦСКА, и на много други спортни и неспортни съдби на Територията. Знам едно - има всякакви хора, но у нас вече няма безразлични на това, което прави с тях мафията на властта и властта на мафията.

Завършвайки, ще перифразирам една песен на част от представителите на другата България, за които ЦСКА е всичко:

„Още от дете, запали моето сърце, винаги ще бъда верен,
аз обичам България..."

Останалите да се считат за освободени от заседания и присъствие...

www.duma.bg

3 условни присъди за „черно тото” у нас



Стр. 38



Екипът на HYUNDAI RACING TROPHY представи шестте екипажа, състезателния автомобил Hyundai i20 Coupe R1 и изцяло обновен сервизен бокс за сезон 2016. В надпреварата ще вземат участие шампионът от първия сезон Григор Григоров с навигатор Недялко Сивов, Симеон Симеонов и Красимир Механджийски, Васил Жеков и Александра Раева, Мирослав Ангелов и Петър Илиев, Христо Геров и Георги Делчев. Първият кръг на шампионата е следващия уикенд в рали „Сибиу“ в Румъния.

100 000 зрители и дъжд чакат Чой в Льо Ман

Отборът на българина с 13-о време в квалификациите

При тежки атмосферни условия и пред препълнени трибуни се очаква да кара Мартин Чой в дебюта си в престижната надпревара „24-те часа на Льо Ман”, първи кръг от Световния ендурънс шампионат по мотоциклетизъм. Софиянецът е първият български пилот, който ще участва както в легендарната надпревара във Франция, така и в следващите кръгове. Стартът на пистата край Льо Ман е днес в 15 ч местно време. Прогнозите са за дъжд по време на първите 6 часа от състезанието и за температури около нулата през нощта. Състезанието ще бъде предавано по Евроспорт днес и утре.

Чой кара за тима на BMW Motorrad CSEU, който е един от двата заводски отбора на BMW за този шампионат, заедно с Penz13.com.

В останалите стартове – шампионатите на България, Европа и Източна Европа, Мартин се състезава в обединения EKO Racing BMW Motorrad Bulgarian Team.

В квалификацията българинът, който кара с катарски лиценз, и съотборниците му Роланд Реш (Ав) и Янез Прошеник (Слвн) дадоха 13-о време. То беше оценено като успешно, предвид тактиката и задачите, поставени от ръководството на тима. BMW Motorrad CSEU и спечелилият квалификацията Penz13.com – BMW Motorrad Team, работят под обща стратегия.

„И двата тима се представиха чудесно. Разликата в класиранията е най-вече заради типа гуми, с които карахме. Ние бяхме с гуми, които ще се ползват по време на състезанието, а колегите ни – с квалификационни. Основната идея на шефовете е да имат отбор, който прави бързи обиколки и влиза по-често за смяна на гуми, и отбор, който върви с по-бавни времена, но по-сигурно. Организацията е на суперпрофесионално равнище. Има няколко листа с инструкции какво трябва да се прави при определени ситуации. Непрекъснато има брифинги и съвещания, по време на които се изчистват тактиките и стратегиите. Всичко, освен техническите неща, е подчинено на строга предварителна програма. Отборите дори се храним под час, като за пилотите има специален хранителен режим. Екипът на BMW Motorrad CSEU е от 12 човека. Никой не спира и за секунда, като роботи са. Тийм мениджърът постоянно дава заповеди по слушалките и всички „хвърчат”, сподели Чой.

Цвети в основната схема в Истанбул

Цветана Пиронкова (№93 в света) ще играе в основната схема на започващия на 18 април Турнир на WTA в Истанбул. Най-добрата българка е под №21 в списъка с участнички на официалния сайт на турнира. Там водачка в схемата е Каролине Возняцки (Дан, №24). Бившата №1 в света обаче няма да играе, след като изкълчи глезена си на тренировка, но пък Леся Цуренко (Укр) ще защитава титлата си от 2015 г. С надпреварата в Истанбул Цвети открива сезона на клей. Пиронкова е играла 2 пъти на полуфиналите на червените кортове в Истанбул през 2005 и 2008 г., а миналия сезон спря на четвъртфинал.

