ДУМА®

ЛЕВИЯТ ВЕСТНИК

50 ст. www.duma.bg

facebook.com/www.duma.bg

DUMA newspaper

DUMA_newspaper

СРЯДА | 8 ФЕВРУАРИ | 2017 ГОДИНА/26 | БРОЙ 27 (7622)



ИНТЕРВЮ

Росен Малинов за безумната идея да вдигат цената на водата 11



РЕГУЛАЦИЯ

КЕВР се сети да пита защо няма парно и ток в София 6



8

БДЖ не може да изпълнява графика за движение

Дружеството е в критично положение, ръководството не се справя, обяви министър Христо Алексиев

БДЖ е в много критично положение, а мениджмънтът не прави достатъчно за работата на пътническите превози, заяви вчера на пресконференция служебният транспортен министър Христо Алексиев. Причината обаче не е само заради дълговете към кредиторите, а и заради експлоатацията. "БДЖ Пътнически превози" не е в състояние да изпълни графика си за движение на влаковете за 2017 г. поради липса на локомотиви, мотриси и подвижен състав, обяви министърът. Затова Алексиев очаква от ръководството краткосрочен план с мерки за превоза на пътници, включително и наем на локомотиви. Според него в БДЖ не трябва да разчитат единствено на евентуалната концесия на летище София, за да се подобри ситуацията. 6

РЕШЕНИЕ



Нинова: Край на безпринципните коалиции 3



Христо Друмев: Боршош фалира НДК 13



ЦСКА-Сф с предупреждение за изхвърляне от Първа лига 23

Снимка БГНЕС



Рухнала метална пешеходна пътека затвори за ремонт моста на русенското село Басарбово, който е част от обходния маршрут по направлението Русе-Бяла

НЯКОЛКО ДУМИ



Деси ВЕЛЕВА

РАЗПАДАНЕ

Животът на една българка се е крепял на парче тел в тунела "Ечемишка", което обаче не е издържало под тежестта на държавната престъпна небрежност и безхаберие. Вчера пък един парапет за късмет се опря само в контактна влакова мрежа, без да застраши пряко здравето на други българи, поели риска да пътуват из страната. Трети пък небрежно, своеволно си четели книжки в библиотека, чийто таван взел, че паднал над нищо неподозиращите им глави. Изобщо - пълен разпад. Няма и две седмици след кончината на блаженопочиващото по къщи и вили правителство, а като че цялата държава неистово крещи, че след него ни чакат само лющещи се мазилки, спряно парно и ток, зейнали асфалти, пропаднали жълти павета. Строеното при оня омразен режим издържа над 30 години, повече не може.

Всъщност, страната е в истерия заради последиците от отминалото управление. Колкото повече правителството си правеше реклама за намерени и отделени средства, за изграждане и поддържане на инфраструктурни обекти, толкова повече сега виждаме дефектните резултати от подвеждащите обещания. Част от виновните и отговорните си тръгнаха, а за заблудените и излъганите останаха неравните и опасни пътища, студените и тъмни "временно" домове, фалиращите зорлем железници.

Стр. 12

ISSN 0861-1343

www.duma.bg

ДУМА

СРЯДА 8 ФЕВРУАРИ 2017

Спряха влакове заради провиснал парапет над надлез

Провиснал парапет над железопътен надлез в района на Шумен е засегнал контактната мрежа, поради което движението на влаковете София-Варна бе временно спряно вчера сутринта. Движението бе възстановено в ранния следобед. Електрическото напрежение по мрежата също бе спряно. Пътниците, които пътуваха с бързия влак от Плевен за Варна, бяха извозени с автобуси от Хан Крум до Шумен, откъдето продължиха пътя си с влак за Варна. По информация на Националната компания "Железопътна инфраструктура" (НКЖИ) жп надлезът не е собственост на компанията. От общината пък заявиха, че мостовото съоръжение се стопанисва от Агенция "Пътна инфраструктура".

От Обществения съвет за пътна безопасност заявиха, че отговорността за инцидента в тунел "Ечемишка", при който загина жена, тръгва от министъра на регионалното развитие и благоустройството, но не сегашния, а предишния. Според председателя на организацията Димитър Ганев, ако се извади паспортът на тунела, в който би трябвало да са записани всички проверки, резултатите от тях и извършените ремонти, ще станат ясни и конкретните виновни длъжностни лица. От обществения съвет питат има ли назначено специализирано звено за проверка на тунела и кои експерти влизат в него. "Всички други приказки, с които ни баламосват, че не е ремонтиран тунелът от 30 години, че корозията го е изяла в рамките на два месеца - от септември досега, са несъстоятелни и имат за задача да отвлекат вниманието на обществото от истинското положение на нещата", посочи председателят на сдружение "Обществен съвет за пътна безопасност".

Междувременно министърът на регионалното развитие и благоустройството Спас Попниколов разпореди максимална мобилизация и работа на 24-часов режим в тунел "Ечемишка", за да може движението да бъде пуснато до 12-14 февруари. Старата осветителна конструкция в тунела ще бъде демонтирана, тъй като укрепването на съществуващата би отнело по-дълго време и няма да гарантира 100 процента безопасност.

Бившата министърка на регионалното развитие Лиляна Павлова също взе отношение към трагедията. Павлова подчертава, че много пъти е казвала, че пътната ни инфраструктура е в тежко състояние и са необходими няколко милиарда лева за ремонт на направените преди 30-40-50 години основни пътища и съоръжения. По думите на Лиляна Павлова е невъзможно такъв ресурс да бъде отделен в рамките на година, две или три. По нейни сметки, за да се решат проблемите, годишно били необходими минимум 600 млн. лв. само за поддръжка на пътищата и още поне 100 млн. за ремонт на тунелите, мостовете и виадуктите.

Снимка БГНЕС ▶



Провисналият парапет спря временно влаковете по трасето

Кабинетът работи по формула на минималната заплата

Преизчисляването на старите пенсии би струвало към 2 млрд. лв., обяви социалният министър

Правителството вече работи по договарянето на новата формула за изчисляване на минималната заплата (МРЗ), става ясно от интервю на служебния социален министър Гълъб Донев за БТА. Механизмът за МРЗ вече бил обсъден на среща между Донев и социалните партньори. По думите му социалните партньори се обединили около факторите, които се взимат предвид при определяне на минималната работна заплата - социални (нуждите на работниците и техните семейства), и икономически (икономическо развитие, ниво на производителност на труда и достигане и поддържане на високо ниво на заетост). По думите на министъра на базата на представените предложения е изготвен списък с индикатори - статистически показатели, които ще се използват при изготвянето на механизъм за определяне на МРЗ.

От първия си ден като министър Донев обяви, че механизмът за МРЗ е приоритет на служебния кабинет и ако той налага актуализиране на бюджетната прогноза 2018-2020 г., ще се направи необходимото за това.

По данни на НОИ, ако се преизчислят всички пенсии за трудова дейност, отпуснати до края на 2016 г. с осигурителния доход за 2015 г., който е 726,40 лв., необходимата допълнителна сума само за 2017 г. ще бъде 1,5 млрд. лв., обясни Донев в отговор на въпрос за искането на пенсионерските организации за преизчисляване на пенсиите.

За преизчисляване на пенсиите с осигурителния доход за 2016 г., който по предварителни данни е 768,42 лв., ще трябват около 1,95 млрд. лв. само за 2017 г., когато за пенсии ще отидат 8,6 млрд. лв. Донев подчерта, че преизчисляването на пенсиите се урежда по законодателен път и това няма как да бъде направено от служебен кабинет без действащо Народно събрание.

МОН одобри 112 учебника за I и V клас

МОН одобри проекти за 112 учебника и учебни комплекти (учебници и помагала) за I и V клас. Те са внесени от 25 издателства.

На първия етап проектите бяха оценявани от експерти на МОН за съответствие с Държавния образователен стандарт за познавателните книжки, учебниците и учебните помагала. 27 предложения на различни издателства отпаднаха още тогава.

При втория етап от оценката беше взето предвид мнението на учители от цялата страна. 40 399 преподаватели посочиха учебниците и комплектите, пригодни за прилагане в училище според тях.

МОН очаква издателите да заявят готовността си да разпространяват одобрените учебници и учебни комплекти. Окончателният им списък ще бъде публикуван на сайта на МОН до две седмици. Открита е процедура за оценяване и одобряване на учебници за II, VI и VIII клас. Проекти се приемат до началото на май 2017 г.

На сайта на МОН е публикуван за обществено обсъждане проект за откриване на процедура за учебници за III, VII и IX клас и по чужди езици.

СЛАВЯНСКО ДРУЖЕСТВО В БЪЛГАРИЯ

Днес, 08.02, сряда, от 17.30 ч. в салона на дружеството на ул. "Славянска" 6 се подновява лекторията с лекция на тема "Европейският съюз между САЩ и Русия". Лектор: Боян Чуков.

ЗАПОВЯДАЙТЕ!

РАДЕВ:

Асоциацията на малкия и средния бизнес в Германия отваря представителство у нас

Федералната асоциация на малкия и средния бизнес на ФРГ поиска да открие свое представителство в България, което подкрепяме. Това написа президентът Румен Радев в личния си профил в туитър след официалното си посещение в Германия. „Предприемат се стъпки за подписване на Меморандум за сътрудничество между старта на екосистемите в България и Германия. Подготвя се международна среща в София за предизвикателствата на новата индустриална революция и за предимствата, които ще даде", съобщи държавният глава.

По време на икономически форум за България Радев държа реч на немски пред представители на германския бизнес и отговаряше на въпросите им, които бяха задавани на немски и английски. Германски представител на "Каолин" АД пита Радев защо е наложил вето на Закона за концесиите. "Законът бе приет, за да изпълни европейска директива, но парламентът отиде твърде далеч. Той го гласува в последния час от съществуването си и в приетия вид даде възможност даването на концесии да се извършва само от един човек. Това дава възможност за незаконни практики и трябва да се подобри", обясни президентът.

Радев бе помолен да коментира и позицията си спрямо Русия. Той се засмя и каза: "Това е вечният въпрос". След което повтори позицията си, че ЕС има нужда от прагматична политика спрямо Москва и напомни, че Русия е нужна не само като доставчик на газ, но и като съюзник в борбата с тероризма. По-късно в разговора Радев стана по-категоричен и посочи, че на Балканите Русия е играла роля в миналото, но настоящето е съюз с Европа. България е убеден член на НАТО и ЕС, подчерта Радев.

ДЕНИЦА ЗЛАТЕВА:

ЕС трябва да бъде готов за засилване на миграционните потоци

Европейският съюз трябва да бъде готов да се справи със засилване на миграционните потоци в следващите месеци с оглед подобряването на метеорологичните условия и оттам - на възможностите за нелегално преминаване на границите. Това заяви в Брюксел вицепремиерът по подготовката на Българското председателство на Съвета на ЕС Деница Златева. Тя взе участие в редовното заседание на Съвет "Общи въпроси", който подготвя дневния ред на срещата на държавните и правителствените ръководители на страните от ЕС на 8 и 9 март.

Вицепремиерката обяви, че България ще бъде бдителна и ще подкрепя общоевропейските решения на миграционния проблем. "За да изпълняваме ефективно ангажиментите си към европейските партньори и да следим стриктно всички миграционни маршрути към Европа, имаме нужда да получаваме регулярно актуална информация за ситуацията по всички външни граници на ЕС", заяви Златева. Тя настоя темата "Миграция" да бъде разгледана на предстоящото заседание на Европейския съвет. Българската позиция беше подкрепена от редица други държави членки.

„Голям праз, че един президентски пост е загубен

БИВШИЯТ МИНИСТЪР НА КУЛТУРАТА ВЕЖДИ РАШИДОВ ЗА ЗАГУБАТА НА ГЕРБ НА ПРЕЗИДЕНТСКИТЕ ИЗБОРИ

Шест партии влизат в „БСП за България”

Край на безпринципните коалиции обяви Корнелия Нинова

Павлета ДАВИДОВА

Коалиционният формат, с който БСП ще се явява от избори, вече е изцяло обновен. Реформираната партньорска формула бе представена от лидера на социалистите Корнелия Нинова вчера. След одобрението на конгреса коалицията вече се казва “БСП за България”. В нея влизат “Екогласност”, партия “Нова зора”, Комунистическа партия на България, Земеделски съюз “Александър Стамболийски” и политически клуб “Тракия”. До 11 февруари се очаква решението на Българските социалдемократи за присъединяването им, добави Нинова.

13 формации бяха включени в БСП ЛЯВА БЪЛГАРИЯ. От новата коалиция отпадат “Движение за социален хуманизъм”, “Европейска сигурност и интеграция”, Политическо движение “Евророма”, Партия на българските комунисти, “Съюз на комунистите в България”, Политическо движение “Социалдемократи” и “Обединена социалдемокрация”. “Новата коалиция не е механичен сбор от партии за власт и субсидии, а от съмишленици и хора, които имат последователи. В миналото са правени съюзи, но само формално, за да се влезе във властта - законодателна и изпълнителна. В БСП повече няма да правим такива коалиции”, категорична бе Нинова.

Лидерът на БСП обясни сериозното редуциране на партньорите с безпринципност в определени случаи. “Няма как да обясниш на хората, че си партньор с тези, които играят срещу теб на местни избори, а на парламентарни се присламчват заради субсидията”, добави тя. Според нея механичният сбор от партии не води до по-голям резултат. “Видяхме го по време на президентските избори. Сигурно си спомняте дискусията, че невъзможността да направим обща коалиция с АБВ ще ни отнеме гласове на президентските избори. Получи се обратното, защото народът се умори от изкуствени коалиции, които видимо не почиват на общи идеи”, обясни Нинова. Левицата ще излиза във формат “БСП за България” на всички избори, категорична бе тя.


Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

Коалиционните партньори са подписали споразумение, в което приемат предизборната платформа на БСП

БСП възнамерява едно от първите законови предложения да е за намаление на партийните субсидии. Затова социалистите орязват и парите, които ще получават коалиционните им партньори - вместо досегашните 75% те ще прибират 50 на сто. След пленума на БСП в събота ще станат ясни водачите в листите и местата за гражданска квота и коалиционни партньори. Лидерът на БСП направи уточнението, че позициите им не са “заковани”, защото преференциалният вот може да измести всеки кандидат.

Нинова добави, че партньорството на социалистите ще бъде на две степени. Освен партийното коалиране в предстоящите дни ще бъдат сключени двустранни споразумения с около 10 граждански и неправителствени структури. Тъй като те не са партии, не могат да влязат в състава на коалицията, но могат да участват в общата политика, уточни лидерът на БСП.

1,9 млрд. лв. годишно ще струват мерките от плана на социалистите

Павлета ГЕОРГИЕВА

Икономическата програма на БСП ще струва 1,9 млрд. лв. годишно. Това сочат разчетите на социалистите по предизборната платформа. Корнелия Нинова подчерта, че след приемането на документа от конгреса БСП е на втора фаза - разписва се начинът на реализацията на мерките по дни и години, правят се подробни разчети по пера. (Подробности за разчетите четете в сайта на ДУМА duma.bg)

Нинова отвърна и на обвиненията на Валери Симеонов, че БСП и ГЕРБ крадат програмата на НФСБ. “Не гледайте думите, а действията. Можем да се върнем и по-назад от 2013 г. Да речем, в управлението през 2007-2008 г., когато това, което предлагаме днес, го правехме в управлението”, заяви тя и припомни позициите на социалистите в подкрепа на младите семейства.

Нинова гарантира, че БСП няма да промени позицията си по данъчната политика. Оставаме на позиция семейно подоходно облагане и 20% данък за месечни доходи 10 000 лв. и нагоре от заплата, рента, наем и т.н., заяви тя и добави, че предизборната платформа ще бъде дискутирана по време на кампанията, въпреки че близо три месеца бе обсъждана секторно със специалисти и в партията.

Нинова смята, че е добре да се опита машинно гласуване, но изрази притесненията си заради краткия срок за организацията му. “Опасявам се, че за това кратко време няма да може да бъде изпълнено по всички правила и да бъдат проверени машините, да бъдат лицензирани, да бъде тестван софтуерът. Просто няма да има време за всичко това и се поражда съмнение за резултата от изборите”, заяви тя.

Лидерът на БСП бе категорична, че социалистите и евродепутатите им продължават да са против споразумението CETA, което предстои да бъде гласувано в ЕП след дни. Тя припомни, че то вреди на българската икономика и отнема от суверенитета на държавата.

Голям успех в САЩ на биографичен филм за Анжел Вагенщайн

В главната зала на Film Society в нюйоркския Линкълн-Център в края на миналата седмица се състоя премиерата на пълнометражния документален филм “Анжел Вагенщайн: Изкуството е оръжие”, произведен от американската филмова компания “Аркадия Пикчърс”. Лентата е посветена на живота и творчеството на българския кинематографист, писател и виден интелектуалец Анжел Вагенщайн - Джеки, както всички го наричат, сам по себе си един забележителен сюжет за световното кино. “Партизанин през Втората световна война, сценарист, писател и революционер, той и до днес излъчва шарм и висок интелект” - писа местната американска преса след премиерата, преминала с голям успех.

“Изкуството е оръжие” е един провокативен документален портрет чрез съкровени диалози и откъслеци от брилянтните му филми - много от които алегории за човешките съдби и драми при социализма. По нестандартен начин се преплитат документални кадри от жизнения и творческия път на Вагенщайн, кадри от негови филми, архивни документи от пребиваването му във фашистките затвори и осъждането му на смърт, спомени от пловдивския Орта Мезар, днешни размисли за ценностите в периоди на тежки изпитания, епизоди от богатите му творчески връзки с видни кинодейци в Германия, Русия и други страни.



Кадър от филма

Творбата, създадена от американската авторка и кинорежисьор документалист Андреа Саймън, ще бъде прожектирана на нашата публика в близките месеци, след като бъдат прибавени субтитри на български.

„Да, България” излиза ритуално на улицата

“Да, България!” излиза на улицата, за да досъбере 3000 подписа преди регистрацията си в ЦИК. Оттам обявиха, че партията ще се яви на изборите на 26 март като коалиция “Движение Да България”.

На извънредно заседание Националният съвет реши да приеме предложението на ПП “Зелените” за влизане в преговори за коалиция за участие на вота. Според хората на Христо Иванов “Зелените” били доказали, че с принципност и последователност отстояват обществения интерес за реформата на правораздавателната система, защитавайки българската природа от мафията и олигарсите. В момента се водят преговори и за още един съюзник за коалицията.

www.duma.bg


Снимка БГНЕС

След значителното затопляне и валежите от дъжд, снеготопенето се засили и основният водосбор от Централен Балкан е яз. "Копринка", чийто обем в момента е сведен до минимум

Разработват карта на опасните пътища и слагат камери

„Пътна полиция" разработва карта на най-опасните пътища, съобщиха от пресцентъра на МВР. Целта е намаляване на тежките пътни инциденти. Девет са най-опасните пътища в България, сочи статистика за 2016 г. Това са отсечките Русе-Бяла, където има през миналата година 246 произшествия със 7 убити и 89 ранени. На второ място се нарежда Автомагистрала „Хемус" с 266 катастрофи, от които 14 са тежки, с 19 ранени. Опасни са пътищата с направления Симитли-Кресна, където са станали през миналата година 60 произшествия със 7 убити и 26 ранени; Пловдив-Асеновград – 66 ПТП, 4 убити, 9 ранени; Пловдив-Карлово – 67 ПТП, 5 убити, 24 ранени; Стара Загора-Казанлък - 83 ПТП, 15 тежки, 22 ранени, няма жертви; Варна-Бургас – (само до Аврен, на територията на обл. Варна) – 106 ПТП, 6 загинали, 50 ранени; Велико Търново-Дебелец (само до Дебелец, разклон за няколко пътя – за В. Търново, Габрово, Дебелец, Елена и Ст. Загора) – 22 ПТП, 4 тежки, 5 ранени. Според специалистите след АМ „Хемус", пътят за Велико Търново, до разклона за Тетевен, на територията на област Ловеч, има 139 пътнотранспортни произшествия с 8 убити и 117 ранени. В повечето случаи причина за пътнотранспортните произшествия е несъобразената скорост или неправилното изпреварване. Ето защо „Пътна полиция" залага на засилен контрол на скоростта в участъците с концентрация на ПТП с мобилни камери. За сравнение, в опасния участък до Варна, след края на магистрала „Черно море", където през 2016 г. са разположени камери за пътен контрол, пътните произшествия в района са намалели драстично.

Бъчварова забавила 31 обществени поръчки

Новият вътрешен министър Пламен Узунов обвини предшественичката си в липса на административен капацитет

Обявяването и провеждането на 31 обществени поръчки е забавила бившата вътрешна министърка Румяна Бъчварова. Тревожната констатация бе направена от наследника ѝ в служебния кабинет Пламен Узунов. Поръчките са свързани с европейските средства за охраната на границата.

Със свое решение още на 2 ноември 2016 г. Министерският съвет възлага на МВР да организира, координира и разходва средства, чието финансиране е осигурено от 30 септември 2016 г. до 30 септември 2017 г. До 19 януари, датата на встъпване в длъжност на служебното правителство, МВР не е организирало, нито е провело необходимите планирани 31 обществени поръчки.

"Действително има забавяне на сроковете по обществените поръчки. Колегите ме увериха, че причината за това е липсата на административен капацитет, търсят се начини той да бъде преодолян", обобщи служебният министър на вътрешните работи. Липсата на административен капацитет бе определена като организационни проблеми.

Узунов обяви, че от 19 до 25 януари, при ускорени срокове, са обявени първите девет поръчки. Предстои задвижването на още 22. Узунов добави, че сроковете са изключително кратки, но от ведомството са си поставили амбициозната задача, да се справят с тези срокове. Основният проблем е липсата на време за провеждането на процедурите, избор на изпълнител по тях и усвояване на средствата в резултат на изпълнен договор до 30 септември 2017 г., призна той.

Министърът подчерта, че усилията на екипа му са насочени към това в рамките на предвиденото от закона европейските средства да бъдат усвоени в максимална степен. Узунов подчерта, че ръководството на МВР ще осигури публичност и прозрачност в провеждане на процедурите по обществени поръчки. В присъствието на медии вчера започна отварянето на офертите за обществената поръчка по осигуряване на лицензи за софтуерни продукти през фонд "Вътрешна сигурност". Четири фирми са подали своите оферти.

Дела се точат по 10-20 години заради пропуски в досъдебното производство

Дела се точат по 10-20 години заради пропуски в досъдебното производство, е констатирал Инспекторатът към ВСС. Той е проверил 139 заявления в периода 1 октомври - 31 декември 2016 година. Основателни са 92 от тях - 31 по наказателни и 61 по граждански, търговски и административни дела. Сред основните причини за забавянето са нарушаване на процесуалните срокове за образуване и движение на делата, неспазване на законовите срокове за постановяване на съдебните актове, неритмично насрочване на открити



съдебни заседания, непознаване на материалния и процесуалния закон.

Дело за кражба с големи размери например е продължило 19 години, 6 месеца и 13 дни. Проверка на заявление от подсъдим показала, че досъдебното производство е продължило 14 години, 2 месеца и 15 дни. Съдът е върнал делото на прокуратурата, за да отстрани съществени нарушения на процесуалните правила от досъдебната фаза. Разследващите и прокуратурата са се нуждаели от 5 години и 11 месеца, за да изпълнят указанията на съда и да изпратят делото отново.

Процес за кражба на моторно превозно средство е продължило 14 години, 4 месеца и 5 дни. Инспекторатът е установил и дело за грабеж с обща продължителност 15 години, 2 месеца и 26 дни. Досъдебното производство е продължило 4 години, 11 месеца и 13 дни. Делото е връщано за допълнително разследване 14 пъти.

Сред основателните заявления по граждански дела с най-голяма продължителност е дело по искове с правно основание за възстановяване собствеността върху одържавени недвижими имоти. То е продължило общо 23 години, 5 месеца и 20 дни.

СЪДЯТ НЕПЪЛНОЛЕТЕН ЗАРАДИ СЪЖИТЕЛСТВО СЪС СЪУЧЕНИЧКА

Сливенската районна прокуратура предаде на съда непълнолетния Васил С., живял на семейни начала със своя съученичка, съобщават от държавното обвинение. Става дума за съжителство с момиче, което не е навършило 14 години. Двамата са съученици в 7-ми клас през учебната 2014-2015 г.През август, след приключване на учебната година, момичето кани момчета, за да заживеят в дома на нейните родители, които по това време работят като сезонни земеделски работници в Италия. Подсъдимият е знаел точната възраст, но въпреки това приел варианта за съжителство на семейни начала. Момичето е забременяло и през юни миналата година е родило. След като разбрала, че е бременна, тя съобщила на Васил, а впоследствие уведомили родителите му, заявявайки, че искат да живеят заедно. Така от август 2015 г. двамата живеят заедно в дома на родителите на момчето. Съдът е насрочил дело за края на февруари.



Над 5000 л водка, скрити в бутилки с душ гел, са задържали митнически служители в района на „Дунав мост"-2, съобщиха от пресцентъра на Агенция „Митници". В района на „Дунав мост"-2 Видин-Калафат мобилен екип на „Митница" - Лом, спира за проверка камион с българска регистрация, превозващ групажна пратка за страна от ЕС. При извършения контрол служителите установили, че една от стоките, обявена като 9 палета душ гел, всъщност съдържа еднолитрови пластмасови бутилки, пълни с водка. В действителност с душ гел били пълни само бутилките от най-горния ред на кашоните, а под тях са били скрити тези с водката. Общото количество на задържаната нелегална пратка водка е 5184 л.

www.duma.bg

ДУМА

СРЯДА 8 ФЕВРУАРИ 2017

Няма основание да се вдигат студентските такси за медицина

Държавните субсидии на медицинските университети не са намалени

Велиана ХРИСТОВА

Не е вярно, че държавната субсидия за 4-те медицински университета у нас е намалена, няма такъв факт. Така служебният зам.-министър проф. Иван Димов отговори преди ден на въпрос на ДУМА, след като студенти алармираха, че ректорите вдигат таксите за обучение. Причината била постановление на МС 162 от т.г., с което коефициентът за финансиране на направленията Медицина, Стоматология и Фармация е намален от 9,4 на 8,5. С този коефициент се умножава базовата държавна издръжка на един студент, която тази година остава 693 лв., както и през 2016 г. Коефициентът 8,5 бележи най-високото финансиране в системата на висшето образование, като изключим военните специалности, за които той е 10,57.

