ДУМА®

ЛЕВИЯТ ВЕСТНИК

60 ст. www.duma.bg

facebook.com/www.duma.bg

DUMA newspaper

DUMA_newspaper

СЪБОТА-НЕДЕЛЯ | 6-7 ФЕВРУАРИ | 2016 ГОДИНА/25 | БРОЙ 30 (7332)



ИНТЕРВЮ

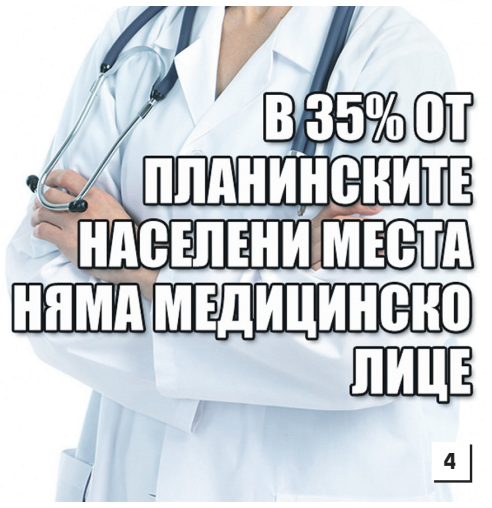
Таско Ерменков за БСП и предстоящия конгрес 10





ИСТОРИЧЕСКО

Папата и руският патриарх ще се срещнат в Куба 7



В 35% ОТ ПЛАНИНСКИТЕ НАСЕЛЕНИ МЕСТА НЯМА МЕДИЦИНСКО ЛИЦЕ 4

Москов продължава далаверата с ваксините

Два пъти в годината здравният министър ще трябва да докладва пред парламента изпълнението на имунизационния календар

Въпреки скандала с ваксините от Турция и започналата проверка на прокуратурата, одобрен е проект за ново споразумение между България и южната ни съседка, в което се предвижда страната ни да дари още 1 млн. дози БЦЖ и да получи нови 40 хил. дози 5-компонентна комбинирана ваксина. За пореден път здравният министър Петър Москов даде взаимно изключващи се отговори на депутатски питания от опозицията.

През януари и юли министърът на здравеопазването да представя доклад пред здравната комисия за осигуреността на България с ваксини за имунизационния календар, бе предложението на 65 депутати, инициирано от БСП и прието единодушно от всички партии. 2

ЧЕТИВО

Неделник

Властта безпомощна срещу катастрофите по пътищата 14

ПЕГАС

Нови стихотворения от Матей Шопкин 20



Защо тъмната бира е предпочитана през зимата 34



Пламен Константинов ще гради Скаут лига за таланти във волейбола 38

Снимка FACEBOOK.COM/BOCAJUNIORS



Президентът Росен Плевнелиев порита топка на стадиона на аржентинския футболен гранд Бока Хуниорс по време на официално посещение в страната. Снимката от събитието предизвика стотици иронични коментари в социалните мрежи

НЯКОЛКО ДУМИ



Ина МИХАЙЛОВА

ЗАТВОРЕТЕ МУ УСТАТА, ДЕ!

Колосален пробив в битката с корупцията и лобизма регистрира НС. Под сурдинка парламентарна комисия наказа с... порицание народния представител от ГЕРБ Методи Андреев *(стр. 3)*.

Леле! Цял главен прокурор сезира депутатите, че колегата им кадрува в полицейското управление в Първомай. И не само там, казват. Самият Андреев в бляскави телевизионни изяви не отрече, че има протеже в полицията в Първомай. Дори нагло заяви, че ако не му съдействали на областно ниво, щял да отнесе въпроса "по-горе". Градската прокуратура в София бе сезирана за "политическото ходатайство", но скоропостижно приключи въпроса, отказвайки да образува досъдебно производство.

А като размахваше Методи Андреев пръст от телевизора, че Сотир Цацаров е настъпил мотиката, главният прокурор не му повярва. След ню-ню мярката на парламента е ясно. Прав е Андреев, като казва "Никой главен прокурор не може да ми затвори устата!"

И каква стана тя? Тетова ни е битката с корупцията. Румънският главен прокурор подаде оставка заради кортеж от два сини буркана. А тук? Депутат кадрува, прокурор слугува, парламент мъдрува. Резултатът е повече от трагичен. И кой ще затвори устата на Методи Андреев, а?

ISSN 0861-1343

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 6 ФЕВРУАРИ 2016

Два пъти годишно министърът ще докладва в НС за ваксините

Петър Москов направи пред депутатите нова драматургия за внесените от Турция „Пентаксим” и „Еувакс-Б”

Аида ОВАНЕС


снимка НОВИНИ.БГ

За момент диалогът между Москов и Кърджалиев бе на висок тон, за което министърът получи забележка от Цецка Цачева, а депутатът заяви, че се чувства застрашен

Единодушно 130 депутати приеха предложението на БСП два пъти годишно - през януари и юли, министърът на здравеопазването да докладва пред комисията по здравеопазване за изпълнението на Имунизационния календар на РБългария. Това стана след едночасов дебат, който миналия петък бе предложен от 65 депутати от БСП и ДПС.

Големият въпрос е дали има разрешение от ИАЛ за употреба на “Еувакс-Б”, след като има завишено съдържание на тиомерсал според европейските изисквания, попита депутатът от БСП Жельо Бойчев. Миналата седмица Москов каза, че разликата между цената на 5-компонентната и 6-компонентната ваксина е 54 лв., но справка в МЗ показала, че 5-компонентната “Пентаксим” е договорена за 39 лв., а 6-компнентната за 56 лв. “Разликата е 17 лв.”, пресметна социалистът. Здравният министър Петър Москов каза, че българското дарение възлиза на 500 хил. лв., а турското е изчислено на над 3 млн. По сметките на Велизар Енчев България губи 47 млн. лв. от бартера с Турция. Той припомни, че е необходимо да се сключват дългосрочни договори с производителите на ваксини. При действие на пожарна ситуация вирее корупция, заключи депутатът.

Въпреки скандала, който е от няколко месеца, и прокурорските проверки, одобрен е проект за ново споразумение, според което България ще дари на Турция още 1 млн. дози БЦЖ и ще получи нови 40 хил. дози 5-компонентна ваксина, вероятно пак “Пентаксим” от завода Мефар. Бойчев призова Москов да каже какво е наложило 6 месеца след първото споразумение да се подписва ново с Турция.

Говорите като турски министър в защита на турска фирма, каза д-р Емил Райнов, след като Москов разпалено защити “Пентаксим”-а, окомплектован в турския завод. Той попита министъра дали е информирал ЕК за недостига на ваксини у нас, след като твърди, че във всички страни от ЕС има криза за ваксини? “Посочете поне една европейска държава, която по същия начин да е внесла и употребила въпросните ваксини”, призова Райнов. Той попита министъра защо споразуменията не са минали през парламента, защо толкова набързо са били изнесени БЦЖ ваксините, та дори за едната партида имало фалшиви документи. “Вие злоупотребихте със страха на гражданите, прикривайки съмнителните си сделки. Вие разбивате доверието в имунопрофилактиката в държавата. Вие сте този, който не се посвени да заложи здравето на българските деца в интерес на вашите сделки”, обвини министъра Райнов.

Добрите намерения не могат да минат през нарушения на закона, категоричен бе д-р Хасан Адемов от ДПС.

Целта на този дебат беше не да вкарваме в паника родителите, но успяхме да видим паника в очите на министъра, каза д-р Тунчер Кърджалиев от ДПС. Докато депутатът показваше документи от трибуната, министърът изпусна нервите си и със своите копия на документи в ръце отиде до него. Ние мислим за вас като за бивш министър на здравеопазването, каза Кърджалиев и обясни, че за сторено-то от Москов в други държави мигновено се подава оставка.

В обясненията си този път Москов се позова на Наредба 15. После си призна, че “българската делегация отиде не много публично, тъй като имаше сериозна съпротива това да се случи”. А след това сервира новината, че преди българската делегация “в здравното министерство на Турция бяха отишли представители на Хърватия и Испания, за да искат тези ваксини, но им беше отказано. На нас също ни бе отказано в първото писмо. Те бяха търсили в цяла Европа ваксина БЦЖ. В рамките на преговорите ни бе предложено да ни се дадат допълнително 100 хил. дози “Еувакс-Б”. След което сме провели разговори с ЕС, както и с Агенцията за бежанците, за да се консултираме за евентуална бежанска криза, застрашаваща страната”, каза Москов.

Коментар на стр. 12

Чистачките на летище София протестират

Чистачките на летище София излязоха на протест срещу замяната им с външна фирма, с която управата на държавното дружество е сключило договор. Според тях това щяло да струва поскъпо на летищния оператор, а отделно новата фирма чистела по-зле от тях. Те не са съгласни да приемат договорката на шефа на летището с външния изпълнител да започнат работа там, тъй като искали да са служители на летището, а не на частна фирма.

Изпълнителният директор на Христо Щерионов обаче заяви на спешен брифинг, че сключеният четиригодишен договор с външната почистваща фирма няма да бъде развален. Международната организация за гражданска авиация определя комплексното почистване като неавиационна дейност и препоръчва извършването му от външен изпълнител за постигане на по-високо качество на услугата, посочват от летищния оператор.

Щерионов заяви, че от 2013 г. до края на 2015 г. средно на всеки 3 дни е получавана жалба за лоша хигиена от преминаващи през двата терминала. Досега летището е харчило по 218 хил. лв. месечно за почистване. С външната фирма са договорени различни видове дейности по поддръжката на чистотата на летището, които, ако трябвало то само да ги извършва, щяло да му струват със 700 хил. лв. повече за година.

Корнелия Нинова пита Цачева защо крие Борисов от контрол

Директен спор между депутатката от БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ Корнелия Нинова и шефката на Народното събрание се разрази в пленарната зала заради системното отсъствие на премиера Бойко Борисов от участие в парламентарния контрол. Нинова беше заплашена от Цачева, че ако не спре да настоява, ще я изгони от заседанието. Спорът продължи и когато Цачева изключи микрофона на лявата депутатка.

Според изнесената статистика, от 71 зададени към него въпроси, 51 са върнати от шефа на НС, защото не били от неговата компетентност.

Нинова обясни, че подобно е положението с въпросите, зададени от опозицията и към министрите - от 48 питания са отхвърлени 31. Тези данни вбесиха Цачева и тя обяви, че лявата депутатка нарушава процедурата, а казусът вече бил изяснен на Председателски съвет в парламента. В подкрепа на Корнелия Нинова се изказа и Атанас Мерджанов, който обвини Цачева в “тенденциозно поведение и системно криене на премиера”.

“Срам ме е, че това нещо зад мен е председател на Парламента! То бива, бива, но такъв слугинаж е позор. Министър-председателят мишкува, а Народното събрание му слугува. Защо го твърдя: Българи, ето част от темите, по които премиерът ни не е компетентен: Програма за управление на правителството, реформи в здравеопазване, контрабанда, споразумение за отбрана на страната, бежанска вълна към България, дългът от 16 млрд.лв., харченето на 2 млрд. лв. от бюджета лично от него и т.н. По тези въпроси той се крие, а тя жуми и ако им развалиш жмичката, почва да плаши. Но не нас, а гаргите”, написа по-късно Корнелия Нинова във фейсбук профила си.

Тодор от Враца починал от болно сърце

Побоят не е причинил смъртта на Тодор от Враца, имал е болест на сърцето. Това съобщиха от прокуратурата, след като излезнаха резултатите от петорната съдебно-медицинска експертиза. Заключението ѝ показва, че причината за смъртта на Тодор Йорданов е “ритъмно-проводно нарушение”, възникнало на базата на съществуващата при него аритмогенна деснокамерна дисплазия. Тези остри ритъмни нарушения от своя страна са довели до остра сърдечна и дихателна недостатъчност и смъртен изход от ненасилствен болестен произход. “Всички констатирани травматични увреждания при аутопсията и реаутопсиите се дължат на действието на твърди тъпи предмети с незначителна кинетична енергия. Следва да се отбележи, че част от увреждания са получени след прилошаването и падането върху терена, а други – от проведените реанимационни мероприятия”, показва експертизата.

18-годишният ученик почина след побой заради спор на пътя. Скандалът избухна на 12 януари посред бял ден в центъра на Враца. За смъртта на момчето бяха задържани братята Десислав и Иван Дамянови, които бяха обвинени в нанасяне на лека телесна повреда по хулигански подбуди. След протести във Враца обвинението беше променено в причиняване на умишлена смърт по хулигански подбуди. Двамата братя излязоха под гаранция. Съдът определи по 2000 лева за всеки един от тях.

ДУМА

www.duma.bg

СЪБОТА 6 ФЕВРУАРИ 2016

„Аве, Цезаре! Новият ти съветник те поздравява

Д-Р ХАСАН АДЕМОВ КЪМ ЗДРАВНИЯ МИНИСТЪР ПЕТЪР МОСКОВ

И чужди самолети ще „пазят" небето ни

Доказахме, че България може да бъде по-разграден двор, отколкото е днес, заяви депутатът от БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ Таско Ерменков

Депутатите гласуваха на второ четене спорните текстове в промените в Закона за отбраната и въоръжените сили с 96 гласа "за", 34 - "против" и 14 "въздържал се". С промените, които влизат, става възможно охраната на въздушното ни пространство да се осъществява от българската армия самостоятелно или съвместно с въоръжени сили на съюзнически държави.

Законопроектът беше гласуван въпреки обръщението на опозицията да не приемат спорни разпоредби, които нарушават националния ни суверенитет.

По време на дебатите Валентин Радев от ПГ на ГЕРБ каза, че "ние ще решим коя да бъде държавата, с която съвместно да охраняваме въздушното си пространство - тя няма да бъде Турция". "От 12 години сме в НАТО, съюзници на България са САЩ, Германия, Франция, Гърция и Турция включително", аргументира позицията на ГЕРБ Радев. Той изрази несъгласие с колегите си, които му предложиха да се запише охрана, но не и с граничещи с нас други държави. Според него членството в НАТО било безусловно и "не ние определяме правилата".

Доказахме, че България може да бъде всякаква, но не и българска, за хора, които имат традиция 5 века да го правят. Доказахме, че България може да бъде по-разграден двор, отколкото е днес, каза след гласуването на поправките депутатът от БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ Таско Ерменков.

Законът е неприемлив и неприложим, не са уточнени процедурите, заяви в своето изказване по време на дебатите и ген. Михо Михов от АБВ. Според него не бива се намесва силно народопсихологията. По думите му подобен закон за достъп до охрана на въздушното пространство е напълно неприложим и заради факта, че правителството не предприема действия за подобряване на състоянието на българската авиация.

Депутатът от БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ Кристиан Вигенин изрази неудовлетворение от отсъствието на министъра при обсъждането на толкова ключов закон. Той предложи тази съвместна охрана на въздушното пространство да се осъществява от страни членки на НАТО, които обаче са и членки на ЕС. "Знаете, че макар и бавно, постоянно се развива европейската политика по сигурността и създаването на такава разпоредба ще задължи това и бъдещите правителства да осъществят по-тясно сътрудничество в рамките на НАТО именно със страни членки на ЕС. Такова ограничение в закона ще бъде полезно", аргументира се Вигенин.

Не искаме турски самолети да охраняват българското небе, заяви по време на дискусията депутатът от левицата Атанас Зафиров. По думите му към страховете на българина се добавя още един - този за свободата и за националния ни суверенитет.

Колко трябва да си сляп, колко трябва да си глух, за да не чуеш гласа на собствения си народ, който ти казва: "не го прави", подчерта той.

Георги Божинов от левицата подкрепи тезата на Зафиров и предупреди, че ако първоначалният текст на закона мине в пленарна зала, "имате работа със сериозни национални предатели". Председателят на НС Цецка Цачева по този повод го апострофира и го посъветва да не използва езика на омразата.

Пълно съгласие с позицията на ГЕРБ изрази депутатът Петър Славов от РБ с думите: "Сещайте се къде се намираме, не сме във Варшавския договор".

Народният представител от БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ Ангел Найденов направи компромисно предложение в чл. 130 ал. 2 на закона да се запише, че съвместните действия да се извършат с водещото участие на военни формирования на българската армия. Така ще се гарантира, че българската военна авиация ще има водещо място при изпълнение на съвместни задачи, каза той.

Най-доволен от приетия закон беше военният министър Николай Ненчев, според когото така България била по-надежден съюзник на НАТО. Това той сподели на неформалната среща на министрите на отбраната от Европейския съюз (ЕС) в Амстердам, в присъствието на Федерика Могерини, върховен представител на ЕС по въпросите на външните работи и политиката на сигурност, както и генералния секретар на НАТО Йенс Столтенберг.

"Въпреки тежките дебати и трудното осмисляне на целия процес като министър смятам, че това е важна крачка напред", заяви още Ненчев, съобщиха от МО.

МЕТОДИ АНДРЕЕВ НАКАЗАН ЗА НАТИСК ВЪРХУ ПОЛИЦЕЙСКИ ШЕФ

Депутатът от ГЕРБ Методи Андреев получи наказание "порицание" след гласуване в комисията по парламентарна етика и борба с корупцията за оказвания от него натиск върху полицейски шеф в Пловдив.

Сигналът в комисията подаде главният прокурор Сотир Цацаров. Той обяви, че депутатът е искал да назначи свое протеже за директор на РУП в Първомай, като се заканил, че "ще отнесе въпроса по-нагоре", след като станало ясно, че кандидатът му няма нужния ценз.

"С това си действие Методи Андреев като представител на законодателната власт се е опитал да упражни вмешателство в дейността на изпълнителната власт", са мотивите на главния прокурор.

Действията на депутата от ГЕРБ и виден антикомунист Андреев потвърди като свидетел бившият шеф на ОД на МВР в Пловдив Пламен Узунов. Депутатът звънял по телефона на Узунов в началото на тази година със съобщение, че се извършват нередности в РУП в Първомай и това налага смяната на шефа на полицейското управление в града. Въпреки ангажимента на Узунов да извърши проверка и при необходимост да докладва на министъра на вътрешните работи, ако се отнася до кадрови промени, Андреев директно му посочил, че има кандидат за поста.

Тъй като действията на Методи Андреев не съставляват престъпление по смисъла на действащия Наказателен кодекс, главният прокурор Сотир Цацаров беше отправил запитване до комисията по парламентарната етика дали действията на народния представител са съвместими с Правилника за организацията и дейността на Народното събрание. По случая в комисията бе изслушана и вътрешната министърка Румяна Бъчварова.

Председателят на комисията Валентин Николов обяви, че решението Методи Андреев да бъде порицан е било взето с 6 гласа "за". Против решението е гласувал Валентин Касабов от Патриотичния фронт, а като въздържал се - председателят Валентин Николов, също от ПФ. Решението се публикува на сайта на Народното събрание, а Андреев е първият порицан заради политическо ходатайстване. Наказаният има възможност в срок от три дни да представи свое становище по санкцията.

Бокова получи подкрепа и от жените във ВМРО

Кандидатурата на Ирина Бокова за генерален секретар на ООН получи подкрепата и на Националната женска организация на ВМРО. Според тях е логично България да издигне личност, която обединява не просто България, а получава международна подкрепа. Бокова отговаря на този критерий, след като вече втори мандат е генерален директор на ЮНЕСКО. От организацията са категорични, че Бокова е доказал се дипломат, зад когото не за първи път ще застане не една държава. Нужно е обаче страната ни също да я подкрепи безусловно и да не бави номинацията си.

Дамите от ВМРО са убедени, че Бокова има качествата да защити кандидатурата си при изслушването пред ООН. Като огромен шанс можем да определим и факта, че има нагласа следващият секретар да е жена, при това от Източна Европа. СПоред ВМРО усещането за колебания у българската страна дали Бокова е правилният кандидат вреди сериозно на международния ни образ. Несигурността и забавянето се разчитат като знак, че не сме уверени в качествата на досегашния ни представител в ООН, предупреждават още дамите от ВМРО.

Борисов обеща пари на протестиращи кметове

Снимка БГНЕС



Кметът на Сопот Деян Дойнов и други протестиращи излязоха с носии в защита на учебниците по история

С обещания за приток на финансови средства приключи срещата на Бойко Борисов с кметове от Карлово, Калофер, Копривщица и Сопот. Градоначалниците бяха част от шествието, което се проведе в София срещу подмяната на турско "робство" със "съжителство". Заедно със съгражданите си те се обявиха против промените в учебниците по История и цивилизация. Сред протестиращите имаше хора с народни носии или с опълченски униформи. Шествието бе съпроводено от тъпани и гайди. Хората обявиха, че протестът е за запазване на българския дух и история.

Представителите на местната власт запознаха Борисов с протестната подписка срещу опитите да бъдат подменени исторически факти в учебниците. Местните са категорично против намерението на образователното министерство да премахне термина "турско робство" в учебниците и да го смени с "присъствие" или "съжителство". Подписи от много други места се изпращат до четирите общини.

Ние искаме историята да се съхрани, да се запазва така, че да възпитаваме децата си в една патриотична държава, подчерта кметът на община Сопот Деян Дойнов. На срещата с премиера станало въпрос и за проблемите на общините. Дойнов се оплакал от финансовото състояние, в което е заварил общината - 5 млн. лв. бюджет и 10 млн. дългове. Току-що премиерът разпореди всички дългове, които ВМЗ-Сопот има към община Сопот, да бъдат разплатени, похвали се Дойнов. На Калофер Борисов е обещал да отпусне спешно 300 хил. лв. за ремонт на Мемориалния комплекс. Кметът на Копривщица Генчо Герданов е припомнил, че предстои честването на 140 г. от Априлското въстание. Борисов обещал да е гарант, че има граници в нашата история, които не бива и няма да бъдат прекрачени, заяви зам.-кметът на Карлово Стойо Карагенски.

Коментар на стр. 12

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 6 ФЕВРУАРИ 2016

„МЕДИАНА”:

В 43% от планинските населени места няма аптека

Планинските региони имат специфични нужди и се нуждаят от специфично финансиране, категорична е Илияна Йотова

Мария НИНОВА

43% от планинските населени места нямат нито аптека, нито двукратна транспортна връзка с близкия град. Това сочи проучване на “Медиана”, представено от Кольо Колев на конференция, организирана от Делегацията на българските социалисти в Европейския парламент и Информационното бюро на ЕП в България, на тема “Планините - неоценено богатство на Европа”. В нея участие взеха депутати, кметове, общински съветници и представители на МРРБ.

Проучването обхваща 103 населени места в планинските райони. От него става ясно, че основните проблеми там са липсата на достъп до здравеопазване, достъп до образование, ежедневна трудова миграция и липса на инфрастуктура. “Само в обследваните от нас 103 населени места се регистрират закрити 13 мини, 38 крупни промишлени предприятия, ликвидация на ТКЗС и АПК”, отбеляза Кольо Колев. По думите съществуващата местна икономика не може да поддържа населението. Тези неща водят до обезлюдяване на регионите. От допитването се разбира, че в 35% от местата преди е имало постоянно медицинско присъствие, в 23% зъболекарски кабинет, в 22% детска градина, в 33% училище до 8 клас, в 10% средно училище, а сега всичко това го няма. “Най-грубо различията между планинските региони в развитите европейски страни и България са, че там имаме развитие и нови предизвикателства, свързани с него. Тук имаме срив, опит за оцеляване и бавно и мъчително развитие на новата икономическа структура на обществото”, обобщи социологът.



Основните ключови думи в проектодоклада представен от Йотова, са пари, инвестиции, околна среда, демография и работа

Ръководителят на делегацията на българските социалисти в ЕП Илияна Йотова представи проектодоклад относно политиката на сближаване в планинските райони на Европейския съюз. В него се отбелязва, че планинските региони имат специфични нужди и се нуждаят от специфично финансиране. “В Комисията по регионално развитие от няколко месеца тече една изключително сериозна и важна дискусия за развитието на Алпийския регион. Парадоксално е, защото това е един от най-богатите региони в Европа и в момента цялото внимание на Европа, бъдещите инвестиции и бъдещите средства, които ще дойдат по линия на сближаването, са насочени към този регион”, заяви Йотова. По думите ѝ възниква въпросът какво правим с останалата част от Европа, която е доста по-слабо развита и има многобройни проблеми, свързани с инфраструктура, със заетост и най-страшният проблем е демографският. Колегата ѝ Момчил Неков заяви, че ще настоява в земеделската комисия в ЕП за целенасочени инвестиции в затворен цикъл на производство в планинските региони. Те получиха подкрепа и от зам.-председателя на комисията по регионално развитие в Народното събрание Дора Янкова.

Председателят на БСП Михаил Миков, който откри конференцията, заяви, че “допълването на регионалния подход на Европейския съюз към проблемите на планинските региони с териториален такъв дава нови възможности за развитието на тези региони, в които социално-икономическата обстановка е много ясна - и по отношение на безработицата, и по отношение на инвестициите”.

СЕЛО СИ ТЪРСИ ЛЕКАР ВЪВ ФЕЙСБУК

Родопското село Мугла търси лекар във фейсбук. Кметът Даниела Кубинска е предприела този ход, тъй като от четири години селото е без лекуващ лекар. Приелият работата ще получи и жилище, обещава кметицата. Засега обаче никой не се е отзовал на обявата. Откакто няма лекар, кметът на селото се научил да мери кръвно. Когато тръгна към града, хората носят рецептурните си книжки и ги снабдяваме с лекарства, разказва Кубинска. Жителите на Мугла отдавна са загубили надежда, че отново ще има някой, който да се грижи за здравето им. Много от тях не могат да си позволят ходенето до Смолян. Селската линейка трупа прах в заключен гараж. В Мугла все още има Здравна служба, но бялата сграда тъне в разруха.

Автокражбите скочили със 7%, разкриваемостта е 25%

Със 7% е скочил ръстът на автокражбите за столицата, обясниха на брифинг на СДВР и ГД “Национална полиция”. Въпреки лошите резултати, оттам твърдят, че била скочила и разкриваемостта, но не се позоваха на данни. По думите на шефа на Националната полиция Христо Терзийски от началото на тази година вече текат активни мероприятия, чрез които да се преборят именно с тази тенденция. От СДВР съветват гражданите да внимават много какви авточасти купуват и откъде, тъй като 805 от откраднатите коли се ползват именно за разпродажба на части.

От СДВР и Главна дирекция “Национална полиция” представиха отчет за изминалата година, според който 3460 автомобила са откраднати. От тях открити са едва 25%, но според полицаите имало скок на разкриваемостта на този тип престъпления от 5,5% на 10%.

От полицията уточняват, че ако гражданите, въпреки подозренията си, закупят примерно с 3000 лева по-евтин двигател, то в рамките на разследване, той би могъл да бъде иззет, ако се докаже, че от крадена кола. Именно затова полицията ще иска законови промени, свързани с автоморгите, заради регистрирания ръст на кражбите на автомобили. Според СДВР необходим е по-строг регламент за автоморгите, за да има засилен контрол при продажбата на авточасти и търговията с метали.

Поради разпространяващи се фейсбук постове, столичната полиция обяви, че няма случаи на разбити предни стъкла на автомобили с цел кражба на новите по-скъпи винетки.

НАЙ-СЕРИОЗНО ПОСТРАДАЛАТА В МАКЕДОНИЯ Е ДОБРЕ

Стабилно е състоянието на учителката, която най-сериозно пострада при катастрофата в Македония, съобщиха от “Пирогов”. След като в четвъртък тя бе оперирана чрез миниинвазивен метод, вчера пациентката вече можеше да става от леглото и да се движи. 51-годишната ѝ колежка, която бе приета с 6 счупени ребра, също е в стабилно състояние, добре са и други 3 жени, пострадали при същата катастрофа. Припомняме, че общо 22 учители, пострадали в Македония, бяха прегледани и изследвани в спешната болница на 3 и 4 февруари.

Гледаха мярката на Евстатиев в болницата

Искане за промяна на мярката за неотклонение на Иван Евстатиев се разгледа вчера в пазарджишката болница. Разпореждането е на съдията-докладчик по делото от районния съд в Панагюрище Диана Стателова. Евстатиев е хоспитализиран от седмица заради прекаран инсулт. Лекарите са установили, че здравословното му състояние е тежко и не може да остане в ареста.

Защитата на бившия кмет иска изменение на мярката от задържане под стража в парична гаранция. Адвокатът му Ташкена Колчева се мотивира с влошеното му здравословно състояние.

Евстатиев е обвинен в изнасилване на 16-годишна ученичка. Бившият кмет отрича обвинението, но признава доброволен сексуален акт. Момичето твърди, че отишло да се похвали, че като завърши, ще кандидатства право. Двамата се почерпили с алкохол.

Обвиняемият е настанен в самостоятелна стая с двама души съдебна охрана. Отказва да разговаря както с близките си, така и с медицинския персонал.

Съдия Диана Стателова отложи делото за мярката на Евстатиев за 12 февруари в Районния съд в Панагюрище.

ЧЕСТИТ ЮБИЛЕЙ!

На 6 февруари 2016 г.

о.з. полковник

КОЛЬО МИТЕВ КАЗАНСКИ

навършва 90 ГОДИНИ



Целият му трудов живот е отдаден на органите за сигурност на Република България, където през цялото време е работил честно. Цялото семейство от сърце ти желаем здраве, щастие и дълголетие. Благодарим ти за всеотдайността и добротата, с които ни даряваш!

От семейството

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 6 ФЕВРУАРИ 2016

Българите в Англия разпънаха Борисов с неудобни въпроси

Медиите на „умните и красивите" у нас премълчаха, че студент от Кеймбридж директно пита премиера защо бави номинацията на Ирина Бокова



Срещата на Борисов този път мина доста напрегнато

Българи, които живеят във Великобритания, изпотиха премиера с редица неудобни въпроси на среща, която се проведе в сряда в Лондон. Пълен запис от срещата се появи в ютюб и от него става ясно, че този път министър-председателят е бил подложен на ожесточена критика и редица неудобни въпроси, които най-големите медии у нас редовно му спестяват.

Събитието започва с подмазваческо въведение на българския посланик във Великобритания Константин Димитров, който се възторгва, че Бойко Борисов бил много скъп гост на българската общност на острова. След това премиерът казва, че предпочита да му задават въпроси. Веднага следва първият от тях: "Господин Борисов, провиква се човек от залата, вярно ли е, че на бежанец давате по 600 лева на месец?"

Предполагам, че се шегувате, опитва се да влезе в своя стил премиера. После казва, че в бежанските центрове имало разкладка за всеки човек. Въпросът за това колко пари е разкладката обаче видимо го затруднява и заради това минава с фразата "Със сигурност е под 600 лева". Публиката почва обаче да се изнервя, защото иска от него точната цифра. Налага се посланикът да вади Борисов от неудобното положение с призиви да не се искат чак толкова конкретни данни от Борисов.

Обстановката се нажежава при следващия въпрос, когато човек от публиката припомня на премиера негово изявление от минали години, че Владимир Путин бил готов да строи "Южен поток" по европейските правила и го пита защо България не е участвала в проекта. Веднага след това в залата млада девойка се намесва в разговора с фразата: "Вие продадохте България, господин Борисов, защото спряхте "Южен поток", от който страната щеше да има приходи от 400 милиона долара на година."

Премиерът обаче решава, че този въпрос е неудобен, и вместо отговор тръгва да се шегува с момичето: "Можеш ли да си махнеш листчето и да се опиташ да го кажеш, защото аз ще ви отговоря, без да чета. Не знам кой ви го е написал", подхвърля той.

Според него по тази тема имало голяма пропаганда. Печалбата от проекта щяла да се яви в България след 28 години.

По-късно младото момиче, което зададе този въпрос, написа във фейсбук следното, като взима повод от заглавие "Нашенка вбеси премиера в Лондон": "Тази "нашенка" бях аз! Залата беше с развален микрофон, аз съм със средна височина и не виждах нищо освен гърбовете на високите мъже пред мен! Нямаше шанс да взема думата, защото се намирах в средата на залата, затова започнах да чета на висок тон записките, които си бях направила предварително, за да не забравя нещо, целящи привличане на вниманието на Борисов, и той каза: не четете, аз мога да ви отговоря и без да чета, след което аз отговорих, че не го виждам и искам, докато му задавам въпросите си, да го гледам в очите! Промуших се между всички и застанах с лице към него! Попитах го защо негова служителка се е похвалила във Вашингтон, че той е спрял трите руски проекта, които щяха да съживят икономиката на България, и защо бедна България отказа проекта "Южен поток", който щеше да и донесе 400 млн. годишен приход! Другият ми въпрос беше защо е казал, че няма да позволи на внуците ни да връщат кредита на Орешарски от 1 млрд., а след това той е изтеглил кредит за 20 млрд., добавих и как ще върнем кредита, като нямаме работеща икономика, и няма ли да е по-добре да отстъпи мястото на някой успешен икономист, който да ни измъкне от това положение! Казах също, че цяла България се е изнесла по време на неговото управление и че всяка година става все по-зле, и докога мисли да налага политика на геноцид спрямо българския народ? Също така му казах, че е лъжец, а правителството не е българско, а щатско-турско! На Митов, който седеше до него, казах само 2 думи, като незначителна фигура за мен, и те бяха: Ти си един мишок и в интернет пространството всички те наричат "къдравата Сю". Не съм чела от никакъв лист, докато разговарях с тях!"

След като сблъсъкът на тема "Южен поток" приключва, следва ново питане към Борисов. "Последните седмици една тема като че ли остана встрани покрай родната реч омайна, турското робство и т.н. - критичният доклад на ЕК. Какъв е вашият коментар и кога ще стигнем румънците, г-н Борисов?", пита мъж от залата.

Борисов посреща въпроса с лека гримаса на недоумение и моли за уточнение: "В кое направление?" В залата се чуват многобройни подвиквания: "В правосъдието, в борбата с корупцията, осъдените..."

"В момента ние имаме поне с 20% усвояване на еврофондовете повече, отколкото румънците...", опитва се да се самоизтъкне Борисов. А за доклада той прехвърля отговорността за отговор върху правосъдната министърка Екатерина Захариева, която също присъства на срещата.

Следва въпрос за това, че във Великобритания предстои референдум за напускане на ЕС и какво точно е направил Борисов, за да защити правата на българите и да отстои правото им да гласуват на този референдум. Премиерът прехвърля отговора на Даниел Митов, който напълно се оплита.

След това студент от Кеймбридж пита премиера за номинацията на България за генерален секретар на ООН. "Има сериозни български кандидатури и за нас най-важно е да излъчите кандидат възможно най-скоро, дори веднага. За нас това безспорно е госпожа Бокова", казва младежът.

Борисов обяснява забавянето с тактически причини. "До края на март имаме срок, така че това не са теми, които се случват за ден-два. Основните кандидати чакат като във всяко едно състезание да се поизтощят другите. Така че много внимателно следя този процес. Ще го направиме когато трябва. Водя разговори и ще ви кажа, когато стане готово", казва той.

Този въпрос след това бе премълчан в медиите на "умните и красивите" и в техните репортажи.

Млад мъж, присъстващ на срещата, се поинтересува дали Борисов е прочел статията на германското издание "Шпигел" - "Пеевски: айсбергът на корупцията" и го запита: "Интересно, "Шпигел" значи огледало на немски, започнахте ли да виждате в огледалото, когато се погледнете, Пеевски?"

Конкретен отговор така и не последва. "Не. Първо това категорично мога да кажа, че не е верно. Категорично. И с цялата отговорност на това, което казвам. Ще ви дам един много конкретен пример. Само в последната една година от борбата с контрабандата и корупцията в бюджета сме вкарали 2,8 млрд. повече от 2014 г. Само за януари месец сега са над 1,1 млрд. повече събрани приходи в държавата", отговаря министър-председателят.

"Какво мислите за инициативата на "Шоуто на Слави" за референдума?" - пита студент, дошъл на срещата от Кеймбридж. "Каква е тази инициатива?" в типичния си стил отговоря Борисов и обяснява, че не е чел шестте точки, за които екипът на Трифонов събират подписи за свикване на референдум за промяна на избирателната система. Борисов коментира отдавна познатата причина да е в обтегнати отношения с Трифонов - докато бил кмет на София, не позволил на шоумена да строи в градинка до хотел "Кемпински". "Иначе преди това бяхме първи приятели. През вечер беше при мен в Банкя."

БЪЛГАРСКА СОЦИАЛИСТИЧЕСКА ПАРТИЯ
НАЦИОНАЛЕН КЛУБ

ПРЕД 49-ия КОНГРЕС НА БСП

ДИСКУСИОНЕН КЛУБ
„ПОНЕДЕЛНИК"

ДИСКУСИЯ НА ТЕМА
МОДЕРНИЗАЦИЯТА НА БЪЛГАРСКОТО ЛЯВО
НА СТРАНИЦИТЕ НА СПИСАНИЕ „ПОНЕДЕЛНИК"

С УЧАСТИЕТО
на доц. д-р ДИМИТЪР ГЕНЧЕВ, главен редактор,
ЧЛЕНОВЕ НА РЕДКОЛЕГИЯТА, АВТОРИ И ЧИТАТЕЛИ
на сп. „ПОНЕДЕЛНИК"

ОЧАКВАМЕ ВИ
на 8 ФЕВРУАРИ 2016 г., ПОНЕДЕЛНИК, от 18.00 ч.
В НАЦИОНАЛНИЯ КЛУБ НА БСП, ул.„ПОЗИТАНО" №20

Искат вето на Закона за обществените поръчки

Според депутати разпоредбите дават възможност на властта да си купува медии

Депутати от различни партии искат президентът да наложи частично вето на текстове от новия Закон за обществените поръчки, приет на второ четене от парламента на 2 февруари.

Искането е подписано от депутатите от Реформаторския блок Мартин Димитров, Гроздан Караджов и Петър Славов, Димитър Байрактаров от Патриотичния фронт и независимия Георги Кадиев.

Депутатите оповестиха искането си по време на брифинг в Народното събрание вчера. Според народните представители, отправили предложението, редица текстове са били приети без сериозен дебат и при граничен кворум за валидност. Те призоваха Росен Плевнелиев да упражни правата си по чл. 101 от Конституцията и да върне закона за ново обсъждане в пленарна зала.

Най-голямо безпокойство будели текстовете, свързани със запазването на Комисията за защита на конкуренцията (КЗК) като квази съдебна инстанция, независимо от добре развитата система на първоинстанционните административни съдилища; даването на свръхправомощия на председателя на КЗК във връзка с контрола за законосъобразност пред комисията по жалби срещу обществени поръчки; допускането до участие в обществени поръчки на лица, които са осъждани за престъпления с висока степен на обществена опасност; неприлагането на закона от публични възложители за придобиване и продуциране на материал за предавания, предназначен за аудиовизуални медийни услуги и други текстове.



Според народните представители тези аргументи дават сериозни основания за опасението, че новоприетият закон, в някои свои части, показва редица слабости и ще се превърне инструмент за злоупотреби с публични средства и корупционни практики.

Според Гроздан Караджов на много места в закона са изпуснати критериите, по които ще се произнасят възложителите на обществени поръчки. По думите му в новия закон е "забранено" делата да се разпределят на случаен принцип. Напротив - провъзгласява се правото на председателя да разпределя делата между отделни служители, които той назначава, следователно проучванията по тези преписки ще бъдат изцяло под негов едноличен контрол, обясни депутатът.

Депутатите не одобряват още обществените поръчки за купуването на програмно време или осигуряването на предавания от радио и телевизионни канали да бъдат изключения. Според тях това осигурява захранване с публични средства на медиите от модела КОЙ и води до узаконяването на медийното влияние от политиката и корпорациите.

Според Димитър Байрактаров този текст от закона "слага ръка върху свободата на словото" и дава възможност на тези, които притежават властта, безконтролно да си купуват медии и със силата на обществените пари да манипулират обществото. Той определи закона като опасен и узаконяващ корупцията.

