ДУМА®

ЛЕВИЯТ ВЕСТНИК

60 ст. www.duma.bg

facebook.com/www.duma.bg

DUMA newspaper

DUMA_newspaper

СЪБОТА-НЕДЕЛЯ | 16-17 ЮЛИ | 2016 ГОДИНА/26 | БРОЙ 160 (7462)



ИНТЕРВЮ

Бриго Аспарухов: Кой може да спре тероризма

10



ИГРИ

Според БСП изборът за шеф на КФН е предрешен

6



4

ВАС отмени скъпите винетки

Агенция „Пътна инфраструктура” обяви, че цените остават в сила

Както ДУМА вече предрече, Върховният административен съд отмени постановлението на Министерския съвет, с което бяха определени по-високи цени на винетните стикери у нас. МС трябва да покрие и съдебните разноски по делото.

Съдът смята, че не е спазен законовият 14-дневен срок за обществено обсъждане, посочени са и редица нормативни нарушения. Увеличението не е съобразено с реалното увеличение на предоставяните услуги по изграждане и поддържане на републиканската пътна мрежа и с реалното увеличение на доходите на гражданите и юридическите лица, допълват от ВАС.

От АПИ обаче обявиха, че цените остават в сила, тъй като решението не е окончателно. Министерството на регионалното развитие и благоустройството се закани да обжалва.

2

ЧЕТИВО

Неделник

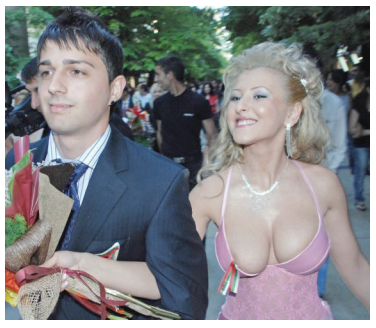
Как сам Васил Левски ни закълна

14

ПЕГАС

Нина Усатова: Хубавите филми се приемат с душата

21



Матурите - в дните на абитуриентските балове от догодина

5



Тежък жребий за Лудогорец в Шампионската лига

40

Снимка БГНЕС



Ница се събуди окървавена, след като терорист с камион се вряза в тълпа и в продължение на 2 километра помиташе хората, изпречили се на пътя му. Най-малко 84 души са загинали при атаката, десетки са ранените

7

НЯКОЛКО ДУМИ

СВОБОДА

...

По всяка плът отдадена
по челото на всеки мой приятел
по всяка дружески протегната ръка
написвам твойто име

По ярките стъкла на изненадите
по устните внимателни
високо над мълчанието
написвам твойто име

По разнебитените ми убежища
по моите унищожени фарове
по сивите стени на скуката
написвам твойто име

По безкопнежното отсъствие
по разсъблечената самота
по стъпалата на смъртта
написвам твойто име

По здравето възвърнато
по преживяната опасност
по нямащата спомени надежда
написвам твойто име

И чрез мощта на тази дума
живота си започвам аз отново
Роден съм за да те позная
и да те назовавам

Свобода.

Из стихотворението „Свобода“ на Пол Елюар

ISSN 0861-1343

www.duma.bg

ВАС отмени скъпите винетки

Агенция „Пътна инфраструктура” обяви, че цените остават в сила до окончателното решение

Както ДУМА вече предрече, Върховният административен съд отмени постановлението на Министерския съвет, с което бяха определени по-високи цени на винетните стикери у нас. Министерският съвет е осъден да заплати на Николай Филев, който даде начало на процеса, и на сдружение Център за законодателни оценки и инициативи съдебните разноски по делото. Председателят на състава - Йордан Константинов, е подписал решението с особено мнение, след като не е съгласен с някои от доводите на колегите си. Решението на съда не е окончателно и подлежи на обжалване пред петчленен състав.

“Увеличението в размера на винетните такси не е съобразено нито с реалното увеличение на себестойността на предоставяните услуги по изграждане и поддържане на републиканската пътна мрежа, нито с реалното увеличение на доходите на гражданите и юридическите лица”, гласи становището на съда. Посочва се серия от драстични нарушения на процедурата по приемане на постановлението, не е спазен изискваният по закон 14-дневен срок за обществено обсъждане. Проектът за новите цени на винетките е трябвало да бъде внесен за съгласуване в Агенция “Пътна инфраструктура” (АПИ).

На неустановената дата, на която е публикуван на сайта проектът за изменение на тарифата, това не е станало в специалната рубрика “Проекти на нормативни актове” на сайта на МРРБ, а в рубриката “Документи”. Така не е получено нито едно становище от заинтересованите страни.

Магистратите смятат, че при разглеждането на новите цени на винетките е трябвало да бъде обсъден и доклад на АПИ по отношение на пътната мрежа. Той обаче е приложен едва когато е започнало делото. ВАС смята, че проектът за увеличаване на цената на винетките не е съгласуван с другите министри, както и че не са посочени достатъчно ясни основания за поскъпването.

От АПИ обявиха, че цените остават в сила, тъй като решението не е окончателно. След като се запознае с мотивите и диспозитива на съдебния акт, Министерството на регионалното развитие и благоустройството ще се възползва от законното си право и ще обжалва решението пред петчленен състав на съда в предвидения от закона срок, съобщи пресцентърът на ведомството.

Още преди поскъпването на винетките да бъде отменено, се очакваше подобно съдебно решение. “Гражданите и бизнесът не могат да търсят обезщетение за вредите, които им е причинило действието на незаконни постановления, наредби и тарифи по реда на Закона за отговорността на държавата и общините за вреди (ЗОДОВ)”, обяви в края на юни съдът. 32 от 75 върховни съдии, участвали при вземането му, обаче са с особено мнение. Така въпреки незаконността на новите цени на винетките държавата няма да връща пари на шофьорите.

Политиците заговориха за антитерористичния закон след атентата в Ница

Юлия КУЛИНСКА

Политиците заговориха вчера за антитерористичния закон след атентата в Ница. “Започва ескалация на надпревара във въоръжение, мерки, които генерират повече смърт, разрушения и тежки трагедии. Струпва се много оръжие и когато за нищо не е пригодно, освен да убива, започват процеси за разоръжаване”, заяви премиерът Борисов в Бургас. По думите му, отбранителната способност на армията и на службите за сигурност могат да служат не само за военни операции, но и за борба с тероризма, с нелегалния трафик, с контрабандата.

НС осъди в декларация терористичния атентат. “С дълбока покруса посрещнахме новината за варварската терористична атака в Ница, при която загинаха десетки невинни граждани. Осъждаме всяка форма на тероризъм и заявяваме своята решителност за борба с всички актове на насилие срещу невинни граждани”, се посочва в декларацията. Заседанието на парламента започна с минута мълчание в памет на жертвите от терора.

“Свидетели сме отново на кошмар на територията на Европа с ужасяващи последици. Потресени сме, скърбим и сме солидарни в този момент и с френския народ, и с френското държавно ръководство”, заяви зам.-председателят на ПГ на БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ Ангел Найденов. По думите му в такъв момент винаги излиза на преден план оценката на службите за сигурност, за мерките, които се предприемат. Според Найденов работата им се оценява по онова, което не се случва, а когато се случи подобен атентат, е очевидно, че има пробив в сигурността. БСП неведнъж е заявявала, че подкрепя по принцип необходимостта от антитерористичен закон, припомни Найденов. Той обаче подчерта, че към предложения проект левицата има забележки и резерви. Международният секретар на ПГ на БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ Кристиан Вигенин призова правителството да вземе превантивни мерки и да засили капацитета на тайните служби. Според него е време европейските и световни лидери да си стиснат ръцете и да изкоренят злото, което произтича като вдъхновение за терористите.

“Не бива да търсим вината в приети или неприети закони. Да, Франция има антитерористично законодателство и въпреки всичко тези неща се случват. Проблемът е, че законите трябва да се прилагат”, коментира Атанас Зафиров, член на комисията по отбрана и депутат от БСП. Според него управляващите използват повода, за да промотират Закона за борба с тероризма и да го обвързват по много некоректен начин с трагедията в Ница.

Този грозен терористичен акт поражда много въпроси за отношението на държавата по темата, заяви Мустафа Ахмед от ДПС. За голямо съжаление се използва религията като най-ефективна форма за противопоставяне на много хора, допълни съпартиецът му Янко Янков.

Валери Симеонов от ПФ призова Европа да спре със сбърканата политика на мултикултурализъм, либерализъм и псеводемокрация. Според него НС трябва да приеме в най-скоро време антитерористичния закон.

Приемането на антитерористичното законодателство е наложително, заяви ген. Михо Михов от АБВ. “То няма да бъде единственият инструмент за борба с тероризма. Трябва да се търсят и други законодателни мерки”, подчерта той. Според Михов възстановяването на наборната военна служба е много съществен фактор за борба с тероризма.

КОРНЕЛИЯ НИНОВА:

Осъждаме остро варварската атака във Франция

Председателят на БСП Корнелия Нинова изпрати съболезнователни адреси до посланика на Франция Н.пр. г-н Ксавие дьо Кабан и Жан-Кристоф Камбаделис, първи партиен секретар на Социалистическата партия на Франция, във връзка с терористичния акт в Ница. “От името на Българската социалистическа партия и от свое име изразявам най-дълбоки и искрени съболезнования. Солидарни сме със семействата на ранените и загиналите, като споделяме тяхната скръб и болка”, пише Нинова. “Осъждаме остро тази варварска атака над мирни граждани, както и всички актове на тероризъм и насилие, които демонстрират незачитане на човешкия живот и подкопават основите на нашите общества. Трябва заедно да се изправим срещу омразата и страха и неуморно да се борим за сигурен, свободен и мирен свят. В този тежък момент за Франция вярваме, че френският дух и вашата държава ще се запазят все така силни, изпълнени с увереност и кураж”, подчертава Нинова.


Снимка БГНЕС

Въпреки диаметралните позиции за демилитаризацията на Черно море, които Бойко Борисов и военният министър Николай Ненчев заеха, премиерът твърди, че нямали разминавания в мненията си. Двамата присъстваха на военноморското учение с международно участие “Бриз 2016” край Бургас

На 17.07.2016 г. от 11.00 ч. в зала “Александър Лилов” на ул. “Позитано” 20 Обединението на левите социалисти свиква конференция на тема “За истинско представителство на българските национални интереси от Левицата”

Нямало данни за терористична заплаха у нас

Към момента няма данни, които да посочват конкретна заплаха за извършване на терористичен акт на територията на България. Около това се обединиха българските власти на заседание на консултативната група по противодействие на тероризма към Съвета по сигурността при МС. Въпреки това поради усложнената ситуация в Европа и в страните от Балканския регион се запазват предприетите към момента мерки за сигурност на територията на страната. Същевременно службите за сигурност ще продължат активно да наблюдават и анализират състоянието на средата за сигурност.

В заседанието участваха представители на МВР, Държавната агенция “Разузнаване”, ДАНС, МВнР, Министерството на отбраната, Министерството на транспорта, информационните технологии и съобщенията, както и секретарят на Съвета по сигурността при МС.

В хода на заседанието е обсъдена ситуацията в Европа и региона на Балканите, включително и в контекста на извършения в Ница терористичен акт.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 16 ЮЛИ 2016

Тази реална война по европейските улици и градове и нейните реални жертви са вън от радарите на НАТО. Те се занимават с мнимата „руска заплаха“

БОРИСЛАВ ЦЕКОВ ЗА ТЕРОРА В НИЦА

Маргарита Попова отново фино смъмри президента

Следващият държавен глава трябва да е родолюбец и социално чувствителен, заяви вицето на Росен Плевнелиев

По фин и почти незабележим начин вицепрезидентът Маргарита Попова отново влезе в противоречие с държавния глава Росен Плевнелиев и го смъмри за раболепничението му пред чужди държави. “Аз съм убеден европеец, имам самочувствие като европеец и не искам никой да ми обяснява, ругаейки други държави, че трябва да четем от сутрин до вечер катехизиси за това да бъдем верни на едни ценности. Тези ценности на мен ми текат в кръвта и подобно нещо дълбоко ме наскърбява като европеец. Ние сме членове на ЕС и на НАТО - това е бъдещето. Ние сме възпитани, дисциплинирани като нация да си изпълняваме договорните отношения. Защо някой непрекъснато ще ми обяснява, че трябва това да го правя”, възмути се тя.

Вицепрезидентът подчерта, че през последните 3 г. винаги е твърдяла, че имаме нужда от държавен глава, който “да бъде истински родолюбец, който да мисли за хала на хората, да има силна социална чувствителност”. Тя допълни, че по Конституция България е демократична, правова и социална държава. Ако не сме социална държава, няма как да бъдем демократична, уточни Попова. Тя отново смъмри Плевнелиев, макар и да не го спомена изрично - според нея президентът трябва да води балансирана външна политика и освен да гледа на Запад, трябва да гледа и на Изток. “Политически примитивно е да водиш външна политика, гледайки само в една посока. Нищо в този свят не е едноизмерно. Предстоят ни да решаваме сложни въпроси по темата “Сигурност”, без да седнат големите, САЩ и Русия, на масата, въпросите на сигурността няма как да бъдат решени”, уточни тя.

Попова отново отложи отговор на въпроса дали ще се кандидатира за президент и заяви, че й предстоят важни месеци до изтичането на мандата. Тя е наясно, че нейното име е спрягано за надпартиен, обществен, общонародно подкрепен, желан отляво и отдясно кандидат. “За мен лично е приятно да го чуеш. Това е комплимент - и за мен, и за партията, която през 2011 г. ме подкрепи и ми гласува доверие да застана на този пост”, коментира вицепрезидентът.

“Виждаме, че в момента текат различни и много процеси във всички партийни структури, в цялото ни политическо пространство. Дай, Боже, тези процеси да оздравят “политическото” като феномен. Трябва да се разберат партиите, политическите структури коя формула ще бъде предпочетена на тази президентска кампания, на какво ще се заложи, ще се даде ли възможност обществото ни да покаже, че е политически узряло”, обобщи Попова.

Бойко Борисов избяга от ултиматума на Нинова

Едва в петък иначе словоохотливият Бойко Борисов реши да отговори на предизвикателството от лидера на БСП Корнелия Нинова да признае дали ще се кандидатира за президент. Социалистката му даде срок от 48 ч. да обяви кандидатурата си за президент и заяви, че ако той е номинацията на ГЕРБ, тя също ще се включи в лидерската надпревара. “Тя каква е да ми дава ултиматум? Тя самата се смееше. Мислех, че някаква шега си прави. На мен жена не ми е давала ултиматум или, ако си го е позволила, отдавна не е в живота ми”, измъкна се Борисов.

Президентската институция отново бе омаловажена от премиера. “Ако президентската власт имаше повече отговорности от премиерската, щях да се кандидатирам. Много пъти и много ясно съм заявил, че съм поел ангажимент към коалиционните ни партньори и възприемам като дезертьорство участието си в изборите за държавен глава. Няма да е честно нито към партньорите, нито към хората, които в този труден свят са ми дали доверие. А и как да кажа сега на Ненчев: “До тука бях, отивам да ставам президент. А пък вие - в тоя свят, размирен, се бийте и се разправяйте”. Какво да кажа на моите колеги? Щото там е, безспорно, по-комфортно, по-леко, представително”, ожали се лидерът на ГЕРБ.

“Моят отбор е готов. Разговарял съм с ПФ. Ако ГЕРБ, РБ, ПФ се представят добре на президентските избори и, да речем, искат да оптимизираме правителството, тогава ще говорим, ако някъде има забележки, да коригираме. Ако се представим зле, то тогава нямаме право да говорим за управляваща партия и правим предсрочни парламентарни избори”, заяви Борисов и се закани да обяви кандидатурата на ГЕРБ чак през септември.

Коментар на стр. 12



Снимка БГНЕС

Много улици в широкия център на Пловдив се наводниха след силния дъжд и градушката, които се изсипаха над града вчера следобед

СОЦИАЛИСТИТЕ СА УБЕДЕНИ, ЧЕ ДЪРЖАВАТА НЯМА 2,32 МЛРД. ЛВ. ЗА НОВА БОЙНА ТЕХНИКА

Юлия ИВАНОВА

Откъде държавата ще намери 2,32 млрд. лв. за закупуването на нови бойни самолети и кораби. Този въпрос зададе говорителят на ПГ на БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ Жельо Бойчев на финансовия министър по време на вчерашния парламентарен контрол. Според социалиста 70% от бюджета на МО са разходи за издръжка на персонала, което неминуемо ще се отрази на плановете за модернизация и превъоръжаване. Защо са одобрени само 2 проекта за армията, на какъв принцип и по какви критерии са били избрани те, а не са одобрени проекти на сухопътните войски за 1,3 до 2 млрд. лв., попита депутатът от БСП Валери Жаблянов. Той обясни, че от 40 до 140 млн. лв годишно е прогнозата за увеличаване на възнагражденията на военнослужещите. Бюджетната рамка за следващите няколко години не може да понесе такъв разход, категоричен е Жаблянов. Според него това са или два кухи проекта, или правителството иска да осигури финансирането им чрез неизгодни за държавата кредити.

Горанов увери социалистите, че и сега в МО се отделя ресурс за Военноморските сили и Военновъздушните сили. Той обясни, че когато се стигне до реализацията на проекта на военноморските сили, се очаква значителна икономия, свързана с поддръжката и окомплектовката на сегашните средства. Горанов уточни, че парите ще дойдат от бюджета и от осъществените данъчни и неданъчни приходи, а в краен случай при липса на друг ресурс ще се прибегне до заеми.

БСП В РУСЕ НАПРАВИ НОМИНАЦИИТЕ СИ ЗА „ДОНДУКОВ” 2

Социалистите в Русе предложиха председателят на БСП да бъде издигната за кандидат-президент. Освен нея номинации получиха шефът на Общинския съвет на Русе и бивш ректор на Русенския университет чл.-кор. проф. Христо Белоев и омбудсманът Мая Манолова. Предложенията бяха направени по време на общинската конференция на БСП. Трима получиха над 50 процента одобрение от присъстващите. Четири са номинациите за вицепрезидент, получили одобрението на повече от половината членове на Общинския съвет. Това са ген. Михо Михов, проф. Андрей Пантев, Мая Манолова и лидерът на “Движение 21” Татяна Дончева. Сред предложенията за президент фигурираше и членът на АБВ Ивайло Калфин, но липсваше Георги Първанов. Русенци издигнаха още Янаки Стоилов, Костадин Паскалев, Бриго Аспарухов, Красимир Янков, Михаил Миков, Георги Пирински, Илияна Йотова, Евгени Кирилов, Благовест Сендов, проф. Боян Чуков и председателя на БАН акад. Стефан Воденичаров.

Коментар на стр. 12

Станислав Владимиров оглави Областния съвет на БСП в Перник

Станислав Владимиров е новият председател на Областния съвет на БСп в Перник. Това стана ясно след като излязоха резултатите от тайното гласуване в редовете на пернишката структура на левицата. Владимиров е на 37 години, има опит в политиката. Завършил е УНСС, работил е в сферата на финансовото и банково дело. Бил е и търговски директор на “Топлофикация” в Перник. Член е на БСП от 2004 г. Бил е и зам.-кмет на Перник. Избран е за член на Изпълнителното бюро на БСП през 2012 г. Бил е депутат в 42-то Народно събрание. Година по-късно Владимиров отново е номиниран за депутат, но предпочита поста на организационен секретар на ИБ на НС на БСП.

ВТОРОТО ЗАСЕДАНИЕ

на Петнадесетата районна конференция на БСП “Младост”- София, ще се проведе на 23 юли 2016 г. в читалище “Младост” от 9.00 часа.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 16 ЮЛИ 2016

Оспорват здравната карта пред европейски съд

НЗК води след себе си дълги листи на чакащи, прогнозират лекари

Аида ПАНИКЯН

Националното сдружение на частните болници ще даде Националната здравна карта (НЗК) на европейските съдилища. Решението е взето на 12 юли на заседание на Управителния съвет, научи ДУМА от Центъра за защита на правата в здравеопазването. Сдружението атакува картата заради нарушение на международни актове и засегнати човешки права. НЗК ограничава достъпа на пациентите до медицинска помощ, което е в противоречие с техните права и противоречи на европейски нормативни актове - Международния пакт за икономически, социални и културни права, на Договора за създаване на Европейската общност и пр., неведнъж коментира председателят на сдружението д-р Николай Болтаджиев. Според запознати причината здравната карта все още да не е влязла в сила е в това, че болниците не се отчитат по брой легла. "Очевидно има някакви затруднения. Може да има проблем с компютърната система, а може и да се чакат изборите да минат. Очаква се всеки момент да започне да действа и тогава всеки гражданин на България ще го разбере заради листите на чакащите", прогнозира д-р Болтаджиев.

НЗК бе приета в края на м.г., но 57 депутати от БСП и ДПС я атакуваха в Конституционния съд. Освен разделянето на медицинския пакет услуги на основен и допълнителен, картата бе другият основен стълб на здравната реформа на Петър Москов. Осем конституционни съдии обявиха НЗК за легитимна, а четирима установиха, че е противоконституционна. Възраженията на депутатите бяха срещу правото, което се дава на НЗОК, да избира с кои болници ще сключва договор спрямо "потребностите, установени в НЗК, и да сключва договори по критерии, зададени от МС". Мнението на осмината съдии бе, че намесата на държавата в броя на болничните легла и как да се изразходват парите от здравни вноски, за да имат достъп всички здравноосигурени до медицинска помощ, е необходима и социално оправдана и не нарушава Конституцията. Становището на двама от четиримата съдии обаче, според които НЗК нарушава конституционните права, е "не виждаме разумно основание да се съгласим, че точно основните критерии за селекция и редът за сключване на договори със здравноосигурителния орган могат да бъдат заложени в подзаконов нормативен акт, а не в закон, както изисква Конституцията". Те са категорични, че Законът за лечебните заведения не само не закриля инвестициите, необходими за осигуряване на качествено здравно обслужване на гражданите, но и обективно ги препятства. Освен това са категорични, че оспорената разпоредба създава изключително благоприятни предпоставки за злоупотреба с монополизма и за нелоялна конкуренция.

МИЛКА ХРИСТОВА:

СТОЛИЧНАТА ОБЩИНА ОТНОВО ОРЯЗА ПАРИТЕ ЗА КВАРТАЛНИ УЛИЦИ

"На последната сесия на СОС управляващите от ГЕРБ приеха намаление на разходите в Капиталовата програма по дейност "Основен ремонт на улици". До орязване на парите за квартални улици се стигна, след като МРРБ не верифицира като недопустими за заплащане 433 хил. лв. по "Проекта за интегриран столичен градски транспорт". Тези средства остават за сметка на Столичната община. Това е причината отворилата се дупка в бюджета на общината да се запълни с предвидените средства за ремонт на улици". Това обяви зам.-председателят на СОС от БСП Милка Христова вчера. Тя припомни, че Капиталовата програма на Столичната община бе широко рекламирана при обсъждането на Бюджета за 2016 г. "Тогава кметът Йорданка Фандъкова многократно заяви, че ремонтите на улиците, особено в крайните квартали, ще бъдат приоритетни. Тези обещания бяха категорично опровергани с одобрената корекция на бюджета", категорична е Христова. На поставените от групата на БСП въпроси кой ще понесе отговорност за "недопустимите" разходи и защо трябва да се намаляват средствата, планирани точно за ремонт на улици, не беше даден никакъв отговор от ресорния зам.-кмет Дончо Барбалов.

Друга скандална корекция в бюджета е отнемането на заложените 32 500 лв. за изготвяне на идеен проект за цялостна реконструкция и модернизация на Зоологическата градина в столицата. Според Христова с тази корекция за поредна година СОС и ръководството на общината отправят послание към гражданите и най-вече към децата на София, че "ще имат по-хубав зоопарк, но някой друг път".



С изпълнение на сборния гайдарски оркестър „101 каба гайди" на емблематичната песен "Излел е Делю хайдутин" бе открит вчера Националният събор на народното творчество и животновъдство "Рожен - 2016" в местността Рожен в Родопите. В продължение на три дни ще бъдат представени народна музика, обичаи, обредност, словесен фолклор, танци, облекла и носии, както и традиционни занаяти

СЪОБЩЕНИЕ

Съгласно чл.18 от НРЦВКУ, „УВЕКС" ЕООД гр.Сандански публикува предложение до КЕВР за утвърждаване и одобряване на цени .

Предлага за утвърждаване следните цени на ВиК услуги за 2017 г.:

Цени на ВиК услуги в лв./куб.м (без ДДС)		2017 г.
Цена за услугата доставяне на вода на потребителите		0,771
Цена за услугата отвеждане на отпадъчните води		0,108
Цена за услугата пречистване на отпадъчните води		
Битови и приравнените към тях общ., търг. и др.		0,269
Промишлени и стопански	*степен на замърсяване 1*	
	степен на замърсяване 2	
	степен на замърсяване 3	
Цена за услугата доставяне на вода от ВС Петрич		0,058
Цена за услугата доставяне на вода от ВС Стримон		0,053

Предлагам за одобряване следните цени на ВиК услуги по години за периода 2018 г.- 2021 г.:

Цени на ВиК услуги в лв./куб.м (без ДДС)		2018 г.	2019 г.	2020 г.	2021 г.
Цена за услугата доставяне на вода на потребителите		0,780	0,775	0,791	0,797
Цена за услугата отвеждане на отпадъчните води		0,109	0,114	0,118	0,122
Цена за услугата пречистване на отпадъчните води					
Битови и приравнените към тях общ., търг. и др.		0,276	0,283	0,295	0,314
Промишлени и стопански	степен на замърсяване 1				
	степен на замърсяване 2				
	степен на замърсяване 3				
Цена за услугата доставяне на вода от ВС Петрич		0,073	0,074	0,076	0,079
Цена за услугата доставяне на вода от ВС Стримон		0,060	0,062	0,063	0,064

МОН ЗАКРИВА ГИМНАЗИЯТА ПО МАШИНОСТРОЕНЕ В ШУМЕН

Юлия КУЛИНСКА

Професионалната гимназия в Шумен ще бъде закрита. Това стана ясно от отговора на просветния министър Меглена Кунева на въпрос на депутатите от БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ Иван Иванов и Димитър Дъбов по време на вчерашния парламентарен контрол. Заличаването на средното училище е по предложение на Регионалния инспекторат по образованието до ресорното министерство.

През миналата учебна година в учебното заведение е имало 18 паралелки, а приемът от тази есен е за 5 класа, обясни Кунева. "След второто класиране 2 от паралелките след завършен 7 клас все още не са запълнени. Материалната база в гимназията е изключително стара. Предложението за закриването е в резултат от многократно констатирани проблеми с посещаемостта на учебните занятия. Засечени са и случаи на фиктивни ученици. Почти половината от приетите гимназисти не са успели да завършат докрай образованието си", обясни Кунева.

За всички ученици, които се обучават в момента в гимназията, ще се осигури приемащо училище и те ще могат да продължат да учат в специалността, която са избрали, и по същия учебен план, обеща Кунева. Ако МОН одобри предложението за закриване на гимназията, тя ще затвори врати точно 54 г.след откриването си.

Иванов изтъкна, че в Шумен предстои да отворят врати предприятия, които се нуждаят от квалифицирани машиностроители.

Липсва лекарство за онкоболни

Синът на жена, която се лекува от рак на дебелото черво, сигнализира за липса на препарата 5-флуороурацилът, съобщиха от ЦЗПЗ. Един месец майка му не може да проведе химиотерапия. От МЗ отговорили на сина на болната,че нищо не могат да направят и вина за това има дистрибуторът на лекарството. От НЗОК получил почти идентичен отговор и му обяснили, че лекарството липсва и в лечебни заведения в София, поясниха от ЦЗПЗ.

Препаратът 5-флуороурацилът се прилага при туморни заболявания с различен произход - рак на гърдата, на дебелото черво, на стомаха, на панкреаса, на главата и шията, както и някои типове рак на кожата.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 16 ЮЛИ 2016

МОН ще преобразува в точки и оценките от училище

Матури и външно оценяване ще съвпадат с абитуриентските балове от догодина

Поради това, че новият училищен закон промени структурата на средното образование, основното образование от идната година ще завършва след VII клас, вместо след VIII, както е сега. Заради това приемните изпити за профилираните гимназии и паралелки вече ще са след VII клас, обясниха вчера министър Меглена Кунева и заместникът й Диян Стаматов, които представиха проекта за Държавен образователен стандарт за организацията на дейността в училищното образование. той е един от 19-те стандарта, които според новия закон трябва да се разработят от МОН. Законът влиза в сила от 1 август т.г.

Оттук нататък всички училища ще имат свой профил, обясни Стаматов и всички деца след VII клас ще имат място в тях да продължат поне до задължителната възраст за училищно образование, която по Конституция е до 16 г. Поради това за по-справедливо тестовете на външното оценяване и на изпитите за гимназиите след VII клас ще бъдат вече не в оценка по шестобалната система, а в точки от 0 до 100, колкото са точките в тестовете. Деца, които не са се явили на външно оценяване или пък са били болни в деня на тестовете и имат нула точки, ще участват също в класирането за гимназиите, но поради по-малко събрани точки ще бъдат класирани не в елитни гимназии, а в по-обикновени, каза Стаматов.

МОН обаче е решило, че при балообразуването за прием ще бъдат използвани оценките от външното оценяване и по два предмета от изучаваните в училището, които ще бъдат записани в свидетелството за завършено основно образование след VII клас. При правенето на бала точките от външното оценяване ще се умножават примерно по три, а оценката от двата предмета ще се смята само веднъж. Новото е, че МОН предвижда и оценките по двата предмета да се превръщат в точки от 0 до 100. В това няма никаква логика, тъй като оценките за предметите през учебната година, които ще се запишат и в свидетелството, не се получават чрез тестове, а чрез изпитване - писмено и устно. На въпроса как тогава оценките по шестобалната система ще се превърнат в точки, министър Стаматов препрати към друг от държавните стандарти - този за оценяването, който МОН ще оповести за обсъждане в началото на следващата седмица.



При новия начин на прием в гимназиите обаче възниква и друг въпрос около децата, които с нула точки ще бъдат класирани някъде, в някое по-непрестижно училище. Според новия закон от I до IV клас децата няма да повтарят класа при лош успех, а ще преминават в следващ клас. Така в V клас ще постъпят и неграмотни деца, неусвоили учебния материал за началния курс. Те ще продължат да получават слаби оценки до VII клас, а след това задължително пък и с 0 точки ще бъдат "избутани" нагоре и ще постъпят в гимназията в осми клас. Диян Стаматов не отговори на въпроса дали това не стимулира калпазаните в училище, за които ще е все едно дали учат или не, защото знаят, че при всички случаи ще бъдат набутани и в гимназията.

Държавните зрелостни изпити след XII клас и националното външно оценяване след VII според новата организация се изтеглят назад и за учебната 2016/2017 г. ще бъдат на 26 и 29 май. Това обаче означава, че те ще съвпаднат с дните на абитуриентските балове, които са на 24-31 май. Някои зрелостници ще трябва да се явят на матура на сутринта след абитуриентския си бал. От МОН обясняват промяната с това, че дните на тези изпити в XII и VII клас пречат на останалите ученици, за които те са неучебни дни. Изтеглянето за по-късна дата обаче не променя нищо, понеже от догодина дори първолаците ще учат до 31 май (вж. таблицата).

ВАКАНЦИИ ЗА 2016/2017 Г.

Есенна	- 29.10 - 2.11
Коледна	- 24.12 - 8.01
Зимна	- 08.02 - 12.02
Пролетна	- 01.04 - 09.04
Лятна	- 31.05 - 15.09 за I-V кл.
	- 15.06 - 15.09 за V-VIII кл.
	- 30.06-15.09 за VII с чужд език и за IX-XII кл.

Дректорите и кметовете имат право да обявят самостоятелно до 3 неучебни дни при грип, наводнения, в студени дни и пр. екстрени ситуации.

Неучебни дни:

26.05.2017 г. - Матура по български и външно оценяване VII кл. по български

29.05.2017 г. - Матура по избран предмет, външно оценяване VII клас по математика

Въпрос на ДУМА: *С какъв мотив МОН удължава с още 5 дни коледната ваканция, след като и досега по данни на Еврокомисията имаме най-дългите ваканции в ЕС?*

Стаматов: Дано не прозвучи популистки, но ваканциите са най-хубавото нещо в учебния процес.

● ● ●

Пипи Дългото чорапче: "Най-хубавото нещо на училището са ваканциите".

ЧАСОВЕТЕ - ОТ 8.00 ДО 19.00 ЧАСА

Часовете в училище ще започват не по-рано от 8 ч. и ще завършват не по-късно от 19 ч., казва новият стандарт за организацията на училищното време. В 560 училища в страната с по над 900 ученици, в които децата учат на две смени, както и за средищните училища, изключението е, че часовете може да започват в 7,30 ч. и да завършват в 19.30 ч.

Учебните часове остават по 45 минути, но там, където се учи на две смени, може да бъдат и по 40 минути. Най-доброто за междучасията от V до XII клас е да са по 10 минути, каза Диян Стаматов. Според стандарта почивката между часовете може да е не по-малко от 10 минути и не повече от 30 минути. Но за двусменните училища, за да се вместят в учебното време, може да има изключение и с две междучасия по 5 минути. По 35 минути пък ще са часовете в I до IV клас.

Според Стаматов сега се осигурява по-голяма гъвкавост на организацията в отделното училище. По решение на педагогическия съвет е възможно да има сливане на 2 учебни часа при учениците в гимназията. Така например в едни дни би могло да има само по три предмета по два часа, когато става въпрос за по-тежки предмети или профилиране, обясни Стаматов. В целодневната форма на обучение в началния и прогимназиалния етап се допуска и разместване на броя на часовете. В дни, когато програмата е по-трудна, часовете за самоподготовка може да се увеличат до 4.

ДО 10 СЕПТЕМВРИ УЧИЛИЩАТА ПРАВЯТ 12 НОВИ ПРАВИЛНИКА, ПЛАНОВЕ, СТРАТЕГИИ, РАЗПРЕДЕЛЕНИЯ

МОН пусна вчера специален календар за това какво трябва да правят училищните директори от 1 август заради промените в новия училищен закон.

Съществуващите държавни, общински и частни институции продължават дейността си, без да са необходими решения на педагогическите съвети, общинските съвети, заповеди на кметове и министър. Подробно е посочено как става смяната на имената на училищата, изработването на нови печати. Няма да се променя номерът на регистъра в БУЛСТАТ.

Заради промяната на видовете училища е описано какво да правят директорите им при промяната на наименованието, банкови сметки и пр. и как става преназначаването на учителите. Тези училища, които са били до VIII клас, сега трябва да станат или основни до VII клас, или обединени до X клас, за което преобразуване срокът е 31 май 2017 г.

До 5 септември т.г. всяко училище трябва да изработи своя стратегия за развитие, училищен учебен план (само за I и V клас, които са по нови програми). До 15 септември училищата трябва да подадат информация за записаните първокласници.

В срок 5-10 септември трябва да се проведат педагогически съвети, които да приемат правилник за дейността на училището, учебни планове, включително за индивидуална форма на обучение, програма за предоставяне на равни възможности и за приобщаване на децата и учениците от уязвими групи и др. (общо 12 нови нормативни документа).

От 10 до 14 се правят срещи с родителите на децата в I и V клас, които ще учат по нови програми. На тях родителите трябва да бъдат запознати с правилника за дейността на училището и избраните до 29 август нови учебници по история и цивилизации за петокласниците.

До 14 септември всеки учител на I и V клас трябва да е готов с план как ще разпредели темите от новата учебна програма по предмети, в каква последователност ще ги преподава според интересите и нивото на учениците си.

Общините може да правят местен централизиран прием

Заради новата структура на средното образование в новия закон план-приемът ще се осъществява за I, V, VIII и XI клас, пише в стандарта за организацията на времето в училище.

Директорът на дадено училище определя сам броя на паралелките в своето училище и броя на децата във всяка от тях. За I-V клас децата в една паралелка може да са от 16 до 24, а от V клас нагоре в една паралелка се допускат от 18 до 26 деца. МОН предлага обаче общините да може да правят своя централизиран прием, важащ за училищата в цялата община, като разработят правилата си при водещ принцип адреса на родителите. Предимство може да има и за деца с увреждания, за сираци, при две деца в едно училище или за завършили подготвителна група в същото училище, които ще са първолаци. Според Стаматов много успешен вариант на местен централизиран прием има вече в Бургас.

В МАТЕМАТИЧЕСКИТЕ ГИМНАЗИИ - С ТОЧКИТЕ ОТ IV КЛАС И ОТ ОЛИМПИАДИ

Около 250 деца влизат в математическите и природо-математическите гимназии с прием от V клас, съобщи Диян Стаматов. При приема балът ще се изчислява от оценките от външното оценяване след IV клас в точки, плюс оценките от училище от началния етап, обаче превърнати също в точки, както е замислено и при приема след VI клас. Понеже е напълно неясно как ще стане това, от МОН посъветваха да изчакаме началото на идната седмица, когато ще бъде обявен и държавният стандарт за оценяването. Тук има и ново - ще се включват и оценките от две национални или международни олимпиади, в които кандидатстващите деца са участвали.

Страницата подготви Велиана ХРИСТОВА

СПОРЕД БСП

Изборът за шеф на КФН е предрешен

Набързо и със съкратени срокове НС прие правилата за избор на председател на надзорната комисия

Депутатът от БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ Желю Бойчев заяви, че с приетите вчера от Народното събрание правила за избор на председател на Комисията за финансов надзор (КФН) ще се опорочи процедурата. По думите му това е един предрешен вот. Според Бойчев ГЕРБ се опитва да избяга от своята отговорност за досегашната работа на комисията.

След близо два часа дебати парламентът започна процедура за избор на нов председател на КФН. Депутатите и парламентарните групи имат пет дни да предлагат кандидати за поста до парламентарната бюджетна комисия в писмена форма. Правилата бяха приети след повече от час дебати със 108 гласа "за", 39 "против" и 28 "въздържали се". Срокът за издигане на кандидати за поста тече от приемането на процедурните правила. От ГЕРБ обясниха, че целта е процедурата да приключи до края на юли, преди парламентарната ваканция.

От опозицията посочиха, че по закон процедурата е трябвало да бъде открита преди три месеца, но това не е направено, и попитаха защо сега се бърза и се съкращават срокове. Депутатът от БСП проф. Румен Гечев заяви, че решението за избор на председател на КФН е прието съгласно процедурни правила, чието съдържание противоречи на разпоредбите на правилника за организацията и дейността на НС и ще бъде опорочено поради допуснато нарушение на производствените правила, и ще е налице основание за сезиране на КС с искане да се обяви неговата противоконституционност.

Йордан Цонев от ДПС посочи, че се нарушават формалните срокове - пет дни за предложения вместо обичайните 14. Той допусна, че причината е писмо на ЕК до премиера и КФН, но според него това не може да бъде основание за бързане.

Делян Добрев от ГЕРБ коментира, че от опозицията са говорили за правила, срокове, но по-важната тема е капиталовият пазар и това е една от причините изборът да се извърши по най-бързия начин. Дали е седем дни, дали е пет дни срокът за номинации, изборът на председател на КФН трябваше да се състои преди месеци и вие трябваше да имате готовност за предложения, коментира Добрев. Той отбеляза, че мандатът на двама заместник-председатели на комисията също е изтекъл и техни заместници трябва да бъдат предложени от председателя. Ако не приключим до края на юли, процедурата ще се проточи, защото НС през август почива, обясни той.

Правилата за избор стават равни на закона, ако Народното събрание ги приеме, каза председателят на бюджетната комисия Менда Стоянова. Според нея съпротивата е не срещу правилата, а срещу процедура, която може да доведе до смяна.