Промяната обаче не намалява държавната субсидия на вузовете за тази година, затова ректорите нямат основание да вдигат "за компенсация" размера на студентските такси. Според справка от МОН, субсидията на МУ-София за 2017 г. е дори увеличена спрямо тази за 2016 г. с 560 хил. лв. (с 1,56%). МУ-Варна пък получава от държавата 1 415 500 лв. (8,6 %) повече от миналата година. Несъществено намаление има при МУ-Плевен - с 12,2 хил. лв. (0,16%). Не е голямо и намалението за МУ-Пловдив, което е 47 хил. лв. (0,23%). Въпреки това ректорите използват новото ПМС, за да оправдаят евентуално вдигане на семестриалните такси на медиците, твърдят студенти.

Освен това 4-те медицински университета разполагат и с половината от т.нар. преходен остатък на всичките 36 държавни висши училища у нас, сочи справката на МОН. Това са собствени средства главно от студентските такси, които си остават във вузовете и не зависят от края на фискалната година. Към 31 декември 2016 г. 4-те медицински университета притежават общо 130,3 млн. лв. приходи от такси, вкл. от чуждестранни студенти, над държавната субсидия, която за тази година е около 83,3 млн. лв.

Според служебния министър проф. Николай Денков България трябва да стимулира привличането на чуждестранни студенти в България и изнесено обучение на нашите университети навън, но при стриктно спазване на законите у нас и в приемащата страна. Ако има действия в разрез със законите, нарушенията трябва да бъдат пресечени веднага. Така той отговори на журналистически въпрос какво предприема МОН като отговарящ за спазването на закона, след като самото министерство установи законови нарушения в изнесеното зад граница обучение на МУ-София. Ако пък са нарушени подзаконови актове, трябва да се анализира откъде идва проблемът - от нарушението или от недомислен подзаконов акт, допълни Денков. Според него, належащо е МОН да огледа всички подзаконови актове във висшето образование и да подпомогне ректорите в изпълнението им - не за комерсиалното събиране на пари, а за качествено обучение на студентите. Проф. Денков съобщи, че в МОН досега не са изработени в срок около 15 подзаконови акта, постановени от новия училищен закон, и около 4-5, които са задължителни според промените в Закона за висшето образование.

ПРЕХОДЕН ОСТАТЪК КЪМ 31.12.2016 Г. (В ЛВ.)

МУ-София	90 868 252
МУ-Пловдив	20 260 631
МУ-Варна	6 623 222
МУ-Плевен	12 522 976
Общо	130 275 081



Снимка БГНЕС

С военен ритуал, заупокойна молитва и поднасяне на венци беше отбелязана 117-та годишнина от кончината на Капитан Петко войвода във Варна

Столичната община пробва нови критерии за прием в 1 клас

Деси ВЕЛЕВА

Столичната община предлага нов вариант на системата за прием на първокласници, след като изнесеният първоначален проектодокумент преди две седмици бе посрещнат родители и директори с бурно недоволство. В кметството са получили десетки предложения за промени и някои от тях са приложени в новия вариант. В него се предлагат 4 водещи критерия, като точките от тях не могат да се сумират. Останалите 7 критерия, също са задължителни, но точките, които се дават за всеки от тях, могат да се променят по желание на директорите.

В новия документ продължава да се дава предимство за прием на деца, чиито родители имат постоянен адрес в района. Те ще получават 33 точки. С една по-малко се дават на деца, които имат само настоящ адрес в района, а 20 т. се полагат на всеки първокласник с адрес в Столичната община. Отсега обаче родителите са в недоумение за ново предимство, според което 30 т. ще се получават според "близостта на училището до административния район, граничещ с района на настоящия адрес на родителите, които имат и постоянен адрес в София". Комисия ще проверява разстоянието, но не е ясно как ще се преценява дали адресът е достатъчно близо, за да се получат въпросните 30 точки.

Общината само частично е удовлетворила исканията на родители децата, които са записани в предучилищна група да получават предимство за първи клас, като е дала едва 10 точки по този критерий. За деца с брат или сестра, които са ученици в училището, ще се дават 7 т., а за близост на училището до месторабота на родител - 5 т.

Като мотив за приемането на точно такава система от общината посочват стремежа да се избегне концентрирането на ученици само в определени училища и оставане на свободни места в други, за да се усвои ефективно наличният сграден фонд.

ОКОЛО 500 БЕБЕТА ГОДИШНО СА СЪС СЪРДЕЧНИ МАЛФОРМАЦИИ

Всяка година 8 от 1000 деца се раждат с вродени сърдечни малформации. Т.е. в България над 500 деца годишно имат нужда от незабавна специализирана диагностика и помощ, става ясно от информация на Националната кардиологична болница. От 7 до 14 февруари и у нас се отбелязва Световната седмица за информираност за вродените сърдечни малформации. Ако вродените сър-дечни малформации не се диагностицират своевременно и лекуват адекватно, смъртността е висока. Това увреждане се развива по време на бременността, още при формирането на сърдечносъдовата система на бъдещия човек и може да се прояви в първите 15-30 дни след зачеването. Причините може да бъдат много и е възприета многофакторната теория, според която действие на фактори от външната среда в критичните фази на формиране на сър-дечносъдовата система на плода (4-8 седмица на бременността) при жени с генетично предразположение води до формиране на сърдечни малформации при плода, става ясно от сайта на НКБ. Част от децата с ВСМ имат изявени симптоми в първите няколко часа след раждането, в първите дни или седмици, а при други симптомите се явяват месеци и дори години по-късно.

БРЕМЕННИТЕ ЖЕНИ ОТ ВЕЛИКО ТЪРНОВО ИМАТ ВЕЧЕ „ЩАСТЛИВИ ДНЕВНИЦИ"

От няколко дни бъдещите майки от Велико Търново имат свои "щастливи дневници", както се наричат папките с информация, даваща насоки по време на бременността. За това информира авторката на инициативата Тони Калушкова, заместник-председател на Националния алианс на акушерките. Тези папки ориентират бременните жени при какви състояния да потърсят консултация при своя лекар, какво да е здравословното им хранене, кои са параметрите на общофизическото им състояние през този период. "Акцентираме и как бъдещите майки да разпознават добре ритъма и движенията на бебето в утробата си, за да се избегнат усложнения", споделя Тони Калушкова.

ИЛКО СЕМЕРДЖИЕВ:

Лекарите не са търговци

Лекарите не са търговци, те управляват своята дейност по ред закони, коментира служебният министър на здравеопазването д-р Илко Семерджиев. "Докато се допускат грешки, ще правим реформи. Еднолична беше реформата на предишното правителство", поясни той.

"Директорът отговаря за цялостната дейност в болниците, за медицинската дейност, но ние изобщо не сме наясно с какво се занимава той към момента", обясни Семерджиев. По думите му Москов продължил реформата в "ровичкане на два закона", направил задължителна здравна карта, благодарение на която сега има пациенти, които чакат прием в болница. Семерджиев е убеден, че това дискриминира хората според заболяванията им. Служебният министър продължава да смята, че пръстовият отпечатък е унизителен и за пациентите, и за лекарите. Отмяна на пръстовия отпечатък е факт от тричленен състав на ВАС, чака се окончателно решение на петчленния състав. "Предстои да се върнем към електронната здравна карта. Тази система може да спести много повече средства, отколкото пръстовият отпечатък", убеден е Семерджиев.

EUR: 1.95583 GBP: 2.26553 ⇩ USD: 1.83216 ⇧ CHF: 1.83508 ⇧

ДУМА

СРЯДА 8 ФЕВРУАРИ 2017

БДЖ е в критично положение, ръководството не се справя



„Пътнически превози” не е в състояние да изпълни графика си, спешно наемат локомотиви

БДЖ е в много критично положение, а мениджмънтът не прави достатъчно за работата на пътническите превози. Това заяви вчера на пресконференция служебният транспортен министър Христо Алексиев. Той поясни, че положението е критично не само заради дълговете на железницата към кредиторите, а и заради експлоатацията. “За съжаление, мениджмънтът на БДЖ не е предприел никакви мерки, за да реши тази ситуация. За мен се очертава като основен краткосрочен проблем фактът, че “БДЖ Пътнически превози” не е в състояние да изпълни графика си за движение на влаковете за 2017 г. поради липса на локомотиви, мотриси и подвижен състав. Никакви мерки не са предприети, за да може този проблем да бъде решен, не са обявени процедури за ремонти и за наем на локомотиви и мотриси”, заяви Христо Алексиев. Той посочи, че превозвачът е платил 1 млн. лв. през 2016 г. за превоз на пътници с автобуси не заради ремонти по инфраструктурата, а поради това, че не са съумели да осигурят локомотиви и подвижен състав.

Алексиев очаква краткосрочен екшън план с конкретни мерки за превоза на пътници, включително и наем на локомотиви, които по думите му могат да се вземат например от “БДЖ Товарни превози”. Според него в БДЖ не трябва да разчитат единствено на евентуалната концесия на летище София, за да се подобри ситуацията. “Не искам да се разглеждат паралелно двете теми, защото, докато се случи концесията, БДЖ може и да е обявено в несъстоятелност”, каза Христо Алексиев.

Междувременно ще се търси вариант за рефинансиране на кредитите на жп превозвача, предстоят срещи с кредитори и синдикати. “Забравете за реваншизъм. Но ако някой не си върши работата, той ще бъде сменен с по-добър”, каза министърът по адрес на ръководството на БДЖ. Той очаква скоро ЕК да разреши държавната помощ за БДЖ в размер на близо 600 млн. лв.

Що се отнася до Националната компания “Железопътна инфраструктура”, министърът е прекратил рамково споразумение с два консорциума за ремонт на трасетата. Според него не е редно само две фирми да работят по жп инфраструктурата и в бъдеще всички ремонти ще се възлагат с открити процедури.

По думите му, трябва да има по-широк обществен дебат за бъдещето на летище София. Освен това то трябва да се развива като авиационен ремонтен хъб, след като се изясни въпросът около някои терени. За летище Пловдив според министъра по-удачният вариант е концесия.

КЕВР се сети да пита защо няма парно и ток в София



Три дни след началото на авариите в София Комисията за енергийно и водно регулиране (КЕВР) поиска обяснение за проблемите с парното и тока в София. Комисията е поискала от “ЧЕЗ Разпределение България” и “Топлофикация София” в 3-дневен срок да даде й информация за причините за прекъсванията, броя на засегнатите абонати и предприеманите мерки за възстановяване на тока и парното. Така КЕВР щяла да провери изпълняват ли дружествата лицензите по отношението на качеството на предоставяните услуги.

Когато по вина на “Топлофикация” повредите в топлопреносната мрежа или абонатната станция не са отстранени в срок от 48 часа, дружеството дължи неустойка в размер на стойността на недоставената топлинна енергия за периода на закъснението. Дружеството не носи отговорност за неизпълнение на задълженията си, когато е въведен ограничителен режим на топлоснабдяването, с изключение на случаите, когато въвеждането на ограничителен режим на топлоснабдяването е по негова вина. Ако потребителите останат без електрическа енергия по вина на електроразпределителното предприятие повече от 24 часа след получаването на уведомление от потребителя, електроразпределителното предприятие заплаща на потребителя обезщетение в размер на 30 лева и по 20 лева за всеки следващ период от 12 (дванадесет) часа без осигурена електрическа енергия. Това обезщетение не изключва отговорността на електроразпределителното предприятие за имуществени вреди в по-голям размер, нанесени на потребителя, съобщиха от КЕВР.

Топлоподаването в източните квартали на София, които заради авария останаха без парно и топла вода от неделя, вчера все още не бе възстановено напълно. Без топло вчера бяха кварталите “Слатина” и част от ж.к. “Дружба 1” в района на ул. “Искърско шосе”, бул. “Цветан Лазаров” и бул. “Брюксел” и блокове 417, 418, 419 в ж.к. “Дружба 2”. През нощта е възстановено топлоподаването към кварталите “Лозенец”, “Дианабад”, “Изток”, “Иван Асен 22”, “Подуяне център”, кв.”Гео Милев” и “Редута”, но предупредиха за възможни временни колебания. За възможни проблеми предупредиха за кварталите “Младост” - втора и четвърта част, “Студентски град”, “Витоша” и “Дървеница”.

Преди КЕВР да изиска информация от двете дружества, служебният министър на енергетиката Николай Павлов поиска обяснения за авариите с тока и парното. След получаване на исканата информация допълнително ще бъде взето решение дали да има специализирани проверки от екипи на Министерството на енергетиката в двете дружества, свързани със сигурността на енергоснабдяването.

БЕХ направи промени в бордовете на „Козлодуй”, НЕК и „Булгаргаз”

С решения на Съвета на директорите (СД) на “Български енергиен холдинг” са направени промени в три енергийни дружества в състава на холдинга. От поста председател на борда на атомната електроцентрала е освободен Жаклен Коен. Неговото място в ръководството на АЕЦ “Козлодуй” заема Петьо Иванов - изпълнителен директор на БЕХ.

Извършени са промени и в състава на СД на “Булгаргаз”. На мястото на Николай Павлов като член на СД и изпълнителен директор застава Стоян Янчев. Смяна е извършена и в СД на “Национална електрическа компания”- зам.-министърът на енергетиката Константин Делисивков сменя Христо Георгиев като член на съвета.

С промените се цели подобряване на управлението и стабилизиране на финансовото състояние на дружествата, съобщиха от БЕХ. Промените влизат в сила от деня на вписване на решенията в Търговския регистър към Агенцията по вписвания.

Шест плажа ще се дадат под наем

Към момента на концесия са отдадени 49 морски плажа. За пет пясъчни ивици предстои да бъдат подписани договори, а по три има подадени жалби - “Поморие-централен”, “Бургас-север” и къмпинг “Нестинарка”. За шест морски ивици няма да могат да бъдат проведени процедури за концесии и вероятно ще се върви към подготовката на търгове за отдаване под наем, съобщи вчера на пресконференция служебният министър на туризма Стела Балтова. Това са плажовете “Кранево-централен”, “Варна-централен”, “Къмпинг Юг”, “Св. Влас-болница”, “Ахтопол-север”, “Росенец-север”. За мен е важно и намаляването на броя на неохраняемите плажове, каза Балтова.

Осигуряването на нормалното протичане на летния туристически сезон е основен приоритет на служебния министър на туризма, която представи вчера кабинета си. Заместник-министърът на туризма Ирена Георгиева запазва поста си, а началник на кабинета й е Биляна Райчинова.

До две седмици ще бъде свикан междуведомствен съвет за кадрите в туризма. Подобряването на качеството на туристическата услуга е изключително важно за сектора, като за целта трябват професионално подготвени кадри, каза още Балтова.

www.duma.bg

ДУМА

СРЯДА 8 ФЕВРУАРИ 2017

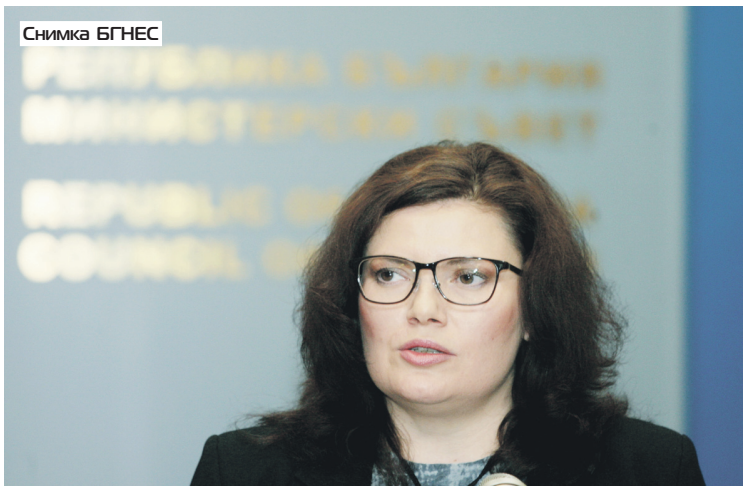
Под риск са европарите за наука и транспорт

Причината е в забавянето на секторни стратегии и липсата на парламент

Усвояването на европарите за наука и за транспорт е застрашено, тъй като достъпът на двата отрасъла до средствата е свързан с приемане на две стратегии, чието разработване се забавя значително, а и едната от тях задължително трябва да бъде приета от парламента, какъвто в момента в страната ни липсва. Това стана ясно от думите на служебния вицепремиер по еврофондовете Малина Крумова вчера преди заседание на Комитета за наблюдение по Споразумението за партньорство с ЕС.

Предварителното условие по инфраструктурата за научни изследвания и иновации няма да може да бъде изпълнено, защото е необходимо Народното събрание да приеме Стратегия за развитие на научните изследвания, обясни Крумова. Според нея забавяне може да има и в сектор "Транспорт", защото предварителното условие е свързано с приемането на "Интегрирана транспортна стратегия 2030", която е в процес на разработка.

Договорени са 30% и са изплатени 7% от парите в бюджетите на оперативните програми на ЕС за България, съобщи още Малина Крумова в Министерския съвет. По оперативната програма "Развитие на човешките ресурси" са договорени 44% от планираните средства и са разплатени 12% от тях. В ОП "Транспорт и транспортна инфраструктура" са договорени 43%, а реално изплатените средства са 9%. Програма "Иновации и конкурентоспособност" е с 37% договорени и 10% реално изплатени средства. По Програмата за развитие на селските райони са договорени 17% и реално изплатени суми в размер на 6,5 процента от бюджета, обясни Крумова.



Снимка БГНЕС

Малина Крумова

"Задачите, които си поставяме, са да затворим в рамките на нашето управление всички предварителни условия за усвояването на еврофондовете. Изключение прави единствено предварителното условие по инфраструктурата за научни изследвания и иновации, тъй като е необходимо приемането от Народното събрание на Стратегията за развитие на научните изследвания", каза Крумова. Вицепремиерът каза също, че може да има забавяния и в сектор "Транспорт" тъй като те са свързани с приемането на "Интегрирана транспортна стратегия 2030", която е в процес на разработка.

Вписват Странджанския манов мед в регистъра за защитени храни

Очаква се тази година Странджанският манов мед да бъде регистриран като защитено наименование за произход. Това е казал пред БТА Манол Тодоров, дългогодишен пчелар и носител на отличието "Пчелар на 2000 година". Той е и представител на групата производители, учредили сдружение, от името на което бе подадено заявлението за вписване на защитено наименование за произход Странджански манов мед в Европейския регистър на защитените наименования за произход и защитените географски указания.

Националната регистрация на продукта е приключила и от 10 ноември м.г. е публикувана продуктовата спецификация. "Тъй като няма нито едно възражение, очакваме отделът по европейските схеми за качество да излезе с доклад, който да бъде предложен на министъра на земеделието и храните за подпис", посочи Тодоров. Следва включването на продукта в националния регистър и подготовка на документа за Брюксел. Срокът, в който Европейската комисия трябва да се произнесе, е 6-месечен. Финалът е издаването на Регламент на ЕК и публикуването му в официалния вестник на ЕС. Според дългогодишния пчелар този процес не само ще донесе имидж на страната ни и на производителите на меда, но и ще доведе до възраждане на целия Странджански регион.

Засега България има регистрирани като защитено географско указание Горнооряховски суджук и Българско розово масло. Като храни с традиционно-специфичен характер са регистрирани "Кайсерован врат Тракия", филе "Елена", "Панагюрска луканка" и роле "Трапезица". Очаква се към тях да бъде добавена и "Говежда пастърма", чиято процедура в Брюксел е към своя край.

Странджански манов мед се добива в пчелини, разположени в дъбовите гори на Странджа планина и задължително в очертания географски район през юни, юли и август. Той се произвежда в общините Созопол, Приморско, Царево, Малко Търново и Средец. Медът е смолисто червен на цвят, с дървесно-карамелени нотки, гъста консистенция. Странджанският манов мед е един от най-скъпите не само в България, но и в другите европейски страни. На дребно върви по около 12 лв. за 750 г, съответно 15-16 лв. за килограм манов мед.



Браншовици искат спешно свикване на консултативен съвет по тютюна

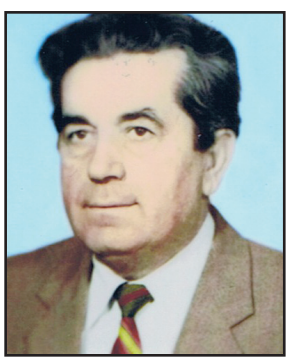
Производителите от Национална асоциация на тютюнопроизводителите (НАТ-2010) сигнализираха за извънредно забавяне на изплащането на изкупната тютюнева суровина от реколта 2016 г. Това става ясно от писмо на НАТ-2010 до министъра на земеделието и храните проф. д-р Христо Бозуков. Производители искат спешно провеждане на консултативен съвет по тютюна към Министерството на земеделието и храните (МЗХ). "Всеки ден в браншовата организация, както и към отрасловите и общински координатори постъпват десетки сигнали за извънредно забавяне на изплащането с повече от два месеца на изкупната тютюнева суровина от реколта 2016 г. от няколко търговски дружества, работещи с разрешение за изкупуване на суров тютюн, издадено от МЗХ, пише в писмото.

Една от причините за сигнала е некоректното, според тях, поведение от страна на търговците, което поставя в безизходица тютюнопроизводителите. "Налични са и количества неизкупена продукция, за голяма част от която земеделските стопани имат предварително сключени договори, а реализацията й се бави по необясними причини", обясняват от браншата.

Желанията на браншовата асоциация са свикване на консултативен съвет по тютюна и изплащане на преходната национална помощ за тютюн за миналгодишната кампания през март 2017 г.

На 12 февруари 2017 г. се навършват 40 ДНИ от смъртта на нашия обичан баща, съпруг и дядо

ИВАН МАРИНОВ ИВАНОВ



4.02.1927 - 4.01.2017 г.

ДЪЛБОК ПОКЛОН ПРЕД СВЕТЛАТА МУ ПАМЕТ!

Поклонението ще се състои на 12.02.2017 г. от 11.00 часа на гробищен парк в с. Скравена, Ботевградско.

От семейството

ВЪЗПОМЕНАНИЕ

ЕДНА година без



АННА ДИМИТРОВА КАШЕВА

ЕДНА ГОДИНА БЕЗ НАЙ-ДОБРАТА И ВСЕОТДАЙНА НАША МАЙКА, БАБА И ПРАБАБА.
ТРУДНО Е, НО ИМАМЕ ТВОЯ ПРИМЕР И ТОВА НИ ДАВА СИЛИ.
МАМО, БЛАГОДАРИМ ТИ ЗА ВСИЧКО!
С МНОГО ОБИЧ!

От семейството


Снимки БГНЕС

Въпреки че вече не са така многобройни, протестите в Румъния не стихват. Във вторник държавният глава на Румъния Клаус Йоханис обвини правителството на социалдемократите за кризата в страната. "Румъния се нуждае от силно правителство, не такова, което срамежливо изпълнява партийни поръчки. Румъния се нуждае от правителство, което да управлява прозрачно, предвидимо, не през нощта и тайно", категоричен бе президентът на страната

САЩ бунят Балканите

Републикански конгресмен предлага Косово и България да си поделят Македония

Американският републикански конгресмен Дейна Рорабашър се обяви за смяна на границите на Балканите и подялбата на съседна Република Македония. "Създаването на македонска държава се провали и в момента съществуват всички условия тя да бъде поделена между нейните съседи, включително Косово и България", каза Рорабашър в интервю за албанската телевизия "Визион плюс".

"Според мен Македония не е държава. Съжалявам, но тя не е държава. При тях има толкова голямо разделение, че никога в бъдеще няма да могат да живеят заедно. Поради тази причина косоварите и албанците от Македония трябва да бъдат част от Косово, а останалата част от Македония трябва да бъде част от България или от някоя друга държава, за която те смятат, че са свързани. При нас съществува идеята, че трябва да се подкрепя Македония, защото някой преди 30 години е взел решение за подобна конфигурация след разпадането на Югославия, но това не означава, че тази идея е валидна и днес", каза още конгресменът.

На въпроса дали новата администрация на президента Доналд Тръмп подкрепя подобна идея Рорабашър казва следното: "Аз имам влияние върху външната политика и на следващите заседания на Комитета по външна политика ще обсъдим въпроса за промяната на границите на Балканите с цел те да имат смисъл и да доведат до мир".

В същото време Рорабашър подчерта, че не е притеснен от намесата на Русия на Балканите, въпреки че има индикации за такава.

Министерството на външните работи на Македония поиска позиция от американския Държавен департамент във връзка с изказването на Рорабашър, според когото Македония трябва да бъде поделена от съседните й държави, включително и България.

"Конгресменът е член на Комисията за външни работи и е председател на Подкомисията за европейски въпроси. Изказаните от него мнения предизвикват голямо безпокойство около Македония и в региона. Същите разпалват националистическата реторика на съседите", се посочва в текста от скопското външно министерство. В тази връзка македонските дипломати изразяват също надежда, че държавният департамент ще премахне всички съмнения около изказаната позиция и ще препотвърди своята позиция към Македония и Балканите.

Междувременно съветникът по националната сигурност Майкъл Флин призова американския президент Доналд Тръмп да подкрепи членството на Черна гора в НАТО въпреки съпротивата на Русия, пише в."Политико". Според Флин, който е бивш ръководител на военното разузнаване на САЩ, присъединяването на Черна гора към Северноатлантическия пакт ще бъде най-големият тест за новата американска администрация по отношение на Москва, която определя всяко разширяване на пакта на Изток като провокация.

Малко по-късно говорителят на Кремъл Дмитрий Песков заяви пред журналисти, че Руската федерация се отнася негативно към по-нататъшната експанзия на НАТО на Изток, включително и към възможното приемане на Черна гора в алианса, предаде РИА "Новости".

