ДУМА®

ЛЕВИЯТ ВЕСТНИК

60 ст. www.duma.bg

facebook.com/www.duma.bg

DUMA newspaper

DUMA_newspaper

СЪБОТА-НЕДЕЛЯ | 25-26 ЮНИ | 2016 ГОДИНА/26 | БРОЙ 142 (7444)



ИНТЕРВЮ

Любомир Кючуков за причините и последствията от „Брекзит” 9



РЕШЕНИЕ

Берлин готви забрана за добив на шистов газ 8



Британците повличат Европа в неизвестност

Очертават се тежки и непредвидими преговори за излизането на Великобритания от ЕС

Великобритания гласува с 51,9% срещу 48,1% за напускането на Евросъюза, пренебрегвайки предупрежденията за икономическо бедствие и изолация. Така Кралството нанесе жесток удар на над 60-годишния съюз. Шокиращият вот също така застрашава и единството на Обединеното кралство, като Шотландия и Северна Ирландия не искат да последват останалата част от страната извън ЕС. Премиерът Камерън обяви, че през октомври подава оставката си. Очертават се тежки и непредвидими преговори за излизането на Великобритания. Европа ще настоява Лондон по най-бързия начин да задейства процедурата за напускане. Очаква се обаче Великобритания да търси най-подходящия момент и най-изгодните за себе си условия. 2-3

ЧЕТИВО

ПЕГАС

Н. Инджов: България прелива кръв на много народи 21

Неделник

Ода за Никола Лазаров - Архитект Софийски 14



Започват протести срещу лобистките промени за културното наследство 6



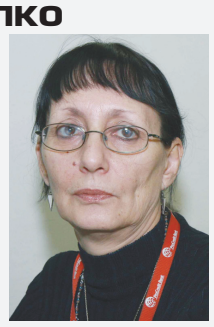
В Рио де Жанейро откриха най-голямото Олимпийско село 38

Снимка БГНЕС



“Напускаме”, обявиха британците, премиерът Камерън също не се забави с оставката си, но яростният защитник на “Брекзит”, бившият кмет на Лондон Борис Джонсън, призова да не се прибързва с излизането от ЕС

НЯКОЛКО ДУМИ



Галина МЛАДЕНОВА

СБОГОМ, ЕДИНСТВО!

Вчера британците поляха със студен душ цял свят. Тяхното “напускам” обаче най-тежко отекна в Европа. Истината е, че гласуването в Кралството постави под въпрос цялото бъдеще на Европейския съюз в сегашния му вид. Общността, която дълго време се смяташе за най-привлекателния в света интеграционен проект, където всички искат да влязат и никой не иска да излезе, загуби имиджа си на политическа мечта за народите. А напускането на една от най-влиятелните членки на общността, със сигурност ще предизвика сериозни трусове не само на Острова, но и на континента.

Засега евролидерите демонстрират хладнокръвно спокойствие, успокоявайки, че са подготвени за британското решение и то няма да се отрази тежко на живота на европейците. И все пак много от тях, коментирайки референдума, не пропуснаха да подчертаят, че съюзът се нуждае от спешни реформи. Нещо, което народите в ЕС повтарят от няколко години. Надеждата е, че напускането на британците ще предизвика поне едно нещо положително - ще стане катализатор за необходимите реформи. Въпросът обаче е дали европейските елити ще се решат да преразгледат основополагащите принципи или ще се опитат отново да “залижат раните”. Иначе ще остане само “сбогом, единство”.

ISSN 0861-1343

www.duma.bg
ДУМА
СЪБОТА 25 ЮНИ 2016

Британците избраха да

ЕС очаква от Лондон възможно най-бързо да подаде молба за излизане от общността

След 43 години членство Великобритания избра да напусне Европейския съюз. Опровергавайки повечето социологически проучвания, 51,9% от британците гласуваха за излизането на Обединеното кралство от общността, а 48,1% се обявиха срещу това. Това сочат данните след преброяването на бюлетините от всички 382 местни преброителни центрове. Общо 17,4 млн. души са предпочели излизането от ЕС, за сметка на 16,1 млн., които са за оставането в общността.

Категорично в подкрепа на "Брекзит" гласуваха Англия и Уелс, докато Лондон, Шотландия и Северна Ирландия подкрепиха оставането в съюза. В Гибралтар, който е територия на Великобритания, над 95% се обявиха за оставане в ЕС.

След оповестяването на резултатите британският министър-председател Дейвид Камерън обяви, че ще се оттегли от поста си. Неговият приемник трябва да бъде назначен до началото на октомври тази година. Премиерът обеща да изпълни волята на британския народ, който се обяви за излизане на страната от Евросъюза. Неговото правителство ще продължи да работи до октомври, когато ще се проведе поредният конгрес на Консервативната партия. "Нашата страна се нуждае от нови лидери. Не смятам, че за мен би било правилно да остана капитан, който да стои начело на нашата страна по-нататък. Това не беше лесно решение за мен, но отговаря на националния интерес", изтъкна Камерън.

"Преговорите с ЕС ще започне новият премиер. Именно той ще вземе решението за това кога да бъде задействан член 50 (от Договора за ЕС, в който се посочва какъв е редът за напускане на ЕС - бел. ред.). Едва тогава ще започне официалният и законен процес за излизането от ЕС", каза Камерън.

Дейвид Камерън беше основната фигура в кампанията за оставането в ЕС, въпреки че именно той обеща провеждането на референдума по време на последните парламентарни избори в страната през 2015 г. Негова беше и инициативата за предоговаряне на условията с Брюксел по членството на Лондон в ЕС, въпреки че те не дадоха резултат на вота, както Камерън се надяваше.

Не закъсняха и реакциите от водещите европейски лидери и институции. "Настъпи исторически момент, но сега не е време за истерия", заяви председателят на Европейския съвет Доналд Туск, като посочи, че политическите последици от британското решение не може да се предвидят. "Искам да уверя всички, че сме готови и за този лош сценарий. От името на всички лидери в ЕС заявявам, че искаме да останем единни, 27 в ЕС. За нас ЕС е рамката на общото ни бъдеще", отбеляза Туск. Той увери, че няма да настъпи правен вакуум до действителното напускане на Великобритания, защото до момента на отделянето на страната остава в сила

БОРИС ДЖОНСЪН:

Няма нужда да се бърза



Борис Джонсън, водеща фигура в успешната кампания на Великобритания за напускане на Европейския съюз, коментира в петък, че няма нужда от бързане при процеса за излизане от блока, предаде АФП. "Няма нужда от бързане сега", заяви Джонсън и допълни, че ЕС е била "една благородна идея за времето си", но "вече не е правилна за страната".

СТАНИШЕВ:

Великобритания обърна гръб на бъдещето си

"Шокиран съм от резултата от референдума. Ние, европейските прогресивни сили, подкрепихме нашата партиячлен - лейбъристите - в кампанията им за оставане на Обединеното кралство. Искахме силна Великобритания в силна Европа", заяви председателят на ПЕС Сергей Станишев, след като стана ясен резултатът от референдума.

"Разбира се, резултатът от референдума трябва да бъде уважен. Той показа, че младите британци, Лондон, Оксфорд, Шотландия и Северна Ирландия смело гледат напред, но Великобритания обърна гръб на бъдещето. Тепърва ще бъдат правени анализи и оценки, но най-ужасяващият резултат от референдума е необратимото разделение в Обединеното кралство. Безотговорното поведение на лидера Дейвид Камерън и на много други политици от Консервативната партия доведе до необходимостта в XXI век да изграждаме нови граници помежду си. За всички е лесно да предположим какво предстои: референдуми за излизане от Великобритания в Шотландия и Северна Ирландия, вълна от национализъм и популизъм, на която ще се качат политици, искащи референдуми за напускане на ЕС в много държави членки", смята Станишев. ПЕС застава категорично срещу това. По думите на лидера на европейските социалисти случващото се е резултат от твърде дългото налагане от страна на десните в Европа на социалното неравенство, отнемането на шансовете и липсата на солидарност. Затова хората бягат в националните си граници.

"Разработихме Пътна карта, която ще изпратим на левите премиери, на евродепутатите-социалисти, на партиите от нашето семейство. С нея ще започнем откровена дискусия за бъдещето на ЕС и ще дадем нашата алтернатива: връщането към ценности като солидарността, справедливостта и равните шансове в живота на всеки европеец. А през декември в Прага на заседанието на Съвета на ПЕС ще предложим нашия Дневен ред за промяна. Време е за ново лидерство", отбеляза Сергей Станишев.

МАТЕО РЕНЦИ:

Европа се нуждае от реновация

Италианският министър-председател Матео Ренци заяви в петък, че Европейският съюз е като къща, която се нуждае от реновация, и подкрепи необходимостта от промени след британския вот за напускане. Признавайки, че това е бил "един труден ден", Ренци коментира: "Европа е нашата къща, къщата на нашите деца и внуци. Ние знаем, че тази къща се нуждае от реновиране... но утре все още ще бъде нашата къща".

От „победа на свободата" до „лош сън"

Резултатите от вота в Обединеното кралство, които показват превес за напускане на ЕС, предизвикаха разнопосочни реакции от политически лидери в други страни членки.
Лидерът на френската партия Национален фронт Марин льо Пен написа в туитър: "Победа за свободата", и заяви, че французите сега също трябва да имат право да избират. Холандският политик Герт Вилдерс, който е и противник на имиграцията, коментира, че страната му също заслужава такъв референдум - "Некзит" (по аналогия на "Брекзит" от Нидерландия).
Анализаторите твърдят, че политиците от ЕС трябва да се страхуват от домино ефект, който може да заплаши цялата организация.
"Лош ден за Европа" обаче е реакцията на вицеканцлера на Германия Зигмар Габриел. Външният министър Франк-Валтер Щайнмайер също определи резултатите от гласуването като "тъжен ден за Европа и Британия".
Бившият премиер на Финландия Александър Стуб написа: "Моля, кажете ми, че спя и че всичко това е само лош сън". Ръководителят на германската асоциация за външна търговия Антон Бьорнер заяви, че гласуването на Великобритания да излезе от Европейския съюз е катастрофално за Великобритания, Европа и Германия.

Финансово цунами заля световните борси

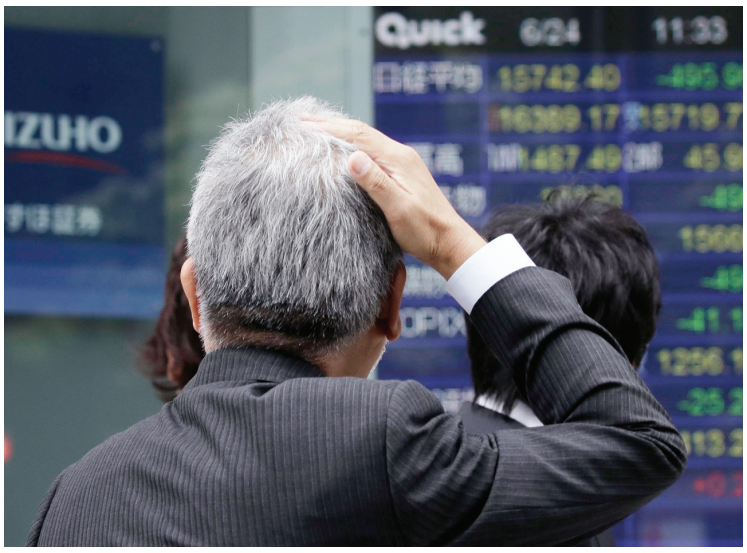
Британската лира девалвира с над 10% към 31-годишно дъно от 1,3229 долара, повличайки надолу и еврото до тримесечно дъно от 1,0910 долара, след като стана ясно, че на референдума британците са гласували за излизане от Европейския съюз. След решението за "Брекзит" последва паническа разпродажба на британски лири, което срина паунда с над 10% - най-ниско ниво от септември 1985 година. Последва известна стабилизация и отскок на паунда към 1,3750 долара, но мнозинството анализатори очакват британската лира да продължи да се обезценява през следващите месеци към и дори под 1,3000. Според повечето от тях на този етап паундът може да опита известна стабилизация около 1,3000-1,3500, но в дългосрочен план да продължава да се обезценява.

Опасенията, че излизането на Великобритания от ЕС ще се отрази силно негативно не само на британската, но и на цялата европейска икономика, в частност и на тази на еврозоната, доведе до солиден спад и на еврото, като то се обезцени с над 3% към 1,0910 долара, преди да отскочи към 1,1065 нивото. В същото време еврото поскъпна с близо 6% към двегодишен връх от 0,8310 британски лири.

Решението на британците да гласуват за напускане на Европейския съюз предизвика паника и на световните фондови и дългови пазари, както и на пазарите на суровини. Вълната от продажби на акции заля първо азиатските борси, като японският фондов индекс Nikkei се срина със 7,92%, отразявайки рязкото поскъпване на местната валута.

Хаосът на световните борси засегна и пазарите на суровини, като фючърсите на петрола сорт "Брент" се понижиха с 4,73% към 48,50 долара за барел, а на американския лек суров петрол - с 4,63% към 47,79 долара за барел.

В същото време златото поскъпна с над 8% към двегодишен връх около 1358 долара за тройунция, ползвайки се със статута на "инвестиционно убежище".



www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 25 ЮНИ 2016

напуснат Евросъюза

общностното законодателство - с произтичащите права и задължения. По неговите думи всички процедури са ясни и очертани в договора за ЕС.

Идната сряда, 29 юни, по време на редовната среща на върха на ЕС в Брюксел 27-те държавни лидери ще се съберат без британския премиер Дейвид Камерън на неформално заседание, за да съгласуват позициите си за по-нататъшните си отношения с Великобритания, съобщи Доналд Туск. Още в неделя дипломати от 27-те страни членки се събират извънредно в Брюксел за подготовка на предстоящите разговори на високо равнище.

"Тъжни сме за решението на британците. Те изразиха своето мнение да напуснат ЕС и това е тяхно суверенно право", коментира председателят на Европейския парламент Мартин Шулц. Той съобщи, че евродепутатите ще се съберат следващия вторник, за да приемат резолюция, в която ще дадат своите оценки за резултатите от референдума. В нея ще са описани и стъпките, които ще трябва да се предприемат в бъдеще, посочи Шулц. По думите му днес Евросъюзът се нуждае от стабилност.

Председателят на Еврокомисията Жан-Клод Юнкер свика спешна среща на ръководителите на ЕС в опит да съгласуват обща европейска позиция след резултата от британския референдум. Европейският съюз очаква от Лондон възможно най-бързо подаване на молба за излизане от общността. Това гласи разпространеното междувременно съвместно изявление на председателя на Еврокомисията Жан-Клод Юнкер, председателя на Евросъвета Доналд Туск, председателя на Европарламента Мартин Шулц и премиера на страната ротационен председател Холандия Марк Рюте. В изявлението се подчертава, че Европейският съюз остава единен пред лицето на безпрецедентното решение на Великобритания.

Повечето европейски лидери изразиха своите опасения във връзка с британското решение. Те го определят като политическо сътресение. Някои от тях призовават за провеждането на реформи и защита на единната валута.

Германският канцлер Ангела Меркел предупреди страните членки да не си правят бързи заключения за британското решение за напускане, тъй като това носи опасност от още по-дълбоко разединение в Европа. "Ние приемаме решението на британците със съжаление. Няма съмнение, че това е удар за Европа и за процеса на европейска интеграция", заяви Меркел, до-пълвайки, че тя ще е домакин на разговорите след решението за "Брекзит" с лидерите на Франция и Италия, в които ще участва и председателят на Европейския съвет Доналд Туск.



Снимка БГНЕС

Референдумът показа, че Обединеното кралство е разединено, а Англия се оказа разделена на големи градове и слединдустриална провинция

Шотландия заговори за независимост

Първият министър на Шотландия Никола Стърджън обяви, че резултатът от референдума е ясен знак, че Шотландия вижда своето бъдеще като част от Европейския съюз. Във всички 32 района в Шотландия хората са подкрепили оставането в съюза. Общо 67% от шотландците са били "за" оставане в ЕС.

"Ние ще изчакаме окончателния резултат от референдума във Великобритания, но Шотландия проговори и го направи решително", каза Стърджън.

Още през май водещата партия в Шотландия SNP обяви, че трябва да има нов референдум за излизане на Шотландия от Великобритания, ако шотландците бъдат извадени от ЕС против тяхната воля.

През 2014 година Шотландия гласува за оставане във Великобритания с 55,3% срещу 44,7 на сто.

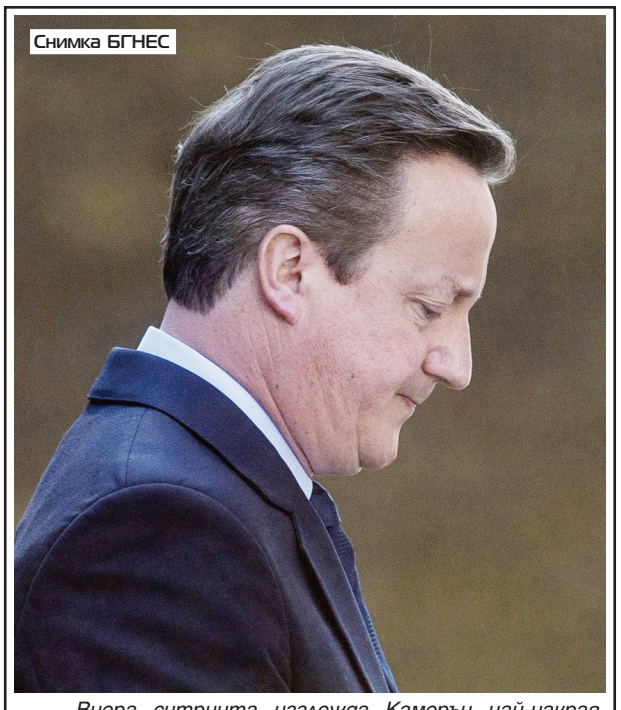
Гибралтар обмисля обединение с Испания

95,9 на сто от избирателите на Гибралтар гласуваха против излизането на Великобритания от ЕС на референдума. За "Брекзит" са гласували едва 4,1% от участвалите в референдума.

Преди седмица стана ясно, че Гибралтар може да повдигне въпроса за присъединяване към Испания, ако в резултат на референдума на 23 юни Лондон излезе от Евросъюза. Това съобщи главният министър на територията Фабиан Пикардо. "Ако Гибралтар иска да запази достъпа до единния пазар и правото на свободно движение, от което сега се ползваме, ще ни се наложи отново да обмислим възможността за обединяване с Испания", заяви Пикардо по ТВ канала Скай Нюз. Той уточни, че въпросът за присъединяване към Испания няма да бъде поставен непосредствено след гласуването, а когато Великобритания наистина излезе от ЕС.

В Белфаст намекват за развод

Председателят на партията на националистите в Северна Ирландия "Шин фейн" Деклан Кирни смята, че след решението за излизане на Великобритания от ЕС британското правителство вече няма да има пълномощията да представлява интересите на жителите на Северна Ирландия. Затова и "Брекзит"-ът дава повод и аргументира обединяването на региона с Ирландия. Резултатите от референдума в Северна Ирландия показват, че там преобладават гласовете за оставане в Европейския съюз.



Снимка БГНЕС

Вчера сутринта изглежда Камерън най-накрая осъзна, че това наистина е краят, и с усилие сдържа сълзите си. Той обяви, че ще напусне през есента премиерския пост

КОЙ ЩЕ Е НАСЛЕДНИК НА КАМЕРЪН?

Бившият кмет на Лондон и водеща фигура на кампанията за "Брекзит" Борис Джонсън е фаворит да наследи Дейвид Камерън като премиер на Великобритания, обяви британската букмейкърска къща "Ладброукс", цитирана от Ройтерс.

Залозите за Джонсън да стане премиер са 1 към 1. Следват вътрешната министърка Тереза Мей със залог 3 към 1 и правосъдният министър Майкъл Гоув - с 5 към 1. Двамата министри също застанаха на страната на "Брекзит" в кампанията преди референдума.

Междувременно стана ясно, че постът на лидера на лейбъристите също скоро може да се опразни. Медиите съобщават, че Джереми Корбин е подложен на силен натиск да подаде оставка.

ПОЯВИ СЕ ПЕТИЦИЯ ЗА ПРЕРАЗГЛЕЖДАНЕ НА РЕЗУЛТАТИТЕ

Във Великобритания се появи петиция за преразглеждане на резултатите от референдума, съобщи в. "Индипендънт". "Ние, долуподписаните, призоваваме правителството да приложи правилото, което предвижда, че ако за оставане или за напускане гласуват по-малко от 60% при явяване на не по-малко от 75% от гласоподавателите, трябва да бъде назначен още един референдум", се казва в обръщението.

Изданието обаче признава, че въпреки голямата популярност на петицията молбата за втори тур почти със сигурност ще бъде отхвърлена.

Фараж се отметна от обещанията си

Лидерът на Партията за независимост на Обединеното кралство (ЮКИП) и евроскептик номер 1 Найджъл Фараж вече започна да се отмята от обещанията, дадени по време на кампанията за напускане на Европейския съюз. В коментар едва час след като резултатите от референдума станаха ясни, Фараж обяви, че кампанията за напускане на ЕС е направила огромна грешка, пише британският в. "Телеграф". Обещанието на привържениците на напускането беше, че Великобритания ще спести 350 милиона паунда на седмица от излизането от ЕС. В кампанията той твърдеше, че тези пари ще отидат в здравната каса на Острова. Сутринта след референдума обаче, запитан дали може да гарантира, че наистина 350 милиона паунда ще отидат в британската здравна каса, Фараж отговаря: "Не, не мога. Никога не бих обещал такова нещо". И допълни: "Това беше една от грешките на кампанията за напускането".

"РАЙНЕЪР" ПРИКАНИ АНГЛИЧАНИТЕ ДА БЯГАТ ОТ ОСТРОВА

Нискотарифните авиолинии "Райнеър" обявиха, че пускат 1 млн. билета за 9,99 евро до различни европейски дестинации. От компанията приканват англичаните да се възползват и да напуснат Великобритания. Разпродажбата ще важи в рамките на следващите 24 часа.

Полетите са за периода октомври-декември и билетите могат да бъдат резервирани до полунощ на 24 юни.

Тръмп е доволен

Милиардерът Доналд Тръмп, който е най-вероятната кандидатура на Републиканската партия за президент на САЩ, определи решението на Великобритания като "нещо страхотно". "Хората от цял свят недоволстват и притесненията, свързани с контрола над границите, са сред основните фактори, накарали британците да гласуват по този начин", каза той. Тръмп прогнозира, че и други страни могат да последват британския пример и добави, че "и в САЩ хората недоволстват заради подобни неща".

БСП настоява кабинетът да защити българите във Великобритания

Референдумът е урок за ЕС и Европа трябва да започне спешно да се променя, заяви Корнелия Нинова

БСП настоява правителството да защити националния интерес на България след референдума във Великобритания за излизане от ЕС. Това заяви председателят на партията Корнелия Нинова на брифинг в НС вчера. Предстои дълъг процес по реалното оттегляне, но ние настояваме в процеса на преговорите категорично да бъдат защитени интересите на 250 000 български граждани, които учат, живеят и работят на територията на Великобритания, категорична е Нинова.

"Веднага трябва да започне да се прави анализ за отражението на решението на англичаните върху българската икономика, финанси и бюджет. Свидетели сме на светкавична реакция на финансовите световни пазари веднага след обявяването на резултата от референдума. Настояваме да се започне анализ как ще се отрази на бюджета на ЕС, на справедливото разпределение на европейските средства, на бюджета и икономиката на България, на малкия и среден бизнес, на износа и на стокообмена с ЕС, тъй като това е най-големият ни търговски партньор", призова Нинова.

"Правителството трябва да набележи категорични мерки за реакция на последиците за България. Ако анализът покаже, че това тежко ще се отрази на българската икономика и на живота у нас, незабавно да започне да изготвя и подготвя компенсаторни мерки, за да не пострадат България и националният ни интерес, икономиката, износът и социалният живот в България", подчерта Нинова. Тя изрази готовност експертите на БСП да се включат в анализа, в обсъждането и изготвянето на мерките. Това трябва да е въпрос на обществен разговор в България и на обществено решение, коментира Нинова.


Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

Правителството трябва да набележи категорични мерки за реакция на последиците за България от излизането на Великобритания от ЕС, категорични са социалистите

"Уважаваме решението на британските граждани. То е урок за Европейския съюз и за Европа да започне спешно да се променя в посока да излезе от бюрокрацията, формализма и чиновническото отношение към проблемите и да премине към решаване на реалните въпроси на европейските граждани за икономиката на Европа, за нейната сигурност, за социалната сфера и да отчита националния интерес на всяка държава членка", категорична е Нинова.

Важно е как ще реагират европейските лидери и институции на резултатите от референдума, коментира международният секретар на ПГ на БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ Кристиан Вигенин. По думите му трябва да се види кой е големият урок и какво трябва да се направи за подобряване на образа и функционирането на съюза. "Не е ясно в рамките на преговорите, които предстоят, какъв статут ще получат хората, които са част от страните-членки на ЕС и имат същите права като британските граждани. „Очевидно тези права не могат да останат същите. Българското правителство сега трябва да говори основно и по тази тема. Трябва да се търси сътрудничество и общи позиции с други страни, които имат големи общности в Англия като Румъния, Полша и други, за да се гарантира, че тези хора ще получат максимални права и техният живот няма да бъде повлиян драстично от резултатите от референдума", подчерта Вигенин.

Страница на Юлия КУЛИНСКА

Политическите реакции у нас след „Брекзит"

ПЛЕВНЕЛИЕВ: Това е лош ден за Европа

"Това е лош ден за европейската демокрация, лош ден за европейската икономика, лош ден за Европейския съюз. И ясен знак за ненаучен урок от историята", коментира президентът Плевнелиев. По думите му една велика сила, символ на свободна търговия, една държава, символ на либерална демокрация, реши да се изолира обратно в националните си граници, на собствения си остров. "Дълбоко съжалявам за този резултат, дълбоко съм притеснен, че националисти, популисти тържествуват по улиците на Европа, но съм сигурен, че обединена Европа, с или без Великобритания, трябва да гледа напред", поясни държавният глава.

БОРИСОВ: Никакви преговори с Великобритания

Бойко Борисов посочи, всякакви преговори за особени статути и подобни неща с Великобритания не трябва да се водят, защото това ще разбие ЕС. "Той трябва да покаже, че може и без Великобритания. Уважавам избора на техния народ, макар че от петък нататък ще е тежко разделен", заяви премиерът. "Излизането на Великобритания ще се отрази, ЕС става по-слаб, последствията ще са за всички", посочи премиерът. Щом така са избрали, да се оставят сами да решават съдбата си, ние да почваме да мислим за Европа без тях, каза Борисов. Когато съюзът става по-слаб, виждате пазарите как реагират. Това ще бъде урок за всички да действаме по-дисциплинирано и по-бързо", коментира Борисов.

МИТОВ: Не трябва да се допуска ефектът на доминото

Никой не поставя под съмнение волята на британците, но референдумите трябва да бъдат добре премерени, за да могат хората да взимат информирани решения, за да не се превръщат референдумите в поле за битка на популисти, националисти и ксенофоби и да водят до неразбиране за какво точно се гласува, заяви външният министър. По думите му след решението на британците за напускане на ЕС не трябва да се дава шанс на популистите да вземат връх. Трябва да обърнем внимание на идеята за задълбочаване на интеграцията и да не се позволи ефект на доминото, коментира Митов.

ДЖЕМА ГРОЗДАНОВА: Ще загубят малките членки

Ефектът за България, както и за всички по-малки и нови държави членки на ЕС ще бъде отрицателен във всички сфери, заяви председателят на парламентарната външна комисия Джема Грозданова.

Великобритания е в основата на всички решения, които се взимаха досега в ЕС, обясни тя. Според Грозданова няма противоречие между суверенитет и единството на ЕС. Тя очаква и други държави да последват примера на Великобритания. България едва ли ще повдигне въпроса за излизане от ЕС, защото все още сме нови членове и евроскептицизмът още не е настъпил, категорична е Грозданова.

РАДАН КЪНЕВ: Тежък провал за бюрокрацията в Европа

"Иронично или не, първата представителна демокрация падна първа жертва на крайния и безотговорен популизъм. Предстои ни да наблюдаваме гърчовете на брекзитърите, които посмъртно не могат да изпълнят кухите си и взаимно противоречиви гаранции и обещания. Защото дори Англия няма никакъв рационален интерес да напусне ЕС, а всяко възможно решение носи повече вреди от ползи." Това заяви лидерът на ДСБ Радан Кънев. Според него "Брекзит" е тежък провал на бюрократичната и партийна система на единна Европа и на мита, че ЕС е единствената гаранция за мира и благоденствието на континента".

КАРАДАЙЪ: Референдумът е важен урок

Референдумът във Великобритания е важен урок за всички политици и държави от ЕС, коментира лидерът на ДПС Мустафа Карадайъ. "Нашето очакване е, че този урок ще бъде прочетен. ЕС ще намери сили, ще се консолидира, но и ще намери вярната посока за своето развитие", подчерта той. По думите му излизането на Великобритания от съюза безспорно ще повлияе на европейската и световната икономика. Англичаните дадоха оценка на сегашното състояние на ЕС, категоричен е Карадайъ.

ЙОНЧЕВ: Решението е изненадващо

"Решението на избирателите във Великобритания е изненадващо. Той е резултат от тежко популистична кампания", заяви Румен Йончев от "БДЦ - Народен съюз". Според него случващото ще се отрази най-лошо върху самите британци. Йончев коментира, че българските граждани във Великобритания, които не са малко, ще трябва да се съобразяват с новите условия. Жалко е, че заради неколкостотинхиляди емигранти от Източна Европа, британското общество се подведе по тази вълна и ще плати по-голяма цена, посочи Йончев.

КАРАКАЧАНОВ: Мултикултуралният модел фалира

Феодалният и мултикултуралният модел, който се опитваха да налагат на Европа, катастрофира, смята съпредседателят на ПФ Красимир Каракачанов. Според него случващото се във Великобритания би трябвало да бъде мощен стимул за ЕС да се върне към принципите, заради които е бил създаден за Европа на националните държави и на икономическото сътрудничество. Съюзът трябва да се реформира, защото по начина, по който функционира сега, няма бъдеще, заяви Каракачанов. Той смята, че България има повече ползи от ЕС, отколкото загуби.

КЮЧУКОВ: Лош, черен ден за цяла Европа

"Вчерашният ден е лош, черен ден за целия ЕС. Ден, който поставя изключително много проблеми, не само пред страните в съюза, а и пред Великобритания", заяви Георги Кючуков от АБВ. Според него излизането от ЕС на Великобритания ще има тежки последици за цялата европейската икономика. Разчитаме на обединените усилия на всички държави, които ще останат в ЕС, защото обединена Европа има нужда от консолидация, от обединена политика, от по-голяма интеграция, подчерта Кючуков.

СИДЕРОВ: Да подложим на критичен анализ нашето членство в ЕС

"Евроскептицизмът е избуял в Европа и се засилва и в България. Това означава, че трябва да се замислим. Да подложим на критичен анализ нашето членство в ЕС", посочи лидерът на "Атака" Волен Сидеров. Той уточни, че трябва да се помисли дали това членство ни носи ползи или пък извън ЕС може да сме по-свободни икономически. Според Сидеров източноевропейските държави трябва да използват този момент, за да кажат, че искат премахване на двойните стандарти. Той предложи и България да направи референдум дали иска да е в ЕС.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 25 ЮНИ 2016

„Ще останем България, Румъния и Гърция, като се получи ефектът на доминото"

ПРОРОЧЕСТВАТА НА ПРЕМИЕРА БОЙКО БОРИСОВ

БСП е против участие в морската инициатива на Румъния

България никога не е поемала ангажимент да участва в каквито и да било регионални инициативи в Черно море, заяви Даниел Митов

Юлия КУЛИНСКА

БСП се обявява категорично против участие на България в морската инициатива на Румъния. Това се казва в изявление на ПГ на левицата, прочетено от Ангел Найденов от трибуната на НС вчера. "Обявяваме се категорично против включването ни в регионални военни формати извън съюзите, в които участваме. Ние сме против действия и политики, които засилват напрежението в района на Югоизточна Европа и Черно море. Против политики, които създават обстановка на конфронтация. Ние сме против политики, действия, които водят до военно противопоставяне, които водят до създаване на нова военна инфраструктура, които ни вкарват в надпревара във въоръжаването", заяви Найденов.

"БСП е за усилия и политика, която да нормализира обстановката и в Югоизточна Европа, и в района на Черно море. За развитие на икономически и социални проекти, за политика на добросъседство. И най-после ние сме за политика на сигурност, която да бъде разбирана като политика за сигурност на всички", категорични са социалистите.

БСП е силно обезпокоена от ситуацията, в която се намира страната през последните дни. "Основание за това е не само разминаването в думите на президента, премиера и министри, което стана ясно след посещението на държавния глава на Румъния за участието на страната ни в морска инициатива в Черно море", подчерта Найденов. Той определи опита на министър-председателя да изглади противоречията като неуспешен. Решението за участието на България в подобен формат ще срещне съпротивата на голяма част от хората в страната. Но интуицията или информираният отказ от страна на правителството няма да преодолеят впечатлението, че сме били на ръба на решение с драматични последици за страната, категорични са от БСП.

Доказали сме, че сме лоялен партньор на НАТО, заяви Бойко Борисов в отговор на изявлението. Той обясни, че първи е повдигнал темата румънският премиер, който искал да бъде подписан меморандум, който да бъде обявен пред медиите. "Думите, които чу от мен, са, че ние имаме много задачи да решаваме. В рамките на НАТО сме свършили много работа. 110 български войници имаме в Афганистан. Много европейски и натовски държави изтеглиха своите контингенти", обясни Борисов. "С Румъния може всеки ден да правим военни учения. Няма лошо", допълни той.



Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

БСП е за усилия и политика, която да нормализира обстановката и в Югоизточна Европа, и в района на Черно море, заяви Ангел Найденов

България никога не е поемала ангажимент да участва в каквито и да били регионални инициативи в Черно море. Това обясни по-рано в МС външният министър Даниел Митов след извънредното заседание на МС, на което беше разгледана българската позиция за срещата на върха на НАТО във Варшава. Нашето настояване е засиленото присъствие и засилените учения, които изграждат отбранителния капацитет на нашата държава, както и на НАТО, да са под командването и под флага на НАТО, подчерта той.

Във Варшава България ще изрази категорично становище за много по-тясно сътрудничество в сферата на отбраната, заяви военният министър Николай Ненчев. Очакванията ни за срещата във Варшава на 8 и 9 юли са свързани с по-добрата координация и адаптация на НАТО в промененатa среда на сигурност и с по-тясно сътрудничество с ЕС, обясни той.

БЪЛГАРСКА СОЦИАЛИСТИЧЕСКА ПАРТИЯ
НАЦИОНАЛЕН КЛУБ

НАЦИОНАЛЕН СЪВЕТ НА БСП
София 1000, ул. „Позитано" №20, тел. 02/8107 219
e-mail: pmvo_bsp@abv.bg ; kulturaimedii@abv.bg
www.facebook.com/Национален клуб на БСП

ПРОГРАМА ОТ 27 ЮНИ ДО 3 ЮЛИ 2016 Г.

По случай 25 години от приемането на Конституцията на Република България (12 юли 1991 г.) в зала „Александър Лилов" на НС на БСП е експонирана фотодокументалната изложба
„ПАРЛАМЕНТАРНАТА ДЕМОКРАЦИЯ - НАСТОЯЩЕ И БЪДЕЩЕ ЗА БЪЛГАРИЯ"
с автори Иван Стоименов, Велислава Дърева, Чавдар Савов, Георги Георгиев и др. Изложбата може да бъде видяна всеки работен ден от 9.00 до 18.00 часа през месец юли.

ПОНЕДЕЛНИК, 27 юни 2016 г.
18.00 ч. - София, ул. „Позитано" №20, Национален клуб на БСП
Националният литературен салон „Старинният файтон" и Издателство „Захарий Стоянов" ПРЕДСТАВЯТ новата книга на ВЕЛИ ЧАУШЕВ „ВИДЕНИЯ В „НЕБЕСНИЯ ТЕАТЪР". Слово на д-р Елена Алекова. Авторско изпълнение на автентични истории от живота на българските актьори.

СРЯДА, 29 юни 2016 г.
18.00 ч. - София, ул. „Позитано" №20, Национален клуб на БСП, Националният литературен салон „Старинният файтон" и Издателство „Захарий Стоянов" ПРЕДСТАВЯТ новата книга на КРУМ ВАСИЛЕВ „ДА НА ИСТИНАТА". Водещ - Иван Гранитски. Слово – Георги Йорданов. С участието на актрисата Джуни Александрова.

ЧЕТВЪРТЪК, 30 юни 2016 г.
18.00 ч. - София, ул. „Позитано" №20, Национален клуб на БСП, Националният литературен салон „Старинният файтон" и Издателство „Захарий Стоянов" ПРЕДСТАВЯТ новата книга на СВЕТОСЛАВ МИЧЕВ „НЕ ТЪГУВАЙ!". Слово на Иван Гранитски. С участието на актьора Валентин Николов.

Румяна Бъчварова не приемала сериозно искането за оставка

Вътрешният министър Румяна Бъчварова заяви, че не приема сериозно искането на депутатите от БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ за оставката ѝ. Социалистите поискаха смяната ѝ заради несправяне с битовата престъпност, както и заради стрелбата в Слънчев бряг. Според Бъчварова опозицията можела да си говори всичко. Тя отклони темата и попита БСП защо не са разкрити убийствата на банкера Емил Кюлев и Георги Илиев, които са станали по време на управленския им мандат. Бъчварова нямало да се отнася сериозно към експертните мнения на БСП, докато не получи отговори.

Никога не съм казвала, че мерките за битовата престъпност не са дали резултат, отметна се за пореден път министърката. "Смятам, че мерките досега не са дали необходимия резултат и всеки един от вас може да го констатира и да се съгласи с това", коментира борбата с битовата престъпност тя на 7 юни. Два дни по-късно започна да повтаря, че усилията на полицията очевидно не са ефективната мярка за справяне с подобни нарушения. Според Бъчварова ограничаването на битовата престъпност е задача на всички, това е комплексен проблем, който има различни корени в обществото. Проблемите на битовата престъпност трябва да са точно таргетирани, а във всеки район има различни проблеми. Министърът заяви, че до края на годината трябва да има план и постигнати резултати и допълни, че МВР работи много добре със сдружението на общините.

От началото на годината са регистрирани 39 314 престъпления, 15 380 от които са разкрити. През миналата година за същия период те са били по-малко. Намалението на престъпленията срещу собствеността е със 17,46%, а домовите кражби са с близо 20 на сто по-малко, продължи да се хвали министърката.

17 общини прибирали незаконни такси

Прокурорите поискаха да се обявят за нищожни 17 общински наредби, с които се събират незаконни такси. Това стана след проверка на Върховната административна прокуратура. Общините, в които общинските съвети са регламентирали тази незаконосъобразна такса, са Хасково, Силистра, Сливен, Созопол, Несебър, Кубрат, Момчилград, Стамболийски, Родопи, Велинград, Трън, Лозница, Гълъбово, Баните, Завет, Марица, Попово.

По разпореждане на Върховната административна прокуратура са проверени общинските наредби в 22 общини в страната. От окръжните прокуратури в страната са подадени 17 протеста до административните съдилища с искания за отмяна на норми от общински наредби.

В тях незаконосъобразно се регламентират задължения за заплащане на такса за т.нар. "предварително съгласие" за промяна на предназначението на земи от общинския поземлен фонд. Според прокуратурата гражданите и организациите незаконосъобразно са натоварени с финансова тежест, като на практика са плащали два пъти за една и съща процедура.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 25 ЮНИ 2016

Специалисти на протест заради промените за културното наследство

Лобистки изменения в закона премахват държавния контрол върху недвижимите паметници и ги дават в ръцете на кметовете

Велиана ХРИСТОВА

Археолози, архитекти и други експерти и специалисти излизат на протест пред парламента на 30 юни т.г. от 12 ч., съобщиха от форум "Културно наследство". Протестиращите искат президентът да наложи вето върху промените в Закона за културното наследство, гласувани завчера в НС. С тях се премахва контролът на държавата върху опазването, консервацията и реставрацията на недвижимите паметници на културата и прехвърлят всички дейности към общините и кметовете. Досега за културното наследство отговаряше по единни правила Националният институт за опазване на недвижимото културно наследство (НИНКН).

