ДУМА®

ЛЕВИЯТ ВЕСТНИК

80 ст. www.duma.bg

facebook.com/www.duma.bg

DUMA newspaper

DUMA_newspaper

ПЕТЪК | 19 ЯНУАРИ | 2018 ГОДИНА/27 | БРОЙ 13 (7862)



ИНТЕРВЮ

Мирослав Попов: Равенство на половете или на джендърите? 10



ЕСКАЛАЦИЯ

Киев прие конфликтен закон за Донбас 8



ПРОКУРАТУРАТА СЕ ЗАХВАНА И С ГАЗОВИТЕ УРЕДБИ 6

ГЕРБ няма да бързат с Истанбулската конвенция

Социалистите внесоха законови промени срещу насилието над жени

Няма закъде да бързаме с Истанбулската конвенция. Два месеца поне ще вървят дебатите. Това обяви вчера председателят на Народното събрание Цвета Караянчева въпреки заявката на Бойко Борисов ден по-рано, че ратификацията ще мине бързо. "Обединени патриоти" призоваха ГЕРБ да оттегли документа и се зарекоха да гласуват против него.

Междувременно БСП внесе предложение за законодателни промени в Наказателния кодекс, насочени срещу насилието. Социалистите предлагат подобни посегателства да се третират като престъпления от общ характер, да има и по-строги санкции за агресорите. Корнелия Нинова обясни, че така изпълняват текстове на Истанбулската конвенция, които изискват националното законодателство да предприеме мерки по проблема.

3

ЧЕТИВО

Неделник

Да покажем как се умира за България! 14

ПЕГАС

Кръстниците на Яворов 21



Скопяването на историята в училище 11



Корупция в стил Марешки 29 и 30

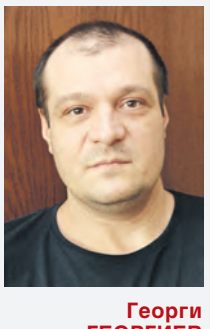
Снимка СМОЛЯН ПРЕС



Ураганен вятър отнесе покрива на триетажната къща на семейство в смолянския квартал "Райково". В Смолян и Карлово вчера бе обявено бедствено положение

5

НЯКОЛКО ДУМИ



Георги ГЕОРГИЕВ

БАЩИНИЯ МУ

Военните хеликоптери да се преоборудват за линейки, разпореди вчера премиерът Бойко Борисов, както разпорежда в повече случаи *(стр. 4)*. Леко и непринудено и както обикновено без да си дава труд особено да вникне за какво точно става дума. Което изобщо не е за учудване, тъй като става дума за човек, който отдавна възприема държавната собственост като бащиния. Каква прекрасна идея! Как никой досега в над 100-годишната история на българската авиация не се е сетил за нея. Тъпаци! Еврика! Гений!

Военната авиация винаги се е използвала за граждански цели, когато има неотложна нужда от това. Хеликоптери и преди 1989 г., и сега са спасявали живота на болни и пострадали. Но това не е основната им функция. За целта са нужни други машини, по други стандарти.

Допреди Борисов никога не е имало такъв капацитет във властта, който да гледа на военната авиация като на скъпа играчка, която като разглезено дете да подмята наляво и надясно и накрая за захвърли с досада. Още по-малко пък е имало такъв премиер, който да използва всеки случай, за да си прави реклама и да изтъква името си. Аз дадох пари, аз наредих, аз разпоредих, аз съм ви... еди какво си и т.н. Болна работа. Да идва линейката, пардон вертолета.

ISSN 0861-1343

www.duma.bg

ДУМА ПЕТЪК 19 ЯНУАРИ 2018

60% одобряват президента Радев

Президентът Румен Радев се радва на близо 60% одобрение от българските граждани. Това го прави най-популярната политическа фигура в страната. Данните са от проучване на агенция "Гълъп Интернешенъл" за нагласите към президентската институция. Според анализаторите, това е най-благоприятната като обществено доверие първа година на държавен глава на поста от времето на Петър Стоянов досега.

Ниските нива на доверие в президентската институция, характерни за мандата на Росен Плевнелиев (2012-2017), бяха заменени през 2017 г. от чувствително по-позитивни обществени нагласи. След избора на нов президент през есента на 2016 г. доверието започна да се повишава - както обичайно се случва при смени в тази институция, а и при смени в институциите въобще, коментират социолозите.

Радев е популярен дори и сред привържениците на ГЕРБ, въпреки търканията между управляващата партия и президента.

Според проучването вицепрезидентът Илияна Йотова също има високи нива на доверие. Тя получава подкрепата на около четвърт от българите.



Снимка Емилия КОСТАДИНОВА

Президентът Румен Радев прие представители на германски фирми, членуващи в Германо-българската индустриално-търговска камара. По време на срещата бяха обсъдени възможностите за разширяване на двустранните икономически отношения и стимулиране на бизнес контактите

ВИГЕНИН - В РАБОТНА ГРУПА ЗА БЪДЕЩЕТО НА ЕС

Депутатът от БСП Кристиан Вигенин е сред шестимата съветници, назначени от председателя на Европейската комисия Жан-Клод Юнкер, в работна група за бъдещето на Европейския съюз. До средата на годината тя трябва да изготви препоръки по предложените от Юнкер възможности за бъдещето на ЕС в т.нар. Бяла книга. Ръководител на групата ще е зам.-председателят на ЕК Франс Тимерманс, а участниците са определени от националните парламенти в Евросъюза и от Комитета за регионите.

Поне 500 се крият от затвора у нас

До втори февруари главният прокурор Сотир Цацаров иска информация за изчезналите с присъди

Все още главната прокуратура не разполага с пълна информация колко са лицата с наказания "лишаване от свобода" и "доживотен затвор", които се укриват от арест. Това стана ясно след брифинг на говорителя на главния прокурор Румяна Арнаудова. До вчера анализът на събраните до момента статистически данни сочи, че над 500 лица на територията на страната се укриват от правосъдието. Затова и главният прокурор Сотир Цацаров е разпоредил извънредна тематична проверка. До момента около половината от прокуратурите, които изпълняват наказания, са подали информация. "Цифрата, която ще бъде установена в тази проверка, е с натрупване, т.е не за последната година, а всички, които до края на календарната година не са в затвора, въпреки наличието на влязло в сила решение, с което са осъдени на "лишаване от свобода" или "доживотен затвор"", обясни Арнаудова.

Само за по-малко от месец Върховната касационна прокуратура, следвайки новите правила в НПК, е задържала реално и привела в затвор 54 лица, заяви Арнаудова.

Припомняме, че след шесторното убийство в Нови Искър беше установено, че извършителят се е укривал и не е изтърпял наказанието си в продължение на 9 г. Тогава Цацаров поиска спешно информация по темата от подчинените си. Целта е да се установи общият им брой и какви са причините, поради които реално лицата не изтърпяват наказания.

Цацаров е разпоредил да бъдат проверени и всички преписки, по които присъдата е изпратена на Областните звена "Охрана" и в прокуратурите не е получено уведомление за задържане на осъдените. До 2 февруари апелативните прокуратури са задължени да изготвят обобщени доклади за образуваните преписки с наложено наказание, по които не са издирени и задържани осъдените с влезли в сила присъди.

БЪЛГАРСКА СОЦИАЛИСТИЧЕСКА ПАРТИЯ
НАЦИОНАЛЕН КЛУБ
София 1000, ул. „Позитано" №20, тел. 02/8107 219, e-mail: kulturaimedii@abv.bg

ПРОГРАМА
ЗА ПЕРИОДА ОТ 22 ДО 26 ЯНУАРИ 2018 ГОДИНА

ДАТА ДЕН	ПРОЯВА	МЯСТО ЧАС
22 януари понеделник	Национален литературен салон „Старинният файтон" Издателство "Български писател" Вестник "Словото днес" *ЛИТЕРАТУРНА ВЕЧЕР,* посветена на *155 години от рождението на* АЛЕКО КОНСТАНТИНОВ	Клуб-кафе 18.00 ч.
23 януари вторник		
24 януари сряда	Национален литературен салон „Старинният файтон" Библиотека "Простреляният Пегас" Вестник "Жарава" Врачанско землячество в София ЛИТЕРАТУРНА ВЕЧЕР, посветена на *100-годишнината от рождението* на поета-партизанин ВАСИЛ ВОДЕНИЧАРСКИ	Клуб-кафе, 18.00 ч.
25 януари четвъртък	КИНОВЕЧЕР, посветена на 120 години от рождението и 70 години от смъртта на СЕРГЕЙ АЙЗЕНЩАЙН Прожекция на игралния филм "БРОНЕНОСЕЦЪТ ПОТЬОМКИН"	Зала „Александър Лилов" 17.00 ч.
26 януари петък	СРЕЩА-РАЗГОВОР, посветена на *120 годишнината на списание* „НОВО ВРЕМЕ"	Клуб-кафе 17.00 ч.

През **ЯНУАРИ** и в началото на **ФЕВРУАРИ 2018** година **ОЧАКВАЙТЕ** още:

БЛАГОЕВСКИ ЧЕТЕНИЯ`2018, посветени на 140-годишнината от рождението на ХРИСТО КАБАКЧИЕВ (*29 януари*)
ПОЕТИЧНО-МУЗИКАЛНА ВЕЧЕР,посветена на 80 години от рождението на ВЛАДИМИР ВИСОЦКИ (*1 февруари*)
КИНОВЕЧЕР, посветена на 75 години от края на Сталинградската операция по време на Великата отечествена война (*2 февруари*)

В *програмата на Националния клуб на БСП* ще настъпват промени, които ще бъдат обявявани своевременно чрез седмичните програми на клуба и ще се публикуват всеки петък във в. "Дума" и в. "Земя".

Касата и МЗ не знаят дали ще платят на болниците надлимитната дейност от 2015 г.

Аида ПАНИКЯН

"Това, което знам, е, че касата е заплатила през 2015, 2016 и 2017 г. изцяло отчетената дейност, която е обоснована с финансови документи в рамките на параметрите по съответните закони за бюджета, както и допълнителни средства от резерва и от преизпълнение на приходите". Това каза зам.-здравният министър и председател на НС на НЗОК Жени Начева в отговор на ДУМА има ли готовност НЗОК да плати надлимитната дейност на болниците за 2015 г. след решението на ВАС и в случай, че болниците заведат съдебни искове. Няма такова число (52 млн. лв.-б.р.) в касата или поне не съм информирана на този етап. Точно как са формирани, какви финансови документи има във връзка с тези средства, нямам информация за 2015 г., допълни Начева. "Никой не знае какви са тези пари, в какъв размер са и какво включва тази дейност, за която говорят лечебните заведения. Нямам представа какво имат предвид ЛЗ под дейността, която считат, че не им е заплатена", каза шефката на надзора в отговор на уточняващ журналистически въпрос с явното намерение да демонстрира "неразбиране" на въпросите.

При по-ранна блицконтрола в здравната комисия министър Кирил Ананиев заяви, че в МЗ ще извършат анализ, откъде може да се направят икономии, с които евентуално да бъдат подпомогнати общинските болници. Той е поел ангажимент, заедно с Начева, по време на преговорите с БЛС евентуално да бъдат увеличени цените на клиничните пътеки, по които предимно работят общинските болници.

Одобриха споразумението с Македония

Павлета ГЕОРГИЕВА

Пред погледа на посланика на Скопие у нас Мариян Горчев Народното събрание одобри вчера договора за приятелство с Македония. Единодушно "за" по документа гласуваха 182 народни представители.

Валери Жаблянов от БСП подчерта, че говори в лично качество и нарече договорът недоносче и измишльотина. Според него договорът не трябва да бъде подписван с такива "фанфари", защото стъпва върху македонизма и признава съществуването на два народа и два езика.

След него обаче представители на ГЕРБ и "Обединени патриоти" нарекоха споразумението исторически пробив.

От името на ПГ "БСП за България" Кристиян Вигенин подчерта, че социалистите ще подкрепят ратификацията. "Отсега планираме поредица инициативи на парламентарно равнище, местна власт, младежките организации, което ще бъде нашият принос като опозиция за сближаването между хората от двете страни на границата и засилване на политическите връзки. Днес е време да гледаме напред, не толкова назад. Да помним уроците на миналото, но да се учим от тях и да мислим какво можем да направим днес за бъдещето", обяви народният представител.

ДУМА

www.duma.bg

ПЕТЪК 19 ЯНУАРИ 2018

„Съвсем отговорно сме взели решението за втори лифт на Банско и ще го прокараме“

ВАЛЕРИ СИМЕОНОВ ПРОДЪЛЖАВА ДА СЕ ИНАТИ СРЕЩУ ОБЩЕСТВЕНОТО МНЕНИЕ

БСП внесе законови промени срещу насилието над жени

Павлета ГЕОРГИЕВА

От ПГ “БСП за България” направиха първата крачка към оптимизиране на българското законодателство, насочено към насилието. Корнелия Нинова обяви, че парламентарната група внася предложение за изменения в Наказателния кодекс, в което се предвижда домашното насилие да се третира като престъпление от общ характер, а не както досега - като такова от частен характер. До момента това не даваше възможност подобни нарушения да се преследват със способите на държавното обвинение, обясни лидерът на БСП.

Подобно изменение означава, че за започването на наказателно производство за насилие ще е достатъчна и жалба до прокуратурата, а не само до съда. Тъжбата няма да може да бъде оттеглена по искане на подалото я лице, а по наказателното дело ще се провежда досъдебно производство, става ясно от мотивите за допълненията в НК.

Социалистите предлагат и създаване на квалифициран състав, с който се увеличават наказанията срещу лица, извършили насилие и особено в случаите на рецидив. С тези предложения изпълняваме онези изисквания на Истанбулската конвенция, които очакват от държавите да приведат националното си законодателство в този вид, обясни Нинова. В чл. 296 от БСП предвиждат създаването на ал. 4, според която при повторен случай на насилие “наказанието е лишаване от свобода от една до пет години”.

Следващата стъпка, която ще бъде задвижена идната седмица, е предложение, което създава кризисни центрове във всички областни градове. “Отново декларираме, че сме за всички мерки за борба с домашното насилие, както сме го правили в годините досега - с национални кампании, промени в законодателството, предложения за закони по тази тема. За нас е абсолютно неприемливо домашното насилие във всичките му прояви и затова предлагаме реално решение на тези проблеми чрез тези промени в българските закони”, категорична е Нинова.

Снимка Емилия КОСТАДИНОВА



Другата седмица БСП ще предложи и откриването на кризисни центрове във всички областни градове

ГЕРБ ще протакат с Истанбулската конвенция

Патриотите призоваха коалиционните си партньори да изтеглят документа

Павлета ДАВИДОВА

“Няма закъде да бързаме с Истанбулската конвенция. Два месеца поне ще вървят дебатите”. Тези признания направи вчера в телевизионно интервю председателят на Народното събрание Цвета Караянчева. Протакането на решението по казуса обаче противоречи на заявената само ден по-рано позиция на премиера Бойко Борисов, който обеща в Европейския парламент “Истанбулската конвенция да стане факт в България” възможно най-скоро. Правосъдният министър Цецка Цачева също имаше изявления, че ратификацията ще мине по бързата процедура.

Караянчева е насрочила за 11 ч. следващия вторник в аулата на СУ “Св. Климент Охридски” дебат по т.нар. Истанбулска конференция. Официално за обществена дискусия по законопроекта за ратифициране на Конвенцията на Съвета на Европа за превенция и борба с насилието над жени и домашното насилие са поканени депутати, представители на изпълнителната власт, на неправителствени организации, експерти и др. Първоначално шефката на НС мислеше да мине онзиден. Още в началото на тази седмица Караянчева изтегли датата за 23 януари, а вчера смени и локацията - от зала “Изток” в НС на университетската аула. Промяната била заради многото желаещи да участват в дискусията. Аз ще бъда модератор, всеки ще има право на 2 мин., изказванията ще бъдат качени на сайта на НС, заяви гербаджийката. “Надявам се да вземем най-доброто решение и аз съм убедена, че в конвенцията няма нещо притеснително. Но, ако има факти и точки, които притесняват българските граждани, ние сме хората, които трябва да успокоим тези притеснения, и да направим така, че приемайки тази конвенция, тя да не крие подводни камъни, да сме убедени в това и да убедим българските граждани”, допълни Караянчева.

За изтеглянето на Истанбулската конвенция от парламента призова ПГ на “Обединени патриоти” по-рано вчера. Формацията е против документа и депутатите й няма да гласуват ратификацията му. Лидерът на “Атака” Волен Сидеров смята, че конвенцията отваря вратата за признаване на еднополовите бракове и третия пол, нещо срещу което патриотите са категорично против. Той настоя парламентът да не се занимава в конвенцията, а с по-важни за обществото проблеми.

Борис Ячев добави, че и представителите на НФСБ няма да подкрепят ратификацията. Макар ден по-рано той да заяви, че ще гласува “за”, вчера се отметна. Обясни, че изказването му във вторник било направено в лично качество, а не от името на цялата парламентарна група. Припомняме, че Ячев обеща подкрепа от НФСБ, ако преводът на конвенцията се поправи. “ОП са против Конвенцията, не става дума за преводи, официалните езици са английски и френски. Няма значение как ще бъде преведен на български някой термин. Като понятия Конвенцията вкарва неприемливи за нас обяснения за пола”, гласи новата позиция на патриотите.

Ако управляващата партия не приеме призива за изтегляне на конвенцията, групата на ОП ще се събере и ще обсъди следващия си ход. Засега обаче призивът на патриотите към ГЕРБ за бил “съвсем добронамерен”.

Коментар на стр. 12

НС обяви постфактум мотивите за ратификацията

Велиана ХРИСТОВА

В сайта на НС най-сетне се появи проектът за ратифициране на скандалната Истанбулска конвенция, заедно с мотиви за него. Първоначално проектът бе “внесен” в петък само със съобщение за това. Конвенцията не допуска възражения по нея с изключение на някои неосновни текстове. България ще изрази резерви, т.е. ще обяви, че няма да спазва изискването държавата да плаща обезщетения на пострадали от насилие, няма да прилага наказателните закони за извършители на престъпления, пребиваващи постоянно в България, се обяснява в мотивите. Няма също да въвеждаме давностни срокове за наказване на малолетни престъпници по конвенцията до достигане на тяхното пълнолетие, няма да даваме статут на дългосрочно пребиваващи на жертви на насилие, дошли от други страни. Резервите важат 5 години. Причината за тях била, че нямаме закони, които да регламентират съответните разпоредби от конвенцията. Самата конвенция в момента липсва в сайта на парламентарните комисии, макар че обсъждането й ще е във вторник.

Оправданието с “грешки в превода” е несъстоятелно, понеже документът се използва за ратифициране на английски или на френски, напомнят юристи. При гласуването в МС министрите не са били запознати с мотивите за ратифицирането, нито с анализ за последиците от прилагането й, за съответствие с Конституцията и законите, за необходими законови промени, които ще наложи приемането й. Това е трябвало да стане, както разпорежда Законът за международните договори, нарушен от МС заради бързането.

Дебатите по вота на недоверие също са на 23 януари

Междувременно вчера депутатите насочиха отново за 23 януари дебатите по внесения от БСП вот на недоверие срещу правителството. Предложението бе прието вчера сутрин в пленарната зала със 182 гласа “за”, 1 “против” и два “въздържал се”. Разискванията в НС ще започнат от 13 часа. Стана ясно, че на председателски съвет рано вчера партиите са постигнали консенсус за разсекретяването на доклада на ДАНС за работата на приходните агенции. ДУМА Припомня, че Корнелия Нинова предположи, че депутатите трябва да се запознаят с тревожните констатации в него. Според нея изводите в него обясняват част от мотивите за вот на недоверие срещу управляващите, посветен на корупцията.

За да бъде разсекретен доклада обаче, първо трябва да се произнесе самата агенция “Национална сигурност”.

www.duma.bg

ДУМА

ПЕТЪК 19 ЯНУАРИ 2018

Столичните социалисти искат финансиране на над 50 обекта

Общинските съветници настояват да се намерят средства за паркинги и читалища

Деси ВЕЛЕВА

Общинските съветници от БСП в София предлагат допълнително над 50 обекта, които да бъдат включени в списък за строителство и основен ремонт тази година. Предстои предложенията им да бъдат внесени в Столичния общински съвет. Сред обектите има читалища, паркинги, детски градини, паркове и спортна зала.

Съветниците смятат за важно да се направи цялостно преустройство на сградата на читалище "Младост", да се изгради паркинг близо до метростанция "Младост 1" в общински терен, както и на осветление по двете алеи от Младост 1а, водещи към метростанция "Младост 3". Належащо е да се изгради и спортна зала в този втори по големина района на столицата. Такава зала липсва и в район "Люлин".

За район "Овча купел" предложенията са за проектиране и изграждане на парк "Кукуряк" и строителство на продължение на ул. "Монтевидео" до ул. "Суходолска".

Социалистите настояват още за ремонт на театър "София" и цялостна реконструкция на сградите и обновяване на двора на ДГ 100 в район "Оборище". Нови детски градини са необходими и в район "Искър", тъй като в жк "Дружба" 1 и 2 през последните 24 години няма новопостроени. В с. Бусманци, кв. "Абдовица" и кв. "Д. Миленков", все още няма проект за изграждане на канализация. Канализационна инфраструктура липсва и в район "Кремиковци".

Проектиране и изграждане на пешеходен мост над река Слатинска на мястото на затворения и опасен за ползване мост срещу пазара "Слатина", е другият обект, който трябва да бъде включен в списъка. 133 СОУ "А.С.Пушкин" се нуждае от разширение, а 30 СУ в район "Възраждане" от възстановяване на плувния басейн, категорични са от БСП.

Общинските съветници от левицата искат още и предвидени средства за ремонт на ул. "Цар Симеон" в отсечката между ул. "Опълченска" и бул. "Христо Ботев", както и изграждане на предвидена пътна връзка между изградена Северна скоростна тангента и бул. "Владимир Вазов" в жк "Левски Г". Както е известно, в момента по нерегламентиран път между жк "Левски Г" и изградената скоростна тангента преминава значителен трафик от леки и товарни автомобили, което увеличава замърсяването и шума в района.

Италианец остави без заплати 140 работници

140 работници от обувната фирма "A.M. shoes" в Дупница, чийто собственик е италианец, са оставени без заплати повече от 2 месеца. От 2 януари те не ходят на работа, защото фирмата не работи. Собственикът Джовани Габриеле стои и зад обявената в несъстоятелност фирма "Абонданца".

В сряда секретарка от Италия се обадила да информира работниците, че фирмата спира дейност. Същия ден вечерта е сменен и пълномощникът на собственика. Служителите се жалват, че не са получавали заплати от месец, някои от тях изплащат кредити и вече са застрашени от запори на имущество. Докога държавата ще позволява на подобни работодатели да се подиграват с работниците й, питат те.

Представители на работниците вчера бяха в Инспекцията по труда в Кюстендил, сигнализираха омбудсмана на републиката Мая Манолова и потърсиха съдействие чрез офиса на БСП. Те ще уведомят и депутатите от левицата в региона Валери Жабляновв и д- р Иван Ибришимов. Хората разчитат и на намесата на Икономическата полиция, защото в складовете на фирмата има произведени около 12 000 чифта обувки, които в момента се изнасят.

Служителите на фирмата са изпратили писмо и до Министерството на труда и социалната политика, като настояват да бъдат поне съкратени, за да се регистрират в бюро по труда. Омбудсманът обеща проверка на случая.

Снимка БГНЕС



80 години от построяването на храма "Св. Атанасий" във Варна бе отбелязан вчера. Българската православна църква чества вчера Атанасовден

СКРЪБНА ВЕСТ

С дълбока скръб съобщаваме,
че на 18.01.2018 г. на 92-годишна възраст

ПОЧИНА



Георги Николов Георгиев

Дългогодишен директор
на Селскостопанския
техникум в гр. Хасково,
главен училищен
инспектор и всеотдаен
деятел на българското
образование и просвета.
Ятак, политзатворник
и борец срещу фашизма
той остана верен на идеите
на социализма до
последния си дъх!
Твоята доброта и честност ще
са вечен спомен в сърцата ни!

ПОЧИВАЙ В МИР!

Поклонението ще се извърши на 20.01.2018 г. от 13.00 часа
в църквата на общинските Боянски гробища.

От опечаленото семейство

ЗАРАДИ ЛОШИ УСЛОВИЯ ЗАТВАРЯТ 10 ДОМА ЗА ХОРА С ПСИХИЧЕСКИ РАЗСТРОЙСТВА

Десет специализирани заведения за хора с психически разстройства и умствена изостаналост ще бъдат затворени заради лошите условия в тях. За техните 700 обитатели ще бъдат осигурени социални услуги и центрове от семеен тип. Това предвижда план за изпълнение на Националната стратегия за дългосрочна грижа за периода 2018-2021 г., който беше одобрен от кабинета. Планът предвижда през следващите 4 години да бъдат създадени 100 нови социални услуги за над 2000 души с увреждания и за възрастни, които не могат да се обслужват сами. Ако той бъде изпълнен, над 30 000 души с увреждания и възрастни хора ще могат да ползват патронажна грижа и социални услуги в домашна среда - личен асистент, социален асистент и домашен помощник.

Предвиждат се мерки за социални предприятия за насърчаване на заетостта на хората с увреждания, подобряване на нормативната уредба и обучения за специалистите в тази област. Финансирането на мерките ще става чрез оперативните програми "Развитие на човешките ресурси" и "Региони в растеж" и от държавния бюджет.

БОРИСОВ ПРАВИ ВОЕННИТЕ ХЕЛИКОПТЕРИ ЛИНЕЙКИ

Кабинетът реши да осигури хеликоптери за Бърза помощ, без да купува нови машини. Ще бъдат ремонтирани част от военните хеликоптери и при нужда ще бъдат насочвани на спешните екипи при бедствия. Това стана ясно след вчерашното заседание на Министерския съвет. По този начин, обясни премиерът Бойко Борисов, и военните пилоти ще натрупат нужния брой летателни часове. Според него хеликоптерите ще бъдат пилотирани от военни, така те ще могат едновременно да тренират и да спасяват живота на хората.

Ще бъде сформирана работна група, която да направи сметка колко ще струва ремонтът на хеликоптерите, обясни военният министър Красимир Каракачанов. В нея ще влязат експерти от министерствата на отбраната, на вътрешните работи и на здравеопазването.

"Имаме хеликоптери, които може да станат изцяло за "Бърза помощ". Имаме хеликоптери, които може да ги преоборудваме за горски пожари. Ще ги карат военните, така че хем ще натрупват допълнителни летателни часове, хем ще тренират, хем в същото време ще вършат работа и ще спасяваме човешки животи. Имаме я техниката. Не е нужно да се купуват нови хеликоптери", настоя Борисов.

www.duma.bg
ДУМА
ПЕТЪК 19 ЯНУАРИ 2018

Ураган докара бедствено положение в Смолян и Карлово

Бурята остави десетки населени места в страната без електричество

Бури и снегонавявания оставиха десетки населени места в страната без ток, затвориха пътища и съборихa много дървета. В Смолян вчера бе обявено бедствено положение заради ураганния вятър. Повалени бяха цели горски масиви, къщи останаха без покриви, а много дървета и клони паднаха върху улици и дворове. Силният вятър прекъсна и електричество в града и региона. Бурният вятър достигна скорост от 80-120 км в час. Денят бе обявен за неучебен.

Пътят за с. Турян бе изцяло блокиран от падащи дървета, които бяха отстранявани от два екипа на пожарната. Заради скъсани от вятъра електропроводи около 70 процента от населените места в общината останаха без ток - кв. "Станевска" в Смолян и селата Турян, Река, Требище, Момчиловци, Соколовци, Тикале и населените места по горното поречие на Арда. Затворени за движение бяха пътищата за Турян, Габрица и Левочево. В с. Баните три къщи бяха с частично отнесени покриви, а едната клетка на мобилен оператор изключи поради липса на захранване, което създаде проблеми и с комуникациите.

В община Карлово покъсно вчера също бе обявено бедствено положение. Силният вятър отнесе част от покривите на болницата, училище "Христо Проданов" и здравната служба в с. Васил Левски. От падналия покрив в северната страна на болницата са пострадали автомобили, а алуминиевата дограма е поддала и е навлязла в кабинетите. Хората са били предупредени да не излизат от домовете си.

Ураганен вятър затвори вчера сутринта ски зоната в Банско. Всички съоръжения - лифтове и влекове, не работеха, тъй като силата на вятъра в различните точки на Пирин бе между 120 и 130 километра в час. Затова ръководството на ски центъра реши да не пуска съоръженията за придвижване на туристи в планината.

Вятър и снеговалеж създадоха проблеми на много други места в страната. Ограничено бе движението на товарни автомобили над 12 тона през проход Република, а пристанищата във Варна и Бургас бяха затворени заради силен вятър от 14 м в секунда.

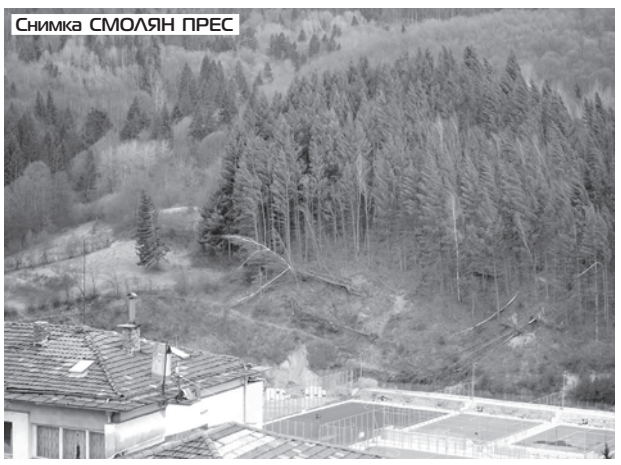
Около 90 населени места в Добричка област също останаха без електрозахранване. Валежът от сняг в региона през целия ден образува навявания. Временно бе затворен само пътят Добрич-Варна заради снеговалежа, силния вятър и изтегляне на аварирали тежкотоварни автомобили. Тежкотоварен автомобил се обърна на пътя, тъй като се движел с летни гуми.

В Сливен поривите на вятъра достигнаха до 144 км/час, като бяха последвани от десетки сигнали за паднали дървета и скъсани жици. Балканското село Раково също остана без ток.

Силният вятър събори дървета, клони и предмети на различни места и в Пловдив. Някои от тях затиснаха автомобили. Девет бригади във всички пловдивски райони премахваха щетите. Без ток остана Калофер, където до ранния следобед мястото за аварията не бе открито.

Пет села в Разградско бяха без електрозахранване заради аварии вследствие на зимната обстановка. По данни на Областния съвет по сигурност обстановката е била променлива, далекопроводи изключвали заради силния вятър.

Снимка СМОЛЯН ПРЕС



Бурята събори и горски масиви в Смолянско

Снимка БГНЕС



Бурята събори покрива на болницата в Карлово

60 училища останаха затворени

Учебният процес бе спрян заради лоши метеорологични условия, влошена пътна обстановка, повреди в отоплителната инсталация, прекъснато електрозахранване или висока заболеваемост в 60 училища в страната няма да има учебни занятия. От МОН съобщиха, че е затворено ОУ "Цанко Церковски" в с. Средище, ОУ "Св.св. Кирил и Методий" в с. Ясеновец, област Разград, СУ "Васил Воденичарски" в с. Хайредин, област Враца.

Заради лошо време и влошена пътна обстановка в 3 училища в област Сливен бяха с прекратени занятията вчера. В Софийска област поради токов удар и липса на отопление не се учеше в ОУ "Васил Левски" в с. Новачене, община Ботевград.

В две училища в област Стара Загора нямаха часове заради прекъсване на електрозахранването. На 18 и 19 януари са прекратени учебните занятия в СУ "Отец Паисий" в Куклен, област Пловдив. На 18 януари не се учи в още 3 училища на област Пловдив. От 16 до 18 януари няма да се учи в ОУ "Христо Ботев" в с. Семчино, област Пазарджик.

ГРИПНА ЕПИДЕМИЯ И В ПАЗАРДЖИК, УДЪЛЖИХА ВАКАНЦИЯТА В ПЕРНИК

Грипна епидемия обявиха вчера и за училищата в Пазарджик. Учениците ще са във ваканция до 23 януари включително. Малко по-рано стана ясно, че в Перник удължават почивката на децата с два дни заради грипа. Щамът, открит в Пазарджик, е от тип Б и за първи път се изолира в региона. От РЗИ уточниха, че той не е включен и в противогрипните ваксини. Въпросният щам е открит единствено в Пазарджик. Към момента не са регистрирани други случаи в страната. Специалисти прогнозираха, че се очаква от грип да се разболеят 500 хиляди души.

ОЩЕ ПО ТЕМАТА НА СТР. 16

Вдигат заплатите на временно заетите

С увеличението на минималната заплата се предвижда увеличение с 50 лв. и на възнагражденията на ангажираните по програми за временна заетост, включени в приетия на вчерашното заседание на кабинета Националния план за действие по заетостта през 2018 г. Общо по плана са предвидени 73 млн. лв., както е от 2010 г. насам. Младежите, включени в програма "Старт на кариерата", ще получават по 600 лв., вместо досешашните 550 лв., а младежките медиатори към общините ще взимат по 630 лв. Заплатите на психолозите стават 650 лв. Заплатите на ромските медиатори със средно образование стават 550 лв., а на тези с висше - 600 лв. Средствата за подкрепена заетост на хората с трайни увреждания или други групи в неравностойно положение, наети на несубсидирани работни места, от 300 лв. стават 500 лв.

Трудовите възнаграждения на включените в субсидирана заетост ще бъдат съобразени с минималната заплата и за един нает по всички мерки от плана по заетостта ще се дават по 400 вместо по 300 лв. При наемане на безработен с висше образование ще се субсидират 480 лв. и дължимите осигуровки. Останалата част от трудовото възнаграждение ще се осигурява от работодателя.

Предвижда се мярката за насърчаване на работодателите да наемат продължително безработни да включва пълно финансиране на разходите за техните заплати и осигуровки. По регионалните програми за заетост на 28-те области се предвижда през 2018 г. работа да започнат 2000 безработни. По проект "Красива България" ще се осигури заетост на 200 души.

Над 18 хил. безработни ще започнат работа по програми и мерки, предвидени в Националния план. Над 10 600 души да бъдат включени в обучения.

Хванаха градини, че записват деца по втория начин

Деца, които са в листа на чакащи за прием в детски ясли и градини, посещават групите в заведенията. Те не фигурират в информационната система за кандидатстване на Столична община, данните от която са публични, но са в недостъпните списъци на Националната електронна информационна система за предучилищно и училищно образование на МОН. От системата на МОН се определят делегираните бюджети на детските заведения.

Несъответствия са открити в 161 ДГ "Ласка" в район "Овча купел". Съпоставка на списъците на чакащите и на посещаващите деца показва, че близо 20 малчугани, които официално все още чакат за място, вече посещават градината, според отчета на заведението в системата към образователното министерство.

Подобно разминаване има и в детска градина номер 40 в район "Триадица". Заведението е посочило в отчета си, че го посещават около 60 деца повече от публично обявеното. Разминавания между публичния регистър и този на МОН има и във 2 ДГ "Звънче" в район "Триадица".

Зам.-кметът по образование на Столичната община Тодор Чобанов обеща да провери всеки от сигналите. От Инициативния комитет за качествена и иновативна образователна система настояват техни представители също да бъдат включени в проверките.

EUR: 1.95583 GBP: 2.21729 ⇧ USD: 1.59855 ⇩ CHF: 1.66482 ⇧

ДУМА

Прокуратурата подхвана и газовите уредби

ВАП поиска да се спазват изискванията за контрол върху тях



Върховната административна прокуратура (ВАП) се е самосезирала по повод медийни публикации, които провокирали съмнение за неспазване на изисквания при първоначалната проверка или при извършване на периодичен преглед на превозни средства с газови уредби, които работят с втечнен нефтен газ и сгъстен природен газ.

Преди дни се появи информация в различни медии, че много от газовите уредби на автомобилите са правени в неоторизирани сервизи или от самите собственици на автомобилите. А това няма как да бъде гаранция за качество. При немалка част от автомобилите, които се движат на газ, това не било обозначено в документите, а собствениците им не преминавали задължителния годишен технически преглед на системата. У нас по пътищата се движели около 160 000 автомобила с газови устройства.

От ВАП изтъкват, че информацията, публикувана в медиите, че законните изисквания за отчетност и контрол не се спазват, налага да бъдат взети спешни мерки. Като основна причина за това от ВАП посочват значителния брой автомобили на територията на цялата страна, които ползват газови уредби.

Прокуратурата напомня, че изискванията в двете наредби - за прегледите за техническата изправност на пътните превозни средства и тази за изменение в конструкцията на регистрираните пътни превозни средства и индивидуално одобряване на пътни превозни средства, регистрирани извън ЕС, са въведени за регламентиране на отчетността и на контрола, а следователно и за осигуряване на безопасността при експлоатацията на визираните уредби. Затова, според ВАП, особено внимателно и грижливо трябва да се съблюдават правните норми, осигуряващи спокойното и безвредно ползване на инсталациите, които позволяват работата на двигателя на МПС с втечнен нефтен газ и сгъстен природен газ.

Контролът в случая трябва да бъде установен от Изпълнителната агенция "Автомобилна администрация", а налагането на санкции е в правомощията на министъра на транспорта, информационните технологии и съобщенията. ВАП е ангажирала министъра на транспорта, информационните технологии и съобщенията за реализиране на мерки на територията на страната за спазване нормативните изисквания в наредбите. До 19 февруари ВАП поиска да бъде уведомена за взетите решения и предприетите действия.

Коментар на стр. 12

НАНКОВ ПРИЗНА:

„Тракия" е отесняла и за леките, и за товарните коли



Автомагистрала "Тракия" е отеснята и за леките, и за товарните автомобили, затова се правят проучвания за разширяването ѝ, обяви вчера пред БНТ министърът на регионалното развитите и благоустройството Никола Нанков. По неговите думи след въвеждането на толтаксите това било напълно реализируемо. Правителството планира и разширяване на АМ "Тракия" в участъка София - Пловдив, откъдето само за едно денонощие по Коледните празници 30 000 автомобила са напуснали София. По предписание на Европейската комисия ще се ремонтират и всички опасни тунели по магистралите - "Ечемишка", "Топли дол" и "Траянови врата", каза още регионалният министър.

Магистрала "Струма" ще бъде завършена през 2018 година без участъка в Кресненското дефиле и тунела "Железница", обяви още Нанков. През тази година ще бъдат довършени и 30 км предсрочно от "Струма" и те ще бъдат въведени в експлоатация, тоест ще бъдат открити и ще функционират в рамките на тази година. Паралелно с това вървим с тръжните процедури по тунела "Железница", каза той.

Има 80 сигнала за нередности по националната програма за саниране, призна министърът. До момента са санирани 996 сгради, одобрени са още 2022.



Предлагат да има свободна от данъци зона в Северозападна България

В България има 20 икономически центъра, които привличат капитали и хора. Те концентрират 86% от произведената продукция - повечето от тях са в Южна България, докато две трети от страната е "икономическа пустиня" с неголям брой оазиси. Това показва проучване на Института за пазарна икономика (ИПИ). За преодоляването на разликите между регионите икономистите предлагат създаване на свободна от данъци зона в Северозападна България. Икономически мегаполис е на път да се оформи в Южна България по правата София-Пазарджик-Пловдив-Стара Загора-Бургас, докато на север се развиват отделно обособени острови на икономическа активност. Водещите икономически центрове произвеждат 86 на сто от продукцията в страната като 40% е дело на столицата. В тях е събрано и 60% от населението. Връзка между тези икономически центрове, на юг и на север от Стара планина, в момента няма. Ако имаше добра връзка през планината, най-вероятно щяхме да говорим за един много по-голям по мащаб икономически мегацентър, каза Десислава Николова, икономист от ИПИ, пред БНР.

Друга от мерките за Северозапада може да бъде и данъчната автономия, обясни Явор Алексиев от ИПИ и обясни, че това може да става в общини като Видин, Враца, където парите от данък общ доход, който не е 10, а 5%, да остават на местно ниво. Така общините ще имат повече средства да провеждат по-активни политики, а и тези 5 процента вече са разлика. Това е нещо, което може да накара един предприемач да се замисли, защо да отварям в Пловдив, а да не отворя във Видин, като там ще са ми по-малко разходите за труд, допълни още той.

ПРЕЗ 2017 Г.

Нискобюджетните авиокомпании превозили една трета от пътниците

За поредна година през 2017-а пътническият въздушен трафик се увеличава благодарение на нискобюджетните компании, чийто дял на пазара нараства, отчете Международната организация за гражданска авиация (ICAO), цитирана от АФП. Авиокомпаниите са превозили през 2017 година общо 4,1 милиарда пътници, което е увеличение със 7,1 на сто на годишна основа след предходното нарастване от 6 на сто.

С 1,2 млрд. пътници нискобюджетните компании увеличават обема на трафика си с по-бърз темп от средногодишния, отбеляза АФП. Тези компании вече имат една трета от превозените пътници в Европа, 31 на сто в Азиатско-Тихоокеанския район и 26 на сто в Северна Америка.

Европа продължава да бъде най-големият международен пазар с 37 на сто от приходите от пътник и от километър, което е нарастване с 8,1 на сто на годишна основа благодарение на по-благоприятните икономически условия. Пак според този показател латиноамериканският пазар е нараснал с 10 на сто, азиатско-тихоокеанският се е увеличил с 9,6 на сто, Африка бележи растеж от 7,6 на сто, Близкият изток - с 6,9 на сто, и Латинска Америка - с 4,9 на сто.