"При всички положения, ако се абстрахираме от каквито и да е съобщения на средствата за масова информация, отношението на Русия към по-нататъшната експанзия на НАТО на Изток е добре известно. То е негативно", подчерта Песков, коментирайки медийните заявления, съгласно които Вашингтон ще се застъпи за членството на Черна гора в НАТО.

Коментар на стр. 12

Поправките на лейбъристите не минаха в парламента

Премиерът на Великобритания Тереза Мей призова депутатите да не блокират законопроекта за "Брекзит" по време на втората фаза от дебата в Камарата на общините. Мей изрази позицията си, след като лейбъристите не успяха да си осигурят редовна парламентарна проверка как вървят преговорите с Евросъюза. Камарата на общините отхвърли поправка на лейбъристите, която трябваше да принуди Мей да докладва на всеки два месеца как се движат преговорите с Брюксел. 333 депутати срещу 284 гласуваха против изменението. 333 депутати срещу 276 отхвърлиха друга поправка на лейбъристите, която призовава ръководителите на администрациите да бъдат консултирани и да се вземат мненията им под внимание преди окончателно споразумение за "Брекзит".

Тръмп още не знае какво става в Украйна

САЩ не знаят с точност какво става в Украйна, но предстои да го научи, заявил Доналд Тръмп в интервю за Фокс нюз. Водещият Бил О'Рейли описал на Тръмп своята версия за ставащото. Според него веднага след разговора на Путин и Тръмп преди седмица "проруските сили разширили насилието в Украйна". След това О'Рейли запитал Тръмп дали не възприема нова като оскърбление.

"Не възприемам, защото ние не знаем точно какво става там. Тези про-сили, ние не знаем дали са неконтролируеми или се контролират - това също го има. Ние ще разберем", казал Тръмп.

КРАТКИ

Качински иска ядрена Европа

Председателят на управляващата в Полша партия "Право и справедливост" Ярослав Качински си представя Европа като "ядрена суперсила". "Нашата собствена ядрена сила трябва да бъде в състояние да се конкурира с тази на Русия", категоричен е полският политик.

Саркози отива на съд

Бившият държавен глава на Франция Никола Саркози ще бъде изправен пред съда по обвинения, свързани с финансиране на кампанията за преизбирането му през 2012 г., съобщи източник от съдебните кръгове. Обвинението твърди, че Саркози значително е надхвърлил лимита на разходи от 22,5 млн. евро чрез използване на фалшиво фактуриране от фирма за връзки с обществеността.

Берлин не откри руска намеса

След едногодишно разследване не са открити доказателства за потенциална намеса на Русия в политиката на Германия, съобщи в. "Зюддойче цайтунг". Германското разузнаване не е успяло да намери конкретни доказателства, че Москва води дезинформационна кампания срещу правителството. Службите са решили да не публикуват доклада от 50 страници, за да се избегне допълнително обтягане на отношенията с Москва.

Главатарят на ИД бил в капан

Главатарят на "Ислямска държава" Абу Бакр ал Багдади се намирал в капан. Под въздействието на западните удари топ терористът се намирал в изолация. Мнозина от неговите полеви командири са били убити, разкрива в интервю за Франс 24 иракският премиер Хейдар ал Абади.

В Иран откриха още петрол

В Иран откриха нови залежи на петрол. Това съобщи директорът на Националната иранска петролна компания (NIOC) Али Кардор. Находището се оценява на 15 млрд. барела нефт. За неговото разработване са необходими огромни инвестиции и обновление на технологичните мощности.



След незапомнените горещини, които бяха регистрирани в Австралия през януари, февруари започна с проливни дъждове. В Аделаида беше счупен рекордът от 1925 г. по проливен дъжд. Същото положение е във Виктория. Властите предупредиха населението да излиза само в краен случай и да следи за прогнозата за времето

www.duma.bg

ДУМА

СРЯДА 8 ФЕВРУАРИ 2017

Виктор Орбан прибира мигрантите в „приюти”

Кандидатите за убежище да нямат право на свободно движение, докато не приключи обработката на молбите им предлага Будапеща

Снимка БГНЕС



“Никакви лагери”, пише на плаката на възрастната жена пред афганистански бежански лагер край Атина. Бежанци препречиха пътя на гръцкия министър на миграцията и не му позволиха да влезе в лагера. Те настояват властите да обърнат внимание на лошите условия за мигрантите

Унгария ще предложи европейските граници да бъдат защитени чрез автоматично задържане на всеки кандидат за бежански статут. Задържането ще трае до приключване на обработката на молбата на даденото лице. Това заяви говорителят на унгарското правителство Золтан Ковач, цитиран от европейското издание на “Политико”.

На брифинг в Лондон той посочи, че всеки, който иска убежище в Унгария, ще бъде държан в център за настаняване през целия период на процедурите, но все пак тези хора ще могат да се приберат свободно в родните си страни във всеки един момент, ако пожелаят.

“Нито един мигрант - нито дори и тези, които вече са си подали молбата за убежище, няма да може да се движи свободно, докато не се получи правно решение дали заслужава политическо убежище, бежански статут или каквото и да било друго”, уточни Ковач. Според неговите прогнози обработката на молбите ще трае доста месеци и всеки случай ще трябва да бъде проучван поотделно, а не заедно с други.

Ковач каза, че очаква нов сблъсък с Брюксел във връзка с новия план, но настоя, че със сегашните правила се злоупотребява систематично, тъй като в момента кандидатите за убежище могат да се движат свободно, докато трае обжалването при отказ да им се удовлетвори молбата. По думите му много хора, които в момента обжалват, са отишли в други страни като Германия и Великобритания. “Ако запазим сегашния режим, няма да сме в състояние да контролираме това, което става по границите и в Европа”, категоричен е говорителят на правителството в Будапеща.

Ковач каза, че макар кандидатите да няма да могат да се движат свободно из Унгария, лагерите не бива да се наричат “центрове за задържане”. “Все още не сме измислили подходящо название - това е едно от предизвикателствата, да формулираме такова. Тук не става дума за задържане, а да не им се дават същите възможности като на европейските граждани. Нека не се заблуждаваме. Има систематична злоупотреба в Европа. Става дума за незаконна имиграция. Всеки, който идва като мигрант в Европа, по същество идва тук незаконно”, изтъкна той. Ковач обеща, че убежищата ще предоставят храна и образование за децата, включително за непридружените.

По думите на Ковач фактът, че “някой идва от Сирия и там има гражданска война, не дава право на цели групи хора да идват в ЕС, особено при положение, че по пътя си са минали през много наброй сигурни страни.

Според говорителя на унгарското правителство последната среща на ЕС в Малта бележи преломен момент в отношението на общността към миграцията в Средиземно море. Ковач посочи, че навремето Орбан е предложил горещи точки и лагери да бъдат създадени в Северна Африка, но тогава е бил заклеймен като провокатор, а сега предложенията му са в дневния ред на ЕС. “Онова, което заклеймяваха като утопично и ненормално, вече доминира дневния ред”, отбеляза той. “Смятаме, че смяната на гледната точка в САЩ допринесе за това и другите да започнат да уважават унгарската позиция”, допълни Ковач.

Въпреки затегнатия граничен контрол през изминалия уикенд, унгарските власти са арестували 100 кандидати за убежище, пребиваващи незаконно на територията на страната им.

В същото време Австрия ще засили взаимодействието си с държавите, през които преминава т.нар. Балкански маршрут, заяви австрийският министър на отбраната Ханс Петер Доскоцил в интервю за германския вестник “Велт”. Виена е готова да изпрати в държавите от Балканския маршрут военни за гарантиране на защитата на границите, ако “те помолят за това”. Доскоцил предлага също създаване на нова длъжност в ЕС – върховен представител, упълномощен да се занимава с репатрирането на нелегални мигранти.

Трусовете в Турция не спират

Повече от 300 къщи в 12 селища са разрушени при серия земетресения в Западна Турция в района на Чанаккале. След двете земетресения с магнитуд 5,3 по Рихтер в понеделник, вчера три нови земни труса с магнитуд съответно 5,2, 4,6 и 4,3 по Рихтер разтърсиха района. За два дни в района са регистрирани над 70 вторични труса.

По данни на турската сеизмична служба епицентърът е на дълбочина 6,5 км в Егейско море.

При трусовете в понеделник са били ранени петима души, които са хоспитализирани. Не се съобщава за други пострадали.

Най-пострадали са селищата Айваджък и Юкаръкьой, където има най-много паянтови постройки. Разрушени са и много обори и селскостопански сгради. За щастие няма затрупани хора под развалините. Поради многото пострадали жилища стотици хора прекараха нощта навън или в палатки. Някои бяха настанени в училищни сгради. От турския Червен полумесец осигуриха одеяла, завивки и продукти от първа необходимост за хората.



Председателят на турския Червен полумесец Керем Кънък съобщи пред журналисти, че в района на най-пострадалото село Юкаръкьой е построен палатков лагер. Изпратени са и контейнерни жилища.

В същото време от правителствената служба за бедствия и кризи предупреждават населението по никакъв начин да не остава в жилищата, които са пострадали от земетръсите. Според сезимолозите сеизмичната обстановка остава нестабилна.



ТРАНСПОРТЪТ В СКОПИЕ СТАНА БЕЗПЛАТЕН

Скопие въвежда безплатен превоз по всички линии на градския транспорт, след като през последните няколко седмици нивото на запрашеност на въздуха се увеличи драстично. Кметът на македонската столица призова гражданите да ходят на работа с автобус, вместо с личните си автомобили. Превозът ще бъде безплатен, докато замърсяването на въздуха не намалее до допустимите стойности.

ЮНКЕР СЕ ШЕГУВА НЕДИПЛОМАТИЧНО

Председателят на Европейската комисия Жан-Клод Юнкер илюстрира трудните отношения на Европейския съюз с бившата съветска република Азербайджан, като се пошегува за сметка на нейния президент Илхам Алиев, предаде Ройтерс.

“Благодаря ви, пожелавам ви приятен ден”, каза Юнкер на журналистите в края на пресконференцията в понеделник. “Сега ще се срещна с президента на Азербайджан, затова приятната част от деня приключи”.

Илхам Алиев бе в Брюксел, за да разговаря за новите тръбопроводи, по които ще тече азербайджански газ към Европа, посочва Ройтерс. Баку иска да стъпи на пазара на ЕС с 500 милиона потребители, а ЕС иска да намали зависимостта си от руския газ. Но в Азербайджан Алиев, който е на власт от 2003 г., е обвиняван, че разширява личната си власт, тежко ограничава свободата на словото и потиска независимите медии.

Говорителка на Юнкер каза, че двамата с Алиев са разисквали сътрудничеството в икономиката и енергетиката. Председателят на ЕК подчертал необходимостта да бъдат зачитани човешките права и основните свободи. Юнкер е известен с нехайството си към дипломатическия протокол, отбелязва Ройтерс. Миналата седмица на въпрос на журналист коя е най-голямата заплаха за ЕС той отвърна: “Аз”.

Доход за всички

Невероятно или действително в бъдеще?

Това буквално е утопична идея, но се радва на възраждане, тъй като политици и политически учени се борят със задвижваните от технологиите промени, които биха могли да предефинират много разбирането ни за работа.

Ако роботи и интелигентността на машините заплашват да направят много работни места за "бели якички" остарели, тогава какво ще правят хората за пари?

Въведете понятието "универсален основен доход", еднаква сума, плащана на всички, независимо от вашето богатство или способност за работа. Това е една от редките идеи, която има подкрепа както от либертарианската десница - която улеснява разкъсване на социалната държава, - така и от левицата.

Във Франция Беноа Амон се очертава като изненадващ кандидат на социалистите за първия кръг от президентските избори през април, с радикална програма, която включва такъв доход - той да се финансира частично от нов данък върху промишлени роботи.

Национални или местни правителства в други страни като Финландия, Холандия, Канада, Шотландия и Бразилия вече преценяват как такъв приход може да се осъществи на практика.

Финландия е най-напред по този път. На 1 януари започна двегодишен пробен процес да бъде давано на 2000 безработни финландци месечно безусловно плащане от 560 евро.

Най-малкото, твърдят застъпниците за идеята, основният доход може да замени гъсталака на обезщетения за безработица, предлагани в момента в много от развитите икономики. Тези, които могат, перверзно, обезкуражават хората от преквалификация в нови области или поемането на по-ниско платена работа, от което обществото има нужда, като например грижите за възрастните хора.



По-малко е повече

В своя най-амбициозен вариант, казват привържениците, това ще даде на всеки предпазна мрежа и ще насърчи нови начини на мислене: работата може вече да не определя живота ни и вместо това ние трябва да намираме продуктивни съществувания в доброволен стремеж към по-голямо добро, или в съзидателните изкуства.

"Има един цял нов набор от технологии, които влизат в действие, и хората ще трябва да се адаптират по някакъв начин", каза Антъни Пейнтър, директор на Центъра за действие и проучване в Кралското общество на изкуствата в Лондон, който през декември пусна резултатите от изследване след едно продължило една година проучване на идеята.

"Основният доход просто им дава някакъв шанс", каза той пред АФП, подчертавайки по-непосредствените ползи, които ще дойдат от прекрояване на съществуващата плетеница от подкрепа за безработните.

Ако масовата безработица и страховете от технологията са модерни тенденции, концепцията за всеобщ доход датира от векове.

В своята книга "Утопия" през 1516 г. английският философ и държавник Томас Мор си представя идеалната република, където частната собственост е премахната и всички получават основна заплата.



Финландия стана първата страна в Европа, която стартира експеримент за въвеждане на безусловен базов доход за безработни в размер на 560 евро. Правителството се надява със социалния експеримент да намали броя на държавните служители, да редуцира бедността и да увеличи заетостта

Безусловен базов доход е доходът, изплащан от политическа общност на всички нейни членове на индивидуален принцип, без подоходен тест или изисквания за работа. За първи път идеята за базов доход се появява през 1797 г. в творбата на Томас Пейн "Аграрна справедливост". Аргументите на Пейн следват схващането на Джон Лок за земята, която трябва да бъде обща за всички хора. С предложението за отрицателен данък върху дохода от 60-те години на XX век идеята за безусловна парична помощ намира своето място в икономическата литература. Нобеловите лауреати Милтън Фридман и Джеймс Тобин са сред първите, които сериозно поставят въпроса за въвеждането на безусловна социална сигурност.

Това е прединдустриално общество, разбира се, където селското стопанство е в основата на икономиката и нуждите на хората са основните.

Нещата са по-сложни и днес.

Кой плаща?

Проучване от декември на OFCE, мозъчен тръст по икономика, свързан с университет в Париж, констатира, че за да бъде осигурено, че никой няма да загуби от премахване на съществуващите ползи, универсалният доход за възрастните френски граждани трябва да започва от 785 евро на месец.

Това е малко над числото, предложено от Амон - въпреки че социолозите му дават малък шанс в изборите, като се има предвид слабото състояние на Социалистическата партия при приключващия мандат на президента Франсоа Оланд.

OFCE установи, че това ниво ще се трансформира в допълнителни разходи в размер на 480 милиарда евро, или допълнителни 22 процента от френския БВП - "което е практически нереалистично".

Има също и философски възражения. През юни швейцарските гласоподаватели отхвърлиха предложение за универсален доход на референдум, след като критиците заклеймиха идеята като възнаграждаваща мързеливите и некадърните.

"Ако голям брой хора изберат да не работят или да работят по-малко, тогава откъде ще идват парите за финансиране на доходите им?", коментира Чарлз Виполшч, професор по икономика в институт в Женева.

Но привържениците на идеята твърдят, че има много възможности за внасяне на изменения в събирането на данъци в новата икономика, и казват, че нашите настоящи режими са превзети от неефективност и би било възможно с радикална промяна да се освободят пари за предложените фиксирани суми.

"Тъй като новите технологии заменят работата, въпросът за бъдещето е как най-добре да се осигури икономическа сигурност за всички", пише икономистът и бивш министър на труда на САЩ Робърт Райх.

"Универсалният основен доход почти сигурно ще бъде част от отговора".

След Финландия се замисли и Шотландия

Шотландия обмисля да се присъедини към Финландия и Канада и да изпробва въвеждането на месечен безусловен базов доход за своите граждани, съобщи миналия месец "Евронюз".

Шотландските области Файф и Глазгоу се подготвят да изпробват социалния модел през 2017 година. Според него всеки гражданин, независимо от доходите или заетостта си, получава от държавата фиксирано заплащане всеки месец, а парите, спечелени от заплати или собствен бизнес, се облагат прогресивно.

В последните години в Шотландия се забелязва значително увеличение в неравнопоставеността в здравеопазването, бедността и използването на хранителните банки. Това е и причината в района Глазгоу например, където една трета от всички деца живеят в бедност, идеята за безусловния доход е топло посрещната от обществото и подкрепена както от Шотландската национална партия, така и от Работническата.

"Хората харесват идеята всеки да има социален дивидент. Навсякъде, където отида, обществата, които се чувстват изоставени от глобализацията, са най-заинтересовани от нея", коментира пред "Гардиън" британският професор Гай Стендинг, който е и съосновател на Световната мрежа за базов доход.

Финландия вече е една стъпка пред Шотландия в изпробването на социалния модел. Макар че на местно ниво в държави от Индия до САЩ да са правени подобни по-малки опити за въвеждане на ББД, северната държава е първата, която прави експеримента в такъв мащаб. От тази година двегодишна пробна схема осигурява месечен основен доход от 560 евро на 2000 безработни финландци между 25 и 58-годишна възраст. Дори и да си намерят работа, те ще продължат да получават помощите.

От Института за обществено осигуряване на Финландия (Kela) се надяват заетостта да се увеличи и да се съкратят досегашните скъпи бюрократични механизми, които често обезкуражават гражданите да търсят на работа.

Страната все още е в началото на този дълъг и бавен експеримент, но масовото мнение е, че той е по-скоро химера. Ако резултатите от него се окажат обещаващи обаче, това би поставило началото на нова ера във връзката между гражданите и държавата.

В канадската провинция Онтарио също за 2017 г. се планира пилотна програма за универсален основен доход. Този експеримент се основава на проектодокумент за бюджета, написан от бившия консервативен сенатор Хю Сийгъл, който подчертава необходимостта да се "генерира доказателствена база за разработване на политики без пристрастие или предварително определен извод". Сийгъл предлага тригодишна програма, според която на получателите ще бъдат изплатени по 1320 канадски долара (930 евро) на месец, или 1820 канадски долара (280 евро) за хора с увреждания.

www.duma.bg

ДУМА

СРЯДА 8 ФЕВРУАРИ 2017

РОСЕН МАЛИНОВ:

София ще расте жадна и неумита

Ако се приеме новата цена на водата, ще се узакони едно социално непоносимо безумие, казва бившият областен управител на София

Интервю на
Деси ВЕЛЕВА

□ *Г-н Малинов, за поредна година "Софийска вода" поиска драстично увеличение на цената на водата в столицата. От КЕВР дадоха знак, че ще одобрят скок на ресурса с 18%, като окончателното решение ще бъде взето в края на месеца. Имат ли основание от комисията да позволят новата цена на водата?*

- Новото искане, което мина на обществено обсъждане, е абсолютно безумие от гледна точка на интереса и нивото на социалната поносимост за софиянци. Исканията се базират изцяло на странни икономически разчети и юридически кривици, позовават се на различни членове и параграфи, на един и друг договор. Истината е, че се използва предизборната ситуация, в която обществото е заето и така "Софийска вода" хваща шараните в мътна вода. Един от мотивите й за искането увеличение е, че било намаляло потреблението. Това е пълен идиотизъм. София се е разраснала с 30%. Да не би това население да не ползва вода?

□ *Къде е мястото на Столичната община в тази ситуация?*

- Мястото на общината явно е да се сгуши някъде. Ролята й е да утвърждава всяка година инвестиционен план заедно със "Софийска вода". Накрая обикновено се оказва, че обектите, по които ще работи концесионерът, са там, където живеят властимащите. Неслучайно едни от най-големите инвестиции на "Софийска вода" през последните години са в Банкя.

Столичната община е предала цялата собственост на изградената от дедите ни водопроводна и канализационна система на концесионера, но не осъществява инвеститорски контрол.

□ *Вие бяхте общински съветник от БСП през 1999 г. Каква бе ситуацията, в която бе решено да се подпише договорът за концесия?*

- За мен големият проблем започна с философията на прехода, когато се залитна по възможно най-глупавия сценарий, а именно, че държавата и общината са лоши стопани и всичко трябва да е в частни ръце. Така че трябва да кажа, че не е луд този, дето яде зелника, а този, дето му го дава. Зелникът беше даден от Иван Костов като министър-председател и от Стефан Софийски като кмет. А листата в зелника ги нареди мнозинството в Столичния общински съвет от ОДС. Хората, отговорни за подписване на договора за концесия, са 37 и сред тях са Антоан Николов, Петър Джорински, Кристиан Каршалъков, Стефан Фурнаджиев, Елена Селановска, Борислав Илиев, Георги Ненков, Емил Додов и др. Така че десните не бива да разчитат на нашата къса памет. Това са хора, които загробиха за 30 години софиянци и го направиха на 24 ноември 1999 г. малко след изборите, още на първата работна сесия на Общинския съвет. Така се появи един колониален договор.

Сега пък КЕВР се ръководи от последовател на Иван Костов в лицето на Иван Иванов, който има намерение да удовлетвори искането на концесионера. Затова ще направя официално предложение да се промени името на КЕВР и тя да се прекръсти на Комисия за защита на монополите и щавене на гражданите.

□ *Как реагираха тогава общинските съветници от БСП?*

- Тогава групата на БСП се състоеше от 14 души и предупреди какво ще се случи с тази концесия и затова гласува против нея. Срещу нея се обявиха Тодор Модев, Мичо Райковски, Иван Ковачев, Бориславв Борисов, Анна Янева, Евтим Евтимов, Бойко Маринков, Катя Димитрова и др. - група от икономически и политически мислещи загрижени хора. Бяхме против, защото не споделяме философията, че държавата и общината са лош стопанин. Наистина водопроводната мрежа беше в тежко състояние и се нуждаеше от инвестиции, но това можеше да стане с дългосрочен кредит, с облигационен заем или със създаването на смесено предприятие, в което общината да има достатъчно власт за участие във вземането на решения. Вместо това получихме договор в стила на англосаксонското право с цел с минимални инвестиции да се осигурят максимални печалби.

Общината на практика дезертира от цялата комунална дейност - от водата, сметосъбирането, ремонта на пътища. Само въздухът не са дали на концесия, но сигурно ги спира фактът, че е замърсен.

□ *Какво бе заложено в договора?*

- Концесионният договор бе сключен на 24 ноември 1999 г. с английската фирма "Интернешанъл уотър" и тогава цената на куб. м. вода бе 39 стотинки. В него бе заложено първата година тя да стане 42 ст., след това 43 ст. и т.н. Сега е 1,78 лв. и искат да стане 2,16 лв. Така че за изминалия период имаме пет пъти и половина увеличение на цената на водата. Но да не би качеството й да се е повишило пет пъти и половина? Станала ли е тя по-достъпна, по-чиста, намалени ли са загубите, докарани ли са нови технологии за почистването й? Нивото на обслужване дали се е повишило? Или пък нивото на инвестиции? Не, това не е станало за всички тези години. Затова мога да обобщя, че механизмът на работа на концесионера е щавенето на гражданите.



Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

РОСЕН МАЛИНОВ е роден на 28 март 1955 г. в София. Завършва педагогика и история в СУ "Св. Климент Охридски". Бил е общински съветник от БСП в София. Бил е народен представител от Коалиция за България в 24 МИР и областен управител на София.

Бе планирано възвращаемостта на инвестициите да е около 20%. От БСП бяхме категорични, че това е много висок процент, но ни обясниха научно, че нищо не разбираме. При сключване на договора загубите на ресурса по трасето бе между 52 и 54%. По мои данни отпреди две години загубите са на ниво 55%. Всички те продължават да се начисляват на абонатите.

С други думи, задача на концесионера е да увеличи печалбата си, но не с цената на инвестиции и намаляване на загубите, защото това изисква усилия. Той предпочита да печели по друг начин - с вдигане на цената. Около 2,5 млрд. лева са приходите досега на концесионера, очаква се до края на договора печалбата да достигне около 3,5 млрд. лева. И всичко това на гърба на софиянци.

□ *Кои други задачи не изпълни концесионерът?*

- Още тогава селата около София бяха с нарушено или частично водоснабдяване и почти пълна липса на канализация. Досега обаче няма голяма промяна. Всеки сам се спасява и около 20% от територията на София все още няма канализация. 50 на сто от аристократичните квартали "Бояна" и "Драгалевци" са на септични ями. Но вместо да се инвестира във водопроводната и канализационна система, се търсят различни лостове и механизми с една-единствена цел - обосновка за искане за увеличаване на цената на водата.

През 2008 г. Бойко Борисов като кмет, а неговата партия, имайки абсолютно мнозинство, се стигна до преразглеждане на някои от параметрите на концесията. Ние се надявахме то да премине в прекратяване или поне да бъде с толкова радикални промени с цел защита на потребителите на "Софийска вода". Появи се и силно гражданско недоволство. Договорът обаче се преподписа, някои от клаузите в ущърб на общината и гражданите останаха, други паднаха. Междувременно "Интернешанъл уотърс" се оттеглиха, продадоха концесията на "Веолия", та сега ни щави французин.

□ *От БСП водихте и битка за провеждането на местен референдум за прекратяването на концесията, но той така и не се проведе.*

- През 2012 г. като група в СОС ние подехме кампания за събиране на подписка срещу концесията и я внесохме в общината с искане за местен референдум за прекратяване на договора. Срещу нас застана ГЕРБ с обяснението, че ще плащаме едва ли не милиарди неустойки, ако това стане. Замерваха ни с числа, на които не можеше да им се преброят нулите. В крайна сметка СОС гласува да не се проведе референдум. Тоест принципалът на София, хората, избрани да защитават софиянци, казаха: "Вие нямате думата, ще плащате и ще мълчите". Прие се изцяло политическо решение с икономически мотиви. Но целият този шум и граждански натиск притесни "Софийска вода" и те две години внимаваха какво искат. Сега вече са се разпищолили и настояват за 30% увеличение. КЕВР пък като загрижена за столичани каза: "О, 30% е много, само 18 ще позволим". И се очаква, че столичани трябва да са щастливи. Има обаче една граница на социалната поносимост, която вече е достигната и всичко над нея е неприемливо.