Осмата ни ракета Виктория Томова (№433 в света) продължава впечатляващата си победна серия в Анталия и след като през миналата седмица триумфира с титлата на ITF турнира на твърди кортове, сега спаси 3 мачбола, за да обърне с 3:6, 6:4, 7:6 (8) на четвъртфинал 16-годишната Елена Рибакина (Рус), която още не е в регистрите на WTA. В тайбрека нашето момиче мина през 3 спасени мачбола, за да си осигури място на полуфинал и 4 т. за ранглистата.

№462 в света Юлия Стаматова отпадна на 1/4-финал на турнира в Ираклион (също с награден фонд $10 00) след 2:6, 4:6 от Виктория Кан (Рус, №351).



Най-добрият български тенисист Григор Димитров намери добър начин за релакс преди веригата от турнири на клей в Европа, като се включи в модния в ърбън-средите паркур. Хасковлията, за който вече “у дома” е в Монте Карло, качи снимка в профила си в инстаграм как прескача парапет на един от плажовете в Монако

Везенков с Барселона на 1/4-финал в Евролигата

Отборът на Барселона, където играе българинът Александър Везенков, се класира за четвъртфиналите в турнира Евролига, баскетболният еквивалент на Шампионската лига. В последния си мач в група F на “Топ 16” испанският тим победи литовския Жалгирис в Каунас с 66:59 (16:16, 12:18, 21:14, 17:11).

Везенков игра 15 минути, през които не успя да се разпише, но спечели 3 борби под коша. Най-резултатен за победителите с 14 т. е Пау Рибас, 12 добави Джоуи Дорси. Барселона завърши на трето място в групата с 8 победи и 6 загуби. В 1/4-финалите продължават първите 4 отбора от двете групи.

гледайте

ПО БНТ СВЯТ И БНТ HD
ВОЛЕЙБОЛ
17.25 Добруджа 07 - Монтана, трети финал

ПО Ф+
МОТОРИ
22.05 Квалификация в MotoGP за ГП на САЩ
ТЕНИС
23.00 и 2.00 Полуфинали на турнира в Хюстън (ATP 250)

ПО ЕВРОСПОРТ 2
МОТОРИ
15.45 “24 часа на Льо Ман”

ПО ДИЕМА СПОРТ
БОКС
21.45 Галавечер в Лондон

ПО РИНГ
КАНАДСКА БОРБА
18.00 Държавно първенство

УТРЕ

ПО БНТ СВЯТ
ВОЛЕЙБОЛ
17.30 Добруджа 07 - Монтана, четвърти финал

ПО БНТ HD
ФИГУРНО ПЪРЗАЛЯНЕ
9.15 СП в Бостън, галаконцерт
МОТОКРОС
14.00 Гран при на Европа
18.00 СШ, Гран при на Аржентина, I манш
21.00 II манш
РАЛИ
15.45 Рали Мексико (обзор)

ПО ЕВРОСПОРТ 2
МОТОРИ
8.00, 14.00 “24 часа на Льо Ман”

ПО СПОРТ+
MOTOGP
21.30 СТАРТ ЗА ГП НА АМЕРИКИТЕ

кратки

Фюри и Кличко ще се бият в Манчестър

Реванш между световния шампион по бокс за професионалисти в тежка категория на Световната боксова асоциация (WBA) и Световната боксова организация (WBO) Тайсън Фюри (Вбр) и Владимир Кличко (Укр) ще се състои на 9 юли в Манчестър, съобщи в туитър Питър Фюри, чичо и мениджър на британския боксьор. Двамата ще се бият в зала “Манчестър Арена”, която е с капацитет от 21 000 зрители. През ноември 2015 г. в Дюселдорф в 12-рундов мач Тайсън Фюри победи Владимир Кличко по точки с единодушно решение на съдиите и му отне световните титли на IBF, WBA и WBO.

Връщат стария формат на квалификациите във Ф1

Отборите, ръководството на Ф1 и ФИА гласуваха за следващото състезание от календара - Гран При на Китай, квалификацията да е по стария регламент от сезон 2015. След пълния провал на новия формат, използван в първите две състезания, всички стигнаха до решението, че ще е по-добре да се използва старата система, а не елиминацията от Австралия и Бахрейн. Ако се одобри от Съвета на ФИА, промяната ще влезе в сила още за състезанието за Гран при на Китай и ще важи до края на сезона.