За година 343 горски са наказани, 47% от директорите в стопанствата - уволнени

За близо 1 година от 163 директори на горски поделения на Държавните горски предприятия сме освободили 47% от ръководния състав. Това каза министърът на земеделието и храните Десислава Танева в отговор на въпрос от независимия народен представител Георги Кадиев във връзка с нанесени вреди, констатирани в одитен доклад на Държавно горско стопанство "Симитли" - 2015 г.

В посоченото горско стопанство директорът е отстранен и във връзка с установените вреди е изпратен сигнал до прокуратурата, уточни Танева.

6370 е общият брой на служителите в системата, от тях различни наказания в този период имат 343 служителя. Битката с корупцията би била успешна, само ако са обединени усилията и когато направим публично функционирането на системата, каза още министърът.

Танева посочи, че за периода от създаването на предприятията до настоящия момент звената за "Вътрешен одит" на 6-те държавни предприятия са извършили общо 232 броя одитни проверки. През 2015 г. те са 73, които са 35% от проверките през последните 4 години. През 2015 г. от проверки на тези звена са задържани внесените гаранции на общо 61 директора на горски поделения на предприятията. За констатирани сериозни нарушения на 9 от тях са им наложени неустойки в размер до 5-месечни брутни работни заплати. За установени индикатори за измама 13 от одитираните обекти са изпратени сигнали до съответните прокуратури срещу отговорните длъжностни лица за търсене на отговорност, обясни Десислава Танева.

ЕК чакала обяснения от Гърция за блокадите на граничните ни пунктове

Все още няма отговор от Европейската комисия след писмото на българското външно министерство във връзка с продължаващите вече няколко дни блокади на българо-гръцката граница. Това заяви пред Радио "Фокус" говорителят на ведомството Бетина Жотева.

По думите ѝ причината за това е, че гръцката страна не е изпратила своите обяснения до комисията. Жотева отбеляза, че блокадата на границите възпрепятства вноса и износа на стоки от и за България.

"Това са вътрешнополитически проблеми на Гърция, заради които не трябва да страдат граждани на ЕС и да бъдат нарушавани техните основни права. Няма ред за решаване на тези проблеми. Има механизми, чрез които ЕК може да започне наказателни процедури срещу Гърция, но първо това трябва да се докаже и трябва гърците да отговорят на всичките питания", допълни говорителят на МВнР.

Жотева каза още, че с преговори е необходимо да бъде свалена блокадата на границите и едва след това могат да бъдат потърсени компенсации.

В четвъртък блокадата на граничните ни изходни пунктове бе вдигната за 1 час, като се пропускаха всички моторни превозни средства, включително и товарните автомобили. По-късно ГКПП "Илинден-Ексохи" остана затворен, като бяха заявени интервалите за пропускане на леки автомобили и автобуси.



През ГКПП "Кулата-Промахон" не преминават товарни автомобили в двете посоки. Трафикът през останалите пунктове на българо-гръцката граница засега е нормален.

Междувременно транспортният министър Ивайло Московски договори осигуряването на храна, вода и химически тоалетни за блокираните превозвачи в Гърция. График на блокирането и пускането на движението през границата ще бъде предоставян всеки ден, така че българските превозвачи да могат да планират пътуванията си.

БЪЛГАРИЯ ВЕЧЕ ИМА ДОСТЪП ДО ДАНЪЧНАТА ИНФОРМАЦИЯ НА ОФШОРКИ

Народното събрание ратифицира вчера Конвенцията за взаимно сътрудничество по данъчни въпроси. Тя позволява на България да получава данъчна информация от почти всички офшорни юрисдикции.

Ратифицирането ѝ ще послужи като правно основание за съдействие между данъчните администрации в случаите на укриване на данъци или заобикаляне на данъчното облагане. Страната ни ще има възможност да получава данъчна информация от почти всички офшорни юрисдикции, както и от много други държави, с които няма сключени спогодби за избягване на двойното данъчно облагане или друг инструмент за административно сътрудничество. Според вносителите ратификацията ѝ ще се отрази изключително позитивно върху имиджа на страната.

МТ обяви критериите за ново туристическо лого

Министерството на туризма (МТ) стартира национален конкурс за "Проект за нова концепция за графична визия на туристическото лого на България", със съдействието на Националната художествена академия (НХА) и Съюза на българските художници (СБХ). В конкурса ще могат да участват всички желаещи, съобщиха от ведомството. Проектите ще се приемат о 4 април 2016 г. на e-mail: logo@tourism.government.bg.

Сред основните изисквания за изработване на проект за лого на България са предложенията да са съобразени със слогана "Открий и сподели" и "A Discovery to Share". В предложенията трябва задължително да се съдържа думата "България" за варианта на български и "Bulgaria" за варианта на английски език, като допълнителни графични знаци и символи могат да присъстват в логотипа по преценка на автора. Графичният образ трябва да се отличава с яснота и лаконичност, а всяко предложение да се предоставя в два варианта - цветен и черно-бял.

Конкурсът ще премине в два основни етапа. На първия етап професионално жури ще разгледа получените предложения и ще селектира най-добрите проекти-финалисти, като журито ще се състои от представители на НХА и СБХ. Избраните проекти в "късата листа" ще бъдат представени на обществеността, след което ще се пристъпи към втория етап на състезанието. В него широко жури, в което ще бъдат включени представители на медиите, туристическия бизнес, рекламните и PR агенции, маркетолози - ще направи финален избор на най-добрия идеен проект за туристическо лого чрез тайно гласуване. Финалният етап от конкурса ще приключи до края на април.



Снимка БГНЕС

За пореден път избухнаха сблъсъци между протестиращи палестински граждани и израелски войници в село на Западния бряг

45% от британците не искат в ЕС

Въпреки усилията на Дейвид Камерън се увеличава броят на желаещите страната да напусне общността

45 процента от жителите на Великобритания се обявяват за излизане на страната от Европейския съюз. Това показват данните от ново допитване на института YouGov за вестник "Таймс".

36% смятат, че Великобритания все пак трябва да остане член на Евросъюза. Миналата седмица разликата между двете нагласи бе 4%, докато сега е скочила до 9%. Това вероятно се дължи на медийното отразяване на преговорите на Камерън, които бяха посрещнати с критики и анализи на отстъпките, които премиерът е направил, както и на бюрократичните пречки пред замразяването на социалните помощи за европейски имигранти в първите четири години.

19% от участвалите в допитването пък нямат мнение по въпроса.

Допитването беше проведено, след като бе публикуван проект на споразумение между ЕС и британския премиер Дейвид Камерън. Референдумът за оставане на Великобритания в ЕС трябва да се състои не по-късно от края на 2017 г.

От допитването става ясно още, че най-добре се посреща премахването на излишната бюрокрация, което е подкрепено от 72 процента; защитата на Великобритания от правилата, изработени за еврозоната, подкрепено от 69%; намаляването на социалните помощи за мигрантите, одобрено от 66 процента.

Предложението за компромис в преговорите между ЕС и Великобритания "не е достатъчно добро", заяви междувременно полският премиер Беата Шидло в интервю за в. "Таймс". По думите ѝ промените в системата за обезщетения няма да бъдат добре приети от поляците.

Съгласуването на проекта по реформиране на отношенията между Лондон и Брюксел ще изисква още работа. Около това мнение се обединиха премиерът на Великобритания Дейвид Камерън и председателят на Европейския парламент Мартин Шулц, който се срещнаха в четвъртък вечерта.

"Премиерът Камерън покани председателя на ЕП Мартин Шулц на "Даунинг стрийт" за участие в преговори по въпроса за преразглеждане на отношенията между Великобритания и ЕС", съобщи говорител на канцеларията на британския премиер. Шулц отново е изразил своята привързаност към търсенето на решение и е заявил, че ще работи за предоставянето на гаранции за това, че ЕП ще изиграе роля в обезпечаването на успешен краен резултат.

Още по темата на стр. 15

ЕК НАСТОЯВА ЗА ОЩЕ МЕРКИ ОТ ГЪРЦИЯ

Европейската комисия е поискала допълнителни мерки от Гърция, за да бъдат постигнати фискалните ѝ цели за тази и следващата година, съобщи в. "Катимерини".

"Бюджетът за 2016 г. предвижда допълнителните спестявания в размер на 1,1% от БВП от структурни реформи в пенсионната система и данъците върху приходите, както и чрез рационализация на разходите, която тепърва трябва да бъде уточнена и реализирана. Въпреки това през 2016 г. и 2017 г. ще са нужни допълнителни мерки, за да бъдат достигнати поставените цели за първичен излишък от 0.5% за БВП през 2016 г. и 1.75% от БВП за 2017 г", гласи мнението на комисията.

Според гръцкото финансово министерство 2015 г. е годината с първичен бюджетен излишък, който леко ще надхвърля 0,4% от БВП на фона на заложената цел за първичен дефицит от 0,25% от БВП и нови мерки няма да бъдат необходими.

Папата и руският патриарх се срещат в Куба

Папа Франциск ще се срещне с духовния лидер на Руската православна църква патриарх Кирил. Срещата между двамата ще се проведе в Куба. Това ще е първата подобна между главите на двете най-големи християнски църкви от XI в. насам, когато официално християнската църква се разделя на православна и римокатолическа.

Срещата между двамата ще се състои на 12 февруари в Хавана, откъдето папата ще мине на път за Мексико. Кирил от своя страна по същото време ще посети Куба на официална визита. Среща между двамата лидери се очакваше, след като през 2014 г. Франциск заяви, че ще се срещне с Кирил, когато руският патриарх поиска.

Отношенията между римокатолическата и православната църква са хладни от няколко века заради наследството на Великата схизма от 1054 г., когато те се разделят. Отказът на православието да признае върховенството на римския понтиф от дълго време е основната бариера за подновяване на приятелските отношения между църквите.

След встъпването си в длъжност през 2013 г. папа Франциск постави като приоритет подобряване на отношенията между римокатолическата църква и други организирани религии.

Според информация на руската агенция РБК на срещата ще бъде подписана декларация за по-нататъшните отношения на Ватикана и Руската православна църква. Двете църкви обявиха, че срещата ще "отбележи важен етап" в отношенията им.

Руската църква заяви, че "гонението на християните" ще бъде централната тема на разговора между двамата духовници.

кратки

Яценюк плаши с оставка

Украинският премиер Арсений Яценюк, критикуван за липсата на забележим напредък в реформите, заплаши да подаде оставка заедно с целия си кабинет. Преди броени дни поста си напусна министърът на икономиката. Ултиматумът изглежда е насочен пряко срещу президента Петро Порошенко, който по-рано на среща с посланиците на страните от Г-7 заяви, че е "необходим незабавен рестарт" на правителството, коментира АП.

Дуда подписа закон за следенето

Полският президент Анджей Дуда е подписал закона за разширяване на правомощията на правоохранителните органи за следене въпреки опасенията на правозащитниците. Законът ще увеличи достъпа на властите до дигиталните данни и ще отслаби ограниченията пред полицейските действия за проследяване и шпионаж. Властите аргументират мярката с повишената заплаха от тероризма.

Клинтън и Сандърс пак в остър сблъсък

Двамата водещи кандидат-президенти на Демократическата партия Бърни Сандърс и Хилъри Клинтън отново влязоха в остър сблъсък. Сандърс я атакува, че защитава интересите на финансовата върхушка, която дава средства за кампанията ѝ, както и за войната в Ирак. Сондажите сочат голяма преднина на Сандърс в предстоящото гласуване в Ню Хемпшър. В Айова Клинтън победи само с 4 гласа.

САЩ одобри метод за създаване на деца от трима родители

Американски учени и специалисти по биоетика одобриха внедряването в САЩ на метод, който позволява да се раждат деца от трима родители. Благодарение на технологията учените се надяват да намалят заболяванията, които се предават по генетичен път. Това ще може да става чрез заместване на "дефектните" митохондрии на майката със здрави митохондрии от майка-донор. Де факто ще се получи така, че детето е заченато от две майки и един баща.

Снимка БГНЕС



Масивен строителен кран се срути в центъра на Манхатън. Ройтерс съобщава за един загинал. Инцидентът станал в участък между "Уорт стрийт" и "Бродуей". Телевизионни кадри показват как кранът е затиснал няколко автомобила и движението е блокирано. Според местни медии е имало заклещени в автомобилите си хора

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 6 ФЕВРУАРИ 2016

Саудитска Арабия готова да влезе в Сирия

Пентагонът оцени положително активизацията на американските съюзници в региона

Саудитска Арабия заяви, че е готова да участва в наземна операция в Сирия, ако водената от САЩ коалиция реши да започне подобна операция.

"Кралството е готово да участва във всяка наземна операция, която коалицията срещу "Ислямска държава" може да реши да проведе в Сирия", заяви бригаден генерал Ахмед Асери, говорител на водената от Саудитска Арабия коалиция в Йемен в интервю за телевизия "Ал Арабия".

Генерал Асери е и съветник на саудитския министър на отбраната принц Мохамед ибн Салман.

"Решени сме да се борим с "Ислямска държава" и да я победим", заяви Асери, цитиран от Асошиейтед прес. Той не уточни колко войски е готово да изпрати кралството.

Говорителят на Държавния департамент на САЩ Джон Кърби заяви пред медиите, че коалицията като цяло подкрепя партньорите да допринасят повече в борбата срещу "Ислямска държава", но не е виждал саудитското предложение.

Министърът на отбраната на САЩ Аштън Картър оцени положително заявлението на Саудитска Арабия за готовността й за участие в сухопътна операция в Сирия. "Такива новини са много благоприятни", обяви той, цитиран от ТАСС. Картър отбеляза, че активизацията на съюзниците в региона ще даде възможност на САЩ по-енергично да се борят срещу бойците на терористичната групировка "Ислямска държава".

Картър посочи, че ще обсъди това предложение на Саудитска Арабия през следващата седмица в Брюксел.

Междувременно Анкара коментира подозренията на руското Министерство на отбраната, според което Турция може би се готви за военно нахлуване на територията на Сирия. Турският премиер Ахмет Давутоглу заяви, че по този начин Москва се опитва да отклони вниманието от своите действия в Сирия. "Турция има пълното право да вземе всички мерки, за да защити своите мерки за сигурност", каза Давутоглу.

Официалният представител на Държавния департамент на САЩ Джон Кърби на свой ред заяви, че не възнамерява да обсъжда тази тема. Според него Турция предприема стъпки за затваряне на 98-километров участък от границата със Сирия за преминаването на бойци и доставки на товари за "Ислямска държава", информира ТАСС. При това говорителят на Държавния департамент заяви, че САЩ смятат Турция за "ключов партньор в борбата срещу ИД, а турските ВВС участват в състава на коалиционните сили, които нанасят удари" по ислямистките бунтовници в Сирия.

Припомняме, че в четвъртък официалният представител на руското военно ведомство Игор Конашенков съобщи, че Министерството на отбраната е фиксирало редица признаци на скрита подготовка на турските въоръжени сили за действие на територията на Сирия. Освен това той подчерта, че отказът на Анкара да бъде проведен руски наблюдателен полет над турска територия в рамките на Договора за открито небе е бил свързан с опит за прикриване на незаконни военни дейности на границата между Турция и Сирия.

Конашенков напомни също, че руското министерство на отбраната е засилило всички видове разузнаване в близкоизточния район. "Затова, ако някой в Анкара си мисли, че отмяната на полета на руските наблюдатели ще позволи нещо да се скрие, това е непрофесионално", каза той.

Ердоган: Турция не може да спре потока от бежанци

Турският президент Реджеп Тайип Ердоган заяви, че не е по силите на неговата страна да спре потока сирийски бежанци, докато в Сирия не се установи мир, предаде РИА "Новости".

"Нашите европейски приятели искат ние да спрем потока бежанци. Но как можем да спрем този поток, докато в Сирия се нанасят въз-душни удари", пита Ердоган по време на посещението си в Еквадор.

Турският президент също така подложи на критики детския фонд на ООН УНИЦЕФ за това, че не полага достатъчно усилия в решаването на проблема с милионите сирийски бежанци. "Нашият регион преживява тежък момент, кризата в Сирия предизвика най-голямата човешка трагедия след времето на Втората световна война", добави Ердоган.

Припомняме, че ЕС и Турция подписаха споразумение, според което турската страна се ангажира да спира потока на мигранти към вътрешността на Европа, а в замяна ще получи финансова подкрепа. Договорената сума бе 3 млрд. евро. Впоследствие Анкара заяви, че те не са достатъчни и поиска още 2 млрд.

Вчера бе съобщено, че германският канцлер Ангела Меркел ще посети турската столица Анкара в понеделник за разговори с премиера Ахмет Давутоглу по темата.

В същото време турският премиер Ахмет Давутоглу и ливанският му колега Тамам Салам изразиха опасения от нова огромна бежанска вълна от Сирия.

Коментар на стр. 12



Турски цивилен полицай арестува демонстрант по време на протест в Истанбул срещу операциите на правителството в Югоизточна Турция. Провежданите от декември м.г. в тази част на страната операции срещу членове на ПКК вече заприличва на война. Вчера американското външно министерство предупреди гражданите си да не пътуват в Турция, особено в Югоизточна

ГЪРЦИЯ ЩЕ ИЗПЪЛНИ АНГАЖИМЕНТИТЕ СИ КЪМ МИГРАНТИТЕ

Гърция ще изпълни изцяло ангажиментите си в миграционната криза. Това заяви гръцкият президент Прокопис Павлопулос по време на срещна в Атина с френския външен министър Бернар Казньов.

Властите в Атина са обвинявани от Европейската комисия и редица страни членки на Евросъюза, че не се грижат достатъчно за охраната на външните граници.

"Моля нашите партньори да покажат солидарност и хуманност, от които трябва да се водим при решаването на тази криза. За съжаление има партньори, в които миграционната криза предизвиква фобии, несъвместими с концепцията на обединена Европа", каза гръцкият президент. Той допълни, че е необходимо ЕС да се бори с корените на злото, а именно войната в Сирия.

От своя страна френският министър заяви, че Гърция е постигнала напредък в процеса на регистрация и идентификация на бежанци и призна трудностите, с които балканската страна се сблъсква в опит да се справи с мигрантската криза. Казньов увери, че Франция ще даде на Гърция необходимата помощ за откриване на фалшифицирани паспорти и преодоляване на терористичната заплаха.

В същото време хиляди мигранти остават блокирани на гръцко-македонската граница без храна и подслон, съобщи БНТ. Най-малко 80 автобуса, пълни с мигранти, повечето от тях жени и деца, са блокирани на бензиностанция близо до Поликастро/Ругуновец, южно от гръцката граница с Македония.

Обама предлага данък върху петрола

Президентът на САЩ Барак Обама смята да предложи данък върху добива на петрол, като всеки барел се облага с 10 долара, предадоха информационните агенции.

Той вероятно ще предложи постъпленията от данъка да се изразходват за екологични и инфраструктурни проекти.

Очаква се Обама да огласи официално предложението през идната седмица при обсъждането на проектобюджета за 2017 г., уточняват от администрацията на Белия дом.

Въвеждането на подобен данък ще увеличи постъпленията в бюджета с няколко десетки милиарда долара. Предвижда се 20 млрд. да бъдат насочени към инфраструктурни проекти, а други 2 ммлрд. към разработването на екологично чисти транспортни средства.

Според наблюдатели има голяма вероятност Конгресът, който е доминиран от представители на Републиканската партия, да отхвърли предложението на президента.

Военна бомба избухнала на сомалийския самолет

Взривно устройство от военен тип е избухнало на борда на пътнически самолет Еърбъс А321 на сомалийската авиокомпания "Даало еърлайнс", който успя да кацне аварийно във вторник. Според запознати с разследването на борда на самолета са открити частици от взривни вещества. Властите на САЩ смятат, че бомбата е била внесена в самолета от член на радикалната групировка "Аш Шабаб", която е свързана с "Ал Кайда".

Скоро след излитане от Могадишу за Джибути на самолета със 74 души на борда отекна взрив и избухна пожар. Двама души бяха ранени.

www.duma.bg
ДУМА
СЪБОТА 6 ФЕВРУАРИ 2016

Лондон и Стокхолм отхвърлиха решението за Асанж

Работна група към ООН призова Швеция и Великобритания да компенсират основателя на „Уикилийкс" за незаконно задържане



Пред сградата на еквадорското посолство в Лондон бе пълно с представители на медиите, след като стана ясно решението на работната група на ООН

Великобритания отхвърли категорично решението на комисията на ООН, която определи предстоя на Джулиан Асанж в посолството на Еквадор в Лондон като "неправомерно задържане", предаде АФП.

"Решението не променя нищо. Отхвърляме категорично твърдението, че Асандж е жертва на неправомерно задържане. Великобритания вече ясно заяви на ООН, че ще оспори официално мнението на работната група", се казва в пресъобщение на говорителя на правителството в Лондон.

Британският външен министър Филип Хамънд пък прие с присмех и презрение доклада на работната група, определяйки го като нелеп. Хамънд изтъкна, че основателят на "Уикилийкс" бил беглец от правосъдието, съобщава Ройтерс.

"Отхвърлям решението на тази работна група", подчерта Хамънд и допълни: "Това е група, която не е съставена от професионалисти, не е съставена от адвокати. Джулиан Асанж е беглец от правосъдието. Той се укрива от правосъдието в еквадорското посолство."

"Той може да излезе във всеки един момент, в който желае... Но той ще трябва да се изправи пред правосъдието в Швеция, ако реши да го направи. Това е, честно казано, нелепа констатация от страна на работната група и ние го отхвърляме", подчерта британският първи дипломат.

Решението на ООН за Джулиан Асанж няма да окаже влияние върху разследването, заяви от своя страна шведската прокуратура, цитирана от Франс прес.

"Основателят на "Уикилийкс" Джулиан Асанж е бил неправомерно задържан от Швеция и Великобритания от ареста му в Лондон на 7 декември 2010 г. насам", посочиха от работната група на ООН по неправомерното задържане.

Петимата независими правни експерти в нея настояха, че задържането на австралиеца трябва да бъде приключено, а неговата физическа неприкосновеност и свобода на движението трябва да бъдат уважавани. Той също така има право да поиска компенсация за времето, прекарано в еквадорското посолство, където се укрива от 2012 г. насам.

В края на 2010 г. Асанж беше задържан в Лондон по искане на Швеция, която пусна искане на неговата екстрадиция по обвинения за престъпления от сексуален характер. Основателят на "Уикилийкс" отхвърля обвиненията, а защитата му заявява, че зад обвиненията седят политически поръчки.

През 2012 г. Асанж поиска и получи от властите на Еквадор политическо убежище.

Еквадорските власти ще позволят на Джулиан Асанж да остане в посолството на страната в Лондон колкото поиска. "Дали сме му убежище и това решение е в сила, също както причината за него", заяви междувременно външният министър Рикардо Патино.

Вчера основателят на "Уикилийкс" коментира пред журналисти чрез видеовръзка решението на работната група и реакциите на Лондон и Стокхолм. "Ако Великобритания и Швеция продължават да пренебрегват решенията на панела на ООН, то тогава те ще бъдат ударени дипломатически", заяви Асанж. По думите му заключенията са правно обвързващи, а панелът е по-висока инстанция от националното законодателство.

По-рано от ООН посочиха, че Швеция и Великобритания имат два месеца да оспорят заключенията, но Асанж заяви, че "времето за обжалване свърши".

ЗИМБАБВЕ ОБЯВИ БЕДСТВЕНО ПОЛОЖЕНИЕ

Президентът на африканската държава Зимбабве Роберт Мугабе обяви бедствено положение в множество провинциални зони, които тежко пострадаха заради сушата в страната. Повече от една четвърт от населението на държавата също така е заплашено от недостиг на храна.

Сушата в региона, предизвикана от природното явление "Ел Ниньо", засегна тежко Република Южна Африка, Малави, Замбия, както и Зимбабве. Тя доведе до смъртта на хиляди глави добитък, до изчерпването на язовири и до умирането на култури.

"Ел Ниньо" е климатично явление, което се характеризира с покачване на температурата на повърхностните води в източните тропически части на Тихия океан.

В миналото известна като житницата на Африка, през последните години Зимбабве страда от постоянен недостиг на средства, като дори започна да внася зърно от съседни държави.

"Първоначалните знаци бяха, че 1,5 млн. души изпитват несигурност по отношение на храната във всички 60 засегнати провинциални области", каза министърът на обществените строежи Савиор Касукувере. Сега обаче хората с проблеми с храната са станали 2,44 млн. души или 26% от населението, посочи още министърът.

Снимки БГНЕС


Фермери се опитват да повдигнат крава, която заради продължаващата суша е останала без сили. Изгубилите голяма част от добитъка си настояват за помощ от правителството

Зика вече и в Испания, вирусът се предава и при кръвопреливане

Регистриран е първият случай на вируса Зика в Испания, съобщиха от Световната здравна организация (СЗО). Болна е бременна жена, която наскоро се върнала от Колумбия. Тя е във второто тримесечие на бременността и е под медицинско наблюдение. Състоянието ѝ не е сериозно, но не се знае какво е състоянието на плода. Жената е един от седмината инфектирани с вируса в Испания, както и поредният заразен като цяло в Европа.

В същото време бразилски лекари съобщиха за първия възможен случай на предаване на вируса Зика при преливане на кръв, предаде ТАСС, цитирайки вестник "Глобо", който твърди, че инцидентът е станал още през миналата година в Центъра по хематология към университета на Кампинас в щата Сао Пауло.

От февруари до май пациент с тежки огнестрелни рани е претърпял няколко кръвопреливания и през април резултатите му показали рязко снижаване на тромбоцитите и били насрочени допълнителни изследвания. Те обаче дошли чак през декември и показали наличието на вируса Зика. Извършена проверка на дарителите на кръв установила, че един от тях – 20-годишен мъж, три дни след като дал кръв, се почувствал зле и имал признаци, които са типични за вируса. Членове на семейството му също имали сходни здравословни проблеми. Той обаче не е търсил медицинска помощ.

Интересното е, че при пациента, който е получил от заразената кръв, не са били регистрирани симптомите на болестта. Лекарите обаче не са могли да установят нищо повече по случая, тъй като мъжът вече бил починал, но от тежестта на раните си.

Представители на Центъра по хематология установили още един случай, при който след преливане на кръв пациентът развил симптоми на зараза със Зика, но изследванията не открили вируса и той оздравял.

Междувременно от българското Министерство на здравеопазването съобщиха, че занапред кръвта на дарителите ще се изследва за вируса Зика със специален тест, който ще засича и други заразни болести, предавани от насекоми, като западнонилската треска и чикунгуня.

Още по темата на стр. 16

Затвор грози лоша домакиня в Италия

Италианка е заплашена от шест години затвор за неизпълнение на домакинските си задължения, пише италианския сайт "Локал".

40-годишната жена от Сонио в региона на Лацио е изправена пред съд след жалба на нейния съпруг. Той се оплакал пред съда, че е "принуден да живее в условия на лоша хигиена". Освен това съпругата му готвела "твърде рядко". Тази небрежност, по думите на съпруга, продължава вече две години.

Процесът срещу лошата домакиня е насрочен за октомври. Ако тя бъде призната за виновна, е заплашена от затвор от две до шест години.

През 2014 г. активистки в Италия призоваха жените, които се занимават с домакинска работа, да получават заплата. Според тях тази мярка ще помогне в борбата с неравенството и ще намали случаите на домашно насилие. Предложението обаче не получи обществена подкрепа.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 6 ФЕВРУАРИ 2016

ТАСКО ЕРМЕНКОВ:

Ако не си вземем поука от грешките в миналото, нямаме бъдеще

На конгреса ще си говорим по всички теми, които вълнуват избирателите ни, казва депутатът от БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ

Интервю на Мая КУЛИШЕВА

□ *Господин Ерменков, изборът на Меглена Кунева за министър на образованието остави усещането сред медии, анализатори и наблюдатели за един страх в парламентарно представените партии от предсрочни избори. Вие имахте ли такова усещане или само у малките фракции пролича?*

- До голяма степен в това, което казвате, има доза истина и особено това, че в част от партиите има страх от предсрочни избори. Искам само дебело да подчертая, че БСП и нашата група бяхме почти сто процента в залата по време на гласуването на Меглена Кунева за министър на образованието, отсъстваха само трима души, които не бяха в България. И ако трябва да бъдем точни, тези, които ги беше страх, можете да видите по това колко от техните хора не бяха в залата и как те гласуваха. Защото Меглена Кунева не беше избрана с гласовете на присъстващите в парламента, а бе избрана с липсващите гласове на отсъстващите от залата. А, уж опозиционни партии - "Атака" - 6 депутати, ДПС- 10 човека, двама души от ПФ "уж" сбъркали, което стана ясно при преброяването - гласували по погрешка "за" вместо "въздържал се". И после като видяха, че всичко е наред, се затичаха към трибуната да обясняват. Този страх при някои партии е естествен, защото при едни предсрочни избори, омазани с тази власт като пехливаните, те нямат никакъв шанс да спечелят доверие. В това число патриоти, ВМРО, дори БДЦ с новата му фракция, забравих как се казваше...

□ *"Народен съюз".*

- Да.

□ *Не споменавате АБВ?*

- АБВ гласуваха "въздържал се", ако не се лъжа, и бяха 9 човека и тогава възникна въпросът, ами ако бяха по местата си нашите трима депутати и бяхме намерили още двама - та обясних по-късно, че ако не бяхме избрали Кунева при този инженеринг, който съществува в Народното събрание, то щяха да излязат от зала други пет души. Така Бойко Борисов си постигна целта - от една страна, Меглена Кунева беше избрана, от друга страна, натри носа на реформаторите с начина, по който бе избрана и с унижението, на което беше подложена. Трябва да ви кажа, че аз, човек с достойнство, не бях виждал да седи толкова дълго с каменно лице и все едно, че не се отнася за нея всичко това, което се говореше. В крайна сметка се получи така, а и го видяхме в отрицателния вот на Йордан Цонев. За пореден път бе направена заявката: "Вие без нас не можете да имате стабилно управление, затова внимавайте какво правите".

□ *От страна на ДПС?*

- Да, от страна на ДПС.

□ *В общественото пространство като че ли не са склонни много хора на предсрочни избори - така както повтаря Радан Кънев мантрата май месец, май месец. Какво се е вторачил в този месец. Но мисля, че повечето анализатори се опасяват повече от ново служебно правителство на Росен Плевнелиев.*

- Точно сега вие дадохте отговор на въпроса защо Радан Кънев иска да са месец май изборите. Защото този президент, чието творение е и Радан Кънев, знаем, че съставя правителство в голямата си част с хора от така наречената "Протестна мрежа" и разни реформатори, чиято единствена "реформаторска" цел е от бидейки никой да се превърнат в някой, имайки власт.

□ *Можем да видим пак Христо Иванов като правосъден министър?*

- Защо не, може и Радан Кънев да е в бъдещ парламент след пребиваването му в служебно правителство и разни други подобни, бих ги нарекъл НПО-та с чуждо финансиране, които да продължат да се опитват да превърнат България в още по-разграден двор. Да се върна пак към страха - ние бяхме единствената партия, която ясно и недвусмислено от самото начало говорихме, че този избор не е правилен, ние бяхме единствените, които казахме, че тази конструкция в много близко бъдеще ще се срути и нищо няма да може да я спаси, ние сме единствената партия, която не се страхува от предсрочни парламентарни избори, защото сме и единствената партия, която води опозиционна политика в този парламент.

> **Ние сме единствената партия, която води опозиционна политика в този парламент**


Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

□ *След като много се похвалихте, да попитам защо когато вчера се гледаше ваше предложение за инкриминиране на подправените изборни протоколи в залата, бяхте двадесетина души?*

- Тази болка на парламентарната ни група не я разглеждайте като политически символ някакъв. Това е нещо, което при нас го има и за което аз ще говоря и на семинара следващата седмица, който ни предстои, както и ако бъда избран за делегат, и на конгреса ще говоря за това. Наистина се създава впечатлението, че отсъствието от зала създава грешно политическо послание. Дори и да има отсъствия, те са много малко, за да окажат съществено влияние върху решенията, които мнозинството взема. Бих го нарекъл политическа незрялост или че този закон така или иначе няма да мине. Така ние подценяваме важността на присъствието ни в залата. Когато си голяма група, можеш да си го позволиш, но сега в този състав, в който сме, е фатално, защото всеки глас се брои.

□ *Предстоят президентски избори, експрезидентът и бивш ваш съпартиец поиска да не преминава предизборната борба с противопоставянето комунизъм-антикомунизъм. Или да ми кажете какви са тези искания от Реформаторите да се глобяват гражданите за комунистически символи - какво, ще ни вземат пари, ако намерят петолъчки ли?*

- Може би ще свалят петолъчката от гроба на баща ми или аз ще трябва да я изчегъртам. Този въпрос ще го задам от трибуната, като видя предложенията им. Тази петолъчка, която е на гроба на баща ми, партизанин и активен борец против фашизма, какво ще я правя?

□ *Ще платите глоба.*

- Плащането на глоба не те освобождава от задължението, тя те наказва, но не те освобождава. Ще попитам хилядите потомци на починалите в периода от 1923 г. година до ден днешен, когато се взема това решение, ще попитам и от управляващите, ако има петолъчка на гроб на негов родител, той какво ще направи с нея. И не на последно място ще попитам, защото там се говори за символи и произведения на изкуството, какво ще направим със стиховете на Гео Милев, Вапцаров, Смирненски? Ще ги изгорим ли или те ще повторят съдбата на своя автор? Това е поредно безумие и опит за тема, която няма нищо общо с истинските проблеми на държавата и обществото, но пък за сметка на това насажда реваншизъм и държи на гребена на вълната едни хорица, които иначе биха били забравени и ще потънат там, откъдето са и дошли.

Но да се върнем на президентските избори. Аз разбирам това, което господин Първанов говори за заличаване на граници, аз така го разбирам, ако няма да говорим за комунизъм и антикомунизъм, това означава да не говорим за ляво и дясно, това означава да се откажем от нашата история - така го разбирам. Това, че темата не трябва да е водеща, е едно, но при условие, че съществува като разделение и тема, то няма как да вървиш по пътя и да се правиш, че на пътя го няма на средата този камък. Защото неминуемо ще се спънеш в него. Може би по-скоро трябва да се говори за историята на България и трагичните моменти в тази история. Тези жертви, паднали от 1923 година до 1946-1947 година, са резултат на истинска гражданска война в държавата. Както и да го говорим, може дори да изглежда исторически неправилно, но това е било гражданска война, в която няма печеливша страна, когато един народ воюва срещу себе си, там печеливша страна няма.

Ние трябва да преклоним глава пред невинните жертви, дебело подчертавам - пред невинните, и да се гордеем с тези, които са извоювали националната ни независимост и са се борели за социална справедливост и да вървим напред. Темата да я затворим и да я забравим, няма как да стане. Има още живи хора, участници и пострадали - и от двете страни на барикадата, и те са тук и живеят в нашето общество. Но аз не се учудвам.

□ *Ще си говорите ли и за Станишев и неговото управление?*

- Би трябвало да поговорим на всички теми, които вълнуват нашите избиратели. Ако ние не го направим, те ще останат запушени, ако един процес го затвориш нездраво, той се превръща в цирей и не се знае кога ще избухне и дали няма да убие целия организъм с отровата си. Без да създаваме разделителни линии, ще се опитаме да дадем обективна оценка на случилото се от 90-те години досега и това да не е база за съд и присъди, а база за поуки - за да не повтаряме грешките, които сме правили в миналото. Такъв разговор би могъл и трябва да е рационален. Ако се впуснем обаче в реваншизъм и противопоставяне на един кръг в партията срещу друг - това няма да доведе партията до добро. Да направим такава оценка, че в бъдеще да не се получава пропаст между нас като парламентарна група, като ръководство на партията и обикновените членове и избиратели, да не губим популярност сред младите. Защото лявата идея винаги е била привлекателна за младите. Ако не постигнем всичко това - нямаме бъдеще.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 6 ФЕВРУАРИ 2016

Връзката трудолюбие-заплата отдавна е скъсана у нас и по света

Плоската данъчна система не може да е справедлива, защото лишава държавата от възможност за корекция на очевидните несправедливости при заплащането



Крум ЗАРКОВ



На 2 февруари в. ДУМА публикува пространно есе на уважавания член на НС на БСП и бивш икономически министър от правителството “Станишев” доц. Петър Димитров, озаглавена “Олевяването не означава оглупяване”. Бързам да изразя съгласие със заглавието на статията, преди да обоснова защо мисля, че авторът й греши.

Наистина за БСП олевяването не символизира оглупяването на партията, а борбата й за оцеляване. Естествено, съдържанието на придобилата популярност като “ляв курс” политика на БСП не се изчерпва с идеята за премахването на плоския данък. Искрено се надявам процесът на “оглупяване” да се реализира и в други конкретни форми, които да придобият облика на търсената от мнозина алтернативна визия за управление. И все пак именно това предложение възбуди възмущението на Петър Димитров, който, струва ми се, в своя текст не критикува идеята за “олевяване” като такава, а това нейно конкретно проявление.

Още в началото на статията си авторът припомня, че през последните три изборни кампании БСП участва с един доминиращ социален ангажимент, а именно въвеждането на прогресивния данък, и затова резултатите били катастрофални. Нима искането за премахването на плоския данък е

причина за изборните неуспехи?

Не е ли фактът, че дълго след Тройната коалиция в общественото съзнание битуваше разбирането, че коалиция най-добре се римува с корупция? Не е ли изборът на Делян Пеевски за шеф на ДАНС? Не е ли устойчивото отстъпление от предизборни ангажименти в полза на спокойното коалиционно съжителство?

Темата за плоския данък също има отношение към резултатите на БСП, само че в по-друг аспект. С въвеждането на плосък данък от правителство, доминирано от социалисти, БСП трайно, та чак до днес, се разграничи от представата на хората за ляво, за лява партия, за лява политика.

Но как може лявата партия, партията на трудещите се, да облага труда, пита се Петър Димитров. “Не капитала, не лукса, не наследството”, недоумява той. Вярно е, че атаките срещу плоския данък засега се концентрират предимно върху Закона за данъците върху доходите на физическите лица. Но това съвсем не означава, че промяната ще засегне единствено доходите от труд. Облагаеми по този закон средства са не само трудовият доход, но и постъпленията от продажби, приходите от хазарт, доходите от рента, аренда или наеми, заменките на наследени имоти и др. Освен това данъчните предложения на БСП не се изчерпват с промени в този закон, а съдържат и множество искания за въвеждане на диференцирана ставка на ДДС, като например той да бъде намален на 5% за стоките от първа необходимост, за бебешки дрехи и консумативи и др.

Колкото до въпроса за корпоративния данък и данък “наследство”, то той наистина виси със страшна сила и може би много повече си заслужава да говорим за него, отколкото за взаимовръзката между олевяване и оглупяване. Дискусията ще спечели и ако се развие в посока на анализ на конкретните данъчни ставки, които прогресивният данък да предвижда така, че държавният бюджет да не бъде ощетен, дори при намаляване на ДДС за някои стоки. Целта следва да бъде увеличаване на покупателната способност на нискодоходното население в степен такава, че то да доведе до сериозния ръст на потребление, от който икономиката ни се нуждае, за да се повишат и осталите доходи.

По-нататък авторът критикува аргументацията, според която плоският данък трябва да бъде отменен, защото нито една развита държава не го ползва. Съмнявам се, че е редно да се отминава с лека ръка фактът, че плоският данък изглежда несъвместим с идеята за социална държава, но при всеки случай сравнителният анализ не е основният аргумент в полза на прогресивното данъчно облагане.