ЩЕЛИ ДА РАЗРАБОТВАТ МОБИЛНО ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ИНВЕСТИТОРИ

Ще бъде разработено мобилно приложение за инвеститорите, както и денонощно виртуално деловодство за тях към Българската агенция за инвестиции, съобщи министърът на икономиката Емил Караниколов. "Мобилното приложение ще бъде на различни езици, по този начин компаниите ще могат да се запознаят с пълната информация за условия за инвестиции. Картата, която подготвяхме още от миналата година, в която всеки инвеститор ще може да вижда какъв бизнес има на територията, разбита на региони в България, се подготвя", обясни Караниколов, цитиран от Дарик. Той поясни, че в момента свързват с картите, които имат от МОН, с цел всеки един инвеститор да вижда какви учебни заведения и университети съществуват. Също и с Агенцията по заетостта, за да се вижда и какви свободни бройки и какви специалисти има.

www.duma.bg

ДУМА

ПЕТЪК 19 ЯНУАРИ 2018

Българите и румънците - на дъното в ЕС по онлайн пазаруване

Най-често в мрежата купуваме стоки за дома, най-рядко - музика и филми

България и Румъния са страните с най-малко онлайн купувачи в ЕС през миналата година, като у нас само 27% от интернет потребителите пазаруват в мрежата, а в Румъния - 23 на сто. Това показват данни от проучване на Евростат за нагласите на интернет потребителите в ЕС през 2017 г. За последните пет години делът на хората в България, които пазаруват по интернет, е нараснал повече от два пъти - от около 10% през 2012 г. до 27% през миналата година. Хората от градовете у нас пазаруват почти двойно повече онлайн от хората в селата, показва още анализът на Евростат.

Най-висок дял на покупки в интернет за българите заемат стоките за дома - 73%. Следват пътувания или хотелски резервации - 26%, билети за различни събития - 15%, дрехи или спортни стоки - около 14%, различни видове електронно оборудване - също 14%, и др.

Най-малко българите са купували онлайн лекарства, храни и напитки, както и филми и музика - средно около 4-5%.

Като най-често срещани проблеми при пазаруването онлайн се посочват трудности при намирането на информация относно гаранции и други законови права, доставка на погрешни или повредени стоки, крайните разходи са по-високи от посочените, проблеми, свързани с измама, трудности при подаване на оплакване и искане на обезщетение или получаване на незадоволителен отговор след подадено оплакване.



Средният процент на пазарувалите онлайн в ЕС е около 68 на сто, показват още данните на Евростат. Най-висок дял пазаруването в мрежата е отчетен във Великобритания - 86%, Швеция - 84%, Дания, Германия, Люксембург и Нидерландия - по 82% и др. По-голямата част от онлайн покупките в ЕС включват дрехи и спортни стоки - 64%, пътни и ваканционни посещения - 53%, стоки за бита - 46 на сто, билети за събития - 39%, книги, списания и вестници - 34 на сто.

Четирима от всеки 10 интернет купувачи в ЕС декларират, че са изразходвали от 100 до 500 евро за онлайн покупките си през миналата година. Около една трета са заявили, че закупената стока е от друга страна-членка на ЕС, а останалите са купили стока онлайн от друга точка на планетата. Близо 70% от анкетираните са заявили, че нямат никакви пречки при пазаруването онлайн.

Регистрираните проблеми при онлайн пазаруването в ЕС са почти сходни като тези в България като най-честите оплаквания са от бавна доставка, технически проблеми при поръчка или плащане, погрешни или повредени стоки и др.

Само за една година от въвеждането от страна на ЕК на онлайн-платформата за решаване на спорове при е-търговията в ЕС са регистрирани над 24 000 жалби от онлайн-купувачи в общността срещу нелоялни търговци.

Удължават срока за консултант за газовата връзка с Гърция

Проектната компания за газовата връзка между България и Гърция - "Ай Си Джи Би" (ICGB), удължава срока, в който кандидатите да консултират проекта могат да подават оферти. Новият краен срок за подаване на оферти е 13 февруари, а отварянето им е насрочено за 14 февруари 2018 г. Като причина за удължаването дружеството посочва, че две български фирми - "Вини България" АД и "Некст Инвест" ЕООД, са подали жалби срещу търга в Комисия за защита на конкуренцията (КЗК). Процедурата беше спряна до влизане в сила на определението на КЗК каквито са разпоредбите в Закона за обществени поръчки (ЗОП). Жалбите бяха подадени в КЗК на 22 декември 2017 г., в последния ден, в който можеше да се оспори решението на ICGB за удължаване на срока за подаване на оферти, като беше поискана временна мярка "спиране на процедурата".



И въпреки че регулаторът отказа да образува производство по жалбите срещу обществената поръчка, процедурата се забави и поради това е необходимо удължаване. Определението на председателя на КЗК не беше обжалвано пред Върховния административен съд в съответния срок. Това е вторият път, в който проектната компания от българска страна удължава срока за подаване на оферти за обществената поръчка "Избор на инженер-консултант за проект "Изграждане на Междусистемна газова връзка Гърция-България". Първоначалният беше 19 декември 2017 г., но беше продължен до 15 януари 2018 г. с мотива, че "Ай Си Джи Би" е получила много заявления с искане за удължаване на срока.

В София липсвали нови жилища на достъпни цени

В столицата не достигат нови жилища на достъпни цени. Цените стават все по-зависими от ипотечния пазар, каза изпълнителният директор на компания за недвижими имоти Георги Павлов пред БНР. Делът на хората, които купуват апартаменти с ипотечни кредити, е най-голям в историята на пазара на недвижими имоти. В случай, че пазарът на ипотеки се промени и лихвите по ипотеките леко започнат да нарастват, това ще повлияе на жилищата обратно - те ще спаднат, тъй като вноските по ипотечните кредити ще се повишат.



Тенденциите за тази година ще са, че пазарът ще се успокои. Това ще е вследствие на стабилна икономика, висока заетост, ниска безработица, повишаващи се доходи, но в крайна сметка цената на парите ще окаже особено значение, обясни Павлов.

Според него нови жилища на по-достъпни цени - под 900 евро на квадратен метър липсват. Такива сделки могат да бъдат много повече, но няма съответното предлагане, а причината за това е, че кварталите, където е по-евтина земята, не са в добро инфраструктурно състояние, допълни още той.

2,9 МЛРД. ЛВ. СА ПОМОЩИТЕ ЗА ЗЕМЕДЕЛИЕТО ПРЕЗ ТАЗИ ГОДИНА

Годишните разчети за средствата от Европейския съюз на Държавен фонд "Земеделие" за тази година прие вчера Министерският съвет. Планирани са общо 2,91 млрд. лв. за финансиране на директните плащания на площ, пазарните мерки, Програмата за развитие на селските райони и Програмата за морско дело и рибарство. От тях 2 636 703 700 лв. са за сметка на ЕС и 275 890 800 лева - от националния бюджет. 857,9 млн. лв. са предвидени за развитие на селските райони. Основно плащанията ще се насочени по мярка 4 "Инвестиции в материални активи", мярка 6 "Развитие на стопанството и стопанската дейност", мярка 7 "Основни услуги и обновяване на селата в селските райони" и мярка 19 ЛИДЕР.

По линия на директните плащания са заложени 319,8 млн. лв., които ще обхващат направленията агроекология и климат, биологично земеделие и Натура 2000. 1 551,4 млн. лв. са определени по схемата за единно плащане на площ, както и за обвързани с производството плащания за животни, плодове, зеленчуци и други. По Програмата за морско дело и рибарство 2014-2020 г. са разчетени 38,3 млн. лв.

145,2 млн. лв. са предвидени за пазарни мерки, включително и за Националната програма по пчеларство, схема "Училищен плод", схема "Училищно мляко", Националната програма за подпомагане на лозаро-винарския сектор, преструктуриране на лозовите масиви, промоционални програми, възстановявания при износ и други схеми.

На 19 януари 2018 г.

ЙОРДАНКА ХРИСТОВА ПАВЛОВА

уважавана и обичана учителка от гр. Самоков



навършва 85 ГОДИНИ!

Мила лельо,
ЧЕСТИТ РОЖДЕН ДЕН!
Пожелаваме ти здраве
и още много години
да бъдем заедно!

ОБИЧАМЕ ТЕ!

От твоите благодарни племенници

www.duma.bg



52 души загинаха в Казахстан, след като автобусът, в който пътували, избухна в пламъци. Оцелели са едва пет души. Все още не са ясни точните причини за трагедията

Киев ескалира конфликта в Донбас

Украйна показа, че не желае мирно разрешаване на кризата

Украинският парламент прие президентския закон за реинтеграция на Донбас, за него гласуваха 280 депутати при необходимия минимум от 226.

Документът дава право на президента Петро Порошенко да използва в мирно време въоръжените сили в региона за защита на суверенитета. Това ще позволи да се се узакони използването на армията в Донбас без обявяване на война. В закона неконтролираните от Киев територии на Донбас са окачествени като "окупирани", а Русия е наречена страна агресор. От първоначалния вариант депутатите изключиха положението за приоритета на Минските споразумения по регулирането на конфликта.

Законът бе гласуван на второ четене, продължило три дни. Парламентът трябваше да гласува по 673 поправки. Сред тях бе предложението да се скъсат дипломатическите отношения с Русия, но депутатите го отхвърлиха. Те не одобриха и инициативата за признаването като терористични организации на провъзгласените Донецка и Луганска народна република (ДНР и ЛНР).

"Украйна показва, че не желае мирно разрешение на конфликта, тоест тя възнамерява да воюва и за целта създава политическа платформа", заяви лидерът на ДНР АлександЪр Захарченко.

Приемането на закона за реинтеграцията на Донбас още повече отблъсква Донбас от Украйна, заяви на свой ред представителят на ДНР в Контактната група Денис Пушилин. Вярвате ли, че Донбас отново ще стане пълноценна част от Украйна, попита той.

Парламентът слага кръст на мирното регулиране на положението в Донбас, смята Виктор Медведчук, представителят на украинското правителство в хуманитарната подгрупа за Донбас. Именно той изигра ключова роля при размяната неотдавна на военнопленници. Изхвърлянето от закона на Минските споразумения показа на цял свят, че Киев няма намерение да изпълнява задълженията по тези споразумения, подчерта той. По думите му "парламентът отдавна се е превърнал в заложник на оставащите безнаказани радикали и политиканстващи демагози от "партията на войната". Налице е фантасмагоричен, бълнуващ и абсолютно нереализуем набор от мечти за насилствено връщане на територии. Именно на територии, а не на хора", изтъкна политикът.

Приемането на закона е стъпка към ескалация на конфликта на Киев с ДНР и ЛНР, коментира известният украински политолог Михаил Погребински. Той уточни, че в закона не е призната субективността на двете републики, "което прави безсмислено продължаването на преговорите в минския формат". "Мисля, че минският формат ще трябва да се закрие и трябва да започне търсенето на нов формат. Как ще свърши това, не знам но мисля, че без преки преговори с непризнатите републики няма да има никакъв прогрес по пътя на мирното регулиране на конфликта, който ще бъде замразен за известно време", поясни политологът.

Турция остава в извънредно положение

Властите на Турция взеха решение да продължат за шести път извънредното положение в страната с нови три месеца. Това бе съобщено от вицепремиера на Турция Бекир Боздаг след правителствено заседание, предаде тв каналът "Хабер тюрк". Мярката влиза в сила от днес, заяви Боздаг, когато изтича срокът на предишното удължаване. Извънредното положение бе продължавано досега пет пъти от опита за държавен преврат на 15 юли 2016 г. Докато то е в сила, действат ограничения за провеждане на митинги и някои други масови мероприятия, силите на реда имат разширени правомощия, необходими за поддържане на сигурността на гражданите.
В същото време заместник-министърът на външните работи на Сирия Фейсал Мекдад подчерта, че военновъздушната отбрана на Сирия е в готовност да унищожи турската авиация, ако предприеме враждебни действия в Африн. По думите му Дамаск ще възприеме действията на Анкара като агресивен акт и подкопаване суверенитета на страната. "Предупреждаваме турското ръководство, че ако предприемат бойни операции в района на Африн, ще се възприемат като агресивен акт от турската армия", акцентира той.

В Русия ще легализират частните армии

В руския парламент - Държавната дума, до месец ще бъде внесен законопроект за легализирането на частните военни компании.

Този тип компании станаха известни през последните месеци като частни армии и тяхната дейност беше осветена от разрастването на конфликта в Донбас и намесата на Кремъл в Сирия.

Законът иска да извади формированията от сивата зона и да гарантира правата на заетите в тази дейност. Сирийският конфликт показа, че частните армии са ефективни и нужни. По тази причина законът има шансове да бъде приет.

Руски експерти посочват, че военните компании са легални в САЩ. Именно тези структури се използват от Белия дом в конфликтни точки.

Предложението за узаконяване бе направено от външния министър Сергей Лавров преди няколко дни. "Законът ще позволи на частните военни компании да вземат участие в антитеористични операции зад граница или в защитата на суверенитета на съюзнически държави от външна агресия. Също така в защитата на различни обекти като находища на нефт или железопътна инфраструктура", поясни Михаил Емелянов, първи заместник-председател на комисията по държавно строителство и законодателство в Държавната Дума.

КРАТКИ

Полша иска още американски войници

Полша разчита на разширяване на присъствието на войници от САЩ в страната, заяви новият министър на отбраната Мариуш Блашчак. Това заяви той след среща във Вашингтон с помощника на президента на САЩ по националната сигурност генерал Хърбърт Макмастър. Според Блашчак това ще се отрази положително на сигурността не само в Полша, но и в голяма част от Европа.

Нова, Северна или Горна Македония?

Република Нова Македония, Република Северна Македония, Република Вардарска Македония, Република Горна Македония и Република Македония /Скопие/. Това са предложенията на международния посредник в спора за името на Република Македония между властите в Скопие и Атина Матю Нимиц.

Разстреляха показно гръцки мафиот

Убит е сочениият за глава на мафията в Гърция Василис Стефанакос. Той е разстрелян в сряда вечерта с 22 куршума в квартал на Атина пред офисите на компанията му. Около 19.00 ч. двама мъже с мотор стреляли по автомобила му с автомат Калашников, след което избягали. Районът е отцепен от огромен брой полицаи. Стефанакос излязъл от затвора преди година и половина, след като лежа там 9 години. Осъждан е за убийство, за бягство от затвора и контрабанда.

Австралия и Япония с пакт за военно сътрудничество

Премиерите на Япония и Австралия посетиха обект за военни тренировки край Токио в четвъртък, тъй като двете страни се стремят да укрепят връзките си в отбраната пред лицето на севернокорейската криза. Двамата се надяват да постигнат споразумение за сигурност за съвместни отбранителни операции и военни маневри, като едновременно с това имат предвид и Китай, разширяващ военноморските си амбиции.



Папа Франциск венча чилийска стюардеса и стюард на борда на самолет, докато пътуваше над Чили от Сантяго за Икике, където продължава латиноамериканската му обиколка

www.duma.bg

ДУМА

ПЕТЪК 19 ЯНУАРИ 2018

Европа е в плен на БУРИ



Бурните ветрове съборихa много дървета в Амстердам

ХОЛАНДИЯ ОТМЕНИ ПОЛЕТИ, ГЪРЦИЯ ЗАТВОРИ ПРИСТАНИЩА, ГЕРМАНИЯ ОТМЕНИ УЧИЛИЩНИТЕ ЗАНЯТИЯ

Цяла Европа е в плен на ураганен вятър и снежни бури. В Холандия са отменени над 200 полета, а силните ветрове са оставили фериботи по основните пристанища в Гърция. Заради силния вятър пожарната е получила множество сигнали за паднали дървета в областта Атика.

Обилните снеговалежи създадоха транспортен хаос и в Шотландия и Северна Ирландия. Обявен е "жълт код" за предупреждение от силни ветрове. Бурите прекъснаха тока в много райони на Югоизточна Англия.

Бурята "Фридерике" помете и Германия. Поривите на вятъра в страната достигнаха скорост от 160 км/ч.

"Фридерике" се движи от федерална провинция Северен Рейн-Вестфалия и югозападната част на Долна Саксония към югоизточната част на Германия. Издадени бяха предупредителни кодове за големи части от Хесен, Саксония, Саксония-Анхалт, Тюрингия, Североизточна Бавария, за югозападната част от Бранденбург и за високите части на планината Шварцвалд.

В редица населени места бяха отменени училищните занятия. Министерството на образованието в Берлин вече издаде разрешение на училищните власти в отделните провинции сами да преценяват дали децата да влизат в час.

Германските железници заявиха, че много влакове се движат по-бавно заради бурята и има закъснения. Във федерална провинция Северен Рейн-Вестфалия бе изцяло спряно движението на железопътния транспорт, съобщи националният превозвач "Дойче Бан". В Северна и Южна Германия станаха множество автомобилни катастрофи заради обилния снеговалеж и хлъзгавите пътища. Съобщава се за десетки ранени хора. Само в Северен Рейн-Вестфалия са пострадали 17 души.

Същевременно метеоролозите препоръчаха в регионите, в които бурята бушува, да се избягва престоят на открито заради опасност от изкоренени дървета, падащи керемиди и повреди в електропроводите.

Бурите създадоха транспортни проблеми и в Централна и Източна Европа.

Руските метеоролози пък предупредиха, че в Сибир се очакват студове от минус 50 градуса. "Над региона властва Сибирски антициклон. Заради него поне до 22 януари ще има силни студове", заяви пред РИА "Новости" главният специалист на Хидрометцентъра на Русия Марина Макарова.

Лошото време продължава и в САЩ. Над 1000 полета бяха анулирани от двете международни летища в Хюстън, щата Тексас. Природната стихия със силен вятър, обилен снеговалеж и леден дъжд засегна също щатите Луизиана, Мисисипи, Алабама, Тенеси, Джорджия, Южна и Северна Каролина, Кентъки и Пенсилвания.

МЕЙ ПОСРЕЩНА МАКРОН В ЛОНДОН

Министър-председателят Тереза Мей прие президента Еманюел Макрон - по време на първото му пътуване отвъд Ламанша – във военната академия в Сандхърст, близо до столицата, с дневен ред, предвиден да "отразява широкообхватните отношения между Великобритания и Франция". Лидерите на Великобритания и Франция имат за цел да задълбочат сътрудничеството си в борбата с тероризма и миграционната криза. Великобритания се опитва да укрепи връзките, преди да напусне Европейския съюз през следващата година.

Двете страни понастоящем действат в съответствие с 15-годишния Договор от Льо Туке, който позволява да се извършват имиграционни проверки на границите на всяка от страните. Вчера бе подписан нов договор, който ще допълни споразумението от 2003 г. Великобритания ще отпусне допълнителни 44,5 млн. паунда (50 млн. евро) за укрепване на сигурността около френския град Кале.

Междувременно британските депутати приеха законопроект за оттегляне от ЕС. Текстът бе приет с 324 гласа „за" и 295 „против" след бурен дебат.

Този законопроект ще позволи на Великобритания да продължи да функционира нормално, когато напълно прекрати връзката си с ЕС на 29 март 2019 г. Той трябва да сложи край на върховенството на европейското законодателство над британското национално право и да интегрира в британското законодателство европейските закони. „Този закон е от основно значение, за да се подготви страната за историческия етап на излизане от ЕС", каза малко преди вота министърът, отговарящ за "Брекзит" Дейвид Дейвис.

Предстои текстът да бъде представен в Камарата на лордовете след края на януари.

САЩ ЩЕЛИ ДА ОСТАНАТ В СИРИЯ ДО ПАДАНЕТО НА АСАД

Американската армия ще остане в Сирия, докато джихадистката групировка "Ислямска държава" не бъде окончателно победена, както и за да се противостои на иранското влияние и в крайна сметка да се помогне за свалянето на Башар Асад, каза американският държавен секретар Рекс Тилърсън.

"От ключово значение за нашия национален интерес е да запазим военно и дипломатическо присъствие в Сирия", каза Тилърсън в реч в университета в Станфорд, Калифорния.

Скъсвайки с предишните заявления на администрацията на Тръмп, в тази си реч американският държавен секретар за пръв път направи връзка между американското присъствие и необходимостта да се постигне сваляне на Башар Асад.

Външното министерство на Сирия реагира незабавно и пусна изявление, в което се казва, че "военното присъствие на САЩ на територията на Сирия е незаконно и е грубо нарушаване на международните норми и е посегателство към суверенитета на страната. Това присъствие и всичко, което направи американската администрация, беше и досега е насочено към защитата на ИД, създадена от администрацията на Обама".

Тази нощ американският президент Доналд Тръмп пък обяви анонсираната от него класация на медиите, които разпространяват фалшиви новини. Тръмп включи в класацията вестниците "Ню Йорк таймс" и "Вашингтон пост", телевизиите ABC и CNN, списанията "Time" и "Newsweek". В същото време адвокатът на президента Тай Коб каза пред CBS в интервю, че Тръмп е "много нетърпелив" да седне и да отговори на въпросите, които може да постави службата на специалния съветник Робърт Мълър, който ръководи разследването за "руската намеса" в изборите.

Русия пак обвинена за бедите на ЕС

Европейският съюз обвини Русия за сглобяването на хиляди късчета дезинформация в „дирижирана стратегия".

Освен в подкопаване на ЕС Русия е изправена и пред обвинения в намеса в серия от сеизмични политически събития, включително британското гласуване за излизане от ЕС, изборите за САЩ за избирането на президента Доналд Тръмп и кризата с независимостта на Каталуния.

Комисарят по сигурността на ЕС Юлиан Кинг даде пред Европейския парламент необикновено пряма оценка на мащабите на пропагандните усилия на Кремъл.

"Изглежда, че няма съмнение, че прокремълската дезинформационна кампания е дирижирана стратегия, предоставяща една и съща дезинформация на колкото се може повече езици, по колкото е възможно повече канали, колкото е възможно по-често", каза той. "Ако погледнем проучванията на общественото мнение, според които много хора приемат очевидна дезинформация, заложена в прокремълски медии, за съжаление трябва да заключим, че руската дезинформация може да бъде изключително успешна", предупреди Кинг. „Затова трябва да удвоим усилията си да развенчаем тази пропаганда."

www.duma.bg

ДУМА

ПЕТЪК 19 ЯНУАРИ 2018

МИРОСЛАВ ПОПОВ:

Равенство на половете или равенство на джендърите?

Крият доклада към Истанбулската конвенция, хората са неинформирани, казва юристът, експерт на БСП по етническите и малцинствените проблеми

Интервю на Велиана ХРИСТОВА



☐ *Как мислите, ще настъпи ли успокоение, след като от Съвета на Европа ни обещаха нов превод на Истанбулската конвенция?*

- Спорни моменти около превода на Конвенцията безспорно съществуват, но посериозни са проблемите със самия текст. Те не са езикови, а твърде концептуални. Моето първо възражение е, че ни предлагат Конвенцията за ратификация с декламации, че едва ли не оттук насетне след нейното ратифициране на насилието над жени ще бъде сложен край. Защитниците на ратификацията всъщност блокират разговора по същество, разговора за сложните фактически социални реалности. В България има прекалено много насилие и то е неприемливо. Има насилие в домовете, в училищата, по улицата, по магистралите и т.н. Има и в семейството. Обща трябва да е социалноправната философия, чрез която да се понижи агресията в българското общество. Поддръжниците на ратификацията на Конвенцията представят нещата така, сякаш от утре, след ратификацията, започва борбата. Това не е много сериозно. Правилна бе бележката, изказана в хода на европейското обсъждане на Конвенцията преди няколко години, че ако една страна не е инкриминирала насилието над жени, тя просто не е трябвало да бъде приемана - нито в Съвета на Европа, нито в Европейския съюз.

България може да се гордее с последователно утвърждаване на принципа за равенство между мъжете и жените. В ЕС ние сме страната, която най-рано има закон за равенството на двата пола, още от септември 1944 г., и втори след Италия, които на конституционно равнище го прогласяват през декември 1947 г. Нямаме никакви нормативни проблеми от международноправна гледна точка за защитата на жените от насилие - чрез утвърждаването на конституционното равенство на половете, чрез Наказателния кодекс, чрез законите срещу дискриминацията, за равенството на мъжете и жените и чрез специалния Закон за защита на жените от домашно насилие, приет през пролетта на 2005 г. Възражението ми е, че в досегашните публични изявления по повод конвенцията просто отсъства анализ на действащата нормативна база.

☐ *Защо вместо за насилието над жени се говори за гейове и лесбийки? Откъде идва проблемът?*

- Ясно е, че това, което могат да направят държавата и обществото, е много повече, от фактически извършваното. Не се осъзнава, че през последните десетилетия в западния свят въпросът за равенството на половете някак неусетно се трансформира във въпрос за равенството на джендърите. По-правилно е да се казва равенство на гендарите - другото е дан към глобалното англицизиране, иначе терминът е по-скоро с латински произход. Спорните пунктове в Истанбулската конвенция са свързани именно с това - под правна защита и правна санкция да бъдат поставени не просто мъжко-женските отношения, а и другите, наподобяващите ги.

Алтернативите, поне в нашия западен свят, се оказват или "Лунна светлина", или "Ла-ла ленд". Това е, друго няма. Първият филм бе обявен за победител при раздаване на наградите "Оскар", след десетсекундно тържество на втория. Лентата, която окончателно получи награда, е за пробуждането на сексуално, по-точно на хомосексуално чувство у 15-годишен афроамериканец. Някак антидискриминационен се оказва филмът. Това са алтернативите. Така казва Холивуд. Първият филм не съм го гледал, вторият не ми хареса особено. Вместо да се дискутират публично такива въпроси като полицейската и съдебната процесуална пасивност при случаите на семейно насилие, обществеността се подвежда да привиди като централен "джендърният въпрос".

☐ *Как се прави тази подмяна?*

- Нещата опират до принципа, съдържащ се в чл. 14 от Европейската конвенция за правата на човека - принципа за забрана на дискриминацията. Този ключов за модерната левица текст, ефективно, но не съвсем порядъчно бе усвоен от десничари. Днес особено в България, се игнорира цялото налично и историческо законодателство за правата на жените. Изоставя се като някаква непотребна стара вещ. През последните 15-20 години въпросът за равенството на половете неусетно се трансформира във въпрос за равенство на гендерите. Натрупани са и нормативи, и съдебна практика. Например отпреди двадесет години е решението на Европейския съд за правата на човека по повод разликите в наказателноправното третиране по белега "възраст" при даване на съгласие за секс между хетеросексуални и между хомосексуални лица. Решението на Съда в Страсбург е, че различната изискуема възраст е дискриминация...

☐ *Затова ли се оказва, че ранното еднополово общуване е право на детето?*

- За множество подобни решения нашата общественост просто не знае нищо, а те са факт и реално европейско правораздаване. Юридически механизмът е да се обяви някаква разлика в третирането. Игнорира се такъв принцип на антидискриминационното право като този, че не всяко различно третиране е дискриминация. Няма дискриминация, когато въведеното различие има законосъобразна и обществено оправдана цел.

Насилието е сериозен проблем, също както безработицата, бедността или наркоманията. Следва да се подкрепят всички конкретни мерки за намаляването на насилието в българското общество, в частност и насилието срещу жени. Удачно е предложението на БСП да се възстанови правилото, че престъпленията, придружени с насилие над жени, са от общ, а не от частен характер.

В телерепортаж от митинга на привържениците на ратификацията на конвенцията видях плакат "В България съпружеското изнасилване не е престъпление. Конвенцията ще промени това". В правната доктрина до 1990 г. нямаше спор, че съпругът също може да изнасили съпругата, ако тя не желае секс. Като му се противопоставя на предвоенната доктрина, която в България, както и в цяла Европа, е твърдяла, че съпругата не може да откаже интимност на мъжа си - за това са се женили. След 1990 г. с познатия реставрационен патос, това нормативно решение бе иронизирано, като се правеха опити и в това животът някак да се върне назад. Днес с укор ни се казва, че това е въпрос на равенство и именно Истанбулската конвенция го въвеждала. Имали сме нещо доста напредничаво. После сме го оспорили.

☐ *Как изглежда на практика приложението на конвенцията?*

- Някои фактори зорко бдят не толкова за нашето целомъдрие, колкото за нашата неинформираност. Да разкажа интересен казус, за който четох наскоро в български специализиран правен сайт. Двама хомосексуалисти живели в двойка. Били бездомници. Намерили пари, купили си алкохол, напили се. Единият легнал на пейката в градината да спи. Другият почнал да го буди, да му иска секс. Легналият отказал. Правостоящият го убил. С две правни фикции опитни правозащитници ще подведат случая под действието на дискутираната конвенция. Съжителството е брак, двойката е семейство, значи - ето още едно убийство, резултат на семейно насилие. Впрочем, до 1990 г. подобни инциденти по едни щадящи мотиви често се третираха като убийство по хулигански причини.

☐ *Какво още не трябва да знаем и го крият от нас?*

- От гражданите на ЕС и особено на България се крие, че след ратификацията на конвенцията срещу насилието над жени от Европейския парламент, всички те имат по принцип правото да сключват еднополови бракове, независимо от това какво пише в националното им законодателство. Такъв е правният ефект на ратификацията. Извън България се говори по-често за граждански партньорства.

Принципен е въпросът колко дълбоко може да интервенира Брюксел в сексуалните отношения на европейците. Мисля, че фаворизирането на гендарната проблематика някак става за сметка на всички останали социални проблеми. Дискусията по социалния стълб, която се проведе в Гьотеборг, бе напълно подмината от българските медии и от политическите сили. Иначе и в Западна Европа, и в САЩ се стига едва ли не до инкриминиране на ухажването. Никой не е спечелил битка срещу природата. Ако случайно е надделял, се оказва, че е било за кратко и с тежки последици за него самия. Социалният пол, т.е. "гендерът", не може да отмени или замести биологичния. Не може да го детронира.

☐ *А какво ще кажете за спора в БСП?*

- Бях на пленума, изказах се. Вътрешнопартийната опозиция в БСП май се подведе. Ясно е, че някои не понасят Корнелия Нинова и не по конюнктурни причини, но да се обявиш против читавата позиция на Изпълнителното бюро по такъв значим проблем, какъвто е Истанбулската конвенция, не е много прозорливо. Гендерният въпрос скоро отново ще стане актуален общоевропейски въпрос и не точно като въпрос за насилието над жени, а по-скоро под друга някаква форма. Неизбежно е. Европа трябва да се отърси от някои недостоверни представи за нещата.

☐ *Според мен е скандално, че конвенцията се представя пред обществото у нас без съпроводителния доклад към нея, който обяснява за транссексуалните.*

- Наистина е скандално. Съпроводителният доклад е близо три пъти по-голям по обем от самата конвенция. Проблемът не е само в превода, а е в текста и в контекста. Докладът просто бе скрит. Той трябва да се представи на обществото. Едва след това дебатите ще може да започнат. Иначе те, както е сега, ще текат в условията на неинформираност. Скрит бе и фактът, че конвенцията не може да се преработва, изменя или допълва. Изключително ограничена е възможността, да бъде ратифицирана с резерви. Те са допустими само по несъществени въпроси. Затова мисля, че нищо не налага конвенцията да се ратифицира през тази година. Разумното е сега ратификацията да се отложи за следващата година, като междувременно се проведе спестеният реален обществен дебат. Нужен ни е дебат на гражданите, а не на НПО-тата. Българският закон за насилието срещу жени бе приет през пролетта на 2005 г, по него има вече 12-годишна практика. Тя следва да се анализира и обобщи. От Истанбулската конвенция можем да извадим онези полезни пунктове, които евентуално отсъстват от нашия закон и той може да бъде допълнен.

☐ *Разминава ли се конвенцията с Конституцията ни?*

- В нея има поне два пункта, по които може да се спори за евентуална противоконституционност. От Конституционния съд може да се поиска предварително становище по тях. Мисля обаче, че в близките дни и седмици ще има интензивно съблазняване на патриотични и социалистически депутати. Проправителственото мнозинство може да се подведе и да тръгне по тази линия - ратификация на всяка цена. Би било глупаво. Какъв ще бъде крайният резултат в НС не бих могъл да кажа. Но че правителството сгреши, за да се хареса не знам точно на кого, е факт.

ЕВРОПЕЙСКА КОНВЕНЦИЯ ЗА ПРАВАТА НА ЧОВЕКА

Чл. 14. Забрана на дискриминацията
Упражняването на правата и свободите, изложени в тази Конвенция, следва да бъде осигурено без всякаква дискриминация, основана на пол, раса, цвят на кожата, език, религия, политически и други убеждения, национален или социален произход, принадлежност към национално малцинство, имущество, рождение или друг някакъв признак.

www.duma.bg

ДУМА

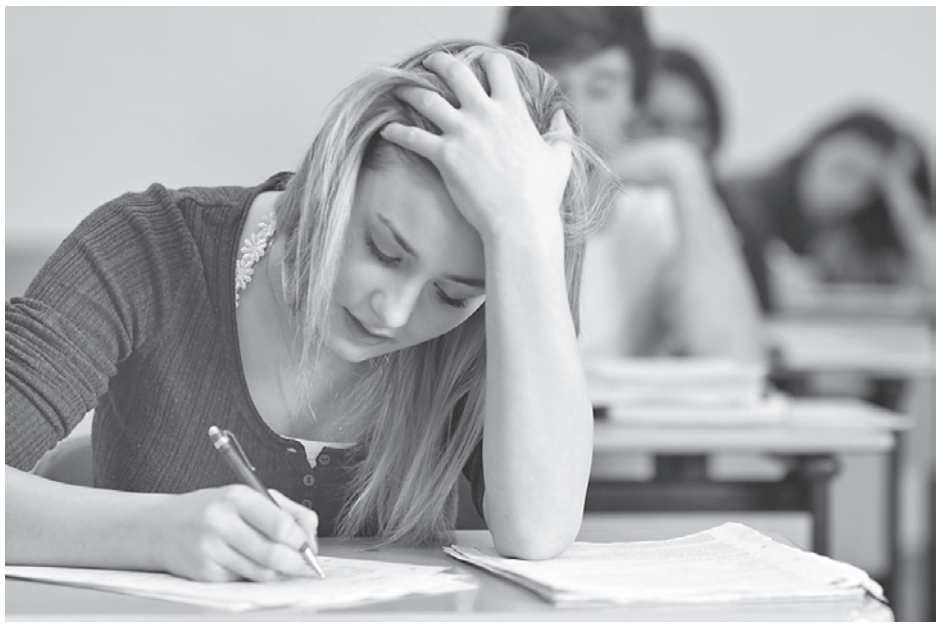
ПЕТЪК 19 ЯНУАРИ 2018

В учебника по история пак скопиха миналото

Абе, няма ли кой да напише учебник по Истина?!



Велиана ХРИСТОВА



"Очаквам следващата стъпка на МОН - да вкара в учебниците картата с черепите на Иван Костов. В училище 45 години минало ще бъдат представени единствено и само с черепите. А който казва, че при социализма българите дори не заключваха вратите си; че бе изградена модерна индустриална България, водеща в света в някои отрасли; модерно земеделие с десетки български сортове култури и елитни стада животни; признати в цял свят български научни и технологични школи; безплатно здравеопазване и образование за всички (дори с привилегии за цигани и турци); широко достъпни детски музикални и всякакви школи в активно работещи читалища из цялата страна; театри, кина и концертни зали във всяко селище; ведомствена почивна база за всички работещи с 18-дневни смени на море и т.н. - той лъже! ПРАВИЛНАТА нагласа е никой да не помни това. Пък и то наистина е минало, унищожено за 26 години. Затова само ПРАВИЛНИТЕ автори ще пишат учебниците. И който казва друго, не е европеец, а е човек на черното комунистическо минало. Което се завръща - с нов знак: ГЕРБ".

Тези думи са част от текст, който написах преди почти две години, публикуван в ДУМА на 1 април 2016 г. Беше след няколко акции на лицето Плевнелиев, на тогавашния образователен министър на ГЕРБ Меглена Кунева и заместника й Диян Стаматов за въвеждане в училището на "истината за комунизма". Преди 4-5 дни някои колеги се събудиха и обявиха като сензация, че в X клас се въвеждат уроци по история за Народния съд, за репресиите и лагерите по времето на "комунизма", за Възродителния процес, едноличния режим на Тодор Живков и т.н. Телевизии и радиа бяха заляти от изяви "за" и "против", обществото се разбуни. А всъщност, след като МОН одобри нови учебни програми за всички останали класове (без XI и XII), просто дойде ред да бъдат одобрени програмите и за X клас, които ще започнат да действат от учебната 2019/2020 г. Защото новият училищен закон на ГЕРБ постанови отделни части от него да влизат в сила по различно време, на парче и без цялостна система за най-важното -

КАКВО СЕ УЧИ в училище

Май вече никой не помни, че проектите за въпросните нови програми се появиха още през 2013 г. в самия край на управлението на служебния министър Николай Милошев, бяха огласени, предизвикаха скандал в обществото, бяха оттеглени, а след силовото приемане на новия закон в НС през октомври 2015 г. започнаха да се възраждат клас подир клас. Когато се появиха проектите за програмите за X клас през септември 2017 г., никакви сензации медиите не произведоха, телевизионна пата-кюта нямаше, а сега всички се юрнаха да дебатират след дъжд качулка - когато министърът Красимир Вълчев ги одобри и подписа.

Имам усещането, че всичката патаклама в последните дни се прави, защото е намерен повод да се повихри публично пещерният антикомунизъм, познат ни от поне 25 години. Защото същият начин на поднасяне на "историята" и на периода на "комунизма" (някой реши да назове така социализма за по-яко) го познаваме от новата програма за VII клас, когато децата учат същия "отрязък" от историята на България. Тази програма пък ще влезе в училище от есента на настоящата година. Така че страстите сега са закъснели. Само ще пошумим още 3-4 дни - до следващата сензация. И никой не оспорва примерно, че с новия учебен план историята бе премахната като задължителен предмет в XI и XII клас, кой каквото учил - до десети клас!

Като правило спорове в последните дни се въртят около текстовете за годините от 1944-а до 1989 г. А реално темите за целия XX век очевадно са писани от специално подбрани за целта ПРАВИЛНИ автори. Защото, хайде, заличени са от историята разни "дреболии" като Септемврийско въстание или Лайпцигски процес, дето цял свят знае какво е, но нормален историк няма как да пропусне оня преврат на 9 юни и онези погроми през 1923-1925 г., избили, избесили, издушили хиляди земеделци и комунисти, десетки политици и интелигенти или поне Гео и Хербст! Пак добре, че от програмата е отпаднала смехотворната формулировка "вътрешнополитически конфликти и противоречия в 20-те-30-те години", с която тези събития бяха обозначени в първоначалния вариант на програмата. Но сега пък целият трагизъм на този период в историята на страната ни е очертан между две теми: "левият политически радикализъм" и "кризата на демокрацията, превратът от 19 май". Няма що, явно левите радикалисти са нарязали Стамболийски на парчета и голяма демокрация се е вихрела по времето на Александър Цанков Кръволока! Абе, много ги е страх днешните управленци от историята, щом са я кастрирали по този начин!

Нататък иде Втората световна война, но за нея темата е само една - ученикът оценява избора и действията на България! По така формулирана тема всеки от безбройните учебници по предмета и всеки учител може да си прави каквито желае интерпретации според личните си политически пристрастия. Няма друга европейска страна, в чиито учебници

липсва думичката „фашизъм". Изобщо липсва!

Няма присъединяване към Хитлеровия райх, няма Закон за нацията, няма Съпротива, няма окупация на Македония и Тракия, няма партизани, 12 000 избити ятаци, ястребинчета, кой срещу кого воюва, няма победа на Червената армия над нацизма! Досега в X клас се изучаваха поне нацизмът и теорията за "чистата раса". Вече няма да се изучават. Е, няма друга държава, която да е стигнала дотам, че да се срамува от Съпротивата срещу Хитлер! Напротив - това в цяла Европа е все още свято (поне докато множащите се неонацисти не са се домогнали до властта). И възниква тих въпрос, който проф. Евгения Калинова завчера зададе в едно телевизионно студио: ни в клин ни в ръкав на фона на описаното цъфва темата за спасяването на българските евреи - ами от кого и от какво са били спасявани?! А другите 11 000, които не са спасени, ами чинно са депортирани към душегубките?

За периода на "комунизма" няма дори да спорим. Спори се за научни пропуски или недоработки, но с откровена идеологическа пропаганда какво да спориш? Всичко лошо, което може да звучи в ущърб на "комунизма", е събрано накуп като единствена характеристика на периода 1944-1989 г. - и комунистически режим, и диктатура, и репресии и лагери, Народен съд, култ към "партийния вожд", еднолична власт на Тодор Живков, зависимост от СССР, дисиденти - каквото се сетите. Ще се учи, за да не се повтори, казват радетелите му. Но щом гимназистите ще учат за Народния съд (вярно е, трябва да учат), къде са примирието и мирното споразумение от 1947 г. на победителите с държава сателит на Хитлер, каквато е България? Народният съд е едно от условията на СССР, Великобритания и САЩ към страната ни, а Съпротивата и партизаните у нас са основанието да бъдат смекчени репарациите към България и да не се отнемат територии от нея. В историята няма голи факти, взети откъслечно сами по себе си - всеки факт е следствие на нещо и поражда следващо нещо. Ако скъсаш връзките, защото не ти утърва, за какво обучение по история говорим изобщо?

Всъщност МОН спуска в училището не програма по история, а

наръчник по антикомунизъм

Нито една положителна дума за десетилетията до 1989 г., в които бе построена България. Не било включено, защото в X клас се учи цялата история на България от древността до днес и "не може всичко, което ние знаем, да го има в учебните програми", рече министър Вълчев пред депутатите в образователната комисия завчера. Жалък аргумент. Първо, защо се учи цялата история в един клас? Второ, по времето на Иван Костов така махнаха от учебните програми Египет, Китай и Индия, понеже за тях трябвало да се каже "или много, или нищо", а за "много" нямало място. И Вълчев сега: Не може всичко - значи фашизмът, погромите над комунисти и земеделци, антифашизмът и успехите при социализма, както и сегашната ни мизерия изчезват изобщо, остават подробното хулене на "комунизма" и венцехвалене на Европейския съюз (ако битието ни в ЕС днес може изобщо да се третира като история). Избегнато е цялото социално-икономическо развитие при социализма, както отбеляза проф. Искра Баева в една от телевизиите. Балансът можело да намерят самите учители - отговаря министърът. Не е образователна система това, което оставя знанията по история да идват от случайна намеса на учителя или на семейството.