Коментар на стр. 12



Снимка БГНЕС

Депутатът от БСП Желю Бойчев заяви, че ГЕРБ се опитва да избяга от своята отговорност за досегашната работа на комисията

ЗАРАДИ ДАНЪК „УИКЕНД"

Фирми масово прехвърляли коли и имоти на физически лица

Регистрирани по ДДС фирми масово прехвърлят коли и имоти на физически лица - реалните ползватели на активите. Това каза вчера в рамките на парламентарния контрол министърът на финансите Владислав Горанов. Причината по думите му са действащите от тази година промени в Закона за данък добавена стойност (ЗДДС) за облагането на фирмените активи, станали известни като данък "уикенд".

Според Горанов информацията за ефекта от изменението на ЗДДС не може да бъде еднозначно извлечена от данните в Националната агенция за приходите (НАП). В резултат на дискусиите по думите му били постигнати два резултата - "значително се подобри разбирането, че наличието на регистрация по ЗДДС не означава с 20% по-евтино крайно лично потребление, и масово прехвърляне на недвижими имоти и превозни средства от юридически лица към реалните им ползватели физически лица". Той все пак отчете ефект от 5,2 млн. лв. след законодателните промени. Горанов отчете общ ръст на постъпленията от ДДС. Най-лесно за бизнеса е, ако не иска да се затруднява, да не ползва за лични нужди фирмени активи, препоръча той.

Тази седмица комисията по бюджет и финанси в Народното събрание прие на първо четене нов ред за облагане, свързан с данък "уикенд", и съдържащ единна данъчна ставка от 10%. Предложенията за промени в Закона за корпоративното подоходно облагане (ЗКПО) са внесени от Менда Стоянова и група народни представители от ГЕРБ само ден преди заседанието на бюджетната комисия. Предложението предвижда ползването на фирмени автомобили, телефони и друга техника за лични нужди да се облага с "плоска" ставка от 10%, вместо върху сумата да се дължат и данък общ доход и осигуровки.

ПРОФ. РУМЕН ГЕЧЕВ:

ВМЕСТО ЗА ИНВЕСТИЦИИ В ИКОНОМИКАТА, ГОРАНОВ ПАЗИ 2,5 МЛРД. ЛВ. ЗА НЕЩО ДРУГО

Запитан вчера в рамките на парламентарния контрол за направените капиталови разходи, финансовият министър Владислав Горанов каза, че при заложени в бюджета 2,5 млрд. лв. за първите пет месеца на годината извършените капиталови разходи по държавния бюджет са 207,5 млн. лв. Инвестициите били забавени заради административните процедури и бавния старт на европрограмите, стана ясно от думите му.

Депутатът от БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ проф. Румен Гечев го упрекна, че тези пари са за стимулиране на икономиката и забавеният процес е "икономическо престъпление". Защо лишавате българския бизнес от 2,5 млрд. лв., попита депутатът. Той обясни, че управляващите са заложили капиталовите разходи през 2016 г. да достигнат 2,5 млрд. лв., след като предишни години са били 500-600 млн. лв., което на пръв поглед е отлично.

"Ако парите се изливат под всякаква форма, включително под формата на разходи за инфраструктура, наистина е важно кой ще се движи по тези магистрали. Не само транзитно преминаващи, но и дали по тези магистрали ще се движат само вносни стоки или и български", заяви проф. Гечев. По думите му тази амбициозна програма има други цели, а не за капиталови разходи.

По неговите думи, когато се залагат 2,5 млрд. лв., а се харчат 207 млн. лв., това е грешка в аритметиката. "Очевидно тези пари Горанов пази не за инвестиции в икономиката, а за нещо друго", заяви Гечев. Според него ефектът от 2,5 млрд. лв. е по-голям и от европейските фондове. По думите му, ако тази сума е била използвана за стимулиране на българската икономика, е щяла да донесе 4-6 млрд. лв. допълнително в нея, включително и чрез частни инвестиции. Гечев призова министър Горанов да се съгласува с колегите си и да върнат поне част от тези средства в българския бизнес.

ДЕМОНСТРАТИВНИТЕ ПРОВЕРКИ ИЗГОНИЛИ ТУРИСТИТЕ ОТ СЛЪНЧЕВ БРЯГ

Демонстративността и афиширането на проверките в курорта Слънчев бряг, които МВР, Министерството на финансите и други институции извършват в разгара на туристическия сезон, са лоша услуга за туристическия бизнес. Това се казва в декларация, приета преди ден от годишното отчетно събрание на Съюза на собствениците в комплекса. Според тях "начинът, по който тези проверки се извършват, създава предпоставки за отлив на туристи, особено на българските, и това за съжаление вече е факт".



В декларацията се обяснява още, че Съюзът на собствениците в Слънчев бряг одобрява масираните проверки, извършвани и в момента, но те не трябва да бъдат демонстративни и показни и да се превръщат в "спектакъл" за гостите на курорта". В текста се обръща особено внимание на факта, че обхватът на тези проверки трябва да бъде целият комплекс - източната и западната му част, както и всички търговски дружества, опериращи на територията на Слънчев бряг.

"В момента остава усещането, че се проверяват основно хотелите в източната част на курорта, които и до момента са обект на посещения от всички институции", пише в приетата днес декларация. "Трябва отговорно да заявим обаче, че не те са източникът на средства от сивата икономика. Проблемът се крие на друго място и сме убедени, че всички вече са наясно къде точно е той."

"Ще изпратим текста на декларацията си до министерствата на туризма, на финансите и вътрешните работи", каза Елена Иванова, председател на Съюза на собствениците в Слънчев бряг. Във връзка с проблема ще бъде поискана спешна среща с министрите или техни представители.

ИМАЛО ИНВЕСТИТОРСКИ ИНТЕРЕС КЪМ АЕЦ „БЕЛЕНЕ"

Има проявен определен инвеститорски интерес към АЕЦ "Белене", съобщи вчера министърът на енергетиката Теменужка Петкова. "Има проявен определен интерес в тази посока. Предстои да се развие тема и да видим какво точно ще се предложи и за какъв точно интерес става въпрос", заяви пред журналисти Петкова.

Петкова за пореден път каза, че вариантите са няколко. НЕК да плати 550 млн. евро заедно с лихвите, които вървят към настоящия момент, и да получи оборудването. Другият е със съгласието на "Атомстройекспорт" оборудването да бъде продадено на трета страна. И последният - проектът да бъде приватизиран. Тя оцени този вариант като икономически най-издържан и изгоден. "Във всеки един от другите варианти ще остане сума, която да е отнесена в загуба, а този вариант ще даде възможност да се получи приходът, свързан с 1 млрд. и 409 млн. лв., и дългът, който има НЕК към "Атомстройекспорт", да бъде погасен от инвеститор, който би закупил и би го реализирал като частен", заяви тя.

Според Петкова всички, не само правителството, разчитат на консенсус между всички политически партии и на тяхната експертиза в тази област, за да се постигне най-доброто за България решение.

КОШМАР В НИЦА

31-ГОДИШЕН ТУНИЗИЕЦ УБИ ДЕСЕТКИ, СРЕД КОИТО И ДЕЦА

Снимка БГНЕС



Над 50 деца пострадаха при терористичната атака в Ница

Мохамед Лахуайедж Бухлел, жител на Ница, бе идентифициран като извършителя на кървавата атака във френския град. Той е на 31 години, с двойно гражданство - френско и тунизийско, роден в Тунис, предаде Ройтерс, като се позова на полицейски източници. В същото време френски медии съобщават, че Бухлел бил само с тунизийско гражданство. Мъжът е бил известен на полицията за битови престъпления като кражба и насилия, но не е бил в списъка за наблюдение на разузнавателните служби.

Нападателят, баща на 3 деца, е живял в Ница и е взел под наем в сряда камиона, който използва при атаката. Твърди се, че в камиона са открити документите за самоличност на още един човек. В превозното средство са намерени още пистолет, пълнители за стрелково оръжие и гранати.

Съседи на шофьора твърдят, че той бил в депресия заради развода с жена му и заради финансови проблеми. Пред местен канал те споделили, че Бухлел не е бил вярващ, нито се е молил. Според друга информация пък той често публикувал във фейсбук цитати от Корана.

Във фаталната вечер на 14 юли, Бухлел бил спрян от полицията с тежкотоварното возило, което по-рано взел под наем. Униформените му позволили да продължи по пешеходния крайбрежен булевард, след като той заявил, че превозва сладолед. Според "Дейли мейл" в Ница е практика да се допускат в пешеходни зони автомобили, които зареждат магазини.

Късно вечерта в четвъртък в курортния френски град Ница бял камион се вряза с висока скорост в тълпата, събрала се да отбележи заедно националния празник на Франция - Деня на Бастилията. Превозното средство е изминало около 2 км, тъпчейки хората по пътя си, докато властите успели да застрелят водача, който също им отвърнал с огън. Жертвите, сред които граждани на различни страни, са 84, като броят им непрестанно нараства. Десетки хора са ранени, доста от тях са в критично състояние. 54 деца са в болница. Много хора са били стъпкани от паникьосаното множество, а други, в опит да се спасят, са прескачали крайбрежната линия и са се хвърляли върху камъните.

Извънредното положение във Франция, въведено след атентатите в Париж, ще бъде удължено с още три месеца, заяви френският президент Франсоа Оланд след нападението. По думите му терористичният характер на тази атака не може да бъде отречен. Само няколко часа порано, по време на честванията на националния празник през деня, Оланд обяви, че извънредното положение не може да продължава вечно и няма да бъде удължено след 26 юли.

В телевизионно обръщение френският президент заяви, че страната му няма да се откаже от борбата си срещу "Ислямска държава" в Ирак и Сирия и дори ще засили ударите си срещу джихадистите. "Ще продължаваме да нанасяме удари над онези, които ни атакуват на наша територия", каза още той, визирайки "Ислямска държава", която пое отговорността за атаките в Париж през ноември. Редиците на полицията и жандармерията ще бъдат подсилени от резервисти, обяви още френският държавен глава.

Франция обяви тридневен траур в памет на жертвите. В Ница е пусто и тихо, отменени са всички обществени мероприятия, затворени са и плажовете. Властите призоваха гражданите да останат по домовете си и да не излизат на улицата.

След атаката съседните на Франция страни увеличиха мерките за сигурност. Министърът на вътрешните работи на Италия Анджелино Алфано съобщи, че граничният контрол с Франция ще бъде затегнат. Германската полиция също съобщи, че ще затегне граничните проверки на границата с Франция. Министър-председателят на Белгия Шарл Мишел заяви, че властите на страната са предприели допълнителни мерки за сигурност след терористичния акт в Ница.

Припомняме, че неотдавна лидери на "Ислямска държава" призоваха последователите си към всякакви методи за извършване на атаки в Европа, включително и чрез газене с коли.

Нашите сънародници в региона са изключително добре организирани, съществува много добре функционираща фейсбук група, хората се преброяват, проверяват се. Това каза посланикът на България във Франция Ангел Чолаков.
При атентата в Ница леко пострада един българин, а от над 10 000 в региона само за двама все още не е установено къде се намират.
Всички, които са притеснени за близките си, могат да се свържат с дежурния в посолството ни в Париж на телефон 0033/1-45-51-85-90

Светът е в шок от варварския акт

Светът е ужасен от трагедията във Франция. Държавни ръководители и обикновени хора изразиха съпричастност с французите и осъдиха ужасяващата атака.

Съветът за сигурност на ООН определи нападението в Ница като "варварска и подла терористична атака".

Европа застава обединена до френския народ и правителство в борбата срещу насилието и омразата. Това заяви председателят на Европейския съвет Доналд Туск. Това е тъжен ден за Франция, за Европа, каза още Туск и посочи, че е парадоксално, че обект на атаката са хора, празнуващи свободата, равенството и братството.

Председателят на Европейската комисия Жан-Клод Юнкер поднесе съболезнованията си на семействата на загиналите и подчерта, че целият Европейски съюз е солидарен с Франция в борбата с тероризма. "Франция може да разчита на Европейската комисия, за да продължи заедно с нея и с останалите страни членки на ЕС да се бори с тероризма във и извън Европейския съюз. Решимостта ни остава толкова твърда, колкото и нашето единство", подчерта той.

Американският президент Барак Обама осъди атаката и предложи всякаква помощ за разследването. Руският президент Владимир Путин се обърна с видеообръщение към френския народ, в което подчерта, че тероризмът може да бъде победен само с обединени усилия.

Великобритания е "шокирана и загрижена" от нападението, гласи изявление на "Даунинг стрийт" 10.

С минута мълчание в памет на жертвите в Ница започна европейско-азиатската среща на върха в Монголия.

"Германия е рамо до рамо с Франция в борбата с тероризма, заедно с много, много други. И аз съм убедена, че ще спечелим тази битка", каза германският канцлер Ангела Меркел.

Външният министър на Австралия Джули Бишъл каза: "Австралийското правителство е дълбоко потресено от тази поредна ужасяваща атака".

Дидие Рендерс, министър на външните работи на Белгия: "Преди всичко това е варварство и ние осъждаме тази - може би терористична атака, или просто атака срещу Франция отново".

Кристиан Йенсен, министър на външните работи на Дания: "Мисля, че всички сме потресени за пореден път да видим атака срещу невинни хора, която е струвала живота на толкова много хора. Това ни дава повод да работим заедно по цял свят, да се борим срещу тероризма, срещу онези хора, които извършват подобни атаки".

"Силно осъждам нечовешките терористични атаки, които се случиха по време на празнуването на националния празник на Франция", заяви турският президент Ердоган. Той подчерта, че "варварското нападение" демонстрира отново нуждата от "решително действие срещу тероризма".

Българският президентът Росен Плевнелиев също остро осъди акта на терор в Ница. В съболезнователна телеграма до президента на Франция Франсоа Оланд българският държавен глава заявява, че подобни прояви на жестоко насилие и омраза са абсолютно недопустими и не могат да бъдат оправдани по никакъв начин.
Председателят на Народното събрание Цецка Цачева изпрати съболезнователни адреси до председателите на Сената и Националното събрание на Франция. Тя посочва, че България решително осъжда терористичния акт, който е грубо посегателство не само срещу френската страна, но и срещу целия демократичен свят.

ГИНГРИЧ ИСКА ТЕСТ ЗА МЮСЮЛМАНИ

Нют Гингрич, един от потенциалните кандидати за вицепрезидентски пост при Доналд Тръмп, призова към проверка на "всяко лице от мюсюлмански произход", за да бъде определено дали "вярва в шериата". Това беше реакцията на бившия председател на Камарата на представителите на атентата в Ница.

Часове, след като Доналд Тръмп коментира, че нападението в Ница представлява "война" срещу Франция и САЩ, Гингрич направи по-широко определение на трагедията - "Западната цивилизация е във война".

След това Гингрич подчерта, че всеки, който се провали на теста за вяра в шериата, да бъде депортиран от САЩ. Пред телевизия "Фокс" Гингрич изтъкна, че с такъв тест би могло да бъде постигнато изкореняването на симпатизантите на "Ислямска държава" в САЩ.

Гингрич отправи остра критика към президента Барак Обама, когото обвини, че с неохотата си да бъде по-агресивен в борбата с тероризма, президентът на САЩ е частично виновен за случилото се в Ница.

Снимки БГНЕС



Три часа говори Путин с Кери

Руският президент и американският държавен секретар се договориха да засилят натиска върху джихадистите

Повече от три часа продължи срещата между руския президент Владимир Путин и държавния секретар на САЩ Джон Кери в Кремъл. Путин и Кери са се договорили да засилят натиска върху терористичните организации. Имат се предвид "Ислямска държава" и "Джебхат ан-Нусра", предаде Ройтерс, позовавайки се на Държавния департамент на САЩ.

Разговорите започнали в 10 часа в четвъртък вечерта, като час и половина по-късно била съобщена новината за трагедията в Ница. На този фон темата за тероризма е била особено актуална. Освен Сирия, са били обсъдени положението в Украйна и двустранните отношения.

Двете страни са били единодушни, че прекратяването на огъня в Сирия трябва да обхване територията на цялата страна. В съобщение на Държавния департамент се казва, че на преговорите са били обсъдени "условията, които ще позволят възобновяването на преговорите за политическото уреждане на конфликта между опозицията и президента на Сирия Башар Асад".

В началото на разговорите Путин припомнил, че сътрудничеството между Москва и Вашингтон в Сирия не се ограничава само до борба с тероризма. От своя страна Кери изтъкнал, че САЩ и Русия действително могат да направят много в полза на света, не само що се отнася до Сирия или Украйна, но и по много други въпроси могат да бъдат постигнати резултати. "Последният ни разговор с президента Обама ме убеди в това, че ние се стремим не само към самия процес на сътрудничество, но и към постигане на резултати", отбелязал руският президент.

Говорителят на Кремъл Дмитрий Песков определи разговорите като откровени и конструктивни, но подчерта, че са останали необсъдени въпроси за сътрудничеството между двете страни в Сирия. Джон Кери от своя страна нарече преговорите по украинската криза продуктивни.

Вчера американският държавен секретар се срещна с руския първи дипломат. Според Сергей Лавров случилото се в Ница потвърждава необходимостта от бързо сътрудничество в действията на Русия и САЩ в борбата с тероризма.

Посещението на Джон Кери в Москва - второто от началото на годината, скара Държавния департамент и Пентагона, пише междувременно "Независимая газета". Държавният секретар на САЩ "представи пресен план за сътрудничество в Сирия, който огорчи военните", пояснява руският вестник. Инициативите на Кери смутиха, дори разгневиха служителите от Пентагона и разузнаванията - новият подход коренно се различава от политиката, водена от Вашингтон през последните години, се казва в материала.

Руското издание цитира проектоспоразумение за координирани действия срещу терористите в Сирия, което американската администрация е предала за разглеждане в руското правителство. Текста публикува в сряда на сайта си "Вашингтон пост".

"Според мен визитата на Кери красноречиво отразява бъркотията в политиката на САЩ спрямо Русия", цитира "Независимая газета" коментар на американската анализаторка Хедър Конли. Руският й колега Виктор Кременюк обаче напомня разликите в позициите на "администрацията на Обама, Пентагона и ЦРУ". Според него Кери е пристигнал в Москва, "за да смекчи ситуацията в отношенията на фона на лидерската среща на НАТО, чиито участници скочиха срещу Русия". "За Щатите няма изгода от взаимни нападки с Руската федерация, Вашингтон иска да поддържа нормални работни отношения с Москва и що се отнася до Сирия, и по ядрената тема", казва Кременюк.

КОНГРЕСЪТ ПОДКРЕПИ ЗАСИЛВАНЕТО НА САНКЦИИТЕ СРЕЩУ РУСИЯ

Законопроект, който предвижда засилване на санкциите срещу Русия, беше одобрен от долната камара на американския Конгрес. Комисията за международна политика прие законопроект "За стабилността и демокрацията в Украйна". Той предвижда помощ за Киев в демократичните промени, гласи съобщение на сайта на комисията.

Демократът Елиът Енгъл и републиканецът Адам Кизингър внесоха законопроекта за разглеждане от конгресмените в края на април. Авторите предлагат тясно обвързване на пълномощията на американския президент да отмени санкциите срещу Русия със статута на Крим.

Ако документът бъде одобрен, държавният глава на САЩ ще може да отмени мерките против Москва само в два случая - след като се потвърди "възстановяване на суверенитета на Украйна над Крим" и ако бъде доказано, че "решение по статута на полуострова е взето под международен контрол и е признато от демократично избраното украинско правителство".

В Държавният департамент обаче не поддържат законопроекта, тъй като той сериозно ще затрудни усилията за диалог с Москва.

Италия ще приватизира гръцките железници

Гърция е приела предложението на италианската държавна железопътна компания да приватизира нейния жп оператор TrainOSE, съобщи в. "Соле-24 оре". По данни на изданието, сделката е на стойност 45 милиона евро.

Вестникът цитира представител на правителството в Атина, че "приватизацията на TrainOSE гарантира не само оцеляване на компанията, което ще даде възможност за завършване на европейската процедура по оказване на държавна помощ на стойност 700 милиона евро, но е и залог за бъдещо развитие".

Офертата на италианските държавни железници трябва да получи още одобрения на гръцки институции, но в Италия вече говорят за "придобиване на гръцката железопътна компания".

TrainOSE обслужва железопътните превози, но не е собственик нито на жп мрежата, нито на влаковете.

кратки

Белгия ще спира помощи на граждани на ЕС

Белгийският държавен секретар по миграцията и убежището Тео Франкен предлага гражданите на ЕС в страната да бъдат лишени от правото на социални помощи. Проектът предвижда спирането на подобни плащания като предпазна мярка срещу допускането на измами със социалната система.

Виена изпраща полиция срещу мигрантите

Австрийското правителство ще участва в охраната на унгарско-сръбската граница срещу нелегалната миграция. Това съобщиха във Виена министрите на отбраната и на вътрешните работи Ханс Петер Доскоцил и Волфанг Соботка. Австрия ще изпрати полицаи, които ще се включат в мисията на ФРОНТЕКС - Агенцията за защита на външните граници на ЕС, по границата между Унгария и Сърбия.

Британците вярват, че Кралството ще се разпадне

По-голямата част от жителите на Великобритания са на мнение, че Обединеното кралство ще се разпадне до 10 г. в резултат от решението за излизане от ЕС. Това сочат данните от анкета на Би Би Си и ComRes. Резултатите от допитването, проведено между 7 и 10 юли, показват, че така мислят 53% от анкетираните 1004 британци.

Еквадор откри огромно петролно поле

Еквадор е открил огромно петролно поле в района на р. Амазонка. Първоначалните данни показват, че в находището има 772 милиона барела петрол. Очакват се приходи от близо $20 млн. Проблемът е, че находището се намира в район с голямо биоразнообразие.

Губернаторът на Аден оцеля при атентат

Губернаторът на южния йеменски град Аден Айдарус ал Зубаири е оцелял при взрив на кола бомба, насочена срещу конвоя му. Взривът не е довел до гибелта на хора. Убийци няколко пъти преди това са се опитвали неуспешно да ликвидират Ал Зубаири с помощта на коли бомби.



Проливните дъждове, които се изляха през последните часове, станаха причина за незапомнени наводнения в полския град Гданск. Бяха наводнени улици и тротоари, дървета бяха изкоренени, а електричеството беше прекъснато

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 16 ЮЛИ 2016

КЪДЕТО НЯМА ДЪРЖАВА, ИМА ВЕНДЕТА



През последните 20 г. над 5000 души в Албания са станали жертва на кръвното отмъщение, т.нар. "вендета"

Те живеят в оскъдица, често им е отнета възможността да ходят на училище, а страхът, че ще ги убият, е всекидневие.

Това са децата, скрити в сянката на албанското кръвно отмъщение Гякмаря. Враждите между фамилии в планинските райони в Северна Албания датират от 15 век. Никой мъж от противостоящата фамилия, който може да носи оръжие, не трябва да бъде пощаден.

Момчета говорят за битието си недалеч от Шкодра - град на 90 километра, северно от столицата Тирана, на границата с Черна гора.

13-годишният Клевис казва, че иска да стане лекар, а брат му Алберт, на 11 години, мечтае да е министър на правосъдието на Албания. Марсел, на 13 години, иска да е певец, а Таулант (това не е истинското му име) мечтае да стане футболист.

Независимо от възвишените си амбиции, никой от тях не може да ходи на училище, да членува във футболен клуб или да учи музика.

Техните семейства са "окървавени", обяснява Клевис, хванати в капана на смърт и отмъщение, който е тяхно наследство.

Клевис, Алберт и Марсел са част от голяма фамилия, принудени да се крият в спартанските си домове, докато чакат нападение на Гякес - неизвестен убиец. Той може да ги нападне още утре или след десет години, просто защото имат роднинска връзка с мъж, който е убил друг човек в спор през 2010 година.

Гякмаря, или кръвната вражда, възниква през 15 век като "Канун" - система от правила, която регулирала всекидневния живот в средновековна Албания. Канун подробно предписва, че ако някой бъде убит, семейството на жертвата може да си отмъсти не само на убиеца, но и на мъжете от целия клан.

Кметът на Шкодра Волтана Адеми обяснява, че такива семейства живеят със съзнанието, че трябва да убият или да бъдат убити.

Активистът за помирение между враждуващите семейства Гин Марку обаче смята, че не Канун е причина за нерадостната съдба на тези хора, а днешните власти. "Когато институциите не функционират, когато съдебната система се проваля, хората не могат да намерят решение за проблемите си", казва той.

Албания е особено податлива за традиционната вендета, защото след дългогодишното авторитарно управление, през 90-те години на миналия век изпадна почти в анархия. Омбудсманът Игли Тотозани, който се занимава с кръвната вражда, също е съгласен, че свързаните с вендетата престъпления не са просто традиция.

Правителството не оповестява данни за жертвите на Гякмаря, за да не накърни образа на страната, която продължава усилията по пътя към присъединяване към ЕС. Тотозани е категоричен: "Където няма държава, има вендета!"

Смята се, че 157 души, 44 от които деца, от 66 фамилии продължават да се крият. 57 от семействата живеят в или около Шкодра и полицията рядко получава сигнали във връзка с вендета. Въпреки че има спад в разпространението на това явление, 190 деца все още са засегнати, а 80 от тях не ходят на училище.

Някои от принудените да живеят като затворници подават молби за политическо убежище в чужбина, за да се измъкнат от капана.

Какъвто и да е реалният мащаб на проблема, той е осезаем в държава, където по актуални данни у населението има над половин милион единици огнестрелно оръжие.

Лиляна Луани е учителка, която помага на момчетата затворници. Тя разказва, че бащата на "Таулант" - един от учениците й, бил обвинен за убийство през 1995 г., след като участвал в "кавга". Оттогава той се крие в планината с поголемите си деца - на 16 и 17 години.

Два-три пъти месечно "Таулант" се осмелява да излезе и да отиде на училище. Когато го попиташ за пръстена на ръката му, се изчервява и обяснява, че се е сприятелил с момиче. Рано или късно, и "Таулант" ще трябва да отиде при баща си. Майка му признава, че Гякмаря много им тежи.

16-годишната сестра на Марсел Мария Куку била смъртоносно простреляна пред очите на брат си през юни 2012 г. от нападател, който сигурно се е целил в дядо й, при когото гостували тогава. Единственото провинение на Мария било, че е братовчедка на мъжа, който убил друг човек в спора през 2010 година. 40-годишната майка на Мария Манушаке научила, че детето е мъртво, когато мъжът й и казал да вземе дрехи, за да облекат момичето за погребението.

Манушаке живее в края на скалиста пътека в изолирана къща, в която стените са покрити със снимки на Мария. Тъй като съпругът й също е мишена, той не живее в къщата. Най-големият им син Мариан се крие другаде, но Марсел остава и води мизерно съществуване. Момчето отказва да ходи на училище, а майката му забранява да плува в езерото, което е на 200 метра от къщата.

"Зная, че това ще го направи затворен, но ме е страх", казва жената. "Семейството ни е загубено", разсъждава тя и иска да разбере кой е убиецът на Мария, като добавя, че й е много трудно да прости.

ОБРЕЧЕНИ АЛБАНЧЕТА ЖИВЕЯТ ЗАТВОРЕНИ ЗАРАДИ СТРАХ ОТ КРЪВНО ОТМЪЩЕНИЕ

ДА СИ КУПИШ КЪЩА В АЛБАНИЯ

Deutsche Welle

Дълго време Албания беше "бяло петно" върху географската карта на Европа. Чужденците, които прекарваха там лятната си ваканция, бяха смятани за авантюристи или луди. В наши дни все повече европейци се решават на още по-голямо приключение: те купуват недвижими имоти по албанското Адриатическо крайбрежие или край Йонийско море. Един от тях е Свейн Аугланд. През миналата година той е закупил жилище в морския град Саранда.

"Знаех само, че Албания е била комунистическа държава. Бях чувал и ужасяващи истории за тамошната мафия. А след като я видях, първото ми впечатление от тази страна беше: прекрасен климат, не е препълнено с туристи, местните хора са приятни, а храната е добра и здравословна", разказва норвежецът. "Още по-важното за нас с жена ми беше, че пътуването със самолет до Албания не е прекалено дълго". Албания му напомняла на Гърция или Италия, само дето природата там била почти "непокътната".

Украинците избират най-евтиното

Освен норвежци като Свейн Аугланд, недвижими имоти в Албания купуват шведи, датчани, французи и поляци. През миналата година и украинците откриха малката балканска държава. Точни статистически данни все още няма, но Илир Кономи от агенцията за недвижими имоти "Albanian Property Group" говори за около 400 чужденци. Той казва: "Купувачите от Западна Европа се различават съществено от източноевропейските. Докато норвежците, например, обичат да купуват големи по площ апартаменти, украинците винаги търсят най-изгодната цена. В момента има и голям интерес от Великобритания. Особено след тамошния референдум броят на запитванията от страна на британците нарасна с 15%", посочва той.

Пазарът на недвижимите имоти по албанската ривиера явно извлича ползи от притока на чуждестранни туристи. През лятото на 2015 г. страната е била посетена от над 620 000 чужденци - доста висок брой за държава с три милиона население. Повечето купувачи на недвижими имоти пристигат в страната именно като туристи, а впоследствие решават да придобият и имот.

Според брокера на недвижими имоти Илир Кономи Албания предлага не само слънце, плажове, хубав климат, прекрасна природа и гостоприемни хора. Онова, което привлича туристите, са и изгодните цени на имотите. Средно голям апартамент може да се закупи на цена между 30 000 и 60 000 евро. "С оглед на ниските лихви, мнозина европейци се интересуват от подобни инвестиции", казва брокерът.

От изгодните цени е бил привлечен и Ханс-Дитер Блазер от Мюнхен. И той си е купил жилище в Саранда. "С оглед на риска да се инвестира в тази страна, ниската цена на имота ми се струва съвсем справедлива. Местоположението му е идеално. Като цяло съм много доволен" , казва той.



Саранда - градът е разположен на брега на Йонийско море

И тук има рискове

Крайбрежният град Саранда е предпочитан сред чуждестранните купувачи, включително и заради близостта до летището на гръцкия остров Корфу. Географското разположение на града допаднало и на норвежеца Кристиян Дале. "Вече летувахме там и мястото все повече започва да ни харесва. Вярно, говори се за наличие на престъпност, но ние самите засега не сме усетили нищо подобно. Саранда ми се струва много по-мирен и спокоен от който и да е малък град в Норвегия. Единственият ни проблем е езиковият, но постоянно срещаме хора, които говорят английски", казва Дале, който наскоро също се е сдобил с имот в града.

Албанското приключение крие обаче и някои рискове, за които повечето чуждестранни купувачи нищо не знаят, предупреждава брокерът Илир Кономи. В Албания има много голям брой нелегални строежи, особено по крайбрежието, затова е важно договорите за покупка да бъдат особено грижливо подготвени и проверени. Трудности създава и мудната работа на местната администрация, например бавното внасяне в регистъра на недвижимите имоти и недостатъците на съдебната власт.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 16 ЮЛИ 2016

БРИГО АСПАРУХОВ:

НАТО, Русия и Европа да седнат и да се разберат

ДОКАТО СЕВЕРНОАТЛАНТИЧЕСКИЯТ ПАКТ СЕ БОРИ С ВИРТУАЛНИ ЗАПЛАХИ И ИГНОРИРА „ИСЛЯМСКА ДЪРЖАВА”, ЕВРОПЕЙСКАТА ЦИВИЛИЗАЦИЯ ЩЕ ПРОДЪЛЖИ ДА СТРАДА ОТ ТЕРОРИЗМА, КАЗВА БИВШИЯТ ШЕФ НА РАЗУЗНАВАНЕТО

Интервю на Ина МИХАЙЛОВА

□ *Г-н Аспарухов, зловещ терористичен акт в Ница с десетки жертви разтърси Европа. В социалните мрежи по адрес на “европейския елит” като лавина са призивите “Вие не сте Ница, вие сте съучастници!” Кой ни причинява това, защо и как да го спрем?*

- За съжаление в днешно време ни залива вълната на тероризма. Жалко за невинните жертви. Това е последица от случващото се в Близкия изток, Ирак, Либия, Сирия. Съществуването на “Ислямска държава” е в корена на злото. Убеден съм, че радикализирането на такива хора сега във Франция, преди това в Белгия, ще се случи и в други страни. То се дължи единствено и само на това, че се появи “Ислямска държава”, която ще носи зло и в бъдеще. Докато НАТО се занимава с виртуални заплахи, взема мерки срещу тях и игнорира решаването на проблема “Ислямска държава”, на всички лоши процеси в Близкия изток, и не предприеме сериозни стъпки заедно с Русия, ЕС, САЩ и заинтересованите арабски правителства, европейската цивилизация ще продължи да страда от тероризма.

□ *Европейските държави, специалните служби разполагат с достатъчно специалисти, които да направят анализ и да набележат конкретни мерки. Защо това не се случва? Тероризмът е война срещу човечеството.*

- Това е война, която се води всеки ден, без установени фронтове и граници. Тероризмът не е ясно кога ще удари, но се знае, че удря там, където най-много боли. Загиват деца, загиват хора. Затова Европа, Америка, Русия, всички държави, но главно Европа, която е способна да го направи, трябва незабавно да мобилизира сили, ресурси, финанси, специални служби, да организира перфектна обмяна на информация и да определи тероризма като главна цел. Който пести пари по този въпрос, ще страда много.

□ *Според вас Европа трябва да преподреди заплахите?*

- Европа и НАТО трябва да преподредят дневния си ред. На първо място “Ислямска държава” е генератор на всички заплахи, на тероризъм. Следва мигрантската вълна, която ще продължи да залива Стария континент и света. Едва след тези заплахи Европа може да се огледа за други.

□ *Имаше среща на високо равнище на НАТО, последва среща на НАТО с Русия. Открихте ли там зрънце надежда?*

- Срещата беше значима и се проведе в столицата, в която през 1955 г. бе създаден Варшавският договор в отговор на вече създадения през 1949 г. Северноатлантически пакт, наречен НАТО. И двата съюза бяха създадени като отбранителни, обвинявайки се взаимно в бъдеща агресия. На 31 март 1954 г. правителството на СССР праща нота до три страни - Америка, Великобритания и Франция, с молба да бъде разгледана кандидатурата му и да бъде приет за член на НАТО. Тогава отговорът на трите държави е: не можем да ви приемем, защото ще нарушите характера на блока! Варшавският договор прекрати своето съществуване преди 25 години - на 1 юли 1991 г. в Прага. Но остана НАТО, отново с епитета “отбранителен” съюз. Така ли е?

На 9 юли т.г. във Варшава НАТО заяви, че главната опасност за Европа и за страните членки е Русия. Така ли е?

На срещата между Русия и НАТО на 13 юли Русия заяви, че не е заплаха, а заплаха е НАТО. Историята се повтаря. Да седнат и да се разберат!

□ *Как да ги накараме ние?*

- Обществото в другите европейски страни е много чувствително на тема НАТО, глобализъм, тероризъм, санкции срещу Русия, които нанасят неимоверна вреда и на икономиката на България, и на европейските страни. Излиза на улиците и протестира. По тези неща обществото трябва да се произнася по-ясно чрез своите неправителствени, граждански структури. В името на държавата и на доброто на хората.

□ *Трябва ли европейските правителства да преосмислят “либералната” си позиция по отношение на мигрантите?*

- Мигрантите търсят спасение от онова, което се случва в Ирак, Либия, Сирия. Колко време бе необходимо на великите сили да разберат, че трябва да затворят границите на съмнителните си интереси, да се концентрират върху ликвидиране на тези огнища и появата на “Ислямска държава” в резултат на тези процеси, за да спасят човечеството от злото.

□ *Унгария има ясна позиция и тя е различна от “европейските ценности”, за които говорят други лидери в Европа и НАТО. А българското правителство...*

- На много хора позицията на Унгария се харесва. Унгария като че ли най-добре защитава своите национални интереси от всички останали европейски страни. Но все пак тя е член на ЕС и тук е голямата трудност. Затова призовавам Европейския съюз и неговите институции да осъзнаят, че най-голямата опасност в днешно време са събитията в Близкия изток, Северна Африка. И да вземат съответните мерки заедно с Русия и Америка. В противен случай и бежанската вълна няма да спре. Ако огнището на военни действия, на тероризъм в тези страни не спре, бежанската вълна не може да бъде ограничена.

Дали трябва да преосмислим отношението си към мигрантите? Засега като че ли се спасяваме по някакъв начин, но все още ни бяга ясната позиция по въпроса. Да, ние сме граница на ЕС. Да, по някакъв начин съумяваме да се справим, но да не дърпаме дявола за опашката.

Решаването на проблемите в Близкия изток е труден въпрос. Преди 13-14 години други забъркаха кашата там, а сега сме свидетели, че се търси съдебна отговорност на премиера на Великобритания за войната в Ирак. Трябва като общество да потърсим сметка на онези, които забъркаха проблемите, без да осъзнават какво следва от това. Ето тук е силата на разума - имам предвид всички разумни хора по света, които предупреждаваха, че това е авантюра, чиято цена ще плащат Европа и светът. И ние я плащаме!

□ *А какво пропускаме в “нашия дял” от битката с голямото зло?*

- Трябва да използваме капацитета на нашите специалисти, които познават добре арабския свят. Имаме много добри експерти, а те остават в периферията. Опитват се да правят анализи по медиите, но като че ли никой не концентрира този интелект, за да роди прогноза, да намери корена на злото и да предпише мерки.

Държавата има и друга беда. Дават се огромни средства на армията, което е необходимо, но нека е разчетено във времето. В същия момент не е изведен основният приоритет, а той е, че МВР е в плачевно състояние по отношение на оборудване и кадри. Битовата престъпност води война всеки ден в нашите градове и села. Нашият народ е тормозен, мачкан, изнасилван и бит всеки ден. МВР може да се противопостави на престъпността. На него трябва да се дадат пари за съвременно оборудване, за подготовка на кадри. Полицаите не са облечени, нямат коли, а ние очакваме да водят битка с престъпността. Няма да се случи, ако като държава не обърнем внимание на съответните служби и на системата на МВР като цяло. Трябва и да мотивираме хората да водят битката с престъпността.

□ *Казвате, че държавата се справя, но да не си правим илюзии, нали?*

- Винаги съм казвал, че Господ ни пази. Засега като че ли не представляваме интерес за терористите, какъвто са другите европейски страни. Но не подценявам въпроса с т.нар. от анализаторите спящи клетки на тероризма. Убеден съм, че ги има. И то не само у нас, а в цяла Европа. Въпрос на време е кога ще се задействат. Не искам да бъда зъл пророк, но това може да ни се случи.

□ *Но властта ни успокоява, че ще имаме закон за борба с тероризма...*

- Проектозаконът за борба с тероризма е хубаво нещо, но трябва добре да се обмисли, без да се бърза. В резултат на бързането може да се появят такива текстове в закона, които да нарушат човешките права и свободи. А няма закон, който да оправдае своето съществуване, щом се нарушават с лека ръка свободи. Това е антидемокрация. Позицията на БСП е ясна: да, има нужда от такъв закон, но трябва много внимателно да се прегледа онази част от него, която се отнася до свободите и правата на хората.

Терористичният акт се случва във времето, не всеки ден и час, докато понятието “обосновано предположение”, записано в проектозакона, съгласно което всеки може да бъде обвинен в съпричастност или подготовка на тероризъм, живее всяка секунда и час. И някой може да наруши с лека ръка права и свободи на хората.



Снимка БГНЕС

БРИГО АСПАРУХОВ е роден на 15 юли 1945 г. в с. Вискяр, Перникско. Завършва Немската гимназия в Ловеч, после ВИИ “Карл Маркс” (дн. УНСС) в София. В разузнаването работи около 27 години. През септември 1991 г. оглавява Националната разузнавателна служба и е произведен в чин генерал. Остава на този пост до 6 март 1997 г. Владее гръцки, немски и руски език. Член е на Националния съвет и на Изпълнителното бюро на БСП.

