ДУМА®

ЛЕВИЯТ ВЕСТНИК

60 ст. www.duma.bg

facebook.com/www.duma.bg

DUMA newspaper

DUMA_newspaper

СЪБОТА-НЕДЕЛЯ | 3-4 СЕПТЕМВРИ | 2016 ГОДИНА/26 | БРОЙ 202 (7504)



ИНТЕРВЮ

Кметът с 8 мандата Тодор Атанасов за репресията на ГЕРБ 10



ПОЛИТИКА

Нова партия в Турция ще възражда Османската империя 8



СЪБАРЯНЕТО НА ТЮТЮНЕВИЯ СКЛАД В ПЛОВДИВ Е НЕЗАКОННО 4

„Газпром” отсвири форума за хъба „Балкан”

Управляващите мълчат, че руската газова компания няма да праща свои представители във Варна

Руският гигант “Газпром” няма да има представители на конференцията за газовия хъб “Балкан”, планирана за 5 септември край Варна. “Не се планира участие на делегация на “Газпром” във Варна”, написаха вчера от компанията в отговор на ДУМА. В края на август бе огласено, че “Газпром” ще участва във форума. Най-вероятно руският гигант е бил поканен, но е отказал, за това обаче управляващите досега мълчат.

На форума трябва да бъдат представени бизнес модели за изграждане на хъба “Балкан”. Липсата на представители на “Газпром” поставя реализирането на една от любимите на Борисов идеи под голямо съмнение, защото не е ясно откъде т. нар. хъбче ще се снабдява с газ. 6

ЧЕТИВО

ПЕГАС

85 години от рождението на поета Иван Динков 21

Неделник

Страшното пророчество на сър Хърбърт Уелс 13



Невидимият свят на снимките, или какво крият някои фотографии 34



Италианец спечели Обиколката на България 38

Снимка ОБЩИНА ПЛОВДИВ



Служители на “Чистота” традиционно измиха с шампоан паметника на Съединението в Пловдив дни преди честването на 6 септември

НЯКОЛКО ДУМИ



Светла ВАСИЛЕВА

НЕНУЖЕ-Е-Е-Н...

Ненуже-е-е-н. Цялата земя, сред мрак теменужен, повтаря: ненужен. Такива неща пееха братя Аргирови преди тридесетина години. Днес може да пуснем хитовото парче отново. Дано да го чуят премиерът Бойко Борисов и енергийният Му министър Теменужка Петкова. Токувиж проумеят какво им се случва. Както и какво се случва на нас, българите, благодарение на слънчоглед-политиката им като управляващи.

Вчера от пресцентъра на “Газпром” обявиха, че няма да пратят представители на конференцията край Варна, на която ще се обсъждат бизнес моделите на хъб “Балкан”. Форумът беше споменаван няколко пъти в изказвания на премиера през отпускарския август. Той не пропусна да се похвали как на крака щели да му дойдат световни газови гиганти. Как онова, което прави, е изключително важно. Колко да е важно? И за кого? За Бойко Борисов, който спря три големи енергийни проекта - на газопровод, нефтопровод и на ядрен проект, по думите на Румяна Бъчварова? Важно за премиера на страна, която от транзитьор на природен газ е заплашена не само да спре да бъде такъв, но и да изпадне въобще от газовата карта на Европа?

Стр. 12

СЛЕДВАЩИЯТ БРОЙ ЩЕ ИЗЛЕЗЕ В СРЯДА, 7 СЕПТЕМВРИ

ISSN 0861-1343

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 3 СЕПТЕМВРИ 2016

Затварят кухните в осем детски градини в Ловеч

Нова обществена поръчка оскъпява двойно изхранването на малчуганите

Павлета ДАВИДОВА

От 1 януари 2017 г. кухните в осем детски градини в Ловеч ще бъдат затворени след решението на Общинския съвет храната в детските заведения да се приготвя и доставя в готов вид от частна външна фирма. Само една столова от деветте градини в града ще остане. Родителите на деца в детска градина "Зора" са отказали кетъринга от външна фирма и кухнята там ще бъде запазена.

Обществената поръчка е за близо 750 хиляди лева без ДДС за една година. Бившият кмет на Ловеч и настоящ общински съветник от БСП Минчо Казанджиев коментира за ДУМА, че социалистите в ОбС са категорично против решението на колегите си. От левицата не са съгласни със становището на общината и въвеждането на кетърингова фирма, която да обслужва всички заведения.

"Настояваме да се запази досегашното обслужване в кухните. Решението за външната фирма оскъпява двойно цената на услугата. Досега храненето на децата струваше малко над 300 хил. лв. на година, а сега ще излиза много повече", обясни бившият кмет. Казанджиев добави, че въвеждането на външна фирма ще доведе и до закриването на работни места в градините.

От общината твърдят, че се търси по-добро качество на храненето и по-ефективен контрол. Другият мотив на мнозинството е влизането в сила на новия закон за образованието, според който в детските градини ще бъдат приемани и деца, навършили две години - те трябва да бъдат хранени по различен рецептурник. Според общинарите готвенето на едно място щяло да бъде значително по-лесно, от опозицията контрират, че това крие опасност при евентуален проблем повече деца да пострадат.

Казанджиев се оплака, че решението за обявяването на обществена поръчка е взето "на тъмно" и без да се потърси мнението на родителите. Той припомни, че като кмет м.г. е имал подобна идея, но майки го разубедиха. В момента има и подписка на родители, които са категорично против закриването на детските кухни.

През май съветниците от БСП и двама независими внесоха искане за свикване на извънредно заседание, на което настояваха за отмяна на поръчката за топла кухня. Искането им бе отхвърлено, а след сесията се проведе и протест на родители.

ПРЕВЪРНАХА ПАРЛАМЕНТА В ЧИТАЛНЯ НА ДОСИЕТА И РЕЧИ НА ТОДОР ЖИВКОВ

Депутатите от ГЕРБ и РБ Методи Андреев и Петър Славов превърнаха вчера НС в читалня на досиета и речи на Тодор Живков. Това стана по време на дебатите по три законопроекта за Комисията по досиетата. Два от тях, за закриването ѝ, са на Велизар Енчев и БСП, а проектът за разширяване на обхвата на проверяваните лица е на Андреев и реформаторите.

Почти 20 минути Андреев чете откъс от речи на Тодор Живков, че ДС е клон на КГБ, и част от атестация от досието на агент "Радулов", за да докаже, че агентите не са вършили работа и пилели държавни пари. Това предизвика депутата от БСП Таско Ерменков, който отново призна, че той е оперативният работник Радулов. Това, което направи уважаемият говорещ преди мен, е доказателство защо тази комисия трябва да бъде закрита, заяви социалистът. Според него се вадят страници, които нямат връзка с цялостната кариера на служителите. Ерменков с гордост подчерта, че е служил във военното разузнаване до 1992 г. без нито едно наказание. Той предложи специалист от Военна болница да има допуск до залата, защото може да се стигне до фатални случаи. А когато някой от изказващите се изпадат в носталгия, че навремето са пропуснали уроците по БКП, ако имат желание да опреснят знанията си, да се обърнат за помощ към БСП", заключи Ерменков.

В крайна сметка мнозинството гласува Комисията по досиетата да не се закрива. Разширен бе кръгът на лицата, които ще бъдат проверявани за принадлежност към ДС, без да се иска тяхното съгласие. На проверка ще подлежат кандидатите за районни кметове, кметски наместници и секретари. Същото ще важи и за съдебните заседатели и шефове на дирекции в държавни комисии.

По-късно независимият депутат Велизар Енчев разпространи съобщение до медиите, в което остро критикува Цветан Цветанов. Енчев твърди, че вторият човек в ГЕРБ е необявен служител на ДС, за което има неоспорими доказателства. "Цинизмът на защитавания от Цветанов закон е, че той не засяга висши представители на управляващата коалиция, които са били в структурите на ДС, тъй като Комисията за досиетата, съставена от избрани от ГЕРБ лица, отказва да обяви тяхната принадлежност към ДС. Един от необявените служители на ДС е Цветан Цветанов, започнал кариерата си в държавните структури на страната като "специалист" в Седмо управление на ДС, постъпил на работа там през 1987 г. Твърдо стоя зад своите думи и очаквам Цветан Цветанов да заведе дело срещу моята особа, за да мога да изнеса в съда и пред обществеността горепосочените факти, които рушат националната сигурност не само на България, но и на Европейския съюз", пише Енчев.



Снимка БГНЕС

Млади творци се подготвят за Есенния салон на изкуствата в Пловдив, в чиито рамки се провеждат 25 фестивала, много изложби и литературни срещи

БОРИСОВ КЪМ КУНЕВА:

Без запалки и балони за председателството на ЕС

Бойко Борисов е поел ръководството на подготовката на българското председателство на Съвета на ЕС през 2018 г. от Меглена Кунева поради изоставането ѝ. Това става ясно от стенограмата на последното заседание на Министерския съвет.

"Правя го това, защото ми омръзна госпожа Кунева да идва - казва ми нещо, аз ви казвам, после събирате се, не произлиза нищо след срещите, а времето си тече, а на мен ми се иска да стартираме с, нека да го наречем, грубата работа, която изисква време", отбелязва Борисов пред министрите. Той отбелязва, че в културната програма няма да има запалки и балони. Повод за репликата му е временно прекратената обществена поръчка от Кунева, след като се разбра, че ръководеното от нея МОН смята да се рекламира за 2 млн. лв., като сред рекламните материали влизаха обикновени и луксозни запалки.

От стенограмата става ясно, че точката, с която Борисов изземва от Кунева ръководството, е включена извънредно.

РУМЕН ГЕЧЕВ:

Отчитат като излишък заложените в бюджета пари за капиталови разходи

Интервю на Мая ЙОВАНОВСКА



Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

□ *Проф. Гечев, преди ден властта се похвали с голям бюджетен излишък от над 3,2 млрд. лв. На добра събираемост ли се дължи обаче това?*

- Основната причина е, че правителството не изпълнява Закона за бюджета. Вместо да използва 2,5 млрд. лв., каквито капиталови разходи са заложени в бюджета, те са изхарчили не повече от 350 млн. лв. до момента. Така управляващите са лишили българските фирми и потребители от средства за 2 млрд. и 200 млн. лв. Това е удар върху българския бизнес, тъй като тези пари, ако бяха изразходвани, щяха да преминат по веригата на малките, на средните фирми, от производителите към потребителите. Те по-скоро заслужават порицание и трябва да дадат отговор на какво основание за първи път в историята на България си позволяват лукса да похарчат такава нищожна част от разходите. Същевременно цяла Европа, целият свят в условията на криза увеличават разходите. А нашите управляващи в противоречие на всякаква икономическа логика намаляват разходите. И имат наглостта да го отчитат като излишък. По същата логика един работодател, който не ви плаща заплатата 6 месеца, ще отчете висока печалба. Това е изключителна наглост. Освен това са забавени разходите на министерствата с 10-15%, а и по-големите приходи са дошли от растежа на икономиката. При 3% ръст, както отчете НСИ, това са над 2 млрд. лв. по-голям БВП. И като сметнете, че 40% от тях минават през бюджета, излиза, че 600-700 млн. лв. са един нормален процент на растеж. Когато расте БВП, растат и приходите в бюджета. Имат малко по-голяма събираемост от акцизи и малко повече от ДДС. Но този т.нар. рекордно висок излишък - не е излишък. Това са счетоводни хитрини, прилагани от Министерството на финансите. Това може да го направи всеки първокурсник от икономически техникум.

□ *Значи от тези 3,2 млрд. лв. минимум 2,5 млрд. лв. са съвсем други средства.*

- Минимум 2,5 млрд. лв. са от престъпно неизразходвани от икономическа гледна точка средства. Управляващите сега се бият в гърдите, че са изразходвали по-малко, но всъщност са лишили българската икономика от тези пари.

□ *Какво очаквате да се случи в края на годината с този "бомбастичен" излишък?*

- Една от причините да направят излишъка толкова голям беше обяснението, че е необходим заради стрес тестовете на банките. Но беше ясно, че няма да се дават такива средства. Трябва да се проследи как изведнъж ще скочат разходите на правителството преди президентските избори. Те вече започнаха да раздават пари на техни общини. От предварителни данни се вижда, че от една малка порция от 28 млн. лв., които са раздали за последните седмици, 17-18 млн. лв. са отишли в общини, които подкрепят точно определена партия. Което ще рече, че те си купуват изборите. Там ще отидат парите.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 3 СЕПТЕМВРИ 2016

„Ние искаме да приложим лустрацията в оригиналния ѝ вид. Лустрацията не означава репресия, а осветяване на миналото

МЕТОДИ АНДРЕЕВ В НОВО ТЪЛКУВАНИЕ НА ПОНЯТИЕТО, КОЕТО ВСЪЩНОСТ ЗНАЧИ „ПОЛИТИЧЕСКА ПРАКТИКА, СЪСТОЯЩА СЕ В ЗАКОНОВО ОГРАНИЧАВАНЕ НА ПРАВАТА"

БСП вика Бъчварова в НС заради арестите в Симитли

Застрашени ли са всички, които са гледали видеоклипа с шефа на „Агромах", чудят се социалистите

БСП призова Румяна Бъчварова да дойде в НС през следващата седмица, за да даде отговор на въпроси по случая с арестите заради видеото от Симитли, след което последва арест на шефа на "Агромах" и на журналист от местен сайт, задето обидили премиера. Това обявиха вчера Кирил Добрев и Желько Бойчев пред журналисти в парламента. Те припомниха, че още през юни поискаха оставката на шефа на АПИ и че 90% от поръчките за строителство на пътища се печелят от "Агромах". Тогава собственикът на фирмата Методи Бачев ги заплаши със съд.

"Три дни цялата държава се занимава с изясняването на личните отношения на премиера Борисов. Отделихме толкова време на случка с интимен характер, а за нашия сигнал, в който става въпрос за злоупотреби за стотици милиони, за това как и на кого се раздават пари за строителство на магистрали и пътища, държавата и институциите мълчат", заяви депутатът и говорител на ПГ на БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ Желько Бойчев. Той призова министър Бъчварова със същия устрем, с който защитава честта на премиера, да защитава и интересите на хората и обществото. "Борисов ще отговаря за действията на всичките си министри.



Желько Бойчев и Кирил Добрев призоваха министър Бъчварова със същия устрем, с който защитава честта на премиера, да защитава и интересите на хората и обществото

Внесли сме питане към Бъчварова за всички действия на служители на МВР. Стотици хиляди българи гледаха клипа, те в опасност ли са?", попита Бойчев.

"Преди три месеца внесохме сигнал, в който става въпрос за стотици милиони злоупотреби. Както обича да казва премиерът: "Ако службите си вършеха работата, този човек можеше и да не е на събора", допълни народният представител и член на ИБ на БСП Кирил Добрев. Той призова министър Бъчварова да си задейства службите, Икономическа полиция и всички останали, които работят по това икономическо престъпление, и да има краен резултат, а не да се занимават с арести на журналисти и пияни фенове. Добрев подчерта, че докато е вървяло интервюто на премиера в четвъртък, двама души са били в ареста. "Един районен полицейски шеф сам няма да инициира ареста на местен олигарх. Кой е наредил да приберат и след това да бъдат освободени полицейските шефове?", попита депутатът. Според него Бъчварова два месеца не е имала време да дойде до парламента да отговаря на актуални въпроси. Надявам се другата седмица да се видим, допълни Добрев.

Шефът на полицията в Благоевград бил протеже на Георги Костов

Шефът на областната дирекция на МВР в Благоевград Росен Танушев е "изгорял" като бушон по скандала "Агромах", за да не пострада неговият благодетел, главният секретар на МВР Георги Костов. Това съобщи Фрогнюз вчера. В четвъртък вътрешният министър Румяна Бъчварова поиска оставката на Танушев заради "превишаване на полицейски правомощия и непремерени действия по отношение на граждани". Той я подаде и тя бе приета.

Публична тайна е, че Танушев, който става шеф на областната дирекция на 33 години, дължи на Костов шеметната си кариера. След като заема най-високия професионален пост в МВР, главсекът го назначава за зам.-директор, а през август 2015 г. го прави и директор. "Всички в Благоевград знаят, че Танушев не смее да мръдне без заповед от Костов. Заповедта за ареста на Бачев и Хамбарджийски, за които не са събрани данни да са извършили престъпление, но въпреки всичко са арестувани, е дошла именно от главния секретар на МВР, а Танушев просто я е изпълнил", твърдят запознати.

Илияна Йотова остава в състезанието за вицепрезидент

Ако Националният съвет на БСП и ръководството на партията подкрепи номинацията ми, ще се кандидатирам за вицепрезидент. Това съобщи вчера евродепутатът и член на ИБ на БСП, цитирана от "Фокус".

"Всички партии много или малко започнаха своите кампании и първият парламентарен ден го показа. БСП започна също своята кампания с издигането на ген. Румен Радев. В момента се подготвя инициативният комитет за това. Ще определим и фигурата на вицепрезидента. Аз съм едно от номинираните лица, получих най-много номинации от БСП и ще остана в състезанието", обясни Йотова. По думите ѝ най-важното решение е подкрепата на Националния съвет на БСП и на ръководството на партията. Ако получа тази подкрепа, ще се кандидатирам, увери тя. Йотова допълни, че бежанската криза и сигурността ще бъдат водеща тема не само за българския парламент, но и за новия сезон в ЕП.

Нинова обсъди с АИКБ инициативите на БСП

Председателят на БСП Корнелия Нинова, членове на ИБ и депутати на левицата се срещнаха с представители на Асоциацията на индустриалния капитал в България. На срещата бяха обсъдени законови предложения и инициативи на БСП, както и предложения от страна на асоциацията, като по много от тях позициите бяха сходни. Сред тях бяха теми като образователната ни система, Търговския закон, Закона за адвокатурата, ЗКПО и редица други.

Участниците в срещата дискутираха и борбата с монополите, засягаща и търговските вериги.

По време на срещата Нинова посочи, че трябва да се защитят правата на работещите в страната чрез поправки в закона, регламентиращ дейността на Фонда за гарантиране на вземанията, особено за онези 20 000 трудещи се българи, които не са успели да си вземат възнагражденията за положения от тях труд.



Тя бе категорична, че парите от този фонд трябва да стигат до хората.

На срещата беше обсъден и бюджетът на държавата.

Според Нинова на дневен ред стои въпросът за външния ни дълг. Без нов дълг за 2017 г., подчерта тя. Коментирана беше и темата за намаляване на ДДС за детските храни, както и образователната ни система. Нинова подчерта, че прехвърлянето на професионалните гимназии към общините ще ги доведе до финансови затруднения и до затваряне на училища. Тя заяви, че санкциите срещу Русия вредят на страната ни.

Сред обсъжданите теми бяха и желанието на левицата за промени в закона, засягащ Българската банка за развитие и защита на малките и средни предприятия от злоупотреби в областта на обществените поръчки.

„ВИН-СЕКЮРИТИ" ООД

гр. София 1784, бул. „Цариградско шосе" №113
тел. 0882 025 985 или 0877 118 838
e-mail: vinsec54@gmail.com

Предметът на дейност на дружеството се заключава в:
- професионална физическа охрана;
- консултация, организация и осъществяване на всякакъв род охранителни услуги;
- проучване на юридически и физически лица;
- монтаж на сигнално-охранителна техника (СОТ);
- монтаж на пожароизвестителни системи;
- изграждане на системи за видеонаблюдение;
- изграждане на системи за контрол на достъпа.

Девизът ни е: **СИГУРНОСТ, ОТГОВОРНОСТ, ДИСКРЕТНОСТ!**

*** Фирмата притежава национален лиценз и оперира на територията на цялата страна.**

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 3 СЕПТЕМВРИ 2016

Събарянето на Тютюневия склад в Пловдив е незаконно

РДНСК отмени разрешителното за строеж на ул. „Одрин” 8

Разрешението за строеж, въз основа на което бе започнало събарянето на Тютюневия склад “Ориент” на улица “Одрин” 8 в Пловдив, е обявено за нищожно от Пловдивската дирекция за строителен контрол, Южен централен район. Искането разрушаването да бъде обявено за нищожно е следствие от досъдебното производство на прокуратурата, която разследва действията на главния архитект на община Пловдив Румен Русев и представителя на фирмата “Одрин 8” ЕООД Георги Бранеков.

На основание на Административно-процесуалния кодекс и Закона за устройство на територията Русев е обвинен за допуснати множество нарушения на ЗУТ и Закона за културното наследство. Според РДНСК разрешението за строеж, което са получили собствениците, е нищожно и не поражда каквито и да било правни последици от момента на издаването му. В заповедта за отмяна се подчертава, че разрешението е било издадено без задължителното съгласуване с Министерството на културата.

ДУМА припомня, че през март собствениците на Тютюневия склад започнаха разрушаването на сградата, за да бъде построен хотел на мястото на паметника на културата. Граждани с жива верига спряха багерите и предизвикаха оживена обществена дискусия. Институциите започнаха да си прехвърлят топката за отговорността, а прокуратурата започна проверка. Собствениците поискаха общината да укрепи склада и отказаха сами да го направят.

В момента в Административния съд в София се обжалва заповедта, с която културното министерство спря събарянето на емблематичната сграда.

След неуспешния опит за разрушаване на първия Тютюнев склад, пожар изпепели други четири сгради от комплекса паметници на културата. Пловдивската окръжна прокуратура обвини в умишлен палеж 44-годишния Любомир Данчев. Според обвинението клошарят е запалил сградата на ул. “Ексарх Йосиф” 13, от която тръгнаха пламъците и обхванаха съседните три сгради. Изгорелите складове са собственост на “Рипа” ООД, представлявана от италианеца Пиетро Луиджи Гиа, един от тях е на “Галакси пропърти груп”. Местните подозират, че зад разрушенията стоят строителни и инвестиционни интереси.



Две млади шофьорки предизвикаха вчера катастрофа, която завърши със зрелищна каскада на една от централните улици в Русе. За щастие инцидентът се е разминал само с материални щети и силна уплаха за жените

ТРАФИКАНТКА НА МИГРАНТИ ОБВИНИ ПОЛИЦИЯТА В НАСИЛИЕ

29-годишна жена обвинява полицаи в насилие по време на арест и разпит, а сигналът й за полицейско насилие се разследва от прокуратурата. Марияна Ценова била арестувана за трафик на мигранти - превозвала с бус 35 афганистанци. Жената твърди, че е попаднала случайно в схемата за трафик. Оправдава се, че е самотна майка на 5-годишно дете, учи медицина и работи като сервитьорка. Споделила пред клиентка, че й трябват пари и получила предложение да отиде с бус до Бургас, да вземе багаж и да го върне обратно в София. За услугата щяла да получи 300 лв. Взела микробус под наем и започнала да изпълнява напътствия, които получавала по телефона. Твърди, че е разбрала, че вози бежанци, чак след като шофирала 20-30 километра.

Микробусът на Марияна Ценова бил засечен от полицията, последвала 10-километрова гонка. Жената твърди, че цивилни полицаи й ударили главата в асфалта, ритнали я с кубинка и я пребили, без да й дадат никакви обяснения. Била отведена в Районното управление в Елин Пелин, където бусът бил разтоварен от бежанците. По думите й боят продължил близо 6 часа. Ценова е осъдена по бързата процедура на година и шест месеца условно заради трафика на бежанци. Признала е вината си.

Зам.-директорът на ГД “Национална полиция” Константин Димитров обясни, че в полицията бил получен сигнал за незаконен превоз на нелегални имигранти. Жената с микробуса избягала, ударила кола на жандармерията и опитала да блъсне полицейски служител. Успели да я спрат, но тя се заключила в кабината и оказала съпротива. Димитров твърди, че жената може да е получила нараняванията при движението с висока скорост на магистралата. Сред нарушенията на Ценова е и шофиране без шофьорска книжка, защото нейната е била отнета през 2014 г.

Шефът на СРС кани Захариева на среща със съдии

Противоречията между правосъдния министър Екатерина Захариева и председателя на Софийския районен съд Методи Лалов по следствията от измененията в Закона за съдебната власт накараха шефа на СРС да покани министърката на среща с наказателни съдии от СРС, за да обсъдят начина на избор на съдебните заседатели.

Целта е Екатерина Захариева да може да чуе мненията на съдиите относно измененията на Закона за съдебната власт, касаещи начина на избор на съдебни заседатели, без да са осигурени предварително необходимите условия за правилното приложение на закона, уточнява Лалов. Преди няколко дни шефът на СРС се оплака, че промените в ЗСВ по отношение подбора на съдебните заседатели спъват работата на най-натоварения районен съд у нас. Според него разпоредбата ще доведе до хаос поради липсата на правила, а заседателите започнали да напускат, защото не могат да си планират графика. Лалов предупреди, че неуредиците може да доведат до блокаж на СРС.

Правосъдният министър твърди, че всичко е въпрос на организация от страна на председателя на всеки съд. Правилата за случайното разпределение ще са готови до шест месеца, обеща Захариева.

До момента от ВСС не са се произнесли, макар че съветът трябва да приеме наредба за работата на съдебните заседатели.

ЦИК ПРИЕМА ДОКУМЕНТИТЕ НА КАНДИДАТ-ПРЕЗИДЕНТИТЕ ОТ 12 СЕПТЕМВРИ

От 9 часа на 12 септември Централната избирателна комисия ще започне да приема документи за регистрация на партиите и коалициите за участие в изборите за президент и вицепрезидент на република България. Документи се подават в сградата на Народното събрание, пл. “Княз Александър I” №1. Крайният срок за подаване на документи за регистрация на кандидати е 17 ч. на 4 октомври според законово регламентирания срок от 32 дни преди изборния ден. Изборите за президент на България ще се проведат на 6 ноември 2016 г. Едновременно с това ще се проведе и национален референдум.

СИСТЕМАТА НА ГКПП И КАТ ПАК СЕ СРИНА

Технически проблем е възникнал в информационните системи на МВР, съобщиха от вътрешното министерство вчера. За пореден път блокираха системите, които обслужват ГКПП и КАТ. От МВР обявиха, че очакват затруднения в граничния контрол и струпване на автомобили по границата и в сградите на КАТ. Проблемът се появи в петък преди струпването на няколко почивни дни, когато по традиция много сънародници решават да се възползват от почивка в съседна държава.

Сривът бе в системата за издирвани хора при граничния контрол на МВР, регистрите на контролно-пропускателните пунктове и в системата за регистрация на автомобили в “Пътна полиция” в цялата страна.

На ГКПП бяха предприети действия за облекчено пропускане на граждани на Европейския съюз, но въпреки това се образуваха големи опашки. Още от сутринта на Дунав мост при Русе се извиваха колони от товарни автомобили. Причината е въведената нова организация на движение за всички тежкотоварни камиони, които вече се редят на опашка по пътя от Силистра. Досега те използваха международното шосе от София - бул.”България”, което редовно предизвикваше недоволството на редовите водачи на леки автомобили.

Откраднаха маси и столове от пенсионерски клуб

Три дървени маси, 20 стола, седалки и облегалки, собственост на кметството в с. Славяново, са били задигнати от пенсионерския клуб в хасковското село, съобщават от областната дирекция “Полиция”.

Апашите са изкъртили металната решетка на прозореца в клуба. В районното управление на полицията в Харманли е образувано досъдебно производство за взломна кражба, уточняват от дирекцията на МВР в Хасково.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 3 СЕПТЕМВРИ 2016

Директор в МЗ получавал месечно 500 лв. извънредно

Лоялност ли си купува здравният министър, като изплаща извънреден труд в разрез със закона, пита д-р Емил Райнов



Обществото иска да знае как се харчат неговите пари, обърна се д-р Райнов към министър Москов

"Директор на дирекция в здравното министерство е получавал около 500 лв. на месец извънредно. При условие, че някой е получавал 5000 лв., това означава, че друг е получавал 0 лв." Това заяви депутатът от БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ д-р Емил Райнов по време на парламентарния контрол вчера. Дали бонусите от 2012 г., които се раздаваха и се купуваше лоялност, сега не се замениха със заплащане на извънреден труд, който на месец надвишава законовото годишно измерение, попита той министъра на здравеопазването Петър Москов. Д-р Райнов обясни, че този въпрос е зададен още през юни, когато е станал скандалът с шефката на Инспектората на министерството, получила 10 000 лв. заплата за месец. Според обясненията за март тя е изработила над 100 часа извънреден труд и е била неизменно в министерството по 12 часа на ден, в т.ч. събота, неделя и национални празници.

Любопитно е как са начислени тези пари, като в закона за държавните служители е записано, че продължителността на извънредния труд за година не може да надвишава 150 часа, 30 часа на месец, а на седмица не повече от 6 часа, подчерта д-р Райнов. Той припомни последвалата кризисна пресконференция, на която бе обяснено, че служителката не е имала нито един почивен ден, защото трябвало да бъде изготвен доклад за обществените поръчки и това било поискано от премиера.

"Интересно е, че в устройствения правилник на МЗ, касаещ обхвата и правомощията на Инспектората, не са записани обществените поръчки, а в чл. 35 на дирекция "Инвестиция и обществени поръчки". Да не говорим, че от регистъра на Агенцията по обществени поръчки дадената информация може да бъде получена в рамките на един работен ден", отбеляза депутатът. Той попита дали се полага извънреден труд в министерството, как се отчита, в какъв размер се заплаща и дали министърът не е констатирал нарушения.

Допитайте се до вашия зам.-министър Шарков, който през 2012 г. повдигна въпроса с бонусите, призова д-р Райнов. Той припомни, че тогава са били уволнени директорите на НЗОК, на Агенцията по вписванията и началник на кабинет. "Имаше опашка от министри, които тичаха да си връщат допълнителните възнаграждения. Тогава и сега министър-председател е един и същ и твърди, че никой не може да взима повече от него", каза депутатът. Д-р Райнов посочи, че обществото иска да знае как се харчат неговите пари. Той показа справка от отговор на негов въпрос, отправен към министър Москов, от която става ясно кой колко е получавал за извънреден труд.

Служителите на МЗ са претоварени, но в крайна сметка никой не ги кара да стоят, беше скандалният отговор на Москов.

Кампания за безплатни очни прегледи за деца през септември и октомври

На 1 септември започна Националната кампания за профилактика на детското зрение в оптики и здравни центрове в цялата страна. Тя ще продължи до 31 октомври и обхваща деца от 6 до 18 години. Кампанията е по инициатива на българска марка очила и е подкрепена от Министерството на образованието и науката, Министерството на младежта и спорта и Българския съюз на оптометристите. Тя се провежда за четвърта поредна година и този път е част от инициативите, включени в Европейската седмица на спорта от 10 до 17 септември.

Над 150 оптики и здравни центрове в цялата страна са се включили в кампанията. Прегледите ще се извършват след предварително записан час в участващите обекти. Безплатният скрининг ще се извършва с авторефрактометър. Той позволява изследване на пречупващата сила на окото и е подходящ за деца в училищна възраст, защото дава добра представа за състоянието на зрението им. Децата, при които този тест покаже отклонения от нормата, е много вероятно да имат нужда от корекция на зрението и ще им бъде препоръчан преглед при офталмолог.

75% ОТ МЛАДИТЕ МЕДИЦИ НАПУСКАТ СТРАНАТА

75% от младите лекари и медицински сестри напускат страната. Тревожната статистика обяви вчера ректорът на Медицинския университет в София проф. Вихра Миланова. По думите й за четирите месеца на 2016 г. общо 153 лекари са потърсили работа зад граница. Те са заминали за Англия, Германия, Ирландия, Швеция, Гърция и Кипър. За този период 61 от напусналите страната лекари са с една специалност, 12 - с две, и 80 са без специалност.

Като една от основните причини да заминат за чужбина лекарите изтъкват ниското заплащане. Останалите са пропуски в здравната система, трудното израстване в йерархията и липсата на съвременна апаратура.

Решението е да се освободят критериите, по които младите лекари могат да се включват в специализациите, и в същото време да се поеме част от заплащането им и от държавата, изтъкна проф. Миланова. Тя е категорична, че нашите медици много бързо се адаптират в чужбина, понеже в България има много добро медицинско образование.

"Трябва да се помисли за образование в частта "лекар-пациент". "Медикът често не разбира пациента. Затова ще въведем изучаването на предмета "медицинска психология" още в началните курсове", съобщи проф. Миланова. Тя смята, че трябва да се помисли за цялостна промяна на програмите, по които се обучават бъдещите лекари и медсестри, за да се улесни намирането на специализации у нас и по този начин бъдещите медици да имат мотивацията да останат да работят у нас.

6 млн. лв. ще струват четците за пръстов идентификатор на болниците

Шест милиона лева ще струват четците за пръстов идентификатор на болниците, съобщиха вчера от Центъра за защита на правата в здравеопазването. Консорциумът, който спечели поръчката на НЗОК за изграждане на софтуера, вече пусна в продажба устройствата за събиране на пръстови отпечатъци от пациентите. Цената на едно устройство е 286 лева. Доставката е 12 лева на устройство, а регистрацията му в касата струва още 18 лева.

Без регистрация в НЗОК устройствата не могат да работят, защото трябва да бъдат свързани със софтуерен ключ, съхраняван в сървърите й. Очаква се лечебните заведения да закупят най-малко 20 000 устройства.

Консорциумът предлага отстъпка при закупуване на над 100 устройства, съобщават от правозащитната организация. В най-голямото лечебно заведение у нас - университетската болница "Св. Георги" в Пловдив, са монтирани 84 устройства.

8 часа издирваха мъж, паднал в опасни водопади

Над 8 часа продължи издирването на 25-годишен мъж от София, който оцеля по чудо след падане във водопада "Дяволските води" над село Пастра в Рила. Към 18 часа в четвъртък е подаден сигнал за паднал човек във водата. Той бил с двама души, които подали сигнал на спешния телефон 112. Мъжът е открит към 3 часа вчера с тежка травма на гръдния кош. С линейка на Спешния център в град Рила той е транспортиран до окръжната болница в Благоевград. След преглед там е установено, че има счупени ребра, пневмо- и хемоторакс - пробит бял дроб и кръвоизлив в него, както и фрактура на капачката на крака.

Водопадът "Дяволските води" е опасно място. Това е система от падове, високи между 5 и 15 метра. Общата дължина на всички водопади, които се вливат един вдруг, е 150 метра. Освен всичко останало, теренът е трудно достъпен, предупреждават от Гражданска защита.

ДУМА

„Газпром” отсвири форума за хъба „Балкан”

Управляващите мълчат, че руският гигант няма да праща свои представители във Варна

Светла ВАСИЛЕВА

Руският енергиен гигант “Газпром” няма да изпрати свои представители на конференцията за газовия хъб “Балкан”, която ще се проведе в комплекс “Ривиера” край Варна на 5 септември. “Не се планира участие на делегация на “Газпром” във Варна”, написа в имейл вчера пресцентърът на компанията в отговор на журналистически въпрос на ДУМА. В края на миналия месец бе огласено, че “Газпром” ще дойде във Варна. Най-вероятно обаче руският гигант е бил поканен, но е отказал, затова управляващите досега мълчат по този въпрос.

На форума, на който българската газова компания “Булгартрансгаз” ще представи бизнес модели за изграждане на хъб “Балкан”, ще присъстват премиерът Бойко Борисов, вицепремиерът Томислав Дончев, министърът на енергетиката Теменужка Петкова и Клаус-Дитер Борхард, директор на “Вътрешен енергиен пазар” на Европейската комисия. По предварителна информация участие в конференцията са потвърдили “Бритиш Петролиум”, “ОМВ Газ енд Пауър”, германският консорциум RWE, “Алианц кепитъл партнърс”. Ще присъстват и базираната в Хюстън “Тексас чейнере енерджи”, производители на втечнен природен газ, азербайджанската петролна компания СОКАР, италианската СНАМ, гръцките ДЕПА и ДЕСФА.

Идеята за газов хъб се появи в отговор на спрения на 1 декември 2014 г. проект “Южен поток”, който трябваше да доставя 63 млрд. куб.м газ от Русия по дъното на Черно море през България до страните от Централна и Южна Европа. На 10 декември 2014 г. на заседание на Министерския съвет Бойко Борисов поиска Европа да финансира изграждането на газов хъб край Варна. На форум в София, посветен на свързването на страните от Югоизточна Европа с европейските енергийни системи през февруари 2015 г., той официално представя идеята и за пръв път оповестява колко ще струва проектът - 2,2 млрд. евро.



От писмо на председателя на ЕК Жан-Клод Юнкер от август т.г. до премиера става ясно, че комисията не възразява хъб “Балкан” да бъде захранван и с руска газ, стига начинът, по който това става, да отговоря на правилата на Евросъюза. На Русия е известно желанието на България да се върне към проекта “Южен поток”, но за да се случи това, са необходими железни юридически гаранции, обяви президентът Владимир Путин в началото на август от Санкт Петербург по време на съвместна пресконференция с турския си колега Реджеп Тайп Ердоган. Окончателният отговор обаче остава на “Газпром”.

На 31 август Алексей Милер, председател на управителния съвет на руския газов гигант се е срещнал в Истанбул с турския министър на енергетиката и природните ресурси Берат Албайрак, става ясно от интернет страницата на компанията. Постигната е договореност във възможно най-кратки срокове да бъдат издадени необходимите разрешителни за започване на строителството на “Турски поток”. 660 км от газопровода ще минат по трасето на “Южен поток”, а 250 км по ново трасе в посока европейската част на Турция.

“Газпром” няма да прати свои представители на конференцията във Варна, което хвърля сянка на съмнение както върху възможността за възраждане на проекта “Южен поток”, така и върху идея за хъб, тъй като не е ясно откъде той ще се снабдява с газ. Русия не изпрати и група, която да преговаря за оборудването за АЕЦ “Берене”. България беше осъдена в международен арбитраж да заплати на руската страна 620 млн. евро еднократно и по 167 000 евро на ден до окончателното издължаване на сумата. Опитът на премиера Бойко Борисов и енергийния министър Теменужка Петкова да продадат произведеното оборудване на Иран приключи без успех. При посещение в Русия на 29 юли министър Петкова договори съвместна работна група, която да обсъди варианти по казуса. По думите ѝ руски представители трябваше да дойдат в България последната седмица на август. Такова посещение обаче нямаше. Вчера по време на парламентарен контрол в отговор на въпрос на депутата от БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ Васил Антонов за съдбата на АЕЦ “Белене”, енергийният министър отговори, че “трябва да вземем бързо решение, но то не трябва да бъде прибързано.

ЗАСЕДАНИЕ НА МИНИСТЕРСКИЯ СЪВЕТ ОТ 10 ДЕКЕМВРИ 2014 Г.

(Стенографски запис)

Бойко Борисов: “...предлагам вицепремиерът Дончев още днес писмено да изпрати на комисар Шефчович предложение от България, съобразено с всички евроатлантически ценности, като предлагаме на територията на България там, където излиза тръбата на “Южен поток”, Европейската комисия в унисон със стратегията за общ енергиен съюз на Европа да финансира хъб, където Европейската комисия да плаща, така както Турция газта, идваща от Русия, и на базата на общия енергиен съюз да я разпределя съответно за Сърбия, Македония, Гърция, Украйна, Румъния, Унгария, Хърватия, Словения и България.”

“Предложението ми е точно в унисон и с плана Юнкер, и с общия енергиен съюз, и с абсолютната диверсификация. Защо? В този хъб ние можем да вкарваме нашата газ, която си взимаме или си добиваме в Черно море от “Галата”, дай, Боже, от “Силистар”, от “Терес”, от “Хан Аспарух”, от Ловеч и от други места. Финансирайки сега интерконекторите за Гърция, за Турция, за Сърбия, на практика от този хъб във всички посоки реверсивно може да тече газ от тези, които идват по линия на “Южен поток” и от тези, които излизат съответно пък. Ако Гърция дойдат, направят някой ден пристанища за втечнен газ, дойде по-евтин газ отнякъде - или от Израел, или от Катар, или откъдето и да било, по тези реверсивни тръби, ние съответно взимаме по-евтин газ и пак разпределяме нагоре. Никъде нямам слабост в позицията, никъде. Официално, писмо веднага до Шефкович.”

“...Европейската комисия плаща за този хъб, правим на Варна разпределителния център по енергийния съюз и сме номер едно диверсифициращи Европа, изпълваме със съдържание. Руснаците да си докарат “Южен поток”, ние нямаме ангажимент към тръбата до нашите граници, да си я построят, ще им съдействаме, и оттам си взимаме газта, не ние, не България, а Европейската комисия я разпределя...”