□ *Какво може да се направи оттук нататък, докато се чака окончателното решение за цената на водата?*

- Сега решението е изцяло в ръцете на КЕВР. Съдейки по предварителните нагласи, най-вероятно то ще е в ущърб на софиянци. Предлагам служебният кабинет да се вгледа в методиката и стила на работа на комисията и неизменно ще стигне до избора, че персоналните промени в неговия състав са крайно наложителни.

Неудачно е да се пристъпва към увеличение в това смутно, натоварено с предизборни дейности, време. Ще се радвам, ако всички партии, участващи в парламентарните избори и се борят за доверието на софиянци, ясно и категорично да заявят своята позиция за увеличението на цената на водата.

От друга страна, е крайно време Столичната община да предприеме стъпки за предоговаряне на параметрите в условията в договора. От столичното кметство, начело с Йорданка Фандъкова, трябва да поискат реални инвестиции от концесионера, а не да се признават всичките им разходи за инвестиции. Докато си мълчим, не можем да очакваме промяна. Ако пък концесионерът не е склонен за преразглеждане, тогава управляващото мнозинство в СОС да реализира референдума и да чуе оценката на столичани за договора и неговите параметри.

Този договор е заченат с грях и ще приключи с грях. Това е пътят сега, другият път в момента се рисува в Румъния. И нищо чудно да се реализира и в София. Ако пък се приеме новата цена на водата, тогава предлагам да се промени девизът на София - "Расте, но не старее, жадна и неумита".

www.duma.bg

Игра с огъня



ВЕЛИАНА ХРИСТОВА



В доминирания от републиканците Конгрес на САЩ сенаторът Дейна Рорабейкър заяви пред албанска телевизия, че на нашата съседка Македония ѝ е отредено заради вътрешните междуетнически проблеми да бъде поделена между България и... Косово. И щели във Вашингтон да обсъдят... промени в границите на Балканите. Човекът бил дългогодишен конгресмен, та първото нещо, което му идва на ум на човек след изцепките, е за вредата от вечните депутати...

Обаче, да си спомним мъдреца Чехов: "Ако на стената виси пушка, тя задължително трябва да гръмне в края на пиесата". Подобни инсинуации никак не са случайни, нито пък са последни. Има лобита в САЩ, които отдавна замислят доразсипване на Европейския съюз чрез отцепване на Европейския Юг. Затова пушката трябва незабавно да бъде свалена от стената. Македонското външно министерство реагира светкавично. Но нима нас това не ни засяга? Нашата дипломация реагира ли? А Европейският съюз, който уж се грижи за сигурността, спокойствието и просперитета на всичките си държави членки? Няма случай досега в историята намесата на Великите сили на Балканите да не е била заради техни интереси и да не е довела до десетки хиляди кости курбан, до чудовищни трагедии за балканските народи.

И да не се залъгваме, че не било сериозно да обръщаме внимание на някакъв си сенатор, дето изрекъл идиотия. И на други се е случвало. Но тия други не са измисляли експеримента Косово, не са докарвали там 200 000 външни мюсюлмани, за да формират две общности, които не се познават и не се търпят. Сега ни говорят за ново прекрояване на географската карта - с народите ни или без тях, как мислят? Ваденето на етническата карта на Балканите е игра с огън. Всеки, който я размаха; всеки, който ока-чи пушката на стената, трябва да бъде ударен през ръцете. Ако не реагираме, да не се сърдим на никого после.

(Раз)единяване



ПАВЛЕТА ДАВИДОВА

Време беше БСП да се отърве от тежестта на някои от така наречените си партньори. От години партии с отминала слава и мега малоброен електорат смучат субсидии, а при първа възможност забиват нож в гърба на БСП. Крайно време беше партията да се отръска от наплива на "бълхи", които са готови да се лепнат за кучето водач.

Факт е, че механичният сбор от партии невинаги води до победа. Важно е качеството! Със сигурност много социалисти си отдъхнаха, че няма да се налага да оправдават егоцентричните напъни за власт на хора, с които уж са в съюз, но с които нямат общо като идеи, манталитет и действия.

Коалиционните "партньори" на БСП свикнаха да са насреща само за хубавата част - за властово местенце, за някое банкетче, за среща с някоя важна клечка... Най-любимо им е да са на избираемо място в парламентарните листи. В краен случай се задоволяват "само" с немалка част от партийната субсидия. Нямаше да е лошо, ако всичките им щения за финанси и слава бяха подкрепени и с реални гласове, с реална помощ за основния партньор. Атестация за несъстоятелността им обаче може да се търси и в последните парламентарни избори - преференциалният вот на разни партньори клонеше към нула. А едва ли кандидатите им доброволно са абдикирали от битката за депутатски пост и заплатка!

БСП се раздели с бивши партньори. Привидното разединение всъщност цели обединение - около кауза и цел. Сега няма да се налага БСП да се бие с уж "свои" на местния вот. Партията ще може да концентрира сили върху собственото си възраждане и обединение, защото досегашното приютяване на този и онзи само дразнеше обикновените партийци. И водеше до разединение. Остава да видим доколко тези, които останаха в съюза, са готови да отстояват левите ценности и общественото благо.

Защото в едно семейство приоритетите са еднакви, а пътят напред е по-лек, когато не само екстрите, но и отговорностите са споделени.

Разпадане

От стр. 1

А една от най-благославяните персони тези дни - ексминистър Лиляна Павлова, вчера специално излезе да се оправдава, че пътната безопасност винаги е била приоритет за ГЕРБ и пак натърти, че са отделени стотици милиони за изграждането на инфраструктурата и за нейния ремонт. Ама сега имало "сняг и мокро". По-ясно самообвинение и самопризнание за далаверите от това едва ли би могла да си направи госпожата. Всеки сега логично се пита къде са тези милиони и защо не се вижда ефект от тях. Парите очевидно са се стопили по "вашите" ниши, а инфраструктурата се е оказала поредната огромна, бездънна яма, в която се губят и пари, и човешки животи.

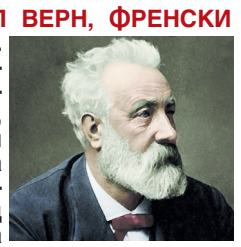
Сега колкото и експертизи да се правят, където и да се търсят отговорни по ниските етажи на разни институции, политическата вина няма да я понесе никой. На обикновените граждани и фирми кожата им сдират за някоя грешка, кога най-сетне същото ще понесат държавата и общините? В Скопие направиха безплатен транспорта като компенсация, че градът бил замърсен. А в София замърсяването е 8 пъти над нормата, но в общината мъдруват как евентуално, може би, някак догодина да заимстват подобна практика. Така е в България - 27 години разруха, крадене, чадъри над зулумите. Трагедии като в "Ечемишка" ще се повтарят, защото безнаказаността у нас е на почит. Продажността, беззаконието и безконтролността. И голяма кошница с нови обещания за светли бъднини от Б.Б., лилета и сие калинки, които ни докараха дотук.

Датата 8

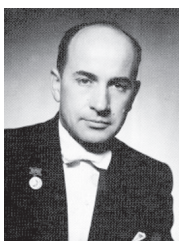
1724 - СЪЗДАДЕНА Е РУСКАТА АКАДЕМИЯ НА НАУКИТЕ. Основана е по разпореждане на император Петър I под името Петербургска академия на науките. През февруари 1917 г. е преименувана в Руска академия на науките (РАН), а след учредяването на СССР през 1922 г. - в Академия на науките на СССР (от 1924 г.). РАН е възстановена с указ на президента Борис Елцин от 21 ноември 1991 г.



1828 - РАЖДА СЕ ЖУЛ ВЕРН, ФРЕНСКИ ПИСАТЕЛ (УМИРА 1905 Г.). Превеждан на 148 езика според статистиката на ЮНЕСКО, той е автор на пиеси, либрета за оперети, разкази и на 65 романа. Смятан за един от създателите на жанра научна фантастика. Сред най-известните му творби са "Двадесет хиляди левги под водата", "Децата на капитан Грант", "Около Луната" и др.



1911 - В КАЗАНЛЪК СЕ РАЖДА ЙОСИФ ЙОСИФОВ, ДИРИГЕНТ И КОМПОЗИТОР (УМИРА 2001 Г.). Баща на композитора Александър Йосифов. Един от основателите на Старозагорската и на Варненската опера. Автор на оперите "Биляна" и "Цар Самуил", на детските оперети "Снежанка и седемте джуджета" и "Кокичета", на симфонии, хорови песни, сюити от български народни песни и др.



1925 - РАЖДА СЕ ДЖАК ЛЕМЪН, АМЕРИКАНСКИ АКТЬОР (УМИРА 2001 Г.). Световно известен с ролите си във филмите "Някои го предпочитат горещо", "Апартаментът", "Сърдити старчета" и др. Дебютът му в киното е през 1954 г., а като режисьор - през 1971 г. През 1988 г. получава "Оскар" за цялостен принос.



1928 - РАЖДА СЕ ВЯЧЕСЛАВ ТИХОНОВ, РУСКИ АКТЬОР (УМИРА 2009 Г.). У нас е известен от филма "Седемнадесет мига от пролетта", където играе съветския разузнавач, работещ в нацистка Германия, Щирлиц. На Запад добива популярност за ролята на Андрей Болконски във "Война и мир". Лентата печели "Оскар" за най-добър чуждестранен филм през 1969 г. Сред по-известните му филми са още "Те се сражаваха за родината", "Белият Бим, черното ухо", "Изпепелени от слънцето".



1972 - УМИРА МАРКОС ВАМВАКАРИС, ГРЪЦКИ МУЗИКАНТ (Р. 1905 Г.). Един от най-известните творци, композирали и изпълнявали ребетика. Смята се за баща на този стил. Ребетиката е музиката на гръцкия ъндърграунд. Налага се като стил в първите години на XX в. Изпълнява се основно с три инструмента, които водят началото си от турския саз (тамбура) - бузуки (на снимката), цура и баглама. Освен тях се използват дайре, акордеон, китара, цимбали.



1989 - ОСНОВАНА Е КОНФЕДЕРАЦИЯТА НА ТРУДА „ПОДКРЕПА". С решение на МС от 5 април 2004 г. КТ "Подкрепа" е призната за представителна организация на работниците и служителите на национално равнище.

КОНФЕДЕРАЦИЯ НА ТРУДА ПОДКРЕПА

1998 - ПРОВЕЖДА СЕ ПЪР-ВИЯТ ЖЕНСКИ ХОКЕЙ НА ЛЕД В ИСТОРИЯТА НА ЗИМНИТЕ ОЛИМПИЙСКИ ИГРИ. В Нагано, Япония, на финала САЩ побеждават Канада с 3:1. Това става 120 години след като студентите от Монреалския университет съставили първите правила за хокея.



www.duma.bg

Боршош фалира НДК

Изпълнителният директор харчи десетки милиони и нарушава авторски права



Христо ДРУМЕВ*

Изпаднах в потрес, когато видях една невиждана и скъпоструваща кампания, която никога не е правена в НДК, наричаща се "Носителят на промяната" в едно луксозно списание, а и по всички вестници след това. На централно място в нея е ликът на Мирослав Боршош - назначения през 2014 г. изпълнителен директор на НДК.

Помислих си - защо е всичко това? Кому е нужно?

ПР кампанията - приказка, внушава, че е наложително да се направи един страхотен ремонт, защото от откриването на НДК през 1981 г. та досега не били правени никакви ремонти.

Флагрантна лъжа!

И не само това...

Обяснява се, че с предстоящото от 2018 г. българско председателство на Съвета на ЕС е дадено мощно начало на реализирането на истинска модернизация на НДК. Обаче... ръководството се тревожело, че досега на НДК са преведени едва 17 млн. лв. от държавния бюджет и настоява бързо да получи поисканите и обещани още 18 млн. лв., иначе дейностите по ремонта са застрашени.

На това ще кажа само едно: през всичките години, през които бях генерален директор, НДК не е получил нито един лев държавна издръжка. НИТО ЕДИН ЛЕВ ОТ ДЪРЖАВАТА! Напротив, правеха се приходи от около 9-12 милиона лева на година, плащахме корпоративен данък. Само от ДДС отиваха 2 милиона лева към НАП. А ремонтите, които сме направили за около 12 милиона лева, са за наша сметка, от приходите на НДК.

Да не говорим, че оставих на сметка около 6,6 милиона лева готови пари за ремонт за зала 1, на които следите се губят, питам, но отговор няма. Всичко това до 2011 г., когато бях отстранен от заеманията пост заедно с цялото ръководство от министър Симеон Дянков.

Моята история в НДК е кратка и не се нуждаеше от кампания, самите цифри на резултатите го показваха. 23 години работих за НДК, като 21 от тях бях негов генерален директор. Точно за 30-годишнината на НДК, на пресконференцията, която направихме за програмата за честването, вицепремиерът, който сега е следствен, ни освободи всички. Много се смениха през последните пет години, последно на върха на НДК застана станалият силно популярен с кампанията си на "носител на промяната" Мирослав Боршош .

На темата - очевидно е, че трябва да се направи ремонт на НДК преди важното за страната събитие, няма две мнения, всички са съгласни, включително и правителството.

В същото време се чу един много интересен глас - на главния архитект на София. За какъв основен ремонт на такава солидна сграда става дума, в която има толкова много бетон, а стоманата е повече от тази на Айфеловата кула? Та тази сграда в момента е още в детска възраст - 30-годишна. Трябва да минат поне 50-60 години, преди да се прави такъв ремонт, смята той. Но... никой не се вслуша в тези думи.

Когато вникнах в тази промяна, най-напред установих, че повечето ремонти започват с обществени поръчки. А по-голямата част от тях нямат разрешение и одобрение от Агенцията по градоустройствените проблеми в общината. Разполагам с цял набор от документи, които доказват това.

Съществуват и документи от архитекти, които сезират, че с извършването на тези поръчки се погазват напълно авторските права. Не се дава възможност както на авторите на оригиналния проект, така и на други, които биха изявили желание да работят по поръчката. Очевидно е, че Камарата на архитектите е възразила професионално, защото са написали едно много тежко писмо до вицепремиера Томислав Дончев. Тук трябва да отбележа, че принципал на НДК преди бе министърът на културата Вежди Рашидов. Първо е сезиран именно той. Неговият отговор е, че трябва да се спазва авторското право, но напомня, че вече не е в правомощия за този обект, защото Министерският съвет е взел решение принципал да бъде не МК, а вицепремиерът Томислав Дончев.

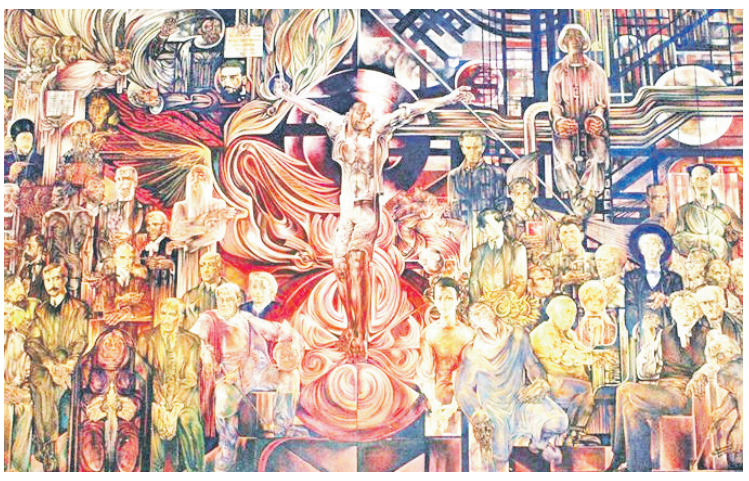
Управлението на НДК се състои от двама директори. Единият е Мирослав Боршош, а вторият - дългогодишният служител към министерството на културата Оли Груева. Но Мирослав Боршош се освобождава от нея и я пенсионира. Винаги един човек може да бъде пенсиониран, но в случая не става дума, че й е дошло времето за това, а начин тя да бъде отстранена. Заради един доклад, в който казва, че има неща, които не са както трябва...

Установих как се е случило бързо и настоятелно Боршош да поиска първо 17 милиона лева, след това - още 18 милиона.

НДК всяка година подготвя финансов доклад, който се изпраща на НАП. Тук става дума за финансовия отчет на



2015 г., т.е. годината, през която Боршош е директор. Връщат му го, защото в него липсва подписа на принципала на НДК. Така Боршош иска не иска го изпраща на вицепремиера Томислав Дончев. От този доклад става ясно, че ЧИСТАТА ЗАГУБА ОТ ДЕЙНОСТТА НА НДК ЗА 2015 Г. е



9,270 млн. лв. Трудно ми е да си представя как е реагирал Томислав Дончев, който има безспорни качества на точен човек и държавник. Най-вероятно се е хванал за главата.

Дончев от своя страна пише гневно писмо на Боршош, с което изисква да му даде точна картина на финансовото състояние на НДК. Тогава започва нещо, което на роден български език се нарича "смучене на пръсти". Боршош отговаря с писмо, в което са изброени десетки неща, които нямат нищо общо с предстоящото председателство на България на Европейския съюз през 2018 г.

Той посочва наистина смешни неща - като изработването на технически паспорт на сградата и обследване за енергийната й ефективност. Посочва се някакво число, колко пари са похарчени. Да, ама не! Същите тези дейности са приключили още през 2009 г. Документите, паспортът и енергийното обследване се намират в НДК срещу подпис, регистрирано е и е изпратено на Агенцията за енергийна ефективност. Въз основа на този паспорт и това обследване се взима решение, когато се наложи, 4 милиона лева да се дадат от българската държава за двете сгради на НДК. Но... когато отворите папката, ще видите, че една доста интересна личност, някой си Станиславов, дългогодишен наемател на НДК, ги е направил тези неща наново и е получил около тройно по-голям хонорар от този, който вече е платен. За същото.

По-нататък следват ред странности: 1-во, проектиране и изменение на обект зала "Перото", което и до ден днешен не е узаконено от ДАГ, поради неуредени евакуационни възможности; 2-ро, проект и изпълнение за преобразуването на уникалната за България многофункционална амфитеатрална Зала 2 с въртяща се сцена в обикновена театрална зала с комична украса от стари обувки, отново - при грубо нарушение на авторските права. Тези обувки са накачени символично, защото залата е преименувана на големия ни режисьор, покойния Крикор Азарян, иначе - мой личен приятел. Но защо се именува Азарян? Тук не засягам въпроса за професионалните достойнства на твореца Азарян и за необходимостта неговият талант да бъде почетен по този начин. Още при съграждането на НДК има едно решение на Министерството на културата - залите в НДК да не се кръщават на отделни големи български певци или изпълнители. Защото тогава за някоя зала ще се спори дали да се казва Борис Христов или Николай Гяуров, дали Златю Боядjиев или Дечко Узунов и т.н. Сложиха името Азарян и... разгромиха залата. Буквално. Но за това преоформяне няма никакво запитване и одобрение от авторите, които са създали тази зала. И не само това - един музикален магазин, един от най-хубавите, които може да има София, бе превърнат в театрална зала набързо, без каквото и да било разрешение. Получи името "Нов театър", но стана известен като Театъра Кадурин заради външното финансиране от една известна лекарка, работеща тогава във ВМА. Този театър след няколко месеца фалира. Сега е празно място...

Така изпълнителният директор на НДК Мирослав Боршош налага "нови процеси на работа" в комплекса, вярвайки, че примерът ще е приложим за целия държавен апарат!

Боршош се оказва любимото дете на ГЕРБ. И наистина си вярва, че примерът му трябва да бъде приложен за цялата държава. Той разказва в едно лъскаво списание как се е стигнало до това, до неговите "успехи". Най-напред е бил председател на младежкото СДС, след това е бил в групата, която е предложила Бойко Борисов за кмет на София. Ако е това, тази връзка е срамна.

Очакват се тежки дни по отношение на тази част от подготовката на българското председателство в НДК. Очевидно е, че тези пари, които са преведени на Боршош като апорт в дружеството, вече са изхарчени. Но ако се продължи тази разрушителна дейност и тези разкопки, както аз ги наричам, в НДК, ще последва истински скандал.

Чуйте самия Боршош какво казва: "Сваляме един таван и там се появяват разни кабели, дигаме някакви плочи и отдолу има някакви системи. Ние не ги знаем, това колко ни бави и колко скъпо струва". Ако се беше обърнал към авторите на проекта, които имат документация и знаят всичко, щяха да му спестят всичките тези главоболия. Но от грандомания, може би, смята, че новите му приятели ще свършат по-добре работата. Сега го питам: защо уволнихте всички тези инженери, които имат дългогодишна практика в НДК повече от 30 години? Излишни ли бяха? Или знаеха повече от Вас? Те щяха да ви спестят разкопките, които правите, защото можеха да Ви кажат откъде може да изскочи вода или някаква пара или да стане късо съединение. Много непрофесионално... Но това, което ме впечатлява и възмущава, е, че имахме правителство, което се е доверило толкова наивно. Макар, че има заповед на Томислав Дончев, който наистина смята, че е правилно да има работна група, която да следи как се извършват ремонтите и преустройствата в НДК.

На стр. 15

Хр. Друмев е генерален директор на НДК (1990-2011 г.), почетен гражданин на София, носител на редица международни и наши отличия, сред които Орден за заслуги на президента на Франция, ордените "Стара планина" и "Кирил и Методий"

www.duma.bg

ДУМА

СРЯДА 8 ФЕВРУАРИ 2017

Мантрата за ползата от плоския данък

Може да имате облагане с еднакъв процент или демокрация, но не и двете



Антон ГИЦОВ



От приемането на плоския данък през 2008 г. от Тройната коалиция той се превърна в нещо като “свещена крава”, която не бива и с пръст да се пипа. Партии като ГЕРБ и ДПС не дават и дума да стане за отменянето му, а като най-яростни негови защитници се изявяват двама десни икономисти, възпитаници на Висшия икономически институт “Карл Маркс” - Емил Хърсев и Владимир Каролев. И двамата повтарят една и съща мантра за ползата от плоския данък и колко справедлив е той, като някои от твърденията им са чисти фантасмагории и хвърляне на прах в очите. В своя статия неотдавна Емил Хърсев твърди, че “специалистите”, без да цитира кои са те, приемали нашата данъчна система за еталон и образец. В лекция в бившето АОНСУ Владимир Каролев изказа нелепото твърдение, че плоският данък бил по-социален, “защото голяма част от хората с високи доходи престават да търсят официални и неофициални начини да си намаляват данъчното бреме”. За бюджета щяло да е по-добре, защото хората с по-големи доходи щели да ги извадят на светло.

Има два момента във връзка с твърденията на двамата икономисти. Първият е: защо трябва да се облагат с плосък данък и най-бедните, нещо, което го няма в развитите страни по света. Докторът на икономическите науки Хърсев го обяснява просто: “За мен няма нищо справедливо в това двамина да работят колкото могат, а от по-успешния държавата да взема повече”. Това означава, че чистачката и продавачът на вестници на улицата в студ и пек, които работят колкото могат, но получават никакви пари, а трябва да хранят семейства, не следва да бъдат по-малко обложени, защото видите ли те били неуспешни, а примерно г-н Хърсев е успешен. Това, ако не е аморален и антисоциален аргумент, здраве му кажи!

Подобна теория развива и Владимир Каролев, който, още не станал доктор на икономическите науки, но възможно е и това да стане скоро, защото професорите и докторите днес ги произвеждат на конвейер. В споменатата лекция той казва: “Това, че някой е по-необразован и с по-ниска производителност, не означава, че трябва да има привилегии. Той трябва да се стреми да се образова повече, да работи по-производително и да си качва доходите по този начин”. Каква висока производителност може да иска икономистът Каролев от чистачката, от продавача на вестници, касиерката в супермаркета, от наетия за охрана на складове пенсионер с висше образование? И как да образова себе си и децата си бедният българин, който зиме отоплява само една стая, купува дрехите си от магазини втора употреба и едвам изхранва семейството си?

Тези хора като че не са учили в гимназията

„Приказката за стълбата” на Христо Смирненски

Вторият момент е, че двамата икономисти подминават факта, че няма нито една развита държава в света, която да прилага плосък данък. Как да обяснят това? Няма как, разбира се, но те не се смущават, имат си отговор. Докторът на науките пояснява, че “в Стара Европа в задлъжнелите до гуша западни икономики лидерите нямат нито далновидността, нито куража да приложат очевидно по-добрата данъчна система”. На Меркел, Оланд и преди това Камерън и на другите видни европейски лидери от ЕС им липсвали кураж и далновидност! Човек не знае да плаче или да се смее над такова абсурдно твърдение. Каролев пък твърди, че плосък данък били въвели цели 43 държави! Но не споменава, че това са само някои бивши социалистически страни и страни от Азия и Африка, при това някои от тях - със солиден плосък данък над 20%, но и с удръжки от личния доход, които не подлежат на данъчно облагане. В Естония например има плосък данък от 21%, но и необлагаем минимум, а от дохода се изваждат като необлагаеми лихви, плащани на банка за жилищен наем, суми за издръжка при развод, разходи за квалификация и преквалификация, профсъюзен членски внос, направено дарение и ред други. Така е и в Латвия (24% плосък данък), където всеки данъкоплатец има право да удържи като необлагаем доход фиксирана годишна сума за здравни разходи и също такава фиксирана за образователни разходи на децата си ученици и студенти.

Хърсев, Каролев и защитниците на плоския данък твърдят, че

той изваждал на светло сивата икономика

Каролев дава пример: “Ако въведат пропорционален данък, моментално започвам да си плащам минимална работна заплата и ще живея от дивидентите, които изкарва моята компания. Не само това, но и за всичките си служители ще направя минимална работна заплата. После, след като си изплатя дивидента, какво ще направя с моите пари - мога да ги подаря на когото си искам.” Чудно е как може един икономист да твърди такава нелепост. Хем ще си начисли минимална работна заплата, за да плаща минимален данък, хем ще си начисли дивиденти, от които да живее охолно - нали дивидентите му ще се обложат със солиден данък! Щял да започне да плаща минимална заплата на работниците си. Но и това не е така просто. На първо място ще му се увеличи корпоративният данък - поради малкия дял на заплатите в разходите на компанията. На второ място, добрите му работници ще се разбягат. Но има нещо поважно - умният капиталист знае много добре, че работникът създава много по-голяма принадена стойност, ако е здрав, добре нахранен, отпочинал, т.е. ако чрез разумно възнаграждение му се даде възможност да възпроизвежда своята работна сила.