Вместо специалистите от НИНК в страната ще работят 6 звена с по трима представители на местната власт, които ще отговарят за културното наследство в 6-те региона у нас - звената ще са в София, Бургас, Пловдив, Варна, Велико Търново, Плевен. Става дума за разпарчетосване на културните ни ценности, за разграждане на държавния контрол за опазването му и за лобистко удовлетворяване на печалбарски интереси, категорични са специалистите. Кметовете и местните инвеститори ще могат да правят каквото си искат с паметниците на културата. В общините няма достатъчно администратори, които да са професионално подготвени да решават казусите с паметниците и да контролират дейностите, свързани с културното наследство. Много от кметовете са свързани с инвестиционни проекти, които разрушават паметниците или ги превръщат в бутафория, а подчинените им администратори просто ще узаконяват намеренията им, негодуват архитекти и археолози. Добре поне, че от първоначалния проект за промени отпадна текстът за т.нар. мълчаливо съгласие, който предвиждаше инвестиционното намерение да се узаконява "мълчаливо" и автоматично, ако до два месеца администрацията не се произнесе по него, коментират протестиращите.

Преди да бъдат гласувани промените в закона на второ четене, експерти от форум "Културно наследство" внесоха в НС становище срещу промените и предложения как да се ускорят разрешителните процедури при инвестиционни проекти. Това становище бе изработено и гласувано от десетки известни археолози, архитекти, реставратори, но то не бе чуто и мнозинството прокара законовите изменения така, както бяха внесени.

Закриват хемодиализата и в Карлово

Около 30 пациенти на диализа в Карловската МБАЛ "Д-р Киро Попов" вероятно ще трябва да пътуват за процедурата до Пловдив. В отделението се лекуват хора с бъбречни заболявания от Карлово, Калояново, Хисаря и Сопот. Причината е, че отделението в Карловската болница остава само с 2 сестри. Началникът на отделението д-р Йовка Първанова и персоналът депозирали оставки за напускане от 1 юли. Лекарката коментира пред "Карловопрес", че има няколко предписания от ХЕИ за затваряне, защото звеното не отговаря на условията, при които трябва да се работи, а помещенията са крайно неподходящи и това се знаело от години. Сестрите напускали и отивали на други места за по-високо заплащане, а една диализна сестра се учи поне 2-3 години. Заплатата на д-р Първанова била 1200 лв., а на сестрите по 600. Печалбата на отделението за първите два месеца на 2016 г. е 25 000 лв., които постъпват в бюджета на болницата. Хемодиализата никога не е била на загуба за разлика от други отделения. С проблема са ангажирани кметът на общината д-р Емил Кабаиванов и председателят на общинския съвет Теодор Шойлеков. Шефът на болницата д-р Пелев посочи, че отделението не може да бъде конкурентно на частните диализи в Пловдив, в които заплатите са около 1200 лв. и нагоре. Пациентите събират подписка за спасяване на отделението. Ако трябва да пътуват до Пловдив, това ще им отнема по около 9 часа (път плюс 4 часа диализа) през ден.

Коментар на стр. 12



Снимка БГНЕС

Празника на билките Еньовден отбелязаха с народни танци и песни ученици от СОУ "Климент Охридски" и деца от ДЦ "Слънце". Малки и големи преминаха под еньовденския венец, изплетен от здравец, липа, мащерка, риган, бял равнец, радика, лайка, задължителното за празника еньовче и още много уханни и целебни треви и цветя. По традиция венецът се пази до следващото лятно слънцестоене и с билките от него се лекуват заболелите хора и животни

ДУМА®

Абонамент 2016

Краен срок за абониране

25 ЮНИ 2016 Г.

Цени:

1 месец – 13,00 лв.

3 месеца – 39,00 лв.

6 месеца – 78,00 лв.

Можете да се абонирате в:
"Български пощи" АД,
"Доби прес" ЕООД
и редакцията на в–к ДУМА
на ул. "Позитано" 20А.
За повече информация:
тел.: 02 97 05 203

Най-много пенсионери в здравната система работят в Спешна помощ

Работещи пенсионери спешни медици в страната са 888, което е 4 пъти повече спрямо втората здравна структура с много пенсионери - домовете за медико-социални грижи. Там работят 218 медици в пенсионна възраст. Следват ги психиатричните болници, където работещите пенсионери са 172, следват регионалните здравни инспекции със 165. Това става ясно от писмен отговор на министър Петър Москов на въпрос на депутата от БСП Георги Гьоков.

В самото МЗ има само 1 служител в пенсионна възраст, който работи по служебно правоотношение по Закона за държавния служител, и други двама на граждански договор. От справката се вижда, че средното заплащане на хората в пенсионна възраст е най-високо в Националния съвет по цени и реимбурсиране, където тези служители се разписват срещу 1502 лв., а най-ниско е в Регионалните здравни инспекции средно 595 лв. Средната заплата в Спешна помощ е 1174 лв.

Общият дял на разходите от бюджета на МЗ за служители в пенсионна възраст в структурите към ведомството е 11%.

14 МАГИСТРАТИ ОТ БЛАГОЕВГРАД НАПУСКАТ СЪЮЗА НА СЪДИИТЕ

14 съдии от Окръжния съд в Благоевград напускат Съюза на съдиите в България. Магистратите написаха заявленията си и ще ги входират на 27 юни. Новината потвърди председателят на Окръжния съд Катя Бельова, която също напуска. "Общо сме 27 съдии, част от тях са напуснали по-рано. Аз и другите 13 колеги с този акт снемаме доверието в институцията, тъй като тя обслужва интересите на шепа хора. Те излизат с едностранни становища, без да се проверяват фактите, отнасят се към нас с недоверие, има тенденциозност в техните решения и становища", каза Бельова. Повече информация за решението на магистратите ще бъдат оповестени в първия ден на следващата седмица. Дотогава съдиите ще подготвят писмено мотивите си за напускането на съюза. Преди време напуснаха почти всички съдии от Гоце Делчев, Разлог, Сандански и Петрич. Повод за вълната от недоволство стана становище, разпространено от ССБ, в което те критикуват назначаването на Катя Бельова за председател на Окръжния съд в Благоевград за втори мандат.

39 УЧИТЕЛИ ПО ПРИРОДНИ НАУКИ ЩЕ БЪДАТ ОБУЧЕНИ В ЦЕРН

39 български учители по природни науки ще бъдат обучени в Европейската организация за ядрени изследвания (ЦЕРН) през юли тази година. Квалификационният курс е за преподаватели в училище и извън училище (обсерватории, школи), които подготвят деца по предметите физика и астрономия и/или химия и опазване на околната среда. Обучението в лабораториите в ЦЕРН по този модул се провежда шеста поредна година. Досега то бе за учители по физика и астрономия. 40 000 лева са предвидени по Националната програма "Развитие на педагогическите специалисти". Условията за участие в конкурса са публикувани на сайта на МОН в рубриката "Програми и проекти". До 28 юни в МОН ще се приемат заявленията на учителите, които кандидатстват. По Националната програма за квалификация е заложен и курс в ЦЕРН за преподаватели по техника и по информатика от Списъка на професиите за професионално образование и на учители по предметите информатика и информационни технологии от общообразователната подготовка.

EUR: 1.95583 GBP: 2.42208 ⇩ USD: 1.76742 ⇧ CHF: 1.80961 ⇧

„Напоителни системи” било на загуба от 2009 г.

Задълженията на дружеството в момента са над 24 млн. лв.

Държавното дружество “Напоителни системи”, което е под “шапката” на Министерството на земеделието и храните (МЗХ), е на загуба от 2009 г., призна вчера земеделският министър Десислава Танева. Това стана в парламента в отговор на въпрос на депутата от БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ Светла Бъчварова.

“Финансовият резултат на “Напоителни системи” ЕАД за всяка година в периода 2009-2014 година е загуба”, каза Танева. Тя обаче се оправда, че след 2014 година загубите били значително по-малки. “За 2011 г. загубата е 2,157 млн. лв., за 2012 г. - 7,607 млн. лв., за 2013 г. - 14,287 млн. лв., за 2014 г. - 6,421 млн. лв. и за 2015 - 4,284 млн лв.”, съобщи Танева. “Дружеството е доведено до критично финансово състояние вследствие на много причини, включително неосъществено финансиране на извършени от страна на дружеството разходи през предходни периоди за изпълнение на дейности”, каза Танева, която обаче пропусна да уточни, че през това време на власт бяха именно правителства с Бойко Борисов. Според нея обаче особено критична била ситуацията в периода 2013 - февруари 2014. През есента на 2013 година всички банкови сметки на дружеството са блокирани.

По думите на министъра допълнително утежняване се получава от лихви, такси, съдебни и юридически разноски. “С приетия от Народното събрание Закон за изменение на закона за водите през 2014 г. се регламентира статутът на дейностите по защита от вредното въздействие на водите. След извършените промени започват да се заплащат тези дейности, което донякъде облекчава функционирането на предприятието. През последните три години държавният бюджет отделя по 15 милиона лева годишно за обществената услуга по опазване на вредното въздействие от водите. Финансовият резултат на дружеството за всяка година в периода 2009-2014 година е загуба, като след 2014 година тя е значително по-малка”, каза Танева.

Общо задълженията към 31 декември 2015 г. са 24 млн. 456 хил. лв., а към 31 декември 2013 загубите са били в размер на 26 млн. 516 хил. лв. Към настоящия момент задълженията на дружеството са приблизително в същия обем както към края на 2015 г. Неразплатени към контрагенти са около 5 млн. и половина, допълни Танева.



Според Танева единственият възможен вариант за оздравяването на “Напоителни системи” е стратегията за реформа в хидромелиорациите. Тя е публикувана и предстои преструктуриране, въз основа на което трябва по друг начин да функционира системата както за напояването, така и за предоставянето на обществената услуга, заключи министърът на земеделието и храните Десислава Танева.

Засякоха 14 т месо и салами без документи за произход

Хиляди килограми месо и колбаси, разопаковани и препакетирани с нов срок на годност, са установени в цех на софийска фирма. Съвместната акция, проведена преди ден в София и Пловдив, е осъществена от служители на ГД “Национална полиция”, Националната агенция за приходите и Българската агенция по безопасност на храните, съобщиха от данъчната администрация.

В складовете на фирмата са открити общо 30 хил. килограма месни продукти. За близо половината от тях - 14 тона, няма валидни документи за произход и ще бъдат насочени за унищожаване в екарисаж. БАБХ е съставила 2 акта за установяване на административно нарушение. Към момента няма данни тези продукти да са предлагани на пазара, разследването продължава.

При счетоводната проверка се оказало, че в касата на дружеството липсват близо 1 млн. лева в брой, които би следвало да има налични. Екипите на НАП и полицията са открили документи, които сочат недекларирана търговия с месо с фирми от държави в ЕС. В скритото счетоводство на фирмата е отразено движението на голямо количество месни продукти, които не са декларирани пред данъчните власти.

Фирмените сметки, банковите трезори и наличната стока в складовете са запорирани. Възложена е пълна данъчна ревизия на дружеството, като ще бъдат изследвани операциите на компанията за последните 5 години. Управителят да дружеството също ще бъде ревизиран като физическо лице.

НЕК и „Атомстройекспорт” щели да търсят решение за реакторите

Министърът на енергетиката Теменужка Петкова е провела телефонен разговор с министъра на енергетиката на Русия Александър Новак. Като основната тема на разговора е решението на Арбитражния съд в Женева по търговския спор между НЕК и “Атомстройекспорт” във връзка с проекта за АЕЦ “Белене”.

Двете страни са се съгласили, че компаниите, които имат отношение по казуса, а именно НЕК и “Атомстройекспорт”, следва в рамките на конструктивни преговори да търсят взаимноизгодно за двете страни решение. Министрите Петкова и Новак са потвърдили, че експерти от двете компании ще осъществят визити в България и Русия, при които да се запознаят на място с изработеното за АЕЦ “Белене” оборудване.

По отношение на проекта на българското правителство за изграждане на газоразпределителен център “Балкан” у нас Петкова е информирала руския си колега за продължаващите разговори в рамките на работната група между българската страна и Европейската комисия. По думите ѝ в момента се идентифицират възможните маршрути и трасета, които са част от концепцията, както и потенциалните източници на природен газ, които да захранват хъба. “Като един от потенциалните източници разглеждаме руския природен газ”, е подчертала Петкова.



Александър Новак

ДАИ ще може да проверява споделените пътувания

Изпълнителната агенция “Автомобилна администрация” (ИААА), известна като ДАИ, ще има право да проверява т.нар. споделени пътувания, които набират скорост в интернет. Това предвиждат промени в Закона за автомобилните превози, внесени от Министерския съвет в парламента. С промяната се дава право на инспекторите от ДАИ да изискват сведения от пътниците в колата дали са платили за пътуването си. “Това правомощие е необходимо за установяване на вида на превозите - дали са срещу заплащане или не, което има огромно значение при установяване на нарушенията, извършени от лица, които превозват пътници на цената на билета, а твърдят, че не получават цена за извършването на превоза”, е посочено в мотивите на законопроекта. Събирането на сведения от превозваните лица е способ за събиране на доказателства в административно-наказателното производство, което в момента е невъзможно, аргументират се вносителите.



Промените в Закона за автомобилните превози предвиждат и въвеждането на “интелигентни тахографи”, които са свързани с глобалната навигационна спътникова система. По този начин автоматично ще се регистрира местоположението на превозните средства от контролните органи. Промяната е свързана с въвеждането на нов европейски регламент. Замяната на тахографите ще става поетапно. Те трябва да бъдат подменени до 3 години след влизането на промените на закона в сила.

Въвежда се ограничение един превозвач да има право само на два лиценза - един за превоз на пътници и друг за превоз на товари. Всеки един от тези лицензи може да бъде за извършване на превози само на територията на България или на територията на Европейската общност.

Това ограничение се налага, защото в момента някои превозвачи имат от всички видове лицензи и при установяване на нарушение и отнемане на лиценза те могат да продължат да работят с другия лиценз, е посочено в мотивите към законопроекта.

Промените в закона предвиждат още психотестовете да станат задължителни за всички шофьори, а не само за тези, които извършват обществен превоз на пътници и на товари, както е в момента. Освен това е заложено шофьорите да преминават и задължително медицински прегледи за установяване на здравословното им състояние.

Учредиха сдружение „Черноморска ривиера Добруджа”

Дана РУСЕВА

С проект за изграждане на велопътека между курорта Албена и Дуранкулак и по-нататък до Констанца стартира новоучреденото сдружение “Черноморска ривиера Добруджа” - регионална туристическа асоциация. Учредители са Българската стопанска камара, общините Балчик, Каварна, Шабла, курортът “Албена”, сдружение “Еврика”. “Имаме активен диалог с градове от румънските области Констанца и Тулча, много от които са побратимени с добруджански”, каза Бранимир Ханджиев, главен директор “Международни организации и програми” на БСК. “Идеята е да се наложи туристическата марка “Добруджа”, с активното участие на областите Добрич и Констанца, местните власти и др. Диалогът с подобни румънски организации и институции е много активен, защото искаме да се популяризира Северното Черноморие и сезонът да стане по-дълъг”, каза той.

Марката “Добруджа” включва засега екотуризъм, културен, конгресен, кулинарен, балнеоложки и спа туризъм, както и активни българо-румънски бизнес форуми. Сдружението ще участва на 14 юли в Констанца на форум, на който ще бъде обявена новата програма “Черно море”. Целта е участие с проекти с румънски партньори не само по тази програма, но и по Програмата за трансгранично сътрудничество и др.

Седалището на организацията е в Каварна, а негов председател е Дарина Аргирова, която ръководи туристическото сдружение “Каварна”.

www.duma.bg

Берлин забранява фракинга



Германските природозащитници не са доволни от половинчатите решения на властите. Те твърдят, че забраната е недостатъчна и ще продължат да работят за постигане на още резултати

Правителствен законопроект предвижда „замразяване" на метода хидравлично разбиване за добив на шистов газ за неопределено време

Германското коалиционно правителство се е съгласило да забрани фракинга за шистов газ след години разговори по въпроса, но природозащитни групи твърдят, че забраната е недостатъчна и ще продължат да работят за постигане на още резултати, съобщи в. "Индипендънт". Правителствата на всяка от германските провинции обаче ще могат да дават разрешения за проучвателни сондажи, допълва изданието.

Германската промишленост се стреми да бъде оставена възможността за добив на шистов газ чрез фракинг с аргумента, че това би довело до ниски разходи за енергия, но опозицията в страната е силна и зеленото лоби предупреждава за възможната опасност за питейната вода. Ако законът бъде приет от парламента, Германия ще последва Франция, която забрани фракинга, докато Великобритания го позволява при стриктно спазване на предписания за опазване на природната среда и сигурността.

Преди година Германия беше на ръба на вот в парламента на подобен закон за забрана на фракинга, но не се стигна до това поради противоречия между Християндемократическия съюз на канцлера Ангела Меркел и социалдемократите.

Във вторник двете партии се разбраха за една неопределена в детайли забрана, но все още е под въпрос дали това решение ще е все още в сила през 2021 г. От природозащитната група "Земя Германия" критикуваха коалиционното споразумение като "фризиране". Хуберт Вайгер, шеф на групата, призова към спиране на договорения закон и замяната му с истинска забрана за фракинга. Сегашният германски закон позволява неконвенциален фракинг, но в действителност разрешения за сондажи не са били давани.

Във вторник двете партии ще обсъдят законопроекта, обявиха от коалицията.

Припомняме, че в края на миналата година проучване, осъществено от немски учени, стигна до извода, че този метод за добиване на газ може да причини огромни и непоправими вреди на околната среда. Освен това те посочиха, че за разлика от САЩ, където добивът се извършва в сравнително обезлюдени райони, то в Европа и в частност - в гъсто населените райони на Германия, той ще се извършва в непосредствена близост до градовете. Някои експерти и изследователи вече доказаха, че фракингът е увеличил риска от земетресения в Съединените щати многократно. Наскоро University of Innsbruck доказа официално, че фракингът замърсява въздуха с газове, които са изключително вредни за човешкото здраве и климатичните условия. Освен това Германия няма подходящата нужна инфраструктура за фракинг. Превръщането на цели райони в индустриални зони, унищожаването на улици, магазини и транспортна инфраструктура са само някои от нещата, които Германия ще трябва да направи, ако ще добива шистов газ. Нещо повече - ако Германия реши да инвестира в това, то инвестицията ще е огромна, а залежите ще стигнат едва за десетина години.

Украйна си иска Крим и наем за 2 г.

Украинските власти отдавна тиражират "гениален" начин как да оправят незавидното финансово положение на страната, до което го докара "майдановското" управление. Те искат Русия не само да върне Крим на Украйна, но и да плати за "ползването на полуострова".

За последен път искането е отправено на 23 юни от украинския зам.-министър на правосъдието Наталя Севостянова, която отново заковала претенциите на кръглата сума от 1 трилион гривни (над 32 млрд. евро).

Украинските власти отново възнамеряват да се обърнат към ЕСПЧ, но очакваната полза е съмнителна, защото в Русия законодателно е решено, че въпросният съд не може да взема решения относно РФ.

ЖЕГАТА УБИ 13 РУМЪНЦИ

Горещините в Румъния са причинили смъртта на 13 души, основно селскостопански работници, съобщиха румънските медии. В четвъртък са издъхнали осем души само в окръг Васлуй. Други двама са издъхнали в окръг Яш. Повечето от тях са работели на полето.

Метеоролозите предупреждават, че в събота и неделя жегите ще обхванат 11 окръга в югозападната част на Румъния. Очакват се температурите да бъдат над 35 градуса, а индексът на влажността ще премине критичния праг от 80 единици. Медиите редовно цитират предупрежденията на лекари - да не се излиза на открито през деня, да се приемат повече свежи плодове и зеленчуци и да се пие повече вода.

ТУРЦИЯ БИЛА МАФИОТСКА ДЪРЖАВА

Турция се стреми към това за разпали война между НАТО и Русия, смята известният френски политолог, автор на множество книги, статии и научни доклади в областта на международните отношения и геополитиката Александър Дел Вал, предаде РИА "Новости". "Като член на НАТО Турция би направила всичко за разпалване на война с Русия. Точно затова тя свали руския самолет. Целта й, освен всичко останало, бе да тласне НАТО към изостряне на конфликта с Русия в името на трансатлантическата солидарност", заяви Дел Вал. Според политолога "това, че Турция е член на НАТО, е проблем". В тази връзка Дел Вал обръща внимание на факта, че днес турската страна "използва статута си на член на алианса, за да блокира много проекти за сътрудничество с Гърция и Кипър".

Експертът нарече Турция мафиотска държава, но и страна, която подлага "на бомбардировки собственото си население (кюрдите)", разрешава разполагането на своя територия тренировъчни лагери на ислямските терористи и използва миграционната криза в Европа за "шантаж" на преговорите с ЕС. Едновременно с това Анкара се стреми към ислямизация на Европа, а след това и на останалата част от света, смята политологът. Той нарече Турция "геополитическа черна дупка", подхранваща заплахата от ислямския тероризъм.

кратки

Думата прие антитерористични закони

Руската Дума прие антитерористичния пакет от закони. Поправките предвиждат присъди до живот за международен тероризъм, наказателна отговорност за тероризъм от 14-годишна възраст, а също така задължение на операторите на връзки и социални мрежи да пазят цялата информация за съдържанието на разговорите и писмата на ползвателите.

Стрелба в турска болница

Служител на болница в Анкара застреля трима свои колеги след спор. Нападателят, чието име не се споменава, е бил служител на фармацевтичното отделение на Университетската болница в Анкара. Той е влязъл в спор с други свои колеги, който впоследствие е прераснал в стрелба. Освен тримата загинали друг човек е ранен.

Изчезна малайзийски кораб с туристи

Малайзийските спасители започнаха издирване на туристически кораб с 24 души на борда. Съдът е подал сигнал за бедствие и е изчезнал. Корабът е извършвал крайбрежно плаване в Южнокитайско море. На борда са 12 китайски туристи, шестима местни служители в един от курортите, както и шестима членове на екипажа.



Руският президент Путин смята, че основната насока на дейността на Шанхайската организация за сътрудничество е гарантирането на сигурността на цялата територия на организацията. Той заяви това на заседанието на Съвета на държавните глави на страните членки в ШОС. Путин добави, че трябва да се ускори подготовката на проекта за конвенция на ШОС за борба с екстремизма

Калифорния пламна

Горски пожари унищожиха десетки сгради и принудиха стотици хора да напуснат домовете си в централните части на Калифорния. Хиляди пожарникари се борят с няколко горски пожара, бушуващи в Калифорния, която е изправена пред суша за пета поредна година.



Близо 100 души бяха убити от мощно торнадо в Китай. Бурята беше съпроводена с градушки и силен дъжд. Ранени са над 500 души. След стихията всички комуникации в района, който се намира в северната част на Китай, са прекъснати

www.duma.bg

ЛЮБОМИР КЮЧУКОВ:

Нестабилността е основният резултат от британския референдум

По пътя на своето развитие европейският проект загуби базисните си ценности - мир и просперитет, убеден е външнополитическият експерт

Интервю на
Кристиела СИМЕОНОВА

□ *Най-големият кошмар за ЕС се сбъдна. Очаквахте ли такъв резултат на британския референдум? Може ли да се определи като победа за обикновените хора над евробюрократизма?*

- Едва ли бяха много хората, особено извън Обединеното кралство, които очакваха подобен резултат. Разчиташе се на прословутия здрав разум на британците, превърнал се в национална характеристика. Фактите обаче показаха, че е била подценявана дълбочината на проблемите и обществените разделителни линии.

За да бъдат анализите релевантни, е необходимо да се отиде отвъд събитието (т.е. самия референдум) и да се проследят процесите - както тези, довели до сегашното състояние, така и тенденциите занапред. Резултатите от референдума са следствие от засиленото усещане, че евроинтеграцията бе подменена с евробюрокрация. Европейската комисия даде съществен принос за това - с типичния за всяка бюрокрация стремеж към завземане на политически пространства, самозатваряне и скъсване на връзката между институции и население, неефективност и откъснатост на взиманите решения от реалните проблеми. Политическата отговорност обаче е на националните правителства, защото европейските лидери са тези, които взимат решенията, и опитите да се прехвърлят всички проблеми единствено на Брюксел са неособено точни и почтени.

Не бих говорил за победа. Според мен става дума за сериозен провал - за идеите. И негативни последствия - за хората. А цената, която плащаме, е изчезналата готовност да живеем заедно.

> **Евроинтеграцията бе подменена с евробюрокрация**

Основният резултат от референдума е нестабилността - за Обединеното кралство и за цяла Европа. При това в достатъчно дългосрочна перспектива.

□ *Какви ще са последствията за самата Великобритания, имайки предвид вота в Шотландия и Северна Ирландия?*

- Съществуват реални опасения, че Обединеното кралство може да се разедини, а Великобритания - да престане да бъде велика. На карта може да бъде поставено оцеляването на страната. На първо място това се отнася до вероятността да бъде организиран огледален референдум за напускане - но този път на Шотландия. Като има всички основания да се предполага, че към шотландските националисти своя вот за излизане от Великобритания могат да добавят и проевропейски настроените шотландци. Отчитайки обстоятелството, че и в Северна Ирландия и Уелс проевропейските настроения са доста силни, това може да доведе до силни центробежни тенденции и преосмисляне на самото държавно формирование Обединено кралство.

Разделителните линии обаче не се изчерпват само между субектите на кралството. Референдумът показа, че те са много дълбоки и вътре в обществото, а агресивната и нетипична за британците кампания допълнително радикализира нагласите.

Кризисни явления се наблюдават и на ниво политически партии. Консерваторите са дълбоко разцепени и под въпрос стои единството на партията. Лейбъристите бяха изтласкани встрани от центъра на кампанията и съществуват опасения, че това може да демотивира нейните членове.

Но най-дълбокият разлом се оказа този между политическия елит като цяло и обществото, между управляващи и управлявани.

□ *А последствията за нашите сънародници на Албиона?*

- Тепърва предстои в рамките на преговорите между Брюксел и Лондон да се уточнят всички параметри на напускането, включително статутът на европейските граждани, които към момента живеят и работят във Великобритания, и на британските граждани в Европа. Това, което обаче изглежда достатъчно ясно, е, че българите в Обединеното кралство, както и гражданите на всички други страни членки на ЕС няма да могат да се ползват от свободното движение на работна ръка и ще бъдат третирани като чужди граждани. Определено ще бъде затруднено не просто намирането, но дори и запазването на работата, а за студентите това най-вероятно ще има съвсем конкретни финансови измерения - връщане към неколкократно по-високите учебни такси.


Снимка БГНЕС

ЛЮБОМИР КЮЧУКОВ е дипломат от кариерата. Завършил е Московския държавен институт за международни отношения, специализирал в Джорджтаунския университет във Вашингтон. Бил е главен съветник в Съвета по европейска интеграция на МС (1996-1997), член на Съвета по европейска и евроатлантическа интеграция при президента на България (2001-2005), зам.-министър на външните работи (2005-2009), посланик на България в Лондон (2009-2012). В момента е директор на Института за икономика и международни отношения и член на УС на Българското дипломатическо дружество.

□ *Стоящ изначално между сферите на европеизма и атлантизма, ще задълбочи ли Лондон още повече връзките и зависимостта си от Вашингтон?*

- Безспорно Великобритания ще бъде изправена пред необходимостта да търси компенсаторни насоки за развитие и партньори - както в икономически, финансов и търговски аспект, така и в политически. Особено в преходния период на "развод" с Европа. Камерън неведнъж говореше, че Азия (Китай, Индия) следва да бъдат стратегически направления за страната. Развитието на още по-тясно сътрудничество със САЩ е също логична стъпка. Като тези очаквания според мен до голяма степен ще бъдат извън политическата конюнктура кой ще победи на президентските избори в САЩ или кой ще наследи Камерън в Лондон.

□ *Днес решението на британците се определя като прецедент, утре обаче може да се превърне в практика. Какво следва за потъващия кораб ЕС? Какво се обърка с европейския проект?*

- Някъде по пътя на своето развитие европейският проект загуби своите базисни ценности - мир и просперитет. Виждаме, че войната се върна в Европа - на Балканите и в Украйна, а разширяването на неравенството се превърна в устойчива тенденция - както в национален, така и в континентален мащаб. Основният проблем според мен е, че от интеграционната оптика отпадна човекът - той беше заменен като приоритет от механизмите (институциите) и ефективността (печалбата).

Затова сме свидетели на центробежни тенденции не само на равнище ЕС, но и в рамките на отделните държави. Не само Шотландия, но и Каталуния в Испания, Фландрия в Белгия, както и Северна Италия виждат бъдеще за себе си извън националните държави. Солидарността като базисна ценност и принцип на функциониране на ЕС (намиращ практическо изражение и в кохезионните фондове) стана основна жертва на кризата. Но се забравя, че солидарността не е благотворителност, а инвестиция в общо развитие и цената на общата стабилност. При нарушаване на балансите рисковете са за цялата европейска конструкция.

□ *След като станаха ясни резултатите, заваляха обичайните коментари за дългата ръка на Русия. Неотдавна в речта си пред евродепутатите президентът Плевнелиев пък обвини Кремъл, че е против ЕС и подкопава доверието в него. Не е ли това един от основните проблеми на съюза - търси вината за неволите си навън?*

- Много удобно и крайно неточно ще бъде, ако в Европа надделее тенденцията да се търсят виновници извън ЕС. Както и коментарите, че от трудностите на ЕС печелят САЩ, Русия, Турция. За нито една от тези страни дългосрочната дестабилизация на Европа не носи позитиви. Напротив, създават се условия за генериране на допълнителни рискове - както социални, така и политически, а и в сферата на сигурността. Защото са дестабилизирани не просто страните, а обществата в Европа, разделителните линии минават вътре в тях и тези процеси не могат да останат затворени в границите на една отделна държава. Свидетели сме на радикализация на обществените настроения и надигане на крайно дясна, ксенофобска и националистическа вълна.

□ *Възражда ли се старата френска идея за Европа на нациите, в която междуправителствените политики поемат лидерството от дискредитираните европейски институции? Начин ли е това за запазване единството на Стария континент?*

- Боя се, че тенденцията е по-скоро не към Европа на нациите, а Европа на национализмите. Нещо повече, Европа с бързи стъпки върви напред към собственото си минало и неслучайно вече сме свидетели на събуждане на позаспали реваншизми - което пък поставя въпроса отново за мира на континента - 70 години след края на Втората световна война.

Центробежните тенденции са достатъчно видими, съществува стремеж към самозатваряне и самоизолиране, към търсене на спасение от проблемите поединично. Което е в пълно противоречие с обективните тенденции в съвременния все по-глобален свят, където националните граници не представляват никакво препятствие за комуникация, свободно движение на информация и капитали, все по-либерализиращия се трансфер на стоки и услуги - и единственото, което се опитваме да спрем, е свободното движение на хора.

Очевидно Европа се нуждае от преосмисляне на идеята за обединение. И намиране на новото ниво на интеграция, което да бъде обърнато към гражданите. Дебатът за това как бихме искали да живеем след десет или двадесет години трябва да се проведе сега. И проблемът не е толкова в отсъствието на лидерство, колкото в липсата на визия и идеи - в противен случай надеждата за появата на лидери се превръща в ирационалното очакване отнякъде да се пръкне месията. Който да реши всички наши проблеми - без наше участие и усилия. Което е най-добрата питателна среда за популизма и десния радикализъм, шестващи в Европа.

ОБЩИНА ДОБРИЧКА

ИНЖ. ТОШКО ПЕТКОВ:

Основната ни цел е запазване на финансова стабилност

Стремежът ни е привличане на средства от ЕФ с професионално подготвени проекти, казва кметът



Инж. ТОШКО ПЕТКОВ е кмет първи мандат на община Добричка. Роден е през 1957 г. в с. Рилци, сега квартал на Добрич. Семеен, с дъщеря и син. Завършил е две висши образования - машинен инженер във ВТУ "Ангел Кънчев"- Русе, и стопанско управление в София. Започва работа в РК на Комсомола като завеждащ отдел "Организационен". По-късно е избран за първи секретар. Професионалната му реализация преминава в селското стопанство като главен инженер на Комплексната бригада в с. Карапелит, зам.-председател и инженер по експлоатация на машинно-тракторния парк в ТКЗС с. Владимирово, главен инженер в ПТК "Главан" в с. Гешаново. В продължение на 14 години е секретар на община Добричка и повече от 3 години е зам.-кмет на общината.Бил е общински съветник през мандат 1991-1995 г. От ноември 2015 г. и до момента е кмет на община Добричка, избран с листата на БСП.

Интервю на Петрана СОМЛЕВА

□ *Г-н Петков, кои са основните приоритети, на които заложихте в предизборната си програма, и какво обещахте на хората от община Добричка? Какво изпълнихте за тези 8 месеца, откакто сте на кметския стол, и какво още трябва да изпълните, за да оправдаете доверието, което те ви гласуваха?*

- Поех отговорността да работя в името на достойното развитие на община Добричка, с ясното съзнание за високите обществени очаквания. Основните цели и приоритети от предизборната ми платформа заложихме и при изготвянето на Програмата за управление на община Добричка през мандат 2015-2019 г. Акцентирахме върху необходимостта от общи усилия, насочени към постигане на желаните резултати в различните направления на обществено-политическия живот. Заедно със служителите в общинската администрация, кметовете и кметските наместници на населените места и с подкрепата на общинските съветници имаме големия шанс да се справим с пречките и трудностите. Основната ни цел е насочена към запазване на финансовата устойчивост на общината през целия мандат чрез повишаване на събираемостта на приходите. Стремежът ни е привличане на средства от европейските фондове с професионално подготвени проекти. И не само това - можем заедно да работим за реализиране на основните цели на програмата, а именно - постигане на балансиран икономически растеж, за да бъдем динамично развиваща се община, подобряване на качеството на живот в населените места и повишаване на нивото на заетост. Чака ни много работа, свързана с развитието на местната икономика чрез обособяване на няколко индустриални зони, подобряване на инфраструктурата, стимулиране на бизнеса и особено на младите предприемачи в областта на земеделието, което е основен отрасъл на икономиката в нашата община. Имаме значителен потенциал за развитие на туризма и сме повече от длъжни да популяризираме местните туристически ресурси. Ще заложим на усилията за основен ремонт и текущо поддържане на общинската пътна мрежа. Сериозни предизвикателства ни очакват и в областта на водоснабдяването, системата за сметосъбиране и др.

Въпреки краткия период от 7-8 месеца, откакто съм на кметския стол, може да се похвалим и с конкретни постижения в различните аспекти на управлението на общината. В края на декември 2015 г. приключи проектът "Равен шанс за всички деца в община Добричка", финансиран със заем от Световната банка. Осигуреният комплекс от услуги имаше за цел да се преодолее социалната изолация на децата поради бедност или увреждане, да се повишат здравната култура и родителският капацитет. Над 700 деца и семейства бяха обхванати в дейностите по този проект. Във връзка с необходимостта от дългосрочна подкрепа на децата и семействата в неравностойно положение до стартирането на новия проект по ОП "Развитие на човешките ресурси" Центърът за ранна интервенция на увреждания продължава предоставянето на услугата "Ранна интервенция на децата с увреждания", който се финансира от бюджета на общината.Община Добричка ще продължи проекта "Услуги за ранно детско развитие" с финансовата подкрепа на ОП "Развитие на човешките ресурси" на стойност 588 000 лв. за директно предоставяне на безвъзмездна помощ. Финансирането по проекта е одобрено.



Обещах на хората от общината, че първата година на мандата ще бъде година за проектиране,това вече е изпълнено. Към момента се подготвят общо 5 проекта: за рехабилитация на общински пътища - 2, за асфалтиране на улици в 41 населените места - също 2, и за рехабилитация на водопроводната мрежа в с. Плачидол и части от селата Бранище и Стефаново - 1 проект. Ако бъдем одобрени в общината ще влязат близо 10млн.евро инвестиции от европейските фондове.

□ *Поминъкът на хората тук от векове е свързан със земеделието, съсредоточен предимно в земеделски кооперации, арендатори, частни земеделски стопани. Тук и средните добиви от културите са най-високи в страната. Имайки предвид, че сте важен за страната земеделски регион, какви са пораженията от изсипалите се дъждове и градушки през пролетта и какви добиви очаквате за тази година в сравнение с предходната?*

- И нашите села не бяха подминати от пролетните дъждове и градушки. Но за наш късмет имаше само локални градушки и порои, които доведоха до полягане на посевите от пшеница и ечемик, но без сериозни поражения. Засегната беше по-скоро инфраструктурата в общината - улици,водостоци, частни имоти и др. Що се отнася до очакваните добиви,особено за пролетните култури - слънчоглед и царевица,очакваме повисоки добиви в сравнение с предходната година. По-добра реколта и с добро качество се очаква и от пшеницата и ечемика, макар и с по-висока себестойност на зърното предвид завишените разходи за борба с болести и неприятели. Но точните сметки ще се получат, когато реколтата се прибере.

□ *Успявате ли да привлечете младите хора в дейностите на общината?*

- С удовлетворение мога да споделя един положителен факт - община Добричка бе одобрена по процедура за безвъзмездна финансова помощ за обучения и заетост на младите хора. В началото на т.г.сключихме договор в Агенцията по заетостта за финансиране на проект на стойност 411 000 лв. Към момента са назначени 125 души на длъжност "общ работник" в населените места в общината и 3-ма души на други длъжности в общинската администрация. Назначени са и 38 лица като техни наставници.По национална програма "Активиране на неактивни лица" след проведен конкурс е назначен "младежки медиатор", както и трима здравни медиатори в три села.

□ *Проблемът с безработицата съществува ли в община Добричка и как се справяте с него?*

- Средната безработица за страната в момента е 8,7%. Към края на м.май 2016 г. регистрираната безработица в община Добричка е 9,22%, т.е. нивото ни е малко повисоко от средното за страната. Един от начините за осигуряване на работа е чрез включване в програмите на Агенцията по заетостта за наемане на безработни лица. Към момента, както вече споменах, имаме наети 128 младежи по схема "Обучение и заетост на младите хора" по ОП "Развитие на човешките ресурси". Общината ще се включи и при стартиране на нови схеми за обхващане на лица и от други категории.

Обикновено през летните месеци безработицата нама-

На стр. 11

ОТ стр. 10

лява поради включване на безработните в прибирането на реколтата и сезонна работа в туристическите комплекси по Черноморието.

□ *Кои са най-важните проблеми, с които се сблъсквате? За какво най-често ви търсят хората, какви са техните болки?*

- Обикновено хората идват при мен да търсят разрешение за ежедневни проблеми от всякакво естество - нередности от битов характер, проблеми с инфраструктурата, с имоти, с пасища, с водоснабдяването, междусъседски проблеми и т.н. Някои предлагат техен начин за справяне с неуредиците. Други пък проявяват активна гражданска позиция и сигнализират за нарушения и нередности. Но най-често хората идват при мен, за да търсят работа. За съжаление не успявам да помогна на всички. Няма сигнал за проблем или нередност, който да е останал без отговор и предложение за разрешаване. Аз и моят екип имаме обявени приемни дни за срещи с всеки, който има желание за това. Динамиката на съвременния живот изисква от нас да сме по-близо до хората и до техните проблеми, идеи и предложения. Във връзка с това предстои да въведем "Ден на кметския екип" в населените места, за да се срещнем с жителите на общината и да чуем техния глас.