Заетите в земеделието намаляват, в услугите се увеличават

Заетите в българската икономика през второто тримесечие са 3,58 млн. души, съобщиха от НСИ. Статистиката показва, че се увеличава относителният дял на сектора на услугите в структурата на заетите. В периода април - юни 55,4% от заетите в България са в сектора на услугите. Спрямо същия период на миналата година има ръст от почти 1%. Намалява обаче делът на заетите в индустрията - до 24,3% от всички заети, и в селското стопанство - до 20,3%.

Най-голяма брутна добавена стойност дава индустрията - 6348,80 лева средно на един зает и 14,80 лева за един отработен час. В сектора на услугите добавената стойност е 5485 лева и средно 13,20 лева за отработен човекочас. Най-ниска е производителността на труда в аграрния сектор - 1078,30 лева брутна добавена стойност средно на зает и 2,70 лева за един отработен час.

Относителният дял на аграрния сектор в добавената стойност на икономиката намалява равнището си с 0,4% спрямо същото тримесечие на предходната година до 4,2%. Индустриалният сектор запазва относителния си дял от 29,3%. Приносът на сектор “услуги” нараства и достига ниво от 66,5% при 66,1% през съответния период на предходната година.

През второто тримесечие има ръст на БВП от 3% в сравнение със същото тримесечие на предходната година. Спрямо първото тримесечие икономиката нараства с 0,7%.

През второто тримесечие на 2016 г. спрямо същото тримесечие на предходната година брутната добавена стойност се увеличава с 2,6%, съобщи още НСИ. Принос за регистрирания положителен икономически растеж има крайното потребление с ръст от 1,8%. Износът на стоки и услуги се увеличава с 2,4%, а вносът на стоки и услуги - с 3,4%. През второто тримесечие на 2016 г. БВП възлиза на 21,9 млрд. лв. или 11,2 млрд. евро. На човек от населението се падат 1568 евро.



ПУСКАТ ДОПЪЛНИТЕЛНИ МЕСТА ВЪВ ВЛАКОВЕТЕ ЗА ПРАЗНИЦИТЕ

БДЖ пуска близо 10 хил. допълнителни места по най-натоварените маршрути до 7 септември. Увеличението на съставите на влаковете се прави заради повечето почивни дни по повод Деня на съединението - 6 септември, съобщиха от превозвача. От пътнически превози напомниха, че при купуване на билети за отиване и връщане може да се ползва намаление от 10% до 30% от редовната цена на билета в зависимост от различните търговски оферти на дружеството. Увеличението на местата е за влакове, пътуващи по двупосочните направления София-Варна, София-Бургас, както и от София до Лом, Русе, Димитровград, Горна Оряховица, Ямбол, Видин и Пловдив.

17,5% от работещите били в сивата икономика



Около 17,5% от работещите у нас през 2016 г. са заети в сивия сектор. Това включва както хората, които работят без трудов договор, така и тези, които получават заплата в плик, тоест сума извън официално записаната в договора, обяви вчера директорът на Центъра за изследване на демокрацията Руслан Стефанов на международна конференция в София за сивата икономика.

По думите му България е в сравнително по-добра позиция по този показател в сравнение със страните от Западните Балкани, които все още не са членове на ЕС. В същото време работещите в сивия сектор у нас са доста повече в сравнение с много от европейските държави. Според проучването делът на заетите в скрития сектор в Югоизточна Европа и Турция през 2016 г. варира между 20%, каквато е ситуацията в Хърватия и Македония, до около 80% в Косово. Стефанов каза още, че наетите без трудов договор у нас обикновено са много малко - около 1-2%.


Снимки БГНЕС

Над милион индийски работници в сферата на банковото дело, телекомите и други сектори стачкуваха срещу трудовите реформи на премиера Нарендра Моди и плановете му да закрие някои компании, които са на загуба. На снимката: пътници чакат влак

Решаващ избор

Предстоят още две предварителни гласувания за генерален секретар на ООН

Съветът за сигурност на ООН ще проведе през септември две предварителни гласувания за избор на генерален секретар на ООН. Те ще бъдат на 9 и 26 септември. Това обяви председателят на съвета, новозеландският дипломат Джерард ван Бохемен, предадоха агенциите.

Следващият кръг ще е през първата седмица от октомври. Тогава петте постоянни и десетте непостоянни членове на Съвета за сигурност ще получат разноцветни бюлетини - важен детайл, означаващ, че изборът навлиза в решителна фаза.

Петте постоянни членове в Съвета за сигурност на ООН са Китай, Франция, Русия, Великобритания и САЩ и именно от тях зависи изборът на новия генерален секретар на ООН.

Десетте непостоянни страни членки в Съвета за сигурност на ООН в момента са Ангола, Египет, Япония, Малайзия, Нова Зеландия, Сенегал, Испания, Украйна, Уругвай и Венецуела.

Следващият генерален секретар на ООН трябва да спечели 9 от общо 15-те гласа, включително на всичките пет страни постоянни членове на Съвета за сигурност.

Последният кръг от гласуването за нов генерален секретар на ООН беше на 29 август. На него бившият португалски премиер Антониу Гутериш, който до миналата година бе върховен комисар на ООН за бежанците, запази лидерската си позиция. На всички проведени до момента гласувания Гутериш неизменно е на първо място.

Дипломати твърдят, че оттук нататък единственото, което може да препъне избора му, е решителен отпор от страна на Русия, която настоява постът да бъде даден на кандидат от Източна Европа, писа британският вестник "Гардиън".

Българската номинация Ирина Бокова си подели третото място с бившия сръбски външен министър Вук Йеремич.

Оставайки единствената жена в челната тройка, Бокова е последната надежда за онези, които искат да видят жена начело на ООН.

"Това наистина разширява разликата в състезанието. Тя показва, че преднината на Гутериш се стабилизира", коментира дипломат от ООН, цитиран от "Гардиън".

В момента вървят спекулации, че или Русия, или страна съюзник на Русия в Съвета за сигурност е променила вота си за Гутериш от "без мнение" в "не насърчавам".

"Истинският въпрос е дали този обезкуражаващ вот е тактически, целящ да покаже цената на руското съгласие, или дали казва по същество: ние не го искаме", посочва дипломатът.

Генералният директор на ЮНЕСКО Ирина Бокова, смятана за фаворит на Русия, подобри резултата си при последното гласуване в сравнение с предишния таен вот.

Ройтерс: Каримов е починал

Президентът на Узбекистан Ислам Каримов е починал, съобщи Ройтерс, като се позова на трима дипломатически източници. 78-годишният държавен глава е в болница от миналата седмица след тежък инсулт.

По-рано вчера медии в Узбекистан разпространиха официално изявление на кабинета на министрите. В него те съобщават, че в последните дни състоянието на Каримов рязко се е влошило и в момента е критично. Те потвърждават медийните публикации, че президентът е претърпял инсулт.

Ройтерс съобщи още, че държавният глава на Казахстан Нурсултан Назарбаев ще отиде в Узбекистан днес и ще прекъсне визитата си в Китай по повод предстоящата в неделя среща на страните от Г-20. Агенцията информира, че внезапната промяна в програмата му може би означава, че правителството на Казахстан очаква скоро да бъде направено съобщение, че президентът на Узбекистан е починал.

Назарбаев, заедно с Каримов, са сред най-дълго управлявалите лидери на страните от Централна Азия, бивши съветски републики. И двамата са на власт от 1991 г. Преди това Каримов е бил лидер на местната управляваща комунистическа партия от 1989 г.

Междувременно турският премиер Бинали Йълдъръм потвърди смъртта на узбекистанския лидер Ислам Каримов. "Президентът на Узбекистан Ислам Каримов почина", каза Йълдъръм в излъчвано по телевизията заседание на кабинета, цитирано от АФП. "Също както Турската република, ние споделяме мъката на узбекистанския народ", допълни той.

До редакционното приключване на броя официално потвърждение на новината от правителството на Узбекистан нямаше. Не е ясно и кой ще наследи Каримов.

Шотландия възроди призивите за независимост

Първият министър на Шотландия Никола Стърджън възобнови дебата за отделянето на територията от състава на Великобритания с организирането на ново проучване за настроенията на населението по отношение на независимостта.

По нейните думи моментът за подновяване на въпроса е дошъл, тъй като вотът за излизането на страната от ЕС е променил съществуващите по време на предишния референдум за независимост през 2014 г. условия.

По думите на Стърджън допитването ще бъде проведено по интернет, като цел е в него да участват поне 2 млн. души или половината от електората в Шотландия. Резултатите трябва да бъдат публикувани в края на ноември.

"Смятам, че е правилно това, че нашата партия поведе нов разговор за независимостта. Това ще е дебат, не повторение на 2014 г.", заяви тя.

Според проучване на социологическата агенция YouGov шотландците са разделени по въпроса с независимостта. 54 процента от избирателите са против обявяването на независимост, докато 46% я подкрепят.

На референдума за независимост в Шотландия преди две години 55% от хората подкрепиха оставането в състава на Обединеното кралство, а 45% предпочетоха излизането.

Междувременно френският президент Франсоа Оланд заяви, че излизането на Великобритания от ЕС не трябва да се проточва повече от три години.

кратки

Пак режат допълнителните пенсии в Гърция

Допълнителните пенсии на десетки хиляди пенсионери в Гърция бяха намалени между 10% и 12%, докато в някои случаи орязването ще надвиши 40%, съобщи в. "Катимерини". Втората вълна на орязване на допълнителните пенсии ще засегне 144 хил. пенсионери, след като първата вълна през август засегна малко под 67 хил души. През август 311 680 пенсии бяха преразгледани и 244 780 останаха същите според новата система, въведена от закона, който беше прокаран от министъра на труда и социалното осигуряване Георгиос Катругалос.

Огън по кюрдска демонстрация в Сирия

Кюрдските жители на северния сирийски град Кобани проведоха протестна акция на границата с Турция с настояване за спиране на строителството на ограда по границата. В отговор турските части хвърлиха по демонстрантите гранати със сълзотворен газ и ги обстрелваха. Пострадали са около 80 души, седем са откарани в болница в тежко състояние. Съобщено бе и за загинал 17-годишен младеж.

Дългът на САЩ надхвърли 19,5 трлн. долара

Държавният дълг на САЩ за пръв път надхвърли 19,5 трилиона долара, съобщи Министерството на финансите. Коментирайки новината, онлайн изданието "Вашингтон икземинър" напомня, че когато Барак Обама пое президентския пост, дългът бе 10,63 трлн. По данни на МВФ сегашният дълг на САЩ представлява 107,5% от брутния вътрешен продукт.

Тръмп изпревари Клинтън

Доналд Тръмп настигна и дори надмина Хилъри Клинтън, показва допитване на социологическата служа "Расмусен" за предпочитанията към двамата кандидат-президенти. Милиардера Тръмп, който е кандидат на Републиканската партия, са подкрепили 40% от анкетираните, а Клинтън 39 процента. Преди седмица кандидатката на Демократическата партия имаше съществено предимство – 42% към 38 процента.



Най-малко 14 души загинаха и 60 бяха ранени при бомбен атентат пред сградата на съда в Мардан, Северозападен Пакистан. Броени часове по-рано пакистанските талибани атакуваха християнски квартал в същия район

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 3 СЕПТЕМВРИ 2016

В Турция се появи Османска партия

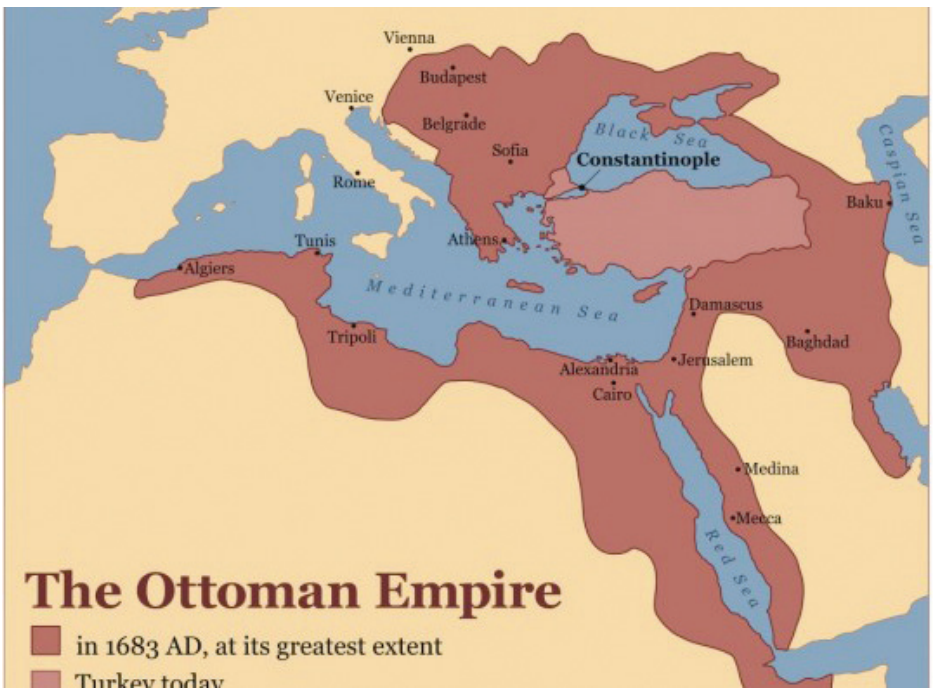
Новата политическа организация щяла да възстановява земите на османските предци

В Турция е учредена Османска партия, която си поставя за цел да изгради Турски ислямски съюз, възстановявайки всички територии на предците. Новата партия е регистрирана след внимателна проверка на Конституционния съд, тя е 91-та политическа организация в страната, изпълнила изискването за минимум 30 учредители. Сред тях са различни консервативни, троцкистки, кемалистки и изповядващи секуларизма формации с имена и емблеми, които често предизвикват недоумение, пише в."Хюрриет".

За регистрацията на Османската партия съобщи първо официалният държавен вестник и новината намери място в повечето турски медии. Емблемата на новата партия представлява бял полумесец, а в него са изписани арабските букви Елиф и Вав, тези знаци са върху червен фон. Лидерът й Ибрахим Юнйе обяви, че формацията му ще учреди структури в цялата страна и ще участва в избори, като основната цел е да промени коренно политиката на Турция. Нищо няма да бъде като преди, ще има строги правила, заяви той. В близките дни ръководството на Османската партия ще организира лагер за обучение и по-късно ще огласи проектите си за образованието по целия свят, където има турци, и ще работи за обединението им ден и нощ, и от врата на врата.



Емблемата на новата партия



Бившите земи на някогашната империя



Лидерът на новата партия Ибрахим Юнйе обяви, че формацията му ще цели да промени коренно политиката на Турция

"И никой не трябва да се съмнява в това, няма да оставим дом, в който да не влезем. Нито управляващите, нито опозицията имат план за извеждане на народа от безизходицата и не могат да се изплатят за мъките му. Този клет народ скоро ще научи за нашите партийни проекти, насочени към Турция и към всички мюсюлмани по света. Онези, които ни разпръснаха и разпокъсаха териториите ни, ще видят възроденатa земя на предците ни, тя ще се нарича Турски ислямски съюз и ние всички ще я изградим отново. Никой повече няма да си разиграва коня по мюсюлманските земи, всичко е в името и за ползата на ислямския свят", заяви Ибрахим Юнйе и поиска благословията на Всевишния Аллах.

"Хюрриет" отбелязва, че Турция е рай за политическите партии - с новата партия те вече са 91 в 80-милионната държава.

В изборите на 1 ноември 2015 г. се състезаваха 16 партии, но само 4 успяха да преодолеят 10-процентната бариера и влязоха в парламента. След 2000 година в Турция е настъпил истински бум в регистрациите на нови политически партии. От наличните досега общо 94, в този период се появиха 83 партии, а от тях 44 са стъпили на политическата сцена след 2010 година.

Коментар на стр. 12

Различията между ЕС и Анкара остават

Турция и Европейският съюз открито затвърдиха различията си по спорния антитерористичен закон в Турция, който блокира изпълнението на споразумението за бежанците и отпадането на визовия режим за турски граждани. При посещението си в Анкара председателят на Европарламента Мартин Шулц потвърди, че това не е точка в преговорния процес. Шулц пристигна с послание за подкрепа към турската държава след опита за преврат. Двете страни обаче не постигнаха общ език по споразумението за бежанците и спазването на човешките права и свободи в Турция.

"Поясних още веднъж, че визовият режим може да отпадне само ако са изпълнени всички критерии, в това число и реформа в антитерористичното законодателство. По този въпрос нямаме напредък, но процесът още не е приключил", каза Шулц.

"Още веднъж ясно заявяваме на Европейския съюз и на господин Шулц, че не можем да правим никакви подобрения по нашия антитерористичен закон заради ситуацията, в която се намираме. Това е въпрос на живот и смърт, проблем за националната ни сигурност, но и необходимост за Европейския съюз в борбата срещу тероризма", заяви от своя страна турският премиер Бинали Йълдъръм. Според Анкара визите трябва да отпаднат изцяло и предлагане на безвизово пътуване за отделни групи като учени или интелектуалци не е нито алтернатива, нито решение на проблема.

47% одобряват Меркел

Рейтингът на германския канцлер Ангела Меркел е паднал до най-ниското равнище от 2011 г. Това показва допитване на службата "Инфратест димап". Анкетата е направена по поръчка на обществената телевизия АРД. Действията на Меркел са одобрени от 47% от допитаните - без изменение спрямо предишния месец. Това е най-лошият показател през последните 5 години.

Баварският премиер Хорст Зеехофер, който критикува миграционната политика на Меркел, има одобрението на 44% от германците. С най-голямо доверие се ползва външният министър Франк-Валтер Щайнмайер - 73% от анкетираните са отбелязали, че "са доволни или много доволни" от неговата работа.

В същото време управляващият в Германия десен коалиционен блок ХДС/ХСС, ръководен от Ангела Меркел, критикува външния министър Франк-Валтер Щайнмайер за призивите му да не се изострят отношенията с Русия, пише "Дойче виртшафтс нахрихтен".

Германското правителство се разграничи от Бундестага за арменския геноцид

Германският министър на външните работи Франк-Валтер Щайнмайер заяви, че резолюцията на парламента, в която убийствата на арменци в Османската империя се определят за геноцид, не е правно обвързваща, съобщи АФП.

Напрегнатите отношения между Анкара и Берлин се влошиха, след като през юни Бундестагът гласува резолюцията, определяща убийствата на арменци по времето на Първата световна война за геноцид - твърдения, които Турция категорично отхвърля.

По-рано германското издание "Шпигел" публикува материал, в който, според източници, правителството на Германия ще направи "политически жест" по отношение на Анкара и ще се дистанцира от решението на парламента. В замяна на това властите се надяват, че Анкара ще допусне германски депутати на територията на базата "Инджирлик".

На въпрос за статията в седмичника Щайнмайер посочи, че "германският парламент има правото и свободата да коментира политически въпроси, но както самият парламент посочва, не всяка резолюция е правно обвързваща".

След като резолюцията беше приета, турският президент Реджеп Ердоган реагира гневно и призова 11-те германски депутати от турски произход, които са я подкрепили, да преминат "кръвен тест", за да се установи "какви турци са те".

След приемането на резолюцията турските власти отказаха достъп на германски депутати до базата "Инджирлик", където има разположени германски части, участващи в операциите на коалицията срещу "Ислямска държава".

42 хиляди са уволнените турски държавни служители

Държавният вестник на Турция публикува постановление, с което се узаконява отстраняването от длъжност на 41 811 служители в публичния сектор заради подозрения за дейност срещу националната сигурност, предаде БГНЕС.

Най-тежко засегнат е секторът на образованието - 28 000 учители са уволнени, на тяхно място се назначават нови без конкурс.

Вчера турските власти освободиха близо 34 хиляди затворници, съобщиха от Министерството на правосъдието. Навярно това е част от хода, обявен неотдавна, за освобождаване на места в затворите за арестуваните във връзка с опита за преврат.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 3 СЕПТЕМВРИ 2016

Москва и Вашингтон може скоро да се разберат за Сирия

Здравословната част от опозицията трябва да бъде разграничена от радикалните групи и терористичните организации, настоява руският президент

Снимки БГНЕС



Стотици се евакуираха от покрайнините на Дамаск по споразумение между сирийските правителствени сили и т. нар. бунтовници

Русия и САЩ могат в скоро време да постигнат споразумение за сътрудничество в Сирия, заяви руският президент Владимир Путин.

"По мое мнение ние се насочваме в правилната посока и не изключвам това ние да успеем да се споразумеем върху нещо в близкото бъдеще и да представим нашите споразумения на международната общност", каза държавният глава в интервю за Блумбърг.

Той също така похвали американския държавен секретар Джон Кери, чиито "търпение и непоколебимост" в опита да постигне споразумение преди края на мандата на президента Барак Обама са направили постигането на договореност възможно.

По думите на Путин Русия и членката на НАТО Турция също са сближили интересите си в сирийския конфликт. Двете страни, също както Москва и Вашингтон, са на противоположните полюси по отношение на актьорите в гражданската война. Турция подкрепя опозиционните бунтовнически сили в Сирия, докато Русия е един от основните поддръжници на властта на президента Башар Асад.

Според Вашингтон ударите на Москва в Сирия, които започнаха през септември 2015 г., са насочени срещу умерени бунтовници, под претекст, че те са терористи. Русия от своя страна обвинява САЩ, че се опитват да спрат ударите срещу терористични групи, притеснявайки се, че покрай тях ще бъдат засегнати и бунтовници, подкрепяни от американските сили.

"Преговорите са много трудни", изтъкна Владимир Путин. "Един от основните проблеми е, че ние настояваме и нашите американски партньори не се противопоставят на това, че т.нар. здравословна част от опозицията трябва да бъде разграничена от радикалните групи и терористичните организации", допълни той. По-рано американският в. "Вашингтон поуст" съобщи, че САЩ са предложили създаването на Съвместна група за изпълнение, в рамките на която САЩ и Русия да координират въздушни удари срещу бунтовнически групи, за които и двете държави се съгласят, че са терористични.

През последните месеци държавният секретар Джон Кери проведе редица срещи със своя руски колега Сергей Лавров и дори със самия президент Путин. Междувременно Лавров изтъкна, че Русия и САЩ са постигнали разбирателство по повечето въпроси за Сирия. "По повечето въпроси е постигнато разбирателство", каза той и добави, че практическото изпълнение на координацията на действия срещу терористи ще се провали, ако американската страна не изпълни обещанието си да се разграничи от терористи, преди всичко от Фронта "Ал Нусра".

Путин със сериозно предупреждение към Европа

Президентът на Русия Владимир Путин е заявил, че при възникване на проблеми с доставките на газ в Европа Русия ще пренасочи тези потоци към Изтока, предаде руската агенция Интерфакс. "Газпром" има планове да съедини западносибирските находища и нашата газотранспортна система с тази система, която работи в Далечния изток", отбеляза в петък Путин по време на среща с възможни инвеститори от Далекоизточния федерален окръг.

"Ако някакви проблеми възникнат в Европа, ние лесно ще можем да пренасочим потока на изток", допълни държавният глава.

Руското Министерство на енергетиката планира да обсъди със страните от Европейския съюз реализирането на проектите "Северен поток-2" и "Турски поток". Разговори ще се проведат и със заместник-председателя на Европейската комисия по въпросите на енергетиката Марош Шефчович. Това заяви пред журналисти министърът на енергетиката на Руската федерация Александър Новак в рамките на Източния икономически форум.

"Ние планираме да обсъдим всички въпроси, засягащи енергетиката - нефт, газ и строителството на тръбопроводните инфраструктури "Северен поток-2", "Турски поток", заяви Новак в отговор на журналистически въпрос.

Министърът добави също, че обсъждания се планират и в рамките на среща с Шефчович, която може да се проведе в края на септември или началото на октомври.

По-рано руската компания "Газпром" и нейните европейски партньори по проекта - Shell, OMV, Engie, Uniper и Wintershall, направиха заявка пред германски и полски антимонополни регулатори за създаване на съвместно



предприятие по "Северен поток-2".

Германия одобри решението, но полските регулатори изразиха възражения, тъй като създаването на такова съвместно предприятие би могло да допринесе за ограничаването на конкуренцията. По-късно компаниите отеглиха искането си пред полските власти.

"Газпром" и неговите партньори до края на тази година ще трябва да определят нов модел за финансиране на проекта "Северен поток-2". Регистрираната в Швейцария компания "Nord Stream 2 AG", която е оператор на газопровода, е изцяло собственост на "Газпром", тъй като западните компании все още не са вложили в нея капитал.

Тръбопроводът трябва да преминава по дъното на Балтийско море от руските брегове до германска територия. Капацитетът на всеки един от двата му ръкава трябва да е 27,5 млрд. куб. м за година.

Междувременно "Газпром" и Турция се договориха в най-близко време холдингът да получи разрешение за проучване на проекта "Турски поток", заяви пред журналисти Алексей Милер.

Очакваме да получим потвърждение, че всички разрешения, които бяха дадени навремето на "Газпром" за "Южен поток" в турската икономическа зона, ще важат за "Турски поток", заяви ръководителят на "Газпром". Той води преговори в Истанбул по енергийното сътрудничество между Русия и Турция.

"Договорихме, че в най-кратък срок "Газпром" ще получи разрешение за проучвания в турската икономическа зона и проучвания на брега на Турция за изграждането на брегова инфраструктура и на терминал от проекта "Турски поток", каза още Алексей Милер.

По думите на Милер газовият концерн обмисля и изграждането на електроенергийни обекти в рамките на "Турски поток". "Засега се прави анализ от гледна точка на структурата на потребление", поясни той.

На свой ред руският министър на енергетиката Александър Новак заяви, че пътната карта по проекта може да бъде съгласувана през октомври.

"Тя сега се намира на фаза съгласуване, става дума за пътната карта по реализирането на проекта за изграждането на тръбопроводна инфраструктура по дъното на Черно море в Турция", изтъкна министърът на регионален енергиен форум във Владивосток. Разчитаме документът да бъде съгласуван през октомври, добави той.

Проектът предполага строителство на газопровод през Черно море до европейската част на Турция и по-нататък до границата с Гърция. Дължината на морската част е 910 км, а на сухопътната част по турска територия - 180 км. Общата стойност на проекта се оценява на 11,4 млрд. евро.

Столтенберг:

Русия има значителна роля за сигурността

Русия и занапред ще играе значителна роля в изграждането на европейската структура за сигурност. Западът не трябва да затваря вратите за диалог с нея. Това заяви генералният секретар на НАТО Йенс Столтенберг на съвместна пресконференция с германския външен министър Франк-Валтер Щайнмайер, предаде ТАСС. "Ние не можем просто да затворим вратите пред Русия, тя е нашият най-голям съсед", подчерта той.

Шефът на Алианса също така приветства инициативата на своя германски домакин за презареждане на световния контрол над въоръженията. "Приветстваме тази инициатива. Трябва да се запълнят съществуващите дупки и да се разработят механизми за мониторинг, включително на военните учения", каза Столтенберг.

По-рано Щайнмайер предложи да се рестартира системата за контрола върху въоръженията в Европа, за да не се допусне нова оръжейна надпревара. "Ситуацията със сигурността в света се промени и на това трябва да се реагира в тези организации, с които разполагаме", каза той, добавяйки, че сред тях са НАТО и ОССЕ (Организацията за сигурност и сътрудничество в Европа).

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 3 СЕПТЕМВРИ 2016

ТОДОР АТАНАСОВ:

Няма да допуснем сметище в Ново село

Прилагат всевъзможни методи, за да превземат „червената крепост”, казва кметът с над 30-годишен стаж

Интервю на Павлета ДАВИДОВА



ТОДОР АТАНАСОВ осем мандата управлява пловдивското Ново село и е един от най-дългогодишните кметове на БСП. Преди няколко дни стана ясно, че Общинският съвет в Стамболийски оряза почти тройно заплатата му, оставяйки го с минимално месечно възнаграждение. Атанасов се оплака от политически репресии и обеща да представи над 30 точки, които доказват, че кметът на община Стамболийски Георги Мараджиев саботира работата му.

Г-н Атанасов, общинските съветници в Стамболийски чувствително намалиха заплатата ви и ви обвиниха, че не ходите на работа. Защо се стигна до тази ситуация?

- Чувствително е малко да се каже, вече взимам минималната работна заплата. Това е следствие от тяхното безсилие и от факта, че вече 30 години никой освен мен не успява да спечели кметското място. На последните избори имах разговори с кандидата за кмет от ГЕРБ по отношение на политиката. Още тогава декларирах, че си имам партия, БСП, има и кандидат на тази партия за кмет на Стамболийски, не мога да им изневеря. За съжаление мои колеги от моята партия го направиха. Наведоха се...

Политически реваншизъм е това, което прави Георги Мараджийски. Направиха много неща в опит да ме махнат и да ме преборят. Хвърлиха много усилия, дори и пари. Смятаха, че ако преборят нашата “червена крепост”, както наричат Ново село, ще им тръгнат нещата в цялата община. Вече 30 години, откакто съм кмет, всички избори тук печели БСП. Ставам кмет винаги на първия тур, с изключение на последните избори... Няма да ви казвам колко пари се наляха в опит да ме махнат... Сигурно затова е и този реваншизъм сега.

Защо в този момент се засили напрежението?

- Всичко се подсили след отказа ни да приемем идеята на Мараджийски да направи екологично сметище в Ново село. После се оказа, че било биологично сметище, биологична площадка... Какви ли не думи и термини взеха да ни изреждат... Екологичната тема за жителите тук обаче е много важна. Няма как да допуснем нещо подобно. Имаме традиции в отстояването на екологичната чистота в района. През 1990 г. тогавашният кмет на Пловдив Тодор Петков искаше да направи пловдивското сметище тук, в същия район, върху който сега кметът на община Стамболийски иска да прави някаква инсталация.

В южната част на селото имаме компостна площадка, която произвежда гъбарски торф и снабдява целия бивш Пловдивски окръг. А сега искат на отсрещната страна да сложат тази площадка. Тя няма да е само депо, а инсталация за производване на метан. Разбирате какво означава това за екологичното равновесие тук...

Какви са механизмите да се противопоставите?

- Образувахме обществен съвет, пратихме протоколи, представихме в общината подписи, ръководство и т.н. Те не го регистрираха и сега твърдят, че е незаконен.

Подготвяхме автопротест с 80 коли, които трябваше да минат около 25 км. Трасето бе и през няколко съседни общини, предвиждаше се да минем и през кметството в Стамболийски, където да заявим, че не искаме сметище. В уречения ден и час, на самата дата кметът ни отказа разрешение. Изведнъж се оказа, че по същото време, на абсолютно същото място щяло да има автопоход, организиран от ГЕРБ, РБ, БЗНС и ПФ. Как може? Аз съм го уведомил писмено 15 дни преди автопохода, а в последния момент той заявява, че се прави контраавтопротест!

Смятате ли да продължите с подобни инициативи?

- Да, определено. На 20 август отново се събрахме. Беше спонтанно, но пак дойдоха около 300 човека. Дойде телевизията и дори показа протеста.

Предстои събрание, на което ще регистрираме комитет срещу сметището. Ако трябва, този път ще изпратим документите не само в общината, и в съда ще го регистрираме. Няма да позволим да ни пречат умишлено. Искам да уточня, че ще спазим закона - няма как кметството в Ново село да е ръководител на протеста, но ще подкрепим хората.

Излиза, че за община Стамболийски е проблем кметът от БСП, който не иска сметище на територията си...

- БСП не е губила избори в Ново село. Партията е на първо място и затова опонентите прибягват до политически реваншизъм. В изграждането на сметището има много големи интереси, но Ново село е настръхнало и не иска да има сметище. Това са двете неща, които провокират общинския кмет да работи срещу мен.

Опитвал ли се е да пречи на дейността ви и друг път?

- Преди време имаше пътен инцидент в селото. Кметът на общината изпрати фирма, която премахна трите “спящи полицая”, които бях изискал от предишните управляващи в общината. Кметът ги изкърти, след няколко месеца отново ги възстанови, но...

Създадоха ни проблеми и със сметоизвозването. Имахме няколко големи контейнера на гробището, пред един ресторант и на пазара. “Ремонтираха” ги с месеци. Единият го забави цели 10 месеца, кой поправя контейнер толкова дълго? Има повече от 30 точки, които мога да изброя, за да докажа, че общинският кмет не ме зачита и бойкотира работата ми.

Това ли е най-тежкият ви мандат?

- Това е най-тежкият мандат. Видях зор, когато през 1989-1990 г. се сменише властта и тогава бях притиснат от същото менгеме, но не ми беше толкова трудно. Въпреки че тогава ми конфискуваха къщата “в името на народа”, защото отказах да премина към СДС. Днес уж се получават по-леки неща, но като сегашния мандат няма.

Нямате представа на каква обработка и заплахи са подложени хората! Ако имаш някакъв дребен бизнес, дори сергийка на пазара, намират човек, пращат го, заплашват. “Ще внимаваш, с кмета Тодор Атанасов няма да имаш нищо общо” - това им казват.

Онзи ден кметът на Стамболийски даде пресконференция, на която наговори куп абсурдни обвинения. Идната сряда ще му отговоря публично, казах ви - има над 30 точки, с които да обясня какво е отношението му към мен.

Натискът от управляващите ли е причината някои кметове да се отказват от БСП?

- Трябва да признаем, че хората са уплашени навсякъде. Тази партия, за която говорим, която е на власт - ГЕРБ, упражнява изключително груби методи, истинска диктатура.

В нашата община има една шайка, клика, която ходи и плаши бизнесмени. В Ново село има поне 50-има сплашени. Викат човека и казват: “Слушай, ще ти затворим заведението, ако поддържаш връзки с кмета, ако си на негова страна” и т.н. Нямате представа колко са груби и как заплашват хората. Дори активисти на БСП са заплашвани. Страшно нещо, страшно нещо...

А как може да се противопостави човек?

- От противопоставяне хората не разбират. Пишат как циганите трепереле от мен, а това не е вярно, защото знаят какво правя за тях. Преди 8-12 години задействах процедура да им узаконим къщите. Има процедура, но я спъват умишлено. И разни хора ходят, заплашват циганите, че ще им бутнат къщите, а мен щели да ме изгонят до 2-3 месеца.

За съжаление репресират и семейството ми, тормозят децата ми. Не знам в кое време живеем! Вече не знам към кого да се обърна. И всичко само защото искат да унищожат “червената крепост” в Ново село, да я ликвидират. Видяха, че не съм слаб и хората ми имат доверие, не стана смяна на изборите. Сега тръгнаха и срещу семейството ми...

Какво ви кара така упорито да поддържате БСП, въпреки натиска, който ви е оказван?

- Дядо ми е бил социалдемократ и си спомням какво ми е говорил, когато бях дете. На 15-18 км от нашето село се намира Брацигово. Разказвал ми е за организацията там, каква чистота е имало в техните отношения... Не е било като сега - нашите, червените, се продават един друг и т.н. И баща ми, и майка ми са червени, сигурно това ме е накарало да заобичам тази партия. Опонентите също имат своя принос - СДС навремето, а сега ГЕРБ ме карат да обичам БСП още повече. Партията с нищо не ми е помогнала, но аз помагам на партията - 30 години тук не може да се смени властта. Методите на опозицията са страшни, закани и заплахи, хората се плашат, а нашата партия не взима отношение... Сега има надежда с Корнелия Нинова начело на БСП. Тя е посербез, може би ще направи нещо.

Какво се надявате да се случи в Ново село, какви са целите до края на мандата?

- Гарантирам, че до края на мандата всичко в Ново село ще е добре. Ако не се вземат някакви по-сериозни мерки срещу тази хунта и варвари, с които се борим, не знам какво ще стане след края на мандата. Те са безскрупулни. Вацлав Хавел има сентенция: “От комунистите са по-лоши само антикомунистите.” Такъв е и случаят тук - виждаме неуспели комсомолски секретари, а това са най-злите, най-агресивните невежества...

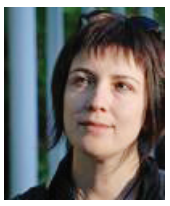
www.duma.bg



НАРЪЧНИК ЗА СПОКОЙНО ПОТЪВАНЕ

Основната заплаха за националната ни сигурност идва точно от импровизациите, в които се упражнява българската държава, въобразявайки си, че това е висш дипломатически пилотаж

РЭДУТА.БГ
хроно-синкластичен инфундибулум



Любослава РУСЕВА

Някой да разбра какво мисли т.нар. държавен глава за външнополитическата активност на премиера? Плевнелиев потъна в оглушително мълчание от миналия петък, когато Бойко Борисов влезе в ролята на турски адвокат, та чак до този вторник, когато се обади с кратко съобщение по исканията за свикване на Консултативния съвет за национална сигурност. В него обаче той отново не даде оценка за Борисовата "дипломация", от което следва, че вече дни наред тънем в неведение за мнението му.

Нещо повече - за да не изрази такова, Плевнелиев парира и опитите за провеждане на заседание с аргумента, че КСНС щял да се политизира и да бъде използван за предизборни цели. А ето и най-нелепото обяснение: "По отношение на бежанската вълна и мерките, които следва да се предприемат, КСНС е заседавал два пъти - през 2013 г. и през 2015 г., като и на двете заседания бе постигнато пълно политическо съгласие не само относно важността на проблема, но и по отношение на мерките, които следва да предприемат различните власти, за да се справят с него."

2013 и 2015 година?!

Да се позоваваш на решения, взети преди три или дори само година, е меко казано несериозно. На тази кълка може да полегне единствено надвремева институция като църквата, но не и действащ президент в свят, който се променя с часове. И особено президент на държава, чийто премиер е на един акъл сутринта, на съвсем друг по пладне, а привечер му е дошъл и пети...

Тъкмо по тези причини външнополитическите совалки на Бойко Борисов не само не се вместват в клишетата за "набелязаните мерки", но и будят притеснения. Освен че в петък хвръкна за Истанбул "по личното настояване" на турския премиер Бинали Йълдъръм, Борисов призна, че по време на разговорите си е водил и подробни записки, като така се самопостави в унизителната роля на писар. Оттук опитите да бъде представен като посредник в отношенията между Турция и ЕС не изглеждат никак убедително, а съмненията, че го играе "маша на Анкара пред Брюксел" (по в. "Сега"), се нуждаят от спешно опровергаване. Включително от страна на президента, който по Конституция представлява държавата в международните отношения и е направо абсурдно да е останал безучастен в процеса на евентуалното сговаряне с Ердоган.

Впрочем по всичко личи, че такова е имало, след като Борисов съвсем открито заработи за Турция в "преговорите" й с ЕС. В отворено писмо група общественици дори сравни адвокатстването му със съучастие в рекет: "Очевидно е, че Турция изнудва Европейския съюз чрез темата бежанци срещу визи. Ангажирането на българския министър-председател с каузата на рекетиращия е изключително опасна стъпка, без прецедент в най-новата история на българската дипломация." В писмото, адресирано не само до Борисов, но и до президента и парламентарния председател, беше ясно обяснено и какви рискове произтичат от това, особено след анонсираните намерения на турското правителство да даде гражданство на значителна част от бежанците. Както хубаво обобщи Веселин Кандимиров във фейсбук, Ердоган иска безвизов режим с ЕС, за да наводни Европа с имигранти, а в случай на отказ заплашва да наводни Европа с имигранти...

Готова ли е България и за двата варианта, които по същество са един?

От решенията на КСНС, проведен на 10 ноември 2015 г., става ясно, че правителството трябва да оптимизира работата на структурите за сигурност и да изготви план за действие, като участниците стигат до извода, че най-непосредственият риск за България е от нарастване на миграционния поток. За оптимизиране и изготвяне на план за действие се говори и на КСНС от 25 ноември 2013 г., като и в този случай участниците стигат до извода, че най-непосредственият риск за България е от нарастване на миграционния поток...