Преди да гледаме към други държави

може да се обърнем към собствената си Конституция. Съгласно чл. 60, ал. 1 от нея гражданите са длъжни да плащат данъци и такси, установени със закон, съобразно техните доходи и имущество. Сама по себе си тази разпоредба не противоречи и на плоското облагане, доколкото то също е съобразено с доходите, но прочетена в светлината на конституционния преамбюл и при преглед на стенограмите от дебатите по този текст става ясно, че волята на мнозинството във Великото Народно събрание е била изграждането на социално справедлива данъчна система. Плоската не може да е такава, най-малкото защото тя лишава държавата от възможност за корекция на очевидните несправедливости при заплащането.

Според Петър Димитров “работната заплата е възнаграждение за количеството и качеството на положения труд, а в пазарни условия то е цената на работната сила”. Приканвам г-н Димитров да сравни работната заплата на дългогодишен учен от БАН с тази на новопостъпил IT-специалист или доходите на някой лекар с тези на произволно избран телевизионен водещ. Очевидно е, че пазарно определяната цена на работната сила не взема предвид обществения принос на дадена професия, нито икономическото й значение в дългосрочен план. Важни за пазара са единствено търсенето и предлагането на момента, което води до неадекватни нива на заплащане както на библиотекарите, така и на футболистите. И тъй като никой сериозно не претендира да ограничава свободата на пазарна инициатива, то какъв друг начин има държавата да нормализира ситуацията освен чрез прогресивното подоходно облагане?

Примерите, които Петър Димитров привежда в защита на своята теза за братята-близнаци, които имат еднакво образование и възможности, но единият е по-работлив и затова печели повече, съвсем не са меродавни. Връзката трудолюбие - заплата отдавна е скъсана не само у нас, но и по света.

Тя беше окончателно разрушена

чрез неспирния процес на задълбочаване на неравенствата. Най-ярката, патологична илюстрация на този феномен се наблюдава в големите мултинационални предприятия, заради чиито инвестиции някои български държавници са готови да променят всички закони, където анонимни началници печелят на месец няколко годишни заплати на своите служители, при това независимо от финансовите резултати на компанията.

Но да се върнем към хипотетичния пример. Преди време, когато направи своето предложение, БСП създаде и електронен калкулатор, който позволява на всеки да види какви биха били неговите задължения при предлаганата от партията нова система. Ако си направим труда да въведем примера на г-н Димитров в нея, то бихме видели, че и след прогресивното си облагане работливият брат пак би печелил повече от мързеливия си близнак. Да, разликата между тях ще намалее, но работещият по-добре ще продължава да печели по-добре.

Твърди се, че намаляването на чистия доход на високоплатените ще ги демотивира. Това разбиране е повлияно от онази доста изкривена визия за държавността и нуждата от държава, олицетворявана от т.нар. Ден на свободата. Това бил денят, в който вече сте изплатили задълженията към държавата си и работите само за себе си, т.е. вече сте свободен. Българите, плащали десятък на Османската империя, да са се чувствали така - добре, но да приемаш вноските си в общия бюджет на собствената си държава като робство ми се вижда абсурдно.

Разбирам обаче онези, които не съжаляват, че трябва солидарно да внасят данъци, но съзнават, че с парите им се злоупотребява, и не искат да ги дават. И това пак е дискусия на “оглупяващото” ляво, достойна за много умници.

Петър Димитров, аргументирайки как реализацията на пазара на труда и благосъстоянието на българския гражданин зависят от неговата работоспособност и знания, твърди, че равният шанс у нас е гарантиран от безплатното образование.

Разбира се, той е прав - на теория

На практика образованието у нас е платено от шести клас, когато децата тръгват на частни уроци, за да бъдат приети в елитни гимназии. След гимназията заминават в чужди висши учебни заведения, което също струва доста пари. А децата, чиито родители нямат пари за уроци, също ще заминат в чужди заведения, само че за бързо хранене.

В заключение бих искал да благодаря на вестник ДУМА, че отдава страниците си за дебат. Такъв безспорно е нужен на лявото, защото, както и Петър Димитров отбелязва в статията си, плоският данък не бе въведен от дясно правителство.

Залог, по-голям от далаверата



АИДА ПАНИКЯН



Малцина знаят, че България е една от първите държави, изкоренила вариолата през 1928 г., а светът се избави от нея 50 години покъсно!

Днес обаче, благодарение на моралната (като човек и лекар) безотговорност на българския здравен министър, е възможно нацията ни да се върне столетия назад по отношение на ваксинопрофилактиката. Месеци се вихри скандалът с ваксините, дарени от Турция. През това време министърът представи нещата като договор за дарение, договор за бартер, споразумение и пр. Веднъж се позова на Наредба 10, която няма нищо общо с въпросните действия, после се позова на Наредба 15. Веднъж "Еувакс-Б" е за българския имунизационен календар, после, когато става ясно, че не отговаря на европейските изисквания, е за децата на бежанците, че и за възрастните мигранти. Оплетен в собствените си лъжи, едва ли вече и той си вярва, че всъщност е искал да осигури изключително важните за българските деца ваксини.

Единственото, което постигна нескопосаната сделка на Москов, е, че наля огромни количества масло в кръстоносния поход на БГ-мами, БГ-татковци и всякакви БГ-роднини срещу ваксините, и хвърли на бунището дългогодишния труд на медици, учени, законодатели, управляващи и на обществото за необходимостта от ваксинопрофилактика.

След като станаха ясни закононарушенията и че държавата губи милиони левове от "бартерите", никому още не е потърсена отговорност! Прокуратурата не предприема никакви действия и хвърля в паника родителите за това дали са вредни или не ваксините. Днес българинът се интересува от три неща - вредни ли са ваксините, кой и защо позволява държавата ни да губи милиони и в чий джоб са тези пари. Докато няма ясни отговори на тези въпроси, българските деца ще са заложници на нечисти сделки.

Полюбовно...



ВЕЛИАНА ХРИСТОВА

Кметове и зам.-кметове на Карлово, Сопот, Калофер и Копривщица, в народни и четнически носии, отидоха при премиера да противостоят срещу подмяната на историята в училище. Протестна подписка се събира в тези градове от цялата страна срещу "смяната на робство със съжителство, замислена от МОН". Не знаят, че "робството" демократите го изгониха от българските учебници преди 24 години. И че проблемът е не в нашумелия лаф със "съжителството", а в процеса на цялостно обезбългаряване на учебното съдържание по история и литература.

Е, Бойко яхна тутакси вълната, загордя се с "реакцията на будните граждани" и се обяви за гарант, че никога няма да има компромиси с историята. Сущий Левски на бой срещу... себе си, собствената си партия, собствените си министри и експерти, надробили каквото умее, да играе театро! В шата. И за по-убедително "почерпи" кметовете с едни милиони, които ВМЗ дължи от месеци на Сопот, и "извади" 300 000 за потъващия паметник на Ботев и мемориалния комплекс в Калофер - все пари, които държавата им дължи. Но друго си е да минат за благоволение на бат'Бойко.

И минават. Кметовете ръкопляскат, умиляват се и... благодарят. Няма вече да блокират пътища. А услужливи медии тръбят, че Борисов сменил Танев "заради историята". Което няма нищо общо с истината. Борисов свали Танев, за да приспи реформаторите и заради нищо друго. Но умее, ох това време зад кулисите хихикат партийните маши на Бойко, творци на денационализирането на България, а Кунева се кълне, че ще продължи "реформите". В НС пък ГЕРБ мачка проекта на БСП спешно да се отложи с година влизането на училищния закон в сила - единствен начин да се поправят програмите. Понеже от септември "Балканджи Йово" го няма в V клас, а след 20 дни Кунева ще подпише новите програми за VI и VIII клас, в които падат и Паисий, и Средновековието изобщо. Гарантирано от ГЕРБ. Пък кметовете нека се умиляват...

Шантажисти



ГЕОРГИ ГЕОРГИЕВ

Един път като се поддадеш на шантажа, изнудването ще продължи вечно. Това е златно правило за всеки политик, който е подложен подобна атака от т.нар. си партньори. Тъй като обаче в ЕС май няма вече политици, а дуднещи едни и същи идеологически клишета "говорещи глави", т.нар. еволидери попаднаха с двата крака в капана, който им приготвиха турските им колеги. Реджеп Ердоган и Ахмет Давутоглу си разиграха картите типично по азитски - разпалваха гражданската война в Сирия, пуснаха бежанския поток към Европа, когато им дойде нанагорно, а сега искат пари, за да спят спокойно европейците. И тъй никой в Стария свят няма мъжество да им се опълчи, защото това би означавало признаване на провала на близкоизточната политика на Запада, исканията непрекъснато растат. Първо бяха 3 млрд. евро за сирийските бежанци, после станаха на пет, а онзи ден Давутоглу сервира нова цифра - 20 млрд. долара. Следващия път ще станат 30 или 50.

Турция, разбира се, има проблем с бежанците от Сирия, които щяха да бъдат по-малко, ако тя не подкрепяше една от страните в гражданската война и не търгуваше с "Ислямска държава". За последното тя беше директно обвинена неотдавна от министъра на отбраната на Израел Моше Ялон. Обаче еврократите до такава степен са в плен на идеологическия капан, в който се намират, че само затъват все повече, а заедно с тях и всички ние. Та нали, ако те кажат, че Турция е част от проблема в Сирия, то това ще направи тези държави косвени съюзници на Русия в региона. Там, в отношението към Москва, е "заровено кучето". Защото признае ли се веднъж, че не турската, саудитската или американската, а руската позиция по Сирия е поадекватната, то това ще повлече след себе си преразглеждане на отношението към действията на Русия и в други въпроси. Това обаче е недопустимо за САЩ и при сегашната несамостоятелност на европейските правителства няма да има промяна. Освен в размера на сумите на рекета.

Датата 6

1878 - БУРГАС Е ОСВОБОДЕН ОТ ТУРСКО РОБСТВО. На тази дата руските войски под командването на полк. Лермонтов освобождават града. По това време в него живеят около 2950 души, основно арменци, евреи, българи и гъркомани. Първи кмет на освободения град е Нико Попов, под чието ръководство се развива първата българска градска община.



1886 - РАЖДА СЕ ЛЮДМИЛ СТОЯНОВ, ПИСАТЕЛ (УМИРА 1973 Г.). Бил е редактор на сп. "Хиперион" и "Везни". Участник в Балканската и Междусъюзническата война. Активно участва в антифашистки прояви. Академик от 1946 г. Остава в литературната история с творби като "Меч и слово", "Видения на кръстопът", "Холера", "Сребърната сватба на полковник Матов" и др. Изявява се и като драматург и преводач. Пръв лауреат на международната литературна награда "Максим Горки".



1935 - ПУСНАТА Е В ПРОДАЖБА ИГРАТА „МОНОПОЛИ". През 1933 г. мъж, останал без работа, се вторачил в поизбелялата мушама на кухненската маса в дома си в Джърмантаун, щата Пенсилвания (САЩ). Осенила го идеята да я разчертае като поле за игра. Въображението му родило сделки с имоти, строежи, ипотеки. Мъжът добавил и тръпката от хазарта. Две години по-късно Чарлз Б. Дароу станал богат баща на най-търсената игра в историята на САЩ, а след това и по света.



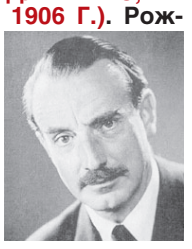
1945 - РАЖДА СЕ БОБ МАРЛИ, АМЕРИКАНСКИ МУЗИКАНТ ОТ ЯМАЙСКИ ПРОИЗХОД (УМИРА 1981 Г.). Най-известният изпълнител на реге, който популяризира този жанр извън Ямайка. Прави първите си стъпки в музиката в началото на 60-те години на миналия век. През 1974 г. групата му добива световна популярност. Славата му се разпростира още повече, когато една от песните на Боб е изпълнена от английския китарист Ерик Клептън.



1952 - УМИРА ГЕОРГИ ШПАГИН, СЪВЕТСКИ ОРЪЖЕЕН КОНСТРУКТОР (Р. 1897 Г.). През 1920 г. постъпва на работа в оръжеен завод, където успешно модифицира автомати и създава картечница с голям калибър. Най-голямото му постижение обаче е легендарният картечен пистолет ППШ-41 образец 1941 г., който става основно оръжие на Червената армия във Великата отечествена война.



1985 - УМИРА ДЖЕЙМС ХАДЛИ ЧЕЙС, АНГЛИЙСКИ ПИСАТЕЛ (Р. 1906 Г.). Рожденото му име е Рене Брабейзън Реймънд. Първият му роман е "Няма орхидеи за мис Бландиш" и е издаден през 1939 г. Автор е на около 80 класически криминални романа, сред които "Чаровна стръв", "Шокова терапия", "Реквиемът на блондинките", "Смъртоносна мисия", "Реквием за един глупак", "Двойна клопка" и др.



2011 - УМИРА ГЕРИ МУР, ИРЛАНДСКИ КИТАРИСТ (Р. 1952 Г.). Започва да свири от ранна възраст, като едва на 8 г. се сдобива с първата си акустична китара, която е леко очукана. На 14 г. става притежател на първата си качествена китара и се научава да свири като десняк, въпреки че е левичар. Музикалната му кариера се развива в продължение на над 30 години и е свързана с няколко групи.



Неделник
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ПРАЗНИЧНИТЕ ДНИ
СЪБОТА
6 ФЕВРУАРИ 2016
ДУМА



ШАФРАНОВА ВОЙНА ЗА НАЙ-СКЪПАТА ПОДПРАВКА



ЩЕ ИЗМЕСТИ ЛИ КРАЛЯТ НА РАСТЕНИЯТА ПРОИЗВОДСТВОТО НА ТЮТЮН В БЪЛГАРИЯ?

Напоследък у нас се заговори за нова мода в земеделието - отглеждане на шафран като алтернатива на тютюна в Родопите. Става дума за култивиран вид (Crocus sativus), различен от дивите му събратя, смятани дори за опасни, тъй като някои от тях са отровни. Шафранът е рекордьор по цена сред подправките в света - 1 кг струва между 1500 и 2000 хил. долара!

Всъщност иде реч за вид минзухар от семейство Перуникови. С пълно право го наричат Кралят на растенията - въпреки нежния си външен вид може да понася студени зими, издържайки на студове до минус 10-20 градуса по Целзий. Ако не се отглежда в места с високи валежи, се нуждае от допълнително напояване. В същото време на шафрана му е необходима пряка слънчева светлина, тъй като категорично отказва да вирее на сянка. Луковиците му се засаждат на 7-15 см навътре в почвата. Когато са по-дълбоко, дават по-малко цветни пъпки, но полученият шафран е с по-високо качество.

След летуването луковиците образуват тесни листа и започват да пъпкуват през есента. Цъфтенето започва едва през октомври, като продължава много кратко - една-две седмици. В този период цветовете трябва бързо да се съберат, защото бързо увяхват под слънчевите лъчи. Като подправка и оцветител всъщност се използват изсушените близалца на растението, които се отделят непременно на ръка. Приблизително 150 цвята са нужни за 1 грам (!) сух шафран.

Затова се слави и като Царят на подправките. Не само струва стотици пъти повече и от най-екзотичните ароматни треви, но е и по-скъп от златото. А 1 фунт (453,592 грама) в древността се обменял за арабски жребец. До 90% от световната реколта на растението се добива в Иран.

Думата “шафран” е с арабски произход и може да се преведе като “жълтолист”. А акадското му наименование “azupiranu” разкрива, че е заимствано от древен близкоизточен език. Ако се съди по фреските, открити на остров Санторини, ролята на шафрана в живота на минойската цивилизация е наистина значима. Жреците го използвали почти при всички важни обреди, нишките на растението се вплитали в дрехите на най-богатите хора - не само за украса, но и срещу уроки. Древните гърци и римляни приготвяли от шафран специални тинктури, с които поръсвали стаи и облекла. В класическата античност той е познат като афродизиак - слагал се в постелите на младоженците, добавял се за аромат във ваната. Воините на самия Александър Македонски се пристрастили към този обичай след похода до Персия. Като ценителка на шафрана се прочува и Клеопатра. А римските колонизатори, заселили се в южната част на Галия, донесли със себе си и умението да се култивира това растение. Използвали го като една от основните билки за лечението на най-страшната болест за онова време - черната меланхолия, като съветвали да се прилага и срещу други недъзи.



След падането на Римската империя постепенно спира и отглеждането на шафран в Западна Европа. Повторното му проникване на Стария континент се случва по време на така наречената арабско нашествие. Търговците от Генуа и Венеция, контролиращи обмяната на стоки на Източното Средиземноморие, доставят големи количества шафран в Италия и Швейцария. А Базел се превръща в своеобразен общоевропейски център за преработка на прочутата подправка. Когато местните прекупвачи не успяват да поделят помежду си скъпоценната стока, се разгаря 14-седмичната “шафранова война”. По-късно населението се научава да отглежда растението, което става основен източник на благосъстоянието на жителите на града.

С вълната от велики географски открития в Европа нахлува поток от ароматни изкушения от Индия и Америка - ванилия, кафе, какао, на чийто фон блясъкът на древния шафран започва да се губи. Територията за култивирането му постепенно се свива до средиземноморското крайбрежие на Испания, Франция и Италия.



Любопитен факт е, че в Китай скъпата подправка стига благодарение на Великия копринен път от запад. В една от древните книги в Поднебесната империя се споменава, че “шафран се отглежда в Кашмир и се поднася в знак на почит на самия Буда”. Също така се отбелязва изисканият аромат, който получава виното, облагородено с изсушените близалца на растението.

Тъй като притежава своеобразен аромат и леко горчив вкус, много е важно обаче да се слага много малко количество при употребата му в кулинарията. Добавя се в ориза, при приготвянето на паеля, грах, карфиол, агнешки супи, ястия от риба и бульони. В Швеция е прието да се използва за оцветяване на тестени изделия. Нерядко е съставна част на някои колбаси, сирена и ликьори. Има и консервиращ ефект: храна, подправена с шафран, не се разваля няколко денонощия.

Напоследък зачестиха публикации, в които се споменава лековитата сила на това растение. Твърди се, че преборва смъртоносни форми на рак. Освен това експерти разкриха, че са успели да отделят от шафрана така наречената кроцетинова киселина, способна целенасочено да унищожи канцерогенни стволови клетки при тумор на панкреаса. Смята се за полезен и при депресия.

Страницата подготви Алъона НЕЙКОВА

ВЛАСТТА БЕЗПОМОЩНА СРЕЩУ КАТАСТРОФИТЕ

УБИТИТЕ ПРЕЗ 2015 Г. С 25 ПОВЕЧЕ ОТ 2014 ГОДИНА И СЪС 79 ПОВЕЧЕ ОТ 2013



Богдан ИВАНОВ

Всяка година около 1,2 млн. души в света загиват при пътнотранспортни произшествия. ООН предвижда до 2020 г. жертвите да бъдат намалени наполовина най-вече чрез много строги санкции срещу безумците на пътя. Мерките ще станат задължителни за всички държави. Те вече се въвеждат все по-категорично и дават добри резултати.

КАКВО СТАВА В БЪЛГАРИЯ?
През 2012 г. - 601 загинали,
през 2013 - също 601,
през 2014 - 655,
през 2015 - 680!

Както се казва, всички напред - ние - обратно...

Другите намаляват катастрофите, ние ги увеличаваме, другите действат с желязна ръка, наша милост безметежно спи, не вижда и не чува и само щом поредната страшна трагедия с неколцина загинали разтърси цяла България, току се разсъни някой и друг управник и вземе та изръмжи: "Ама не може така! Ще видим ние тая работа!"

Следва театрално повишаване на глоби, пускат се в ход еднадве от дежурните акции на КАТ, идва ред на призиви по телевизии и по вестници за повече разум на пътя, за повече възпитание и морал. След най-кървавите катастрофи се стига дори до... истинска парламентарна "дързост" - появява се смелата идея пародийната глоба сега от 30 до 150 лева за каране в насрещното движение да се увеличи в бъдеще на 3000 лева. На пръв поглед - добре. Но замисли ли се човек, би си казал: "Къде са три-четири човешки живота, къде са 3000 лева сякаш е убито куче?!"

И друга "дръзка" идея: за гонка да се отнема книжката и да се влиза в затвора до 3 години.

Нека приемем, че стане чудо и тези намерения бъдат осъществени, това пак ще е работа на парче при огромната немарливост на държавата не последните 20, а поне последните 50 години, когато дивата касапница на пътя се превръща в европейски позор за България.

Резултат - никакъв от подобни симулации на загриженост и активност. Даже определено става по-зле. Въпреки това - пълно нежелание за изработване на нов Закон за движение по пътищата, вместо сегашния от 1968 г., който се кърпи вече 60(!) пъти и... виждате резултатите.





Опъват се съдии, полицаи, властници, понеже много от тях не само здраво пият, но във всяко отношение здраво безобразничат на пътя и биха били потърпевши от драконовски мерки в един нов закон, мерки, за които все повече настоява обществеността. И още - защото у нас изборите следват едни след други и всеки драконовски закон би настроил доста гласоподаватели срещу властта, тъй че на изборите тези граждани, виж ги ти, няма да гласуват "правилно"!

Сред най-честите - фатални, смъртоносни нарушения - е високата скорост. Ето един донякъде условен тест за спирачния път, но с твърде изразителни показатели:

- ✓ **при скорост 30 км в час - 2,8 м спирачен път**
- ✓ **при 50 км - 6,5 м**
- ✓ **при 60 км - 11,8 м**
- ✓ **при 80 км - 25 м**
- ✓ **при 100 км - 42 м**
- ✓ **при 160 км - 122 м**
- ✓ **при 200 км - 159 м**

Колкото и различни да са тези числа при различните автомобили, те показват какво чудовище е колата, когато фучи със страшна скорост, управлявана в повечето случаи от луд шофьор, напоследък все по-често и от женски род! Постоянно се показват заснети километражи на автомобили, като колите летят със скорост 220-240-260 км в час, също гонки по улици в градове и села и гонки по магистралите, игри на "руска рулетка", когато дрогирани идиоти карат в насрещното движение без никаква видимост със скорост от 180-200 км в час!

Е, и какво от това?, би запитал всеки, щом властта сладко спи?

Истинска епидемия стават каращите без книжка. От 1 януари 2015 г. до 1 декември 2015 г. 20 154 души са заловени да карат без книжка или с отнета книжка. Някои от тях - за петишести път! Други - постоянно дори! Помислете само колко не са били заловени - може би 200 000?!

Шофьорите у нас са почти 4 милиона - това значи, че на всеки 20 един е без книжка! Без книжка, но кара - затова и причинените от тези 20 154 души катастрофи са 234 - с много убити и ранени. В почти всички случаи на престъпниците са наложени глоби или условни присъди - гавра с паметта на жертвите!

Страшна беда са пияните зад волана. От катаджия зная, че в събота от 11 вечерта до 3-4 през нощта в неделя от всеки 10 проверени шофьори в центъра на София 7 са пили! Започват пазарлъци, класическите обяснения са: "Абе, само една малка ракия", "Абе, една чаша вино", "Абе, една бира"... Изпитото се оказва винаги много повече, а книжката често пъти е спасена срещу 3-4-5 зелени банкноти.

Цяла вестникарска страница може да се напълни с имената на шампиони по пиене, които са заловени с 2-3-4 промила алкохол в кръвта зад волана. Това ще рече между половин и един литър ракия, водка, уиски! Новост е решителният женски пробив в тази срамна, но и кошмарна класация - все повече тук са имената на жени, някои направо рекордьорки с изпит над половин литър твърд алкохол!

Една от тях е 44-годишна етрополка, която е заловена да кара на зигзаг по улиците на града посред бял ден - в 16 часа.



www.duma.bg

Евросъюзът клекна пред Албиона

На какво са готови европейските лидери, за да задържат Великобритания в общността



Ще успее ли Камерън да постигне договореност с ЕС?

Криза след криза, задълбочаващо се безсилие, растяща липса на доверие, огромно разделение... Това днес е Европейският съюз. Зад непрестанните призиви на европейските лидери за единство, за запазване на Шенген, за солидарност всъщност стои безпомощност и неспособност да се се справят с предизвикателствата пред съюза. А те стават все повече. Последствията ще са тежки.

Наред с всичко това пред ЕС стои и друг проблем - вероятното излизане на Великобритания. Това е немислимо за радетелите на европейската интеграция, това е най-големият им кошмар. Защото ако Островът излезе от ЕС, то това би имало ефекта на доминото, който пък би довел до пълен разпад на общността.

След като през ноември м. г. Лондон представи официално предложенията си за реформи на ЕС, британският премиер Дейвид Камерън тръгна из европейските столици, за да търси подкрепа за своите искания. Дойде и у нас. Премиерът Борисов го разходи "с джипката", за да види колко добре охраняваме границите си. Обаче нищо не му каза за желанието на Лондон за ограничаване на социалните помощи за имигранти във Великобритания, т.е. и за българите там.

През седмицата председателят на Европейския съвет Доналд Туск след среща с Дейвид Камерън представи проекта за споразумение с Великобритания, който трябва да бъде обсъден от европейските лидери на срещата им на 18 и 19 февруари. Всъщност поне засега Лондон успя да постигне своето. В писмото, което Туск разпрати до евролидерите, на практика всички искания на Обединеното кралство се удовлетворяват, а именно - реформи в четири области: конкурентоспособност, суверенитет, социална сигурност и икономическо управление.

Предложението предвижда създаване на предпазен механизъм за справяне с притока на работници от други европейски държави. Механизмът ще позволи на дадена страна от съюза да ограничи достъпа до социални помощи за работниците за срок до четири години.

Документът предлага въвеждане на т.нар. система "червен картон", която ще позволи 55 процента от депутатите в националните парламенти да се обединяват и да блокират или поправят предложени от Брюксел закони до 12 седмици след представянето им.

Интересно е също, че на Великобритания се дава обещание, когато се стигне до отваряне на европейските договори за поправки, в споразумението да се запише, че страната няма ангажимент към допълнителна политическа интеграция в ЕС.

За конкурентоспособността ЕС ще положи всички усилия да укрепи вътрешноевропейския пазар, като наред с това следва "активна и амбициозна" търговска политика. Той обещава също ограничаване на бюрокрацията, както настоява Лондон.

По отношение на икономическото управление текстът отговаря на британските опасения, че по-нататъшна интеграция в еврозоната може да навреди на британските интереси. Свързаните с еврозоната закони ще зачитат "компетенциите, правата и задълженията" на страните, които не са част от нея и не би трябвало да създават пречка пред търговията.

Всъщност докъде е готов да стигне ЕС, за да задържи Великобритания? Очевидно е готов да плати висока цена. От друга страна обаче, като удовлетворява желанията на Лондон, ЕС може би си прави услуга сам на себе си. А може би прави и първата крачка към реформирането, от което отчаяно има нужда. Защото е пределно ясно, че при функционирането му в този му вид нещо куца. Въпросът е кой подход ще победи - националният или интеграционният?

Германските съдии и прокурори са против инвестиционните съдилища

В изявление най-голямата асоциация на съдиите и прокурорите в Германия категорично отхвърли предложението на Европейската комисия за създаване на инвестиционен съд, който е една от клаузите в преговорите за ТТИП. Това съобщи сайтът на инициативата "СТОП ТТИП". Става въпрос за механизъм за защита на инвеститорите, при който при неудовлетворени очаквания за печалби например една корпорация може да съди държавата в арбитражен съд. Механизмът е по-известен като механизъм за уреждане на спорове, или ISDS.

След широкото недоволство срещу този механизъм в сделката между ЕС и САЩ Европейската комисия предложи по-смекчен вариант (според нея) на ISDS - създаването на инвестиционен съд.

Предложението бе посрещнато с остри критики от групи в гражданското общество. То бе определено просто като смяна на наименованието на механизма. Предложението на ЕК няма да разреши едно от основните опасения за предоставяне на специални привилегии за чуждестранните инвеститори, като подкопава националните закони и заобикаля националните съдилища. Изявлението на най-голямата германска професионална асоциация на съдиите и прокурорите повтаря тези гласове на недоволство и притеснение и отправя тежък упрек към Европейската комисия.



На кого служи Европейската комисия - на гражданите или на корпорациите?

В изявлението си прокурорите определят "специалните съдилища", предназначени само за една група в обществото, като "грешен начин" да се осигури правна сигурност. Те изразяват опасения относно независимостта на съдиите в предложението на ЕК, като се започне от липсата на финансова независимост и неясни критерии за подбор.

Асоциацията подчертава, че не е необходимо създаването на специален съд за чуждестранните инвеститори, тъй като страните членки на ЕС осигуряват и гарантират равен достъп до правосъдие за всички страни по делото, включително и инвеститори.

Съдиите поставят под въпрос и компетентността на Европейския съюз. За да се установи системата, предложена от Еврокомисията, която ще ограничи законодателните правомощия на страните членки, основно трябва да се променят съществуващите съдебни системи в рамките на общността.

Сега за обикновените граждани остава въпросът: Ако юристи отхвърлят тази идея, то на кого тогава служи Европейската комисия? На корпоративните интереси?

Страницата подготви Кристиела СИМЕОНОВА

КАКВО СЕ СЛУЧВА В СТАИТЕ ЗА ЧЕТЕНЕ НА ТТИП?



Преди седмица инициативата "СТОП ТТИП" публикува в своя блог строгите правила, които германските депутати трябва да спазват, за да получат достъп до документите за Трансатлантическото партньорство за търговия и инвестиции (ТТИП) в т.нар. читални.

Тази седмица пък първите германски депутати използваха читалнята, информира сайтът на инициативата stop-ttip.org/. Детайли от съдържанието на документите, налични в тези читални, не са разкрити именно заради строгите правила по отношение на споделянето на информация. "Всъщност прозрачността е много, много ограничена", заяви Клаус Ернст, депутат от германската лява партия "Линке".

Депутатите вече имат нова информация за ТТИП, но са в такова положение, че не могат да я споделят с обществото. Катрина Друге, член на Зелената партия, каза: "Трудно е, когато откриете части от документа, които смятате, че са нови, а всъщност няма как да ги споделите с гражданите, които трябва да са запознати с тях, тъй като те наистина ще окажат въздействие върху живота им."

Но това са правилата - колкото и притеснени да са депутатите относно нови моменти от съдържанието на преговорите, гражданите няма как да получат повече яснота.

Думите на Антон Хофрайтер, който също е член на Зелената партия, показват, че въпреки оскъдната налична информация притесненията на гражданите са напълно основателни. "Скептицизмът ми относно ТТИП определено се увеличи", каза той.

Клаус Ернст пък обобщава: Цялото това нещо е един фарс. Тези, които твърдят, че процесът на преговори се води по прозрачен начин, вероятно живеят на някоя друга планета, но не и на нашата.

Недоволството расте

Кампанията "СТОП ТТИП", която вече официално приключи, тъй като европейските граждански инициативи са за срок от 1 година, продължава с пълна сила. По принцип "СТОП ТТИП" е неофициална, тъй като бе отхвърлена от Европейската комисия. Това обаче не спря противниците на планираното споразумение да се обединят и да я създадат. За една година бяха събрани 3 284 289 подписа. Според регламента на европейската гражданска инициатива, за да бъде разгледана, тя трябва да събере минимум 1 млн. Броят на недоволните европейски граждани ясно показва голямата съпротива срещу готвената сделка. Инициативата продължава с пълна сила, като в момента е събрала близо 3 млн. и 400 хил. подписа.

ДУМА Неделник
СЪБОТА 6 ФЕВРУАРИ 2016

Проветряването и миенето на ръце са сред основните трикове за предпазване от зараза

Епидемията чука на вратата



Грипната епидемия започва следващата седмица, предупреди главният държавен здравен инспектор д-р Ангел Кунчев. В 70% от случаите става въпрос за щама, наречен Калифорния (AH1N1), известен като свински грип, както и щамовете на "Пукет", "Виктория" и "Швейцария".

В Старозагорска област в края на седмицата бе обявена грипна епидемия, а областите Видин, Габрово, Пловдив, Пазарджик, Ямбол и Сливен се очаква да са следващите, прогнозират експерти. Преди около две седмици бяха установени няколко случая на свински грип и в София.

Как да се пазим

от заразата? Освен препоръчваната от лекари ваксинация, която невинаги дава желания резултат, има и някои много стари, но ефикасни начина. Преди всичко желателно е да бъдат ограничени посещения на места, където има много хора - кино, театър, за децата - училище. Не напразно здравните власти забраняват свижданията в болниците, а когато отсъстващите в училище ученици са повече от 30%, прекратяват се и учебните занятия. Разбира се, в градския транспорт не може да се направи кой знае какво, особено, ако до вас някой киха и кашля, но за сметка на това, всеки може да си слага

маска, но не за повече от 1 час

защото тя се навлажнява и престава да предпазва, а тъкмо обратното - става филтър за проникване на заразата, обясни преди време проф. Мира Кожухарова.

В случай, че човек се разболее, най-добре е да остане у дома на легло, да не се прави на особено работлив точно в този момент и да потърси лекарска помощ. Грипните вируси се отделят не само при кихане и кашляне, а и при говор, затова най-добрата проява на гражданска съвест е да не сме сред все още неразболели се хора. След като сме били в градския транспорт, в банка или друго обществено заведение, желателно е да

измием ръцете си със сапун и топла вода

поне 20 секунди. Не пипайте очите си, след като сте пипали носа си, съветват медици. Макар основният път на предаване на инфекцията да е въздушно-капков, възможен е и чрез инфектирани повърхности като телефони, дръжки на врати, клавиатури, плотове, бюра в училища или офиси. Оттам вирусите попадат по ръцете, а оттам в носа и устата. Тъй като климатиците са също развъдник на вируси, желателно е помещенията с повече хора, както и стаите у дома, да бъдат

проветрявани по няколко минути на час

по време на грипна епидемия.

Човек след заразяване с грип започва да го разпространява 1 ден преди да се изявят първите симптоми и все още се чувства здрав, но вече е започнал да заразява околните.

НЕДОСПИВАНЕТО УВЕЛИЧАВА РИСКА ОТ ГРИП

Когато сънят е по-малко от 7 часа за денонощие, значително се увеличава риска от вирусно заболяване, в това число от грип, показват резултатите от изследване, проведено в университета "Карнеги Мелън" (Carnegie Mellon University) в САЩ. Учените са установили, че недостигът на сън влияе негативно на имунната система и това намалява способността на организма да се бори успешно с вирусите, причиняващи настинка или грип.

Предишни изследвания загатваха, че между недостига на сън и отслабването на имунитета може би има пряка връзка, но едва настоящото наблюдение, продължило над 4 години, доказва значението на добрия сън за повишаване на имунната защита, съобщава статия в Archives of Internal Medicine. Според изчисленията на американските учени хората, които спят между 7 и 8 часа, имат до 3 пъти по-силна имунна система, поне по отношение на вирусите, които причиняват грип.

Нарeд ли е всичко с имунната ни система?

Ако отговорите на следващите няколко въпроса, може би ще научите повече за себе си. При негативен резултат е добре да се обърнете за консултация към своя лекар.

1. Усещате върху себе си всички промени във времето, често се прозявате през деня и мечтаете по-бързо да се доберете до леглото.
Да, често - 9
Понякога - 6
Рядко или никога - 0

2. Трудно изслушвате продължителен разказ или следите хода на дискусия.
Да - 10
Понякога - 5
Много рядко - 0

3. Страдате ли от алергия?
Да - 8
По-рано да - 2
Не - 0

4. Сутрин се събуждате в разбито състояние, въпреки че сте си легнали навреме и сте спали достатъчно.
Рядко - 2
Често - 5
Почти винаги - 9

5. Вие сте лесно възбудими и избухливи.
Да - 8
Понякога - 4
Рядко, почти никога - 0

6. Не обичате да излизате от дома си, отказвате покани, вечер сте в затормозено състояние.
Често - 10
Понякога - 5
Почти никога - 0

7. Имате суха, люща се кожа.
Да - 10
От време на време - 5
Не - 0

8. Лесно се разболявате.
Да - 10
Различно - 5
Не - 0

9. Ако имате кашлица, тя продължава дълго време.
Да - 7
Различно - 5
Не - 0

10. Вие се занимавате със спорт.
Редовно - 0
От време на време - 3
Не - 10

След като пресметнете общия сбор точки, можете да проверите резултатите от теста:

РЕЗУЛТАТИ:

2-31 точки. Може да сте доволни. Вашата имунна система е в норма и е достатъчно стабилна.

32-61 точки. Бъдете внимателни, вашата имунна система е в опасност, въпреки че функционира добре. Не забравяйте за здравословния начин на живот, употребявайте повече витамини.

62-90 точки. Трябва да помогнете на имунната си система. Увеличете продължителността на съня си, променете режима на хранене и се откажете от алкохола и цигарите. Отделете повече време за спорт и разходка.

(здраве.bg)

ПОТВЪРДИХА: ЗИКА СЕ ПРЕДАВА И ПО ПОЛОВ ПЪТ

В Тексас са регистрирани първите два случая на болни, които се заразили при сексуален контакт. Единият се заразил след полов контакт с човек, който преди това е бил във Венецуела, съобщиха от Центъра за контрол и превенция на болестите в САЩ.

Все още няма ваксина срещу заболяването, припомнят от СЗО. Засега най-добрата превенция е да се избягват местата, където живеят комарите, носители на заразата.

Редица страни, сред които и България излязоха с мерки срещу разпространението на зика.

В момента инфекцията се е разпространила в повече от 20 страни, предимно в Северна и Южна Америка. Най-много заразени с вируса има в Бразилия, а броят на новородените с малформации там се е увеличил драстично. Смята се, че вирусът зика е причина за тези малформации при новородените. В много от случаите болните бебета умират или изостават в умственото си развитие.

Има опасност вирусът да достигне и България, след като вече има регистрирани случаи и в Европа. ООН предупреди туристите, които това лято смятат да карат ваканцията си в курорти на Средиземно море и в Южна Европа, че рискуват ухапване от комари, пренасящи вируса на зика.

Народна медицина

Бабини цярове облекчават грипа и настинката

✓ Цветовете и листата на най-употребяваната при простуда билка липа имат противовъзпалително, намаляващо температурата и антиспастично действие. Отварата се приготвя от 2 с.л. наситнена билка в 3 ч.ч. вода и се вари 5-8 мин. и киснене няколко минути. След прецеждане се пие 3 пъти дневно по чаена чаша с мед.

✓ Върбинката също има противопростудно, изпотяващо и противотемпературно действие. Чаят се приготвя от 2 с.л. нарязани стръкове в 250 мл вода и се варят 5 мин. След изстиване чаят се прецежда и пие 4 пъти дневно по винена чаша.

✓ Кашлицата облекчава мащерка (бабина душица), подсладена с мед. В чаена чаша вода се варят 3 ч.л. билка 3 мин. и киснат 3 мин. Чаят се пие топъл 3 пъти дневно. Но не се препоръчва при бременни, при хора с чернодробни, сърдечни и бъбречни напреднали заболявания!

✓ При силна простуда се смесват 20 г стръкове от мащерка, 15 г стръкове от риган, 20 г корени от бял оман, 10 г стръкове от жълт кантарион, 10 г цветове от иглика, 20 г листа от подбел, 5 г листа от мента. 3 с.л. от тази смес се залива с 600 мл вряща вода. След 10-15 мин. чаят се прецежда и се изпива посладен с мед 3 пъти на един ден.

✓ За да се предпазим от микробите, които разнасят хремави, кихащи и кашлящи, е добре сутрин и вечер да промиваме лигавицата на носа със солена вода (физиологичен разтвор, какъвто се предлага в аптеките). Ефектът е, че не се позволява на вируса да се развие.



Съдържанието на материалите в „Здраве" дава обща информация за здравето и болестните състояния на достъпен немедицински език. Тя не може да замени консултацията с лекар за поставяне на диагноза и за лечение. Екипът на вестника не носи отговорност за самостоятелно поставяне на диагноза и самолечение, основани на публикациите.

Страница на Аида ПАНИКЯН



Пардон

ФОТОСИНТЕЗАТОРИ

Димитър БЕЖАНСКИ

Имам един съсед, Пешо се казва, ама иначе е много тъп. Гледам го оня ден - застанал на тротоара, протегнал ръце към небето и се люшка като фиданка.