Изобщо, твърдението, че плоският данък е добър за икономиката, защото оставял пари на предприемача да инвестира, е несъстоятелно. Бизнесът на един предприемач зависи от ставките по ДДС и корпоративния данък. По отношение на ефекта на плоския данък върху икономиката в страните, в които се прилага, английският икономист Ричард Мърфи публикува през октомври 2011 г. свое изследване, в което твърди, че плоският данък не е довел до повече приходи в източноевропейските страни, а в някои приходите от данъци силно са намалели. И че в Русия и след въвеждането на плоския данък

богатите са продължили да укриват доходи

с цел плащане на по-малко данъци. В Словакия, където плоският данък беше въведен през 2004 г., след като стана ясно, че той не е довел до увеличаване на приходите в бюджета и до привличане на чужди инвестиции, правителството го отмени през януари 2013 г. и въведе прогресивна скала.

Нека погледнем за пример как стои въпросът с данъчното облагане в страната, където се е зародил капитализмът - Великобритания. Тази страна, управлявана в момента от дясно консервативно правителство, днес е една от най-социалните държави в Европа. Болничното лечение е безплатно; лекарствата са безплатни за възрастни над 60 г., за ученици и бременни жени; на училищата се осигурява собствен транспорт за екскурзии и други цели; градският транспорт за възрастни и ученици е безплатен; за социално слабите освен безплатно болнично лечение, лекарства, помощ за прехрана и облекло, се осигуряват още безплатни жилища и безплатно настаняване на малки деца в детски градини. Може ли тези социални придобивки да се финансират при бюджет, който разчита на десет процентен плосък данък, както е в България? Разбира се, не. Бюджетът във Великобритания се пълни от най-различни данъци и най-вече от тези, които в България апологетите на плоския данък

наричат с възмущение „данък богатство”

Какъв данък във Великобритания например е “данък наследство” - 40% от наследеното имущество на стойност над 325 000 лири отива в държавната хазна. При покупката на допълнителен втори дом държавата прибира процент от продажната цена до 5% според стойността на имота - още един “данък богатство”. За данъчната 2016/2017 г. се прилага 4-степенна данъчна скала: от 0% за годишен доход до 11 000 паунда до 45% за доход над 150 000. В края на данъчната година данъкоплатецът попълва данъчна декларация, в която описва доходите си от пенсия, лихви по банкови депозити, дивиденти от акции, доходи от отдаване под наем на жилища и от продажба на имоти. Но това не означава, че се облагат с данък лихвите от банкови депозити и пенсиите на всички граждани. След като се сумира целият доход, ако данъкоплатецът има доход под 11 000 паунда, той не плаща никакъв данък, без значение дали този доход е от пенсии или от лихви от банки. Т.е. хората с ниски доходи са защитени. Подобно е и положението в другите развити европейски страни.

Прогресивното данъчно облагане пълни държавната хазна, държавата взима повече от богатите, за да помогне на “неуспелите” бедни, да осигури средства за здравеопазване, образование и да стимулира икономиката. Да въвеждаш прогресивен данък не е безумие, както твърдят икономисти като Каролев. Нито е социален, защото кое му е социалното да обложиш с данък мизерната заплата на човек, живеещ под прага на бедността, и със същия данък да обложиш олигарха - така че да му дадеш възможност освен имение на Ривиерата да си купи и личен самолет, за да го посещава през годината? В статия в “Ню Йорк таймс” проф. Роберт Франк от университета “Корнел” в САЩ пише: “Това, което е тревожно по отношение на плоския данък, е, че той засилва тенденцията към нарастване на неравенството в доходите, което се забелязва през последните десетилетия там, където се прилага”.

Фактите са, че ако преди стотина години плоският данък е бил норма във всички развити страни, днес той се прилага главно в бившите социалистически държави. Развитите страни са преминали към прогресивния данък като форма на преразпределение на създаденото национално богатство и на акумулиране на достатъчно средства в националния бюджет за финансиране на проекти от общонационално значение. Плоският данък в тези страни се разглежда, не само като антисоциален, но и като антидемократичен, защото социалната справедливост се приема за важен елемент на демокрацията. В своята книга “Демокрация и данъчно облагане”, публикувана от Кеймбриджкия университет, авторите Уолтър Хетич и Станли Уайнер правят следното, често цитирано от други изследователи, заключение: “Може да имате плосък данък или демокрация, но не и двете”.

www.duma.bg

ДУМА

СРЯДА 8 ФЕВРУАРИ 2017

Когато сърцето говори...

„Гласове от далече” на Николай Тодоров пое към читателите



Пенчо ЧЕРНАЕВ

Проверка на себе си, на перото си, на нинешните си творчески възможности (на 85, честит юбилей!) - така може да се характеризира току-що излязлата книга на известния белетрист и публицист, бивш редактор във в. ДУМА Николай Тодоров - “Гласове от далече”.

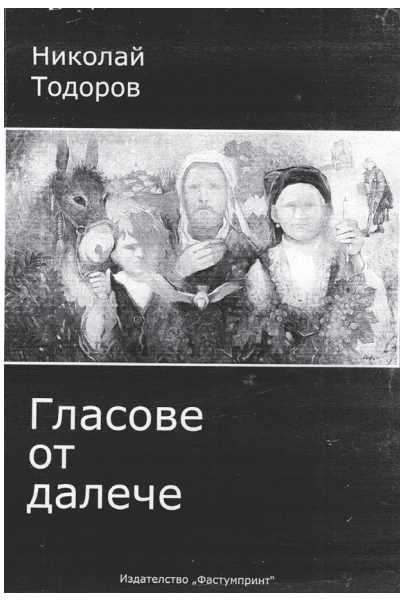
Началото на сегашния му творчески взрив идва с топлия, чудесен разказ “Сините канарчета”, публикуван във в. “Словото днес”. От различни места до автора долитат познати и непознати гласове, които го поздравяват и го подтикват да продължи. Увереността му в себе си се възвръща и само за година новият сборник е готов. В книгата са налице разкази като “Чифт гумени цървули”, “Баща”, “Балдъзин гроб”, които биха правили чест на всяко майсторско перо.

Николай Тодоров е писател с емоционална, социална и - най-общо - с хуманна нагласа. У него има нещо от Чеховото и Йовковото отношение към човека - разбиране, съчувствие и състрадание към неговите радости, болки и тъги. Обича героите си и живее с тях в изпитанията и тревогите им, с несгодите и надеждите им. Това се чувства от всеки ред и от цялото му творчество.

У него нито случките са екстремни, нито персонажите са изключителни. Те са обикновени люде - селски стопани, работници някакви, интелигенти... (Авторът не си пада по шмекери, гангстери, мошеници, крадливи бизнесмени и т.н., в които да търси душевна сложност и просветление). При него почти винаги доброто надвива, макар нерядко със смърт. Не искам да кажа, че разказите му са дидактични. Напротив. Те са жизнено правдиви и пълнокръвни. Авторът говори в повествованието с езика на сърцето си.

Писателят не толкова разказва историята - кое как е станало, колкото проследява изживяванията, движенията на човешката душа. Случката само му дава възможност да разкрие емоциите по-дълбоко, по-многостранно, по-обемно.

Какво е например “Чифт гумени цървули”? Серафим Дюлгеров е взел за себе си от нарядните стоки чифт гумени цървули. За това престъпление ще го накажат. Партийните блюстители са неумолими. Изключват го от партията. Човекът чувства името си, домът си, семейството си опозорени. Как ще понесат срама децата му? Как ще погледне съсе-



ляните си в очите? Той е излъгал доверието им! Ако се пресели другаде, мълвата ще го намери и там. Измамник! Престъпник! Тия думички ще го преследват навсякъде. Живял дотогава честно и почтено, Серафим не намира покой и стига до мисълта за въжето. Затрогващо разказва авторът за “разходката” на героя си през нощта с фенер в ръка из домашния двор, за сбогуването му с предмети и вещи, скъпи на сърцето му, за примамващото го око на кладенеца - да се хвърли в него, за раздялата с кравата в обора, която сякаш го разбира и съчувствено въздъхва. Повече няма какво да се говори, разказът е силно драматичен, грабващ и завладяващ.

Сборникът “Гласове от далече” е на високо майсторско равнище. (Освен споменатите заглавия, тезата ми се подкрепя и от много други - “Къща на кръстопът”, “Сезонът на смоларите”, “Зелена карта”...) Ами великолепният “Слънчогледите на Ван Гог” с проникновено интерпретирания образ на художника, с лика на красивата жена-видение, просиял през стъклата на двата автомобила на пустия аутобан и под шумящия дъжд, пронизал сърцето на героя. Този разказ впечатлява с умението на автора да съедини в едно реалния момент порив с простора на пламналото въображение и да създаде нова, осезаема действителност.

В случаите (историите), които разказва белетристът, също няма нещо необикновено, нещо изключително. Тридесетгодишният Велин Братоев, началник на забутана в дефилето гаричка, закотвен там сякаш завинаги, далеч от забързания свят, отстъпва собствената си стая, за да преспи в нея останалото само на перона безпомощно момиче, без дори и помисъл да се възползва от положението му (“Отменението влак”). Старият писател, загубил вяра в творческите си сили, започва да чука на пишещата си машинка редове от нищо незначещи хиксове, само за да подскаже на колегите си - летовници, че “работи”, а любопитният млад автор, надникнал скришом в стаята му и видял какво има на машинката, сконфузено се измъква навън. Срамът от доловената човешка “тайна” дълбоко опарва душата му (“В края на лятото”). Уж нищо, а всъщност душевна човешка драма.

Така е и с тъжната участ на завърналия се от Америка бай Пальо (“Зелена карта”).

Почти всички герои на Николай Тодоров носят чисти сърца, а в съдбите им е спотаена някаква светло-тъжна печал.

На какво се дължи белетристичният успех на писателя? Разбира се, преди всичко на таланта му, но заедно с това и на огромния му самовзискателен труд. Той нанася поправки (дори на отделни думи) до последния миг, когато машината поеме ръкописа му.

“Гласове от далече” е красив венец на дълголетно писателско дело. Човеколюбивото, емоционално и майсторско като реализация творчество на Николай Тодоров го поставя в първата редица на най-добрите ни съвременни белетристи.

Боршош фалира НДК

От стр. 13

Кой мислите, че е председател на тази работна група? Ами, разбира се, Мирослав Боршош. А кой е секретар? Неговата дясна ръка - г-жа Кючукова, която му е най-верният човек. А не са привлекли в нея Коста Костов, автор на проекта на НДК. Това безхаберие ли е или екстремно самомнение, което не е подкрепено с качества? Отговорете си сами.

Обърнете внимание: някой чувал ли е, че НДК е във фалит, че за една година се губят 9,270 млн. лв. Ако аз бях директор, първото нещо, което щях да направя, е да си дам веднага оставката. Публично да си направя покаяние.

Ето я разликата - по мое време сметките на НДК винаги бяха на плюс, внасяхме си парите в хазната, работихме добре с всички творчески съюзи. От самото начало НДК не беше предвиден да бъде само културен дворец, а да бъде използван и за конгресен туризъм. В областта на световния туризъм най-доходната част е именно конгресният туризъм. Конгресният туризъм е корпоративен, държавен туризъм. Там финансирането винаги е обезпечено. През 1996 г. създадохме Българско конгресно бюро. Станахме изключително активни на международните пазари и сме съучредители на най-големия пазар за конгресен туризъм във Франкфурт. Станахме членове на трите най-големи организации в този бранш, две са световни и една е европейска. Направихме през 1996 г., когато още нямаше модерно летище и големи хотели, годишното събрание на Европейската банка за възстановяване и развитие и получихме страхотни похвали. През 2005 г. получихме световна награда за най-добър конгресен център в света, а след това на два пъти бяхме втори. Когато на Боршош предложихме Българското конгресно бюро и цялата документация, той каза, че ще си направи ново конгресно бюро. 2,5 години няма такова бюро. През тези две години и половина няма нито един международен конгрес, проведен в България.

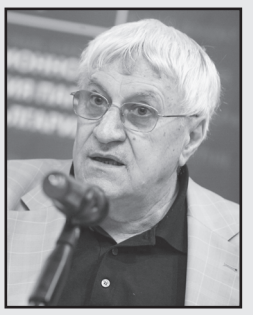
Как искате да има приходи при такова “управление”? Има разходи, основно - естествено е, че ще има и загуби. Но не съм допускал те да бъдат за толкова крупна сума.

БГНЕС

Зад фасадата

Еволюцията на една революция

Проф. Андрей ПАНТЕВ



Февруарската революция (1917 г.) в Русия стана преди точно 100 години. Тя отразява цялата история на тази страна - от езическия период, от Киевска Рус, през имперска, царска и до болшевишка Русия. Тя винаги е разглеждана като различна страна, често пъти посрещана враждебно именно поради различие и сила. Можем да кажем, че в годините, когато Русия най-плътно се обръща към Европа, тогава винаги следва конфликт и инвазия от страна на същата тази просветена Европа. Знаем, че в романа на Лев Толстой „Война и мир“ една трета от текста е на френски. Знаем, че убиецът на Александър Пушкин - Дантес, след като е екстрадиран във Франция, става съветник на император Наполеон III и е един от главните идейни вдъхновители на Кримската война. Има едно бавно приближаване към идеята за Русия в навечерието на Февруарската революция. 1911 г. бележи върха на модернизацията на Русия, но не и на нейната демократизация. Същата година, да си спомним, бележи и най-високата точка на българо-руското политическо приятелство, драстично прекъснато по времето на Стефан Стамболов и регентството преди това.

Каква е характерната особеност на Русия по това време? От една страна - концентрация на пролетариат в големите градове. Ленин казва: ние можем да извършим пролетарска революция, защото вече имаме достатъчно население от бившите крепостни селяни. Русия се приближава стопански и индустриално към Европа, но в никакъв случай не и политически. Към тази противоречива паралелна тенденция се прибавя и травмата от революцията през 1905 г. и най-вече поражението на Русия в руско-японската война, когато за пръв път в модерната история на света една бяла сила, при това велика и двуконтинентална империя, губи по суша и море от небяла сила, каквато е тогава Япония. Това създава една двойна травма. Събитията през 1905 г. все още не са антимонархически - „Царь Николашка издал манифест: мертвым - свобода, живых под арест!“ В 1905 г. е последната опозиционна силова изява на руското население, когато все още лоялността към батюшка-император е запазена.

Февруарската революция е антимонархическа, антироманова. Тук трябва да напомним на всички, които говорят за отбльскващото престъпление на болшевишкото правителство - да убиеш принцеси, момичета, че то е предхождано от друго действие. Самият император Николай II, който се отказва от престола и слага край на династията на Романовите, е арестуван все пак не от болшевики, а от временното правителство. И все пак не му е позволено да замине за чужбина, и все пак английският крал Джордж V, с когото са роднини, защото жена му е внучка на кралица Виктория, отказва да му предостави политическо убежище в Англия, която по това време е царството на политическите емигранти. Идеята, че всичко започва от Октомврийската революция, не е точна. Насилието започва още от Февруарската революция, която издига едно безволево нищожество като Керенски за премиер.

Участието на Русия в Първата световна война - което е втората катастрофа след руско-японската война, създава такива силни антимонархически настроения, при които вече всякаква идея и идеология може да бъде възприета. Често говорят, че Октомврийската революция е платена от германците. Може и да е така, но не мога да си представя, че до реката Енисей може да стигнат германските марки. И никой в същото време не пита кой финансира в Германия и вън от нея възхода на Адолф Хитлер. Така че Февруарската революция показва неспособността да се премине по мирен и цивилизован начин към един друг начин на управление на Русия. Най-вече, защото Русия с вътрешните си драми в същото време е в едно враждебно обкръжение, включително от своите съюзници по линията на Антантата, особено от страна на Англия.

Така че революцията не знае еволюция, тя идва като един естествен продукт на безсилие. И днес всеки читател може да си зададе въпроса как е възможно, ако приемем, че болшевиките, които въпреки названието си (то идва от думата „мнозинство“), са малочисленици, могат да гътнат една империя на 300 години с военни традиции, с потомствена аристокрация и с една доста мощна подкрепа от страна на останалия свят. Включително и от тези, които са й врагове или съюзници по време на катастрофичното участие на Русия в Първата световна война.

Иначе казано, еволюцията на революцията довежда до нова революция. Довежда до онова насилие, което може би е по-силно от предишното, но все пак е предизвикано от това предишно насилие. Не може да продължи да съществува без катаклизъм една такава държава, с такъв културен елит, свят и традиции, в която царските офицери поливат с шампанско циганските певачки, а в същото време същият народ тъне в бедност и невежество.

www.duma.bg

ДУМА

СРЯДА 8 ФЕВРУАРИ 2017

Само №2 или на старт за №1?

Защо е важен изборът на вицепрезидент на САЩ и какво трябва да знаем за Майкъл Пенс - сегашния подгласник на Тръмп



Славчо КЪНЧЕВ*

Ако държиш слон за единия заден крак, а той се мъчи да избяга, най-добре е да го пуснеш да избяга

Ейбрахам Линкълн (1809-1865 г.) - президент на САЩ (1861-1865 г.)

Като първи президент на новосъздадената държава Съединени американски щати през 1789 г. е избран Джордж Вашингтон (1732-1799 г.), без да принадлежи към нито една политическа партия. Той е бил определен за главнокомандващ армията на 13-те въстанали английски колонии, според решението на Втория континентален конгрес, свикан на 10 май 1775 г. Под ръководството на талантливия пълководец и известен политически деятел в движението за отхвърляне на потисничеството на английската корона, са спечелени сраженията при Трентън и Принстън.

В течение и на двата мандата на Джордж Вашингтон, изтекли през 1797 г., през които той е бил държавен глава на САЩ, негов партньор на поста вицепрезидент е Джон Адамс, като през първия мандат той също не принадлежи към политическа партия, но през втория си мандат като вицепрезидент той е възприел веруюто на Федералистката партия. Опитът, натрупан за осем години като втория човек в държавната йерархия, вдъхновен от политическите амбиции на Джон Адамс, го превръщат в печелившия кандидат на президентските избори през 1796 г.

Негов вицепрезидент, но от Демократично-републиканската партия, е Томас Джеферсън. Четири години по-късно двойката е в ожесточено съревнование помежду си за президентския пост на изборите през 1800 г. Този път президент става Томас Джеферсън.

През 1832 г. президентските избори са спечелени от демократическата двойка Ендрю Джексън и Мартин ван Бюрен - вицепрезидент. Следващият мандат стопанин на Овалния кабинет в Белия дом е Мартин ван Бюрен.

Тези примери показват, че вицепрезидентският пост е важен не единствено и не толкова с прерогативите на заемащия длъжността като председател на заседанията на Сената при регламентираните със закон случаи, но и

като плацдарм с високи шансове

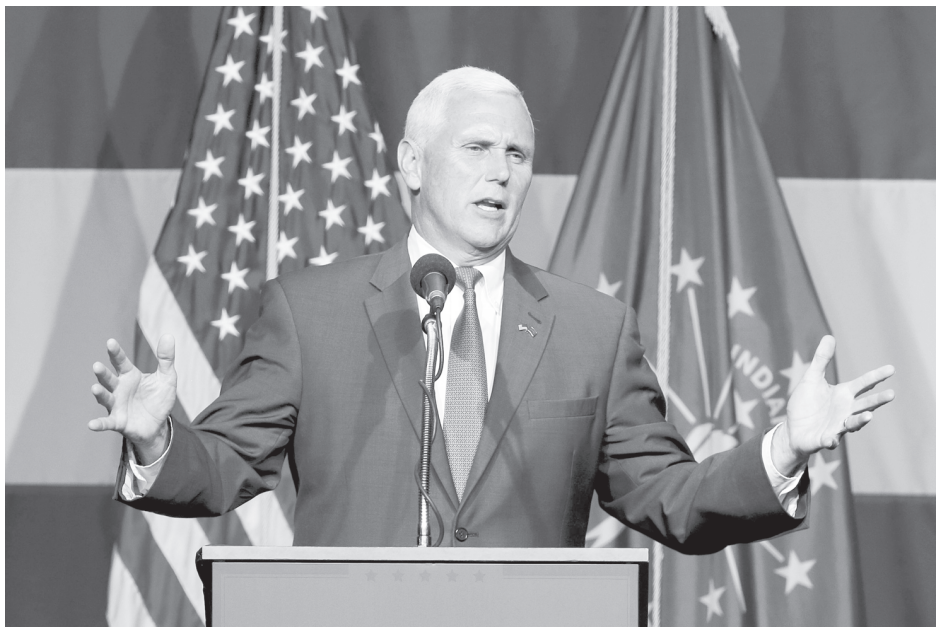
за победа при участие в избори за президентски пост.

Именно такава е кариерата и на Теодор Рузвелт. Вицепрезидент от 1901 до 1905 г., той спечелва номинацията на Републиканската партия за изборите през 1904 г. за креслото в Овалния кабинет, а после побеждава и главния си съперник Алтън Паркър от Демократическата партия.

Списъкът на вицепрезиденти, после заели и поста президент на Съединените американски щати, може да бъде продължен. Калвин Кулидж през 1925 г. заема висшия държавен пост в САЩ след като преди това е бил вицепрезидент. Републиканецът Ричард Никсън става президент от 1969 г., след като от 1953 до 1961 г. е вицепрезидент при президентстването на генерал Дуайт Айзенхауер. Последният засега пример е с Джордж Буш - баща, президент от 1989 до 1993 г., след като беше осем години вицепрезидент, докато Роналд Рейгън беше държавен глава от 1981 до 1989 г.

Освен това според конституцията на Съединените щати в случай на смърт (естествена или насилствена), при оставка, както и при успешен импийчмънт на действащ президент, вицепрезидентът заема неговия пост. В историята на Съединените щати досега не е имало успешна процедура на импийчмънт, но Ричард Никсън пред заплахата от неминуемо отстраняване от власт поради аферата "Уотъргейт", през 1975 г. подаде оставка. Има и няколко случая, когато поради кончината на президента, неговият вицепрезидент полага клетва като стопанин на Овалния кабинет в Белия дом.

Ето защо изборът на Майкъл Ричард "Майк" Пенс като партньор в



президентската двойка на четиридесет и петия президент на Съединените щати Доналд Тръмп е от значение както по време на самия мандат, така е и зареден с един потенциал за евентуално изкачване на върха на държавната администрация.

Роден е на 7 юни 1959 г. в Калъмбъс, Индиана. Беше губернатор на същия щат от 2013 г., като преди това е член на Камарата на представителите (2001-2013 г.). Член е на Републиканската партия.

Майкъл Пенс произхожда от католическо ирландско семейство, покъсно става протестант. Придържа се към консервативни възгледи, привърженик е на Чаеното парти. Определя себе си като "християнин, консерватор и републиканец, в този ред", и като католик и евангелист едновременно.

Има висше образование по право

и е бивш радиоводещ. Докато е конгресмен, натрупва опит относно функционирането на Вашингтонската администрация. В периода 2009-2011 г. дори заема поста председател на републиканската конференция. Дългогодишният председател на Камарата на представителите, републиканецът Пол Райън, който неотдавна беше преизбран на този пост, описва Майкъл Пенс като свой много добър приятел.

Шлифовал своето умение в политическите контакти и изявено дипломатичен, когато е необходимо, новият вицепрезидент на САЩ, остана верен на обичайната си куртоазия и не се поколеба да избягва отговори на неудобните въпроси по време на предизборната кампания, като неговата твърде прозрачна цел беше да не се ангажира с подкрепа на полемични изказвания на Доналд Тръмп.

По време на своя мандат като губернатор на щата Индиана Майкъл Пенс се изяви и като твърд защитник на традиционните семейни ценности, противник на абортите и на гей браковете. Неотдавна той се показа и като негативно настроен към идеята за настаняване на сирийски бежанци в Индиана. Докато траеше предизборната кампания, кандидатът за вицепрезидент направи и няколко заплашителни изказвания спрямо Русия. Тепърва предстоят изяви на Майкъл Пенс върху полето на външната политика, но не и оперативни, които са изцяло в пълномощията на новия държавен секретар Рекс Тилерсън. Доколко вицепрезидентът на САЩ би партнирал активно на една евентуална насока в действията на Доналд Тръмп и към затопляне на отношенията с Русия или пък този политик, за който се шири мнението, че е близък с елита на Републиканската партия, би се явявал - в рамките на възможностите на поста му - пречка в тази насока? Този въпрос засега е без отговор.

Но когато се опитваме да прогнозираме бъдещата роля на Майкъл Пенс в държавната администрация през следващите четири години, е уместно да се фиксираме върху обстоятелството, че той е определен като консервативен политик, и освен това е привърженик на т. нар. Чаено парти.

Както подчертава един от видните изследователи на консерватизма Ръсел Кирк, тази идеология се явява "система" от идеи, която "поддържа хората ... в тяхната съпротива срещу радикалните теории и социалната трансформация от началото на Френската буржоазна революция през 1879 г., а Консервативната партия в Англия възниква като резултат от реакцията на левите политически идеи. Заемалият три пъти поста министър-председател на Великобритания (1885, 1886-92, 1895-1902 г.) Робърт Солсбъри пише през 1859 г.: "Непрестанната и непримирима враждебност към радикализма е главното определение на консерватизма. Страхът, че радикалите могат да постигнат триумф, е единствената окончателна причина, която в качество на оправдание за своето съществуване може да назове Консервативната партия".

Консерватизмът става съзнателен

и активно рефлектиращ тогава, когато на сцената излизат алтернативни образи на живот и мислене, против които консерватизмът трябва да започне идейно противоборство. Когато пък негови представители разполагат с власт, борбата не остава само словесна.