Вярно, извън общите приказки нито преди три, нито преди една година е можело да се стигне до консенсусна позиция за отношението на България към отпадането на визовия режим за Турция, тъй като споразумението между Анкара и ЕС беше подписано през... март 2016 г. През последвалата половин година пък се случиха атентати, опит за преврат, затягане на Ердогановата хватка над демократичния ред и прочие неприятни събития, които промениха ситуацията с визите. Президентът, премиерът и парламентарно представените ни политически сили обаче така и не седнаха на една маса, за да я обсъдят, а междувременно Борисов защъка

между Истанбул и Берлин в ролята на чужд куриер

В случая Радан Кънев е прав - темата за визовия режим на турските граждани не може да се решава само от премиера, обща позиция е наистина наложителна. А къде другаде да се приеме такава, освен при обединителя на нацията, чийто ореол на пръв евроатлантик и "гарант за цивилизационния ни избор" се градеше неуморно? Бедата обаче е там, че вече с клишета не става, трябва недвусмислено отношение, каквото президентът очевидно избягва да прояви. И така хем си измива ръцете с някакви овехтели "решения" на КСНС, хем се крие зад досадния аргумент, че съветът не е нищо повече от платформа за политически демонстрации и текуща партийна агитация.

Между другото, веднага сред анексирането на Крим Плевнелиев остро попита: "Можем ли да очакваме, че български граждани от турски произход могат да се обадят на министър-председателя на Турция и да поискат намеса?" И досега не е известно дали и как си е отговорил на този въпрос, но по-важното е, че покрай стремежа да се озъби за пореден път на Русия допусна възможност за териториални претенции от турска страна. Доста смела импровизация, дори и да е направена в бързината, от глупост или недомисляне, та може би е по-добре в момента да мълчи. Открай време основната заплаха за националната ни сигурност идва точно от импровизациите, в които се упражнява българската държава, въобразявайки си, че това е висш дипломатически пилотаж. А щом самодейците са се настанили по най-високите й върхове, не е трудно да си представим какво следва надолу с "оптимизирането" на тая халтура...

Скоро един познат от службите за сигурност ме уверяваше, че ситуацията е наистина под контрол, че те са на пост и ще бъдат там до последно,

„като оркестъра на „Титаник"

И той изглежда импровизираше, без много-много да се замисля, че "Титаник" тъй или инак потъва, барабар с музикантите. Станислав Стратиев навремето даже допусна, че на борда не е свирил никакъв оркестър, ами оркестърът се щурал насам-натам в най-долните кабини и в паниката въобще не могъл да намери пътя за палубите. "Музиката, която се е чувала, идвала от грамофонна плоча, пусната по настояване на капитана за успокоение на пасажерите."

От днешна гледна точка тази версия звучи правдоподобно, но най-хубавото е, че дава и идея. Докато Борисов посредничи така, както само той си знае, а Плевнелиев му помага дори с риск и той да не узнае какво е договарял премиерът, трябва да ни пускат релаксиращи мелодии и приспивни песнопения. Така поне ще си потъваме спокойно, а някои може и в последния момент да се спасят. В по-поетичната версия на Стратиев оркестърът все пак свирел, докато корабът потъвал, "а после, свирейки, се прехвърлил на айсберга" и оттогава плавал по моретата...

Е, пътниците от корабите понякога мислели музикантите за пингвини, вероятно заради черните фракове. Но това не било нищо друго, освен зрителна измама! Все едно да си помислим, че онова, което виждаме сега, е наистина държава - ей толкова дълбока била и тяхната заблуда.

www.duma.bg

Трай си, Трайчо!



ВАЛЕНТИН ГЕОРГИЕВ



Анатолий СТАНКУЛОВ

Ако Трайчо Траев, пардон Трайков, беше малко по-съобразителен и държеше на достойнството си, щеше поне временно да се скрие от срам и да си затрае след цялата каша, която сътвориха съпартийците му от Реформаторския блок. Същите изначално го пуснаха по "пързалката" с номинацията му на политически лузър, като дадоха ясно да се разбере, че и малкото проценти, които са им останали, ще бъдат разпръснати в небитието, за да се осигури безпроблемна "конкуренция" вдясно на кандидата на ГЕРБ.

Вместо това, още с първата си поява по телевизията в новото си амплоа, Трайков заговори за загуба на изборите. И побърза да обещае подкрепа на ГЕРБ при евентуален балотаж. По-голяма пародия от това - здраве му кажи, при положение, че ГЕРБ още нямат дори кандидат. Или явно това няма никакво значение, защото ако не е самият Борисов, ще е някой негов послушник-фигурант.

Подкрепа за ГЕРБ и пълен мандат на кабинета обещаха впрочем и тия, които уж единно издигнаха Трайков. Срещата им "при Баце на килимчето" мигом породи маса спорове и дилеми по форуми и социални мрежи: аджеба, негови изтривалки ли са, патерици или просто тоалетна хартия. Защото по-голям автогол не може да има! Това означава хората направо да си гласуват за ГЕРБ и да не си губят времето с тия смешници.

Факт е, че като електорална партия ГЕРБ създаде много зависими служебни гласове, които са доста голяма сила за нашите български мащаби. Всички службогонци, далавераджии, тарикати и политически хамелеони търсят реализация именно чрез ГЕРБ и тази партия подхранва надеждите им.

Сега виждате ли защо т.нар. реформатори разиграват целия този театър? Келепирът от властта си е блага работа. Включително и за "опозиционния" Радан с неговото ДСБ. Циркът явно ще продължава, докато "ретроградният Меркурий" не се произнесе кой ще е кандидатът на ГЕРБ. А дотогава - като няма риба и Трайчо е риба...

Ненуже-е-е-н...

От стр. 1

Важно за енергийния министър, който няма капацитет да види по-далеч от приходи-разходи и печалби-загуби и дефицит в отрасъла, който управлява? И който е признат за стратегически и от значение за националната сигурност на всяка уважаваща себе си и съзнаваща националните си интереси държава. Подобни мероприятия са обичайно задължение на администраторите, пък били те и членове на правителството и министри и премиери дори, защото тяхната задача е да се грижат за просперитета на държавата и чрез политиките и действията си да правят така, че хората да живеят по-добре. Не да се чудят на кой нов голям брат да угодят и на кого по-напред коленопреклонно да кажат "да", още преди да са питани, било то от Брюксел, Берлин, Вашингтон, Анкара или Марс.

Докато Борисов омайва българската публиката с приказки за газов хъб, за специалистите е ясно, че идеята е несъстоятелна. Няма газ! На "Газпром" се разчиташе да бъде един от основните доставчици на синьо гориво, но не би! Президентът Путин поиска железни гаранции, за да се върне към проекта "Южен поток". Кой ще ги даде? Бойко Борисов ли? Или Теменужка Петкова? Или пък ЕК? Европейците заявиха, че имат друг приоритет - газопровода ТАП. Русия форсира строителството на "Турски поток". Ердоган отиде на крака при Путин. И се извини.

Какво направи Бойко Борисов? Изпрати в Москва Теменужка Петкова, човек помогнал за спирането на проекта "Белене", да преговаря за уреждане на плащанията, които дължим за произведеното оборудване. Какво постигна с това? Нищо. До края на август тук трябваше да дойдат руски представители за съвместна работна група. Не дойдоха. Защо да го правят? Има съдебно решение, от нас се иска да го изпълним. Колкото повече се бавим, толкова повече лихви се трупат. "Росатом" нищо не губи. И "Газпром" също. Не сме единствени. В света има други трасета и други проекти.

Ненуже-е-ен...

Последната спирка



КРИСТИЕЛА СИМЕОНОВА

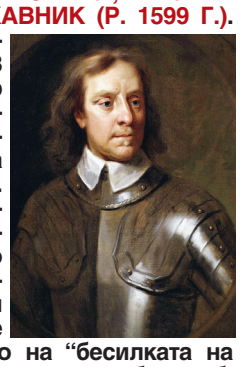
В Турция бе регистрирана нова партия, която ще възражда Османската империя. Неосманизмът в политиката на южната ни съседка не е ново явление, макар упорито да се отрича от турските управници. Дори в учебниците нерядко присъстват карти, илюстриращи желанието за връщане на границите на империята. И най-яростен привърженик на тази политика е президентът Реджеп Ердоган. Да не забравяме и ключовата за разбиране на външната политика на Турция "Стратегическа дълбочина" на бившия турски първи дипломат Ахмет Давутоглу, която всъщност представлява интелектуална опаковка на неоосманизма и потъпкване заветите на Кемал Ататюрк.

"Трябва да отидем там, където са били дедите ни", заяви през 2011 г. в качеството си на премиер Ердоган. Макар днес сравнително по-рядко да чуваме директното споделяне на тези щения, в пълен ход е пълзящата ислямизация, и то не само в рамките на турската държава. А автократът в Анкара успешно я осъществява, като трупа влияние в Европа, държейки ключа за нейната сигурност в своите ръце - мюсюлманските бежанци, които пропуска във вътрешността на континента, както и непреклонните му настоявания за отпадане на визите за турски граждани също са част от тази политика. Като прибавим към това и етнорелигиозните напрежения в страни като Косово, Албания, Босна и Херцеговина и отколешното желание на мюсюлманите на Балканите за обединение картината прибавя цялост.

Апропо на фона на новата Османска партия Ердоган може и да пробва да се изкара целия в бяло като отявлен демократ. А зад този параван може спокойно да продължи към целта си за ислямизиране на Турция. След като грижливо си разчисти пътя, отпор трудно ще срещне и сред собствените си граждани предвид голямата подкрепа, на която се радва, особено в азиатската част на страната. "Когато стигнеш до своята спирка, слизаш", така веднъж Ердоган описа демокрацията. Коя ли ще е последната му спирка, ако вече не я е стигнал?

Датата 3

1658 - УМИРА ОЛИВЪР КРОМУЕЛ, АНГЛИЙСКИ ПОЛИТИК И ДЪРЖАВНИК (Р. 1599 Г.).



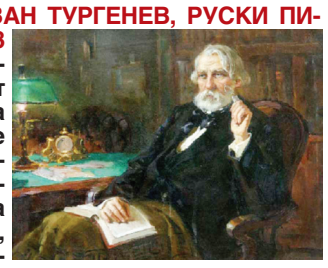
Водач на Английската революция (1642-1651), от 1653 до 1658 г. е лорд-протектор на Англия, Шотландия и Ирландия. Слага край на управлението на монарха и на неговата абсолютна власт. Установява диктатура, разрешава да бъде избран парламент и отказва короната. До неговата смърт Англия остава република. Две години след смъртта му тялото му е изровено от гроба, обесено на "бесилката на позора", обезглавено и захвърлено в общ гроб, което било традиционно наказание за изменниците на Англия по онова време.

1875 - РАЖДА СЕ ФЕРДИНАНД ПОРШЕ, НЕМСКИ КОНСТРУКТОР НА АВТОМОБИЛИ (УМИРА 1951 Г.).



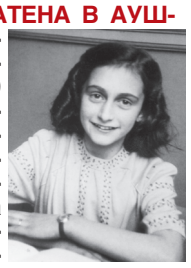
За разработка на военна техника през годините на Първата световна война е удостоен с титлата "професор" на Виенския технически университет, без да има висше образование. През 1931 г. в Щутгарт се открива конструкторско бюро "Порше", скоро са построени три автомобила марка "Фолксауто", които стават прототип на легендарния Фолксваген "Бръмбар", известен у нас повече като "Костенурка". През 1938 г. хиляди коли с марката VW тръгват по пътищата на Германия.

1883 - УМИРА ИВАН ТУРГЕНЕВ, РУСКИ ПИСАТЕЛ (Р. 1818 Г.).



Един от най-авторитетните творци от втората половина на XIX в. Тургенев е първият голям романист на руската литература - създава поредица от романи, между които "Рудин", "Дворянско гнездо", "В навечерието" и "Бащи и деца". Прекарва по-голяма част от творческия си живот в Западна Европа, но никога не забравя своята родина и народ.

1944 - АНЕ ФРАНК Е ИЗПРАТЕНА В АУШВИЦ.



Еврейското момиче, което води дневник за Втората световна война, е родено през 1929 г. във Франкфурт на Майн. Укрива се от нацистите със своето семейство в Амстердам. Убежището е разкрито и Ане е екстрадирана със семейството си. Умира в концентрационния лагер Берген-Белзен край Ханновер. Дневникът ѝ е публикуван след края на войната.

1970 - УМИРА ВАСИЛ ГЕНДОВ, ПЪРВИЯТ БЪЛГАРСКИ КИНОРЕЖИСЬОР (Р. 1891 Г.).



Автор е на първия български филм "Българан е галант" (прожектиран на 13 януари 1915 г.), в който изпълнява и главната роля. Завършва висша театрална школа във Виена, специализира в Берлин. Директор, режисьор и актьор в Софийския пътуващ театър. Създател на първата българска филмопроизводствена кооперация "Янтра филм". Инициатор за създаване на Съюза на кинодейците в България (1931), както и на Музея на българската кинематография (1948).

1976 - ПЪРВИ ЦВЕТНИ СНИМКИ НА ПОВЪРХНОСТТА НА МАРС. През 1975 г. НАСА изстрелва две сонди по програма "Викинг". Тя включва два летателни апарата и две спускаеми сонди, които се приземяват на планетата през 1976 г. Сондите правят първите цветни снимки на Марс и картографират повърхността на планетата толкова добре, че и сега тези снимки се използват.



Неделник
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ПОЧИВНИТЕ ДНИ
СЪБОТА
3 СЕПТЕМВРИ 2016
ДУМА



Страшното пророчество на сър Хърбърт Уелс

В навечерието на 150-годишнината от рождението на великия писател, наричан „баща на научната фантастика”, едно забравено интервю с него на Джовани Папини, направено в началото на миналия век

Сър Хърбърт Уелс ме взе за журналист.

- Роден съм - веднага започна той, като ми посочи едно кожено кресло - през 1866 година в Броумли, графство Кент. Бях продавач в един магазин, после учих биология. През 1886 година основах “Научно ученическо списание”, където поместих и първата си статия, беше за философията на Сократ...

Наложи се да му обясня кой съм и да го помоля да не ми повтаря своята биография, включена в “Кой кой е?”, която бях прочел предварително.

- Тогава какво мога да направя за вас?

Хърбърт Джордж Уелс е едър, самоуверен мъж, който прилича повече на управител на чифлик, отколкото на писател. Добре охранен, с кръгло и масивно, румено лице, което сякаш ми казваше: “Картите са на масата. И по-накратко!”

Да, той няма нищо общо с поезията и метафизиката. Останал си е “вечен продавач на новини”. Като млад е продавал шалове и шапки, а сега се занимава с търговия на научни утопии, романи и разкази, разни парадоксални и паранормални истории.

За да го накарам да говори, трябва да му кажа, че съм готов да организирам в Европа анкета за бъдещето на човечеството. Защото едва когато чува думата “бъдеще”, той се оживява...

- Знаете ли, че - започва Уелс - тази тема е моя и никой в тази страна не е успял да ми я открадне. Английската литература си има своите големи автори. Един национален “бард” - Ръдиард Киплинг, един национален “клоун” - Джордж Бърнард Шоу, и един национален “пророк” - това съм аз. От ноември 1901 година, значи откакто публикувах моите “Антицитати”, главното ми занимание е пророчеството. Пророчествата ми, разбира се, са научни - механични, астрономически, биологически, политически, военни, социални. Досега нищо не съм пропуснал. Човешкият ум не може да измисли нещо повисше. Религията, дори онази, езическата, с нейните оракули, както и останалите древни, като например юдейската, се базираха върху пророците. Последната цел на науката, както доказаха вече Осуалд и Поанкаре, е да се правят пророчества. Моята слава като пророк е в литературата...

Словото на мистър Уелс бе прекъснато за миг от телефона.

- Колко думи казахте? - извика пророкът.- Добре, за колко... Вери уел, шест хиляди думи до двайсет и пети май. Вери уел, гуд бай!

- Стана дума - продължи писателят, обръщайки се този път доста по-приветливо към мен, - за ново пророчество за вестник “Уестминстър газет”. Прочетете го, когато излезе, нали сте вестникар. Мога да споделя сега с вас, че основната идея ми идва предварително и много бързо. Вече съм готов и с тази статия. И така: преди този двайсети век да преполови, човечеството ще преживее една голяма световна война, която ще унищожи значителна част от населението на света. В основата ѝ ще бъдат бойните самолети, бомбите и химическите оръжия. Много градове ще бъдат бомбардирани, ще има огромни разрушения, безброй жертви. Стари културни центрове ще се превърнат в руини и пепелища. Ще пострадат фабрики, заводи, пътища, мостове, ферми. И когато тази страшна и разрушителна война приключи, на планетата ще останат по-малко хора - измъчени, уплашени, гладни същества. Ще загинат интелигентните хора - лекари, инженери, учители... Ще останат повече примитивни хора и те няма да могат да възстановят нашата цивилизация напълно. Много неща ще бъдат безвъзвратно унищожени, изгубени, забравени....

Постепенно запазените инструменти на труда ще бъдат похабени и хората няма да могат да ги възстановят. Оцелелите книги ще бъдат използвани през зимите за отопление. Машините ще ръждясат, ще се амортизират... Хората ще тръгнат по горите като диваци, за да търсят храна. За по-малко от петдесет години горда и културна Европа и свръхбогатата и нахална Америка ще бъдат населени от неопримитиви, които ще бъдат далече под равнището на блестящия за нашата цивилизация период от XVIII до XX век. И тъкмо тогава ще започне един нов цикъл - дълъг и уморителен в човешката история... Да, прочетете последния майски брой на “Уестминстър газет”, за да се запознаете с детайлите от тази картина...

Беше покана да си вървя... Едва излязох от стаята и чух как клавишите на пишещата машина затракаха бясно. Беше сър Хърбърт Уелс, започнал да записва своето седемдесет и седмо пророчество.



Три от най-прочутите книги на писателя - “Война на световете”, “Невидимия”, “Машината на времето”

Преведе от италиански Огнян СТАМБОЛИЕВ

МИЛА РОДИНО



ЛЮБОВЕН РАЗКАЗ ЗА ЗЛАТНА ТРЯВНА

Петра ТАШЕВА

Трявна е райско кътче в нашата земя! От пръв поглед се влюбих в това градче! А като зная какви прочути мъже и жени са живели и работили тук, с какви събития е свързан този край, правя поклон, дълбок поклон на Трявна!

Тази година, по случай 150-годишнината на Пенчо Славейков, дойдох в родния му град Трявна. Душата ми затрепти от вълнение, още щом зърнах китното градче, сгушило се в сърцето на Стара планина! Веднага прави впечатление старинната му част, но и съвременното строителство, което е в хармония със запазените и добре поддържани възрожденски сгради.

Автобусът спря пред кметството на града и аз се смаях от красивата постройка! Защото у нас не се среща често толкова чудна административна сграда - хем съвременна, хем с елементи от традиционната ни българска архитектура. Широките тераси, обкичени с цветя, придават на кметството, където е и читалището на града, и информационният център, приказен вид! Всичко в този град - старинните къщи, площадите, паметниците, градинките, зелените дворове - говори за добрите и грижовни тукашни стопани.

Така е било и някога, когато траки, римляни, чужди и български велможи и управници така се възхищавали от това прекрасно място, закътано в пазвите на Балкана, че ставали негови жители. Харесвали здравия климат, чистия въздух, студената и вкусна планинска вода, околната красота.

Най-старите заселници тук били траките - още от IV-V век пр.н.е. Готите в средата на III век, после хуните - в началото на V век... не подминали района. Но не замрял тук животът! Хората все намирали сигурни убежища, а поляните с буйна и сочна трева хранели добитъка и дали едно от най-старите имена на селището - Търнава!

Легенди, предания, древни документи и археологически находки разказват историята за раждането на селището. За него се споменава в османските държавни архиви от 1565 г.:

"Насред Балкана имало едно място, известно с името Търнава, което било подходящо да се установи там някое село, да бъде регистрирано като дервентджийско село, освободено от държавните тегоби и обичайните налози..."

С тези привилегии през XVI-XVII век се оформило тук селището. То привлякло заселници от Одринско, Тракия и Западна Стара планина. Тукашните хора охранявали и поддържали планинските проходи, особено важни за търговците и войските.

После, в Средновековието, трима братя с царската кръв на Асеневци, си върнали властта над Българското царство. През 1190 г. войските на Асеневци разбили в дебрите на Тревненския Балкан войските на византийския император Исак II. Това било началото на възстановяването на Българската държава.

За благодарност към Бога всеки от братята Асеневци построил черква на името на Свети Архангел Михаил. Едната била там, където днес се намира тревненската черква "Св. Архангел Михаил". Край селището, близо до престолнината Търново, братята си построили и летни дворци, където пасели конете им.

Двама големи майстори-дюлгери строили Трявна. Единият бил Уста Генчо Кънев, а другият - Димитър Сергюв, признат от османската администрация за "архитектон" - по новому архитект! Те имат заслуги за съхранените и днес красиви сгради и къщи, на които не можем да им се нагледаме и нарадваме! Тъй и Петко Славейков се възторгвал от Трявна, която възпял в стиховете си:



Гледка, която трудно се забравя

Ех, ти чудно наше село
на селата е начело!
Я къщята му какви са,
колко хубави, добри са!

Сетне Пенчо, даровитият Славейков син, пък написал за родното си място в "Кървава песен":

Като кован гердан
се вие зид до зид,
градини сенчести
и равни бели двори.

Два дни не стигнат да се видят хубостите тревненски!

ТОВА Е ГРАД, В КОЙТО ОТКРАЙ ВРЕМЕ СЕ РАЖДАТ И ЖИВЕЯТ БЪЛГАРСКА КРАСОТА И ЛЮБОВ КЪМ БЪЛГАРИЯ

Важно е да се походи по "Старата улица" с красивите еркерни възрожденски къщи, да се мине по "Стария мост" ("Гърбушко") над река Тревненска, да се поскита из "Улицата на майсторите", из Качаунската махала. За да се усети българският дух, трябва да се разгледа Старото Славейково школо, в което е показано развитието на учебното ни дело, да се видят първите ни школски класни стаи.

Днес в Славейковото училище, приличащо на нашите манастири, е и Градската художествена галерия. Там са дарените картини от Димитър Казаков-Нерон и дърворезбите на брат му Никола Казаков. В богатата художествена колекция са още и графиките на проф. Иван Газдов, картините на тревненския живописец Иван Попдимитров.

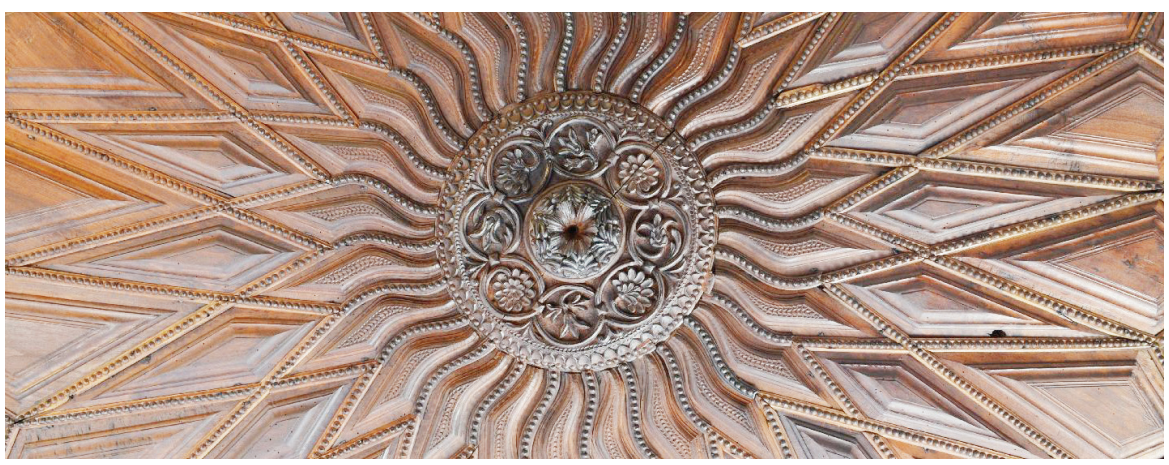
Ред е да се разгледа Славейковата къща, в която се раждат осемте чеда на Ирина и Петко Славейкови. Не бива да се подминава черквата "Св. Архангел Михаил", покрита като квачка с широкия си каменен покрив от тикли, да се види изкусният й резбован олтар, изработен от прочутите тревненски майстори...

А красивите тревненски къщи се надпреварват "да ни канят" да ги посетим. Тук са: Райковата, Попангеловата, чийто стопанин бил поп Ангел - вуйчото на революционера Ангел Кънчев. В нея е отсядал и Апостолът на свободата Васил Левски.

Как да се изпусне наслада-та от приказните резбовани слънца, греещи на таваните в Даскаловата къща?! Тя цялата е украсена с дървени фигури, цветя, птици и разказва за знаменитата Тревненска художествена школа!

Не бива да се подминава и Калинчевата къща, където са показани образци от съвременното тревненско резбарско изкуство.

Има още обекти за разглеждане - Музеят на иконата, където са експонирани над 160 оригинални икони от XVII-XIX век, работени от тревненски майстори. А в старата градска баня, ремонтирана подходящо, е Музеят на азиатското и африканското изкуство. Тук е дарението от сбирката на българския скулптор Златко Паунов, който живее в САЩ. Над 200 експоната от II-XX век разказват за култовите обичаи по света.



А върху таваните прочути тревненски резбари са "нарисували" огнени слънца

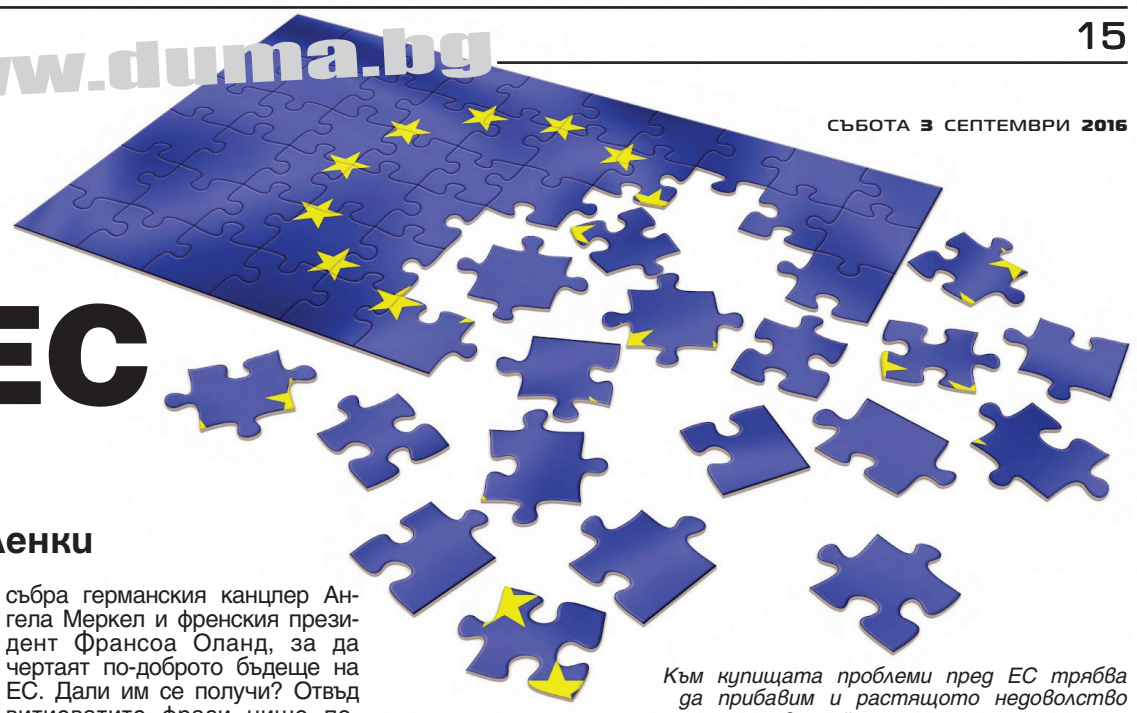
www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 3 СЕПТЕМВРИ 2016

ТЕЖКА ЕСЕН ЗА ЕС

Срещата на върха в Братислава най-вероятно ще задълбочи противоречията между страните членки



Към купищата проблеми пред ЕС трябва да прибавим и растящото недоволство сред европейците именно от начина, по който функционира съюзът

Лятото свърши и е време европейските лидери да се захванат сериозно за работа. Нищо че през отпускарските месеци кризите, които тресат Европейския съюз, да не бяха спирали, дори напротив - задълбочиха се.

Предстои първата среща на всичките лидери на страните членки в Братислава - на 16 септември. Тя обаче ще протече без британско участие. Основният въпрос, който вълнува всички, е дали центростремителните или центробежните сили ще дадат тласък на решаването на проблемите в Европа. Повече от ясно е, че политиката, която налага Берлин, не работи. И среща все повече противници, като най-остър в последно време е тонът на Виена. Австрийският канцлер Кристиян Керн заема категорична позиция за мигрантската криза и отношенията между Евросъюза и Турция. Докато германското правителство не смее да порицава директно Анкара. И репликите на фрау Меркел, че Германия ще си остане Германия и няма да загърби ценностите си заради мигрантската криза, вече не действат успокояващо на германските граждани. Социологическите проучвания за техните настроения го доказват.

Неотдавна, като подготовка за срещата на върха, италианският премиер Матео Ренци събра германския канцлер Ангела Меркел и френския президент Франсоа Оланд, за да чертаят по-доброто бъдеще на ЕС. Дали им се получи? Отвъд витиеватите фрази нищо конкретно не се чу. Различията по отделни въпроси дори между тези три водещи страни в Евросъюза остават. Какво да говорим тогава за страните от Вишеградската четворка например, които все по-ясно демонстрират различията си от ядрото на ЕС. Ето, онзи ден външният министър на Полша Витолд Вашчиковски изтъкна, че четирите държави готвят обща позиция за новия подход, по който трябва да се развива ЕС. А това на практика означава, че се цепят от единогласието, прокламирано от стожера на ЕС Германия. Дори и приказките на лидери като унгарския премиер Виктор Орбан да са насочени предимно за вътрешна употреба - това искат унгарците, това им предлага той, то в тях нерядко се съзират доста резонни аргументи за нуждата от промяна на начина, по който днес функционира ЕС.

На този фон отново на днешен ред се очаква да излезе непослушното и вечно виновно дете Гърция с нейните финансови затруднения. Противоречията относно решаването на мигрантската криза и политиката по сигурност, относно бъдещите отношения с Великобритания, относно диалога с Русия, са на дневен ред. Тежка есен очаква Евросъюза, а след нея и тежка зима, изобщо тежко и все по-несигурно бъдеще.

Неков представя български розов домат и други родни продукти в Брюксел

В Деня на Съединението на България, 6 септември, евродепутатът Момчил Неков организира две събития, свързани с кампанията "Да защитим българския вкус" - конференция и представяне на български традиционни продукти.

Конференция "Намаляване на ефектите от промените в климата чрез географските означения и европейските схеми за качество" ще започне от 9:30 часа в сградата на ЕП в Брюксел. На нея участниците ще научат за това как европейските схеми за качество могат да помогнат за запазване на биологичното разнообразие и да допринесат в борбата с глобалното затопляне. Брежанските кестени и уникалната за цяла Европа порода свине от Източния Балкан ще покажат това. Италианският опит със сирене Пармеджиано Реджано също ще бъде представен на конференцията.

Български фолклорни ритми ще огласят площад "Люксембург" пред Европейския парламент от 12:30 часа. Фолклорна певческа група към Народно читалище "Л. Каравелов - 1897", с. Куртово Конаре, ще открие празника. На площада ще бъдат представени щандове с български продукти, които имат потенциал да бъдат регистрирани по европейските схеми за качество. Посетителите на ЕП и Брюксел ще могат да опитат Куртовски розов домат, Еленски бут, Странджански чай, Зелено сирене от Черни Вит, Навпавок от Разложко, Реселешки воден лук, а също така и сирене от българската местна порода Калоферска коза.

Конференцията и представянето на българските продукти се реализира в сътрудничество с българския клон на международната организация "Слоу Фуд", който е партньор в кампанията на Момчил Неков "Да защитим българския вкус".

По време на събитието интерес за посетителите ще бъде и "Селски мол" - концепция, развита от няколко читалища от област Габрово, както и дегустация на родни вина от Сухиндол.

Европарламентът подготвя позицията си за бюджета за 2017 г.

Евродепутатите започнаха вече усилена работа. През тази седмица 11 парламентарни комисии гласуваха становищата си по финансовия план за 2017 г., а бюджетната комисия обсъди позицията на съвета, става ясно от сайта на Европейския парламент. В края на октомври, на 26-и, ще се проведе пленарният вот по бюджета на ЕС за следващата година.

В следващите седмици парламентарните комисии ще се произнесат по финансирането на програмите в европейския бюджет, които са в техните компетенции. На следващ етап бюджетната комисия на ЕП ще изготви обща позиция за разглеждане и гласуване от всички евродепутати в пленарна зала.

Първоначалното предложение за това как да изглежда бюджетът на ЕС идва от Европейската комисия. След това окончателното разпределение на средствата се договаря между Европарламента и представителите на страните членки в Съвета на ЕС.

Съветът обикновено предлага помалък бюджет от това, за което настояват депутатите в ЕП. Затова след пленарния вот през октомври двете институции се опитват да постигнат компромис в рамките на т.нар. помирителна процедура. Преговорите продължават



най-много 21 дни и след това в края на ноември депутатите гласуват по постигнатото споразумение.

За следващата година Еврокомисията предложи бюджет, включващ 134,9 млрд. евро плащания и 157,7 млрд. евро ангажименти. Ангажиментите са задължения, които ЕС поема по различните програми - по тях могат да бъдат направени плащания в няколко финансови години. Плащанията са сумите, които се предвиждат да бъдат преведени през конкретната финансова година.

Съветът от своя страна заяви, че иска да се намалят ангажиментите в бюджета с 1,3 млрд. евро (или с 0,81% от всички плащания), а плащанията да се съкратят с 1,1 млрд. евро (-0,82% спрямо предложението на ЕК).

През пролетта евродепутатите посочиха, че основни приоритети в бюджета трябва да останат преодоляването на кризата с мигрантите и икономическото възстановяване.

Депутатът Йенс Гайер от Прогресивния алианс на социалистите и демократите е докладчик на ЕП за общата част от бюджета на ЕС за 2017 г., която се изпълнява от Европейската комисия, а Индрек Таранд (Зелени/ЕСА) подготвя позицията на ЕП за останалите раздели на бюджета.

Бюджетът за 2017 г. е част от седемгодишния финансов план на ЕС от 2014 до 2020 г., наричан многогодишна финансова рамка. Когато този дългосрочен бюджет бе обсъждан през 2013 г., Европарламентът настоя и договори с правителствата той да бъде преразгледан по средата на 7-годишния период. Този преглед и решенията за евентуални корекции ще бъдат направени също тази есен и могат да имат отражение и върху преговорите за разходите през 2017 г.

На 7-8 септември евродепутатите ще проведат конференция с представители на националните парламенти за бъдещото финансиране на Евросъюза.

ЮБИЛЕЙНА ГОДИНА ЗА ЕВРОПЕЙСКАТА ДОБРОВОЛЧЕСКА СЛУЖБА



20 години празнува тази година Европейската доброволческа служба (EVS). За това време близо 100 хиляди младежи са взели участие в международното доброволчество чрез EVS.

Започнала като пилотен проект през 1996 г., през 1998-1999 г. Европейската комисия стартира програма за действие на Европейската доброволческа служба на общността. През 2000-2006 г. тя стана част от Младежката програма и продължи да бъде водеща дейност по програмата "Младежта в действие" (2007-2013 г.) и в рамките на текущата програма "Еразъм+" (2014-2020 г.).

Чрез службата младите хора получават възможността да работят като доброволци в чужди страни, като с усилията си допринасят за каузата, в която вярват - солидарност към бежанците и мигрантите, работа по екологични въпроси, дейности, насочени към малките деца и възрастните хора, подкрепа за неправителствени организации, работа за културни събития и други.

Всеки на възраст между 17 и 30 години може да се присъедини към дейността на EVS. За да бъде този опит достъпен за всички, всеки доброволец получава подкрепа за покриване на пътните и дневните си разходи, както и "джобни пари". Работата като доброволец е неплатена и на пълно работно време. Доброволната дейност продължава най-малко 2 седмици и най-много 12 месеца.

Това, което включилите се постигат чрез доброволческата дейност, се удостоверява в цяла Европа чрез инструмента Youthpass.

На Европейския младежки портал, уебсайтът на ЕС за младите хора, има база данни за възможностите за доброволческа дейност.

Страницата подготви Кристиела СИМЕОНОВА

ДУМА Неделник
СЪБОТА 3 СЕПТЕМВРИ 2016

Отслабеният имунитет Води и до уроинфекции



По механизма на отслабения имунитет простудата може не само косвено, но и пряко, да доведе до уроинфекция, казва урологът д-р Десислав Тасков. Той обяснява, че през студените дни, които тепърва започват, облеклото трябва да е подходящо и подчертава, че краката трябва да са топли, а младите момичета да забравят за голите пъпове. Разбира се, личната хигиена е от основно значение за предотвратяване на уроинфекциите.

Основният начин за проникване на уроинфекцията е т.нар. възходящ - от външния пикочен канал към пикочния мехур, макар че

пътят на инфектирането

може да е и кръвен, и лимфен. Обикновено това е свързано с друго възникнало възпалително огнище в организма в хода на друга инфекция - бронхит, ангина, бронхопневмония. Основното, което трябва да се направи, е да се преодолее първичното възпаление, а именно да се ликвидира съответният причинител на пневмонията, ангината и т.н., след като той бъде установен с микробиологично изследване и се намери огнището. Но основният предразполагащ фактор е отслабеният общ имунитет. Уроинфекциите се причиняват от микроорганизми от рода на стафилококите и стрептококите. Броят на тези проникнали по кръвен и лимфен път усложнени инфекции нараства в студените месеци, но не е повече от 5-10% от всички, обяснява д-р Тасков. Той уточнява, че най-честият причинител на уроинфекция (в 75 до 95% от случаите) е бактерията от гастроинтестиналния тракт Ешерихия коли. Този причинител е толкова чест, че при банален неусложнен и нерецидивиращ цистит може да се започне лечение срещу бактерията дори без микробиологично изследване на урината, само въз основа на съответната симптоматика и резултата от обикновено изследване на урина.

Пиелонефритът е най-тежкото възпаление

Оплакванията при острия цистит

са дискомфорт при уриниране, парене, смъдене, болка, отделяне на оскъдно количество урина, непълно изпразване на пикочния мехур, в много редки случаи - температура или кръв в урината, дължаща се на кървене от мехурната лигавица. При наличието на кървене и температура, както и на болки в кръста, говорим за усложнение на уроинфекцията, категоричен е д-р Тасков. Най-тежкото

усложнение

на цистита е възпалението на бъбрека (пиелонефрит), което се получава при възходящ път на инфекцията. Друго усложнение е хронифициране на процеса и често рецидивиране. В тези случаи е необходимо да се приложи по-дългосрочно лечение с цел профилактика, категоричен е урологът.

Лечението

на цистита, както и на уроинфекциите като цяло, в острата фаза е антибиотично. Използват се антибиотици от групата на хинолоните, цефалоспорините и др. При остър възпалителен процес се провежда кратък антибиотичен курс от 3-5 дни, добавят се и натурални препарати (напр. червена боровинка), които освен диуретичен ефект за стабилно промиване на пикочния мехур, имат и антиоксидантно действие.

Лекарство срещу Алцхаймер показва обещаващи резултати

Тестове на ново лекарство срещу болестта на Алцхаймер дават още надежда на изследователите, че тежкото заболяване може да бъде преборено, съобщава БГНЕС, позовавайки се на публикация в научното издание "Сайънс алърт". Според учените резултатите от тестовете му са най-обещаващите досега. Веществото се насочва към депата с амилоид - протеин, който се свързва с развитието на Алцхаймер. Тестовете показват, че само след 12 месеца пациентите, приемащи най-голяма доза, нямат следи от наличието на тези депа в мозъка си. Двайсетте пациенти с ранен стадий на болестта, приемали най-високите дози лекарство за повече от шест месеца, показват признаци на забавяне на загубата на памет и на влошаването на когнитивните способности. "Това са най-добрите новини, които сме имали за 25-те ми години на изследвания върху Алцхаймер, и това носи надежда на пациентите и семействата, засегнати от болестта", казва един от изследователите - невролегът Стивън Салоуай от болницата "Бътлър", Роуд Айлънд. В теста са участвали 165 души, диагностицирани с ранен стадий на болестта на Алцхаймер. В групата от 21 човека, получавали най-много от препарата, година след приемането му при нито един няма наличие на амилоидни депа.