- Храня се! - вика.

- Айде, бе! - викам. - Как така се храниш?!

- Ами ей така - обяснява Пешо. - Храня се като растение! Фотосинтезирам! Поглъщам въглероден двуокис, излъчвам кислород и по този начин се храня! Кво друго да правя, като не са ми плащали заплатата от шест месеца? Фотосинтезата е единственото спасение! Един пенсионер ме научи! А пък аз после научих жена ми. Тя сега фотосинтезира на балкона, но аз излязох на улицата, щото тука въглеродният двуокис е повече...

Поогледах го внимателно.

- Пешо, нещо бъркаш според мене... - викам му.

- Що да бъркам? - пита той.

- Ами - викам, - не помниш ли, в училище ни учеха, че могат да фотосинтезират само зелените растения! Как ще фотосинтезираш, като не си зелен?

А той се смее:

- Няма проблеми, комши! Като постоя така половин-един час и като си мисля разни работи, тъмнозелен ставам от яд и от нерви! И фотосинтезирам като бесен! Застани тука до мен, разлисти ей така ръце, аз ще ти кажа за какво да мислиш и ще видиш, че се получава! И най-зеленият дъб не може да фотосинтезира толкова бурно и интензивно!

- А, не! - викам. - Не мога сега, бързам! Но утре, ако си пак тука, ще дойда да ме научиш!

Да застана до него и да се разлистя на тротоара! Как пък не!

Нали ви казах, че Пешо е ужасно тъп? Ще стои на тротоара и ще позеленява от яд и нерви! А аз си имам зелена боя вкъщи! Цели две кутии! Запасил съм се! И си фотосинтезирам на спокойствие в кухнята!...

В очакване на новата директива

Денчо ВЛАДИМИРОВ

Тия дни по медиите изтече новина от устата на енергийната ни министърка. При поредното си гостуване в Брюксел тя важно ни съобщи,че според европейската директива не можело да се сваля такса “Сградна инсталация” от сметките, дето всеки месец ни ги изпращат родните топлофикации.

И за разлика от времето на турското робство (когато поне за късмет не е имало топлофикации), сега и в бъдеще заради тази такса “Сградна инсталация” ще бъдат съдени и гонени от панелките и следващите поколения българи. Наследили за зла участ от нещастните си праотци стаичките със свалени радиатори, зъзнещи през зимата, но до гроб етикетирани като крепостни селяни на топлофикациите .

По същата логика очакваме да се появят и нови директиви на комисията. Например в ресторантите - да се плаща за ароматни пържоли не само от клиентите на масата, където се сервират те, но и по целия маршрут, откъдето минава с чиниите сервитьорът. Тоест ще влиза в сила такса „Ресторантска инсталация“ - само за дълбокото помирисване на пържолите .

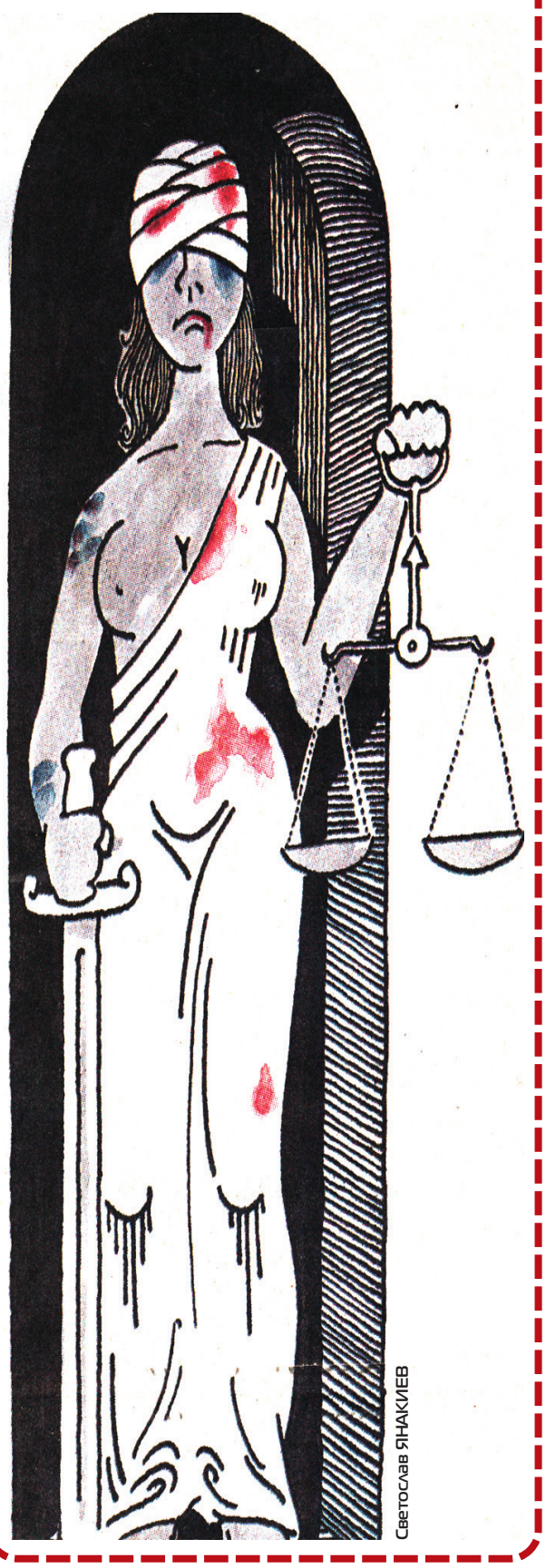
В кръчмите да се въведе такса „Кръчмарска инсталация” – само заради помирисването на чашите с ракия, откъдето минава сервитьорката с тавата.

Такса „Бръснарска инсталация” да се въведе и в бръснарниците за подстригващи се граждани, които се намират в съседство със стола на някой тузар, пожелал обилно да го полеят с одеколон.

А ако в градския транспорт някой забели банан и започне да си го отхапва, то в сила веднага по европейската директива ще влиза такса „Автобусна инсталация”, което ще означава, че на седящите или хванали се за каишките прави пътници ще се къса допълнително билети заради това, че покрай тях е преминала омайващата миризма на добре узрял банан...

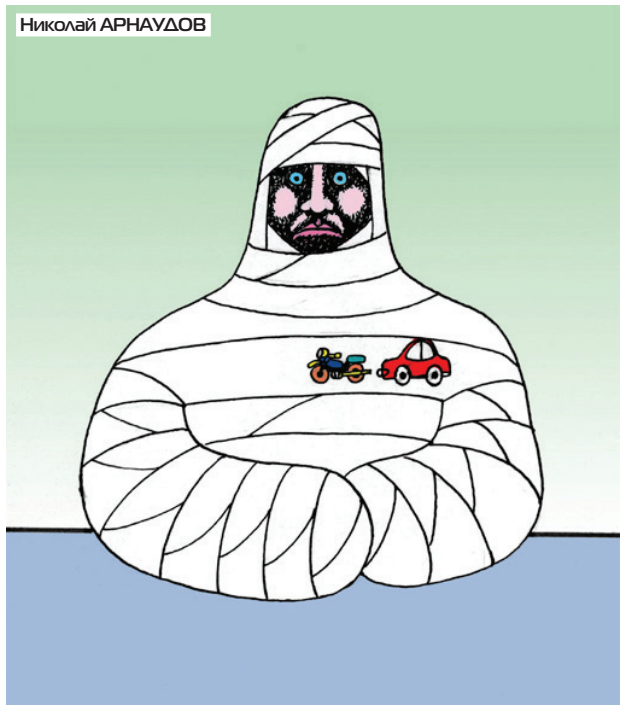
И ето така, с нови и все нови директиви, Европейската комисия съвсем ще ни интегрира, поне докато в България не останат хора, които да не я псуват!

ГАЛЕРИЯ ПАРДОН



Светослав ЯНАКИЕВ

Николай АРНАУДОВ



ПЕСЕН ЗА ШЕНГЕН

Лозан ТАКЕВ

От умрял писмо е вече според мен
през ограда да приемем чужденци!?
Кога ще влезем, господа, в Шенген?
Шенген бил мъртъв, според Саркози...

И защо да влизаме и ние там,
щом Съюзът се разпада и без нас!?
Без митници, без граници, без капка срам
и без доверие към утрешната власт!?

Май няма вече превод нашия протест.
Шенген се вписва в отговор :”Взел-дал...”
Конгрячулейшън и „За мен е чест!”
са две страни на същия медал...

АФОРИЗМИ

Милена АНГЕЛОВА

Държавата, това съм аз... - казва стомахът.

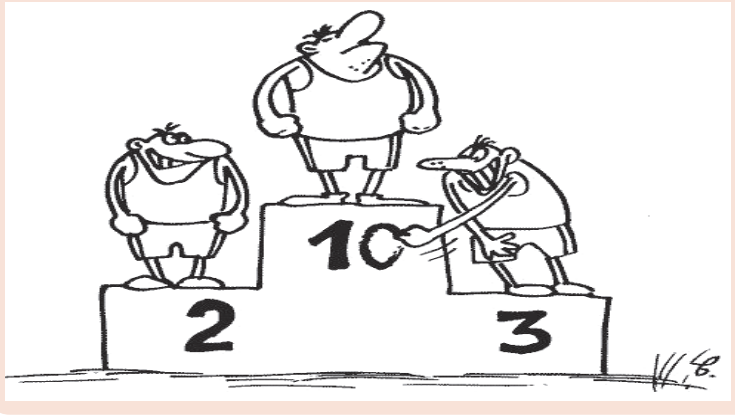
Управляващите идват и си отиват – поразеното от тях остава.

Едни заемат твърди позиции, други меки кресла.

Захаросаните лъжи не могат да скрият горчивите истини.

След всеки завой пътят е прав.

ОТ НЕОБЯТНАТА ИНТЕРНЕТ





Вицариете

Януарски прозрения:
Защо като малък обичах да вали много сняг... а сега не? Сетих се, тогава нямах кола!

☺

А дано, ама надали:
Чакам с нетърпение деня, в който нашите ще ме извикат на сериозен разговор и ще ми признаят, че всичко е било лъжа, а те са милионери и просто са искали да ме научат да живея скромно...

☺

Турист разглежда африканска държава. Гидът му обяснява:
- В този регион девет от десет жители биват изядени от лъвове.
- А останалите?
- Те са близо до световния рекорд по бягане на дълги разстояния.

☺

Блондинки си бъбрят:
- Каква прелест! Котарак или котка е?
- По ушите не виждате ли?
- Не.
- Това е заек.

☺

Един се обажда на приятел:
- Здрасти, как е? Какво стана с твоята диета?
- Невероятна е! Помниш ли татуировката на гърдите ми?
- Как да не помня онзи орел.
- Ами сега се превърна в колибри.

☺

Въпрос в женски форум:
"Цялата нощ съм плакала. Посъветвайте ме, заради какво е?"

☺

Младеж:
- Искаме да наемем стая за две-три минути.
- Но това е невъзможно!
Момичето:
- Повярвайте ми, възможно е!

☺

Много пиян бръснар бръсне клиент.
- Да не ме порежете?
- Приятелю, как мога да те порежа, като даже не те виждам.

☺

Показва се един дъждовен червей от земята, а до него още един.
- Добър ден!
- Какъв ти добър ден! Собствения си задник ли не позна?...

☺

- Как е в работата?
- Чувствам се като Адам в рая! Всеки момент може да ме изхвърлят!

☺

Знаете ли, че:
От гледната точка на катаджията шофьорите се делят на две категории. На такива, които нарушават правилата, и такива, които искат да го прецакат.

☺

Геополитика:
Рай няма! Ако имаше, американците отдавна да бяха съобщили на света, че там се произвеждат оръжия за масово унищожение и да бяха изпратили там ауаксите и самолетоносачите си.

☺

Малки хитрини:
- Жена ти напоследък доста е отслабнала.
- Нямаше къде да ходи. Купих й много луксозна и скъпа дреха, за която даже не бе и мечтала. Но два номера по-малка.

☺

Кремът срещу бръчки трябва да се втрива в кожата в посока от носа към ушите.
Най-голям ефект се получава, ако се обърка кремът с тубичка с лепило.

☺

В чудния свят на художествената литература:
Не всеки ще напише "Идиот", но всеки може да стане.

☺

В чудния свят на мутрите:
- Мамо, мамо, в училище ме дразнят, разправят, че сме мутренско семейство и баща ми бил мафиот!
- Що за дивотии! Утре баща ти ще мине да си поговори с директора.
- Добре, само нека да направи така, че всичко да изглежда като нещастен случай...

☺

Европейци:
След многобройни молби на населението вече е открита услугата "всичко на едно гише". Сега не трябва да се разкарваш до данъчните, прокуратурата, болницата, КАТ и други учреждения. Рушветите се приемат вече на едно място...

☺

Знаете ли, че:
Служител от фабрика на „Пепси кола" е бил уволнен, след като дал положителна проба за „Кока кола" в кръвта.

☺

Още по темата „Здравословни храни":

Вчера забравих да нахраня котарака. Сутринта се будя, нещо дрънчи в кухнята... Вероятно готви.

☺

Леко пиян майстор поучава новоназначен колега:
- Аз правилата за безопасна работа със струг ги знам като седемте си пръста...

☺

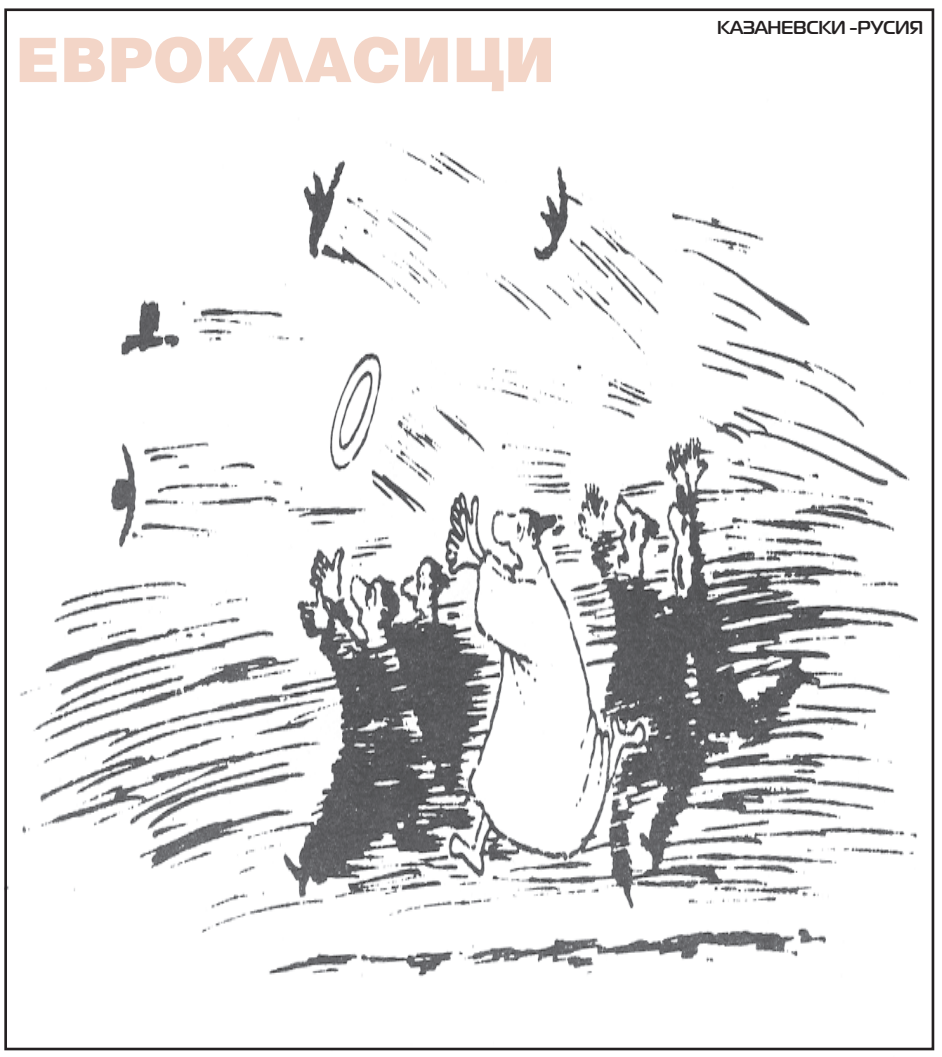
- Скъпи, защо закъсня? Колата ли се повреди?
- Ограбиха ме по пътя!
- Запомни ли ги?
- Един височък, дебеличък, червендалесто лице. Петдесетачка ми сви! И най-гадното, какъв подлец е, уж започна съвсем нормален разговор: "Добър ден! Сержант Иванов, документите за проверка!"

☺

Еврокомунизъм:
От всеки германец според способностите, на всеки грък според потребностите!

☺

На вилата, съпруг към жена си:
- Скъпа, прекопах градината, поправих оградата. Какво още има да се прави?
Жена му, умислено:



- Тате, исках нещо да нарисувам, но нямам розова боичка. Купи.
- Защо да купуваме? Свари няколко кренвирша и ще имаш най-истинската розова боичка.

☺

- По какво се различават северните корейци от южните?
- Северните имат повече мъх.

☺

- Купих на тъщата екскурзия на Малдивите.
- От коя фирма?
- Фирмата се казва Еврохолидейз ЕООД.
- Ама те са мошеници! Ще я пратят на аерогарата и ще я зарежат.
- Знам.

☺

Как минава седмицата:
Понедеееееееелник... втоооооооорник... срядаааааааааа... четвъъъъъъртък... петъксъботанеделя.

☺

- Госпожице, една ламбада?
- Само с презерватив!!!

☺

Признание:
- Шест години не пих, не пуших, за момичета въобще не помислях... После нашите ме заведоха на училище...

☺

- Виаграта не беше ли за нещо друго?

☺

Футболист се прибира вкъщи след мач и се хвали на жена си:
- Вкарах два гола!
- И как свърши мача?
- Един на един.

☺

В чудния свят на цирковите артисти:
Пияният дресьор на тигри си пъхна главата в устата на клоуна.

☺

Полов живот:
Съпругът отваря гардероба си, вижда вътре гол мъж и казва на жена си:
- Колко пъти трябва да ти казвам да не оставяш свои вещи в моя гардероб?!

☺

Разговор между мъже:
- Роди ми се детенце. Нарекохме го Пенка.
- Хубаво име.
- Абе хубаво, ама ще се поизмъчи момчето с него.

☺

В цирка:
- А сега един номер за истински мъже. Запишете 0876-53-21. Мими.

☺

- Келнер! Аз няма да ям тази гадост!!! Извикайте готвача!
- Безполезно е и той няма да я яде.

☺

Мъж седнал в ресторант и започнал да поръчва – салати, ракии, предястия, ястия, вина, десерти, кафета – почти цялото меню. По едно време до него се доближил келнерът и попитал:
- Господине, имате ли нещо против да оправим сметката?
- Няма проблем, но ще ви помоля да попитате управителя на ресторанта дали е възможно да платя с перли – отвърнал мъжа.
Келнерът се оттеглил и след малко се върнал:
- Няма проблем, господине, управителят е съгласен.
- Чудесно! – казал нашият. – Дай тогава една порция миди и стискай палци!

☺

- Каква великолепна тигрова глава имаш на стената! Колко пъти ти се наложи да стреляш по него?
- Десет.
- Десет?
- Да, след десетия изстрел тигърът умря от смях.

☺

Между приятелки:
- Как се чувства синът ти след операцията?
- Добре е, но има усложнение.
- Сериозно ли е?
- Много. Иска да се ожени за операционната сестра.

☺

Мутра отива в туристическа агенция.
- Какво ще обичате?
- Ще ми се малко да си почина, ама ми трябва нещо по-така...
- Какво ще кажете за Бахамските острови?
- Не. Там вече ходих. Иска ми се нещо по-специално, да се отвлека от ядовете, от работата.
- Малко ски из Алпите?
- Не. И това съм го правил.
- Знам какво ви е нужно – сафари!
- Това какво е?
- Ще се повозите на джип, ще постреляте...
- Че то все едно, че съм на работа!

☺

Майка загрижено съветва дъщеря си:
- Ще се вразумиш ли най-после? Всичките ти приятелки се разведоха, коя за първи път, коя за втори, а ти все още мома си стоиш...

☺

Мъж се хвали:
- За мен са писали във вестника.
- Не вярвам.
- Ето: "Тази година тролеите са превозили 1 276 327 души."...

☺

Малки хитрини:
- Защо си купил такъв скъп сервиз?
- За да не ме кара жена ми да мия съдовете.

☺

Мъж се прибира и известява младата си съпруга:
- Скъпа, приеха ме за член на Дружеството за защита на жените.
- Браво, а какви са задълженията ти?
- Да помагам, когато имат нужда от мъж...

☺

- Иванчо, вярно ли е, че учителката е викала вчера баща ти да му се оплаква от теб?
- Вярно е. Днес пък вика майка ми, да се оплаква от баща ми.

☺

Пазарна икономика:
Бизнес – това е такава игра, в която печели този, който знае по-добре правилата, а губи, който ги спазва.

Вицариете

ПЕГАС®

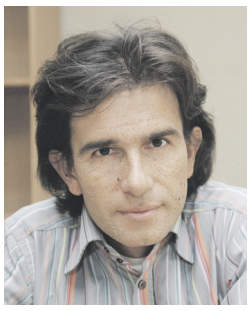
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ЛИТЕРАТУРА, ИЗКУСТВО И КУЛТУРА

ДУМА

СЪБОТА 6 ФЕВРУАРИ 2016, БРОЙ 30

От редактора

Кога ще спрем вълната на антикомунизма?



Боян БОЙЧЕВ

Признавам, че си наложих да изгледам този филм. "Народен дом на терора" бе излъчен вечерта на 1 февруари по БНТ. Датата не бе избрана случайно. Това е денят, който някои отбелязват като "ден за почит към жертвите на комунизма".

В интервю за БНР режисьорът Стойчо Шишков каза: "Младото поколение трябва да разбере кой, кога и какво е направил в полза или вреда на България, защото оттам тръгват много неща, които резонират и сега."

Дали обаче на младото поколение му се предоставя цялата истина или се действа избирателно? Или филмът е част от поредната вълна на очерняне, омраза и разделение, която залива обществото ни.

Защото ако говорим за "жертви на комунизма", трябва да потърсим отговор и на въпроса кои са тези жертви? Дали преобладаващо не са хора, подкрепяли по един или друг начин фашисткия режим в България преди 9 септември. Да, именно фашистка, г-да псевдоисторици, защото какъв друг може да е режим, вкарал България на страната на фашистка Германия и направил ни съучастници в едно от най-зловещите престъпления срещу човечеството. Явно не и у нас. У нас престъпници са хората, борили се с този режим. Какъв брутален цинизъм!

Във филма за пореден път се подлагат на преоценка решенията на Народния съд. Разговарял съм с партизани, които са споделяли, че едва са удържали хората от саморазправа с фашистките кръволоци. Разговарял съм с хора, зверски изтезавани в полицията преди Девети.

Именно в тази сграда са били затваряни и изчезвали безследно жертвите на "белия терор" 1923-25 година. Там е вилнял и Гешев...

Ако говорим за национална памет, къде останаха жертвите на същия този фашизъм - от 1923 до 1944 година? Участниците в Септемврийското въстание, когато Марица тече окървавена? Или малките ястребинчета? Защо някой не направи нов "модерен" филм за тях, нали младото поколение трябва да знае историята? За хилядите избити без съд и присъда преди Девети. И този филм да бъде излъчен на 2 юни или 9 септември по БНТ?

Но за тях младите не знаят... Не трябва да знаят...

И понеже управляващите, а и не само у нас, са изправени пред огромен проблем - остро социално разделение на обществото, с който нямат волята и възможностите да се справят, най-лесно е да бъде яхната отново вълната на антикомунизма и отрицанието. Вече 25 години това работи. И създава поколения, които наистина не познават историята.

ПРЕМИЕРА

Поезията на Павол Хоров излиза на български език



"Високо лятно небе" е докосване до най-доброто от творчеството на словашкия поет в превод на Димитър Стефанов. Книгата бе представена на 4 февруари в посолството на Словашката република.

Преводачът поет Димитър Стефанов сам е подбирал стихотворенията, които да включи в стихосбирката. Любопитно е избрана снимката на Павол Хоров - това е словашка пощенска марка с лика на поета.

Стиховете бяха представени с рецитал на Виолета Пенушлиева и Радост-Лилия Рачева.

Домакинът на събитието Н.Пр. посланикът на република Словакия Мариан Якуботи благодари на Димитър Стефанов, че внася в България словашка литература.

Павол Хоров (1914 - 1975 г.) е един от най-известните словашки поети. Издава редица стихосбирки, между които "Вероломни подпочвени води", "Ниоба майка наша", "Завръщания", "Дефиле", "Балада за съня", "Високо лятно небе", "Подземна река" и други. Посмъртно излизат "Асонанси" и "Из последните". Активен преводач, като благодарение на него до словашките читатели достигат стихотворенията на Елисавета Багряна и Никола Вапцаров.



Поезията на Павол Хоров е изключително жива, образна. Преводачът Димитър Стефанов успява да проникне в душата на поета, да се издигне до "високото лятно небе" и да ни направи свои спътници в това пътуване.

Книгата достига до читателите благодарение на издателство "Хайни".

РИСУНКИ

Детска изложба в Столичната библиотека

Столичната библиотека, Народно читалище "Бели брези 2007" и ЦДГ "Брезичка" организират изложба от детски рисунки на тема: "Аз рисувам моя град, моя дом, моята улица". Изложбата може да бъде разгледана до 28 февруари от 8 ч. до 20 ч. в Мраморното фоайе - I етаж на Столичната библиотека, площад "Славейков" 4, научи ДУМА от Елисавета Шапкарева, пиар.



На 10 февруари от 17.30 ч. на същото място ще се състои концерт под наслов "Любовни мечти", посветен на празниците "Свети Валентин" и "Свети Трифон Зарезан". Проявата е част от цикъла "Лирика и нежност в XXI век" с участието на Теменужка Тюфекчиева и Борис Христов - роял.

В програмата са включени втора премиера на песента "Attente du Printemps" от композитора Николай Добринов, "Серенада" от Франц Шуберт, "Песента на Солвейг", "Plesir d'Amour" и други.

ПРАЗНИК

Книжовна премиера в литературния клуб „Перото"

Сборникът "Обича ме, не те обича" ще бъде представен на 11 февруари от 19 ч., четвъртък, от в литературния клуб "Перото" в НДК.





Книгата включва разкази, посветени на любовта, от 16 от най-популярните съвременни български автори, сред които Алек Попов, Георги Господинов, Захари Карабашлиев, Теодора Димова, Кристин Димитрова, Васил Панайотов, Владимир Зарев, Ганка Филиповска, Георги Томов, Емил Андреев, Еманул Видински, Иво Иванов, Илиян Любомиров (по-известен като Августин Господинов), Мирела Иванова, Палми Рачев и Радослав Парушев.

ИНИЦИАТИВА

Очакват се предложения за Европейската „Нощ на музеите 2016"

Министерството на културата започва да приема предложения и заявки от цялата страна за присъединяване към инициативата Европейска "Нощ на музеите 2016". На 21 май, събота, ще отбележим дванадесетото издание на Европейската "Нощ на музеите", научи ДУМА от пресцентъра.

Проявата е организирана за първи път през 2005 г. от френското Министерство на културата и само за няколко години тя се разпространява успешно из цяла Европа. Българските музеи и галерии се включват веднага в инициативата още в първото ѝ издание. И през тази година, когато е 12-ото издание, МК и Френският институт в София ще са партньори на Министерството на културата и комуникациите на Франция в организирането и отбелязването на инициативата.

Предложения и заявки за участие в европейската инициатива могат да изпращат както национални музеи и галерии, така и регионални музеи и общински културни институти, а също и частни галерии и изложбени пространства, които проявяват интерес към събитието. Припомняме, че в миналогодишното 11-о издание на европейската проява само в София над 50 музея и галерии бяха с отворени врати в "Нощта на музеите" и посрещнаха хиляди посетители.



Поезия

Нови стихотворения от Матей Шопкин

Проглас

Не, няма да погине моят род,
дордето извори и птици пеят,
дордето детски люлки се люлеят
и слънцето златее като плод.

Сред лятна жега или зимен мраз,
под есенни и пролетни простори
душата ми с неверници се бори
и прогласява с поетичен глас:

На този свят остава моят род
и неговият път ще продължава
с великата борба за чест и слава,
и с огнената жажда за живот!

Есенен ден

Този ден светлоок и лъчист
озарява просторите сини.
И надвесен над белия лист,
аз се връщам в онези години,
през които бях весел и млад
като в песен, от обич запята.
И отново блести Търновград -
най-красивият град на земята!

И под стрехи от стари асми
сещам прилив на сили магесни.
И заслушан как Янтра шуми,
и загледан в скалите отвесни
ставам воин в суровата бран
за рождената свята обител.
И препуска на кон Калоян
като вихър и ангел спасител.

О, далечен пленителен сън
от далечни прекрасни години!
Очарован поглеждам навън
как бистреят просторите сини
и денят светлоок и лъчист
с необятна любов ме обгръща.
И надвесен над белия лист,
младостта ми отново се връща.

Преди да тръгне влакът

Зори. Над гарата се вдига мракът.
Блестят семафори, отеква звън...
И в този миг, преди да тръгне влакът,
изричам думи като в странен сън:

Аз искам да пътувам по земята
и в бели нощи или черни дни
душата ми над бездни да се мята
и да достига звездни висини.

Забравил и прокоби, и прогнози,
и завист, и задкулисни игри,
аз чакам полъх на уханни рози
и грохот на гранитни канари.

Аз искам до зенита да се рея,
да стана корен, извор или брод,
защото знам: така ще изживея
един достоен и красив живот.

Все още по България ме чакат
с доверие, с любов и доброта.
И в този миг, преди да тръгне влакът,
аз ставам поданик на вечността.

Жестока орис

В земята ни и хубава, и горда,
велика, плодородна и света,
като безумна и бездарна орда
отвред нахлува неграмотността.

Пронизани от болки и несгоди,
душите ни надават тъжен стон:
Забравихме ли Кирил и Методий?
Не помним ли монаха от Атон?

Да знаеше съдбата ни, Софроний
навярно би напуснал своя храм,
а Христо Ботев сълзи би отронил
и дядо Вазов би извикал: Срам!

Огромен срам, подобен на стихия,
бушува над села, над градове,
и българчета тръгват на просия
под плач на оскърбени векове.

Какъв позор! Каква жестока орис!
Крещим за исторически възход,
но кой на ясен глас ще отговори
какво ще стане с българския род!

Безропотен, безличен, безработен
с дълбоки мъченически черти,
той може би ще стане неграмотен.
А по-нататък?... Бог да го прости!

Послеслов

Каквото и да казвам,
каквото и да пиша,
това ще бъде моят
сподавен послеслов,
защото в изнемога
душата ми въздиша
като ранена птица
от подъл птицелов.

Какво се случи, Боже,
кой демон злонамерен
съдбата ми зачерква
с убийствена черта?
И слънчевият изгрев,
и залезът вечерен
над моя път навяват
безкрайна пустота.

Но аз не се предавам,
не хленча, не жалея,
а замечтан възлизам
към шеметни била,
и вярвам, че в живота
ще страдам и ще пея,
дори когато падам
с прекършени крила.

Печална песен

Умира тихо българското село.
Георги КОНСТАНТИНОВ

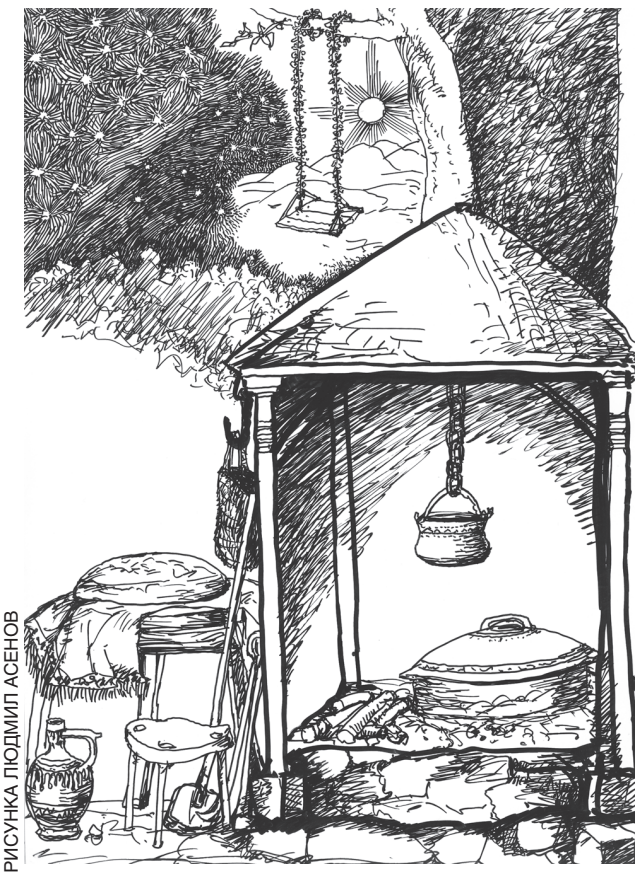
Умира тихо българското село,
умира в тежка, непосилна мъка.
И аз, синът му, свеждам тъжно чело
и плача след горчивата разлъка.

Разлъката с далечните години,
когато сред вихрушки от светулки,
берях звезди в зелените градини
и се люлеех на гергьовски люлки.

Животът бе като старинна песен
без лоша помисъл и без измама:
и хлябът, в ранни утрини замесен
от благородните ръце на мама;

и на баща ми светлите зеници,
и птиците, зареяни в простора,
и шепота на шипки и лозници,
и говора на дружелюбни хора.

Ах, оня свят огромен и вълшебен
потъва в черна бездна от разруха.
И всичко става спомен непотребен,
и няма за душата ми разтуха.



РИСУНКА ЛЮДМИЛ АСЕНОВ



МАТЕЙ ШОПКИН е роден на 29.09.1938 г. в с. Долна Липница, Великотърновска област. Завършил е Строителен техникум във Велико Търново и българска филология в СУ "Св. Кл. Охридски". Пише и публикува стихове от ученическите си години. Като войник издава първата си стихосбирка "Двадесета пролет". Автор е на повече от 50 книги - поезия, публицистика, стихове за деца. Съставител е на няколко поетични антологии. Носител е на различни национални литературни награди и на "Златен Есенински медал" - Русия. Негови стихове са превеждани на редица чужди езици. Почетен гражданин на Велико Търново, Павликени, Димитровград и Костенец.

Но въпреки това, изправям чело
и викам в необята на Всемира -
Спасете, хора, българското село,
че с него и България умира!

Време

Какво време дойде,
какво време!
Слав Хр. КАРАСЛАВОВ

О, време на безпаметни измени,
на подлости, на страх и нищета!
Угасват всички мисли съкровени
и пада прах над всяка красота.

И аз не знам къде да се укрия,
за да намеря мир и тишина,
когато зла и безпощадна сприя
бушува като гибелна война.

Сега животът ми е клон съсечен,
на който трудно ще узрява плод.
Но тъжен, огорчен или отречен,
не измених на моя древен род.

С душа открита, нежна и корава
във време на лъжи, позор и срам,
оставам син на моята държава
и няма никога да я предам!

Думи за предателите

Предателите нямат имена...
Андрей АНДРЕЕВ

Предателите!
Винаги и вредом
приждат от незнайни времена
и в тоя свят и видим, и неведом
развяват многоцветни знамена.

И винаги
любезно се усмихват,
дори споделят чужди грехове,
но никога, ей Богу, не затихват
подмолните им гнусни гласове.

И никога
за нищо не прощават
по своя подъл и противен ход
и като черни лишеи остават
по ствола на безсмъртния живот.

И аз изпитвам
срещу тях омраза,
но няма никого да спомена.
Вместо проклятие поетът каза:
"Предателите нямат имена..."

Тема на писателя

Есенни откровения

Приземяване, приземяване ни трябва днес в раненото време, в което живеем...

Петър ДОНЕВСКИ



Толкова сладки и благи думи се изказаха и изписаха за българската демокрация, че всички ние, простосмъртните хора, се обогатихме със захарен диабет първи тип, за който и най-бързо действащите инсулини вече не могат да ни помогнат. А бяха надежди, надежди. Надежди пълнеха нашите души... Тези търпеливи души, които сега от ден на ден стават все погладни и гладни. Душите на Северозапада... В малките градове и най-вече в селата на родния ни край. Нашите села, тези извори на традиции, обичаи, топли огнища на добротата и сърдечност, села, които запустяват и чезнат едно по едно от географската карта на България. Умира българското село и няма кой за него да заплаче.

Но-о-о... Нейсе... Нали сме вече в Европа. И питам се в моята скромна дворна обител откъде споделям тези мисли? Това ли сме ние, българите - една от най-старите държави в Европа? И защо, защо не усетихме, че се захласнахме с прехода на пазарната икономика, в който подивяваме така бързо и неусетно, и сами загасихме прозорците на осиротяващите къщи вечери в селата и малките градове. И изчезнаха детските гласове в широките, вече подивели селски дворове. И понеже споделих вече това, че сме ние, благородните българи, ние, които тъгуваме за българското село, нека не оценяваме действителността от висотата на парламентарните банки или от авторитета на разните комисари, а да го погледнем и оценим оттам, отдолу, от истинските извори на живота. Защото имаше навремето израз "Приземяване, приземяване", чието съдържание особено ни трябва в раненото време, в което живеем днес. И едва ли е пресилено, ако кажем, че днес неговото съдържание е пораснало още повече.

И като споменавам, че все повече подивяваме и опростачваме, ми идва наум откровението на директора на едно училище от големите села в моята община. Гледа ме в очите и пита тревожно: "По коя история да учим нашите деца? Дали само турското иго е виновно за днешния ни хал... И имало ли е турско робство или само присъствие в България на наши комшии... Дали Васил Левски е национален герой или безбожник, осъзнал навреме себе си, захвърлил попското расо, а после станал размирник, смутител на реда в една почтена държава? Или Ботев - дал принос в европейския свят като първия терорист, завзел с оръжие кораба "Радецки". Или Бенковски - бил разбойник, който палел къщите като авантюрист?... А Вазов, написал "Под игото" по поръчка, а Яворов - пияница, извършил убийство на една почтена жена... И въобще нашият народ имал ли е достойнство, друг стандарт и начин на живот?" Питаше ме, а аз мълчах... Не ми се искаше да продължа със спомените за разгрома на българската икономика през 90-те години на миналия век... И най-вече разгрома на селското стопанство, когато ликвидационните съвети, създадени през 1992 г. на миналия век, развъртяха брадви и кирки над кооперативните стопанства със заклинание за ликвидация на всичко, без най-малката оценка и преценка на всичко сторено от хилядите трудещи се, скромни хора.

Но пак мислите ми прекъсна директорът, който продължи: "Знаеш ли, едва удържам съществуването на училището, макар че селото ни е лично, с традиции, с читалище, с богата земя. Страхувам се, търсим деца откъде ли не, возим ги с рейсове, но боледуват, отсъстват, дърпат ги от близкия град, макар и ние да обзавеждаме кабинети с компютри и нови учебни програми. Струва ми се, че още управниците не усещат и нищо по-различно не правят, за да се спре безпощадният залез на образованието в малките градове и селата."