Като губернатор на Индиана Майкъл Пенс подписва закони, които правят по-трудни абортите в щата. През 2015 г. той застава зад закон за религиозната свобода, възприеман от неговите критици като начин за дискриминиране на хомосексуалната, бисексуалната и транссексуалната общност. Тези позиции помогнаха де факто на Доналд Тръмп да спечели плюсове сред традиционните консерватори, по-специално евангелистите, които в началото на предизборната кампания бяха доста сдържано настроени към кандидата - партньор на Майкъл Пенс в президентското дуо.

Настоящият вицепрезидент на Съединените щати допринесе гласовете на мнозина симпатизанти на движението Чаено парти да имат своя дял за предимството на Доналд Тръмп в избирателните урни.

Появата на Чаеното парти стартира с поканата от 19 февруари 2009 г. на репортера от Си Ен Би Си Рик Сантели за "чаено парти" в Търговския център на Чикаго, в знак на протест срещу решението на новоизбрания президент Барак Обама да бъде оказана държавна помощ на банкрутирали собственици на жилища, ипотекирали ги при получаването на банкови заеми.

Движението Чаеното парти

свързва името си с Бостънското Чаено парти от 16 декември 1773 г., преломен момент в началото на Американската революция. Събитието е демонстрация срещу облагането с данъци на колонистите в Северна Америка от английската корона, без те да са били представени в парламента в Лондон.

Чаеното парти е известно съвременно политическо движение, благодарение на своите консервативни позиции и ролята му в Републиканската партия. Активистите на движението призовават за намаляване на държавния дълг на Съединените щати и на федералния бюджетен дефицит чрез намаление на държавните разходи, както и за редуциране на данъците. Симпатизантите на Чаеното парти се противопоставят на държавно финансираната програма за здравеопазване, известна като "Обамакеър", а движението е описвано като смесица от либертариански, популистки и консервативни възгледи. Финансирало е многобройни протести и е подкрепяло редица политически кандидати от 2009 г. Социологически проучвания сочат малко над 10% от американците като симпатизанти на Чаеното парти.

Именно за гласовете от неговите среди в полза на Доналд Тръмп по време на президентските избори на 8 ноември 2016 г. приносът на Майкъл Пенс е несъмнен. Само бъдещето ще покаже дали за него самия това не е само стартът за креслото в Овалния кабинет на Белия дом.

** - Авторът е председател на УС на Асоциацията за борба против корупцията в България.*

www.duma.bg

ДУМА

СРЯДА 8 ФЕВРУАРИ 2017

Очаквайте

НАТАЛИ ИМБРУЛИЯ С ПЪРВА ИЗЯВА У НАС ПРЕЗ АПРИЛ



Обявиха номинациите за „Икар 2017”

Руси Чанев, Гинка Станчева и Цветана Манева ще бъдат удостоени със специални награди

Актьорът Руси Чанев ще получи “Икар” за цялостен принос към българското театрално изкуство. Отличието за чест и достойнство през 2017 г. се присъжда на Гинка Станчева. Статуетка за цялостния принос към преподавателската дейност ще вземе проф. Цветана Манева, съобщава “Площад Славейков”.

За режисура са номинирани Николай Поляков (“Анна Каренина”, театър “София”), Крис Шарков (“Хеда Габлер”, ДКТ “Иван Димов” в Хасково) и Боян Иванов (“Жулиета”, ДТ “Сава Огнянов” в Русе). Наградите “Икар” нямат отделни номинации за най-добро представление - всеки от спектаклите, които се състезават за приз в категориите, може да бъде удостоен с най-важната статуетка. С леко предимство по брой номинации са “Анна Каренина” на Поляков и “Майка” на дебютантката Маргарита Мачева, по текст на Максим Горки (ДТ “Николай Масалитинов” в Пловдив). Спектакълът на Поляков се бори още в категорията за авторска музика (Христо Йоцов) и сценография (Марина Райчинова).

Друга режисьорка, поставяла за първи път през 2016 г., също бележи успех - “Хамелин” на Александра Петрова (ДСТ “Ал. Константинов”) има две от петте номинации за дебют. За статуетката ще е конкурент и актьорът Мартин Христов. С по две номинации са още “Тартюф”, реж. Красимир Спасов, “Хеда Габлер” по Ибсен и “Цимбелин” по Шекспир на Лилия Абаджиева.

Приз за авторска музика очакват още Антони Дончев, Милчо Левиев и Румен Тосков за “Тъгопоглъщач” по текстове и рисунки на Дафина Георгиева-Роня, реж. Катя Петрова, Театър 199 “Валентин Стойчев”, и Христо Намлиев за “Едноокият цар” от Марк Креует, реж. Петър Денчев, ТМПЦ, ДТ “Стоян Бъчваров” във Варна.

За сценография са номинирани Васил Абаджиев за “Цимбелин” от Шекспир, реж. Лилия Абаджиева, ДКТ “Иван Радоев” в Плевен, Марина Райчинова за “Анна Каренина” от Толстой, реж. Николай Поляков, театър “София”, Свила Величкова за “Малката морска сирена” от Катрин Ан, реж. Василена Радева, театър “София”.

В раздел “Поддържаща мъжка роля” са Благой Бойчев за Юрген Тесман, Васил Читанов за Съдия Брак и Ивайло Драгиев за Айлерт Льовборг в “Хеда Габлер” от Ибсен, реж. Крис Шарков, ДКТ “Иван Димов” в Хасково, Ивайло Христов за Лебедев в “Иванов” от Чехов, реж. Стефан Мавродиев, Младежки театър “Николай Бинев”, Йордан Ръсин за Телегин във “Вуйчо Ваньо” от Чехов, реж. Григор Антонов, театър “Възраждане”.

Поддържаща женска роля си оспорват Ана Вълчанова за Елизабет Гаро-Ларше в “Името” от Матийо Делапорт и Александър дьо ла Пателиер, реж. Здравко Митков, ДСТ “Ал. Константинов”, Гергана Плетньова за Дорина в “Тартюф” от Молиер, реж. Красимир Спасов, ТБА, Елена Кабасакалова за Липа в “Майка” от Горки, сц. версия и пост. Маргарита Мачева, ДТ “Николай О. Масалитинов” в Пловдив.

За водеща мъжка роля са номинирани Васил Дуев за Хенри Чинаски в моноспектакъла “Всичко на масата” по Чарлз Буковски, реж. Ана Батева, ОТ “Любомир Кабакчиев” в Казанлък, Иван Радоев за Тартюф в “Тартюф” от Молиер, реж. Красимир Спасов, ТБА, Филип Аврамов за Чики и Валери Йорданов за Нино в “Ничия земя” по филмовия сценарий на Данис Танович, сц. адаптация и реж. Стоян Радев, НТ “Иван Вазов”.

“Водеща женска роля” ще бъде присъдена на една от актрисите - Албена Чобанова за Малама във “Вампир” от А. Страшимиров, реж. Маргарита Мачева, ДТ “Никола Й. Вапцаров” в Благоевград, Ивана Папазова за Васа Железнова в “Майка” от Горки, сц. версия и пост. М. Мачева, ДТ “Николай О. Масалитинов”, Стефка Янорова за Мелинда Мец в “Една нощ с теб” от Майкъл Уелър, реж. Красимир Спасов, ТБА.

“Златен глас” е за излъчени от Гилдията на актьорите, работещи в дублажа. При жените: Даниела Йорданова за Ейлюл и Бахар в “Прости ми”, Милица Гладнишка за Тюлип в “Щъркели”, Татяна Захова за Джил Каргман в “Майка бунтар”. При мъжете: Момчил Степанов за Клон в “Тролчета”, Петър Бонев за Грисъл в “Тролчета”, Стефан Сърчаджиев-Съра за Ам Гъл в “Хобит”.



Руси Чанев



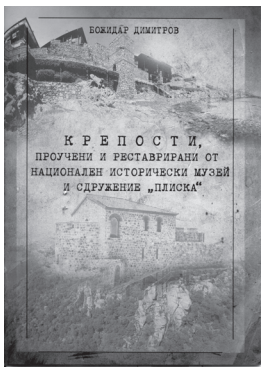
Гинка Станчева



Цветана Манева

КРАТКИ

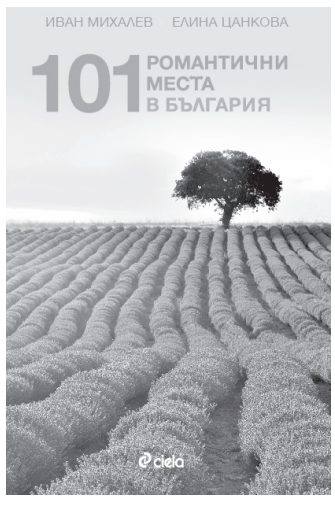
Излезе третият том от колекциите на НИМ



Националният исторически музей издаде третата луксозна книжка от поредицата “Колекциите на Националния исторически музей”. Тя представя крепости, които по един или друг начин са проучени и реставрирани с участието на музея. Освен двайсетината крепости на територията на България, са включени и две от съседна Македония - Охрид и Скопие, за които НИМ лобира навремето пред македонския министър-председател, който днес е български гражданин, уточнява проф. Божидар Димитров, директор на НИМ. Предишните две книги - за колекцията на Боян Радев и военните паметници, които ДУМА представи, са обект на усилено търсене в единственото място, където се продават - в книжарницата на НИМ. Там ще се продава и третата книжка “Крепости, проучени и реставрирани от Националния исторически музей”.

Концерт с музиката на Юлия Ценова

“Ad libitum” е насловът на концерта с музиката на Юлия Ценова (1948-2010), представена от Гергана Несторова - пиано, в залата на Националната музикална академия “Проф. Панчо Владигеров” на 13 февруари от 18 ч. Ще участват още Румен Трайков - пиано, Мирослав Димов - ударни, Здравка Атанасова - ударни, Васил Дуев - четец, и Георги Патриков - диригент. Входът е свободен. В програмата - “Триптих за клавиатура” (1996), “Четири молитви” (1999), “Musica solitudinis”/”Музика на самотата” (1997), “...that is the question” по стихове на Николай Майсторов (2005) - за две пиана, ударни инструменти, четец и диригент.



Романтична отбивка в клуб „Мазе”

Любовта е приключение, което може да започне навсякъде - на село, в града, сред природата, край морето, в дворци и с вино, и със СПА. На 9 февруари от 19 ч. любовта ще се отбие и в клуб “Мазе” (ул. “Христо Белчев” 1 в София), за да ни срещне с магичното дуо Иван Михалев и Елина Цанкова - автори на бестселърите “101 отбивки”, “Нови 101 отбивки”. Най-известният пътешественик тандем у нас, при това и щастливо семейство, ще ни покаже чрез “101 романтични места в България”, че разстоянията (особено изминати заедно) всъщност сближават. По маршрута на романтиката ще ни понесе и Свилен от “Остава” с акустично изпълнение на някои от най-обичаните парчета на групата, а писателят и поет Еманоил А. Видински ще сподели своята романтична история. Няколко думи за специалното издание с твърди корици ще каже и главният редактор на “Сиела” Захари Карабашлиев, информира Темз Арабаджиева, маркетинг, пиар и реклама на издателството.

“101 романтични места в България” насочва прожектора към любовта и прилежащите й блага - вино, ваканция, красота и споделеност. Независимо дали читателят е опитен пътешественик, или някой, който има нужда от съветник, книгата ще го накара да се усмихва замечтано и трескаво да планира следващото преживяване на път. За да се увери, че романтиката не е някъде, а е винаги някой.

„ЕРГО” В „ИЗДАТЕЛСКИ ВЕЧЕРИ” НА СТОЛИЧНАТА БИБЛИОТЕКА

Литературно четене и обмяна на творчески енергии ще е в основата на второто събитие от новата месечна инициатива на Столичната библиотека “Издателски вечери”, което ще се състои в Литературния клуб на библиотеката на 9 февруари от 18.30 ч. Вечерта ще започне с представяне на издателството от неговия собственик и управител Мартин Христов, след което автори на “Ерго” ще представят свои творби. Ще чуем и видим Иванка Павлова, Маргарит Жеков, Майя Динева, Пламен Антов, Екатерина Григорова, Петър Тушков, Камен Костов, Стефан Жечев, Цвета Делчева, Роман Кисьов, Таня Кольовска, Мартин Петков, Цветанка Еленкова, Владимир Левчев, Виктор Дяков, Яна Пункина, Мирослав Христов, Хуба Филипова. Водещ е Петър Чухов. В памет на поета Ивайло Иванов (1972-2016) и преводачката Маргарита Кюркчиева (1937-2016).

Издателство “Ерго” има петнадесетгодишна история, сред авторите му се нареждат Марсел Пруст, Райнер Мария Рилке, Арсений Тарковски, Осип Манделщам, както и много съвременни европейски и български автори, сред които Даниела Фишерова, Дулсе Мария Кардозо, Палми Ранчев, Радослав Петкович, Гергана Пожарски, Еманюел Пагано. Предизвикателство за издателите е да удовлетворят претенциозния читателски вкус чрез квинтесенцията на европейската литература. За книгите с любов! - това е техният девиз. “Ерго” е партньор в издания, подкрепени от фондация “Унгарска книга”, ТРАДУКИ, Програма “Култура” и “Творческа Европа” на Европейския съюз, СЛОЛИА, “Помощ за книгата” на Министерството на културата и много други. По време на събитието ще се продават книги на издателството с отстъпка, а входът е свободен.

ПОЧИНА ЦВЕТАН ТОДОРОВ



Философът Цветан Тодоров почина в Париж. Роден е на 1 март 1939 г. в София. Негов баща е библиографът Тодор Боров, а дядо по майчина линия - общественикът Иван Пеев-Плачков. Брат му Иван Тодоров е известен физик. Цветан Тодоров завършва гимназия в България и учи български език и литература в Софийския университет. През 1963 г. като стипендиант заминава за Париж. През 1966 г. защитава докторска дисертация на тема “Литература и означаване” под ръководството на Ролан Барт. От 1987 г. ръководи Центъра за изследване на изкуствата и езиците към Френския национален център за научни изследвания, където работи от 1968 г. Цветан Тодоров е известен най-вече като литературен критик и теоретик. Носител е на Наградата на Принца на Астурия за обществени науки за 2008 г., информира БГНЕС.

www.duma.bg

ДУМА

СРЯДА 8 ФЕВРУАРИ 2017

СИМОН ПОШ:

Една държава и един народ са загубени без образование и култура

Задължение на всяко политическо управление е да осигури финансиране за тези толкова важни социално-политически сфери, смята директорът на Дома на музиката във Виена



Снимка Rafaela PRÖLL

СИМОН ПОШ е роден на 25 октомври 1966 г. Завършил е Академията по туризъм във Вилах, Австрия. Специализирал е маркетинг и мениджмънт във Виена. До 2002 г. работи в областта на туризма, от 2003 г. е управител и директор на виенския Дом на музиката. Специалист е по мениджмънт на музеите и културен мениджмънт, член на журито на музея на Шопен във Варшава, инициатор за създаването на Музей на музиката в Пуебла в Мексико, изграден по подобие на виенския музей. Член е на ASTC (Austria Skitour Cup), ICOM (International Council of Museums) и ECSITE (The European Network of Science Centres and Museums). Както ДУМА писа, от 11 до 14 февруари ще се състоят Дни на Виена в София. Г-н Пош е един от експертите, които ще пристигнат за събитието. Той ще бъде лектор на културния форум. Ръководител на делегацията е Томас Райндл, председател на Общинския съвет на Виена. Със съдействието на Ойроком-ПР, Бюрото за международни връзки на община Виена в София, в навечерието на своята визита Симон Пош даде специално интервю за ДУМА.

Интервю на Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

□ *Господин Пош, някои хора свързват понятието музей с нещо, по-скоро отнасящо се до традициите и миналото. А доколкото виждам в сайта на музея/Дома на музиката във Виена - става дума за съвременен институт, който сполучливо използва и най-новите постижения на технологиите.*

- Тъй като домът беше създаден едва през 2000 г., се възползвахме от уникалния шанс да изберем напълно нова и непозната до този момент форма на предаване на съдържание. Нямаше никакви стари "наследства" или условия, с които да трябва да се съобразяваме, всичко можеше да бъде измислено изяло наново. Това беше и продължава да бъде голямо предимство. Думата "музей" сама по себе си не е обида, тъкмо обратното. Музеят е "храм на музите", с други думи, място на изящните изкуства, на културата и науката. Ние сме "интерактивен музей за преживявания" и в тази връзка "музей" за мен е израз на качество и сериозен подход, което няма нищо общо със скуката.

□ *Какво може да намери в него един ценител на музиката и с какво би бил привлечен друг, например неизкушен от това изкуство?*

- Един ценител на музиката може да открие много неща в дома! Такъв човек ще подбере нещата, които особено го интересуват или които събуждат любопитството му. Онова, което впечатлява посетителите, е експерименталното начало, това, че може да се "пробват" неща. В своя 50-годишен живот още не съм срещал хора, които по принцип не обичат музиката. Всеки е (емоционално) докоснат от някаква музика, от звуци и тонове - няма как да е по друг начин. Но ако имате предвид хора, които не се интересуват особено от класическа музика - леснодостъпният и игровият подход към музикалното съдържание е онзи, който внимателно и предпазливо приближава посетителите към тази толкова красива материя. Ние привличаме и такива хора, като събуждаме тяхното любопитство и приключенски дух.

□ *Какво предлагате като възможности в съпътстващата програма - организирате ли концерти, беседи, дискусионни срещи, тематични вечери?*

- Посещението на музея при нас не се ограничава единствено с "наблюдаването" на експонатите. Посетителят става част от изложбата! Каним го активно да извиква информацията, да експериментира със звуците, да дирижира Виенската филхармония и т.н. - посетителят се включва в изложбата, потапя се в нейния свят от преживявания. Като допълнение към експозицията (всеки ден от 10 до 22 ч., 365 дни в годината) предлагаме обиколка с екскурзовод за деца и детски концерти от областите "Певци/създатели на песни" и класика, разговори с творци, малки специални изложби и много други неща.

□ *Известно е, че в Австрия се полагат изключителни грижи за възпитаването на младото поколение от съвсем ранна възраст в отношение към културата и изкуствата. Имате ли програми за различните възрасти деца и младежи, сътрудничество с учебни заведения?*

- Да, нашата работа с целевата група или съответно предложенията ни за деца и младежи са много интензивни. От една страна, както вече споменах, предлагаме обиколки с екскурзовод за деца (със специално подбрани съдържание и акценти, около 100 пъти в годината), концерти за деца с различни творци (над 40 годишно), имаме детски клуб с годишно членство (който предлага на малчуганите много отстъпки и "екстри") и посрещаме организирани групи от общо 35 000 ученици за година. Освен това предлагаме на музикалните педагози обучения в дома, които се водят от нашите музикални посредници и педагози (семинари "Научи учителя").

□ *Какви стъпки сте предприели по отношение на социалната политика - преференции за билетите за пенсионери и социално слаби хора, семейни, ученически, студентски пакети, дни със свободен вход?*

- Има, разбира се, отстъпки за възрастни, ученици, студенти, групови билети, предлагаме семейни билети, нощни билети (50% намаление след 20 ч.), безплатен вход за проекта на община Виена "Глад за изкуство и култура" и т.н. Предлагаме още специални обиколки на дома за незрящи (хора с нарушено зрение) и глухи (хора с увреден слух), разработени със съответните партньори.

□ *Бихте ли споделили с каква държавна подкрепа се ползва Домът на музиката? А имате ли спонсори и закон, според който са регламентирани подобни финансови постъпления?*

- Домът, като 100% собственост на Виена холдинг и по този начин и на община Виена, получава от тях за оперативната си дейност субсидия в размер на 1,35 милиона евро годишно. Други спонсори нямаме. Домът на музиката обаче е лицензирал своята концепция и правата върху всички изложбени инсталации (и особено за използването на уникалните интерактивни елементи на "Виртуалния диригент" в Мексико от януари 2015 г.) и получава съответните плащания за лицензите и предоставените права за ползване. В Австрия всяка фирма може да финансира някакъв музей - под формата на дарения или на (маркетингово) сътрудничество. От около 3 години и частни лица могат да приспадат от данъците си даренията за нашия дом - за съжаление това още не дава желания ефект, а именно, да получаваме повече дарения от частни лица.

□ *Менажирането на културен продукт е много специфична дейност. Кои са най-важните подходи, които трябва да се прилагат, за да "се продава" ефективно?*

- В културния мениджмънт става дума, от една страна, за това, да достигнеш до твоята публика (по правилен начин и съобразено с различните целеви групи) - тоест до всички хора; и от друга страна, непрекъснато и настоятелно да показваш на политиците, че една държава и един народ са загубени без образование, без култура, изкуство и музика в дългосрочен план, затова задължение на всяко политическо управление е да осигури финансиране за тези толкова важни социално-политически сфери. "Културните продукти", както ги наричате, се продават значително по-лесно, когато публиката вече има интерес, създаден в детските години, в семейството или в училище. Ако това не е така (и виждам, че опасността от подобно нещо расте), ще трябва да полагаме неимоверно много усилия, за да достигнем до тези хора с това, което предлагаме. Не бива обаче да се отказваме и да се оставим да бъдем обезкуражени. Непрекъснато трябва да следваме нашата визия да доближаваме хората до културата във всичките й аспекти. Част от това е и как да приемаме другите, как да се отнасяме с тях, какви думи да подбираме и т.н. Нашата цел трябва да бъде да се погрижим "културата" да бъде важна за хората и при следващите поколения, на нея да не се гледа като на нещо елитарно и абстрактно, а като на това, което тя всъщност е: човешка и социална необходимост за мирното съвместно съществуване.

□ *Вие сте специалист и в областта на туризма - какво трябва да се направи, за да се развива културният туризъм?*

- Вече съществува голямо предлагане в областта на туризма. Не само във Виена - навсякъде. В зависимост от даденостите и възможностите. В тази област смятам, че за момента не е необходимо да се предприемат някакви действия. На някои пазари може би има неизползвани шансове и трябва да се намери някой, който да е готов да запълни съществуващата празнота. Конкретно на въпроса: за да се насърчава развитието, е необходимо да има интересни културни предложения - това е предпоставката. Специалистите в областта на туризма трябва да създават атрактивни пакети около тези културни предложения, при което от значение са уникалният характер и цената. За успеха на културния продукт допринасят наред с атрактивността на съдържанието и формата, т.е. презентацията на предложението, както и сериозността на фирмата.

□ *Каква тема сте избрали за вашата презентация в София?*

- По време на културния форум първо ще представя нашия Дом на музиката, за да могат участниците да разберат как работи нашата концепция. След това ще поставя акцент върху работата ни със социалните и новите медии (поддържане на контакт с клиентите, маркетинг за целевите групи и т.н.), ще представя и нашето мобилно приложение. По време на планирания след това семинар ще се радвам да отговоря на въпросите на всички, които проявяват интерес, или съответно да им помогна при изготвянето на концепции.

□ *Посещавали ли сте страната ни преди и какво ви интересува да видите при предстоящото си гостуване у нас?*

- Трябва да призная, че за първи път ще бъда в България, въпреки че често пътувам по целия свят. Най-после ми се предостави възможност да дойда и във вашата страна! Надявам се през тези два дни да успея да посетя поне катедралата "Свети Александър Невски" и Националната художествена галерия - във всеки случай съм си го поставил за цел. С нетърпение очаквам да опитам и специалитетите на българската кухня, а знам, че България е производител и на превъзходно вино. Радвам се на това, което ми предстои!

www.duma.bg

ДУМА

СРЯДА 8 ФЕВРУАРИ 2017

Очаквайте

ЦЕЦА ИЗБРА ДА СНИМА КЛИПА „ТРЕПНИ” У НАС



Монахини си спретнаха рок група



Монахини направиха рок група и продават хиляди билети. 12-те жени от Перу се изявяват под името “Сестра Моника и божиите служители”. До момента една от песните на ансамбъла е гледана в интернет над 600 000 пъти. Хитът е за момче, което се губи в мола, но открива любовта към Бога. Монахините казват, че използват музиката като средство да популяризират католицизма. След като на концерта на групата в Лима дошли хиляди почитатели, божиите служителки решили да тръгнат на турне. Вече ги чакат в Чили, Еквадор и Колумбия.

Емоционален анализатор представят в България

Инструментът прави карта на човешкото подсъзнание и визуализира данни в реално време

Поставена цел да се превърне в компания, 100% движена от дигиталната икономика, Dentsu Aegis Network разработи Емоционален анализатор, който чете какво се случва в съзнанието на потребителя. Инструментът визуализира в реално време емоции, създадени от мозъчните вълни, и прави карта на човешкото подсъзнание. Уредът ще бъде показан за първи път пред широка аудитория по време на дигиталната конференция Dentsu Digital Camp на 16 февруари в София.

Устройството е създадено да анализира пет емоционални параметъра - привличане, интерес, концентрация, сънливост (незаинтересованост) и стрес. И предоставя данни в реално време как те се променят в зависимост от разговора, в който потребителят е въвлечен, от продукта, който гледа, от услугата, която изпробва в момента, и т.н.

Благодарение на джобния си формат - малък хедсет, свързан с лесна за използване апликация, устройството е изключително мобилно и ефективно във всяка ситуация. Уредът вече се прилага в широк кръг от области, като най-голям потенциал показва при маркетирането и R&D анализа на нови продукти, маркетинг активации в магазини и изследвания на поведението на потребителите в реалността. Емоционалният анализатор има потенциални приложения и в други области, които могат нагледно да се възползват от изследването на консуматорското подсъзнание и неосъзнатите емоции на клиентите. Уредът може да се използва ефективно и при извършването на интервюта и фокус групи, което предотвратява максимално риска от грешка в крайните оценки.

На място по време на събитието участниците в Dentsu Digital Camp ще могат лично да изпробват възможностите и на други технологични решения от “Интернет на нещата”, като например сами да сглобят Cardboard 3D очилата за виртуална реалност на Google или да експериментират да карат кола през Oculus. Целта е маркетинг професионалистите сами да добият представа колко лесно приспособими са тези технологични нововъведения за създаване на емоционална връзка с брандовете.