Отговорът защо въвеждат предмет Антикомунизъм го даде едно към едно доц. Лъчезар Стоянов, участник в комисията за създаването на програмата, който обикаляше като цветарка телевизиите завчера, понеже явно има недостиг на желаещи да защитават въпросната учебна програма. "Училището е инструмент на държавата да работи с младото поколение, да му даде основни ценности, държавната политика минава през училището. С ценностно ориентирани факти формираме младото поколение", рече доцентът. Опа! Ами че това е омразният за господина "комунизъм" - училището е част от пропагандната машина на властта, то формира младите ПРАВИЛНО, по тертипа на властта, която всъщност е държавата. Фактите са подбрани ценностно.

Молчать и не рассуждать!

А ние си мислехме, че когато "комунистите" свалиха Живков, го направиха, за да дойде демокрацията. И политиката да не минава през училището, то да учи младите да мислят, като им дава знания и различни гледни точки, възможности за съпоставка, а не скопена представа за минало и настояще. Преди в училището не чувахме за горяните, сега учениците няма да чуват за партизаните. Къде е разликата? Историческите факти са даденост, различна са идеологическата им интерпретация и криенето на факти.

Народният съд издава 2730 смъртни присъди, изпълнени са помалко от половината. През 1941-1944 г. на смърт са осъдени над 12 500 антифашисти, присъдите са изпълнени. Съпоставката не е приятна за някои днес, нали? Младите не бива да я узнаят никога. А вие какво очаквахте? Сега ли се събуждате, та се чудите на програмата по история? В България със закон комунистическият режим е обявен за престъпен. Фашизмът не е. Напротив, България е единствената страна, в която фашизмът е оневинен - с отмяната на присъдите на Народния съд. Комунизмът не бива да се повтори, фашизмът може. Това е. "Държавната политика минава през училището". Новата антикомунистическа идеология минава през училището. Значи трябва да се сменят държавната политика и нейните носители.

Абе, няма ли в тази държава няколко учени, които да седнат и да напишат учебник по Истина, възкликна старият антифашист Джеки Вагенщайн, докато телевизорът бълваше в стаята страсти за "ценностното ориентиране" на десетокасниците.

www.duma.bg

Пълна бутафория



ВАЛЕНТИН ГЕОРГИЕВ



В държавата на Борисов, където доста неща се решават "на крак", в последния момент, за да бъдат после приети, отменени, променени или отхвърлени, всичко е възможно. Парламентът в тази държава отдавна е загубил ролята си на първостепенен властови център, но дори като обслужващ персонал, съобразяващ се с прищевките на управляващата партия, трудно успява да влезе в час. Така се получи при гласуването на бюджета, който бе претупан за една нощ при второто четене, същото се очертава и по отношение на скандалната Истанбулска конвенция и внесения вот на недоверие.

Двете теми са изключително важни, с широк обществен интерес. Налаганата ни отвън конвенция е направо взривоопасна за бъдещето на държавата, но в ГЕРБ вече са решили, че трябва да бъде приета, затова и обществената дискусия за нея е само проформа. Напълно умишлено тя бе насрочена за 11 ч. на 23 януари, а от 13 ч. в залата започват дебатите по вота срещу корупцията, внесен от БСП.

Ясно е като бял ден, че за някакви си два часа не е възможно да се направи сериозна дискусия, в която да се чуят различните гледни точки на граждани, НПО-та, депутати, министри, институции. Камо ли да се стигне до някакъв щогоде консенсус, който да охлади страстите. В същото време социални мрежи и форуми се тресат от възмущение, а тепърва видни общественици и организации си казват думата. Но кой да ги чуе. В Страсбург Борисов козирува, че въпреки всичко конвенцията ще бъде приета, и то съвсем скоро. Нищо друго няма значение!

Обезличаването на парламентаризма и неглижирането на обществената воля от ГЕРБ са мерило за цялата бутафория, в която живеем. А когато всичко се прави само в името на привидни капиталовложения от чужбина пристигат у нас под формата на заеми, отпуснати на български предприятия от техните компании майки от други държави. Тези пари обаче не остават у нас и не се реинвестират в икономиката ни.

Ако Караниколов се осланя в обясненията си на броя съдебни дела за корупция у нас, то вероятно в този аспект нещата са изключително позитивни, защото в България осъдени по високите етажи за корупция няма. За разлика от съседна Румъния например, където само през миналата година тикнаха на "топло" десетки служители от държавната администрация. А Путин и Думата току що въведоха регистър на корумпираните.

Чуждите медии и анализатори алармират непрекъснато, че България е на първо място в ЕС по корупция, ама на нашите управници хич не им се вярва. Всички в хор - и Екатерина Захариева, и Бойко Борисов, се надпреварват да се кълнат, че рушветчийство тук няма.

Пък ние си знаем най-добре, че не тикнем ли нещо под масата - нищо не функционира. Както и че пипалата на корупцията обхващат всичко - от всекидневната лекарска практика до парите от европейските програми. Въпросът е само в сумата.

Кристалната топка



АСЯ ГАРДЕЛИ

Министърът на икономиката Емил Караниколов завчера обясни, че корупцията в страната ни се променяла и очевидно иска да каже, че намалява, тъй като у нас идвали чужди инвеститори. Как е стигнал до това заключение остава неразгадаема загадка. Предполагам, че или министърът има кристална топка и ясновидски способности, или не е в час със статистиката по темата. Жалко е, че именно министър подлага на такива смешни манипулации общественото мнение.

Ако проследим данните на преките чужди инвестиции (ПЧИ) у нас за последните няколко години, ще стане ясно, че в България те не се увеличават, а намаляват - пропорционално на запъхтените опити на правителството да ни убеди в обратното. Да де, ама статистиката не лъже.

Само за първите седем месеца на миналата година ПЧИ са се стопили с цели 55 на сто на годишна база. Основните капиталовложения от чужбина пристигат у нас под формата на заеми, отпуснати на български предприятия от техните компании майки от други държави. Тези пари обаче не остават у нас и не се реинвестират в икономиката ни.

Ако Караниколов се осланя в обясненията си на броя съдебни дела за корупция у нас, то вероятно в този аспект нещата са изключително позитивни, защото в България осъдени по високите етажи за корупция няма. За разлика от съседна Румъния например, където само през миналата година тикнаха на "топло" десетки служители от държавната администрация. А Путин и Думата току що въведоха регистър на корумпираните.

Чуждите медии и анализатори алармират непрекъснато, че България е на първо място в ЕС по корупция, ама на нашите управници хич не им се вярва. Всички в хор - и Екатерина Захариева, и Бойко Борисов, се надпреварват да се кълнат, че рушветчийство тук няма.

Пък ние си знаем най-добре, че не тикнем ли нещо под масата - нищо не функционира. Както и че пипалата на корупцията обхващат всичко - от всекидневната лекарска практика до парите от европейските програми. Въпросът е само в сумата.

Тя свири фалшиво



ИНА МИХАЙЛОВА

Прокуратурата "подхваща" газовите уредби. Само тях и още нЕкои други битовизми не беше подхванала. Но вече подхвана:

- пешеходните пътеки
- избора на Мис България
- НСО
- НДК
- цената на водата
- движението на каруци и велосипедисти в София
- тормоза в детските градини
- дъмпинга при горивата
- мини вецовете
- незаконния износ на лекарства
- шахматната федерация
- тунел "Ечемишка"...

Списъкът може да бъде продължен до безкрай.

От толкоз "подхващания" на прокуратурата не й остава време за:

- корупцията по високите етажи на властта
- знаковите дела
- показните убийства
- контрабандата
- злоупотребите с власт
- търговията с гласове.

И още куп други важни неща.

Къде-къде по-безаварийно е прокуратурата да се занимава с пешеходните пътеки, газовите уредби, циганските каруци и Мис България. Другото е опасно. Удрят през ръчичките. Вадят от схемата. Натирват в десета глуха.

Нали е ясно - те са си ги избрали, те им поръчват музиката.

За публиката прокуратурата свири фалшиво. Когато доверието в институцията в проценти е по-малко от пръстите на двете ръце, ако ще и водосточните тръби да проверява - все тая. Друг е въпросът, че за всичко, което прокуратурата "подхваща", отговарят куп институции и контролни органи.

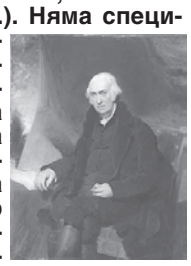
Не убивайте пианиста, той толкова може. Изречението е за музиканти, които буквално пилят нервите на аудиторията с лошото си изпълнение.

Новите изпълнения на храбрите ни обвинители са фалшиви. На тях обаче не им пука. Вместо да се оправдаят, че толкова могат, или да се замислят над оценката на публиката, те са готови да потопят всеки, който се възмущава.

Няма да се възмутим, ако поне веднъж прокуратурата налучка мелодията и завърши симфонията. Тя толкова ли може или я принуждават да свири фалшиво?

Датата 19

1736 - РАЖДА СЕ ДЖЕЙМС УАТ, БРИТАНСКИ ИНЖЕНЕР (УМИРА 1819 Г.). Няма специално образование, но изобретенията му са двигател на индустриалната революция. На негово име е наречена единицата за мощност. Усъвършенства конструираните преди него парни двигатели с въвеждането на отделен от работния цилиндър кондензатор. Създател на универсална парна машина, патентована през 1784 г.



1839 - РАЖДА СЕ ПОЛ СЕЗАН, ФРЕНСКИ ХУДОЖНИК (УМИРА 1906 Г.). Учи право и въпреки протестите на своя баща решава да се занимава с изкуство. Създава собствена система за геометризация и деформация на предметите, която след това се използва в кубизма, фавизма и др. модернистични течения в изобразителното изкуство.



1879 - РАЖДА СЕ СИМЕОН РАДЕВ, ПУБЛИЦИСТ, ДИПЛОМАТ И ИСТОРИОГРАФ (УМИРА 1967 Г.). Завършва право в Женева, участник в македонското движение, в Балканската и в Междусъюзническата война. Бил е дипломат в Букурещ, Берн, Хага, Цариград, Вашингтон, Лондон и Брюксел. Развива активна публицистична дейност. Основната му творба е документалната историческа хроника "Строителите на съвременна България".



1920 - СЪЗДАДЕНА Е ШУМЕНСКАТА КОМУНА. БКП (т.с.) печели общинските избори и създава комуна, която съществува две години - до януари 1922 г. Първоначално за кмет е избран Стефан Янев, а от 29 септември 1920 г. - Крум Арнаудов. Сред постиженията на комуната са откриването на общински фурни, отпускането на допълнителни средства за подпомагане на малоимотни и безимотни, въвеждането на данък върху едрите собственици, откриването на общински магазин за евтини хранителни стоки, назначаването на работнически лекар и др.

1938 - УМИРА БРАНИСЛАВ НУШИЧ, СРЪБСКИ ПИСАТЕЛ И КОМЕДИОГРАФ (Р. 1864 Г.). Пише разкази и фейлетони, в които разобличава войнолюбивите интереси на сръбското правителство и изразява любов и симпатия към българския народ. Автор на комедиите "Мистър Долар", "Доктор", "Покойник" и др., както и на драмите "Бездна", "Хаджи Лоя" и др. Най-известната му книга е "Автобиография".



1955 - НА ПАЗАРА СЕ ПОЯВЯВА ИГРАТА "СКРАБЪЛ". Играе се от 2 до 4 човека върху табло с размери обикновено 15 на 15 квадрата. Използват се плочки, върху всяка от които има написана буква от азбуката. Целта на играта е да се състави дума от плочките, които държи всеки играч, като в същото време думата се съчетае с някоя или някои от думите от таблото.



1989 - ФРАНСОА МИТЕРАН СЪБИРА НА ЗАКУСКА В ПОСОЛСТВОТО НА ФРАНЦИЯ В СОФИЯ 12 БЪЛГАРСКИ ДИСИДЕНТИ. В срещата участват Желю Желев, Блага Димитрова, Анжел Вагенщайн, Радой Ралин, Николай Василев, Светлин Русев, Йордан Радичков, Ивайло Петров, Стефан Продев, Копринка Червенкова, Алексей Шелудко, Барух Шамлиев. Пет години по-късно, на 19 януари 1994 г., Митеран отново е в България и кани 12 интелектуалци на закуска. Този път те са разделени.



Неделник
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ПОЧИВНИТЕ ДНИ
ПЕТЪК
19 ЯНУАРИ 2018
ДУМА

ЧЕРВЕН АВТОМОБИЛ НА ПЪТЕШЕСТВИЕ КЪМ ЧЕРВЕНАТА ПЛАНЕТА

Илън Мъск изстрелва най-мощната си ракета с полезен товар... личния му електромобил, като части от нея ще се завърнат на Земята, за да бъдат използвани отново

Иван ЙОРДАНОВ

Представете си междуконтинентален полет от Ню Йорк до Лондон, който се извършва със самолет за еднократна употреба. Колко би струвал този полет на производителя и на авиокомпанията? Колко би била цената на билета за един пътник - 200 евро или 20 000 евро?

До съвсем скоро всички ракети, изстрелвани в Космоса за доставки до Международната космическа станция (МКС) или за извеждане на спътници и оборудване, бяха за еднократна употреба. Това се промени след навлизането в този бизнес на изобретателя, вгледан много дръзко в бъдещето Илън Мъск и неговата компания СпейсЕкс. Преди няколко седмици СпейсЕкс изстреля поредната си група сателити в околоземна орбита. Равносметката - 18 успешно изпълнени мисии за 2017 г.

2018 година може да е още по-добра за СпейсЕкс, защото след като вече има на разположение три писти за изстрелване на ракети, Мъск заяви, че очаква да осъществи приблизително 30 изстрелвания – за търговски сателити, военните и НАСА. Център на вниманието в тази впечатляваща програма ще е насроченият до края на месеца първи полет на Фалкън Хеви – по-мощната ракета за многократно използване на СпейсЕкс, която ще позволи на компанията да получава поръчки за по-големи товари. От компанията ще представят и космическия кораб Крю Драгън, който да бъде използван за превоз на астронавти до МКС. Най-напред без екипаж, а тестовият полет с хора на борда е предвиден за август.



Илън Мъск



Ракетата Фалкън Хеви на стартовата площадка на космическия център „Кенеди“

В края на 2017 г. Илън Мъск обяви, че при първото тестово изстрелване на мощната ракета-носител Фалкън Хеви за полезен товар ще бъде използван неговият личен електромобил Тесла Роудстър. Мнозина помислиха, че той се шегува. Но Мъск не би бил Мъск, ако излъже очакванията на своите фенове. Неотдавна той публикува снимки на сглобяваната и подготвяна за изстрелване ракета, а малко след това качи в своя инстаграм снимки на червения Тесла Роудстър, поставен на специален постамент и очакващ закрепване в космическия апарат. Типично в свой стил Мъск написа: „Червен автомобил за Червената планета“.

„По време на тестовите изстрелвания за полезен товар обикновено се използва бетон или стоманени блокове. Но на нас това ни се стори скучно. Да бъдеш скучен е ужасно. Особено за една компания. Ето защо решихме да направим нещо необичайно, с което можем да се гордеем. Полезният товар в този случай ще бъде оригинален Тесла Роудстър, на мултимедийната система на който ще гърми парчето „Космически чудак“ (на Дейвид Бауи), когато космическият апарат достигне елиптична орбита около Марс“, сподели той.



Електромобилът Тесла на път за Червената планета

Тази ракета е част от плана на Мъск да изпрати хора до Марс. „Тя ще остане в Космоса в продължение на милиарди години, ако не се взриви при старта“, коментира визионерът. Освен това той подчерта и в туитър, че има голяма вероятност свръхтежката ракета просто да експлодира някъде по пътя, отчасти защото прецизното калибриране на двигателите е трудно да се направи преди теста „на живо“.

Много внушително и впечатляващо изглежда ракетата Фалкън Хеви – особено соплата на ракетните й двигатели. Тя ще бъде най-товароподемната от всички сега действащи ракети и може да изведе в ниска околоземна орбита до 63,8 тона полезен товар, до 26,7 тона до геостационарна трансферна орбита, 16,8 тона до Марс и 3,5 тона до Плутон. Предстоят статични тестове на двигателите, когато едновременно ще бъдат задействани всичките 27 ракетни двигатели Мерлин 1D. Ако преминат успешно, изстрелването е планирано да се осъществи от ракетната площадка LC-39A на космически център „Кенеди“ във Флорида. Ракетата е съставена от три съединени една с друга първи степени на Фалкън 9. Ракетните двигатели осигуряват тяга от 2,56 милиона тона, която се равнява приблизително на осемнадесет самолета Боинг 747. Общата й дължина е 70 метра, а ширината й 12,2 метра.

За по-голяма безопасност, ракетните двигатели ще работят с 92% от мощността си. Двата странични ускорителя ще се завърнат на Земята и ще осъществят меко кацане на предварително подготвени площадки. Третата, централна част, ще лети подълго и ще бъда приземена на роботизирана океанска платформа.

Ако стартът бъде успешен, това ще е най-мощната ракета в наши дни, способна не само да извежда в орбита големи и тежки товари, но и да осигури изпращането на експедиции до Луната и Марс и да стане лидер в зараждащия се пазар на търговски изстрелвания на ракети.

ДА ПОКАЖЕ умира за

Преди 150 години, в началото на 1868-а, Хаджи Димитър и легендарната чета и начело на 127 юнаци тръгват по пъ



Хаджи Димитър



Михо
ЧЕРВЕНКОВ

Сред хъшовете в Гюргево тръгва вестта, че Хаджи Димитър и Стефан Караджа събират чета. Било е в първите месеци на 1868 г. Вестта се предава с радост между момчетата, но тайно от румънските власти и от турско ухо. А обстановката е много благоприятна.

Кризата на феодална Турция все повече се задълбочава. Затрудненото състояние на империята дава отражение в съзнанието на поробените християни. Те виждат слабостта й. Особено силно това се чувства сред българската емиграция в Румъния. При нея настъпва раздвижване. Раковски е създал "Привременен закон за народните горски чети за 1867 лето". Същата година четите на Панайот Хитов и Филип Тотю преминават Дунав и нарушават спокойствието на турските управници.

Хаджията - Димитър Николов Асенов, е роден в революционния град Сливен, от рода на Асеновци, който води началото си от средновековното селище-крепост на два часа път от Сливен.

Син е на предприемчив и трудолюбив търговец, в семейството на който царял здрав български дух и борчески традиции. Когато е на две години семейството му заедно с него отива на поклонение в Йерусалим и оттогава малкият Димитър е хаджия.

Сред своите връстници той се налага като буен, смел, с непреклонен характер. Още тогава, в детските игри на война, другарчетата му го наричат Войводата и нерядко подгоненте турчета се прибират вкъщи с пукнати глави. Оплакванията срещу малкия немирник зачестяват.

Виден сливенски чорбаджия при една среща на улицата казва на баща му:

- В очите и в деянията на твоя син се вижда жив хайдутин и кеседжия.

Момчето научава това от баща си, един ден отива в кафенето, където чорбаджиите си пият кафето и премятат броениците, и изстрелва:

- Вие ме ковладите пред баща ми, но като порасна, всички ще ви изколя!

Учи се при местния учител, полага старание, но трудно произнася и изписва гръцките букви, затова прекъсва училището и започва да помага на баща си в хана. След нов скандал той напуска града и се пазари за полски пазач, а след това е слуга при Осман бей в Нова Загора.

И отново смела постъпка - разкрива разбойническа ядка под закрила на бея, убива двама от разбойниците и оставя труповете им в двора на самия Осман бей. Беят е обвинен и хвърлен в затвора. Така отмъщава и на разбойниците, и на господаря си!

Поредицата от негови дръзки постъпки в защита на поробените българи продължава. И за никого не е изненада, когато през 1860 г. Хаджията преминава в Румъния. Включва се в малка чета на Панайот Хитов. С това започва революционната дейност на младия поборник. През 1862 г. излиза с чета в Балкана и цяло лято броди из планината. През пролетта на 1864 г. е в четата на Стоян войвода от Сливен като знаменосец. След завръщането си в Букурещ се среща с Раковски и бързо спечелва доверието му.

Стефан Тодоров Димов - Караджата, е роден в с. Ичме, сега Стефан Караджово, Ямболска област, в семейството на земеделеца Тодор Димов. Потомък е на два стари и много известни рода. Чрез майка си Каля се родее с прочутия Момчил войвода и с Бимбеловци от с. Факия. В село Ичме баща му е също от прочутия род Узуновци.

За разлика от Хаджи Димитър малкият Стефан има твърде нерадостно детство - остава сирак, а и беднотията е постоянен спътник в къщата на Тодор Димов. Когато Стефан е на 4 години, семейството се преселва в Северна Добруджа, мести се последователно в няколко села и през 1854 г. се установява в град Тулча. В този град е учител патриотично настроеният Енчо Кузманов, при когото Стефан учи известно време и показва прилежание и любов към знанията. Но поради недоимъка вкъщи будният ученик се разделя с училището и помага на баща си, който е пазвантин (нощен пазач).

Като юноша Караджата се слави с неподозирана сила и изключителна ловкост и неведнъж залепвал плещите на земята на турски пехливани. Вероятно по този начин излива омразата си към поробителите. Неговият свободолюбив и непокорен дух му спечелва открити врагове и е принуден през 1862 г. да се прехвърли в Румъния.

Скъсал с мирния живот, попаднал сред емигрантите, без колебание се отзовава в Белград и постъпва в редиците на Първата легия на Раковски. Младият, пъргав и красив Стефан Димов бързо изпъква с личните си качества и става любимият и уважаван Караджата сред новите си другари. След разпускането на легията, дълбоко огорчен и разочарован, Стефан Караджа се прехвърля в България.

Стига Сливенския балкан, прехвърля се в Ямболско и Бургаско и е погълнат изцяло от революционното дело - учредява революционни гнезда, които да набират съратници за предстоящата освободителна борба, събира пари и отново прекосява реката към Букурещ.

През 1864 г. Стефан Караджа заедно с Хаджи Димитър, с когото се запознават чрез Раковски, и с други войводи, преминават с чета Дунав и стигат до Сливенския балкан, за да проучват ситуацията за бъдещото въстание според програмата на Раковски. На 21 май в жилището на Раковски се сформира чета с участието на Хаджи Димитър и Стефан Караджа, която навлиза в България и се отправя към Котленския балкан. През пролетта на другата година от Румъния преминава чета с трима войводи: Желю войвода, Хаджията и Караджата. Така в продължение на няколко години Хаджи Димитър и Стефан Караджа придобиват голям революционен опит и се доказват като истински борци за национална свобода.

Предвижда се през 1867 г. сформирането на няколко чети за едновременно преминаване в България, но планът не се осъществява най-вече заради недостиг на средства. Обаче Хаджи Димитър и Стефан Караджа не се отказват, а решават да обединят четите си и през първите месеци на 1868 г. започват организирането на тази най-голяма и най-добре подготвена чета, достигнала върховете на революционната борба.

Войводите не срещали трудности при набирането на четници. С желание и пламенна готовност се отзовават много родолюбиви чеда на България. Голяма част от четниците били от разтурените легии на Раковски, главно от втората, а Стефан Караджа бил и в двете легии. Основно ядро на четата са емигранти, които имали солиден революционен стаж. Хора като Хаджи Димитър, Стефан Караджа, Христо Македонски, Димитър Заралията, синовете на пламенната родолюбка Баба Тонка - братята Ангел и Петър Обретенови, и мн.др. били завършени революционери, посветили себе си на предстоящата борба.

Това е първата чета с истински военни командири. Двама от ръководството са професионални военни: Иванчо Христович-Ванката е с военно образование, бил офицер на руска служба, определен е за началник щаб на четата, военен ръководител и писар-секретар; Еремия Петров Българов е подофицер от сръбската армия, с военно образование, също член на щаба на четата. Сам се е нарекъл Българов - от любов към родината.

Двама знаменосци са избрани на двамата войводи: Димитър Николов-Заралията и Георги Чернев. По-малкият брат на Хаджи Димитър - Тодор, 25-годишен, пък е определен за касиер. Посочени са и 12 десетници измежду по-решителните момчета.

За войводите Хаджи Димитър и Стефан Караджа Захари Стоянов пише:

"Тези двамата станаха пътеводна звезда на всичко младо, честно и неокаляно, което пъплеше по Балканския полу-



Българските четници под предводителството на Хаджи Димитър и Стефан Караджа полагат клетва

От Любовище до Златолист



Снимки АВТОРКАТА

ПУСТЕЕЩИ БЪЛГАРСКИ СЕЛА ПОСРЕЩНАХА НОВАТА ГОДИНА БЕЗ БЛЯСЪК И ФОЙЕРВЕРКИ



Деси ВЕЛЕВА

На хиляди места у нас преди помалко от месец новата година бе посрещната с пищни трапези, многобройни сборища, в луксозни хотели и гръмки фойерверки. Изпратихме ефектно старата година, поставихме рязка бразда с новата и предрекохме ново, по-добро начало.

На други хиляди места у нас обаче новата 2018 година дойде тихо, без импозантност, почти незабележимо. В забравени планински или равнинни селца с жители, броящи се на пръстите на ръцете, датите се смениха безшумно, неусетно, а животът на 1 януари продължи без илюминации - такъв, какъвто беше и на 31 декември.

Златолист и Любовище са две такива села, които останаха недокоснати от блясъка на празника. Намират се в Пирин, от двете страни на Роженския манастир, но докато първото се е сгушило в равнинна местност, другото се крие във високите планински части. Три неща свързват селата - уникалната природа, упадъкът и липсата на хора. Благозвучните им имена по никакъв начин не отговарят на действителността в тях. Те са просто част от дългия списък на населени места с топящо се население и затихващи функции. Попълват статистиката, според която в България има над 400 села почти без жители.

Материална разруха и природна омая посреща малкото заблудени гости село Любовище. До него се стига по черен път, по отбивка след също толкова малкото село Рожен. Своеобразната порта към селото е 40-метров тунел, прокопан на ръка в пясъчните скали. След него сякаш започва друг свят - на тишина, непретенциозност, първичност. Селото никога не е наброявало повече от 250 души, затова къщите и останките от тях не са много. Кацнали са тук там, под и над пътека, която разделя селото, а по нея все още личат следи от асфалт. Кучешки лай се чува от време на време и говори за наличието на живот в околността, но е възможно да не видите нито един човек при разходката ви. Според данни от 2015 г. постоянните жители на Любовище са 20, но сега са намалели още повече. Те се прехранват основно с лозарство и отглеждане на овце, чиито звънци ехтят по билата. След тях може да се чуят и подвикванията на овчар, някоя и друга ругатня, но всички остават скрити из горите и хълмовете. Усещането, че селото се обитава само от духовете на старите пастири, едновремешните домакини и щъкащи босоноги деца, се затвърдява с навлизането в него. Из селото се срещат и къщи с нови покриви и антени за прихващане на телевизионни канали, но запуснатостта и разрухата властват. Десетки къщи от далечното минало доказват опустошителната сила на природата и времето, но все още пазят спомена за многобройни семейства, които са ходели по чардаците, а в дворовете им е кипял живот. След няколко години вероятно ще изчезнат и последните знаци за живот и то ще се превърне в поредното от онзи списък на мъртвите села, от който няма излизане. Ще остане само табелата със звучното наименование, което обещава много емоции,



но без да има кой да ги изпита.

Подобна съдба тегне и над близкото село Златолист. До него се стига по кален път, достатъчно широк за много превозни средства, но трудно проходим заради глинестата и песъчлива почва. Километрите са едва 7-8, но се минава за почти 30 минути.

Преди две години статистиката твърди, че в селото е имало 10 постоянни жители. За разлика от Любовище, то обаче се радва на повече гости и популярност. Тя се дължи на пророчицата и лечителка Преподобна Стойна, която е живяла и е била погребана до близката църква "Св. Георги". Стойна е била монахиня, която е сочена за предшественичка на Ванга. В женското отделение на храма е запазена килията, в която е живяла, а в двора е гробът й, почитано място за туристите.

Преподобна Стойна е родена през 1883 г. в село Хазнатар, Серско, тогава в Османската империя, а днес - в Гърция. Ослепява като малка след болест и след това се смята, че се проявяват способностите й е на ясновидка и лечителка. Семейството й се преселва в България, а на път за Петрич и минавайки през село Долна Сушица (Златолист) тя решава да остане да живее в храма "Св. Георги", където умира през 1933 г. Храмът и гробът й са притегателно място за туристи. В двора на църквата пък почетно място заема 1300-годишен чинар, в който те оставят листчета с желания и надежда да се осъществят.

Атмосферата в самото село обаче говори за обреченост и неизбежна гибел. Точно век го дели от времето, когато е достигнало апогея си с над 500 жители и свое собствено училище. Разрушените от времето къщи някога безспорно са радвали окото с красотата и удобството си, но днес са бледа сянка на миналото благополучие. Бедност и печал струят от трите циганчета, които посрещат колите на минаващите гости. Въпреки малката си възраст едно от тях носи секира, с която сигурно има задължение да осигури топли вечери за семейството си. Сигурно е пропуснало да се срещне с дядо Коледа, а Новата година е само поредният ден на трудности и опити за оцеляване. Абсурдна гледка сред пустошта е и изоставеният от десетилетия трактор, който никога няма да тръгне. Нелепо изглежда издигнатото с подръчни материали магазинче в началото на селото, от което собственикът му никога няма да натрупа печалба. Потискаща картина са и оцелелите комини, от които никога повече няма да излезе излиза дим. Пусти пътеки и самотни кучета завършват тъжната зимна картина на Златолист.

Подобна е картината в десетки български села, които могат да бъдат посетени, докато все още има живот в тях. Преди в тях да останат само призраците на дедите ни.



ДУМА
ПЕТЪК 19 ЯНУАРИ 2018
Неделник

Внезапната сърдечна смърт се цели и в младите

Иновативна терапия намалява до 40% вероятността от атака

Най-много животи на млади хора у нас отнемат пътнотранспортните произшествия и внезапната сърдечна смърт, категорични са водещи български кардиолози. внезапната сърдечна смърт убива повече хора, отколкото ракът на белия дроб, ракът на гърдата, инсултът и СПИН, взети заедно. По тази причина медиците настояват държавата да поеме стойността на имплантируем кардиовертер дефибрилатор (ИКД).

Над 70 000 души годишно умират от сърдечносъдови заболявания в България. В 60% от случаите това се дължи на внезапна сърдечна смърт (ВСС) - внезапно спиране на сърцето, при което смъртта настъпва в рамките на 1 час. Това заяви доц. Ивайло Кожухаров, завеждащ сектор Електрокардиостимулация в Националната кардиологична болница. В световен мащаб около 3 млн. души годишно са случаите на ВСС, като само 1% от тях оживяват.

До 40% от тези пациенти могат да бъдат спасени, ако навреме им бъде поставен ИКД, който разпознава нарушенията в ритъма на сърцето и подава сърдечни импулси при необходимост, обясни специалистът. Осем са болниците в страната, които разполагат с обучени специалисти за поставяне на ИКД: УМБАЛ "Св. Анна" (София), УМБАЛ "Св. Екатерина" (София), УМБАЛ "Софиямед" (София), Аджибадем Сити Клиник (София), УМБАЛ "Св. Марина" (Варна), УМБАЛ "Тракия" (Ст. Загора)

"Има два типа пациенти, при които е много важно да се поставят имплантируем кардиовертер дефибрилатор - при такива които вече са имали някакви ритъмни нарушения, т.е. образно казано вече са "умирали". Това е т.нар. вторична профилактика, която засяга най-рисковите пациенти, чийто брой е по-малък. Другата, по-голяма група, са пациентите, които не са имали ритъмни нарушения досега, но имат сериозни рискови фактори като например прекаран миокарден инфаркт, който сериозно уврежда лявата камара на сърцето. При тях говорим за т. нар. първична профилактика", обясни д-р Васил Трайков, председател на Сдружението по кардиостимулация и електрофизиология в България.



България е единствената държава в Европа, в която поставянето на ИКД не се реимбурсира на 100% от Здравната каса и направи сравнение със съседни държави като Сърбия, Албания, Македония, където това е факт. Доц. Кожухаров цитира данни от САЩ, според които поставянето на ИКД излиза 2-3 пъти по-евтино на здравната система, в сравнение с алтернативното медикаментозно лечение или поставянето на стенд. Същевременно то е и много по-ефективно.

"Общото между ВСС и пътнотранспортните произшествия е, че това са двете неща, които отнемат най-много животи на млади хора в България. Ако здравата логика изисква всеки да кара кола с въздушна възглавница, въпросът с поставянето на имплантируем кардиовертер дефибрилатор е много сходен. Той е нещо като въздушната възглавница за пациентите, които са заплашени от ВСС", обясни образно доц. Васил Велчев, завеждащ сектор Електрокардиостимулация в УМБАЛ "Св. Анна".

Кардиологът обясни, че в момента лекарите са принудени да питат пациентите дали имат пари да си доплатят скъпо струващите устройства, вместо да ги поставят на всеки, който има реална нужда от тях. Това се налага, тъй като в момента НЗОК поема само 6000 лв. от стойността на ИКД, която варира между 10 000 и 14 000 лв., в зависимост от функциите, които изпълняват.

Според данни на сдружението техният брой няма да надвишава 300 човека годишно.

От сдружението са подготвили писмо с конкретни предложения за решаване на проблема, което днес ще бъде входирано в деловодствата на Министерство на здравеопазването, НЗОК, комисията по здравеопазване към Народното събрание и омбудсмана на България.

МЗ ПРЕДУПРЕЖДАВА:

Рискът от „внос" на морбили от Балканите и Европа е реален

Вероятността заразата от морбили за бъде пренесена от засегнатите страни на Балканите и от Европа е реален и само високият имунизационен обхват може да гарантира ограничаване на разпространението у нас, предупреждават от МЗ. Припомняме, че през последните месеци на 2017 г. се наблюдава нарастване на броя заболели от морбили (дребна шарка) в Гърция, докато броят на заразените в Румъния намалява.

ДУМА припомня, че през 2016 и 2017 г. обширна епидемия от морбили засегна Европа. По данни на Европейския център по превенция и контрол на заболяванията в Стокхолм за периода 1 ноември 2016 г. - 31 октомври 2017 г. са регистрирани 13 726 случая на морбили в 30 държави на ЕС. Най-засегнати от болестта са Румъния (5605 заболели), Италия (4973), Германия (952), Гърция (922). Броят на смъртните случаи на морбили през периода достигна 30, 20 от които в Румъния. Най-висока заболеваемост е отчетена при децата до 1 г.

Морбили продължава да се разпространява в Европа, тъй като имунизационният обхват в много държави е под оптималния, а в 20 от държавите на ЕС е под препоръчителните 95%, предупреждава МЗ. Специалистите са категорични, че навременната имунизация на децата съгласно Националния имунизационен календар е основна задача и отговорност както на общопрактикуващите лекари, така и на родителите и призовават родителите да проверят имунизационния статус за морбили на децата си и при наличие на пропуски да бъдат взети спешни мерки за ваксиниране им.

Морбили (дребна шарка) е инфекция, която се предава по въздушно-капков път. Инкубационният период на заболяването е до 21 дни, средно 9-10 дни. Оплакванията започват най-често с повишена температура, обща интоксикация и кашлица. Температурата се повишава до 39-40 градуса и се появява характерен обрив, първо по лицето, шията и гръдния кош, след това по торса и крайниците.

Източник на зараза е само човекът, а фактор на предаване е въздухът. Заразяването става при близък и директен контакт най-вече в затворени помещения. След преболедуване се изгражда траен пожизнен имунитет. Морбили е силно заразно заболяване и ограничаването на разпространението му е трудно постижимо и изисква последователни действия, предупреждава МЗ. Регулярно се провеждат имунизации срещу морбили за съответните възрастови групи, подлежащи на задължителна ваксинация.

Припомняме, че в началото на 2017 г. в България, в резултат на "внос" на морбили от пътуващи до засегнати държави, възникнаха епидемични взривове в областите Пловдив, Пазарджик и Монтана. Бяха установени 165 заболели основно сред ромски деца, като голямата част от заболелите бяха неимунизирани или ненапълно имунизирани. В случай, че вирусът не бе срещнал мнозинство от редовно ваксинирани деца, ситуацията щеше да напомня в голяма степен на тази в съседни страни като Румъния и Гърция с хиляди заболели и смъртни случай сред засегнатите.

ГРИПЪТ НАСТЪПВА ВСЕ ПО-СЕРИОЗНО

И по-рано ДУМА е писала за разликите между грипа и подобните нему състояния. Таблицата по-долу ще помогне да се ориентирате за състоянието си.

	Настинка	ОРВИ (остра респираторна вирусна инфекция)	Грип
Влошаване на здравето	Постепенно	Бързо	Внезапно
Телесна температура	Над 37,5°	Над 38°	39-40° 3-4 дни
Интоксикация	Не е изразена	Умора	Болка при движение на очите, фотофобия, телесни болки, втрисане
Хрема и назална конгестия (запушен нос)	Проявява се в първите часове	В първите дни	Проявява като усложнение, на втория-третия ден от заболяването
Кихане	Появява се след хремата	Винаги я придружава	Често отсъства
Възпалено гърло и зачервяване	На втория ден след настинката	Появява се с кашлица и е изразено	Появява се на втория ден на заболяването. Кашлица с болки в гърдите
Дискомфорт в очите	Липсва	рядко, ако има и бактериална инфекция	Често зачервяване
Главоболие	Липсва	Възможни усложнения (синузит, тонзилит, бронхит)	Има, често непоносимо
Умора	Липсва	При поддържане на висока температура (повече дни)	Продължава дори в продължение на 2-3 седмици
Безсъние	Липсва	Може при висока температура	Продължава дори в продължение на 2-3 седмици

БЕЗПЛАТНИ ПРЕГЛЕДИ ЗА ЖЕНИ С РАК НА МАТОЧНАТА ШИЙКА

До 3 февруари продължават безплатните прегледи и консултации за жени с доказан рак на маточната шийка в Университетската специализирана болница по онкологични заболявания (УСБАЛО) на ул. "Пловдивско поле", 6.

Консултациите ще се осъществяват от гинеколог, лъчетерапевт, ако е нужно и от химиотерапевт.

Всички прегледи ще се извършват след предварително записване на телефон 02/ 80 76 299.

В Клиниката по лъчелечение консултации ще се извършват всеки работен ден без сряда от 9 до 10 ч. и от 14 до 15 ч.

Визитите при гинеколог ще са всеки работен ден от 10 до 11 ч. При необходимост от консултация с химиотерапевт пациентите ще бъдат насочвани към такъв, като прегледите при него ще са всеки вторник от 13 до 14 ч.

Съдържанието на материалите в „Здраве" дава обща информация за здравето и болестните състояния на достъпен немедицински език. Тя не може да замени консултацията с лекар за поставяне на диагноза и за лечение. Екипът на вестника не носи отговорност за самостоятелно поставяне на диагноза и самолечение, основани на публикациите.

Гъливер в страната, където „Не“ е „Да“

Валентин ЯРЪМОВ

И като видя празничния клип за България, страната, в която където кимването с глава „Не“ означава „Да“, реших, че непременно трябва да отида и там. Пристигнах в София капнал от умора, паркирах колата си пред хотела, качих се в стаята си и заспах. Събудих се с белезници на ръцете. До леглото ми седеше служебен адвокат:

- Грози ви тежка присъда! – поклати глава той. – Как сте могли да оставите автомобила си на паркинга?

- А къде другаде?

- Господи! Нима не знаете! В София за паркиране на паркинг дават до пет години! Тук колите се паркират единствено в кварталната градинка, на детските площадки или на тротоарите!

- И сега какво? – прошепнах аз и се опитах да освободя ръцете си.

- Трябва да платите на съдията. Съдът тук е неподкупен, но съдиите са! Ако платите както трябва, всичко ще е наред.

Пребърках джобовете си, намерих някакви пари, връчих ги на адвоката си, той излезе, бави се почти час и се върна с вещо лице, което поиска да си покажа езика. След това ме обяви пред начумерена съдийка за идиот, който не отговаря за постъпките си и бях освободен...

С облекчение излязох на улицата, но и ненаправил и няколко крачки, спрях изумен. Срещу мен момиченце на не повече от петнайсет години тикаше бебешка количка, в която седеше момиченце на около осем, което кърмеше бебе на няколко месеца! Зяпнах сащисан от гледката!

- Тук е така! Млада майка отива с дъщеря си, която също е майка, до близкото бюро за социални помощи! Бебенцето обаче все още не е станало майка!– обясни адвокатът ми. – Ние зачитаме правата на етносите, а при тукашните цигани е така - женят се деца и веднага почват да раждат други деца! Така е, защото се прехранват единствено от детски надбавки и кражби на решетки за канални шахти!

А после, край бяла училищна сграда, видяхме достолепен мъж на средна възраст с окървавен нос да лази на колене и, опипвайки земята наоколо, да търси очилата си. Оказа се учител, когото учениците му току-що са го набили, понеже им бил дал трудни задачи на класно по математика.

- Това наистина е невероятно! – изумих се аз.

- Невероятно ли?! – разсмя се битият. – Пак добре, че само ме биха! Фичева я и изнасилиха!

Привечер ми казаха, че тукашният министър-председател иска да се срещне с мен, щото България била поела председателството на ЕС и той се интересувал от всеки чужденец, попаднал в страната му. Срещнахме се и той с жестове, флагове и „конгратюлейшъни“ ми разказа за големите успехи на България под неговото ръководство. Оказа де, че това е единственият министър-председател в света, който не знае никакъв международен език… След това се снима с мен, за да го покажат по телевизията как общува с европратеник…

Веднага след тази среща се втурнах към колата си и отпраших обратно към Англия…

Оказа се, че в България не само поклащането на главата за „Не“ и „Да“ е обратно на европейското…

Рушвет

Лозан ТАКЕВ

Уж всичко беше друго за начало
и утре уж започваше от днес!
Нима бюджетът министерски е в чувала?
На търг ли сложиха поредния протест!?