> **Великите сили трябва да затворят границите на съмнителните си интереси**

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 16 ЮЛИ 2016

Въпрос само на един подпис

Как министър-отличник на Борисов отказва да спести 60 млн. лв. годишно на гражданите?



Петър КИЧАШКИ, юрист

Ивелина Василева. Това е министърът-отличник според Бойко Борисов. Министърът, на когото премиерът казва "Браво!", защото "безшумно си работи, тихичко, не се пъчи и не може да й чуем името, дето се вика", но пък постига добри резултати. От друга страна, народът твърди, че тихите води са най-дълбоки.

Нямам намерение да отправям персонални критики или бележки към никого, но има факти, които не могат да бъдат заобиколени. Публично известно е, че управляващото мнозинство готви (отново и за пореден път) промени в Закона за управление на отпадъците. Покрай това сякаш нечути остават становищата на браншовите организации Асоциацията на рециклиращата индустрия и Българската стопанска камара, които освен експертните си заключения, казват и нещо потресаващо - у нас, според тях, функционира мощен картел, който прибира към 60 млн. годишно от джоба на гражданите и то без да е ясно къде и защо се харчат тези пари.

Темата е толкова шокираща, че се наложи намесата и на националния омбудсман Мая Манолова, която заяви в прав текст, че "екотаксите, които българските шофьори плащат при регистрация на внесени автомобили, отиват в определени частни фирми, които и без друго печелят от рециклирането на бракуваните коли." Омбудсманът обяви и че ще внесе предложения за корекция на текстовете от закона, за да се отчете това фрустриращо изкривяване на всякакви екологични и обществени норми.

Какви са фактите?

Към днешна дата при внос/първоначална регистрация на кола трябва да бъдат платени 275 лв. за всички МПС над 10 години; за МПС от 5 до 10 години - 260 лв.; за МПС до 5 г. - 194 лв., а за новите автомобили - 138 лв. Това го е научил през портфейла си всеки български гражданин, на когото се е наложило да си регистрира кола в последно време.

Хубаво, но за какво са тези пари? Каква е тази "екотаксa"? На теория таксата се плаща от гражданите на специални организации (нямащи право да разпределят печалба), които имат задължението един ден да рециклират вашия внесен днес автомобил. На практика обаче нищо такова не се случва. По официални данни на Министерството на околната среда една от регистрираните общо едва три (!) такива организации у нас е събрала за 2014 г. общо 190 400 екотакси, а рециклираните от нея излезли от употреба моторни превозни средства са малко под 54 хиляди. Отново по официални данни от отчета на същата организация, публикуван в Търговския регистър, приходите й за 2014 г. възлизат на 38,5 млн. лв., а разходваните средства за събиране, транспортиране и оползотворяване са над 37 млн. лв. Де факто тази организация е изхарчила екотакси, събрани от 200 000 автомобила, за да рециклира 50 000. Ако една екотакса е 250 лева средно, то това значи, че данъкоплатците са дали само на тази организация по 1000 лева отгоре кеш, за да се рециклира един-единствен автомобил.

Добре, щом толкова пари дават хората за рециклиране, значи това наистина е скъпа работа. Или поне такава е разумната логика на човек, който не знае как стоят нещата на практика. Истината е още по-нелицеприятна - всъщност рециклирането на един автомобил само по себе си е печелившо. В зависимост от колата и моментната цена на металите търговците купуват един автомобил за 300-400 лева и след разкомплектоване го продават за 350-450 лева. Сметката, разбира се, е ориентировъчна, но това не променя факта - рециклирането на автомобили само за себе си е печелившо, т.е. няма нужда от евфемизма "екотакса", зад който се крие нещо съвсем различно от заинтересованост към околната среда.

И тук идваме до

болезнената, гноясалата част

от историята. През 2012 г., тогавашните управляващи, които днес управляват отново, направиха промени в Закона за управление на отпадъците. Преди промените екотаксата беше 50-60 лева на автомобил. След промените стана 250-260 лева. Това се случи, защото държавата въведе тежки изисквания за организациите, които искат да рециклират автомобили. Само банковата гаранция, която тези организации трябва да внесат в полза на Министерството на околната среда и водите, ако искат да получат разрешително, е 1 000 000 лева. В резултат наличните 14 организации на пазара изчезнаха и се сведоха до 3.

Работа на Комисията за защита на конкуренцията е да провери дали няма картелно споразумение между тези три организации, но фактът, че навсякъде в страната и трите организации работят на еднаква цена, е показателен сам по себе си. Уви, грозната картина става още по-гротескна, когато си отговорим на въпроса къде е държавата и какво прави при тази ситуация, в която е очевидно, че 60 млн. лв. годишно се вадят от гражданите, за да се дадат неясно за какво на едни точно определени компании.



Ивелина Василева

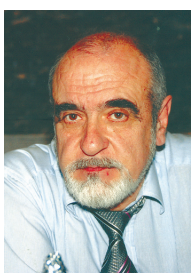
Истината е, че Ивелина Василева, министърът-отличник, може да спести 60 000 000 лева годишно от парите на гражданите с... един подпис. Първото, което г-жа отличникът може да направи, е да занижи цената на държавната организация за оползотворяване на автомобили. Да, такова нещо има - освен трите частни играча, държавата също има една своя организация. Но поради неясна причина тази държавна организация удобно работи на цена по-висока от частните, с което им позволява (координирано или не, нека прецени КЗК) да смъкнат цената малко под държавната и "бизнесът" да върви. В допълнение г-жа Василева може да разреши и на друга частна организация да се появи на пазара, което (би трябвало) да доведе до намаляване на цената поради наличието на конкуренция, която май към днешна дата отсъства. Желаещи да се включат на този пазар има много, но държавата все не им дава разрешение. Защо става така и дали има фирми, спечелили дела срещу МОСВ заради такива откази, но държавата продължава да не ги "пуска" на този пазар е въпрос, на който отговор трябва да даде ръководството на МОСВ.

Интересно е защо г-н Борисов, като министър-председател не е разпоредил на своята подчинена г-жа Василева да даде един свой подпис, с което да спести 60 млн. на година от гражданите? Дали г-н Борисов

не знае за тази ситуация?

Или може би някой му обяснява, че екотаксите за автомобили са европейско изискване? Хубаво би било г-н Борисов да попита близката до него г-жа Ангела Меркел колко са екотаксите в Германия. И дано не остане прекалено шокиран, че в най-богатата държава в ЕС екотаксата за автомобили е цифром и словом 0 (нула) евро. Нула! Докато в най-бедната държава в ЕС екотаксата е 250 лева. Надявам се всичко това да е плод на обикновено недоразумение или недоглеждане. Защото другото би означавало, че в държавата съществува схема, по която един министър не полага един-единствен подпис, с който да спести 60 млн. лв. на гражданите, за да подхрани едни (не)случайни частни фирми. Топката е в полето на управляващите. По действията им ще разберем има ли толкова скъпоструващи случайности.

240 баби - хилави закони...



Лозан ТАКЕВ

Пак е сряда. Парламентарен ден. Работен ден за народните избраници... Като в оня виц от соца: "Ама всяка сряда ли ще работим!?"

Гласуване. В процедурата участват 111 депутати. От 240 народни слуги 111 са в залата. 111 души са на работа. Всички останали - по лични, партийни и други бизнес дела. А по народните дела гласуват само 111 народни представители. И това е практика. Колко пъти в залата са 80, 90 до стотина народни избраници. А по време на парламентарния контрол са не повече от десетина до двайсет души... От 240 по закона и българската Конституция в залата идват по-малко от половината. А като стане дума за намаляване на броя на народното представителство, всички в хор викат, че се нарушава правото на суверена.

Сега се надяваме народният референдум, ако въобще се състои, да подскаже броя на депутатите. При всички положения поне наполовина от сегашното число.

Още Захарий Стоянов е възкликнал на времето, че повече от 80 не бива да решават съдбините на народа... Позовал се е на народната приказка: "Много баби - хилаво дете..."

И сега по Конституция 240 баби правят хилави закони. А половината от тях така и не разбират, че са били в парламента. Ако потърсим сметка колко пъти са се изказали, колко пъти са присъствали, колко пъти са решили важен за народа и държавата закон и въпрос...

Нали помните самият Бойко Борисов още в първия си мандат какво каза за народните представители - че са едни безделници и не пожела да отиде в залата да дава обяснения по искането от народните представители питане.

По-крайните ги наричат хрантутници. Още по-крайните народни избиратели дори вече не гласуват, защото са отчаяни от факта, че хора като Ана Баракова ще им решава съдбата. Че хора като Цвети Караянчева ще ги учи на география и ще им казва Пекин чия столица е - на Китай или на Виетнам...

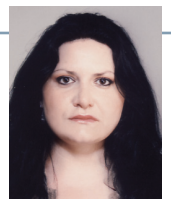
Не искам и да мисля, че ако бяха в парламентарната сряда не 111 души, а всичките 240 щеше да е по-добро битието ни, щеше да е по-стабилно управлението на страната, щеше да е по-щастливо живеенето ни в България... Не. Затова и се присъединявам към въпроса от референдума народните представители на страна като нашата, която се стопява всеки ден и час с по-няколко избиратели, да бъдат не повече от стотина души. Поне по-малко разходи ще има за новите им ежегодно сменяни превозни средства, кухненски блокове, битови и санитарни условия, бонуси и всякакви привилегии на избраници, които на практика решават най-напред личните си проблеми и чак след това някой друг обществен или народен, лежащ от години въпрос...

Практиката най-добре показва колко народни представители са необходими на българското Народно събрание, където съединението прави силата на... депутатите.

Направете справка в канцеларията и ще видите как върви присъствието на всичките 240 законотворци по време на отделните сесии и заседания и ще се убедите сами колко трябва да бъдат в бъдещия парламент. За да гласувате правилно по време на предстоящия референдум... За да повярвате, че 240 народни представители са прекалено много баби за хилавите ни закони.

www.duma.bg

Има нещо гнило



МАЯ ЙОВАНОВСКА



Анатолий СТАНКУЛОВ

Има нещо гнило в бързането за избор на ново ръководство на Комисията за финансов надзор (КФН). Макар че управляващите бяха неколкократно подсещани, основно от представители на политически сили с апетити към комисията, че мандатът на председателя Стоян Мавродиев изтича, дълго време те се правеха на ударени и даже протакаха. Затова изключително озадачаващо изглежда екстремното шоу, което те разиграват от миналата седмица с бързането за избор на нов шеф.

Мавродиев "цъфна" начело на КФН като човек на ГЕРБ. И може би именно заради това той не бе яростно атакуван както бившият шеф на БНБ Иван Искров около фалита на КТБ. Не успяха обаче през годините да останат скрити-покрити конфликтите вътре в КФН. Пишеха си писма с противоположни твърдения за решения на комисията. Май се стигна и до дела. Меко казано, работата на Мавродиев не е без критики.

Миналата седмица бе "изстреляна" новината, че до края на юли Мавродиев ще се раздели с поста си, макар да се смяташе, че това ще стане едва след приключване на стрес тестовете на пенсионните и застрахователните дружества. А след това финансовият министър Владислав Горанов директно го "уведе", като съобщи чак от Иран, че има писмо от Европейския орган за ценни книжа и пазари, в което се изразяват притеснения за начина, по който към момента е организиран процесът по подбор на одиторите на дружествата, които КФН предстои да подложи на стрес тест. Това бе директен удар върху Мавродиев.

Очебийно е, че ГЕРБ много, ама много бърза да нагласи всичко преди ваканцията на НС. Затова приеха на юруш и с куп нарушения правилата за избор на председател на КФН. Експерт вече предупреди за опасност Европейският съд да ни погне заради "дефицитите на прозрачност при парламентарните назначения на ключови регулатори". ГЕРБ обаче вече си има своя нов човек за КФН - зам.-министърката на финансите Карина Караиванова. Въпрос на много малко време е тя да оглави комисията. Изненада би било, ако това не се случи.

Два свята



ВАЛЕНТИН ГЕОРГИЕВ

Бойко Борисов нямало да се кандидатира за президент, защото този пост имал... твърде малко отговорности. "Ако президентската власт имаше повече отговорности от премиерската, щях да се кандидатирам", изръси съвсем убедено Борисов в Бургас. Как ви звучи това? Нещо като "много ми се иска да бъда хем министър-председател, хем президент", ама май второто е по-лошо. Щото президент звучи гордо, ама не такъв като в България, а примерно като в Русия или САЩ, където от мен биха зависели всичко и всички, става ясно от думите на Борисов. Демек, както е в момента - я магистралка, я реакторче, я стадионче... при мене е парсата и ще е по-добре да си остана при келепирека, вместо да изпадна в ролята на обикновен фигурант с представителни функции.

Във Варна вицепрезидентката Маргарита Попова също говори за президентската институция. Но това, което казва, в сравнение с тезите и "аргументите" на Борисов е с интелектуална разлика от небето до земята. Родолюбие, социална чувствителност, балансирана външна политика... все неща, за които наш Борисов притежава красноречие, но са му някак скучни и досадни.

Правя този паралел, за да си обясним чисто психологически защо на Борисов не му е интересен постът на държавен глава. Много просто - защото обича да "командва парада" и да взима финалните решения, въпреки че се опитва да играе ролята на консенсусен политик, склонен на компромиси в името на "стабилността". Ако реши да стане президент, той трябва освен от контрола върху партията си, да се откаже и от контрола върху случващото се в държавата. Обратно - воден изцяло от егото си и стремежа за собствено благополучие, той би се "жертвал" само при две условия. Първото - ако ни налегне още по-тежка политическа и икономическа криза. Тогава "бягството" на "Дондуков" 2 ще е много по-безопасно - вътре в политиката, но достатъчно далеч, така че негативите да не го застигат пряко. Второто - ако се тръгне към президентска република. Дотогава за кандидата на ГЕРБ ще важи казаното в предния мандат за магарето и избора му.

Безпомощност?



ВАСИЛ ГЕОРГИЕВ

Корнелия Нинова направи вътрешно допитване за президентските избори, за да се види какъв кандидат искат партийните членове. И какво? Отвори вратата за такава партийна мисловна разпасаност, че да се чудиш мислят ли изобщо съпартийците ни. Уставно положение е, че общинските съвети и общинските конференции на БСП издигат кандидати за изборите. Обаче - кандидат на БСП се иска от тях да издигнат. А като погледне човек, за главата се хваща. На едно място посочили акад. Стефан Воденичаров, като че не той духна под опашката на БСП, като първо уж оглави комитет за АЕЦ "Белене", пък после се скри в миша дупка. Като че не той беше министър на ГЕРБ, не той направи скандал до скандала ту с натрисането на непризнат македонски духовник, ту с поканването на вселенския патриарх да ни иска светините, ту с пропаганда на неоосманизма на Давутоглу. Много партийно, няма що!

На друго място номинират ту Михо Михов - член на друга партия, ту Татяна Дончева - лидер на друга партия, ту Ивайло Калфин - за него да не говорим. И защо? Ами защото, щом БСП преговаря с други партии, значи това ще да иска "Позитано" от нас! Рефлекс: това ще да е партийната линия! Трети открито си казват: "Абе, нашите горе какво искат от нас, като не са ни казали кого да посочим?"

Абе, другари, мили ми съпартийци, вие глави на раменете си носите ли? Когото видите по телевизията, него за президент посочвате. Кмет така не може да се избира, камо ли президент! Нали уж всички искаме да ни се чуват гласът и мнението, искаме "Позитано" с нас да се съобразява, а не диктат да диктува. Май не го заслужаваме това, а?

Датата 16

1877 - НИКОПОЛ Е ОСВОБОДЕН ОТ ТУРСКО РОБСТВО. **Преминалите р. Дунав руски части са организирани в три отряда: Източен - командван от престолонаследника Александър Александрович, Западен - командван от ген. Николай Криденер (на снимката), и Преден - командван от ген. Гурко. Западният отряд, включващ 35 000 души, освобождава Никопол. В битката са пленени близо 7000 войници, 113 оръдия, 10 000 пушки, боеприпаси, 6 знамена. Жертвите на турците са над 1300 убити и ранени. Победата при Никопол открива за Западния руски отряд благоприятни възможности за настъпление към Централна Северна България.**



1890 - УМИРА ЮДЖИЙН СКАЙЛЪР, АМЕРИКАНСКИ УЧЕН И ДИПЛОМАТ (Р. 1840 Г.). **Като генерален консул в Цариград играе ключова роля в създаването на международно обществено мнение за турските зверства в България по време на Априлското въстание през 1876 г. Дава ярко описание на това, което е видял в Батак три месеца след клането. Официалният доклад на Скайлър заедно с вестникарските репортажи на Макгахан предизвикват сензация в британската преса.**



1928 - РАЖДА СЕ ДИКО ФУЧЕДЖИЕВ, ПИСАТЕЛ И СЦЕНАРИСТ (УМИРА 2005 Г.). **Автор на романи, повести, разкази, мемоарни книги и киносценарии. Работил във в. "Вечерни новини", в издателство "Народна младеж" и в Българската кинематография. Секретар на СБП, съветник по културните въпроси в българското посолство в Париж, директор на Народния театър "Иван Вазов" (1976-1990). Сред най-популярните му творби са новелите "Животът, тази кратка илюзия" и "Студеният северен вятър", романите "Небето над Велека" (екранизиран), "Реката", "Лъжовен свят", "Непредвидени мигове" и др.**



1945 - ПРОВЕДЕН Е ПЪРВИЯТ ЯДРЕН ОПИТ С КОДОВО ИМЕ "ТРИНИТИ". **Извършен е от САЩ на 48 км югоизточно от Сокоро, щата Ню Мексико, на място, което след това става ракетен полигон "Уайт Сендс". Изпробваното устройство е плутониево, същото като това, пуснато по-късно над Нагасаки в Япония. Бомбата е сглобена на върха на 20-метрова стоманена кула. Експлозията е с мощност 20 килотона тротилов еквивалент.**



1946 - РАЖДА СЕ ПАША ХРИСТОВА, ЕСТРАДНА ПЕВИЦА (УМИРА 1971 Г.). **Рожденото ѝ име е Парашкева Христова Стефанова. За своите пет творчески години записва около 60 песни, най-известните сред които са "Една българска роза", "Повей, ветре", "Остани" и др. Печели много награди от конкурси. На 21 декември 1971 г. заедно с оркестър "София", Мария Нейкова, Борис Годжунов, фолклорен ансамбъл "Аура", народната певица Янка Рупкина, Паша Христова пътува за Дните на българската култура в Алжир с Ил-18. Самолетът се запалва при излитането. Загиват екипажът от 6 души и 24 пътници, сред които и Паша Христова.**



Неделник
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ПОЧИВНИТЕ ДНИ
СЪБОТА
16 ЮЛИ 2016
ДУМА



ЗЛАТОГРАД
златна магия в сърцето на Родопите

ОТ КИТНОТО БЪЛГАРСКО СЕЛИЩЕ ИЗЛЕТЯ В КОСМОСА ЗНАМЕНИТАТА ПЕСЕН „ИЗЛЕЛ Е ДЕЛЬО ХАЙДУТИН”

Може би няма българин, който не е ходил в китния Златоград - сгушил се в зеленината прегръдка на Родопите, в долината на река Върбица. Той се намира в област Смолян и е много близо до границата с Гърция.

Гостите на града ще останат очаровани от запазената възрожденска архитектура и величествената природа на малкото градче, в което сякаш времето е спряло. Особено това е характерно за старинната част, където може да се видят около стотина възрожденски сгради, обявени за паметници на културата. Те пазят богата култура и многовековна история.

Характерен облик на Златоград придава архитектурният резерват. За етнографи и историци той е средище с най-стари традиции в материалната култура и бита на българския народ. Постройките се отличават с белите си зидове около дворовете, с широките дъбови врати и



кръглите комини. Пред повечето къщи има кладенци, оградени с дъбови кошове.

Селището се прославя с песента “Излел е Дельо Хайдутин”. Дельо Хайдутин става известен с борбата си против насилственото ислямизиране на родопските българи. Подвизите му са възпети в десетки народни песни, предания и легенди. На него е посветена прочутата песен “Излел е Дельо Хайдутин”, изпълнена от Валя Балканска, записана е на златен диск и изпратена в Космоса.

Една от забележителностите на града е най-старата, построена още по време на османското владичество, църква в Родопите - “Успение Богородично”, през 1834 г. Тя е ниска, вкопана близо 1,5 м в земята. Уникална я правят съхранените икони и мястото, на което е издигната - един от високите хълмове в града. В двора на храма е запазено килийно училище, белязало началото на просветно-образователното дело в региона. Възстановен е одърът, на който е седял учителят. Той едновременно упражнява своя занаят, шивачеството, и наблюдава скупчените в ъгъла ученици. Децата се учат да пишат върху пясък, насипан в плитки дървени сандъчета.

Другата светиня, важна за града, е храмът “Св. Георги Победоносец”. Той е завършен точно в годините на учредяването на независимата Българска екзархия. През 1871-1872 г. е издигната висока камбанария, свидетелстваща за голямата победа на българите в обществения живот на Османската империя. В двора на строящата се сграда е открито двуетажно училище по модерната за времето си взаимоучителна методика. Днес то е реставрирано като музей и може да се разгледа.

Именно в Златоград е сградата и на най-старата поща в България. Тук е открит и най-архаичният писмен паметник от родопското Възраждане - “Златоградски писмовник”, през 1852 г.

Етнографският ареален комплекс е най-голямата съвременна атракция на Златоградската община. Включен е в списъка на 100-те национални туристически обекта. Открит през 2001 г., той е първият у нас частен етнографски комплекс. Представлява музей на открито и показва как Златоград е изглеждал преди 100 години.

Посетителите имат възможност да видят интересна историко-етнографска музейна експозиция с архитектурна сбирка, действащи занаятчийски работилници с ръчно изработвани сувенири, гостилници и механи, които предлагат родопски специалитети и напитки по оригинални рецепти. Към комплекса се присъединява и кафенето “Старият град”. В него се поднася чрез специален ритуал прословутото “въртяно” кафе, което се приготвя върху нагорещен пясък. Кафенето е от 1823 г.

Известните със своята гостоприемност родопчани залагат на съчетаването на местните обичаи с пресъздадената възрожденска архитектура с калдъръмени улички, по които човек може дълго да броди и да се любува на тишината и красотата на планинския град.

Радостта от посещението ще бъде още по-запомняща се, ако попаднете на някои от традиционните събори и фестивали, които допълнително обогатяват живописния край. Сред тях са прочутите Дельови празници през септември.



Църквата “Св. Георги Великомъченик” и Взаимното училище

Страницата подготви Надежда УШЕВА

Снимка АВТОРКАТА



Паметникът на “Дельо Хайдутин” в центъра на града



ЗАКЪЛНА НИ САМ

ПОП МИНЧО КЪНЧЕВ, СПОДВИЖНИК НА АПОСТОЛА, РАЗКАЗВА КАК Е ГРАДЕНА КОМИТЕТСКАТА МРЕЖА В ТРАКИЯ



Васил Левски. Портрет, по който е издирван от турската полиция

Илия ПЕХЛИВАНОВ

Голяма глъчка стана преди години в Ръкописния отдел на Националната библиотека “Св. св. Кирил и Методий” в София, след като заявих пред две мастити дами - книгопазителки, че сборникът “Видрица” трябва на всяка цена да се отпечата като отделна книга. Бях един от първите, които я разгръщат лист по лист - с удивление.

Неотдавна проф. Стефан Каракостов беше поместил кратък откъс от нея в своето изследване “Левски в спомените на съвременниците си”, който поразяваше с живостта на автентичния разказ.

- Оставете го този неграмотен поп - той не заслужава никакво внимание! - беше твърдото убеждение на повечето от специалистите.

По това време битуваше трайното предубеждение към мемоарите като исторически извори поради тяхната естествена субективност и всякакви неточности. Заради туй седмичникът за политика и култура “Антени” (еднократен тираж 200 хиляди) предприе издирване на неизвестни и малко известни сведения за освободителните ни борби през Възраждането. Календарът предразполагаше за повишен интерес към тях: навършваха се стогодишнини от гибелта на Васил Левски, Априлското въстание и Освобождението на България.

Журналистическите ми похождения ме отведоха в старозагорското село Коларово, наричано преди Арабаджиево. В тукашната черква “Св. св. Кирил и Методий” видях нещо необикновено: измежду образите на християнски светци по стените върху големи картонени блокове бяха изписани собственоръчно... откъси от диарбекирските записки на поп Минчо Кънчев. Нейчо Кънев от Градския исторически музей в Стара Загора своевременно прибра тези скъпоценности и ги подготви за печат с биографични сведения за автора им. Те се появиха като пространна публикация върху страниците на алманах “Антени” - издаван също в значителен тираж.

Лека-полека с годините изтляха и предубежденията спрямо мемоарите. Стигна се дотам, че същите тези хора от библиотеката разчетоха Попминчовата “Видрица” и я подготвиха за печат. Книгата бе отпечатана от издателство “Български писател”. Проникновено предисловие написа известният изследовател на възрожденската книжнина Петко Тотев. “Видрица”-та бе разпространена чрез допълнителни издания с автентични рисунки на автора в 80 000 тираж! Предлагаме на читателите подбрани откъси в осъвременен правопис, които представят градежа на Вътрешната революционна организация в Старозагорско.

КОМИТЕТИТЕ ИЗПРАЩАХА писма до тези ушридрянковци по градищата, които бяха високопоставени пред турските местни власти, най-верни и върли защитници на Отоманската империя, които проповядваха раялъка... Тези богаташи българи, които носеха името “хаджии” или “ефенди”, “чорбаджии” или “светогорски поклонници”, смятаха за грях дори да помислят, че България може един ден да се освободи. Даже тях ги гневеше самата дума “бунтовник” и “таен комитет” - струваше им се тя от чума полоша. И всеки младеж, който си позволяваше пред тях да загатне такава нещо, те го наричаха чапкънин, едипсизин, нехранимайко, царски душманин. И самото дело им се показваше като зайча тупурдия или миша сватба. И когато имаше случай да се спомене за деятелността им, те умишлено и злобно ги заклеймяваха с турската дума чапкън или разсипи-къща или размири царство.

Всичко туй селяните добре осъзнаваха, затова и леко са предаваха в ръцете на апостолствующите революционери.

Достатъчно беше да съберeш в стаята си тайничко посъбудените селяни и да им разкажеш за нашето Крумовско, Симеоновско, въобще историческо минало, достатъчно бе да им напомниш Хаджи-Димитровите и Стефан-Караджовите подвизи и да им изпееш еднадве бунтовнически песни, за да извикаш в тях патриотическото чувство.

И след туй им разкажи, че из България ходи един разкалугерен дякон и събира хора юнаци за бунт, който трябва да направят българите едновременно по всичките части на отечеството, защото само тогава Дядо Иван (Русия) ще се застъпи за нас, за нашето царство, за нашата политическа свобода...

ГАРВАН ГАРВАНУ ОКО НЕ ВАДИ. Матея Петров от Святопреображенский манастир доде книги да продава в Старозагорската околия. Де го подушиха нашите народни просветители, черковни общинари български “защитници”, изедници народни, предатели.

Повикаха го на общината, та му запретиха да ходи по селата, ами отгдето е дошел, там скоро на манастира да върви. Ако не послуша, под конвой, с чест ще го изпроводят.

Святопреображенский Матея Петров, проводен от Коля Ганчев с писмо до мене, с бележка да го изпроводя, както ми пише в писмото.

Като се вмъкна един калугерин вкъщи, стресна ме: прилича на помак с тъпа брада, когото още не познавах. Първи път кога доде, помислих да не е някой преправен шпионин, помак - на калугерин. С нетърпение попитах го:

- По каква работа ходиш и отгде сте, отче?

Той ми отговори:

- Аз съм от онези, дето се чуват, а не виждат.

- Дето се чуват, а не виждат... Те са умрелите. Чуваме, че са умрели, а ги не виждаме - рекох му.

Подаде ми писъмцето. Засмях се:

- Добря дошел!

Нагостих го, приказувахме си, отидохме на училището, продадохме от книгите в село. Неговите книжки правят пари, лесно ги харчиме.

Книжките му любопитни - той още по-любопитен! И добър калугерин. Има калугери за неслушане, а този не е от него калъп.

Качих се на коня, та го придружих за в Топракхисар, оттам - в Трънково. Продадохме му и в тези села от книжките. Оттук го изпроводих с Митев Теня в Гюнелийската махала.

Истина е: гарван гарвану око не вади.

НАРОДНИТЕ АПОСТОЛИ. Минахме под клетва. За председател на комитета се избра Колю Ганчев. Закълна ни сам Левски, облечен в попското ми расо. Всички приятели на делото, старозагорските патриоти съзаклятници станаха. Евангелието, камата и револвера целувахме.



Поп Минчо Кънчев (1836-1904)

След акта на закълнаването Димитър Общи стри на дланта си барут и накара съзаклятниците да го помиришат с разтворени гърди.

Левски, като облече попското ми джубе, надяна калимавката ми, наметна епатрахила ми и строго измърмори нещо като молитва. На масата бяха турени евангелието, кръста, камата и револвера на Левски и един книжен фишек, напълнен с барут. Всинца стояхме на крака. Левски говореше и ние всички в един глас след него повтаряхме клетвата. Бая се изпотихме, докле се свърши обреда на закълнаването. Някои от народните приятели трепереха - може да се уплашиха - от страх във време на закълнаването.

Дорде не бяхме дали клетва, комитетските работи ни служеха за приятна забава, играчка; а след клетвата ние се одрямахме, наченахме да се озъртаме и насън да се стряскаме, да сънуваме бесилки и тъмници, насън да ставаме и несвързани думи да говорим. Хората взеха да се плашат от нас...

И до днес още ми мирише барута, що ни поднесе на дланта си Общи да го миришем, за да добием кураж бунтовнически.

Този обред, това свято дело се извърши в къщата на Коля Райнов Пантата. Направиха се два вида в края на Уставопроекта: има два вида комитети - вътрешни и външни; за център на външните комитети ще служи Букурещ, а за център на вътрешните - Стара Загора.

После стана гощавка, веселба, пяха се народни песни...

Купиха за града и селата около 60-70 броя от вестника “Свобода” и се събраха около 30-40 лири за пътни разноски на апостолите.

www.duma.bg
ДУМА
СЪБОТА 16 ЮЛИ 2016

За повече прозрачност в ЕС зове европейският омбудсман

Законотворчеството не трябва да е обвито в тайност, която буди подозрения и несигурност сред европейските граждани

Европейският омбудсман Емили О'Райли публикува своите препоръки в доклад, призоваващ за повече прозрачност при неофициалните преговори между Европейската комисия, Европейския парламент и Съвета на ЕС (Съвета на министрите), по-известни с наименованието "триалог". До това заключение достигна разследване, инициирано от О'Райли на 28 май 2015 г., чиято цел е повишаване на прозрачността при правенето на политика на европейско ниво.

"Дискусиите между законодателите при закрити врати рискуват пораждането на подозрения и несигурност", убедена е европейският омбудсман. Все пак в доклада, публикуван в четвъртък, се изтъква, че в някои области в законотворчеството на ЕС са



Европейският омбудсман Емили О'Райли

станали по-прозрачни. "Въпреки това дискусиите при закрити врати - без адекватна документация, която да става публично достояние, създават риск от съмнение и несигурност сред обществеността и могат да попречат на информирания дебат относно съдържанието му", отбеляза О'Райли.

Според нея тристранните срещи все пак са помогнали значително да се увеличи прозрачността на законодателния процес в ЕС. 85 процента от законодателството, прието през последния мандат на Европейския парламент (2009-2014 г.), е осъществено при такива тристранни срещи. Два мандата по-рано този процент е възлизал на 29.

Въпреки че част от информацията от срещите е достъпна, тя често е твърде разпръсната и все пак трудно откриваема. "Това, за съжаление, увеличава "мистичността" на тридиалога, което от своя страна обезкуражава европейските граждани от активно участие в европейското законотворчество и намалява демократичните им права", твърди Емили О'Райли.

Често при обсъждането на дадено законодателство, за да се постигне компромис както в Европарламента, така и в Съвета на ЕС, се прибягва до сделки на закрито.

Европейският омбудсман призовава Еврокомисията, Европарламента и Съвета на ЕС да се създаде обща база данни, в която гражданите да могат да намерят датите на срещите, компромисните текстове, както и списък с имената на хората, участвали в обсъжданията и вземането на решения. До 15 декември европейските институции трябва да отговорят на препоръките Емили О'Райли.

О'Райли погна Барозу

Европейският омбудсман поиска по-строги правила за това къде могат да работят бившите еврокомисари, след като предишният председател на Еврокомисията Жозе Мануел Барозу обяви, че заема висша длъжност в американската банка "Голдман Сакс". Барозу ще започне работа там 20 месеца, след като прекрати дейността си в ЕК. Според европейските изисквания Брюксел трябва да бъде уведомен, ако бивш комисар заема ново работно място 18 месеца след приключването на мандата си. О'Райли обаче е на мнение, че макар той да е спазил закона, правилата трябва да се затегнат. След изтичането на 18-те месеца той е свободен безусловно да заеме нова длъжност, но остава обвързан с правилата да не ползва информацията, до която е имал достъп, както и да спазва изискванията за почтеност и дискретност. Новината за новия пост на Барозу предизвика вълна от негодуване. Френският финансов министър Мишел Сапен заяви: Ако си обичал Европа, не би трябвало да правиш това, особено сега. Но не съм изненадан от Барозу.



До 15 декември европейските институции трябва да отговорят на препоръките на О'Райли

С&Д: Да спрем социалния дъмпинг

Засилени проверки, по-строги санкции за компаниите, които не спазват законите, много по-силно социално сближаване, по-специално чрез създаване на социални права като стълб на европейската политика - това са основните приоритети, определени от евродепутата от Групата на социалистите и демократите (С&Д) в ЕП Гийом Бала за борба със социалния дъмпинг (експлоатация на мигрантския труд за подбиване на местните възнаграждения) в Европа. Тези предложения са в основата на доклад, приет през седмицата с голямо мнозинство в Комисията по заетост и социални въпроси.

"Днес социалният дъмпинг е широко разпространен в много сектори на европейската икономика, особено в строителството. Той подкопава вярата на гражданите в европейския проект. Европейската комисия и държавите членки трябва да намерят начин в най-скоро време да сложат край на тази практика. Трябва да възстановим върховенството на правата на работещите и да издигнем социалните права над икономическите свободи", убеден е Бала.

Говорителят на Прогресивния алианс по въпросите на заетостта и социалната политика Юта Щайнрюк добави: Социалистите и демократите в Европейския парламент от дълго време призовават за преразглеждане на Директивата за командироване на работници, за да се бори със социалния дъмпинг ефективно и да гарантира лоялната конкуренция. Трябва да кодифицираме принципа "равно заплащане за една и съща работа на едно и също място" и да въведем безусловна система за солидарна отговорност, при която да се преследват нарушителите във всички сектори на икономиката.

Предложенията на социалистите и демократите включват:

- Страните членки трябва да гарантират, че техните системи за инспекция на труда имат достатъчно финансиране и персонал за изпълнение на задачите си;
- Сътрудничеството между съответните национални органи в цяла Европа се нуждае от значително подобрение в борбата с измамите при социалното осигуряване, фалшивата самонаетост и т.нар. компании-пощенски кутии, които не извършват реална дейност в страни от ЕС, в които твърдят, че са базирани;
- Държавите членки трябва да сформират съвместни екипи от своите инспекции по труда, за да провеждат разследвания на място в случаите, когато има съмнения за социален дъмпинг;
- Европейският парламент призовава за създаването на черен списък на европейските фирми, които извършват сериозни нарушения на трудовото и социалното законодателство. Този списък трябва да бъде на разположение на националните власти и въвлечените фирми или компании ще бъдат лишени от възможността за участие в обществени поръчки, за достъп до държавни субсидии и европейско финансиране за определен период;
- Декларациите за командироване на работници трябва да бъдат обединени в европейски регистър;
- Принципът на равното третиране следва да се прилага както за местните, така и за командированите работници;
- Условията на труд и времето за почивка в транспортния сектор трябва да се проверяват по-задълбочено и трябва да бъде създадена Европейска агенция за пътен транспорт, която да гарантира по-доброто сътрудничество между страните членки;
- Държавите членки трябва да преразгледат своето законодателство, което да гарантира високо качествени договори в сферата на авиацията;
- Основните права трябва да бъдат защитени, като се гарантира, че европейското законодателство уважава правата на профсъюзите, колективните договори и равното третиране на работниците;
- Социалните права трябва да бъдат стълб на европейската политика;
- Европейската комисия трябва да направи оценка на социалното и икономическото въздействие върху единния пазар на различните нива на националните социално-осигурителни вноски, плащани от работодателите и служителите;
- Страните членки се насърчават да въведат минимална заплата, която да е най-малко 60 процента от средната брутна заплата за всяка държава членка;
- Комисията и страните членки следва да предприемат действия на европейско ниво, за да отговорят адекватно на проблемите, свързани с подизпълнители.



Социалният дъмпинг е разпространен в различни сфери на европейската икономика, особено в строителната

Страницата подготви Кристиела СИМЕОНОВА

ДУМА Неделник
СЪБОТА 16 ЮЛИ 2016



ГОРЕЩНИЦИТЕ

Какво да правим в най-топлите дни на годината

Горещниците са известни и като Блъсъци, Чурици, Германовци, Чурлига, Пърлига, Марина огнена, Опалена Мария, Чурута. Зависи дали се отбелязват по стар или по нов стил, те са на 15, 16 и 17 юли или на 28, 29 и 30 юли. Според поверието през тези дни не се ходи на нива, не се работи, не се пали пещ и не се пече хляб, не се мие, не се пере. Вярва се, че неспазването на тези забрани води до пожари и градушки. Безспорно в наши дни поне част от тези правила няма как да бъдат спазени. Но за сметка на това може да спазваме правилата, свързани с избягване на топлинен и слънчев удар.

Топлинният удар, както и слънчевият, са предвидими и предотвратими, категорични са експертите от американската болница "Майо Клиник". Като всички медици те препоръчват в горещините да ходи с леки памучни или ленени дрехи в много светли цветове, да се носи шапка с периферия (или дори летен чадър) и очила. На всяка цена носете в себе си бутилка вода - най-важното е организмът

да не се обезводни

Пийте вода, преди да сте почувствали жажда, препоръчват специалистите от "Майо Клиник". Те препоръчват дори когато човек не е на плажа, да ползва слънцезащитни широкоспектърни препарати с SPF поне 15. "Нанесете щедро слънцезащитния препарат, а ако плувате или обилно се изпотявате, нанасяйте го през 2 часа", съветват медиците.

"Вземете предпазни мерки с някои медикаменти. Бъдете нащрек за проблеми, свързани с горещините, ако приемате лекарства, които могат да повлияят на способността на организма ви да спре хидратирането и разсее топлината", пишат експертите от "Майо Клиник". Фармацевти обясняват, че неправилното съхранение на лекарствата в горещините може да доведе до нежелани действия. Ако има разлика от 10 градуса в температурата на съхранение, например от 25 на 35 градуса, скоростта на разпадане на лекарственото вещество нараства от 2 до 5 пъти, сочат данни от научни изследвания. Например витамините А, Е и Ф заедно с производните му губят полезните си свойства, ако не се съхраняват в хладилник. Фармацевти препоръчват да не се купуват лекарства през лятото от аптеки без климатик.