Вицът

Шеф на фирма се кара на секретарката си:

- Как си могла да се обърнеш в писмото към този шарлатанин, мошеник, идиот, крадец, лъжец и бандит с думите “Скъпи приятелю”?! Препиши го!

- А какво обръщение да сложа, шефе?

- Пиши: “Драги колега!”



Акад. БЛАГОВЕСТ СЕНДОВ, математик и политик
Д-р ДИМИТЪР ДИМИТРОВ, бивш директор на УМБАЛ „Св. Анна”
Д-р КОНСТАНТИН ТРЕНЧЕВ, почетен президент на КТ „Подкрепа”
ПЕНЧО КОВАЧЕВ, журналист, сценарист и писател
РАШКО МЛАДЕНОВ, служебен министър на културата
СИМЕОН ЩЕРЕВ, треньор по борба
СПАС ПАНЧЕВ, политик, председател на ЗС „Ал. Стамболийски”
ХРИСТО СТОИЧКОВ, легендарен футболист

ЦЪРКОВЕН КАЛЕНДАР

8



Св. вмчк Теодор Стратилат. Св. прор. Захария Сърповидец (Блажи се)



МАРИЯ ИЛИЕВА НАПРАВИ ИСТИНСКИ ФУРОР В САЩ

Десет концерта в осем града, хиляди километри и безкрайно много музика, срещи с феновете и усмивки - е равносметката от тазгодишното турне на Мария Илиева в САЩ. Певицата и музикантите й Георги Янев (китара) и Мартин Ташев (тромпет и вокали) заминаха за Америка в края на 2016-а, а през уикенда бяха финалните им концерти в Щатите.



Чикаго, Сиатъл, Лас Вегас, Денвър, Тампа, Вашингтон, Бостън и Атланта са местата, където присъстващите се насладиха на таланта на Мария Илиева. Освен хитовете си, добре познати сред българите отвъд океана, певицата изпълни и кавъри на някои от най-известните ни песни, с което допълнително развълнува екзалтираната публика.

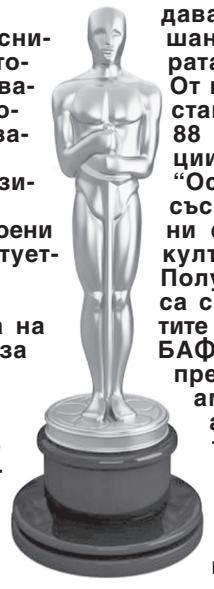
След като билетите за първоначално планираните две дати на певицата в Чикаго се разпродадоха светкавично, дойде и покана за трети концерт. Фурор предизвикаха съвместните изяви на Мария Илиева и дуетната й половинка Криско, който бе специален гост на участията в Чикаго и Бостън.

“Имахме прекрасни концерти с безкрайно зареждаща публика и чудесно отношение от страна на организаторите и домакините ни. Връщаме се, събрали много щастие, любов и вдъхновение!”, сподели Мария. След кратка заслужена почивка кралицата на българската поп музика ще зарадва и родните си фенове със серия клубни концерти във Варна (17 февруари), Шумен (18-и), София (24-ти) и Пловдив (25-и).

Ралица Христова с Гран при от конкурса „Път към славата”

Младата изпълнителка Ралица Христова спечели поредно музикално отличие, като грабна Гран при по време на Националния конкурс “Път към славата”, който се проведе в Културен дом “Средец” в София. Събитието е организирано за пета поредна година от Арт център “Кърнолски”, както ДУМА писа.
18-годишната талантлива певица, която има подкрепата на Combat Promotion, пребори конкуренцията от цялата страна с изпълненията си на хита на Бионсе “I Care” и на песента на Искра Милкова “На баща ми”. Пред гласовите данни на тийнейджърката от Габрово се прехласна и Етиен Леви, който беше сред оценяващите в конкурса. Combat Promotion плътно следи и подкрепя развитието на младата певица. В най-скоро време компанията ще представи Ралица Христова и на престижния конкурс Euro Stars 2017 в Малта. Ралица Христова се занимава професионално с музика от 5 години, като е печелила множество състезания за млади таланти. Предстои й да запише и своята първа авторска песен - голямата награда, която получи от “Път към славата”. Изпълнителите, от които Ралица се учи, са Бионсе, Марая Кери и Адел. В момента тийнейджърката завършва средното си образование в Априлската гимназия в Габрово, където учи история. В бъдеще смята да съчетава музикалните си изяви с право.

Определиха предпоставките за получаване на „Оскар”



Австралийски психолози изяснили кои са факторите, способстващи за най-вероятното получаване на “Оскар”. Учените анализирали филми и актьори, удостоени със златни статуетки от 1968 г. насам, а също така и списъка на номинираните за престижните награди. Изследванията установили, че 69% от отличените се оказали американски актьори. Това им дава доста по-добри шансове в надпреварата.
От проучването станало ясно, че 88 на сто от продукциите, отличени с “Оскар”, са били със сюжети, свързани с американската култура.
Получените резултати са сравнени с прочутите кинонагради БАФТА. И тук са преобладавали американските актьори. За британците шансът да получат БАФТА е със 126% по-голям, отколкото да вземат “Оскар”.

ЗЕЛЕНО ЛАБРАДОРЧЕ СТАНА ХИТ В НЕТА

Новородено лабрадорче направи фурор в социалните мрежи със зеления оттенък на козината си. Заради необичайния си цвят животинчето е наречено Фифи. Кръстено е на принцеса Фиона от филма “Шрек”.

Собствениците на 2-годишната шоколадова лабрадорка Мили с нетърпение очаквали появата на първото й поколение. Родили се четири мъжки и едно женско кученце. Оказало се, че полът не е единствената разлика при палетата. Мъжките били със златиста козинка, а женското - със зелена. Необичайната окраска на кученцето се дължи на вещество, което се съдържа в плацентата, но изключително рядко прониква в космената покривка при животните.

“Първоначално мислехме, че по Фифи има останала плацента или пък е с черна козинка, за разлика от другите. Но когато нейната майка почисти добре рожбата си, видяхме, че действително кученцето е зелено. Смеехме се и не можехме да повярваме”, разказва собственичката на кученцата Илейн Купър. Тя смята, че Фифи е третото зелено лабрадорче в света, но скоро странният цвят от козинката му ще изчезне и то ще заприлича на златистите си братя.

www.duma.bg

И днес четем „Български буквар”

Георги Бусилин - един от незабвените наши сънародници

Христо ЦЕКОВ

„Всяка възраст си има своите удоволствия, своя разум и свои нрави.” Не съм се задълбочавал да мисля какво точно е имал предвид френският поет, теоретик на класицизма през XVII-XVIII век Никола Боало (1636-1711), доживял до 75-годишна възраст, да достигне до това обобщение. Без да абсолютизирам, съм склонен да приема, че в известна степен от значение е каква е обществено-политическата атмосфера за времето, в което правим обобщението. На тези умозаключения ме навежда действителността в годините на турското робство. Времето, през което отреждаме мястото на нашите сънародници в борбата за освобождение от османското владичество, когато и млади, и стари са готови на

саможертва в името на българската кауза

На такава основа е и нашето преклонение пред людете от всички възрасти, заели достойно място в пантеона на българските възрожденци.

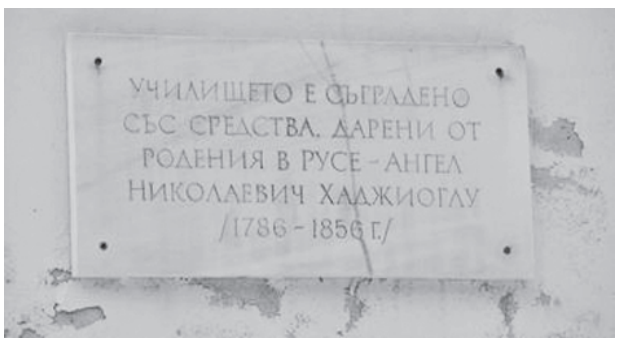
Един от тях е Георги Бусилин от Батак, доживял едва до 25-годишна възраст, но привлякъл вниманието на мнозина известни български, а и не само български възрожденски дейци и учени, в това число и след Освобождението ни от турското иго. Авторитетният наш възрожденски деец Иван Селимински на 1 януари 1841 г. в Атина, говорейки за ученолюбието на обучаващите се там българи, между другото споделя: “Аз тук следвам медицина и се надявам, че подир малко ще я завърша. Желая да доживея да видя щастието на нашето отечество... Аз мога да обърна погледите на сърцата на мнозина наши сънародници към север..., към руския народ... От младежите, които знаете - Иларион Стоянович, Петър Мишайков от Битоля, Георги Бусилин от Батак, Георги Атанасович от Свищов и Иван Найденович, тази година свършват Атинската гимназия. Те бяха отлични гимназисти, трудолюбиви, талантливи и с примерно поведение... Много полезно ще е за нас да не изгубим тези младежи, които са добра надежда за народа ни”, заключава Селимински, разчитащ на благородното си влияние при формиране на подрастващото поколение. И наистина споменатите от него сънародници впоследствие стават едни от активните дейци, отстояващи българщината с подчертано присъствие в националноосвободителното движение.

Проф. Георги Атанасович е преподавател в Медицинския университет в Букурещ и първи министър на народната просвета в България след Освобождението. Иван Найденович (1821-1877) завършва медицина и освен лекарската практика участва в църковно-националната борба и е баща на един от основателите на българската фармация - Александър Найденович. Петър Мишайков е впоследствие Панарет Митрополит Ксантийски и Пловдивски (който съвместно с многостранната обществено-политическа изява е един от основателите на “Славянобългарското ученолюбиво дружество”).

Любопитен е житейският път на Георги Бусилин - роден през 1820 г. в Батак в семейството на свещеник Илия Янкович, който се е славел в целия Родопски край със своята

ученост, родолюбие и философска мъдрост

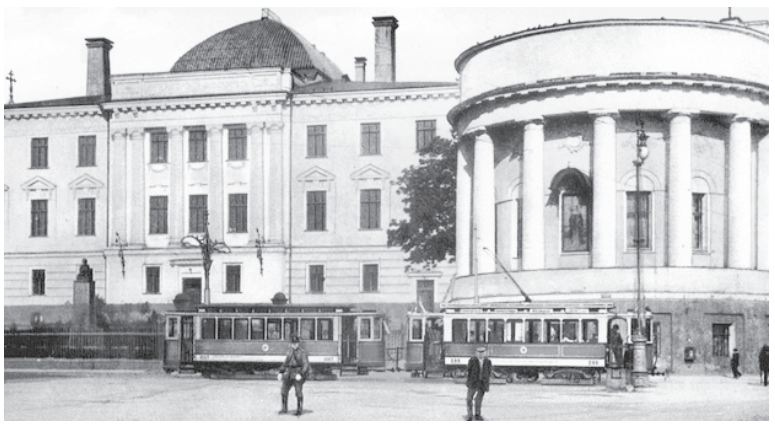
Отначало Георги учи в



Паметна плоча в Русе за човека, който дава парите за отпечатването на “Български буквар”

родното си място. Завършва и гръцкото класно училище в Пловдив, където изучава руски и сръбски език. За да продължи образованието си, постъпва като ученик в прочутото тогава училище на Теофил Каири на остров Андрос (1836-1839). Тук е съученик с Иван Добровски, Захари Струмски, Иларион Макариополски, Георги Атанасович, Стоян Чомаков и др.

В съдружие с тези сънародници Г. Бусилин се явява като съосновател на тайното “Славянобългарско ученолюбиво дружество” в Андрос, поставило си за цел да подпомага националното възраждане чрез просвещение. Заедно с посочените съученици след закриването на училището на Каири отиват в Атина и там през 1841 г. завършват гимназиалното си образование. След гимназията в Атина Г. Бусилин се отправя към Русия и за малко е в Одеса и оттам в



Московският университет, в който навремето следва младият Георги Бусилин

Москва, където започва обучението си като студент стипендиант на Иван Денкоглу в тамошния Историко-филологически факултет. И тук, по определението на Иван Селимински, той показва своето трудолюбие и любознателност и заедно с програмното обучение мисли и прави изследвания за най-сполучливия метод при обучението на децата. Като студент, след смъртта на Венелин, той е натоварен да проучи и подреди литературното му наследство. От оскъдните си средства отделя такива, за да изпрати на редица “книгохранилища” при училищата в България

колети с руски книги

чрез цариградския търговец Гаврил Моравенов. Като узнава за предстоящото пътешествие на В.И. Григорович в българските земи, отива при него заедно с Ив. Денкоглу и един атонски монах, за да му пожелаят: “Бъдете наш Венелин.”

По същото време той вече сътворява замисления “Български буквар” (1844) в приличен за времето си тираж от 3500 броя. Книгата е отпечатана благодарение предоставените средства от българския търговец в Москва Ангел Николаевич Хаджиоглу (1788-1856) от Русе. Междувпрочем към това спомоществователство на Ангел Хаджиоглу трябва да споменем завещаните от него 20 000 сребърни рубли за строежа на Крайненското училище в Русе, което след Освобождението носи неговото име (днес училище “Отец Паисий”). Хиляда бройки от тиража на “Българският буквар” на Бусилин изпращат чрез Гаврил Моравенов за българските училища в Отечеството, а другите направо от Москва изпращат в дар на училища по други места.

Фактически “Българския буквар” на Бусилин, с който той се вписва трайно в българската възрожденска книжнина, е третият след “Рибния буквар” (1824) на Петър Берон и Буквара на Василий Н. Ненович (1826).

Букварът на Бусилин в непретенциозен обем от 117 страници се открива с предисловие: “Учителям”, съобщава авторът на специална публикация - Пирин Бояджиев, е лирическо излияние на Бусилин за възхвала на всеотдайната патриотична учителска професия. Авторът се е готвел да стане учител и знае на какви

недостатъци, стеснение, горест и бедствие

са подложени учителите, колко зле са платени, но нравственото възнаграждение от страна на “простия, но науколюбивия български народ (който) вярва” в тях, ги прави да бъдат “преподаватели и просветители своего народа”.

Първи раздел е от 6 Езопови нравоучителни басни: за “Лисица и маска”, “Селянин и кучето”, “Щурец и мравки”, “Старецът и смъртта”, “Лов и лисица” и “Ухапаният от куче”. Всяка завършваща със съответната поука и вълнуващи наставления. Следващият раздел е от 6 кратки повести: “Момчето, крадецът и майка му”, “Земеделецът и децата му”, “Непослушният Цветан”, “Рада и Драган”, “Благоразумното сираче”...

Последният раздел е от 8 български народни песни, между които 2 от сборника на Вук Караджич, 4 от сборника на Венелин и 2 вероятно, които е знаел от детството си. Подбраните народни песни в Буквара на Бусилин са подбрани освен на базата на художествената стойност и прекрасен български език, още и поради тяхното патриотично въздействие, както и по внушително изразения в тях копнеж по роден дом, семейство и отечество.

Българският буквар завършва с послесловие: “К детям”, където между другото призовава: “Мило дете, ти вече научи родните букви, научи се да сричаш и четеш. Чети нравоучителните книги.

Стани достоен син на много от теб ожидающето отечество

... Да бъдете готови и отечеству да помагате и да знайте как да го спасявате, кога е притиснато.” Безрезервно е признанието на сънародниците и руските българисти към делото на Бусилин и приноса му в букварната и детска литература, в изграждането на българския книжовен език. За Бусилин се говори не само на Балканите и в Русия. Изследователят на парижките ръкописи и по-конкретно на романа “В навечерието” Андре Мазон твърди, че в лицето на Инсаров Ив.С. Тургенев е въплътил качества, които притежава не само Катранов като негов прототип, а и Г. Бусилин.

С ранната смърт на Г. Бусилин през февруари 1845 г., на 25-годишна възраст, българската възрожденска книжнина и българският народ губят един от

забележителните свои млади първоучители

Със своите изяви като възрожденски педагог, фолклорист, психолог и историк заема достойно място в пантеона на българската възрожденска интелигенция. Тъкмо затова неговото име начесто присъства при об-съждане проблемите на просвещението в България. Както в годините, близки до годината на неговата смърт, също така и от съвременните последователи на високопатриотичното му дело. За незабравата на такива люде изказът на Сава Филаретов 12 години след смъртта на Бусилин в некролог, посветен на тази годишнина, с прочувствени слова припомня, че Бусилин и Катранов са “незабвени наши сподвижници”, които “бяха започели веке да принасят полза в народното образование” и които “на умиране най-тежката мъка за тях е била, че те не можали да послужат и да докажат и с работа своята пламенна любов към отечеството. Горките... Благодарното българско потомство никога няма да забрави вашите имена.” И не бива да ги забравя. С тази скромна публикация, надявам се, че сме в синхрон с призива на Филаретов...

ВЪЗПОМИНАНИЕ

СЕДЕМ ТРУДНИ ГОДИНИ
без един прекрасен,
любящ и честен човек



ТРИФОН НЕНОВ ПАШОВ

31.03.1936 -
08.02.2010 г.

ПРИЯТЕЛИ, СПОМНЕТЕ СИ ЗА ТРИФОН ПАШОВ!

От семейството

www.duma.bg

		7	9		8	1		
	1						6	
3		6	2		1	8		9
9		5	8		7	3		2
				1				
1		4	5		9	6		7
4		8	6		5	7		1
	9						5	
		3	1		4	9		

ВОДАЧКА НА ТРАМВАЙ / ВОДАЧКА НА ЛОКОМОТИВ

ВЪЗБУДИТЕЛ НА ЗАРАЗА / КЪСИ СПОРТНИ ГАЩЕТА

БОБОВО РАСТЕНИЕ / ГЕРОЙ В БЪЛГАРСКИЯ ФИЛМ „ПЪЗЕЛ“

РАБОТНИК НА СТРУГ

НАШ ГРАД В РОДОПИТЕ / ГРАД В ПАНАМА

РАДИОАКТИВЕН МЕТАЛ / ПЕСТНИК, СВИТА ДЛАН

ХОРА С ОБЩО ПОТЕКЛО / ЛАТЕКСОВА БОЯ

ПОСОБИЕ ЗА ПУШЕНЕ / ВОНЯЩА МИРИЗМА

ШВЕЙЦАРСКА ТЕЛЕГРАФНА АГЕНЦИЯ / ГОДИШЕН МЕСЕЦ

ЧАСТ ОТ ВЛАК / ДЪРЖАВА В АФРИКА

СЕЛИЩЕ В ПОЛША / ХРАНА ЗА ДОБИТЪК

КАРТОН ЗА ОПАКОВКИ / МАТЕРИАЛ ЗА МУЛЧИРАНЕ

СТАРОГРЪЦКИ ФИЛОСОФ (5-4 В ПР. ХР.) / РУСКИ САМОЛЕТИ

ШИЯ / НАЛИЧИЕ НА ОБЛАЦИ

ДРЕБНА ПТИЦА

ОСВЕТИТЕЛЕН УРЕД / НЕДОСТАТЪК НА ХАРАКТЕРА

ДВИЖЕЩО СЕ НЕБЕСНО ТЯЛО / ГОРНАТА ЧАСТ НА СТАЯ

СИРОПИРАН СЛАДКИШ / БЪЛГАРСКИ КИНОАРТИСТ (1926-2007)

АВСТРИЙСКИ ДИРИГЕНТ (1908-1989)

ВРЪХ В ИСПАНИЯ (2437 М) / АЗИАТСКА СТОЛИЦА

СКАЛПИРАНА КОЖА / ВОДОПАД В СЕВЕРНА АМЕРИКА

РЕКА В РУМЪНИЯ / ЕГИПЕТСКИ ВЪРХОВЕН БОГ

ПАСТИРКА НА ОВЦЕ / ВИД МИННА ГАЛЕРИЯ

ДРЕВНО ИМЕ НА РЕКА ИСКЪР

РЕЗЕРВАТ ВЪВ ФРАНЦИЯ / ГОРСКО ДЪРВО

ЖЕНА, КОЯТО ПРЕДЯВЯВА ИСК ДО СЪД / ИМЕНИЦА НА 26 ОКТОМВРИ

КЪС, ЧАСТ / ВИЗАНТИЙСКИ ФИЛОСОФ ОТ 11 ВЕК

ГРАД В ШВЕЙЦАРИЯ / ФРЕНСКИ ДРАМАТУРГ (1848-1918)

НЕЩО ДАРЕНО / МАРКА ЯПОНСКИ ФОТОАПАРАТИ

МЯСТО С МАЛИНИ

ПУСТИНЯ В ИЗРАЕЛ / ВЕРИЖКА

ИНСТРУМЕНТИ ЗА ПИЛЕНЕ

ПОДУТИНА / УГОВАРЯНЕ

ПТИЦА С КРАСИВИ ПЕРА / ВИД ИГРА НА МАСА

СТАРА ФРЕНСКА ДРЕБНА МОНЕТА

ВОЙНИК КОЙТО ПРЕНАСЯ БАКИ (ОСТ.) / СПИРТНА НАПИТКА

ИМЕНАТА НА АМЕРИК. МИЛИАРДЕР (Р.1955) / ГОДИНА (ЦЪРК.)

ЛЕТЛИВО ВЕЩЕСТВО / ПОМОЩНА СТРОИТЕЛНА КОНСТРУКЦИЯ

АРЕСТУВАНЕ

ШУТ ПО ТОП-КА С ВЪРХА НА ОБУВКАТА / РЕКА В АВСТРИЯ / ЧОВЕК, КОЙТО ОРЕ

БРАТ НА ЦАР ДАВИД (БИБЛ.) / КРАДЕЦ, ДЖЕБЧИЯ

ФРЕНСКИ ФИЛМ С РОМИ ШНАЙДЕР / ОБЛАСТ В ГЕРМАНИЯ

ГРЪЦКА БУКВА / МОДЕЛ, ОБРАЗЕЦ

ЛИТЕРАТУРЕН ТЕРМИН

АВТОР НА РЕПОРТАЖ / ГРАД В ШВЕЙЦАРИЯ

СПОРТЕН УРЕД

ОВОЩНО ДЪРВО

ЕГИПЕТСКИ БОГ

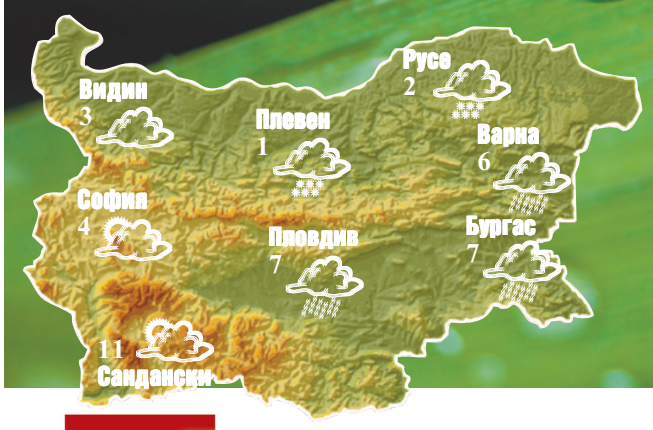
ОТГОВОРИ ОТ МИНАЛИЯ БРОЙ

■	Б	■	О	■	С	■	Б	■	Й	■	И	■	Т	■
Б	Ъ	Р	К	О	Т	И	Я	■	О	Т	М	О	Р	А
■	Р	У	С	Л	О	■	С	К	Р	А	П	■	И	Л
А	К	С	И	О	М	А	■	А	Л	В	Е	О	Л	И
■	А	И	Д	■	А	Р	И	С	■	О	Р	Б	И	Т
О	Л	Я	■	А	Т	А	М	А	Н	■	А	Р	О	■
■	К	■	Х	Р	И	Л	Е	■	Р	Е	Т	И	Н	А
Т	И	Р	А	Н	Т	И	■	М	А	Т	О	В	■	У
■	■	А	Р	И	■	Я	З	О	В	И	Р	■	О	Д
Б	А	Д	Е	М	И	■	Е	Р	И	К	■	О	С	И
■	Б	И	М	■	В	А	Н	Я	■	Е	Р	С	Т	Е
Ч	А	О	■	Т	А	Р	И	К	А	Т	■	И	Р	Н
■	Д	■	С	Е	Н	А	Т	■	З	■	П	Л	О	Ц
Д	Ж	А	К	П	О	Т	■	М	Е	Ч	Е	■	В	И
■	И	С	А	Е	В	■	Д	А	Р	А	К	Ч	И	Я
Г	Я	У	Р	■	А	М	И	Н	■	С				
■	■	Н	А	Л	■	О	П	А	К	О				
М	И	С	■	Е	М	И	Л	■	И	В				
■	Д	И	А	Н	А	■	А	Т	О	Н				
Р	Е	О	С	Т	А	Т	■	Е	Р	И				
■	Я	Н	К	А	■	О	Б	Л	А	К				

РЕЧНИК: Бе, Итал, Караян, Котан, Негев, Оне.

ТЕМЕНУЖКА СТОЯНОВА

ВРЕМЕТО



Минималните температури днес ще са от 0 градуса по високите полета на запад до 5 градуса в централните и източните райони. Ще продължи да превалява, в южните райони - дъжд, а на север и по високите полета - дъжд и сняг. Дневните температури ще бъдат от 3-4 градуса на север до 11 в южните райони. През деня и вечерта срещу четвъртък предимно дъжд, по високите места - дъжд и сняг, ще вали над източните, а слаб или съвсем слаб сняг е възможен северно от Стара планина. Ще продължи да духа до умерен вятър от североизток.

Изгледи за

9 максимални **4°/8°**

10 максимални **3°/4°**

В четвъртък температурите ще се понижат и ще са от около минус 2 до 0 градуса. В южните части до 6-8 градуса. В петък ще има слаби валежи от сняг, а температурите ще се понижат още.