Разделихме се с тъжни погледи и цяла седмица бях неспокоен, но още по-тревожен останах, когато срещнах двете момчета на мои приятели - колеги. Когато ги попитах как са, що са... Те вдигаха рамене и вртяха погледи към небето. Завършили висшето си образование и вече две години не могат да си намерят работа по специалността или нещо близко до нея. Записали се на борсата. "Как - викам им учудено, - та нали навсякъде се отчита безработица 10%?" А те тъжно се усмихват: "Кой, кой говори тия истории? Но-о-о... идва летният сезон, по пазарите има свободни маси... И ние ще помогнем за намаляване на безработицата." Потупах ги по рамото, млади са, пратих поздрав на бащите им за това, че са ги изучили, и с деликатни усмивки се разделихме.

След месец заминах за село, макар и трудно, поддържам бащиния си дом. Е, влизаха апаши и окрадоха де що имаше желязо, но не го продадох. И все още стисках палци за оцелява-



РИСУНКА ЛЮДМИЛ АСЕНОВ

не на селото. Някакво настроение от спомени ме обладаваше. И след седмица, окрилен от нова идея, открих председателя на местното читалище, в което някога съм играл пиески на селската сцена. Предоставих му сп. "Читалище" - най-старото българско списание, все още добре поддържано от редакторския екип. Отличен печат, полиграфия, с богато съдържание за духовния живот, патриотизъм на българския народ. Подарих му списанието с молба за съдействие за набор на абонати за новата година. Той го взе, разгледа го, зарадва му се и ме увери, че поне 20-30 броя абонати ще подсигури. "Има, има хора за това - заслужава си, чудесно българско списание. Я, колко весели хора има в него." Весел и доволен беше културният деятел. Доволен бях и аз. Стар кадър беше този човек. Но радостта ми скоро помръкна. Само след седмица той дойде вкъщи огорчен и обиден. Много хора разглеждали списанието, радвали му се, но нямали пари. Едва двама души заявили твърдо, че ще се абонират, учители били, но и те щели да чакат коледните добавки към пенсиите. "Така е на село" - каза тихо човекът, ровичкайки с крак по земята. Дълго мълчах, ближех устни с език и мислех какво да му кажа. Но той като че ли усети колебанието ми, завъртя глава и с тъжен поглед изплака: "Знаеш ли... В читалището е тъмно, нямаме пари за тока да си платим, водата ни е спряна, счупените стъкла по прозорците не сме подменили..." И продължи да мълчи, като не сваляше поглед от моите очи. Изпъшках няколко пъти, избърсах потното си чело... Какво да му кажа? Освен това, че угаснат ли читалищата, тези огнища на родовата ни памет, родовия корен, които ги няма никъде по света, все повече и повече ще подивяваме. И-и-и... сетих се за интервюто на един европейски комисар, който говореше, че в България има напредък, има политическа воля, но още много, много работа ни предстои, тъй като сме най-бедната страна на Евросъюза.

Книгата

Идеята за словото, за езика

„Златна христоматия на България" - едно полезно предизвикателство

Д-р Елена АЛЕКОВА



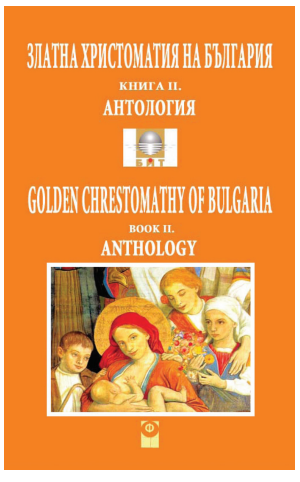
Наскоро излезе от печат "Златна христоматия на България. Книга II. Антология" ("Golden Chrestomathy of Bulgaria. Book II. Anthology"). Дело е на издателство "За буквите - О писменехъ" и представлява, както е уточнено в подзаглавията, "Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI век. (Универсален информационен модел)", но и "Учебно помагало по лексикография на академичното текстописание". Нейни съставители са д-р Николай Василев и проф. Александра Куманова, научни консултанти - проф. Исак Паси, проф. Стоян Денчев и доц. Милен Куманов, а рецензенти - проф. Петър Велчев и Иван Теофилов.

Христоматията е част от проекта "Златна христоматия на България", грандиозен по замисъл, внушителен по изпълнение, строг и пределно ясен като концепция. Състои се от три части: "Книга I. Оратория", "Книга II. Антология" и "Книга III. Историография". А като цяло всичко това представлява, по думите на Николай Василев, "огромен философски, езиковедски, литературоведски и историографски концептуален масив, който обвързва преживяното българско историческо време с опознатото и преосмисленото българско литературно пространство". Задачата, която съставителите са си поставили и решили блестящо, е повече от амбициозна: "изграждане на информационен код, който дефинира синтатиката, семантиката и прагматиката на българското изящно слово".

Интертекстуалната оратория "Бяла светлина" (книга първа) е сборник от диалози, построени върху вътрешното сходство между отделните литературни послания от IX до XXI век, сценично реализирани от Студентско научно общество при УниБИТ по време на академични церемонии, посветени на 24 май и 1 ноември. Антологията (книга втора) съдържа 266 произведения на българската литература от IX до XXI век, чието преписване и коментар е дело на 323 студенти под научното ръководство на проф. Александра Куманова и д-р Николай Василев. Тя е съставена от две части: "Лирика" и "Епос". Важен и приносен за подобен род антологични сборници елемент е включването на народно творчество ("Словесен фолклор") и в двата раздела: народни песни и народни приказки, пословици и поговорки.

През последните години сме свидетели на бурни реакции след излизането на поредната антология, предизвикани обикновено от лични обиди, несъгласия, съображения и комплекси. Започва се едно заяждане, носене, плюене, кълнеж до девето коляно, една дандания, докато бедният съставител не се хване за главата и не изплаче от все сърце, поне пред себе си, преглъщайки солидната порция сълзи, защо въобще му е трябвало да се занимава с цялата тази работа, защо не си е кротувал и т.н. Особено що се отнася за избора на автори от новата и най-новата литературна история.

Знам за тази "Златна христоматия на българската литература" още от зародиша й и се питах, когато Николай Василев сподели пред мен идеята си, колко ли години ще са му необходими, за да я осъществи. За това всъщност е необходимо невероятно много време. А на практика се получи за иманяма десетина години. Остава ми само да се възхитя на неговата решимост, смелост и воля да я осъществи докрай. Прекрасно е, че докато е търсел пътища за реализирането й, съдбата го свързва с проф. Александра Куманова и студентите от УниБИТ, без чиято ценна, компетентна и навременна помощ едва ли би се справил и за цял живот с подобна трудоемка, почти невъзможна задача. А най-отрадното е, дето антологията е неопровержимо свидетелство, че любознанието все още продължава да припалва искрици в очите на нашите деца, че не си е тръгнало безвъзвратно и завинаги от сърцата им.



Народно творчество за български писатели



Подборка от Кирил МОМЧИЛОВ

АЛЕКСАНДЪР БАЛАБАНОВ (1879-1955)

По време на скандал в една софийска кръчма нахлули полицаи и поискали от всички да се легитимират. Известният със своята разсеяност професор Балабанов се оказал без лична карта. Фелдфебелът се обърнал към него с думите:

- Казвате, че сте професор Балабанов, но с какво ще ме убедите?

- С обстоятелството, че съм си забравил документите! - отвърнал професорът.

.

Пред входа на сладкарница "Цар Освободител" приятел поздравява професор Балабанов:

- Здрасти, Балабане, как си?

- Здрасти, Балабане, как си! - отговаря му разсеяният професор.

.

На връщане от провинцията професор Балабанов телеграфирал на жена си, за да я успокои, че не е изгубил новия си чадър:

"Аз и чадърът пристигаме довечера."

Ала когато се върнал вкъщи, чадърът не бил в ръцете му. Забравил го в пощата, когато подавал телеграмата.

.

След лекция в Университета Александър Балабанов бил посрещнат на улицата от бурен вятър. Шапката му хвръкнала от чорлавата му глава, хукнал подире ѝ професорът и със скок-подскок успял да я затисне с чадъра. Увил я в един вестник, седнал на бюрото си вкъщи и написал следното обявление за столичен вестник: ***"Намерена е от г-н професор Балабанов безстопанствена шапка пред Университета. Който е изгубил, да си я получи в редакцията."***

.

Професор Балабанов обичал софрите и не отказал на приятел от провинцията да му гостува по коледните празници. Времето било много лошо и той се явил простуден, със силна хрема.

- Да не си тръгнал болен? - попитал го домакинът.

- Не, от пътуването е... Седях в едно купе със счупен прозорец, през който снегът ме шибаше право в лицето.

- А защо не помоли някой да си смените местата?

- С кого да си сменя местото? - вдигнал рамене Балабанов - аз бях сам в купето!

.

На събрание на Съюза на писателите Александър Балабанов взел думата и говорил доста афористично, както винаги. Говорил, говорил и по някое време казал: ***"Боя се, че няма да ме разберете."*** Казал още няколко думи и се поправил: ***"По-право, боя се, че ще ме разберете."***

АНТОН СТРАШИМИРОВ (1872-1937)

По време на едно от многобройните си пътувания из провинцията Антон Страшимиров попаднал в едно градче, в което имало само едно хотелче. В него имало свободно само едно легло в една стая. Писателят, ще, не ще, бил настанен в нея, но запитал хотелиера:

- Да не би непознатият да хърка нощем?

- Не се безпокойте, господин Страшимиров... Той изобщо не може да хърка, през цялата нощ непрекъснато кашля!

ГЕОРГИ РАЙЧЕВ (1882-1947)

Когато дошъл редът на Георги Райчев да бъде командирован от Министерството на просвещението "да види чужбина", той избрал Австрия. Решил да пътува за Виена по Дунава. Във Видин се качил на кораба-красавец "Хелиос". Времето и настроението му били отлични. Докато разглеждал с любопитни пътници парахода, в машинното отделение писателят си изцапал палтото. С какво да изчисти черното петно на ръкава? Разтичал се за бензин, напрегнал езиковите си знания по немски и запитал първия срещнат матрос:

- Дер бензин йокму?

ДАМЯН КАЛФОВ (1887-1973)

Забравеният днес писател Дамян Калфов бил известен в миналото. Толкова известен, че общината в село Бояна (днес квартал на София) взела решение и кръстила една улица на негово име. А той казал на жена си:

- Къща или апартамент си нямаме, но затова пък си имаме вече цяла улица!...

ДИМЧО ДЕБЕЛЯНОВ (1887-1916)

Бедният Димчо веднъж се явил пред приятеля си Димитър Подвързачов с нови обувки, нова шапка и пардесю.

- Е, бай Димитре - казал Димчо - как ти се виждам сега? - И се завъртял на пета.

- Добре изглеждаш, само че обувките ти много скърцат - усмихнал се Подвързачов. - Това, казват, означавало, че не си ги платил.

- Празни приказки! - отвърнал засегнат Димчо. - Ами шапката ми и пардесюто защо не скърцат?...

ДИМИТЪР ПОДВЪРЗАЧОВ (1881-1937)

Димитър Подвързачов бил известен с псевдонима Хамлет, принц Датски. През един слънчев ден неизвестна нему госпожица го помолила да изслуша стихотворенията, които била написала, и откровено да си каже мнението за творчеството ѝ. Принцът, без много да се церемони, отсякъл:

- Омъжете се, колкото е възможно по-скоро, госпожице, за да има с нещо друго да се занимавате...

.

Пред Подвързачов приятел одумвал Александър Балабанов за голямата му разсеяност:

- То бива, бива толкова, но да си събува галошите, преди да се качи в трамвая!...

- Аз пък не допускам да е чак толкова разсеян - отвърнал Подвързачов. - Не помня в компания досега нито веднъж да е сбъркал да плати консумацията си.

ЕВГЕНИЯ МАРС (1877-1945)

В магазин за линолеум на улица "Граф Игнатиев" Евгения Марс казала на продавача:

- Моля, покажете ми по-хубав линолеум!

- Заповядайте, мадам! - магазинерът развивал един след друг топовете с различни качества.

- От това топче - посочила поетесата.

- Колко метра, моля?

- За кафеза на моето канарче! - отговорила сериозно тя.

А продавачът припаднал...

ЕЛИН ПЕЛИН (1877-1949)

Българската секция към международния ПЕН клуб е учредена в средата на 1926 г. За председател е избран проф. Иван Шишманов, подпредседатели - Дора Габе и Елин Пелин. На специално литературно утро новоизбраните членове от СБП трябвало да бъдат представени. Едни предлагали те да четат свои произведения, други - чужди. Докато спорели, бай Пелинко слушал, мълчал и слушал, накрая не се стърпял и взел думата:

- Най-подходящо ще бъде на утрото да четат нашенските плагиати...

.

Сладкодумецът Елин Пелин и художникът Константин Щъркелов замръкнали една вечер увлечени от сладки приказки и хубава сливова ракия. В полунощ съдържателят на аперитива ги заплашил, че ще ги заключи вътре и те волю-неволю се намерили на улицата кьор-кютюк пияни.

- Бай Димитре, изпуснали сме май и последния трамвай! - избъбрил, залитайки Щъркелов.

- Е, Кочо, и пеша ще се приберем вкъщи. - отвърнал му Пелинко и го хванал под ръка.

Докато кръстосвали улицата от единия до другия тротоар, Елин Пелин казал на своя шопски диалект:

- Кочо, оно и двамата не живееме далеко, ама бая одене, че падне!...

НИКОЛАЙ РАЙНОВ (1889-1954)

На изпит по история на изкуството в Художествената академия професор Николай Райнов задава въпрос на студента:

- Кажете ми коя е най-добрата творба на Фра Филипо Липи?

(Според професора - портретът, който художникът е нарисувал на сина си.)

Смутеният студент се сетил и побързал да отговори:

- Най-добрата творба на Фра Филипо Липи е синът му Филипино Липи...

- Е, да, много естествено - подсмихнал се професор Райнов - но аз ви питам за художествените му творби...

ПЕНЧО СЛАВЕЙКОВ (1866-1912)

Артистката Елена Снежина паднала по време на премиерата на "Мис Хобс", така паднала, че си навехнала крака.

Щом спуснали завесата, тя отишла при директора на театъра Пенчо Славейков и му се оплакала:

- Много зле паднах, много зле...

- Напротив, паднахте много добре... - успокоил я Пенчо Славейков. - Всички помислиха, че падането го има в самата роля.

.

Като директор на Народния театър Пенчо Славейков приел в кабинета си млад автор, който му предложил пиесата си за сценична реализация. Директорът казал на драматурга:

- Вие, безспорно, сте талантлив човек. Пиесата е с множество художествени достойнства, но въпреки това тя няма да се играе в театъра.

- Защо, господин директоре - запитал недоумяващ авторът, който току-що се бил разтопил от похвалите на поета.

- Защо ли? Работата ви е малко архаична, сюжетът е от много далечна епоха, от египетската история - "Рамзес I" - много далечна история! Напишете нещо, което да е по-близко до днешното време.

Драматургът се поклонил учтиво и си отишъл окрилен.

След известно време Пенчо Славейков получил ръкописа на нова драма от същия млад автор - ***"Рамзес II"***...

СТЕФАН Л. КОСТОВ (1879-1939)

Драматургът Ст. Л. Костов вървял с приятели по булевард "Цар Освободител", неочаквано се спрял и посочил мъжа на другия тротоар.

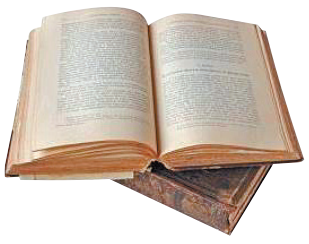
- Виждате ли онзи човек отсреща? - запитал приятелите си драматургът. - Той има големи заслуги към нашия театър.

Недоумение се изписало по лицата на компанията.

- Какви заслуги? - запитал един от групата.

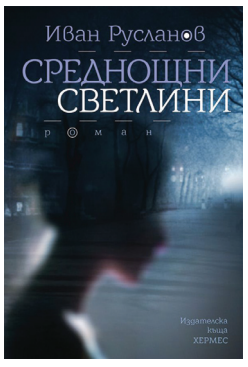
- Заслугите му са, че не е писал драми! - пояснил Ст. Л. Костов и ускорил крачките си.

ПЕГАС Редактор Боян БОЙЧЕВ



Лавица

“СРЕДНОЩНИ СВЕТЛИНИ” от Иван Русланов е роман за истинското в хората. За това, което остава от нас след една несподелена любов. И за всичко, което пропускаме, докато се опитваме да постигнем намеренията си. Дамян е амбициозен биолог, чието всекидневие е изпълнено с наука и пътувания. Но едно анонимно писмо успява да обърка натоварения му график. Опитвайки се да намери автора на посланието, той среща отдавна забравената Ана. Съдбата отново ги събира, за да се признаят чувства, потискани дълги години. Дамян отхвърля любовта и се отдава на науката, а Ана се омъжва за известен политик, започвайки да води борба за човещината в себе си - въпреки политическите машинации, които я заобикалят. Издава “Хермес”.



“БЕЛИЯТ ХОТЕЛ” от Д. М. Томас издава “Сиела”. Годината е 1920-а. Младата оперна певица Анна Г. е приета като пациентка от Зигмунд Фройд. Тя страда от психосоматични болки. За да стигне до корена на състоянието й, той съсредоточава изследването си върху един сън, натрапчиво повтарящ се в съзнанието на пациентката - разказа за белия хотел. Но докато двамата прекарват времето си в бляскавата Виена в разговори за психоанализа, музика и култура, светът около тях постепенно започва да се разпада. Нацистите вземат превес в Германия, антисемитските отношения в цяла Европа достигат връхна точка. В лицето на тези промени само белият хотел остава константа - той е началото и краят.



“И СТРАЖ ДА БДИ НА ПОСТ” от Харпър Лий издава ”Бард”. Мейкомб, Алабама. 26-годишната Джин-Луиза Финч - някогашната Скаут, се връща от Ню Йорк да навести своя застаряващ баща Атикус. На фона на борбите за граждански права и политическите сблъсъци, които преобразяват Юга, завръщането на Джин-Луиза се оказва примесено с огорчение, когато тя научава тревожни истини за своето семейство, града и най-близките си хора. Спомените от детството приижат и нейните ценности и убеждения са подложени на съмнение. Като използва мозина от култовите герои в “Да убиеш присмехулник”, “И страж да бди на пост” представя великолепния образ на една млада жена и един свят, преживяващи болезнено, но необходимо освобождаване от илюзиите на миналото.



“БИБЛИЯ НА ХОРАТА С БОЛКИ В ГЪРБА” от Сара Кий разкрива нова област с информация на обикновен език. Започвайки с напълно лечими състояния, които се срещат в 90 % от населението, известната специалистка по физиотерапия разкрива тайните на нейния 25-годишен успех в облекчаване на болките в гърба. Тя описва пет етапа на заболяването на гръбнака и предлага курсове за всеки от тях, като подсказва кога имаме нужда от лечение, как да изпълняваме прости упражнения, как да избегнем капаните, докато лекуваме гърба си така, че да може да разберем какво не е наред с гърба ни и да предприемем действия, за да го поддържаме здрав и без болки.



„Пиер и Люс“ излиза за първи път у нас

Изданието на „Персей” е посветено на 150 години от рождението на Ромен Ролан

150 годишнината от рождението на Ромен Ролан, един от ярките европейски творци на XX век, спечелил Нобеловата награда за литература и Голямата награда за литература на Френската академия, се навършиха на 29 януари. По този повод за пръв път в превод на български и с предговор от проф. Симеон Хаджикосев излиза романът му “Пиер и Люс”.

Пиер е млад парижанин, който обича живота и не гори със свещения огън, който трябва да пламти във всеки горд защитник на родината. Той няма специално отношение към бушуващата в същото време жестока война и предпочита да живее с настоящия момент. Когато среща Люс в метрото, а след това и край брега на Сена, двамата се влюбват и решават да забравят войната и да живеят безгрижно сред трагедията, която е около тях. Войната им изглежда напълно несъвместима с нежните чувства, които изпълват душите им. Тя обаче не им прощава това...

Книгата е забележителна с брилянтния си стил и прекрасната история, която разказва, утвърждавайки любовта, мира и хуманността. Излиза в авторитетната поредица на “Персей” “Световна класика”, получила награда “Златен лъв” за издателски проект с най-голяма обществена значимост, и е част от серия, подкрепена от програма “Творческа Европа” на ЕС.



В предговора си към книгата проф. Симеон Хаджикосев пише: “Ролан е особен феномен в културата - той е един от последните значителни европейски интелектуалци, в чиито думи и призиви са се вслушвали не само милиони обикновени хора, но и политиците, които, както е известно, държат юздите на властта. Неговият по-млад почитател, но и близък приятел Стефан Цвайг го нарича “говорещата съвест на Европа, която е и наша съвест”.

...Този кратък роман придобива неочаквана актуалност днес не само заради 150-годишнината от рождението на автора. Две от запаметяващите се събития от отминалата година бяха разстрелът на журналистите от вестничето “Шарли ебдо” през януари и ислямистките атентати през ноември пак в Париж, при които (при двата атентата) загинаха около 150 души, а ранените комай никой не брои, а те са в пъти повече. Сред загиналите през миналата година сигурно са били и новите Пиер и Люс, които също като тях са искали само да бъдат живи, да се обичат и да мечтаят за бъдещето. Романът на Ромен Ролан, написан стегнато и развълнувано, е предупреждение, че силите на злото никога не спят и могат да бъдат обуздани само с усилията на мнозинството, ако то застане срещу насилието, безсмислената вражда и човекоубийството. В този смисъл посланието на големия хуманист Ромен Ролан продължава да бъде актуално и в наши дни, когато човечеството е изправено пред нови и не по-малко тревожни изпитания в сравнение с времето на нашите прадеди.

Страницата подготви Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

Роман

Ако наистина има втори шанс..

Какво би станало, ако имахте възможност да живеете живота си отново и отново, докато най-сетне стане така, както го искате? През 1910 г. по време на снежна буря в Англия едно бебе се ражда и умира, преди да е поело първия си дъх. През 1910 г. по време на снежна буря в Англия същото бебе се ражда и живее, за да разкаже своята история. Урсула се ражда и умира още много пъти - на пет години се удавя, на дванайсет загива при падане от прозореца и за пореден път издъхва на двайсет, когато в едно мюнхенско кафене стреля по Адолф Хитлер и така променя историята на света... Ами ако наистина има втори шанс? Трети? Всъщност безброй шансове да изживеете живота си? Ако ви се удаде възможност да промените хода на историята, бихте ли го направили наистина?



“Живот след живот” следва Урсула Тод през бурните събития на миналия век отново и отново. С остроумие и състрадание Кейт Аткинсън намира топлина дори в най-тежките мигове на живота и показва изключително умение да извиква миналото. Тук виждаме нейната истинска дълбочина и изобретателност - в този роман, посветен на най-доброто и най-лошото в нас. Той излиза от издателство “Колибри” в превод на Ралица Кариева.

Кейт Аткинсън е родена през 1951 г. в Ню Йорк, но живее в Единбург, Шотландия. Тя е първата трикратна носителка на литературната награда “Коста”. Аткинсън е авторка и на сборника разкази “Това не е краят на света”, както и на високо оценените от литературната критика романи “Емоционална шантавост”, “Кога ще има добри новини?”, “Излезе рано, взе кучето ми”. През 2011 г. получава Ордена на Британската империя за своето творчество.

Посоки

Китайската народопсихология и светоглед

Авторът на “Бит и душевност на моя народ” Лин Ютан (ИК “Изток-Запад”) е един от най-влиятелните китайски творци на XX в. Редакторка на труда му е американската писателка Пърл Бък, която подчертава, че това е книга “истинска, проникната от дълбокия дух на този народ”.

“Бит и душевност на моя народ” е много мъдро четиво, написано от автор с изключителна ерудиция, проницателност и фин хумор. Създадена с много любов и поетичност, тя е пропита с важни познания за народа на тази древна източна страна.

В първата част писателят ни въвежда в наблюденията си върху душевността, ума и житейските идеали на китайците, а във втората навлизаме в обществените и политическите сегменти, в книжнината и изкуството. Макар да е написана преди 80 години, книгата не е загубила своята актуалност и е ценен източник на информация за китайската менталност.



Лин Ютан (1895-1976) е именит китайски писател, преводач и езиковед. Пише на китайски и английски език. След 1935 г. живее и твори в САЩ. Книгата му “Миг в Пекин” (1938) е номинирана за Нобелова награда за литература. Лин Ютан е автор на над 30 книги, посветени на китайския народ, култура и литература, превежда на английски език значими произведения на класическата китайска литература.

Преводът на книгата е дело на Петко Хинов, носител на наградата “Христо Г. Данов”. “Бит и душевност на моя народ” излиза като част от поредицата “Изток”.



Пробивът на Сашо Стоицов

Негови произведения от средата на 70-те г. на XX век до днес показва Националната галерия



Първа ретроспективна изложба на Сашо Стоицов ще бъде открита на 9 февруари от 18 ч. в Националната галерия, пл. "Княз Александър I" 1. Куратorка е Мария Василева.

Под наслов "Пробив" в нея са включени важни произведения от средата на 70-те г. на XX век до днес: живопис, рисунка, колаж, обект, инсталация, като някои се показват за първи път. Повече от 3 десетилетия Стоицов е в авангарда на най-интересните търсения в изкуството. Той е сред малцината български художници, които предвещават големите промени в изкуството ни след 1989 г. и продължават да са изненадващи и новаторски настроени и днес, научи ДУМА от Маргарита Андреевска, пиар.

Активният му творчески път започва в началото на 80-те г. Появява се със серия големи фотореалистични портретни композиции. Картината "Програма Братанов" е отхвърлена от журито на първата му самостоятелна изложба като отчуждена и твърде песимистична. Независимо от това Стоицов бързо се налага като един от най-интересните живописци. В края на 80-те г., на прага на прехода, той не само участва в емблематични за периода изложби, но и организира някои от тях като един от лидерите на "Група Благоевград".

Сашо Стоицов намира смисъл и мотивация да се занимава с миналото и неговата визуална риторика. Прави го през неговите символи (петолъчки, търнокопи, лопати) в живописни творби, дървопластики и акварели. Познатите оръдия на труда са превърнати в икони и олтари, покрити със златен варак. Социалистическите символи са "укротени" и изглеждат красиво. След заминаването си за Ню Йорк през 1998 г. авторът започва да използва нова техника - стиропорен картон, цветни хартии и скочове. Той създава паралелна реалност, която напомня портретите от серията "Програма" в поставянето на граница между видимото и ирационалното.

Стоицов е роден през 1952 г. в Благоевград. Завършил е Националното училище за изящни изкуства в София.

Страницата подготви Надежда УШЕВА

Пейзажи на Светломир Мариновски в „Ракурси"

Столичната галерия "Ракурси" представя изложбата "Пейзажи" на Светломир Мариновски, която се открива на 8 февруари от 18.30 ч.

За нея авторът споделя: "От няколко години работя върху цикъл рисунки и живопис, който нарекох "Обиталища". Представих четири етапа от него в отделни изложби. Сега преоткривам темата с внимание върху пейзажа. Респектиран съм от необятността на тълкуванията, от отварянето на скрити пътища на свобода. Възприемам пейзажа като повърхност, чувствителна към всичко, сътворено без ръката на човек, или носещо негов отпечатък. Създателят обитава в нас, ние обитаваме в него, търсейки непрестанно знаците на неговата предметност". По думите на автора изградена е форма, постигната от желанието на въображението или реалността. Тя докосва необичайни пространства. Среща на органичната красота на природата с архитектурата. Движен от страха да не остане сам и лишен от място, човекът там е защитен.



"Приглушената светлина в композициите ми напомня за нещо случило се отдавна, за преминаването и забравата. Изпитвам нужда от ясна гледна точка. Ако искам да видя пейзажа, трябва да спра, да имам дистанция и стабилен хоризонт. Разчитам на носталгията на зрителя по обетована земя, на склонността за пораждане на нови пространства и значения, на желанието за хармония с реалността," допълва Светломир Мариновски.

Нарисувани герои към избрани литературни творби

Изложба на Яна Братанова и Марин Рангелов под наслов "Образи" може да се разгледа до 13 февруари в галерия "Дебют" при НУИИ "Илия Петров", бул. "Васил Левски" 62.

Зрителите ще видят илюстрации, реализирани в графични и живописни техники, портрети и рисунки от пленери. Илюстрациите са създадени основно през последните две години. Представени са изображения към избрани литературни творби, сред които Сервантес "Дон Кихот", Дж. Р. Р. Толкин "Хобит", Брандън Сандерс "Стоманеното сърце", Дж. К. Роулинг "Хари Потър и философският камък", Дъглас Адамс "Пътеводител на галактическия стопаджия".

Яна и Марин четат негово величество текста и знаят, че образът е използваният ярък и описателен език на автора, който добавя дълбочина на неговата творба. Художниците създават своите образи с мисълта за това за кого именно е предназначена книгата, каква е целта, която нейните създатели преследват. По тази причина, Яна и Марин приемат като предизвикателство работата по книги за техните връстници - те проникват поне за малко във фантастичния свят, който им принадлежи, а това е едновременно безкрайна радост и отговорност.

Техните герои живеят с енергията на настоящето, търсещи своите пространства, откриват и образуват нови образни структури - междинно мисловно поле на мимолетни асоциации, научи ДУМА от Олимпия Николова от галерията.



„Скорпиънс” навърши 50 години

София е една от спирките в турнето на световноизвестната немска група, с което тя отбелязва своя юбилей


Снимка СМЕ

С почитатели от няколко поколения, безброй вечни хитове, хиляди грандиозни концерти на няколко континента “Скорпиънс” безспорно е една от най-популярните и най-обичани рок групи на всички времена. Списание “Ролинг стоун” ги определя като “героите на хевиметъла”, а MTV ги нарича “посланици на рока”. Немската банда отбелязва своя половинвековен юбилей със световно турне, което ще премине и през България. На 17 юли от 20 ч. в зала “Арена Армеец” ще може да се насладим на изкуството на Рудолф Шенкер, Клаус Майне, Матиас Ябс, Джеймс Котак и Павел Мончивода и да си припомним незабравими хитове като “Still Loving You”, “Rock You Like a Hurricane”, “Big City Nights” и “Wind of Change”, научи ДУМА от Ивайло Петков.

50 години са изминали, откакто младежите Клаус Майне, Рудолф Шенкер и Матиас Ябс са бродили из улиците на Хановер и са обменяли идеи за записи на свои парчета. За тези пет десетилетия тогавашните млади музиканти успяват да се превърнат в най-успешната германска рок група на всички времена. Днес музикантите са по-енергични от всякога и всеки техен концерт се превръща в истинско събитие. “Забележително е колко добре се справихме и как оцеляхме през всичките тези години, докато рок музиката сякаш излизаше от мода”, споделя с усмивка Рудолф Шенкер.

Само в Германия “Скорпиънс” продава повече от милион копия от култовия албум “Crazy World” и с това постижение се нарежда редом до звезди от ранга на “Нирвана”, “AC/DC” и “Гънс енд роузис”. Албумът съвсем закономерно става двойно платинен през 1991 г. и печели много нови почитатели на бандата по целия свят. Мегахитът “Wind of Change” дълго време остава на челни позиции в най-престижните класации и достига до номер 1 в седем страни.

Групата е продала над 100 милиона албума и е изнесла над 5000 концерта в повече от 80 страни. Великолепната петорка планира да сложи край на кариерата си през 2012 г., но това така и не се случва. В началото на прощалното турне с 200 концерта легендарните музиканти дори не са си представяли огромния интерес и пълните зали при всяка среща с публиката. Концертите им предизвикват истински фурор сред хилядите фенове от различни поколения. Именно любовта на публиката ги вдъхновява да поемат отново на едно много специално турне, което ще мине и през нашата страна.

Освен с поредица концерти, “Скорпиънс” отбелязва 50-годишния си юбилей и с нов албум, 19-и поред - “Return To Forever”. Той се радва на закономерен интерес от страна на меломаните, като попада в Топ 10 в редица страни, включително Франция, Германия, Гърция. Япония и Швейцария. Новият албум става факт, след като музикантите решават да довършат свои идеи за песни, започнати през 80-те, но нереализирани до ден днешен. По повод 50-те години на сцена рок легендите все пак успяват да вдъхват живот на музиката от миналото, а резултата ще чуем по време на концерта им в София, организиран от “София мюзик ентърпрайсис”.

Билетите са на цени от 50 до 120 лв. и може да бъдат купени от всички каси на Тикетпро в страната, както и онлайн на www.ticketpro.bg.

Страницата подготви Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

Поли Генова ще бъде водеща на „Pixar in Concert”

Темпераментната певица Поли Генова ще стане водеща на уникалното музикално шоу “Pixar in Concert”, което ще се състои на 28 февруари в зала 1 на НДК от 18 ч. Концертът ще представи музиката към популярните филми на студиото “Пиксар” - “Колите”, “Играта на играчките”, “Храбро сърце”, “Търсенето на Немо” и други. Музиката ще бъде изпълнена на живо от Оркестъра на Класик ФМ радио с диригент Максим Ешкенази. Паралелно с изпълненията ще се прожектират и кратки клипове, които представят синтезирано филмовите истории. Представлението е лицензирано от “Disney Music Publishing” и “Buena Vista Concerts”.

Поли Генова е почитателка на филмите с марката “Дисни - Пиксар”. Тя е въодушевена от възможността да участва в проекта. Освен със забавна анимация на публиката, тя ще се включи и като певица. В края на програмата Поли ще изпълни известната песен “Имаш приятел” (You’ve Got a Friend in Me) от Ранди Нюман из филма “Играта на играчките”. Певицата показа талант на водеща на конкурса за детска песен “Евровизия” през ноември 2015 г. Впоследствие тя получи и наградата “Eurostar” за своето успешно участие в шоуто. Поли Генова започва заниманията си с музика още на 4-годишна възраст и през 1995 г. става част от създадената тогава група “Бон-бон”. И до момента певицата продължава да работи с вокалната педагожка Рози Караславова.

Билетите за “Pixar in Concert” са на цени от 20 до 60 лв. и се продават на касата на “Кантус фирмус” в зала “България”, в Билетния център на НДК и онлайн на www.ticketsbg.com. Билетите за деца до 6-годишна възраст, които няма да ползват самостоятелно място, са по 2 лв.


Снимка “КАНТУС ФИРМУС”

Излиза колекция с оригиналната музика към „Star Wars”



Пълната колекция албуми с най-успешната филмова музика в историята на Холивуд и целия свят - оригиналните саундтрак албуми към сагата “Междузвездни войни: Епизод I-VI”, събира за първи път на едно място “Sony Classical”. Колекцията се издава в три различни формата: “Star Wars: The Ultimate Vinyl Collection” (11 плочи), “Star Wars: The Ultimate Soundtrack Edition” (10 диска плюс бонус DVD) и “Star Wars: The Ultimate Digital Collection” (дигитална версия на саундтрак албумите във висока резолюция). Саундтрак албумите с музика, композирана от легендарния и петкратен носител на “Оскар” Джон Уилямс, излизат месец след премиерата на последния епизод от сагата - “Междузвездни войни: Силата се пробужда” (вече в кината). Колекцията ще бъде на музикалния пазар у нас от 12 февруари от “Вирджиния рекърдс/ Sony Classical” и вече е налична за предварителни поръчки в musicmall.bg, научи ДУМА от Калина Ноева.

“Star Wars: The Ultimate Vinyl Collection” включва музиката от шестте филма от “Междузвездни войни: Епизод I - Невидима заплаха” до “Междузвездни войни: Епизод VI - Завръщането на джедаите”, събрана в шест луксозни двойни албума. Оригиналните звукозаписи са ремастерирани в най-високата възможна резолюция и са записани на 180-грамови дългосвиреща плочи. Обложките на шестте албума, пресъздаващи дизайна на оригиналните издания, са с елегантно черно матово покритие и релефно сребристо лого на “Междузвездни войни”. Като бонус към колекцията е включена карта за сваляне на пълната колекция (всички шест саундтрак албума) в дигитален формат.

“Star Wars: The Ultimate Soundtrack Collection” включва оригиналните шест саундтрак албума, събрани в 9 компактдиска, както и бонус CD с ексклузивни интервюта на актьора Харисън Форд (Хан Соло) и композитора Джон Уилямс. Колекцията съдържа и DVD с филма “Междузвездни войни: музикално пътешествие” (Star Wars: A Musical Journey), в който актьорът Иън Макдърмид (Император Палпатин) разказва за музикалните композиции към най-ключовите моменти от сагата. Като допълнение изданието включва плакат на “Междузвездни войни” и три колекционерски стикера.

“Star Wars: The Ultimate Digital Collection” е дигитална колекция от оригиналните шест саундтрак албума, които за първи път се издават във висока резолюция.

История за метаморфозите на „Аз”-а

Представлението е вдъхновено от дневниците на Франц Кафка и новелата му “Преображението”, в която обикновеният чиновник Грегор Замза претърпява странна метаморфоза от човек в насекомо. На пръв поглед семейството му е дистанциран наблюдател на промяната, но е дълбоко свързано със съдбата на Грегор и е една от причините за трансформацията му. Това е една абсурдна картина на отхвърлеността, драмата на отделния малък човек в бюрократичния произвол. Непреодолима самота, липса на душевно общуване със себеподобните, кризата на “Аз”-а. Свят, изграден от материята на сънищата, уточнява Катя Петрова, поставила спектакъла “Семейство Замза” на сцената на Държавния куклен театър в Сливен.

А фантастичната история за едно извънземно насекомо, родено като човек, разказват и изиграват младите актьори Ангел Калев, Анна-Валерия Гостанян, Велиславa Димова, Велислава Маринкова, Дайяна Димитрова, Иван Шумаров, Изабела Иванова, Ирина Шумелова, Любомир Желев, Наталия Петкова, Петя Бончева, Радослава Неделчева и Яна Иванова.

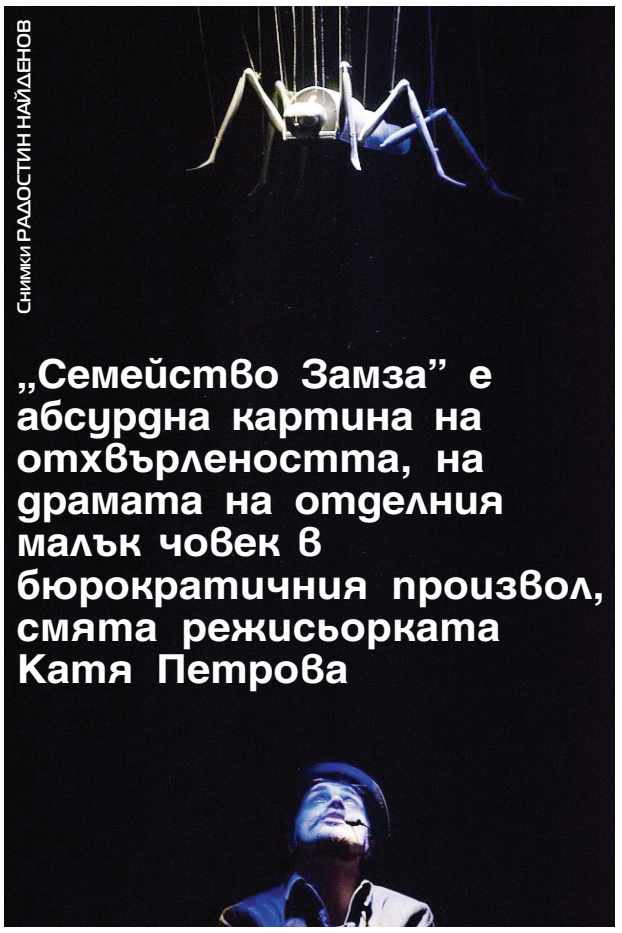
Спектакълът е силно експресивен, философски задълбочен и едновременно с това тъжно-страшносмешен портрет на един автоматизиран, хаотичен и ужасяващ с бездушието си свят, изграден чрез поразителни трансформации на хората в кукли и на куклите в хора. Режисьорското виждане обединява изразните средства на изчистено условния куклен театър за възрастни в характерната черно-бяла стилистика с богатството и разнообразието на актьорските задачи, ефектната въздейственост на куклите-манекени, изобразяващи кошмарната фамилия с оригинална анимация в движение, в което актьорите рисуват чрез телата си в пространството невероятни образи и същества.