МБАЛ-Каварна продължава профилактичната си програма

От 26 септември до 1 октомври в МБАЛ-Каварна ще се провеждат безплатни прегледи за рак на простатата. Записванията са на телефона на болницата 057083161. През август се проведоха профилактични прегледи за рак на гърдата.

БЕЗПЛАТНИ ОЧНИ ПРЕГЛЕДИ В АЛЕКСАНДРОВСКА БОЛНИЦА

Гражданите със съмнение за глаукома, с диагностицирана вече такава, близки родственици на глаукомно болни и хора след 40-годишна възраст могат да проверят своя очен статус в периода 7 септември - 7 октомври от 13,30 до 18 ч. в глаукомен кабинет № 21 на ДКЦ "Александровска" (2 етаж).

Заплащане и направление не се изискват. Предварително записване на тел. 02/9230 335 от 9 до 12,30 ч.

Глаукомата е невро-дегенеративно заболяване, което настъпва безсимптомно, води засегнатите до тежка инвалидизация и често до трайна загуба на зрението. Недостатъчният брой направления №3 за преглед при специалист ограничава и възможността на пациентите за превенция, ранна диагностика и адекватно лечение на глаукомата.



Глаукомното отделение в Клиниката по очни болести на Александровска болница е най-старото в страната, но едно от най-модерно оборудваните за съвременна диагностика, проследяване на прогресията, консервативно, лазерно и хирургично лечение на различните видове глаукома. Разполага с последен модел очен скенер, който улавя началните промени в зрителния нерв на пациентите и възможно най-рано насочва специалистите към правилната диагноза. Съвременните медикаменти, които се прилагат в очната клиника, дават реална надежда за съхраняване на зрението на глаукомните пациенти, които доскоро се смятаха за обречени.

Откриха ново автоимунно заболяване, което засяга кожата и ставите

Учени от Националния департамент по здравеопазване (NIH) на САЩ заедно с колеги от Великобритания и Турция откриха ново автоимунно заболяване - отулипения. То се среща изключително рядко, но често завършва със смърт. Засяга предимно малки деца. Другото постижение на учените е, че те посочват някои противовъзпалителни терапии, които могат да се приложат при отулипения. Така се облекчават някои симптоми - треска, кожен обрив, диария, болки в ставите и като цяло неспособност за цялостно развитие на детето.



Развитието и проявата на новото заболяване е свързано с работата на гена OTULIN (разположен на петата хромозома), който участва в регулирането на имунитета. Откритието е направено при наблюдението на 4 деца от Пакистан и Турция, които страдали от тежко възпаление. Заболяването причинява силна и необяснима загуба на кожата и ставите. Анализът с помощта на ДНК секвенция на пациентите показал, че четирите деца имали мутации в двете копия на гена OTULIN. Това намалява неговата активност. Когато функционира правилно, OTULIN регулира развитието на нови кръвоносни съдове и мобилизира клетки и протеини, които се борят с инфекциите. При отулипения имунната система започва да атакува собствените тъкани.

"Резултатите, които получихме, са невероятни. Животът на тези деца и техните семейства ще се промени - каза Даниел Кестнер, съавтор и научен директор на Националния институт аз изследване на човешкия геном (NHGRI). - Ние постигнахме важна цел - да помогнем на тези млади пациенти, като се постигне напредък в разбирането на биологичните пътища на протеините, важни за регулирането на имунната система."

Клетките използват биологични пътеки за изпращане и получаване на химични сигнали при травма, инфекция или стрес. При подробно проучване проблеми са открити в пътищата на малък протеин убиквитин. Той е от решаващо значение за регулирането на много други протеини в организма, включително и на имунни молекули. При болните деца не било възможно да се отдели убиквитин от протеините на различни молекули. Това водело до повишено производство на други химически вещества в организма, което предизвика възпаление (образуването на възпалителни цитокини).

Допълнителни изследвания показали, че деца с отулипения реагират добре на лекарства, които се използват и при други автоимунни възпаления като ревматоиден артрит или псориазис. Става дума преди всичко за антагонисти на тумор некроза фактор (TNF) - един от ключовите цитокини. Симптомите на възпалението при децата намалели.

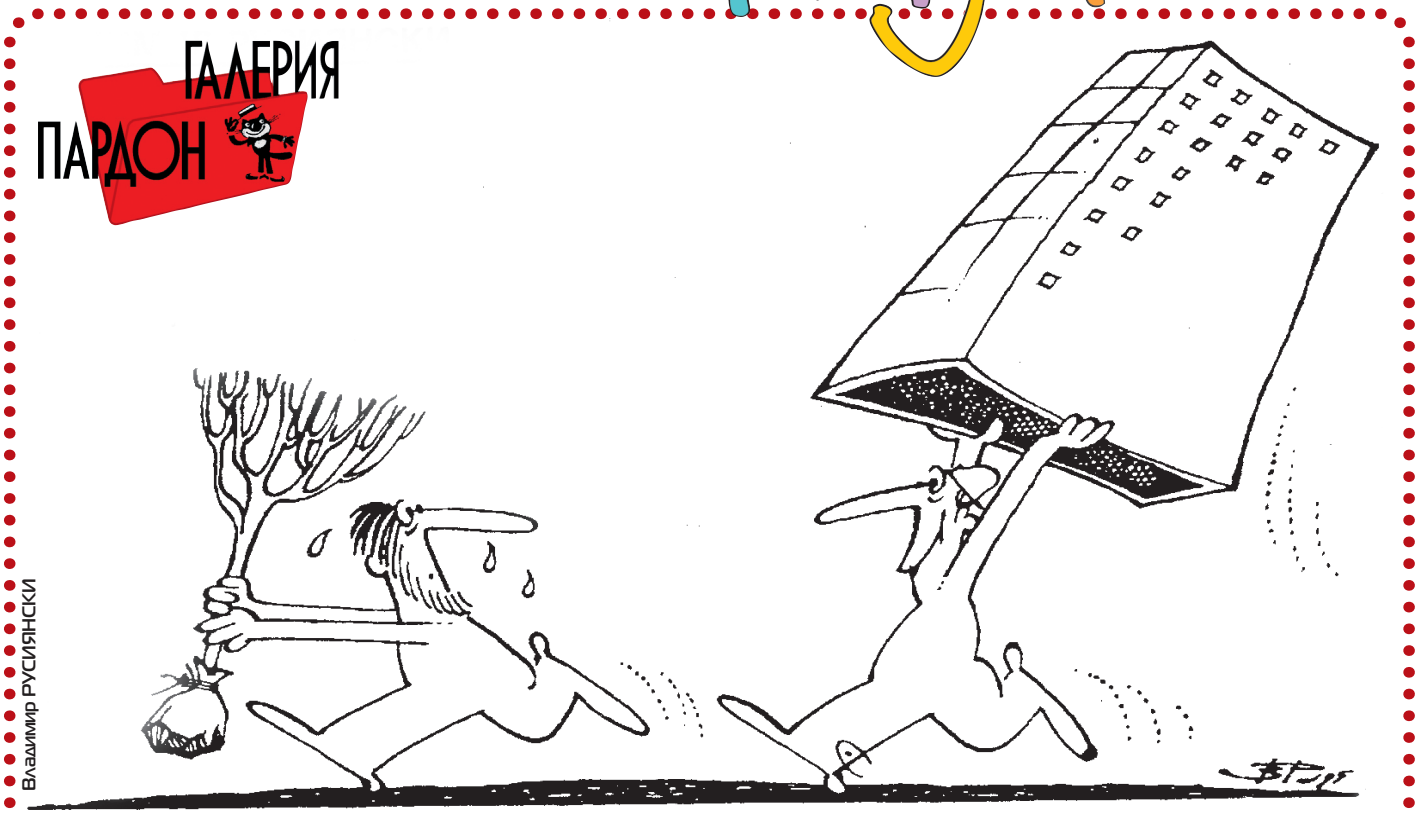
Учените от САЩ са публикували резултатите от своя труд на 22 август 2016 г. в изданието на Proceedings of the National Academy of Sciences.

Съдържанието на материалите в „Здраве" дава обща информация за здравето и болестните състояния на достъпен немедицински език. Тя не може да замени консултацията с лекар за поставяне на диагноза и за лечение. Екипът на вестника не носи отговорност за самостоятелно поставяне на диагноза и самолечение, основани на публикациите.

Страница на Аида ПАНИКЯН

Пардон

ГАЛЕРИЯ ПАРДОН



Владимир РУСИЯНСКИ



ДВЕ ГОДИНИ БЕЗ ВАЛЕРИ

Към боксьорчето

Какво правиш, боксьорче? Май че губим надежда!
Е, да, ясно: в нокдаун си и със пукната вежда.
Но какво от това? Не хленчи като бебе!
Има въздух все още и два рунда пред тебе!
Провери: как е левият ти?
А десният – как?
Брой спокойно до девет и
във боя пак!

Е, боли те, уви,
ала ти не реви!
Ти си мъжко момче,
а известно е, че
и най-мъжкият мъж
го пердашат веднъж!

Знай, когато боксьорът стои на колене,
това още не значи, че той победен е.
Не, той сили набира, макар с пукната вежда,
Той не е още свършен, така само изглежда!
Провери: как е левият ти?
А десният как?
Брой спокойно до девет и
във боя пак!

Его, точно така!
Ей те, пак на крака!
Така! Още веднъж!
Това темпо задръж!
Точно тъй! Сега той
яде здравата бой!...

Аз какво ти разправях,
глупчо глупави мой!



Манчо ВЕКОВ

Преди брака тя го къткаше,
след брака той изкукурига.

Когато властите се сливат,
управляващите се оливат.

Едни забъркват кашите,
на други им свиват сармите,
а трети им духат попарата.

Всичко тече, всеки гледа откъде капе.

Астрологична прогноза

Поглеждам рождените дати
на партийната власт и
държавното управление
и според астрологичните знаци
определям, че са зодия
„сиамски близнаци“.

Като скачени съдове сме,
които се държат като откачени.

Раждаме се здрави и прави,
а после едни други
си вземаме здравето!

ПАРЛАМЕНТАРЕН КОНТРОЛ

Благовест МИТКОВ

В семейството на Станчо Стоев петък е ден за семеен контрол. Като в парламента. Всеки задава въпроси и всеки е длъжен да отговаря. Ето:

- Имам въпрос към съпруга си Станчо - взема думата съпругата му Мария. - Интересува ме какъв беше този дълъг рус косъм, който вчера намерих на ризата му!

Станчо намества очилата си и започва:

- Учудвам се на огромната доза тенденциозност, която се влага при някои от питанията. Госпожата, която задава въпроса, много добре е информирана, че споменатият “дълъг рус косъм”, както се изразява тя, първо, не е толкова дълъг, второ, не е съвсем рус и трето, той е даден за изследване, което още не е приключило, но има голяма вероятност да се окаже, че в случая става дума за косъм от халището в хола.

Съпругата се опитва да протестира, но Станчо не приема протестите и задава своя въпрос:

- Моля госпожа Кирилова, по мъж Стоева, да отговори защо мусаката в сряда беше загоряла и къде са петнайсетте лева от семейния бюджет, отделени за плащане на телефона.

Запитаната изчерпателно отговаря, че парите са отишли за замразените кокоши трътки, които ще плюска през зимата питащият, а що се отнася до мусаката в сряда - тя не е била загоряла, а само добре запечена и който не харесва добре запечена мусака - или да си готви сам, или да си вдига дърмите и да заминава при оная русата, дето се скубе като тетевенска коза.

Следва въпрос от сина на Станчо - Маринчо Стоев. Пита кога ще му бъдат купени обещаните маратонки.

Г-н Стоев отново намества очилата си:

- При така зададения въпрос бих помолил автора му да си спомни кой миналия четвъртък е черпил с бира цяла банда тийнейджъри в кафенето “Блек Питър” и е проиграл там седем лева на бридж-белот.

След този съкрушителен отговор ораторът задава въпроси на дъщеря си Даниела. Първият - къде е скитала миналата нощ до сутринта и вторият - има ли тя намерение да си вземе най-после изпита по съпромат, който влачи вече трета година. Отговорът е да, тя има намерение да си вземе изпита по съпромат, което преведено на популярен език означава съпротивление на материалите. А по първия - миналата нощ тя е правила точно това: изучавала е съпротивлението на материалите с колегата си от института Жоро. Край - денят за семеен контрол в дома на Станчо Стоев приключва. Денят за парламентарен контрол в парламента също вече е приключил. Демократично зададени въпроси, демократично поднесени отговори. От понеделник всичко си продължава по старому.

Глад и политика

Денчо ВЛАДИМИРОВ

Пенсията определя съзнанието и това си е!

Ето как гладният български пенсионер си представя международната политика! И трябва да ви кажа – има право! Например последните дипломатически воаяжи на българския премиер на Изток и на Запад, неговите работни обеди с този и онзи намериха силен отзвук и сред нашата етажна собственост. Слушаме новините от транзистор и коментираме на пейка пред входа:

-Абе, жъ взема да стана и аз един министър-председател - само от работни обеди, закуски, вечери жъ съм спестил за милион, ако не и за повече! - каза съседът Върбан.

И продължи приповдигнато:

- Виждате, това лято България цялата е пламнала от пожари повече и от приказките в “Хиляда и една нощ”! За късмет обаче си имаме за премиер цял генерал от пожарните войски. Но ето че хич и не сме чули да се появи той край някой пожар начело на противопожарната ни войска. Ама това не ти е като да реже ленти за откриването на някоя градска тоалетна, а и от работни обеди, закуски, вечери и икиндии не му остава време на човека! Та предлагам да подготвим спешно петиция от етажната собственост с призив отвреме-навреме да пращаме наши хора по света, които да заместват премиера на тези работни международни обеди, закуски и вечери. Аз например съм съгласен да бъда първият! Пък и в това ще ни е златен шанс да си припомним вкуса на това-онова. Сядам аз до Меркел и ако тя се откаже от пържолата и наденичките заради талията си, то аз съвсем кавалерски ще ги изям. Ако има и други отказали се, и на тях ще им излапам кавалерски шунките, сирената, хайверите, пълнените чушки, кебапчетата, боб чорбата, виенския шницел, киевския котлет, пилето с ориз, баницата със спанак, пържените яйца, варените кренвирши, качамака, че и шкембе-чорбата...

Ако ще е европейска интеграция - да е европейска интеграция във всичко! Та ето - по този начин българският пенсионер си представя международната политика!

И има право, защото гладен е горкият!



Развит капитализъм:
- По колко ги давате чушките?
- Два и двайсе.
- Аха, сигурно са пълнени с кайма!

☺

Пишман врачка предрече на Пешо две години без секс... Той обаче не се стресна и веднага лично я опроверга...

- Дръж се здраво, промяна в плана - отиваме в ГРАЖДАНСКОТО!!!
- Ти си коварен мъж, нали щеше да ме водиш в детската градина?!

☺

Открития стават всеки ден:
Според мен повечето хотели тайно са купени от джуджета - иначе защо ще има малки сапунчета и шампоанчета в баните, а в хладилниците - мънички бутилчици с уиски? Това е работа на джуджетата!

☺

Полов живот:
- Мили, така ми се иска нещо чисто и светло...
- Веднага ще ти налея чаша бира от моята.

☺

- С приятелката ми сме заедно само от три седмици, но докторът каза, че е бременна в четвъртия месец. Защо спермата ми е толкова мощна?

☺

Открития стават всеки ден:
Мислех си че правя секс с непозната, а то излезе, че целият град я познава...

☺

Развит капитализъм:
У нас не е трудно да изкараш малко пари... Трудно е да ги получиш...

☺

Любимият виц на министър Бъчварова:
- Началник, едни деца току-що ни предадоха намерена чанта с 20 000 лева вътре.
- Колко? 10 000 лева ли?
- Да, 5000 лева.
- И като е празна, защо тогава ни я предават...

☺

Оперативка.
- Петров, ти обичаш ли потни девойки?
- Не, разбира се, шефе.
- А топла бира?
- Естествено не.
- Значи отпуската ти ще е в края на ноември.

☺

Зъболекарят:
- Сега може и да ви заболи!
Пациентът:
- Добре, ще изтърпя.
- Спя с жена ви...

☺

Шофьор спира на крайпътна бензиностанция да зареди с гориво автомобила си. Докато го обслужва, бензинджията констатира:
- Вие сте последният, който ще зарежда на старата цена - всички следващи ще зареждат по новите цени!
Доволен, шофьорът му поръчва да напълни резервоара догоре. Зарежда и тубичка с резервно гориво. Плаща и пита:
- А с колко се вдига цената на бензина?
- Не се вдига - пада с 15%...

☺

Баща моряк прелиства бележника на сина си.
- И защо бележника ти е пълен с тройки? Няма шестици, петици, дори една четворка не виждам да има!
- Тате, ти да не би да си забравил, че нашето училище е средно?

☺

Циганчето Асанчо било доста църничък и решило да се боядиса в бяло. Намерил пакет брашно и се овъргалял в него. На-напред се похвалил на майка си:
- Мамо, мамо - виж аз съм бял!
- Суз, бе мискинино? От какво ша месим леб сега? Цапаш! Беги оттук!!
Асанчо се обидил и отишъл при баща си:
- Тате, тате - аз съм вече бял.
Дъртият Асан, като го видял, не казал нищо, само го напсувал. Разочарован, Асанчо казал:
- Ей, от десет минути съм бял и вече намразих циганите...

☺

В чудния свят на семейните:
Мъж и жена са на разходка. Гледат, на една поляна довели един жребец да опложда кобилките. Стопанинът му го гали по гривата, после го почесва зад ухото и жребецът скача на кобилката. Със следващата кобила пак така - погалване, почесване и жребчето скача. Така седем пъти. Вечерта, като си легнали, мъжът се обърнал и захъркал. Жената не може да си намери място и постоянно се върти. Обръща се към мъжа си и почва да го гали по главата и да го чеше зад ухото. Мъжът се сетил какво иска общо с идиотите на свобода...

☺

Звъни телефон. Слушалката вдига бащата на три девойки.
- Здрастиии! Това моята рибка ли е?
- Не! Това е собственикът на аквариума.

☺

Най-мразя... като се прибера от работа, да видя следния надпис "закован" с магнитче на хладилника:
- Скъпи, вечерята ти е в готварската книга на 32-а страница, продуктите са в магазина, парите са в мен...

☺

Малки хитрини:
Аз със сигурност не съм дизайнер или стилист, но мога да дам съвет към дамите:
- Ако имате криви крака - облечете си блуза с дълбоко деколте.

☺

Новина:
- Огнеборец, с риск за живота си, изнесе от горящата банка чувалче с 1 000 000 долара. Всичките ни опити да бъде намерен героят, останаха безуспешни...

☺

Габровец праща писмо до родителите си:
- Мамо и тати, пратете ми два лева, да се снимаме с годеницата ми, да я видите.
Получил следния отговор:
- Пращаме ти един лев, снимай само годеницата, тебе си те знаем...

☺

Божидар се обръща към началника на бригадата.
- Шефееее...
- Кажи бре, Божо?
- Счупи ми се лопатата!
- Добре бе, подпирай се на багера!

☺

Мъж щедро черпи в кварталната кръчма:
- Приятели, след пет поредни дъщери, преди три дена ми се роди син!
- Поздравления! А на кого прилича - на теб или на жена ти?
- Не знам, още не сме го гледали в лицето.

☺

Мъж се обажда на най-добрия си приятел силно разтревожен.
- Какво се е случило? - пита приятелят.
- Яко загазих - отговаря мъжът. -
Приятелката ми някак е разбрала за годеницата ми и сега двете пътуват към вкъщи да кажат на жена ми.

☺

Любимият виц на Фандъкова:
В автобуса.
- Следваща спирка "6 септември".
Глас на пътник.
- Егати задръстването.

☺

Приятели се събират на маса. Единият от тях обаче е "снощен", с торбички под очите, трепереща ръце... Един от компанията му вика:
- Нарежи мезето!
- Не мога.
- Нарежи салатата!
- Не мога.
- А какво можеш?!!
- Да посоля...

☺

Младеж недоволства, че гаджето му се закача и с други момчета:
- Не ми е приятно да съм втора цигулка!
Тя:
- Виж какво, трябва да си щастлив, че въобще си в оркестъра...

☺

Забавна астрономия:
Топла лятна вечер в парка. На пейката седят прегърнати младеж и девойка и гледат замечтано звездите. Младежът:
- Нека да ти покажа Голямата мечка!
- А бе, ти луд ли си?! Ще мине някой и ще ни види!

☺

Малки хитрини:
Сладкарски цех:
- Бих искала да поръчам торта със загорели блатове и малко крива от едната страна.
- Що за поръчка? – чуди се сладкарката.
- Съпругът ми има рожден ден. Нека мисли, че аз съм я правила!

☺

Питат кварталния пияница:
- След бутилка водка можеш ли да работиш?
- Да.
- А след две бутилки?
- Мога!
- А след тях?
- След тях не мога да работя, но мога да ръководя.

☺

Бяга Моисей с евреите от Египет, стигат до Мъртво море. Спрели и се чудят какво да правят и как да продължат. Излиза експертът по логистика:
– Да построим кораби и да преплуваме!
Естествено, предложението е отхвърлено като много неадекватно.
Излиза експертът по човешки ресурси:
– Да изберем най-добрите, които да преплуват морето и да дадат начало на нов род!
И това предложение е отхвърлено.
Египетската войска в далечината вдига облак пясък – преследвачите приближават.
Излиза тогава PR експерта и казва на Моисей:
– Виж сега, имам гениално предложение – удряш с жезъла, морето се отваря, ние минаваме, водата се затваря зад нас и египтяните остават със зяпнала уста!
– И как мислиш ще го направя тоя номер – пита Моисей?
– А как ще го направиш си е твой проблем. Но ако успееш – гарантирам ти десет страници в Стария завет!

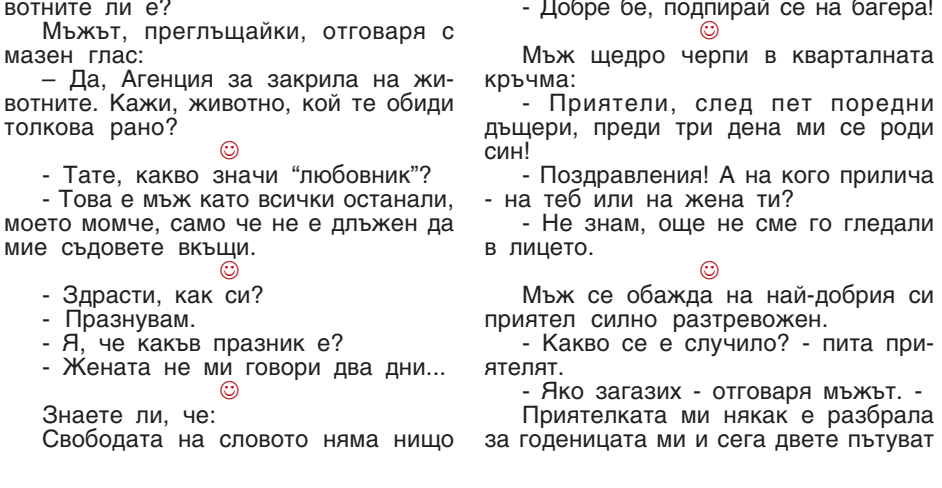
☺

Открития стават всеки ден:
Кобилата има кон. Кравата - бик. Глупачката - глупак. Погледнах жена си - истинска кралица!

☺

Знаете ли, че:
Любовта е до смърт... Татуировките за малко повече време!

☺





ПЕГАС®

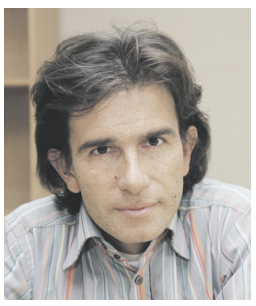
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ЛИТЕРАТУРА, ИЗКУСТВО И КУЛТУРА

ДУМА

СЪБОТА 3 СЕПТЕМВРИ 2016, БРОЙ 202

От редактора

По-добрият модел



Боян БОЙЧЕВ

XXXI олимпийски игри са вече в историята. Те ще се запомнят обаче не само с имената на шампионите, но и с намесата на политиката, която помрачава олимпийския дух и застрашава олимпийските ценности.

Всъщност политиците отдавна разбраха, че войната не е задължително да бъде водена с оръжия. Тя може да е война за умовете на хората, в която спортът заема далеч не последно място.

Защо се вълнуваме от олимпийските победи? Да, това е триумф на човешкото тяло, умения, воля, дух... Но не само. За всяка страна участието на олимпийски игри е и демонстрация на нейния потенциал: човешки, икономически, социален. Неслучайно битката за недопускане на руските спортисти на олимпийските игри бе толкова ожесточена. Безпристрастните наблюдатели с ирония отбелязват, че Игрите в Рио са се превърнали в Панамерикански, а спортните институции са безпомощни срещу оказания им натиск.

САЩ се опитват с всички сили да покажат, че те са моделът за подражание и спортните успехи трябва да са едно от доказателствата. Но дали е така? Оставям настрана факта, че голяма част от американците са дебели и нямат нищо общо с изваяните спортни тела на спортистите. Както и че светлите олимпийски идеали и принципи са твърде далеч от прокламираното консуматорско общество. Макар в таблицата с медалите да са убедително на първо място, САЩ не са чак такъв безапелационен победител. Въпреки вложените огромни финансови средства. Ако хипотетично съберем броя медали на бившите съветски републики в Рио, един днешен отбор на СССР би изпреварил убедително САЩ.

Успехите на руските спортисти, както и на част от бившите републики, се дължат на факта, че като цяло системата на спорта от времето на социализма е запазена, а градените с години бази продължават да функционират.

Но да оставим великите сили настрана. България с 65-ото си място в Рио записа поредното си още по-слабо представяне.

Падането по-надолу в таблицата с медалите говори за непълноценност на общественото устройство, за изостаналост и неефективност на целия народ.

Крахът на социалистическата система се отрази катастрофално за Източна Европа. Защото олимпийските титли са само върхът, в чиято основа стои здрава и силна нация.

Затова на фона на днешното болно, ерозирало и деградирало общество у нас някак неусетно се налага изводът, че социалистическата система е много по-добър вариант.

И не само в спорта.

ИЗЛОЖБА

„Празниците на българина“ в 13 платна на 9 художници

Музеят “Дом на хумора и сатирата” гостува в Регионалния етнографски музей в Пловдив с тематична изложба от художествения фонд “Хумор на народите”. Откриването е на 9 септември от 18 ч. в Големия салон.

Експозицията носи очарованието и виталността на българския дух, затова с право е озаглавена “Празниците на българина”. Тя е посветена на Европейските дни на наследството 2016.

Подбраните 13 платна на 9 български художници представят многолюдни празнични сцени, впечатляват с колорита си, със своята игривост и пъстрота, от тях блика жизнерадостно настроение. А и всички разкриват нашенските нрави - българинът обича да празнува и го прави без специален повод, винаги и навсякъде. Изложбата “звучи”: чуваме звъна на кукерски чанове (Златю Бояджиев и Наум Хаджимладенов); думкат тъпани по хора и ръченици (Стоян Венев, Енчо Пиронков); препуска кушия; просторът ехти от сватбарските веселби и карнавалните шествия. Празникът е в душата и сърцето на всички персонажи на Калина Атанасова, Мара Атанасова, Златю Бояджиев, Юри Буков, Ангел Василев, Стоян Венев, Никола Г.Николов, Енчо Пиронков, Наум Хаджимладенов.

Платната са подбрани от фонда на Дома “Хумор на народите”. Тази част от музейното богатство дава възможност да се срещнем с типажи, стилистични похвати, цветови предпочитания на майстори, живяли и



Картина на Калина Атанасова

създавали своето изкуство от началото на XX век до наши дни. Част от колекцията е гостувала в Дупница, Севлиево, Полски Тръмбеш, Казанлък, Асеновград, Попово, научи ДУМА от ДХС.

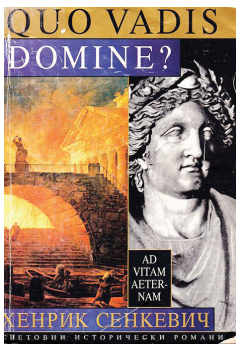
ИНИЦИАТИВА

Публично четене на романа „Quo Vadis“ от Сенкевич

Всички желаещи могат да се включат в инициативата, като донесат със себе си книгата и прочетат любимия си откъс (не повече от половин страница). В края на проявата ще бъдат връчени награди - издания на преводи на български език на произведения на Хенрик Сенкевич.

Събитието е днес от 16 до 18 ч. в книжарница “Greenwich Book Center”, бул. “Витоша” 37. Входът е свободен. В проявата ще участва Диян Стаматов, зам.-министър на образованието и науката, научи ДУМА от Полския институт.

Автора и романа ще представи проф. д-р Калина Бахне-



ва, преподавател по славянски литератури в СУ “Св. Кл. Охридски”. Откъси от книгата ще четат: Кшищоф Краевски, посланик на Полша в България, съпругата и дъщеря му, актьори, журналисти, представители на полската общност в София, студенти и преподаватели, гости на столицата. С участието на актьора Иван Бърнев. Акцията за всенародно четене е инициирана през 2012 г. от президента на Полша. В тазгодишното издание ще бъде четен романът “Quo vadis” и проявата ще протече под патронажа на президента Анджей Дуда и съпругата му Агата Корнхаузер-Дуда. Книгата е избрана с гласуване в интернет измежду пет предложения.

Първото й книжно издание излиза в Краков през 1896 г. Книгата спечелва световна известност и е преведена на над 50 езика. Разказва за Римската империя по времето на Нерон и раждането на християнството. В България е преведена за първи път през 1897 г. със заглавието “Камо грядеши?”, до днес е била издавана 13 пъти.

СЪБИТИЕ

Концерт в базиликата „Св. Петър“ в чест на Майка Тереза



Рита Ора

Певицата Рита Ора ще е един от изпълнителите, избрани да участват в специален концерт в базиликата “Свети Петър” във Ватикана на 3 септември, посветен на живота и делото на Майка Тереза. Събитието ще се състои само ден преди католическата сестра от албански произход да бъде официално обявена за светица, съобщава “Контактмюзик”, цитиран от БГНЕС.

Рита, която е родена в Косово в семейство на албанци, ще изпълни пред папата песента “What Child Is This?” Освен нея в концерта участие ще вземат и албанските изпълнители Ермонела Яхо, Инва Мула, Саймир Пиргу и други. В свое интервю за американското предаване “The Tonight Show” Рита разкри вълнението си за концерта, на който ще присъства папата. Тя сподели, че това е голяма чест за нея и тепърва започва да осъзнава мащабите на събитието. Певицата също така посочи, че не знае дали ще има възможност да се срещне лично с папа Франциск.

“Това е нещо огромно, наистина го очаквам с нетърпение”, сподели тя. През март тази година от Ватикана съобщиха, че Майка Тереза, която почина през 1997 г., ще бъде обявена за светица на 4 септември. Католическата сестра е родена през 1910 г. в Скопие, в семейство на албанци.

Поезия

Нови стихотворения от Божидар Коцев

Ума или сърцето?

Животът е това, което става,
добро и зло, пред нашите очи,
това, което всеки изживява.
И сладък е животът, и горчи.

Човекът е свободен да избира,
живот на светло или сред тъма,
доброто от сърцето му извира,
а злото се прокрадва от ума.

От избора съдбата ни зависи.
Дали да бъдем зли или добри?
Огледай се, ослушай, помисли си!
Ума или сърцето? Избери!

Живеем ли с авторитет?

Добър човек се среща рядко,
а лошите гъмжат навред.
Във времето пределно кратко
живеем ли с авторитет?

Преценката дали е точна,
дали житейският въпрос
не крие мисълта порочна,
че доста често вирим нос?

Че страдаме от нарцисизъм,
от горделивост, алчност, страх,
от завист, мързел, егоизъм,
че склонни сме да вършим грях.

Че сладострастие ни мъчи
и временната лудост гняв,
че често с глупостта се пъчим,
с лъжите, с лошия си нрав.

Това е много, много жалко!
Е, как животът да спори?
А всъщност трябва само малко.
Да станем просто по-добри!

Мила родна картинка

Припекох си на жар сланинка,
наточих в медното котле
от тригодишната пелинка
и рекох: "Нека ми е зле!"

Навън снегът натрупа метър,
но кой се плаши от студа,
с червено вино дядо Петър
е срещал не една беда.

Живея до сами Балкана,
самотен, жилав, як старчок,
на село младо не остана,
тук няма доктор, нито ток.

Властта далеко, Бог високо,
да мине ден, да дойде друг,
но на душа да е широко.
Жена, деца погребах тук.

На пръсти се броим в селото.
Почина вчера дядо Спас.
Ще пийна преди опелото,
че може утре да съм аз.

Бяла тишина

Огромна снежна планина
с гори от снажни великани,
с косите бели на жена
по върхове от скални рани.

Тук чезне вечност в самота
и вятърът намира пристан
сред дивна дива красота,
и атмосфера ведра, чиста.

Човешки крак не стъпва тук
сред тишина като магия,
сред царството на бор и бук,
дори и вълците не вият.

Понякога се спира Бог
сред тази пустош величава
и в погледа му благ, но строг,
живот и смърт се отразяват.

И в тази бяла тишина
е светотатство и да дишаш,
животът тук не е война,
а мир, за който стих да пишеш.



***БОЖИДАР КОЦЕВ** е роден през декември 1945 година в град Враца. Завършил е литература и философия в СУ "Климент Охридски". Работил е като хамалин, каменар, секретар на Клуба на дейците на културата във Враца, завеждащ отдел "Планиране и информация" към ОС на БСФС, зам.-председател на физкултурно дружество, преподавател по български език и литература, директор на училище. Автор е на книгите "Почти като наркоза", "Борба за живот", "Песента на живота", "Славно детство", "Градът на страха", "Воган Воинът", "От душа и сърце".*

Живот и смърт... А след това?

Животът, който всеки изживява,
във времето и вечността е миг,
неповторим е той като изява,
най-ценен, най-желан и най-велик.

Животът е това, което става,
един житейски показен урок,
от сила висша на човек се дава,
от сила свята, смятана за Бог.

Смъртта е краят на живота земен,
тя идва бавно или изведнъж,
по всяко време, нощем или денем,
без милост към дете, жена и мъж.

Смъртта - най-сигурна и неотменна.
Дали след нея има рай и ад?
Дали изчезваш в нейната приемна?
Или живееш в мъртвия й град?

От Библията, тази мъдра книга,
и след смъртта надежда има, знам.
Все още жив съм и това ми стига.
А истината някъде е там...

Кой е той?

Ако Злото в този свят е Сатаната,
а Доброто, Любовта е Бога наш,
кой е повелител на човещината,
на живота и смъртта ни кой е страж?

Кой съдбата на човека определя
да е лош или добър в живота свой?
Господ знаем, че почива си в неделя.
Ала Сатаната няма миг покой.

Може да е светотатство, но си мисля,
че на Злото се отдаваме със страст,
че омразата живота ни осмисля,
въпреки че любовта живее в нас.

Повелител на съдбата ни човешка,
господарят на житейския ни век,
който казва всъщност думата си тежка,
е самият силен или слаб човек.

Вечността на кръговрата

Изтича като пясъчен часовник
човешкият живот на този свят
и времето е главният виновник
за нашия безкраен кръговрат.

Попадаме за миг в потока вечен,
където ден и нощ са вечността,
в поток, от хората съдба наречен,
животът там се дави от смъртта.

Живот и смърт в безкрайното пространство -
те раждат вечност, но за нас са миг,
те крият в тях божественото тайнство
на този кръговрат свещен, велик.

Животът е началото, в което
искра от светлината се искри
и на земята стара под небето
във времето живее и гори.

Смъртта ще изгаси без жал искрата,
светлика тя ще скрие в тъмнина,
но пак във вечността на кръговрата
искрата ще искри от светлина...

Старият писател

Обичах да го слушам как говори,
четеше сякаш той от мъдростта,
спокойно, тихо, кротко, без да спори,
животът бе за него красота.

Аз слушах казаното замечтано,
записвах често кратките слова,
разказваше за сложното разбрано,
дори за най-неуката глава.

За мене старият писател беше
учител, който винаги ценях,
с лула в ръка в креслото си седеше,
усмихнат на доброто за деня.

От него се научих, че в живота
не трябва никога да си смирен,
с любов да вършиш всичко и с охота,
да бъдеш деен, борбен, устремен.

Видях го за последен път на кея,
самотен, остарял пред вечността.
В един прекрасен ден изчезнал в нея.
Потърсил доброволно сам смъртта.

Тъгувам днес за стария писател.
С усмивка срещнал изгрева красив.
Съдбата на живота е ваятел.
Вълните го погълнали щастлив...

Мечта

За прекрасна нощ мечтая,
нощ със сребърна луна,
със звездите до безкрая
и с омайна тишина.

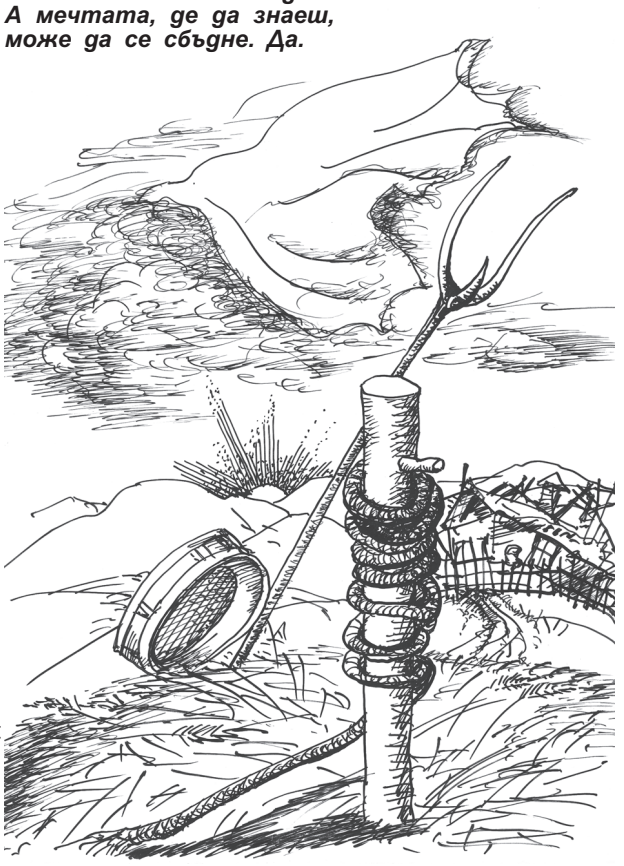
Да почувствам със сърцето,
да усетя с моя слух
как се носи там в небето
мъдрият вселенски Дух.

Да докосна сам с ума си
този Дух велик и свят,
като дъжд да ме поръси
неговата благодат.

Да се влее добротата
в мен и в моята душа,
да убие с красотата
всяко зло, да не греша.

За такава нощ мечтая,
фантазирам си, уви,
след това как влизам в рая,
ангел ме благослови.

Хубаво е да мечтаеш...
Полетя към мен звезда.
А мечтата, де да знаеш,
може да се сбъдне. Да.

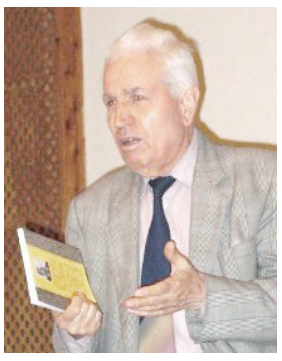


РИСУНКА ЛЮДМИЛ АСЕНОВ

85 години от рождението на Иван Динков

Нелекият път на големия поет от Смилец

Той никога не тръгна срещу себе си



Продрум ДИМОВ

Тези думи на един от най-популярните поети на нашето съвремие наистина звучат като една своеобразна сакрална изповед, която е особен ключ, с който можем да открехнем вратичката към неговия човешки и творчески свят.

На 26 август т.г. той щеше да се изкачи на върха на своята недоживяна 85-годишнина, ако не беше коварната смърт на 23 януари 2005 г., която го изпрати завинаги физически отвъд, но тук, на този свят, остави за днешните и идни поколения неоценимото си творческо и човешко дело.