Купуват и продават демократи...
И индулгенция купуват с моя вот...
Гласуваха бюджета депутати,
но премиерската държава е на ход...

И бърка Дядо Коледа в чувала
и вади сто милиона на свой ред...
Полицията пак не е разбрала...
Но има ли полиция без рушвет?

Анатолий СТАНКУЛОВ



Министри без портфейл

Тихомир ЙОРДАНОВ

Откак се обяви началството в Брюксел, по европейски пример тукашната власт прояви привързаност към демократичния преход. Ето каква е работата.

Назначеното по народна воля правителство се оказа без портфейл. На простонароден език това означава, че има министри, но няма министерства, защото министрите нямат портфейли. При тези обстоятелства премиерът без портфейл се реши да въведе статукво: министрите му да се сдобият с портфейли (колкото може по-пълни). Такива бяха заръчани на европейска партньорска фирма, доставяща празни портфейли – сиреч без щат и бюджет.

На парламентарното мнозинство, след две прегласувания, му се наложи да приеме нужния закон, който предвиждаше напълване на портфейлите. За целта бе поискан съответен кредит от банкова институция, нескъпяща се на лихвени проценти. За изплащането му се предвиди друг кредит от офшорна банкова институция при завишени условия за договарящата страна.

Получилите портфейли министри успяха да ги напълнят в рамките на своя мандат, преодолявайки парламентарна криза. Статуквото бе запазено с цената на скъпоструващо преструктуриране.

Ето такива са усложненията на демокрацията със смесена мажоритарна система.

Мирослав БОЖКОВ



АФОРИЗМИ АФОРИЗМИ

Виолет ВЕЛЕВ

Апетитът идва с диетата.

●

Докато едни се препитават с търсене на причините за кризите, други намират храна в последствията им.

●

Положението е безизходно и при липса на вход.

●

Добрите времена минават и без герои.

●

Превъзхождащият никога не се гневи.

●

Гневът винаги е причинно обоснован, но не от събитие, а от характер.

●

Единственият човек, който може да ме ядоса, съм аз.

Актуализиране на фамилията

Денчо ВЛАДИМИРОВ

Странни неща стават в тази държава! Минавам онзиден край съда и виждам опашка. Питам за какво е и ми се отговаря:

- Актуализиране на фамилии...

- Как така?- втрещявам се аз.

През прехода наистина някои хора си преиначиха имената, Сталинка стана Кристалинка, Ленин стана Еленин, Долорес стана Дора, Юрий стана Гюро, ама чак фамилия да си сменяш, видя ми се много крайно.

- Така е, братче, но като се налага...- каза ми побелял мъж и ми посочи пример.- На съседа някога в паспортната служба му объркали фамилията, вместо Георгиевски, го писали Герберски. И животът му се промени. Издигна се, кой знае къде е вече из министерствата или посолствата. Жена му, Станка Герберска, също. Дъщеря им завърши за учителка и още на втория месец с тази фамилия Герберска стана директорка. Сега я гласели май за министерството... Синът му стана пък шеф на банката, а започна там като охранител. Внучката им от Гергана направо се прекръсти на Гербана. Та и аз реших да актуализирам фамилията си - вместо Гърбов ще се казвам Гербов. Ще ме оставят на мира най-после данъчните, проверяват ме на три дни...

- Ами тия другите тук и те ли са за това наредени? Ей, онзи го познавам, ами че той е арменец?

- Да, но и той е решил да актуализира фамилията си на Герберян. Онзи, другият до него, е турчин. Но какво да прави човекът и той бизнес върти в България, чака поръчки. Щял да се казва вече Гербероглу. До него пък е румънец - щял да се актуализира на Гербереску. Зад него пък е грък - върти търговия с узо и портокали. Той пък ще се актуализира на Герборакис , Омир Герборакис. Най-отзад онзи, който сега се нареди на опашката, е грузинец. И той върти бизнес в България, ама се оплакваше, че му е писнало да бута на всяка крачка рушвет и затова и той ще актуализира фамилията си на Герборидзе, нещо такова...

- Стоп!- казах аз втрещен. - Ами че тук виждам и един скандинавец, бизнесмен, даваха го по телевизията. И той ли ще си актуализира фамилията?

- Да, щял да се актуализира на Герберсон!

И тук се събудих.

Защото всичко това може да се случи само насън. Засега. За в бъдеще, при това проточило се дълго управление на ГЕРБ, не се знае.

Виц Вариете

Модерни времена:
По мое време на всяка сватба имаше поне един, който е спал с булката... А, сега има поне един, който е спал с младоженеца...

☺

Евроценности::
Мъж отива на кино.
Касиерката го пита:
- Какъв филм искате да гледате?
- Любовен.
- За любов между мъж и мъж, жена и жена, мъж и животно, жена и животно?
- Не, не! Между мъж и жена.
- А-ааа, исторически значи.

☺

Мъж казва на фотографа:
- Снимайте ме в героична поза.
- Как точно?
- Сложете бутилката на масата и аз гордо ще отвърна глава…

☺

Здравна и пенсионна реформа:
- Ето например едно време в Япония старците са ги отнасяли в гората, и са ги оставяли там, за да умрат.
- Г-н Борисов, а някакво друго предложение относно пенсионната реформа имате ли?

☺

Предупреждение:
Няма абсолютно безопасен секс... колкото и далеч да е в момента жена ти.

☺

Открития стават всеки ден:
Оказва се, че за замърсения въздух в София са виновни фините частици, които се отделят при търкането на билетчетата от Националната лотария!!!

☺

Интервю:
- От колко време сте женени?
- От двадесет и пет години.
- От двадесет и пет години? Не е за вярване!?
- За вярване е, не е за разправяне...

☺

Приказка:
Мамка му, така и не се научих да разпознавам кои са женски! - казал си принцът, след като целунал жабата и тя се превърнала в красив момък.

☺

На протест:
- За какво протестираш?
- Ми щото няаам работа...
- Ето ти визитка, утре в девет часа започваш при мен.
- Еееее ти па от десет хиляди човека баш мене ли уцели...

☺

Знаете ли, че:
Истинският приятел е този, който ако изпаднеш в беда, е до теб и те снима с телефона си.

☺

Драма:
Понякога животът ви вкарва в ъгъла - особено, ако сте пили много бира, а няма тоалетна наблизо.

☺

Спира ме катаджия. Отварям стъклото, подавам документите, усмихвам се и казвам вежливо:
- Добър ден, сигурно е много неприятно да работите в този дъжд навън?
От детското столче на задната седалка, тригодишният ми син подвиква:
- Мамо, мамо, това ли е педерасът?

☺

Знаете ли, че:
Само раждайки, една жена може да разбере мъките, които изпитва мъж с температура 37,2!

☺

- Ти си най-хубавото нещо, което ми се е случвало в живота....
- Кофти живот живееш...

☺

В данъчната служба чиновник попълва документите на една жена.
- Какво работите? - пита той.
- Проститутка съм... - отговаря тя.
- Ама как! Хмм... разбирате, че не мога да напиша това, нали?!
- Ми... пишете гейша тогава.
- Не, не! И така не става, в България сме все пак!
- Оф, добре, пишете - партиен секретар...
- Моля?!?!
- Ми... да! За миналата година съм приела деветстотин и петдесет нови члена...

☺

Теология:
Семейният живот така закалява човека, че той престава да се страхува от задгробния...

☺

По новините съобщават, че България е на второ място в света по количество употребяван алкохол. Семейство гледа новините и жената поглежда критично съпруга си, който тъкмо си налива ракия.
Той я поглежда навъсено и и казва:
- Какво ме гледаш ма, правя каквото мога...

☺

В чудния свят на семейните:
Прокурорът към обвиняемата:
- Госпожо, като сложихте отрова в

- Ало, господине, това е женската тоалетна!
- Не ме спирайте, аз съм мис България...

☺

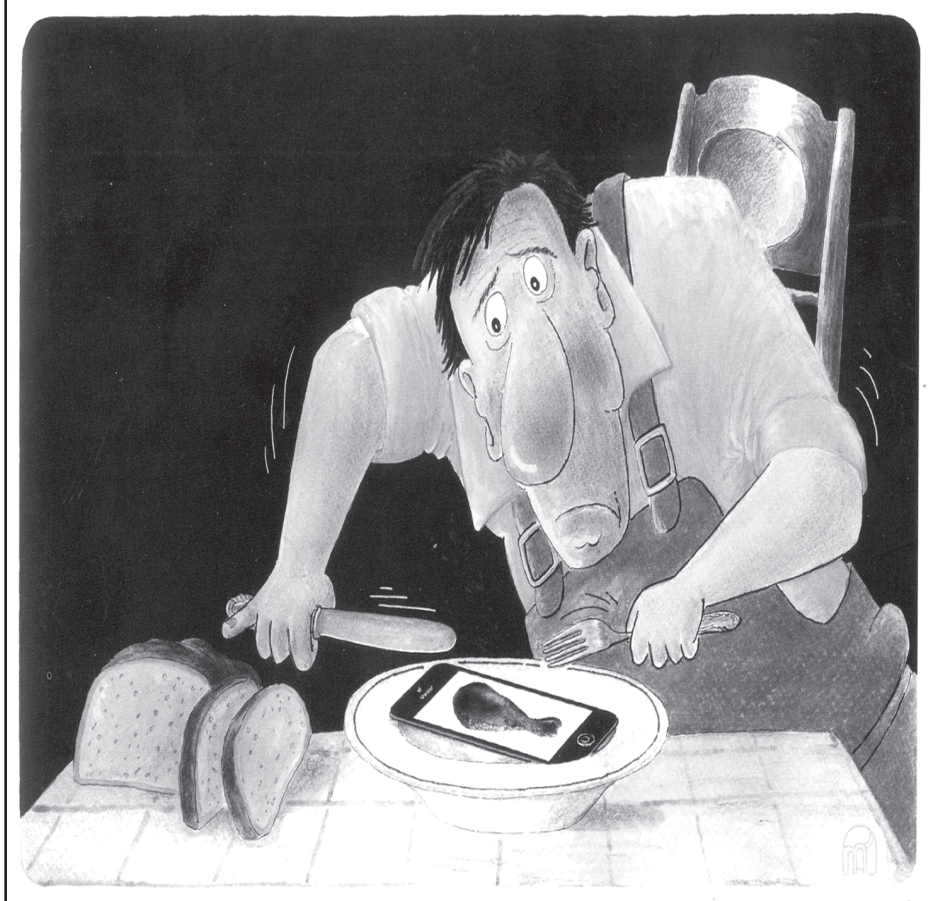
Приказка:
Лили си имала обожател. Един ден той, срам не срам, решил да се престраши и да и поиска ръката. Позвънил на вратата. Отворила му Лили и го попитала какво иска.
- Ами искам да се оженя за тебе.
- Ти какво работиш?
- Ами тракторист съм.
- Колко получаваш на месец?
- По двеста и петдесет лева.
- А бе двеста и петдесет лева на мене само за тоалетна хартия няма да ми стигнат.
И го изгонила...
Нашия човек си тръгнал, но по пътя мислил, мислил и решил да й го върне. Звъннал пак на вратата. Лили му отворила и той промълвил:
- Дрисла!

☺

Ален залез, слънцето бавно потъва в морето, лек бриз поклаща морската вода, морето диша, романтика. Супер луксозен туристически параход бавно преминава покрай пристанището в Бур-

ЕВРОКЛАСИЦИ

Слободан СРЕДИЧ - Сърбия



яденето и го дадохте на мъжа си, изпитахте ли угризение на съвестта?
- Да, изпитах.
- И кога стана това?
- Когато каза, че днес съм сготвила прекрасна вечеря и поиска допълнително…

☺

Разхождат се баща и син габровци. Детето пита баща си:
- Тате, ще ми купиш ли чипс?
- Няма, сине, чипсът е много солен и ще ти се допие и сок!

☺

Забавна медицина:
Ревността е вредна. В организма се натрупва твърде много калций и започват да растат рога.

☺

Малки хитрини:
Когато ви попитат какво предпочитате - вино или жени, отговорете така:
- Зависи от годината на производство!

☺

Римейк на приказката за Червената шапчица:
- Бабо, а защо са ти толкова големи?
- Силикон, баби, силикон...

☺

Красотата ще спаси света:

гас. В капитанската каюта нахлува задъхан юнга:
- Там, там, там… Зад борда!
- Русалки, а?! - пита капитанът с усмивка.
- Да. Ама как познахте?
- Ти за първи път преминаваш покрай България, нали?
- Да. Обаче русалките?!
- Успокой се, момчето ми. Това не са русалки. Това са местни пенсионерки, които плуват зад кораба и събират изхвърлените от пътниците бутилки...

☺

Жена се събужда през нощта и вижда, че съпругът й не е в леглото. Станала и тръгнала да го търси, намерила го в кухнята. Седнал със замислен вид, гледа в стената, пие кафе, а по лицето му се стича сълза.
- Какво се е случило, скъпи?
- Помниш ли, преди двадесет години, когато започнахме да се срещаме, бяхме на по шестнайсет.
- Помня.
- А баща ти ни хвана на задната седалка на колата, извади пистолет, опря ми го в главата и каза “Или се жениш за нея, или отиваш в затвора за двадесет години”... помниш ли?
- Помня.
Мъжът въздъхнал, изтрил още една сълза и проронил:
- Днес щях да изляза...

☺

Любимият виц на Фандъкова:
- Що в София пукат гумите на варненци?
- Защото им се диша свеж морски въздух.

☺

Приказка:
Ударил Принца една малка двойна няколко пъти за кураж и целунал Жабата... Чакал, чакал... нищо... писнало му и попитал:
- Какво става, защо нищо?
Жабата обяснила:
- Живеем в нови времена. Забраниха ми да се превръщам само в момиче, понеже било сексизъм и дискриминация... Така, че кажи какво искаш - Принц, Принцеса... а сега вече имаме и екстра - Трети пол...
Замислил се Принца... преди беше лесно - целуваш и... хоп Принцеса, а сега?
И след тежък размисъл казал:
- Нека да е Принц, хем е модерно и хем няма да ме обвиняват в сексуален тормоз.

☺

- През втората половина на деня не ми се прави нищо.
- А през първата?
- През първата ми се спи.

☺

Развит капитализъм:
Шефът излиза от офиса си, крещейки:
- Петров, Иванов, Минев, Киров... Всички сте уволнени!
Вървейки из фирмата продължава да крещи:
- И ти си уволнен, и ти, и ти!
- Мен не можете!
- И защо?
- Аз не работя тук... Аз съм куриер... Пица доставих...
- Искаш ли да станеш мой заместник?
- Интересно... Защо не?
- Как се казваш?
- Георгиев.
- Назначен си!
- А... Да не забравя... Георгиев?
- Да?
- Уволнен си!

☺

- Госпожо, трябва да ви глобя, защото кучето няма право да пътува на предната седалка!
- Но то е от плюш!
- Породата няма значение, никой не е над закона!

☺

- А ти знаеш ли какво говорят за теб, когато те няма?
- Кажи им, че когато ме няма, могат и да ме бият даже!

☺

- Милена, все пак трябва да ти кажа, че те обичам.
- И аз те обичам. Ще ми платиш ли телефона? Стотина лева е сметката...
- Ама... Ти наистина ли си Милена?
- Ако платиш телефона, ще бъда Милена.

☺

Женско сърце:
Намерих обица в колата му. После се оказа, че е моя, но съмнението вече беше посято...

☺

В банката, интервю за кредит:
- За какво ви е този кредит?
- Ще правя гей клуб.
- Интересно, кой ще го посещава?
- Педерасти разни.
- Например?
- Педалите, дето горят бутоните в асансьора, педалчетата, дето изпотрошиха спирката пред блока, гейовете, които ме засичат с колите си по улиците...
- Съжалявам, но ще трябва да ви откажем този кредит.
- О, и вие заповядайте в клуба!

☺

Виц Вариете

ПЕГАС®

ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ЛИТЕРАТУРА, ИЗКУСТВО И КУЛТУРА

ДУМА

ПЕТЪК 19 ЯНУАРИ 2018, БРОЙ 013

От редактора

Къде остана борбата срещу социалната неправда?



Боян БОЙЧЕВ

Членовете на НС на БСП, гласували против приемането на Истанбулската конвенция на Съвета на Европа, заслужават поздравления за това, че не се поддадоха на натиска и защитиха християнските ценности и традиционното семейство като основа на обществото ни.

Сега манипулациите продължават. Насилват ни да приемем конвенцията срещу насилието на всяка цена. Трябва да сме примерни пред ЕС, де! И много да слушкаме.

Но ние си имаме действащ закон срещу домашното насилие. Тогава?

А от ПЕС се ядосаха на БСП, че не подкрепила конвенцията. За съжаление е факт, че една част от левите партии в Европа се заиграват с разните там "джендър" (извинете за чуждицата!) движения. Това обаче става за сметка на такива важни теми като социалното неравенство, борбата с корупцията... Няма какво да се чудим, че в Европа все повече симпатии печелят крайнодесните партии, които поне на думи се обявяват за съхранение на традиционните ценности и добродетели. А левите губят своите поддръжници.

Не е вярно, че като лява партия трябва да подкрепим конвенцията. Едва ли обикновеният човек на наемния труд, прибиращ се преуморен вкъщи при семейството си, се вълнува от съдбините на хората с различна сексуална ориентация. Едва ли очаква в училище детето му да се чуди като какво да се определи. Но си задава въпроса защо така несправедливо са разпределени благата в света и защо никой не се наема да промени това статукво.

И нека не забравяме, че навремето истинските комунисти, които са основавали нашата партия, са се ползвали с името на честни и морални хора, които са се борили за едно по-справедливо и по-морално общество.

Накрая ще си позволя един виц.

Бизнесмен изпаднал в криза и трябвало да съкрати работник.

Първият бил представител на ромското малцинство. Вторият бил хомосексуалист. Третият бил млад интелигентен българин със здраво семейство с две деца. Шефът го погледнал и казал:

- Тях не мога да ги съкратя, защото ще ме обвинят в расова и сексуална дискриминация. Съжалявам, ще съкратя теб.

Младият мъж се замислил за семейството си, което щяло да остане без хляб, и казал на бизнесмена:

- И мен не можеш, шефе! Днес, като идвах на работа, забелязах, че съм започнал да се заглеждам по мъже.

Но и този виц, като повечето неща у нас, е поскоро тъжен, отколкото смешен.

КНИГИ

2018 - година на съвременната българска литература



В годината на Българското председателство на Съвета на Европейския съюз Националният център за книгата в НДК ще обърне специално внимание на съвременната българска литература в контекста на европейската модерност. Това е темата, под чийто наслов ще се проведат срещите и дискусиите на НЦК през 2018 г., след като Годината на детската книга м.г. отбеляза голям успех и фокусира вниманието на гилдията и читателите върху проблемите на детското книгоиздаване, четене и писане.

Първата дискусия ще се състои на 20 януари от 16 ч. в Литературния клуб "Перото" и ще очертае спецификите на аспектите, свързани със съвременната българска литература и вписването ѝ в контекста на европейската модерност. В дискусията ще участват Михаела Петрова, ръководител на Национален център за книгата; проф. Амелия Личева - преподавател по "Теория на литературата" в СУ; доц. д-р Ани Бурова, преподавател в катедра "Славянски литератури" в СУ; Вера Петрова, директор на Международния литературен фестивал, научи ДУМА от Вера Банчева, пиар.

КОНЦЕРТ

„Мери бойс бенд" празнува 23 рожден ден



"Мери бойс бенд" ще изнесе концерт на 27 януари от 20 ч. в "София лайв клуб". Така групата ще отбележи своя 23 рожден ден. Подаръкът, който музикантите правят по този повод за себе си и своите почитатели, е пускането на новия сингъл "Щастливи дни" и видеото към него, дело на режисьора Васил Стефанов.

Публиката в клуба ще има възможност първа да изгледа романтичния клип. Ще има и една сантиментална изненада. На живо ще прозвучат любимите сингли от албумите "Непознати улици", "Само за теб" и "Дългият път към дома", както и нови, неиздадени досега песни.

Първото участие на групата е през 1995 г. на единствената тогава музикална сцена в София - прочутия Кънтри клуб. Днес, след многобройни концерти, музикални изяви, срещи с почитатели, албуми, награди и песните "Непознати улици", "Дългият път към дома" и "Слънчогледите" в учебниците по музика, "Мери бойс бенд" е една от най-успешните групи в България. Билети се продават в мрежата на Eventim и на място. Деца до 7-годишна възраст влизат безплатно.

АРТ

„Визуални дебюти" откриха ново пространство за култура

Ново пространство за култура и изкуство към Народно читалище "Черноризец Храбър" бе открито със студентската изложба "Визуални дебюти" в Студентския град, ул. "Йордан Йосифов" 17.

Експозицията от над 20 творби на студенти от бакалавърска програма "Визуални изкуства" на НБУ и магистърските програми "Живопис", "Артистични практики в архитектурна среда" и "Плакат и комуникативен дизайн" представя произведения от областта на рисунката, живописта, колажа и мозайката в предимно малък формат. Куратори са доц. Валентин Савчев, ръководител на департамент "Изящни изкуства" и преподавателя Станимир Божилов. Изложбата може да бъде разгледана до 30 януари.





КОНКУРС

Започва кампанията за „Детски Пирин фолк, 2018"

За втора поредна година в Сандански ще се проведе фестивалът "Детски Пирин фолк". Това е конкурс за изпълнителско изкуство на песен от македонската фолклорна област за деца между 8 и 15 г. Всички, желаещи да участват, трябва да изпратят на имейл: office@fenfolktv.bg или на адрес: София 1330, ж.к. "Сердика", ул. "Гюешево" 85, етаж 3 (за "Пирин фолк"), следното: демо запис на изпълнение на живо на песен от македонската фолклорна област (може и акапелно); снимка; кратка творческа биография; координати за обратна връзка - телефон и имейл на родител или пълнолетен настойник. Срокът за подаване на кандидатурите е до 27 април 2018 г. Селекцията ще се състои на 12 и/или 13 май в София. След успеха на първото издание, организаторите от Фен фолк тв очакват още повече интерес в Летния театър на Сандански на 24 август, научи ДУМА от Валентина Ненова, пиар.

Белетристика

Притчи от Христо Ганов

Причта за бащиния урок

Нещастието никога не идва само...

Той изтърпя наказанието на съдбата да няма деца - смисълът да съществуваш на този свят - мълчаливият присмех и безобидното щастие на онези, които бяха благословени да видят продължението на живота си; безкрайните нощи на сляпото отчаяние; всичко, което може да преживее човек, когато бе чута неизречената му молитва... И се роди този син, който беше всичкото му упование и награда и който тръгна по най-лошия път, съсипа сърцето му, затри всичките му години и го доведе до прага на смъртта.

- Тогава той повика сина си - суетен, красив и безгрижен младеж - в деня на събора на селището, когато улиците и полощадите гърмяха от хора, и му каза :

- Аз вече си отивам от този свят. Мислех, че ти ще бъдещ гордостта и радостта ми, а се оказа най-големият ми срам и най-тежката ми мъка. Нямам време и надежда да те променя, затуй ще направя това, което съм решил: виждаш ли онзи съд, препълнен с вода - ще го пренесеш по всички улици, ще минеш през площада и ще се върнеш тук. Ако разлееш само една капка - ще умреш! Потреперил синът и разбрал, че родителят му ще изпълни страшната си закана, защото той най-добре знаел, че неговият баща през целия си живот е бил човек на думата. И усетил ужас, смъртно предчувствие го сковало, но срокът започнал да тече, минутите бързали, идвало времето на присъдата и затова с несигурни ръце се отправил към съдбоносния съд. За първи път в живота си той трябвало да извърши нещо абсолютно сам и да го извърши като мъж. И тръгнал, и вървял, обезумял от страх да не падне нито капка, а пред очите му тъмнеел страшният ръб на издутата вода, която всеки миг заплашвала да се разлее...

Гърмели музики, люшкали се хора и танци, гълчава изпълвала всяка улица, познати го поздравявали, гонели се деца като на всеки празник - съборът бил в своя най-весел и най-шумен връх. А синът пристъпвал, вторачен в ръба на водата, събрал всичките си сили, целия си живот, защото се оказало, че страхът от смъртта е по-силен от всичко, което бил преживял до този момент.

Сто пъти умирал и се връщал към живота обреченият баща (защото именно той бил обречен, нали ?) знаейки, че ако само една капка е паднала, той ще убие този недостоен син и ще умре заедно с него. Дали портата е скръцнала, дали шепотът на отчаяните стъпки или може би стиснатата зад зъбите въздишка на сина са го докоснали, но бащата отворил очи и видял как се връща Надеждата, неразляла нито една капка. И тихо попитал сина си:

- Видя ли колко много хора има навън и спря ли се, както друг път, да поговориш с някого?

- Не видях нито един човек, татко, всички улици бяха пусти, аз през цялото време гледах само в съда.

Бащата се усмихнал за пръв път от много години и умрял щастлив, защото знаел, че синът му е спасен.

Притча за приятелството

Все за лошо ли е това необяснимо предчувствие на родителя?

...Още

с внезапното му появяване

бащата усети тревогата, която проникна във въздуха, нахлу в коридора и връхлетя панически в стаята: лицето на двадесетгодишния му син беше неузнаваемо, очите - пълни със сълзи.

- Татко! - не можа да скрие изхлипването синът. - Толкова съм нещастен, разделих се с най-добрия си приятел, бяхме се заклели винаги да си бъдем верни, никога не съм предполагал, че може да ме предаде, вече не ми се живее, няма смисъл...

- Истинското приятелство е за цял живот, сине. То може да изтърпи всякакви изпитания ...

- Не, не е вярно, не е така, преди малко то свърши пред очите ми. Няма приятелство!

Бащата беше готов да умре за това дете - живота му, повече от живота му! - но уви, сега разбираше, че думите и утешенията са безпомощни. Той много добре знаеше простата и велика истина, че светът се нуждае не от съвети, а от примери...

- Слушай, нали знаеш чичо ти Г...

- Твоят най-добър приятел?

- Иди при него и му удари една плесница. Кажи му... че аз съм поръчал така...

Синът погледнал втрещен баща си и разбрал, че нещо повече дори от него е поставено на изпитание.



ХРИСТО ГАНОВ е роден на 3.01.1938 г. в село Брест, Плевенска област. Завършва Първа мъжка гимназия, след това - медицина в град Пловдив. Работи като лекар четири години в Ардино. След това е редактор в ДИ "Христо Г. Данов", журналист във в. "Народна младеж", редактор в сп. "Дружба", зав. отдел към Дирекция "Творческа" при ДО "Българска кенематография", референт в Съюза на българските писатели, редактор и отговорен секретар в сп. "Пламък", административен секретар на СБП и главен редактор на алманах "Мизия". Автор е на стихосбирките "Самооткритие", "Същност", "Червени есени", "Времето е път", "Следобед", "Кафяви острови", "Суеверие, наречено Любов", "Антизвезда", "Лирична азбука", "Студеният връх на огъня", "Евангелие за българи", "Цвят и дума", "Потъмнели отблясъциФ, "Случайната сълза в окото", "Вървя към дъжда", том литературна мемоаристика "Животът на думите и думите на живота".

Автор е на текста на три музикални оратории на композиторите Александър Йосифов, Александър Текелиев и Милко Коларов и на кантата "България и Русия" на композитора Димитър Николов. Сценарист на 10 документални научнопопулярни филми и филмови импресии. Заслужил гражданин на Плевен.

Навярно
много дълъг
е бил пътят
между двете съседски къщи; светът на тези мъже пулсирал пред очите на сина, достойните им жестове, мъжкото им и мъжествено приятелство, осветено от многократно проверяваните доказателства на един цял живот.

И ето,
пред него стоял
наистина най-добрият приятел на баща му, чиято фигура излъчвала естествена сила и великодушие; гордата му осанка справедливо отговаряла на заслуженото уважение, с което неизменно се ползвал този достоен човек.

И като в абсурден
сън
момъкът нелепо замахнал, денят почервенял от обида и позорната плесница отекнала по цялата земя. Гневът залял като полудяла мътна река очите на мъжа, юмруците мигновено побелели от стискане да ги удържи да не отговорят и с окаменялото си лице стоял пред това момче, което обичал като свой син и което единствено от всички хора по света си позволило така да го оскърби.

- Татко ми каза да дойда и да ти ударя една плесница.

Дълго
го гледал мъжът
още по-дълго мислел,
бавно се прибирала в коритото яростната река на гнева... И разбрал всичко.

- Иди и кажи на баща си, че нашето приятелство струва повече от една плесница.

Причта за щастливия човек

Стара истина е, че най-голямото богатство е здравето на човека... И това най-добре разбирал владетелят на най-богата страна в древността, когато тежка болест повалила единственото му дете. И настанал мрак над двореца, хората говорели шепнешком, сякаш да не ги чуят призраците на злото, оглеждали се плахо, смут и тревога се разлели наоколо като гъста мокра мъгла.

Всичко бил готов да даде отчаяният баща - само да намери лек за детето си, смисълът и светлината на живота му.

И тръгнали към двореца най-известните мъдреци, най-прочутите знахари от всички краища на държавата се притекли на помощ, мними и истински лечители поискали не само да се прочуят, но и да получат щедро обещаното владетелско възнаграждение,

но уви!

Детето отивало все по на зле, отровата на най-лошите предчувствия парализирала бащата, а угрозата от смъртта се приближавала с усещането за градоносна буря в средата на жътвено лято,

когато
се явил
непознат
човек
и поискал да влезе при владетеля. Въвели го. Поклонил се. И казал:

- Господарю, открих средство, с което ще излекувам детето ти...

- Благословен да си, човеко, кажи ми по-скоро наистина ли си открил такова средство? Нищо няма да пожаля за живота на най-скъпото ми същество на земята.

- Да, има. Трябва само да открия оня човек, който е напълно доволен от живота, който е напълно щастлив - да ми даде ризата си, от нея ще направя лекарството, което веднага ще спаси живота на детето ти.

- Тръгвай веднага! Не се бави нито минута! Ще бъдеш най-щедро възнаграден!

Тръгнал
уверено
непознатият
и веднага свърнал към най-близкия богаташки дом. Та кой друг би бил по-щастлив от богатия човек - помислил си обнадеждениият пътник. И още пред огромната порта разбрал, че не е сбъркал: тежка, обкована от метал и сребро, тя недвусмислено говорела за натрапващото благоденствие на стопанина си.

- Не, не съм доволен от живота, не съм щастлив - казал богаташът. Знаеш ли колко много грижи, колко неприятности и страхове имам всеки ден и всяка нощ как да опазя богатството си, как да го умножа... Та аз нямам минута покой, сън не ме хваща, а ти ме питаш щастлив ли съм...

Това не само озадачило, то направо смаяло непознатия лечител, но той все пак не изгубил надежда: в края на краищата не може да няма в целия свят поне един доволен и щастлив човек...

Но
следващият
също не бил щастлив - вярно, снаха му била добра и работлива, но не донесла толкова богата зестра, колкото очаквал старият скъперник.

Друг
денем и нощем мислел как да загреби земите на съседа си;
четвъртият бил ненаситник и сластолюбец;
петият се топял от завист...
Голяма е земята,
но големи са и страстите и слабостите човешки...
И
съвсем се бил отчаял
непознатият пътник,
когато стигнал гъста гора, след която бълбукала бистра река, простирали се тучни ливади и зелени хълмове, по които кротко пасяло стадото на беден овчар. Млад и силен, той свирел безгрижно на собственоръчно направения си кавал и цялото му същество излъчвало неподправена радост, която спохождала само щастливите хора.

- Да, пътнико, доволен съм от живота си и съм щастлив. Какво повече ми трябва, щом съм здрав, щом мога да работя и имам хляб в торбата? - рекъл усмихнат овчарят.

Светнали очите на непознатия, най-после намерил търсения човек и бил сигурен, че няма да му откаже нищо, защото благият поглед и ласкавият глас издавали добро и великодушно сърце.

- Тогава, моля те, дай ми ризата си и от нея аз ще направя чудотворно лекарство, с което ще излекувам умиращото дете на владетеля ни. Той и двама ни ще възнагради пребогато.

Посърнал
жизнерадостният овчар, руменина избила по бузите му и бавно повдигнал парцаливия си ямурлук, с който бил наметнат.

А под ямурлука - само голото му тяло.

Той дори нямал риза на гърба си...

140 години от рождението на П.К.Яворов

Кръстниците



Александър МИХАЙЛОВ

Някои от първите си стихотворения още неизвестният Пею Крачолов изпращал до сп. "Мисъл" (1892-1909), което излизало в София под редакцията на д-р К. Кръстев и играло голяма роля в литературния живот на България. Списанието оглавявал петчленен комитет, в който, освен д-р Кръстев, влизали Иван Ст. Андрейчин, Пенчо Славейков, Кирил Христов и Тодор Г. Влайков. Кореспонденцията и ръкописите се получавали в дома на директора, а редакционните въпроси се обсъждали в стаята на Славейков в ниската му бащина къща.

Преди да се подредят материалите за първата книжка, Кръстев предал на Славейков цял куп стихове, от които Пенчо подбрал най-добрите.

- Ще направим - казал - малка китка от лирически стихотворения, нещо като "Албум", и на първо място ще поставим две стихотворения от някой си Крачолов.

- Крачолов... какво грозно име - засмял се Кирил Христов.

- Колкото е грозно, толкова са хубави стиховете - заявил Пенчо. - Но под тях не може да стои такова име, дайте да му намерим друго.

- Друго име ли? - иронично подхвърлил Андрейчин.

- Някой хубав псевдоним - добавил Пенчо.

- Да му пишем той да си намери, какъвто си харесва - отговорил Кръстев.

- Няма защо да се протака тая работа - намесил се Кирил Христов. - Да му турим ние новото име и ще не ще, ще го приеме.

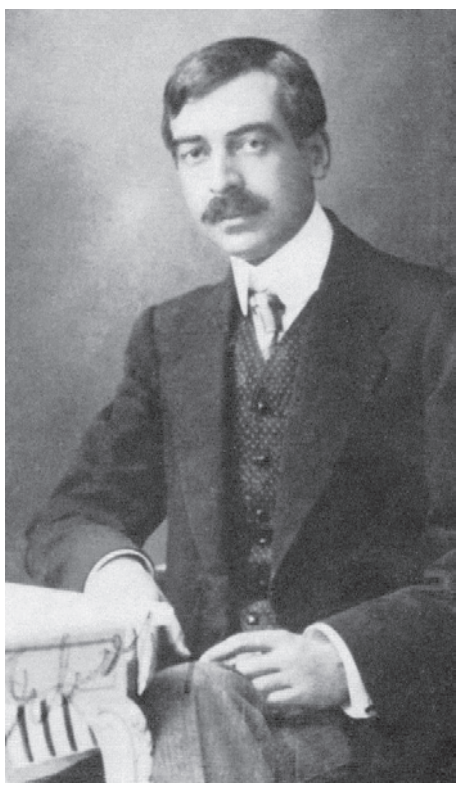
- Вие-ние... ще го прекръстим - решил Пенчо. И започнал да прехвърля с нисък глас разни имена: Детелинов, Тополов, Яворов... ах, да, Яворов!

- Виж, хубаво е! - съгласил се Кръстев.

- Яворов, така да бъде! - отсякъл Славейков.

От този момент под стихотворенията на Крачолов, непознатият, живеещ някъде в провинцията, поет, които продължавали да се печатат в сп. "Мисъл", вече стояло името П.К. Яворов.

Един ден, когато Тодор Г. Влайков преглеждал в дома на д-р Кръстев кореспонденцията на списанието, намерил препоръчан бандерол със щемпел от Анхиало и в него цяла



тетрадка с гъсто написани стихове. На първо място авторът поставил "Калиопа", а в края на поемата - подпис П.К. Яворов.

Пенчо Славейков измислил псевдонима Яворов, младият поет от Чирпан го харесал

Поетът с грозното име, комуто Пенчо дал ново, го възприел.

Зачитайки се в "Калиопа", Влайков бил поразен от естествените, меки и игриви стихове и от пламенното чувство, което лъхало от образите и картините.

Бавно и изразително поемата прочел и Кръстев, а Пенчо, малко поприведен, слушал с голямо внимание.

- Хубава, много хубава работа! - възкликнал докторът. - Бива си го моя Крачол. Има у него божествена дарба. Заслужава името, което му турихме.

След запознанството си с даровития и обещаващ поет, д-р Кръстев издействал Яворов да бъде преместен в София.

Тодор Г. Влайков пише в своите спомени:

"Млад момък, слабичък, малко поприведен, с мургаво лице, с високо чело под буйна смолеста коса, с големи черни и святкащи очи, които често свежда надолу. На устата му трепти свенлива усмивка. Говори тихо и като че се смущава. Ала взрете ли се в погледа му, ще прочетете в него сила и упорство. Кръстев, който го доведе в нашата среда, се отнасяше към него с благосклонно внимание, а Пенчо, като му стисна сърдечно ръката, насърчително го потупа по рамото."

Сантиментални песни от Александър Михайлов

НА П.К. ЯВОРОВ

Бялата роза

Миличка!
Преди четвърт час предадох на слугините в санаториума една малка роза за тебе, една недоразцъфтяла бяла роза.

(Из писмо на Яворов до Мина)

Розата недоцъфтяла
е за тебе, мила!
Вземи тази роза бяла,
с листенца от свила.

В нея цъфнал е копнежа
на душата моя -
да цъфтиш от хубост свежа,
да съм радост твоя.

Ти си бялото ми цвете
сред треви зелени.
Музика си в стиховете,
от любов родени.

Отдадох щедро на живота

Отдадох щедро на живота
копнежи, нежност и любов,
но той ми обеща Голгота
и подир мъките - покров.

Недоразлисти своите пъпки
трендафилът на любовта.
И ето, с вледенени стъпки
утеха носи ми смъртта.

Смъртта с воала пред очите -
печално-тъмния воал.
Нима за нея под звездите
ме беше жребият венчал?!



Портрет на Мина, художник Стефан Гавраилов

Отдадох щедро на живота
най-съкровените неща,
но той ми окачи хомота
на горест и на самота.

Светът за мен венци ще сплита,
ако в надгробната ми пръст -
за вечен сън, стои побита
звънлива лира, вместо кръст.

Това си ти, любов, това си ти!

Безсъницата в образ на жена,
на бялата възглавница, до мен.
Дъхът й - до червено нажежен,
изгаря ме на нощна светлина.
От пламъци са нейните коси,
очите, жадно впити в моя взор.
Изгарят мисли, търсещи простор -
терзание и жал не ги гаси.

Неканената гостенка до мен,
на бялата възглавница, пламти!
Това си ти, любов, това си ти!
Как дълга е нощта! Не идва ден.

Безсъницата в образ на жена,
мой неотменен жребий, пристан мой
на лъст, душевни бури и покой,
на погледи невинни и вина.
От бога тя е моя сватбен дар
за тази нощ, потайна като гроб.
Дали ще съм покорния й роб
или ще бъда неин господар?

Не си отивай, мой разпален дух!
Без твоя плам не ще се утеша
и безпощадно моята душа
навеки ще замръзне в мрака глух.

Унес

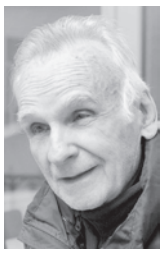
Какви ли чувства буйно са горели
дълбоко в твоето сърце, поете,
когато бил си сам, със стиховете
за любовта - епоха надживели?!

Приседнал край безмълвната камина,
извайвал си на своя блян жената
с блестящ, брилянтен пръстен на ръката
и в бяла рокля, с вейка от маслина.

Забравил що е грижи и несрета
и самота, и мъка в самотата,
стоял си в унес тих пред силуета
на приказна вълшебница - мечтата.

Живя царски, но не стана цареДворец

„Не съм живял за рая“ или трагизмът на Георги Джагаров



Боян КАСТЕЛОВ

Хубав мъж, блестящ талант, бохема и душата на отбрана дионисиева компания, той е ухажван от жени и почитатели на поезията му. От Т. Живков: “Поет!!! Да, поет с три удивителни. Нека му бъдат простени някои човешки увлечения.” И днес могат да се чуят крайни оценки за тях. От “председателя на писателите Джао” (по подобие на китайския диктатор Мао) до “неблагодарник към партията и народната власт”. Ако искаме да бъдем справедливи спрямо някога виталния човек и поета “с ботевско начало”, трябва още веднъж да се взрем в обществено-творческите му сътресения. Или поне в някои от тях.

Още преди “очистителния пленум” от култа към личността у нас (2-6.IV.1956 г.), завърналият се от Московския литературен институт “Максим Горки” поет се противопоставя на лакировката и помпозността в тогавашната ни поезия. Приема новия април повей и се нарежда сред творците срещу насилието над човешката личност. Усетил, че и у нас се прави “нещо голямо, което трябва да бъде подкрепено”, Джагаров става негов певец. И кръстник на т.нар. априлско поколение поети (януари 1957 г.), преекспонирано през годините. С негово участие, разбира се, като партиен секретар и после председател на Писателския съюз.