Абсурдът и гротеската диктуват стилистиката и визията на спектакъла на Катя Петрова. А също и убеждението й, че това представление не предлага убежище, а познание или както самата тя уточнява: “Казано е, че който трупа познание, трупа тъга. Така самопознанието, постигнато чрез изкупителна жертва е превъзмогване, вътрешна победа, то отваря вратите към вселената на надеждата.” Художничка на куклите, костюмите и сценичното пространство е Петя Караджова, а синкопирания ритъм на спектакъла диктува музиката на Христо Йоцов. Оригиналната форма и визия на представлението, което е съвместна продукция с НАТФИЗ, както и стойностните му прозрения за човека и неговата съдба в съвременния свят, несъмнено определят и изобилието от номинации за наградите “Икар 2016”. “Семейство Замза” е номиниран за най-добър куклен спектакъл, за сценографията, куклите и костюмите Петя Караджова е номинирана в категорията “Индивидуално постижение в кукленото изкуство”, а актьорите Ангел Калев за ролята на Бащата и Любомир Желев за ролята на Грегор Замза са сред номинираните в категорията “Дебют”.

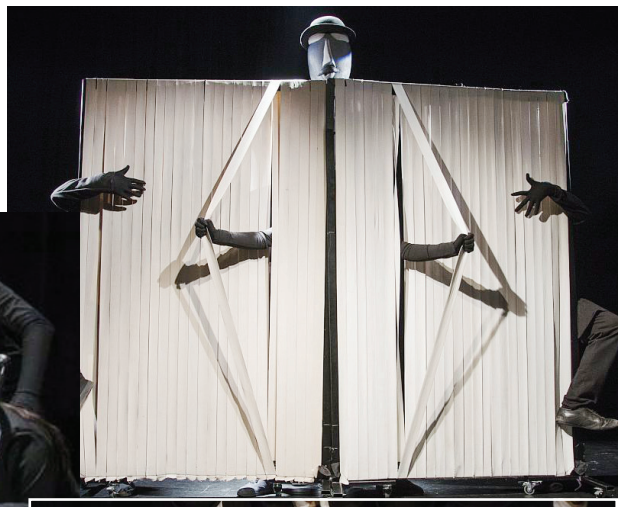




Снимки РАДОСТИН НАЙДЕНОВ



„Семейство Замза” е абсурдна картина на отхвърлеността, на драмата на отделния малък човек в бюрократичния произвол, смята режисьорката Катя Петрова





Сцени от спектакъла

УСПЕХ

„Крадецът на праскови” 120 пъти на сцена



Мариус Донкин, Аня Пенчева и Юлиан Вергов в сцена от спектакъла

На камерната сцена на Народния театър Аня Пенчева, Мариус Донкин, Юлиан Вергов, Стоян Пепеланов, Марин Янев и Добринка Станкова ще изиграят 120-то представление на “Крадецът на праскови” по изключителната по своята проницателност в човешките чувства повест на Емилиян Станев. Това е доказателство за безспорния успех на спектакъла, поставен от Бойко Илиев.

Героите на тази трагична и наситена с много емоции любовна история - Полковникът, Жената на Полковника, Военнопленникът, Учителят, Ординарецът и Майката - разкриват един свят на скрита любов, преодоляно страдание, тревога за настоящето и бъдещето, особена носталгия по отминалото време, но и истински възраждащи душата емоции. В един, изпълнен с жестокост, бедност и болести свят се ражда красива, но обречена любов. Тя е плод на естествения стремеж за щастие и свобода, за осмисляне на съществуването, но е убита сред хаоса на войната, във време, в което човешкото е изтрито от хората.

Страница на Светлана ПАНЧЕВА

Снимки БОЖИДАР МАРКОВ



Аня Пенчева в ролята на Елисавета и Юлиан Вергов в ролята на Военнопленника

При направеното измерване се оказва, че дрегерът сочи 3,22 промила алкохол. В това състояние дамата оставя зад гърба си много мъже-пиячи и нагло свисти по улиците на града...

Не забравяйте колко деца и възрастни станаха жертва на пияни шофьори, колко народ пали свещи пред паметни плочи край улици и шосета и колко пияни водачи се изсулиха невредими благодарение на щърбавия меч на закона и на печени адвокати.

Следва растящият брой дрогирани по пътищата, като наркотиците променят съзнанието и заличават чувството на страх; пълното незачитане на червения светофар; говоренето по телефона от всеки трети или четвърти шофьор, при което се кара с една ръка и даже без ръце; возенето на малки деца на предната седалка; карането без колан; пренебрежението и даже омразата към пешеходци и велосипедисти...

Двете страшни катастрофи преди броени дни, които потресоха цял Пловдив и цяла България, сочат, от една страна безразсъдството на младите хора в автомобилите, но от друга, в много по-голяма степен и безразсъдното нехайство на държавата, защото четирима младежи вече ги няма и дори телата им не могат да бъдат разпознати след случилото се.

Тези катастрофи сякаш са черна илюстрация на трите най-страшни порока по нашите пътища - дива скорост, каране след много изпит алкохол, каране без книжка.

При първата катастрофа е разрушена цяла желязна(!) автобусна спирка, при втората оцелява само возещият се на задната седалка. Шофьорът е мъртвопиян, без книжка, самоубиец, който разсича с бясна скорост в стълб колата и хората в нея.

Ето и няколко коментара на граждани, които живеят в близките блокове:

- Тук през лятото всяка вечер след 7-8 часа правят гонки;
- Тук шосето е право и си пробват колите кой колко километра може да вдигне;
- Тук е писта;
- Тук на всеки метър има загинали - почти всичките са младежи;
- Това продължава вече години... и нищо!;
- Тук е гробище!

Който не знае, специалистите са направили точни изчисления: 95 на сто от катастрофите по пътищата са причинени от шофьорите, 4 процента - от пешеходците, и едва 1 на сто - от всичко останало - лоши шосета, стари автомобили, природни явления. Поради това е ясно, че всякакви увъртания, оправдания, прехвърляне на вина ще бъдат измислени и само драконовски мерки имат шанса да намалят до 2020 г. наполовина жертвите по нашите пътища, както изисква ООН:

- Глобата за превишена скорост до 30 км да стане до 1000 лв., скорост над 30 км повече от разрешената да бъде обявена за престъпление, при което - от 3000 до 5000 лева глоба с отнемане на книжката за 1 година.
- Пълна забрана на алкохола, за да спрат веднъж завинаги вечните пазарлъци на пияни шофьори с катаджии и за да бъде отстранена една от най-кървавите причини за катастрофи. Още при първи случай на нарушение - 5000 до 10 000 лева глоба, конфискуване на автомобила, отнемане на книжката завинаги, съд, затвор.
- Каращите без книжка - 5000 лева глоба, конфискуване на автомобила, от 3 до 6 месеца общественополезен труд по пътищата на страната, в "Пирогов", в моргата, в крематориума.
- Причинилите катастрофа и избягали - затвор от 10 до 15 години; бягство от местопроизшествието при убит човек - доживотен затвор и конфискуване на автомобила...

И ако някой изпищи: "Но все пак това не е ли прекалено? Защо?", ето отговора:

❍ защото само за една година щетите от катастрофите струват на най-бедната страна в Европейския съюз - България, между 1 и 1,4 милиарда(!) лева;

❍ защото в същата обезлюдена от мизерия България само за последните 10 години жертвите на пътя са 9852, а ранените - 91 000, и сме трети в Европа по загинали при катастрофи;

❍ защото у нас има почти легален пазар за фалшиви шофьорски книжки, за фалшиви медицински, за фалшиви свидетели и за адвокати, които от убиеца правят жертва, а от жертвата... убиец.

❍ защото само преди дни пиян и дрогиран, убил бебе в количка, получи едва 7 години затвор, а друг, убил трима - 8!?

❍ защото при безпомощни управници и служби вече няколко хиляди граждани са монтирали в колите си камери и с тях снимат нарушенията на другите участници в движението, като така работят вместо полицията, която...

И т.н., и т.н.

Известно е, че българската псевдодемокрация превърна свободата в слободия, вкара хиляди случайни хора във властта и те направиха и правят ужасни поразии, позволи на други без мъжество, чест, достойнство в живота да избиват комплекси на шосето с налудничаво, но безнаказано поведение. Затова и нашите улици и магистрали са подгизнали от кръв.

А в това време държавата сладко спи...











НЯКОИ ФАКТИ ЗА РАЗМИСЪЛ

В Швейцария на 200 км магистрали има 520 камери

90 на сто от жителите на България признават за психични проблеми, но това не значи, че са болни

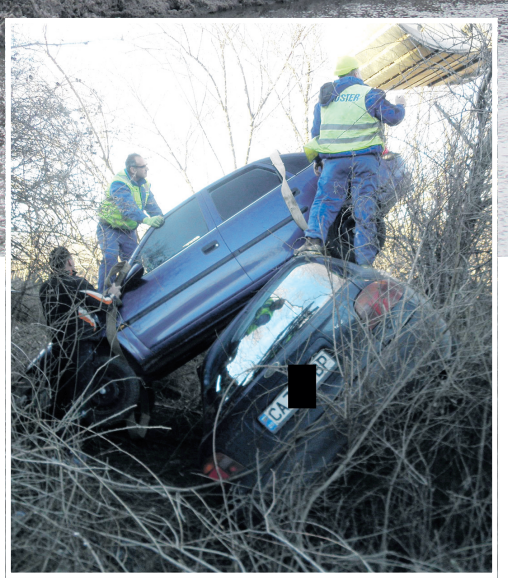
Дете с височина до 1,5 м трябва да се вози в детска седалка в колата

За каране без колан в Гърция глобата е 350 евро и 10 дни без книжка

Една четвърт от катастрофите по пътищата у нас са причинени от млади водачи

При експеримент в София актьор е влязъл в ролята на пиян водач. От 10 свидетели на случката само един се е обадил в полицията

Нелегални фирми за шофьорски курсове осигуряват книжка срещу 300 лева и 12 часа кормуване при задължителни 31.





ЧОВЕКЪТ, КОЙТО ОТКРИ ТАЙНАТА НА БЕЗСМЪРТИЕТО

Историята на граф Сен Жермен остава загадка и днес - за него се говори, че е живял 300 години

Огнян СТАМБОЛИЕВ

За граф Сен Жермен пее в предсмъртната си ария Старата графиня от операта на Чайковски "Дама Пика". Той е наистина легендарна личност, подобна на Казанова и граф Калиостро. Наричат го Човекът, който искаше да победи Смъртта.

Всъщност истинското му име не е уточнено от историците. Тясно свързан с франкмасонството и тайните общества във Франция и цяла Европа, той става извънредно популярен особено в аристократичните среди, общува с най-известните личности на епохата - благородници, монарси, артисти, музиканти, писатели, учени. По това време, въпреки напредъка на науката, интересът към алхимията и магнетизма все още процъфтява. Човечеството не може да се раздели с вековната си мечта: да открие тайната на безсмъртието, на вечния живот. И според писанията от онова време граф Сен Жермен успява да направи това. За него свидетели говорят и пишат, че е живял на различни места в Стария континент повече от два века и че възрастта му е била непроменяема - винаги бил на 45 години! Никой не го познавал на друга възраст!

Този тайнствен персонаж с родови корени от Трансилвания (като граф Дракула) непрекъснато възбуждал любопитството на своите съвременници. За него се споменава в едно писмо от 1743 г. на англичанина Оръс Уолпъл, който твърди, че този герой е арестуван като якобински шпионин в служба на Франция срещу Великобритания. Факт, който говори, че след като е бил якобинец, значи е изповядвал идеите на монархизма и католицизма.

През 1748 г. граф Сен Жермен е приет във френския кралски двор. Влиза по един мистериозен за аристократите тогава начин в антуража на Луи XV, става протеже на всесилната мадам Дьо Помпадур, метресата и съветничката на краля, бива натоварен от престола с различни мисии. Благодарение на своята дипломатичност, интелигентност и ясновидски способности, той получава огромна популярност и е много ценен във френското висше общество. За заслугите си към короната при сложни дипломатически мисии получава земи и няколко замъка по течението на Лоара. Става един от най-ефикасно действащите шпиони на Луи XV, но скоро си спечелва силен враг в лицето на херцог Шоазьой, който му завижда и чрез интрига успява да го отстрани от двора.

Така Сен Жермен напуска Париж и започва да странства из цяла Европа. Първо отива в Англия, в Лондон и Единбург, после в Италия, през Германия и Полша стига до Петербург. Там през 1762 г. участва в заговора по детронирането на цар Петър Втори и помага на младата Екатерина Втора, известна като Велика, да заеме руския престол.

Скоро напуска Русия и се заема с дипломатическа мисия в Хага, Холандия. По същото време работи и за Франция като преговаря в Лондон за мирен съюз с Париж. Не след дълго, през 1874 г., се връща в любимата си френска столица и става първи кралски военен съветник на Луи XVI. После обикаля с шпионски задачи из Италия, Испания, стига чак до далечна Индия, връща се в Европа, този път в Германия. Там е приет в двора на принц Карл Хесе-Касел.

Така този изумителен герой обикаля почти всички дворове на Европа, и както говорят писма, дневници, хроники и други писмени свидетелства от епохата, Сен Жермен познава всички известни личности от своето време, а с някои от тях е и близък. Участва в много войни, в няколко революции, посещава три континента. Изявява се като човек с огромна култура, способен да удиви и най-образования си и най-умен събеседник...

Друго интересно свидетелство за знаменития граф ни предлага и великият любовник и авантюрист Джакомо Казанова, оставил ни своите забележителни "Мемоари" - едно не само интересно, но и ценно четиво за XVIII век. Ето как определя той граф Сен Жермен:

"Този човек бе наистина едно уникално явление, едно чудо, винаги готов да удиви и изненада света около него. Беше учен, лингвист, даровит музикант, рисуваше талантливо, познаваше химията и биологията, като мъж беше представителен, елегантен, привличаше неудържимо жените..."

Това пише Казанова през 1757 г. в Париж, след като се запознава и за известно време общува с графа. Друг съвременник, Жан Овертон Фюле, пише през 1760 г. в "Брюкселски вестник", че графът е знаел, макар и в различна степен, цели 14 езика: френски, немски, английски, латински, италиански, испански, холандски, руски, португалски, латински и дори арабски, китайски, старогръцки и санскритски! По това време рисувал интензивно и бил така ценен и търсен, че едва успявал да изпълни всички поръчки за портрети от аристокрацията и богатата буржоазия.

В спомените си мадам Дьо Адемар пише:

"Изумяваше всички с невероятните си познания в областта на медицината, биологията, химията, точните науки, владеенето на гръцки и латински. Хората се питаха и се чудеха откъде се е появил така от нищото този невероятен мъж, къде е роден, какъв е произходът му? Но той не даваше никакъв отговор на тези въпроси. Не знаехме дори малкото му име и точната му възраст. Изглеждаше много години на около четиридесет и дълго след това не остаря! Хората стигнаха до заключението, че е безсмъртен, че е пил някакъв еликсир на младостта и безсмъртието, който го предпазваше от болестите и старостта. Никога не боледуваше..."

Дори великият философ Волтер, известен със своята недоверчивост, остава смутен след запознанството си със Сен Жермен. И той пише същото:

"Този човек знае всичко и никога няма да умре!"

Един ден, било е през 1760 г., на мадам Дьо Помпадур гостува възрастната графиня Георг от Виена. Когато вижда там Сен Жермен, между тях започва следният разговор:

- Извинете господин графе, преди 50 години, през 1710 година, се запознах с един господин, на когото приличате поразително. Казваше се също като вас - Сен Жермен. Това сигурно е бил вашият баща, нали?

- Не, графиньо, моят баща почина отдавна. Това бях аз!

- Невъзможно! - възкликнала старата дама. - Но това беше преди половин век!

- Да, това бях аз, уважаема графиньо. Бях във Виена за първи път през 1697 година. А през 1710 се срещнахме на един бал с вас. Вече съм стар, госпожо!

- Но това означава, че сте на много повече от 100 години!

- Не е изключено, мила госпожо! - усмихнал се графът.

Това можем да прочетем в спомените на Изабел Купър Окли от Лондон.

Нещо повече: в края на XIX век английският журналист Албърт Вандъм пише в спомените си:

"Сен Жермен е още жив, живее сам, без семейство, твърде охолно пръска парите си, никой не знае откъде идва богатството му. Притежава енциклопедически знания за всички народи и епохи, владее дузина езици, в това число и древни. Предполага се, че е алхимик и че е открил формулата на безсмъртния живот.

Великият Казанова също е твърдял, че Сен Жермен притежава тайна алхимична лаборатория и знае необходимата му химическа формула, която, за съжаление, остава в тайна след неговото изчезване от света".

Според нови изследвания се смята, че въпросният Сен Жермен е по-малкият син на унгарския принц Франц Леополд Ракоци и на принцеса Шарлота Амалия Хесе-Ванфрид, които са сключили брак през 1694 г. и са имали две момчета, взети за заложници в австрийски плен. По-големият по-късно става принц на Трансилвания, а вторият започва да скита из Европа като мистик, алхимик, шпионин, дипломат, художник, музикант. Самият той създава тази легенда около себе си, че е открил формулата за добиване на злато и за безсмъртния живот.

Историците твърдят, че безсмъртният Сен Жермен все пак е починал през 1784 г. в немската провинция Шлезвиг-Холщайн. Но са запазени сведения, че е бил в Париж през 1789, 1821 и дори през 1870. Масон и алхимик, познавач на тайните и мистериите, той е описан и в "Забранените мемоари" на друг един прочут авантюрист - граф Балзамо Калиостро, като инициатор на "свободното масонство", като "кавалер-рицар на светлините", като "илюминист" и "тамплиер"...

www.duma.bg

МАНОЛИС ГЛЕЗОС:

Искам да се извиня на гръцкия народ



Натискът на Тройката цели загробването на една европейска държава

д-р Радко ХАНДЖИЕВ

"Искам да се извиня на гръцкия народ за това, че гласувахме доверие на лица, които не виждат нищо друго, освен властта..." Това каза Манолис Глезос пред надигналите се гръцки фермери, които тези дни строят барикади и блокират националните магистрали.

Най-унизителният удар за гърците е, че "радикалната лява" партия (СИРИЗА) заедно с партньора й - "суверенните десни" (АНЕЛ), "управляват" страната като подгласници от името на неоколониалната т.нар. Тройка. Говорят за "реформи", а в действителност осъществяват загробването на една европейска държава и нейния народ! Това е факторът, провокирал социалния бунт на трудова Гърция.

Затова думите на Манолис Глезос представляват тежка морална и политическа присъда. Той е символът на европейската съпротива срещу нацизма, човекът, който свали германското знаме от Акропола през 1941 г., когато оръжията на Хитлер властваха над по-голямата част на Европа, както оръжията на Шойбле и Драги - финансови, днес - властват над по-голямата част на Европа. Шарл де Гол нарече Глезос "първият партизанин на Европа". Този исторически лидер на левицата три пъти е осъждан на смърт заради политическите си убеждения.

"Както през целия си съзнателен живот на борец, и днес той е на барикадата, за да се срещне лично с фермерите, въпреки възрастта (94 години) и крехкото си здраве", пише журналистът Димитрис Константакопулос. Казаното от хора като Манолис Глезос или Микис Теодоракис носи още по-голяма морална тежест, тъй като техните имена са утвърдени в социалните борби и в затворите. "Те не се съблазниха от лесна кариера, както повечето настоящи лидери на СИРИЗА, никога неизпъквали в борби или с интелектуален труд, но ориентирали се бързо да скочат във "влака" на социалното недоволство, предизвикано от катастрофалните резултати на "спасителната програма" и капитулантските политики на две гръцки правителства - "социалистическото" и на десницата. Глезос и Теодоракис представляват ценностите и идеите на истинската левица, тази, която следва борбите и страданията на своя народ, за разлика от псевдолевите представители на СИРИЗА, излюпили се като политически "Дориан Грей" на левицата", допълва Константакопулос.

Когато чуе съветите на българското МВнР да не се пътува за Гърция, обикновеният български гражданин едва ли си дава сметка за действителната ситуация в нашата съседка. А страната е в смут, следствие от планирания натиск на Тройката за по-нататъшни "реформи", които ще окастрят доходите на фермери и пенсионери; на широк спектър професионални групи от адвокати, нотариуси, рибари и моряци от фериботния транспорт до полицаи и медици.

Разгневени от перспективата да загубят доходите си, фермерите блокират ключови пътища от гръцко-българската граница до о. Крит. Стачкуват журналисти. Синдикатите призоваха за обща стачка, информира британският "Дейли мейл".

Тройката изисква новото данъчно облагане да нарасне: 22% за доходи до 25 000 евро, 32% за доходи от 25 001 до 42 000 евро, 50% за доходи над 60 000 евро годишно. Като се прибавят и останалите данъци, осреднената обща данъчна тежест ще достигне 56-58%. Ако годишният доход на земеделски производител сега е 10 000 евро, след налагането на новите ограничения той ще трябва да плати 2700 евро за осигурителни вноски, 2600 евро данък и още 2600 евро авансово като депозит срещу данъка за следващата година, независимо дали все още е жив! Ако все пак оцелее, с остатъка от 2100 евро фермерът ще трябва да плати и другите си данъци. В същото време производствените му разходи рязко нарастват поради повишения ДДС върху селскостопански доставки и премахване на облекчението за горивата. Според Конфедерацията на гръцките държавни служители с новите закони се удрят и пенсионерите, като орязването за някои категории ще е до 34%.

Същевременно Тройката не предвижда мерки за развитие на икономиката. Още повече работни места ще бъдат загубени, а икономическата рецесия ще се задълбочи. Според синдикатите това няма да е краят, изнудването на Тройката за още по-строг натиск върху гръцкото население ще се засилва. В допълнение към изкуствено предизвиканата мигрантска криза.

"Гърция е опитното поле на Европа за изпробване на неолибералните слободии, ако ЕС подпише със САЩ т.нар. споразумение за трансатлантическо партньорство", писа преди два месеца аграрикономистът и природозащитник Павлос Георгиадис. "Орязване на обществените услуги, разпродажба на държавни активи за жълти стотинки, отмяна на законодателството в защита на околната среда, закриване на демокрацията, господство на корпорациите и финансовия капитал - всичко това съвсем скоро ще ни връхлети..."

Ноам Чомски също предупреждава какво се цели най-вече с натиска срещу Гърция: "Когато гръцкото правителство поиска от народа на Гърция да се произнесе за собствената си съдба, европейските елити нагло реагираха: "Как се осмеляват гърците да гледат на демокрацията като на ценност, която трябва да бъде съблюдавана в родината на демокрацията?" И властващите еврократи наложиха още по-строги, садистични санкции, толкова крайни, че да сведат Гърция до руини. Целта на този садизъм не е само гръцкият народ, а и всеки друг, който се осмели да мисли, че хората могат да имат права, равни с тези на финансовите институции... Става въпрос за класова война, която се опитва да отнеме от европейците социалните им придобивки - едно от най-големите постижения на съвременната цивилизация."



Манолис Глезос



С разрастването на протестите премиерът Ципрас отлетя на Световния икономически форум в Давос, за да измоли от шефовете на МВФ и Европейската централна банка Кристин Лагард и Марио Драги по-голяма "гъвкавост", което едва ли ще се случи. Анкета отпреди 10 дни сочи нарастване на електоралните нагласи с цели четири пункта към дясноцентристката опозиционна партия "Нова демокрация" на бившия банкер Кириакос Мицотакис. Очевидно нещата са поели по планирания обрат. Позната история, нали?

Точката над И-то

Бий Бокова, да се сеща БНТ!

Иво АТАНАСОВ



Свикнахме да хвърляме обвинения и даже да раздаваме правосъдие, без да се интересуваме нито от фактите, нито от правилата. По-лесно е така, а и по-безотговорно. Ето, стенограмата от заседанието на СЕМ, на което бе обсъдено сваляне на „Деконструкция", е прочетена от нищожен брой интернет потребители. Но форумите и социалните мрежи са пълни с мнения, често - диаметрално противоположни, но толкова категорични, сякаш са истини от последна инстанция. Подобен е случаят и с „Още от деня" по БНТ. Предаването се било превърнало в рекламна платформа за кандидатурата на Ирина Бокова за шеф на ООН. Най-често коментатори в него били бивши ченгета, а водещият Димитър Цонев бил долно комунистическо леке. Подкрепяйки Бокова, БНТ отново се била поставила в услуга на задкулисието, но гражданите не искали със собствените им пари да се лее антиправителствена пропаганда в националния ефир.

За какво задкулисие и каква антиправителствена пропаганда обаче може да става дума, след като до този момент е налице решение само за една кандидатура? Вярно, то е взето от кабинета на Орешарски, но в управлението на държавата е нормално да има приемственост. Официалната молба за членство на България в ЕС например бе внесена от правителството на Жан Виденов, договорът за присъединяване бе подписан по времето на премиера Сакскобургготски, а пълноправното ни приобщаване стана при Станишев. Така се развиха събитията и при кандидатстването и приемането ни в НАТО. Сега на власт е правителството на Борисов, но то не е отменило взетото от кабинета „Орешарски" решение. А водещият на „Още от деня" не може да се прави, че не знае това. Ето защо поканването на събеседници, поддържащи Бокова, не само не е антиправителствена пропаганда, но и е в унисон с официалната линия.

Не е работа на водещия в обществена медия да взима страна в зачестилите партийни противоборства по въпроса за българската кандидатура. Още повече, че е налице аргумент, всъщност - най-сериозният, който е неразложим на политически цветове. Възможно е сегашното правителство да отмени решението за Бокова или пък да я номинира, но да не бъде избрана. И в двата случая тя остава генерален директор на ЮНЕСКО за още почти две години оттук нататък, тъй като мандатът й свършва в края на 2017-а. При това положение никой друг от България няма абсолютно никакъв шанс да оглави ООН. И златен да е този кандидат, светът няма да приеме двама български представители да ръководят едновременно и ООН, и ЮНЕСКО. Валидността на този аргумент е желязна, тя не се влияе от чиито и да са политически симпатии и антипатии. За страната ни е важно наш представител да бъде генерален секретар на ООН, но в конкретната ситуация успехът може да дойде не с когото и да е другиго, колкото и превъзходни качества да има той или тя, а единствено с Бокова. Тъкмо заради това агитацията срещу нея е работа срещу българския интерес. Заради плурализма водещият в обществена медия ще дава ефир и на критици на тази кандидатура, но не бива да си позволи онова, което някои кръгове очакват от него - да застане срещу интереса на собствената си страна.

Впрочем, проблемът на „Още от деня", както и на повечето предавания, е доста по-различен и дори противоположен на нароилите се упреци. От началото на годината до днес в него са участвали 35 политици, от които 29 от управляващата коалиция и само 6 от парламентарната опозиция. Съотношението е почти 5:1! От поканените политици 27 са десни и едва 8 леви, т.е. повече от 3:1. Сред политолозите, социолозите и журналистите също доминират десните, макар и „само" с 2:1 (18 от дясното пространство и 10 от лявото).

В първите години на прехода беше някак си по-ясно - канеха в дадено предаване по един от БСП и от СДС и с това въпросът за гледните точки се смяташе за решен. Постепенно либералната реторика и десните идеи не просто превзеха ефира, но и това вече се смята за нормално. Абсурдът е почти пълен, защото лявото говорене е със затруднен достъп не къде да е, а в най-бедната страна от ЕС. БНТ и БНР изготвят дебели папки с отчети, но в тях няма анализ в какво съотношение „отразяват различните идеи и убеждения в обществото". Може би защото в закона пред „идеи и убеждения" не стои думата „политически". СЕМ пък, дори и да иска, не може да се произнася за тези съотношения, защото законът му позволява да санкционира липсата на плурализъм само в отделно предаване, но не и в цялостното звучене. И ако случайно се появи водещ, който се нагърбва да бъде контрапункт на целия десен мейнстрийм, тежко му и горко!

Ето как критиката към „Още от деня" за подкрепата на единствената досега официална кандидатура е като „Бий самара, да се сеща магарето!" Ударите по Бокова трябва да държат БНТ нащрек, за да не поглежда много-много наляво. Пък дори и когато това е изцяло по посока на българския интерес.

Други текстове от автора на: www.ivoatanasov.info

www.duma.bg

СРЕЩИ

МИЛА РАНГЕЛОВА:

Всеки певец трябва да има в репертоара си и авторски композиции

Народната песен се представя от съвременните изпълнители по по-модерен, осъвременен и достъпен начин, казва младата фолклорна певица, която издаде дебютния си албум „Вечернице-невернице”

Интервю на Надежда УШЕВА



МИЛА РАНГЕЛОВА е родена на 11 май във Враца. Възпитаничка е на СОУ “Отец Паисий” в града, профил “Народно пеене” с преподавател Росица Господинова. Завършва бакалавърска степен в Нов български университет, специалност народно пеене с преподавател Нели Петкова. Занимава се с музика от 5-годишна. Във II клас започва уроци по пиано, но усеща, че повече я влече изпълнителското изкуство. Ето защо се записва в хор “Волна песен” с диригент Галина Христова. След това става част от детския ансамбъл за народни песни и танци “Росна китка”, с който участва и в големия международен фестивал в зала “Чайковски” в Москва. От 14-годишна младата изпълнителка се изявява в заведения и това й помага да натрупа богат репертоар от фолклорни песни. Участва на много фестивали у нас и в чужбина. През 2009 г. подписва договор с музикална и продуцентска компания “Диапазон рекърдс”.

□ *Здравейте, Мила, как ви откриха за музикалната сцена?*

- Като повечето изпълнители, започнах да се явявам на кастинги от 2007 г. Около две години работих за обработка на глас, техника на пеене и с професионалисти от музикалната сфера като Дали Иванова и Росица Господинова (майката на Нина Николина). И вече официално подписах продуцентско-мениджърски договор с “Диапазон рекърдс” и на практика оттогава съм професионално на сцена.

□ *Скоро излезе дебютният ви албум “Вечернице-невернице”, който включва 10 песни от всички фолклорни области на страната. Как направихте подбора?*

- По принцип съм широкоспектърен изпълнител. Като млад певец все още търся своето амплоа, все още преценявам коя фолклорна област ще ми лежи най-добре и съответно с кои песни най-много ще се харесам и възприемам от публиката. Затова решихме с моите продуценти, албумът да е разнообразен. Но няма да крия, че имам слабост към тракийската фолклорна област и оттам е включена тежката безмензурна “Провикна се Стоян”. Също така държахме да има и общопознати, много популярни песни, които всеки е чувал и такива са събраните в китка “Не си го продавай, Кольо, чифлико” и “Брала мома къпини”, както и “Димитър на мама думаше” и “Мама на Георги думаше” и други. Пресъздала съм народните песни по свой начин и съм им предала моето чувство и изпяване. Но всеки певец трябва според мен да има в репертоара си и авторски песни, с които да се опита да остане във времето и съзнанието на почитателите на народната песен. Такива са заглавната “Вечернице-невернице”, която ми е подарък от Райко Кирилов и песента за всеки празник - “Чаши горе”. Всички видеоклипове може да се гледат в ефира на националната фолклорна телевизия “Фен фолк тв”.

□ *Колко време ви отне събирането на тези професионално изпети песни, включени в албума? И съответно създаването му?*

- Не съм бързала, защото като млад изпълнител тепърва ще се усъвършенствам и доказвам. Песните реално са събирани, записвани и видеоклипирани около 5 години. Освен това държахме всички детайли да са изпипани - аранжимент, инструменти, звучене и т.н. Много съм щастлива, че албумът “Вечернице-невернице” видя “бял свят” в навечерието на светлия християнски празник Коледа - това за мен е знак за успех! Освен това с продуцентите ми решихме да го предлагаме малко по по-различен начин, а именно с книга за пророчицата Ванга. Предлагаме на хората хубава музика и книга с рецепти за здраве от феномена на България.

> **Когато за първи път облякох народна носия, ми въздействa на мига**

□ *Откъде идва интересът ви към народната песен?*

- В моето семейство винаги се е слушало народна музика. Но осъзнатата любов към народната песен изпитах в VIII клас. Тогава облякох за първи път автентична народна носия и тя, като че ли ми въздейства на мига. Имах участие в международния фестивал в Хасково “Децата на Балканите”. Заредих се с толкова положителна енергия и усетих духа на нашите традиции, та чак до днес.

□ *От кого сте наследили дарбата да пеете?*

- Навремето покойният ми чичо Павлин е бил слухар за свирене на китара и акордеон, а моята баба Милка, на която съм кръстена, е пяла в хор. Те са били любители-самодейци, но явно е било писано следващото поколение да се развива в тази насока.

□ *Помните ли първите стъпки в музиката?*

- В детската градина още на 5-годишна възраст имах първо изпълнение “Книжка сладкодумна” - с композитора Хайгашод Агасян на една сцена във Враца. Това са незабравими мигове. И сега, като видя г-н Агасян, винаги се умилявам от спомена.

□ *С какво са свързани притесненията и мислите ви преди изява? Как се борите с така наречената сценична треска?*

- Принципно повече се притеснявам да давам интервюта, отколкото да пея (Смее се). Винаги преди изява наум си казвам: “Бог напред, аз след него”! Прекръствам се и си мисля, дай Боже, успешно представяне.

□ *Как си обяснявате факта, че все повече млади изпълнители се ориентират към народната песен, а не към поп фолка, например?*

- В днешно време народната песен се представя от съвременните изпълнители по един по-модерен, осъвременен и достъпен начин. А младите хора я поднасят дори новаторски - например навлезе импровизацията рап с народно пеене, което е различно и готино. Има и много интересни колаборации, които могат да се чуят от ефира на “Фен фолк тв” като дуетите на Румяна Попова и Васил Петров, Радостина Паньова и Нели Рангелова, и много други. Все още не съм се престрашила да направя експеримент, но и това ще стане.

□ *Каква музика обичате да слушате?*

- Народна, естрадна, сръбска, балади - всичко, което ми докосва сърцето.

□ *Кои са вашите най-големи учители?*

- Недялка Керанова, Бинка Добрева, Пепа Янева. Поклон пред тях.

□ *Кои са любимите ви песни? От кой край?*

- Тракийската област ми лежи на сърцето. Освен “Провикна се Стоян”, обожавам още “Първом, първом”, “Даньова мама” и други.

□ *Имате ли друга страст освен пеенето?*

- Обичам излетите сред природата... Когато се прибирам в моя роден град Враца, почти не пропускам разходки из Врачанския балкан.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 6 ФЕВРУАРИ 2016



Страница на Любо НИКОЛОВ

Горска трапеза



Рецепти на леля Ваня ТОКАДЖИЕВА

ПЪДПЪДЪЦИ ЗА МЕРАКЛИИ

Дъното на дълбок съд се намазва с 30 г прясно масло и последователно се нареждат нарязана на тънки ивички 130 г сланина и нарязано на резенчета 100 г телешко месо, ситно нарязан 50 г лук и почистени и измити 4 пъдпъдъка. Заливат се с 200 мл вода, 100 мл червено вино и 200 мл бульон от месо. Варят се на тих огън в похлупен съд до омекване на месото и сгъстяване на соса. Пъдпъдъците се разпределят в 4 чинии, до тях се поставят резенчетата телешко месо и 2 парченца сланина. Поливат се със соса от задушаването и се поръсват с четвърт връзка ситно нарязан магданоз.

РИБА ПО МАНАСТИРСКИ

Почистена и измита 700 г риба се сварява заедно със ситно нарязан 100 г лук, 1 скилидка чесън, 1 стрък босилек, четвърт връзка магданоз, 6 зърна черен пипер и сол на вкус. След сваряването се отделят костите на рибата и се разпределя в 4 чинии. В дълбок съд се разбиват 2 жълтъка с 10 г горчица. Прибавят се 15 мл оцет, 1 скилидка чесън, 1 стрък босилек, 6 зърна черен пипер, четвърт връзка магданоз. Накрая се добавя 60 г краве масло и се бърка, докато се получи еднородна смес. Сосът се изсипва до рибата.

СЪВЕТИ

Риболов с носена от течението въдица

Риболовът с носена от течението въдица е възникнал във Франция, край бреговете на Лоара, по времето, когато такъмите не са позволявали развихряне на въображението и още по-малко да се замята точно. Този риболов се практикува в реките, като въдицата се залага както при обикновения риболов. Макарата просто е резервоар на допълнително влакно. Тя трябва да е от малките леки модели, за да се борави с нея лесно. Течението понася въдицата, за да може да се лови надалеч без силно замятане. Щом влакното се обтегне, вместо да се вдига въдицата и да се метне отново, тя просто се оставя на течението, което освобождава толкова влакно, колкото е необходимо. Въдицата се задържа постоянно, така че като при класическия риболов тежестта и кукичката да се движат винаги пред плувката и останалата част на въдицата. Непрекъснатото поддържане на напрежението прави реакцията на засичането по-точна.

Този начин на риболов ни дава възможност да проучваме отдалечените кътчета във водата, без да се показваме многомного. Той е подходящ за улов на твърде плашливи и предпазливи риби като кефала и мряната. В бистри и плитки води всички риби са прекалено бдителни. Не знаем много добре как те виждат какво става извън водата, но на всеки рибар е известно, че реагират на сенките, падащи на повърхността, на движещи се по брега силуети.

Поставяйте по-скоро здраво влакно, например с дебелина 0,14-0,16 мм и дори още по-дебело, със средни кукички - N 14 или 12, от типа "ковани". Тук няма нужда да се хитрува с тънки кукички, защото срещу течението, често между различни препятствия, трябва да се водят известни със своята мощ риби. А ако мястото е обитавано от по-дребни риби, кукичката N 12 няма да им попречи да кълват, щом стръвта ги привлича. Тази техника не позволява моментално засичане, но практиката показва, че при кукички с по-дълго стъбло по-рядко се изпуска рибата. За този вид риболов все повече се налагат издутите отгоре плувки с кос, доста твърд кил и тънка антенка с флуоресцентна топчица накрая, за да се виждат ясно отдалеч.



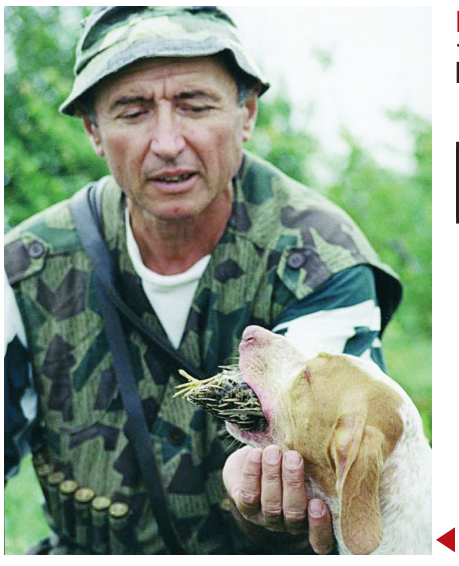
Снимки АВТОРЪТ И ЛИЧЕН АРХИВ

Стойчо Балджиев обича риболова с носена от течението въдица

Стръвта може да бъде просто торен червей. Белите червеи се нанизват във вид на грозд, прободени през дебелия им край, един до друг, така че да се получи гъмжаща топчица, покриваща цялата кукичка. Топчетата от примамка трябва да не са много стегнати, за да се размият, плувайки. При този риболов може да се използват и други видове стръв, които ще напълнят кошчето ви както с костури, така и с едри червеноперки или бабушки, ако усвоите последователното дърпане и отпускане на въдицата.