□ *Каква е вашата роля при осъществяване на социалната политика на общината?*

- Част от дейностите в социалната сфера са насочени към подобряване на качеството на живот на възрастните хора и лицата с увреждания чрез разширяване на социалните услуги в домашна среда. Спектърът на тези услуги обхваща както ежедневни дейности вкъщи (като помощ при хранене, обслужване, помощ за излизане и придвижване), така и предоставяне на дневни и почасови услуги извън дома. В края на февруари т.г. община Добричка приключи проект "Подкрепа за достоен живот", в който бяха обхванати 16 населени места, с 16 потребители на услугата и 16 лични асистенти. Стойността на този проект е 138 000 лв. До момента усвоените средства са 105 581,17 лв. Този месец ще стартира Проект "Независим живот", който е продължение на проекта "Подкрепа за достоен живот". Поставили сме си за цел да увеличим броя на потребителите на Домашния социален патронаж от 500 на 550, както и да увеличим обхвата им с включване на повече хора с увреждания. За новата услуга през 2016-2017 г. по ОПРЧР, по схема "Независим живот", ще се създаде Център за почасово предоставяне на социални услуги в домашна среда, предоставяна от личен асистент, домашен помощник и социален асистент. Проектът е на стойност 499 656,37 лв. и срок за изпълнение 20 месеца. Дейностите по неговото изпълнение вече стартираха. И през изминалия зимен сезон продължихме услугата "Обществена трапезария", финансирана от Фонд "Социална закрила", в която се предоставяше топла храна на 100 социално слаби жители. В община Добричка работи Домашен социален патронаж с изградени 13 центъра, които обслужват 50 населени места.

Продължава общинската подкрепа за дейностите на клубовете на пенсионера, предоставящи възможности за общуване и социален живот за старите хора. Продължава работата по повишаване на качеството на материалната база и грижа в Дома за възрастни хора с деменция в с. Опанец.

Радвам се да споделя, че имаме одобрен проект и предстои сключване на договор с наименование "Детска академия за толерантност в община Добричка" по ОП "Наука и образование за интелигентен растеж". Проектното предложение ще допринесе за постигането на устойчиви резултати върху овладяването на българския език, социализацията и интеркултурното образование в рамките на 32 целодневни детски градини на територията в общината. Общата стойност на проекта е 471 708 лв. и срок на изпълнение 27 месеца.

□ *Какво, г-н Петков,е вашето виждане за бъдещото развитие на община Добричка?*

- В общинския план за развитие на община Добричка за новия програмен период сме си поставили амбициозни цели, които предстои да решаваме. Те са свързани с активиране на местния потенциал за постигане на устойчиво развитие и конкурентоспособност на местната икономика и по-добро качество на живот на местното население. Пред нас стои предизвикателството да развием своите предимства и да ги използваме за отправна точка при решаването на стоящите пред общината проблеми, затрудняващи нейното развитие. Това значи да работим с общи усилия за подобряване на привлекателността на средата на живот, подобряване на транспортната инфраструктура, диверсификация на местната икономика чрез развитие на туризма, гарантиране на обществен ред и сигурност, стимулиране на преработвателната промишленост и търговията, приоритетно развитие на биологичното земеделие.





Днес е празникът на община Добричка и се радвам, че от вашия вестник се обръщам към всички нейни жители с пожелание за здраве, успехи, богата житна реколта, превърнати в реалност мечти и очаквания за по-добър живот! Убеден съм, че благодарение на съвместните усилия на общинската администрация, общинския съвет, институциите, бизнеса и на енергията, инициативността и волята на всички жители на общината ще постигнем по-добро бъдеще и ще продължим да отстояваме авторитета и доброто име на община Добричка.

ЧЕСТИТ ПРАЗНИК!

Точката над И-то

„Брекзитът" само напука западната „притерпелость"

Иво АТАНАСОВ



Многострадалната аерогара „Завентем" в Брюксел. Самолетът ти пристига с два часа закъснение, но още не знаеш, че това е бял кахър. Голямото чакане всъщност ще бъде за багажа. Хаосът е пълен. Толкова полети преди твоя не са обслужени, че мониторите на осемте ленти отдавна са спрели да актуализират информацията. Медиите още вчера са съобщили, че стачката е прекратена, но не се забелязва нито един признак да е така. Никой не идва не само да се извини, но и дори да каже кой самолет е разтоварен и кой - не. По уредбата през десет минути гърми все по-дразнещото съобщение, че поради синдикални действия е възможно - да, възможно било - багажът да закъснее. Предлагат ти да посочиш адрес, на който да ти го донесат. Но как да попълниш формуляра, като гледаш стотици куфари от предишни полети, натрупани в залата? Ще им трябва поне седмица да установят кой багаж на кого е и най-вероятно ще го доставят на посочения адрес, когато вече си се върнал в страната си. А и вътре са всичките ти дрехи, че и лекарствата, без които си заникъде. Нямаш друг вариант, освен да чакаш. А когато на десетия час лентата се задвижва, прегръщаш сънародниците си горещо, сякаш в ръцете ти вече е не багажът, а европейската титла по футбол.

Добре де, това може да се случи навсякъде. Но ако стане в София, ще е пълно с медии, ще се разменят гневни погледи и децибелни реплики, ще бъде събуден министърът и ще му се търси обяснение, а може и премиерът на крака да дойде. Особено като се знае, че наскоро дори прекрати обществена поръчка по волята на чистачките от аерогарата. А в столицата на ЕС никой не казва гък. Не му минава през ума, че управата на „Завентем" може да подходи погъвкаво. Попълва формуляра и заминава да си чака куфарите вкъщи - ден, два, пет, десет. Когато дойдат, тогава. В залата за пристигащи е тихо, също като в известна берлинска клиника, в която лекарите са почти чудотворци, но докато стигнат до тях, хората премаляват дълги часове на опашка. Никой не повишава глас, камо ли да настоява за по-добра организация, която да не прави чакането толкова продължително и обидно. Впрочем, те не го смятат за обидно, иначе навярно биха реагирали. Не реагират и в търговските вериги, чиито клонове у нас заставят служителите, и то за никакви пари, да правят по сто неща едновременно - от досадния въпрос дали сме доволни от покупката до предлагането на билетчета от лотарията. А в същите супермаркети на Запад може да видите касиерките не просто да се бавят, но и да се туткат, че и да говорят помежду си. И въпреки това на опашките никой не нервничи, но не защото не забелязва мотаенето, а тъй като е свикнал да се примирява с него. И не само с него.

На 11 май 1988 г. Евгений Евтушенко публикува в „Литературная газета" статия с необичайното заглавие „Притерпелость". Тази дума липсва в речника на Владимир Дал, но много добре отразява всеобщото примирение, довело дотам дори големият поет да се радва на подарения му за Първи май пакет с почти изчезналата тогава захар. И то на 71-вата година на съветската власт и в петото десетилетие след войната. В условията на най-прогресивния строй, както се смяташе в онова време. Не просто в отсъствието на реакция в милионите подобни случаи, а в повсеместната „притерпелость" авторът вижда причината за превръщането на всекидневния бит в бездна от унижения.

От десет и дори от сто разочарования като това на „Завентем" не могат да се правят сериозни обобщения. Но и без тях се вижда, че и в Стара Европа се шири своеобразна „притерпелость". В някогашния СССР примирението се обуславяше както от постоянния дефицит на едно или друго, така и от невъзможността ситуацията да бъде подобрена с инициатива отдолу. Оказва се, че свикването с онова, с което не бива, е възможно и при високо ниво на потребление. Когато личното ти благополучие е осигурено, не ти се влиза в конфликти от типа на „Защо ще ме цака той мене с топла бира?" Нито пък ти се мисли какво ще стане със страната ти след десет години или след век.

Това може да изглежда неубедително при нестихващите протести във Франция и при току-що гласувания „Брекзит". Но само на пръв поглед. Защото вълненията не са примерно против нахлуването в ЕС на хора, които нямат никакво намерение да се интегрират, а държат да пренесат и наложат тук своите правила. Французите скачат не заради риска да се случи нещо лошо на нацията в перспектива, а срещу промени в трудовото законодателство, засягащи ги лично и сега. Гласувалите против членството в ЕС британци също са загрижени не за онова, което застрашава вековните им традиции и култура, а от страх някой да не им вземе работните места. Иначе са съгласни пакистанец да им е кмет на Лондон.

Ето как дори „Брекзитът" не разби западната „притерпелость". Само я пропука, колкото онези, които се възползват от нея, да си направят разузнаване с бой.

Други текстове от автора на: www.ivoatanasov.info

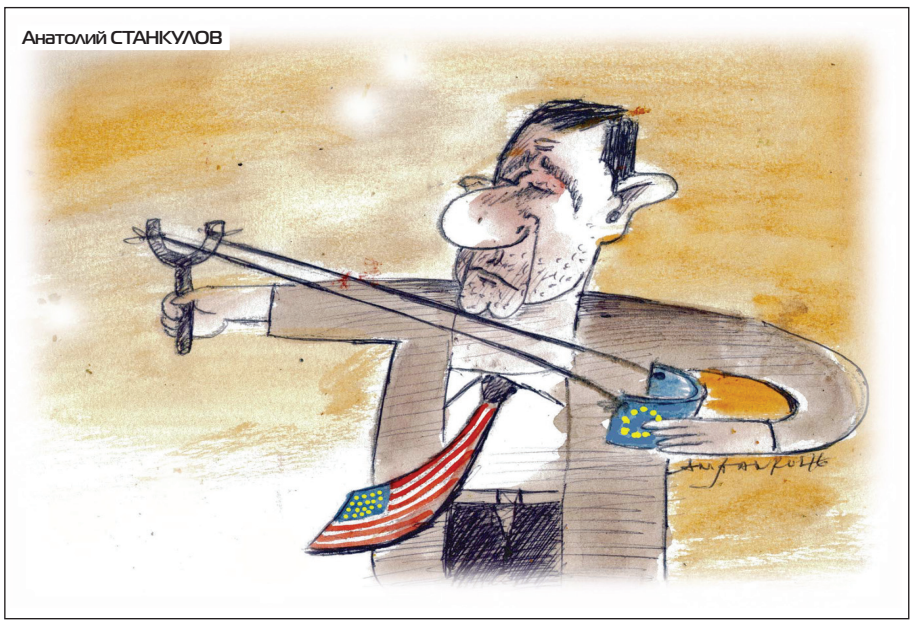
www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 25 ЮНИ 2016



ВЕЛИАНА ХРИСТОВА



Идеологическа баня

Кой казва, че Плевнелиев е неуспешен президент? Напротив - много успешно претворява на национално ниво съветите на своите задокеански ментори. Завчера шашна българите с откровението, че щом Англия излезе от ЕС, съюзът се разпада и започва... война! Трудно е да се проследи мисловната връзка, родила в държавната глава подобна теза, понеже в Европа няма симптоми някой да подготвя война, освен ако не й бъде привнесена иззад Атлантика. Откъдето по собственото им признание платиха милиарди долари да спретнат война в Украйна. Връзват се май причина и следствие, като знаем, че Киев много тачи Роско, той пък си е поканил събрата си Порошенко на гости в България в края на юни...

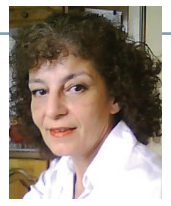
Вчера лицето Плевнелиев пак изби рибата, като заяви, че младите у нас били лишени от истината за престъпленията на комунизма и сме се забавили да им я набием в умовете, понеже в учебниците била написана сухо, без емоции. А трябвало да "съживяваме" тия престъпления с разкази, с филми и снимки, които едва ли не да спрат дъха на децата.

Не знам кога на излюпените след 1989 г. антикомунисти ще им се види достатъчна атаката по съзнанието на младите поколения, понеже вече 26 години ги обработват с "черепи" и все не им стига. Антикомунизмът и русофобията станаха поминък за бившите номенклатурни дечица от типа на Плевнелиев. Той всъщност си е закърмен с идеологическата грижа за училището, нали от дете е попивал уроците на баща си - шеф на идеологическата комисия и идейно-политическата работа в училище в ОК на БКП в Благоевград. Що ли днешните ни антикомунисти всичките си приличат като две капки вода - все комунистически номенклатурни издънки?

Знам и още нещо - че сега хората се въздържат публично да кажат каквото и да било добро за ония години преди "демокрацията" или пък за Русия, както едно време се въздържаха да говорят добро за годините преди 1944 г. и за САЩ, и "империализма". За едната идеологическа обработка на децата в училище става дума и сега. За нищо друго. Очакванията на "гражданското общество" били да ги учат на антикомунизъм четвърт век след края на комунизма. А като стана дума за филми, на никой учител няма да му хрумне днес да води битка за истината и да покаже в училище "По дирите на безследно изчезналите", "Допълнение към Закона за защита на държавата" или документалните филми за блокадата на Ленинград от фашистите, или за битката при Сталинград. На децата наистина ще им спре дъхът, ако ги видят, но учителят им утре просто няма да е на работа. Ще го уволнят за някое закъснение за утринната ведрина. Увлякох се - в училищата ни отдавна няма утринна ведрина, както и в новите учебни програми на Кунева няма фашизъм. И все в тая посока - вече 26 години.

А може би и в следващите 26...

Направи си сам



АИДА ПАНИКЯН

Чух, че имало инструкции как сами да си направим... операция на сливици в условия, близки до военните от периода 1914-1918 г. Очевидно настана време военните лекари да напишат наръчници за различни операции, медицински процедури и манипулации на принципа "Направи си сам". Министерството на здравеопазването няма да финансира подобна инициатива, но със сигурност министър Москов ще похвали колегите си. Нали целта на занятието е да се пестят пари?

Та, да си дойдем на приказката за хемодиализата в бъдещия наръчник "Направи си сам". В тази графа доскоро влизаха само пациентите на Дупнишката общинска болница. Сега там "отиват" и тези от Карловската "Д-р Киро Попов". Преди повече от 5 години Асоциацията на пациентите с бъбречни заболявания алармира, че над 1000 пациенти на Карловската болница ще останат без жизнено необходима подмяна на морално остаряла и опасна за здравето и живота им хемодиализна апаратура. Очевидно почти нищо не се е променило за петилетка, а ако е променено - то не е към по-добро, защото тези дни около 30 пациенти на животоподдържащата процедура алармираха, че отделението може да спре работа.

Диагнозата е обичайната за българските общински болници от последните 7-8 години: остаряла (дори вече опасна) техника, мизерни възнаграждения на лекари и сестри, неотговарящи на съвремието условия на труд. Потърпевши - болните. А те обикновено са и бедни, особено щом са от малки населени места. Причината? Милион пъти сме я казвали: десните правителства нехаят за здравето на обикновения българин, дори той да е изряден данъкоплатец и редовно да внася здравните си осигуровки. ГЕРБ и коалиционните им партньори всячески целят задушаване на общинското здравеопазване, доплащане и плащане на медицински услуги, въпреки платените по закон здравни осигуровки. Съвкупността от тези действия води до унищожаване на персонала в общинските болници.

Финансово погледнато, диализите са едни от най-печелившите звена в лечебните заведения, но очевидно не и в българските общински болници, щом вече втора в страната остава без това отделение. А болните трябва да изминават десетки километри, често возени в 30-40-годишни уазки като на родео. Болни, които в нормална европейска държава биха имали шанса за бъбречна трансплантация. Или поне за модерно диализно лечение със съхранено човешко достойнство.

Дали онези, които убиват общинските диализни центрове, си дават сметка колко пари и време струва на държавата обучението на един лекар и на една сестра да извършват процедурата? Ама и ние... Премиерът е възмутен, че "Целият свят се дели, правят се нови разделителни линии, само за въоръжение се говори, а тук (в Кубрат) ме питат само за пенсии и за асфалт". Ние пък питаме за някакви си общински диализни отделения.

Датата 25

ДЕН НА ОРГАНИЗАЦИЯТА ЗА ЧЕРНОМОРСКО ИКОНОМИЧЕСКО СЪТРУДНИЧЕСТВО (ОЧИС). Чества се от 2004 г. с решение на Съвета на министрите на външните работи на ОЧИС. На 25 юни 1992 г. държавните глави и премиерите на 11 страни подписват в Истанбул обща декларация, чрез която се създава Организацията за черноморско икономическо сътрудничество. Нейната задача е да служи като уникален модел за многостранна политическа и икономическа инициатива, която да хармонизира действията на страните членки, да осигури мира, сигурността и развитието на Черноморския регион в духа на приятелските взаимоотношения.



1673 - УМИРА Д'АРТАНЯН, ФРЕНСКИ ОФИЦЕР (Р. ОК. 1611 Г.). Рожденото му име е Шарл дьо Бац-Кастелмор. Пристигайки в Париж през 1640 г., се представя с фамилията на майка си - Франсоаз дьо Монтескиу д'Артанян, тъй като нейното семейство има по-добри позиции в кралския двор. С препоръката на г-н Дьо Тревил, капитан на мускетарите, е зачислен в гвардейската рота на Де-з-Есар във Фонтенбло. Мускетар става 4 години по-късно (1644), вече с протекции. Загинал при обсадата на Маастрихт. Герой от романа "Тримата мускетари" и неговите продължения "Двадесет години по-късно" и "Виконт дьо Бражелон" на френския писател Александър Дюма.



1909 - В ЛОВЕЧ СЕ РАЖДА ДИМИТЪР ДИМОВ, ПИСАТЕЛ, ДРАМАТУРГ (УМИРА 1966 Г.). Ветеринарен лекар по образование. Председател на СБП (1964-1966). От 1942 г. публикува в периодичния печат разкази, пътеписи, откъси от романи, драми. Сред най-известните му творби са романите "Поручик Бенц", "Осъдени души", "Тютюн".



1950 - НАЧАЛО НА КОРЕЙСКАТА ВОЙНА. Продължава три години. Това е първият горещ конфликт в рамките на Студената война. Основните съюзници на Южна Корея са САЩ, Канада, Австралия и Великобритания. Съюзници на Северна Корея са Китай и СССР. Войната приключва само с примирие. Проблемите между двете държави остават неразрешени и до днес.



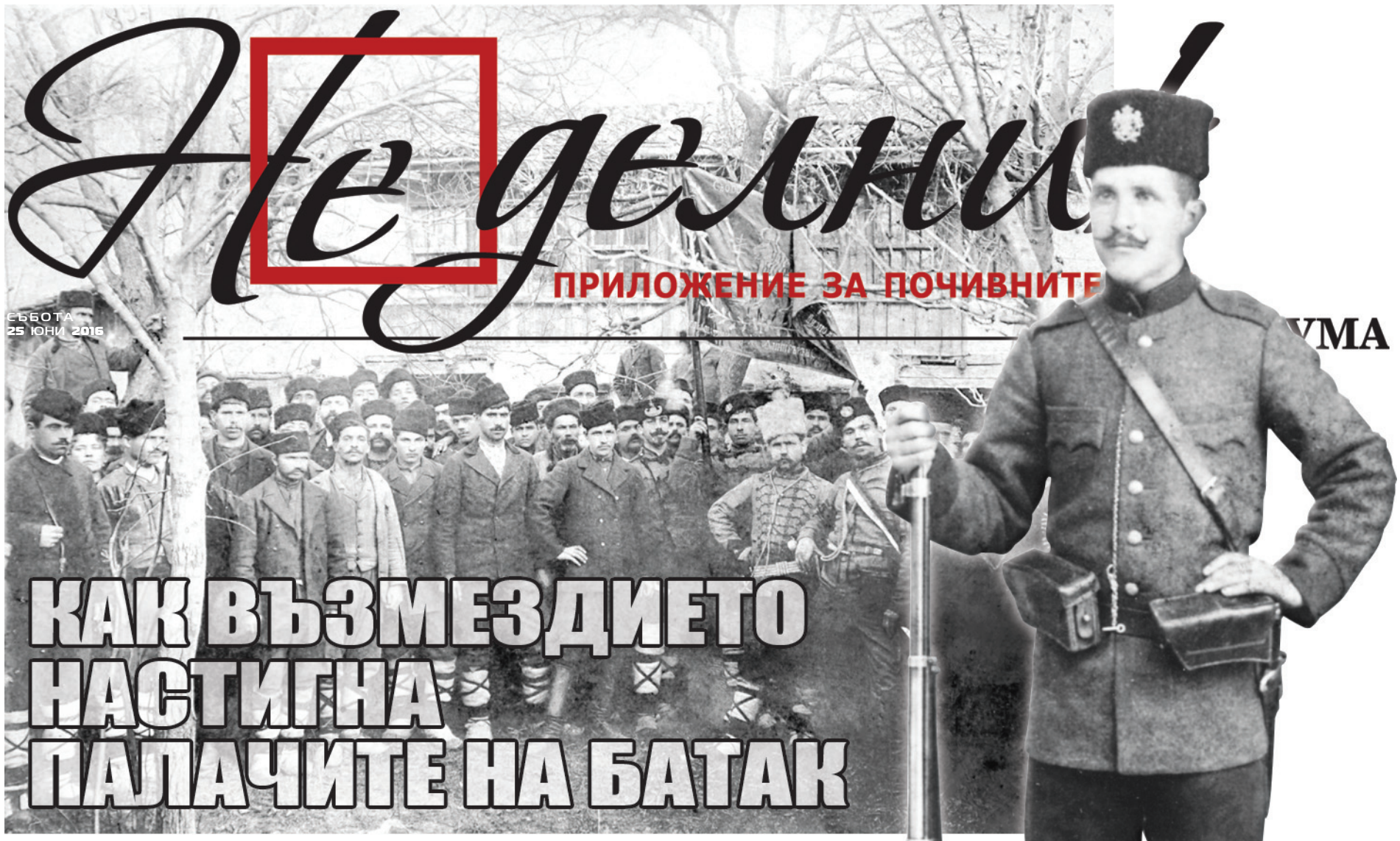
1977 - УМИРА ПЕТКО СТАЙНОВ, КОМПОЗИТОР И ОБЩЕСТВЕНИК (Р. 1896 Г.). На 11 г. загубва напълно зрението си. Завършва Дрезденската консерватория с две специалности - композиция и пиано. Развива широка музикално-обществена дейност като председател на Съюза на народните хорове в България (Български певчески съюз) и на Дружеството на българските композитори "Съвременна музика" (1933-1944). В периода 1941-1944 г. е директор на Народната опера. Автор на симфоничните сюити "Тракийски танци" и "Приказка", на симфонии, хорови песни и др.



2009 - УМИРА МАЙКЪЛ ДЖЕКСЪН, АМЕРИКАНСКИ ПОП ПЕВЕЦ (Р. 1958 Г.). Албумът му "Thriller" от 1982 г. е продаден в над 110 млн. копия, което го прави най-продаваният в историята. Продал е и над 750 милиона диска. Животът му е свързан с противоречиви и странни събития, в т.ч. и с промяна във физическия му облик след много пластични операции.



Неделни
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ПОЧИВНИТЕ
СЪБОТА
25 ЮНИ 2016



КАК ВЪЗМЕЗДИЕТО НАСТИГНА ПАЛАЧИТЕ НА БАТАК

Част от III Серска въстаническа дружина, заснета в двора на църквата "Св. Димитър" в Сливен на 15.III.1897 г. Войводата Стою Скрижовски е с белия калпак. Моят дядо Кръстю Атанасов е в центъра - единственият с ботуши

Кръстю Атанасов - редовен войник от Българската войска. Сливен - 25.II.1904 г.

На 27 юни 1895 г. зверската орда от башибозуци, удавила героичното село в реки от кръв, става жертва на страшно отмъщение

...Навсякъде се виждаха човешки кости, черепи, ребра и дори цели скелети, глави на момичета, по които все още висяха дълги плитки, кости на деца, скелети, по които все още имаше дрехи... Видяхме мястото, където селският първенец Трендафил е бил набучен на копие, а след това опечен... Видяхме една отвратителна яма, пълна с разлагащи се трупове... Видяхме училищна постройка, където укритите двеста жени и деца впоследствие били изгорени живи. Видяхме църква и църковен двор, където все още бяха на показ полуразложените тела на хиляда души... Из цялото пространство се носеше ужасна смрад...

Ахмед ага, който ръководил клането, бил награден и повишен в званието юзбаши...

(Юджийн Скайлър - американски учен, писател и дипломат, разказва за турските зверства в Батак)

Кръстю БЕРБЕРОВ

След нашето Освобождение борбата за независима Македония продължава с нарастваща сила. Става ясно, че само с дипломация не може да се постигне така лелеяната свобода. Затова в края на XIX век от България започват периодично да изпращат чети, организирани от македонските организации с покровителството на държавата.

Една такава чета начева да се формира през 1895 г. и в Сливен. В нея се записват най-вече родени в поробена Македония, които са оставили своите роднини на произволите на турската власт. В нея се записва и племенникът на Хаджи Димитър - Кръстю Асенов.

Дядо ми - Кръстю Атанасов Макреев, е роден в с. Елешница (Пиринска Македония) през 1878 г. Баща му е пребит от турците и почива от раните си в Драма, оставяйки вдовица със седем деца. Моят дядо е най-големият - на 14 години. Решават той да отиде в свободна България, за да се спаси от глада, който уморява трите най-малки дечица в семейството.

Успяват с още две негови приятелчета да стигнат до хайдушкия Сливен. По една случайност той се главява за чираче в кръчмата на Христо Хитов - брат на легендарния Панайот Хитов. Войводата често посещава кръчмата и всички в захлас слушат неговите героични разкази.

Когато Македонското дружество в Сливен започва да записва кандидати за чета, дядо е един от първите желаещи да отидат и да се бият за Македония. Не го приемат, защото е само на 16 години. Дядо ми е упорит и тича 19 км след файтоните, които отвеждат бъдещите четници до най-близката гара Кермен. Там председателят на дружеството се смилява и му купува билет за влака.

На гара Пловдив неочаквано във вагоните нахлуват стражари, които се опитват да свалят от влака бъдещите четници. Тогава някой изревава: "Братя! Отиваме да си дадем живота за свободата! Дали ще умрем в Македония или тук, за нас няма значение!..."

След тези думи стражарите са изхвърлени през прозорците и влакът като по команда потегля. На софийската гара става нещо още по-неочаквано. Посреща ги военна музика и ги приветстват стотици граждани, узнали, че в столицата пристигат представители на хайдушкия Сливен, сред които е племенникът на Хаджи Димитър. Те отиват да се бият за Македония.

След двудневен престой заедно с дошлите от други краища на страната всички отиват в Рилския манастир. Раздават им пушки. Десет дена ги обучават и ги подготвят за тържествената клетва. В манастира се сформира III Серска въстаническа дружина с войвода Стою Скрижовски и под командването на поручик Тома Давидов.

Войводата държи пламенна реч, завършвайки с думите:

"Ние сами не можем да съборим турската власт. Ние отиваме да умрем за Македония!"

И добавя:

"За нарушаване на четническата клетва има само едно наказание - смърт! Ако някой се колебае или има някакви други причини да не се закълне, нека да отстъпи крачка назад!"

Неколцина отстъпили с наведени глави. Като разказваше тази история, тук дядо добавяше:

"Някои от тях сега получават поборнически пенсии..."

В Пирин планина по онова време действали I и II въстанически дружини. Една от целите била III дружина да се съедини с тях.

Преминали границата при с. Якоруда и веднага започнали сражения с редовна армия и башибозуци. Не могли да отидат до Пирин и затова свърнали към Родопите и една сутрин на зазоряване стигнали Доспат - района на Ахмед ага Барутанлията и на ордата башибозуци, които изклали през 1876 г. със зверска жестокост цялото село Батак. Съсекли и изгорили живи според едни историци 3000, а според други - 5000 души!

Заграждат Доспат и го подпалват с бомби. Дядо ги определяше като "много ефикасни, с формата на половин кирпич". Къщите пламват веднага, защото са без керемиди, покрити само с чамови дъски. Войводата заповядва да пропускат жените и децата, които бягат от огъня, и да стрелят само по мъжете. (Тук дядо винаги добавяше: "А те в Батак клаха всички наред!...")

Селото изгаря напълно за броени минути. Остава да стърчи само тухлената джамия.

В дружината имало и двама калугери от Рилския манастир, които поискали разрешение от войводата да се върнат и да разрушат джамията. Бомбардират я и като се явили сетне пред войводата, казали, че в селото не е останала никаква живинка.

Така на 27 юни 1895 г. възмездието настига башибозуците-главорези.

Всичко това съм узнал от разказите на дядо ми и от неговата собственоръчно написана биография с дата 12.VI.1958 г., която се съхранява в Окръжния исторически музей в Сливен. Написана е, когато е кандидатствал за поборническа пенсия.



Историческата църква в Батак със събрана пред нея купчина черепи и кости на загинали



НИКОЛА ЛАЗАРОВ

АрхитектСофийски

Единствено той е бил наричан така, защото огромен е неговият принос и столицата, и България да променят своята физиономия, украсени с негови архитектурни шедьоври

Петра ТАШЕВА

Има сгради - емблеми за селището и за създателите им. Те са великолепни и вълнуващи творения, които грабват очите и влизат в душите. Такъв архитектурен шедьовър в София е сградата на МинистерствоТО на земеделието. Като минавам по булевард "Христо Ботев", винаги се наслаждавам на нейната неувяхваща хубост.

Тази чудесна сграда е гордост за българската архитектура. Тя е и едно от доказателствата за знаменитите ни градостроители - наследници на творци, сред които са легендарният майстор Манол, Уста Генчо, Уста Кольо Фичето, майстор Димитър Сергюв, Хаджи Георги и мн. др. Те са ни оставили сгради и мостове за чудо и приказ! Техните строежи днес са паметници на културата и е редно на тях да има паметни плочи, за да се знаят създателите им.

Историята на днешната сграда е дългогодишна. Някога тук е имало бостан, който богатата Марица Кифташкова дарила за християнско гробище, но погребвали на това място и евреи. В началото на 1880-те години, когато София вече е столица на Княжество България, се забраняват погребенията и мястото се превръща в парк. Костите са преместени в Орландовци.

По същото време столицата ни започва да се оформя като административен център. Строят се сгради за държавните институции, които й придават вид на голям и важен град. Проектанти на новите сгради са обикновено австрийци, немци, чехи - Грюнангер, Хайнрих, Майер, Колар. С творбите им в австрийско-немски дух модерна София се доближава до архитектурата на Европа. В началото на XX век страната ни е в икономически разцвет и много ведомства започват да си строят собствени сгради, като стремежът им е зданията да бъдат грандиозни, впечатляващи, за да будят уважение и респект към институциите.

На този терен, разположен на възлово място, през 1910 г. столичните власти замислят строеж на административна сграда. Обявен е конкурс за проекта. Международно жури от френски, италиански, австрийски и български архитекти избира победителя. Той е българският архитект Никола Лазаров (1870-1942). По това време Лазаров вече се е утвърдил като строител на Нова България.

Голям и талантлив архитект израства малкият сирак от Карлово. Син е на Иван Генов Лазаров - производител на гайтани, търговец на розово масло. Бащата е родолюбец, деен патриот, бил е сподвижник на Левски. С душа и сърце се включва в борбите за освобождението ни. Обесен е от турците в местността "Стражите" през юли 1877 г.

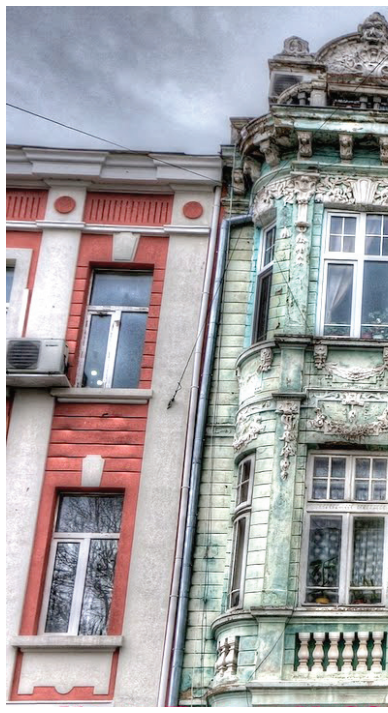
Никола учи в Карлово, а в Пловдив завършва гимназия. После работи в София като чертожник, събира си пари и заминава да следва архитектура в Париж. След две години се свършват парите му, връща се и отново е чертожник, докато е включен в цивилната листа на княза и получава държавна стипендия. Отново заминава за Париж и завършва с отличие образованието си.

През 1893 г. се дипломира с черквата при Рилския манастир, за да популяризира България и историческото й наследство. Завръща се в София и поема държавна служба, защото трябва да се издължи за ученето си. Работи по поддържането на правителствените сгради в княжеството до 1897 г., когато си открива собствено проектантско ателие - първото у нас.



Арх. Никола Лазаров

Архитект Никола Лазаров е невероятно плодотворен. Проектирал е много твърде важни и впечатляващи сгради, жилищни домове, паметници, черкви (в с. Българово, в с. Сейдол, в Боровец); читалища - в Казанлък, Ловеч, Па-





Драматичен театър "Стоян Бъчваров" във Варна



В началото на XX век домът на Гендович до Народния театър е най-високата сграда в София

www.duma.bg

МОМЧИЛ НЕКОВ:

Да защитим българския вкус

Чрез европейските схеми за качество можем да запазим българската кулинарна традиция, категоричен е евродепутатът от БСП

Няма как страна като България с толкова разнородни традиции и богата история да не търси своето място и на кулинарната карта на Европа. Чрез европейските схеми за качество силно вярвам, че можем да го постигнем. Това заяви евродепутатът от БСП Момчил Неков на конференцията "Година на географските означения – Да защитим българския вкус!", която се проведе в Дома на Европа в София. Според Неков чрез тези означения Европа показва на своите потребители, че традицията все още се цени и търси. "Вярвам, че и нашата кулинарна традиция може да се запази и чрез своята работа и настоящата инициатива ще работя за това", допълни той.

Месото от източнобалканска свиня, куртовският розов домат и куртовската капия, странджанският чай, реселешкият воден лук, еленският бут, солта от резервата в Атанасовското езеро, меурче от Разлога, чипровски обге, куткус от Брезница са българските продукти, които имат потенциал да бъдат защитени по европейските схеми за качество на селскостопанските храни и продукти.

"Споразумението за Трансатлантическото партньорство за търговия и инвестиции е това, което предизвика моето недоумение за това къде Европейският съюз позиционира България. В отговор на мое запитване дали двата български продукта, защитени по схемите за качество, ще бъдат включени в преговорния пакет за защита на американския пазар, комисар Хоган ме информира, че продуктите – българско розово масло и горнооряховски суджук, няма да бъдат добавени заради това, че не отговарят на условието за икономическо значение на пазар в САЩ", подчерта Неков и уточни, че Еврокомисията не би защитила тези продукти от имитации или злоупотреба. По неговите думи Европейският съюз дава опека на производството в региони, които са периферни за или извън големите икономически производства. И системата очевидно работи, защото държави членки от целия ЕС, а и дори от страни извън него, защитават продукти, като бройката им е вече близо 1300 по схемите за географските означения. "След една успешна защита продуктът, освен че получава право на защита като интелектуална собственост, но и неговото присъствие на пазара има потенциала да се засили. Останалите потребители започват да правят асоциация между един качествен продукт и конкретен регион", каза още евродепутатът. Неков подчерта, че когато продуктът увеличава своето пазарно присъствие, то ще има и повишаване на търсенето, което означава и увеличаване на производството и трудовата заетост.

Момчил Неков изтъкна, че чрез защитата на продукти се съхраняват автентичността и традицията. Той представи карта, на която са отбелязани всички т.нар. български столици на вкуса.

На събитието присъстваха Десислава Димитрова - председател на Слоу Фуд, Янка Казакова - д-р от Бизнес факултета на УНСС, Радостина Донева - председател на Асоциацията за развъждане и съхранение на източнобалканската свиня, Емилия Шушарова - секретар на Народното читалище „Любен Каравелов - 1897" от Куртово Конаре, Атанас Атанасов - производител на реселешки воден лук, и Мария Симеонова - главен експерт от община Елена. Гостите дегустираха и продуктите с потенциал за еврозащита.

ЕС създава нова европейска гранична служба

Европейският парламент и преговарящи представители на страните членки на ЕС одобриха създаването на нова гранична и брегова служба, предложено от Европейската комисия.

Новото звено ще увеличи възможностите за реакция при усилен миграционен натиск върху страни с морска граница на ЕС като Гърция и Италия. Плановете предвиждат новата служба да започне работа през септември и да бъде напълно функционираща до ноември.

Целта е по този начин да се предотврати ново продължаване на временната мярка за възстановяване на контрола по шенгенски граници, която беше въведена от Швеция, Дания, Германия, Белгия и други страни.

Предстои предложението да бъде процедурно гласувано в рамките на специална комисия на парламента следващата седмица, а впоследствие и на пленарно заседание през юли.

"Споразумението за създаване на Европейска гранична и брегова охрана показва, че Европа може да действа бързо и решително при общи предизвикателства", заяви председателят на Еврокомисията Жан-Клод Юнкер.


Снимка БГНЕС

Броят на мигрантите в цяла Гърция надвишава 50 хиляди

Планът представлява разширяване на съществуващата агенция ФРОНТЕКС. Ще бъдат увеличени правомощията на граничните служби във връщането на т.нар. икономически мигранти в родните им страни.

"Това не е сребърен куршум, който може да реши миграционната криза в Европа или напълно да възстанови доверието в Шенгенската зона. До голяма степен обаче е необходимата първа стъпка", заяви преговарящият по предложението от страна на ЕП депутат Артис Пабрикс.

Припомняме, че в първоначалното предложение за граничната служба не бе изрично споменато, че тя ще обхваща и страните, които не са членки на Шенген - България, Румъния и Хърватия. Тогава се породиха основателните притеснения, че Шенгенска Европа се капсулира, а страните по външните граници на ЕС, каквато е България, ще трябва да пазят нея. По инициатива на евродепутата Илияна Йотова, подкрепена и от други български представители в ЕП, бе записано, че новата европейска агенция трябва да пази външните граници на Евросъюза.

Турция призна за проблеми с бежанците по българската граница

Има проблем с връщането на нередовно влезли от Турция в България бежанци, но в момента се работи по неговото решаване. Това отговори турският посланик в Европейския съюз Селим Йенел на въпрос на Илияна Йотова - зам.-председател на Комисията по граждански свободи, правосъдие и вътрешни работи в ЕП. Тя постави въпроса защо Анкара нарушава двустранното споразумение с България за реадмисия на бежанци, както стана ясно през последните дни, в контекста на общото споразумение за реадмисия ЕС-Турция. Според посланик Йенел "споразумението е гласувано и ратифицирано, но не е изцяло работещо". То бе прието от Брюксел и Анкара през 2014 г. и трябваше да влезе в сила три години по-късно, през 2017 г., в частта си, отнасяща се до граждани на трети страни. На срещата на върха между ЕС и Турция обаче, проведена в Брюксел на 29 ноември 2015 г., страните се споразумяха допълнителната клауза за реадмисия на граждани на трети страни да влезе в сила още от 1 юни 2016 г. От турска страна споразумението бе подписано от президента Реджеп Ердоган на 18 май т.г. и бе обнародвано два дни по-късно. В момента се очаква одобрението на турския Министерски съвет, който ще разгледа въпроса като спешен, за да може допълнителните клаузи за граждани на трети държави да влязат в сила и да се пристъпи към ефективно изпълнение на реадмисията. По-рано евродепутатът от БСП Илияна Йотова коментира, че споразумението между ЕС и Турция за бежанците отчасти решава проблема в Егейско море, но процесът е прекалено скъп, сложен и бавен. "Прекъсването на един от бежанските маршрути автоматично отклонява потока в алтернативни посоки, една от която е българо-турската сухопътна граница, както показват и данните от последните дни. И от втория доклад става ясно, че продължават каналджийството и трафикът на хора в Средиземно море", каза още българският евродепутат. До този момент 468 сирийци са върнати на Турция от гръцките острови, а в същото време Евросъюзът е приел 711 сирийци от турските бежански лагери. Това стана ясно от втория доклад на ЕК за изпълнението на споразумението. в същото време броят на мигрантите по цялата територия на Гърция надвишава 50 хил., а само на островите има 8139 души. Част от тях са на гръцка територия вече от повече от една година, а споразумението за връщане на бежанците от островите към Турция обхваща само сирийски граждани.