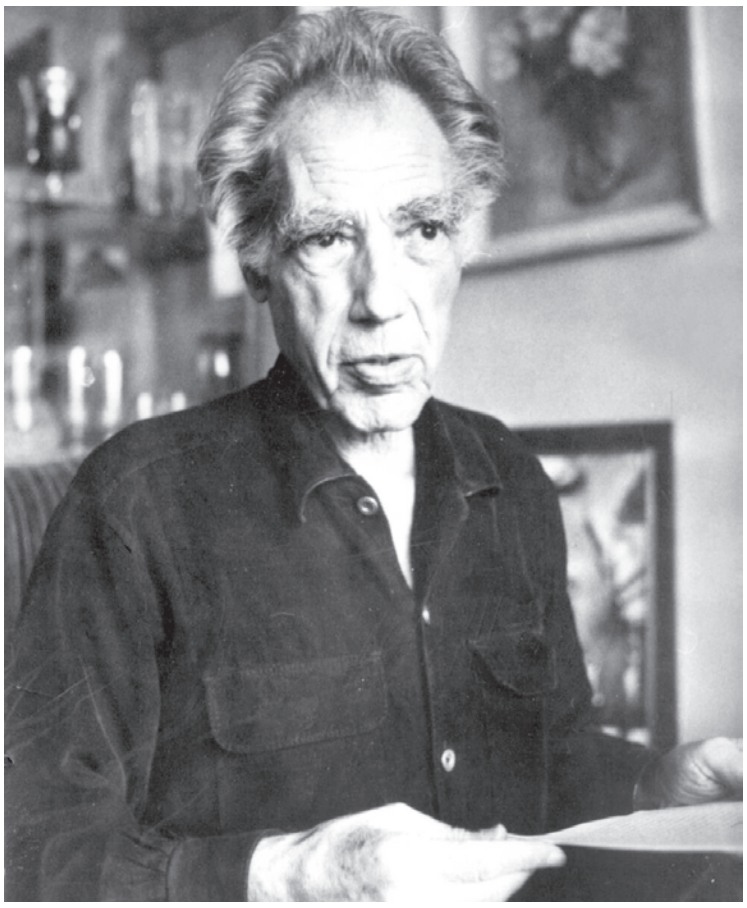
Щом “култоубиецът” Живков усеща, че елитарната власт се крепи и на идолопоклонство, методично започва да се обгражда с творчески личности. Най-високият синекурен пост в държавата - зам.-председател на Държавния съвет, дава на Г. Джагаров. Взаимните им приятелски чувства (“Живков го обичаше този Джагаров” - А. Младенов) не притъпяват достойнството на поета, за разлика от други, за да пише дитирамби за благодетеля си. Запазил основния релеф на профила си (“поет на героизма” - Е. Мутафов), поетът опазва лириката си от “слугинство на режима”, вършейки това като администратор, стигнало размерите на цяла “Джагариада” (Черемухин).

Смяната на “кръчмарския му стол с престижното кресло” (ген. А. Мусаков) все пак задължава поета-държавник спрямо воденатa политика от Живков. Макар и чрез римувано, като че най-успешно го прави Джагаров. Поетът-бунтар го казва директно: “Другарю Живков, Вие не сте прав!” (Ал. Младенов). Но и Живков не му отстъпва, особено ако му се докладва, че е нарушен класово-партийният подход или соцреализмът, какъвто е случаят със словото му от 15.IV.1963 г. Наред с десетки други творци ораторът дамгосва и Джагаров заради стихотворението му “Предчувствие”. В писмо до него поетът не се съгласява с приписаното му “грехопадение”. На съвещанието Живков все пак “загрижено” и “приятелски” заявява: “Искаме по другарски да кажем на другаря Джагаров, че ние, членовете на Политбюро и секретарите на ЦК, които четохме стихотворението, не споделяме неговото мнение.” И вече повелително: “Не това другарят Джагаров трябваше да пише, не това очакваме ние като партия и народ от него!”

Все пак двамата държавници се подкрепят, щом трябва и колкото трябва. Когато личните противници на драматурга пророкуват из кафенетата, че спектакълът по пиесата му “Прокурорът” няма да стигне до премиера, главният посетител в Народния театър му дава “зелен семафор”. На срещата с трупата след представлението, той хитровато започва: “Чух, че се е появило едно антипартийно произведение. И дойдох да видя... Аз останах с впечатлението, че пиесата е написана в защита на човека, на неговите права, на законността и морала. Или това се смята за антипартийно?” Тия негови думи донасят и пълния триумф на спектакъла: драматургът става лауреат на Димитровска награда.

И учудващо за зрителя се явява парадоксът: пиесата е станала основа на едноименния филм на Л. Шарланджиев (1965 г.), но той не е допуснат до екран. И никой от властта не дава отговор, макар да се знае, че филмът е идеологически. Със съдействието на лорд Чарлс Пърси Сноу - британски общественик и писател, пиесата е поставена на сцената на Лондонския “Хемсед театър” от режисьора Антъни Беш. В едно от двете си писма до театъра лордът пише: “Никой не може да разбере сегашната еволюция в Източна Европа, докато не разбере пиесата на Джагаров.”

За малинствата във всички държави критерият за народност се свежда основно до два показателя: името и езика. Като отговарящ за духовността в Държавния съвет Джагаров изпраща до Живков доклад за по-нататъшното приобщаване на малцинствата у нас. Изхождайки от Конституцията, че НР България е еднонационална страна, той застъпва становището за единна нация - няма турци, няма цигани. Идеята се оспорва особено



Георги Джагаров

от П. Кубадински (“От турчин българин не става!”). Макар да ратува за единна нация, преименуването на турското население у нас оценява като “налудничаво”. Човекът се тревожи от силовите действия на властта: “Няма шега - тука се стреля, тук хвърчат глави!” И като много интелектуалци, не одобрява т.нар. възродителен процес, “дърпан” от държавния глава.

Живков се вбесява и от лоялното поведение на Джагаров спрямо неформалите. “Защо се свързваш с тези хора? - пита от упор той. - Защо се опитваш да хвърляш мостове към тях? Може би, защото си ми приятел? Те мразят Тодор Живков, но и тебе мразят повече.” Джагаров се опитва да го опровергае: “Сред тях има честни хора, те мислят доброто на нашия народ не по-лошо от нас.” Изнервен, Живков се захваща да овладее творческите съюзи. Той присъства на откриването на конгреса на СБП (9 март 1989 г.), но по време на разискванията партийният сценарий е преобърнат от изказалите се Хр. Радевски, Хр. Ганев, Г. Мишев и др. Още същата вечер Живков се разпорежда на другия ден да им дадат отпор Джагаров, Зарев и Райнов. “За себе си реших да не се изказвам. И не се изказах.” (Г. Джагаров).

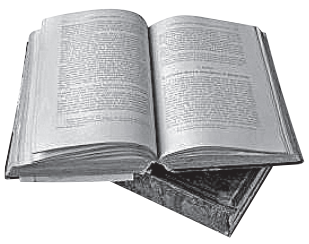
След промените на 10.XI.1989 г. ръководството на БСП причислява Джагаров в обкръжението на “виновника” за състоянието на страната Живков. Дали затова или защото е премислил много неща, той си захвърля партийната книжка. А привикан като свидетел по процеса на века срещу Живков и Балев, бившият политзатворник отива още по-далеч: “Какво прави - пита той - моето име сред имената на тази група, с която нямам нищо общо?”

Без да е негов “адвокат”, Иван Динков, също така горд и талантлив поет, отношенията с когото са обтегнати с години поради различия в характерите, ще каже: “Джагаров живя по царски, но не стана цареДворец.”

28 години по-късно, XIV етаж, 16 стая на Военномедицинската академия. Тук преминават последните дни на тежкоболния от рак на панкреаса 70-годишен творец. Покрай професионалните си задължения дежурният лекар му съобщава, че тази вечер БНТ ще излъчи забранения филм “Прокурорът”. “Най-сетне!” - отронва тежкоболният и същата вечер изпада в кома.

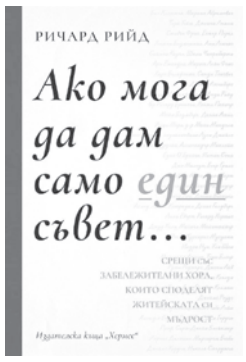
Зелен семафор, червен семафор, възхвали и отрицания! Редувайки се едни след други, те съкращават живота на виталния човек и творец. Смъртта му на 1 декември 1995 г. попречва не само да види филма по своята пиеса, която първа у нас поставя проблема за диктаторската власт, но и да събере в отделна книжка цензурираните от идеологическите снайперисти негови творби. За да напомнел за себе си, с очите си да видел кои ръце и как са го зачерквали от българската литература.

ПЕГАС
Редактор Боян БОЙЧЕВ



Лавица

„АКО МОГА ДА ДАМ САМО ЕДИН СВЕТ...” от Ричард Рийд издава “Хермес”. Авторът описва срещите си с популярни и успели хора от политиката, бизнеса, изкуството, духовността, шоубизнеса, спорта. Кратките истории покриват богат спектър от човешкия опит и душевност, обобщени в ценни съвети: от препоръката на президента Бил Клинтън да забелязваме и уважаваме всеки човек, когото срещаме, до вярата в християнските ценности на приключенеца Беър Грилс, от британския хумор на актьора Джъд Лоу до забележителния характер на оцелялата от холокоста Лили Ебърт. Духовити, проникновени или дори изненадващи, съветите вдъхновяват и провокират емоции и размисъл.



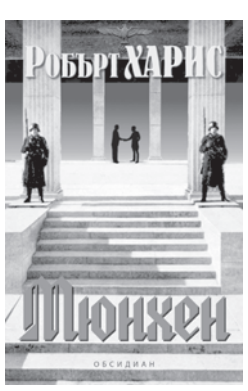
„ПИКНИК КРАЙ ПЪТЯ” от Борис и Аркадий Стругацки издава “Сиела”. Най-известната и най-обичаната творба на прочутите автори “Пикник край пътя”, вдъхновила Андрей Тарковски за гениалната екранизация “Сталкер”, излиза в ново издание на български език и с допълнена версия на класическия превод на Милан Асадуров. “Пикник край пътя” е една от знаковите творби на времето си, дали начало на социалната научна фантастика такава, каквато я познаваме днес. През 2016 г. американският тв канал WGN America обяви, че предстои телевизионна екранизация на знаменитата повест. Впоследствие продукцията се поема от AMC, който стои и зад хитовия “Живите мъртви”.



„ЛЮБОВТА НА РАЗВЕДЕНАТА ЖЕНА” от Събка Дякова-Чехович издава “Жанет 45”. Брак по любов. Развод от любов. Един мъж следва сърцето си, една жена остава с разбито сърце. Това е нейната изповед за любовта, за брака, за мечтите и рухването им, за кухнята и секса, за изневярата, развода, депресията и как тя преживява всичко това. Една история, в която любовта е навсякъде, дори когато липсва. Една история за силата да се променяш. Психотерапевтът Събка Дякова-Чехович (родена на 6 януари 1965 г. в Маджарово) пише психологически материали в личния си сайт, социалните мрежи, електронни издания. Първата ѝ книга “Фитнес за женската душа” излезе през 2012 г. и претърпя три издания.



„МЮНХЕН” от Робърт Харис издава “Обсидиан” в превод на Боян Дамянов. През септември 1938 г. Хитлер е решен да започне война. Британският премиер Чембърлейн иска да запази мира. Въпросът ще бъде обсъден на конференция в Мюнхен. Докато самолетът на Чембърлейн лети към Германия, а влакът на Фюрера се носи на юг от Берлин, двама млади мъже пътуват със своите тайни. Хю Легат е личен секретар на британския премиер. Паул фон Хартман е германски дипломат и член на кръга противници на Хитлер. Те са приятели от студентските години в Оксфорд, но не са се виждали след пътуване до Мюнхен преди 6 години. Бъдещето на Европа е поставено на карта и пътищата им отново се пресичат.



„Колибри“ издава последния роман на Сарамаго

„Каин”, публикуван една година преди смъртта на Нобеловия лауреат, с първо българско издание

Последният роман на Жозе Сарамаго “Каин” е своеобразен “римейк” на част от Стария завет. Историята обхваща периода от момента, когато още в райската градина Бог осъзнава, че е забравил да даде на Адам и Ева дара на речта, до “акостирането” на Ноевия ковчег на планината Арарат. Главният герой е презреният братоубиец Каин. Осъден да се скита завинаги, след като убива Авел, Каин обикаля света в компанията на своя осел и става свидетел и участник в множество библейски истории и епизоди. Люби се със злата царица Лилит, взема страната на Йов в облога между Бог и Сатаната, пътува с Ноевия ковчег. Каин смята, че действията на Бог са жестоки и несправедливи, противопоставя му се, спори с него.

Написан през последните години от живота на именития писател, романът засяга много морални въпроси, по които Сарамаго, също като героя си, спори с властния и авторитарен Бог още от провокативното “Евангелие по Исуса Христа”. “Каин” е стряскаща книга - завладяваща, чувствена, иронична. Достоен завършек на литературната кариера на един огромен талант.

Този проект, публикуван от “Колибри” в превод на Даринка Кирчева, е финансиран с подкрепата на програма “Творческа Европа” на Европейската комисия.

Жозе Сарамаго е роден през 1922 г. в семейството на безземлените и неграмотни селяни Йосиф и Мария. На баща му викали Дивата ряпа, та чиновникът вписал прякора към името на новороденото - Saramago. Първата му служба е на автомонтьор. Първия си роман купува на 19 години. Единственото му дете се ражда през 1947-а, тогава публикува първата си книга - той я нарича “Вдовицата”, но издателят я преименува на “Земя на греха”. След нея в продължение на 20 години чувства, че няма нищо за казване и не пише. Превежда от френски. Занимава се с литературна критика. После започва отново, със стихотворения.

80-те години на миналия век посвещава на романи, които го прославят: “Възпоминание за манастира”, “Годината на смъртта на Рикарду Рейш”, “История на обсадата на Лисабон”... През 1991-ва португалското правителство отказва да представи неговото “Евангелие по Исуса Христа” на конкурса за Европейската литературна награда и писателят се мести да живее на испанския остров Лансароте. Това се чете в автобиографията му в страницата на Нобеловата фондация в интернет. Сарамаго фигурира там от 1998-а, като единствен португалски литератор в списъка на наградените редом с Киплинг, Пирандело, Сартр, Неруда и другите - заради това, че “с притчи, изтъкани от въображение, състрадание и ирония, ни дава все нови и нови шансове да уловим убягващата действителност”. “Евангелие по Исуса Христа” е забележително във всички отношения - от ненадейно живото звучене на своята отдавна завързана завръзка до проникновения превод. Световноизвестният португалски писател почина на 87-годишна възраст в дома си на о-в Лансароте на Канарските острови през юни 2010 г.

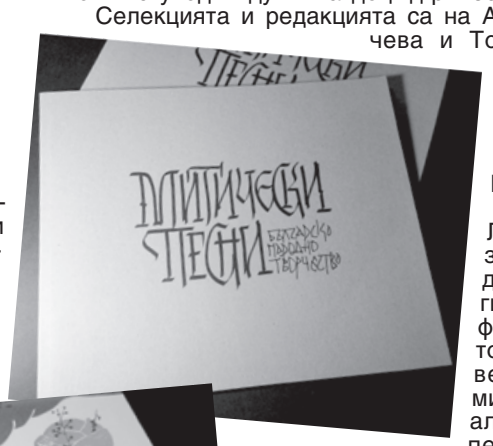


Фолклористика

Персонажи от митологията в десет народни песни

Издателство “Ерове” представя експериментален проект, пресечна точка на традицията и съвременността, чийто резултат е едно изключително илюстровано издание.

Български митически народни песни - така са ги определили и назовали нашите първи етнографи и фолклористи, защото техните текстове отразяват народната митология на българина. Чрез митовете в древните общества хората се опитват да си обяснят Космоса, природата, света и случващото се около тях - така се раждат образи на същества и представи, така се очовечават природни явления, така се изразяват страхове, изумление, надежди, желание за откриване и опознаване, и т.н. Избраните десет песни дават най-обща представа за характеристиките на основните персонажи в митологичната система на българите - змей, змеица, самодиви, орисници, чумата и др. Идеята на проекта е да се популяризира българският фолклор чрез съвременни изразни средства. Първото по рода си издание на “Митически народни песни. Българско народно творчество” е илюстрирано от Албена Лимони и Костадин Кокаланов и с уводни думи на доц. д-р Веселка Тончева.





Селекцията и редакцията са на Атанаска Станчева и Тодор Станчев. Художественото оформление е на Албена Лимони и Костадин Кокаланов.

Албена Лимони завършва Художествената гимназия в София, след което и Художествената академия, със специалност книга и печатна графика. Интересува се от тенденциите в съвременното книжно изкуство, илюстрация и типография, а зад свежия псевдоним се крие любопитка, която очаква да научи още много за тези аспекти от визуалното поле на дизайна и рисуването. Нейна заслуга е корицата на “Змията и Дъгата” на Уейд Дейвис.

Костадин Кокаланов е графичен дизайнер и човекът зад художественото оформление на “Дивашка жътва” на Карл Хофман. Фокусът на работата му е дизайн на лога, графична идентичност и страстта му към калиграфията. Освен по настоящата книга, в момента работи по още няколко самостоятелни проекта, свързани с дизайн.

Страницата подготви Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

Зимата като вдъхновение

Известни пейзажисти от началото на XX в. улавят радостното настроение от дългоочаквания сняг





Сезонът, който пронизва и контрастно прониква в сетивата ни като студ, мрак и мъгла, нахлува в столичната галерия "Лоранъ" под формата на зимна изложба в най-студения месец. И какво по-синхронно със зимното време навън? Мрачно и облачно небе виси над главите ни. Прехвърча сняг. Студ сковава пейзажа, скреж обгръща гората, лед смразява водата, мъгли се стелят над земята. Не си мислете, че зимата не може да бъде вдъхновение. Тя е в зоркото полезрение на българските автори от началото на XX в. Те много точно предават усещането за сивота и студ, умело и правдиво ни препращат към реалистичната картина на зимата. Улавят радостното настроение от редкия, но дългоочакван сняг. В платната картинното и живописното начало присъстват чрез отсъствието на цвят и светлина. Белота и сивота, празни простори и широта се съревновават зрителят да ги продължи мисловно.

Всичко това е в рамките на известни пейзажисти от началото на XX в. Атанас Михов решително, но с пестеливи движения на четката разстила мъглявата сивота на снежната фъртуна, замита и попарва с нея дървета и клони. Някъде в сумрака се прокрадва идеята за слънчев отблясък в търновския пейзаж на Борис Денев. В снежна привечер Елиезер Алшех оставя светложълти отражения в снега на фона на заснежени призрачни къщи.

Александър Миленков, като че бродира наивистичен снежен мотив от преплетени клони и снежни стволове на дървета. Сред пейзажните мотиви в залата в зимни преспи се разказват сюжетите на Марин Устагенов "Кривакът сред щу ятагана" и "Ловци". Стъпаловидно са накацали къщите в пейзажите на Иван Христов, а акватинтата на Петър Морозов представя леденото обкръжение на Василашките езера. Изложбата "Зима" в салона на ул. "Оборище" 16 представлява предизвикателство със строгата си тематичност и жанровост.

Страницата подготви Надежда УШЕВА

Недоловимите състояния на Елена Мишева

Изложбата "Въведение, вдъхновение, състояние" на Елена Мишева може да се разгледа до 26 януари в столичната галерия "Дебют".

Концепцията е изградена върху неуловимите на пръв поглед състояния на художника, проучващ околния свят. Вдъхновенията от пътуванията и от животните. Желанието да се сподели вълнението и вдъхновението от открития и нови образи, чувства и идеи.

Елена Мишева е родена през 1995 г. Завършила е НУИИ "Илия Петров". В момента е студентка в Националната художествена академия, специалност сценография. Има следните участия: 2010 г. в обща изложба в Созопол; обща изложба на НУИИ "Илия Петров"; 2012 г. - втора награда от обща изложба, организирана от Първа английска езикова гимназия; 2013 г. - Първа самостоятелна изложба в с. Гложене; 2014 г. - изложба в галерия "Дебют". Диплома за успешно завършен курс по изобразително и приложно изкуство "Никола Ангелаков". Самостоятелни изложби "Живопис" в с. Гложене, "le costume de l'Arlesienne" в Централна баня в София", през 2017 г. участва в проект за сценографско решение на Театрален колеж "Любен Гройс" за пиесата "Господи, боже мой, здравей" от Джон Патрик.



Сияна Струнчева гостува с „Уста Славо" в Смолян

Сградата на старото училище и камбанарията на храм "Св. пророк Илия" в село Славейно, област Смолян, са архитектурни паметници и характерни символи. Това вдъхновява Сияна Струнчева и я провокира да работи по изложбата "Уста Славо". Архитектурното наследство на прочутия майстор в Родопите, Беломорието, Гюмюрджина, Одринско и Пловдивско, Славо Райчевски (1861-1943), родом от Славейно, я вълнува и защото семейството на съпруга й има родствена връзка с него.

Уста Славо Райчевски гради къщи, сводести мостове, камбанарии, минарета, обществени сгради. Със своите зидари той е изградил отново разрушеното след земетресение минаре на Джумая джамия в Пловдив. Работил е по строежа на първите палати на Пловдивския панаир, Софийската железопътна гара и др. Плод на строителното майсторство на Уста Славо е каменната камбанария на църквата "Св. пророк Илия" в с. Славейно, която Сияна рисува върху стара врата от долап и това е първата картина, с която се ражда идеята за изложбата. Това я вдъхновява и мотивира да нарисува портрета на Дора и Славо Райчевски. Тези картини заедно с другите нейни творби от Славейно оформят основното съдържание на изложбата и определят нейното име "Уста Славо".

Изложбата е благотворителна, с цел събиране на средства за ремонта на сградата на старото училище, сега Изложбен заслон. Събраните средства бяха предадени на Сдружението за развитие на Славейно.

"Уста Славо" (майстор Славо) може да се види отново до 30 януари в зала "Петър Стайков" на Клуба на дейците на културата в Смолян. Към експозицията са добавени и нови произведения, сред които е портретът на ставрофорен иконом Костадин Караманолев, служил 50 г. в "Св. пророк Илия".

Сияна Струнчева е пресъздала в картина и построената от Уста Славо Евангелска съборна църква в подножието на Сахат тепе





в Пловдив, която е осветена през 1901 г. и е нагледно свидетелство за майсторлъка на младия родопски дюлгерин от с. Карлуково (днес Славейно) Славо Райчевски.

Оперна гала с Веселина Кацарова

Певицата ще изнесе солов рецитал в родния си град на 26 януари

Снимка ГЕОРГИ ПЕТКОВ



Веселина Кацарова като Кармен в "Опера на стадиона 2017"

Световното мецосопрано Веселина Кацарова ще изнесе солов рецитал в родния си град Стара Загора на 26 януари, научи ДУМА от Сийка Лапачка, пиар експерт в Старозагорската опера. Певицата е избрала да зарадва своите многобройни почитатели с богата програма от арии, дуети и ансамбли от емблематични в нейната блестяща кариера роли от творби на Хендел, Росини, Масне, Верди, Чилеа, Бизе, Чайковски. На сцената на Старозагорската опера тя ще пее в съпровод на нейния оркестър под диригентството на Ивайло Кринчев. Ще й партнират сопраното Емилия Иванова и френският баритон Сирил Ровери.

Изумителният репертоар на Веселина Кацарова включва над 60 роли с голям стилов диапазон - от предкласика до съвременни композитори. Всепризната като неподражаема интерпретаторка на различни музикални стилове, покорила най-престижните оперни сцени в света, Веселина Кацарова е една от малкото оперни изпълнители с впечатляваща дискография, филмирани опери, документални филми и множество световни музикални награди. Мецосопраното се отличава със своя уникален почерк в оперния свят. Градейки интелигентно и последователно професионалната си кариера, тя успя да наложи своя стил, да привлече и да задържи вниманието на публиката и на професионалната критика със своята неповторима индивидуалност, свежест и пленителна артистичност, подчертават от операта.

Светът я познава и като един от посланиците на българската музика. Именно неин диск с песни от Красимир Кюркчийски отбелязва прецедентен пробив в световната музикална индустрия. В своите концерти Веселина Кацарова винаги включва и българска музика, която често изпълнява и акапелно. Години наред участва във виенските коледни концерти, излъчвани по цял свят, и задължително пее българска песен. Веселина Кацарова никога не е прекъсвала връзката със своята родина и особено със своя роден град Стара Загора. Затова с ентусиазъм прие да бъде лице на Старозагорската опера като артистичен директор. Заради изключителната ангажираност на певицата през последните 25 години тя рядко успяваше да пее в България. Миналата година участва за първи път в оперен спектакъл (на "Кармен") на стадион "Берое" в Стара Загора. Винаги се вълнува и се старае много повече за появата си пред родната публика. Певицата вече е подготвила два нови тоалета специално за оперната гала на 26 януари.

В своите интервюта Веселина Кацарова не пропуска да подчертае, че нейният роден град Стара Загора й е дал толкова много и тя трябва да връща жеста винаги, когато има възможност. "Не може само да получаваш, трябва и да даваш!" И го прави с удоволствие.

Страницата подготви Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

САРА ЧАНГ СВИРИ СЪС СОФИЙСКАТА ФИЛХАРМОНИЯ



Световнопризнатата цигуларка Сара Чанг ще изнесе на 8 февруари в зала "България" концерт със Софийската филхармония под диригентството на маестро Найден Тодоров. В програмата ще бъдат включени любими произведения от Пиацола, Бърнстейн и Гершуин, научи ДУМА от Йоана Иванова от "Монте мюзик".

Магнетичната Сара получава първото си признание едва 8-годишна, когато дебютира на сцената на Нюйоркската филхармония. На тази крехка възраст тя вече свири пред големите диригенти Рикардо Мути и Зубин Мета, а на 10 години записва първия си албум, наречен "Дебют".

В момента Сара Чанг е сред най-високоплатените солисти в света, носителка на многобройни награди и признания, свири с най-авторитетните оркестри в Европа, Съединените щати и Азия и изнася над 150 концерта годишно.

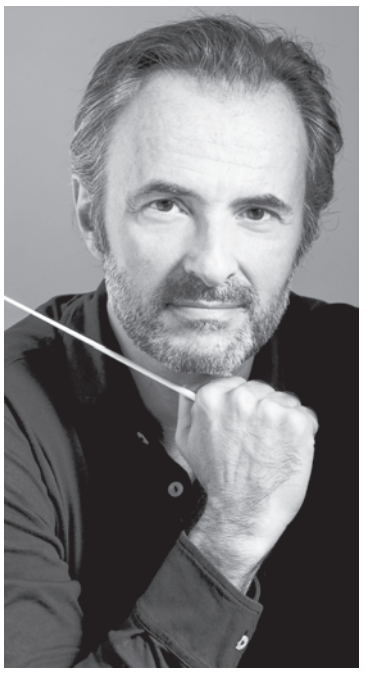
Сара Чанг свири на цигулка Гуарнери дел Джезу от 1717 г. и използва няколко лъка. Същият инструмент ще звучи в най-съвършената по отношение на акустиката зала у нас - "България", в ръцете на талантливата и харизматична цигуларка. Софийската филхармония и диригентът Найден Тодоров вече репетират за голямото събитие, до което остават няколко седмици. В програмата влизат "Годишните времена на Буенос Айрес" от Пиацола, увертюрата към операта "Кандид" на Бърнстейн и сюитата из "Порги и Бес" на Гершуин.

АНА ИБАРА ИЗПЪЛНЯВА ОГНЕНИ ШЕДЬОВРИ В ЗАЛА "БЪЛГАРИЯ"

Обичана заради "богатия си и широкообхватен" глас, Ана Ибара става популярна не само с вокалните си качества, но и с неповторимата си артистичност. Ученик на Карл Остерайхер и племенник на Хосе Карерас - Давид Хименес е добре познат на българските меломани от своите предишни гостувания. Страстната испанка и виртуозният диригент представят на 25 януари в зала "България" програма с огнени шедьоври на Де Фая, Хименес, Бизе, Барбиер, Римски-Корсаков и Серано, научи ДУМА от Кремена Николова-Флор, експерт реклама и връзки с медиите на Софийската филхармония. Билетите са по 20 и 10 лева.

След оперния си дебют през 2000 г. като Дона Елвира в "Дон Жуан", Ана Ибара има активна международна кариера. Носителка е на престижни отличия, сред които "Premio Opera Actual" заедно с Пласидо Доминго и наградата "Грами". Тя пее редовно на най-авторитетните сцени по света. Работила е с диригентите сър Колин Дейвис, Яник Нец-Сегуин, Марк Минковски, Исус Лопес Кобос, Едуард Гарднър и др. Репертоарът й включва ролите на Кармен, Далила, великите женски образи на Верди Амнерис и Азучена и най-важните роли, написани от Стравински и Барток. В творческата й биография са и героини в световни премиери на съвременни творби на Леонардо Балда, Ксавиер Монсалвате и др. Записвала е за "Дойче грамофон", "Опус арте", Би Би Си, "Дайнамик" и "Наксос".

Роден в Барселона, Давид Хименес започва да учи пиано и композиция в консерваторията в родния си град. Покъсно специализира дирижиране във Висшето училище за музика във Виена при Карл Остерайхер и в Кралската академия за музика в Лондон при сър Колин Дейвис. След дебюта си с оркестъра на Северногерманското радио в Хановер през 1994 г. се изявява с най-прочути оркестри и солисти във водещи зали в Лондон, Берлин, Париж, Виена, Токио, Ню Йорк. Дирижирал е Виенската, Лондонската и Мюнхенската филхармония, Оркестъра на Париж и оркестъра на Миланската Скала, с участието на солисти от ранга на Йо Йо Ма и Антонио Менесес. В момента е главен гост-диригент на Букурещката филхармония и диригент-лауреат на Оркестра симфоника дел Валес в Барселона. Голям дял в неговата творческа дейност заема операта. Изявява се в обширен репертоар на първите оперни сцени в света, в сътрудничество с прочути певци - Хосе Карерас, Пласидо Доминго, Кири Те Канава, Роберто Аланя, Анжела Георгиу, Брин Терфел и др. Има записи, издадени от "Дека", "Би Ем Джи класикс", "Кох-Шван", "Ерато" и "Дискмеди".



Давид Хименес Карерас

Снимки СОФИЙСКА ФИЛХАРМОНИЯ



Ана Ибара

Театър „Весел” се готви за юбилей

Търновските кукленици празнуват 20 години през март, предстоят им участия на няколко международни фестивала

В навечерието на своята 20-а годишнина театър “Весел” изпрати 2017 г. с динамика и спектакли, представени не само в старата столица и България, а и на международни сцени на два континента, отбелязва Веселин Василев, директор на театъра, актьор и режисьор.

Театралите от “Весел”, с активната подкрепа на община Велико Търново, отбелязаха и 5 години от началото на проекта “Съботни спектакли за семейна публика” на сцената на НЧ “Искра”. Над 130 представления са изиграни за любителите на куклено изкуство. Повече от 10 000 зрители не само от Велико Търново, а и от областта, са посетили камерните спектакли за деца и техните родители. “Весел” успя да спечели за каузата на театъра зрители от три поколения - баба и дядо, мама и татко, децата... Богатият репертоар даде възможност за среща не само с актьорите на Търновския куклен театър, а и с артисти от цялата страна. Той посрещна на сцена в старата столица кукленитe театри от Бургас, Варна, Габрово, Пловдив, Русе, Сливен, Ямбол, Търговище, Хасково, Шумен, Стара Загора.

В началото на 2017 г. “Весел” получи покана за участие с версията на английски език на моноспектакъла “Не се предавай!” в Международния фестивал “Каравана повещилор” (подкрепен активно от община Брашов). С това заглавие Веселин Василев получи номинация за най-добър актьор в Лодз (Полша) през 2016 г. и награда за най-добър детски спектакъл в Борнео (Малайзия) през 2015 г. Театрали, критици и гости на Брашов оцениха високо работата на българската трупа и на постановъчния екип на “Не се предавай!”. Директорът на фестивала Михаела Солочану сподели, че “Весел” вече е и част от историята на театър “Арлекино”. През 2015 г. търновци участваха в първото издание на феста, когато с огромен успех изиграха “Храбрият оловен войник”, а през 2016-а - “Принцесата и граховото зърно”.

Представянето на театър “Весел” в “Expo 2017 World Puppet Carnival” в столицата на Казахстан бе друга важна изява на формацията на световна театрална сцена. Проектът за участие на търновския театър се реализира с подкрепата на Националния фонд “Култура” (“Мобилност”). В конкурсната програма бяха включени трупи от 6 континента. От над 1000 заглавия, кандидатствали за официалната състезателна програма, са избрани около 80. С “Не се предавай!” беше открита фестивалната надпревара в Астана. Емоционалната публика от деца, театрали от цял свят и жури високо оцени спектакъла. Своите адмирации поднесоха проф. Куралай Ешмуратова, проф. Стивън Риц, представители от посолството на България в Казахстан, актьори и зрители. Представлението получи номинации



Снимки АРХИВ НА ТЕАТЪРА

На фестивала в Астана



“Принцесата и граховото зърно”

за режисура (реж. Веселин Василев) и за детски спектакъл, но най-ценният приз за “Весел” е Наградата на детската публика, с която бе удостоен.

С “Телефон 112... Позвъни!” търновските кукленици, съвместно с областната администрация на Велико Търново, се включиха в кампанията на БиТиВи “Да изчистим България заедно”. След представлението всички желаещи - малки и големи, участваха в инициативата около паметника “Асеневци”. Това бе емоционално преживяване за децата след срещата им с героите от спектакъла, посочва Веселин Василев. Театър “Весел” бе част от фестивала “Нощ на Самоводската чаршия”, организиран от община Велико Търново и ТИЦ “Царевград Търнов”, с версия на спектакъла “Не се предавай!”. Последваща изява бе в поредното издание на “Нощ на театрите” с “Храбрият оловен войник”, който е в репертоара на театъра повече от 15 години и е донесъл много награди не само в България, но и по света.

В Алба Юлия (стар римски и съвременен туристически град в Трансилвания) бе последната международна изява на “Весел” - на фестивала “Повещи”, организиран от кукления театър “Прикиндел”. Публиката аплодира с възторг и много вдъхновение търновските кукленици. Вече шести сезон в техния репертоар е румънската версия на “Храбрият оловен войник”, който бе представен там.

Покани за участия с този спектакъл, както и с английския вариант на шоуто “Не се предавай!”, отправиха продуценти на фестивали от Арад, Клуж, Екатеринбург, Алмати и Тунис. Тези участия ще бъдат сред изявите на “Весел” в неговия юбилеен двайсети артистичен сезон. През 2018 г. театърът ще празнува с любимата си публика - събитието е част от културната програма на Велико Търново в дните преди 22 март, празника на града.

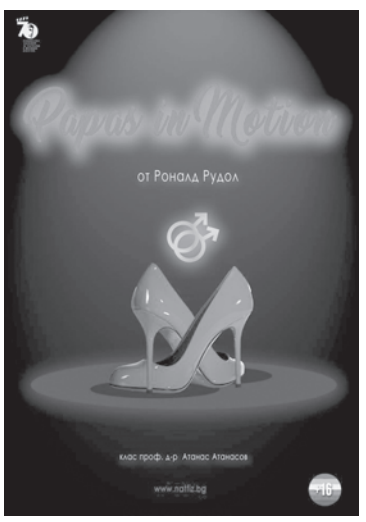
ПРЕМИЕРИ

Три нови заглавия на учебните сцени в НАТФИЗ

Излязлата в самия край на 2017 г. премиера на третокурсниците на проф. Иван Добчев “Черна дупка” от Горан Стефановски конфронтира “индивидуалното проявление на човешкото и нормите на общността” с ярки и завладяващи сценични решения и образи. Спектакълът е изключително подходящ за онези будни млади хора, които се подготвят да се приобщят към Европейския свят без да изгубят идентичността си. Може да се гледа на 19, 23 и 30 януари от 19.30 ч. на Сцена 47.







Класът на проф. д-р Атанас Атанасов излиза с премиерата на “Papas in motion” на 26 и 27 януари от 19.30 ч. на Сцена 47. Атрактивен и честен, едновременно с това, чувствителен спектакъл за сексуалната идентичност, третия пол и обществото. Създаден по пиесата на Роналд Рудол, в постановката на проф. д-р Атанас Атанасов, независимо от сериозните и чувствителни проблеми, които поставя “Papas in motion” е великолепна комедия. Не я пропускайте, защото смехът е най-безболезненото средство за преодоляване на предразсъдъците и защото третокурсниците на проф. Атанасов заслужават публика, която да ги изстреля високо, подчертава Десислава Димитрова, главен експерт ВО на НАТФИЗ.

“Таласъма Тропалан” е първият спектакъл на голяма сцена за третокурсниците в специалност актьорство за куклен театър от класа на доц. Майя Енчева. Написан от Янко Митев, по приказката на Иво Кънчев, поставен от Тодор Вълов и с музиката на небезизвестния Пламен Мирчев-Мирона, това е забавно, комично и динамично представление, подходящо за зрители над 4 години. Първата среща на “Таласъма Тропалан” с публиката ще се състои на 28 и 29 януари от 19 ч. в Учебния куклен театър, ул. “Стефан Караджа” 20.

Страницата подготви Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

М КАК СЕ БЪЛГАДИЯ!

Стефан Караджа започват да събират тя на безсмъртието


Стефан Караджа

остров, което ламтеше за човешка свобода и независим живот. Имената на тия двама войводи се шепнеха с евангелско благоговение".

Когато някои от момчетата попитали двамата войводи имат ли споразумение с братята в родината, буйният Караджа отговорил:

"Ние отиваме да измреме за свободата на отечеството си България и нищо повече. Който желае, нека ни последва!"

Твърде пъстър бил съставът на четата в социално отношение. Около една четвърт от четниците са от семейства на бедни селяни. Част от тях са подгонени от постоянния недоимък, а други бягат от преследването и отмъщението на младите турци. Такъв е случаят с Нено Маринов. Още като дете бил овчар на чуждо стадо, но израства силен и снажен момък. Един ден няколко турчета го нападнали, той се защитава, развъртял гегата и успял да се спаси. И тръгва да се бие не само за личната си свобода, а и за орисията на своите събратя.

Наред с бедните селяни и дребни разоряващи се занаятчии, потърсили препитание в чужбина, се нареждали и заможни търговци. Те отрано емигрирали в Румъния и проявили там природната си надареност, жив практичен ум и не могли да забравят съдбата на поробените си съотечественици.

Четниците произхождат от цялото ни етническо землище - селища от сегашната Северна България, Тракия, Южна България, Македония. Имало и от изгнаническите общности в Румъния. Един от двамата най-млади - 18-годишният Александър Василев, е от изселническо семейство. Роден и израсъл е в Плоещ, но тръгва да умре за България, която никога не е виждал.

Дълго време се протакало организирането на четата. Планът на войводите бил да тръгнат още в началото на месец май, след Гергьовден, но разни спънки се изпречвали и най-вече - недостигът на пари. Въпреки широката обществена подкрепа, наложило се много грижи да положат войводите по събиране на средства за комплектуването и въоръжаването на една бойна единица от близо 130 души!

Месеци наред те обикалят от град на град и молят за доброволни вноски. Хаджи Димитър ръководи подготовката главно в Букурещ и Плоещ, където живее компактна маса българи преселници, които горят с народните въжделения. Стефан Караджа пък набира четници и събира помощи в района на градовете Браила и Гюргево. Но и двамата се оплакват, че най-богатите българи не се отзовават...

Включват се обаче търговци и занаятчии, пламенни родолюбци, които милеят за поробеното отечество. С готовност се отзовават българи-еснафи от Браила, които даряват около


Момчетата на Хаджи Димитър и Караджата в бой - възрожденска литография

двадесет пушки. Когато Райчо Попович от Габрово, търговец в Плоещ, научава за четата, с готовност доставя униформи и оръжие, купено от Русия, и изпраща с благословия по-малкия си брат Иван да се бие за свободата на България.


Второто сражение на юнаците в Карапановата курия

Възхищение буди постъпката на Христо Дряновски. Трудолюбив и с пъргав ум, в Румъния натрупал завидно състояние, когато удря часът, без колебание продава всичко, предоставя цялото си състояние на революционното дело и сам се посвещава на него.

Отзовали се Никола х. Стоянов, Иванчо Стоянов, Михаил Колони, Георги Найденов. Включва се румънецът Николае Крецо от Букурещ с парична помощ. Но това било все още недостатъчно - най-богатите българи не развързват кесиите си...

Центърът на подготовката е в стопанството на Никола Х. Балкански, родом от Котел, братовчед на Раковски - там се леят куршуми, складира се оръжие, настанени са голяма част от изгонените легисти от Сърбия.

И старанието на самите четници е голямо, но от тях само 5-6 имат възможност да си купят дрехи, оръжие, манерки, лопатки, патрондаши, торби, превързочни материали и мн. др. потреби. Димитър Мънзов похарчил 150 жълтици за облеклото и оръжието си! Но не само той - навсякъде кипи трескава подготовка. Момчетата подхвърлят:

- Ние отиваме на сватба и трябва да бъдем облечени в... сватбени дрехи.

Голяма роля изиграва и идеологическата подготовка на четниците. Те всички са готови да се жертват за Отечеството. Хаджи Димитър дължи на Раковски идеологическото си израстване. Вече не му е достатъчно да мъсти за себе си и за близките си, борбата вече е освободителна мисия. И той, Хаджията, заявява пред един румънски министър, в присъствието на д-р Селимински:

- Аз съм политически хайдутин!

Обучението ръководи Иванчо Христович-Ванката и четата е способна да води модерен за времето си начин на бой с противника, включително и окопаване.

При оформянето на четата Стефан Караджа изпраща писмо до българина Иван Стоянов от Гюргево, в което пише:

"Не преставам да вярвам в сполучването на целта ни и в скоро време в освобождение на Отечеството ни и всеки от нас ще намери наслада и утешение от многовековните страдания".

Четата е стъкмена - 127 души. Двамата войводи са равноправни и все пак някой автори наричат Хаджи Димитър Първи войвода, а Стефан Караджа - Войвода. Те много си приличат, в живота на двамата има удивителни съвпадения. Родени са почти в един и същи ден - Хаджията на 10 май, а Караджата - на 11 май. И двамата през 1840 г. На ръст са еднакви.