Роден е в с. Смилец, Пазарджишко, и още от най-ранното си детство е закърмен с многобройните неволи и оскъдните радости на бедното си семейство и своите съселяни. Това предопределя до голяма степен пожизненото му съпричастие в стремежите и борбите на трудовия народ за социална справедливост. Средното си образование получава в с. Стрелча (днес град), където косвено взема и първите си уроци по художествено слово от младия директор, поета Богдан Овесянин. През 1954 г. с големи материални затруднения завършва успешно право в Софийския университет, но никога не прекрачва прага на юридическата професия, защото се вслуша в гласа на сърцето, който го отвежда властно и завинаги в сферата на изящната словесност. Пътят към нея обаче е осеян с немалко лишения, несгоди, борба за физическо оцеляване, което заплаща през младите си години с цената на влошеното си здраве. За щастие на българската литература, той не пада духом и остава верен на избраното си творческо поприще. И от 1958 г. е вече редактор в издателството на БКП. Там, в първоетажната 9-а стая на полиграфическия комбинат "Д. Благоев" любезно посреща и приема ръкописи и се захласва в незабравими творчески разговори със стотици колеги, труженици на художественото слово.

Своя дебют като литературен творец в печата прави през 1955 г., когато под неоценимото въздействие и солидната професионална подкрепа на Добри Жотев се появяват и първите му стихове във в. "Народна младеж". Към тези плахи първи прощъпулки в поетическото творчество ни е връщал неведнъж по време на многобройните ни срещи и разговори. "Тогава, разказва той, в средата на 50-те години, бай Добри завеждаше културния отдел на младежкия вестник, гостувахме му често с Любо Левчев, Коста Павлов, напътстваше ни как се пише мерена реч, всичко попивахме, жадни за художествени изяви, само що не спяхме в стаята на този наш любим "татко", както го наричахме ние, неговите обожатели."

Погълнат изцяло в пулса на бързоразвиващото ни се литературно битие, през 1960 г. Иван Динков излиза на българската поетична сцена с появата на бял свят и на дебютната му стихосбирка "Лична карта", която го легитимира в средите на родния ни пишещ свят. В тази си първа поетическа рожба младият творец впечатлява, както отбелязват и някои критици, с дълбочината на своите преживявания, с тяхната тревожна напрегнатост и подчертан стремеж да афишира с присъствието си под това небе благородните си пориви и мечти, разминаващи се понякога болезнено с "грешките на растежа" при изграждането на новото безкласово общество.

Изключително силно въздействие има, при това не само в литературните ни среди, неговата забележителна "Епопея на незабравимите", която излезе от печат през 1963 г. Няма да забравя никога с какъв възторг и възхищение Яко Молхов пръв откликна одухотворен на това издание и го представи с блестяща рецензия в печата. Обзет от неудържимо преклонение към героите от антифашистката борба, Иван Динков се представи и с други свои заглавия на патриотично-революционна тематика: биографичен очерк за Атанас Манчев (1967), "Няколко пролога за един епилог" (очерк за Стоян Мурадандарски - 1968). Сродни като послание са и документалните му книги "Софийският атентат" (1970) и "Докосвания до България" (1972). Успехът им е безспорен. Веднага за тях се появяват ласкави рецензии от Ефрем Каранфилов, Тодор Коруев, Тончо Жечев, Михаил Василев и др.

Тези временни отклонения на поета в територията на прозата му завоюваха престижни позиции и в областта на документалната ни белетристика. Да не говорим за респектиращото впечатление на прекрасния му автобиографичен роман "Навътре в камъка" (1985). В него възкръсват драматичните, романтични до някъде, но трудно поносими преживявания на прочутия таван (на столичната ул. "Св. Иван Рилски" 30) с Михаил Бербенов, Константин Павлов, Петър Алипиев, Любомир Левчев и други доброволни изгнаници. "Този таван, споделяше той, беше един поетичен казарник, приютил от пейките и скамейките бездомни, пишещи студенти. Там ни беше събрала социалната неволя..."

„След съвестта и стиховете едва ли има трети ад"

ИВАН ДИНКОВ



Не по-малко вълнуващ и значим в очите на колеги, близки и читатели е и романът му "Моминството на войниците", който съпругата му Белла Цонева определя за най-сполучливото му прозаично издание.

Напомнил за невероятните си творчески възможности и в мерената реч, Иван Динков се вълнува от актуалните проблеми на литературното творчество, социалната и духовната му функция, същина, роля, място и значение в общественото ни развитие. Блестящ израз на тези свои дълбоки разсъждения е дал във великолепната си книга "Почит към литературата" (1980). Това произведение е наистина едно от върховите постижения в творческия му свят.

В течение на няколко десетилетия изпод талантливото му перо излизат редица високостойностни заглавия - "Признания пред Бела" (1988), "Проверка на каруците" (1990), "Повторения" (1990), "Поетични самоубийства" (1993), "Спазми от Отечеството" (2000), "Славянски псалми" (2001), "Време под линия" (2001) и др. Тези негови успешни изяви не напускат полезрението на литературно-критическата ни мисъл. Завалява буквално дъжд от отзиви и рецензии, посветени на негови произведения. Още в началото първи се отзовават Добри Жотев, Александър Геров, Георги Върбанов-Козаров, Александър Пиндиков, Иван Попиванов, Здравко Петров, а по-късно Светлозар Игов, Никола Иванов и много други. Така в продължение на две-три десетилетия Иван Динков се нареди с рядкото си дарование и завидно творческо усърдие сред най-талантливите ни и уважавани литературни творци.

В никакъв случай обаче не бива да заживяваме с погрешното внушение, че поетът е жънел триумфално само победи, възторзи, хвалебствия по своя път. Напротив - синът на бай Динко Иванов, налбантина от Смилец, е поглъщал незаслужено и немалко горчиви хапове заради будната си гражданска съвест и вярност към високите си житейски идеали. Той страдаше искрено и дълбоко от ширещите се социални недъзи на тоталитарния режим, не можеше да понася самозабравата и деформацията, които разяждаха и обричаха на неизбежен крах мечтаното социалистическо общество. И тези негови дълбоки и упорити несъгласия намираха отражение и в редица негови творби. Всички си спомняме злополучната участ на книгата му "На юг от живота", която беше застрашена от инкриминация, спряна от цензурата, но в крайна сметка все пак надделя здравият разум и много от "опасните" му творби излязоха сетне в неговите "Антикварни стихотворения". Здравата му гражданска позиция беше трън в очите на някои конформисти, които се опитаха да го хапят и дискредитират, обвинявайки го едва ли не в предателство и загърбване превъзнасяните до небесата принципи на социалистическия реализъм. Но поетът остана завинаги там, откъдето е поел.

Не по-малко огорчения и разочарования беше заставен да преживее и след настъпването на т.нар. демократични промени, когато се оказа неудобен като твърд привърженик на лявата идея, нещо повече, беше включен и в ръководството на БСП. Мнозина хукнаха да се спасяват от развихрилата се площадна демокрация, прехвърляйки се светкавично на другата барикада, но той не тръгна против себе си. Посрещаше като несъкрушим вълнолом налудничавите набези на безумието.

За съжаление, намериха се дори недобросъвестни люде, които не оставиха на покой духа му и след неговата кончина. Някои едва ли не си го приватизираха, представяйки се за най-компетентни негови ценители, като не се посвениха да го наредят сред бившите дисиденти, приписвайки му даже най-безцеремонно антикомунистически възгледи. Това се почувства особено срамно и цинично в предложената ни неотдавна документална кинолента, посветена на поета, целяща да сроди недопустимо високата му философска, творческа и идейна същност с долнопробния античовешки свят на днешната ни продажна политическа конюнктура. "Напразно, споделя огорчен Кольо Георгиев, се опитват да отнемат вероучението му." "Това е недостойна гавра с поета!" - не може да озапти възмущението си и Благовеста Касабова. Заваля дъжд от негодувания...

Навярно някои не могат или не искат да проумеят, че големият поет от Смилец остана завинаги на барикадата на своите възвишени идеали.

Харпър Ли. Джейн Остин на Южна Алабама

Писателката получава коледен подарък, за да работи върху романа „Да убиеш присмехулник“



Йордан КОСТУРКОВ

Преди повече от половин век един роман спечели наградата “Пулицър”, при което тридесет и четиригодишната му авторка не можеше дори да се зарадва, толкова бе смаяна. Още повече, че близо от двадесет години жена-романистка не беше печелила “Пулицър”. Харпър Ли нито бе имала представа в мечтите си, че такова нещо може да й се случи, нито дори се бе надявала, че романът й, “Да убиеш присмехулник” изобщо ще се купува от читателите.

Това бе първият й опит, единственото произведение, което някога бе публикувала, като се изключат четири есета в списанията “Маколс” и “Воуг”, а преди това малобройни публикации в студентско издание. Когато я помолиха да напише предговор към новото издание на “Да убиеш присмехулник” по случай тридесет и пет годишнината от първото издание на романа, тя изпрати до литературната си агентка Джун Фалоуфилд писмо, с което по-скоро отказа да напише предговор. “Моля, спестете на “Присмехулника” предговора. Като читател аз ненавиждам предговорите. При романите асоциациите, които събуждат у мен предговорите, е за отдавна починали автори и за творби, които отново са публикувани в нови издания след десетилетия на принудителна забрава... “Присмехулникът” не е престával да бъде издаван, а аз съм още жива. Романът продължава да казва това, което фактически казва; успял е да оцелее през годините без всякакви встъпления.”

Харпър Ли се нареди сред други прочути американски автори на една-единствена книга - другата сензационно прочута южнячка Маргарет Мичъл (“Отнесени от вихъра”) и тъмнокожият белетрист-модернист Ричард Райт (“Невидимият”), както и сред прочутите отшелници Селинджър, Ралф Елисън, Томас Пинчон.

Романът за една година се продаде в половин милион екземпляра, преведен е още в началото на десет езика, задържа се осемдесет седмици - почти две години, в класацията на бестселърите и до днес е най-продаваната книга на десетилетието, седмата най-продавана книга в САЩ за всички времена, третият най-продаван американски роман, а пет хиляди читатели, интервюирани в специално проучване, класират “Да убиеш присмехулник” на почетното второ място в литературната класация след Библията.

Две години по-късно беше филмиран. Първоначално в главната роля е бил предвиден Рок Хъдсън, но след това ролята е поверена на Грегъри Пек, който със съпругата си пътува до Алабама, за да опознае обстановката. При срещата си с Харпър Ли тя му подарява часовника на баща си, прототипът на героя Атикъс, чийто образ Грегъри Пек изиграва. Филмът е номиниран за осем “Оскара”, получава три, сред тях и наградата за мъжка роля на Грегъри Пек.

Личният живот на госпожица Ли обаче е загадка. Макар че съществува, свързана с това, и една литературна загадка. В началото на шестдесетте години авторката даде няколко интервюта, но след това над петдесет години мълчеше. Не произнасяше слова, дори когато получи почетни докторски титли. Смени литературните си агенти, но и старите, и новите не можеха да кажат нищо - нито за нея, нито дали има завършени или незавършени нови творби. Повтаряше се познатата история на Селинджър. Стари издания на “Да убиеш присмехулник” се продаваха на баснословни цени между 2500 и 12 650 долара, тридесет и петото и четиридесето издания вървяха по поне сто и петдесет долара екземпляра. Госпожица Ли, обаче, твърдеше, че не е забогатяла, поголямата част от хонорарите й отивали за данъци.





Градчето Монровил-Мейкъм и късият роман “Да убиеш присмехулник” израснаха до параметрите на вселена - в мащаби, сравними с тези на Йокнапатофа на Фокнър, на Уесекс на Томас Харди или Кранфорд на госпожа Гаскъл.

“Искам да постигна най-доброто, което мога, с таланта, който Бог ми е дал. Моля се и се надявам, че всеки нов роман, който напиша, ще бъде все по-добър... С други думи, искам да бъда Джейн Остин на Южна Алабама...”

Макар Харпър Ли да бе много потайна за личния си живот и да се знаеха малко подробности, основните факти са известни. След като завършва местното училище и местната гимназия, следва една година в девическия колеж “Хънтингтън” и прекарва пет години в Университета на Алабама, където учи право. Тъкмо през студентските си години публикува материали (сатири, уводни статии, рецензии) в хумористичното списание “Рамър Джамър”. Заминава за една година по програма за обмен на студенти-отличници в Оксфордския университет. Шест месеца преди да завърши с научна степен, на двадесет и тригодишна възраст, напуска Университета на Алабама и заминава през 1949 година за Ню Йорк. За да стане писателка.

В Ню Йорк се издържа, като работи в бюро за резервации на самолетни билети и прави опити да си намери издател и литературен агент. Живее в апартамент без топла вода, обзаведен с импровизирани мебели. Периодично пътува до Монровил, за да навестява болния си баща. Отделя по четири часа дневно за писане, написва две есета и три разказа, които не успява да публикува. По съвета на литературния си агент Морис Крейн започва да развива единия разказ в роман. Тя предлага първия вариант на романа на издателство “Дж. Б. Липинкот”, които й отговарят, че това са по-скоро свободно свързани отделни разкази в епизодична структура, и й предлагат да продължи да редактира текста си.

И тогава й се случва чудо - като в разказ на О. Хенри. Нейните най-добри приятели, семейна двойка, й правят необичаен коледен подарък през 1956 година - изпращат й плик с чек за едногодишна “стипендия”, значителна сума, която да й позволи да се посвети само на литературен труд. “Разполагаш с една година, през която можеш да не работиш и да пишеш това, което ти се иска. Весела Коледа!” - пише в бележката в плика с чека. Ли е зашеметена от чудото, от вярата на приятелите си и решава да не ги разочарова. Настоява, обаче, тази сума да остане като заем, който по-късно изплаща. През 1960 година романът е публикуван с помощта на редактора на “Дж. Б. Липинкот” Тей Хохоф и, както се казва, останалото е история.

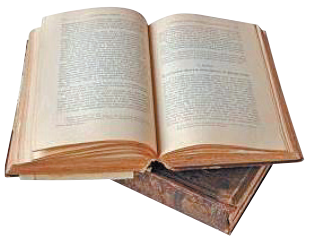
От вече повече от петдесет години Харпър Ли отказваше да дава интервюта, деликатно запазваше мълчание, дори когато участваше в публични прояви. Оставаше енигма. Не се омъжи, нямаше деца, не са известни никакви нейни интимни преживявания.

Приятелят й от детските години Труман Капоти, изключително даровит белетрист, но със склонност към екстравагантно демонстративно и скандално поведение, неведнъж заявяваше, че той бил написал значителна част от “Да убиеш присмехулник”. Госпожица Ли никога не коментира думите му. Двамата дълги години поддържаха приятелските връзки от детските си дни - Дил в романа е проектиран по образа на Труман като дете, героинята на Труман Капоти Идабел (“Друго място, други гласове”) е вдъхновена от Ли, а през 1966 година Капоти посвети класическия си бестселър “Хладнокръвно” на Харпър и на интимния си приятел Джак Дънфи. Харпър Ли през 1959 година му помагаше при разследването на документалните обстоятелства за “Хладнокръвно”. Тя бе сред поканените на погребалната церемония на Труман Капоти през 1984 година, където каза, че от петнадесет години не били поддържали връзка. Това са фактите. Другото очевидно никога няма да бъде обяснено.

Освен това най-после бе дала отговор на въпроса защо не е написала нищо друго: “По две причини, първата, че не искам да преживея отново цялата рекламна шумотевица около “Да убиеш присмехулник”, и, втората, защото съм казала вече, това, което исках да кажа, и няма да го повтарям.”

Сензация на литературната 2015 година беше “откриването” на забравен ръкопис в депозитната й касетка, публикуван и вече преведен и на български под заглавието “И страж да бди на пост”. Заговори се и за още един ръкопис - и за това дали романът е продължение на “Присмехулника”, или е замислен като част от трилогия, или пък е първият вариант на единствения й роман. Тя не взе, а може би вече и не бе състояние да вземе отношение. Критиците, близките й коментират нещата както искат - читателят в края на краищата може да вземе свое решение. Защото сега вече нищо друго не е възможно. На 19 февруари 2016 година Харпър Ли почина в съня си. И замина в художествения свят, който ни е оставила.

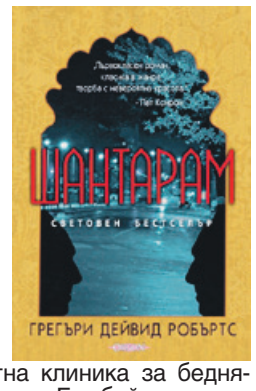
ПЕГАС
Редактор Боян БОЙЧЕВ



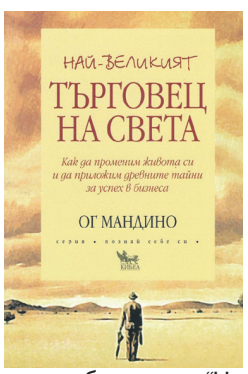
Лавица



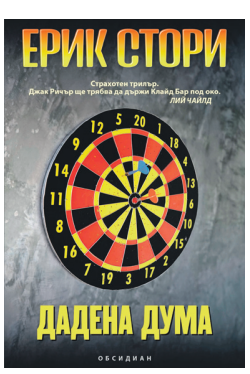
“ЗА ОТНОШЕНИЯТА МЕЖДУ ХОРАТА” от Петър Дънов издава “Хермес”. Нещастията на съвременните хора се дължат на това, че те не разбират, нито познават Любовта. Тази книга, замислена да разкаже за човешките взаимоотношения, се превърна в книга за Любовта. Може би защото Любовта е двигателят във всички отношения, хармонизиращият фактор - силата, която разрешава проблемите. Прилагайте Любовта, за да живеете добре, казва Учителя Петър Дънов. Това послание е особено значимо в днешното “време на криза”: икономическа, религиозна, социална, екологична, но най-вече духовна. Добрите пориви на сърцето, човеколюбието и честността са изместени от стремежа към социално и материално благополучие.



“ШАНТАРАМ” от Грегъри Дейвид Робъртс издава “Оргон”. Роден в Мелбърн през 1952 г., след разпадането на брака си Грегъри Робъртс развива героинова зависимост. Извършва 24 банкови обира с пистолет-играчка. Заловен е и получава 19-годишна присъда. Две години по-късно успява да избяга от затвора. Отива в Бомбай, където създава безплатна клиника за бедняци. По-късно се свързва с Бомбайската мафия, за която работи години наред като контрабандист на злато, валута, фалшиви паспорти. Участва във войните на муджахидините в Афганистан срещу Съветския съюз... През 1990 г. е заловен във Франкфурт и е върнат в Австралия за доизлежаване на присъдата си. В затвора написва бестселъра “Шантарам”.



“НАЙ-ВЕЛИКИЯТ ТЪРГОВЕЦ НА СВЕТА” от Ог Мандино издава “Кибеа”. Неговите 14 книги са продадени в над 25 милиона екземпляра на 18 езика. Хиляди хора признават ролята на Ог Мандино за поврата в своя живот. Освен превърналия се в световен бестселър “Най-големият търговец на света”, творчеството му включва и други вдъхновяващи и изпълнени с любов книги. “Не съм дошъл на този свят, за да бъда побеждаван, загубата не ми е присъща. Не съм овца, която чака да бъде подбутвана от овчаря. Аз съм лъв и отказвам да говоря, да се движа и да спя с овцете. Кланицата на провала не е моя съдба. Ще упорствам, докато успея”, пише в древния свитък номер три от “Най-великият търговец на света”.



“ДАДЕНА ДУМА” от Ерик Стори издава “Обсидиан” в превод на Милко Стоименов. След 16 години пътешествия и участия във войни на три континента, както и незаслужен престой в затвора, Клайд Бар се завръща в планините на Колорадо. Търси уединение и спокойствие, но миналото скоро го застига. Неочаквано телефонно обаждане от сестра му Джен преобръща плановете му. Джен го моли за помощ, линията прекъсва, а той не знае нито с колко време разполага, нито къде е тя, нито кой я е отвлякъл. Клайд получава неочаквана подкрепа от младата Али Мартин, която се включва в търсенето. Али показва на Клайд в какво се е превърнал и какъв човек все още може да бъде.

Горчиво-сладката трагикомедия „Бостънци“

Хенри Джеймс отправя сатиричен поглед към идеологията на феминизма и ролята на жените в обществото



В романа “Бостънци”, който “Колибри” издава в превод на Надежда Розова, Хенри Джеймс отправя неоднозначен и в значителна степен сатиричен поглед към идеологията на феминизма и ролята на жените в обществото. Определян като “горчиво-сладка трагикомедия”, романът заплита съдбите на бостънската феминистка Олив Чансълър, нейния братовчед Базил Рансъм - адвокат с консервативни убеждения, и красивата млада Верена Тарант, протеже на Олив. Съперничеството между Базил и Олив за сърцето и ума на Верена е основната сюжетна нишка, с която се преплитат съдбите на впечатляваща галерия от второстепенни персонажи - политически активисти, журналисти, ексцентрични субекти със съмнителни занимания и много други. Кипежът на политически и обществени движения в Америка през XIX в., до голяма степен обусловили настоящия облик на страната, е фон на пъстри лични взаимоотношения и интригуващи намеци за характера на съвместния живот на двете главни героини, придаващи допълнителен колорит на мащабната картина, която рисува Хенри Джеймс. Противоречиво и предизвикателно четиво. Този проект е финансиран с подкрепата на програма “Творческа Европа” на Европейската комисия.

Хенри Джеймс (1843-1916) е роден в Ню Йорк. Баща му е свещеник, брат му е философът Уилям Джеймс. Писателят никога не се е женил и сам се е обявявал за заклет ерген. Според някои от неговите биографи изпитвал невротичен страх от секса, други говорят за неизявена хомосексуалност. Джеймс прекарва по-голямата част от живота си в Англия, където малко преди смъртта си приема британско поданство. Хенри Джеймс е един от ключовите представители на реализма на XIX век. Оставил е огромно литературно наследство: 22 романа, от които два незавършени, 112 разказа, 12 пиеси, дузина есета, както и две пълни автобиографии и два тома спомени от детството. Критиците виждат в творчеството му влиянието на Ибсен, Хоторн, Балзак и Тургенев, но оригиналността му е безспорна. В романите и разказите си Джеймс развива сюжета от гледна точка на героите, като често прибягва до вътрешния монолог. Според него литературното произведение трябва преди всичко да представя живота, а героите и събитията да бъдат разпознаваеми. Първия си разказ, “Трагедия от грешки”, написва на 21-годишна възраст. Следват романите “Дейзи Милър”, “Портрет на една дама” и “Бостънци”, в които е обрисуван животът на американците в Европа. “Какво знаеше Мейзи” (1897) - животът през погледа на момиченце с безотговорни родители, се смята за най-психологическия роман на Джеймс и се вписва във втората фаза от развитието на творческия му маниер, когато простотата на изказа постепенно се заменя с усложнени и образни фрази, за да достигне през третата фаза до още по-голямо стилистично богатство. Сред най-известните романи на писателя са и “Крилата на гълъбицата” и “Примката на призрака”. Самият Джеймс смята за “най-съвършен” романа си “Посланиците”. Повечето от неговите произведения непрекъснато се преиздават, а най-знаменитите му романи са филмирани.

Страницата подготви
Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

Документалистика

Джоби Уорик изследва създаването и развитието на ИДИЛ



В “Черните флагове” (ИК “Изток-Запад”) Джоби Уорик прави обстоен и обективен анализ на генезиса на една от най-опасните терористични организации на нашето време, концентрирайки се върху историята на нейния “баща” - Абу Мусаб аз Заркауи. “Черните флагове” се появява на българския пазар в момент, когато Европа и светът са раздирани от атентати и несигурност. За българските читатели ще е интересно да проследят пътя, по който е създадена организацията, стояща зад поредица от жестоки обезглавявания и самоубийствени атентати.

Трудът на Джоби Уорик е основополагащ за разбирането на случващото се през последните години. Американският журналист смята, че ИДИЛ е една от най-опасните заплахи, с които са се сблъсквали американските служби за сигурност. Читателите, благодарение на ясния и добър стил на Уорик, ще могат да получат поглед отвътре в радикалната ислямска организация и да разберат причините за много от събитията, потресли света в днешни дни. В изследването си Уорик ползва йордански източници и доклади на ЦРУ, както и гледните точки на дипломати, военни и шпиони, виждащи в ИДИЛ заплаха, много по-страшна от “Ал Кайда”.

Всичко започва с поредица от атентати в Йордания, които Заркауи контролира от база в Северен Ирак. Американското настъпление в Ирак през 2003 г. е събитието, което прави Заркауи известен. Йорданецът създава обширна организация, като среща подкрепа в радикалните ислямистки кръгове, а името му е спрягано като герой от съпротивата срещу неверниците окупатори. Така ислямистът успява да обедини все повече хора около своите идеи. Аз Заркауи е убит при въздушен удар през 2006 г., но създадената от него организация продължава да съществува и се разраства въпреки загубата на водача си. С избухването на гражданската война в Сирия ИДИЛ вижда шанса си да създаде ислямски халифат. Така се стига до юли 2014 г., когато “Ислямска държава” се обявява за халифат. Журналистът отделя внимание върху грешките в американската политика на президентите Буш и Обама, които спомагат влиянието на ИДИЛ да се разпростре върху обширни площи от Ирак и Сирия. Обективно е разгледана инвазията на САЩ в Ирак и негативните последици от нея, както и опитите на някои американски служители да влияят дори на ЦРУ, за да им предоставят мотиви и оправдания за техните действия.

Джоби Уорик е американски журналист, пишещ по проблемите на националната сигурност в “Уошингтън поуст” близо двадесет години. Носител е на редица награди, като за изследването си, посветено на генезиса на ИДИЛ, печели тазгодишния “Пулицър” за документалистика.

Преводът на книгата е дело на Жана Тотева. Автор на корицата е Румен Харалambиев.



Росен Марковски се завръща с изложба

Срещи от „По ръба на морето”, изляти върху платно

Изложбата “Марковски по действителни случки” ще бъде открита на 15 септември от 19 ч. в столичната галерия “Сезони” на ул. “Кракра” 2а.

Не художникът, а животът му рисува картините. Ако мога да докосна света около нас, ако допусна малки частици от него в подсъзнанието си, ще оставя отпечатъци от живота си.

Вярвам, че изкуството започва там, където свършва съзнателното.

Кафе, тютюн и лавандула.

Отпечатъци от срещи, контакти и любов.

Рисувам това, което живея, споделя авторът, чиято изложба ще продължи до 30 септември.

Срещи и впечатления от едно незабравимо лято “По ръба на морето”, изляти върху платно.

След дълги пътувания с пърформанси и участия в общи проекти, Росен Марковски се завръща в София със самостоятелна изложба - живопис в галерия “Сезони”. Освен платна и рисунки в големи формати експозицията ще включва и пластика от дърво.

Красотата на женското тяло и различната гледна точка правят картините му впечатляващи и запомнящи се. Росен Марковски е от групата, наречена от Мартин Карбовски, “Балкански хуманисти”. До момента има над 45 самостоятелни изложби в София, Пловдив, Варна, Париж, Есен, Прага, Будапеща и други.

Росен Марковски работи с акрил и маслени бои върху платно. През 1983 г. завършва Средното художествено училище за приложни изкуства в Троян, а после и Националната художествена академия. Първата му самостоятелна изложба е през октомври 1985 г. в Окръжната художествена галерия в Ловеч, следват изява в пловдивската зала “Алианс Франсез” и още над 20 изложби в частни софийски галерии и в Галерията за чуждестранно изкуство. През 2001, 2002 и 2003 г. Марковски прави самостоятелни изложби и в галерия “Алма” в немските градове Есен и Дюселдорф. През 2010 г. осъществява серия от рисунки “Вечеря на Сена” в Париж. Картините му са в редица частни колекции в Европа и САЩ. През 2012 г. се запознава с италианския художник Албино Пити, който отваря сетивата му към абстрактното изкуство. Следват редица пърформанси и участия в български и чуждестранни проекти. Живее и работи в София.

Страницата подготви Надежда УШЕВА



5 живописни картини на книги



“Картини на книги” е проект, който прави връзка между работата на Антон Терзиев като художник и като писател. Това е цикъл от пет живописни картини, пресъздаващи кориците на книгите му в мащаб 1:10, с внушителните размери от 208 х 145 см. Но темата не е за взаимодействията между различните изкуства, нито за литературата или живописта в качеството им на изразни средства. Темата е за стойността на художествените продукти, както и за опаковката и съдържанието. Как става така, че “качество” и “стойност” лесно си сменят местата. И как формата на реализация определя работата като “произведение” или като “продукт”.

Тържественото изнасяне на петте корици под формата на живопис иронизира идеята за авторската самореклама. Ако не бяха толкова големи, пастьозни и бавно направени, можеше да минат за мързелив концептуален жест...

Връзката между стойността и авторството също присъства в изложбата. Авторските права с художниците на кориците са уредени, но имената им ги няма, за разлика от имената на издателствата. Така се работи с продукти, посочва Даниела Радева.

Проектът е подкрепен от Гауденц Б. Руф - награда за ново българско изкуство. Изложбата ще продължи до 12 септември в столичната галерия “Credo Bonum” на ул. “Славянска” 2.

Иван Матеев показва графика в Нова Загора

Графична изложба на Иван Матеев може да се види в Художествена галерия “Руси Карабиберов” в Нова Загора до 21 септември. С неговата самостоятелна изложба се поставя началото на поредица експозиции на млади графици - възпитаници на Националната художествена академия.



Матеев е роден през 1988 г. в София. Магистър е по специалност графика от НХА. От 2012 г. има многобройни участия в престижни наши и международни графични форуми, между които Международно биенале за съвременна гравюра в Румъния, 18-то Международно биенале на графиката във Варна, 5-то интернационално биенале в Китай, Международно биенале за екслибрис и графика малък формат в Белгия. Участва в пътуваща изложба на 14 академии от Австралия, Англия, Белгия, България, Германия, Китай, Нова Зеландия, САЩ, Франция и др.

Носител е на следните награди: равностойна награда - Арт проект на Българското национално радио - Радио и комуникациите в XXI в. - Мостове към бъдещето, 2014 г. Първа награда от Студентския екслибрис конкурс “Четящият човек”, първа награда от Студентския конкурс за екслибрис “Марио Варгас Льоса” в София, 2013 г., втора награда от Първия форум малки графични форми в София през 2012 г.

Сподели музиката в двореца „Врана”



Софийската филхармония прави предсезонен подарък на своите приятели

За трета поредна година цикълът от три концерта “Сподели музиката в двореца “Врана” ще се състои на 9, 10 и 11 септември от 19.30 ч. в парка на двореца “Врана”. Концертите се провеждат под патронажа на кмета на София и Симеон Сакскобургготски. Програмата ще предложи пъстра мозайка от музикални епохи, стилове и жанрове в изпълнение на великолепни музиканти.

В концерта на 9 септември под наслов “Бал в двореца” под палката на Славил Димитров ще царуват операта и оперетата - бляскави, шармантни и опияняващи. Някои от най-незабравимите арии, хорове и ансамбли от творби на Калман, Лехар, Щраус, Верди, Пучини и др. ще се носят в звездната вечер в изпълнение на прекрасните дами Мария Радоева и Росица Инджева и на тримата чудесни тенори Михаил Михайлов, Емил Павлов и Ангел Антонов, с участието на Националния филхармоничен хор “Светослав Обретенов”.

Класика, танго и джаз се преплитат в неустоима комбинация на 10 септември. Изключителният, световно признат виолончелист Франсоа Салк и говорещият няколко “музикални езика” китарист Самюел Струк ще ни поведат на истинско пътешествие, което започва от Аржентина и изпепеляващата красота на тангото (Астор Пиацола) и продължава, изграждайки мостове между волната музикална личност на Джанго Райнхарт и аристократичния новатор Стефан Грапели. Красива романтика в Сантименталния валс на Чайковски, омаята на 30-те от “Историята на тангото”, един модерен чардаш - това са само някои от бисерите в програмата.

В градините на двореца “Врана” на 11 септември ще бъде самата “Кралица на феите” на английския майстор на барока Хенри Пърсел. Първото музикално “превъплъщение” на Шекспировата “Сън в лятна нощ”, това е операта, която някога е завладяла публиката с пищността, изумителните си сценични ефекти и с непреходната красота на музиката, която предизвиква огромна “нова вълна” от интерес в края на XX век. Можем да присъстваме на пресъздаването й сред красивия естествен дворцов декор на парка “Врана”, поднесена от прекрасните солисти и Софийската филхармония, с участието на актрисата Ана Пападопулу и балетен ансамбъл с хореографка Ангелина Гаврилова, под палката на британеца Патрик Ертън, вече спечелил симпатиите на софийската публика с програмата “Англия, моя Англия”.

Концертите са включени в лятната културна програма на Столичната община. Билети се продават в мрежата на Ивентим и на касата в зала “България”.

Ищар пристига у нас на 18 октомври с новия си албум

България ще бъде една от първите страни в Европа, които ще чуят на живо най-новия албум на световноизвестната етно изпълнителка Ищар. На 18 октомври любимката на българската публика ще излезе на сцената в зала 1 на НДК заедно с мултиинструменталния си бенд, за да изпее голяма част от новите си композиции, както и най-популярните си песни.

Билетите за събитието, организирано от “Арт БГ”, се продават в мрежата на Ивентим на цени между 40 и 80 лв. При купуване на електронен билет отскоро актуална е и опцията за бързо и лесно чекиране на входа на залата през мобилно устройство като алтернатива на разпечатване на билета.



Снимка “Арт БГ”

Представено официално преди два месеца, изданието “Baila” съдържа 12 трака, между които е и вече превърналият се в тотален хит сингъл “A Paris”. В традициите на ориенталския и джипси поп парчето моментално завладява съзнанието и подканва за танци със своя заразяващ ритъм и лятно настроение.

“В деня, в който пристигнах в Париж, бях очарована от богатството на населението му, прииждащо от всички хоризонти, и енергията, излъчвана от тази смес от култури. Аз, която съм пътувала много по света, на секундата бях пленена от този изключителен град и неговото усещане за динамика и жизнерадост. Днес повече от всякога бих искала да споделя със света тази своя емоция”, разказва Ищар за това как се ражда песента.

Това е само малка част от целия цветен музикален микс, който изпълнителката е подготвила на своите фенове и с който утвърждава голямото си завръщане.

Изпълняваща песни на арабски, иврит, френски, испански, английски и български, Ищар има продадени няколко милиона албума и множество световни хитове, между които “Last Kiss”, “Habibi (Sawah)”, “C’est La Vie” - постижения, с които без съмнение заслужава титлата “Кралица на етно музиката”, припомня Елиза Стоева.

Страницата подготви Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

„Лед цепелин” издава „The Complete BBC Sessions”



Преди близо 20 години “Лед цепелин” представи “BBC Sessions”, възторжено приетия двоен диск с лайв записи на селектирани изяви по BBC Radio в периода от 1969 до 1971 г. На 16 септември групата ще издаде “The Complete BBC Sessions”, осъвременена версия на колекцията, ремастерирана под зоркия поглед на Джими Пейдж и включваща осем нови, неиздавани записа, както и три песни от “изгубени” сесии от 1969 г.

Компилацията ще бъде достъпна в няколко формата. Делукс изданието с 3 CD ще включва ремастерирана версия на оригиналния албум и трети диск с неиздавани досега записи. Любителите на винила ще се зарадват на бокс сета с 5 плочи, отпечатани на 180-грамов винил. Ремастерираният албум и неиздаваните записи ще бъдат достъпни и дигитално. За най-големите почитатели на музиката на “Цепелин” ще има и супер делукс бокс сет. Той ще включва два диска на ремастерирания албум в джоб, реплика на оригинала, отделен джоб с третия диск, ремастерирания албум и новите записи, отпечатани на 180-грамов винил, карта с код за дигиталната версия на записа на 96kHz/24 bit, книжка от 48 страници със снимки на групата, бележки и информация за сесиите, както и принт на оригиналната обложка във високо качество (първите 30 000 копия ще бъдат индивидуално номерирани), научи ДУМА от Преслава Маринова.

И до днес “Лед цепелин” получава кредит за главната си роля в музикалната история. Групата влиза в Рок енд рол алеята на славата през 1995 г., получава почетна “Грами” през 2005 г. и година по-късно - Polar Music Prize в Стокхолм. През 2007 г. Пейдж, Плант, Джоунс и синът на Джон Бонам - Джейсън, се качват на сцената на Лондонската “O2 Arena”, за да оглавят концерт в памет на Ахмед Ертегюн - близък приятел на музикантите и основател на “Atlantic Records”. През 2012 г. “Цепелин” получава награда за приноса си към американската култура. С “Грами” за най-добър рок албум групата е удостоена през 2014 г. за “Celebration Day” - лайв запис от концерта в памет на Ертегюн. През последните две години “Цепелин” преиздаде всичките си девет студийни албума, което ги върна в Топ 10 на класациите по света, а работата й беше оценена с 5 звезди от музикалните критици.

“The Complete BBC Sessions” ще бъдат на музикалния пазар у нас от “Орфей мюзик”, изключителен лицензиант на “Warner Music International”.



Фестивал, посветен на човека

„Двама са малко - трима са много” откри своето двайсет и второ издание в Пловдив

Международният куклено-театрален фестивал “Двама са малко - трима са много” & “TheatAir 2016” представят двайсет и второто издание на авторитетния форум, което започна вчера с “Рибарят и златната рибка” - уличен спектакъл с театър “Аладин”, откриване на изложба “70-и юбилеен сезон на Държавния куклен театър в Пловдив” в Градската художествена галерия, музикален сет с “Hot Club de Plovdiv”, премиерния спектакъл на ДКТ Пловдив “Дама Пика” и движенческия и музикален спектакъл от AiO “Корените на небето”.

В своята история фестивалът е бил посветен на въображението, на духа, на приказката и вълшебството, но винаги и преди всичко на човека - малкия и големия. Човекът като създател и посланик на смисъл и като откривател на житейската палитра, която надгражда и осмисля съществуването, изтъкват организаторите на форума. Накрая на всяко издание се връчват награди и дипломи за участие.

Днес програмата продължава със спектакъла на ДКТ от Бургас “Полицаят Артър и неговият кон Хари”; “Патето, смъртта и лалето” на Куклен театър Любляна, Словения; клоунадния спектакъл от Италия “Катастрофа”; представлението на ДКТ от Стара Загора “Фолклорна магия”; марионетния уличен спектакъл на “Гранде Лупо Булгаро” от Италия; “Поко Льоко” - улично цирково шоу на Цирк де ла Люлин; куклената пиеса от САЩ “Разгръщане”.

Програмата на 4 септември отново започва от 11 ч. и до 22.30 ч. е наситена със събития и представления на различни места в града. ДКТ от Сливен ще се представи с “Огнивото”, Старозагорският куклен театър - с “Фолклорна магия”. “Клоунът и неговите деца” е на театър “Ателие 313” от София. Четири представления от по 40 минути ще покаже последователно от 17 ч. проектът “Живи статуи от Украйна, Португалия и България” под наслов “Ти, аз и другите”. Столичният куклен театър участва в събитието с “Момче и вятър”. “Allegro ma non troppo” се нарича пиесата на театър “Zero En Conducta” от Испания. Ще може да се видят отново “Рибарят и златната рибка” с театър “Аладин”, “Катастрофа” от Италия, марионетният уличен спектакъл на “Гранде Лупо Булгаро” от Италия, “Корените на небето” от AiO. Вечерта от 20.30 ч. започва музикален сет с “Hot Club de Plovdiv” на терасата на Драматичния театър.

Първият спектакъл в програмата на 5 септември е “Къде отиваш, конче?” на ДКТ от Добрич. Театър “Трейн” от Израел ще се представи с “Направено по поръчка”. Испанският театър “Zero En Conducta” ще изпълни “Нумио”. От Гърция пристига кукленият театър “Не се паникьосвай” с пиесата “Тя трябваше да каже “не”. “Охлюв” - пърформанс-шествие на българския театър на Огъня и сенките “Fireter”, ще мине по главната пешеходна улица от община Пловдив до Римския стадион с начало 19.30 ч. “Сами” е пиесата, която ще покаже испанският театър “Умедио”.

“Бременските музиканти” на ДКТ от Видин откриват програмата на 6 септември. “Вълшебното пътешествие на Едуард Тулне” е заглавието, с което участва кукленият театър “Клайпедия” от Литва. Пазарджишкият куклен театър пристига в Пловдив с “Хензел и Гретел”. Последният спектакъл от театралния форум е “Новите дрехи на краля” на театър “Хенд” от 21 ч. Всеки ден на различни места в града ще може да се гледат уличните спектакли, които участват във фестивала.