ЕП излъчи анкетна комисия за „Досиетата от Панама"

Европейският парламент одобри списъка с 65 евродепутати, които ще съставят анкетната комисия за "Досиетата от Панама". Това съобщи информационното бюро на ЕП в София.

Евродепутатите ще разследват възможното избягване на данъци и пране на пари. Мандатът на парламентарната комисия беше одобрен на 8 юни, а абревиатурата й ще бъде ПАНА (PANA). От българските евродепутати член на анкетната комисия е Ангел Джамбазки от групата Европейски консерватори и реформисти.



Анкетната комисия ще избере председател и най-много четирима заместник-председатели. Тя ще разследва обвиненията в нарушения и лошо управление в прилагането на законодателството на ЕС относно прането на пари, укриването и избягването на данъци.

Мандатът на парламентарната комисия беше одобрен по предложение на председателския съвет на ЕП, който е съставен от председателя на институцията и ръководителите на политическите групи.

"След скандала "Люкслийкс" Европейският парламент се превърна във водещ играч в битката за данъчна справедливост в Европа. Като социалисти и демократи ние ще докараме докрай борбата срещу вредните данъчни практики в Европа, които лишават правителствата от милиарди евро държавни приходи на година", коментира белгийският евродепутат Хюго Байет от групата на Прогресивния алианс на социалистите и демократите.

Страницата подготви Кристиела СИМЕОНОВА

Чисти ръце пазят от летен грип



Климатикът пренася бацили

Лятото със сигурност е тук вече, а слънцето, свежият планински въздух, както и морето с плажовете носят здраве. Е, на всеки се е случвало в този прекрасен сезон няколко дни да бъдат помрачени от... т.нар. летен грип. Под това название често обобщаваме летните здравословни проблеми, свързани с висока температура, диария, повръщане и пр. Педиатърката д-р Снежа Шаламанова (puls.bg) обобщава, че са 9 болестите, причинявани от ентеровируси, които най-често се вихрят през лятото. Те се предават чрез замърсени ръце, хранителни продукти, предмети от външната среда, водни басейни. Изобщо

чистите ръце пазят

най-добре от тези микроорганизми. Инфекциите се проявяват след 5 до 15 дни от заразяването. Те могат да протекат под формата на "летен грип", ентеровирусен екзантем, херпангина, "Ръка, крак, уста" синдром, дори асептичен менингит, енцефалит, паралитична болест, миокардит или неонатални инфекции. Все опасни болести, които може да бъдат предотвратени с измиване на ръцете със сапун поне 3 мин. под течаща вода преди хранене, след ползване на тоалетната или пътуване в градския транспорт. На мнозина може да се стори странно, но наистина все още има твърде много млади, интелигентни и високообразовани българи, които кихат и кашлят, без да запушват носа или устата си! Има и такива, които не мият ръцете си след ползване на тоалетна, дори и депутатки.

Откъснати от дървото плодове,

макар немити, не са много опасни, но купените от магазин, след като са престояли по складове, където може да има насекоми и гризачи и вече са пипани от хора, задължително трябва да се измиват под силно течаща вода, категорични са медиците.

Признаците на "летния грип" са втрисане, температура над 39 градуса, която трудно се повлиява от обичайните противотемпературни лекарства, главоболие, силна отпадналост, болки по ставите и мускулите, а може да има и повръщане, лека диария, болки в корема. Друга често срещана проява на инфекция от ентеровируси е синдромът "Ръка, крак, уста", който се проявява с афти по езика и букалната лигавица, обриви по дланите и ходилата. Предизвиква се от група А коксаки вируси, а по-рядко и от коксаки В вируси. Наблюдават се болезнени язвички по лигавицата на устата, които се последват от болезнени мехурчета и обриви по ръцете, стъпалата и около коленните стави. Болестта продължава 7-10 дни.

Тези дни се заговори и за т.нар.

испански вирус

(Разбира се, не става въпрос за пандемията от испански грип от 1918 до 1920 г., която убива между 20 и 40 млн. души-б.р.). Специалистите от Центъра по заразни и паразитни заболявания обясняват, че става въпрос за опасен ентеровирус А 71, предизвикал епидемичен взрив в Каталония. По думите на проф. Тодор Кантарджиев болестотворните микроорганизми се пренасят от недобре измити плодове и зеленчуци. Изолираният в Испания вирус води до неврологични усложнения и засяга предимно деца до 10 г. Според специалистите зараза може да бъде пренесена и от българи, живеещи в Испания, които се прибират у дома. Проф. Кантарджиев припомня, че през 1975 г. същият вирус причинил епидемия в България и разболял над 700 души, предимно деца до 10 г., 40 от тях починали. "Тогава обаче все пак имаше държава, която веднага реагира, бяха взети противоепидемични мерки, повишаване на хигиената, даже армията, в която тогава служех, ни ваксинираха и за детски паралич - просто имаше силна държава тогава", коментира специалистът. Той подчертава, че първите симптоми са болки в гърлото и повишаване на температурата.

За да избегне неудобствата за тялото, човекът е измислил вентилатори и климатици. Е, в наши дни вторите се използват масово, а вентилаторите са на път да идат в музеите.

Около 40% от общото запрашаване на въздуха и лошото му качество в помещенията е следствие на замърсени, лошо поддържани и неправилно функциониращи вентилационни и климатични инсталации, констатират от Българската асоциация на фирмите за хигиена на вентилационни и климатични инсталации. Оттам обясняват, че проблемът "Синдром на болната сграда" е невидим, но той е във всяка по-стара от 5-години сграда, в която чистият въздух се осигурява чрез вентилационни системи. Затова едва ли лекарите преувеличават, когато казват, че

от климатик може да се умре

Тези съоръжения са преносители на болести като легионела, коксаки вируси. Могат да причинят колапс поради темпертурна разлика, спазми и парализа, алергия, главоболие, хронична умора. Експертите са категорични, че безопасната температурна разлика между вътре и вън не трябва да е повече от 7-10 градуса.

Освен това климатиците силно изсушават въздуха и водят до изсушаването на кожата и косата.



ЛЕГИОНЕЛА

През 1976 г. във Филаделфия, щата Пенсилвания, САЩ, се провежда конгрес на Американския легион. Легионерите масово се разболяват въпреки качествената храна и отличните хигиенни условия в хотела. Причина се оказва бактерия в климатичната система на хотела домакин. Микроорганизъм извън климатика не вреди на човек, но поставен в условията на постоянна температура и висока влажност се превръща в истински убиец. Още при първия регистриран случай - този на конгреса на легионерите, тя взема 34 жертви! Най-новите изследвания показват, че Legionella pneumophila, причинителят на легионерската болест, може да премине над 6 км по въздуха!

Хомеопат без медицинско образование може да е опасен

Не се лекувайте при хомеопати без медицинско образование, призовават лекарите, които членуват в Българската медицинска хомеопатична организация. Около 2200 български лекари са преминали обучение по хомеопатия, уточнява д-р Петко Загорчев, председател на организацията.

Припомняме, че в чл. 167 от Закона за здравето изрично е посочено, че хомеопатия имат право да практикуват само лекари. Въпреки това немалко хора без медицинско образование практикуват нерегламентирано хомеопатия, предупредиха лекарите и алармираха, че тези хора подлагат на риск здравето на пациентите.

Хомеопатията се появява като непознат метод в България през 1995 г. Сега обучението по клинична хомеопатия за студенти по медицина и фармация е включено в учебните програми на медицинските университети в София, Пловдив, Варна и Плевен, като свободно избираема дисциплина.

Клиничната хомеопатия е метод, който обогатява възможностите на всеки лекар, коментира д-р Загорчев.

Хомеопатичните продукти не са хранителни добавки. Не може да се получи предозиране с хомеопатични продукти, защото те носят информация само към болните тъкани, каза проф. Людмил Пейчев, декан на Фармацевтичния факултет към Медицинския университет в Пловдив. Той поясни, че хомеопатията помага на широк спектър заболявания, но не е панацея. В писмо, изпратено от хомеопатичната организация до председателя на Българския фармацевтичен съюз се подчертава, че всяка подмяна на разреждането на даден хомеопатичен продукт, както и степента на разреждането му, могат да доведат до неуспех в лечението и дори до пълното му компрометиране.

АКЦИЯ В ОКРЪЖНА БОЛНИЦА ЗА ПРЕДПАЗВАНЕ ОТ СЪРДЕЧНОСЪДОВИ ЗАБОЛЯВАНИЯ

Национална пациентска организация ще проведе акция за превенция на сърдечносъдови заболявания в УМБАЛ "Св. Анна" в София. Тя се организира на 27 юни в понеделник от 10 до 14 ч. в обособен към във фоайето на централния вход на болницата. Инициативата се провежда в рамките на Факултет "Предсърдно мъждене" към Програма "Университет за пациенти" на НПО и включва измерване на кръвното налягане, на пулса и наситеността на кислород в кръвта с пулсоксиметър и оценка на риска от развитие на сърдечносъдови заболявания и възникване на предсърдно мъждене. При установяване на риск пациентът ще бъде насочен за допълнителен преглед към специалист кардиолог от лечебното заведение.

Безплатен ултразвуков скрининг на бебета в Токуда

Безплатният ултразвуков скрининг, който ще извършват неонатолозите на болница "Токуда" през летните месеци, включва изследване на мозъка, бъбреците и слуха. Прегледите са насочени към деца до 1-годишна възраст, които след раждането си са преминали интензивно лечение. Родителите, могат да се запишат на тел: 02/403 4000 или 02/403 4928.

Консултациите са всяка последна събота на календарния месец. Предстоящите две дати са 30 юли и 27 август.



Съдържанието на материалите в „Здраве" дава обща информация за здравето и болестните състояния на достъпен немедицински език. Тя не може да замени консултацията с лекар за поставяне на диагноза и за лечение. Екипът на вестника не носи отговорност за самостоятелно поставяне на диагноза и самолечение, основани на публикациите.

Пародонт

ДЕФИНИЦИЯ ЗА РАЗСТОЯНИЕ СПОРЕД НОВИТЕ УЧЕБНИ ПРОГРАМИ

Тихомир ЙОРДАНОВ

Вапцаров, Смирненски и Гео Милев далече са от нас на сто английски мили.

Медал от Бойко

Благовест МИТКОВ

Човекът ме посети вкъщи. Поинтересува се за името ми и за семейното ми положение. След това разклати шише с мътно течност:

- Тази урина е ваша! На придружаващите документи е отбелязано!

- Е, щом е отбелязано. Извинявайте, не можах да си я позная веднага!...

- Лоши са резултатите от вашата допинг проба! При анализа се установи, че сте приемали саздърма...

- Беше отдавна! На рождения ден на един колега!

– Продуктът саздърма е абсолютно забранен за средностатистическия гражданин от вашата категория! Освен това сте консумирали и бира!

- Една! На същия рожден ден пих и една бира...

– Бирата е абсолютно забранен диуретик за хора с вашите доходи! Ние в комисията по национален допинг контрол си задаваме логичния въпрос: Откъде човек със средна брутна заплата има пари за бира? Да не говорим, че при анализите у вас бяха открити следи от кашкавал и от майонеза с краставички – все забранени продукти и препарати за пенсионери, хора на науката и безработни!

- Боже Господи! – простенах. – Ами сега?!

- Сега – каза той, - ще бъдете подложен на втори допингов тест. И ако се получат същите резултати, ще ви бъде намалена заплатата!

Ако имах сили, щях да се хвана за сърцето. Но чак толкова сили нямах.

- Но – бодро се усмихна гостът – ако резултатите са отрицателни, тоест ако се докаже, че през последната година не сте употребявали нито колбаси, нито кашкавал, нито яйца, лекарства и други такива...

- Тогава – какво? – трепнах с надежда.

Той се усмихна още по-бодро и тържествено обяви:

- Тогава Министерството на финансите ще ви даде медал за гражданска издръжливост! Лично Бойко Борисов ще ви го окачи! Ето тука ще дадете още малко материал за изследване!

И ми връчи една празна колба.

Така се развълнувах, че я напълних догоре. Нека има! Да изследват! Сигурен съм, че този път съм чист! Може наистина и медал да получа!

Йонко БОНОВ

БЕЗОЧЛИВОСТ

Колко безочливост има във тази държава, щом Митьо Очите окатство раздава...

КАРИЕРНО РАЗВИТИЕ

На бае ти Ганя калпака папска тиара да стане дочака.

ОТ НЕТА С

ИНТЕРНЕТ ПРАВИЛА ЗА СЪПРУГАТА ПО ВРЕМЕ НА ЕВРО 2016

Ако те чуя да казваш, че Кристиано Роналдо е секси - изчезваш!

По време на мач телевизорът е мой. "Листопад", "Дързост и красота" или нещо друго, което няма връзка с футбол, може да го гледаш, когато спя!

Много е вероятно да съм заложил някакви пари на някой мач. Ако ме видиш, че съм раздразнен или ядосан, ако някой от моите тимове губи, не си и помисляй да се опитваш да ме успокояваш със следните фрази:

- Това е само игра.

- Ще го преодолееш.

- Те ще спечелят следващия път.

Всяко едно използване на някое от горните изказвания ще доведе до бърза раздяла или развод!

Повторенията са много важни. Изобщо не ме интересува, ако съм гледал вече мача. Ако трябва, още 100 пъти ще гледам повторенията.

Можеш да гледаш мач с мен единствено и само ако пазиш мълчание.

Да не си посмяла да ме питаш какво означава засада или авантаж.

Съдията винаги е педераст.

Ако по време на мач си чуеш името, бъди готова веднага да ми донесеш:

- Бира или ракия...

- Картофки или салата...

- Или батерии за дистанционното на телевизора...

ЕХ, МАРКС, МАРКС, КАКЪВ НОМЕР НИ ПОГОДИ

Денчо ВЛАДИМИРОВ

По повод на последната гангстерска престрелка в Слънчев бряг и мъдрото решение на полицейското министерство да вдигне красиви пропускателни пунктове за влизане в курорта свое мнение изказа и виден деец на социалистическото, а сега и на капиталистическото ресторантьорство. Той определи като виновен за всичко конкретен човек. Маркс! Обвини го, че след като е написал "Капиталът", в който е дал указания как да се взема собствеността на експлоататорите, после никъде не обяснил как после да се връща тази собственост на ощетените. Та ето защо ставали тези екшъни по нароилите се ресторанти и хотели по родното Черноморие. Значи за всичко е виновен брадатият Маркс! Трябвало е надлежно да напише втори том на "Капитал"-а, в който да посочи и как цивилизовано пролетариатът да връща отнетото. Пусти мързел марксистки! И ето - вече четвърт век пада такова лутане из държавата на българите! Затова са и тези провали и в икономиката, и в индустрията, и в селското стопанство, и в здравеопазването, и в образованието и къде ли още не. Провали на всеки километър, както се пееше в един марксистки филм. Та като погледнем диалектически, Маркс ще се окаже виновен и за епидемията с дерматита по говедата, за чумата по прасетата, за аномалните горещини, за проблемите в родния футбол, вдигането на щанги и прочие!

Защо наистина, да го пита човек, Маркс не е написал този втори том, та да въоръжи и с него забогателите със стотици частни хотели и ресторанти, с банки, с агенции, фондации и с какво ли не още бивши български марксистки партийни секретари и родата им?

Какво друго остава, освен някак си там, в отвъдното, да си вземе бай Маркс някакъв дълъг творчески отпуск и да седне и да го напише този пусти втори том за нуждите на забогателия номенклатурен български пролетариат. Че иначе - виждате какво става! Стрелби из ресторанти и механи, по арендувани плажове и хотели - иди и чакай като лисицата под лозата да потекат милиарди от туризма.

Ех, Маркс, Маркс, какъв номер ни погоди !Сядай и го пиши този втория том. И побързо, докато не са се изпотрепали съвсем по българските земи бившите марксисти...

● 6-ИМА КАРИКАТУРИСТИ ЗА СВОБОДАТА НА СЛОВОТО В БЪЛГАРИЯ ● 6-ИМА КАРИКАТУРИСТИ ЗА СВОБОДАТА НА СЛОВОТО В БЪЛГАРИЯ ●



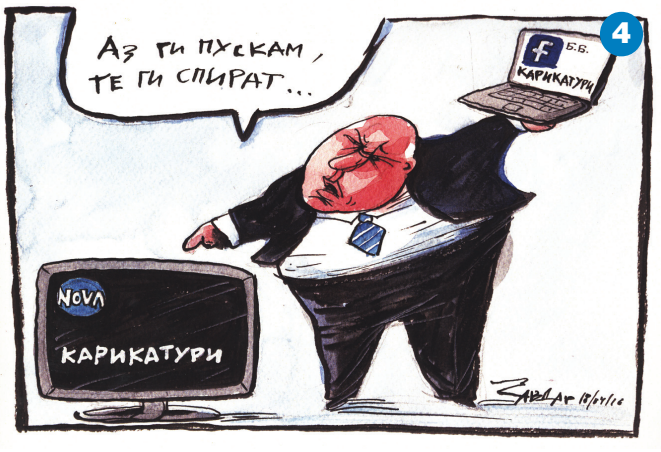
1 Анатолий СТАНКУЛОВ



2 Илиян САВКОВ



3 Алла и Чавдар ГЕОРГИЕВИ



4 Чавдар НИКОЛОВ



5 Христо КОМАРНИЦКИ

Гробище. Нощ. От гроба излиза зомби и почва да разклаща кръста, от другия гроб изпълзява друго зомби:
– Киро, какво правиш там бе?
– Какво, какво? Пак нещо се развали картината и не мога да гледам Европейското...

☺

Модерни времена:
В сиренето нямало мляко, в майонезата нямало яйца. Остана в ракията да няма алкохол...

☺

В чудния свят на футболните запалянковци:
– Скъпи, ти обичаш ли ме?
– Да, много!
– А дебела ли съм?
– Неее!!!
– Ще гледаш ли мачовете тази вечер?
– Не! Хайде разкарай тоя пистолет от лицето ми...

☺

Любимият виц на здравния Москов:
Ако българското здравеопазване си имаше девиз, сигурно щеше да е нещо от сорта на "Животът е гаден, но за сметка на това е кратък".

☺

Футболни веселия:
Половин Европа изтръпва всеки път, когато коментаторът на мача каже:
- И немците нападат Полша.

☺

Забавна математика:
Ако Петърчо и Рени тръгнат от точка А през гората и там откритият точка G, те няма да стигнат скоро до точка В.

☺

– Скъпа, ти за мен си като магнит!
– Защото те привличам ли?
– Не... Ден и нощ си залепена за хладилника...

☺

Бойкова България:
Понякога ние, българите, страдаме от тревожната мисъл, че нещо не е наред. А то всъщност - всичко не е наред...

☺

Знаете ли, че:
Идеалният европеец е хомосексуален вегетарианец на велосипед и с фотоволтаик на челото.

☺

Дебеланщини:
За онзи неловък момент, в който ти бягаш, гърдите ти палаво подскачат, а всички извръщат глава с извращение, и то само защото си мъж.

☺

- По какво се познава, че един сандал е правен в Китай?
- По отлепянето на подметката, когато случайно настъпиш дъвка на нагорещен асфалт.

☺

Порасналият Иванчо чете вестник и преразказва на Мария:
- Гледай, Марийке, какво пише във вестника, значи всеки път, когато вдишвам и издишвам, умира по един човек...
- Ми нормално, като не си миеш зъбите...

☺

Двама туристи се разхождат в гората. Изведнъж се изгубват и започват да търсят път към дома. По едно време единият вика:
- До Габрово сме!
- Как разбра?
- Намерих презерватив с пет вулканизации…

☺

Баба пита внучето:
- Как прави кучето?
- Бау!
- А котето?
- Мяу!
- Ами щурците?
- „Кълна сеее, попадне ли в бедаа един от наааас"...

☺

Мутра качва мутреса в колата си.
- Леле, как смърди тук! – мръщи се мутресата.
- Кво, искаш? Тва са сто и петдесет коня!

☺

Спортна новина:
- Приятелят на световната шампионка по тласкане на гюле се е опитал да избяга от нея, да отиде при друга, но не стигнал далеч.

☺

– Комшийке, защо ти е синьо окото ма?
– От Гошо ми е.
– Е, не е ли в командировка?
– И аз така мислех...

☺

Нашите жени имат много ниска самооценка. Давам пример. Приближете се към непозната жена и я целунете. Ще чуете възмутено "Ти пиян ли си" или "Ти луд ли си". Според тях само пиян или луд би ги целунал.

☺

Лято:
Закуска на плажа, обяд на плажа, вечеря в леглото, мислите си "Романтика"?! Нищо подобно... "Дископатия"...

☺

Знаете ли, че:
Никой всъщност не е толкова грозен, колкото на снимката в личната си карта!

☺

Градска мобилност:
Ако постоянно усещате нечие дихание, чувате нечии стонове и долавяте нечий втренчен поглед, то по-добре отстъпете мястото на бабата.

☺

- Алооо...
- Да!
- Вие ли сте поръчали събуждане по телефона в 08:00?
- Да...
- Ми аре ставайте, че минава 11.

☺

Американец, французин и българин пилоти си говорят, колко им струва да си следят жените, какво правят, докато ги няма...
Американецът:
- Частен шпионин преследвач, хиляда долара!
Французинът:
- Скрити камери, към петстотин долара!
Нашият:
- Около петдесет цента...
- Е, как така?
- Е, толкова струва едно кисело мляко, аз като се върнем от командировка, пием едно на балкона и метам кутията на съседния, оттам се подава комшийката и ме псува какъв съм простак, аз и викам: "Трай ма, курво"...
Оттук се почва докладът:
- Аз ли съм курва бе, жена ти знаеш ли какви ги прави, докато те няма...

☺

Казвам на съпругата на един пациент:
- Мъжът ви нещо не ми харесва.
- И на мен, но пък много добре печели...

☺

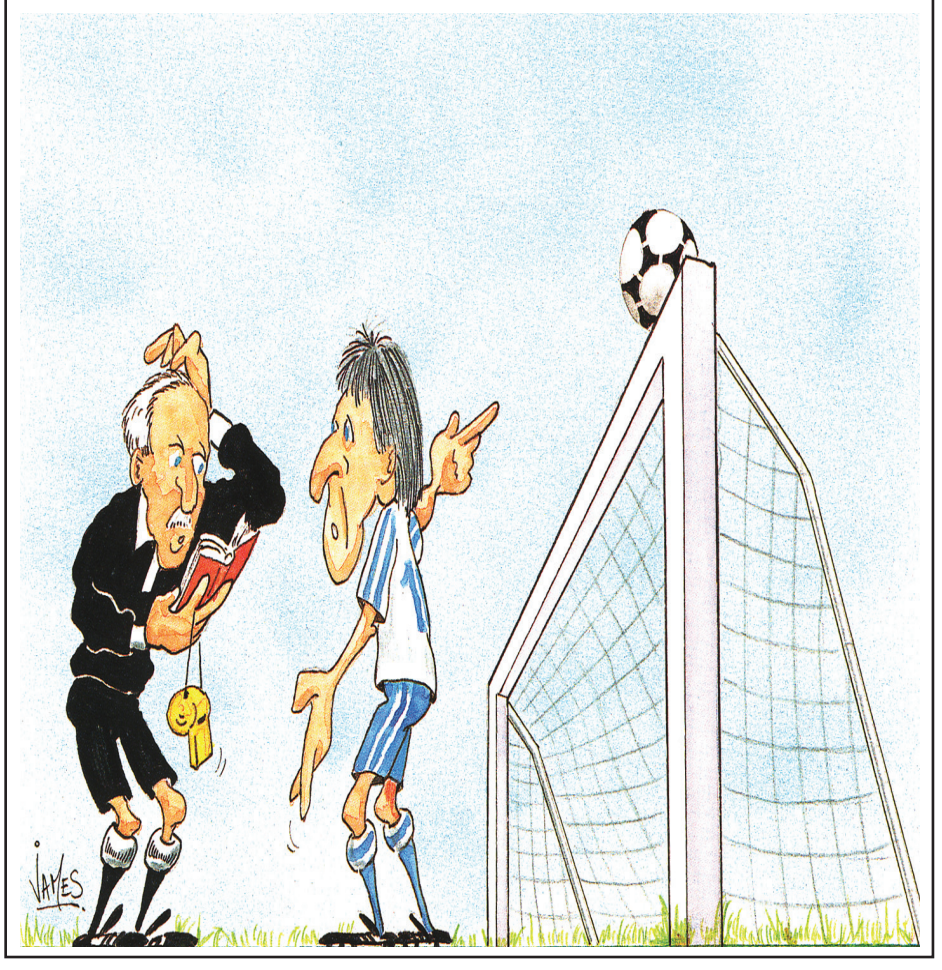
Влизам вчера в кварталното магазинче и питам:
- Имате ли тенис ракети?
- Не.
- А футболни топки?
- Не.
- Добре де, а фитнес уреди?
- Не, господине, това е магазин за цигари и алкохол...
- Господ ми е свидетел, че исках със спорт да се захвана...

☺

- Значи, колко много ги мразя тия понеделници!

Жозеф де Суте - БЕЛГИЯ

ЕВРОКЛАСИЦИ



- Днес е четвъртък бе.
- Тя, омразата, не утихва за един ден.

☺

Знаете ли, че:
След като жената се сдобие с мъж, тя най-накрая разбира кой е виновен за всичко в този живот.

☺

- С годините все повече мъже се интересуват от мен...
- Това са доктори ма, Гино...

☺

Тя към него след първата брачна нощ:
- Скъпи, ще направиш ли кафе, или и това не можеш?

☺

Малки хитрини:
Обръщам се към обвързаните дами:
- Пускайте мъжете си да пият бира с приятели... За да не пият шампанско с момичета.

☺

Гинес рекорди:
В час по история бе регистриран най-дългият сън - ученик заспа по време на XV век и се събуди през XVIII.

☺

- И да ти се оплача, муцка... Влизам вчера в кухнята... Гледам, седнали майка ми и мъжът ми. Оня реве, а нашта, виждаш ли, го успокоява и му говори:
- Потърпи, синко... Аз двадесет и пет години я търпях - но бях сама. А ти не си сам, синко, тъща ти е с теб! Заедно можем още двайсе години да издържим!

☺

Метео вицове:
На морето съм, седя си на открито на масата в едно ресторантче. И като почна да вали, цели два часа ми трябваха да си довърша супата...

☺

Знаете ли, че:
Барман - човек, който те разбира по-добре от жената.

☺

Съпругата гледа индийски сериал.
– Скъпи, толкова много хора са влюбени, а не са заедно!
Съпругът:
– Ти, ако знаеш, колко много са заедно, а не са влюбени...

☺

- Скъпи, виждаш ли това горе?
- Да, Слънцето, защо?
- Защото светът скъпи, се върти около него, а не около теб!

☺

Малки хитрини:
За да ви бъде походката бърза и решителна и винаги да сте стегнат и съсредоточен, пийте разхлабително...

☺

Знаете ли, че:
Рязкото отваряне на една бира се брои за десетминутно кардио упражнение...

☺

В чудния свят на семейните:
Мъжете винаги носят щастие! Първо си щастлива с него, а после без него.

☺

Разговор между бели мечки:
- Абе ти вярваш ли в глобалното затопляне?
- Пълни глупости! Я си яж банана!

☺

Това жените сте уникални, от две чанти "Furla", не можете да си изберете, коя ви допада повече. Но от стотина мъже веднага избирате най-големия боклук...

☺

- Къде се научихте да издържате толкова дълго време под вода, господине?
- Преди една година ненадейно на един плаж се срещнах с кредитора си...

☺

Шейх поучава сина си:
- И никога не пожелавай харема на ближния си!

☺

- Скъпи, какво ще правиш, ако изведнъж почина?
- Не знам, мила. Зависи от това дали съдът ще ме оправдае.

☺

Мъж и жена били на разходка в гората, когато съзрели кладенец, на който пишело:
"Кладенец на желанията".
Любопитната жена се надвесила над него, за да види какво има там ,и не щеш ли, паднала в него.
А мъжът си помислил:
- Бреей, много бързо изпълнява желанията тоя кладенец!

☺

В автобус до красиво момиче с татуировка седи възрастна жена и удивено я разглежда.
- Бабче, за първи път ли виждаш татуировка?
- Момиче, виждала съм повече татуировки, отколкото си мислиш. Двадесет и пет години съм живяла в Китай, а после двайсет години съм преподавала китайски език. Аз просто не мога да разбера защо на врата ти пише "Не замразявай повторно".

☺

ПЕГАС®

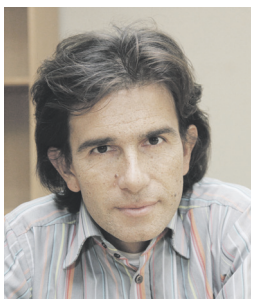
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ЛИТЕРАТУРА, ИЗКУСТВО И КУЛТУРА

ДУМА

СЪБОТА 25 ЮНИ 2016, БРОЙ 142

От редактора

НАТО ли?



Боян БОЙЧЕВ

Отново се чува дрънкане на оръжия. Този път в Черно море. Щели сме да правим флотилия с Румъния и Турция. Ама не било флотилия, а съвместни учения. Премиерът хем не иска бойни кораби край курортите ни, хем не знае какви ги вършат министрите му... Пародия. Оплетоха се като папагали в кълчища.

Флотилия - срещу кого и защо? Русия никога не е имала претенции към нас, нито ни е заплашвала. Управляващите обаче се страхуват. От какво? Ако си невинен, няма от какво да се страхуваш. Но когато си предал националните интереси и танцуваш по чужда свирка...

На мачтите на корабите са накацали ястреби. И ни водят най-нагло към подводни скали и течения.

Аз обаче за пореден път си задавам въпроса защо когато дрънкат оръжия, мълчи голяма част от интелигенцията? Защо мълчат творците? Защо се страхуват да изразят позиция? Тя днес е по-важна отвсякога. Хората очакват да чуят техния глас - по-различен от този, който чуват всеки ден.

Няма защо да се сърдим на овчедушието на обикновения човек, притиснат от грижи, ежедневно облъчван от платени глашатаи и продажни политици. Защото няма такъв парадокс по света: творците да мълчат, когато дрънкат оръжия. Нека си спомним Втората световна война, когато най-светлите умове на човечеството се обявиха срещу фашизма. Да си припомним войната във Виетнам, когато най-големите американски интелектуалци протестираха срещу безумието на политиците и войнолюбците.

Аз бях в Югославия, когато НАТО я засипваше с бомби - православната славянска страна. Израснал в мир, видях една малка част от грозното лице на войната, но то ми стига. Това ли бе отбранителната същност на НАТО? Нима сърбите бяха нападнали натовска държава? Срамувам се, че България членува в тази организация.

Сега ни изправят насила срещу Русия. Вкарват ни в нечии безумни амбиции за световно господство.

Затова срам не е достатъчен. Трябва противопоставяне. Да впрегнем целия си потенциал и не само на думи.

Великобритания излиза от Европейския съюз. Може да звучат твърде еретично моите мисли, но казвам, че ние трябва да направим същото по отношение на НАТО. Защото аз не искам да дрънкам оръжие, нито да служа на чужди интереси. Ключовата дума тук е "неутралитет". НАТО ли?

А вие защо мълчите?

ИЗКУСТВА

Фестивал, организиран от българи, събира таланти от Европа

Италианският град Римини ще бъде домакин на Фестивала на всички изкуства "Magia Italiana" до 30 юни. Той се организира за петнадесета поредна година от Международната академия на изкуствата "Европа" със съдействието на Арт център "Кърнолски".

В тазгодишното издание в Италия ще се включат повече от 200 деца и младежи на възраст от 5 до 21 години от Полша, Италия, Дания, България, Литва, Украйна и Грузия. Те ще се състезават в различни категории, сред които поп-вокал, вокални групи и хорове, фолклор, класически балет, модерен и характерен танц, хип-хоп и други. Те ще се изявят както на сцени в Римини, така и в парк "Мирабиландия".

Сред членовете на журито са: италианският хореограф и преподавател Роберто Лори; Кристина Пьотровска - продуцент в Полската национална телевизия, композитор и вокален педагог; Онуте Жукиене - певица и директор на Международния конкурс "Kaunas Talent" от Литва, и Русудан Бакхтадзе - грузински режисьор на телевизионни проекти като "The Voice of Georgia" и "Due Stelle". Фестивалът ще започне с концерт на 25 юни в парк "Мирабиландия". А галаконцертът за закриването е на 28 юни в театър "Новели" в Римини.

ПРИЗОВЕ

Владимир Шумелов заслужи националната награда „Атанас Липчев"

Завърши Второто издание на Националния конкурс за разказ "Атанас Липчев". Официалното награждаване на призьорите се състоя във варненската галерия "Арт Актив".

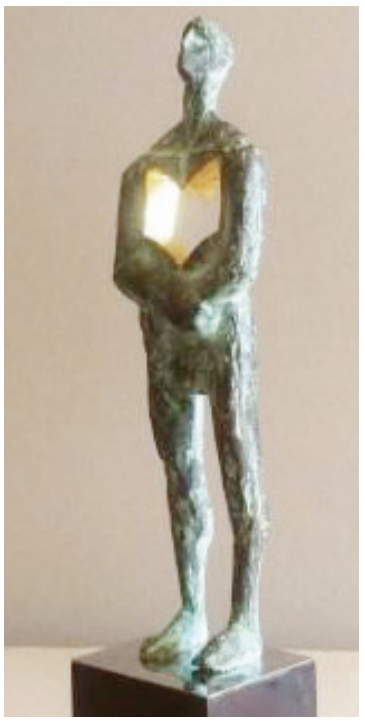
Жури с председател Ангел Дюлгеров и членове Панко Анчев и Ангел Г. Ангелов определиха тазгодишните победители:

Голямата награда "Атанас Лип чев" - на Владимир Шумелов за "Фотоувеличение";

Плакет и диплом - на Марта Радева - "Човекът от последния вагон";

Станислав Марашки - "Второто сърце на човека".

С дипломи бяха отличени: Красимир Бачков, Камен Йорданов, Иван Сухиванов, Илияна Каракочева, Мирела Занева, Слава Костадинова, Ружа Велчева, Иглика Дионисиева, Петко Кицов, Валентин Попов-Вотан, Денка Илиева, Албена Тодорова-Радионова, Светлозар Стоянов, Ирена Радева, Ценка Бакърджиева.



Бронзовата статуетка за Националната награда "Атанас Липчев"

Конкурсът бе организиран от Сдружение на писателите - Варна, със съдействието на общината. В конкурса участваха с разкази близо 200 автори от цялата страна. Тази година мотото бе "И ще видя светлината..." (Атанас Липчев, "Другият бряг на реката").

От тази година наградата включва бронзова статуетка на скулптора Киро Янев, плакет и първа публикация в изданието на Сдружение на писателите - Варна, в."КИЛ".

КИНО

Стефан Командарев ще снима нов филм през есента



Снимките на новия филм на Стефан Командарев с работно заглавие "Съвместимост" ще започнат през ноември тази година. Режисьорът на лентите "Светът е голям и спасение дебне отвсякъде" и "Съдилището" се отправя към създаването на нова история с житейски избори и непредвидени ситуации - такива, каквито животът ни предлага, за да изпитаме най-вече самите себе си. Филмът ще бъде заснет изцяло в нощна София. В рамките на дваесет и четири часа в шест софийски таксита се случват шест истории, повлияни от абсурдите на днешната българска действителност. Една от големите новини за продукцията е присъединяването на Германия, която ще се включи в работния процес. "Трябва да се оправим в рамките на доста малък бюджет, но знаем как това да не се отрази на качеството на филма. Голяма част от епизодите ще бъдат заснети в един кадър, което е амбициозно и трудно, но ще засили чувството за реализъм. Това е предизвикателство за актьорите, които едновременно ще играят и шофират из нощна София.

Вече сме осигурили малка, но важна подкрепа от Германия - оттам ще дойде снимачната техника и ще бъде осъществена част от постпродукцията на филма", разказва Командарев. Нискобюджетният "Съвместимост" е базиран на реални случки и персонажи, както и на един разказ от Чехов. Сценаристи са Симеон Венцеславов и Стефан Командарев.

Елена Алекова спечели „ЮГРА"

Тази година Елена Алекова получи Международната литературна награда "ЮГРА". Поетесата бе номинирана в категорията "Славянска книга" и бе отличена за стихосбирката си "Сътворение ангела" ("Сътворяване на ангела"), издадена от Литературен фонд "Пътят на живота" в Санкт Петербург през 2014 г.



Наградата е учредена през 2007 г. и нейни носители са повече от 60 белетристи, поети и литературни критици от Русия, Беларус, Украйна, Сърбия, България, Македония, Гърция, Чехия, Словения в различни категории: "Краезнание", "Проза", "Поезия", "Публицистика" и "Славянска книга".

Награждаването се състоя в Държавната библиотека "Югра" на Ханти-Мансийск. "Литературата е съставна част от живота ни, без нея е невъзможно да си представим съвременното общество. Днес ние почитаме майсторите на литературата за 2015 г., която бе обявена за Година на руската литература" - подчерта на церемонията по награждаването поетът Дмитрий Мизгулин, председател на Съюза на писателите на Ханти-Манския автономен окръг.

"Това е второто ми посещение в Ханти-Мансийск. През 2013 г. се запознах тук със забележителни хора, които ми показаха Югра от неочаквана страна, от изненадваща гледна точка - като територия, пълна с тайнствени и магически за коренните жители места" - сподели Елена Алекова.

Поезия

Нови стихотворения от Панчо ПАНЧЕВ

Лодка в небето

Когато на сърп заприлича Луната
и някой я сложи да легне по гръб,
спокойно ще може да люшка децата,
но сърпът да бъде не остър, а тъп.

Редовно си мисля за лодка такава,
която се носи сред морски вълни...

Но тези вълни май големички стават
и буря връхлита от всички страни.

Нощта страховита изпъжда деня
и аз се спасявам, удавен в съня...

Чисто море

Един път само като видите
прозрачната вода под вас -
със камъчетата и мидите
и с тихия напевен "пляс-пляс",
прииска ви се да останете
чак до деня си сетен тук -
при лодките и при таляните -
и свят за вас да няма друг!
А щом се гмурнете и с порите
подишате като с криле,
със рибите ще си "говорите"
и ще играете балет...
Загубили тегло ще припкате
в люлеещата ви вода -
с безотговорността на рибките,
с безбрежната им свобода!

Дърветата

Посадил съм няколко дървета
и все гледам покрай тях да мина,
да се спра под сянката им светла,
да се върна с мисли и години
към онези дни, когато с длани
тъпкал съм пръстта, за да се хванат...
После със вода съм ги поливал,
слагал съм им колчета-подпори,
да растат спокойно, здрави-живи
с вратове проточени нагоре.

Посадил съм няколко дървета
и се чувствам по-висок със метър!

Сред полето, покрито с цветя

Полето е като килимче.
Това сравнение е старо.
Но то единствено най-точна
и образна представа дава
за тази напаст от цветя...
Не стръкче, а букет огромен
за всички дами да откъснеш,
цветята няма да се свършат.
Но никой даже не посяга
към тази красота, която
могла би да достави радост
и малко нежност да събуди
във загрубелите ни дни...

"Ще прецъфтят и ще повехнат!" -
с тъга си мисля за цветята.
А само те ли прецъфтяват?

Отминал облак

Капчица дъждовна кацна
върху топлата ми длан
с дъх на цъфнала акация,
кой знай откъде довян.
- Капчице, не се стопявай!
Не изчезвай изведнъж!
Върху мойта длан корава
по за дълго се задръж!
Твоята миниатюрна
и прозрачна чистота
към душата ми се втурна,
в бял повой я омота,
в люлка бебешка я люшна,
потопи я в пъстър сън...

И човекът лош послушно
излетя от мен навън.

Пролетна елегия

Тази пролет е както предишните.
Първо стопля ни с вятър южняк.
После с бял цвят накитила вишните,
тя тъжи за стопения сняг...
Колко често се сменят сезоните!
Колко бързо отлитат? Къде?
Днес цъфтят, утре жълти са клоните.
Но за някои тя не дойде...