Двамата много добре се разбират, взаимно се допълват, те са като едно цяло. И двамата загиват на 28 години, през 1868 година, Караджата - на 31 юли,



Бойният път до Бузлуджа

а Хаджията - на 5 август. И двамата са титани на четническото движение у нас. И не случайно в баладата на великият Ботев, Хаджи Димитър търси духа на Караджата.

Обединената чета на Хаджи Димитър и Стефан Караджа е най-добре организираната и най-добре подготвената за предстоящите битки. Тя не си е поставяла за цел да превземе Цариград, но твърдо е вярвала, че има сили и възможности да стигне до Стара планина и там да създаде Привременно българско народно правителство, да подготви условията за други чети, за съчетано действие с въстаналия вътре в страната народ.

В края на юни подготовката е към своя край. И част от боеприпасите са пренесени в чифлика на братя Колони край село Петрошан на двайсетина километра от Гюргево. В град Браила са ушити знамената на четата от Султана Русева.

В началото на юли започват да се придвижват малки групи четници, преоблечени като жътвари, за да не изглеждат подозрително и да не създават проблеми на румънското правителство.

Тази чета е много по-различна от предишните. Войводите са носили със себе си важни документи, съчинени от Иван Касабов, представител на бившия БТЦК, показващи политическа зрялост и самочувствие: Правилник на привременното правителство в Балкана, Прокламация до българския народ, Меморандум до великите сили, Меморандум до султана. Ще избързам да кажа, че след разбиването на четата Иван Касабов отпечатва текста на двата меморандума във в. "Народност".

В последният момент всички обличат униформите: от жътвари стават стройни левенти с тесни беневреци и калпаци с лъвчета и надпис "Свобода или смърт!" Красиви са в униформите си и двамата войводи.

Преди да преминат реката, четниците са строени за полагане на клетва. Иван Христович чете текста и юнаците повтарят. Хаджи Димитър произнася слово:

"Колкото и да сме, ние сме решени да минем на нашето поробено отечество. Нашата цел ще бъде не да превземем Цариград, а да покажем на братята си как се умира за България!"

След това двамата войводи вдигат сабите. Развято е знамето. Дружината тръгва по пътя на безсмъртието!

Реката преплават с гемия и стъпват на българския бряг.

- Това ли е България? Колко хубаво било моето отечество! - възкликва младият хъш, за когото стана дума по-горе, че е родом от Плоещ в Румъния и не е виждал още България.

За по-малко от две седмици четата изминава дългия път от м. Янково гърло, Свищовско, до Бузлуджа, поставена при най-неблагоприятни условия. Лишени от всякаква помощ и подкрепления, четниците водят пет тежки битки с врага, всяка от които е проява на голям героизъм и на завидно военно майсторство.

Бунтовният поход на двамата титани на четническото движение у нас нарушил спокойствието не само на Високата порта, но и на великите сили. За тези герои в борбата за свобода гениалният Ботев написа най-силните си стихове:

Тоз, който падне в бой
за свобода,
той не умира: него жалеят
земя и небо, звяр и природа
и певци песни за него пеят.

Посрещнал с възторг новината за обявеното Априлско въстание, поетът повежда чета от 200 души към великия подвиг - свободата на Отечеството!

ПОКЛОН пред изобретателния арабин

19 МНОГО ИНТЕРЕСНИ И ЦЕННИ НЕЩА, КОИТО СВЕТЪТ Е ВЗЕЛ ОТ НЕГО

Пламък ЗАНЕВ

Независимо от неоднозначното отношение към арабите, те са дали много на света. Да пием днес кафе или да обядваме в ресторанта с три ястия и след това да платим с чек - това е само малко от всичко, което им дължим.
Какъв по-точно е приносът на изобретателния арабин?

1. Кафе

Съгласно една легенда арабинът Халид пасял своите овце в Каффа, район в Южна Етиопия, и забелязал, че те стават по-жизнени, когато ядат определени плодове. Халид набрал от тях, сварил ги и така направил първото кафе. В XV век то попада в Турция и Мека, откъдето венецианските търговци го пренасят в Европа. В Англия кафеените зърна са занесени от турчина Паскуа Роси в 1650 г., когато той открива и първото кафене на лондонската улица "Ломбард". Самото наименование е изминало дълъг път през годините и народите.

2. Камера

Древните гърци смятали, че очите изпускат светлина и хората виждат благодарение на това. Че светлината в действителност прониква в окото, се е досетил Ибн ал Хайтам, арабски математик, астроном и физик, живял в X век. Наблюдавайки как светлината прониква през дупка на пердето, той установил, че колкото по-малка е тази дупка, то толкова по-добре се виждала картината и така изобретил първата камера-обскура, което в превод означава "тъмна стая". Смята се, че ал Хайтам първи е извадил физиката от философските науки и я превърнал в експериментална наука.

3. Шахмат

На шах играели още древните индийци, но тяхната игра значително се отличавала от тази, на която играем сега. Съвременният вариант на шахмата се е появил в Персия, откъдето се разпространява на запад и достига Европа. През X век играта била донесена в Испания от арабите.

4. Парашут

Хиляда години преди Братя Райт идеята да създаде летателен апарат дошла в главата на арабския поет, астроном и инженер Аббас ибн Фирнас. В 852 г. той скочил от покрива на джамията със свободно развяващ се плащ с прикрепени на него дървени летви. Фирнас се надявал, че ще успее да полети като птица, но това не станало. Плащът забавил падането и по този начин станал първият парашут. В резултат Фирнас се отървал само с уплаха и леки контузии.

На 70-годишна възраст, след като усъвършенствал своя апарат, той повторил опита, скачайки от планина. Тогава на него му се отдало да се задържи във въздуха 10 минути, но при приземяването се разбил, защото към своя летателен апарат не поставил опашка.

5. Сапун и шампоан

Всекидневното къпане е едно от изискванията на Ислама. Може би по тази причина арабите са се занимавали с усъвършенстването на рецептата за сапуна. Известно е, че продукт, подобен на сапуна, са ползвали и древните египтяни и римляните, но именно арабите са се досетили да смесят мазнина със сода каустик и аромати. В Англия шампоанът се появил през 1759 г., когато някакъв мюсюлманин открил баня в Брайтън.

6. Съвременната химия

Ябир Ибн Хайян е ученият, превърнал алхимията в химия. В IX век той открил химични процеси, които и досега се използват в съвременната химия: дестилиране, кристализация, топене, рафиниране, окисляване, изпаряване и филтриране. Хайян открил сярната и азотната киселина и изобретил уредбата за изпаряване и последващо втечняване, благодарение на което в света се появили алкохолните напитки и ароматите, използвани при производството на парфюми.



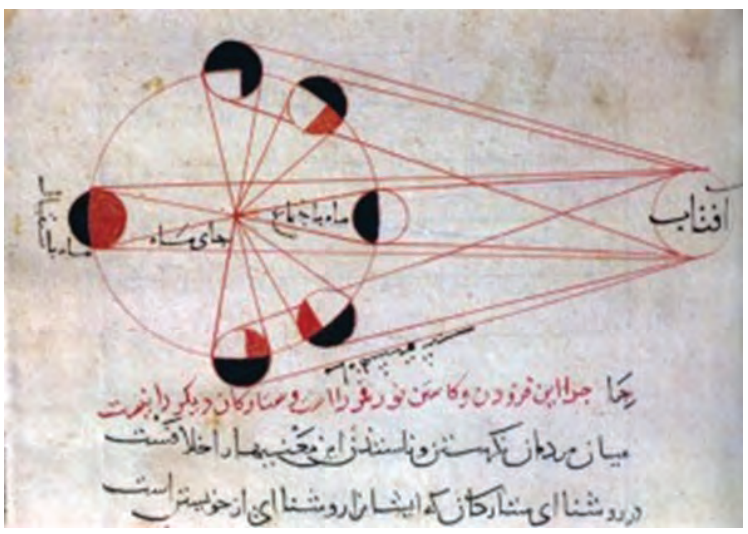
Ябир Ибн Хайян е човекът, превърнал алхимията в химия

7. Коляновият вал

Коляновият вал, устройството, което превръща въртеливото движение в праволинейно, е изобретено от арабския инженер ал Джазири. Това е едно от най-важните изобретения на механиката, което и до ден днешен се явява основна част в много от съвременните машини. Първоначално то е било използвано при напояването. Ал Джазири може да се смята донякъде и за баща на роботехниката, тъй като е изобретил катинар с кодиращо устройство.

8. Стреловидната арка

Стреловидната арка - характерна черта за европейските готически храмове, е заимствана от арабската архитектура. Тя е по-здрава от полукръглата, използвана от римляните и норманите, и позволява да се строят по-високи и по-сложни сгради. Европейците взели от арабите и конструкцията на ребристите сводове, и на кръглите прозорци. Европейските замъци станали копие на мюсюлманските. Например архитектът на замъка на Хенрих V бил арабин.



Арабски учени приели още през IX век, че Земята е кълбо

9. Хирургическите инструменти

Много от съвременните хирургически инструменти, включително скалпелът, медицинската пила, щипците, тънките ножици, са останали такива каквито ги е измислил арабският хирург ал Захрави. Негово е откритието, че котешките черва, използвани за направата на хирургически конци за вътрешни шевове, се разтварят в организма по естествен път и може да бъдат използвани за направата на опаковката на хапчета. В XIII век мюсюлманският лекар Ибн Нафис описва процеса на кръвообращението и полукръглата игла използвана при операции на катаракта.



Килимите за арабите са неотменима част от рая

10. Вятърната мелница

Вятърната мелница е изобретена от арабите в 634 г. и е използвана за смилане на царевица и за водоснабдяване. В арабската пустиня единственият източник на енергия бил вятърът, който с месеци духа в една и съща посока и енергията му е използвана максимално. Мелниците били с 6 или 12 крила, покрити с платно и палмови листа. В Европа първата вятърна мелница се появява след пет века.

11. Ваксинацията

Идеята за ваксинация е предложена не от Дженер и Пастьор, а от арабите. В Европа тази новост в борбата с болестите е дошла от Турция, където на процедурата обърнала внимание жената на английския консул. В Турция децата ги ваксинирали 50 години, преди това да се прави в Европа.

12. Автоматичната писалка

Първата автоматична писалка е измислена през 953 г. Необходим бил уред, който да не цапа дрехите и ръцете. Мастилото на изобретената автоматична писалка към върха на писеца се подавало така както е и сега.

13. Номериране

Вероятно системата за номериране, която се използва по целия свят, е дошла от Индия, но формата на числата е арабска. За първи път тя се е появила в печатно издание с работите на арабските математици ал Хваризми и ал Кинди в 825 г. Резултатите от работата на арабските математици, включително алгоритмите и някои теории от тригонометрията, са дошли в Европа след 300 години. Откритият от ал Кинди честотен анализ е послужил за основа в развитието на съвременната криптография.

14. Обяд от три ястия

Принципът да се обядва с три ястия - супа, след която следва ястие с месо или риба, и за завършек - плодове и орехи, е донесъл със себе си от Ирак Али ибн Нафи. Той също така е използвал и кристалните чаши, изобретени от Аббас ибн Фирнас.

15. Килимът

Килимите за арабите са неотменима част от рая. Техниката на тъкането им била много добре развита, като постоянно се добавяли нови и нови цветове и непрекъснато се усъвършенствало тъкането им. В Европа по това време са използвали плетени рогозки, под които вследствие лошата домашна хигиена, имало какви ли не боклуци. Арабските и персийските килими много бързо намерили добър прием в Европа.

16. Чекът

Ако не са били арабите, днес не бихме имали чековете като платежно средство. Необходимостта от тях възниква поради това, че да се пренасят пари на големи разстояния е било много опасно. Още от IX век арабски търговци можели да осребряват чекове, издадени от багдадска банка... в Китай.

17. Земята - кълбо

От IX век арабски учени смятали, че Земята има кръгла форма. Според думите на астронома Изн Хазма, доказателство за това е фактът, че Слънцето винаги се намира вертикално над определена точка на Земята. Откритието на арабските учени става 500 години преди Галилей. Изчисленията на арабските астрономи били толкова точни, че те допускали грешка, по-малка от 200 км при определяне дължината на Екватора, изчислявайки я на 40 253, 4 км.

18. Торпеда и ракети

Докато китайците са изобретили праха от селитра и са го използвали единствено за фойерверки, арабите се досетили да го използват за военни цели. По този начин на арабите се удало да наплашат кръстоносците със своите нови оръжия. Още в XV век те изобретили ракетата, която нарекли "самодвижещо се горящо яйце", както и торпедото, което нарекли "самодвижеща се крушовидна бомба". То било снабдено със стрела на края, която се забивала в неприятелския кораб.

19. Градините

Арабите са разглеждали градините като място за почивка и медитация. Първите кралски градини от такъв тип се появили в XI век в мюсюлманска Испания.

Родина на лалета също са мюсюлманските страни.

www.duma.bg

ДУМА

ПЕТЪК 19 ЯНУАРИ 2018

Да търгуваш с болката на децата

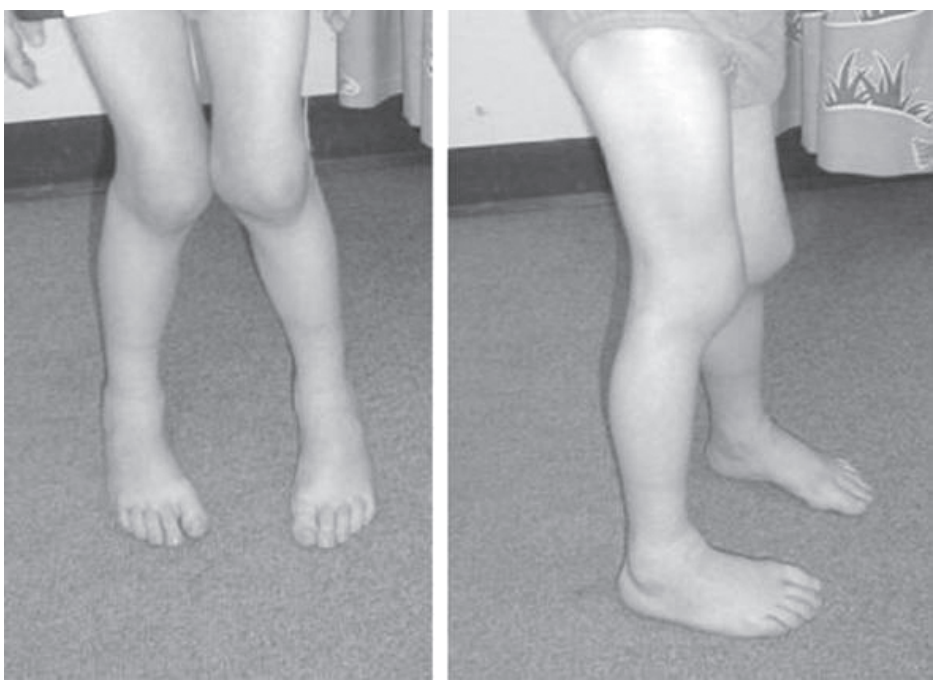


Пламен МИЛЕВ

Или защо партията на Веселин Марешки подкрепя правителството

„А дори в най-злия звяр се крие лъх от милост. В мен я няма - значи не съм звяр“

Уилям Шекспир, „Ричард III“



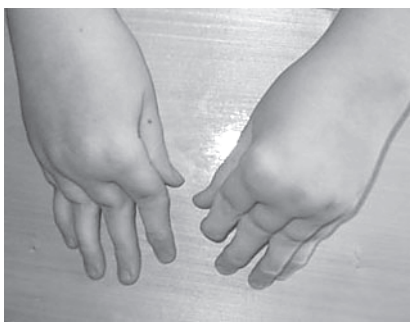
Животоспасяващи лекарства, които се заплащат от НЗОК, вместо да стигнат до пациентите в България, се изнасят към европейски държави, където цените им са в пъти по-високи и някой печели много за сметка на болните у нас. Паралелният износ на скъпоструващи лекарства бе сред основните мотиви на управляващите в разгорещените дискусии покрай приемането на Закона за държавния бюджет на РБългария за 2018 г. и мораториума върху заплащаните от здравната каса скъпоструващи “нови молекули”. В типичния за Борисов и ГЕРБ стил два дни след приемането на закона от НС МВР и прокуратурата разкриха престъпна група за паралелен износ на лекарства от България в страни от ЕС. Всички телевизии показваха няколко сака, натъпкани с хапове. Появи се и удобният чужденец - организатор на канала, чрез когото аспиринът и антибиотикът от болниците, които всички ние плащаме (поне такива бяха хаповете от телевизионните репортажи), лекува протеклите носове на по-богатите западноевропейци. И така според думите на министър Кирил Ананиев става въпрос за източване от бюджета на НЗОК на стотици милиони лева. Дисциплинираме системата на здравеопазването, гръмко заяви пред медиите министърът на вътрешните работи Валентин Радев.

Паралелният износ нанася щети на здравната система за стотици милиони, но едва ли точно разкритият канал и показаните сакове струваха “стотици милиони лева”. Какво е мястото в тези престъпни канали на големите фармацевтични босове, един от които е зам.-председател на НС и лидер на партия “Воля”?

През май 2017 г. Валя Ахчиева в предаването си “Открито” по БНТ направи разследване за т.нар. паралелен износ, визирайки скъпоструващото лекарство Хумира.

Humira съдържа активното вещество адалимумаб - селективно имунопотискащо средство. Humira е предназначен за лечение на полиартикуларен ювенилен идиопатичен артрит при деца на възраст 2-17 г.; артрит, свързан с ентезит, при деца на възраст 6-17 г.; и болест на Крон при деца на възраст 6-17 г. Това е лекарство, което намалява възпалителния процес при тези заболявания. Активното вещество адалимумаб е човешко моноклонално антитяло, произведено от клетъчни култури. Прилага се през 2 седмици. Една инжекция Хумира в България струва 1600 лв., а в Германия - 1878 евро.





Какво представляват болестите, при които се прилага лекарството?

Ювенилният идиопатичен артрит (ЮИА) е хронично заболяване, характеризиращо се с персистиращо възпаление на ставите. Типичните признаци на възпаление на ставите са болка, подуване и ограничение на движението. “Идиопатичен” означава, че ние не знаем причината за заболяването, и “ювенилен” в този случай, означава, че появата на симптомите обикновено е преди 16-годишна възраст.

Синовиалната мембрана е тънко вътрешно покритие на ставната капсула, която при артрит става много по-плътна и изпълнена с възпалителни клетки и тъкан и произвежда по-голямо количество ставна течност във вътрешността на ставата. Това причинява подуване, болка и ограничение на движението. Характерен белег на ставното възпаление е скованост в ставите, която настъпва след продължителни периоди на почивка. Поради това е особено изразена в сутрин (сутрешна скованост). Детето често се опитва да намали болката, като държи ставата в полусгъната позиция. Тази позиция се нарича “анталгична”, за да се подчертае фактът, че е насочена към намаляване на болката. Ако продължи по-дълго (обикновено повече от 1 месец), тази ненормална позиция води до скъсяване (контрактура) на мускулите и сухожилията и развитие на флексионна (сгъната) деформация.

През януари 2017 г. МЗ и Агенцията по храните само за месец са засипани с над 100 сигнала от пациенти, които алармират, че не могат да намерят лекарството по аптеките. Пет месеца по-късно нито един компетентен орган не е установил кой извършва паралелния износ, колко и как печели, нарушение ли е това, престъпление ли е и как пациентите да бъдат защитени, констатира разследването. Ахчиева показва Решение №1132 на КЗК от 22 декември 2016 г., произнасящо се по производство по преписка за извършване на секторен анализ на пазара на търговия на дребно с лекарствени продукти, заплащани напълно или частично от НЗОК (анализ за периода 2010-2015 г.).

На стр. 30

Светът е малък

„Малките“ опасни инциденти

Николай КОЕВ



Точно в месеците, през които балканските политици преднамерено енергично демонстрираха своята привързаност към евроинтеграция и споделяне на понякога неразбираеми и за самите тях ценности, в северната част на Косово изстрели отнеха живота на местен сръбски политик. Убиец или убийци разстреляха една от активните личности в косовския север Оливер Иванович. Това бе човек с лична харизма, създаващ впечатление на готовност за диалог и компромиси, приобщаван в управленски структури на Сърбия и Косово, но и често недолюбван от свои и чужди. Някои го определят като личност, с която може да се преговаря, и търсят решения в сложния междуетнически косовски конфликт. А други виждат компрометиращи петна в неговото минало, противоречия и непостоянство в политическата му и обществена дейност.

Но както често става не само по нашите географски ширини, след показното убийство в Митровица всички съжаляват и убедително настояват за разкриване и наказване на извършителите. Наред с разследването обаче идва ред и на разсъжденията - на кого или на кои бе нужно да отстранят физически Иванович? И защо това убийство бе извършено точно в деня, когато след многомесечно прекъсване сръбската и косовската страна седнаха отново на масата на преговорите на експертно ниво под егидата на ЕС? Преговори, които се възприемаха като подготовка за дългоочаквания диалог на високо равнище между Белград и Прищина. А дали регионални екстремисти не търсят чрез покушението някакво отмъщение или запазване на съществуващото статукво на организиран хаос и съхранение на своеобразната хранителна среда за своя „бизнес“? И нима местният аспект на проблема може да бъде водещ или все пак става дума за геополитика с използването на известни прийоми за дестабилизация?

Това са само някои от въпросите след покушението, което все пак бързо доведе до оттеглянето на сръбския преговарящ екип от масата на разговорите с косовската страна в Брюксел. Очакван акт, който се възприема болезнено от привържениците на политиката за по-голямо балканско разбирателство, но и вероятно с удовлетворение от противниците му отблизо и далеч. Но ако отстраним хипотетично вътрешните причини за убийството и някои обвинения от критиците на Иванович, то действително изстрелите в Митровица волно или неволно поразяват и далеч по-голяма мишена. А именно - забелязващата се общобалканска готовност да се напусне донякъде политическият провинциализъм и да се открие истински път за самобитен принос на държавите от полуострова в европейското обединение. Което, забелязваме напоследък, в стила на своя централноконтинентален егоизъм съвсем не бърза със своето разширение с определянето на почти обезсърчителен времеви хоризонт за приемането на нови членки. Да не забравяме, от друга страна, и старите, и нови геостратегически линии в региона, който по стара традиция може да се използва ако не като фактор, то като повод за далеч по-сериозно противопоставяне.

А дали в недалечното ни минало безумното босненско кръвопролитие (1992-1995 г.) не бе възпламенено от наглед битов инцидент? Та нима липсваха формални поводи за бомбената атака над остатъчна Югославия през Косовската криза от 1999 г., или подобни инсценировки и от двете противопоставени страни във войната в Босна, или разиграването на опасни въоръжени театрални етюди в Македония и Турция, пък и в Сърбия след атентата над премиера Зоран Джинджич. Да не говорим за масовата манипулация на масите от страна на Милошевич срещу косовските албанци и ръководството на Войводина. И още, и още, та без край. Но с прозрачни цели - задоволяване на безмерните властови цели на местни лидери и провокирането на конфликти от суперсилите с амбиции за установяване на свои зони за влияние и да го кажем ясно - управление.

Някои вероятно ще възразят, че сегашната кървава драма в Косовска Митровица едва ли има капацитет за балканска дестабилизация. Вероятно са прави, но ако очакваме бърз ефект от разстрела на Иванович. Имплантирането на допълнително напрежение в лесно ранимите сръбско-косовски отношения обаче са със заряд за бъдещо неблагоприятно развитите на регионалния политически климат. Защото сръбско-косовската рана е трудно лечима и разпростира влиянието си непосредствено върху Македония и не толкова дистанцираната Албания. А когато няколко субекта от балканския държавен пъзел са подвластни на междуетнически и междурелигиозен проблем, вече има предпоставки за по-сериозна и широка конфронтация. При това положение, дори и да не са директни провокатори на опасните процеси, големите играчи на световната политическа сцена с удоволствие биха влезли в ролята на умиротворители и ментори. Но единствено и само от позицията на своя държавен интерес.

Ето защо балканските политици и народи трябва да се пазят от „малките“ инциденти, за да не повторят големите грешки от миналото. Затова е необходимо да се действа отговорно и да се мисли, но умно!

www.duma.bg

ДУМА

ПЕТЪК 19 ЯНУАРИ 2018

Пазар на горивата: феноменът Марешки

Как се продават бензин и дизел на дребно на цени, по-ниски от тези в бензиностанциите на производители и вносители, от които на практика се купуват



Според икономическата логика цената на стоката включва направените суровинни, операционни и транспортни разходи и търговската печалба. В частност - акцизните стоки включват освен изброеното дотук, и начислени акциз и ДДС върху тях. Друг аспект на икономическата логика е, че цените на борсовите стоки (които се търгуват на международните борсови пазари) или на техни деривати (производни) на отделните търговци не се различават съществено. Това преподават в университета и понякога обобщават с формулата П-С-П' (пари - стока - пари прим). Това, което академиците не преподават, е как става обратното - стоката се продава на цена, по-ниска от тази, на която е купена, или по-ниска от нейната себестойност. С други думи - формулата се обръща: П'-С-П.

Ето пример. Докато цената на "Лукойл"/"Петрол"/"Еко" - все признати търговци, за литър бензин А95 е между 2,12 и 2,14 лв., то при Марешки (чрез "Трейднет Варна" ЕООД и подчинените й бензиностанции VM Petroleum) тя е 1,88 лв., или с 24 ст. по-ниска. Този феномен чака обяснение.

Предвид естеството на стоката и по експертна оценка, 50% от цената на горивото са акциз и ДДС, 34% е (борсовата) стойност на суровината, 8% са транспортни разходи, 7% - операционни разходи, и 1% е печалба. Аномалията при Марешки има поне две обяснения. Първо, възможно е суровината да не е закупена от признат производител/търговец, а горивото да е с неясни качество и произход (класическа контрабанда). Точно такива са фактите. Основни доставчици на Марешки са фирмите "Сакса" ООД (на бензин) и "Полисан" АД-Русе (на дизел). И двете са едни от най-големите вносители на горива в България. "Полисан" има база за преработка на горива в Русе, играч основно на пазара на битум, акционери в нея са Людмил Вълков и дружеството, регистрирано в Молдова "Индустриал инвест". До затварянето й от ГДБОП на 14 февруари 2017 г. (за данъчни престъпления) дизелът в складовете на "Полисан" се доставя от Молдова (самата тя внася горива). При измервания на Агенция "Митници" се установява, че дизелът има сериозни отклонения от стандартите за качество и съдържа сяра 70% над нормата. Това е възможно при добавка на малко количество тежки масла. За сведение - дизел със съдържание на сяра над 50% уврежда двигателя на автомобили, произведени след 2005 г. Идва ред на второто обяснение - че не се плащат акцизи и ДДС. Всъщност, те се начисляват и плащат, но не за дизел. С отклонение от стандартите за качество суровината в "Полисан" вече не е дизел, а тежко, котелно гориво/мазут. За тях акцизната ставка е 400 лв./т, а не 646 лв./т, каквато е за дизела. Това пести директно 246 лв./т, или 40%. Така, по експертни оценки, общата "полза" в схемата е около 350 лв./1000 л (класическа измама). В тази връзка твърденията за ощетяване на хазната с 1-1,2 млрд. лв. са съвсем обосновани.

Дотук се обясниха 84% от феномена Марешки (по алюзия с ценовите компоненти 50% и 34% по-горе). Предстои да се разгледат останалите 15% - операционен и логистичен компонент.

Марешки работи със замах и не се ограничава само до спестяване на акцизи и ДДС. Бизнесът му е направо безотпаден. Понеже документално суровината е друга, тя преминава през преработка (пак по документи), за да се "превърне" в дизел. Това са допълнително данъчно признати разходи и технологични загуби. На практика технологичната загуба е остатък от горива, които се продават без начисление на акцизи и ДДС. От друга страна, дизелът, документиран като тежко гориво, се продава на посредници, които го доставят на ведомствени бензиностанции без измервателни уреди и връзка с НАП. Цената е с около 250-270 лв. по-ниска от тази на утвърдените производители и вносители. По веригата на изчисленията се стига до възможността да се обясни как част от бензиностанциите продават горивото на цена в порядък 1,80 лв./л. По данни в пресата Марешки е продължавал да се снабдява от "Полисан", дори след като тя е затворена, както и да продава дизел от свои колонки, запечатвани заради високо съдържание на сяра - например в Габрово. Накратко, обявената загуба от 2,2 млн. лв. за 2016 г. е съмнителна.

Най-важната част от бизнеса на търговеца е логистиката. Оказва се, че при Марешки тя е сложна мрежа. Закономерното е, че движението на горивата от началната до крайната точка е опосредствено, с множество доставчици, посредници - "бушони". Типичен е случай с доставка на гориво, произведено от "Лукойл Нефтохим Бургас", за да зареди VM Petroleum Бургас. Вместо директна покупка и нищожни транспортни разходи за Марешки, фирма "Салина 7" (с регистрация в Хисаря и данъчен склад в Сопот) купува гориво от база на "Лукойл" в Благоевград, транспортира го до Сопот, оттам феноменът го взима и закарва в Бургас. Изминават се около 1000 км без някаква логика. Типично за бензиностанциите на Марешки е, че не разполагат с ПОС-терминали, т.е. продажбите са само кеш. На фона на отчаяните призиви на министър Владислав Горанов за задължително плащане през банки, драконовските мерки на НАП за проверки и санкции и епичната битка за повишаване на събираемостта Веселин Марешки се изправя като паметник на шизофренната логорея на правителството за стабилност, законност и борба със сивата икономика.

Напълно вероятно е Марешки да не е единственият феномен нито на пазара на горива, нито на който и да е друг пазар. Той просто е по-известна фигура, заради политическия си пиар. Ниските цени са повече прецакване на граждани и държава, отколкото загриженост за тях. Със сигурност има и други герои на контрабандата, фалшификацията и измамата. Те също са под закрила, просто още не са известни.

Информацията изготви по публикации в интернет Ирена ХРИСТОВА

Да търгуваш...

От стр. 29

Въпросното решение не е взето предвид от никого, а институциите казват, че не знаят за него. В решението са посочени конкретни фирми, които извършват паралелен износ на скъпоструващи лекарства. Там е посочена и фирмата "Трейднет България", излизаща в търговския регистър на името на Веска Марешка, 73-годишната майка на Веселин Марешки. Тя представлява и фирмата "Фармнет", която е търговец на едро на лекарства. В Съвета на директорите влиза и съпругата на Марешки - Светлана Марешка, в миналото там е бил и самият настоящ зам.-председател на парламента.

По свидетелство на пациент от Бургас той е получил скъпоструващото лекарство в аптека на Веселин Марешки и вкъщи видял, че в опаковка на български език има инжекция Хумира с упътване на турски език, която не е разрешена за употреба в България и в ЕС. Оказва се, че с лекарството Хумира се прави паралелен износ. В България се клонират две лекарства Хумира, но и двете са менте, защото по НЗОК е отчетена и платена оригинална кутийка с контрабандна инжекция, а за паралелен износ отива оригинална инжекция във фалшива кутийка.

В първата част на разследването беше показано, че "Фармнет" снабдява с Хумира аптека "Марешки" в Силистра, а тази аптека е на първо място за 2014 г. по получени пари от НЗОК за този медикамент (за болни с диагноза ревматоиден артрит). Фирмата е подала в Изпълнителната агенция по лекарствата уведомления за бъдещи намерения за износ на още редица скъпи препарати, някои от които животоспасяващи. През 2012 г. Веска Марешка продава "Трейднет България" на руската гражданка Нина Катченко, която осъществява реекспорта на лекарства. Катченко е упълномощила Веска Марешка да я представлява пред държавни институции, но според законите у нас упълномощеното лице не носи отговорност за действията на фирмата. Разрешението на "Трейднет България" за търговия на едро с лекарствени продукти е получено от Изпълнителната агенция по лекарствата, фирмата има склад във Велико Търново, от който тръгват всички лекарства за Европа.

Според Наредба №39 двете фирми - "Фармнет" и "Трейднет България", които имат склад на един и същи адрес, трябва да имат два отделни входа. Според главния фармацевт на "Фармнет" вторият склад е някъде вътре в сградата. Но така или иначе, ако в сградата има два склада на двете фирми, това означава, че едната е вносител на лекарствата ("Фармнет") и оттук тръгват лекарствата за аптеки "Марешки". Но пак оттук тръгват и лекарствата за Европа през износителя "Трейднет България", посочва Ахчиева. На адреса в Ихтиман, посочен като седалище на "Трейднет България" - ул. "Ивайло" 39, няма такъв офис. Ахчиева сигнализира ИАЛ, а от контролния орган установяват, че двете фирми са със складове на един и същи адрес. Помещенията на "Трейднет България" са заключени, направени са снимки, които показват, че там няма лекарства. Помещенията са разположени на партерен етаж в самостоятелна сграда, в която се намират помещенията и на "Фармнет".

Валя Ахчиева разкри и коя е рускинята Нина Катченко. Възрастната рускиня живее на семейни начала с бащата на съпругата на Марешки - Светлана! Бащата е Александър Мозюкин.

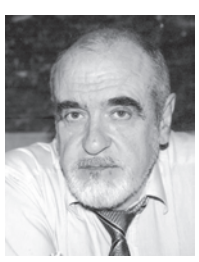
От Националната агенция по приходите обясняват, че "Трейднет България" е осъществила паралелен износ за първото тримесечие на 2017 г. на обща стойност 5 млн. лв. Изнесени са лекарства за Румъния - за над 3 млн. лв., за Германия - за над 1,2 млн. лв., за Англия - за над 82 хил. лв., за Чехия - за над половин милион лева. "Фармнет" е продала лекарства на "Трейднет" за близо 3 млн. лв. У нас има 11 органа за борба с корупцията, заяви Валя Ахчиева, и всички, както обикновено не знаят... нищо!

Зам.-председателят на НС обича да говори срещу контрабандата, срещу сивия сектор. Обича и да се снима с деца с увреждания. Но колко от тези деца живеят в болка заради фалшивите лекарства на Марешки?

Що се отнася до дисциплиниращия ефект, търсен от шефа на МВР, то определено акциите на прокуратурата от преди месец имат такъв - партията на Марешки ще подкрепи правителството.

Господин Борисов, болката на децата ли е цената на тази подкрепа?

Европейски приоритети



Лозан ТАКЕВ

Вече сме домакини. Как на какво? На европредседателството. Сега на дневен ред са приоритетите. Ще се опитам да събера приоритети, които българското европредседателство можеше например да изведе:

- Да научим европейците да ядат шкембе чорба и да пият боза, да предпочитат ментето и всички стоки втора употреба, да пушат контрабандни цигари.
- Да ги обучим в шуробаджанащината, кумгейта и останалите роднински връзки особено при обществените поръчки.
- Да им внушим да прилагат говоримо и писмено и езика на омразата.
- Да овладеят и да се съобразяват с българската съдебна система, да обменят опит в здравеопазването, образованието, туризма.
- Да се съобразяват с най-новите цени на водата, тока, газа, парното.
- Да подемат инициатива за събаряне на паметници.
- Да внедрят в страните си практиката на "Америка за България" и пр. организации за протести и други акции срещу съответните национални интереси и политики.
- Да гледат непрекъснато или почесто индийски и турски сериали, американски филми и тв реалита.
- Да направят пенсиите в своите страни като българските - нали сме едно семейство. Равенство, братство, солидарност.
- Да изучат корупцията и да я приложат.
- Да назначат повече калинки в управлението на своите държави.
- Да свикнат с въздуха, който дишат нашите сънародници.
- Да прочетат непременно за Винету, да посадят магнолии, да се научат да санират, да асфалтират и да ремонтират по няколко пъти след това едно и също нещо с европейски средства.
- Освен към Русия, да обявят и упражнят санкции и към Канада, САЩ и някои страни в Европа.

Списъкът не е окончателен и изчерпателен. Но и само тези неща да станат европейски приоритети, ще можем спокойно да кажем, че и ний сме дали още нещо на света. Или поне на Европа и на Балканите само.

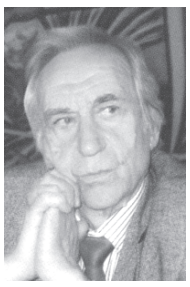
www.duma.bg

ДУМА

ПЕТЪК 19 ЯНУАРИ 2018

На крачка пред нас във времето

100 години от рождението на Васил Воденичарски - огнен живот и талантливо творчество



Лъчезар ЕЛЕНКОВ

Васил Воденичарски е роден на 12 януари 1918 г. в с. Хайредин, Оряховско. Той е един от онези нравствено и духовно извисени личности, у които се покриват житейската и творческата биография. Васил Воденичарски, писател и революционер, остави името си на голяма бронзова плоча върху монолитния черен камък, на който се извисява бронзовият крилат кон - Българският прострелян Пегас. Безсмъртният символ на вдъхновението на улица "Ангел Кънчев" 5 в София, на който са изписани имената на 25 майстори на художественото слово, загинали за свободата на България - от Христо Ботев до Иван Хаджийски.

Всяка дума в творчеството на Васил Воденичарски, всяко действие и несбъдната мечта, показват щедрата дарба на антифашист, чиято преданост към дълга и саможертвата изгряват от неповторимото обаяние на огнения му живот и талантливо творчество. Думите, колкото и точно да бъдат подбрани и наситени с болка, обич и философия за безсмъртието му, не могат изцяло да осветят и пресъздадат образа на Васил Воденичарски. Колкото и да искаме да го върнем при нас, потомците; колкото и да се стремим да разберем мислите и чувствата му; колкото и да се вглеждаме в дълбоките му очи; колкото и да скърбим и да тъгуваме по него в днешното противоречиво и неблагодарно време, Васил Воденичарски все така ще бъде на крачка пред нас във времето, поникнало в окървавеното сияние на антифашистката съпротива срещу мракобесието. Винаги ще бъде там, защото Васил Воденичарски е един от онези синове на България, които избраха саможертвата и я издигнаха като максима за съвършенство и нравственост в собствения си стръмен и славен живот.

Още в Оряховската гимназия Васил изцяло е

завладян от революционната романтика

Любимите му писатели са Ботев, Смирненски, Гео Милев, Пушкин, Некрасов, Надсон. С увлечение чете Максим Горки. Приет е за член на РМС. Изявява се като организатор, оратор и декламатор. Със силния си темперамент и открита воля, упорит характер и човеколюбие привлича в редиците на ремсовата организация много прогресивни и социално притеснени ученици. Изнася реферати. Организира ръкописен хумористичен вестник. Благодарение на Воденичарски читалището в родното му село се превръща в остров на разкрепостения дух и новата философия за премахването на капиталистическото общество. Навсякъде младият бунтар е преследван и обичан. Преследван от фашистите! Обичан от бедните и смелите! Една славна и тежка съдба на толкова млад човек! Но тя ще го кали. Ще вдъхне в сърцето му не отчаяние, а още по-голяма дързост и устремена целенасоченост. С поведението си на гражданин и писател той изцяло се отдава на успеха на започналото нелегално движение - победата на социалистическия идеал, на бликналата от живота на народа антифашистка съпротива.

Като студент в София записва педагогика в Софийския университет "Св. Климент Охридски". Той вече е изградена личност, макар и деветнадесетгодишен. На страниците на вестниците "Заря" и "Академик" читателите ще прочетат първите дописки, кореспонденции, репортажи на новото талантливо име в журналистиката. Бъдещият герой пише и първите си стихотворения. Текстовете са обагрени от лирически прозрения и класова принадлежност, която иска да промени света към доброто и справедливото. Той е не само витален, умен и отличен студент, но и

воин на голямата арена

на студентските стачки, протести, митинги. Воин, който не се страхува от преследвания, арести, нощни клопки, доноси в полицията. Всичко в него е на живот и смърт, както при големия пример в живота му - Христо Ботев. Днес можем само да предполагаме, но сме убедени, че много често в тъмните софийски нощи, под разцъфтелите кестени или пред срещите с тайните агенти, младият писател с кураж е нашепвал: "Подкрепи и мен ръката,/та кога въстане робът,/ в редовете на борбата/да си найда и аз гробът."

И не случайно на конференцията, състояла се в с. Манастирище на 2 август 1938 г., Васил Воденичарски е избран за член на Районния комитет на БРП/к/ в с. Хайредин. Комунистът и журналистът с прозвището Васката е сред първите стотици студенти, които дават отпор на реакционните фашистки пристъпи в България. Неговото име влиза в челните списъци на полицията на хората, над които е надвесена примката на бесилката или е насочено дулото на Закона за защита на държавата. Воденичарски неведнъж е арестуван, въдворяван на местожителство, изключван от университета, интерниран. Но няма сила и заплаха, които могат да прекършат крилете на духа му. Художествените му очерци за живота и борбата на трудовата младеж, за съпротивата на българското студентчество и неговата непреклонна воля в победата се четат и препрочитат. Те са избликнала страст, позиция, жизнена правда, художествено внушение. Придават облик, политическа и социална окраска на вестниците "Светлоструй", "Завой", "Предел", на списанията "Млад кооператор" и "Наука". Трябва да отбележим, че през май 1941 г. влиза в редколегията на "Литературен критик", в който работи заедно с Никола Вапцаров и Емил Шекерджийски. По-късно и тримата загиват в антифашистката съпротива.

Приживе Воденичарски включва репортажите си в три издадени книги - "Равнината тръпне" (1939г.), "Искри" и "Земя и хляб" (1940 г.). Как ли се е вълнувал младият писател, който оставя името си в публицистиката, литературата, художествената словесност! Воденичарски намира свой изказ. Пише експресивно. Сгъстено. Динамично. Диалогът при него е кратък. Повествованието - напрегнато. Насечено. Лаконично. С голям мисловен заряд и кондензирана емоционалност. Във всичките репортажи и разкази лъха оптимизъм, надежда и вяра в утрешния ден. Васил Воденичарски в творчеството си върви по път, който малцина писатели избират - да се борят за свободата на народа си не само с тревожно перо, но и с блеснал меч.