Най-необходимите такъми тук са прът с водачи и монтирана малка макара с около 50 м влакно. Влакното се освобождава, като се вдигне скобата, закрепена шарнирно на кожуха. Тя пада обратно сама под действието на дръжката. С вдигането на скобата влакното започва да се отмотава като спирала, без да среща съпротива... и в крайна сметка се усуква по цялата си дължина. Затова то трябва да се сменя един-два пъти в годината. При всички случай съвременните синтетични влакна трябва да се подновяват поне веднъж годишно, тъй като се повреждат от ултравиолетовите лъчи, както и от чисто механични въздействия.

Този стар и ефикасен начин на риболов има също и своите неудобства. Голямата дължина на влакното забавя реакциите при засичането. Дори и с прът от пет метра въдицата се доближава неизбежно до брега, на който стоите, а това ограничава в голяма степен обхвата й, да не говорим за проблемите с видимостта. Но който веднъж е опитал магията на бързея и е усвоил вадене на рибата срещу течението, ще се радва на красиви мигове и, разбира се, на пълен живарник.



МЮНХАУЗЕН Е ЖИВ

КИПЪРСКА КАНОНАДА

Разказано от ВАНЮШ

Преди няколко години бях по работа в Кипър. Исках да видя как ловуват тамошните колеги. В деня на откриването на лова приятели ме посъветваха да пропусна излета, но сърце юнашко не трае. Едва бяхме излезли в полето и започна невероятна канонада. Пред нас, зад нас, отстрани трещяха изстрели, сякаш сме на бойно, а не на ловно поле. Помислих, че сме попаднали на грешно място или сме объркали посоката, но един от кипърците ме успокои, че при тях е винаги така. "Ще прочетеш утре във вестниците" - каза ми той. И наистина на другия ден във вестниците пишеше: "При откриване на ловния сезон имаше 28 ранени и 1 убит".

Ванюш и бретоншпаньолът Съли са в хармония

ПРОЗРЕНИЯ

Джон ХАНТЪР



Според мен всеки ловец минава през три етапа. Първо е нервен и несигурен в себе си. После, като усвои основата на занаята, става самомнителен и мисли, че нищо не може да му се случи.

По-късно се научава какви рискове трябва да поема и кои са чиста глупост.



ЧЕЛЕН ОПИТ

Кучетата са най-важните играчи в лова и им се полага луксозен транспорт

ОТЛИЧНИК

ПРАВЯ ГО ВЕЧЕ 25 ГОДИНИ

За мен беше огромно удоволствие да гледам как съпругата ми Сандра спечели световното първенство по риболов за жени. Това беше награда за усилията, които полагаме двамата в риболова. Ние се учим един от друг, защото трябва да продължим да се усъвършенстваме, да вървим напред. И двамата чувстваме, че има какво да докажем.

Един от синовете ни ме попита дали е нормално, когато си лягаме вечер в леглото, да си говорим за риболов, а сутрин да се будим с мисли за риболов. Казах му, че го правя вече 25 години. Когато тръгна на риболов, нямам търпение да стъпя на брега.



Зарко Ангелов от Пловдив в компанията на световните шампиони по риболов Алан Скоторн и жена му Сандра

www.duma.bg

ТРИЕСТ
РАЗЛИЧНАТА ИТАЛИЯ



Piazza dell'Unita d'Italia (Площадът на единството на Италия) със сградата на общината



Пенка КАЛИНКОВА



Коледен базар в Триест

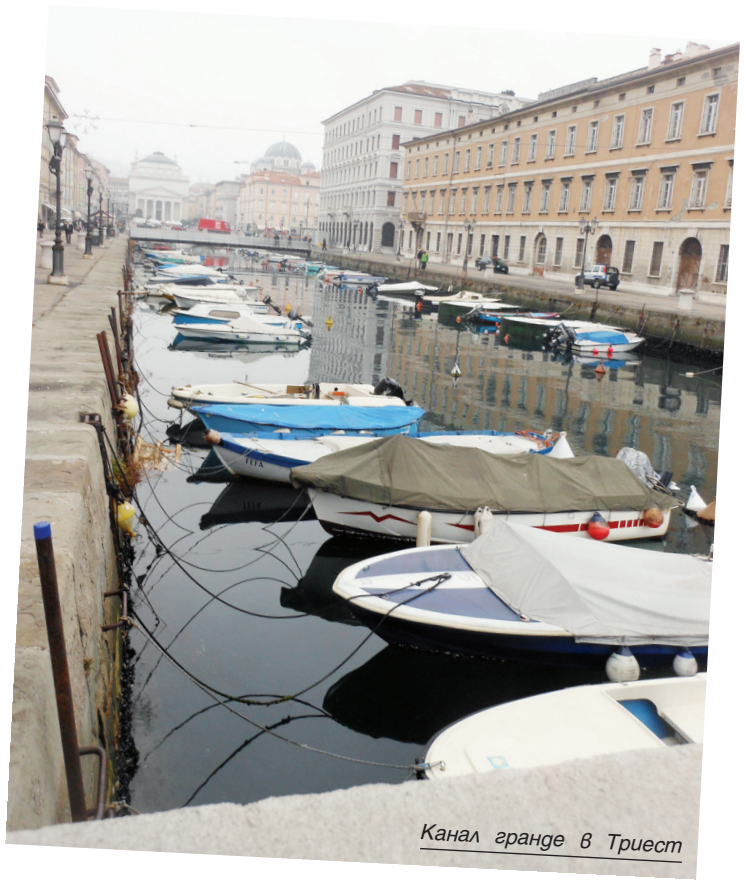
"Моята душа е в Триест" - пише за града писателят Джеймс Джойс, авторът на легендарния "Одисей". Триест е по-спокоен и по-малко темпераментен, той съвсем не прилича на другите италиански градове. Впрочем става такъв едва през 1954 година. Влиянието на австрийската култура е много голямо. Тук всичко диша с царствено спокойствие и имперска незабързаност. Най-италианското място в града е централният площад, Piazza dell`Unita d`Italia (Площадът на единството на Италия). От горните етажи на всяка представителна сграда, а тук всички са такива, се вижда морето и това е по своему уникална възможност. Цялата идея "да се обърне градът с лице към морето" принадлежи на австрийската ерцхерцогиня Мария Терезия - майката на Мария Антоанета. Малко история - от 1382 година градът, принадлежал преди на Венецианската република, преминава към Хабсбургската монархия и дълго време остава главно пристанище на австрийската династия. В града се говорят, съответно на населението немски, словенски, италиански, ладино. Триест също, подобно на Венеция, си има свой Канал Гранде - е, не толкова голям, нито толкова интересен, още повече, че днес е наполовина пресушен, но пак има лодки и сгради с красиви неокласицистични фасади по двата му бряга. Активна роля за прокопаването му през 18 век има отново Мария Терезия Австрийска. На Площада на единството ще се впечатлите от мозайките във венециански стил на фасадата на Palazzo del Governo (Палацо дел Говерно). Правителственият дворец определено се отделя от другите сгради. Наблизо е площадът, наименуван "Верди", с театъра, който носи името на автора на "Аида". Любопитно е и зданието на Борсата, което прилича на античен храм. От пиаца "Верди" е съвсем близко до еврейския квартал. През 18 и 19 век те не са се чувствали зле в този интернационален и търговски център, но когато градът е бил под немска окупация (1943-45), в едно от зданията е устроен концентрационен лагер, в който са загинали от 3000 до 5000 души. Днес на това място има паметен знак.

Разглеждайки Триест в тази централна част на града, няма как да не забележите, че всички сгради изглеждат приблизително по един и същ начин - на долните етажи минимум декорации, затова пък има гигантски прозорци, а горните етажи са богато декорирани със статуи и барелефи. Подобно архитектурно решение е пак реализация на замислите на Мария Терезия, която считала, че заетият с магазини първи етаж не бива да разсейва с гипсови украшения, за да се съсредоточат хората върху стоките във витрините на магазините. Затова пък от горната част на сградата трябвало да се разбира, че в Триест живеят могъщи във финансово отношение персони.

Триест си има и своя Театро Романо - римски театър, построен между първи век до н.е. и втори век от н.е. Намира се в подножието на хълма Сан Джусто, в центъра на града, открит е през 1938 г. Някога тук са се водили гладиаторски битки и са се играли театрални представления. Такива и днес могат да се видят в рамките на съвременен театрален фестивал. Едно от най-красивите места е на 8 км от Триест - там е разположен замъкът в шотландски стил Мирамаре. Счита се за най-известната забележителност на Триест. Построен е по заповед на ерцхерцог Максимилиан, помалък брат на император Франц Йосиф, сам той бъдещ император на Мексико. Става негова резиденция. Освен зданието, интересен е и паркът, разположен върху 22 хектара земя. В него ерцхерцогът е отглеждал различни екзотични растения, семената за които е докарвал от своите пътешествия. През 1863 г. ерцхерцогът и неговата жена напуснали замъка Мирамаре и с подкрепата на френския император Наполеон Трети получили императорската титла и корона на Мексико. Четири години по-късно републиканците разстреляли Максимилиан, а съпругата му Шарлота Белгийска загубила разсъдъка си. На недалечния площад "Свети Антоний" редом с католическия храм можем да видим православната църква "Свети Спиридон", принадлежаща на сръбската община. Мозайката на църковната фасада е от муранско стъкло - ето това е наистина пример за мултинационално и мултирелигиозно съжителство.

Ако ти е интересен Джойс, открий дома му в Триест, където е живял 10 години, преподавайки английски език в италианско семейство. Тук той завършва "Дъблинчани", пише "Портрет на художника като млад", "Изгнаници", започва да работи над "Одисей"... Домовете, в които е живял, а те са 9, според някои и повече на брой, са на пет минути ходене пеша от антикварния магазин на неговия приятел италианския поет Умберто Саба на улица "Сан Николо". Любимото му триестинско кафене е "Полярна звезда". Всичките тези места са недалече от Канал Гранде. И затова на крайбрежната на Големия Канал, върху един от мостовете, ще се сблъскаш с Джойс или поне с неговата бронзова фигура. Недалече е поставена фигура и на приятеля му. Кафене и хотел носят неговото име. В града има издаден справочник "Джеймс Джойс. Пътеводител по Триест". Той става обиталище за Джойс и семейството му за цели 10 години, може би защото е място на взаимодействие на културите, на политическо неспокойствие, на пресичане на интересите на различни обществени и професионални групи. А го е поканил не някой друг, а Итало Свево. Преди Джойс Триест е спасително пристанище и за други писатели като Стендал, като Рилке, идвал е Зигмунт Фройд... В града съществувал собствен литературен свят, процъфтявал футуризмът, често го посещавал авангардистът Маринети, печатал в местните вестници. Покъсно ученикът и приятел на Джойс триестецът Еторе Шмиц, вдъхновен от своя учител, се прославил под името Итало Свево. Високият културен статус на Триест отразява вкусовете и потребностите на местните богаташи - тук е имало повече милионери на глава от населението, отколкото във всеки друг град на Австро-Унгарската империя. Оказа се, че и дъщерите на българския консул по онова време в Триест Марко Близнаков са били ученички на Джеймс Джойс. Близнаков, както бихме казали, е баджанак на Итало Свево, женени са за две сестри.

Днес в Триест са разположени Международен център по теоретична физика, Международна школа за академични изследвания, Международен център по генна инженерия и биотехнологии, отделение на Националния институт по ядрена физика... Освен това градът е център на химическата промишленост, на корабостроенето, металургията, производството на мебели... Промишлената зона на града е поразително подредена и чиста.



Канал гранде в Триест

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 6 ФЕВРУАРИ 2016

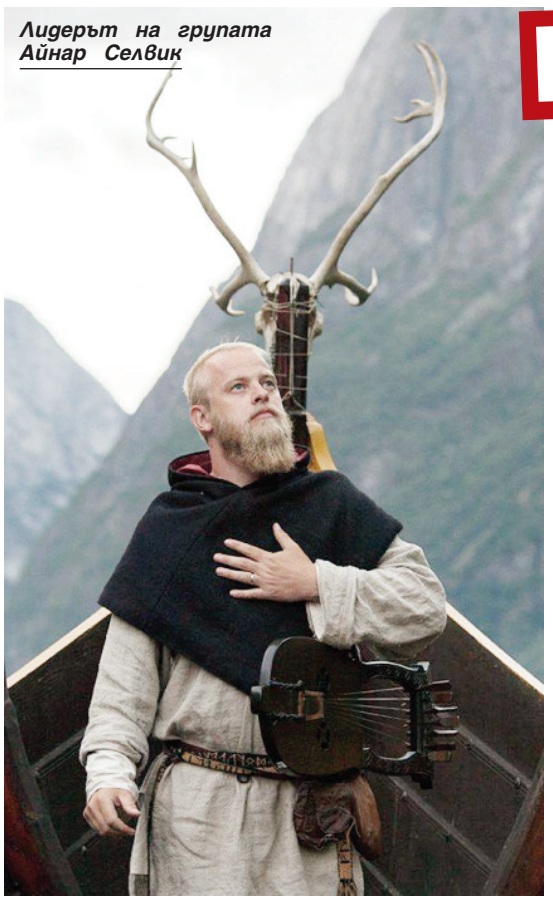
Очаквайте

БОЛШОЙ МОСКОВСКИ ЦИРК ИДВА С ТРИ ТИР-А РЕКВИЗИТ



Мелодии на „Wardruna” звучат във „Викинги”

Почитателите на норвежката група имат уникалния шанс да чуят изпълненията на музикантите на живо на 25 февруари в София



Лидерът на групата Айнар Селвик

Магическите мелодии на “Wardruna” ще звучат и в най-новия четвърти сезон на “Викинги”, потвърди самият Айнар Селвик, лидер на групата, която чакаме за първи концерт у нас на 25 февруари от 20 ч. в зала 3 на НДК. Поредната порция героични битки и политически игри в епичната сага за завоеванията на северните народи, начело с легендарния герой Рагнар Лодброк, стартира по History Channel на 18 февруари, точно седмица преди съвместното шоу на “Wardruna” с родните артисти от “Smallman”.

В четвъртия сезон на сериала Айнар Селвик отново стои плътно зад въздействащите композиции, огласящи повратните моменти, в които боговете решават съдбите на героите. Верен на концепцията си да използва старинни северни инструменти, Селвик сам изпълнява мелодиите на кравиклира, букехорн, тагелхарпа, флейти, а също може да го чуем и да пее. От втория сезон Селвик пише музиката към сериала в съавторство с основния композитор Тревър Морис.

Аналогично на норвежките си гости, музикантите от “Smallman” също може да се похвалят с участие във филмов проект. Преди броени дни официално бе представена онлайн късометражната анимационна лента “The Blood”, за която “Smallman” записа музика в характерния си тежък стил, отреждащ й място на една от най-разпознаваемите и любими групи у нас. “The Blood” е филм срещу насилието на талантливия режисьор и аниматор Велислава Господинова, показан на повече от 30 международни филмови фестивали и награден на не един от тях. Премиерното представяне на анимацията с музиката на “Smallman” бе още през 2014 г. в антракта на промо концерта за третия албум на групата “Envision”.

Изявата на “Wardruna” в София на 25 февруари е не само първото им гостуване у нас. То е и единственото им шоу на Балканите тази година, поради което се очаква многобройна публика от Румъния, Гърция, Сърбия, Македония и Турция.

Билети за концерта се продават на касите на НДК и в мрежата на Ticketportal.bg на цена 70 лв.

Специално за най-верните почитатели на групата организаторите са подготвили специална игра с активното участие на желаещите да присъстват на шоуто. Каква ще бъде тя ще се разбере на 8 февруари (понеделник), точно в 9,00 ч., когато на страницата на събитието във фейсбук ще бъде обявен и регламентът за участие. За първите четирима се предвиждат покани за музикалното събитие.

Вицът

Тестът за бременност потвърди най-големия й страх - просто си е дебела...

ЮБИЛЕИ

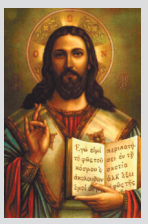
6.02.2016

АВРАМ АВРАМОВ, легендарен алпинист
ВАЛЕНТИН КАРАМАНЧЕВ, писател
ВАЛЕНТИН РАДЕВ, народен представител
Инж. ЖИВКО ГЕОРГИЕВ, кмет на община Тервел
ИВАН ГАРЕЛОВ, журналист
МАРГАРИТА ПЕТКОВА, председател на Областния съвет на БСП - София област

7.02.2016

ГРИГОР ЛИЛОВ, журналист
ЛЮБОМИР НЕЙКОВ, актьор
СВЕТОСЛАВ ШИВАРОВ, политик и общественик
СПАС ГЮРОВ, колоездач

ЦЪРКОВЕН КАЛЕНДАР



6

Преп. Вукол, еп. Смирненски. Преп. Варсануфий Велики. Св. Йоан пророк

7

† Неделя 16 след Петдесетница за Талантите. Преп. Партений

Рут Колева изненада феновете с трейлър

Певицата Рут Колева, която от месец се подвизава в Ню Йорк, за да завърши работата по предстоящия си албум, изненада феновете си с трейлър към първия сингъл от тавата. Парчето “Run” е по музика и текст на Рейчъл Роу, с която изпълнителката работи още от зората на кариерата си.

“Run” е песен, с която слагам начало на нова страница в творчеството си. Звукът на парчето е доста по-комерсиален и далечен от джаза. Искам да представя нещо различно и ново, звучащо на световно ниво”, разкри Рут.



Трейлърът събра повече от 35 000 гледания само за ден във фейсбук и феновете са нетърпеливи да чуят и видят новото парче. Клипът е дело на Clamer Studio, режисьор е Жоро Манов. Във видеото има момент на силна провокация, която обещава приятно да шокира аудиторията.

Междувременно изпълнителката пусна и песен, която е саундтрак към новия български филм “Събирач на трупове”. Красивата балада е тематично създадена за лентата и е по музика на Рут и Георги Стрезов и текст на Гергана Турийска.

Певицата обещава скоро да се върне в България и загатна, че клипът ще бъде в пространството в най-скоро време. На въпроса дали предстои повторен концерт след миналогодишния, пожънал успех в зала “България”, Рут коментира: “Ще направим всичко възможно да представим отново новата ми музика със симфоничен оркестър. Подробности ще има през март.”

ПРЕДИЗВИКВАТ ВЛЮБЕНИ ДА СПЕЧЕЛЯТ С ПОЕЗИЯ

Предизвикателство към влюбените двойки да напишат римувано послание и да спечелят награда се отправя с играта “Kwiat за двама”. Всеки, който изпрати авторски поетични строфи до своята половинка, в които да се съдържат ключовите думи “очила” и “любов”, има шанс да се сдобие с приз. Необходимо е само да сътворите оригинален римуван текст до 10 февруари и да го изпратите на headoffice@kwiat.bg, разкриват идеолозите на инициативата. В имейла участниците в играта трябва да посочат трите си имена, град и телефон за обратна връзка. Три най-оригинални любовни послания ще бъдат наградени с общо 6 чифта слънчеви очила - съответно три дамски и три мъжки.

Както всяка година, и този път за Свети Валентин ще има специално предложение, валидно за 12, 13, 14 и 15 февруари в над 180 оптики в страната, където ще се предлагат слънчеви очила и/или диоптрични рамки на половин цена. Списък с местата на промоцията е публикуван на www.kwiat.com.



Приказки за човешкия глас разказват в зала „България”

След като разкри тайните на инструментите от състава на симфоничния оркестър, за “Фортисимо фамилия” дойде време да срещне децата и техните родители с най-мистериозния, а именно - човешкия глас. “Приказки за песента” събира диригента Драгомир Йосифов и певците от ансамбъл “Accordatti” с актрисата и певица Антоанета Добрева-Нети, за да разкажат заедно необикновена история. “Пеенето е най-човешката форма на музициране, най-спонтанната, най-въздействащата. Ще видим как гласът се променя, сменя цвета си в зависимост от това какво иска да изрази. Тази игра на гласовете е много интересна, защото ако инструментите имат по-ограничен регистър, то гласът може почти всичко”, споделя Драгомир Йосифов. Съвсем в духа на приказките на “Фортисимо” през това приключение преминават редица герои - от принцеса, войници, джуджета и овчарче до котки и дори хора-птици. Какво ги свързва и с какво се отличава всеки от тях - деца и родители ще разберат в зала “България” днес, 6 февруари, от 11,00 и 12,30 ч., и утре, 7 февруари, от 11,00 ч. Билети се продават на касата на Софийската филхармония и онлайн на sofiaphilharmonie.bg.

www.duma.bg





защо тъмната бира е предпочитана в студа

Хранителните стойности на кехлибарената напитка са сравними с прясно мляко или червено вино

Светла или тъмна, филтрирана или не - както се казва, въпрос на вкус. Когато обаче хората посягат към кехлибарената напитка, малцина се замислят за разнообразието от сортове и видове бира. Смята се, че днес те са над пет хиляди, като младите пивовари не спират да експериментират и да се стремят да създават най-невероятни питиета. Често наричат бирата "течен хляб", а специалисти продължават да разсъждават върху технологиите на производство и качествата на напитката, акцентирайки и на най-подходящото време за консумацията ѝ.



Последни проучвания сочат, че тъмната бира е сред най-предпочитаните през зимата. Това се обяснява с факта, че напитката наистина е много подходяща за студения сезон, защото тогава нуждата от енергия за организма е по-осезаема, а мразовитото време не намалява необходимостта от поемане на вода и електролити, съдържащи се в пивото. Тъмната бира притежава и по-висока хранителна стойност и калоричност от светлата, както и повече въглехидрати (около 7%). В същото време, приет в умерени количества, алкохолът, който в тъмните и червените бири у нас е със съдържание между 5 и 6 на сто, действа термогенно и спомага за поддържане на телесната температура.

Тъмното пиво има многовековна традиция. Появява се за първи път в Северна Европа през XVII век и от този момент мълвата за него се разпространява бързо. Вероятно мнозина ще се учудят, че в България първата тъмна бира се прави далеч преди 1944 г., но след 1982 г. производството на този асортимент се преустановява за повече от 10 години. За радост на почитателите на тъмното пиво то се възражда през 1994 г. и днес е част от портфолиото на всички пивоварни у нас. Български производители предлагат на пазара над 20 марки тъмни и червени бири.

Често тези видове пиво са предпочитани през студените месеци и заради плътния си вкус, който се дължи на специфичната технология, използвана в производството им. Процесът включва продължителна ферментация, отлежаване и подбор на уникални съчетания от най-висококачествени тъмни, карамелени и светли видове малц. За разлика от светлото пиво, при производството на тъмна бира малцът се препича, а естествените захари започват да се карамелизират. Именно това води до естествения тъмен цвят и аромат на кафе, леката сладост и плътния, ясно изразен малцов вкус.

Хранителните стойности на пивото, предпочитано през зимата, са сравними с тези на същите количества прясно мляко или червено вино. В тъмните бири има по-голямо количество сухо вещество, достигащо до 21% при някои марки. Според изследвания на Центъра по биология на храните традиционно произвежданото в страната тъмно пиво обичайно съдържа близо 70 ккал на 100 мл, тоест около 215 ккал за едно стандартно питие, докато в светлите бири те са между 40 и 50 ккал на 100 мл.

Научните факти показват още, че в тъмното пиво се откриват много витамини, антиоксиданти, феноли и флавоноиди. Кехлибарената напитка е важен източник на витамини от групата В. Тъй като не се синтезират в човешкия организъм, спадат към незаменимите витамини и се набавят само чрез консумация на подходящи храни и напитки. Не е за пренебрегване и фактът, че отново според много научни изследвания тъмната бира е с широк комплекс от биологично активни естествени вещества и съдържа почти два пъти повече антиоксиданти от светлото пиво. При умерена консумация тези характеристики я правят особено подходяща за балансирания режим на хранене през зимните месеци.

Любопитно е също, че оптималната температура за поднасяне на тъмно или червено пиво е между 9 и 10 градуса, с изключение на някои тъмни бири тип "ейл" (пиво, което ферментира при по-високи температури (15-25 градуса) с използване на пивни дрожди). При по-ниска температура специфичните карамелено-кафени нотки във вкуса на тъмната бира не може да бъдат усетени в своята пълнота и плътност. За да се разкрие напълно засилващият се букет и наситеност на аромата на черните и червените бири, те се наливат в овална чаша, леко извита към ръба. Съдът не бива да се препълва, за да може кехлибарената напитка да се аерира и по този начин да се усетят ароматите на бирата. А за да се образува фино нюансирана в кафеникаво пяна, пивото се налива бавно от 3 см в центъра на чашата. Така наречената "образцова шапка от пяна" може да се получи само ако чашата е идеално чиста и полирана.

Нека не се забравя, че като продукт на естествената ферментация с изцяло натурални съставки, пивото не бива да се разбърква или да се държи в отворена бутилка, понеже кислородът от въздуха бързо го окислява и променя неговия аромат, вкус и качества. Експертите препоръчват още бутилката да се отваря деликатно, без да се разклаща. Бирата да се налива в подходяща според стила на пивото чаша, а бутилката да се отдалечава постепенно под ъгъл 45 градуса, до формиране на стабилна пяна - между 3 и 4 см.

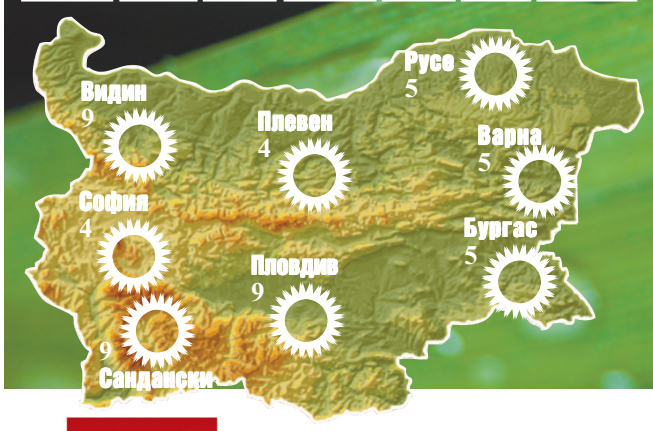
Специалистите уверяват също, че няма причина дамите да се тревожат за фигурите си при употреба на бира, тъй като в 100 мл пиво се съдържат само 46 калории. Благодарение на богатото съдържание на аминокиселини, напитката стимулира имунната система, а бирената мая в състава му спомага метаболитните процеси в организма.

Страницата подготви Альона НЕЙКОВА





ВРЕМЕТО



Днес облачността от запад на изток бързо ще се разкъсва и намалява и почти над цялата страна ще се установи предимно ясно време. Минималните температури ще са между минус 4 и 1 градуса. През деня ще бъде предимно слънчево. Ще духа до умерен северозападен вятър, който до края на деня ще стихне. Максималните температури ще са между 4 и 9 градуса, в София 4 градуса. Атмосферното налягане бързо ще се повишава и ще бъде по-високо от средното за месеца. Над планините ще е предимно слънчево. Температурата на 1200 м ще е около 9 градуса, на 2000 м - около минус 5 градуса.

Изгледи за

7 максимални **7°/8°**



8 максимални **7°/10°**

В неделя и понеделник се очаква подобрение на времето - стихване на вятъра и повишение на температурите, като максималните ще бъдат между 7-10 градуса.

ДУМА®
www.duma.bg
duma@duma.bg

Основател
Стефан Продев

Издава
„ДУМА прес” ЕООД

И. д. главен редактор
Таня Джаджева
tgeneva@duma.bg

Зам. главен редактор
Георги Георгиев
ggeorgiev@duma.bg

Отговорен секретар
Ивайло Гиздов
igizdov@duma.bg

ТЕЛЕФОН НА ЧИТАТЕЛЯ: 97 05 200

Адрес на редакцията: София - 1000, ул. „Позитано” 20А Факс: 975 26 04, автоматичен номератор 97 05 + вътрешен номер

Управител **Павел Бебов**

ЖУРНАЛИСТИЧЕСКИ ЕКИП

НАБЛЮДАТЕЛ: Велислава Дърева

БЪЛГАРИЯ: Александър Симов - 230; Аида Паникян - 218; Десислава Велева; Мария Нинова - 230; Милена Николова - 233; Павлета Давидова - 215; Юлия Кулинска - 224

ИКОНОМИКА: **Мая Калпачка-Йовановска** - завеждащ отдел - 246; Светлана Велева - 246

СВЯТ: **Галина Младенова** - завеждащ отдел - 219; Албърт Аврамов - 220, Кристиела Симеонова - 220

КУЛТУРА: **Вилиана Семерджиева** - завеждащ отдел - 240; Надежда Ушева - 240; Альона Нейкова - 239

ОБЩЕСТВО: **Велиана Христова** - завеждащ отдел - 238; Ина Михайлова - 214; Светла Василева - 231; Валентин Георгиев - 232; Ева Костова - 229

ЧЕТИВО: **Боян Бойчев** - редактор на “Пегас” - 244; **Неделник:** Богдан Иванов - 225; **Пардон:** Чавдар Шинов; **Художник:** Анатолий Станкулов

СПОРТ: **Владимир Николов** - завеждащ отдел - 245, Марин Милашки - 245

ФОТО: **Благовеста Цветкова** - 206; Мариета Томова - 206

ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН: Валентин Аргиров; Желязко Тенчев; Кристина Станимирова; Спаска Венева; Снежана Христова

АДМИНИСТРАЦИЯ

РЕКЛАМА: **Петрана Сомлева** - 205, Ива Костадинова - 221; e-mail - **reklama@duma.bg**

“Национална дистрибуция” ООД - 02/975 20 35

РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: **Румяна Кирилова** - 203; **abonament@duma.bg**

НАБОР: **Хрисула Василева** - 227, e-mail: **korespondenti@duma.bg;**

ПРОИЗВОДСТВО: **Владимир Тополски**

ВЕСТНИК „ДУМА” Е НАСЛЕДНИК НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСТНИЦИТЕ „РАБОТНИКЪ”, „РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСТНИК” И „РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО”

ИЗПОЛЗВАНИ СА И ЕМИСИИТЕ НА БТА, "ФОКУС", БГНЕС, БНР, ФРАНС ПРЕС, ИНТЕРНЕТ И ДР. РЪКОПИСИ НЕ СЕ РЕЦЕНЗИРАТ И НЕ СЕ ВРЪЩАТ

ПЕЧАТ: АЛИАНС МЕДИАПРИНТ

София, жк. "Дружба" 1, ул. "Илия Бешков" 3А

БНТ 1

06.25 Панорама с Бойко Василев /п/
07.30 Милион и две усмивки детско предаване
09.00 Библиотеката
10.00 Плюс това Публицистично предаване
11.00 Отблизо с Мира Развлекателно предаване
12.00 По света и у нас
12.30 Бразди
12.55 Иде нашенската музика Предаване за фолклор
13.50 Малки истории
14.45 Осъдени души Митко Щерев на 70 години игрален филм /България, 1975г./, режисьор Вело Радев, в ролите: Едит Салай, Ян Енглерт, Руси Чанев, Вълчо Камарашев, Мариана Димитрова и др.
17.00 Вяра и общество
18.00 Животът е вкусен Кулинарно риалити
19.00 Дискавъри: „Телескоп за бъдещето с Джеймс Уудс“ документална поредица / 2 епизод/
19.45 Лека нощ, деца!: Малките червейчета
20.00 По света и у нас
20.45 Шоуто на Канала
21.45 Българският Топ 40 - музикална класация
22.45 По света и у нас
23.00 За всичко е виновен Рио игрален филм /САЩ, 1983г./, режисьор Стенли Донън, в ролите: Майкъл Кейн, Джоузеф Болоня, Валери Харпър, Деми Мур и др.(12)
00.40 Тенис „Гаранти Коза София Опън“ обзор на деня
01.10 Денят на обсадата тв филм /2, последна част/п/
02.45 Дискавъри: „Телескоп за бъдещето с Джеймс Уудс“ документална поредица / 2 епизод/ /п/
03.45 Светиците /6 епизод/п/
04.30 Благодарение на раците игрален филм/п/

bTV

06.30 „Агрофорум“ - предаване за земеделие
07.00 „Дивата муха“ - предаване за екстремни спортове
07.30 „Двама мъже и половина“ - сериал, с. 11, еп. 1
08.00 „Тази събота“ - актуално предаване с Мариана Векилска, Жени Марчева и Диана Любенова
11.00 „Cool T“
12.00 bTV Новините
12.30 „Аламинут: Добре дошли в България“
13.00 „Селяндури в Бевърли Хилс“ - комедия, САЩ, 1993 г.
15.00 „Мармалад“ - токшоу с водещи Димитър Павлов и Радост Драганова
16.30 „Доктор Дулитъл 2“ - комедия, САЩ, 2001 г.
18.30 „Лотария България“ - телевизионна лотария
19.00 bTV Новините
19.30 bTV Репортерите
20.00 „Хрониките на Нарния: Плаването на разсъмване“ - екшън, трилър, САЩ, 2014 г., режисьор: Жауме Колет-Сера, в ролите: Лиам Нийсън, Джон Ейбрахамс, Лайнъс Роуч, Скот Макнейри, Кори Стол, Мишел Докъри, Джулиан Мур, Бар Пали, Ансън Маунт, Нейт Паркър и др.
22.00 „Комиците“ - комедийно предаване
23.00 „Кураж под огъня“ - драма, САЩ, 1996 г., режисьор: Едуард Зуик, в ролите: Дензъл Уошингтън, Мег Райън, Лу Даймънд Филипс, Мат Деймън, Тим Гини, Скот Глен
01.30 „Свободни стаи 2: Началото“ - ужаси, 2009 г., режисьор: Ерик Брос, в ролите: Тревор Райт, Дейвид Москоу, Кристофър Алън Нелсън
03.10 „Селяндури в Бевърли Хилс“/п./ - комедия, САЩ, 1993 г.

NOVA

07.00 „Виолета“ - сериен филм
08.00 „Събуди се...“ - предаване на НТВ
11.00 „Съдебен спор“ - предаване на НТВ
12.00 Новините на Нова
12.30 Темата на Нова
13.00 „Кънки с остър връх 4: Огън и лед“ - с уч. на Брендън Фер, Франсиа Райса,
14.45 „Дивата река“ - с уч. на Дейвид Стратърн, Мерил Стрийп, Джон Райли, Кевин Бейкън, Бенджамин Брат, Джоузеф Мазело и др.
17.00 „Кошмари в кухнята“ - предаване на НТВ
18.00 „Ничия земя“ - предаване на Нова телевизия
19.00 Новините на Нова - централна емисия
19.30 НАЦИОНАЛНА ЛОТАРИЯ
20.00 „Джак и Джил“(премиера) - с уч. на Адам Сандлър, Кейти Холмс, Ал Пачино, Ник Суордсън и др.
22.00 „Спасителен отряд“ - с уч. на Кевин Костнър, Аштън Кючър, Села Уорд, Мелиса Сейджмилър, Кланси Браун и др.
00.50 „Дивата река“ - с уч. Дейвид Стратърн, Мерил Стрийп, Джон Райли, Кевин Бейкън, Бенджамин Брат, Джоузеф Мазело и др. /п/
03.30 „Джак и Джил“ - с уч. на Адам Сандлър, Кейти Холмс, Ал Пачино, Ник Суордсън и др. /п/

БНТ 1

05.35 Игрален филм: „Сказание за сибирската земя“
07.20 „Свири, хармонико любима“
07.55 „Умници“
08.45 „Думи на пастира“
09.00 Новини
09.15 „Вкусно“
09.45 „Инна Макарова. Съдбата на човека“
10.45 „Смешарики. Новите приключения“
11.00 Новини
11.10 „Идеалният ремонт“
12.05 „Теория на конспирацията“
12.55 „Ералаш“
13.30 „Трима плюс двама“. Версия на курортен роман“
14.30 Игрален филм: „Трима плюс двама“
16.15 Игрален филм: „Училище за дебелани“
17.00 Вечерни новини
17.10 Игрален филм: „Училище за дебелани“ (продължение)
18.20 Концерт на Елена Ваенги
20.00 Време
20.20 „Тази вечер“ с Андрей Малахов
21.55 Игрален филм: „Късмет, джентълмени“
23.40 Игрален филм: „Големият капан, или Соло за котки по пълнолуние“
01.15 Игрален филм: „Диаманти за Мария“
02.30 Игрален филм: „Почивка от събота до понеделник“
03.55 „Докато всички са вкъщи“

ОВЕН

Бъдете внимателни, денят е добър за деловите ви изяви. Преговори ще ви помогнат да реализирате бъдещ проект.

21 март - 20 април

РАК

На работното място ще стабилизирате позициите си и ще пристъпите към изпълнение на задачите си днес.

22 юни - 23 юли

ВЕЗНИ

Леко ще се справяте със задачите си днес, ако пренесете доброто си настроение и енергията си в общуването.

24 септември - 23 октомври

КОЗИРОГ

Търсенията ви - професионални, лични, сърдечни, ще получат бърз тласък, осигурявайки ви най-доброто.

22 декември - 20 януари

ТЕЛЕЦ

Днес късметът ще е на ваша страна, това определено ще го усетите и по доста нарастващите ви финанси.

21 април - 21 май

ЛЪВ

Сговорчивото ви настроение ще ви помогне да извлечете максимална полза от общуванията си днес.

23 юли - 23 август

СКОРПИОН

Постигнатото дотук ще ви прави доволни от себе си, но не се възгордявайте. Стъпвайте здраво на земята.

24 октомври - 22 ноември

ВОДОЛЕЙ

Старайте се да приключите успешно в рамките на деня започнатите задачи. Възможни са семейни проблеми.

21 януари - 19 февруари

БЛИЗНАЦИ

Ще отбележите много добро начало на днешния ден. Имате идеи и готова програма за ярки личностни изяви.

22 май - 21 юни

ДЕВА

Отчитайки успехите на партньорите си, ще търсите съветите им, без това да се отразява на самочувствието ви.

24 август - 23 септември

СТРЕЛЕЦ

С добрите си намерения привличате положителни енергии днес, които ще ви дават бърз напредък в работата.