Фототоксично действие имат някои антибиотици, сред които са тетрациклин, доксициклин, както и успокоителни, приемани при невротични състояния и психични разстройства (например хлоразин и прометазин). Хора, които вземат тези лекарства, трябва много да внимават, когато се излагат на слънце, защото може да получат сериозни изгаряния. Хората, които вземат сулфонамиди (бисептолът е от тази група лекарства), диуретици от групата на тиазидите, съдържащи хидрохлоритиазид, индапамид, хлорталидон, също трябва да са изключително внимателни на плажа.

Грижа за близък със сърдечна недостатъчност

Да се грижиш за близък, заболял от сърдечна недостатъчност, никак не е лесна работа. Знам го от опит. Ако тогава някой ме бе посъветвал какво точно да правя, за да не се преуморявам (най-вече емоционално), може би щях да се справя много по-добре с грижите за болната ми майка. Днес има систематизирани от британската пациентска организация на хората със сърдечна недостатъчност съвети, които много биха помогнали на грижещите се за близък с тази диагноза.

Вие може да сте съпруг, съпруга, син, дъщеря, приятел или съсед на човека със сърдечна недостатъчност. Може би живеете 24 часа на ден с него или на 24 часа път от него. Но вашата подкрепа се смята за особено важна за този човек, който страда от сърдечна недостатъчност.

Следващите съвети не заменят консултацията с лекар, предупреждават Ник Хартшорн-Еванс - основател, главен изпълнителен директор и пациент със сърдечна недостатъчност, и Анджела Грейвс - клиничен ръководител и медицинска сестра специалист по сърдечна недостатъчност.

✓ Не забравяйте, че вършите страхотна работа, гордейте се с това.

✓ Опитайте се и намирайте време за себе си, не трябва да се отказвате от своите хобита или дейностите, които обичате най-много.

✓ Грижете се за себе си. Това не е егоистично, а разумно - трябва да се чувствате добре, за да можете да се грижите добре за вашия близък.

✓ Не се страхувайте да търсите подкрепа - всеки си има граници, приемете своите и се обърнете към тези, които могат да ви подкрепят.

✓ Нормално е да бъдете ядосани или да се чувствате потиснати, да имате добри и лоши дни. В в такива моменти не трябва да се чувствате виновни.

✓ Важно е ангажиментът ви към вашия близък да бъде оценен и семейството и приятелите също да разбират значението на вашата роля.

✓ Сърдечната недостатъчност на вашия близък може да окаже влияние на области от вашия живот, за които да решите да потърсите помощ и насоки, свързани с финанси, работа, интимна връзка. Консултирайте се с вашия лекар или социален работник, ако чувствате, че имате нужда от помощ.

Близък на болен казва: "Обгрижващото лице изминава същия път както пациента". Някои от нещата, които може да изпитвате в процеса на грижата, са безпокойство, раздразнителност и депресия, безсъние, неправилно хранене, повишена консумация на алкохол или по-често тютюнопушене, влошаване на физическото ви здраве, умора и летаргия, пренебрегване на отговорностите. В такива случаи потърсете подкрепа, за да можете да споделите натоварването, и не отказвайте предложената помощ.

Една от най-важните задачи е да помогнете на вашия близък да бъде позитивен и уверен, че може да се справи. Проучванията показват, че хората, които могат да се адаптират към болестта и да я контролират, се



радват на по-добро качество на живот.

Дори да живеете под един покрив с болния от сърдечна недостатъчност, може да се наложи да отсъствате от града. Затова опитайте се да определите ред за поддържане на връзка - намерете време от деня за редовни телефонни разговори или разговори през компютъра (Skype, Viber и др.). Преди пътуването си проверете дали вашият близък знае точно какво да прави в случай на проблеми. Уверете се, че има списък на хора за контакт. Трябва да разполагате с името и данните за контакт на лекаря на вашия близък. Ако се безпокоите или ако вашият близък е пропуснал редовното обаждане, свържете се с лекаря или някой в близост до вашия близък.

Спортен празник в парк „Възраждане"

На 16 юли в събота от 11 ч. в парк "Възраждане" (в близост до мол "София") Българското сдружение на болните от болестта на Бехтерев организира спортен празник, а волейболистът Евгени Иванов ще даде начало на информационната кампания "Не обръщай гръб", която има за цел да помогне за ранното диагностициране на причините за болката в гърба.

Празникът ще започне с демонстрационен волейболен мач на пациенти с болестта на Бехтерев и ще продължи със забавления и атрактивните игри за децата и цялото семейство.

Информационната кампания ще продължи и на 17 юли в неделя от 10 до 18 ч. в парк "Възраждане". И през двата дни всички, които страдат от болки в гърба, ще могат да се консултират със специалист и да разберат как могат да се справят с проблема.



ЛЕКУВАТ КОСТНИ МЕТАСТАЗИ ПРИ ПАЦИЕНТИ С РАК НА ПРОСТАТАТА ПО НОВ МЕТОД

Radium 223 е първият алфа-емитиращ лекарствен продукт със силен противотуморен ефект. Чрез лечебно действие директно върху костните метастази лекарственият продукт води до удължаване на общата преживяемост и на времето до симптоматични скелетни събития, намаляване на болката и подобряване на качеството на живот. Данните от проучванията показват, че Radium 223 има много добър профил на безопасност. Това позволява да се прилага в стационарни условия, а на пациентите да се приберат вкъщи веднага след инжектирането, без ограничения по отношение на контакти с други хора. Благодарение на иновативния механизъм на действие Radium 223 може да предложи нов стандарт за лечение на пациенти с простатен карцином, които са развили костни метастази.

Radium 223 е пръв по рода си лекарствен продукт за лечение на костни метастази от простатен карцином. Изотопът има не само симптоматично, но и действително терапевтично действие и води до намаляване на броя и на обема на костните промени. Препаратът бе пилотно и успешно приложен в Клиниката по нуклеарна медицина на УМБАЛ "Александровска", която единствена в страната притежава лиценз за извършване на тази дейност.

Radium 223 все още не е включен в Позитивния списък на НЗОК и се заплаща изцяло от пациента. Тел. за информация: 02/9230 561.

Клиниката по нуклеарна медицина на УМБАЛ "Александровска" предоставя и възможност за комплексно изследване, което съчетава стандартната позитронно-емисионна томография (ПЕТ) с контрастна компютърна томография (КТ с контрастно усилване). Началникът на клиниката доц. Валерия Хаджийска обясни, че методът усилва качеството на образа, носейки пълна и комплексна диагностична информация благодарение на допълнителните данни, получавани чрез въвеждането на интравенозния контраст. Протоколът е разработен от екипа на клиниката и вече успешно се прилага при пациенти с определени показания. Намеренията на екипа са до два месеца тази дейност да се въведе за всеки преминал пациент, каквато е рутинната клинична практика в европейските центрове от дълги години.

Съдържанието на материалите в „Здраве" дава обща информация за здравето и болестните състояния на достъпен немедицински език. Тя не може да замени консултацията с лекар за поставяне на диагноза и за лечение. Екипът на вестника не носи отговорност за самостоятелно поставяне на диагноза и самолечение, основани на публикациите.

Пардон

ВКЛЮЧВАНЕ В ЕВРОИКОНОМИКАТА

Тихомир ЙОРДАНОВ

Ще пречат ли британските старания?
Във всяко зло си има и добро.
Сега пък франко за Германия
ще ни изнасят на ангро.

Мирослав БОЖКОВ



- Търсили сте бодигард?

ДЪРЖАВНАТА ГЛАВА ЗНАЕ

Сава КРЪСТАНОВ

Заедно с паметника на загиналите във войните, дядо Киро и дядо Миро са символи на Гърми дол. В топлото време кръглата дървена беседка на площада е тяхното седалище. Тук се разискват политиката на държавата и гърмидолските проблеми. При лошо време и когато вземат пенсийките, двамата са в кръчмата при Пена да пийнат по една малка. Днес е такъв ден и двамата са в голямо настроение. Разговарят на високо и няколкото посетители с усмивка ги слушат.

- Тази нема да я биде! - изправя се ядосан дядо Киро. – Сино каза, че мойта пенсийка ще я регулират с един лев и двадесет и пет стотинки, колкото за една малка гозданка. За депутати и магистрати регулацията е петстотин лева!

Дядо Миро мълчи и мисли, пийва от ракийката и проговаря:

- Да ходим пред парламента да протестираме. Ще хвърляме домати и яйца.

- Требе организиране, требат пари - прекъсва го дядо Киро. - Сега и протестите са платени.

- Тогаз да започнем гладна стачка.

- Ха, че то ние все сме си у гладна стачка!

Настават минути за размисъл. Президентът нямал собствена глава, проговаря дядо Киро. Дядо Миро го гледа учудено:

- Сино тъй рече. Държавната глава била на посещение в Брюксел. Значи главата му е държавна, не е негова!

- Казва се държавният глава - поправя го дядо Миро и продължава.- Наистина, няма глава, щото няма държава!

- Сино казава, че по-добре чужденци да ни управляват, щото по-малко ще крадат!

- Право, право, нека идват. И без това нашите правят това, дето им нареждат от вънка!

- Сега Русия щяла да напада България!

- Как тъй, блещи се дядо Миро.

- Хич не знам. И сино не знае, но държавната глава знае. Сино каза, че от назе вече нищо не зависи. Европата се командва от Меркел, а Меркел правела, каквото ѝ кажат американците...

Ракията е отдавна изпита и дядовците си тръгват - време е за телевизионните сапунки.

Замириса на море и чиновничеството тръгна

Денчо ВЛАДИМИРОВ

И в новите български времена традицията чиновничеството да се примъква масово към морето със сладкия статут на командировани се запази. И сега що командирован чиновник се изсипа да проверява механи, хотели, пицарии, транжорни - чет няма. А ето - чувам от радиото министърка по туризма да казва, че това лято по черноморските ни курорти се командироват 730 полицаи! Да осигурявали спокойствието на почиващите! Това си е кажи-речи цяла дивизия, мисля си стъписан...

Пита се как е могло по времето на социализма сигурността и спокойствието на туристите да се гарантира само от местните полицаи по Черноморието? И хич не се е налагало да се изпращат стотици полицаи от други места, сякаш там от тях нуждата съвсем е намаляла в борбата с престъпността? И какви мъчени пари ще хвръкнат пак от плитката държавен джоб за командироване на толкова много полицейски народ? И ако тази година командированите по плажната ни ивица се изписват с четирицифрени числа, то каква ще е бройката в идните години? Може би ще стане така - удря министърката катинара на съответното полицейско управление и всичко в бърз и стегнат марш се изнася на морето? А по републиканската суша с бандитите ще останат да се борят гимнастически дружества и местни самодейци.

Е, след като е настъпил вече такъв невиждан през социализма бум на командировките по Черноморието, то, мисля си, ще не поискам от премиера и мен да ме командирова за държавна сметка в някой курорт? Като фейлетонист! Ще си пиша под чадъра фейлетоните, после ще ги чета на курортистите по плажната ивица, с което ще допринасям за спокойствието по родното Черноморие.

А фейлетоните ми, уверявам ви, ще бъдат весели и писани с настроение. Видели ли сте в живота си българин, командирован за държавна сметка на морето и да не е весел?

Заболяване

Иван БЕЛОВСКИ

На море
в горещините,
вдигам кръвно...
от цените!

ГАЛЕРИЯ ПАРДОН

Жорж ТУДЖАРОВ



- А Петрови затворили само десет буркана! Но със стотарки



ЛЕКЦИИТЕ НА МИТКО МЕТОДИЕВ

Лесно ли ни е или Я поживейте на Балканите и ще ви видим

На нас проблемът ни е, че живеем на Балканите. Тук и въздухът ни е особен! И почвата е някаква такава. За хората да не говорим! Къде другаде могат да се родят хора, които да родят сентенцията "Че земем да си извадим едното око, та тъщата да умре от яд, дека има кьорав зет!"? Кажете ми – къде? Норвежецът ли ще си извади око? Или французинът? Впрочем и двамата не биха прибегнали към подобна операция там, у тях си, но я докарайте един французин тук и на втората година ще го чуете как се изповядва, че не желае той да е добре, ами състудентът му от Сорбоната – Жозеф, да бъде зле. Оттук до ваденето на окото има само една крачка.

Впрочем нали разни англичани се преселиха тук. Някои от тях дори гласуваха на предишните кметски избори. Точно по време на тези избори гледах репортаж от село с няколко английски семейства. И знаете ли какво каза един от англичаните? Каза, че ще живее в това село дотогава, докато кмет на селото не стане англичанин. После щял да се изсели в Румъния или в Албания.

Абе, казах ви аз, че въздухът тук и че почвата...

Преди доста години в Софийско се бе обърнал един ТИР, натоварен с уиски. Жителите на най-близкото село напълниха плевните си с кашони от благородното питие. После знаете ли какво направиха? Сипаха го в каците с джибри, за да си заслели ракията. Излишно е да обяснявам, че след като мина през нашия балкански казан, световното питие вече имаше вкус на първокласна шльокавица и така цепеше глава от него, както и от мармаладова ракия не цепи.

По-рано изграждахме социализъм. Сега правим демокрация. На всички обаче ни е ясно, че колкото предишният наш социализъм приличаше на шведския, толкова и сегашната наша демокрация прилича на френската. Защото въздухът тук е такъв. И почвата е такава. И джанковицата. И тъщата. И свекървата. И комшиите.

Някои нали много искаха да се върне Симеон. Щото бил европеец, щото бил благородник. Е, добре – върна се! И стана за кашмер пред всички европейски династии. Щото почна по типично нашенски – я, аз да си взема тоя имотец, я, да уредя това момче с министерски стол, щото е аверче на князчето, я, тука една концесийка да нагласиме... Подейства му на човека въздухът, подейства му почвата!

Ето защо сега, след като вече отдавна сме в Европа, трябва да се преместим там – топтан цялото народонаселение. А тук да се заселва който ще! И като се засели – да види лесно ли ни е било!

Виц Вариете

В чудния свят на фрау Меркел:
По последна информация Германия нарочно паднала от Франция, за да се приберат футболистите ѝ вкъщи навреме за Шекер Байряма.

☺

-Липсва ми старата работа.
- Къде си работил преди?
- Никъде.

☺

Европейски ценности:
Училищен клас от 96-а:
Петнадесет момичета и четиринадесет момчета...
Училищен клас от 2016-а:
Шест вегетарианци, четири феминистки, петима блогъри, осем хипстъри и двама метросексуални...

☺

Жени на сержанти от армията говорят за мъжете си.
Едната казала:
- Знаеш ли ма... моят е станал педераст?!
Другата възкликнала:
- Вярно ли ма? Моят глупак още си е сержант.

☺

Модерни времена:
– Много ви моля, престанете да нахалствате! Аз съм омъжена жена.
– Това няма значение – аз не съм ревнив...

☺

Откритие:
“И ме спира, разбираш ли, катаджийка, че и акт ми написа.
Противно на логиката се оказва, че има и жени-педерасти!”

☺

Попитали професор по математика:
- Ще гласувате ли на предстоящите избори?
- Не, разбира се. Имам си по-важни занимания – отвърнал той.
- Но защо? Това е ваш граждански дълг! Вие сте обществено значима личност!
- Знаете ли – отвърнал ученият - аз съм математик и изчислих, че вероятността моят глас да повлияе на нещо е близка до нулата.
- Но какво ще стане, ако всички се покажат такива „умници” като вас? Изборите ще пропаднат!
- Знаете ли... аз съм математик. И изчислих, че вероятността в нашата страна да се намерят толкова много умни хора също клони към нулата!

☺

На този свят има много хубави неща...
Аз например!

☺

Модерни времена:
Съвременните свещеници много приличат на рапъри:
1. Карат скъпи коли.
2. Носят тежки златни вериги.
3. Четат някакви текстове на неразбран език...

☺

Две мутри делят плячка:
- На теб; на мен; на теб; на мен; на мен; на мен; на мен; на мен...
- Стига с това на мен бе, дай малко и на теб!

☺

Откритие:
Баба Меца върви из гората и среща вълка, целия проскубан, насинен, с кръв по козината. Питала го:
- Вълчо, що си такъв, бе?
А той:
- Като си вървях през гората, гледам зад един храст Червената шапчица. Покаже се, скрие се. И аз скочих в храста да я ям. А тя като ме подметна - бой, бой и виж сега на какво приличам.
- Така е, Вълчо! - казала баба Меца.- Като бъркаш Червена шапчица с червена барета...

☺

Питам комшийката:
- А бе ти как живееш без мъж?
- Ааа, добре съм си! Вашите ми стигат...

☺

Не мога да разбера тези суширесторанти! Как е възможно ориз завит в риба, при това сурова, да струва повече от сланина, завита във вестник, при това нов...

☺

Популярна данъкология:
Жена се оплаква на мъжа си:
- Не мога да разбера разликата между пряк и косвен данък?
- Лесно е. В края на месеца искаш да ти дам цялата си заплата, ето това е пряк данък, а когато заспя, ми проверяваш джобовете, ето това е косвен данък.

☺

Кристиано Роналдо хванал златната рибка:
- Кристиано, моля ти се пусни ме и ще ти изпълня едно желание.
- Златна рибке, всичко си имам в този живот. Пари, коли, момичета, но колкото и усилия да полагам, не мога да съм като Меси. Искам да ме направиш като Меси.
- Готово!
Щракнала с пръсти златната рибка и Кристиано Роналдо станал нисък, дебел и с четири милиона дългове...

☺

Жена към мъж:
- Аз съм модерна жена. Не чистя, не пера, не гладя, не готвя, по изискани ресторанти ходя...
Мъжът:
- Никаква модерна жена не си.
Жената:
- Защо?
Мъжът:
- Не си бита.

☺

Откритие:
Жена ми е като реклама по телевизията - появява се най-неочаквано, винаги прекъсва нещо наистина интересно и винаги повишава тон...

☺

Върви из пустинята някакъв и не знае защо и откога е там. Жаден се влачи, изгубил всякаква надежда. Изведнъж срещу него някакъв с костюм:
- Аз съм търговски пътник, продавам вратовръзки, евтино, за вас с отстъпка.
- Вода искам, моля за малко вода, ще си платя пребогато.
- Ми нямам.
Продължава нещастен отчаян да пълзи нашия. Изведнъж още един тича към него.
- Продавам вратовръзки, много изгодно, цветове каквито поискаш.
- Водаааа. Давам всичките си пари за глътка вода.
- Е нямам вода.
Продължава да пълзи, изведнъж вижда оазис в средата лазурно езеро. С последни сили се затичва нещастника, но го спира една висока желязна ограда. С последна надежда съзира врата и се провира през нея, навежда се над езерото и посяга към безценната вода. Но една ръка го хваща и го изхвърля и чува:
- Тук без вратовръзка не може!

☺

Пирогов, травматологията. Лекар диктува на сестрата:
- Пиши: черепна травма.
- Черепно-мозъчна?
- Абе какъв мозък, отишъл на рождения ден на жена си с любовницата си.

☺

Спортен живот:

Манолито - ИТАЛИЯ

ЕВРОКЛАСИЦИ



Никога не съм разбирал смисъла на спортното ходене, докато днес не ме сви корема и тръгнах към тоалетната...

☺

В спешното пристига пациент с гвоздей в главата. Дежурният лекар го преглежда и обяснява на близките му:
- Значи, няма страшно, ще го извадим, триста и петдесет лева ще струва...
- Ама, докторе, той нали си е осигурен от Здравната каса...
- Ааа, ок! Но да знаете, че по това, което покрива Здравната каса, можем само да изкривим гвоздея да не му пречи, като си ляга.

☺

Приказен свят:
Момичета, разберете, че само на Мечо Пух му отива с къса блузка и коремче!

☺

Жена звъни на мъжа си:
- Скъпи, имам две новини - добра и лоша...
- Почвай с добрата.
- Ами въздушната възглавница на колата беше в изправност и ми спаси живота...

☺

Болен в кома по време на визитация идва в съзнание. Вижда тъщата и тъста и пита:
– Каква е тази идиотка?
– Подобрява се -казал тъстът. - Позна те...

☺

Модерни времена:
- Купих си кола, от тези, които се управляват сами.
- И къде е?
- Де да я знам...

☺

Айнщайн, като го попитали в Принстън какви асистенти са му необходими, казал, че иска някой умен и работлив, ако нямат, тогава умен и мързелив, в краен случай може някой глупав и мързелив, ама в никакъв случай да не му пращат глупав и работлив...

☺

На вратата се чука:
- Чук, чук...
- Кой е?
- Любовта на живота ти!!!
- Лъжеш! Бирата не говори...

☺

Звъни стационарен телефон. В къщата няма никой, само кучето. Със зъби отмества слушалката:
- Джав!
- Ало?
- Джав!
- Ало, лошо ви чувам. кой е? Кажете думата буква по буква, моля!
- Димо, Живко, Ана, Ванко...

☺

Студентът Петъо беше втори курс, втори семестър, и не знаеше къде се намира университетът. Към поредния му купон в Студентския град, продължил до девет сутринта, бавно се качваше доцент Донков. Стигна до вратата, зад която гърмеше звукът от увеличените докрай тонколони с последния поп-фолк хит на Фики. Търпеливо изчака края на песента и в тишината на паузата почука смирено. Вратата се отвори и Петъо застана така, все едно току-що му е възложена една от главните роли на зомби филма. Доцентът помолил с уважение:
- Петъо, дайте си книжката да ви заверя семестъра, вашите все ме питат.
- Не може! - отсече почти като в ролята си Петъо и затръшна вратата.
Вървейки с наведена глава на връщане, доцентът случайно се засече с професор Иванов.
- Колегата Петъо приема ли? - попита професорът с нотка надежда.
- Не... пак връща...

☺

Учителката попитала децата какво работят бащите им. Отговори всякакви, от професор до полицай, само Иванчо мълчи.
- Иванчо, а твоя баща, какво работи?
- Еротичен танцьор в гейклуб, съблича се пред други мъже, а ако му плащат добре, ходи с тях по хотели.
Учителката притеснена разгонила децата и питала:
- Ама, Иванчо, това вярно ли е?
- Не, разбира се! - казал Иванчо.
- Футболист е в Левски 1914, но ме беше срам да призная.

☺

- Защо са ти гипсирали рамото?
- Защото бях на риболов и улових една огромна риба.
- И си изкълчи рамото, докато я вадеше?
- Не, докато показвах колко е голяма.

☺

Виц Вариете

ПЕГАС®

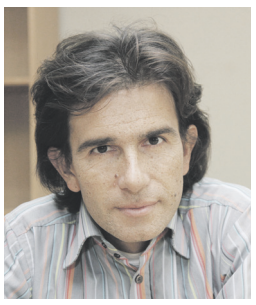
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ЛИТЕРАТУРА, ИЗКУСТВО И КУЛТУРА

ДУМА

СЪБОТА 16 ЮЛИ 2016, БРОЙ 160

От редактора

Език свещен...



Боян БОЙЧЕВ

В ръцете си държа една брошура за Фестивал на здравето, провел се през юни тази година в Южния парк. Прекрасна инициатива! След като преобладаващата част от населението у нас е далеч от здравословния начин на живот, такива прояви са много необходими. Съвети за правилно хранене, спортни занимания и, разбира се, реклама на различни фирми, чиято продукция е насочена към това да направи живота ни по-добър и качествен. Но...

Вглеждайки се в списъка с фирмите, които се представят на това събитие, останах изумен. В България ли се намирам, в чужбина ли? Имената на повечето от участниците са изписани или на латиница, или самите фирми имат латинско (английско) звучене. Направих си труда да проверя при колко от тях името или заявената дейност са с български думи и букви. От близо 90 участници, се оказа, че свръх сили мога да отделя 20-ина. Всичко останало за човек, който не говори английски, би било трудноразбираемо.

Не казвам, че не трябва да говорим чужди езици. Но къде остана българският? Къде е езикът, съхранил ни като нация и за който наши сънародници са плащали с главите си?

През последните години непрекъснато се правят опити да бъде приет Закон за езика, който да се опита да спре този губителен за нацията ни процес. Неведнъж сме повдигали този въпрос на страниците на ДУМА. Глас в пустиня.

Тази брошура, както и самата проява, е насочена основно към младите хора, към подрастващите. Те със сигурност ще се справят с английските имена и фрази, но дали знаят българските им съответствия? Забелязвам твърде тревожна тенденция. Докато преди 15-ина години, когато правех забележка на ученици, че използват чуждици, те се притесняваха и заедно търсехме български съответствия. Днешните ученици обаче нехаят в такава ситуация. Вдигат рамене, всички говорят така, така си пишем в интернет, на кого му пука, нали се разбираме.

Това е разрушаването на българското. Целенасочен процес, който вече започна да дава отровните си плодове, създавайки нация, на която не ѝ пука за собствената идентичност.

Трябва да учим децата ни да се хранят правилно, да спортуват, да водят здравословен начин на живот. Но също така трябва да ги учим и на българско самосъзнание, на уважение към родния език. Физическата деградация и духовното обезличаване са двете страни на една монета, срещу която ще получим само забвение.

КИНО

„Бурята“ по Шекспир в „Люмиер“ през септември

Националният дворец на културата и кино “Люмиер” продължават добрата традиция да представят филмови адаптации по произведения на великия майстор-разказвач Уилям Шекспир. Серията от прожекции започна през май тази година с “Ромео и жулиета”, “Ричард III” и “Хамлет”, продължи с “Трагедията на Макбет” и “Крал Лир” през юни, както ДУМА писа, а на 16 и 21 септември от 19 ч. зрителите могат да се насладят на “Бурята”.



Класическата екранизация е от 1979 г. и е на режисьора Дерек Джарман. Филмът е с участието на Хийткоут Уилямс, Карл Джонсън, Тоя Уилкокс и други.

Най-добрите филмови адаптации на Уилям Шекспир ще имат възможност да гледат зрителите на кино “Люмиер” и през октомври, когато ще има прожекции на “Хамлет”, “Ричард III” и “Книгите на просперо”.

“Шекспир е жив” е глобална програма от събития за честване на наследството на най-известния драматург в света, по повод навършването през 2016 г. 400 години от неговата смърт.

ПРИЗНАНИЕ

„Виктория и Алберт“ стана музей на годината

Музеят “Виктория и Алберт” в Лондон заслужено получи титлата - “Музей на годината”. Стиван Дюкар, директор на фонда за изкуство, връчващ престижната награда каза: “Това вече не е просто един от най-обичаните музеи в страната: тази година той безспорно се превърна в един от най-добрите музеи в света.” Музеят спечели и премия от 100 000 паунда като поощрение за впечатляващата си програма от изложби за м.г.

Самият брой на посетителите през последната година е впечатляващ: 3,9 милиона физически посетители и 14,5 милиона онлайн почитатели - това е най-голямата посещаемост в 164-годишната история на института. Според журито на конкурса това показва, че въпреки финансовите предизвикателства и несигурната политическа обстановка в Обединеното кралство, музейният сектор е процъфтяващ.



Музеят на “Виктория и Алберт” (известен с абревиатурата V&A) се намира в централната част на Лондон. Разположен е на площ от 51 000 кв.м и съдържа 145 галерии. Той е най-големият в света за декоративно-приложни изкуства и дизайн с постоянна колекция от над 4,5 милиона експоната. Включва най-голямата колекция от италиански скулптури. Музеят носи името на принц Алберт и кралица Виктория. Идеята за изграждането му се заражда след голямото изложение в Лондон от 1851 г.

ГАЛЕРИЯ

Платно на Нина Каранфилян бе избрано за картина на юли



Столичната галерия “Сезони” представя картина на месеца, това е платното “Торс”, 40/40 см, на Нина Каранфилян. Тя “тъче” много нежна и дълбоко искрена живопис, изтъкава я като нишки на съдбата, разбираш, че си “обречен” да живееш с изкуство всеки ден и час. Картините ѝ, както и тя самата носят в себе си красота и ухание на жена.

Творби с фигуративна и абстрактна живопис, яркоцветни образи впечатляват с усета си за композиция и колорит в представянето на Нина. В произведенията си тя съчетава традицията с новите средства, посочват от галерията.

Нина Каранфилян е родена през 1967 г. в Галиче, Врачанско. Завършила е НХА, магистърска степен, специалност текстил. Има участия в общи изложби и самостоятелни изяви в страната и чужбина.

НАГРАДА

Жан-Пол Белмондо удостоен с почетния „Златен лъв на Свети Марк“

Известният френски актьор Жан-Пол Белмондо бе удостоен с почетния “Златен лъв на Свети Марк”, който се дава от Венецианския кинофестивал. 83-годишният Белмондо започва кариерата си във френското кино като представител на легендарната “Нова вълна”. “Притегателната външност, симпатичността и талантът за превъплъщение позволиха на Белмондо да се справя еднакво добре както с драматичните, така и с комедийните роли, което го превърна в звезда от световна величина”, отбеляза художественият директор на фестивала Алберто Барбера. Почетна награда за принос към киното се предвижда за полския режисьор Ежи Сколимовски. Награждаването ще се състои по време на фестивала, който ще се проведе от 31 август до 10 септември, съобщи БГНЕС.



Белетристика



ИВАН БЕЛОВСКИ е роден в град София. От ученик започва да сътрудничи на различни печатни издания и участва в поредица от телевизионни предавания в младежката редакция на БНТ. Изявява се в различни жанрове - белетристика, лирика, политически хумор, обществено ангажирана публицистика. Автор е на книгите: "Стрели от хартия", "Виното на спомена", "Смехоплачки" и "Нощен живот в розово". Член е на Съюза на българските писатели, на Съюза на българските журналисти, на AIEP-Световна организация на писателите-криминалисти (българска секция) и на "Музикаутор". Носител е на различни награди от национални литературни конкурси.

Диагноза

РАЗКАЗ

Сънят не идваше. И най-силните приспивателни вече не й помагаха. Безсънието я измъчваше и обтягаше докрай разбитите й нерви. Въртеше се по цели нощи в леглото, разбрала, че нещастието връхлита човека, когато е най-щастлив. Чувстваше се щастлива единствено с Теди - мъжът на живота й! Не можеше да повярва, че повече никога няма да го види. А как копнееше! Всичко би дала, за да го върне от отвъдното....

Животът й се промени до неузнаваемост след убийството му. Бяха го открили с дупка от куршум в слепоочието, килнат на една страна в колата, оставена на паркинга зад хотел "Еделвайс". Извикаха я в моргата за идентифициране на трупа. Тежката неприятна миризма на формалин я задушаваше и лютеше на зачервените й от плач очи. Когато извадиха трупа от клетката, краката й омекнаха, почувства, че цялата се разпада, сякаш костите й бяха от восък.

Лицето на убития беше пепелявосиво, носът силно прегърбен, а между потъмнелите, изкривени в странна усмивка устни се подаваше набъбналият му език. В тази ужасяваща мъртвешка поза сякаш си отмъщаваше, плезейки се на света.

Стела не издържа на гледката и извърна лицето си. С бързи крачки излезе, трепереща и пребледняла. Наведе се до едни храсти, едва не повърна и червата си. Ситни капки пот избиха по красивото й лице. Почувства слабо облекчение. Пое дълбоко въздух и бавно тръгна към дома.

В жилището всичко й напомняше за Теди. Споменките я мъчеха с инквизиторска жестокост и не й даваха покой. Преследваха я денонощно.

Изпадна в тежка психастения. Плачеше с часове, безсънните нощи бяха истински ад. Не й помогнаха предписаните транквиланти, нито антидепресантите. Беше на крачка от хоспитализиране в психиатрично заведение, когато откри лек за страданието си. Една лунна нощ си представи, че се саморазправя с убиеца. В болното си въображение тя го умъртвяваше неколкократно по най-различни садистични начини: душеше го с голи ръце, разстрелваше го с автоматично оръжие, прерязваше му гърлото с бръснач, разбиваше черепа с брадва... Накрая раздробяваше трупа на малки парченца и хранеше с тях пираните в аквариума.

Натрапчивите мисли за кърваво отмъщение я облекчаваха неимоверно много. Спираше да плаче, в изнемощялото й тяло и посърнала душа прииждаха живителни сили. От тези въображаеми вендети се чувстваше спокойна и удовлетворена. Агресивността й действаше като лекарство. Едва ли разбираше,че желанието за убиване, за мъст, инстинктът на жестокост са на подсъзнателно ниво. Усещаше, че извършените от нея виртуални убийства я освобождават от мъчителното й страдание и за кратко време намира душевно спокойствие. Потискането на тези страсти би я довело до евентуално самоубийство или в най-добрия случай до лудница.

На няколко пъти се отби при ченгетата. Бяха образували следствие срещу неизвестен извършител. Стандартна процедура, в повечето случаи без резултат.

Полицаите не си даваха зор, обясняваха, че са ангажирани с по-отговорни случаи. Тогава реши да действа сама. Интуицията й подсказваше, че на дъното на покушението е замесена жена.

"Шерше ла фам!" - въздъхна тя и кафявите й очи заблестяха особено.

Седеше с часове зад бюрото на Теди. Прелистваше книжата, кореспонденцията, книгите му, всичко онова, което бяха докосвали преди време неговите пръсти, без обаче да може да види нещата през погледа му, да надникне в тайните му...

Разглеждаше фотографиите, налепени старателно в кожени албуми, и многото снимки, напъхани в хартиени пликове. Прехвърляше ги една по една, отначало набързо и нетърпеливо, а след това все по-бавно и внимателно. Над някои кадри се взираше продължително, като използваше неговата филателна лупа. Търсеше лика на жена, за която имаше своите подозрения.

Не успя да открие нищо. Накрая, ядосана, блъсна книжната купчина пред себе си. От един класьор с пощенски марки падна жълт плик на "Кодак". Отвори го и в ръцете й се озова снимка на млада дама по монокини. Това още повече усили гнева й и тя изкрещя:

- Ето я! Какво, по дяволите, е търсела при Теди?

Сграбчи снимката и започна отчаяно да я мачка. След което заплака с наранената гордост на пренебрегната.

Плачът й не продължи дълго. Размисли се. Чудеше се какво да предприеме с тази дяволска жена от снимката.

"Горкият Теди! - каза на себе си. - И той, както много други мъже, не е могъл да устои на хипнотизиращия й поглед! И на това съблазнително тяло на сирена..."

Направи гримаса. След малко гримасата премина във вяла усмивка, набола в крайчеца на бледите й устни. Представи си как я линчува и после преминава с колата неколкократно през тялото й, натискайки докрай педала на газта. Изпита удоволствие.

Стела беше убедена, че съперницата й е изнудвала нейния любим. Сигурно го е гръмнала след поредната разправия на онзи проклет паркинг ...

- Така е станало! Той нямаше врагове. Освен убийство по погрешка, което е изключено... - промълви тя и притвори очи.

В главата и нахлуха страховити видения. Знаеше, че притежава способности на медиум.

- Да съобщя ли на ченгетата? - запита се тя.



РИСУНКА ЛЮДМИЛ АСЕНОВ

Едва ли ще се доверят на женската й интуиция. За тях са важни единствено доказателствата. Как да ги убеди, че тази ужасна жена е убийца...

Замисли се. Най-неочаквано скочи от мястото си, наведе се, започна да събира от килима накъсаните и намачкани парчета на фотоса с голата дама. Снади скъсаните части и на гърба на снимката успя да прочете: "Поздрави от морето и мен - Нора!"

Започна отново да рови по бюрото, шкафовете, библиотеката. Отваряше нервно чекмеджетата, разгръщаше бележници, тефтерчета, стари телефонни указатели. Не можа да открие нищо за тази загадъчна Нора. Сложи ръце на челото и концентрира вниманието си върху нещо, за което не се бе сетила. Отиде до нощното шкафче и взе мобилния му телефон. Бяха й го върнали от Съдебна медицина заедно с другите намерени в дрехите му вещи. Беше сигурна, че следователят едва ли си е направил труда на търси в джиесема информация по случая. При нашумелите знакови убийства ченгетата се обръщаха директно към телефонните оператори, които на запис съхраняваха всички разговори на клиентите си.

Не я вълнуваха телефонните разговори, проведени от двамата. Фотографията на полуголата любовница обясняваше всичко. Стела се интересуваше единствено от номера на джиесема й.

"Сто на сто е запаметен в неговата "Нокиа"! - каза си тя и изхвърча навън с апарата.

Влезе в първия GSM-сервиз. Подаде телефона на техника заедно с една банкнота от петдесет лева. Помоли го да разкодира спешно апарата. Започна да се разхожда нетърпеливо напред-назад в тясното помещение. Красивото й лице изглеждаше отпуснато и уморено. Струваше й се, че стенният електронен часовник, окачен зад гърба на майстора, едва отброява минутите....

Хукна обратно към къщи. Извади телефона и започна трескаво да търси в указателя му за контакти желаното име. Когато го откри, очите й заблестяха отново. Натисна бутона ОК и на дисплея се изписаха два номера за връзка - мобилен и домашен. Вече не беше никак трудно да открие адреса на въпросната Нора. Просто трябва да набере номера за справки 11800, да съобщи домашния телефон, името на лицето, и безпроблемно ще узнае адресната регистрация.

Така и направи. Любезна телефониска с мелодичен глас изчурулика името на улицата, номера на блока и на апартамента, в който живееше съперницата й.

Започна да дежури пред блока й. Отвреме-навреме излизаше от автомобила си, за да се поразтъпче. Чувстваше, че от продължителното седене в колата ще хване разширени вени.

Минаха няколко денонощия. От Нора нямаше следа. Не излизаше от жилището си нито денем, нито нощем. Не вдигаше телефоните.

- Хм, лошо! - промърмори Стела, обзета от мрачно предчувствие.

Внезапно изскочи от колата и тръгна към жилищната кооперация, чийто вход наблюдаваше. Без да спира, погледна нагоре. Прозорците на апартамента на Нора бяха все така със спуснати щори. На един дъх се изкачи до третия етаж. Застана пред апартамент номер девет. Лицето й се изкриви. На вратата беше залепен некролог. От цветната му снимка й се усмихваше същата тази Нора. Почувства, че ще припадне... Ликът на покойницата от некролога започна да се размазва пред очите на Стела и да става двоен, троен...

Свлече се на мозайката. Усещаше непоносима тежест, сякаш металната врата на проклетия апартамент я притискаше. Изправи се, залитайки. Лицето й плуваше в студена пот. Разтърка очи. Когато ги отвори, погледът й отново се закова на снимката от некролога.

Бавно си припомни всичко...

Копринено въже, което нахлузи на шията й и започна да стяга силно, ръцете й, накичени с бижута, които вдигаше безпомощно нагоре, тялото й, което се мяташе като риба на сухо... И най-вече очите й, тези смеещи се нейни очи с изумруден цвят, които се въртяха като стъклени топчета и най-накрая се облещиха, със зеници, обърнати навътре, а тя изхърка и тежко се просна на земята... Отначало искаше да сложи трупа й в колата на Теди. Там, до него, на предната седалка, да си правят компания за последно. Но се отказа. По сантиментални подбуди. Беше правила любов в същата кола и смяташе, че ще изцапа спомените си. Запали двигателя, завъртя остро волана и премина на заден вход през тялото на удушената. С голям зор качи трупа в багажника. Изхвърли го в канавка на Околовръстното шосе...

Стела погледна още веднъж втренчено некролога и олюлявайки се, заслиза бавно по стълбите. Още не беше решила какво да предприеме - да сложи край на живота си или да отърве доживотната присъда с диагноза шизофрения.