Всички прояви на открито, част от модула “TheatAir”, са безплатни, а всички спектакли в зала, част от програмата на “Двама са малко - трима са много”, са с платен вход.

ГАСТРОЛ

Море от кукли и костюми заля улиците на Каошунг в Тайван

Актьорите от Варненския куклен театър бяха в основата на това приказно събитие, инициирано от Първия образователен детски арт фестивал в града. В рамките на две седмици през август те предадоха своя опит и способности да изработват кукли и костюми на ученици от различни възрасти, подпомогнати от учителите по изкуства. На повече от 12 импровизирани творчески лаборатории се изработваха различни елементи от куклите и костюмите, които по-късно бяха представени в пълния им блясък по време на заключителния парад и церемонията по закриване на фестивала, информират от ДКТ Варна.

Спектакълът “Чудните готвачи”, който също бе част от образователната програма на фестивала и градовете-партньори, обра овациите на публиката. Тя не скри възхищението си от уникалната фантазия на варненските куклени артисти, с която те изграждат спектакъла и демонстрираха при работата си с подрастващото поколение.

В рамките на събитието уредникът на Музея на куклите във Варна - г-жа Христова, изнесе лекция пред учители, гости на фестивала от 6 азиатски държави и юноши от училищата по изкуства. Интересът към форума беше голям и аудиторията реагира с много въпроси относно успешни образователни проекти на театъра и тези, свързани с дейността на Музея на куклите и кукления фестивал “Златният делфин”.





Снимки ДКТ ВАРНА



След големия успех на творческите работилници и спектаклите дойде и голямото признание за професионализма на варненската трупа - театърът бе поканен за постоянен партньор на фестивала и в момента се реализира първата копродукция между Продуцентския център на фестивала и Варненския куклен театър. Подобна връзка обединява традициите и съвременните търсения на двете националности и показва правилната посока за развитие на това древно, но вечно младо изкуство.

Пътуването на трупата бе осъществено с подкрепата на Национален фонд “Култура”, програма “Мобилност 2016”.

Още днес Варненският куклен театър ще зарадва своите малки зрители с “Лакома мецана” на Лятната сцена на кукления театър. На 10 септември на същото място зрителите ще може да видят “Кой каза “мяу?” (двата спектакъла са от 18.30 ч.). На 17 септември от 11 ч. трупата ще пожелае успешна нова учебна година на децата със спектакъла “Здравей, училище” на своята сцена. На 18 септември от същия час започва “Котаракът в чизми”. “Пепеляшка” ще бъде в театъра на 24 септември, а на 25-и малките зрители ще разберат “Кой в гората знае правилата”. Двата спектакъла са от 11 ч. на сцената на ДКТ Варна.

Роберт Стуруа поставя „Ревизор” с Калягин в главната роля

Московският театър “Et Cetera” под ръководството на народния артист на Руската федерация Александър Калягин подготвя грандиозна премиера, съобщи ТАСС. Главният режисьор на трупата, Народният артист на СССР Роберт Стуруа поставя “Ревизор” от Гогол. В главната роля ще се превъплъти Александър Калягин, а за ролята на Градоначалника е поканен неговият ученик Александър Лазарев, артист от театър “Ленком”.

Най-скорошната премиера от новия сезон е “Лодкарят” по пиесата на Анна Яблонска. Постановката ще бъде на актьора от театъра Иван Косичкин. Идеята на проекта е няколко млади артисти да изиграят всички роли в спектакъла, включително тези на режисьора и на художника. Те възнамеряват да изразят своя мъжки поглед върху женските проблеми и да дадат урок как трябва да се избавим от всевъзможните си страхове. Премиерните представления са насрочени за 13 и 14 септември.

ПРЕМИЕРА



Снимка © ИТАР-ТАСС/ЗУРАБ ДЖАВАХАДЗЕ

Роберт Стуруа

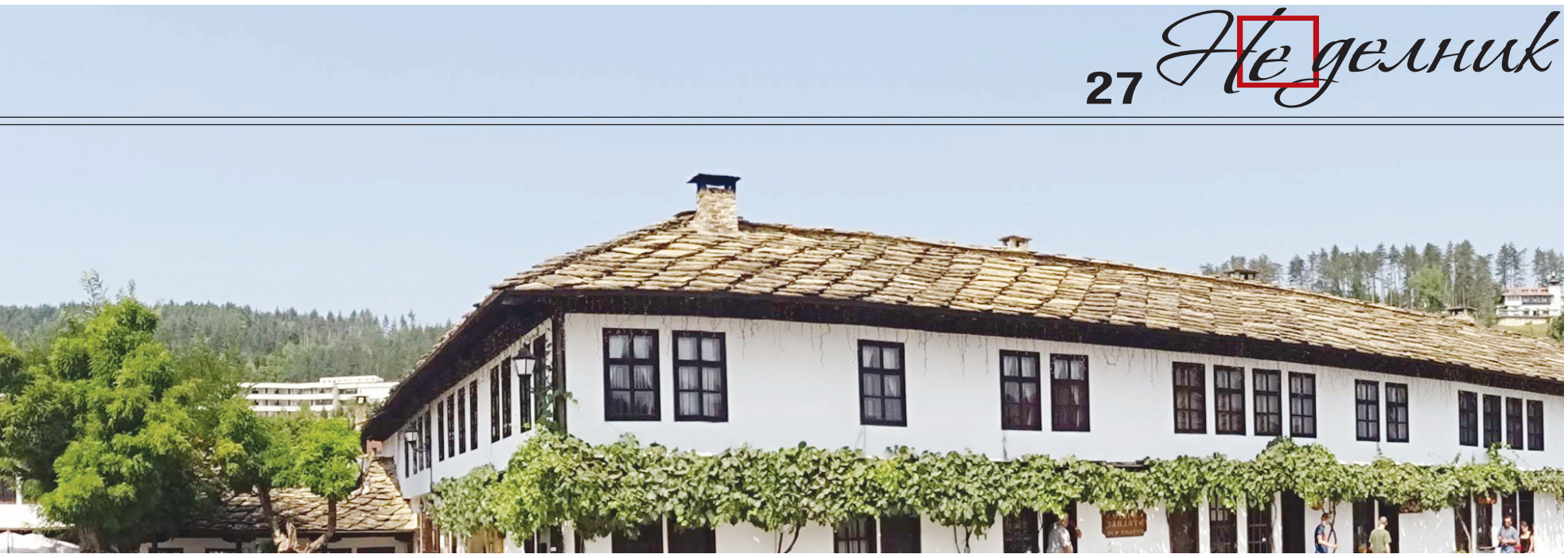
Нова пиеса в “Et Cetera” ще постави и българският режисьор Александър Морфов, който вече е работил с трупата на Калягин по няколко пиеси, включително добилите голяма популярност сред зрителите “Дон Кихот” и “Татко Юбю” на А. Жари. Все още не е известно какъв текст ще подбере Морфов този път. Но твърде е вероятно това да бъде “Декамерон”, предполагат от пресслужбата на театъра.

Наскоро трупата на “Et Cetera” бе попълнена с група млади актьори, випускници на московски театрални вузове - Мария Милешкина, Кирил Ковбас, Глеб Данилов, Евгения Вайсман и Евгений Шевченко.

През новия сезон “Et Cetera” ще играе в няколко града на Русия - Калининград, Белгород и т.н. В края на сезона в рамките на програмата “Големите гастроли” трупата ще гостува в Хабаровск, Биробиджан и Комсомолск на Амур. Освен това през юни догодина “Бурята” ще се играе на сцената на Националния театър в Хавана.

Новият сезон на “Et Cetera” бе открит на 30 август с комедията “Сърцето не е камък” на А. Островски, постановка Григорий Дитятковски.

Страницата подготви Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА





Красива е била в миналото Трявна! Затова турците я наричали Алтън Трявна - Златна Трявна. И днес градчето пази славата си стара, като добавя и съвременни хубости.

Сърцето на Трявна е запазеният й старинен градски площад. На него са разположени всички сгради, характерни за възрожденските ни селища. Там е Славейковото школо, църквата "Св Архангел Михаил", Сводестият каменен мост. Гордо се извисява и Часовниковата кула ("Тревненският сахат") - символ и емблема на града, чието създаване е свързано с красотата на тукашните жени.

В 1849 г. тревненци поканили Петко Славейков за учител в Старото школо и той открил тук първото класно училище. По това време бил още ерген - млад, пъргав, кадрокос. Сладкодумният стихоплетец бил голям мераклия за хубави моми и за вкусни гозби. По-късно той написва готварски рецепти и ги издава в книга - една от първите ни готварски книги.

Учел децата Петко Славейков, провеждал годишни изпити, но очите му не изпускали хубавите моми в Трявна. И харесвал все богаташки щерки - кръшни, напети. Първата мома, на която хвърлил око, била Марийка - щерка на богатия Петко Зурлев. За нея той написал песен:

Мила Марийке, що да сторя,
като те любя от душа,
но теб те баща ти не дава,
как мога да те утеша?

Припявал 22-годишният Петко, ама и момите били луди по него! Богатата Радка също стрелкала с очи младия даскал, който и за нея съчинил игриви стихове:

Не развявай,
Радке ле, таз косица,
не оста, Радке ле,
в мен душица.

Но Радкиният баща не одобрявал Петко за зет - беден бил! Затова побързал да омъжи щерката си за богато момче.

Близо до Школото кръшно стъпвала гиздавата Аница - дъщеря на Никола Райков - друг тревненски чорбаджия. Луднал Петко по нея и написал:

Гиздаво момиче,
черните очички,
белите гърдички,
я ми покажи.
Вярно, без преструвка,
сладичка целувка,
я ми харижи.

Сетне Славейков харесал щерката на поп Димо, който обаче я дал на друг ерген. Даскал Петко щял да умре от мъка и яд! На помощ му се притекъл поп Кою Витанов, който му обадил за Ирина, щерката на чорбаджията Райков:

"Не е красавица, но баща й е богат!"

И направил сватлъка! Така го спасил от тежки тегоби. Пък и Ирина не била безразлична към младия даскал, на когото изпратила китка. Тогава Петко й наредил стихотворение:

Ирино, Иринчеце,
изгори ме, Иринке,
твойта китка карамфил!

В 1853 г. Петко Славейков се венчал за Ирина и заживели в малката наследствена къща на Райкови в Горната махала. Сега къщата разказва за славния Славейков род!

Гледам днешните тревненски жени и им се радвам! Хубави, красиво облечени и напети! Тъй и някогашните тревненки гордо стъпвали. За тяхната хубост, за гордостта им се разказва в легендата за строежа на Часовниковата кула, който започнал в 1814 г. Разказът е любопитен!

Грациозни, със снаги напети били тревненки някога, защото главите им били украсени с един забележителен женски накит, наречен "сокай". Той наподобявал царска, княжеска корона. Бил тежък и от него се спускали цветни украшения от



Диадема

гайтанени висулки с парички и пискюлчета.

Названието "сокай" произлиза от думите "сукно, суча, сукман". Бижуто представлявало кръжило от метал, дълго 32 см и широко 4-5 см. Било като диадема. Изработвало се от местните бижутери-куюмджии. Било посребрено, позлатено или медно. Цветни камъчета допълвали украсата му.

Скъпото украшение било "отличителен знак" за омъжената жена. Тя го получавала от свекърва си в понеделник след сватбата, когато за първи път отивала за вода. Тогава се правел ритуалът "разбулване". Снемало се булото на булката, а тя нагласяла върху главата си бяла кърпа, изработена от нея като мома. Сокайната кърпа, дълга чак до земята, била извезана със специална богато украсена шевица. Свекървата снемала от главата си сокая и го поставяла върху кърпата на главата на снахата, която го носела дотогава, докато и тя имала снаха, на която го предавала.

Това бижу било скъпа и тежка украса. За да се задържи, жената трябвало да върви изправена, с опъната снага и гордо вдигната глава. Сокаят придавал на жените красив и царствен вид. Пък и наистина тукашните хора били от болярско, от царствено потекло. Много знатни българи от Търново избягали от турските нашественици в селищата, закътани в дебрите на Стара планина.



Подредба на стаите от време оно

Турците обаче се дразнели от гордия царствен вид на българките. Когато тревненци поискали разрешение за строежа на Часовниковата кула, властите им поставили условие - жените да си свалят сокая. В името на общото благо и за нуждите на занаятчиите и търговците, които искали да имат "мерило" за работното си време, тревненки свалили традиционното си красиво украшение. Цели два века сокаят бил забранен от турските власти. Затуй днес в музея на града има експониран само един сокай.

Това характерно българско бижу се носело и от омъжените жени в Струга, в Битолско, Прилепско, Охридско. Има народни песни, в които се пее за "сватби със сокайче". Със сокай е изобразена и царица Теодора-Сара върху страниците на Цар Иван-Александровото Четвероевангелие, което понастоящем е в Британския музей.

Изтъкнатата наша медиевистка проф. Донка Петканова, специалистка по стара българска литература, разказваше как се е вълнувала, като видяла Цар Иван-Александровото евангелие в Лондон. Помолила охраната да разреши само да пипне страниците на Четвероевангелието, защото цял живот проучва старобългарски ръкописи.

Специално за нея извадили Евангелието и тя с трепет отгърнала две негови страници. Случили се тези, където била нашата царица със сокая.

Големият наш художник Иван Мърквичка, чех по произход, живял и творил в България, е един от създателите на новото ни изобразително изкуство. Той се възхищавал на красотата на българката и има две прочути картини на жени със сокай: "Баба със сокай от Габровските колиби" и "Жена със сокай от с. Боженци", която е нарисувана в профил, защото ревнивият съпруг не разрешавал жена му да гледа художника.

Сега, като се възхищаваме на Часовниковата кула в Трявна, трябва да сме благодарни на красивите и горди тревненки! Те някога пожертвали характерното си женско украшение, за да се извисява днес Кулата, висока 21,15 м, с която тревненци много се гордеели в миналото.

Когато Пенчо Славейков им разказвал за Айфеловата кула в Париж и им казал, че тя е 20 пъти по-висока от "Тревненския сахат", те не повярвали! Даже му се разсърдили, "... че той, учен човек, се е оставил тъй да го лъжат". А един мъж заявил: "... Че хич бива ли по-високо нещо от нашия Часовник!"

Днешните жители и гостите на градчето също се дивят пред старинната Часовникова кула и слушат камбаните на часовника й. А в 22 часа всяка вечер оттам се разнасят звуците на "Неразделни" - безсмъртната песен на Пенчо Славейков, която напомня, че "... за сърцата, що се любят, и смъртта не е раздяла".

Трявна е град, в който се е раждала и днес се ражда българска красота! Живеела е и днес живее любов към България! Всичко в градчето - и Часовниковата кула, и Чешмата на влюбените, и днешните хубави тревненки, и сегашното тревненско производство и изкуство, потвърждава, че тук заедно цъфтят най-големи благини за човека - красотата и любовта!



Жена със сокай в картина на Иван Мърквичка



На чешмата със сокай

ЛЪВОВЕ И ЖИРАФИ

ЗА ПРЕСТИЖ И РАЗКОШ



Дубай - обичайна гледка

ОТГЛЕЖДАНЕТО НА ЕКЗОТИЧНИ ЖИВОТНИ - МОДА ИЛИ БОГАТАШКИ ЛУКС

Иван БЕЛОВСКИ

Напоследък често се коментират странните, дори маниакални желания на нашумели публични личности (политици, спортисти, "звезди" от шоубизнеса) да се пъчат с редки, екзотични животни и птици, с които изпечени бракониери и контрабандисти ги снабдяват. Естествено - срещу сериозни суми. Ветеринарни лекари и учени зоолози са против домашните минизоологически градини, защото опитомяването на диви животни не се удава на всеки, необходима е намесата на специалист-дресьор. Но увлечението не е от днес...

Древните египтяни и китайци са отглеждали различни животни. Китайските императори ги събирали в т.нар. Паркове на разума, а египетските владетели, като например кралица Хатшепсут (1500 г. пр.Хр.), държала маймуни, леопарди и дори жирафи в градините на двореца - под покровителството на Бога-слънце.

През III век преди Христа Птоломей III организирал в Александрия зрелище - през стадиона на града преминала процесия от диви животни, която според хроникьорите от онова време се проточила през целия ден. Шествието се състояло от хиляди животни, включително 100 слона, един носорог и 24 лъва.

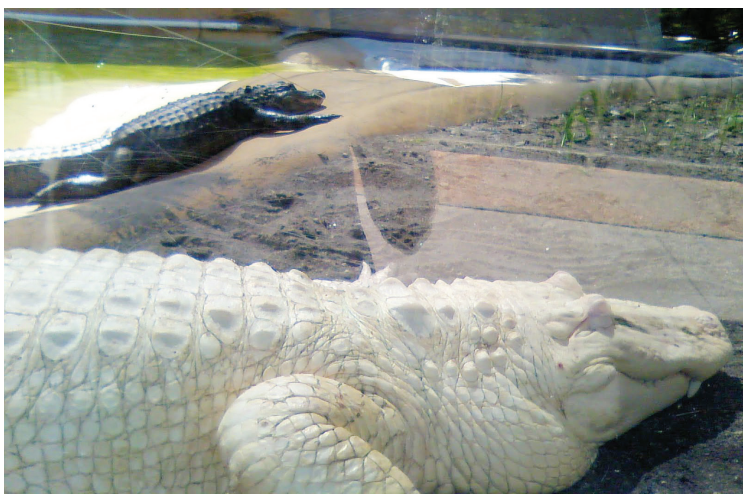
Юлий Цезар пък притежавал жирафа, за която се твърдяло, че била първата, видяна в Рим, вероятно подарена от Клеопатра.

Екзотичните, но и обикновените птици били много популярни в Древния Рим. На император Октавиан Август подарили гарван, научен да казва: "Аве, Цезар, виктор император!" По времето на Цицерон отглеждането на риби се превърнало в традиция. Един от най-богатите по онова време хора в Рим - Крас, имал любима рибка, която се отзовавала на повикванията му и се хранела от неговата ръка. Император Нерон също притежавал екзотични животни.

В определен период от време в древния Рим змиите станали толкова популярни, че се превърнали в истинско бедствие за града. Сенека в писанията си споменава за угощения, на които влечугите пълзели спокойно сред блюдата по масите и сред гостите. Дори мрачният Тиберий, който властвал от 14 до 37 година, имал огромна змия, която хранел лично.

В дворците на богатите римляни се разхождали необезпокоявани опитомени опасни животни. Император Каракала винаги при пътуване вземал със себе си любимия си лъв, който толкова много обичал, че често целувал.

Ето един интересен факт, свързан с посещението на папа Пий II и Галеацо Сфорца във Флоренция през 1459 г. За да развлече гостите си, Козимо Медичи организирал грандиозен бой между кучета, бикове, лъвове, глигани, мечки, маймуни и др. Животните били пуснати на арената, но вместо да се нахвърлят едни върху други, лъвовете легнали в единия край, а всички останали животни се събрали в най-отдалеченото от тях място...



Между Маями бийч и Маями (САЩ), където има вили на баровци за 30-50 милиона долара, ще видите и такива домашни любимци

Кралят на Португалия Мануел I обичал да се разхожда по улиците на столицата Лисабон, предшестван от слон и носорог. Един ден сред приближените му възникнал спор дали носорозите и слоновете са смъртни врагове. Мануел решил да разбере това наистина ли е така. Разпоредил се да заградят част от една улица в града и пуснал вътре слона и носорога. Докато кралят и свитата му ги наблюдавали, носорогът и слонът запрепускали по улицата в различни посоки. Накрая слонът успял да събори преградата и избягал.

Векове наред хората смятали, че жирафите, леопардите, зебрите и камилските птици са някакви чудовища, получени от дяволско смешение на различни видове. За жирафа се говорело, че бил кръстоска между камила и леопард и затова понякога го наричали камилопард.

Търговските връзки с Африка и Азия накарали европейските аристократи, претендиращи за култура, да започнат да се оформят като колекционери на странни животни. Всеки известен богаташ или монарх се стремял да събере най-странните, най-големите или най-чудноватите представители на животинския свят. Между които не липсвали и такива от редки, изчезващи видове. Фридрих II държал леопарди и хиени, а в замяна на една мечка получил от султана на Египет жираф.

В градините на дворците си Карл Велики държал фазани и пауни. По негово искане багдадският халиф му изпратил един слон. Френският крал Луи IX имал също слон, но любимци му били таралежите. Испанският владетел Карл V предпочитал тюлените и притежавал няколко великолепни екземпляра. Френският крал Анри IV отглеждал четири маймуни и папагал, които поставяли в специална клетка на гърба на кон, за да го придружават по време на бойните му походи като талисмани.

Колкото по-необичайно и рядко срещано било животното, толкова по-голям престиж придавало и на дарителя, и на новия му собственик. Някои видове животни често сменяли стопаните си, прескачайки от един владетел към друг в зависимост от повелята на държавническите интереси и личните приятелства между монарсите. Първият австралийски щраус, видян в Европа, преминал през няколко стопанства, преди да се озове навремето в Рим. Португалският крал Алфонсо V изпращал като подаръци различни животни на Луи XI, а Лоренцо Медичи се сдобил с жираф, подарък от арабски шейх. Френският владетел Шарл V бил страстен любител на пернатите, дворецът му във Венсан бил изпълнен със щъркели, славеи, канарчета и др., поставени в сребърни клетки, украсени със скъпоценни камъни.

Трябва да се спомене, че през XVII век станали модерни големите менажерии. Кралят Слънце Луи XIV уредил "професионално подредена" менажерия в двореца Версай. Запазени скици и рисунки от онова далечно време показват лъвове, леопарди и тигри как се разхождат в клетки, в които по напречните прти се люлеят маймуни. Профилираната менажерия на Луи XIV съществувала до Френската революция, когато тълпата нахлула във Версай, разбила клетките и освободила затворените животни.

С напредъка на науката стремежът към екстравагантност от страна на аристокрацията постепенно започнал да се губи, но притегателната сила на екзотичното не намаляла. За определени персони необичайните животни и птици служели като развлечение и дори вдъхновение. Поетът лорд Байрон например пътувал с десет коня, осем огромни породисти кучета, пет котки, един орел, една сврака и един сокол. Многото кучета на известния английски художник Рейнолдс се появили изобразени в картините му. Бодлер също предизвиквал сензация, като водел на каишка един омар. В края на XVIII век графиня Еглинтоун уреждала странна демонстрация за своите гости на масата. Тя почуквала по стената на столовата и оттам се появявали няколко огромни плъха, които се качвали на масата, изяждали приготвената им храна и после изчезвали през дупката в стената, когато графинята удряла отново с ръка по масата.

И в днешно време опитомяването на диви животни предизвиква интерес. Съвременни знаменитости имат пантери и леопарди в своите имения, като в световен мащаб действа могъща бракониерска мафия.



На разходка с любимата камила



Обитател на някои частни имения



Каракал - екзотична котка с екзотична цена. Тя стига на височина до 50 см, на дължина - до 1 метър и на тегло - до 20 кг.

www.duma.bg



Къде го чукаш, къде се пука

Може ли да е заразителен австрийският пример?



Зорница ИЛИЕВА

След като все повече политици на Запад открито признават, че са недооценили заплахата от присъствието на толкова много хора, които идват "от друга култура" и не са в състояние да приемат "изискванията и темповете на индустриална Германия", а остават верни на своите религиозни и нравствени канони от други времена и светове, не е учудващо, че Австрия обмисля да въведе

извънредно положение във връзка с бежанската криза

Във Виена са убедени, че това ще позволи на властите да предприемат по-строги мерки срещу продължаващите да пристигат мигранти. Според думите на австрийския канцлер Кристиян Керн приемането на съответния декрет зависи от изхода на преговорите между Австрия и Унгария, насрочени за началото на септември, които ще бъдат фокусирани върху въпроса за реадмисия на бежанци и мигранти. В преговорите ще участват министрите на вътрешните работи и на отбраната и се очаква те да създадат предварителните условия за въвеждане на подготвения декрет. Керн, разбира се, се застрахова с думите, че "той може да бъде успешно проведен, ако има подобни споразумения и с Италия, и със Словения".

Дали Вишеградската четворка не се разраства поне по този казус? Самият проект е създаден от МВР на Австрия още на 12 август. Ако се приеме и влезе в действие, австрийските власти ще могат да връщат бежанци и мигранти директно на границата. Всеки, който е влязъл нелегално в Австрия, ще бъде задържан и поставен в специални центрове, даже и да е подал заявление за убежище.

Ако тези намерения се реализират, ще има ли и

какъв ще е ефектът върху България

и властите у нас? Или ще посрещнем без коментари случващото се, защото нямаме отговор. Защото не е полезно предвид предстоящите избори. Защото не сме се ориентирали в мненията на "големите" и т.н.

Така, както редовните наблюдатели не обелват дума за новия облик на "Заман" в България, който вече е "Седмичен обзор" и почти изцяло е сменил редакционната си политика. Нещо подобно преди време стана с турския "Заман", но там бяха уволнени достатъчно журналисти и работещите бяха посетени по тъмни доби, за да се получи налагана промяна предвид ситуацията в страната и предприетите действия срещу "паралелната държава" на Фетхуллах Гюлен. Разбира се, че е право на издателите да имат своите виждания, да отразяват събития и да насочват вниманието на читателите си към битови и социокултурни проблеми. Но е показателно, че това става по време, когато обществото ни се вълнува от последствията на широко коментираните посещения на нашия премиер в Турция и Берлин. И непосредствено след опита за преврат в Турция.

Във Франция "Заман" също преустанови излизането си в познатия от години вид. Странни съвпадения, особено като се има предвид, че съществува разлика и между материалите, които се публикуват на турски и на български език. Медията не се закрива, тя просто е друга. Сигналите са за този, който може да ги разчете. Другото е право на самите читатели.

Може да гадем какво мислят "държавниците ни"

България е демократична страна. Допускаме "Хоризонт" вече автоматично да се превключва на турски станции не само на юг от Бургас, а и във Варненска област. Няма как да се изложим този път пред чужденците. Те бързат за Черноморието и казват, че тази година били повече. Пък и едва ли слушат български радиостанции. Така, както нагъват пици и трудно намират типично наши специалитети, които да похапнат на крак, когато не разполагат с достатъчно средства, за да си позволят цените на заведенията ни. Де го чукаш, де се пука...

Ослушваме се. А Австрия търси пътища, когато се тревожи с основание. И то още преди да си е избрала нов, предполага се националистически ориентиран президент.

Отново стигаме до "къде сме ние". И ще съберем ли енергия за промяна, която да не ни поставя в унизителни ситуации.

Точката над И-то

Залп от метафори по неметафоричното нахлуване



Иво АТАНАСОВ

"Пълним се като басейн с мигранти и потокът вече няма накъде да се оттича", бие тревога един доста приличен сайт. "Ние сме вафла, която Ердоган приближава към устата си и може по всяко време да схруска", уточнява политологът Калоян Методиев. "Ние сме един Търбух, който ще поглъща кърджалии дотогава, докато се пръсне", поправя го Кеворк Кеворкян. А журналистът Иво Христов обяснява защо е така, и то не само у нас, но и в Европа: "Либералите правят с екстремизма това, което правят играчите на кърлинг с булата. Лъскат леда пред нея. Докато не стигне центъра на властта."

Малка България трудно може да бъде фактор в международните отношения. По много причини. И преди сме се снишавали, и сега се ослушваме какво ще кажат "големите началници". Между които можем да бъдем най-много посредници, стига да не си повярваме, че вече сме стигнали Кисинджър с незаменимите му совалки, с което да предизвикаме иронични усмивки. И да си изпросим сравнения с пощенски гълъб, който носи нещо в човката, но не и в главата си.

Тези откровения не са израз на национален нихилизъм. Колкото и да сме силни в метафорите, потенциалът ни да се борим с неметафоричния мигрантски поток е скромен. Сами не сме в състояние да опазим дори собствения си басейн. Или поне да направим така, че да се пълни само от една, а не от три тръби, както е в онези досадни задачи по математика. И които все пак са решими, и то със собствени усилия, за разлика от мигрантското нахлуване, което вече официално се разглежда като най-голямата опасност пред нас.

Но какво да очакваме от родните публицисти и политици, след като дори стойността на паметното "Ще се справим!", произнесено преди година от Ангела Меркел, се оказа метафорична? Германия няма да се справи и това го твърди сега не кой да е, а главният редактор на "Дойче веле" Александър Кудашев. Думите на канцлера били не реален ангажимент, а просто фраза, вдъхваща оптимизъм. А Германия няма да се справи, защото не знае какво всъщност иска: просто да се грижи за приижданите хора или да ги интегрира.

Подобни автори или най-сетне са излезли от будната кома, или откровено ни будалкат. Та тъкмо в страната на Меркел вече трето поколение мигранти все още не са се интегрирали. Самите немци дори ги наричат "гастарбайтери", т.е. гостуващи работници, които ще се върнат в своята родина, след като работата им приключи. Само че те, поне в поголямата си част, не се връщат, а остават, но не за да се интегрират, а за да образуват свои анклави. И не само в териториален, но и в културен, верски и кажи-речи всякакъв друг смисъл. Самият Кудашев прекрасно знае това, след като твърди, че дори четвърт век след Обединението много германци смятат, че все още не са едно цяло. Не е нужно в такъв случай да гадаем каква е степента на приобщаване на дошлите отвън, тя се вижда. Само че някои я забелязват едва днес, а не във времето, когато наблюдаваното сега напрежение беше предотвратимо.

Немците не проумяват, констатира шефът от "Дойче веле", че като цяло мигрантите са по-консервативни и по-религиозни от тях. Дори не си представят колко усилия са нужни, за да приобщят хора, идващи от друга култура. Вместо да свикват да живеят с Другото, Чуждото, Различното, те си втълпяват, че бежанците ще решат демографския им проблем, уверява анализаторът. Тук може да се спори, но не по фактите, а по това кой е втълпявал подобни внушения. И упреците няма как да бъдат насочени към гражданите, а към онези, които моделират общественото мнение. А това са политиците и медиите. Сега е късно да се признава, че много мигранти от Африка и Близкия изток не са в състояние да се напаснат към изискванията и темпото на високоразвитата индустриална Германия. Те вече са във Федералната република и тя трябва да се грижи за тях, за което е предвидила близо 100 милиарда евро. Простата сметка показва, че ако насочи тази огромна сума за стимулиране на раждаемостта и образованието, може да реши и демографската криза, и проблема с висококвалифицираната работна ръка, и то без да отваря чак толкова вратите си за мигранти.

Меркеловото "Ще се справим!" не устоя и година. Дори "Дойче веле" вече признава това. Което е и тъжно, и опасно. Защото ако Германия не може, какво остава за нас! И защото Берлин е "другият Брюксел". От него очакваме да върви пред, а не след събитията, да предотвратява кризите, а когато не успее и те все пак настъпят, да предприема ефективни, а не ялови мерки за решаването им. В противен случай ни обрича да борим с метафори една реалност, която е в състояние да ни залее с мигранти или като отвори кранчето на бежанците, или като склоним да й дадем безвизов статут. И в двата случая битката е предрешена, а трета опция вече няма.

Други текстове от автора на: www.ivoatanasov.info

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 3 СЕПТЕМВРИ 2016

СРЕЩИ

ИЛИЯНА МАРТИНОВА:

Пропагандата на Запад е много силна

Трябва да се научим да мислим и да не бъдем като коне с капаци

Интервю на Боян БОЙЧЕВ



ИЛИЯНА МАРТИНОВА е родена през 1987 година в София. Когато е на седем години, с родителите си заминава за Испания. Завършила е право и бизнес мениджмънт. Работи като счетоводител в голяма международна компания със седалище в Амстердам, Холандия.

Илияна, как стана така, че замина за Испания?

- Бях на седем години, когато родителите ми предприеха тази стъпка. Малко след падането на социализма през 1989 година баща ми остана без работа. Тогава родителите ми решиха да заминем в чужбина, докато нещата у нас се нормализират - за 2-3 години. Спомням си, че много плаках заради раздялата с баба и дядо, но тайно - не исках да разстройвам допълнително майка ми и баща ми.

Какво беше отношението на испанците към вас? Каква представа имаха те за България, за социализма?

- Не мога да се оплача от отношението. Те имаха добро мнение за българите: като за хора с високо образование и широка обща култура, общителни, весели, с които може лесно да се общува. Харесваха им нашите славянски черти - че сме по-бели и по-високи от тях. България им беше известна и чрез името на Христо Стоичков, който тогава играеше в "Барселона". За социализма испанците, за разлика от много други, също имаха представа, защото в Испания комунистическата партия е много силна и е играла водеща роля в борбата срещу диктатурата на Франко. И днес испанското общество продължава да е силно разделено на леви и десни. Десните са привърженици на Франко, главно аристокрацията, църквата, богатите наследници. Левите са по-бедната част от населението, както и писатели, творци, интелектуалци, репресирани по времето на диктатурата.

Трудно ли е да намериш своето място в чужда страна?

- Трудно е, когато си на 30 години и не знаеш езика, не ти признават дипломата, не можеш да си намериш работа. За децата обаче е съвсем различно: те научават езика за няколко месеца, бързо си намират приятели сред връстниците. Аз изпитах и двете. Когато дойдохме в Испания, почти веднага се вписах в средата, но ми беше много по-трудно, когато преди две години се преместих да живея в Холандия. В училище, а после и в университета бях отличничка. Може би това е начинът да спечелиш уважението на другите към теб като личност, а след това и да намериш достойно място в обществото.

С какво се занимаваш сега? Доволна ли си от работата?

- В момента живея в Утрехт, Холандия. Работя в Амстердам, където съм счетоводител в голяма мултинационална компания. Доволна съм от работата си; макар че е много и е стресова, ми носи удовлетворение от реализацията на собствените си възможности. Една руска поговорка казва, че "Бог дава орехите, но не ги чупи".

С какво Холандия е по-различна от Испания?

- В Холандия хората са много по-директни. И доста по-затворени - животът им се върти около семейството, къщата и няколко близки приятели. Тук всичко се планира с месеци напред. Няма я тази спонтанност да вземеш една бутилка вино или една кутия с бонбони и да отидеш ей така на гости на някого. В това отношение испанците приличат много повече на българите. Правилата и нормите в Холандия се спазват много по-стриктно, отколкото в Испания. Освен това холандците нямат почти никаква представа за живота на Балканите и конкретно за България. Все още много хора ни смятат за изостанала държава с бедни хора без капацитет. Но не осъзнават, че всъщност най-бедният човек на света е този, който е с празен дух и нищожна обща култура. Може би причината за тази погрешна представа са емигрантите от България, които много често не са най-интелигентната част от нацията ни, както и фактът, че културата в обществото ни в последните години действително е в упадък.

Познаваш добре западноевропейското общество. Всичко там ли е толкова идеално?

- Идеално няма никъде. И в западноевропейското общество има корупция, има лъжи, прикрити с красиви думи. В Испания през последните години наяве излязоха много случаи за политическа корупция, за раздаване на обществени поръчки на близки фирми и тлъсти комисиони. Много хора изгубиха работата си заради кризата, изгубиха жилищата си заради ипотеки, които не могат да платят на банките, и станаха техни роби. В същото време държавата се втурна да спасява банките от банкрут, за който те сами си бяха виновни с нереалното надуване на цените на недвижимите имоти.

Нека тогава поговорим за истините и лъжите. Казват, че през социализма у нас "промивали мозъци". Не е ли било и там същото?

- Не смятам, че "промиването на мозъците" е било повече при социализма. Пропагандата тук е много силна. Думата "социалист" или "комунист" някои използват като обида, а в САЩ дори комунистите са били преследвани от закона. Това не е ли промиване на мозъци? Пропагандата на Запад използва едно много силно оръжие, наречено "маркетинг". Американските филми, рекламите промиват мозъците на хората, защото са създадени с тази цел. Експерти и психолози развиват техники, които в повечето случаи са незабележими, но атакуват дълбоко нашето подсъзнание. На Запад много често си служат с красиви думи, лишени от смисъл, които прикриват грозното. Да вземем за пример думата "демокрация". Днес тя е изпразнена от смисъл. Истинската демокрация може да съществува само в едно разумно и мъдро общество. Това изисква хората да са високо образовани, интелигентни и морални. Ако тези условия не са изпълнени, демокрацията се превръща в несправедлива диктатура на простите хора, облечени с власт. Това означава лоши закони и разруха на държавата, развала и на самия народ. И още една лъжа. Казват, че на Запад свободно можеш да изразиш мнението си. Не е вярно. Опитай да се бунтуваш срещу властта и в един момент идва полицията и те прибира. Ако се опиташ в Испания да говориш срещу краля или монархията, не само никой няма да ти даде медийно пространство, но и си подсъдим. При социализма също имаше забрани, но поне тогава се знаеше какво не можеш да правиш. Рецептата срещу промиването на мозъците е да се научим да не бъдем като коне с капаци и да гледаме по-абстрактно на нещата.

Ти си човек с ляво мислене. Как изглежда то на фона на днешния ден? Ще я има ли лявата идея на фона на неолиберална свят?

- Проблемът на капитализма и неолиберална свят е, че в крайна сметка той изтощава себе си, като в същото време води света към гибел. Така е, защото единствената му цел е печалбата на всяка цена. Здравето на хората, чистотата на планетата и бъдещето са без значение. Не смятам, че хората в капиталистическото общество са истински щастливи. Духът е гладен и това е проблемът. За мен това е най-голямата липса на свобода. Парите не могат да те направят щастлив. Те задоволяват само елементарните човешки нужди. Когато човек остави главата си свободна от реклами, от стремеж към пари, от фалшиви нужди, тогава той може да бъде истински свободен.

Затова аз лично вярвам, че ще в бъдеще ще има някаква друга форма на социализъм, дори да не е под същото име.

Какво мислиш за Европейския съюз. Има ли той бъдеще и как "Брекзитът" във Великобритания ще се отрази на това бъдеще?

- Самата идея за Европейския съюз не е лоша. Хубаво е, че можеш да се придвижваш свободно навсякъде из Стария континент, че в повечето страни има една и съща валута. Това улеснява. Колкото до "Брекзита", не знам дали ще се случи въобще. Ако има някакви негативни последици, те ще бъдат не за Европейския съюз, а по-скоро за самите британци.

Основният проблем на Европа обаче е, че тя е под влиянието на САЩ. Европейският съюз няма собствено мнение по повечето въпроси и действа под диктат. Нека вземем за пример войната в Югославия. Тогава нашата съседка беше нападната от НАТО и САЩ в нарушение на всички международни правни норми. Европа обаче си затвори очите и се включи във военните действия. Тогава обявиха югославския президент Слободан Милошевич за военнопрестъпник и го съдиха, а неотдавна Международният съд в Хага "с малко закъснение" го оправда. Затова аз не съм голям поддръжник на Европейския съюз и не смятам, че ако след 10-ина години го няма, ще има нещо фатално в това.

Липсва ли ти България? Идваш ли си често?

- България е в моето сърце и винаги ще бъде. Идвам си поне веднъж в годината, а напоследък и по-често. Използвам всяка възможност да се видя с баба и дядо, които живеят на село. Моят приятел Алексис е холандец и също е влюбен в България, в нашите традиции и природа. Най-вече го впечатляват красивите ни планини.

Как изглежда тя в твоите очи днес?

- Аз я обичам, но я гледам с насълзени очи. Виждам рухваща държава, виждам измъчени хора. Не се спазват никакви норми, няма ред, няма чистота. Загубихме се като нация, като характер. Когато хората нямат вътрешни морални и културни норми, тогава държавата трябва да се намеси, но не го прави.

Защо продължаваме да сме най-бедната страна в Европейския съюз? Какво ни пречи да дръпнем напред?

- Може би загубихме надежда, загубихме пътя. А може би сме просто пасивни. Ние сме работни и интелигентни хора, но има нещо в характера, което ни спира. Реагираме само в краен случай. Не дойде ли вече това време? В момента всеки прави каквото си иска, печели пари от каквото се сети, без да мисли за бъдещето на нацията. През последните 25 години така и не се намериха силен лидер и правителство, които да отстояват честно националните ни интереси, без да се поддават на натиска на Европейския съюз и САЩ.

Би ли се върнала да живееш и работиш в България?