Накъде

Единствен е днешният ден,
жестоко единствен за всички:
за слона, орела, за мен,
за малките крехки мушички,
които преди да умрат,
танцуват край полилея,
танцуват единствен път -
без даже да проумеят,
че своя живот мигновен
напразно са преживели...
Единствен е днешният ден!
И бързо лети. Накъде ли!

Начин за стопляне на сърцата

И възрастни има, и малки деца,
чиито сърца са студени.
Но лесно е тези студени сърца
с горещи да бъдат сменени.

Не бойте се! Не с хирургически нож
се вади студа от човека.
В добър се превръща предишният лош
с рецепта безплатна и лека.

Щом среща усмивки или добрини,
дори с бучка лед във гърдите,
човек чувства как се загряват едни
котлони в сърцето му скрити.

Обаче на тях не водата кипи
за чая или за кафето,
а всякакъв вътрешен лед се топи
и става горещо сърцето...

Измами

Вярвах в различни човешки илюзии.
Измамих се.
Вярвах, че ще живея много щастливо.
Измамих се.
Вярвах, че ще стана голям писател.
Измамих се.
Вярвах, че все пак ще направя нещо.
Измамих се.
Ако повярвам, че краят ми наближава,
ще успея ли да се измамя?



РИСУНКИ ЛЮДМИЛ АСЕНОВ



СНИМКА БЛАГОВЕСТА ЦВЕТКОВА

***ПАНЧО ПАНЧЕВ** (известен и като Дядо Пънч) е роден на 17.11.1933 г. в София. Завършва руска гимназия и театрознание. Бил е редактор на сп. "Театър". Автор на десетки пиеси за деца, книжки с приказки, стихотворения, стихотворни гатанки, сценарии за анимационни филми, телевизионни приспивалки и дори на един роман - "Дневник на слончето Моди". Панчо Панчев пише пиеси и за възрастни - "Очи в очи", "Тайната на старата къща", "Писмото", "Ромео, нима още живееш?" и други. Твори във всички литературни жанрове. Негови пиеси са поставяни от театрите във всички български градове, от радиотеатъра и от телевизионния театър, а също и в Русия и бившите й републики, в Германия, Полша, Чехия, Белгия, САЩ, Румъния, Монголия, Сърбия, Унгария, Финландия, Норвегия, Кипър и др.*

Сбогом, животе!

Навярно скоро мен ще ме отняма.
Ще се простя със пъстрия ни свят.
Но туй не ще е загуба голяма
за приказния земен необят.
Пак всяка сутрин слънце ще огрява.
По улиците хора и коли
на някъде ще бързат. Но тогава
мен ще ме няма между тях. Нали?
Очите ми не ще се радват вече
на пъстротата, бликнала сега.
Ще е угаснал споменът далечен
за дните пълни с радост и тъга.
Тук всичко пак по старому ще бъде.
Ще се редуват дни и нощи пак.
Ала без мене, че светът отвъден
ще ме захлупи с черния капак.
Блазе на тез, които вярват в Бога!
За тях оттатък е приготвен Рай.
Но аз да вярвам в глупости не мога.
За мен ще дойде непрогледен КРАЙ.
Ще кажа "сбогом" на живота свиден,
от скъпи спомени обременен.
В простора звезден всичко ще отиде.
Не ще остане нищичко от мен...

Традиция

Пусти обичаи наши -
няколко вековни:
пийналите чупят чаши,
трезвите - виновни.

Все такава орисия
Господ ни изпраща:
управляващите пият,
а народът плаща.

Негатив

Снегът под краката му скърца,
а спомня си топлата Гърция.
Разхожда се в лятната жега, а
си мисли за хладна Норвегия.
Когато му дават ракия,
той вино би искал да пие.
Но виното ако е бяло,
червено му се е прищяло...
Когато е руса жена му,
мечтае за мургава дама.
Но ако жена му е черна,
мечтае за руса навярно...
Безумни обратни желания!
На кой ли щурак те са мания?

За миг това би се разбрало,
да имаше тук огледало...

Никола Инджов:

България прелива кръв на много народи!

Българската духовност вече е станала привлекателен цивилизационен пласт в разноезични и разнопосочни съвременни култури, смята големият поет

Интервю на Георги Г. НИКОЛОВ

- Господин Инджов, като писател-странник и главен редактор на сп. "Родолюбие" познавате чудесно нашата диаспора. Поради мащабите си днес, родена от трайна емиграция, тя е още една България, пръсната върху географската карта. Как изглежда същността й на фона на "старата" родина? Отдалечават ли се безвъзвратно двете "Българии" по ред причини - икономически, социални, интеграционни?

- "Старата" родина - това е вековечната България, която прелива кръв на много народи не от днес и не от вчера. Винаги сме били и винаги ще бъдем народ от бежанци и гурбетчии. Бежанци - които приждат от отнети отечествени земи и се скупчват между държавните граници. Гурбетчии, които неудържимо се стремят към хляб и покрив под чужди небеса... Това е историческа съдба, присъща на народ, разположен на кръстопътна земя. Но не мисля, че географското ни местоположение е предпоставка за беди и нещастия. Да, през родината ни са преминавали нашественици и завоеватели, днешната ни територия е осеяна с видими следи от траки, римляни, византийци. Националната ни памет е вгорчена от непосилни робства - два века византийско, пет века турско. Но при всичко това сме били средище на антични и класически цивилизации, средоточие на европейски, балкански, средиземноморски и ориентални култури. Оттук произлиза мощната интелектуална енергия, с която светите братя Кирил и Методий създадоха славянската писменост и чрез нея положиха началото на нова човешка цивилизация - славянската. Там е началото на българската Държава на на духа, която бе и си остана единствената българска държава, непобедена от никого. Тя и днес поражда самочувствие и достойнство, крепи българската душа в дни на изпитания и страдания.

- Значима част от живота и творчеството ви са свързани с Латинска Америка. Бихте ли разказали за своите пребивавания там и с какви спомени са свързани?

- Всичко започна от Куба - моят прозорец към света на испанския език и света на Латинска Америка. Там през 1961 година попаднах в доброжелателния кръг на мои връстници от целия свят, съмишленици на младите кубински революционери. Имаше много латиноамериканци, писатели и журналисти. Сред тях бяха колумбиецът Габриел Гарсия Маркес - бъдещ Нобелов лауреат, чилиецът Мануел Рохас - автор на знаменития роман "Син на крадец", салвадорецът Роке Далтон - поет на своя народ в борбата му за независимост, доминиканецът Хуан Бош - историк и президент на страната си, аржентинецът Франсиско Урондо - един от убитите поети на двадесети век. Всички те споделяха идеите на кубинската революция и допринасяха много за медийното популяризиране на тези идеи чрез знаменития "Дом на Америките", чрез информационната агенция "Пренса Латина". Тогава в приятелска среда се запознах с друг аржентинец - Ернесто Че Гевара. Той бе романтичният герой на кубинската революция. Естествено, по онова време го възприемах като личност от върховете на революцията - партизански команданте, министър и трибун. След смъртта си той продължи да съществува в живота ми и като поет. Преведох и публикувах многократно деветте известни на света негови стихотворения. И пазя като реликва книгата му "Мисля за безсмъртието на революцията", издадена на български с мой предговор под заглавие "Син и герой на Америка". На нея дъщеря му Селия Гевара Марч постави следния автограф - "Никола, благодаря ти за всичко, което правиш за моя баща. 14 юни 1984".

- Какъв дял от вашата човешка и творческа биография заема Аржентина? Кога за пръв път стъпихте върху земята й? Какво научихте от духа на тази страна и народа й?

- Когато обхождах Аржентина - пампата към Гран Чако, крайбрежието около Буенос Айрес, месопотамията на реките Парана и Уругвай, както и оня дъждовит ден при водопадите Игуасу, и когато с предчувствието за снега на юг от Комодоро Ривадавия с разлюляно от петнайсетминутния самолетен прескок до Монтевидео сърце пак виждах същата земя - тогава в много хора аз съзирах не другиго, а себе си, в много чужди съдби долавях своя орис, била или не била, повторена мъчително или нетърпеливо предстояща, минало някакво неразгадано, или почти предречено бъдеще. Човекът в крайпътната чакра на кой знае кой километър между Росарио и Ескина. Земеделецът с българска кръв в жилите си, който ми каза, че ще кръсти първородното си дете на мое име, ако е син - Николас, ако е дъщеря - Никола.

До неотдавна можех да изчезна безследно в Аржентина, както изчезна поетът Франсиско Урондо - или да изчезна от Аржентина, както изчезна разказвачът Хулио Кортасар. Но аз чувствах, че се появявам в Аржентина като книжарница за поезия, затворена от военните, като филм за Втората световна война, забранен от военните, като изложба на плакати за мира, отстранена от военните. Така мислех в потока неудържими събития, които не можеше да не станат в Аржентина след геноцида - книгата на комисията Сабат "Никога вече", в която се съдържа само малка част от фактологията на унищожението на политическия и духовен елит на нацията, първия панаир на книгата с участието на издатели и писатели от цял свят, процеса срещу генералите. И аз сред всичко това като новороден, Николас или Никола, и откривах обширния свят, където не само ручеят, но и човекът пее среднощ, а призори плаче, защото и за песента, и за плача там, в Аржентина, има много житейски поводи.

Мислех си в такива минути за стихове на Борхес - че е бил нещо от Единбург и нещо от Цюрих и чрез него, почти ослепял през времето на геноцида, разбирах изглежда, че военните диктатури са унищожавали не само аржентинци, които поначало се идентифицират все още като хора от италиански, френски, испански или славянски произход, но са унищожавали по малко от Италия, от Франция, от Испания, от славянските страни. Генералите не можеха да понасят филми на Фелини, концерти на Пабло Казалс, стихове на Арагон, да не говорим за идеи. Те забраняваха всичко това, което означаваше, че го унищожаваха за поколенията, израсли през тия геноцидни години.



НИКОЛА ИНДЖОВ е роден на 30.09.1935 г. в Бургас. Поет, публицист, есеист, преводач на поезия от испански, португалски, руски и сръбски. Автор на 15 стихосбирки, 4 романа, сборници с есета и публицистика. Носител на множество литературни награди, както и на орден "Кирил и Методий".

Аржентинската поезия засили раздвоението ми, може би защото и тя самата е раздвоена или по-точно, представлява своеобразно отражение на европейската поезия. Естествено е, след като няма народ, от който да дойдат местни влияния. Не от инки, не от маи, не от ацтеки - ние произхождаме от европейските пътнически кораби, казваха ми с усмивка, нашият корен е през океана. Може би заради това ми се струва, че Хорхе Луис Борхес е един прероден на друго място Пол Валери, че Раул Гонсалес Туньон е превъплъщението на Салваторе Куазимодо в природата на пампата. Младите поколения също пренасят подобните на емигранти идеи на някои европейски поети, силно повлияни от доскорошния жив пример на Хулио Кортасар.

Всъщност тези разсъждения за аржентинската поезия са непълни, но аз разсъждавам така, защото съзирам себе си в аржентинския живот. Никъде, в никоя друга страна на света не бях се почувствал така сроден с природата и психологията, която нощем е толкова просторна, че само чувството за необята може да оцени малко покъсно самотата и теснотията на кобния час, когато човек остане сам със себе си, нераздвоен, току-що пял, току-що плакал...

- Времето и обстоятелствата са оформили "аржентински" дял в българската литература: Борис Шивачев, Самуил Стрезов, Тодор Ценков, Стоян Данев, Ана-Мария Митков, Мара Тодоров, Омар Ценов. Усилията за популяризирането им ще ни сепне ли поне за миг, че "и ний сме дали нещо на света" чак отвъд океана?

- Приемам присърце кампанията "Открий български талант", подета от Гражданската асоциация "Българите в Аржентина". Народополезна е целта, насочена към разкриване и представяне на творци от региона на Латинска Америка, изявяващи се в различни области на изкуството, които са българи или от български произход. Да, нашата Родина е малка и като народ не сме от най-многобройните в света. Но именно заради това на всеки съотечественик, който твори в дадена област и създава произведения на изкуството, трябва да се даде шанса да бъде опознат и оценен по достойнство. Пътят е проправен, има много възможности. Подкрепям отдавна и една друга ваша идея - да се изгради национална обществена институция за проучвания и изследвания на интелектуалната българска диаспора по света. Не са само писателите, има немалко художници, скулптори, музиканти, театрали, кинотворци, учени. "Аржентинският дял" е като че ли с най-много минало, но вече трябва да се мисли за бъдещето, то е необозримо, защото българска духовност се долавя на всички континенти. Българската духовност вече е станала привлекателен цивилизационен пласт в разноезични и разнопосочни съвременни култури.

- Как се "запознахте" с личността и творчеството на Марио Несторов? Какво ви разказваха вашите местни събеседници за певеца на Чако? Вие сте неговият пръв преводач у нас... Кои още аржентински творци трябва да познаваме и ценим?

- В моите два преводачески сборника "Време и вик под кондора" и "Пламък на вятъра" съм включил цикъл стихове на Марио Несторов. Това са първите негови публикации на български език, повторени след това във вестници, списания, електронни сайтове поради проявения читателски интерес. Марио Несторов наистина е бил понякога непредвидим, постоянно необичаен и почти неразбираем човек. Син на българи, той прописва поезия на испански език. Осемнадесетгодишен още, получава първа награда в традиционния литературен конкурс на престижния вестник "Кларин". Наградата означава назначение в редакцията на вестника и стипендия в юридическия факултет на университета в Буенос Айрес. Но Марио Несторов е неотделим от пампата на Чако и се завръща там, без да се възползва от спечеленото чрез поезия. Пръв за него ми разказа доктор Георги Мишов, той казваше: "Марио бе скитник между природа и хора..."

Поезията - тя е причината за живота на Марио Несторов. Стиховете му аз представям не в мой превод, а в моя редакция, защото не съм ги и виждал на испански, но ми ги преразказваха - да, преразказваха - на български в Чако. Той идва да види прародината на кръвта си след Втората световна война. Но пак е призован от Чако и се връща там. Завинаги...

- Над какво работите в момента и имате ли близки творчески планове, свързани с темата за Латинска Америка?

- Преведох на български език поезия от най-известния по света чилийски поет Пабло Неруда, създал творчество, което е безпримерен отклик на събития с национален, континентален и планетарен обхват и отзвук. Имам предвид самоосъзнаването на днешните народи по земите на древните доколумбови цивилизации като наследници на единно отечество. В този смисъл поетът извърши изключителен експеримент с поредицата поеми под заглавие "Всемирна песен" - несъмнено най-значителният поетичен епос на испанската словесност. Има в благородния му труд неугасими отблясъци и от световния антифашизъм - другата психологическа енергия на същата епоха. Пабло Неруда се отличава с изумително художествено въображение. Изследователите го определят като един от двадесетте най-големи поети на човечеството за всички времена.

- И накрая, какво послание бихте отправили към нашите сънародници в Аржентина?

- Вие, които сте граждани на Аржентина и чеда на България, вашата същност се определя от вашата неизменна принадлежност към българската Държава на духа!

Книгата

България + любов = поезия

Боян БОЙЧЕВ



Ето че е факт новата антология на българската поезия "БЪЛГАРИЯ - ЛЮБОВ", издадена от "Български писател".

"Дирейки се в лабиринта на всекидневието, все по-рядко ни остава време да погледнем нагоре, където сияят съзвездия от незабравими слова. Две от тях се наричат Отечество и Любов. Те дадоха име на поетичната антология "БЪЛГАРИЯ - ЛЮБОВ", която събира вдъхновението на поети и поетеси от различни поколения, но с еднакво преклонение пред земята ни и пред любимите хора", казва в предговора редакторът на книгата Боян Ангелов.

В поетичния сборник са включени близо 170 автори, а първото стихотворение е на Петко Р. Славейков "Татковина". Следват емблематични стихове на класици на българската поезия, а движението е по поетичната права на времето до наши дни.

"Преминали през различни изпитания, поколенията български поети преодоляват лишения и опасности, но не изменят на своите копнежи, защото имат велики примери за подражание и достойни обекти за своята обич", пише още Боян Ангелов.

Някои от стихотворенията се знаят наизуст от поколения българи. Други са се превърнали на песни. Трети са известни на по-малък кръг ценители. С четвърти може би читателят ще се запознае чак сега. Но цялата тази сплав от образи, метафори и слова представлява най-ярката част от българската поезия от последните почти 150 години, обединена от темите за родината и любовта.

В края на книгата има подробни биографични бележки за включените в сборника поети, така че тук откриваме и сериозна историческа стойност на сборника.

Антологията е богато илюстрирана от изявени български художници: Буян Филчев, Борислав Стоев, Валентин Старчев, Георги Чапкънов, Димо Колибаров, Иван Газдов, Иван Нинов, Милко Божков, Светлин Русев и Стоимен Стоилов, което допълнително засилва поетическите внушения.

Луксозното издание излиза с финансовата подкрепа на "Алианц".

Разлиствайки за пореден път страниците, се убеждавам, че поетичната антология "БЪЛГАРИЯ - ЛЮБОВ" е от онези книги, които трябва да имат своето запазено място в библиотеките не само на ценителите на поезията, но и на всички българи, за които двете думи не са просто заглавие, а част от тяхната същност.

Форум Култура

Славянската култура вчера - днес - утре

Участниците в конференцията подготвиха призив към славянските народи за единство

Международна конференция "Славянската култура вчера - днес - утре" се проведе в Санаторно-оздравителния комплекс "Камчия" в рамките на Славянския форум на изкуствата "Златен витяз".

В конференцията взеха участие Николай Бурляев, председателят на Фондация "Устойчиво развитие за България" и изпълнителен директор на СОК "Камчия" Станка Шопова, художник-аниматорът и носител на наградата "Оскар" Александър Петров, народният артист на Русия Леонид Мозговой, Видинският митрополит Дометиан, отец Василий Шаган, Боян Ангелов - председател на Съюза на българските писатели, режисьорът Георги Стоянов, Елка Няголова - председател на Славянската литературна и артистична академия, Стоил Фердов - ръководител на Славянското дружество в България, Маргарит Николов - вицепрезидент на "Златен витяз", Минчо Минчев - главен редактор и председател на политическа партия "Нова зора", Любомир Коларов, Видинският митрополит Дометиан, Владимир Ястреба - РКИЦ, и други.

"Камчия" е крепост на славянската култура, каза в обръщението си пред форума Николай Бурляев. Той припомни, че в световен мащаб се води война за човешката душа. "Целта на "Златен витяз" е да събере най-ценното, което е създала културата на славянския свят и да го предаде на поколенията. Трябва да казваме истината без страх. С любов и единение ще се спасят светът и човечеството" - подчерта Н. Бурляев.

В изказванията бе изразена голямата загриженост към настоящето и бъдещето на славянските народи и културата им, а също и тревога от нарастващата криза в духовността, културата и нравствеността.

Световноизвестният художник-аниматор Александър Петров сподели, че с творчеството си се стреми да разтърси човешката душа, но не от ужас, а от състрадание.

"Всеки народ трябва да обича собствената си култура! Липсата на общуване, липсата на истината, водят до нихилизма на младите хора, които не намират смисъл в живота. Ако живее в истина, човек е свободен. Поетите, които творят в истина, са пророци, а пророците дават надежда", коментира в словото си отец Василий Шаган.

Поетесата Елка Няголова съобщи, че повече от 40 славянски автори ще се превеждат ежегодно на различни славянски езици. Доц. Емилия Лазарова свърза резултатите и изключително високия интерес към международния ученически конкурс "Заедно в 21 век" с нагласите на българите и на българските учители и семейства, с обичта и вярата на народа ни към Русия.

Участниците в конференцията подготвиха призив към славянските народи за славянско единство.



Мемоар

Спомени за Евтим Евтимов

Житейският и творчески път на големия поет е тясно свързан и с Пазарджик

Продрум ДИМОВ



Напусна ни един от най-ярките представители на съвременната ни изящна словесност. В продължение на близо шест десетилетия Евтим Евтимов присъства в националното ни литературно битие и беше неизменно един от неговите вдъхновени съзидатели с невероятния си творчески талант.

Роден е на 30 октомври 1933 г. в гр. Петрич, където завършва педагогическо училище, работи в сферата на културата, но постепенно се потапя в света на поетическото творчество, особено в областта на интимната лирика.

Първата му поетична книга "Будни клепачи" се появява на бял свят през далечната 1959 г. и е посрещната радушно от читателите. Това зарежда младия поет с енергия и през следващите десетилетия той обогатява родното ни художествено слово с няколко десетки издания, които го извисяват на българския поетичен Олимп - "Люлка под върховете", "Пиринski балади", последвани от "Обич за обич", "Книга за едно момче", "Поема за България", "Пиринski орли" и много други заглавия, без които е немислим светът на днешната ни литературна история.

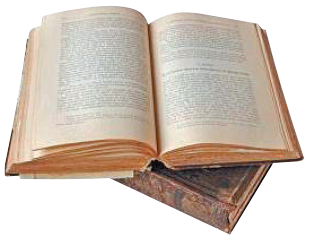
Почерпил от свежия непресъхващ извор на българската народна песен, Евтим Евтимов успя да сътвори стотици стихове, посветени на любовта, красотата и обаянието на българката, с което стана любимец на младежта и на всички ценители на изящното слово. Паралелно с респектиращото си присъствие в съвременната ни любовна лирика, той записа името си и сред най-талантливите ни автори, творили в полето на художествената проза, хумора и сатирата и остави значими произведения с патриотична и социално-гражданска насоченост.

Това му помогна да разгърне своите творчески заложби и в работата си като заместник-главен редактор на сп. "Пламък", директор на издателство "Народна младеж", главен редактор на в. "Литературен фронт", сп. "Родолюбие". А след пенсионирането си през 1993 г. оглави като главен редактор създаденото по негова инициатива издание "Новият Пулс" до смъртта си. И благодарение на огромния му опит като редактор и издател този вестник се превърна през последните десетилетия в любимо и търсено четиво в литературното ни съвремие, което подпомага и стимулира стотици млади автори за успешното им творческо развитие. В тази насока има принос и за немалко млади поети от Пазарджишкия край, които поместиха свои стихове по неговите страници - Цветанка Убинова, Даниела Капинчева, Христина Димова, Бориславa Ганева, Иван Върбанов и др.

Житейският и творчески път на Евтим Евтимов е тясно свързан в течение на десетилетия и с Пазарджик. Няма друго селище в страната ни, което да се родее така живително и дълбоко в своя духовен живот с този голям поет, както нашият областен център. В продължение на дълги години бяхме свидетели на множество творчески срещи, поетични вечери, празници, литературни премиери. Неговите гостувания със съпругата му поетесата Романьола Мирославова, литературната критичка Благовеста Касабова в Клуба на дейците на културата, Младежкия дом, читалище "Хр. Ботев", учебни заведения оставят завинаги скъпи и незаличими спомени в най-новата духовна история на Пазарджишкия край. Да не говорим за участието му под наше небе в незабравимите музикално-поетични спектакли с Веселин Маринов и Тончо Русев, аплодирани възторжено по време на концерти от местната културна общественост.

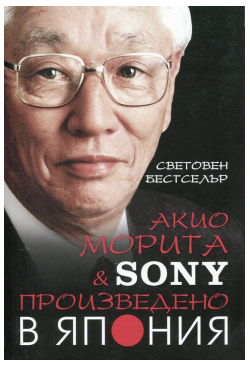
Пазарджик обичаше и високо ценеше големия поет от Петрич и неслучайно го удостои и с националната поетична награда "Никола Фурнаджиев". Неговата кончина, макар и на преклонна възраст, е тежка загуба не само за приятелите и почитателите му от нашия край, но и за цялата българска поезия, литература и култура.

ПЕГАС Редактор Боян БОЙЧЕВ



Лавица

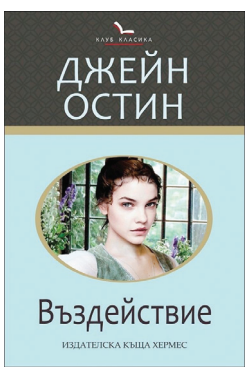
“ПРОИЗВЕДЕНО В ЯПОНИЯ” от Акио Морита издава “Жануа”. “Всичко, от което имате нужда, е най-добрият продукт, най-ефективното производство и глобален маркетинг”, твърди Акио Морита (1921-1999). Заедно с Масару Ибука той създава корпорацията “Sony”. Изобретател и идеолог е на най-известните продукти на фирмата - “Walkman”, компактдиск (CD), “Betacam”, “MiniDisc”, “PlayStation” и др. Той е един от най-известните японски предприемачи на XX век. До края на своя живот е начело на “Sony”, продължавайки да бъде идеен вдъхновител за успеха на компанията и автор на множество перспективни иновации. Признат е за един от най-влиятелните хора в бизнеса в световен мащаб.



“ПЕТИЯТ УБИЕЦ” от Брад Мелцър издава “Сиела” в превод на Гриша Атанасов. В цялата история на САЩ е имало повече от двадесет опита за покушение над президенти. Четири от тях са били успешни. Привидно между убийствата няма никаква връзка. Привидно всеки от убийците е действал самостоятелно, преследвайки свои собствени цели. Единствено Бийчър Уайт забелязва връзка между престъпленията и открива, че четиримата убийци са работили заедно, за една и съща организация. Въпросът е коя е тази организация? Какво цели? И кой е тайнственият пети убиец, който извършва възстановки на убийствата на Линкълн, Гарфилд, Маккинли и Кенеди?



“ВЪЗДЕЙСТВИЕ” от Джейн Остин издава “Хермес” в “Клуб Класика”. Това е последният и най-зрял роман на авторката. Ан Елиът, красивата и изтънчена дъщеря на суетен и разточителен баронет, е проявила лошия вкус да се влюби в беден моряк, чиято единствена препоръка са личните му качества. Това не може да се допусне! Осем години по-късно Ан все още тъгува по изгубената любов. И изведнъж се появява ТОЙ – преуспял и свободен, готов да се обвърже с всяка жена, освен с онази, която го е отблъснала. Но лесно ли се забравя истинската любов? Когато си срещнал жената на мечтите си, можеш ли да отдадеш сърцето си на друга?



“НЕВИННОСТ” от Дийн Кунц издаде “Колибри” в превод на Надя Баева. Трилърът е определен от “Пъблишърс уикли” като “най-добрия роман на Кунц от доста време насам”. В центъра на това смразяващо приключение са тя и той - той живее в тунелите под града, защото е толкова грозен, че хората бягат с писъци при вида му или го нападат, тя е красива, но има социална фобия и не понася да я докосват. Но не е само фобията - преследват я безскрупулни врагове, които искат да я убият. Събира ги единствено нощта. Никой от двамата не знае, че зад ъгъла ги дебне голяма опасност. Задава се бедствие с библейски размери и съдбата на света е поставена на карта...



Да не продаваме мечтите си!

Италианската психоложка Лучия Джованини пристига за представянето на книгата си в София



„Толкова различен живот” - една от най-четените книги на италианската сензация в приложната психология Лучия Джованини издава “Колибри” в превод на Иво Йонков и Елица Попова. Книгата показва как да се променяме, за да останем верни на себе си, как да развием гъвкавостта си, без да губим посоката. Авторката говори за механизмите, които водят до сковаване, страх, тревожност и в крайна сметка блокират нашата реализация. Дава храна за размисъл и излага нови идеи, които ни подтикват да не продаваме мечтите си, да не се принизяваме, като се чувстваме жертви, попаднали в безизходица, да забравим за негативните мисли и емоции, да не живеем под нивото на своите способности и възможности. Естествено, “Толкова различен живот” не е и не иска да бъде магическо хапче за всичките ви проблеми. Но в книгата ще намерите “семена”, ще научите как да ги посеете, как да се грижите за растенията и как да добиете желаните плодове. Този процес изисква воля, усърдие и активност. Готови ли сте да тренирате вашето сърце и вашия разум? Искате ли да тръгнете по пътя на промяната? Това е пътуване за герои, защото вътре във всеки мъж и жена е потънал в сън един герой, посочват българските издатели.

Лучия Джованини има докторат по консултативна психология, бакалавър е по психоантропология, член е на Американската психологическа асоциация. Преподава невролингвистично програмиране, невросемантика, духовен и трансформационен коучинг, работа с дъха, експерт е по техниките на медитация и ходене по лабиринт, води обучения по нестинарство. Една от първите последователки е на Луиз Хей в Италия, самата тя често е наричана “италианската Луиз Хей”. Авторка е на бестселърите “Освободи живота си”, “Толкова различен живот” и “Заслужавам най-доброто”, помогнали на хиляди хора в процеса на промяната. През 1999 г. създава асоциацията “BlessYou!”, която се занимава с личностно и социално осъзнаване и вече над 20 години заедно със съпруга си Никола Рива води курсове и семинари за частни лица и бизнес организации от цял свят.

Лучия Джованини пристига в София за премиерата на “Толкова различен живот” на 29 юни от 19 ч. в литературния клуб “Перото” в НДК. Освен че ще участва в представянето на книгата, тя ще изнесе безплатен семинар на тема “Различен живот”, информират от “Колибри”.

Страницата подготви Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

Изследване

Защо е престижно да си безделник



Известният американски социолог и икономист Торстайн Веблен разглежда в книгата си “Теория на бездействата класа” (ИК “Изток-Запад”) живота на висшите класи в края на XIX в. и обяснява защо пилеенето на време и средства става специфичен модел за престиж и подражание. Авторът разкрива не само детайли от поведението на “Голямото добро утро”, но ни помага и да погледнем под неочакван ъгъл собственото си съществуване.

Торстайн Веблен е между най-острите критици на капитализма. В изследването си той се спира на понятията “показно безделие” и “показно потребление”. Анализаторът проследява еволюционното развитие на човешките институции и условията за появата на безделната класа и стига до извода, че тя е непроизводителна, защото представителите ѝ се занимават с управление, военно дело, религиозни обреди и спорт. Тази класа е освободена от труд и нейният престиж се формира върху противопоставянето между черния труд на обикновените работещи и героичните дела на висшата класа.

Какво става с продукцията, произвеждана от работещите? Според Веблен тя не е предназначена да задоволи справедливо нуждите на обществото, а да осигури печалба за безделната класа, защото голяма част от потенциала ѝ се реализира в това да демонстрира своя просперитет.

Според американския учен стремежът на хората е да демонстрират социален статус и престиж, като този стремеж е по-силен от стремежа за полезност, щастие, удоволствие. С безпощадна проницателност Торстайн Веблен показва как пилеенето на време и средства е станало задължаваща социална норма и пример за подражание, а това поставя на изпитание икономическите устои на социалната система. Изследването му по-късно влиза в основата на множество научни трудове на други автори.

“Теория на безделната класа” е ценен източник на информация за читателите с интереси в областта на историята, социологията и икономиката. Преводът от английски е дело на Росен Люцканов, а авторка на корицата е Десислава Игнатова.

Роман

Предизвикателството да живееш, въпреки...

Ако имаш късмета и щастието да бъдеш дарен с живот, изживей го така, че да не съжаляваш. Това напомня романът на Джоджо Мойс “След теб” (продължението на “Аз преди теб”), издаден у нас от “Хермес”. Преведен на 38 езика и продаден в над 5 милиона екземпляра, той продължава да е на върха на класациите за бестселъри четири години след появата си. Медиите на Острова обявиха Джоджо Мойс за “най-добрата съвременна британска авторка”. Филмовата версия на “Аз преди теб” вчера излезе на екран в България от “Форум филм”. В главните роли са познатата от “Игра на тронове” Емилия Кларк и Сам Клафлин от “Игрите на глада”.

Сюжетът на “След теб”: Осемнадесет месеца след смъртта на Уил Луиза се опитва да построи живота си наново. Да се справи с мъката, безсънието, внезапните изблици на гняв и безкрайния вътрешен диалог с човек, който вече не съществува. Подтиквана от желанията, които Уил пробужда в нея, тя заминава за Париж. Но там се чувства самотна и объркана, намира утеха единствено в спомените. Връща се в Лондон и започва работа в бар на летището. Излитащите и кацащите самолети обаче непрекъснато ѝ напомнят, че хората се движат и живеят, докато тя стои на едно място. И разочарова Уил, пропилявайки времето и възможностите си. Луиза претърпява инцидент и се връща в дома на родителите си в Стортфолд, където се чувства обичана и защитена. Въпреки



света, който Уил ѝ разкрива, тя отново е на изходна позиция. По настояване на баща си посещава сбирки, които помагат на хората да се освободят от скръбта. Но точно когато си мисли, че е готова да продължи напред, на вратата ѝ се появява непозната, която променя всичко.

Някога Лу обещава на Уил да живее смело и да приема предизвикателствата. За да изпълни обещанието си сега, тя трябва да се научи да живее и обича без него...



Михаил Лалов излага картини в Ямбол

Експозицията може да се види в галерия „Стойчев”

Изложба на Михаил Лалов показва галерия “Стойчев” в Ямбол (ул. “Г. С. Раковски” 5) в дните от 23 юни до 13 юли. Сътвореното от художника е израз на превъплъщението на духа, то е ос в неговото мислене. Чрез картините си той ни говори с езика на съвършенството, посочват от галерията.

Изложбата откри известният български адвокат Хари Хараламбиев, приятел на автора и голям ценител на изкуството.

“Ако не се влюбвам, не мога да правя такива картини - всеки час и всеки миг. Не знам мъж, за когото хубавата жена да не е тръпка”, споделя Михаил Лалов.

“Интимното между мъжа и жената в моите картини е най-осезателно - любов, продължение на рода, плодородие и хубост. Темата се прокрадва във всичките ми творби,” допълва художникът.

Михаил Лалов е роден на 14 юли 1952 г. в София. Учи в Националното художествено училище, а от 1974 г. до 1979 г. следва в Националната художествена академия. През 1979 г. е художник на Киноцентъра в Бояна. Художник-проектант (сценограф) е на Драматичния театър в Монтана.

През 1984-1987 г. е художник-декоратор на театри в Плевен, Добрич, Разград, Ловеч и Габрово. През 1991 г. става член на Съюза на българските художници. Лалов е участвал в над 30 големи изложби от 1979 г. досега. Негови картини се излагат в галерии в страната и чужбина. Сред тях има в София, Пловдив, Германия, Франция, Кипър. Картини на Лалов се намират в Националната художествена галерия, Софийската градска художествена галерия, както и в частни колекции в страната и чужбина.

Страницата подготви Надежда УШЕВА

Акварелни творби на Иво Пецов в „Арт 36”

Иво Пецов представя свои акварелни творби в столичната галерия “Арт 36” на ул. “Славянска” 40. До 4 юли посетителите ще имат възможността да видят 20 произведения в различни формати. Изложените творби са плод на своеобразна интроспекция и са създавани без стремеж към преднамерено художествено послание, затова съдържат абстрактен заряд и се превръщат в огледала, които разкриват вътрешния свят на автора.



Пецов е роден в Р. Македония през 1980 г. Завършил е Националната художествена академия в София, специалност графика (бакалавър и магистър) при професорите Стоян Стоянов-Течи и Здравко Стоянов. През 2010 г. успешно защитава докторската си дисертация в Националната художествена академия, специалност стенопис под менторството на проф. Ружко Челебиев.

Има многобройни участия в групови изложби в Македония, България, Португалия, Испания. Своето изкуство е представил в повече от десет самостоятелни изложби.

Изложба от конкурса „Млади избират млади”



Софийската галерия “Ракурси” показва до 4 юли наградените работи в конкурса “Млади избират млади”. Тази изложба е втората от този проект и част от ежегодното представяне на млади автори в галерията. През март “Ракурси” отправи отворена покана към млади художници. Тридесет и пет творци се отзоваха на поканата и изпратиха свои произведения. Те бяха оценени от жури, също от млади автори, в състав Велислава Гечева, Георги Георгиев-Жожо, Елеонора Терзиева, Калия Калъчева, Радоил Серафимов и Явор Боянов - участници в предишни проекти на галерията, които подбраха произведенията на осем художници - Александра Рамирез, Антон Тончев, Васил Ангелов, Виктория Георгиева, Гергана Николова, Денис Маринов, Драго Дочев и Любомир Игнатов. Представените работи са в различни насоки и жанрове. Те са избрани по критерия за професионализъм и съвременно звучене.

„Слънчевите хора” на Рошпака превземат „Ларго”

Усмихни се, усмихни се, усмихни се... Като че ли всяка творба на Росен Рашев-Рошпака ни призовава за това. И убедена съм, това ще е първата реакция на хората, които ще влязат във варненската галерия “Ларго” до 7 юли. Защото лятото идва в морската столица заедно със “Слънчевите хора” на Рошпака, научи ДУМА от Нели Вълчева, галеристка.

“Ларго” представя за първи път със самостоятелна изложба врачанския художник наивист Росен Рашев-Рошпака. Едно усмихнато дете, маскирано в обвивката на възрастен - това е новият гост на галерията. “Възрастните никога нищо не разбират сами, а за децата е уморително все да им обясняват и обясняват...”, казва Малкият принц. Е, за Рошпака не е уморително. Той ни обяснява, разказва, намига ни и ни увлича в своя по детски вълшебен свят чрез многобройните си истории, всяка от които е “заключена” в платното или листа. Двадесетината картини, които са подредени в “Ларго”, носят уникалния дух на жизнерадост и чистота на детската душа.

Творбите на врачанина са като пъзел от нашите детски спомени: прашните селски дворове, любимото куче, обидения от палавите ни закачки котарак, рибата, която в съня ни задължително е летяща, царя и царицата, които винаги са изглеждали като мама и татко, пилето, което еееееей сега ще се издигне с помощта на нашето шарено хвърчило, и разбира се, Лисицата на Малкия принц, която ни споделя важни тайни.



Марчело Рота дирижира Гран гала опера през юли



Солисти на Миланската скала ще пеят в Стара Загора, Русе, Бургас и Варна

През юли летните сцени на четири български града ще бъдат домакини на Гран гала опера - грандиозни концерти с участието на световни оперни имена на италианското белканто, научи ДУМА от Сийка Лапачка. Солистите на Миланската скала Алиса Зиновиева, Соня Фортунато, Марио Маланини и Кармело Карузо гостуват за първи път извън столицата под акомпанимента на оркестрите на Старозагорската, Русенската и Бургаската опера. На диригентския пулт ще застане световно признатият италиански диригент Марчело Рота. Концертите ще се състоят в Стара Загора на 8 юли на Античния форум, в Русе - на сцената на Летния театър на 10 юли, в Бургас - на 12 юли в Летния театър, и във Варна - на 13 юли в Двореца на културата и спорта. Всички концерти са с начален час 20.30, във Варна концертът започва в 19.30 ч. Турнето на Гран гала опера се организира от българо-италианската компания "MGA Management Group".

Любимият диригент на именития тенор Андреа Бочели - Маестро Марчело Рота, е гостувал няколко пъти в България, очарован е от нашата страна, от големите българските оперни певци, от оркестъра на Българското национално радио, от музикантите, с които е работил. Сега се връща отново, но този път в компанията на великолепни изпълнители, които идват, за да представят заедно с него няколко концерта. Вълнуващата среща с изкуството на звездите включва респектираща програма, в която световните артисти ще представят избрани арии от оперни заглавия, превърнали се в знакови в тяхната стремителна и впечатляваща кариера. Във втората част на концерта - съвсем подходящо за топлите юлски вечери, ще прозвучат популярни арии, дуети и ансамбли от оперети и мюзикъли, познати и любими неаполитански канцонети. Специален подарък за ценителите на филмовата музика е фрагмент от саундтрака към филма "Амаркорд" на Фелини на носителя на "Оскар" Нино Рота.

Маестро Марчело Рота се свързва освен с името на носителя на "Оскар", италианския композитор Нино Рота, и с паметния концерт с оркестър "Тосканини" в Болоня, излъчен в цял свят с участието на Андреа Бочели и в присъствието на папа Йоан Павел Втори. В България маестро Рота е познат от незабравимите концерти на Андреа Бочели в НДК и на стадион "Българска армия" - двамата са близки приятели и Рота дирижира повечето изяви на прочутия тенор. Марчело Рота е дирижирал в България и филмова музика "Рота срещу Рота" за откриването на "Киномания" (2006). Талантливият диригент повече от 20 години се изявява по най-престижните музикални сцени в цял свят.