Нина Усатова:

Хубавите филми се приемат с душата и сърцето

Когато работиш и се раздаваш, зрителят разбира това и ти е благодарен, смята народната артистка на Русия



СНИМКА БЛАГОВЕСТА ЦВЕТКОВА

НИНА УСАТОВА е родена в село Малиновое озеро, Алтайски край, Русия (СССР). Завършила е режисьорския факултет на Щукинското театрално училище. Заминава на практика в град Котлас, Архангелска област, където изиграва 12 роли. След това заминава за Ленинград (днес Санкт Петербург), където през 1980 г. постъпва в новооткритията Младежки театър. През 1989 г. вече е в трупата на Големия драматичен театър "Товстоногов". По това време е и дебютът й в киното с ролята на шивачката във филма "Къде изчезна Фоменко?" Голямата й звезда изгрява след участието във филма "Студеното лято на петдесет и трета". През 90-те години актрисата изиграва редица запомнящи се роли в киното, но сред тях най-забележителни, донесли й много награди, са във филмите "Мюсюлманин", "Поп", "Барака". Нина Усатова участва в много пиеси и в над 80 филма. Народна артистка на Русия, носител на държавната премия на Руската федерация, на орден "За заслуги пред отечеството" - II степен, и на медал "Пушкин". Лауреат на множество награди и премии от фестивали, сред което "Златен витяз", "Ника", "Юнона" и др.

Интервю на Боян БОЙЧЕВ

- Вие дойдохте в България в рамките на славянския форум на изкуствата "Златен витяз". С какво послание идвате?

- Идвам с послание за любов и хубави филми. За трети път съм тук и се чувствам така, сякаш съм при свои роднини, при много близки хора. Такава любов изпитвам. Винаги съм се чувствала добре в България, винаги са ме посрещали много топло. "Камчия", където съм сега, местата, на които преди съм била - усещането е, че искам да се връщам тук отново и отново.

- Според вас, каква е мисията на такива фестивали като "Златния витяз"?

- Мисията на такива големи фестивали, които обединяват много творци, е да бъде съхранена дружбата между нашите народи и това да стане чрез силата на изкуството. Да бъде съхранено това добро, чисто, светло, православно, което е в нас. Да бъде съхранен езикът и вярата, които ни обединяват. Да бъдат съхранени общите ни славянски корени. Основната мисия на културата и изкуството е да обединяват хората. Защото никой не може да ти забрани да слушаш хубава музика, да се любуваш на красива картина.

- Може ли културата да победи политиката?

- Аз никога не съм правила този паралел. Смятам, че в хората, въпреки всичко, преобладава здравият разум. А политиците се сменят, те са временни. Но за съжаление, те ръководят народа. И когато се получи някакъв негатив в тяхното управление, народът не е виновен за това.

- Имате много филми, много роли в театъра. Коя е любимата ви роля? Има ли някоя, в която играете сякаш себе си?

- Повечето артисти на такъв въпрос отговарят, че обичат всичките си роли, защото това са техните деца. Аз бих отговорила по същия начин. Бих прибавила само, че обичаш децата си, независимо какви са те, защото са част от теб. А ролите могат да бъдат и любими, и не съвсем. Влизаш в колектива и не знаеш после какво ще се получи. Ти си артист и трябва да се подчиниш на хората, с които си подписал договор. Така че вината да не обичаш някои от ролите не е твоя. Аз имам много любими роли. Например във филма "Студеното лято на петдесет и трета" на Александър Прошкин. Това беше първата роля, която ме направи популярна. Тя ми донесе и много нови предложения в киното. Харесвам участието си във филмите на Владимир Хотиненко "Поп" и "Мюсюлманин". И тук не говоря само за своята игра. Това са филми на големи режисьори, които се радваха на огромен зрителски успех, които спечелиха награди от фестивали. Имам успешни роли и в телевизионни серии, имам и роли, от които ме е срам и затова няма да ги споменавам. Но така е в живота, не може всичко да е идеално. Аз обаче съм човек, който приема, че чашата е наполовина пълна, а не наполовина празна и се радвам на живота.

- Подбирате ли внимателно ролите, които играете?

- Един начинаещ актьор не може много, много да подбира ролите си. После идва период, когато имаш тази възможност. Аз винаги съм била работохоличка. Ако нямаше интересни роли в киното, играех в театъра. Сега обаче често не ми стига времето за всичко. Има още много роли, които бих искала да изиграя.



Във филма "Студеното лято на петдесет и трета"

- Какво е необходимо, за да бъдеш добър актьор?

- Да се трудиш. Да работиш, и пак да работиш, много да работиш. Да се раздаваш на сцената. Зрителят забелязва това и е искрено благодарен.

- А талантът?

- Талантът е труд, умножен по твоите преживявания. И тук става дума не само за актьорската професия, но и за всяка друга дейност. Ако искаш да успееш, необходими са труд и усърдие. Талантът без труд е нищо. Господ ти го дава, но ако не умееш да използваш правилно този подарък на съдбата, няма да постигнеш нищо. И ако не даваш достатъчно, то в един момент ще ти се наложи да дадеш десет пъти повече.

- Цената на успеха?

- Годините отлитат неусетно. Толкова много преследвах успеха, исках да съм на сцената, че не разбрах как времето е отлетяло. Господ ми даде и аз работих, работих, работих. А когато се огледах, осъзнах, че вече съм станала баба.

- В какво виждате разликата между славянското кино и американското?

- Днес чак такава голяма разлика не виждам. Всичко се смеси. Но ако гледаш старите филми, там има разлика. Дори по различен начин ги правеха. Повече време се отделяше на отделните кадри. Така работеха и Андрей Тарковски, и Никита Михалков. Некачествените, повърхностните филми бързо ги забравяш. А хубавите образци на славянското кино ги приемаш с душата си. Зрителят или страда, или се радва, или плаче, или се смее заедно с героите. Това са емоции и ако тези емоции са предадени достоверно, хората разбират филма и тогава усещаш топлината в отношението на зрителите.

- В какво е разликата между истинското, стойностното изкуство и комерсиалното, да го наречем още фалшивото?

- Ако дадено произведение на изкуството вдъхновява мнозина, значи то е истинско. Не само се харесва, но вдъхновява. Това е изображение не само на реалния живот, но и на всичко, което ни кара да се любуваме и да се възхищаваме. Добро е това, на което сърцето и душата откликват с радост.

- Имате ли девиз, любима мисъл?

- Да се радваме на живота, на днешния ден. Да се радваме на хубавото, което се случва с нас. Трябва да се радваме на нещата тук и сега, а не да гадаем какво ще бъде бъдещето. Утре ще бъде утре. Реката на времето изтича и утре нашето днес няма да го има. Затова трябва да благодарим на Бога за нашето днес, че ни има, защото утре може да е късно.

Колоси

Недостигаемият Левски



Георги Стоянов-БИГОР

Дивил съм се как е възможно, как са могли да се побератв един образ трезвост, деловитост, самообладание, далновидност за най-неотложното - отхвърлянето на "деспотско-тиранската система". Правда, човещина, личност, практика, идеалност, като че ли едно и също са; идеалност - кристална, граничеща до аскетизъм. Фантасмагории, припряности, себичности, своеволия отпаднали са. Песнопоец е бил, гласял се за дякон, а предпочел пищова и камата пред монашеското расо и Евангелието. Предопределен бил за байрактар, за комита, за бунтовник, за воевода, за вожд на революция, нежели за черковник. Бори се за "света и чиста република", каквато другаде не е имало. Гърция и Сърбия успели да отхвърлят султанския хомот, но възприели монархията като управление. Царе управлявали Румъния, Русия, Англия, Германия, Австрия, Испания, Италия, Португалия, Белгия, Холандия, Унгария, Швеция, Норвегия, Дания, почти цяла Европа, без Франция и Швейцария.

Програма ясна, неотложна - за правдини и свободи човешки - ще е трябвало за по-малко от десетилетие национално-освободителното движение да си намери стратег, заемащ длъжност, за която вече не сме способни. "Чисто народният мъж дава всичко, па и себе си жертва" - ще сподели той пред орханийци. Или че предназначението му - откровеничи пак той пред войводата Филип Тотю, било: "Не да видя себе си на голям чин, но да умра, братко." Уж неук дякон, а сторонник и за "съвършеното равенство на всички народи"; за вишегласие; и за индивидуалното "аз", и колективното "ние". И несъмненото: "Историята ни няма да припише заслугите другиму." Къде е чул всичко това, кога се е учил на такива авангардности?! Кой друг, читателю днешни, ще е дръзнал да заяви така непресторено, така затрогващо, че занятието му било да облекчава българите и обикаляйки, да им дава упование. Не са това хвалби пред номенклатурчици, ни пози пред летописци са. Към светците числи Захарий Стоянов "моя мъченик на правото и свободата". В телевизионна анкета първото място сред знаменитите българи бе определено за Дякона. Да не е бил султанският съд, да не е било черното бесило, да нямахме писмата му, щеше да е съчинен, измислен, събирателен образ като Крали Марковия, щеше да е един Робин Худ, Тил Ойленшпигел, па и Зоро...

Достатъчно е да видим в тефтерчето "представителните" грошове, "бонусите", "екстрите" на функционер номер едно на несъществуваща република. Отчети без собственоръчното "записах", "уверявам", надали щяхме да



имаме друг, по-вълнуващ автентизъм за времето, за най-върховата етноетична еманация на българския дух. Той - чутовният Джингиби, оглавяващият окръзи, комитети, революционно-национална организация, хранителят и контрольорът на нейната "каса", шефът на тайна патриотична полиция, осчетоводява педантно харчове за гребен и игла, за "кърски обувки с подкови", "копчета за ризи", "кожи за балтон", "кутийка с огледалца", чорапи или фес, или че платил за бръсненето, за къпане в баня, или си позволил лукса да си пийне "шекер кафе", та даже да почерпи "и друг", т.е. премълчавайки "хонорара" на премълчан сподвижник. Дали архиварите, дали учените ще са в състояние да установят и километрите, що е извървял пешком или на кон? Не говорят ли и такива дреболии за големината на неговото българолюбие? Де ги подобни люде сред сегашните менте демократи, олигарси, фарисеи, далавераджии, мафиоти?

Биографията му, разхвърляна в псевдоними, от които се знаят само 17, е установявана от писма, от поверителни преписки със съзаклятници, от полицейски доноси, рапорти. От устави, от мълви. Губи се по скришни друмища, из ханища, в явки, на срещи в Сопотския, Троянския, Чирпанския, Соколския, Преображенския, Лясковския, Гложенския, Бачковския, Баткунския и Бог знае още кои други манастири. "Ние сме жадни да видим Отечеството си свободно, па ако щат ми нареди да паса патки", заявявал той. Не си ли отидоха окончателно тия невъзможни, тия тъй неверо-ятни вече титани на словичното безкористие?

Изпъква той с уравновесеност, с разсъдливост, а не с вулканичен темперамент като "мечтателя безумен" Раковски; спечелва ни с демократизъм, с поведение, а не с хъшовски буйства - и, разбира се, също подкупващи - като Ботевите; с лаконични писма, а не с поетични изповеди - също щедьоври - като Любен-Каравеловото "Хубава си, моя горо, миришеш на младост".

Прието е да числят организаторите към прагматиците, прозаиците. А надали ще сме докрай убедителни, показвайки, че у него преобладават само "прозаичности". Също, в не по-малка степен, е именит артист на секретното, на конспиративното, на риска. Нему, единствения, Недостигаемия, "нечутият характер", певецът, бездомникът и бележит негов съквартирант в мразовитата букурещка мелница на река Дъмбовица посвети покъртителен реквием. Възпя увисналия Апостол на бесилото.

А дали да е зависело от него, сина на "нощта, пустинята и премеждията"*, би избрал сам и ритуалния изпроводяк като в песента, която най-обичал. Русокоса гиздосийка, покосена от чума точно когато трябвало да се венчае с тъй бленуваната първа любов, заръчала майци си:

Кога за гроб ме занесът,
момците напред
да вървът,
с меден кавал да свирът.

*Иван Вазов

Приз

Андрей Андреев с наградата „Георги Джагаров"

СНИМКА АВТОРЪТ



Главният секретар на СБП Христо Ганов връчва наградата "Георги Джагаров" на дъщерята на Андрей Андреев

Боян БОЙЧЕВ

Поетът Андрей Андреев е новият носител на литературната награда "Георги Джагаров". Награждаването се състоя на 14 юли в Галерия - книжарница "София прес".

Наградата бе връчена от главния секретар на СБП Христо Ганов на дъщерята на поета - Гергана Андреева. Носителят на приза не можа да присъства поради здравословни причини. От негово име дъщеря му благодари за голямото признание и оценка на неговата поезия. Тя изказа топли думи на благодарност и за подкрепата, която Андрей Андреев и семейството му получават в този труден за него момент. Сподели, че преди много години именно Георги Джагаров е изпратил баща й да учи в Московския литературен институт "Максим Горки". Оттогава двамата поети стават приятели.

"Андрей е човек за обичане, за прегръщане - заяви поетесата Надя Попова. - Поет, лишен от всякаква суета. Много взискателен към себе си. Той пише своите стихове и ги оглежда с месеци."

Иван Гранитски го определи като личност, посветена на словото, и наблегна на ролята му на главен редактор на списание "Везни". Той обеща, че наесен издателство "Захарий Стоянов" ще отпечата нова стихосбирка на Андрей Андреев, част от стиховете в която са писани в болницата.

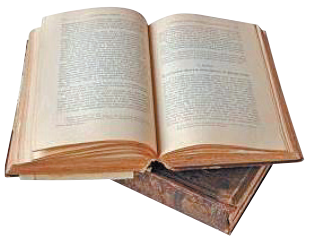
Литературната награда за патриотична поезия на името на Георги Джагаров е основана през 2004 година от Съюза на българските писатели. Тя е наследник на наградата, учредена през 1972 г. от Колегиума на Министерството на народната просвета и връчвана ежегодно на съвременен български автор за приноса му в развитието на националната ни литература за деца и юноши за предходната година.

Вече 13 години наградата "Георги Джагаров" се връчва на 14 юли, когато е рожденият ден на поета. Нейни носители до този момент са: Михаил Белчев, Ваня Петкова, Ивайло Балабанов, Минчо Минчев, Никола Инджов, Филип Хорозов, Надя Попова, Петър Андасаров, Ивайло Диманов, Матей Шопкин, Христо Ганов, Драгомир Шопов, а вече и Андрей Андреев. Част от лауреатите бяха сред присъстващите. Тук бе и съпругата на Георги Джагаров - Цвета.

Андрей Андреев е поет и преводач, автор на повече от 20 стихосбирки. Носител на редица литературни награди, сред които и наградата на Съюза на българските писатели за 1996 година.

На награждаването сред публиката, освен дъщерята на поета, притеснително се усмихваше и по-малката му внучка Вида.

ПЕГАС Редактор Боян БОЙЧЕВ



Лавица

Родителите избират правилния подход

Те най-добре може да помогнат на своите разпилени деца да развият пълния си потенциал

Нищо не е по-обезсърчаващо за един родител от това да гледа как неговото умно и талантливо дете всекидневно изпитва трудности в области, където другите деца се справят безпроблемно. Ако детето не може да следва правилата в училище, не успява да се концентрира, да контролира емоциите си или да потиска импулсите си, то вероятно попада именно в тази категория: умни, но разсеяни. Това са деца, които не съумяват да разкрият своите заложби и да реализират потенциала си, защото им липсват изпълнителски умения. Това може да се дължи на хиперактивност, дефицит на вниманието или аутизъм. Много често обаче става дума просто за деца, които са твърде разпилени и неорганизирани.



Авторите на книгата "Умни, но разсеяни", която "Хермес" издаде на български - Пег Доусън и Ричард Гуеър, са специалисти по клинична училищна психология с над 30-годишна практика. Освен че самите те са родители, през кабинетите им са минали много деца с подобни проблеми.

Те твърдят, че има начини да се подобрят изпълнителските умения на децата, ако се следват определени стъпки и препоръки. Важно е обаче първо да се установят силните и слабите страни на детето, което лесно може да бъде направено от предоставения в книгата тест. Важен за възпитанието се оказва характерът на родителите.

Понякога те проявяват същите слабости като детето, което затруднява възпитанието, или са неговата противоположност - тогава пък не успяват да разберат трудностите, които детето им среща. И в двата случая е необходимо да се използват различни стратегии, съобразени с характера и темперамента на малчугана. Освен това трябва да се прецени доколко външните условия спомагат за задълбочаване на проблема и да се отстранят дразнителите. Понякога с малко помощ детето може да постигне забележителни резултати.

Книгата предлага набор от техники и механизми, с които родителят да помогне на чедото си да подобри уменията си в редица области и да стане по-организирано, да контролира емоциите си, да не се поддава на импулсите си, да довежда докрай изпълнението на задачите, да поддържа концентрация, да разрешава проблеми самостоятелно, да използва разумно времето си, да се учи от грешките си.

Докато детето се рее в свои светове, домашните му остават ненаписани, стаята - разхвърляна, всекидневните задължения - занемарени. Трябва да му помогнем да си изгради умения и навици, с които да преодолее природната си разсеяност и неорганизираност.

Страницата подготви Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

"ХРАНЕНЕ НА БЕБЕТО" от проф. Лиляна Трифонова излиза в седмо издание. Тя съдържа всички основни теми, отнасящи се до храненето на детето от раждането до 1 година, като особености на детския организъм, имащи значение при храненето, кърмене, смесено и изкуствено хранене, захранване, преходна храна, храна от детска кухня, схеми за хранене на детето за всеки месец, готови детски храни. Разгледани са и често срещаните проблеми като хранене на недоносено и родено с ниско тегло дете, алергия към белтъка на кравето мляко, когато детето има разстройство, когато няма апетит. Разяснено е как да приготвяме храната на бебето и какви принадлежности за хранене са необходими.



проф. д-р Лиляна Трифонова

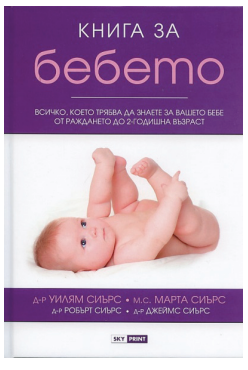
"ТАТКО ЗА ПЪРВИ ПЪТ" от Лионел Пайес и Беноа льо Гоедек издава "Пан". Написана в хумористичен стил, книгата има за цел да помогне на онези мъже, които стават бащи за първи път. Извежда на преден план персонажа, чиято роля в суматохата около раждането на бебето остава някак второстепенна, незабелязана. Това е оня объркан, щастлив и тревожен мъж, който става баща за първи път. С хумор, разбиране и съчувствие е проследена цялата гама от емоции и състояния, които го изпълват в сюблимния момент. Под формата на диалог се формулират най-важните въпроси, които начинаещият татко си задава и се посочват отговорите. Включени са мнения на специалисти, както и разкази на бащи, вече минали по този път.



"АЗБУКА НА КЪРМЕНЕТО" от Гру Нюландер, която издава "Славена", дава необходима информация за оптималното усвояване на кърменето от майката и детето. Авторката използва богатия си опит като специалист по кърменето и акушер-гинеколог, подбира най-доброто от съвременните изследвания, за да помогне на младите майки да положат успешно начало. Много жени, особено с първата си рожба, са изпитвали трудности със закърмянето на бебето, съмнения относно количеството кърма, която то е поело - дали е достатъчна, за да го нахрани добре, какво да прави, когато няма обилна кърма или пък с излишното количество - когато има в повече, и т.н. В книгата са дадени и много полезни съвети за таткото.



"КНИГА ЗА БЕБЕТО" от д-р Уилям Сиърс, м. с. Марта и др. издава "SkyPrint". Д-р Уилям Сиърс е най-авторитетният съвременен американски педиатър, а книгата му е известна като "новата библия за родителите след д-р Спок". Написана е в съавторство със съпругата му Марта и синовете им Робърт и Джеймс. Използвайки огромния си професионален и личен опит, семейство Сиърс представя подробни сведения за първите две години от живота на бебето и за грижите, необходими за неговото развитие. Книгата е фокусирана върху основните потребности на бебето, но предоставя и богата допълнителна информация, която помага всеки да развие собствен родителски стил, съобразен с характера на своето дете.



Психоанализа

На детето трябва да се говори от първия миг

"Ако бебетата можеха да говорят" от Мириам Сежер е още една новаторска, практически ориентирана книга от авторката на "Малкото училище - голямото начало" и "Думи, за да се родиш".

Книгата, която "Колибри" издава в превод на Валентина Бояджиева, разказва за огромното терапевтично и превантивно значение на психоанализата в най-ранна възраст и е предназначена както за специалиста, така и за всеки любознателен читател. И, разбира се, за бъдещите майки. Мириам Сежер има дългогодишен опит в прилагането на различни психоаналитични техники и подходи за облекчаване на условията, при които възниква и еволюира уникалната връзка родител-дете. Сега авторката ни убеждава, че ако дадено бебе, проявяващо болестни симптоми, е било родено в анонимност, ако е било изоставено и осиновено, ако е родено чрез оплождане ин витро, ако майката е преживяла тежки моменти, най-подходящият начин да му се помогне, както и да се избегнат по-късните неврози и всякакви отклонения от нормата, е да му се говори, да му се обясни откъде произхожда, какво се е случило с него и защо.



Мириам Сежер е известен детски психиатър и психоаналитик, последовател на Франсоаз Долто, преподавател по "Психика и перинаталност" и президент на организацията "Каузата на бебетата". Разработва своя концепция и експериментална школа, а след 1993 г. участва периодично в множество конференции и колоквиуми във Франция и чужбина. Повече от десетилетие работи в майчинското отделение на болница край Париж, отзовавайки се всеки път, когато новородените или техните майки преживяват някакво страдание. Бестселърът й "Думи, за да се родиш" демонстрира и популяризира т.нар. "лечение чрез говорене" - хуманен метод за преодоляване на следродилна депресия и проблеми, свързани с развитието на бебетата.

Наръчник

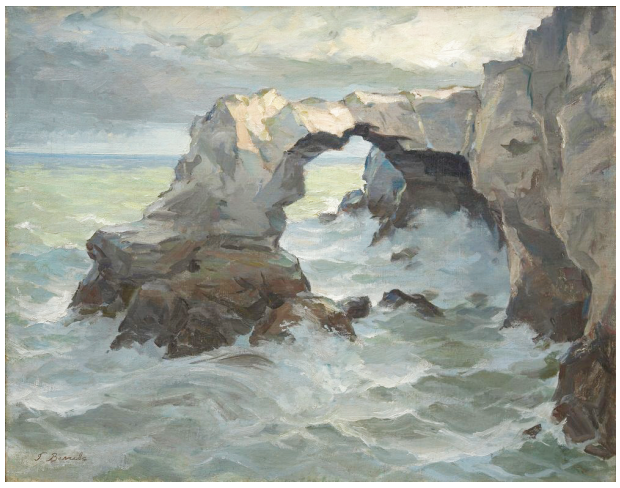
Книга, основана на обичта, нежността и търпението

Издателство "Слънце" предлага на читателите си обновеното и преработено издание "Моето бебе от 1 ден до 3 години" от френската авторка Ан Бакюс, фронтмен на поредицата "Книги за родители". Преводът е на Любов Драганова, консултант е проф. д-р Боряна Слънчева.

Години наред хиляди български родители отглеждат бебетата си с тази книга. Тя продължава да е търсен, необходим приятел и съветник, истинска енциклопедия за неповторимите преживявания на майки и бащи, които очакват рожбата си и имат нужда от помощ и напътствия. Книгата е практичен наръчник, който придружава родителите и детето през първите 36 месеца от живота му. Какви са настъпващите промени в света на малкото бебе, етапите на хранене, какво да правят, когато то плаче, каква е ролята на играчките, на родителските гласове, на четенето и пеенето, и най-вече - как да се грижат за него съобразно собствените му нужди.



В книгата се предлага и специална глава с практични съвети при различни заболявания на малкото бебе, коментар на документите, които майката получава в родилното отделение и от педиатъра, задължителен и препоръчителен български имунизационен календар, полезна информация в трудните моменти от отглеждането на детето. Ан Бакюс е световнопризнат авторитет в областта на детската психология и педиатрия, майка е на две деца. Дълги години с книгите си тя подготвя родителите за тяхната нова отговорност и ги съветва за всички проблеми, които възникват след раждането на първата им рожба. "Не исках да напиша поредната книга по този въпрос, исках да предложа на читателя своеобразен наръчник за родители, които са убедени, че не трябва да робуват на модата, а да се вслушват в самото дете. Като майка писах книгата със съзнанието, че бих искала и аз да разполагах с нея по времето, когато се роди първото ми дете", споделя Ан Бакюс.



100 творби на Георги Велчев

Морски пейзажи на известния варненски художник показва Националната галерия

Изложбата в Националната галерия е първото мащабно представяне на Георги Велчев в София. Ще бъдат показани около 100 творби, разкриващи всички периоди, стилови насоки и характерни мотиви от творчеството на художника. Почти до края на XX век той остава малко известен на специалистите и ценителите на изкуството. С възстановяването на неговия музей във Варна през 1996 г. започва по-активно популяризиране на творчеството му. Изложбата продължава до 28 август.

Велчев е един от новаторите в българското изкуство от 1920 г. и е сред най-големите майстори на морския пейзаж. Роден е на 18 ноември 1891 г. във Варна. Следва живопис в Държавното художествено-индустриално училище в София при Иван Мърквичка и Стефан Иванов. От 1920 до 1922 г. живее в Париж. Великолепните маслени и гвашови творби, създадени тогава, показват привързаността му към стилистиката на Пиер Бонар и към естетическите принципи на набистите, които създават символистично изкуство, фаворизиращо ценността на поетичното съзерцание, на романтичния, а понякога и мистичен поглед към природата и човека. През 1923 г. пребивава в Германия. Още пътува и рисува планините на Тирол, посещава Италия.

През 1924 г. вече е в Ню Йорк, където остава до 1931 г. и устройва осем изложби. Пътува до Маями, Сан Франциско, Филаделфия, посещава Канада и Хавайските острови. Икономическата криза в САЩ го принуждава да се завърне в България, където остава до края на живота си. По пътя към Европа посещава още Австралия и Китай.





Високоинтелигентен, а и нескриващ склонността си към бохемско поведение, той е предизвикал върху себе си тежки обвинения от страна на тоталитарната власт след 1944 г. Оказва се неразбран и отхвърлен и на 16 април 1955 г., на 64-годишна възраст, умира изоставен.

Музеят на Георги Велчев съществува от 1961 г., когато родната къща на художника и около 240 негови творби са дарени на града от брат му Владимир и сестра му Павлина. След продължителен период, в който музеят не функционира, през 1996 г. той е възстановен и обновен изцяло от изкуствоведа Румен Серафимов. От 2008 г. става филиал на Художествената галерия "Борис Георгиев" във Варна.

Страницата подготви Надежда УШЕВА

Живописна изложба на Дона Неделчева в „Ракурси"



34-ата самостоятелна живописна изложба на Дона Неделчева може да се разгледа в столичната гале-рия "Райко Алексиев" на ул. "Раковски" 125 до 18 юли.

"/О/позиция" изследва две взаимно кореспондиращи си и същевременно контрастиращи си линии. От една страна, част от работите маркират творческия възторг на художничката от имагинерни и реални пространства, усещането ѝ за място и териториални измерения отвъд злободневния им контекст.

Като контрапункт на това оптимистично начало друга група картини представят социална критика на симптоматични за съвременното ни българско общество състояния на безразличие, сервилност и цинизъм. По този начин Неделчева изгражда диалог между своята живописна позиция и артистичната си и гражданска опозиция.

Дона Неделчева е член на СБХ, секция "Живопис", от 1985 г. Реализирала е самостоятелни изложби в НХГ и в галерията на СБХ на ул. "Шипка" 6, в Сите дез-ар, Париж, Рен и Кан, Франция, в Българския културен институт в Будапеща и други.



Експресивно с Атанас Стаменов на „Шипка" 6

Изложба на Атанас Стаменов - живопис и плакат, под наслов "Експресивно", показва до 28 юли галерията на СБХ на ул. "Шипка" 6.

Експозицията има ретроспективен характер (най-вече по отношение на плаката) и включва няколко десетки картини, предимно пейзажи от крайморската област Валенсиана, Испания, както и портрети, натюрморти, декоративни пана.



Художникът пътува често до Испания и събира впечатления от на пръв поглед еднообразния ландшафт с крайбрежни равнини, осеяни с многобройни типични възвишения, които изразява в почти абстрактни творби. Характерният начин, по който са правени паната голям формат (около 100/100), представлява смесена техника, като за основа се използват принтове, изобразяващи избрани отсечки от живописни работи на художника (тези работи след сканирането им вече не съществуват). Върху основата авторът продължава да работи с акрил и маслени бои; понякога се налага съвсем пестелива намеса. Като почитател на експресионизма Стаменов харесва най-вече германските таланти от групите "Синият конник" и "Мост".

Графичният дизайн в изложбата е застъпен най-вече чрез плакати (реализирани в периода 1985-2015), марки, значки, фотографии.

ЛЕТЕН КРУИЗ В ОКЕАНА НА БЪЛГАРСКОТО ИЗКУСТВО ПРЕДЛАГА „ВЪЗРАЖДАНЕ"



Чувал съм много сравнения за институцията, наречена Галерия - например, че е маса с четири крака, ако единият липсва, тя ще падне. Оприличавали са я на къща, на жив организъм, на храм... Но всички тези сравнения са правени от хора специалисти - от бранша. И аз се замислих какво всъщност е Галерията за зрителите, за посетителите, за всички хора, които имат нужда от изкуството и го търсят?, казва Сим Алексиев от пловдивската галерия "Възраждане", където може да се види лятната изложба до 20 юли.

Галерията е кораб! Луксозен, огромен, красив презокеански лайнер. Художниците са моряците и персоналът на този кораб - те работят за вас. Капитан е галеристът - той избира моряците, определя маршрута, грижи се за организацията на цялото пътуване, допълва Алексиев.

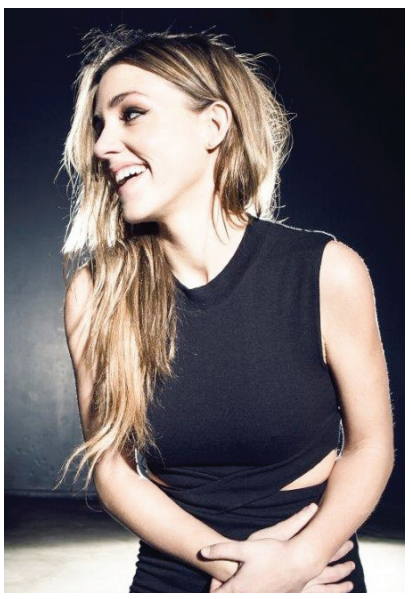
Пловдивската галерия "Възраждане" кани на летен круиз в океана на българското изкуство. Ценителите да "попътуват" в различни страни, да видят неочаквани красоти, да изживеят заедно или поотделно различни приключения, които са подготвили българските художници - моряци. Бордът на лайнер "Възраждане" ви очаква!

Фестивал "Olé!" за първи път у нас

Три звезди на новата музика от Испания и Латинска Америка ще изнесат концерти през октомври в столичния Модерен театър

Първият фестивал у нас за нова музика от Испания и Латинска Америка ще се проведе тази есен в столицата. Организаторът Институт Сервантес-София, обещава изпълнители с бунтарски дух, чиито концерти ще представят нов прочит на традиционната испанска и латиноамериканска музика на 6, 13 и 15 октомври в Независим театър в София (бившия Модерен театър), научи ДУМА от Ради Георгиев, пиар на студио "8PM". Първото издание на проявата съвпада с 10-ата годишнина от началото на работата на Институт Сервантес-София в България. След Седмицата на испанското кино, в която Институт Сервантес-София партнира на посолството на Кралство Испания у нас, и Деня на испанския език, провеждан от института всяка година, последната му инициатива - фестивалът за нова музика от Испания и Латинска Америка "Olé!", ще бъде представена под мотото "Чуй думите. Почувствай музиката".

АРИАДНА КАСТЕЙАНОС и Ed Is Dead - пиано, фламенко и електронен саунд



Трите концерта от фестивала - на Ариадна Кастейанос, Росио Маркес и Кармен Парис, се организират в партньорство с "Джazz+" и ще се състоят в Независим театър. "Olé!" ще бъде открит на 6 октомври от андалуската пианистка и композиторка Ариадна Кастейанос, наречена от американското списание "Венити феър" "един от най-добрите млади джаз музиканти на своето поколение".

Ариадна е открита и представена на голямата сцена от една важна фигура в испанската култура - продуцента и музиканта Хавиер Лимон, който е зашеметен от изключителната ѝ техника и музикалната ѝ интуиция. Нейният албум "Flamenco in Black&White" печели награда "Грами Латино" през 2013 г. В България изпълнителката пристига с диджея и продуцент Ed is Dead, резидент на "Fashion Beat Team" в Мадрид.

РОСИО МАРКЕС - традиционното фламенко се превръща в модерна класика



Програмата на "Olé!" продължава на 13 октомври с концерт на Росио Маркес - без съмнение, една от водещите изпълнителки в едно ново и много силно фламенко поколение, което привлича внимание не само в Испания, но и по света. Росио Маркес издава последния си албум "El Nino" заедно с "Universal Music" - Испания, през септември 2014 г. Албумът е амбициозен проект - трибют към фламенко легендата Пепе Марчена, и според много критици е истинска съвременна класика. "El Nino" е записан с прочутия фламенко китарист Пепе Хабичуела, Раул Фернандес - един от най-търсените испански продуценти и музиканти, и световно признатия артист Педро Г. Ромеро.

Енциклопедичните познания на Росио Маркес за огромно разнообразие от фламенко стилове, нейната силна страст към учене и усвояване на други жанрове и безкрайната енергия, с която търси нови пътища за развитие, я правят не само име, което заслужава внимание, но един от най-свежите артисти на испанската и световната сцена. Росио притежава забележителен глас и силно сценично присъствие, използва нови и различни изразни средства и с лекота успява да трансформира в песните си традиционен жанр като фламенкото, доближавайки го до разбирането и чувствителността на съвременния човек.

КАРМЕН ПАРИС - хота, джаз и кубински музиканти



Фестивалът за нова испанска и латиноамериканска музика "Olé!" ще бъде закрит на 15 октомври от Кармен Парис, която пристига у нас с атрактивно трио кубински музиканти. Кармен Парис е колоритен арагонски артист и става световноизвестна през 2002 г. със своя албум "Pa' mi genio" ("Warner Music"), в който дава нов прочит на арагонската фолклорна музика с космополитен и съвременен подход. В следващите си албуми Кармен Парис продължава да експериментира с арагонската хота, съчетавайки я с хабанера, ранчера, чотис, ча-ча-ча и испански и бразилски фолклорни ритми. През 2013 г. излиза нейният четвърти албум "Ejazz con Jota", в който за първи път хотата звучи заедно с джаз оркестър от световноизвестни северноамерикански музиканти - легендарния саксофонист Джордж Гарзон, Мелиса Алдана и барабаниста Хоел Росенблат. Изключително забавна и атрактивна на сцена, Кармен Парис има невероятно чувство за хумор и с радост разказва увлекателните истории за всяка своя песен - освен невероятна певица, тя е и комедийна актриса.

Билетите за фестивала се продават онлайн на http://ticketplus.bg и в "Дюкян Меломан" на ул. "6 септември" 7А.

Първите 150 от тях са на цена от 15 лв. за концерт и 40 лв. за целия фестивал. Следващите в предварителна продажба ще бъдат 20 лв. за концерт и 50 лв. за целия фестивал, а цената на входа ще бъде на стойност от 25 лв. без възможност за купуване на комбо билет.

„Pasión de Buena Vista" - пътешествие през вълнуващи кубински нощи



Един от най-награждаваните латино спектакли, заразил със страста си повече от 600 000 зрители с над 600 представления в 35 страни по света, се завръща в Европа. Горещи ритми, страстни танци, екзотични красавици и незабравими мелодии ще отведат българската публика на пътешествие през вълнуващи кубински нощи. Това ще се случи по време на впечатляващия латино спектакъл "Pasión de Buena Vista", който ще гостува в София в пълния си блясък на 13 октомври в зала 1 на НДК, научи ДУМА от Вихра Костова.

Любителите на кубинската култура ще имат възможност да се насладят на автентични латино музика и танци, благодарение на прекрасните гласове на Лисбет Кастило-Монтенегро, Естанислао "Аугусто" Бланко Зекиера и Хосе Гийермо Пуебла Бризуела, които пристигат в комбинация с изключителните музиканти от Буена виста бенд, талантливите беквокалисти и впечатляващата танцова формация "Ел групо де байлар".

"Pasión de Buena Vista" ще представи уникално танцувално шоу, което ще отведе публиката на улиците на екзотичния карибски остров и ще я зареди с неподправената кубинска радост от живота. Повече от 150 специално създадени за спектакъла костюма ще допълнят визуалното и емоционалното изживяване на зрителите и артистите.



Ако има нещо, което да изразява най-точно кубинската душевност и манталитет - това са музиката и танцът. Към днешна дата музикалните стилове, запазена марка на кубинската ритмичност и страст, като румба, мамбо, ча-ча-ча и салса, са световноизвестни. "Pasión de Buena Vista" представя колорита на цялата съвкупност от музика, танци и мелодичност, залегнали в жизнеността и темперамента на кубинския народ. Спектакълът съчетава автентичните и изчистени кубински стилове сон, данзон и трова, произлезли от обикновената работническа класа, със съвременното кубинско звучене. Първоначално ударните са били единствените музикални инструменти в Карибския регион. В днешно време комерсиализираните версии на румба и на модерните танци като мамбо са се развили чрез добавяне на различни мелодични инструменти.

Билетите за шоуто ще се продават в мрежата на "Ивентим" от 40 до 100 лв.

Страницата подготви Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

40 постановки на фестивала в Авиньон



Директорът на фестивала Оливие Пи

Прочутият международен театрален форум бе открит от „Комеди франсез” със „Залезът на боговете”



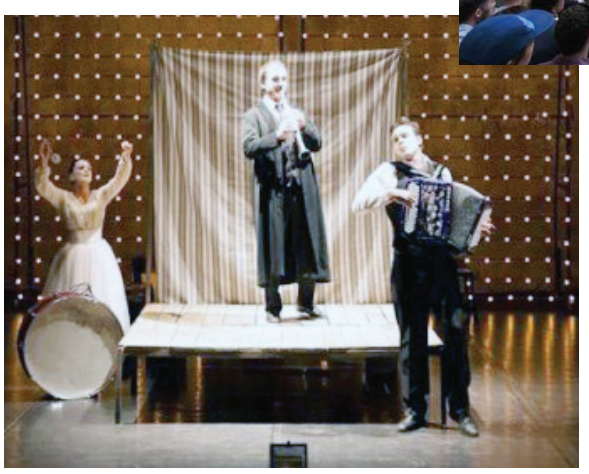
Тазгодишният летен фестивал за европейски театър в Авиньон бе открит с представлението “Залезът на боговете” на “Комеди франсез” (адаптация по едноименния филм на Лукино Висконти от Иво ван Хове) в импозантния Почетен двор на Папския дворец. Форумът предлага постановки, отразяващи днешната действителност и по-специално нарастването на популизма и драмата с мигрантите, информира Франс прес. Откриващото представление ознаменува завръщането на прочутия парижки театър на сцената в Авиньон след почти четвърт век.

40 постановки ще бъдат показани в официалната програма на 70-ото юбилейно издание на авторитетното събитие до 24 юли. Други над 1000 спектакъла ще се играят в съпътстващата програма. Артистичен директор на фестивала от 2013 г. е известният театрален режисьор Оливие Пи, чиято съпруга е френската актриса с родители българи - Елизабет Мазев. През 2013 г. тя изнесе моноспектакъл в София.

Благодарение на трупата “Пикола фамилия”, ръководена от Том Жоли, публиката успя да се пренесе 70 години назад във времето, за да си припомни цялата история на фестивала от основаването му през 1947 г. от корифея на френския театър Жан Вилар (1912-1971) до днес. В следващите дни актьорите ще изиграят епизод, озаглавен “Авиньон 2086”, в който ще се опитат да прозрат какъв ще бъде спектакълът след още 70 години.