- Бих се върнала, за да върша някаква смислена работа за страната си. Нещо, с което ще помогна на природата, на хората, на културата, на духа. Може би някаква неправителствена организация. Но не бих се върнала, за да работя това, което правя сега. Вече си имам собствен живот, изграден с много труд от нищото. Толкова съм свикнала, че не знам дали бих оцеляла у нас. Но моят приятел казва, че ако аз реша, той е съгласен да живее в България.

Кои са за теб основните ценности в живота?

- Да живея смислен и пълноценен живот, чрез който да правя хората малко по-щастливи. Защото човекът е по-добър, ако прави хората около себе си по-добри. Искам да се радвам на семейството и приятелите си, на успехите на моята родина.

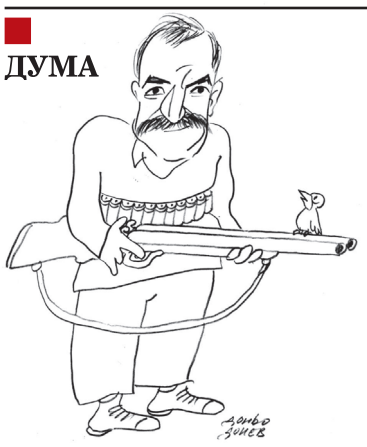
Имаш ли девиз, любима мисъл, която следваш?

- Отново бих използвала една стара руска поговорка: "Да паднеш е разрешено, да станеш е задължително." Човек трябва да се гордее с това, което е постигнал, като помни откъде е тръгнал и какъв е. И ако паднеш, трябва да знаеш, че си българин и че като добър славянин, пак ще станеш, разбира се.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 3 СЕПТЕМВРИ 2016



Страница на Любо НИКОЛОВ

ЕСТЕСТВЕНА ИСТОРИЯ

Ливадният дърдавец е рядък и защитен

Най-добре се разпознава по краката, но понякога ловците правят грешка и го стрелят наред с пъдпъдъците



Димитър СТОЯНОВ

Излети ли пред вас или пред стойката на птичаря ви птица с дълъг клюн и с провиснали като колесник на самолет крака, изчакайте с изстрела - това е ливадният дърдавец. И французи, и италианци отдавна не го стрелят, а германците дори са го коронясали като "водач на пъдпъдъците", техен цар ("кьонигвахтел").

Каква е истината за тези титли?

Званието "цар" може би е дошло 20 века назад от Плиний Стари (23-79 г.), загинал при изригването на Везувий, но оставил 37-томна "Естествена история", в чиято IX книга "За птиците" той писал и за дърдавеца, че уж по време на прелет на пъдпъдъците той ги предвождал. И тези апокрифни "факти", предавани от уста на уста, са просъществували от античността до наши дни.

Самият дърдавец е от семейството на жеравите и съвсем не води пъдпъдъците, а с кокошевите птици го сродяват есенните прелети на юг и любовта към пешеходството. Дълъг е около 24-29 см и е с едрина между скорец и кос. Когато си идва напролет, той е "добил линия" и е към 130-150 г. Когато са на сушата, и дърдавци, и пъдпъдъци, превключват на спортно ходене и така пазят сили за полета над Бяло море до Южна Африка. Пролетната миграция е през април, а есенната - през септември-октомври. Долитат от юг най-късно в Европа, а отлитат най-рано към края на лятото.

Някои наблюдения на наши ловци допълват представата за прелета му. Така например през нощта на 12 срещу 13 април 1903 г. буря и проливен дъжд сварва на път прелитащ пасаж над Карлово. На сутринта ловците намерили загинали към 40-50 дърдавци, а уловили към 30-40 бройки още живи. Явно е, че дърдавците пътуват понякога на ято. И така всяка година "царете" събират уж своите "поданици" на път към потоплите зимовища в Африка, пък кой докъдето стигне.

Дърковец, дръдравец, дердер, и други подобни имена му е дал народът именно поради гласовите му данни. Кръщел го е нарекъл възрожденският ни писател Цани Гинчев, заради порядъчното му кръщене, а това име е много близко с руския му синоним "кречек" и до другия му - "коростел", които ни довеждат до днешното му латинско наименование crex crex. Всъщност то е древногръцко, употребено още от Аристотел. Някои го бъркат с водния дърдавец - крещалец (rallus aquaticus). В Добруджа пък го разпознават като ортокман или ортигометър. Това старо име на ливадния дърдавец е публикувано през 1894 г. от зоолога и председател на ловната ни организация Г. Х. Христович. Във Видинско го знаят като дърпач. Около Балчик го наричат калауз.

Тези дърдорещи артисти са световно застрашен вид и според Закона за биологичното разнообразие унищожаването им се наказва с 1200 лв. Видът няма нищо общо с пъдпъдъка. Към този разред са всички водни кокошки. От ранна пролет до началото на есента пеят една и съща ария креррп-креррп, креррп-креррп 10-15 пъти ту тук, ту там почти без прекъсване от залез до изгрев и така изкусно заблуждават, че са изпод ботуша на ловеца, а всъщност са на километри от него. Вдигат се обикновено от мочурливи места в близост до водоеми.

Счита се, че дърдавецът живее почифтно, но любовта му май се изпарява, щом женската започва да вие гнездо. Тя намира място било сред корените на ракитаци и елшаци, върби и тополи или пък сред храстите, в буйната трева, маскирано в или под тревна туфа. Снася 8-12 жълтеникави или червеникави яйца и ги мъти 15-17 дни. Малките следват майка си много скоро. На едноседмична възраст търсят вече храната сами. Женският дърдавец е по-дребен от мъжкия с около 1 см и наподобява донякъде на поедър пъдпъдък, но по-дългоног и по-дългоклюн с перушина с чучулигов десен. Мъжкият е с по-сивкав оттенък. Позначимите му находища са в Софийско - около 850 токуващи мъжки, Западна Стара планина и Централен Балкан - 1500, Понор планина - 120, по линията Трън-Брезник до границата - 250. Малоброен е по Дунавското и Черноморското крайбрежие, Добруджа и Източните Родопи.

За лова му е излишно да говорим, тъй като "царят" в България е със статут на рядка и защитена птица.

Приютен е в нашата Червена книга.

През септември гласът му секва, запазва го за музикалното турне догодина. Не е чудно дърдавец да изхвърчи и от детелиновите, и от картофените ниви безмълвен като калугерка на изповед. Лети бавно, все едно да стреляш по зелка. Двайсет метра несръчен полет със спуснат колесник и търси спасителния треволяк. Ако не сте му гръмнали през тая минута-две, не му се и целете.

Най-сигурният начин да развалите млад птичар е да го карате да ловува на дърдавец. Птицата прави такива лъжовни криволици пред кучето, че то ни лъже с няколко стойки, като с всяка следваща така се изнервя, че рискът да откаже да работи е почти сигурен. Бил съм свидетел как кучето усилено тренира спортно патешко ходене, а двама-трима ловци ходят след него на прибежки с тиха партизанска стъпка. Колегите стрелят по дърдавеца повече от нерви след края на епопеята по вдигането му. Ако не падне и разсърден отново от птичаря, дърдавецът пак повтаря коронния си номер да се губи из треволяка и се вдига след стотици метри, а кучето го гледа като хипнотизирано. Грях е да хабим патрона, камо ли да мечтаем за няколкото му грама месо. В Европа мръвката е отписана от гражданското, пък и от ловджийското меню, та ние ли да си навличаме позора да се тъпчем с "цар за мезе"?



Ливаден дърдавец

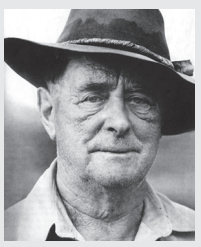
ОТЛИЧНИЦИ



Пазарджишкият доктор Стефан Глухов се гордее, че синовете му Ангел и Христо тръгват по ловните му пътеки

ИСТОРИЯ

Решителният момент



Джон ХЪНТЪР

В гъсталаците, когато преследва ранено животно, ловецът среща много препятствия. Често пъти се налага да пълзи на ръце и крака. Опасното животно може да го нападне, преди да е успял да вдигне пушката си. Ловецът се колебае за миг дали не е по-добре да остави раненото животно и да се върне. Това е решителният момент. Ловецът трябва насила да си наложи да влезе в непроходимата гора. Щом влезе в гъсталака, колебанието изчезва и той започва да се чувства опитен специалист, който е изправен пред трудна задача.

ВИЦ

Свещеник минавал край река и чул виковете на един рибар:

- Какво мога да направя за теб, синко?

- Помоли се на Господ да хвана поне една риба...

ЧЕЛЕН ОПИТ



Емилия Борисова от с. Габра, Елинпелинско, носи късмет в риболовните излети на баща си Петър

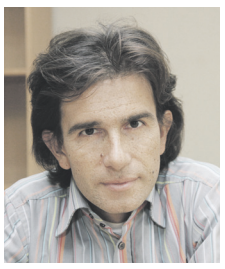
www.duma.bg

Тисвилде - където отново усещаш връзката с природата



Изглед към Северно море

Красивото късче земя е отвоювано от пясъците



Боян БОЙЧЕВ

Никога не съм си представял, че ще посетя това място. Но съдбата често има интересни решения. И ето ме вече в Дания, като крайната цел е Тисвилде, малко градче, разположено на северния бряг на остров Зееланд. От Копенхаген дотам са около 60 километра. Може да се стигне и с кола, но датчаните масово използват жп транспорта. И аз следвам техния пример и се качвам на влак, който прилича и на надземно метро, така нареченият s-влак. В центъра на всеки вагон има отделено голямо пространство без седалки, което е предназначено за велосипеди. Колелетата са другият транспорт, който датчаните масово използват. И в най-малкото градче има обособени велоалеи, по които да караш спокойно. Хората стигат с велосипеда си до станцията, съзнателно валидират картите си на поставени по перони устройства, качват се влака, слизат на съответната спирка и продължават с велосипеда. Може би затова за по-голямо удобство при по-топло време датчанките предпочитат да ходят с къси панталонки.

За да се стигне до Тисвилде, първо трябва да се прекачиш в Хелерод на друг влак. Гледам пейзажа през прозореца и осъзнавам, че всичко наоколо е пипнато и подредено от човешка ръка. Дори гората, през която минава влакът, е засадена изкуствено, и това си личи по подравнените дървета. Разстилащите се отвъд нея поля са обработени, няма пустеещи земи.

Ето, че стигам целта - Тисвилде. Посреща ме тишина, свеж въздух и спокойствие.

И хубаво време, което, както признават местните, е нещо рядко срещано. Неголеми, кокетни къщички, тънещи в зеленина.

В началото Тисвилде е възникнало като рибарско селище. Името има различни тълкувания, но повечето го свързват с култа към бог Тир в древността и означава "където Тир царува". Други търсят връзка с думите "извор", "гора". Има логика, защото тук се намира петата по големина гора в Дания. Тя започва буквално от морския бряг, веднага след плажната ивица.



Някога ресторантът е бил обор

Тук извира и прочутият минерален извор "Хелен", водата от който се смята, че лекува всякакви болести. Особена лечебна сила има на 23 юни (нещо като нашия Еньовден). Според вярванията, ако човек пие вода от извора на тази дата през нощта, а след това посети гроба на света Елена, ще се излекува от заболяването си. Разбира се, има и легенда свързана с възникването на извора. Елена или Хелен била добродетелно шведско момиче, което било нападнато от крадец, убито и хвърлено в морето. Тялото доплувало до Тисвилде, където местни рибари и фермери го извадили от водата и решили да го занесат до църквата "Тибирке", където да му бъде оказано християнско погребение. Докато вървели, решили да си починат и на това място от земята бликнал минералният извор. След като поели отново към църквата, един от носачите си позволил да използва нецензурен език, земята се отворила и носилката потънала в нея, като Хелен намерила вечен покой на няколкостотин метра от брега.

Църквата "Тибирке" е другата местна забележителност. Тя е построена на мястото на древно дохристиянско светилище. Била е център на малкото рибарско селище, което е изоставено в началото на XVIII век. Причината са плаващите пясъци, които до този момент са поглъщали земите и къщите, а хората са били безсилни да се справят с проблема. В средата на XVIII век проблемът е решен, но още дълго земята остава пясъчна и безплодна. През XIX век се засаждат много дървета, които създават красивата гора. Днес тя е резерват, в нея растат редки дървесни видове и живеят защитени животни. Постепенно през годините се завръща и животът в селището.

Днес в Тисвилде живеят около 1600 души. Част от къщите са вили, където хората идват на почивка през почивните дни или отпуските. Градчето е изключително китно. Тук човекът се старае да води живот в хармония с природата. Ще спомена само, че видях по уличките между къщите спокойно и без страх да се движат сърни. Самите домове не са големи, повечето са едноетажни. Някои от тях са покрити с традиционните специално обработени сламени покриви. Но в същото време нещо обичайно е да видиш модерни слънчеви батерии. Къщите са в повечето случаи бели, дървени, но има и много боядисани в черен цвят, за да могат да акумулират топлина през зимата. Огради около много от дворовете няма, или ако има, те са от храсти или просто символични. Самите дворчета са спретнати, подредени. Няма го този наш стремеж към показност, няма ги огромните "гимназии", високите дувари, характерни за нашите ширини. Направи ми впечатление, че датчаните карат нови коли, но повечето са от нисък и среден клас. А Дания е една от страните в Европейския съюз с най-висок стандарт.



По уличките на Тисвилде

Стандартът си личи по цените в магазинчетата и заведенията. Скъпичко е, поне за нас. В градчето има няколко магазинчета, откъдето можеш да си купиш храна, дрехи, сувенири. Магазинчетата също са малки, кокетни. От пекарните и кафенетата се носи благоуханният мирис на печено тесто. Тисвилде е не само вилно селище, но и курортно градче, любимо място за отдих на датчаните през летните месеци. Дълга плажна ивица, в която се плискат кристалните води на Северно море, се изпълва с хора, когато времето е хубаво. За дюните вече стана дума, те са тук, но вече овладени. И отново всичко е много естествено и природосъобразно. Край морето има малки бунгала, приличащи на нашите от времето на соца, които така оплювахме. За сметка на това няма грамадни хотели, няма бетонни мастодонти. И никой не си и помисля да си построи хотелището на плажната ивица, нито да огради част от нея за лично ползване, нито да ти дере кожата с такса чадър или шезлонг.



Носи се дъх на пресен хляб...



Къщи, потънали в зеленина

Четиризвездният хотелски комплекс "Света Елена", където бях настанен, някога е бил ферма. Днес това са малки къщички в стил бунгала, изработени от дърво. Вътре всичко е много точно премерено, преобладаващо от естествени материали, без излишен лукс. Ресторантът "Софи" пък някога е бил обор за животните. Ако не бяха снимките по стените, показващи неговото преображение, никога не бих си и помислил. И това ако не е живот в хармония с природата, си мислех аз, докато гледах наблизо един див гълъб да кълве.

Дания е една от най-богатите държави в Европа и е силно социална. Тя има едни от най-високите данъци в света, като за най-богатите достигат до 56,5%. Но за сметка на това здравеопазването и образованието, включително университетското, са напълно безплатни. Социалните помощи са изключително високи, а социалните програми - силно развити. Това дава основание на датчаните да се самоопределят като една от най-щастливите нации в света.

Пътувайки обратно, си мисля колко трудно е било Тисвилде, това малко красиво парче земя, да бъде отвоювано от пясъците. Но си мисля също така колко важно е да знаеш кога да спреш. Защото все ми се струва, че тук човекът е намерил начин да балансира и да бъде едновременно част и от модерния свят, и да съхрани тази толкова важна, но губеща се връзка с природата. Намесата на човешката ръка се усеща, но не е груба, брутална. Може би това, в комбинация със социалното мислене, прави датчаните щастливи.

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 3 СЕПТЕМВРИ 2016

Очаквайте

АТАНАС КОЛЕВ С ПРЕМИЕРА НА ПЕСЕНТА „ОБЕЩАВАМ”



Зрелищно събитие за танцови битки

Осем отбора в стиловете фънк, брейк и хип-хоп ще се борят за първото място по време на фестивала

Организаторите на “Гейм еволюшън” официално потвърдиха поредната атракция, която са подготвили за посетителите на първото издание на фестивала. Най-добрите танцьори на фънк, бибоинг (брейк) и хип-хоп ще се състезават в зрелищното събитие за танцови битки между 9 и 11 септември в зала “Арена Армеец”.

На голямата сцена ще се качат 24-ма от най-добрите танцьори от цялата страна, които ще бъдат разпределени в 8 отбора по трима души. Те ще се борят в танцови битки 3:3 в стиловете фънк, би-боинг и хип-хоп, като ще видим комбинации между трите стила в един отбор. Екипът, който покаже най-завидни танцувални умения пред многохилядната публика, ще има възможност да грабне първата награда от 1200 лв., а за останалите състезатели са предвидени много предметни награди.

“Решихме да организираме “Данс еволюшън”, за да може повече хора да се запознаят с динамичната фънк и бибой култура, както и да дадем платформа за изява на талантливи, но непознати майстори на танца”, коментира организаторът Димитър Александров. По думите му проявата ще плени сърцата, умовете и въображението на всички хип-хоп фенове, както и на останалите



посетители, защото битките ще докажат, че взаимното уважение и разбирателство между различните музикални култури са напълно възможни.

Освен майсторски танци и музика, най-мащабният фестивал за електронни и традиционни спортове в страната “Гейм еволюшън”, който се провежда с подкрепата на община София и фондация “София - Европейска столица на спорта”, ще предложи богата програма от активности за всички възрасти, вкл. турнири по едни от най-хитовите компютърни игри, спортно шоу и състезания по уличен баскетбол, екстремни спортове, американски футбол и др. Организаторите са замислили експлозивна церемония по откриването с внушителна триметрова изненада, томболи и игри с предметни награди в рамките на целия фестивал.

Билети се продават в www.eventim.bg, както и на място по време на събитието. Входът за деца до 6 години е свободен, а пенсионерите и хората с увреждания ще се възползват от 50% намаления.

МИЛЕНА ИЗБИРА НАЙ-ДОБРИТЕ МЛАДИ РОКАДЖИИ ЗА „СИЛАТА НА РОКА”

За шести пореден път рок дамата Милена ще избира млади рок наследници с цел да се стимулира творческият им път и да се обогати бъдещето на рок сцената с нови имена. Това ще се случи по време на шестото издание на националния есенен фестивал за авторска рок песен “Силата на рока 6”. Фестът, който е по инициатива на рок дамата и на музикалния журналист Васко Громков, ще продължи на 8, 9 и 10 септември.



Компанията на Милена Славова “Mr. Rock Music” този път е договорила две места за провеждане на събитието. Двата полуфинала ще са в столичния рок бар “RockIT” на 8 и 9 септември, когато ще премерят сили по 14 групи на ден. Големият финал ще е на откритата сцена в клуб “Маймунарника” - журито ще избере 10 групи, които ще се борят за наградите: студийни записи на песни, пиар подкрепа в рамките на една година, музикални инструменти и други.

Журито на “Силата на рока 6” ще е в състав Милена, Васко Громков, Ивайло Кицов, Емил Анчев (“Конкурент”), Симеон Христов (“Епизод”). В продължение на три месеца се приемаха заявки за участие, а за полуфиналите са подбрани 28 млади рок банди от цялата страна.

Специални гост групи на 10 септември ще са “Ню/анс” (България) - победители в “Силата на рока 5”; “Hurleur” (Сърбия) - финалисти на партньорския фестивал “Гитариада” в град Зайчар, и популярната турска група “Saints’N’Sinners”.

„Мюзик кампус Балчик 2016” със 7 майсторски класа

Дана РУСЕВА

56 преподаватели и ученици участват в третото издание на “Мюзик кампус Балчик 2016”, което се провежда в “Двореца” до 9 септември. “Преподавателите са 38 - от Германия, Швейцария, България. Стефан Хаджиев, който ще преподава чело, идва от Лондон”, каза Жасмина Щалдер, ръководител на проекта и председател на сдружение “Култура край границата”, организатор на форума. Според нея особен плюс на тазгодишното издание на “Мюзик кампус” е, че в него участват ученици от музикалните училища в България. “Ние направихме много и смятам, че вече имаме добър диалог с тези училища в София, Русе, Плевен, Бургас”, добави Щалдер.

В рамките на форума ще има майсторски класове по цигулка, чело, виола, класическа китара, флейта, камерна музика. “Докато майсторските класове с индивидуални участници са много разпространени, ние правим нещо различно и предизвикателно - клас по камерна музика, в който участниците, които не се познават, трябва да направят по тяхно желание от дуо до квинтет и да разучат едно произведение. Това се приема изключително добре от тях, падат възрастовите граници”, каза Александру Гавриловичи от Берн, преподавател по цигулка.

Най-малката участничка е 11-годишно момиче от София, което свири на чело, а най-възрастният е преподавател по китара в читалище, който е дошъл тук да научи нещо ново. На 4 септември е концертът на “учителите”, а на учениците - на 7, 8 и 9 септември.



Джеки Чан получава почетен „Оскар”

Известният китайски актьор и майстор на бойните изкуства Джеки Чан ще получи “Оскар” за забележителни заслуги в развитието на кинематографията, обяви Американската академия на киноизкуството. Церемонията по връчването на наградата ще се състои на 12 ноември в Лос Анджелис. Джеки Чан е изпълнявал главните роли в над 100 филма. Той е известен с акробатичния си боен стил и комедийна дарба. Освен роденият в Хонконг призьор, “Оскар”-и ще получат документалистът Фредерик Уайзмън, монтажистката Ен Коутс и режисьорката по подбора на актьорите Лин Сталмастер, информира БГНЕС.

Вицът

Да имаш един мобилен телефон е удобство.
Лукс е да имаш два.
Разкош - да разполагаш с три.
А блаженство - да нямаш нито един!

ИРЗО

03.09.2016

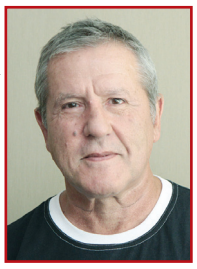
АЛЕКСАНДЪР СТАНКОВ, футболен треньор
АТАНАС МЕРДЖАНОВ, народен представител от БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ
ВАСИЛ НАЙДЕНОВ, певец, композитор
ЛИДИЯ ВЪЛКОВА, актриса
МАЛИНА ПЕТРОВА, режисьорка
МАРИЯ ДОНЕВА, поетеса

04.09.2016

АСЕН ДИМИТРОВ, политик, пиар специалист
БИСЕР КИРОВ, естраден изпълнител, композитор
ЕЛЕНА АТАНАСОВА, актриса
НИКОЛИНА ЧАКЪРДЪКОВА, народна певица

В съботния ден е празнично и защото рожден ден има

ВЛАДИМИР НИКОЛОВ

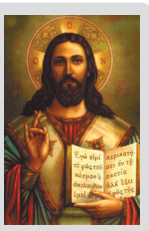


Човекът, който върти спортния отдел на ДУМА с прецизна лекота и индивидуален перфекционизъм. Той е Маестрото на доброто настроение, независимо от ситуацията. Владо е фехтовач по душа, репортер по призвание и журналист по съдба. Дано сега най-големият му подарък да дойде от любимия “Левски”. Нека види как “сините” бият с лекота на терена, както той ръководи отдела си.

Владо, бъди все така упорит, отдаден и позитивен. Дано щастието те следва по петите, бляскавите емоции винаги да са край теб, а здравето ти да е непоклатимо като опитен защитник в собственото наказателно поле.

От екипа на ДУМА

ЦЪРКОВЕН КАЛЕНДАР



3

Св. свщмчк Антим, еп. Никомидийски. Преп. Теоктист. Св. Фива дяконица. Св. мчца Василиса Никомидийска. Св. Йоаникий II, патр. Сръбски

4

† 11 Неделя след Петдесетница. Св. свщмчк Вавила, еп. Антиохийски. Св. пророк и боговидец Моисей

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 3 СЕПТЕМВРИ 2016

Невидимият свят на снимките, или какво крият някои фотографии



Една от най-скъпите снимки в света

Находчиви личности и без високоразвита техника успяват да усъвършенстват работата си на автори на забележителни кадри с помощта на подръчни средства

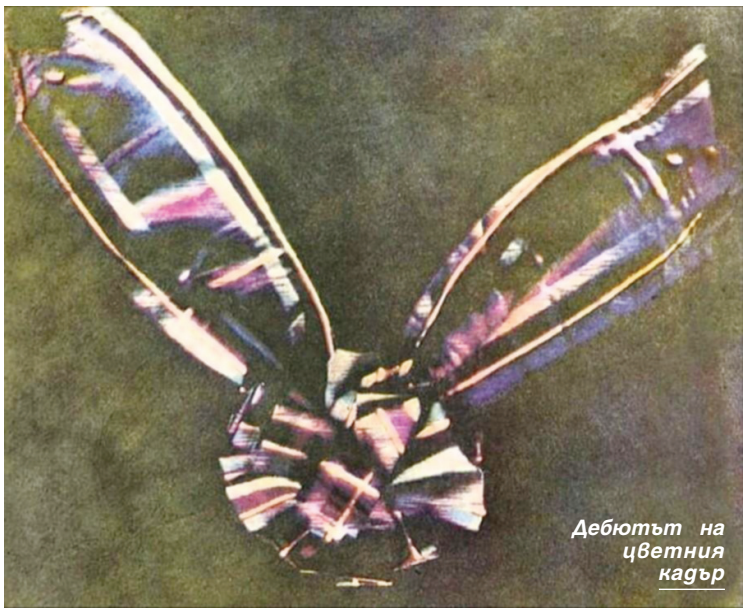
Трудно някой може да си представи живота без снимки, а изборът на фотоапарати и аксесоари към тях сега е изключително разнообразен. Почти няма мобилен телефон, който да не прави и доста качествени кадри. Близо двувековната история на фотографията обаче пази извънредно интересни случаи. Находчиви личности, които и без високоразвита техника достъпна сега за всеки желаещ, успяват да усъвършенстват работата си на автори на забележителни снимки с помощта на подръчни средства.

Френският изобретател Жозеф Нисефор Ниепс се смята за пионер на фотографията, тъй като е направил първата успешна трайна снимка. Експозицията й продължава цели 8 часа. Фотото, създадено през 1826 г., остава в историята с името "Гледка от прозореца". Любопитно е, че Ниепс експериментира в тази област още от 1793 г., но ранните му резултати били снимки, които много бързо избледнявали. Смята се, че от 1824 г. започнал да прави по-трайни фотографии.

Обикновено е прието да се снимат различни предмети, животни, пейзажи и хора. Смята се, че идеята да си направи автопортрет с помощта на фотоапарат принадлежи на американеца Матю Б. Бреди. В средата на XIX век, когато му омръзнало да щрака приятели, роднини, знаменитости и непознати, прочутият фотограф решил да увековечи себе си.

Смята се, че първата подводна фотосесия (е, с доста ниско качество) е била направена през 1856 г. от Уилям Томпсън, който разположил камерата си на дъното на едноименния залив към протока Ла Манш край Уеймът, Югозападна Англия. На снимката едва може да се различи изображението на морски водорасли. Има също така данни, че френският хидробиолог Луи Бутан е авторът на кадъра, запечатал самия него в пълна водолазна екипировка през 1892 г. Именно експериментите на талантливия конструктор на фотографско оборудване водят до създаването на първия подводен апарат за снимки. Всъщност устройството представлявало обикновена камера "Детектив", сложена в херметичен меден калъф със стъклени отвори за обектива.

Първата цветна фотография е направена през 1861 г. от



Дебютът на цветния кадър

шотландския математик и физик-теоретик Джеймс Клерк Максуел. Оборудването, използвано за този процес, сега се пази в родния дом на експериментатора, превърнат в музей, разположен на "Индиа стрийт" 14, в Единбург.



Първият подводен автопортрет, направен от Луи Бутан

Ако днес снимките не тежат почти нищо, камо ли когато са в електронен вид - качени на флашка или в облачно интернет пространство, не винаги е било така. Оказва се, че първата ролкасета (един от прототипите на съвременните фотофилми) е тежала 15 кг. Грешка е да се мисли, че от нея ставали доста снимки, защото всъщност се получавали само 12 фотографии.

Със сигурност мнозина знаят (а и ДУМА писа), че гълъбите били използвани като пощальони. Малцина обаче са наясно, че тези пернати също така "работели" като фотографи. Патентът за използването на гълъби за снимки с камера датира от 1908 г. и принадлежи на германския аптекар Юлиус Густав Нойбронер. Той се прочул по света с това, че закрепвал към тялото на птиците специални компактни фотоапарати. На Парижкото авиашоу през 1910 и 1911 г. дори получил два златни медала за метода си на снимане. Изобретението се използва и за въздушно разузнаване по времето на Първата и Втората световна война. Освен почетната диплома и включването на името на автора в енциклопедии, идеята на Юлиус Нойбронер не му носи никакви доходи.

При споменаването на името на Алберт Айнщайн вероятно почти всички се сещат за знаменитата фотография на гениалния физик с изплезен език. Немного известен обаче е фактът, че тази снимка е била направена през 1951 г. на рождения ден на учения. Щом видял кадъра, Айнщайн като истински уникум не го скрил в най-долното чекмедже на бюрото си (както вероятно би постъпил всеки друг сериозен Нобелов лауреат), а подарил фотографията на популярния водещ Хауърд Смит. И дори написал на обратната страна на снимката: "Този жест ще ви хареса, защото е предназначен за цялото човечество." Необходимо е също така да се отбележи, че зад създаването на това фото се крие и друга версия. Според нея веднъж журналисти до такава степен дотегнали на Айнщайн с молбите си да се усмихне жизнерадостно пред фотоапаратите им, че бащата на теорията на относителността решил да учуди всички и... показал езика си.



На Юлиус Нойбронер му хрумнало да използва гълъби за аерофотоснимки

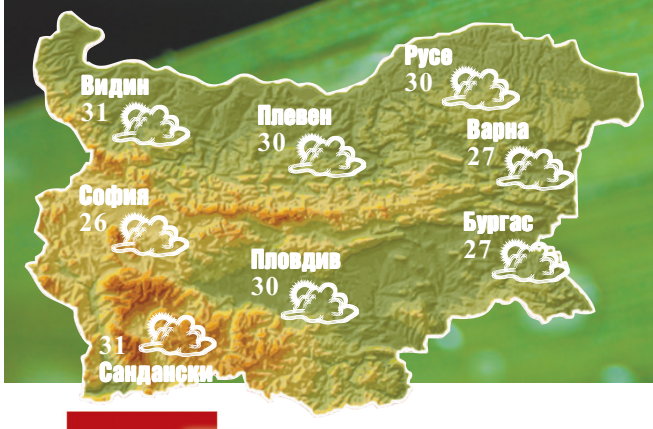
Първият кадър на напълно осветената Земя датира от 7 декември 1972 г. "Синият мрамор" ("The Blue Marble") е заснет от екипажа на "Аполо 17". Впечатляващата визия на фотографията станала възможна благодарение на ефекта, постигнат от позиционирането на Слънцето точно зад космическия кораб. По този начин планетата ни е представена на снимката в пълния й блясък.

Един от най-скъпо продадените кадри всъщност няма название. Направен е от прочутия фотограф Ричард Принс и е част от серията му "Каубой". През 2008 г. снимката е била купена за впечатляващите 3 млн. и 401 хил. долара.

Фотографиите са наистина много важна част от живота ни. Именно благодарение на снимките можем доста точно да си припомним някои важни и смешни мигове от нашето минало, да видим онова, което никога не бихме могли да зърнем, ако в нужния момент наблизо не се е намирал фотоапарат. Всеки от нас пази кадри, за които може да разкаже впечатляващи истории, свързани със създаването на фотографиите или с уловеното на тях. Именно в невидимия свят на снимките се крие смисълът на създаването им.

Страницата подготви Алъона НЕЙКОВА

ВРЕМЕТО



Днес ще е слънчево, с временни увеличения на облачността. Ще духа слаб до умерен вятър. Максималните температури ще са между 26-31 градуса. Атмосферното налягане ще е малко по-високо от средното. Над планините ще преобладава слънчево време с временни увеличения на облачността, почти без валежи. Ще духа слаб до умерен вятър. Температурата на 1200 м ще е около 20 градуса, на 2000 м около 12. По Черноморието ще е слънчево. Ще духа до умерен североизточен вятър. Максимални температури 25-27 градуса, температурата на морската вода е около 25 градуса. Вълнението на морето ще бъде 2-3 бала.

Изгледи за

4
максимални
28°/30°

5
максимални
29°/31°

В неделя и понеделник ще бъде слънчево с развитие на купеста облачност и почти без валежи. Дневните температури ще бъдат по-високи от нормалните за началото на септември.

ДУМА®
www.duma.bg
duma@duma.bg

Основател
Стефан Продев

Издава
„ДУМА прес” ЕООД

И. д. главен редактор
Таня Джаджева
tgeneva@duma.bg

Зам. главен редактор
Георги Георгиев
ggeorgiev@duma.bg

Отговорен секретар
Ивайло Гиздов
igizdov@duma.bg

ТЕЛЕФОН НА ЧИТАТЕЛЯ: 97 05 200

Адрес на редакцията: София - 1000, ул. „Позитано” 20А Факс: 975 26 04, автоматичен номератор 97 05 + вътрешен номер

Управител **Павел Бебов**

ЖУРНАЛИСТИЧЕСКИ ЕКИП

НАБЛЮДАТЕЛ: **Велислава Дърева**

БЪЛГАРИЯ: Александър Симов - 230; Аида Паникян - 218; Десислава Велева; Мария Нинова - 230; Милена Николова - 233; Павлета Давидова - 215; Юлия Кулинска - 224

ИКОНОМИКА: **Мая Калпачка-Йовановска** - завеждащ отдел - 246; Ася Гарделиев - 246

СВЯТ: **Галина Младенова** - завеждащ отдел - 219; Алберт Аврамов - 220, Кристиела Симеонова - 220

КУЛТУРА: **Вилиана Семерджиева** - завеждащ отдел - 240; Надежда Ушева - 240; Альона Нейкова - 239

ОБЩЕСТВО: **Велиана Христова** - завеждащ отдел - 238; Ина Михайлова - 214; Светла Василева - 231; Валентин Георгиев - 232; Ева Костова - 229

ЧЕТИВО: **Боян Бойчев** - редактор на “Пегас” - 244; **Неделник:** Богдан Иванов - 225; **Пардон:** Чавдар Шинов; **Художник:** Анатолий Станкулов

СПОРТ: **Владимир Николов** - завеждащ отдел - 245, Марин Милашки - 245

ФОТО: **Благовеста Цветкова** - 206; Мариета Томова - 206

ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН: Валентин Аргиров; Желязко Тенчев; Кристина Станимирова; Спаска Венева; Снежана Христова

АДМИНИСТРАЦИЯ

РЕКЛАМА: **Петрана Сомлева** - 205, Ива Костадинова - 221; e-mail - **reklama@duma.bg**

“Национална дистрибуция” ООД - 02/975 20 35

РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: **Румяна Кирилова** - 203; **abonament@duma.bg**

НАБОР: **Хрисула Василева** - 227, e-mail: **korespondenti@duma.bg;**

ПРОИЗВОДСТВО: **Владимир Тополски**

ВЕСТНИК „ДУМА” Е НАСЛЕДНИК НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСТНИЦИТЕ „РАБОТНИКЪ”, „РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСТНИК” И „РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО”

ИЗПОЛЗВАНИ СА И ЕМИСИИТЕ НА БТА, "ФОКУС", БГНЕС, БНР, ФРАНС ПРЕС, ИНТЕРНЕТ И ДР. РЪКОПИСИ НЕ СЕ РЕЦЕНЗИРАТ И НЕ СЕ ВРЪЩАТ

ПЕЧАТ: АЛИАНС МЕДИАПРИНТ

София, жк. "Дружба" 1, ул. "Илия Бешков" 3А

БНТ 1

06.45 Зеленатa линейка /п/
07.30 Милион и две усмивки /п/
09.00 Легенда за Белия глиган детски тв филм /България, 2004г./
10.00 Достойно за удивление документален филм / България, 2006г./
11.00 Отблизо с Мира Добрева
12.00 По света и у нас
12.35 Иде нашенската музика
13.40 Приключено по давност документален филм / България, 2009г./
15.20 Сбогом, приятели игрален филм /България, 1970г./
17.00 Вяра и общество с Горан Благоев /най-доброто/п/
18.00 Животът е вкусен /п/
19.00 България - една изстрадана любов документален филм /България, 1991г./, режисьор Христо Христов /80г. от рождението на Никола Гюзелев/
19.55 Лека нощ, деца! Случки с бърколини
20.00 По света и у нас Информационна емисия
20.30 Спортни новини
20.45 Мисията игрален филм / Великобритания, 1986г./, режисьор Ролан Жофе, в ролите: Робърт Де Ниро, Джеръми Айрънс, Ейдън Куин и др.(12)
22.50 По света и у нас Информационна емисия
23.05 Под прикритие 4 тв филм /1 епизод/ (16)
00.05 Последен тунел игрален филм /Канада, 1998г./, режисьор Ерик Канюел, в ролите: Мишел Коте, Жан Лапоант, Себастиен Юбердо и др.
01.55 Денят на Колумб игрален филм/п/
03.35 Жената, която се завръща тв филм /4, последен епизод/п/

bTV

07.00 „Стъпка по стъпка“ - сериал, с. 2, еп. 13, 14
08.00 Най-доброто от „Тази събота“ - актуално предаване с Мариана Векилска, Жени Марчева и Диана Любенова
11.00 Най-доброто от „Cool Т“ - лайфстайл предаване с водеща Петя Дикова
12.00 bTV Новините - обедна емисия
12.30 „Аламинут: Добре дошли в България“ - комедийна поредица
13.00 „Маймунски работи“ - комедия, САЩ, Япония, 1994 г.
15.00 „Истински истории“ /п./ - риалити поредица
16.00 „Сватбен лиценз“ - комедия, САЩ, 2007 г.
18.00 „Лотария България“ - телевизионна лотария
19.00 bTV Новините - централна емисия
19.30 bTV Репортерите /п./ - поредица за журналистически филми и разследвания
20.00 „Смъртоносно оръжие 3“ - екшън, САЩ, 1992 г.
22.30 „Кухня“ - сериал, с.4, еп.17, 18
23.30 „Линкълн“ - биографичен, САЩ, Индия, 2012 г., режисьор Стивън Спилбърг, с Томи Лий Джоунс, Сали Фийлд, Дейвид Стратърн, Уолтън Гогинс, Джеймс Спейдър, Джозеф Гордън-Левит, Даниъл Дей-Луис, Джон Хоукс, Тим Блейк Нелсън, Брус Макгил и др.
02.00 „Маймунски работи“ /п./ - комедия, САЩ, Япония, 1994 г., режисьор Франко Амури, с Финстър, Тора Бърч, Харви Кайтел, Мими Роджърс, Кристофър Мак-Доналд и др.
03.30 „НепознатиТЕ“ /п./ - документална поредица

NOVA

07.00 „Виолета“ - сериен филм
08.00 „Събуди се...“ - предаване
10.00 „Отмъщението на Евита“ - с уч. на Елизабет Ланц, Франсис Фултън-Смит, Даниела Циглер, Томас Лимпинзел, Ясмин Лорд и др.
12.00 Новините на NOVA
12.30 Темата на NOVA
13.00 „Да полудееш извън затвора“ - с уч. на Тим Алън, Сигорни Уивър, Рей Лиота, Джийн Трипълхорн, Джей Кей Симънс и др.
15.00 „Дневникът на Бриджит Джоунс“ - с уч. на Рене Зелуегър, Колин Фърт, Хю Грант, Джема Джоуонс, Джим Броудбент, Шърли Хендерсън и др.
17.00 „Съдби на кръстопът“ - предаване
17.55 „Теглене на Лото 5 от 35 - „Златната топка“
18.00 „Ничия земя“ - предаване
19.00 Новините на NOVA
19.30 НАЦИОНАЛНА ЛОТАРИЯ
20.00 „Завръщането на Поли“ - с уч. на Бен Стилър, Дженифър Анистън, Алек Болдуин, Дебра Месинг, Филип Сиймор Хофман и др.
22.00 „Призрачен ездач: Духът на отмъщението“ - с уч. на Никълъс Кейдж, Идрис Елба, Киаран Хиндс, Кристоф Ламбер и др.
00.00 „Дневникът на Бриджит Джоунс“ - с уч. на Рене Зелуегър, Колин Фърт, Хю Грант, Джема Джоуонс, Джим Броудбент, Шърли Хендерсън и др. /п/
01.50 „Да полудееш извън затвора „ - с уч. на Тим Алън, Сигорни Уивър, Рей Лиота, Джийн Трипълхорн, Джей Кей Симънс, Джули Боуен и др. /п/
04.50 „Отмъщението на Евита“ - с уч. на Елизабет Ланц, Франсис Фултън-Смит, Даниела Циглер и др./п/

1

05.50 Игрален филм: „Тест за зрелост“
06.00 Новини
06.10 Игрален филм: „Тест за зрелост“ (продължение)
07.30 Игрален филм: „Момиче без адрес“
09.05 „Свири, хармонико любима“
09.40 „Думи на пастира“
10.00 Новини
10.10 „Евгени Леонов. Аз съм кралят, скъпи мои“
11.10 „Вкусно“
11.45 „Смешарики. Новите приключения“
12.00 Новини
12.15 „Идеалният ремонт“
13.10 „Теория на конспирацията“
14.05 Сериал: „Шерлок Холмс и доктор Уотсън“
16.40 Игрален филм: „Есенен маратон“
18.00 Вечерни новини
18.10 Игрален филм: „Есенен маратон“ (продължение)
18.30 „Евгени Леонов. Аз съм кралят, скъпи мои“
19.25 „Спектакъл“. Концерт на Полина Гагарина
21.00 Време
21.20 „Тази вечер“ с Андрей Малахов
22.35 „КВН“. Премиер лига, Финал
00.10 Игрален филм: „Децата на понеделник“
01.40 Игрален филм: „Зигзаги на съдбата“
03.05 Игрален филм: „Пътешествието на мосю Перишон“
04.25 Игрален филм: „Вдовишки параход“

ОВЕН

Днес желанието ви да сложите всичко в ред скоро може да прерасне в гняв, че нещата не стават по вашему.