Билети за концертите се продават на касите на оперните театри в Стара Загора, Русе, Бургас, онлайн и в разпространителската мрежа на "Ивентим" в цялата страна. Цените на билетите са от 25 до 40 лева.

Нина Кравиц пристига на фестивал на електронната музика



Любимата дама на електронната музикална сцена Нина Кравиц ще направи дългоочаквания си дебют на "Exit Dance Arena" на 10 юли, научи ДУМА от Мария Недевска. Сибирската дива е едно от най-харизматичните лица на световната техно сцена. Забележителният й музикален опит, съпроводен от специфичното й отношение към всички форми на изкуството, заслужено са донесли на Нина Кравиц статут на водеща певица в популярни международни музикални фестивали. Електронната лейди е резидент на легендарното "ENTER" събитие на Ибиза, а от тази година - и на престижното BBC Radio 1 шоу. Скромна добавка са редовните й участия в най-големите европейски клубове за електронна музика в Париж, Барселона, Лондон и Берлин.

Популярността на нейния лейбъл "Трип" е ключов катализатор на новата вълна от свежи, първокласни руски музикални продуценти, които заеха сериозни позиции на европейската сцена през изминалата година.

Нина е родена и израснала в Иркутск. Любовта й към музиката и плочите идва от баща й, с когото тя е слушала джаз и рок. През 90-те години открива ейсид хаус звученето и започва свое предаване в местно радио. След това се премества в Москва и започва работа за музикалното списание "Ptuch", както и за най-значимите техно партита. Много скоро е поканена да пуска във "Friday Night Live" във водещия руски клуб "Propaganda", което впоследствие се превръща в най-значимото хаус събитие в московския нощен живот. Благодарение на изискания музикален вкус на Нина Кравиц руската столица бива посетена от най-големите имена в техното - Тео Париш, Майк Хъкаби, Доплерефект, Хуан Аткинс и много други. Скоро Нина записва дебютния си студиен сингъл "Voices", последван от успешния макси сингъл "Pain in the Ass". Решаващият момент в кариерата й е записът на микс за легендарното ТВ шоу "DJ Kicks".

Тази година "Exit Festival" ще се проведе от 7 до 10 юли на Петроварадинската крепост, след което "Exit Adventure" се премества на Адриатическо море за третото издание "Sea Dance Festival" от 14 до 16 юли.

Монсерат Кабайе и дъщеря й изнасят концерт в София с Радиосимфониците

Една истинска жива легенда на сцената - една от най-популярните и обичани оперни певици в света Монсерат Кабайе, ще развълнува отново своите български почитатели на 10 октомври от 20 ч. в зала 1 на НДК.

По покана на музикално-продуцентската компания "Жокер медиа" наричаната от сънародниците си "Гласа на Испания", смятана за наследница на Мария Калас, блестящата изпълнителка на белканто, пресъздала повече от 130 оперни героини, посветила целия си живот на музиката и операта - Монсерат Кабайе, ще зарадва за пореден път феновете на оперното изкуство у нас. В концерта ще вземат участие и дъщеря й Монсерат Марти, тенорът Джорди Галан и Симфоничният оркестър на БНР под диригентската палка на Рикардо Естрада. Първият концерт на Кабайе в България беше преди 16 години.



Монсерат Кабайе е родена на 12 април 1933 г. в Барселона. Започва да изучава оперно пеене в родния си град. През 1954 г. получава първата си награда - златен медал, а две години по-късно е ангажирана от операта в Базел. За кратко време тя прави впечатляващ репертоар с роли в "Тоска", "Аида", "Арабела" и "Саломе".

Звездният й миг настъпва на 20 април 1965 г., когато се превъплъщава в образа на Лукреция Борджия на сцената на Карнеги хол в Ню Йорк. Веднага я канят от Метрополитен опера, където пее във "Фауст" на Гуно. Световната й слава още нараства след изпълнението на хита "Барселона" с Фреди Меркюри. "Не мога да си представя да спра да пея и да раздавам радост на своите почитатели", споделя оперната прима.

Билетите вече се продават в мрежата на eventim.bg, на цени от 60 до 180 лв.

Страницата подготви Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

Да гакаме Годо, или няма да го бъде

✓Само неосъществимото има смисъл, само това, което никога не работи, си струва усилието, смята Иван Пантелеев

✓Пиесата е лично писмо до приятел, за да се изпълни театърът с душа, убеден е Деян Донков



Иван Бърнев, Деян Донков и Мартин Цолов в сцена от спектакъла

Светлана ПАНЧЕВА

Има нещо показателно и струва ми се съвсем не случайно, че почти по едно и също време у нас се представят два спектакъла по очевидно вечната със загадъчността и тъмния си, явно неизчерпаем кладенец от възможни интерпретации пиеса на Самюъл Бекет "В очакване на Годо". Единият - продукция на Дойчес театер, замислен първоначално от режисьора Димитър Гочев като нещо, в което "трябва да има белези, отворени рани", както споменава Иван Пантелеев, който след смъртта на Гочев реализира спектакъла с актьорите Самуел Финци, Волфрам Кох, Андреас Дьолер и Кристиан Грасхоф. Другият - продукция на театър "Азарян" с режисьор Деян Донков, който вижда пиесата на Бекет като лично писмо до своя учител Крикор Азарян и заедно с актьорите Иван Бърнев, Цветан Алексиев, Калоян Трифонов и малкия Мартин Цолов се опитва да разгадае по нов начин "загадката Годо". Път. Дърво. Вечер. Две действия, два пъти по двама души: Владимир и Естрагон, Поцо и Лъки. Понякога минава и едно момче. Нищо не се случва. И както се казва в първата реплика в пиесата: "Няма да го бъде." Може само да се чака. И да се говори. Изглежда това е единственият начин човек да се увери, че е жив. Като че ли да се въртиш в кръг - буквален и приличен на страховита черна дупка в спектакъла на Дойчес театер в Берлин под режисурата на Иван Пантелеев, или въображаем и също толкова плашещ в постановката на Деян Донков в театър "Азарян" - е единствената възможност да се направят светът и преминаващото време по-поносими. А умението да играеш с думите, кога наистина, кога по принуда, става равносилно на това да се спасиш. Но какво значи да се спасиш сред пустия, почти лунен пейзаж?

Иван Бърнев и Деян Донков като Естрагон и Владимир





Волфрам Кох и Самуел Финци като Естрагон и Владимир



Понякога черна дупка изплюва странни неща - Волфрам Кох, Самуел Финци, Андреас Дьолер и Кристиан Грасхоф



Завихрено движение нагоре и надолу - Волфрам Кох, Самуел Финци, Андреас Дьолер и Кристиан Грасхоф в сцена от спектакъла

Да говориш, независимо какво и колко, е първият вариант, който Самуел Финци и Волфрам Кох с бляскаво актьорско умение опитват. Но не, черната дупка в средата на страховито наклонената сцена (сценографско решение на Марк Ламерт) ги привлича и ги завихря в кръга на пустото движение, от което излизането става все по-трудно. С развитието на действието в спектакъла на Иван Пантелеев, което всъщност е привидно бездействие, изпълнено с думи, техните герои се превръщат в двама въжеиграчи, които пъргаво правят обиколките си над пропастта. "Хубаво е, защото е опасно", казва за това режисьорът и добавя - "защото само неосъществимото има смисъл, само това, което никога не работи, си струва усилието".

Странни, тъжни, понякога смешни клоуни са Владимир и Естрагон на Самуел Финци и Волфрам Кох. Но най-вече очарователни и по странен начин свободни в безсилието си да се измъкнат от черната дупка, от безсмислието и пустотата. Но точно това безсилие и лекотата, с която го понасят, ги освобождава. И така с майсторство и актьорски талант доказват тезата на режисьора, че "да си свободен, не означава да имаш всички възможности. Да си свободен, означава да прекосиш пространството на възможното, за да си готов за невъзможното".

Вариантът за усилието да постигнеш невъзможното е показан много ярко и изигран с максимална актьорска органика и в другата двойка герои - Поцо на Андреас Дьолер и Лъки на Кристиан Грасхоф. Този спектакъл по някакъв странен, заобиколен, може би дори пренатоварен с вариации на темата за безкрайното завръщане път, разширява пространството и времето в пиесата на Бекет и като че ли отключва нова линия в тълкуването ѝ. Защото започва с "няма да го бъде", но завършва с многозначно "може би...".

Как ще започне и с какво ще завърши режисьорският дебют на Деян Донков, предстои да видим. Макар че също започва с репликата на Владимир "Няма да го бъде" и продължава с "Дълго се съпротивлявах на тази мисъл, като си казвах: Владимире, бъди разумен, още не си опитал всичко". Сценографията и костюмите на спектакъла в театър "Азарян" са на Чавдар Гюзелев, а музиката е на Калин Николов.

зарджик; театри - в София на пл. “Възраждане”, Варна - Драматичния театър, Русе, Габрово, Плевен, Шумен, Пазарджик, Стара Загора, Карлово, Ловеч...

Творбите му се отличават с изящество и доказват убедително големия му талант, майсторството му. Всичките съхранени негови сгради са с изключително здрави конструкции, неподвластни на природни катаклизми. Днес те са паметници на културата.

Архитект Софийски - така заслужено е бил наречен единствено Никола Лазаров! Големи са неговите приноси София да промени своя изглед, да заприлича на европейски град. Неговите архитектурни творби са убедително доказателство за невероятната му дарба да съчетава традициите на българското строително изкуство с елементи от европейския барок и сецесион.

Една от първите му архитектурни задачи е декориране и обзавеждане на Централния дом на народната армия. Сетне участва в проектирането и разширението на царския дворец в София, в преустройството на църквата “Св. Крал” (сега “Св. Неделя”). Работи за резиденциите “Врана” и “Евксиноград”.

В София, в централната



Къщите-близнаци на ул. “Оборище” в София

Домът на армията в София е граден по проект на чешкия архитект Антонин Колар, но сградата е завършена цялостно от арх. Никола Лазаров





Прочут майстор на сецесиона

част, той проектира над 60 забележителни сгради, които са силно впечатляващи с красотата си. Строи жилището пансион при “Червен кръст”, много известни са къщите му за сестри и братя - т.нар. близнаци и тризнаци на бул. “Дондуков” 63 и 65, на бул. “Евлоги Георгиев” и на ул. “Оборище” (за братя Парушеви), на “Ангел Кънчев” 2, на “Юрий Венелин”, както и Дюлгерското здание на бул. “Хр. Ботев” 71.

По негов проект са и доста жилищни сгради във Варна. Проектира театъра в Стара Загора. В 1905 г. Лазаров проектира обществената баня в Плевен. Първоначално идеята му е тя да бъде в римско-турски стил. Помощникът му е бил или с френски произход, или също френски възпитаник. Запазените чертежи на банята са с български и френски надписи. Строежът е завършен в 1907 г. Чудесната сграда впечатлява с мавританския си архитектурен стил. Сега тук акад. Светлин Русев е подредил прекрасна колекция от произведения на изобразителното изкуство - негово щедро дарение за родния му град.

Арх. Лазаров строи още читалища и театри в други градове на страната ни.

Сградите на Никола Лазаров се отличават с ярка индивидуалност, изящество и неповторимост. Архитектът казвал, че черпи идеи за проектите си от своите сънища и сигурно е така, защото постройките му са предизвикателни - иска ни се да ги съзерцаваме, да им се радваме, да фантазираме, да мечтаем! Сред тях са: къщата на Моллов с изящния балкон на пл. “Народно събрание”, седеметажното доходно здание “Гендович” до Народния театър в София - първият у нас “небостъргач”. До нея, като се мине Домът на българските композитори, е къщата на д-р Стефан Ватев - също творба на Лазаров.

На ъгъла на “Раковски” и “Иван Вазов” се издига прекрасна сграда. С великолепното си фасадно оформление тя спира дъха. Ако се разходим по софийските улици “Граф Игнатиев” (къщата с титаните), “Шести септември”, “Мальовица”, “Московска”, “Париж”, “Алабин” и още мн. др., ще видим все къщи, строени по проекти на Никола Лазаров.

И като мъж бил впечатляващ - едър, строен и елегантен хубавец, интелигентен и със забележителна осанка.

С право той е определен за основател на съвременната българска архитектура. В зрелите си години Лазаров се отдава на обществена работа. Бил е общински съветник, а от 1902 г. е първият архитект - депутат в нашия парламент, избран от родното му Карлово. И до сетния си ден архитектът работи, създава ненадминатите си проекти.

Никола Лазаров спечелва конкурса за сградата на Окръжната палата в 1910 г., но у нас настъпва времето на войните. Замразяват се строежите. След унизителния Ньойски договор страната ни се възстановява трудно. И чак в 1920 г. започва строежът, който продължава 7 години. Поради конфликт за определения първоначален хонорар Лазаров предава документацията на архитект Илия Попов, който поема строителството. Стотици майстори от цяла България се трудят на този голям обект. В основите му са открити останки от ранновизантийско време, старохристиянска черква и множество погребения от тази епоха. През август 1920 г. сградата е завършена. Тя става дом на Окръжния съд и Сметната палата.

През 1893 г. е създадено като ведомство Министерството на земеделието, което след 1944 г. се настанява в една от най-забележителните сгради, проектирани от архитекта. Днес ние й се любуваме, гледаме извитата й фасада, каменните основи, двете островърхи кули, купола с часовника в централната й част.

Сградата е забележителна, достойна за възхита, за адми-



В архитектурното оформление на паметника на Цар Освободител участва и архитект Никола Лазаров

рация! Декорацията й радва очите: балкони, гирлянди с цветя и плодове, медальони, колони, изящно оформени прозорци. Претърпяла надстройка и разширение с още едно крило, както и реставрация през 1999 г. на фасадата и на покрива й по програма “Красива България”, тази архитектурна прелест запазва своята вълнуваща красота.

Изпипана хубост се вижда и във вътрешното оформление. Мраморни колони, стълбища с парапети от ковано желязо, гипсови орнаменти, мраморни и керамични мозаечни подови настилки, тържествено елипсовидно главно фоайе, впечатляваща заседателна зала - всичко това прави сградата изключително архитектурно бижу!

Дълъг е списъкът на министрите, управлявали Министерството на земеделието, разположено в тази красива сграда. Но важното за нас е сега да се съживи, да заработи на пълни обороти българското земеделие, защото плодородната ни земя може да храни не една, а две България и значителна част от Европа и света. Да се превърне това ведомство във водещ отрасъл на икономиката ни и да стане институция, достойна за българите, за България и за красивата сграда, която обитава.

Снимки Орлин НИКОЛОВ/СМЕ

Вечната магия „КУИН”

Браян Мей изсвири акустично „Хубава си, моя горо”. Роджър Тейлър пя на живо авторски композиции

Надежда УШЕВА

Българските фенове доживяха! Те станаха част от една магия, наречена “Куин”, която повече от четири десетилетия екзалтира музикалния свят. 25 години след смъртта на Фреди Меркюри тя още е жива и побърква милионите почитатели по целия свят.

Два часа легендарните музиканти Браян Мей и Роджър Тейлър заедно с младия вокалист Адам Ламбърт “взривиха” публиката с част от най-големите хитове на групата. Те включиха в репертоара си песни от по-ранния период на “Куин” до началото на 90-те години - времето, когато Фреди беше във вихъра си и покоряваше света.

- Здравей, София! Добре ли сте? - попита на прекрасен български език виртуозният китарист Браян Мей, облечен в черна тениска с надпис Sofia и българското знаме. Публиката в отговор изригна в бурни аплодисменти и възгласи.

- Извинявам се, че не знам добре български. Чаках 45 години това да се случи... А вие сте много красива публика! - продължи Мей, след което изпя сам на сцената “Love of My Life”. Неочаквано на огромната видеостена зад него за миг се появи любимият образ на Фреди, пеейки същата песен. Просълзен, Браян Мей отвърна:

- Усещам, че духът му е с нас и никога не ни е напускал!

След тези слова към него се присъедини Роджър Тейлър, който, заедно със сина си, отново показа завидни майсторски умения на барабаните. Той изпя с Мей парчето “A Kind Of Magic” - публиката, препълнила стадион “Георги Аспарухов” до краен предел, вече бе екзалтирана.

Музикантите отдадоха почит и на Дейвид Боуи, който почина в началото на годината, с “Under Pressure”. Неговият образ “изскочи” от внушителната видеостена. Песента, която е правена с негово участие, поднесе отново артистично Адам Ламбърт. Но феновете до захлас се забавляваха на изпълненията на Браян Мей и Тейлър, които показаха изключително топло отношение към българската публика. Като специален подарък за нея беше мелодията “Хубава си, моя горо”, изсвирена с китара акустично от Мей, който постоянно контактуваше с публиката и накрая не пропусна да си направи селфи с нея за спомен.

Кулминационният момент настъпи, когато дойде ред на великата “Бохемска рапсодия”, която остава на върха на класациите в Обединеното кралство цели девет седмици и се превръща в един от най-продаваните сингли на всички времена.

Фреди Меркюри за втори път в шоуто “пя” с групата си от огромните екрани, като бяха показани кадри от създаването на песента от 1975 г. Пред погледите на многохилядната публика “възкръсна” съставът в целия си блясък. Зърнахме и Джон Дийкън - басиста, който се пенсионира след смъртта на Меркюри.

Шоуто, което се осъществи благодарение на “София мюзик ентърпрайсис”, завърши очаквано с изпълнения на “We Will Rock You” и “We Are The Champions”, така както традиционно завършваше по времето на Фреди всеки концерт на “Куин”.

Феновете еуфорично ръкопляскаха и танцуваха под ритъма на вечните хитове, наслаждаваха се на изумителните пиротехнически ефекти и пяха с цяло гърло и от сърце.



Браян Мей проговори български и си направи селфи с публиката за спомен

Снимка АВТОРКАТА





Фреди Меркюри продължава да живее в сърцата на милионите си почитатели

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 25 ЮНИ 2016

„КРИТСКА ПРОЛЕТ” ЗА ПРАВОСЛАВИЕТО - II

Вторият Рим като втори Ватикан. Вторият Ватикан като Трети Коминтерн. 2016-а като 1872-ра



Велислава ДЪРЕВА

1.

“Разкол в Православието!”; “Студена война в Православието!”; “Цариградските реформатори срещу Московските догматици!”; “Архиконсерватори нападат събора!”; “БПЦ отрича диалога!”; “БПЦ взриви Православието!” - това четем от една седмица и ще го четем дълго.

2.

“Едни слова сменяха други, и думите раждаха думи, и много чернилка се изля върху истината, и с многословие я прикриваха... Аз не подписах унията”.

Така св. Марк Ефески описва Флорентинския събор през 1438-1439 г. В страшни дни за Православието бил онзи събор, и още по-страшни изпитни идвали, ятаганът вилнеел над величествения Търновград, наричан доскоро Втори Рим, кръв бликала от избодените очи на иконите, до падането на Константинопол оставало едно стенание... И тогава папа Евгений IV решил, че това е сгодното време, щастливият кайрос. И поискал от православните пратеници дребен компромис - ще ви помогнем, но първом се отречете от православието, на което светецът отвърнал: “Знаеш ли на какво прилича твоето предложение? Приеми да ти отрежат главата, пък после ходи където искаш”. И когато папата не видял подписа на Марк Ефески под акта за унията, рекъл: “И така, ние нищо не направихме”...

А Кайрос е дребен бог с джуджешки ръст...

3.

И Вартоломей напоследък често споменава Кайрос, и реши, че е дошло сгодното време, преломният момент, точката на православното пречупване (“Point Break”, както е заглавието на един американски екшън-трилър), щастливият миг за тържество на икуменизма и за неговото, Вартоломеевото възшествие като “Източен папа”.

Това са необявените цели и стремления на събирането в Крит. Тези амбиции (лични и геополитически) подмениха събора изначално и го превърнаха в декорация. Не Българската православна църква, върху която много чернилка се изля и още ще се излива, за да се прикрие истината, да се размият истината и лъжата, та да не знаят човеците що е лъжа и що е истина.

Вартоломей иска да бъде “пръв без равни”, но не и “пръв между равни”. Изживява се като “Източен папа”, гледа на православните християни като на свое персонално паство, което е длъжно да му се подчинява, да не прекослови, но да го славослови. Остава и догмат за непогрешимост да възжелае. На път е.

Вартоломей забравя: че Истанбул не е Константинопол; че Фенер не е облагодетелстван и овластен от падишаха да се разпорежда със съдбините на православните в пределите на Османската империя (“благодарение” на което 500 години българите преживяха неописуеми страдания и унижения в ада на двойното робство); че - на всичкото отгоре - няма ни падишах, ни империя, въпреки мераците на султан Ердоган (само дето днешният падишах се намира в Белия дом); че няма власт над автокефалните църкви, нито над техните йерарси, нито над техните диоцези, нито над душите на православните; че не може еднолично да налага схизма, нито да раздава и/или отнема автономии и автокефалии; че Фенер се намира на брега на Златния рог, а не на брега на Тибър; и главно - забравя, че Константинопол може да е вторият Рим, но не е втори Ватикан, макар много да му се иска.

Не от вчера е така, нито Вартоломей е предначинателят.

Вековни претенции са това.

“Това е тайното желание на Константинополската патриаршия - да натрапи своите собствени възгледи и собственото си поведение на всички православни автокефални църкви и изобщо на целия православен свят и на православната диаспора; и това неопапистко намерение да бъде узаконено с помощта на един “Вселенски събор”.

Тези думи изрича св. Юстин Попович преди близо 40 години, когато подготовката на събора е започвала. А какво-



то е началото, такова е и продължението в Крит.

4.

“Независимо от нашите различия, ние, православните, трябва да подчертаем, че единственият път, по който трябва да тръгнем по света, е единството. Това изисква жива жертва, упорита работа и тежка борба”, каза Вартоломей при откриването на събора.

Не знам какво Всесветейшеството разбира под “жива жертва”, но що ли си мисля, че не ще да е това, което разбира св. апостол Павел в посланието до римляните.

За “жива жертва” на олтара на икуменизма са отредени: Едната Свята, Съборна и Апостолска Църква, Светото Православие и самият Иисус Христос, който е глава на Църквата. Защото едно е диалогът, съвсем друго - отстъплението от догматите, каноните и Свещеното предание. Както общуването е различно от евхаристийното общение.

Ако някой от проклетисващите БПЦ благоволи да прочете най-оспорвания документ “Отношенията на Православната църква с останалия християнски свят”, ще забележи как иззад загладените фрази стърчат едни издайнически дълги уши. Дългите уши на икуменизма, наречен “всеерес” още от цариградския патриарх Герман II (XIII в.), а в наше време - от св. Юстин Попович.

Ако някой (като една млада филоложка от Одеския университет) си направи труда да сравни версиите на документа на различните работни езици, ще открие прелюбопитни детайли в 5 от пунктовете.

В руската версия терминът “икуменическо движение” се среща 4 пъти буквално и 4 пъти - като перифраза (“движение за възстановяване единството на християните”, “движение към сближаване на Църквите”).

В гръцката версия - 6 пъти буквално и 3 пъти - описателно.

Във френската - 7 пъти буквално и 2 пъти - като перифраза.

В английската - 12 пъти буквално, временно. Някога Русия прие от България кирилицата и православието, азбуката и църквата, знанието и вярата. “Ако да не бяха български духовници и просветители, Русия беше на косъм да приеме исляма”, казва акад. Дмитрий Лихачов. Днес - слава Богу! - РПЦ се присъедини към позицията на българския Св. Синод. Беше неизбежно.

Защото икуменизмът е другото, перфидното измерение на геополитиката. Той е част от войната срещу Православието и срещу Русия, най-голямата православна държава. Това е истинската хибридна война на САЩ, покровителите и наставниците на Вартоломей, които от самото начало на неговото “папуване” му възложиха една “мисия” - “да сдържа Руската църква”. Това е абсолютно повторение на американската външна политика - “да сдържа Русия”.

“След падането на комунизма единственият наш враг остана православието”, обяви Бжежински. “Православието е главната заплаха за западната цивилизация, заплаха, по-страшна от исляма. Православните ценности противоречат на световните”, обяви Карл Билд, каквото и да разбира под “световни ценности”.

Лесно е да си обясняваш вътрешноправославните противоречия само с вековния сблъсък между Втория и Третия Рим. Вартоломей, с неговите неопапистки щения (експлоатирани от САЩ), обезсмисли събора, делегитимира го и го превърна в инструмент на войната срещу Православието. Това е престъпление. Няма друга дума.

Войната срещу Православието не е само война срещу Русия - гореща, студена, териториална, икономическа, духовна, всякаква. Големият въпрос е: защо е тъй ненавиждано Православието? Защото главата на Църквата е сам Иисус Христос. Другите, които наричат себе си църкви, са човешка направа, рожба на човешките амбиции и човекоугодието. Да погубиш Православието значи да погубиш Христа. Каква безумна амбиция!

5.

В отсъствие на 4 от 14-те автокефални църкви събирането в Крит е маргинално и неговите решения не са задължителни за никоя църква. Не така мисли Вартоломей. И напомня заканително “Константинополския събор от 1872 г., приел едни от най-важните решения за последните столетия”. Тези “най-важни решения” са едно решение - Цариградската патриаршия обявява Българската църква и българския народ за схизматични и ги осъжда като етнофилетистки.

Фенер налага позорната схизма на един несъстоятелен псевдосъбор (като Критския), който не е всеправославен, схизмата е противоканонична и нищожна юридически. Фенер извършва това грозно, недостойно деяние от най-кристални проамерикански позиции плаши със схизма. Кого? Четири църкви - Антиохийската, Българската, Грузинската и Руската. 195 милиона православни! Ха-ха!

Това не е всичко. Последното “изобретение” Вартоломеево предвижда Всеправославният събор да бъде постоянно действащ орган, специална структура под “мъдрото ръководство” на Цариградската патриаршия (естествено!), която да управлява и контролира автокефалните църкви, да се меси в тяхната работа, да им налага “правилните” позиции и решения, да ги обвинява в разкол, да ги осъжда, а защо не - и да ги отлъчва! Това е заговор срещу независимите и равнопоставени православни църкви, един антиправославен Майдан, един Коминтерн, един “източен папизъм”, едно флагрантно покушение срещу канона, една откровена ерес, която няма да доведе до нищо друго, освен до разкол и разпад. Каквато е и целта, очевидно.

Но!

Има светъл лъч. Българската Православна Църква, малка, бедна, схизматизирана, пренебрегвана, немощна, чиято сила в немощ се прояви (2 Кор. 12, 9-10), извърши чутовен, исторически подвиг, и първа се възправи срещу посегателството над Светото Православие, и даде урок на жалките български политици как се отстоява правдата.

Затова накрая, след благообразните речи, закани и селфита, когато антисъборът приключи, Вартоломей ще каже като папа Евгений IV - “И така, ние нищо не направихме...”

www.duma.bg

СРЕЩИ

ЮЛИЯ ГАТДЕРОВА:

Има завръщане към фолклора през последните години

Майсторският клас не е труден, а е интересен, сподели отличничката на БНР академията 2016

Интервю на Альона НЕЙКОВА

Очаквахте ли, Юлия, че ще станете отличничка на тазгодишния майсторски клас на БНР?

- Не, никога. Преподавателите ни не са споменавали, че ще има такова степенуване. За мен всички участници в майсторския клас са отличници. Работехме много усърдно и отговорно, защото знаехме, че това е нещо много важно за нашата работа! Всъщност изненадата беше много приятна.

Какво ви провокира да се включите в тази своеобразна академия за радио?

- Обучението предлага срещи с много рутинирани и изключително дълбоко навлезли в професията хора, притежаващи по-особени знания, които мога да "откраднa". Нашата работа е занаят, от който трябва "да крадеш".

А коя беше най-трудната задача, която ви поставиха вашите преподаватели?

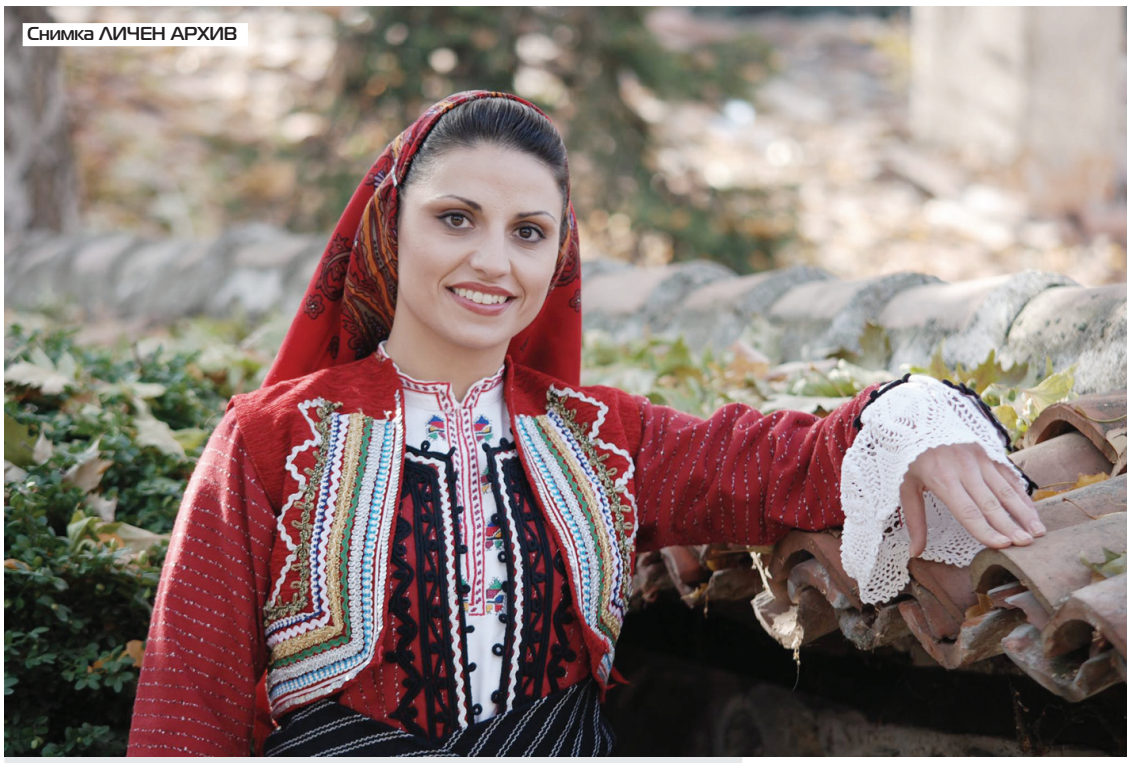
- Не съм гледала на заданията ни като на сложни, а по-скоро имаше такива, които са с малко повече натоварване... Не мога да кажа, че са били трудни, по-скоро ми бяха интересни всички модули в класа.

Научихте ли нещо повече за себе си по време на занятията в БНР академията? Изненадахте ли се самата вие от това какво можете?

- Изненадах се, че бих могла да съм и новинар. Въпреки че моята естетика и усещането ми за нещата са по-скоро музикантски. Знаете, хората на изкуството имат по-друга душевност. Докато, когато си новинар, трябва да си малко по-сериозен, по-обран и съсредоточен в други неща. Мисля, че може да се получи и при мен, имам го този новинарски дух.

Впечатлихте журито на последния изпит с вашия фичър. Как възникна идеята за него? Трудно ли я осъществихте? Защо избрахте точно хора-змейове да са героите във вашия "радиофилм"?

- Идеята дойде съвсем спонтанно. Даже докато все още обсъждахме в единия от модулите с Людмил Фотев кой какво ще прави, бях дала други две предложения, които впоследствие отпаднаха. И на тяхно място някак си наистина светкавично бързо се появи темата за хора-змейове. Като човек, който се занимава с фолклор, винаги съм се вълнувала от такива мистични неща в нашата култура. А и в световен мащаб се появява този змей - дракон в различните му форми. Но като цяло се впечатлих преди години от публикация в сп. "Осем", посветена на хора-змейове. Съществува страшно много материал по тази тема и може да се направи цяла поредица. Оказа се, че има много фамилии в България, които твърдят, че са потомци на змей. И всъщност интересното в цялата тема е да разбереш кой е змеят накрая, какво е значението на тази дума и какъв смисъл са влагали в това название хората. Включих във фичъра три типажа. Интересно е да се чуе мнението на жена, която е доста възрастна и със съжаление сподели в нашия разговор, че едно време е имало змейове, а сега вече няма. Всъщност тя казва, че змейове днес са хората. Но пък нейният поглед върху змея е, че той задължително е лош. Докато другите двама, с които разговарях, имаха друго отношение. Вторият ми събеседник, който твърди, че е потомък на змей, нарича змейовете прекрасни хора, смята, че са надарени със свръхспособности и т.н. Третата участничка във фичъра пък обясни, че всъщност змейовете са били рицари тамплиери и заради облеклото им започнали да ги наричат змейове. Интересни теории излязоха в цялото ми проучване. Надявам се, че именно това е впечатлило журито и колегите, защото наистина темата е много интересна.


Снимка ЛИЧЕН АРХИВ

ЮЛИЯ ГАТДЕРОВА завършва Националното училище по фолклорни изкуства в Широка лъка. Освен че е певица, работи и като музикален редактор в програма "Христо Ботев" на Българското национално радио. Автор и водещ е на предаванията за народна музика "Жива вода" и "Фолк парти". Наскоро завърши майсторския клас по радиожурналистика, който е част от инициативата на БНР и Медийната академия на Европейския съюз за радио и телевизия "Училище за радио".

Генералният директор на БНР Александър Велев обеща, че БНР академията ще отвори врати и за външни журналисти. Какво бихте казали на хората, които все още се колебаят дали да се включат в такъв майсторски клас?

- Мисля, че той ще е полезен за всеки, който има афинитет към радиожурналистиката. Академията се провежда в самото БНР, курсът е воден от колеги, които от личен опит знаят какво е да си пред микрофона... Не мисля, че някой трябва да се плаши, защото майсторският клас не е труден, а е интересен. Тук се работи на практика, в приятна атмосфера и същевременно се научават много важни детайли. А това е най-важното.

Как попаднахте в радиото, от колко време сте музикален редактор?

- В БНР съм от 3 години. Преди известно време се явих на конкурс за програма "Хоризонт", но по-късно ме назначиха в "Христо Ботев". Работата е много интересна, харесва ми и мисля, че намерих другото си място, което добре се съчетава и с образованието ми на певица. Водя предавания, свързани с народната музика, фолклорни събития, с хората, които ги правят.

Според вас интересуват ли се днес младите от фолклор, или това все пак е тръпка за по-възрастното поколение?

- Смятам, че през последните години има завръщане към фолклора. Младите започнаха да го харесват по един друг начин, защото наистина повечето, ако ги попитате, ще ви кажат, че народната музика е отживелица. Но вече се оформя общество на младите, което слуша фолклорна музика с интерес. Напоследък се появиха и много групи, които правят т.нар. етнофолк, етноджаз, фолклор, примесен с различни стилове музика, което е интересно и се харесва на все повече хора от съвременното поколение. Мисля, че това е пътят за завръщане на младите към фолклора.

А вие лично продължавате ли да се изявявате като фолклорна певица?

- Да, работя с етноформацията "Дива река", тя е сравнително нова, но правим интересна музика. Всички, които идват на нашите представяния, знаят, че ще чуят нещо хубаво. Също така се изявявам с три солистки от ансамбъл "Филип Кутев" - Дарина Златкова, Ивелина Димова и Таня Митева. С тях създадохме вокален квартет "Юдит", правим различна музика и вече си имаме своята публика, което е много хубаво, понеже работим от съвсем скоро. Пея и в хора "Космически гласове от България", и в професионалната формация "Глагорци", съставена от танцьори и певци. Преди това съм работила в ансамбъл "Тракия" и в ансамбъл "Пирин".

Имате ли си любима фолклорна песен?

- Всъщност никога не съм имала. Песните, които обичам, са от различни фолклорни области и са доста. Но любима нямам.

Предстои ви скоро да станете майка... Какво ще е първото, което ще изпеете на детето си?

- Никога не съм се замисляла за това... Може би всички песни, които знам, ще му изпея във времето...

От няколко години работя с деца и една от любимите им песни е "Петруно, пиле шарено", а другата е "Седнало е Джоре дос", защото са сладки и закачливи, а малките обичат такива мелодии.

Пели сте народни песни и извън България. Как реагира публиката в чужбина, като чуе фолклора ни?

- За чужденците нашата музика е екзотична, нестандартна и много интересна. Те се впечатляват не само от мелодиката, но и от различните похвати, с които пеем. Случвало ми се е да наблюдавам публиката, когато изпълняваме песен, която е наистина тежка като текст. Но хората в залата не го знаят и въпреки това се разплакват на тази мелодия. Не разбират думите, обаче усещат енергията на нашата музика. А това е най-важното.

> **Чужденците не разбират текста на песните ни, обаче усещат енергията на народната музика**

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 25 ЮНИ 2016



Страница на Любо НИКОЛОВ

IN MEMORIAM

Бачо Кольо

На 17 юни ни напусна писателят Никола Радев, роден на 23.12.1940 г. в с. Левски, Варненско.

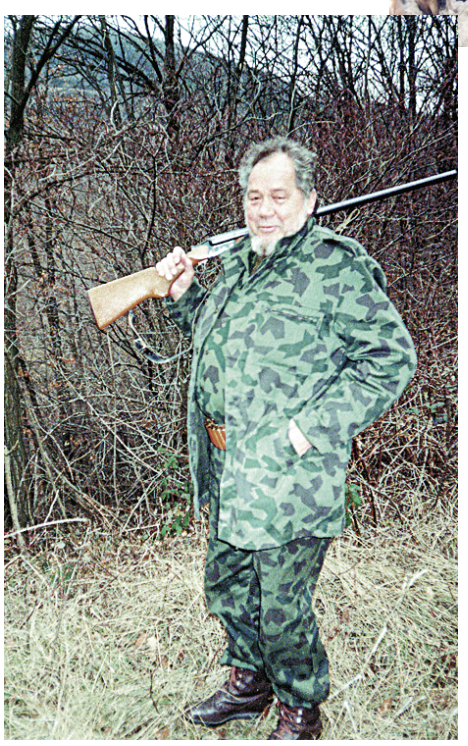
"Бачо Кольо". В достолепните писателски среди това обръщение никога не може да предизвика объркване - разбира се, че става дума за Никола Радев, автор на 14 книги в над 30 издания у нас и в чужбина, председател на Съюза на българските писатели от 1999 до 2003 г.

"Бачо Кольо" звучи свойски, като за топъл разговор край огнище и с чаша в ръка. Огнището е във възрожденската къща на писателя в Трявна, където той е посрещал и хора на перото, и другари авджии. А чашите са поливали много приятелства - още от следването в московския литературен институт "Максим Горки", завършен през 1973 г., та до легендарното, но - уви! - изчезнало писателско кафене на ул. "Ангел Кънчев".

Туй толкоз уютно "Бачо Кольо" всъщност се отнася и за един изпечен морски вълк. Никола Радев е от малкото български писатели, които успешно могат да конкурират Джек Лондон по приключенска биография. Да, взима писателска диплома от "Максим Горки", но след това, вместо да обсажда издателства, се качва на презокеански кораб и тръгва да обикаля света като помощник-капитан. Общо е изкарал седем години сред вълните на световния океан. Опитал е сладки и горчиви плодове из 49 морски държави. И е запечатал преживяното в книгите си "Маримани", "Море на вторите бащи", "Седем ключа на вода" и т.н. Признат е за един от най-добрите български маринисти, за първи път свалил на земята обикновено прекалено романтичния образ на закоравелия моряк - оказва се, че и зад обветрените гърди бият земни човешки сърца, всяко със своя болка и своя мечта.