За полицията и държавна сигурност той е сред най-опасните комунисти. Два месеца след нахлуването на хитлеристката армия в Съветския съюз Воденичарски е арестуван и заточен в концентрационния лагер "Еникьой". Зад телените мрежи, в средата на съидейниците по съдба, в убийствени условия, писателят калява още повече духа си. Написва нови десет репортажа, шест разказа, редица скици и белетристични зарисовки. Тези произведения са единственият автентичен документ за живота на комунистите във фашисткия ад, за техния морален и физически тормоз. Само един от тези репортажи, ако беше попаднал в ръцете на затворническата управа, авторът би заплатил за своята дързост със живота си.

На 18 октомври 1943 г. е освободен от "Еникьой". Три седмици след това приема нелегалното име Благой. С него кръстосва Врачанския край. Той е партизанин и нелегален партиен функционер. Боец в партизанския отряд "Гаврил Генов". Започват дните на опасната и славна борба. Вдъхва кураж на отчаяните, обикаля селата със слово и практическа организационна дейност, търси оръжие и привлича нови младежи за партизанския отряд, създава мрежа от тайни квартири, ятаци и скривалища. Разказва за бойните успехи на Червената армия. Задъхано, опасно, вдъхновено живее. Неустрашим. Смел. Съобразителен. Високо интелигентен. Няколко пъти разкъсва полицейски блокади. Заблуждава предатели. Но това е постоянен



Васил Воденичарски

спътник на безстрашните и всеотдайните.

В края на април 1944 г., през последната пролет на фашисткото робство, в землището на родното Хайредин, Манастирище, Ботево, Липница в Оряховска околия, група партизани, сред които е и Васил Воденичарски, води няколкодневни сражения с многочислен враг. В престрелка край река Огоста Васил е ранен. Дали просветеният, умният, чувствителният, богатият с въображение, изтънченият лирик, е бил наясно какво ги очаква, какъв ще е краят на тази плътна блокада?!

Смъртта е неизбежна

Но той не проявява нито миг отчаяние. Води групата към последната надежда - скривалището в лозята на село Липница. Там е краят. На 28 април групата партизани е открита. Сражават се до последния куршум. Загиват хубави и млади. Сред гърмежите Васил извиква: "Сега ще видите как се бие Червената армия! Червената армия не се предава!"

И дали в сиянието на кръвта си, или в прозрачната малка вселена на една случайна капка роса, спасила се от априлското слънце под лист на разцъфнала близка лоза, в последните мигове на живота си Васил Воденичарски не е видял образа на своя приятел и другар в борбата Иван Нивянин, който, след като научава за смъртта на Воденичарски, ще напише в партизанския си поетичен бележник:

Ти ли беше, брате?...
Чуй - под звездното небе
духна топъл вятър
и разлюля полята...

За Васил Воденичарски животът е славен, пролетен, изпълнен с радост и обич. А вярата - бодра и неизтребима като птиците.

И днес, колкото и да се отдалечава времето от онези кървави, но необходими години за борба, колкото и днес фарисеите, предателите, кухите депутати и платени писачи на угоднически текстове да глаголстват от официални трибуни и мухлясали издания, делото на безсмъртните герои на антифашистката съпротива все така ще живее, ще се пренася от поколение на поколение. Защото нашето отечество България е събирателно име, заселено от хилядите лични имена на загинали герои, паднали за неговата национална и социална свобода. И докато я има България, ще ги има и тях. Въпреки всичко, въпреки! Те ще са в родината, в нейното сърце, в бъдещето й.

Колко щастлив е бил Васил Воденичарски! През своя кратък живот събира в себе си най-добрите качества, присъщи на извисен и добър човек. Нещо повече, на 2 юни 1944 г., денят, в който загива Христо Ботев, един от неговите примери в живота, във Враца областният съд произнася следното решение: "... Васил Воденичарски се осъжда да изтърпи наказание смърт чрез обесване".

Колко е славно и парадоксално! Фашистите искат него, убитият преди 36 дни край село Липница, отново да го погубят! Полицаите се страхуват от мъртвите герои. Но не ще ги изтръгнат от паметта на историята, колкото и да се стремят да ги заличат.

Идеалът е безсмъртен!

А скоро българската младеж отново ще прогледне. Много скоро! Защото подвигът на връстниците им като Васил Воденичарски ще й бъде потребен. Ще ги пречиства. Такава е логиката на човешкото битие. Не може да се живее без чест, без достойнство, без дързост, без вяра.

Васил Воденичарски е свято име. Да го пазим. Да го предадем на децата и внуците си. На бъдещето. Той прие смъртта като победа! В един от очерците си пише: "Върху развалините на нашето лично щастие ще израсне щастието на другите".

www.duma.bg

ДУМА

ПЕТЪК 19 ЯНУАРИ 2018

Двама българи ще нищят фалшиви новини на евро ниво

Вени Марковски и Димитър Димитров са част от специализирана експертна група към ЕК

Двама журналисти с български произход влизат в експертна медийна група към Европейската комисия. Новото звено има за своя мисия борбата с фалшивите новини. Групата трябва да дефинира поясно понятието, както и да изготви стратегия за справянето с проблема до пролетта. Макар фалшивите новини да не са нито новост, нито незаконни, те се разпространяват изключително бързо и пораждат заплаха за образа на медиите и за нашите демокрации, за нашите демократични ценности, обяви след първото заседание на групата българският еврокомисар Мария Габриел. Припомняме, че ресорът й в ЕК е именно цифровизацията.

Желание да се включат в групата са заявили повече от 300 души, само 40 са били одобрени. Сред тях няма журналисти и преподаватели, които работят в България. Членове на комисията обаче са българите Вени Марковски от международната организация ICANN със седалище в Ню Йорк и Димитър Димитров от "Уикимедиа". Сред останалите има представители на основни социални мрежи, Оксфордския институт по журналистика на "Ройтерс", агенция "Франс прес", Сорбоната, университетите в Рига, Букурещ и Любляна, "Репортери без граници".

Председател на експертната група е холандският професор по авторско и медийно право от университета в Утрехт Маделин де Кок Бюнинг. От ЕК уточняват, че при избора на участниците са били взети предвид равномерното разпределение между журналисти, академични среди, нови и обичайни медии, географско и полово разпределение, участие на граждански организации.

"Основната ни цел бе да осигурим експертиза, географски баланс, представителност и в крайна сметка разнообразие. Но искам да кажа и нещо много важно - разчитам и на тези, чийто кандидатури не бяха селекционирани. Искам да продължим да работим с тях, ще бъдат организирани още много дискусии и конференции. Разчитам на това гласът на всеки, които има желание да сподели с нас идеите си, да ни даде пример за добра практика, да го направи", коментира Габриел.

„Българското пътуване в Европа" тръгва по БНТ

На 17 януари БНТ излъчи "Българското пътуване в Европа: Миграцията". Филмът е част от документална поредица, която се реализира в рамките на проекта на обществената телевизия ЕП202ПЕТ. В него четирима български младежи ще представят през погледа на съвременните млади хора актуални за ЕС теми като миграцията, "Брекзит" и Европа на две скорости. Продуценти на поредицата са Надя Обретенова, Цветелина Йорданова и Тоня Димитрова. Заедно с тях по филмите са работили Делян Тодоров и Симона Герджикова.

В първата част на поредицата "Българското пътуване в Европа" камерите на БНТ са посетили бежанските центрове в Италия и Холандия в опит да намерят отговор на въпроса - можем ли да живеем заедно с бежанците или културните различия са по-силни от нас. Делян Тодоров и Симона Герджикова се срещнат със северноафриканци и хора от Близкия изток, записват историите им и разказват дали мигрантите се адаптират към новите условия или се противопоставят на реда и традициите на новото за тях място.

Специално за проекта на БНТ темата за бъдещата реформа на общоевропейската система за миграция, квотната система и Дъблинския регламент коментират Сесилия Викстрьом - основен докладчик на ЕП по проблема, и Димитрис Аврамопулос, еврокомисар по миграцията и вътрешните работи, уточняват от БНТ.



Снимка БНТ

Как мигрантите се справят с новите реалности, това ще ни покаже екипът на националната телевизия



Снимка ПРЕСФОТО/БТА

Споразумение за сътрудничество подписаха преди дни генералният директор на БТА Максим Минчев и изпълнителният директор на Косовската информационна агенция Скъндер Красничи

АБРО стана на 20 години

Кръгла годишнина отбеляза преди дни Асоциацията на българските радио- и телевизионни оператори (АБРО). За 20-я си юбилей организацията събра повече от 100 представители на родни медии, Министерството на културата, държавните регулаторни органи, ресорните парламентарни комисии и други медийни организации.

От АБРО подчертаха, че ще продължат както и досега да работят за развитието на саморегулацията и ко-регулацията. Те дадоха за пример е подписаното през декември 2017 г. споразумение между Съвета за електронни медии, Държавната агенция за закрила на детето и АБРО, с което бяха приети промени в Критериите за оценка на съдържание, което е неблагоприятно или създава опасност от увреждане на развитието на децата. Както ДУМА вече писа, телевизиите са задължени да предупреждават за неподходящо съдържание със специална "точка". Новите Критерии отразяват промените в медийната среда и развитието на подрастващите в условията на дигиталното общество, подчертават от АБРО.

Страница на Павлета ДАВИДОВА

Наз@ем от мреж@та

Поредните международни изяви на премиера Бойко Борисов станаха обект на анализ и шега от българските онлайн коментатори. Майтапи за щъркели, калорифери и кокичета, за строителството на магистрали и "Зелените човечета" буквално заляха мрежата. Далеч по-сериозни и гневни бяха коментарите по изявленията му, свързани с корупцията.

● Не само зелен и пембян ще стане и с такива гащи ще ходи, ако от това може да извлече власт и пари.

● Едно зелено чудовище броди из Европа... Бойко Борисов. Тежко и горко на европейците!

● да го бяха питали евродепутатите, защо лобират всички министри начело с тая зелена тиква в България за анонимен неизвестен офшорен плъх, кой е този анонимец, министри ли са концесионери или каква е връзката на валери симеонов с концесионера, колко министри, бивши и настояши политици имат хотели в Банско.

● Единствено валутата, с която работи вожда е зелена. На направят следващите избори със строг мониторинг от страна на ЕС и партньорите от НАТО, да видим тогава дали ще си избран.

● Корупция не се бори с корупционери, цял живот този е бил свързан с мутри,ченгета от ДС и т.н, тоест не се очакват чудеса.След 2-3 години евросубсидиите свършват и лапачите се изнасят, кой в Швейцария при Маджо, кой зад океана, кой в Дубай.

● Сещам се за един виц на колега от форума; Във всяка държава има мафия, но единствената страна в която мафията си има държава е България...

● Нашият пак е в кондиция, една торба с глупости е казал за 10 мин. Какво стана с войната по пътищата от миналата година, а с бележките и формулярите дето щеше да оправя в държавната администрация... Толкова и за корупцията. Тя хем била във всички държави, хем тука до 2-3 години щял да я пребори.... за лакардиите по лифта и костенурките нямам какво да кажа.

● Всичките му обещание са такива, със срок след мандата на ГЕРБ. Горещия картоф да го търкаля който иска.

● Смях,смях и пак смях с еднокнижният,реч на махленски език изпъстрена с лъжи, в борбата с корупцията беше изпреварил Румъния още 2016 сега ако може още 2-3 години и така.Ама и ЕС не му вярват,просто им е удобен, ето Истанбул ската конвенция вече е обещано от него да бъде разписана.

● А 2009 година, когато ГЕРБ дойдоха за първи път на власт, нямаше ли подобни предизборни обещания? А колко доклада имаше за корупция от тогава до сега? Истината е, че никога няма да се справим с корупцията.

● Никоя държава досега не се е преборила с корупцията. Колкото по-богати са държавите, толкова по-голяма е корупцията. В САЩ корупцията е невероятна, нищо общо с бедна България - ама никой не казва, че САЩ е корумпирана държава.

● Преди време Бойко беше признал, че е прост човек. Сега призна, че е "зелен човек". Явно има моменти на откровение. А в това, че ще пребори корупцията за две-три години, не знам дали и той си вярва. Ще освободи ли например Делян Добрев от парламентарната група на ГЕРБ? Не ми се вярва. Дори и да иска, калинките ще се разбунтуват, защото ще се уплашат, че някой от тях е следващия. А като тръгне така, може и до Цецо да се стигне.

● Сетих се че през 2009г. Тиквения обеща до март 2010 да сме в Шеген. Сега чакаме азерски газ ,черноморски газ ,кувейтски и арабски инвестиции и ...мъртва корупция. Др.Борисов препрочита тезисите на БКП ,но вече не е смешно

● Борисов за пореден път блести с изказването си. Искам да видя как министрите му пренасят лично блатни кокичета, как се грижат за птички и цветенца. Той от 10 г. управлява България и корупцията стана начин на живот,стана част от законодателството.Ако има съвестни журналисти да му изкарат всичките обещания,изказвания (те се променяха в рамките на деня)да видим тогава как ще се оправдава.Ама и българските евродепутати не са се подготвили добре.

- Щръкелчета?! Кокичета?! Мечки, вуци, костенурки и вся осталая свол...ч ! Клети Македонски, защо ни трябваше това председателство, преди пат-чат драснеха по някоя презрителна статия в чуждите издания на 1-2 месеца, сега дереджето и резила ни лъснаха пред цял свят.имотите и парите дето са инвестирали.

(Запазен е оригиналният правопис)

www.duma.bg

ДУМА

ПЕТЪК 19 ЯНУАРИ 2018

Очаквайте

ТЕОДОР УШЕВ ПОДГОТВЯ ИЗЛОЖБА ИНСТАЛАЦИЯ С МИКСИРАНА РЕАЛНОСТ



Златните тракийски съкровища се върнаха в НИМ

Посетителите могат да разгледат и сребърните находки от Борово, Рогозен и Летница в зала 2

След триумфалния успех в Норвегия на изложбата "Легенди в злато. Тракийски съкровища от България" в Националния исторически музей отново може да се видят най-известните златни и сребърни съкровища. Емблематичните произведения на торевтиката, пластиката и изкуствата гостуваха повече от 3 месеца на музея в Берген.

Подновената експозиция в зала 2 на НИМ традиционно акцентира върху оригинала на Панагюрското златно съкровище. Посетителите могат да разгледат в представителните витрини сребърните съкровища от Борово (IV век пр. Хр.), Рогозен (ср. V-третата четвърт на IV век пр. Хр.) и Летница (IV век пр. Хр.). Като част от постоянната експозиция остава Сребърното съкровище от с. Йонково (III век пр. Хр.), показано за първи път през лятото на 2017 г. То включва купа с полусферична форма, каликс и фрагменти от устие на ритон с врязана украса от бръшлянова клонка.


Снимка НИМ

Уникалната златна каничка от Могиланската могила (Враца) и сребърният киликс от Александрово от IV век пр. Хр., сребърният скифос с позлата, украсен с глави на богиня, инсигниите на властта - златен нагръдник от могилно погребение от Твърдица, двойната брадва с позлата от Кози грамади, златни накити, парадно и бойно въоръжение на тракийските войни и предмети от проучени богати гробни комплекси в Казанлъшко представят разказа за тракийските владетели и техните земи.

Традиционен интерес предизвикат редките и изключително интересни накити от проучени гробове в Златиница и Синеморец, както и разнообразието от златни венци и уникалният златен пръстен със сцена на обличане във власт (инвеститура). Акцент в експозицията е обецата, представяща богинята Ника в колесница (ср. на III век пр. Хр.). Показани са още огърлици, обеци, апликации за диадема, нанизи от мъниста и сребърни накити, които ще обогатят представата за живота и мисленето на траките в периода V-I век пр. Хр.

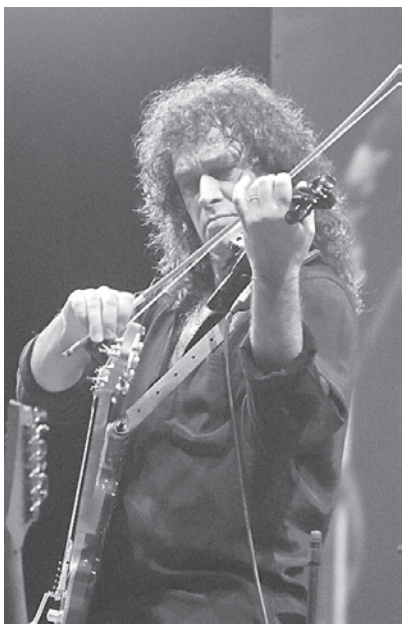
Експозицията показва изящни и редки образци на тракийското въоръжение, върхове на копия и др. Начинът на живот, вярванията и мисленето на траките, живели по българските земи в предримския период, разкриват предмети, принадлежали на владетелите и семействата им, научи ДУМА от доц. д-р Бони Петрунова, директорка на НИМ.

Николо Коцев и „Кикимора" със спектакъл в Старозагорската опера

Групата на Николо Коцев "Кикимора" ще представи концерт с голям симфоничен оркестър на сцената на Държавната опера в Стара Загора под наслов "Children in Time" на 20 януари от 19 ч. Ще бъдат изпълнени любими песни на легендарните "Дийп пърпъл" и "Рейнбоу" в съпровод на оркестъра на Операта. Диригент е Димитър Косев. Аранжиментите и оркестрациите са на Николо Коцев. Ще прозвучат 16 песни, от които седем на "Дийп пърпъл" - "Highway Star", "Mistreated", "Child In Time", "Stormbringer" и др. Коцев е избрал и песни на "Рейнбоу" от ерата на Рони Джеймс Дио, и не само. Сред тях са хитовете "Can't Let You Go", "I Surrender", "Catch The Rainbow" и др.

На 20 и на 21 февруари от 19 ч. концертът ще бъде представен и на сцените на ДКС "Васил Левски" във Велико Търново и на зала "Орловец" в Габрово.

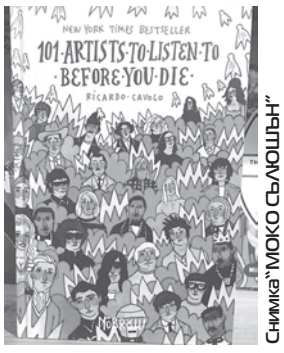
Песните бяха избрани съобразно четири важни фактора - популярност, материал за симфонична оркестрация, състав на групите и времетраене. И двете групи имат песни, които са чудесни както са си, и една симфонична оркестрация не би допринесла кой знае колко за тяхното подобро звучене. Целта беше да създам един не само различен, но и смислен прочит на новите версии, споделя Николо Коцев за проекта.



"Кикимора" е група, създадена през 2011 г. от Николо Коцев - основател и на групата "Brazen Abbot". През 2012 г. "Кикимора" осъществява с успех концерт с авторска музика на Коцев със Симфоничния оркестър на БНР в зала "България", под диригентството на Емил Табаков, както и множество изяви в цялата страна. През 2015 г. групата издава първия си авторски албум. "Кикимора" е в състав Николо Коцев - китара и вокал, Александър Атанасов - соло вокал, Николай Тодоров - ударни и вокал, Антоний Георгиев - клавишни, Николай Цветков - бас.

Горан Бреговић е сред най-добрите музиканти според „Ню Йорк таймс"

Горан Бреговић бе отличен сред най-добрите музиканти в бестселъра на "Ню Йорк таймс" "101 музиканти, които трябва да чуеш преди да умреш". Образът на балканската легенда дори заема централно място на корицата на суперуспешната графична книга, чийто автор е испанският илюстратор Рикардо Каволо. Бреговић, който ще представи новия си въздействащ спектакъл пред родната публика на 13 април, както ДУМА писа, е сред малцината европейски артисти, отличени в атрактивното четиво. Графичният роман е представен под формата на личен дневник, който следва историята на музиката чрез сто и един основни творци - от Бах до Ейми Уайнхаус, от "Нирвана" до "Дафт пънк" и Горан Бреговић. С над сто оригинални цветни илюстрации и ръкописен текст, списъци, бележки и лични анекдоти, неслучайно книгата се радва на огромен успех.



Снимка "МОКО СЪЛЮШЪН"

Световноизвестният музикант и композитор в момента е на турне в подкрепа на новия си албум, обединяващ културните различия в 11 композиции за класическа, клезмер и ориенталска цигулка. С музикалните традиции на християни, евреи и мюсюлмани, "Три писма от Сараево" изпраща послание за мир и взаимно разбиране. Всеки, купил билет за концерта в София, ще получи в деня на събитието подарък "Three Letters Live CD", припомня Петя Митова от "Моко сълюшън", организатор на шоуто в "Арена Армеец". Билетите от 35 до 55 лв. може да бъдат купени в мрежата на "Ивентим" и онлайн. ВИП пакети за събитието - bileti365.com.

КРАТКИ

Памет за Ивайло Петров

Един от най-значителните български писатели Ивайло Петров се ражда на 19 януари 1923 г. Автор е на повече от 20 книги, сред които незабравими ще останат "Преди да се родя и след смъртта ми", "Мъртво вълнение", "Хайка за вълци" и др. "Инстинктът за живот е по-силен от неговия смисъл!", пише в "Хайка за вълци" Петров. Неговият инстинкт го прави не само безспорен разказвач и майстор на словото, но и художник с пастели, акварели, масло и керамични творби. Малко известен факт от биографията на Ивайло Петров е, че работи няколко години в Столичната библиотека като консултант. Библиотеката притежава автопортрет на писателя, дарен от самия него, който може да се види в документалната изложба, посветена на 95 години от рождението му. Във фондовете на Столичната библиотека се пазят над 100 различни издания от и за Ив. Петров, сред които и илюстрирани от автора, и факсимилета на негови картини, които също ще бъдат представени на изложбата. Тя се открива днес от 11 ч. в Мраморното фоайе. Слово ще произнесе проф. Михаил Неделчев.

Русенската опера подкрепя Мирослав Колчев



Държавната опера в Русе подкрепя кампанията за набиране на средства за Мирослав Колчев, който страда от животозастрашаващата "остра В - лимфобластна левкемия и Филаделфия+". В момента младият мъж е на тежка химиотерапия, предстоят му още няколко. За да бъде спасен животът му, се нуждае от трансплантация на стволови клетки на гръбначен мозък, а за нея са необходими много средства, с които семейството не разполага. С тази молба да подкрепим кампанията се обърнаха ученици на преподавателката Снежана Бъчварова - майката на Мирослав. Отворена е дарителска сметка в ***Райфайзенбанк ЕАД - BG12RZBB91551051998709 Мирослав Владимиров Колчев.*** *Ще бъдат поставени и урни във фоайето на Русенската опера.*

Концертът на Михалис Хаджиянис с нова дата

Концертът на Михалис Хаджиянис, който трябваше да се състои на 20 април в зала 1 на НДК, ще се измести на 24 март. Новата дата се налага вследствие на промени в програмата на Българското европредседателство и провеждането на събитие в сградата, изискващо най-висока степен на сигурност. Купените до момента билети ще важат без презаверка.

ДУМА
ПЕТЪК 19 ЯНУАРИ 2018

Очаквайте

ПОКАЗВАТ „ЦИГАНКАТА” В СТОЛИЦАТА НА 17 МАРТ



„Голи” торти са хит на сватбите

Специализираното изложение за новостите при организирането на брачна церемония ще се състои на 20 и 21 януари в София

Альона НЕЙКОВА

Най-предпочитани за сватбени тържества са така наречените “голи” торти - без дебел слой глазура или захарно покритие, но украсени с плодове и цветя. Блатовете и кремът се виждат и са толкова апетитни, че на всички гости на церемонията веднага им се дояжда, разкри собственичката на сладкарница за бутикови торти Диана Пинджурова. Специалистката ще участва в Balkanica Wedding & Honeymoon Expo, където общо 54 фирми от всички сфери на сватбената индустрия ще представят актуалните тенденции за едно от най-важните събития в живота.

Най-голямото подобно изложение в страната, насочено към крайния потребител и най-добрите в бранша, ще се проведе за десети път. Младоженци, техни родители и приятели ще имат възможност на 20 и 21 януари в елегантните зали на “София хотел Балкан” да разгледат предложенията за булчинска мода на известни дизайнери и прочути марки, бижутерия, фотография и видео, цветя и покани, козметични процедури, туристически и сватбени агенции и други услуги и продукти. Ще има и щанд, където ще се продават аксесоари, създадени от деца в подкрепа на “Розовата фондация”. Входът за проявата, организирана от “Експолайн”, представлявана от Анета Пени и Ирини Батзака, е 3 лв. Работното време в събота е от 11 до 19 ч., а в неделя - от 11 до 18 ч.

Сред основните съвети, които експерти дават на булката и младоженеца, е да не оставят всичко за последния момент. При избора на халки трябва да заложат на комфорта, но и да не пренебрегват последния писък на модата - розовото злато, което също така се комбинира с бялото и жълтото. Венчалните пръстени може да са тънки и елегантни, както и по-широки, стига да са удобни и да се съчетават с всекидневните бижута. Не са изключения и случаите, когато влюбените си харесват халки с различен дизайн, разкри Валентина Иванова, регионален мениджър на “Златарна Целье” за България. И добави: добре е за тържеството да се определи бюджет, да се отдели достатъчно време и младоженците заедно да вземат важните решения.

За сватбената фотография актуално е търсенето на кабините за моментни снимки, сподели Владимир Коцев. Сред новите тенденции е отпечатването на място на селфи, което всеки гост на церемонията може да направи с телефона си. Добре е да се ангажират по двама фотографи, за да не се изпускат важни и специални моменти, съветват още експерти.

Проф. Любомир Стойков подчерта на пресконференцията голямото социално значение, което има сватбената индустрия предвид острата демографска криза и необходимостта от утвърждаване на съпружеските ценности и ролята на семейството в българското общество.



Председателят на Академията за мода проф. Любомир Стойков връчи на Анета Пени грамота за принос към българския моден бизнес, а известни модели показаха актуални сватбени рокли

Снимка ХАЙЛАЙФ/ОТ ИГЛА ДО КОНЕЦ

Вицове

Време е за малко фитнес. Започвам с вдигане на вежди от легнало положение...

БОЯН ДАСКАЛОВ, режисьор, оператор
ДИМИТЪР КОВАЧЕВ-ФЪНКИ, музикант, управител на „София мюзик ентърпрайсиз”
ДОРОТЕЯ ДОРОТЕЕВА, оперна певица
ЙОРДАНКА БЛАГОЕВА, легендарна лекоатлетка
СВЕТОСЛАВ МАЛИНОВ, евродепутат

ЦЪРКОВЕН КАЛЕНДАР

19



Преп. Макарий Египетски. Св. Марк



Йовита Георгиева

Вице „Мис България 2017” става лице на благотворително ревю

Носителката на титлата Вице “Мис България 2017” Йовита Георгиева става лице на благотворителното ревю “Lady`s Fashion Trends”. Красавицата също така е инициаторка на кампанията. Събитието ще се проведе за четвърта поредна година в Бургас и е насочено към дамите.
Йовита Георгиева е състезателка по спортни танци в клуба “Нефтохимик-78”, като същевременно е и треньор на най-малките. Една от най-красивите българки за м.г. прояви съпричастност и реши да подпомогне своите възпитаници. Средствата от благотворителното ревю, което ще се състои на 23 февруари в гранд хотел и спа “Приморец”, ще бъдат дарени на школата по спортни танци.



Снимка БНР

Кристиан Костов спечели „Изборът на публиката”

Кристиан Костов, първият българин, носител на Наградата за дебютиращи европейски изпълнители, добили голяма популярност извън границите на собствената си държава (European Border Breakers Award - EBBA), спечели и наградата “Изборът на публиката” (Public Choice Award) след национална кампания с участието на БНР. Отличието бе връчено на бляскава церемония при откриването на фестивала “Евросоник” в Грьонинген, Нидерландия.

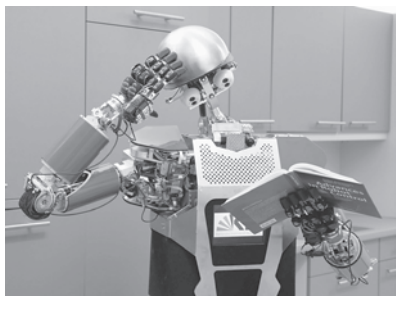
Първите думи на Кристиан Костов след получаването на наградата бяха специално за БНР: “Това не е моята победа, в никакъв случай, това е победата на всичките хора, които са гласували за мен.” За приза “Изборът на публиката” се бореха десетте европейски изпълнители, носители на наградите EBBA за 2017 г.: Alice Merton от Германия; Alma от Финландия; белгийката Blanche, която се класира четвърта на “Евровизия 2017”; групата Off Bloom от Дания; португалецът Салвадор Собрал, победител в “Евровизия 2017”; норвежката певица Sigrid; шведката Scott; френското дуо The Blaze, английският музикант Dario Darnell, известен с псевдонима Youngr, и Кристиан Костов. В тази конкуренция българският талант спечели онлайн гласуването, проведено през декември 2017 г.

„Таблетка за гениалност” ще правят учените

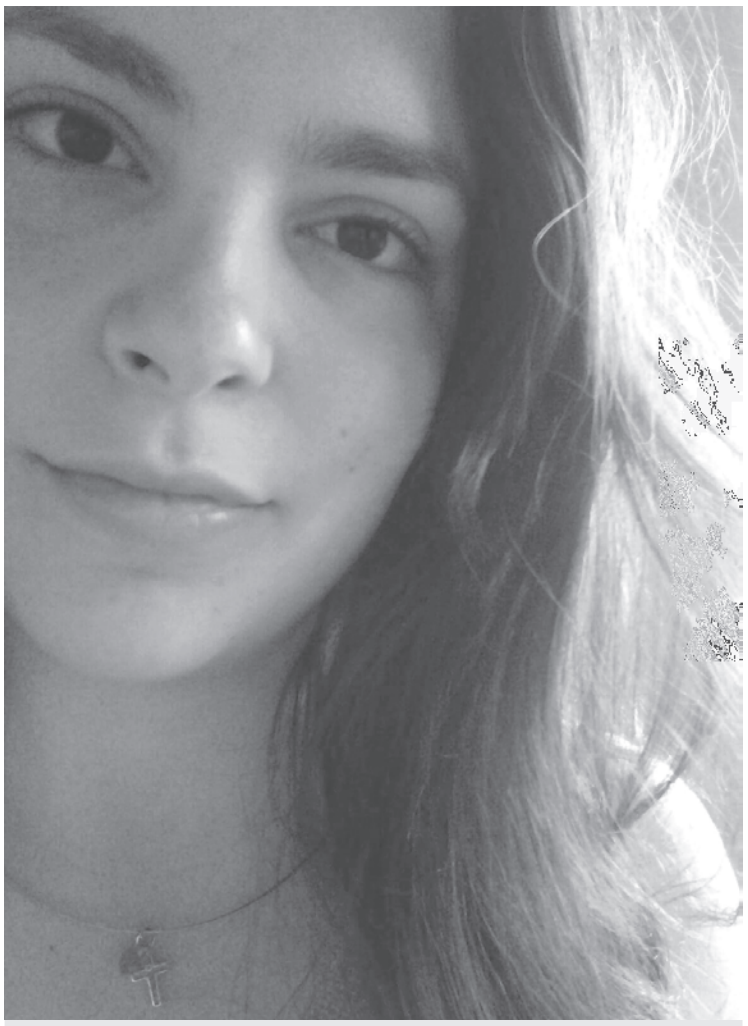
Специална “таблетка за гениалност” искат да направят учените от Харвард. Активното вещество на хапчето ще действа на определени зони от главния мозък и по този начин ще се повишава неговата активност за генерирането на идеи. В продължение на десетилетия медиците искат да предизвикат изкуствени реакции при хората и животните. И усилено работят в тази област.

Структурата на тъканта на мозъка на вундеркиндите е такава, че активността на определени зони и особеното състояние на невронните връзки гарантират възникването на гениални мисли. Според учени от Харвард “скицата на главния мозък” на скенерите е потвърдила общите черти на извънредно умните и крайно успешните хора. Затова експертите възнамеряват да отидат още по-далече и да предизвикат повишена активност в определени зони на мозъка по изкуствен начин.

ИЗКУСТВЕН ИНТЕЛЕКТ ЧЕТЕ И РАЗБИРА ПО-ДОБРЕ ОТ ХОРАТА



Изкуствен интелект надмина хората по един от най-важните критерии за грамотност - машината вече чете и разбира текст по-добре от човека. Алгоритми на китайската компания Alibaba и Microsoft за първи път са изкарали по-високи резултати на теста на университета в Станфорд. Технологията била изпитана с повече от 100 000 въпроса по над 500 отделни статии и текстове от Уикипедия. Тази проверка е смятана за един от най-добрите индикатори за способността на машините. В крайна сметка резултатът на алгоритъма на Alibaba е 82,44, докато постижението на реалните хора е 82,304. Изкуственият интелект на Microsoft също е завършил теста успешно. Неговите показатели дори са по-високи - 82,650, но са установени ден по-късно. Технологиите и на двете компании са създадени отделно.



Снимки ЛИЧЕН АРХИВ

ВИКТОРИЯ ДИМИТРОВА е родена в София. Завършва Националната художествена гимназия по изящни изкуства "Илия Петров" със специалност илюстрация. Приета е в Националната художествена академия, където учи сценография. Освен рисуването, много обича пътуванията, които й дават енергия и вълнение. Природата я успокоява и вдъхновява с красотата си. Завладяна е от морето и водата, не крие страстта си към гмуркането. Свободното си време посвещава на четенето и гледането на провокиращи мисленето филми. Интересува се от здравословно хранене и се старае да живее природосъобразно. Харесва й да спортува - любими са й плуването и тичането. Друго нейно хоби е събирането на камъни и откриването на интересна музика.

СРЕЩИ

ВИКТОРИЯ ДИМИТРОВА:

Животът е най-голямото вдъхновение

Конкурсите за млади творци са страхотни възможности, които не трябва да се пропускат, убедена е даровитата художничка

Интервю на Альона НЕЙКОВА

□ *Кога разбрахте, че искате да станете художник, Виктория? Как се случи? Кои бяха първите ви стъпки в изобразителното изкуство? Помните ли дебютната си изложба?*

- Случи се някъде в тийнейджърските ми години, когато учех в гимназията за изящни изкуства в София. Тогава разбрах, че това е моят талант и нещото, в което се справям най-до-бре. Стана постепенно, с течение на времето. А в началото бяха уроците по рисуване в училище... Първата ми изложба беше обща с една от най-добрите ми приятелки. Представихме пейзажи от практики и самостоятелни портрети в галерия "Дебют", намираща се в Художествената гимназия "Илия Петров". Нарекохме експозицията "Минути на дебнеща лудост в зелено и шарено".

□ *Как реагираха родителите и преподавателите ви на вашето увлечение по изкуството?*

- Всички винаги са ме подкрепяли в моите начинания. Никога не съм имала проблеми точно по тази тема.

□ *Кое изкуство е най-близко до същността ви на художник - живопис, графика, скулптура?...*

- Може би живописта. Като тя може да съдържа в себе си и другите две изкуства. Една живописна картина би могла да бъде изпълнена и по-графично, и в по-скулптурен рязък изказ.

□ *Как вие самата определяте стила си?*

- Бих го нарекла интуитивен. Следвам изцяло ръката и емоцията си. Не се опитвам да рисувам в определен стил. Понякога, разбира се, присъстват по-абстрактни, кубистични или реалистични елементи, в зависимост от моментното състояние.

□ *Когато творите, представяте ли си хората, които ще гледат произведенията ви?*

- Честно казано - не. Когато рисувам, се потапям изцяло в процеса на работа.

□ *Как се роди идеята за изложбата ви "Лица и думи"? Какво си спомняте от откриването й?*

- Имах огромно желание да представя работата си от последната година, в която, освен че рисувах, започнах и да пиша стихове. Това беше много емоционална, трудна година, в която изразих своите търсения и чувства в картини и думи. Исках да споделя работата си с хората, а не да стои затворена из папките. Споделянето сякаш дарява облекчение и свобода.

□ *Различава ли се това, което пише критиката за вашите произведения, от реакцията на публиката? Кое за вас е по-важно?*

- Да ви кажа, все още не съм се сблъскала с подобно мнение. Но дори и да има някога такова, бих оценила и двете - и на публиката, и на критика. Това са различни гледни точки.

□ *Какво според вас е значението на цветовете, които художниците използват в творбите си?*

- Мисля, че цветовете носят хармонията на едно произведение. А също така предизвикват емоция и спомени у зрителя.

□ *Кое е по-значимо за вас - изкуството ви да бъде разбрано от по-голяма част от публиката или да провокирате с творбите си?*

- За мен би било по-важно да предизвикам определени чувства у хората.

□ *Имате ли мнение за различните конкурси, фестивали и други арт прояви? Важни ли са те?*

- Смятам, че за млади творци това са страхотни възможности, които не трябва да се пропускат. Участвала съм в конкурс за илюстрация, в който получих първа награда и беше абсолютно неочаквано. Много се развълнувах, защото не очаквах да чуя своето име.

□ *Какво ви вдъхновява? Чакате ли да се появи музата или просто творите?*

- Най-голямото ми вдъхновение е животът, преживяванията, любовта и красотата на човешкото лице. Думите, небето, морето и природата също са прекрасни места за намирането на муза. Когато тя се появи, всичко става с лекота, като магия.

□ *Казват, че за да успее човек, са нужни 99% труд и 1% талант. Съгласна ли сте с подобно твърдение?*



- Да, определено. За да разцъфти, всеки талант има нужда от развитие.

□ *Кога е по-трудно - докато се учиш да рисуваш, или като се замислиш за реализацията?*

- Това са два различни пътя. Всеки е труден сам по себе си.

□ *Какво е млад художник като вас да живее и да твори в днешна България?*

- Има доста неща, които трябва да се променят в страната ни. Но смятам, че изкуството и културата са на много високо ново и ще продължават да се развиват, както и да се отварят все повече възможности за младите таланти. И все пак: да продаваш картини е трудно, може би защото светът е твърде забързан.

□ *Искала ли сте някога да творите в чужбина? Мислите ли, че там реализацията на младите художници е по-уредена, по-бърза?*

- Да, бих искала. Не мога да кажа дали реализацията би била полесна. Може би да, но това е твърде индивидуално.

□ *От кого или от какво се учите? Има ли творец, на когото подражавате или който ви вдъхновява?*

- Най-големият учител са другите хора, животът и преживяванията. Не подражавам на конкретен творец. Но много любими са ми Николай Рьорих, Гоген, Русо, Салвадор Дали, Ван Гог, Ян ван Ейк, Караваджо, Пикасо, както и фаворитът ми сред режисьорите Теренс Малик.

□ *Къде може да се видят творбите ви?*

- В момента моите картини са у дома. Но могат да се разгледат онлайн в уебсайта ми, фейсбук и инстаграм.

□ *Кое е най-новото предизвикателство, изкушило ви като художник?*

- Работя върху личен проект, свързан отново с мои стихове и рисунки. Искрено се надявам да успея да го реализирам и книгата да намери своите читатели.

□ *Кога млад художник в България може да каже: "Пробих!"?*

- Аз все още не мога да го кажа *(усмихва се)*.

□ *Пожелавам ви го от сърце!*

> **Споделянето дарява облекчение и свобода**

www.duma.bg

ДУМА

ПЕТЪК 19 ЯНУАРИ 2018

АТРИБУТИТЕ НА ЗИМАТА



или сняг и студ отвъд обичайното

В разгара сме на един от най-студените сезони на годината (за нашите ширини). Зима е! Всъщност това са само няколко месеца, когато снегът неизменно е част от изненадите (за властта), красотата (за естетите) и радостта (за децата и оптимистите). А лежерно падащите от небето снежинки често са вдъхновение за поети и художници. Но дори за тези обикновени на пръв поглед явления има доста интересни факти.

Ескимосите използват цели 24 думи, за да опишат снега и всички негови състояния. А коренното население на северната част на Скандинавския полуостров - саамите, дори са измислили 41 варианта, с които да разкажат за валежите под формата на множество ледени кристали и образуваните натрупвания от снежинки по земната повърхност. Любопитното е, че когато я докосват, те "пеят", тоест издават звуци, които човешкото ухо не може да улови. Учените обаче твърдят, че рибите реагират крайно негативно на "песента" на снежинките.

Тези ледени кристали са толкова уникални, че по света няма дори два абсолютно еднакви което е доказано с многогодишни изследвания. Така че всички снежинки са неповторими и са създадени от природата в един единствен екземпляр. Интересно е също, че се образуват от парата, прескачайки стадия на дъжд.

Смята се, че първите снежни човеци се правят не за забавление, а да се омилостиви зимата. Подобни скулптури водят началото си още от Средновековието, което се потвърждава от различни изображения в европейски музеи, галерии и библиотеки. Най-ранните сведения за наличието на снежен човек са открити в една от библиотеките на холандския град Хага в творбата Book of Hours, която датира от 1380 г.

Рекордът за най-голяма скулптура от замръзнала вода е поставен в Бетел, щата Мейн. Творбата се издига на височина от 37,21 метра и е кръстена на представляващата щата сенатор Олимпия Сноу. Предишното постижение за най-висок снежен човек е регистрирано в същия град през февруари 1999 г. Скулптурата, известна с името "Ангус, Кралят на планината", се извисява на 34,6 метра и има тегло от над 4 хил. тона. Авторите на това произведение демонстрират и чувство за хумор, като правят усмивката на гигантския снежен човек от шест автомобилни гуми, а трите копчета представляват гуми от трактор.



ОПИТИТЕ ДА СЕ НАЛОЖАТ ЗАБРАНИ НА БЕЛИЯ СЕЗОН САМО ПОДЧЕРТАВАТ БЕЗГРАНИЧНОСТТА НА ЧОВЕШКАТА ГЛУПОСТ

Малцина са наясно, че температурата на леда може да е различна. Най-студеният от минус 60 градуса е в Антарктика. В Гренландия пък той е близо минус 28 градуса. А най-топлият лед от около 0 градуса се намира на върха на Алпите и Скандинавските планини.