Полякът Кристиан Лупа представя “Площадът на героите” по едноименната пиеса на австрийския писател и драматург Томас Бернхард. Според Лупа постановката се вписва в контекста на днешното нарастване на ксенофобията и антисемитизма в Европа.

37-годишната белгийка Ан-Сесил Вандалем акцентира



върху голямото безпокойство във връзка с нарастването на проявите на национализъм в постановката си на своята авторска пиеса “Тъга”.

В основната програма на театралния форум е включен спектакълът на Кирил Серебренников “Мъртви души” по поемата на Гогол. Руският театрал се ползва с голям авторитет и популярност сред почитателите на театъра и киното във Франция. “Мъртви души” е втората работа, която той представя в Авиньон за последните две години заедно с московския театър “Гогол-център”. Успехът съпътства известния руски режисьор и на състоялия се през май т.г. на Лазурния бряг 69-и международен кинофестивал в Кан. Неговият филм “Ученикът” бе удостоен с наградата на името на Франсоа Шале. Тази висока награда се присъжда на произведения от конкурсната програма, които по преценка на журито “показват по най-добрия начин действителността в нашето съвремие”.



Откриването

Театър “Жерар Филип” от Сен Дени ще покаже новата си постановка на “Братя Карамазови” по романа на Достоевски. Това е режисьорска работа на един от най-младите участници във фестивала в Авиньон - 34-годишния Жан Белорини, който определя философското наследство на руския писател като “необичайно съзвучно с проблемите на XXI век”.

С голям интерес се очаква и постановката на Мael Поези (“Ceux qui errent, ne se trompent pas”) “Не всички, които блуждаят, грешат пътя”, посветен на демокрацията. Впрочем в родния град на Лаура де Сад - музата на Петрарка, този път жените представят не по-малко от една трета от всички режисьорски спектакли.

Наред с основната програма своите врати широко разтвори алтернативният театрален фестивал “Off” (7-30 юли). Основан през 1966 г. от Андре Бенедето, той стана един от най-важните форуми за представянето на независими артисти и трупи. Тази година в продължение на три седмици и половина на неговите сцени ще бъдат изиграни повече от 1400 спектакъла от почти 1100 театрални трупи и актьори. Сред тях е и пиеса по книгата на Светлана Алексиевич “Войната не е с лице на жена”. За разлика от програмата на официалния фестивал, наричан още “In”, на който не се връчват никакви отличия, фестивалът “Off” предвижда няколко поощрения за най-талантливите актьори и състави. Сред тях е и наградата на зрителите, която се връчва в категориите “Театрална постановка”, “Танц”, “Музикален спектакъл”, “Мимове и марионетки”, “Поезия, четене и разказ” и “Цирк и клоунада”. Дава се и призът “Слънчоглед” - за специално внимание към ценностите на екологията в обществото и политиката.

Пиеси на Мартин Макдона отново ще се играят в Перм

Пермският театър “У моста” организира единствения в света международен театрален фестивал, посветен на пиесите на известния ирландски кинорежисьор и драматург Мартин Макдона. На откриването тази есен е предвидено да присъства самият Макдона, съобщава за ТАСС ръководителят на театъра и инициатор на фестивала Сергей Федотов.

“Поканихме драматурга и той вече потвърди присъствието си. Преди две години се срещнах с него в Ирландия и нашата идея много го заинтересува. Той обаче не успя да дойде за първото издание”, разказва Федотов. За сметка на това в Перм пристига английският театрален критик Патрик Лонерган, който участва в представянето на книгата “Театърът и филмите на Мартин Макдона”, издадена на руски език.

Вторият международен фестивал, посветен на Мартин Макдона, ще се състои в Перм от 1 до 7 октомври т.г. В него ще участват руски и чуждестранни театри с постановки по пиеси на драматурга. Във фестивалната програма са предвидени спектакли, майсторски класове, тренинги, лекции, прожекции на филми. Събитието открива руският премиерен спектакъл “Палачите”, създаден по осмата, последна пиеса на Макдона и поставен в Пермския театър.

“Практически вече е съставена цялостната програма на фестивала. С огромно нетърпение за първи път в Русия, а в частност и при нас, на фестивала, очакваме пристигането на ирландски театър. Общо 10 чуждестранни трупи от Шотландия, Ирландия, Австрия, Сърбия, Иран, Чехия, Румъния, Черна гора и Русия ще участват в събитието. Ще бъдат представени всичките пиеси на световноизвестния драматург”, пояснява Федотов.

Основатели на фестивала са Министерството на културата, масовата политика и комуникациите на Пермския край, департаментът по култура и младежка политика на град Перм. Организатор и идеен вдъхновител е основателят и художествен ръководител на пермския театър “У моста” Сергей Федотов. Той подчертава, че финансовата подкрепа от страна на местната власт вече е осигурена, като са отделени 5 милиона рубли за провеждането на тазгодишното издание на фестивала.

През октомври 2014 г. в театър “У моста” е открит първият Международен фестивал на Мартин Макдона. В него вземат участие не само руски, но и чуждестранни театри - “Teatr im. Wilama Horzycu” (Полша), “Theater der Altstadt” (Германия), театър “Dr. Krasy” (Чехия), “Leon Cain’s Company” (Великобритания) и др. Представени са общо 14 спектакъла по пиеси на ирландския драматург. Спектакълът по творбата му “Пухеният” на Московския художествен театър в постановката на Кирил Серебренников е показан извън конкурсната програма като достоен завършек на театралния празник.

Страницата подготви Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА



Снимка © Jamie McCarthy/Getty Images, архив

...А ЛЕВСКИ...

Левски даде последни наставления народни. И добър път си пожелахме.

ВТОРО КРЪЩЕНИЕ. Ще се ходи по всичките села оглашените да се търсят и изново повторно да се кръстят. И колко нови има приготвени - да се повикат на съзаклятие...

ДОБРИТЕ ДЕЛА ВСЯКОГАЖ СВЕТЯТ И МЪЧНО СЕ ЗАХЛЮПВАТ ПОД ШИНИК. Не съм учен, та ме назначават в таквази служба нашите общинари от град Стара Загора. Служба, която не е за моята уста лъжица. Но от друга страна, като гледат в селото ни уредено училище, добри родове, дружества, любов и съгласие, всекиму се ревне да дойде в село, да се поразвесели и порадва. Болни от Стара Загора тук дохождат да се утешат и цяр за болката си да получат. Затова ме мислят старозагорските чорбаджии и училищни настоятели за светило, като слушат хората, че всичко това върши поп Минчо.

И ме упълномощиха да бъда ревизор на училищата в Старозагорската околия...



Факсимиле от "Видрица"

РЕВИЗИЯ. Оставих поп Паскаля да гледа и моята енория, дорде се завърна от селата...

(Следва подробен списък от 81 села.)

Изходих тези села, та направих една хубава разходка. Наредих горе-долу училищата и нашата работа, за която получих револвера. Разправих и донесох на хаджи Господина, като му обещах, че наредбата, която наредих, втори път ще й принеса плода. Хаджи Господин ми се много зарадва и каза, че ще ме наградят. Да знай хаджи ага другите работи, да ме награди ли?... През девет кадилъка ще ме изгони и на малък топрак хвърли...

Принесох на Коля Ганчев новините, които извърших в обиколката си по селата. И той ми каза, че Бог ще ме награди горе на небето, като се много радва и ме тупа по гърба:

- Да си жив, поп Минчо! Ако освободим България и останем живи, владика ще те направим.

Чуваш ли, поп Минчо войводо, владика ще ставаш, ами владичнината къде ще оставиш.

Колю Ганчев се смей...

СЕЛО АРАБАДЖИЕВО - КРЪЩЕНИЕ НА НАРОДНИТЕ БРАТЯ. Поканих всичките наши народни братя от нашето село, та ги събрах в черквата. Масата беше турена срещу Христовата икона и наредена отгоре, както беше при Дякон Васил Левски: само с притурка две факли, свещи запалени горяха.

Като извършихме светия обред - заклятието, прочетох им протокола, който имахме в препис, и един лист от вестник "Свобода", и че ще ни проводят Устава, по който ще се водим, да направим дружество за събиране пари от волни помощи. Дякон Викентий ще принася револвери и пушки-чифтета до мене, които аз ще раздавам на народните братя, които са приготвени за народната свобода. И отсега нататък, който дойде в нашето число, ще дава същата клетва и тогаз ще се приема и открива пред него светото ни дело: свобода!

Когато им прочитах от вестник "Свобода" и говорих, виждах от братята, че мнозина плачеха. Любопитен останах да ги попитам защо плачат: дали за жените и децата си или за свободата на майка България. Едни казаха:

- За свободата, а не за жени и деца.

А други казаха:

- Плачем, че дали ще сме живи да освободим България и свободна да я видим.

- Ще я освободим, братя, и свободна ще я видим. Бог е с нази. Напред, дерзост: свобода или смърт!

Рекохме си всинца.

ВТОРА РЕВИЗИЯ.

(Изброени са 94 села.)

СМЕТКА ЗА ОНЕЗИ, ДЕТО СЕ ЧУВАТ, А НЕ ВИЖДАТ. Теза, нашите, изново всички дадоха клетва. Парите ще си харчи всяко село за вестник "Свобода" и помощи за апостолите и които минуват по центровете. Барут, оръжие, който не може да си купи, от тези ще му се помага.

Тази сметка предадох на Коля Ганчев.

Дякон Васил Левски (Дервишоглу Аслан) и Колю Ганчев помного ми се радваха от дядо хаджи Господина Славов.

ТЪРСЯТ ГО ПОД ЗЕМЯТА, ТОЙ НА КОН ОТГОРЕ В ТАБАХАНАТА НА ХАДЖИ ХАУЗОВОТО КАФЕНЕ. През Коледни пости 1871 година Дякон Васил Левски дошъл в Стара Загора в къщата на Коля Райнов. Ще има събрание. Пратил "пощата" Димча Стаюв с писмо, та ме повика. И аз отидох. И тази нощ стана събрание от по-главните братя - членове на комитета.

Стана запитване от Левски: какви и колко човека имаме приготвени; колко пушки и револвери и какви са пушките; и колко барут и фишеци имаме; и в какво място ги крием; колко турски села има в Старозагорска околия и колко български и по колко къщи е всяко село; и колко чифта волове и коли има, и колко коня за яздене и товар; и какви са местата покрай селата; имаме ли хубави позиции за отбрана и ако има, при кои села са; храни, овце в кои села се нахождат най-много; и кога се открива на хората, с драго сърце приемат ли; и които са приели клетва и клетва дали, кога ги повикате за нещо, дохождат ли, или се помайват, та се крият?

- Правете понякогаж опит, та ги опитувайте дали са готови в първо повиквание, или ще избягат, та се изпокрият в миши дупки. - Смей се. - Ний няма да бързаме, само ще гледаме да си приготвим хората и всички потребности. И като се повдигнем на востание, за три дни да стъпчем тези мръсни кучета...



Колю Ганчев, председател на Старозагорския окръжен революционен център

В това събрание стана препирня. Едни казуваха: колко можем да се приготвим и да востанем, дорде турците спят и не са ни усетили. Други казваха: не трябва да се бърза, дорде се не приготвим с всички потребности за востание. Караха се, дигаха, слагаха... Остана въпроса: дорде се хубай не приготвим, няма да въставаме. Ами юнашко сърце трай ли?

Тази нощ всички си отидоха. Останаха само тайните караули. Аз останах при Левски в стаята до дюкяна на Коля Райнов. Вечеряхме: Левски, Колю Райнов, Георги Хаджидечев и брат му Димитър, Николаки Стоилов. Цялата нощ не спахме.

Сутринта се стегнахме. Левски ще дохожда с мене в нашето село Арабаджиево. Той имаше къса мартинка, която загъваше в тилтията и вързуваше изотзад на коня си, на седлото; един револвер с бяла дръжка и една кама; облечен в цивилни дрехи, с фес. Отвън наглед божа кравичка, а отвътре страшен лев (Дервишоглу Аслан), от когото Турция се разклати, та затрепера:

- Какъв е този, та не влиза в ръце - толкова шпиони и преследователи имаме за него?! И с колко пари съсипа хазната... - така говореха турците.

Стегна се Васил Левски, та се качи на коня си. Прекръстихме се и тръгнахме: аз напреж и той след мене. Отидохме на хаджи Хаузовото кафене, та пихме по две кафета - за кръчма. Аз слязох от коня си, а Левски на коня отгоре пи си каветата, ако и да го каниха да слезе... С Коля Райнов Пантата на бялото му магаре напреж стигнахме Арабаджиево. Срещна ни Тодораки Стоев с двамина турци:

- Кои са тези?

- Аз ги познавам - те са от ония, дето се чуват, а не виждат. На добър ви час!

Мартинката оставихме у дома, а ний отидохме в училището за вечернина, защото беше събота него ден.

Тази нощ имахме събрание - и от околните села по няколко души дойдоха.

Сутрината Левски пя в черковата. И които го знаеха, думаха:

- Отде й този даскал - много хубаво пей! Не сме чували такъв певец друг път в нашата черква.

- Той е пял, ама с други дрехи, затова сте забравили - казваха им.

Разправих през деня в събранието, гдето съм събрал сведения по обиколката си из селата. Левски много се зарадва, като му дадох списъка, та го прочете. След многото си поучителни и насърчителни наставления той каза, че центърът от Стара Загора ще се премести в Арабаджиево.

Имената на селищата, в които имаше организирани комитети:

Търново (Асен), Русе (Кубрат), Сливен (Славомир), Лясковец (Аспарух), Варна (Иеремия), Котел (Софрония), Стара Загора (Атил), Разград (Мирослав), Троян (Боян), Шумен (Крум), Плевен (Любомир), Ловеч (Иван Шишман), Пазарджик (Докум), Пловдив (Дилян), Сопот (Самуил), Ряхово (Нотов), Никопол (Ситомир), Лом паланка (Амасия), Тулча (Рашомир), Етрополе (Драко), Враца (Борис), София (Роман), Орхание (Сарсаул), Тетевен (Кардам), Свищов (Алцек), Габрово (Перун), Одрин (Гръмник), Хасково (Цоко), Арабаджиево (Попово).



Майкъл Джексън като момче и...

ОБРАЗ И ПОДОБИЕ



след поредица от хирургически и козметични намеси

ИЗКУСТВОТО ДА НИ ВИЖДАТ КАКТО ИСКАМЕ, КОГАТО НА ВЛАСТ СА МЕДИИТЕ

Огнян СТАМБОЛИЕВ

Хорхе Луис Борхес (1899-1986), известен още с името "Омир на нашето време" заради слепотата и мъдростта си, писа следното:

"Ние, хората, оставяме две неща след себе си - своето дело и своя образ, но такъв, какъвто го виждат останалите, а не ние!"

Да, още преди години великият аржентински писател и философ ни предупреди за нарастващото значение на външния вид и на излъчването ни. Защото няма спор, че в много случаи единственото, което оставя човек подир себе си, това е неговият образ - реален или неистински в съзнанието на другите.

Живеем във време, в което думата имидж се употребява непрекъснато. Днес повече от всякога отделяме време и внимание на впечатлението, което искаме да оставим у околните, да изградим и да съхраним нашата "фасада". Защото образът е онова, което всъщност изпъква в съзнанието на другите, когато се произнесе името на дадена личност, предмет или предприятие, институт, фирма. Затова специалистите по имиджа, т.нар. имиджмейкъри, казват: обикновено важен е резултатът от импулси, които общественото мнение получава и които му позволяват да си създаде представа за една фирма, институция, отделно лице или даден продукт. Ние всички се вълнуваме за нашия вид както от лична, така и от професионална гледна точка. Нашият външен вид и нашето поведение, маниери, мимики, жестове, говор, тембър на гласа - те определят онова, което наричаме обикновено "чуждо мнение".

На теория личният живот на един служител не би трябвало да влияе на професионалния, но ако се разчуе, че той изневерява на съпругата си, пие много, има дългове, дори и това да не е доказано, неговият авторитет ще спадне чувствително. Същото се отнася и за фирмите и предприятията, в които има злоупотреби, нарушения - техните продажби неминуемо спадат.

Ако се чуе, че в една мандра сиренето и кашкавалът са фалшиви (приготвени с палмово масло и сухо мляко от Украйна), както е в близо 40 у нас сега (според данните на агенция), хората започват да избягват тази марка...

Затова в Щатите още първите години след Втората световна война започнаха да се откриват агенции за изграждане на образи (имидж) и да се множат специалистите имиджмейкъри. Тяхната основна задача е да поддържат трайно престижа, "правилното лице" на своя довереник, както и на фирмата, да поддържат контакти с пресата и електронните медии, да влияят върху общественото мнение.

Грижата за индивидуалния образ в днешния свят е вече от изключителна важност - на първо място за политиците, обществениците, хората от сферата на културата и изкуството, а също и от шоубизнеса и спорта. Предизборните кампании развиват цели стратегии, за да могат кандидатите да изглеждат "достойни за доверие" и привлекателни в очите на бъдещите си избиратели.

Да, изборите в Щатите отдавна са се наложили като пример в това отношение, но може да се каже, че с течение на времето общественото мнение си е създало представата, че кандидатите се представят в една откровено фалшива светлина, че въпросният политик е нещо като манекен, дори едва ли не като кукла, сътворена от неговите имиджмейкъри и съветници. При една всеобща, прекалена любезност и усмихнатост - типично по американски.

"Усмихвайте се, казваше прочутият Дейл Карнеги, усмихвайте се с повод и без повод! Бъдете щедри, чаровни, харизматични, а като се наложи, и поизлъжете!"

Нашият премиер, който, както казват запознати, бил прочел само "Винету", не и Карнеги, се оказа все пак доста "харизматичен" за немалко хора, за да стигне от низините до върха. Друг е въпросът какво постигна...

Всъщност една политическа кампания е нещо временно, но изисква специални усилия. Хората, които работят в сферата на производственото общуване, по принцип са много ценни за една политическа кампания. Познатите стари номера като представянето на кандидата на разходка из пазара (където, между другото, може да каже на обикновените хора: "Вие сте прости и аз съм прост... Изберете ме!") или пък в средата на семейството и приятелите винаги ще имат добър ефект сред потенциалните избиратели.

Но тук се иска все пак някаква мярка. Да си спомним едни американски президентски избори, при които тя бе нарушена. Майкъл Дукакис, който се състезаваше с Буш, се провали при нарушаването на това правило. Той създаваше впечатление за човек с по-слаб характер в сравнение с Джордж Буш. За да му придадат сила, неговите съветници го показаха по телевизията как кара танк. И това се оказа грешка, защото предизвика смеха на зрителите!

Днес в редица страни на Европа (все още не и у нас) съществуват школи или курсове за бизнесмени и политици, в които те се обучават да се справят с редица различни ситуации. Там се изучават реторика, етикет, особено езикът на тялото, който според специалистите представлява повече от 60 на сто от общуването, както и устното изразяване и правоговорът, на което имиджмейкърите отдават 40 на сто.

И така: умението за добро и правилно представяне при всички ситуации е подчинено на един строг и добре обмислен правилник, богат откъм подробности и нюанси, в които неизменно присъстват облеклото, добрата физическа форма, държанието, индивидуалността. Личният чар! Спомняте си за младия и симпатичен Джон Ф. Кенеди и за доста по-неприятния външен вид на неговия съперник Ричард Никсън, нали?!

И още нещо: личният живот. В страни като Америка, Канада, Англия и дори в традиционно по-либералната в морален аспект Франция той е важен и влияе много върху лицето на политика и държавния мъж; в страните на Южна и Източна Европа той съвсем не е толкова важен. Там правилата и моралните норми в това отношение не са толкова строги...

Това е при политиците и бизнесмените, а за артистите от киното, театъра, телевизията, шоубизнеса? Физическите промени, корекциите на лицето, фигурата, тялото тук са от огромно значение и нерядко предопределят успеха. Да си спомним как обикновеното хубавко момиче Норма Джийн Бейкър се превърна във възхитителната Мерилин Монро, като изруси косата си и си извади няколко зъба, за да промени овала на лицето си - същото, което преди нея бе направила Грета Густафсон, за да стане фаталната Грета Гарбо.

Да не говорим за патологичните промени при Майкъл Джексън или Принц...



Прочутата Шер на 25 години - преди да стане звезда



И днес 70-годишната арменска красавица пленява своите почитатели



Норма Джийн Бейкър, преди да се превърне в Мерилин Монро



И самата Мерилин на върха на славата си...





Джон Кенеди имаше своята харизма за разлика от Ричард Никсън, когото победи на изборите през 1960 г.

www.duma.bg

Защото така е замислено - Европа трябва да умре

Не ви е страх? Не е ли ясно, че никакво разглаголстване за „демократични ценности" няма да спаси никого?



Велиана ХРИСТОВА



Вчера загинаха поредните 84 души в зверска касапница в Ница, други 42-ма от 100 ранени берат душа. И се започна. "Je suis Ница" се щампова направо. Летят отвсякъде съболезнователни телеграми и сърцераздирателни депеши; стотици отиват пред посолствата на Франция с цветя "в памет" на... стотици медии ни съобщават, че Европа е обляна в сълзи; статии, фолиа, предавания. И днес сутринта вече на всички ще им се повръща от Ница.

А на този фон - пак същите познати до втръсване празни, никому ненужни и нищо неказващи "послания" на политиците. Меркел от Улан Батор вещае, че "обединени с нашите ценности ще победим тероризма". Оланд и наш Роско, разбира се, са потресени. Скърбят. Всички политици вкупом са потресени от варварския акт. Скърбят. И са солидарни. Кунева вчера заявява, че "не ни е страх и няма да ни уплашат". Някаква евродепутатка на ГЕРБ призовава: "Повече Европа!" Една и съща неадекватност вече години наред струи от т.нар. европейски елит.

За скръбта не знам, но няма човек, разбира се, който да не е потресен и ужасен от това, което се случва. Навръх националния празник в страна в извънредно положение някакъв идиот мачка стотици хора като картонени мишени! И няма спасение от подобни атентати, дори да наредим жандарм до жандарма през метър по улиците на Европа. Защото така е замислено, защото Европа трябва да умре. Не ни е страх! Така ли? Вас може и да не ви е страх, ала жителите на Брюксел вече сменят жилищата си, за да не им се налага да пътуват с метро до работата си - защото не знаят дали ще излязат от него. Държавите отменят официални празнични прояви, защото можело да "стане нещо". Не ви е страх? Ами, то става. И ще става по-лошо - вдъхновителят на подобни мародерства "Ислямска държава" отдавна предупреди за това. Идейните наставници са пределно откровени: трепете ги, както можете и винаги, когато можете. Тия за трепане са европейците. Не е ли ясно, че никакво разглаголстване за "демократични ценности" няма да спаси никого?

Питам се - само един адекватен политик ли има в Европа, та затвори границите на държавата си за мигрантите. Които никой не знае откъде идат, кой им плаща хилядарките, с които подкупват гранични полиции, трафиканти и превозвачи? Не е ли ясно, че стотици хиляди не нахлуват в Европа организирано ей така, уж да търсят подобър живот. Дали наистина евроелитът си вярва, че може да продължи с щампи и празни думи да залъгва народите на Стария континент? Не е ли ясно, че досегашните мерки не вършат работа?

Мигрантите, видите ли, били хора и имали права, а човешките права не може да се потъпкват. И натурализираните в Европа африканци и азиатци - и те имали права. Тъй ли? Имат права да избиват мирни хора, имат права да разрушават градовете и да изнасилват жените? А жителите на столици, градове и села в Европа права нямат ли? Тия 200 души в Ница, цели семейства, натъпкани в месомелачката завчера вечерта, права нямат ли? Простете, но това е цинизъм. Може някои хич да не харесват Тръмп, но май само той бе адекватен: незабавна война на "Ислямска държава"! Това е адекватното. Защото ако САЩ и лакеите им в Европа не бяха оставили Русия сама срещу главорезите, досега от "Ислямска държава" щеше да е останало мокро петно. Ако Меркел не се лигавеше с т.нар. бежанци да ги зове под крилце като гълъбица и ако в Брюксел не премахваха свинското от заведенията, в Европа сега нямаше да ври и кипи от милиони преселници с претенции - да наложат своя бит, своята култура, себе си над европейците. Ако Европа реши, точно за две седмици от мигрантите няма да остане и помен - съответните служби са способни да ги екстрадират и върнат кой откъде е точно за 15 дни! А не да ми лицемерят с ценности, докато поредният атентатор избива поредните 200 жертви. И да мълчат, още по-зле - да съучастват, когато САЩ разбиват и да превръщат в непоносим ад живота в цели държави по света. Та да могат с бягащите от този ад хора да оправдават сетне нашествието на терора към Европа. Който ще я унищожи - ако тя не спре да се пуйчи на Русия по чужда заповед, ако не вземе адекватни мерки за собствения си интерес и ако не защити правата на народите си. Ако не каже: "Аз не съм Ница!", ще носи цветя и свещи до края си.

Бузлуджа е история, воля, сигнал!



Проф. Владимир ТОПЕНЧАРОВ

След ден социалистите ще честват исторически празник: годишнината на своята социалистическа партия. С тях ще си спомнят мнозина - с носталгия и умиление, с тих срам за бягството, с гордост за вярата в бъдещето на социализма, с неугаснала злоба и немалко завист, че не са успели да я премахнат. Но с уважение и възхищение: оцеляха, значи те са бъдещето на света!

Бузлуджа е паметник, построен, за да напомня за смелостта и историческата прозорливост на Благоев и малка група учители и адвокати, занаятчии и трудови хора, които видяха път към бъдещето. Той е изкуство и трябва да се пази. Ще се намерят пари, строители и воля. Нека специалисти и естети оценяват художествени и други качества. Но построеното стана част от картината на България.

Бузлуджа е история. Когато селяните едва чуваха за агрономия, имаше вече хора, които гледаха далече напред. Там бе създадена (след спорове и колебания) нова по своята същност, заедно с партии на Германия, Великобритания, Франция и ред други с лозунгите на "Комунистически манифест". И тръгна тази партия по пътищата вече 125 години с мисъл за прогрес и благоденствие на хората в страна, в която нямаше пролетариат и безграмотност за масата. Имаше само надежда, мечта за царството божие на земята, за нова религия с трудно изказвано име "социализъм" или още по-непонятно "комунизъм", без дори да подозира, че то е въведено от духовника Томазо Кампанела, италианец, преди 300 години с мисълта, че първият комунист е сам Исус Христос, сина Божий, сина человеческий.

Бузлуджа е воля на високо развита и многобройна партия. Когато под натиска на много свои грешки и нарушения на естествени човешки закони за хуманност и добро, ръководството ѝ се огъна под натиска на осъзната вина и на част от "улицата", то народът и партията му обясни как да търси новия верен път. И отново на Бузлуджа се събра вече не малка група ентусиасти, а многохилядна гневна човешка маса, за да защити без крайни, но с твърди повели: имало е грешки - само Бог е безгрешен, но главното в социализма е по пътя към царство божие на Земята. Събраха се проверени ветерани-социалисти, трудови хора от осъдените на "приватизация" заводи, селяни, които с мъка се бяха разделили с парчето земя и сега плачеха, когато "ликвидаторите" разрушители ги принуждават да се простят с безкрайните кооперативни блокове.

Бузлуджа днес е нещо по-конкретно. То е сигнал към всички, които имат воля за социална държава, за европейски живот на нашата славянска и православна страна да пресекат нейното разграждане. А пътят към това е избор на нов президент. БСП в близки дни ще издигне кандидат. Дали ще бъде социалист или не? Още не знаем. Но сигурно ще бъде патриот, готов да защити и пред нацията и света ценностите на Конституцията, православието, патриотизма и главното в социализма - европейската идея за социална държава.

Точката над И-то

Извинете, че сме европейци!

Иво АТАНАСОВ



Когато бях с парламентарна делегация в Русия, на първата вечеря си поръчах уиски. Сутринта проф. Герджиков ми каза, че съм обидил много домакините. Поясних, че не съм искал да демонстрирам нищо, просто не обичам водка, което си е мое право. И че в миналото имах началници, завършили в Москва, но дори и те не успяха да ме привържат към тази напитка. Направи го заради мен, настоя парламентарният шеф. Тогава си спомних гостуването на побратимения ни вестник в Брянск. Срещите минаваха безалкохолно, защото Горбачов беше въвел сухия режим. На прощалната вечеря обаче колегата, който ме придружаваше по журналистическите маршрути, ми намигна да поизчакам. А като си тръгнаха неколцина, в които се съмняваше, че могат да издадат четата, извади отнякъде две бутилки водка. И всичко започна отначало. Домакините засияха, и не защото и те щяха да пийнат, вкъщи сигурно намираха начин да го сторят, а тъй като, макар и в последните минути, бяха намерили как да почерпят мен, госта. За тях това беше толкова важно, че ги разбрах и изпих един стакан. Та и на проф. Герджиков казах, че щом е заради него, ще го направя. Но вътре в себе си вече знаех, че мотивът ми не е точно този.

Нормално е, когато отидеш някъде, да се съобразиш с очакванията на местните, дори и с цената на известни компромиси. Нашите пиарки, журналистки и дори министърката, пътуващи с правителствената делегация в Техеран, се забрадиха с шалове, а снимките им обиколиха фейсбук. Със сигурност това е договорено от протоколните служби на двете страни. А още по-сигурно е, че компромисът е бил от наша страна. Защото хиджабът се носи като открито изповядване на мюсюлманската религия пред Аллах и пред хората. Едва ли дамите от нашата делегация са се забрадили с такива съображения. Някои може и да не знаят смисъла на хиджаба, затова са усмихнати по снимките. А още по-весели са коментарите във фейсбук: от „Ама много ви ходят забрадките!" до „У нас искат да забранят забулването, а то е толкова секси!" И само една журналистка е написала: „Рано или късно..."

Ето, в това „рано или късно" е проблемът. И във факта, че от сто коментара само един го улавя. Но какво да очакваме от репортерите, след като и при политиците процентът е приблизително същият? Особено при тези в старите членки на ЕС. Париж, Брюксел, вече и Ница - атентат след атентат. Докато се бояхме от ислямска дъга на Балканите, тя „изгря" в сърцето на Европа. Но евролидерите сякаш не я виждат. Все усилват фланговете на НАТО, замислят нови флотилии, трупат оръжие и техника, за да сдържат потенциалния агресор. А срещу реалния противник излизат с бели походи, маршове на мира и безпомощна солидарност от типа „Je suis..." Като на всичкото отгоре продължават да му сторват отстъпка след отстъпка.

В специално видеообръщение канцлерът Меркел призова бежанците да проявят търпимост към консумацията на свинско месо като част от кулинарните традиции на германското общество. Утре навярно ще ги помоли за толерантност към пиенето на бира, особено след мюсюлманската петиция за отмяна на миналогодишния Октоберфест в Мюнхен. Вдругиден ще апелира за разбиране към русокосите и синеоките по улиците. Докато се стигне до момент, в който германците ще трябва да се извиняват затова, че са европейци.

И не само те. През януари Италия бе залята от възмущение, след като статуи на голи тела в Капитолийския музей бяха опаковани с картон заради посещението на иранския държавен глава Хасан Рухани. „Да скрием тези тела значи да скрием себе си - писа „La Repubblica". - Струва ли си да обиждаме себе си, за да не обидим иранския президент?" Това е „един вид капитулация", коментира депутатът Лука Скуери. Преди това пък във Флоренция бе прикрита гола статуя на мястото на срещата на принца на Абу Даби с премиера Ренци.

И тук вече нещата категорично напускат територията на взаимните компромиси. И не само защото обикновено гостът се съобразява с домакина, а все повече не виждаме това да се случва. А и тъй като отстъпките са все за сметка на християнските традиции и европейските ценности. Ако в България религията не беше отделена от държавата и при посрещането на делегации се опитвахме да включим в протокола нещо християнско, нали сме наясно, че съответните служби от мюсюлманските страни нямаше да се съгласят? Защо тогава ние скланяме да се забраждаме? И да си прикриваме статуите? И да призоваваме за търпимост към свинското? Тези въпроси са несравнимо по-сложни, не са като колебанието дали да пием водка.

Отстъпваме все ние, навярно защото сме по-толерантни. И защото държавите ни са светски. В което ни е силата, но което може и да се изроди в наша слабост. Ако допускаме толерантността да не е взаимна, от нея може да се изкове оръжие срещу нас. А ако се извиняваме затова, че сме европейци, вече сме подарили победата на недоброжелателите си.

Други текстове от автора на: www.ivoatanasov.info

www.duma.bg

СРЕЩИ

АШЛИ:

Музиката е универсален език, който сближава хората

Вярвам, че в България все още човек може да постигне целите си, трудейки се, казва младата изпълнителка



Има публика за всички жанрове

Фолклорът ни е магия, който пази българското

АШЛИ е родена на 21 октомври в Смолян. Завършва средното си образование в НУФИ - Широка лъка с профил народно пеене. След това продължава образованието си в бакалавърската програма "Поп и джаз педагогика" в СУ "Св. Климент Охридски". От 2013 г. е част от семейството на "Диапазон рекърдс". В момента Ашли съвместява кариерата на поп-фолк изпълнителка и учителка по музика.

Интервю на Надежда УШЕВА

□ *Здравейте, Ашли, вие сте певица и учителка по музика. Как съвместявате двете работи?*

- Ще излъжа, ако кажа, че ми е било лесно. През юни завърших висшето си образование по музикална педагогика, за което отделях по-голямата част от времето си. Редом с образованието си преподавах частни уроци, карах практики в различни учебни заведения и се стремях към музикална кариера. Денем изпълнявах учебните си задължения, а нощем ходех по участия в различни градове и сцени. Не бях типичната студентка - нямах време за студентски живот и забавления с приятели, но не съжалявам.

Сега съм отдадена на кариерата си като изпълнител, но продължавам да преподавам частни уроци. Отново не разполагам със свободно време, но се чувствам удовлетворена. Вярвам, че в България все още човек може да постигне целите си, трудейки се.

□ *Освен поп-фолк песни, пеете и народна музика. Какво ви свързва с нея?*

- Народната песен ми е предадена от бабите ми. Още от предучилищна възраст участвах в самодейни музикални състави, а средното си образование завърших в Националното училище за фолклорни изкуства в Широка лъка. Българският фолклор е магия - цяло, съставено от танц, музика, песен, обичаи и обредност. Тази магия пази българското.

Слушам различна, модерна музика, но фолклорът завинаги ще има специално място в сърцето ми. Неслучайно правя и фолклорни проекти, които се излъчват в ефира на Фен фолк тв. За мен това е изключително важно.

□ *Има ли публика и последователи народната песен в наши дни? Как може да се промени това?*

- Според мен народната песен винаги ще има публика. Музикалното разнообразие, което се предлага в момента, не е пречка за нашата народна музика. Моето мнение е, че при възпитанието на всяко едно дете трябва да присъства фолклорът. Той е нашето богатство. Докато у българина има патриотизъм, народната песен ще живее в сърцето му.

□ *Как се насочихте към музиката? Ваша мечта ли беше да станете певица?*

- В семейството ми всички са музикални, но никой не се е занимавал професионално с това. Баба ми пееше, докато си вършеше домакинската работа, а аз се криех, за да я слушам и да научавам различни песни. После разбрах, че е полезно да я помоля да ми пее - не че тя би ми отказала. Така започнах и да помагам с работата.

Не помня да съм имала друга мечта, освен да стана певица. С всеки изминал концерт или конкурс все повече се окуражавах да се занимавам с музика. Получавах хвалби от всички, на които пеех, а най-голямата гордост за мен е събрана във витрина, съдържаща всички мои грамоти, дипломи и награди от конкурси и участия в България и чужбина.

□ *Вярно ли е, че голяма част от песните, които пеете, са свързани с личния ви живот и защо? Случайност ли е това?*

- Всеки музикант знае, че за да изпее или изсвири една мелодия, той трябва да я усети. Когато песента не е изпята с чувство, тя не звучи завършена. Имам песни, които са свързани с личния ми живот, те не са случайност. Не мога да кажа обаче, че всичко, което изпълнявам, напълно се припокрива с личния ми живот. Понякога се вдъхновявам от чужди истории, понякога просто с екипа, с който работя, преценяваме, че дадена тема ще ми подхожда. Да, аз съм артист-изпълнител, давам всичко от себе си на публиката и в работата си, но искам да запазя и мъничко лично пространство за себе си, за душата си.

□ *Какъв е процентът на реализация на младите изпълнители в поп-фолк бранша сега?*

- Този въпрос е много относителен. В шоубизнеса като цяло освен талант и много труд трябва да имаш и доза късмет - шансът да ти се усмихне и да го грабнеш! Не мога и не искам да давам прогнози или определения. Да "пробиеш" е трудно, но не е невъзможно - важното е да продължаваш да работиш и да не се отказваш. А и имам подкрепата на продуцента си Ненчо Касъмов и на екипа на "Диапазон рекърдс" - моята музикална компания. Те са винаги зад гърба ми и ми помагат.

□ *Има ли още голям апетит към жанра - откъм кандидат-изпълнители и почитатели, или можем да говорим вече за отлив?*

- Поп-фолкът е най-слушаната музика в България. И не мисля, че има нещо лошо в това, колкото и някои хора да се опитват да заклеймят нашия жанр. Аз виждам на участията ми в нощните клубове и на различните концерти, които изнасям, как хората искрено се радват и забавляват, как знаят песните ми наизуст и пеят заедно с мен. Според мен има публика за всички жанрове и не трябва да се съревноваваме помежду си. Музиката е универсален език, който трябва да сближава хората, а не да ги разединява.

□ *Самата вие след 10 години как се виждате - като певица или като учителка? Мислите ли да продължите да се занимавате с преподаване?*

- Десет години е сериозен период от време, но съм сигурна, че ще практикувам и двете си професии. Аз избрах този път и не се колебая в избора си. Любимата ми българска поговорка е "Хванеш ли се за хорото, играй го докрай".

□ *Сигурно имате много обожатели, как се справяте с по-нахалните? А какво е най-милото признание в любов, което сте получавали от фен?*

- И аз като всяка жена се радвам на внимание и ухажване, разбира се, когато е в рамките на допустимото. Не крия, че имам много нахални обожатели, но с времето се научих как да комуникирам с тях. На всяка жена се е случвало да получава неприлични предложения. В моята професия те са често срещани. Научих се да не им обръщам внимание и да не се обиждам от тях.

Имам един фен, който следи всичко свързано с мен. Постоянно получавам съобщения от него, в които пише колко много го радвам с песните си, как го зареждам положително, нарича ме принцеса, кралица, единствена, божествена... Получавам много подобни съобщения от различни хора, но точно от този фен съм най-впечатлена, защото той е незрящ и въпреки това не спира да следи изявите ми.

□ *Лятото е в разгара си. Каква е лятната ви музикална програма? Къде може да ви видят почитателите?*

- Това лято ще се опитам да намеря баланса между работата и почивката. От няколко години насам не съм имала истинска отпуска - на море или на планина. След като вече завърших, ще си подаря дълга почивка на морето. Разбира се, това не означава, че няма да имам участия - пак ще обикалям страната и особено в чужбина.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 16 ЮЛИ 2016



Страница на Любо НИКОЛОВ

Горска трапеза



Рецепти на леля Ваня ТОКАДЖИЕВА

ЗАДУШЕН ФАЗАН

Почистеният и измит фазан се разрязва на две по дължината на гръбнака. Вътрешността се натрива със ситно счукан черен пипер, мас и сол. Поставя се в тавичка заедно с нарязани 20 г моркови, 1 корен магданоз, 10 зърна черен пипер и 20 г мас. Залива се с 200 мл вино и се задушава. Ако е необходимо, допълнително се долива малко вода. Когато месото поомекне, сосът се разбърква с 1 супена лъжица сметана.