ДУМА®
www.duma.bg
duma@duma.bg

Основател
Стефан Продев

Издава „ДУМА прес” ЕООД

И. д. главен редактор **Таня Джаджева**
tgeneva@duma.bg

Зам. главен редактор **Георги Георгиев**
ggeorgiev@duma.bg

Отговорен секретар **Ивайло Гиздов**
igizdov@duma.bg

ТЕЛЕФОН НА ЧИТАТЕЛЯ: 97 05 200

Адрес на редакцията: София - 1000, ул. „Позитано” 20А Факс: 975 26 04, автоматичен номератор 97 05 + вътрешен номер

Управител **Павел Бебов**
Зам.-управител **Иван Ченчев**

ЖУРНАЛИСТИЧЕСКИ ЕКИП

НАБЛЮДАТЕЛ: Велислава Дърева

БЪЛГАРИЯ: Александър Симов - 230; Аида Паникян - 218; Десислава Велева; Мария Нинова - 230; Милена Николова - 233; Павлета Давидова - 215; Юлия Кулинска - 224

ИКОНОМИКА: Мая Калпачка-Йовановска - завеждащ отдел - 246; Ася Гардели - 246

СВЯТ: Галина Младенова - завеждащ отдел - 219; Албърт Аврамов - 220, Кристиела Симеонова - 220

КУЛТУРА: Вилиана Семерджиева - завеждащ отдел - 240; Надежда Ушева - 240; Альона Нейкова - 239

ОБЩЕСТВО: Велиана Христова - завеждащ отдел - 238; Ина Михайлова - 214; Светла Василева - 231; Валентин Георгиев - 232; Ева Костова - 229

ЧЕТИВО: Боян Бойчев - редактор на “Пегас” - 244; **Неделник:** Богдан Иванов - 225; **Пардон:** Чавдар Шинов; **Художник:** Анатолий Станкулов

СПОРТ: Владимир Николов - завеждащ отдел - 245, Марин Милашки - 245

ФОТО: Благовеста Цветкова - 206; Мариета Томова - 206

ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН: Валентин Аргиров; Желязко Тенчев; Спаска Венева

АДМИНИСТРАЦИЯ

РЕКЛАМА: Петрана Сомлева, Ива Иванова - 205; e-mail - reklama@duma.bg

“Национална дистрибуция” ООД - 02/975 20 35

РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: Румяна Кирилова - 203; Емил Михов - 208; abonament@duma.bg

НАБОР: Хрисула Василева - 227, e-mail: korespondenti@duma.bg;

ПРОИЗВОДСТВО: Владимир Тополски

ВЕСТНИК „ДУМА” Е НАСЛЕДНИК НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСТНИЦИТЕ „РАБОТНИКЪ”, „РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСТНИК” И „РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО”

ИЗПОЛЗВАНИ СА И ЕМИСИИТЕ НА БТА, "ФОКУС", БГНЕС, БНР, ФРАНС ПРЕС, ИНТЕРНЕТ И ДР.
РЪКОПИСИ НЕ СЕ РЕЦЕНЗИРАТ И НЕ СЕ ВРЪЩАТ

ПЕЧАТ: АЛИАНС МЕДИАПРИНТ
София, жк. "Дружба" 1, ул. "Илия Бешков" 3А

БНТ 1

06:00 Денят започва Сутрешен информационен блок
09:00 По света и у нас
09:15 Денят започва с Култура информационен блок
10:30 Здравето отблизо Здравно предаване
11:20 Дързост и красота тв филм /3877 епизод/
12:00 По света и у нас
12:30 Бързо, лесно, вкусно рецепта на деня/п/
12:55 Световно първенство по ски алпийски дисциплини: Супер Г /мъже/ пряко предаване от Санкт Мориц /Швейцария/
14:30 Туристически маршрути
15:10 Чиста кръв тв филм /71 епизод/
16:00 По света и у нас
16:10 Новини на турски език
16:40 Малки истории Предаване на социална тематика
16:50 Мускетарите 2 тв филм / 9 епизод/
17:45 Международен тенис турнир „Гаранти Коза София Оупън 2017“ пряко предаване от „Арена Армец“/София/
20:00 По света и у нас
20:40 Спортни новини
20:50 Посолството тв филм /4 епизод/
22:00 Международен тероризъм след 1945 година: Фидел Кастро документална поредица
22:30 В кадър Енергетика под пара
23:00 По света и у нас
23:25 Зелена светлина
23:30 Международен тенис турнир „Гаранти Коза София Оупън 2017“ /обзор/
00:00 Бързо, лесно, вкусно рецепта на деня/п/
00:10 Денят започва с Култура
01:25 Мускетарите 2 тв филм
02:30 Плюс това /п/
03:30 Здравето отблизо /п/
04:20 Туристически маршрути
04:45 Чиста кръв тв филм

bTV

06:30 „Тази сутрин“ - информационно предаване с водещ Антон Хекимян
09:30 „Преди обед“ - токшоу с водещи Десислава Стоянова и Александър Кадиев
12:00 bTV Новините - обедна емисия
12:30 „Шоуто на Слави“ - вечерно ток шоу
13:30 Премиера: „Незабравима“ - сериал, с. 1, еп. 90
14:30 Премиера: „Лекар в планината“ - сериал, с.7, еп.10
15:30 „Сияйна луна“ - сериал, еп. 376-378
17:00 bTV Новините
17:30 „Лице в лице“ - публицистично предаване с водещ Цветанка Ризова
17:55 Спорт тото
18:00 „Опасни улици“ - сериал, еп. 661
19:00 bTV Новините - централна емисия
20:00 „Твоят мой живот“ - сериал, с.2 ,еп. 71
21:30 „Дамата с воала“ - сериал, еп.4
22:30 „Шоуто на Слави“ - вечерно ток шоу
23:30 bTV Новините - късна емисия
00:00 „Извън играта“- сериал, с. 5, еп. 6
00:50 „Север юг“ - сериал, с. 2, еп. 76
01:40 bTV Новините /п./
02:10 „Преди обед“ /п./ - токшоу с водещи Десислава Стоянова и Александър Кадиев
04:00 „Опасни улици“ - сериал, еп. 533
04:50 „Лекар в планината“ /п./- сериал

NOVA

06:20 „Здравей, България“ - сутрешен блок
09:30 „На кафе“ - предаване на NOVA
11:30 „Бон Апети“ - предаване
12:00 Новините на NOVA
12:30 „Дила“- сериен филм
13:30 „Моята карма“ - сериен филм
14:30 „Прости ми“ - сериен филм
16:00 Новините на NOVA
16:30 „Малката булка“ - сериен филм
17:55 „Теглене на Лото 5 от 35 - „Златната топка“
18:00 „Семейни войни“ (премиера) - телевизионна игра
19:00 Новините на NOVA - централна емисия
20:00 „Черешката на тортата“ - ТВ шоу, нов сезон
21:00 „Транспортер“ - сериен филм, 2 сезон
22:00 „София - Ден и Нощ“ (премиера) - риалити сериал
23:00 „Господари на ефира“- забавно предаване
23:30 Новините на NOVA
00:00 „Часът на Милен Цветков“ - предаване на NOVA
01:00 „Тайнствени афери“ - сериен филм, 4 сезон
02:00 „Законите на съдбата“- сериен филм
03:15 „Ритъмът на мечтите“ - сериен филм
04:00 „Прости ми“ - сериен филм

Канал 1

05:00 Телеканал „Добро утро“
08:00 Новини
08:15 Телеканал „Добро утро“
09:05 „Живей здравословно!“
10:00 „Модна присъда“
11:00 Новини (със субтитри)
11:15 „Насаме с всички“. Програма с Юлия Меншова
12:20 „Времето ще покаже“
13:00 Новини
13:15 „Времето ще покаже“
14:00 Новини (със субтитри)
14:15 „Времето ще покаже“
15:00 „Мъжко / Женско“
16:00 „Хайде да се оженим!“
17:00 „Първо студио“ - пряко
19:00 „Нека говорят“ с Андрей Малахов
20:00 „Време“
20:35 Премиера. Сериал: „Гъркинята“.
22:10 „Вечерният Ургант“
22:45 Андрей Мерзликин, Сергей Пускепалис, Мария Миронова в криминалния филм „Зовът на совата“
23:45 Нощни новини
00:00 „Първо студио“
01:15 „Насаме с всички“
02:00 „Нека говорят“ с Андрей Малахов
03:20 Сериал: „Гъркинята“.
04:00 Новини

ОВЕН

Денят е добър за вземане на бързи решения и предприемане на решителни действия. Но внимавайте да не прекалите.

21 март - 20 април

ТЕЛЕЦ

Много трудно ще ви бъде да изберете днес правилната линия на поведение, тъй като събитията ще са конфликтни.

21 април - 21 май

БЛИЗНАЦИ

Днес помнете, че границите на свободата ви минават там, където започва свободата на другите. Затова внимавайте.

22 май - 21 юни

РАК

Днес ще бъдете безсилни пред стеченията на обстоятелствата в бизнес сферата. Има риск да загубите важно доверие.

22 юни - 23 юли

ЛЪВ

Днес можете да убедите някого във вашите интересни и перспективни идеи и проекти. Бъдете точни и категорични.

23 юли - 23 август

ДЕВА

Отменете планираното ви за днес ходене по магазини и за покупки. Икономично трябва да изразходвате силите си.

24 август - 23 септември

ВЕЗНИ

Днес не си позволявайте да давате дори и най-малък повод за ревност. Искрата може да се разгори в силен пламък.

24 септември - 23 октомври

СКОРПИОН

Вероятни са интересни срещи и романтични увлечения. Влюбените ще могат да постигнат хармония и взаимно разбиране.

24 октомври - 22 ноември

СТРЕЛЕЦ

Днес може да бъдете привлечени от някаква тайнственост. Може би тайна бизнес среща или пък финансова афера.

23 ноември - 21 декември

КОЗИРОГ

Не се препоръчва да се разсейвате днес. Възможни са големи доходи от провеждане на социални експерименти.

22 декември - 20 януари

ВОДОЛЕЙ

Днес е добър ден да дадете на някого втори шанс в бизнеса. Но не превръщайте наскоро започнати отношения в постоянни.

21 януари - 19 февруари

РИБИ

Днес ще сте изпълнени с много енергия и ще сте в състояние да направите нова оценка на стари обстоятелства.

20 февруари - 20 март

www.duma.bg

Руските атлети аут и от Лондон

Те могат да се състезават на световното първенство под флага на ИААФ

Снимка БГНЕС



Президентът на ИААФ лорд Себастиан Коу (вляво) и шефът на независимата комисия за борба с допинга към централата Руне Андерсен на пресконференцията след 208-ия съвет на ИААФ в Монако

След като бяха изключени от олимпийските игри в Рио де Жанейро, лекоатлетите на Русия ще пропуснат и световното първенство в Лондон през август, стана ясно след среща на Съвета на Международната федерация по лека атлетика (ИААФ). Забраната за международно участие на атлетите на Русия няма да бъде вдигната преди ноември тази година.

Лекоатлетите с руски паспорти обаче ще имат възможност да участват на световното, само ако се състезават под неутрален флаг и след покриване на антидопинговите изисквания.

"Ако всичко върви по план, пълното възстановяване на Руската федерация по лека атлетика ще стане през ноември тази година. Това означава, че дотогава няма да бъдат разглеждани препоръки за възстановяване на членството ѝ", каза Руне Андерсен, главен ръководител на работната група, която беше сформирана от ИААФ да следи прогреса на Русия в борбата с допинга. "Що се отнася до международното участие на руските атлети, това е друг въпрос. Миналата година беше взето решение да се позволи на отделните руски състезатели да участват на Олимпиадата под неутрален флаг", допълни норвежецът.

Президентът на ИААФ лорд Себастиан Коу и Руне Андерсен обявиха, че забраната на Русия може да бъде вдигната най-рано през ноември.

Той обясни, че забраната на Русия няма да бъде вдигната, докато Руската антидопингова агенция не започне да функционира според Световния антидопингов кодекс на WADA.

Андерсен добави, че Русия трябва или "убедително да обори", или "да признае и да вземе подходящите мерки" срещу твърденията в доклада на д-р Ричард Макларън, че спортното министерство и службите за сигурност на Русия са били съучастници в допинг схемата. Коу пък увери, че ИААФ действа изцяло с мисъл да бъдат защитени чистите лекоатлети.

"Винаги сме се стремели да дадем възможност за участие на тези руснаци, които могат да докажат, че се конкурират честно и не застрашат шансовете на другите чисти спортисти, които се състезават с тях. Правим всичко по силите си да разграничаваме режима от отделния атлет", каза още британецът.

От ИААФ заявиха, че са окуражени, че руската атлетика се движи в правилна посока и похвалиха президента на руската федерация Дмитри Шляхтин за "неуморната му работа в изпълнението на конкретните и детайлни изисквания, посочени в критериите за одобрение". "Налице са леки промени и сме обнадеждени от разговорите с работната група. Предстои обаче да се свърши огромна работа. Най-важното сега е да разделим чистите спортисти от опетнената система, а това ще отнеме време", допълни лорд Коу.

Според insidethegames до момента са подадени 35 руски заявки за участие под неутрален флаг. "Приоритетът ни е да върнем чистите атлети в състезанията, но трябва да сме напълно убедени в този процес. За съжаление чистите руски лекоатлети са били лошо подведени от своята национална система. Трябва да сме сигурни, че те са защитени", завърши Коу.

Русия беше изключена от международната атлетика през ноември 2015 г., когато доклад на независима комисия на Световната антидопингова агенция (WADA) установи държавно спонсорирана схема за прикриване, разпространение и употреба на допинг.

МУТКО ПРИЗНА:

Треньорите ни не могат без допинг

Вицепремиерът и бивш спортен министър на Русия Витали Мутко призна, че в страната е имало масови нарушения на допинг правилата на Международната антидопингова агенция (WADA), но увери, че държавата работи усилено, за да се справи с този проблем.

Миналата година бе много тежка за руския спорт и особено за леката атлетика, след като бяха разкрити множество злоупотреби с допинг и фалшифициране на проби, вследствие на което руските лекоатлети не бяха допуснати до участие на Олимпийските игри в Рио де Жанейро и все още нямат право да се състезават в международни надпревари. "В атлетиката имаше много нарушения. Атлетите не спазваха правилата, а много от треньорите не знаят как да работят без допинг. За тях е време да се оттеглят от спорта", призна Мутко, който в края на миналата година напусна поста си на спортен министър, но бе издигнат за вицепремиер.

"През последната година свършихме огромно количество работа за справяне с проблема. От Международната лекоатлетическа федерация ни казаха, че сме свършили много, но и че трябва да се направи още много. Това се случва, защото няма ясно поставени критерии и регулации", допълни Мутко.

ШЕФ НА ЦСКА-СФ:

Заплашени сме от изхвърляне от Първа лига

Административният директор на ЦСКА-Сф Милко Георгиев обяви, че клубът е заплашен от изхвърляне от Първа лига. Причината са феновете, които са сътворили доста изцепки, а при нова БФС може да вземе крайното решение. От футболната централа не са превели транша от тв правата, като парите ще отидат за покриване на глобите. През есенния дял на шампионата ЦСКА-Сф бе наказван след всеки кръг именно заради невъздържаните прояви на феновете си. "Клубът е с последно предупреждение, нека да не се стига дотам да се наложи наказание - изваждане от групата. Нямам съмнения, че някои хора биха се изкушили да ни извадят. Клубът добре разбира феновете и тяхната емоционалност. Всичко това е породено в известен смисъл и от миналата една година, когато се събра много неправда. Донякъде разбираме начина, по който изразяват агресията. Но, от друга страна, клубът търпи немалко финансови щети. По един или друг начин феновете, изразявайки любовта си, навредиха на клуба. Моят апел е: "Да превърнем "Армията" във врящ котел, но всичко да е в рамките на правилата". Като ръководство гледаме нормално на атаките. Това е нормално, но няма да стоим безучастно. Който посегне срещу нас, ще получи адекватна реакция. Мисля, че голяма част от широката публика е наясно откъде и как идват атаките. От началото на март ще можем да ползваме и базата в Панчарево за мачове на юношите. Надявам се и дубълът да може там да играе. До края на месеца ще бъдат изградени съблекалните и възстановителният център. До момента инвестицията надхвърля милиони. Трибуните са готови. Тези дни идва чисто ново осветление и за двата терена. Надяваме се по този начин хората да оценят, че инвестираме много в школата и инфраструктурата", обясни Георгиев".



Милко Георгиев

ГЛЕДАЙТЕ

ФУТБОЛ

ПО ДИЕМА
15.00 Лудогорец - Марибор
ПО ДИЕМА СПОРТ
21.45 Лестър - Дарби Каунти
ПО ДИЕМА СПОРТ 2
20.00 Ница - Сент Етиен
22.00 Марсилия - Гингам
ПО НОВА СПОРТ
20.00 Лион - Нанси
ПО РИНГ
19.00 Кротоне - Ювентус
21.45 Болоня - Милан

КРАТКИ

Натанаел си тръгна от Турция

Бразилският защитник на Лудогорец Натанаел Пимента напусна лагера на шампионите в Турция. Причината са лични проблеми, обяви треньорът Георги Дерменджиев, който е разрешил на Натанаел да си замине. Той пропуска последните 2 проверки на Лудогорец на турска земя - с БАТЕ Борисов снощи и срещу Марибор днес. След двата мача шампионите се връщат у нас, а в неделя ще изиграят и първия си официален мач за годината - отложения от есента срещу Монтана. Очаква се Натанаел да се присъедини към Лудогорец направо в София, където "орлите" ще изчакат мача за Лига Европа срещу Копенхаген идната седмица. Травмата на друг от бразилците - Вандерсон, не е сериозна и той ще бъде на разположение на Дерменджиев и за контролите в Турция.

Сърджан Лукин напусна Кипър

Защитникът на Левски Сърджан Лукин напусна лагера на тима в Кипър, съобщиха от клуба. Румънецът е със счупена костица на стъпалото на десния крак и няма да е на разположение на Елин Топузаков. Той пътува първо за Румъния, а в неделя ще се завърне в София, за да бъде подложен на магнитен резонанс и едва след изследванията лекарите ще решат за какъв период ще отсъства от терените.

Американец избра Дания вместо „Армията"

Американският нападател Рубио Рубин, който до момента играеше за холандския Утрехт, е бил пред трансфер в ЦСКА, но в последния момент нещата не са се получили, разказва футболистът. За това той избрал да премине в датския Силкеборг, който заема 10-о място от 14 отбора в местната Суперлига. 20-годишният Рубин е от мексикански произход, но е младежки национал на САЩ. Утрехт го дава на Силкеборг без трансферна сума само срещу процент от следваща продажба. Холандският клуб се решил на такава стъпка с цел намаляване на разходите си и освобождаване на места за следващите продукти от клубната школа.

www.duma.bg

Руските атлети аут от световното в Лондон



Стр. 23

Огнян Герджиков откри партито на тенисистите

Организаторите поканили 1200 души, 3500 се опитаха да влязат в залата



Снимка СПОРТАЛ

Служебният премиер Огнян Герджиков и Григор Димитров се поздравяват на партито на тенисистите

Марин МИЛАШКИ

Професор Огнян Герджиков откри партито на играчите на "София оупън". Служебният премиер пожела успех на първата ни ракета Григор Димитров (№13 в света), който е трети поставен.

"Щастлив съм, че страната ни е домакин на подобно събитие. Тук ще участват някои от най-големите тенисисти в света, а най-хубавото е, че Димитров е сред тях. Пожелавам успех на всички, но позволете ми да бъда пристрастен - нека голямата победа бъде за Григор", заяви Герджиков, който е запален любител-тенисист.

Самият Гришо уважи събитието само в началните 15-ина минути. "Нямам търпение да започна участието си. Трогнат съм от вниманието, което получавам тук. Благодаря на всички за подкрепата, която ми оказвате. Благодаря, че ставате сутрин рано, за да гледате мачовете ми. Усещам вашата подкрепа навсякъде по света. Това, което виждам тук, е невероятно. Има толкова много хора, едва се промъкнах да стигна", заяви Димитров. Веднага след речта си той бе изведен от страничен вход. Подобни събития се организират по традиция, за да се рекламират състезанията. В една от залите на столичния хотел "Маринела" обаче се опитаха да влязат около 3500 души. След това стана ясно, че поканени са били само 1200. Събитието приличаше на дискотека, но без музика, а редица фенки на Гришо го търсеха, за да се снимат с него. В същото време Димитров отведе приятелката си - поппевицата Никол Шерцингер на вечеря в японски ресторант.

На партито присъстваха всички водещи играчи, включително и световният №8 Доминик Тийм (Ав). "За първи път съм в България. Разгледах малко, харесва ми. Никога не съм виждал такова парти на играчите досега", призна Тийм.

"Като гледам партито, само мога да си представя какъв турнир ни очаква. Ще е много оспорвано и страхотно", обяви турнирният директор Пол Макнами (Авл).

И Кузманов отпадна

Мико Кузманов също отпадна на старта на основната схема на "София оупън" (540 310 евро). Третата ни ракета и №450 в света отстъпи срещу Робин Хаасе (Хол, №57) с 4:6, 3:6. В "Арена Армеец" пловдивчанинът участва с "уайлд кард" от организаторите за втора поредна година, но пак не успя да прескочи I кръг. Срещу бившия №33 в ранглистата българинът допусна 3 пробива, но съумя да спечели подаването на съперника само веднъж във втория сет за 2:4, а "лалето" затвори мача само за 67 мин.

Така България остана само с Григор Димитров на сингъл, след като в понеделник вечерта на старта приключи и Александър Лазаров (№599), загубил от Раду Албот (Молд, №92) с 6:7 (0), 2:6.

Кузманов продължава на двойки, след като с Александър Лазов биха в I кръг Ариел Бехар (Ур) и Андрей Василевски (Блрс) с 6:4, 6:7 (9), 10:7.

"В първия сет Хаасе имаше една възможност да ме пробие и го направи. Не бях притеснен. Щастлив съм, че имам шанс да съм тук и да се меря с най-добрите. Благодаря на феновете, които ме подкрепиха в залата. Ще продължавам да се боря. Искам да пожелая успех и на Димитров", заяви Кузманов, син на капитанката на националния ни отбор за жени за "Фед Къп" Дора Рангелова.

Българско участие в АТП 250 турнира днес няма, а утре Гришо излиза на корта срещу Йежи Янович (Пол, №267) или Дуди Села (Изр, №72), които спорят днес от 16.00 ч.

Австрийка с първа световна титла

Никола Шмидхофер е първата шампионка от световното по ски в Сен Мориц. Австрийката сензационно триумфира на Супер-Г, след като спря хронометъра на 1:21,34 мин. 27-годишната алпийка стартира с №8 и дори не беше сред претендентките за топ 10. Досега в кариерата си тя имаше едва 3 подиума за Световната купа. Втора остана голямата фаворитка в дисциплината Тина Вайратер (Лихт), която бе по-бавна с 0,33 сек. С бронзовия медал се утеши местната любимка Лара Гут (Швейц), която изостана на 0,36 сек. от шампионката. Норвежката Рагнхилд Мовинкел водеше след първите две междинни контроли в състезанието, но в крайна сметка завърши 6-а с изоставане от 0,69 сек. Голямата звезда Линдзи Вон пък не успя да финишира. "Ледената кралица" от САЩ пропусна врата в средата на трасето в четвъртия си старт след като счупи ръка.

Шампионатът в швейцарския курорт продължава днес със Супер-Г при мъжете.

Инна Ефтимова покри норматив за Евро 2017

Инна Ефтимова покри норматив в спринта на 60 м за участие на Евро 2017 по лека атлетика в зала в Белград (3-5 март). Софиянката завърши втора за 7,36 сек. във финал Б на дисциплината на турнира във френския град Валде-Рьой. В квалификациите тя изравни норматива от 7,42 сек. в първа серия, в която остана последна пета, но успокоена показа възможностите си в Б финала, където остана само на 2 стотни от секундата след победителката Розанжела Оливера Сантуш (Браз). Победи Мари-Жозе Талу (Кот Д'Ивоар) със 7,19 сек. Ефтимова се нареди осма в крайното подреждане.



Снимка БГНЕС

Австрийката Никол Шмидхофер се радва, след като финишира с най-добро време в Супер-Г и спечели титлата на световното първенство по алпийски ски в Сен Мориц

ГЛЕДАЙТЕ

ПО БНТ 1

СКИ

12.55 СП в Сен Мориц (Супер-Г, мъже)

ТЕНИС

17.45 "София оупън" (мъже)

ПО БНТ HD

14.00 и 20.00 "София оупън" (мъже)

ПО Ф+

15.00 Турнир в Монпелие (мъже)

19.00 Турнир в Кито (мъже)

ПО ЕВРОСПОРТ 1

СНУКЪР

20.20 "Гран При" в Престън

ПО ЕВРОСПОРТ 2

11.00 "Универсиада" в Алмати

БАСКЕТБОЛ

19.00 Литувос Ритас - Зенит

21.30 Мурсия - Локомотив Кубан

КРАТКИ



Радослав Янков и треньорът му Георги Атанасов-Джоко позират с новите си прически тип "мохикан". Двамата се подстригаха, след като преди началото на сезона се обложили да го направят ако чепеларецът спечели старт от Световната купа в сноуборда. Янков направи точно това пред родна публика в Банско. Българите вече са в Бокванг, Република Корея, за поредния старт в паралелния гигантски слалом в неделя

Едуард Папазян и Бончук Андонов с наградите "Люпи и Мичмана"

Едуард Папазян и Бончук Андонов са носителите на наградите за спортна журналистика на името на Людмил Неделчев-Люпи и Николай Колев-Мичмана. Папазян от в. "24 часа" заслужи приза за журналистическа активност и значими публикации през 2016 г., а фотографът на свободна практика Андонов бе отличен за цялостен принос. Двамата бяха наградени от служебния спортен министър проф. Даниела Дашева. "Надявам се ние като държавна институция, вие като наша критика, и вие, мили шампиони, да продължим пътя на българския спорт за неговото добро, тъй като той е социално явление и заслужава нашето уважение и уважението на всички, които го създават и подкрепят", обяви проф. Дашева на церемонията в Музея на спорта.

Три години затвор за маратонец заради допинг

Маратонецът Гирмай Бирухун ще е първият етиопски атлет, който ще лежи в затвора за употреба на допинг. 22-годишният състезател попадна под ударите на новия закон в Етиопия, който предвижда затвор от 3 до 5 години за всеки спортист, който бъде хванат в употреба на забранени стимуланти. Бирухун даде положителна проба за мелдоний на извънсъстезателен контрол.