На подобни места обаче хората трябва да се пазят от лавини. Скоростта им достига 80-110 км/ч - примерно със същата бързина се движат и повечето влакове. Големите лавини пък може да изпреварят и състезателна кола от Формула 1, тъй като скоростта им е 360 км/ч.

Въпреки че за някои снегът е нещо обичайно, над половината от населението на Земята никога през живота си не е виждала това природно явление. А на Далечния Север той е толкова твърд, че кънти като желязо, когато нещо се удари в бялата повърхност. Снегът може да се яде, но от малки всички знаем, че не бива. А и за процеса на опитването му се изразходва повече енергия, отколкото може да се получи от съдържанието му.

Частиците лед, от които е съставен снегът, всъщност са безцветни. Светлината, отразена от фасетираната повърхност на снежинките, създава белия му цвят. Дълбокият сняг често може да изглежда син. Във високите алпийски райони, арктическите региони и крайбрежните полярни територии пък живеят микроорганизми, които имат червен пигмент. Именно заради този феномен снегът изглежда розов. На Коледа през 1969 г. в Швеция от небето падали черни снежинки сняг. Причината за това явление е нарушена екология. Местното население на Калифорния през 1955 г. е имало уникалната възможност да наблюдава зелен снегопад, отличаващ се с фосфоресциращ нюанс. Хората, рискували да го опитат, след известно време умират, а тези, които го пипали, имали силен сърбеж и обриви.

Световен рекорд за най-голям валеж през зимата в рамките на едно денонощие държи Джорджтаун, щата Колорадо, където на 4 декември 1913 г. се натрупва 157-сантиметрова "бяла покривка". В Канада пък през 1932 г. цели 9 дни от небето се сипят снежинки. В резултат на най-продължителния в съвременната история на човечеството снеговалеж почти всички едноетажни къщи са затрупани до самия покрив.

Американският град Сиракюз, щата Ню Йорк, се смята за един от най-снежните в страната. В опит да контролира стихията, през 1992 г. кметството приема постановление, според което снегът преди Бъдни вечер е незаконен! Сякаш за да докаже, че е отвъд хорските желания и няма намерение да се съобразява с човешката глупост, само два дни по-късно в местността отново вали сняг. Скиорите пък имат собствена терминология, за да опишат различните му разновидности: "пиф-паф", "пюре", "шампанско", "карфиол", "лепкав", "прах", "пудра" и т.н.

Снегът отразява до 90% слънчевите лъчи, отправяйки ги отново в космоса. Заради това Земята не се стопля. Преди време хората са смятали, че снегът се състои от замразени капчици вода. Мислели са, че пада от същите облаци, от които вали и дъждът.

Всъщност, снежинките не се раждат от водни капки, от които може да се образуват само бучки лед и градушка. Понякога те падат през лятото заедно с дъжда или по време на гръмотевична буря. Но една водна капчица никога няма да се превърне в снежинка. Всичко е съвсем различно. Водните пари се издигат високо над земята, където е много студено. Там мигновено образуват мънички ледени кристалчета. Това все още не са снежинките. Политайки надолу, шестоъгълното кристалче расте и накрая се оформя в красива малка ледена звездичка. Снежинките много бавно (със скорост 0,9 км/ч) се спускат, събират се, слепват се и се приземяват. Съставени са от 95% въздух, с което се обяснява тяхната крехка структура.

Една снежинка тежи около милиграм, но може да достигне и 2-3 мг. Най-голямата е регистрирана на 28 януари 1887 г. във Форт Кео, САЩ. Нейният диаметър бил около 38 сантиметра. Формата на снежинките зависи от съотношението на топлина и влага. Еднаквите кристали приемат различна форма, но в същото време запазват симетрията.

Астрономическата зима на планетата ни продължава от момента на зимното слънцестоене до пролетното равноденствие. Тоест в Северното полукълбо на Земята - от 22 декември до 21 март, а в Южното - от 22 юни до 21 септември.



Страницата подготви Альона НЕЙКОВА

www.duma.bg

ЛОКО ПД ВЗЕ НАЦИОНАЛ НА НИГЕРИЯ

Локо Пд взе нигерийския национал Стивън Езе. Защитникът парафира със "смърфовете" за 2 г. Той ще се присъедини към "черно-белите" от февруари, защото в момента участва със "супер орлите" в турнира за Купата на Африка в Мароко. За да бъде подписан договорът, до Африка пътува изпълнителният директор на Локо Венко Рахталиев.

Стивън Езе е роден на 8 март 1994 г. Висок е 199 см и играе като централен защитник. Състезавал се е за тимовете на Лоби Старс, Съншайн Старс, Ифеани Уба. За последно е играл за Кано Пиларс в родината си. За Нигерия той има 13 мача и бе титуляр при 0:0 с Руанда в понеделник в мача от I кръг на група С за Купата на Африка.


Снимка LOKOMOTIVPD.COM

Изпълнителният директор в Локо Венко Рахталиев (вдясно) представя новото попълнение Стивън Езе

Лудогорец дава 1 млн. евро за поляк

Якуб Швиерчок ще води атаката на шампионите след продажбата на Кешерю

Лудогорец е уредил полския нападател Якуб Швиерчок. Българският клуб ще активира освобождаващата клауза в договора на играча със Заглембе Любин, като ще плати 1 млн. евро, твърди полското издание "weszlo.com". 25-годишният футболист отскоро е национал на Полша, и миналата година има 2 официални мача. Според информацията Швиерчок вече е договорил личните си условия с разградчани. От Заглембе пък няма как да го спрат, тъй като с активирането на освобождаващата клауза, записана в контракта на нападателя, той е свободен да отиде в клуб, готов да извади парите.

Димитър Димитров-Херо търсеше нов нападател, след като се раздели с Жуниор Кишада, а бъдещето на Клаудиу Кешерю също е неясно, Договорът на румънеца изтича през лятото, и той само говори, че иска да го поднови, но същевременно се ослушва за оферти. Топнападателят на "орлите" е искан от отбори в Турция, Гърция, Китай, а отскоро и от САЩ.

Взетият от Ботев Пд Жоао Паоло пък не е типичен таран.

Швиерчок се превръща във втория полски национал, който ще играе за Лудогорец след Яцек Горалски. Кариерата му започва в Полония Битом, а след това преминава в отборите на Кайзерслаутерн, Пиаст Гливице, Завиша Бидгошч, Гурник Ленчна и ГКС Тихи. Върхът е тригодишният му престой в Кайзерслаутерн, с който има 6 мача в Бундеслигата, като последният от тях е под ръководството на Краси Балъков (загуба с 0:2 от Фрайбург на 24 март 2012 г.). В момента Швиерчок е втори голмайстор в полската Екстракласа. От началото на сезона той е отбелязал 16 гола и има 1 асистенция в 21 мача. Заради изявите сиу той попада в плановете на селекционера Адам Навалка за Мондиал 2018.


Снимка LUDOGORETS.COM

Марселиньо се бори за топката с румънците Разван Оайда и Флорин Пламада от Ботошани за победата на Лудогорец с 2:0 в първата контрола за 2018 г., играна в турския курорт Белек

Лудогорец победи петия в Румъния Ботошани с 2:0 в първата си контрола в Белек, Турция, с голове на Кешерю (11) и Натанаел (90). В тази проверка треньорът Димитър Димитров-Херо изпробва и юноши. Титуляр започна 19-годишният полузащитник Светослав Ковачев, а 17-годишният нападател Доминик Янков се появи през второто полувреме. "Нашите цели са първенството и мачовете от Лига Европа с Милан, а не резултатите в контролите. Дори в деня на контролните мачове пак тренираме. Все още имаме проблеми с физическата подготовка, на играчите са им тежки краката. Но трябва да се изчистят тези неща", каза Херо.

Монтана с нова европобеда, на 2 гейма от 1/4-финал за „Чалъндж Къп"

Волейболният отбор на Монтана продължава с великолепното си представяне в турнира "Чалъндж Къп". Момчетата на Даниел Пеев изненадаха гръцкия Фойникас Сирос и го надиграха с 3:1 гейма (22, -23, 17, 23). Последният български тим в евротурнирите е само на два гейма от класиране на 1/4-финал в третото по сила клубно състезание на континента. Пред 800 зрители в зала "Младост" Аспарух Аспарухов заби 20 т., Златко Кьосев добави 18, а руският диагонал Кирил Клетс се отчете с 11. Българският капитан на гърците Боян Йорданов бе най-резултатен в мача с 23 т. Фран Петерлин добави 14, а Карел Линц 12. На реванша в сряда гърците се нуждаят от победа с 3:0 или 3:1 гейма, за да достигнат до "златен гейм". Спечелването само на 2 гейма пък праща Монтана срещу по-добрия от турския Малийе Пиянго Анкара или беларуския Строител Минск (3:0 в първия мач).

"За младите състезатели е изключително важно да имат евроучастия, да се показват в Европа, да премерят сили с отбори, които при всички положения са с по-големи бюджети и с утвърдени чужденци. Във всяко ниво в евротурнирите се сблъскваш с все по-силни противници. Това е безценен опит, който един младок може да добие и аз се радвам, че състезателите на Монтана оценяват това. Фойникас продължава да бъде фаворит, защото е по-опитният отбор. Евентуална чиста победа за тях означава "златен гейм" в собствената им зала. Определено отборът, който е домакин във втората среща, има предимство. Трудно ми е да кажа дали съм очаквал 3 победи в Европа, по-скоро не. Получава се историческо участие, дебютно, с победа на 1/8-финал. Останахме единственият български отбор, който да защитава честта на българския клубен волейбол. Това е радостното", радва се Пеев.

"Важното беше, че успяхме да покажем характер и да спечелим. Не е приятно, че им дадохме гейм, но топката се върти, всичко става, така че не правим драми от един гейм. Продължаваме да се борим. Физически сме добре подготвени", смята Иван Латунов.

"Играя срещу Монтана, но все пак съм българин. Оставил съм си сърцето в първенството на България, когато съм играл по терените у нас. Явно хората го помнят. Стана ми приятно. Благодаря им. Беше ми интересно и на мен какво ще се получи на полето. Общо взето, стана това, което казах и преди мача - Монтана натисна със сервис. Оправдаха ми се очакванията. Случи се точно това, което знаех и което треньорът обясни на видео анализа преди мача. Но има втори мач. Вратите са отворени и за двата отбора. Монтана е млад и перспективен отбор. Поздравления за победата. Даниел Пеев е добър треньор, организационно се движат добре. Мисля, че и в първенството ще играят по-освободени психически и ще показват каквото могат", смята Йорданов.

ГЛЕДАЙТЕ

ФУТБОЛ
ПО ДИЕМА СПОРТ
21.45 Дарби Каунти - Бристъл Сити
ПО ДИЕМА СПОРТ 2
21.45 Каен - Марсилия
ПО ЕВРОСПОРТ 2
21.30 Херта - Борусия Д
ПО БНТ HD
СКИ
12.25 СК в Кицбюл (мъже)
БИАТЛОН
15.10 СК в Антхолц (мъже)
ФИГУРНО ПЪРЗАЛЯНЕ
19.00 ЕП в Москва
ПО ДИЕМА СПОРТ 2
ВОЛЕЙБОЛ
18.30 Пирин - Нефтохимик
ПО ЕВРОСПОРТ 1
ТЕНИС
10.15 и 2.00 "Аустрелиън оупън"
СНУКЪР
21.00 "Мастърс" в Лондон
ПО ЕВРОСПОРТ 2
СКИ
11.00 СК в Кортина (жени)

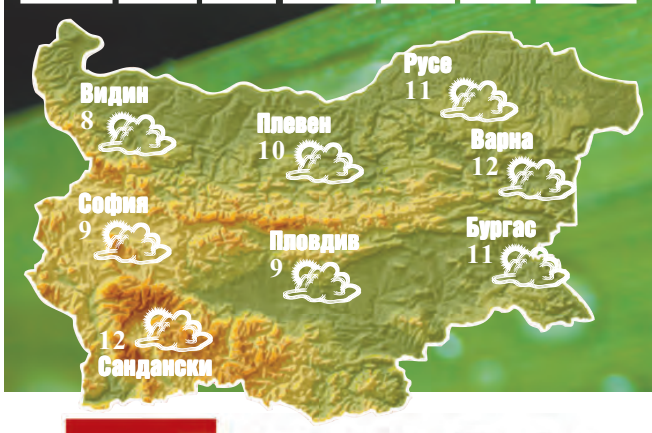
УТРЕ

ФУТБОЛ
ПО ДИЕМА СПОРТ
16.00 Лудогорец - Шахтьор Донецк
19.30 Шефилд У - Кардиф
ПО ДИЕМА СПОРТ 2
14.30 Брайтън - Челси
17.00 Бърнли - Ман Юнайтед
19.30 Ман. Сити - Нюкасъл
ПО НОВА СПОРТ
21.00 Монпелие - Тулуза
ПО ЕВРОСПОРТ 2
16.15 Хофенхайм - Байер Л
19.30 Хамбургер - Кьолн
ПО БНТ 1
СНОУБОРД
15.30 СК в Рогла
ПО БНТ HD
СКИ
12.25 СК в Кицбюл (мъже)
ФИГУРНО ПЪРЗАЛЯНЕ
14.15 ЕП в Москва
БИАТЛОН
16.00 СК в Антхолц (мъже)
БАСКЕТБОЛ
17.00 Ямбол - Рилски спортист
ПО ЕВРОСПОРТ 1
ТЕНИС
10.15 и 2.00 "Аустрелиън оупън"
СКИ ПОЛЕТИ
16.45 СП в Оберсдорф
СНУКЪР
21.00 "Мастърс" в Лондон
ПО ЕВРОСПОРТ 2
СКИ-БЯГАНЕ
14.00 СК в Планица

В НЕДЕЛЯ

ФУТБОЛ
ПО МТЕЛ СПОРТ 1
16.30 Керала Бластърс - Гоа
ПО ДИЕМА СПОРТ
16.00 Ница - Сент Етиен
18.00 Монако - Метц
22.00 Лион - ПСЖ
ПО ДИЕМА СПОРТ 2
18.00 Саутхемптън - Тотнъм
ПО РИНГ
13.30 Аталанта - Наполи
16.00 Лацио - Киево
19.00 Кальяри - Милан
21.45 Интер - Рома
ПО ЕВРОСПОРТ 2
16.15 Байерн М - Вердер
19.00 Шалке - Ханover
ПО БНТ 1
Фигурно пързаляне
13.00 ЕП в Москва (гала)
ПО БНТ HD
СКИ
11.25 и 14.25 СК в Кицбюл (мъже)
СНОУБОРД
15.30 СК в Рогла (мъже)
ПО ДИЕМА СПОРТ 2
БАСКЕТБОЛ
22.30 ЛА Лейкърс - НЙ Никс
ПО НОВА СПОРТ
19.30 Морабанк Андора - Барселона
ПО ЕВРОСПОРТ 1
ТЕНИС
10.15 и 2.00 "Аустрелиън оупън"
СКИ ПОЛЕТИ
17.00 СП в Оберсдорф
СНУКЪР
21.00 "Мастърс" в Лондон (финал)

ВРЕМЕТО



Днес ще е слънчево. Следобед от запад ще започне увеличение на облачността, предимно средна и висока. Вятърът ще се ориентира от юг-югозапад и ще е слаб до умерен. Ще се затопли и максималните температури ще са между 7 и 12 градуса, в София 9 градуса. Атмосферното налягане е по-ниско от средното за месеца и ще остане без съществена промяна. Над планините и по Черноморието ще бъде слънчево. Ще духа умерен до силен вятър.

Изгледи за

20 максимални **7°/9°**

21 максимални **1°/4°**

В събота и неделя ще има променлива облачност. Температурите ще са от 2 до 9 градуса, а през втория ден на уикенда ще паднат до 0 до 4 градуса.

ДУМА®
www.duma.bg
duma@duma.bg

Основател
Стефан Продев

Издава
„ДУМА прес" ЕООД

И. д. главен редактор
Таня Джаджева
tgeneva@duma.bg

Зам. главен редактор
Георги Георгиев
ggeorgiev@duma.bg

Отговорен секретар
Ивайло Гиздов
igizdov@duma.bg

Управител **Павел Бебов**
Зам.-управител **Иван Ченчев**

ЖУРНАЛИСТИЧЕСКИ ЕКИП

НАБЛЮДАТЕЛ: **Велислава Дърева**

БЪЛГАРИЯ: **Павлета Давидова** - завеждащ отдел - 215; Аида Паникян - 218; Десислава Велева; Милена Николова - 233; Ростислава Иванова - 233; Юлия Кулинска - 224

ИКОНОМИКА: **Мая Калпачка-Йованов-ска** - завеждащ отдел - 246; Ася Гардели - 246

СВЯТ: **Галина Младенова** - завеждащ отдел - 219; Георги Христов - 220; Юри Михалков - 220

КУЛТУРА: **Вилиана Семерджиева** - завеждащ отдел - 240; Надежда Ушева - 240; Альона Нейкова - 239

ОБЩЕСТВО: **Велиана Христова** - завеждащ отдел - 238; Ина Михайлова - 214; Валентин Георгиев - 232; Ева Костова - 229

ЧЕТИВО: **Боян Бойчев** - редактор на "Пегас" - 244; **Неделник:** Богдан Иванов - 225; **Пардон:** Чавдар Шинов; **Художник:** Анатолий Станкулов

СПОРТ: **Владимир Николов** - завеждащ отдел - 245, Марин Милашки - 245

ФОТО: **Емилия Костадинова** - 206; Мариета Томова - 206

ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН: Валентин Аргиров; Лиляна Моллова, Петя Рогачева, Спаска Венева

Адрес на редакцията: София - 1000, ул. „Позитано" 20А Факс: 975 26 04, автоматичен номератор 97 05 + вътрешен номер

АДМИНИСТРАЦИЯ

РЕКЛАМА: **Петрана Сомлева**, Ива Иванова - 205; e-mail - **reklama@duma.bg**

"Национална дистрибуция" ООД - 02/975 20 35

РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: **Румяна Кирилова** - 203; **Емил Михов** - 208; **abonament@duma.bg**

НАБОР: **Хрисула Василева** - 227, e-mail: **korespondenti@duma.bg;**

ПРОИЗВОДСТВО: **Владимир Тополски**

ВЕСТНИК „ДУМА" Е НАСЛЕДНИК НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСТНИЦИТЕ „РАБОТНИКЪ", „РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСТНИК" И „РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО"

ИЗПОЛЗВАНИ СА И ЕМИСИИТЕ НА БТА, "ФОКУС", БГНЕС, БНР, ФРАНС ПРЕС, ИНТЕРНЕТ И ДР. РЪКОПИСИ НЕ СЕ РЕЦЕНЗИРАТ И НЕ СЕ ВРЪЩАТ

ПЕЧАТ: алианс медиапринт

София, жк. "Дружба" 1, ул. "Илия Бешков" 3А

БНТ 1

06:00 Денят започва Сутрешен информационен блок
09:00 По света и у нас
09:15 Денят започва с Култура Културен блок
11:00 Зелената линейка здравно риалити
12:00 По света и у нас
12:30 Светът на Япония: Моменти от Ишикава
13:00 Вяра и общество с Горан Благоев Вяра и общество с Горан Благоев /п/
14:00 Дом за нашите деца филм
15:10 Сийбърт анимационен филм
15:30 Сид - дете на науката анимационен филм
16:00 По света и у нас
16:10 Новини на турски език
16:25 Специализирано предаване за хора с увреден слух
16:45 Път на мъдростта документален филм /България, 2004г./
17:25 Светът е 7 Обзорно предаване за събитията от международната политика
17:55 Зелена светлина
18:00 По света и у нас
18:15 Още от деня коментарно предаване
19:00 Семейство Дарл тв филм
19:50 Лека нощ, деца!
20:00 По света и у нас
20:45 Спортни новини
21:00 Панорама с Бойко Василев Обзорно политическо предаване
22:00 Червената кралица тв филм
23:00 По света и у нас
23:25 Зелена светлина
23:30 Христо Йоцов квартет Празници на изкуствата - Аполония 2017
00:30 Денят започва с Култура
02:10 Червената кралица тв филм /5 епизод/п/
03:15 Малки истории /п/
04:15 Зелената линейка /п/
04:55 Още от деня коментарно предаване/п/
05:40 Панорама с Бойко Василев /п/

bTV

06:30 „Тази сутрин" - информационно предаване
09:30 „Преди обед" - токшоу с водещи Десислава Стоянова и Александър Кадиев
12:00 bTV Новините - обедна емисия
12:30 „Шоуто на Слави" /п/- вечерно ток шоу
13:30 Премиера: „Любов под наем" - сериал, с. 1, еп. 44
15:00 „Изкушение" - сериал, с.1, еп.26
16:00 Премиера: „Клиника край езерото" - сериал, с.3, еп. 12
17:00 bTV Новините
17:30 „Лице в лице" - публицистично предаване с водещ Цветанка Ризова
17:50 Спорт тото
18:00 Премиера: „Скъпи наследници" - сериал, с.1, еп. 5
19:00 bTV Новините - централна емисия
20:00 Премиера: „Сега и завинаги" - сериал, с. 2, еп. 36
21:30 „Мата Хари" - сериал, с.1, еп.2
22:30 „Шоуто на Слави" - вечерно ток шоу
23:30 bTV Новините - късна емисия
00:00 „Извън играта"- сериал, с.6, еп.9
01:00 „Изкушение" /п./- сериал
02:00 bTV Новините /п./ - късна емисия
02:30 „Преди обед" /п./ - токшоу
04:30 „Седем часа разлика"- сериал, с.2, еп.34
05:30 „Аватар - легендата за Анк" - анимация

NOVA

06:20 „Здравей, България" - сутрешен блок
09:30 „На кафе" - предаване на NOVA
11:30 „Бон Апети" - предаване
12:00 Новините на NOVA
12:30 „Войната на розите"- сериен филм
13:30 „Остани с мен" (премиера) - сериен филм
14:30 „Прости ми" (премиера) - сериен филм
16:00 Новините на NOVA
16:30 „Намери ме" (премиера) - сериен филм
17:30 „Господари на ефира"- забавно предаване /п/
17:55 „Теглене на Лото 5 от 35 - „Златната топка"
18:00 „Семейни войни" (премиера) - телевизионна игра
19:00 Новините на NOVA - централна емисия
20:00 „Черешката на тортата" - предаване на NOVA, нов сезон
21:00 „Дървото на живота" - сериен филм
22:00 „София - Ден и Нощ" (премиера) - риалити сериал
23:00 „Господари на ефира"- забавно предаване
23:30 Новините на NOVA
00:00 „Часът на Милен Цветков" - предаване на NOVA
01:00 „Мотив" - сериен филм, 3 сезон
02:00 „Непростимо"- сериен филм
04:00 „Ритъмът на мечтите" - сериен филм

БНТ 1

08:00 Новини
08:15 Телеканал „Добро утро"
08:30 „Пробни покупки"
09:00 „Живей здравословно!"
10:00 „Модна присъда"
11:00 Новини (със субтитри)
11:15 „Времето ще покаже"
14:00 Новини (със субтитри)
14:15 „Хайде да се оженим!"
15:00 „Мъжко / Женско"
16:00 „Времето ще покаже"
17:00 „Вечерни новини" (със субтитри)
17:40 „Човекът и законът" с Алексей Пиманов
18:50 Поле на чудесата"
20:00 „Време"
20:30 „Голос". 5 години". Голям празничен концерт в Кремъл
22:25 Премиера. „Ингеборга Дапкунайте. „Всичко, което пишат за мен са само лъжи"
23:25 Комедия „Жених"
01:05 Филм „Мишеловка"
02:30 Филм „Трима в една лодка, без да се брои кучето"
05:00 Новини
05:10 „Гении и злодеи"
05:35 Комедия „Пепеляшка"

ОВЕН

Ще насърчите приятел в намеренията му да постигне по-добри резултати. В бизнеса ще се наложи да балансирате.

21 март - 20 април

РАК

С ярката си позиция и отношение към дискутиран въпрос днес ще привлечете гнева и одобрението на много партньори.

22 юни - 23 юли

ВЕЗНИ

Днес по-лесно ще намерите решение на финансов въпрос или друг, създаващ ви доста напрежение през последните дни.

24 септември - 23 октомври

КОЗИРОГ

Грижите за здравето не са загуба на време, а нещо полезно, което друг не може да направи. Затова вземете мерки.

22 декември - 20 януари

ТЕЛЕЦ

Започнатите нови начинания ще ви носят настроение. Ще ви се наложи да се съобразявате и с нечии интереси.

21 април - 21 май

ЛЪВ

Със силни аргументи ще убеждавате партньорите си в правотата на внесените от вас перспективни бизнес предложения.

23 юли - 23 август

СКОРПИОН

Бързо и лесно ще вземате днес професионални решения и ще ги следвате. Но внимавайте да не гневите колегите.

24 октомври - 22 ноември

ВОДОЛЕЙ

Постигнатите споразумения на работното място и в отношенията ви днес с партньора ще направят деня ви успешен.

21 януари - 19 февруари

БЛИЗНАЦИ

Гаранция за доброто протичане на планирано мероприятие е включването на повече специалисти в екипа ви.

22 май - 21 юни

ДЕВА

Стремете се към решаване на важните проблеми своевременно и не задълбочавайте противоречията. Бъдете гъвкави.

24 август - 23 септември

СТРЕЛЕЦ

Всички срещи, свързани с бизнеса ви и постигане на договорености, могат да бъдат резултатни, но само не днес.

23 ноември - 21 декември

РИБИ

Овладейте страстите и желанията си, защото неведоми сили ще засилят влечението ви към бунтарство и по-дръзки прояви.

20 февруари - 20 март

www.duma.bg

Националите започват 2018 г. от 42-о място

Националният ни отбор по футбол започна 2018 г. от 42-о място в световната ранглиста на ФИФА. Независимо, че "лъвовете" не са играли от средата на ноември, когато биха Саудитска Арабия с 1:0 в контрола, те прогресираха с една позиция със 719 т. Активът на българите е същия като миналия месец, но те дръпнаха заради свличането на ДР Конго с 4 места до №43 със 715 т. На малка дистанция зад нас са още два африкански тима - Буркина Фасо (№44, със 709 т.) и Камерун (№45, 707), които обаче ще ни задминат, защото в момента се провежда турнирът за Купата на Африка.

В топ 10 няма промени. Води световният шампион Германия с 1602 т., пред Бразилия 1483, европейския първенец Португалия 1358, Аржентина 1348, Белгия 1325, Испания 1231, Полша 1209, Швейцария 1190, Франция 1183 и Чили 1147.



Неймар вкарва от дузпа за крайното 8:0 за ПСЖ срещу Дижон на "Парк де Пренс". Бразилецът отбеляза 4 гола, но се полакоми да изпълни наказателния удар, спечелен от Единсон Кавани. Анхел де Мария се разписа 2 пъти, а Кавани и Килиан Мбапе по веднъж в мача от 21-вия кръг на Лига 1

Син резил в Малта

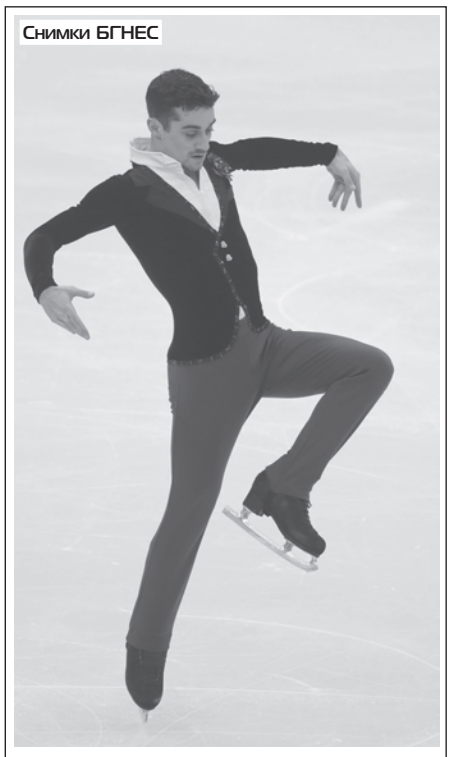
Левски пада тежко от шампиона на страната с 0:3, Делио Роси спокоен

Левски допусна сериозен резил и загуби първата си контрола в Малта с 0:3 от шампиона на страната Хибърниънс, който е 5-и в новото първенство. "Сините" започнаха лошо мача и недобра организация на защитата им позволи на Клейтън Файла (3) с як шут да открие. "Пътникът" Нелуц Рошу (32) пропусна да изравни, като от удобна позиция стреля на метър встрани от вратата. Домакините удвоиха с попадение на португалеца Жоао Морейра, който сякаш бе забравен пред вратата и от близка дистанция заби топката с глава във вратата на Божидар Митрев. Многобройните смени в синия тим след почивката не донесоха промяна в нагласите им и влезлият като резерва тъмнокож малтиец Джоузеф Мбонг (69) отново превзе вратата на резервата Николай Кръстев и оформи класическия резил. Все пак през втората част пропуски поне за почетно попадение за "сините" направиха Серджиу Буш, Роман Прохазка, Жерсон Кабрал и Давид Яблонски.

Въпреки срамната загуба, треньорът Делио Роси остана спокоен: "Всеки приема различно този мач. За мен това беше просто тренировка. Гледах повече физическото състояние на футболистите. Важно ми беше придвижването по терена. Днес играхме в 4-3-3. Но може да пробваме и други варианти. Търсим алтернативи. Още не сме решили с каква система ще играем. Днес не се получи. Играхме срещу отбор, който играе в шампионат и е в много по-добро физическо състояние. Но това беше нещо, което аз знаех. Исках да видя други неща. През първото полувреме играхме правилно, но направихме някои груби грешки. Тези, които гледат подготовката ни, знаят, че имаме много тежки тренировки. Краката тежат. Целта беше да се разиграят някои ситуации. Трябва да кажем, че ни липсваха доста футболисти в този мач. Играха доста момчета от юношеския състав. Със сигурност до края на подготовката ще бъдем друг отбор. Колкото до новите, които чакаме, питайте клуба, а не мен. Моята работа е да работя с наличните футболисти. На този етап има футболисти, които понасят по-добре физическите натоварвания и те изглеждат по-свежи. Никой не е доволен от загубата и това е напълно нормално. Позитивен факт е, че футболистите са ядосани след мача. Щеше да е страшно, ако не беше така", коментира Роси след контролата.

Съставът на Левски: Божидар Митрев, Ивайло Найденов, Томислав Папазов, Давид Яблонски, Иван Горанов, Васил Панайотов, Нелуц Рошу, Роман Прохазка, Жерсон Кабрал, Жуниор Мапуку, Станислав Костов (Николай Кръстев, Антони Белмонт, Антонио Вутов, Серджиу Буш, Илия Юруков, Мартин Б. Петков и Мартин Д. Петков)

Снимки БГНЕС



Петкратният европейски шампион при мъжете Хавиер Фернандес (Исп) се е устремил към шеста евротитла на 111-ото първенство на континента по фигурно пързаляне в Москва. Испанецът води след кратката програма със 103,82 т., след като изпълни комбинация от четворен тулуп - троен тулуп, четворен салхов и троен аксел в съчетанието си

Пращаме 20-годишна дебютантка в биатлона в Пьонгчан

Милена Тодорова попадна в състава на България за състезанията по биатлон от Зимната олимпиада в Пьонгчан (9-21 февруари). 20-годишната състезателка от Троян няма нито един старт от Световната купа, но е заслужила доверието на федерацията благодарение на силното си представяне в Младежката световна купа и за Купата на международния съюз по биатлон. Другите ни олимпийки са Емилия Йорданова, Десислава Стоянова, Стефани Попова и Даниела Кадева. От тях само Стоянова е участвала на Зимни игри като бяга в спринта и масовия старт в Сочи 2014.

При мъжете избраните са Красимир Анев, Владимир Илиев, Михаил Клечеров, Антон Синапов и Димитър Герджиков. Първите трима ще участват за трети път в най-големия зимен спортен форум след Ванкувър 2010 и Сочи. Синапов и Герджиков ще дебютират на Олимпиада.

Биатлонистите ни ще участват в Пьонгчан с максималните 10 квоти за пръв път от Албервил 1992. Най-големите надежди са свързани с актуалния европейски шампион в спринта Илиев и с Анев, който на шампионата в Душники Здруй се окичи с бронзов медал в дисциплината.

Отмениха наказанието на Сайнц

Наказанието на испанеца Карлос Сайнц в размер на 10 минути бе отменено след обжалване от страна на отбора му Пежо. Рали легендата бе обвинен от АТВ пилота Кийс Коолен, който е шеф на големия сайт за резервации на хотели и самолетни билети booking.com, че е бил ударен от автомобила на Сайнц и дори показа синини на ръката си. Доказателство за това обаче не се намериха, а от Пежо предоставиха пълни данни от телеметрията на автомобила на Сайнц и наказанието падна. Така ветеранът е с общо време 36:16:27 ч. и увеличи преднината си пред втория в генералното класиране Стефан Петерхансел (Фр) също с Пежо на 1:00:45 ч. Трети е Насер Ал-Атия (Кат) с Тойота - на 1:24:02 ч. Холандецът Бернард тен Бринке с Тойота постигна първа етапна победа в ралито, като бе най-бърз в Етап №11 и завърши за 4:10:54 ч., пред Сирил Деспре (Фр) с Пежо - на 4,35 мин., Сайнц на 4,40 мин. и др.

Снощи се проведе етап №12 от Фаимбала до Сан Хуан в Аржентина, като общият пробег бе 723 км, (523 състезателни). Заради лошото време етапът обаче бе отменен за моторите и машините АТВ.

40-ото издание на най-тежкото офроуд състезание приключва в събота в Кордоба.

РЕЗУЛТАТИ

Контроли

Лудогорец - Ботошани 2:0 1:0 Кешерю (11) 2:0 Натанаел (90); **Хибърниънс - Левски 3:0** 1:0 Файла (3) 2:0 Морейра (45) 3:0 Мпонг (69); **Верея - Етър 0:2** 0:1 Ив. Стоянов (38) 0:2 Ив. Петков (60)

НАКРАТКО

Балъков тръгна с победа в Етър

Етър спечели първата си контрола от подготовката в неофициалния дебют на Красимир Балъков като главен мениджър на "виолетовите". Великотърновският тим надигра с 2:0 като гост Верея. Предварителните планове бяха проверката да се състои на градския стадион в Мъглиж, но заради лошите атмосферни условия двата клуба се разбраха да играят на изкуствения терен до "Трейс Арена" в Стара Загора. Головете вкараха Иван Стоянов (38) и Иван Петков (60).

Илиан Илиев заведе 23-ма от Черно море в Турция

Треньорът на Черно море Илиан Илиев заведе група от 23 футболисти на лагер в Турция. Варненци ще изиграят пет контроли в южната ни съседка - срещу ФК Тирана (23 януари), Криля Советов (24-и), Локомотив Ташкент (29-и), Дунареа (31-и) и Пюник Ереван (31-и). ***Групата:*** *Благой Макенджиев, Иван Дюлгеров, Иван Дичевски, Лъчезар Йорданов, Емил Янчев, Дани Кики, Ертан Томбак, Илия Миланов, Мариян Огнянов, Георги Илиев, Николай Минков, Мехди Фенуш, Аристот Ндонгала, Кононго, Мартин Костадинов, Марек Кузма, Атанас Зехиров, Александър Цветков, Илиас Хасани, Мартин Минчев, Петър Витанов, Румен Касабов и Мирослав Енчев.*

Гълъбинов ще се жени

Андрей Гълъбинов вече мисли за сватба с приятелката си Наташа Чинели. Българският национал и очарователната италианка са заедно от няколко месеца. Въпреки че още не са официално сгодени, нападателят на Дженоа и кадрокосата хубавица са обсъждали евентуални планове да минат под венчилото. Пред свои близки Гълъбинов е споделял, че възнамерява да направи предложение на любимата си, съпроводено с годежен пръстен. Ако тя склони да каже "да", то почти сигурно сватбата ще бъде още това лято след края на сезона в Серия А. Той тази година свършва по-рано от обичайното заради Мондиала в Русия. Гълъбинов и националният отбор на България ще гледат шампионата по телевизията и той ще има повече време да организира сватбената церемония.

Трета загуба за Аоияма в Токио

Даниел Иванов-Аоияма допусна трета загуба на турнира по сумо в Токио. В схватка от V кръг българинът, тежък 188 кг, отстъпи пред японеца Мейсей. По-лекият с 40 кг сумист постигна първа победа в турнира, като избута от дохиото борeца от Елхово с техниката "йорикири".

www.duma.bg



Снимки БГНЕС

Американецът Теннис Сандгрен (вдясно, №97 в света) получава поздравления от швейцареца Стан Вавринка (№9), когото изненадващо отстрани с 6:2, 6:1, 6:4 на "Маргарет Корт Арена" във II кръг на "Аустрелиън Оупън"

25 000 долара за Томова от ITF

Тя е сред 29-те избрани тенисисти от 20 държави

Виктория Томова (№139 в света) пак ще получи стипендия от Международната тенис федерация (ITF). Българката е сред 29-те избрани от 20 държави и за 2018 г. ще бъде подпомогната с $25 000. Първата ни ракета при жените за втора поредна година получава стипендия, която миналата беше $50 000. Парите идват от фонда за развитие на Гранд шлем, който подпомага най-обещаващите таланти от целия свят. Тази година програмата ще осигури общо финансиране в размер на $650 000. Критериите, по които са определени тенисистите, са възраст, класиране в ранглистата, представяне по региони и изключителен потенциал.

Пет от състезателите, които получават стипендии, участваха в основната схема на "Аустрелиън оупън". Това са Томова и Магдалена Фреш (Пол, №163) при жените, а при мъжете Сунву Куон (ЮКор, №170), Каспер Рууд (Нор, №142) и Елиас Имер (Шв, №147). От тях само норвежецът премина I кръг в Мелбърн.

Тази година Томова започна добре откъм пари, след като от Австралия заслужи около $40 000 при дебюта си в основна схема на турнир от Големия шлем, макар че влезе като "щастлива губеща" от квалификациите.

Локо Пд подписа с национал на Нигерия



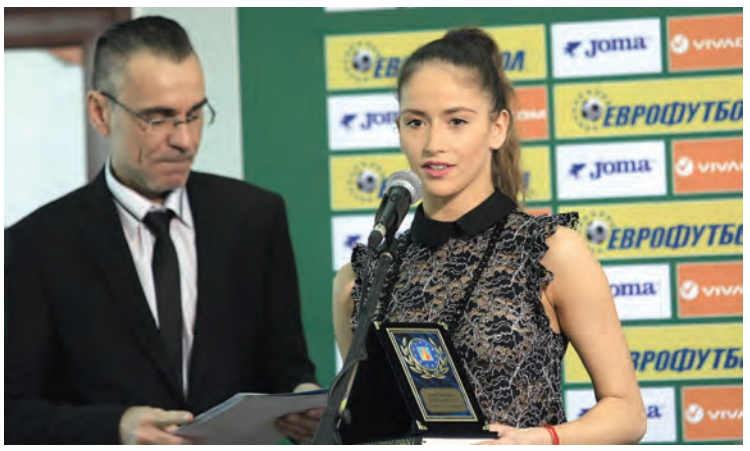
Стр. 39

Гращите на Левски в „Синя звездна класация"

Владимир НИКОЛОВ

Гимнастичките Невяна Владинова и Катрин Тасева бяха определени за №1 на ОСК Левски за 2017 година. Те поделиха признанието със състезателката по борба Тайбе Юсеин. Владинова спечели първи медал от световно първенство - бронзов на топка от Пезаро, и сребърен медал на лента на Евро 2017, а Тасева игра на финал при дебюта си в Пезаро.

"Благодаря на клуб Левски, за който се състезавам от 11-годишна. Пожелавам на всички спортисти да са здрави и да славят името ни, защото "Само Левски!", заяви плевенчанката Невяна Владинова. Русенката Тайбе Юсейн пък спечели сребърен евромедал в Нови сад. Като най-добри перспективни млади състезатели бяха отличени Денис Димитров (кану-каяк), Адриан Андреев (тенис) и Миглена Селишка (борба). Наградата за пробив в световния спорт получиха състезателката по спортна гимнастика Памела Георгиева и Радослав Марков (джудо и карате).



Актьорът Владислав Карамфилов - Въргала награждава бронзовата медалистка от световното първенство по художествена гимнастика Невяна Владинова на церемонията "Синя звездна класация", в която бяха отличени най-добрите спортисти на ОСК Левски за 2017 г.

Milmex CHOKOLATE milmex.eu

Произведено в България



Бонбони Синеморец
бонбони с фъстъчена паста, портокалови корички и натрошени вафлени кори.



Шоколадови бонбони Тирамису
бонбони от бял шоколад с пълнеж - крем Тирамису



Шоколадови бонбони Морско дъно
фигури на морски обитатели от млечен и бял шоколад.



Шоколадови бонбони Чери лукс -
вишни в натурален шоколад



Бонбони Емоция Лешник -
бонбони от тъмен кувертюр с пълнеж с аромат на Лешник



Бонбони Емоция Ягода -
бонбони от натурален кувертюр с пълнеж с аромат на Ягода.

Milmex CHOKOLATE milmex.eu

Произведено в България



Десерт Синеморец - с фруктоза



Шоколад Финес Портокал приготвен от натурален шоколад и портокалови парченца без добавена захар. Съдържа натурален подсладител малтитол. Подходящ за диабетици



Шоколад Финес Арония приготвен от тъмен шоколад и сушена арония без добавена захар. Съдържа натурален подсладител малтитол. Подходящ за диабетици /НОВ ПРОДУКТ/



Шоколад Финес Тъмен приготвен от натурален шоколад без добавена захар и съдържа натурален подсладител малтитол. Подходящ за диабетици.



Шоколад Финес Млечен приготвен от млечен шоколад без добавена захар и съдържа натурален подсладител малтитол. Подходящ за диабетици



Diet- какаово блокче с бадеми -
съдържа подсладител фруктоза



Десерт Паризиана - с малтитол