РИБА СЪС СОС ОТ ГОРЧИЦА

Към 50 г разбито масло се слага 1 жълтък и биенето продължава. Прибавят се 3 чаени лъжици горчица, щипка ситно счукан черен пипер, лимонов сок на вкус и сол. Получената смес се разрежда с 250 мл рибен бульон и при непрекъснато биене се кипва на огъня. Опитва се на сол и киселина. Когато се посгъсти, сосът се излива върху варената или пържена риба.

ВИЦ

Преди да умре, един стар рибар съветва сина си:

- Бъди като рибите - мълчи и гледай все да се изплъзваш!

СЪВЕТИ

Улов на щука



Още една щука в ръцете на рибаря

Със затопляне на времето щуката започва активно да се храни. Изборът на подходящото за риболов място винаги е от основно значение. Преди да опънем въдицата на непознат водоем, е добре да наберем повече информация за него. Щуката рядко издава присъствието си и предпочита да е спотаена между подводната растителност или стеблата на тръстиката. Тя си избира район, в който се движат достатъчно риби. Шансовете ни за кълване се увеличават, когато открием тези участъци и по адекватен начин предложим стръвта.

След избора на подходящото, според нас, място за риболов на щука, е добре да го проучим старателно. Ако не разполагаме с лодка, трябва да застанем на подходяща точка и да съсредоточим погледа пред нас. По-добре е да работим близо до брега с изпипана линия, отколкото да хвърлим навътре и да оставим нещата на произвола на съдбата.

Когато водоемът е силно обрасъл и чистите места са ограничени и с малък размер, най-добре е да започнем риболова с естествена стръв. За предпочитане е да заложим на рибка, хваната на същото място. В повечето водоеми основни жертви на щуката са каракудите, виолетките, костурът, уклеят и др. Важен момент в риболова с естествена стръв е изборът на монтаж, който да предлага стръвта по естествен начин, да я задържа на определено място, за да не се укрие и да гарантира закачането на атакуващия хищник.

На сравнително големи и плитки водоеми, освен близо до крайбрежната растителност, можем да търсим щуката и на по-голяма дистанция от брега. Това става най-добре с изкуствени примамки. Можем да опипаме за кратко време широки водни пространства с подходяща блесна, воблер или силиконова рибка.

В магазините за риболовни принадлежности на въпроса: “Коя изкуствена примамка бихте ми предложили за риболов на щука?” със сигурност ще ви покажат огромно разнообразие на въртележки, катушки, воблери и силиконови примамки. Точен отговор на този въпрос с няколко изречения не може да се даде. Най-общо може да се каже, че подходящи са тези изкуствени примамки, които при съвсем бавно придърпване извършват силни вибрации под водата.

Важно е при първоначалното разузнаване на избраното от нас място да преценим коя част от водоема е по-силно обрасла - повърхностната или придънната. Например ако дъното е гъсто покрито с водорасли и няма чисти участъци по него, е добре да задържим стръвта максимално дълго над слоя от водорасли. По този начин на щуката се предоставя чудесна възможност да забележи “жертвата” от голямо разстояние и безпроблемно да я издебне между растителността. Друго предимство на този начин на риболов е, че стръвта ви няма да се оплита постоянно в зеления килим.

Точно обратно стоят нещата, ако повърхността на водоема е покрита с водорасли, а под плътния им слой е почти чисто.

Несериозно е да отидем на риболов на щука с недостатъчна подготовка и разнообразие от примамки, с които да експериментираме. Добре е да си носим поне два-три воблера с активна игра, дори при бавно водене. Плаващите воблери са подходящи за водоеми със силно обрасло дъно, а потъващите - в противоположния случай. Необходими са ни и пет-шест туистера или силиконови рибки, както и няколко клатушки.

Внимателното и прецизно опипване на избрания участък не може да не даде резултат. По-упоритите и настоятелните винаги ще успеят да провокират поне една атака.

Качествената екипировка е гаранция за изваждането и на най-тлъстата щука. Освен подходяща въдица и макара е важно и какви влакна, поводи, вирбели и куки ще използваме. Специално за поводите може да се говори много, но напоследък все повече се доказват новите продукти на френски и американски фирми. Те са изработени от най-съвременни материали и най-често се състоят от няколко компонента взаимно преплетени по определен начин. Освен че имат завидна здравина и издръжливост, позволяват използването на всякакви възли, благодарение на гъвкавостта си.

ЕКОЛОГИЯ

Снимки АВТОРЪТ и ЛИЧЕН АРХИВ



За чисто Черно море

Черно море е воден басейн с площ 420 хил. кв. км, почти напълно изолиран от Световния океан. В него постъпват води и отпадъци от територията на 18 държави от Германия до Грузия. Площта на водосборния му басейн е около 2 млн. кв. км. В морето се вливат трите най-пълноводни реки в Европа - Дунав - втора по големина, третата - Днепър и четвъртата - Дон.

На 15 януари 1994 г. влиза в сила за България Конвенцията за опазване на Черно море от замърсявания. Отчитайки сериозното влошаване на екологичното здраве на Черно море, шестте държави - България, Грузия, Румъния, Русия, Турция и Украйна, подписват през април 1992 г. в Букурещ Конвенцията за опазване на Черно море от замърсяване, която представлява правна и дипломатическа платформа за съвместни действия. Конвенцията се прилага за самото Черно море с определена за целите на конвенцията южна граница, представляваща линията, която свързва носовете Келагра и Далян.

ОЧАКВАНЕ



След по-малко от месец се открива ловният сезон. Няма по-красиво нещо от застанало на твърда стойка куче. Мигът на равновесието - от една страна, е инстинктът на кучето да хване животното, а от друга, е страхът да не му избяга. Собственикът му може и да забрави да стреля по вдигналия се дивеч, но върховната гледка ще топли дълго сърцето му

Карикатурата е показана на 40 Национална изложба на карикатурата на „Шипка” 6



Риболов на дупка

www.duma.bg

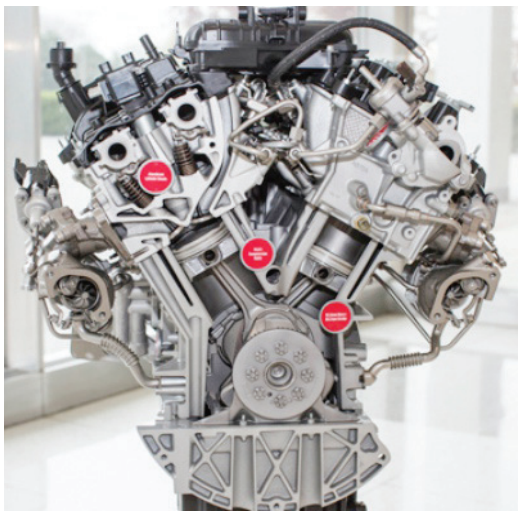
Отвсякъде по нещо

Ford обеща мотор-рекордьор V6 за пикапа си F-150



“Ford F-150 е единственият и първи пикап в пазарния си сегмент, предлагащ бензинов двигател twin-turbo (двойно турбо)!” - съобщава с гордост производителят. В двигателната гама на модела F-150 сега е налице агрегатът V6 3.5 л EcoBoost с мощност 370 к.с. и максимален въртящ момент от 570 Нм, но за следващата година “Синият овал” е подготвил напълно нов двигател със същото обозначение. Но със съществени разлики и подобрения – мощността му е вече 380 к.с., а максималният въртящ момент е нараснал до 637 Нм.

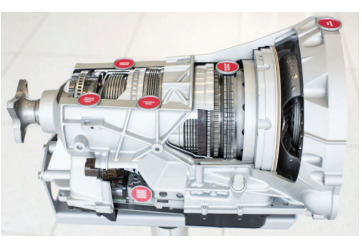
Цялата мощност на мотора ще се реализира вече и по-добре заради монтирането на първия достъпен на пазара десетстепенен автоматик. Интересен момент е, че дори при леките коли тази кутия ще се появи по-късно – при спортното купе Chevrolet Camaro ZL1, както и при Ford Mustang.



Новият турбомотор има много приличната степен на сгъстяване – 10:1, а инженерите на Ford уверяват, че пикапът им F-150 с EcoBoost от второ поколение предлага най-високия въртящ момент в сегмента си, дори в сравнение с дизеловите мотори и бензиновите “осмаци” V8.

Пикапът Ford F-150 модел 2017-а излиза в продажба с новите си характеристики през тази есен, едновременно с “горещия (хот)” вариант Raptor. Под неговия капак е разположен същият двигател с двойно турбо V6, 3.5 л, но мощността е повишена до 450/500 к.с. С подобен модифициран мотор е снабден и спортният модел Ford GT, но при него мощността е над 600 к.с.

В новата предавателна кутия последните три предавки са повишаващи (под единица), което би трябвало да помогне за по-икономичното управление на пикапа. Другите предавки са преразгледани в сравнение с досегашната шестстепенна кутия, за да може по-добре да се дърпа ремарке и по-динамично да се ускорява машината.



Интересно е да се отбележи, че машините на Ford с двигатели EcoBoost осигуряват около 60% от продажбите на модела F-150 и се очаква с новия мотор делът им да нарасне още повече.

Автопром по беларуски - самоделки в селския двор



Селцето Юровичи на Гомелска област в Беларус има собствено “автопроизводство”. Местни майстори имат хоби да правят не какви да е, а уникални машини. Дворът им е пълен с автомобили и друга техника, сред които като слонче сред дребни домашни животни се извисява Citroen на кокили. Глава на семейството “автопроизводители” е пожарникарят Валерий Желуд, а главен помощник е синът му и бъдещ инженер Николай. Гаражът им е мястото, където семейството прекарва цялото си свободно време.

Старият Citroen XM, качен на огромни колела, е наречен от тях “Кайзер” и е направен само за една зима. Всъщност каросерията на колата е качена върху рама от ЗИЛ. Освен него има още пет самоделки, като една от тях е мотоциклет.



Първенец на производството е BMW от преди десет години и създаването му било заради нужда от работна машина за полето, защото нямали трактор. Бащата решил, че може да направи всъдеход, с който да дърпат ремаркета в полето. Резултатът - комфорт на баварка и проходимост на УАЗ-ка. Това бил и първият автомобил, който подкарал синът - още осемгодишен. След няколко години продали колата в съседно село, където продължава да служи добре.

Гордостта на семейството Жолуди е автомобил тип “хот-род”, всъщност стар камион с намален почти до нула пътен просвет. Става дума за преработен в агресивен стил ГАЗ-53 с изнесен напред преден мост, преработено окачване и променена рама. Всъщност този автомобил е като “мама-кенгуру”, защото носи върху себе си друго творение на самоуките тунингари - “Алигатор”.

Тази машина също е всъдеход, но няма нито покрив, нито врати в стандартния им вид. “Алигаторът” се справя отлично с пясъчни дюни и блато. Мостовете и двигателят са от военна УАЗ-ка, корпусът и рамата са заварени от обикновени тръби. Колата е изрисувана на ръка с аерограф от бащата в стил, видян в интернет.

В семейството от майстори на домашния автопром задълженията са разделени. Бащата се занимава с дизайна на колите, а механичната част и електрооборудването са задължение на сина. Монтажа извършват заедно, за един проект отиват обикновено една зима и около 1000 долара за части. Вече създадените автомобили не се оставят на мира, а продължават да се модернизират и преработват.

Мотоциклетът от колекцията е създаден за участие в рокерски събори. Предната му част е от Урал, а мостът, двигателят и предавателната кутия са от ВАЗ-2103. Машината има хубава и мощна аудиосистема, която може да се чуе от половин километър заради приличащите на рупори колонки, свалени от стари аварийни стълбове.

Машините на семейството не са регистрирани, но те си ги карат спокойно – инспекторите от ГАИ (беларуският КАТ) реагират при появата им спокойно. “На дълъг път не ги караме, а ако ни спрат, ни влизат в положението, защото разбират, че да се регистрира нормално подобна машина е почти невъзможно и ни пускат” - смее се Николай.

Елкартинг на Bosch – предвестник на нова дисциплина?

Електрически картове вече са правени от различни фирми и изобретатели, но само за развлечение на създателите им. Но в новия проект с име е-карт на световноизвестната немска компания Bosch има няколко забележителни подробности. На първо място е съпричастието към проекта на Международната автомобилна федерация FIA, което дава надежди за раждането на нова моторна дисциплина под нейната егида, подобно на вече действащата надпревара Формула-Е.



Новия елкартинг засега е само опитен образец. Неговото тестване и развитие ще продължи според заявление на партньорите в проекта. Производството му няма да скъпо, защото в него са вложени масови продукти на Bosch като акумулаторите, елдвигателят и датчиците. Само софтуерът и блокът за управление са оригинални. Немците са използвали в е-картинга си компоненти от така наречената “мека” хибридна система BRS, която става серийна догодина. Системата Boost Recuperation позволява да се намали средният разход на гориво с 15%, но е-картът разбираемо няма изхвърляния, което е плюс за състезания в закрити писти. А това означава още повече, че картове с такива агрегати ще са сравнително масови и достъпни, което е нужно условие за навлизането на новата моторна дисциплина. Освен това надбягванията с електрическите картове могат да послужат като отлична тестова база за проверка и модернизация на компонентите на BRS, от което ще спечелят пазарните хибридни автомобили.

В е-карта на Bosch са монтирани два мотор-генератора с обща мощност 20 кВт (27 к.с.) и максимален въртящ момент от 300 Нм. Захранването е от 48-волтова бордова акумулаторна система с компактни литиево-йонни клетки.

В проекта взимат участие още компанията Mach 1 Kart, която е и най-големият немски производител на картове, Немската асоциация за автомотоспорт (DMSB) и Комисията по нова енергия, поддържаща разработки в областта на “зеления” транспорт. Съвместните им усилия дават добра гаранция за появата на нова дисциплина в автоспорта, особено полезна и за правилното мислене на подрастващите картингисти.

Данните на е-карта са напълно достойни - максимална скорост над 130 км/ч, а ускоряването от място до 100 км/ч става за под пет секунди. И това са показателите на прототипа, които навярно ще се подобряват по-нататък.

Създаването на подобна машина доказва тенденцията за набиране на обороти на електрификацията на автоспорта. Освен Формула-Е съществува още любопитната Formula Student. Това са болиди с открити колела с елмотори, създавани от институти и университети, с които състезателите се надбягват в няколко дисциплини. Именно на апарат от тази формула принадлежи световният рекорд в класиката 0-100 км/ч за електрокари - 1,513 сек.

В известното състезание към облаците - Пайкс-Пик, електромобилите вече показват резултати, опасно близки към времената на победителя в генералното класиране. Тази година в Колорадо победи Ромен Дюма с бензиновия болид Norma M20 RD с резултат 08:51.445 мин., а втори беше Рис Милън с електрокара eO PP100 и време от 08:57.118. Разликата от само 5,6 секунди при общо време от около девет минути е нищожна и може би още догодина електричка ще се окичи с лавровия венец на победител.

Страница на инж. Иля СЕЛИКТАР, агенция “Автопрес-2001” www.auto-press.net

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 16 ЮЛИ 2016

Очаквайте

АРЕНДБИ ЗВЕЗДАТА ABRA С ШОУ В „ЯЛТА” НА 21 ЮЛИ



Музика на свръхниво атакува столицата

Емблематичният барабанист Димитър Симеонов ще представи новия си проект у нас наесен

Столицата ни ще бъде атакувана от музика на свръхниво наесен. “След световната премиера на “Save The Planet” през 2015 г. в Азия приземявам проекта си на българска територия”, съобщи за медиите най-емблематичният световнопризнат съвременен български барабанист Димитър Симеонов. Неговият свръхкачествен и модерен ню електро акустик саунд ще атакува родната публика през есента.

Премиерата, замислена като грандиозен спектакъл, е в подготвителна фаза. “Всичко трябва да е много ентъртеймънт. Музиката, която правя, не е обикновен поп. Това е музика, на която хората да танцуват и да се забавляват. Предназначена е не само за широката аудитория, но и за гилдията. Саундът е повлиян от всички стилове, включително и от новия фюжън прогресив”, разкрива още виртуозният барабанист.



Снимка Радила РАДИЛОВА

Очаква се пред българската публика Димитър Симеонов да представи и прецизно аранжирани нови композиции, които не са изпълнявани на живо. Всичко останало засега се пази в тайна.

Както ДУМА писа, световната премиера на “Save The Planet” се състоя през 2015 г. в Мумбай, Индия. Ню електро акустик саундът на Димитър Симеонов прозвуча от специално конструирана за виртуозния барабанист издигаща се във въздуха и въртяща се сцена. Именно във въздуха Димитър Симеонов демонстрира усвоения до съвършенство Double Stroke Roll в темпо 210 и стана вторият в света барабанист (след американеца Травис Бейкър), реализирал подобна техника на свирене на над 30 метра височина.

Междувременно преди дни емблематичният български барабанист разпали феновете си с ексцентрична фотосесия. Специално за снимките от Атина пристигна неговата виртуозна пианистка, с която от години работят заедно и ще излязат на сцената за премиерата на “Save The Planet.” Уникалният поръчков сет барабани, конструиран за Димитър Симеонов лично от американската “C&C Custom Drums”, също беше включен в заснемането. Домакин на фотосесията бе прочута столична галерия, а зад обектива застана известната фоторепортерка Радила Радилова.

За българските любители на качествения саунд Димитър Симеонов вече пусна в ротация част от траковете си в ефира на БНР.

„СКОРПИЪНС” ПРИСТИГА С ПЕРКУСИОНИСТА НА „МОТОРХЕД” МИКИ ДИЙ

Остава само ден до дългоочакваното шоу на “Скорпиънс” - утре от 20 ч. в столичната зала “Арена Армеец”. Входовете ще бъдат отворени в 18.30 ч., няма да има подгряваща група и концертът ще продължи около 2 часа, информира Ивайло Петков от “София мюзик ентърпрайсис”. Културата немска група обещава уникално изживяване за хилядите си фенове у нас, подплатено с впечатляваща мултимедия, огромни видеоекрани и прожектори. Ще може да се насладим на любими хитове като “Still Loving You”, “Rock You Like a Hurricane”, “Holiday” и “Wind of Change”.

Поради здравословни причини барабанистът на “Скорпиънс” Джеймс Котак не може да вземе участие в тази част от турнето. На негово място в София ще видим барабаниста на “Моторхед” от 1992 г. Мики Дий, известен и уважаван музикант в рок и метъл средите. Свирил е още с “Кинг Даймънд”, “Хелоуин” и “Тин Лизи”. Дий впечатлява с уникални сола на барабаните. Именно музикантът обявява края на “Моторхед” след смъртта на вокалиста на групата Леми Килмистър.

“Скорпиънс” пристига у нас утре, в ранните часове на деня, след изявата си в Букурещ. Ограничени бройки билети за юбилейния концерт на групата от 50 до 120 лв. все още може да бъдат купени от всички каси на Тикетпро в страната.



Суперкрос превзема „Арена Армеец” през октомври



Световна столица на моторните спортове ще се превърне София на 1 и 2 октомври (събота и неделя). За втора поредна година “Supercross Sofia 2” ще събере най-добрите състезатели по суперкрос в света. Най-екстремното и мащабно състезание ще се проведе в продължение на два дни в “Арена Армеец”. Събитието ще бъде по-грандиозно от всякога, за да могат българските и чуждестранните фенове на високите скорости да се насладят на невиждано досега зрелище.

“Supercross Sofia 2” ще очаква състезателите с ново 6-лентово трасе, увеличение на пръстта с 45% и двойно повече пиротехника. Миналата година събитието излъчи и първия “Крал на София” - шампиона Джъстин Брайтън (САЩ), който обещава да се включи и в предстоящата надпревара.

Състезанието по суперкрос има славата на най-мащабното и зрелищно събитие на две колела в света. София отново беше предпочетена за провеждане на кръг от шампионата заради отличната оценка за миналогодишната организация, която е най-висока в Европа - 92,5%, изпреварвайки Женева, Лил и Генуа.

Вицът

Искам да помоля тези от “Лаваца” да си оправят късметчетата, че вече 10-и път ми се пада “Любов”, а аз постоянно намирам пари на улицата...

ЧРД

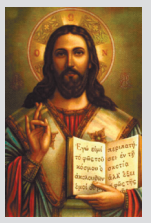
16.07.2016

БОЙКО БОГДАНОВ, режисьор
БОРИС ПАНКИН, режисьор
ГАВРИИЛ, Ловчански митрополит
ДЕНИЦА ЗЛАТЕВА, член на ИБ на НС на БСП
ПЕТЪР АНДАСАРОВ, поет

17.07.2016

ГЕОРГИ БОРИСОВ, поет, публицист, преводач, главен редактор на списание “Факел”
КОНСТАНТИН ПАПАЗОВ-ТИТИ, бивш треньор по баскетбол
Проф. МИХАИЛ НЕДЕЛЧЕВ, литературовед

ЦЪРКОВЕН КАЛЕНДАР



16

Св. свщмчк Атиноген, еп. Севастийски и 10-те му ученици

17

†4 Неделя след Петдесетница на св. Отци от 6-те Вселенски събори. Св. вмчца Марина

Диджей инвазия и парти без пари в „Маймунарника”

Британската диджей инвазия продължава с хип-хоп и фънк сензацията Featurecast и swing‘n‘bass гуруто Mista Trick, които идват за безплатно парти днес в “Маймунарника”. Събитието се организира само две седмици след феноменалното участие в клуба на един от най-добрите съвременни брейкбийт артисти - A. Skillz.

През последните години Featurecast доказва, че не съществуват граници в миксирането на напълно различни музикални стилове - трап, дръм енд бас, фънк, дъбстеп, брейкс и хаус. Сетовете му са раздвижени и танцувални, подчинени на история, която може да се проследи през цялата композиция. В ремиксите му се разпознават хитовете на Отис Рединг, Трейси Чапман и Джеймс Браун. Featurecast е смятан за един от основоположниците на т.н. mid-tempo в електронната музика, а феновете му по света се увеличават със всяка изминала година. Специално за почитателите на swing‘n‘bass ритъма в “Маймунарника” пристига и самият му създател Mista Trick. Танците и доброто настроение са гарантирани с ретро класиките от началото на XX век, които британецът раздвижва с ударна доза дръм енд бас. Освен британските диджеи зад дековете в клуба ще застанат и българските им колеги Unkle Billy, Feel, Emil Prize & Kickon (Camp Sessions). Началото е в 18 ч., а входът е свободен.

www.duma.bg

Торти рекордьори,





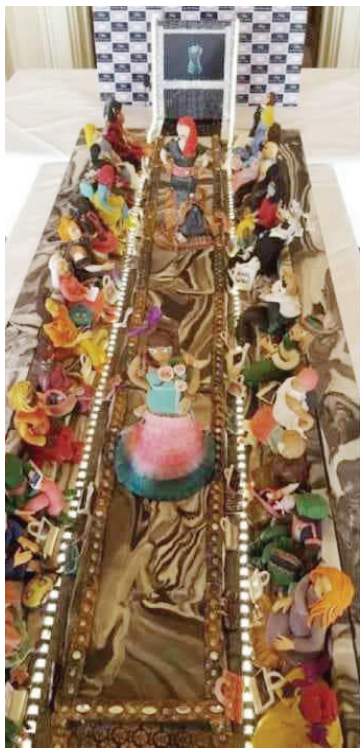




шедьоври на сладкарското изкуство

Някои десерти поразяват не само с визия и вкус, но и с големина, тегло, брой на съставките, екзотични подправки и скъпоценна украса

Поднасянето на торта се смята за кулминация на всеки рожден ден или друг празник. Сладкарите в днешно време са толкова креативни, че произведенията им поразяват не само с визия и вкус, но и с големина, тегло, брой на съставките, екзотични подправки и скъпоценна украса. Някои обаче са толкова впечатляващи, че завинаги ще останат в историята като торти



рекордьори.

● **Най-скъпата** торта в света, инкрустирана с 233 диаманта, е създадена от японци през 2009 г. Въпреки огромната ѝ стойност от $1 560 000 и този шедьовър на сладкарството, представен по време на ювелирното изложение Diamonds Nature's Miracle, си намира купувач. Преди да бъде изпечена, се разработва цял проект, над който кулинарите се трудят близо половин година, а самата торта се създава в продължение на месец. Според запознати това сладкарско чудо, освен че е най-скъпото, е и невероятно вкусно.

● **Най-старата** торта официално е записана в Книгата на Гинес, като десертът вече става на 118 години. Открит е в една от семейните сладкарници в Лондон. Триетажният рекордьор е направен през 1898 г. и е поставен на витрина в магазина с цел привличане на потенциални купувачи. В началото тортата е много пищна и бяла, но днес обемът ѝ доста е намалял заради естественото изсъхване, а цветът е потъмнял до светлокафяво.

● **Най-дългата** е създадена от кулинари в Перу. Над шедьовъра се трудят 300 майстори, които работят на смени. За да се направи десертът, чийто размер е 246 метра, са нужни половин тон захар и горе-долу толкова яйца. Произведението е украсено с рози от крем и захаросани плодове. След като тортата е измерена и постижението е регистрирано от представител на Книгата на Гинес, 15 000 перуански деца, които през този месец са рожденици, изяждат сладкия десерт.

● **Най-голямата** торта тежи 59 тона, дълга е 31 метра, висока е 50 сантиметра и широка 15 метра. Сладкишът е направен по случай 100-годишнината от създаването на Лас Вегас. За приготвянето на гигантското кулинарно чудо се потрудили 600 кулинари.



● **Най-високата** в света е 100-етажната торта, чиято дължина също е впечатляваща - 31 метра. Шедьовърът е дело на майстори сладкари от щата Мичиган.

● **Най-малката** е направена в Швейцария. За създаването ѝ се изисква ювелирна прецизност, тъй като десертът се събира на възглавничката на показалеца.

● **Най-богатата** на съставки е създадена в Китай. Диаметърът на тортата е 3,29 метра, като използваните продукти и украси явно са съобразени с тази цифра - общо 329 броя.

● **Най-скъпоценната** всъщност е направена без каквито и да било претенции за постигане на рекорд. Шейх от Обединените арабски емирства просто пожелал да зарадва дъщеря си за рождения ѝ ден. И поръчал на известната дизайнерка на торти Деби Уингхъм да прояви креативност. В резултат се появява шедьовър на стойност 75 млн. долара, който изглежда като моден подиум с дължина 1,8 метра. Всички модели на пътеката и тоалетите им са ядливи. Голяма част от цената на тортата е формирана от украсата ѝ, съставена от скъпоценни камъни и цветни елмази на стойност 45 млн. долара.

ПРАЗНИК НА СЛАДКОТО МИРОТВОРЧЕСТВО

Интересен и все още млад празник се отбелязва на 20 юли - Международен ден на тортата (International Cake Day), посветен на приятелството и мира между хора, народи и държави. Мотото на събитието е "I Cake You", чийто смисъл се свежда до обединение благодарение на това лакомство. А и с какво друго може толкова добре да се затвърди дружбата, ако не с торта?!

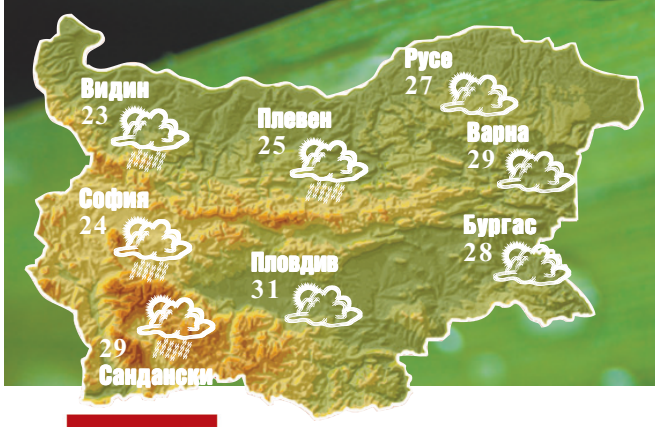
Началото на празненствата е положено от Миланския клуб на кралството на любовта, където членуват не само сладкари и кулинари, но и певци, композитори, художници и други творчески личности. Именно този арт съюз през 2009 г. полага началото на традицията за създаването на тъй наречените Музикални торти, която само две лета по-късно е подкрепена и от други страни като Азербайджан, Армения, Беларус, Грузия, Израел, Молдова, Русия, САЩ, Украйна. Постепенно границите на сладкото миротворчество се разширяват и обхващат Европа, Азия, Америка и Близкия изток. И сега Денят на тортата минава под знака на ежегодни чествания, увеличава се и броят на участниците в тях от различни страни.

За първи път в международен мащаб празникът се отбелязва на 20 юли 2011 г., като се превръща в един от най-известните проекти на Кралството на любовта - нестопанска организация, реализираща глобални културни, хуманитарни и миротворчески инициативи. А целта на най-сладкия празник е да се разпространи идеята за мир и разбирателство чрез изкуството на храната. Всяка година честванията са подчинени на атрактивна тема: "Космонавтика", "Любов към света", "Парад на планетите", "На гости у приказките" и т.н. Всички желаещи може да се включат в празненствата, независимо от възрастта, кулинарните умения, произхода или други фактори. Защото тортата е символ на доброто, любовта, обединението на хората. Затова в рамките на тържествата лакомството може не само да се изпече и да се изяде, но и да се нарисува, изплете, да се създаде от други необичайни материали и подръчни средства. Най-важното е да зарадва вас и околните.

Сред най-популярните прояви през този ден са изложби на най-необичайните торти, панаири на сладкарите, аукцион на авторски арт престилки, състезания между кулинари, музикално-готварски шоу програми, тържествени паради на лакомствата, майсторски класове за украса и различни видове флашмоб.

Страницата подготви Алъона НЕЙКОВА

ВРЕМЕТО



Днес на запад ще има интензивни валежи, придружени с гръмотевици. Дневните температури ще се понижат и ще бъдат между 23-27 градуса. Над източната половина от страната ще бъде слънчево и горещо с температури между 32-37 градуса. Атмосферното налягане ще остане по-ниско от средното. Над планините ще има силни валежи и гръмотевични бури. Ще духа силен вятър. Температурата 1200 м ще е около 23 градуса, на 2000 м около 14. По Черноморието ще бъде слънчево и топло. Ще духа умерен вятър. Дневните температури ще са 28-29 градуса, вълнението на морето ще е около 2 бала. Температурата на морската вода е 26-27 градуса.

Изгледи за

17
максимални 26°/31°

18
максимални 24°/29°

В неделя и понеделник температурите доста ще се понижат. Облачността ще е променлива. На много места ще има краткотрайни валежи, в южните райони придружени с гръмотевици.

ДУМА®
www.duma.bg
duma@duma.bg

Основател
Стефан Продев

Издава
„ДУМА прес” ЕООД

И. д. главен редактор
Таня Джаджева
tgeneva@duma.bg

Зам. главен редактор
Георги Георгиев
ggeorgiev@duma.bg

Отговорен секретар
Ивайло Гиздов
igizdov@duma.bg

ТЕЛЕФОН НА ЧИТАТЕЛЯ: 97 05 200

Адрес на редакцията: София - 1000, ул. „Позитано” 20А Факс: 975 26 04, автоматичен номератор 97 05 + вътрешен номер

Управител **Павел Бебов**

ЖУРНАЛИСТИЧЕСКИ ЕКИП

НАБЛЮДАТЕЛ: Велислава Дърева

БЪЛГАРИЯ: Александър Симов - 230; Аида Паникян - 218; Десислава Велева; Мария Нинова - 230; Милена Николова - 233; Павлета Давидова - 215; Юлия Кулинска - 224

ИКОНОМИКА: Мая Калпачка-Йовановска - завеждащ отдел - 246; Светлана Велева - 246

СВЯТ: Галина Младенова - завеждащ отдел - 219; Алберт Аврамов - 220, Кристиела Симеонова - 220

КУЛТУРА: Вилиана Семерджиева - завеждащ отдел - 240; Надежда Ушева - 240; Алъона Нейкова - 239

ОБЩЕСТВО: Велиана Христова - завеждащ отдел - 238; Ина Михайлова - 214; Светла Василева - 231; Валентин Георгиев - 232; Ева Костова - 229

ЧЕТИВО: Боян Бойчев - редактор на “Пегас” - 244; **Неделник:** Богдан Иванов - 225; **Пардон:** Чавдар Шинов; **Художник:** Анатолий Станкулов

СПОРТ: Владимир Николов - завеждащ отдел - 245, Марин Милашки - 245

ФОТО: Благовеста Цветкова - 206; Мариета Томова - 206

ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН: Валентин Аргиров; Желязко Тенчев; Кристина Станимирова; Спаска Венева; Снежана Христова

АДМИНИСТРАЦИЯ

РЕКЛАМА: Петрана Сомлева - 205, Ива Костадинова - 221; e-mail - **reklama@duma.bg**

“Национална дистрибуция” ООД - 02/975 20 35

РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: Румяна Кирилова - 203; **abonament@duma.bg**

НАБОР: Хрисула Василева - 227, e-mail: **korespondenti@duma.bg;**

ПРОИЗВОДСТВО: Владимир Тополски

ВЕСТНИК „ДУМА” Е НАСЛЕДНИК НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСТНИЦИТЕ „РАБОТНИКЪ”, „РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСТНИК” И „РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО”

ИЗПОЛЗВАНИ СА И ЕМИСИИТЕ НА БТА, "ФОКУС", БГНЕС, БНР, ФРАНС ПРЕС, ИНТЕРНЕТ И ДР. РЪКОПИСИ НЕ СЕ РЕЦЕНЗИРАТ И НЕ СЕ ВРЪЩАТ

ПЕЧАТ: АЛИАНС МЕДИАПРИНТ

София, жк. "Дружба" 1, ул. "Илия Бешков" 3А

БНТ 1

06.15 Панорама с Бойко Василев /п/
07.35 Милион и две усмивки /п/
09.00 Библиотеката
10.00 Плюс това Публицистично предаване
11.00 Отблизо с Мира /п/
12.00 По света и у нас
12.30 Бразди Предаване за земеделие
13.00 Иде нашенската музика /п/
14.00 Лачените обувки на българското кино: „Коридор №8„ документален филм
15.30 Ръкописът /п/
17.00 Вяра и общество с Горан Благоев /най-доброто/ Предаване за религия и култура
18.00 Животът е вкусен /п/
19.00 Дивия Франк в Африка документален филм /3 епизод/
19.45 Лека нощ, деца!: Къщичка на върха
20.00 По света и у нас Информационна емисия
20.45 Д-р Време
20.55 Точка на пресичане игрален филм /Франция, 2013г./, режисьор Дейвид Маркони, в ролите: Рошди Зем, Франк Грило, Джейми Александър, Мари-Жозе Кроз и др. (12)
22.40 По света и у нас Информационна емисия
22.55 Под прикритие 1 тв филм /6 епизод/ (16)
23.55 За шепа долари игрален филм /копродукция, 1964г./, режисьор Серджо Леоне, в ролите: Клинт Устууд, Джан Мария Волонте, Мариане Кох, Антонио Прието и др. (12)
01.40 Дивия Франк в Африка документален филм /3 епизод/п/
02.25 Ниро Улф сериен игрален филм /2 епизод/п/
04.20 Точка на пресичане игрален филм /п/ (12)

bTV

06.30 „Агрофорум“ - предаване за земеделие
07.00 „Стъпка по стъпка“ - сериал, с. 1, еп. 8,9
08.00 „Тази събота“ - актуално предаване с Мариана Векилска, Жени Марчева и Диана Любенова
11.00 „Cool T“ - лайфстайл предаване с водеща Петя Дикова
12.00 bTV Новините - обедна емисия
12.30 „Аламинут: Добре дошли в България“ - комедийна поредица
13.00 „Улични танци“ - Музикален, САЩ, 2010 г.
15.00 „Истински истории“ /п./ - риалити поредица
16.00 „Целуни ме“ - Комедия, САЩ, 1999 г.
18.00 „Лотария България“ - телевизионна лотария
19.00 bTV Новините - централна емисия
19.30 bTV Репортерите /п./ - поредица за журналистически филми и разследвания
20.00 „Час Пик 2“ - екшън, САЩ, 2001 г. Режисьор: Брет Ратнер; Актьори: Алън Кинг, Джеки Чан, Крис Тъкър, DMX и др.
22.00 „Косвени жертви“ - екшън, САЩ, 2002 г. Режисьор: Андрю Дейвис; Актьори: Актьори: Арнолд Шварценегер, Франческа Нери, Елиас Котеас и др.
00.00 „Добрият син“ - драма, САЩ, 1993 г. Режисьор: Джоузеф Рубен; Актьори: Илайджа Ууд, Маколи Кълкин, Даниел Кели, Кейт Брава, Уенди Крюсън, Жаклин Брууис и др.
01.30 „Улични танци“ /п./- Музикален, САЩ, 2010 г. Режисьор: Макс Гиуа, Дания Паскуини; Актьори: Шарлот Рамплинг, Рейчъл Макдауел, Еленор Брон

NOVA

05.30 „Прости ми“ - сериен филм /п/
07.00 „Виолета“ - сериен филм
08.00 „Събуди се...“ - предаване на НТВ
11.00 „Съдебен спор“ - предаване на НТВ, избрано
12.00 Новините на Нова
12.30 Темата на Нова
13.00 „Духът на бала“ - с уч. на Каси Скербо, Линдзи Шоу, Крис Зилка, Тим Гън и др.
14.45 „Просто секс“ - с уч. на Натали Портман, Аштън Кучър, Кевин Клайн, Кери Елуис и др.
17.00 „Съдби на кръстопът“ - предаване на НТВ
17.55 „Теглене на Лото 5 от 35 - „Златната топка“
18.00 „Ничия земя“ - предаване на НТВ
19.00 Новините на Нова - централна емисия
19.30 НАЦИОНАЛНА ЛОТАРИЯ
20.00 „Бевърли Хилс Чихуахуа 3“ - с уч. на Маркъс Колома, Ерин Кахил, Седрик Ярбро, Франсис Фишър и др.
22.00 „Токарев“ (премиера) - с уч. на Никълъс Кейдж, Рейчъл Никълс, Макс Райън, Питър Стормеър, Дани Глоувър и др.
00.00 „Просто секс“ - с уч. на Натали Портман, Аштън Кучър, Кевин Клайн, Кери Елуис и др. /п/
02.10 „Бевърли Хилс Чихуахуа 3“ - с уч. на Маркъс Колома, Ерин Кахил, Седрик Ярбро, Франсис Фишър и др./п/
04.40 „Духът на бала“ - с уч. на Каси Скербо, Линдзи Шоу, Крис Зилка, Тим Гън и др. /п/

1

06.00 Новини
06.10 Игрален филм: „Завръщането на Свети Лука“ (продължение)
07.20 Игрален филм: „Опекун“
08.50 „Смешарики. Новите приключения“
09.00 „Свири, хармонико любима“
09.40 „Думи на пастира“
10.00 Новини
10.10 „Вкусно“
10.55 „Валентина Толкунова. Гласът на руската душа“
12.00 Новини
12.15 „Идеалният ремонт“
13.05 „Теория на конспирацията“
13.55 Игрален филм: „Двама и една“
15.00 Новини
15.15 Игрален филм: „Двама и една“ (продължение)
15.40 „Георги Бурков. Ироничният Дон Кихот“
16.40 Игрален филм: „Любопитната Варвара 3“
18.00 Вечерни новини
18.15 Игрален филм: „Любопитната Варвара 3“ (продължение)
18.35 Музикален фестивал „Жега“
21.00 Време
21.20 „Тази вечер“ с Андрей Малахов
22.50 „КВН“. Премиер лига
00.15 Игрален филм: „Връзката“
01.40 Игрален филм: „Обетовани небеса“
03.40 Игрален филм: „Семейно щастие“

ОВЕН

Днес няма да ви се работи твърде много. Ще имате грижи около децата. Но не вярвайте на всичко, което чуете.