▲ *Никола Радев край огнището на възрожденската си къща в Трявна*



◀ *Въпреки коварната болест до последния си дъх Никола Радев се държа като мъжкар*

Никола Радев сваля на земята и самия Господ - в емблематичната си книга "Когато Господ ходеше по земята", в която съумява с малко носталгия, с повече смях и с най-много любов да разкаже уникални случки с големи имена от българската и руската култура и история. През 2006 г. за тази своя творба става първият извън бившия Съветски съюз лауреат на литературната награда "Михаил Шолохов". Носител е на националните награди "Академик Людмил Стоянов" и "Станислав Сивриев". По повод стогодишнината на Съюза на българските писатели през 2014 г. Никола Радев е удостоен с най-високото му отличие - златен медал "Иван Вазов".

В преиздадената наскоро книга "Когато господ ходеше по земята" Никола Радев включи и есето "За голямото ловно братство" - размисли и потупване по рамото за книгата ми "Вечните ловни полета".

Честта за мен е голяма!

Почивай в мир, скъпи приятелю!

Горска трапеза



Рецепта на леля Ваня ТОКАДЖИЕВА

ПЕЧЕН ГЛИГАН

Взима се 1,5 кг месо от бута на глиган. Приготвя се маринатата. В 1 литър вино се слагат резен целина, глава лук, глава чесън, корени от магданоз, 15 зърна черен пипер и 1 дафинов лист. Всичко това се вари 10 минути. Прецежда се и се оставя да изстине. Месото се накисва 48 часа. Изцежда се и се запържва с половин чаша мазнина. Поставя се в тава и се пече с мазнината, останала от пържението и от маринатата. При печенето от време на време се полива със сока от тавата.

НА ВОДОЕМА



Хубави платики се ловят на язовир "Искър"

ВИЦ

ГЛАД

Питат радио Ереван:

- Русалката риба ли е или жена?

- Зависи от глада.

●●●

Иванчо пита баща си:

- Татко, защо богинята на лова Диана е била жена?

- Ще разбереш, когато се ожениш, момчето ми...

●●●

- Ало, нямаш право да ловуваш в тази гора!

- Не мисля да ловувам.

- Защо си с ловна пушка?

- Мисля да се застрелям.

- Имаш право...

Нека си припомним някои негови прозрения за лова

Ловът е докосване до природата и неповторими трепети от това докосване. Топъл лаф и сладка глътка с приятели. Да останеш насаме със себе си, докато чакаш на пусията кучетата да лавнат. Почесване на суета и бягство от семейното щастие. Но да се разберем още в началото - сега лов няма, има туризъм с пушка.

През един ноември валеше гранулиран дъжд по билото на Стара планина, пръстите лепнеха по цевите и аз усетих как облачетата минават между краката ми и се отъркват в мене като каракачански кучета. При такова величие над тебе е само Господ.

С лодка, на лов за патици, усетих великата река Дунав, нейното мощно течение, и това усещане беше колкото физическо, толкова и душевно.

Веднъж, далеч над Копривщица, по върховете, ме оставиха да дера едър сърндак. Мръкваше, а другите се юрнаха да гонят глиган. После ме забравиха, а като се сетиха, не можеха да ме намерят до полунощ. Беше февруари, валеше сух ситен сняг, миризмата от одраното животно събираше наоколо лисици и чакали, а аз бях изгърмял патроните си да давам знак за себе си.

Като видях на двайсетина метра да мъждукат фаровете на джипката, се усетих като корабокрушенец на греда, когато е видял кораб насред океана.

Истинският лов е истинско единоборство, от което най-често излиза победител дивото животно, макар човекът да е модерно въоръжен. Защото инстинктите му са съхранени, защото е израснало при естествен подбор. То те превъзхожда. То не е осакатено от удобствата на цивилизацията, както е осакатен човекът.

На един див паток на Дунава изгърмях шиник патрони, а той си правеше майтап с мене: стрелям - гмурне се и след 5-10 секунди се покаже на 10-20 метра встрани. Накрая остана върху водата и се почуствах отвратително. Аз го убих, а той ме победи.

Бяхме на лов за зайци в землището на село Йоаким Груево, при нашия приятел и ятак Костака. Кой ударил заек, кой не ударил, аз - два. Писателят-подводничар Константин Площаков ми е свидетел, който не вярва, да го пита. Към обяд излизаме от ябълкова градина и както сме наредени в редица, през 25-30 метра, опасваме цялото поле пред нас. В това време, също като на кино, пред нас, я има, я няма петдесет крачки, успоредно на редицата ни се дига и хуква заек - сивата му опашчица заподскачва на белия фон. Първият отдясно му гърми. Два пъти. Вторият. Заекът бяга. Третият. Бяга заекът. Четвъртият съм аз - и аз правя дубъл. Бяга. Петият. Заекът продължава да бяга. Тишина между изстрелите. Природата сякаш е спряла да диша. Десетият гърми, единайсетият... Не пада заекът. Бяга хайванчето. Гърми последният. Заекът се шмугва в храстите покрай рекичката. И изведнъж четиринайсет мъжки гърла избухват в смях: - Ето, това е то, гърмян заек! С двайсет и осем патрона...

ЕКЗОТИКА

Колежката

Разказано от доц. ХРИСТО МИХАЙЛОВ

Случило се е в Родопите. Наша колежка излязла на първия си излет за глигани. Оставили я сама на пусията, но ръководителят на лова бил на 50 метра от нея и я държал под око от гледна точка на сигурността. По едно време естествените й физиологични нужди я принудили да свали панталона си и да клекне зад храста. В този миг се изсипали пред нея стадо глигани. И тя, със свален панталон, повалила две прасета. Оттогава пусията е кръстена на тази дама.

Снимки АВТОРЪТ И ЛИЧЕН АРХИВ



Бившият председател на СЛРБ Христо Михайлов (с микрофона) на тържество на панагюрските ловци

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 25 ЮНИ 2016

КЪТЧЕТА ЗА ДУШАТА

Снимки АВТОРКАТА

“О, комши” - именно така искрено ще ви се зарадват в Турция, разбирайки, че сте от България. И подобно обръщение наистина е единствено и само към нашенците, въпреки че южната ни съседка граничи и с Азербайджан, Армения, Грузия, Гърция, Ирак, Иран, Сирия, а по море и с Кипър, Румъния, Русия и Украйна.

Турските курорти открай време привличат българите, но и на по-малко познати места туристите могат да открият исторически артефакти, красиви гледки и... себе си



Алъона НЕЙКОВА

Когато пътувате с кола или автобус към Капитан Андреево, разбирате, че наближавате граничния контролно-пропускателен пункт по безкрайната колона на ТИР-ове. И докато се чудите колко време им се налага да чакат, за да преминат, се озовавате на границата. Като граждани на ЕС бързо бивате подложени на паспортна проверка. Същото е и на обновения Капъкуле - няма излишно забавяне и печатите в документите са поставени точно и експедитивно. На ГКПП от турската страна най-напред ще се впечатлите от извисяващата се в небесата джамия, издигната специално за да имат възможност работещите на границата да се молят.

Часова разлика страните ни нямат, приликата е и в това, че на обществени места пушенето е забранено. Обаче още на десетина минути път от Капъкуле, спирайки за кратка почивка, получавате възможност да усетите сладкия вкус на Турция, опитвайки традиционния за страната локум. Не той обаче е основната причина през изминалата 2015 г. южната ни съседка да е посетена от 36 млн. туристи (по официални данни).

Най-често тук пристигат желаещи да се отдадат на пълноценна почивка, а изборът на курорти наистина е изключително богат. Мека за отпускари от Стария континент е Анталия - перлата на Средиземноморското крайбрежие. Удобен за акостиране на яхти и богат на оживен нощен живот е Бодрум, духовито кръстен от англоезични туристи Спалнята на Европа (игра на думи: Bodrum и bedroom). Кушадасъ открай време се смята за курорт на българите, защото Птичият остров привлича нашенците не само с красотата си, но и с достъпните цени. Сравнително наблизо - на 40 км, се намира и Оздере (произнася се като Йоздере заради двете точки над първата гласна), където напоследък отсядат все повече нашенци, обичащи уединеността, лукса и небрежните разходки с корабчета, предлагащи обяд на борда. Мармарис, Дидим, Айвалък - всеки от нашенците или е чувал, или лично е посетил някое от тези впечатляващи места за релакс.

Но тези, които търсят свободата, искат да се слеят с природата, да се отдадат на морските вълни и същевременно да усетят ритъма на бавния живот, знаят (или тепърва ще научат), че за тях е Гьокчеада (споменаван в “Илиада” на Омир като Имброс). Разположен в северната част на Егейско море, във вилаета Чанаккале, островът - най-големият в Турция, става част от владенията й от 1923 г. Населението му вече надхвърля 8000 души, чийто основен поминък са туризъм и риболов.

Общо 9 села са разположени на Гьокчеада, като 4 от тях са гръцки, но от десетилетия живеят с турците в мир и разбирателство. Тук има и българи, които от 1988 г. получават възможност да закупят къщи на преференциални цени в Ширинкьой. На лазурния остров, дълъг 13 км и широк 29 км, ще откриете общо 65 параклиса, 8 църкви и 11 джамии. Мястото обаче е магнит за всички ценители на екзотичната девствена природа и незабравимите просторни плажове, съчетани с европейска цивилизованост и удобства без забележки. Любителите на алтернативния туризъм, тоест хора, на които им е омръзнало само безцелно да лежат на плажа или край басейна, избират Гьокчеада и заради кайтсърфинга, дайвинга, уиндсърфинга или планинското колоездене. Освен че за почти всеки от спортовете може да се намери инструктор, който говори или разбира български (в краен случай - английски), най-хубавото е, че сезонът за тези занимания започва през април и продължава до декември. Това разкрива Емин Офук, който може да запали по кайтсърфа и баба ви. И за няколко часа ще научи всеки как се хваща вълната с помощта на хвърчило. В съседния залив пък Илкджан Челик ще ви убеждава, че сърфът е онова, заради което си струва да останете на острова.

Именно затова някои прекарват тук цялата си отпуска. Но има и ценители, които идват само за уикенда. Още повече че до Гьокчеада пътят е доста приятен и наситен с емоции: от Кабатепе колите или рейсовете се товарят на ферибота и след час и петнайсет минути пиене на традиционен турски чай във вътрешния салон или на някоя палуба с 360-градусови гледки към морето се акостира в Кузулиман. Оттам по стръмен серпантинен път се стига до Зейтинли - гръцко село, където, казват, правят най-добрия зехтин, и е родното място на Вселенския патриарх Вартомолей. На въпроса как така на къщата му няма табелка, посочваща кой е живял в нея, местните неразбиращо повдигат рамене: “Ами, защото всички знаят...” Ще видите, че пред училището, финансирано от гръцката държава и посещавано само от 6 деца, се извисява бюстът на Кемал Ататюрк - подобни паметници на видния реформатор има в абсолютно всеки турски град.

Оттук отново може да се върнете към плажовете на Ешелек, Кефалос или Айдънчик, където водата е кристална, а вятърът и вълните са идеални за сърф или кайт. И остава само да усетите прегръдката и ритъма на собствената ви душа...

Почитателите на почивка край морето, но с градски привкус, със сигурност пък ще оценят по достойнство Чанаккале, категорични са експертите от “Партнер травел” - една от първите и водещи агенции, предлагаща туристически услуги за Турция от 2001 г. Курортният град, наричан малкия Истанбул, е вълшебно място с велика история. Сред забележителностите му са Часовниковата кула, Старата чаршия, репликата на Троянския кон, който гордо краси крайбрежната улица, откъдето ще си купите и сувенири, и традиционни турски специалитети. Разнообразни хотели за всеки вкус, разположени както в центъра на града, така и във вилната му зона, наред с традиционните удобства, предлагат и приказни гледки към европейската и азиатската част на страната. Като че ли тук действа негласното правило: гостът трябва да бъде посрещнат подобаващо, ако един е доволен, ще доведе поне още четирима. В Турция може да се намерят 4-5-звездни места за настаняване, където освен глезотии за окото и небцето на туриста и организиране на сватбени церемонии, има дори плажове със специални грижи за домашните ви любимци. А откритият през май т.г. Аквапарк, построен само за 10 месеца с инвестиция от 8 млн. турски лири, е рай за любителите на водните атракции. Афинитетът към историята пък подтиква и доста гости на Крепостта в котловината да се възползват от екскурзии до древна Троя, както и до района на планината Ида. Именно тук, на брега на Егейско море, се намира селцето Бехрамкале - наследник на античния град Асос, прочут с храма на Атина и руините на школата по философия, основана от Аристотел. И точно на това място взорът ви отново ще се задържи върху едни от най-красивите гледки...

Колкото време и да прекарате в Турция, ще ви се стори твърде малко, за да опознаете страната така, както ви се иска. Но е напълно достатъчно, за да искате да се върнете отново.







www.duma.bg

Очаквайте

„СОФИЯ ФИЛМ ФЕСТ" НА ПЪТ" ОТНОВО ГОСТУВА В ПЛЕВЕН



Раздадоха за 22-ри път наградите „Золотая муза"



Снимка АВТОРКАТА

Многократната носителка на престижното отличие, гордостта на българското балетно изкуство Красимира Колдамова получи специален приз по повод 50-годишнината от творческата й дейност

Альона НЕЙКОВА

Годишните награди за принос към развитието на руско-българските отношения "Золотая муза" бяха раздадени за 22-ри път в Мраморната зала на РКИЦ на ул. "Шипка" 34. Водещите на официалната церемония актьорът Иван Налбантов и инициаторката на учредяването на тези отличия през 1994 г. Нели Волкова-Куртева откриха тържеството с емоционално припомняне на имената на някои от носителите на престижния приз. С минута мълчание бяха почетени и наградените със "Золотая муза", които вече не са между живите: поетът Валери Петров, режисьорът Крикор Азарян, лирикът Павел Матев, актьорът Гриша Островски, театроведът Валентин Стойчев и др.

Специална награда по повод 50-годишнината от творческата й дейност бе връчена на гордостта на балетното изкуство в България Красимира Колдамова. Видимо развълнувана, примата благодари за отличието, придружено с картината "Белият лебед", сътворена от Наталия Бондаренко.

Първата "Золотая муза" бе връчена на директорката на 125 СОУ "Проф. Боян Пенев" Ирена Анастасова. След като изпълни една от творбите на гения на клавирната музика Фредерик Шопен, младият пианист Паскал Паскалев също бе отличен със "Золотая муза" за изгряващ талант. С престижния приз бяха наградени кметът на Кюстендил Петър Паунов и председателят на читалище "Братство 1869" в града Иван Андонов. Режисьорът проф. Пламен Марков, поставял на българската сцена пиеси на Н. В. Гогол, А. П. Чехов и В. М. Шукшин, получи "Золотая муза" за театрално творчество, като статуетката бе придружена и с новоучредената почетна диплома, посветена на паметта на талантливия поет и драматург Сергей Литвиненко. 17-годишният виртуоз на пианото Еманоил Иванов от Пазарджик бе удостоен със "Золотая муза" за млад изпълнител. Издателят и главен редактор на софийското списание "Арт панорама" Николай Миразчийски бе награден със "Золотая муза" и почетна диплома "Сергей Литвиненко". На ректора на Московската консерватория "П. И. Чайковски" проф. Александър Сергеевич Соколов бе присъдена "Золотая муза", която ще му бъде връчена при първа възможност. С престижния приз си тръгна и бившият ректор на НМА "Проф. Панчо Владигеров" проф. Димитър Момчилов. От името на екипа на телевизия Алфа "Золотая муза" взе директорът на медията Волен Сидеров, който отбеляза, че е свикнал да получава шамари, а не награди.

Вицц

Просяк доближил добре облечена дама, излизаща от скъп магазин и казал:

- Госпожо, не съм ял нищо от 4 дни!

Тя го изгледала възхитено и възкликнала:

- Човече, да имах твоята воля!

ЧРД

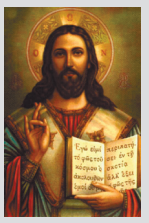
25.06.2016

ВАЛЕНТИНА БОГДАНОВА, председател на Общопартийната контролна комисия на БСП
ДИМА ДИМОВА, кинокритичка
ИВАН ГРИЗАНОВ, политик
Проф. ИВАН ИЛЧЕВ, историк
ЛЮБОМИР КОЛАРОВ, журналист
МИРОСЛАВ ПОПОВ, съпредседател на Съвета по правата на човека, вероизповеданията и етническата политика към НС на БСП
НИНА НИКОЛИНА, певица
ПЕТЪР СТОЯНОВИЧ, историк, министър на културата в правителството на Пламен Орешарски
Д-р РУМЯНА ТОДОРОВА, лекар дерматолог
СТЕФАН ИЛИЕВ, актьор
ЮЛИАНА ДОНЧЕВА, тв водеща

26.06.2016

ДИМИТЪР ЖЕЛЕВ, финансист
ЕМИЛ СТОЙЧЕВ, художник
ЙОРДАН ИВАНЧЕВ, писател

ЦЪРКОВЕН КАЛЕНДАР



25

Св. прпмчца Феврония. Преп. Дионисий Атонски. Св. прпмчк Прокопий Варненски (Отдание на Петдесетница)

26

† 1 Неделя след Петдесетница на Всички светии. Преп. Давид Солунски. Преп. Давид Български

Предизвикват тийнейджъри с конкурс за по-добър свят



Конкурсът "Обичам хейта" на "Reporteen 2016" е новото предизвикателство към тийнейджъри, които искат да подобрят света. Петото издание на платформата предлага на учениците да потърсят промяна в заобикалящата ги среда с градивна критика.

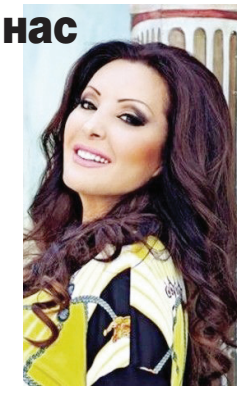
Можеш ли да направиш света по-добро място за живеене чрез хейт? Оказва се, че не само е възможно, но можеш да го постигнеш, като изразиш своето мнение. "Обичам хейта" е посланието на новото издание на "Reporteen 2016" - конкурс за каузи, които променят средата чрез алтернативния подход на тийнейджърите. За пета поредна година конкурсът ще даде възможност на всички ученици на възраст между 13 и 19 г. да проявят креативност и да предизвикат промяна - дори и на улицата, на която живеят. За целта всеки участник може да запише видео, в което "хейт"-ва нещо от заобикалящата го среда, вярвайки, че то може да бъде поправено или подобрено.

Конкурсът ще продължи до октомври, когато ще бъде избрано най-оригиналното видео с помощта на професионално жури и публика, а победителят ще получи наградата от 1000 лв. Позитивната нагласа и преобръщането на "хейт"-а в думи, които изтъкват проблеми от заобикалящия тийнейджърите свят, ще бъдат ключови за приемането на видеата.

ВРЪЧВАТ ПЪРВИТЕ ГЕЙМ НАГРАДИ В БЪЛГАРИЯ

Церемонията по раздаването на първите български гейм награди ще се състои днес от 20 ч. на амфитеатъра на Sofia Ring Mall. Освен съперниците в "смъртоносната битка" Сашо Кадиев и Станислав Яневски, ще присъстват и още много ВИП гости. Актьорът Захари Бахаров ще се включи дистанционно в първите български гейм награди. Посетителите на ексклузивното събитие ще се насладят на грандиозно шоу с метъл групи, демонстрации на средновековни битки, косплей и много други зрелища. Инициативата "Bulgarian Game Awards" надмина и най-смелите очаквания на организаторите: над 6000 геймъри дадоха своя вот в първата фаза, а в момента тече вторият етап от гласуването, който е и определящ за победителите във всяка от 23-те категории. Изключителна е активността за категориите "Най-добър стриймър", "Най-добър YouTuber" и "Игра на годината". Надпреварата в технологичните "Приложение на годината" и "Иновация на годината" също е оспорвана.

Драгана Миркович търси дуетна половинка у нас



Балканската легенда Драгана Миркович се оглежда за български изпълнител, с когото да запише дует. Мега звездата, която ще изнесе грандиозен предколеден концерт в София, както ДУМА вече писа, иска да включи въпросната песен в новия си албум. За целта Миркович е пожелала възможно най-скоро да й бъдат изпратени от България дискове с актуални хитове на най-големите родни звезди, издадоха близки източници до певицата. Както е известно, иконата на балканската музика е в трескава подготовка на новия си албум, който предстои да излезе на пазара през септември. Наскоро сръбската певица зарадва многобройните си фенове с новината, че вече е успяла не само да запише първите две песни към албума - "Zasto me trazis" и "Lepi moj", но и да заснеме впечатляващи видеоклипове към тях. Последователите на звездата в социалните мрежи пък се насладиха на ексклузивни кадри от снимачната площадка. "Best Of" концертът на Драгана Миркович е на 16 декември от 20 ч. в зала "Арена Армеец". Билети от 20 до 50 лв. се продават в мрежата на Eventim.

Фолклорният събор край Дебрене събира над 2300 участници

Дана РУСЕВА

Над 2300 изпълнители ще се включат в тазгодишното 48-о издание на фолклорния събор "Песни и танци от слънчева Добруджа", който ще се проведе днес в местността "Славната канара" край село Дебрене. Този събор е запазена марка на община Добричка, която обхваща 67 села, от 1997 г. се провежда винаги в края на юни. Това е и празникът на общината, който има за цел да съхранява и популяризира добруджанските народни традиции. Той е включен в Националния културен календар на България.

Участие са заявили състави от 9 области - Добрич, София, Шумен, Русе, Силистра, Бургас, Търговище, Ловеч и Варна. Те ще покажат своите умения като певци, свирачи, танцьори, изпълнители на народни обичаи и автентичен български фолклор. В проявата ще се представят 90 певчески групи, 18 танцови състава, 8 групи за обичаи, над 100 индивидуални изпълнители и 12 инструменталисти. Традиционни участници са състави и индивидуални изпълнители от общините Добрич, Балчик, Шабла, Ген. Тошево, Каварна, Аксаково, Вълчи дол, Тетевен, градовете Варна, Шумен, Нови пазар, Балчик, София.

Най-много са участниците от община Добричка - 929-ма, от останалите - 420. Съборът "Песни и танци от слънчева Добруджа" събира няколко поколения, които продължават да съхраняват българските фолклорни традиции. Най-малкият участник е Дани Казаков на 5 години от Бургас, а най-възрастният е 82-годишната Йорданка Петкова от село Царевец, община Добричка. Изпълненията ще оценяват специалисти фолклористи. Дебрене е "билетът" за събора в Копривщица за класираните участници.

www.duma.bg

Господари на водата, или









риби и рибари рекордьори

Някои постижения са не само впечатляващи, но и оборват всички закони на природата

Риболовът се смята за едно от най-масовите увлечения на човечеството. Практикува се почти целогодишно и дори си има собствен празник: Световен ден на риболова се отбелязва на 27 юни. На този ден в много страни на планетата ни се организират различни конкурси и състезания, които събират както професионални рибари с голям опит, така и начинаещи любители на мятането на въдицата. Напоследък на подобни срещи може да се видят и жени, въпреки че наврмето се смятало, че присъствието на представителки на нежния пол на рибарски кораби и лодки носи лош късмет.

Обаче финландската компания "Rapala", предлагаща риболовна стръв, дължи успеха си на... Мерилин Монро. Поради щастливо стечение на обстоятелствата фирмата през 1962 г. пуска рекламна статия в сп. "Life", посветено изцяло на прочутата блондинка. Напусналата този свят актриса превръща броя в най-продавания в историята на изданието. А "Rapala" получава над 2 млн. поръчки. Имайки предвид, че в офиса на фирмата в САЩ работят двама души, това наистина е огромно постижение.

Най-голямата риба в света е китовата акула (Rhincodon typus), която се храни с планктон и може да се срещне в южните части на Атлантическия, Тихия и Индийския океан. Според точните измервания, направени от експерти, екземплярът, уловен на 11 ноември 1949 г. близо до о-в Баба, край Карачи, Пакистан, бил дълъг 12,65 метра, обиколката на най-дебелата част от тялото му достигала 7 метра, а теглото доближавало 21 тон.



Джеф Колодзински от Слингер (щата Уисконсин) превръща хобито си в начин за събиране на средства за благотворителност. Увлеченият от хвърляне на въдица мъж не само е автор на световен рекорд за най-много хванатата риба, но това постижение го увековечава и в Книгата на Гинес. Джеф успява миналата година на езерото Минетонка край Минеаполис да улови 2649 риби за 24 часа, като по този начин подобрява собственото си постижение от 31 юли 2010 г., когато хванатите от него екземпляри са 2160 броя. Средствата от продажбата на улова Колодзински влага в благотворителния фонд, наречен "Риболов за живот" ("Fishing For Life").

Сред постиженията, също смятани за рекордни в дисциплината за най-далечно хвърляне на мрежи, е успехът на Валтер Кумероу, който през 1984 г. запраща 30-грамовите такъми на 175 метра.

Най-скъпата риба в света е арованата (позната и като ароуана). Тя е много популярна в някои азиатски страни, където всеки уважаващ себе си богаташ, който се грижи състоянието му периодично да се увеличава, мечтае да се сдобие с такъв екземпляр. Твърди се, че сладководната рибка носи голям късмет. Това красиво създание има дълго люспесто тяло, като че ли покрито със скъпоценен метал, и кокалеста глава. Сингапурецът Аро Династи е сред притежателите на арована. Средната цена за една такава риба е 80 хил. долара, но желаещите да я притежават не само не липсват, а напротив, непрекъснато се увеличават. Наскоро дори английски бизнесмен предлага на развъдчика $330 хил. за прекрасната арована. Обаче Династи му отказва, защото цената му се струва недостатъчно висока. Основната причина тази рибка да е толкова скъпа е уникалният цвят на люспите й - платинен, без нито едно петънце, което я превръща в наистина красив екземпляр. Но арованата все пак има лек дефект, който обаче ни най-малко не притеснява стопаните на елитни аквариуми. Понеже най-скъпата риба се отглежда в изкуствени условия, където храната е направо във водата, а не на повърхността, както обикновено е в природата, с дясното си око арована е малко кривогледа.



Най-голяма костна структура пък има рибата Луна, наричана още Мола-мола. Тя е единствената в света, чиято височина при холката надвишава дължината й. От края на горната перка до долната размерът достига 4,26 метра, а теглото надвишава 2235 кг. Самката на рибата Луна е най-плодовитата и може наведнъж да произведе до 300 млн.(!) яйца. Кожата на Мола-мола е изключително дебела, еластична и покрита с малки костни подутини. Ларвите и младите екземпляри се движат във водата по обичайния за всички останали риби начин, но възрастните плуват настрана, с леко движение на перките, като създават впечатлението, че просто си лежат на повърхността...

Най-малката сладководна риба е пандака джудже. Тя е безцветна и почти прозрачна и може да се срещне само в езерата на най-големия от островите във Филипините в Тихия океан - Лусон. Дължината на пандака е 7,5-9,9 мм, а теглото е едва 4-5 мг.

Най-бързата в света е рибата меч, способна да развие скорост до 130-140 км/ч. Забележителен е обаче фактът, че учените, анализирали структурата й, са категорични в теоретичната невъзможност тя да се движи толкова светкавично. За такава скорост рибата трябва да притежава 1700-2000 конски сили. И се стига до парадокс: по всички закони не може да плува толкова бързо, но пък в реалността го прави, и то как!





Най-опасните сред сладководните риби са пираните от рода Pydocentrus и Serrasalmus. Те обитават широките бавни реки на Южна Америка и нападат всяко живо същество, независимо от размерите му. Има данни, че през 1981 г. в Обидус, Бразилия, от пирани загиват 300 души, попаднали във водата заради корабокрушение.

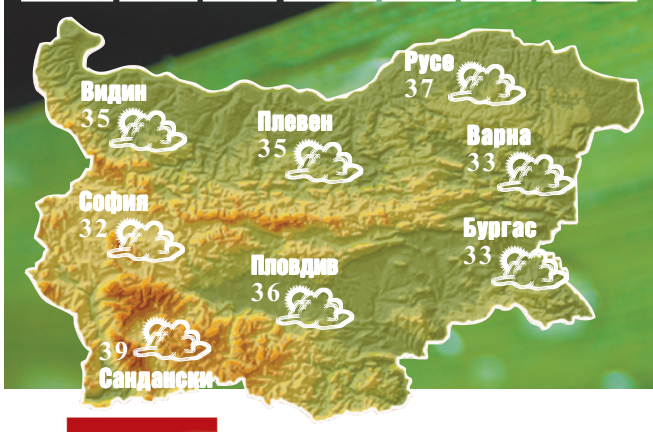


Експерти твърдят, че преди милион години измират най-големите акули, познати на първобитните хора. Размерите на тези огромни риби достигат 35 метра дължина и тегло от над 100 тона. Хищните чудовища са притежавали няколко реда остри като нож 20-сантиметрови зъби.

В градчето Лагуна, разположено в южната част на Бразилия, може да се наблюдава възхитителен феномен: делфини често помагат на местните рибари, като подтикват рибни ята към плитчините. Когато един от делфините се обръща по корем, това е знак, че е време хората да хвърлят мрежи. Има изгода и за двете страни: рибарите печелят от продажбата, а делфините се хранят с онази риба, която успее да избегне мрежите. Първи съобщения за такова необичайно поведение се появяват през 1847 г. Любопитно е също, че никой специално не обучава делфините да се държат по този начин.

Страницата подготви Алъона НЕЙКОВА

ВРЕМЕТО



Юнските жеги ще продължат, но вече ще бъдат малко по-приемливи. Макар и все още високи, максималните температури няма да надхвърлят 32-33 градуса - за София ще бъдат 29-30. Минималните - 19-20. Днес се очаква слънчево време с купеста облачност в западните и в планинските райони на страната. На 1200 м температура от 25-26 градуса. Умерен вятър от изток. При облачност от 22 процента - вероятност за валежи 13 на сто. На морето - вълнение от 2-3 бала. Температура на водата на север от 18 до 20 градуса, на юг - от 24-25. Продължителност на деня 15 часа и 18 минути.

Изгледи за

26
максимални
28°/30°

27
максимални
26°/28°

В неделя и понеделник - постепенно заоблачаване съответно над една трета и над половината от територията на страната с превалявания. Вятърът се обръща - слаб до умерен от югоизток и после от северозапад. Минимални температури от 17 до 19 градуса, максимални - от 26 до 28, на места 30.

ДУМА®
www.duma.bg
duma@duma.bg

Основател
Стефан Продев

Издава
„ДУМА прес” ЕООД

И. д. главен редактор
Таня Джаджева
tgeneva@duma.bg

Зам. главен редактор
Георги Георгиев
ggeorgiev@duma.bg

Отговорен секретар
Ивайло Гиздов
igizdov@duma.bg

ТЕЛЕФОН НА ЧИТАТЕЛЯ: 97 05 200

Адрес на редакцията: София - 1000, ул. „Позитано” 20А Факс: 975 26 04, автоматичен номератор 97 05 + вътрешен номер

Управител **Павел Бебов**

ЖУРНАЛИСТИЧЕСКИ ЕКИП

НАБЛЮДАТЕЛ: Велислава Дърева

БЪЛГАРИЯ: Александър Симов - 230; Аида Паникян - 218; Десислава Велева; Мария Нинова - 230; Милена Николова - 233; Павлета Давидова - 215; Юлия Кулинска - 224

ИКОНОМИКА: **Мая Калпачка-Йовановска** - завеждащ отдел - 246; Светлана Велева - 246

СВЯТ: **Галина Младенова** - завеждащ отдел - 219; Алберт Аврамов - 220, Кристиела Симеонова - 220

КУЛТУРА: **Вилиана Семерджиева** - завеждащ отдел - 240; Надежда Ушева - 240; Альона Нейкова - 239

ОБЩЕСТВО: **Велиана Христова** - завеждащ отдел - 238; Ина Михайлова - 214; Светла Василева - 231; Валентин Георгиев - 232; Ева Костова - 229

ЧЕТИВО: **Боян Бойчев** - редактор на “Пегас” - 244; **Неделник:** Богдан Иванов - 225; **Пардон:** Чавдар Шинов; **Художник:** Анатолий Станкулов

СПОРТ: **Владимир Николов** - завеждащ отдел - 245, Марин Милашки - 245

ФОТО: **Благовеста Цветкова** - 206; Мариета Томова - 206

ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН: Валентин Аргиров; Желязко Тенчев; Кристина Станимирова; Спаска Венева; Снежана Христова

АДМИНИСТРАЦИЯ

РЕКЛАМА: **Петрана Сомлева** - 205, Ива Костадинова - 221; e-mail - **reklama@duma.bg**

“Национална дистрибуция” ООД - 02/975 20 35

РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: **Румяна Кирилова** - 203; **abonament@duma.bg**

НАБОР: **Хрисула Василева** - 227, e-mail: **korespondenti@duma.bg;**

ПРОИЗВОДСТВО: **Владимир Тополски**

ВЕСТНИК „ДУМА” Е НАСЛЕДНИК НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСТНИЦИТЕ „РАБОТНИКЪ”, „РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСТНИК” И „РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО”

ИЗПОЛЗВАНИ СА И ЕМИСИИТЕ НА БТА, "ФОКУС", БГНЕС, БНР, ФРАНС ПРЕС, ИНТЕРНЕТ И ДР. РЪКОПИСИ НЕ СЕ РЕЦЕНЗИРАТ И НЕ СЕ ВРЪЩАТ

ПЕЧАТ: АЛИАНС МЕДИАПРИНТ

София, жк. "Дружба" 1, ул. "Илия Бешков" 3А

БНТ 1

07.15 Телепазарен прозорец
07.30 Милион и две усмивки /п/
09.00 Библиотеката / п/
10.00 Плюс това Публицистично предаване
11.00 Отблизо с Мира /п/
12.00 По света и у нас
12.30 Днес на УЕФА Евро 2016 Обзорно предаване с водещ Радостин Любомиров
13.05 Бразди Предаване за земеделие
13.40 Иде нашенската музика /п/
15.00 Фензона Спортно токшоу
15.30 Мач център Коментарно студио с водещи Камен Алипиев, Павлета Рашкова, Християна Гутева и Валери Генов
16.00 УЕФА Евро 2016: 1/8-финална среща пряко предаване от Сент Етиен
17.55 Мач център Коментарно студио с водещи Камен Алипиев, Павлета Рашкова, Християна Гутева и Валери Генов
18.15 Фензона Спортно токшоу
19.00 Умно село: Свирещият проповедник /Йосиф Радионов/
19.50 Лека нощ, деца!: Случки с бърколини
20.00 По света и у нас
20.45 Спортни новини
21.00 Фензона Спортно токшоу
21.30 Мач център Коментарно студио с водещи Камен Алипиев, Павлета Рашкова, Християна Гутева и Валери Генов
22.00 УЕФА Евро 2016: 1/8-финална среща пряко предаване от Ланс
23.50 Мач център Коментарно студио с водещи Камен Алипиев, Павлета Рашкова, Християна Гутева и Валери Генов
23.55 Фензона Вечерно токшоу с водещи Люба Пашова и Методи Манченко
02.00 УЕФА Евро 2016: 1/8-финална среща /запис/

bTV

06.30 „Агрофорум“
07.00 „Дивата муха“ - предаване за екстремни спортове
07.30 „Двама мъже и половина“ - сериал, с. 11, еп. 21
08.00 „Тази събота“ - актуално предаване
11.00 „Cool T“ - лайфстайл предаване
12.00 bTV Новините
12.30 „Аламинут: Добре дошли в България“ - комедийна поредица
13.00 „Ромео и Жулиета“ част 1 - драма, романтичен, Великобритания, Италия, Швейцария, 2013 г., режисьор: Карло Карлей, в ролите: Крисчън Кук, Пол Джиамати, Ед Уистуик, Хейли Стейнфелд , Дъгълс Буут, Деймиън Луис, Стелан Скарсгард, Лаура Моранте, Томас Арана
15.00 „Истински истории“ /п./- риалити поредица
16.00 „Мармалад“ - токшоу с водещи Димитър Павлов и Радост Драганова
18.00 „Лотария България“ - телевизионна лотария
19.00 bTV Новините
19.30 bTV Репортерите
20.00 „Свекървище“ - романтичен, комедия, САЩ, 2005 г., режисьор: Робърт Лукетич, в ролите: Джейн Фонда, Дженифър Лопес, Майкъл Вартан, Уанда Сайкс,Адам Скот, Моне Мазур
22.30 „Комиците“ - комедийно предаване
23.00 „Нищо общо“ - драма, САЩ, 2005 г., режисьор: Къртис Хенсън, в ролите: Марк Фойърстайн, Кен Хауърд, Тони Колет, Камерън Диас, Шърли Маклейн
01.30 „Трафик“ - драма, екшън, криминален, Германия, САЩ, 2000 г.
04.00 „Комиците“ /п./

NOVA

05.30 „Прости ми“ - сериен филм /п/
07.00 „Виолета“ - сериен филм
08.00 „Събуди се...“ - предаване на НТВ
11.00 „Съдебен спор“ - предаване на НТВ
12.00 Новините на Нова
12.30 Темата на Нова: Разследване
12.50 „Принцът и аз 4: Приключения в рая“ - с уч. на Кам Хескин, Крис Гиър, Джонатан Фърт, Селина Ло и др.
15.00 „Летателен план“ - с уч. на Джоди Фостър, Питър Сарсгаард, Шон Бийн, Кейт Беан, Ерика Кристенсен и др.
17.00 „Съдби на кръстопът“ - предаване на НТВ
17.55 „Теглене на Лото 5 от 35 - „Златната топка“
18.00 „Ничия земя“ - предаване на НТВ
19.00 Новините на Нова - централна емисия
19.30 НАЦИОНАЛНА ЛОТАРИЯ
20.00 „Таткова градина“ - с уч. на Еди Мърфи, Джеф Гарлин, Реджина Кинг, Кевин Нелсън, Анджелика Хюстън и др.
22.00 „Специален отряд 2“ - с уч. на Гейбриъл Махт, Робърт Патрик, Карли Поуп, Джанкарло Еспозито, Мат Бушел и др.
23.50 „Хелбой II: Златната армия“ - с уч. на Рон Пърлман, Селма Блеър, Дъг Джонс, Люк Гос, Джон Александър, Джон Хърт и др.
02.10 „Принцът и аз 4: Приключения в рая“ - на Кам Хескин, Крис Гиър, Джонатан Фърт, Селина Ло и др. /п/
04.40 „Летателен план“ - с уч. на Джоди Фостър, Питър Сарсгаард, Шон Бийн, Кейт Беан, Ерика Кристенсен и др. /п/

1

06.00 Новини
06.10 Игрален филм: „Връстници“
06.30 Игрален филм: „Приказка за това как цар Петър ожени своя арап“
09.05 „Свири, хармонико любима“
09.45 „Думи на пастира“
10.00 Новини
10.15 „Вкусно“
10.50 „Валери Золотухин. Обичах ви“
11.45 „Смешарики. Новите приключения“
12.00 Новини
12.15 „Идеалният ремонт“
13.05 „Теория на конспирацията“
13.55 „Вячеслав Тихонов. Задушевен разговор“
15.05 Игрален филм: „Любопитната Варвара 3“
16.50 Игрален филм: „Неплатен отпуск“
18.00 Вечерни новини
18.15 Игрален филм: „Неплатен отпуск“ (продължение)
19.25 Концерт на Ирина Алегрова
21.00 Време
21.45 „Тази вечер“ с Андрей Малахов
23.15 Игрален филм: „Без граници“
00.55 Игрален филм: „Мачът“
03.00 Игрален филм: „Комедия за отдавна отминалите дни“
04.25 Игрален филм: „Денят на пълнолунието“

ОВЕН



Важен ден. Усещате, че съдбата е на ваша страна. Не търсете под вола теле, а се настройте на максимална адаптивност.

21 март - 20 април

ТЕЛЕЦ



Някои от вас ще си купят дом или поне ще стане дума за това. На други ще им се усмихне щастието в брака.

21 април - 21 май

БЛИЗНАЦИ



Съдбата се грижи отново за вас. Не се опитвайте да я променяте. Господ ви е благословил! Очаква ви голям късмет.