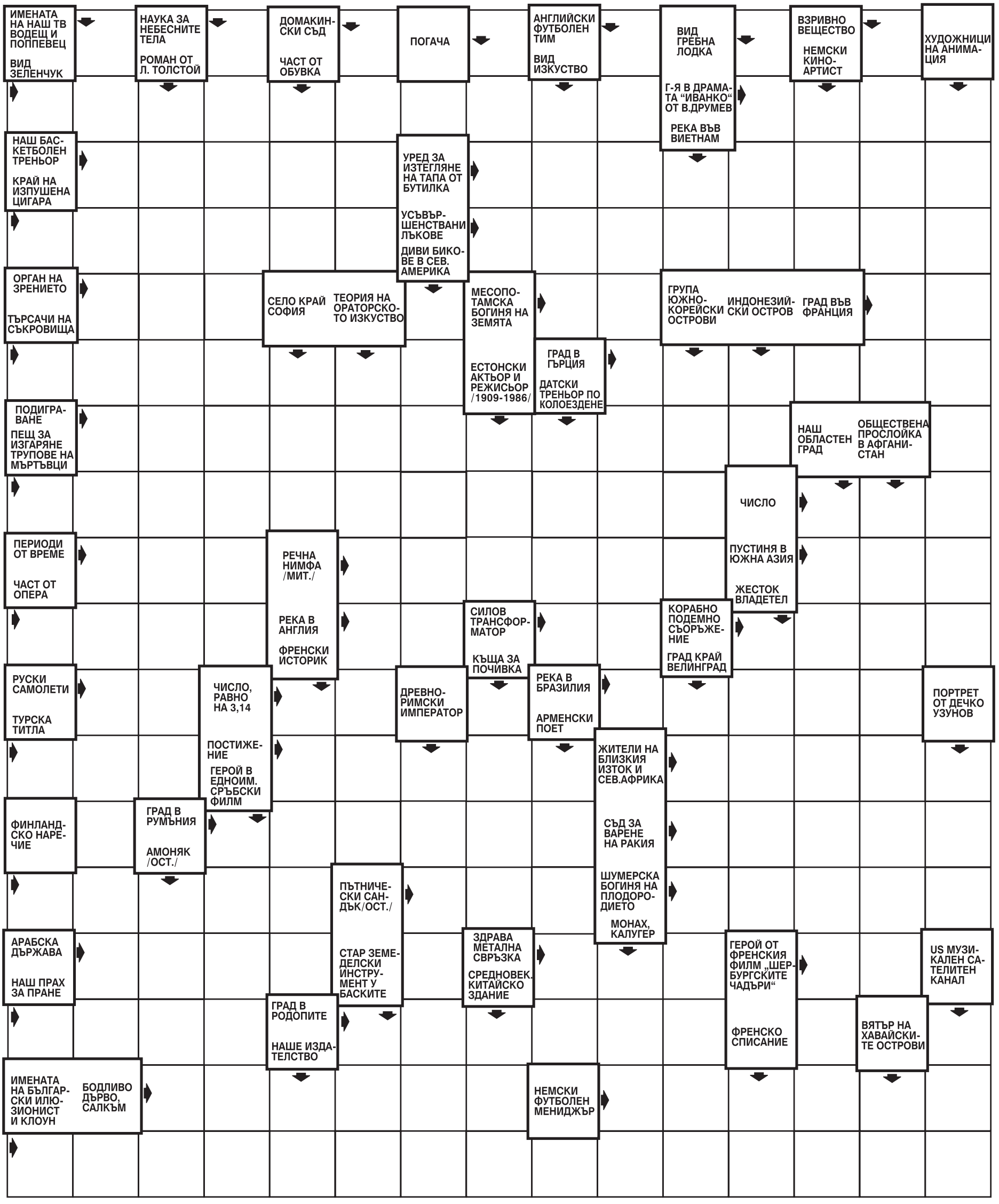
23 ноември - 21 декември

РИБИ

Странични занимания ще се превърнат в основни за някои от вас днес и това ще ви зареди с нови очаквания.

20 февруари - 20 март

www.duma.bg



РЕЧНИК: Анма, Ваунu, „Дян“, Енаре, Еше, Ирд, Парен, Ruuc.

ОТГОВОРИ ОТ МИНАЛИЯ БРОЙ

СКАНДИ
ВОДОРАВНО: КОНСТАНТИНОВ - КОРИДОР - РАУЛ КАСТРО РУС - ЕРАТО - МИР - ЕЛУ - РИКОШЕТ - ИМОТ - СОЛНОК - АПОРТИ - ОЦЕ - ВОДИ - НАК - ТРАВИС - ВНС - АРАП - КА - ИВ - ПААВО НУРМИ - МАНАСТИРИ - ААЗИ - ДАТНИЦИ - ОРИР - ГАРНИЕ - АТЯ - МАМА - РАМА - ИМЕР - АНОНСИРАНЕ - НЕН - ОДИ - ИГО - РИАН - ТЕЛЕКСИ - АЯКС - ЛЕЙ - ПОРОВЕ - ААЯ.
ОТВЕСНО: БОРИСОВА - АИДА - НАРОДНА АРМИЯ - АСУ - ЛИСВАНЕ - ТЛЕН - ОЗИРИС - НАКЛОНЕНИЕ - НАУКА - АОЛ - БТС - КАРДАН - ИТР - АРМАТОРИ - АНРИ - ТАИТЯНИ - ООКА - САП - ЕВРОПА - МИМИНО - УШО - КАЦАР - ОКСЕР - АНИМАТО - ТТТ - АНЕВ - ЯРЕ - ИРИС - ЕЛЕ - ИРИ - АВТОР - АДАМОВ - ИРАНКА - ОТОЦИ - РИМЕСА - ПРОТЕСТИРАНИЯ.

СРИЧКОВА КРЪСТОСЛОВИЦА
ВОДОРАВНО: 1.ЛИЛИ ИВАНОВА. 6.ВАМО. 7.ЛАВЕЛЕ. 8.ДИНАМО. 10.ЛИРИ. 11.ДИЛЕМА. 14.КАРАМЕЛ. 16.КАТАМАРАНИ. 19.РИБАРИ. 21.ОНИ. 22.БАЛАТОН. 24.ПИРАМИДОН. 25.СКОРОСТИ. 26.НАЧЕВ.
ОТВЕСНО: 1.ЛИВАДИ. 2.ЛИМОНАДИ. 3.ВАЛА. 4.НОВЕЛИ. 5.ВАЛЕРИ БРУМЕЛ. 9.МОЛЕ. 12.МАКАРА. 13. МАКАРИОПОЛСКО. 15.РАНИ. 17.ТАБАНИ. 18.МАРИ. 20.АНТОН ДОНЧЕВ. 22.БАРА. 23.ЛАМИНА. 24.ПИСТИ.

СТЪЛБА: 1.МА. 2.МАР. 3.МАРИ. 4.МАРИН. 5.МАРИНА. 6.МАРИНАТ. 7.МАРИНАТА.

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 6 ФЕВРУАРИ 2016

ИМЕНАТА НА БЕЛЕЖИТ ИТАЛИАНСКИ ЦИГУЛАР БЕЛОДРОБНО ЗАБОЛЯВАНЕ

ИЗКУСТВЕНА ТЕКСТИЛНА МАТЕРИЯ

ЕДЪР ЕЛЕН

РАЗМНОЖИТЕЛНО УСТРОЙСТВО БЪЛГАРСКИ ИСТОРИК /1870-1938/

ПАЗАРСКА ЧАНТА

СРЕДСТВО ЗА ПИСАНЕ /ОСТ./

ГОДЕЖ

ПРЕИЗПОДНЯ, ПЪКЪЛ

ПОЛЕВА БОЛНИЦА

ЧЕКРЪК

НАШ ДУНАВСКИ ГРАД

ПЕРУАНСКО ИЗДАТЕЛСТВО

РЕКА В КАНАДА

ПРАТКА

ОПАДВАНЕ НА КОСАТА

МОКРА ПОЧВА

НАШ ТВ ЖУРНАЛИСТ И ПОЛИТИК /Р.1964/

СТРОИТЕЛЕН РАБОТНИК

ЕДНА ОТ АМИНОКИСЕЛИНИТЕ

ИНДИЙСКИ БОГОСЛУЖИТЕЛИ

РУСКИ МАТЕМАТИК

ЗАОСТРЕН ПРЪТ

КРАТКО ОПИСАНИЕ

АНТИЧЕН СЪД ЗА БЛАГОВОННО МАСЛО

Г-Й В РОМАНА „СЕЛО БОРОВО“ ОТ КР.ВЕЛКОВ

БЪЛГ.ФИЛМ

ИЗТЪКНАТА НАША СЪСТЕЗАТЕЛКА ПО СПОРТНА СТРЕЛБА

БЪЛГ.НАЦИОНАЛРЕВОЛЮЦИОНЕР /1850-1876/ ГРЪЦКИ ДРАМАТУРГ

ВЛАКНОДАЙНО РАСТЕНИЕ

ИНДИЙСКИ ИКОНОМИСТ

УКРАИНСКИ ПОЕТ И ПИСАТЕЛ

АНГЛИЙСКИ ПИСАТЕЛ

АНГЛИЙСКИ ЛОРД

ДРЕХА НА ХРИСТИЯНСКИ ДУХОВНИК

ВЗРИВНО ВЕЩЕСТВО

ТУРСКИ АРХИТЕКТ

АНГЛИЙСКИ ГЕОГРАФ

ШЕЛФ В АНТАРКТИДА

АВТОМОБИЛНО КОРМИЛО

РУСКИ КОСМОНАВТ

ТЪРЖЕСТВЕНИ СЛОВА

БЪЛГ.ПИСАТЕЛ -“ВТОРА РОТА“

ИМЕНАТА НА БЕЛГИЙСКИ ФУТБ.ТРЕНЬОР /1922-2003/

ЯПОНСКИ ПОЕТ

НАПОЛЕОНОВ МАРШАЛ

ФРЕНСКИ МОРЕПЛАВАТЕЛ

БЪЛГ.ПИСАТЕЛ -“ЙОВ“

Г-Й В РОМАНА „ЧЕРВЕНО И ЧЕРНО“ ОТ СТЕНДАЛ

СПОРТНА ЖУРНАЛИСТКА ОТ НОВА ТВ

СРЕДНОВЕК. ГЛАВА НА РЕПУБЛИКАТА ВЪВ ВЕНЕЦИЯ И ГЕНУА

МЪЖКА РОЖБА

СПОРТЕН ЖУРНАЛИСТ ОТ bTV

ИНДИЙСКИ ПОЕТ

ДРЕВНОГРЪЦКИ БОГИНИ НА РАЗДОРА

РОД ПАЛМИ

КАНАПЕ

РОМАН ОТ ЛЕВ ТОЛСТОЙ

РЕКА ВЪВ ФРАНЦИЯ И ГЕРМАНИЯ РУСКИ ПИСАТЕЛ- “НОЩНА ВИЕЛИЦА”

ВЕЩЕСТВО В ЛИМОНОВИТЕ СЕМЕНА

Г-Я В ДРАМАТА „САМОТНИ ХОРА“ ОТ Г. ХАУПТМАН

Г-Й В ИНДИЙСКИЯ ЕПОС

СЕМЕЙСТВО РУСКИ ЦИРКОВИ АРТИСТИ

Г-Я В ЕДНОИМ. РОМАН ОТ Х.СЕНКЕВИЧ

СЪД ЗА ГРЕБАНЕ НА ВОДА В БАНЯ

ИТАЛИАНСКА НЕФТЕНА КОМПАНИЯ

НАУКА ЗА ЦЪРКОВНОТО КРАСНОРЕЧИЕ

РУСКИ САМОЛЕТИ

ВЕЛИК ЦАР НА ДРЕВНА ЮДЕЯ

СПИРТНО ПИТИЕ У ДРЕВНИТЕ БЪЛГАРИ

СПАРТАНСКИ РОБ

ИМЕ НА ТРИМА БЪЛГАРСКИ ЦАРЕ

НИГЕРИЙСКИ СКУЛПТОР

РЕКА В БРАЗИЛИЯ И ВЕНЕЦУЕЛА

АКТЬОР В ПАНТОМИМА

НАШ КИНОАРТИСТ-“КЛИНИКА НА ТРЕТИЯ ЕТАЖ”

ТЪНЪК МЕТАЛЕН ЛИСТ ЗА УКРАСА

ПРОВИНЦИЯ В АВСТРИЯ

ВЪЗПАЛЕНИЕ НА ДЕБЕЛИТЕ ЧЕРВА

ГРАД В ДР КОНГО

ГАНГРЕНА ВЪРХУ ЛИЦЕТО

ГРАД В ИТАЛИЯ

ЯПОНСКИ ФИЛМ

ДЪЛБОКО МЯСТО В РЕКА

ГОЛЯМ КАМЕНЕН БЛОК

РЕЧНА РИБА

ПОДАРЪК

СРЕДНОВЕК. ИТАЛИАНСКИ ПОЕТ

НОТА

ГРАДИНСКИ ЦВЕТЯ

БОГАТА КАЛАЕНА РУДА

ПРОЧУТ ФРЕНСКИ СКИОР-АЛПИЕЦ

ПРЕМИЕРЪТ НА БЪЛГАРИЯ

АЗЪРБАЙДЖАНСКА МУЗИКОВЕДКА

ДВА ГРАДА В АВСТРИЯ

БАГАЖ, БРЕМЕ

ЗАДНА ЧАСТ В КАРТИНА

ЗАПАЛЯНКО, ПОЧИТАТЕЛ

СПЕЦИАЛИСТИ ПО ФИЛОСОФИЯ

КАРТА ЗА ИГРА

ПРЕПАСКА В ОБЛЕКЛОТО

СЪД ЗА КЪПАНЕ НА БЕБЕ

ГРЪЦКИ ФУТБОЛЕН ТИМ

РОДСТВЕНИЧКИ

СЕЛО КРАЙ ГР.ЛЮБИМЕЦ

ИРАКСКА ИНФ. АГЕНЦИЯ

РЕЧНИК: Аравона, Ватанабе, Делони, Идах, Конен, Маноно, „Марибелина“, Нид, Нома, Оловина, Ранаде, Родан, Рон, Рор, Сакос, Соболев.

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА

www.duma.bg

Треньор №1 за 2015 г. прави Скаут лига

Пламен Константинов осигури спонсор за подрастващите волейболисти

Селекционерът на мъжкия национален отбор по волейбол и Треньор №1 за 2015 г. в България Пламен Константинов лично се ангажира с новия проект на БФВ за подрастващи – Скаут лигата на България, който е по лична инициатива на президента на БФВ Данчо Лазаров. Константинов съдейства за привличане на генерален спонсор в лицето на фонд „Развитие“, като договорът с федерацията вече е факт.

“Може би това е най-важният проект в момента. Идеята е да се разшири основата на волейбола у нас. А основата са подрастващите. Най-малките да бъдат подпомогнати максимално. Да ги запалим и да ги вкараме в залата. Ако го направим това, след това вече при поголемите възрасти – юноши и девойки, младша, старша – те ще си вървят. Въпросът е да подпомогнем клубовете у нас в работата с най-малките. Оттам да тръгне, да бъде положена основа и да се направи мащабен проект



Селекционерът Пламен Константинов заедно с президента на БФВ Данчо Лазаров и мениджъра на фонд “Развитие” Александър Александров по време на подписването на договор за генерален спонсор на Скаут лигата

като количество. По-трудно се намират спонсори за детския спорт, макар че всички имат добро отношение на пръв поглед... Работим активно за организацията на Скаут лигата”, обяви Константинов. В нея ще участват 72 отбора момичета и момчета, родени през 2003/2004 г. България ще бъде разделена на 6 региона с по 6 отбора. Ако има повече желаещи, ще се играят квалификации. На клубовете спонсорите и федерацията ще осигуряват средства за екипировка, пътувания, настаняване по време на турнирите, храна. “Основно нещо обаче да просъществува този проект, нещо, на което искам да акцентирам, е Феърплеят в Скаут лигата. Да се постигне договорка между клубовете да не се крадат деца! Само и единствено тогава може да се провежда този проект ефективно. Да има джентълменско споразумение да няма договорки „зад гърба“ и това да се спазва от всички клубове. А едно дете да преминава в друг клуб само при изричното съгласие от страна на двата клуба и родителите на детето”, апелира Гибона.

Той предлага в регионите да се играят по 3 турнира и победителят да се класира на финалите, а вторият представител на всеки регион да бъде сборен състав от най-добрите състезатели на останалите 5 тима.

гледайте

ФУТБОЛ

ПО ДИЕМА СПОРТ HD
15.00 Монако - Ница
18.00 Анже - Лион
21.00 Каен - Реймс
ПО ДИЕМА СПОРТ 2 HD
14.45 Манчестър Сити - Лестър
17.00 Ливърпул - Сандърланд
19.30 Саутхемптън – Уест Хем
ПО РИНГ
21.45, 2.20 Дженоа - Лацио
0.30 Болоня - Фиорентина
ПО НОВА СПОРТ
17.00 Фулъм - Дарби Каунти

УТРЕ

ПО ДИЕМА СПОРТ HD
18.00 Челси - Манчестър Юнайтед
23.30 Борнемут - Арсенал (n)
ПО ДИЕМА СПОРТ 2 HD
15.00 Каен - Реймс
18.00 Бордо - Сент Етиен
22.00 Марсилия – ПСЖ
ПО РИНГ
13.30, 2.20 Верона - Интер
16.00, 4.00 Фрозиноне - Ювентус
0.30 Рома - Сампдория

кратки

ЦСКА играе с лидера в „Б” група

Футболистите на ЦСКА ще изиграят още една контролна среща от зимния си подготвителен лагер преди подновяването на шампионата във “В” група. Проверката ще е срещу лидера в “Б” група Дунав Русе, съобщиха от клуба. Мачът е насрочен за 14 февруари от 14 часа на стадион „Българска армия“. В момента „червените“ са на подготвителен лагер в Гърция.

momo

3 1 8
5

ПЕЧАЛБИ ОТ ТИРАЖ №9

6 от 49
Числа: 4, 7, 14, 16, 40, 45
I гр. (6) няма
II гр. (5) 15 по 2373.90 лв.
III гр. (4) 656 по 54.30 лв.
IV гр. (3) 11 944 по 4.20 лв.
ДЖАКПОТ: 4 214 199.31 лв.
6 от 42
Числа: 1, 12, 18, 21, 24, 39
I гр. (6) няма
II гр. (5) 8 по 1458 лв.
III гр. (4) 531 по 22 лв.
IV гр. (3) 8259 по 2.00 лв.
ДЖАКПОТ: 352 026.50 лв.
5 от 35
I ТЕГЛЕНЕ
Числа: 1, 8, 13, 18, 32
I гр. (5) 5 по 4767.20 лв.
II гр. (4) 348 по 68.50 лв.
III гр. (3) 9457 по 3.40 лв.
II ТЕГЛЕНЕ
Числа: 11, 23, 25, 27, 34
I гр. (5) 3 по 7945.30 лв.
II гр. (4) 419 по 56.90 лв.
III гр. (3) 10 446 по 3 лв.
ЗОДИАК
Числа: 17, 18, 27, 30, 40 + 4
I гр. (5+1) няма
II гр. (5) няма
III гр.(4+1) няма
IV гр. (4) 11 по 495.40 лв.
V гр. (3+1) 33 по 100 лв.
VI гр.(3) 222 по 10 лв.
VII гр. (2+1) 453 по 5 лв.
VIII гр. (1+1) 2297 по 1 лв.
ДЖАКПОТ: 2 274 924.67 лв.
ТОТО ДЖОКЕР
Позиция: 1, 4, 6
Цифра: 2, 5, 2
I гр. (3) 14 по 1216.90 лв.
II гр.(2) 2630 по 6.50 лв.

СКРЪБНА ВЕСТ

На 4.02.2016 г. почина

НИНА ДИМИТРОВА КОСТОВА

родена на 12.03.1927 г. в гр. Харманли

Като ръководител на РМС в гимназията, тя е арестувана, със заповед на министъра на образованието е изключена от всички училища в Царство България и интернирана в с. Памукчи - Нови пазар.
След 9.09.1944 г. завършва образованието си. Отдава силите си за изграждането и укрепването на Социалистическа България. Дълги години работи във Външнотърговското предприятие “Кореком”.

ПОКЛОН ПРЕД ПАМЕТТА И!

От другарите и приятелите от 3-то дружество на Българския антифашистки съюз р-н “Триадица” - София

Поклонение - 6.02.2016 г.(събота)
от 10.00 часа в Траурен дом “МИРА”
Централни софийски гробища.

СЕДЕМ ГОДИНИ не е сред нас нашата скъпа и непрежалима архитект

АННА ТАНОВА



10.02.1923 - 9.02.2009

Толкова ни липсваш...
С много обич и тъга
си спомняме за теб!
С дълбока признателност се прекланяме пред светлата ти памет!

Почивай в мир!

От семейството, колеги и приятели

ВЪЗПОМИНАНИЕ

На 12 февруари 2016 г. се навършват ШЕСТ ГОДИНИ от смъртта на големия човек и лекар, нашата скъпа майка и баба

доц.д-р ЦВЕТАНА АСЕНОВА ДАМЯНОВА



1924-2010
Ти ще бъдеш винаги в сърцата ни
с безкрайния си оптимизъм,
трудолюбие, човечност и готовността
винаги да помагаш на хората.
ДЪЛБОК ПОКЛОН ПРЕД СВЕТЛАТА ТИ ПАМЕТ!

От семейството

ВЪЗПОМИНАНИЕ

ПЕНКА НИКОЛОВА РАШЕВА



ст.н.с.инж. БОЯН СЕРГИЕВ РАШЕВ



На този ден нека да си спомним с добро за тях!

ПОКЛОН ПРЕД СВЕТЛАТА ИМ ПАМЕТ!

От семейството

www.duma.bg

Дариха екип на Стоичков на Музея на ЦСКА

Уникална фланелка на Христо Стоичков от знаменателния му мач с ЦСКА срещу Барселона през 1989 г. дари Никола Кирилов на Музея на спортната слава на ЦСКА вчера по повод 50-годишния юбилей на Камата.

Никола връчи в рамка ценната вещ на директора на музея Александър Манов. Тениската с №8 е от полуфинала за КНК между Барселона и ЦСКА, когато Стоичков вкара 2 гола във вратата на Андони Субисарета.

"Моята идея е да събера всички екипи и да бъдат изложени в музея на ЦСКА. Тази, която давам, е може би най-скъпата и ценна от всички и затова реших сега да я дам. Чакам с нетърпение музеят да бъде по-голям, за да може всички фланелки, които имам, да бъдат изложени", сподели Никола.

"Този екип е от полуфинала за КНК между Барса и ЦСКА. Стоичков вкарва два гола. Той ми я разписа и още тогава се амбицирах да оставя този екип в музея. Имам над 150 фланелки на ЦСКА", завърши привържениктът на "червените".



Разнобой в БФС за Суперлигата

Домусчиев и Стефанов на противни позиции около идеята на Боби Михайлов

Двама от членовете на Изпълкома на БФС застанаха на противоположни позиции около идеята на президента Борислав Михайлов за създаването на Висша или Суперлига, в която административно да бъдат върнати изгонените от елита ЦСКА, Локо Сф и Литекс.

Пред БНТ босът на Лудогорец Кирил Домусчиев заяви, че подкрепя твърдо проекта за създаване на Висша лига и поясни, че негови хора са в основата на тази идея. Той призна, че по този начин се търси вратичка по законов път да се върнат в елита традиционните големи за България отбори. „Бях при Лудогорец миналата седмица. Аз си следя инвестициите. Успяхме да победим сериозни съперници в контролите. Въпросът с конкуренцията е сериозен за всеки клуб, който иска да се развива в България. Никой няма интерес да е шампион на слабо първенство. После в Европа всичко се вижда. Нашата позиция е, че трябва силно първенство. Така че идеята за Висша или Суперлига е не просто подкрепяна от нас, даже наши колеги стоят в основата й. Те са коментирали и със спортния министър, и с Борислав Михайлов тази възможност да върнем големите отбори като ЦСКА, Литекс, Локо София в една нова лига и това нещо да стане по възможно най-законен начин. Без да се нарушават по никакъв начин Законът за спорта, уставът и разпоредбите на БФС, още повече разпоредбите на ФИФА и УЕФА. Моята роля като член на Изпълкома е не да се занимавам с тях, а да одобряваме предложенията на съответните комисии и експерти в БФС. Идеята е приложима. Повечето, които я коментират обаче, не са дали и един лев за футбола, а само са взимали. Българите много обичаме да даваме акъл. Идеята е максимално да се увеличи бройката на клубовете, които да участват, да се започне на чисто, да се намери законов път ЦСКА от "В" група да отиде в "А" и сериозни клубове, които имат ресурс, да могат да участват. При един ремонт на стадионите те да отговарят на критерии, които трябва да са безкомпромисни", каза Домусчиев. "Хората ни гледат и ни се чудят. Играчи не искат да идват. Виждате колко време Левски не може да си намери нападателя. Никой не иска да играе на тези терени. Да не говорим за условията на стадионите. Нямало публика! Кой ще отиде да сяда на счупените седалки, да му хвърлят бутилки по главата. Не са нужни много средства - един терен и осветление струват около милион. Един допълнителен терен ще струва още 200-300 000 лева", заяви Домусчиев.

Колегата му в Изпълкома и президент на Славия Венцеслав Стефанов пък коментира в типичния си стил идеята. "Борислав Михайлов явно не е обмислил това, което говори. Ще изгоним Литекс, ЦСКА и Локо Сф извън елита и сега ще направим Висша лига. За каква Висша лига ми говори? Все съм чувал налудничави мнения, ама толкова налудничави... Нямаме лига. Имаме 8-9 отбора. Това да не е Англия. На кой да си кажа мнението? Че Борислав Михайлов да не ме е питал. Трябва чавка да ти е изпила мозъка, за да говориш за Висша лига в България, каза колоритният бос на белите пред БНТ, но от Турция, където инспектира подготовката на славистите.

„Защо БФС спря апелацията на Левски? Защото я спря и на Литекс. Само на Левски ли да пуска апелация? Спряна бе и на двата отбора, защото Борислав Михайлов не допусна да гласува Изпълкомът дали да остане Литекс или не. Взели са решение. Има юристи, които казват как трябва да се случат нещата. И явно трябва да е така. Аз знам, че ви боли. Колко точки отнеха на Левски? Седем. Ами то как стана така, като Литекс водеше с 1:0, как така се смятат тези точки? Гриша Ганчев нито ми е симпатичен, нито защитавам лицето Гриша Ганчев. Ако вие мислите за спорта и футбола, като спортни журналисти, ми кажете, 23-24 национални състезатели сега да няма къде да се състезават, само и само да се угоди на някого и да се изгони Литекс", добави Стефанов. „От Чукурово сигурно идва натискът. За левскарите не искам да отговарям. Четете правилника, както дяволът евангелието. Интересите на Левски да бъдат защитени и никой друг. Аз пак питам какво ще стане с тези момчета, които играят а националните гарнитури? Без значение кой носи вината. 100 процента можеше да се направи компромис. Не мога да кажа защо не се направи. Моето мнение бе Литекс да остане и съм го заявил право в очите на Боби Михайлов.

Не е гласувано. Сметнали са, че не трябва да се гласува. За мен е грешка. Аз пак питам, какво ще стане с тези момчета и не чувам отговор. Ще играят за Купата на Черешево. Как ще играят за Купата, като те нямат отбор като изваден от групата. За тиквени медали ще играят. Моето предложение от тук насетне е, че трябва много тежки санкции, отнемане на точки, тежка финансова санкция, за да няма такива явления. Когато аз за сефте бях президент, един друг президент си извади отбора. Помните. За Левски като извади отбора нямаше такива санкции. Славия може да загуби 10 мача, но важното е да бие Левски. Футболният съюз е написал много наредби. А от Левски специално не са спазвали нито една наредба. Аз смятам, че този път не се погледна за доброто на футбола. Това решение не е в интерес на българския футбол. ЦСКА, Локо Сф, включая и Левски, който имаше 5-6 милиона задължения. Обаче в един момент тръгна да погасява задълженията си. 22 години, ние всичките в Славия си плащаме данъците като поп, в един момент имахме 21 000 лева, за които бяхме закъснели и веднага излязоха господата от Левски: „И Славия има задължения". Ама къде са 20 хиляди, къде са няколко милиона?. Изпълкомът не е финансова институция. Левскарите имат лоби. Какво са загубили от Левски с изгонването на Литекс? С 9 души Литекс водеше с 1:0. Аз не искам Славия да печели така. Сега ситуацията е патова. Явно няма да играе Литекс. Нека хората, които са взели това решение, да им тежи на съвестта. Аз да не съм Стойчо Стоилов да вадя отбора и да напускам самоволно", завърши Стефанов.

БОБАТА ЖЕЧЕВ: ЧУЖДЕНЦИТЕ ПРЕЧАТ НА ТАЛАНТИТЕ НИ

Легендарният защитник на Левски и националния отбор Добромир Жечев призова „сините" да използват повече собствени юноши. Според него в клуба се налагат чужденци на средно ниво, които заемат мястото на българските състезатели и пречат за развитието им. Според Жечев в момента най-талантлив е Божидар Краев. „Смятам, че едно от лошите неща в българския футбол е привличането на много чужденци. Не се дава шанс на талантите да се утвърдят в отборите и да покажат качества. Взимаме чужденци на средно ниво, които заемат мястото на българите", коментира Жечев.

„Левски напоследък е в по-добро състояние. Това, че е конкурент за първото място, говори добре. Но казаното за юношите важи в пълна сила и за "Герена", има няколко добри чужденци, но не всички. На Краев му липсва постоянство. Дано в оставащите мачове през пролетта ме опровергае. Реалното място на Левски в края на сезона е второто", коментира единственият български футболист, участвал на 4 световни първенства.

Произведено в България

„Бонбонера" срещу баница

Иван ЧЕНЧЕВ



Баницата е традиционно българско тестено ястие. Състои се от навити или наредени на пластове листове разточено тесто или готови кори с плънка. Вкусно е. Но не е достатъчно, особено ако хапвате само по една на ден. Не е и полезно да я консумирате постоянно. Едно момче от Добрич обаче закичва медал след медал заради успехите си в леката атлетика, карайки само на баничка в денонощието. Дори не става ясно дали има левче за боза или айрян. Едва ли. Национал е на милата Татковина. С мазното тесто в корема. Било ромче това момче. Да, но не спринтира, след като ти гепи портфейла, а спринтира за отбора, за страната, за спорта. И му предлагали да се състезава за Словакия, ама циганчето не ще. Иска си тук. Гаче не му е много ОК с баничката, но му е супер на тренировките. И не дава и дума да се издума за друга държава. „Ще ме плюят после, че съм избрал чуждото. Аз съм българин и тук живея", ни дава урок ромчето-спортист. Нищо че признава, че му се е случвало и на празен стомах да бяга и да чупи рекорди. Гледайте го утре по една национална нова телевизия.

Е? Какво да коментираме след тази информация? Някои бягат гладни за държавата, други бягат гладни от държавата. А тези - ситите, стават все по-малко. И са все по-нависоко, но пък за сметка на това са все едни и същи. Сега на ромчето народът ще събере пари заради достойното му ежедневие, нищо че онези с пълните търбуси събират парите си от народа. Излиза, че управляващите нищо не управляват освен банковите си сметки. Нали знаете - любовта на мъжа минава през стомаха. Ама някои, като този млад спортист и още много други, заради къркорещи стомаси булка явно трудно ще завъдят.

Всичко това го пиша на фона на снимка от Буенос Айрес. На нея държавният глава на територията с парализираното тяло опитва да практикува футбол на стадион „Ла Бонбонера". На него домакинства отборът на Марадона Бока Хуниорс. Главнокомандващият армията ни, пардон, на няколко въоръжени роти пехота, в негов стил подскача над една топка, докато явно чака друг да нанесе удара по нея. Точно както президентства впрочем. Така и не разбрах защо Р.П. се намираше там. Подозирам, че никой от нас няма да разбере. Негова работа си е, ще кажат някои, а всъщност работата му е да е президент на всички българи, а не на определени. Все си мисля, че не пътува по шарения свят с нашите пари, за да си играе на топчета по стадионите.

В столичния квартал „Дружба" откриха вчера зала за бадминтон, построена с частни инвестиции. Звучи ми като чудо човек да вложи много пари за непопулярен спорт, та затова мисля, че трябва шапка да свалим в случая. Не мина обаче без сръдня по балкански. Най-добрите ни бадминтонистки - сестрите Стоеви, били обидени на медиите заради скандал с германския им треньор Гюнтер Хубер. А аз съм убеден, че двечките трябва да изразят своята позиция чрез медиите, а не въпреки тях. Мисля, че това е повече от ясно. И като заговорих за гилдията на служителите на перото и новината, ви казвам, че те бяха похвалени от министъра на спорта Красен Кралев. „Откакто съм на поста, е имало критики и остри въпроси, но никога не е имало злоупотреба или изопачаване на информация", призна той през седмицата, когато награди справедливо двама журналисти. Винаги е хубаво за професията да се чуе такава оценка от властта. Министърът също заслужава похвала. За втори път ми е напоследък.

И така - не знам дали от утре ромът-лекоатлет ще има меню, различно от баничка. Нито дали президентът ще успее да нанесе удар по топка или друго движещо се тяло. Не знам дали хората ще пълнят новата зала по бадминтон. Но знам, че щом дори списание „Плейбой" спря от тази година с голите женски снимки завинаги, то всеки може да промени себе си. Абсолютно всеки...

www.duma.bg

Фен дари екип на Ицо на Музея на ЦСКА



Стр. 39

Тенисистките губят от Белгия в Ейлат

Тенисистките взеха само 2 сета на фаворитките в битката за първото място в група D



Снимка FEDCUP.COM

Иселин Бонавентур получава поздравления от капитана на Белгия Ан Деврийс, след като победи с 6:3, 3:6, 6:3 Елица Костова в Ейлат

България загуби с 0:3 решителния мач срещу Белгия в третия кръг в група D от I дивизия на зона Европа/Африка за „Фед Къп“, неофициално световно отборно първенство по тенис за жени в израелския курорт Ейлат.

Третата ракета на България Елица Костова (№245) взе сет, но в крайна сметка отстъпи на петата в Белгия и №160 в света Иселин Бонавентур с 3:6, 6:3, 3:6 в първия сингъл. След това Цветана Пиронкова (№93) не затрудни особено Алисън ван Уйтванк (№43) и напусна набързо корта след загуба с 4:6, 2:6.

Така срещата на двойки се обезсмисли. В нея Дия Евтимова и Изабелла Шиникова срещнаха Мари Беноа и Ан-Софи Месташ. Нашите поведоха в първия сет с 3:0 след 2 пробива, но допуснаха да бъдат застигнати и се стигна до тайбрек, в който българките се окопитиха и пречупиха белгийките със 7:4. Във втория сет обаче Дия и Изабелла продължиха без самочувствие и след 2 пробива отстъпиха с 2:6. Те допуснаха ранен пробив и в решителния трети сет, но успяха да го върнат за 3:4, а после спечелиха и подаването си и изравниха, но силите и възможностите им стигнаха дотук. Белгийките затвориха мача за 2:09 ч. и ще спорят с Великобритания в плейоф за влизане във II Световна група. Нашите остават в I дивизия на зона Европа/Африка след победи с по 2:1 над Латвия и Унгария.

БОЖИДАР ПАМПУЛОВ:

Григор е длъжник на българския тенис

Легендарният български тенисист Божидар Пампулов осъди остро отказа на Григор Димитров да играе на първия турнир на АТП в София, който се провежда в момента в “Арена Армеец”. “Този турнир можеше да бъде много по-полезен за българския тенис, ако Григор Димитров беше взел участие. Ще дам пример с Роджър Федерер и турнира в родния му Базел. Всяка година той уважава това състезание. Заради него вдигнаха категорията на турнира от „ATP 250“ на „ATP 500“. Затова в Швейцария участват най-големите – Новак Джокович, Рафаел Надал и т.н. Същото можеше да стане и в България. Григор тренира с най-големите и ако беше дошъл, щяха да го последват и други имена. Трибуните щяха да са пълни. Затова Димитров е длъжник в това отношение на българския тенис. Много ми се иска догодина той да дойде в София. Григор има добро сърце, хората много го обичат”, заяви Божидар Пампулов, който с близнака си Матей е европейски вицешампион на двойки през 1975 г.

“Тогава тенисът не беше олимпийски и съответно беше дискриминиран от БСФС. Но въпреки това той беше любим спорт на хората”, допълни Пампулов, който живее в Австрия. “Сега това момче от Пловдив – Димитър Кузманов, игра много добре. Пожелавам му много успехи в бъдеще”, завърши Пампулов в интервю за сайта на турнира.



Снимка SOFIAOPEN.BG

Божидар Пампулов



Снимка БГНЕС

Италианският колоездач Джакомо Ницоли с червената фланелка на лидер след III етап (Дубай - Хата Дам, 172 кг) на Обиколката на Дубай, която завършва днес

КОБРАТА:

По-силен съм от Чисора

Звездата на българския бокс Кубрат Пулев очаква с нетърпение мач с Дерек Чисора. Кобрата се чувства по-силен от британеца. “Все още нямам потвърждение, че ще срещна Дерек Чисора. Искам да спечеля европейската титла отново. Това ще бъде добър тест преди да получа нов шанс да се бия за световната титла. Ако от “Зауерланд” организират тази среща, аз ще бъда щастлив да победя Чисора. Той има лоша техника и няма най-бързите ръце. Въпреки това той знае как да оказва натиск върху противника си, като използва силата си. Неговият проблем ще бъде, че аз съм по-силен от него! Моят джеб (прав удар) ще бъде ключът към победата и аз съм уверен, че ще я постигна!”, закани се Кобрата.

“Няма как да победиш световен шампион без необходимата защита. От мача с Кличко научих, че трябва да остана концентриран, да не бъда прекалено самоуверен, само защото разбивам всички на спаринге-тите. Имам само една цел - да стана световен шампион в тежка категория”, добави Кубрат.

Според специалистите обаче мачът му с Чисора едва ли ще бъде в “Арена Армеец”. И двамата са боксьори на “Зауерланд” и почти сигурно ще се бият помежду си за титлата на Европейския боксов съюз, като преговорите за боя са в начална фаза. Немските промоутъри имат договор за тв правата с ARD и вероятно ще предпочетат да организират мача в Германия, както предишните битки на Кобрата.

гледайте

ПО БНТ1
ТЕНИС
“Гаранти Коза София Опън”
0.40 Обзор на деня
ПО БНТ HD
12.15, 14.00, 17.45, 22.45
ФИГУРНО ПЪРЗАЛЯНЕ
9.00 ЕП в Братислава, галаконцерт
БИАТЛОН
15.30 СК, спринт (жени)
ПО БНТ СВЯТ
БАСКЕТБОЛ
16.00 Рилски спортист - Берое
БИАТЛОН
19.00 СК в Кенмор, 15 км масов старт (мъже)
20.30 12.5 км масов старт (жени)
ПО ЕВРОСПОРТ 1
БИАТЛОН
10.15 СК в Кенмор, 7.5 км (жени)
18.45, 2.15 Масов старт (мъже)
20.05 Масов старт (жени)
СЕВЕРНА КОМБИНАЦИЯ
10.45, 15.45 СК в Осло
АЛПИЙСКИ СКИ
12.00 СК в Гармиш-Партенкирхен, Спускане (жени)
4.00 СК в Джунбон, Спускане (мъже)
4.45 Супер-Г (мъже)
СКИ БЯГАНЕ
14.00 СК в Осло, 50 км (мъже)
СКИ СКОКОВЕ
17.00 СК в Осло, пряко
ЛЕКА АТЛЕТИКА
21.15 Турнир в зала в Карлсруе
СНУКЪР
22.30 “Германия мастърс”
РАЛИ
1.00 Европейски шампионат в Латвия
КОЛОЕЗДЕНЕ
1.30, 3.00 Обиколка на Дубай (IV етап)

УТРЕ

ПО БНТ2 И БНТ HD
ТЕНИС
15.00 “Гаранти Коза София Оупън”, финал двойки
17.00 Финал сингъл и награждаване
ПО ЕВРОСПОРТ 1
8.45 СК в Сочи, Мъже (I манш)
9.45 Жени (II манш)
10.15 Мъже (II манш)
АЛПИЙСКИ СКИ
11.30 Супер-Г (жени)
СКИ-БЯГАНЕ
13.15, 17.00, 19.45 СК в Осло, 30 км (жени)
СКИ СКОКОВЕ
15.00, 20.20, 2.30 СК в Осло
БИАТЛОН
18.00 СК в Кенмор, Масов старт (мъже)
19.00, 22.15 Смесена щафета
РАЛИ
0.20 Европейски шампионат в Латвия
СНУКЪР
0.45, 4.00 “Германия мастърс” (финал)
ПО ДИЕМА СПОРТ HD
БАСКЕТБОЛ
21.00 Маями Хийт - ЛА Клипърс.

накратко

Агут и Мюлер на полуфинал в София

Поставеният под №1 в основната схема на “София Оупън” Роберто Баутиста Агут (Исп, №18) се класира за полуфиналите на турнира от категория ATP 250 след победа над Адриан Манарино (Фр, №49) с 6:4, 6:3. Днес той ще спори за място на финала с Жил Мюлер (Люкс, №42), надиграл Гилермо Гарсия-Лопес (Исп, №27) със 7:6, 6:4. Във вечерния сеанс снощи играха Филип Колшрайбер (Гер, №34) и Виктор Троицки (Сър, №25), а после Мартин Клижан (Слвк, №44) и Андреас Сепи (Ит, №31).