21 март - 20 април

ТЕЛЕЦ

Денят е добър поскоро за почивка и вглеждане в себе си, отколкото за проява на активност. Помечтайте си.

21 април - 21 май

БЛИЗНАЦИ

Делови срещи и разговори ще ангажират целия ви ден. Бъдете конкретни в исканията си и в изказванията си.

22 май - 21 юни

РАК

Трудно ще ви е да приемате нечии съвети и наставления, но е добре да се съобразите, когато става дума за пари.

22 юни - 23 юли

ЛЪВ

Днес съчетавайте предизвикателното и нестандартното с практичното и наистина ще пожънете грандиозен успех.

23 юли - 23 август

ДЕВА

Днес може да се чувствате в „свои води“. Нещата ще стават бързо, макар че ще трябва им дадете и лек тласък.

24 август - 23 септември

ВЕЗНИ

Днес може напълно да разчитате на колегите си, без тяхна помощ трудно ще успеете да се справите с всичко.

24 септември - 23 октомври

СКОРПИОН

Основният акцент днес ще бъде върху необичайни неща. Ще имате работа, която ще ви донесе добри печалби.

24 октомври - 22 ноември

СТРЕЛЕЦ

Имате добри шансове за печалби. Днес късметът ви работи. Бъдете, все пак доста предпазливи в действията си.

23 ноември - 21 декември

КОЗИРОГ

Събитията днес ще ви поставят в особени ситуации. Ще трябва да вземате бързи решения и да бъдете спокойни.

22 декември - 20 януари

ВОДОЛЕЙ

Хората около вас ще имат огромна нужда от помощта ви днес. Направете за тях всичко, каквото ви е по силите.

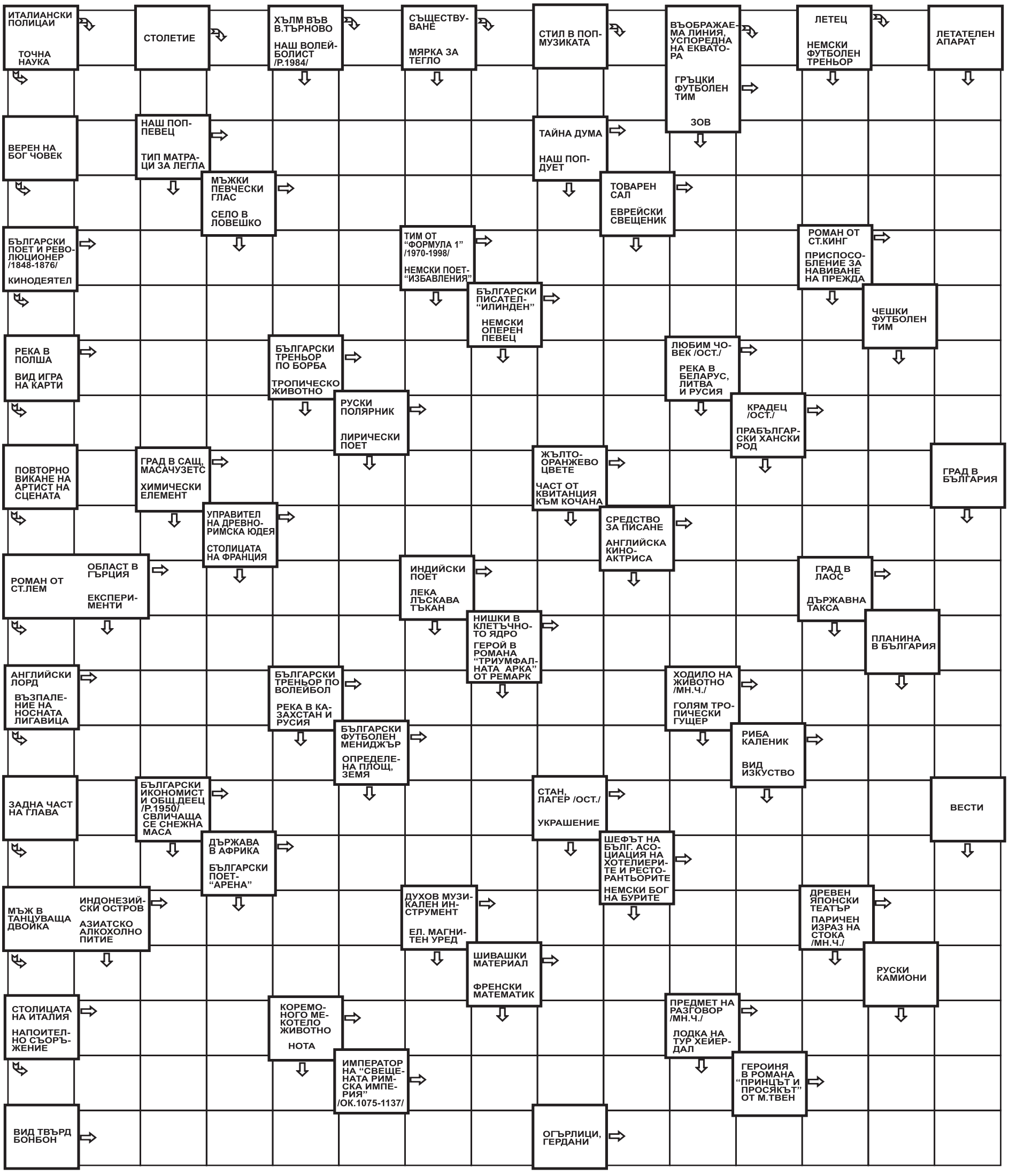
21 януари - 19 февруари

РИБИ

Битови проблеми ще ви костват доста време за разрешаване днес. Можете обаче да извлечете дивиденти от работата си.

20 февруари - 20 март

www.duma.bg



РЕЧНИК: "Бонел", Демел, Нивет, Ниман, Рор, Тат.

ОТГОВОРИ ОТ МИНАЛИЯ БРОЙ

СКАНДИ
ВОДОРАВНО: ПАЦИЕНТКА - МАРТИНОВ - НЕ - ЯРИ - РЕНАН - ДО - ВИТАЛИТЕТ - ЕН - БЕРОЕ - ПРАНЕ - АНХ - ЕНД - ДАРБА - ЕЛИ - УЦ - АПИЦ - ДИРЕКТОРИ.
ОТВЕСНО: КАМЕРИЕРКА - ЦА - ЕТНА - РУР - СИРЕНА - НЕБЦЕ - ЕТ - АЛБЕНА - ЮНИ - НИЕ - АТ - ТНЯ-ТРА - ЕПО - АКОРДЕОН - ЛИР - АВИОТЕХНИЦИ.

4	9	7	6	5	2	8	1	3
2	6	1	7	8	3	4	9	5
8	3	5	9	1	4	6	7	2
3	2	9	4	7	5	1	8	6
7	5	8	1	6	9	2	3	4
1	4	6	2	3	8	9	5	7
9	8	2	3	4	7	5	6	1
5	1	3	8	2	6	7	4	9
6	7	4	5	9	1	3	2	8

5	7	9	8	1	3	2	6	4
4	6	1	2	7	5	8	9	3
3	8	2	6	4	9	1	5	7
7	4	8	9	5	6	3	1	2
2	1	5	4	3	7	6	8	9
6	9	3	1	8	2	4	7	5
8	5	4	7	2	1	9	3	6
1	3	6	5	9	4	7	2	8
9	2	7	3	6	8	5	4	1

СЪГЛАСНО СКАНДИ
ВОДОРАВНО: СТРАДАНИЕ - РИЛА - ТОЛ - ТЕЛ - КОИЛО - ЛЕКАР - ИВ - КАЦА - ГЕТО - ЮЛАР - КАНТОНЕРИ - ДРА - ИРАК - УРА! - УЗАНА - ЕВТИМ - ДС - СИНДИКАТ.
ОТВЕСНО: СТРЕЛА - АДРЕС - РИЛЕЦ - НРАВИ - БАЛ - КАЮТА - ТН - ДАКА - ЛО - УИД - ОРГАНИЗМИ - АНТИ -ЕРЕРА - ИОЛИТ - РАНДА - БЕЛОВО - ИКАСТ.

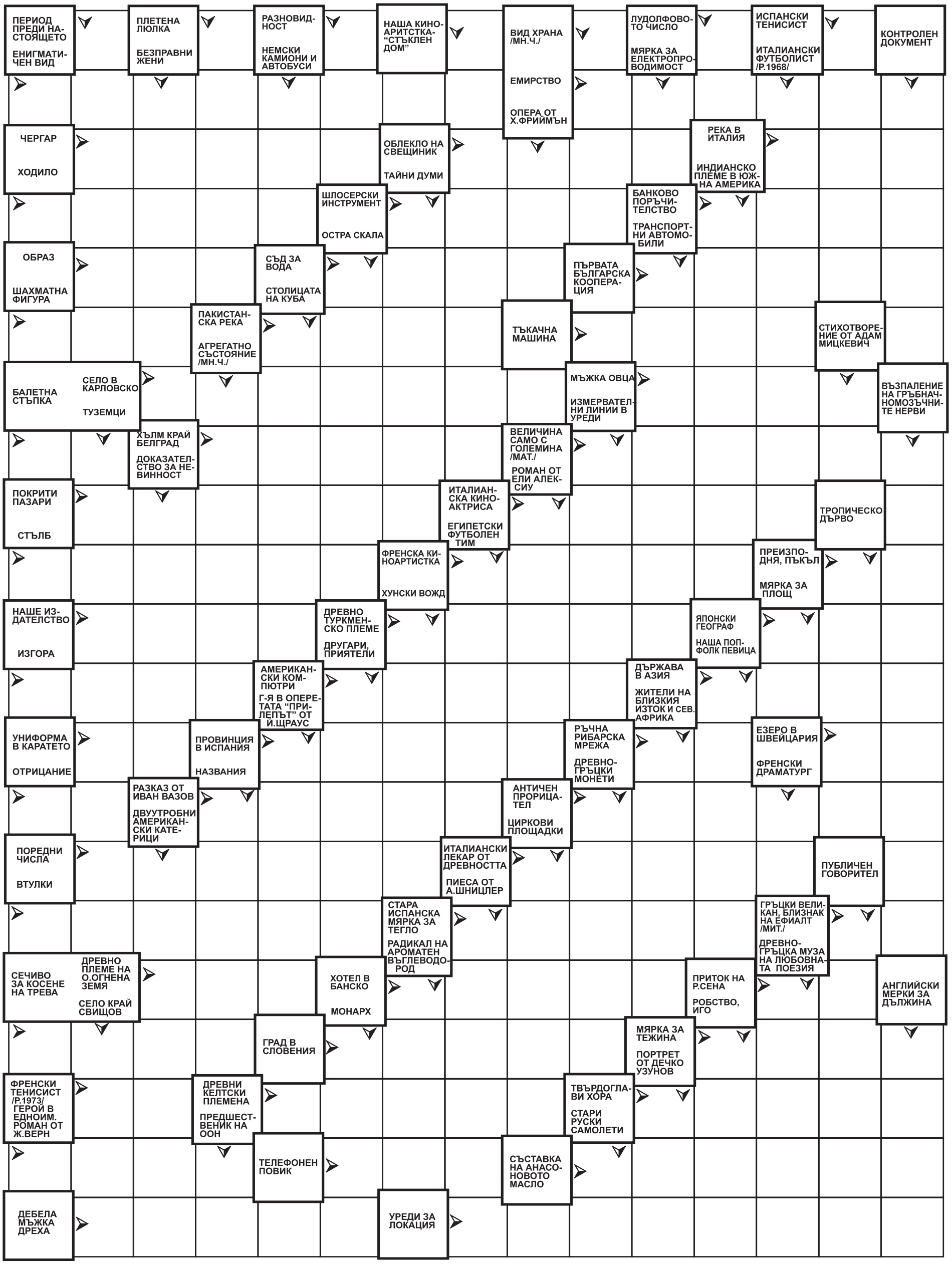
ПИРАМИДИ
1.АД. 2.ДАМ. 3.ДАМА. 4.ДРАМА. 5.МАНДРА. 6.АРМАНДО. 7.ДРАГОМАН. 8.ДРАГОМАНИ. 9.ДРАГОМАНКИ. 10.ДРАГОМАНСКИ. 11.ДО. 12.ОДИ. 13.ДОТИ. 14.ИДИОТ. 15.ТРИОДИ. 16. ТРИВОДИ. 17.ДИМИТРОВ. 18.ДИМИТРОВА. 19.ДИМИТРАКОВ. 20.ДИМИТРАЧКОВ. 21.АН. 22.НАР. 23.РАНИ. 24.АРЕНИ. 25.СИРЕНА. 26.СИРЕНКА. 27.КАСИРАНЕ. 28.КЛАСИРАНЕ. 29.СКЛАДИРАНЕ. 30.ДЕКЛАСИРАНЕ.

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 16 ЮЛИ 2016



РЕЧНИК: Ада, Аки, "Анели", Жу, Скаки, "С лира".

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА

www.duma.bg

Берое изпусна ХИК

Отиваме на реванша за победа, закани се треньорът на заралии Александър Димитров



Евертон Джилио-Том шутира към вратата на ХИК пред погледа на съотборника си в Берое Ерик Почански

Берое изпусна да победи ХИК Хелзинки в първия мач от II квалификационен кръг на Лига Европа и срещата завърши 1:1. Гостите от Финландия поведоха чрез Алфредо Морелос (38), а Веселин Пенев (49) хвърли феновете в екстаз. Пред 6500 души под Аязмото, от които едва 12 на ХИК, Иво Иванов и Радослав Кирилов можеха да донесат победата на заралии, но вратарят на гостите Томас Даане бе безупречен. Това бе мач №100 за Берое в Европа, който ще се запомни още и с дебютанта Кохей Като, станал първият японски футболист, носил екипа на български клуб в евротурнирите. Реваншът между двата тима е в четвъртък от 19.00 часа във Финландия.

"ХИК са напълно преодолим отбор. Не искам да се изхвърлям, но ще отидем там, за да ги победим. Въпреки че те играят XVI кръг в първенството си и са сработени, виждат се добри взаимовръзки в отбора им, отбор от добра средна европейска класа. На първо четене съм доволен от момчетата, защото за кратко време показаха тази игра, това, което искахме. Като турнирен резултат не е добър. Отговорността е голяма, ние от това ниво не трябва да сваляме и трябва да го подобряваме. Грешките ще ги анализираме, мисля, че имахме игрово надмощие, но имаше грешки, няма как да се лъжем", призна треньорът на Берое Александър Димитров.

"Не сме доволни от резултата. Въпреки това сме възхитени от представянето на футболистите. Те показаха, че са мъже и имат място в Берое. Ще ни бъде трудно в реванша, тъй като ще играем на изкуствен терен и на доста по-ниска температура във Финландия. Сигурен съм, че нашите състезатели отново ще покажат сърцата игра. Надявам се да излезем крайни победители", заяви помощникът му Ивайло Йорданов.

"Трябва да отбележим във втория мач и ще видим какво ще стане. Харесва ми в България. Ще дам най-доброто от себе си в Берое. Културите на България и Япония са много различни. Тук хората са отворени към другите, докато в Япония не е така. Чувствам се добре в Берое. Никога не съм гледал български футбол преди", каза Като.

"Стигнахме до гол на чужд терен, което е най-важното. Липсваше ни по малко във всеки един аспект от играта. Нека не забравяме, че пътувахме 5000 км от Финландия и пристигнахме на място, където е изключително горещо. Сега Берое го очаква дълъг път, ниски температури и двубой на изкуствен терен. У дома сме доста по-добри. За да ни отстрани, съперникът трябва да демонстрира нещо различно от това, което показа сега", смята треньорът на ХИК Мика Лехкусуо.

В Стара Загора очакват шведи

Берое ще се изправи срещу шведския ИФК Гьотеборг или полския Пиаст Гливице, ако играчите на Александър Димитров отстранят финландския ХИК Хелзинки. Първият сблъсък ще бъде на 28 юли, а реваншът е седмица по-късно в Стара Загора или Хелзинки.
Заралии завършиха 1:1 с ХИК в първия двубой от II квалификационен кръг. Така на реванша те се нуждаят или от победа, или от голово равенство (над 1:1). ИФК Гьотеборг пък изглежда сигурен участник в III кръг, след като победи поляците с 3:0 в първия мач.

ГАНЧЕВ ЩЕ КУПУВА ЕМБЛЕМАТА НА ЦСКА

Гриша Ганчев ще опита да купи емблемата на ЦСКА, която е заложена в НАП. Това разкри Юлиян Инджов, който е сред основните акционери в ЦСКА-София. Той заяви, че също ще участва в търга, както и Христо Стоичков. Ганчев и Инджов притежават по 40% в новото дружество, а Камата има 20%.

"Още не мога да кажа, че имаме разбирателство с НАП за откупуване на емблемата на ЦСКА. Определено обаче смятаме да участваме в търга. Това ще се случи, след като старото дружество бъде обявено в несъстоятелност. Тогава ще започне разпродажба на активите. Ние ще участваме в търга за откупуване на емблемата на ЦСКА", заяви Инджов пред Спортал.

Емблемата на ЦСКА беше заложена в държавната институция от "Титан", след което Александър Томов успя да уреди банков заем, като заложи същата емблема с трите звезди.

НАП вече организира два търга, които се провалиха. Първоначално логото на "армейците" беше оценено на 3 680 360 лв., но сега сумата е 2 944 288 лв. С продажбата й агенцията може да си върне част от задълженяета в размер на 14 млн. лв., които обаче Бойко Борисов оповести, че ще ги опрости.

ЦСКА-София пък победи италианския гранд Интер с 2:1 в контрола. Головете вкараха Арсенио Нуньеш (10) и Преслав Йорданов (55), а за двукратния еврошампион се разписа Родриго Паласио (14). Точно след 30 мин. игра Георги Китанов спаси дузпа на Андреа Пинамонти, която бе отсъдена за нарушение на Рафаел Перес срещу италианеца. Именно Китанов подпечата победата на българския тим, след като първо спаси удар на Елоге Кофи Яо (65) от два метра, а след това прояви отличен рефлекс, когато Стеван Йоветич (75) стреля от 5-6 м. Контролата се игра на тренировъчната база в Брунико, Италия.

"Създадохме с лекота положения пред вратата на Интер. Успяхме да намалим грешките от последните мачове във фаза защита и това допринесе за положителния резултат. Тази победа е важна за самочувствието на отбора", заяви треньорът Христо Янев.

"Не обичаме да губим, но резултатът в този мач не е важен. Такива мачове се играят без напрежение и трябва да се наслаждаваме повече на играта. Имаме много млади момчета и е нормално да не спечелим. Най-важното в тези мачове е да няма контузени. Във всеки случай трябва да дадем още от себе си", каза треньорът на Интер Роберто Манчини.



Преслав Йорданов (вдясно) прехвърля вратаря на Интер Самир Ханданович, за да оформи резултата за победата на ЦСКА-София с 2:1

гледайте

ПО СПОРТ+
ФУТБОЛ
22.00 Ботафого - Фламенго
ПО ЕВРОСПОРТ 2
02.30 Кълъмбъс Крю - Ди Си Юнайтед

утре
ПО ЕВРОСПОРТ 1
20.15 Германия - Австрия (юноши)
00.00 Монреал - НЙ Сити
ПО СПОРТ+
22.00 Коринтианс - Сао Пауло

накратко

Шевченко пое Украйна

Андрий Шевченко е новият селекционер на националния отбор на Украйна. Той замени Михайло Фоменко, на когото бе в щаба досега. Целта пред него е да класира отбора за Мондиал 2018 в Русия. Помощник на носителя на "Златната топка" за 2004 г. ще бъде италианецът Мауро Тасоти.

Уволниха селекционера на Белгия

Марк Вилмотс бе уволнен от поста селекционер на белгийския национален отбор. Причината е в незадоволителното представяне на тима на европейското и отпадането на 1/4-финалите от Уелс. "Под негово ръководство се изкачихме от 54-о до 1-во място в световната ранглиста и играхме на големи първенства. Той ръководи страната ни в 51 мача, от които спечели 34, а в други 8 завършихме наравно. Но след европейското направихме анализ и преценихме, че целите пред отбора не са постигнати", съобщиха от местната федерация.

момо

8 1 3
5

ПЕЧАЛБИ ОТ ТИРАЖ №55

6 от 49
4, 14, 18, 20, 22, 44
I гр. (6) няма
II гр. (5) 11 по 2376,20 лв.
III гр. (4) 459 по 57 лв.
IV гр. (3) 8965 по 4,10 лв.
ДЖАКПОТ: 2 537 636,04 ЛВ.

6 от 42
5, 7, 9, 25, 26, 29
I гр. (6) няма
II гр. (5) 18 по 833,40 лв.
III гр. (4) 659 по 22,80 лв.
IV гр. (3) 9783 по 2,20 лв.
ДЖАКПОТ: 1 077 964,89 ЛВ.

5 от 35
I ТЕГЛЕНЕ: 4, 5, 14, 24, 30
I ГР. (5) 4 ПО 5470 ЛВ.
II ГР. (4) 225 ПО 97,20 ЛВ.
III ГР. (3) 7027 ПО 4,20 ЛВ.
II ТЕГЛЕНЕ: 10, 11, 20, 23, 24
I ГР. (5) НЯМА
II ГР. (4) 192 ПО 170,90 ЛВ.
III ГР. (3) 7220 ПО 5,60 ЛВ.

ЗОДИАК
I гр. (5+1) няма
II гр. (5) няма
III гр. (4+1) 2 по 5000 лв.
IV гр. (4) 2 по 500 лв.
V гр. (3+1) 24 по 100 лв.
VI гр. (3) 211 по 10 лв.
VII гр. (2+1) 363 по 5 лв.
VIII гр. (1+1) 1746 по 1,50 лв.
IX гр. (2) 3827 по 1 лв.
X гр. (0+1) 2247 по 1 лв.
ДЖАКПОТ: 3 000 000 ЛВ.

ТОТО ДЖОКЕР
Позиция: 5, 6, 7
Цифра: 3, 4, 1
I гр. (3) 14 по 1021,70 лв.
II гр. (2) 1460 по 9,80 лв.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 16 ЮЛИ 2016

ПЕТРОВИЧ:

Левски остава аутсайдер

„Сините" удържаха 0:0 при гостуването си в Словения

Левски остава аутсайдер срещу Марибор в Лига Европа. Това призна сръбският наставник на "сините" Люпко Петрович след 0:0 в първия мач от II квалификационен кръг.

"Левски игра както аз исках и подготвих отбора. Нямахме късмет, за да победим. 0:0 е труден резултат, трябва да спечелим мача в България. Резултатът е добър за Марибор. Имахме своите шансове. Как Левски да не е аутсайдер, той 3 години не е участвал в евротурнирите. Марибор има много голям коефициент - игра три години в групите на Лига Европа и две в Шампионската лига. Ясно е кой е фаворит.

Не ме интересува дали ще бъда треньор, мога да си тръгна още утре. Важното е да сме тръгнали по добър път. Трябва да се подсилим с двама-трима класни играчи, защото няма да издържим и в първенството, и в евротурнирите", призна Петрович.

Пред 9000 зрители, от които 1200 български, Левски дори можеше да се поздрави с победата на ст. "Людски врът", но Бабатунде Адениджи (78) и Георги Костадинов (90+2) пропуснаха да се разпишат във вратата на Самир Ханданович. Първо нигериецът бе изведен брилянтно и стреля по диагонала, но бившият страж на Интер спаси в последния момент. Костадинов пък матира Ханданович с опасен удар през човек от точката за дузпи, но за малко не уцели врата. Най-чистото положение за домакините пропиля Маркос Таварес (82), който след центриране от корнер уцели напречната греда на Боян Йоргачевич.

За Левски това е първо 0:0 далеч от София в евротурнирите от август 2010 г., когато гостува на АИК Стокхолм в плейоф за влизане в групите на Лига Европа (2:1 в реванша). "Сините" не са отстранявали тим в Европа, именно от АИК, тъй като



Снимка СПОРТАЛ

Капитанът на Левски Веселин Минев (вдясно) опитва атрактивно да избие топката от Дино Хотич в мача в Марибор, завършил 0:0

след това в груповата фаза играха на разменено гостуване, а следващите години последваха отпадания в първите мачове със Спартак Търнава (2011 г.), Сараево (2012) и Иртиш Павлодар (2013). Последните 3 г. пък тимът от "Герена" въобще не можа да се класира за Европа. Реваншът с Марибор е в четвъртък.

След мача

ВЕСЕЛИН МИНЕВ, капитан:

"Имахме положения и можеше да спечелим. На реванша искам "Герена" да гори и да се надяваме да победим. В днешно време сме се нагледали на много фаворити, които губят. Надявам се да покажем отборна игра на свой терен и да излезем крайни победители."

РОМАН ПРОХАЗКА, полузащитник:

"Стояхме стабилно на терена, имахме 2 чисти положения, а Марибор само едно, когато удариха греда. Мачът е отворен и всичко ще се реши на "Герена". Ще дадем всичко от себе си да отстраним словенците."

ВЕНЦИ ХРИСТОВ, нападател:

"Не съм доволен от нулевото равенство, тъй като имахме няколко ситуации и можеше да вкараме гол. Реваншът в София ще бъде отворен. Първо гледаме да отстраним Марибор и чак тогава ще мислим за следващия противник."

БОЯН ЙОРГАЧЕВИЧ, вратар:

"Резултатът е на кантар. Имахме три чисти положения за гол и можем да съжаляваме, че не спечелихме. Хубавото е, че има и втори мач. Не знам защо получих жълт картон, не съм искал умишлено да бавя играта. Съдията искаше да вкарам топката по-бързо, но аз не бях разбрал дали е отсъдил фаул. Той обаче реши, че бавя времето."

Шефът Николай Илиев предупреди играчите

Шефът на Управителния съвет на Левски Николай Илиев свали на земята играчите след нулевото реми с Марибор. Той призна, че е доволен от резултата, но предупреди, че реваншът в София ще бъде доста тежък.

"Отборът се представи добре след подготовката. Равенството е добър резултат, макар че създадохме положения, с които можехме и да спечелим. Трябва да останем здраво стъпили на земята и да не летим в облаците, защото ни предстоят тежки 90 минути в София. Поздравявам публиката ни. Тя беше уникална, наистина уникална. Винаги много сме разчитали на подкрепата на феновете и съм убеден, че на реванша стадионът ще е пълен. Вярвам, че можем да се превърнем в приятна изненада в турнира. Още отсега имам заявки за билети за реванша. Убеден съм, че за 3-4 дни всички пропуски ще бъдат разпродадени. Който е по-бърз, той ще може да гледа мача на живо", обяви Илиев.



Снимка БГНЕС

Вече бившият селекционер на Испания Висенте дел Боске получи почетен медал за заслуги от испанската футболна федерация. 65-годишният специалист изведе "Ла Роха" първо до титлата от Евро 2012, след което и до златото от Мондиал 2014

На „Герена" очакват Абърдийн

Левски ще играе срещу шотландския Абърдийн или латвийския Вентспилс в III кръг на Лига Европа, ако отстрани Марибор. Бившият отбор на легендарния мениджър сър Алекс Фъргюсън е почти сигурен участник в следващия кръг, защото в първата среща с латвийците победи с 3:0 у дома. Жребият отреди първият двубой да е на "Питодри Стейдиъм" на 28 юли, а реваншът на "Герена" или на Людски Врът" на 4 август.

Между Левски и Абърдийн има тясна връзка и тя е бившият защитник Джон Ингълс. Настоящият импресарио на "сините" таланти Божидар Краев и Станислав Иванов бе първият шотландски футболист, заиграл в родната "А" група. Ингълс, който бе награден по време на стогодишния юбилей на Левски, премина на "Герена" през пролетта на 1999 г. именно от Абърдийн. Два сезона в редиците на шотландския клуб има друг добре познат на левскарите футболист - бившият национал Цанко Цветанов.

Произведено в България

Лека нощ, деца



Иван ЧЕНЧЕВ

Ако трябва да се свърши една работа, подходът винаги е важен. Особено, когато се прави в името на нещо неоспоримо като децата. Материал за забележителна иновативност ме грабна вчера и реших да споделя. Автори са руснаци. Спомняте ли си един бивш професионален боксьор, тежка категория, с името Николай Валуев? Ако не - то тогава вижте страховитата му визия през интернет. Та този богатир ще води предаване „Лека нощ, деца" по руски телевизионен канал! Идеята е не да се плашат малчуганите, а да свикват с лицата на руския спорт и да им подражават! „Уместно е да се показват анимации за спорта. А за патриотичното възпитание ще помогнат и филмчетата за руските богатири. Искам да науча децата на здравословен начин на живот, както и да се запалят по спорта", обясни инициативата Николай Валуев.

Няма да е никак лошо, ако приложим този модел и у нас. Тук - в Територията останаха за пример само спортистите. Дано това твърдение се докаже и на предстоящата Олимпиада в Рио де Жанейро. Стискаме палци. Друго освен тях не остана да похвалим. Но с нашите успели олимпийски, световни и европейски шампиони, някой режисьор в държавната телевизия може спокойно да направи интересни дори и за по-възрастните филмчета за лека нощ. При всички случаи ще е полезно за децата ни. И ще е и оригинално. Това отвсякъде би бил прекрасен старт в разбиранията на малките за спорт и личностите в него. За формиране на качества и високи амбиции. За първите появи на реални мечти в детското съзнание. Мисля, че и родителите биха избрали вариант, при който децата им да гледат преди лягане някой наш юнак с олимпийска или световна титла, а не блудкава анимация с неясно послание.

Иначе програмата на телевизиите и преди, и след „Лека нощ, деца" няма как да приспи никого. Защото всичко е криминална хроника и вести за увеличения на всичко. Май ще излезе, че е по-добре народонаселението да си изгледа един евентуален Сънчо с водещ Кубрат Пулев, Григор Димитров, или някой друг наш световнопризнат спортист, и да гаси телевизионния приемник, както му викаха навремето. Друг е въпросът, че властта доста добре приспа хората, населяващи Територията, и сега ще трябва бая зор, за да се отърсят те от летаргията и схващанията, че от народа не зависи нищо.

Убеден съм, че поне половината българи искат да следваме не само този руски пример със Сънчо в ролята на боксьор. Всякакви руски практики не са за пренебрегване и това се знае много добре. А дали има някаква символика относно Сънчо и богатира-боксьор, вие преценете. Важното е да е успял спортист. Аз бих му поверил детето си. А вие?

Попето с лесен жребий

Българският национал Ивелин Попов и Спартак Москва получиха видимо лесен жребий за III квалификационен кръг на Лига Европа. Руският тим ще играе срещу победителя от двойката между Клифтънвил (СИрл) и АЕК Ларнака (Кип). Кипърският тим спечели с 3:2 като гост в първия мач.

Иван Иванов и Панатинайкос ще се изправят срещу АИК или гибралтарския Юропа Колидж. Шведският тим записа минимален домакински успех с 1:0 в първата среща.

Ако отстранят Заглембе Любин, Валери Божинов, Иван Бандаловски и Партизан ще се изправят срещу победителя от двойката Стрьомсгодсет (Нор) - Сьондерийске (Дан). Датчаните спечелиха с 2:1 като домакин първия мач. Партизан и Заглембе, които отстраниха Славия в първия кръг, направиха нулево равенство в Белград.

www.duma.bg

Левски чака Абърдийн в Лига Европа



Стр. 39



Снимка БГНЕС

Грациите от ансамбъла по художествена гимнастика позират с наградата за Отбор на юни, след като заслужиха бронзов медал на обръчи и бухалки на европейското в Шолон, Израел

Тежък жребий за Лудогорец

Червена Звезда на пътя на „орлите” в Шампионската лига

Лудогорец изтегли късата клечка за III квалификационен кръг на Шампионската лига, след като по волята на жребия се падна със сръбския Червена Звезда. Първата среща е в Разград на 26-27 юли, а реваншът на 2-3 август в Белград. Първо обаче на тима на Георги Дерменджиев му предстои протоколен реванш от II кръг с черногорския Младост в Подгорица след 2:0 в първата среща. “Звездашите” пък ще играят с аутсайдера Ла Валета, който победиха с 2:1 в Малта.

Другите възможни съперници на “орлите” бяха Астра (Рум), Карабах (Азер)/Дюделанж (Люкс) (2:0 в първия мач), Хафнарфюрдур (Исл)/Дъндолк (Ирл) (1:1) и Ференцварош (Унг)/Партизани (Алб) (1:1).

Сръбският гранд си спечели правото на участие в турнира, след като стана по безапелационен начин шампион. “Звездашите”, които са еврошампиони от 1991 г. начело със сегашния треньор на Левски Люпко Петрович, оставиха на 28 т. кръвния враг Партизан.

Именно “гробарите” пък на два пъти заставаха на пътя на Лудогорец в Шампионската лига. И в двата случая обаче “орлите”, макар и трудно, излизаха победители от сблъсъците.

“Вече е ясно, че нашият клуб има трудна, но не и непосилна задача”, отбеляза сайтът на Звезда.

“Не сме елиминирали Ла Валета, за да коментираме друг клуб. трябва да мислим за престоящия си съперник, за да завършим мача по правилния начин. Трябва да вървим стъпка по стъпка и да не създаваме еуфория”, обяви треньорът на Звезда Миодраг Божович.

Сблъсъкът е ключов, защото подсигурява още осем евромача. Победителят отива на плейоф в Шампионска лига, а загубилият в същата фаза на Лига Европа. Провал в последния кръг на ШЛ обаче гарантира място в групите на втория по сила турнир на Стария континент.

“Не се плашим от никого, защото имаме много добри футболисти. Наистина е феноменално, че ще играем срещу Червена Звезда. Много сме доволни от жребия. Не се страхуваме от противника. Убеден съм, че феновете в Белград и Разград ще видят два страхотни мача. Не се плашим от никого. В подготовката играхме с Динамо Киев, Макаби, Славия Прага, Динамо Тбилиси. Само една контрола не спечелихме. Имаме много класни играчи, като Марселиньо и Дяков не са единствените ни звезди. Тактически сме отлично подготвени. Няма да подценим Звезда, имат някои феноменални играчи. А да не говорим за фактора публика. Феновете са огромно предимство за Звезда, едни измежду най-добрите в Европа. В Белград ще е много тежко”, обяви Милан Борян. Вратарят е национал на Канада, но е роден в Книн, Хърватия.

Мъри чака Селтик

Воденият от Станимир Стоилов Астана може да се изправи срещу Селтик в III квалификационен кръг на Шампионската лига. До тактически сблъсък между българския треньор и бившия мениджър на Ливърпул Брендън Роджърс, който сега води “детелините”, ще се стигне при условие, че Астана елиминира литовския Жалгирис и Селтик отстрани Линкълн Ред Импс. Казахстанският шампион направи нулево равенство като гост във Вилнюс, а шотландците сензационно загубиха в Гибралтар с 1:2. Живко Миланов и АПОЕЛ Никозия при елиминиране на уелския Ню Сейнтс (0:0 в първия мач) ще играят с победителя от двойката между Розенборг (Нор) и Норкьопинг (Шв) (3:1 в първата среща). Ако Михаил Александров и Легия Варшава отстранят босненския Жрински Мостар (1:1), ще играят срещу Олимпия Любляна или Тренчин (3:4). В потока на нешампионите ще има интересен сблъсък между Фенербахче и Монако, а също така Аякс - ПАОК.

СКАНДАЛИТЕ ВЪВ ВОЛЕЙБОЛА ПРОДЪЛЖАВАТ

Скандалите във волейбола продължават, след като първо Владимир Николов нападна Мартин Стоев, но бившият селекционер на България отвърна на доскорошния капитан на “лъвовете”. Николов смята, че именно Стоев стои зад атаките към сегашния наставник Пламен Константинов. Той бе определен като комарджия от мениджъра на ВК Люлин Деян Нинов, който пък е близък именно със Стоев.

“Нямам нужда от “високоговорител” в лицето на Нинов или когото и да било, или пък да се крия зад някого. Моето мнение за състоянието на българския волейбол го обявих преди три месеца, когато казах, че изживяваме най-срамните години във волейбола и имаме нужда от рестарт. Сами преценете дали това, което съм казал, е вярно.

В тона на Владимир Николов бих му казал: “Владе, бъди спокоен, моето момче. Аз мисля, че Пламен Константинов е най-подходящият човек за треньор на българския национален отбор по волейбол за мъже - резултатите го доказват. Убеден съм, че трябва да му се предложи нов договор до Олимпиадата в Токио през 2020 година, а защо не и за още един олимпийски цикъл”, обяви Стоев. Преди дни пък Нинов определи Николов и Константинов като “най-лошото нещо, което се е случвало на българския волейбол”.

гледайте

ПО БНТ HD
ВОЛЕЙБОЛ
18.30 и 21.30 Световна лига в Краков (1/2-финали)
ПО ЕВРОСПОРТ 1
КОЛОЕЗДЕНЕ
15.15 Тур дьо Франс
СКИ-СКОКОВЕ
18.45 Лятна “Гран При” в Куршевел
ПО ЕВРОСПОРТ 2
АВТОМОБИЛИЗЪМ
14.45 Формула “Рено 2.0” на “Ред Бул ринг”
ЛЕКА АТЛЕТИКА
15.45 ЕП за кадети в Джорджия
ПО Ф+
ТЕНИС
16.00 Турнир в Хамбург (мъже)

УТРЕ

ПО БНТ HD
КАНУ-КАЯК
16.30 ЕП за младежи в Пловдив (финали)
ВОЛЕЙБОЛ
21.30 Световна лига в Краков (финали)
ПО ЕВРОСПОРТ 1
КОЛОЕЗДЕНЕ
14.00 Тур дьо Франс
ПО ЕВРОСПОРТ 2
АВТОМОБИЛИЗЪМ
12.15 Формула “Рено 2.0” на “Ред Бул ринг”
ЛЕКА АТЛЕТИКА
15.00 ЕП за кадети в Джорджия
ПО Ф+
ТЕНИС
16.00 Турнир в Хамбург (мъже)
ПО ТВ+
МОТОЦИКЛЕТИЗЪМ
14.30 Гран при на Германия

кратки

Тунис ни поведе за купа „Дейвис”

Тунис поведе на България в баража за оставане във втора група на зона Африка/Европа за купа “Дейвис”. Това стана, след като Александър Лазов (№490 в света) падна от Азиз Дугаз (№816) с 6:7 (4), 4:6, 6:2, 5:7. Африканският град е домакин на сблъсъка, а Дугаз затвори първата среща за 3:56 часа. Снощи на корта излязоха 18-годишният Александър Лазаров (№924) срещу ракета №1 на Тунис Малек Джазири (№58). В Тунис България е без първата си ракета Григор Димитров, който все пак подкрепи нашите. “Желая ви успех на купа “Дейвис” в Тунис, момчета. Аз съм с вас, сигурен съм, че ще успеете”, написа Гришо във фейсбук.

Шиникова не издържа срещу Халеп

Изабела Шиникова (№156 в света) не издържа и загуби от световната №5 Симона Халеп (Рум) с 4:6, 3:6 във II кръг на турнира в Будапеща. Българката игра добре срещу именитата си съперничка, но липсата на достатъчно опит не й позволи да вземе максимума от наистина ключовите моменти. На двойки Шиникова и Рената Ворачова отпаднаха от Паула Кания и Барбора Крейчикова с 6:4, 2:6, 10:6. В румънската столица българката заслужи над 4000 долара от наградния фонд.