22 май - 21 юни

РАК



Вие създавате законите и това несъмнено ви доставя удоволствие. Зависими сте само от себе си. Не раздавайте правосъдие.

22 юни - 23 юли

ЛЪВ



Път. Ще стане дума за неуредени сметки. Някои ще срещнат голямата любов. Чувствате, че можете да направите кариера.

23 юли - 23 август

ДЕВА



Не се колебайте. Действайте. Всичко е на ваша страна. Водите с едни гърди пред другите. Приемете предизвикателствата.

24 август - 23 септември

ВЕЗНИ



Натрупване. Пари, и то много. Можете да ги вложите на срочен влог. Гости, интересни нови запознанства - те ще ви бъдат от полза.

24 септември - 23 октомври

СКОРПИОН



Изява в делови и емоционален аспект. Любов. Чувствате, че от вашето мнение зависи как ще реагират по-низшестоящите.

24 октомври - 22 ноември

СТРЕЛЕЦ



Не се застоявайте на едно място. Имате нужда от движение и промени. Запознавате се с интересни хора.

23 ноември - 21 декември

КОЗИРОГ



Издигане в кариерата. Ще трябва да направите ревизия на поведението си. Не позволявайте да ви манипулират.

22 декември - 20 януари

ВОДОЛЕЙ



Пътища. Можете да започнете да изпълнявате делови поръчки. Шансовете ви са големи. Не харчете повече, отколкото са получавате.

21 януари - 19 февруари

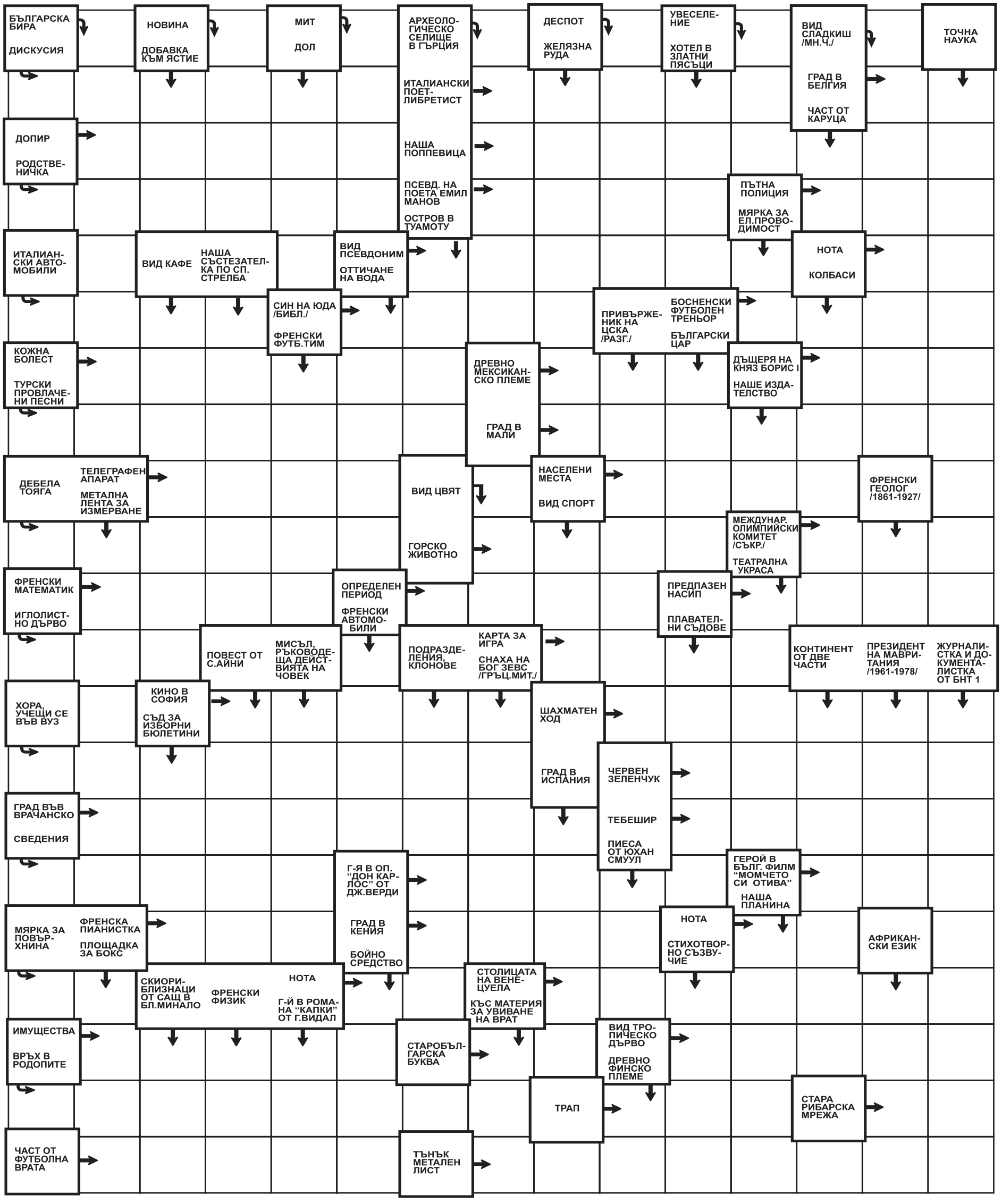
РИБИ



Не си позволявайте забежки - ще ви спипат. Всичко, което вършите, трябва да е законно. Пари, но харчете разумно.

20 февруари - 20 март

www.duma.bg



РЕЧНИК: Акан, Анаа, “Кини”, “Леа”, “Одина”.

ОТГОВОРИ ОТ МИНАЛИЯ БРОЙ

СКАНДИ
ВОДОРАВНО: СТОМАТОЛОЖКА - АЛЕРАМО - ОТМЕТКА - ОСРАМ - ТЕЛАМ - АЛВ - СТЕНИ - РЕНЕ АРНУ - ЕАК - ОЛЛ - АМРИ - КОЕН - СТРЕМЛЕНИЕ - ДАИЛ - КИ - НЯМАТА - ПНА - ГЕО - ОВЕС - СИНАЛАР - СЪКВАРТИРАНТ - КЕЛЕР - КАНТОНИ - КИЛИИ.
ОТВЕСНО: СТОЛЕТНИК - ОТВАРЯНЕ - ЗММ - КЕМАЛ - АЕК - МАЛЕ - ТТТ - ОЛТАР - ОКС - ЕАР - ПЛАТОН - ЕЛИПСА - ДЖОН ЛЕНЪН - КСИ - АКТ - ВАР - АД - ВО - АРМАГАН - КАМЕРИЕРИ - НИЛОТ - ДЕТЕ - ИК - РЕАКТОРИ - МАЛРО - МАНЕКЕНИ - КОМУНИСТИ.

СПЛИТ
ВОДОРАВНО: КУБАДИНСКИ - БОКСЬОРИ - АРЕАЛ - АЛОПАТ - КОЛОЕЗДАЧ - БАРОКАМЕРА - ОПАКА - АНИКИН - ИРМИЛИК - БРАНА - РИОЛИТ - СТОЯН ВЕНЕВ - ПЛАНОВИЦИ.
ОТВЕСНО: КУБРАТ - КОРИДОРИ - БАСНЯ - БАНДЕРОЛИ - АУКЦИОН - БАЛОНЕТ - КОМАНДИРКА - АКОРДЕОН - ЧАКМАЦИ - ИЗОТОП - КАРЛОВЦИ - АНИМАТОР - МАРИНИСТИ.

ХАОС
ВОДОРАВНО: КАНДИДАТИ - ГИРЛЯНДИ - БИЛЕК - ТЕН - СОПОЛ - ЯТО - ВАНИН - РВС - ТИВАЧЕВ - НАГ - ТАРИКАТИ - БУРЕН - УЕБ - РОДИТЕЛИ - ЛАВАЛ - РАН.
ОТВЕСНО: МАГИСТРАТУРА - НИЛ - ОВЧАРОВ - АДРЕС - СЕРЕДА - ИЛКОВ - ВИНИЛ - АДЯ - ПАТ - АНТОН ИНАУЕР - ОТДЕЛИ - АТЕЛА - ИИН - НАГИБИН.

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 25 ЮНИ 2016

АВТОРКА НА КРИТИЧНИ МАТЕРИАЛИ
ГРАБЛИВА ПТИЦА
КАМАРИЛА
РЕКА, ВЛИВАЩА СЕ В ДРУГА РЕКА
ФРЕНСКИ КОМПОЗИТОР-"БОЛЕРО"
ПРЕСТИЖ
ПРИДРУЖАВАЩ ЕСКОРТ
РУСКИ САМОЛЕТИ
ВИСОКИ РЕЛЕФНИ ФОРМИ
ПЛАТЕЦ НА ПОЛИЦА, КРЕДИТОР
НАШ ГРАД
СИГНАЛНИ УРЕДИ
ОЧЕРК
ГРАД В ДРЕВНА МЕСОПОТАМИЯ
ОТБРАНА ЧАСТ ОТ ОБЩЕСТВОТО
НАДПИС ВЪРХУ СТОКА
ГРЪЦКО ИЗДАТЕЛСТВО
ФРЕНСКИ ФИЛАТЕЛЕН КАТАЛОГ
МЕДНО НАХОДИЩЕ КРАЙ ПАНАГЮРИЩЕ
ВИД СПОРТ
ПРИСПОСОБЛЕНИЕ ЗА НАВИВАНЕ
НОМИНАЛНА СТОЙНОСТ
РУСКА ПИСАТЕЛКА-"ЧЕТВЪРТАТА ВИСОЧИНА"
НАША ПОПЕВИЦА-"КАМИНО"
НАРОДНОСТ В ИНДОНЕЗИЯ
ВИД МИНЕРАЛ
ПУСТИНЯ В ЧИЛИ
СТАРИ МЕРКИ ЗА ТЕГЛО
ЯПОНСКО ИЗКУСТВО ЗА ПОДРЕЖДАНЕ НА ЦВЕТЯ
АРОМАТЕН ПРАХ В ПАРФЮМЕРИЯТА
ДРЕВНОГРЪЦКИ ПОЕТ
ХУМОРИСТИЧНА ЛИТЕРАТУРНА ТВОРБА
ПОЛУОСТРОВ В ЧЕРНО МОРЕ
ПОТВЪРЖДЕНИЕ
ФРЕНСКИ СЛАДКИШ
ЯПОНСКИ ФИЛМ
ЦАРИЦА НА КРАСОТАТА
ИЗКОП, ПЪЛЕН С ВОДА
СЕЛО КРАЙ ДРЯНОВО
БЪЛГАРСКА БИРА
СЪПРУГАТА НА ЦАР КАЛОЯН
ЛЕТОПИС
ПРЕДМЕТ ЗА РЕСАНЕ
УКРАИНСКИ ПИСАТЕЛ
РАДИОЛОКАТОР
ДРЕВЕН ИНДИЙСКИ ФИЛОЛОГ
ПОЛИТИЧЕСКИ ПРАТЕНИК
ТУРСКИ АРХИТЕКТ
ЮЖНО СЪЗВЕЗДИЕ
БЪЛГАРСКИ МИНИСТЪР НА ЗЕМЕДЕЛИЕТО И ХРАНИТЕ
ДРЕВНО ИМЕ НА РЕКА ВОЛГА
ПЪРВИЯТ ЧОВЕК /БИБЛ./
ВЪЗПАЛЕНИЕ НА ЛИМФНИТЕ ВЪЗЛИ
ХАПЛИВО НАСЕКОМО
ЧАСТ ОТ ЕНЦИКЛОПЕДИЯ
Г-Й В ЕДНОИМ. ТРАГЕДИЯ ОТ ШЕКСПИР
ЕДНОВАЛЕНТЕН ОРГАНИЧЕН РАДИКАЛ
СЛАДКОВОДНА РИБА
ВЪСТАНИЕ В ДРЕВЕН КОНСТАНТИНОПОЛ
БЪЛГАРСКИ ТЕЛЕФОНИ
ФРЕНСКА ЕНЦИКЛОПЕДИЯ
ЕТЕРИЧНОМАСЛЕНО РАСТЕНИЕ
ЧИСЛО
КЛОПКА
РАЗКАЗ ОТ ИВ.ВАЗОВ
ДРЕВЕН ХЕТСКИ ЦАР
СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРАВЕНЕ НА АНАЛИЗИ
ПОЛСКИ ФУТБОЛЕН ТИМ
ГРАД В УНГАРИЯ
ПОВЕСТ ОТ ФР.ШАТОБРИАН
ГРАД И ВУЛКАН В МЕКСИКО
СКЪПОЦЕНЕН КАМЪК
ВЕЛИК ЦАР НА ДРЕВНА ПЕРСИЯ
ГОРСКИ ПЪТ
РЕДНИК В АРТИЛЕРИЯТА /ОСТ./
ТЕПИХ ЗА ДЖУДО
АПАРАТ ЗА СНИМАНЕ
ДЕБЕЛОКОЖО ТРОПИЧЕСКО ЖИВОТНО
СЪД ЗА ГОРИВА
ЕДИНИЯТ ОТ ЧЕТИРИМАТА ЕВАНГЕЛИСТИ
КЪШЕЙ ХЛЯБ
НАША ИНФ. АГЕНЦИЯ
ОПЕРЕТА ОТ Ф.ЛЕХАР
УНГАРСКИ ЦИГУЛАР
ДРЕВНОРИМСКИ КОМЕДИОГРАФ
ЗАЛИВ И НОС В БУРГАСКО
ПРИМИТИВЕН ПЛАВАТЕЛЕН СЪД
ВРЪХ ВЪВ ВРАЧАНСКИЯ БАЛКАН
БЪЛГ.КОМПОЗИТОР-ОП."ГЕРГАНА"
ВРЪХ НА О.КРИТ
НОТА
ГРАД В СУДАН
СТРАНА, НАЧЕЛО С ЕМИР
ВИСШЕ НАУЧНО ЗВАНИЕ
ЛЕТАТЕЛЕН АПАРАТ
ФРЕНСКИ ПОЕТ
ВЕЧНОЗЕЛЕНО РАСТЕНИЕ ОТ СЕМ.БРЪШЛЯНОВИ
ДРЕВНО ШУМЕРСКО БОЖЕСТВО, ПОКРОВИТЕЛ НА ГР.УМА

РЕЧНИК: Акатон, Анитас, Аче, Латарак, "Ран".

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА

ОТКРИХА ОЛИМПИЙСКОТО СЕЛО В РИО



Организаторите на 31-вата лятна олимпиада в Рио де Жанейро откриха Олимпийското село, където ще бъдат настанени близо 11 000 спортисти и около 6000 треньори по време на игрите от 5 до 21 август, предаде "Асошиейтед прес". Говорителят на организационния комитет Марио Андрада се похвали, че комплексът с 31 кули представлява най-голямото Олимпийско село в историята на Игрите. В него има също голям ресторант и спортен комплекс, пощенска служба, център за първа помощ и банка. Кулите са построени от частни предприемачи и бяха предложени на пазара. Купувачите ще се настанят в тях след Игрите. Андрада отказа да съобщи колко е струвал строежът на огромното Олимпийско село или каква е продажната цена на сградите. Той призна обаче, че заради рецесията, която удари Бразилия, продажбите не са отговорили на очакванията.

Аниете пак в Левски

Испанецът подписа за 1+1 година със „сините"

Марин МИЛАШКИ

Испанецът Антонио Аниете подписа договор за 1+1 година с Левски в офисите на клуба на улица "Тодорини кукли" 47 вчера. Той се превърна в любимец на "сините" през сезона 2014/ 2015 г., когато стана и голмайстор на "А" група и вкара гол във финала за Купата на България срещу Черно море, загубен с 1:2 след продължения. Миналия сезон Аниете избра далеч по-щедрата оферта на азербайджанския Нефтчи Баку.

Предишният спортен директор на Левски Георги Иванов-Гонзо отхвърляше възможността да привлече отново Аниете и заяви, че няма да връща бивши футболисти на "Герена".

Новият шеф на УС на клуба Николай Илиев и новият директор по селекцията Андрей Желязков направиха всичко възможно, за да върнат испанеца на "Георги Аспарухов".



Антонио Аниете отново е играч на Левски

24-годишният мароканец с френски паспорт Абделах Зубир пък премина успешно медицински изследвания в София и договори личните си условия със "сините", но проблем с бившия му клуб Петролул (Плоещ) му попречи да подпише веднага договор с 26-кратните шампиони на България. Румънският клуб се управлява от синдик и той не пускаше Зубир, защото мароканецът все още имал действащ договор. Нещата обаче в крайна сметка се уредиха и бившият играч на Истър, Гренобъл и Хибърниън се очакваше вчера в България, за да започне подготовка под ръководството на Люпко Петрович.

Снощи в Правец "сините" играха първата си контрола от подготвителния период срещу столичния Септември.

ЧЕРВЕНКОВ ВЗЕ СИНА СИ ЗА ПОМОЩНИК В ЛОКО ГО

Новакът в новата Първа професионална лига Локомотив (Горна Оряховица) продължава да се подсилва за новия сезон. Новият старши треньор Ангел Червенков успя да попълни щаба си със своя син Даниел Червенков. За подготовката на вратарите ще отговаря пък Тодор Попов, който миналия сезон работеше в Нефтохимик. Третият помощник е Милчо Сирмов. "Железничарите", които се завръщат в елита след 21 години, привлякоха вратаря Николай Банков от изпадналия от "Б" група Добруджа. Ангел Червенков вече привлече набедения бивш страж на Левски и Славия Стефано Кунчев.

Освен с двамата вратари Локо ГО подписа със защитника Николай Дичев (ЦСКА) и халфовете Николай Христов, Димо Атанасов и Виктор Шишков. Отборът бе напуснат от вратаря Пламен Колев, Иво Михайлов, Ерик Почански, Иван Пенев, Димитър Алексиев и Аймен Суда.

Тимът се подготвя в Горна Оряховица в домашни условия. От 4 до 16 юли е предвиден лагер в Трявна с 5 контроли. Договорени са вече три - на 7 юли с Нефтохимик, на 15-и с Ботев Враца в Правец и на 23-и с Ботев Гълъбово.

Бюджетът на клуба за новия сезон ще е 1,2 млн. лева. Ръководството се надява, че ремонтите на градския стадион ще приключат до октомври. Те включват подмяна на терена и реновиране на осветлението. Дотогава тимът на Червенков ще домакинства на стадиона на Локо Пд в парк "Лаута".

Австралиец е №1 в драфта на НБА

Ненавършилият 20 години австралиец Бен Симънс бе избран под №1 в драфта за НБА. Филаделфия 76-ърс избра 208-сантиметровото крило от Луизиана Стейт Юнивърсити. Той е роден на 20 юли 1996 г. в Мелбърн. "Невероятно е, че Сиксърс ме избраха. Работих толкова упорито, за да стигна дотук след силен сезон. През последните дни се запознах с организацията в клуба и се чувствам страхотно там. Имат страхотен отбор от млади играчи и се радвам, че ще бъда част от него", каза Бен Симънс. Баща му Дейв е американец, бивш баскетболист от Оклахома Стейт, а майката Джули - австралийка. Има 5 братя и сестри – Мелиса, Емили, Лиам, Шон и Оливия. През миналия сезон Бен Симънс записва средно по 19.2 т., 11.8 борби и 4.8 асистенции в 33 мача на Луизиана Стейт в колежанското първенство на САЩ. Под №2 в първия кръг на драфта ЛА Лейкърс избра крилото на Дюк Брендън Инграм. Бостън Селтикс пък взе под №3 звездата на УКЛА Джейлън Браун. Новата гордост на Хърватия Драган Бендер, висок 216 см, пък бе избран под №4 от Финикс Сънс. Преди 10 дни Александър Везенков, също 206 см, се оттегли за втора поредна година като участник в Драфта, за да се съсредоточи с Барселона Ласа върху финалите за титлата в Испания, но тимът му загуби с 1:3 от Реал М.



Австралиецът Бен Симънс се ръкува с комисаря на НБА Адам Силвър, след като бе избран от Филаделфия 76 под №1 в драфта на шоуто в Барклис Сентър в Бруклин, Ню Йорк

Произведено в България

Бутикова теория

Иван ЧЕНЧЕВ



Културата на прехода, която всъщност промени из основи нашата си родна такава (да не кажа, че я заличи), роди много плод, бъкащ от малформации. Някъде там се родиха бутиците, бутиковите спортове, бутиковите публики, както и доста бутикови партии. В резултат биологични единици спечелиха много, а всичко останало загуби много.

Да де, ама това останалото е народонаселението, което в чести случаи и хабер си няма, че всеки ден му късат от залъка по изпитана схема. Все пак, когато поредната магария, сътворена от властта или нейните разклонения, излезе наяве, не се получава нищо друго, освен просто публична регистрация на проблема. Един мой колега журналист винаги е твърдял, че няма как бедният да управлява богатия. И е прав. Ето защо не произтича нищо от гафовете на властта. Или поне досега не произтичаше.

Съвсем естествено, спортът е функция на гореописаното. Стана поредният начин да се вземат пари, а не медали. Май вече всички са наясно, че спортът като такъв не може и не е министерството, дадена федерация или клуб. Спортът - това сме ние, хората. Той е за всички и всички са за него. А едно от предназначенията му е да носи радост.

Исландия направи фурор на това Европейско първенство по футбол. Една държава с малко над 300 хиляди жители извади играчи, които станаха герои в страната си. Един от тях - Кари Арнасон, направи интересно изказване след историческата победа над Австрия. „Познавам лично може би поне половината от публиката ни на стадионите тук - във Франция", обясни исландецът. Ами и у нас е нещо подобно. На много стадиони играчи и фенове се знаят. Изключение правят ЦСКА и някои други клубове. Даже често на някои мачове дори от „А" група на трибуните са само родините и гаджетата на футболистите. Така е и в други спортове. Какво се получава? Това бутикови спортове ли са? Кой ги направи безинтересни? Кой унищожи работеща система в спорта и защо? Стигнали сме дотам, че и в политиката е така. На всеки протест организаторите и присъстващите се знаят. И кукловодите им се знаят. Няма нищо спонтанно. Ей така - да излезе от народа. С бутикови протестъри - толкова. Ето ви резултата от бутиковата теория на зависимостта.

Територията е на минус. Ама много. И не е свободна. Най-малкото е зависима. А за да ги знаят протестиращите и полицията, на някои шествия им гледат и личните карти. Представяте ли си го това? Уж си свободен гражданин, уж това е лошо, ама те регистрират тайно, ако си заявиш мнението или просто присъстваш! Докога бе, другари, а всъщност нови господа от мнозинството? Или по-правилно от клуба по интереси в парламента. В този парламент, в който съединението прави парите, а не силата. Едно е ясно. Алтернативата на всичко това не е бутикова. Напротив. Набира скорост. И име си има. Даже много имена. Защото за пръв път от много време ТЯ, алтернативата, не е и няма да бъде оставена сама! И всеки ще застане до нея с името си.

И накрая нещо човешко от реалното, но за съжаление гадно и лепкаво ежедневие, в което сме нагазили. Стискам палци, а знам, че и вие, гимнастичката Цвети Стоянова да преодолее най-голямото си изпитание. Вярвам и се надявам, че най-тежкото при нея мина. Цвети, ще спечелиш и тази битка, защото си световен шампион като човек. Кураж!

АСЕНОВ НА ФИНАЛ В БАКУ

Даниел Асенов (52) се класира за финала на квалификационния турнир по бокс в Баку. В полуфинален сблъсък еврошампионът от Самоков 2015 отказа в третия рунд турчина Селчук Екер.

Асенов, който е под №4 в схемата вече спечели квота за Рио.

Симеон Чамов (69) пък загуби на 1/4-финал от Сулейман Диоп Сисоко (Фр), но може да спечели квота за Рио, ако французинът спечели първото място на турнира.

Англичанин ще свири британския сблъсък Уелс - Северна Ирландия



Осминафиналът между Уелс и Северна Ирландия днес от 19.00 ч. (по Диема) ще бъде изцяло британска афера, след като от УЕФА назначиха англичанина Мартин Аткинсън да ръководи дербито между двете страни, които са части от Великобритания. На Евро 2016 Аткинсън досега ръководи мачовете Германия – Украйна (2:0) и Унгария – Португалия (3:3).
Още един английски съдия бе определен за арбитър на осминафинал. Марк Клатенбърг получи наряд за първия двубой от пресявките Швейцария – Полша (днес от 16.00 ч. по БНТ1).
Третият мач довечера Хърватия - Португалия (от 22.00 ч. също по БНТ1), бе поверен на испанеца Карлос Веласко Карбайо.
За останалите осминафинали утре и в понеделник не бяха обявени съдийските наряди.

Шампионско посрещане за отбора на Албания

В Турция призоваха за бойкот на пицата заради „нечестната" Италия



Двуетажен открит автобус с герба на Албания превози по улиците на Тирана футболните национали, които бяха посрещнати като шампиони, след като победиха Румъния в дебюта си на европейски финали

Националният отбор на Албания беше посрещнат на специална церемония с червен килим при завръщането си след участието на Евро 2016. Националната гвардия също присъства на събитието и отдаде чест на футболистите, а министър-председателят Еди Рама поздрави тима на международното летище в Тирана. След пристигането си играчите се качиха на открит автобус.

При първото си участие на европейско първенство албанците реализираха гол и спечелиха с 1:0 срещу Румъния в среща от група А на шампионата на Стария континент. Загуби срещу домакините от Франция с 0:2, но след голове в добавеното време, и срещу Швейцария с 0:1 на старта, не позволиха на балканците да се класират за осминафиналите в турнира. Футболистите обаче ще получиха символичен клуб на Тирана при пристигането си в столицата. Те се срещнаха с привържениците на отбора във фензоната в града и бяха посрещнати със специална програма с дисководещ. Те ще получат дипломатически паспорти и 1 млн. евро държавна премия.

Социалните мрежи в Турция пък бяха залети с протести на потребителите срещу Италия и в частност срещу типичните италиански храни и марките от тази страна. Протестът на комшиите е за неспортсменско поведение на „скуадра адзура", която игра с резервите и допусна загуба в последните минути от Ирландия с 0:1 и след малко съмнително бездействие на защитата.

Победата на Ирландия изхвърли отборите на Турция и Албания от Евро 2016, които също завършиха с по 3 т., но не попаднаха между 4-те най-добри трети отбори.

"Не яжте повече пица и бойкотирайте италианските марки", пишат в социалните мрежи турските фенове.

Бившият турски национал Ридван Дилмен пък възропта остро срещу регламента на Европейското. Пред вестник Sabah Дилмен каза: „Този формат трябва да бъде сменен незабавно, станахме жертва на правилника. Не е нормално Португалия да продължава напред с 3 равенства, докато ние и албанците спечелихме по 1 победа, но бяхме елиминирани."

Роналдо се закани на хърватите

Асът на Португалия Кристиано Роналдо изрази увереност, че трябва да увенчае богатата си кариера и със спечелването на титла с националния отбор. Той смята, че със съотборниците си са способни на подвиг на Евро 2016. Нападателят на Реал М призна, че голямата му мечта е да спечели отличие с националния отбор. Португалия се изправя на осминафиналите срещу Хърватия.

"Не мисля, че имаше много изненади досега на европейското. Може би в груповата фаза имаше малко, но големите отбори винаги се справят накрая. Ще срещнем много добър отбор в лицето на Хърватия и шансовете са 50 на 50. Видяхме ситуациите от последния им мач срещу Испания. Труден съперник са", коментира Роналдо.

"Не всеки тим може да победи Испания, но ние знаем какво представляваме и ще ги погледнем право в очите, щом се изправим срещу тях. Ще бъдем готови. Мисля, че Португалия е достатъчно добра за подвиг. Имаме големи футболисти, играещи в най-добрите първенства в света. Защо не? Винаги съм заявявал, че главната ми цел е да спечеля голямо отличие с националния отбор. Има шанс, може да се случи, но е трудно. Даваме всичко, на което сме способни. Печелил съм много трофеи в кариерата си, най-големите възможни, но титла със страната ми винаги е важна. Това е голяма, голяма мечта, която искам да сбъдна", завърши трикратният носител на "Златната топка".



Кристиано Роналдо вкарва гол с пета за 2:2 покрай атакуващия го Адам Ланг в последния мач от група F Унгария - Португалия, завършил 3:3. Така унгарците изненадващо застанаха на върха в групата, а Португалия стана единственият отбор без победа, който продължи на 1/8-финалите

следайте

ФУТБОЛ

ПО БНТ 1
16.00 Швейцария - Полша
22.00 Хърватия - Португалия
ПО ДИЕМА
19.00 Уелс - Северна Ирландия утре
ПО НОВА
16.00 Франция - Ирландия
22.00 Унгария - Белгия
19.00 Германия - Словакия

накратко

Шестима съдии повече няма да свирят

Не бяха официално обявени и съдиите, които няма да свирят мачове в елиминациите на шампионата. Авторитетният френски в. "Л`Екип" обаче твърди, че с националните отбори на Русия, Румъния и Чехия отпадат и съдиите. Само шестима рефери били освободени и няма да ръководят мачове от еврошампионата - Сергей Карасьов (Рус), Овидиу Хацеган (Рум), Павел Краловец (Чех), Уилям Колъм (Шот), Свейн Одвар Моен (Нор) и Клеман Тюрпен (Фр).

momo

3 1 8
5

ПЕЧАЛБИ ОТ ТИРАЖ №47

6 от 49
6, 29, 32, 36, 37, 38
I гр. (6) няма
II гр. (5) 1 от 23 459,70 лв.
III гр. (4) 178 по 131,80 лв.
IV гр. (3) 4958 по 6,60 лв.
ДЖАКПОТ: 2 070 379,04 ЛВ.

6 от 42
21, 28, 29, 32, 37, 42
I гр. (6) няма
II гр. (5) 12 по 1175,20 лв.
III гр. (4) 487 по 29 лв.
IV гр. (3) 6682 по 3 лв.
ДЖАКПОТ: 950 449,61 ЛВ.

5 от 35
I ТЕГЛЕНЕ
2, 4, 26, 32, 34
I гр. (5) няма
II гр. (4) 157 по 194 лв.
III гр. (3) 5752 по 6,50 лв.
II ТЕГЛЕНЕ
13, 23, 31, 33, 34
I гр. (5) 2 по 10 153,50 лв.
II гр. (4) 304 по 66,80 лв.
III гр. (3) 8682 по 3,10 лв.

ТОТО ДЖОКЕР
Позиция: 1, 3, 9
Цифра: 6, 8, 4
I гр. (3) няма
II гр. (2) 580 по 22,80 лв.

ЗОДИАК
4, 13, 22, 42, 47 + 9
I гр. (5+1) няма
II гр. (5) няма
III гр. (4+1) няма
IV гр. (4) 8 по 500 лв.
V гр. (3+1) 32 по 100 лв.
VI гр. (3) 289 по 10 лв.
VII гр. (2+1) 392 по 5 лв.
VIII гр. (1+1) 2011 по 1,50 лв.
IX гр. (2) 3546 по 1 лв.
X гр. (0+1) 3241 по 1 лв.
ДЖАКПОТ: 3 000 000 ЛВ.



Дел Боске очаква тежък сблъсък

Според Дзоф шансовете са 50:50

Селекционерът на Испания Висенте дел Боске предупреди играчите си и феновете, че тимът му е изправен пред тежък сблъсък на осминафиналите на Евро 2016 срещу Италия и трябва да бъде забравен разгромът с 4:0 над "Скуадра адзура" на финала на Евро 2012.

„Италия е отбор, който играе отлично в защита, но разполага и с добри нападатели, флангови играчи и халфове. С Даниеле де Роси като опорен халф те имат много мобилна защитна четворка", коментира Дел Боске.

„Италианците съвсем не са тим, който играе защитно. Те промениха халфовата си линия, която в сравнение с тази от 2012 година играе по-директно", каза още Дел Боске.

Според мадридският в. "АС" "Ла Фурия" ще излезе в променен състав срещу "Скуадра адзура". На Мондиал 2014 Холандия разби Испания с 5:1, като "лалетата" играха именно с трима централни бранители, както ще играят и "адзурите". Идеята на селекционера Висенте дел Боске е да заложи и на Ариц Адурис, и на Алваро Мората.

Баският стрелец ще играе в центъра на атаката, докато завръщащият се в Реал М футболист ще изнася по-често на лявото крило в опит да раздалечи тримата италиански бранители. Иберийците ще търсят често дълги подавания от Серхио Рамос и Жерард Пике. Не е изключено и влизането на Лукас Васкес. Дясното крило е сред най-фаулираните футболисти и знае как да играе един срещу един.

Тримата титулярни централни защитници на "скуадрата" - Андреа Бардзали, Леонардо Бонучи и Джорджо Киелини, са застрашени да пропуснат евентуален 1/4-финал, който навярно ще е с Германия. Испанските медии очакват по-внимателни действия от защитниците именно с цел опазване от картони. Коке също е с големи шансове да започне срещата. В халфовата линия на "Ла Роха" е нужна повече твърдост и тактическа грамотност срещу италианците. Коке би помогнал много на Серхио Бускетс със своята жертвеност и покриване на голям периметър, коментират специалистите.

Бившият селекционер на Италия Дино Дзоф се опита да успокои своите преди сблъсъка с "Ла Фурия", смятан от специалистите за дербито на 1/8-финалите. Според легендарния вратар няма изявен фаворит, а двата отбора са с равни шансове за продължаване напред в турнира.

"Мисля, че никой няма предимства преди този мач. Шансовете на двата отбора за преминаване в 1/4 финалите са изравнени. Борбата на терена също ще бъде равностойна. Не съм съгласен с тезата, че тези тимове се срещат твърде рано, това е безсмислена полемика. Който иска да стане шампион, трябва рано или късно да премери сили с най-добрите. Испанците са свикнали да контролират топката и Италия трябва да им позволи да го правят, но е нужно да държи съперника далече от вратата и да действа на контраатаки", коментира Дзоф.

Двубоят Италия - Испания е седмият от 1/8-финалите и ще се играе в понеделник от 19.00 ч. на "Стад де Франс" в Сен Дени (по БНТ1).

Нападателят на "скуадрата" Грациано Пеле заяви, че в отбора няма напрежение преди големия сблъсък с Испания. "Когато достигнем до фазата на елиминациите, независимо дали ни харесва или не, трябва да срещнем някои много силни отбори. Точно такъв съперник ни се падна сега, а вероятно и напред ще бъдат подобни. Ако искаме да спечелим титлата, трябва да можем да победим всеки. Съсредоточени сме върху това, което трябва да направим, за да продължим напред. Не чувстваме напрежение. Италианските отбори са свикнали да бъдат важна част от всеки турнир. Ние сме горда страна и винаги сме готови да се борим докрай срещу всеки опонент. В едно състезание дори дребните детайли могат да бъдат от решаващо значение. Не смятам, че на европейското има изявен фаворит. Всички отбори са доста равностойни и ще видим какво ще се случи. Този, който покаже повече желание, най-вероятно ще надделее над останалите. Сега се изправяме срещу Испания, който е страхотен отбор, но същото важи и за останалите отбори, които достигнаха до тази фаза", смята Пеле.

следайте

ПО БНТ HD
ЛЕКА АТЛЕТИКА
18.30 Балканиада в Питещ
ПО БНТ СВЯТ
ВОЛЕЙБОЛ
19.50 България - Бразилия (мъже)
ПО ЕВРОСПОРТ 1
КАНУ-КАЯК
11.00 ЕП в Москва
ТЕНИС
16.00 Турнир в Нотингам (мъже)
КОНЕН СПОРТ
22.15 "Глобъл чемпиънс тур" в Монако

Утре

ПО БНТ HD
МОТОКРОС
14.00 и 17.00 Гран при на Италия
ПО БНТ СВЯТ
ЛЕКА АТЛЕТИКА
18.15 Балканиада в Питещ
ПО ЕВРОСПОРТ 1
КАНУ-КАЯК
11.00 и 14.00 ЕП в Москва
КОЛОЕЗДЕНЕ
19.00 Първенство на Великобритания
ПО ЕВРОСПОРТ 2
АВТОМОБИЛИЗЪМ
13.30 Купа ETC в Португалия
ПО ДИЕМА СПОРТ 2
ФУТБОЛ
18.30 Лудогорец - Динамо Тбилиси

кратки

Уест Хем предлага 35 млн. лири за Миши

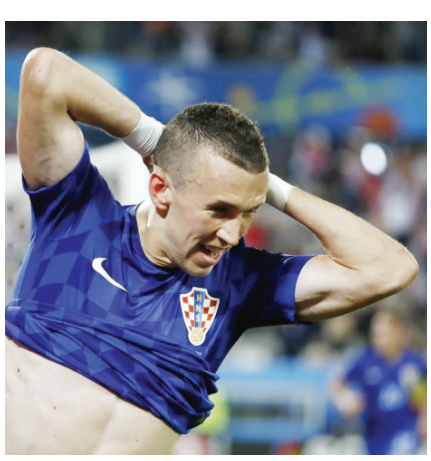
Уест Хем е отправил оферта на стойност 35 млн. паунда за нападателя на Олимпик Марсилия и Белгия Миши Батшуай, съобщава "Скай Спортс". 22-годишният футболист е част от състава на Белгия на Евро 2016. Той отдавна привлече вниманието на мениджъра на "чуковете" Славен Билич. Според информации в английските медии Батшуай е трансферна цел №1 на лондончани. През миналия сезон той има 36 мача и 11 гола в Лига 1.

О'Нийл и Кийн се бъзикат

Селекционерът на Ирландия Мартин О'Нийл и помощникът му Рой Кийн демонстрираха английско чувство за хумор след победата над Италия с 1:0, класирала тима им на 1/8-финалите. "Казах му да си обръсне брадата, защото като ме прегръщаше след победата над Италия, много ме драска", обяви О`Нийл, водил Стилиян Петров в Селтик и Астън Вила. "Мартин ми каза: Много си грозен с тая брада. С което аз се съгласих, но му отвърнах, че като го гледам него, май никой от нас не е Пол Нюман", не пропусна да отвърне на удара бившият капитан и легенда на Манчестър Юнайтед.

Перишич живеел втори живот

Една от звездите на Евро 2016 - хърватинът Иван Перишич, живее втори живот. Чувал с мазилка едва не го убива преди 16 години. Градът е Омиш, Южна Хърватия, в стара сграда на брега на Адриатика. Той с още двама приятели е в руината, когато чувалът със строителни отпадъци се стоварва върху единия от тях. Оцелелите се втурват при бащата на жертвата: "Върху Коко падна някаква мазилка. Лежи там, по-бързо!" "Жив ли е?" "Да, но не може да стане." Вдигат го, а в болницата разбират, че ако чувалът бил паднал 10 см по-вдясно, щял да го убие. Оперират счупеното му рамо и още същата година Перишич се озовава в Хайдук Сплит, от който още като юноша отива да играе във френския Сошо. Следват трансфери в белгийските Рьозеларе и Брюж, германските Борусия Дортмунд и Волфсбург, а от миналото лято Перишич е играч на Интер Милано.



Иван Перишич се радва на гола срещу еврошампиона Испания, донесъл победата на Хърватия с 2:1 в Бордо в мач от III кръг в група D

Надъхват исландците с Айнщайн



Ларс Лагербак

Исландия вече предизвика всеобщо възхищение с излизането си от предварителната група и класирането си за осминафиналите при дебюта си на европейско първенство. В последния мач от първата елиминация "футболното джудже" среща Родината на футбола Англия. В подготовката си за мачовете шведският селекционер на Исландия Ларс Лагербак винаги включва цитати от известни личности, които предлага на момчетата си на разборите.

„Този път сме използвали цитат от Айнщайн: „Ако не можете да обясните нещо просто, значи не сте го разбрали", разкри Лагербак. Друг негов любим израз е: „Добрите отбори са винаги лесни за анализиране и трудни за побеждаване." „Най-важното се случва на тренировките при подготовката на даден мач. После трябва да запазим организацията точно, както сме я подготвили, а ако това стане, отборът е готов за големи неща", завърши шведският специалист.