21 март - 20 април

ТЕЛЕЦ

Днес флуидите, които пръскате, ще привлекат много хора към вас. Внимавайте, не давайте напразни обещания.

21 април - 21 май

БЛИЗНАЦИ

Днес ще е малко труден ден. На повърхността ще изплуват много емоции, които се опитайте да потиснете.

22 май - 21 юни

РАК

Доста активен ден, днес всички ще очакват да разберат от вас какви са вашите намеренията и плановете ви.

22 юни - 23 юли

ЛЪВ

Днес е ден за реализация на идеите ви. Затова не забравяйте за някои важни срещи, това може да ви нервира.

23 юли - 23 август

ДЕВА

Днес особено успешно ще ви се удава планирането, че дори и прогнозирането на перспективни бъдещи събития.

24 август - 23 септември

ВЕЗНИ

Ще търсите справедливост във всяко нещо, с което се захванете, и това може да поизнерви хората около вас.

24 септември - 23 октомври

СКОРПИОН

Ще имате голямо желание днес да избягате от всичките си ангажименти и да отидете на някое скрито местенце.

24 октомври - 22 ноември

СТРЕЛЕЦ

Малко труден ще е този ден за вас. Сигурно ще чувствате на плещите си бремето на сериозни отговорности.

23 ноември - 21 декември

КОЗИРОГ

Днес ще градите важни планове и ще ви се струва, че всичко е възможно. Но наблегнете на някои подробности.

22 декември - 20 януари

ВОДОЛЕЙ

Днес е ден, в който наистина трябва да помислите сериозно за финансите си, затова не давайте пари назаем.

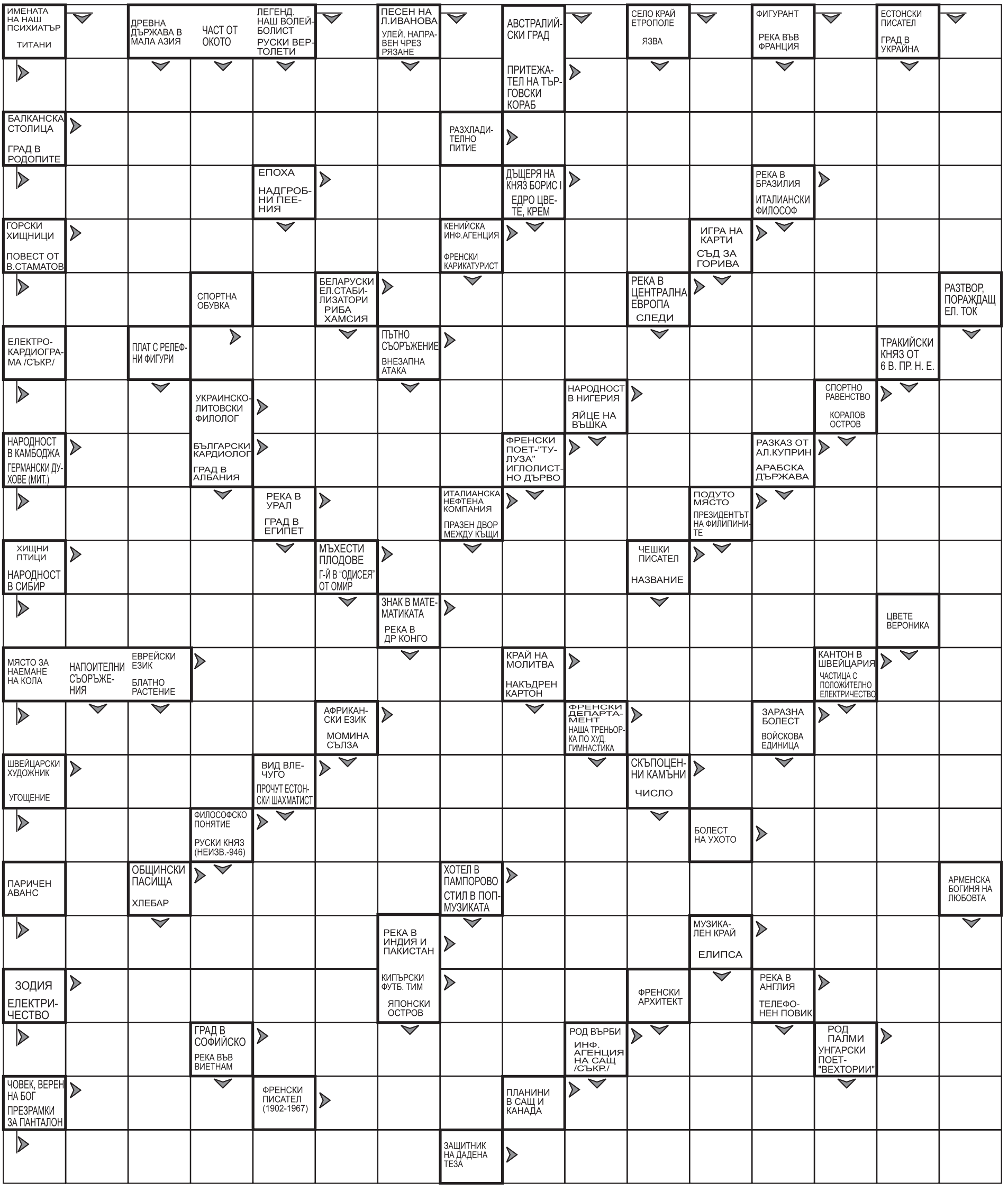
21 януари - 19 февруари

РИБИ

Доста страстно ще подхождате днес към всичко. Внимавайте със забележките, възможно е да обидите приятел.

20 февруари - 20 март

www.duma.bg



РЕЧНИК: Анаит, Вико, Еме, "ЗОРД", Каранда, Олор, Тив ,Траат, Ямна.

ОТГОВОРИ ОТ МИНАЛИЯ БРОЙ

СКАНДИ
ВОДОРАВНО: КОСТАДИНОВ - СТАЛАКТИТ - СТАРТЕР - ТО - АНТИРАДАР - УНО - АМИ - ДВСА - ОБА - ДЖЕК ЛОНДОН - ОКСА - ЯТ - ЛЯСКОВЧАНИ - БНР - ОСИМ - АКУА - БИТВИ - АВИАЛ - ВЪРЪ - ДАННИ - СУЛТАН - ОТ - ЕТАЖ - НОЕВА - ЕСИ - АВС - СВИНАР - ЕВИ - АЛКСНИС - СКА - ФАЛЦЕТ - АИДА - АИНК - СТРАНА - ИАА.
ОТВЕСНО: БОСТАНДЖИЯ - КРЪСТЕВ - КАТ - СТАНОВЕ - СБУ - РУАСИ - АИР - СТАРТ - СКОК НА ДЪЛЖИНА - ДА - АЛТИ - АЛКОР - АЛФАН - АДАЕРА - ОСВ - БАДАНАРКА - ИКРАМ - НАЧО ИВАНОВ - СЛА - АНТ - ДИОД - АСТИН - ЕСЕНЦИИ - ОИТА - БОЯН ИВАНОВ - ВИЕНА - АВТОР - АНТИМИЛИТАРИСТКА.

КРЪСТОСЛОВИЦИ ПО ЗАДАДЕНИ ДУМИ
ГОРЕ ВОДОРАВНО: БЕКАС - КАРОН - ОКОМЕРИ - АНО - ЛОВИН - РАДКЕ - ИВАНОВА - СТАНЕВА - СЮИТА - ЛЕМАН - ОРН - ТРЕВИРА - РАЕВО - КАРИН.
ОТВЕСНО: БОЛИ - ОСОР - ЕКОВЕ - ЮРА - КОВА - ЛИНЕ - АМИНА - СЕНО - САТО - ВОТ - КИРА - АЛЕК - ЯНЕВА - РАДА - ЕМИР - ОНК - ТВАРИ - НОЕЛ - АНАН.
ДОЛУ ВОДОРАВНО: ТОМАН - БИСЕР - ОЛЕГ - ВОДА - МЕНИС - ВАЛДИ - ЕНКИ - ТОРС - КТМ - АРА - НОА - СЛАНА - ПИЛ - АЛЕ - ОДА - ИКЕР - АЛАР - КОМАР - ИБСЕН - АНЕТ - БЪНИ - ПОНИК - ДАРАК.
ОТВЕСНО: ТОМСК - ПИКАП - ОЛЕ - ТРИКО - МЕНЕМ - ЛЕМАН - АГИН - РАНИ - СКАЛА - РЕК - ИРАЛА - БОВ - АНЕЛИ - ИДАТ! - АББА - САЛОН - ОРСЪР - ДРОЗД - ЕНА - РАИСА - АСНИК.

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА

www.duma.bg

ДУМА

СЪБОТА 3 СЕПТЕМВРИ 2016

ЛИЦЕ ЗА РЕШАВАНЕ НА СПОР
ИНТЕРВАЛ ОТ ВРЕМЕ

БЪЛГАРСКИ РЕВОЛЮЦИОНЕР /1874-1913/
НАШ ДРАМАТУРГ- "ТЕОФАНО"

ВЪРХОВЕН СКАНДИНАВ-СКИ БОГ
ГЕРМАНСКИ СКИ КРАЛ /912-973/

ЛЕТЕЦ, ПИЛОТ

ВОДАЧКА /РАЗГ./

ТЪРЖЕСТВЕ-НИ СТИХО-ТВОРЕНИЯ

ГРУПА ЖИ-ВОТНИ ОТ ЕДИН ВИД
ПРИТОК НА АМАЗОНКА

КУРОРТ В БУРГАСКО
ГЕОДЕЗИЧЕСКИ ИНСТРУМЕНТИ

ДУХОВ ИН-СТРУМЕНТ
ФРЕНСКИ КОМПОЗИТОР

СТИХОТВОР-НИ СТЪПКИ
БЪЛГ.ИЗКУ-СТВЕНО ВЛАКНО

КИРГИЗКИ ПОЛИТИК /1897-1938/
ХЕРЦОГ

ПРЕИЗПОДНЯ, ПЪКЪЛ
СВЯН, СТЕСНЕНИЕ

ИКОНОМ. СТОЛИЦА НА ЙЕМЕН
ПРОИЗВОДНО ОТ ВЕЩЕСТВО

ЧАСТИ ОТ СЕДИМЕНТ-НИ СКАЛИ

КАНАДСКИ ПИСАТЕЛ
НАШ КИНО-СЦЕНАРИСТ- "ФОКСТРОТ"

МРАЗОВИ-ТОСТ
ЖИЛИЩНА СГРАДА

ФРЕНСКИ РАЛИ ПИЛОТ
ЧОВЕК-МАШИНА

БОРСОВ АГЕНТ
ИМЕНИК НА 6 МАЙ

ЯПОНСКИ СКИ-СКАЧАЧ
ДЪЛБОКО МЯ-СТО В РЕКА

ЗАБАВЛЕ-НИЕ

ГРАД ДО ПАРИЖ
МЯРКА ЗА ПЛОЩ

ОГЛАВНИК НА КОН
ПРОХЛАДА

ИЗКОП С ВОДА
ВЕРИГИ, БЕЛЕЗНИЦИ

ИГЛОЛИСТНИ ДЪРВЕТА
КОЛЕСНИК С ДВЕ КОЛЕЛА

ТВЪРД МЕТАЛ
ГРАД В КАЗАХСТАН

УКРАИНСКО-ИЗРАЕЛСКИ КОМПОЗИ-ТОР ЗИДОВЕ

СТАРА КАСТА В ТУРКМЕНИ-СТАН
ФРЕНСКИ ГРАД

СРЕБРИСТО-БЯЛ МЕК МЕТАЛ

ПРОРЕЗ ЗА КОПЧЕ
ГРАД В УРАЛ

РУСКИ ПЪЛ-КОВОДЕЦ
ЕЛЕНИ (РУС. ЕЗ.)

ШАХМАТЕН ТЕРМИН

РИТАНЕ НА ОРЪДИЕ
НАША АКТРИСА /Р.1933/

СПОМАГАТЕЛ-НА ТЕОРЕМА
ДРУГО ИМЕ НА П-ОВ АОМИН

ЗАМРЪЗНА-ЛА ВОДА
ЖЕГА

ГРЪЦКИ ФИ-ЛОСОФ ОТ 6 В.
ГРАД В УНГАРИЯ

ИНФ. АГЕН-ЦИЯ НА ЕГИПЕТ
НАЙ-МАЛКИ-ЯТ ПРЪСТ

ВЪНШЕН ВИД НА НЕЩО

ДРЕВНО-ЕГИПЕТСКИ АРХИТЕКТ
ПАЗАРСКА ТОРБА

МАГНЕТОФОН-НИ ЛЕНТИ
ДЪРВОДЕЛСКО ПОСОБИЕ

СУША ВЪВ ВОДЕН БАСЕЙН (МН. Ч.)

ШАРАНОВИ РИБИ
ЗЕЛЕНА ЗЕМ-НА ПОКРИВКА

СТАРА ВЕНЕЦИАНСКА МОНЕТА
СТОЛИЦАТА НА КАНАДА

БРАЗИЛСКИ КОМПОЗИТОР- "ГУАРАНИ"

МЯСТО ЗА ЖЕРТВО-ПРИНОШЕНИЕ
ЕДРИ МУХИ

ПСЕВД. НА ПОЕТА ВА-СИЛ ПАВУР-ДЖИЕВ
ДЪРЖВА В АЗИЯ

ШВЕЙЦАРСКИ ЧАСОВНИЦИ
НАШ ГРАД

ИСПАН. ПОЕТ-"СЪ-ВЕСТТА ГОВОРИ"
РУСКА ПИСА-ТЕЛКА-"ЧЕ-ТВЪРТАТА ВИСОЧИНА"

ОСНОВАТЕ-ЛЯТ НА ТРА-КОЛОГИЯТА У НАС
ВИД ЦВЯТ

ПРЕФЕКТУРА В ЯПОНИЯ
НАША ДЖАЗ ПЕВИЦА

ПРЕЗИДЕНТ НА ФИФА /1921-1954/
СРЕДНОВЕК. АРХИТЕКТУ-РЕН СТИЛ

ГРАД В КАМЕРУН
БОЕН ВЪЗГЛАС

КОВЪК МЕТАЛ
ЛЕСОВЕ

ЯРЪК МЕТЕОРИТ
ИЗВАДКА ОТ ТЕКСТ

ЯЙЦЕ НА ВЪШКА
ВОАЛ, БУЛО

ВОДА В ПУСТИНЯТА
ФРЕНСКИ УЧЕН-ИЗТОКОВЕД

ГРАДИНА С ЦВЕТЯ И ДЪРВЕТА

ЖЕНА, ПАСЯЩА ОВЦЕ

ВОЙНИЦИ, БОЙЦИ
ЧЕТВЪРТИТ КЪС ЗЕМЯ

ДЕБЕЛО ВЪЖЕ ЗА МАКАРА
МАШИНА ЗА РЯЗАНЕ НА КАРТОН

РЕКА В КАНАДА

ЧЕРУПКА ОТ РАК ИЛИ МИДА
ПЕХОТНА РОТА/СЪКР./

СТАЯ В МАНАСТИР
ЧАСТ ОТ ТЯЛОТО

СИЛЕН ПЛАЧ

ЮЖЕН ПЛОД

ПРОЛЕТНО ГРАДИНСКО ЦВЕТЕ

ЛЕКОАТЛЕ-ТИЧЕСКИ УРЕД

РЕЧНИК: Акен, Венет, Гомис, Дактили, Инени, Исакеев, Отеро.

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА

Италианец спечели Обиколката на България

Украинецът Бутс влезе първи в Троян

Владимир НИКОЛОВ

22-годишният италианец Марко Текио спечели 65-ата Обиколка на България. Колоездачът от Виченца победи в третия етап от Кърджали до Ивайловград и тогава облече жълтата фланелка, която запази до края на състезанието. Така той заслужи премия от 2169 евро, като краен победител и още 500 лв. за носител на бялата фланелка за най-добре представил се млад колоездач до 23 години.

Иначе пръв пресече финална в VI последен етап от Мъглиж до Троян (132 км) украинецът Виталий Бутс с време 3:13:34 ч. Със същото време втори завърши Филипо Фиорели (Ит), пред Евгений Гидих (Каз), който бе победител в първия етап.

В отборното класиране купата спечели казахстанският Вино Форевър, който е основан от олимпийския шампион по колоездене на шосе от Лондон 2012 Александър Винокуров. Втори е украинският Колс, а трети след последния етап излезе италианският Униеуро, за който се състезава и победителят Текио.

От българите най-напред в обиколката завърши 40-годишният Евгени Балев от Несебър Шокблейз, победител в Обиколката през 2007 г. Той завърши шести на 3:50 мин. от победителя. Общо 77 колоездачи от 96 стартирали завършиха състезанието. Зелената фланелка за активност спечели Евген Собал (Блрс), а най-добър катерач е сънародникът му Станислау Башкоу, който изкатери пръв и прохода Троян Карнаре (Беклемето), най-високата точка в тазгодишната обиколка (1520 м). В надпреварата на катерачите най-интересното беше, че безспорният лидер украинецът Андрий Браташчук (Колс) отказа да стартира в последния етап и побърза да се завърне в родината си, защото се жени утре. Ако беше завършил обиколката, той щеше да спечели премията за катерачи заради огромната точкова преднина, която имаше до момента.



Марко Текио се радва на подиума с купата на победител

Българче тренира с първия отбор на Милан


Владислав Жиков (вляво) се бори за топката с оценявания на 12 млн. евро Мбайе Нианг (Фр)

Юношеският национал Владислав Жиков направи първа тренировка с мъжкия отбор на Милан. 18-годишният полузащитник, който играе във формацията до 19 години, бе викнат от треньора Винченцо Монтела за заниманията преди приятелския мач с английския Борнемут. Жиков бе в сметките за контролата в Англия, но отпадна от групата в последния момент, тъй като по-опитен от него съотборник се възстановил от контузия.

Българинът е в школата на 18-кратните шампиони на Италия от 2014 г. Доскоро той бе в един отбор с новата звезда на "червено-черните" Джанлуиджи Донарума, който в четвъртък вечерта стана най-младия вратар в историята на италианския национален тим. 17-годишният страж пази за "Скуадра адзура" в контролата с Франция (1:3) в Бари. Донарума замени на почивката ветерана Джанлуиджи Буфон.

Гол на Попето е №1 в Русия за август

Ивелин Попов получи огромно признание за попадението си в първенството на Русия в средата на август. Тогава той прониза мрежата на Рубин Казан за 1:0 в полза на своя Спартак Москва в 22-ата мин., но в крайна сметка тимът му не удържа аванса.

Изпълнението на Попето беше просто феноменално. Той получи топката в наказателното поле и без да я спира и дори укротява от воле с падащ лист препарира вратаря на бившия тим на Благой Георгиев. Това магьосническо изпълнение му донесе огромна преднина пред останалите претенденти за най-красив гол в Русия за месец август.

За изпълнението на Попов гласуваха 52,6% от всички близо 40 000 души. Вторият в класацията е далеч назад зад българския национал със скромните 18.9%.

Попето в момента е на лагер с националния отбор и се готви за първата световна квалификация. Тя е навръх Деня на Съединението 6 септември и противник в нея ще бъде Люксембург. Мачът е от 21.45 часа и ще се играе на Националния стадион.

ПЕТ ГОДИНИ ЗАТВОР ГРОЗЯТ КАЙЗЕРА

Франц Бекенбауер е заплашен от 5 години затвор, ако бъде признат за виновен по обвиненията за корупция и присвояване покрай домашния за него Мондиал 2006. Домът на германската легенда в Австрия бе обискиран като част от разследването на швейцарската прокуратура. Бекенбауер и трима други членове на организационния комитет бяха разпитани във връзка с предполагаеми измами, пране на пари, престъпна безстопанственост и злоупотреби с общо 6,7 млн. евро. Всеки от четиримата може да получи 5-годишна ефективна присъда. Самият Кайзер Франц винаги е отричал участие в корупционни схеми. Разследването стартира миналия ноември, но едва в сряда стана ясно, че то е насочено и срещу 70-годишния Бекенбауер - световен шампион и като футболист, и като треньор.

Той ръководеше кандидатурата на Германия за Мондиал 2006, а родината му спечели решителното гласуване с 12-11 гласа за сметка на РЮА. След това се заговори за нерегламентирани парични преводи, свързани със самия Бекенбауер, бившия президент на ФИФА Сеп Блатер и мениджър на "Адидас".

гледайте

ФУТБОЛ

ПО НОВА СПОРТ
14.30 Питърбъро - Суиндън
17.00 Нотс Каунти - Гримзби

УТРЕ

ПО ДИЕМА СПОРТ
19.00 Словакия - Англия
21.45 Норвегия - Германия
ПО НОВА СПОРТ
14.00 Нортхемптън - МК Донс
16.15 Джилингам - Шефилд Ю

В ПОНЕДЕЛНИК

ПО ДИЕМА СПОРТ 2
19.00 Грузия - Австрия
21.45 Хърватия - Турция
ПО ДИЕМА СПОРТ
21.45 Израел - Италия

ВЪВ ВТОРНИК

ПО БНТ 1
21.45 България - Люксембург
ПО ДИЕМА
21.45 Беларус - Франция
ПО ДИЕМА СПОРТ
18.00 Локо Пд - Спартак Миява
21.45 Швеция - Холандия
ПО ДИЕМА СПОРТ 2
21.45 Швейцария - Португалия

накратко

Берое взима испанец

Берое се подсили с испанския футболист Маркос Гарсия Барено-Маркитос. 29-годишният футболист вече е минал медицинските изследвания. За последно той е играл в полския Гурник Ленчна. Маркитос е юноша на Виляреал, за който има 29 мача и 3 гола. Две от тези попадения са при победите над Барселона (2:0) и Реал Мадрид (1:0) през сезон 2006/07. През сезон 2007/08 играе под наем в Рекреативо Уелва, след което отива в Реал Сосиедад (38 мача и 4 гола). От 2009 до 2012 година е част от състава на Валядолид (43 мача и 3 гола).

momo

8 1 3
5

ПЕЧАЛБИ ОТ ТИРАЖ №69

6 от 49
Числа: 1, 13, 18, 29, 38, 42
I гр. (6) няма
II гр. (5) 23 по 1207 лв.
III гр. (4) 555 по 50 лв.
IV гр. (3) 9044 по 4,30 лв.
ДЖАКПОТ: 2 701 019,22 лв.

6 от 42
Числа: 4, 8, 21, 33, 36, 41
I гр. (6) няма
II гр. (5) 11 по 1479,10 лв.
III гр. (4) 456 по 35,70 лв.
IV гр. (3) 7675 по 3 лв.
ДЖАКПОТ: 1 452 311,82 лв.

5 от 35
I ТЕГЛЕНЕ: 2, 4, 10, 23, 34
I гр. (5) няма
II гр. (4) 235 по 140,90 лв.
III гр. (3) 7020 по 5,80 лв.
II ТЕГЛЕНЕ: 1, 3, 4, 9, 20
I гр. (5) 1 от 22 076,30 лв.
II гр. (4) 364 по 60,70 лв.
III гр. (3) 8650 по 3,40 лв.

ТОТО ДЖОКЕР
Позиция: 1, 5, 9
Цифра: 1, 7, 1
I гр. (3) 5 по 3002,70 лв.
II гр. (2) 1713 по 8,80 лв.

ЗОДИАК
Числа: 15, 20, 22, 28, 33 +1
I гр. (5+1) няма
II гр. (5) няма
III гр. (4+1) 1 от 5000 лв.
IV гр. (4) 5 по 500 лв.
V гр. (3+1) 23 по 100 лв.
VI гр. (3) 280 по 10 лв.
VII гр. (2+1) 362 по 5 лв.
VIII гр. (1+1) 1569 по 1,50 лв.
IX гр. (2) 3990 по 1 лв.
X гр. (0+1) 2585 по 1 лв.
ДЖАКПОТ: 3 000 000 лв.

Снимка БГНЕС



Капитанът на Уругвай Диего Годин гони Лионел Меси в световната квалификация, която Аржентина спечели с 1:0 у дома. Срещата ще се запомни именно със завръщането на суперзвездата при "гаучосите". Меси се превърна и в герой, след като вкара гола в 42-рата мин.

Данчев реди трансфер на Димитър Бербатов

Британци се подиграват на българина, който бил твърде възрастен за Висшата лига

Мениджърът на Димитър Бербатов Емил Данчев му реди трансфер. Импресариото разкри, че скоро нападателят ще си намери клуб, където да поиграе още един сезон.

"Още няма нищо договорено. Още малко търпение, работим по въпроса и скоро Митко ще има отбор. Разбира се, че става въпрос за чуждестранен клуб, а не за български. Имаме няколко опции и работим, за да изберем най-добрата", каза Данчев пред Спортал. Нападателят е свободен агент и може да подпише по което време си иска. За последно той игра в гръцкия ПАОК, но си тръгна от Солун през юни.

Различни медии пращат Бербатов, който в края на януари ще навърши 36 години, в Сандърланд и в Палермо.

Новият мениджър на "черните котки" Дейвид Мойс не успя да намери класен нападател до края на трансферния пазар и сега оглежда вариантите сред свободните агенти. Другите варианти пред него са Виктор Аничебе, Никлас Бендтнер и Питър Одемвинге. Мойс има проблеми на върха на атаката, след като италианецът Фабио Борини се контузи и е аут от терените за три месеца. Така единственият вариант в атака е опитният Джърмейн Дефо.

Вестник "Гардиън" обаче се подигра на Бербатов, който никога не е крил, че любимото му място е Висшата лига. Британците смятат, че българинът вече е твърде стар, за да издържи на темпото.

"Виждаме, че Сандърланд са на пазара в търсене на нов нападател, но вече опциите са само сред свободните агенти. А като гледаме възможностите там, чашата им май е наполовина празна. И от какво могат да избират "черните котки"? Само погледнете - Виктор Аничебе, свършилият Емануел Адебайор, 217-годишният Димитър Бербатов и, О! забележете, Никлас Бендтнер", пишат от "Гардиън".

Произведено в България

Наивник на 39

Иван ЧЕНЧЕВ



Какво означава да си професионалист? Няма да изреждам качества като за длъжностна характеристика. Със сигурност обаче трябва и сърце. Да се влагаш като работиш, но и да знаеш с кого, как да работиш. И преди съм посвещавал доста редове тук на хора, които са безспорни сред останалите. Хора, които са и малко известни или анонимни за нашето донякъде, а защо не и въобще, отровено общество. С изграден авторитет, с граждански позиции, с достойни дела. И винаги съм отчитал пред вас факта, че за щастие в Територията има такива наши сънародници. И се оказва, че те не са малко.

Жест на един голям спортист ми направи страхотно впечатление. Той не е българин, но какъв си по народност няма никакво значение, когато постъпката ти е благородна. Когато е човешка. Вратарят на италианския национален отбор - Джанлуиджи Буфон, показа, че е кавалер на честта. Онзи ден той започна да ръкопляска, когато част от публиката на стадиона в Бари освиркваше химна на Франция преди приятелския футболен мач между двете държави. И така и останалите негови съотборници спонтанно взеха да аплодират пред камерите „Марсилезата". Сега френската преса е във възторг от Буфон. И с право. Това е мъжкарско. Това даже е и политика, ако щете. Но политиката на спорта. Просто законите в него са такива и рано или късно разбираш, че противникът ти е важен заради самия теб. Ех, как ми се иска подобни жестове да минат границата на тези 111 000 квадратни километра. И да са част от живота на партии, администрации, общества и прочие организации. Само така дори и западната преса ще нарече наши политици или каквито искате други хора с родни тескерета „олицетворение на класа". Както анализираха Джиджи Буфон.

Имаме проблем. Властта в момента няма класа. Следователно няма как и не изисква такава и от народа. Властта обича да се кичи, да се пъчи и да грачи. Как е възможно например още да нямаш кандидат за президент, а да плюеш тези, дето имат, и този, който е? Това достойно ли е? Ей, тези във властта - хубаво ли ви е да ви искат оставките под път и над път, а вие само да режете лентичките на пътя? При първата си публична среща генерал Румен Радев отправи директен и точен, но риторичен въпрос към овластените люде. Риторичен, защото знаеше, че отговор няма да получи. И не го получи! Радев пита следното: ако приемем, че военните не са политици, то тогава сегашните такива, които водят правителството, какви са? Къде се научиха и колко и каква е цената на техните грешки? Аз не знам пожарната да е политическо училище! А вие? И в спорта ни е така. Взехме един сребърен и два бронзови медала в Рио, но някои се усетиха, а други просто разбират материята. Малко са, но оправданието е, че се готвим за следващата Олимпиада. Ами ако там вземем същия брой медали или по-малко, кой ще е виновен?

Иска ми се спортът да влезе като идея за реално състезание в нашата политика. За да има кавалерски жестове като на Буфон. Иска ми се, ама няма. С тази власт това е невъзможно. Даже е немислимо. Какво да се прави - явно човек като навлезе в четвъртата си възрастова декада, става наивник. Да живее легендата Буфон. Все пак скоро ще навърши „само" 39.

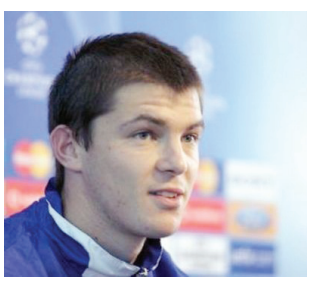
„СИНИТЕ" И МОН ДАРЯВАТ 60 000 КНИЖКИ „РАЗКАЖИ МИ ЗА ЛЕВСКИ"

Кампанията "Левски в училище" започва. В партньорство с Министерството на образованието 26-кратният шампион на България ще дари безвъзмездно книжката за деца „Разкажи ми за Левски" на всеки първокласник. Над 60 000 бройки от творбата, посветена на Апостола на свободата, вече се разпространяват в училищата из страната и ще стигнат до всеки ученик, стъпващ за първи път в дома на образованието. Така на 15 септември децата в първи клас освен учебниците, ще могат да отнесат у дома и книжка за живота и делото на великия българин.

„Разкажи ми за Левски" е дело на авторите Ивайло Кючуков и Райчин Генов. Според думите им книгата не е исторически дневник. Водещото в нея е струящата любов към Дякона, която се предава и на децата. А това именно е и тяхната цел: да се възпита у децата чувство на гордост, че са българи. Важно е също така децата да получават знания и да бъдат възпитавани от книгите. В разказите се описва колко много Левски е обичал да чете, как е почитал майка си, баща си, колко смел и мъдър е бил. По един индиректен начин тази книга възпитава, а идеята е децата, четейки притчите, да се стремят да добият добродетелите на Васил Левски. За оформлението на книжката голяма роля имат и илюстрациите на Здравка Брайкова.

Славия прибра Домовчийски

Славия привлече в състава си бившия национал Валери Домовчийски, разкри президентът на "белите" Венцеслав Стефанов. 29-годишният нападател, който е юноша на Левски, подписа за следващите два сезона. Домовчийски пристига на стадиона в квартал "Овча купел" със свободен трансфер. През изминалата кампания той записа 15 мача и 2 гола за гръцкия Левадиакос, но за последно игра в официален двубой в средата на февруари. Домовчийски има 13 мача и 2 гола за националния отбор на България. В кариерата си той е играл още за германските Херта и Дуисбург, както и за Ботев Пд и Черно море.



Валери Домовчийски

www.duma.bg



Снимка БГНЕС

Легендата в мотоциклетизма Валентино Роси (Ит, Ямаха) кара на задна гума на тренировка на пистата "Силвърстоун", където утре ще се състои Гран при на Великобритания в Мото ГП

Гришо оцеля в Ню Йорк

БЪЛГАРИНЪТ ИЗЛЪГА ЖЕРЕМИ ШАРДИ В ПЕТСЕТОВА ДРАМА



Снимка БЛИЦ

Гришо връща мъчно топката от бекхенд за победата над Жереми Шарди

Григор Димитров (№24) оцеля срещу французина Жереми Шарди и се класира за III кръг на Откритото първенство на САЩ. Българинът победи 55-ия в света с 4:6, 6:4, 3:6, 6:4, 6:2, като се нуждаеше малко повече от три часа, за да затвори срещата. Двубоят беше отлаган няколко пъти и заради дъжда над Ню Йорк, което допълнително разстройва играта на хасковлията.

Тазгодишното участие на Димитров на US Open обаче се очертава като едно от успешните в кариерата му, като той едва за втори път успява да достигне до тази фаза. Миналия сезон нашенецът отпадна във II кръг от Михаил Кукушин (Каз) с 2:3 сета. Сега българинът спечели 90 т. и ще прибави 45 от тях.

В първите четири сета на "Грандстанд" играта беше напълно равностойна. В решаващата част Шарди се срина, вероятно физически, а нашият тенисист направи два пробива, за да затвори мача. Именно физическата издръжливост беше ключова в маратонската среща. След нея Гришо ритуално целуна и двата си крака, с което им "благодари", че са издържали.

За място на 1/8-финал довечера Димитров излиза срещу Жоао Соуса (Пор, №34), който изненадващо победи Фелисиано Лопес (Исп, №19) с 6:2, 6:4, 1:6, 7:5. До момента българинът и португалецът имат по един разменен успех. За първи път те се срещнаха именно на кортовете на US Open 2013 г., където на старта Соуса печели в 5 сета. Григор взе реванш в Куала Лумпур миналата година, отново на твърди кортове. Победителят от този мач най-вероятно ще играе срещу световния №2 Анди Мъри (Вбр), който има за съперник Паоло Лоренци (Ит).

"Стоя близо до него и работим върху преценяването на топката - върху това да я вижда рано и да избира правилния удар. Григор се придвижва отлично и може да играе по-дисциплиниран тенис. Не е необходимо да пресилва удара. Трябва да бъде по-търпелив", коментира треньорът на Димитров Даниел Валверду (Вен).

Григор Димитров беше обявен за един от секссимволите на US Open в класацията на местното издания "IBTimes". Американците избраха 15 мъже и 15 жени от подвизаващите се на Флашинг Медоус, а българинът е в челната десетка. Той е изобразен със снимка от профила си в инстаграм, а текстът под нея е красноречив за това, какво мислят авторите за българина. "Хей, влюбени сме в теб, Любов! Този страхотен, млад, български жребец освен всичко е стигал и до 8-то място в ранглистата на АТР. А преди това беше на челните страници на изданията с връзката си с Мария Шарапова. Сега продължава да е там", пишат "IBTimes".

Демирева пета на Диамантената лига в Цюрих

Мирела Демирева завърши сезона в Диамантената лига с пето място. Българската състезателка в скока на височина раздели позицията на турнира в Цюрих с литовката Айрине Палсите, с която поделиха и среброто на европейското първенство по-рано през сезона.

В Швейцария двете завършиха с по 1,90 метра, преодолени от първи опит. Преди това олимпийската вицешампионка беше безгрешна от 1,81 м до 1,90 м, но след това единствена взе решение да пропусне 1,93 м и на 1,96 м направи три грешки.

Победителка стана олимпийската и европейска шампионка Рут Бейтия, която не направи нито една грешка от 1,86 м до 1,96 м и си осигури диамантения трофей с 41 т. Шведката Софи Скоог и американката Инрика Макферсън разделиха второто място с по 1,93 м, като и двете преодоляха височината от втори опит.

Глушков остава начело на баскетбола

Георги Глушков остава начело на федерацията по баскетбол. Той бе преизбран вчера за нов петгодишен мандат. Единственият българин, играл в НБА, е начело на централата от 2011 година, когато замени покойния Михаил Михов (Мишо Бирата).

В новия Управителен съвет на федерацията влизат 11 души. Сред тях не е Сашо Везенков, но той лично не е пожелал да бъде преизбиран. Представител на хегемона ЛУКойл Академик е наследникът му в шефския пост в тима Тодор Стойков.

В новия УС влезе и бившият министър на финансите Милен Велчев. Част от управата стана шефът на корпорация "Развитие" Александър Александров, който вече втори сезон помага на Левски, а и на други клубове от различни спортове. Тити Папазов се завърна в Управителния съвет, след като преди време подаде оставка. Друго по-интересно име е Ради Минчев - кмет на Перушица.

Българче тренира с първия отбор на Милан



Стр. 38

следайте

ПО БНТ HD
ТЕНИС
10.00 Държавно първенство (жени)
БАСКЕТБОЛ
17.55 България - Словения (мъже)
ПО ЕВРОСПОРТ 1
13.00 и 18.45 Обиколка на Испания
ТЕНИС
19.00 и 22.15 US Open
ПО ДИЕМА СПОРТ 2
ФОРМУЛА 1
15.00 Гран при на Италия (квалификация)

Утре

ПО БНТ HD
ТЕНИС
10.00 Държавно първенство (мъже)
ВОЛЕЙБОЛ
17.25 България - Украйна (ЕП за младежи)
ПО ЕВРОСПОРТ 1
АВТОМОБИЛИЗЪМ
12.30 Порше Суперкупа на "Монца"
15.30 Обиколка на Испания
ТЕНИС
19.00 и 22.15 US Open
ПО ДИЕМА СПОРТ 2
ФОРМУЛА 1
15.00 Гран при на Италия
ПО Ф+
МОТОЦИКЛЕТИЗЪМ
17.15 Гран при на Великобритания

В понеделник

ПО БНТ HD
ВОЛЕЙБОЛ
17.25 Германия - България (ЕП за младежи)
ПО ЕВРОСПОРТ 1
16.00 Обиколка на Испания
ТЕНИС
19.00 и 22.15 US Open

Във вторник

ПО ЕВРОСПОРТ 1
ТЕНИС
19.00 US Open

кратки

Терзийска и Аршинкова спорят за титла в София

Защитаващата титлата си Джулия Терзийска се класира за финал на Държавното лично първенство по тенис в София (5000 лв.). Водачката в схемата се наложи над поставената под №3 и победителка от 2009 г. Хюлия Велиева с 6:3, 1:6, 6:2 в повторение на мача за трофея от миналия сезон. В търсене на трета поредна титла Терзийска ще срещне №2 в схемата Петя Аршинкова, която без особени проблеми се справи с четвъртата Габриела Михайлова с 6:1, 6:2. Финалът е днес, а новата шампионка ще заслужи 1900 лв.

Мерцедес доминират и на „Монца"

Доминаторът в последните три години във Формула 1 Мерцедес даде заявка за победа и на Гран при на Италия. На легендарната писта "Монца" пилотите на германския тим бяха най-бързи в първите две тренировки. В откриващата сесия първо време даде Нико Розберг, който завърти най-бързата си обиколка за 1:22,959 мин. Във втората, която се счита за по-меродавна, световният шампион Хамилтън спря хронометъра за 1:22,801 мин.